معجم الطالب

في

المأنوس من متن اللغة العربية

والاصطلاحات العلمية والعصرية

لجرجس همام الشويري

وفي صدره

اللمع النواجم في اللغة والمعاجم

جميع حقوقه محفوظة للمؤلف

CA:R
49273
H224mA
c.1

أللمع النواجم

في

اللغة والمعاجم

تأليف العلامة ظاهر خير الله الشويري اللبناني

يقول من تطرق اسماعه — كم ترك الأول للآخر

هذه الرسالة طبعت صدرًا لمعجم الطالب
فلا تباع ولا توجد في المكاتب

155 - 26242

بسم الله

الحمد لله الذي خصّ الانسان من انواع الحيوان بالنطق الفصيح والقول الصريح فيما ان غيرهُ منها مقصور على أصوات اشبه بوقع الجمادات. لا يستطيع الافصاح عن غرض ولا الشكوى من مرض. وقد قدّم الله سبحانهُ ذكر مزية اللغة على سائر ما خصّ به الانسان فقال في ما اراد ان يبلغنا علمهُ — وكل ما سماّهُ به آدم من نفس حية فهو اسمه — ثم نبه على ما في اضطراب اللغة من الخطب النازل والخذلان الهائل بذكر بلبلة الالسنة في بابل وبالجملة فان الانسان باللغة تأهل للتعلم والتعليم وعرّف بانهُ حيوان ناطق تمييزاً لهُ من الحيوان البهيم

هذا واللغة العربية اغنى اللغات مادّةً واقومها جادّةً واسهلها اشتقاقاً وتصريفاً واوضحها تعبيراً وتعريفاً واخصرها لفظاً وعبارة وارشقها ايماءً واشارة واوسعها مجالاً لمتكلم وخاطب وانصعها مقالاً لمنشيء وكاتب وقد امتازت عمّا سواها من اللغات بثباتها على كرور الادهار فائقة الاعتبار عالية المنار. فيما ان غيرها من ذوات القدم قد تغير من حال الى حال او دفن في قبر الاهمال. وذلك دليل على ما لها في عالم الوجود من

تنبيهات

الاول ان مؤلف هذه المقدّمة انما يجري في رسم الكلمات في الخط على القاعدة الاصلية في الكتابة العربية وهي ان ترسم الكلمة باعتبار انها مبدوءة بها موقوف عليها فيكتب كلمة ابن في كل موضع بالهمزة وكلمة يحيي مضارع حيي وحيّ (اي بالادغام وبدونهِ) بالياء والثلاثاء والسماوات وابراهيم واسماعيل واسحاق والصلاة والزكاة والحياة بالالف وها اناذا منفصلة كل كلمة منها عن الاخرى ومئة بالهمزة دون الالف وهكذا نظائرها ولا يعمل بما رسموه على خلاف القاعدة الاصلية ويقول انها اصطلاحات كان لبعضها

L155 - 26242

الوضع المكين والمقام الحصين . وان لله سرًّا في بقائها واعلائها حتى ترث لغات الامم اجمعين وليس هنا محل التبسُّط في مزاياهذه اللغة الحسناء وانما اردنا تنبيه ابنائها الى ما لها في نفسها و بين سائر اللغات من السنى والسناء

والاطّلاع في اللغة يكسب الذهن حذاقة والعلم عراقة والتأتي الى مواضيع الكلام لباقة واللسان ذلاقة والقلم والعبارة رشاقه و يسهّل للواعظ والخطيب والمنشيء والاديب التفنُّن في الاساليب وتناول المعنى البعيد باللفظ القريب وتزيينه بالثوب القشيب حتى يكون له في الاذان نغمة التطريب وفي الانفس التأثير العجيب . فيما ان المقلّ في اللغة يخوض في الاوحال و يتعثَّر في التعبير عن المعاني والاحوال و يلاقي الاهوال في معرفة ما يقال وما لا يقال وهو بعد ذلك يسقط ولا بُدَّ في ما كتب او قال ولا يكون مما كتبهُ او قالهُ مطمئنَّ البال فضلاً عن انهُ قد يكون للغلط النحويّ وجه خلاص واما الغلط اللغويّ فليس من معرّته مناص

ومن تدبَّر ما وصل الينا من كلام فحول الشعراء ومبرّزي مصاقع الخطباء ومفلقي ارباب الانشاء رأى ان مزيتهم التي فاقوا بها النظراء وحازوا لاجلها جميل الثناء انما هي التبحُّر في معرفة الاوضاع والتحقُّق في التصاريف على وجه التعمق والاضطلاع فيقتدرون بذلك على متانة المباني وجزالة المعاني حتَّى يتخيَّل المطالع اقوالهم في الاخوانيات راحًا

وجه قبل النقط والشكل واما الآن فقد صارت ليست عديمة الفائدة فقط بل من جملة العوائق . وانما يعمل من ذلك بما فيهِ فائدة ككتابة اسم الجلالة « الله » وبما يكثر استعمالهُ ولا يتغير حالهُ في الاستعمال مثل « هذا وهذي والذي والتي ونحوها »

الثاني انهُ يرى ان في الامكان القريب جعل متن اللغة علماً قياسياً كعلم النحو وقد ادرج بعض مبادئهِ في هذه المقدّمة وهو عامل في ذلك سعياً الى التمام ويرجو من الفضلاء ذوي الغيرة على هذه اللغة الشريفة مناصرتهُ فيهِ اذ لا يخفى ما في اتمامهِ من التسهيل والتقريب على الطلبة والكتبة واما الذين لا يرون رأيهُ فيرجو منهم عدم المعاكسة لانهُ لم يسلب منهم شيئاً ولا اضرّ بطريقتهم شيئاً

مبرَّدة وفي التهديدات سيوفاً مجردة وفي المفاخرات قصوراً معمدة وفي التمدُّحات عقوداً منضَّدة فيأخذ القارئ من كلامهم هيبة واجلال حتى يذهل انه من قبيل الاقوال ويحسب نفسهُ في مشاهد تلك الاحوال

وقد تقدَّم للعربيَّة ازمان ينبغ فيها العلماء والفضلاء ويجيز على التمكن من ملكتها والجهد في خدمتها الملوك والامراء . ويتباهى باحراز كتبها الوزراء والوجهاء فصدعت بها المواقف والمنابر وتغنَّت منها الاقلام والمحابر وافعمت من دررها المجلَّدات والدفاتر حتى فاق خطيبها واديبها وناثرها وشاعرها نظراءهم من سائر الامم واعترف لهم مَن سواهم بالتقدم بمضاء اللسان والقلم

ولما لم يعد لها مزاحم قعد اهلوها عن مواصلة الجدّ فيها واخذت تنحطُّ في ألسنة واقلام بنيها من درجةٍ الى درجة تليها . فمات السلَف ونام الخلَف وذهب اكثر كتبها بايدي التلف . وامسى جمهور اهلها عُرَاةً منها غرباء عنها وبلغ من جهالة بعضهم ان يعدّ تعليمها عناءً وتكلمها هراءً ومن حماقة آخرين ان يجاهروا نحوها بالعداء ويبدوا نحو حملتها السخرية والاستهزاء ولكنَّ العمى لا يغطي اعين البصراء ولا يضرُّ الشمس والضياء وانما يعدم صاحبهُ منظر الارض والسماء ويجعل وجوده كميت بين الاحياء

ولما شاء الله انقضاء الفترة والانتعاش من العثرة اقام عَلَى السُدَّة الملوكانية العثمانية شخص العدل والحلم ومحيي التمدن والعلم السلطان ابن

الثالث انه يقول انهُ ليس في اللغة بحسب الاصل اضطراب ولا شذوذ وانما جاء الاضطراب فيها من عدم التحقق في مباحثها والشذوذ بعضه من خفاء الحقيقة على من قال بهِ وبعضهُ ليس من اللغة في شيءٍ وانما هو مصنوع وملقىً على اللغة لاغراض خاصة كتأييد مذهب ذهب اليهِ وتوجيهِ كلمة صدرت منه وكله ممكن تحققهُ وارجاع الاصل الى بابهِ ورد المصنوع على واضعهِ

الرابع انه يقول بقول البطليوسيّ في الاقتضاب وهو انه لا يقال بالشذوذ ما وجد وجه للقياس

السلطان السلطان عبد الحميد خان اطال الله بمزيد التمكين ايّامه وظفّر على الدوام اعلامه. فرفع للعلم مقاماً وفتح للمعارف سُبُلاً عظاماً فأنشئت المدارس والمطابع في ظلّ الامان وجدّد للسان والقلم شأن وجريا في حلبة السباق كفرسي رهان. على حين ان التكلم باللفظ الفصيح مفقود والكتابة على الاسلوب الصحيح طريق غير معهود. فكان على الخطباء والكتبة في ذلك من الصعوبة ما يضيّق الذرع ويكل الذهن والطبع فاخذ الخطباء من الالفاظ بالانتقاء والكتبة من كلام القدماء بالاستقاء واخذت اللغة تكلّماً وكتابةً تتدرّج بالارتقاء. ومن ثمّ شعر الناس بشدة الاحتياج الى المعاجم وعرفوا ان تكثيرها وتسهيلها ضربة لازم فنهض من اولي الهمم لسدّ الحاجة بعض اولي الاقدام وطبعوا ما وصلت اليه ايديهم من المعاجم المؤلفة في سابق الايّام والّف بعضهم ما هو حاجة العموم من اللغة واصطلاحات العلوم. وهكذا تبدل مطلب اللغة من العسر الى اليسر ولله مزيد الحمد والشكر

ولما كان الاطلاع على تاريخ اللغة ودواعي جمعها وكيفيّته يكشف لطلاّبها نورًا ويكسبهم نشاطاً وسروراً ومع كون ذلك واجباً في حق التأليف والتعليم لم يُعْنَ به اللغويون ولا النحاة فى الحديث ولا في القديم بل يضعون تأليفاتهم مقتضبة فتكون كبناء بدون اساس ومطالعتها

الخامس انه يقول بقول المازني كما في الاقتراح وهو ان ما قيس على كلام العرب فهو من كلامهم

السادس انه يقول بما في الاقتراح للسيوطيّ وهو انه لا يحتجّ في اللغة بشعر ولا نثر لا يعرف قائله ولا بكلام المولّدين ولا المحدّثين

السابع انه يقول بقول البطليوسي في الاقتضاب وهو انه لا يقبل في اللغة قول لا يعضده قياس ولا يسنده سماع

الثامن انه يقول بما في مادة « خلف » من المصباح وهو ان عدم السماع لا يقتضي عدم الاطراد مع وجود القياس

كالسلوك في ظلمة بدون نبراس و يشكل منها على الطلبة كل بارقة تلمع في الخاطر مما تستدعيه محتويات تلك الدفاتر فيكثرون الشكوى من ذلك الاغفال و يودون الاطلاع من الحقيقة ولو على الخيال رأينا ان تلمع الى كلٍ من ذلك بنبذةٍ يسيرةٍ مما يحتمله المقام و ينشقُّ به حجاب الظلام تاركين التبسُّط فيه الى كتاب آخر ان شاء الله

النبذة الاولى

في اصل العرب وفي طبقاتهم

العرب كلهم من نسل سام . وفي اسمهم من حيث الاشتقاق اقوال وفي كلٍّ منها نظر . والذي نراهُ ان العرب جمع عريب كالحَشَم والخَدَم جمع حشيم وخديم و يؤيد قولنا هذا ما يأتي وهو

اوّلاً انه لا يقال على الواحد ولا على الاثنين وانما يقال على الثلاثة فما فوق اذ تقول هذا الرجل من العرب وهذان الرجلان من العرب وهولاء الرجال عرب وذلك من خصائص الجمع واسم الجمع ولكن اسم الجمع لا يكون له مفرد من لفظهِ يجمع عليه جمعاً قياسياً والعرب له مفرد من لفظه يجمع عليه جمعاً قياسياً فهو جمع

ثانياً وجوب كون الضمير الراجع اليه ضمير الجمع او ضمير الجماعة نحو العرب يقولون والعرب تقول

ثالثاً اتفاق اللغويين والنحاة على انه مؤنَّث وليس فيه علامة تأنيث ولا هو مما يطلق على مفرد مؤنَّث وهذه خاصَّة جمع التكسير كالرجال قامت وقالت

رابعاً تصغيرهُ على عُرَيْب بدون تاء والمفرد المؤنَّث المعنوي اذا صُغِّر تلحقه التاء كشمس وشمسية وارض وأرَيضَة وجمع التكسير الذي

لا تاء فيه اذا صُغِّر لا تلحقهُ التاء كاصيحاب . ولما خفيت حقيقته وحسبوهُ مفرداً مؤنثاً قالوا ان تصغيره بدون تاء شذوذ

ولا يشكل ورود أعراب فيقال انه جمع مفرد كبطل وابطال وفَلك وافلاك لان ما هو من جموع التكسير على وزن مفرد قد يجمع جمعهُ ومن ثمَّ يجمع حشم على احشام وعرب على اعراب وهذا مع الاحتمال القوي ان يكون الاعراب جمع عريب كنجيب وانجاب وشريف واشراف

والعرب اربع طبقات

(الطبقة الاولى) العرب البائدة وكانوا قبائل منها عاد وثمود وصُحارِ وجاسم ووَبارِ وطسم وجَدِيس وقد انقرضوا وذهبت عنَّا اخبارهم وعاد هو ابن عوص ابن ارام ابن سام ابن نوح وكانوا ينزلون الاحقاف في حضرموت وثمود هو ابن جاشر ابن ارام سكنوا اوَّلاً في اليمن ثم اخرجهم منه حمير ابن عبد شمس الملقب بسبَا فنزلوا في الحجاز وطسم من ولد لود ابن سام وجدِيس من ولد جاثر وسكنت هاتان القبيلتان معاً في اليمامة الى ان وقع بينهما السيف فبادتا جميعاً

« الطبقة الثانية » العرب العاربة وهم قحطان وقومهُ وقحطان هو يقطان ابن عابر ابن شالح ابن قينان ابن ارفكشاد ابن سام وقد جاء الى جزيرة العرب في نحو ٢١٠٠ سنة ق . م فاقام مع من كان فيها قبله (اهل الطبقة الاولى) ثم وقع بينه و بينهم العداء فحاربهم واباد بعضهم وطرد بعضهم الى اصقاع بعيدة كالحبشة وملك فيها ولما مات ملك بعدهُ ابنهُ يعرب وعظم ملكهُ اكثر من ملك ابيه وكانت منازلهم في اليمن وفي السنة الاولى من ملكه غزا بلاد الحجاز وانتصر عليها ولما استتبَّ ملكه فيها فوّض حكمها الى اخيه جرْهم ورجع الى بلادهِ وملك بعدهُ ابنهُ

يشجب وملك بعد يشجب ابنهُ عبد شمس الملَّقب بسبَا لكثرة مغازيه وبعدها وحملهِ السبايا واقتيادهِ الاسرى الى اليمن وكان اولادهُ حِميَرًا وكَهلان وعمرًا واشعر وعاملة وتسلسل الملك في ذرية سبا الى ان قام منهم اربعون ملكاً متعاقبون وملكة سبَا التى وفدت على سليمان هي الثامنة عشر في سلسلتهم وتفرَّع من كل من ابناء سبا قبائل لا محل لتعدادها هنا

(الطبقة الثالثة) العرب المستعربة وهذه الطبقة جميعها من ذرّية ابراهيم وراسها اسماعيل ابنهُ من هاجر ثم ابناؤهُ من قطورة ثم ابناء عيسو ابن ابنهِ اسحاق

اما دخول اسماعيل في العرب فقيل لما ابعدهُ ابوهُ مع امهِ هاجر المصرّية ان امَّهُ تاهت بهِ فانتهت الى المكان الذي فيه الآن مكَّة المكرّمة وأراها الله هناك عين ماء فاقامت به عندها ومرَّ بهما جماعة من جرهم وعرفوا قصتهما فاقاموا معهما ونشأ اسماعيل بينهم وتعلَّم منهم لغتهم العربيَّة وولد لاسماعيل اثنا عشر ولدًا وقد صار من كلٍّ منهم قبيلة

اما دخول ابناء ابراهيم من قطورة وهم زمران و يقشان ومدان ومِدين و يشباق وشوحان في العرب فكان انهُ لما صرفهم ابوهم عن اسحاق انضموا الى عماليق واختلطوا بهم

واما دخول بعض ابناء عيسو في العرب فكان انه بعد ان تزوَّج عيسو بنساء من بنات كنعان تزوَّج بَسْمَة بنت اسماعيل فولدت لهُ رعوئيل فتكلم بالعربيَّة كامّهِ وعيسو هذا هو ادوم

وعلى وجه الاجمال كانت منازل العرب البائدة متفرّقة في انحاء الجزيرة واما العرب العاربة اي القحطانيَّة ففي اليمن واما العرب المستعربة اي العدنانية ففي الحجاز

(الطبقة الرابعة) العرب التابعة و يقال لهم ايضاً العرب المستعجمة وهم

الذين تكلَّموا بالعربيَّة بعد انتشار الاسلام وانما قيل لهم مستعجمة لفساد لغتهم

واننا بناء على ما نراهُ في شرق الارض وغربها وفي جزائر البحار ايضاً من انتعاش اللغة العربيَّة ونهضتها نأمل انه سيكون في زمن غير بعيد للذين يكتبون بعدنا في هذا الشأن ان يعدُّوا للعرب طبقة خامسة يسمونها العرب العائدة اي الذين عادوا الى التكلَّم بالعربيَّة الفصحى

النَبْذة الثانيَّة

في اللغة من الحيثيَّات الآتية

(١) نوعها . اللغة العربيَّة ساميَّة باتفاق الباحثين . واللغات الساميَّة هي العربيَّة والعبرانيَّة والسريانيَّة والعيلاميَّة والاشوريَّة والكلدانية والحَبَشيَّة والنَبَطيَّة والفينيقيَّة والحِمْيَريَّة والادوميَّة والعمونيَّة والموابية والسامريَّة والتدمريَّة وهذه اللغات منها اصول ومنها فروع ومنها ما هو حيّ على نماء ومنها ما هو حيّ واقف ومنها ما قد انقرض او هو على شفا الانقراض والاصول منها العربيَّة والعبرانيَّة والسريانيَّة

(٢) تعريفها . اللغة بالعموم هي الالفاظ ذات المعاني التي يكلم الناس بعضهم بعضاً بها وبالخصوص لغة كل قوم هي الالفاظ ذات المعاني التي يعبر بها اولئك القوم عن اغراضهم . ولُغَة العرب هي الالفاظ ذات المعاني التي تكلمت بها العرب مبنيَّة من موادّ كلامها

واعلم انا عرفنا اللغة بهذا التعريف لانا رأينا التعريفات التي عرفوها بها في كلٍّ منها منظر

(٣) تصريفها . اللغة مأخوذة من لَغَا يلغو اي تكلَّم كما في الاساس

واللسان واصلها لُغْوَة بضم فسكون مبنيَّة على التاء من الاصل حذفت الواو منها بعد نقل الفتحة عنها الى ما قبلها فصارت لُغَة وتجمع على لُغات ولغىً ولا تجمع بالواو والنون خلافاً لمن قاله تسامحاً

انما قلنا باشتقاقها من لغا يلغو لانها مضمومة الاوَّل وهذه الاسماء التي تسمَّى باب سَنَة قياس ما هو منها مبني من فِعل ان لا تردَّ لامهُ في الجمع بالالف والتاء كلغات وكرات . وما هو مبني من غير فعل أن تردَّ لامهُ كسَنَوات وقلنا انها من لغا يلغو لان قياس ما كان منها واوي اللام ضم اولهِ كلُغَة وكُرة وما كان منها يائي اللام كسر اوَّله كعزة وإرة وقلنا مبنيَّة على التاء من الاصل لا اصلها لغو فحذفت الواو وعوِّض منها التاء لانها تجمع على فُعل كغُرْفة وغُرَف واما فُعل كقُفْل فلا يجمع على فُعل بل على افعال . وقلنا انها لا تجمع بالواو والنون لان الجمع بالواو والنون مختص من هذه الطائفة بما لا يجمع تكسيراً نص عليه الرضي في شرح الكافية وفي المقام كلام لا محل لهُ هنا

(٤) حصولها . اختلف في حصولها للانسان فقال قوم بالتوقيف وقال آخرون بالاصطلاح . ومعنى التوقيف ان الله سبحانه وتعالى علمها الانسان . ومعنى الاصطلاح ان يجتمع انسانان فاكثر فيصطلحون على ان هذه اللفظة لمعنى كذا وهذه لمعنى كذا . واطال كلٌّ في الاحتجاج لمذهبهِ والذي نراه ان القول بالاصطلاح باطل عقلاً وعلماً اما عقلاً فلان الاصطلاح يقتضي سابق اصطلاح وهذا ايضاً يقتضي سابق اصطلاح ويذهب هكذا الى غير نهاية فهو باطل . واما علماً فلانه ليس في التاريخ ان قوماً اجتمعوا فابتدعوا لغة والقول بالتوقيف ثابت عقلاً وعلماً اما عقلاً فلان العقل يقضي بان الله جلَّ وعزَّ اذ خلق الانسان في هذا الكمال لا يتركه بدون لغة يعبر بها عن حاجاتهِ وافكارهِ واما علماً فلقول الكتاب المقدس وجبل الرب الاله من الارض كل حيوانات البرية وكل

طيور السماء فاحضرها الى آدم ليرى ماذا يدعوها وكل ما دعا به آدم ذات نفس حيَّة فهو اسمها فدعا آدم باسماء جميع البهائم وطيور السماء وجميع حيوانات البريَّة تك ٢ : ١٩ و ٢٠ وهو يستلزم ان الله سبحانه وتعالى علَّم آدم اللغة

(٥) تدوينها . تكلَّم بالعربيَّة الفصحى التي نحن بصددها يعرب بن قحطان قبل الميلاد بحسب التوراة العبرانية بنحو ١٩٠٠ سنة وبحسب الترجمة السبعينية بنحو ٢٨٠٠ سنة وبدئ بتدوينها بعد الهجرة بنحو ٦٠ سنه وذلك بنحو ٦٨٠ ب . م فيكون الابتداء بتدوينها بعد التكلم بها بحسب العبرانية بمدة ٢٥٨٠ سنة وبحسب السبعينيَّة بمدة ٣٤٨٠ سنة وكانت في ذلك الدهر كلِّه يتكلم بها العرب يلقف الابناء كلام الاباء ويتكلمونه مثلهم ولم يكونوا يقرأون ولا يكتبون ولم تفسد لغتهم لعدم مخالطتهم غيرهم . ولما ظهر الاسلام وانتشر العرب بين الامم الاعاجم بسبب الفتوح الاسلاميَّة لم يطل الوقت حتى ظهر اللحن في ولدانهم والاعياء بينهم فخافوا فساد اللغة وانغلاق فهم القرآن العزيز والحديث الشريف عليهم . فوضع الامام علي ابن ابي طالب مبدأ واعطاه ابا الاسود الدؤلي وامره بالنسج على منواله فالَّف حاجة وقته وتوفي سنة ٦٧ للهجرة . والف بعد ابي الاسود تلاميذه وتلامذتهم . وكانت البصرة والكوفة اعمر الامصار التي اختطها العرب وتفرغ من كلٍّ منهما اناس للغة اخذاً عن عرب البادية بالخروج اليهم والاقامة بينهم والسماع والاستكتاب منهم السنين الطوال فوقع التنافس بينهم واشتد الخلاف ولم تزل آثاره الى يومنا هذا والمؤلفون الاولون من كلٍّ من الفريقين يسمون الائمَّة وافضل من كتب منهم في النحو سيبويه وفي اللغة الخليل وفي التصريف ابن جني وهو متأخر في الوقت عنهما

(٦) القبائل التي أُخذت عنها اللغة . الذين عنهم نقلت اللغة من

بين قبائل العرب قيس وتميم واسد ثم هُذَيل وبعض كِنانة وبعض الطائيين ولم يؤخذ عن غيرهم من سائر القبائل . هذا ملخص ما قاله السيوطيّ في الاقتراح والمزهر ونحن نجد في الشواهد التي في المعاجم وكتب النحو كثيرًا لشعراء من قبائل أُخر عديدة . ولعلّ وجه التوفيق ان الجمع كان في اوّل الامر عن القبائل الستّ المذكورة ثم اخذوا فيما بعد عن غيرها من كل من وجدوا في كلامه شاهدًا لهم

(٧) النقط والشكل في الخط . كان الخطّ العربيّ زمانًا بلا نقط ولا شكل وكانوا يميزون الحروف المتشابهة بعضها من بعض باختلاف خاصّ في صور رسمها الاّ ان ذلك لم يكن عاصمًا من اللحن في الابنية ولا في الاعراب فلما فشا اللحن وضعوا الشكل فعصم عن اللحن في غير الحروف المتشابهة وبقي التصحيف يقع فيها كثيرًا فوضعوا النقط لتمييزها بعضها من بعض فصار الخط تامّ الدلالة وواضع الشكل ابو الاسود الدؤليّ وواضع النقط نصر ابن عاصم احد كتاب الحجاج بامرهِ وتوفي الحجاج سنة ٩٥ هجرية

وهنا امور يحسن باللغوي معرفتها بل قد يعيبهُ جهلها رأينا ان نتعرض لذكرها بما يمكن من الايجاز

(الامر الاول) يقال ان اول من تكلّم بالعربيّة يعرب ابن قحطان وقد تقدّم ان العرب البائدة كانوا قبلهُ وقبل ابيهِ وكيف يقال لهم عرب ولم يكونوا تكلموا بالعربيّة . ونرى وجه ذلك ان العربيّة ظهرت اولاً في عاد من ولد عوص ابن ارام ابن سام والقبائل التي معهم من ولد عمهم جاشر وهم العرب البائدة غير ناصعة ولا رائعة وكانت ترتقي وتنتقي شيئًا فشيئًا الى ان جاء يعرب فاخلص لهجتها واكمل فصاحتها فقيل على وجهِ التجوز ان اوّل من تكلّم بالعربية يعرب

(الامر الثاني) ان العرب الذين هم من ذريّة اسماعيل ينهون

نسبهم الى عدنان ولا يتجاوزونهُ وفي السيرة النبوية عن ابن عبَّاس ان بين عدنان واسماعيل ثلاثين اباً لا يعرفون وقيل اقلّ وقيل اكثر وفي السيرة الحلبيَّة ان بين عدنان واسماعيل اربعين اباً وقيل سبعة وثلاثين

(الامر الثالث) ان العربيَّة الفصحى سُمِيت بعد انتشار الاسلام والى وقتنا هذا اللغة المضريَّة تمييزًا لها من العربيَّة العامة وانما كان ذلك لانها لما جمعت ودوِّنت كان اكثر من اخذ عنهم من قبائل العرب من ولد مضر

(الامر الرابع) ان العلماء متفقون في ان اوسع اللغات بحراً واطوعها تصريفاً واجزلها عبارةً وانصعها بياناً العربية واليونانية الا ان موادَّ العربية على كثرتها العجيبة كلها اصلية وموادَّ اليونانية الكثير منها حاصل بالنحت والتركيب من اصلين فاكثر فيكون غِنى العربية من اصلها وغِنَى اليونانية بصنع اهلها

(الامر الخامس) انه وان كان الكلام العربيّ الفصيح الواصل الينا منهُ ما هو منذ نحو ٢٨٠٠ سنة ق . م فالمعتمد عليه في الاستشهاد لاثبات القواعد وصور الاستعمال لا يتجاوز في القدميَّة القرن السادس ب . م وافدمهُ كلام امرء القيس واعمامهِ وذلك في نحو ثمانين سنةً قبل التاريخ الهجري

قال البغداديّ في الخزانة الكلام الذي يستشهد به نوعان شعر وغيرهُ فقائل الاوَّل (اي الشعر) قد قسمه العلماء على طبقات اربع (الطبقة الاولى) الشعراء الجاهليون وهم قبل الاسلام كامرئ القيس والاعشى (الثانية) المخضرمون وهم الذين ادركوا الجاهليَّة والاسلام كلَبِيد وحسَّان (والثالثة) المتقدّمون ويقال لهم الاسلاميون وهم الذين كانوا في صدر الاسلام كجَرير والفرزدق (الرابعة) المولَّدون ويقال لهم ايضاً المحدَثون وهم من بعدهم الى زماننا كبشَّار ابن بُرْد وابي

نواس فالطبقتان الاوليان يستشهد بشعرهما اجماعاً واما الثالثة فالصحيح صحة الاستشهاد بكلامها واوّل الشعراء المحدَثين بشّار بن بُرْد وقداحتج سيبويه ببعض شعرهِ تقرُّباً اليهِ لانهُ كان هجاه لتركه الاحتجاج بشعرهِ واما قائل الثاني (اي غير الشعر) فهو اما ربنا تبارك وتعالى فكلامهُ عزّ اسمه افصح الكلام ويجوز الاستشهاد بمتواتره وشاذّهِ واما بعض احد الطبقات الثلاث الاول من طبقات الشعراء التى قدمناها . واما الاستدلال بحديث النبيّ (صلعم) فقد جوّزه ابن مالك وتبعه في ذلك الرضيّ ومنعهُ ابن الضائع وابو حيّان انتهى كلام البغداديّ باختصار والمطلب طويل ومهم فمن شاء فليراجعهُ في محلهِ

النبذة الثالثة

في جمع اللغة في المعاجم

كان نهوضهم اوّلاً لعلم النحو والتصريف كما قدمنا لان اللحن ظهر اولاً في كلام ناشئتهم والمتعرّبين بينهم في ما هو من احكام الاعراب وابنية المشتقات وكانت موضوعات اللغة لم تزل محفوظة من الاخلال في الاستعمال ولما طال الزمان وكثرت مخالطتهم الاعاجم تأدى الفساد الى موضوعات الالفاظ فاحتيج حينئذ الى حفظها بالتدوين

قلت وما اشبه حالتنا في هذه الاونة بحالتهم في ذلك الزمان بالتنبه من غفلة الركاكة والاستعجام الى يقظة صحيح اللغة وفصيحها فقد كانت النهضة عندنا اولاً الى النحو والتصريف واستمر الحال حيناً من الدهر بالاقتصار على تعليمهما وتعلمهما كانهما كلُّ ما تجب معرفته من امر اللغة ثمّ ظهر القصور والانحطاط في خطابتنا وكتابتنا نثرًا ونظماً عن اساليب وافانين الكلام الواصل الينا من اقوال فصحاء العرب وبلغاء الخطباء

والمنشئين فتوجهت الانظار الى علمَي المعاني والبيان واشتدَّ الطلب لهما والهيام بهما زماناً حتى تبيَّن ان كلَّ ذلك لا يغني شيئاً عن الاطّلاع على متن اللغة لكثرة ما وقع من اللحن في نثر ونظم اهل العصر من الخطباء والشعراء والمنشئين وخصوصاً كتَّاب الجرائد الذين هم لسان الجيل

واوَّل من نهض الى تدوين مفردات اللغة في كتاب على حروف المعجم الخليل ابن احمد الفراهيديّ الازديّ البصريّ وذلك انهُ خرج الى الاعراب في بواديهم فاقام فيهم زماناً يسمع منهم ويكتب عنهم ثم عاد الى البصرة والَّف معجمهُ وسمَّاهُ العين لانهُ بدأ بهِ بحرف العين بالنظر الى اوائل الكلمات وتوفي سنة ١٦٠ وقيل سنة ١٧٠ هجريَّة. ثم قدحوا في كتاب العين بانهُ اشتمل عَلَى كثير من الغلط والتحريف والتصحيف ومن المهمل الذي لا فائدة في ذكره حتى انكر كثير من العلماء كونهُ للخليل ونسبوه الى الليث ابن نصر ابن سيَّار الخراساني وقالوا انهُ عمله ونسبه للخليل ليرغب الناس فيه عَلَى اقوال مختلفة في ذلك فاختصرهُ ابو بكر الزُبيديّ من علماء الاندلس بحذف الشواهد والابنية المختلَة والمهمل وسمى كتابه استدراك الغلط الواقع في كتاب العين ولم اقف عَلَى تاريخ وفاتهِ. ولا يخفى ما في تسميتهِ كتابه من عدم الشكر بل من قبيح الذكر. ثم قدحوا في مختصر الزُبَيْدِي بانهُ اجحف بحذف الشواهد المفيدة وكثير مما يجب ذكرهُ. فالَّف ابو بكر بن دريد معجمهُ الجمهرة واتَّسع فيه فجمع ما عدَّهُ صحيحاً من العين ومن غيرهِ وتوفي سنة ٣٢١ هـ. ثم الَّف المفضَّل ابن سلمة المشهور بالقالي البغدادي كتابهُ البارع واتَّسع فيه حتى زاد على ما في العين وتوفي سنة ٣٥٦ ثم الَّف الازهري كتابهُ التهذيب وتوفي في هراة سنة ٣٧٠ وفي المزهر سنة ٢٧٠ ونسبته الى جده ازهر لا الى الجامع الازهر في مصر. ثم اختصر الجمهرة الصاحب بن عباد وسمَّى مختصره الجوهرة ثم الَّف معجماً في سبعة مجلدات سمَّاهُ المحيط وتوفي سنة ٣٨٥

والّف الجوهري معجمه الصحاح واقتصر فيه على ما رآهُ هو صحيحاً من اللغة واستكثر من الشواهد الشعريّة وتوفي سنة ٣٩٣ وكان في وقته ابو الحسين احمد بن فارس شيخ الصاحب ابن عبّاد فالف لهُ معجماً سمّاه المجمل جرى فيه مجرى الجوهري بلا علمٍ لاحدهما من الآخر وتوفي سنة ٣٩٥ وقيل غيره وصريح كلام اللغويين قديمًا وحديثًا ان الصحاح والمجمل اصح ما الّف في اللغة قبلهما وبعدهما عَلَى ان المجمل نادر الوجود بخلاف الصحاح ثم الف ابن التيّاني القرطبي كتابه الموعب وتوفي سنة ٤٣٦ ثم الف ابن سيده الضرير ابن الضرير الاندلسي معجمهُ المحكم وقد اثنوا عليه اشتمالاً وضبطاً وتوفي سنة ٤٥٨ والّف الزنخشريّ معجمه اساس البلاغة وتوفي سنة ٥٣٨ وهو مفيد للمنشيء اكثر مما للغوي ثم الّف ابن منظور معجمهُ لسان العرب جمع فيه التهذيب والمحكم والصحاح وحواشيهُ والجمهرة والنهاية وامالي ابن برّيّ في ٢٨ مجلداً وانما طال كتابهُ جدًّا لانه في الغالب الغالب ينقل كلام كلٍ من الكتب المذكورة على حدتهِ بذون تصرف وكثيرًا ما يضيف الى ذلك مسائل من التاريخ او الفقه والحديث ونحوها وتوفي سنة ٧١٦ وقيل غير ذلك * والّف الصغانيّ العباب وصل فيه الى بكم وتوفي سنة ٧٢٣ والّف الفيوميّ المصباح وفرغ منه سنة ٧٣٤ واختصر ابو بكر الرازيّ صحاح الجوهري مقتصرًا عَلَى ما لا بد منهُ لكل عالم فقيهٍ او حافظ محدّث او اديب وفرغ منه سنة ٧٦٠ وممّن تختصره تختار الصحاح والّف الفيروزابادي معجمه المسمّى بالقاموس وقد تبجح في خطبته ما شاء وتكثر في علمه بما ملأ الفضاء واكثر من عريض الادعاء والتخطئة والازدراء عَلَى سابقيهِ من المصنفين والعلماء وجار بالخصوص على من هو من بينهم بالاطراء حريّ ابي نصر اسماعيل ابن حمّاد الجوهري صاحب الصحاح الذي هو منه تخرّج وعنهُ نقل فخطأه في ما ينيف عن ثلاث مئة موضع

ردّها عليهِ العلماء بالنص المقنع والقول الموجع ومن اراد الوقوف على بعض ذلك فليطالع كتاب الوشاح في رد توهيم المجد الصحاح وتوفي الفيروزابادي سنة ٨١٧ ثم شرح المرتضي الحسيني القاموس شرحاً واسعاً وسمّاه تاج العروس وتوفي سنة ١٢٠٥ هـ .

ثم الّف المعلم بطرس البستاني معجمهُ في اللغه واصطلاحات العلوم وسمّاه محيط المحيط وفرغ منه سنة ١٨٦٩ مسيحيّة

وهذه المعاجم جميعها لم تراعَ فيها حالة تلاميذ المدارس ولا حاجة كتّاب التجارة ومنشئي الجرائد الاخباريّه بل المختصر منها مقتصر فيهِ على القليل من اللغة مما لا يروي غليلاً ولا يهدي سبيلاً خالياً من اصطلاحات العلوم والفنون تمام الخلو والمطوّل منها مفعم من نوادر الاقوال التى لا تفيد في العلم ولا تقع في الاستعمال ومشتمل على اختلاف الروايات وغرائب الحكايات وكثرة التشذيذات وعثرة الترديدات مما يكلّ الناظر ويفل الخاطر. وكثيراً ما اعلن تلامذة المدارس والكتبة والمنشئين وهم عدد كثير شكواهم ولم يكن من يرقّ لهم ويُعنى بكشف بلواهم حتى قام الآن الاستاذ الفاضل جرجس همّام الشويري فالّف كتابه هذا معجم الطالب وضمنهُ كل ما يحتاج اليه اولو تلك المطالب ويتناوله عن كثب التلميذ والمنشيء والكاتب من اللغة واصطلاحات العلوم وما جدّ في الاستعمال ممّا تعرّفهُ للمتأدب كالامر المحتوم مع التحقيق في النقل وتمييز الفرع من الاصل وضبط اللفظ والتحاشي عن كل ما يمجهُ ذوق العصر ويبدأهُ اولو الجلالة والفضل فجاء وهو المنية المطلوبة والبغية المرغوبة ولما الفيناه على الطريقة المشكورة والصفة المذكورة جعلنا له هذه المقدّمة مساعدة في خدمة اللغة واهلها واستتماماً للفائدة التي ينبغي الوقوف على مثلها

هذا والمعاجم نوعان نوع تعرف اللفظ فتطلب فيه معرفة معناهُ والمعاجم

التي سبق ذكرها كلها منهُ وتسمّى معاجم عامة اي انها في اللغة على وجه العموم ونوع تعرف المعنى فتطلب فيه اللفظ الذي يؤدّى به وتسمّى معاجم خاصة اي ان الكتاب منها يكون في نوع خاصٍ او في انواع خاصة من الكلم ويقال لها ايضاً كتب الادب وليس هذه باقل لزوماً للمتأدب من تلك . وممّن نبّه على ذلك ابن خلدون في مقدّمة تاريخه حيث قال لما كانت العرب تضع الشيء على العموم ثم تستعمل في الامور الخاصّة الفاظاً اخرى خاصّة بها فرق ذلك بين الوضع والاستعمال واحتاج الى فقهٍ في اللغة عزيز المأخذ كما وضع الابيض بالوضع العام لكل ما فيه بياض ثم اختص ما فيهِ بياض من الخيل بالاشهب ومن الانسان بالازهر ومن الغنم بالاملح حتى صار استعمال الابيض في هذه كلها لحناً وخروجاً عن لسان العرب فليس معرفة الوضع الاوّل بكافٍ في التركيب حتى يشهد لهُ استعمال العرب لذلك واكثر ما يحتاج الى ذلك الاديب في فني نظمه ونثرهِ حذرًا من ان يكثر لحنهُ في الموضوعات اللغويّة في مفرداتها وتراكيبها وهو اشدُّ من اللحن في الاعراب والفحش انتهى كلام ابن خلدون باختصار

وقد تنبّهوا الى هذا النوع من المعاجم والّفوا فيهِ قديماً وحديثاً كما في النوع العامّ فالّف الكسائي كتاب النوادر وتوفّي سنة ١٨٩ وابو عمرو الشيباني كتاب الجيم وكتاب النوادر وتوفى سنة ٢٠٥ والفرّاء النوادر واللغات وتوفى سنة ٢٠٧ وابو زيد الانصاري النوادر واللغات وتوفي سنة ٢١٥ وابو عبيدة وتوفي سنة ٢٠٩ والاصمعي الاجناس وتوفي سنة ٢١٦ وابوعبيد الغريب المصنف وتوفي سنة ٢٢٢ وابن الاعرابي النوادر وتوفي سنة ٢٣٠ والجاحظ البيان والتبيين وتوفى سنة ٢٥٥ وابن قُتَيبة ادب الكتّاب وتوفي سنة ٢٧٦ والمبرد الكامل وتوفى سنة ٢٨٥ وثعلب الفصيح وتوفي سنة ٢٩١ والقالي البغدادي الامالي وتوفي سنة ٣٥٦

والثعالبي فقه اللغة وتوفى سنة ٤٢٩ وابن المجذوب كفاية المتحفظ ولم اقف على تاريخ وفاته ولكن الخوبيّ نظمها سنة ٦٩٣ فيكون ابن المجذوب قبله

والّف في وقتنا هذا علّامة عصرنا اللغوي المحقق المرحوم الشيخ ابراهيم اليازجي نجعة الرائد فجاء من الاشتمال على ما تتمناه الآمال ومن التبويب والترتيب على اصحّ ما يراه النظر المصيب

النبذة الرابعة

في مبادىء في اللغة

مهما أُطيل في المعاجم على المنهج المطروق لا يمكن ان تُستوعب اللغة على وجهِ الاستقصاء. والمعجمان لسان العرب وتاج العروس شاهدان على صحة قولنا هذا. اذ انّ اللغويّ لا يجد في مادّةٍ منهما كل ما يتطلبهُ منها وانما يمكن ذلك بجعل التأليف فيها مبنيًّا على قواعد في الاحكام العامّة وضوابط في الشعَب الخاصّة بحيث تصير اللغة علماً باصول كسائر العلوم القياسيّة وحينئذٍ يسهل ضبطها وحفظها واستعمالها ونحن نبسط هنا الكلام في ذلك شيئًا ايضاحًا للمشتبهم وتقريباً للمستبعد فنقول

اولاً ان اللغة في نفسها قياسيّة كما يدلُّ عليهِ ما عُرف من اقسيتها كفتح فاء الفعل الماضي ولامهِ مطلقاً وفتح حرف المضارعة في غير الرباعيّ وضمهِ فيه ولزوم كلٍّ من اسم الفاعل واسم المفعول وصفة التفضيل صيغة معينة وكاحكام الاعلال والادغام الى غير ذلك وليس في العقل ان يكون بعضها قياسيًّا وبعضها ركاماً اي بعضها على مقتضى الحكمة وبعضها على ما ينافيها بل لا بُدَّ ان يكون لما لم تُعرف اقيستهُ بعدُ اقيسة لم تزل خفيةً وتستطلع بالتنقيب وانعام النظر

وليس المراد بقولنا اللغة قياسيَّة انهُ يبنى من كلّ فعلٍ ويتصرَّف من كل اسم ما ينطبق على جميع الموازين الصرفيَّة بل قياسيَّة اللغة كقياسيَّة النحو فكما ان النحو قياسي ولكل من ابوابهِ حدود ولتراكيبهِ شروط هكذا اللغة قياسيَّة ولأبنيتها حدود ولتصاريفها شروط

ثانياً ان كلّ ما يرى في اللغة من الاضطراب والاختلال انما جاء من عدم ايفائها حقها في الجمع والوضع والتحرير والتقرير وذلك ان الائمَّة الاولين رحمهم الله نظراً لعظم العمل وقلة الذرائع لديهم لم يكن في الامكان ان يبلغوا اكثر مما بلغوا على انهم بلغوا من العمل اكثره ولكن المتأخرين وقفوا عند حدّ مابلغهُ الاولون بعضهم اقتناعاً انه لم يبق الى المزيد سبيل وبعضهم رضي من حقيقة العلم بالسِمَة والاسم فبقي علم اللغة مطروحاً في بعض طريقه لا معدوماً حتى لا يرجع اليهِ اصلاً ولا بالغاً حق ينتفع بهِ النفع التام كما يعرف ذلك اهل الاطلاع

ثالثاً ان كلّ علم عقليًّا كان او نقليًّا انما توضع القواعد فيه بعد تمييز شِعَبه بعضها من بعض بخصائصها واستقصاء ما يمكن استقصاؤهُ من جزئيَّات تلك الشِعَب وتحقق احكامها ثم توضع القواعد على وفق ما يعرف من خصائص الشِعَب واحكام الجزئيَّات واللغة اولى مما سواها بذلك ولم يكن هذا ممكناً قبل وقد صار ممكناً وميسوراً فيجب القيام بهِ

وتأسيساً للصنع الذي نشير اليه قد وضعنا اللمعات الآتية ونحن نأمل من المطالع الذي لهُ مسكة من العلم ان لا يقابل ما سنقررهُ بالرفض لمجرد كونهِ مغايراً لما قرَّرهُ المتقدِّمون بل يتدبَّرهُ ويتروَّى فيهِ وينظر الى غايتهِ ومباديهِ ويتفكَّر في قول المبرّد (ليس لِقِدَم عهد يفضل الفائل (بالفاء لا القاف) ولا لحِدْثان عهد يهتضم المصيب ولكن يعطى كلّ ما يستحق) ويتذكَّر قولهم كم ترك الاوَّل للآخر

ومعلوم ان القواعد انما تعتبر من حيث الاطِّرادوسهولة الحفظ لا من

حيث ان واضعها فلان او قد وضعت منذ ازمان وليعلم ان اللغة لا تقاد قسراً ولا تؤخذ قهراً ولا تجري في غير مجراها الوضعي وان غولبت على ذلك دهراً . هذا وشعاع الحقيقة اذا بدا لا يكف والشمس اذا اشرقت لا تستر بالكف

والذي سنذكره لا نحرر فيه الحدود ولا نستقصي القيود وانما هو مبادئ يسهل اخطارها في البال ويستعان بها في مآزق الاستعمال وخصوصاً حيث لا تصل اليد الى المعاجم او لا يكون وقت لمراجعتها لضيق المآزم

اللمعة الاولى

في الافعال الثلاثية المجرّدة

الافعال الثلاثية المجرّدة على ثلاثة ابواب بحسب حركة عين الماضي

الباب الاوّل

مضموم العين ماضياً ومضارعاً وهو افعال السجايا والغرائز وما يجري مجراها وكله قاصر فلا يكون متعدياً اصلاً

هذا كلامهم وهو من الاجمال والاغلاق كما ترى ولا سيّما ان المعاجم تفسر السجيّة والطبيعة والسليقة والغريزة والخُلق والطبع بعضها ببعض . والذي نراهُ ان افعال هذا الباب تؤول الى الطوائف الثلاث الآتية وهي

(الطائفة الاولى) ما دلّ على ما هو لصاحبه بالخلقة ظاهراً عاماً غير لون وليس لصاحبه يدٌ في وجودهِ ولا في زواله كحَسُنَ وقَبُحَ ونَعُمَ وخَشُنَ ووَعُثَ ووَعُرَ وثَخُنَ وغَلُظَ ونَحُفَ وسَمُكَ وضَخُمَ وصَغُرَ وكَبُرَ وعَظُمَ ولَطُفَ وهي السجايا

فقولنا بالخِلْقة بمثابة الجنس وقولنا ظاهراً يخرج نحو فَهِمَ وزَكِنَ وقولنا عاما يخرج ما يخص بعضاً معيناً كبَلِجَ ودَعِجَ وقولنا غير لونٍ يخرج نحو سوِدَ وخضِرَ وقس على ذلك وهذه الافعال في الاصل لذوات الاجسام واستعمالها في غيرها توسع

(الطائفة الثانية) ما دلَّ على ما هو لصاحبهِ في الطبيعة وهو خصلة كامنة فيها تظهر عند المقتضي وليس لصاحبها قدرة على كفها كشَجِعَ وجَبُنَ وبَلُدَ وهذه في الحقيقة هي الغرائز

(الطبقة الثالثة) ما دلّ على ما هو لصاحبهِ في الطبع وهو خَصْلة كامنة فيهِ تظهر عند المقتضي ولصاحبها قدرة على كفها كسَمُحَ وبَخِلَ وسَهُلَ وصَعُبَ وهذه في الحقيقة هي الأخلاق

وما يجري مجرى الغرائز يؤول الى اربع طوائف وهي

(الطائفة الاولى) الملَكات النفسانية والعمليَّة كشَعُرَ وفَصُحَ وبَلُغَ وخَطُبَ وضَرُبَ والمَلَكَةُ هي صفة راسخة في النفس مكتسبة من مزاولة عمل وممارستهِ تكراراً ولصاحبها قدرة على كفها وكتمانها وعلى فقدانها بالاهمال

(الطائفة الثانية) الكيفيَّات العارضة وهي قسمان كيفيَّات حسِّيَّة كسَخُنَ وبَرُدَ ونَظُفَ وقَذُرَ وكيفيَّات معنويَّة كطَهُرَ ونَجُسَ وحَرُمَ

(الطائفة الثالثة) الافعال الدالَّة على الطعوم الاصليَّة وهي حَمُضَ حُمُوضةً ومَلُحَ مُلُوحةً ودَسُمَ دُسُومةً وعَفُصَ عُفُوصةً

واعلم اولاً ان من الطعوم الاصليَّة الحَلاوة والمَرارة ولم يجئ فعلاها على هذا الباب لما ستعلم وثانياً ان المعاجم لم تذكر للدسومة والعفوصة فعلاً بضمّ العين ولكنّا قلنا بهِ لان المصدر يقتضي وجوب الفعل

(الطائفة الرابعة) ما دلَّ على صفة نسبيَّة ثابتة من حيث المكان كقَرُبَ وبَعُدَ او الزمان كقَدُمَ وحَدُثَ او الخفاء والظهور كغَمُضَ

وصَرُحَ . والنسبة المعتبرة هنا هي النسبة التفضاليَّة في المعنى الواحد كقولك من قَرُبَ هذا اقرب من ذلك لا نسبة المقارنة كنسبة العرض الى الطول ولا غيرها من النسب المختلفة

واعلم اولاً ان اصحاب المعاجم يقولون لا يقال حَدُثَ بضم الدال الا مع قدُمَ كقولك اخذهُ ما قَدُمَ وما حَدُثَ وهم يذكرون في مصدره الحَداثة والحُدُوثة وفي الصفة منهُ الحديث . ولما كانت هذه لا تأتي من فعَلَ السالم المفتوح العين قلنا باطلاقه كلَّما اريد به الحداثة لا الحدوث

وثانياً انهُ ليس في هذا الباب شيء بالوضع من الاجوف مطلقاً ولا من الناقص مطلقاً ولا من المضاعف مطلقاً وما يذكرهُ النحاة من نحو هَيُؤَ وقَضُوَ ولَبُبَ وشَرُرَ فانما هو من باب التحويل لافادة حصول الملَكَة والاصل فيها هَاءَ يَهِي وقَضَى يقضي بفتح العين ماضياً وكسرها مضارعاً ولَبِبَ وشَرِرَ بكسر العين ماضياً وفتحها مضارعاً وكل فعل حقهُ في المعنى ان يكون من هذا الباب وقد منعهُ منهُ كونهُ مضاعفاً او معتلاً اجوف او ناقصاً فالمضاعف منهُ يكون على فِعل بكسر العين والمعتلُّ يكون على فَعَلَ بفتحها

الباب الثاني

مكسور عين الماضي وهو ستُّ طوائف

(الطائفة الاولى) افعال العوارض الداخليَّة في الانسان ويشاركهُ في الجسميَّة منها سائر الحيوان كفَرِحَ وحَزِنَ ورَضِيَ وغَضِبَ ومَرِضَ وشَقِيَ وعَطِسَ وظَمِئَ ورَوِيَ وشَبِعَ ومنهُ جاع يجوع كما سيأتي ايضاحهُ

(الطائفة الثانية) افعال المدارك الداخليَّة واضدادها في العاقل كفَهِمَ وفَطِنَ ونَسِيَ وذَهِلَ ورَغِبَ وكَرِهَ وحَارَ يَحَارُ وغَارَ يَغَارُ وخاف وهاب

(الطائفة الثالثة) افعال الحلي والالوان والعيوب الظاهرة كَبِلَجَ ودَعِجَ وقَرِنَ وعَرِجَ وعَوِرَ وصَيِدَ وهَيِفَ وعَمِيَ وغَمِمَ ولَحِجَت عينهُ وسَوِدَ وسَمِرَ وشَقِرَ وكَدِرَ ونظائرها

ويلحق بهذي الطائفة افعال آفات الاعضاء نحو هَتَمْتُ انا سنَّهُ وبَخَقْتُ عينَهُ وجَدَعْتُ أَنْفَهُ فاذا اسندت الى الاعضاء تكسر عينها فيقال هَتِمَت سنُّهُ وبَخِقَت عينُهُ وجَدِعَ أَنْفُهُ وذلك لانها صارت من افعال العيوب الظاهرة ومن ثمَّ يأتي منها افعل فَعْلاء فيقال اهتم وهتماء وقس عَلَى ذلك

(الطائفة الرابعة) افعال الاعضاء العاملة الى الداخل كسَمِعَ وبَلِعَ وزَرِدَ ولَهِمَ ومنها شمَّ ومسَّ ومنها ايضاً ذاق يذوق

(الطائفة الخامسة) الافعال الدالَّة على بقاءٍ او فناءٍ او على مايؤول اليهما كبَقِيَ وفَنِيَ وذَوِيَ ويَبِسَ وكَبِرَ وصَغِرَ ومنهُ دَامَ ومات وعاش

(الطائفة السادسة) الافعال الشديدة المعاني في هذا الباب وهي التي سمَّوها باب حَسِب وسيأتي الكلام عليها

ويجري في افعال هذا الباب الاعلال الاَّ في عين الاجوف من افعال الحُلَى والالوان والعيوب الظاهرة كَغِيدَ وهَيِفَ وسَوِدَ وحَوِلَ وعَوِرَ والادغام في المضاعف الاَّ في افعال الصفات الجارية مجرى الغرائز كلَبِبَ وشَرِرَ وافعال العيوب الظاهرة كلَحِجَت عينهُ وأَلِتَ اسنانهُ ونظائرها وانما امتنع الاعلال والادغام في هذه الافعال محافظةً على بنائها الخاصّ للدلالة على معناها الخاصّ ولا شذوذ في شيء منها وانما جاء القول بشذوذها من خفاء الحقيقة

وافعال هذا الباب منها ما هو قاصرٌ كفَرِحَ وطَرِبَ وغَضِبَ ومنها ما هو متعدٍّ كسَمِعَ وفَهِمَ وعَلِمَ وقياسهُ فيهما جميعاً فتح العين في المضارع الاَّ طائفة الافعال الشديدة المعاني ونريد بشدَّة معانيها انها مع

كونها عوارض هي بالغة من التشبّث باصحابها مبلغ افعال السجايا ومن ثمّ كسرت العين منها في مضارعها ايضاً للدلالة على شبهها بافعال السجايا بتماثل حركة العين في الماضي والمضارع منها وقد سمّوا هذه الطائفة باب حَسِبَ وقالوا انها شاذّة ولا ادري كيف يكون الباب شاذًّا ولا كيف يكون الشاذُّ باباً والمشهور منها خمسة من غير المعتلّ ويجوز في مضارعها الفتح وانما جاز الفتح لأَخفّيته عن الكسر مع خلوها من كون فائها واوًا كما في اخواتها وهي حَسِبَ التي بمعنى ظنّ يَحْسِبُ ويَحْسَبُ ويَئِسَ يَيْئِسُ ويَيْأَسُ وقَنِطَ يَقْنِطَ ويَقْنَطُ وبَئِسَ يَبْئِسُ ويَبْأَسُ ونَعِمَ التي بمعنى لان مَلْمَسُهُ يَنْعِمُ ويَنْعَمُ وثمانية من المثال الواويّ منها وَرِعَ ويجوز في مضارعها الفتح لمكان الحرف الحلقيّ فيقال يَرِعُ ويَوْرَعُ وليس في البواقي سوى الكسر وهي وَمِقَ يَمِقُ ووَفِقَ يَفِقُ ووَثِقَ يَثِقُ ووَرِمَ يَرِمُ ووَرِثَ يَرِثُ ووَلِيَ يَلِيْ ووَرِيَ الزندِ يَرِيْ

ووجوهُ شدّة تشبُّثها باصحابها ان حَسِبَ بمعنى ظنّ ولكنّها ابلغ معنىً حتى انها قد تستعمل بمعنى اعتقد ويَقِنَ كما يعلم من مواقع استعمالها في كلام العرب ويئِسَ وقَنِطَ في قطع الرجاء وبئسَ في شدّة الاحتياج وسوء الحال ونَعِمَ لانَ مَلْمَسُهُ لكنها ابلغ حتى يعدّ ذلك من الخلقة ولذلك جاءت ايضاً بضمّ العين ماضياً ومضارعاً ووَمِقَ بمعنى احبّ حبًّا شديداً ووَفِقَ بمعنى صادف ما يروم على اتمّ ما يبتغي ووَثِقَ بمعنى ائتمنَ ووَرِعَ بمعنى تحرّج ووَرِمَ بمعنى انتفخ جلدهُ وتغلّظ من مرض بهِ وورِثَ بمعنى اخذ ولكنها تكون في المال والشرف والاخلاق والعلل واخذ في الامور الخارجيّة لا غير ووَرِيَ الزَنْد بمعنى خرجت نارهُ فيدلُّ على كمون النار فيهِ وعلى خروجها بالفعل المعروف ووَلِيَ بمعنى قَرُبَ وهو ابلغ كما لا يخفى ولا يبعد ان يكون لم يزل لهذه الافعال فى اللغة نظائر لم يتنبه اليها بعد

هذا وحيث ذكر اللغويون والصرفيون يَهَبُ ويَقَعُ ويَدَعُ ويَلَغُ ويَضَعُ ويَلَعُ ويَزَعُ الجيشَ اي يحبسهُ ويطأ ويَسَعُ استشكلوا يَطَأُ ويَسَعُ بانهما بكسر العين في الماضي فقياسهما فتحها في المضارع وحينئذٍ لا وجه لحذف الفاء اي الواو وعندي انهما في الاصل من الافعال الشديدة المعاني فحذفت الواو منهما على القياس كما في يَعِدُ ويَصِلُ وبعد حذفها فتحت العين لمقتضى الحرف الحلقي فصارا يَطَأُ ويَسَعُ ولا شذوذ فيهما ولكن قد تخفي الحقيقة فيُدَّعَى الشذوذ

الباب الثالث

مفتوح عين الماضي . وهي الافعال الخارجية وتقسم الى خمس طوائف خاصةً واصل عامّ وهي

(الطائفة الاولى والطائفة الثانية) الاجوف الواويّ كقام والناقص الواوي كَدَعَا وكلتاهما بضم عين المضارع مطلقاً

(الطائفة الثالثة والطائفة الرابعة) الاجوف اليائي كباعَ والناقص اليائي كرَمَى وكلتاهما بكسر عين المضارع مطلقاً

(الطائفة الخامسة) ما عينهُ او لامهُ حرف حَلْقِيٌّ وهو متعدٍ كمنعَ او قاصر موقَّت كخَضَعَ وكلها بفتح عين المضارع

معنى قولنا موقَّت انهُ يقتضي امتداد الوقت شيئاً كخَضَعَ وخَشَعَ اذ انهما انما يكونان بامتداد الوقت شيئاً ولهذا كان نحو يدخل ويصرخ بالضم لانهما لا يقتضيان امتداد وقت وكذلك بلغ الغلام وبلغ الخطيب يبلُغ بالضم لانهما لغير حدٍّ . ومن هذا تعلم اولاً ان قول العامة رَجَعَ يَرْجَعُ وطَلَعَت الشمس تطلَع بفتح العين في المضارع مما يقتضيهِ قياس اللغة وان لم تذكرهُ المعاجم وثانياً ان قول الصرفيين ان ما عينهُ ولامهُ حرف حلقيٌّ

قد يكون على غير باب منع كشَهِدَ وفَرِحَ انما جاء من خفاء الحقيقة لان شهد وفرح من مكسور عين الماضي وباب منع شعبة من مفتوح عين المضارع

(الطائفة السادسة) الاصل العامُّ وهو كلُّ فعل مفتوح عين الماضي ولم يكن في شيء من الطوائف الخمس التي تقدمت وكلها يجوز في عين المضارع منها الكسر والضمّ والضابط في غلبة احدهما على الآخر في بعض الافعال انما هو الاستخفاف فمن خف على لسانهِ الكسر كسَر ومن خفَّ على لسانهِ الضمّ ضمّ

ولازالة التردُّد من نفس المطالع في صحة قولنا هذا نورد النصوص الآتية قال الرضي في شرح الشافية قالوا قياس فعَلَ المفتوح العين اما الضمّ واما الكسر وتعدّى بعضهم وهو ابو زيد وقال كلاهما قياس وليس احدهما اولى به من الآخر الاَّ انهُ ربما يكثر احدهما في عادة الفاظ الناس حتى يطرح الآخر ويقبح استعماله فان عرف الاستعمال فذاك والاَّ استُعمِلا معًا وليس على المستعمل شيء . وقال الفيروزابادي في خطبة القاموس اني اذهب الى ما قال ابو زيد اذا جاوزت المشاهير من الافعال التي يفعُل بضم العين وان شئت قلت يفعِل بكسرها وقال ابو الكرَم البغدادىّ المعروف بابن العرباس قال الكوفيون والبصريون مامن فعل جاء ماضيه على فَعَلَ الا وسمعنا في مستقبله يفعل بالكسر ويفعُل بالضمّ وقال وسمعنا نحن ذلك في اليمن والحجاز من الاَّعراب وقال ابن درستويه في شرح الفصيح كل ما كان ماضيه على فعلت بفتح العين ولم يكن ثانيه ولا ثالثهُ من حروف اللين ولا الحلق فانه يجوز في مستقبله يفعُل بضم العين و يفعل بكسرها

واعلم اوَّلاً انه قد اتفقت نصوص اللغويين والصرفيين في المضاعف الثلاثي على ان المتعدي منه بضم عين المضارع والقاصر بكسرها ولما لم

تكن الحقيقة كذلك جاءت الشواذُّ من كل من القسمين والصحيح ان المضاعف الثلاثي مطلقاً متعدياً كان او قاصراً لا يخرج عن حكم الاصل العامّ في استخفاف الضمّ والكسر وحينئذٍ لا يكون فيه شذوذ

وثانياً ان ما قررناهُ انما هو بحسب الحاصل واما بحسب الاصل فان الاصل في ابنية الفعل فَعَلَ بفتح العين ولهذا جاء في مضارعه كسر العين وضمها وفتحها كيضرِب وينصُر ويمنَع ولنا عَلَى ذلك ادلةً منها انه بعد ان انفصلت عنه افعال العوارض الداخلية وافعال السجايا بقي شاملاً كل ما لم يتناولاه من طوائف الافعال وهذه خاصّة الاصل . ولما لم يكن في بناء الفعل متّسعٌ بغير الصور الثلاث المذكورة ادرج فيها افعال طوائف المعاني الخاصّة كالاضطراب والصناعة والتوقيت وجعل لها في المصادر صوراً خاصّة لاتساع المجال في ابنيتها

تتمة الكلام عَلَى الافعال الثلاثية المجرّدة

وفيها ثلاثة ايضاحات

الايضاح الاوّل

كثيراً ما يكون في معنى الفعل الواحد من الافعال الثلاثية المجرّدة اعتباران فاكثر كلٌّ منها يقتضي بناءً غير الذي يقتضيه الآخر من حيث حركة العين في الماضي والمضارع فتعدّد الحركة في كلٍّ منهما او في احداهما فقط مع وحدة المصدر او مع تعدُّدهِ بحسب الابنية وهو الاكثر وذلك يكون في كلٍّ من السالم والصحيح والمعتلّ ويختلف العمل بالمقتضيات المتعدّدة في الفعل الواحد بحسب خصائص مادّتهِ اللفظيّة ومن ثمّ قد يذكر في المعاجم الفعل من المادّة الواحدة على ابنية مختلفة مآلها الى بابين او الى الابواب الثلاثة تارةً مع النصّ او التلميح

الى اختلاف معناه بحسب تلك الابنية وتارة بدون شيء من ذلك فيحار المطالع فيهِ لعدم وضع المقدّمات لهُ في المعاجم وعدم تعرُّض الصرفيين ايضاً له ويقع في النفوس انه من اضطراب اللغة وعدم انطباقها على الاقيسة المعروفة فيها. والحقُّ انهُ من تقصير اللغويين والصرفيين وسنذكر من امثلة ذلك ما يحتمله المقام ويتعرَّف منهُ المنهج حتى يسلكه المطالع اللبيب بدون عِثار

ومما ينبغي ان يعلم اوّلاً اننا لا نعني هنا اختلاف حركة عين المضارع بالضم والكسر مع فتح عين الماضي لان ذلك عندنا باب واحد كما قدمنا. وثانياً ان المعاجم عند ذكر مثل الافعال التي اشرنا اليها لا تحفظ الترتيب بذكر كلّ مضارع وراء ماضيهِ ولا ترتّب المصادر مع افعالها بل تركم ذلك ركماً ونحن لا بدّ لنا في ما نذكره من حفظ الترتيب في كل ذلك. وثالثاً ان المعاجم قد تذكر ما لا يظهر لهُ وجه صحة فلا يعترض به على ما سنقرره. وهذه امثلة ممّا اشرنا اليه من اختلاف ابنية الفعل من المادّة الواحدة

مما روعي فيه الاعتباران مراعاة صحيحة

(١) خَطِفَهُ يَخْطَفُهُ بكسر العين ماضياً وفتحها مضارعاً وخَطَفَهُ يخطِفهُ بالعكس والاوّل باعتبار كونهِ من افعال الاعضاء العاملة الى الداخل والثاني باعتبار كونهِ من الافعال الخارجية لانه يقع في الخارج والمصدر لكليهما الخطف بفتح فسكون على القياس العامّ في مصدر الفعل المتعدّي

(١) نَظَرَهُ وَنظَرَ اليهِ ينظرهُ بفتح العين في الماضي وضمه في المضارع وَنَظِرَهُ وَنَظِرَ اليهِ ينظَر بكسرها في الماضي وفتحها في المضارع وتعليله كالمثال الاوّل والمصدر لكليهما النظر بفتحتين لاعتبار اصل التعدية

فيه بالحرف واما تعديته بنفسهِ فتوسع في الاستعمال

(١) أجَنَ الماءُ يأجِنُ ويأجُنُ أجونًا وأجنًا بفتح العين في الماضي وكسرها وضمها في المضارع وأجِنَ يأجَنُ أجنًا بكسرها في الماضي وفتحها في المضارع والاوّل باعتبار حالهِ في الخارج والثاني باعتبار حاله في ذاته والمصدر للاول الاجون وللثاني الأجَنَ على القياس واما الأجْن بفتح فسكون فوإن خصوّهُ بالاوّل فهو في جوازهِ لهما وغرابته فيهما سواء وفي المقام كلام لا محل له هنا

بخُلَ يبخُلُ بضم العين ماضيًا ومضارعًا بُخْلا بضم فسكون وبَخِلَ يبخَلُ بكسرها في الماضي وفتحها في المضارع بَخَلاً بفتحتين والاول باعتباره من الاخلاق الكامنة في الطبع والثاني باعتباره من افعال العوارض الداخليّة

(٤) شمَّ يشَمُّ بكسر العين ماضيًا وفتحها مضارعًا وشمَّ يَشُمُّ بفتحها في الماضي وضمها في المضارع والاول باعتبارهِ من افعال الاعضاء العاملة الى الداخل مثل سمعَ والثاني باعتبارهِ مضاعفًا والمصدر لكليهما الشمُّ ومثل شمَّ عضَّ ومسَّ وحسَّ

واعلم ان بعضهم لما رأى عضَّ بفتح العين ماضيًا ومضارعًا قال انهُ من باب منع شذوذًا وهذا كما قالوا ان ابي يأبى وأثِمَ يأثَمُ وركَنَ يركَنُ وقلَى يقلَى وعَثا يَعْثَى من باب منع شاذة ولا شذوذ في شيءٍ منها وانما لكلٍّ منها بناءان احدهما بكسر العين ماضيًا وفتحها مضارعًا فاخذ فيها الماضي من البناء الثاني وهذا يقال لها التلفيت فاعرفها وقس عليها

(٦) دامَ يدامُ ومات يماتُ بكسر العين ماضيًا وفتحها مضارعًا ودامَ يدومُ ومات يموتُ بفتحها ماضيًا وضمها مضارعًا والاول باعتبارهما من افعال البقاء والفناء والثاني باعتبارهما من الاجوف الواويّ والمصدر من الاول الدَوام والموَات ومن الثاني الدَوْم والموْت

ومما روعي فيهِ احد الاعتبارين صريحاً والآخر تلميحاً

(١) جاع يجوع فهو باعتبار اللفظ اجوف واويّ وقياسهُ فتح العين ماضياً وضمها مضارعاً وباعتبار المعنى من افعال العوارض الداخليَّة وقياسهُ كسرها ماضياً وفتحها مضارعاً فجاء على اعتبار اللفظ صريحاً تغليباً من الواضع ولُمّح الى اعتبار المعنى ببنـاء الصفة منهُ على فعلان اي جَوْعان والصفة على فَعْلان من خصائص افعال العوارض الداخليَّة

(٢) عاش يعيش عَيْشاً ومعاشاً فهو بـاعتبار اللفظ اجوف يائيّ وباعتبار المعنى من افعال البقاء والفناء فبني على اعتبـار اللفظ ولُمّح الى اعتبار المعنى ببناء المعاش منهُ بفتح العين وهو لا يكون الاَّ من مكسور عين الماضي

ولما خفيت حقيقتهُ على صاحب الصحاح قال عاش معاشاً ومعيشاً وكل واحد منهما يصلح ان يكون مصدراً وان يكون اسماً (اي اسم مكان وزمان) مثل معاب ومعيب وممال ومميل اه قلت ولا يخفى ان عاب ومال في المعنى من افعال العيوب الظاهرة وقياسها كسر العين في الماضي وفتحها في المضارع والمصدر الميميّ واسم المكان والزمان منها تكون على مفعل بفتح العين هذا والمعيش والمعيب والمميل لم ترد عن العرب وانما قالها عملاً بالقياس في غير محلِّهِ

(٣) رجا يرجو رَجْوًا ورجاءً ورجاوةً وصفا يصفو صَفْوًا وصَفاءً وصُفُوًّا وقضى يقضي قَضْيًا وقَضاءً ووفى يفي وَفيًا ووَفاءً ووُفِيًّا وهي باعتبار اللفظ من الناقص وباعتبار المعنى صَفَا من افعال الالوان والبواقي من افعال التأثرات الداخليَّة في العـاقل فبنيت على حكم اللفظ وجاء لكلٍّ منها مصدر على الفَعل لقياس الاعتبار اللفظي ومصدر او اكثر على غيرهِ احدهما الفَعَال للدلالة على الآخر

واعلم ان الوَفْي لم يرد في المعاجم ولكنهُ ورد في بيت الهُذَلي اذ قدّموا مئَةً واستأخروا مئَةً وَفْيًا وزادوا على كليهما عَدَدًا

واما ما فيهِ ثلاثة اعتبارات كقَنَطَ يَقْنَطُ قَنَطًا وقَنَطَ يَقْنُطُ قنوطًا وقَنُطَ يَقْنُطُ قَناطَةً . وبَدَعَهُ يَبْدَعُهُ بَدْعًا وبَدُعَ يَبْدُعُ بَداعةً . وبَذَخَ يَبْذَخُ بَذْخًا . وبذِخ يبذَخ بَذَخًا . وبَذُخَ يَبْذُخُ بَذاخةً . ورَأَفَ يَرْأَفُ رَأْفةً . ورَئِفَ يَرْأَفُ رَأَفًا ورَؤُفَ يَرْؤُفُ رَآفةً فهو كثير وكلهُ ظاهر لمن تدبَّرهُ فلا نزيد البحث اطالة بالكلام عليهِ

الايضاح الثاني

في مثال من مراعاة الاصل

قد يذهل اللغويون عن اصل ما فيطلقون عَلَى ما جاء بمقتضاهُ الشذوذ ويتبعهم في تشذيذهِ الصرفيون ومن ذلك قولهم احمَّهُ فهو محموم وهو شاذٌّ ومثلهُ أزكمهُ فهو مزكوم واعلَّهُ فهو معلول واقرّهُ (من القُرّ اي البَرْد) فهو مقرور واكزَّهُ (من الانقباض) فهو مكزوز واغمَّهُ فهو مغموم وكذلك في امثالها

ولا شذوذ في شيءٍ منها وذلك لان مطاوعات هذه الافعال هي مجرَّداتها مبنيَّة للمفعول اي احمَّهُ فحُمَّ مبنيًا للمجهول فهو محموم وكذلك البواقي وهو قياس كما ترى واما ما يكون مطاوعهُ بناء المعلوم فانهُ سواءٌ كان مطاوعهُ مجرَّدهُ او غيرهُ فان الصفة منهُ تكون بصيغة اسم الفاعل كأَقعَدَهُ فَقَعَدَ فهو قاعد واجلسهُ فجلس فهو جالس وابعدهُ فبعد فهو بعيد وابتعدَ فهو مبتعِد فان قيل في مطاوعه فأُبْعِدَ مجهولاً فالصفة منهُ حينئذٍ مبعَد بصيغة اسم المفعول وقس على ذلك

وعندي انهُ يصح قياساً على اعلَّهُ فهو معلول اسقمهُ فهو مسقوم

وامرضهُ فهو ممروض واعطبهُ فهو معطوب واوثقهُ فهو موثوق وكذلك في نظائرها وبهذا تعلم ان قول عديّ ابن زيد

ويلومون فيكِ يا ابنة عبد الله والقلب عندكم موثوقُ

صحيح فصيح

الايضاح الثالث

في تعدّي الفعل بحرف الجرّ

تعدّي الفعل بحرف الجرّ انما يكون لايصال معناهُ الى المجرور على وجهٍ من وجوه ملابسة حدثهِ لهُ واختيار الحرف في بعض الاحوال لا يحتاج الى اعمال فكر بل يأتي بداهةً كخاف منهُ ولجأ اليهِ وقال لهُ واجاب عنهُ وفي بعضها يقتضي مزيد تدبُّر وتبصُّر حتى يحوج الى تفقُّد المعاجم وقد لا يُشتفى بالمعجم الواحد بل ولا بالعدّة منها فيُضطرُّ الى مراجعة كلام النحاة في حروف الجرّ وليس كلُّ وقت يتّسع لمثل ذلك ولا كلُّ متأدّب يحوي في حوزتهِ العدّة من المعاجم ومن كتب النحو ولذلك رأينا ان نضع هذه اللمحة مما نحسب انهُ يخفُّ على النفس حملهُ ويبقى في الذهن ذكرهُ للاستئناس في معامع الاستعمال من مواقف الخطابة وحلبات الكتابة

والذي نقولهُ في هذا الشأن امّا على وجهِ العموم فان التحير في اختيار الحرف انما يكون بين المتقاربات المعاني في خصوصيّاتها والمنهج الاقرب الى السلامة حينئذٍ من الخطإ في الاختيار ان ينظر المستعمل الى خصوصيّة المعنى الذي يريد التعبير عنهُ ويختار الحرف بالملكة المكتسبة من درس ومراجعة كلام الفصحاء من العرب والبلغاء من المنشئين ولاسيّما النثر المحفوظ عنهم والتنبُّه الى تراكيبهم وتربية الذوق على اساليبهم وذلك لان الحرف احد انواع الكلمة الثلاثة فيفسد الكلام بوضعهِ في غير موضعهِ كما يفسد بوضع الفعل او الاسم في غير موضعهِ ما لم يكن

لوضع الحرف موضع الحرف وجه بلاغة او مسوّغ ضرورة كما يكون بين الفعل والفعل والاسم والاسم وترى ذلك اجدى على المتأدّب مما سواهُ في التدرُّب

واما على وجه الخصوص فان اشدّ التحيز يقع في التخير بين من ومنذ وبين الى واللام وبين عن وعلى وبين في والباء ولذلك عنينا بها اكثر مما بسواها واوردنا لها الامثلة الآتية رجاء ان يرتفع عن وجهها النقاب او ينشقّ عن خصوصيّاتها الحجاب

(١) (من ومنذ) ذكروا لمن عشرة معانٍ الاصل فيها ثلاثة اولها ابتداء الغاية من المكان كسرت من البَصْرَة او من الزمان كصمت من يوم الجمعة وتتميز من هذه عمّا سواها بصحة ايراد الى اوما يفيد فائدتها في مقابلتها كسرت من البصرة الى الكوفة واعوذ بالله من الشيطان اي التجيء الى الله من الشيطان . الثاني التبيين ويميزها انها تكون مسبوقةً باسم مبهم او مجمل فيتبين المراد من ذلك المبهم او المجمل بمجرورها مثال المبهم قول زهير

ومهما يكن عند امرئٍ من خليقةٍ وان خالها تخفى على الناس تُعْلَمِ

ومثال المجمل اجتنب الخبيث من الرجال والدنيء من الخصال.

والثالث التبعيض وتميز بانها يصح ان تخلفها بعض نحو اخذت من الدراهم اي بعضها والبواقي آيلة اليها. واما منذ فهي لابتداء الغاية الزمانيّة لا غير نحو خرجت من بلدي منذ سنة

والتردُّد في تخير من او منذ انما يكون في ابتداء الغاية لا غير ويسهل ان يحفظ في الذهن ان من تستعمل للابتداء في الغاية المكانية والزمانية جميعاً ومنذ للابتداء في الغاية الزمانية فقط وان استعمال منذ فى الزمانية اولى نظرًا الى الاختصاص

(٢) (الى واللام) ذكروا لإلى عشرة معانٍ الاصل فيها انتهاء

الغاية في المكان كخرجت الى السوق والزمان كصمت الى الليل والبواقي آئلة اليه وللام واحدًا وعشرين معنى الاول انتهاء الغاية المكانية كخرجت للسوق او الزمان كولدت المرأة لتسعة اشهر الثاني الملك كالمال لزيد الثالث الاختصاص كالجل للفرس الرابع التعليل كعفوت عنه لصدقه الخامس موافقة في كذهب لسبيله والبواقي آيلة اليها

والتردد في تخير احداهما انما يكون في الغاية لا غير وحينئذ ينظر فان كانت تلك الغاية غاية للفعل المذكور كالخروج فالاولى الى فيقال خرجت الى السوق وان كانت غاية فعل آخر انتهى بالفعل المذكور فالاولى اللام فيقال ولدت المرأة لتسعة اشهر اذ المعنى حبلت فولدت لتسعة اشهر

(٣) (عن وعلى) ذكروا لعن عشرة معان الاول المجاوزة كسافرت عن البلد الثاني البعدية نحو عما قليل اي بعد قليل الثالث الاستعلاء وهي حينئذ بمعنى على نحو فانما يبخل عن نفسه والبواقي آئلة اليها ولعلى ايضا عشرة معان الاول الاستعلاء ويكون حقيقة نحو طلعت على السطح ومجازا نحو طلعت على القوم والثاني الظرفية كدخلت الدار على حين غفلة الثالث المجاوزة كقول الشاعر (اذا رضيت علي بنو قشير)

والتردد في تخير احداهما انما يكون في المجاوزة التي بمعنى الزيادة وحينئذ ينظر فان كانت الزيادة بمعنى الاضافة الى المزيد عليه فتتعين على نحو زدت على العدد واحدا او نصفه او ضعفه وان كانت بمعنى الفضل في احد المتقابلين تعينت عن نحو زاد هذا الثوب عن ذاك ذراعا او زاد هذا العدد عن ذاك عشرة وقس على ذلك

(٤) (في والباء) ذكروا لفي عشرة معان الاول الظرفية حقيقة كزيد في المسجد او مجازا كالنجاة في الصدق الثاني السببية كقتل كليب في ناقة والبواقي آئلة اليها وللباء خمسة عشر معنى الاول الالصاق

كمَوَّهتُ الحديد بالفِضَّةِ وطليت البعير بالقطران الثاني الاستعانة كاستعنتُ بالله وكتبتُ بالقلم وتسمَّى هذه الثانية باء الآلة ايضاً الثالث المصاحبة كذهبت بزيد الرابع المقابلة كبعت هذا بدرهم الخامس الظرفية كقول عنترة (يا دار عبلةَ بالجِواء تكلَّمي) والبواقي عائدة اليها

والتردُّد في تخيير احداها انما يكون في الظرفيَّة وهو اشدُّ اشكالاً مما في سواها والظرفيَّة حينئذٍ على ثلاثة احوال الاوَّل ان تكون عبارة عن ملابسة فاعل الفعل لمجرور الحرف بدون تأثير في ذاتهِ ولا تمكُّن فيهِ ولها الباء كظننتُ بزيد ونعمتُ برؤيتك وضررت بك وبمنظرك الثاني ان يكون عبارة عن ملابسة بدون تأثير في ذات المجرور ولكن بتمكُّنٍ حتى يصحَّ ان يطلق عليهِ اسم المكان والزمان من ذلك الفعل وتستوي فيها في والباء كسكنتُ بالدار وفي الدار واقمتُ بالمكان وفيهِ ونزلت بالصحراء وفيها وطمعت بهِ وفيهِ اذ يصح ان يطلق على هذه المجرورات المسكن والمقام والمنزل والمطمع الثالثة ان تكون عبارة عن ملابسة بتمكنٍ وتأثير او عمل لفاعل الفعل في ذات المجرور وتختصّ بفي نحو حفرت في الارض وركزت الرمح فيها وغرست الشجرة في البستان وشركت زيداً في العمل وفي الرأي وصرَّفته في مصالحي وامور ومنهُ عمل الكلمة في الكلمة وجها من الاعراب وقس على ذلك

واعلم اوَّلاً ان ما قرَّرناهُ بشأن التعدية بحرف الجرّ لا يختصّ بالفعل المجرَّد بل هو عام في كلّ ما يتعدَّى بالحرف من مجرَّد ومزيد

ثانياً ان المضارع والامر والمصدر والصفات المشتقَّة تتعدَّى بما يتعدَّى بهِ الماضي الذي هي منهُ

ثالثاً ان المزيد يتعدَّى بما يتعدى بهِ مجرَّدهُ ما لم ينحرف معناهُ عن معنى مجرَّدهِ لخصوصيَّةٍ ما فيكون حينئذٍ بحسب المعنى الذي انحرف اليهِ

رابعاً ان الفعل الواحد قد يتعدَّى بحرفين فاكثر بحسب صورة

معناهُ في الاستعمال نحو رغبت في الشيء اي اردتهُ ورغبت عنهُ اي كرهتهُ واعرضت عنهُ ورغبت بزيد عن كذا اي رفعتهُ عنهُ اوحاولت صرفهُ عنهُ ورغبت منهُ كذا اي طلبتهُ منهُ ورغبت لهُ كذا اي احببتهُ لهُ فافهم كل ذلك وقس عليهِ

اللمعة الثانية

في مزيدات الافعال

اللايمّة في مزيدات الافعال كلام طويل حاصلهُ انها لا ترجع الى قياس ولا يعتمد فيها على تنظير ولا استئناس ومن ذلك قول الامام الرضي في شرح الشافية ليست هذه الزيادات قياساً مطَّرداً فليس لك ان تقول مثلاً في ظَرُفَ أظْرَفَ وفي نصَرَ أنْصَرَ وكذا لا تقول نَصَّرَ ولا دخَّلَ بل يحتاج في كلّ بـاب الى سماع استعمال اللفظ المعين وكذا استعمالهُ في المعنى المعين اه قلت وهو كما لا يخفى لو التُزِمَ الاستعمال لَفُضِّلَ البُكَمُ والعيّ واللحنُ والجهل والغيّ على الاعتقال بهذا العقال لانهُ يندر ان تنعقد جملة ولا يقع فيها اقتضاء استعمال فعل مزيد او استعمال شيء من متصرفات فعل مزيد وحينئذٍ يلزم المتأدّب بهذهِ اللغة التي كما هي اشرف لغات البشر هي ايضاً اوسعها مجالاً واطوعها في الصوغ مثالاً امّا ان يكون حافظاً لها كلمةً كلمةً وإمّا ان الخطيب وهو في موقف خطابتهِ والكاتب وهو في شوط كتابتهِ والشاعر وهو في هياء نظمهِ والمعلّم وهو على سُدّة شرح علمهِ يضع امامهُ عدّة من معاجم اللغة ودواوين العرب الموثوق بصحتها ولا يستعمل كلمةً من المزيدات ومتصرفاتها الاّ بعد ان يراها في تلك المعاجم او الدواوين ويتحقق استعمالها في المعنى الذي يريد استعمالها فيهِ وكل ذلك خارج عن حدّ الامكان بل هو اعنات تنزعج من تصورهِ الانفس وتتعاصى عن قبولهِ الاذهان

ولما كان القول بعدم قياسيَّة المزيدات مسبباً كما ارى عن عدم انعام النظر في خصائص ابنيتها والفروق في صور معانيها رأيت ان اضع في ذلك الايضاحات الآتية فان اكن وفقت الى الصواب فهو الذي رجوت والاَّ فاكون نبَّهت الخواطر الى ما نحوتُ وسأقصرُ كلامي هنا على الثلاثي ومزيداته

الايضاح الاوَّل

تؤول مزيدات الثلاثي الاحد عشر وزناً الى ثلاث طوائف ثلاثة للتعدية هي افعل وفعَّل وفاعل وخمسة للمطاوعة هي تفعَّل وتفاعل وانفعل وافتعل وافعلَّ وثلاثة للمبالغة هي استفعل وافعالَّ وافعوعل

الايضاح الثاني

الزيادة في الفعل لا تكون بدون معنىً وممَّن نصَّ على ذلك الرضي في شرح الشافية بقوله اذا لم تكن الزيادة لمعنى كانت لغواً فاذا قيل مثلاً ان اقال بمعنى قال فذلك منهم تسامح في العبارة بل لا بدَّ في الهمزة في اقالتي من التأكيد والمبالغة قلت وهو اصل صحيح مطرد متحتم المراعاة ويلزم عنهُ

اولا انهُ اذا لم يترتب على المزيد من ايّ وزن كان غرض صحيح بان كان المعنى الذي يترتب عليه غير ممكن في نفسهِ يمتنع صوغهُ ولهذا لا يقال افصحت زيداً ولا فصَّحتهُ ولا ابلغت زيداً ولا بلَّغتهُ بمعنى صيرتهُ فصيحاً بليغاً وذلك لان الفصاحة والبلاغة من الملكات النفسانية وهي انما تكون بالاستعداد الخلقي والمزاولة الذاتيَّة لا كتسابها ولا تكون بجعل جاعل خارجيّ فلو صيغ شيء من ذلك لوقعت الزيادة عبثاً. ويقال افصحت عمَّا في ضميري وفصَّحت اللبن وابلغت زيداً المكان والكلام وبلَّغتهُ لان المعنى فيها ممكن في نفسهِ حقيقةً وكذلك لا يقال تفرَّح زيد

ولا تبهَّج لان تفعّل هذا للتكلّف وهو ما فيهِ مشقّة على النفس وليس في الفرح والبهجة مشقّة على النفس فلو صيغ من ذلك لجاء غير مستقيم المعنى في نفسهِ ويقال تحزّن وتأسّف وتشجّع وتكرّم لانها مستقيمة المعنى ولا يشكل تنزّهَ لان اصلهُ التباعد والترفع وفيهما مشقّة كما لا يخفى

ومن هذا تعلم ان قول الرضي ليست هذه الزيادات قياساً مطّرداً فليس لك ان تقول مثلاً في ظَرُفَ أظْرَفَ ولا في نصَرَ أنصَرَ وكذا لا تقول نصَّرَ ولا دَخَّلَ انما هو مسبَّب عن خفاء الحقيقة لان الظرافة بمعنى الكياسة من الملكات النفسانية وهي لا تكون بتصيير مصيّر خارجيّ كما علمت والظرافة بمعنى الحسن في الوجهِ او في الهيئة من الخلقة وهي ايضاً لا تكون بالاكتساب وكما لا يقال اظرفتهُ بهذا المعنى لا يُقال ظرّفتهُ لما علمت. ويقال اظرف فلان اذا ولد الظرفاء واظرفت فلاناً اذا ذكرتهُ بظرف واظرف في كلامهِ اذا أتى بهِ ظريفاً. واظرفت الشيءَ وظرفتهُ اذا جعلتهُ في ظرف ولا ادري ما المانع من ان يقال انصرت زيداً عمراً كما يقال اضربت زيداً عمراً اي جعلتهُ يفعل ذلك ودخّلت زيداً في الامر ودخّلت المسمار في الخشب اى جعلتهُ يدخل شيئاً فشيئاً كما يقال قدّمتهُ وأخّرتهُ وثقّفتهُ ومدّدت الحديد الاّ ان يقال المانع عدم السماع وهو لا يمنع مع وجود القياس كما يعرفهُ اهل الاطّلاع

واما نصَّرَ فلا يظهر لهُ مانع من ان يأتي للمبالغة في قوّة معنى النصر ولاسيّما ان فعّل وردَ في كلامهم صالحاً للمبالغة في قوّة المعنى وللتكثير وورد للتكرار في ما معناهُ لا يقتضي المبالغة في قوة المعنى ولا التكثير وهو أمَوَّتُ في قول الشاعر (اوردهُ الصحاح واللسان غير معزوٍ)

فعروةُ مات موتاً مستريحاً وها انا ذا أمَوَّتُ كلَّ يومِ

وكم من المتصرفات والجموع التي يقتضيها القياس ولا نجدها في موادّها في مطولات المعاجم ثم نجدها فلتةً في المعاجم انفسها او نراها في الكلام

الفصيح وهذا فضلاً عما هو معروف من عدم استيعاب المعاجم اللغة

ثانياً ان قول المعاجم في مواضع كثيرة ان المجرّد ومزيده اوان وزنين فاكثر من المزيدات بمعنى واحد كلهُ تسامح منهم مضيع لمعاني احرف الزيادة وخصائص الاوزان والابنية ومربّك للغة وطامس مزاياها وموقع المطالعين في الحيرة بين اقوالهم هذه ونصوص الصرفيين بالفروق بينها وكان الواجب على اصحاب المعاجم انعام النظر لاستظهار الفرق سواءٌ كان جليلاً اودقيقاً والا فالتحامي عن القول مجازفةً

ثالثاً الزيادة في الزيادة في اللفظ تستلزم الزيادة في الزيادة في المعنى في النوع الواحد من المتصرّفات فمعنى انقصهُ ازيد من معنى نقصهُ ومعنى نقّصهُ ازيد من معنى انقصهُ لان زيادة أفعَلَ خارجيّة وزيادة فعّلَ من البنية ومعنى تنقصّهُ ازيد من معنى نقّصهُ ومعنى انتقصهُ ازيد من تنقصهُ لدلالة افتعل على العمد ومعنى استنقصهُ ازيد من معنى انتقصهُ لدلالتهِ على الاعتقاد وقولنا في النوع الواحد يصدق في نحو سامع ومتسمّع ومستمع ولا يشمل نحو سامع وسميع لانهما من نوعين

الايضاح الثالث

في معنى تعدّي الفعل

تعدّي الفعل سواءٌ كان مجرّداً او مزيداً عبارة عن وصول معناهُ بنفسهِ الى مفعول بهِ وهو يتفاوت في ذلك قوةً وضعفاً ويختلف نوعاً . وتفاوتهُ بالقوة بانهُ قد يكون مجرّد ملابسة لا تحدث تأثيراً في ذات المفعول بهِ كاجلست زيداً واقعدته وقد يكون بتأثير في ذاتهِ . واختلافهُ في النوع ان التأثير الذي يحدثهُ في ذات المفعول بهِ قد يكون وجودياً كبنيت البيت وخطتُ الثوب وصبغتهُ وقد يكون هدمياً كهدمت البيت وشققت الثوب وغسلتهُ ولهُ في كلٍّ من هذهِ الاحوال حكم في مطاوعهِ كما سيجيء

الايضاح الرابع

في معنى المطاوعة

المطاوعة عبارة عن حصول أثَرَ فعل فاعل اوّل في فاعل اونـائب فاعل فعل تال مع تلاقي الفعلين اشتقاقاً . والقيد الاخير لاخراج نحو ضربتهُ فتألَّم وعلَّمتهُ فلم يتعلَّم امَّا الاوّل فلعدم تلاقي الفعلين اشتقاقاً واماَّ الثاني فان ابقي علَى ظاهرهِ فلعدم حصول الأثر وان أُوّل على التجوُّز بعلَّمتهُ عن عالجت تعليمهُ مثلاً فلعدم التلاقي ايضاً

ولا بُدَّ من كون الفعل الاوّل متعدّياً واما التالي فقد يكون قاصراً وقد يكون متعدّياً وما قيل من قصر الاوّل على المتعدّي الى واحد ومن وجوب كون التالي قاصراً ابداً غير متَّجهٍ بل قد يكون الاوّل متعدّياً الى اثنين وقد يكون الثاني متعدياً الى واحد والى اثنين . ولا تكون البتة المطاوعة بين فعلين قاصرَين واما منهوٍ ومنغوٍ فمن انهوَى وانغوَى مطاوعَي اهوَى واغوَى وردُّ هذا مردود بان الاصل تطبيق القواعد الموضوعة على الوارد من اللغة لا تطبيق الوارد من اللغة على القواعد الموضوعة

وفي المطاوع مفعولية ابداً الاّ انها قد تكون في المعنى دون اللفظ كما في كسرت الزجاج فانكسر وقد تكون في المعنى واللفظ جميعاً كجرحت زيداً فجُرِحَ ومنهُ يعلم ان المطاوعة قد تكون في الفاعليَّة وقد تكون في المفعوليَّة وان مدارها علي حصول اثر الفعل الاوّل فى فاعل الفعل التالي أو نائبه . والأثر قد يكون وجودياً كعلَّمت زيداً فتعلَّم وألبستهُ الثـوب فلبسهُ وجمعت الجيش فاجتمع وقد يكون عدمياً كمحوت الخطّ فانمحى وجرحت الرجل فجُرِحَ وأَمَتهُ فمات

واعلم اولاً ان المطاوعة في الحقيقة للاسم اي لفاعل الفعل التالي او نائبهِ وانما يقال للفعل مطاوع تساهلاً كما يقال لهُ مجهول والمجهول انما

هو فاعله

وثانياً ان المطاوعة هنا ليست بحسب معناها الوضعي الذي لا يكون الاَّ من العاقل وانما هي عبارة عن مطلق تلبُّس فاعل الفعل التالي بأثر فعل الفاعل الاول ولذلك اطلقت على العاقل وغيره

وثالثاً الاصل في فاعل الفعل الاول وفاعل الفعل الثاني او نائبه ان يكونا غيرين اي كلاً منهما غير الآخر وقد يكونان واحداً بعينه وذلك في مطاوع النفس كانقبض زيد من كذا وانكبَّ على العمل اي قبضته نفسه فانقبض واكبَّته فانكبَّ

