

УСЛОВІЯ ПОДПИСКИ.

	на 1 м.	на 3 м.	на 6 м.	на годъ
Р.	80	254	50	8
К.	—	—	—	—
Р.	—	—	—	—
Руб.	—	—	—	—

Безъ доставки и пересылки . . . 80 2—254—50 8 —
 Съ доставкой и пересылкой . . . 1 —2—75 5 — 9 —

За объявленія: за строку петица на 1-й стр., въ первый разъ, 20 коп., въ послѣд. разы по 10 коп.; на 4 стр., въ первый разъ, 8 коп., и въ послѣд. разы по 5 коп.

За приложение къ газетѣ — 8 р. отъ каждой тыс.

Контора помѣщается въ Ростовѣ н.Д., Больш. Сад., д. Генчъ-Оглуева.

Телефонъ № 240.

Контора открыта отъ 8 час. утра до 8 ч. веч.

ПРИАЗОВСКІЙ КРАЙ

ЕЖЕДНЕВНАЯ ГАЗЕТА

ПОЛИТИЧЕСКАЯ, ЭКОНОМИЧЕСКАЯ И ЛИТЕРАТУРНАЯ.

Редакція

въ Ростовѣ н.Д., Казанскій пер., домъ Пятко-повой № 13.

Телефонъ № 248.

Редакція для личнаго объясненія открыта отъ 12 до 1 ч. дни.

Статьи должны быть доставляемы съ подписью и адресомъ автора.

Принятые статьи, по усмотрѣнію редакціи, подлежатъ выпискѣ и сокращенію.

Статьи безъ обозначенія условій считаются бесплатными.

Гонораръ выдается въ конторѣ по субботамъ отъ 1 до 3 час. дни.

Всякая рукопись сохраняется: машинъ вычитка — 1 мѣс., статья — 6 мѣсяцевъ.

Отдѣльные номера у разнощиковъ 5 коп.

Во вторникъ, 4-го февр. 1892 г., въ театрѣ Асмолова, прощальный бенеф. арт. Г. Ѳ. Сарматова, идетъ драма „Расточитель“, въ заключеніе водевилей „Школьная пара“.

АНАЛИЗЪ КАЛИНКИНСКАГО ПИВА.

Ростовская на-Дону
 Городская Санитарная Лабораторія
 для исследования
 пищевыхъ продуктовъ.

28 января 1892 года.
 № 5,
 городъ Ростовъ на-Дону.

Завѣдующій Городской Санитарной Лабораторіей симъ свидѣтельствуетъ, что пиво, представленное въ Городскую Санитарную Лабораторію представителемъ Калинкинскаго пивовареннаго товарищества, какъ видно изъ прилагаемаго при семъ анализа за № 41, не содержитъ вредныхъ примѣсей, нормально по своему химическому составу, а потому признано годнымъ для употребленія.

Завѣдующій Городской Санитарной Лабораторіей **Дн. Елисафовъ.**

ГОРОДСКАЯ САНИТАРНАЯ ЛАБОРАТОРІЯ.

Количественный анализъ № 41.

Завѣдующій Городской Санитарной Лабораторіей удостоверяетъ, что образецъ, представленный подъ № 41, пиво Калинкинскаго пивовареннаго товарищества, содержитъ удѣльный вѣсъ пива 1-й бутылки 1,0153 (доктор.), 2-й 1,0168 Экстрактъ пива въ 1-й бутылкѣ 5,8218. Тоже во 2-й — 5,9236. Спирта въ первой бутылкѣ 4,50, во второй бутылкѣ 4,19. Въ пивѣ не найдено ни салициловой кислоты, ни горькихъ веществъ, замѣняющихъ хмелевыя вещества, а потому пиво признано годнымъ для употребленія. Для анализа представлены въ Санитарную Лабораторію четыре бутылки пива представителемъ завода и одна городовымъ врачомъ. Ростовъ на-Дону, 28 января 1892 года.

Завѣдующій Городской Санитарной Лабораторіей **Дн. Елисафовъ.**

AU BONHEUR DES DAMES.
 МОДНЫЙ МАНУФАКТУРНЫЙ МАГАЗИНЪ
 ЕГОРА ХРИСТОФОРОВИЧА

ДЪЯЧКОВА,

ВЪ РОСТОВѢ НА ДОНУ,
 на Большой Садовой улицѣ, въ домѣ Сергѣя Петрова, въ бывшемъ помѣщеніи магазина
ЛАЗАРЯ МИХАЙЛОВИЧА ТРАПЕЗОНЦЕВА.

Вольшой выборъ шелковыхъ, шерстяныхъ, суконныхъ, полотняныхъ, бумажныхъ, мебельныхъ, ковровыхъ, тюлевыхъ и пр. мануфактурныхъ товаровъ.

ЕЖЕМѢСЯЧНО ПОЛУЧАЮТСЯ изъ Парижа новости моды, такъ какъ магазинъ имѣетъ постоянныя сношенія съ однимъ изъ лучшихъ и солидныхъ коммисіонныхъ домовъ въ Парижѣ.

„POUR QUATRE SAISONS“.

ГОВОРЯ дамскія верхнія вещи—модели, получаемыя изъ Парижа, Берлина и ПРИЕМЪ ЗАКАЗОВЪ на таковыя, исполняемые въ собственной мастерской, завѣдываемой опытнымъ закройщикомъ.

Мужское Сукно, Трико и Драпъ,
 (Французскіе и англійскіе).

Магазинъ рекомендуетъ мужское портно за своею ответственностью и ИНОГОРОДНИМЪ высылаются образцы бесплатно по первому требованію. ВЫПОЛНЕНІЕ ЗАКАЗОВЪ скорое и аккуратное.

Ученица профессора Сбрилли въ Парижѣ даетъ уроки пѣнія и французскаго языка. Грандъ-Отель, отъ 12 до 3-хъ, № 6.

Докторъ А. С. Волпянскій
 сифилис и болѣзни мочеполовья
 специальная электро-лѣчебница
 (электрич. ванны и пр.) для больныхъ требующихъ электр. лѣченія.
 Приемъ ежедневно отъ 9—12 и 4—7 часовъ.
 Тенершкскія, домъ Шендеровъ, прот. Скамья

ДОКТОРЪ
ВЛАДИМІРЪ ЯКОВЛЕВИЧЪ
БРАЙЛОВСКІЙ.
 акушерство и женскія болѣзни.
 Принимаетъ болн. ежедневно.
 Уголь Воронцовской улицы, и Казанскаго пер., домъ Рысса (бывш. Павлова), № 44-я.

Правленіе ВЫСОЧАЙШЕ утвержденнаго
СТРАХОВАГО И ТРАНСПОРТНАГО ОБЩЕСТВА
„РОССІЯНИНЪ“

доводитъ до всеобщаго свѣдѣнія, что Главнымъ агентомъ Общества въ г. Ростовѣ на-Дону, а также въ областяхъ Войска Донскаго, Кубанской и Терской, Ставропольской губ. и Черноморскаго округа до Поти, имъ назначенъ г. А. Г. ЧЕРНИНЪ.

ПРИНИМАЮТСЯ:

- на страхъ: а) всякаго рода имущества отъ огня; б) морские, рѣчные и сухопутные транспорты отъ опасностей въ пути. и в) морскіе, озерные и рѣчные суда и пар. отъ аварий.
- на перевозку за умѣренную плату всякаго рода клади въ разныя мѣстности Россійской Имперіи и за-границу.

Желающіе получить агентства въ вышеозначенномъ районѣ, могутъ обращаться въ Главное Агентство Общества „РОССІЯНИНЪ“ въ Ростовѣ на-Дону, Николаевскій переулокъ, домъ Аджемова.

14 сего января вышла первая (январская) книга еже-мѣсячнаго литературно-политическаго изданія

РУССКАЯ МЫСЛЬ.

Содержаніе: I. Чернышевъ Алексей. Изъ послѣдняго романа. Г. П. Данилевскаго. II. Янъ Ромаль. Александръ Каландра, переводъ Э. Р. III. Любовь Романъ И. Н. Потапенка. IV. Стихотвореніе Д. С. Мережковскаго У. Изъ литературной переписки Канелина (1847—1884 г.) Съ предисловіемъ и примѣчаніями Д. А. Корсакова. VI. Письма изъ Африки Генрика Сенкевича. Переводъ съ польскаго В. И. Лаврова. VII. Голодъна. Рассказъ И. Л. Сидова. VIII. Ученица Гаррига. Историческій романъ Юлиана Флаопа. Пер. В. М. Ремизова. IX. Родоманчальники англійскаго родильнаго М. М. Ковалева. X. Лермонтовъ въ деревнѣ (чтенія съ шардомъ) Х. Д. Агачевской. XI. Письма о литературѣ М. Л. Протопопова XII. Реформа англійскихъ университетовъ въ XIX столѣтіи. А. С. Ожольскаго. XIII. Маклодей (Mogilon. „Maschale“). А. П.—ой. XIV. Литература и жизнь П. К. Михайловскаго. XV. Останки представительства на всеміскихъ собраніяхъ древней Руси В. О. Ключевскаго. XVI. Современное искусство. Ап. (М. И. Ремаева). XVII. 1891 годъ въ политическомъ отношеніи В. А. Гольцова. XVIII. Внутреннее обзоріе. XIX. Библиографическая отдѣлка. Объясненія.

ОТКРЫТА ПОДПИСКА НА 1892 ГОДЪ,
 (ТРИНАДЦАТЫЙ ГОДЪ ИЗДАВАНІЯ).

Цѣна: съ доставкою и пересылкою во
 р. к. р. к. р. к. р. к. р. к.
 въ мѣста Россіи. 12 — 9 — 6 — 3 — 1 —
 за границу. 14 — 10 50 7 — 3 50 1 25

Для годовыхъ подписчиковъ допускается разсрочка: при подпискѣ, къ 1 января, 1 июля и 1 октября по 3 рубля

Книгопродавцамъ дѣляется уступка 50 коп. съ годового экземпляра, кредита и разсрочекъ не допускается

ПОДПИСКА ПРИНИМАЕТСЯ:
 Въ Москвѣ: въ конторѣ журнала: Леонтьевскій, 21.
 Въ С.-Петербургѣ: въ книжномъ магазинѣ Н. Фену и К^о, Невскій.

