



ПОДПИСНАЯ ЦѢНА съ перес. въ Россіи.
На годъ . . . 2 руб. 50 к. | На 8 мѣсяца . . . 65 коп.
На полгода . . . 1 руб. 25 к. | На 1 мѣсяць . . . 25 коп.
Объявленія: за мѣсто, занимаемое строкою непараграфна—1 р. 30 коп.; подъ текстомъ—2 р. 50 коп.; на 2-й страницѣ обложки—1 руб. 75 коп.; на 3-й и 4-й страницѣ обложки—1 руб. 50 коп.

Главная Контора и Редація: С.-Петербургъ, Галерная, 40.
Отдѣленіе Конторы: При Невской Конторѣ „Биржевыхъ Вѣдомостей“,
Невскій пр., 50 (уголъ Садовой).
ОТДѢЛЕНІЕ КОНТОРЫ въ Москвѣ: Тверская ул., 37, тел. 235-10.

№ 30

Воскресенье, 27 іюля (9 августа) 1914 г.

№ 30

ВЫСОЧАЙШІЙ МАНИФЕСТЪ.

БОЖІЕЮ МИЛОСТІЮ,

МЫ, НИКОЛАЙ ВТОРЫЙ,

ИМПЕРАТОРЪ И САМОДЕРЖЕЦЪ ВСЕРОССИЙСКІЙ,

**ЦАРЬ ПОЛЬСКІЙ, ВЕЛИКІЙ КНЯЗЬ ФИНЛЯНДСКІЙ
и прочая, и прочая, и прочая.**

Объявляемъ всѣмъ вѣрнымъ НАШИМЪ подданнымъ:

Слѣдуя историческимъ своимъ завѣтамъ, Россія, единая по вѣрѣ и крови съ славянскими народами, никогда не взирала на ихъ судьбу безучастно.

Съ полнымъ единодушіемъ и особою силою пробудились братскія чувства русскаго народа къ славянамъ въ послѣдніе дни, когда Австро-Венгрія предъявила Сербіи завѣдомо неприемлемыя для державнаго государства требованія.

Презрѣвъ уступчивый и миролюбивый отвѣтъ Сербскаго Правительства, отвергнувъ доброжелательное посредничество Россіи, Австрія поспѣшно перешла въ вооруженное нападеніе, открывъ бомбардировку беззащитнаго Бѣлграда.

Вынужденные, въ силу создавшихся условій, принять необходимыя мѣры предосторожности, МЫ повелѣли привести армию и флотъ на военное положеніе, но, дорожа кровью и достоинствомъ НАШИХЪ подданныхъ, прилагаемъ всѣ усилія къ мирному исходу начавшихся переговоровъ.

Среди дружественныхъ сношеній, союзная Австріи Германія, вопреки НАШИМЪ надеждамъ на вѣковое доброе сосѣдство и не внемля завѣренію НАШЕМУ, что принятыя мѣры отнюдь не имѣютъ враждебныхъ ей цѣлей, стала домогаться немедленной ихъ отмѣны и, встрѣтивъ отказъ въ этомъ требованіи, внезапно объявила Россіи войну.

Нынѣ предстоитъ уже не заступаться только за несправедливо обиженную родственную НАМЪ страну, но оградить честь, достоинство, цѣлость Россіи и положеніе ея среди Великихъ Державъ.

МЫ непоколебимо вѣримъ, что на защиту Русской Земли дружно и самоотверженно встанутъ всѣ вѣрные НАШИ подданные.

Въ грозный часъ испытанія да будутъ забыты внутреннія распри. Да укрѣпится еще тѣснѣе единеніе ЦАРЯ съ ЕГО народомъ и да отразитъ Россія, поднимаясь, какъ одинъ человѣкъ, дерзкій натискъ врага.

Съ глубокою вѣрою въ правоту НАШЕГО дѣла и смиреннымъ упованіемъ на Всемогущій Промыселъ, МЫ молитвенно призываемъ на Святую Русь и доблестныя войска НАШИ Божіе благословеніе.

Данъ въ Санктъ-Петербургѣ въ двадцатый день Іюля, въ лѣто отъ Рождества Христова тысяча девятьсотъ четырнадцатое, Царствованія же НАШЕГО въ двадцатое.

На подлинномъ Собственною Его Императорскаго Величества рукою подписано:

„НИКОЛАЙ“.

РѢЧЬ ГОСУДАРЯ ИМПЕРАТОРА, ПРОИЗНЕСЕННАЯ 20-го ІЮЛЯ ВЪ ЗИМНЕМЪ ДВОРЦѢ:

„Съ спокойствіемъ и достоинствомъ встрѣтила наша великая матушка Русь извѣстіе объ объявленіи намъ войны.

Убѣжденъ, что съ такимъ же чувствомъ спокойствія мы доведемъ войну, какая бы она ни была, до конца.

Я здѣсь торжественно заявляю, что не заключу мира до тѣхъ поръ, пока послѣдній непріятельскій воинъ не уйдетъ съ земли нашей.

И къ вамъ, собраннымъ здѣсь представителямъ дорогихъ Мнѣ войскъ гвардіи и петербурскаго военнаго округа, и въ вашемъ лицѣ обращаюсь ко всей единой, единодушной, ирѣльной, какъ стѣна гранитная, арміи Моей и благословляю ее на трудъ ратный“.

ЖЕЛЧНЫЕ КАМНИ. Составитель известнаго руководства для студентов-медиков д-р Кунце въ Галлѣ на Заалѣ пишетъ: «Опытномъ установлено, что желчные камни нѣрѣдко удалялись изъ желчнаго пузыря, благодаря сильному движению кишокъ. Такъ какъ натуральная горькая вода Франца-Иосифа въ высшей степени повышаетъ дѣятельность кишокъ, то можно совѣтовать попробовать примѣнять ее и въ этомъ случаѣ». Продажа въ аптекахъ и аптекарскихъ магазинахъ. 10742

ТОЛЬКО ОДНА РЮМОЧКА

Французскаго вина Сент-Рафаэль предохранить Васъ и Вашу семью отъ серьезныхъ заболеванийъ на почвѣ желудка. Французское вино Сент-Рафаэль укрепляетъ и поддерживаетъ нормальное состояние желудка.

Настоящее съ этой подписью

КІЕВЪ

Михайловская ул. № 16,
Спеціальная

Лечебница д-ра ГОЛЬДБЕРГА съ постоянн. кр. ватями.

Систематическое лечение нервно-половыхъ и почечн. разстройствъ хроническ. воспаленій мочевыхъ органовъ; волчанки, экземы, зудъ; болей, волосъ и кожи лица. Препар. Пр. Эрлиха „606“ и „914“. Ваццинація. За содерж., уходъ и лечъ отъ 3 р. въ д. На отв. марку.

Библиотека каждаго человека, если въ ней нѣтъ произведеній

РУССКИХЪ ПИСАТЕЛЕЙ

является уже разрушенной и лишена того литературно-художественнаго интереса, каковой былъ бы ей присущъ, если бы въ ней фигурировали сочиненія знаменитыхъ классиковъ, какъ то: А. С. Пушкинъ, М. Ю. Лермонтовъ, Н. В. Гоголь и т. д. имена которыхъ, занесенныя навсегда въ дѣтопись литературы, столь знакомы и дороги каждому, что не нуждаются въ болѣе подробномъ освѣщеніи. Желая быть полезнымъ на этомъ поприщѣ, Т-во „Библиотека для всѣхъ“ предлагаетъ полныя собранія сочиненій русскихъ писателей по очень удешевленной цѣнѣ.

А. С. Пушкинъ, полное собраніе сочиненій . . .	цѣна 3 р. — к.
М. Ю. Лермонтовъ, „ „ „ „ „	2 „ 50 „
Н. В. Гоголь, „ „ „ „ „	3 „ 50 „
В. А. Жуковский, „ „ „ „ „	2 „ 50 „
С. Т. Аксаковъ, „ „ „ „ „	2 „ 50 „
И. С. Никитинъ, „ „ „ „ „	1 „ 75 „
Н. Г. Помяловскій, „ „ „ „ „	2 „ 25 „
И. П. Котляревскій, „ „ „ „ „	1 „ 25 „
Л. Н. Толстой, „ „ „ „ „	3 „ — „
А. В. Кольцовъ, { полное собраніе стихотвореній русскаго поэта самочки . . .	1 „ — „
И. А. Крыловъ, полное собраніе басенъ . . .	1 „ 25 „
Т. Г. Шевченко, полное собраніе (Кобзарь, 570 стр.)	1 „ 50 „
Гюи де-Мопасанъ, полн. собран. сочин. въ 15 томахъ	6 „ — „

Всѣ эти произведенія имѣются въ роскошныхъ переплетахъ тисненыхъ золотомъ, цѣны дороже только на 1 руб. Пересылка и наложенный платежъ всюду на нашъ счетъ. При требованіи книгъ на 5 руб. и свыше необходимъ задатокъ въ размѣрѣ 1 р. 50 к. (можно почтовыми марками въ заказномъ писмѣ). Ад. есуйте! Т-во „Библиотека для всѣхъ“ С.-Петербургъ, Политехникумъ отдѣлъ 4. Свои адреса просимъ писать ясно и разборчиво. Краткій каталъ всѣхъ книгъ высылается за двѣ семикопѣечныхъ марки.

НОТЫ 10 КОП. ЗКЗ
Издание С.Я. ЯМБОРЪ,
Москва, 1, Тверская ул., соб. д. № 47.
Каталогъ бесплатно. 9871

2 пары ботинокъ за 5 р. 75 коп.

Мужск. или дамск. шнуров. новѣйш. фасона на шпильк. подошв. прочн. и элегант. стоян. прежде 18 р. Кожа черн. или коричне. Указатъ № носимъ ботинокъ или № галошъ. Заказы исполн. над. плат. безъ задатка. Пересылка 75 к. въ Сибирь 1 р. 15 к. Также высыл. лучш. сортъ за 6 р. 45 к. При выпискѣ 4 паръ сразу перес. наша. Непоправ. приним. обратно. Ад.: Подъзв., Б. 57 въ снать М. БЕРНШТЕЙНА.



ДУХИ ОДЕКОЛОНЪ ПРЕЛЕСТЬ.

Въ изящныхъ флаконахъ ПОРТЪ-БУКЕ. Тонкій, стойкій, чарующій всѣхъ запахъ.

Т-во С. И. ЧЕПЕЛЕВЦКІЙ съ С-ви Москва.

УГРИ ПРЫЩИ

желтая пятна въ 2 недѣл. безслѣдно исчезнутъ отъ употреблен. моего безвредн. средств. Домашняго приготовления котор. не пачкает не салит. Цѣна флакона съ пересылк. 1 р. 50 к. можно налож. платежъ. Въ честности предлож. будьте увѣренъ. т. к. в случ. не излѣчен. (чего быть не может) деньги возвращаю. Нигдѣ в продажѣ моего средства нѣтъ. Обращайтесь къ изобрѣтателю по адресу Москва, Бутырскі, Вятская ул. № 10 кв. 7. Александр Ивановичу Ромуни. (Остерегайтесь подражателей).

БОЧКИ



желѣзные, оцинкованныя, луженныя, для перевозки и храненія спирта, керосина, масла, кислот и пр. изготовляетъ

И. РЮЛИНГЪ, Москва, Мясницкая, Кривоколенный, 8. Прейсъ-куръ бесплатно.

ФОТО

графическія снимки Испанскихъ и Французскихъ крашеятивъ каталогъ 40 к. почт. марками: Gennert, 92 Call Radua Barcelona (Испанія).

EAU DELYS DE L'ONGHE

(Жидкое молоко—Любовь)

въ теченіе 80-ти лѣтъ служитъ безподобнымъ и превосходнымъ средствомъ для ухода за кожей, которой сохраняетъ ювешескую свѣжесть и молодость. Заменяетъ пудру и кремъ. Цѣна флакона 1 р. 50 к. Продается всездъ. Требуется пробные флаконы отъ представителя: Карлъ Гуткевичъ, Отд. Е, Москва, почт. ящ. № 249.



КАКЪ МОДНЫМЪ ЧУЛОКЪ И НОСОКЪ

ИЗГОТОВЛЯЕТСЯ
ДЛЯ МАССОВАГО
ПРОИЗВОДСТВА

И ДЛЯ СЕМЕЙНАГО УПОТРЕБЛЕНІА
ПРИ ПОМОЩИ

АВТОМАТИЧЕСКОЙ
БЫСТРО-ВЯЗАЛЬНОЙ

МАШИНЫ ВИКТОРИА

Т-во ТОМАСЪ ВИТТИКЪ-КЮНАУ и К^о

ТРЕБУЮТСЯ

въ всѣхъ частяхъ имперіи мужчины и женщины для легкой работы у себя на дому. Предварительный знаній не требуется. Приемка работы гарантируется контрактомъ.

Мы предлагаемъ каждому 50—100 р. въ мѣсяцъ въ теченіе круглага года. Разстояние не служитъ препятствіемъ. Болѣе 300 благодарственныхъ отзывовъ изъ разныхъ частей имперіи. Требуется бесплатно условія и иллюстрированный проспектъ.

Т-во Вязальныхъ Машинъ ТОМАСЪ Г. ВИТТИКЪ-КЮНАУ и К^о.
МОСКВА, С. ПЕТЕРБУРГЪ,
Красныя ворота домъ Афремова Отд. 3. Невскій пр. 42-44 Отд. 3.

ДЕНЬГИ

БОЛЬШАЯ ТЕЛЕРЬ ПЛАТАТЬ за нѣкоторыя монеты съ 1425 до 1914 гг., которая полагается случайю каждому, но по неванію Вы старинныхъ—бросаете, а новаго чекана передаете и этимъ лишаете той пользы, которую бы могли имѣть. Напримѣръ платять за мѣдныя 1, 2, 3 и 5 к. 1871 г. СІПБ., по 15 р., 5 к. 1740 г. по 200 р., 10 к. 1760 г. 20 руб., за кв. руб. 1728 г. 1000 р., за серебряныя 5 к. 1904 г. А. Р. 30 руб., 50 коп. 1845 г. п. Н. 40 р., 1 руб. 1825 г. п. К. 900 р., за золотыя 5 р. 1907 г. 100 руб., 15 руб. 1895 г. 60 р., за платиновыя: всѣхъ год. плачу въ 6 разъ больше ихъ стоимости. Монетъ болѣе 2.000 названій. Многие удивляются, почему теперь такъ цѣнятся нѣкоторыя монеты а иные даже съ недобромъ относятся къ оцѣнкѣ старинныхъ монетъ. Считаю долгомъ разъяснить, что есть много любителей, собирающихъ коллекціи старинныхъ денегъ. Въ прежнее время эти коллекционеры могли недостающія монеты отчеканить въ Монетномъ Дворѣ (по особому разрѣшенію), теперь же этотъ способъ запрещенъ и деньги искать приходится по всей Россіи. Существуетъ уже много магазинъ оныхъ, которые занимаются исключительно покупкою и пр. дажей старинныхъ монетъ. Обыкновенно эти магазинъ рассылаютъ своихъ агентовъ въ провинцію, и тѣ скупаютъ цѣныя монеты за самую ничтожную сумму, а другіе прибѣгаютъ къ такому способу: рассылаютъ бесплатно листки, въ которыхъ цѣны уменьшены въ 20—50 разъ. И въ самомъ дѣлѣ, каждый съ удовольствіемъ возьметъ рубль—два за какую-нибудь ненужную ему завывавшуюся монету, не зная того, что за нее можно получить 50—200 рублей и даже больше. Вообще, чѣмъ меньше было вышесказанной монетъ, тѣмъ дороже оны цѣнятся. Чтобы устранить это зло и дать болѣе точную и справедливаю расцѣнку монетамъ, чѣмъ рассылаемые бесплатные листки, мною издано послѣднее для каждаго и самое точное руководство въ видѣ альбома въ 18 таблицъ съ рисунками монетъ въ натуральную ихъ величину, служащее къ собиранію на десятки лѣтъ монетъ мѣдныхъ, серебряныхъ, золотыхъ и платиновыхъ съ 1425 по 1914 гг. съ указаніемъ адресовъ фирмъ и любителей, покупающихъ монеты. Покупать лично и я, но со скидкою 10% комиссіонныхъ. Выдается альбомъ за 75 к. (но по маркамъ), налож. платежъ за 90 коп. Предложено серьезное. Масса благодарности, Остерегайтесь подражателей вслѣдующихъ свои изданія передъ таблицами, а также бесплатныхъ листовъ. Коммерческой цѣли не преслѣдую, а иду навстрѣчу публикѣ. 7-ое изданіе издалъ съ рисунками монетъ, добавивъ монеты до-Петровскаго періода, т. е. съ 1425 года, не повышая цѣны на таблицы, а также для болѣе широкаго распространя альбомовъ,—вышисывающимъ 3 альбома, 4-й высылается бесплатно. Въ таблицѣ вошли всѣ существующія монеты, и каждому легко убраться въ этомъ по мѣству въ Эрмитажѣ, гдѣ оны хранятся по одному экземпляру. Обильные рубли въ память 300-хъ лѣтъ Дома Романовыхъ (1613—1913 гг.) въ виду большого ихъ сроса, высылаются по доступной цѣнѣ 2 руб. съ пересылкою налож. плат. на 20 коп. дорож. С.-Петербургъ, Звѣринская, 29. Владимиръ Васильевичъ Низовцевъ. Книжгопродавца особая уступка

ЕЖЕНЕДЕЛЬНЫЙ
Художественно-Литературный
Журналъ

Огонекъ

ПОДПИСНАЯ ЦѢНА съ перес. въ Россіи.
 На годъ . . . 2 руб. 50 к. | На 3 мѣсяца . . . 65 коп.
 На полгода . . . 1 руб. 25 к. | На 1 мѣсяць . . . 25 коп.

