

廬山記遊

廬山 764

地825
865

廬山紀遊

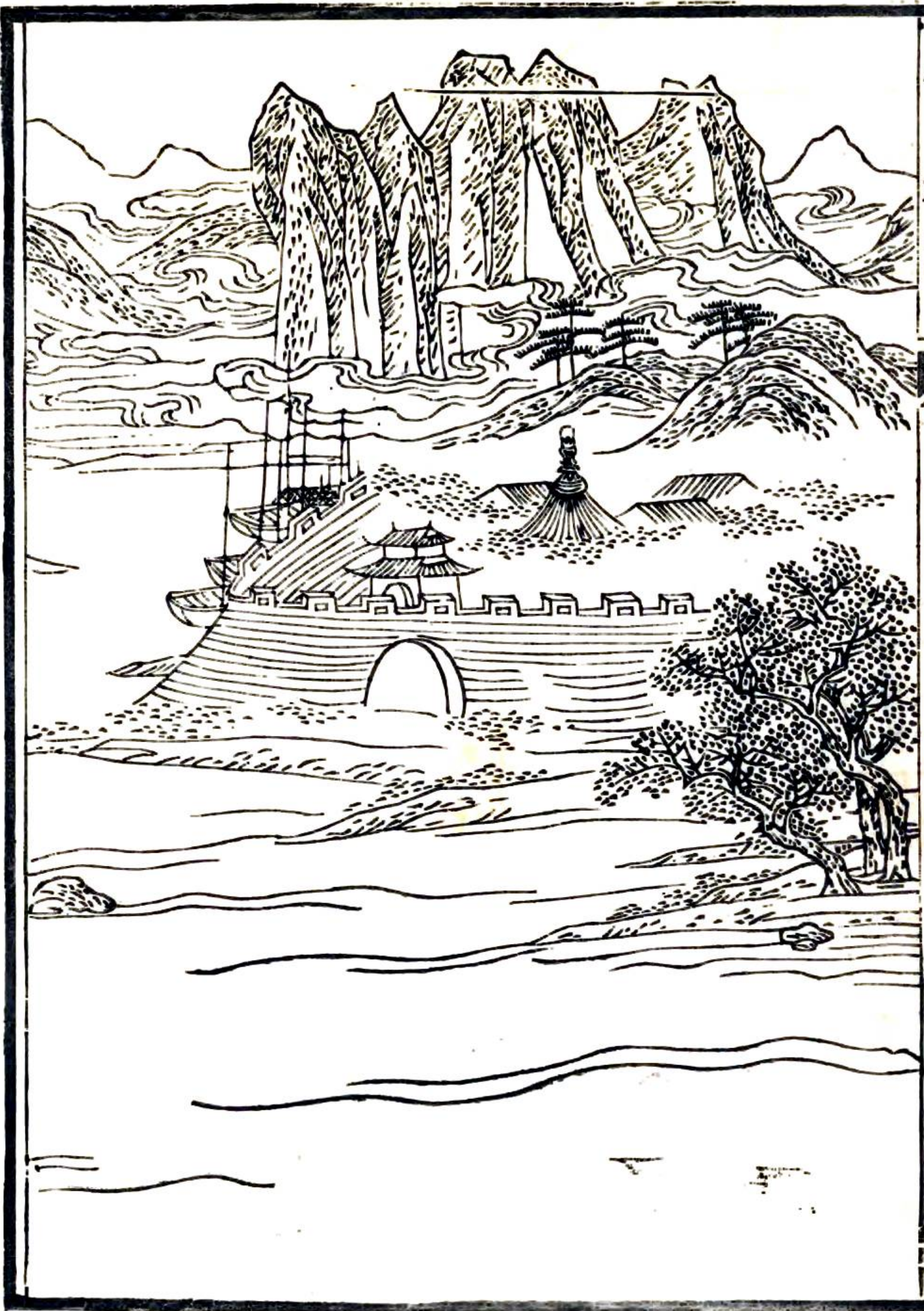
敘

在昔蘭亭羣賢竹溪六逸漢上題襟之侶西園雅集
之羣同人于野則志通其應江山之助則詩如有神
矧廬山者六五岳四三山秀出南斗遠涵東滙天下
所仰實在鄉國眼中之人又萃一時則有襄公天傭
之哲裔江夏隴西之華貫與夫石麟胄美並皆金馬
材儲而乃五鳳數符羣鹿呦叶忽馳思五老峯頭遂
同拍八月槎上天水同浮空翠異映風日旣適少長
咸愜目無留眩腋有虛翥霞嵐落于吸杯魚龍靜其
翼楫曾不淹宿輟舟而陸則夫蘿逕苔磴之登頓重

