

9
80
1
2
3
4
5
6
7
8
9
90
1
2
3
4
5
6
7
8
9
100
1
2
3
4
5
6



新刻丘瓊山故事雕龍卷之下

遇合

諺曰。力田不如逢軍。力田以入勤而莫必如積學也

逢軍以天逸而多獲如遇知也

善仕不如遇合。周人所以有泣塗之悲。

晉阮籍亦有窮途之哭

夫賢不賢才也。遇不遇命也。莊姜適衛美而無寵不遇也。

莊公惑於嬖妾夫人莊姜賢而失位作綠衣等詩

宿瘤適齊醜而蒙嬖遇也。

列女傳齊閔王遊東郊百姓盡觀之宿瘤女孫桑如故王怪問之對曰受父母命採桑不受觀大王王聘爲后

蘧篤以之舒卷。

蘧篤蘧伯玉

棖下以之

故事雜錄下

古學先生石刻

○壯士中夜心

○碧知湖外艸紅見海東雲

黜接輿以之行歌。仲連以之赴海。

仲連射書聊城
燕將自殺田單

告王爵之蓮。亭伯死於縣長。

崔駰字亭伯昭帝時人與
班固爲友數諫竇憲諫之
遂出爲長史長

相如卒於園令。

武帝過宣春宮司馬相如奏賦
以哀二世行失拜爲孝文園令

太傅沮志於長沙。

賈誼以年少美才文帝以爲長沙太
傅後爲梁王太傅王墜馬死誼自嘔

都尉皓髮於郎署君山鴻漸鎔羽儀於高雲。

桓譚字君山哀平間位不過郎王莽時爲掌樂太夫光

武卽位言事失旨不用又非識術帝欲斬之道遇疾卒

敬通

鳳起摧迅翮於風穴此豈才不足而行有遺哉。
命斥命遂卽賢才奚論數苟當遇則歷山之農。

歷山

版築之工。

版築傳說

有莘之僮。

有莘伊尹

朝歌之屠。

大舜太公五十爲

檻車之囚。

管仲囚於檻車鮑叔牙薦之三
沐三薰而見桓公以爲仲父

朝歌屠牢

樊噲之囚。

管仲囚於檻車鮑叔牙薦之三
沐三薰而見桓公以爲仲父

爲將爲相若寄諸隣而取之無難也設若以智者爲必遇則王子比干奚爲而剖心。

紂爲淫佚比
干極諫紂怒

日比干自以爲聖人吾聞聖人以忠者爲必遇則龍逢奚爲而被刑桀爲不道諫者多死關龍逢諫不聽逢立不去桀命刑之以諫爲必遇則伍子胥奚爲而磔於姑蘇東門外乎。

子胥諫吳

王勿許越成不聽請先死將死曰縣吾

且於東門以見越之人吳國之亡也

晉宋人有寶燕

石以爲玉者。周客索而觀之。掩口咲曰。此燕石也。非玉也。闕子曰。宋有愚人得燕石梧臺之東歸而藏之。客見之。俛而掩口。嘆曰。此燕石也。與瓦甕不殊。宋人大怒。日商賈之言豎匠之心。藏之愈固。守之彌謹。夫燕石似玉。固以惑宋人士君子。出而應世。遇則宋人之寶石也。不遇則周人之掩口也。非才而驟至青雲者。一時之倖遇。長才而久沈下位者。時命之適然。出處之際。顧所遭何如耳。彼有區區於一主。嘆息於一朝。古者建封列國。士不答於此。則適於彼。今一國。一君遇安。可以揚雄解嘲。班固答賓戲。皆此嘆息不已過乎。