Объявленія: за мѣсто, занимаемое строкою нонпарейля—1 р. 30 коп.; подъ текстомъ—2 р. 50 коп.; на 2-й страницѣ обложки—1 руб. 75 коп.; на 3-й и 4-й страниц. обложки—1 руб. 50 коп.

Главная Контора и Редація: С.-Петербургъ, Галерная, 40.
 Отдѣленіе Конторы: При Невской Конторѣ „Биржевыхъ Вѣдомостей“,
 Невскій пр., 50 (уголъ Садовой).
 ОТДѢЛЕНІЕ КОНТОРЫ въ Москвѣ: Тверская ул. 37, тел. 235-10.

№ 30

Воскресенье, 27 іюля (9 августа) 1914 г.

№ 30



ХОЗЯИНЪ ЗЕМЛИ РУССКОЙ И ДЕРЖАВНЫЙ ВОЖДЬ РОССИЙСКОЙ АРМІИ ЕГО ИМПЕРАТОРСКОЕ ВЕЛИЧЕСТВО
 ГОСУДАРЬ ИМПЕРАТОРЪ
НИКОЛАЙ АЛЕКСАНДРОВИЧЪ.



ЕЯ ИМПЕРАТОРСКОЕ ВЕЛИЧЕСТВО ГОСУДАРЫНЯ
ИМПЕРАТРИЦА
Александра Феодоровна.



ЕЯ ИМПЕРАТОРСКОЕ ВЕЛИЧЕСТВО ГОСУДАРЫНЯ
ИМПЕРАТРИЦА
Марія Феодоровна.

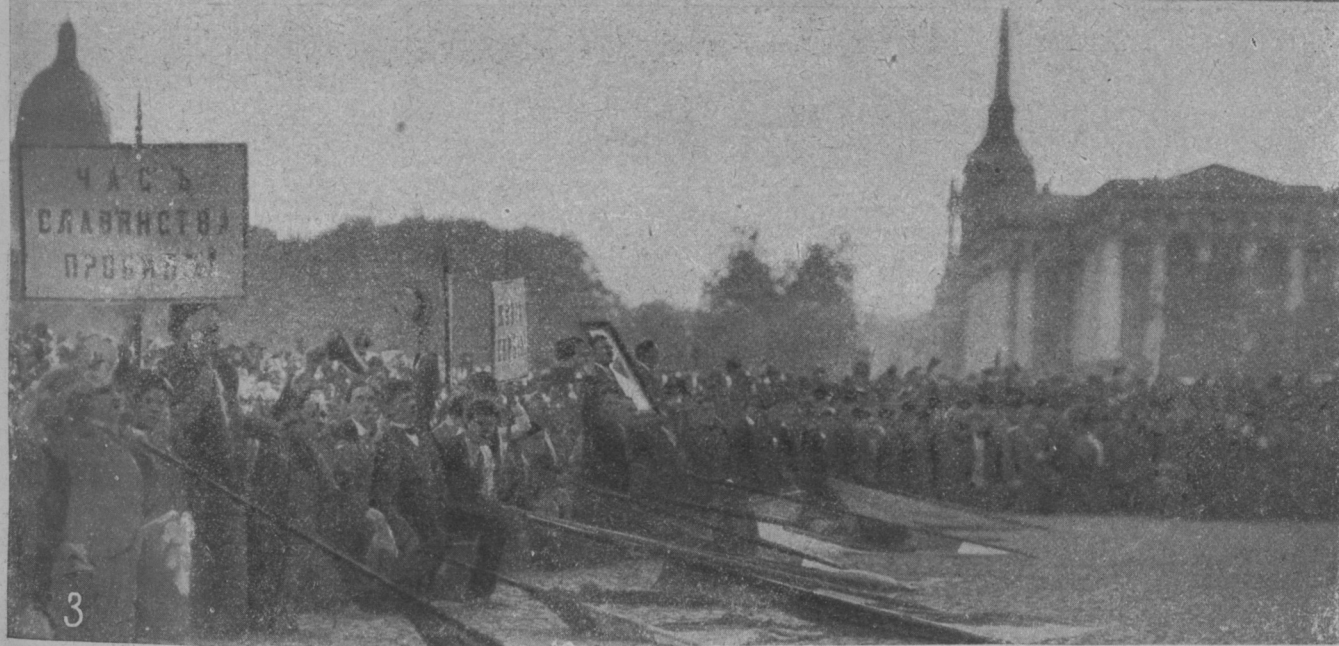
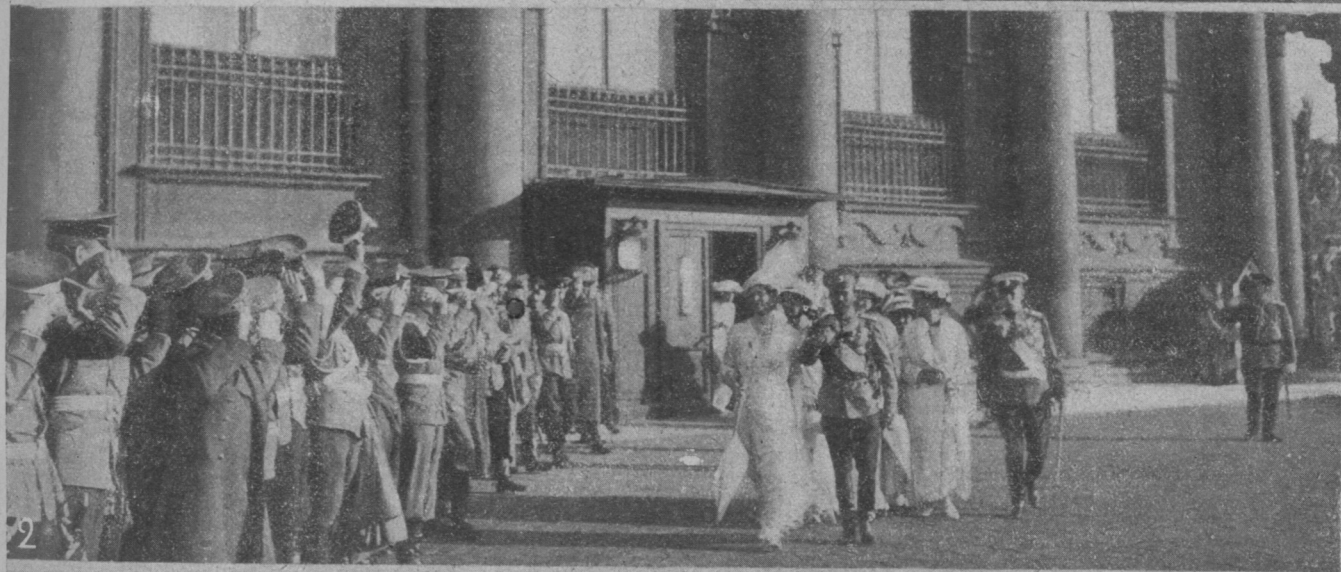
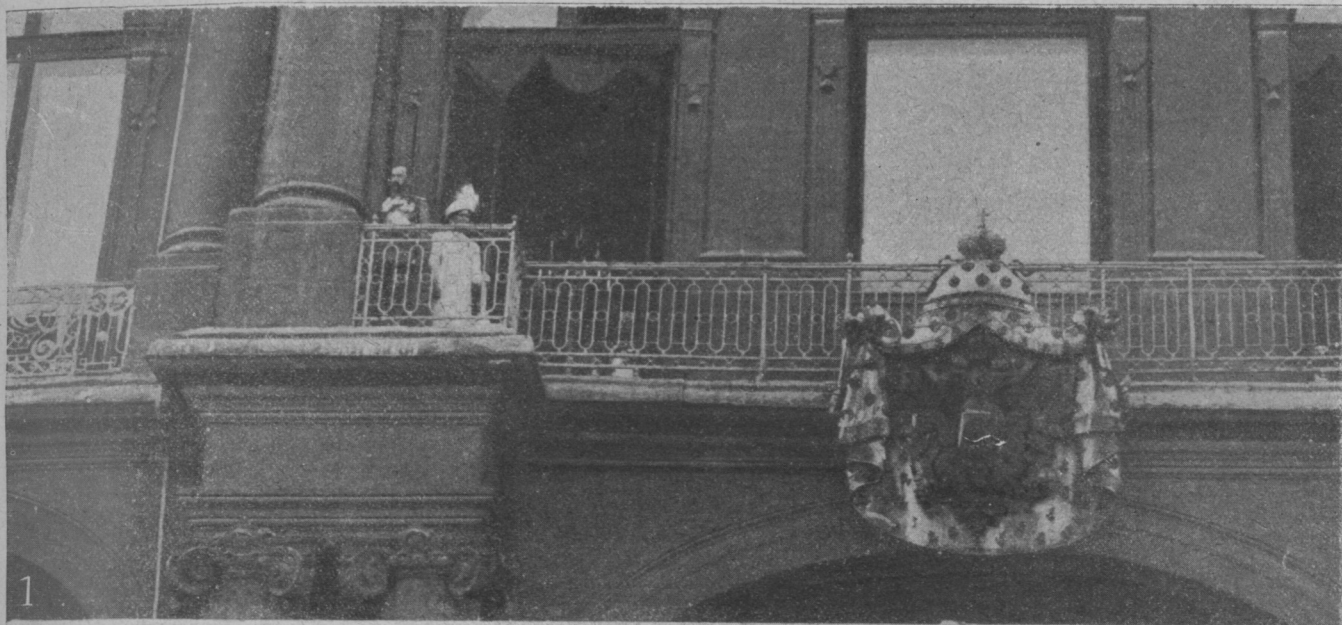


ЕГО ИМПЕРАТОРСКОЕ ВЫСОЧЕСТВО ГОСУДАРЬ
НАСЛѢДНИКЪ ЦЕСАРЕВИЧЪ И ВЕЛИКІЙ КНЯЗЬ
Алексѣй Николаевичъ.



АВГУСТѢЙШИЙ ВЕРХОВНЫЙ ГЛАВНОКОМАНДУЮЩІЙ
ЕГО ИМПЕРАТОРСКОЕ ВЫСОЧЕСТВО ВЕЛИКІЙ КНЯЗЬ
Николай Николаевичъ.

Единеніе Царя съ народомъ.



1) Выходъ Ихъ Императорскихъ Величествъ Государя Императора и Государыни Императрицы Александры Ѳеодоровны на балконъ Зимняго дворца къ народу послѣ молебствія 20-го іюля 1914 г. 2) Отбытіе Ихъ Императорскихъ Величествъ Государя Императора и Государыни Императрицы Александры Ѳеодоровны на пристань для слѣдованія на Императорскую яхту «Александрія»; 3) Кольнопренлоненный народъ на Дворцовой площади.

По фотографіямъ для «Огонька» К. К. Булга.

4

Единение Царя съ народомъ.

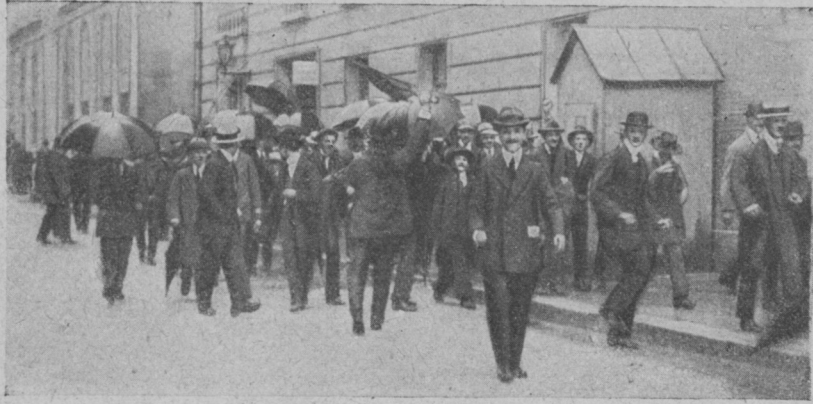


1) У Александровской колонны. 2) Народъ у главнаго подъезда Зимняго дворца. 3) 150 тысячъ русскихъ гражданъ на площади во время молебствія во дворецъ.

Грандіозныя патріотическія манифестаціи въ Парижѣ и Петербургѣ.

По фотографіяхъ «Огонька» К. Булла и Я. Штейнберга.

Послѣ объявленія Австрій войны Сербіи подданные Австріи, проживающіе въ Парижѣ въ огромномъ числѣ, спасаясь тамъ, какъ и въ Россіи, отъ гоненій «швабовъ», устроили бурную манифестацію противъ зданія своего посольства на улицѣ Варени. Вооруженные зонтиками по случаю дождя, манифестанты около часа кричали: «Долой Австрію!», пока полиція ихъ не разсыпала. Въ Австріи эта демонстрація, по слухамъ, произвела большое впечатлѣніе. Одновременно въ Петербургѣ и другихъ



Враждебная манифестація австрійскихъ чеховъ и южныхъ славянъ передъ зданіемъ австрійскаго посольства въ Парижѣ.

городахъ Россіи начались грандіозныя манифестаціи. Возмущенное разбойничьимъ выступленіемъ Австріи, общественное мнѣніе нашло себѣ выходъ въ торжественныхъ и внушительныхъ шествіяхъ съ національными флагами и пѣніемъ молитвъ и народнаго гимна. Огромныя толпы народа ходили по главнымъ улицамъ Петербурга, устраивая оваціи передъ сербскимъ, французскимъ и англійскимъ посольствами и привѣтствуя громовымъ «ура» воинскіе отряды.



- 1) Манифестація передъ зданіемъ сербскаго посольства въ день объявленія Австрій войны Сербіи.
- 2) Сербскій посланникъ Сполайновичъ (X), привѣтствуемый толпой, уѣзжаетъ изъ Казанскаго собора послѣ молебна о дарованіи победы сербскому оружію.
- 3) Уголь Невскаго проспекта и Садовой улицы въ день объявленія войны.
- 4) Проводы сербскаго офицера капитана Милорада Майсторовича на Варшавскій вокзаль.
- 5) Манифестація на Невскомъ проспектѣ въ день опубликованія Высочайшаго указа о мобилизаціи.

Отечественная война.

По фотографіямъ для «Огонька» К. К. Булла.



Конская повинность въ Петербургъ. Осмотръ и приемка лошадей.



Запасные, призванные на действительную службу, и ихъ семьи на сборномъ пунктѣ.

Сербская армия.

По фотографіямъ корреспондента «Огонька».



1) Сербскій обозъ въ одномъ изъ укрѣпленій Бѣлграда. 2) Сербскіе пѣхотинцы на бивуацѣ. 3) Сербскіе ополченцы направляются на сборный пунктъ 4) Учебная стрѣльба сербскаго взвода. 5) Манифестація въ Бѣлградѣ. 6) Толпа передъ вокзаломъ въ Бѣлградѣ.

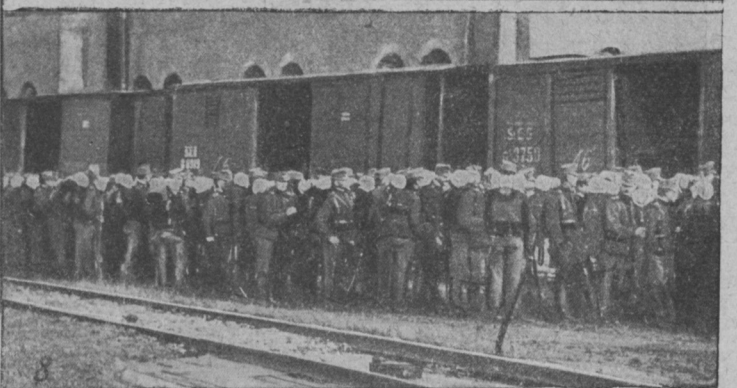
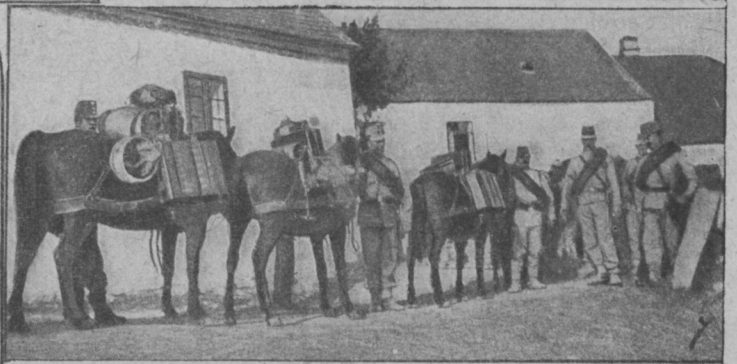
Маленькое героическое государство не могло потерпѣть наложенія руки Австріи на его суверенитетъ и, сдѣлавъ возможныя уступки въ отвѣтнотѣ, приготовилось къ оборонѣ. Съ объявленіемъ Австріей войны, сербы взорвали мостъ на р. Савѣ, соединяющій венгерскій берегъ съ Бѣлградомъ, и покинули столицу. Дворъ и государственныя учрежденія переведены въ Нишъ, древнюю столицу

Сербіи. Армія сосредоточена по линіи Крагуевацъ—Смедеревъ. Стратегически положеніе сербовъ выгодноѣ австрійскаго, такъ какъ австрійскаія войска наступаютъ двумя арміями, въ то время, какъ сербскія сконцентрированы и находятся, такъ сказать, «въ кулакѣ» у военачальника. О доблести сербскихъ солдатъ и офицеровъ говорить не приходится, такъ какъ выдающіяся качества этой превос-

ходной арміи были уже испытаны въ балканскую войну. Несмотря на то, что Сербія обладаетъ арміей численно вдвое меньшей, чѣмъ Австрія, полженіе ея выгодноѣ еще и потому, что рыцарская Черногорія попрежнему неизмѣнно поддерживаетъ оружіемъ свою союздку, а Румынія мобилизовалась, направивъ остріе противъ всякой балканской державы, враждебной сербамъ.