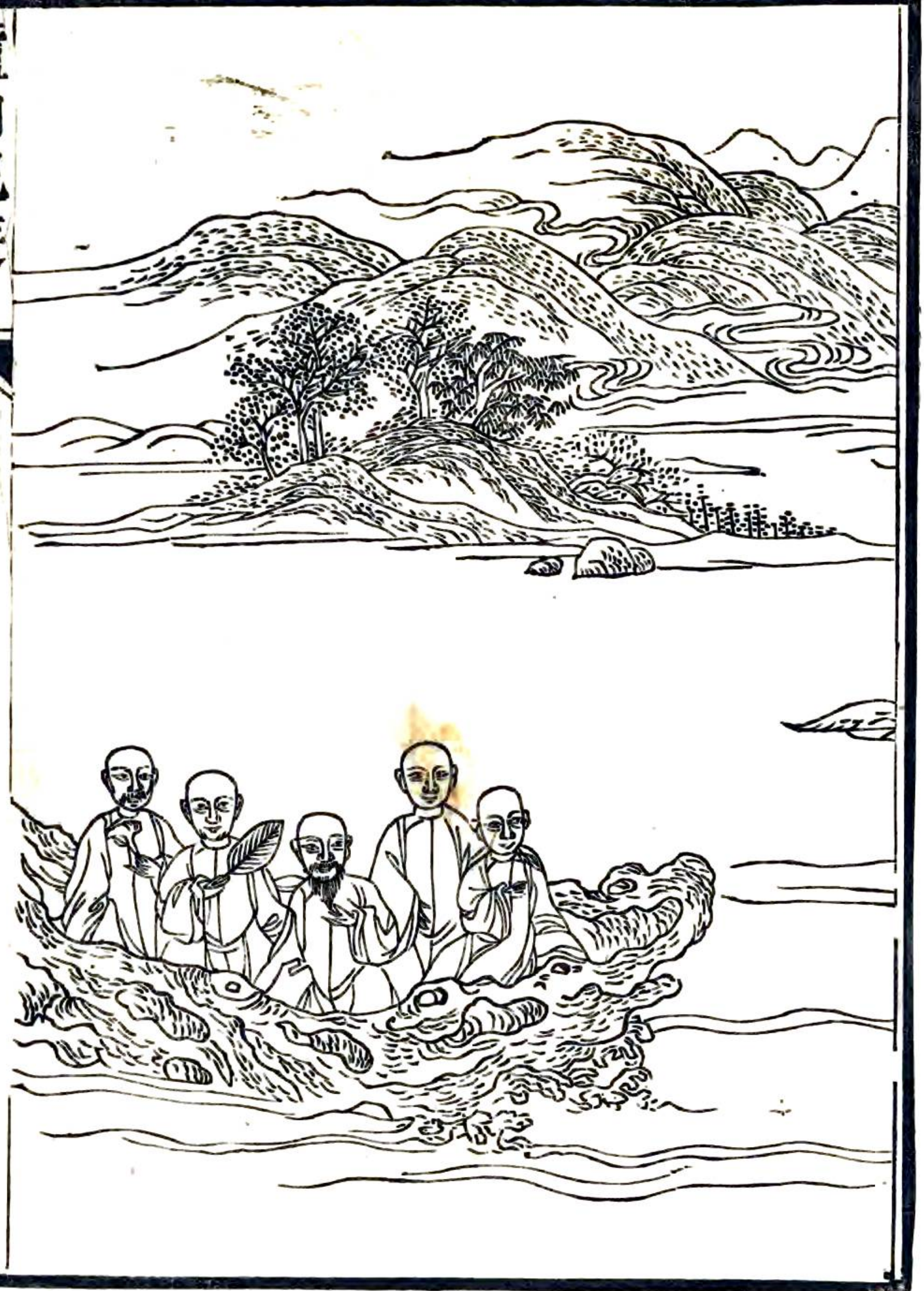
敘

巒古木之虧蔽石雷瀑雪虎咆鶴叫雨花風葉丹閣
紺樓天漢側其帽影星斗爭其腹彩開闔萬千陰霽
倏忽窈窈曠曠莫可殫悉詩畧見之敘尤率爾已使
輞川減圖黃嶽讓秩停杖而雲猶飛還舟而仙尚望
君等躡跡追古者焉野夫敘意濡翰云爾永豐張瓊
英

廬山紀遊



廬山記
壽泉樞
題



廬山紀遊

二

題辭

五人各一圖各請所知題咏故詞意多有側重今哀同合刻不分著各人所求名次先後亦無定例隨到隨錄也

禾豐張瓊英 鶴舫

我過廬山數未入廬山遊山靈應笑我爲底羸白頭
 褰褰五少者高氣凌九州指顧南康城翩翩同輕舟
 一葉水雲盪九屏空翠浮色映南斗秀思偕東林幽
 沆漭若迷適導之羣白鷗五老遙相招五少前相投
 想見心飛時不知足繭愁石壁立黑鏡泉瀑走白蚪
 逞哲蹟甚多時覩題名留仙藥覓丹竈佛鐘聞竹樓
 長嘯寥天一驚起鶴猿秋却憶試罷初江城忙未休

幾人抽身閒好事兼旬謀五少吾悉二黃生鏗琳球
徐郎乃吾甥多年夸驍驪其三艾李余聞亦皆俊流
相將絕頂上追逐御風儔快哉醉筆攄塵絕天機道
異時雖巖廊山澤儀可求恨吾不與茲後遊當共不

南豐 吳嘉言 子罕

一人捋髯坐如山一人捉扇清且閒兩人疊肩並拄
頰側坐指點青孱顏其旁采芝者誰子雙瞳炯然點
秋水騎鯨去後一千年重謫人間還姓李九十九峯
到眼前離奇突兀堆蒼烟雲中五老應大笑得與五
少成良緣君不見子平舊結烟霞癖一生愛着登臨
廬山紀遊
三
展徧遊却待婚嫁終應遣山靈笑頑客七賢六逸未
足誇五人顏色如朝霞不嫌俗骨汚仙籍願作山童
掃落花