皓髮郎署

漢武帝故事。日帝至郎署見一老吏。鬚眉皓白。問曰。何時爲郎。何其老也。對曰。臣姓顏。名駟。以文帝時爲郎。文帝好文。而駟尚武。景帝好

老。而駟嘗以陛下好少。而駟已老。帝感悟。擢爲都尉。敬

通鳳起

馮衍字敬通。王莽時人。嘗說將軍廉丹興復漢室。不見納。身不仕莽後。光武起歸之。帝亦怒之。

不見大用

困厄

天地厄於晦冥。日月厄於薄蝕。

朔望初日。月上下正相照。氣相攻。薄蝕。則有

日食月食之變。蝕虧也。

山川厄於崩竭。聖賢生而肖天地之貌。

莊子曰。天與之貌。地與之形。故首圓象天。足方象地。稟日月之光。鍾山川之

秀得無厄乎。所以虞聖窘於井廩。

父母使舜浚井，完廩焚廩下土。

以害舜，

伊尹負於鼎俎。伊尹未遇時爲有莘氏之媵臣，以滋味說湯。

傅說匿

於版築。

說築傅岩，武丁舉之。

呂尚困於棘津。

呂望行年五十賣棘津七十爲屠朝歌。

八十爲文王師。

周公寢其尾。

周公有一叔流言之謗詩，云狼跋其胡，載寢其尾。

宣尼

絕其糧。

孔子在陳絕糧。

顏回敗其叢蘭。

文子曰日月欲明浮雲蔽之，叢蘭欲秀溝風敗之。

冉耕歌其芣苢。

芣苢臭惡之草也，詩人取之以喻有惡疾者。

夷叔斃

叔媯之言。

夷叔衛成公弟，而見殺於成公，詳見國語。

子輿困臧倉之訴。

孟子字子輿，魯平公將見臧倉止之。

春秋莊公九年，與齊師戰於乾

夷吾受桎梏之難。

春秋秦穆公時爲人食牛，與齊師戰於乾

時我師敗績，鮑叔帥師來言曰予糾親也，請君討之。管仲讞也君請受而甘心焉。召忽歎曰管仲請囚囚之及堂阜而稅之歸而以相。

百里遭飯牛之賤。

百里奚未遇秦穆公時爲人食牛。

皆學士

所謂有道仁人也。猶罹此灾。況以中才而涉亂世。能免於困厄乎。故周勃厄於曲薄。

周勃沛人以織薄曲爲庄。

從漢滅楚有大功封爲絳侯。

歌道中後官至會稽太守焉。

劉惔貧而織屬。

朱買臣家貧爲妻所棄。

劉惔晉人家貧織屬供食，讀書不輟謳。

而牧羊。

張華字茂先，博物洽聞，少時牧羊，晉武帝待中。

陳平窮巷席門。

陳平不事。

產業家貧無與爲婚，富人張負見之於邑中，喪所隨至平家，家乃負郭窮巷以席爲門，負以女孫妻之。

董威殘

絮縷帛

晉董威得殘縷帛
結爲衣號百結衣

當時數子困厄之時言

爲瓦礫行成在猶影銷貌瘁如駢驥之伏於鹽

車

駢驥良馬日行千里一日受鹽車之厄伯樂遭之下車而哭解縷衣而累之於是俯而噴仰而鳴見伯樂之知已也

玄猿之束於籠圈

師古曰玄猿言猿之雄者玄黑也

非無千里之

駃

駃音決駿馬也生七日而超其母

萬仞之捷

然而不異羸純者

羸

馬也

無所肆其巧也卒之業顯當時聲施後

世

孔子曰人君不困不成王烈士不困不成行

家語孔子困於陳蔡子路予貢疑之夫子曰云云

信乎

安貧

管原憲居蓬蒿中

原憲事見家語莊子書亦云憲居環堵之室茨以生草蓬戶不完桑以爲

樞而甕牖土室褐以爲塞上漏下濕匪坐而弦

併日而食子貢結駟連騎以

從子貢曰甚矣子之病也

病有累於身也賜以憲不能自潤其身

憲

曰吾聞無財謂之貧學道不能行謂之病若憲

貧也非病也莊子衣大布係履而過魏王魏王

曰何先生之儻耶

儻困而不能自振也

生曰貧適非儻也

士有道德不能儻也衣敝履穿

敝而不完穿而無底貧無完衣完履

非德也。由此觀之，貧者士之常，詩詠終寢。詩北門終

寢且書載六極，書五六八極貧居其四

厥有以也。古之善處貧

者，有華門蓬戶以爲居。

孔子弟子公皙克不爲人臣終身空室蓬戶褐衣蔬食

有陋巷席門以爲室。

席門見上

有白紱懸鶴以爲裘。

子夏貧衣若懸鶴，人曰：子何不仕？曰：諸侯驕我者吾不臣，大夫驕我者吾不見。

有被褐牛衣以爲飾。

漢王章學長安與妻獨居，疾無被，臥牛衣中，妻激之，後官至京兆尹。

有藜蕨菜羹以爲羹。

義：范文公微時，三餐食也。有塵甑釜魚以爲給。

漢范丹字史雲，好絕俗，爲萊蕪長，遭母喪，不到官結草室獨居，有時絕粒，間里歌曰：甑中生塵，范史雲釜中生魚。范萊蕪及黨

禁改爲三府所

有賣薪鬻畚以爲生。

朱買臣賣薪，王猛少時鬻畚爲業，畚音本

費籠也。有傭書販繪以爲食。

班超未遇，爲人傭書，因怒投筆立功，西城灌嬰

以販繪爲業，後從漢高滅楚封爲列侯。

恬然不知平榮辱，退然若忘乎利害。此志士之高蹈，貞夫之卓行也。其視韓愈

規規以送窮。

韓愈曰：悲窮乏之作，送窮文而欲去之。

揚雄戚戚而逐貧。

楊雄日憚貧，作逐貧賦。不亦陋乎！大抵與其覬覦乎紵朱綰

玉之樂，不如荷鋤東坡。

陶潛詩：五帶月荷鋤歸，謝幼槃送窮文而欲去之。

歸，蓋淵明歸來時作室，環堵三徑，玩菊，身耕於前，妻鋤於後。

棲遲於衡泌者之安也。

詩云衡門之下可以棲遲。泌之洋洋可以樂飢。

與其亟慕乎韜金衣紫之榮。

不如帶經南畝。

漢倪寬受學孔安國貧無資用嘗爲第子行賃作帶經而鋤官至御史大夫

偃

息於蒿萊者之潔也。與其聚景公之千駟。孰與

足顏子之簞瓢。與其求況家之金穴。

光武以郭況數幸況第賞賜金帛豐

盛無比京師號爲金穴。

孰與臥袁安之雪門。

興錄云洛陽大雪丈

餘令出按行見民家皆除雪出至袁安門無有行路謂安已死令人除雪及月見安僵卧問何不出日天雪人皆死不宜于人

後舉爲

孝廉。

與其希季倫之步障。

晉世宗時王愷作紫步障四十里石崇錦步障五

十
里季倫石崇字也。孰與偃王褒之丈室。

王褒嘗作土室以自娛

與其獲王氏之田園。

晉王戎田園半天下

孰與處陶潛之

環堵。

陶潛歸作環堵之室僅蔽風日以身娛樂

蓋富貴而苟得不若貧

賤而能安仁樂義也。夫士君子以脩身爲務困

倉倒不爲羞。篋笥空不爲屈。貧何暇計乎孔子

曰芝蘭生於幽林。不以無人而不芳。君子脩道

立德。不爲困窮而改節。

家語在厄篇在陳絕糧語子路曰云云

厥有旨哉

觀人

甚矣人之難知也。毀璧，揮金，托以廉。

魏晉寧華散爲友共賣鋤

案見地有黃金寧揮鋤不顧歌提而擲之，吳牀循墻飾以恭。正考父與銘云而偃二命而

而偃二命而

斃車羸馬假以儉

晏平仲斃車羸馬相子一命而僂再命

而偃二命而

僂循墻而走

晏平仲斃車羸馬相子一命而僂再命

輕世絕俗，詐以不，甚至哀衣博帶。

晏平仲斃車羸馬相子一命而僂再命

環玦哀衣博帶

晏平仲斃車羸馬相子一命而僂再命

竊周公之服，鞠躬踧踖。

晏平仲斃車羸馬相子一命而僂再命

尼之容，議論稱誦。竊商賜之辭，譏刺言治。竊管晏之才，議論稱誦竊商賜之詞，譏刺言治竊管晏之才，俱安石事

珉中而玉表，羊質而虎皮者。

楊子曰：羊質而虎皮見草而悅見豹而戰忘其皮之虎也。唐書贊賈耽杜佑令狐楚大衣

質而虎皮者。

楊子曰：羊質而虎皮見草而悅見豹而戰忘其皮之虎也。唐書贊賈耽杜佑令狐楚大衣

高冠處成務可也，以大節貴之，蓋珉中而玉表歟。

何可勝數。所以帝聖失之。

伯鯀。

堯使鯀治水，鯀方命圮族

尼父失之宰予。

家語子路初見篇孔子曰：以容取人，則失之予；以

辭取人，則失之宰予。

光武失之逢萌。

侍中嘗曰：可以

託六尺之孤，可以寄百里之命者，逢萌是也。後討董憲時，詔書特下，蓋延而不及萌。萌自疑，遂反。帝自將討萌，與諸將書曰：吾

嘗以萌爲社稷之臣，得無咷其言乎？

孔明失之馬謖。趙懼被知於陸贊。

趙懼入相也，贊實引之。既而有憾於贊密，以贊議彈延齡

事，告延齡，延齡益得爲計。由是上不直贊時，與懼約至上，

前極論延齡奸邪，懼觀帝意，輒背之。

楊畏見取於大防。多遜終敗於季昉。丁謂始誣於萊公，知人信不易矣。雖然，晉

文公以壺飧得趙衰。

趙衰以壺承飯從文公行役衰雖飢而不敢食言其廉且仁也故文

公用

郭林宗以破甑得孟敏。

孟敏客居太原荷甑墮

之

其意

對曰甑已破矣顧之何益知

其德性

因勸令遊學知名當時

其意對曰甑已破矣顧之何益知

其德性

因勸令遊學知名當時

懼而投閣。

楊雄作解嘲日爰清爰靜游神之庭惟寂惟寘

使使者收雄雄時校書天祿閣自知不能免從閣上自投

而下

幾

外京師爲之語曰惟寂寞自投閣爰清靜作符命

謝玄敗苻堅報至安方與

答圓某談笑自若起而接

檄不覺

展齒折

其梗槧又可見矣莊生曰遠使而觀忠

近使而觀敬煩使而觀能卒然問之而觀智急

安之閒暇也一喜而折屐。

謝玄敗苻堅報至安方與答圓某談笑自若起而接

檄不覺

展齒折

其梗槧又可見矣莊生曰遠使而觀忠

近使而觀敬煩使而觀能卒然問之而觀智急

與之期而觀信委之以財而觀仁告之以危而觀節醉之以酒而觀則雜之以處而觀色噫得觀人之法乎

失之馬謾

馬謾才器過人孔明深嘉器異昭列終謂亮曰馬謾言過其實不可大用亮不以爲

然以謾爲參軍謾與張邵戰於街亭違亮節度大敗亮憤淚斬之

見幾

君子曰剗胎殺夭則麒麟不至其郊竭澤而漁

則蛟龍不處其淵覆巢破卵則鳳凰不翔其邑

見家語困蕪篇。君子節孔子也。夫鳥獸且然。況靈於物者乎。所以

易重知幾。易自知幾。其神乎。

詩取明哲也。

詩周頌美微子。

其身故夫子聞趙殺鳴犧。臨河而返。

既明且哲以保身。於衛將西見趙。孔子既不得用。

簡子至河聞竇犨鳴犧舜華之殺也。臨河嘆曰丘之不濟此。

命也。夫竇犨鳴犧舜華之賢大夫也。今乃殺之。遂反衛。

靈公問陳問。明日遂行下此。如穆生爲醴酒而去。

穆生爲楚元王大中大夫。穆生不嗜酒。元王每置酒。嘗爲穆生設醴。及王戊卽位。嘗設後忘設焉。穆生遂謝病去。後王戊與吳謀反。申公白生與諫於王戊。戊胥靡之。衣之赭衣。使雅春於市胥相也。靡隨也。言徇繩之雅春正身以春也。