Редакторъ-издатель **В. М. ЛАВРОВЪ.**

МЕХАНИЧЕСКІЙ
ЧУГУННО И МѢДНО-ЛИТЕЙНЫЙ
ЗАВОДЪ

Бр. С. и В. БЕЗЧИНСКИХЪ И К^о.
 — ВЪ ТАГАНРОГѢ —

Имѣетъ честь довести до свѣдѣнія Г. сельскихъ хозяевъ, что благодаря возрастающимъ требованіямъ, заводъ значительно расширилъ свою дѣятельность по производству 1-го, 2-хъ и 3-хъ лемешныхъ плуговъ и прочихъ земледѣльческихъ орудій, неуступающихъ качествомъ матеріала и правильности въ работѣ заграничнымъ орудіямъ, что доказывается постоянно возрастающимъ спросомъ на издѣлія завода.

Вмѣстѣ съ тѣмъ заводъ значительно расширилъ свою дѣятельность по ремонту и другимъ заказамъ.

Пріемъ заказовъ въ конторѣ завода, находящейся по Выгонной площади, № 146, въ собственныхъ домахъ.

ДѢТСКІЯ БОЛѢЗНИ
 И БОЛѢЗНИ
 ЖЕЛУДОЧНО-КИШЕЧНЫЯ.
ВРАЧЪ Г. М. РЕЙХСФЕЛЬДЪ

Московская ул., уголь Казанскаго переулка (противъ типографіи М. Гордона), д. № 74.

Пріемъ утромъ до 11 ч., веч. до 8 час.
БѢДНЫХЪ БЕЗПЛАТНО.

ТЕЛЕГРАММЫ
„ПРИАЗОВСКАГО КРАЯ“.
 (Служба Телегр. Агентства).

С.-Петербургъ, 1 февраля. Опубликованы мнѣнія государственнаго совѣта: 1) общій законъ о дозволеніи женамъ лицъ, лишенныхъ всѣхъ правъ состоянія, выходить за другихъ мужей, распространяется и на магометанскіхъ духовнаго собранія или духовнаго правленія; 2) о сложеніи, въ видѣ монаршей милости, съ саратовскаго губернскаго земства, съ города Саратова и съ населенія кирсановскаго уѣзда уличнасьмъ имъ въ казну суммъ въ счетъ ренты за саратовскую желѣзную дорогу.

Москва, 1 февраля. „Московскія Вѣдомости“ опровергаютъ сообщеніи этой газетой невѣрный слухъ, будто полковникъ Вендрихъ отринулъ отъ должности директора прикладной московско-курекой желѣзной дороги.

ДѢТСКІЯ БОЛѢЗНИ
 И БОЛѢЗНИ
 ЖЕЛУДОЧНО-КИШЕЧНЫЯ.
ВРАЧЪ Г. М. РЕЙХСФЕЛЬДЪ

Московская ул., уголь Казанскаго переулка (противъ типографіи М. Гордона), д. № 74.

Пріемъ утромъ до 11 ч., веч. до 8 час.
БѢДНЫХЪ БЕЗПЛАТНО.

ЛѢЧЕБНИЦА
Д-ра Риндзюна

съ постоянными кроватями,
 (уголь Казанскаго пер. и Казанской ул., противъ сеудной кассы).

Пріемъ больныхъ ежедневный. При лѣчебницѣ имѣются аппараты для лѣченія подвѣшиваніемъ (поллюція, мужское половое безсиліе, спинная сухотка), стущеніемъ и разбрызгиваніемъ воздухомъ (удушеніе, одышка), электричествомъ и электрическими ваннами (маточныя, нервныя болѣзни, параличи, половое безсиліе).

Съ 1-го Января 1892 года
ОТКРЫТА

въ Ростовѣ на-Дону, Николаевскій переулокъ, д. Черкесова, противъ типографіи Холева,

СПЕЦІАЛЬНАЯ ТОРГОВЛЯ КРЫМСКИМИ НАТУРАЛЬНЫМИ
— ВИНАМИ —
 садовладѣльца въ Крыму **М. С. ПОПОВА.**
Цѣны умѣренныя.

Фирма существ. съ 1880 года.

Типографія и Хромофотографія
С. Х. АРУТЮНОВА

ВЪ РОСТОВѢ НА ДОНУ,
 на Большой Садовой улицѣ, въ аданіи Генчъ-Оглуева.

При заведеніи имѣется складъ разныхъ бумагъ.

Заказы иногороднихъ отправляются чрезъ почтовую и транспортныя конторы и по желѣзнымъ дорогамъ.

Заведеніе снабжено восемью скоропечатными машинами новѣйшей конструкціи, крупными разбрызгив., четырьмя станками, вспомогательными машинами и всѣми нужными приспособленіями. При наличности такихъ средствъ и механическомъ движеніи машинъ, заведеніе въ состояніи выполнять всевозможныя типографическія и сложныя хромофотографическія работы вполне изычно и въ короткіе сроки.

ЧАСТНЫЙ ПОВѢРЕННЫЙ
Н. К. МЯКОТИНЪ
 переѣхалъ въ домъ Шушпанова, № 68-й, на Дмитріевской ул., между Николаевскимъ и Соборнымъ переулками.

ДОКТОРЪ МЕДИЦИНЫ
С. И. ЛУРЬЕ,
 принимаетъ исключительно ПО ГЛАЗНЫМЪ БОЛѢЗНЯМЪ ежедневно отъ 9—12 и отъ 5—7. Большая Садов., д. Панова, № 75, противъ Азовскаго Банка.

С.-Петербург, 1-го февраля.

Тираж выигрышной Высочайше разрешенной 1891 года благотворительной лотереи первого выпуска.

Table with columns: Серия №, Сумма, Серия №, Сумма, Кол-во билетов. Includes sub-totals for 10000 rubles and 5000 rubles.

По 10000 руб. билетов. По 5000 руб. билетов.

Продолжение бюджета.

Ростов на Дону.

2-го февраля.

По поводу росписи Ростовск. на-Д. Городской Думы, на 1892 г.

Смѣта городской росписи доходовъ и расходовъ на 1892 г. уже рассмотрѣна нашей Думой и утверждена.

стротъ и стремительности, сопровождавшихъ ее составленіе, и если можно упрекнуть въ чемъ либо Управу, такъ только въ томъ, что все дѣло было обдѣлано келейнымъ, такъ сказать, образомъ, ибо содержаніе этого навѣщаннаго документа, этой основы всего городского хозяйства никому, кромѣ гласныхъ Думы, извѣстно не было.

И такъ, повторяемъ, — это единственный упрекъ, который можно сдѣлать составителямъ смѣты росписи, но зато Думѣ можно адресовать много упрековъ и изъ нихъ одинъ, самый важный — это въ томъ, что она покончила съ такимъ серьезнымъ и такимъ важнымъ для всего населенія города вопросомъ, гораздо легче и быстрее, чѣмъ она кончаетъ обыкновенно съ вопросами объ отдачѣ базарной лавочки или объ отводѣ пустопорожняго мѣста какому-нибудь обывателю.

отмѣнено той-же Думой и вотъ, въ виду-то именно такого закона, мы считаемъ дѣло не безовратно погибшимъ, почему мы и предприняли рядъ статей по поводу названной смѣты росписи въ той надеждѣ, что, если будущая Дума согласится съ нашими положеніями и выводами, то постановленія нынѣшней Думы, касающагося утвержденія городской росписи — ничуть ее связать не можетъ.

Прежде всего, обращаетъ на себя вниманіе прямой налогъ, вносимый нашими предметами въ городскую кассу. За темерницкое уличаніе — 3000 р., Новое поселеніе — 6000 р. и Богатыи — 4000 р., итого 13.000 руб. Заглянувъ затѣмъ въ смѣту расходовъ, мы видимъ, что на содержаніе этихъ предметствъ въ нынѣшнемъ году Дума ничего не ассигновала.

шенія нѣтъ, что, однимъ словомъ, населенія этихъ предметствъ никакими удобствами, никакими благами отъ плодовъ городской цивилизации не пользуются, то въ дѣтѣ, что наше городское общественное управленіе является для названныхъ предметствъ хуже всякой злой мачехи, что украиная Б. Садовую улицу асфальтовыми тротуарами и мостовыми изъ кубиковъ, оно это дѣлаетъ за счетъ бѣдняковъ Темерника, Нахаловки, Богатаго, бѣдняковъ, утопающихъ 3/4 года въ грязи и задыхающихся въ смрадѣ.

Правда, могутъ возразить, что налогъ, взимаемый съ жителей предметствъ не есть въ строгомъ смыслѣ налогъ на имущество, какой взимается съ жителей центра, съ имуществомъ, составляющимъ ихъ собственность, а это видъ чинша, арендной платы за отведенную землю подъ усадьбы.

логика практики, логика жизни. Но наше городское управленіе не только не ухлѣбляетъ ничего на благоустройство этихъ предметствъ изъ суммъ дохода, получаемыхъ ежегодно отъ нихъ, а напротивъ, старается и помимо этихъ доходовъ отнять у нихъ, что только можно.

Нѣсколько лѣтъ тому назадъ городская дума продала желѣзной дорогѣ одну изъ улицъ Темерника за 18 т. р. Деньги эти по постановленію думы предназначались специально на замощеніе предметствъ. Но до сихъ поръ Темерникъ не замощенъ, а 18 т. неизвѣстно куда причислены.

Въ слѣдующей статьѣ мы рассмотримъ, такъ наз., налоги прямые и косвенные и изъ сопоставленія таковыхъ, мы покажемъ на сколько неравномѣрно они распределены.

ИНОСТРАННЫЯ ИЗВѢСТІЯ.

Франція. — Во Франціи съ 20 января началось дѣйствіе новыхъ таможенныхъ порядковъ, о чемъ своевременно было объявлено декретомъ президента Карно.

На-дняхъ, въ Парижѣ распространился слухъ, что убійца генерала Селиверстова Подлевскій покончилъ жизнь самоубійствомъ въ Америкѣ.

Доказано, повидимому, что лицо, называвшее себя Отто Гаузеромъ и назвавшее на себя руки въ Сантъ-Антоніо, былъ дѣйствительно Подлевскій, убійца генерала Селиверстова.

Въ такихъ-же выраженіяхъ, въ какихъ жалуется современная критика. Но въ жалобахъ прошлаго и настоящаго есть разница. Критика прошлаго не только жаловалась и разрушала, но и будила общественную мысль, созидала и указывала путь къ идеаламъ.