德興 余朝楷 東才

紫陽鹿洞大陶鎔前賢後學嘗追踪山靈倏現五老
容撑起一一青芙蓉昔我讀書倚喬松亭中獨對多
雲封曾記三疊泉淙淙

予癸丑遊三疊泉作境幽谷有記時黃君始生也

邃潛蛟龍一線蠶叢路未壅

三疊泉側有一線天上

之里許登巔峰恨我到此忽生慵快哉諸君聯策筇
絕巘摩頂履重重匡廬真面不蒙茸萬頃江湖羅心

胸欬唾九天驚凡庸來槎歸去興復濃圖以尺幅歡
朋從奇哉五五數恰逢老顏相對笑恹恹君等年少
標清丰回思狂愚亦橫縱披圖羨尔情何穠星精謫
降靈秀鍾况乃覽盡棲賢萬杉暨歸宗飛瀑懸流傾
詞鋒吹竽焉能同鐘鏞

時予掌教
鶴城書院

廬溪盧 漢品韶

采藥僊人神氣殊

樹齋夫子別號
仙厓采藥人

手携奇物朝

京都近來吏隱卧荒郭偕朋共入廬山圖廬山山頭
天似幌廬山山下浮雙槩自稱約踐三生前跌宕風
流成一往五老相遲雲霧巔大呼君等真如僊前身

廬山紀遊

四

與我盡同甲今日相看還少年爾時捨舟氣飛越不
造峯頭勢不歇拄杖倒扳猿鶴巢牽衣直沒熊羆窟
忽然振臂當層空仙風吹響環玲瓏俯看萬里淨纖
翳一聲狂嘯天濛濛至是五老駭且顧特遣山靈往
防護山靈飛檄召豐隆出沒深林引歸路噫吁此人
與此山洵有緣分非等閒不然談虎已色變

圖記有
云適頃

二虎
方過

誰能歷探烟雲關斯關若爲斯遊設如此險絕

且奇絕合以一峯屬一人多一則贅少則缺獨怪畫
工作畫時不畫絕頂瑰奇姿本向廬山出面目翻臨
鄱水傳鬚眉得毋寓意別有在旣遊未若初遊快抑

或神采艱描摹故借波濤助光怪究之形迹何須求
其人其事宜千秋君看西江少年輩幾人堪去廬山
遊

永豐郭儀霄羽可

廬山秀矗靈所鐘迴峰疊嶂環當中萬古壯觀幾名
士斯遊絕羨五人同勝情勝具縱跌宕欲揭日月摩
蒼穹空光盪胸杳無際大江潏潏如斯逝五老峯前
五少遊高歌韻雜雲霞氣索險長教山鬼驚鑽幽每
使山靈避憶共章門載酒過秋風殘客獨歸槎凡心
未斷俗緣重無由躡鳥隨雲車不辨廬山真面目展

廬山紀遊

五

圖南望生咨嗟

宜黃黃爵樞壽泉

淡煙紅樹滿江城試罷尋幽挈友生親向龍潭看飛

瀑五年舊夢喜圓成

樹齋有夢遊廬山觀瀑詩五年前予爲和作

五老雲中出面目五人江上現鬚眉重來遊展如同
我却比五峰增一奇

南豐譚來榮懷獻

五老蒼然五塊石俯瞰長江幾千尺廬山面目此最
真從古詩人半相識發興浮槎五少年一葦萬頃凌
泮然雲中五老若招手芙蓉朶朶開青烟瀑布遙看

千仞落沸耳松聲迴萬壑酌酒欲呼李白生鐫詩豈
效徐凝惡峩峩五客凌霄姿黃君婉好徐髯頎李侯
艾子各疎曠余君道骨還清奇生綃一幅丹青照五
老五少形模肖飛泉落落樹茸茸虎吼龍吟山鬼嘯
佳遊勝侶皆前緣紀遊况復多佳篇後之視今今視
昔附名圖尾五當傳

南豐 譚祖同 桐舫

匡廬三度過面目未看真復此辜良約能無歎夙因
東松曾邀予同遊以事未果 鄉山最佳處我輩不羈人五老應招
手芙蓉萬古新

廬山紀遊

六

八面若環翠一艇如朶雲載同秋夢去歸及菊花芬
結習餘清眺披圖證舊聞後遊應綴隊先此約匡君

錢塘 張孟淦 麗生

攬勝必造匡廬巔千年瘦骨高撐天昨泊南康阻公
事當頭五老空招延章門忽豁看山目天外吹來圖
一幅峭壁全封嶺雲白孤根倒插湖水綠白雲蘊山
水浸麓雲水迷茫鋪滿軸諸君各結山靈緣布襪青
鞋趁晴旭徐生意氣蒼烟高俯瞰埃壘皆兒曹黃生
詣我苦不值噓氣直欲飛秋濤艾余李亦皆佳士欬
唾未接神先交我展斯圖增鬱陶當日諸君發清興

惜不結伴同遊遨朝登九疊屏暮踏三峽橋飛泉萬
丈莽奔注如雪如練如狂蛟生平此景入夢寐得遂
夙願寧非豪良遊後約儻能踐一解俗吏風塵嘲

廬山紀遊

初遊廬山記

徐湘潭 東松

嘉慶二十一年予至省應鄉試事畢與宜黃余學閩敬中黃爵滋德成南豐李覺牧臣東鄉艾暢美中約遊廬山八月廿五日晡時發舟次日至吳城鎮易舟廿九日午達南康遂捨舟陸行至白鹿洞書院宿焉書院四圍岡阜羅遶前瞰迴溪松風謾謾水聲潺然若鳴環珮院中多名人石刻撫朱子手植桂慨然懷仰前賢凌晨起行至三峽橋水石喧虺萬雷殷地誠如蘇子瞻詩所狀橋邊古樹槎枒俯蔭深澗森沈可