胥靡辱免。袁閭爲土室而隱。

延熹末。黨事將作。閭遂散髮絕世。欲投迹深山。以母老不宜遠。

遯作土室以居。黨錮之禍脫。所以鵠夷扁舟於五湖。季膺寄思於鱸魚。

張翰字季膺。晉惠帝驕奢無度。膺慮禍因秋風起。思蓴羹菰菜。鱸魚膾。嘆曰人生貴適志。欲富貴何。

魯望興屬於雲水。夏至楊元琰之爲。卽引去之。

着髮爲僧。梅福之變名爲卒。

漢梅福知葬必篡。漢一朝棄妻子去不知所之。

後有入見之。於會稽改姓名爲吳門市卒。逢朔之挂冠。

王莽殺長子宇及衛后。忠臣直士不附己者皆死。北海逢朔謂友人曰。二綱絕矣。不去禍將及。

身卽解冠掛東都門。將家屬浮海客於遼東。

彭宣之上綬。淵廟二徑之菊。世忠西湖之遊。

韓世忠爲宋將軍。因秦檜和戎。

杜門謝客。絕口不談兵。時遊西湖。自樂號清隱居士。皆高飛遠舉。卓乎鴻冥鳳。

翼也。不然商鞅之裂。

商鞅爲秦變法，秦人怨之，告鞅欲叛出亡，欲止客舍，舍人曰：商君之

法舍人無驗者坐之，去之魏，魏不受之，秦秦人攻之，車裂以徇。

吳起之刎。

願被布褐

而處窮廬，竟莫之能。

李斯相秦志小，萬乘及制

於雲陽之市，亦願行上蔡曲徑，不可得也。

趙高數誣

李斯不忠論，斯要斬咸陽市，顧謂其子曰：吾欲與若復牽黃犬俱出上蔡東門，逐狡兔，豈可得乎？

謂之知。

幾可乎？夫行者先全己而後求名，仕者避害而後求榮。

福莫大於無危利，莫大於無害無危。

故香餌之美，龜龍

聞而深藏。

龜龍皆靈物，知餌之香者必設機投害，故深藏而不近之。

鸞鳳見而高

逝者知其害身也，彼鳥鵠魚鼈食香餌而後狂，飛奔走固知其難免矣。

鳥挂網魚吞鉤，後欲擺脫難免。

遊於五湖。

范蠡越大夫勾踐欲伐吳，蠡爲之謀既伐

吳滅之，蠡遂扁舟遊於五湖，更姓名號，鳴

夷子，與屬雲水。

陸龜蒙字魯望，居松江甫里，以舟載

時人謂之江湖散人，自號天隨子。

截髮爲僧。

楊元琰，唐中宗時人，武

敬宗等聞而咷之，琰曰：功成名遂，事乃上大司空長平侯印。

上綏。

彭宣桓帝時人，見王莽用

殺乞骸骨歸居國數年薨，二徑松菊歸去來辭，中云二徑就荒松菊猶存。

吳起之刎。

吳起去魏相楚，多殺公族，楚臣多怨之，悼王薨。

大臣貴戚作亂，
攻吳起殺之。

威儀

語有之。衣冠飾貌。人見而敬。毀而囚晉。囚晉露髮不戴巾帽
也。人不讓席矣。不飾外貌者無可起畏人與之爭席乘駕鳴騶。馬加鳴騶
鏤鎔尊貴。人望而避之。敝車而單行人。不讓路矣。
之導從也。有威無威。其致相遠也。可無慎乎。管惠公以慢，
瑞無嗣。國語云晉惠公見襄王不敬執玉卑拜不稽首內使歸以告王曰晉不亡其君必無後晉侯八年果隕於韓十八年而晉人殺懷公無胄文公以肅命興國。郤犨以傲掌徵。

左成公十四年郤犨爲晉使衛衛侯享。苦成叔甯惠子相。七年晉殺其大夫郤犨。苦成叔卽郤犨。冀缺以敬妻受服。左僖公三十三年臼季使過冀。見冀缺耨其妻饁之。敬相待如賓。與之歸。言於晉文公曰。敬德之聚也能敬必有德。君請用之。文公以爲下軍大夫。良。宵以鵠奔喪。家子展以草蟲昌族。君子感凶德之如彼。見士德之如此。故立必磬折。磬折鞠躬也坐必抱鼓。抱鼓手拱也視不離天結轡之間。言不越乎表著之位。叔向曰會朝之言必聞於朝著之位所以昭序事也。視不過結轡之中所以道容貌也。俯仰可宗。揖讓可貴。故爲萬夫之望也。漢唐而

下若馮參之容儀

馮參漢成帝時人學尚書爲人矜嚴好脩容儀

張堪之

脩整

張堪漢光武時人爲光祿詒嚴好禮居處幽室必自脩整

侯霸之威容

漢成帝時人爲太子舍人矜嚴有威容

人矜嚴有威容

牟融之端重

牟融漢章帝時人字子優博學舉動方重章帝

以爲朱暉之進止有禮

朱暉家世衣冠早孤有氣節性矜嚴而進止必以禮

何

熙之動作有節

何熙漢和帝時人身長八尺五十善爲威容贊拜殿中音動左右和帝偉而擢之

雖非本於德著亦皆善其表則矣

若夫達奚武在位以清白

華飾居位

達奚武字成興少倜儻仕魏爲雍州刺史

不持威儀行常單

馬門不施戟而取輕於世

第五倫在位以清白

稱時人方之貢禹

第五倫漢章帝時人性質慤少文采在位以清白稱時人方之貢禹然少蘊藉不脩威儀亦以此見輕於世貢禹漢元帝時人脩身好學不事威儀然不脩威儀亦以

見譏於時劉康公曰能者養之以福

養其威儀可以擬受多福

不能者敗以取禍此之謂也

草蟲昌族

左襄公二十七年鄭伯享趙子於彘寵子展良宵等七人從趙孟請賦欲以觀志子

展賦草蟲良宵賦鶴之貢貢卒掌文字告叔向曰良宵將爲歎矣詩以言其心志誣其上其能久乎其餘皆數世之主也予展其後亾者也後三十年良宵縱酒爲帶駟所滅死於羊肆子展專鄭政其族益大

廉潔

廉者士之美名也。水名溢泉尼父不歠。孔子過溢泉渴而不

飲邑號朝歌墨翟不舍。

墨子非樂不入朝歌

里名勝母曾子

回車。

淮南子云曾子至孝不過勝母

亭名柏人漢高夜遁。

漢王欲東擊韓王信

餘寇過柏人亭貫高陰壁人於廁中漢高欲宿心怖而去

善尤且羞之况親爲汚行以自辱其名哉或笞孔

子東西南北不受廩丘之養。

孔子既得合葬於防日吾聞之古也墓而不墳

今丘也東西南北之人也不可不以識也一日齊景公致廩丘

以爲養孔子曰君子當功以受祿今說景公未行而賜之食邑

其不知丘亦曾參敝衣以耕不受魯君之呂子思甚矣行之

縕袍無裏郤子方之裘。

子思在衛縕袍無裏田子方遺之狐白裘子思曰吾聞遺人物

不肖者受之妃棄物於溝壑吾雖無德不恣以身爲溝壑遂推不受

原憲桑樞甕牖辭

常之賜。

原憲見上

此皆守冰壺之潔。

姚元崇作冰壺之誠冰壺者清潔之至也

當官清白者有類乎此

甘塵甑之資。

塵甑見上

卓哉尚矣下此則

郤金之楊震。

王密謁見楊震懷以千金震曰故人知君君不知故人何耶固卻之不受

還珠之子嘗拔葵之公儀休。

公儀休拔園葵曰吾已食祿又奪園夫女子利乎

斲芻之第五倫。

第五倫爲會稽太守躬自斲芻以養馬

吳隱之爲廣州太守素以清節自持身被絮縷而已酌水之鄧伯道。

晉鄧攸遷吳郡太守乃載

吳隱之爲廣州太守素以清節自持身被絮縷而已酌水之鄧伯道。

晉鄧攸遷吳郡太守乃載

采以行但飲遺絲之山濤。留犧之時苗淡食之宣吳水而已。

秉曳柴之王良。

王良爲司徒在位恭儉妻子不入官舍時

衆自田中歸恢日欲見大司徒史鮑恢以事過其家而良妻布裙曳人妻曰妾是也恢乃下拜

襪之劉恕。

劉恕宋人家貧自守寒無衣司馬溫公遺以衣襪至半路遣人歸之我賜不受況他人乎公嘆美之

豈惟清白立身亦且貞廉勵俗若乃晉世也

惟貴於錢神。

晉惠帝時君權不立臣下賄賂公行魯褒作錢神論譏之

漢代不慚於銅臭。

張武漢文帝臣張武受人金錢上覺更加賜賞以愧其心而不之罪焉

張武受賄。

張武漢文帝時人李訓與鄭注以誅宦官

李訓鬻官。

李訓唐文宗時人李訓與鄭注以誅宦官爲己任聲勢焰赫賓客填門賂遺山積

蕉

逢吉市權。李師望袁積。是民之蠹國之病也。嗚呼富其身而不足。且思及其子孫。是亦奪諸其民之子孫者以與之也。賦民以生卽賦利以養其生其生也猶欲富其子孫。一人當蓋百千人卽百千人絕又奪民子孫以利己也已且盤遊。而婦子教以嬉焉。民且勤勤。而婦子悲哀以死焉。晏子曰民有短褐不妾與焉母乃非相人者乎卽不令已婦子嬉遊而忍民悲哀意也是求免於鬼責。且難矣。莊子云知天樂者無鬼責而况等於孔顏哉。太史公曰晏嬰若在。吾爲之執鞭。意有激而不然也。