ورابعاً انه قد يستعمل احد المطاوعين من المادَّة الواحدة في موضع الآخر تساهلاً كايقظته فتيقَّظَ في موضع فيقظ وخوَّفته فخافَ في موضع فتخوَّف وحذَّرته فاحتذر في موضع فتحذَّر وقس على ذلك

وخامساً ان الائمَّة رحمهم الله نظروا الى المطاوعة بعين صغيرة فحصروها في تفعَّلَ وتفاعل وانفعل وافتعل وفاتهم منها ما سوى ذلك واخصُّ قسمة الأثر الى وجوديّ وعدميّ وتحرير مقتضى كلٍّ منهما وكون المطاوع قد يأتي مجهولاً فترتَّب على صنيعهم شذوذ نحو احمَّ فحُمَّ فهو محموم وامثاله واشكال نحو جرحه فجُرِحَ ونظائره واهمال كثير من الصور التي يجب عدُّها منها فضلاً عما في تحريرها من الاستغناء احياناً عن مراجعة المعاجم ومن المعونة للمتعلّم والمستعمل

وبما ان استيفاء الكلام على الاوزان الخمسة يخرج بنا عما يحتمله المقام رأينا ان نقتصر منها على ذكر مطاوعات فعل المجرَّد فنقول

مطاوع فَعَلَ المجرَّد

مطاوع فَعَلَ المجرَّد يكون على انفعل او افتعل او هو نفسه مجهولاً فاذا كانت المطاوعة في امر عدميّ فقياسها من ذي الحياة الفعل نفسه

مجهولاً كجرحته فجُرِحَ وذبحت الكبش فذُبِحَ ومن غير ذي الحياة انفعل كمحوت الخط مثلاً فانمحى وكسرت الزجاج فانكسر واذا كانت في امر وجودي فقياسها من ذي الحياة افتعل كحشدت الجيش فاحتشد ومن غير ذي الحياة ان كان لا يحدث لهُ بها اسم خاصٌّ فعلى افتعل تشبيهاً بذي الحياة كجمعت المال والتراب مثلاً فاجتمع والاَّ فالفعل نفسهُ مجهولاً كبنيت الدار فبُنِيَتْ وخطت الثوب فخيط

واعلم اولاً ان حكم الاعضاء الخاصَّة من ذي الحياة حكم غير ذي الحياة فتقول فقأتُ عينهُ فانفقأتْ وجدعت انفهُ فانجدع ولا يشكل نحو لويتُ يدهُ فالتوَتْ ورضضتُ رجلهُ فارتضَّت لان ما كان من الافعال فاؤه احد احرف ورنتل لا يبنى منهُ انفعل اصلاً

وثانياً انهُ ندر مجيءُ المطاوع من فعل العضو الفعل نفسهُ معلوماً في نَغَرَ فاهُ فنَغَرَ اي فوهُ وجبرت عظمهُ فجَبَرَ اي عظمهُ وكأنَّ ذلك لما لكل من العضوَين من العمل الخاصّ في المطاوعة

مطلب

في الكلام على ابنية المزيدات من حيث هي مزيدات لا من حيث هي طوائف

قد عُنِيَ الائمَّة رحِمهم الله بهذا المطلب عناية وافرة ولكنَّهم اخذوا فيهِ باستقراء المعاني الجزئيَّة التي تكون لكل وزن وتعدادها صورةً صورةً فخرجت بذلك عن ان تحفظ في الذهن وتستحضر في معامع الاستعمال فضلاً عن ان الاستقصاء في تتبع المعاني الجزئيَّة قد يذهب الى غير نهاية . ومع ذلك لم يُعنَ احد منهم فيما رأيت وعلمت بذكر شيءٍ من المواقع العامَّة اي التي تمنع بناء المزيد مطلقاً او الموانع الخاصَّة اي التي تمنع بناء وزن بعينهِ فكان صنيعهم مما يحفظ في بطون الاسفار لا في

خزائن الاذكار

ولما كان الاصل في المزيد الجواز ولا يمتنع الا لعلةٍ عامةٍ او خاصة قد عُنيت بذكر الموانع العامة اولاً ثم قفيت على الاوزان بذكر الموانع الخاصة وبما انهُ منهج غير مطروق فلا آمن من ان يفوتني كثير مما يجب ان يحرَّر ويقرَّر ولكن اذ كان ما لا يدرك كلهُ لا يترك كلهُ رضيت لنفسي ان اخطط الطريق ويتمهُ غيري من اهل التحقيق

الموانع العامة من بناء المزيدات

(المانع الاول) عدم وجود المادة الاصلية بان لم تذكر في شيء من المعاجم ولم يأت شيء من متصرفاتها في كلام العرب الخُلَّص

والمادة الاصلية قد تكون فعلاً وهو الكثير واليهِ ينصرف الفهم عند الاطلاق وقد تكون اسماً وهو القليل ولا يكون مزيد بدون مجرَّد كما لا يكون فرع بدون اصل الا ان بعض المجرَّدات قد ترك في الاستعمال وبقي بعض متصرفاتهِ دالاً عليهِ كخصر الشيء يخصر خصراً بمعنى قلَّ ودقَّ ولطف ونحو ذلك ويدلُّ على وجودهِ في اللغة ما هو مستعمل من متصرفاتهِ كالخَصْر والخاصرة واخصر افعل تفضيل ولمَّا لم يتنبهوا الى هذا الاصل قالوا ان اخصر مبنيٌّ من اختصر المجهول شذوذاً ومثلهُ قولهم ان اعطى افعل تفضيل مبنيٌّ من اعطى شذوذاً مع وجود العطيَّة وهي لا تبنى الا من الثلاثي

وقد تكون المادة اسماً ثلاثياً كلَبَنهُ ولَحَمهُ وعَسَلهُ مبنيَّات من اللبن واللحم والعَسَل اي اطعمهُ لبناً ولحماً وعسلاً واذا كان مزيداً فيهِ يحذف المزيد كترَّب الخشب وحدَّدت الباب مبنيين من التراب والحديد واذا كان الاسم رباعيَّ الاصل يكون الفعل المبنيُّ منهُ على وزن الفعل الرباعيِّ ولهُ سبع صور فَعْلَلَ كجَلْبَبَ وفَوْعَلَ كجَوْهَرَ وفَيْعَلَ كبَيْطَرَ وفَنْعَلَ

كَجَنْدَلَ وفَعْوَلَ كَدَهْوَرَ وفَعِيلَ كَشَرِيفَ وفَعْلَلَ كَقَلْنَسَ مبنيَّات من الجلباب والجوهر والبيطرة والجندَل والدهورة والشريفة والقلنَسُوَة وقس على ذلك

وقد سمَّوا الافعال الرباعيَّة ومزيداتها المبنيَّات من الاسم ملحقات بالرباعيّ ولم يفعلوا مثل ذلك بالافعال الثلاثية ومزيداتها المبنيَّات من الاسم الثلاثيّ

(المانع الثاني) كون الفعل المجرَّد جامدًا كليس وعسى ونِعْمَ وبِئْسَ لانهُ لا يبنى منهُ مضارع ولا امر وبالاولى ان لا يبنى منهُ مزيد

(الثالث) كون المجرَّد منحرفًا عن الوضع العام في الافعال ككان الناقصة واخواتها وكاد المقاربة واخواتها . واما كوَنَ وتكوَّنَ واستكان فهي من كان التامَّة وكايَدَ زيدٌ عمرًا وتكايدا فمن كادهُ يكيدهُ كَيدًا ومكيدةً التي بمعنى خدعهُ ومَكَرَ بهِ

(الرابع) مجيءُ المزيد مخالفًا لما هو شأنهُ في الواقع ومن ثم لا يبنى تسكَّت ولا تقعَّد ولا تنوَّم ولا تفرَّح ولا تبهَّج ولا تطرَّب لان تنعَّل هذا للتكلف والتكلف انما يكون في ما فيهِ مشقَّة على النفس ولا مشقَّة على النفس في شيء من هذه

(الخامس) مجيءُ معنى المزيد مما لا يكون فى الواقع فتقول اطلت الجلوس واقصرت الكلام وطوَّلت الثوب وقصرتهُ ولا تقول اطلت زيدًا ولا اقصرتهُ ولا طوَّلتهُ ولا قصرتهُ لانَّ طول زيد وقصرهُ لا يكونان بفعلكَ

ومما يجب التنبّهُ لهُ اوَّلاً انهُ بعد ان يكون للمزيد وجهٌ صحيح في موضع ما نحو احيى الله زيدًا واطرت الطائر ووشيت الثوب وصقلت السيف يصحُّ ان يستعمل في غير موضعهِ على طريق التشبيه والاستعارة ومن ثم تقول احييت زيدًا اذا فرَّجت عنهُ ضيقةً او خلَّصتهُ من هلكةٍ واطرت

الخبر الى فلان اذا اوصلتهُ اليه بسرعة ووشيت الكلام اذا حسنتهُ ودبجتهُ وصقلت المعنى اذا جلوتهُ بالبيان والايضاح واما ما لا وجه صحة لهُ في موضع ما فلا يصحُّ بناؤهُ اصلاً

وثانياً ان استقراء المعاني الجزئيَّة التي تأتي في كل وزن من اوزان المزيدات وحصرها تحت قواعد وضوابط مما هو في الامكان البعيد وان غاية ما ذكروهُ وما نذكرهُ في ذلك انما هو التنبيه والتدريب ولا بدَّ للمتأدب من كثرة المطالعة والمراجعة في النثر والشعر من كلام العرب الخُلَّص مع التنبُّه لاستعمالاتهم وفي كلام البلغاء ممَّن جاء بعدهم من مشاهير الخطباء والمنشئين وتدبُّر تعبيراتهم عن مقاصدهم مع عرضها على القواعد المقرَّرة ومعارضتها بكلام الاوَّلين لاكتساب الملكة التي بها ترسخ في نفس المستعمل صور الاستعمال. وتفقُّد المظانِّ عند كل ارتياب او اشتباهٍ أفيد مرشد

هذا وبما ان الكلام على كلٍ من اوزان المزيدات على حدته يقتضي من الطول ما ليس من شأن هذه الرسالة قد اضربنا عن ذلك هنا اجتزاء بما في كتب الصرفيين. وان كان بين منهجهم ومنهجنا فيها فروق

اللمعة الثانية

في المصادر والاسماء المصدريَّة وفيها توطئة ومطالب

ذكر الائمَّة الصرفيون للافعال الثلاثية المجرَّدة مصادر كثيرة وعدَّ منهم الامام الرضي في شرح الشافية اربعة واربعين غير ما هو من المصدر الميميّ وختم كلامهُ بانهُ لم يستقصِ على ان ممَّا ذكروهُ ما هو مصدر او اسم مصدر او مبالغة مصدر وقد عدُّوا كل ذلك مصادر فكان صنيعهم مجرَّد تعداد غير مبنيّ على نهج علميّ ولا يهتدى منهُ الى منهج علميّ وقد عنيت بان اقسمها واميزها طوائف تنضمُّ تحت قواعد وضوابط والله الموفق

المطلب الاول

في قسمة الافعال الى طوائف عموميَّة وطوائف خصوصيَّة

تقسم الافعال الثلاثية المجرَّدة الى طوائف خصوصيَّة كافعال الصناعات وافعال الامراض والاصوات وافعال الاضطراب وامثالها وطوائف عموميَّة وهي التي لا تستحضر في قبيل واحد من المعاني وانما ينتظمها الوزن الواحد من حيث حركة عين الماضي

والمصادر عَلَى اختلاف انواع الافعال وطوائفها منها ما هو اصل ومنها ما هو فروع متولّدة عنهُ كما سترى

المطلب الثاني

في ان اصل المصادر الفَعْل بفتح وسكون وما سواهُ متفرع عنهُ

كما ان اصل الافعال الثلاثية المجرَّدة فَعَلَ بفتح الفاء والعين وما سواه متفرّع عنهُ كذلك الاصل في ابنية مصادرها الفَعْل بفتح الفاء وسكون العين وما سواهُ منها متفرّع عنهُ بزيادةٍ ما من الحركات والحروف والغالب ان تكون الحروف المزيدة في المصادر من حروف العلَّة وتكثر معها التاء المربوطة و يندر ما سواها من تكرار العين او اللام

ولما كان في ابنية المصادر متسع للتصرُّف بالزيادة كما ذكرنا تهيأَ للواضع ان جعل ابنيةً خاصَّة للمصادر الدالَّة على المعاني الخاصَّة كالصناعات والاضطراب والامراض ونحوها وابنية اخرى للمصادر الدالَّة على المعاني العامَّة بحسب اوزان الافعال في ابوابها وابقى من جمهور الافعال كل ما لم يكن ظاهرًا في المعاني الخاصَّة ولا في المعاني العامَّة تحت حكم الاصل وهو الفَعْل بفتح فسكون كما ترى

المطلب الثالث

في المصادر العامَّة من حيث الاصل وتفرعها عنهُ

للمصادر العامَّة سبعة أبنية واحد اصل وستة متفرعة عنهُ هكذا

(البناء الاول) الاصل وهو (الفَعْل) بفتح الفاء وسكون العين كالضرب

(الثاني) الفَعْلَة بزيادة التاء على الفعل للدلالة على ابلغيَّة معناه لاختصاصهِ بقلب العاقل كالرَحْمَة والرَهْبَة

(الثالث) الفَعَل بفتحتين اي بزيادة الفتحة على الفَعْل للدلالة على تشبث معناهُ شيئاً بصاحبهِ كالفَرَح والطَمَع

(الرابع) الفَعَال بزيادة الالف عَلَى الفَعَل للدلالة على زيادة تشبث في معناهُ كالجَمَال والكَمَال والدَلَال

(الخامس) الفَعَالة بزيادة التاء على الفَعَال للدلالة على المبالغة في تشبث معناه بصاحبهِ كالسَلَامَة والنَدَامة والفَصَاحة

(السادس) الفُعُول بزيادة الواو على الفَعل وضم الفاء والعين منهُ للدلة على ان معنى الفعل خارجيٌ وقاصرٌ معاً كالقعود والجلوس

(السابع) الفُعُولة بزيادة التاء على الفُعُول للدلالة على كون معناها ابلغ من معنى الفعول ظهوراً في صاحبهِ وتشبثاً بهِ كالنعومة والخشونة والبرودة والسخونة

المطلب الرابع

في المصادر الخاصَّة ومجاريها

(١) الفِعْلَة بكسر الفاء وسكون العين قياس مصدر الافعال القاصرة المكسورة او مضمومة عين الماضي الدالَّة على خاصيَّة كالعِفَّة والشِرَّة والإمْرة والإثْرة والإحْنة في العاقل والقِلَّة والكِثْرة في الكميَّات والرِقَّة والغِلْظة والخِفَّة والثِقْلَة في الاجسام

واعلم اولاً ان الذي في المعاجم الكثرة بفتح الكاف وقد اجاز الكسر القاموس واللسان وقياس اللغة يقتضي الكسر دون الفتح

وثانياً ان هذه الفعلة غير التي تبنى من المزيد كالعِصْمة من اعتصم والعِشْرة من عاشر وتعاشرا والفارق بينهما ان هذه لا تجمع وتلك تجمع فيقال العِصَم والعِشَر وبهذا تعلم ان الفطنة والحكمة من افتعل لا من فعل

وثالثاً ان وصف المعاني وطباع الناس بالرقة والغلظة والخفة والثقلة توسُّع في الاستعمال بالاستعارة من صفات الاجسام

(٢) الفِعَل بكسر الفاء وفتح العين قياس مصدر الافعال التي تتمُّ معانيها تدريجاً من غير الامراض والالوان والكيفيات كالكِبَر والصِغَر والرِضَى والبِلَى والقِلَى

وقولنا من غير الامراض الى آخره لاخراج نحو مَرِضَ وشَفِيَ وابْيَضَّ واسودَّ وراق الماء مثلاً وكدر وبرد وسخن

(٣) الفِعال بكسر الفاء قياس مصدر خمس طوائف الاولى الافعال التي لا تقوم الاّ باثنين يشتركان في الفعل كاللِقاء والنِزاء والثانية ما يقوم بفاعلهِ بدون عمل خارجيّ عنهُ كالصِيام والقِيام والثالثة ما يقوم بفاعلهِ مع عمل خارجيّ بدون حركة اضطراب ولا تنقُّل كالنِياح والفِناء والحداد والرابعة ما يقوم بفاعلهِ مع حركة اضطراب وتنقل كالنِفار والهِياج والشِراد والبِناء والخامسة مايكون في وقت خاصّ كالقِطاف والحِصاد وهو في جميعها دالٌّ على التوقيت بمعنى انهُ يمتدُّ وقتهُ شيئاً كما لا يخفى ولذلك سمَّيناهُ المصدر الموقت

(٤) الفِعالة بكسر الفاء قياس مصدر افعال الصِناعات والامارات وما يشبههما وتؤول الى اربع طوائف (الاولى) المهن العمليَّة كالتجارة والحِدادة والخِياطة والزِراعة والتِجارة والطِبابة ومنها القِراءة والكِتابة

(الثانية) الولاية التي يكون لصاحبها إمرة بمقتضاها كالوِزارة والإمامة

والكهانة (الثالثة) التبرُّعات الالتزاميَّة الشرعيَّة كالوكالة والكفالة (الرابعة) التبرُّعات المودِّية كالعِيادة والزيارة

واعلم ان ما عدا الطائفة الاولى يجوز فيهِ الفتح ايضاً الاَّ الاجوف فيلزم الكسر فيقال الامارة والوزارة والولاية بالكسر والفتح والسيادة والسياسة والعيادة بالكسر لا غير

(٥) الفَعل بفتح الفاء وكسر العين قياس مصدر ما لا يحمد من افعال العاقل كالكذب واللعب والحلف

(٦) الفعَال بضم الفاء وفتح العين قياس مصدر ثلاث طوائف (الاولى) افعال الاصوات الدالَّة على أَلَم وتوجُّع في ذي الحياة كالصُراخ والبكاء والنُياح والعُواء والاجوف منها يجوز فيهِ الكسر وتقلب عين الواويّ ياءً مع الكسر ولا تقلب عين اليائي واواً مع الضم ومن ثم يقال النواح بالضمّ والنياح بالكسر والصُياح بالضمّ والكسر (الثانية) ما يدلُّ على مرض وشبههِ كالصُداع والسُعال والرعاف والنعاس (الثالثة) ما يدل على طلب بصورة ما كالسؤال والدعاء والبُغاء

(٧) الفَعِيل بفتح الفاء وكسر العين وسكون الياء قياس مصدر افعال الاصوات الطبيعية سواءٌ كانت من ذي الحياة كالانين والحنين والصهيل والنهيق او من غيرهِ كالخرير والاجيج والصريف والهزيم

(٨) الفُعالة بضم الفاء للدلالة على الخَصْلة المتمكنة وامثلتها قليلة كالدعابة والبُغاية والفُجاءة

(٩) الفَعْلُولة بفتح الفاء وسكون العين وضم اللام وسكون الواو قياس مصدر الحصولات الموقتة المتوقَّع زوالها من الافعال الجوفاء كالكينونة من الواويّ والصيرورة من اليائيّ ولا تبنى مما يقوم حدثهُ في ذات العاقل كقام ونام وصام او في نفسهِ كخاف وهاب

وقد أُولِع بعض كتَّاب العصر باستعمال الميتوتة والحيبوبة والدينونة

والبيدودة والاوليان لم تذكرا في شيء من المعاجم ولا يقبلهما القياس والدينونة كلمة نصرانية ويقبلها القياس واما البيدودة فقد ذكرت في القاموس واللسان وهي لا تصحُّ في القياس . وقال في التاج البيدودة انما نُقِلَت عن اللحياني اه قلت وفي ترجمته في طبقات الادباء لابن الانباريّ ما يقضي برد النقل عنهُ لعدم الضبط

(١٠) الفَعَلان بفتح الفاء والعين قياس مصدر الافعال الدالة على اضطراب سواءٌ كان معهُ حركة انتقال كالطيران والدوران والجريان اولاً كالهذيان والغثيان

المطلب الخامس

في مجاري المصادر العامة

(الفُعُول) قياس مصدر الفعل القاصر الخارجيّ مما لا يدلُّ على بقاءٍ ولا فناءٍ ولا سَيْرٍ ولا صوت ولا اضطراب كالجلوس والقعود والعلوّ والدنوّ والمضيّ والهويّ والوقوف من وقف القاصر

(ايضاحات) قولنا القاصر انما يخرج المتعدي بنفسهِ كضَرَبَ ونَصَرَ لانهُ هو الذي ينصرف اليه الفهم عند الاطلاق ولا يخرج المتعدّي بالحرف لانه لا يتوجَّهُ اليهِ الفهم الاَّ بقيدهِ . وقولنا الخارجي يخرج افعال السجايا والغرائز والمَلَكات وافعال العوارض الداخليَّة مطلقاً اي الاختلاليَّة كافعال الامراض والهيجانيَّة كالجوع والعطش والانفعاليَّة كالفرح والحزن والغضب والحلم . وقولنا مما لا يدل على بقاءٍ ولا على فناءٍ يخرج نحو بقي ودام وقام لانها تدلُّ عَلَى البقاء ونحو فَنِيَ وزال ومات لانها تدل عَلَى الفناء . وقولنا ممَّا لا يدلُّ على سَيْرٍ يخرج نحو سار وسَرَى وذهب واتى وراح ورحل ونقل ومن هذا القبيل راج لانها بمعنى مشي ولا يغرَّك قول بعض المعاجم هَرَبَ هَرَبًا وهُرُوبًا فالهروب لم يذكر في المعاجم التي

يعتمد عليها وهو مردود بقياس اللغة . وقولنا ولا اضطراب يخرج نحو هاج وماج . وقولنا العلوّ والدنوّ والمضيّ والهُوِي للتنبيه على ان اصلها الفعول وقد أُعِلَّت . وقولنا الوقوف من وقف القاصر اشارة الى الافعال التي تكون قاصرة وتكون متعدّية ببناءٍ واحد بانهُ يكون لكلٍّ من الحالين مصدر بحسبهِ كوَقَفَ الرجل وقوفاً ووَقفَ فرَسَهُ او ارضهُ مثلاً وَقْفاً وسَلَكَ سلوكاً حَسَناً وسَلَكَ الطريق سَلْكاً وجبر العظم بنفسهِ جبوراً وجَبَرتهُ انا جَبْراً . على ان من هذه الافعال ما قد اشتهر منها المصدر الذي على الفعول دون الذي على الفَعل وقد أَنِسَت النفوس به لوحدة المادّة وطول المدّة حتى صار كأن لا مصدر لها غيره وليس كذلك كعمَّ يعمُّ عمًّا وعموماً وخصَّ يخصُّ خصًّا وخصوصاً وشمل يشمل شملاً وشمولاً وغرَّ يغرُّ غرًّا وغروراً

واعلم اولاً ان قياس افعال هذا المصدر فتح عين الماضي وقد ندر فيها مكسورها كطَلِعَ زيد الجَبل طلوعاً وصَعِدَ صعوداً ووَلِعَ بالشيء ولوعاً وقبل بهِ قَبُولاً على انها وان كانت مكسورة عين الماضي ليست بخارجة من عداد الافعال الخارجيَّة وفيها من حيث كسر عينها كلام لا محلَّ لهُ هنا

وثانياً انهُ اذا كان الفعل قاصراً بالوضع يتعدّى بحرف الجرّ ثم استعمل بطريق التوسُّع والتساهل متعدّياً بنفسهِ سواء نسي اصلهُ كقبل زيد الشيء اي قبل به وركب الفَرَس اي ركب عليهِ وطلع الجبل اي طلع فيهِ او اليهِ او لم يُنْسَ كدخلت الدار وبلغت المكان ووصلت البَلَد اي اليها واليهِ يبقى المصدر على الاصل ومن ثم يقال في مصادرها القَبُول والرُكُوب والطُلُوع والدُخُول والبُلُوغ والوُصُول . وفي ذلك ما يقضي بالعجب من متانة هذه اللغة حتى انها لا تنقضها الاستعمالات المنحرفة ولا تؤثر فيها المجازفات المختلفة

وثالثاً انه قد جاء من بعض افعال هذا الباب ومن غيرهِ ايضاً اسماء

على الفَعُول بفتح الفاء وضم العين فحمل ايمتنا اللغويين الولوع بقولة شذ وشاذ على القول بانها مصادر شاذة مع ان كلاً منها مقترن بالمصدر القياسي لفعله كالقبول والوضوء والوقود والولوع كل منها بضم الفاء مصدر و بفتح الفاء اسم للمصدر او لشيء يتم به فعله كما يعلم من مراجعها في المعاجم بتدبر

(الفُعُولة) قياس مصدر الافعال القاصرة الدالة على كيفيات متمكنة في ما هي فيه مما يدرك بالحواس الظاهرة عدا السَمْع كالنعومة والخشونة والبرودة والسخونة والحموضة والعفوصة والصهوبة والجهومة والعفونة . والفعولة في جميع اقسامها لا تكون من اجوف ولا من مضاعف

تنبيهات . الاول لا يشكل الصعوبة والسهولة بانهما يستعملان في المعاني وهي تدرك بالعقل لا بالحواس الظاهرة لان اصلهما في صفات الارضين ومنها استعير للمعاني

الثاني الرعونة وهي الحمق مع رخاوة واصلها الرخاوة وهي مما يدرك باللمس فلما ضم اليها الحمق صارا معاً صفة تدرك بالعقل

الثالث جاء في القاموس عَدَلَ عَدالةً وعدولةً وقد تفرّد بالعدولة والذي اراه انها اسم مصدر مبني من العدل كالعبودة من العبد والرجولة من الرجُل وكذلك جاء فيه الملوحة والملاحة والجهومة والجهامة والقَبوحة والقباحة وقد تفرّد بالقبوحة والذي اراه ان الملاحة من الحسن لا من الطعم وان القبوحة لا تصح

الرابع قولنا الافعال القاصرة لا ينتقض بالحكومة والخصومة لان اصلهما احكومة واخصومة فتُصُرِّف فيهما

الخامس يشتبه بهذا المصدر طائفتان كل منهما تدل دلالة المصدر وليست به ويقال لها اسم مصدر الطائفة الاولى ما يدل على اطوار حياة الانسان او على احوال خاصة فيها كالطفولة والفتوة والعزوبة والكهولة

والشيوخة والانوثة والذكورة والرجولة والعبودة ولم يرد في المعاجم الصبوّة والقياس يقتضيها

والطائفة الثانية المبنيّة من الاسماء الوصفيّة النسبيّة للدلالة على جهات النسَب كالابوّة والامومة والاخوّة والبنوّة والجدودة والعمومة والخؤولة وليس في المعاجم الولودة ولكن فيها الولوديّة ولا يكون المنسوب بدون المنسوب اليهِ فهي كالرجوليّة من الرجولة والعبودية من العبودة

السادس ان مصادر افعال الطعوم دائرة بين الفعولة والفَعالة والفصل بينهما ان ما يتغير بطبعهِ من طعم الى آخر يكون عَلَى الفعولة كالحموضة والقبوضة والملوحة وما ليس كذلك على الفَعالة كالحلاوة والحرافة والتفاهة وقد كان من حق المرارة والمزازة ان تكون على الفعولة الاّ انه لما كانت لا تبنى من المضاعف اتتا على الفعالة

(الفَعَل) قياس مصدر الافعال القاصرة المكسورة عين الماضي المختصّة بذي الحياة احدها افعال العوارض الداخليّة على تعدُّد انواعها اي سواء كانت من قبيل اختلال المزاج كالمَرَض والسَقَم والدَنَف او من قبيل الانفعالات النفسانية كالفَرَح والحزَن والغَضَب والنَدَم والطَرَب والوَجم او من قبيل العوارض الهيجانيّة كالعَطَش والظَمَاء والصدإ والقسم الآخر افعال الحُلَى والالوان كالدَعَج والبَلَج والحَوَل والعَوَر

ويلحق بهذا الباب ثلاثة قُبُل . القبيل الاوّل الافعال التي بين السجايا والعوارض وهي قسمان قسم مختص بالعاقل وهو وان عدُّوهُ من الغرائز الى الاخلاق اقرب كشَرُفَ شَرَفًا وكَرُمَ كَرَمًا وحَسُبَ حَسَبًا وقد كان حقهُ ان يكون بكسر عين الماضي ولكن ضُمّت للدلالة على ما فيهِ من مزيد التشبُّث كالغرائز وقسم يشترك بين العاقل وغيرهِ من ذي الحياة وهو في الحقيقة من الصفات العارضة وكلهُ بكسر العين في الماضي وفتحها

في المضارع كما يقتضيه القياس كدَنِسَ دَنَساً ونجِسَ نَجَساً ووَسِخَ وَسَخاً وقَذِرَ قَذَراً

والقبيل الثاني الافعال التي تكون تارةً متعدّية بنفسها وتارةً بحرف الجرّ او قاصرة قصوراً تاماً وكلها يكون لها مصدر دالٌ على التعدي ومصدر على الفَعَل ومن الاول حَذِرتُ الشيء حِذْراً وحَذِرت منهُ حَذَراً وحزَنَهُ الشيء حُزْناً وحَزِنَ على الشيء حَزَناً ومن الثاني عدمت الشيء عُدْماً وعَدِمَ الشيء بنفسهِ عَدَماً وجَحَدَ الشيء انكرهُ جَحْداً وجَحَدَ الشيء بنفسهِ جَحَداً قلّ ورَشَدَ يرشدُ رُشْداً ورَشِدَ يرشَدُ رَشَداً

والقبيل الثالث الافعال التي مبدأُها داخليّ ومظهرها خارجيّ فياتي منها الماضي بفتح العين كالافعال الخارجيّة والمصدر على الفَعَل بفتحتين كالافعال الداخليّة للدلالة على طرفيها ومنها طَلَبَهُ طَلَباً وغَلَبَهُ غَلَباً وحسدَهُ حَسَداً وأَمَلَهُ أَمَلاً وهَرَبَ منهُ هَرَباً ونَظَرَ في الامر نَظَراً

(الفَعال) قياس مصدر قبيلين من الافعال

القبيل الاوّل افعال الصفات المتوسّطة التشبُّث باصحابها كالجمال والكمال والعفاف والدلال والوقار والرجاء والصفاء والوفاء والقضاء

والقبيل الثاني الافعال الدالة على الثبات والزوال وان شئت فقل على البقاء والفناء كالدوام والقرار والذهاب والرواج والهلاك والبوار والكلال والخسار والفساد

تنبيهات الاوّل ان افعال كلٍّ من هذين القبيلين لا تنحصر في باب من ابواب الفعل الثلاثية من حيث حركة عين الماضي وقد كان حقها جميعها ان تكون بكسر العين امّا الاوّل فلان افعاله ليست من افعال السجايا لتكون مضمومة العين ولا من الافعال الخارجيّة لتكون مفتوحها ولم يبق الاّ الكسر . واما القبيل الثاني فلان قياس افعال البقاء والفناء

كسر العين في الماضي وفتحها في المضارع وانما جاء ما جاء منها بضم عين الماضي او فتحها للاسباب الآتية وهي

اما ما هو منها مضموم العين كجَمُلَ وسَمُحَ ووَقُرَ و يَسُرَ فلقربهِ من افعال السجايا والغرائز واما ما هو منها بفتح العين ماضياً كحلَّ يَحِلُّ وعفَّ يَعِفُّ ودَلَّ يَدِلُّ وكلَّ يكِلُّ وشَبَّ يَشِبُّ فلانَّ لكلٍّ منها طرَفًا داخلياً وطرفًا خارجياً وما هو كرَجَا يرجو وصَفَا يصفو ووفى يفي وقضى يقضي ودام يدوم ومات يموت وفات يفوت وبار يبور وراج يروج فلمراعاة ما فيها من حرف العلة على ما تقدَّم لنا قبلاً من تعارض المقتضيين ومن هذا القبيل ذَهَبَ يذهَبُ ذهابًا لحرف الحلق . ومنها ما لا سبب له سوى تحكيم اصحاب المعاجم ولهذا بقي مستمرًا في لفظ علمَّة الجيل على الصحة خلافًا لتحكم المتحكمين وذلك ظاهر من تضاربهم واضطراب كلامهم كقول المصباح (كمل من ابواب قرب وضرب وتعب لكن باب تعب اردأُها)وقول القاموس(كمل كنصر وكرم وعلم كمولاً وكمالاً) وانت ترى انه لم يجيء منهُ مصدر لبناء ضرب ونصر وان الكمول منها مستغرب لا يعرف في الاستعمال وان الكمال دليل اصالة كسر العين فيهِ في الماضي وفتحها في المضارع وكذلك قول المصباح(فَسَدَ الشيءُ فسودًا من باب قعد فهو فاسد والجمع فسدى والاسم الفَسَاد)وقول القاموس(فَسَدَ كنَصَرَ وعَقَدَ وكَرَمَ فَسَادًا وفسودًا)قلت اما الفسود فلم نعثر على مثال لهُ في الاستعمال واما الفساد فهو المعروف وهو يدلُّ على ان الصواب فيها كسر العين في الماضي وفتحها في المضارع ولو تتبعت كلامهم في هذه لرأيت ما هو اعجب واغرب

(الفَعالة) قياس مصدر افعال الصفات المتمكنة في اصحابها اشدَّ التمكن وهي ثلاثة قبل

(القبيل الاول) يختصُّ بالعاقل وهو انما يكون صفة خلقيَّة كالوَسامة

والجهامة والنباهة والشهامة او غريزيَّة كالشجاعة والجبانة والكرامة والنذالة او ملكة اكتسابيَّة جارية مجرى الغرائز كالفصاحة والبلاغة (والثاني) يوصف بهِ العاقل وغيره كالطهارة والنجاسة والنظافة والقذارة (والثالث) يختصُّ بغير العاقل وهو امَّا كيفيَّة جسميَّة كالصلابة والرخاوة والهشاشة والقساوة واما كيفيَّة وجوديَّة كالغزارة والنزارة واما صفة اعتباريَّة كالنفاسة والحقارة والسماجة والكراهة . ومن هذا القبيل مصادر افعال الطعوم التي لا تتغير بطبعها الى طعم آخر كالحلاوة والحرافة والتفاهة

واعلم اولاً ان الاصل في افعال هذا المصدر ان تكون مضمومة العين ماضياً ومضارعاً وما جاء على غير ذلك فلمقتضٍ وهو اما مكسور العين في الماضي مفتوحها في المضارع نحو فَهِهَ يَفْهَهُ فَهاهةً ولَبِبَ يَلْبَبُ لَبابةً ونَدِيَ يندَى نَداوةً وغَوِي يَغْوَى غوايةً وشَقِيَ يشقَى شقاوةً فلأن المضاعف والمعتلّ غير المثال لا يكون مضموم عين الماضي كما عرفت في بابهِ وفي نحو سَلِمَ يَسْلَمُ سلامةً وتَعِسَ يتعس تعاسةً ونَدِمَ يندَم ندامةً للدلالة على تشبث معاني هذه الاحداث باصحابها حتى تجري مجرى الغرائز وفي مفتوح العين في الماضي كالرخاوة والقساوة فلما علمت من ان الناقص لا يكون مضموم العين ولان ما يدلُّ عليهِ كيفيَّة ظاهرة محسوسة

وثانياً ان اشباه الصناعات كما عرفتها في الكلام على الفِعالة بكسر الفاء بما انها ملحقة بهذا الباب الحاقاً تشترك افعالها بين ابواب الفعل الثلاثة الاَّ انها تكسر في مفتوح عين الماضي وفي مكسورها وتندر في مضمومها لغرابتها في الباب الا ما جرى منها مجرى الملكات وهي كلها انما تفتح الفاء في الفَعالة منها على انها قد بلغت من التشبث بصاحبها مبلغ الغرائز ومن ثم يقال الامارة والوكالة والكفالة بالكسر والفتح ما لم تكن من الاجوف فتلزم الكسر كالسيادة والقيادة والرئاسة لئلا يلزم نقض الاعلال مع الفتح

وثالثاً انهُ جاء في الصحاح ومختاره والمصباح والقاموس والتاج غَلُظَ

يغْلُظُ بضمّ العين ماضياً ومضارعاً غِلاظةً بكسر الغين وهي كما لا يخفى ليست صناعة ولا شبه صناعة وانما هي مما يدل على صفةٍ ممكنة كضديها النحافة واللطافة ولهذا انا احسب صنيع المعاجم ذهولاً واقول ان الصحيح فيها الفتح

ورابعاً من هذا البناء ما هو اسم بالوضع كالعلامة والأمارة والعلاقة المعنويّة ومثل هذا ليس مما نحن فيهِ

(الفَعْلَة) قياس مصدر الافعال التي مبدأ احداثها قلب العاقل كالرَحْمة والرَهْبَة والخشية من الافعال المتعدّية والقَسْوَة والغَفْلة واليقظة من الافعال القاصرة

واعلم اولاً انهُ حق افعال هذا الباب ان تسمَّى الافعال القلبيَّة واما الافعال التي سمَّاها النحاة افعال القلوب فحقها ان تسمَّى افعال العلم لانها للدلالة على العلم في تفاوت درجاتهِ

وثانياً انهُ لم يجئ هذا المصدر من الخوف لانهُ موضوع للحالة الظاهرة من الخائف واما حالته القلبيَّة فهي الخشية

(الفَعْل) هو اصل المصادر على الاطلاق ولذلك بقي هو وحدهُ قياس مصادر جميع طوائف الافعال التي لم تتلبس احداثها بصفة ما من خصوص او مزيد تشبث ونحوهما بدون فرق بين الافعال المتعدّية والقاصرة وتخصيص الائمَّة اياهُ بالفعل المتعدّي ساق اليهِ خَفَاء الحقيقة عليهم . وقد رأينا ان نذكر طوائف الافعال التي قياس مصادرها لم يزل على الفَعْل بحسب الاصل رغبةً بمزيد الايضاح

(الطائفة الاولى) الفعْل المتعدّي سواء كان مفتوح العين ماضياً كضَرَبَ ضَرْبًا ونَصَرَ نَصْرًا ومَنَعَ مَنْعًا او مكسورها كسَمِعَ سَمْعًا وفَهِمَ فَهْمًا واما مضموم العين في الماضي فلا يكون متعدّيًا اصلاً

(الثانية) الفعل المتوسط بين المتعدّي والقاصر وهو الذي يتعدّى بحرف الجرّ ويميزهُ عمّا سواهُ انهُ لا يتمُّ معنى حدثهِ حتى يوصل بجارّ ومجرور ويكون المجرور مفعولاً بهِ في المعنى لذلك الفعل كعَمَدَ اليهِ عَمْدًا وحَتَمَ بهِ حَتْمًا وحَدَقَ القوم بزيد حَدْقًا

(الثالثة) المهموز كأفِنَ أَفْنًا وزأر زأرًا ووَمَأَ وَمْأً واقتران هذا هذا المصدر بمصادر اخرى في هذا الباب دليل على اصالتهِ وتفرعها عنه

(الرابعة) المضاعف نحو شكَّ بالشيء شكًّا وندَّ منهُ الشيء ندًّا وفرَّ منهُ فرًّا وكرَّ عليهِ كرًّا

(الخامسة) المثال اليائي سواءٌ كان مفتوح عين الماضي كيَقَنَ يَقْنًا ويَتَمَ يَتْمًا او مكسورها كيئِس يأسًا ويَبِس يَبْسًا

(السادسة) الاجوف القاصر سواءٌ كان مفتوح عين الماضي اومكسورها سواءٌ كان واويًا او يائيًا كقام قومًا ودام دومًا وبات بيتًا وشاب شيبًا

(السابعة) الناقص القاصر المفتوح عين الماضي سواءٌ كان واويًا كصفَا صَفْوًا ولَهَا لَهْوًا او يائيًا كمَشَى مَشْيًا وبَقَى بَقْيًا

(الثامنة) اللفيف القاصر مفروقًا كوَهَى وَهْيًا ووَنَى وَنْيًا ومقرونًا كغَوَى الرجل غيًّا وخَوَى النجم خيًّا

ومن البيّن انه لم يأت الفعل في هذه الطوائف جميعها الاَّ لاصالتهِ فيها ومصادر ما فوق الثلاثي معروفة فلا نطيل الكلام فيها

المطلب السادس

في اوزان مبالغة المصدر

اوزان مبالغة المصدر هي التي تدل دلالة المصدر بزيادة قوة او كثرة او تشبث في المعنى المصدري وكلها تشتمل على احرف المصدر وزيادة في الحركات او الاحرف او فيهما معًا وهي

(التَفْعال) بفتح التاء وسكون الفاء وتخفيف العين كالتَطْواف والتَصْهال والتَجْوال

واعلم انهُ قيل هذا البناء مطَّرد وقيل مقصور على السماع ذكر ذلك المصباح وعندي انهُ لو قيل باطراده في ما يقبل الزيادة في نفسه كالضرب والعلم والجهل ومنعهِ مما ليس كذلك كالفناء والبَيْد لما كان بعيدًا من الصواب

(٢) المَفعلة وتنحصر في احداث المعاني كالمرحمة والمظلمة والمودَّة والمحبة والمخافة والمهابة والمنجاة والمسعاة . وقد افرزناها برسالة سمَّيناها رسالة المفعلة فارجع اليها ان شئت

(٣) الفَعالية بفتح الفاء وتخفيف العين والياء كالرفاهية والكراهية

(٤) الفَعَيْلَى بكسر الفاء وتشديد العين مكسورة وسكون الياء وفتح اللام والالف مقصورة كالدلَيلى والخِصَيْصَى والحِضَيْضَى وقد تمدُّ الالف فيقال الخِصَيْصاء

(٥) الفَعْلياء كالكبْرياء

(٦) الفُعَلاء كالخُيَلاء والبُرَحاء والغُلَواء والصُعَداء

الفَعَلَة كالغَلَبَة والجَلَبة ومنها ما قد تحوَّل بالاستعمال اسماً كالنَفَقَة

(٨) الفَعْلُوت كالجَبَرُوت وفيه احدى عشر لغةً ذكرها القاموس

(٩) الفُعَلِيلَة من الرباعي كالطُمَأنينة والقُشَعْرِيرَة

المطلب السابع

في اسم المصدر

اسم المصدر مابني من الفعل مغايراً في الصيغة لمصدرهِ القياسيّ وهو مع دلالتهِ على ما يقوم به معناهُ الخصوصيّ يدلُّ ايضاً على ذلك المصدر ومنهُ ما لا خصوصيَّة لهُ سوى استخفاف اللفظ وقد يستغنى به عنه وياتي

من القاصر والمتعدّي وأبنيته مختلفة وقد يصلح الاسم الواحد منه اسماً لمصدر وزنين فاكثر من المادة الواحدة وقد يستعمل في موضع المصدر مع وجودهِ

(ايضاحات) (١) قولنا ما بني من فعل شامل للمجرّد والمزيد وقد خالفنا به النحاة لانهم عرفوهُ بانهُ ما ساوى المصدر في الدلالة وخالفهُ بخلوّهِ لفظاً وتقديراً دون عوض من بعض ما فعلهِ اه وهو صادق في المزيد لاغير دون المجرّد على كثرتهِ كما سترى لانه لا يخلو لفظاً وتقديراً دون عوض من بعض ما في فعلهِ بل لا يصدق على كل ما يأتي منهُ من المزيد ولكن على مثل العطاء والثناء من اعطى واثنى . واما اللغويون فيسمّون كل ما كان من ذلك اسماً سواء كان من مجرّدٍ او من مزيد بدون ان يضيفوه للمصدر على ان الاضافة مفهومة من المقام والاّ لزم ان يكون اسماً للفعل ولكن المصطلح على تسميته اسم فعل غيره فان قيل ألا يحسن ان يسمى الحاصل بالفعل قلنا يحسن وهو الاليق وكنا على تسميته بهِ الاّ انا كرهنا مخالفة النحويين واللغويين جميعاً في ما لا ضير في المتابعة بهِ اذ انه في التحقيق مرادهم وقد اصطلحوا عَلَى تسميتهِ بما ذكر ولا مشاحّةَ في الاصطلاح

(٢) قولنا مغايراً في الصيغة لمصدره القياسيّ تحرير لما يميزهُ عنهُ في اللفظ

(٣) وقولنا وهو مع دلالته على ما يقوم به معناهُ الخصوصيّ يدلُّ ايضاً عَلَى ذلك المصدر تحرير لما يميزّه عن المصدر من حيث المعنى اذ لو لم يكن بينهما فرق في المعنى لكان وضعهُ عبثاً وذلك لا يقال ويخرج به الاسماء الملابسة للفعل كاسم الآلة واسم المكان والزمان والاسم من الفعل

اما ما يقوم بهِ معناهُ الخصوصي فهو ما يدلُّ عليهِ زيادةً عما يدلُّ المصدر من امر حسيّ كدلالة السلام على التسليم وعَلَى الكلام الذي يجي

القوم بعضهم بعضاً بهِ او الذي يقتضيه المقام كالسلام عَلَى الخليفة والامير او معنويّ كدلالة العصمة عَلَى استمرار الصيانة من الخطا

(٤) وقولنا وقد يستغنى بهِ عنهُ ذلك يكون في ما هو غامض لكنهُ كالحُسن والعِلم يدلك عَلَى غموض كنههما الاختلاف الكثير والاقوال المتعددة في تعريف كلّ منهما على انهُ في الكثير الاكثر يكون مع المصدر كالجُهْد مع الجَهْد والضُعْف مع الضَعف والحُقْد مع الحَقْد والضِغْن مع الضَغْن

(٥) وقولنا ويأتي من القاصر والمتعدّي من امثلة ذلك الحُسْن والعلم والجهد والضغن كما تقدّم

(٦) وقولنا وقد يصلح الاسم الواحد منهُ ان يكون اسماً لمصدر وزنين فاكثر ذلك كالكنية مثلاً اذ تقول كناهُ بكذا كَنْياً وكناهُ تكنية وتكنيّ واكتنى والاسم منها جميعاً الكنية

(٧) وقولنا قد يستعمل في موضع المصدر من امثلته قول القطاميّ

اكفراً بعد ردّ الموت عنيّ وبعد عطائك المئة الرتاعا

وقول الآخر اوردهُ الاشموني غير معزوٍ

قالوا كلامُك هندًا وهي مصغيةٌ يشفيك قلت صحيح ذاك لو كانا

في الاول العطاء في موضع الاعطاء وفي الثاني الكلام في موضع التكليم. وهذا ايراد بعض ابنيتهِ

(الفَعَال) بفتح الفاء وتخفيف العين وهو يكون من افعل كالعطاء والثناء والجواب من اعطى واثنى واجاب ومن فَعَلَ بتشديد العين كالسلام والوداع والكلام من سلّم وودّع وكلّم

(المُفَاعلة) من فاعل وتطرد منهُ ولا تكون من غيره كالمعاتبة والمصاحبة والمحابّة والمواعدة والمياسرة والمقابلة والمبايعة والمناجاة والمراماة وانما قلنا ان المفاعلة اسم مصدر مع اطرادها في البناء لاننا نرى ان

المصدر هو الفِعال بكسر الفاء كالعتاب والسباق وانهُ لو كانت المفاعلة مصدرًا مطّردًا على غير قياس مصادر المزيدات والفِعال ايضًا مصدر على القياس لكان لوزن فاعلَ وحدهُ من بين المزيدات مصدران ولا وجه لاختصاصهِ من بينهما بمصدر زائد وليس في اللغة شيء لغوًا ولا عبثًا

ولا يشكل عليك كون المفاعلة اشهر من الفِعال حتى صار الفعال مهجورًا من كثير من الافعال ليس في الاستعمال فقط ولكن في ذكره في المعاجم ايضًا لان ذلك انما هو لكون النفوس مولعة باستحباب الفروع على الاصول كما يعرفهُ كل متنبه ومع ذلك فان السلام والكلام والثناء والعطاء اشهر من التسليم والتكليم والاثناء والاعطاء ولم تخرج بذلك تلك عن الاسميَّة ولا هذه عن المصدريَّة

(الفُعْلَة) بسكون العين وضمّ الفاء وكسرها وهي تأتي من الثلاثيّ المجرَّد ومن فعَّل بتشديد العين وفاعَلَ وتفعَّلَ وافتعَلَ ويعرف مأخذها بصحة وقوعها معهُ في الاستعمال اما التي من المجرَّد فالغالب فيها ان تكون في المحسوسات وقياسها في الاصل ضمّ الفاء كالفُسْحَة والثُلْمة والفُرْجَة والعُقْدة والشُقة والأُسْوَة والرُؤْيَة والبُرْأَة الاَّ ان ما كان من الاجوف يلزم الكسر كالدِيْمة والسِيْمة من الواوي والسِيْرة والشِيْمَة من اليائي ومن ومن الناقص والمثال الواويّ يجوز فيه الضم والكسر كالبُنْية والحُلْية والقُنْية والكِنْيَة والوُجْهَة والوِضْمَة بالضم والكسر فيها جميعًا ما لم تتمحَّض للاسميَّة فتلزم الكسر ثم تحذف منها الواو بعد نقل حركتها الى ما بعدها كالعِدَة والجِهَة والصِلَة والصِفَة

اما التي من المزيد فالغالب فيها ان تكون في المعاني وقياسها في الاصل كسر الفاء ومن ثم كانت من السالم والاجوف اليائيّ بالكسر لا غير كالعِصْمة والغِبْطة والحِشْمة والحِيْطة والغِيْبة من افتعل والخِلْطة والعِشْرَة

والشِرْكة والصِدْفة من فاعلَ والزِينة والصِيْرة من فَعَّلَ بتشديد العين ومن الاجوف الواوي من فَعَّلَ بتشديد العين تلزم الضمّ كالصُوْرة والعُوْذة لتسلم الواو تبعاً لسلامتها في فعلها ومن الناقص مطلقاً اي سواء كان واويًا او يائيًا بالضمّ والكسر جميعاً كالقُنْية والبُغْية من افتعل والمُنْية والعُرْية من تفعل فاعرف كل ذلك وقس عليهِ

واعلم اولاً انهُ قد يتردَّد في مأخذها بين وزنين فاكثر كالشركة مثلاً بين كونها من شرك او شارك او اشترك او تشارك ويرجح انها من شارك لانهُ شهر في الاستعمال معهُ وانها تستعمل مع الاوزان الأُخر توسُّعاً وثانياً ان ورود الضمّ والكسر معاً في المعتلة اللام كالبنية والحلية والقنية والبغية من دخول الكسر على الضمّ في ما هو من الثلاثي وعكسهُ في ما هو من المزيد مراعاة لاعتلال اللام ودخول كل من الضم والكسر على الآخر في اللغة كثير

(الفَعْلَى) بفتح الفاء وسكون العين واللام خفيفة والالف مقصورة وهي انما تكون من الناقص وتقلب لام اليائيّ فيها واوًا وتأتي من المجرَّد كالسَلْوَى ومن وزن أَفْعَلَ كالعَدْوَى والنَتْوَى ومن فَاعَلَ كالنَجْوَى ومن افتَعَلَ كالشكْوَى والدَعْوَى

(الفِعْل) بسكون العين وضمّ الفاء وكسرها وهو اسم لأثر حسيّ او معنويّ يكون عن الفعل ويبقى بعد انقضائهِ . والحسيّ منهُ لا تختلف فيه الانظار كالجُرْح بالضمّ والخِصْب بالكسر والمعنويّ انما يكون امرًا اعتباريًا تختلف فيه الانظار بحسب اختلاف الاعتبارات عند الاقوام حتى يكون الامر الواحد حسناً او محمدةً او فضيلةً عند قوم وقبحاً او مذمَّة ورذيلة عند آخرين والفارق بين مضموم الفاء ومكسورها ان ما يكون من صاحبهِ ظاهرًا في الخارج فبالضمّ كالحُسْن والقُبح والشُغل

والجُهد والضُعف والحِكم والبُطل والخُرق وما يكون من صاحبهِ في داخلهِ فبالكسر كالعِلم والحِلم والحِقد والضِغن والرِفق والصِدق وفي هذا المقام كلام لا محل لهُ هنا

(الفِعْلان) بسكون العين وضمّ الفاء وكسرها والفاصل بينهما ان ماغلبت فيهِ الاسميَّة فبالضمّ كالشكْران والبُنْيان والرُجْحان والنُقْصان والغُفْران وما لم يزل الغالب فيه اعتبار المصدرية فبالكسر كالحِدْثان والإتيان والهِجْران والحِرْمان وما يتراوح بينهما في الاستعمال فبالضمّ والكسر جميعاً كالطِغْيان والعِدْوان والرِضْوان

(الفَعَل) بفتح الفاء والعين كالمَدَد والضَرَر والغَرَر وهو خاصٌ بالمضاعف المتعدي

(الفَعَال) بفتح الفاء والعين مخففةً كالسداد والكَلال والشَباب وهو خاصٌ بالمضاعف القاصر

(الفَعِيلَة) بفتح الفاء وكسر العين وسكون الياء اسم للاثر المعنوي الحاصل بالفعل وباقٍ بعد انقضائه مما يؤول الى مدح او ذمّ كالفضيلة والرَذيلة والسكينة والفضيحة والمزيَّة

(الفُعَل)بضمّ الفاء وفتح العين وهو في الحقيقة جمع استعمل استعمال المفرد ومنهُ الضُحَى جمع ضَحْوة والهُدَى جمع هَدْية والفرق بين هذا البناء والفِعَل كالكِبَران الفِعَل يدل على استمرار الفعل متصلاً من بدء الامر الى غايته واما هذا فيدلُّ على تقطع الحدث وتكراره حتى يكون من ذلك مجموعهُ

(الفَعْلَال) بفتح الفاء وسكون العين وتخفيف اللام من الرباعي ويكثر من المضاعف كالبَلبَال والزلزال ويندر من غيره كالقَسْطال

والقهقار

ولما كان ليس من شأن هذه العجالة الاستيفاء والاستقصاء في هذه المطالب اضربنا عن سائر الاسماء المصدريَّة وعن الاسماء الملابسة للفعل مع مالنا فيها من المباحث والتحريرات

اللمعة الرابعة

في الصفات وفيها مقدمة وثلاثة عشر مطلباً

المقدَّمة

في تعريف الصفة اجمالاً وفي انقسام الصفات الى مشتقَّة ووضعيَّة وفي الخصائص التي تستصحبها الصفات المشتقَّة من الافعال

الصفة هي الاسم الدال على ذات متلبِّسة بمعنى حدَثٍ على وجه صدورهِ منها او قيامهِ بها او وقوعه عليها

وتقسم الصفات قسمة اوليَّة الى قسمين قسم مشتق من الفعل على وجه القياس وهو الكثير والمشهور واليهِ ينصرف الفهم عند الاطلاق وهو انواع متمايزة في الصيغ والمعاني ومتفاوتة التشبُّث بموصوفاتها وهي بذلك على ثلاث مراتب مفارقة ومتمكنة وغائيَّة وعلى هذا القسم قصر الصرفيون نظرهم في التحرير والتبويب وتنحصر الصفات المشتقَّة في اثني عشر نوعاً وقسم موضوع لا على وجهِ القياس ولكن يؤخذ بالسماع ومع وجوده بكثرة في اللغة والاستعمال لم يزل مغفلاً من التحرير والادراج في التبويب وهو انما يكون بابتكار لفظ لمعنىً خاصٍّ وكلهُ على اختلاف صيغهِ العديدة بالغ بلوغ الصفة غايتها في الموصوف قوَّةً وتشبُّثاً

والصفة المشتقَّة تستصحب من الفعل باشتقاقها منهُ اربع خصائص اولاها واشدها تشبُّثاً الدلالة على الحدث والزمن وتحمُّل الضمير والثانية التأنيث للمؤنَّث والثالثة الجمع بالواو والنون للمذكَّر العاقل والرابعة وهي

اضعفها تشبُّثًا عمل الرفع والنصب في الاسم الظاهر والضمير المنفصل

وانما يحرز كل ذلك من الصفات ما بقي بحسب الاصل على وفاق الفعل من حيث الملابسة والدلالة على التجدُّد والانقضاء وعدم الاختصاص. وتخسر الصفة ذلك شيئًا فشيئًا بمخالفتها الفعل في صفة الملابسة او في الاستعمال او في كلا الامرين اذ يضعف شبهها به ويزداد خسرانها بازدياد بعدها عنه حتى اذا بلغت الغاية في بعدها عنه عدمت الخصائص المذكورة جميعًا

واول ما تخسر الصفة من الخصائص اضعفها تشبُّثًا وهو عمل الرفع والنصب في الاسم الظاهر والضمير المنفصل وذلك بدلالتها على الكثرة او على الملازمة كحُطَم وخُلَّب وسِكِّيت ثم الجمع بالواو والنون وذلك بدلالتها على الدوام مدةً محدودةً عرفًا او عقلاً كيتيم وفتىً وكَهْل ثم التأنيث بالتاء لضعف معنى الوصفيَّة بالاختصاص كأَسِير وعَبْد ثم الدلالة عَلَى الحدث والزمان وتحمل الضمير لتخلصها للاسميَّة كوَلَد وتِرْب وطِرْح. وما يلمح فيها حينئذٍ من معنى الوصفيَّة فانما هو لوجود مادَّة الفعل فيها احرفًا وترتيبًا

واعلم اننا سنعبر فيما يأتي عن الصفات التي لم تخسر شيئًا من الخصائص بالصفة السليمة وعن التي خسرت شيئًا بدون خروج عن حيز الوصفيَّة بالصفة المختلة ونطلق عليهما كلتيهما الصفة الصريحة وعن التي تجري على موصوفها كاسم لهُ حتى تستغني عن ذكرهِ معها بالصفة الاسميَّة وقد نطلق عليها ايضًا الصفة الغير الصريحة وعن التي خرجت من حيز الصفات وتمكَّنت في حيز الاسماء المتجمدة فاعرف كلَّ ذلك

(المطلب الاول في اسم الفاعل)

صيغتهُ مجردًا او مزيدًا معلومة وهو من الثلاثي انما يبنى من الفعل المفارق بطبعهِ كضَرَبَ وجَلَسَ او بفعل من قام بهِ ما يزيله بالضديَّة

كجَاعَ وظَمِىءَ ولا يبنى مما ليس كذلك وما قيل فيهِ غيذهذا لا يثبت على التحقيق وكلهُ يؤنَّث بالتاء للمؤنث والقول بمنع تأنيث بعضهِ قصور في الاطّلاع ويجمع سالماً للذكور العُقلاء بالواو والنون وللاناث مطلقاً بالالف والتاء ويجمع تكسيراً جموعاً عديدة لا محل لذكرها وذكر شروطها واختصاصاتها هنا وكل ما هو على بناء فاعل وقول بعضهم ان نحو صالح وطاهر صفة مشبهة غير صحيح

(المطلب الثاني في اسم المفعول)

صيغتهُ مجرداً ومزيداً معلومة وهو انما يبنى من الفعل المتعدي بنفسه او بحرف الجرّ كرجل مضروب وسيف مصقول وبساط مجلوس عليه وامرٍ مهروب منهُ وكلهُ يؤنث بالتاء للمؤنث ويجمع للذكور العقلاء بالواو والنون وللإناث بالالف والتاء . وما غلبت فيه الاسمية كميمون النقيبة ومجنون يجمع على مفاعيل

(المطلب الثالث في الصفة المشبهة باسم الفاعل)

هي ما بني على وزن فعيل وهو عين فاعل من فعل ثلاثي متعدٍ كسميع وعليم ورحيم او قاصر كنبيه وبليد وكريم وبخيل او مخففة كبهج ودَنِس او محوّلهِ كميّت وهيّن ولا يخرج منها شيء عن وزن فعيل ومخففهِ ومحوّلهِ ولا يدخل فيها شيءٌ من غيرها وما قيل فيها غير هذا فهو عن غير تحقيق

وكلها تؤنث بالتاء للمؤنث وتجمع بالواو والنون للمذكر العاقل وبالالف والتاء للمؤنث وفي المقام كلام لا محل لهُ هنا

(المطلب الرابع في الصفة المسبَّهة باسم المفعول)

هي ما بني من الفعل صفةً على وزن فَعْلان فَعْلى كغَضْبان غَضْبى او

على وزن أفعل فعلاء كأحمر حمراء

(شرح) انما كان هذان البابان صفة مشبهة باسم المفعول لان باب فَعْلان فَعْلى انما يكون عن العوارض الداخليَّة الهيجانية التي تقوم في الموصوف بغير فعلهِ ولكن بطبيعته ولا قدرة لهُ على منعها فهو مفعول بها لا فاعل لها وباب أَفْعَل فَعْلاء انما يكون من الالوان والحلى والعيوب الظاهرة مما يكون في الموصوف بخلقتهِ ولا قدرة لهُ على ايجاده ولا على ازالته فهو مخلوق عليه وبالتالي مفعول بهِ . ولما كانت هذه الصفة مشبهة باسم المفعول اعتبرت أحطّ رتبة فأُنِّثت بالالف . وليس هذه الالف علامة تجتلبة للتأنيث وانما هي الف فعلان بعد حذف النون . ولما كان مدلول صفات الالوان والحلى والعيوب الظاهرة اشدّ لزوماً واوضح ظهوراً اخذت المؤنثة صيغة مؤنث فعلان اي فعلى وزيدت واوًا بعد الالف ثم قلبت الواو همزةً لتطرفها بعد الف زائدة فصارت فَعْلاء . ويدل على ان اصل همزة فعلاء واو عودها اليها في التثنية كحمراوان

(المطلب الخامس في فعيل المشارك)

هو فعيل الذي بمعنى مفاعل كصديق ونسيب ورفيق ونزيل وكلها تؤنث بالتاء للمؤنث كصديقة ونزيلة وتجمع للمؤنث بالالف والتاء كصديقات ورفيقات وهذه الصفة تختلة لفظاً لبناء فعيل من فَاعَلَ يفاعل وحقهُ ان يبنى من فَعَلَ المجرَّد . ومعنى لان حقّ الصفة ان تكون بمعنى الفاعل او بمعنى المفعول وهذه بمعناها جميعاً ولذلك لا تجمع بالواو والنون اصلاً

(المطلب السادس في فِعْل المُشارِك)

كشِبْه ومِثْل وقِرْن وهو مخفَّف من فعيل المشارك بحذف الياء ونقل كسرة العين الى الفاء بعد طرح فتحتها ولما كثر التصرف فيه خسر الخصائص الفعليَّة بتّةً ولزم لفظاً واحداً مذكراً للمذكر والمؤنث جميعاً ويجمع لهما على

افعال كأشباه وامثال ولا يجمع بالواو والنون ولا بالالف والتاء

(المطلب السابع في افعل التفضيل)

وزنهُ وشروط بنائهِ كل ذلك يعرف من كتب الصرف . وهو صيغة متردّدة تكون تارة بمعنى الفاعل كاكبر واشرف وتارةً بمعنى المفعول كاصغر واحقر ومن ثم كان مؤنثهُ على فُعْلى بضم الفاء وبالالف المقصورة ويجمع للذكور العقلاء بالواو والنون وللمؤنث مطلقاً بالالف والتاء وعلى فُعَل بضم الفاء وفتح العين

(المطلب الثامن في صفة المبالغة التامَّة)

هي ما بني من فعل ثلاثي بتشديد عينهِ وتحريكها باحدى الحركات الثلاث مشبعةً حتى يتولد منها حرف علَّة ساكن واو او الف او يا مع فتح الفاء في الاصل في جميع الصور وابدالها اتباعاً لما بعدها مع الواو ضمة جوازاً في بعض الكلم ومع الياء كسرة مطلقاً فتكون على فَعَّال كقَهَّار او على فَعُّول كقَدُّوس وذَرُّوح ويجوز ضمها في ما كان للعاقل كقُدُّوس او على فِعِّيل كسِكِّيت وسِكِّير والاصل فيها فتح الفاء

وقد ضُمَّت الفاء مع العين مشدَّدةً مفتوحةً في فُعَّال كحُسَّان وفي فُعَّيل كزُمَّيل

وقد اعتيض عن تشديد العين بزيادة حرف عِلَّة ساكن قبلها نحو ضَوْطار وحَاطوم وهَيْذار وقَيُّوم بفتح الفاء في الجميع مع المحافظة على حرف العلة المتولد من اشباع حركة العين كما رايت او حذفهِ كحُوَّل وصَيْقل ومن الفعل الرباعي بفتح الفاء واللام الاولى او ضمهما او كسرهما وسكون العين في الجميع واشباع حركة اللام الاولى حتى يتولَّد منها حرف مدٍّ كشُرْثار وبُهْلُول وعِرْبيد

ومن هذا الباب ما بني بناء اسم الآلة تماماً كمفضال او ببعض التغيير

كمنطيق

وصيغ المبالغة التامَّة كلُّها تؤنث بالتاء للمؤنث وتجمع للمذكر العاقل بالواو والنون وللمؤنث مطلقاً بالالف والتاء وما قيل فيهما غير هذا لا يثبت على التحقيق

(المطلب التاسع في صيغ المبالغة المخفَّفة)

صيغ المبالغة المخففة هي ما أُخذ من فعَّال وفَعُّول وفَعِّيل وفُعَّال بتخفيف العين فصارت فعَالاً كجَوَاد وفَعُولاً كصبور وفَعِيلاً كجَرِيح وفُعالاً كطوَال مبالغة طويل

ويلحق بها مِفعل مخففاً من مِفعال كمِسْعَرَ حَرْب وفعال بكسر الفاء كإمام وحِصان وهو محوَّل من فعال بضم الفاء

ولما تغيرت هذه الصيغ بالتخفيف تغيرت معانيها ايضاً فان فعَالاً كان صفة مفارقةً فصار صفة لازمةً كما يفهم من قهَّار بتشديد العين وجواد بتخفيفها وفَعُولاً كان بمعنى المفعول فصار بمعنى الفاعل كما يفهم من قَدُّوس وصَبُور وفَعِيلاً كان بمعنى الفاعل فصار بمعنى المفعول كما يفهم من سكِّيت وجرِيح وفعَّالاً كان الافراط في الصفة فصار للخروج عن الاعتدال وقس على ذلك من استظهار الفرق بين مثقَّل كل صيغة ومخففها

وهكذا كانت صيغ المبالغة المخفَّفة مختلفة لفظاً ومعنىً ومن ثم لم تؤنث للموصوف المؤنث مع ذكره ولا تجمع جمع سلامة اصلاً اي لا بالواو والنون ولا بالالف والتاء وفي المقام كلام لا محلَّ له هنا

(المطلب العاشر في صفة المبالغة المجرَّدة)

هي ثماني صيغ ثلاث منها اصول فيها هي فَعَلَ كحَسَنَ وفَعِلَ كدَنِف وفَعُلَ كعَجُل بفتح الفاء في الثلاثة وتخفيف العين مفتوحة في الاوَّل ومكسورة في الثاني ومضمومة في الثالث

ولما كان الاستخفاف يجري على مزيد التصرُّف تُصرَّف ايضاً في هذه الصيغ باتباع حركة فاء مضموم العين ومكسورها لحركة العين فجاء فُعُل كعُطُل وفِعِل كبِلِز ثم بحذف حركة العين فجاء فَعْل كشَهْم وفُعْل كعُمْر وفِعْل كحِبْ وكلها تؤنث بالتاء للمؤنث . وفي الكلام على جموعها طول ليس من شأن هذه العجالة

واعلم اولاً انا قلنا بالتخفيف حتى كان المثقل اصلاً للمخفَّف ولم نقل بالعكس لان مجرى اللغة التحوُّل من الاثقل الى الاخف دون العكس

وثانياً انا قلنا باخذ الصفة المجرَّدة من المخففة دون التامَّة لامرين اولهما السهولة لان حذف حرف واحد اسهل من حذف حرفين وثانيهما اتفاق المعنى لان كلَّ فَعَل كحَسَن وبَطَل وكلَّ فَعُل كنَدُس وعَجُل معناهُ فاعل كما كان في فَعَال كجَوَاد وفَعُول كصَبُور

واما فَعِل بفتح الفاء وكسر العين فما كان منهُ بمعنى مفعول كزَمِن ودَنِف فهو من فعيل الذي بمعنى مفعول وهو صفة مبالغة مجرَّدة وما كان بمعنى فاعل كبَهِج ولَهِج فهو مخفف من فعيل الذي بمعنى فاعل وهو صفة مشبهة كما مرَّ وقد يرد مع كلٍّ منهما اصله كزَمِن وزَمِين وبَهِج وبَهِيج

ولا يشكل اجتماع الكسر والضمّ في مثل حذِر وحذُر وعجِل وعجُل لان ذلك انما يكون حيث يصح الاعتباران مما هو بمعنى الفاعل واما حيث لا يصح سوى معنى مفعول فلا يكون سوى الكسر كزَمِن ودَنِف

وثالثاً ان معنى المبالغة في صيغها متفاوت قوَّةً بحسب كمال الصيغ ونقصها فكلَّما خفَّت الصيغة ضعف معنى المبالغة فيها

(المطلب الحادي عشر في الصفة الاسميَّة)

الصفة الاسميَّة ليس لها صيغة خاصَّة ولا نوع خاصّ بل تكون من كلّ نوع من الصفات ومن كل وزن من اوزانها وحقيقتها انها صفة

يكثر استعمالها في احد موصوفاتها وتشتهر به حتى تجري عليه مجرى الاسم الوضعيّ ومن ثم تستعمل لهُ غير جارية على موصوف واذا استعملت في غيرهِ فلا بدَّ من ذكرهِ معها او قرينة دالَّة على المراد وتكون حينئذٍ كسائر الصفات الصريحة في جميع احوالها لانها مستعملة عَلى الاصل فهي من حيث الوضع في عداد الصفات ومن حيث الاستعمال في عداد الاسماء ولهذا تراهم عند ذكرها في كلامهم عرضًا يقولون تارةً انهـا الصفة التي غلبت فيها الاسميَّة وتارةً انها الصفة التي تستعمل استعمال الاسم ومن امثلتها فتىً وشيخ ومَيْت وضَيف وسيّد ومَلِك وبَطل وعلج وكلها تؤنَّث بالتاء للمؤنَّث كفتاة وشيخة وتجمع للمؤنث بالالف والتاء كفتيَات وشيخات ولا يجمع منها شيء بالواو والنون

ويطَّرِد جمعها للمذكر العاقل على افعال كاشياخ واموات واسياد واملاك وابطال ما لم يكن يلتبس بجمع مفرد آخر كما لو جمع فتىً عَلى افتاء فيلتبس بجمع فتيٌّ عَلى فعيل وهو غير المسنّ من الدواب فيمتنع دفعًا للالتباس مع وجود المندوحة

(المطلب الثاني عشر في الصفة المتجمدة)

هي ما كان من الكلم في الاصل صفةً صريحةً وقد خلع في الاستعمال الوصفيَّة وانتقل انتقالاً تامًّا الى الاسميَّة فصار اسم جنس جامد لا يلمح فيهِ معنى الوصفيَّة سوى اللغويّ النبيه الخاطر ومن امثلتها الرجل والساعد والكاهل والهادي والجبين والسرير والطريق والسبيل . ولم يبق لها من الخصائص سوى التأنيث بالتاء في ما صار اسم نوع من الحيوان كغزال وغزالة وظبي وظبية واسد واسدة وقس عَلى ذلك

واعلم ان من شرط الصفة المتجمدة ان تكون اذا رجع الناظر فيهـا الى اعتبار مادَّتها وصيغتها يجدها صفة صريحة لفظًا ومعنى كما رايت في

الامثلة وما ليس كذلك كالعِجْل والحِمار والمُهر لا يعدُّ منها اذ ليس فيها معنى العجلة والحمرة والمهارة فافهم ذلك

(المطلب الثالث عشر في الصفة الوضعيَّة)

الصفية الوضعيَّة هي ما وضع ليوصف به غير مبنيّ من فعل على وجه الاشتقاق القيامي ولا من اسم جنس ولكن بارتجال لفظ خاصّ وصيَغها مختلفة وكثيرة وكلها من قبيل صفات المبالغة ومن امثلتها السرَندى والحيْزبون والغَلَنْدَى والشَرْمح والشنظير والحِنَطَى والعَدَبَّس والطَرْطبيس

والكلام على افراد هذه الصفة من حيث الاختصاص بالمذكَّر او بالمؤنَّث او الاستعمال لهما ومن حيث التأنيث بالتاء للمؤنث ومن الجمع يطول فلا محل لهُ هنا

يقول الفقير الى الله ظاهر ابن الياس ابن خيرالله عطايا الى صليبا الشويريّ اللبناني هذا ما وسع مقامنا ادراجه في هذه الرسالة من علم اللغة راجين ان يكون مفيدًا للطلبة نافعًا للكتبة يجتزئون بهِ الى ان يتم لنا بتوفيقه تعالى اصدار كتاب في هذا الموضوع مستوفي المباحث يطفي غلة الباحث ويشفي علَّة المباحث والاعمال موقوفة على معدَّاتها والامور مرهونة باوقاتها والحمد لله اولاً واخرًا وفي كل حال

وكان الفراغ من اقتطافها في ١٨ ايلول ش سنة ١٩٠٧

فهرس اللمع النواجم

صفحة		صفحة	
٤	خطبة المؤلف	٥٠	المصادر العامة والخاصة
٨	اصل العرب وطبقاتهم	٥٣	مجاري المصادر العامة
١١	اللغة من حيثيات تختلفة	٦١	اوزان مبالغة المصدر
١٦	جمع اللغة في المعاجم	٦٢	اسم المصدر
٢١	مبادىء في اللغة قياسية	٦٨	في الصفات
٢٣	مضموم العين ماضياً ومضارعاً	٦٩	اسم الفاعل
٢٥	مكسور عين الماضي	٧٠	اسم المفعول
٢٨	مفتوح عين الماضي	٧٠	الصفة المشبهة باسم الفاعل
٣٠	تتمة في حركة عين الفعل المجرد	٧٠	الصفة المشبهة باسم المفعول
٣٥	تعدي الفعل بالحرف	٧١	فَعِيل المشارك
٣٩	مزيدات الافعال	٧١	فِعل المشارك
٤٠	الزيادة في الفعل	٧٢	افعل التفضيل
٤٢	معنى التدي	٧٢	صنة المبالغة التامة
٤٣	معنى المطاوعة	٧٣	صيغ المبالغة المخففة
٤٥	ابنية المزيدات	٧٣	صيغ المبالغة المجردة
٤٦	الموانع من بناء المزيدات	٧٤	الصفة الاسمية
٤٨	المصادر والاسماء المصدرية	٧٥	الصفة المتجمدة
٤٩	اصل المصادر الفَعْل	٧٦	الصفة الوضعية

معجم المطالب

في

المأنوس من متن اللغة العربية

والاصطلاحات العلمية والعصرية

لجرجس همام «الشويري ـ اللبناني»

وفي صدره

اللمع النواجم في اللغة والمعاجم

جميع حقوقه محفوظة للمؤلف

طبع في المطبعة العثمانية ـ بعبدا (لبنان) سنة ١٩٠٧ م

مقتضيات العصر وما في البعض الاخر من التعقيد الذي تضطرب به اسباب الاكتساب وتخمد عنده عزائم الطلاب . الى غير ذلك مما عمت الشكوى منه وكان ولا يفتأ مدعاةً الى الاعراض عن العربية والانصراف الى اللغات الاجنبية . ولا غرو فان تلك اللغات التي يتلقاها فتياننا في المدارس قد قام بخدمتها افاضل الرجال فتمهدت سبلها وقرب المنال . وكان اهم ما قاموا به وضعهم المعاجم الموجزة مترجمة الى العربية . ومن العربية الى لغاتهم خدمةً للطلبة يرجعون اليها في كشف الغامض وتفسير المبهم

اما نحن فقد تخاذلنا عن نصرة لغتنا فلم تُصب هذا الحظ من العناية والاهتمام . ولذلك لا تزال موادها مختومًا عليها في بطون المجلدات الضخمة التي لا تتسع طبقة التلميذ على مجلد واحد منها . وهي على تباين ضروبها وتفاوت حجومها ليس منها ما يناسب طالب العلم اصلاً لغلاء اثمانها ومشقة الطلب فيها الناشئة عن اهمال الترتيب في سرد مشتقات المواد وخلوها من الاصطلاحات العلمية والعصرية . وفوق ذلك فان فيها كثيرًا من الالفاظ البذيئة التي ينقبض منها المتأدب حياءً

فدعت الحاجة الى وضع معجم يجمع بين غزارة المادة ونزاهة الالفاظ وتحرير العبارة ورخص الثمن . وكنت تنبهت الى هذا الامر منذ بضع عشرة سنة . ولكن تهيباً من هذا العمل العظيم رغبت حينًا بعد حين الى غير واحد من كبار علمائنا في تحقيق هذه الامنية فابوا اسعافنا بها لاشتغال كل منهم في مايراه هو اهم واليق بمنزلته . ولما طال زمان الاصطبار واهل الحاجة وانا منهم نتحمل مضض الافتقار ونتقلب على جمر الانتظار . رايت ان اقدم بنفسي عَلَى العمل في تاليف معجم عَلَى النحو المذكور . فارصدت له العدة الكافية من المتون والاسفار العلمية كلسان العرب وتاج العروس والصحاح واساس البلاغة ومحيط المحيط والمصباح وغيرها مما يستفاد منه او يستعان به في مثل هذا

الشان وجعلت محيط المحيط امامي لحسن تنسيقه والصحاح والتاج مرجعاً لي لمزيد التوثق

ووجهت عزمي فعكفت عَلَى الكتابة فيه بادئ بدءٍ لفائدة نفسي ولذلك اخترت لهُ نقي القرطاس وتأنقت في الخط فكنت ارسم المادة بالحبر الاحمر وشرحها بالاسود عَلَى امل ان اضعه بين يدي اذا نجز فارجع اليه عند الاقتضاء بغية اختباره فاكمل الناقص واجلو الغامض واقوّم المتآد منه. وما زال ذلك دابي حتى بلغت حرف الزاي . وكان قد استفاض خبرهُ بين اصدقائي الاساتذة والعلماء وغيرهم من المتادبين . فارتأى لي غير واحد منهم ان اقدمه للطبع فابيت في بادئ الراي خشية ان ترهقني الاعمال من تدريس وتاليف وطبع . فتعدو لي في الطريق اطواد العوادي وتثلم غرب اجتهادي وتقعدني دون اتمام مرادي او يجيء العمل مبتسراً لا يروي النفوس الصوادي . وبعد ان بالغوا في الالحاف عَلَيَّ وتمهيد السبل بين يديَّ حملت النفس عَلَى الاقدام وكنت يومئذٍ في مدينة بيروت الزاهرة بالعلماء الاعلام آملاً ان يسعفني الدهر فيها بمالأة صديق منهم ادفع اليه التجربة الاخيرة من كل ملزمة من الكتاب ليقف عليها تداركاً لما لعله فرط مني في التاليف او الطبع

ولما امضيت العزم عَلَى طبع الكتاب وتمت المقاولة بيني وبين صاحب المطبعة انتدبتني بعض المدارس في الجبل لادرّس العلوم العالية فيها . ولم يكن لي مندوحة عن التدريس طلباً للارتزاق والانفاق عَلَى طبع الكتاب . فكان هذا مع بعدي عن محل المطبعة داعياً الى الابطاء به

وبعد ان جريت في الطبع امداً رفعت منهُ مثالاً الى حضرة العلامة اللغوي المدقق الاستاذ ظاهر خيرالله الشويري اللبناني من اقتنص بحبائل ذكائه الاوابد في اللغة فقيدها واستخرج من صلد شوارد كلمها قواعدها

فقوّى ساعدي عَلَى المثابرة في هذا العمل الجلل بما يوطد الامل و يدفع الملل . وتفضل عَلَيَّ تنشيطاً ـ فسح اللهُ بايامهِ ـ بمقدمة للكتاب في اللغة والمعاجم اقتطفها من تاليف حديث لهُ دعاهُ الغيث الساجم . وقد رصعها بروائع الفوائد و كبج فيها جماح الشوارد فردها الى كنف القواعد . وها اني قد زينت بها صدر الكتاب ونصبتها فيه مشكاةً للكتاب يهتدون بها الى مناهج الصواب .

وقد توفقت بحوله تعالى الى اخراج الكتاب عَلَى ما يرى من حسن الترتيب في سرد المواد ومشتقاتها . فكلٌ منها في مبتدإ السطر مكتنف بهلالين وذلك تسهيلاً للطلب واختصاراً للوقت

وضمنهُ كثيراً من اصطلاحات العلوم المدرسية من نقلية وعقلية وطبيعية ورياضية وغيرها . وقد استندت في تعريفها وتفسيرها الى احدث الاراء . ورصعتهُ بما جدّ من الاصطلاحات العصرية للكتاب التي جروا عليها في مجلاتهم وصحفهم السيارة وما وضعهُ هذا العاجز وجرى عليه في التاليف والتدريس . ولم انبه عَلَى شيء من ذلك في محله بالكتاب اجتزاء بالجدول الملحق في آخره المتضمن هذه الكلمات المحدثة مع بيان ما كان منها من وضع العلماء والكتاب وما كان من وضعي

واردفت شرح كثير من الكلم الغريبة بفقر لمشاهير البلغاء تقع تلك الالفاظ فيها لكي يستانس الكاتب باساليب استعمالهم ويستعين بها حيث اضطر اليها

ونزهتهُ عن الالفاظ البذيئة التي تكثر في المعاجم المطولة والمختصرة . واغفلت في شرح بعض الكلم ما كان من معانيها من هذا القبيل حرصاً عَلَى حشمة الغلمان في المكاتب وتنزيهاً لالسنتهم عن اقذارها

الشوير . جبل لبنان في ٧ ايلول سنة ١٩٠٧ م

جرجس همام

معجم الطالب

لجرجس همام

—******—

باب الهمزة

الهمزة تجيء حرف استفهام لطلب التصديق وهو ادراك النسبة بين الامرين نحو أراغب انت عن آلهتي يا ابرهيم ولطلب التصور وهو ادراك ما وراء النسبة نحو افي الدن خمرك ام في الزق . وهي تختص من دون سائر ادوات الاستفهام باربعة امور

الاول . انها تاتي لطلب التصديق وطلب التصور وهل من اخواتها لا ترد الا لطلب التصديق والباقي منها لطلب التعيين

الثاني . انها تدخل على الاثبات كما تقدم وعلى النفي نحو ألست بربكم

الثالث . لما تمام التصدير بدليل تقدمها على العاطف نحو أولم ينظروا

الرابع . جواز حذفها متقدمة على أم او غير متقدمة نحو ما ادري بسيف ضربة ام بعصا

وتجيء حرف نداء للقريب نحو أزيد اقبل

آ حرف نداء للبعيد او ما هو نظيره كالغافل والنائم

آب الشهر الثامن من شهور السنة الشمسية وهو ٣١ يوماً . والآب عند النصارى الاقنوم الاول من الثالوث الاقدس

(أَبَّ ـُ آباباً) الرجل للسير تهيأ وتجهز له . والى وطنه نزع واشتاق . وأبَّ أبَّهُ قصد نحوه

(إيتبَّ) الرجل تهيأ . واشتاق

(الأباب) مصدر . والماء . وهو في آبايه اي في جهازه

(الأبُّ) الكلأ والمرعى الذي لم يزرعه الناس ج آوُبٌّ

(أَبِدَ ـَ أَبَدًا) عليه غضب . والبهيم أبودًا توحش

(أَبَدَ ـِ أُبودًا) الرجل توحش وكذلك البهيم . وبالمكان اقام . والشاعر اتى

بالعويص في شعره
(أَبَّد) الشيءَ خلَّدهُ
(تأَبَّد) البهيم توحش . والمنزل اقفر والفتهُ الوحوش . والشيءُ صار ابديًا . والرجل طالت عزبتهُ وقل اربهُ في النساء
(الآبِد) الوحش والانثى آبدة . والآبدة الداهية الخالدة الذكر . والامر العظيم تنفر منهُ وتستوحش . والكلمة الغريبة والقافية الشاردة ج اوابد . والاوابد الطير المقيمة بارض شتاءً وصيفًا
(الأَبَد) الدهر الطويل الذي ليس ينتهي لتقدير وجودهِ في الاستقبال ج آباد
(أَبَد الآبِدين) وأَبد الدهر وأَبد الأَبَد كلها تدل على الدوام
(الأَبَدي) ما لا نهاية لهُ
(آبدًا) ظرف زمان يكون للتاكيد في المستقبل نفيًا واثباتًا لا للدوام
(أَبَرَ يَأْبُرُ أَبْرًا وإِبارًا) الزرع اصلحهُ . والنخل لقحهُ . والكلب اطعمهُ الابرة في الخبز . والعقرب فلانًا لدغتهُ بابرتها . وفلانًا اغتابهُ وآذاهُ . والقوم اهلكهم
(أُبَّر) النخل والزرع كأبر . والاثر عفّى عليهِ من التراب
(تأَبَّر) الفسيل قبل الإبار
(إِبَّار) الرجل صاحبهُ سألهُ أبر نخلهِ او زرعهِ
(الإِبْرة) اداة الخياطة تكون من فولاذ لها سمٌّ ورأس تحدَّد ج إِبَر . وعُظيم مستوٍ مع طرف الزند . وشوكة العقرب والنحل . والنميمة وافساد ذات البين
(الأَبَّار) صانع الابر . والبرغوث
(الإِبْرِيّ) بائع الإبر
(المِئْبَر) بيت الابرة
(المِئْبَرة) النميمة وافساد ذات البين
(الإِبريز) الذهب الخالص وتقول ذهب ابريزاي خالص
(الأَبرَشيَّة) ولاية الاسقف
(الإِبريق) اناءٌ من خزف او معدن لهُ عروة وفم وبليل ج أَباريق
(الإِبزيم) حلقة من المعدن تكون في طرف الحزام وما اشبه لها لسان يدخل في خرق الطرف الاخر ج أَبازيم
(أَبَشَ يَأْبُشُ أَبْشًا) الشيءَ جمعهُ
(أَبَّش) الشيءَ جمعهُ . والكلام اخذهُ اخلاطًا
(تأَبَّش) القوم تجمعوا
(أَبَضَ يَأْبُضُ أَبْضًا) البعير شدَّ رسغهُ الى عضدهِ حتى ترتفع يدهُ عن الارض
(تأَبَّض) بعيرهُ شدهُ بالاباض فتأبض هو لازم متعدٍ
(الإِباض) حبل يشد بهِ رسغ يد البعير
(المأْبِض) باطن الركبة . ومن البعير باطن المرفق
(أَبَط) تأَبَّط الشيءَ وضعهُ تحت ابطهِ ومنهُ تأبط شرًا لقب ثابت بن جابر من مُضر بن نزار زعموا انهُ كان لا يفارقهُ السيف
(الأَبْط) باطن المنكب . ومنقطع معظم الرمل . وسفح الجبل ج آباط . وتقول ضرب آباط الامور ومغابنها

(الإباط) ما أُخذ تحت الابط تقول السيف عطافي واباطي

(أَبِقَ ـَ أَبَقًا وإِباقًا) العبد هرب من سيده . او استخفى ثم ذهب

(تأَبَّق) العبد استتر ثم ذهب

(الآبِق) العبد الهارب ج أُبَّاق وأُبَّق

(الأَبَق) القنَّب

(أَبَلَ ـُ أَبْلاً وأُبولاً) الابل ثملت وغابت وليس معها راعٍ . وفي المرعى والمكان اقامت . والرجل كثرت ابله

(أَبِلَ ـَ أَبَلاً) حذق مصلحة الابل والشاء

(أَبَلَ ـُ أَبالةً) الرجل تنسك وترهب

(أَبَّل) الرجل كثرت ابله

(تأَبَّل) الابل اتخذها واقتناها

(الآبل) الحاذق في مصلحة الابل

(الآبل) بالنخ يقال انه من آبل الناس اي من اشدهم تأنقًا في رعيتها

(الإبالة) حسن القيام بالمال والسياسة . والحزمة الكبيرة من الحطب . وضغث على إبالة وتشدد الباء اي بلية على اخرى كانت قبلها

(الأَبَّال) راعي الابل

(الأَبِل) كالآبل وقد تقدم

(الإبِل) الجمال وهي اسم جمع لا واحد لها من لفظها مؤنثة لان اسم الجمع الذي لا واحد له من لفظه اذا كان لما لا يعقل يلزمه التانيث ج آبال

(الأَبابيل) الفرق يقال جاءت ابلك اباييل . وطير اباييل

(الأَبِيل) الراهب

(أَبَنَ ـُ أَبْنًا) الرجل بشيء اتهمه وعابه به . وفلان يؤبن بكذا اي يُذكر بقبيح

(أَبَّنَ) الشيءَ رقبه . واقتفى اثره . وفلانًا مدحه وعدد محاسنه بعد موته

(تأَبَّن) الشيءَ ترقبه

(الأُبْنة) العقدة في العود . والعقدة في القوس تفسدها وتعاب بها . والعيب . والحقد يقال بينهم أُبَن

(إبَّان) الشيء حينه يقال كل الفواكه في ابانها

(التأْبين) اقتفاء اثر الشيء . والثناء على الشخص بعد موته

(المأْبون) المتهم المُعاب

(الأُبْنُوس) والآبَنوس شجر مثمر بعظم كالجوز وله خشب اسود شديد الصلابة (معرَّب)

(أَبِهَ ـَ أَبَهًا) الشيءَ تفطن له بعد ان نسيه . وفلان لا يُؤبه له لا يحتفل به لحقارته

(أَبَّه) صاحبه فطنه ونبَّهه

(تأَبَّه) على فلان تكبَّر . ومن كذا تنزَّه

(الأُبَّهة) العظمة والبهجة والرواء . يقال ما عليه ابهة الملك

(أَبا ـُ أُبُوَّةً) صار أَبًا . والينيم إباوة غذاه وربَّاه . والغلامَ صار له ابًا

(أَبَّى) فلانًا قال له بأبي انت اي افديك بأبي

(تأَبَّى) فلانًا اتخذه ابًا . وعليه امتنع

(الأَبُ) الذي يتولد منه شخص آخر من نوعه مثناه أبوان وجمعه آباء . ومن

كان سبباً لايجاد شيء او اصلاحهِ او ظهورهِ فهو ابوهُ . ولقب اعتبار من حيث السن والمنزلة . وتقول في النداء يا أَبتِ بجعلون تاء التانيث عوضاً عن الياء . وبأبي انت اي افديك ويقال للباء باء التفدية . ويقال للهِ ابوك فيما يحسن موقعهُ ويحمد في معرض التعجب والمدح . وقولهم لا ابا لك كلمة تفصل بها العرب كلامها وقد تذكر في معرض الذم وفي معرض التعجب . وابو الحارث كنية الاسد . وابو جعدة كنية الذئب وابو حصين كنية الثعلب

(أَبَى ـَ إباءً وإباءةً) الشيء كرههُ وامتنع منهُ . والطعام انتهى عنهُ من غير شبع . وقولهم أبيتَ اللعن من نحايا الملوك في الجاهلية والدعاء لهم معناهُ ابيت ان تاتي من الامور ما تلعن عليهِ وتذم بسببهِ

(الأباء) اجمة الحلفاء والقصب

(الأُباء) يقال اخذهُ اباءً من الطعام اي كراهية لهُ

(الآبي) الكاره والممتنع . وهو آبي الضيم من قوم أُباة

(الآبية) من الابل التي تعاف الماء . والتي لا تريد عشاء . ومنهُ المثل العاشية تهيج الآبية

(الأَبيّ) العائف المنكره وهو ابي النفس اي لا يرضى الدنيئة ترفعاً

(الأَبَيان) الذي يأبى الطعام . ومن يأبى المذامّ ج إبْيان

(الإتْب) ثوب يشق في وسطهِ فتلبسهُ المراة من غير جيب ولا كمين ج إتاب وأُتوب

(أَتَّب) الجارية البسها الاتب

(تأتب) بالاتب لبسهُ

(المِئتبة) الاتب

(أَتِمَ ـِ أَتْماً) السقاء انفتقت خرزتان منهُ فصارتا واحدة

(المأتَم) النساء المجتمعات في حزن او فرح . ولا يمتنع ان يقع بمعنى المناحة فتقول كنّا في مأتم فلان اي في مناحتهِ

(أَتَن ـِ أُتونًا) بالمكان اقام وثبت . وأَتانًا قارب الخطو بغضب

(استأتن) الرجل اشترى اتانًا واتخذها لنفسهِ . والحمار صار اتانًا ومنهُ قولهم كان حمارًا فاستأتن مثل يضرب للرجل يهون بعد العز

(الأَتان) الانثى من الحمر ولا تقول اتانة ج آتُن وأُتُن . والمراة الرعناء . والصخرة التي بعضها ظاهر وبعضها غامر في الماء

(الأُتُون) وقد يخفف اخدود الجبّار والجصّاص ونحوهِ ج أتاتين

(أَتَأَ ـُ إتاءً) الشجر كثر حملهُ . والزرع كثر ريعهُ . والماشية نمت

(الإتاء) ما يخرج من إكال الشجر يقال كثر اتاء شجرهِ اي ريعهُ

(الإتاوة) المال الذي يؤخذ على الارض الخراجية يقال ادّى اتاوة ارضهِ . وضُربت عليهم الاتاوة . وشكم فاهُ بالاتاوة اي بالرشوة

(أَتَى ـِ إتْيانًا وأُتيًّا) صاحبهُ جاء اليهِ والمكان حضرهُ . والامرَ والذنبَ فعلهُ

وعليهِ الدهر اهلكهُ . وعلى الشيء انفدهُ وبلغ اخرهُ . وأتى فلان اشرف عليهِ العدوّ تقول في الانذار أتيت يا فلان «وهل أتى» صدر سورةٍ قصيرة من القرآن ومن ذلك قولهم لم يكن الاَّ كقراءة هل اتى كناية عن الزمن القصير

(آتى) فلانًا شيئًا اعطاهُ اياهُ . واليهِ الشيء ساقهُ . وفلانًا على الامر وافقهُ وطاوعهُ

(أتيَّ) الماء سهل سبيلهُ ليجري الى مقارّه

(تأتّى) لحاجتهِ ترفق واتاها من وجهها . ولهُ الامر تهيأ

(استأتى) فلانًا سأله الاتيان

(الأتِيّ) والأتاء ما يقع في النهر من خشب او ورق ج آتاء . والسيل الغريب لا يدرى من اين اتى

(الأتاوِيّ) جدول الماء تسوقهُ وتسهلهُ الى ارضك . والسيل الغريب . والرجل الغريب

(المأتَى) الجهة يقال أتى الامر من مأتاهُ اي من وجههِ الذي يؤتى منهُ

(المِيناء) من الطرق الواضح الذي ياتيهِ الناس . ورجل ميناء اي معطاء . وداري بميناء داره اي تلقاءها

(أثَّ ـُ أثَاثةً) النبات كثر والتف . يقال في الشعر الكثير ايضًا

(أثَّث) الفراش وطأهُ ودثَّرهُ

(الأثاث) ما كان من لباس او فراش وقيل ما يتخذ للاستعمال لا للتجارة

(الأثّ) الكثير العظيم . ولحية أثّة اي كثة

(الأثِيث) الكثير الغزير من النبات والشعر . ومن النساء الاثيرة الكثيرة اللحم ج إثاث

(أثَر ـُ أثْرًا وأثارةً) الحديث عن القوم نقلهُ ورواهُ . ويقال ما حلفت بهِ ذاكرًا ولا آثرًا يريد مخبرًا عن غيرهِ

(أثِر ـَ أثَرًا) على اصحابهِ اختار لنفسهِ اشياء حسنة

(آثر) ان يفعل كذا فضل وقدّم . وفلانًا على نفسهِ فضلهُ . وكذا بكذا اتبعهُ اياهُ

(أثَّر) فيهِ ترك فيهِ اثرًا

(تأثَّر) منهُ وبهِ حصل فيهِ أثر . والشيء تبع اثرهُ

(إيثر) الشيء تتبع اثارهُ

(استأثر) بالشيء على غيرهِ خص بهِ نفسهُ . وبالامر استبد وانفرد . والله بفلان مات ورُحِي لهُ منهُ الغفران

(الأثر) وشي السيف ورونقهُ ويكسر ج أثور

(الأثْر) أثر الجرح يبقى بعد البرء . وماء الوجه ورونقهُ

(الأثَر والإثْر) ما بقي من رسم الشيء . والخبر . وخرجت في أثره وفي اثره اي بعده بقليل وخرجت على الأثر اي في الحال . ولا اطلبُ اثرًا بعد عين مثل يضرب لمن ترك شيئًا يراهُ ثم طلب اثرهُ بعد فوت عينهِ . والأثَر الأجَل . والإثْر خلاصة السمن . وعلم الاثريات يبحث فيهِ عن البقايا القديمة من ابنية ومسكوكات ونحوها

(الإِثْرة والأَثَرة) اختيار المرء لنفسه الاشياء الحسنة دون اصحابه

(الأُثْرة) المكرمة المتوارثة . والبقية من العلم تؤثر عن الاولين

(الآثر) الناقل الحديث . ومن يختار لنفسه افعالاً واخلاقاً حسنة

(الأَثير) فرند السيف اي وشيه . ورجل اثير مكين مكرم . وفلان اثيري اي من خلصائي . وشيء كثير اثير اتباع له . وفي عرف علماء الطبيعيات مادة رقيقة اللطف من الهواء كثيراً منتشرة في انحاء الفضاء بين الاجرام السماوية . وفي الكيمياء سيال خفيف متطاير سريع الالتهاب يستحضر من الكحول والحامض الكبريتي

(الماثور) من الحديث المنقول خلفاً عن سلف . وسيف ماثور في متنه أَثر . ولست بمأثور في ديني اي لا يؤثر عني شر وتهمة في ديني

(المأْثرة) بفتح الثاء وضمها المكرمة . وماثر العرب مكارمها ومفاخرها التي تؤثر عنها

(أُثف) الأُثفية احد الحجارة التي توضع عليها القدر . ورماه بثالثة الاثافي اي بشر عظيم . وانتصب كثالثة الاثافي اي ثابت القدم شديد العزم

(أَثَلَ ـِ أُثولاً) الشيء تأصل

(أَثَّل) ماله أَصَّله . والله ملك فلان عظمه . واهله كساهم واحسن اليهم . والرجل كثر ماله

(تأَثَّل) الشيء تأصل . والرجل عظم . والمالَ اكتسبه وجمعه

(الأَثْل) شجر عظيم يشبه الطرفاء الا انه اعظم منه ورقه هدب طوال وليس له شوك وخشبه جيد تصنع منه القصاع والجفان ويحمل الى القرى فتبنى عليه بيوت المَدَر

(الأَثْلة) الواحدة من شجر الأَثل . ومن كل شيء اصله . ومتاع البيت ج إِثال . وفلان بخت أَثْلتنا اي بطعن في حسبنا

(الأَثِيل) القديم المؤصَّل . وشعر أَثيل اي أَثيث

(المؤثل) كل ما له اصل قديم . والاصيل الكثير

(أَثِمَ ـَ إِثْماً) الرجل وقع في الاثم وفعل ما لا يحل له

(أَثَّمَ ـِ إِثْماً) الله فلاناً في كذا عده عليه إِثماً

(آثم) الانسان اوقعه في الاثم

(تأَثَّم) اذا فعل فعلاً خرج به من الاثم وكف عنه

(الإِثم) الذنب ج آثام وقيل الاثم مختص بما يكون عمداً والذنب مطلق الجرم عمداً كان او سهواً

(الآثِم) فاعل الاثم ج أَثَمة

(الأَثيم والاثوم) المذنب

(المأْثَم) الاثم والذنب

(أَجَّ ـُ أَجيجاً) النار تلهبت وسُمع صوت لهبها . والماء أَجوجاً صار شديد الملوحة

(أَجَّج) النار الهبها . وبينهم شراً اوقده

(تأَجَّج وائتجّ) النار تلهبت . والنهار اشتد حره

(الأُجاج) الماء الملح الشديد الملوحة. وملح اجاج شديد الملوحة

(الأَجيج) مصدر. وصوت انصباب الماء

(الأَجَّة) شدة الحرّ وتوهجه. يقال جاءت اجة الصيف. واجة القوم حفيف اختلاطهم واضطرابهم

(أَجَرَ ـُ أَجْرًا) الله فلانًا على الامر جزاهُ واثابهُ. والدار بكذا اكراهُ اياها تقول اجرتُ الدار زيدًا ومن زيد

(آجَرَ) فلانًا ايجارًا جزاهُ. والدار والمملوك اكراها

(آجرتُ) الرجل موّاجرةً فأجرني اي صار اجيري. والدار اكريتها

(أَجَرَّ) الطين طبخهُ أجرًا

(إينجر) تصدق. وطلب الاجر

(استأجر) الرجل فلانًا اتخذه اجيرًا

(الأَجْر) الثواب. والجزاء على العمل. وآتيناهُ اجرهُ في الدنيا قيل هو الذكر الحسن. واللاتي اتيت اجورهن اي مهورهن

(الأُجرة) الكِراء. والجزاء على العمل

(الإجارة) ما اعطيت من أجر كالاجرة. وتمليك المنافع بعوض

(الإجّارة) السطح الذي ليس حولهُ ما يرد الساقط منهُ

(الآجُرّ) القرميد الواحدة منهُ آجرّة

(الأَجير) المستأجَر

(الإجّاص) ثمر معروف من الفاكهة وهو انواع. ويقال فيهِ انجاص

(أَجِلَ ـَ أَجَلاً) الشيءُ تأخر. والرجل نام على عنقهِ فاشتكاها

(أَجَلَ ـِ أَجْلاً) الشيءَ حبسهُ ومنعهُ. ولاهلهِ كسب وجمع

(أَجَّلَ) الامر حدَّد لهُ الاجل. واخّرهُ. وفلانًا داواهُ من وجع العنق

(آجَلَ) فلانًا داواهُ من الاجل

(تأَجَّلَ) الشيءُ تأخر. والقوم تجمعوا. والظباءُ صارت إجلاً

(استأجل) الرجل طلب التاجيل والتاخير

(أَجَلْ) حرف جواب مثل نعمْ

(الأَجَل) مدة الشيء المضروبة لهُ تقول ضرب لهُ اجلاً. وغاية الوقت في حلول الدين. وغاية الوقت في الموت تقول دنا اجلهُ. وتقول حان الاجل دون الامل

(الأَجْل) مصدر. والجَلَل تقول فعلت ذلك من اجلك اي من جَلَلك ومن جرّاك

(الإجِلّ) القطيع من الظباء او بقر الوحش ج آجال. ووجع العنق من تعادي الوساد

(الآجِل) المتاخر. وخلاف العاجل

(الآجِلة) كناية عن الاخرة وهي نقيض العاجلة اي الدنيا

(المؤجَّل) المحدود المدة. وخلاف المعجَّل. والمؤخَّر

(أَجَمَ ـِ آجِمًا) النهار اشتد حرُّهُ. والنار ذكت. والطعام أجمًا كرههُ ومَلَّهُ

(أَجَّمَ) فلانًا حملهُ على ما يأجمهُ

(تأَجَّمَ) النهار اشتد حرهُ. والاسد دخل في اجمتهِ. والشيءَ تكرّههُ. وعليهِ اشتد غضبهُ

(الأَجَم) الشجر الكثير الملتف ج آجام. والأُجم والواحدة اجمة. واجمة الاسد مأواه

الذي يالفهُ . وهو كالليث في الأَجَم اي منبع . وبنو فلان ليوث الاجام كما يقال اسد الدحال

(الأُجُم) الحصن ج آجام

(أَجِنَ ـَ اجَنًا) الماء تغير طعمهُ

(أَجَنَ ـُ أَجْنًا) القصارُ الثوب دقَّهُ . والماء أُجونًا تغير طعمهُ

(الآجِن والأَجِن) من الماء المتغير الطعم

(الإِجَّانة) المِركن وهو شبه لقن تغسل فيهِ الثياب

(المِجنة) مدقة القصار والغسَّال ج مآجن

(أَحد) احدَّ الرجل اشار باصبع واحدة في التشهد . والعشرة جعلها احد عشر

(استأحد) الرجل انفرد

(الأَحَد) بمعنى الواحد وهو اول العدد تقول احد اثنان واحد عشر . واليوم الاول من الاسبوع ج آحاد وأُحدان . واسمٌ موضوع لمن يصلح ان يخاطَب يقع بعد نفي او نهي او استفهام ولا يقع في الاثبات الا مع كل . والاحد في الاسماء الحسنى لا يوصف بهِ الاَّ الله سبحانهُ . وفلان احد الاحدين اي لامثل لهُ . والآحاد في الحساب هي الاعداد من الواحد الى العشرة

(أُحاد) جاءَ القوم أُحادَ احادَ اي واحدًا واحدًا

(أَحِنَ ـَ إِحْنَةً) عليهِ حقد

(آحن) فلانًا مواحنة عاداهُ . تقول بينهما مواحنة قديمة

الإِحْنة الحقد ج إِحَن

(أَخَذَ ـُ أَخْذًا) الشيءَ تناولهُ . وعنهُ نقل . وعلى نفسهِ تعهد . وعلى فلان بكذا انتقد عليهِ . ويمينًا او شمالاً سار واتجه . ويجامع فوادي استنانهي كل الميل . وفي الشيء بدأ . وفي فلان الخمر اثرت . وبالشخص عاقبهُ واوقع بهِ . وبالخطام امسك . ومن شاربهِ قصَّ . واخذ يفعل كذا طفق . واخذ إِخْذَ فلان سار سيرتهُ وتخلق بخلائقهِ . واستعمل فلان على الشام وما اخذ اخذهُ اي ما والاهُ وكان في ناحيتهِ

(أَخَّذَ) الساحرُ الرجال عن النساء منعهم

(آخذ) فلانًا مواخذةً بذنبهِ عاقبهُ . ولامهُ عليهِ وعاتبهُ بهِ . وتبدل همزتهُ واوًا بلغة اليمن

(إِتخذ) الشيءَ اخذهُ . وفلانًا صديقًا جعلهُ . والمال كسبهُ

(استأخذ) الرجل طاطأَ راسهُ من وجع واستكان وخضع . والارض اتخذها

(الإِخاذ والإِخاذة) ارض يعطيكها الامام ليست ملكًا لاحد فتتخذها لنفسك

(الأُخْذَة) رقية تاخذ العين ونحوها كالسحر

(الأَخِيذ) الاسير

(المأْخَذ) المنهج والمسلك ج مآخذ . ومآخذ الطير مصايدها اي مواضعها التي توخذ منها .