廬山紀遊

一

怖更行至棲賢寺飯後登樓觀舍利又求觀宋漫堂中丞所留玉帶已不可問予與李艾黃三君往登五老峰余君仍留寺行可三里許道旁居民言適頃二虎過此皆懾然有戒心乃覓人導途山麓迤邐漸高過廬岳祠以上則峻崖峭壁徑窄阻如縷如螺旋如蛇屈將至歡喜亭予俯睨足下懸臨數千尺精搖神眩足軟不能步憇焉良久稍定又行至山額迤北途忽仰忽夷及萬松坪已曛黑矣投小寺甚庳陋無題額僧云九屏寺也寺負五老峰之背明日飯後僧修傳爲導扳蘿緣磴前者之趾正壓後者之頂踰時乃

造巔雲海盪胷江湖縈帶尺吳寸楚皆在烟霧中東
望饒州思鶴舫先生不得同來此爲悵然嚮自棲賢
望五老峰近若在一二里間意謂併高不過五六里
易達及至此正不下三十里也夾道多茅栗多楮飢
卽取食石上往往見前人刻擘窠書杳不聞鳥聲脩
傳言從此西往黃龍寺僅十餘里予欲往或言余君
獨在棲賢難久待遂返過昨所憇處乃知其高尚是
三之一耳迨至棲賢亦已暮明日過萬杉寺早飯西
行一里至秀峯寺卽古開先寺寺後有南唐中主讀
書臺下有泉名聰明泉王陽明於此磨崖紀功西出

廬山紀遊

二

數十步過漱玉亭臨青玉峽題壁者甚衆瀑布自黃
巖來蜿蜒千丈下注一壑跳波濺沫仍飛流斜激亂
石間曲折出山真天下之奇觀也寺僧言登黃巖絕
頂觀瀑布乃益奇咸怵其路險不往遂往瞻雲寺古
名歸宗寺之大爲廬山最相傳王右軍所捨宅徘徊
養鵝池久之予與李艾二君欲從此遂循山北諸勝
而余黃二君以省闈榜將發欲返乃仍返秀峰宿是
夜大雨明日觀瀑布更壯僧出宋中丞像請題各爲
二章午後雨止回南康約七里是夜宿舟中早起解
纜翌日留吳城又二日至省是爲九月初七日計往

返共十四日是行也計于廬山未歷其十之五然山之南已略得梗概他日補遊蓋非窮一二月之力不足盡其勝也四君請余爲記遂名之曰初遊廬山記

遊廬五少圖記

徐湘潭

予旣爲遊廬山記諸君復謂宜繪圖於是使寫真人萬琦作予五人始往時舟行將達南康之勢琦曾過南康見廬山者故於山之南景象能得其似而於予五人亦能粗傳其形神焉五人並坐浮槎上其坐槎頭右手向廬山作指點勢者艾至堂也坐艾君後以左手拍其肩者黃樹齋也槎尾坐左手執靈芝者爲

廬山紀遊

三

李嶺南坐次李君右手執蕉葉扇者余一齋中坐左手撚鬚微笑則余也予謂此圖當何名黃君曰廬山九十九峰五老峰最奇前日遊亦於五老峰最暢同遊適五人請對五老爲言而名曰遊廬五少圖可乎余君雖年及艾宜亦可以少概之予曰可哉蓋余君今年方五十予與李君並三十有四艾君三十黃君二十有四爲最少至四君之性情才行已見予所贈四君詩前同宿秀峰寺時作也今附錄於左方若予則碌碌者耳予永豐縣人姓徐氏名湘潭字仲華父別字東松號蘭臺又卽所居地名爲號曰金溪四君

名字則見遊記茲所稱者皆其號也四君鄉里及遊之歲月緣起皆見前記故先錄於圖後而此記次之圖共五幀人各執一幀他日可各求當世能言君子題咏而人事無常後或一展玩而悄然懷思此勝會且傳之子孫亦使世世知吾五人交契之厚而想見其意態於髣髴矣

贈四君詩

徐湘潭

猶龍尚守雌莊生貴匏落我愛余君靜冲襟散林壑早悟元牝門艾年顏沃若他日名業藏相從問大藥李侯佳句多時與唐賢偶虛衷貪集益傾契於我厚

廬山紀遊

四

休戚朋友關忠義風騷首紛紛輕薄子奈何期不朽乳虎能食牛天馬難搏鼠小大才固殊變化惟龍子凋矣艾生槩縱往無可禦勿謂我爲貴要須聖不手黃子廟廊姿韶顏抗令辭苔岑本舊因黃與余同年選拔愛若瓊樹枝廬山何崔崔湖水深瀾瀾與子結同心信誓終不移

登五老峯賦

黃爵滋

柔兆困敦之歲壯月及元艤余舟於宮亭兮徒廬阜之曠原見五老之萃聿兮若連臂儷立而倚天關躍奮迅而思邁兮假飛雲於癯禪遇噴霧之交集兮天

冥冥而晝閉孤磬闕響於山陬兮流泉寂其失咽巖
飈振木洞澁澁兮迥若嘯乎其驚人也石骨嶢嶢森
毛髮兮陰鬱鬱乎其生寒也虎踞踞於藜莽兮猿躑
躑于層巔鷓鴣悲號於深樹蒼鷹厲叫於雲端望重
險以猛跂惟耳目之悉捐初發步於山麓兮臨歧路
而怦怦呼樵客以導先兮振飛策而遐征羊腸之磴
曲曲折折厥級可拾湖鏡前開海綿後閭豁乎含鄱
之口凌濤破礮長波浹渫魚龍戲沫漫延嚙霰混塊
北而無垠兮未及半而已廣挹石蹴履以礫礫兮天
風吹而颼颼陟崢嶸披荒榛兮跨嶽巖之穹覆偉前