Двѣтро-венгерская армія.

1) Венгерскій часовой на пограничномъ посту. 2) Пѣхотный австрійскій солдатъ. 3) Наблюдательный пунктъ командира батареи. 4) Полевое орудіе на позиціи.—На зарядномъ ящикѣ мѣшки съ пескомъ для предохраненія номеровъ отъ шрапнельныхъ пуль. 5) Тяжелая 15-сантиметровая гаубица на походѣ. 6) Работы по постройкѣ понтоновъ. 7) Вьючное пѣхотное пулеметное отдѣленіе на привалѣ. 8) Посадка австрійскихъ запасныхъ въ вагоны для отправленія къ сербской границѣ.



Трагическая гибель наследнаго эрцгерцога Франца-Фердинанда и его супруги привела къ взрыву ненависти къ славянамъ въ Австріи. Традиціонная политика угнетенія славянства, проводимая правительствомъ монархіи Габсбурговъ, на этотъ разъ избрала жертвой своей мести за смерть принца маленькую Сербію. Обвиняя славянское государство въ стремленіи осуществить великосербскую идею и въ поощрительствѣ австрійскихъ славянъ къ смутѣ, Австрія послала Сербіи ноту, содержащую несмысленныя въ исторіи международныхъ сношеній требованія. Нота Австріи оказалась совершенно неприемле-

мой для суверенной державы, ею поспрались основныя права Сербіи, какъ независимаго государства, и устанавливался неофициальный протекторатъ Австріи надъ маленькимъ королевствомъ. Событія развернулись скорѣе, чѣмъ этого можно было ожидать: 10-го іюля въ 6 час. вечера сербскому правительству была вручена нота Австріи съ условіемъ отѣйта въ 48 час., а уже 15-го числа послѣдовало объявленіе войны. Немедленно за объявленіемъ войны послѣдовала жестокая бомбардировка Бѣлграда, превращеннаго теперь въ главныхъ своихъ частяхъ въ груду развалинъ. Опьяненная разбойничьей рас-

правой надъ беззащитнымъ населеніемъ столицы, наступаая безъ боя, такъ какъ сербская армія отошла вглубь страны, Австрія не замѣтила грозныхъ тучъ, собравшихся надъ ея головой. Съ одной стороны угрожающее положеніе, которое заняли по отношенію къ Австріи и ея союзницѣ Германіи почти всѣ европейскія державы, а съ другой—взрывы національной ненависти славянской части населенія къ «швабскому» правительству поставили въ настоящее время, послѣ того какъ началась общеевропейская война на карту всю будущность Австріи, какъ великой державы.

н
н
П
е
Г
ч
х
в
с
с
ра
Бд
дн
дѣ
щ
од
по
из
Из
вх
та,
под
ша
то
нул
тѣм
го
лас
гол
Бог
так
что
отъ
гну
лис
Одн
на
ств
шес
проб
дне
Пана
Ви
его
сынъ
ниса
сталь
глядя
смерт
смерт
друг
замъ.
вѣрно
ходит



Иллюстрировалъ для «Огонья»
худ. С. ПЛОШИНСКІЙ.

Разсказъ АЛ. КОНДРАТЬЕВА.

ПЕРЕПЕЧАТКА ВОСПРЕЩЕНА.
(Законъ 20 марта 1911 года).



афнису было всего нѣ-
сколько дней, когда па-
стухи нашли его въ ла-
вровыхъ кустахъ у подно-
жія Этны и познакомили
плакавшаго громко ребен-
ка со вкусомъ козьяго
молока.

Такъ какъ альсейды—
нимфы долинъ и лѣсныхъ
дѣвы—гамадриады нерѣд-
ко подкидываютъ своихъ
новорожденныхъ дѣтей пастухамъ, то и Даф-
ниса стали считать порожденіемъ нимфы.
Пастушки, воспитывавшія ребенка вмѣстѣ
со своими дѣтьми, дивились его темносиннимъ
глазамъ и шептали тихонько другъ другу,
что если и можно сомнѣваться въ проис-
хожденіи мальчика отъ нимфы, то его отцомъ
все-таки непременно былъ одинъ изъ без-
смертныхъ боговъ.

Когда Дафнисъ подросъ настолько, что въ
состояніи былъ помогать пастухамъ ка-
раулить по склонамъ Этны любящихъ объ-
ѣдать молодые кустарники козъ и пѣлыми
днями сталъ пропадать вмѣстѣ съ другими
дѣтьми въ горныхъ тру-
щобахъ, ему случалось
однажды встрѣтить въ
полдневный зной одного
изъ сельскихъ боговъ.
Изъ темнаго зарослаго ў-
хода кустарникомъ гро-
та, возлѣ котораго дѣти
подняли шумъ, послы-
шался вздохъ, какъ буд-
то кто-то протяжно зѣв-
нулъ. Почти вслѣдъ за-
тѣмъ изъ зарослей дика-
го винограда показав-
лась увѣчанная рогами
голова мохнатого бога.
Богъ этотъ захохоталъ
такъ громко и страшно,
что дѣти, не помня себя
отъ ужаса, какъ вспуг-
нутые воробьи, броси-
лись въ разныя стороны.
Одинъ Дафнисъ остался
на мѣстѣ и съ любопыт-
ствомъ глядѣлъ на вы-
шедшаго изъ пещеры
пробужденнаго отъ пол-
дневнаго сна козлоногаго
Пана.

Видя, что ребенокъ
его не боится, бородатый
сынъ Гермеса взялъ Даф-
ниса на руки, поднялъ и
сталъ внимательно раз-
глядывать его лицо. Без-
смертные и дѣти без-
смертныхъ умѣютъ другъ
друга узнавать по гла-
замъ. И богъ Панъ на-
вѣрно узналъ, кому при-
ходится сыномъ без-

страшный синеокой ребенокъ, потому что
не только не разсердился за прерван-
ный сонъ въ часъ, когда вкушаетъ
покой вся природа, но нѣжно поцѣло-
валъ мальчика въ лобъ и называлъ его ма-
ленькимъ братомъ. Затѣмъ онъ пригласилъ
Дафниса въ гротъ и угостилъ тамъ сотами,
полными золотистымъ, приятно пахнущимъ
медомъ. Къ вечеру, сидя на мохнатыхъ колѣ-
няхъ благодушнаго бога, мальчикъ уже пе-
ренималъ у него незамысловатый напѣвъ
на искусно сработанной флейтѣ. Дафнисъ
такъ выразительно глядѣлъ на нее, что про-
вожавшій его вечеромъ къ жилищю пастуховъ
козлородый сынъ нимфы Дріопы, прощаясь
со своимъ новымъ знакомымъ, подарилъ ему
флейту.

— Возьми съ собой эту пѣвучую трость.
Вижу, что ты непременно украдешь бы ее,
если-бъ я не порадовалъ тебя этимъ подар-
комъ, маленькій братъ. Приходи ко мнѣ ча-
ще. Я познакомя тебя съ горными нимфа-
ми. Но никому не рассказывай, что ты бы-
ваешь со мною.

И съ тѣхъ поръ юный подпасокъ привя-
зался къ Пану, какъ къ старшему брату,

свято храня тайну свиданій своихъ съ бо-
гомъ горныхъ скалъ и лѣсистыхъ ущелій.

Козлоногий сынъ Гермеса научилъ Дафни-
са многимъ тайнамъ, извѣстнымъ лишь са-
мымъ мудрымъ изъ пастуховъ. Мальчикъ
сталъ умѣть заговаривать кровь и заставлялъ
козъ повиноваться ему съ перваго слова.
Волки не смѣли трогать стада того, кому по-
кровительствовалъ великій Панъ, собаки же
понимали все, что мальчикъ шепталъ имъ въ
мохнатое ухо, и караулили козъ такъ же
ревностно въ отсутствіе своего господина,
какъ и при немъ...

По мѣрѣ того, какъ Дафнисъ становился
изъ мальчика отрокомъ, ему все болѣе пра-
вилось смотрѣть, какъ пляшутъ при лунномъ
свѣтѣ горныя нимфы. Такъ какъ онъ являл-
ся сперва на мѣсто ихъ плясокъ въ сопро-
вожденіи Пана, то орады не дичились его и
допускали даже въ свой хороводъ. То вторя
на флейтѣ свирѣли козлоногаго сына Дріопы,
то самъ сплетая руки свои съ нѣжными
руками легкою поступью пляшущихъ нимфъ,
Дафнисъ былъ счастливъ, какъ богъ.

Его игрою на флейтѣ заслушивались не
только нимфы, но и смертные люди. Вдыха-

ли, опершись на длин-
ные посохи, юныя дѣвы,
пасущія овецъ въ обиль-
ныхъ травой долинахъ.
Старцы шептали другъ
другу, что они не запо-
мятъ такъ правильно
сложеннаго тѣла и та-
кихъ божественно пла-
вныхъ движеній. Пожи-
лая женщины плакали
украдкой, послѣ того
какъ взглядъ ихъ встрѣ-
чался съ темносиними
глазами Дафниса, и про-
клинали въ душѣ годы
свои.

И напрасно звонко
смѣялись при видѣ его
наиболѣе рѣзвыя изъ па-
стухекъ, напрасно при-
глашали онъ отрока по
вечерамъ въ свой неза-
тѣйливый, но веселый и
шумный хороводъ. Гор-
дый своею тайною бли-
зостью къ Пану и ора-
дамъ и никогда еще не
любившій, Дафнисъ не
желалъ принимать уча-
стія въ пляскахъ и
играхъ сверстниковъ и
сверстницъ своихъ.

Но и его часъ былъ
уже близокъ.

Въ одинъ прекрасный
солнечный день, когда
начиналъ уже спадать
зной, надъ сицилійскимъ
берегомъ пролетѣлъ
на голубиныхъ крыльяхъ



«И спокойнымъ движеніемъ бѣлой руки назвавшаая себя Химѣрою дѣва
стала отстегивать золотую пряжку огненно-краснаго плаща на своемъ пока-
томъ плечѣ»...

своихъ мрачный и недовольный Эротъ. Мать застала его на Олимпѣ за азартной игрою въ кости съ Ганимедомъ и Гермафродитомъ.

— Такъ то, сынъ мой, ты исполняешь мои приказанія?! Въмѣсто того, чтобы, творя волю мою, поражать золотыми стрѣлами любви человѣчскій родъ, ты проводишь время въ праздныхъ забавахъ!.. Сейчасъ же лети въ Сицилію! Я сейчасъ была въ великолѣпномъ храмѣ на Эриксѣ, и сколько слезныхъ молитвъ услышала тамъ отъ жаждущихъ трепетныхъ ласкъ бѣлохитонныхъ дѣвицъ! Неужели я, вкусивъ аромата ворохами принесенныхъ мнѣ розъ, не исполню мольбы юныхъ красавицъ Сициліи?! Лети же туда и, если юноши не обращаютъ страстныхъ взоровъ на дѣвцъ, заставь ихъ любить своими золотыми стрѣлами! Если же я вновь услышу ихъ жалобы, — вѣрь мнѣ, — отниму и лукъ твой, и стрѣлы, и даже эти игральные кости!

Такъ говорила въ праведномъ гнѣвѣ своемъ богиня любви...

Не прощаясь со своими товарищами по игрѣ, такъ какъ они давно скрылись, боясь Афродиты, Эротъ вздохнулъ, надѣлъ золотой красивый колчанъ, взялъ съ расписной колонны привѣшенный къ ней гибкій лукъ и полетѣлъ черезъ синезеленое море.

Когда юный богъ пролеталъ надъ предгорьями Этны, взоръ его палъ на притаившуюся между кустовъ темноволосую, съ гибкимъ станомъ, молодую пастушку. Тяжело дыша отъ охватившей душу ея страсти, смотрѣла Номія на играваго неподалеку на флейтѣ подъ букowymъ деревомъ Дафниса.

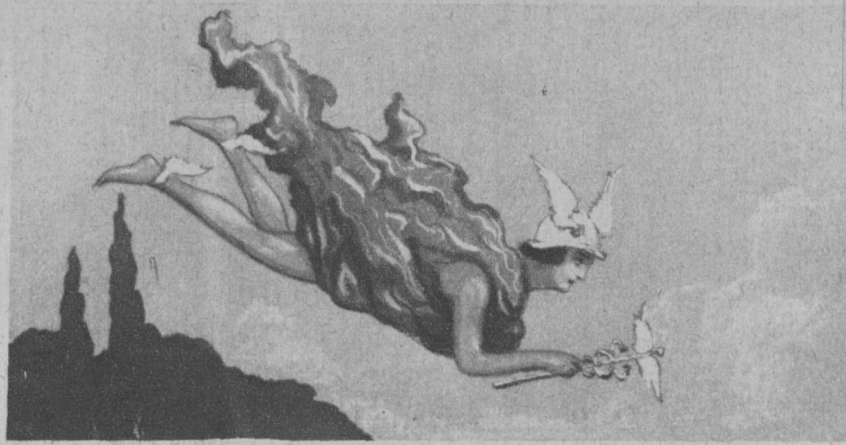
Улыбка, сходная съ той, которая озаряетъ охотника, увидѣвшаго вблизи отъ себя давно желанную дичь, показалась на лицѣ сына Киприды. Мягкимъ движеніемъ руки досталъ онъ изъ колчана стрѣлу съ золотымъ остриемъ, посмотрѣлъ еще разъ на Номію и натянулъ тетиву. Еще мигъ, и стрѣла незримо вонзилась въ сердце подъ букомъ сидѣвшаго отрока.

Онъ кончилъ играть и всталъ. Невѣдомое дотолѣ чувство наполнило ему все его существо. Въ груди замирало и сладостно ныло сердце, а уста горѣли желаніемъ прижаться къ неизвѣстнымъ еще золотисто округлымъ плечамъ и бѣлой груди.

Незримый, съ той же безжалостной улыбкой охотника, поднялъ Эротъ покорную руку его Номію за черные волосы и съ силой толкнулъ навстрѣчу идущему къ ней Дафнису.

Оба они остановились другъ противъ друга, и Дафнисъ положилъ руки на плечи Номіи. Эротъ еще разъ усмѣхнулся и полетѣлъ отъискывать новую жертву.

Отрокъ же, отдаваясь охватившему его тѣло желанію и позабывъ обо всемъ, приблизилъ уста



«Легконогий сынъ Майи, услышавъ зовъ Пана, не замедлилъ явиться»...

къ похожимъ на темно-алыя вишни губамъ черноглазой и золотистымъ загаромъ покрытой сицилианки...

Ей онъ сталъ отдавать всѣ свои дни. Для нея позабылъ прекрасный отрокъ о козломомъ братѣ своемъ и даже о ночныхъ хоровахъ оредѣ. Стадо свое онъ сталъ пасты въ долинахъ, поближе къ овцамъ всецѣло овладѣвшей имъ Номіи.

Неожиданно для самой себя снискавшая страсть самаго красиваго изъ пастуховъ, гордясь побѣдой своей, смуглая дѣва ни на шагъ не отпускала отъ себя мягкокудраго отрока. Въмѣстѣ съ нимъ приходила она по вечерамъ на то мѣсто, гдѣ плясали обычно со своими возлюбленными юные пастыри.



«Изъ темныхъ впадинъ на исхудавшемъ лицѣ печальнаго Дафниса полились въ два ручья горячія слезы»...

Остановившись въ сторонкѣ, такъ чтобы всѣ могли ихъ увидѣть, и не принимая участія въ пляскѣ, клала Номія украшенную бѣлыми и цвѣтами черноволосую головку свою на плечо спутника и съ тихой улыбкою счастья слушала, какъ онъ, шепча ей рѣчи любви, уговаривалъ уйти съ нимъ подальше отъ любопытныхъ взоровъ толпы.

Оставаясь наединѣ съ Дифнисомъ, дѣва, какъ бы не вѣря въ прочность связующей ихъ любви, требовала отъ него клятвъ въ постоянствѣ.

— Скажи, что ты мнѣ никогда не измѣнишь — просила она, отдавая тѣло свое подобнымъ цвѣтку олеандра устамъ прекраснаго отрока. — Поклянись мнѣ въ этомъ всѣми богами Олимпа!

— Клянусь.

— Поклянись, что ты мнѣ не измѣнишь, даже если бы тебя соблазняла сама Афродита.

— Клянусь. Ты для меня прекраснѣе и Афродиты и всѣхъ прочихъ богинь!

Отрокъ не зналъ, что его слова невидимо слышитъ безсмертная, имя которой онъ произнесъ. Крылатый сынъ хвастался паэосской богинѣ, что золотою стрѣлою своею заставилъ влюбиться отрока, прекраснѣй котораго ему не случалось видѣть въ Сициліи.

Ранѣе совершенно чуждый любви, этотъ пастухъ не разстаетъ теперь съ дѣвой, съ которою я случайно его соединилъ. Цѣлыми днями сидятъ они въ буковой рощѣ, на мѣстѣ первой ихъ встрѣчи, воздѣ ручья, стекающаго съ одѣтой зеленью Этны. Полетимъ туда, и ты сама увидишь его, — предлагала своей матери, желая снискать улыбку ея, золотистокудрый Эротъ.

И случилось такъ, что богиня въ сопровожденіи сына прилетѣла въ тотъ самый мигъ, когда Дафнисъ произносилъ свою клятву...