Германія. — Газетѣ «Temps», отъ 5 февраля, телеграфируютъ изъ Берлина, что коммисія прусскаго сейма, обсуждая новый школьный законъ, намѣрена ускорить свои занятія и представить свой докладъ до Пасхи.

Газета «Temps», отъ 5-го февраля передаетъ со словъ «Köln. Zeitung», что въ королевскомъ театрѣ, въ Штутгартѣ, произошла на-дняхъ шумная демонстрація противъ прусскаго школьнаго закона.

Изъ Берлина отъ 23-го января (4 февраля) телеграфируютъ въ «La France Nouvelle»:

Въздѣтвіе отклоненія бюджетной коммисіей потребованныхъ правительствомъ и военнымъ министерствомъ кредитовъ на постройку новыхъ домовъ для командира гвардіи и военнаго губернатора Берлина, Императоръ Вильгельмъ пришло въ сильной гнѣвъ.

Изъ Берлина «Нов.» телеграфируютъ. «Говорятъ, что вдовствующая императрица просила императора Вильгельма отказаться отъ школьнаго законопроекта въ виду вызваннаго имъ движенія».

Италія. — Газетѣ «Nation. Zeitung», отъ 5-го февраля, сообщаютъ изъ Рима, что маркизъ ди-Рудини признаетъ необходимымъ укрѣпить западный берегъ Сициліи, въ виду фортификаціонныхъ ра-

ФЕЛЬЕТОНЪ.

ДИТЯ УЗНИКА.

Родился онъ въ тюрьмѣ глухой; На первый крикъ ему въ отвѣтъ Звучалъ не ласковый привѣтъ, — А стоны матери больной, Проклятыя грубыхъ сторожей, Да трескъ замковъ, да звукъ цѣпей...

Мы теперь переживаемъ какое-то особенное исключительное время, когда вся общественная работа, вся общественная мысль ушла цѣлкомъ на заботы о хлѣбѣ насущномъ, о пищѣ для желудка и когда о пищѣ для ума, для души и сердца, никто не думаетъ, некогда думать, а между тѣмъ...

Всѣ въ нивахъ пыльных поля Вокругъ него, со всѣхъ сторонъ Несутся пташекъ голоса, Свѣтлыя и яркія небеса... А утромъ, лишь проснувшись онъ, Открылъ глаза, — въ глазахъ блеститъ Заря и нивы золотитъ, Журчанье струй и птицъ звонъ, И на яву все тотъ-же сонъ...

Онъ умиралъ въ тюрьмѣ глухой. Заря сияла за окномъ И разносила кругомъ Рыданья матери больной, Проклятыя грубыхъ сторожей, Да трескъ замковъ, да звукъ цѣпей...

Мысли вслухъ.

Невозможно потому, что сама жизнь, помимо всякихъ интересовъ желудка, выдвигаетъ эти «рѣчи» ежесекундно и ежечасно на первый планъ, несмотря на то, что ни правительство, ни общество, ни печать этихъ «рѣчей» не заводитъ или касается ихъ очень рѣдко и то чуть-чуть — слезка.

спелось, что вамъ трудно отличить ричины отъ слѣдствій и — наоборотъ. Одни утверждаютъ, что причиной упадка творчества само современное общество. Обществу, говорятъ они, до того измалывалось, опомнилось, изогалосло, исподличалось, что писателю и художнику ничего больше и дѣлать не остается, какъ рисовать карикатуры, такъ какъ они не могутъ-же высасывать матеріалъ для творчества изъ пальца, а черпаятъ его изъ жизни нашего общества, среди котораго они живутъ, и нравы котораго они наблюдаютъ.

По другимъ, напротивъ, виноваты во всемъ именно упадокъ творчества въ областяхъ искусствъ, литературы и критики. Эти, другіе, утверждаютъ, что писатели, художники и драматурги измалывали, опомнились, превратились въ простыхъ ремесленниковъ, кормятъ общество всякой дрянью, развращаютъ своими ремесленными произведеніями умъ, душу, сердце и вкусы общества. «Нечего, говорятъ они, на зеркало пенять, коли рожа кривая». На эту «кривую рожу» жалуются постоянно и критика. На-дняхъ вотъ г-нъ Буренинъ помѣстилъ фельетонъ въ «Нов. Вр.» подъ названіемъ «Строчители и строчительство». Строчителями онъ называетъ новѣйшихъ писателей беллетристовъ, производя это слово отъ корня «строчки», намекая на то, что господа новѣйшіе романисты не столько заботятся объ идеѣ и художественной отдачѣ своихъ произведеній, словомъ, о качествѣ таковыхъ, сколько о количествѣ строчекъ и печатныхъ листовъ, которыми и обуславливается литературный задѣльный заработокъ.

Проще и легче считать... Хорошо, и вамъ напишу романъ въ двѣсти аршинъ, приходите черезъ мѣсяцъ...

Черезъ нѣсколько дней, послѣ появленія фельетона г. Буренина, вышла январская книжка «Русск. Мысли», гдѣ г-нъ Протопоповъ, говоря о современныхъ писателяхъ-беллетристахъ, отмѣчаетъ ту же ремесленность и строчительство въ творчествѣ и — странно! приводитъ въ примѣръ того-же г. Потапенко! Уже одно то, что два критика, совершенно противоположныхъ литературныхъ лагерей и направленийъ сходятся въ мнѣніяхъ по поводу этого печальнаго явленія на столько, что даже примѣръ приводятъ одинъ и тотъ же, доказывая реальность этого явленія. Огоснительно причинами тоже сходятся: обвиняютъ писателей.

Но есть, повторю, совершенно противоположное и при томъ очень распространенное мнѣніе относительно причинъ и выходило, то, что одни называютъ причинами, другіе считаютъ слѣдствіемъ и — наоборотъ. Это мнѣ напоминаетъ распространенную между школьниками игру словъ или вѣрныя, игру послысокъ и силлогизмовъ. Житель острова Крита утверждаетъ, что всѣ критяне агуны; если всѣ критяне агуны, то и онъ, какъ житель острова Крита, тоже агунъ и сказалъ неправду, что критяне — агуны. Но если всѣ критяне агуны, то онъ, какъ житель острова Крита, не солгалъ и т. д. до безконечности. Вотъ тоже самое представляютъ собою всѣ эти разговоры относительно причинъ упадка современнаго творчества и развращенности вкусовъ современнаго общества.

И, видите-ли, думаю совсѣмъ иначе. По моему, упадокъ общественной мысли и развращенности вкусовъ у современной публики — фактъ, такъ-же какъ и упадокъ творчества то-же — фактъ. Но причины обоихъ этихъ явленій лежатъ совсѣмъ не тамъ, гдѣ предполагаютъ. Жалобы на всіе упадки не есть никакая-нибудь специальная принадлежность нашего времени. Жаловались и Бѣлинскій, и Добролюбовъ, и Писаревъ и др. мыслители прошлаго и жаловались почти

бахъ... Знаю Ростовъ театралный, знаю дремлющій въ халявѣ и туфляхъ Ростовъ, по его думскимъ засѣданіямъ. Знаю увлекающагося Ростовъ... Виновать, увлекающагося Ростова я совсѣмъ не знаю, такъ какъ увлекаться ему нечѣмъ.

Но вотъ читающаго Ростова я совсѣмъ не знаю и потому и на-дняхъ отправился въ публичную бібліотеку и сталъ наблюдать за строгимъ на умственные продукты. Въ теченіе 3-хъ-4-хъ часовъ моихъ наблюдений было выдано до 100 экземпляровъ разныхъ книгъ, преимущественно романовъ; изъ этой цифры около 80% пришлось на прекрасный полъ, и тутъ только слышались названія вроде: «Кровавая рука», «По локотъ въ крови», «Черная дама въ бѣломъ пеньюарѣ», «Черная тѣнь», «Кровавая ночь», «Рыцарь безъ головы», «Кровавое пятно», «Кровавый слѣдъ», «Жертва соблазна», «Ночью любви», «Первая ночь» (соч. кн. Мещерскаго), «Джекъ-распариватель» и все въ этомъ-же родѣ. В-р-р-р! Просто страшно становится отъ этого обилія крови, чернилъ и бляхъ тѣней, отъ этого обилія «соблазненныхъ жертвъ» и всякой порнографіи. И все въѣдъ это жаждо глотается нашими женами, сестрами и дочерьми; вся въѣдъ эта по-истинѣ психопатическая литература доминируетъ, запрудила весь нашъ литературный рынокъ.

Удивительно-ли послѣ этого, что публика представляетъ изъ себя разнузданнаго зѣвря и бросается на всякую литературную мерзость. Меня вотъ давно занималъ вопросъ о томъ, что читаетъ Ростовъ. Я въѣдъ знаю веселящійся Ростовъ, пляшущій, сплетничающій, праздношатающійся по улицамъ, вытѣпчій и пьянствующій въ клубѣ...

Знаюмець,

бот, начатых французами на тунисском берегу в Бизерте. Той же газетой сообщается, что итальянское правительство все еще не намерено возбуждать вопроса о том: вправду ли французы строят укрѣпленія на тунисском берегу. Римскій кабинет не желает также затрогивать и вопроса о принадлежачемъ Австріи, на Адриатическомъ морѣ, островъ Пилатосъ, относительно котораго депутатъ Имбриани пытался было вызвать столкновение съ Австро-Венгеріею.

— Изъ Милана телеграфируютъ, что французскій министръ Константъ, принявшій побѣду въ Италию, встрѣтилъ здѣсь сердечный пріемъ. По приказанію правительства, въ распоряженіе г. Константа предоставленъ особый салонъ-вагонъ.

— Французскій министръ выразилъ миланскому префекту надежду, что «торговое соглашеніе между Франціею и Италіею непременно состоится, вопреки интригамъ протекціонистовъ, худшихъ враговъ республики».

Маркизъ Руини заболѣлъ инфлуэнціею.