(آخر) أَخَّرَ الشيءَ عنهُ ضد قدَّمهُ . ويقال اخَّرت فلانًا فاخَّر لازم متعدٍّ

(تأَخَّر واستأخر) ضد تقدَّم

(الآخِر) خلاف الاول . وجاء آخِرًا اي اخيرًا . والاخر من اسماء الله وهو الباقي بعد فناء خلقه . وطرد القوم عن آخرهم اي لم يستثن احدًا ج اواخِر . والاخران من اخلاف الناقة اللذان يليان الفخذين

(الآخِرة) مؤنث الاخر . ودار البقاء . ومن العين طرفها الذي يلي الصدغ . ومن الرحل خلاف قادمته وهي الخشبة التي يستند اليها الراكب ج اواخر

(الآخَر) احد الشيئين تقول جاء اخواك فواحد يفعل كذا واخر كذا . وهو اسم على افعل من اخر اي تاخر فمعناه اشد تاخرًا ثم اجري مجرى غير الا انه خاص بجنس ما تقدمه

(الاخرى) مؤنث الآخر . ودار البقاء . وجاء في اخريات القوم اي في اواخرهم

(الاخير) خلاف الاول . ولقيته اخيرًا اي آخر كل شيء

(المؤخِر) من العين طرفها الذي يلي الصدغ

(المؤخَّر) من كل شيء خلاف مقدمه

(الاخطبوط) حيوان بحري من الشعاعيات

(اخا ـُ أُخوَّة) فلانًا صار له اخًا او صديقًا

(اخّى) للدابة عمل لها آخيّة وربطها بها

(آخى) الرجل فلانًا صار له اخًا او صديقًا

(تاخّى) فلانًا اتخذه اخًا . والشيء نحراه وقصده ويقال توخاه ايضًا وهو الاكثر

(تآخى) فلان وفلان صارا اخوين

(الأخُ) من ولده ابوك وامك او احدهما ج اخوة . والصديق والصاحب ج اخوان تقول اخوان الوداد اقرب من اخوة الولاد . ويطلق على ما بينه وبين اخر ملازمة او مشاكلة تقول فلان اخو كربة واخو فضل وهذا الثوب اخو ذاك . ولقي اخا الموت اي مثله . وتركته باخي الخير اي بشر . وهو اخو تميم اي واحد منهم

(الأُخت) انثى الاخ والتاء فيها بدل الواو ج اخوات

(الإخاء والأُخوَّة) قربة الاخ

(الاخويّة) عند اهل زماننا جماعة يتعاضدون على نشر فضيلة او عمل برّ واحسان

(ادُب ـُ ادَبًا) الرجل ظرف وكان كريم الاخلاق

(ادَب ـِ أَدْبًا) فلانًا دعاه الى طعامه

(آدب) عمل مادبة . والقوم الى طعامه عمل مادبة دعاهم اليها

(ادَّب) الغلام علمه محاسن الاخلاق . وعلى ذنبه قاصّه وعاقبه

(تادَّب) تعلم الادب . وبه اقتدى . وعلى فلان اخذ عنه العلوم والادب

(استادب) تعلم الادب

(الادَب) الظرف ومحاسن الاخلاق ج آداب . وادب العربية علومها من صرف ونحو وبيان وعروض . وآداب البحث علم يبحث فيه عن احوال الابحاث الكلية كالمنع والنقض والمعارضة ويعرف بعلم المناظرة

(الادبيّ) ما يتعلق بالاداب . والفلسفة الادبية علم تهذيب الاخلاق

(الآدِب) الذي يصنع مادبة يدعو الناس

اليها ج ادَبة

(الاديب) الحسن الاخلاق المحمود الفعال ج أُدَباء

(المادُبة) الطعام تدعو اليهِ الناس لغير سبب ج مآدب

(أَدَّ ـُ أَدًّا) الامر فلانًا اثقلهُ وعظم عليهِ

(الإدُّ) العجب والامر الفظيع. والداهية. والامر المنكر ج إدَاد

(ادِرَ ـَ أَدَرًا) اصابتهُ الأُدْرة

(الأُدْرة والأَدَرة) عظم الخُصى وانتفاخها

(الآدَر) المصاب بالادرة

(أَدَمَ ـِ أَدْمًا) الخبز خلطهُ بالإدام. وبين القوم اصلح وألَّف

(أَدُمَ ـُ أُدْمة) الابل أشرب لونها بياضًا. والناسُ كان بهم أُدمة اي سُمرة

(آدَم) الخبز خلطهُ بالإدام

(إيتَدَم) اكل الخبز مع الادام

(إستأدم) طلب الادام

(الإدَام) ما يجعل مع الخبز وغيرهِ فيصلحهُ ويطيّبهُ فيلتذ بهِ الآكل ج آدِمة

(الأُدْمة) لون مشرب بياضًا. وفي الناس السمرة. والالفة والوسيلة الى الشيء

(الأَدَمة) باطن الجلد الذي يلي اللحم

(الآدَم) من الناس الاسمر. وآدم ابو البشر

(الأَدماء) مؤنث الآدم

(الأَدِيم) الطعام المأدوم والجلد المذبوغ. وأديم الارض والسماء ما ظهر منهما. وفلان صحيح الاديم اي الاصل ج أُدم

(المأدُوم) ما أُوتدِم من الطعام

(ادى ـِ أَدْيًا) لهُ ختلهُ والشيء كثر

(آداهُ ايداءً) على فلان اعداهُ واعانهُ. وآديت للسفر وللحرب تهيأت

(أَدَّى) الشيء الى محلهِ اوصلهُ. والدين قضاهُ والاسم الأَداء. وهو آدى للامانة من غيره

(تأَدَّى) لهُ من حقهِ اذا أدَّاهُ وقضاهُ. والبهِ الخبر انتهى

(استأدى) على فلان استعدى. وفلانًا مالاً صادرهُ واخذهُ منهُ

(الأَداء) الايصال والقضاء. وهو حسن الاداء اي حسن اخراج الحروف في لفظها

(الأَداة) الآلة. ولكل ذي حِرفة اداة وهي آلتهُ التي تقيم حرفتهُ. وأداة الحرب سلاحها. وعند النحاة ما يتوصل بهِ الى معنى من المعاني كالنفي والاستفهام ج ادوات

(الإداوة) المطهرة وهي اناء صغير من جلد يتخذ للماء ج اداوى

(الأَدِيّ) الخفيف المشمّر. ومن المال القليل

(المُؤدي) التام السلاح الكامل اداة الحرب

(إذ) تكون اسمًا للزمان الماضي نحو وقد نصره الله اذ اخرجه. وللزمان المستقبل نحو يومئذٍ تحدث اخبارها وتكون حرف تعليل نحو ولن ينفعكم اليوم اذ ظلمتم. وتكون حرف مفاجأة وتقع بعد بينما و بينا نحو فبينما العسرُ اذ دارت مياسير

(إذا) تكون على وجهين احدها ظرف متضمن معنى الشرط وتختص بالدخول على الجملة الفعلية نحو اذا احسنت السلوك تنجح . الثاني حرف مفاجأة وتختص بالجمل الاسمية نحو خرجت فاذا الاسد بالباب

(اذار) الشهر الثالث من السنة الشمسية وهو ٣١ يوماً

(إذَن) حرف مكافأة وجواب إن قدمتها على المضارع المستقبل مصدرة منصلة به نصبت كقولك اذن اكرمك لمن قال اك ازورك

(أَذِنَ ـَ إِذْنًا وأَذَنًا) بالشيء علم به ولهُ فيهِ إِذْنًا اباحهُ . واليهِ أَذَنًا أنصت واستمع

(أَذُنَ ـُ أُذْنًا) فلانًا اصاب أُذنهُ

(أَذَّن) بالصلاة اعلم بها وبوقتها . والصبيَّ عرك أُذنهُ

(آذنهُ) بالامر اعلمهُ بهِ . والشيء اعجبهُ فاستمع لهُ

(استأذنهُ) طلب منهُ الإذن . وعليهِ طلب إذن الدخول اليهِ

(الإِذْن) العلم والاجازة والارادة . وفعلهُ باذني اي بعلمي

(الأَذَان) الاعلام مطلقًا . وفي العُرف النداء الى الصلاة من التأذين . ويطلق على الالفاظ المعروفة

(الأُذن) آلة السمع في الحيوان . والمقبض والعروة من كل شيء . وجاء ناشرًا اذنيهِ اي طامعًا . وأُذنا القلب زئنتان في اعلاه ج آذان

(المأذنة) موضع الأذان ج مآذن

(الآذَن) العظيم الأُذن الطويلها يقال نعجة أَذناء وكبش آذَن

(الآذِن) الحاجب الذي يستاذن للناس

(أَذِيَ ـَ أَذًى) بالشيء لقيهُ منهُ أَذًى اي مكروهٌ يسير

(آذاهُ ايذاءً واذَّاهُ) ألحق بهِ أَذًى

(تأذَّى) اثَّر فيهِ الأذى

(الأَذَى) المكروه اليسير . والحيف والخسارة

(أَرِبَ ـَ أَرَبًا) بالشيء دَرِب بهِ وصار فيهِ بصيرًا فهو أَرِب . واليهِ احتاج

(ارُبَ ـُ ارابة) كان ذا عقل ودهاء

(أَرَّب) الشاة عضَّاها إِرْبًا إِربًا

(آرب) صاحبهُ مؤاربةً داهاه وخاتلهُ

(تأَرَّب) في حاجتهِ تشدد

(الإِرْب) العضو . والعقل . والخبث والمكر . وقطَّعهُ إِربًا إِربًا اي قطعًا شتى صغارًا ج آراب

(الأَرَب) الحاجة وقيل فرط الحاجة المقتضي للاحتيال

(الأُرْبِيَّة) اصل الفخذ

(الأَريب) العاقل

(المأرَب) والمأرُبة الحاجة ومنهُ المثل مأربة لا حفاوة

(أَرَثَ ـُ أَرْثًا) النار اوقدها

(ارَّث) بين القوم أفسد . والنار اوقدها فتأرَّثت

(الإِرْث) الميراث همزتهُ بدل الواو

(أَرِجَ ـَ أَرَجًا وأَرِيجًا وتأرَّج) الطيب

توهج وفاح ريحهُ . والمكان فاحت منهِ رائحة طيبة

(الأُرجَة) الطيب . والريح الطيّب

(الأُرجُوان) ثياب حمر . وصبغ احمر . واحمر ارجواني اي قانئ

(أَرَخَ ـُ أَرْخًا وأَرَّخه) الكتاب وقّتهُ

(التأريخ) وقت الشيء ويطلق على اللفظ الدال بحساب الجُمَّل على تعيين وقت مخصوص ج تواريخ . وعلمٌ يبحث فيهِ عن احوال الامم الخوالي بتسطير واقعاتهم مرتبة مع ذكر اسبابها ونتائجها

(الأَرز) شجر بجبل لبنان معروف يشبه شجر الصنوبر

(الأُرُزّ والرُزّ) نبات . وحب البيض يغتذى بهِ

(أَرَشَ ـُ أَرْشًا) وجههُ خدشهُ . وعليهِ اغراهُ

(أَرَّش) النار أرشها واوقدها

(إيترش) منهُ خماشنهُ أخذ أرشها

(الأَرْش) الاغراء والخصومة . وشرعًا بدل ما دون النفس من الاطراف

(أَرُضَ ـُ أَراضةً) الارض زكت وكثر كلأُها ونباتها

(أَرِضَ ـَ أَرضًا وأُرضت) الخشبة وقعت فيها الأَرَضة واكلتها . وأُرِض الرجل زُكِم

(تأَرَّض) النبتُ امكن من ان يُجَزَّ

(استأرض) الفسيل صار لهُ عِرق في الارض

(الأَرْض) هي هذه الكرة العظيمة التي عليها الناس . مؤنثة . وهي اسم جنس حق الواحدة منها ان يقال فيها أَرْضة . والجمع أُرُوض واما الأَرَضون والاراضي فعلى غير قياس . وأَرض النعل ما اصاب الارض منها

(الأَرَضة) دُوَيبَّة تقع على الخشب والنبات فتاكلها

(الأَرِيض) من المكان الزكي الطيب الكثير الكلاء . ويقال ارض اريضة بينة الاراضة اذا كانت لينة طيبة المَقعَد جيدة النبات

(المأروض) المزكوم . ومن الخشب ما اصابتهُ الأَرَضة

(الأَرْطى) شجر نورهُ كنَور الخلاف وثمره كالعنّاب والواحدة ارطاة

(الأُرْغن) آلة طرب معروفة

(الأُرْفَة) الحدُّ بين الارضين . والعلامة والعقدة

(أَرَّف) الدار والارض قسَّمها واعلم حدودها . والحبل عقَدهُ

(أَرِقَ ـَ أَرَقًا) سهر بالليل كارهًا لعلةٍ فهو أَرِق

(أَرَّقهُ) اسهرهُ

(الأَرَق) ذهاب النوم بالليل لعلةٍ

(الأَرِق والآرِق) الذي ذهب نومهُ

(الأَرَقان والبَرَقان) علة في الكبد يتغير منها اللون فاحشًا الى صُفرة او سوادٍ

(الأَرَاك) شجر طويل يتخذ من فروعه وعروقهِ المساويك . والواحدة اراكة

(الأَريكة) سرير منجد مزين في قبة او

بيت . وقيل كل ما اتكئ عليه من سرير او فراش او منصة

(الأُرْم) الضرس والأُرَم الاضراس كأنه جمع آرِم وفلان يحرُق عليك الأُرَم اذا تغيظ فحكّ اضراسه بعضها ببعض

(الإرَم) حجارة تجمع وتُنصب في المفازة يهتدى بها ج آرام

(إرَم ذات العماد) اسم بلدة اختلف فيها فقيل دمشق وقيل موضع بفارس

(الأُرُومة) اصل الشجرة . ويستعار للحسب

(أَرَى ـِ أَرْيًا) القدر التزق باسفلها شبه الجُبابة السوداء من الاحتراق . والنحل عملت العسل . وأَرِي صدرُه على وَغَر واغتاظ

(الأُرْوِيّة) انثى الوعل ج آراوي

(الأَرْي) ما لصق باسفل القِدر من الطعام . والرطوبة تجمعها النحل في اجوافها ثم تلفظها . والعسل

(أَزَب ـِ أَزْبًا) الماء جرى

(المِئزاب) المَنعَب . ومصب ماء المطر ج مآزيب

(الأَزْدَرخْت) شجر معروف

(أَزَر ـِ أَزْرًا) الشيء احاطهُ . وفلانًا قوّاه

(أَزَرهُ) قوّاهُ . وغطّاه

(آزَرهُ مؤازرة) عاونهُ واسعده

(تأزّر وائتزر) لبس الإزار

(الأَزْر) الاحاطة وموضع الإزار من الحقوين والظهر . والقوة والضعف

(الإزار) الملحفة . وكل ما سترك ج أُزُر

(المِئزر) الإزار

(أَزَّ أُزِيزًا) القِدر غلت او صاتت في غليانها . والسحابة صوّتت من بعيد . وفلانًا أَزًّا اغراه وهيجهُ

(الأَزِيز) النشيش وصوت غليان القدر

(أَزِف ـَ أَزَفًا) الترحّل دنا

(الآزِفة) القيامة

(أَزِق ـَ أَزَقًا) وتازق صدرهُ ضاق . الرجل في الحرب تضايق

(المأزِق) المضيق ومنهُ مأزق الحرب للموضع الضيق يقتتلون فيهِ

(أَزِل ـَ أَزَلًا) الرجل صار في ضيق وجدب . وفلانًا ضيّقت عليهِ . ومالهم حبسهُ عن المرعى من ضيق وخوف

(الأَزْل) الضيق والشدة . يقال هم في أَزْلٍ من العيش

(الأَزَل) ما لا نهاية لهُ في اولهِ كالقِدَم

(الأَزَليّ) ما لا يكون مسبوقًا بالعدم

(الآزِلة) المحبوسة التي لا تسرح

(أَزِمهُ ـِ أَزْمًا) وأزم عليهِ بفيهِ عضّهُ اشد العض . والفرس على فأس اللجام قبض . والعام عليهم اشتد قحطهُ

(الأَزْمة) الاكلة الواحدة . والشدة والقحط ج إزَم

(المأزِم) كل طريق ضيق بين جبلين . وموضع الحرب ايضًا مأزم ج مآزم

(أَزَى ـِ أَزْيًا) الظل قلص وتقبّض

(آزَيتهُ) حاذيتهُ وقابلتهُ

(الإزاء) المحاذاة والمقابلة . هو بازاء فلان اي بحذائهِ وقعد إزاءهُ اي قبالتهُ . وانهُ لإزاء مال اذا كان يُحسن رِعيتهُ

ويقوم عليه . وفلان ازاءه فلان اذا كان قرنًا له يقاومه

(أزٌ) هو يوم أزٍ اذا كان يضمّ الانفاس ويضيقها لشدة الحر

(الإسبانخ) بقلة برية وبستانية

(الإسبيداج) كربونات الرصاص وهو مسحوق ابيض ناعم ثقيل يعمل منه مرهم تدهن به القروح الملتهبة

(الإسْت) سافلة الانسان «اطلب سته»

(الأُسْتاذ) المدرس العالم . واستاذ الصناعة رئيسها ج اساتذة

(أَسِدَ أَسَدًا) صار كالاسد في جراءته واخلاقه . وعليه اجترأ وغضب . ورأى الاسد فدهش من الخوف

(آسَدَ) الكلب بالصيد اغراه وهيّجه . وبين القوم افسد

(استأسَدَ) الرجل صار كالاسد جرأة . وعليه اجترأ والنبت طال وقوي

(الأَسَد) اشد السباع قوة واعظمها جرأة . والانثى اسدة . وداء الاسد الجُذام ج أُسود وأُسُد وآساد

(المأسَدة) المكان تكثر فيه الأُسود

(أَسَرَ أَسْرًا) القتبَ شدّهُ بالإسار . والرجل اخذهُ وقيّدهُ . والله المرءَ خلقهُ ذا قوة وشدة

(أُسِرَ) الرجلُ احتبس بولهُ

(استأسر) العدوّ سلّم له فكان اسيرًا

(الأَسْر) مصدر . والقوة والحبس . وشدة الخَلق . وجاء القوم باسرهم بجميعهم . وهذا لك باسرهِ اي بقدّهِ يعني جميعهُ كما يقال برمتهِ

(الأُسْر) احتباس البول يقال أخذهُ الأُسْر

(الأُسْرة) عشيرة الرجل واهل بيته

(الإسار) القِدُّ والحبل الذي يُشد به الاسير ج أُسُر

(الأَسير) الأخيذ وكل محبوس في قِدٍّ او سجن ج أُسْرى . والاسارى جمع الجمع

(التاسير) سيور السرج التي يُؤسر بها

(الأُسرُب) معدن مركب من الكربون وقليل من الحديد . ومنه مادة الكتابة في الاقلام الرصاصية

(أَسَّ أُسًّا وأَسَّس) الدار بنى حدودها ورفع من قواعدها . واسّ بين القوم افسد

(الأُسّ) اصل البناء وقاعدته . واصل كل شيء ج إساس

(الأساس) مبتدأ الشيء . واصل البناء كأُسّ ج أُسُس

(التأسيس) في العربية عبارة عن معنى لم يكن حاصلاً قبله في الكلام . وفي العروض الفٌ بينها وبين الرويّ حرف واحد

(الأُسْطُوان) الرجل الطويل الرجلين والظهر

(الأُسْطُوانة) واحدة الاساطين لقوائم الدابة . والسارية والغالب عليها ان تكون من بناء بخلاف العمود فانه من حجر واحد . وتقول هم اساطين الحكمة على التشبيه . وفي الطبيعيات جسم مستطيل مستدير متساوي الخانة مجوفًا كان او مصمتًا . وفي الرياضيات جسم يفرض ناشئًا من دوران متوازي الاضلاع قائم الزوايا على احد اضلاعه

(الأُسطُورة) القصة ج اساطير
(أَسِفَ ـَ أَسَفًا) على ما فات تلهف وحزن اشد الحزن . وعليه غضب
(آسف) فلانًا اغضبه
(تأسَّف) عليه تحسر وتلهف
(الأَسَف) شدة الحزن . والغضب . ويا اسفي توجع وتحسر على ما فات اي يا اسفي تعال فهذا اوانك
(الأَسِف) الغضبان المتلهف على الشيء
(الأَسِيف) الحزين المتلهف على ما فات والسريع الحزن . والرقيق القلب
(الإِسفَنْج) جسم رخو كبير المسام وهو هيكل حيوان بحري الواحدة اسفنجة
(الإِسفنط) الخمر
(الإِسفيداج) اطلب اسفيداج
(الإِسفين) قطعة من حديد او خشب صلب لها طرف غليظ تستدق منه على التدريج حتى يصير طرفها الآخر حدًا رقيقًا . يشقق به الحطب والصخور ج اسافين وفي الهندسة جسم يحيط به خمسة سطوح وقاعدته السطح المقابل لحده
(الإِسكَلَة) الميناء في بحر الروم . وما يوصل به الى البر ج اساكل
(أَسَلَ ـُ أَسالةً) مَلُس واستوى والخد لان وطال
(أَسَّل) الشيء طوّله وحدّده
(الأَسَل) نبات يخرج قضبانًا دقاقًا ليس لها ورق ولا شوك الا ان اطرافها محددة ليس لها شعب ولا خشب ومنبته الماء الراكد الواحدة أسلة . والأسل الرماح على التشبيه به في اعتداله واستوائه ودقة اطرافه
(الأَسلة) من اللسان طرفه . ومن الذراع مستدقّ الساعد مما يلي الكف . ومن النصل والنعل راسهما وطرفهما
(أَسيل) الخد ليّنه طويلة . وكفّ اسيلة الاصابع لطيفة سبطة الاصابع
(أَسِنَ ـَ أَسَنًا) الماء تغير طعمه وريحه . والرجل دخل البئر فاصابته ريح منتنة فغشي عليه
(الآسِن) من الماء المتغير الطعم
(أَساَ ـُ أَسوًا) الجرح داواه . والرجل عزّاه . وبين القوم اصلح
(أَسَّى) الرجل عالجه . وعزّاه . وعاونه
(آسى مؤاساةً) جعله اسوةً لنفسه في ماله . وفي مصيبته عزّاه
(تأسَّى) تحمّل وتجلّد . وتعزّى
(تآسى) القوم عزّى بعضهم بعضًا
(إِيتسى) تجلّد . وبه اقتدى ورضي لنفسه ما رضيه
(الأُساوة) الطب
(الإِساء) الدواء ج آسية
(الآسي) الطبيب ج أُساة
(الإِسوة) القدوة . وما يأتسي به الحزين اي يتعزى ج إِسًى
(أَسِيَ ـَ أَسًى) عليه حزن فهو آسٍ وأَسْيان . ولفلان حزنت له
(الأَسَى) الحزن
(أَشِبَ ـَ أَشَبًا) الشجرُ التفّ
(أَشَّب) الشجر جعله ملتفًا . والقوم حرّش بعضهم على بعض

(تأشّب) النفّ . والقوم اجتمعوا واختلطوا وجاء في من تاشّب اليهِ اي انضمّ اليهِ

(الأشِب) من النبات الكثير الملتف

(الأشابة) من القوم الاخلاط والرعاع . ومن الكسب ما خالطهُ الحرام

(أشِرَ أشَرًا) مرح وبطِر

(أشرَ أشْرًا) الخشب شقهُ بالمئشار . والمراة اسنانها حزّزتها وحددت اطرافها

(اشّرهُ) شقّقهُ وحزّزهُ فتاشّر

(الأشَر) التحزيز الذي في الاسنان يكون خلقة ومصنوعًا . والمَرَح والبَطَر

(المِئْشار) المنشار

(الإشْفَى) الخصف والسِّراد وهو ما يُخرَز بهِ ج أشافي

(الأشنان) الحُرض وهو محوق ابيض يستخرج باحراق الحمض الرطب وما اشبه من النبات وينقي الثياب والايدي اذا غسلت بهِ

(أصَرَ أصْرًا) الشيء كسرهُ وعطفهُ . والقرابة فلانًا عليهِ عطفتهُ

(آصرهُ) جاوره يقال هو جاري مؤاصري اي إصار بيتهِ جنب إصار بيتي

(تآصروا) تجاوروا

(ائتصر) النبت طال وكثر . والارض اتصل نبتها

(الإصار) وتد الطُّنُب . والحشيش ج أُصُر

(الأصْر) مثلثًا الذنب . والثقل . والعهد

(الآصِرة) حبل صغير يشدّ بهِ اسفل الخباء . وما عطفك على رجل من قرابة او معروف

(الأصيص) شقفة جرة يزرع فيها الرياحين

(الإصْطَبل) مربط الدواب ج اصاطب

(الأصَف) شجر الكبَر ويعرف عند العامة بالكبّار والقبّار

(أصُلَ أصالةً) الرجلُ كان اصيلاً اي من اصل جيد شريف . والرأي جاد . والشيء ثبت ورسخ اصلهُ

(أصَلَ ايصالاً) دخل في الاصيل

(أصّل) الشيء بيّن اصلهُ . وجعلهُ ذا اصل

(تأصّل) ثبت ورسخ اصلهُ

(إستأصل) الشيء قطعهُ عن اصلهِ . والقوم قطع اصلهم

(الأصْل) اسفل الشيء كاصل الجبل ج أُصول . وما يقابل الفرع كاصل النبات . ويطلق على القانون والقاعدة . وعلى الدليل وعلى ما يُبنى عليهِ غيره . وقولهم لا اصل لهُ ولا فصل . الاصل الحسب والفصل اللسان . وما فعلتهُ اصلاً اي ما فعلتهُ قط ونصبهُ على الظرفية

(الأصليّ) خلاف الفرعيّ . والحرف الاصلي عند الصرفيين خلاف الزائد

(الأصَالة) جودة الراي . والثبات

(الأصِيل) من لهُ اصل اي نسب . ومن الراي المُحكَم الجيد ج أُصُل . والوقت بعد العصر الى الغروب ج آصال

(الأصيلة) ذات الاصل ج اصائل . وجاءوا باصيلتهم اي باجمعهم

(أطَرَ أطْرًا) الشيء عطفهُ وثناه كالعود تجمع بين طرفيهِ فتعوّجه

والبيت اتخذ له اطاراً حوله كالمنطقة
(تأطّر وانأطر) اعوجّ وانعطف
(الإطار) كل ما احاط بالشيء فهو اطارٌ له كخشب الدفّ والمنخل ج أُطُر
(الأَطّار) صانع الأُطر وبائعها
(أطّ ـِ أَطيطاً) الرحل صوّت. والإبل أنّت تعباً. والنسع صرّ. والرجل صوّت جوفهُ من الجوع
(الأَطيط) صوت الرحل والابل من ثقل احمالها. وصوت الجوف من الخوا
(الإطْل) والأَبْطَل كذلك الخاصرة ج آطال
(الأُطْم) القصر والبناء المرتفع ج آطام
(تأطّم) السنور خرّ في نومهِ
(أفخ) اليافوخ الموضع الذي يتحرك من راس الطفل
(الإفرَنج) والافرنجة والفرَنج اسم لسكان اوربة ما عدا الاروام والاتراك
(الإفسَنتين) نبات ورقهُ كورق الصعتر مرّ الطعم
(أفّ ـِ أَفّاً) وأَفّف وتأفف قال أُفٍّ من كَرْب او ضَجَر او ألم
(أُفٍّ) كلمة تكره وتضجر
(الأُفّ) وسخ الأُذن
(أَفَقَ ـِ أَفْقاً) ذهب في الارض مكتسباً
(الأُفق) الناحية. وما ظهر من نواحي الفلك متصلاً باطراف الارض ج آفاق
(الأَفّاق) الضارب في الآفاق مكتسباً
(أَفَكَ ـَ إفْكاً) كَذِب. وأَفكهُ عنهُ أَفكاً صرفهُ
(الإفْك والأَفيكة) الكَذِب
(الأَفّاك والأَفيك) الكذّاب
(أَفَلَ ـُ أُفولاً) القمر وكذلك الكوكب غَرَب وغاب
(أَفَنَ ـُ أَفْناً) الحالِبُ الناقة لم يدع في ضرعها حليباً
(أَفِنَ ـَ أَفَناً) نقص عقلهُ وضعف رأيهُ
(الأَفين والمأفون) الضعيف الرأي والعقل
(الأَفيون) عُصارة الخشخاش اشهر خواصهِ انهُ مخدّر منوّم
(الإقِط) الجبن يتخذ من اللبن الحامض
(الأُقّة) نصف الرطل او ٤٠٠ درهم
(أُقليدِس) اسم حكيم يوناني وضع كتاباً في الهندسة النظرية
(أَكَّد) «اطلب وكد»
(أَكَرَ ـُ أَكْراً) الارض حفرها
(أكروتأكّر) الرجل حفر الأُكرة
(أَكَرَهُ) خابرهُ اي زارعهُ ببعض ما يخرج من الارض كالنصف ونحوهِ
(الأُكْرَة) الحفرة في الارض يجتمع فيها الماء فيُغرَف صافياً ج أُكر
(الأَكّار) الحرّاث والزرّاع ج أَكَرَة
(المؤاكَرَة) المزارعة على نصيب معلوم مما يُزرَع في الارض وهي المخابرة
(الأُكاف) بردَعة الحمار ج أُكُف
(أَكَفَ) الدابّة شدّ عليها الاكاف
(أَكَّفَ) أُكافاً عَمِلهُ
(أَكَلَ ـُ أَكْلاً وماكلاً) تناول الطعام او بلع عن مضغ. وفلان عمرهُ افناهُ.

والنار الحطب أفنتهُ . واَكَلَني راسي وجدت فيهِ حِكَّةً

(اَكِلَ ـَ أَكَلاً) اسنانهُ من الكِبَر احتكَّت فذهبت . والعُضو والعود اكل بعضهُ بعضاً

(اَكَلَني إيكالاً) الشيءُ اطعمني اياه .

(اكَّلني) ما لم اَكل إدَّعاهُ عليَّ

(اَكَلهُ مؤاكلةً) اَكل معهُ

(تأكَّل وايتكل) العضوُ اكل بعضهُ بعضاً . والسيف توهج . ومنهُ غضب وهاج

(استأكلهُ) الشيء طلب اليهِ ان يجعلهُ اكلةً . وفلان يستاكل الضعفاء اي ياكل اموالهم

(الاَكْل) تناول الطعام وبلعهُ عن مضغ

(الأُكْل) كل ما يُؤكل . والطعمة . وأُكل الشجرة ثمرها وجناها . وانهُ لعظيم الأُكل في الدنيا اي عظيم الرزق . وفلان ذو أُكل اذا كان ذا حظ من الدنيا ورزق واسع

(الاَكْلة) المرة من الاكل

(الأُكْلة) اللُّقمة . والطعمة . والغيبة

(الإكْلة) حالة الاَكل متكئاً او قاعداً . والحِكَّة تقول اجد في جسمي اكلة

(الاَكِلَة والأَكال) داءٌ يقع في العُضو فياتكلُ منهُ

(الاَكُول والاكيل) الكثير الاكل

(الاَكُولة) الشاة تُعزَل للاكل وتسمَّن

(المأكَل) الاَكل

(المِئكلة) القصعة الصغيرة تشبع الثلاثة . والبرمة الصغيرة

(المِئكال) الملعقة

(الأُكمة) التل والرابية ج آكام وأُكم

(اَل) على ثلاثة اوجه احدها ان تكون اسماً موصولاً وهي الداخلة على اسماء الفاعلين والمفعولين . الثاني ان تكون حرف تعريف وهي نوعان عهدية وجنسية . الثالث ان تكون زائدة وهي لازمة وغير لازمة

(اَلاَ) حرف استفتاح

(اَلَبَ ـُ اَلبًا) القومُ اليك اَتوك من كل جانب . والإبل انضم بعضها الى بعض . والجيش جمعهُ

(أَلَّب) القومَ جمعهم

(تألَّبوا) تجمعوا . وعليهِ تضافروا

(الاَلْب) الجمع الكثير من الناس . وهم عليهِ اَلْب واحد اي مجتمعون عليهِ بالظلم والعداوة

(الخ) مقطوعة من الى آخرهِ

(اَلَسَ ـِ اَلْسًا) فلانًا خانهُ وغشهُ

(اَلَس مؤالسةً) خان وخدع . وهو لا يدالس ولا يوالس اي لا يخادع

(اَلِفَ ـَ إلْفًا) الشيءُ لزمهُ وتعوَّدهُ . والرجلَ عاشرهُ وانِس بهِ

(اَلَفَ ـِ أَلْفًا) اعطاهُ اَلفًا

(اَلَّف إيلافًا) الشيءَ لزمهُ . واَلفهُ الموضع جعلهُ يالفهُ . والدراهم كملها الفًا

(الف) الاَلف كملها . والاَلِف خطَّها وبينهم جمعهم بعد تفريق . والشيءَ وصل بعضهُ ببض . ومنهُ تاليف الكتاب لجمع مسائلهِ

(آلَفَ مؤالفةً) آنسهُ وعاشرهُ
(تآلَّف) القوم اجتمعوا . وفلانًا داراهُ وقاربهُ . وعلى الاسلام وصلهُ حتى يستميلهُ اليهِ
(تآلف وائتلف) القوم اجتمعوا والف بعضهم بعضًا
(الآلف) العشير المؤانس ج أُلاَّف
(الألف) من العدد عشر مئات مذكر باعتبار لفظهِ ج الوف وآلاف
(الإلف) الاليف الذي تالفهُ . والمراة التي تالفها وتالفك ج آلاف
(الأَلِف) اول حروف المباني . والرجل العزَب
(الإلْفة) المراة تألفها وتألفك
(الأُلفة) الاجتماع والانس
(الألفيّ) منسوب الى الالف من العدد . ومنهُ الالفية في علم النحو لابن مالك
(الألُوف) الكثير الأُلفة ج أُلُف
(الأَليف) الصديق المؤانس ج أُلَفاء
(الإيتلاف) عند اهل البديع التناسب وائتلاف الالفاظ ملاءمتها بعضها لبعض
(التأليف) عرفًا مرادف للتركيب وهو جعل الاشياء بحيث يطلق عليها اسم الواحد . او جمع اشياء متناسبة فهو اخص من التركيب . والتاليف بمعنى المؤلَّف
(المؤلِّف) منشئ الكُتُب
(المؤلَّف) الكتاب
(أَلِقَ ـَ أَلَقًا) البرق كذِب
(تألَّق) البرق والكوكب تلألأ والنمع . والمراة تزينت وتبرقعت

(الإلاق) البرق الكاذب لا مطر لهُ
(أَلَكَ ـُ أَلْكًا) الفرسُ اللجامَ علكهُ
(الأُلُوكة) الرسالة لانها تُؤلك في الفم
(أَلَّ ـِ أَلَلاً وأَلِيلاً) المريض أَنَّ وصرخ عند المصيبة . والفرس نصب اذنيهِ وحددهما . والرجل جأر بالدعاء
(الألَّة) الحربة . وعود في راسهِ شعبتان
(إلاَّ) حرف تخضيض مختص بالجمل الفعلية الخبرية نحو الاَّ تضرب زيدًا
(إلاَّ) حرف استثناء نحو قام القوم الاَّ زيدًا . وتُحمل على غير في الصفة اذا كانت تابعة لجمع منكر غير محصور نحو لو كان فيهما الهة الاَّ الله
(أَلِمَ ـَ أَلَمًا) الرجلُ وَجِع
(آلمهُ ايلامًا وألَّمهُ) اوجعهُ
(تألَّم) توجّع . وتألم فلان من فلان تشكّى وتوجع منهُ
(الألَم) الوجع . او هو ادراك المنافر من حيث هو منافر ويقابلهُ اللذة ج آلام
(الأليم) المؤلم المُوجِع
(أَلِهَ ـَ إلاهةً) عبَد عبادةً
(أَلَّهَ) الشيءَ عبّدهُ واتخذهُ إلهًا . ونزلهُ منزلة إلهٍ
(تألَّه) تعبّد وصار إلهًا
(الإله) المعبود مطلقًا فِعال بمعنى مفعول مثل كتاب وبساط وإمام ج آلهة
(أَلله) اسم للذات الواجب الوجود . ويقال في الدعاء اللهمَّ واصلهُ يا الله والميم المشددة عوض حرف النداء
(الأُلوهة والأُلوهيّة) حالة الإله

(آلاَ ـُ ألْوًا وألوًا) قصّر وأبطأ . وما ألوت ذلك ما استطعتهُ . وما ألوت جهدًا اي لم اقصّر

(آلى إيلاءً وتألى) أقسم وحلف

(الأَلْو) التقصير والاستطاعة والمنع والعطية

(أَلِيَ ـَ أَلْيًا) عظمت ألْيتهُ اي عجيزتهُ . ورجل وكبش أَلْيان

(الأَلى والإلى) النعمة ج آلاء

(الأَلْية) ما ركب العجز من شحم ولحم . ج أَلِيات وألايا . ومن الابهام اللحمة التي في اصلها والضرّة التي تقابلها في اصل الخنصر . وألية الساق حمأتها

(إلى) حرف جرّ لهُ ثمانية معانٍ

(إليك) اسم فعل . يقال اليكَ عني اي تنحَّ وكفَّ . واليك كذا اي خذهُ

(أم) حرف عطف وتكون منصلة فتأتي لطالب التصور ولا تقع الاَّ بعد استفهام نحو أفي البيت كتابك ام في المدرسة وتكون منقطعة فتقع بين جملتين مستقلتين وتقع بعد الاستفهام وغيره نحو هل يستوي الاعمى والبصير ام هل تستوي الظلمات والنور

(أما) حرف استفتاح بمعنى ألا وتكثر قبل القسم

(أَمِدَ ـَ أَمَدًا) عليهِ غضب

(الأَمَد) المنتهى كالمدى . والاجل والمسافة

(أَمَرَهُ ـُ أَمْرًا وإمارًا) بالشيء طلب منهُ ان يفعلهُ نقيض نهاهُ

(أَمُرَ ـُ إمْرَةً وإمارةً) صار أميرًا

(آمر إيمارًا) الله زبدًا كثر نسلهُ وماشيتهُ

(أَمَّرَ) فلانًا ولاَّهُ الإمارة وحكَّمهُ

(آمَرَ مُؤامرةً) في امرهِ شاورهُ

(تأمَّر) عليهم تسلط وتحكم

(تآمر) القوم تشاوروا

(إئْتمر) الامر امتثلهُ . وفلانًا شاورهُ . وبالشيء همُّوا وتشاوروا فيهِ . وائتمر رأيهُ شاور نفسهُ واستأمرهُ شاورهُ

(الآمر) صاحب الامر

(الآمرة) الامر مصدر جاء على فاعلة ج اوامر كالعافية والعاقبة والخاتمة

(الأَمارة) العلامة ج أَمائر

(الإمارة) الولاية

(الأَمر) نقيض النهي ج أَوامر . والحادثة والحالة والشان . تقول امور فلان مستقيمة واولو الامر الرؤساء واهل العلم . والجمع أُمور

(الامْر) الاشتداد . والمنكر العجيب

(الأَمِر) الكثير والتام . والمبارك

(الأَمَّار) الكثير الامر . والمُغري والانثى امَّارة

(الإمَّر والإمِّرة) الاحمق الضعيف الرأي الذي يأتمر لكل آمر ويطيعهُ . والصغير من اولاد الضأن

(الأَمير) الشريف الاصل ج امراء . ومن تولى أمر قوم . والمشاوَر . والانثى امينة . وملك امير بين الامارة . امير الاعمى قائدهُ . وامير المرأة من ولي امرها من زوج او أخ . وامير المؤمنين لقب عمر بن الخطَّاب ومن تخلفهُ من الخلفاء . وامير البحر الذي لهُ الامر الاعلى على اساطيل

الدولة
(الأميريّ) المال الاميريّ ما يؤخذ على الاملاك الخراجية
(التأمور) الوعاء · والقلب والولد وصومعة الراهب · وعرّيسة الاسد والخمر · والابريق وما بها تأمور اي احد او شيء ج تآمير
(التأموريّ) الانسان
(أمْس) اسم علم على اليوم الذي قبل يومك ويُستعمل فيما قبلهُ مجازًا
(أمع) الإمّع والإمّعة الرجل الذي يتابع كل احد على رأيهِ · او يقول لكل احد انا معك
(أمَلَ ـُ أَمْلاً) خيرَهُ رجاهُ وترقّبهُ
(أمّل) خيرَهُ رجاهُ كأملهُ شدّد للمبالغة وهو اكثر استعمالاً من المخفف
(تأمّل) الشيءَ تدبرهُ واعاد النظر فيهِ مرة اخرى حتى يعرفهُ
(الأَمَل) الرجاء · او توقع حصول الشيء المحبوب واكثر ما يستعمل في البعيد والطمع في القريب والرجاء بينهما ج آمال
(الأَمَلَة) اعوان الرجل الذين يأملهم
(المأمل والمأمول) الرجاء او ما يُؤمل
(أمهُ ـُ أَمًّا) قصدهُ · وفلانًا اصاب أمّ راسهِ · والقومَ وبالقوم في الصلاة أمًّا وإمامةً تقدمهم وكان لهم إمامًا
(أمَّ ـَ أُمومةً) المرأة صارت أمًّا
(أمّمهُ وتأممهُ وائتمّهُ) توخاهُ
(تأمّم وتيمّم) صعيدًا للصلاة توخاهُ وقصدهُ فتمسّح بهِ ثم كثر استعمالهُ حتى صار التيمم علمًا لمسح الوجه واليدين بالتراب · وتأمّم المرأة اتخذها أمًّا
(إيتمَّ) بهِ اقتدى
(استأمّهُ) اتخذهُ إمامًا وفلانةَ اتخذها إمامًا او أمًّا
(الأُمّة) الشجة بلغت أم الراس
(الأمام) نقيض الوراء كقدام · وهو ملازم للاضافة · وأمامك اي احذر
(الإمام) مَن يؤتمّ بهِ من رئيس ونحوه ذكرًا كان ام انثى ج أئمّة · وقيّم الامر المصلح لهُ · والخيط يمد على البناء فيسوّى عليهِ سافهُ · والطريق
(إمام الأئمة) محمد رسول المسلمين · وامام المسلمين القرآن · وامام الرعية الخليفة · وامام الجند قائدهم
(الإمامة) مصدر · والرئاسة العامة · وعند المتكلمين خلافة الرسول
(الأَمَم) القرب · والشيء اليسير
(الأُمّ) الوالدة من الحيوان جمعهُ أُمهات للناس وأُمّات للبهائم · وأم كل شيء اصلهُ وعمادهُ · وكل شيء انضمت اليهِ اشياء فهو أمٌّ لها · والامّهات عند الطباعين اصل القوالب المجوفة للحروف · أم القوم رئيسهم وام القُرى مكة وام النجوم المجرة وام القِرى النار وام الكتاب فاتحتهُ وام الدنيا مصر وام مثواهُ امرأتهُ وصاحبة منزلهِ
(الأُمّة) الجيل من الناس ج أُمم · وكل جنس من الحيوان · والجماعة والطريقة والدين والحين · والطاقة والعالم · وامّة الله خلقهُ · وامة الرجل قومهُ وقامتهُ · وامة الطريق معظمهُ · وامة الوجه صورتهُ

(الإمّة) الحالة والهيئة والدين والشرعة والطريقة وغضارة العيش

(الأميم) الحسن القامة . ومن اصابته الآمة

(الأمّيّ) الذي لا يكتب منسوب الى ما عليه جبلته أُمّهُ

(المِئمّ) الدليل الهادي

(المأموم) الأميم

(أمّا) حرف شرط وجوابها جملة تلزمها الفاء . وتكون لتفصيل مجمل قبلها فتكرّر نحو جاءني زيد وعمرو اما زيد فاكرمته واما عمروٌ فاهنته . وقد يترك تكرارها استغناءً بذكر احد القسمين: وتكون حرف توكيد نحو اما زيد فمنطلق

(امّا) حرف عطف بمنزلة أو في جميع أحكامها الاّ في وجه واحد وهو انك تبتدئ في أو متيقناً ثم يدركك الشك . واما تبتدئ بها شاكاً

(أمِنَ ـَ أمْناً وأماناً) الاسد ومن الاسد سَلِم وأمِن اطمأن . وعلى كذا جعلهُ أميناً . والى فلان استجارهُ

(أمَنَهُ ـُ أمْناً) وثق بهِ واركن اليهِ

(أمُنَ ـُ أمانةً) ضدّ خان

(أمَّنَ) قال آمين . وأمّنهُ على الشيء جعلهُ أميناً . وفلاناً جعلهُ في الأمْن . والاسير اعطاهُ الامان

(آمن ايماناً) فلاناً أمّنهُ . وآمن بهِ صدّقهُ ووثق بهِ . ولهُ خضع وانقاد

(ائتمن) فلاناً عدّهُ أميناً . وعلى كذا جعلهُ او اتخذهُ اميناً

(استأمن) طلب الامان . وفلاناً عدّهُ اميناً . وعلى كذا أمنهُ . والى فلان استجارهُ وطلب حمايتهُ ودخل في أمانهِ

(الآمِن) نقيض الخائف

(الأمان) الطمأنينة والحماية او ما يقابل الخوف . والصدق والعهد

(الأمانة) خلاف الخيانة . وشرعاً ما يؤمن عليهِ

(الأمْن والأمَن) ضد الخوف . او هو عدم توقع مكروهٍ . والدّين والخُلُق

(الأمِن) المستجير ليأمَن على نفسهِ

(الأمَنة) الأمْن . وضد الخيانة

(الأُمَنة) الذي يأمنهُ كل احد

(الأمون) المطية الموثوقة الخلق المأمونة العثار والكلال ج أُمُن

(الأمين) المأمون الثقة . والقوي والمؤتمَن ج أمناء

(الايمان) التصديق مطلقاً . والاعتقاد بالله ورسلهِ ووحيهِ

(المؤمِن) المصدّق . وخلاف الكافر

(المستأمَن) من كان تحت امان العهود

(آمين) اسم فعل مبني على الفتح معناهُ استجب او كذلك فليكن

(أمِيَ ـَ أُمُوَّةً) الجارية صارت أمةً

(أمّى) الجارية جعلها أمةً

(تأمّى واستأمَى) أمةً اتخذها

(الأمَة) المملوكة والنسبة اليها اموي وتصغيرها أُميّة ج أموات وإماء وإموان

(أن) ضمير خطاب في انت وفروعهِ . وتكون حرفاً على اربعة اوجه الاول ان

تكون ناصبة للمضارع . والثاني مخففة من الثقيلة فتقع بعد فعل اليقين او ما نزل منزلته . والثالث مفسّرة بمعنى اي ويشترط فيها ان تقع بعد جملة فيها معنى القول لا احرفهُ وان لا يدخل عليها جارٌّ . والرابع زائدة للتوكيد بعد لمَّا التوقيتية

(اِن) حرف شرط جازم يجزم فعلين . وتكون نافية بمعنى ما فتعمل عمل ليس . وتكون مخففة من الثقيلة . وترد زائدة

(أَنا) ضمير رفع منفصل للمتكلم مذكرًا ومؤنثًا

(الأَنانة) قولك انا

(الأَنَب) الباذنجان

(أَنْتَ) ضمير رفع منفصل والتاء مفتوحة للمخاطب ومكسورة للمخاطبة

(أَنُثَ ـُ أَنَثًا) الحديد كان غير ذكر أو لان . والبلد صار انيثًا اي ليِّنًا سهلاً

(أَنَّث) الاسم ألحق بهِ علامة التأنيث . والرجل لان ولم يتشدد

(تأَنَّث) صار انثى او مؤنثًا . وفي امرهِ تخنَّث . ولهُ لان وتساهل

(آنثت) المرأة ولدت انثى فهي مؤنِث

(الأُنثى) خلاف الذكر . وامرأة انثى كاملة في صفة النساء

(الأُنثيانِ) مثنى الانثى . والخصيتان

(الأَنيث) ما كان من الحديد غير ذكر . وحديد انيث غير ذكير . وبلد أَنيث ليِّن سهل كثير النبات . وسيف انيث اي كهام غير قاطع

(المِئناث) التي تلد الاِناث كثيرًا . وسيف مئناث كَهام

(المؤنَّث) خلاف المذكر . والمخنَّث

(الاِنجيل) البشارة ج أناجيل «اعجمي» ويطلق على مكتوبات البُشر الاربع

(أَنِسَ ـَ أَنَسًا وأَنَسةً) الرجل بهِ الفهُ وسكن قلبهُ بهِ ولم ينفر منهُ

(آنسهُ ايناسًا) ضد أوحشهُ . والشيءَ ابصرهُ وعلمهُ . والصوت سمعهُ وأحسَّ بهِ

(أَنَّسهُ) ضد اوحشهُ . والشيءَ ابصرهُ وعلِمهُ

(آنسهُ مؤانسةً) لاطفهُ وترفق بهِ . وألِفهُ وسلاَّهُ

(تأَنَّس) ضد توحش . وصار اِنسانًا . والسبع احسَّ بالفريسة

(اِستأنس) ذهب توحشهُ . والرجل استأذن وتبصَّر . وبهِ أنس . والوحش احس اِنسيًّا

(الاِنْس) خلاف الجن . الواحد اِنسيّ والجمع أُناس وأَناسيّ . وابن اِنسك الينك وحليفك

(الأُنس) ضد الوحشة

(الاِنسان) اسم جنس يقع على الذكر والانثى والواحد والجمع من الناس . والاِنسان الأُنملة . وانسان العين ناظرها . وانسان السيف والسهم حدهما . وانسان الماء حيوان بحري يشبه الانسان

(الاِنسانية) ما اختص بهِ الانسان من المحامد كالحنو وكرم الاخلاق

(الاِنسيّ) واحد الانس . والايسر من كل شيء . ومن القوس ما ولي الرامي . ومن اطراف الآدمي ما اقبل على الداخل

(الآنسة) الجارية الطيبة النفس تحب قربك وحديثك . ويطلقها المحدثون على العذراء ج أوانس

(الأنوس) الكثير الأنس ج أنُس . ومن الكلاب ضد العقور

(الأنيس) المؤانس وكل مأنوس به . والديك . وما بالدار من انيس اي احد

(الانيسة) والمأنوسة النار

(المؤنسات) السلاح كله

(أنف ـِ أنْفًا) ضرب أنفه . والماء فلانًا بلغ أنفه وهو فيه

(أنِف ـَ أنَفًا وأنَفةً) منه استنكف وشرُفت عنه نفسه . والطعام وغيره كرهه . والبعير اشتكى أنفه

(آنف ايتنافًا) فلانًا حمله على الأنَفة . والمال رعّاه . انف الكلأ . وأمره اعجله

(أنّف) ماله كآنفه . والشيء حدد طرفه

(تأنّف) الطعام لم يؤكل منه شيء . والمرأة اشتدّ وحمها وتشهت على اهلها الشيء بعد الشيء

(ايتنف واستأنف) الشيء اخذ فيه وابتدأه . ومنه استأنف السير والدعوى اي جدّدها

(الآنف) البعير يشتكي أنفه من البُرة . وماذا قال آنفًا اي الساعة وفي اول وقت يقرب منا

(الأنف) آلة الشم والتنفس في الحيوان . وأنف القوم سيدهم . ومن الجبل نادر يشخص منه . وأنف كل شيء اوله وطرفه وأشدّه . ومات حتف انفه اي موتًا طبيعيًا وهو يتتبّع انفه اي يتشمم الرائحة فيتبعها

(الأنف) الجمل الذلول المنقاد

(الأنُف) كلأ أُنُف اذا كان بحاله لم يرعه احد . وكأس انف اي ملأى

(الأنْفة) الابتداء والاول

(الأنَفة) الكراهة وترفع النفس

(الأنُوف) الشديد الأنفة وامرأة انوف اي طيبة رائحة الانف

(المؤتنَف) الذي لم يؤكل منه شيء . وجارية مؤتنفة الشباب مقتبلته

(أنِق ـَ أنَقًا) فرح وسُرّ . والشيء احبه . وبه أعجب

(آنقه ايناقًا) اعجبه

(تأنّق) في امورهِ تجود وجاء فيها بالعجب وهو يتأنق يطلب آنق الاشياء ويتتبع محاسنها . والمكان احبه

(الأناقة) الحُسْن المعجب

(الأنَق) السرور وحسن المنظر

(الأنيق) الحسن المعجب

(الأنُوق) الرخمة . وهو اعز من بيض الأنوق مثل يضرب لما لا سبيل اليه

(الأنام) ويمدُّ الخلق او الانس والجن

(أنَّ ـِ أنِينًا) المريض تأوّه وصوت الالم

(الآنّة) فاعلة من الانين . وما له حانة ولا انّة اي ناقة ولا شاة

(الأنّان) الكثير الانين

(المؤنّن) الحديث المؤنن عند المحدّثين الذي يقول فيه الراوي باسناده حدثنا فلان ان فلانًا قال كذا

(إنَّ) حرف توكيد تنصب المبتدا وترفع الخبر نحو ان العلم نافع . وتدخل عليها ما الزائدة فتكفها عن العمل وتفيد الحصر نحو انما أنت فاضل . وتكون فعل أمر من وأى موكدا بنون التوكيد نحو إنَّ هِندُ

(أنَّ) من اخوات إنَّ فتعمل عملها وتأتي للتوكيد نحو بلغني انك مجتهدٌ

(أنَّى) ظرف يستفهم بهِ عن الجهة نحو أنى يكون هذا اي من اي وجهٍ وطريق

(أنَى ـ أنْيًا وإنَى) الشيءُ حان وقرب وأدرك . وأنَى لك ان تفعل كذا اي هذا وقته فبادر اليهِ

(أنِي ـ إنَى وأنَّى) تأخر وابطأ

(آنَيتُهُ) أخرتهُ وحبستهُ وجعلتهُ يبطئ

(تأنَّى) في الامر ترفق وتثبت وإتأد . والرجلَ انتظرهُ ولم يعجل . ويقال تأنيتك حتى لا أناة لي

(استأنى) تمهل وتثبت . ويقال لم يعجله الأناء

(الأناء) حلول الوقت . والنضج

(الإناء) الذي يرتفق بهِ ج آنية . وجمع آنية أوانٍ

(الانْي والانِى) الساعة من ساعات الليل ج آناء

(الأنَى) الحِلم والرفق والوقار

(الأناة) الحلم والرفق والتؤدة

(الأنيسون) نبات لهُ بزر عطر ذو طعم لذيذ فيهِ حرافة

(آه وآهِ) كلمة توجع

(أهب) أهَّب للامر وتأهَّب استعدَّ

(الإهاب) الجلد من البقر والغنم والوحش ما لم يدبغ ج آهِبة وأُهُب

(الأُهبة) العُدَّة وأخذ للامر اهبته عدته

(أهَل ـ أُهولاً) الرجل اتخذ اهلاً وتزوج . والمكان باهلهِ عُمِر

(أهِل ـ أهَلاً) أنِس بهِ

(أهَّلهُ) للامر رآهُ او جعلهُ اهلاً . واهل بهِ قال لهُ اهلاً وسهلاً

(تأهَّل) الرجل تزوج . وللامر كان اهلاً

(إستأهل) الشيءَ استوجبهُ واستحقهُ . والاهالةَ اتخذها واكلها

(الآهِل) المكان الآهل بهِ اهلهُ . وقرية آهلة عامرة

(الإهالة) الوَدَك المُذاب

(الأهْل) من الرجل عشيرتهُ وذوو قرباهُ وزوجتهُ وقيل من يجمعهُ واياهم مسكن واحد ج أهلون وآهال . واهل البيت والبلد سكانهُ . والاهالي جمع الجمع . واهل المذهب من يدين بهِ . واهل الامر ولاتهُ . واهل البر سكان الخيام . واهل المدر سكان الابنية وهو اهل لكذا مستوجب لهُ يقال للواحد والجمع . واهلاً وسهلاً اي اتيتَ اهلاً ووطئتَ سهلاً فابسط نفسك واستأنس

(الأهلي) من الدواب ما ألف المنازل

(الاهليَّة) الاستعداد للشيءِ والصلاحية لهُ

(المأهول) المكان فيهِ اهلهُ والمعمور

(أو) حرف عطف لهُ معانٍ انتهت الى احد عشر

(آب) الشهر الثامن وقد تقدم

(آبَ ـُ أَوْبًا وإِيابًا) الى الشيء رجع والى الله تاب والى بني فلان اتاهم ليلاً . والماء وردهُ ليلاً . وآب اليهِ ناس اي جاءوا اليهِ من كل ناحية

(أَوَّبَ) سار النهار اجمع ونزل ليلاً . وعنهُ رجع

(تأَوَّبهُ) اتاهُ ليلاً

(الأَوْب) الرجوع . وجاؤوا من كل أوب اي من كل ناحية وطريق . وما زال ذلك أُوبَةَ اي عادتهُ . ورميناً أَوْبًا او أَوْبين اي رِشقًا او رشقين

(الأَوَّاب) التائب الكثير الرجوع الى الله من ذنبهِ

(إياب وأوبة) الغائبُ رجوعهُ الى مكانهِ

(المآب) المرجع

(الأَوج) فارسيٌّ بمعنى العلو . وضرب من الحان الموسيقى

(أَوِدَ ـَ أَوَدًا) اعوجَّ

(آدَ ـُ أَوْدًا) العودَ حناهُ وعطفهُ . وآدهُ الامر بلغ منهُ المجهود . والحمل اثقلهُ

(أَوَّدهُ فتأَوَّد) عطفهُ فانعطف

(تأَوَّدهُ) الامر ثقل عليهِ

(الأَوَد) العِوَج . واقام أَودهُ اي ازال اعوجاجهُ

(الأُوار) شدة حر الشمس . ولفح النار والعطش . ويوم ذو أُوار اي ذو سَمُوم وحر شديد

(الأَوَزّ) طائر مائي ابيض لهُ عنق طويل اذا حضنت الانثى منهُ قام الذكر يحرسها لا يفارقها

(الآس) شجر عطر الرائحة اوراقهُ متقابلة دائمة الخضرة

(أَوِفَ ـَ آفًا) الزرع اصابتهُ الآفة

(آفهُ ـُ أَوْفًا) افسدهُ واضرَّهُ

(الآفة) عرض يُفسِد ما يصيبهُ وهي العاهة ج آفات

(المأْوف) الذي اصابتهُ الآفة

(آقَ ـُ أَوْقًا) علينا مالَ بأَوقهِ

(أَوَّقهُ) حمَّلهُ المشقة والمكروه

(الأَوْق) الثِقَل ومنهُ القى عليهِ أُوقَهُ

(الأُوقية) نصف سدس الرطل

(الأُوقيانوس) البحر المحيط

(الاكسوجين) عنصر غازيٌّ ضروري للحياة وللاشتعال يدخل في تركيب الهواء والماء

(آلَ ـُ أَوْلاً ومآلاً) اليهِ رجع . وطبخت النبيذ حتى آل الى الثلث اي رجع . وعنهُ ارتدَّ . والدهن واللبن وغيرها خثرا . وآل مالهُ إيالاً احسن القيام عليهِ . والرعية احسن سياستها

(أَوَّل) الشيء اليهِ رجَّعهُ . والكلام قدَّرهُ وفسَّرهُ . والرؤيا عبَّرها

(تأَوَّل) الكلام بمعنى أَوَّلهُ

(إيتال) المال اصلحهُ وساسهُ

(الآل) عيدان الخيمة وعَمَدُها واحدهُ آلة . والذي يكون ضحًى كالماء بين السماء والارض واما السراب فهو ما يكون نصف النهار كأنهُ ماءٌ جارٍ . وآل الرجل اهلهُ

ويكثر استعماله في ما فيهِ شرف
(الآلة) ما اعتملتَ بهِ من أداةٍ . وسرير الميت . والحالة والشدة
(الآيل) اسم الفاعل . واللبن الخاثر ج أُيَّل
(الإيَال) وعاءٌ يُوَّال فيهِ شراب او عصير او لبن
(الإيالة) السياسة . ودائرة نحت ولاية والٍ واحد
(الإيِّل) الذكر من الاوعال ج أيائل
(التأويل) التفسير . والمعنى المحتمل
(المآل) المرجع والنتيجة . ومآل الكلام مُفادهُ ومحواهُ
(أُولو) اسم جمع واحدهُ ذو بمعنى صاحب تقول جاءني اولو الالباب . وأُولات للإناث واحدتها ذات بمعنى صاحبة تقول رأيت اولات الجمال
(أُولاء) اسم اشارة لجمع القريب وتدخل عليهِ هاء التنبيه فتقول هؤلاء
(آمَ ـُ أُومًا) الرجل اشتد حرُّ عطشهِ وعلى النحل لإياماً دخن
(الأُوام) شدة العطش
(الإيام) دُخان المشتار
(الأوان) الوقت والحين ج آونة
(الأَوْن) احد جانبي الخُرج
(الإيوان) الصفة العظيمة او بناء في مقدم المنزل مرفوع على حنايا غير مسدودة ج ايوانات
(آهَ ـُ أُوهًا) شكا وتوجَّع
(تأوَّهَ) توجَّع
(الأوَّاه) الكثير التأوُّه اشفاقاً وفرَقاً
(أوى ـِ إوَاءً) المنزل واليهِ نزل واقام . وأوَيت الى فلان انضممت اليهِ . وأوَى لفلان مأواةً رحمهُ ورقَّ لهُ
(آوَيتهُ ايواءً) انزلتهُ
(آوى) ابن آوى ج بنات آوى حيوان من آكلة المحوم من فصيلة الكلب
(الآية) العلامة والامارة . ومن القرآن جماعة من كلامهِ . وخرج القوم بآيتهم اي بجماعتهم ج آي وآيات
(أيْ) تكون حرف نداء للقريب . وتكون حرف تفسير نحو هذا عسجد اي ذهبٌ
(إي) حرف جواب بمعنى نعم ولا تقع الا قبل القسم نحو إي والله
(أيا) حرف نداء للبعيد
(آدَ ـِ أيْدًا وآدًا) الشيء قويَ واشتد
(أيَّدهُ فتأيد) قوَّاهُ فتقوى
(أيَّار) الشهر الخامس من شهور السنة الشمسية وهو ٣١ يوماً
(أيِسَ ـَ إياسًا) منهُ قَنِط
(أيَّسهُ وآيسهُ) جعلهُ يقنط
(الآنسة) البالغة خمسين سنة
(آضَ ـِ أيضًا) عاد . وفعل ذلك ايضاً اذا فعلهُ معاودًا
(الأيكة) الغيضة تنبت السِّدر والاراك وقيل جماعة الاراك
(أيلول) الشهر التاسع من شهور السنة الشمسية وهو ٣٠ يوماً
(آمَ ـِ أيمًا وتأيَّم) اقام لا يتزوج
(الأيِّم) الحية الذكر

(الأَيِّم) من لا زوج لها بكرًا او ثيّبًا ج أَيامى

(آن ـ أَينًا) حان . واعيا

(الآنَ) ظرف للوقت الذي انت فيهِ موضوع بالالف واللام

(الأَيْن) الحين . والاعياء

(أَيْنَ) ظرف مبنيّ على الفتح يسأل بهِ عن المكان نحو اين اخوك . وقد تضمن معنى الشرط فتجزم فعلين نحو اين نجلسْ أجلس

(أَيْنَمَا) ظرف متضمن معنى الشرط فيجزم فعلين نحو اينما تكونوا يدرككُمُ الموت

(إِيهِ) اسم فعل تقول ايهِ يا رجل اذا امرتهُ ان يزيدك من الحديث

(أَيّ) تكون شرطًا نحو أَيًّا تضربْ اضربْ واستفهامًا نحو اي كتاب حفظت . وموصولةً نحو يعجبني ايهم قادمٌ . وتكون صفة للنكرة وحالاً من المعرفة نحو زيد رجل ايُّ رجل ومررت بعبد الله ايِّ رجل . والمعنى كامل او كاملاً في الرجولية ولا يُستعمل الا مضافًا . ويكون وصلةً لنداء ما فيهِ من أل نحو يا ايها الرسول ويا ايتها النفس

(إِيَّا) ضمير نصب منفصل تتصل بهِ علامات الفروع لبيان المقصود فتقول اياهُ واياك واياي وهلم جرًّا

(أَيَّانَ) ظرف يسأل بهِ عن الزمان المستقبل معناهُ اي حين ولا يستعمل الا فيما يراد تفخيم امره نحو أَيانَ يوم القيامة . ويضمن معنى الشرط فيجزم المضارع نحو أَيانَ تأتنا نحدّثْكَ

تم باب الهمزة
ويليهِ باب
الباء

باب الباء

(الباء) الحرف الثاني من حروف المباني وهي عبارة عن ٢ في حساب الجمل . وترد حرف جرّ لافضاء معاني الافعال الى الاسماء وحركتها الكسرة تاتي لمعانٍ مختلفة

(بأبأ) الولد قال بابا . وبأبأ الرجل الصبيّ قال له بأبي انت

(البَابَا) الأب بلسان الاطفال

(البُؤبُؤ) الاصل . وناظر العين

(البابُونَج) نبات سنوي اصفر الزهر منه البابونج الرومي وهو عَطِر والاعتيادي وهو الاقحوان

(البادَنْجان) نبات سنوي اوراقه متعاقبة متباعدة وازهاره بنفسجية كبيرة وثمره معروف

(بَأَرَ بأرًا) البئرَ حفرها

(إبتأر) البئر والبؤرة بأرها

(البئر) القليب وهي حفرة في الارض عميقة يستقى منها الماء ج آبار

(البُؤرة) الحفرة . وموقد النار . وفي البصريات النقطة التي تلتقي فيها اشعة النور بعد انعكاسها او انكسارها . وتكون بورة رئيسة وبورة اضافية

(البارود) مادة سريعة الاحتراق مركبة من ملح البارود والكبريت والفحم يستعمل دافعًا للقذائف

(البارودة) اسطوانة من الحديد دقيقة مجوفة تقذف منها القذائف بالبارود ج بوارید

(بؤُسَ بأسًا) الرجل شجع وكان شديد البأس فهو بَئِيس

(بَئِسَ بُؤسًا) افتقر واشتدت حاجته فهو بائس

(بِئْسَ) فعل ماض للذم لا يتصرف وفاعله يكون معرفًا بال الجنسية نحو بِئْسَ الرجل زيد او مضافًا الى معرَّف بها

(إبتأسَ) الرجل اشتد عليه امرٌ فحزن وكرهه . ولا تبتئِسْ لا تحزن ولا تشتك

(البأس) الشجاعة . والقوة والشدة في الحرب . ولا بأس عليك اي لا خوف . ولا بأس به لا شدة ولا مانع . ولا بأس فيه اي لا حرج فيه

(البُؤس) الشدة والفقر

(البائس) الفقير الشديد الحاجة

(البأساء) الشدة والضرّاء والداهية

(البُؤسى) ضد النعمى

(البَئِيس) الشجاع والشديد وضد النعيم

(الباشَق) طائر من الجوارح صغير الجثة يصطاد العصافير والطيور الاهلية

(البَبْغاء) من الطيور المتسلقة له منقار كبير شديد الانعطاف ولسان لحيم يقندر

بهِ على محاكاة الانسان في كلامهِ

(بَتَّ ـُ بَتًّا) الحبل قطعهُ قطعاً مستأصلاً . والامر امضاهُ . والحاكم القضاء على فلان قطعهُ . وبت عليهِ الشهادةُ الزمهُ اياها . والصيام قطعهُ عن نفسهِ بالنية . وبتّت اليمينُ وجبت

(أَبَتَّ) الشيء قطعهُ . وبينهُ امضاها

(بَتَّتَ) الشيء قطعهُ . وفلاناً زوّدهُ

(تبتّتَ) تقطع . وتزوّد

(إنبتَّ) الحبل انقطع . والرجلُ انقطع ماء ظهرهِ

(البَتّ) القطع المستأصل . وكساء غليظ جمعهُ بتات

(البتّة) القاطعة يقال طلقها البتة اي طلقة قاطعة لا رجعة فيها . ومثلهُ قولهم لا افعلهُ البتة للامر لا رجعة فيهِ

(بَتَرَ ـُ بَتْرًا) الشيء قطعهُ

(بَتِرَ بَتَرًا) الذَنَبُ انقطع

(إنبتَرَ) الشيء انقطع

(الباتر والبتّار) السيف القاطع

(الأَبْتر) المقطوع الذنب من اي موضع كان . والذي لا عقب لهُ . وما لا عروة لهُ من المزاد والدلاء . ومن الحيات القصير الذنب . والمؤنث بَتْراء وخطبة بتراء اذا لم يُحمَد الله تعالى فيها

(الأَبْتران) العَير والعَبد سميا كذلك لقلة خيرهما

(بتَلَ ـِ بَتلاً) وبَتَّل الشيء قطعهُ وابانهُ من غيرهِ

(تبتّلَ) الى الله انقطع عن الدنيا واخلص لهُ . والرجل ترك الزواج وزهد فيهِ

(إنبتَل واستبتلَ) الى العبادة انقطع . والفسيلة انقطعت عن امها واستغنت عنها

(البَتُول) المنقطعة عن الزواج وبها سميت مريم العذراء

(البتيل والبتيلة) من النخل الفسيلة المنقطعة عن امها المستغنية عنها

(المبتّلة) الجميلة التامة الخَلق

(بَتَكَ ـُ بتكًا) الشيء قطعهُ من اصلهِ

(بتك) الشيء قطعهُ شدد للكثرة

(تبتّك وانبتك) الشيء انقطع

(البَتْك) ان تقبض على شعر او ريش او نحو ذلك ثم تجذبهُ اليك حتى ينبتك من اصلهِ و ينتتف

(البتكة) الطائفة صارت في يدك من الشيء المبتوك

(الباتك) السيف القاطع

(بثَّ ـُ بثًّا) الخبرَ نشرهُ والجند فرّقهم والبُسُطَ بَسَطها . والغبار اثارهُ . والسرَّ اذاعهُ واظهرهُ

(أَبثَّهُ) بمعنى بثَّهُ . والحديث والسرَّ اظهرهما واطلعهُ عليهما

(إنبثَّ) انتشر وتفرق وهاج

(إستبثَّ) الامر طلب اليهِ ان يبثهُ اياهُ

(البَثُّ) الغمُّ الشديد كأنهُ من شدتهِ يبثهُ صاحبهُ

(المَبثوث) المنشور والمبسوط والمفرَّق

(المُبثُّ) المغتمّ عليهِ . والمنتشر

(بَثِرَ ـَ بَثَرًا وبثورًا) وجههُ خرج بهِ بثر فهو بَثِر وبَثير

(تبثّر) جلدهُ تنقّط
(البَثْر) خُراج صغير واحدته بثرة
(البثير) الكثير ويقال كثير بثير
(بَثَقَ ـُ بَثْقًا) النهر كسرَ شطَّهُ لينفجر منهُ الماء . والركيَّة بثوقًا امتلأت وطَمَتْ
(انبثق) الماء انفجر . والنهر جرى ماؤهُ من شطهِ . والفجرُ اقبل ممتدًّا من الشرق
(الباثق) الممتلىء الطامي
(البَثْق) مُنبعث الماء او الموضع المكسور من النهر ج بُثوق
(بثن) البَثْنة الارض السهلة اللينة . والزبدة . والمرأة الحسناء البضَّة
(بَجْبَجَ) صوّت للولد عند مناغاتهِ
(تبجبجَ) لحمهُ كثُر واسترخى
(البجباج) البادن الممتلىء المنتفخ وقيل كثير اللحم غليظهُ
(بجَّ ـُ بَجًّا) الفرحة شقها . وبالرمح طعنهُ . والكلأُ الماشية اسمنها فوسعت خواصرها . وبمكروهٍ رماهُ بهِ
(البُجّ) فرخ الحمام . وثمر القطلب
(بجَدَ ـُ بُجُودًا) الابل لزمت المرتع . والرجل بالمكان اقام
(بَجَدَة) عندهُ بجدةُ ذلك اي علمهُ . ومنهُ قولهم هو ابن بَجَدتها للعالم بالشيء المتقن لهُ . وهو عالم ببُجدة امرك وبجدتهِ اي بدخيلتهِ
(البجاد) كساءٌ مخطط من اكسية الاعراب يشتملون بهِ ج بُجُد
(بَجِرَ ـَ بَجَرًا) خرجت سرّتهُ وغلظ اصلها . وامتلأ بطنهُ من الماء واللبن
(الباجر) المنتفخ الجوف
(البُجْرة) السرّة . والعقدة في البطن . ونقول القيتُ اليهِ بجُرَيّ وبُجَرِي اذا اطلعتهُ على معايبك لتقنك بهِ
(الأبجَر) العظيم البطن وهي بجراء والجمع بُجْر . ويقال كيس ابجر وحقيبة بجراء وصرر بُجْر اي ممتلئة
(بجَسَ ـُ بَجْسًا) الماء من الارض نبع . وبجسهُ انا فجرتهُ
(بجّس) الماء فجّرهُ
(تبجّس) تفجّر . والسحاب بتبجّس بالمطر وجاءنا بثريد يتبجس أُدمًا
(انبجس) الماء انفجر
(بَجُلَ ـُ بَجَالةً) صار بجيلاً عظيمًا
(بجّلهُ) عظّمهُ . وقال لهُ بجَلْ
(البَجَال) السيد العظيم مع جمال ونُبل . والذي بجلهُ اصحابهُ . ورجل بجَال حسن الوجه جسيم
(البَجيل) الجسيم والامر العظيم . والغليظ من كل شيء نقول وُقينم شرًّا بجيلاً واصبتم خيرًا بجيلاً
(البَجالة) الرُّواء والحُسن . والنُبل
(بجَلْ) حَسْبُ نقول بجَلْك درهمٌ اي حَسْبُكَ
(بجبح وتبجبح) تمكن في الحلول والمُقام . وتبجبح في الدار اذا توسطها وتمكن فيها
(البُجبوحة) من كل شيء وسطهُ وخيارهُ
(بجَاح) مبنية على الكسر تنبيء عن نفاد الشيء فاذا قيل أبقيَ عندكم شيء نقول بجاح اي لم يبق

(بَحُتَ ـُ بُحُوتةً) صار بحتًا
(باحتهُ) الود أخلصهُ لهُ
(البَحْت) الخالص الذي لا يخالطهُ شيء
نقول عربي بحت اي خالص النسب واكل
الخبز بحتًا اي بغير أدام . وبرد بحت
اي شديد
(البُحْتُر واليحتري) القصير المجتمع الخَلْق .
وبُحتر بن عتود بن عُنَيز من نسلهِ نبغ ابو
عبادة البحتري الشاعر المفلق المشهور
(بحَث ـَ بَحثًا) التراب اثارهُ . والشيء
وعن الشيء طلبهُ واستخبر عنهُ . وكثيرًا ما
يستعملهُ المصنفون متعديًا بفي
(إبتحَث) التراب اثارهُ . وعن الشيء
طلبهُ وفتش عنهُ
(باحَث) صاحبهُ حاورهُ
(تبحَّث واستبحثَ) عن الشيء بحث وسأل
(البُحاثة) التراب يبحث فيهِ
(البَحْث) طلبُ الشيء في التراب .
والمعدن يبحث فيهِ عن الذهب والفضة
(المبحَث) القطعة من الكلام يبحث فيها عن
شيء
(بحْتر) الشيءَ بدَّدهُ ومتاعهُ اثارهُ وفرَّقهُ
وقلب بعضهُ على بعض
(بحَّ ـَ بَحَحًا وبُحُوحةً) اخذتهُ خشونة
في صوتهِ وغلظ
(البُحَّة) غِلظ في الصوت وان كان من داء
فهو البُحاح
(الأبحّ) غليظ الصوت وهي بحّاء ج بُحّ
(بحَر ـَ بَحْرًا) الارض شقها . والناقة شق
اذنها وخرقها
(أبحَر) الرجل ركب البحر . والماء وجدهُ
بحرًا اي ملحًا . والارضُ كثرت منابع
الماء فيها
(تبحَّر) الرجل في المال اتسع وكثر مالهُ .
وفي العلم تعمق وتوسع
(استبحَر) الحل اتسع . والرجل في العلم
والمال انبسط مثل تبحر . والشاعر اتسع
لهُ القول
(الباحُوراء) شدة الحر في تموز
(البحر) مصدر . والماء الكثير ملحًا كان
او عذبًا وهو خلاف البر . وكل نهر عظيم
كدجلة والنيل فهو بحر ج بحور وابحر
وابحار . ورجل بحر اي كريم . وفرس بحر
اي سريع الجري
(البَحْرة) منتقع الماء والبلدة
(البحّار) الملاَّح وهم بحّارة
(البُحران) التغير يحدث للمريض دفعة
في الامراض الحادة
(البُحيرة) قطعة من الماء العذب تحيط
بها اليابسة
(البحريّ) نقيض البريّ . والملاَّح
(بَخْ وبَخٍ) كلمة تقال عند الرضا
بالشيء
(البَخْت) الجد والحظ
(البخيت) المحظوظ
(بَختَر) تبختر الرجل مشى مشية المتكبر
المعجب بنفسهِ فهو بختريّ
(البختَرة) مشية المعجب بنفسهِ
(بَخِرَ ـَ بَخَرًا) الفم انتن ريحهُ
بخَر ـَ بَخْرًا) القدرُ ظهر بُخارها

(أبخر) الشيء فلانًا صيّره ابخر
(بخّر) صاحبه وبخر عليه دخّنه بالبخور وطيبه
(تبخّر) بالطيب ونحوه تدخن
(الباخرة) السفينة التي تجري بقوة البخار ج بواخر
(البُخار) جسم غازي مرن يتحول عن سائل او جامد بقوة الحرارة ويمكن رده الى اصله بالتبريد . وما يتصعد من الماء الحار (الغالي) يرى فوقه كالضباب اللطيف ج أبخرة
(البَخَر) النتن في الفم
(البَخُور) ما يتبخر به من الصموغ العطرة
(المِبْخَرة) المجمرة يحرق فيها البخور
(الأبخر) الخبيث رائحة الفم وهي بخراء من قوم بُخر
(بخَس ـَ بَخْسًا) الرجلَ حقه نقصه وبخس المكيال نقصه . ولا تبخسوا الناس لا تظلموهم
(تباخس) القوم تغابنوا
(الباخسة) الظالمة
(البَخْس) شروه بثمن بخس اي ناقص ويقال للبيع اذا كان قصدًا لا بَخْسَ فيه ولا شطط
(بخَص ـَ بَخْصًا) العينَ اغارها او قلعها مع شحمتها
(بخِص ـَ بَخَصًا) كان أبخص اي له تحت الجفن الاسفل لحم ناتئ كهيئة الثفنة
(البَخَص) لحم تحت الجفن الاسفل كاللخص عند الجفن الاعلى
(البَخَصة) لحم باطن القدم . ولحم اسفل خف البعير
(بخَع ـَ بَخْعًا) نفسه قتلها غيظًا او غمًا . والوجدُ نفسه انهكها والارض نهكها بان تابع حراثتها ولم يجمها عامًا . وبخع له بحقه وبالطاعة بخوعًا اقرّ به وخضع له
(بخُل ـُ بُخْلًا وبَخِلَ بَخَلًا) ضد كرم وبخل عليه أمسك
(أبخله) وجده بخيلًا
(بخّله) رماه بالبخل ونسبه اليه
(الباخل) والبخيل الممسك ج بُخّال وبُخلاء
(البخّال) الشديد الامساك
(البُخل والبَخَل) الإمساك والشح
(البُخنق) خرقة تتقنع بها المرأة فتشد طرفيها تحت حنكها
(بدأ ـَ بَدْءًا) الشيء افتتحه . وبه فعله ابتداء وقدمه في الفضل . وانشأه واخترعه . والله تعالى الخالق خلقهم
(أبدأ) الشيء فعله ابتداء . والرجل جاء بالبديء اي بالبديع . والله تعالى الخلق برأهم . وفلان ما يُبدئ وما يعيد اي ما يتكلم ببادئة ولا عائدة
(بدّأ) فلانًا جعله يبتدئ . وقدّمه وفضله
(ابتدأ) الشيء وابتدأ به بدأ
(البَدْء) افتتاح الشيء . والاول والابتداء ويقول فعله بادئ بَدْء اي اول كل شيء ورجع فلان عوده على بدئه اي في الطريق الذي جاء منه
(البَدْأة والبَدَاءة) اول الحال والنشأة
(البديء) الامر الغريب البديع . والاول

(المبدأ) البداءة والطريقة ج مبادئ · والمبادئ في اصطلاح العلماء تطلق على ما تتوقف عليهِ مسائل العلم

(بدَّ بَدًّا) الشيءَ فرَّقهُ · وصاحبهُ عن الشيء ابعدهُ وكفهُ · والسرج اتخذ خريطتين فحشاهما وجعلهما تحت الاحناء ليلا يُدبر الخشبُ الفرسَ

(بدَّ بَدَدًا) تباعد ما بين فخذيهِ من كثرة لحمهما

(أبَدَّ) يدهُ الى الارض مدها · والمصلّي ضبعيهِ في السجود مدهما وجافاهما

(بدَّد) الشيءَ فرقهُ شدد للمبالغة والتكثير ومنهُ شمل مبدد

(تبدَّد) الشيءُ تفرق · والقوم الشيءَ اقتسموهُ بِدَدًا اي حصصًا

(تبادَّ) الجيش اخذوا اقرانهم لكل رجل رجلٌ

(إستبدَّ) بكذا انفرد واستقلَّ بهِ دون غيرهِ

(البِداد) النصيب من كل شيء والقرن · ولِبد يشد على الدابة الدبرة · وفي السفر ان يُخرج كل انسان شيئًا ثم يجمع فينفقونهُ بينهم

(البَدَد) نجافي الفخذين من كثرة لحمهما · ومالك بهذا بدد اي طاقة

(البُدُّ) النصيب والسعة والفراق · تقول لا بد اليوم من قضاء حاجتي اي لا فراق · ولا بد منهُ اي لا محالة

(البِدَّة) الطاقة والمقدرة · والحصة

(البديد والبديدة) المثل والنظير

(الأبَدُّ) العظيم الخلق المتباعد بعضهُ من بعض · والنجافي الفخذين

(بَدَرَ بُدُورًا) الى الشيء اسرع وبدرت غيري اليهِ عاجلتهُ · والي الامر عجل واستبق · وبدرت منهُ بادرة غضب اي سبقت · وبدرت بوادر الخيل ظهرت اوائلها

(أبدر) الرجل طلع لهُ البدر · وسرى في ليلة البدر

(بادَر) الى الامر اسرع · وبادرتهُ اليهِ عاجلتهُ

(تبادَرَ) القوم الشيءَ بادر بعضهم بعضاً اليهِ ايهم يسبق اليهِ فيغلب عليهِ

(إبتدر) اليهِ بادر · وابتدر القوم السلاح تسارعوا الى اخذهِ

(البادر) المسرع · والقمر الممتلئ

(البادرة) ما يبدر من حدة الانسان في الغضب · والكلمة العوراء · والغضبة السريعة · ومن الرجل لحمة اسفل الثندوة ومنهُ رجع ترجف بوادرهُ · وبادرة النبات رأسهُ اول ما ينفطر عنهُ وبادرة السيف شباتهُ ج بوادر

