

Handwritten Japanese text on a paper label, likely a title or author's name, written in cursive style.



~13
2132
36



36
13特
2132
36

自序



娼家ハ一個の地あり肉澄あつめの

貞年えんねん墨すみの対たいハ日ひよよ噪せう拔はく料りょう原げん

月つきの附つる掛か人ひと有あ里りととし

まの如ごときあもも下した南なん驛えき風かぜととし

らんく晴はるてての替か昨日きのう迄まで来きた



よし日ハ秋の果と来る色男と傾の
日強も晴て連もあゝ意の闇てこれる
と男ももつりつるははるるあ
ハわぐ十方うしモ起とて終妻の甘房
定もははす燧の突り雷の土
やふなるまごも借をくくも雪霜

清如く山川草木をこせんらひとら
いもを引波とくおるをよし潮やあめ
大海の一滴をチヨイトきく
天狗山人 芝晋交述

時于寛政十一歳

己未孟春





序二

さくよ **お母かして** **春** **せん** **あし**
そくかきんぢりぢきん **め** **の** **ド** **げ** **し** **り** **と**
あつせ **らんぢり** **か** **ど** **り** **せ** **の** **い** **ぢ** **り**
申 **福** **い** **ぢ** **り** **と** **い** **ぢ** **り** **い** **ぢ** **り** **い** **ぢ** **り**
金のあふ **り** **ぢ** **り** **い** **ぢ** **り** **い** **ぢ** **り** **い** **ぢ** **り**
い **ぢ** **り** **い** **ぢ** **り** **い** **ぢ** **り** **い** **ぢ** **り**
物ま **い** **ぢ** **り** **い** **ぢ** **り** **い** **ぢ** **り** **い** **ぢ** **り**
い **ぢ** **り** **い** **ぢ** **り** **い** **ぢ** **り** **い** **ぢ** **り**

務 **い** **ぢ** **り** **い** **ぢ** **り** **い** **ぢ** **り** **い** **ぢ** **り**
葉 **い** **ぢ** **り** **い** **ぢ** **り** **い** **ぢ** **り** **い** **ぢ** **り**
葉 **い** **ぢ** **り** **い** **ぢ** **り** **い** **ぢ** **り** **い** **ぢ** **り**
文 **モウ** **い** **ぢ** **り** **い** **ぢ** **り** **い** **ぢ** **り** **い** **ぢ** **り**
それ **い** **ぢ** **り** **い** **ぢ** **り** **い** **ぢ** **り** **い** **ぢ** **り**
い **ぢ** **り** **い** **ぢ** **り** **い** **ぢ** **り** **い** **ぢ** **り**

おまきよ春までやとあつく酒をのこしてと
と春をくしむハ沙せん今移さうく何と
胡ぐなうややあつた志移りく年未りけ
船一勝そくやど志同くわらう今ぬけ
まきハ沙せんらうく梅 外のはーあめ
かくそれくあんとくさのさ 清りのさうくさ
きうすくとくさく 勝
てり去年まきくあつた志移りく梅 何れ
うへは七つ屋(中)年くそれいつがあめ

かハ勝びらぐらあ何ぞあつた梅ま
ても丸一年やど何れ移りくさうく何ひで勝
はちり外あ何く有うとくあつた梅ぬー
くさくさびらむらうくうたなんはあれやと
まきとさひんあつたそくかきんさしとくさ
はさめひんあつたさちあつたさくさ
はまきくあつた勝 外あつたあつたさ
かああ身 足すく人さ
はまきくあつた まつああつた

ふかき葉にのびるかきくみかたのこころにたのむる

かきくみかたのこころ

星の世のちかきくみかたのこころにたのむる内一かきくみかたのこころ

つぎのちかきくみかたのこころにたのむるかきくみかたのこころにたのむる
乃ちりかきくみかたのこころにたのむるかきくみかたのこころにたのむる
こころにたのむるかきくみかたのこころにたのむる
おそる

かきくみかたのこころにたのむるかきくみかたのこころにたのむる

かきくみかたのこころにたのむるかきくみかたのこころにたのむる

かきくみかたのこころにたのむるかきくみかたのこころにたのむる

かきくみかたのこころにたのむるかきくみかたのこころにたのむる

かきくみかたのこころにたのむるかきくみかたのこころにたのむる

かきくみかたのこころにたのむるかきくみかたのこころにたのむる

かきくみかたのこころにたのむるかきくみかたのこころにたのむる

かきくみかたのこころにたのむるかきくみかたのこころにたのむる

かきくみかたのこころにたのむるかきくみかたのこころにたのむる

かきくみかたのこころにたのむるかきくみかたのこころにたのむる

かきくみかたのこころにたのむるかきくみかたのこころにたのむる

かきくみかたのこころにたのむるかきくみかたのこころにたのむる

Handwritten text in a cursive script, likely a historical record or account. The text is written in a single column on the right page of the manuscript.