廬山紀遊

五

客之矯捷兮窮扳追於飛雌嗟後者之勢窘兮目矐
矐而若矜恃爾志之克定兮振尔力之不仆余茲參
往於其間兮默神馳而精驟循緩步以漸進兮差不
先而不後躋九折而未旣神儼乎其若思藉纖草以
暫契翫飛泉以爲怡山中之果朱實離離大若彈丸
猴糧所遺采之盈匊可以療飢乃抵萬松之坪長茅
蔽天窈窕冥冥人不得見徑不得行颯颯灑灑但聞
風聲令人惶然而惑悚然而驚麇麇鼯鼠縱縱莘莘
氣不敢息若遇于神峩峩僧寮出於峭壁山田十畝
太古所闢種粟之僧襪褌短襦歌以迎客天機洋溢

九屏黜霽陽烏西沒寒蟲萬號啁啾啾僧房蕭條
假以容膝五峯之登以待來日於是此山之靈夜來
告夢觀伯前驅雲童引鞶冠承露之軼塵兮纓飛翮
之飄飄躡金華之文舄兮衣流霞之羽袍目炯炯而
若珠兮神超超而自豪乃授余以古松之圖蒼蒼鬱
鬱虬龍蟠屈蛇螭縱橫不可殫形始而望之若乘風
雨而下天漢轉而察之若駕烟濤而遊汗漫須臾之
間神旺色壯兀然已醒不知真妄起視山雲黯何黦
黦秋氣交作天雨將至余乃默禱于定光之佛願假
精靈以遂奇志也於是飛步升彼巔岼足不及竚如

廬山紀遊

六

鳥舒翰翩翩然躑躑然以造乎廬山之巔坐絕頂之
磐石兮若騎箕尾而結趺跏揮余袂于九天兮撫列
宿而摩挲挽銀潢之耿耿兮迥濯髮于懸波以杖斂
石臨風而歌歌曰登茲五老兮徜徉把臂長嘯兮凌
天閭海鶴兮翺鵠俯茫茫兮大荒狂歌未已沈霾四
開赤輪丹珥炯炯熒熒照曜天臺佛光漸起煜煜爚
爚遂徧九垓俯列嶂若兒孫小江湖如杯勺山與水
其無涯惟一氣之所磅礴接洪厓于空中兮禮應真
于青林贈靈芝之翕翹兮惠醍醐使共斟儼遺世而
獨立兮曾何紫元景曜之足倫懷太白之棲息兮盟

丹崖與翠壑及頭白而未歸兮徒雲巢之寂寞惟符
載之宏達兮謝韋劉之使幕乞百萬于襄陽兮踐買
山之夙約慕楊衡之隱處兮遺詩名於海嶽羨凝之
之掛冠兮眇清曠而獨樂寄吾身于宇宙兮思解脫
乎塵縛既仰羽人于丹邱兮復企乎前修之卓犖嗟
衆生之攘攘兮冥道心而罔覺于是窮覽既畢命侶
聿歸道歡亭憇嶽祠稽秩祀睹興廢發豪情馳冥思
相與大笑揖五老而退亂曰巍巍廬山七千餘丈出
南斗兮眩釐崩劣穹窿嶮岨無其偶兮狂風起波揚
瀾左蠡帶長江兮洪淋濔汨瀨洞無際浮青蒼兮盤
廬山紀遊

七

吳跨楚巖壑迴薄邈遐矚兮晴嵐曖翠千態萬狀彌
山谷兮乘我以雲于焉逍遙絕垓埃兮大千一髮瞬
息百返吾誰偕兮

龍潭觀瀑布賦

黃爵滋

何胚胎之奇特兮闢混沌於太初山以靜鎮水以動
噓偉茲山之第一匯二瀑於一隅米顛題峽而遠訪
道明建臺而獨居朝辭五老兮夕抵開先爐峯聿聿
而照日劒嶺崔嵬而倚天鶴鳴崿嶮而百仞漢陽峯
峿而千盤崖碑封於夕靄厨溜漱乎寒烟塔籠花而
半露徑菴竹而可穿余乃別四客於祇林縱孤往於

層麓巖樹側而挂肩石苔平而滑足風颯颯而來耳
雲洩洩而入目影乍沈而更浮勢欲斷而仍續猶未
覩乎神淵僅遙睇夫飛瀑於時啼鳥無聲陰雷在谷
隱隱訇訇縱橫交引却會熊經虎伏搯左澗與
右山激天輪而轟地軸遂目駭而耳迴精搖動乎峽
曲窈兮而徠儵兮而逞奇怪飄忽不可佛仿源九天
之混混兮勢建瓴而掀敞沫潼潼而高厲兮浩洶洶
以澆盪白霧淡淡而引起兮若不知其幾千萬丈援
狝狝而將下兮龍冥冥而欲上丹崖翠壁若有人兮
迴長嘯而歛悅股戰脅息魂之悸兮紅藤綠玉之不