敝衣以耕

家語云曾子敝衣以耕君聞乏而致邑焉曾參固辭不受

絲遺山

溝

晉表毅居官以絲遺山溝溝任胃爲壽春令初到仕求一輦車駕黃犧牛歲餘生一犧及去在留其犧日是爾士所生今不以爲歸苗田是名知於天

留犧時苗

時苗宇德

下逢士市權

後漢劉知遠將終以後事託吉與郭威等吉專賣法師曰袁

積

李師望末詳袁美也

崇儉

易曰東帛爻爻吝終吉

賁六五爻辭六五柔中爲賁之主陰性吝嗇故有東帛爻爻之象人而如此雖可羞矣

然禮者寧儉故得終吉伊尹曰慎乃儉德惟懷永圖

出書經太甲上篇

儉之義大矣哉故上古之世采椽不斲椽桷也以圓木爲之不斲以求方

烹葵不剪衣布褐飯土硎鑄金爲鉏師古曰硎以盛羹也土謂燒土爲之金鐵也鉏治田器也埏埴爲器是以夜光之珠不飾朝廷犀象之器不爲玩好趙國之女趙女古樂府云燕趙多良馬不實外厥江南金錫不爲用西蜀丹青不爲采畫圖西川出自天子已然而况其下者乎故魯莊公將刻桷大夫御孫諫之左莊公二十四年春刻其桷御孫諫曰臣聞之

儉德之共也。吳闔閭有儉德。楚子稱之。季文子从侈惡之大也。

無衣帛之妾。無食粟之馬。左傳季文子卒家無衣帛之妾食粟之馬無藏金帛

無重器備

吳平仲爲相。豚肩不掩豆。一狐裘二十年。

家語云晏平仲祀先祖而豚肩不掩豆。一狐裘三十年亦賢大夫也。

他若高允之布袍。

高允

北魏人爲中書令。家貧妻孥不立。諸子樵採魏主至其第。惟草屋數間。布被縗袴鹽菜蔬食而已。

陋巷。

劉寵漢建寧初爲司空。儉約省素。家無積貨。

宣秉之布被。

宣秉漢建武初拜御史中

丞性儉約。常布衣蔬食。

蔡遵之韋袴。

漢蔡遵爲人廉潔小心家無私財。常衣韋

所得祿俸。輒散親族。

蔡遵之韋袴。

漢蔡遵爲人廉潔小心家無私財。常衣韋

袴布衣。夫人裳不加緣。光武以是重焉。

此數者亦庶幾君子之戒矣也。

若乃聚鶡冠者。必招鄭伯之惡。

左傳鄭子臧好聚鶡冠鄭伯聞而惡之。使之不東身之災也。

載瑗弁者。遂致河神之乞。

左傳

玉嘗爲瑗弁玉纓末之服也。夢河神謂己曰畀余余賜。

楚子女子孟諸之麋。弗致後與宋戰敗於城濮。孟諸宋地也。

朱弦反坫。

家語云管仲鏤簋而朱弦旅樹而反

寶來朝。

禮檀弓南宮敬叔反必載鑪而朝天子

敬叔載

玉食。

西漢書咸所居。調發屬縣所日若是其貨也。喪不如速貧之愈也。

陳咸之

豪侈厨膳滋味過於王者其蒸餅上不拆作十字者不食

則皆弊化奢麗。怙侈滅義而已矣。甚則瑤臺瓊室。

史記桀作瓊宮瑤臺。象箸玉杯。

紂作象箸，箕子曰：「以奢，侈天下。」臺被文繡，晉唐事也。車

晉唐

象箸者必有玉杯。掛犀象以奢，侈其國也。羅紩甘梁肉以奢，侈其家也。齊田嬰淫侈，妾諫曰：「今君後宮綴絢染而士不得短褐，妾餘梁肉而民不得糟糠。」公家之事日損矣。後嬰果爲齊所滅。

蠟薪錦帳玉鳳金龍。

洛陽伽藍記。晉元保奢侈，嘗云石崇庶姓，猶能畫卵雕新。元保

官戶以玉鳳腳鈴金。

龍吐燭何不可也！

以奢，侈其身也。是奢之爲禍竟不如儉之爲福也。雖然過奢不可，過儉亦不可。唐

韋莊數米而炊，稱炭而爨。

唐韋莊性甚儉，家極富，數米而炊，稱炭而爨。

張充繫鑰腰下，行如環佩。

張充梁初爲祭酒，性極儉，賣家事不付妻室，俱身領。

之繫鑰匙於腰，行若環佩之聲。單衣責償於從子，如王夷甫。王夷甫性儉，齎姪完娶我以單衣，借之，姻畢責之，使償。家廟不立，祭於堂簾，如王叔介。唐王珪字叔介，爲相，不立家廟，乃祭於寢簾下，爲有司所劾。君子又笑取焉。

蠟薪錦帳

晉石崇富以蠟代薪，王愷富作錦步帳，五十步後爲奴輩所殺，盡分其家財。

殖業

管子貢以著積顯於諸侯。子夏初貧，後以貨殖致富。後孫端木叔淫侈無度，及病，家無擔石之儲，死無袝埋之資。語見列子書。白圭以貨殖尊於後世。按貨殖傳，白圭當魏文侯之時，樂觀世變，故人棄我，我取人，取我予能薄飲食，忍嗜慾，與儻僕同甘苦，以此居積。

致富後傳子。然一再傳。貪人鄙夫富其身不足。且孫基業遂傾。

然一再傳。貪人鄙夫富其身不足。且

思及其子孫。數米而稱炭。操籌而懸鑰。汲汲然爲後人立無窮之基業。孰知慶氏之欲既足。

齊

封家過侈。齊人滅之。奔吳。吳與之朱方而富於舊。

慶

齊以其地與晏子。晏子曰。慶氏之邑足欲故也。

長

民之

基已危。銅山金穴。

漢文帝賜鄧通銅山以自鑄錢光武
以郭況爲大鴻臚親幸無比賞賜金帛

帛過盛京師號爲金穴。

化爲焜燄何益也。平泉山居何以保

洛城之不鬻。

李德裕別業號平泉山居中有奇珍怪石後廢多爲洛陽子弟鬻去以寢宅舍

襄陽園囿。豈能止曹王之不市。

張柬之有園在襄陽曹王舉欲買之焉舞諫曰

漢陽中興功臣遺業當百世

魏徵有正寢之殿。

魏徵

宅無

保之。獨奈何使其子孫鬻乎。堂太宗方造小殿。輒其正寢之枕。以與之。後子弟賣之。自居易白憲宗以財贖焉。

康節有天津之居。悉屬豪門。石家有金谷之園。謝家有玉杯之

池。悉化異物。

唐長安永寧坊西爲玉杯池乃是謝靈運之池後爲馬燧宅

甚至馬

燧之室。鞠作道場。

唐馬燧子暢以第中大杏饑竇文場文場以進德宗德宗怪之令就封杏

樹暢慎進宅爲奉誠園

汾陽之間。夏爲僧舍。

郭子儀死子孫不肖舍夏易爲僧尼之舍

可痛哉。蕭相國乃不治垣屋。日後世賢師吾

蕭何爲高祖治未央宮家居不事垣屋帝怪之對曰後世云云

儉。不賢母爲勢家所奪。

蕭何爲高祖治未央宮家居不事垣屋帝怪之對曰後世云云

疏廣不殖產業。曰：「賢而多財，則損其志；愚而多財，則益其過。」疏廣疏受爲太子太傅，廣謂受曰：「吾聞知足，不辱知止，不恥卽日上疏乞骸骨，歸既歸，將所賜金銀置酒請鄉族共賞之。或勸之別立產業以爲子孫計，對曰：云云。」

李沈治第封丘門。

廳事前僅容旋馬。曰：「爲太祝奉禮居，則已寬矣。」

李沈，事宋史詳具。

古哲人之見卓乎？所以華歆無擔石之儲。

儲。

華歆，漢獻帝時人家無擔石之資，每知師古曰：石瓦器也，二石謂之擔。

宋弘無餘財之積。

漢書宋弘字子京，光武時爲大中大夫，所積得俸祿分贍九族，家無資產，以清行致稱。范遷之子。

無立錐之地。

范遷素以清貧自守，一傳於子，無以自存。

楊震之孫有蔬。

食之寢。

楊震四世爲公卿，家不事儲蓄，自稱爲清白吏子，孫清守皆蔬食水飲。

皆智也。

龐公答劉荊州曰：「世人皆遺子，孫以危。吾獨遺子孫以安，雖所遺不同，未爲無道也。」

龐德公未嘗入城，夫妻相敬如賓。

劉表候之，龐公適耕隴上，妻子耘於前，表陽問曰：「先生若居於此而不肯官祿，後世何以遺子孫？」龐公答曰：「世人皆遺之以危，云云。」表乃愧大息而去。旨哉斯言！可藥殖業者之癖矣。