(البَدْر) القمر الممتلئ لانهُ يبادر بعلوهِ غروب الشمس · وفلان بدر القوم اي سيدهم وغلام بدر اي ممتلئ شبابًا · واسم بئر بين مكة والمدينة ويقال لها بدر القتال ومنهُ يوم بدر

(البَدْرة) مسك الختلة · وكيس فيهِ عشرة الاف درهم ج بِدَر

(البدريّ) الغبث قُبيل الشتاء · ومن

الرجال من شهد بدرًا الواقعة المشهورة
(البيدر) الموضع الذي تداس فيه الحنطة
ج بيادر
(بَدَعَ ـَ بَدْعًا) الشيءَ بدأهُ وانشأهُ
لا على مثال
(بَدُعَ ـُ بَدَاعَةً وبُدُوعًا) كان بدعًا اي
غايةً في كل شيء
(أبدع) الشيءَ انشأهُ واخترعهُ لا على
مثال. والرجل اتى ببدعةٍ. والشاعر اتى
بالبديع. والراحلة كلَّت وعطِبتْ.
وبصاحبهِ خذلهُ ولم يقم بحاجتهِ
(بدَّعهُ) نسبهُ الى البدعة
(تبدَّع) تحول مبتدعًا ومنهُ فليس وجه
الحق ان تبدَّع
(إبتدع) الشيءَ بدَّعه. والبدعة أحدثها
(استبدع) الشيءَ عدَّهُ بديعًا
(البِدْع) الشيء الذي يكون اولاً نحو قل
ما كنتُ بِدعًا من الرسل. ورجل بدع
وامراة بدعة اذا كان غاية في كل شيء
ج ابداء
(البِدعة) ما كان مخترعًا على غير مثال
سابق. ثم غلبت على ما هو زيادة في
الدين او نقصان منهُ ج بِدَع
(البديع) المبتدع ومنهُ بديع السماوات
والارض. وما اختُرع لا على مثال. والزق
الجديد والامر البديع المحدث العجيب ج
بُدُع. وعلم البديع ما يعرف بهِ وجوهُ
تحسين الكلام
(بدَلَ ـُ بَدْلاً) الشيءَ بغيره غيرهُ.
واتخذهُ بدلاً منهُ

(أبدَلَ) الشيءَ من الشيء اتخذهُ منهُ
بدلاً وجعلهُ مكانهُ
(بدَّل) الشيءَ غيَّرهُ ونحَّاهُ. والكلام
حرَّفهُ. والشيءَ من اخر جعلهُ مكانهُ
(بادَل) صاحبهُ اعطاهُ مثل ما اخذ منهُ
(تبدَّل) الشيءَ تغير. وتبدَّلهُ وتبدل بهِ
اتخذ منهُ بدلاً
(تبادَل) القوم اعطى كل واحد منهم
مثل ما اخذ من الآخر
(استبدَل) الشيءَ واستبدل بهِ اتخذ منهُ
بديلاً
(البدَّال) بيَّاع المأكولات
(البَدَل) العِوض والخَلَف والقائم مقام
الشيء. والبَدَل وجع المفاصل واليدين
ج أبدال
(البِدْل والبَديل) الخلَف والعوض
(بادَوَلى) وتضم دالهُ موضع في سواد
بغداد
(الأبْدال) الاولياء والعباد والصالحين
سموا بذلك لانهُ كلما مات منهم واحد
أبدل بآخر
(بَدُنَ ـُ بَدَانًا وبَدَانَةً) الرجل سمن
وضخُم
(بَدَّن) أسنَّ وكبر ومنهُ بدنتُ لما بدَّنت
(البَدَن) من الجسد ما سوى الرأس
والشوى. والرجل المُسِن والدرع القصيرة
وبدن الجبة او القميص ما يقع منها على
الظهر والبطن ج أبدان
(البَدَنة) من الابل والبقر ما يهدى الى
الحرم سميت كذلك لانها تسمن

(البادن والبدين) الجسيم السمين
(بَدَهَ ـَ بَدْهًا) الامر الرجلَ فجأهُ . وفلانًا بامر استقبلهُ بهِ
(بادَه) صاحبهُ بامر فاجأهُ وباغتهُ
(تبادَه) القوم الخطَب والشعر ارتجلوها
(ابْتَدَهَ) الخطبة ارتجلها
(البُدَاهة) اول كل شيء . وما يفجأُ منهُ
(البديهة) البداهة . وفلان ذو بديهة اي يفهم ما طرح لهُ من اول وهلة . واجاب بديهًا وعلى البديه اي من دون توقف ولا تفكر . ولهُ بدائه في الكلام والشعر اي بدائع عجائب
(البديهيُّ) ما لا يتوقف حصولهُ على نظر وكسب وهو الضروري ايضًا
(بَدَا ـُ بدوًا وبداءً وبَدَاءةً) الامرُ ظهر . وبدا لهُ في الامر نشأ لهُ فيهِ رأي غير رأيهِ الاول . والقومُ خرجوا الى البادية
(أبدى) الرجل الامر اظهرهُ . وبالعداوة جاهر بها . والرجل أحدث وتغوط
(تبدّى) اقام في البادية وصار من اهلها
(تبادى) تشبَّه باهل البادية . والقوم بالعداوة جاهروا بها
(البادي) الظاهر . وبادي الرأي ظاهرهُ واول ما يلوح منهُ
(البادية) الصحراء وخلاف الحضر
(البِداوة) الخروج الى البادية . وخلاف الحضارة والنسبة اليها بداويّ
(البَدْو) خلاف الحضر
(بذُوَّ ـُ بَذَاءً وبَذَاءةً) وبذئ كفرح الرجل فحُش في منطقهِ
(البذِيء) الرجل الفاحش اللسان وهي بذيئة
(بَذُخَ ـُ بَذَاخة) وبذخ كفرح عظم شانهُ وعلا
(تبذَّخ) تعظم وتكبر
(الباذخ) من الجبال العالي . ويقال عز باذخ وشرف شامخ ج بواذخ
(بذَرَ ـُ بَذرًا) الارض زرعها والحَبَّ نثرهُ في الارض . والشيءَ فرَّقهُ
(بَذَّرَ) الارضَ والشيءَ بذرها . ومالهُ افسدهُ وانفقهُ اسرافًا
(تبذَّر) الشيءُ من يدي تفرَّق
(البَذْر) ما عُزِل للزراعة من الحبوب والنسل ج بُذور وبِذار
(البذير والبَذُور) النمَّام ومن لا يستطيع كتم سرهِ ج بُذُر
(بَذْعر) ابذعرَّ القوم تفرقوا
(بذَلَ ـُ بَذلاً) الشيءَ اعطاهُ وجاد بهِ . وبذل جهدهُ افرغ طاقتهُ
(تبذَّل) ترك التصاون وعمِل عمَل نفسهِ ولبس المِبذل . والثوبَ امتهنهُ
(ابتذلَ) لبس المباذل . والثوب امتهنهُ في الخدمة
(البَذْل) العطاء والكرم . ورجل بذل اي يجود عن كرم نفس
(المُبتذَل) الممتهن . والكلام المبتذل المستعمل كثيرًا
(المِبذل والمبذلة) الثوب الخلق يُلبس في اوقات الخدمة ج مباذل

(برأ ـَ برءًا) المريض شفي وتعافى . ومن الحق والعيب بَرِئَ وبَرَاءَةً سلم وتخلص
(أبرأ) اللهُ المريضَ عافاهُ وشفاهُ . والرجل صاحبهُ من الدين جعلهُ بريئًا
(برَّأ) صاحبهُ من الشيء جعلهُ بريئًا . ورفع عنهُ الشبهة
(تبرَّأ) من التهمة تخلص . وقال انا بريءٌ
(تَبارَأ) الزوجان تفارقا وابرأ كل منهما صاحبهُ
(إستَبرأ) طلب الابراء من الدين والذنب ونحوهما
(البارئ) الخالق . والناقه من المرض
(البَرَاء) اول يوم من الشهر . وهو بَرَاءٌ منهُ اي بريءٌ لا يثنى ولا يجمع ولا يؤنث
(البَرَاءَة) السلامة من الذنب والعيب ونحوها . والتخلص من الشبهة . ومنهُ البراءة لخط الابراء وخط الإنعام من الملك
(البريء) الناقه من المرض . والخالص والخالي من العيب والتهمة . وخلاف المذنب ج بِراء وأبراء وأبرِياء
(البريَّة) مؤنث البري والخلق ج برايا
(بَرأَل) الديك وتبرأَل وابرأَل نفش البرائل للقتال
(البُرائل) ما استدار من ريش الطائر حول عنقهِ
(البربَخ) الإردبَّة والبالوعة من الخزف
(بَربَرَ) المعز صوَّت . والقوم اكثروا الكلام في غضب واجلبوا
(تَبرْبر) الرجل لحق بالبربر فتوحش
(البَرْبار) الكثير الكلام بلا منفعة
(البَرْبر) قوم في مغرب افريقية جفاة . وامة اخرى بين الاحباش والزنوج الواحد بربريٌّ ج برابرة
(البُرتُقال) شجر معروف ثمرهُ الناضج هشٌّ لذيذ مبرِّد نافع
(البُرثُن) من السباع والطير بمنزلة الاصبع من الانسان والمخلب ظفر البرثن ج براثن
(بَرِجَ ـَ بَرَجًا) العين كان بياضها واسعًا محدقًا بسوادها
(أبرج وبرَّج) الرجل بنى برجًا
(تبرَّجت) المرأة اظهرت زينتها ومحاسنها للرجال
(البارج) الملاح الفاره
(البارجة) السفينة الكبيرة للقتال . والشريعة ج بوارج
(البُرج) الحصن والبيت يبنى على السور ج ابراج وبروج . وقد تسمى البيوت التي تبنى على نواحي اركان القصر بروجًا . وبروج السماء اثنا عشر وهي صور نجوم فيها مدار السيارات متوسطة بين صور النصف الشمالي وصور النصف الجنوبي
(البَرَج) سعة بياض العين
(البُرجُد) كساء غليظ مخطط
(البُرجُمة) جمعها براجم وهي رؤوس السلاميات اذا قبض الانسان كفهُ نشزت وارتفعت
(بَرِحَ ـَ بَرَحًا وبَراحًا) الرجل مكانهُ ومن مكانهِ زال عنهُ . وبرح الخفاء اي

زال ووضح الامر . والظبي بروحًا مرَّ عن ميامنك فولَّاك مياسرهُ . وما برح زيد كريمًا اي ما زال وهي من الافعال الناقصة

(أَبْرَحَ) فلان بنا آذانا شديدًا . وهذا ابرح علي من ذاك اي اشق واشد

(برَّحَ) بهِ الامر جهدهُ وآذاهُ اذًى شديدًا والله عنهُ فرَّج

(البارح) من الصيد ما جاء عن يمينك فولَّاك مياسرهُ . ولقيت منهُ برحًا بارحًا اي شدةً واذًى

(البارحة) اقرب ليلة مضت . والبارحة الاولى الليلة التي قبلها

(البَرَاح) المتسع من الارض لا زرع فيهِ ولا شجر . وقولهم لا براحَ اي لا محول وبراحِ مبني على الكسر علم للشمس يقولون دلكت براح اي غابت الشمس

(البَرْح) الشدة والشر ج ابراح

(بَرَحَى) كلمة تقال عند الخطا في الرمي

(البُرَحاء) شدة الاذى والمشقة يقال اخذتهُ برحاء الشوق

(التباريح) الشدائد والمشقات . وتباريح الشوق توهجهُ لا مفرد لها

(بَرَدَ بُرْدًا) صار باردًا والشيء جعلهُ باردًا لازم متعدٍّ . والحديدَ سحلهُ بالمبرد والعين كحلها بالبرود . والليلُ فلانًا اصابهُ بردهُ . والحق على فلان ثبت ووجب

(بَرُدَ بُرُودةً) الماء كان باردًا

(أَبْرَدَ) دخل في البرد في آخر النهار . وأَبرد لهُ سقاهُ شربةً بَرَدَتْ فوادهُ

(برَّدَ) الماء جعلهُ باردًا او خلطهُ بالثلج

(تبرَّدَ) في الماء استنقع فيهِ وغسل

(تبارد) تكلف البرودة

(إبترد) اغتسل في الماء البارد . والماء صبهُ على راسهِ باردًا

(إستبردهُ) وجدهُ او عدهُ باردًا

(البارد) ضد الحار . وعيش بارد اي هنيء . وغنيمة باردة تجيء عفوًا من غير قتال . وحجة باردة اي ضعيفة

(البُرادة) السحالة

(البَرْد) السجل . وخلاف الحر

(البَرَد) حب الغمام الواحدة بردة

(البُردة) كساء اسود من الصوف يُلتحف بهِ

(بَرَدَى) نهر دمشق الاعظم يجري اليها من كورة الزبداني

(البُرَداء) الحمى مع البرد

(البَرْديُّ) نبات يفتل حبالًا وتنسج منهُ الحُصر المعروفة بالاكياب

(البَرَّادة) اناء يبرد فيهِ الماء

(البَرُود) ضرب من الاكحال يسكن حرارة العين . وثوب برود ليس لهُ زئبر

(البريد) الرسول ومنهُ قولهم الحمى بريد الموت . والدابة تحمل رسائل السلطان ورسولهِ . ويطلق على الرسائل نفسها . ومسافة اثني عشر ميلًا

(الأَبردان) الغداة والعشي

(المِبرَد) آلة البرْد

(المَبرَدة) المجلبة للبرْد

(البردَعة) حِلس يجعل تحت الرحل . وفي عرف زماننا هي للحمار ما يركب عليهِ بمنزلة السرج للفرس

(البرذَون) التركي من الخيل وهو خلاف العِراب ج براذن

(بَرَّ ـَ بَرًّا و بُرُورًا) الرجل في القول واليمين صدق . وبيمينهُ صدقت

(بَرَّ ـِ بِرًّا و بَرارَةً) صلُح وكان نقيًّا فهو بارٌ خلاف الفاجر . وفي قولهِ وبيمينهِ صدق . و برَّ والدهُ بِرًّا احسن الطاعة اليهِ ورفق بهِ وتحرَّى محابَّهُ . والله اطاعهُ . ورحمهُ وصلهُ واحسن اليهِ . وبرَّ الله حجهُ وبِرٌّ قُبِل

(أَبَرَّ) ركب البر اي سافر فيهِ . والرجل كثُر ولدهُ . واليمين امضاها على الصدق والله حج فلان قبلهُ

(برَّرَ) فلانًا زكَّاهُ ونسبهُ الى البِرّ

(بارَّ) قربهُ أحسن اليهِ ووصلهُ

(تبرَّر) صار بَرًّا . وخالفهُ اطاعهُ

(البارّ) الصادق . والصالح الكثير البر والمطيع المحسن ج برَرة

(البَرّ) البارُّ ج ابرار . والارض اليابسة ضد البحر وجمعهُ بُرور . ونقيض الكنّ يقال خرج فلان برًّا اذا خرج الى البر والصحراء

(البِرُّ) الصدق . والصلاح والتقى . والخير . والاحسان والطاعة وضد العقوق والغارة . والفواد

(البُرّ) القمح والحنطة

(البَرّانيّ) العلانية ماخوذ من البر وهو المتن الظاهر . وورد من اصلح جوَّانيهُ اصلح الله برَّانيهُ

(بَرَّة) اسم مصدر علم للبر لا ينصرف

(البرّي) خلاف البحري . ومن النبات خلاف البستاني . ومن الحيوان خلاف الاهلي

(البريّة) من الارضين ضد الريفية . والصحراء . والفضاء لا ساكن فيهِ ج براري

(المَبَرَّة) البر والاحسان . والعطية وما يجلب البرّ

(المبرُور) من الحج الذي لا يخالطهُ شيء من المآثم

(برَزَ ـُ بُروزًا) الرجل ظهر بعد الخفاء . وخرج الى البراز للحاجة

(برُزَ ـُ برَزَةً) فاق اصحابهُ فضلاً او شجاعة . والفرسُ على الخيل سبقها

(أَبرَز) الرجل عزم على السفر . والشيء اظهرهُ وبينهُ . والكتاب نشرهُ

(برَّز) الرجل في العلم برع وفاق نظراءهُ . واخرج البراز اي تغوَّط

(بارز) الرجل قرنهُ برز اليهِ وخرج

(تبرَّز) خرج الى الفضاء للحاجة

(تبارز) القوم خرجوا للبراز وانفرد كل منهم الى صاحبهِ

(إستبرز) الشيء اخرجهُ او طلب اخراجه الى الظاهر

(البَراز) الفضاء الواسع الخالي من الشجر . ثم كُنّي بهِ عن النجو كما كُني عنهُ بالغائط

(البَرَز) الظاهر الخَلق العفيف

(البَرَزة) المرأة الموثوق برأيها وعفافها تبرز وتجلس الى الرجال

(المَبرَز) المنوضأ

(البرزخ) الحاجز بين الشيئين . وما بين الدنيا والاخرة . وفي الجغرافية قطعة ضيقة من اليابسة محصورة بين بحرين

(البِرْسام) التهاب يعرض للحجاب الذي بين الكبد والقلب

(برِش ـَ برَشًا وابرشّ) صار ابرش اي في لونهِ نقط مختلفة

(البُرْشة والبرَش) لون مختلف نقطة حمراء واخرى سوداء او غبراء او نحو ذاك . وفي شعر الفرس نكت صغار تخالف سائر لونهِ

(الأبرَش) الذي لونهُ البرَش . والابرش لقب جذيمة بن مالك وكان بهِ برص فكنوا بهِ عنهُ ج بُرُش

(بَرِص ـَ برَصًا) اصابهُ البرص

(أبرصَ) الرجل جاء بولد أبرص . والله فلانًا جعلهُ ابرص

(البَرَص) مرض جلدي يظهر فيهِ على البشرة لمع بيض جافة حكاكة لفسادٍ في المزاج

(الأبرص) المصاب بداء البرص فيكون في جلدهِ اللمع البيض ج بُرص . والابرص القمر

(سامٌ ابرص) من كبار الوزغ علم جنسي ج سوامٌ ابرص

(بَرَض ـُ بَرْضًا) الماء من العين خرج وهو قليل . وبرض لي من مالهِ اعطاني قليلاً . والنبات بروضًا خرج اولاً قبل تبين انواعهِ

(ابرَض وتبرَّض) الارض تبين نبتها

(تبرَّض) الرجل تبلَّغ بالقليل من العيش وفلانًا اخذ منهُ الشيء بعد الشيء . وهو يتبرض الماء كلما اجتمع منهُ شيء غرفهُ

(البارض) اول ما يظهر من نبت الارض

(البَرْض) القليل . وماء برض خلاف الغمر ج ابراض وبروض

(البرطيخ) نبات وثمرهُ ويعرف بالبطيخ

(برَطلهُ فتبرطل) اعطاهُ برطيلاً اي رشاهُ فارتشى

(البِرطيل) حجر طويل . والرشوة ومنهُ البراطيل تنصر الاباطيل

(برْطم) الليل اسود . والرجل انتفخ غضبًا واغتاظ . وفلانًا غاظهُ

(البُراطِم) الضخم الشفة

(البِرطام) الشفة الضخمة

(برُء ـُ براعةً وبُرُوعًا) فاق اصحابهُ في علم او جمال

(تبرَّع) بالعطاء اعطى من غير سؤال او تفضل بما لا يجب عليهِ

(البارع) الذي فاق اصحابهُ . وامر بارع اي سني جميل وامراة بارعة الجمال

(البَراعة) التفوُّق

(المتبرِّع) المعطي من غير سؤال وفعلهُ متبرِّعًا اي متطوعًا

(برعمت وتبرعمت) الشجرة اخرجت برعمتها

(البُرْعُم والبرْعُوم) مجتمع ورق الشجر ونورهُ قبل ان يتفتح

(البُرْغُوث) ضرب من صغار الهوام عضوض شديد الوثوب

(البَرغَش) البعوض الواحدة برغشة

(البِرفِير) ضرب من الالوان مركب من الاحمر والازرق . والثوب الذي يصبغ به

(برَق ـُ برقًا و برقانًا) السماء لمعت . والرجل تهدد وأوعد . والشيء بريقًا و برقانًا لمع وتلألأ . والمرأة تحسنت وتزينت

(برِق ـَ برَقًا) تحير ودهش فلم يُبصر

(أبرقَ) السماء لمعت واتت بالبرق . والرجل تهدد . وأرعدنا وأبرقنا بمكان كذا رأينا البرق والرعد . وابرق بسيفه لمع به

(برَّق) المرأة برقت . وعينيه اوسعها واحدّ النظر . ومنزله زينه وزوّقه

(البَرْق) هو النور الساطع في انحاء السماء ناشئًا من اصطكاك سحابتين مختلفتين في الكهربائية ج بروق

(البَرَق) الفزع والدهش والحيرة

(البُرقة) ارض غليظة مختلطة بحجارة ورمل . وبرق العرب ترابي على الملة منها برقة تهمد

(البارق) سحاب ذو برق والسحابة بارقة والجنة تحت البارقة اي تحت السيوف

(البرْقاء) من الارضين كالبرقة

(البَرَّاق) الشديد البرق . وفتى برّاق الثنايا كناية عن البشر والطلاقة . وامراة براقة تتزين

(البُرَاق) قيل دابة ركبها نبي المسلمين ليلة المعراج . وقيل شيء سريعة الحركة تضع يديها عند منتهى بصرها

(البريق) اللمعان

(الأبرَق) ما اجتمع فيه سواد وبياض يقال تيس أبرق وعنز برقاء . ومن الاماكن ما كان فيه حجارة ورمل وطين مختلطة ج أبارق

(الابريق) السيف الشديد البريق . والكوب

(برقش) فلان على بالكلام خلّط . والشيء نقشه بالوان شتى

(تبرقش) الرجل تزين بالوان مختلفة وكذلك النبت اذا الون

(براقِش) اسم كاهنة لها حديث وفي المثل على اهلها دلت براقش

(أبو براقش) طائر اذا انتفش تغير لونه الوانًا شتى

(البِرقِش) طائر صغير يسميه اهل الحجاز الشرشور

(البُرقُوش) ما عتق من الاحذية

(بَرْقَع) المرأة البسها البرقع

(تبرقع) لبس البرقع

(البرقُع) خرقة تثقب للعينين فتستر الوجه ج براقِع

(برَك ـُ بُروكًا) البعير القى بركه بالارض واستناخ . والناقة جثمت على على صدرها . وبالمكان ثبت واقام

(أبرَك) البعير أناخه . وسيفي عدوه اسرع مجتهدًا

(برَّك) البعير استناخ . وعليه قال له

بارك الله عليك اي دعا لهُ بالبركة
(بارَك) الله الشيء وفيهِ وعليهِ وضع فيهِ البركة . وباركهُ طلب بركة الله عليهِ . وبارك على الشي واظب
(تبرَّك) بهِ تيمن
(تبارك) الله تقدس وتنزَّه . والرجل نال البركة . وبالشيء تفاءل بهِ
(إبتَرك) الرجل القى بركهُ . والقوم في القتال جثوا على الرُكب واقتتلوا وفي العَدْو اجتهد واسرع . وفلانًا صرعهُ وجعلهُ تحت بركهِ . وفي عرضهِ تنقصهُ وشتمهُ والسماء دام مطرها
(إستبرك) البعير استناخ . والرجل بالشيء تفاءل بالبركة منهُ
(البِراك) سمك بحري سود المنافير ج بُرْك
(البَرك) الصدر او ما ولي الارض من جلد صدر البعير ج بروك
(البُركان) جبل النار ج براكين
(البَرَكة) النماء والزيادة والسعادة
(البِرْكة) مستنقع الماء . والبرك . واسم للبرُوك مثل الرِكبة للركوب ج بِرَك
(البُرْكة) ما ياخذهُ الطحان على الطحن . وطائر مائي صغير ابيض ج بُرك
(البِرْكار) الدوَّارة الة ذات شعبتين ترسم بها الدوائر
(برَمَ يُبرِمُ برْمًا) الحبل جعلهُ طاقين ثم فتلهُ . وقيل أجاد فتلهُ . والأمر احكمهُ ودبرهُ
(برِم ـَ برَمًا) بهِ سئمهُ ومَلَّهُ
(ابرَمَ) الحبل فتلهُ . وفلانًا أملَّه واضجرهُ يقال لا تبرمني بكثرة فضولك . والامر احكمهُ . والكرم صار عنبهُ ذا حب مثل رؤوس الذر
(برَّم) الحبل والخيط برمهُ
(تبرَّم) الرجل تضجر وملَّ
(البَرَم) السآمة والضجر
(البُرمة) القدر ج بُرَم وبِرام
(البَرِيم) خيطان مختلفان في اللون مفتولان معًا . والصبح لما فيهِ من سواد الليل وبياض النهار . والقطيع من الغنم فيهِ ضأن ومعز . وكل ذي لونين بريم
(البَرِّيمة) بفتح فشد الدائرة تكون في الخيل يستدل بها على جودتهِ ورداءتهِ . ومثقب النجار تكون على شكل اللولب
(البَيْرَم) العتلة
(البِرميل) وعاء مستدير كالاسطوانة الجوفاء يكون من خشب او من حديد ج براميل
(البُرْنُس) كل ثوب رأسهُ منهُ ملتزق بهِ دراعة كان او ممطرًا . وفي عرف زماننا رداء ضافٍ يلبسهُ المسافر فوق ثيابهِ ايام الصيف يتقي بهِ الغبار
(البَرَه) التراوة
(البرْهة) الحين الطويل من الزمان
(البَرَهرهة) امرأة برهرهة تارَّة تكاد ترعد من الرطوبة وهي البضة الناعمة
(بَرْهَم) إله الهنود . والبراهمة عبَّادهم وزهادهم
(برهَنَ) الشيء وعليهِ بيَّنهُ واقام عليهِ البرهان واتى بالحجة
(البُرْهان) الحجة والبينة ج براهين

(برو) البُرَة الحلقة من نحاس تكون في انف البعير ج برًى

(بَرْوَز) الشيء جعل لهُ بروازًا

(البِرواز) ما يحيط بالشي فيمسكه او يحسنهُ

(البرُومِتر) ميزان الهواء يعرف منهُ ثقلهُ وبستدل بهِ على اوقات وقوع المطر والصحو

(بَرَى ـِ بَرْيًا) العودَ والقلمَ والقدحَ وغيرها نحتهُ . والسيرُ الابلَ هزلها واخذ من لحمها . والمطرُ الارضَ قشرها . وبرى لهُ عارضهُ

(أبرَى) الناقة جعل في انفها بُرة

(بارى) صاحبهُ عارضهُ وفعل مثل فعلهِ وسابقهُ

(تبرَّى) معروفهُ ولمعروفهِ تعرَّض

(تبارَيا) تعارضا وصنع كل واحد مثل ما صنع صاحبهُ ليعجِّز احدها الآخر

(إنبرى) السهم نحُت . والرجل لصاحبهِ اعترض

(إبترى) القلم والسهم نحتهُ

(البُراءة والبُراية) النحاتة . وما بريت من العود ونحوهِ

(البَرَّاءة والمِبْراة) السكين يُبرى بها

(المباراة) المجاراة والمسابقة

(المتباريان) النهار والليل

(بَزْبَز) الشيء اصلحهُ واجاد صنعتهُ

(البَزْباز) الغلام الخفيف الماضي في الامور وقصبة من حديد على فم الكير تنفخ النار

(بَزَرَ ـِ بَزْرًا) البذور القاها في الارض للزراعة . والقدر القى فيها الأبزار

(البِزر) كل حب يبذر للنبات ج بُزُور الواحدة بِزْرة والولد . والتابل وجمعهُ ابزار وجمع الجمع ابازير

(بزَّ ـُ بَزًّا) فلانًا غلبهُ وغصبهُ . والشيء سلبهُ وانتزعهُ

(إبتزَّهُ) الشيء بزَّهُ اياهُ . وثيابهُ استلبها منهُ وغلبهُ عليها

(البَزّ) ثياب الكتان والقطن لا الخز والصوف

(البِزَّة) الهيئة والشارة واللبسة

(البزَّاز) بائع البزّ

(البِزَازة) حرفة البزَّاز

(بزَغ ـُ بُزُوغًا) البيطار أشاعرَ الدابَّة شقها . وناب البعير طلع . والشمس شرقت وطلعت . وفي الحديث ان كان في شيء شفاء ففي بزغة المحجَّام

(بزَق ـُ بَزْقًا) الرجل بمعنى بصق وهو ابدال منهُ

(البُزَاق) ماء الفم اذا خرج منهُ

(البزَّاق) ضرب من الخزون البرّي

(بَزَل ـُ بَزْلًا) الشيء شقهُ والخمر وغيرها ثقب اناءها واستخرجها . والبعيرُ بزولًا فطر نابهُ

(تبزَّل) الشيء تشقق . والخمر وغيرها ثقب اناءها

(إنبزَل) الشيء انشق

(البازل) ما بزل نابهُ من الابل . والرجل الكامل في تجربتهِ وعقلهِ . وامر بازل ورأي بازل مستحكم

(البازلة) الحارصة من الشجاج تبزل الجلد ولا تعدوه

(البِزال) حديدة يفتح بها مبزل الدن

(البُزَال) موضع البزل من اناء الخمر وغيرها

(الإبْزَن) حوض يغتسل به ويعرف بالمغطس

(بزا) الباز والبازي ضرب من الصقور يتخذ للصيد ج بِيزان وبُزاة

(البَسْبَس) البر المقفر الواسع. والترهات البسابس هي الباطل والكاذب من كل شيء

(بَسَرَ بَسرًا) القرحة نكأها قبل النضج. وحاجته طلبها في غير اوانها او في غير موضعها. والرجل بسورًا عبس وكلح

(أبسر وابتسر) الرجل حاجته طلبها في غير اوانها مثل يسرها

(الباسِر) من الوجوه الكالح المنقطب

(الباسُور) اورام صغيرة في سافلة الانسان ينشأ عنها فيها حرارة والم واحيانًا نزيف بعد البراز ج بواسير

(البُسر) الغض من كل شيء. والثمر قبل ان يرطب لغضاضته واحدته بُسرة

(بَسْتَن) الرجل عمل البستان

(البُستان) كل ارض يحيطها حائط وفيها اشجار يمكن زراعة ما بينها ج بساتين

(البُستانيّ) الذي يعمل في البستان ومن النبات خلاف البريّ

(بسّ بَسًّا) السويق ونحوه خلطه بسمن او زيت وهي البسيسة. وبسّ بالناقة دعاها للحليب. والابل زجرها

(أبَسَّ) الابل زجرها للسوق بقوله بِس بِس. والناقة سكّنها عند الحلب

(البَسّ) الهرة الاهلية الواحدة بسّة ج بِساس

(البَسُوس) الناقة التي لا تدرّ الا بالابساس. وخالة جساس بن مرة الشيباني التي بسببها ثارت الحرب اربعين سنة بين بكر وتغلب

(البَسِيسة) السويق او الدقيق يلتّ بالسمن او بالزيت ثم يؤكل ولا يطبخ

(الإبْساس) ان يقال للناقة بس بِس وهو الصوت الذي تسكّن به الناقة عند الحلب

(بَسَطَ بَسْطًا) الثوب والفراش نشره ويده مدها مبسوطة. وبسطها في الانفاق جاوز القصد. والله الرزق كثّره ووسعه ويبسطني ما يبسطك ويقبضني ما يقبضك اي يسرّني ما يسرك ويسوءني ما يسوءك لان الانسان اذا سُرّ انبسط وجهه. والعذر أبداه وقبله. وبسطت من فلان فانبسط اي ترك الاحتشام. وهذا فراش لا يبسطني اذا ضاق عنك. وهذا بساط يبسطك اي يسعك. وبُسطت يده عليه سلّط عليه

(بَسُطَ بَساطةً) كان بسيطًا او منبسط اللسان مازحًا

(بسّط) الشيء نشره وفرشه

(تبسّط) الشيء انتشر والرجل في البلاد

سار فيها طولاً وعرضاً . وخرج ينبسط اي يتنزه

(انبسط) الشيء انتشر . والنهار امتد . والرجل سُرّ . وادلّ وترك الاحتشام

(الباسط) الله تعالى لانهُ يبسط الرزق لعباده ويوسعهُ عليهم

(الباسطة) سرنا عقبةً باسطة اي بعيدة طويلة وحفر الرجل قامةً باسطة اذا حفر مدى قامتهِ ومد يده

(البَساط) الارض الواسعة وارض بساط اي منبسطة مستوية

(البِساط) كل ما يبسط . وضرب من الطنافس لا خمل لهُ ج بُسُط

(البَساطة) السذاجة

(البَسْطة) في العيش سعتهُ . وفي العلم التوسع . وفي الجسم الطول والكمال . وبسطة الجوخ نضيدة منهُ معلومة الذرع

(البَسيط) الرجل المنبسط اللسان . ورجل بسيط اليدين منبسط بالمعروف . وبسيط الوجه متهلل . وبسيط القلب ساذج عديم الدهاء من قوم بسطاء . والبسيط خلاف المركّب

(البسيطة) الارض يقال ما على البسيطة مثل فلان

(بَسَقَ يَبْسُقُ بُسُوقًا) النخلة طالت . وعلى قومهِ علاهم في الفضل

(الباسق) المرتفع في علوهِ . وباسق الاخلاق شريفها

(البُسُوق) علو ذكر الرجل في الفضل

(بَسَلَ يَبْسُلُ بَسالةً) جرؤ وبان الغضب او الشجاعة وتجهّم

(بَسُلَ يَبْسُلُ بَسالةً) جرؤ وبان

(أبسلهُ) اسلمهُ للهلكة . وابسلهُ لعملهِ وبهِ وكلهُ اليهِ . ونفسهُ للموت وطّنها عليهِ

(بسَّل) فلانٌ وجههُ كرّههُ

(باسلهُ) صاولهُ في الحرب

(تبسَّل) لي فلان اذا رأيتهُ كريه المنظر . ووجههُ كرُهَتْ مرآتهُ وفظُعت

(إستَبسَلَ) استقتل اي طرح نفسهُ في الحرب يريد ان يقتُل او يُقتَل لا محالة . وطّن نفسهُ على الموت

(الباسل) الاسد لكراهة منظرهِ وقبحهِ . والشجاع البطل ج بُسْل وبُسَّل . ومن القول الكريه الشديد

(البَسالة) الشجاعة . والكراهة

(البسيل) الكريه الوجه والمنظر

(المُستبسِل) الذي يوطن نفسهُ على الموت

(بَسَمَ يَبسِمُ بَسمًا وابتسم وتبسّم) ضحك قليلاً من غير صوت

(البسّام) الكثير الابتسام

(المَبسِم) الثغر

(بَسْمَلَ) قال او كتب البسملة

(البَسْمَلَة) عند النصارى بسم الآب والابن والروح القدس . وعند المسلمين بسم الله الرحمن الرحيم

(بَشَرَ يَبْشُرُ بَشْرًا) الادم قشر بشرتهُ التي ينبت عليها الشعر . والجرادُ الارضَ اكل ما على وجهها . وفلان صاحبهُ بالامر بَشرًا وبُشُورًا بشّرهُ . وبوجه حسن لقيهُ

(بَشِرَ بَشَرًا) سرَّ به وفرح
(أَبْشَرَ) فرح لقول بشرته فأبشر
والارض ظهر نباتها . والشيء قشره وفلانًا بشَّره
(بشَّر) صاحبه بشيء فرَّحه او خبره به ففرح
(باشرَ) المرأةَ وليتْ بشرتُه بشرتها ولامسها . والأمر وليه بنفسه
(تباشر) القوم بشر بعضهم بعضًا
(إستبشر) به فرح بمعنى أبشرَ واستبشره به بمعنى بشَّره
(الباشِر) الفرح . والطلق الوجه
(البُشارة) ما يُعطاه المبشر . وما بُشر من الجلد
(البَشارة) الجمال والحُسن
(البِشارة) الخبر المفرِّح . وما بُشرت به ج بشائر
(البَشَر) الخلْق . والانسان ذكرًا كان او انثى للواحد والجمع . وابو البشر آدم
(البِشر) الطلاقة والبشاشة وهو حسن البشر اي طلق الوجه
(البُشرى) البِشارة . وبُشراك وبشرى لك دعاء له
(البَشَرة) ظاهر جلد الانسان . وما احسن بشرتها اي خلقها ولونها
(البَشير) المبشر ورجل بشير اي حسن وبشير الوجه اي جميله ج بُشر وبُشراء
(التباشير) من كل شيء اوائله لا واحد له . وتباشير الصبح لطرائق ضوء الصبح في الليل . وتباشير الريح للطرائق التي تراها على وجه الارض من آثار الرياح
(بَشَّ بَشًّا وبَشاشةً) به ضحك اليه وفرح به وانبسط اليه
(البشاشة) طلاقة الوجه
(البَشْ) فرح الصديق بلقاء صديقه . ورجل هش بش اذا كان طلق الوجه يلقى اصدقاءه لقاء جميلاً
(الباش والبشَّاش) الطليق الوجه الطيب عند اقبال الناس عليه
(البشيش) الكثير البشاشة . والوجه الطليق
(بَشِعَ بَشَعًا وبشاعةً) الطعام كان خشنًا كريهًا . والرجل كان سيء الخُلق والعِشرة وبشع المنظر دميمًا
(إستبشعه) وجده او عدَّه بشيعًا
(البَشِع والبشيع) الخشن من الطعام والكلام . ورجل بشع المنظر دميم قبيح الصورة . وبشع الفم كريه ريح الفم . وبشع الخُلق سيء العشرة وبشع الوجه باسره
(بَشِمَ بَشَمًا) أتخم من كثرة الاكل . ومن الشيء سئم
(أبشمه) الطعام أتخمه
(البَشَم) التخمة . والسآمة
(البَشام) شجر عطر الرائحة يستاك بعيدانه ويدق ورقه ويخلط بالحناء للتسويد
(بَصْبَصَ) بسيفه لوَّح . والكلب حرَّك ذنبه طمعًا او خوفًا
(تبَصبص) الكلب بصبص
(بَصُرَ بَصارةً) صار ذا بصيرة اي

فطنة . وبصرت بالشيء علمته فانا بصير به
(أبصر) الرجل دخل البصرة . والشيء رآه ونظر اليه
(بصّر) صاحبه الامر فهمه اياه واوضحه له . والجرو فتح عينيه
(باصر) الرجل صاحبه نظر معه الى شيء ايهما يبصره قبل صاحبه
(تبصّر) الشيء نظر اليه هل يبصره . واستقصى النظر اليه . وتعرفه . وتبصر فيه تأمله
(تباصر) القوم أبصر بعضهم بعضاً
(إستبصر) الشيء استبانه وتمكن من النظر اليه . وفيه تأمله وتبين ما فيه
(الباصرة) العين ج بواصر
(البصر) حاسة الرؤية . والعلم . والعين وجمعه أبصار . وبصر القلب نظره وخاطره
(البصرة) حجارة رخوة فيها بياض ج أبصار . والبصرتان الكوفة والبصرة ويقال للبصرة البلدة المعروفة قبة الاسلام وخزانة العرب
(بُصرى) موضع في الشام تنسب اليه السيوف يقال سيوف بصروية
(البصير) خلاف الضرير . والقطين والبصير بالشيء العالم به ج بُصراء
(البصيرة) العقل والفطنة . وما يستدل به الرجل من رأيه وعقله على ما يغيب عنه . وما يستدل به من الدم على الرمية . واجعلني بصيرة عليهم اي رقيباً وشاهداً وفعل ذلك على بصيرة اي على يقين . وادعو الى الله على بصيرة اي على بيان وحجة واضحة ج بصائر
(التبصرة) ما يحمل على العلم بالشيء واستبانته
(بصَّ ـِ بَصِيصاً) برق ولمع . والماء رشح . ولي بيسير اعطاني
(بصَّص) الجرو فتح عينيه . والشجر والبراعيم تفتحت للايراق
(البصّاص) الذي يتجسس الامور ج بصّامة
(البصّاصة) العين
(البصيص) البريق واللمعان
(بصَقَ ـُ بصقاً) لفظ ريقه ورمى به
(البُصاق) ماء الفم اذا خرج منه
(بُصاقة القمر) حجر رخو متخلخل كالاسفنجة
(البَصَل) نبات فيه حرارة وقبض الواحدة بصلة
(البَصْوَة) يقال ما في الرماد بصوة اي شرارة ولا جمرة
(بضَّ ـِ بضّاً وبُضوضاً) الماء سال قليلاً قليلاً . والحجر رشح بالماء . وعينه دمعت . ويقال للرجل اذا نعت بالصبر على المصيبة ما تبض عينه . وفلان لا يبض حجره مثل يضرب للبخيل
(بضَّ ـَ بَضاضةً) الغلام كان بضّاً اي ممتلئاً ناعماً
(بضّ وأبضّ) الرجل لفلان اعطاه قليلاً
(تبضّض) حقه منه استنظفه قليلاً قليلاً
(البَضّ) الرقيق الجلد الممتلىء الذي به فيه ادنى شيء وهي بضّة

(بَضَعَ ـَ بَضعاً) اللحم قطعهُ . والدمَّلَ شقهُ . والبضاعة اقتطعها وحملها

(أَبْضع) الشيء جعلهُ بضاعة . والبضاعةَ اعطاه اياها . والماء فلانا ارواه . وفلانا عن المسألة شفاهُ ببيانها . والمرأة زوجهُ اياها

(بضَّع) الشيء قطَّعهُ للتكثير

(تبضَّع) الشيء سال يقال جبهتهُ تتبضع اي تسيل عرقاً . والرجل استبضع

(انبضع) الشيء انقطع

(إستبضع) الشيء جعلهُ بضاعتهُ وتاجر فيهِ . وفي المثل كمستبضع التمر الى هجر

(الباضع) السيف القاطع . ومن يحمل بضائع الحي ويجلبها

(الباضعة) الشجة التي تقطع الجلد وتشق اللحم شقاً خفيفاً ج بواضع

(البِضاعة) السِلْعة واصلها القطعة من المال الذي يتجر بهِ ج بضائع

(البِضع) الوقت من الليل يقال مر بضع من الليل . ومن العدد ما بين العقدين من واحد الى عشرة ومن احد عشر الى عشرين تقول بضعة وعشرون رجلاً وبضع وعشرون امرأة

(البِضْعة) القِطعة المجتمعة من اللحم كاخواتها بالكسر كالفِلذة والفِدرة والكسفة ج بِضع

(المِبضَع) المِشرط وهو ما يبضع بهِ العِرق

(بطُؤَ بُطْأً) ضد اسرع يقال بطؤ مجيئهُ وبطؤ في مشيهِ

(أَبطأَ) تأخر . وما ابطأَ بك عنا اي ما أَخَّرك . وابطأَ علينا بالامر

(بطَّأَ) بي فلان اي ثبطني عن امر عزمت عليهِ . ومن بطَّأ بهِ عملهُ اي من أَخَّرهُ

(باطأَ) فلاناً ماطلهُ وأَخره

(تباطأَ) الرجل في مسيرهِ وعني في كذا تأَخر

(إستبطأَ) فلاناً وجده قد ابطأَ

(البُطْوء والبِطاء) ضد السرعة

(البطيء) ضد المسرع ج بِطاء والانثى بطيئة

(البطاطا) نبات معروف تؤكل جذورهُ ويعرف بالقلقاس الافرنجي ايضاً

(بَطَبَط) البطُّ صات

(بطَحَ ـَ بطحاً) فلاناً القاهُ على وجههِ

والمسجد القى فيهِ البطحاء وهو الحصى الصغار

(بطَّح) المسجد ألقى الحصى فيهِ ووثَّرهُ

(تبطَّح) السيل اتسع في البطحاء وسال عريضاً والمكان انبسط

(انبطح) الرجل استطرَّ على وجههِ ممدداً على وجه الارض

(استبطح وانبطح) الوادي في هذا المكان استوسع فيهِ

(البطحاء ج بطحاوات وبِطاح) مسيل واسع فيهِ دُقاق الحصى فان اتسع وعرُض فهو الابطح والجمع اباطح

(البطيخ) بكسر الباء نبات وثمرهُ فاكهة معروفة

(المبطخة) موضع البطيخ ومنبتهُ

(بَطَرَ بَطَراً) الشيء شقهُ وبهِ سمي البيطار بيطاراً

(بَطِرَ ـَ بَطَرًا) طغى عند النعمة · وأشِر ودهش فلم يدرِ ما يقدم ولا ما يؤخر

(أبطر) فلانًا ادهشهُ · والمالُ فلانًا جعلهُ بطِرًا

(البَطَر) الاشر والدهش · والطغيان في النعمة

(البطِر) الطاغي في النعمة · والأشِر

(البَطْرَشيل) ثوب ضيق طويل مقور في احد طرفيهِ يضعهُ الكاهن في عنقهِ و يرسلهُ على صدرهِ عند الخدمة في البيعة

(البِطريق) القائد من قواد الروم تحت يدهِ عشرة الاف جندي · والسمين من الطير · والبطرك ج بطارقة

(البَطْرَك) مخفف البطريرك وهو في عرف النصارى رئيس الاساقفة ج بطاركة

(بطَش ـِ بَطشًا) بهِ اخذهُ بعُنف وشدة · وسطا عليهِ

(البَطش) التناول بشدة عند الصولة والاخذ بالعنف

(البطّاش) الشديد البطش

(بَطَّ ـُ بَطًّا) القرحة شقها

(البَطّ) من طير الماء الواحدة بطة يقع على الذكر والانثى · والبطة انائ كالقارورة ابطح للدهن او الزيت

(بطق) البِطاقة الرقعة الصغيرة المنوطة بالثوب فيها رقم ثمنهِ

(بَطَلَ ـُ بُطْلًا و بُطْلانًا) الشيء فسد او سقط حكمهُ · والاجير بطالةً تعطل وتفرّغ من العمل · والرجل في حديثهِ هزل

(بَطُلَ ـُ بُطُولةً و بطالةً) صار بطلًا وشجاعًا

(أبْطَلَ) الرجلُ جاء بالباطل · وفي الحديث هزل · والشيءُ أفسدهُ واسقطهُ

(تبطّل) صار بطلًا شجاعًا · واتبع اللهو والبطالة · والقوم بينهم ابطولة يتبطلون بها اي يتداولونها

(الباطل) ضد الحق · والفاسد الساقط · والساحر · و من الكلام ما لا يلتفت اليهِ لعدم الفائدة

(البَطالة) البسالة والشجاعة

(البِطالة) التفرغ من العمل · وايام البطالة غير ايام العمل

(البَطّال) الفارغ من العمل

(البُطْل) الباطل والكذب

(البَطَل) الباسل الشجاع ج أبطال وسمي بطلًا لان الاشداء يبطلون عندهُ وهي بَطَلة

(البَطلينوس) الحلزون البحري

(البُطْم) شجر كالفستق جرمهُ سبط الاوراق وثمرهُ حب مفرطح في عناقيد كالفلفل

(بَطَنَ ـُ بُطُونًا) الشيءُ خفي · والوادي دخلهُ · والامرَ عرف باطنهُ · وخبرهُ وقف على دَخلتهِ · وفلان بفلان بِطانةً صار من خواصهِ العالمين بداخلة امرهِ

(بَطِنَ ـَ بَطَنًا و بِطْنةً) عظم بطنهُ من الشبع و بُطِن الرجل اشتكى بطنهُ

(أبطَن) الثوب جعل لهُ بطانة · والشيء

أخفاهُ والبعير شد بطانهُ . والرجل جعلهُ من خواصهِ . والسيفَ كشحهُ جعلهُ تحت خصرهِ

(بطَّنَ) الثوبَ كأبطنهُ والبعير شد بطانهُ

(باطنَ) زيدًا سارَّهُ وصافاهُ

(تبطَّنَ) الوادي دخل بطنهُ وجوَّل فيهِ . والامرَ علم باطنهُ

(إستبطن) الوادي دخل بطنهُ . والشيءَ طلب ما في باطنهِ ووقف على دخلتهِ وجليتهِ

(الباطن) خلاف الظاهر . وباطن الامر خفيتهُ . وباطن الارض ما غمُض منها . ومن كل شيء داخلهُ

(الباطنة) السريرة . وباطنة المدينة مجتمع دورها واسوافها نقيض الضاحية

(البِطان) الذي يلي البطن وهو للرحل والقتب كالحزام للسرج . ورقعة يستر بها بطن الفرس من الذباب ج أبطنة

(البِطانة) من الثوب خلاف ظهارتهِ . وبطانة الرجل صاحب سرهِ وداخلة امرهِ الذي يشاورهُ في احوالهِ ج بطائن

(البَطَن) من الحيوان خلاف الظهر . ومن كل شيء جوفهُ . ومن الارض الغامض الداخل . ويقال بطن الراحة وباطن الاربط والخُفّ . ومن الناس ما دون القبيلة وفوق الفخذ . والفت الدجاجة ذا بطنها باضت . والرجل القى ذا بطنهِ كناية عن الرجيع ج بطون وأبطن

(البِطنة) الكظة وكثرة الاكل ومنهُ المثل البطنة تذهب الفطنة

(البَطِين) العظيم البطن . وكيس بطين اي ملآن ج بِطان

(البُطَين) من منازل القمر . والبطين الايمن والبطين الايسر النجمان السفليان من القلب

(المِبطان) الاكول والعظيم البطن

(المبطون) العليل البطن

(بَظَّ بُظًّا) المغني العودَ حرَّك اوتارهُ ليهيئها للضرب

(بَعَثَ بَعْثًا) فلانًا ارسلهُ وحدهُ . وبعث بهِ ارسلهُ مع غيرهِ . ومن نومهِ ايقظهُ واهبَّهُ . وعلى الامر حملهُ على فعلهِ . والبعيرَ البارك اثارهُ وهاجهُ . والله الموتى احياهم ونشرهم . والجند وجَّههم

(إنبعث) اندفع ومضى . والماء سالَ . وفلان في السير أسرع

(إبتعث) فلانًا ارسلهُ . ومن نومهِ ايقظهُ

(البَعْث) الارسال . واثارة بارك او قاعد . والقوم يبعثون . وكنت في بعث فلان اي في جيشهِ الذي بعث معهُ . ويوم البعث يوم النشر والمعاد ج بُعوث

(الباعُوث) صلاة ثاني الفصح عند النصارى

(بَعثَر) متاعهُ فرَّقهُ وبددهُ وقلب بعضهُ على بعض . واذا بُعثِر ما في القبور اي أثير واخرج

(بَعِجَ بَعَجًا) بطنهُ بالسكين شقهُ . والارض اذلها اي فجَّها

(بعَّجَ) بطنهُ بعجهُ . والمطر الارض فجَّها

لشدة وقعهِ
(تبعَّج) السحاب انفرج من الودق
(إنبعَج) الشيء انشق . والسحاب بالمطر تبعج
(بَعُدَ بُعْدًا) ضد قَرُب . وبعُد بهِ أبعدهُ
(بَعِدَ بَعَدًا) هلك
(أبعَد) الرجل بعُد وفي الارض أمعن . والشيء اقصاهُ وبعَّدهُ
(بعد وباعد) بينهم ضدُّ قرَّب
(تباعد وابتعد) عنهُ لم يقترب
(إستبعد) الشيء عدهُ او وجدهُ بعيدًا . وعنهُ تباعد
(الباعد) الهالك وضد القريب ج بَعَد
(بَعْد) ضد قبل وهي ظرف مبهم لا يفهم معناهُ الا بالاضافة الى غيرهِ . وهو زمان متراخٍ عن السابق فان قرب منهُ قيل بُعيدهُ بالتصغير
(البُعْد) ضد القرب . والهلاك وبعدًا لهُ وسحقًا اي هلاكًا ويجوز ان يكون من البعد ضد القرب ج أبعاد . والابعاد الثلاثة هي الطول والعرض والعمق
(البُعدة) البعد وانهُ لذو بُعدة اي ذو رأي وحزم . واتانا فلان من بُعدةٍ اي من ارض بعيدة
(البَعيد) ضد القريب . وجئنا الى ارض البُعداء اي الاجانب . وكُنْ من بُعدان الامير اي تباعدْ عنهُ لا يصيبك شرهُ
(الأبعد) ضد الاقرب . والاباعد الاجانب غير الاقارب
(المِبْعد) البعيد الاسفار
(بَعَرَ بَعْرًا) الحيوان كالبعير والمعز ألقى بعرهُ
(أبعر وبعَّر) الرجلُ المعى نثل ما فيهِ من البعر
(باعَرت) الشاة الى حالبها أسرعت
(البعْر والبعَر) رجيع ذوات الخُف والظِلف الاَّ البقر الاهلية فانها تختثي وهو خثيُها . واحدهُ بالتاء ج أبعار
(البعير) من الابل مثل الانسان يقع على الذكر والانثى والجمل بمنزلة الرجل والناقة بمنزلة المرأة ج بُعران وأبعرة وجمع الجمع أباعر
(المَبْعَر) مكان خروج البعر من كل ذي اربع
(بعرص) تبعرص الانسان تلوى تحتك واضطرب . والعضو المقطوع قطع فوقه يضطرب
(بعزَق) الشيء فرَّقهُ . والقوم بدَّدهم كزعبقهُ وهو مقلوب منهُ
(تبعزَق) الشيء تبدد
(بعَص ـَ بعصًا وتبعَّص) الرجل اضطرب والعامة تقول بعط
(تبعْصَص) الرجل اضطرب . والحية تلوَّت . يقال اذا قتلت فتلوَّت قد تبعصصت
(البُعْصُوص) من الانسان العظم الصغير الذي بين اليتيهِ
(بعض ـَ بعضًا) البعوض فلانًا عضهُ ولا يقال في غير البعوض . وبعِض القوم

آذاهم البعوض

(أبعضَ) القوم صار في ارضهم البعوض او كثر

(بعّض) الشيء جزّأهُ وجعلهُ أبعاضًا متمايزة

(تبعّض) الشيء تجزّأ

(بَعْض) كل شيء طائفة منهُ وقيل جزء منهُ فيجوز ان يكون البعض جزءًا اعظم من الباقي . واجاز النحاة ادخال الالف واللام على بعض وكل نحو العلم كثير ولكن اخذ البعض خير من ترك الكل

(البعُوض) حيوان عضوض في غاية الصغر ويعرّف بالناموس

(المَبعَضة) ارض مبعضة كثيرة البعوض

(بعَّ ـُ بعًّا) الماء صبهُ في سعة وكثرة . والسحاب الحَّ بمطرهِ

(البَعَاع) ثقل السحاب من المطر . والقى السحاب بعاعهُ اي كل ما فيهِ من الماء

(بعيّع) الرجل تابع الكلام في عجلة يقال سمعت بعبعةَ الرجل

(بَعَقَ ـَ بعقًا) البعير نحرهُ وأسال دمهُ . والشيء شقهُ

(بعّق) زِق الخمر شققهُ

(تبعق وانبعق) المزنُ انبعج بالمطر . وفلان في الكلام اندفع

(إنبعق) الشيء اندرأ مفاجأة وانت لا تشعر من حيث لا تحتسبهُ

(بُعاق وبِعاق) المطر الذي ينصبب بشدة يقال مطر بُعاقٌ وسيل بعاق

(بعَلَ ـُ بُعولةً) الرجل تزوج وصار بعلاً . والمرأة صارت ذات بعلٍ

(بعِلَ ـَ بعَلاً) فرِق ودَهِش . وبامرهِ برِم فلم يدرِ كيف يصنع فيهِ

(باعل) المرأة لاعبها . والقومُ قومًا تزوج بعضهم الى بعض

(تبعّلت) المرأة اطاعت بعلها . ولهُ تزينت

(إستبعلَ) المكان صار بعلاً . والرجل للمرأة صار بعلاً لها

(البَعْل) كل شجر او زرع لا يسقى . وقيل البعل والعذي واحد وهو ما سقتهُ السماء . ومن بعلُ هذه الناقة اي من ربها وصاحبها وبعل الشيء ربهُ ومالكهُ . وبعل المرأة زوجها وهي بعل ايضًا وقد يقال فيها بعلة كما يقال زوجة تحقيقًا للتأنيث والجمع البعولة . وبعل وباعال صنم كان اهل صيدون يعبدونهُ قديمًا

(بغبر) البغبور الحجر الذي يذبح عليهِ القربان الصنم . ولقب ملك الصين

(بَغَتَ ـَ بغتًا) الرجلَ فجئهُ

(باغَت) الرجلَ عدوهُ فاجأهُ

(بغتةً) فجأةً . واخذناهم بغتةً ولقيتهُ بغتةً اي فجأةً . ولستُ آمن من بغتات العدو اي فجآتهِ

(بغث) البَغث والبُغثة بياض يضرب الى الخضرة

(البُغاث) بالحركات الثلاث ما لا يصيد من صغار الطير

(الأبغث) الأرقط . ومن طير الماء طائر طويل العنق بلون الرماد

(البغثاء) من الضأن مثل الرقطاء وهي التي بياضها أكثر من سوادها

(بغُضَ بُغاضةً) الشيء الي صار بغيضًا . ونقول ما ابغضني له

(أبغض) الشيء مقته وتلاه

(بغّض) فلانًا اليه ضد حببه . ورجل مبغض يُبغَض كثيرًا

(تباغض) القوم أبغض بعضهم بعضًا

(البُغْض) ضد الحب

(البَغضاء) شدة البغض

(البغيض) الغير المحبوب

(البغل) حيوان اهلي ابوه حمار وامه فرس . والانثى بغلة ج بِغال

(البَغّال) صاحب البغل وسائقه

(بغَمَ بُغومًا) الظبية صاحت الى ولدها بصوت رخيم فهي باغم

(باغَم) صاحبه حادثه بصوت رخيم

(تباغَم) الظباء صاح كل منها الى صاحبه

(البُغام) صوت الظبية

(بغَى بِغاءً وبُغايةً) حاجته او ضالته طلبها . وبغاها له اعانه على طلبها . والأمة بِغيًا عهرت وزنت . والجرح فسد وامدّ وورِم . وفلان بغيًا ظلم وتجاوز الحد . وعلينا استطال . والفرس وغيره في مشيته مرح واختال

(أبغى) زيدًا الشيء طلبه له او اعانه على طلبه . وابغيتك خيرًا أعنتك على طلبه

(باغى) الأمة بمعنى بغت . وخرجت المرأة تباغي اي تزاني

(تبغى وابتغى) الشيء طلبه

(إنبغى) يقال ينبغي ان يكون كذا معناه يندب ندبًا موكدًا لا يحسن تركه واستعمال الماضي مهجور وقد عدوا ينبغي من الافعال التي لا تتصرف فلا يقال انبغى وحكي عن الكسائي انه سمع من العرب وما ينبغي ان يكون كذا اي ما يستقيم او ما يحسن

(استبغى) الشيء بغاه . والقوم استعانهم على طلب الشيء

(الباغي) الطالب . والظالم والمتعدي والعاصي على الله والناس

(البُغاء) الطلب . وما يطلب ويرغب فيه

(البغي) الظلم والتعدي وقيل اصله مجاوزة الحد . والفساد . والاحتيال والمرح في العَدْو . وبرىء جرحه على بغي وهو أن يبرأ وفيه شيء من نغل

(البُغْية والبِغْية) الحاجة التي تبغيها وقيل بالكسر الهيئة وبالضم الحاجة

(البغيّ) الفاجرة وهو وصف مختص بالمرأة . والقينة وان كانت عفيفة لثبوت الفجور لها في الاصل ج بغايا

(البغية) البغية والضالة المبغية

(المَبغى والمَبْغاة) نوع الطلب ومكانه تقول بغيت المال من مبغاه

(بَقبَق) الكوز بالماء صوّت . والقدر غلت وصوّتت

(البقبقة) حكاية صوت الكوز في الماء

(البَقباق) المذر القفقاق

(البقدونس) بقل حارّ يوكل بالخل والملح

(بَقَرَ بَقْرًا) بطنه فتحه وشقه و بقرت

لها الحديث اي فتحته وكشفته . والشيء فتحه ووسعته

(تبقّر وابتقر) الشيء انشق

(الباقر) جماعة البقر مع راعيها . وفتنة باقرة اي صادعة للالفة

(الباقور والبيقور) جماعة البقر

(البقَر) اسم جنس يقع على الاهلي والوحشي واحدته بقرة للذكر والانثى . ج أبقار . والاهلي منه حيوان ذلول يستخدمه الناس للحرث ولغيره . والوحشي المَها والجمهور والايل

(البقّار) صاحب البقر وراعيها

(البقَير والبقِيرة) ثوب تشقه المرأة وتلقيه في عنقها بلا كمين ولا جيب

(البقْس) شجر كالآس في ورقه وحبه

(بقَط ـُ بقطاً وبقّط) الشيء فرّقه

(تبقّط) الخبز تناوله شيئاً فشيئاً

(البقَط) الرديء من قماش البيت . وامسينا في بُقطة معشبة اي في رقعة من كلاء

(بُقِع ـَ بقَعاً) الغرابُ اختلف لونه

(بقّع) الصبّاغ الثوب ترك فيه بقعاً لم يصبها الصبغ . والمطر في الارض لم يشملها

(أبقع) لونه على المجهول امتقع وتغير من حزن او فزع

(البقَع) بفتحتين تخالف اللون وهو في الطير والكلاب كالبلق في الدواب

(البقعاء) السنة المجدبة وقيل التي فيها خصب وجدب

(البُقعة) قطعة من الارض على غير هيئة التي الى جنبها ج بقع . والقطعة من الارض مطلقاً ج بِقاع

(الباقعة) الداهية . وفلان باقعة شديد الدهاء وحذر محتال حاذق

(الأبقع) الغراب الذي فيه بياض وسواد وجمعه بِقعان غلب فيه الاسمية . وعام أبقع بقّع فيه المطر

(بقَّ ـُ بقّاً وأبقّ) المكان كثر بقُّه . والرجل كثر كلامه . وبقّ علينا كلامه اكثره

(أبقّت) المرأة كثر اولادها

(بقّق) المكان كثر فيه البق

(البقّ) اسم جنس واحدته بقة وهي دويبة حمراء لذاعة منتنة الريح تكون في السُرُر والجدر يقال لها بنات الحصير

(بقَل ـُ بُقلاً) الشيء ظهر . ووجهُ الغلام بقولاً خرج شعره . وناب البعير طلع

(أبقَل) الارض خرج بقلها . والقوم وجدوا بقلاً لماشيتهم . والنبت طلع

(بقّل) الارض ابقلت . والدابة ساسها

(تبقّل وابتقل) الرجل خرج يطلب البقل . والماشية رعت البقل

(الباقل) الخضرُ كالمبقل غير ان الاول اكثر استعمالاً . وباقل رجل يضرب به المثل في العيّ

(الباقلّى والباقلاء) الفول الواحدة باقلاة

(البقّال) بياع البقول

(البَقْل) النبات الذي لا تبقى له ارومة على الشتاء بعد ما يرعى . وكلُّ ما ينبت الربيع مما تأكله الناس ج بقول . والبقلة

الحمقاء الرِّجلة . والبقلة الباردة اللباب
(البُوقال) دواة من خزف . وكوز بلا عروة ج بواقيل
(بَقِيَ ـَ بقاءً) الشيء دام وثبت ضد فني وفلان زمانًا طويلاً عاش
(بقَى ـِ بقيًا) فلانًا انتظرهُ وترقبهُ
(أبقاهُ) جعلهُ باقيًا . وأبقى عليهِ عفى عنهُ واستحياهُ اذا وجب عليهِ القتل
(بقَّى وتبقَّى) الشيءَ جعلهُ باقيًا
(استبقى) الشيءَ أبقاهُ . والاسير استحياهُ اي عفا عنهُ فلم يقتلهُ . واستبقيتُ من الشيء تركتُ بعضهُ
(الباقي) الثابت الدائم . والباقي من اسماء الله الحسنى . والباقية توضع موضع المصدر تقول هل ترى لهم من باقية وما بقيت لهم باقية اي من بقاء
(البَقْوى والبُقْيا) اسم لما بقي
(البقية) ما بقي من الشيء . وبقية الله انتظار ثوابهِ ج بقايا
(المُبقيات) من الخيل هي التي تُبقي بعض جريها تدَّخرهُ . والاماكن التي تبقي ما فيها من مناقع الماء ولا تشربهُ
(بكَّت ـُ بكْتًا) ضربهُ بالعصا ونحوها
(بكَّت) فلانًا بمعنى بكتهُ وقرَّعهُ بالعذل تقريعًا وعنفهُ
(بكَر ـُ بكُورًا) الى الشيء عجِل واسرع اليهِ . والرجل خرج بكرةً
(أبكر) دخل في البكرة . والى الشيء وعليهِ بادر واسرع اي وقت كان . وفلانًا على اصحابهِ جعلهُ يبكِّر عليهم
(بكَّر) الى الشيء بادر اليهِ . وفلانًا على اصحابهِ جعلهُ يبكرُ عليهم . وبكَّر بصلاة المغرب صلاَّها في اول وقتها
(باكَر) فلانًا اتاهُ بكرةً . والشيءَ بكَّر اليهِ
(ابتكر) الرجل صاحبهُ اتاهُ بكرةً . وزيد ادرك اول الخطبة من الصلاة والمعنى سبق اليهِ فلم يطرقهُ احد قبلهُ . والشيء استولى على باكورتهِ . وابتكرت المرأة ولدًا اذا كان اول ولدها ذكرًا
(الباكر) صاحب البكور . واتاهُ باكرًا اي غدوةً . ومن المطر ما جاء في اول الوسمي
(الباكور) المعجَّل النضج والادراك من كل شيء
(الباكُورة) اول كل شيء . وباكورة الفاكهة اول ما يدرك منها
(البَكَارة) عُذْرة المرأة . وحقوق الولد البكر
(البِكْر) بالفتح الفتي من الابل بمنزلة الغلام من الناس والانثى بكرة ج بِكار . وقد يستعار للناس ومنهُ قولهم كانها بكرة عيطاء اي شابة طويلة العنق
(البِكر) من كل شيء اولهُ وبكر الرجل اول ولد يولد لهُ ذكرًا كان او انثى . والعذراء التي لم يقربها رجل . والمرأة والناقة اذا ولدتا اول ولد . وبقرة بكر لم تحمل وقيل هي الفتية . والضربة البكر القاطعة القاتلة . وما هذا الامر منك بكرًا ولا ثنيًا على معنى ما هو باول ولا ثان .

والخل البكر الحاذق الحرّيف

(البكِر) رجل بكِر في حاجتهِ اي صاحب بكور

(البكْرَة) خشبة مستديرة في وسطها محزٌ للحبل وفي جوفها محور تدور عليهِ . وجاءوا على بكرة ابيهم اذا جاؤوا معًا ولم يتخلف منهم احد . والبكرة الفتية من الابل

(البكُور والمُبكِر) من المطر ما جاء في اول الوسمي

(البكورية) حقوق الولد البكر

(بكَلَ ـُ بكْلاً) السويقَ بالدقيق خلطهُ . والبكيلةَ اتخذها . وعلينا حديثهُ وأمرهُ خلطهُ وجاء بهِ على غير وجههِ

(بكَّلَ) فلان عليهِ خلَّط

(تبكَّل) في الكلام خلَّط . وفلانًا وعليهِ علاهُ بالشتم والضرب

(البَكالة والبكيلة) السويق والتمر يبكلان في اناء واحد وقد بُلَّا باللبن

(بكِمَ ـَ بكَمًا) صار أبكم

(البكَم) الخرس مع عيٍّ وبلَه

(الابكم) من وُلد اخرس ج بُكْم

(بكى ـِ بُكاءً وبُكًى) سال الدمع من عينيهِ . وتقول بكيتهُ وبكيتُ عليهِ

(أبكى) فلانًا صنع بهِ ما يبكيهِ

(بكّى) زيدًا هيجهُ للبكاء ودعاهُ اليهِ

(تباكى) الرجل تكلف للبكاء

(استبكى) فعل ما يوجب بكاءهُ

(البكاء) بالمد لسيلان الدموع عن حزن وعويل وبالقصر لسيلان الدموع عن حزن بلا صوت

(البكَّاء) الكثير البكاء

(التبكاء) مبالغة المصدر من بكى

(بَلْ) اذا وقع ما بعدهُ مفردًا فهو حرف اضراب وعطف . ثم ان تقدمهُ امر او ايجاب كاضرب زيدًا بل عمرًا وقام زيد بل عمرٌو فيكون ما قبلهُ كالمسكوت عنهُ والحكم ثابت لما بعدهُ . وان تقدمهُ نهي او نفي نحو لا يقم زيد بل بكر وما قام زيد بل بكرٌ فانهُ يقرر زيدًا على نفي القيام ويجعل اثباتهُ لبكر . وان تلاهُ جملة كان حرف اضراب وابتداء لا حرف عطف

(بَلبَل) القوم حرَّكهم وهيجهم . والالسنة خلطها . ومتاعهُ فرَّقهُ وبدَّدهُ

(تبلبلت) الالسن اختلطت

(البَلبال) شدة الهم والوسواس في الصدور . وحديث النفس ج بلابل

(البِلْبال) الهياج والحركة

(البُلبُل) العندليب وهو طائر صغير الجثة حسن الصوت يضرب بهِ المثل ج بلابل . ورجل بلبل خفيف . وبلبل الكوز فتاتهُ التي ينصب منها الماء

(البُلبُلة) ضرب من الكيزان فيهِ بلبل الى جنب رأسهِ ينصب منهُ الماء

(بلِجَ ـُ بُلوجًا) الصبح أسفر واضاء . والحق وضح وظهر

(بلِجَ ـَ بلَجًا) كان أبلج اي نقي ما بين الحاجبين من الشعر . وبالشيء فرح . وبلجت صدورنا انشرحت

(أبلج) الصبحُ اضاء . والحقُّ ظهر . والامرَ اوضحهُ . وأبلجني بكذا اثلجني

وفرّحني

(تبلّج) الصبح اضاء واشرق والرجل الى الرجل ضحك وهش

(إنبلج) الصبح تبلّج

(البلَج والبُلجة) نقاوة ما بين الحاجبين من الشعر . والبُلجة ضوء الصبح

(البَلْج والبَلِيج) المشرق المضيء

(بَلِيج) السفينة عود طويل تدفع به

(الأبلج) الذي قد وضح ما بين حاجبيه فلم يقترنا . ورجل ابلج الوجه اي مسفره مشرقه . وهذا امر أبلج اي واضح

(بَلَحَ بُلوحًا) أعيا وعجز يقال حمل على البعير حتى بلح اي حتى انقطع من الاعياء . والبئر ذهب ماؤها . والغريم أفلس

(أبلَح) النخلة صار ما عليها بلحًا . وأبلحه السيرُ اعياهُ

(بلّح وتبلّح) أعيا وعجز

(البَلَح) ثمر النخل ما دام اخضر قريبًا الى الاستدارة الى ان يغلظ التوى وهو كالحصرم من العنب . فاذا اخذ في الطول والتلون الى الحمرة او الصفرة فهو بُسر فاذا خلص لونهُ وتكامل ارطابهُ فهو زهو

(البُلُوح) تبلد الحامل من تحت الحمل لثقله

(بَلُدَ بَلَادةً) كان بليدًا اي غليظ الذهن خامد الفطنة

(بَلَدَ بُلُودًا) بالمكان اتخذهُ بلدًا واقام به

(أبلَد) الرجل صارت دوابهُ بليدة . وبالمكان لزمهُ

(بلّد) الرجل نكّس في العمل وضعُف . والفرس لم يَسبِق . والرجل لم يجُد . والسحاب لم يُمطر

(بالّد) صاحبهُ يالطهُ بالسيف والعصا

(تبلّد) تردد متحيرًا ضد تجلد . وتكلف البلادة . وتلهف وقلّب كفيهِ اسفًا

(البلَد) الموضع من الارض عامرًا كان او خلاءً . ويطلق عند المولدين على جنس المكان كالعراق والشام والبلدة الجزء المخصص منهُ كالبصرة ودمشق . وهو يذكر ويؤنث ج بلدانٌ وبلاد . والبلد ايضًا مكة تخفيفًا لها وأدحيُّ النعام والاثر في الجسد ج أبلاد

(البلْدَة) الجزء المخصص من البلد . وراحة اليد . والصدر ومنهُ ضرب بلدتهُ على بلدتهِ . وهنة من رصاص مدحرجة يقيس بها الملاح الماء . وسنة انجم من برج القوس تنزلها الشمس في اقصر يوم من السنة

(البَلادة) ضد الذكاء والمضاء في الامور

(البَلِيد) من الابل الذي لا ينشّطهُ تحريك ومن الرجال من لم يكن ذكيًا ولا فطنًا

(بلر) تبلور الجسم تحوّل الى بلورات

(البِلّور والبَلّور) حجر ابيض برّاق واحدتهُ بلورة . واعلى صنف من الزجاج اذا قابل الشمس وقرّبت منهُ خرقة وما اشبه تاخذ فيها النار

(البلّورة) عند الفلاسفة جزءٌ من الجسم الجامد تجتمع دقائقهُ بفعل الجاذبية في

اشكال منتظمة لها سطوح مستوية براقة
(التبلور) تحول الجسم السائل الى بلورات
(بلس) أبلس الرجل من رحمة الله يئس. وفي امره تحير. وسكت من الحزن والخوف
(البلاس) المسح. ونسج من الشعر يتخذ بُسطًا ج بُلُس
(البلاس) بائع البُلس
(إبليس) علم جنس للشيطان قيل له ذلك لانه أُبلِس من رحمة الله او هو اعجمي ج ابالسة
(البلسم) سائل غليظ عطري يرتشح من بعض الاشجار كالبلسم المكي الذي يسيل من بعض الاشجار في اليمن
(البلسان) شجر له لبّ هش يتفطر زهره الابيض اغذاقًا يكاد يكون اعلى العذق منها مستويًا ثم ينعقد حبًا اسود ضاربًا الى الحمرة
(بلص) بلّصته من مالي خلصته ولم ادع عنده شيئًا
(تبلّص) الغنم الارض لم تدع فيها رعيًا الا رعته
(البلصة) محركة أبو بُريص
(بلط بُلطًا) الدار فرشها بالبلاط
(بلّط) المكان فرشه بالبلاط. وأذنه ضرب فرعها بطرف سبابته. وفلان اعيا في المشي
(أبلط) لصق بالارض لنفره وذهاب ماله. وفلانًا الحّ عليه في السؤال حتى برم
(بالط) السابح اجتهد في سباحته. والقوم تجالدوا بالسيوف وهم على ارجلهم. وبالطني فرّ مني
(تبالط) القوم تجالدوا بالسيوف ولا يقال ذلك اذا كانوا ركبانًا
(البلاط) كصحاب الحجارة التي تفرش في الدار. والارض المفروشة بها
(البُلط) المخراط وهو الحديدة التي يخرط بها الخرّاط
(البُلوط) شجر كبير يؤكل ثمره ويُدبغ بقشره
(بلوط الملك) الشاهبلوط وهو المعروف في زماننا بالكستنا
(بلع ـَ بلعًا) الرجلُ الطعامَ والرّيق سرطه
(بلّع) الشيبُ فيه ظهر
(أبلع) صاحبة الشيء مكنه من بلعه وريقة امهله مقدار ما يبلعه
(تبلّع) ريقة تجرّعه. وفي رأسه الشيب ظهر اولاً
(إبتلع) الطعام كبلعه
(بُلَع وبُلَعة) كثير الاكل. وسعدُ بُلَع من منازل القمر وهما كوكبان متقاربان احدهما خفي والآخر مضيء. وبنو بلع بطن من قضاعة
(البُلعة) سمّ البكرة وثقبها
(البالوعة والبلوعة) بئر تحفر في وسط الدار وبضيق رأسها يجري فيها ماء المطر ونحوه ج بواليع وبلاليع
(البُلعُم والبُلعوم) تجويف عضلي غشائي

واقع بين الفم والمريء ج بلاعم
(المبلَع) موضع الابتلاء من الحلق وهو البلعوم
(بلَغ ـُ بُلوغًا) الشيء وصل وانتهى . والغلام احتلم وادرك . والنخلة وغيرها حان ادراك ثمرها . والثمار نضجت . والعلة اشتدت . وبلغ المكانَ وصل اليه وكذلك اذا شارف عليه
(بُلِغ ـُ بَلاَغةً) صار بليغًا اي يبلغ بعبارة لسانه كنهَ ما في قلبه
(بلِّغ) الفارسُ مد يدهُ بعنان فرسه ليزيد في جريه . والرسالة فلانًا اوصلها
(أبلغ) فلانًا السلام أوصله اليه
(بالَغ) في الامر اجتهد فيه ولم يقصر . وفي الوصف انتهى به الى حد مستبعد
(تبلَّغ) بالشيء وصل الى مراده . وبكذا اكتفى به . وبه العلةُ اشتدت
(تبالَغ) تعاطى البلاغة وما هو ببليغ
(البالِغ) المدرك يقال غلام وجارية بالغ . وشيء بالغ اي جيد . وامر بالغ اي نافذ
(البلاَغ) الابلاغ . والكفاية . وما بلغك . وما يتوصل به الى الشيء المطلوب
(البلاَغة) حسن الكلام وفصاحته . وعند اهل المعاني مطابقة الكلام لمقتضى الحال مع فصاحته . والبلاغات الوثاقات
(البُلغة) ما يتبلغ به من العيش
(البَليغ) الفصيح يبلغ بعبارته كنه ضميره ج بُلغاء
(المبلَغ) حد الشيء ونهايته
(البَلغَم) عند القدماء خلط من اخلاط البدن الاربعة . والمزاج البلغمي خلاف الدموي وهو ما تغلب فيه البلغم على غيره في البدن . ويتميز اصحابه برخاوة العضل وضعف النبض وصفرة الوجه
(بلِق ـَ بَلَقًا) كان فيه سواد وبياض . والفرس ارتفع تحجيله الى فخذيه
(ابلَقَّ وابلاَقَّ) الفرسُ صار أبلق
(البلَق والبُلقه) سواد وبياض
(بلَيق) فرس كان يسبق جياد الخيل وكان مع ذلك يعاب فضُرب به المثل «يجري بليق ويذم» مثل يضرب لمن يذم مع احسانه
(الأبلق) الذي فيه سواد وبياض وهي بلقاء ج بلق
(البلقَع والبلقَعة) الارض القفر
(بلَّ ـُ بَلاًّ) الشيءَ بالماء ندَّاه . وبلَّ رحمهُ اي قربهُ بلالاً ندَّاهُ بالصلة
(بلَّ ـِ بلُولاً) من مرضه برِئ وصحَّ . والريح هبَّت بليلاً . وبه ظفر
(بلَّل) الشيءَ ندَّاهُ شدَّد للمبالغة
(أبلَّ) المريض برِئ . والرجل في الارض ذهب . وعليه غلب . والعودُ جرى فيه الماء
(تبلَّل) تندى . والرجل حسنت حالهُ بعد المزال
(ابتلَّ) الشيءُ اصابهُ الماء فندي
(البلَل) النَّداوة . والخِصب
(البلَّة) الغنى بعد الفقر . وبلَّة الشباب طراءتهُ . وريح بلَّة فيها بلل
(البِلَّة) النُدُوَّة . والعافية من المرض

والخير والرزق
(البَلاَل) اسم مصدر من ابلَّ الرحم اذا ندَّاها ووصلها بالصلة
(البِلاَل) الماء وكل ما بلَّ الحلق من ماء او لبن او غيره
(البَلاَلة) قدر ما يبل به الشيء
(البُلاَلة) الندوة · وطويت فلانًا على بُلالتهِ وبلَّتهِ احتملته على ما فيهِ من الاساءة والعيب
(البالَّة) الخير · يقال لا تبلَّك عندنا بالة اي لا يصيبك خير وندى
(البليل) من الرياح الباردة التي فيها نداوة
(بلِهَ بلَهًا وبلاَهةً) الرجل ضعف عقلهُ
(تبلَّهَ) بمعنى بلِه · والطريق تعسفها لا يهتدي بها ولا يستقيم على صوابها
(تبالَه) أرى من نفسهِ البله وليس به
(البلَه) ضعف العقل · والغفلة عن الشر
(الأبله) الاحمق الذي لا تمييز له · والذي غلبت عليهِ سلامة الصدر والغفلة عن الشر · والمرأة بلهاء ج بُله · وعيش ابله واسع قليل الغموم
(بلهَ) اسم فعل بمعنى دَعْ
(بُلهنية) العيش سعتهُ وغفلتهُ
(بَلاَ بلْوًا وبَلاَءً) الرجلَ جرَّبهُ وخبَرهُ ليعرف حالهُ · والله فلانًا اظهر جودتهُ
(بَلِيَ بِلَى) الثوبُ خلُق ورثَّ · والميتُ افنتهُ الارض
(بلَّى) الثوبَ اخلقهُ · والسفرُ الناقةَ جعلها نِضوًا هالكًا
(أبلى) الثوب بمعنى بلاه · يقال للمجدّ أبلِ ويُخلف الله · وفلانًا عذرًا ادَّاهُ اليهِ فقبلهُ · وكذلك ابلاه جهده ونائلهُ والله فلانًا إبلاءً حسنًا صنع بهِ صنعًا جميلاً · وأبليت فلانًا يمينًا حلفت لهُ فطيَّبتُ بها نفسهُ · وفي الحرب او الكرَم اجتهدت · والرجلَ أخبرتهُ
(بالى) الشيءَ وبالى بهِ اهتم بهِ واكترث لهُ واكثر استعمالهِ لازمًا للنفي
(إبتلى) فلانًا امتحنهُ واختبرهُ · والامر عرفهُ
(البِلى) في الثوب الرثاثة · وفي الاجسام انحلالها الى العناصر التي تركبت منها
(البَلاَء) الغم كأنهُ يبلي الجسم · والاختبار يكون بالخير والشر
(البِلْو والبِلِي) القديم البالي · ويقال فلان بِلو أسفار اي ابلاه السفر
(البَلْوَى) الاختبار والمصيبة
(البَلِيَّة) البلوى · والناقة تُشد عند قبر صاحبها حتى تموت
(البالي) الرثيث · ومن الاجسام اهالك المنتقض
(بَلَى) حرف جواب يقع بعد النفي فيرفع حكمه فاذا قيل اليس الامر كذا وقلت بلى فمعناهُ التقرير والاثبات
(البنادُورى) نبات سنوي يحمل ثمرًا مستديرًا مفلطحًا في الغالب يكون في اول امرهِ اخضر ثم يحمرُّ اذا نضج لهُ طعم

حامض مقبول

(بنج) بنجهُ اطعمهُ البنج . وانشقهُ اياهُ لتخدّر اعضاءهُ ويذهب حسّها

(البنج) نبات حولي تستعمل اوراقهُ ضمادًا لتخفيف الاورام وتسكين آلام القروح . ويستخرج منها زيت هو سم زعاف

(البنجكشت) القرنفل « فارسية »

(البند) العلَم الكبير ج بنود « فارسية »

(البندر) مرسى السفائن ومربطها . وفي عرف زماننا المدينة التي تكثر فيها اسباب التجارة

(البُندُق) شجرٌ معروف وثمرهُ . والطين المدوَّر المُدملَق يرمى بهِ واحدتهُ بُندقة

(البُندُقية) انبوبة من الحديد يرمى بها البندق الرصاصي بواسطة البارود ولذلك يقال لها البارودة ايضًا . ومدينة مشهورة على الشاطئ الشمالي من بحر أدريا

(البَنفسج) نبات زهرهُ أسمانجوني طيب الرائحة ويستعمل مغلي زهره معرقًا

(بَنَق) القميص جعل لهُ بنيقة . والجَعبة فرَّج اعلاها وضيق اسفلها

(البنيقة) لبنة القميص وهي طوقهُ الذي فيهِ الازرار مخيطة

(بنقس) البناقيس صغار البطيخ الواحد بنقوس وهو المعروف عند بعض العامة بالنقوس

(البَنان) الاصابع واحدها بنانة

(البُنّ) حب شجرة تعرف بهِ يحمص ويطبخ من دقيقهِ القهوة

(بنى ـِ بناءً وبُنيانًا) البيتَ وغيرهُ نقيض هدمهُ . والرجلَ اصطنع اليهِ والطعام فلانًا سمَّنهُ . وعلى اهلهِ بناء دخل بها

(أبنى) الرجلَ اعطاهُ ما يبتني بهِ داره . وادخلهُ على زوجتهِ

(تبنى) فلانًا اتخذهُ ابنًا

(إبتنى) بيتًا مثل بنى . والرجلُ صار لهُ بنون . وعلى اهلهِ كبنى عليها

(البِناء) مصدر . والمبنيّ ج أبنية . وبناء عليهِ منصوب على انهُ مفعول لهُ

(البِناية) مصدر ايضًا كالبناء وقد تكون في الشرف

(البِنت) الولد الانثى . وبنت الشفة الكلمة وبنت اليمن القهوة ج بنات . والبنات التماثيل الصغار تلعب بها الجواري

(البنّاء) من كان البناء حرفةً لهُ

(البُنوّة) اسمٌ من الابن . ويقال ابنهُ بيّن النبوة

(البُنْية) بالضم والكسر ما بنيتهُ

(البِنْية) الفطرة . وبِنية الكلمة صيغتها والمادة التي تبنى منها

(البَنِيّة) البنية . والكعبة

(الباني) اسم فاعل . والعروس الذي يبني على اهلهِ ج بُناة

(البَوّاني) اضلاع الصدر . وقوائم الناقة ج بانية . وقواعد البيت وألقى بوانيهُ اقام بالمكان واطمأن

(الابْن) اصلهُ بَنَوٌ وهو الولد الذكر ج أبناء وبَنِين . ويطلق على ابن الابن

مجازًا . واما غير الانامي مما لا يعقل نحو ابن عرس وابن نعش فجمعه على بنات ويقال بنات عرس و بنات نعش . ويضاف الى ما يخصصهُ لملابسة بينهما نحو ابن السبيل للمسافر وابن الدنيا لصاحب الثروة وابن ذكاء للصبح وابن علم وابن حرب

(البَيْنَاة) النطع . والقبة من أدم ج مبانٍ والمباني البنايات . وحروف المباني الحروف الهجائية

(بَهْ بَهْ) كلمة اعظام تقال عند التعجب من الشيء

(بَهِتَ بَهَتًا) وبُهت بالبناء للمفعول دَهِش وتحير . والمجهول اشهر

(بَهَتَ بَهْتًا) الرجلَ قذفهُ بالباطل وقال عليهِ ما لم يفعلهُ . وفلانًا اخذهُ بغتة . وعليهِ كذب

(البُهَّات) الكذاب . والذي يقول على الناس ما لم يفعلوا

(البُهْتان والبُهتة) الكذب . والباطل الذي يتحير من بطلانهِ

(البَهُوت) الذي يبهت السامع بما يفتري عليهِ ج بُهُت

(بَهُجَ بَهَاجَةً) الرجلُ والنبات حسُنَ

(بَهِجَ بَهَجًا) بالشيء ولهُ سرَّ بهِ وفرح

(بَهَّجَ) الشيءَ حسَّنهُ

(أَبهج) الارضُ بهُج نباتها . والشيءُ فلانًا سرَّهُ وافرحهُ

(باهَجَ) زيدًا باراهُ وباهاهُ

(تبهَّج) فرح واستبشر

(تباهَجَ) الروض كثر نَوْرهُ

(إبتَهَجَ) بالشيء سرَّ وفرح

(البَهْجة) الحسن يقال رجل ذو بهجة . وقيل في النبات نضارتهُ وفي الانسان ظهور الفرح

(البَهِج والبَهِيج) المسرور

(البَهِيج) الحسن الناضر

(بَهْدَل) الرجل عظمت ثندوتهُ

(البَهْدَل) جرو الضبع

(بَهَرَ بَهْرًا) الرجلَ علاهُ وغلبهُ وفضلهُ . والشمس بُهورًا اضاءت . والرجلُ فاق اقرانهُ . وبهر عدا حتى غلبهُ البُهر

(أَبهَر) القوم صاروا في بهرة النهار اي وسطهِ . والرجل تزوج بهيرةَ اي سيدة . واتى بالعجيب

(إنبهَر) تتابع نفسهُ من الاعياء

(إبتهَر) المرأةَ قذفها بنفسهِ بان قال فعلتُ ولم يفعل

(الباهر) اسم فاعل . وقمر باهر اذا علا وغلب ضوءُ ضوءَ الكواكب

(البَهْر) الغلبة . والفجر . والنعس . وبهرًا لهُ اي تعسًا . او عجبًا لهُ

(البُهْر) تتابع النفس وانقطاعهُ من الاعياء

(البُهْرة) من الليل والوادي والحلقة وسطها

(البَهار) العَرار الذي يقال لهُ عين البقر وهو نبت طيب الريح جعدٌ لهُ فقاحة صفراء تنبت ايام الربيع

(البَهِيرة) السيدة الشريفة . والثقيلة الارداف التي اذا مشت انبهرت

(الأَبْهَر) الابهران عرقان يخرجان من القلب ثم يتشعب منهما سائر الشرايين

(بهرَجَ) بهم الدليل اخذ بهم في غير المحجة . والدماء أهدرها

(تبهْرَجت) المرأة تزينت

(البَهْرَج) الباطل . ودرهم بهرَج باطل زيف . ومكان وماء بهرَج مباح

(بَهَظه ـَ بَهْظًا) الامرُ والحمل اثقلهُ وبلغ منهُ مشقةً . والراحلة اوقرها فاتعبها

(الباهِظ) امرٌ باهظ شاقٌّ

(البَهَق) بياض رقيق يعتري ظاهر البشرة

(بَهَق الحجر) نبات شبيه بالطحلب يعلو الصخور

(بَهَلـَ بَهَلاً) الناقة حلَّ صرارها وتُرك ولدها يرضعها

(بَهَلـَ بَهْلاً) الرجلَ خلاَّهُ وإرادتهُ . والله فلانًا لعنهُ

(أَبْهَل) الرجلَ تركهُ . والناقة اهملها . والوالي الرعية تركهم يركبون ما شاءوا

(باهَل) القوم وتباهلوا تلاعنوا

(إبتهَل) الى الله دعا باجتهاد واخلاص

(البَهْل) اللعن . واليسير الحقير . وعليهِ بهلة الله اي لعنتهُ

(الباهِل) المتردد بلا عمل . والراعي بلا عصا . والذي لا سلاح معهُ . وناقة باهل لا صرار عليها

(الباهلة) امرأة باهلة لا زوج لها

(البُهْلُول) من الرجال الضحاك . والسيد الجامع لكل خير ج بهاليل

(البَهْلوان) الذي يمشي على الحبل المشدود المرفوع عن الارض . فارسية معناها الشجاع الجريء

(بهم) بهموا البهمَ افردوهُ عن امهاتهِ فرعَوهُ وحدهُ

(أَبْهَم) الارض انبتت البُهمى وكثر بهماها . والباب اغلقهُ . والأمر علي لم يجعل لهُ وجهًا اعرفهُ

(تبهَّم واستبهَم) عليهِ الامرُ استغلق

(البُهمى) تنبت كما ينبت الحب ثم يخرج لها اذا يبست شوك مثل شوك السنبل والغنم تجد بها وجدًا شديدًا ما دامت خضراء تكون الواحد والجمع والفها للتأنيث

(البَهْمة ج بُهْم) ولد الضأن يطلق على الذكر والانثى . وجمع البهمِ بِهام . وتطلق البهام على اولاد الضأن والمعز اذا اجتمعت تغليبًا

(البُهمة) الشجاع الذي لا يدرَى من اين يؤتى لهُ من شدة بأسهِ

(البَهيم) الأسود . وما لا شية فيهِ من الخيل . وليل بهيم لا ضوءَ فيهِ ج بُهُم

(البَهيمة) كل ذات اربع قوائم من دواب البر والماء ج بهائم

(الابهام) مصدر . والاشتباه والاستغلاق . ومن اليد والقدم اكبر الاصابع مؤنثة ج أباهم

(المُبهَم) باب مبهم مغلق . وحائط مبهم لا باب فيهِ . وكلام وامر مبهم اذا كان ملتبسًا لا يعرَف بابهُ ولا وجههُ

(بهنس) تبهنس تجتر

(بهاء) حسن وظرف
(بهي ـَ بهاء) الرجلُ حسن وظرف فهو بهٍ . والبيتُ انخرق وتعطل
(أبهى) البيتَ خرقهُ وعطلهُ . والاناء فرَّغهُ . والخيل عطلها اي عرَّاها فلم يركبها للغزو
(باهى) صاحبهُ بهِ فاخرهُ . يقال باهاني فبهوتهُ اي صرتُ ابهى منهُ
(تباهى) القوم تفاخروا
(البَهْو) البيت المقدم امام البيوت . والواسع من الارض . وجوف الصدر ج أبهاء وقيل اصل البهو السعة
(الباهي) من البيوت المعطَّل . والخالي لا شيء فيهِ . والرائع يقال جمالٌ باهٍ وباهي المحاسن
(البَهاء) الحسن الرائع الذي يملأ العين وبهاء الله عظمتهُ
(البهيُّ) والبهية الشيء الرائع
(باء ـُ بوءًا) اليهِ بشيء رجع . وبذنبهِ اعترف . وبحق فلان أقرَّ . وباء دمهُ بدمهِ بوَّاءً عدلهُ . وفلان بفلان قُتل بهِ
(بوَّأ) فلانٌ وبوَّأ لهُ منزلاً هيأهُ ومكَّن لهُ فيهِ . والرمح نحوهُ صوَّبهُ
(أباء) بالمكان حلَّهُ واقام بهِ . وفلانًا منزلاً انزلهُ فيهِ . وبالشيء اليهِ أرجعهُ
(تبوَّأ) المكان نزلهُ وحلَّ فيهِ . والكرسيَّ رقيهُ . يقال تبوَّأ سرير الملك وذروة المجد
(الباءة) المنزل
(البَوْآء) السواء وهم بواءٌ في هذا الامر اي اكفاء ونظراء
(البيئة) المنزل . والحالة
(المَباءة) موطن الابل . ومنزل القوم وهو رحيب المباءة واسع المعروف
(باب ـُ بوبًا) للسلطان صار لهُ بوَّابًا
(بوَّب) الكتاب قسَّمهُ الى ابواب
(الباب) المدخل . وما يغلق بهِ المدخل من الخشب وغيرهِ ج أبواب . ومنهُ ابواب الكتاب لأقسامهِ . وهذا من باب الدهاء اي من قبيلهِ . وسدَّ عليَّ ابواب الفرج اي منع اسبابهُ
(البوَّاب) لازم الباب وحافظهُ وهو الحاجب . وحرفتهُ البوابة
(البابة) الغاية . والوجه يقال ليس هذا من بابتي اي لا يصلح لي . وبابات الكتاب سطورهُ
(البُوْنَقة) وعاء يكون من الطين المطبوخ يذيب فيهِ الصائغ قطع المعدن
(باخ ـُ بَوْخًا) اليهِ بسرهِ أظهرهُ
(أباخ) السرَّ باح بهِ . وأباحهُ سرَّهُ أبثهُ اياهُ . والشيء احلهُ لهُ
(إستباح) الشيء اتخذهُ مباحًا وأقدم عليهِ . والقوم استأصلهم
(الباحة) الساحة . وباحة الدار والطريق وسطها . والنقل الكثير
(بُوح) علَم للشمس سميت بذلك لظهورها
(البَوُّوح) المظهر ما في صدرهِ
(المباح) الغير المحظور
(باخ ـُ بَوْخًا) الحرُّ فتر . والرجل سكن غضبهُ . وكذلك النار والحرب والحمى