廬山紀遊

八

可杖須臾若發蒙兮乃氣旺而神爽余昔夢遊茲境
兮度飛橋于天河把玉蕖之煥艷兮狝銀闕之嵯峨
下漱齒於厲石兮上濯髮於懸波灑煩胸之纖盪散
大宅之沈疴拓靈襟於海嶽懷曜質於羲娥遂乃羸
鶩仙都逍遙物性跨赤鯁而長歌籥白鸞而朗詠藉
斯水以爲紳假斯潭而作鏡比鴈蕩而非倫較天台
而已負雖枕席其已覺猶精神之未更壯哉大觀於
今在斯喜真面之可識知靈源之不迷汲石泉而煮
茗拾松枝以爲炊鐘聲振於蘿壁旃檀馥於桂旗叅
妙偈於苦筍鬯名談於淡齏啜樂天其已陋奚取夫

徐凝之惡詩

丙子八月同余一齋徐東松李牧臣黃樹齋遊

廬山賦呈諸君

艾暢至堂

前見吳舍人示我遊山編匡廬七千仞笑兀落眼前
今秋余與黃欲結名山緣攜屐笑相招我聞喜欲顛
徐李亦豪士載酒同欣然鼓棹下鄱湖蘆葦花娟娟
鷗鷺迎我帆蛟龍避我船秋色磨空明水氣吹成煙
前朝征戰地笳角悄不喧慷慨過揚瀾揚瀾汎爲陳友諒與明太祖拒戰處寒濤怒鳴咽萬朶玉芙蓉青與霄漢連明晨
騎白鹿揚袂凌青天雲海何茫茫一氣相迴旋山川

廬山紀遊

九

紆復曲天地方且圓閩闔從西來涼意浩無邊銀河
一千丈化作飛來泉瑤草秋未老瓊花開正妍飢掇
丹霞餐倦枕白雲眠石室翟法賜書臺李青蓮卜鄰
定何日買山愁無錢匡君苦欲留一雨阻開先小住
亦良佳後約還共堅屐痕帶嵐翠笠影留雲綿狂歌
下山來兩袖風翩翩旁人笑相語此客仙乎仙

遊廬山歌

李覺牧臣

昔者我登懷玉山醉歌漫舞憑天關興酣欲吸一十
八潭水魚龍百怪胷間蟠廬山之高遠出懷玉上九
十九峰橫孱顏我從豫章秋半至蠡湖夜靜濤聲沸

脚踏鼃鼃睡未醒芙蓉曉日排新霽雲中五老快拍
肩林外七賢隨把臂噫嘻謫仙已往香山逝書堂賸
迹難重憇何況遠公蓮社更蒼茫至今挂席惟咏襄
陽句鴻爪山頭五日留五君高咏五峯秋他時五嶽
還遊徧莫遣匡君笑白頭

渡鄱陽湖

艾暢

西風落日捲寒潮極浦蒼茫入望遙大地遠包吳楚
坼空天晴湧日星搖蛟龍窟宅妖氛斂汎喉風烟戰
蹟銷浪穩一船秋正好雲中五老笑相招

泊落星灣

艾暢

廬山紀遊

十

一片輕帆指落星水天相盪遠冥冥煙沉古寺齋鐘
杳落星石舊有寺今廢浪洗前朝戰血腥寒柝孤城臨水閉晚

雲千嶂入船青倚窻未敢高吟嘯恐駭蛟龍夜起聽

抵南康

李覺

萬頃蒼波浸落星青山山外估帆停江風不遣遲行
客催看雲中九疊屏

鹿洞書院

黃爵滋

維舟落星渚步抵五老麓溪亭橫夕陽洞門隱秋綠
遙溯宋淳熙宗風暢朱陸講義何精詳危言爭絕續
明明千古心歸若靈光燭我來肅瞻拜俯仰懷遺躅

嘉樹爲摩挲天葩散芬馥相攜巖岫間更訪古時鹿
獨對亭

艾暢

五老面亭來此亭對看好老盡對看人五老何曾老
青蓮谷奇石

艾暢

不肯轟作峰却向草間卧轟者不難得卧者此一箇
由白鹿洞入三峽澗

黃爵滋

昨從鹿洞息已卧廬山雲鳥語破殘夢曉徑明初听
出谷復入谷十里峰巒分亂石如怒獸森然思攫人
風濤出其底晴晝雷車翻危橋跨石立俯瞰疑無根
其旁有佛宇闌檻憑驚湍老僧出迎客煮茗調新泉
廬山紀遊

十一

聞此水第六沁胃清且寒蒲團與坐定秋氣生衣欄
須臾謝僧去沿澗探靈源神龍倘得遇願與遊青旻
三峽澗

艾暢

怒泉排石石不讓巨石束泉泉愈抗泉欲吞石石嗟
峨石欲殺泉泉激宕泉聲石聲互迴薄石勢泉勢鬪
雄壯劈開翠霧一萬重跳出白龍數千丈迅雷寒敷
松腳邊雪花晴濺雲頭上山精怯聽心愁吁嗟虎駭
飲氣彫喪我來尚值秋正乾對此毛骨已森向況當
春流鼓萬壑裂地摧山恣奔放匡廬石怪泉亦怪往
往似此險難狀孤吟兀坐飛來亭豁盡胸中萬塵障