— Серія. Разосланное по телеграфу «Агентство Гаваса» изъ Биаррица извѣстие, что королева Наталія собирается вернуться въ Сербію, вызвало въ Бѣлградѣ общее удивленіе. Тамъ отказываются вѣрить, чтобы дѣйствительно серьезные люди могли сдѣлать королеву-матери подобное предложеніе. Мысль о возвращеніи ея въ Бѣлградъ рѣшительно не допускается, такъ какъ регентство, правительство и большинство скупщины вполне согласны въ томъ, что родители короля должны быть закрыты доступъ на сербскую территорію. Возможно, однако, что при предстоящемъ надвигѣ обступленія въ скупщинѣ, такъ называемаго, королевина вопроса дѣло не обойдется безъ довольно бурныхъ преній.

О ЧЕМЪ ПИШУТЪ.

* Недавно былъ судимъ и осужденъ присяжный повѣренный Дорнъ, по обвиненію въ клеветѣ, произнесенной въ время преній на судѣ. «Суд. Газета» по этому поводу ставитъ очень интересный вопросъ:

«въ какомъ положеніи оказался бы дѣло правосудія, если бы всѣ тѣ прокуроры, которые громить рѣшима подсудимыхъ, знали, что оправданій подсудимый можетъ привлечь ихъ къ суду за клевету? Въдѣ, прокуроры не всегда свободны отъ увлеченій и гипербола, до сихъ поръ были свободны отъ этого страха, и конечно, нельзя сказать, чтобы ихъ отзывы о подсудимыхъ грѣшили излишнею мягкостью. Никто въ этихъ увлеченіяхъ и гиперболахъ не видѣлъ ничего другого, кромѣ желанія исполнить свою обязанность передъ государствомъ и обществомъ, никто не заподозрилъ ихъ въ недостаточности побужденій» — клеветника. Отчего же адвокату, въ лицѣ ея лучшихъ представителей, не свободна отъ угрозы судебного пресѣдованія со стороны тѣхъ, которые проигрываютъ дѣло лишь въ части исковыхъ требованій? Гарантія для прокуратуры служить то уваженіе, то кредитъ, которымъ должны пользоваться служители правосудія и намъ кажется, что званіе присяжнаго повѣреннаго должно было бы пользоваться тѣми же гарантіями въ глазахъ каждаго, а въ особенности — въ глазахъ суда. Дѣло Дорна важно именно въ этомъ смыслѣ. Оно должно указать обществу на ту роль, которая вкореняется въ отношеніяхъ магистратуры и адвокатуры и которая давно уже сказывается мелочными... по характерными столкновеніями и въ публичныхъ засѣданіяхъ, и во внутренней жизни суда. Эти столкновенія со зародкомъ подхватываются на лету известною частью прессы и мы не можемъ достаточно надвинуть той сравнительной сдержанности, которая проявлена этою пресою въ настоящемъ случаѣ. Мы думаемъ, что приговоръ по дѣлу Дорна палъ не на одну его голову, а тяжело отзывается на всемъ сословіи присяжной адвокатуры».

* Женевскій корреспондентъ «Одес. Листа» описываетъ случай ужасной мести, жившій мѣсто въ Люцернѣ, въ послѣдній часъ года января.

Такая и безумная въ зимнее время городская жизнь жителей Люцерна была ваднахъ возложена на необычнымъ происшествіемъ. Вблизи города, въ богатомъ устроенной виллѣ, недавно поселилось английское семейство, состоящее изъ г-жи Л., ея двухъ дочерей, изъ которыхъ старшая была замужемъ за офицеромъ британскаго флота, и двухъ малолѣтнихъ дѣтей этой послѣдней. Зять г-жи Л., вслѣдствіе своихъ служебныхъ обязанностей въ флотѣ, отсутствовалъ почти постоянно и лишь изрѣдка прѣбывалъ къ своему семейству. Годъ тому назадъ онъ былъ зачисленъ въ ост-индскую эскадру, и вслѣдствіе этого обстоятельства его свиданія съ семьей стали еще болѣе рѣдкими. Его жена любила его до безумія; бракъ ихъ былъ истиннымъ и, въ наше время, все рѣже и рѣже встрѣчающимся, бракъ по любви. Г-жа Л. обладаетъ огромнымъ состояніемъ, и дочь ея могла во всякомъ случаѣ претендовать на болѣе выдающуюся партію, чѣмъ на бракъ съ аваринымъ флотскимъ офицеромъ, у котораго кромѣ надеждъ на будущее, не имѣлось ничего за душой. Г-жа Л. долго отказывалась дать свое согласіе, но дочь

ей страстно влюбился въ моряка-красавца, и въ концѣ концовъ она вынуждена была уступить. Со времени свадьбы прошло три года и г-жа Л. нахвалилась, что могла своимъ зятемъ; она полюбила его, какъ родного сына. Въ теченіи послѣднихъ нѣдѣль никакими писемъ отъ зятя не было получено. Его семья была въ ужасномъ безпокойствѣ. И вдругъ получила официальное извѣщеніе отъ британскаго морского министерства, что зять г-жи Л. скончался скорострѣнно отъ холеры на пути изъ Бомбея въ Калькуту... Отчаяніе молодой жены его не имѣло границъ... Горе безконечное разшало ея здоровье. Она сошла съ ума и въ припадкѣ безумія отравилась срихиномъ... Всѣ эти несчастія точно громомъ прошли по обездоленной семьѣ... Въ день похоронъ умершей, когда плачь и рыданія раздавались въ виллѣ, вдругъ появился мимо-умершей морякъ и тутъ только выяснилось, что извѣщеніе министра было подложное и что послано было оно нѣкимъ ухаживателемъ, который получилъ прежде отказъ въ рукѣ покойной и который отступилъ ей за это ужаснымъ образомъ... Немедленно дано было знать объ этомъ английской полиціи, которая бросилась по горячимъ слѣдамъ преступника. Слѣдскія англійскія полиціи разсылались теперь по всему континенту, такъ какъ преступникъ успѣлъ убраться изъ Англій. Есть надежда, что этотъ негодный попадетъ скоро въ руки правосудія и что онъ получитъ заслуженное возмездіе».

ЗЛОБЫ ДНЯ.

А Бураковскій очень умный человекъ...

Онъ написалъ специально для своего бенефиса, совпавшаго съ его двадцатипятилѣтней артистической дѣятельностью 4-хъ актную комедію «Въ провинціальныхъ трущобахъ» и вальсъ «Три друга» и взялъ полный сборъ. Комедію онъ посвятилъ публикѣ, а вальсъ — тремъ друзьямъ: Журиллину, Каялову и Карпу Магдасею.

Положимъ, я еще не слышалъ и читалъ мнѣ не приходилось, чтобы бенефициантъ выступалъ съ посвященіемъ частнымъ лицамъ, напротивъ, частныя лица, обыкновенно, посвящаютъ что-нибудь бенефицианту или бенефицианткѣ: кто цвѣты, кто серебро, золотого или бриллианты, а бывало въ посвященіи и музыкальнаго, поэтического или прозаическаго содержанія, но г. Бураковскій поступилъ наоборотъ и вышло не только умно, но и практично по нынѣшнему времени.

Какова комедія, каковъ вальсъ? Одинъ записной театралъ ухрился меня, что «оба лучше», какъ говорятъ русскіе вѣнды, я-же по совѣсти скажу, что вальсъ лучше комедіи, ерго, г. Бураковскій лучше музыкантъ, чѣмъ драматургъ. Впрочемъ, ежели сказать правду, то комедія его ничуть не хуже и не лучше цѣлой дюжины комедій и драмъ, вышедшихъ и выходящихъ изъ подъ пера или вѣрнѣе изъ ремесленнаго станка новѣйшихъ и самоновѣйшихъ драматическихъ дѣлъ мастеровъ и потому онъ смѣло и съ такимъ-же правомъ можетъ претендовать на званіе драматурга (на авторскіе по 2 р. съ акта тоже) какъ и самоновѣйшіе писатели, всѣ эти Александровы, Федоровы, Петровы, Сидоровы и имъ-же вѣсть числа. Бенефицианту и мобиларю были устроены оваціи, бросали съ галерки билетки и подавались изъ оркестра цѣныя подношенія: выигранный билетъ, футлярчикъ съ бриллиантовымъ содержимымъ и цѣлыхъ два лавровыхъ вѣтви съ роскошными лентами и подобающими надписями, словомъ, все было какъ слѣдуетъ.

Не знаю, кого въ этотъ вечеръ подносили болѣе чествовали — Бураковскаго или писателя-юбилара или Бураковскаго музыканта Вѣронта, что всѣхъ трехъ разомъ. Вальсъ, какъ я уже сказалъ, носитъ названіе «Три друга», которые тутъ-же на обложкѣ и изображены и, надо сказать правду, изображены очень плохо.

Не знаю такъ-же, дѣйствительно-ли между этими тремя молодыми людьми существуетъ такая трогательная дружба, какой изобразилъ ее почтенный авторъ въ violoncellныхъ пассажахъ legato (соединенные связанные, слитые звуки, исполняемые на струнныхъ инструментахъ однимъ разомъ, не отрывая смычка), но думаю, что названіе немножко рискованное для нынѣшняго времени, когда дружба является непременно въ сопровожденіи господина купона или г-жи акціи и облигаціи. Это послѣднее мое положеніе и вывожу изъ того, что вальсъ, повторю, очень и очень недурно скомпанованный и даже отвѣчающій по музыкальному содержанию заглавію своему (violoncellныхъ legato, выражающій соединеніе, слитіе, слитіе), что доказываетъ, что творецъ его — реалистъ въ музыкѣ — не имѣлъ такого успѣха, какой ожидаетъ съдѣловать (только два раза было повторенъ). Это ясно свидѣтельствуеетъ, что и публика не вѣритъ въ современную дружбу и мнѣ кажется, что если-бы г. Бураковскій озвучивалъ свое музыкаль-

ное произведеніе «Три врага» или, еще лучше, «Три дурака», не называя, конечно, никого по имени, а написавъ-бы просто «посвящается» и поставилъ-бы три звѣздочки, то ему преподнесли-бы не лавровыя, а серебряныя и золотой вѣнки, ибо современная публика ужасно падка на сильныя названія, да и поле было-бы широко для догадокъ и «киваній на софѣда Петра». Я помню вѣдомъ, въ театрѣ Любона, касиръ поставилъ въ свой бенефисъ никому невѣдомую пьесу «Идиотъ», въ которой главный герой за все время ни одного слова не произноситъ, а только мылится, и сборъ былъ такой, какого не давали ни Шекспиръ, ни Моцартъ, ни Гоголь съ Грибѣдовымъ и Островскимъ, даже при участіи Давыдова, Косельскаго и Петиша.