والغضب
(أباخ) النار اطفأها
(بارَ - بُورًا وبوَارًا) الرجل هلك. والسوق والأيم كسدت. والأرض بورًا لم تُزرع. وزيد عمرًا جربه واختبره. والعمل بطل
(أباره) الله اهلكه
(إبتاره) اختبره وجربه
(البُور) الرجل الفاسد لا خير فيه والهالك بلفظ واحد للجميع. ومن الارض التي لم تعمر بالزرع. والمعامي المجهولة
(البَوَار) الهلاك. والكساد: ودار البوار جهنم. وبوار اسم الهلكة
(البائر) الهالك والكاسد والمجرب. ومن الارض المغفل منها الذي لم يزرع ج بُور
(الباريّ والباريّة) الحصير المنسوج من القصب وكذلك البوريّ والبوريّة والبورياء
(البوريّ) انبوبة الصائغ ينفخ بها على لهيب السراج ليحولهُ على ما يريد ان يلحمهُ. وضرب من السمك
(البَوْرق) مادة بيضاء يستعين بها الصياغ على تليين المعادن واذابتها يؤتى بها من بلاد فارس
(الباز) لغة في البازي ج بِيزان
(باس - بَوْسًا) الرجل قبّلهُ «فارسية»
(بوّس) ولهُ كباسهُ شدّد للتكثير
(البَوش والبُوش) الجماعة من قبائل شتى. والأوباش جمع مقلوب منهُ. ورجل بوشيّ من خمّان الناس

(البُوص) الدِّمقس. واللون
(باء - بُوْءًا) الرجل بسط باعهُ. والحبلَ مدّ باعهُ بهِ ليقيسهُ. والفرس في جريها أبعدت الخطو. والرجل بمالهِ بسط يدهُ في الكرم
(إنباء) العرَقُ سال. والحية بسطت نفسها بعد تحوّيها لتسأور. والرجل وثب بعد سكون. ولهُ في السلعة سامحَ في بيعها
(الباء) مسافة ما بين الكفين اذا بسطتهما يمينًا وشمالاً ج ابواء. ويقولون هو طويل الباع اي كريم. وطويل الباع في العلم اي كثير الاطلاع فيهِ
(البُوء) عظم يلي ابهام الرجل. وهو لا يعرف الكوء من البوء مثل يُضرَب لتمام الجهل
(البائع) ولد الظبي اذا باء في مشيهِ ج بُوء
(باق - بُوقًا) جاء بالشر والخصومة. وبهِ طلع عليهِ من غيبةٍ. والقومُ عليهِ اجتمعوا فقتلوهُ ظلمًا. والبائقة القوم أصابتهم
(بوّق) في البوق نفخ
(إنباقت) عليهم الداهية اندفعت واصابتهم. والدهرُ هجم عليهم بالداهية
(البُوق) الذي يُنفخ فيهِ. ومن لا يكتم السر ج أبواق وبيقان
(البوّاق) الذي ينفخ في البوق
(البائقة) الداهية والبلية. والشرّ والغائلة ج بوائق
(البُوقة) الدُفعة الشديدة من المطر

(بانك ـُ بُووكاً) الناقة سمنت . والبندقة دوّرها بين راحتيهِ

(البائك) السمين من الجمال . وبوائك الابل كرامها وخيارها ج بُوّك

(بال ـُ بَولاً ومَبالاً) الانسان والدابة خرج بولهُ

(البَول) ما تفرزهُ الكليتان فيجتمع في المثانة حتى تدفعهُ الطبيعة ج أبوال

(البُوّال) داءٌ يكثر منهُ البول . يقال أخذهُ بُوال اذا جعل البول يعتريهِ كثيرًا

(البال) القلب يقال خطر ببالي . والشان يقال ما بالك . ورخاء العيش يقال فلان في بالٍ رخيٍّ وانهُ لرخيُّ البال وناعم البال اي في سعةٍ وأمن . وامرذو بال اي شريف يُحتفَل لهُ ويهتم بهِ . والبال الحوت العظيم . والمرُّ الذي يُعتمل بهِ في ارض الزرع

(البالة) القارورة . ووعاء الطيب . والجراب العظيم

(المَبوَلة) ما يُدِرُّ البول

(المبوَلة) بالكسر كوز يبال فيهِ

(البُوم والبُومة) كلاهما للذكر والانثى . طائر من طير الليل يصيد الفأر وصغار الحشرات . ويضرب بهِ المثل في الشؤم

(بانَ ـُ بَوْناً) الرجلُ صاحبَهُ فضلهُ

(البَوْن) مسافة ما بين الشيئين . والفضل والمزية . ويقال بينهما بون اي بين اعتبارهما في الشرف واما في التباعد الجسماني فيقال بينهما بين

(البان) شجر يطول في استواء لهُ هدب كهدب الأثل وثمرتهُ تشبهُ قرون اللوبياء ولاستواء نباتهِ ولين افنانهِ يشبه الشعراء الجارية ذات الشطاط بهِ فيقولون كانها بانة وكأنها غصن بان

(البُوم) طائر يشبه البوم الاَّ انهُ اصغر منهُ وقيل البوم نفسهُ

(البُوْمة) البومة الصغيرة . والرجل الضعيف الطائش . والصوفة المنفوشة تعمل للدواة قبل ان تبلّ

(باتَ ـِ بَيتُوتةً) عند القوم وفي المكان نزل وقضى الليل . وبات يفعل كذا بياتاً ومَبيتاً اذا فعلهُ بالليل . وبات بموضع كذا صار بهِ سواء كان في ليل او في نهار

(بيَّت) الامر عملهُ او دبرهُ ليلاً . والقوم أتاهم ليلاً فكبسهم وهم غارّون

(أبانهُ) الله احسن بينة جعلهُ ببيت كذلك وهو دعاءٌ لهُ

(البائت) اسم فاعل . والغابُّ من الخبز والطعام

(البيت) المسكن من شعر كان او مدَر ج بيوت . ومنهُ بيت الشّعر لانهُ يضم الكلام كما يضم البيت اهلهُ والجمع أبيات وقد يكون البيت للعنكبوت والضب وغيرهما . وبيت العرب شرفها والجمع البيوت ثم يجمع بيوتات . والشريف وفرش البيت . وهو جاري بيتَ بيت مبني الجزئين على الفتح اي ملاصقاً . والبيت الحرام والبيت العتيق الكعبة . وبيت

القصيدة انفس ابياتها . وبيت المال الخزينة وبيت المقدس اورشليم

(البِيت) القوت

(بادَ ـِ بَيَادًا وبُيُودًا) الشيء انقطع . والقوم هلكوا وانقرضوا

(أبادَهُ) الله اهلكهُ

(بَيْدَ) بمعنى غير تكون ملازمة الاضافة الى أنْ وصلتها

(البَيداء) الفلاة والمفازة ج بِيد والقياس بيداوات

(البَيْدَر) الموضع يداس فيهِ الطعام . والكُدس ج بيادر

(البَيْرَق) العلَم والراية ج يارق

(البِيض) الشدة والضيق يقال وقعوا في حِيص بِيص

(باضَ ـِ بَيْضًا) الدجاجةُ ونحوها القت بيضها . والحر اشتدَّ . وفلانًا غلبهُ في البياض

(بيَّضَ) الشيء جعلهُ ابيض

(بايَضَ) صاحبهُ غالبهُ في البياض

(إبْيَاض) لبس البيضة من الحديد . والقوم استأصلهم

(ابيَضّ وابياضّ) ضدُّ اسودّ

(البَيض) الواحدة بيضة وهي من الطائر معروفة ج بُيوض . وبيضة الحديد الخوذة . وبيضة الرجل خصيتهُ . وبيضة البلد تربكة النعامة . وبيضة القوم ساحتهم وبيضة الاسلام جماعتهم وبيضة الخدر الجارية . وبيضة الحر شدتهُ . ومن كل شيء حوزتهُ

(البَيَاض) لون الابيض وضد السواد وبياض العين ما حول الحدقة . وبياض اليوم طولهُ

(الأبيض) ذو البياض . والسيف يقال الابيض البتّار ج بِيض . والموت الابيض الموت فجأةً . والخيط الابيض كناية عن بياض الفجر . والابيضان اللبن والماء . والشحم والشباب . مؤنثهُ بيضاء ويكنى بها عن الفضة والحنطة . واليد البيضاء النعمة والمعروف . والارض البيضاء التي لا نبات فيها

(البيَّاض) بائع البيض . والبياضة من الدجاج البيوض

(البَيُوض) الكثير البيض من الطير

(المُبَيِّض) من حرفتهُ طلي الاواني النحاسية بالقصدير

(البَيَظ) للنمل كالبيض لغيرهِ

(باعَ ـِ بَيْعًا) السلعة بذلها واخذ الثمن . يتعدى الى مفعولين فتقول بعتك الدار وقد تزاد من على المفعول الاول على وجه التاكيد فيقال بعت من زيد الدار . وربما دخلت اللام مكان من فيقال بعتها لك

(بيَّع) كباع شدد للتكثير

(أباعَ) الشيء عرضهُ للبيع

(بايَع) صاحبهُ عقد معهُ البيع . وعارضهُ بالبيع . وعلى الامر عاهدهُ

(تبايع) القوم مثل بايع

(إبتاع) الشيء اشتراهُ

(إستَبَاع) الشيء سألهُ ان يبيعهُ منهُ

(البَيْع) مبادلة مال بمال . ويطلق على

العقد مجازاً لانهُ سبب التملك والتملك فيقال صحَّ البيع و بطل

(البَيْعة) الصفقة على ايجاب البيع · والمعاهدة والطاعة

(البِيعَة) كنيسة النصارى ج بِيَع · وهيئة البيع

(البائع) اسم الفاعل · وامراة بائع نافقة بجمالها

(البِياعة) السلعة ج بياعات

(المَبِيع) المبذول بثمنهِ

(البيمارستان) ويقال المارستان موضع التمريض فارسي و يطلق على محل تمريض المجانين

(بان ـِ بَيْنًا و بَيُونةً) الشيءُ عنهُ انفصل والقوم فارقوا · والمرأة عن زوجها انفصلت بالطلاق · وتزوجت

(بان ـِ بَيَانًا و تِبْيانًا) الشيءُ اتضح وظهر فهو بيِّن وجاء بائن على الاصل

(بيَّن) اتضح · وقرن الثور نجم · والشيءَ اوضحهُ · والرجل بنتهُ زوَّجها

(أبان) اتضح فهو مبين · وفلان الشيءَ اوضحهُ واظهرهُ · ورأسهُ من جسدهِ فصلهُ فهو مُبين · وابوهُ بمال افردهُ فيكون لهُ على حدةٍ والمال البائنة

(بابَنهُ) فارقهُ وهاجرهُ

(تبيَّن) ظهر واتضح · والشيءَ اوضحهُ · وتبينتُ الامرَ تأملتهُ وتوسمتهُ

(تبايَنَ) القوم اذا كانوا جميعاً فافترقوا وتقاطعوا وتهاجروا · والامور تباعدت وتفاوتت

(إستبان) الشيءُ وضح · والأمر تأملهُ حتى يتبين لهُ

(البَيْن) الفُرقة والبعاد · والوصل من الاضداد: وذات البين الصداقة · والقرابة والعداوة · والبغضاء : وغراب البين الابقع الاحمر المنقار والرجلين : و بينَ ظرف مبهم يضاف الى اكثر من واحد نحو جلست بين القوم اي وسطهم · واذا اضيف الى واحد عُطف عليهِ بالواو نحو المال بين زيد وعمر و بيني و بينك ميل · وتكريرها مع المضمر واجب ومع المظهر جائز · والمتاع بينَ بَيْنَ اي بين الجيد والرديء

(البيِّن) الواضح الجلي · وكلام بين ورجل بين اي فصيح ج أبْناء

(البيِّنة) مؤنث البين · والدليل

(البائن) الامر الواضح الظاهر · والمرأة المنفصلة عن زوجها بالطلاق

(البائنة) مؤنث البائن · والمال الذي ينفردهُ احد الابوين لولدهِ فيبين بهِ وهو المعروف بالدوطة

(البَيَان) الظهور والوضوح · والفصاحة واللسن · وما يظهر بهِ الشيءُ من الدلالة او غيرها

(التَّبْيان) بالفتح قياساً و بالكسر شذوذاً مصدر بان اذا وضح

(التَّبايُن) التفاوت والتباعد

(البَيْهَس) الاسد والشجاع

(البَيّ) الخسيس من الرجال وكذلك ابن بيّان وابن هيان · وهو هيّ ابن بيّ

لا يعرف اصلهُ ولا فصله · وحيّاك الله | وبيّاك · اي ابقاك وقرّبك

ثم باب الباء
ويليهِ باب
التاء

باب التاء

التاء المفردة · الاصل في لحاق التاء الاسماء انما هو تمييز المؤنث من المذكر واكثر ما يكون ذلك في الصفات نحو عالم وعالمة وفي الاسماء قليل نحو رجل ورجلة وطفل وطفلة · وتكثر زيادتها لتمييز الواحد من الجنس نحو نخل ونخلة ولبن ولبنة · وقد ترد لتمييز الجنس من الواحد نحو كمأة وكمء وسفين وسفينة · وتجيء للمبالغة كراوية وداهية · ولتاكيد المبالغة كعلاّمة وفهّامة · وللدلالة على النسبة نحو دماشقة · وللنقل عن الوصفية الى الاسمية نحو ذبيحة وحقيقة ولتاكيد الجمع نحو ملائكة

وهي من حروف الزيادة تزاد في اوائل الافعال واواسطها وتجيء عوضاً من فاء الاسم كعدة او من عينهِ كاقامة او من لامهِ كسنة

وتجيء حرف جر للقسم وهي تختص باسم الجلالة نحو تاللهِ وربما جرّوا بها لفظ الرب مضافاً للكعبة

(تانِ) اسم اشارة لمثنى المؤنث القريب وتدخل عليها ها التنبيه

(تأتأ) الرجل تردد في التاء اذا تكلم · والراعي التيسَ دعاهُ ليُقبل فينزو

(تأرَ) الثارة الحين والمرة · تُرك همزها لكثرة الاستعمال

(تِئِقَ ـَ تأقاً) السقاء امتلأ · والرجل امتلأ غضباً وتسرّع · ومن امثالهم انت تئق وانا مئق فكيف تتفق

(تأم) أتأمت المرأة اذا وضعت اثنين في بطن واحد

(تأمَ) اخاهُ وُلد معهُ · والثوب نسجهُ على خيطين خيطين

(التوأم) المولود مع غيرهِ في بطن من جميع الحيوان ج توائم

(المِتآم) التي عادتها ان تلد اثنين في بطن · وثوب مِتآم اذا كان سداهُ

ولحمته طاقين طاقين

(تَبَّ تَبًّا وتبابًا) الرجل هلك وتبت يدُه خسرت كناية عن الهلاك

(تبَّب) فلانًا اهلكهُ . وقال لهُ تبًّا لك . والاسم التَّباب

(إستتبَّ) الأمر تهيأ واستوى . واستقام وتبين . والطريق ذلَّ وانقاد واستبان لمن يسلكهُ

(تَبًّا) تبًّا لهُ اي الزمهُ الله خسرانًا وهلاكًا تنصبهُ على المصدر بالفعل المضمر

(التَّبَب والتَّباب) الهلاك . والخُسران

(التَّابُّ) الشيخ . ومنهُ كنت شابًّا فصرتُ تابًّا والمؤنث بالتاء

(التابوت) الصندوق ومنهُ تابوت الميت لما توضع فيهِ جثتهُ

(تبِرَ تبَرًا) الرجل سلك . وتبر الشيءَ من باب قتل كسرهُ وفتتهُ . وفلانًا اهلكهُ

(تبَّر) الشيءَ والرجلَ بمعنى تبَّرهُ شدد للمبالغة

(التِّبْر) فتات الذهب . وقيل ما استخرج منهُ من معدنهِ قبل ان يصاغ ويستعمل . وقد يطلق على غير الذهب كالفضة والنحاس والحديد

(التابور) جماعة العسكر ج توابير وفي عرف زماننا طائفة منهُ تحوي من ٦٠٠ الى ٨٠٠ جندي

(تبِعَ تَبَعًا وتَباعةً) فلانًا مشى خلفهُ او مرَّ بهِ فمضى معهُ . والشيءُ تبوعًا سارَ في اثرهِ

(أتبعَ) الرجل القومَ لحقهم . وأتبعتُ زيدًا عمرًا الحقتهُ بهِ

(تابعَ) بين الاعمال والى . وفلانًا على كذا وافقهُ . وعملهُ احكمهُ واتقنهُ . وبحقهِ طالبهُ بهِ

(تتبَّعَ) الشيءَ تتطلبهُ متبعًا لهُ شيئًا بعد شيءٍ

(تتابعَ) القوم تبع بعضهم بعضًا . والاخبار جاء بعضها اثر بعض

(إتَّبع) الرجلَ تبعهُ . والكتابَ ائتمَّ بهِ وعمل بما فيهِ

(إستتبعَ) زيدًا طلب اليهِ ان يتبعهُ . والكلب جعلهُ يتبعهُ

(التابع) التالي . والخادم ج تبع وتوابع . والجنّي يتبع المرأة . وعند النحاة المشارك لما قبلهُ في اعرابهِ الحاصل والمجدد

(التابِعة) الخادمة والجنية تتبع الرجل ج توابع

(التَّباع) الولاء . ويقولون رميتهُ بثلاثة اسهم تباعًا اي متوالية

(التَّبَع) بالكسر التابع والعاشق تقول هو تبع نساء اي يتبعهن ج أتباء وتُبَّع

(التَّبَع) التابع يقع على الواحد والجمع تقول الناس تبع للإمام ج أتباء

(التَّبِعة) والتِّباعة ما فيهِ اثم يتبع بهِ يقال ما عليهِ في هذا تبعة

(التُّبَّع) الظل ج تبابيع . وسيد الحمل . والتابعة ملوك اليمن كان يتبع بعضهم بعضًا

(التَّبيع) التابع . والناصر المتابع ج تبعاء . وولد البقرة في السنة الاولى جمعهُ

أتبعة . والانثى تبيعة جمعها تِباع . وتبيع المرأة صديقها . والذي لك عليهِ مال تتابعهُ بهِ

(الإتباع) إشراك الكلمة بما قبلها في اعرابها . والاتيان بكلمة توازن ما قبلها تعزيزًا للمعنى نحو حسن بسن كثير بثير . واعطاء الحرف الثاني حركة كحركة الاول نحو عُنْق وعُنُق

(الاستتباع) في البديع الوصف بشيء على وجهٍ يستتبع الوصف بشيء آخر مدحًا كان او هجوًا

(المُتبِع) من النساء والشياه والبقر التي يتبعها ولدها

(المُتابِع) المحكم . وغصن متتابع لا أُبَن فيهِ

(التِّبغ) نبات تجفف اوراقهُ ثم يتعاطونهُ تدخينًا ومضغًا وسعوطًا وهو المعروف عند الاتراك بالتتن

(تبَل ـُ تبْلًا) الرجلَ اصابهُ بعداوة . والدهر القومَ رماهم بصروفهِ . والحبُّ اسقمهُ وافسدهُ وكذلك المرأة فؤاد الرجل . والقدرَ جعل فيها التابَل

(تبَّل) الطاهي القدرَ فحَّاها

(أتبل) الحب والدهر فلانًا بمعنى تبَلهُ

(التَّابَل) بفتح الباء وقد تكسر الفحا وهو الأبزار اي ما يطيب بهِ الطعام كالفلفل والكمون ج توابل

(التبَّال) صاحب التوابل وبائعها

(التَّبل) الدَّخل والعداوة يُطلب بها يقال بينهما تبْل ج تبُول

(تبَن ـِ تبْنًا) الدابةَ علفها التبن . وتبن الرجل للامر كفرح تبانةَ فطن ودقق النظر

(تبَّن) جعل التبن في المتبن . وفي الامر ادقَّ النظر

(التِّبْن) بالكسر عصيفة الزرع من البر ونحوهِ الواحدة تِبنة . وردا تبني اي بلون التبن . يقال كان نبتًا فصار تبنًا

(التبَّان) بائع التبن

(التُّبَّان) سراويل صغير مقدار شبر يستر العورة المغلظة يكون للملاحين والمصارعين ج تبابين «معرَّب»

(المتبَن) والمتبنة والتبانة بيت التبن ج متابن

(تجَر ـُ تَجْرًا ونِجارةً) الرجلُ باعَ وشرى بقصد الربح

(تاجَر واتَّجر) الرجل بمعنى تجَر

(التاجر) الذي يشتري الاشياء ويبيعها لاجل الربح والحاذق في الامر . والعرب تسمي بائع الخمر تاجرًا ج تُجَّار وتجْر

(التاجِرة) مؤنث التاجر . والسلعة النافقة يقال عليك بالسلع التواجر

(التِّجارة) بالكسر تقليب المال في الشراء والبيع لغرض الربح

(المَتْجَر) الاتِّجار

(المَتْجَرة) موضع الاتجار يقال ارض متجرة اي يتجر فيها واليها

(تحْت) نقيض فوق وهو ظرف مبهم لا يتبين معناهُ الاَّ باضافتهِ واذا قطع عنها بني على الضم

(التُّحُوت) الاراذل السفلة

(التُّحْناكيّ) المنسوب الى تحت
(تحف) أتحفهُ الشيء اهداهُ اياهُ
(التُّحْفة) ما انتحفت بهِ الرجل من البر واللطف . والطرفة من الفاكهة ج تُحَف
(التَّخْت) ج تُخُوت وعاءٌ تصان فيهِ الثياب فارسي معرَّب معناهُ خشب . وفي عرف زماننا ما يرفع عليهِ الفراش من خشب او حديد
(تَخَّ ـُ تُخوخةً) العجين حمَّض
(أتخَّ) العجين جعلهُ يتخ
(التَّخّ) العجين الحامض
(التُّخَس) دابة بحرية تعرف بالدُّلْفين
(تخَم ـِ تخماً) الارضَ جعل لها تخماً
(تاخَمَت) ارضك ارضي اتصل حدُّها بحدها
(إتخَّم) ثقل عليهِ الاكل «اطلب وخم»
(التَّخْم) الفصل بين الارضين من المعالم والحدود ج تُخُوم
(تَرِب ـَ تَرَباً) الشيءُ اصابهُ التراب . والمكان كثر ترابهُ . والرجل متربةً افتقر فلصق بالتراب
(ترَّب) الشيء لطخهُ بالتراب . وجعل عليهِ التراب . والرجلُ كثر مالهُ
(أترَب) الرجل كثر مالهُ واستغنى . والشيءُ جعل عليهِ التراب
(تاربَت) الجاريةُ الجاريةَ صارت تِربها وخادنتها وصاحبتها
(تترَّب) تلطخ بالتراب . وصار ترابًا
(التُّراب) بالضم ما لان من الارض
(التُّرب) بالضم التراب
(التِّرْب) اللِّدة والسن يقال هذه ترب فلانة اذا كانت على سنها ج أتراب
(التُّرْبة) خلقة التراب يقال ارض طيبة التربة . وتربة الانسان رمسهُ
(التَّرِب) من الامكنة الكثير التراب . ومن اللحم ما عفَّر بالتراب . وريح ترب وتربة تسوق التراب
(التريب) التراب . والارض
(التريبة) واحدة الترائب وهي عظام الصدر او ما وَلِيَ الترقوتين منهُ
(المَتْرَبة) المسكنة والفاقة
(ترج) الأُتْرُجّ ثمر شجر بستاني من جنس الليمون ناعم الورق والحطب
(تَرْجم) الكلامَ وترجم عنهُ نقلهُ من لغةٍ الى لغة
(الترجمة) التفسير بلغة اخرى . والترجمة الى العربية تعريب . وترجمة الشخص ذكر نسبهِ واخلاقهِ واعمالهِ ج تراجم . وترجمة الكتاب فاتحتهُ
(التَّرْجُمان) المفسر للسان بلغة اخرى . وقد يراد بهِ المبلغ بلغة واحدة ج تراجمة
(ترِح ـَ ترحاً) الرجل حزن
(ترَّح وأترح) الأمر زيدًا احزنهُ
(التَّرَح) الغم والحزن . والترحة الواحدة
(التَّرِح) المغموم المحزون . والقليل الخير
(المُترَّح) من الثياب ما صبغ صبغًا مشبعًا
(ترَّ ـُ تُرُورًا) العظم وكل عضو انقطع بضربةٍ وسقط . وعن بلدهِ تباعد . والرجل تَرارةً امتلأ جسمهُ

(أترّ) يده بالسيف قطعها واندرها · وعن مكانه ابعده

(التراترة) السريعن والبضاضة

(التَّرّ) مصدر · وبرذون تر سريع الركض ورجل ترّ طويل

(التُّرّ) الخيط الذي يمدّ على البناء فيبنى عليه فارسي معرّب وهو بالعربية الإمام

(التَّرَّة) الجارية الحسناء الرعناء

(التَّارّ) الممتلىء جسمه لحمًا وعظمه ريًا

(الأُترُور) غلام الشرطيّ · والغلام الصغير

(ترّس) ترّس تستر بالترس · وفلانًا اعطاه ترسًا · وجعله يتخذ الترس

(تترّس) تستر بالترس

(التُّرس) الصفحة المستديرة من الفولاذ تحمل للوقاية من السيف وغيره ج ترّسة وتُروس

(التارِس) صاحب الترس · وذو الترس

(التَّرّاس) صانع التروس

(المِتْرَس) خشبة توضع خلف الباب دعامةً · فارسية عربيتها الشجار ج متارس

(المِتْرَسة) كل ما تترّست به

(ترِع ـَ ترَعًا) الاناء امتلأ · والرجل أسرع الى الشرّ

(ترّع) الباب اغلقه

(أترَعَ) الاناء والحوض ملأه

(تترّع) اليه بالشر تسرّع

(التَّرَع) مصدر · وحوض ترَع ممتلىء

(التَّرِع) السريع الى الشر · والترعة من النساء الفاحشة الخفيفة

(التُّرْعة) الباب وفوّهة الجدول · وموضع يحفر حفرًا ويوصل به بين بحرين او بين نهرين

(التَّرّاء) البوّاب · ومن السيل المالىء

(ترِف ـَ ترَفًا) الرجل تنعّم

(ترّف) زيدًا وسع عليه ودلّله

(أترَف) فلانًا كترفه · والنعمة أطغته وأبطرته

(تترّف) الرجل تنعم

(إستترَف) الرجل تغطرف وطغى

(الترَف) التنعم وسعة العيش

(التَّرِف والتَّريف) المتنعّم

(التُّرْفة) النعمة · والطعام الطيب · وهنة ناتئة وسط الشفة العليا خلقة

(الأترَف) من كان له ترفة في شفته

(المُترَف) المتوسع في ملاذ الدنيا · والمتروك يصنع ما يشاء ولا يُمنع

(ترق) الترقُوة عظم بين ثغر النحر والعاتق · وبلغت روحه التراقي شارف الموت

(ترَك ـُ تَرْكًا) الشيء خلاّه · والمنزل رحل عنه · والرجل فارقه · وحقه اسقطه · والميتُ مالاً خلّفه · وتركه أبقاه ضد · وتركت الحبل شديدًا اي جعلته

(تارَك) الشيء خلاّه · وزيدًا سالمه · والبيعَ صالحه فيه

(تَتارَك) القومُ الامرَ تركوه

(إتّرك) الشيء تركه

(الترْك) مفارقة ما يكون الانسان فيه

(التُّرْك) جيل من التتر الواحد تركيٌّ والجمع اتراك

(التَّركة) البيضة بعد خروج الفرخ منها . وبيضة الحديد

(التَّرِكة) الشيء المتروك . ومنهُ تركة الميت لما يتركهُ من التُّراث

(التَّريك) العنقود أُكل ما عليهِ . والعذق نُفض ما عليهِ

(التَّريكة) التي تترك فلا يتزوجها احد . والبيضة بعد ما يخرج منها الفرخ . وبيضة الحديد اي الخوذة

(التُّرْكُمان) جيل من الناس

(ترمس) ترمست الدابة ورم باطن فكها الاعلى فظهر فيهِ بثور تشبه الترمس

(التُّرمُس) نبات ذو حب مفرطح امر الطعم يوكل بعد ان ينقع في الماء اياماً

(التُّرْمُسة) واحدة الترمس . والسراب

(تره) الترّهات الطرق الصغار تتشعب على الجادة واحدتها تُرّهة . فارسي معرب . ثم استعير للباطل فقالوا الترهات البسابس

(التُّرنوك) الحقير الصغير

(ترياق) الترياق دواء يضاد السموم . يوناني معرب . والعرب تسمي الخمر ترياقاً لانها تذهب الهم . وعند الصيادلة شراب حلو غليظ لا يتبلور من ذاتهِ ويدخل في تركيب المعاجين والحبوب والاقراص

(تَسَعَ ـَ تَسْعاً) القومَ أخذ تُسع اموالهم . وصار تاسعهم . وصيرهم تسعة بنفسهِ

(أَتْسَعَ) القوم صاروا تِسعة

(التَّاسِع) الواقع بعد الثمانية وقبل العشرة

(التاسوعاء) اليوم التاسع من المحرَّم

(تُساء) معدول عن تِسعةَ تسعةَ تقول جاء القوم تُساءَ وهو ممنوع من الصرف بالوصفية والعدل

(التُّساعيُّ) ذو التسعة من كل شيء

(التِّسعة) في عدد المذكر والتِّسع في عدد المؤنث

(التُّسع) جزءٌ من تسعة ج أتساء

(التِّسعون) تسع عشرات وهو كسائر العقود يعرب اعراب المذكر السالم

(مَتْسَعُ) معدول عن تسعة تسعة

(المُتَسَّع) في الهندسة سطح يحيط بهِ تسع اضلاع متساوية فان لم تكن متساوية لا يسمى بهِ بل بذي تسع اضلاع

(تِشْرِين) اسم لشهرين من شهور السنة المسيحية بين ايلول وكانون الاول ج تشارين

(تَعِبَ ـَ تَعَباً) أعيا وكلَّ فهو تعِب ولا يقال متعوب

(أَتْعَبَ) القومُ تعِبت دوابهم . واتعبهُ جعلهُ يتعب . والرجل نفسهُ أنصبها في ما اعملها فيهِ

(التَّعب) ضد الراحة والاعياء

(المَتْعَبة) ما يحمل على التعب ج متاعِب

(تَعْتَعَ) في الكلام تردد فيهِ من حصرٍ او عيٍّ . والرجلَ اقلقهُ . والشيء تلتلهُ وحركهُ بعنف

(تَعِسَ ـَ تَعْساً) أكبَّ على وجههِ وهلك .

والله فلانًا اهلكه
(أتعس) الله زيدًا اهلكه
(التعس) ان يخر الرجل لوجهه . وقيل ان لا ينتعش العاثر من عثرته . والتعس الشر . وتعسًا له الزمه الله هلاكًا
(التعاسة) سوء الحال . والنحس
(التاعس) العاثر الغير المنتعش
(التعيس) الهالك . والسيئ الحال
(تغر ـَ تغرًا) العرق الفجر . والقربة خرج الماء من خرق فيها
(التغار) جرح تغار يسيل منه الدم
(التيغار) الإجانة ج تياغير
(تفى) تفئة الشيء حينه . واتينه على تفئة ذلك اي على اثره
(تفح) التفاح فاكهة معروفة الواحدة تفاحة والجمع تفافيح . والتفاحتان رؤوس اللحمين في الوركين
(تفث ـَ تفثًا) الرجل ترك الادهان فعلاه التفث
(التفث) الوسخ . وقضاء التفث ازالة الوسخ بقص الشارب والاظفار ونتف الابط
(تفف) تفف الرجل زيدًا قال له تفًا
(التف) وسخ الظفر ج تفة . وتفًا لك اي قذرًا وبعدًا
(تفل ـُ تفلًا) الراقي بصق
(تفل ـَ تفلًا) الرجل انتن ريحه لترك الطيب والادهان وكذلك المرأة
(التفل والتفال) البصاق . ومن البحر زبده
(التفلة والتفال) المنتنة الريح من النساء
(التفل) بفتح الاول وضم الثالث الثعلب وهي تفلة
(تفه ـَ تفهًا وتفاهة) الشيء قل وخس
(التفه والتافه) الحقير اليسير . ورجل تافه العقل قليله
(التفه) الموصوف بالتفاهة
(التفاهة) في الاطعمة ان لا يكون لها طعم حلاوة او حموضة او مرارة
(تقن) تقن ارضه سقاها الماء الكثير لتجود
(أتقن) فلان الشيء احكمه
(التقن) الطبيعة يقال الفصاحة من تقنه . والحاذق في العمل . ورجل كان جيد الرمي يضرب به المثل
(التقن والتقنة) رسابة الماء وخثارته
(تك ـُ تكًا) الشيء وطئه حتى خدشه . والساعة صاتت بتك تك
(استك) الرجل التكة ادخلها في حجزة السراويل
(التكة) بالكسر رباط السراويل
(تلد ـُ تلودًا) المال اقدم فهو تالد
(أتلد) الرجل كان ذا مال تالد . والمال أتلج عنده
(التالد والتلاد) المال القديم الاصلي الذي ولد عندك وهو نقيض الطارف
(التليد) الذي ولد في بلاد العجم ثم حمل صغيرًا الى بلاد العرب
(تلس) التليسة هنة تسوى من الخوص فتوضع فيها الزجاجة

(تَلَعَ ـَ تُلوعًا) النهار ارتفع · والظبي سما بجيده وأخرج رأسه من الكناس

(تَلِعَ ـَ تَلَعًا وتَلَاعَةً) عنقه طالت · والانسان امتلأ

(أَتْلَعَ) الرجل مدَّ عنقه متطاولاً

(تتلَّع) وتتالع الرجل في مشيه مدَّ عنقه وقعد فما يتتلع اي فما يرفع رأسه

(التلع والتلاعة) طولُ العُنق

(التَّلْعة) ما ارتفع من الارض · وقيل الارض الغليظة يتردد فيها السيل ثم يندفع الى تلعة اسفل منها ج تِلاَع · ومن امثالهم لا اثق بسيل تلعتك اي بما تقول

(التَّلِيع والأَتلع) الطويل من الجياد · ورجل تليع طويل العنق

(المُتلِع) المرأة الحسناء

(المُتَلَّع) الشاخص للامر الرافع رأسه للنهوض · والمتقدم

(التِّلغراف) آلة تنقل بها الاخبار من مكان الى آخر بسرعة عظيمة بالكهربائية على السلك المعدني الواصل بين المكانين · ويطلق على الخبر البالغ به ويعرف عند المحدثين بالرسالة البرقية

(تَلِفَ ـَ تَلَفًا) الرجل هلك وعطب

(أَتلَفَ) الشيءَ افناهُ · وفلان مالهُ يذرهُ اسرافًا

(التالف) الهالك من كل شيء

(التَّلَف) الهلاك والعطب في كل شيء

(التلفان) الهالك مثل التالف

(التليفة) الشيء التالف

(المتلَف والمتلفة) المهلَك

(المتلاف) من الرجال الكثير الاتلاف لماله

(تِلكَ) اسم اشارة للمفرد المؤنث البعيد

(تَلَّ ـُ تَلاًّ) فلانًا صرعهُ والشيء في يده دفعهُ اليه

(أَتَلَّ) الرجل الدابةَ اقتادها · والماشية أقطرهُ

(التلُّ) مصدر · ومن التراب ما ارتفع قليلاً عما حولهُ ج تلال وتلول

(التَّلِيل) الصريع · والعنق

(المِتَلُّ) ما يُصرع به يقال رمح متلٌّ · والقوي الشديد

(تَتْتَل) الشيء حرَّكهُ وقلقلهُ

(التَّلَم) مشق الكراب في الارض ج أتلام

(تَلمَذَ) له وتتلمذ صار تلميذًا · وفلانًا اتخذهُ تلميذًا

(التِّلميذ) من يسلِّم نفسهُ لمعلم ليعلمهُ سواء كان ما يتعلمهُ علمًا ام صناعةً فيخدمهُ مدة حتى يتعلمها منهُ ج تلاميذ وتلامذة

(تلاَ ـُ تُلُوًّا) الرجلَ تبعهُ · وتلا عنهُ تركهُ وخذلهُ · والكلام تلاوة قرأهُ

(تلَّى) زيدًا تبعهُ · وفلانٌ صلاتهُ اتبع الفريضة النافلة · والرجلُ قضى نذرهُ

(أَتلى) زيدًا غلامهُ اتبعهُ اياهُ · وأتلينهُ تقدمتهُ وسبقتهُ · وحقي عندهُ ابقيت منهُ بقيةً · وفلانًا على فلان أحلتهُ عليهِ

(تالى) زيد المغني تابعهُ وراسلهُ بصوت رفيع

(تتلَّى) زيدًا تتبعهُ · وفلانًا حقهُ تتبعهُ

حتى استوفاهُ

(تتالى) القوم تلا بعضهم بعضاً

(إستتلى) زيد بكرًا الشيءُ دعاهُ الى تلوّهِ . واستتليت فلانًا جعلتهُ يتلوني

(التالي) اسم فاعل . والرابع من خيل الحلبة . وفي الرياضيات العدد الثاني في كل زوج من الاربعة المتناسبة والتوالي الاعجاز . ومن الخيل ما آخيرها

(التُلاوة والتَلِية) البقية . تقول ذهبت تلية الشباب . وفلان تلية الاحرار

(التِلاوة) بالكسر القراءة . واتباع كتاب الله بالارتسام لما فيهِ

(التِلو) بالكسر ما يتبع الشيءَ . وولد الناقة يفطم فيتلوها . وولد البغل ج أتلاء

(تمتمَ) الكلامَ ردهُ الى التاء والميم وعجل بهِ فلا يكاد يُفهمك

(التمتام) الذي لا يبين كلامهُ

(تمَرَ ـُ تَمْرًا) القوم اطعمهم التمر

(تمّر) الشيءَ يبسهُ . والرُطب صار في حدّ التمر . والضيف اطعمهُ التمر

(أتمر) الرطب صار في حد التمر . والقوم كثر تمرهم

(التَمْر) من ثمر النخل كالزبيب من العنب يترك على النخل بعد ارطابهِ حتى يجف او يقارب ج تُمُور واحدهُ تمرة . والتمر الهندي شجر كبير يعمل من ثمرهِ اقراص يتداوى بها

(التامر) الذي عندهُ التمر

(التمّار) بائع التمر

(تمز) تموز الشهر السابع من السنة الشمسية بين حزيران وآب

(تمس) التِمساح دابة بحرية على صورة الضب لهُ ظهر ضخم ويختص بتحريك فكهِ الاعلى عند المضغ يكون بنيل مصر والعالم الجديد ج تماسيح

(تمَّ ـُ تمامًا وتَمامةً) الشيءُ تكملت اجزاؤهُ . والشهر كملت عدة ايامهِ . وتم بهِ جعلهُ تامًا . وعلى امرهِ امضاهُ

(تمّمَ) الشيءَ جعلهُ تامًا . والكسر انصدع وبان . وعلى الجريح اجهز . والمولود علق التميمة عليهِ

(أتمَّ) القمرُ امتلأ فبهر . والحلى تمت ايام حملها وشارفت الوضع . وفلان الى موضع كذا قصد ومضى . وأتمَّ الشيءَ جعلهُ تامًا

(تتمَّم) صار تميميَّ الرأي والنحلة

(تمامَّ) القومُ جاءوا كلهم وتموا

(إستتمَّ) النعمة سأل اتمامها . والشيءَ جعلهُ تامًا

(التام) ضد الناقص . والجناس التام في البديع ما اتفق فيهِ الركنان في عدد الحروف وانواعها وهيئاتها . والبيت التام من الشعر ما استكمل جميع اجزائهِ

(التَمام) مصدر . وتمام الشيءِ ما تمَّ بهِ تقول هذه الدراهم تمام المئة . وليلة تمام القمر ليلة بدرهِ وتقول بدرُ تمامٍ وبدرٌ تمامٌ بفتح اولهِ وكسره . وولدتهُ امهُ لتمام اي تام الخلق

(التِمام) ليل التِمام اطول ما يكون من ليالي الشتاء

(التَمامة) ما يتم بهِ الشيءُ

(التَّمُّ) بالكسر والفتح التمام . وبدرٌ تمٌّ ودراهم تمٌّ اي تمام

(التِّمَّة) الجزة من الشعر والوبر

(التِّميم) التام الخلق . والشديد . وتميم بدون أل قبيلة

(التميمة) خرزات كان الاعراب يعلقونها على اولادهم لنفي العين ج تمائم . واطالة التمائم كناية عن الكِبَر

(التِّنِمَّة) ما يتمُّ بهِ الشيء كالتمام

(المتمُّ) التي دنا ولادها

(المتمَّمُ) كل ما زدت عليهِ بعد اعتدال

(التنباك) التبغ العجميُّ يستعملهُ الناس تدخيناً بالنارجيلة

(تنف) التنوفة الفلاة لا ماءَ بها ولا أنيس ج تنائف

(تنط) التنوُّط طائر يعلق اوراقاً الى اغصان الشجرة يخيطها مع اوراقها ويعشش فيها

(التنك) معدن لين ابيض ضارب قليلاً الى الصفرة . ويطلق على الصفائح الرقيقة من الحديد تطلى بهِ . الواحدة تنكة

(تَنَّ) التنين بكسر التاء والنون المشددة الحوت . والحية العظيمة

(التنوُّب) شجر عظيم في بلاد الروم يشبه الصنوبر ويوخذ منهُ الفطران وحبهُ كحب الفطلب فيهِ حلاوة

(التنور) الكانون يخبز فيهِ . وكل مفجر ماءٍ

(تَهِمَ تَهَماً) اللبن واللحم تغير وانتن . والحرُّ اشتد مع ركود الريح

(أَتْهَمَ) الرجل اتى تهامة او نزلها . والبلد استوخمهُ واستخبث ريحهُ

(تاهَمَ وتتهَّمَ) الرجل اتى الى تهامة او نزل بها

(إتّهم) «تذكر في باب وهم»

(تهامة) بالكسر مكة . وبلاد شمالي الحجاز وهو تهامي بكسر الاول وفتحهِ

(التَّهَمة) خبث الريح والزهومة

(التُّهْمة) تذكر في مادة «وهم»

(تابَ توْبةً ومتاباً) الى الله من ذنبهِ أقلع ورجع عنهُ . والله عليهِ رجع عليهِ بفضلهِ

(إستتابَ) فلاناً سألهُ ان يتوب ما اقترف . وعرض عليهِ التوبة

(التَّوْبة) الرجوع من الذنب . وفي الشرع الندم على المعصية مع العزم ان لا يعود اليها

(التائب) الراجع الى طاعة الله

(التوَّاب) الكثير التوبة . والله الذي يعود على عبيدهِ بالمغفرة

(التُّوت) شجر الفرصاد يقتات بورقهِ دود القز . واحدتهُ توتة . والتوتة بثرة منفرجة تاخذ في عمق الخد والوجنة

(التوتياء) حجر يكتحل بهِ . ومعدن ابيض ضارب الى الزرقة يعرف عند الفرنجة بالزِّنك

(توج) توَّج الملك ألبسهُ التاج

(تتوَّج) الملك لبس التاج

(التاج) ما يصاغ للملوك من الذهب والجوهر يلبس على الراس . والاكليل .

والعمامة ج تيجان واتواج

(تور) التوراة والتّوْرية اسفار موسى الخمسة معرب توره بالعبرانية ومعناها شريعة ووصية . وتطلق على العهد القديم كلهِ

(التّوز) الخشبة يلعب بها بالكجة

(تاق ـُ تَوْقًا وتَوْقانًا) نفسهُ الى الشيء اشتاقت ونازعت اليهِ . والى الغاية اسرع وخفَّ . والعين بالدموع بدرت بها

(التوّاق) الشديد التوق يقال المرء تواق الى ما لم ينل

(التّوم) حب يعمل من الفضة شبه الدرة الواحدة تومة

(تاهَ ـُ تَوْهًا) الرجل هلك واضطرب عقلهُ

(توّهَ) زيدًا اهلكهُ

(التّوْ) الفرد تقول الطواف توْ اي سبع . والحبل يفتل طاقًا واحدًا . والفذّ من الخيل . وجاء توًا اي قاصدًا لا يعرجه شيء فان اقام ببعض الطريق فليس بتوٍ

(تِي) اسم اشارة للمؤنث المفرد القريب وتيك للمتوسط البعيد

(تاحَ ـِ تَيحًا) لهُ الشيء تهيأ تقول وقع في مهلكة فتاح لهُ رجل

(أتاحَ) الله لهُ الشيء أعدهُ وقدّرهُ

(التيّاح والتّيحان) من يتعرّض في الامور كثيرًا

(المُتاح) الامر المقدّر

(المِتياح) العرّيض . والامر المقدر

(تارَ ـِ تيرانًا) البحر هاج وتعاظمت امواجهُ

(التيّار) موج البحر وفي الطبيعيات ماء جارٍ في البحر الى جهة متعينة وهو في البحر كالنهر في البر

(تاس ـِ تَيَسًا) الجدي صار تيسًا

(إستتيس) العنز صارت كالتيس مثل يضرب للذليل اذا تعزز

(التّيس) الذكر من المعز والظباء والوعول ج أتياس وتيوس

(التيّاس) ممسك التيس وصاحبهُ

(تامَ ـِ تَيْمًا) الحبُّ فلانًا عبّدهُ وذلّلهُ

(تيّمَ) الهوى فلانًا استولى عليهِ وذللهُ كتامهُ

(إتّام) بالكسر الرجل ذبح التيمة

(التّيم) مصدر . والمستعبد يقال هو تيم الله اي عبد الله

(التّيماء) الفلاة الواسعة . وارض تيماء مُضلة مهلكة

(التّيمة) بالكسر الشاة تذبح في الجماعة

(المتيّم) الذي استعبدهُ الحب . والذاهب العقل من الهوى . والمضلّل

(التّين) شجر كبير لهُ ورق عريض فيهِ حُرشة وثمرهُ حلو

(التيّان) بائع التين ومحققهُ

(المَتانة) الموضع الكثير التين

(تاهَ ـِ تيهًا) صلف وتكبر يقال هو يتيهُ على قومهِ . وزيد في الارض تيهًا وتيهانًا تحير وضلّ

(تيّهَ وأتاهَ) فلانًا أضلهُ . والشيء ضيعهُ . ونفسهُ طوّحها واهلكها

(التائه والتيّاه) المتكبر . والمتحير الضال
(التيهان) عقار محلل يتداوى به
(التيه) الضلال . والمفازة يتاه فيها ج أتياه . والتيهُ بأل تيهُ بني اسرائيل وهو الصحراء التي ضلوا فيها فلم يهتدوا للخروج منها
(التيهاء) المضلّة الواسعة التي لا اعلام فيها

ثم باب الثاء
ويليه باب
الثاء

باب الثاء

الثاء هي الحرف الرابع وتعد من الاحرف المهموسة اللثوية يجمعها والذال والظاء حيز واحد . وتكون في حساب الجمّل عبارةً عن خمس مئة
(ثئب ـَ ثأبًا) الرجل وثُئب اصابهُ كسلٌ ففتح فاهُ واسعًا من غير قصد
(ثاءَبَ) الرجل بمعنى ثُئب ولا تقل تثاوب
(الثأب والثؤباء) فترة تعتري الانسان عند النعاس او الكسل فيفتح فاهُ واسعًا
(ثأجـَ ـَ ثُؤاجًا) الضأن صاحت
(الثائجة) الضأن
(ثأرَ ـَ ثأرًا) القتيلَ و بالقتيل طلب دمهُ . وقتل قاتلهُ . وثأرهُ بكذا ادرك به ثارهُ منهُ
(أثأر) أدرك ثارهُ
(اثّار) من فلان ادرك منهُ ثاره
(إستثأرَ) استغاث ليثأر بمقتولهِ
(الثأر) الذحل ج أثآر والطلب بالدم . وقاتل حميمك . والثأر المنيم الذي اذا اصابهُ الطالب نام بعدهُ . باللثارات كلمة تستعمل عند طلب الثأر واللام فيهِ للاستغاثة
(ثألل) ثُؤلل جسدهُ وتثألل خرجت فيهِ الثآليل
(الثؤلول) خُراج في البدن ناتئ صُلب مستدير ج ثآليل
(ثبَتَ ـُ ثُبوتًا وثَباتًا) الشيء دام واستقرَّ . وفلان في المكان اقام بهِ . والامر صحَّ وتحقق . وفلان في الامر

داومهُ وواظبهُ
(ثُبُت ـُ ثَباتةً) الرجل كان شجاعًا
(ثبّت) الشيء جعلهُ ثابتًا
(أثبتَ) السقمُ فلانًا لم يفارقهُ . وفلان الشيء جعلهُ ثابتًا . والامر اكدهُ بالبينة . والكاتبُ الاسم كتبهُ عندهُ . والحجة اقامها واوضحها . وطعنتهُ فاثبتهُ جعلتهُ ثابتًا في مكانهِ لا يفارقهُ
(ثابتَ) الشيء عرفهُ حق المعرفة
(تثبّت) الرجل في الامر والرأي تأنى فيهِ ولم يعجل
(إستثبتَ) في رأيهِ تأنى . وفي امرهِ شاور وفحص عنهُ
(الثابت) المستقرّ . والمقيم . ومن الاخبار الصحيح . والثوابت ما عدا السيارات من الكواكب.
(الثّبات) المداومة والمواظبة
(الثُّبات) شبام البرقع اي خيوطهُ . وسير يُشد بهِ الرحل ج اثبتة
(الثُّبات) داء ثبات مُعجز عن الحركة
(الثَّبْت) المتثبت في امورهِ . والفارس الشجاع . وثبت الجنان ثابت القلب
(الثَّبَت) الحجة والبينة . والرجل اذا كان ثقة في روايتهِ ج أثبات
(الثَّبِيتُ) الثابت العقل والفارس الشجاع الصادق الحملة
(الإثبات) ضد النفي . وعند القراء ضد الحذف
(المُثبت) اسم فاعل . والذي اثقلهُ المرض فلم يبرح الفراش
(المُثبت) ضد النفي . والرجل المشهود بالثبات
(ثَبَجَ ـُ ثَجًا) الكلام لم يأتِ بهِ على وجههِ . والخط عماهُ وترك بيانهُ
(ثبّج) الكلام والخط كثبج . والراعي بالعصا جعلها على ظهرهِ وجعل يديهِ من ورائها
(ثبيج) الراعي بالعصا بمعنى ثبج
(الثَّبَج) ما بين الكاهل الى الظهر . ومن كل شيء وسطهُ . ومعظمهُ . واعلاهُ . وصدر القطا ج اثباج وثبوج
(الأثبج) الناتيء الثبج
(ثَبَرَ ـُ ثَبْرًا) فلانًا خيبهُ وطردهُ . وعن الشيء صدّهُ ومنعهُ . وثبر هو ثبورًا هلك . والله فلانًا اهلكهُ هلاكًا لا ينتعش بعدهُ
(ثَبِرَ ـَ ثَبَرًا) القرحةُ انفتحت وفجت وسالت مِدتها
(ثابر) على الامر واظب عليهِ وداومهُ
(ثابرا) في الحرب تواثبا
(الثِّبار) المواظبة . وهو على ثبار امر اي على اشراف من قضائهِ
(الثَّبرة) الارض السهلة . والحفرة في الارض . والنقرة في الجبل تمسك الماء
(الثُّبور) الهلاك والخسران والويل
(ثَبِير) جبل بين مكة ومنى
(ثَبَّطَ ـُ ثبطًا) فلانًا عن الامر وثّطهُ حبسهُ وعوّقهُ وابطأ بهِ
(أثبَطَ) المرض زيدًا لم يكد يفارقهُ
(ثبّط) عن الامر تريث وتعوّق

(الثَّبط) الضعيف ومن فيهِ كسلٌ وثقل وهي ثبطة

(ثبن ـِ ثبنًا) الثوب ثنى طرفهُ وخاطهُ مثل خبنهُ . والشيء جعلهُ في الثبان

(ثبَّن) الشيء جعلهُ في الثبان وحملهُ بين يديهِ

(الثِّبان) الموضع الذي تحمل فيهِ من الثوب اذا تلحفت بهِ ثم تثنيت بعضهُ بين يديك فجعلت فيهِ شيئًا ج ثُبُن

(الثُّبنة) الثبان

(المِثْبَنة) كيس توضع فيهِ المرأة مرآتها واداتها

(ثبى ـِ ثبيًا) الشيء جمعهُ

(ثبَّى) الشيء جمعهُ . وزادهُ واتمهُ وعلى فلان اثنى عليهِ كثيرًا في حياتهِ

(الثُّبة) الجماعة . والعصبة من الفرسان ج ثُبات وثبون . وجاءت الخيل ثبات اي قطعة بعد قطعة

(ثجَّ ـُ ثُجوجًا) الماء والدم سال . وثجَّهُ ثجًّا أسالهُ

(انثجَّ) الماء سال كثجَّ

(الثَّجاج) من المطر الشديد الانصباب

(الثجة) الروضة فيها حياض ومساكات للماء

(الثَّجوج) عين ثجوج اي غزيرة الماء

(الثجيج) السيل ومنهُ اكتظ الوادي بثجيجهِ اي امتلأ بسيلهِ . وصوت انصباب الماء

(ثخُن ـُ ثخانة وثخنًا) الشيء غلظ وصلب فهو ثخين

(أثخنَ) الجراحةُ زيدًا اوهنتهُ . وفي العدوّ بالغ في قتلهم . واثخنهُ معرفة اذا قتلهُ علمًا

(إثخَن) اوهنتهُ الجراح

(الثخن) الغلاظة والصلابة

(الثخين) الغليظ الصُلب ج ثُخناء

(ثدَى ـِ ثديًا) الشيء بلهُ فثدي ثدًى اي ابتلَّ

(الثَّدْي) غدة في صدر المرأة في وسطها حلمة مثقبة يمتص منها اللبن ج اثدٍ وثدِيّ

(الثدياء) العظيمة الثديين من النساء

(ثرَّب ـِ ثَرْبًا) الرجلَ لامهُ وعيرهُ بذنبهِ . والمريض نزع عنهُ ثوبهُ

(ثرَّب) فلانًا لامهُ وقبح عليهِ فعلهُ

(أثرَبَ) الكبش زاد ثربهُ اي شحمهُ . وزيدٌ صاحيهُ لامهُ كثرَّبهُ

(الثَّرْب) شحم رقيق على الكرش والامعاء ج ثرُوب وأثرُب

(ثرَدَ ـُ ثرْدًا) الخبزَ فتهُ ثم بلهُ بمرق . والذبيحة ذبحها بشيء لا ينهر الدم ولا بسيلهُ

(ثرَّد) الذبيحة بمعنى ثردها

(أثرَد واثَّرَدَ) الخبزَ مثل ثردهُ

(الثُّرْدَة) كسرة الخبز مبلولة بالمرق

(الثَّريد والثَّريدة) ما ثُرِد من الخبز وبُلَّ بمرق ج ثرائد

(المِثْرَدُ) آلة المثرَّد وهو من يذبح ذبيحتهُ بحجر او عظم او حديدة غير حادة

(ثرَّ ـُ ثُرُورًا وثرُورةً) العينُ غزرت والرجل الشيء ثرًّا فرَّقهُ

(الثارَّة) المرأة الكثيرة الكلام

(الثَّرُّ) المكثار المتشدّق
(الثَّرَّة) من العيون والسحاب الغزيرة . وطعنة ثرة كثيرة الدم
(الثرّارة) الغزيرة من العيون
(ثرثر) الرجل الكلام كثرهُ ورددهُ في تخليط . والشيء فرّقهُ وبددهُ
(الثَّرْثارُ) المهذار المتشدق . والصيّاح ونهر بعينهِ سمي بهِ لكثرة مائهِ
(ثرعل) الثرعلة بضم الاول والثالث الريش المجتمع على عنق الديك
(ثرغل) الثرغلُ انثى الثعلب
(ثرم ـِ ثرْمًا) واثرمهُ ضربهُ على فيهِ فثرِم
(ثرِم ـَ ثرَمًا) وانثرم انكسرت احدى اسنانهِ المقدمة
(الأثرَم) من سقطت ثنيتهُ او احدى اسنانهِ المقدمة وهي ثرماء ج ثُرم
(ثرا ـُ ثَرَاء) القوم كثروا ونموا . والمالُ كثر . وثروْنا القوم كنا اكثر منهم
(أثرى) الرجل كثر مالهُ
(الثراء) الغنى وكثرة المال
(الثَّرْوَة) كثرة العدد من الناس وكثرة المال يقال ثروة من رجال وثروة من مالٍ
(الثَّرِيُّ) من المال الكثير . ورجل ثريٌّ كثير المال
(الثَّرْوَان) الغزير الكثير المال وبهِ سمي الرجل ثروان والمرأة ثروى
(الثريّا) المرأة المتمولة وهي تصغير ثرْوى . وسبعة كواكب في عنق الثور سميت بذلك لكثرة كواكبها . ومنارة تعلق في البيوت والكنائس على التشبيه بالنجم
(الأثرى) الكثير المال وهي ثرواء
(المثراة) بالفتح المكثرة للمال
(ثرِيَ ـَ ثرًى) الارض نديت ولانت بعد اليبس
(ثرّى) التربة بلها وكذلك السويق . والمكان رشهُ بالماء
(أثرى) الارض كثر ثراها . والمطر بلّ الثرى
(الثرى) التراب الندي . والارض . وفلان قريب الثرى اي الخير . ويبس الثرى بينهم صاروا اعداء بعد ان كانوا اصدقاء
(الثريُّ) الندي تقول يوم ثريٌّ
(الأثرى) الثريّ وهي ثرياء
(ثعب ـَ ثعبًا) الماء والدم فجرهُ ومنهُ جرحهُ يثعب دمًا . وعليهم الغارة شنها
(انثعب) الماء جرى في المثعب . وانثعب اليهِ وثب يجري اليهِ
(الثعب) مسيل الماء في الوادي ج ثُعبان . وماء ثعب اي سائل
(الثُّعبان) الحية العظيمة يقع على الذكر والانثى ج ثعابين
(المثعَب) مسيل الحوض . ومنهُ مثاعب المدينة اي مسايل مائها
(ثعِل ـَ ثعَلاً) اسنانهُ تراكبت احداها على الاخرى
(أثعَل) الضيفان كثروا . والامر عظم

فلا يدري كيف يتوجه اليهِ

(ثُعَل) ابو حيٍّ من طيٍّ مشهورون بنوهُ بالرمي

(ثُعالة) علم لانثى الثعالب

(الأَثْعل) من قد تراكبت اسنانهُ احداها على الاخرى وهي ثعلاء ج ثُعْل

(مَثعَلة) ارض مثعلة تكثر فيها الثعالب

(الثعلب) من سباع الحيوان جبان ذو مكر واحتيال يضرب بهِ المثل في الروغان يتساقط شعرهُ كل سنة موَّنثتهُ ثعلبة · والثعلب طرف الرمح الداخل في جبة السنان · وداء الثعلب علة معروفة يتناثر منها الشعر · وعنب الثعلب ضرب من النبات

(الثُعلُبان) ذكر الثعلب

(المُثعلبَة) الارض كثر فيها الثعلب

(ثَغَرَ ثَغرًا) الشيء ثلمهُ والجدار هدمهُ والثلمة سدها ضد · وفلانًا كسر ثغرهُ · وثُغِر الصبيُّ سقطت رواضعهُ

(أَثغَر) الغلامُ القى ثغرهُ

(إِثَّغر) الغلام كأَثغر

(الثَّغر) بالفتح كل فرجة في جبل والفم · والاسنان ما دامت في منابتها · ومن البلاد الموضع الذي يكون حدًّا فاصلاً بين مملكة ومملكة

(الثُغرَة) نقرة النحر بين الترقوتين · والفرجة والثلمة · والناحية من الارض

(المَثغَر) المنفذ

(ثغم) اثغم الوادي انبت الثغام · والراس صار كالثغامة بياضًا

(الثاغِم) الابيض يقال لون ثاغم

(الثغام) نبت يكون بالجبال غالبًا ينبت أَخضر ثم يبيضُّ اذا يبس واحدتهُ ثغامة

(ثَغا ثُغاء) الشاةُ صوَّتت

(أَثغى) الرجل شاتهُ حملها على الثغاء · واتينهُ فما اثغى ولا ارغى اي فما اعطى شاةً ولا ناقة

(الثاغية) الشاة

(الثُغاء) صوت الشاء والمعز وما اشبه

(ثَفَر) ثفَّر الرجل البعيرَ والحمارَ ساقهُ من ورائهِ

(أَثفَر) البعيرَ عمل لهُ ثفرًا · او شدهُ بهِ · وساقهُ من خلفهِ

(إِستَثفَر) الكلب جعل ذنبهُ بين فخذيهِ · والمصارع رد طرف ثوبهِ الى خلفهِ ففرزهُ في حجزتهِ

(الثفَر) بفتحتين السير الذي في مؤخر السرج وقد يسكَّن ج أَثفار

(ثَفَلَ ثُفلاً) الرجلُ الرحى وقاها بالثفال

(أَثفلَ) الشراب ونحوهُ رسب ثفلهُ في اسفلهِ

(الثِفال) جلد يبسط تحت رحى اليد ليسقط عليهِ الدقيق

(الثُفْل) ما سفل من الشراب ونحوهِ · يقال في الماء والمرق والدواء علا صفوهُ ورسب ثفلهُ

(ثَفِنَ ثَفَنًا) يدهُ من العمل غلظت

(أَثفَن) العملُ يدهُ أَغلظها

(ثافِن) صاحبهُ جالسهُ · وعلى كذا اعانهُ

(الثَفِنة) من البعير ما يقع على الارض من اعضائهِ اذا استناخ . ومن الانسان الركبة ومجتمع الساق والفخذ

(ثقو) ثقّى القدر واثقاها جعلها على الاثافي

(أثقى) الرجل تزوج بثلاث نسوة

(الأُثفِيَّة) «انظر باب الهمزة»

(المِثفَى) الذي دفن ثلاثاً من نسائهِ . ومن تموت لهُ الازواج كثيرًا

(ثَقَبَ ثُقُوبًا) النار اتقدت . والكوكب اضاء . والرأي نفذ . والزند ظهرت نارهُ وسقطت شرارتهُ والرائحة سطعت وهاجت

(ثَقُبَ ثَقابةً) الرجل كان شديد الحمرة على التشبيه بلهيب النار في شدة الحمرة

(ثَقَبَ ثَقبًا) النجار الخشب خرقهُ وكذلك الدرَّ ونحوهُ ومنهُ ثقب الحلمَ الجلد

(ثقّب) الشيء خرقهُ . والنارَ ذكّاها . والشيبُ في لحيتهِ ظهر واخذ في نواحيها

(اثقبَ) النارَ اوقدها

(تثقّب) الشيء انثقب . والجلدُ ثقّبهُ الحلمَ . والنار قدحها

(الثاقب) المضيء تقول شهابٌ ثاقب . ورأي ثاقب اي نافذ . وعقل ثاقب اي حاذق . وحسب ثاقب مرتفع

(الثِقاب) ما تُثقب بهِ النار من دقاق العيدان وتطلق على العيدان الملطخة رؤوسها بالكبريت التي تشتعل عند حكها على شيء خشن صلب

(الثَقْب) الخرق النافذ ج ثُقوب واثقاب

(الثقبة) الثقب الصغير

(الأُثقوب) الرجل الدخّال في الامور

(المِثقَب) بالكسر آلة الثقب

(ثَقُفَ ثَقافةً وثَقِفَ ثَقَفًا) الرجل صار حاذقًا فطنًا

(ثَقَفَ ثَقفًا) الرجلُ خصمهُ بالرمح طعنهُ

(ثَقِفَ ثَقفًا) الشيء أخذهُ او ظفر بهِ . والرجلَ في الحرب ادركهُ . والحديث فهمهُ بسرعة . والعلم والصناعة ادركها واخذها بسرعة

(ثقّفَ) الرمحَ قوّمهُ وسوّاهُ . والولد ادّبهُ وهذّبهُ

(ثاقَفَ) الرجلَ غالبهُ في الحذق . ولاعبهُ بالسلاح

(تثاقَفَ) القوم تغالبوا في الحذق . وفي الملاعبة بالسيف

(الثَقاف) بالفتح من النساء الفطنة

(الثِقاف) بالكسر الخصام والجلاد . وخشبة قوية قدر الذراع في طرفها خرق يتسع للقوس فتدخل فيهِ فيغمز منها المثقف حيث يبتغي

(الثِقافة) بالكسر الملاعبة بالسيف محاولة لاصابة الغرة . يقال فلان حسن الثقافة بالسيف

(الثَقْف والثقف) الحاذق الفطن

(الثَقِيف والثقّيف) من الرجال البين الثقافة . ومن الخل الحامض جدًّا

(المُثقَّف) الرمح في عرف الشعراء

(ثَقُلَ ثِقَلاً وثَقالةً) الشيء ضد خف والمرأة استبان حملها وسمنها ذهب بعضه والعليل اشتد مرضه

(ثَقِلَ ثَقَلاً) العليل اشتد مرضه

(ثَقَّلَ تَثْقِيلاً) الشيء راز ثقله والشاة رفعها ينظر ثقلها من خفتها

(ثَقَّلَ) الشيء جعله ثقيلاً والحرف شدده وعلى فلان حمّله ثقيلاً

(أَثْقَلَت) المرأة ثقل حملها في بطنها والشيء حمله ثقيلاً وفلاناً المرض والنوم علاه واجهده

(ثاقَلَ) اكل طعاماً ثقيلاً

(تثاقَلَ) تكلف الثقل وعنه تباطأ والقوم لم ينهضوا للنجدة وقد استنهضوا

(إستثقلَ) الشيء كان ثقيلاً وفلان الشيء وجده ثقيلاً وبفلان شعر بثقله

(الثاقِل) الثقيل الذي ادنفه المرض يقال أصبح ثاقلاً اي اثقله المرض

(الثِقْل) متاع المسافر وحشمه والثقلان الانس والجن وكل شيء نفيس مصون ج أثقال

(الثِقِل) نقيض الخفة والفتور

(الثِقْل) الحمل الثقيل والوزن تقول اعطه ثقله اي وزنه ج أثقال واثقال الارض كنوزها وموتاها

(الثِقْلة) بكسر القاف وقد تخفف اثقال القوم وامتعتهم

(الثَقْلة) ما وجد الرجل في جوفه من ثقل الطعام والنعسة الغالبة

(الثَقِيل) ضد الخفيف ومن الناس من تكره صحبته ج ثِقال وثُقَلاء

(المِثقال) الوزن وعيار معلوم يوزن به الاشياء الثمينة كالماس والذهب وزنة المتعامل به الان درهم ونصف درهم

(المُستثقَل) الذي اثقله النوم والثقيل من الناس

(ثَكِلَ ثَكَلاً) المرأة ولدها فقدته يقال ثكلته امه

(أَثكَلَ) الله فلانة ولدها واثكله الله امه اماته عنها

(الثاكِل والثاكلة) من فقدت ولدها ج ثواكل ومثلها الثكلى والثكول ج ثكالى

(الثُكْل) فقدان المرأة ولدها

(المِثكال) الكثيرة الثكل

(ثكن) الثكنة مركز الاجناد ومجتمعهم والراية والجماعة وخص بعضهم بها الطير

(ثَلَبَ ثَلْباً) الرجل عابه وتنقصه وطرده والرمح ثلمه

(ثَلَّبَ) البعير صار ثِلِّباً

(الثِلِّب) البعير انكسرت انيابه وتناثر هدب ذنبه من الهرم ج ثِلَبة ورجل ثِلِب وثِلِب معيب

(المَثلبة) العيب والنقيصة

(ثَلَثَ ـِ ثَلْثاً) الرجل القوم كان ثالثهم او كملهم ثلاثة بنفسه واخذ ثلث اموالهم

(ثَلَّثَ) الاثنين صيرها ثلاثة بنفسه والشيء جعله ذا ثلاثة اركان والشراب طبخه حتى ذهب ثلثاه

(أَثلَثَ) القوم صاروا ثلاثة

(الثالث) الواقع ما بين الثاني والرابع
(الثالثة) مؤنث الثالث · وثالثة الاثافي الحجر النادر من الجبل يجمع اليه صخران ثم ينصب عليهما القدر · ورماه الله بثالثة الاثافي اي بالداهية العظيمة
(الثالوث) ما ركب من ثلاثة · ومنه الثالوث القدوس عند النصارى الاب والابن والروح القدس
(ثُلاث) ثلاثة ثلاثة تقول جاء القوم ثلاث غير مصروف للعدل والوصفية ويستوي فيه المذكر والمؤنث
(ثلاثًا) فعله ثلاثًا اي ثلاث مرات
(الثلاثاء) اليوم الثالث من الاسبوع ج ثلاثاوات
(الثلاثة) من العدد معروف وهو للمذكر مؤنثه ثلاث ج ثلاثات · وذو الثلاث حبل ذو ثلاث قوى
(الثلاثون) ثلاث عشرات للمذكر والمونث
(الثلاثيّ) ذو الثلاثة والكلمة الثلاثية التي اجتمع فيها ثلاثة حروف
(الثُلث) جزء من ثلاثة ج أثلاث وخط غليظ ظريف يستعمله الكتاب في كتابة الابواب والفصول وغيرها · وحمى الثلث هي حمى الغب تاخذ يومًا وتقلع يومًا ثم تأخذ في اليوم الثالث والعامة تسميها المثلثة
(المِثلَث) ما كان على ثلاث قوى من الاوتار وقيل هو الثالث منها
(المُثلث) الساعي باخيه عند السلطان يهلك ثالثة نفسه واخيه وامامه
(مَثلَث) تقول جاء القوم مثلث مثلث اي ثلاثة ثلاثة لم ينصرف لاجتماع الوصفية والعدل
(المُثلَّث) شراب طبخ حتى ذهب ثلثاه · ومن الحروف ما له ثلاث نقط كالثاء · وشيء موضوع على ثلاث طاقات · وعند اهل الهندسة سطح يحيط به ثلاثة خطوط
(المثلوث) ما أُخذ ثلثه · وحبل فُتل على ثلاث قوى · وعند النجارين مبرد له ثلاثة حدود
(المثلوثة) الارض التي كريت ثلاثا
(ثَلَجَ ثلجًا) السماء انزلت الثلج
(ثَلِجَ ثلَجًا) نفسي بالشيء اطمأنت وسرت به تقول ثلجت بما خبرتني
(أثلجَ) السماء القت الثلج · والخبرُ صدري سرني وسكنني · وعنه الحمى اقلعت
(الثلاج) بائع الثلج
(الثَّلج) ما يجمد ويسقط من السماء واحدته ثلجة ج ثلوج
(الثَّلِج) يقال ماء ثلج اي بارد
(المثلوج) الذي اصابه الثلج · والماء المبرَّد بالثلج · والمثلوج الفؤاد البليد
(الثُلاَحيّ) الشديد البياض
(ثلَّ ثلاً) البيتَ هدمه وهو ان يحفر اصل الحائط ثم يُدفع فينقاضّ · والقومَ اهلكهم · والبئر اخرج ترابها · والترابَ في البئر اهالهُ وصبهُ · وثُلَّ عرش فلان هُدِم وذهب عزهُ وزال امر قومه
(أثلَّ) الشيء أمر باصلاح ما ثُلَّ منه والرجلُ كثرت عندهُ الثلة

(تثلّلت) الدار تهدمت وتساقطت
(إنثلّ) القومُ عليهِ انثالوا وانصبوا
(الثلّة) جماعة الضأن الكثيرة . والصوف يقال كساء جيد الثلة . وحبل ثلة اي صوف ج ثِلل وثلاَل
(الثُلّة) الجماعة من الناس والفئة
(ثلم ـَ ثلماً) الوادي انكسر جرفهُ فهو بيّن الثلم
(ثلَم ـِ ثلْماً) الإناءَ والسيف كسر حرفهُ . والحائط احدث فيهِ خللاً
(ثلّم) الشيء مثل ثلمهُ شدد للكثرة
(ثلّم وإثتلَم) انكسر حرفهُ
(الثُلمة) فرجة المكسور والمهدوم
(الثَلْم) مصدر . وفي العروض دخول الخرم في فعولن في الطويل والمتقارب
(ثَمَدَ ـُ ثمْداً) الماءَ اتخذهُ ثمداً . والناس فلاناً الحوا عليهِ في السوال فاعطى حتى نفد ما عندهُ
(إثمد) بالثاء الثقيلة وردَ الثماد
(إستثمد) الماء مثل ثمدهُ . وفلاناً طلب معروفهُ
(الثَمْدُ والثمَد) فلْتٌ يجتمع فيهِ ماء السماء فيشرب بهِ الناس شهرين من الصيف واذا دخل القيظ انقطع ج ثِماد
(ثُمود) قبيلة من العرب الأول يقال انهم من بقية عاد
(الإثْمِدُ) الكحل الاسود
(المَثمُودُ) الماء كثر عليهِ الناس حتى انفدوهُ الاَّ اقلهُ
(ثمَرَ ـُ ثُموراً) الشجرُ ادرك ثمرهُ
(ثمَّر) الرجل مالهُ نمّاهُ وكثرهُ . والسقاء ظهر على لبنهِ تحبب وزبُدٌ
(أثمَرَ) الشجر طلع ثمرهُ . والقوم اطعمهم من الثمار
(إستثمَر) وجد ثمراً . والشيء جعلهُ يثمر او يحمل ثمراً
(الثامِر) ما ادرك ثمرهُ بخلاف المثمر
(الثمَر) حمل الشجر ج ثمار ويجمع على أثمار
(الثمرة) واحدة الثمر . والولد . والنسل وكل نفع يصدر عن شيء وتقول لما لا نفع فيهِ ليس لهُ ثمرة . وثمرة اللسان طرفهُ وعذبتهُ . وثمرة السوط عقدة في طرفهِ . وثمرة القلب المودة وخلوص العهد
(الثمير) اللبن الذي ظهر زُبدهُ ولم يبلغ اناهُ من الصلوح
(الثميرة) ارض ثميرة وشجرة ثميرة كثيرة الثمر
(الثمراء) ذات الثمر من الاشجار
(المُثمِر) الذي فيهِ ثمر . وثمر مثمر لم يدرك
(ثمِل ـَ ثملاً) الرجل اخذ فيهِ الشراب وسكر
(ثمَل ـُ ثُمولاً) الرجل في دار القوم بقي والشيء سترهُ وغيبهُ . والقومَ اغاثهم وقام بامرهم
(ثمّلَ) الشيء بقّاهُ . وجمعهُ
(أثمَلَ) الشيء أبقاهُ . واللبن كثرت ثمالتهُ . والشراب فلاناً اسكرهُ
(تثمّلَ) ما في الاناء تحساهُ
(الثُمال) السمّ المنقع

(الثِّمال) بالكسر الملجأ والغياث الذي يقوم بامر قومه

(الثُّمالة) رغوة اللبن اذا حُلب . والماء القليل يبقى في أسفل الاناء او الحوض ج ثمال

(الثَّمَلة والثُّمْلة) الماء القليل يبقى في الاناء وغيره

(الثَّمل والثَّمُول) الاقامة والمكث تقول ما دارنا بدار ثَمَل

(الثَّمِل) النشوان . ووطب ثمل ملآن

(الثميلة) البقية ج ثمائل . وبقية الماء في الغدران والحفير . وضفيرة تبنى بالحجارة لتمسك الماء على الحرث . والجدار نفسه وموضع الفرش في الحائط وغيره

(المُثْمِل) ذو الثمالة اي الرغوة

(المُثْمِل) السمُّ المقوّى الذي طال انقاعه

(المَثْمَلة) بالفتح المصنعة اي الصهريج

(المِثْملة) بالكسر خريطة وسطٌ تكون في منكب الراعي . وصوفة يهنأ بها البعير

(ثَمَّ) بالفتح يشار به الى المكان البعيد وقد تلحقه التاء فيقال ثمة موضعه النصب على الظرفية

(ثُمَّ) حرف عطف يدل على الترتيب والتراخي

(ثَمَّ ـُ ثَمًّا) الشيء اصلحه ورمّه بالثمام ومنه قيل ثمت اموري اي اصلحتها

(الثُّمام) نبت ضعيف له خوص او شبيه بالخوص وربما حشي به . واحدته ثُمامة . ويقولون للشيء الذي لا يعسر تناولته هو على طرف الثُّمام لانه نبت قصير لا يطول

(ثُمُنَ ـُ ثمانةَ) الشيء كان ثمينًا كثير الثمن

(ثَمَنَ ـُ ثُمنًا) الرجل القوم كان ثامنهم . واخذ ثمن اموالهم

(ثمَّن) السلعةَ جعل لها ثمنًا بالحدس والتخمين . والشيء جعل له ثمانية اركان

(أثمنَ) القوم صاروا ثمانية . والمتاع صار ذا ثمن والبيع سمي له ثمنًا . وزيدًا متاعه اعطاه ثمنه

(ثامنَ) الرجلَ في البيع فاولهُ في ثمنه وساومهُ على بيعه واشترائه

(الثامن) ما بين السابع والتاسع

(الثمانون) ثماني عشرات

(الثمانية) عدد معروف للمعدود المذكر مؤنثه ثمانٍ واذا اضفتها الى المؤنث تثبت الياء ثبوتها في القاضي واذا لم تضف تقول عندي من النساء ثمانٍ بلا ياء

(الثمَن) ما قدّره العاقدان عوضًا للمبيع . واذا أُطلق اريد به الدراهم والدنانير ج أثمان

(الثُّمُن) جزءٌ من ثمانية ج أثمان

(الثمين) الكثير الثمن . وهي ثمينة والحجارة الثمينة ما يغالى بها كالماس والياقوت

(المثمَّن) الذي عيّن ثمنهُ . والذي جعل له ثمانية اركان . وعند اهل الهندسة سطح يحيط به ثماني اضلاع متساوية

(ثند) الثُّندوّة للرجل بمنزلة الثدي للمراة ج ثنادىء

(الثِّنّ) بالكسر يبيس الحشيش

(الثُّنَّة) الشعرات التي في مؤخر رسغ الدابة ج ثُنن

(ثنى ـِ ثنْيًا) الشيء عطفهُ وطواهُ . ورد بعضهُ على بعض ومنهُ فلان يثني الخناصر اي تحنى في اول من بعد ويذكر . وزيدًا عن مرادهِ صرفهُ وكفهُ . والرجلَ صار معهُ ثانيًا . وعليهِ بصفعة ثانية ارتد عليهِ بها . وصدرَهُ طوى ما فيهِ وأجنهُ

(ثنَّى) الثوب عطفهُ وطواهُ شدد للتكثير والشيء جعلهُ اثنين . والاسم الحق بهِ علامة التثنية . وبالشيء ضمهُ الى ما قبلهُ اذا فعل امرًا ثم ضم اليهِ الثاني . والحرف جعل عليهِ نقطتين

(أثنى) الرجلَ صار ثانيًا لهُ . وعليهِ وصفهُ نقول اثنيت عليهِ خيرًا وبخير وشرًّا وبشرٍّ ولكن شاع استعمالهُ بالخير

(تثنَّى) الشيء انعطف . وفلان في مشيهِ تمايل . والامرُ في صدري تردد

(إستثنى) الشيء حاشاهُ واخرجه من حكم ما قبلهُ

(الثاني) ما بين الاول والثالث

(الثانية) مؤنث الثاني وسدس عشر الدقيقة ج ثوانٍ

(الثَّناء) ما تصف بهِ الانسان من مدح أو ذم واشتهر استعمالهُ بالمدح . وطار ثناءُ فلان اي ذهب في الناس

(ثُناء) تقول جاءَ القوم ثُناء اي اثنين اثنين

(الثُّنائي) ما كان مركبًا من جزئين . ومنهُ اللفظ الثنائي للمتركب من حرفين

(ثِنيٌ) واحد اثناء الشيء اي تضاعيفهِ تقول انفذت ثِنيَ كتابي كذا اي طيهُ وجاؤوا في أثناء الامر اي في خلالهِ . ومن الوادي والجبل منعطفهُ . ومن الحية ما تعوج منها اذا تثنت

(الثِّنى) الامر يعاد مرتين

(الثُّنيان) من يكون دون السيد في المرتبة

(الثنيُّ) الذي يلقي ثنيتهُ ج ثِناء

(الثنيَّة) واحدة الثنايا وهي اربع اسنان في مقدم الفم ثنتان من فوق وثنتان من اسفل . وطريق العقبة ومنهُ قولهم فلان طلاع الثنايا اذا كان جلدًا يركب الامور العظام . والاستثناء يقولون حلف يمينًا ليس فيها ثنية

(الاثنان) ضعف الواحد . والمؤنث اثنتان وثنتان بحذف الهمزة

(الإثنان) ويوم الاثنين الثاني من الاسبوع

(التثنية) سفر التثنية الخامس من اسفار موسى لان الشريعة ثني فيهِ

(المَثاني) آيات القرآن . وما بعد الاول من اوتار العود . ومن الوادي معاطفهُ . ومن الشيء قواهُ وطاقاتهُ . والثواؤهُ ومن الدابة ركبناها ومرفقاها

(ثاب ـُ ثَوْبًا وثُؤُوبًا) رجع بعد ذهابهِ . والناس اجتمعوا . والماء اجتمع في الحوض والمريض ثوبانًا اقبل على البرء يقال ثاب جسمهُ اذا حسنت حالهُ ورجعت اليهِ صحتهُ

(ثوَّب) الرجل مثل ثاب . والله زيدًا مثوبة اعطاهُ اياها ومن كذا عوَّضهُ . والداعي ردد صوتهُ وعاد الى النداء مرةً بعد اخرى . ومنهُ تثويب المؤذن . والداعي ايضًا لوَّح بثوبهِ ليرى ويشتهر طلبًا للاغاثة

(أثابَ) الله العبد جازاهُ . والحوض ملأهُ . والثوب كفَّ مخايطهُ . والرجل رجع اليهِ جسمهُ

(ثوَّب) المصلي تنفل بعد فروضهِ وفلان كسب الثواب

(إستثابَ) فلانًا سألهُ ان يثيبهُ . والمال استرجعهُ

(الثائب) ماء البحر الفائض بعد الجزر . والريح الشديدة تكون في اول المطر

(الثواب) الجزاء على الاعمال

(الثَوْب) اللباس ج ثياب واثواب . وفلان طاهر الثياب نزيه عن العيب . ودنس الثياب اذا كان خبيث الفعل والمذهب

(الثوَّاب) الذي يبيع الثياب

(الثيَّابي) القائم على حفظ الثياب

(المَثاب والمثابة) المرجع والمجتمع والمنزل لان اهلهُ يثوبون اليهِ . ومثاب الحوض وسطهُ الذي يثوب اليهِ الماء

(المَثُوبة) الثواب وهي مختصة بالخير كالعقوبة بالشر

(ثارَ ثَوَرانًا) الشيء هاج . والغبار والدخان سطع . والقطا نهض من مجاثمهِ . ونفسهُ جشأت . واليهِ فلان وثب . والى الشر نهض وبهِ الناس وثبوا عليهِ . وبالمجهول الثور ظهر . وثار ثائرهُ اذا غضب

(ثوَّر) الشيء هيجهُ . ومنهُ ثور كدورة الماء وثور عليهم الشر . والبرك ازعجها وانهضها . والكتابَ طالعهُ وبحث عن معانيهِ

(أثارَ) التراب والغبار هاجهُ . والصيدَ هاجهُ وبعثهُ . وفلانًا هيجهُ لامرٍ

(ثاوَرَ) الرجل واثبهُ وساورهُ

(ثوَّر) الشيء هاج . كثارَ

(إستثارَ) الشيء هاجهُ وبعثهُ

(الثائر) اسم فاعل . وفلان ثائر الرأس اذا كان منتشر الشعر

(الثائرة) الشغب والضجة ج ثوائر

(الثَوْر) الذكر من البقر ج ثيران وثيرة . وما علا الماء من الغثاء والطحلب وبرج من السماء . والبياض في اسفل ظفر الانسان . والثور حمرة الشفق وقيل انتشارهُ . وقطعة من الاقط

(الثوْرة) الهياج . والكثير . تقول ثورة من الرجال وثورة من المال

(المُثيرة) البقر تثير الارض

(ثالَ ثُوْلاً) الرجلُ حمق . او بدأ فيهِ الجنون ولم يستحكم

(ثوَّل) عليهِ القوم علوهُ بالشتم والضرب . والنحل اجتمعت والتفت

(إثنال) عليهِ التراب انصب بغتةً . والناس من كل وجه اجتمعوا

(الثوْل) جماعة النحل

(الثويلة) مجتمع الشعب من بيوت متفرقة
(الثوم) نبات دقيق العرق والساعد تتولد لهُ في الارض فصوص كثيرة متلاصقة وهو شديد الحرافة قوي الرائحة
(الثومة) واحدة الثوم · وقبيعة السيف
(ثون) الثوبناء الدقيق يفرش تحت الفرزدق اذا طُلِم
(ثوى ـِ ثواءً وثُويًا) بالمكان نزل فيهِ واطال الاقامة بهِ · وهلك
(ثوّى) الرجلَ في المكان الزمهُ الثواءَ فيهِ
(أثوى) فلانًا بالمكان اضافهُ · والزمهُ الاقامة فيهِ
(الثويُّ) الضيف · والبيت المهيأ لهُ
(الثويّة) امرأة الرجل
(المثوى) المنزل · وابو مثوى الرجل صاحب منزلهِ · وام مثواهُ صاحبة منزلهِ
(ثيب) ثيَّبت المرأة وثئيبت صارت ثيبًا
(الثِّيب) المرأة فارقت زوجها بموتٍ او طلاق · ونقيض البكر · والرجل المتزوج
(المُثيَّب) المرأة التي صارت ثيبًا
(الثِّيل والثِّيِّل) نبات يتداوى بهِ ويقال لهُ النجم والنجيل لهُ قضبان دقيقة طويلة ذات عقد تمتد على وجه الارض ويضرب منها عروق تتاصل في الارض فتنبت فروعًا

تم باب الثاء
ويليهِ باب
الجيم

باب الجيم

الجيم الحرف الخامس من حروف المباني وتعد من الحروف الشجرية المجهورة · وهي في حساب الجمّل بمقام الثلاثة من العدد

(جِئَ ـَ جَئَ) امرٌ للابل بورود الماء

(جأجأَ) الابلَ وبالابل دعاها للشرب

(الجُؤجُؤ) عظام صدر الطائر · ومن السفينة صدرها ج جآجئ

(جأرَ ـَ جُؤَارًا) الرجل الى الله تضرع ورفع صوته بالدعاء · والثور صاح كخار · والنبات جأرًا طال وارتفع

(الجُؤَار) رفع الصوت بالدعاء · والاستغاثة · وخوار الثور والبقرة

(الجَأَر) مصدر · والغض الريان والكثير من النبت

(الجائر) جيشان النفس · وحموضة في الحلق من أكل الدسم

(الجأش) القلب نقول هو قوي الجأش ورابط الجأش اذا كان يربط نفسهُ عن الفرار بشجاعتهِ · وهو واهي الجأش اذا اضطرب عند الفزع

(جأَّل) جيَّأل وجيأَلة علم للضبع وربما قالوا جَيَل للتخفيف!