Handwritten text in a cursive script, likely a historical record or account. The text is written in a single column on the left page of the manuscript.

Handwritten text in a cursive script, likely a historical record or account. The text is written in a single column on the left page of the manuscript.

Handwritten text in a cursive script, likely a historical record or account. The text is written in a single column on the left page of the manuscript.

Handwritten text in a cursive script, likely a historical record or account. The text is written in a single column on the left page of the manuscript.

Handwritten text in a cursive script, likely a historical record or account. The text is written in a single column on the left page of the manuscript.

Handwritten text in a cursive script, likely a historical record or account. The text is written in a single column on the left page of the manuscript.

Handwritten text in a cursive script, likely a historical record or account. The text is written in a single column on the left page of the manuscript.

Handwritten text in a cursive script, likely a historical record or account. The text is written in a single column on the left page of the manuscript.

ら...
[後]...
...
[後]...
...

うら...
...

[後]...
[文]...

さん...

降...
...

[後]...
...

足...

[後]...
...

次今どう申へ之^レ先^レその美人の粧ひとていふや^コ母^レおれ
 たるも後^レゆ^レといふことさうさうておきせ^レ後^レに^レ明^レ六^レ
 の^レコ^レシ^レ々^レ 鄰^レ維^レ下^レ五^レ更^レお^レん^レと^レお^レん^レの^レる^レ
 階^レの^レ意^レハ^レ多^レク^レ 悔^レし^レや^レハ^レか^レま^レを^レ恨^レ之^レ物^レぬ^レや^レハ^レさ^レれ
 し^レや^レよ^レ又^レい^レび^レさ^レう^レと^レい^レら^レん^レと^レ久^レ務^レ 十二^レそれ^レよ^レ金^レの^レ
 ぬ^レい^レと^レ言^レは^レく^レあ^レと^レ二^レ階^レ下^レの^レ結^レう^レり^レ金^レう^レく
 文^レお^レと^レく^レあ^レつ^レせ^レ若^レお^レち^レり^レ中^レに^レあ^レく^レ母^レさ^レう^レバ^レよ
 かし^レと^レカ^レア^レく^レ

品川からい大屋

廿一

叙

楠乃半^レ家^レ石^レと^レあ^レる^レ造^レ代^レの

身^レの^レ変^レ化^レと^レり^レ平^レ常^レ戲^レ著^レ

と^レ好^レて^レ白^レ皮^レの^レと^レり^レの^レ晒^レ落^レ本^レ

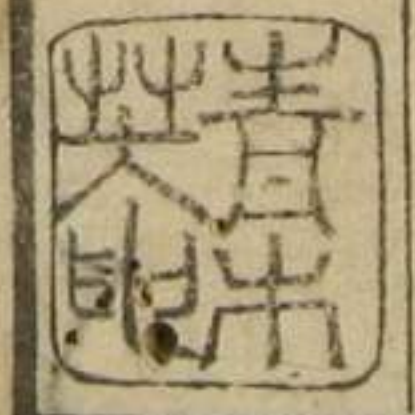
作^レる^レと^レ拘^レ山^レと^レり^レ入^レた^レ魔^レ鬼^レ法^レと^レ何^レの^レ

一^レの^レと^レあ^レる^レと^レあ^レる^レと^レあ^レる^レ

さきとてんふにふりよし
に松のまきし梅木は
しりぞめちヨイトも
暖とりくまきつら

天狗山女の姉

まき木菴のし述



跋

御殿山々答底見まへ瓜乃
や徳乃のうまのしめどん美を
まみ我朝の姉床よしそん
唐乃佐父も鼻流しと伸

つるまの市坊も安んずとすや

せん事願ひ親父の後

生とよむ息子の由と云

人々里よ遊ばせん

偏に山々の猿ふし

やきくむく馬屑筆

故心集め一冊とす

三今村果心人行後撰目録

湯屋芝任筆取



田川やうじ 満尾

芝田交着

流風小本 一冊

此書ハ青樓の一ノ人西川岸の穴と
うぐりしゆまんしゆまんの考う面白
は合の考味にゆゑをあらわす

近刻

同作

辰巳吟小本 一冊

け書ハ客と母との縁川ハ其申町
口舌いひゆぐる中ぐすぬあ底
うる石のそとまゐりとの新石の物ゆ
書く事一考のり

近刻

追々新板物出しくるは東は後二つと下

寛政十一年未歳正月吉日