Пыльце, впрочемъ, такая мода пошла на выраженія всякихъ человѣческихъ ощущеній посредствомъ того или другого изъ отраслей искусства, что я совсѣмъ не удивлюсь, если г. Верони-Вестъ сочинитъ балетъ подъ названіемъ «Голодающій мужикъ или танцевальный вечеръ въ пользу голодающихъ». Я даже могу предложить ему сюжетъ для такого балетнаго произведенія. Въ первомъ актѣ декорация изображаетъ деревенскую картинку. Выбѣгаетъ къ ручейку бабурка и первый танцоръ. Она танцуетъ медленно, становится на носкахъ, дѣлаетъ разныя па и старается выразить, ногами, что она очень голодна. Онъ ловитъ ее за талию и доказываетъ ей, тоже ногами, что въ упоеніи сердца, голодъ желудка — пустой звукъ, она садится на его доводы, въ оркестрѣ слыдуютъ allegro, оба танцуютъ весело, но вдругъ обонхъ стошнило отъ голода, они падаютъ другъ другу въ объятія, — занавѣсъ.

Сцена второго акта представляетъ собою раскошный, залитый тысячами огней залъ клуба. Какого клуба — это совершенно безразлично. Въ этомъ клубѣ танцевальный вечеръ въ пользу голодающихъ. Народу — масса: дамы блещутъ, кто поддѣльной, а кто натуральной, красотою, нарядами и бриллиантами. Все переименовано: «франты, банты, аксельбанты», всѣмъ весело, танцуютъ, улыбаются, любезничаютъ, сплетничаютъ и даже турятъ вальса съ «царицами вечера» пускаютъ съ аукціона и все ради голодающаго меньшаго брата. Вдругъ, въ самый разгаръ мазурки, между 3 и 4 фигурами кадрили — монстръ, отворяется дверь и входитъ «голодающая» влюбленная пара. Она въ костюмѣ Пиккило, а она одѣта Перикалою. Она поетъ... т. е. собственно не поетъ голосомъ, а ногами выражаетъ куплеты изъ «Пичекъ пѣвчихъ»:

О, мой другъ, и до могилы,
 Я не забуду тебя,
 Но дальше терять нѣтъ силъ, и т. д.

Къ ней подбѣгаетъ дама патронесса, распорядительница вечера, танцуетъ вальсъ, долженствующее выразить упокоеніе и надежду, что она со своимъ милымъ Пиккило будутъ вкормлены и, раскрывъ ридиколь, вынимаетъ 3 р. 47 1/2 к., это — чистый сборъ съ вечера, и вручаетъ ихъ пострадавшимъ отъ неурожая. Общая мазурка, смѣняющаяся галопомъ, съ участіемъ и голодающихъ. Занавѣсъ...

И увѣренъ, что такой балетъ можно написать, ибо нынче вотъ даже международную политику выражаютъ музыкой и танцами. Вы помните, разумѣется, какъ въ прошломъ году въ Парижѣ пользовалась болѣею популярностью шансонетка «франко-русскій симпатіи», а недавно вотъ мнѣ попалась музыкальная пьеска подъ названіемъ «Европейскій концертъ». Въ музыкальномъ отношеніи пьеска ровню ничего относимаго къ Европейскому концерту не заключаетъ, вся соль въ рисункѣ на обложкѣ пьесы. Изображены всѣ выдающіеся политическіе дѣятели въ характерныхъ позахъ. На первомъ планѣ, разумѣется, Бисмаркъ въ своемъ традиціонномъ, наглухо застегнутомъ военномъ сюртукѣ, съ дирижерскою палочкой, съ поднятыми вверхъ руками, точь-въ-точь, какъ это дѣлаетъ дирижеръ, когда онъ командуетъ оркестру сдѣлать паузу; съ лѣвой стороны стоитъ въ задумчивости итальянецъ, которому ян. Бисмаркъ, какъ-бы нечаянно, надавилъ лѣвой рукою калабрійскую шляпу, такъ что она нахлобучилась и закрыла ему совсѣмъ глаза. Итальянецъ скорчилъ гримасу, какъ бы отъ боли, вызываемой тысястью вандалерской руки; рядомъ съ итальянцемъ, плотно къ нему придвинувшись, стоитъ пруссакъ въ видѣ здороваго юнкера; на лицѣ неистовый восторгъ, въ лѣвой рукѣ кружка пльнящаго пива, а въ правой рукѣ метогап-дш. Съ правой стороны, подъ самой дирижерскою палочкой стоитъ австріецъ, палка приходится какъ-разъ ему надъ головой, лице серьезное, сосредоточенное, съ отбѣномъ грусти, въ рукахъ свертокъ съ надписью «Nota», а дѣ

строки нотъ обозначаютъ начало мотива «Mein Libchen, was willst du noch mehr?». Рядомъ съ австріецемъ стоитъ въ характерномъ пиджакѣ, матросскою шапочкѣ, англичанинъ съ раскрытымъ ртомъ, выражающимъ пѣніе; въ рукахъ развернутый свертокъ съ надписью вверху «Devil-dend», подъ этой надписью нѣсколько потныхъ линеекъ со множествомъ паузныхъ знаковъ; ноты трудно разобрать, но можно навѣрно сказать, что это переводъ русскихъ куплетовъ «Ничего, кромѣ денегъ не надо». Между австріецемъ и англичаниномъ торчитъ одна только голова француза, на лицѣ написано нетерпѣніе, какъ бы говорящее: «Скорѣе бы реваншъ дать вѣмчурѣ!» Въ самомъ низу всей этой группы, въ сторонкѣ, на наклонной завалинкѣ сидитъ русскій мужикъ съ баладайка въ рукѣ и ваигриваетъ: «Какъ у нашихъ у воротъ»; онъ отвернулся отъ всей группы, на лицѣ поная беззаботность, какъ бы выражающая: «а-наплевать». Надъ группой глупая, каменная стѣна, на которую, по видимому съ трудомъ, вообразилъ турокъ, онъ высунулъ голову черезъ заборъ, лѣвой рукою наставилъ ухо внизъ и прислушивается къ концерту, а на лицѣ хитрая гримаса, какъ бы говорящая: «Мнѣ все равно, кто побѣдитъ, къ тому я и примкну». На другой сторонѣ нотной тетради на обложкѣ только двѣ фигуры: тотъ же князь Бисмаркъ, изображенный въ видѣ стараго огромныхъ размѣровъ kota, котораго Папа щечочекъ подъ ушами, котъ пріятно журмритъ глаза и собирается дремать.

Думаю, что въ этой легкой шалости карандаша гораздо болѣе смысла, чѣмъ во всѣхъ этихъ серьезныхъ политическихъ статьяхъ высоко-официозныхъ, низко-официозныхъ, полу-официозныхъ политическихъ органахъ европейской прессы, а главное все тутъ изображенное ближе къ дѣйствительному положенію вещей. Бисмаркъ съ дирижерскою палочкой въ рукѣ — это такъ вѣдь оно было на самомъ дѣлѣ. Бисмаркъ нахлобучилъ Италиі шляпу на глаза и до боли придавилъ ей голову — это фактъ; пруссакъ беззаботно и восторженно пьетъ свою кружку пива, потому что заботиться ему не о чемъ, у него по миллиону штыковъ на каждую границу, у него такіе офицеры и унтер-офицеры, какихъ не можетъ выставить ни одна нація, такъ по крайней мѣрѣ, увѣряютъ сами пруссаки. А еще современные мыслители жалуются, что у насъ идеаловъ нѣтъ. Милліонъ штыковъ, чѣмъ это не идеалъ. Положеніе на рисункѣ австріяка, француза, турка, ватиканскаго отшельника — все отвѣчаетъ дѣйствительности.

Вотъ только насчетъ русской баладайки немножко не совсѣмъ вѣрно, ибо русскій мужикъ уже нынче вовсе не такъ безразлично относится ко всему, что творится «у нашихъ воротъ»...

И такъ, какъ видите, можно и международную политику втиснуть въ рамки того или другого искусства, хотя говорить, у политики нѣтъ ни сердца, ни души, а есть одинъ только языкъ, да и то для того, чтобы умѣть скрыть свои мысли... А Бураковскій, все таки, очень умный человекъ!...

ОБЩАЯ ХРОНИКА.

Приводъ къ присягѣ волостныхъ судей. — Недавно послѣдовало распоряженіе о томъ, чтобы волостные судьи, избираемые на новые сроки, приводились къ присягѣ на вѣрность службы, предъ вступленіемъ ихъ въ отправленіе должности. Приводъ къ присягѣ волостныхъ судей начнетъ практиковаться лишь съ нынѣшняго года, а раньше, въ теченіе 30 лѣтъ, волостные судьи были безприсяжные.

Циркуляръ министра народнаго просвѣщенія. — Въ послѣднее время начальники нѣкоторыхъ губерній разрѣшены были такіа постановленія земскихъ собраний и городскихъ думъ по вопросамъ, касающимся народнаго образованія, которыхъ не могли бы признавать законными. Въ виду этого обстоятельства, какъ сообщаютъ, г. министръ народнаго просвѣщенія статсъ-секретарь графъ Деляновъ, циркуляромъ на имя г. губернатора сообщилъ, что онъ находитъ необходимымъ, чтобы при разсмотрѣніи губернскими начальствами постановленій земскихъ собраний и городскихъ думъ по дѣламъ о народномъ образованіи были приглашены ими, для необходимомъ въ извѣстныхъ случаяхъ, объясненій, мѣстные директоры народныхъ училищъ или другіе члены учебнаго вѣдомства.

Въ видахъ дальнѣйшаго развитія лесоразведенія. — Въ Имперіи министерство внутреннихъ дѣлъ, представивши министру государственныя имущество, предождало, какъ сообщаютъ «Р. Дѣл.»,

губернскимъ земскимъ собраніямъ усановить порядокъ, по которому каждый владѣлецъ обязанъ ежегодно посадить въ своей усадьбѣ то количество деревьевъ, которое будетъ опредѣлено земскою управою. Злѣтъ, каждый владѣлецъ обязанъ, подъ страхомъ извѣтнаго взысканія, содержать въ надлежащемъ видѣ уже посаженные деревья.