(جأى ـَ جأيًا) الشيءَ سترهُ وغطاهُ · والسرَّ كتمهُ · وسقاءً لا يجأى الماء اي لا يحبسهُ

(جئِيَ ـَ جأىَ) الفرس والبعير كان اجأى اي احمر ضاربًا الى السواد

(الجِئاوة) وعاء القدر او شيء توضع عليهِ من جلد او خصفة

(الجأى) من الوان الخيل والابل حمرة تضرب الى السواد

(جبأَ ـَ جَبْئًا وجُبوءًا) عنهُ هابهُ وارتدع عنهُ · والبصر والسيف نبا · وعليهِ الاسوَد من حجرهِ طلع

(أجبأَ) الزرع باعهُ قبل ان يبدو صلاحهُ · وعلى القوم اشرف

(الجبأة) القُرزُم وهي الخشبة التي يجذو عليها الحذّاء

(الجُبَّأ) الجبان وهي جبأة

(جبَّ ـُ جبًّا) الشيءَ قطعهُ · والثوبهُ نجب ما قبلها اي نحو الكفر والمعاصي · والقوم غلبهم · والنخلة جبابًا لقحها

(جبَبَ) الفرس بلغ التحجيل ركبتيهِ

(جابٌّ) صاحبهُ غالبهُ وفاخرهُ في الحسن

(تجابَّ) الرجلان عقد لكل منهما على اخت الآخر

(إجتبَّ) الشيءَ قطعهُ · والرجل لبس الجبة

(الجُب) البئر . وقيل هي البئر لم تطو ج أجباب وجِباب

(الجَبَب) ارتفاع البياض الى الركبتين ويقال فرس فيهِ تجبيب

(الجُبَّة) ثوب مقطوع الكم طويل يلبس فوق الثياب ج جُبب وجِباب . ومن السنان ما دخل فيهِ الرمح . والدرع . وحجاج العين

(الجَبُوبة) المدرة الغليظة تقلع من وجه الارض

(الأَجبُّ) البعير المقطوع السنام . والقليل اللحم . وامراة جباء رسحاء لا اليتين لها

(الجُبْجُبة) زنبيل من جلود ينقل فيهِ التراب . والطبل

(جبَذَ جبْذًا) الشيء والرجل جذبهُ

(جبَرَ جبْرًا) العظم اصلحهُ من كسر . والعظم بنفسهِ جبورًا صلح . والفقيرَ احسن اليهِ وردَّ عليهِ ما ذهب منهُ

(جبَّر) العظم مثل جبرهُ

(أَجبَر) فلانًا على الامر اكرههُ . ونسبهُ الى الجبر

(تجبَّر) العظم التأم بعد الكسر . والرجل تكبر والمريض صلح حالهُ . والشجر نبت في يابسهِ الرطب

(إنجبَر) المكسور مطاوع جبر

(إجتبَر) العظم انجبر . والرجل صلح حالهُ وانتعش . واصابتهُ مصيبة لا يجتبرها اي لا مجبر منها

(إستجبَر) الفقير استغنى وصلح حالهُ

(الجابر) الذي يصلح العظم المكسور . وجابر ابن حبة الخبز لانهُ يجبر الجوع . وام جابر الهريسة

(الجُبَار) الهدر يقال ذهب دمهُ جبارًا

(الجِبارة) صناعة الجابر . والعيدان التي تجبر بها العظام

(الجبَّار) من اسماء الله عز اسمهُ . وملك جبار عات . ورجل جبار مسلط قاهر . ومن النخل الطويل الذي فات يدَ المتناول . ومن الرجال العظيم الطويل او من قوتهِ خارقة العادة ج جبابرة . والمتكبر الذي لا يرى لاحد عليهِ حقًا . واسم الجموزاء

(الجبِّير) العاتي الشديد

(الجَبْر) مصدر . وعلم الجبر فرع من الرياضيات فوق الحساب تعرف بهِ الكميات المجهولة باستخدام الحروف الهجائية وعلامات أُخر معها . وهو من وضع العرب غير ان الفرنج وسعوا فيهِ وزادوا في مباحثهِ كثيرًا . والجبر عند اهل الكلام اسناد فعل العبد الى الله سبحانهُ وهو خلاف القدر

(الجَبَرُوت والجَبَرُوت) العظمة والكبر . والسلطة . والقدرة

(الجَبَريَّة) فرقة من كبار الفرق الاسلامية

(الجَبيرة) العيدان تجبر بها العظام

(المجبِّر) الذي يجبر العظام

(المتجبر) اسم الفاعل . والاسد

(الجِبْس) بالكسر الجبان الفدم . وولد الدب ج أَجباس . والجص الذي يبنى بهِ

(الجبس) بفتحتين نوع من البطيخ صغير

الحجم الى الاستطالة
(الجِبِسين) حجر صُلب ابيض يكون صفائح رقيقة منضود بعضها فوق بعض
(الجبّاسة والمجبسة) موضع الجبس للبطيخ المذكور
(جبَلَ ـُ جبْلاً) اللهُ الخلق خلقهم . وفلاناً على كذا طبعهُ وفطرهُ والتراب صبَّ عليهِ ماءً
(أجبلَ) القوم صاروا الى الجبل . وحفروا فبلغوا المكان الصُلب . وفلاناً وجدهُ بخيلاً . والشاعر صعب عليهِ القول . وسألناهم فاجبلوا منعوا ولم ينوّلوا
(تجبّل) القوم دخلوا الجبال
(الجَبْلُ) ساحة الدار ج جبُول . والضخم الغليظ
(الجِبِلُ) الكثير . يقال مال جبل وحيٌّ جبل
(الجُبُل) الشجر اليابس . والجماعة العظيمة من الناس
(الجبل) ما عظم وارتفع من الارض ج جبالٌ وأجبال . وسيد القوم وعالمهم . وهو جبل اي ثابت لا يتزحزح . وابنة الجبل الصدى والحية . والقوس من شجر النبع
(الجَبَلة) الوجه او بشرتهُ . والقوة . والمراة العظيمة الخلق
(الجِبِلة) الاصل من كل مخلوق والطبيعة التي جبل عليها
(الجَبلة والجِبِلة) الخلقة والطبيعة
(المِجبال) امرأة مجبال غليظة الخلق . وسيف مجبال لم يرقق
(جبُنَ ـُ جُبناً وجَبانةً) الرجل ضعف قلبهُ وكان هيوباً
(جبَّنَ) فلاناً نسبهُ الى الجبن ورماهُ بهِ
(أجبَنَ) الرجلَ حسبهُ جباناً
(تجبَّن) اللبن صار جبناً
(إجتبَنَ) زيداً حسبهُ جباناً . واللبن اتخذهُ جبناً
(الجَبان) الضعيف القلب المهيوب للاشياء فلا يتقدم عليها للمذكر والمؤنث على حد قولهم امراة حصان ورزان ج جبناء وجمع المؤنث جبانات
(الجبّان) بائع الجبن . والصحراء
(الجبّانة) الصحراء . والمقبرة لانها تكون في الصحراء تسميةً للشيء بموضعهِ
(الجَبانة والجُبْن) ضد الشجاعة
(الجُبن والجُبُنّ) ما جمد من اللبن اقراصاً القطعة منهُ جبنة
(الجَبِين) ناحية الجبهة من محاذاة النزعة الى الصدغ وهما جبينان
(المَجبنة) ما يبعث على الجبن
(جبَهَ ـَ جبهاً) الرجل ضرب جبهتهُ . وردهُ عن حاجتهِ . وبالمكروه استقبلهُ بهِ . والشتاء القوم جاءهم ولم يتهيأوا لهُ . والماء وردهُ وليس معهُ اداة للاستقاء
(جبَّه) فلاناً نكس راسهُ . والزانيين حملهما على حمار وخالف بين وجوههما
(إجتبَه) الماء انكرهُ ولم يستمرئهُ
(الجابه) الذي يلقاك بوجههِ من طائر او وحش وهو ينشاءم بهِ

(الجَبَهُ) انساء الجبهة وحسنها
(الجَبهة) مستوى ما بين الحاجبين الى الناصية . وسيد القوم . والجماعة من الناس . والخيل لا واحد لها . والمذلة . ومنزل للقمر
(الأجبهُ) العريض الجبهة . وفي جبهاء
(جباً جَبْوًا وجِباوةً) الماء في الحوض جمعهُ . والخراج من القوم جمعهُ لغة في الباقي
(الجُبوَة) بالضم والكسر ما جمعت في الحوض من الماء
(الجَبا) البئر تجمع فيها الماء وتثيلة البئر وهو ترابها الذي حولها تراهُ من بعيد ج أجباء
(الجابي) الذي يجمع الماء للابل في حوض عند رأس البئر
(جبى جِبايةً) المالَ والخراج جمعهُ
(جَبْى) الرجل وضع يديهِ على ركبتيهِ وهو قائم . وانكب على وجههِ باركًا
(أجبى) زرعهُ باعهُ قبل ان يبدو صلاحهُ
(إجتبى) الشيء لنفسهِ اختارهُ واصطفاهُ
(الجابي) اسم الفاعل . والجراد الذي يجبي كل شيء يأكلهُ
(الجابية) مؤنث الجابي والحوض الضخم . والجماعة ج جوابٍ
(جثَّ جثًّا) الشجرة قلعها وانتزعها من اصلها
(إجتثَّ) الشجرة اقتلعها
(إنجثَّ) مطاوعة جثَّ
(الجَثُّ) الشمع . وخرشاء العسل . وهو ما خالط العسل من القذى
(الجُثَّة) شخص الانسان قائمًا او قاعدًا ج جُثَث
(الجَثِيثُ) من النخل الفسيل وهو ما غرس من فراخه لا من النوى الواحدة جثيثة
(المُجتثُّ) المقطوع . واسم بحر من الشعر
(المِجثَّة) حديدة يقلع بها الفسيل
(جثَم جُثُومًا) الطائر برك على رجليهِ ولزم مكانهُ . وفلان بالارض لصق بها ولزمها . والليل انتصف
(جثَم) الطير او الارنب حبسهُ ليرمى ويُقتل
(الجاثوم) الكابوس يجثم على الانسان وهو نائم
(الجاثِم) البارك واللازم مكانهُ
(الجَثَّامة) بالفتح الرجل النؤوم الذي لا يسافر
(الجُثمان) بالضم الجسم والشخص
(المَجثَم) مكان الجثوم
(جثا جُثُوًّا) الرجل جلس على ركبتيهِ للخصومة ونحوها
(أجثى) فلانًا اجلسهُ جثوًّا
(جاثى) فلانًا جلس وركبتهُ الى ركبتيهِ
(تجاثَوا) القوم على الركب قعدوا جُثيًّا
(الجاثي) اسم الفاعل ج جُثاة وجثي . وسورة الجاثية هي التي تلي الدخان
(الجُثوة) بالضم والكسر الحجارة المجموعة والتراب المجموع والربوة والقبر
(جَحَدَ جَحْدًا وجُحُودًا) فلانًا حقهُ وبحقهِ انكرهُ مع علمهِ بهِ . والشيء كفر بهِ

والنعمة انكرها ولم يقر بفضل المنعم

(جحِدَ ـَ جَحَدًا) النبتُ قلَّ ولم يطُل . والارض يبست . والرجل ضاق عيشهُ واشتدَّ

(الجَحْد) بالفتح والضم قلة الخير والضيق في المعيشة

الجَحِد) الضيق القليل الخير

(الجحُود) الانكار . ولام الجحود عند النحاة هي الواقعة زائدة بعد كان الناقصة المنفية نحو ما كان ربك ليتوب على الظالمين

(جحْدَل) صاحبهُ صرعهُ ودحرجهُ

(نجحدرَ) الطائر تحرك فطار

(الجَحدَر) القصير والانثى جحدرة . وجحدر من اعلامهم

(جحَرَ ـِ جَحْرًا) الضبَّ دخل جُحرهُ . والعين غارت . وعنا خيرهُ تخلَّف ولم يصبنا

(أجحَرَ) الضبّ ادخلهُ في الجُحر . وفلانًا الى كذا الجأهُ

(إجتحَر) الضب اتخذ جحرًا

(إنجحَر) دخل في الجحر

(الجُحر) بالضم مأوى الضب والحية والربوع ج أجحار وجحرة

(المَجْحَر) المكمن . والملجأ

(جحَش ـَ جَحْشًا) الجلد سحجهُ وقشرهُ من شيء بصيبهُ . وعن القوم تنحَّى

(جاحَش) فلانًا دافعهُ عن نفسهِ . وزحمهُ

(الجَحْش) بالفتح ولد الحمار الاهلي والوحشيّ ج جحاش وجحشان بالكسر

(الجَحْشة) انثى الجحش . وصوفة يلفها الراعي على يدهِ ويغزلها

(الجحِيش) المتنحي . والفريد

(جحَظ ـَ جُحُوظًا) عظمت مقلتها ونتأت

(جحَّظَ) اليهِ حدد النظر

(الجاحِظ) اسم فاعل . ولقب عمر بن بحر لاتصاف عينهِ بالجحوظ . والجاحظتان حدقتا العين

(الجاحظية) فرقة من المعتدلة

(جحَف ـَ جحْفًا) الشيء قشرهُ وجرفهُ . وفلانًا برجلهِ رفسهُ بها حتى برمى بهِ

(أجحفَ) بهِ ذهب بهِ . وبهم الدهر استأصلهم . والفاقة اذهبت اموالهم وافقرتهم . والعدوُّ او الغيثُ دنا منهم واخطأهم

(جاحف) فلانًا داناهُ وزاحمهُ وعنهُ دافع

(تجاحف) القوم في القتال تناول بعضهم بعضًا بالعصي والسيوف . والكرة تخاطفوها بالصوالج

(إجتحف) الشيء استلبهُ . وماء البئر نزحه ونزفهُ . والدهر القوم استاصلهم

(الجُحاف) بالضم مشي البطن عن تخمة . وموت وسيل جحاف شديد يذهب بكل شيء

(الجِحاف) بالكسر المزاحمة في القتال

(الجُحْفة) بالضم بقية الماء في جوانب الحوض . والغرفة من الطعام او ملء اليد

(المَجْحُوف) المصاب بداء الجُحاف

(جحفَلَ) تجحفل القوم تجمعوا

(الجحفل) بالفتح الجيش الكثير . والرجل

العظيم القدر ج جحافل
(الجحفلة) بالفتح لذي الحافر كالشفة الانسان. وجحفلة الفرس اسم كوكب
(جحَمَ ـَ جحْمًا) الرجل النار اوقدها. والعين فتحها
(جحِم ـَ جحَمًا) وجحُمت النارُ جحومًا اضطرمت وتوقدت وكثر جمرها
(جحَّم) بعينيهِ اليهِ أحدَّ النظر واستثبت لا تطرف عينهُ
(أجحَم) عنهُ كفَّ مثل احجم
(تجحَّم) البخيل تحرَّق حرصًا وبخلاً. والمكان والقلب تضايق
(الجاحم) الجمر الشديد الاشتعال. ومن الحرب معظمها وشدتها
(الجاحمة) النار الشديدة الحر. والعين الشاخصة
(الأجحَم) الشديد حمرة العين مع سعتها وهي جحماء ج جحْم
(الجَحْمة) كل نار بعضها فوق بعض
(الجحيم) النار الشديدة التأجج والمكان الشديد الحر. واسم من اسماء جهنم
(الجَحْمرش) بفتح الاول والثالث وكسر الراء العجوز الكبيرة. والمرأة السيئة الخلق. ج جحامر
(جُحا) بضم ففتح اسم لا ينصرف للعلمية والعدل وهو جحا المعروف وغالب ما يذكر عنهُ من الحكايات المضحكة لا اصل لهُ
(جَخَّ ـِ جخًا) اضطجع وتمكن واسترخى
(جخف ـَ جخيفًا) افتخر باكثر مما عندهُ. وفي نومهِ غطَّ

(الجُخاف) التكبر
(الجَخَّاف) من يكون صاحب فخر وتكبر والعامة تقول جخَّاخ
(جخا ـُ جخْوًا) الكوز صبهُ
(جخَّى) الليل مال. والمصلي خوَّى في سجوده اي مد ضبعيهِ وتجافى عن الارض
(تجخَّى) الكوز انكب ما فيهِ. والرجل على المجمرة تبخَّر
(جدَب ـِ جدبًا) الشيءَ عابهُ وذمهُ
(جدُب ـُ جدُوبةً) المكان محل. والمحل بالفتح انقطاع المطر ويبس الارض
(أجدَبَ) المكان قحط وغلت الاسعار. والقوم اصابهم الجدب. والسنة صار فيها جدب وزيد فلانًا نزل بهِ فلم يجد عندهُ قرًى. والارض وجدها جدبة
(جادبتِ) الابل العامَ اذ كان العام محلاً فصارت لا تاكل الا الدرين الاسود
(تجدَّبت) الارض لم يصبها مطر. والرجل الشيء استوخمهُ وتذمَّمهُ
(الجدْب) بالفتح المحل والقحط. والعيب. ومكان جدب وارض جدبة اي ماحلة
(الجدُوب والجديب) الماحل
(الجداب) الارض التي لا تكاد تخصب
(المجدُوب) مكان مجدوب ذو جدب
(جدث) اجتدث الرجلُ اتخذ جدثًا
(الجدَث) القبر ج أجداث وأجدُث
(الجُدْجُد) صرار الليل وهو قفاز وفيهِ شبه بالجراد ج جداجد
(جدَحَ ـَ جدْحًا) السويق باللبن خاضهُ بالمجدح حتى يختلط. والشيء خلطهُ. ومنهُ

المثل جدح جوين من سويق غيره . يضرب للبخيل يجود من اموال الناس

(جدَّح وأجدَح واجتدَح) السويق مثل جدحه

(المِجدَح) عود في رأسه عودان معترضان يجدح به السويق

(جدَّ ـُ جدًّا) الشيء قطعه والنخل صرمه . والرجل في الامر اجتهد . وبه الامر اشتد

(جدَّ ـِ جِدَّةً) الثوب صار جديدًا اي قطعة الحائك حديثًا . وهو نقيض الخلق

(جدَّ ـِ جِدًّا) ضد هزل . وفي امره حقق . وعجل

(جدَّ ـَ جَدًّا) صار ذا جدٍّ اي حظ . وبالامر حظي به

(جدَّد) الشيء صار جديدًا

(أجدَّ) النخل حان له ان يجد . والرجل سلك الجدد . والطريق صار جددًا . والشيء صيره جديدًا . والثوب لبسه جديدًا . وفي أمره اجتهد وبلغ فيه جدَّه

(جادَّ) فلان في الامر حاقه

(تجدَّدَ) الشيء صار جديدًا . والضرع ذهب لبنه

(إستجدَّ) الشيء صار جديدًا . والثوب جدَّده . والشيء وجده جديدًا

(الجادُّ) اسم فاعل والمجتهد . وضد الهازل

(الجادَّة) مؤنث الجاد . ومعظم الطريق ووسطه ج جوادّ

(الجدَد) صرام النخل

(الجدُّ) بالفتح مصدر جدَّ . وابو الاب وابو الام ج اجداد وجدود وجدُودة . والانثى جدَّة ج جدَّات

(الجَدُّ) الحظ . والبخت . والحظوة والرزق والعظمة . وعثرجده وتعس جدُّه توفي وهلك ج جدُود

(الجِدُّ) بالكسر الاجتهاد في الامر . ونقيض الهزل . والعجلة والتحقيق . والحق المبالغ فيه . وخطر عظيم جدًّا بالغ النهاية في العظم . وفلان محسن جدًّا اي غاية ومبالغة

(الجُدُّ) بالضم جانب كل شيء . وشاطىء البحر . والرجل العظيم الحظ

(الجَدَد) بفتحتين وجه الارض . وما استرق من الرمل . والارض الصلبة المستوية ومنه المثل من سلك الجدد أمن العثار

(الجدَّاء) بالفتح الصغيرة الثدي . والمقطوعة الاذن . والفلاة بلا ماء

(الجدَّاد) بالفتح بائع الخمر . ومعالجها

(الجُدَّاد) بالضم كل شيء تعقد بعضه في بعض من الخيوط واغصان الشجر . والخلقان من الثياب

(الجِدَّة) بالكسر حالة الشيء الجديد . وشاطىء النهر . وقلادة في عنق الكلب . والخرقة

(الجُدَّة) بالضم الخرقة ومن النهر شاطئه وساحل البحر . وجُدَّة اسم موضع قريب

من مكة مشتق منهُ . ومن كل شيء طريقتهُ وعلامتهُ

(الجُدّيُّ) الرجل العظيم الحظ

(الجديد) من الثياب المقطوع حديثاً . ج جُدُد . ونقيض الخَلَق . وما لا عهد لك به . والرجل العظيم الحظ . وضرب من المسكوكات القديمة يساوي تسع البارة . والجديدان الليل والنهار ولا يقال لواحد منهما الجديد

(الجديدة) من السرج ما تحت الدفتين من الرفادة واللبد الملزق وهما جديدتان

(الأجدان) الليل والنهار كالجديدان

(المُجدَّد) من الاكسية الذي فيهِ خطوط مختلفة . وعند الشعراء القصيدة التي لا تشبيب فيها

(المجدُود) المقطوع . والرجل العظيم الحظ

(جدِرَ جدَرًا) ظهرُ الرجل ظهرَ فيهِ الجدَر . والكرم حبَّب وهمَّ بالايراق

(جدُرَ جَدارةً) بكذا كان خليقاً بهِ . والنبت طلعت رؤوسهُ كانها الجُدَري

(جدَرَ جدْرًا) الرجل توارى بالجدار . والنبت طلعت رؤوسهُ في اول الربيع . والجدار حوَّطهُ . وجُدِر الرجل بالبناء للمفعول طلع فيهِ الجُدَريّ

(جدَّر) الجدار شيدهُ . وجُدِّر الرجل ظهر في بدنهِ الجدَري . والعنب صار حبهُ فوق النقَض

(أجدرَ) النبت طلعت رؤوسهُ في اول الربيع

(إجندر) الحائط بناهُ

(الجدار) بالكسر الحائط ج جدُر

(الجدْر) بالفتح الحائط ايضاً . وقيل اصلهُ ج جدران

(الجدَر) بفتحتين سلع تكون في البدن خلقة . وآثار من ضرب او جراحة مرتفعة عن الجلد الواحدة جدَرة

(الجدَريُّ والجُدَريُّ) بفتحتين وبضم الاول حمى شديدة معدية يتنفط منها البدن ولا تصيب الانسان الاَّ مرة واحدة

(الجدِير) المكان بني حواليهِ جدار . والمجدور . والخليق يقال هو جدير بكذا ولكذا ج جديرون وجدراء

(الجديرة) الخليقة تقول امرأة جديرة بكذا . والحظيرة تصنع للغنم من الحجارة

(المِجدار) بالكسر ما ينصب في الزرع مزجرةً للسباع والطير

(المَجْدَرة) يقال انهُ لمجدرة ان يفعل ذلك اي جدير خليق بلفظ واحد للجميع . ومجدرة منهُ ان يفعل كذا اي هو جدير بفعلهِ

(المجدور) المصاب بداء الجدريّ

(جدس) الجادس ما اشتد من كل شيء ويبس . ومنهُ دم جادس

(الجادسة) الارض التي لم تُعمر

(جديس) قبيلة كانت في ما غبر من الدهر وانقرضت

(جدَعَ جدْعًا) أنفهُ قطعهُ . وقد يطلق على قطع اليد والشفة وغيرها مجازاً وفلاناً حبسهُ . والرجلُ عيالهُ حبس عنهم

الخير . والصبيّ امهُ اساءت غذاءهُ
(جدِعَ ـَ جدَعاً) الرجل كان اجدع
(جدَّعهُ) قال لهُ جدعاً لك اي قطع عنك الخير . والصبيّ امهُ اساءت غذاءهُ . والقحط النبات أخرهُ فلم يزكُ لانقطاع الغيث
(أجدَعَ) الصبيّ امهُ كجدَّعتهُ
(جادَع) فلاناً شاتمهُ بجدعاً لك . وخاصمهُ
(تجادَع) القوم تشاتموا وتخاصموا
(الجداع) بالفتح السنة الشديدة تجدع المال وتذهب بهِ . كذلك جداعٍ بالبناء على الكسر
(الجَدَعة) بفتحتين ما بقي من العضو بعد جدعهِ
(الأجدَع) المقطوع الانف وهي جدعاء ج جدْع . وفي المثل انفك منك وان كان اجدع يضرب لمن يلزمك خيرهُ وشرهُ وان كان ليس بمستحكم القرب
(المُجدَّع) من الحمير المقطوع الاذن . ومن النبات ما اكل اعلاهُ
(جدَف ـُ جُدوفاً) الطائر طار وهو مقصوص الجناحين فتراهُ كانهُ يرد جناحيهِ الى خلفهِ . والرجل ضرب باليدين اذا اسرع في مشيتهِ . والملاح السفينة ساقها بالمجداف . والحادي قطع الصوت في الحداء . والسماء بالثلج رمت
(جدَّف) كفر بالنعم . او استقل عطاء الله . والملاَّح ساق السفينة بالمجداف
(أجدف) القوم اجلبوا وصاحوا
(الجدَفة) الجلبة والصوت في العدو
(الجدْفاء) الشاة قطع من اذنها شيء
(المِجداف) من الطائر جناحهُ . ومن السفينة خشبة عريضة مبسوطة من احد طرفيها تسيَّر بها القوارب
(المجدُوف) رجل مجدوف القميص والازرار قصيرهما . والمجدوف اليد البخيل
(جدَل ـِ جدْلاً) الحبلَ احكم فتلهُ . وخصمهُ صرعهُ على الجدالة
(جدَل ـُ جدُولاً) الشيء صلب . وولد الظبية وغيرها قوي وتبع امهُ . والحب في سنبلهِ قوي
(جدَّل) خصمهُ القاهُ على الجدالة تقول طعنهُ فجدلهُ
(أجدَل) الظبية مشى معها ولدها
(جادَل) فلاناً خاصمهُ شديداً بما يشغل عن ظهور الحق . ثم استعمل الجدال في مقابلة الادلة لظهور أرجحها
(تجدَّل) صرع على الارض مطاوع جدلهُ
(تجادل) القوم تخاصموا وتغالبوا في في المناظرة يريد كل واحد افحام خصمهِ
(إنجدل) انطرح على الارض كتجدل
(الجادِل) من ولد الناقة فوق الراشح وهو الذي قوي ومشى مع امهِ . وغلام جادل مشتد
(الجِدال) بالكسر المخاصمة . والمناظرة لا لاظهار الصواب بل لالزام الخصم
(الجدالة) بالفتح الارض الصلبة
(الجَدْلُ) مصدر . والعضو ج جدول . وشيء جدْل اي صلْب
(الجدَل) بفتحتين اللدد في الخصومة

والقدرة عليها . وفي المنطق قياس يفيد التصديق ولا تعتبر فيه الحقيقة وعدمها والغرض منه افحام الخصم

(الجدلاء) من الدروع المحكمة . وساق جدلاء حسنة العُنْي

(الجدلة) بالفتح مدقة الهراس اي الهاون

(الجدول) بالفتح النهر الصغير . وشبكة من الخطوط تحوي قضايا مرتبة على وجه مختصر لتسهيل الوقوف عليها كجدول الضرب عند الحسّاب وجدول الكليات في المنطق . والخطوط المستقيمة ترسم على صفحة الكتاب وتحيط بسطورها ج جداول

(الجديل) الزمام المجدول . وربما سمي الوشاح جديلاً ج جدُل

(الجديلة) شريجة الحمام ونحوها . والحال والطريقة التي جُدل عليها الانسان

(الأجدل) الصقر صفة غالبة واصلهُ من الجدل وهو الشدة ج اجادل . والنسبة اليه اجدليّ . وساعد اجدل محكم الفتل

(المجدل) بالكسر الشديد الخصومة . والقصر المحكم البناء

(المجدول) المفتول . ومجدول الخلق معصوبهُ ومحكمهُ . والمجدولة الدرع

(جدا لهُ جدوًا) الرجل صاحبهُ سألهُ حاجةَ . وطلب جدواهُ . وعليه جدوًا وجَدًا افضل

(أجدى) الرجل اصاب الجدوى . وفلانًا وعليه اعطاهُ الجدوى . وما أجدى فعلهُ شيئًا اذا لم يكن فيه نفع

(إجندى) فلانًا طلب جدواهُ

(استجدى) فلانًا اتاهُ يسألهُ حاجة ويطلب جدواهُ كاجنداهُ

(الجادي) السائل والعافي

(الجدَا) بفتحتين العطية . والمطر العام

(الجدَاء) بالفتح النفع يقال هو قليل الجداء عنك اي قليل الغناء والنفع

(الجدوى) بالفتح العطية والمنفعة . وجدوى اسم امرأة

(جدى ـِ جَدْيًا) لغة في جدوتهُ

(جدَّى) الرجلَ والقتب جعل لهُ جدية

(أجدى) الجرح سال

(الجادِي) الزعفران . وجادية قرية بالشام ينبت بها الزعفران

(الجُدَاء) بالضم الحاصل وهو مبلغ حساب الضرب كقولك ثلاثة في اثنين جداء ذاك ستة

(الجدي) بالفتح الذكر من اولاد المعز في السنة الاولى ج أجدٍ وجداء . وبرج في السماء ملاصق للدلو . ونجم الى جنب القطب

(الجدية) بالفتح رفادة من لبد تحت دفتي السرج وظلفة الرحل ج جدًى

(الجدِيّة) الجدية . ولون الوجه . ومن الدم ما لصق بالجسد . والبصيرة ما كان على الارض

(جذَب ـِ جذْبًا) الشيءَ مدهُ . وحوّلهُ عن موضعهِ واليه ضد دفعهُ عنهُ . والام ولدها فطمتهُ . وحبل وصالهِ قطعهُ . وفلانًا غلبهُ في المجاذبة

(جاذبَ) فلانًا الشيءَ نازعهُ اياه . والمرأة الرجلَ خطبها فردتهُ

(تجاذبَ) القوم تنازعوا . واطراف الكلام اذا كان كل يجذب الكلام اليه

(إنجذبَ) مطاوع جذب . وفي السير اسرع . وبهم السيرُ ايه ساروا مسيرًا بعيدًا

(إجتذب) الشيءَ حوّلهُ عن موضعهِ . وسلبهُ

(الجاذِب) اسم فاعل . والناقة التي قل لبنها ج جذاب وجواذب

(الجاذبية) عند علماء الطبيعة نوعان عامة تكون بين الاجسام يجذب بها كل جسم غيرهُ بقوة تناسب مقدار مادتهِ كجاذبية الارض للقمر ولما عليها من الاجسام . وبين دقائق الاجسام كالتماسك والالفة الكيمية . وخاصة تكون في بعض الاجسام دون بعض كالكهربائية

(الجذَب) الشحمة تكون في راس النخلة يكشط عنها الليف فتوكل

(الجذْبة) بالفتح المسافة يقال بيني وبين المنزل جذبة اي قطعة يعني بُعدٌ . والجذبة من الغزل للمجذوب منهُ مرةً

(الجَذّابة) شعر يربط ويجعل آلةً لاصطياد القنابر ونحوها

(جذَّ ـُ جذًّا) الشيءَ قطعهُ . والشيءَ الصلبَ كسرهُ . والنخل صرمهُ

(جذَّذ) الشيءَ كجذَّهُ شدد للكثرة

(إنجذَّ) الشيء انقطع

(الجذاذ) بالضم قطع ما كُسر الواحدة جذاذة . وحجارة الذهب لانها تكسر

(الجذّاء) المقطوعة . والمتكسرة

(الجُذّة) بالضم القطعة من المجذوذ . ثم استعمل للثوب يقال ما عليهِ جذة من الثياب

(الجُذّان) بالضم حجارة رخوة وهي الكذّان

(جذَرَ ـُ جذْرًا) الرجل الشيءَ قطعهُ واستأصلهُ

(أجذَر) البقرة كانت ذات جوذر . والشيءَ استأصلهُ

(جذَّر) الشيء استأصلهُ . والعدد حصل جذرهُ

(إنجذَر) الشيء انقطع

(الجذْر) بالفتح والكسر من كل شيء اصلهُ . ومن العدد احد اضلاعهِ المتساوية ج جذور

(الجوْذَر) بالفتح ولد البقرة الوحشية تشبّه بهِ الحسان لجمال عينيهِ ج جآذِر وجواذِر

(الجيذَرة) سمكة كالزنجي الاسود الضخم

(المُجذِر) البقرة ذات الجوذَر

(المجذور) الحاصل من ضرب عدد في نفسهِ

(جذَءَ ـَ جذْءًا) الدابة حبسها على غير علف . وبين البعيرين اذا قرنهما في قرَن

(أجذَءَ) المهرُ وغيرهُ صار جذَءًا

(الجذء) بالكسر ساق النخلة . وسهم السقف ج جذوء واجذاء

(الجذَع) بفتحتين من البهائم ما قبل الثني وهو يختلف فيها . والشاب الحدث . ج جذاء جُذعان . واعدت الامر جذعًا اي جديدًا كما بدأ

والأزلم الجذع الذهر
(المجذوء) المحبوس على غير مرعى
(جذَفَ ـِ جذْفًا) القارب دفعهُ بالمجذاف
والطائر أسرع تحريك جناحيهِ
(أجذف) الطائر كجذف
(المجذاف) ما يجذف بهِ القارب ليجري ج مجاذيف
(جذَلَ ـُ جذُولاً) الرجل انتصب وثبت كجذل الشجرة
(جذِلَ ـَ جذَلاً) الرجل بصاحبهِ وبالشيء فرح وسرّ
(أجذل) فلان صاحبهُ افرحهُ
(اجنذل) الرجل ابتهج
(إستجذل) انتصب وثبت . ويات يستجذل على ظهر دابتهِ اي نام منتصباً لا يضطرب تشبيهاً لهُ بالجذل
(الجاذل) المنتصب كأنهُ لا يبرح . وجاء في الشعر بمعنى جذلان
(الجِذْل) بالكسر اصل الشجرة وغيرها بعد ذهاب الفرع . وعود ينصب للجربي من الابل لتحتك بهِ . ورأس الجبل وما يرز منهُ ج اجذال . وهو جذل مال اي قائم بهِ رفيق بسياستهِ
(الجِذِل) الفرح وهي جذلة
(الجَذلان) الفرحان وهي جذلى
(جذَمَ ـِ جذْمًا) الشيء قطعهُ بسرعة
وجُذِم الرجل اصابهُ داء الجذام
(جذَّم) الشيء قطعهُ
(تجذَّم وانجذم) الشيء انقطع
(الجذام) بالضم داء خبيث ينتشر في البدن وينتهي الى تاكل الاعضاء وسقوطها
(الجذامة) بالضم من الزرع ما بقي بعد الحصد
(الجَذْمة) موضع القطع من اليد
(الجِذْمة) بالكسر القطعة من الشيء يقطع طرفهُ ويبقى اصلهُ
(جَذِيمة) قبيلة من عبد قيس . وجذيمة الابرش مالك بن فهم ملك الحيرة
(الأجذَم) المقطوع اليد ج جذمى . وقيل الذاهب الانامل
(المجذُوم والمجذَّم) المبتلي بداء الجذام
(جذَا ـُ جُذُوًّا) الرجل على الشيء ثبت قائمًا . والقراد في جنب البعير لصق بهِ ولزمهُ
(الجُذوة) بالضم والكسر الجمرة الملتهبة
(جرُؤَ ـُ جُرْأة وجَرَاءة) الرجل شجع . وعلى الشيء اقدم
(جرِئ) صاحبهُ شجعهُ وحملهُ على الاقدام
(تجرَّأ) تشجع
(إجترأ) الرجل شجع وعلى الشيء اقدم
(إستجرأ) تكلف الجُرأة
(الجريء) الشجاع المقدام
(جرِبَ ـَ جرَبًا) البعير وغيرهُ اصابهُ داء الجرب . والسيف صدِئ
(جرَّب) الرجل الشيء اختبرهُ وامتحنهُ مرة بعد اخرى
(الجراب) بالكسر المزود والوعاء من من اهاب الشاء ونحوه . ومن البئر جوفها من اعلاها الى اسفلها ج جُرُب وأجربة
(الجُرَاب) بالضم السفينة الفارغة من

الشحن

(الجَرَب) بفتحتين بثور صغار حمرٌ معها حكة شديدة ربما تقيحت · والعيب والنقيصة وصدأ السيف

(الجَرِب) من اصابهُ الجرَب

(الجرباء) مؤنث الاجرب · والسماء طالعة كواكبها · والارض المقحطة

(الجَرِيب) من الارض مقدار معلوم قيل انهُ ثلاثة الاف وستماية ذراع · وجريب الطعام اربعة اقفزة · ج أجربة وجربان

(الجَرْبان والاجرب) المبتلي بالجرب ج جَرْبى وجُرب

(التجربة) الامتحان · وتطلق على ما يغري الانسان على ارتكاب الخطية ج تجارب وتجاريب

(التجريبية) ما يفعل ابتداء على قصد المراجعة اذا لم يصح · والمسودة في اصطلاح الطباعين

(المجرِّب) اسم الفاعل ولقب ابليس

(المجرَّب) الذي قد جربتهُ الامور واحكمتهُ · والاسد · ودراهم مجربة اي موزونة

(جرثم) تجرثم واجرنثم اجتمع

(الجُرثوم) والجرثومة اصل الشيء

(جَرْجَر) البعير ردد صوتهُ في حنجرتهِ · والشراب في حلق شاربهِ صوَّت

(الجرجار) بالفتح نبت من الفصيلة الصليبية طيب الريح لهُ نور اصفر

(الجِرْجير) بالكسر نبت يدر اللبن ويهضم الغذاء ويستعمل بزرهُ في الطبخ

(الجِرْجِس) البعوض الصغار · والطين الذي يختم بهِ

(جَرَحَ ـَ جَرْحًا) فلانًا شق بعض بدنهِ · وبلسانهِ عابهُ وتنقصهُ · والشاهد اظهر فيهِ ما تردَّ بهِ شهادتهُ · وفلان يجرح لعيالهِ يكتسب

(جرَّح) الرجل اكثر فيهِ الجراح

(اجترح) اكتسب · واكثر ما يستعمل في الجرائم فتقول هو يجترح السيئات

(إنجرح) تعيب وفسد

(الجارِحة) مؤنث الجارح · والسكين لجرحها · وذات الصيد من السباع والطير · والعضو المكتسب من اعضاء الانسان ج جوارح · ويكنى بها عما يقع من المصائب نهارًا

(الجراحيُّ والجرَّاح) الذي يعالج الجروح وسائر العلل البدنية بالعمليات اليدوية مع مساعدة بعض الادوية

(الجرح والجراحة) بالضم والكسر شق في اللحم ينفرق بهِ اتصالهُ ج جُروح وجِراح

(الجريح) فعيل بمعنى المجروح ج جرحى

(جَرِدَ ـَ جَرَدًا) شري جلدهُ من اكل الجراد · والارض صارت جرداء لا نبات بها · والثوب لان وانسحق · وجردت الارض اكل الجراد نباتها

(جَرَدَ ـُ جَرْدًا) العودَ قشرهُ · والجلد نزع شعرهُ · والسيفَ سلهُ · والقحطُ الارض جعلها جرداء · والقوم سألهم فاعطوهُ كارهين

(جرَّد) الرجلَ ثوبهُ ومن ثوبهِ عرَّاهُ ·

والعود قشره · والجلد نزع شعره · والسيف سلّهُ · والكتابة عرّاها من الضبط

(تجرّد) من ثوبهِ تعرّى · والسنبلة خرجت من لفائفها · وللامر جدٌّ فيهِ · والفرس تقدم الحلبة · والعصير سكن غليانهُ · وللشيء تفرغ وانقطع لهُ

(إنجرَد) مطاوع جرد · والثوب انسحق ولانَ · وفي سيرهِ جدٌّ · وبهِ السير امتدّ وطال

(إجترَد) القطن حلجهُ

(الجارُود) يقال سنة جارود وجارودة مقحطة شديدة المحل · ورجل جارود مشؤوم منهُ كأنهُ يقشر قومهُ

(الجرّاد) بالفتح من الهوام الجارسة لهُ اربعة اجنحة الاماميان منها اصغر من الخلفيين يعيش على الخضراوات يجرسها جرساً الواحدة جرادة للذكر والانثى · وجرادة العيار فرس · والجرادتان مغنيتان كانتا بمكة

(الجُرادة) بالضم ما يقشر من العود وغيره

(الجَرْد) مصدر · والبقية من المال · وثوب جرد اي خلق قد سقط زئبرهُ · ومكان جرد لا نبات فيهِ

(الجرَد) بفتحتين مصدر جَرِد · وقصر شعر الجلد في الفرس

(الجَرِد) من الاماكن الخالي من النبات وهي جرِدة

(الجَرْدة) بالفتح البُردة المجردة المخلَق

(الجُردَة والمُجرَّد) بالضم فيهما العُرية

(الجرّاد) جلاّه آنية الصفر

(الجَريد) الذي يجرد عنهُ الخوص من سعف النخل الواحدة جريدة · ويوم جريد وعام جريد اي تام

(الجريدة) الجماعة من الخيل لا رجالة فيها · والصحيفة يكتب عليها · وعند جباة الخراج دفتر يدون فيهِ مساحة قطع الارض لترتيب الاموال الاميرية عليها · وصحيفة الاخبار تطبع وتنشر بين القوم في اوقات متقاربة ج جرائد

(الأجرد) من الرجال من لا شعر على جسدهِ · وخدٌّ اجرد مثلهُ · ومن الخيل ما كان قصير الشعر والذي يسبق الخيل · ومن الامكنة ما لا نبات فيهِ · واجرد الانسان ظهرهُ

(التجريد) مصدر · وفي البديع الانتزاع من امر ذي صفة آخر مثلهُ مبالغة لكمالهِ فيهـا

(التجريدة) الجماعة المقتطعة من الخيالة لا راجل فيها · وما يساق من الجند دفعة واحدة الى ميدان القتال

(المجرَد) آلة تنظف بها الاسنان

(المجرَّد) التجرد البدن تقول امرأة بضة المجرَّد اي عند التجرد · وفي الصرف ما خلا من حروف الزيادة

(الجرْدقة) بالفتح الرغيف فارسيٌّ

(جرَذ جرْذًا) القرحة تعقدت

(جرَّذ) الشجرة شذبها كأنهُ ازال جرذها اي عقدها · والدهر فلانًا نجذهُ وحنكهُ

(أجرَذ) الرجل اصحابهُ افردوهُ · والى

الشيء الجأه واضطره
(الجَرَذ) ورم يأخذ في عرقوب الدابة
(الجُرَذ) بضم ففتح الذكر الكبير من الفأر . وقيل ضرب منه ج جرذان
(الجرِذ) مكان كثر فيه الجُرَذ
(المجرَّذ) المحنك والمجرب في الامور
(جرَّ ـُ جرًّا) الشيء جذبه . والناقة ساقها رويدًا . والحامل جاوزت ولادها اي وقت حملها ويقال انم ما يكون الولد اذا جرَّت به امه . والاسمَ ألحق به علامة الجرّ
(جرَّ ـَ جريرةً) على نفسه او على غيره جنى جناية
(جرَّر) الشيء والناقة مثل جرَّهما شدد للكثرة او للمبالغة
(أجرَّ) البعير أتى بالجِرة . والفرسَ ترك الجريرَ على عنقه . واجررته رسنه اذا تركته يصنع ما يشاء . والرمح طعنه وتركه فيه يجرّه . ودَينه أخره له . وفلانًا اغانيه غناه صوتًا ثم اردفه اصواتًا متتابعة
(جارَّ) جرَّه من محل الى اخر . وماطله
(إجترَّ) البعير أتى بالجرة . والشيءَ جرَّه وسحبه
(إنجرَّ) الشيء انجذب
(إستجرَّ) الشيءَ جرَّه . ولفلان امكنه من نفسه فانقاد له
(الجارّ) اسم فاعل . وعند النحاة عامل الجر
(الجارّة) مؤنث الجار . والابل العوامل لانها تجر بأزمتها . والطريق الى الماء
(الجرّ) مصدر . والوهدة من الارض . وحبل يشد في اداة الغدان . وقولهم هلمَّ جرًّا منصوب على الحال بتاويل الصفة اي هلم جارًا . وفعلت ذلك من جرّاك ومن جرّائك اي من اجلك
(الجرَّة) اناء من خزف له بطن كبير وعروتان وفم واسع ج جرار
(الجِرَّة) بالكسر ما يخرجه البعير من معدته ليمضغه ثم يبلعه . واصل الجرة المعدة ج جِرار
(الجُرَّة) بالضم خشيبة في رأسها كفة تصاد بها الظباء . وقعبة من حديد مثقوبة الاسفل يجعل فيها البذار ويمشي به الاكار والغدان وهو ينهال في الارض
(الجرّار) مبالغة الجار . وجيش جرّار اي كثير . وصانع الجرار وبائعها . وكتيبة جرارة ثقيلة السير لكثرتها
(الجرِّيّ) بالكسر والراء الثقيلة الأنقليس
(الجرور) من الابل والخيل ما لا يكاد يتبع صاحبه . والبعيد القعر من الآبار
(الجرير) حبل يجعل للبعير بمنزلة العذار للدابة ج أجرَّة . والزمام . وجرير شاعر مشهور كان معاصرًا للفرزدق نبغ في القرن الاول للهجرة
(الجريرة) الذنب والجناية
(المجرّ) سير يطوّق به الدولاب ليدور بواسطته
(المَجَرّ) الموضع المعترض في البيت توضع عليه اطراف العوارض ويسمى الجائز

(المجرّة) شرج السماء اي البياض المعترض فيها الذي يرى كالسحاب الرقيق

(جرَزَ جَرْزًا) الشيء قطعهُ . وما على المائدة اكلهُ ولم يدع منهُ شيئًا . والزمان زيدًا اجتاحهُ

(أجرَز) القوم امحلوا . والناقة هزلت

(جارَز) صاحبهُ فاكههُ مفاكهة تشبه السباب

(تجارَز) القوم تشاتموا

(الجارِزة) الارض اليابسة الغليظة

(الجُرَاز) بالضم السيف القاطع

(الجَرْز) مصدر . وارض جرز قطع نباتها او اكل ويقال ارض اجراز

(الجِرْز) بالكسر لباس للنساء من الوبر وجلود الشاء ج جروز

(الجَرْزة) بالضم الحزمة من القت ونحوه

(المجروز) ما قطع نباتهُ من الامكنة

(جرَسَ جَرْسًا) الكلام تكلم بهِ . وجرست تكلمت بالشيء . والماشية العشب اكلتهُ . والنحل النور لحسهُ

(أجرس) الطائر سمع صوت مرورهِ . والحلي صات . والحادي حدا

(جرّس) الامور فلانًا جربتهُ واحكمتهُ . وبهِ سمع وندّد

(تجرّس) تكلم وتنغّم

(الجارسة) ما يقضم النبات من الهوام ج جوارس . والجوارس النحل لانها تلحس النور

(الجَرْس) مصدر . والصوت او خفيهُ . وجرس من الليل طائفة منهُ . وجرس الطير صوت مناقيرها على شيء تاكلهُ

(جَرَس) بفتحتين ما يعلق بعنق الدابة يصوّت اي الجلجل . وما يضرب تأذينًا بالصلاة ج اجراس . وذات الاجراس ضرب من الافاعي اذا سعت يسمع لها صوت كصوت الجرس

(الجرسة) بالضم الاسم من جرّس بهِ اي ندد

(المجرَس) المأكل والمنتفع يقال فلان مجرس لفلان

(المجرَّس) الذي جرب الامور وخبرها

(جرَشَ جُرْشًا) الحبّ لم ينعم دقهُ . والشيء قشرهُ . والراس بالمشط حكهُ حتى اثار هبرينهُ

(الجاروشة) رحى اليد ج جواريش

(الجُراشة) بالضم من الشيء ما سقط جريشًا

(الجَرْش) مصدر . ومن الليل ما بين اولهِ الى ثلثهِ . وقيل هو ساعة منهُ

(الجِرِشّيّ) النفس (غير فصيحة)

(الجَرِيش) كل دقيق فيهِ غلظ . والرجل الصارم النافذ . ومن الملح ما لم يطيّب

(جَرِض جَرَضًا) الرجل بريقهِ وباللبن غص . وجُهِد . وهو يجرض بنفسهِ اي يكاد يقضي

(أجرَض) فلانًا اغصّهُ

(الجَرَض) بفتحتين المصدر والريق يغص بهِ . والجهد

(الجَرِيض) الغصة . والريق يغص بهِ . والحزين المغموم . والمجهود

(جرَءَ جَرْءًا) الظمآن الماء ابتلعهُ

وكذلك العليل الدواء
(جرّع) زيدًا الماء والدواء أبلعهُ اياهُ
(أجرعت) الناقة قلّ لبنها كانهُ ليس في ضرعها الاّ جُرع
(تجرّع) الماء ابتلعهُ شيئًا بعد شيء كالمتكاره . وغُصص الغيظ كظمها
(اجترع) الماء ابتلعهُ كجرعهُ
(الجرَعة) بفتحتين الرملة العذاة الطيبة التي لا وعوثة فيها ج جرَع وجرعان
(الجرَع) بفتحتين النواة في قوة من قوى الحبل او الوتر تظهر على سائر القوى
(الجُرْعة) ملء الفم من الماء ونحوهِ تبتلعهُ ج جرَع . ومن الدواء ما يفرض على العليل شربهُ دفعة واحدة . وافلت فلان بجُريعة الذقن اي نجا بعد ان اشرف على التلف
(الجرعاء) الجَرَعة . وقيل الرملة المستوية لا تنبت شيئًا ج جرعاوات وقيل الكثيب جانب منهُ رمل وجانب حجارة
(الأجرَع) الجرعاء على اختلاف الاقوال فيها ج أجارع
(جرَف ـُ جَرْفًا) الشيء ذهب بهِ كلهِ او جلهِ . والطين عن وجه الارض كسحهُ وقشرهُ . والسيل الوادي جوّفهُ
(أجرَف) المكان اصابهُ سيل جراف
(جرّف وتجرّف) الطين السيول فشرتهُ وذهبت بهِ
(إجترف) الشيء ذهب بهِ كلهِ
(الجارف) اسم فاعل وسيل جارف وجيش جارف يجرف ما يمرّ بهِ من كثرتهِ والموت العام يجترف مال القوم . والطاعون
(الجارُوف) الذي ياتي على الطعام كلهِ وهي جاروفة
(الجراف) بالضم الذي يذهب بكل شيء . والرجل ياتي على الطعام كلهِ
(الجرّاف) الشديد الجرف
(الجُرُف) الجانب الذي اكلهُ الماء من حاشية النهر ج أجرف
(المِجْرَف والمِجرَفة) آلة الجرف . وبنان مجرف كثير الاخذ للطعام
(جَرِل ـَ جرلاً) المكان صلب وغلظ
(الجَرْوَل) الارض ذات الحجارة . والحجارة او ما يملأ الكف منها . وجرول لقب الحطيئة شاعر هجاء
(الجِرْيال) اللون الاحمر . ولون الخمر . والخمر . وجريال الذهب حمرتهُ
(جرَم ـِ جرمًا) الشيء قطعهُ . والنخل خرصهُ وصرم ثمرهُ . والشاة جزّ صوفها . ولاهلهِ كسب . وفلان اذنب واكتسب الاثم . وعلى قومهِ جنى جناية
(جرّم) الشيء قطعهُ . وفلانًا نسب اليهِ الجُرم
(أجرَم) الثمر جاء زمن جرامهِ . والرجل اذنب . وعليهِ جنى
(تجرّم) الليل ذهب وانقضى . وعليهِ ادعى الجرم ولم يجرم
(إجترَم) النخل صرمهُ . وزيد اذنب ولاهلهِ اكتسب
(الجارم) من يجز النخل . والمذنب . والكاسب يقال فلان جارم اهلهِ ج جُرّم

وجرأم
(الجُرام) التمر اليابس . والنوى
(الجُرامة) ما سقط من التمر عند الجرم
(الجرم) المصدر . والارض الشديدة الحر والزورق بلغة اهل اليمن ج جروم
(الجرم) بالكسر الجسم من الحيوان وغيره . واحد الاجرام الفلكية اي النجوم . والصوت . واللون ج أجرام
(الجُرْم) بالضم الذنب تقول ما في هذا جُرم
(الجرَم) لا جرَم في الاصل بمنزلة لابدَّ ثم تحولت الى معنى القسم فصارت بمنزلة حقاً فيجاب عنه باللام فيقولون لا جرَم لآتينَّك
(الجرُوم) من البلاد الاراضي الشديدة الحر ويقابلها الصرود وهي الاراضي المرتفعة الباردة
(الجَريم) العظيم الجسد . والمذنب ج جرام وهي جريمة
(المُجرم) المذنب
(المُجرَّم) الماضي المكمل تقول يوم مجرَّم وسنة مجرَّمة
(جرْمز) الرجل انقبض بعضهُ الى بعض . ونكص
(تجرمزَ) عليهم سقط . والليل ولى
(لوجرمزَ) الرجل انقبض واجتمع . والليل ذهب
(الجراميز) قوائم الوحش . وبدن الانسان . واخذهُ بجراميزهِ اي كلهُ
(جرموق) الجرموق ما يلبس فوق الخف وقاية لهُ من الطين
(جرَنَ جُرُونًا) الرجل والدابة تعود الامر ومرن عليهِ . والثوبُ لان وانسحق . والحبَّ طحنهُ
(أجرَن) التمر جمعهُ في الجرين
(إجترَن) الرجل اتخذ جرينًا
(الجارن) اسم الفاعل . والطريق الدارس . وكل ثوب او سقاء قد اخلق . ومن المتاع ما قد استمتع بهِ وبلي . وولد الحية
(الجارنة) اللبنة من الدروع
(الجِران) بالكسر مقدم عنق البعير من مذبحهِ الى منحرهِ ج أجرنة وجُرن . والقى البعيرُ جرانهُ اذا برك ومد عنقهُ على الارض . ومنهُ ضرب الاسلام بجرانهِ اي ثبت واستقر
(الجُرْن) حجر منقور للماء . وموضع التمر الذي يجفف فيهِ ج أجران وجران
(الجرين) موضع تجفيف التمر كالبيدر للحنطة . وما طحنتهُ . واللين من الثوب والاديم ج جرُن
(جيرُون) باب من ابواب دمشق
(المُجرَّن) من السياط الذي مرن قِدهُ ولان
(جرو) أجرت الكلبة كانت ذات جراء . والبقلة صار لها جراء . ويقال ذئبة مُجرٍ ومجرية
(الجِرْوُ) بالتثليث ولد الكلب وكل سبع . والصغير من الحنظل والرمان والبطيخ والقثاء ج اجرٍ وجراء وجمع جراء

اجرية وهي جِرْوة

(جرَى ـِ جرْيًا وجَرَيانا) الماء ونحوه سال ومنه نهر سريع الجرية . والفرس عدا . والامر وقع وحدث . وإلى الشيء قصده واسرع اليه . وفلانا وكّله

(جرّى) الماء وغيره جعله يجري . وفلانا ارسله وكيلاً عنه

(أجرى) الماء ونحوه اساله . والفرس وغيره جعله يجري . والامرَ امضاه . والقصاص اوقعه . واليه الامرَ فوضه اليه . وعليه الرزقَ افاضه . وله الحساب قيده . والكلمة صرفها . والبقلة صارت ذات جراء

(جارى) صاحبه جرى معه . وفي الامر وافقه فيه وسالمه

(تجارى) القوم جروا معًا . وفي الحديث تسالموا وتوافقوا

(إستجرى) فلانا وكّله . واتخذه رسولاً

(الجارى) اسم الفاعل . والشهر الجاري اي الحاضر

(الجارية) النعمة من الله . والفتية من النساء . والأمة . والسفينة . والشمس . والريح ج جوارٍ

(الجَرَاء والجراية) بالفتح الفتوة . والجراية الجاري من الوظائف . وما ينالهُ الجندي من الطعام كل يوم

(الجِراية) بالكسر الوكالة

(الجريء) الوكيل بلفظ واحد للجمع . والرسول . والاجير . والضامن ج اجرياء

(المجرى) مكان الجري . وفي العروض حركة حرف الرويّ . ومجاري النفس قصبة الرئة وشعبها . ومجرى الشمس دائرة البروج

(الماجريات) الحوادث

(جزَأ ـَ جزْءًا) الشيء قسمه . وبيت الشعر حذف الجزء الاخير من كل واحد من شطريه . والابل جزوءًا بالرطب عن الماء اكتفت

(جزّأ) المال بينهم قسمه

(أجزأ) الشيء فلانا كفاه . وعنه مجزأ زيد اغنى عنه مغناه . ومن الشيء جزءًا اخذه . والخاتم في اصبعه ادخله

(تجزّأ) الشيء تقسم . وبه اكتفى

(إجتزأ) بالشيء قنع واكتفى

(الجَزْء) المصدر . والغناء والكفاية

(الجُزْء) بالضم البعض ج اجزاء . والقطعة من الشيء . والنصيب . واحد المفردات التي يتركب منها الدواء

(الجُزأة) بالضم نصاب المخصف . والمرزح وهو خشبة يرفع بها الكرم عن الارض

(الجزئيّ) خلاف الكليّ وهو واحد من المشتركات في معنى الكلي

(الجزئية) حالة الجزئي خلاف الكلية

(الجازئة) الظبية ج جوازئ . وتطلق الجوازئ على الوحش باسره لاستغنائه بالكلاء عن كثرة الماء

(الاجزائي) الصيدلي الذي مهنته تركيب الادوية وبيعها

(الاجزائية) محل مبيع الادوية وتركيبها

(جزَرَ ـُ جزْرًا) الشيء قطعه . والنخل

صرمهُ . والناقةَ نحرها وذبحها للاكل . والعسل شارهُ من خليتهِ . والبحر رجع ماؤهُ الى خلف . والنهر نضب

(أجزر) النخل حان جزارهُ . والبعير حان ان يذبح . والرجل اسنَّ ودنا فناؤهُ وزيدًا اعطاهُ شاة يذبحها

(تجازَر) القوم تشاتموا

(تجزَّر) القوم الاعداء في القتال تركوهم جزرًا للسباع

(اجتزر) القومَ جزر لهم . ومن الغنم اتخذهُ شاةً وذبحها . والقوم اقتتلوا

(الجِزَار) بالكسر صرام النخل

(الجِزارة) بالكسر حرفة الجزَّار

(الجُزارة) بالضم اطراف الجزور اليدان والرجلان لان الجزار ياخذها اجرةً

(الجَزْر) انحسار مياه البحر عن البر ضد المد . والنحر والذبح

(الجزَر) بفتحتين جذر نبات معروف يشبهِ الفجل يؤكل نيئًا ومطبوخًا . والشياه السمينة المباحة للذبح . وجزَر السباع اللحم الذي تاكلهُ واحدة الكل جزَرة

(الجزَّار) بالفتح الذي يجزر الجزور اي القصَّاب

(الجزُور) من الابل ما يباح ان يجزر يقع على الذكر والانثى ولفظ الجزور مؤنث تقول رعت الجزور ج جزر وجمع الجمع جزُرات

(الجزيرة) الارض التي يحدق بها ماء البحر وسميت بذلك لانقطاعها عن معظم البر ج جزائر وجزر . وموضع بعينهِ بين دجلة والفرات . وجزيرة العرب بلادهم ومعدنهم . والجزائر بلاد في شمالي افريقيا بين تونس ومراكش

(المَجزِر) موضع اجتزار الجزور

(جزَّ ـُ جُزًّا) الصوف والشعر والحشيش والنخل والزرع قطعهُ

(جزَّز) النخل بمعنى جزَّهُ

(أجزَّ) النخل والغنمُ حان لها ان تجز . والرجل جعل لهُ جزة الشاة

(إجتزَّ) الصوف وغيره مما ذكر جزَّهُ

(استجزَّ) البرُّ استحصد

(الجِزاز) بالفتح والكسر اوان جز الغنم والحصاد . وعصف الزرع

(الجزاز) من الاديم ما فضل وما سقط اذا قطع واحدتهُ جزازة . والجزازة الورقة الصغيرة تعلق فيها الفوائد

(الجزَّاز) من يجز الصوف وغيره

(الجزة) بالكسر صوف نعجة او كبش اذا جزَّ فلم يخالطهُ غيره ج جزز

(الجزُوزة) بالفتح الغنم التي يجز صوفها

(الجزيزة) عهنة اي خصلة من صوف تعلق في المودج للزينة

(جزِعَ ـَ جزَعًا وجُزُوعًا) لم يصبر على ما نزل بهِ فحزن واضطرب يقال جزع منهُ . وعليهِ اشفق

(جزَعَ ـَ جزْعًا) المكان قطعهُ . والوادي قطعهُ عرضًا . ولهُ من المال جزعةً قطع لهُ قطعةً

(جزَّعَ) زيدًا ازال جزعهُ بان قال لهُ ما يسليهِ . والحوض لم يبقَ فيهِ الا القليل

من الماء
(أجزَع) من الشيء جزعةً ابقى بقيةً . وفلانًا جعلهُ جزِعًا
(تجزَّع) تقطع وتفرَّق . والرمح تكسر والقوم الشيء اقتسموهُ
(انجزع) الحبل انقطع . والعصا انكسرت
(اجتزع) العودَ من الشجرة اقتطعهُ
(الجازِع) الخشبة المعروضة بين خشبتين منصوبتين ليحمل عليها شيء
(الجِزْع) بالكسر جانب الوادي حيث تجزعهُ . وقيل منعطف الوادي . ومحلة القوم . والمشرف من الارض الى جنبهِ طمأنينة . وخلية النحل ج اجزاء
(الجُزْع) بالضم المحور الذي تدور فيهِ المحالة اي البكرة العظيمة
(الجَزْع) بالفتح الخرز اليماني وهو الذي فيهِ سواد وبياض
(الجَزَع) بفتحتين ضعف المرء عن حمل ما نزل بهِ نقيض الصبر . والخوف والحزن
(الجزِع) بفتح فكسر والجزوء نقيض الصبور
(الجِزْعة) بالكسر القطعة وطائفة من الليل . وجزعة الوادي مكان ينسع ويكون فيهِ شجر يُراح فيهِ المال من القر ويحبس فيهِ اذا كان جائعًا
(الجُزْعة) بالضم القليل من المال والماء
(جزَف ـُ جزْفًا) الشيء باعهُ واشتراهُ بغير وزن ولا كيل . ولهُ في الكيل اكثر
(جازف) فلانًا بالبيع عاملهُ بالحدس والتخمين . وفي كلامهِ ارسلهُ من غير قانون . وبنفسهِ خاطر بها
(اجتزف) الشيء اشتراهُ جزافًا
(الجُزَاف) بالضم والقياس بالكسر بيعك الشيء واشتراؤكهُ بلا وزن ولا كيل
(الجزَّاف) الصياد
(الجَزُوف) من النساء المتجاوزة حد ولادتها
(المجزفة) شبكة يصاد بها السمك
(جزُل ـُ جزَالةً) الحطب عظم وغلظ والمنطق صح ومتن . والرجل صار جيد الرأي
(جزِل ـَ جزَلاً) البعير صار اجزل
(جزَل ـِ جزْلاً) الشيء قطعهُ . والقنبُ غارب البعير هزمهُ وقطعهُ
(أجزَل) لهُ العطاء وفيهِ ومنهُ اذا اكثرهُ واوسعهُ
(إستجزَلَ) رأيهُ في المسألة وجدهُ جزلاً اي جيدًا
(الجزَالة) في المنطق واللفظ نقيض الرقة . وفي الاشياء نقيض القلة . وجودة الراي
(الجزْل) بالفتح مصدر . ومن الحطب الغليظ العظيم . ومن الالفاظ الفصيح المتين وضد الرقيق . ومن الرجال العاقل الاصيل الراي . وعطاء جزل اي كثير
(الجَزْلة) من النساء التامة الخلق . وذات الارداف الوثيرة . والاصيلة الراي
(الجزِل) العظيم والكثير من الشيء

ج اجزال وجزال
(الجَوزَل) كجعفر فرخ الحمام · والشاب
(جزَم ـِ جزْمًا) الشيءَ قطعهُ · والنخل صرمهُ · والقربة ملأها · واليمين امضاها · والامر قطع بهِ قطعًا لا عودةَ فيهِ تقول امرتهُ امرًا جزمًا وهذا حكم جزم · والفعل قطعهُ عن الحركة واسكنهُ · وعنهُ عجز وجبن · وعليهِ سكت · وعلى فلان كذا اوجبهُ · والرجل اكل في يوم وليلة اكلة واحدة
(جزَّم) السقاءَ ملأهُ · وعنهُ عجز
(تجزَّم) العصا تشققت
(اجتزم) حزمةً من المال اخذها · والنخل خرصهُ · وابتاعهُ
(إنجزم) العظم انكسر · والحرف سكن
(الجازِم) اسم فاعل · وسقاءٌ ووطب جازم ملآن · وبعير جازم ريان · وعند النحاة اداة تقطع الفعل عن الحركة
(الجَزْم) القطع · وهذا الخط المؤلف من حروف المعجم لانهُ جُزِم من خط حِمير المعروف بالخط المسند · وعند النحاة اسكان الحرف عن حركتهِ من الاعراب
(الجَزْمة) بالفتح الاكلة الواحدة في كل يوم وليلة
(الجِزْمة) بالكسر الصرمة من الابل · والفرقة من الضأن
(جزَى ـِ جزاءً) الشيءُ كفى ومنهُ جزى عنهُ هذا الامر · وقضى تقول جزاهُ الله الله خيرًا اي قضاهُ لهُ وجزيتُ الدَّين وجزى عنك الشيءُ · وجزاهُ بما صنع وعليهِ كافأهُ
(اجزى) كذا عن كذا اغنى عنهُ وقام مقامهُ لغة في المهموز
(جازى) فلانًا كافأهُ يكون في الخير والشر
(تجازَى) دينهُ تقاضاهُ
(إجتزَى) فلانًا سأل لهُ الجزاء
(الجزاء) المكافأة على الشيء ويكون ثوابًا وعقابًا · وفي النحو جملة علقت على جملة اخرى شرطية · وكلم الجزاء ادوات الشرط
(الجازية) اسم المصدر كالعافية يقال جزتك عني الجوازي اي جوازي افعالك الممدوحة
(الجِزْية) بالكسر خراج الارض · وما يوخذ من اهل الذمة لانها تكفيهم مؤونة الجهاد ج جزًى
(جسأَ ـَ جسْأً) بهُ من العمل صلُبت · والارض جُسئت فهي مجسوءة
(الجسأة) بالضم الاسم من الجَسْء · وفي الدواب يبس المعطف
(الجاسيء) الصلب القاسي تقول جبل جاسيء واراض جاسئة · واليابس ومنهُ نبت جاسيء ودابة جاسئة القوائم
(جَسِدَ ـَ جَسَدًا) الدم بهِ لصق
(جسَّدَ وأجسد) الثوبَ صبغهُ بالجساد وهو الزعفران
(تجسَّد) صار ذا جسد مثل تجسم
(الجساد) بالكسر الزعفران
(الجسَد) بفتحتين مصدر · وجسم الانسان

ولا يقال لغير الحيوان العاقل جسد . والدم اذا يبس . والزعفران

(الجُسداني) المنسوب الى الجسد وهي نسبة شاذة والقياس فيها جسدي

(المِجسد) بالكسر القميص الذي يلي البدن والقياس بالضم لانهُ من أجسد اي الزِق بالجسد ج مجاسد

(جَسَر ـُ جَسارةً وجُسورًا) مضى ونفذ . وعلى عدوهِ وعلى الامر أقدم . وفلان عقد جسرًا

(جسَّر) صاحبهُ شجعهُ

(تجاسر) عليهِ اجترأ واقدم . ولفلان بالعصا تحرَّك لهُ بها

(إجتسَر) الركاب بالمفازة قطعتها . والسفينةُ البحر خاضتهُ

(الجاسر) الجسور وهي جاسرة ج جسَّار

(الجَسْر) الذي يعبر عليهِ النهر وغيره كالقنطرة ونحوها ج جُسُور . والمقدام الشجاع . والضخم . وكل عضو ضخم يقال لهُ جسر

(الجسور) المقدام الشجاع ج جسُر

(الجسارة) الجراءة والاقدام على الشيء

(جسَّ ـُ جسًّا) الشيء مسهُ بيدهِ ليتعرفهُ والشاة ليعرف سمنها من هزالها . والارض وطئها . والاخبار تفحص عنها

(تجسس) الخبر تفحص عنهُ . وبواطن الامور بحث عنها

(إجنسَّ) الشيء مسهُ بيدهِ والابلُ الكلأ التمستهُ بافواهها . والرجلُ أمرَ القوم التمسهُ

(الجاسوس) العين وهو الذي يتفحص الاخبار ثم ياتي بها اصحابهُ ج جواسيس

(الجَسَّاس) مبالغة الجاسّ . والاسد الموثر في الفريسة ببراثنهِ . وجساس لقب عمرو بن مرة الذي قتل كليب وائل

(المَجَسّ) موضع اللمس . والصدر يقال فلان ضيق المجس . والمجسة مثلهُ

(جسُم ـُ جسامةً) الشيء عظم وضخم

(جسَّم) الشيء عظمهُ . وجعلهُ ذا جسم

(تجسم) الشيء صار ذا جسم . وفلان الجبل ركب اعظمهُ وفي عيني كذا تصور والامر ركب اجسمهُ وحمل نفسهُ عليهِ

(الجُسام) بالضم العظيم الجسم وهي بالتاء

(الجسيم) بالكسر جماعة البدن او الاعضاء من الناس ويكون حيوانًا ونباتًا وجمادًا . وفي الطبيعيات كل جزء من المادة فالورقة جسم والقلم كذلك . وفي الهندسة ما لهُ طول وعرض وعمق ج اجسام وجسوم

(الجسماني) بالضم المنسوب الى الجسمان ورجل جسماني عظيم الجثة

(الجسيم) البدين كالجسام . ويقال هو من جسام الامور

(جسا ـُ جُسُوًّا) الشيء يبس وصلب . والشيخ بلغ غاية السن

(جاسى) فلان عاداهُ

(الجَساوة) بالفتح الصلابة

(جشأ ـَ جُشُوءًا وجشأ) نفسهُ ارتفعت وثارت للقيء . والارض اخرجت جميع

نباتها . والبلاد باهلها لفظتهم . والبحر بامواجه أقبل

(جشأً) المعدة تنفست

(نجشأً) الرجل اخرج صوتاً مع ريح من فمهِ عند الشبع

(إجتشأً) فلان البلادَ لم توافقهُ كأنهُ استوخمها

(الجشاء) بالضم صوت يخرج مع ريح من الفم عند الشبع واحدتهُ جشاءة . ومن الليل طخمة ظلمتهِ . ومن البحر لطمة موجه

(جشب ـُ جشباً) الطعام طحنهُ جريشاً والله شبابَ فلان اذهبهُ

(جشَرَ ـُ جُشوراً) الصبح انفلق وطلع والرجل عن اهلهِ غاب . ومالهم جشراً خرجوا بهِ للرعي وباتوا في مكانهم لا يرجعون الى بيوتهم

(جشِرَ ـَ جشراً) الساحل خشن طينهُ ويبس كالحجر . والرجل غلظ صوتهُ

(الجاشرية) شربٌ يكون مع جشور الصبح . وقبيلة من قبائل العرب

(الجشر) بفتحتين مصدر جشِر . ويقول الربيع يقال ما أنضر جشر الربيع . والمال يرعى في مكانهِ ولا يرجع الى اهلهِ . وما يكون في سواحل البحر وقرارهِ من الحصى والاصداف يلزق بعضها ببعض فتصير حجراً

(الجشرة) بفتحتين القشرة السفلى التي على حبة الحنطة

(الجشرة) بالضم غلظ في الصوت وسعال

(الجشير) الوفضة والجراب . والجوالق الضخم ج جُشُر

(المجشور) المصاب بسعال جاف

(جشّ ـُ جشّاً) الشيء دقهُ وطحنهُ . وزبدًا بالعصا ضربهُ بها . والبئر كنسها ونقاها . والقومُ نفروا واجتمعوا

(أجشّ) الحبّ كسرهُ ودقهُ . والارض النف نبتها

(الجشّة) الجماعة من الناس يقبلون معاً

(الجَشَش والجُشّة) صوت غليظ فيهِ بحة يخرج من الخياشيم

(الجشيش) السويق . وحنطة تطحن جليلاً فتجعل في قدر فيطبخ الواحدة جشيشة

(الجشّاء) الغليظة الارنان من القسي . والسهلة ذات الحصباء من الاراضي

(الاجشّ) الغليظ الصوت من الانسان والخيل والرعد وغيرهِ

(المجشة) بالكسر الرحى

(جشِعَ ـَ جشعاً) حرص اشد الحرص واسوأهُ على الاكل وغيرهِ

(نجشّع) تحرّص

(الجشِع) الحريص جزعاً وخبثَ نفسٍ ج جِشاء وجَشاعى

(جشِمَ ـَ جشماً وجَشامةً) الامر تكلفهُ على مشقة وكرهٍ

(جشّم وأجشم) فلاناً الامر كلفهُ اياهُ

(تجشّم) الامر تكلفهُ على مشقة وكرهٍ

(جصّ ـِ جصصاً) الرجل تأوه مضيقاً عليهِ تقول بات يجص في الرباط

(جصّص) البناء طلاهُ بالجص

(الجِصّ) بالكسر ما تطلى بهِ البيوت

من الكلس
(الجصّاص) صانع الجص . وبائعهُ
(الجصّاصة) موضع يُعمل بهِ الجص
(جعَبَ ـَ جعباً) الشيء قلبهُ . وفلاناً صرعهُ وتقول ضربهُ فجعبهُ . والجعبة صنعها
(جعّب) فلاناً صرعهُ . والجعبة صنعها
(تجعّب . انجعب) انصرع
(الجعّاب) صانع الجعب
(الجعابة) صناعة الجعّاب
(الجعْبة) بالفتح كنانة النشاب يفرّج اعلاها قليلاً يتشك ريش السهام ججعاب
(الجُعبوب) القصير الذميم . والدنيء من الرجال
(جمجَع) البعير حركهُ للاناخة او النهوض . والبعير برك واستناخ . والرحى صاتت . وفي مكان قعد على غير طمأنينة
(الجمجاء) الارض الغليظة الصلبة . ومناخ سوء من جدب او غيره . ومعركة الحرب . والفحل الشديد الرغاء
(الجمجمة) مصدر . واصوات الجمال اذا اجتمعت . وصوت الرحى
(جعُدَ ـُ جُعُودةً وجَعادةً) الشعرُ ضد سبط اي كان فيهِ التواء وتقبض
(جعّد) شعرهُ جعلهُ جعداً
(تجعد) الشعر صار جعداً . والشيء تقبض
(الجَعْدُ) من الشعر خلاف السبط . ورجل جعد في شعرهِ جعودة . وجعد اليد بخيل . وجعد القفا لئيم الحسب . وخدٌ جعد غير أسيل . وجعد الاصابع قصيرها
(الجعدة) التي في شعرها جعودة . والرخلة اي الانثى من اولاد الضأن . وابو جعدة كنية الذئب لانهُ يقصد الجعدة لضعفها وطيبها
(جعدب) الجُعْدُبة بضم الاول والثالث نفاخات الماء . وبيت العنكبوت
(جعَرَ ـَ جعراً) السبعُ خرئ
(تجعّر) المستقي شد وسطهُ بالجعار لئلا يقع في البئر
(الجاعِرتان) مضرب الفرس بذنبهِ على فخذيهِ
(الجعار) بالكسر حبل يشدهُ المستقي الى وتدٍ ثم يشد طرفهُ الاخر الى حقوهِ عند نزولهِ الى البئر لئلا يقع فيها . وجَعار بالفتح وام جعارٍ اسم للضبع لكثرة جعرها
(الجَعر) بالفتح مصدر . ونجو كل ذات مخلب من السباع . وما يبس من العذرة في الدُبر
(المجعار) بالكسر تقول هو مجعار البطن اي يابس الطبيعة
(الجعَر) الدبر
(الجِعِرّى) لعبة للصبيان وهي ان يحمل الصبيُّ بين اثنين على ايديهما
(الجبعَر) علم للضبع
(جعَفَ ـَ جعفاً) الرجل صرعهُ . والشجرة قلعها من الارض وقلبها
(إجتعَف) الشجرة انقلعت
(الجاعف) من السيل الذي يقلب كل

شيء يأتي عليه

(جعفد) الجعفدة قولهم جُعلت فداك ولا يقال جعفلة

(الجَعفَر) النهر الصغير . والناقة الغزيرة . وجعفر البرمكي وزير هارون الرشيد العباسي

(الجعفريُّ) قصر للمتوكل العباسي

(الجعفريَّة) فرقة من المعتزلة

(جَعَلَ ـَ جَعلاً) الشيء وضعهُ . وبعضهُ فوق بعض الفاهُ . والقبيح حسناً صيرهُ والله الشيءَ صنعهُ ومنهُ وجعلنا من الماء كل شيء حيّ ولهُ كذا وعلى وكذا شارطهُ عليه . وجعل الشاعر ينشد شرع . وجعلنا لهم نهج الطريق بيناهُ لهم . وجعلوا الملائكة الذين هم عباد الرحمان اناثاً اي سموهم

(جعِلَ ـَ جعلاً) الماء كثر فيهِ الجعلان . والغلام قصر في سمن

(أجعل) لفلان بيّن لهُ جُعلاً فعمل لهُ . والماء كثر فيهِ الجعلان . والقدر انزلها بالجعال

(جاعَل) فلاناً رشاهُ يقال فلان يجاعل فلاناً اي يصانعهُ برشوة

(تجاعَل) القوم الشيءَ جعلوهُ بينهم

(إجتعل) الشيءَ صنعهُ . وجعلوا لنا جعيلة في بعيرهم فأبينا ان نجتعل اي ناخذ

(الجعال) بالكسر خرقة تنزل بها القدر

(الجُعالة) أجر العامل . والرشوة

(الجِعالة) بالكسر الجعال . وما تجعل للغازي اذا غزا عنك بجعل ج جعائل

(الجعِل) الماء الذي كثر فيهِ الجعلان

(الجُعل) بالضم اجر العامل . وما يعطاهُ المجاهد يستعين بهِ على جهاده

(الجعل) بضم ففتح ضرب من الخنافس ج جعلان . والرجل الاسود الدميم . والرقيب

(الجعلة) بالفتح الفسيلة . والنخلة القصيرة

(الجعيلة) ما جُعل للعامل على عملهِ وهو الجُعل والاجر ج جعائل

(جعا ـُ جعوًا) البعر وغيرهُ جمعهُ كثبة . والجعة نبذها

(الجعة) بالكسر نبيذ الشعير وهي المعروفة عند العامة بالبيره

(الجعوُ) مصدر . والطين . وما جمعتهُ بيدك نجعلهُ كثبةً

(جغرَف) الجغرافية علم رسم الارض يونانية مركبة من جي ومعناهُ الارض وغرافي ومعناهُ رسم

(الجغرافيُّ) المنسوب الى الجغرافية . والعالم بالجغرافية

(جفأ ـَ جفئًا) الوادي رمى بالزبد والقذى . والقدرُ رمت بزبدها عند الغليان . وجفأ القدر كفأها وصبّ ما فيها . والرجلَ صرعهُ

(أجفأت ونجفأت) البلاد ذهب خيرها . واجفأ ماشيتهُ اتعبها بالسير ولم يعلفها . وبزيد طرحهُ على الارض

(إجتفأ) الشيءَ اقتلعهُ ورمى بهِ

(الجُفاء) ما نفاهُ السيل . والباطل . والسفينة الخالية

(جفخ ـَ جفخًا) الرجل فخر وتكبر
(جافخ) صاحبهُ فاخرهُ
(الجفاخ) المتفخر المتكبر
(جفر ـُ جفورًا) ولدُ الشاة اخذ في الرعي وفصل عن امهِ . وعظم واستكرش . والشيءُ اتسع . وزيد من المرض خرج اي برأ منهُ
(أجفر) الشيءُ غاب عنك . وصاحبهُ قطعهُ وترك زيارتهُ . وما كان فيهِ تركهُ
(تجفّر واستجفر) ولد المعزى جفر . والصبي قوي على الاكل
(الجفرُ) بالفتح من الشاة ما بلغ اربعة اشهر وجفر جنباهُ وفصل عن امهِ والانثى جفرة ج اجفار وجفار . والبئر الواسعة لم تطوَ . والجفر علم يبحث فيهِ عن الحروف من حيث هي بناء مستقل بالدلالة على الحوادث
(الجفرة) بالضم من كل شيءٍ وسطهُ ومعظمهُ . وجوف الصدر ج جفار . والجُفَر خروق الدعائم التي تحفر لها تحت الارض
(الجفير) شبه الكنانة الاَّ انهُ اوسع منها تعمل من جلود مشقوقة في جنبها و يجعل فيها نشاب كثير
(المُجفَر) من الخيل الواسع الوسط
(جفّ ـِ جفافًا وجفوفًا) الثوب وغيرهُ يبس . والقوم اموالهم جفًا جمعوها وذهبوا بها . وجف لبدهُ اقام وترك الارتحال
(جفّف) الشيءَ يبسهُ . والفرس البسهُ التجفاف
(تجفّف) يبس
(الجافُّ) اليابس
(الجفاف) بالفتح نقيض البلة
(الجُفاف) بالضم ما جف من الشيءِ الذي تجففهُ
(الجُفافة) ما ينثر من القت والحشيش وغيرهما
(الجَفُّ) بالفتح والضم جماعة الناس . والعدد الكثير
(الجُفُّ) بالضم وعاء الطلع . والثوب البالي يقطع من نصفهِ فيجعل كالدلو . والشيخ الكبير . وكل خاوٍ ما في جوفهِ شيءٌ كانبوب القصب
(الجَفَّة) بالفتح والضم جماعة الناس والعدد الكثير تقول جاءوا جفة واحدة
(الجفيف) ما يبس من النبت
(التجفاف) بالكسر آلة تجلل بها الفرس تقيهِ الجراح في الحرب
(جفل ـُ جفولاً) البعير شرد وذهب . والنعامة هربت خوفًا . والشعَر ثار شعثًا وتنصب . والشيءُ جفلاً جرفهُ . وقشرهُ . والطائر نفرهُ . والريح السحاب استخفتهُ فمضت بهِ والبحر السمك القاهُ على الساحل
(جفّل) القوم نفّرهم والشيءَ قشرهُ . والطين جرفهُ
(أجفل) الطائر وغيرهُ نفر وشرد . والريح التراب اذهبتهُ وطيرتهُ . والقوم اسرعوا الهرب . واجفلهُ جعلهُ يجفل
(تجفّل) القوم انقلعوا كلهم فمضوا مسرعين والديك نفش براثنهُ
(إنجفل) الظل ذهب . والقوم انقلعوا

كلهم وهربوا مسرعين
(الجافل) اسم فاعل . والمنزعج . وريح جافلة سريعة
(الجُفال) بالضم رغوة اللبن . والكثير من الصوف . ومن الشعر الكثير المتنفش . وما نفاهُ السيل من الغثاء
(الجُفالة) بالضم الجماعة من الناس . وما اخذتهُ من راس القدر بالمغرفة
(الجَفْل) مصدر . والسحاب الذي هراق ماءهُ ثم انجفل ومضى . والظليم ينفر من كل شيء . وضرب من النمل سود كبار . وتصليع الفيل وهو خثيهُ
(الجَفَلى) بفتحتين يقال دعاهم الجفلى اي بجماعتهم من غير اختصاص
(الجَفلة) من الشجر الكثيرة الورق
(الجُفلة) بالضم الجزة من الصوف
(الاجفيل) النفور يهرب من كل شيء فرقاً . والقوس البعيدة السهم
(الجفلق) كجعفر العجوز الكثيرة اللحم
(جفن ـُ جفناً) الناقة نحرها واطعم لحمها في الجفان
(الجَفن) غطاء العين من اعلى واسفل . وغمد السيف . واصل الكرم او قضبانهُ ج اجفان وجفون
(الجَفنة) واحدة جفن الكرم . والقصعة . والرجل الكريم ج جفان
(جفا ـُ جفاءً) الشيء لم يلزم مكانهُ كالسرج يجفو عن الظهر وكالجنب يجفو عن الفراش . وجنبهُ عن الفراش لم يطمئن . وزيد صاحبهُ بعد عنهُ ولم يؤانسهُ . والثوب غلظ . وعليهِ كذا ثقل
(جفي وأجفى) السرج عن ظهر الفرس رفعهُ عنهُ
(أجفى) الشيء ابعدهُ . والماشية اتعبها ولم يدعها تاكل
(جافى) صاحبهُ لم يواصلهُ ولا آنسهُ . وعضويهِ عن جنبيهِ باعدهما
(تجافى) الشيء لم يلزم مكانهُ . وتباعد . وجنبهُ عن الفراش نبا وتنحى
(إستجفى) الفراش وغيرهُ عدَّهُ جافياً
(الجافي) الغليظ يقال ثوب جافٍ . ورجل جافي الخلقة وجافي الخُلق اي كزٌّ غليظ العشرة ج جُفاة وهي جافية
(الجفاء) بالفتح البعد . وترك الصلة والبر . والغلظ في العشرة والخُرق في المعاملة
(الجفوة) بالفتح الجفاء
(جلَب ـُ جلْباً وجلَبا) الرجل الشيء جاء بهِ وساقهُ من موضع الى اخر . والقوم صاحوا وضجوا واختلطت اصواتهم . والدم يبس . والجرح برأ . وفلاناً توعده بالشر . والجمع جمعهُ . ولاهلهِ كسب واحتال
(جلَّب) القوم صاحوا وضجوا . وعلى الفرس زجرهُ وصاح بهِ يستحثهُ . وخِلف ناقتهِ اخذ صوفة والقاها عليهِ وطلاها بطين او نحوهِ لئلا ينهزهُ الفصيل
(أجلب) القوم ضجوا . وعليهِ تجمعوا . والدم يبس . وصاحبهُ اعانهُ . وتوعده بالشر . ولاهلهِ كسب والجمعَ جمعهُ
(إجتلب) الشيء جاء بهِ وساقهُ من موضع الى آخر مثل جلبهُ

(إنجلب) الشيء انساق
(إستجلب) الشيء طلب ان يجلب له
(الجُلاَّب) بالضم ماء الورد فارسي معرَّب . والعسل والسكر عقد بوزنه او اكثر من ماء الورد
(الجَلاَّب) الذي يجلب العبيد من بلاد الى بلاد للتجارة وهي جلاَّبة
(الجَلاَّبة) الصحابة المهذارة السيئة الخلق
(الجَلْب) سوق الشيء من موضع الى آخر
(الجُلْب) بالضم والكسر اعناء الرحل اي عيدانه . والسحاب لا ماء فيه
(الجلَب) بفتحتين اختلاط الاصوات . وما جلب القوم من غنم او سبي . ولا جلب في الاسلام اي ان صاحب الماشية لا يكلف جلبها الى المصدق لياخذ منها الزكاة بل توخذ زكاتها عند المياه
(الجلبان) بضم الاول والثاني وتشديد الثالث الخُلَّر وهو حب يشبه الماش الاَّ انه اشد كدورة واعظم جرماً . ورجل جلبان ذو جلبة
(الجُلبة) القشرة تعلو الجرح عند البرء . والحجارة في الجبل تراكم بعضها على بعض فلم يكن فيها طريق تاخذ فيه الدواب . والعوذة تخرز عليها جلدة ثم تجعل على الفرس . والسنة الشديدة . وشدة الجوع . والجهد
(الجلبة) بفتحتين الصياح واختلاط الاصوات
(الجلوبة) الابل يحمل عليها متاع القوم
(الجليب) المجلوب ج جَلْبى
(الأجلاب) جمع الجلَب بمعنى المجلوب . والذين يجلبون الابل والغنم للبيع
(المجلبة) ما يحمل على الجلْب ويدعو اليه
(جلبب) صاحبه البسه الجلباب
(الجلباب) بالكسر القميص . وازار الليل وهو الثوب السابغ الذي يشتمل به النائم فيغطي جسده كله . وجلباب المرأة ملاءتها التي تشتمل بها ج جلابيب
(جلت) جالوت الجبار الفلسطيني الذي قتله داود النبي معرَّب جليات
(جلجَلَ) الشيء تحرَّك وصات . والرجل ذهب وجاء . والقوم للسفر تحركوا . والغيث صات . والشيء حركه بيده حتى يكون لحركته صوت . والشيء ايضاً خلطه . والبعير علق عليه الجلجل . والوتر شدَّ فتله
(تجلْجَل) الشيء تحرك . وقواعد البيت تضعضعت . والرجل في الارض ساخ وغاص . والامر في نفسه خطر واختلج
(الجَلْجال) بالفتح غيث جلجال شديد الصوت . وخميس جلجال شديد
(الجُلاَجل) بالضم من الغلمان الخفيف الروح النشيط في عمله
(الجُلجُل) بالضم الجرس الصغير يعلق في اعناق الدواب وغيرها . وبثرة تخرج في جفن العين . ج جلاجل . ودارة جلجل ارض ببلاد العرب فيها غدير يغتسلون فيه
(الجلجُلاَن) بالضم ثمر الكزبرة . وحب السمسم . وحبة القلب

(جلاجل) النفس ما يختلج فيها يقال بثثتهُ جلاجل نفسي

(الجلجلة) صوت الجرس

(المجلجل) البعيد الصوت · والجريء الدفّاع المنطيق · والسيد القوي

(المجلجَل) السحاب الراعد · ومن الرجال الذي لا يعدلهُ احد في الظرف · وابل مجلجلة علقت عليها الجلاجل

(جلح ـَ جلحًا) المالُ الشجرَ رعى اعاليهُ وقشرهُ

(جلِح ـَ جلحًا) الرجل انحسر شعرهُ عن جانبي رأسهِ

(جلَح) المال الشجر جلحهُ · والرجل على الشيء اقدم عليهِ وصمم · والسبعُ على القوم حمل عليهم

(جالح) صاحبهُ بالامر جاهرهُ · وشارّهُ وكاشفهُ بالعداوة

(الجالحة) ما تطاير من رؤوس النبات في الريح شبهِ القطن · والسنة الشديدة الشاقة · وجوالح الثلج قطعهُ اذا تهافتت

(الجلَح) بفتحتين انحسار الشعر عن جانبي الراس وهو فوق النزع

(الجلَحة) بفتحتين موضع انحسار الشعر عن جانبي الراس

(الجلحاء) مؤنث الاجلح · وارض جلحاء لا شجر فيها · ومن البقر والغنم التي لا قرون لها · ومن القرى التي لا حصن فيها · ومن الآكام ما لم يكن محدد الراس

(الأجلح) المنحسر شعر الراس · والثور بلا قرن · ومن السطوح الذي ليس عليهِ جدران ولا شيء يمنع من السقوط · ومن الهوادج ما ليس لهُ راس مرتفع

(المُجالح) المكابر من جالحهُ

(جلَخ ـَ جلخًا) السيل الوادي قطع أجرافهُ · وفلانًا بالسيف بضع من لحمهِ بضعةً

(إجلَخَّ) الشيخ ضعف وفترت اعضاؤهُ فلا ينبعث · والساجد فجج عضديهِ من جنبيهِ وجافاهما

(الجُلاخ) السيل الكثير

(جلَدَ ـِ جلدًا) بالسوط وبالسيف ضربهُ · وعلى الامر اكرههُ · وبهِ الارض صرعتهُ

(جلِد ـَ جلَدًا) الارضُ اصابها الجليد فجلدت على المجهول

(جلُد ـُ جلادةً وجلَدًا) الرجل كان ذا قوة وصبر على الامور

(جلَّد) الجزورَ نزع جلدهُ · والكتاب البسهُ الجلدَ وشدهُ

(أجلد) القوم وكذلك الارض اصابهم الجليد

(تجلد) تكلف الجلد واظهرهُ

(تجالد) القوم بالسيوف تضاربوا

(إجتلد) القوم تجالدوا · وما في الاناء شربهُ كلهُ

(الجِلاَد) بالكسر النخل الكبار الصلاب · ومن الابل ما لا لبن لها ولا نتاج

(الجَلْد) بالفتح مصدر · والقوي الصبور البين الجلادة ج اجلاد · وهي جلدة · وشاة جلدة لا لبن لها ولا ولد

(الجَلَد) بفتحتين الارض الصلبة المستوية المتن . والصلابة . والقوة والصبر على الامور . والرقيع اي كرة الهواء

(الجِلْد) بالكسر جسد الحيوان ج جلود . والقطعة منهُ جلدة . وقوم من جلدتنا اي من عشيرتنا

(الجليد) البين الجلادة على الامور ج جلداء وجلاد . والماء الجامد من البرد

(الجلّاد) بالفتح الجندي يجلد المذنبين . والسياف . وبائع الجلد

(الجلادة) بالفتح الجلودة وهي القوة والصبر على الامور

(أجلاد) الانسان وتجاليدُ جماعة جسمهِ وبدنهِ

(المِجلَد) بالكسر قطعة من جلد تمسكها النائحة وتلدم بها خدها

(المجلّد) الذي مهنتهُ تجليد الكتب

(المجلَّد) اسم مفعول . والجزءُ من الكتاب مشدودًا قسمًا بنفسهِ . ومن الخيل ما لا يفزع من الضرب

(جلذ) اجلوّذ الفرس مضى واسرع في السير . والليل طال وامتد

(الجُلاذيُّ) الراهب . وخادم البيعة

(جلَز ـِ جلزًا وجلَّز) السكين والسوط شد المقبض منها بعلباء البعير . والشيء الى الشيء ضمهُ

(الجلاز) بالكسر سيرٌ يشدُّ بهِ السوط

(الجِلوّز) بالكسر وفتح المشددة البندُق

(الجِلواز) الشرطي . وعند الفقهاء رجل يقال لهُ صاحب المجلس . ج جلاوزة

(جلَس ـِ جُلوسًا) خلاف قام وانما يقال لمن كان مضطجعًا

(أجلَس) زيدًا جعلهُ يجلس

(جالس) صاحبهُ جلس معهُ

(تجلّس) تكلف الجلوس

(تجالس) القوم في المحاكم تحاكموا وتحاوروا

(الجالس) القاعد ج جلوس وجُلّاس

(الجَلْس) من الارض ما ارتفع عن الغور . ونجد . وما غلظ من الارض والشجر والابل . والصخرة العظيمة الشديدة . والجبل العالي . واهل المجلس

(الجِلس) بالكسر الجالس يلزم لفظًا واحدًا مع الجمع

(الجُلَسة) بضم ففتح الكثير الجلوس

(المجلس) موضع الجلوس . والقوم الجلوس فيهِ تسمية للحال باسم المحل يقال اتنق المجلس

(جلَط ـِ جلطًا) الرجل كذب . والسيف سلهُ ورأسهُ حلقهُ . والجلد عن الظبية كشطهُ

(الجُلطة) بالضم الجزعة الخاثرة من اللبن الرائب

(جلَع ـَ جلوعًا) المرأة تركت الحياء وتكلمت بالقبيح . وعن راسها قناعها خلعتهُ

(جلِع ـَ جلَعًا) فمهُ كان لا تنضم شفتاهُ على اسنانهِ . والمرأة كشرت عن انيابها

(جالَع) القوم جاوبوا بالفحش

(إنجلع) الشيء انكشف

(الجالع) السافر المنكشف . والقليل

الحياء

(الجلع والأجلع) بوزن كتف الذي لا تنضم شفتاه على اسنانه وهي جلعة وجلعاء

(الجليع) التي تتكشف ولا تستر نفسها

(جلَف ـُ جَلَفاً) الشيء قشره . وقطعه واستأصله . وبالسيف ضربه . وجُلف في ماله ذهب منه شيء

(جلَّف) اموالهم السنون ذهبت بها

(تجلف) هزل

(اجتلَف) الشيء قلعه واستأصله

(الجالفة) شجة جالفة تقشر الجلد الى اللحم . وطعنة جالفة لم تصل الى الجوف وهي خلاف الجائفة . ومن السنين التي تذهب بالاموال

(الجُلاَف) الطين

(الجلْف) بالكسر بدن الشاة المسلوخة بلا راس ولا بطن ولا قوائم . والدن الفارغ . وكل ظرف ووعاء . والغليظ اليابس من الخبز . والرجل الجافي في خَلقه وخُلقه ج جُلوف واجلاف

(الجلفة) بالضم ما جلفته من الجلد

(الجلفة) بالكسر الكسرة من الخبز اليابس . والقطعة من كل شيء

(الجَلفة) بالفتح من القلم من مبراه الى سنه

(الجليف) المجلوف . والرجل الجافي

(الجليفة) السنة التي تذهب بالمال

(المجلف) من ذهبت السنون باموالهِ . والذي بقيت منه بقية

(المجلوف) المقشور . والخبز الذي احرقه التنور

(جلفَطَ) المجرى السفينة سدَّ دروز الواحها وقيَّرها

(الجلفاط) بالكسر من يسدُّ دروز السفن الجدد بالخبوط والخرق ويمسحها بالقار

(جلَق ـِ جلقاً) المرأة عن ثناياها كشفت . وفلان فمه فتحه عند الضحك حتى بدا اقصى اضراسه

(إنجلَق) فمه انفتح عند الضحك

(جِلِّق وجِلِّيق) دمشق

(جلَّ ـِ جَلاَلاً وجلاَلةً) الشيء ضد حقر ودقَّ . والرجل عظم قدره . وعن كذا تنزَّه . والرجلُ والناقة أسنَّ وكبر . والفرسَ جلاَّ البسه الجُل . والبعر التقطه . والأقط اخذ جُلالهُ

(جلَّ ـُ جُلولاً وجَلاً) القوم عن وطنهم ومن البلد اخلوه وخرجوا الى بلد آخر فهم جالة

(جلَّل) الرجلَ عظمه . والشيءَ غطاه . والفرس البسه الجل

(أجلَّ) الرجل قوي وضعف ضد . وفلاناً عظمه . وعن العيب نزهه

(تجلَّل) فلان بثوبهِ تغطى بهِ . والبعيرَ علا ظهرهُ . والشيءَ اخذ معظمه

(تجالَّ) فلان أسنَّ وكبر . وعن كذا ترفع . وعلى صاحبهِ تعاظم . والشيءَ اخذ جُلاَلهُ

(إجتلَّ) الشيء اخذ معظمه . والنقط الجلة للوقود

(الجالّة) الجماعة جلّت عن اوطانها
(الجلاَل) بالفتح العظمة ولا يقال الاّ لله
(الجلاَلة) بالفتح عظم القدر · وكلمة تعظيم تستعمل في مخاطبة الملوك
(الجُلاَل) بالضم معظم الشيء · والجليل · والضخم العظيم
(الجُلّ) بالضم الضخم · ومن الشيء معظمهُ · وفعلت ذلك من جُلك اي من اجلك · ومن الورد ابيضهُ واحمرهُ واصفرهُ · وما تلبسهُ الدابة لتصان بهِ ج جِلاَل واجلال
(الجلّ) بالفتح الجليل العظيم · وشراء السفينة
(الجِلّ) بالكسر العظيم ضد الدق · ومن المتاع القُطف والاكسية ونحوها · وقصب الزرع وسوقهُ اذا حُصد عنهُ السنبل
(الجلَل) بفتحتين الشيء العظيم والصغير الهين من الاضداد · وفعلتهُ من جللك اي من اجلك
(الجُلى) بالضم الامر الشديد والخطب العظيم وموّنث الاجل ج جلل
(الجلة) بالضم قنة كبيرة للتمر ج جال
(الجِلة) البعر ويكنى بها عن العذرة · وقوم جلة اي عظام ذوو اخطار وهو جمع جليل
(الجليل) العظيم ج اجلة واجلاء وجلة وهي جليلة · والجليل الثمام
(الأجلّ) الاعظم موّنثهُ جلى
(الجلة) اسم من الاجلال كالتكرمة
(المجلّل) السحاب الذي يعم الارض بالمطر
(المجلّة) بالفتح الصحيفة فيها الحكمة · وصحائف مشدودة على هيئة كراسة فيها المباحث والفوائد المختلفة تنشر بين القوم في اوقات معينة
(جلَم ـِ جلمًا) الشيء قطعهُ · والصوف جزّهُ · والجزورَ اخذ ما على عظامها من اللحم
(اجتلَم) الجزور بمعنى جلمها
(الجلاَمة) بالضم ما جز من الصوف
(الجلَم) بفتحتين ما يجز بهِ الصوف والشعر وهما جلمان بلفظ التثنية · والمشراط
(الجلَمة) بفتحتين الشاة المسلوخة اذا ذهبت اكراعها وفصولها
(الجلمَد والجُلمُود) الصخر · والجلمد ايضًا الرجل الشديد الصوت · ورشح جلمدهُ يقال لمن عرف بالبخل اذا اعطى شيئًا · وارض جلمدة حجرة · والقى عليهِ جلاميدهُ اي ثقلهُ
(جَلِهَ ـَ جلَهًا) انحسر شعرهُ عن مقدم راسهِ · والجلَه اشد من الجلح
(جلَه ـَ جَلْهًا) الرجل الحصى عن المكان نحّاهُ · والشيء كشفهُ
(الأجلَه) المنحسر شعرهُ عن مقدم راسهِ
(جلهق) الجُلاَهق بالضم البندق الذي يرمى · والقوس
(جَلاَ ـُ جَلاَءً) القومُ عن اوطانهم خرجوا · وجلوتهم انا اخرجتهم · والنحلَ دخن عليها ليشتار العسل
(جلاَ ـُ جلْوًا وجَلاَءً) السيفَ والمرآة صقلها · وعينهُ بالكحل روّقها · والهمّ عنهُ

اذهبهُ . وعن فلان الامر كشفهُ . والخبر اوضحهُ . والعروس على بعلها جلاءً وجلوة عرضها عليهِ مجلوة . والخبر للناس جلاءً وضح وانكشف

(جلّى) الامر وعن الامر كشفهُ واظهرهُ . وببصرهِ رمى بهِ كما ينظر الصقر الى الصيد . وعن نفسهِ عبر عن ضميرهِ . والزوج عروسهُ وصيغةَ اعطاها اياها وقت الزفاف

(أجلى) عن بلدهِ خرج واجلينهُ انا . والقوم عن القتيل انفرجوا اذا كانوا محدقين بهِ

(جالى) فلانًا بالامر جاهرهُ بهِ

(تجالى) القوم انكشف حال كل منهم الى صاحبهِ

(تجلّى) الشيء تكشّف وظهر

(إجتلى) الشيءَ نظر اليهِ . والجدبُ القوم فرّقهم وطردهم . والعمامة رفعها مع طيها عن جبينهِ . والعروس على بعلها مثل جلاها

(إنجلى) الامر ظهر ووضح . وعن قلبهِ الهمّ انكشف . والليل انسلخ

(إستجلى) الشيءَ استكشفهُ . والعروس ظهرت لزوجها مجلوة

(الجالية) الغرباء هاجروا اوطانهم . واهل الذمة . والجزية التي توخذ منهم

(الجلاء) بالفتح ابتداء الصلع . والاثمد لانهُ يجلو البصر . وابن جلا الواضح الامر . وقيل الصبح

(الجلاء) بالفتح مصدر . والامر الجلي . واقمت جلاءً يومي اي بياضهُ

(الجِلاء) بالكسر مصدر ايضًا . والكحل وجلاءُ الرجل ما يخاطب بهِ من الالقاب والاسماء تعظيمًا

(الجَلواء) بالفتح من الجباه الواسعة . وسماءٌ جلواء مُصحية

(الجِلوة) بالكسر ما يعطي الزوج عروسهُ عند الزفاف

(الجَلِيّ) الواضح البين ضد الخفي

(الجلية) الواضحة . واخبرني عن جلية الامر اي عن حقيقتهِ . والخبر اليقين

(الأجلى) البيّن الجلا . والانزع الحسن الوجه . وابن اجلى الاسد والصبح

(جلِيَ ـَ جلاً) انحسر عن جبهتهِ

(جلِيَ ـِ جَلْيًا) الفضة لغة في جلاها الواوي

(جلّى) الشيءَ اظهرهُ . وفي الحلبة ظهر

(تجلّى) مكان كذا علاهُ والاصل تجللهُ . والشيءَ نظر اليهِ مشرفًا . والله اظهر ذاتهُ وصفاتهِ

(الجلي) بالكسر الكوة من السطح لا غير

(المجلّي) السابق في الحلبة

(جمجمَ) الكلام لم يبينهُ . وفي صدرهِ شيئًا اخفاهُ . وفلانًا اهلكهُ

(تجمجمَ) في كلامهِ لم يبينهُ . وفي الامر اشتبه عليهِ وتردد فيهِ

(الجُمجمة) عظم الراس المشتمل على الدماغ . والقدح من الخشب . وجماجم القوم سادتهم

(جمَحَ جُموحًا وجماحًا) الفرس ركب

راسهُ لا يثنيهِ شيء . وبراكبهِ ذهب يجري جرياً غالباً . والرجل ركب هواهُ فلم يمكن ردهُ . والسفينة تركت قصدها فلم يضبطها الملاحون . والمرأة غادرت بيت زوجها الى اهلها بدون اذنهِ . واليهِ وفي اثرهِ اسرع . وجمح الصبيُّ الكعب بالكعب جمحاً رماهُ حتى ازالهُ عن مكانهِ

(تجامحَ) الصبيان بالكعاب رموا كعباً بكعب حتى يزيلهُ عن موضعهِ

(الجُمَّاح) بالضم المنهزمون من الحرب فلا يمكن ردهم . وسهم بلا نصل مدور الراس يتعلم بهِ الرمي

(الجموح) الذي يركب راسهُ لا يثنيهِ شيء . ومن الخيل ايضاً السريع النشيط

(جمَدَ جُمودًا) الماء وكل سائل قار ويبس ضد ذاب . وفلان بخل . وحقي على فلان وجب

(جمَّد) الماء حاول ان يجمد . والهواء الماء جعلهُ يجمد

(أجمدَ) الماء جعلهُ يجمد . وحقهُ عليهِ اوجبهُ . والرجلُ بخل وقل خيرهُ . ودخل في جمادى

(جامَدَ) فلاناً كان جارهُ بيتَ بيتَ

(الجامد) اسم فاعل . ورجل جامد العين اي قليل الدمع . وجامد اليد اي بخيل . وجامد القلب قاسٍ . ومن الاسماء غير المشتق ومن الافعال مالا ينصرف . وفي الطبيعيات كل جسم تغلبت فيهِ قوة التماسك بين دقائقهِ على قوة الدفع . والجوامد الحدود بين الارضين . والاشياء الصلبة المنعقدة في البدن كالعظام

(الجَماد) بالفتح الارض التي لم يصبها المطر . ومن النوق والشاء القليلة اللبن وفلان جماد الكف بخيل ج جُمُد . والجماد ما ليس بنامٍ كالحجر والتراب ج جمادات

(جمادِ) لهُ بالبناء على الكسر دعاء على البخيل اي لا زال جامد الحال

(جمادى) بالضم اسم شهرين من شهور السنة العربية وهو مؤنث ج جمادات

(الجَمْدُ) بالفتح ما جمد من الماء نقيض الذوب

(الجُمُد) بالضم ما صلب وارتفع من الارض ج أجماد . وجمد جبل بنجد

(الجَمَد) بفتحتين الماء الجامد . والجُمد

(الجَمَّاد) بالفتح السيف الصارم لتجميدهِ من يُضرب فيهِ

(الجَمود) بمعنى الجامد يقال عين جمود

(المجمِد) الداخل في شهر جمادى . والبخيل والقليل الخير .