金井

李覺

金井浩無際玉潭一水來
澗波遞奔赴崖石遙疑摧
其上跨危徇深淵絕點埃
我行鑒清影跣足坐莓苔

山村

艾暢

石頭堆作墻杉皮束作瓦
高者出林端低者在林下
曉入棲賢寺

艾暢

雲氣曉茫茫吞却萬山樹
賴得一聲鐘引出寺前路
由棲賢寺道歡喜亭登大月峯

艾暢

怪泉萬壑殷晴雷繞樹筇
聲撥石開猛虎與人爭路
過閤雲隨客上山來天盤
大月秋千似日盪鄱湖水

廬山紀遊

三

一盃立脚漫言高便險
五峯此去更崔嵬

廬嶽祠

黃爵滋

巍然勢已壓全廬笑指鄱湖一掌如半壁靈旗自風
雨千年戰蹟但龍魚濤聲曉壯連蒼峽石氣秋高接
碧虛聞說中丞方上

奏

儀徵阮芸臺先生

欲崇秩祀壯神居

至五老峰下

李覺

雲際一聲鐘雲邊五老峰
峰前挂飛瀑峰後偃高松
我欲振衣上誰還策杖從
明當乞神力揮手出芙蓉

宿九屏寺

李覺

欲探五老勝言宿九屏寺萬嶺跨蒼茫一龕寄幽邃
響會衆松騰寒欺一席蔽獨寐思前山風窗耿初曙

黃爵滋

振策來天半峯高晚益涼泉聲喧客語雲氣入僧床
談虎空山寂餐芝古鉢香僊靈倘余貺一夢夜蒼蒼
是夕夢人授
一古松圖

艾暢

遊興高于五老峯劃開嵐翠振吟筇危巒影合晝常
晦絕谷寒多秋欲冬雲氣壓牀侵客夢虎聲撼戶偏
僧鐘楊收自是多凡骨辜負仙緣幾萬重

廬山紀遊

三

登五老峯絕頂作歌

艾暢

廬山真面目乃在五老峰五老去天不盈尺劈空聳
出青芙蓉峭壁那止七千丈遊者驚咄愁仰望我來
奇興高于峰青天有梯我亦上左江右湖纔一勺尺
吳寸楚眉前落蒼茫大地同一氣天影低垂抱山脚
雙丸跳躑手可扳雲氣蓬蓬生袖間坐吟那惜歸路
遠笑招仙鹿騎將還人生塵海苦碌碌學道須及雙
鬢綠他年卜築來中峯五老相看笑成六

登五老峯絕頂

黃爵滋

飛鳥不到處窮高如有神白雲沉萬壑紅日湧孤輪

磐石何年字幽巖逸客身蒼茫懷古意逕欲問秋旻
盡俯東南嶂嵯峨丈七千溪猿窮仰視雲鴈看低穿
帶引長江小漚搖左蠡圓浩歌風色壯杖笠亦翩然

登五老峰

李覺

懸崖萬仞苦躋攀天半欣瞻五老顏萬古青蒼蟠大
地九秋風雨會諸山烟迷左蠡濤聲壯雲鎖鄉關鴈
字閑莫嘆登臨頭欲白匡君相待讀書還

徐東松明經嘆余髮早白

李覺

浩蕩窮烟水飄零泛梗萍自憐雙鬢白何似五峯青
自五老峯反棲賢寺

艾暢

廬山紀遊

齒

得踐匡君約來從絕頂遊湖山雙眼豁天地一身秋
仙鹿何年返瓊芝未可求飄然下山去雲氣湧人流
徐東松李牧臣艾至堂黃樹齋同登五老絕頂
余留宿棲賢未及偕往因擬作登五老峯詩一
首以申寄託

余學閩一齋

我比匡君閑更閑天風吹上碧雲間目窮吳楚三千
里足踏東南第一山臺指青蓮烟漠漠洞迷白鹿草
斑斑修真舊得樵陽秘採得瓊芝未忍還

宿棲賢寺

艾暢

淨院何年對五峯到門峰影抱重重磻聲怒劈千盤

石嵯氣寒纏萬古松苦茗客和嵐翠煮清齋僧取白
雲供名山一宿皆前分打斷塵心任曉鐘

棲賢寺觀許虎頭五百羅漢圖歌

黃爵滋

厓虎怒鬪林風腥淵龍晝起號蒼冥石人峰下無人
聲深巖絕壑騰精靈我時方拜應真像傑閣虛明軒
四敞鬚眉毛髮纖悉窮尺幅離披光怪長須臾此身
入圖內耳無雷霆目無岱但見虎伏龍亦馴尊者五
百觀自在天真爛漫誠吾師願隨尊者遊以嬉尊者
顧笑不言答以心印心微示之眼光如電神如鑑手

廬山紀遊

五

裡葫蘆腰裡劍或行大谷風爲輪或遊巨海雲爲帆
變化出沒不可倫九十九億惟一身真者爲幻幻者
真嗚呼許虎頭妙筆能通神眼中具見三明六通八
解脫紫衣銀鉢揮霍無邊垠當年方伯臨宣藩以此
名跡酬名山宦海風濤足閱歷一一寫照窮神姦此
方伯自我持此圖等持律坐鎮神頭禮禪室憑欄試
題語意看五老峰萬丈金芙蓉見佛日