天津之居

邵堯夫名雍，號康節，遇洛陽愛其山川形勝，遂天津橋西起宅三十間，居之熙寧初。

行官賣之，法天津之居亦在官賣之中。司馬溫公憐而買之焉。

金谷園後見殺園亦廢。

古事記 卷之二
報德

傳曰。校無忘其根。德無忘其報。是以趙盾活餓

夫於翳桑而免入朝之難。

晉趙盾出遊田見餓人將官學不知母在否盾爲簞食與之後盾諫靈公彈入

公欲殺之。餓人與公甲士倒戈以禦士徒。盾得脫。

周武蔭

賜人於長樾而歸華陽之馬。

武王行師見道有賜人熱自下車扇之後武王

伐紂而歸

秦穆飲盜駿之酒而申韓原之戰。

秦穆公从

馬華陽善馬野人共得而食之吏遂得欲置之法。穆公曰君子不以畜產害人賜之酒後秦擊晉野人皆求從推又爭灰敗惠公於韓原。

趙簡棄白驃之肝而獲翟人之甲。

趙簡子有白驃甚愛之陽

城胥渠處廣門之官疾鑿日得白驃肝可愈求於簡子簡子召庖人殺取肝與之居無幾趙興兵攻翟廣門官七百人皆先登

而獲

魏顆從嫁妾之命而來杜回之亢。

晉魏顆父將从命願

日嫁是妾疾病又日以是爲殉及卒顥曰吾從治命不從亂命

嫁之後與回戰顥見老人結艸以亢杜回夜夢老人曰余乃女所嫁婦人之父也爾

從治命是以報爾

僖妻施盤璧之餐而保負羈之

宮。晉重耳出亡過曹僖負羈妻曰吾觀晉公子之從者皆足

用僖負羈仍令將士毋入宮

楚莊赦絕縲之臣而奏破吳之績

顧榮啖炙之土而免臨刑之誅。

顧榮晉人一日與同僚飲見執

炙者狀貌不凡有欲炙色榮割炙啖之及趙王倫敗榮被執其人爲率督救榮得免

北郭殺身以明

晏子辛卯從歎以報樂盈豫讓漆身以答智伯

趙襄子殺智伯豫讓漆身爲願欲殺襄子禽足碎晉以登百里見納以頭擊腦裂曰臣生無補於國不如死也公悟用百里奚所以致身不辭沒身無悔者皆不背恩之道也嗚呼絲袍雖薄尚繫須

賈之仁范雎魏人被須賈讒奔秦秦王用之後賈驕秦雎矯服見之賈取綵袍贈之雎爲賈御至相府先入門下

以實告賈膝行謙罪雎日汝得不以死者以綵袍戀戀尚有故人之情

之惠趙伐中山中山君亡走有挈戈隨後

簞食且微猶酬中山

常之德而有不報者乎此義不酬背施滅德者

日臣父餓且死君以壺食之故來死君也

況受非

踵至矣吾見晉饑秦輸之粟秦饑晉閉之糴僖公

十三年晉薦飢求糴百里奚謂穆公與之十四年秦飢求糴不與故秦伯代晉敗於韓原獲惠公以歸

越饑吳

與之粟吳饑越閉之糴越大飢請糴於吳子胥不聽欲

食餓遂與之三年吳亦飢請於越弗許

此所謂德出而怨反恩獻而仇

醉宜乎秦人伐晉而吳遂棲越也他如敏中得志而擠李德裕唐李德裕執政引白敏中爲學士後裕失勢敏中力排之敗潮州司馬

楊

畏用事而叛大防宋呂大防以楊畏敢言且助已竟超裕失勢敏中力排之敗潮州司馬遷畏爲禮部侍郎帝詢故臣孰可用等而叛大防

此何其用心之忍乎比於脚珠之隋

蛇

隋侯往齊國見蛇被傷侯救之後回至蛇所見一大蛇啞珠就疾驚不敢取是夜夢蹠一蛇覺得雙珠

環之楊雀

楊寶七歲時見黃雀爲鷹所搏收而養之百餘日好掌此環

子孫世爲三公

誠愧之矣雖然受恩貴必報而施

德貴不德

荀子有言於魏無已者曰人有德於公

子願公子無忘公子有德於人願公子忘之

魏忌救趙有自功之色客說之曰

物有不可忘有不可不忘云云

旨哉言乎可爲施報者

之法矣

赦絕縗臣

楚莊王夜飲群臣堂上燭滅有一客戲其

美人美人絕其冠左縗莊王命在座皆絕

其冠左縗然後舉燭後

殺身以明

北郭驥家貧無

晉與楚戰客致死力府庫俸祿食之後晏子以事見疑出北郭子曰吾聞人

養其母身仇其難乃自刎謂其友以頸見景公景公乃自追晏子

及之從外以報

晉樂錫樂盈令臣勿從辛俞曰吾

知己

嗟夫知已之難也是以王陽登則貢公喜

王陽登朝

友人貢禹聞之喜罕生逝而國子悲

罕生子皮灰國子子產哭

子知我

匠人輶成風之妙巧

匠石見汚墁者鼻上有泥

盡而鼻不傷圬墁者

灰匠石爲之輶斤

伯子息流波之雅引

在於水鍾子

期聽之曰蕩蕩乎其若流波也云
云後子期死伯牙終身不復鼓琴范張欵欵於下泉范
與張邵爲友邵卒乃見夢於式曰吾以是日死子豈能相及式
乃服友服以赴之初將窓而柩不進式至乃執拂引柩車乃前
尹班陶陶於永夕尹敏與班彪友善每相與譚當晏暮不食晝卽至寢陶陶和樂也

羊左道遇雨雪則衣糧可并

羊角哀左伯桃爲死友聞楚王賢往事之道遇

雨雪計不俱全迺并衣糧與角哀入樹中死讓與陳刺史不聽雷遂佯狂不應命鄉里語曰膠漆雖堅不如雷與陳

德操望衡對宇歡情自接

龐德公居漢之陰司馬德操宅州之陽望衡對宇歡

情自接泛舟舉裳率爾休暢嵇康呂安營業不異進止亦同嵇康

而祿位足輕德公

雷義陳重爲友舉茂才雷

呂安相友善其進止無不同而造事營生業亦不異豈叙溫燠則寒谷成暄論

嚴苦則春叢零落者乎

劉峻絕交論云叙溫燠則寒谷成暄云云故法虔

喪後道林爲之精神震喪風味轉墜蓋傷冥契

既逝而發言莫賞

支道林喪法虔之後精神震喪風味轉墜謂入冥契既逝發言莫賞中

心蘊結余其亾矣

謝安

林後一年亦殞

淮南子曰惠施死而莊子寢說言世莫可與語也

石與支遁書曰終日懨懨觸事惆悵

惟君來以晤言消之一日當千載耳

劉尹清風朗月之

思劉尹云清風朗月輒思玄度故入天際夢遊曲江千里神交

元稹爲御史白尚書在京與名輩遊慈恩小酌花下詩寄元曰
花時同醉破新愁醉折花枝作酒籌忽憶故人天際去計程今
日到梁州時元鼎及褒城亦寄夢遊詩曰夢君兄弟曲江頭也
向慈恩院院遊驛吏催人挑馬去忽驚身在古梁州千里神交
合若符契所由來矣語曰組織仁義琢磨道德觀其