Афродита устремила строгій, внимательный взоръ на обоихъ любовниковъ. Отрокъ, дѣйствительно, былъ безупречно красивъ и, судя по нѣкоторымъ признакамъ, происходилъ отъ боговъ. Черты обнимавшей его смуглянки Номіи далеко не были столь же правильны, и она въ сравненіи съ обнимавшимъ ее Дафнисомъ казалась самой обыкновенною, хотя и милويدною пастушкой.

— Сынъ мой, — сказала богиня, — ты поступилъ неосмотрительно, соединивъ божественной крови отрока съ дѣвой неравной ему ни по происхожденію, ни по красотѣ.

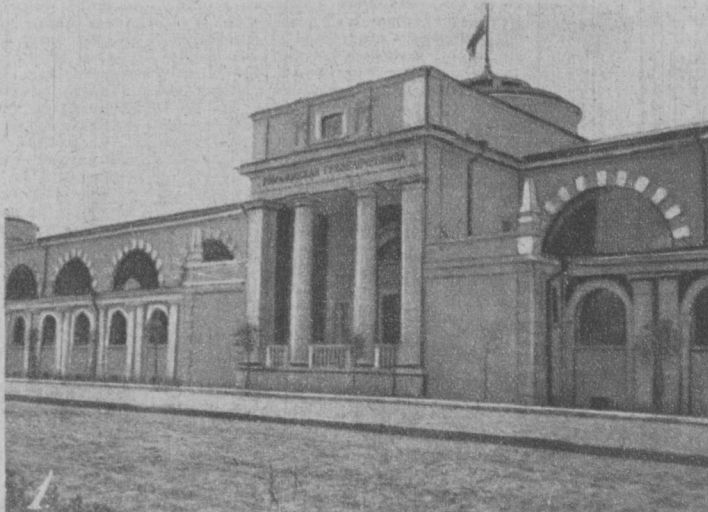
— Мать и богиня моя, — возразилъ Эротъ, — развѣ боги *и даже богини не соединяются зачастую съ неравными имъ по крови людьми. Ты сама...

— Сынъ мой, ты поступилъ небрежно! Прекрасному отроку надо было подыскать болѣе достойную пару... Я сама, впрочемъ, позабочусь объ этомъ. Ты же немедленно

Новое на кавказских минеральных водах.

По фотографіямъ для «Огонька» Б. Гурьева.

Нынѣшній сезонъ на Кавказѣ можетъ быть названъ сезономъ лѣчебнаго обогащенія курортовъ. Въ Пятигорскѣ недавно при торжественной обстановкѣ открыта новая грязелѣчебница, наименованная «Романовской». Въ этомъ же году найденъ въ Эссентукахъ инженеромъ - геологомъ Л. В. Лангвагомъ, работающимъ въ курортѣ, новый источникъ № 4. Это открытіе имѣетъ огромное значеніе для Эссентуковъ, такъ какъ существующихъ источниковъ не хватало для надобностей больныхъ, а новый даетъ 400 ведеръ въ сутки, и по анализу едва-ли не превосходитъ всѣ прочіе. Въ Желѣзноводскѣ два событія. Забылъ новый ключъ, который въ настоящее время пытаются захва-

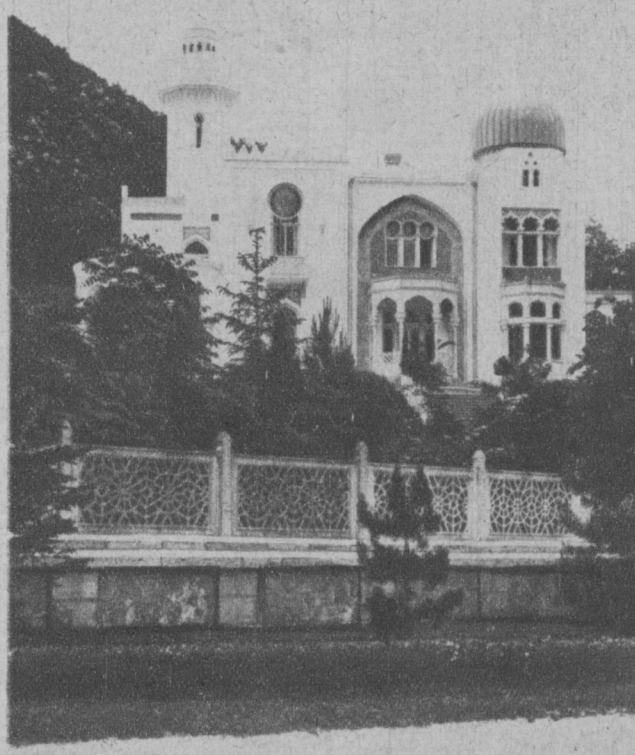


титъ въ трубу. Нашъ снимокъ изображаетъ нетерпѣливую даму, стремящуюся скорѣе воспользоваться цѣлебной водою источника. Вторымъ радостнымъ событіемъ явилось открытіе санаторіи для интеллигентныхъ труженницъ. Дворецъ - санаторія, съ принадлежащимъ ему садомъ, расположенъ внутри курортнаго парка, на склонѣ горы Желѣзной. Изъ дворца открывается чудный видъ на Желѣзноводскъ и окружающіе его горы. Санаторія рассчитана на 30 человекъ. При санаторіи имѣются всевозможныя приспособленія для лѣченія. Санаторія состоитъ подъ Августѣйшимъ покровительствомъ Государыни Императрицы Александры Феодоровны.



1) «Романовская» грязелѣчебница въ Пятигорскѣ въ день открытія. 2) Торжество освященія вновь открытаго источника № 4 въ Эссентукахъ. 3) Вновь забывшій желѣзистый ключъ въ Желѣзноводскѣ, съ температурой 57°.

прерви ихъ любовь, охладивъ сердце ему свинцовой стрѣлою.
Сказавъ это, Киприда скрылась въ сумеркахъ наступающаго вечера, такъ какъ ей почему-то былъ неприятенъ видъ обнимающихъ другъ друга Номія съ Дафнисомъ.
Эротъ не спѣша досталъ изъ колчана нѣсколько стрѣлъ, выбралъ изъ нихъ ту, что свинцовымъ своимъ остриемъ отвращала любовь, наложилъ на тетиву и, цѣлясь, началъ натягивать лукъ... Послышался свистъ, и стрѣла ударила въ сердце волнистокудраго отрока.
— Почему ты вздрогнулъ?
— спросила расположившаяся рядомъ съ нимъ на плащѣ изъ овчины смуглая Номія, приподнявъ на локтѣ свою милонидную головку съ бѣлыми помятами цвѣтами въ слегка растрепавшихся черныхъ волосахъ.
— Вѣроятно отъ холода. Въ воздухѣ повѣяло сыростью. Ночь близка, и въ селеніи давно ожидаютъ нашихъ козъ и овецъ.
— Миѣ кажется, еще рано... Впрочемъ, пойдёмъ. Се-



Бывшій дворецъ эмира бухарскаго, превращенный въ санаторію для интеллигентныхъ труженницъ въ Желѣзноводскѣ.

годня ты какъ-будто недостаточно ласковъ со мною... Но если ты полюбишь другую, — добавила Номія, подымаясь на свои стройныя загорѣлыя ноги, — е если ты станешь только ядываться на кого-либо, кромѣ меня, — знай, я выколю тебѣ оба глаза и на мигъ не пожалѣю ихъ синевы.
Собравъ свое стадо, молча и медленно зашагалъ рядомъ съ Номіей, гнавшей овецъ, задумчивый Дафнисъ. Въ сердце отрока закралось сомнѣніе, дѣйствительно-ли онъ любитъ ту, которой только что клялся въ любви...
Съ этихъ поръ юный пастухъ сталъ стремиться, уединясь гдѣ-нибудь среди поросшихъ кустарникомъ скалъ, отдаваться мечтамъ. О чемъ — онъ и самъ не сумѣлъ бы себѣ объяснить. Онъ чувствовалъ только, что не любитъ болѣе Номіи. Ночные смутные сны обѣщали ему какую-то новую, жуткую, но желанную любовь.
Предчувствіе не замедлило сбыться.
Однажды, когда Дафнисъ, угнавъ своихъ козъ подальше отъ поля, гдѣ паслись овцы

Предстоящее солнечное затмение 8-го августа 1914 года.

8-го августа 1914 г. во всей Европейской России будет наблюдаться редкое явление полного солнечного затмения.

Как известно, Луна движется вокруг Солнца по эллипсу, в одном из фокусов которого находится Земля. Вследствие этого, Луна то приближается к нам, то удаляется, в зависимости от чего диск Луны нам кажется по величине то большим, то меньшим.

Диаметр диска Солнца в 400 раз больше диаметра диска Луны, но и расстояние до Луны как раз в 400 раз ближе, чем до Солнца. Результатом этой случайной комбинации чисел является такое впечатление, что оба светила нам кажутся одинаковой величины, а следовательно, при известном положении между Землей и Солнцем, Луна может совершенно закрыть для жителей Земли диск последнего.

Такое именно явление мы и будем наблюдать 8-го августа с. г. Луна будет настолько близка к Земле, что ее диск с избытком покроет диск Солнца, и продолжительность полного солнечного затмения (промежутки времени между вторым и третьим внутренними контактами) будет, в среднем, около 2 м. 14 сек. Продолжительность же всего явления, т. е. промежутка между первым и четвертым внешними контактами будет колебаться для разных пунктов в пределах от 2 ч. 18 м. 13 сек. до 2 ч. 18 м. 57 сек., что видно из следующей таблицы:

Город	Прод. всего явления.	Прод. пол. затм.
Або . . .	2 ч. 17 м. 29 сек.	0 м. 22 сек.
Рига . . .	2 " 18 " 57 "	2 " 18 "
Минск . .	2 " 18 " 54 "	2 " 16 "
Киев . . .	2 " 18 " 26 "	2 " 14 "
Феодосия	2 " 18 " 18 "	2 " 10 "

На нашей карте показана полоса полного солнечного затмения. Она ограничена сплошными кривыми (изофазами) и заштрихована наклонными линиями. В пределах этой полосы, идущей с северо-запада на юго-восток, окажутся города: Або, Арнсбург, Рига, Митава, Якобштадт, Вильна, Минск, Бобруйск, Киев, Кременчуг, Елизаветград, Феодосия, Керчь.

Частное, серповидное затмение будет наблюдаться во всей Европейской России.

Предстоящее солнечное затмение по его продолжительности надо считать одним из благоприятных для научных наблюдений.

Поэтому уже в настоящее время равная ученых общества, астрономы и естествоиспытатели у нас и за границей заняты подготовительными работами к предстоящим наблюдениям: организуются целые экспедиции для научных наблюдений вдоль центральной полосы затмения.

Цель настоящей статьи, облегчить любознательным читателям вопрос, чем, как и что наблюдать во время предстоящего затмения, для чего рекомендуется сохранить настоящий номер «Огонька» до 8-го августа с. г.

Прежде всего, каждый наблюдатель должен определить главные данные затмения, а именно: 1) будет ли в точке наблюдения затмение полное или серповидное; 2) когда наступит момент наибольшей фазы затмения, его начало и конец.

Для решения этих вопросов, надо пользоваться приложенной картой (масштаб 375 верст в дюйм). На ней нанесены изохоры городов; показаны изофазы (пунктир и две точки) границы полного солнечного затмения и границы затмений серповидных, раздвигаящих всю поверхность Европейской России на зоны, в которых серповидное затмение будет наблюдаться с покрытием Луной диска Солнца на 90%, 80% и 70% величины его площади, а также проведены изохроны (пунктир и три точки), показывающие по пулковскому времени моменты наибольших фаз.

Предположим для примера, что наблюдатель находится в г. Смоленск. Этот город на нашей карте не обозначен. Чтобы получить его положение, сравним нашу карту

с любой географической картой Европейской России.

Ориентируясь окружающими городами и реками, мы найдем положение Смоленска там, где у нас поставлена звездочка. Далее определяем величину покрытия диска Солнца Луной. Это легко сделать, интерполируя по изофазам. Смоленск лежит несколько ближе к зоне полного затмения, следовательно, в Смоленск будет наблюдаться серповидное затмение с покрытием 96% площади диска Солнца.

Момент наибольшей фазы наступит в 2 часа 38 мин. (с точностью до одной минуты). Эта данная получается путем интерполирования по изохронам.

Так как продолжительность всего явления на линии Смоленска (Минска) будет длиться приблизительно 2 ч. 19 м. (см. таблицу), то нетрудно вычислить с точностью, вплоть до секунды для любителя, что в Смоленск затмение начнется в 1 ч. 28 м. 30 с. и закончится в 3 ч. 47 м. 30 с. по пулковскому времени.

Для наблюдения затмения достаточно иметь дымчатое стекло, которое легко может приготовить каждый наблюдатель.

Можно взять два старых небольших негатива, смуть в горячей воде светочувствительную эмульсию. После просушки одно из стекол заклеить над пламенем керосиновой лампы (сняв стекло) или над старинной свечкой.

Копить надо равномерно. Затем это стекло покрыть другим, чистым, и края их оклеить полоской бумаги. Можно также заклеить внутреннюю поверхность окулярных (глазных) стекол бинокля. Но эту операцию необходимо делать крайне медленно и осторожно, поднося стекла к пламени издали и не на близкое расстояние, чтобы они не лопнули.

Всегда существенно узнать раньше, поместятся ли в данном бинокль изображение диска Солнца, т. е., достаточно ли поле зрения данного

но, и Солнце постепенно, как бы поглощается громадной черной заслонкой. Это был первый момент затмения — первый внешний контакт. Когда Луна закроет своим тлом центр Солнца, наступает период особенно заметной убыли света, что, главным образом, и действует удручающе на всех окружающих.

Теперь наблюдатель должен обратить главное внимание на свое состояние духа. Грандиозность, стихийность явления полного солнечного затмения приводила в беспомощное состояние даже людей науки, призывавших порой для научных наблюдений за тысячами верст и возвращавшихся с пустыми руками только потому, что в критическую минуту они терли самообладание. Но так громадную роль играла боязнь пропустить драгоценный для наблюдения момент. Мы же, любители, ничем не ответственные перед наукой, постараемся спокойно наблюдать величественную картину самодеятельности Солнца с точки зрения жуткой красоты и могущества природы, и которая откроет перед нашими глазами частичку своих тайн на какие-нибудь 2 м. 15 с. Все вокруг принимает мрачно-таинственный вид. Лица людей делятся какими-то труппными. Жизнь замедляется; сонно циркулируют птицы, застигнутые неожиданными сумерками; запыленные битые столы гнутся...

Луна ясно, рельефно вырисовывается огромным черным шаром... Теперь хорошо наблюдать быстро навигующую тень аэра, которая как бы бороздит Землю и очень эффектное явление, когда эта тень попадает на какой-нибудь светлый фон. Так, попав на стенок дома, она производит впечатление, как будто эта стенка покрыта прозрачной трепещущей муаровой лентой, состоящей из белых и черных полос.

Но вот исчезло и последнее искрометное пятнышко на диске Солнца. Луна коснулась противоположного его края, это — второй внутренний контакт, начало полного солнечного затмения. Пролетит оно всего 2 ч. 15 с., но в эти мгновения перед глазами подавляющих величественной картиной зрителей пройдет столько таинственных явлений природы, сознательное отношение к которым даст хоть ничтожное представление о величии и могуществе мироздания. С этого момента картина сразу меняется. На свинцовом небосклоне, как бы придаленном к Земле, засияли звезды и планеты... Черный диск поглощенного Солнца окаймлен жутким пламенем светломалиновой фотосферы, из нбры которой извергаются с головокружительной быстротой на недосягаемую высоту металлоидные фонтаны огнерасных протуберанцев... Вся эта картина проектируется на ибжюм, серебристо-блэм фонн жемчужной Солнечной Короны, прозрачным ореолом окружающей Солнце.

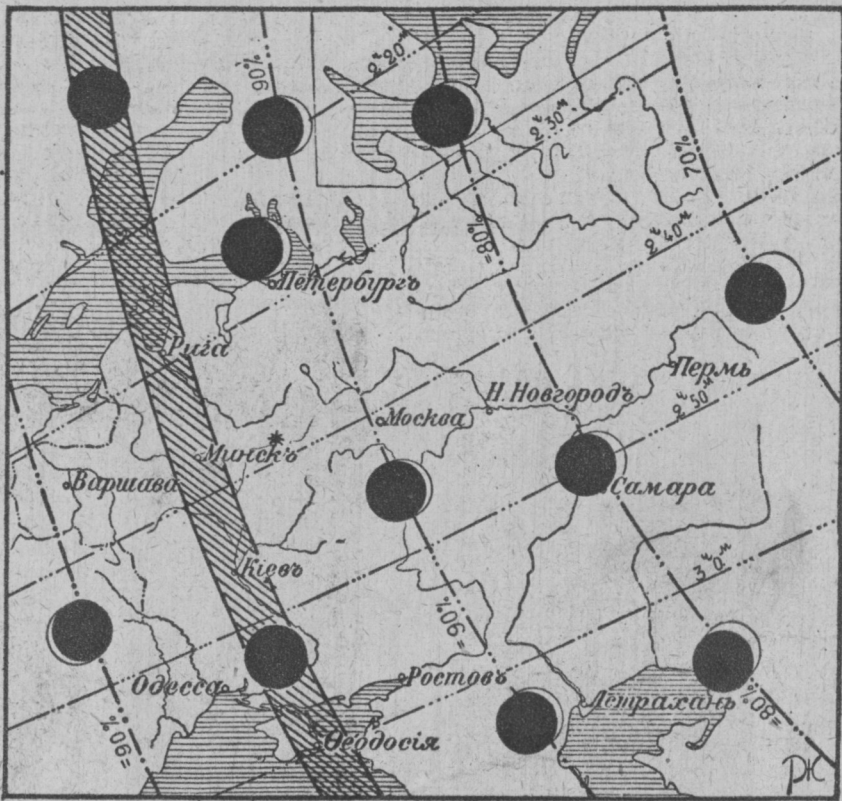
В эти мгновения особенно интересно проследить деятельность протуберанцев, заметить изменение их величины в известный промежуток времени. Величину их надо сравнивать с диаметром Солнца. Если высота факела протуберанца будет хотя бы в $\frac{1}{10}$ диаметра Солнца, то и тогда эта высота выражает величину в 100 тысяч верст...