(جمَرَ جمرًا) القوم على الامر تجمعوا وانضموا . والامر القوم احوجهم الى الانضمام . وفلاناً اعطاهُ جمرًا

(جمَّر) القومُ على الامر تجمعوا وانضموا . والجيش حبسهم في ارض العدو ولم يقفلهم . والمرأة جمعت شعرها وعقدتهُ في قفاها ولم ترسلهُ . والنخلة قطع جمارها

(أجمر) القوم على الشيء اجتمعوا . والرجل والبعير اسرع في السير . والثوب بخرهُ . والامر بني فلان عمهم

(تجمّر) الجيش تحبس في ارض العدو · وبالمجمرة تجربها · والقبائل تجمعت
(إجتمر) بالمجمرة تجمر
(استجمر) القوم اجتمعوا · والرجل تبخر بالعود · والجيش تحبس في ارض العدو · وتمسح بالجمار وهي الاحجار الصغار
(الجامور) شحم النخلة
(الجمار) بالفتح الجماعة · والقوم المجتمعون
(الجُمّار) بالضم شحم النخلة الواحدة جمارة
(الجَمْرُ) بالفتح النار المتقدة الواحدة جمرة · والجمرة الف فارس · وكل قبيلة انضموا فصاروا يداً واحدة ولم يحالفوا غيرهم · والعصاة ج جمار · وعند الاطباء دمل كبير صلب احمر قاتم شديد الالم يظهر غالباً في الظهر والقفا
(الجَمير) مجتمع القوم · وابنا جمير الليل والنهار · والجميرة الضفيرة
(المِجمَر والمِجمَرَة) بالكسر فيها ما يوضع فيهِ الجمر والعود يتبخر بهِ ج مجامر
(المُجمَر) الذي هيئ لهُ الجمر
(المُجمّر) الذي جمع شعرهُ وعقدهُ في قفاهُ ولم يرسلهُ
(جمزَ ـِ جَمزًا) الانسان والبعير عدا عدوًا دون الحُضْر الشديد وفوق العَنَق · والرجل في الارض ذهب
(جمّز) الرجل ركب الجمّازة
(الجَمَزى) بفتحتين ضرب من العدو دون الحضر وفوق العنق · وحمار جمزى وثاب سريع
(الجُمزة) بالضم برعوم النبت الذي فيهِ الحبة
(الجمّاز) السريع الوثاب
(الجمّارة) بالضم مدرعة من صوف ضيقة الكمين
(الجميز) بالضم وفتح المشددة النين الذكر وهو شجر عظام يحمل حملاً كالتين يكون لاصقاً بالعود وليس بين الاوراق على الاغصان الواحدة منهُ جميزة
(جمس) الجاموس ضرب من كبار البقر يحب الماء والتمرغ في الاوحال · معرب عن الفارسية ومعناهُ بقر الماء
(الجَمَسْتُ) ويعرف بالمعشوق ضرب من الحجارة الكريمة
(جمش ـُ جَمشًا) راسهُ حلقهُ
(الجَمش) مصدر والصوت الخفيّ
(الجَمُوش) النورة الحالقة · وسنة جموش تحتلق النبت
(جمَعَ ـَ جَمعًا) الشيء ضمهُ بتقريب بعضهُ الى بعض · والاعداد جعلها وعبر عنها بعددٍ واحد وامرهُ عزم عليهِ
(جمّع) المتفرق مثل جمعهُ شدّد للمبالغة · والمسلم شهد الجمعة وصى الصلاة فيها
(أجمَع) القوم على الراي اتفقوا · والامرَ وعلى الامرِ عزم · والابلَ ساقها جميعاً · والشيء اعدهُ ويبسهُ
(جامع) فلان اجتمع معهُ · وعلى الامرِ مالأهُ
(تجمع) المتفرق انضمّ وتألف · والقوم اجتمعوا من هنا ومن هنا
(إجتمع) القوم تجمعوا · والغلام بلغ

اشدهُ واستوت لحيتهُ

(إستجمع) الوادي لم يبقَ منهُ موضع الاَّ سال . وامرهُ مجمع . ولهُ امورهُ اجتمع لهُ كل ما يجب . والفرس جريًا بلغ غاية امكانهِ

(الجامع) معبد المسلمين . وامر جامع اي لهُ خطر يجتمع اليهِ الناس . ودابة جامع تصلح للاكاف والسرج . وفي المعاني امر بسببهِ يجتمع ركنا الجملتين في المفكرة . وابو جامع الخوان . وجوامع الكلم ما قلت الفاظهُ وكثرت معانيهِ من الكلام

(الجامعة) مؤنث الجامع . وقدر جامعة اي عظيمة . والغل . وكل امر يجتمع عليهِ القوم من مبدأ او اللفهو جامعة . والمدرسة الجامعة التي تجمع العلوم والحقوق والطب واللاهوت

(الجماعة) بالفتح الفرقة يجتمعون . وعدد كل شيء وكثرتهُ . والجماعات ايضًا دفاتر الرسوم والمعاملات منها جماعة اصناف الخراج وجماعة العدد

(الجمع) الضم والتأليف نقيض التفريق . وجماعة الناس ج جموع . ويوم الجمع يوم القيامة . وعند الصرفيين ما دلَّ على احادهِ دلالة تكرار الواحد بالعطف واسم الجمع ما دل على احادهِ دلالة الكل على اجزائهِ ولا واحد لهُ من لفظهِ . وعلامة الجمع في الحساب خط عرضي قصير يقطعهُ خط عموديٌ

(الجمع) بالضم الكف حين تقبضها وقدر ما يشتمل عليهِ الكف من الشيء

(الجمعاء) مؤنث الاجمع من الفاظ التوكيد ج جُمع معدولاً عن جمعاوات

(الجمعة) بالضم المجموعة . والالفة . ويوم الجمعة اليوم السادس من الاسبوع

(الجمعية) القوم يأتلفون على شرائط معينة لاتمام عمل على غير قصد التجارة

(الجُمَّاء) كل ما تجمع وانضم بعضهُ الى بعض . ومن كل شيء مجتمع اصلهِ . وجماء الناس اخلاطهم من قبائل شتى

(الجميع) جماعة الناس . والجيش . وضد المتفرق . ورجل جميع قوي مجتمع الخلق . وهو جميع الراي سديدهُ ليس بمنتشرهِ ويؤكد بهِ فيقال جاؤوا جميعهم والاكثر وقوعهُ حالاً تقول جاؤوا جميعًا

(أجمع) من الفاظ التوكيد يؤكد بهِ كل ما يصح افتراقهُ حسًا او حكمًا ولا ولا يقع في تراكيب الكلام الاَّ مؤكدًا ج اجمعون

(المُجمِع) اسم فاعل . ومشى مجتمعًا اي مسرعًا شديد الحركة . ورجل مجتمع بلغ أشدهُ

(المَجمَع) موضع الاجتماع . والقوم يجتمعون للنظر والبحث في امرٍ من الامور ومنهُ المجامع المسكونية عند المسيحيين والمجامع العلمية عند المتمدنين . ويطلق على العلبة يجمع فيها الحليّ وغيرها . واخذت محبتهُ بجامع قلبي اي بجميع اجزائهِ . وحمدت الله تعالى بجامع الحمد اي بكلمات جمعت انواع الحمد والثناء

(المُجمَع) المتفق فيهِ . والمجزوم بهِ

(المُجمَعة) الخطبة التي لا يدخلها خلل
(جمُل ـُ جَمالاً) الرجل حسن خَلقاً وخُلقاً
(جمَل ـُ جَمْلاً) فلان الشيء جمعهُ . والشحم اذابهُ
(جمَّل) الشيء زيّنهُ . والجميل أكلهُ . والجيش اطال حبسهُ
(أجمَلَ) القوم كثرت جمالهم . والشحم اذابهُ . وفي الطلب اتأد وترفق . والشيء جمعهُ من غير تفصيل . والحساب والكلام ردهُ الى الجملة . والصنيعة حسنها وكثرها
(جامِل) صاحبهُ عاملهُ بالجميل واحسن عشرتهُ . وقيل ماسحهُ بالجميل ولم يصفهِ الاخاء
(تجمَّل) الرجل تزين وأكل الجميل أي الشحم المذاب . وتكلف الجميل . واذا نابتك نائبة فتجمل اي تصبر ولا تظهر على نفسك المسكنة والذل
(إجتمَل) الشحم اذابهُ . واستوكف اهالة الشحم على الخبز وهو يعيدهُ الى النار
(إستجمَل) الشيء عدهُ جميلاً . والبعير صار جملاً اي بزَل
(الجامل) صاحب الجمال . والقطيع من الابل برعاتهِ وارباببهِ . والحي العظيم
(الجمال) بالفتح رقة الحسن . والحسن يكون في الخَلق والفِعل . وفرق بعضهم بين الحسن والجمال بان الحسن يلاحظ لون الوجه والجمال يلاحظ صورة اعضائهِ
(الجُمال) بالضم رجل جُمال اي جميل
(الجُمالي) بالضم الرجل الضخم الاعضاء التام الخَلق
(الجَمَل) بفتحتين زوج الناقة . وسمكة يبلغ طولها ثلاثين ذراعاً . وجمل الماء البجع والحوصل . واتخذ الليل جملاً اي سرى الليل كلهُ او اذا ركبهُ في حاجتهِ ج جِمال وأجمال
(الجُمل والجُمَّل) بالضم حبل السفينة المقول لهُ القَلس . وجمل بدون ال اسم امرأة . وحساب الجُمَّل حساب الحروف الابجدية
(الجُمْلاء) الجميلة المليحة من النساء
(الجُملَة) بالضم المجموع . وجماعة كل شيء بكمالهِ ج جُمَل . وعند النحاة ما تضمن اسنادًا من المركبات
(الجَمَّال) صاحب الجَمل ج جمّالة
(الجَميل) الشحم المذاب . والحسن الخَلق والخُلق . والله جميل اي حسن الافعال كامل الاوصاف . وابو جميل كنية البقل
(الجُمَيل) البلبل ج جميلان
(الجميلة) مؤنث الجميل . والجماعة من الظباء والحمام
(الإجمال) في الكلام ضد التفصيل . وعلى الاجمال وبالاجمال اي من دون تفصيل
(المُجمَل) المجموع . وما يقابل المفصَّل
(جمَّ ـَ جَمَمًا) الشاة كانت جمّاء اي لا قرن لها
(جمَّ ـُ جُمومًا) الشيء كثر . والماء كثر واجتمع . والبئر ثاب ماؤها واجتمع . والفرس جماماً ترك فلم يُركب فذهب

اعياؤه . والماء جمًّا تركهُ يجتمع . والمكيال ملأهُ الى رأسهِ طفافًا

(جمَّم) النبت صار جميمًا . والمكيال جعلهُ طفافًا

(أجَمَّ) الفرس ترك فلم يركب فعفا من تعبهِ . واجمَّهُ هو . والماء تركهُ يجتمع . والعنبَ قطع كل ما فوق الارض من اغصانهِ . ونفسهُ اراحها . والامر دنا وحضر . والفراق حان

(تجمَّم) النبت صار جميمًا . والمكوك صار ذا جُمام

(إستجمَّ) الماء والبئر والفرس جمَّ . والارض خرج نباتها فصارت كالجمَّة . وقلبهُ باللهو استجمع نشاطهُ واكمل صلاحهُ للعمل

(الجمام) بالفتح الراحة

(الجُمام) بالضم ما علا رأس المكيال من الدقيق ونحوهِ بعد الامتلاء

(الجِمام) بالكسر الملء تقول عندي جمامُ القدح ماء

(الجَمَم) بفتحتين ان لا يكون للكبش قرن . والكثرة من كل شيء . والجُمام

(الجَمُّ) بالفتح مصدر . والكثير من كل شيء . ومن الماء معظمهُ . وجاؤوا جمًّا غفيرًا والجم الغفير اي جميعًا شريفهم ووضيعهم وكانت فيهم كثرة

(الجَمَّاء) الملأى . وامراة جمَّاء العظام اي كثيرة اللحم . وجاؤوا جماء الغفيرة اي باجمعهم . وارض وصخرة جماء اي ملساء ومنهُ سميت بيضة الراس

(الجَمَّام) بالفتح الجمَّان . وانا جمان ممتلئ بلغ الكيل جُمامهُ

(الجُمَّة) بالضم من الماء معظمهُ اذا ثاب . والمكان الذي يجتمع فيهِ ماء البئر . ومجتمع شعر الراس اذا طال وسقط على المنكبين ج جُمم وجِمام . والجماعة يسألون الدية والحماية ج جُمم

(الجمَّة) البئر الكثيرة الماء . وما اجتمع من مائها . وجمة السفينة الذي يجتمع فيهِ الرشح من حزوزها

(الجَموم) البئر الكثيرة الماء . وفرس جموم اذا ذهب منهُ احضار جاءهُ احضار . وجموم النشاط كثيرهُ

(الجميم) النبت الناهض المنتشر وقد طال حتى صار مثل جمة الشعر

(الأجَمُّ) الكبش بلا قرن . والرجل بلا رمح في الحرب والسطح لا سترة لهُ . والقصر لا شُرف لهُ ج جُمٌّ

(المَجَمُّ) الصدر لانهُ مجتمع لما وعاهُ من علم وغيره تقول فلان واسع المجمِّ

(جمن) الجُمان اللؤلؤ الواحدة جمانة

(جَمهَر) الشيء والقوم جمعهم . والتراب جمع بعضهُ فوق بعض . ولهُ الخبرَ اخبرهُ بطرفٍ منهُ وكتم الذي يريد

(تجمهر) القوم اجتمعوا جمهورًا . وعلينا طال وحقَّرنا

(الجُمهور) بالضم الرمل الكثير المتراكم . وجل الناس واشرافهم . ومعظم كل شيء

(الجَمهرة) بالفتح كتاب لابن دريد جمع فيهِ اخبار العرب وايامهم

(الجُمهوريّ) المتعلق بالجمهور. والحكم الجمهوري هو المفوض امرهُ الى اشخاص ينتخبهم جمهور الامة نوابًا عنهم فيجرون فيهِ بموجب الشرائع التي يسنونها لهم ويقابلهُ الحكم الملكي

(المُجمهرات) سبع قصائد من اشعار العرب الجاهلية وهي بعد المعلقاتِ السبع في المنزلة

(جنَبَ بـ جَنبًا) الشيء دفعهُ. والدابةَ قادها الى جنبهِ. وضربهُ بجنبهُ اي كسر جنبهُ. واليهِ قلق واشتاق. وفي القوم جنابة نزل غريبًا. وجُنِب شكا جنبهُ وكان بهِ ذات الجنب. واصابهُ ريح الجنوب. والريح جُنوبًا هبت جَنوبًا

(جنّب) الشيء بعد عنهُ. والرجل الشرّ ابعدهُ ونحاهُ. والقوم انقطعت البانهم

(أجنب) الرجل صار جُنُبًا. وفلانًا نحاهُ عنهُ. والرجل دخل في الجنوب

(جانَب) الرجل صاحبهُ صار الى جنبهِ. وباعدهُ ضد. وبعد عنهُ

(تجنّب) الشيء بعد عنهُ

(تجانَب واجتنَب) الشيء تجنبهُ

(الجانب) شق الانسان وغيرهِ. والناحية والجهة والطرف ج جوانِب. والذي لا ينقاد. والغريب ج جُنّاب: وهو لين الجانب سهل المعيشة. ورقيق الجانب سهل لطيف

(الجناب) بالفتح فناء الدار. وما قرب من محلة القوم يقال فلان خصيب الجناب. والمولدون يستعملون الجناب لاكابر الناس بمعنى الحضرة فيقولون تنهي الى جنابك مثلاً اي نلقي كلامنا بين يديك

(الجَناب) بالضم المرض المعروف بذات الجنب

(الجَنابة) بالفتح الغربة والبعد. والنجاسة

(الجَنب) بالفتح شق الانسان وغيرهِ نقول قعدت الى جنب فلان والى جانبهِ. والناحية ج جُنوب وأجناب. وجار الجنب اللاصق بك الى جنبك. وهذا قليلٌ في جنب مودتك اي في مُعظمها. ويا حسرتا على ما فرّطت في جنب الله اي في قربهِ وجوارهِ: وذات الجنب التهاب غشاء الرئة يشعر المصاب بهِ بحمى وشكةٌ في الصدر يرافقها سعال قصير جاف

(الجَنَب) بفتحتين مصدر. وشبه الظَلَع. وان يجنب الرجل فرسًا الى فرسهِ في السباق فاذا فتر المركوب تحوّل الى الى المجنوب

(الجُنُب) بضمتين الذي لا ينقاد. والغريب. والجار الجُنُب الذي جاورك ونسبهُ في قوم آخرين ج أجناب

(الجَنِب) مثل كَتِف من يجنب قارتهُ الطريق مخافة الاضياف. والمعتزل

(الجَنْبة) بالفتح الاعتزال. والناحية. ومن النبات ما كان بين البقل والشجر

(الجَنيب) المجنوب. وكل طائع منقاد

(الجَنيبة) الفرس تقاد ولا تركب. وجنيبتا البعير ما حمل على جنبيهِ

(الأجنب) الذي لا ينقاد. والغريب البعيد منك في القرابة

(الاجنبيّ) الغريب
(المَجنوب) المصاب بذات الجنب . والمقود
(المُجنَّبتان) من الجيش الميمنة والميسرة
(جنَحَ ـَ جُنوحًا) اليهِ مال . والليل اقبل . والرجل على مرفقيهِ اعتمد عليهما وقد وضعهما في الارض . والسفينة انتهت الى الماء القليل فلزقت بالارض فلم تمضِ . والطائر جنحًا اصاب جناحهُ
(جنَّح) الشيءَ جعل لهُ جناحًا . وفلانًا نسب اليهِ جناحًا
(أجنَح) اليهِ مال . وفلانًا امالهُ
(تجنَّح) الساجد واجنح اعتمد في السجود على راحتيهِ مجافيًا لذراعيهِ غير مفترشهما
(إجتنح) الرجل مال . وفلانًا امالهُ
(الجانح) المائل . ومن النبل ما اصاب الجناح
(الجانحة) مؤنث الجانح . وواحدة الجوانح وهي اوائل الضلوع تحت الترائب مما يلي الظهر سميت بذلك لجنوحها على القلب
(الجَناح) بالفتح ما يطير بهِ الطائر . ويد الانسان . والجانب والناحية . وجناح الرحى ناعورها وجناحا العسكر جانباهُ . وانا في جناح فلان اي في كنفهِ وحمايتهِ . واشرع جناحًا الى الطريق اي روشنًا . وركب جناحي النعامة اذا جدَّ في الامر واحتفل واخفض لهُ جناحك اي ألِن جانبك . وركب القوم جناحي الطائر فارقوا اوطانهم . ونحن على جناح السفر اي نريدهُ . وهو في جناحي طائر اذا كان قلقًا دهشًا ج أجنحة
(الجُناح) بالضم الاثم والميل
(الجِنح) بالكسر من الليل طائفة وقطعة منهُ . وجنح القوم كنفهم . ومن الطريق جانبهُ
(المُجنَّح) من اقبلت كتفاهُ على صدرهِ
(جند) جنَّد الجنود جمعها
(تجند) فلان صار جنديًا . واتخذ جندًا . وللامر تفرغ
(الجُند) العسكر . والانصار والاعوان ج جنود واجناد واحدهُ جنديٌّ . والمدينة ج أجناد
(أجنادين) موضع مشهور في نواحي دمشق كانت فيهِ الوقعة العظيمة بين الروم والمسلمين
(الجندب) بالضم حيوان صغير يشبه الجراد كثير القفز والوثوب ج جنادب
(جندَح) كجعفر اسم امرئ القيس بن حجر الكندي المشهور
(الجُندُعة) نفاخة ترتفع فوق الماء من المطر . والجنادع البلايا والآفات . وجنادع الشر اوائلهُ . والقوم جنادعُ اذا كانوا فرقًا لا يجتمع رايهم
(جندَل) الرجلَ صرعهُ الى الارض
(الجندَل) الصخر . والجنادل شلالات النيل ج جنادِل
(الجَنارك) شجر لهُ ثمر احمر يؤكل الواحدة جنارَكة . (فارسي معرَّب)
(جنَزَ ـِ جنزًا) الشيءَ جمعهُ . وستره . وجُنز الرجل مات وجُعل في الجنازة
(جنَّز) الميت جعلهُ على الجنازة اي

النعش . والكاهن الميت صلى عليهِ
(الجنازَة) بالفتح الانسان الميت
(الجِنازة) بالكسر السرير الذي يحمل عليهِ الميت ولا يسمى كذلك حتى يكون عليهِ ميت والاَّ فهو نعش او سرير
(جنَّس) الشيءُ بهِ شاكلهُ . والحسابيُّ حوَّل ما كان من صحيح وكسر الى كسر غير حقيقي
(جانس) الشيءُ الشيءَ شاكلهُ واتحد معهُ في الجنس
(تجانَس) الشيئان اتحدا في الجنس ومنهُ ومنهُ ادغام الحرفين المتجانسين في الصرف
(الجِناس) مصدر جانس . وعند اهل البديع تشابهِ الكلمتين في اللفظ فقط وانواعهُ كثيرة
(الجِنْس) بالكسر الضرب من كل شيءٍ وهو اعم من النوع يقال الحيوان جنس والانسان نوع بالاضافة اليهِ . وربما اطلق الجنس على الامة والشعب . وعند المنطقيين هو المقول على كثيرين مختلفين في الحقائق في جواب ما هو . واسم الجنس الافرادي ما دل على الماهية لا بقيد قلة او كثرة كماء وتراب . واسم الجنس الجمعي ما دل على اكثر من اثنين وفرق بينهُ وبين واحدهِ بالتاء او بالياء المشددة كتمر وكلم وروم وترك ج أَجناس
(الجنسية) بالكسر حالة الجنس . او كون الشيءِ من جنس مشترك . وال الجنسية ما يؤتى بها لبيان الحقيقة
(الجنيس) الاصيل في جنسهِ
(جنَفَ ـِ جُنوفًا) عن الطريق عدل عنهُ . وفي وصيتهِ مال وجار . وعلينا في الحكم مال ونقَّص من حقنا
(جنِف ـَ جَنَفًا) الرجل كان في احد شقيهِ ميل عن الاخر . ومال عن الحق
(أَجنف) الرجل جاءَ بالجنف كما يقال اخسَّ اذا اتى بالخسيس . وفلانًا وجدهُ جنفًا في حكمهِ . وفي وصيتهِ مال وجار
(جانف) اهلهُ انفصل عنهم على بغض
(تجانف) عن الطريق انحرف . ولاثم مال اليهِ
(الجِناف) بالكسر في الزَّور دخول احد شقيهِ وانهضامهُ مع اعتدال الآخر . والميل الى الجور
(الجانف والجنِف) المائل الجائر
(الأَجنف) ذو الجنف . والمنحني الظهر وهي جنفاء ج جُنْف
(جنفر) الجنفور القبر العادي ج جنافير
(جنَق ـِ جَنقًا وجنَّق) الحجر رماهُ بالمنجنيق
(المنجنيق) آلة ترمى بها الحجارة مونثة وقد تذكر . فارسية ج مجانيق
(الجُنْك) بالضم من آلات الطرب فارسية ايضًا ج جنوك
(الجنكيُّ) اللاعب بالجنك
(جنَّ ـُ جنونًا وجنانًا) الليل اظلم . والشيءُ جنًّا ستره وكل ما سُترعنك فقد جُنَّ . وجن الرجل جنونًا زال عقلهُ او فسد . والارض اخرجت زهرها ونورها . والذُباب كثر صوتهُ

(أجنَّ) الليل الشيءَ سترهُ واخفاهُ . وزيدٌ الميت كفنهُ . والشيءَ في صدرهِ اكنهُ . والله فلانًا جعلهُ مجنونًا

(تجنَّن) على فلان أرى من نفسهِ الجنون والارض أخرجت زهرها ونورها

(تجانَّ) عليهِ ارى من نفسهِ الجنون

(إجتنَّ) الرجل استتر . والشيءَ واراهُ واخفاهُ

(إستجنَّ) عنهُ بجُنةٍ استتر . وفلانًا دعاهُ الى الطرب

(الجانُّ) اسم جمع للجن . وحية كحلاء تضرب الى الصفرة لا تؤذي وهي كثيرة في الدور ج جنّان.

(الجَنان) بالفتح ادلهمام ظلمة الليل . والقلب . والثوب . ومن كل شيء جوفهُ الذي لا يرى . ومن الناس جماعتهم وسوادهم

(الجُنان) بالضم والجنانة الترس

(الجِنُّ) بالكسر خلاف الانس . ومن الشباب اولهُ ومن الليل ظلمتهُ . ومن الناس معظمهم

(الجَنَن) بالفتح القبر . والكفن ج اجنان

(الجنَّة) بالفتح الحديقة ذات الشجر والنخل . والبستان ج جِنان . ودار النعيم في الدار الآخرة . والفردوس الارضي

(الجِنَّة) بالكسر اسم من الجنون . وطائفة من الجن . ومن الشباب وغيرهِ اولهُ . ومن النبت زهرهُ

(الجُنَّة) بالضم السترة . والدرع . وكل ما واراك من السلاح فهو جنة ج جُنن

(الجُنون) بالضم اختلال العقل

(الجنين) المستور من كل شيء . والولد ما دام في بطن امهِ ج اجنَّة

(المِجنُّ) بالكسر الترس لانهُ يوارب حاملهُ . وقلب مجنهُ اسقط الحياء وفعل ما شاء . وقلب لهُ ظهر المجن تغير عليهِ

(المجنَّة) بالفتح الموضع الذي يستتر بهِ . والجنون واسم موضع على اميال من مكة

(المجنون) من اختلَّ عقلهُ . ولقب قيس بن الملوَّح العامري

(المجنون) الدولاب يُستقى عليهِ مؤنث

(جنى ـِ جنَى) الثمرة تناولها من شجرتها يقال جناها لهُ وجناهُ اياها . والذنبَ عليهِ جناية جرَّهُ اليهِ

(أجنى) الشجر صار لهُ جنًى يجنى فيؤكل . والثمر ادرك . والارض كثر جناها

(تجنَّى) على فلان ادعى عليهِ ذنبًا لم يفعلهُ . والثمرة جناها

(إجتنى) الثمرة تناولها من شجرتها

(الجاني) مقترف الجناية . ومتناول الثمرة . والكاسب . وفي عرف الحكام هذه الايام من يجني ذنبًا يستلزم العقوبة الارهابية كالسجن المديد والقتل والنفي

(الجَنى) بفتحتين ما يجنى من الشجر ما دام غضًا . وقيل كل ما يجنى حتى القطن ج أجناء والواحدة جَناة والدرع والذهب

(الجِناية) بالكسر مصدر . والذنب . وعند حكام زماننا الذنب العظيم الذي يجرّ العقوبة الارهابية على مرتكبهِ

(الجَنيُّ) الثمر المجتنى ما دام طريًا

(المجنى) مصدر · ومكان الجنى ج مجان

(المجنى) ما يجنى من الثار وغيرها · ومكان اجتنائها

(الجهبذ) الناقد العارف بتمييز الرديء من الجيد ج جهابذة

(جَهجَهَ) الرجل بالسبع صاح به ليكفه

(تجهجه) عنه كف وامتنع

(المُجهجِه) اسم المفعول والاسد

(جَهَدَ ـَ جَهدًا) في الامر جد وبالغ وتعب فيه · ودابته بلغ جهدها وحملها في السير فوق طاقتها · والمرض فلانًا هزله · والطعام اشتهاه واكثر من اكله · واللبن اخرج زبده كله · وجهد الرجل وجد مشقة

(جهِدَ ـَ جَهَدًا) عيشه نكد واشتد

(أجهد) دابته حمل عليها في السير فوق طاقتها · ومال افناه وفرّقه · ولك الامر امكنك · وعلينا العدو جدّ في العداوة · وفيه الشيب كثر واسرع · والحق ظهر ووضح

(جاهد) العدوّ قاتله · وفي سبيل الله بذل وسعه

(إجتهد) وتجاهد في الامر جدّ وبذل الوسع والمجهود فيه

(الجاهد) الشهوان · وجهد جاهد مبالغة كما قالوا ليل لائل

(الجَهاد) بالفتح الارض المستوية لا نبات بها · وارض جهاد اي فضاء · وثمر الاراك

(الجهاد) بالكسر القتال محاماة عن دين الحق

(الجُهادى) بالضم القصارى تقول جهاداك ان تفعل كذا اي قصاراك

(الجَهْدُ) بالفتح المشقة · والمبالغة والغاية وطلبت الشيء جهدي اي مبالغًا في الطلب · وجهدُ البلاء الحالة الشاقة التي يختار عليها الموت

(الجُهْد) بالضم الوسع والطاقة تقول بذلت في ذلك جهدي

(الجَهيد) المرعى جهدته الدواب

(الاجتهاد) والتجاهد بذل الوسع في تحصيل امر مستلزم للكلفة والمشقة

(المُجتَهِد) اسم الفاعل · وعند العلماء من له ملكة الاقتدار على استنباط الفروع من الاصول التي وضعها امامه

(المجهود) الطاقة والمشقة

(جهِرَ ـَ جَهَرًا) الشيء علن وبدا · وبكلامه وصلاته وقراءته رفع بها صوته واعلنها · والشيء كشفه وراآه بلا حجاب · والصوت اعلاه · والرجل صاحبه اعظمه · والجيش والقوم كذلك كثروا في عينيه · والشيء فلانًا راعه جماله وهيئته · والشمس المسافر اسدرت عينه · والبئر نقاها فاخرج ما فيها من الحمأة

(جهِرَ ـَ جَهَرًا) عينه لم تبصر في الشمس

(جهُرَ جَهارةً) الرجل فخم في عيني الرائي · والصوت ارتفع

(أجهر) الكلام وبالكلام اعلنه · والرجل جاء بينين ذوي جهارة وهم الحسنو المنظر

او جاء بابن احول

(جاهر) بالعداوة كاشف بها وعالن . والقومَ بالامر غالبهم

(تجاهر) بالامر تظاهر . وارى نفسهُ انهُ أجهر

(إجتهر) فلانًا رآهُ عظيم المرأى . ورآه بلا حجاب بينهما . والقوم استكثرهم . والشيءَ فلانًا راعهُ جمالهُ . والبئر نقاها

(الجهار) بالكسر مصدر . وصنم . ولقيتهُ جهارًا اي عيانًا

(الجَهارة) بالفتح حسن القد والمنظر

(الجَهرُ) بالفتح مصدر . والقطعة من الدهر . والراية الغليظة . وكلمتهُ جهرًا اي علانيةً . ولقيتهُ جهرًا عيانًا

(الجُهرُ) بالضم هيئة الرجل وحسن منظرهِ

(الجَهَر) بفتحتين عدم التمكن من بصر الاشياء نهارًا . والحوَل

(الجَهْرَة) بالفتح ما ظهر . ورآهُ جهرةً عيانًا لم يكن بينهما ستر . وكلمتهُ جهرةً اي علانيةً

(الجهُورة) حسن القد والمنظر

(الجهوَر) الجريء المقدم الماضي . والجهوريّ الصوت العالي . ورجل جهوري الصوت رفيعهُ

(الجَهير) من الاصوات الشديد العالي . ومن الوجوه الظاهرة الوضاءة . ورجل جهير بيّن الجهورة . وفلان جهير للمعروف اي خليق بهِ . ومن اللبن الذي اخرج زُبدهُ

(الجوهر) كل حجر يستخرج منهُ شيء ينتفع بهِ . وما يقابل العرض وهو الموجود القائم بنفسهِ ومنهُ ما يتصف بمدركات الحس الظاهر كالجسم ومنهُ ما ليس كذلك كالنفس . وجوهر الشيء ما وضعت عليهِ جبلتهُ . والجوهر الفرد هو اصغر الاجزاء الذي تنتهي اليهِ قسمة الجسم البسيط ج الجواهر الافراد . والجواهر العلوية هي الكواكب والارواح . وجوهر السيف فرندهُ

(الجوهري) الضروري الذي لا بد منهُ . ويقابلهُ العرضي . وصانع الجوهر وبائعهُ . وصاحب الصحاح المشهور بين متون اللغة

(الأجهر) من لا يبصر في الشمس . والاحول المليح الحوَلة . والحسن المنظر . والفرس الذي غشيت غرتهُ وجههُ

(المِجهار) بالكسر من عادتهُ ان يجهر بكلامهِ

(المِجهَر) آلة بصرية تكبر الاجسام الصغيرة ويُرى بها ما لا يرى بالعين المجردة وتعرف بالنظارة المكبرة

(المجهور) الحروف المجهورة ضد المهموسة وهي التي اشبع الاعتماد في موضعها حتى منع النفس ان يجري معهُ الى ان ينقضي الاعتماد ويجري الصوت

(جهَزَ - جهزًا) على الجريح اثبت قتلهُ واسرعهُ وتمم عليهِ

(جهَّز) الشيءَ هيأهُ . والميت اعد ما يلزمهُ . والعروس اعد لها جهازها والمسافر هيأ لهُ ادواتهُ للسفر

(أجهز) على الجريح اتمّ قتلهُ
(تجهّز) فلان للامر تهيأ لهُ
(الجَهاز) ما على الراحلة من القتب واداتهِ
· وجهاز الميت ما يلزمهُ للدفن وجهاز العروس والمسافر ما يحتاجان اليهِ · وفي علم الحيوان هو جملة ما يحتاج اليهِ من الاعضاء في الحيوان لاتمام فعل حيوي كجهاز التنفس وجهاز التغذية ج أجهزة
(الجَهيز) من الموت السريع · ومن الخيل الخفيف
(جهيزة) اسم امرأة رعناء تحمّق وفي المثل احمق من جهيزة · وقطعت جهيزة قول كل خطيب مثل يضرب لمن يقطع على الناس ما هم فيهِ بحماقة يأتي بها
(جهش ـَ جهوشًا) الى فلان فزع هامًا بالبكاء كالصبي يفزع الى امهِ
(أجهش) اليهِ مثل جهش · وبالبكاء همّ ويقال اجهشت اليهِ نفسهُ اذا نهضت وهمت بالبكاء
(الجهشة) بالفتح العبرة
(جهَض ـَ جهضًا) فلانًا على الشيء غلبهُ عليهِ حتى اخذهُ منهُ
(أجهض) العدوّ في القتال غلبهُ وازالهُ من مكانهِ · والناقة القت ولدها لغير تمام
(الجِهْض والجِهِض) السقط
(الإجهاض) الاسقاط
(المجهاض) التي من عادتها ان تسقط حملها
(جَهِل ـَ جَهْلاً وجَهالةً) الشيء لم يعلمهُ · وعليهِ تسافه واخطأ · والحقّ اضاعهُ
(جهّل) فلانًا نسبهُ الى الجهل ورماهُ بهِ
(أجهل) فلانًا جعلهُ جاهلاً
(جاهَل) زيدًا سافههُ
(تجاهل) أرى من نفسهِ الجهل وليس بهِ
(إستجهل) فلانًا عدّهُ جاهلاً · واستخفهُ · والريح الغصن حرّكهُ
(الجاهل) ضد العارف العالم · وهو جاهل بهِ ج جهّال وجَهَلة
(الجاهلية) الحال التي كانت عليها العرب قبل الاسلام من الجهل بالله
(الجهالة) بالفتح ضد العلم والمعرفة
(الجهول) الجاهل الغرّ ج جُهُل
(المجهَل) الارض التي لا يهتدى فيها والمفازة لا اعلام بها ج مجاهل
(المجهلة) ما يحملك على الجهل
(جهُم ـُ جَهامةً) صار باسر الوجه
(جهَم ـَ جَهْمًا) الرجل صاحبهُ استقبلهُ بوجهٍ باسرٍ كريهٍ
(أجهم) السماء صارت ذات جهام
(تجهّم) زيدًا استقبلهُ بوجه كريه وكذلك تجهم لهُ
(إجتهم) دخل في جهمة الليل · وسار في الجهمة
(الجهام) بالفتح السحاب لا ماء فيهِ
(الجَهم والجهيم) بقية سواد الليل من آخرهِ يقال خرج من جهمة الليل
(جهن) جُهينة قبيلة من قبائل العرب · وعند جهينة الخبرُ اليقين من امثالهم
(جهنّم) من اسماء النار التي يعذب الله بها عبادهُ · او هي دار العقاب بعد الموت

ممنوعة من الصرف

(جَبِيَ جَبًا) البيتُ خرب وصار بلا سقف ولا ستر فهو جاه

(أَجبى) السماءُ انكشفت واصحت وانقشع عنها الغيم . والطريق وضحت

(جاهى) صاحبهُ فاخرهُ

(تجاهى) عليهِ تفاخر

(جهواء) السماءُ جهواء اي مصحية

(الأجبى) من البيوت البين الجهة . والاصلع

(جابَ جوبًا) الثوب قطعهُ . والصخرة خرقها . والبلاد نجوابًا قطعها . والقميص قورهُ وعمل لهُ جيبًا

(جوَّب) القميص كجابهُ

(أجابَ) الرجل عن سؤالهِ ردَّ لهُ الجواب

(جاوَب) صاحبهُ اجاب سؤالهُ . وحاورهُ

(تجاوَبَ) القوم جاوبوا بعضهم بعضًا واستعملهُ بعض الشعراء في الطير

(إنجابَ) الثوب انشق . والسحابة انكشفت . والناقة مدت عنقها للحلب

(إجتابَ) الشيءَ خرقهُ والقميص لبسهُ . والارض قطعها . والبئر حفرها

(إستجابَ) الرجل ولهُ ردَّ لهُ الجواب . والله فلانًا ولهُ قبل دعاءهُ وقضى حاجتهُ

(الجائب) اسم الفاعل

(الجائبة) الخبر الطارئ ومنهُ قولهم هل عندك من جائبة خبر ج جوائب

(الجوَاب) بالفتح ما يكون ردًّا على سؤال او رسالة ج اجوبة . وحرف الجواب ما يجاب بهِ مثل نعم ولا

(الجابة) اسم من الاجابة كالطاعة من الاطاعة

(الجَوْب) مصدر والترس . والكانون ودرع المرأة ج اجواب

(الجَوْبة) بالفتح الفجوة بين البيوت . والفرجة في السحاب . وسهل املس بين ارضين

(الجوَّاب) الكثير التجواب في البلاد . وجواب الفلاة دليلها

(الجِيبة) بالكسر هيئة الجواب يقال فلان حسن الجِيبة

(جاحَ جوْحًا) الشيءَ استأصلهُ . والجائحةُ القومَ اهلكتهم

(أجاحَ) الجائحة القومَ واجتاحتهم اهلكتهم واستأصلتهم

(الجائحة) الشدة . والنازلة العظيمة تجتاح المال . وسنة جائحة جدبة ج جوائح

(جاخَ جَوْخًا) السيلُ الوادي كسر جنبيهِ واقتلع اجرافهُ

(جوَّخ) الشيءَ اقتلعهُ من مكانهِ . وصرتهُ

(تجوَّخ) البئر انهارت . والقرحة انفجرت بالمدة

(الجُوخ) نسيج من صوف يكتسي بهِ ج اجواخ

(جادَ جُودةً) الشي صار جيدًا . وفلان أتى بالجيد . والفرس صار جوادًا . والرجلُ جودًا تكرَّم . وبمالهِ بذلهُ

(جادَ جُوُودًا) المريض بنفسهِ قارب ان يقضي . والعين كثر دمعها

(جادَ جَوْدًا) المطرُ قومًا وبل عليهم · والنعاس فلانًا غلبهُ · وجيدت الارض اصابها مطرٌ جَود · وجيد الرجل جُوادًا وجَودةً اذا عطش فهو مجود

(جوَّد) الفرسُ صار جوادًا · والقارئ حافظ على التجويد في قراءته · والشيءَ حسنهُ وجعلهُ جيدًا

(أجاد) الرجلُ اتى بالجيد · وبالولد ولدهُ جوادًا · والشيء جعلهُ جيدًا · وفلانًا درهمًا او ثوبًا اعطاهُ اياهُ جيدًا

(جاوَد) صاحبهُ فاخرهُ في الجود

(تجوَّد) تخير الجيد · وفي صنعته تأنق بها

(تجاوَد) القوم نظروا ايهم اجود حجةً

(إستجاد الشيءَ عدهُ جيدًا · وفلانًا طلب جودهُ · والفرسَ طلبهُ جوادًا

(الجائد) الوابل من المطر ج جَود

(الجاديّ) الزعفران

(الجوَاد) بالفتح السخيّ للمذكر والمؤنث تقول رجل جَواد وامرأة جواد ج أجواد · والفرس الرائع السريع الجري ج اجياد وجياد · وعقبة جواد اي بعيدة

(الجُوَاد) بالضم شدة العطش

(الجوَّاد) بالفتح الكثير الجود ويطلق على الله تعالى دون السخي

(الجَوَد) بالفتح المطر الغزير وقد ياتي وصفًا فتقول مُطرنا مطرًا جودًا

(الجود) بالضم مصدر · وافادة ما ينبغي لمن ينبغي لا لعوض

(الجودة) بالضم مصدر · والصلاح · وجودة الفهم ذكاؤهُ وصحة الانتقال من الملزومات الى اللوازم

(الجودة) بالفتح العطشة

(الجوديّ) بالضم جبل بالجزيرة استوت عليهِ سفينة نوح

(الجيّد) ضد الرديء ج جياد

(الاجود) اسم تفضيل والانثى جوداء على خلاف القياس لان انثى افعل التفضيل فُعلى لا فَعلاء ج جود واجاويد

(التجويد) عند القراء تلاوة القرآن باعطاء الحروف حقوقها وترتيلها

(المِجواد) الكثير الاتيان بالجيد

(المَجود) بفتح فضم العطشان

(المُجيد) الآتي بالجيد

(جارَ جَورًا) الرجل مال عن القصد وعليهِ في الحكم ظلم · وفلان طلب ان يجار

(جوَّر) فلانًا نسبهُ الى الجور · والبناء قلبهُ وقوَّضهُ · وضربهُ فجوَّرهُ اي صرعهُ

(اجار) الله فلانًا من العذاب انقذهُ · وفلان صاحبهُ اعاذهُ واغاثهُ · والمتاع جعلهُ في الوعاء للحفظ

(جاور) فلانًا اقام قرب بيتهِ وساكنهُ · وبني فلان وفيهم تحرم بجوارهم · والمسجد اعتكف فيهِ

(تجوَّر) البناء تهدَّم · وضربهُ ضربة تجور منها سقط · وعلى فراشهِ اضطجع

(تجاور) القوم جاور بعضهم بعضًا

(استجار) فلانًا من عدوهِ سألهُ ان يجيرهُ ويعيذهُ منهُ · وبهِ استعان واستغاث

(الجار) المجاور في السكن · والشريك

في العقار والتجارة . والحليف . والناصر . والجير والمستجير ضد . وزوج المرأة ج جيران وجيرة . وجار النهر نبات له زهر يشبه النيلوفر يكون غائصاً في الماء يظهر منه قليلاً

(الجارة) مؤنث الجار . وزوجة الرجل . والضرة

(الجائر) الحائد عن القصد . والظالم ج جَوَرة . والدلو العظيمة

(الجوَار) بالفتح الماء الكثير القعير . وطوار الدار وهو ما كان على حدها وبحذائها

(الجوار) بالكسر مصدر . والعهد . والامان . تقول هو في جواري اي في عهدي وامانى

(الجَوْر) بالفتح الظلم . وترك القصد في السير . وهو جور عن طريقنا اي مائل وهو وصف بالمصدر

(جُور) بالضم مدينة بفارس واليها ينسب الورد الجوري

(الجوَّار) بالفتح الذي يعمل لك في كرم او بستان

(جَوْرَب) فلاناً البسه الجوارب

(تجورب) لبس جوارباً

(الجورب) كجعفر لفافة الرجل فارسي معرَّب ج جوارب وجواربة

(جاز ـُ جَوْزاً وجَوازاً) الموضعَ والطريق وجاز به سار فيه وسلكه . وخلَّفه اي قطعه وتركه خلفه . والامرُ والبيعُ جوازاً كان جائزاً ولم يمنع . وله ان يفعل كذا أُبيح . والسهم الى الصيد نفذ الى غير المقصد . وعن الصيد اصابه ونفذ منه وراءه

(جوَّز) رأيه انفذه . وله الامرَ سوَّغه وامضاه وجعله جائزاً . والحكم رآه جائزاً . والدراهم جعلها جائزة اي رائجة

(أجاز) الموضع سلكه وخلَّفه . ورأيه انفذه . والامرَ جعله جائزاً ولم يمنعه . وفلاناً الموضعَ جعله يجوز به . والقاضي البيع لفلان حكم به وامضاه . وعلى الجريح أجهز . ولفلان كذا سوَّغه له . وفلاناً سقى ارضه او ماشيته . وفلاناً بالف درهم جعلها جائزة له . والشاعر انَّ مصراعيه واستعمل الاجازة في شعره

(جاوَز) الموضع تعداه وخلفه . وبفلان اجازه . وعن ذنبه صفح ولم يؤاخذه به

(تجوَّز) في الامر احتمله واغمض فيه . وعن ذنبه لم يواخذه به . وفي الصلاة خفف واتى باقل ما يكفي . وفي كلامه تكلم بالمجاز . والدراهم قبلها على ما فيها من الزيف

(تجاوز) المكان تعداه وخلفه . وفي الشيء افرط . وعن الشيء اغضى . وعن ذنبه لم يواخذه به

(إجتاز) المكان وبه مرَّ به وسلكه . ومن مكان الى آخر عبر

(إستجاز) فلاناً طلب منه سقي اراضيه او ماشيته . وطلب الجائزة . والامرَ عدَّه جائزاً وارتضى به

(الجائز) اسم فاعل . والمباح . والخشبة

التي تحمل خشب البيت . والمار على القوم عطاشًا . وما يمكن تقديره وجوده في العقل بخلاف المحال ج أجوزة وجوزان

(الجائزة) مؤنث الجائز . والعطية وخصوصًا ما يعطى للشاعر . وما يعطى الضيف بعد اكرامه ثلاثة ايام فيجوز به مسافة يوم وليلة . والشربة من الماء . والتحفة . ومقام الساقي من البئر ج جوائز . وجوائز الاشعار والامثال ما جاز من بلد الى بلد

(الجواز) بالفتح صك المسافر . والتساهل والتسامح في البيع والاقتضاء . والماء الذي يسقاه المال ج أجوزة

(الجوز) بالفتح مصدر . ومن الشيء وسطه ومعظمه . وشجر وثمره الواحدة جوزة

(الجوزاء) من بروج السماء . واسم امراة والشاة السوداء التي ضرب وسطها ببياض

(الجوزة) السقية التي يجوز بها الرجل الى غيرك . وضرب من العنب ليس بكبير ولكنه يصغر جدًا اذا ينع

(الجيز) جانب الوادي . والقبر . وجمع جيزة . والجيزة الناحية . وجانب الوادي والشربة الواحدة

(المجاز) الطريق اذا قطع من احد جانبيه الى الآخر . واللفظ المنقول عن معناه الى معنى يلابسه

(المجازة) الطريق كالمجاز . والطريق في السبخة . والارض الكثيرة الجوز . ومجازة النهر الجسر

(المجيز) اسم فاعل . والوالي . والقيم بامر اليتيم . والعبد المأذون له في التجارة

(الجوزق) من القطن جوزه فارسي

(الجوزبنج) ضرب من الحلاوات يعمل من الجوز كاللوزينج من اللوز

(جاس يجوس جوسًا) الشيء طلبه بالاستقصاء . وخلال الديار جوسانًا للغارة تردد فيها

(الجواس) الذي يجوس الاخبار

(جاع يجوع جوعًا ومجاعة) اصابه الجوع اي وجد الحاجة الى الطعام نقيض شبع . واليه عطش واشتاق

(جوع) الرجل اضطره الى الجوع

(أجاع) فلانًا كجوعه

(تجوع) تعمد الجوع وامسك عن الطعام

(إستجاع) الرجل كان ياكل كل ساعة الشيء بعد الشيء

(الجوع) المخمصة والسغب نقيض الشبع

(الجائع) الساغب الخاوي البطن ج جوع . وهي جائعة . وامراة جائعة الوشاح اي دقيقة الخصر

(الجوعان) الجائع وهي جوعى ج جياع

(المجاعة) الجوع ج مجاوع

(المستجيع) من لا تراه ابدًا الا وهو جائع

(جاف يجوف) زيدًا بالطعنة بلغ بها جوفه . والصيد ادخل السهم في جوفه ولم يظهر من الجانب الآخر

(جوف يجوف) الشيء كان اجوف

(جوف) الشيء صيره اجوف . واخرج ما في جوفه

(أجاف) زيدًا الطعنة وبالطعنة بلغ بها جوفه . والباب رده

(تجوَّف) الشيء صار اجوف . والوحشيُّ كناسهُ دخل جوفهُ

(إستجاف) الشيء اتسع . وزيد المكان وجدهُ اجوف

(الجائف) الذي ينتهي الى الجوف . وعِرق يجري على العَضُد الى نُغض الكتف وهو الفَلِيق

(الجائفة) الطعنة التي تبلغ الجوف . وتلعة جائفة قعيرة . وجوائف النفس ما تقعر من الجوف ومقار الروح

(الجوف) بالفتح المطمئنُّ من الارض . ومن الانسان ما انطبقت عليهِ الاضلاع . ومن كل شيء داخلهُ . وجوف حمار وادٍ منسوب الى رجل يقال لهُ حمار

(الجَوَف) بفتحتين خلاء الجوف كالقصبة الجوفاء . والسعة

(الجوفاء) من الشجر الفارغة . ومن الدلاء الواسعة

(الأجوف) الواسع الجوف . والاسد العظيم الجوف . وعند الصرفيين هو الفعل المعتل العين . ومن الخيل الابيض الجوف الى منتهى الجنبين

(الجُوَّف) المقعَّر لما يقابل المحدَّب . والجبان الذي لا قلب لهُ

(جَوِقَ ـَ جَوَقًا) كان في وجههِ ميل فهو أجوق

(جوَّق) عليهِ جلب وضجَّ . والقوم جمعهم

(الجَوْق) بالفتح الجماعة من الناس . وكل خليط من الرِّعاء امرهم واحد

(الجوقة) الجماعة من الناس كالجوق

(الجوَق) ميل في الوجه

(جال ـُ جولانًا) ذهب وجاء في البلاد وطاف غير مستقر فيها . ودار . والفرس في الميدان جوْلةً قطع جوانبهُ . والقوم في الحرب انكشفوا ثم كرُّوا . وجال هذا من هذا جوْلاً اختارهُ . والتراب ذهب وسطع

(جوَّل) في البلاد طوَّف

(أجال) الشيء جعلهُ يجول وأدارهُ . ومنهُ اجال السيف اذا لعب بهِ وادارهُ على جوانبهِ . وكذلك أجال السهام

(جاوَل) زيدًا دافعهُ وطاردهُ

(تجوَّل) في البلاد جال فيها كثيرًا

(تجاول) القوم في الحرب جال بعضهم على بعض وكانت بينهم مجاولات

(إجتال) ذهب وجاء . وطاف كجال . واموالهم ذهب بها . والمرءَ صرفهُ عن قصدهِ . ومنهم جوْلاً اختار

(إنجال) التراب ذهب وسطع

(إسنجال) الاموال ذهب بها

(الجال) من القبر جانبهُ ومن البحر شطهُ . والغزيمة ج أجوال

(الجُول) جدار البئر من اسفلها الى اعلاها . والجال ايضًا

(الجَوْلان) بالفتح التراب والحصى تجول بهِ الريح . ويوم جولان كثير الغبار

(الجوَلان) بفتحتين مصدر . ومن المال صغارهُ ورديئهُ . وجولان الهموم اولها

(الجوَّال) والجوَّالة الكثير الجولان

(الجَوِيل) ما سفرتهُ الريح من حطام النبت وسواقط ورق الشجر

(الأَجول) من الايام الكثير الغبار

(المَجال) موضع الجولان

(المِجوَل) بالكسر ثوب صغير تجول فيهِ الجارية · والترس · والعوذة · وهلال من الفضة وسط القلادة

(أَلجامُ) الكأس من فضة ج اجوام

(الجوْن) بالفتح الابيض · والاسود ضد · ومن الخيل الادهم الشديد السواد · والنهار · واسم فرس · ولقب ابي دلامة

(الجوْنة) الشمس عند مغيبها · والخابية المطلية بالقار

(الجُونة) في الخيل الغُبسة · وسُليلة مغشاة بالأدم تكون عند العطارين

(جاه ـُ جَوْهًا) زيدًا بالمكروه جبههُ بهِ

(الجاه والجاهة) القدر والمنزلة قيل الجاهُ اصلهُ وجه فجرى عليهِ القلب المكاني · وقد وجّهتهُ انا وأَوجهتهُ اي جعلتهُ وجيهًا

(الجوُّ) الهواء الذي يحيط بالكرة الارضية · والمنخفض المتسع من الارض · وجو البيت داخلهُ ج جوواتٌ

(الجوَّاني) الداخل منسوب الى الجو نسبة شاذة وهو نقيض البراني

(جوي ـَ جوًى) الرجل اصابهُ الجوى · والشيءُ كرههُ · والماءُ وغيرهُ انتن

(إجتوى) البلدَ كره الاقامة بهِ وان كان في نعمة

(الجوَى) الحرقة وشدة الوجد من عشق او حزن · وتطاول المرض

(الجَوِي) المصاب بالجوى · ومن المياه المتغير المنتن

(الجِواء) البطن من الارض · والواسع من الاودية · وشيءٌ توضع عليهِ القدر من جلد او خصفة ج أَجوية

(جاء ـِ مَجيئًا) أَتى · وبهِ أَتى بهِ · ونقول الحمد لله الذي جاء بك اي الحمد لله اذ جئتَ ولا نقول الحمد لله الذي جئتَ · والغيثُ نزل · والشيءُ فعلهُ · وزيدًا أَتى اليهِ

(أَجاء) فلانًا جاء بهِ · وزيدًا الى الشيء الجأَهُ واضطرهُ اليهِ

(الجائي) الآتي مقلوبة عن الجابئ

(الجيئة) المرة الواحدة من جاء · ومصدر بمعنى المجيء · وما اجتمع في الجرح من المدة والقيح · وحفرة عظيمة يجتمع فيها ماء المطر · ومجتمع ماء في هبطة حوالي الحصون · وسير تخاط بهِ القربة

(جاب ـِ جَيبًا) القميص قوّر جيبهُ

(جيَّب) القميص جعل لهُ جيبًا

(الجَيْب) من القميص الموضع المقور · ج جيوب وفي عرف زماننا كيس يخاط الى الثوب من داخل ويشق لهُ فيهِ مدخل يتوصل اليهِ بهِ · وفلان ناصح الجيب اي ناصح القلب والصدر اي امينٌ · وعند اهل الهندسة هو الخط المرسوم من احد طرفي القوس عمودًا على نصف القطر المار بطرفها الآخر

(جاد ـَ جيدًا) الغلام طال جيدهُ

وحسن او دقّ مع طول
(الجِيْد) العنق وقد غلب على عنق المرأة ج أجياد . وأجياد ارض بمكة
(الجَيَد) بفتحتين طول العنق وحسنهُ
(الجيداء) الحسنة الجيد والجيدانة مثلها ج جُود
(الجَيدار) بالفتح نبات ورقهُ كورق البلوط لهُ حب احمر يسمى بالقرمز
(جَيْرِ) كأمس مبني على الكسر حرف جواب بمعنى أجل يقال جيرِ لا افعل ذلك
(الجِيرُ) بالكسر الجص . والجيّار الصاروج
(الجُيَّر) من الحياض المجصص
(جاش ـِ جيشانًا) القدر غلت . والبحر بالامواج هاج واضطرب . والعين فاضت بالماء . والوادي زخر . والنفس غثت
(جيَّش) فلان جمع الجيش
(إستجاش) الجيش جمعهُ . وفلانًا استثاره وطلب منهُ جيشًا ومددًا
(الجائشة) النفس
(الجَيش) بالفتح الجند . وقيل جماعة الناس في الحرب ج جُيوش
(الجِيش) بالكسر نبات لهُ قضبان طوال خضر وسنفة كثيرة طوال مملوّة حبًا صغارًا
(الجَيّاش) الفرس الذي اذا حركتهُ بعقبك جاش اي هاج
(جاضـ ـِ جَيضًا) وجيَّض الرجل مال وانحرف . وزاغ
(الجَيْضة) الميل يمينًا وشمالاً
(جافـ ـِ جَيفًا) وجيَّفت الجثة انتنت
(جيَّف) القوم صاروا جيفًا
(تجيَّف) واجتافت الجثة كجافت
(الجِيفة) جثة الميت المنتنة ج جِيَف
(الجِيل) بالكسر الصنف من الناس . فالعرب جيل والعجم جيل . واهل الزمان الواحد
(جيم) جيمٌ الجيم كتبها
(الجيم) بالكسر خامس حروف الهجاء . والديباج

ثم باب الجيم
ويليهِ باب
الحاء

باب الحاء

الحاء الحرف السادس من حروف المباني وهي في حساب الجمّل بمقام الثمانية من العدد

(حبَّ ـِ حُبًّا) فلانًا ودَّهُ وحُبَّ بفلان اي ما أحبهُ ألحق بافعال المدح. وحبذا زيد مركب من حب فعل مدح وذا اسم اشارة فاعل له وزيد الممدوح مبتدأ

(حبَّبَ) الزرع نشأ فيهِ الحَبُّ. والابلُ امتلأت رِيًّا. والسقاءُ ملأهُ. واليهِ الامر جعلهُ يحبهُ

(أَحبَّ) صاحبهُ ودَّهُ بمعنى حبَّ غير انهُ افشى منهُ استعمالاً. والزرع صار ذا حبٍّ. والبعير برك فلم يثر

(حابَّ) صاحبهُ وادَّهُ

(تحبب) اليهِ تودد واظهر لهُ المحبة. وشرب الحمار حتى تحبب اي امتلأ وانتفخ

(تحابَّ) القوم احب كل منهم صاحبهُ

(إستحبَّ) الشيءَ احبهُ. واستحسنهُ. والكفرَ على الايمان آثرهُ

(الحَبابُ) من الماء نفاخاتهُ التي تعلوهُ. ومعظم الماء. والطلُّ. وحبابُك ان تفعل كذا اي غاية حبِّك او مبلغ جهدك

(الحِباب) بالكسر قرط من حبة واحدة. والمحابّة والمودّة

(الحُباب) بالضم الحُبّ. والحية. وام حُباب الدنيا

(الحَبَب) بفتحتين النقاقيع التي تعلو الماء والخمر. وتنضد الاسنان. وما جرى عليها من الماء. ومن الماء والرمل معظمهُ

(الحَبُّ) بالفتح البزر كحب الحنطة والشعير ج حبوب. وحب الغمام وحب المزن البرد الواحدة من الجميع حبة

(الحُبُّ) بالضم الوداد والمحبة نقيض البغض. والجرة الضخمة. والخابية ج حِباب

(الحِبُّ) بالكسر المحبوب. والمُحب. والقرط من حبة واحدة ج أحباب وحِبَبة

(الحَبَّاب) بالفتح فعال من حبَّ. وصانع الحباب وبائعها

(الحَبَّة) بالفتح واحدة حب الحنطة ونحوها من الحبوب. وسدس عشر الدينار ومقدار وزن شعيرتين. ومن الشيء القطعة منهُ. وحبة القلب سويداؤهُ. والحبة الخضراء البطم. والحبة السوداء الشونيز. وجابر بن حبة علم للخُبز

(الحِبَّة) بالكسر بزر كل نبات ينبت وحدهُ اذا يبس تناثرت بزورهُ

(الحُبَّة) بالضم الحُب يقال نعم وحُبة وكرامةً كما يقال حبًا وكرامة. والمحبوب.

وحُبُّك ما أُحببت ان تعطاهُ او يكون لك

(الحَبيب) المحبوب · والمحب ج أحباب واحبّاء وأحبة وهي حبيبة · وابو حبيب الجدي · وام حبيب الحرباء

(الإحباب) بالكسر ان يبرُك البعير من كسر او مرض فلا يقدر ان ينبعث

(المحبّة) بالفتح ميل النفس الى الشيء الملذ

(حبحبَ) الماء جرى قليلاً · والنار انقدت

(الحُباحِب) بالضم ذباب يطير بالليل كأنهُ نار لهُ شعاع كالسراج

(حَبِرُ حَبَرًا) الشيء حسُنهُ · والبُردَ وشّاهُ · والامر فلانًا سرّهُ

(حَبِرَ حَبَرًا) الرجلُ سُرَّ · والجرح برئ وقد بقيت لهُ اثار · والاسنان اصفرَّت

(حبَّر) الدواة وضع فيها الحبر · والشعر والكلام حسّنهُ وزينهُ · وحبّر الرجل قرصت البراغيث جلدهُ وبقي فيهِ اثرٌ

(أحبَر) صاحبهُ سرّهُ وأكرمهُ · وبهِ ترك بهِ اثرًا

(تحبّر) تزين وتحسن · والسحابُ ظهر وانتشر

(الحَبار) بالفتح الأثر من العمل ومنهُ قولهم وبيدهِ حبار العمل ج حَبارات

(الحُبارى) طائر طويل العنق رمادي اللون على شكل الاوزة في منقاره طول يقال للذكر والانثى والواحد والجمع · يضرب فيهِ المثل في البلاهة والحمق يقال هو ابله من الحبارى لانها اذا تركت عشها ذهلتهُ وحضنت بيض غيرها ج حباريات

(الحَبّار) بالفتح والباء المشددة بائع الحبر

(الحَبّود) بالضم والباء المشددة فرخ الحبارى

(الحَبْر) الرجل العالم ج أحبار · وواحد احبار اليهود لكهنتهم · والاسقف عند المسيحيين · والسرور والنعمة · وصفرة تخالط بياض الاسنان

(الحِبْر) المداد يكتب بهِ · والحسن والبهاء · والرجل العالم · ج أحبار · واثر الشيء · والمثل · والنظير ج حبور · والوشي · وصفرة تشوب بياض الاسنان · وذهب حِبرهُ وسِبرهُ اي حسنهُ وهيئتهُ

(الحَبَر) بفتحتين الاثر من العمل او من الضربة اذا لم يدم

(الحَبرة) بالفتح النعمة وسعة العيش · والسرور ومنهُ كل حبرة بعدها عبرة

(الحَبَرة) بفتحتين ضرب من برود اليمن منمر · وملاءة سوداء تلبسها نساء مصر اذا خرجنَ من البيوت ج حبرات وحِبر

(الحُبور) السرور · والحبورة الامامة ماخوذ من الحبر بمعنى الرئيس في الدين

(الحَبير) الثوب الناعم الجديد · والبرد الموشى يقال برد حبير ج حبر

(المُحَبَّر) من قرصت البراغيث جلدهُ فبقيت فيهِ اثارهُ · وقدح محبَّر أُجيد

يربوه
(المِحْبَرة) الدواة ج محابر
(حبرك) الحَبَرْكى القراد والانثى حبركاة · والرجل الغليظ الطويل الظهر القصير الرجلين
(حبس ـِ حَبْسًا) الشيء امسكه وضبطه · والرجل سجنه · والفراش بالمقوم ستره به · والشيء عنه منعه اياه
(حبَّس) الفرس وقفه في سبيل الله يركبه الغزاة في الجهاد · والفراش ستره بالمحبس للنوم
(أحبس) فرسه وقفه في سبيل الله
(تحبَّس) على كذا حبس نفسه عليه · وفي الكلام توقف
(إحتبس) الشيء حبسه · واختص به نفسه · واتخذه حبيسًا · وفي الكلام توقف
(الحابس) مصنعة الماء · وزق حابس ممسك الماء · وكلأ حابس كثير يحبس المال
(الحابسة) مؤنث الحابس والابل كانت تحبس عند البيوت لكرمها
(الحَبْس) بالفتح مصدر · واسم الموضع الذي يحبس فيه
(الحِبس) بالكسر كل ما سُدَّ به مجرى الوادي من خشب او حجارة كي يشرب القوم ويسقوا أموالهم · وثوب يطرح على ظهر الفراش للنوم عليه · والماء المستنقع
(الحُبسة) بالضم اسم من الاحتباس وهو تعذر الكلام عند ارادته
(الحَبِيس) كل ما حبس بوجه من الوجوه يقع على كل شيء وقفه صاحبه وقفًا محرمًا ج حُبُس
(المَحْبِس) مكان الحبس · ومعلف الدابة
(المِحْبَس) بالكسر المقرمة التي تبسط على وجه الفراش للنوم
(حبَّش ـُ حَبْشًا) الشيء جمعه · والمال حُباشة جمع له شيئًا · ولعياله كسب وجمع
(حبَّش) الشيء جمعه كحبش
(أحبشت) المرأة بولدها جاءت به حبشي اللون
(تحبَّش) القوم تجمعوا · والرجل الشيء جمعه كاحتبشه
(إحتبش) الشيء جمعه · ولاهله كسب وجمع لهم حباشة
(الحُباشة) بالضم ما يكسبه الرجل لعياله · والجماعة من الناس ليسوا من قبيلة واحدة
(الحَبَش) بفتحتين جنس من السودان الواحد حبشي والجمع حُبشان
(الحَبَشة) بلاد الحبشان
(الأحبُوشة) الجماعة من الناس ليسوا من قبيلة واحدة
(حبِط ـَ حَبَطًا) البعير انتفخ بطنه من اكل الذرق · وعمل فلان حبوطًا بطل ثوابه · ودمُ فلان ذهب هدرًا
(أحبط) ماء الركية ذهب ذهابًا لا يعود كما كان · والله عمله ابطله · وعنه أعرض
(إحبنطى) الرجل انتفخ بطنه
(الحُباط) داء يعرض الابل من اكل

الحندقوق تنتفخ منهُ بطونها
(الحَبَنْطى) القصير الغليظ . والممتلىء غيظاً
(الحَبَق) بفتحتين نبات طيب الرائحة الواحدة حبقة . وحبق الماء نعنع الماء النهري وحبق الفيل المرزنجوش . وحبق البقر اليابونج
(حبك ـُ حَبكاً) الثوبَ اجاد نسجهُ . والشيء قطعهُ . وبالسيف ضرب عنقهُ . والحبلَ شدهُ
(حبَّك) العقدة وثَّقها
(تحبَّك) الرجل شدَّ حبكتهُ . والمرأة بنطاقها شدتهُ في وسطها
(إحتبك) الشيء احكمهُ واحسن عملهُ . والمرأة شدت الازار واحكمتهُ
(الحِباك) بالكسر الطريقة في الرمل والماء الساكن اذا هبت عليها الريح ج حُبُك
(الحُبكة) بالضم الحُجزة . والحبل يشد بهِ الوسط
(الحَبيك) المحبوك . وجمع الحبيكة
(الحبيكة) مؤنث الحبيك . والحباك . والطريقة من طرائق النجوم . ودرع الحديد ج حبائك وحُبُك
(المَحبَك) مكان شد الازار من الجسم
(المَحبوك) المحكم الخلق والصنعة . وفرس محبوك المتن والعجز اذا كان فيهِ استواء مع ارتفاء
(حبكر) الحَبَوْكَر بفتحتين الرجل المجتمع الخلق . والرمل يضل فيهِ السالك . والمتقارب الخطو النضيف . وام حبوكر الداهية
(الحَبَوْكَرى) الداهية . والمعركة بعد انقضاء الحرب والالف فيهِ للتكثير
(حَبِلَ ـَ حبَلاً) المرأة حملت . وفلان من الشراب والماء امتلأ
(حبَلَ ـُ حَبْلاً) الشيء شدهُ بالحبل . والصيد اخذهُ بالحبالة
(حبَّل) المرأة صيَّرها حبلى
(أحبَلَ) النخل ألقحهُ . والمرأة حبَّلها
(تحبَّل) الصيدُ أُخذ بالحبالة . والدابة نشبت قوائمها في الحبل
(إحتبل) الصيد وقع في الحبالة . وفلان الصيد اخذهُ بالحبالة
(الحابل) الذي ينصب الحبالة للصيد . والذي يشد الحبل ومنهُ المثل يا حابل اذكر حلاً . واختلط الحابل بالنابل مثل يضرب في ارتباك الامر . وثار حابلهم على نابلهم اوقدوا بينهم الشر
(الحابول) الكر وهو حبل يُصعد بهِ على النخل يتخذ من اللحاء والليف
(الحبالة) بالكسر المصيدة ج حبائل . وحبائل الموت اسبابهُ
(الحبل) بالفتح الرباط . والرسن ج حبال واحبال وحبول . والمستطيل من الرمل . والعهد والذمة والامان والوصال . وحبل العاتق عصبة بين العنق والمنكب . وحبل الوريد عرق في العنق بين الحلقوم والعلباوين . وحبل الذراع عرق ينقاد من الرُسغ حتى ينغمس في المنكب . وحبال الساقين عصبها

(الحِبل) بالكسر الداهية · والعالم الفطن ويقال للداهية من الرجال انهُ لحبل من احبالها

(الحَبَل) بفتحتين الحمل · وبهِ حبَل اي اي غضب · وشجر العنب الواحدة حبلة

(الحبلى) بالضم الحامل ولا افعل لها ج حبليات وحبالى

(الأُحبولة) بالضم المِصيدة

(المَحبَل) مدة الحمل يقال كان ذلك في محبل فلان اي في وقت حمل امهِ بهِ

(المحتبل) اسم الفاعل والذي وقع في الاحبولة

(المُحتبَل) اسم المفعول من الفرس أرساغهُ

(حبِنَ ـَ حبَنًا) الرجلُ وحُبِن أصابهُ داء الحَبَن · وعليهِ امتلأ غضبًا

(الحَبْن) بالفتح شجر الدفلى

(الحبن) بالكسر دمل مقيح ج حبون

(الحَبَن) بفتحتين داء ياخذ في البطن فيعظم ويرم وهو الاستسقاء الزقي

(الحبناء) التي اصابها الحبَن · وقدم حبناء كثيرة لحم البخصة

(حُبَينة) بالضم دويبة يقال لها العظاية وكذلك ام حبين كنيت بهِ لعظم بطنها

(الأحبن) الذي بهِ السقي

(حبا ـُ حبوًا) الرجل الى الخمسين دنا · والسهم زلج على الارض ثم اصاب الهدف · والسفينة جرت · والصبيُّ زحف قبل القيام · وصاحبهُ حبوًا بكذا اعطاهُ اياهُ · وعن الشيء منعهُ

(أحبى) الرامي وقع سهمهُ دون الغرض ثم نقافز حتى يصيبهُ

(حابى) الرجلَ نصرهُ · واختصهُ · والقاضي زيدًا في الحكم مالَ اليهِ · وفي البيع سامحهُ وساهلهُ

(إحتبى) الرجل جمع ظهرهُ وساقيهِ بثوبٍ وقد يحتبي بيديهِ

(الحابي) من السهام الذي يزحف الى الهدف · ومن الرجال المرتفع المنكبين الى العنق · ومن الجبال الثقيل المشرف

(الحِباء) العطاء بلا منٍّ ولا جزاء

(الحبوَة) بالضم الثوب الذي يحتبى بهِ

(الحِبوَة) بالكسر العطية تقول هذه حبوة جزيلة بتثليث الحاء

(حتَّ ـُ حتًّا) الشيء اليابس عن الثوب فركهُ · والثمرَ قشرهُ اي حكهُ حتى ازال قشرهُ · والورقُ عن الشجرة سقط · وزيدًا درامهُ عجَّل لهُ النقد

(نحاتٌ) الورق من الغصن تناثر · والاسنان تاكلت

(الحُتات) بالضم من كل شيء ما تناثر منهُ

(الحَتُّ) بالفتح مصدر · وفرس حت جواد سريع كثير العدو

(الحَتوت) من النخل المتناثر البُسر

(حتَّى) حرف تستعمل على ثلاثة اوجه الاول ان تكون جارة بمنزلة الى في المعنى والعمل وتفارقها في ثلاثة امور احدها انهُ يشترط في مجرورها ان يكون ظاهرًا والثاني ان يكون آخرًا نحو اكلت السمكة حتى راسها والثالث ان حتى انفردت

بمباشرة المضارع منصوباً بعدها بان مقدرة نحو سرت حتى ادخل المدينة

الوجه الثاني ان تكون عاطفة بمنزلة الواو وينبغي ان يكون معطوفها ظاهراً مفرداً وان يكون بعضاً مما قبلهُ نحو قدم الحجاج حتى المشاة وان يكون غاية لما قبلهُ نحو مات الناس حتى الانبياء

الوجه الثالث ان تكون حرف ابتداء يستأنف بعدهُ الكلام فيدخل على الجملة الاسمية والفعلية

(حَتِدَ ـَ حَتَدًا) الرجل كان خالص الاصل فهو حتد

(حتَّد) الشيء اختارهُ لخلوصهِ وفضلهِ

(المَحتِد) الاصل والطبع . تقول انهُ لكريم المحتد وهو من محتدٍ صدقٍ

(حتَرَ ـُ حَتَرًا) الشيء شدهُ واحكمهُ واهلهُ قتر عليهم النفقة . وفلاناً قلل عطاءهُ او طعامهُ

(أحتر) الرجل قلَّ خيرهُ وعطاؤهُ . والعقدة أحكمها

(المِحتار) من كل شيء كنفافه وحرفهُ . وما استدار بهِ كمحتار الاذن وهو كنفاف حروف غضاريفها . ومحتار العين وهو حروف اجفانها التي تلتقي عند التغميض وكذلك ما يحيط بالخباء والغربال

(حَترَش) الجراد صوت عند اكل النبات

(الحتارِش) حركات الصبي يقال ما احسن حتارش هذا الصبي

(المحترَشة) صوت اكل الجراد

(الحَتْف) بالفتح الموت ج حتوف تقول مات فلان حتف انفهِ اي مات على الفراش ولا يبنى منهُ فعل

(الحُتفُل) بالضم بقية المرق وحتات اللحم في اسفل القدر . وبقية الثريد في اسفل المرَق . وثفل الدهن

(حتَمَ ـِ حتمًا) بكذا قضى . وعليهِ الامر اوجبهُ

(تحتَّم) وانحتم الامر وجب وجوباً لا يمكن اسقاطهُ

(الحاتم) الحاكم والقاضي بالشيء . والاسود من كل شيء . وغراب البين لانهُ يحتم بالفراق وهو احمر المنقار والرجلين . وحاتم الطائي يضرب بهِ المثل في الجود وهو ابن عبد الله بن سعد بن الحشرج

(الحُتامة) بالضم ما سقط من الطعام على المائدة اذا أُكل

(الحَتْم) بالفتح مصدر . والقضاء ج حُتوم

(الحتمة) بالضم السواد

(الأحتَم) الاسود

(حثَّ ـُ حثًّا) صاحبهُ على الامر حضهُ واعجلهُ في اتصال

(حثَّ) الرجل نام . وصاحبهُ على الامر حضهُ

(أحثَّ) فلاناً واستحثهُ حضهُ

(إحتثَّ) صاحبهُ على الامر فاحتث لازمٌ متعدٍّ

(تحاثَّ) القوم تحاضوا

(الحَثاث) بالفتح السرعة في الاصل ثم استعير للنوم القليل السريع الذهاب تقول ما اكتحلت حثاثاً . وقد يوصف بهِ

فيقال نوم حثاث اي قليل

(الحثيث) السريع . ورجل حثيث حاد سريع في امره وقوم حثاث . وولى حثيثاً اي مسرعاً

(الحثة) يقال فرس جواد الحثة اي اذا حث جاءه جري بعد جري

(حثحث) الرجل حثه وحرضه . والميل في العين حركه

(الحثحاث) السريع يقال قرب حثحاث اي شديد سريع

(حثر ـُ حثرا) الجلد بثر وتحبب . والعين خرج في اجفانها حب احمر . والدبس خثر وتحبب

(حثر) الدواء حببه اي جعله حبا

(الحثر) بفتحتين خشونة يجدها الرجل في عينيه من رمض او مرض

(الحثر) من الدبس والعسل الخاثر المتحبب . وفؤاد حثر لا يعي شيئا . واذن حثرة غير جيدة السماع

(حثل) أحثلت الطفل أمه اساءت رضاعه . والدهر فلانا اساء حاله

(الحثالة) بالضم من الطعام ما يخرج منه من زوان ونحوه مما لا خير فيه فيرمى به . والرديء من كل شيء . وسفلة الناس

(الحثل) بالفتح سوء الحال

(الحثل) بالكسر الضعيف الضاوي

(حثا ـُ حثوا) التراب عليه وفي وجهه قبضه ورماه به . وله اعطاه شيئا يسيرا

(حثى ـِ حثيا) التراب كحثا الواوي والياء اعلى

(الحثى) بفتحتين التراب المحثي

(الحثية) كالغرفة ما رفعت به يدك تقول حثى له ثلاث حثيات من تمر

(حجب ـُ حجبا) الشيء ستره . والرجل منعه من الدخول . وبينهما زيد حال

(حجب) الشيء ستره

(تحجب واحتجب) عنه تستر

(إستحجب) فلانا ولاه الحجابة

(الحاجب) البواب ج حجاب وحجبة . والشعر النابت على العظم الذي فوق العين ج حواجب . وحاجب الشمس قرنها وهو ناحية من قرصها حين تبدأ بالطلوع . ومن كل شي حرفه

(الحجاب) بالكسر الستر . وكل ما احتجب به . وجلدة مقببة تحجب بين الجوف والبطن ج حجب

(الحجابة) بالكسر خطة الحاجب اي البواب

(الحجبة) بفتحتين رأس الورك المشرف على الخاصرة وهما حجبتان

(الحجاب) فعال من الحجب

(حجه ـُ حجا) اليه قدم . وزيد عمرا غلبه بالحجة . وفلانا قصده وبنو فلان فلانا اكثروا الاختلاف اليه . وفلان مكة قصد التوجه اليها بالاعمال المشروعة فرضا وسنة

(أحجه) فلانا بعثه ليحجه

(حاجه) زيد بكرا خاصمه

(تحاجوا) القوم تخاصموا وتنازعوا

(إحتج) أتى بالحجة . وبالشيء اتخذه له

حجةً واعتذر بهِ . والبيتَ حجهُ
(استحجَّ) الرجل طلب الحجة وابداها
(الحاجُّ) من زار البيت الحرام وهم قوم حجَّاج وفي حاجة . ويأتي الحاج اسم جمع بمعنى الحجاج
(الحَجَاج) بالفتح العظم الذي ينبت عليهِ الحاجب
(الحجُّ) القصد ثم غلب على قصد الكعبة للنسك المعروف
(الحَجَّة) خرزة او لؤلؤة تعلق في الاذن
(الحِجَّة) بالكسر الاسم من حجَّ . وشحمة الاذن . وذو الحجة آخر شهور السنة العربية ج ذوات الحجة
(الحُجَّة) بالضم البرهان والدليل
(المَحَجُّ) الموضع الذي يحجُّ اليهِ
(المَحَجَّة) جادة الطريق اي معظمهُ ووسطهُ ج محاج
(المحجُوج) المغلوب بالحجة . والمقصود
(حجَرَ حَجْرًا) على الشيء منعهُ منهُ . وعليهِ الامرَ حرَّمهُ . والقاضي على الصغير في مالهِ منعهُ من ان يتصرف فيهِ . وعلى القادم من البلاد الوبيئة منعهُ من الاختلاط والدخول
(حِجْر) الطين تصلب كالحجر
(أَحجَر) الشيء سترهُ
(تحجر) الطين صلُب . وعلى فلان ضيق عليهِ . وما وسعهُ الله تعالى ضيقهُ على نفسهِ وحرَّمهُ . والجرحُ للبرء اجتمع والتأم
(إحتجَر) حُجرةً اتخذها . والارضَ عن غيرهِ ضرب عليها منارًا في حدودها لحجزها ويمنعها بهِ عن الغير . والشيء وضعهُ في حجرهِ
(إستحجَر) الرجل اتخذ لنفسهِ حجرة . والطين صلب كالحجر
(الحاجر) اسم الفاعل . وما يمسك الماء من شفة الوادي ويحيط بهِ . والجدَر الذي يمسك الماء بين الادبار . ومنزل للحجاج بين البادية ج حُجُران
(الحَجْر) بالفتح مصدر بمعنى المنع . وحضن الانسان . وجمع حجرة للناحية
(الحِجْر) بالكسر حضن الانسان . والعقل لحجرهِ صاحبهُ عما لا ينبغي . والانثى من الخيل . وما بين يديك من من ثوبك . وهذا حجر عليك اي حرام
(الحُجْر) بالضم ما حجرتَ عليهِ اي منعتهُ من ان يوصل اليهِ
(الحجر) بفتحتين الصخرة ج أحجار وحِجار وحجارة . والحجر الاسود حجر البيت الحرام اسودٌ لكثرة ما تلمسهُ الحجاج . وفلان حجر الارض اي داهية يثبت ثبوت الحجر في الارض والحجران الفضة والذهب
(الحَجْرة) الناحية . وحجرة القوم ناحية دارهم . ورأيت رجلاً يسير حجرةَ ايه ناحية منفردًا
(الحُجرة) بالضم حظيرة الابل . والبيت اي المسقف الواحد . والناحية
(الحَجَر والحجير) المكان الكثير الحجارة
(المُحَجِّر) اسم الفاعل . ومن الاشياء ما صلب كالحجر
(المَحجر) بالفتح من العين ما دار بها

وبدا من البرقه وما حول القرية ومنه محاجر اقيال اليمن وهي الاحماء كان لكل منهم حمى لا يرعاه غيره . والمكان الذي يحجر فيه على القادمين من البلاد الوبيئة

(حَجَزَ ـِ حجزًا) بين الشيئين فصل . والرجلَ عن الشيء منعه وصرفه

(أحجز) الرجلُ اتى الحجاز

(حاجز) عدوه مانعه وسالمه

(تحاجَز) القوم تمانعوا

(إنحجز) امتنع مطاوع حجزه

(إحتجَز) بازاره شده على وسطه . وبالشيء امتنع به

(الحاجز) الفاصل بين الشيئين . والبرزخ والظالم ج حجزة

(الحِجاز) بالكسر كل ما تشد به وسطك اشتمير ثيابك . ولحن من الحان الموسيقى . وقسم من بلاد العرب

(الحُجزة) بالضم معقد الازار . وموضع التكة من السراويل ج حُجز

(الحِجز) بالكسر الاصل . والعشيرة والناحية

(حجف) حاجف فلانًا عارضه ودافعه

(إحتجَف) نفسه عن كذا ظلفها

(الحَجَف) بفتحتين من التِرسة واحدته حَجَفة تكون من جلود الابل يطارق بعضها ببعض

(الحُجاف) بالضم مشي البطن عن تخمة

(حجَل ـُ حجْلاً وحَجَلانًا) المقيد رفع رجلاً ومشى متربثًا على رجله الاخرى . والغراب نزا في مشيه

(حجَّل) العروسَ اتخذ لها حجلةً او ادخلها فيها . والمرأة بنانها لونت خضابها . وحجَّل الفرس كان في قوائمه تحجيل

(الحَجَل) بالفتح والكسر الخلخال . والقيد ج حجول . واحجال

(الحَجَل) بفتحتين الذكر من القبج والانثى حجلة ج حجْلان

(الحجَلة) بفتحتين بيت يزين للعروس بالثياب والاسرَّة والستور ج حجال

(الحُجَيلاء) بالضم الماء الذي لا تصيبه الشمس

(التحجيل) بياض في قوائم الفرس

(المُحجَّل) من الخيل ما كان في قوائمه بياض

(حجَم ـِ حجمًا) الثدي تفلك ونهد . والصبيُّ ثديَ امه مصه . وفلانًا عن الشيء منعه وكفه . والبعير خطمه

(أحجم) الثدي نهد . وعنه كف ونكص هيبةً . وتأخر

(إحتجم) الرجل طلب الحجامة . والبعير امتنع من العض

(الحاجم والحجَّام) الذي يعالج المريض بالمحجمة ج حجَّام

(الحِجام) بالكسر شيء يجعل في فم البعير وخطمه لئلاَّ يعض

(الحِجامة) بالكسر حرفة الحجَّام

(الحجَّام) المصاص . والحاجم وقد قيل له حجامًا لامتصاصه فم المحجمة

(الحَجْمُ) بالفتح مصدر . وملمس الشيء الناتئ تحت يدك ج حجوم

(الإحجام) النكوص والتأخر ضد الاقدام
(المِحجام) بالكسر الكثير النكوص هيبة
(المَحْجَم) موضع الحجامة من البدن ج محاجم
(المِحجمة) بالكسر قارورة الحجّام وهي التي تعرف بكاس الحجامة
(حجَن ـُ حجنًا) العودَ عطفهُ والشيءَ جذبهُ بالمحجن الى نفسهِ . وفلانًا عن كذا صدَّهُ وصرفهُ
(حجَّن) العود حجنهُ
(تحجّن) الشيء اعوجَّ
(إحتجن) الشيء جذبهُ بالمحجن . والمال احتواهُ وضمهُ الى نفسهِ
(الحُجنة) بالضم الاعوجاج . ومن المغزل صنارتهُ المعقوفة في رأسهِ
(الحُجون) الجبل المشرف مما يلي شِعب الجزّارين بمكة
(الأحجن) الأعقف . ومن الانوف المقبل الروثة . ومن الشعر المسترسل الرجِل في اطرافهِ . وصقر احجن المنقار والمخالب معوجّها
(المِحجَن) العصا المنعطفة الراس كالصولجان . وكل معطوف معوجّ كذلك
(حجا ـُ حجوًا) الرجل بالمكان أقام وبالشيء ضنَّ . وبفلان خيرًا ظنَّ . والسرَّ حفظهُ . وفلانًا كذا ظنهُ ولم يستيقنهُ والريح السفينة ساقتها ورمت بها الى موضع كذا . وصاحبهُ غلبهُ في الحاجاة
(حاجى) صاحبهُ فاطنهُ وألقى عليهِ كلمة مُحجية
(تحجّى) بالمكان اقام بهِ . وسبق اليهِ ولزمهُ قبل آخر . وبالشيء اولع بهِ ولزمهُ . وللامر تفطن
(تحاجى) القوم تطارحوا الاحاجي
(إحتجى) اصاب ما حوجي بهِ
(الحِجا) بالكسر العقل والفطنة ج أحجاء
(الحَجَا) بفتحتين الناحية . وطرف الشيء وحرفهُ . والملجأ ج أحجاء
(الحَجَبي والحَجَبيّ) الجدير تقول هو حجبي ان يفعل كذا وحجبيٌّ اي حريٌّ بهِ
(الحِجوَى) الاسم من المحاجاة . والحُجَيّا تصغيرها تقول حجياك ما في كمي مثل قولهم اخرج ما في يدي ولك كذا
(الأُحجية) بالضم وتشديد الياء الكلمة المغلقة يتحاجى الناس بها ج أحاجيّ
(أحجى) تقول ما احجاهُ بذلك وأحجِ بهِ اي ما اخلقهُ واخلق بهِ وهو من باب التعجب
(حدِىءَ ـَ حدأً) اليهِ لجأ . وعليهِ عطف وغضب ضد
(الحَدَأة) بفتحتين الفأس ذات الراسين
(الحِدَأة) بكسر ففتح طائر يصيد الجرذان كنيتهُ ابو الخطاف ج حدأ
(حدِب ـَ حدَبًا) الرجل خرج ظهرهُ ودخل صدرهُ وبطنهُ . وعلى صاحبهِ تلطف وحنا عليهِ
(حدَّب) الرجل الشيءَ جعلهُ محدَّبًا ضد قعّرهُ
(أحدب) الله فلانًا جعلهُ أحدب

(تحدَّب) الرجل صار أحدب . وبه تعلق . وعليه تعطف . والمرأة اشبلت على اولادها اي صبرت عليهم ولم تتزوج بعد بعلها

(إحدَوْدَب) الرجل حدِب . والرمل احقوقف

(الحدَب) بفتحتين خروج الظهر ودخول الصدر . ومن الارض الغلظ في ارتفاع . ومن الماء ما ارتفع من امواجه . وحدب الشتاء شدة بردهِ . وحدب البهمى ما تناثر وتراكم منهُ تشبيهاً لهُ بحدَب الرمل