Маленькій самоубійца. — Въ Кіевѣ, по словамъ мѣстныхъ газетъ, произошелъ на-дняхъ случай покушенія на самоубійство 8-ми лѣтняго ребенка, на котораго такъ сильно подѣйствовало наказаніе, что онъ схватилъ кухонный ножъ и успѣлъ довольно значительно поранить себя имъ.

При Волжско-Камскомъ банкѣ устраивается пенсіонная касса для служащихъ. Сроки на выслугу пенсіи установилъ, какъ передаютъ газеты, за 15 лѣтъ службы. Самая минимальная пенсія опредѣлена въ 300 руб., максимальная въ 600 руб. ежегодно.

МѢСТНАЯ ХРОНИКА.

Засѣданіе городской думы. — Во вторникъ, 4 февраля, предполагается засѣданіе городской думы, гдѣ, между прочими вопросами, какъ говорить, предполагается установить время для избранія гласныхъ по второму и третьему разрядамъ, такъ какъ состоявшіеся выборы гласныхъ по этимъ разрядамъ въ прошломъ году, отмѣнены областнымъ по городскимъ дѣламъ, присутствіемъ, о чемъ мы уже сообщали въ предыдущемъ номерѣ нашей газеты.

Табачная плантація. — Мы слышали, что нѣкоторые изъ состоятельныхъ ростовскихъ купцовъ, занимавшихся посѣвами зернового хлѣба въ довольно обширныхъ размѣрахъ, въ этомъ году закупили, а частью заарендовали болшіе участки табачныхъ плантацій, для разведенія русскаго листового табаку, который имѣетъ сбытъ въ послѣднее время на многіихъ иностранныхъ рынкахъ.

Несостоявшееся дѣло. — Интересовавшееся ростовцевъ дѣло, по обвиненію Варшавскаго мѣщанина Рабовскаго, отложено до слѣдующей сессіи.

Прибывшіе кустари. — На-дняхъ, въ Ростовъ прибыли кустари изъ села Павловска, съ образцами своихъ издѣлій, для продажи здѣсь; работы ихъ, по мнѣнію мѣстныхъ торговцевъ, въ высшей степени чисты и изящны, а также прочны; что-же касается цѣны на предлагаемые издѣлія кустарей, то они, судя по работѣ, весьма доступны для каждаго. Какъ мы слышали, павловцы получили здѣсь болшіе заказы.

Дѣло Мальцева. — Дѣло Мальцева, о которомъ мы недавно уже сообщали, прекращено мировымъ судьей 1-го участка, такъ какъ протоколъ, составленный въ послѣдній разъ, однороденъ съ первымъ протоколомъ и при разборѣ перваго дѣла г. мировымъ судьей были очерчены всѣ вопросы по настоящему дѣлу, причѣмъ Мальцева обязали переимѣнить поименія для завода фруктовыхъ водъ, а также, чтобы всѣ замѣчанныя несправности были-бы приведены въ надлежащій видъ.

Освободившаяся стипендія. — На имѣющуюся стипендію имени покойнаго Зеленскаго явлено уже нѣсколько кандидатовъ, которые и подали свои заявленія въ городскую управу.

Мировой судѣ. — По протоколамъ полиціи 2-го участка гор. Ростова, мировыми судьями приговорены: Широжи за игру на органѣ безъ установленнаго разрѣшенія на 1 руб. штрафу; Улановъ Егоръ, Шайбазовъ Амбарцумъ и Армагановъ Вартаанъ за торговлю въ праздничные дни послѣ 2-хъ час. дня, по 2 р. штрафу каждый; Агахановъ Месропъ, Гурвичъ Яковъ, Купецовъ Купитонъ за неопрепное содержаніе трактировъ, по 5 р. штрафу каждый; Яковлевъ Демьянъ и Гурьяновъ Иванъ за то же по 2 руб. штрафу; Уразова Надежда и Михайловскій Анна за нарушеніе тишины по 3 р. штрафу; Свѣтъ Абрамъ за то же на 5 р. штрафу; Соловьева Дарья и Козлова Матрена за то же, кажда на 4 дни аресту.

Деревяная кража. — Въ 3 часа утра, въ г. Нахичевани, 30 января, два неизвестныхъ злоумышленника, подойдя къ квартирѣ одиноко живущей мѣщанина Мартепы Михайловы Устиновой, потребовали отъ нея, подъ угрозой лишить ее жизни, открыть дверь квартиры, а когда дверь Устиновой была открыта, вошли въ квартиру, завлали разными домашнихъ вещей на сумму до 55 руб. и скрылись.

Грабежъ. — Въ ночь на 31 января, въ г. Ростовѣ, два неизвестныхъ злоумышленника завели съ ваквала колониста Генриха Модера за городъ къ кирпичному заводу Елѣфанова и ограбили у него 5 руб. денегъ и часть платья.

ТАГАНРОГЪ.

Нагрузка товаровъ въ Англи для Ростова и Таганрога. Имѣя сообщать, что въ настоящее время въ Англи приступили къ погружкѣ духъ парокоритъ машинными рамами, инструментами для ремесла, красками и проч. для доставленія этихъ товаровъ на Таганрогскій рейдъ. Болшіе количество товаровъ адресованы ростовскимъ купцамъ, а часть — таганрогскимъ.

Собраніе купеческаго общества, назначенное на 30 января, не состоялось за непріобрѣтеніемъ приглашенныхъ лицъ въ необходимомъ для законности собранія числѣ. Слѣдующее собраніе предполагается въ четвергъ, 6-го февраля, въ 7 1/2 час. вечера.

Въ Императорскомъ страноприимномъ домѣ купца Денальдо къ 1-му январю 1891 года состоялось на прізнаніи престарѣлыхъ болныхъ и немощныхъ греческой и другихъ націй 12 чел.; въ теченіе 1891 г. поступило 16. Изъ нихъ въ томъ году вышло 14, умерло 5 и осталось къ 1-му январю настоящаго года 9-ть человекъ.

2-я благотворительная лотерея. — Въ Таганрогскомъ управленіи общ. Краснаго Креста принимается подписка на билеты Высочайше утвержденной благотворительной лотереи втораго выпуска.

Городской бюджетъ. Мы слышали, что балансъ кассы Таганрогской городской управы за минувшій 1891 годъ заключенъ съ дефицитомъ около 50,000 р. Изъ крупныхъ расходовъ, произведенныхъ въ декабрѣ, слѣдуетъ отмѣтить уплату 19,000 рублей въ счетъ долга города войсковому капиталу. Десятихъ дѣла города въ послѣднее время настолько не завидны, что управа, напр., какъ намъ сообщаютъ, не выдаетъ уже два мѣсяца опредѣленнаго пособія женской гимназіи.

Дѣятельность Таганрогскихъ врачей въ 1891 году. — Въ годичномъ собраніи общества Таганрогскихъ врачей, директоръ лечебницы г. Фридендеръ прочелъ отчетъ о дѣятельности ея за истекшій годъ. Излагая краткое извлеченіе изъ отчета: участникомъ было 8 врачей: Моветти, Островскій, Позументировъ, Сабсоновичъ Исакъ, Фридендеръ, Шамоковичъ, Шедви и женщина-врачъ Шамковичъ, они поочередно принимали приходящихъ болныхъ, бывшихъ ежедневно отъ 9 до 12 часовъ утра и отъ 5 до 6 часовъ вечера. Всѣхъ болныхъ было принято 2131, изъ коихъ 235 было повторныхъ. Наиболшіи процентъ 5,5% падаетъ на болзни дыхательныхъ путей, наименшій — 0,05% на оспу, дифтеритъ, гланды и проч., среднее между ними по процентному содержанію 3,0% 5,0% занимаетъ сифилисъ, малярія, болзни желудка и кишекъ, воспаленіе подкожной клетчатки и наклонныя болзни, главный контингентъ посѣтителей составили городские жители — 76,6%, остальные были изъ предмѣстій города — Крѣпости, Каперовки, Новостроицы и другихъ. Операціи произведены 52. Стационарныхъ болныхъ было 6, изъ которыхъ два пользовались бесплатно. Эстетричествомъ и сжатымъ воздухомъ пользовались 3. Привита была бесплатно предохранительная оспа 42 дѣтми. Изъ общаго количества приходящихъ болныхъ, даны были бесплатные совѣты 590 болнымъ. Прихода было 981 р. 67 к., считанъ въ томъ числѣ и 200 р. субсидія отъ городской управы. Израсходовано на наемъ помѣщенія, на содержаніе фельдшера, горничной, отопленіе, освѣщеніе, выписку медицинскихъ журналовъ и газетъ и на другіе мелкіе расходы 844 р. 61 к.

Къ такому чисто филантропическому и чрезвычайно полезному учрежденію, въ которомъ средней классъ получаетъ медицинскія совѣты за 30 коп., а бѣдный бесплатно, гдѣ врачи жертвуютъ добровольно и безвозмездно временемъ, трудомъ и знаніемъ, общество должно болѣе относиться болѣе сочувственно, чѣмъ оно относится.

Замки похищены. — 21-го января, крестьянинъ Куркой губерніи, Иванъ Сороковъ 18 л., проникнувъ черезъ антерію дверь въ домъ Ламовки на Греческой улицѣ, отпиралъ ключомъ на окладѣ и замки на дверяхъ, всего 13 штукъ и того-же числа часть похищеннаго продалъ на толкѣ Старого базара, послѣ чего и былъ задержанъ полиціею.

ТОРГОВЛЯ И БИРЖА.

Ростовъ на Дону, 2-го февраля.

Курсовыя, фондовыя и товарныя телеграммы съ официальными свѣдѣніями С.-Петербургской Биржи.

С.-Петербургскій бирже, 31-го Января.