愉樂恤其陵夷寄通靈臺之下遺跡江湖之上
風雨急而不輒其音霜雪零而不渝其色斯賢
達之素交歷萬古而一遇噫自古難之矣

篤義

友道賴以不朽者獨此義也義生於心不容泯

滅故季子懸劍心不忍負

季札出使過徐君徐君好知之使還徐君已死解其害劍繫徐君墓樹而去從者曰徐

君已死尚誰與乎札曰始吾心已許之豈以死倍吾心乎

漸離擊筑

人皆垂涕

荆軻去秦高漸離擊筑而歌爲變徵之聲士皆垂涕涕泣

子有泣下之仁

羊舌肸見司馬侯之子撫而泣之曰自此父之死也吾蔑與比而事君也

郈

成服分宅之德

郈成子自魯聘衛之右宰穀臣止而觴之送以璧後穀臣死成子迎其妻子還其

璧隔宅

朱暉信張堪以一言厚賑其妻

朱暉張堪同南陽宛

人張爲太學見文季甚重之曰欲以妻子託生張後文季聞其妻子貧困自往候視厚賑贍之季子問曰大人不與堪爲交何忽如此文季曰堪常有知己之言吾以信於心也

陳綱殺劉元於南陽忠

報其友

陳綱與張宗受學，南陽宗爲劉元所殺而綱往南陽值元醉卧殺之，自拘有司會赦免。

荀巨

伯不敗義求生大盜因之顧義一郡爲之獲全

荀巨伯遠看友疾，值胡賊攻郡。友曰：吾今死矣，子可去。巨伯曰：遠來相視，子令吾去，敗義以求生，豈巨伯所行耶？賊至願以身代友，入火賊義之班。

是以楊公四世之清德可原

曹公

軍而還，一郡獲全。

將誣楊太尉與袁公路同進孔文舉見曹曰：楊公四世清德

海內所瞻，周晝父子兄弟罪不相及，況以袁氏歸罪楊公。

徐稚萬里之葬弔可赴

徐稚前後爲諸公所辟，雖不就，及其死，萬里赴弔。

閻

敞百二十萬錢之寄不欺

閻敞字子張，爲郡五官掾，太守第五，嘗被徵以俸錢

百二十萬寄敞，敞理置堂上。後嘗舉家病卒，惟餘孤孫九歲，嘗將外謂有錢二十萬寄豫閣，敞其孫長大求敞，敞見之悲喜不

勝取錢還孫，孫曰：祖止言二十萬，此皆人所難能者也。

敞曰：府君病困，謬言郎君勿疑。

脂習之哭文舉

武帝稱其慷慨。

脂習哭孔文舉，尸魏武叔欲治寢，以其事

直見原後見武帝。

武帝

字之曰元升，嚮故慷慨

星遷之葬蔚宗孝武聞而嘆賞

蔡興宗收

釋星遷與范蔚宗遊，款後蔚宗被誅，交知無敢

陛下自殺。

殺賊臣自葬周旋

蔡興宗之抗言可嘉矣。

蔡興宗收

葬范義孝武曰：卿何敢爾？興宗抗言曰：陛下自殺賊臣，自葬周旋。

感有布衣之知

楊憑敗臨賀尉，親友無敢送者，徐晦獨藍田與別，權德輿謂之曰：母乃爲累乎？對曰

晦自布衣蒙楊公知獎，今日遠謫安得不送。

王侍質餞希文於國門，悲其

天下之賢。范希文貶饒州朝廷方治朋黨莫敢相送王辟黨主曰范公天下賢者質何敢望之若得與范公黨入公賜質之厚矣數人者犯難而全義者也故曰君子可以義求不可以威劫是故鮫可斬璧終不可彊而求隱士之輕財重義者其心固如此

貞烈

女德之不貞婦之愆也女而至貞然烈然婦命之奇也故其妻柏舟自誓衛共伯蚤死其妻守義父母欲嫁之因作柏舟自誓

趙女彈鋒，剛志。趙女羅敷採桑陌上趙王見而欲娶之敷乃彈鋒剛志高行剛鼻以辭使命。高行梁烈女梁王欲聘之乃割鼻以辭使者荀采粉書以見節操。陰喻妻荀采被勢家奪至其門自縊而死粉書字於帶曰願以死還葬陰氏外無遺恨豈曰勢利貞心頓改哉陶嬰黃鵠有歌。陶嬰夫死守義作黃鵠歌曰黃鵠早寡兮七年不雙宛頸獨宿兮孤影何傷淑蘭孤燕有吟。衛淑蘭夫亡不嫁戶主年燕復來女爲詩曰笞牛無獨去今年春又獨歸故人恩意重不忍更雙飛是以斷臂者不恤其肢五代王凝卒於宜妻李氏負骸歸過開封府投宿主人開封府尹聞之厚恤李氏而答其主人嚼舌者皇顧其口剔日者無嫌

其首截髮者寧醜其形

李德武妻王貞妻截髮守志

此顧不以

存亡易心

夏侯文寧以女妻曹爽爽外文寧命女他適女曰妾聞仁者不以存亡易心

而盛衰改節者也

賈直言貶嶺南謂妻曰卿可別嫁妻曰妾聞仁者不以盛衰改節乃以帛封髮曰非君子

不至若從義而死不從義而生

樂羊之婦夫爲

忠臣我爲忠臣婦昂發之妻秋霜其概松筠其

操矣王昭儀有滿江紅之詞

至正十二年元人入杭宋謝全兩后以下皆赴

北有王昭儀者題滿江紅於驛內有云繁華歇龍虎散風雲滅千古恨未云驛館夜驚塵土夢宮車曉碾關山月願嫦娥相顧肯從容隨圓缺

朱夫人有四言篇之詩

元世皇十一日夜宋宮人安定夫人陳氏

安康夫人朱氏與一小姬沐浴整衣焚香自縊於宋夫人遺四言一萹於衣中云既不辱國幸免浴身世食宋祿羞爲北臣妾輩之死守於一貞忠臣孝子期以自新

王氏投崖清風之嶺口占可泣

韓氏赴水岳州之潰長句堪涕

元人破岳州時韓氏爲游卒所掠以獻主

將韓知不免乘閒投水死越三日得其尸練君中有五言長句中云貪生念麴蛾乞怜羞虎牢借此清江水葬我全晉領更有一不記名如徐君寶之妻滿庭芳之詞可痛也肯辱身胡虧哉

岳州徐君寶之妻某氏同韓被虧自岳至杭相隨數千里主虧欲犯終以巧計脫因謙曰俟妾祭先夫歸君未遲也主喜諾爲焚香婦再拜默祝南向飲血題滿庭芳於壁投大池而死中云幸此身未北猶客南州破鑑徐郎何在空惆悵相見無由從今後斷魂千里夜夜岳陽樓

嗚呼天地如存

烈名長在。簪堅折白玉。瓶沈斷青綬。一時之命。
萬古之名。千載以下。莫不爲之歎歎。雖死生也。

玉骨花顏。冰魂雪魄。長伴烈風照形史矣。

嚼舌

洪州潘氏名昭英夫死遇強寇執之潘嚼舌噴血頭面衣服悉潰血痕賊舍之

剔目

唐房

玄齡少有危疾謂妻盧氏曰爾善事後人盧乃剔目示不嫁

投崖

臨海民婦王氏美姿容被元人掠至師中千夫長殺其舅姑與夫而欲私之婦誓死不可

師還至陳過清風嶺婦曰吾知所以死矣嚼舌出血寫口占崖上末曰回頭故山看漸近存亾兩字寔哀哉遂投崖而死高郵城叛召官奴毛惜惜佐酒罵曰汝本健兒官家何負於汝而反吾有死耳不能爲反賊行酒全以刃裂口立命

冰魂雪魄

宋端平二年榮全據

巒之罵至死不絕後閩臣以聞特封英烈夫人賜廟潘紫岩有詩曰淮海艷姬毛惜惜娥眉有此萬人英恨無七言學秦女向使裹顏真果卿玉骨花顏城下土冰魂雪魄史間名古今無恨腰金者歌舞筵中過一生

時隱

時隱者。時當隱而隱。所謂邦無道則隱是也。此其人益有保身之哲矣。故梅福變名吳市。見逢萌挂冠東門。見李子雲懷德遠遁王君公儈牛自隱。李子雲王君公相友善並曉陰陽懷德穢行遠遁以去唯王君公遭亂獨不去儈牛自隱或以托疾杜門。周黨字伯況王莽時托疾杜門或以採藥名山。韓康字伯休常採藥。