Бывали случаи, когда протуберанцы на глазах наблюдателя в течение часа (астроном Юль 7-го октября 1880 г.) выросли до 600,000 верст, следовательно, они извергались из титанической груди Солнца со скоростью 167 верст в секунду.

Этой грандиозной картиной самодеятельности Солнца мы можем любоваться всего только до новой вспышки солнечного луча, т. е., до момента третьего внутреннего контакта. С появлением же первого луча картина исчезает, как бы по мановению волшебного жезла.

Солнце постепенно заливать своими лучами притихшую природу, все вновь возвращается к жизни... И заглянувшему на мгновение в тайны мироздания человеку становится радостно и спокойно на душе, что все миновало так благополучно...

Р. Животовский.



Полоса полного затмения.

Изофазы серповидного затмения с покрытием в 90, 80 и 70% площади диска Солнца. Изохроны, показывающие по Петербургскому времени моменты наибольших фаз.

бинокля. Для этого раньше, чем коптить стекло, надо в полнолуние посмотреть на Луну, диаметр которой почти равен диаметру Солнца.

Приготовившись столь несложные оптические приборы, — можно уже приступить и к самим наблюдениям.

8-го августа за несколько секунд до предсказанного заранее начала затмения мы наводим свой взор через закопченное стекло на Солнце.

Но вот на краю диска Солнца мы замечаем какур-то зазубрину; она растет безостановоч-

но, и Солнце постепенно, как бы поглощается громадной черной заслонкой. Это был первый момент затмения — первый внешний контакт.

Когда Луна закроет своим тлом центр Солнца, наступает период особенно заметной убыли света, что, главным образом, и действует удручающе на всех окружающих.



Извѣстная польская художница Софія Станкевичъ, авторъ «Цикла старой Варшавы».

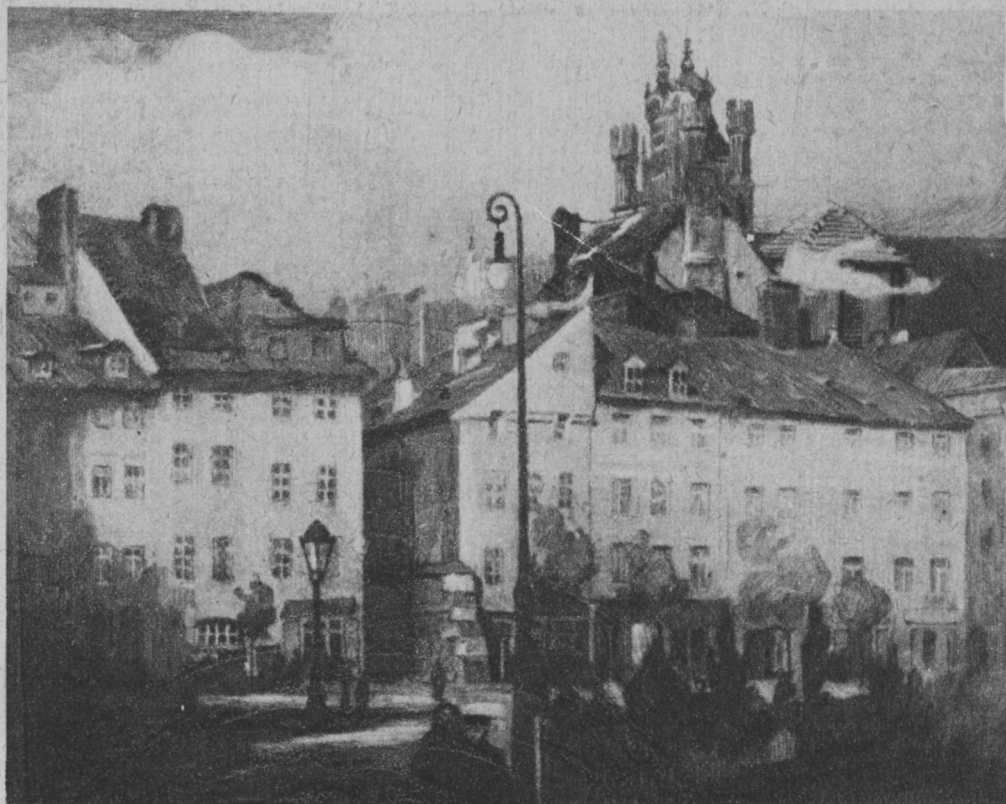
Въ Варшавѣ уже много лѣтъ создано общество охраненія древностей». Это симпатичное общество зарекомендовало себя живой, обильной результатами, дѣятельностью...

Цѣлью своей общество намѣтило спасти отъ разгрома такъ называемое «Старое Мѣсто», — древнѣйшій уголокъ Варшавы, сохранившійся почти въ полной неприкосновенности со временъ Яна Собѣскаго и еще куда значительно болѣе раннихъ эпохъ.

«Общество охраненія древностей» купило большинство зданій «Старого Мѣста» и занялось осторожнымъ ремонтомъ. Въ первую голову ремонтируется самый старыи во всей Варшавѣ домъ князей Мазовецкихъ.

Въ сосѣднемъ домѣ, нѣкогда принадлежавшемъ богатому мѣщанскому роду Барычковыхъ, общество устроило выставку старинныхъ польскихъ гравюръ. Эта громадная коллекція въ 1,135 номеровъ, покрывающая стѣны всѣхъ трехъ этажей — собственность любителя-мецената г. Доминика Витке-Ежевскаго. Открывается выставка наивными схематическими гравюрами на деревѣ — эпоха самаго ранняго утра польскаго искусства.

Но чѣмъ дальше, чѣмъ ближе къ намъ, тѣмъ искуснѣе и гибче гравиро-



«Замковая площадь», — офортъ С. Станкевичъ.

вальная игла въ рукѣ польскихъ мастеровъ.

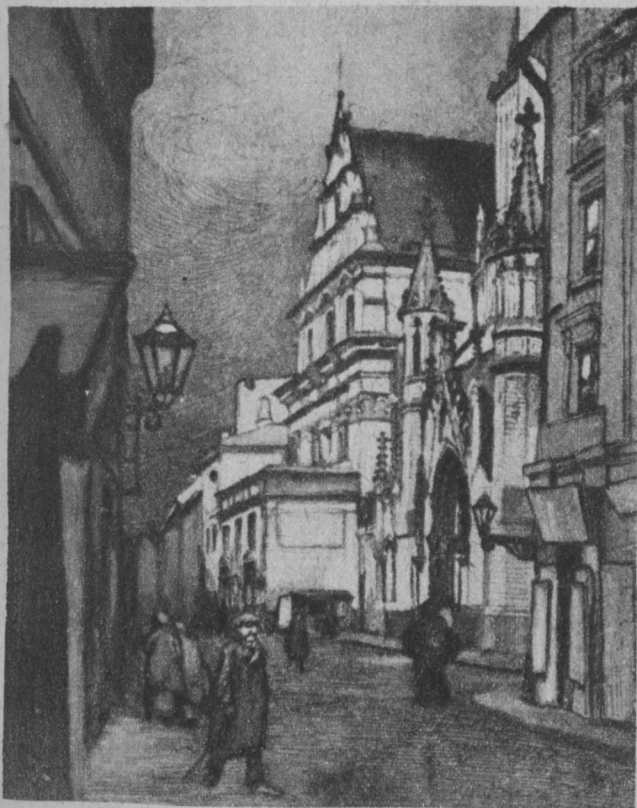
Въ современномъ польскомъ художествѣ своей любовью къ родной старинѣ, которую она изображаетъ съ мастерствомъ и чувствомъ проникновенія, выдвинулась г-жа Софія Станкевичъ.

Уроженка Волыни, г-жа Станкевичъ сначала занималась живописью въ варшавской школѣ, а затѣмъ въ парижской академіи Жульяна. Работаетъ она преимущественно пастелью, свинцовымъ каранда-

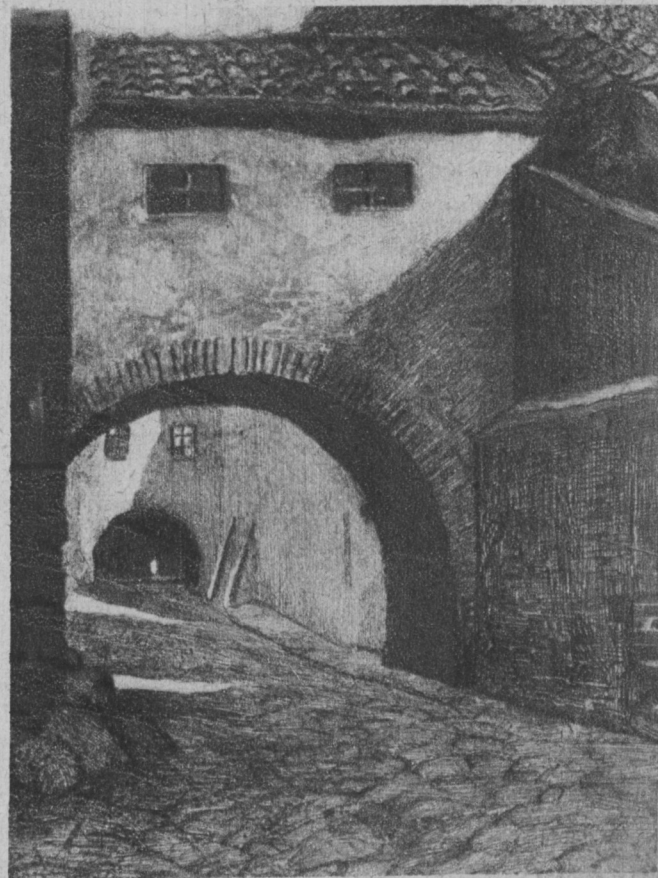
шемъ и какъ офортистка. Въ архитектурныхъ пастеляхъ ея много мистической поэзіи. И въ то же время техника ихъ смѣлая, мужская, и они смѣлы по своимъ яркимъ, порою импрессионистическимъ гаммамъ.

Софія Станкевичъ разрабатываетъ въ цѣлой нескончаемой коллекціи офортовъ «Циклъ старой Варшавы».

Сумеречной поэзіей красиво и нѣжно обвѣяны эти съ такимъ мастерствомъ созданные офорты.



«Катедральный соборъ св. Іоанна», — офортъ С. Станкевичъ.



«Ворота монастыря отцовъ Августиновъ», — офортъ С. Станкевичъ.

Номіи, сидѣлъ на нагрѣтыхъ солищемъ утесахъ зеленѣющей Этны и тихо игралъ на Пановой флейтѣ, онъ увидѣлъ идущую къ нему изъ лѣсу высокую дѣвушку, одѣтую въ городское пестрое платье и съ дорожнымъ посохомъ въ правой рукѣ.

— О, пастухъ,—обратилась къ нему, приблизившись, путница,—скажи мнѣ, не знаешь-ли ты юнаго Дафниса, что пасетъ козъ, своихъ козъ на предгоріяхъ Этны. Если извѣстно тебѣ, гдѣ онъ живетъ, покажи мнѣ дорогу къ нему. Давно уже ищу я его среди здѣшнихъ скалъ и ущелій.

Дафнисъ смотрѣлъ на говорившую и не вѣрилъ глазамъ. Эта величественная златокудрая дѣва съ блестящими украшениями на головѣ и груди, огневѣтномъ плащѣ и богатыхъ пурпуровыхъ сандаляхъ искала его.

— Кто бы ни была ты,—началъ онъ,—богиня или смертная знатнорожденная дѣва, ты пошла вѣрнымъ путемъ. Дафнисъ, котораго ищешь ты,—предъ тобою. Другого съ этимъ именемъ нѣтъ среди пастуховъ въ нашихъ краяхъ. Скажи мнѣ теперь, кто ты и почему искала меня?

— Имя мое Химэра. Я—дочь царя Демоника, который правитъ въ городѣ на морскомъ берегу по ту сторону этой горы. Онъ получилъ недавно прорицаніе оракула, приказавшаго ему, во избѣжаніе заразной болѣзни, грозящей странѣ, отправить дочь на поиски снеглазаго Дафниса съ тѣмъ, чтобы стать женою ему на томъ самомъ мѣстѣ, гдѣ этотъ пастухъ пасетъ своихъ козъ. Я вижу, юноша, что ты, — дѣйстви-



Новая мусульманская мечеть въ Нижнемъ Новгородѣ.

По фотографіи для «Огонька» К. Иванова.

Новая мечеть выстроена въ стилѣ туркестанскихъ мечетей на высокомъ берегу Волги. Ко дню освященія ея предполагается въ Нижнемъ Новгородѣ съѣздъ всѣхъ мѣстныхъ мусульманъ.

тельно, Дафнисъ, ибо, глаза у тебя блестящаго темносиняго цвѣта, а потому я готова исполнить приказаніе бога.

И спокойнымъ движеніемъ бѣлой руки назвавшая себя Химэрою дѣва стала отстегивать золотую пряжку огненно-краснаго плаща на своемъ покатомъ плечѣ.

Дафнисъ продолжалъ глядѣть ей въ обрамленное золотомъ кудрей и подвѣсокъ лицо, съ глазами цвѣта темной фіалки, и неожиданно вспомнилъ, что именно эти нечеловѣчески красивыя черты чудились ему въ ночной тишинѣ, когда онъ лежалъ съ закрытыми крѣпко глазами.

Шагнувъ навстрѣчу Химэрѣ, Дафнисъ поцѣловалъ ее въ розово-алыя губы и сталъ помогать немного смутившейся дѣвѣ снять сверкающее ожерелье съ бѣлой, ароматнымъ елеемъ благоухающей шеи и украшенную цвѣтными камнями діадему съ мягкаго золота волосъ...

На закатѣ солнца Химэра неожиданно стала прощаться, говоря, что ей надо итти обратно къ отцу. Какъ ни уговаривалъ дѣву юный пастухъ остаться съ нимъ навсегда, какъ ни просилъ онъ свою возлюбленную позволить ему проводить ее, хотя до воротъ города, гдѣ правилъ ея отецъ Демоникъ, дѣва была непреклонна.

— Нѣтъ, оракулъ мнѣ приказалъ итти туда и обратно безъ провожатыхъ,—говорила она.

— Дай тогда мнѣ еще разъ поглядѣть на твое лицо, ибо я боюсь, что никогда его вновь не увижу,—просилъ пастухъ.

— Смотри,—послѣдовалъ короткій отвѣтъ.

ПРОДОЛЖЕНІЕ РЕДАКЦИОННОЙ ЧАСТИ № 30 «ОГОНЬКА» НА СЛѢДУЮЩЕЙ СТРАНИЦѢ.

РЕГУЛЯРНОЕ И ПРАВИЛЬНОЕ ОЧИЩЕНІЕ КОЖИ ГОЛОВЫ,

въ этомъ нѣтъ уже никакого сомнѣнія, является лучшимъ и наиболѣе естественнымъ способомъ для поддержанія волосъ въ здоровомъ и хорошемъ состояніи. Если для этихъ очищеній головы взять новый препаратъ дегтя «Пиксафонъ», то къ очищающему дѣйствию прибавится еще антисептическое дѣйствіе для волосъ, присущее, какъ то уже издревле извѣстно, дегтю.

Эти обмыванія волосъ дегтемъ, несомнѣнно, давно уже распространились бы въ Россіи, если бы обыкновенный деготь, какъ онъ до сихъ поръ употреблялся въ формѣ плотныхъ и жидкихъ дегтярныхъ мылъ, не обладалъ двумя неприятными побочными свойствами. Это, во-первыхъ, его раздражающее дѣйствіе, и, во-вторыхъ, невыносимый запахъ. Оба эти свойства содержатся въ извѣстныхъ составныхъ частяхъ обыкновеннаго сырого дегтя и при помощи

патентованнаго способа устранены въ Пиксафонѣ, такъ что въ послѣднемъ мы имѣемъ дѣло съ концентрированнымъ, чистымъ



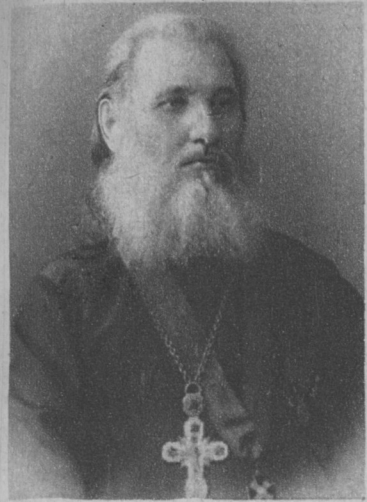
дѣйствіемъ дегтя, чѣмъ и объясняются получающіеся отъ него прямо поразительные результаты.

Можно положительно сказать, что въ настоящее время нѣтъ ни одного дегтярнаго мы-

ла, кромѣ Пиксафона, которому въ такой степени свойственно полное дѣйствіе дегтя и которое къ тому же свободно отъ неприятныхъ побочныхъ свойствъ сырого дегтя (скверный запахъ и явленія раздраженія).