Векс. курсъ на 3 мѣс. на Лондонъ за 10 ф. ст. 101,90,101,50,101,90
 Векс. курсъ на 3 мѣс. на Берлинъ за 100 мар. 49 95,49 80,49,92 1/2
 Векс. курсъ на 3 мѣс. на Парижъ за 100 франковъ 40,42 1/2, 40,30,40,42 1/2
 Настроеніе съ векс. курсъ
 Подлѣ ар. новыя чеканы 8,12 — 8,15
 Тамб.-куп. (за 100 р. метъ) 1,62 1/2, 1,62 1/2
 Сербіе 1,17 — 1,19

Биржевой дисконтъ	5 1/2—6 1/2
5% блг. Гос. Бан. 1 вып.	103% сд.
5% » » » 2 »	103 »
5% » » » 3 »	102 1/2 »
5% » » » 4 »	102 1/2 »
5% » » » 5 »	—
5% » » » 6 »	—

Фонды.	
3% Золотая рента 1883 г.	166 1/2 сд.
5% » » » 1884 г.	161 1/2 пок.
4% Золотая заемъ 1888 г.	—
4% » » » 1890 г.	—
5% Вост. заемъ 1000 р. 1 вып.	—
5% » » » 1000 » 2 »	102 1/2 сд.
5% » » » 1000 » 3 »	103 1/2 пок.
5% 1-я внутр. сь выгр. вв.	236 сд.
5% 2-я внутр. сь выгр. вв.	225 1/2 »
5% Государ. дворн. сь выгр. вв.	198 п. 200 1/2 сд.
5% Госуд. желънодор. рен.	104 1/4 пок.
5 1/2% Рента	—
4% Внутренний заемъ	94 1/4 сд.
4 1/2% Внутр. конс. жел. дор. вв.	100 1/4 пок.
5% Закладн. листы Гос. Двор. Земельнаго Банка	103 пок.
5 1/2% Свидѣт. Кр. Пов. Бан.	105 »
4 1/2% конс. обл. ж. д. 5 вып.	—
1875 г.	—
4% конс. обл. ж. д. 6-го вып.	—
1880 г.	—
4% Росс. конс. ж. д. вв.	140 1/2 пок.
4 1/2% Закладн. листы Общ. Вл. Повес. Кред. мет.	152 1/2 сд.

Ипотечныя бумаги.	
Облигация городскихъ кредитныхъ обществъ.	
5% Облигация С.-Петерб. Гор. Кредитнаго Общества	101 1/2 сд.
5% Облигация Московскаго Гор. Кредитнаго Общества	101 1/2 пок.
5 1/2% Облигация Одесскаго Гор. Кредитнаго Общества	102 сд.
5% Закладн. листы Общ. Пов. Кред. кредит.	102 пок.

Закладные листы земельныхъ банковъ.	
5% Закладные листы Польск. земельн. бан.	100 1/4 пок.
5 1/2% вв. л. Херс. зем. бан.	102 »
5% » » »	100 1/4 пок.
6% » » » Харьков. »	103 сд.
5% вклад. листы Харьковск. зем. бан. 48 1/2 л.	100% »
6% вклад. листы Подгавскаго зем. бан. 43 1/2 л.	102 1/4 пок.
5% вклад. листы Подгавскаго зем. бан. 48 1/2 л.	100% сд.
6% вклад. листы Пет.-Тульск. зем. бан. 43 1/2 л.	102 1/4 пок.
5% вклад. листы Пет.-Тульск. зем. бан. 48 1/2 л.	100 1/4 сд.
5% вклад. листы Киевскаго зем. бан. 43 1/2 л.	102 1/4 пок.
5% вклад. листы Киевскаго зем. бан. 61 1/2 л.	101 сд.
6% вклад. листы Московскаго зем. бан. 43 1/2 л.	102 1/4 пок.
5% вклад. листы Московскаго зем. бан. 48 1/2 л.	100% »
6% вклад. листы Вес.-Таврич. зем. бан. 43 1/2 л.	102 1/4 пок.
5% вклад. листы Вес.-Таврич. зем. бан. 61 1/2 л.	100% пок.
6% вклад. листы Нижег.-Сам. зем. бан. 43 1/2 л.	103 сд.
5% вклад. листы Нижег.-Сам. зем. бан. 48 1/2 л.	100 1/4 пок.
6% вкладные листы Донскаго зем. бан. 43 1/2 л.	102 1/4 пок.
5% вкладные листы Донскаго зем. бан. 48 1/2 л.	100 1/4 сд.
6% вклад. листы Виленскаго зем. бан. 43 1/2 л.	102 1/2 пок.
5% вклад. листы Виленскаго зем. бан. 48 1/2 л.	100% »

Акции банковъ:	
С.-Петерб. учети. и ссуднаго	549 сд.
С.-Петерб. международнаго	464 пок.
Русскаго для вѣншей торг.	263 »
Болжско-Вамскаго коммерч.	731 сд.
Сибирскаго	500 пок.

Акции земельныхъ банковъ.	
Харьковскаго земельного	440 пок.
С.-Петерб.-Тульск. земельного	399 »
Подгавскаго	635 пок.
Нижегородско-Самарскаго	658 »
Виленскаго	576 пок.
Киевскаго	812 »
Московскаго	602 »

Акции страховыхъ обществъ.	
Россійск. страх. общ. 1827 г.	1190 пок.
Страховаго общ. «Салаяяра».	422 »
Сѣвернаго страхов. Общества	284 »
Страхов. Общества «Россия»	284 »

Акции желѣзныхъ дорогъ.	
Главн. Общ. Россійск. ж. дор.	254 1/2 сд.
Московско-Рязанской ж. дор.	395 »
Курско-Киевской	325 пок.
Рязанско-Вологодской	61 »
Грязе-Царицкой	136 1/2 сд.
Юго-восточной ж. дор.	114 1/2 пок.
Настроеніе Петерб. фонд. бирж. Тихое.	—

Биржевыя сдѣлки.	
Пшеница сѣв. четв. въ 10 п.	13.50
» сѣв. » » » »	13.25
» гирка » » » »	61
Съ пшеницею	Тихо.
Рожь налч. вѣс. 9 п. нат. 120 в.	12.75—
» » » » » »	12.20
Съ рожью	Твердо.
Овесь тяж. 6 п. 20 ф. за четв.	5.15—5.70
» облы. для города за кузь	5.00
» вологодскій	5.00
» старорусскій	—
Съ овсомъ	Твердо
Сѣмя льнян. выс. самар. за 9 п.	14.75—15.00
» » » » » »	11.75—12.00
Съ льнянымъ сѣменемъ	Тихо
Мука ржаная замосковская, за 9 пуд. мѣшковая	13.00—14.25
Мука ржаная низовая за 9 пуд. мѣшковая	—
Съ мукою	Тихо
Крупа ядрица за кузь	15.50—16.50
Съ крупкою	Тихо.
Лѣтъ моченъ псковскій за берк. 10 пуд.	37.00
Лѣтъ сѣнецъ ржевскій за берк. 10 пуд.	—
Съ льномъ	Твердо
Кудель льняная сибир. за берк. 10 пуд.	—
Кудель льняная камск. за берк. 10 пуд.	—
Кудель льняная ржевская за берк. 10 пуд.	—
Съ куделью льняною	Твердо
Саго желтое свѣчное за берконецъ въ 10 пудъ	54.00
Коренье масла сибирское перепушено, за пудъ	10.00—
Коренья рус. Нобеля за пудъ	1.17
Корес. рус. Ваксинскій »	1.15—1.16
Сахаръ завода Кеннига: рафин. 1-я сорть за пудъ	5.85
Сахаръ завода Кеннига: рафин. Бракъ за пудъ	5.75
Сахаръ пек. кристаллизов.	5.00—4.95
» сточенный	5.10

СПРАВОЧНЫЙ ЛИСТОКЪ.
Ростовскій на Дону рынокъ.
1-го февраля 1892 года.

Цѣны объявленныя покупателями.
Экспортерами:
Сѣмя льняное при 10 стор. при 13.60—13.75
Сурьшн. при 12% » » 6.25—6.50

Мѣстными мукомолами:
Пшеница озим. отъ 4 до 6% ржи 46 ф. 11.40—11.50
» » » » » » 47 » 11.50—11.75
» » » » » » 48 » 11.75—11.80
» » » » » » 49 » 11.80—12.00
» » » » » » 50 » 12.00—12.25
» » » » » » 51 » 12.25—12.50
» » » » » » 52 » 12.50—12.75
» » » » » » 53 » 12.75—13.00
» » » » » » 54 » 13.00—13.25
» » » » » » 55 » 13.25—13.50
» » » » » » 56 » 13.50—13.75
» » » » » » 57 » 13.75—14.00
» » » » » » 58 » 14.00—14.25
» » » » » » 59 » 14.25—14.50
» » » » » » 60 » 14.50—14.75
» » » » » » 61 » 14.75—15.00
» » » » » » 62 » 15.00—15.25
» » » » » » 63 » 15.25—15.50
» » » » » » 64 » 15.50—15.75
» » » » » » 65 » 15.75—16.00
» » » » » » 66 » 16.00—16.25
» » » » » » 67 » 16.25—16.50
» » » » » » 68 » 16.50—16.75
» » » » » » 69 » 16.75—17.00
» » » » » » 70 » 17.00—17.25
» » » » » » 71 » 17.25—17.50
» » » » » » 72 » 17.50—17.75
» » » » » » 73 » 17.75—18.00
» » » » » » 74 » 18.00—18.25
» » » » » » 75 » 18.25—18.50
» » » » » » 76 » 18.50—18.75
» » » » » » 77 » 18.75—19.00
» » » » » » 78 » 19.00—19.25
» » » » » » 79 » 19.25—19.50
» » » » » » 80 » 19.50—19.75
» » » » » » 81 » 19.75—20.00
» » » » » » 82 » 20.00—20.25
» » » » » » 83 » 20.25—20.50
» » » » » » 84 » 20.50—20.75
» » » » » » 85 » 20.75—21.00
» » » » » » 86 » 21.00—21.25
» » » » » » 87 » 21.25—21.50
» » » » » » 88 » 21.50—21.75
» » » » » » 89 » 21.75—22.00
» » » » » » 90 » 22.00—22.25
» » » » » » 91 » 22.25—22.50
» » » » » » 92 » 22.50—22.75
» » » » » » 93 » 22.75—23.00
» » » » » » 94 » 23.00—23.25
» » » » » » 95 » 23.25—23.50
» » » » » » 96 » 23.50—23.75
» » » » » » 97 » 23.75—24.00
» » » » » » 98 » 24.00—24.25
» » » » » » 99 » 24.25—24.50
» » » » » » 100 » 24.50—24.75

Россійск. купцами и земствами:
Пшеница озимая 8—12% ржи 46 ф. 11—11.10
» » » » » » 47 » 11.10—11.20
» » » » » » 48 » 11.20—11.30
» » » » » » 49 » 11.30—11.40
» » » » » » 50 » 11.40—11.50
» » » » » » 51 » 10.50—10.60
» » » » » » 52 » 10.70—10.85
» » » » » » 53 » 11—11.20
» » » » » » 54 » 11.30—11.45
» » » » » » 55 » 11.50—11.60
» » » » » » 56 » 10.15
» » » » » » 57 » 10.20
» » » » » » 58 » 10.30
» » » » » » 59 » 10.20—10.40
» » » » » » 60 » 4.60—4.90
» » » » » » 61 » 8.80—9—
» » » » » » 62 » 9—9.20
» » » » » » 63 » 1.50—1.60

Мѣстными покупателями:
Шерсть Испан. грянная за пудъ 6.75—7.20
» Русская » 4.40—4.60
» персид. поарокъ 7.60—7.80
» перестрига 7.50—7.60
Овчина: испанская рѣванная 1.10—1.25
» русская 1—1.10
» коровья рѣванная 6.50—7.25
» конная 5—6—3.50

Настроеніе рынка слабое. Сдѣлки со всякимъ верномъ идутъ вяло и цѣны клонятся къ пониженію.