萬杉寺

李覺

慶雲峰下路古寺萬杉攢磬響入寥寂泉聲彌渺漫
兩廊僧會供半偈客安餐何事不重宿恐分芋火殘

萬杉寺次吳蘭雪舍人韻

黃爵滋

四大字碑古三分池水清聞鐘如悟起聽梵覺心平
雲過林猶影風來石亦聲上方秋色暮渾不定陰晴
秀峰寺次吳蘭雪舍人韻

黃爵滋

五代舊禪關仙靈自往還鶴飛清磬外僧定白雲間
坐石心同古聽泉夢亦閒讀書臺下草踏遍雨痕斑
青玉峽

李覺

瀑布半空下懸崖關一門老蛟潛未起駭浪注還奔
字古摩苔石亭欹倒玉源松枝然煮茗好與壓吟魂
雙劍峰

艾暢

廬山紀遊

共

一雌還一雄長倚向天末恩怨心已平但把白雲割
瞻雲寺次吳蘭雪舍人韻

黃爵滋

晚入鸞溪路來參耶舍禪涼風流古樹明月定寒泉
曠挹紫霄秀高摩白塔圓淡齏嘗未得領畧待他年
自秀峰造歸宗至晚旋宿秀峰次晨大雨午後
稍霽遂返舟中紀事

黃爵滋

山翠如深衣溪流若明鏡寂靜本道心逍遙亦天性
但驚耳目奇那顧腰脚病朝臨南唐臺晚造東晉徑
金輪插漢高玉簾懸澗淨墨流芳草池濤灑古松磴
裊裊無幾時巖岫起蒼暝平途已微茫山路復踳躓

緩步入祇林偃息眠琴橙五斗傾雄談七椀恣清興
夜半山雨來天風動鐘磬驟勢簷瓦飛寒聲屋溜迸
侵晨望懸瀑河海盪梯陞厓谷陰雷奔霄漢素虹亘
玉潭不敢窺恐被神龍遺披圖拜中丞含毫爲起敬
流連半日間齋粥僧房盛浮雲漢陽開夕照香爐映
始知五日遊一雨留新咏暫此別山靈情懷不能罄
倘謝塵世緣重結林泉盟

將出山題長句石壁上

艾暢

匡廬面目前生識手把芙蓉數千尺失脚人間三十
年回首仙山渺難卽昨夢匡君來相招碧雲萬朵吹
廬山紀遊

七

成潮手撫白鹿跨其背湖風拂面秋蕭蕭貫道橋邊
丹桂樹天香飄落花無數精舍半掩流水環記得前
身讀書處塵劫茫茫真可憐一聽雲濤心已仙怒龍
裂地出三峽世間清壯無此泉五老蒼顏長如故粲
然問我來何暮戲摩其額拍其肩竹杖一聲挂雲霧
旁有李白舊書臺谷口烟冷臺已摧宦海升沉足憂
患頭白不歸胡爲哉感此夜就松陰宿老僧飯我青
芝肉曉來海日明爐烟又借瀑泉濯雙足此泉天矯
天上來失勢一落雙崖開下注龍潭折復走滿磗碎
玉聲清哀廬山全身苦難見至此已得廬山面何年

卜築同香山更把仙雲都踏遍特掃蒼苔誌崖壁肯負斯盟如此石

鄱湖舟中投杖

艾暢

覽罷匡廬爾亦閑帶雲送下碧波間可能化作蛟龍去還得騎看海上山

遊廬五少歌

李覺

一齋五十如嬰兒顏色娟好情和怡登山不肯歷險
巖恰逢高處惟支頤五老顧向雲中嘻東松跌宕瘦
而頎峰巔踞飲張兩眉欲倒鄱湖入酒卮至堂健者
行如馳鬣鬣著眼神迷離四山猿狖愁攀追樹齋瀟
廬山紀遊
六
洒如宗之翩翩最少豐姿儀手中捉住青玉枝一笠
高挂憑風吹諸君意態皆翹奇就中一笑李生癡三
十已驚雙鬢絲探幽躡峻夫何爲要劉萬仞摩崖碑
大書五少遊廬詩

自題遊廬五少圖

艾暢

我泛一槎來自天俯看大地浮于船羣山湧起盡如
浪飛青蕩碧來槎前我槎不假人一箇化工爲帆氣
爲舵意所行處槎自行五老遲我南康城近槎招手
歡相迎

前生生在五老前曾記五老都少年今生生在五老

後不覺五老皆華顛五老顧我雲中笑安得如君盡
年少我欲贈之絳雪丹還爾五老同少顏長作地主

匡廬山

匡廬山高七千丈翠旻青天縈楚吳我來跨鹿遍遊
眺人影墮空天爲扶酒星下走來饋酒臨高痛飲傾
千壺萬重山翠落盃裏渴龍一吸滄海枯醉後雲烟
塞腸肚吐出佳句圓如珠拍手大笑出山去僊槎仍
在彭蠡湖樂哉此遊口難摹天上羣仙見亦輸匡君
勸我歸作圖誠哉此圖不可無

圖此遊者工萬琦槎頭貌我來遊時撫我肩者學博

廬山紀遊

五

黃視我所指神若馳記此圖者永豐徐中槎而坐鬢
有鬚坐最後者南豐李次李前者宜黃余一執統扇
一靈芝目若有接情爲移五人面目雖各歧五人風
味無差池跋浪驟雲隨所之仙乎仙乎旁人疑

是年嘉慶歲丙子予年三十雙鬢黧徐李長我各四
歲余君長我年兩旬黃郎最少年廿四白皙其貌丹
其唇五人年齒雖不倫五人氣誼深相親此日佳遊
共攜手何日買山還結鄰人生聚散諒難必他年請
認圖中身并請什襲貽子孫知我五人如一人