名山賣於長安市口

不二賣者三十餘年

范史雲裾拾自資。有甑中生塵

之歌。

范丹遭黨人禁錮，遂推鹿車載妻子，捨拾自資。

陳留父老聞言大息，發羅網高懸之論。

桓帝時黨錮事起，張升去官歸道，逢友人相抱而泣，有陳留父老過而大息，言曰：龍

不潛鱗，鳳不藏羽，網羅高

懸去將安所，雖泣何及乎？

或畜蜂豕以爲事。

汝南范滂等自公卿

以畜蜂豕爲事。

或同傭人以爲列。

以下皆折節大學生

從學者滿天下。

或同傭人以爲列。

汝南范滂等自公卿

爭慕其風，申屠蟠獨嘆避迹深

陽之間，因樹爲屋，自同傭人。

或同傭人以爲列。

汝南范滂等自公卿

從滿天下。袁閔誦經不移，盜賊相約不入閭林。

宗見竒於李膺。人羨登仙，徐稚下榻於陳蕃時。

稱高士。

徐稚字孺子，陳蕃爲太守，不接賓客。稚來時，設一榻，去則懸之。

草萊可以飯。

客土牖可以納食。

袁閔築土室，不爲戶，自牖納飲食而已。

身穢商賈。

王烈字彦方，太守公孫度撫以昆弟之禮，訪州政事，欲以爲長史，烈乃爲商賈，自穢得免。

釋耕隴上。

龐德

公釋耕隴上而妻子耘於前。

不應辟命，逃入山中。

崔郭爲卿族所

不應，或如意自歌。

不應，或如意擊缶而歌。

或彈琴

自娛紫芝眉宇。使人利名之心盡。

元德秀字紫芝，隱陸渾山中，惟

飲酒彈琴，自娛而已。房琯見而嘆之。

日見紫芝眉宇，使人名利之心盡。

雲卿竹几令客恍若而自失。

蘓雲卿與張浚爲布衣交，浚爲相，馳書函幣屬豫章帥，及漕致之，帥漕密物色，更服爲游士，入

其圃翁運動不顧及延入室土銼竹几地無纖塵案上有西漢書一冊而已二客恍若自失次日謁之則扃戶閑然排闥人則書幣不敢家具如故而翁已遁矣

此皆知貞期難對琛寶可懷

華

申屠蟠贊曰琛寶可懷貞期難對道苟違運理用同廢與其遐樓豈若蒙穢

雖遐樓蒙穢其

高風固何如哉龐德公曰鴻鵠巢於高林之上

暮而得其所棲鶴鶩穴於深淵之下夕而得其

所宿而已世之治亂何與焉

劉表數延請龐德公不屈龐德公咲曰鴻鵠巢

於高林

云云

身隱

身隱者以隱爲事不論時世是也此其志在隱

處巢穴步武許務

許由

跡追園季

東園公綺里季夏黃公用里先

生漢四皓也脩道潔已非義不動隱商山

故嚴遵閉肆下簾以著書

嚴遵字君

平蜀人賣卜成都卜訛則閉肆下簾以著書爲事

鄭樸躬耕谷口而振名

鄭樸

字子真谷口人楊子雲盛稱其德曰谷口子躬耕岩石之下而名振京師

富貴不如貧賤向

長有嘆諫議不移耕釣嚴光終逸其抗志

嚴光漢光

武除爲諫議大夫不屈去耕釣於富春山中

誠有在也井大春鄉里中不

脩刺候

井大春名丹性矜

閔仲叔太原時甘含菽

水。閔仲叔太原人世稱節士周黨自以染鴻牧豕上林。

爲弗及黨見其含菽飲水遺以生蒜

梁鴻受業大學學畢乃牧豕上林孟氏有女子孟光自願配之

高鳳農

畝爲業而擅名儒之稱

高鳳字文通家以農畝爲業事精誦讀後遂爲名儒焉

士穴爲居同臺伶之舉

臺伶鑿穴爲居採桑自業魏郡鄆人也

汎山隱

遯迹矯慎之風

矯慎字仲彥隱汎山因穴爲室同郡馬瑤亦隱汎山以免宣爲事百姓美之號爲牧

先生焉

壺山之陽

樊英魯陽人明五經善風角星算河洛七緯推步灾異隱於壺山之陽

窮

巷之下其意又可知也不然莫莫高山深谷逶迤

四皓秦始皇時見秦虐退入藍田山作歌曰莫莫高山深谷逶迤云云

夏編草以爲裳

冬被髮而自覆

孫登無家屬爲土窟居之夏則編草爲裳冬則被髮自覆好讀易撫一弦琴見者皆

親樂之

又何慕與玄晏先生耽玩曲籍

皇甫謐自號玄晏先生乃

作玄守論遂不仕惟耽玩典籍

五柳逸士採菊東籬

陶淵明採菊東籬

愛

松風則陶景弘之爲人

陶景弘性愛松風庭院皆植松每聞其響欣然爲樂

衣

薜蘿則宗敬微之清節

敬微名宗測宋徵士炳之孫也常日量腹而進松八度形而衣

薜蘿擁書萬卷不假南面百城則李謐之爲念

李謐劉伶五斗解醒王勣

受業孔璠每日丈夫擁書萬卷云云遂絕迹下隣

劉伶五斗先生傳焉

五斗先生

劉伶五斗解醒王勣字無功作醉鄉記以

著五斗先生傳焉

雲溪醉侯

种放字仲逸洛陽人性嗜酒嘗種秫自釀每日空可

清寂聊以養和。意況遠矣。孔淳之有五潛游者。不因號雲溪醉侯。

識其水巢棲者。非辨其林。

孔淳之性好山水。會稽太守謝方明苦要之。不嘗往。

咷日潛游者云云。推此志也。雖不一輶而致。則符乎一片。

閑心長與白雲爲侶。

陳搏不在爲表謨。一日數行丹詔徒煩彩鳳啣來。一片閑心已被白

雲留住。

豈貪高尚之名。以自媚哉。馬樞有言曰貴

爵位者。以巢由爲桎梏。愛山林者。以伊呂爲管

庫。

王倫畱書二萬卷付焉。樞肆志尋覽周遍。嘆曰。吾聞貴爵位者。以巢由爲桎梏。云云。

亦各從

所好矣。

富不如貧

向長朝歌人讀易損益卦。嘆曰。吾已知富不如貧。貴不如賤。遂肆志名山。莫知所之。

歌舞

歌舞之記。不絕於史乘。故出日見於堯。夙

逸士傳曰

堯時有老人擊壤而歌曰。日出而作。日入而息。其帝力何。有於我哉。

薰風解於虞世。

舜作

之歌曰。南風之薰兮。可以解吾民之愠。

兮。南風之時兮。可以阜吾民之財兮。

猶曰淳龐之俗

武王克殷。伯夷叔齊不食周粟。五弦作歌曰。登彼西山兮。採其薇矣。

漸

麥興嗟。其有隱憂乎。若夫大風之起。

漢高祖大風歌云。大風起兮雲飞扬。

素波之揚。

漢武帝幸河東祠后土。顧帝京欣然乃作秋風辭。日汎樓船兮濟汾河。橫中流兮揚

素波買臣負薪而守己。越婦采葛以懷王。吳越春秋
日采葛越

之婦人傷越王用心迺作歌曰嘗膽不苦

味若節今我采葛以作絲歌名若何

曾參高詠於被杖

說苑

日曾參耘瓜誤斬其根曾晳怒援大杖擊之曾子仆地有頃乃

蘇蹶然而起進曰參得罪於大人大人得無疾乎退鼓琴而歌

祭遵永言於投壺劬勞噫於梁鴻陽春和於楚

國荆軻易水之別

荊軻入秦太子與知謀者皆素服送之易水之上歌曰風蕭蕭兮易水寒

細君黃鸝之悲

漢書曰漢以江都王女細君妻烏孫悲愁

梁常悲思兮心內傷願爲黃鸝兮歸故鄉

雖寄意不同其用心各有在也

馮谖彈鋏欣遭代舍之遷甯戚高歌遂獲後車

車之載

甯戚飯牛車下望見桓公而悲擊牛角而疾爲商作歌而吟桓公聞之曰異哉歌者非常人也命後車載

之林類優游於拾穗

列子曰林類年且百歲拾穗於故畦並歌而進

角里

療餓於採芝

四皓隱商山作歌曰燐燐紫芝可以療飢

峽裏泉鳴憶巴

東而下淚龍頭流水望秦川以斷肝

辛氏之秦記隴石西關其

阪九迴上有清水四注流下俗歌曰龍

頭流水鳴聲幽噎遙望秦川心肝斷絕

矣搏髀撫絃之歌

風俗通曰百里奚爲秦相堂上作樂所賀浣婦自言知音呼之搏髀援琴

撫弦而歌問之乃其妻也云百里奚五羊皮臨別時烹伏雌炊扊扅今富貴忘我爲

怨也繞梁

動葉之歌奇也泛滄浪之水以濯纓

望郁鄖之

路而何慙。漢書上使慎夫人鼓瑟上興也。北林明月。

自倚瑟而歌於邯鄲之路

舍清韻之虛徐懸瓠竹堂賞詠言之高麗。

後漢書高

祖征河北饗待臣於懸瓠大竹堂樂作酒酣高祖歌曰日月光天兮無不耀江左一隅獨未照亦一時之

況也。至於舞則東夷荷蕡。

五經通義曰東夷之樂持蕡而舞

西楚

拔劍。

拔劍項莊欲殺沛公事

纓綉乍拂於風起。

廣陵國獻善舞者於燕王王登

崇霞之臺在側時香風歛起二人隨掘柘初起於蓮開風宛轉殆不自反而王以纓綉拂之陳游樂苑日羽調有柘枝曲商調有掘柘枝曲此舞因曲爲名用一女童帽施金鈴抃轉有聲其來也於一蓮花中藏之花折而後見對舞相呈實舞中雅妙者也