Прямо невѣроятно, какъ дѣйствуетъ на нѣкоторыхъ обмываніе волосъ Пиксафономъ. При этомъ мы въ Пиксафонѣ имѣемъ, наконецъ, препаратъ, который, несмотря на всѣ свои преимущества, продается по счѣнѣ умеренной цѣнѣ. Одного флакона за 1 р. 50 к., который можно получить всюду, достаточно при ежедневномъ употребленіи на нѣсколько мѣсяцевъ. Эта чрезвычайная дешевизна позволяетъ, такимъ образомъ, проводить

этотъ разумный и естественный уходъ за волосами также людямъ менѣе состоятельнымъ. Уже черезъ нѣсколько обмываній Пиксафономъ всякій замѣтитъ его благотворное дѣйствіе.



Настоятель Бѣжецкаго Воскресенскаго собора о. Н. Ф. Стратонитскій. (Къ 40-лѣтнюю пастырскаго служенія).

По фотографіи для «Огонька» К. Неворогина.

Наканунѣ юбилея было отслужено въ соборѣ всенощное бдѣніе, а въ день торжества состоялось при участіи всего духовенства г. Бѣжецка богослуженіе. Послѣ обѣдни было совершено молебствіе, во время котораго были сказаны прочувствованныя рѣчи. Прихожане и почитатели поднесли своему пастырю иконы въ цѣбныхъ ризахъ. Юбиллярѣ имѣеть всѣ іерейскія награды до налицы включительно.

И когда Дафнисъ впился взоромъ въ лицо такъ неожиданно подарившей ему пылъ своей страсти Химары, онъ вдругъ вскрикнулъ и отшатнулся.

Лицо, которое онъ такъ недавно еще покрывалъ поцѣлугами, вдругъ озарилось какимъ-то страннымъ свѣтомъ, и черты его сдѣлались нѣсколько иными, болѣе неземными и прекрасными. Дѣва стала значительно выше ростомъ, сіяніе же до того ослѣпительнымъ, что Дафнисъ не выдержалъ и зажмурилъ глаза.

— Прощай, пастухъ, и помни свою... Химару, — послышался звонкій и нечеловѣчески смѣющейся голосъ.

Когда Дафнисъ поднялъ рѣсницы, около него не было никого. Лишь ароматъ розъ носился на томъ мѣстѣ, гдѣ стояла его чудесная гостья.

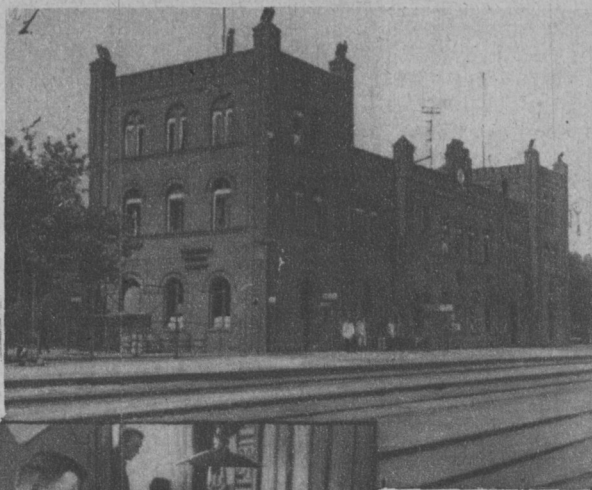
Яркимъ свѣтомъ блестяла въ вечернемъ небѣ звѣзда Афродиты. Дафнисъ не зналъ, что не онъ одинъ имѣлъ возможность любоваться Химарой. Притаившись въ зеленыхъ кустахъ, вся дрожа отъ гнѣва и страсти, видѣла Номія свиданіе вѣроломнаго пастуха съ приходившей къ нему въ пурпуръ и золото разодѣтой горожанкой.

Затаивъ въ душѣ месть, покинутая Даф-

ВОЕННО-УЧЕБНАЯ ЖЕЛѢЗНАЯ ДОРОГА ПОДЪ БЕРЛИНОМЪ.

По фотографіямъ берлинскаго корреспондента «Огонька».

1) Станція дороги въ Берлинѣ. 2) Военный телеграфистъ за работой. 3) Военные обер-кондукторъ (слѣва) и начальникъ станціи передъ отправленіемъ поезда.



Постоянное напряженное состояніе внѣшней политики и стремленіе къ военной гегемоніи въ Европѣ заставляютъ германское военное вѣдомство прилагать всѣ усилія для поддержанія мощи страны, не останавливаясь ни передъ какими затратами. Такъ какъ желѣзныя дороги и правильная организація желѣзнодорожной службы въ военное время могутъ сыграть роковую роль въ отношеніи своевременнаго подвоза войскъ, боевыхъ, санитарныхъ и продовольственныхъ припасовъ, то войска уже въ мирное время тщательно обучаются желѣзнодорожному дѣлу. Для этой цѣли военное вѣдомство построило собственную желѣзнодорожную линію, соединяющую Берлинъ съ городкомъ Ютебокъ, гдѣ находится военное поле и полигонъ для полевыхъ занятій

войскъ. Дорога эта со всѣми строеніями до послѣдняго гвоздя выстроена руками солдатъ, управляется, начиная со стрѣлочника и путевыхъ сторожей и кончая должностно начальника дороги, исключительно воинскими чинами, но представлена въ общественное пользованіе. Ежегодно для занятій на дорогу командуются воинскія части, которыя и проходятъ подъ руководствомъ опытныхъ учителей полный курсъ желѣзнодорожной службы. При такой постановкѣ дѣла надо ожидать, что въ случаѣ внѣшнихъ осложненій германскія желѣзныя дороги проявятъ очень интенсивную дѣятельность, почему не мѣшало бы и намъ обратить особое вниманіе на эту отрасль военного дѣла въ Россіи.

нисомъ возлюбленная стала выжидать лишь удобнаго времени, чтобы ему отомстить.

И вотъ однажды, когда юный пастухъ спалъ въ знойный полдень среди кустовъ олеандра, она развела поспѣшно огонь и, раскаливъ на немъ бронзовый наконечникъ копья, подкралась къ спящему и выжгла ему оба глаза.

Съ крикомъ боли и ужаса вскочилъ

ослѣпленный пастухъ, но предъ нимъ была одна только красная тьма, и чей-то злой смѣхъ раздавался среди этой тьмы, становясь все тише и тише.

Потомъ смѣхъ стихъ вовсе и вокругъ молодого слѣпца слышалось только блеяніе козъ...

Лишь поздно ночью отыскали попавшаго въ бѣду товарища пастухи.

ПРОДОЛЖЕНІЕ РЕДАКЦИОННОЙ ЧАСТИ № 30 «ОГОНЬКА» НА СЛѢДУЮЩЕЙ СТРАНИЦѢ.

№ 4711.

ЖИРНАЯ ПУДРА

дѣлаетъ кожу бархатно-мягкой и нѣжной и придаетъ ей естественный колоритъ свѣжей молодости. Незамѣнима, какъ пудра для бала, въ салонѣ и вообще днемъ и вечеромъ; предохраняетъ кожу отъ вліянія погоды.

Она замѣчательно пристаётъ къ кожѣ и составлена исключительно изъ самыхъ отборныхъ основныхъ веществъ, которыя для кожи совершенно безвредны.

Однако, въ собственномъ интересѣ при покупкѣ должно слѣдить за тѣмъ, чтобы получить дѣйствит.

№ 4711 Жирную Пудру.
Коробка 30 коп.

Ферд. МЮЛЬГЕНСЪ
Parfumerien № 4711.
КЕЛЬНЪ НА Р. — РИГА.
Поставщикъ Двора Е. В. Императора Всероссийскаго.

Лишившись зрѣнія, Дафнисъ пересталъ пасти стадо. Изъ жалости къ ослѣпшему юношѣ женщины и дѣвы заботились о немъ больше, чѣмъ прежде. Ибо даже и съ повязкой на глазахъ Дафнисъ все еще былъ красивъ, а его флейта пѣла такъ страстно и жалобно, что всѣ слушавшіе пѣвца невольно отирали порою на щекахъ свои слезы.

— Скажи намъ, ты очень несчастливъ, что не можешь болѣе видѣть ни синяго неба, ни зеленой травы, ни яркихъ цвѣтовъ, ни проникающихъ въ сердце женскихъ улыбокъ, — спрашивали иногда у молодого слѣпца любопытные.

— Нѣтъ, не жалѣю, ибо теперь всегда и вездѣ я вижу одну лишь Химэру, — было постояннымъ отвѣтомъ у Дафниса...

Узнавъ о бѣдѣ, случившейся съ тѣмъ, кого онъ называлъ своимъ маленькимъ братомъ, Панъ былъ весьма опечаленъ. Немедленно онъ далъ знать на Олимпѣ отцу своему, богу Гермесу, чтобы тотъ къ нему притѣлся.

Легкоюгій сынъ Майи, услышавъ зовъ Пана, не замедлил явиться, благостный и готовый исполнить всякую сыновнюю просьбу, только бы тотъ не приходилъ на Олимпъ и не вызывалъ видомъ своимъ насмѣшекъ и пересудовъ безсмертныхъ боговъ.

Гермесъ не ошибся. Панъ, дѣйствительно, обратился съ просьбой къ нему.

— Отецъ мой, защита твоя и покровительство, о которыхъ я тебя буду просить, нужны не мнѣ, а другому изъ рожденныхъ отъ тебя сыновей... Скажи мнѣ, отецъ мой, домогался ты когда-либо любви у дріадъ въ лавровой роцѣ у подножія Этны?

— Домогался, — послѣ краткаго припоминанія отвѣтилъ Гермесъ.

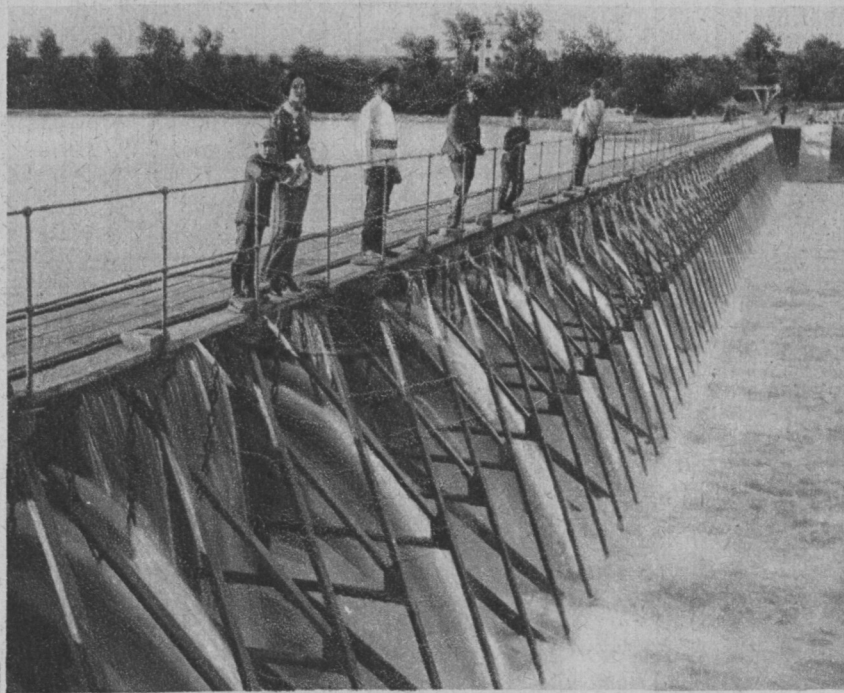
— И не безъ успѣха? — продолжалъ допрашивать Панъ.

— Да.

— Въ такомъ случаѣ плодъ твоей счастливой любви сдѣлался юношей съ такими же, какъ и у насъ съ тобою, глазами. Ты вѣдь знаешь, такихъ темносинихъ глазъ не бываетъ у смертныхъ. Теперь этихъ очей лишила его пастушка, приревновавшая юношу къ самой Афродитѣ. Дафнисъ, твой сынъ, такъ понравился ей, что эта богиня приходила къ нему

КЪ ОТКРЫТІЮ ДОНЕЦКИХЪ ШЛЮЗОВЪ.

По фотографіи для «Огонька» С. Смирнова.



Видъ одного изъ шлюзовъ р. Донецъ.

Въ настоящее время открыты при торжественной обстановкѣ 7 шлюзовъ на протяженіи 200 верстъ рѣки Донна, орошающей угленосную часть земли Войска Донскаго. Стоимость сооруженій — 5 миллионновъ рублей.

подъ видомъ царевны Химэры. Теперь надо его спасти отъ горя и нищеты. Онъ сынъ не какой-нибудь смертной, какъ Ганимедъ или Вакхъ, а божественной нимфы, а по отцу — внуку самому эгидодержавному Зевсу. Мѣсто ему не на землѣ, а на Олимпѣ, гдѣ Аполлонъ могъ бы вернуть племяннику зрѣніе.

— Ты говоришь вѣрно, мой сынъ. Я сейчасъ же отправлюсь взглянуть на бѣднаго Дафниса и затѣмъ, испросивъ позволеніе у отца и владыки, надѣюсь поселить его на Олимпѣ.

Сказавъ это, богъ въ украшенномъ крыльями шлемѣ распростился съ Паномъ и улетѣлъ...

Вечернія сумерки — любимое время Гермеса. Побывавъ у Кронида, незамѣченный никѣмъ, пробрался тихимъ шагомъ сынъ Майи къ большому камню, гдѣ поодаль отъ людскаго жилья сидѣлъ съ флейтой въ рукахъ объятый печалью Дафнисъ.

— Милый мой сынъ, — началъ Гермесъ, — время твоихъ испытаній окончилось. Я — отецъ твой, рожденіе Майи и громооспа Зевса; твоя мать — одна изъ дріадъ (Гермесъ забылъ ея имя).

— Сынъ безсмертныхъ ты долженъ вернуться къ безсмертнымъ. На Олимпѣ тебѣ возвратятъ зрѣніе и ты лицомъ къ лицу увидишь въ золото обутой богини.

— А увижу я на Олимпѣ Химэру? — спро-

силъ Дафнисъ, въ голосѣ котораго все не чувствовалось радости.

— Ты отгадалъ, сынъ мой, среди безсмертныхъ ты встрѣтишь богиню, которая приходила къ тебѣ подъ именемъ Химэры. Богиню эту зовутъ Афродитой.

— А, Афродита! Та самая богиня, которая равно улыбается всѣмъ безсмертнымъ богамъ и всѣмъ имъ равно измѣняетъ! Отецъ мой, правда ли, что она и Химэра — одно?

— Правда, Дафнисъ. Дѣвы, которую звали бы Химэрой, сколь мнѣ извѣстно, не существуетъ подъ солнцемъ.

— Въ такомъ случаѣ, и я не хочу существовать. Отецъ мой, не уноси меня на Олимпъ! Дай мнѣ возможность плакать и разлиться въ слезахъ.

— Хорошо, сынъ мой. Какъ ни горько мнѣ тебя потерять, еще горче было бы видѣть тебя вѣчно печальнымъ. Плачь же, сынъ мой!

И кадуцею своимъ богъ Гермесъ коснулся выжженныхъ глазъ, когда-то любовавшихся золотокудрой Химэрой.

Изъ темныхъ впадинъ на исхудавшемъ лицѣ печальнаго Дафниса полились въ два ручья горячія слезы. Ихъ было такъ много, что къ утру на мѣстѣ, гдѣ сидѣлъ отрокъ, люди нашли одинъ только кристальносвѣтлый источникъ.

Этотъ источникъ и по сіе время зовутъ источникомъ Дафниса.

Александръ Кондратьевъ.



Цвѣтокъ.

Я жду. Я чувствую глубоко.
Гляжу въ безжалостную синь
И увядаю одиноко
Подъ вѣтромъ жизненныхъ пустынь.

Болитъ душа, смятенъемъ сжата,
Я весь дрожу, едва живая,
И даждой каплей аромата
Молю о влагѣ дождевой.

Яковъ Годинъ.

ПРОДОЛЖЕНІЕ РЕДАКЦИОННОЙ ЧАСТИ № 30 «ОГОНЬКА» НА СЛѢДУЮЩЕЙ СТРАНИЦѢ.



Sarg'a

KALODONT - КАЛОДОНТЪ

необходимый

ЗУБНОЙ КРЕМЪ и ЗЛИКСИРЪ



П. С. Новиковъ,
новый членъ Г. Думы отъ Рязанской губ.
По фотографии для «Огонька»
г. Лебедева.

Новый депутатъ родился въ 1864 году въ бѣдной крестьянской семьѣ села Знаменскаго, Данковского уѣзда. Рано осиротѣвъ, П. С. въ дѣтствѣ сильно бѣдствовалъ и одно время былъ даже деревенскимъ подпаскомъ. На способнаго мальчика обратилъ вниманіе помѣщикъ гр. Д. П. Толстой, принявъ въ немъ участіе, далъ ему возможность окончить могилевскую духовную семинарію и взять къ себѣ управляющимъ имѣніемъ. Въ 1901 году П. С. былъ избранъ членомъ данковской уѣздной земской управы и съ этого времени началась его общественная дѣятельность. По политическимъ убѣжденіямъ онъ — націоналистъ.

ГРАНДИОЗНЫЙ ПОЖАРЪ РУССКО-БАЛТИЙСКАГО НЕФТЕПРОМЫШЛЕННАГО ЗАВОДА ВЪ РИГѢ.



Видъ помарища во время взрывовъ баковъ съ нефтью.

По фотографии для «Огонька» И. Вермаховскаго.

