

# José de Souza e Aragão (1819-1904)

A flor de meus cultos  
Modinha

Editoração: Rodrigo de Jesus

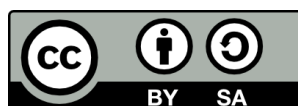
Instituição: Biblioteca Alberto Nepomuceno  
Universidade Federal do Rio de Janeiro

voz, piano  
(*voice, piano*)

Parte:

[Voz](#)

3 p.



MUSICA BRASILIS

# A flor de meus cultos

Modinha

José de Souza Aragão

Canto



A - flor de meus cultos\_ Aro-za que a po co. Tão che ia de gra-ça Se -via a ten

Piano

8



tar De so fre o tu -fão de -vê as nos az -ar As pe ta las vo an do dis per sam mo

16



nos\_ As pe ta las vo an do des per sas no ar, — As pe ta las vo an do des per sas no

24



1. 2.  
ar De Que flor é a que-la que tris te coi ta da o cre-pe do lus tre pa

32

re ce ves tes\_ E mei ga san da di\_ que a usen cia da ro sa Pa re ce tris to nha com mi

40

go sen - tis Que tis Vem flor de mi nh'a lma u niste a meu pei-to Eu que-ro con

48

ti-go so' men te vi- ver\_ pois meu.co-ra- ção\_ par ti do de do ces, as faz já mais po de rá? -

57

po de ge mer Vem mer O meo cora ção partido. de

62

do res\_ As faz já meo po - de não po de\_ ge - mer.

# A flor de meus cultos

Modinha

Canto

José de Souza Aragão

A - flor de meus cultos\_ Aro-za que a po co. Tão che ia de gra\_ ça Se-

7  
via a ten tar De so fre o tu - fão de - vê as nos az - ar As pe ta las vo

14  
an do dis per sam mo nos\_ As pe ta las vo an do des per sas no ar,\_ As

21  
pe ta las vo an do des per sas no ar De Que flor é a que - la que

28  
tris te coi ta da o cre\_ pe do lus tre pa re ce ves tes\_ E

34  
mei ga san da di\_ que ausen cia da ro sa Pa re ce tris to nha com mi

40  
go sen - tis Que tis Vem flor de mi nh' a lma u niste a meu pei - to Eu

47  
que - ro con - ti - go so' men te vi - ver\_ pois meu co - ra - ção\_ par ti do de

54  
do ces, as faz já mais po de rá? - po de ge mer Vem mer O

60 Final  
meo cora ção partido de do res\_ As faz já meo po - de não po de\_ ge mer.