Сахаръ рафинадъ зав. Бобринскаго (оптов.) 5 40 фунтъ —15
» зав. Бродскаго (оптов.) 5—30
» » Кеннига (оптова) —14
» » Черкасск. рафин. общ. (оптов.) 5—25
» » » » » » —13 1/2
» » » » » » 4—55
» » » » » » —12

Свѣчи стеариновыя зав. Бр. Дре-
» стовниковыхъ 9—
» » Невскаго товарищ. 9—10
» » Крестопольскихъ 7—80
» Керосинъ зав. Бр. Нобель —

Металлы: заводъ П. П. Демидова:
Мѣдь: (пшеничная) опт. 13 р. за пудъ
Листовая толщ. отъ № 1 до № 12 15 »
Сортовая круглая (всѣхъ размѣр.) 15 »
Жельзо: Уголокъ: до 3 дюйм. шир. 2—30 »
Шинное каретное (всѣхъ разм.) 2—40 »
Шинное—плоское (сходн.) 2—20 »
Полушиное (сходное) 2—30 »
Уголокъ (всѣхъ размѣровъ) 2—40 »
Листовое кровельное отъ 2—40 до 3—20 »
Сталь: рессорная 3—20 »
» томленая 3—60 »
Говядина 1 сорть 8 за фунтъ
» 2 » 6 »
» 3 » 4 »
» 4 » 7—8 »
Баранина 4 »
Хлѣбъ печеный 1 сорть бѣл. м. 4 1/2 »
» 2 » 4 »
» 3 » 3 1/2 »
» ржаной 3 »
Мука крупчатая за мѣш. 5 пуд. 11 00-
» нольная 11 50-
» 1 сорть 10 25-
» 2 » 10 —
» 3 » 9 50-
» 4 » 9 25-
» 5 » 9 00-
» 6 » 8 50-
» ржаная 1 30 за пудъ
Антрацитъ крупн. 2 пласта 12 »
» 1 » 11 »
» кузнецкій 10 »
» выборка 10 »
Курной уголь 12 »

Жельзо.
Кровельное лист. мат. 2X1 арш.
» 1 с. зав. Демидова 3 руб. за пуд.
» » Яковлева 3 »
» » Строганова 2 90 »

» » Поклевскаго 2 80 »
» » Голыгина 2 80 »
Кубовое 2X1 арш. емидова 2 80 »
» » Яковлева 2 80 »
» » Строганова 2 65 »

Котельное въ одной цѣвѣ съ кубовымъ.
Сортовое зав. Демидова 2 30 »
» » Яковлева 2 10 »
» » Сибирск. общ. 1 90 »
Жельзо въ видѣхъ отъ 2 20—3 20 »
Чугунъ 1 90—2 20 »
» амальгованный 3 80 »

Метеорологическій бюллетень.
С.-Петербургъ, 1 февраля
Высокое барометрическое давленіе (790 мм.) въ Иркутскѣ и (780 м. м.) въ Иранци. весьма низкое (730 м. м.) въ Вильѣ и низкое (742 м. м.) въ Казани. Сильный вѣтеръ на Балтійскомъ морѣ, въ Германіи и западныхъ губернияхъ. Вчера снѣгъ въ средней полосѣ Россіи. Дождь въ средней Европѣ. Температура выше нормальной почти во всей Европейской Россіи.

Ростовъ вД., 1 февраля
Барометръ при 0° (въ миллиметрахъ).
Температура воздуха въ тѣни.

7 ч. утра. 748.6 — 1.0°С. (—0.8°Р.)
1 ч. попол. 746.5 + 1.1°С. (+0.9°Р.)
9 ч. вечера. 745.3 + 1.0°С. (+0.8°Р.)
Влажность
Направленіе и сила вѣтра
Облачность

98 Ю.-Ю.-З. 4.1 м/сек. в Снѣгъ
98 Ю.-Ю.-З. 6.3 м/сек. в Пасмурно
96 Ю. 2.5 м/сек. в Пасмурно

Вѣроятная погода 2-го февраля (предсказаніе Главной Физической Обсерваторіи): ожидается пониженіе температуры въ прибалтійскихъ губернияхъ и сѣверной части средней Россіи, оттепель, осадки и сильный вѣтеръ на югъ Россіи.

ЗРѢЛИЩА.

Театръ Асмолова. — Сегодня, 2-го февраля, труппою русскихъ оперныхъ артистовъ подъ управленіемъ Г. М. Черкасова представлено будетъ: Жидовка, опера въ 5-ти дѣйствіяхъ, музыка Галеви. Уч. г-жи Яновская, Ряднова и др., г-да Измайловъ, Рядновъ и др.

Театръ Тчаева. — Сегодня, 2 февраля, труппою русскихъ драматическихъ артистовъ подъ управленіемъ Г. М. Черкасова, представлено будетъ: Житѣе привольное, драма въ 5-ти дѣйствіяхъ соч. Карпова. Уч. г-жи Мезенинова, Антили и др., г-да Самаровъ, Сарматовъ, Бураковский, Колыновъ и др. въ заключеніе: Мышеловна шутка въ 1 д., В. Щеглова.

РОСПИСАНІЕ

ВЛАДИКАВКАЗСКОЙ ДОРОГИ.

Отправление **Привытіе**
Почтовый № 3 Рост.-Владик. 7 28 в. Владик.-Рост. 8 48 у.
Пассажиръ № 5 Рост.-Новор. 8 48 в. Пассажиръ № 6 Новор.-Рост. 7 55 у.
Смѣшан. № 9 Рост.-Новор. 10 28 у.

ХАРЬКОВСКОЙ ДОРОГИ.

Отправление **Привытіе**
Почтовый № 4 Рост.-Харьк. 9 38 у. Харьк.-Рост. 6 33 в.
Тов.-пас. № 6 Рост.-Харьк. 6 53 в. Тов.-пас. № 5 Харьк.-Рост. 9 48 у.
Доп.-пас. 24 Рост.-Тагар. 4 53 в. Тагар.-Рост. 2 23 в.

ВОРОНЕЖСКОЙ ДОРОГИ.

Отправление **Привытіе**
Скорый № 2 Рост.-Козловъ 12 13 в. Скорый № 1 Козловъ-Рост. 6 08 у.
Почтовый № 4 Рост.-Козловъ 10 08 у. Почтовый № 3 Козловъ-Рост. 6 08 в.
Пассажиръ № 6 Рост.-Шахт. 7 23 в. Пассажиръ № 5 Шахт.-Рост. 8 38 у.

За Редактора Издатель Арутюновъ.

ОБЪЯВЛЕНІЯ.

ТРЕБУЕТСЯ ПЯНЯ,
знающ. немного нѣмецк. языка для отъѣзда за границу на нѣсколько мѣсяцевъ.
Адр.—телефонная контора.

СТУДЕНТЪ ЖЕЛАЕТЪ РЕПЕТИРОВАТЬ,
приготовить въ средня учебнаго заведенія и на вольноопредѣляющагося (многотѣльная практика). Адресъ: Александровская улица, домъ № 52, въ Таганрогѣ, спросить Чубова.

ПРОДАЮТСЯ КАНАРЕЙКИ,
привезенныя изъ Калуги, породы попочихъ днемъ и при огнѣ.
Большая Садовая, домъ № 5, противъ табачн. фабр. Асланиди, парикмахерская А. Руманова.

ГЛАВНЫЙ СКЛАДЪ РИЖСКАГО ПИВА
ПИВОВАРЕННАГО ЗАВОДА

„ВАЛЬДШЛЕХЕНЪ“
у В. Г. Риттергольма, подъ Городской Думой. Въ Нахичевани можно получить въ винномъ магазинѣ Е. М. Красильникова.
Телефонъ № 351.

На Большой Садовой улицѣ, въ домѣ Публичной библиотекы, въ непродолжительномъ времени

ЗАКРОЕТСЯ
ВЫСТАВКА КАРТИНЪ

А. А. Балабина, К. Я. Быкадорова, Н. И. Дубовскаго; И. Л. Калмыкова, И. И. Крылова, К. О. Нефедова, А. А. Сахарова, Л. Х. Фрикке и Е. Г. Черепанина.
Выставка будетъ открыта ежедневно, не исключая и праздниковъ.
съ 10-ти часовъ утра до 4-хъ часовъ пополудни

Плата за входъ 30 коп., дѣти и учащіяся—15 коп.
СБОРЪ съ выставки, за вычетомъ расходовъ по устройству ея, поступитъ въ ПОЛЬЗУ ПОСТРАДАВШИХЪ ОТЪ НЕУЖОЖАЯ.

ШАМАНСКОЕ
„ЭКСЦЕЛЬСЮРЪ“
можно получить въ РОСТОВѢ на Д., въ МАГАЗИНАХЪ:
Я. Н. Лысикова, Ник. пер. П. И. Цыкина, Таган. пр. Н. Е. Андреева, Большая Садовая. М. С. Айвазова, Московская улица. К. В. Чирикова, Таганрогск. просп.

Вѣнчальные Цвѣты и Вѣера

ВЪ МАГАЗИНѢ ИВАНА МАТВѢВИЧА
КЕЛЛЕ-ШАГИНОВА,
Московская улица, домъ Михайлова, противъ Собора.