На дняхъ въ одномъ изъ складочныхъ помѣщеній завода начался пожаръ, который вскорѣ перешелъ на сарай съ баками керосина и смазочныхъ матеріаловъ. Пожарные окопали огромное картофельное поле, прилегающее къ заводу, глубокимъ рвомъ, и во избѣжаніе взрыва баковъ выпустили изъ нихъ нефть и керосинъ. Образовалось море огня. Со всѣхъ сторонъ раздавались взрывы лопавшихся баковъ, а заводекій кршусъ запылалъ костромъ, изъ котораго время отъ времени высоко къ небу взлетали снопы пламени и дыма. Вслѣдствіе взрыва большой цистерны съ керосиномъ рухнуло нѣсколько стѣнъ. Только черезъ два дня отчаянной борьбы со стихіей пожарнымъ удалось локализовать бѣдствіе. Убытки еще не приведены въ извѣстность.

Редакторъ **Владимиръ Бонди.**

КОНЕЦЪ РЕДАКЦИОННОЙ ЧАСТИ № 30 «ОГОНЬКА».

Издатель **С. М. Пронперъ.**

Женщина, которая не боится стать старой.

Отъ одной свѣдующей.

«Я увѣрена, что большинство женщинъ могли бы сохранить свой юный цвѣтъ лица на тридцать лѣтъ дольше, чѣмъ теперь, — пишетъ мадамъ де-Виль, извѣстная спеціалистка въ вопросахъ ухода за кожей. «Плохо лишь, что онѣ не знаютъ, какимъ образомъ. Мнѣ интересно, слышали-ли вы когда-либо о «процессѣ всасыванія». Онъ очень простъ. Онъ состоитъ въ пробѣ удалить выцвѣтшій, покрытый морщинами и пятнами наружный цвѣтъ лица и вызвать на свѣтъ находящійся подъ нимъ прекрасный, живой юный цвѣтъ лица. Для этой цѣли современная женщина покупаетъ въ аптекѣ немного полукрѣпкаго Дермозона, Д-ра Антона Мейеръ, который она нѣсколько ночей наноситъ, какъ кольдъ-кремъ. Около 30 граммъ достаточно. Это безвредное и безусловно пріятное средство, которое можно получить по-

чти во всякой аптекѣ. Его цѣль разсосать постепенно незамѣтнымъ образомъ некрасивую, безжизненную внѣшнюю кожу. На здоровыя ткани онъ ни подъ какимъ видомъ не имѣетъ вреднаго вліянія, дѣйствіе его только оживляющее и заживляющее. Его примѣненіе часто въ нѣсколько дней производитъ замѣтное улучшение. Узнавъ объ этомъ, я почти совершенно утратила страхъ передъ наступающей старостью. Точно также можно поступить съ потрескавшимися, жесткими или красными руками, а въ виду того, что способъ этотъ весьма простъ, дешевъ и успѣшенъ, то онъ и является въ широкихъ кругахъ самымъ излюбленнымъ. Чтобы достигнуть совершеннаго успѣха, слѣдуетъ предварительно умыться комнатной водой съ хорошимъ мыломъ и насухо вытеретьъ кожу.

На каждой банкѣ настоящаго Дермозона имѣется наклейка:

«Издѣліе Лабораторіи Доктора Антона Мейеръ». Если имя Доктора Мейеръ сокращено или искажено, то предъ вами явная поддѣлка.

Я пробовала многое безъ успѣха. Все принесло разочараніе.

Успѣхъ послѣ многихъ разочарованій. Это случай съ госпожей Маргаритой Робертсъ. Читайте ея собственныя слова: «Мнѣ доставляетъ большое удовольствіе рекомендовать Ваши таблетки Кефалдоль-Сторъ. Я очень страдала невритомъ и мигренью, испытала множество вещей безъ всякой пользы, пока я не прочитала въ газетѣ о Вашемъ средствѣ. Оно подѣйствовало прямо удивительно. Я освободилась отъ болѣи и теперь счастлива». Маргарита Робертсъ.

Объ этомъ живомъ случаѣ, вѣроятно, пріятно будетъ узнать каждому страдающему сильными болями. Изъ аптекъ сообщаютъ, что требованіе на Кефалдоль-Сторъ громадно и возрастаетъ съ каждымъ днемъ. Онъ распространяется, благодаря совѣтамъ лицъ, пользовавшихся имъ. Не можетъ быть выше похвалы средству, чѣмъ похвала излеченнаго. Кефалдоль-Сторъ также быстро прекращаетъ инфлуэнцу и простудныя заболѣванія.



Мыть волосы

слѣдуетъ не чаще одного раза въ недѣлю. Когда возьмете на руку одну чайную ложечку англійскаго жидкаго мыла «Санагри» и вотрете его въ волосы пѣна будетъ небольшая. Вы ее смываете теплой водой и вновь втираете чайную ложку мыла. Тогда у Васъ появляется обильная пѣна. Надо ее оставить на 3—5 минутъ на волосахъ, чтобы она успѣла оказать свое дѣйствіе, а затѣмъ смыть теплой водой. ТОЛЬКО ОДИНЪ РАЗЪ надо испробовать мыть волосы такимъ образомъ, чтобы убѣдиться, что лучшаго сред-

ства, чѣмъ жидкое сѣрно-дегтярно-нефтяное мыло „САНАГРИ“

фирмы «The Sanagry Co London» не существуетъ. Пріятное ощущеніе свѣжести, прекращеніе перхоти, укрѣпленіе волосъ—вотъ результатъ мыла «Санагри», который сказывается сейчасъ же. Большой флаконъ (хватаетъ на мѣсяцы) стоитъ 1 р. 20 к. Продается въ лучшихъ аптекарск. магазинахъ.

Депю для Россіи: Спб. Коломенская, № 10.

18



T. АМ-ОСТРОУМОВА

ОТЪ **КРЕМЪ** ОТЪ
ВЕСНУШЕКЪ ЗАГАРА

МЕТАМОРФОЗА

ПРИ КАЖДОЙ БАНКЪ КРЕМА
БРОШОРА—БОРЬБА СЪ ВЕСНУШКАМИ

ПРОДАЖА ВЪЗДЪЛЪ

28-й Годъ. Основанные въ 1886 году, разрѣшенные Начальствомъ. 28-й годъ.

КУРСЫ и БЮРО БУХГАЛТЕРИИ В. А. ХАГЕЛЬСТРЕМЪ,
преподавателя бухгалтеріи московскаго учительскаго института.
МОСКВА, Тверская ул., уголъ Леонтьевскаго пер., домъ № 33, бывш. Полякова.

1-го сентября начало общаго курса. Программы высылаются бесплатно.
Бухгалтерія торговая, банковая, фабричная, сельскохозяиств., винной монополии, городскихъ и земскихъ управъ, исправл. почерка.

Въ текущемъ учебномъ году на курсахъ В. А. Хагельстремъ обучалось 486 чел., всего же за 27 лѣтъ—свыше 8,500 чел.
На курсы принимаются лица обоюго пола, всякаго возраста и образования.

СЕНТЯБРЬСКИЙ КУРСЪ ОСОБЕННО УДОБЕНЪ ДЛЯ ИНОГОРОДНИХЪ.

общед. **ЗАОЧНЫЕ** ком. самообр. ПРОГР.: 2-я итальянск. и американск.

КУРСЫ БУХГАЛТЕРІЯ
СТЕНОГРАФІЯ (искусство писать со скоростью рѣчи), коммерч. арифметика, коммерч. корреспонденція, ком. географія, товаровѣдѣніе.

Курсъ правоп. КАЛЛИГРАФІИ, контор. скорописи, ИСПРАВЛЕНІЕ ПОЧЕРКА. БЕЗПЛАТНЫЯ ПРЕМІИ (труды професс. и препода. высш. и средн. учеб. завед.). Отзвмы спец. благ. письма. АТТЕСТАТЪ БУХГАЛТЕРА. Льгота. условия: разсрочка отъ 2 руб. Программы и пробныя лекціи высылаются БЕЗПЛАТНО. Адресъ: Кингизательство „Кругъ Самообразования“.—Петербургъ НЕВСКІЙ, 57—9.

ЛУЧШІЕ АККОРДЕОНЫ
Фабрика аккордеоновъ **Wilhelm Lanka**
Gera-Reuss, 61, Германия.

Каталоги высылаются бесплатно.



Зарабатывайте 300 руб. въ мѣсяцъ.

Благодаря величайшему изобрѣтенію Америки, будьте фотографомъ съ одноминутнымъ фотографическимъ аппаратомъ „Пушкой Діамантъ“ безъ негатива на почтовыхъ карточкахъ 5-ти различн. размѣр. и брошей.

И вновь изобрѣтенной камеры „Чемпюнь“ (модель 1914 г.) на негативныхъ открыт. писемъ матовыхъ и бромосеребряныхъ при открытомъ воздухѣ до 75 шт. въ 1 часъ. Знанія, опыта и темн. комнаты не требуются. Проспекты съ подробными описаніями высыл. немедл. по получ. 7 коп. марк. на перес.

Представит. Американ. аппаратовъ **С. П. ГОНЧАРОВЪ**, гор. Одесса, Почтов. ящикъ 394. 10705



КРАСИВО и СКОРО ПИСАТЬ
въ 8ур. и дв. ит. бухгалтер. обучаю каждо заочно. Удост. 5 а. мед. и 5 поч. крест. высш. слуг. Образц. шриф.т., учен. раб. и усл. выс. за 4—7 к. мар. Одесса, Ришельевск. д. III. № 12, Проф. калитр. Ш. КРУКУ.

100-200 РУБ. ЕЖЕМѢСЯЧНО
при энергіи могутъ зарабатывать лица обоюго пола. Знан. не треб. условия высыл. за двѣ семикоп. марки. Адресъ: Москва, почт. ящ. № 2068.

ПРИОКСКОЕ РЫБОВОДСТВО
пред. водовод., съ цѣлью извлеч. огромн. дох. со всяк. водоем. мальковъ (молдь) цѣн. быстророст. пор. рыбъ для выращ. ихъ въ стол. рыбу на продажу Произ. осмотри и устр. р. хоз. Пр. кур. со свѣд. выс. за 42 к. марк. Москва, Новин. б. Прогонный п. 12, т. 2-38-48.



Заработокъ 1000 до 3000 руб.
ежегодно можно достиг. произв. необх. предм. мал. затрат. Спец. знаній не треб. Просп. безпл. Адрес.: Технолог. I. Д. Жуну, Вильна, Подтавская, № 33—В/О. 9978




На великосвѣтскихъ вечерахъ стало въ настоящее время принципомъ предлагать гостямъ чашку превосходнаго **ФОСФО-КАКАО**,

которое независимо отъ своего отличнаго вкуса, представляетъ то превосходство, что оно весьма удобоваримо даже для самыхъ деликатныхъ желудковъ. Возвращаясь изъ театра, принимайте къ ужину «фосфо-какао» и у Васъ будетъ спокойный сонъ.

Бесплатная высылка пробной коробки. • Ш. Фортъе, 12, Малая Лубянка, Москва.

НОВЫЙ ЗАРАБОТОКЪ
Новое домашн. производство. Больш. доходъ безъ риска. Просп. высылаются безплат. Адресовать порусски на 4 коп. откр.: Германия, г. Берлинъ, Нид. Шенгаузенъ, Комеринеру.

СПБ. ЧАСТНАЯ ОСПОПРИВИВАТЕЛЬНАЯ и **ПОВИВАЛЬНАЯ ШКОЛА** Садовая, 32, тел. 14-39.
Пріемъ безъ диплом. и экзаменовъ продолж. до 15 сентября. Курсъ одног. Полн. права Правит. школъ Занятія вечерн. Пл. 20 р. въ мѣс.

ЗАОЧНЫЕ КУРСЫ БУХГАЛТЕРИИ и коммерческихъ знаній. Условия и пробныя лекціи безплатно. Адр.: Я. Ю. Маркъ, г. Либава.

БУХГАЛТЕРІЯ и коммерч. образование **Заочные курсы** по самой обширной программѣ **СТЕНОГРАФІЯ. АТТЕСТАТЪ.** ЦѢННЫЯ ПРЕМІИ. Разсрочка. Проспектъ безплатно. С.-Петербургъ, „КОММЕРЧЕСКАЯ ЭНЦИКЛОПЕДІЯ“—

ХУДОБУ, страшное малокровіе, безсліе и ужасн. недуги наборъ майскихъ травъ удаляетъ навсегда. Тысячи благодарн.: 8 года жена моя А. Чинова, Балаханы, еде двигала ноги и въ мѣсяцъ выздоровѣла и пополнила. Гольдштейнъ въ Самарѣ: страдая 27 л., майскія травы дали мнѣ жизнь. энергію, полноту и новыя силы. Пишите. МОСКВА изобрѣтателю МЕНЗЕЛИНЦЕВУ.




Всякая дама
можетъ имѣть **ИДЕАЛЬНЫЙ БЮСТЪ.**

Если Вы желаете познакомиться съ нашимъ замѣчательнымъ средствомъ и узнать всѣ подробности объ немъ, то Вамъ надо только прислать 14 коп. почт. марками на пересылку, и мы Вамъ вышлемъ **совершенно даромъ** красивую иллюстрированную книжку. Пилули и порошокъ Белла форма дадутъ Вамъ красивую шею и полныя, округленные плечи. Продается вездѣ.

Цѣна: за пилули БЕЛЛА форма 5 руб. за порошокъ БЕЛЛА форма 5 руб.

„Белла форма Компанія“: С.-Петербургъ, Главн. Почтамт. Почтовый ящикъ № 105.

Или выслать наложеннымъ платежомъ 6011

Базаръ Марокъ С.-Петербургъ, Невскій проспектъ, 20, кв. 30.

1-80 ПРОВН ВЪЗРА

А. МОСТРОУМОВА

ДУ ХИ ПУДА МЫЛО ОДЕКОЛОМЪ



ПРОДАЖА ВЪЗДЪ

ЖАСМИНЪ ФЛОРИДА

КЛАССЪ И ВЫШЕ (СЪ ОБОИЛИ ПУЧЕТНОЕ МОЖЕЪ ПОЛУ НЕ БРОСАЯ СВ. НЯТІИ ЧНЕ ЗА ПОДРОБИ)

И ЧИНЪ РАЗОВАНІЕМ) ГРАЖДАНИЮ ЧИТЬ ВСЯКІИ. ПОСТОЯН. ЗАТРАЧИЪ ВРЕМ. БЕЗПЛАТ.

МОСКВА, П. ЯЧ. 2290/В.

Дороговизна топлива

Даетъ побѣду Суэцескому Заводу указать на усовершенствованныя кухонныя плиты, которыя расходуютъ минимальное количество топлива. Рекомендуются плиты Суэцескаго Завода практичны, прочны, красивы и экономично топливо быстро сжигаютъ изъ этого места. Каталоги высылаются по требованію бесплатно.

Агента Н.-и Суэцескаго Завода
Москва, Мясницкая, 3-п.

Каждому теперь доступно.



Даромъ 10.000 концертныхъ граммофоновъ. Кто покупаетъ одновременно 30 пластинокъ двухстороннихъ самой послѣдней записи за Руб. 16. 25 к. получаетъ даромъ концертный граммофонъ съ 8 лѣтнимъ ручательствомъ. Пластины отдѣльно двухстороннія величиной 128 м.м. по выбору не менѣе 15 шт. Руб. 6. 90, 80 шт. Руб. 10. 50, 50 шт. Р. 15. 50.

Катовицкая Фабрика Граммофоновъ и Пластинковъ. Отд. для Россіи. ВАРШАВА, Маршалковская, 151. **Х. ТЕМПЕЛЬ.**



РОСКОШНЫЙ БЮСТЪ.

Каждая изъ Васъ, уважаемая читательница, можетъ развить свой бюстъ, увеличить его или же изъ вялаго сдѣлать упругимъ и гармонически развитымъ благодаря моему новому способу, методу Гренье. Я счастлива, что имѣю возможность, безъ приниженія запрещенныхъ внутреннихъ средствъ, одѣмъ женщинамъ дать, а другимъ, независимо отъ возраста, вернуть и восстановить упругость и красоту формъ, отсутствіе или увяданіе которыхъ приводитъ въ уныніе, разрушаетъ планы и часто дѣлаетъ женщину несчастной. Если природа не надѣлила Васъ роскошными формами, если Вашъ бюстъ малъ, опущенъ или вялый, то обратитесь ко мнѣ, и Ваше желаніе исполнится. Мой способъ настолько простъ, что Вы можете пользоваться имъ тайно, безъ посторонней помощи, такъ что Ваши знакомые и близкіе, не подозрѣвая причины, уже черезъ короткое время будутъ поражены короткою происшедшей въ Васъ фигурой. Пишите мнѣ сегодня же, и Вы будете мнѣ такъ же благодарны, какъ и тысячи другихъ женщинъ, обратившихся ко мнѣ въ Нью-Йоркѣ, Парижѣ и Россіи. Наприм. пишите мнѣ:

Г-жа В. Ч., Орель. ...Очень Вамъ благодарна за Вашъ присланный мнѣ методъ. Чего я желала, того, благодаря Вашему изобрѣтенію, добилась. Я имѣю теперь хорошую фигуру. Еще разъ Вамъ сердечное спасибо. Письмо можете напечатать, но только безъ моего адреса.

Г-жа М., Симбирскъ. ...За методъ шлю Вамъ глубокую благодарность. Это превзошло мои ожиданія. Результатъ блестящій.

Г-жа З., Иваново-Вознесенскъ. ...Теперь я убѣдилась, что мой бюстъ принялъ ту форму, о которой я давно мечтала. Приношу Вамъ мою искреннюю благодарность за Ваше доброе и короче ко мнѣ расположеніе... И тысячи дамъ высказываются въ этомъ же родѣ.