陶謙興勝人之嘆。

魏志曰陶謙爲舒令郡守張磐

引入燕飲磐舞屬謙謙不爲起強之乃舞

舞又不轉日不當轉耶謙曰轉則勝人

定王益桂陽之

封。

漢景帝後元諸王來朝有詔更前稱壽歌舞定王但張袖小舉手左右笑其拙上怪問之曰臣國小地狹不足回旋帝迺以武陵

零陵桂陽益之驚旌夏之忽求。

左傳宋公享晉侯懼退入題火连夏晉侯懼退入房去旌卒享

羨象箭之爲美。

左傳吳季札至魯觀樂見舞象箭南籥者曰美哉

則

舞之可述者也。噫天下之長袖善舞者幾人哉

史記曰長袖善舞多錢善買邵子曰疑將百年事都入一聲歌

斯俱達觀之解者乎

漸麥興嗟

史記箕子朝周過殷故墟感宮室毀壞生禾黍作麥秀之歌

永言投

壺

後漢書云祭遵爲將取士皆用儒術對酒設樂必雅歌投壺

効勞噫歌

梁鴻作五

噫之歌曰陟彼北山兮噫顧瞻帝京兮噫人之劬勞兮噫宮闈崔嵬兮噫遼遼未央兮噫

楚

宋玉楚王對有云陽春白雪國中屬而和之者不過數十人而已

彈鋏

馮驩爲孟嘗君客

貧彈其劔而歌曰長鋏歸來乎食無魚孟嘗君還之幸舍復彈劔而歌曰長鋏歸來乎出無車遷之代舍出入乘輿車矣又彈劔而歌曰無以爲家孟嘗君不悅

峽裏泉鳴

按袁山松宜都山川記曰峽中

猿鳴深山其響冷泠不絕行者歌之曰巴東三峽猿聲悲猿鳴二聲淚沾衣

繞梁動葉

洞冥記漢武帝使薰蕕乘浪霞之輦以候王母王母至與

帝宴歌舞歸之樂歌聲繞梁二市草樹枝葉皆動

滄浪

孟子云滄浪之水清兮可以濯我纓

北林颯月

世說王曇晉年十四五便歌諸

妓向謨公稱歎謨後出東府土山上工在土山下度家墓林中作一曲歌于時秋月王因舉頭看北林卒曲便去諸妓白謨公曰此是王郎歌

畫師

答人謂畫有六法

畫品曰畫有六法一曰骨力用筆二曰應物象形四曰隨

類賦彩五曰經營置位六曰傳移模寫

稱顧愷之能備愷之畫隣女以

棘刺其心隣女呻吟

顧愷之画隣女像掛壁上以一棘刺女心上隣女爲之呻吟

畫維摩及開戶光明照寺

愷之畫維摩先閉戶往來

寺僧曰第一日開見者責施十萬第二日開可五萬第三日可任例責施及開戶光明照寺施者填門俄而百萬錢

道

子畫驢於僧房。一夕聞有踏藉破逆聲。

吳道子嘗訪僧，僧不

禮，遂於壁上畫驢一疋。一夜有踏藉破逆聲，僧乃已。

僧繇畫龍點睛則聞破

壁飛去。

張僧繇於金陵安樂寺畫四龍，不點睛，每五點之，即飛去。人以爲誕，因點其一，須臾雷霆破壁一竅，乘雲上天。不點者見在。

道子畫龍鱗甲飛動。

吳道子畫龍鱗甲飛動，每陰雨

則煙霧生。

畫鬼神則驚動坊邑。

開元中將軍裴旻居母喪，請吳道子畫鬼神於天官

資母冥禮，道子使旻屏去，織服用軍裝纏結馳馬，舞劍激昂，頓挫觀者數千百人無不駭悚。而道子解衣盤礴，因用其氣以壯畫思，落筆風生，爲天下壯至。圖畫先最後轉臂，運墨一筆而成。觀者喧呼驚動坊邑。

顧冠於前，張絕於後。道子兼有之，故楊惠之見道子筆法而棄

畫學，塑也。李公麟之畫大士像。

李公麟初喜畫馬，有法秀師讓之，曰：「公業已習此，則日夕習其情狀，求爲神駿。」一日眼光落地，必入馬胎，無疑。公麟大驚，不覺身未坐榻，曰：「今當何以洗此過？」師曰：「當畫大士像。」公麟悟其旨，遂畫大士像，妙絕天下。

郭忠恕之畫樓觀臺榭，王維

之山水雲煙，郭熙之山水寒林，真春則豐，石如

矣。夏則蒼翠如滴，秋則朗淨如粧，冬則慘淡如

睡。

郭熙著山水論曰：春山艷冶，而如暖夏山蒼翠；而如滴秋山明淨，而如粧冬山慘淡，而如睡。

非浪說。

黃筌之畫奔湍。

孫位畫奔湍，巨浪與山石曲折，隨物賦形，盡水之變，號稱神逸。

黃謂寫

事雜錄下

生。

費筌父子畫花妙在賦色用筆極細殆不見墨迹但以輕色染成謂之寫生

孫稱神逸豈

偶然哉至於徐熙墨筆之畫黃筌以其不入格

其子遂故墨筆爲形色然其氣韻遠不及熙也

江南徐熙畫花殊草草略施丹粉而神氣湧出別有生意筌惡其貌已言其粗俗不入格熙子乃効黃筌格更不用墨筆直以彩色圖謂之沒骨圖然其氣韻皆不及熙遠甚

文與可之墨竹

東坡謂文與可畫竹先有成竹於胸中一筆掃就生意自在

米元章之花鳥

米芾畫花鳥草木生意動人

林之枯木竹石古今稱奇崔白之翎毛

崔白濠梁人以畫敗

荷鳧鴈得名尤精於花竹翎毛

吳僧善畫草蟲以其扇送司馬君實君實謝云

吳僧畫團扇點綴成微蟲秋毫宛皆具獨竊天地工

楊子華之馬一時絕倫至

滕王之蛱蝶

名畫記謂滕王元嬰善畫蛱蝶王建宮詞云傳得滕王蛱蝶圖

孝行之

鷹鶲亦云工矣若雲漢之圖獨擅於劉褒

後漢劉褒

畫雲漢圖見者皆歎及畫北風圖見者皆寒雙筆一時齊下一爲枯枝一爲生枝生枝則潤含春澤枯枝則乾裂秋風

隱筆參造化畫豈

未技哉若世之肥紅瘦墨分者

世謂李伯時畫非若世之畫工混爲一律

貴賤妍醜止以肥紅瘦墨分也

固不可同年語也

學壘

楊惠之與吳道子俱師僧繇惠之見道子筆法已云工不欲居其後乃去學壘亦爲古今第一

樓觀臺榭

郭忠恕畫樓觀臺榭皆高古置之康衢世日未必售也

山水雲

勢

王維山水雲勢世以爲天機所到學者不及也

山水寒林

郭熙爲御史院藝學善山

木寒林得名於時

畫馬

楊子華畫馬於壁每夕必踴

齋長鳴妃索木草世稱畫聖

畫鷹

鷗

高秀行畫鷗鷕集壁觀者殆不知是畫鷗鷕遙見皆驚怖

氏族

古者天子建德因生以賜姓而家必有宗其後支庶各別爲氏有以所封之國爲氏者若韓若魏若呂若閭之類

晉穆侯封少子成師於韓其後爲韓氏晉獻公封畢萬於魏其後爲魏氏

太公望本姓姜封於呂故曰呂尚武王封太伯曾孫於閭其後爲閭氏

是也有以所食之邑爲氏者若蕭若楊若婁之類

宋太公食於蕭其後爲蕭氏

楚貴皇食於苗其後爲苗氏晉叔向食於楊其後爲楊氏杞之後食於婁故爲婁氏

是也有以字爲氏者戴武宣穆也有以官爲氏者司寇司馬

倉氏庫氏也

漢孝文時居官者長子孫以官爲氏倉氏庫氏則倉庫吏之後也

陳伯袁

之後爲袁氏齊公子之後爲高氏此則以名爲氏也老子生於李下而爲季

老子武丁庚辰二月十五日卯時生於楚之苦縣瀨澗曲仁里從母左腋而出

生於李樹下指樹曰此吾姓也

趙奢善於馭馬而爲馬

趙奢爲趙將能馭馬，號馬服君子。孫因以爲氏，而馬援即其後也。此則以物爲氏也。

新刻丘瓊山故事雕龍卷之下 終

享保十年七月九月日

京寺町佛光寺上町

升屋孫兵衛發行