Превосходное дѣйствіе моего привидеированнаго метода засвидѣтельствовано нотаріальными документами, сходные же лишь по названію способы или средства, появившіеся во Франціи и Россіи, не болѣе, какъ неутѣшныя подражанія, противъ которыхъ я искренне прелестерегаю. Итакъ, пишите мнѣ какъ другу, и я немедленно отвѣчу Вамъ въ закрытомъ конвертѣ, безъ обозначенія моего имени, чтобы сохранить Вашу переписку со мною въ секретѣ. Мои проспекты выдаются бесплатно, а высылаются за 3 марки по 7 коп.

Мой методъ дасть Вамъ

Ваше желаніе

Не откладываете!

ЖЕНЩИНАМЪ

СЛАБЫМЪ и НЕРВНЫМЪ
3000 ПАКЕТОВЪ БЕЗПЛАТНО.

Я разошлю 3000 ПАКЕТОВЪ МОЕГО СРЕДСТВА „АЛЬБУКОЛА“ ДАРОМЪ.

Если Вы слабы или страдаете отъ головной боли, болями въ спинѣ, желудкѣ, почкахъ, внизу живота и сопровождающимъ ихъ недомоганіемъ, отсутствіемъ аппетита, бессонницей, нервностью, плохими снами, тоскою и другими неприятными ощущеніями, Вы можете снова стать здоровой и счастливою женщиной. Вамъ надо только написать мнѣ открытое письмо и указать свой точный адресъ. Марокъ не нужно.

Рита НЕЛЬСОНЪ, Москва, Софійка, № 17. Отд. 104 А Т.



И. НИКОЛЬСКИЙ

Кинематографическіе аппараты
домашн. и учебн. отъ 130 рубл. и ленты мор. и колерж. отъ 8 до 100 р. вкл. Адр.: МОСКВА, аб. яч. 2007. 10821

Подлинныя почтовые марки иностранн. ныхъ нисей не выбранія продаются на вѣс. Требуется дальн. подроб. (на рускомъ языкѣ) у Mr. R. Vesalno, Directeur 4. Rue de Redoute, Toulouse France (Тулуза, Франц.)

ГИТАРА и МАНДОЛИНА.
Зачѣмъ, уроки бесплатно. Тюмень, Тобг. А. Фромътеву. Фотографич. особен. снимки Парижск. жанра 36 шт. 1 р. нал. плат. Адр.: Москва, ном. 2247-Г. 10828

Акц. Общество **О-ПЕТЕРБУРГСКАЯ ХИМИЧЕСКАЯ ЛАБОРАТОРИЯ**

ГЛИЦЕРИНЪ ВЕЛУРЪ

средство для предохраненія кожи отъ загара, веснушекъ, красноты, обветриванія и элиція холода

Остерегайтесь поддѣлокъ и пробуйте на каждой фалковѣ нашу фабричную марку. Въ продажѣ всѣхъ.

ФОТОГРАФИЧЕСКІЕ АППАРАТЫ,
объективы, принадлежности, призмённые бинокли. МИКРОСКОПЫ.
Въ разсрочку на 9 и 18 мѣсяцъ.
К. ЛОРЕНЦЪ и К^о.
МОСКВА, Мясницкая, д. Сытова, № 22/51.
Краткій пр.-курантъ безп., полный за 21 коп. марк.



Жанна Гренье,
Москва, Бол. Дмитрова, Глиническ. пер. д. Бахрушина, кв. 100, отд. 392.
Мое бюро открыто ежедневно, кромѣ праздниковъ, отъ 10 ч. утра до 6 ч. веч.
Объясенія безвозмездно. Телефонъ 272-33.



КАЖДЫЙ САМЪ АДВОКАТЪ
какъ для себя такъ и для другихъ. Поступила въ продажу книга 224 страницъ 1 р. съ перес. принимаются гербовыя и почтовые марки. налож. плат. 1 р. 80 к. Имѣя эту книгу, не нужно обращаться къ присяжн. повѣрен., по ней Вы легко можете составить прошеніе миров. судьи въ сѣздѣ. Окружн. судъ, сенатъ, судебн. палату, на Высочайшее имя, о присяжн. къ присяжн. уч. отсроч. отъ воен. повин. Духовное завѣщаніе, Вексельный уставъ, приговоры сельскихъ сходствъ и мѣстныхъ общ. и всѣ свѣдѣнія по дѣламъ уголов. и Гражданскимъ, Судебныя сроки пошлныя и изверженія о рѣшѣннхъ разнаго рода торговли и много друг. формъ дѣловыхъ бумагъ и прошеній, книга эта необходима въ каждомъ домѣ. Съ требованіями обращаться Петербургъ, Суворовскій, д. 2, книжн. магазинъ Живое Слово, отд. о. а.

Подготовка на званіе **ЧАСТНАГО ПОВѢРЕННАГО**
въ виду неост. юридич. помощи образов. пенна не требуется. Условія доступны. Для иногородн. заочный курсъ. С.-Петербургъ, Невскій пр. 112, кв. 18. Тел. 200-24. Запись производится по группамъ. Справки ежедневно отъ 10 до 8 часовъ.

BRIEFMARKENSAMMELER!
verlangt gratis meine grosse illustrierte Preisliste № 14
Correspondenz deutsch, englisch, französisch Carl Kreitz Königswinter в Deutschland.

У постели больного — я победил.

Рядкий медицинский препарат удостоился такого единодушного восторженного отзыва какой ежедневно достается на долю ЛЕЦИТАЛЯ Медико-Фармацевтического Товарищества в безчисленных письмах за полную подписью врачей и больных. Да это и понятно. Что такое ЛЕЦИТАЛЬ. Лецитиновое соединение, которое входит, как составная часть, во все наши ткани, особенно в мозговое вещество, без которого не может просуществовать ни один организм. ЛЕЦИТАЛЬ вливает в захиревшее тело новые соки, новую жизнь, новую энергию. Это доказано многочисленными опытами знаменитых профессоров Кронмайера, Люсвилля и др. Но еще убедительнее это подтверждают больные, исцелившиеся при помощи ЛЕЦИТАЛЯ Медико-Фармацевтического Товарищества от неврастении и полового бессилия, от малокровия, истощения и слабости и пр. Больные же — лучшие судьи, безапелляционные судьи, которые, в конце концов, решают судьбу всякого лекарства. И если судить о ЛЕЦИТАЛЕ по тому, что говорят о нем больные, то препарат этот может с гордостью сказать своим патентованным и непатентованным сверстникам: «У Избавьте вредных для здоровья подделок и требуйте ЛЕЦИТАЛЬ Медико-Фармацевтического Товарищества, С.-Петербург, Артиллерийская, 2, стл. 06. А если купите в аптеке или в аптекарском магазине, то требуйте фабричную марку и прежде чем купить, вырвите марку и предъявите ее. Цена 1 коробки ЛЕЦИТАЛЯ — 5 руб. Двойная — 9 руб.



постели больного — я победил». Возьмем в самом деле, на удачу первым попавшимся письма из массы других: 1) На основании опыта на себя и других решительно утверждаю, что Ваш ЛЕЦИТАЛЬ верно действует на совокупность неврастенических симптомов, дает более ровное настроение и сильное повышение половой функции. При систематическом употреблении его получается более полное, надежное и устойчивое действие, чем от всех других средств, которыми мне до сих пор приходилось применять. Врач Ко — чь (г. Валки. Харьк. г.). 2) Пишу с чувством душевной благодарности за Ваш добротнейший препарат ЛЕЦИТАЛЬ, от которого я с первых дней почувствовал удивительное действие. Половая слабость исчезла. Л — В (г. Мариуполь, Слободка, д. 128).

3) Благодарственный отзыв я должен был написать Вам давно. Четыре года я чувствовал полный упадок сил, слабость и истощение всего организма, равнодушие к жизни. Теперь силы восстановились, появилась могучая энергия, работоспособность. Напечатать мое письмо. Копытов (г. Москва, Тверская, 80). И т. д. 8) Благодарственный отзыв я должен был написать Вам давно. Четыре года я чувствовал полный упадок сил, слабость и истощение всего организма, равнодушие к жизни. Теперь силы восстановились, появилась могучая энергия, работоспособность. Напечатать мое письмо. Копытов (г. Москва, Тверская, 80). И т. д. 8) Благодарственный отзыв я должен был написать Вам давно. Четыре года я чувствовал полный упадок сил, слабость и истощение всего организма, равнодушие к жизни. Теперь силы восстановились, появилась могучая энергия, работоспособность. Напечатать мое письмо. Копытов (г. Москва, Тверская, 80). И т. д.

ИСПРАВЛЕНИЕ НЕКРАСИВАГО НОСА

от природы или повреждения (за исключ. костных недостатков) достигается скоро и безболезненно нашими усовершенств. аппаратами, употребляемыми ночью во время сна, незаметно для окружающих; не стесняют дыхания. Тысячи благодарностей от дам и мужчин за исправление кривос, тупых, заостренных, толстых, сдвоенных, раздвоенных носов и пр.

Г-жа Б-на пишет: «Благодарю Вас за рекомендацию аппарата, который дал превосходный результат».

Г-н Ж. З. благодарит, — что его нос стал теперь красивым и т. д.

Аппарат «ГАРАКЪ» — руб. 2.70, лучшей отдалки «КЕРО» (с регулятором) руб. 5.— Против красоты носа рекоменд. аппарат «КЕСТЛЬ» за р. 6.— Высылка немедл. по получении стоимости (можно марками), а с налож. плат. на 50 к. дороже.

Пишите нам сегодня же, подробно указав недостаток носа и точный адрес, и мы тотчас же исполним Ваше поручение.

Лаборатория «РЕГИНА», МОСКВА, Тверская, Козницкий пер., № 2, Отд. О. Г.

ПИСАТЬ

КРАСИВО, СКОРО и ГРАМОТНО. КАЛЛИГРАФИЯ

6 отдл. Рондо Готик, Батарей и пр. 206 рис. и черт. в текст, изящн. альбом шрифтов, транспорт. и тетрадоержат. Новейш. самоучит. для исправл. почерка в короткй ср. Главн. вымр. образц на контоск екороп. Цена за полн. курс с прилож. и перес. 1р. 50 к.

ПРАВОПИСАНИЕ русск. яз. Новейш. руковод. для самообраз., со справочн. словарем всех слов, затрудняющ. пишущ., и слов с буквою Ъ. Все правила легко усваиваются помощью 121 упражн. и систематического ключа. Самоуч. больш. форм. 330 стр. уборист. шриф. Цена с перес. 1 р. 50 к.

СЛОВАРЬ коммерч. слов и термин., употреблем. в коммерч. мирѣ. Цена с перес. 1 р.

ТАБЛИЦЫ для быстрого вычислен. а без помощи счетов и бумаги, значительно сокращ. труд бухгалтер. и конторщ. и вычитлен. на счетах на все дѣйств., арнем. Ц. 40 к. с пер.

СПРАВОЧНИК как поступит. на службу в казен., обществ. и частн. учр., формы прошен. и писем, какія мѣры должно принят., чтобы обезпечить себя службу. Цена с перес. 1 руб. При посылкѣ налож. плат. дороже на 25 коп.

Адр. Книгоизд. «КРУГЪ САМООБРАЗОВАНИЯ» — С.-Петербургъ, Невскій 57—51.

ОРУЖЕЙНЫЙ МАГАЗИНЪ

Т. Д. А. М. Деминъ и С. Т. Павловъ.

МОСКВА, Б. Дмитровка, д. 12. Телеф. 3-42-92.

Предлагает ружья первоклассных мастеров по ценам ВНЕ КОНКУРЕНЦИИ, как-то: Льежской Мануфактуры, Августа Франкотта, Зауэра, Мефферта и др. фабрик. При магазинѣ мастерскія: оружейная и художественно-чучельная. Требуется каталогъ.

НЕ КУРИ!

Желающим бросить курить высылается бесплатно проспекты, указывающй путь, какъ избавиться отъ этой вредной привычки. Москва, Уланскій пер., д. № 30—51. П. КОМИСАРЕНКО.

Въ парфюмерии новое дѣло.

Дорогіе духи лучшихъ фабрикъ міра можно имѣть ЗОЛОТНИКАМИ въ огромномъ выборѣ изъ перваго въ Россіи спеціаль. по организованнаго склада.

Почти безъ добавочныхъ расходовъ Вы получите по высылкѣ марками 40 коп.

Вы любите указаннымъ Вами запахомъ (а если хотите, и фирму назовите) — Пробный флаконъ сь любимъ указаннымъ Вами запахомъ (а если хотите, и фирму назовите) — Вы получите по высылкѣ марками 40 коп.

Цены с перес. Налож. плат. на 10 к. дор. Треб. подробн. списокъ запаховъ и цѣнъ.

Калуга, П. П. КАННИНГЪ.

А. М. Остроумова

ДУХИ ПУДРА МЫЛО ПАФЕ-КОЛОНЬ

ПРОГРАММА ВЕЩАЙ БЕЛЛАЯ ЯПОНСКАЯ СИРЕНЬ

Редакция „Огонька“ приглашаетъ Гг. КОРРЕСПОНДЕНТОВЪ, ФОТОГРАФОВЪ ПРОФЕССИОНАЛОВЪ и ЛЮБИТЕЛЕЙ и ХУДОЖНИКОВЪ

въ провинціи, кромѣ обычныхъ снимковъ на злобы дня, присылать снимки, рисунки и эскизы съ описаніями или даже только описанія съ подробнымъ поясненіемъ обстановки, костюмовъ и утвари, — интересныхъ мѣстныхъ бытовыхъ сценъ: праздничныхъ увеселеній, гуляній и игръ; зимнихъ, весеннихъ, лѣтнихъ и осеннихъ обрядовъ, гдѣ они сохранились; сваденныхъ, похоронныхъ и т. п. своеобразныхъ мѣстныхъ обычаевъ всехъ населяющихъ Россію народностей; курьезныхъ или чѣмъ-либо замѣчательныхъ привычекъ и подробностей жизни отдѣльныхъ лицъ (съ ихъ согласія); постоянныхъ явленій городского и сельскаго быта, составляющихъ мѣстную особенность или имѣющихъ общественное значеніе; рѣдкихъ или замѣчательныхъ промысловъ и способовъ производства работъ, и другихъ, подобнаго же характера интересныхъ явленій провинціальной жизни.

Снимки должны быть исполнены на матовой целлоидиновой бумагѣ, не желтымъ фиксажемъ. Наклеивать ихъ на картонъ не нужно. Съ обратной стороны снимка долженъ быть подклеенъ листокъ писчей бумаги, на которомъ проставляется фамилія и адресъ (городъ или село) корреспондента. На этомъ же листкѣ пишется объясненіе снимка. Если объясненіе прилагается отдѣльно, то, кромѣ фамиліи и адреса, нужно поставить на этомъ листкѣ № фотографіи по порядку.

Просьба не писать объясненій на оборотѣ фотографіи, такъ какъ это портитъ ее и затрудняетъ воспроизведеніе.

НЕВРАСТЕНІЯ У МУЖЧИНЪ.

Ея причины. Указанія къ излеченію неврастениі, послѣдствій онанизма, венерич. болѣзней и импотенціи. Соч. Д-ра мед. Румлера. Перев. съ 18-го изд. На русск. яз. 228 стр. съ рисунк. Цена 50 коп. съ перес. (можно русск. почт. марк.). Адресъ: Женевы, (Швейцарія), Genève, 586. (Suisse) Dr. med. Rumler.

ЮРИДИЧЕСКАЯ ПОМОЩЬ.

СПЕЦ. СПРАВОЧНЫЙ ИНСТИТУТЪ

Наводитъ справки во всехъ минист., судебн. устан., Сенатѣ, учебн. завед. и въ раз. общест. и частн. учр.

Даетъ совѣты по дѣл. юридич., торгово-пром., учебн. и админ. и т. д.

Беретъ на себя НАБЛЮДЕНІЕ, УСКОРЕНІЕ и ВЕДЕНІЕ дѣлъ судебн., администр. и др., СОСТАВЛЕНІЕ равныхъ бумагъ, ХОДАТАЙСТВА о пенс., пособ., привилег., товар. знан., ПРОВЕДЕНІЕ устан. раз. об-въ и т. д. ПРОСПЕКТЫ бесплатно. Большая связь. Справка — 8 р. (можно и наложен. плат.). Адр.: С.-Петербургъ, 3-ья Рождественская 9, отд. 6, тел. 232-10

АМЕРИКА

нецъ высыл. даромъ книжку, по котор. каждый мож. научиться, зарабатывать въ дѣлахъ Продажа 500 руб. въ мѣсяцъ Адр. по Почтѣ 500 руб. выр. и накл. 6 rue Georges Saché 6 Office E. a, Paris, Парижъ. Если угодно приложите марку.

100 РУБЛЕЙ ВЪ МѢСЯЦЪ ВЪРНАГО ОБЕЗПЕЧЕННАГО ЗАРАБОТКА

для всехъ при удобн. домашн. раб. Разст. не мѣш. За раб. плат. налич. Усл. высыл. безпл.

1-е Западное Т-во Визальн. издѣлій, Варшава, Калущинская, 13, отд. 2.

ЗАОЧНЫЕ, САМООБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ УРСЫ БУХГАЛТЕРІИ и прочихъ КОММЕРЧЕСКИХЪ ЗНАНІЙ

С. Я. ЛИЛІЕНТАЛЬ

МОСКВА, Староколюшенинскій, д. Курилко, 18

АТТЕСТАТЪ БУХГАЛТЕРА высылается въ пользу въ пользу ТѢСНОМЪ благодарн.

ТРЕБУЕТЪ БЕЗПЛАТНО УСЛОВІЯ ИЗУЧЕНІЯ КОММЕРЧЕСК. НАУКЪ ПО ПИСЬМЕННЫМЪ ЛЕКЦІЯМЪ, ВПОЛНЪ ЗАМѢНЯЮЩИХЪ УСТНОЕ ПРЕПОДАВАНІЕ.