(الحدَبة) بفتحتين موضع الحدب في الظهر الناتىء . وهن الارض ما اشرف وغلظ وارتفع

(الحَدِب) بفتح فكسر من بهِ حدب . والعطوف

(الحدباء) مؤنث الاحدب . والحالة الصعبة الشديدة

(الأحدَب) من بهِ حدَب . والسيف وعرق مستبطن عظم الذراع . وامر احدب اي شاق صعب

(المُحدَّب) من الاجسام خلاف المقعَّر

(حدَث ـُ حُداثةً) الشيء نقيض قدُم . والامرُ حدوثاً وقع

(حدَّث) فلاناً كذا وبكذا خبرهُ بهِ . وعن فلان روى

(أحدَث) الشيء ابتدأهُ وابتدعهُ . ولم يكن قبل . والسيف جلاهُ . وفلان خصل وزنى

(حادَث) صاحبهُ كالمهُ وسيفهُ جلاهُ . وحادثوا القلوب بذكر الله اي اجلوها بالمواعظ

(تحدَّث) بكذا تكلم واخبر

(تحادَث) القوم حدث بعضهم بعضاً

(إستحدَث) الشيء ابتدأهُ كأحدثهُ . والخبر وجدهُ جديداً

(الحادِث) نقيض القديم . والامر الواقع الجاري ج حوادث . وحوادث الدهر نوبهُ ونوازلهُ

(الحادِثة) مؤنث الحادث ج حادثات وحوادث

(الحَدَاثة) بالفتح مصدر . ومن الامر اولهُ وابتداؤهُ . وحداثة السن كناية عن الشباب واول العمر

(الحدَث) بفتحتين الامر الحادث المنكر الذي ليس بمعاد . وشبه النازلة . والمصدر عند الصرفيين لان المصادر كلها اعراض حادثة ج أحداث . ورجل حدَث اي فتيٌّ وهم قوم أحداث وحُدثان . والاحداث الامطار الحادثة في اول السنة

(الحدث) الحسن السياق للحديث

(الحِدْث) بالكسر رجل حِدْث ملوك اي صاحب حديثهم وسمرهم . وحدث نساء يتحدث اليهن

(الحِدْثان) بالكسر من الشباب والامر اولهُ وابتداؤهُ . ومن الدهر نوائبهُ

(الحَدَثان) بفتحتين من الدهر نوَبهُ

(الحُدُوث) نقيض القِدم . والخروج من العدم الى الوجود

(الحديث) الجديد القريب العهد ج حدُث . ورجل حديث السن اي فتيٌ وهم حُدثاء . والحديث الخبر ج احاديث فجاء جمعهُ على غير واحدهِ المستعمل كعروض واعاريض و باطل واباطيل

(الحِدّيث) الكثير الحديث

(الأُحدوثة) ما يتحدث بهِ . وصار فلان أُحدوثة اي صار امرهُ غريبًا يتحدث بهِ الناس

(المُحدَث) المتأخر نقيض القديم

(حدَج ـِ حَدْجًا) البعير شد عليهِ الحِدج والاحمال شدها ووسقها . وبسهم رماهُ بهِ . وببصرهِ حقق النظر اليهِ . وحدّث القوم ما حدجوك بابصارهم اي ما داموا مقبلين عليك نشيطين لسماع حديثك

(حدّج) الشيء ببصرهِ أحد النظر اليهِ

(الحِدَاجة) بالكسر اداة القتب

(الحِدْج) بالكسر الحمل . ومركب للنساء ج حُدوج وأحداج

(حدّ ـِ حِدّةً) عليهِ غضب . والسيف صار حادًا . والسكين تشحذت

(حدّ ـُ حِدادًا) المرأة تركت الزينة والخضاب بعد موت زوجها فهي حادٌ

(حدّ ـُ حدًا) الرجل عن الامر منعهُ . والله الشرَّ عنا دفعهُ وكفهُ . والدار جعل لها حدًا . والسكين سنحها بحجرٍ او مبردٍ . والمذنب اقام عليهِ الحدَّ وادبهُ بما يمنعهُ المعاودة ويمنع غيرهُ اتيان الذنب . والشيء وصفهُ وصفًا يحيط بمعناهُ ويميزهُ عن سواهُ

(حدَّد) الدارَ والارض جعل لها حدودًا والشيء ميزهُ . والسكين شحذها . ولهُ فصد

(أحدَّ) السكين بمعنى حدها . واليهِ النظر بالغ فيهِ وحدَّقهُ اليهِ

(حادَّ) زيدًا غاضبهُ وعاداهُ . وارضهُ ارضَ فلان جاورتها

(تحادَّ) القوم تغاضبوا

(إحتدَّ) الرجل غضب . والسكين حُدَّت تقول حدَدْت السكين فاحتدت

(استحدَّ) عليهِ غضب . والرجل احدَّ شفرتهُ بحديدة اوغيرها

(الحِداد) بالكسر ترك الزينة بعد وفاة نسيب من الانسباء . وثياب المأتم السود

(الحُدّاد) بالضم ذو الحِدَّة تقول رجل حُداد اذا كان ذا حدة في اللسن والفهم . وسكين حداد اي حادة

(الحِدادة) بالكسر صناعة الحدَّاد

(الحَدّ) بالفتح مصدر . والفصل بين شيئين ومنتهى كل شيء ومن كل شيء طرف شباتهِ كحد السيف والسنان . ومن الانسان بأسهُ ونفاذهُ . ج حدود . وحدود الله طاعتهُ واحكامهُ الشرعية . وفي الهندسة نهاية المقدار كالنقطة والخط . وفي المنطق وصف الشيء وصفًا يحيط بمعناهُ ويميزهُ عما سواهُ

(الحِدَّة) ما يعتري الانسان من الغضب والنزق . والنشاط والمضاء في الامور مأخوذ من حد السيف

(الحَدَد) بفتحتين الباطل والممنوع تقول

هذا امر حدَد اي باطل او لا يحل ان يرتكب وخبر حدد اي كاذب

(الحدَّاد) بالفتح معالج الحديد وبائعهُ · والبواب والسجَّان

(الحديد) معدن معروف يضرب بهِ المثل في الصلابة · ويعرف الشديد منهُ بالذكر واللين بالانيث · والقطعة منهُ حديدة · وهو يضرب على حديد بارد مثل يضرب لمن يطمع في غير مطمع ورجل حديد اي حادٌ يكون في الفهم واللسن والغضب · وسكين حديد وناب حديد اي حادٌ ماضٍ وفلان حديد فلان اي ارضهُ الى جنب ارضهِ ج حِداد واحدَّة

(المُحِدّ) اسم الفاعل والمرأة التاركة الزينة حدادًا على زوجها

(المَحْدُود) اسم المفعول ما لهُ حدود تعينهُ · والمحروم والممنوع

(حَدَرَ ـُ حُدُورةً وحَدَارةً) الرجل سمِنَ في غلظ واجتماع خلق · والوتر غلظ واشتدَّ

(حَدَرَ ـُ حَدْرًا وحُدُورًا) الشيء حطهُ من عُلوٍ الى سفلٍ · والحجر دحرجهُ · والعين بالدمع سالت بهِ · والسفينة في الماء حدرًا ارسلها الى اسفل · والثوب فتل اطراف هدبهِ · والدواء بطنهُ مشاهُ · وفي قراءتهِ اسرع فيها فحطها عن حال التمطيط · وجلدهُ ورم من الضرب

(حدَّر) القارئ القراءة أسرع فيها · وجلدهُ ورمهُ من الضرب

(أحدر) الثوب فتل اطراف هدبهِ وكفهُ · وجلدهُ ورَّمهُ من الضرب فأحدر

(تحدَّر) الدمع تنزَّل

(تحادر) نزل · والمطر قطر

(إنحدر) الشيء والسيل انهبط ونزل · والجلد تورَّم وغلظ

(الحادِر) اسم فاعل · والغلام القصير اللحيم · وكل ريان حسن الخلق · وحبل حادر شديد الفتل · ورمح حادر غليظ وعدد حادر كثير · والاسد

(الحادور) المكان ينحدر منهُ · والدواء المُسهل الذي يمشي البطن

(الحَدَر) الصبب وهو ما انحدر من الارض · والحوَل في العين

(الحَدْرَة) بالفتح قرحة تخرج بباطن جفن العين

(الحَدُور) بالفتح الصبب وكل موضع منحدر في سفح الجبل

(الحدور) بالضم الهبوط

(الحُندور والحندورة) حدقة العين يقال هو على حندور عينهِ اذا كان يستثقلهُ ولا يقدر ان ينظر اليهِ بغضًا

(الحَيْدَر) بوزن جعفر الاسد والقصير

(الحيدَرة) الاسد · والملكة والداهية

(الأحدُور والمنحدر) موضع الانحدار

(حدَسَ ـِ حدسًا) في الامر قال بالظن والتوهم · وفي السير أسرع · والشاة اضجعها للذبح

(تحدَّس) الاخبار اراغها ليعلمها من حيث لا يعرفون بهِ

(الحَدْس) الظن والتخمين

(الحدَّاس) الظنان

(حدَق ـِ حدقًا) القوم به احاطوا . وفلان الشيءَ بعينهِ نظر اليهِ . وفلانًا اصاب حدقتهُ

(أحدَق) القوم بالشيء احاطوا بهِ . والروضةُ صارت حديقةً

(حدق) اليهِ شدد النظر

(تحادق) القوم احدق بعضهم ببعض

(الحَدَق) بفتحتين الباذنجان الواحدة حدقة

(الحَدَقة) بفتحتين سواد العين الاعظم ج حدَق واحداق وحِداق

(الحديقة) البستان يستدير بهِ حائط

(حدِل ـَ حدلاً) الرجلُ اشرف احد عاتقيهِ على الاخر فهو حدِل

(حدَل ـِ حَدْلاً وحدولاً) فلان عليهِ مالَ عليهِ بالظلم

(حادَل) الرجل صاحبهُ راوغهُ

(الحِدْل) بالكسر وجع العنق من تعادي الوسادة . ومعقد الازار

(الحَدَل) بفتحتين اشراف احد العاتقين على الاخر وهو احدل وهي حدلاء

(حدَم ـِ حَدْمًا) الشيء بحرّ الشمس والنار احماهُ شديدًا

(أحدَم) فلانًا ألهبهُ غيظًا

(تحدَّم) عليَّ غيظًا تحرَّق

(إحندم) الحرُّ والنار اتقدا . وصدر فلان غيظًا التهب واشتعل . والقدر اشتد غليانها

(الحَدَمة) بفتحتين صوت التهاب النار

(حدا ـُ حدْوًا) الابل وبها ساقها وغنّى لها . والريحُ السحابَ ساقتهُ . والليل النهار تبعهُ

(تحدَّى) الرجلُ صاحبهُ تعمدهُ وتبعهُ . وباراه ونازعه الغلبة

(تحادَت) الابل ساق بعضها بعضًا

(إحتدى) الشيءُ الشيءَ تبعهُ

(الحادي) الذي يسوق الابل بالغناء . والحادي وحادي النجم كوكبان . والحادي في الاعداد مقلوب عن واحد

(الحدَّاء) الحادي

(حذِرَ ـَ حذَرًا) الشيءَ تحرَّز منهُ

(حذَّر) صاحبهُ الامرَ حرَّزهُ منهُ ونبههُ وخوفهُ

(حاذَر) خصمهُ حذرهُ وتحرَّز منهُ

(تحذَّر واحتذَر) منهُ تحرَّز

(الحاذِر) اسم الفاعل . والمتأهب المستعدُّ

(حذَار) بالفتح اسم فعل بمعنى احذر . وحذاريكَ زيدًا اي احذرهُ حذرًا بعد حذر وهو من المصادر المثناة للمبالغة كسعديكَ

(الحِذْر والحَذَر) بالكسر وبفتحتين التيقظ والتحرُّز ومجانبة الشيء خوفًا منهُ

(الحذِر) بوزن كتِف المتيقظ الشديد الحذر

(الحذِير) النذير والمحذِّر

(المحذور) ما يحترَز منهُ . والمكروه تقول وقاك الله كل محذور

(حذَف ـِ حذْفًا) الشيءَ اسقطهُ . وذنب فرسهِ قطع طرفهُ . وبالعصا رماهُ بها . وفلانًا بجائزة وصلهُ بها . ورأسهُ

بالسيف ضربهُ فقطع منهُ قطعةً
(حذَّف) الصانع الشيء سوَّاهُ تسوية حسنة . والشعر طرَّرهُ وسوَّاهُ
(الحُذَافة) ما حذف من شيء فطرح . والشيء اليسير من الطعام وغيره
(الحَذْفاء) من الآذان التي كأنها حذفت اي قطع طرفها
(حذفر) الحُذفور الجانب . والشريف . والجمع الكثير ج حذافير . واخذهُ بحذافيرهِ اي باسرهِ
(حذَق ـ حُذُوقًا) الخلُّ ونحوهُ حمض فحذا اللسانَ . والحبلَ حذْقًا قطعهُ . والخل فاه حمزهُ وقبضهُ
(حَذَق ـ حِذْقًا وحذَاقًا وحذَاقةً) القرآن اتمَّ قراءتهُ ومهر فيهِ . وفي العلم تعلمهُ والعمل اتقنهُ ومهر فيهِ وفي صناعتهِ عرف دقائقها
(إنحذق) الحبلُ ونحوهُ انقطع
(الحاذق) الماهر . والمتقن صناعتهُ والقاطع . والخل الشديد الحموضة
(الحِذَاق) بالكسر ختم تعلم القرآن تقول هذا يوم حذاقهِ . وليمة تصنع لمن يختمهُ
(الحِذاقة) بالكسر المهارة في كل عمل
(الحِذْقة) القطعة ج حذَق
(الحَذِق) المقطوع
(الأحذاق) تقول حبل أحذاق اي مقطع وصف بالجمع مثل قولهم ثوب اخلاق
(حذلق) تحذلق الرجل اظهر الحذق او ادعى اكثر ما عندهُ تقول إن فلانًا يتحذلق علينا وهو من المتحذلقين
(حذَم ـ حذْمًا) الرجل الشيء قطعهُ . وفي قراءتهِ ومشيهِ أسرع
(الحُذام) بالضم البطيء الكسلان
(حَذَام) اسم امرأة تلقب بزرقاء اليمامة يضرب بها المثل في حدة البصر تقول هو ابصر من زرقاء اليمامة
(الحَذِم) بوزن كتف والمحذم من السيوف القاطع
(حذا ـُ حَذْوًا) النعل قطعها على مثال والقُذَّة بالقذة قدَّرها بها وقطعها على مثالها . والرجلَ نعلاً ألبسهُ اياها . وحذا زيد حذوَ عمروٍ فعل فعلهُ . والشرابُ لسانهُ قرصهُ
(أحذى) الرجلَ نعلاً اعطاهُ اياها
(حاذى) الشيء آزاهُ وقابلهُ
(تحاذى) القوم تقابلوا . وبنو فلان يتحاذون الماء اي يقتسمونهُ بالسوية
(إحتذى) الرجل انتعلَ . وزيدٌ مثالَ صاحبهِ اقتدى بهِ
(استحذى) الرجلَ طلب منهُ نعلاً يقال إستحذيتهُ فأحذاني
(الحِذاء) بالكسر النعل . والإزاء يقال جلس حذاءهُ وبحذائهِ
(الحَذو) مصدر . والإزاء يقال دارهُ حذوَ دارك اي بازائها
(الحذَّاء) صانع النعال
(حرِب ـَ حربًا) الرجلُ اشتد غضبهُ ودعا بالويل والحرب فقال واحرَباه
(حرَب ـُ حَرْبًا) الحارب فلانًا سلب

مالهُ وتركهُ بلا شيء

(حرَّب) الرجلَ اغضبهُ . وفلانًا بانسانٍ حرَّشهُ بهِ فأُولع بعداوتهِ . والسنانَ احدَّهُ وذرَّبهُ

(أحربَ) الحربَ هيجها . وصاحبهُ دلهُ على ما يحرُبهُ اي على ما يغنمهُ من عدو يغير عليهِ

(حارَب) فلانًا اقام عليهِ الحرب فيما بينهم

(تحارَب) القوم اوقدوا نار الحرب

(إحترَب) القوم كتحاربوا

(إحرَنبى) الرجل ازبأرَّ اي تهيأ للغضب والشر وكذلك الديك والهرُّ

(الحَرْب) بالفتح المقاتلة نقيض السلم مؤنثة تقول وقعت بينهم الحرب . ورجل حرب شديد الحرب شجاع . وانا حرب لمن حارب بني اميَّ عدوٌّ . ودار الحرب بلاد الاعداء ج حروب

(الحَرَب) بفتحتين نهبُ مال الانسان وتركهُ لا شيءَ عندهُ . وا حرَبا كلمة يُندب بها الميت كقولهم وا أسفا

(الحارِب) المسلَّح اي الغاصب الناهب الذي يعرِّي الناس ثيابهم

(الحَرِب) بفتح فكسر الشديد الغضب ج حربى

(الحَرْبة) بالفتح الآلة دون الرمح ج حِرَاب

(الحرَّاب) صانع الحراب وبائعها

(الحِرْباء) بالكسر دويبة على شكل سام ابرص ذات قوائم اربع دقيقة الراس مخططة الظهر تستقبل الشمس وتتلون الوانًا يضرب بها المثل في التقلب مؤنثها حرباءة . ويقال هو احزم من الحرباء لانهُ لا يخلي غصنًا حتى يمسك الآخر . ومسمار الدرع ج حرابي . وحرابي الظهر سناسنهُ وقيل لحمات المتن

(الحَرِيب) الذي سُلب حريبتهُ

(الحريبة) مال الرجل الذي سُلب ولا يسمى بذلك الاَّ بعد ان يسلبهُ ج حرائب

(المِحرَاب) القصر . والموضع الذي ينفرد فيهِ الملك فيتباعد عن الناس . والغرفة . وصدر البيت وصدر المجلس واكرم موضع فيهما . والقبلة . وغيل الاسد وعرينهِ . والشجاع الشديد الحرب

(المُحرَّب) الاسد

(حرث ـُ حَرْثًا) الرجل زرع . والارض شقها بالسكة واثارها للزراعة . والمالَ كسبهُ وجمعهُ فهو يحرث لعيالهِ . ودابتهُ سار عليها حتى اهزلها . والقرآن اطال دِراستهُ وتدبرهُ . والنارَ حرَّكها واشعلها . والقوسَ فرضها وهيأ موضعًا لعروة الوتر فيها

(أحرَث) دابتهُ أهزلها

(إحترَث) الرجل الارض ازدرعها . والمالَ اكتسبهُ

(الحارِث) اسم الفاعل ج حرَّاث . وقلة من قلل جبل الجولان . وابو الحارث كنية الاسد

(الحَرَاث) بالفتح مجرى الوتر في القوس

(الحِرَاث) بالكسر السهم لم يتم بريهُ ج أحرثة

(الحِرَاثة) بالكسر الحرث · وصناعة القيام على الارض بكربها للزرع وحصاد الغلال ودراستها

(الحَرْث) بالفتح مصدر · والزرع · والمحجة المكدودة بالحوافر · والثواب والنصيب

(الحرّاث) من حرفته كرب الارض للزرع

(الحرائث) أنضاء الابل · والمكاسب الواحدة حريثة

(المِحراث) بالكسر آلة الحرث التي يجرها الفدان · وما تحرك به نار التنور

(حَرِجَ ـَ حَرَجًا) الرجل أثم · وصدره ضاق · والعين حارت ولم يهتدِ نظرها والصلاة على فلان حرُمت · واليه لجأ

(حرّج) الامرَ ضيقهُ · وعلى فلان ضيق عليه · والكلبَ قلدهُ بالحِرج اي الودع

(أحرَج) فلانًا اوقعهُ في الاثم · والصلاةَ عليه حرّمها · وفلانًا صيرهُ الى حرَج وهو الضيق · والجأهُ الى مضيق

(تحرّج) تأثم وفعل فعلاً يتخرج به من الحرَج

(الحِرْج) بالكسر الاثم · والثياب تبسط على حبل لتجف · والودع · والقلادة لكل حيوان · ونصيب الكلب من الصيد ج أحراج

(الحَرَج) بفتحتين الاثم · والضيق · والمكان الضيق الكثير الشجر · وسرير يحمل عليه المريض ج أحراج

(الحرِج) مثل كتف الضيق · والذي لا يكاد يبرح من القتال

(الحَرَجة) بفتحتين الغيضة وقيل الشجر الملتف ج حرَج وأحراج

(المِحراج) بالكسر من الليالي الشديدة القر

(المُحرِّج) اسم الفاعل · والمحرّجات الايمان التي تضيق مجال الحالف

(المُحرَّج) اسم المفعول ومن الكلاب المقلد بالحرج

(الحَرْجلة) بالفتح الجماعة من الخيل · والقطعة من الجراد

(حَرْجم) الابل رد بعضها على بعض

(إحرَنجم) القوم او الابل اجتمعوا وتضاموا · والرجل اراد امرًا ثم رجع عنهُ

(حَرَدَ ـِ حَرْدًا) فلانًا منعهُ · وحرد حردهُ قصد قصدهُ · والرجلُ حرودًا انحى واعتزل عن قومه ونزل منفردًا لم يخالطهم

(حرِدَ ـَ حَرَدًا) عليه غضب

(حرِدٌ) زيدٌ أوى الى كوخ · والشيءُ عوّجهُ · والحبل ضفرهُ فصارت له حروف لاعوجاجه

(أحرَد) الشيء افردهُ

(حارِد) النياق قلّت البانها · والسنة قلّ مطرها · والاناء نفد شرابهُ

(الحارِد) الغضبان · والمعتزل المنحي والمجتمع الخلق الشديد المهيب · والقليلة اللبن من النوق

(الحَرِد) الغضبان · والمنفرد المنحي

ومن الحبال غير المستوي القوى
(الحَرَد) بفتحتين الغضب ومنهُ قولهم في المثل تمسك بحردك حتى تدرك حقك
(الحُرود) بالضم حروف الحبل من اشتداد قواهُ حتى تنعقد وتتراكب
(الحريد) المعتزل المتنحي
(حردن) الحِردَوْن دويبَّة ويقال هو ذكر الضب
(حرَّ ـَ حَرَارًا) العبدُ عتق . والرجل حرَّةً عطش . وحرِّيةً كان حرّ الاصل
(حرَّ ـُ حَرًّا وحرُورًا) اليوم ضد برد . والماء سخن . والقتلُ اشتدَّ
(حرَّر) العبدَ اعتقهُ . والولد افرزهُ لطاعة الله وخدمة المسجد . والكتاب وغيرهُ قوَّمهُ وحسنهُ باصلاح سقطهِ . وقتل فلان أُمَّهُ
(أَحرَّ) اللهُ صدرهُ اعطشهُ . والرجل صارت ابلهُ حرارًا اي عطاشًا
(تحرَّر) العبد أُعتق كحرَّ
(إستحرَّ) القتلُ اشتدَّ
(الحارُّ) ضد البارد . وشعر المخربن . ومن العمل شاقهُ
(الحرَّار) بالفتح العتق والحرية
(الحَرَارة والحرُّ) بالفتح فيهما ضد البرودة والبرد
(الحُرُّ) بالضم خلاف العبد . والكريم الفاضل . وفرس حرٌّ عتيق . وحر الفاكهة خيارها وكل شيء فاخر من شعر وغيره . ومن الارض اطيبها وخيرها . والفعل الحسن . ومن الوجه ما بدا من الوجنة . وفرخ الحمامة وولد الظبية . والبازي . وساق حرّ ذكر القماري . واحرار البقول ما يوكل منها غير مطبوخ كالخس
(الحرَّى) مؤنث الحران ج حرارى
(الحرَّان) الشديد العطش ج حِرار
(الحَرَّة) بالفتح الارض ذات الحجارة السود النخرة . والبئرة الصغيرة
(الحُرَّة) بالضم ضد الأَمة . والكريمة من النساء ج حرائر . والسحابة الغزيرة المطر . ورملة حرة لا طين فيها . والحرتان الاذنان
(الحِرَّة) بالكسر شدة العطش
(الحُرِّية) بالضم حالة الرجل الحُرّ . والخلوص . وهو من حرية العرب اي من خالصهم
(الحرُور) كصبور الريح الحارة بالليل . وحر الشمس . والحر الدائم
(الحَرُورة) بالفتح الحُرِّية
الحرُوريّ) ذو الحرية
(الحرير) الابريسم . والثوب منهُ . ومن داخلتهُ حرارة الغيظ أو غيره
(الحريرة) القطعة من الحرير . ودقيق يطبخ بلبن او دسم . والمحرورة غيظًا
(الحَرِيريّ) صانع الحرير . وبائعهُ . وبهِ لقب الشيخ ابو محمد القاسم صاحب المقامات المشهورة
(المُحرِّر) اسم الفاعل . ومحرر الجريدة والكتاب من يقوم بمراجعتها وتحسينها واصلاح الخطاء فيها
(المُحرَّر) اسم المفعول والمعتوق من

العبيد . والنذير
(المحرُور) من داخلته حرارة الغيظ او غيره
(حَرَزَ حرازةً) المكان كان حِرزًا اي موضعًا حصينًا
(حَرَزَ حرْزًا) الشيء جمعهُ وحفظهُ
(حرَّز) الشيء بالغ في حفظهِ . والمكان الرجلَ الجأهُ
(أحرَزَ) الشيء ضمهُ وحفظهُ وصانهُ عن الاخذ . والأجرَ حازهُ . وقصب السبق سبق . والمال جمعهُ وادخرهُ ليوم الحاجة . والمكان الرجل الجأهُ
(تحرَّز) منهُ تحفظ وتوقى كأنهُ جعل نفسهُ في حرز منهُ
(إحترَز) منهُ تحرَّز
(الحِرْز) بالكسر الموضع الحصين . والعوذة ج أحراز . وحرز حريز اي حصين منيع
(الحَرَزَة) بفتحتين خيار المال
(الحريز) الحصين المصون . ولا حريز من بيع اي ان اعطتني ثمنًا ارضاهُ لم امتنع من بيعهِ
(حَرَسَ ـُ حَرْسًا وحراسةً) الشيء حفظهُ . وشاةً من غنمهِ حَرْسًا سرقها جاء هذا على طريق التهكم
(حَرِسَ ـَ حرَسًا) عاش زمانًا طويلاً
(أحرس) بالمكان اقام بهِ حرْسًا . وشاة من غنمي سرقها
(تحرَّس) منهُ توقاهُ وتحفظ منهُ
(إحترَس) منهُ تحفظ . والشاة سرقها ليلاً
(الحارِس) الحافظ . والسارق على طريق التعكيس . ج حرَس وحُرَّاس
(الحَرْس) مصدر ووقت من الدهر تقول مضى عليهِ حَرْسٌ
(حَرَس) السلطان خدمهُ المرتبون لحفظهِ وحراستهِ الواحد منهم حرسيٌّ
(الحَرِبسة) الشاة المسروقة ليلاً . وجدار من حجارة يعمل للغنم لاجل حفظها
(الأحرَس) القديم العاديّ الذي أتى عليهِ الحَرْس اي الدهر
(حَرِشَ ـَ حَرَشًا) الشيءُ خشن
(حرَشَ ـِ حَرْشًا) الضبَّ صادهُ . وفلانًا خدشهُ . والبعيرَ بالعصا حك في غاربهِ ليمشي
(حرَّش) بين القوم أفسد واغرى بعضهم ببعض . وكذلك بين الكلاب والكباش والديكة اذا هيج بعضها على بعض
(أحرَش) الهنَّاءُ البعيرَ قشرهُ وادماهُ لكي يطليهُ بالهناء
(تحرَّش) بهِ تعرَّض
(إحترَش) الضبَّ حرشهُ . ولعيالهِ اكتسب . والشيءَ جمعهُ . والقوم احتشدوا
(الحرَّاش) الاسود السالخ لانهُ يحرش الضباب
(الحَرْش) بالفتح مصدر . والاثر . والجماعة ج حِراش
(الحرَش والحُرْشة) بفتحتين الخشونة
(الحرشاء) الخشناء والجرباء من النوق . وحية رقطاء خشنة الجلد . وعشبة تنبت

منسطحة على وجه الارض وفيها خشونة
(الحَرِيش) دويبة بارجلٍ كثيرة تسمى بدخال الاذن
(الأحرش) الخشن . ومنهُ ضب احرش ودينار احرش اي خشن لجدتهِ
(الحَرْشَف) فلوس السمك . وحُبُك الدرع . وصغار كل شيء
(حرَص ـُ حَرْصاً) القصارُ الثوب شقهُ وخرقهُ بالدق . والجلد قشرهُ
(حرَص ـِ حِرْصاً) على الشيء اشتدَّ اليهِ شرههُ وعظمت رغبتهُ في تحصيلهِ
(حرَّص) فلاناً على الشيء قوّى شرههُ اليهِ ورغبتهُ فيهِ
(تحرَّص) الرجل غداء القوم وعشاءهم تحينهما
(إحترَص) الرجل حرَص وجهِد وبالغ في تحصيل شيء
(الحارِصة) الشجة تشق الجلد قليلاً . والسحابة يقشر مطرها وجه الارض
(الحِرْص) بالكسر الجشع وهو شدة الشره الى المطلوب والمبالغة في تحصيلهِ
(الحَرْصة) بالفتح الشقة في الثوب . والشجة كالحارصة
(الحَرِيص) ذو الحِرص من قوم حُرصاء . وثوب حريص فيهِ شقوق وهي حريصة ج حِراص
(الحرِيصة) الشجة كالحرصة . والسحابة تقشر وجه الارض بمطرها
(حرِض ـَ حَرَضاً وحرُض حَرَاضةً) الرجل فسد بدنهُ وصار ساقطاً لا يقدر على النهوض
(حرَض ـِ حَرْضاً) الانسان نفسهُ افسدها . والمرض فلاناً ادنفهُ فأشفى منهُ
(حرَّض) فلاناً حثهُ على القتال واحماهُ عليهِ . وثوبهُ صبغهُ بالإحريض
(أحرَض) الحب زيداً افسدهُ . والمرض فلاناً اسقمهُ وادنفهُ . وكذب كذبة فاحرض نفسهُ اي اهلكها
(حارَض) الرجل على العمل واظب عليهِ
(الحارِض) اسم الفاعل والرذل الفاسد . والمشرف على الهلاك
(الحارضة) الذي لا خير فيهِ . والحارض
(الحرَّاض) بالفتح من يحرق الحُرض ليتخذ منهُ القلى للصباغين
(الحرَّاضة) الموضع الذي يحرق فيهِ الاشنان
(الحُرْض) بالضم الاشنان تغسل بهِ الايدي على اثر الطعام
(الحرَض) بتحتين الفساد في البدن . وفي المذهب وفي العقل . والساقط لاخير فيهِ . والقبيح من الكلام
(الحرِض) بوزن كتف المريض الفاسد . والساقط لا يقدر على النهوض
(الإحريض) العُصفُر
(حرَف ـِ حَرْفاً) الرجل الشيء عن وجههِ صرفهُ . وهو عن الشيء مال . ولعيالهِ كسب . وعينهُ حرفهُ كحلها بالميل
(حرَّف) الشيء غيَّرهُ وبدلهُ . والكلمة غيرها عن معناها . والشيء أمالهُ . والقلم قطهُ محرفاً

(أحرَف) الرجل نما مالهُ وصلح . وكدَّ على عيالهِ

(حارَف) صاحبهُ بسوء جازاهُ . والجرح قاسهُ بالمحرف

(تحرَّف) عن الشيء مال . ولعيالهِ تكسب من كل حرفةٍ

(إنحرف) الرجل الى الشيء مال . ومزاجهُ مال عن الاعتدال

(إحترَف) اتخذ حرفة . ولاهلهِ كسب

(الحَرافة) طعم يحرق اللسان والفم

(الحِرِّيف) بوزن سكين ما يلذع اللسان بحرافتهِ من الطعوم

(الحَرْف) بالفتح من كل شيء طرفهُ وحدهُ . ومن النهر والسفينة جانباها ج حروف واحرف . واحد حروف الهجاء وفلان على حرفٍ من امرهِ اي ناحية منهُ اذا رأى منهُ ما لا يعجبهُ عدل عنهُ . وعند اصحاب المتون الكلمة تقول هذا الحرف ليس في الصحاح اي هذه الكلمة . وعند النحاة ما دلَّ على معنى في غيرهِ

(الحُرْف) بالضم حب الرشاد

(الحِرْفة) بالكسر الصناعة وجهة الكسب اسم من الاحتراف . وكل ما اشتغل بهِ الانسان يسمى حرفة

(الحَريف) مُعامل الرجل في حرفتهِ

(المُحارَف) اسم المفعول والمنقوص الحظ لا ينمو لهُ مال . والمحدود المحروم

(المَحرِف) المصرف تقول ما لي عنهُ محرف اي منصرَف ومتنحى

(المُحترِف) اسم الفاعل والصانع صاحب الحرفة

(المِحرَف) بالكسر الميل تقاس بهِ الجراحات

(حرق ـَ حرَقًا) الشعر قصر فلم يطل . وريش الطائر انحصَّ

(حرَق ـُ حَرْقًا) الشيءَ بالنار اوقعهُ فيها . والحديدَ بردهُ بالمبرد . ونابهُ سحقهُ حتى سمع لهُ صريف

(حرَّق) الشيءَ بالنار حرقهُ شدد للتكثير . والمرعى الابل عطَّشها

(أحرَق) الرجل اتخذ الحريقة . ولفلان في القصبة نارًا اقبسهُ . والشيءَ حرقهُ بالنار . وفلانًا برَّح بهِ وآذاهُ

(تحرَّق واحترق) الشيء وقعت فيهِ النار فالتهب . وهو يتحرَّق جوعًا اي يتضرَّم

(الحارِق) اسم الفاعل . وسن السبع

(الحارِقة) مؤنث الحارِق . والنار . وعصبة تجمع بين راس الفخذ والورك

(الحراق) بالكسر من يُفسد في كل شيء . ونار حراق لا تبقي شيئًا

(الحرَاقة) بالضم ما يقع فيهِ السقط عند القدح من خرقة او نبج . وما يبقى من الشيء المحترق

(الحَرَّاقة) سفينة فيها مرامي النار يرمى بها العدو

(الحَرْق) بالفتح مصدر . والثقب في الثوب من النار

(الحِرْق) بالكسر الشمراخ الذي يوخذ من الفحل و يدس في الطلعة

(الحرَق) بفتحتين مصدر . والنار او

لهبها

(المحرِق) الذي تقطع شعرهُ ونسل

(المحرْقان) بالضم المذَح وهو اصطكاك الفخذين

(المحرْقة) بالضم الحرارة يجدها الانسان في جوفهِ . وما يجدهُ من لذعة حبٍّ او حزن او طعم شيء فيهِ حرارة

(المحَروق) المحرُوق وهو ما تقع فيهِ النار عند القدح

(المحريق) اللهَب . واسم من الاحتراق . والشيء المحروق ج حرقى

(الحريقة) الماء يغلى ثم يذر عليهِ الدقيق فيلعق وهو اغلظ من الحساء

(المُحرَقة) الذبيحة تحرق في سبيل العبادة

(حرقص) الرجل في المشي قارب خطاهُ

(الحرقوص) بالضم دويبة نحو اليرغوث او فوقهُ ربما نبت لهُ جناحان فطار وهو مرقط ولونهُ الغالب عليهِ السواد . وطرف السوط

(الحَرقَفة) راس الوَرِك ج حراقف

(حرَك ـُ حرْكًا وحرَكة) انتقل من مكان الى آخر ضد سكن

(حرَّك) الشيء جعلهُ ينتقل ضد سكَّنهُ . والحوف جعل لهُ حركة . والامرُ مني اضطربتُ لهُ

(تحرَّك) مطاوع حرَّك

(الحارِك) من الفرس منبت ادنى عُرفهِ الى الظهر وهو الذي يأخذ بهِ الذي يركبهُ

(الحرَاك) بالفتح الحركة يقال ما بهِ حراك

(الحرَكة) بفتحتين ضد السكون . وعلامة توضع للحرف المجائي لصحة التلفظ بهِ

(المحراك) بالكسر الخشبة يحرك بها النار

(المحرَك) بالفتح اصل العنق من اعلاها

(حرُم ـُ حُرمًا وحُرْمة وحَرامًا) الشيء على الرجل امتنع

(حرَم ـِ حِرْمانًا وحِرمًا) فلانًا الشيء منعهُ اياه

(حرَّم) الله الشيء جعلهُ حرامًا . والرجل دخل في الشهر الحرام

(أحرَم) دخل في الحرم . وفي الشهر الحرام . واهل بالحج او العمرة وباشر اسبابهما وشروطهما من خلع المخيط واجتناب الطيب والصيد . وعن الشيء امسك

(تحرَّم) منهُ بحرمةٍ اذا تمنع وتحمَّى بذمةٍ او صحبةٍ

(إحترَم) الرجل رعى حرمتهُ . وهابهُ . والشيء منعهُ . وقد اجتمعا في قولهم لا تحترِمْ فتحترمْ اي لا تهب فيفوتك الخير

(إستحرَم) الرجل الشيء عدهُ حرامًا

(الحارم) اسم الفاعل . وما هو بحارم عقل اي لهُ عقل

(الحرَام) بالفتح مصدر . وضد الحلال . والمُحرِم يقال رجل حرام وقوم حرام بلفظ واحد . وحرام الله لا افعل مثل قولهم يمين الله لا افعل . والشهر الحرام محرَّم . والبلد الحرام مكة . والمسجد الحرام الكعبة

(الحرامي) بالفتح فاعل الحرام . ونسبة الى بني حرام بالبصرة ومنهم الحريري صاحب المقامات

(الحرم) بالكسر المنع والواجب ومنهُ الآية . وحرم على قرية اهلكناها انهم لا

يرجعون اي واجب
(الحرْم) بالضم الاحرام بالحج ويقابله الحِل
(الحرَم) بفتحتين مصدر · وما يحميه الرجل ويقاتل عنهُ · وما لا يحل انتهاكهُ ج أحرام · واذا أُطلق أُريد بهِ حرَم مكة · والحرَم الاقصى بيت المقدس · والحرَمان مكة والمدينة
(الحرُم) بضمتين النساء لرجل واحد · والاشهر الحرُم اربعة ذو القعدة وذو الحجة والمحرم ورجب لان العرب كانت لا تستحل فيها القتال · وجمع حريم
(الحرْمان) بالكسر نقيض الرزق والاعطاء
(الحرمة) بالضم المهابة · والذمة · وما وجب القيام بهِ من حقوق الله وحرُم التفريط بهِ
(الحريم) ما حرّم فلم يمس · ومئزر المحرم وتسميهِ العامة الاحرام والحرام · وثياب المحرمين التي يلقونها عنهم فلا يلبسونها · وموضع منسع حول قصر الملك يجتمع فيهِ الاجناد وغيرهم · وحريم الرجل ما يحميهِ ويقاتل عنهُ ومنهُ سميت نساء الرجل بالحريم · وحريم الدار ما دخل فيها مما يغلق عليهِ بابها · وحريم البئر ملقى نبيشتها مما حولها · وحريم البلد ما حولها ج حرُم وأحرم وأحاريم
(الحريمة) ما فات من كل مطموع فيهِ
(المحرَم) بالفتح الحرام · وما يحمى من كل شيء ج محارم · وما حرّمهُ الله تعالى · ومحارم الليل مخاوفهُ
(المُحرِم) اسم الفاعل · والمسالم ومن في حريمك وحمايتك
(المحرَّم) اسم المفعول ومن لهُ حرمة وذمة · واول شهور السنة العربية · ومن الابل الصعبُ الذي لا يذلل · ومن السياط الجديد الذي لم يلين · واعرابي محرم فصيح لم يخالط الحضر
(المحرُمة) ما لا يحل انتهاكهُ · وما تحميهِ من النساء وغيرهن ج محارم
(المحرُوم) الممنوع عن الخير · ومن لا بنى لهُ مال · وفي عرف النصارى الممنوع من شركة المؤمنين
(حرَن ـُ حُرونًا وحِرانًا) الدابة وقفت وتعاصت عن الانقياد · وبالمكان لم يبرح · والقطنَ ندفهُ
(حرَّان) بالفتح موضع ما بين النهرين
(الحرُون) الذي لا ينقاد من الخيل
(المحران) بالكسر حبة القطن ج محارين
(المحرَن) بالكسر المندف
(الحرا) الناحية · وجناب الرجل وساحتهُ تقول نزلت بحراهُ · وكناس الظبي
(حرَى ـِ حريًا) نقص بعد زيادة يقال يحري كما يحري القمر · وعليهِ غضب · وحرى ان يكون ذلك اي عسى زنةً ومعنًى
(أحرى) الشيءَ الزمان نقصهُ · وما أحراهُ ما أجدرهُ واخلقهُ · واحر بهِ اخلق بهِ
(تحرَّى) الشيءَ تعمدهُ وقصدهُ · وطلب ما هو أحرى بالاستعمال في غالب الظن ·

وبالمكان تمكث
(الحري) والحريُّ الخليق الجدير وهم قوم احرياء . وهي حرية وهنَّ حرايا
(الأحرى) الاولى والاجدر
(حزَبَ ـُ حزْبًا) الامرُ الرجل نابهُ واشتد عليهِ . والقرآن جعلهُ احزابًا
(حزَّب) القوم جمعهم احزابًا
(حازَب) فلانًا كان من حزبهِ . ونصرهُ وعاضدهُ . والقوم صاروا احزابًا
(تحزَّب) القوم تجمعوا احزابًا
(الحِزْب) الطائفة وجماعة الناس . واصحاب الرجل الذين على رأيهِ . والورد من القرآن . والنصيب ج احزاب وكل قوم تشاكلت قلوبهم واعمالهم فهم احزاب
(الحازِب) اسم الفاعل . والامر الشديد ج حوازب . ومنهُ نزلت كرائه الامور وحوازب الخطوب
(الحزِيب) الشديد كالحازب
(الحيزبون) بالفتح العجوز
(حزَرَ ـُ حزْرًا) الشيء قدَّرهُ بالحدس نقول انا احزر هذا الطعامَ كذا وكذا قفيزًا وحزرت قدومهُ يوم كذا . واللبن والنبيذ حزورًا حمض
(الحازر) اسم الفاعل . والخارص والحامز
(الحَزْرة) بالفتح من المال خيارهُ . وهذه حزرة نفسي اي خير ما عندي
(حزيران) بفتح فكسر الشهر السادس من السنة الشمسية قبل تموز
(حزَّ ـُ حزًّا) الشيء قطعهُ في غير ابانة . والعودَ ونحوهُ فرض فيهِ . وليس في القبيلة من يحز على كرم فلان اي يزيد عليهِ . والشيء في صدرهِ وقلبهِ حاك
(حزَّز) اسنانهُ جعل فيها أشرًا
(حازَّ) الشيء استقصاهُ
(تحزَّز) الشيء تقطع
(إحتز) من الشيء اقتطع . والسياف رأس فلان قطعهُ
(الحزَاز) بالفتح هِبْرية في الراس كانهُ نخالة الواحدة حزازة
(الحِزَاز) بالكسر مصدر حازَّ بمعنى استقصى يقال بينهما شركة حزاز اذا كان كلٌّ منهما لا يثق بصاحبهِ فيستقصي احدهما الآخر
(الحزازة) بالفتح وجع في القلب من غيظ ونحوهِ
(الحزُّ) بالفتح الفرض في الشيء كالعود الواحدة حزَّة . والحين والوقت
(الحزَّة) بالفتح ألم في القلب . وحرقة في فم المعدة من حموضة الطعام . والساعة نقول اي حزة اتيتني قضيت حقك
(الحُزَّة) قطعة لحم قطعت طولاً
(التحزيز) مصدر . وأثر الحزّ
(المحزّ) موضع الحز اي القطع يقال قطع فاصاب المحز وتكلم فاصاب المحز
(حزَقَ ـِ حزْقًا) الرباط والوتر جذبهما شديدًا . والشيء عصرهُ وضغطهُ . وبالحبل شده
(تحزَّق) تقبض واجتمع
(الحازِق) من ضاق عليهِ خفهُ فحزق رجلهُ اي ضغطها
(الحازِقة والحِزق) الجماعة من الناس وغيرهم

(الحزيقة) الجماعة من الناس . والقطعة من كل شيء ج حزائق

(المتحزّق) اسم الفاعل . والبخيل المتشدد على ما في يديهِ ضناً بهِ

(حزُم ـُ حزْماً وحزَامةً) الرجلُ كان حازماً اي متوثقاً من امرهِ

(حزَم ـِ حزْماً) الشيءُ شدهُ . والفرس شد حزامهُ

(حزّم) الشيء مثل حزمهُ شُدِّد للمبالغة والتكثير

(أحزَم) الفرسَ جعل لهُ حزاماً

(تحزَّم) الرجل تلبب وشد وسطهُ بحزام . وفي امرهِ قبلهُ بالحزم والوثاقة

(إحتزَم) شد ثوبهُ عليهِ

(الحازِم) الذي يضبط امرهُ ويأخذ فيهِ بالثقة ج حزَمة وحزّام

(الحزام) بالكسر ما حزمت بهِ الشيء ومنهُ حزام الدابة ج حزُم

(الحزْم) بالفتح ضبط الامر والحذر من فواتهِ مأخوذ من الشد بالحبل استيثاقاً من المحزوم

(الحُزْمة) بالضم من الحطب وغيرهِ معروفة ج حُزَم

(الحزِيم) الحازم ج حزماء . وما يضم عليهِ الحزام او وسط الصدر تقول شددت لهذا الامر حزيمي كناية عن التشمر والاستعداد لهُ

(الحيزُوم) الصدر او وسطهُ

(المحزَم والمحزمة) بالكسر فيهما ما تشديهِ الحزمة

(المَحزِم) من الدابة ما جرى عليهِ حزامها

(حزِن ـَ حزَناً) الرجل صار حزيناً . ولهُ وعليهِ ضد سرَّ بهِ

(حزُن ـُ حزُونةً) المكان صار حزناً وهو ما غلظ من الارض ضد سَهُل

(حزَن ـُ حُزْناً) الامرُ فلاناً اوقعهُ في الحزن وجعلهُ حزيناً

(حزَّن) القارئ رقق صوتهُ في القراءة . وفلاناً ندَّمهُ واوقعهُ في الحزن

(أحزَن) المنزل بنا صار حزناً . والرجل ركب الحزن في الارض . والامر فلاناً جعلهُ حزيناً

(تحزَّن) على صاحبهِ ولامرهِ نوجع

(إحتزَن) الرجل صار حزيناً

(الحزانة) بالضم عيال الرجل الذين يتحزَّن بامرهم

(الحزْن) بالفتح ما غلظ وارتفع من الارض وهو خلاف السهل ج حزون ورجل حزن اي غير سهل الخلق . ودابة حزن المشي اي غير وطيئة

(الحزن والحزَن) بالضم وبفتحتين الغم الحاصل لوقوع مكروه او فوات محبوب ج أحزان

(الحزِين والحزنان) الكئيب المغموم والشديد الحزن ج حِزان وحزانى

(الحزنة) بالضم الجبل الغليظ ج حُزَن

(الحزُونة) غلاظة الارض وشدتها

(الحزِين) ذو الحزن ج حزان وحزناء وصوت حزين رخيم . ومالك الحزين من طير الماء طويل العنق والرجلين ولا يحسن السباحة

(المحزن) اسم الفاعل نقول صوت محزن وامر محزن ولا نقول حازن

(حزاَ حُزوًا) الشيءَ حزرهُ وقدرهُ بظنهِ . وتكهن

(تحزّى) تكهن مثل حزا

(الحازي) الكاهن . والذي ينظر في الاعضاء وفي خيلان الوجه يتكهن

(حَسُبَ حَسابةً وحَسَبًا) الرجل كان كريم الحسب

(حَسِبَ حَسَبةً وحِسبانًا) الرجلُ صاحبهُ صادقًا ظنهُ وكسر العين من مستقبلهِ شاذٌّ

(حَسَبَ حُسبًا وحُسبانًا) الرجل الشيءَ عدّهُ وأحصاهُ

(حسّبَ) الرجلَ وسدّهُ . واطعمهُ وسقاهُ حتى شبع وروي فقال حسبي

(أحسب) فلانًا اعطاهُ ما يرضيهِ . واعطى فأحسب اي اكثر واجزل

(حاسب) زيدًا اقام عليهِ الحساب

(تحسّب) الرجل توسد . وفلانًا تعرّفهُ وتوخاهُ . والاخبار تجسسها

(تحاسبَ) القوم حاسب بعضهم بعضًا

(إحتسب) عليهِ الامر انكرهُ . والامر ظنهُ . وبهِ اكتفى . وفلان لا يحتسب اي لا يعتدُّ بهِ . وما عند فلان اختبرهُ وسبرهُ . وعند الله خيرًا قدّمهُ ومعناهُ اعتدهُ ينوي بهِ وجه الله . وولدًا لهُ مات ولدهُ كبيرًا فان مات صغيرًا قيل افترطهُ . وعن الامر انتهى

(الحاسب) اسم الفاعل . والعالم بالحساب ج حسبة وحُسّاب

(الحساب) بالكسر العدُّ . والكافي الكثير نقول اعطاهُ عطاءً حسابًا . واتاني حساب من الناس اي جماعة كثيرة . وفلان ينفق بغير حساب اي يوسع النفقة ولا يحسبها . ويوم الحساب يوم القيامة والحساب علم يعرف بهِ العدد المجهول مما يفرض معلومًا

(الحسابي) المنسوب الى الحساب والعالم بهِ

(الحَسَبُ) بالفتح العدُّ . وحسبك درهم وحسبُك هذا كفايتك وتزاد عليهِ الباء فتقول بحسبك درهم . وهذا رجل حسبك من رجل فحسب نعت على تأويل محسب لك ويلزم لفظًا واحدًا مع الجميع . والحسب قدر الشيء نقول الاجر بحسب ما عملت اي على قدرهِ

(الحسب) بفتحتين ما عدَّ ومنهُ حسب الرجل لما يعدهُ من مآثر ابائهِ وما ينشئهُ لنفسهِ من المفاخر . وهذا بحسب هذا اي بعددهِ وقدرهِ . وليكن عملك بحسب ذلك

(الحسبان) بالكسر مصدر . وما كان في حسباني كذا اي في ظني

(الحُسبان) بالضم الحساب . والعذاب والبلاء . والسهام الصغار الواحدة حسبانة

(الحسبانة) بالضم الوسادة الصغيرة . والسحابة . والبَرَدة

(الحسبة) بالكسر الاسم من الاحتساب . والاجر والثواب نقول فعلت ذلك حسبةً . والمال الذي ياخذهُ محتسب البلد على الموزونات والمكيلات

(الحسيب) من اسمائهِ تعالى بمعنى الكافي

ومن كان لهُ مناقب ومفاخر يعدها مثل الشجاعة والجود والوفاء ج حسباء . وكفى بالله حسيباً اي محاسباً

(المحتسب) اسم الفاعل ومأمور من طرف الوالي لضبط موازين البلدة ونحو ذلك

(المُحسَّب) الموسَّد . والمكتفن

(حسَدَ ـُ حَسَدًا وحسادةً) فلانًا الشيءَ وعلى الشيء تمنى زوال نعمتهِ اليهِ . وحسدني الله ان كنتُ احسِدك اي عاقبني على الحسد

(حسَّدَ) الرجلَ مثل حسدهُ

(أحسد) فلانًا وجدهُ حاسدًا . تقول صحبتهُ فاحسدتهُ

(الحسد) بفتحتين تمني زوال نعمة المحسود الى الحاسد

(الحاسد) اسم الفاعل ج حسَّاد وحسَدَة

(الحسود) بالفتح من طبعهُ الحسد للمذكر والمؤنث ج حُسُد

(المحسدة) بالفتح ما يدعو الى الحسد

(حَسِرَ حَسَرًا) الرجل على الشيء تلهف . والدابة من السير اعيت وكلت

(حَسَرَ ـُ حُسورًا) الشيء انكشف والبصر كلَّ لخفاء ما حدِّق اليهِ . والبحرُ والماء نضب عن الساحل حتى بدا ما تحت الماء من الارض . والرجل والبعير اعيا وكلَّ

(حسرَ ـُ حَسرًا) الشيءَ عن الشيء كشفهُ تقول حسر كمهُ عن ذراعهِ والجارية خمارها عن وجهها . والسيرُ الدابة اعياها . والعينَ بُعدُ ما حدقت اليهِ أكلَّها

(حسَّر) الطير خرج من الريش العنيق الى الحديث . وفلانًا اوقعهُ في الحسرة . وآذاهُ وحقرهُ

(أحسر) الدابة ساقها حتى اعياها

(تحسَّر) عليهِ تلهف . والوبر عن البعير سقط . والطير اسقط ريشهُ

(إنحسر) الظلام انكشف . والطير خرج من الريش العنيق

(إستحسر) الرجل والبعير أعيا . وادعوا الله ولا تستحسروا اي لا تملوا

(الحاسر) اسم الفاعل . ومن كان بلا عمامة . ومن كان لا مغفرة لهُ ولا درع . وامرأة حاسر مكشوفة الراس والذراعين

(الحَسر) بفتح فكسر المتلهف على الفائت

(الحسرة) بالفتح أشد التلهف . والندامة والاغتمام على الشيء الفائت

(الحسير) البعير المعيي والضعيف . ومن الناس المتلهف النادم . وبصر حسير كليل والكالُّ البصر لا يرى الاشياء البعيدة ج حسرى

(التحاسير) المصائب والبلايا

(المَحسَر) الخبر . وما برى من البدن كالوجه واليدين والرجلين ج محاسر

(حسَّ ـُ حَسًّا) القومَ قتلهم وافناهم . والدابة فرجنها اي نفض التراب عنها بالمحسَّة . والبردُ الكلأ احرقهُ . والنار ردها على الشواء من نواحيهِ لينضج

(حسَّ ـَ حسًّا) بالخبر علمهُ وايقن بهِ . ولفلان رقَّ وعطف

(حسّسه) فلانًا جعلهُ يحس
(أحسّ) الشيءَ وجد حسهُ . وبهِ شعر . والخبر علمهُ وعرفهُ . ومن الشيءِ خبرًا رأى ومنهُ احسَّ عيسى منهم الكفرَ
(تحسّس) الخبر تطلبهُ وتبحثهُ . ومن الشيءِ تخبر خبرهُ
(الحاسة) مؤنث الحاس . والقوة المدركة في الانسان . والجراد يحسُّ الارض اي يأكل نباتها ج حواسٌّ . وحواس الانسان المشاعر الخمس السمع والبصر والشم والذوق واللمس . وحواس الارض البرْد والبَرَد والريح والجراد . والمواشي
(الحُساس) بالضم كُسارة الحجارة الصغار الواحدة حساسة . والشؤم والنكد ورجل ذو حساس رديء الخلق
(الحسُّ) بالفتح القتل الذريع . والعطف والرقة . والشعور بالشيء . وبرد يحرق الكلأ
(الحِسُّ) بالكسر الصوت الخفيُّ . وصوت المشي تقول سمع حس حية اي صوت مشيها . والحس المشترك من القوى الباطنة في الانسان تدرك الصور الجزئية للمحسوسات وخزانتها الخيال
(الحسّاس) الشديد الاحساس
(حسّان) بالفتح اسم ان اعتبرتهُ من الحس منع من الصرف . وان اعتبرتهُ من الحسن صرف
(الحِسّة) بالكسر الحالة تقول هو بحسة سوء اي بحالة سوء
(الحسيّ) ما يدرك بالحواس الخمس
(الحَسُوس) من السنين الشديدة المحل القليلة الخير
(الحَسيس) الصوت الخفي . والقتيل
(المحسة) بالكسر الفرجون وهو ما تحس بهِ الدابة
(حسَف ـِ حَسْفًا) التمرَ نقاهُ من الحسافة . والقرحة قشرها
(حَسِفَ ـَ حَسَفًا) لفلان أحن وحَسِك
(حسَّف) التمرَ نقاهُ . وشاربهُ حلقهُ
(أحسف) التمر خلطهُ بحسافتهِ
(تحسَّف) جلدهُ تقشر ومنهُ رأيت جلدهُ يتحسف تحسف جلد الحية . واوبار الابل تمعطت وتطايرت
(الحسافة) بالضم ما تناثر من التمر الفاسد . وقيل بقية قشورهِ واقماعهِ . والغيظ والعداوة . والماء القليل
(الحسيفة) الضغينة ومنهُ مات ولم تذهب حسيفة صدرهِ . وفي صدرهِ على حسيفة أي غيظ وعداوة
(حَسِكَ ـَ حسكًا) الرجل على فلان غضب
(حسَّك) فلان بخل وأمسك
(الحَسَك) بفتحتين مصدر . ونبات لهُ ثمرة خشنة تعلق باصواف الغنم
(الحَسكة والحُساكة) الضغن والعداوة
(الحسل) بالكسر ولد الضب حين يخرج من البيضة ج أحسال وحِسلان . والحسل كنية الضب
(حسَم ـِ حسمًا) الشيء قطعهُ . والعرق قطعهُ ثم كواهُ لئلا يسيل دمهُ . والداء بالدواء منعهُ

(إنحسم) الامر انقطع
(الحُسام) بالضم السيف القاطع. وحسام السيف طرفهُ الذي يضرب بهِ
(المحسمة) بالفتح الباعث على القطع يقول هذا محسمةٌ للداء اي يقطعهُ
(حَسُنَ ـُ حُسْنًا) الغلام جمُل
(حسَّن) الشيء جعلهُ حسنًا. وزينهُ ومنهُ حسن الحلاق رأسهُ
(أحسن) الرجل أتى بالحسن. والشيء جعلهُ حسنًا وعلمهُ ومنهُ فلان يحسن القراءة اي يعلمها. واليهِ عمل حسنًا واعطاهُ الحسنة. وبهِ الظنَّ نقيض أساءهُ. والعرب تقول احسنت بفلان واسأت بفلان اي احسنت اليهِ واسأت اليهِ
(حاسن) زيدًا غالبهُ في الحسن. ولاطفهُ وعاملهُ بالحسنى. واني أُحاسن بك الناس اي اباهيهم بحسنك
(تحسَّن) صار حسنًا. وتزين ومنهُ هو يتحسن ويتجمل بكذا. ودخل الحمَّام فتحسن اي احتلق
(إستحسن) الشيء عدَّهُ حسنًا
(الحُسن) بالضم الجمال ج محاسن على غير القياس كأنهُ في التقدير جمع محسن
(الحَسَن) بفتحتين المنصف بالحسن ج حسان. والكثيب العالي. ومن اعلامهم. وحسن بسن اتباع لحسن. والحَسَنان الحسَن والحسين ابنا علي ابن ابي طالب قيل لهما ذلك من باب التغليب
(الحُسنى) بالضم ضد السواى. والعاقبة الحسنة. والجنة ج حُسنيات. والحسنيان الظفر والشهادة. والاسماء الحسنى اسماء الله تعالى التسعة والتسعين
(الحسناء) بالفتح من النساء الحسنة ولا يقال في مقابل ذلك رجل احسن
(الحُسان) بالضم الحسَن. وبالتثقيل كرمَّان مبالغة في الحسن. جمع الاول حسان والثاني حُسَّانون وهي حسَّانة
(الحَسين) كأمير الحسن
(الأحسن) اسم تفضيل ج أحاسن. وأحاسن القوم حسانهم
(الحسنة) بفتحتين ضد السيئة عبارة عن كل ما يسر من نعمة تنال الانسان في نفسهِ وبدنهِ واحوالهِ. وقولهُ وان تصبهم حسنة يقولوا هذه من عند الله اي خصب وسعة وظفر
(الاحسان) ضد الاساءة وهو اتيان الافعال الحسنة والانعام الى الغير
(التحاسين) الاشياء الحسنة جمع تحسين يقال ما ابدع تحاسين الطاووس وتزايينهُ
(المحسن) اسم الفاعل ومن يفعل ويعطي الحسنات
(المِحسان) بالكسر الكثير الاحسان ويقال احسن يا هذا فانك محسان
(حسا ـُ حَسْوًا) الطائر الماء تناولهُ بمنقارهِ ولا تقل شرب. وزيد المرق شربهُ شيئًا بعد شيء
(حسَّى وأحسى) زيدًا المرق اشربهُ اياهُ
(تحسى) المرق حساهُ في مُهلهِ
(إحتسى) المرق مثل حساهُ. ويقولون

احتسى كأس المنايا . واحتسى انفاس النور

(الحساء) بالفتح طبيخ يتخذ من دقيق وماء ودهن وقد يحلى . يكون رقيقاً يحسى

(الحسوة) المرة الواحدة من الحسو

(الحُسوة) بالضم قدر ما يحسى مرة واحدة اي الشيء القليل من الحساء

(حَشَدَ ـِ حشوداً) القوم اجتمعوا وخفوا للتعاون . والناقة حفلت اللبن في ضرعها . والشيء حشداً جمعه وكذلك حشد القوم والجيش

(أحشد) القوم وتحاشدوا اجتمعوا

(إحتشد) القوم اجتمعوا . ولنا في الضيافة اجتهد وبذل وسعه . ولفلان في كذا استعد له

(الحاشد) اسم الفاعل . والعذق الكثير الحمل . وجاء فلان حافلاً حاشداً اي مستعداً متأهباً ج حُشَّد

(الحشد) بالفتح الجماعة من الناس يحتشدون . يقال عند فلان حشد من الناس ج حشود

(الحشود) بالفتح الناقة السريعة جمع اللبن في الضرع

(المحاشد) المحافل

(المَحشود) من الناس الذي يحثون لخدمته لانه مطاع فيهم

(حشَرَ ـُ حشراً) الناس جمعهم وساقهم . والسكين والسنان احدها . والعودَ براه

(الحاشر) اسم الفاعل . واسم من اسماء نبي المسلمين لانه قال أحشر الناس على قدمي

(الحشر) بالفتح مصدر . وما لطف من الآذان يؤنث ولا يثنى ولا يجمع فتقول أذن حشرة واذنان حشر . وسنان حشر دقيق . وحربة حشرة حديدة . ويوم الحشر يوم البعث والمعاد

(الحشرة) بفتحتين واحدة حشرات الارض لصغار دوابها كاليرابيع والضباب . والقشرة التي تلي الحبة ج حشر اي الخالة والقشرة التي فوق الحشرة تسمى القصرة

(المَحشَر) موضع الحشر

(حَشرَجَ) الرجل غرغر عند الموت وتردد نفسه . والحمار تردد صوته في حلقه

(الحشرَج) الكوز الرقيق يبرد فيه الماء

(حَشَّ ـُ حَشّاً) الحشيش قطعه وجمعه والدابة القى اليها حشيشاً وعلفها اياه . والنار اطعمها الحطبَ واشبها . والحرب أسعرها وهيجها . والولد في بطن امه يبس . واليدُ شلت

(أحشّ) الولد يبس . واليدُ شلت . والكلأ امكن ان يحش . والارض كثر حشيشها

(إحتشّ) الحشيش طلبه وجمعه

(الحُشاشة) بالضم والحُشاش بدون التاء بقية الروح في المريض والجريح

(الحُش) بالضم الولد الهالك في بطن امه . والبستان . والكنيف لانهم كانوا ينغوطون في البساتين ج حشوش

(الحشيش) الكلأ اليابس ولا يقال وهو رطب حشيش بل خلى والعشب جنس لهما. الواحدة حشيشة

(المحش) بالفتح المكان الكثير الحشيش كالمحشة. وما يجعل فيه الحشيش

(المحش) بالكسر منجل ساذج يحش به. وحديدة تحرك بها النار مثل المحشة

(حشف) أحشفت النخلة صار ثمرها حشفاً. وضرعُ الناقة تقبض واستشن اي صار كالشن

(الحشف) بفتحتين التمر الضعيف اليابس الذي لا نوى له. وفي المثل احشفاً وسوء كيلة يضرب لمن يجمع بين خصلتين مكروهتين. والضرع البالي

(الحشفة) بفتحتين الجزيرة الصغيرة في البحر. والعجوز الكبيرة. والخميرة اليابسة

(المتحشف) السيئ الحال المبتئس اللابس الاطمار البالية

(حشك ـِ حشكاً وحشوكاً) الدرةُ امتلأت. والنخلة كثر حملها. والقوم على المياه احتشدوا. ونفسهُ علاهُ البهر يقال اللهم اغفر لي قبل حشك النفس. والناقة لبنها جمعته

(تحشك) الضرع امتلأ لبناً

(الحاشك) اسم الفاعل ومن القسي المواتية للرامي

(الحشك) بفتحتين اسم للدرة المجتمعة

(الحشكة) بفتحتين الجماعة. نقول جاء القوم بحشكتهم

(الحشوك) الناقة التي يجمع اللبن في ضرعها سريعاً

(الحوشكة) ما تسمعهُ في ناحية من الدار والمنزل نقول سمعتُ حوشكةَ

(حشِم ـَ حشَماً) الرجل غضب

(حشم ـِ حشْماً) المجالس اليهِ آذاهُ واغضبهُ بتسميعهِ اياهُ ما يكره. ومنهُ انقبض وفلاناً اخجلهُ وجعلهُ ينقبض تقول للمنقبض عن الطعام ما الذي حشمك

(حشَّم) فلاناً اذاهُ واغضبهُ مثل حشمهُ. واخجلهُ

(أحشم) الرجلَ اغضبهُ

(تحشَّم) منهُ تذمم واستحيا. وهو يتحشم المحارم اي يتوقاها

(إحتشم) منهُ غضب. وعنهُ انقبض وانا احتشم منك اي استحيي

(الاحتشام) الغضب. والانقباض والاستحياء

(المحتشم) اسم الفاعل بمعنى المنقبض والمستحيي

(الحَشَم) بفتحتين حشم الرجل خاصتهُ الذين يغضبون لهُ من اهل او عبيد او جيرةٍ اذا اصابهُ امر ج احشام

(الحَشمة) بالفتح الغضب

(الحُشمة) بالضم من الرجل حشمهُ. وامرأتهُ

(الحشمة) بالكسر الحياء والانقباض في طلب الحاجة والمطعم و يقال فيهم حشمة اي قرابة

(الحشيم) المحتشم ذو الحياء. والجار. والضيف ج حشماء

(حشاهُ حشواً) الوسادة وغيرها

بالقطن ملأها . وفلانا بسهم اصبت حشاهُ
(إحتشى) الشيء امتلأ وكذا الرجل من الطعام . والمرأة بالحشية لبستها
(الحاشية) من الابل صغارها . ومن كل شيء جانبهُ وطرفهُ . ومنهُ حاشيتا الثوب لجانبيهِ اللذين لا هدب فيهما . وحاشية الرجل اهلهُ وخاصتهُ . وفلان من حاشية الناس اي من اطرافهم ورُذالهم ج حواشي . وعيش رفيق الحواشي اي ناعم في دعة
(الحشو) بالفتح مصدر . وكل ما حشوت بهِ من قطن ونحوهِ . والصغار من الابل . ومن الناس صغارهم واطرافهم . ومن بيت الشعر اجزاؤهُ غير عروضهِ وضربهِ . ومن الكلام الفضل الذي لا يعتمد عليهِ
(الحشا) بفتحتين ما دون الحجاب مما في البطن من الكرش والامعاء . وظاهر البطن تقول هو هضيم الحشا ولطيف الحشا اذا كان اهيف ضامر الخصر . ج احشاء
(الحشوة) بالضم من البطن امعاؤهُ تقول ضربتهُ فانتثرت حشوتهُ . ومن كل شيء حشوهُ
(الحشية) الفراش المحشو . ومرفقة تعظم المرأة بها بدنها او عجيزتها ج حشايا
(حَشِيَ ـَ حشىً) الرجل اخذهُ الربو والبهر من الاسراء في المشي
(حشّى) الثوب جعل لهُ حاشيةً . والكتاب علق عليهِ حاشية
(حاشى) زيداً من القوم استثناهُ . وترد حاشا اداة استثناء فيما ينزه فيهِ المستثنى عن مشاركة المستثنى منهُ في حكمهِ فتقول ضربت القوم حاشا زيداً فان جعلتها فعلاً نصبت وان جعلتها حرفاً خفضت بها وتكون اسماً للتنزه نحو حاشا الله من النقص فتكون منصوبة انتصاب المصدر الواقع بدلاً من فعلهِ . ويجوز فيها التنوين فتقول حاشا لك
(تحشّى) الشيء استثناهُ . ومن فلان تذمم
(تحاشى) الرجل عن كذا تنزّه
(الحاشية) جانب الثوب والكتاب . وناحية الرجل وظلهُ . وما علق على حاشية الكتاب من الشروح والزيادات . ج حواشٍ
(الحشى) بفتحتين الربو والنهيج الذي يعرض للمسرع في مشيتهِ من ارتفاع النفس وتواترهِ
(الحَشِي والحشيان) المصاب بالربو
(حصَبَ ـِ حَصْبًا) الرجل رماهُ بالحصباء . والمكان فرشهُ بالحصباء . وعن صاحبهِ تولى
(حَصِبَ ـَ حَصَبًا) وحُصب الرجل على المجهول خرجت في جسمهِ الحصبة
(حصّب) المكان بسط فيهِ الحصباء . والحاجّ نام بالحصب ساعة من الليل ثم خرج الى مكة
(أحصب) الفرس في عدوهِ اثار الحصباء وفلان عن صاحبهِ تولى مسرعاً
(تحاصب) القوم تراموا بالحصباء

(الحاصب) اسم الفاعل . وريح شديدة تحمل التراب والحصباء . والسحاب يرمي بالبرَد والثلج . والعدد الكثير من الرجالة

(الحصب) بفتحتين الحجارة . والحطب الذي يلقى في التنور

(الحصباء) الحصى الصغار

(الحصبة) بالفتح والحصبة بفتح فكسر بثر حمى نافطة تنتشر بالعدوى وفي اليوم الثالث يظهر النفط على الجلد بثورًا صغيرة حمراء لا تلبث ان تنطفئ في اليوم الرابع . وارض حصبة كثيرة الحصباء

(المحصوب) اسم المفعول . والرجل المصاب بمرض الحصبة

(الحُصيب) مصغرًا موضع باليمن

(المُحصَّب) الشعب الذي مخرجهُ الى الابطح بين مكة ومنى ينام فيهِ الحاج ساعة من الليل ثم يخرج الى مكة

(حصحص) الحق بان بعد كتمانهِ . وفلان مشى مشي المقيد . والشيء في الشيء حركه حتى يستقر فيهِ . والتراب وغيرهُ حركهُ وفحصهُ يمينًا وشمالاً

(تحصحص) لصق بالارض واستوى

(الحصحاص) التراب . ومن السير السريع

(حصَدَ ـُ حَصدًا وحَصادًا) الزرع جزّهُ وقطعهُ بالمنجل . والقومَ بالسيف قتلهم

(حصِدَ ـَ حصَدًا) الحبل اشتد فتلهُ واستحكمت صناعتهُ وكذلك الوتر والدرع

(أحصد) الزرع حان حصادهُ . والحبل احكم فتلهُ

(إحتصد) الزرعَ حصدهُ

(إستحصد) الزرعُ حان لهُ ان يُحصد والحبل استحكم فتلهُ . والقوم اجتمعوا وتضافروا . واستحصد حبلُ فلان اشتد غضبهُ

(الحاصد) اسم الفاعل ج حصدة وحصّاد

(الحصاد) بالفتح مصدر . واوان الحصد . ومن كل شجرة ثمرها . وحصاد البقول البرية ما تناثر من حبها عند هيجها

(الحِصاد) بالكسر مصدر حصد ايضًا

(الحَصَد) ما احصد من النبات وجف . واستحكام الصناعة في الحبال والاوتار والدروع

(الحصيد) الزرع المحصود

(الحصيدة) الحصيد . واسافل الزرع التي تبقى لا يتمكن منها المنجل . والمزرعة لانها تحصد ج حصائد

(الأحصد) من الحبال المحكم الفتل

(المِحصد) بالكسر المنجل يجز بهِ الزرع

(المُحصد) المحكم الفتل من الحبال . ورجل محصد الراي اي محكمهُ سديده .

(حصِرَ ـَ حَصَرًا) الرجل ضيق عليهِ واحاط بهِ . وفلانًا حبسهُ عن السفر . والشيء استوعبهُ وحصلهُ

(حَصِرَ ـَ حَصَرًا) الرجلُ ضاق صدره . وعليهِ بخل . وعيي في المنطق . وعن الشيء تعذر عليهِ الوصول اليهِ . وبالسر صانهُ . وحصر على المجهول احتبس بطنهُ

(أحصر) المرض او البول فلانًا جعلهُ يحصر نفسهُ . وحبسهُ عن السفر وغيرهِ .
(حاصر) القوم الاعداء ضيقوا عليهم واحاطوا بهم ومنعوا عنهم الامداد
(إنحصر) الرجل انحبس وتضايق
(إحنصر) البعير شدهُ بالحصار
(الحصار) بالكسر مصدر حاصر والموضع الذي يحصر فيهِ الانسان . وقتب صغير يحصر بهِ البعير ويلقى عليهِ اداة الراكب
(الحُصر) بالضم احتباس البطن واعتقالهُ وهو من الغائط كالأسر من البول تقول اخذهُ الحُصر
(الحصر) بفتحتين ضيق الصدر . والعي في المنطق . والبخل على الندامى
(الحَصر) بفتح فكسر الضيق الصدر . والكتوم للسرّ . والبخيل الممسك
(الحصور) المهيوب المحجم عن الشيء . والبخيل الذي لا يُنفق على الندامى . والضيق الصدر . والذي لا ارية لهُ في النساء
(الحَصِير) الضيق الصدر والذي لا يشرب الشراب بخلاً . ووجه الارض . وسفيفة تصنع من بردي وأسل ثم تفرش سمي بذلك لانهُ يلي وجه الارض . والسجن . والملك . والجنب . ومنهُ قولهم أثر حصير الحصير في حصير الحصير ج حُصُر
(الحصيرة) جرين التمر وهو المكان الذي يحصر فيهِ
(المحنصِر) الاسد
(المحصرة) بالكسر القتب الصغير كالحصار
(المحصرم) بكسر الاول والثالث الثمر قبل النضج . واول العنب ما دام اخضر حامضًا . وحشف كل شيء
(حَصَّ ـَ حَصَصًا) الشعر انجرد وتناثر . وورق الشجر انحت وتناثر
(حصَّ ـُ حصًّا) الشعر حلقهُ واذهبهُ . تقول حصت البيضة راسهُ اي اذهبت شعرهُ سحجًا . وحصني من المال كذا اي صارت حصتي منهُ كذا
(حصّص) الامر بان وظهر
(أحصّ) القومَ اعطاهم حصصهم
(حاصّ) غريمهُ المال قاسمهُ اياهُ
(تحاصّ) القوم اقتسموا حصصهم
(تحصص) الحمار والبعير سقط شعرهُ وتناثر
(إنحصّ) الشعر من الراس انجرد وتناثر . وورق الشجر انحتّ
(الحاصّة) داء يتناثر منهُ الشعر
(الحُصاص) بالضم ان يصر الحمار باذنيهِ ويمص بذنبهِ ويعدو . وفي المثل أفلت ولهُ حصاص يضرب لمن نجا تحت رعدة شديدة
(الحصّ) بالفتح ذهاب الشعر عن الراس سحجًا او عن مرض
(الحصَص) بفتحتين قلة شعر الراس . وفي اللحية ان يتكسر شعرها ويقصُر
(الحصة) بالكسر النصيب ج حصص
(الحصيص) والحصيصة الشعر الذي سقط وتناثر
(الأحصّ) القليل شعر الراس . وطائر

احص الجماد اي متناثر الريش . ويوم احص شديد البرد لا سحاب فيهِ . وماءٌ معروف

(حصُفَ ـُ حصافةً) الرجل كان حصيفًا جيد الرأي

(حصَفَ ـُ حَصفًا) الشيء أبعدهُ

(أحصف) الشيء ابعدهُ واحصاهُ . والناسج نسجهُ احكمهُ . والحبل احكم فتلهُ . والفرس والرجل غدا عدوًا شديدًا . والحرُّ فلانًا اخرج بثرًا من جسدهِ

(إستحصف) الشيء استحكم . والحبل اشتد فتلهُ . والقوم اجتمعوا

(الحصيف) من الرجال الجيد الرأي المحكم العقل . ومن الثياب الضيق المحكم النسج . وكل محكم لا خلل فيهِ حصيف

(الإحصاف) الإحكام . واقصى الحُضر

(المحصف) من الحبال الشديد الفتل . وبينهما حبل محصف اي اخاء ثابت

(حصَلَ ـُ حُصولاً ومحصولاً) الشيء بقي وثبت وذهب ما سواهُ . ولهُ وقع

(حصَّل) الكلام ردَّهُ الى محصولهِ واخذ خلاصتهُ . واللب من القشور اخرجهُ وجمعهُ ومنهُ وحَصَّل ما في الصدور . والشيء ادركهُ . والعلم احرزهُ . والمعدن من ترابهِ ميزهُ واستخلصهُ . والنخلُ استدار بلحهُ

(أحصل) القوم حصَّل نخلهم وذلك اذا استبان البسر وتدحرج

(تحصَّل) الشيء تجمع وثبت . ومن المسألة كذا استُخلِص

(الحاصل) من كل شيء ما بقي وثبت . ومن الكلام خلاصتهُ . وما خلص من الفضة من تجارة المعدن . وعند اهل الحساب الناتج من ضرب كمية في اخرى

(الحصالة) بالضم ما يخرج من الدعامر فيرمى بهِ كالزوان والدنقة ونحوهما

(الحصَل) بفتحتين البلح اذا اشتد وتدحرج

(الحصيلة) اسم من التحصيل لما يجمع ويحصل ج حصائل

(المحصول) مصدر . والحاصل ومنهُ يقال هذا محصول كلامهِ

(المحصِّلة) المرأة التي تحصل المعدن من ترابهِ وتميزهُ

(حوصلَ) الطائر ملأ حوصلتهُ . والرجل الحنطة جمعها في الحواصل

(إحونصل) الطائر ثنى عنقهُ واخرج حوصلتهُ

(الحوصل) بالفتح بيت تجمع فيهِ الحنطة ونحوها . والحوصلة ج حواصل

(الحوصلة) من الطائر بمنزلة المعدة من الانسان . ومن الحوض مستقر الماء في اقصاهُ

(حَصُنَ ـُ حَصانةً) المكان منع . والمرأة حُصنًا وحصانة كانت عفيفة

(حصَّن) المكان جعلهُ حصينًا . وبعل امرأتهُ عصبها . والقربة بنى حولها

(أحصن) الرجل تزوج . والمرأة عفت وتزوجت . والبعل زوجتهُ عصبها

(تحصَّن) الرجل دخل الحصن واحتمى بهِ . واتخذ لنفسهِ حصنًا . والفرس صار

حِصانًا . والمرأة كانت حَصانًا
(الحاصن) والحاصنة العفيفة او المتزوجة من النساء ج حواصن
(الحَصان) بالفتح المرأة العفيفة عن الريبة ج حصن وحصانات
(الحِصان) بالكسر الذكر الكريم من الخيل ج حُصُن
(الحصن) بالكسر كل موضع محميّ لا يوصل الى جوفهِ والسلاح . والخيل ج حُصون وأحصان وحِصنة
(الحصين) من الاماكن المنيع ومدينة حصينة . ودرع حصينة محكمة متدانية الحلق
(ابو الحُصين) على التصغير كنية الثعلب ويقال له ابو المجرس
(المحصنة) اسم المفعول والعفيفة من النساء . والمرأة تكون محصنة بالاسلام والعفاف والحرية والتزويج
(حَصى ـِ حَصيًا) الرجل ضربهُ بالحصاة
(حصِيَ ـَ حصًى) الارض كثر حصاها . وحصي الرجل تولدت حصاة في مثانتهِ
(أحصى) الشيء عدهُ . واحاط بهِ . والكلام حفظهُ عن ظهر قلبهِ
(الحصى) بالفتح صغار الحجارة مثل بعر الغنم الواحدة حصاة ج حصيات وحُصي . والعدد الكثير تشبيهًا بالحصى في الكثرة
(الحصاة) بالفتح العقل والرزانة تقول هو ثابت الحصاة اذا كان عاقلاً . والقطعة من المسك . وما ينعقد ويصلب في المثانة ونحوها حتى يصير كالحصاة اي الحجر الصغير
(الحصاة) بالفتح من الارضين الكثيرة الحصى
(الحِضجر) بالكسر العظيم البطن الواسعهُ . والوطب الواسع ج حضاجر
(حضَرَ ـُ حُضورًا) الرجل ضد غاب . والمكان شهدهُ . وحضرهُ كذا خطر ببالهِ . والموت جاءهُ . والصلاة جاء وقتها . وحضر حِضارةً اقام بالحضر
(حضَّر) الشيء جعلهُ حاضرًا
(أحضر) الشيء مثل حضرهُ . والمكان شهدهُ . والفرس ارتفع في العدو
(حاضَر) فلانًا جاثاهُ اي حضر معهُ . وسابقهُ . والرجلَ على حقهِ غالبهُ
(تحضَّر) الرجل حضر . وفلانًا الهمّ نزل بهِ
(إحتَضر) الفرس عدا . والمكان حضرهُ . واحتُضر الرجل حضرهُ الموت
(إستحضر) الشي طلب حضورهُ . والفرس جعلهُ يُحضر اي يعدو
(الحاضر) ضد الغائب . والمقيم في المدن والقرى خلاف البادية . والحي العظيم . وفلان حاضر موضع كذا اي مقيم فيهِ ج حُضّار وحضور
(الحاضرة) مؤنث الحاضر . وخلاف البادية . واذن الفيل ج حواضر . وحاضرة البلاد المدينة العظيمة فيها
(الحضارة) بالفتح خلاف البداوة
(الحِضارة) بالكسر الاقامة في الحضر
(الحُضر) بالضم ارتداء الفرس في عدوهِ وهو اسم من الاحضار

(الحضر) بفتحتين خلاف البدو · وكان ذلك بحضر فلان اي بحضرته · واهل الحضر المقيمون في المدن والقرى

(الحضِر) بفتح فكسر الذي يتخن طعام الناس حتى يحضره وهو الطفيلي

(الحضرة) خلاف الغيبة · وبتثليث الحاء القرب والفناء تقول كلمته بحضرة فلان اي بقربه وبمشهد منه وكنت بحضرة الدار اي بفنائه · والحضرة مكان الحضور وتطلق على كل كبير يحضر عنده الناس فتقول الحضرة العالية تامر بكذا

(الحضريّ) بفتحتين المقيم في المدن والقرى خلاف البدوي

(الحضير) بفتح فكسر ما اجتمع في الجرح من جاسئة المادة

(الحضيرة) الجُرن والجرين اي موضع التمر · والنفر يغزى بهم · ومقدمة الجيش

(المحاضرة) مصدر حاضر · والمحاورة بما يحضر المرء من الجواب

(المحتضِر) الذي يأتي الحضر خلاف البادي

(المحتَضر) اسم المفعول وهو من حضرته الوفاة · واللبن محتضر فغطّه اي كثير الآفة تحتضره حشرات الارض

(المِحضار) بالكسر الشديد الحُضر كالمحضير

(المحضر) بالفتح المشهد تقول كان ذلك بمحضر فلان · والقوم الحاضرون النازلون على المياه

(حَضرَمُوت) ناحية واسعة في شرقي عدن بقرب البحر وحولها رمال كثيرة تعرف بالاحقاف · وهو مركب من اسمين الاول مبني على الفتح والثاني معرب اعراب ما لا ينصرف

(حضَّ ـُ حضًّا) على الامر فلانًا حثه واحماه عليه

(حضّض) الرجل حرّضه شدد للمبالغة

(حاضّ) زيد عمرًا حض كل منهما صاحبه

(تحاضّ) القوم حث بعضهم بعضًا

(الحضَض) بفتحتين الشيء ولا تقع الّا في سياق النفي تقول ما عنده حضض ولا بضض اي شيء

(الحضيض) بفتح فكسر القرار من الارض عند منقطع الجبل

(التحضيض) في النحو طلب انشاء الفعل طلبًا عنيفًا باحدى ادواته نحو هلّا تستغفر الله

(حَضَن ـُ حَضنًا وحِضانة) الصبيّ جعله في حضنه · وحفظه ورباه · والطائر بيضه حِضانًا وحضانة رجن عليه للتفريخ اي ضمه الى نفسه تحت جناحيه · وفلان معروفة عن جيرانه حضنًا كنفه وصرفه · وزيدًا عن حاجته حبسه

(أحضن) فلانًا وبه أزرى

(إحتضن) الولد جعله في حضنه · ورباه · وفلانًا عما يريد منعه

(الحاضن) والحاضنة الموكلان بالصبي بحفظانه وتربيانه · وحمامة حاضن بغير هاء

(الحِضن) بالكسر ما دون الابط الى

الكشح وقيل هو الصدر والعضدان وما بينهما . والجانب والناحية ج أحضان

(المُحتضَن) اسم المفعول . والحضن

(المِحضَن) بالكسر والحضنة ما يعمل للحمامة من الطين كالقصعة الروحاء تحضن فيها بيضها

(حطَّ ـَ حطًّا) به الارض صرعهُ . وزيدًا ضرب ظهرهُ بيدهِ مبسوطة . والقِدر بزَبَدها دفعتهُ ورمت به

(الحطيئة) على التصغير الرجل الدميم . ولقب جرول العبسي الشاعر المشهور

(حطَبَ ـُ حطبًا) المكان كان كثير الحطب . والرجل جمع الحطب . وفلانًا جمع لهُ الحطب . وبين القوم مشى بالنمائم . وفي حبل فلان نصرهُ واعانهُ

(أحطب) الرجل جمع الحطب . والكرم حان أن يقطع منهُ الحطب . والمكان كان حطيبًا

(إحتطب) جمع الحطب

(الحاطب) جامع الحطب . وحاطب ليل يقال للمخلط الذي يتكلم بالغث والسمين

(الحطاب) بالكسر ان يقطع الكرم حتى ينتهي الى حد ما جرى فيهِ الماء

(الحطب) بفتحتين ما أُعد من الشجر وقودًا ج أحطاب

(الحطَّاب) بالفتح جامع الحطب . وبائعهُ والحطَّابة الذين يحتطبون

(الحطيب) الكثير الحطب من الاماكن

(المحطب) بالكسر المنجل الذي يقطع بهِ

(حطَّ ـُ حَطًّا وحُطوطًا) السعرُ رخص . ووجههُ خرج بهِ الحطاط اي البثر . والشيء حطًّا انزلهُ والقاهُ ومنهُ حط الاحمال عن الدواب وحط الله عنهُ وزرهُ وضعهُ . والحاسب الكسر حوَّلهُ الى ابسط ما يمكن التعبير بهِ عنهُ . والجلدَ نقشهُ الاسكاف بالحطة

(أحطَّ) وجههُ مثل حطَّ

(إنحطَّ) الشيء انحدر . والناقة في سيرها اسرعت والبعير اعتمد في الزمام على احد شقيهِ

(إحتطَّ) الشيء حطهُ

(استحطَّ) البائع من الثمن شيئًا استنقصهُ وسألهُ حطيطةً

(الحَطاط) بالفتح واحدهُ حطاطة للبثرة تخرج بالوجه صغيرة تقيح ولا تقرّح

(الحطُّ) بالفتح مصدر . وفي الحساب تحويل الكسر الى ابسط ما يمكن التعبير بهِ عنهُ

(الحطيط والحطيطة) ما يحط من جملة السعر او الحساب فينقص منهُ

(الحطَّة) بالكسر نقصان المرتبة

(المحطُّ) بالفتح والمحطة مكان النزول والحط . ومنهُ المحطة في سكة الحديد التي ينزل فيها الركاب

(المحطة) بالكسر حديدة او خشبة ينقش بها الجلد و يصقل

(حطِمَ ـَ حطَمًا) الدابة تهدمت وضعفت لطول العمر

(حطَمَ ـِ حطْمًا) الشيءَ كسرهُ وهو خاص باليابس . والسنُّ فلانًا صيرتهُ شيخًا ضعيفًا . وفلانًا قومهُ كبر فيهم

(حطّم) الشيء حطمهُ شدد للمبالغة
(تحطّم) الشيء تكسر . وفلان غيظاً توقد
(إنحطم) انكسر . والناس عليهِ ازدحموا
(الحاطوم) السنة الشديدة لانها تحطم كل شيء . والهاضوم تقول نِعم حاطوم الطعام البطيخ
(الحطام) بالضم ما تكسّر من اليبيس . ومن البيض كسارهُ . وحطام الدنيا ما فيها من مال يفنى ولا يبقى
(الحَطْم) بالفتح مصدر . ومن الجبل الموضع الذي حطم منهُ اي ثلم فبقي منقطعاً
(الحَطِم) بفتح فكسر المتكسر في نفسهِ . وفرس حطم مهزول متهدم لطول عمرهِ
(الحُطَمَة) بضم ففتح من النيران الشديدة واسم لجهنم
(الحطوم) الأسد
(الحطيم) ما بقي من نبات عام اول ليبسهِ وتحطمهِ . وجدار حجر الكعبة
(حَظَرَ ـُ حَظْرًا) الشيء وعلى الشيء منعهُ وحجرهُ . وكل من حال بينك وبين الشيء فقد حظرهُ عليك . والمال حبسهُ في الحظيرة
(أحظر) الرجل اتخذ حظيرةً
(إحتظر) الرجل اتخذ حظيرة لنفسهِ . وبهِ احتمى
(الحظار) بالكسر حائط الحظيرة . وكل ما حال بينك وبين شيء فهو حظار وجدار يعمل للابل من الشجر لبقيها البرد والريح
(الحظْر) بالفتح المنع والحجر خلاف الاباحة
(الحظِر) بفتح فكسر الشجر المحتظر بهِ . وقيل الشوك الرطب . ووقع فلان في الحظر الرطب اي في ما لا طاقة لهُ بهِ . واوقد في الحظر الرطب اي نمّ
(الحظيرة) موضع يحاط عليهِ بالخشب او القصب لتاوي اليهِ الماشية . وحظيرة القدس الجنة
(المُحتظر) الذي يعمل الحظيرة
(المحظور) الممنوع والمحرّم ويقابلهُ المباح . ومنهُ قولهم الضرورات تبيح المحظورات
(حظَّ ـَ حظًّا) الرجلُ وحُظَّ بالبناء للمجهول كان ذا حظ
(أحظَّ) الرجل صار ذا حظ وبخت
(الحظُّ) بالفتح النصيب من الخير والفضل ج حظوظ وحِظاظ . ورجل حظ اي ذو حظ
(الحظيظ) ذو الحظ والموسر
(المحظوظ) ذو الحظ من الرزق
(حظِيَ ـَ حُظوةً وحِظةً) المرأة عند زوجها سعدت ودنت من قلبهِ واحبها . والرجل عند الامير كان ذا منزلة ومكانة . وبالرزق نال حظًّا منهُ
(أحظى) فلانًا جعلهُ ذا حظوة . وعلى فلان فضلهُ عليهِ . وبالشيء تفضل عليهِ بهِ
(إحتظى) كل من الزوجين عند صاحبهِ حظي . وفلان بالامير حظي عندهُ
(الحظة) بالكسر المكانة والمنزلة عند ذي سلطان ونحوهِ . والحظ من الرزق ج حِظى وحظاء
(الحظوة) بالفتح مثلثة الحظة . وسهم

صغير قدر ذراع يلعب به الصبيان
(الحظيّ) الذي احبهُ الناس ورفعوا منزلتهُ
(الحظية) مؤنث الحظي . والسرية المكرمة عند السلطان ج حظايا
(حُظَيَّة) تصغير حظوة للسهم الصغير اذا لم يكن فيهِ نصل . وفي المثل احدى حظيات لقمان اي سهامهِ ومراميهِ يضرب لمن عرف بالشرارة ثم جاءت منهُ هنة
(حَفَدَ ـِ حَفَدَانًا) الرجل خف في العمل واسرع . وفلانًا حفدًا خدمهُ
(أَحفد) البعير والظليم اسرع
(إحتفد) الرجل مثل حفد اي اسرع في العمل والخدمة
(الحافد) الخادم . والناصر . والتابع . وولد الولد . ج حفَد وحفَدة . والحفدة صنّاع الوشي
(الحفيد) ولد الولد ج حُفداء
(المحفد) الاصل . ومحفد الرجل محتدهُ . ومن الثوب وشيهُ ج محافد
(المحفود) الذي يخدمهُ اصحابهُ ويعظمونهُ ويسرعون في طاعتهِ
(حَفَرَ ـِ حَفْرًا) الشيء نقّاهُ كما تحفر الارض بالحديدة . والبئر ونحوها نبشها . وفم فلان فسدت اصول اسنانهِ من الحفر . والصبي سقطت رواضعهُ
(أَحفر) الصبي سقطت ثناياهُ . وزيد عمرًا بئرًا اعانهُ على حفرها
(حافَر) اليربوع لبّس على صاحبهِ جحرهُ فتركهُ ضجرًا واعياء
(إحتفر) البئر ونحوها حفرها
(إستحفر) النهر حان لهُ ان يحفر
(الحافر) اسم الفاعل . وللخيل والبغال والحمير بمنزلة القدم للانسان ج حوافر والنقد عند الحافر ابي عند اول كلمة واصلهُ ان الخيل كانت اعز ما يباع فكانوا لا يبارحون من اشتراها حتى ينقد البائع
(الحافرة) مؤنث الحافر . واتيت فلانًا ثم رجعت على حافرتي اي طريقي الذي جئت منهُ . والتقى القوم فاقتتلوا عند الحافرة اي عند اول ما التقوا
(الحَفَر) بفتحتين التراب المخرج من المحفور . وسلاق في اصول الاسنان . واسم المكان الذي حفر كخندق او بئر ج أحفار
(الحفرة) بالضم ما حُفر من الارض ج حُفر
(الحفّار) فعّال من الحفر وغلب على من يحفر القبور . وفي عرف زماننا على من يحفر الصور وينقش النقوش على الخشب او المعدن
(الحفير) الحفرة . والقبر
(الحفيرة) الحفرة ج حفائر
(المحفر) بالكسر والمحفرة ما يحفر بهِ
(حَفَزَ ـِ حفزًا) الشيء حثهُ من خلفهِ ودفعهُ . والليلُ النهار ساقهُ . وبالرمح طعنهُ
(حافز) صاحبهُ جاثاهُ وداناهُ
(تحفّز) استوفز واستوى جالسًا على ركبتيهِ

كانهُ ينهض

(إحتفز) استوفز يريد القيام . وفي مشيهِ احتث واجتهد

(الحفز) بالفتح الحث والاعجال

(الحفوز) من القسيِّ الشديدة الحفز والدفع للسهم

(حوفز) الصبيُّ القاهُ على اطراف رجليهِ فرفعهُ

(حفَشَ ـِ حفْشًا) المطرُ الارض قشرها والسماءُ جاءت بمطر شديد ساعة ثم اقلعت . والحزن العينَ اخرج ما فيها من الدمع . ولك الودَّ اخرج لك كل ما عندهُ

(حفَّش) الرجلُ اقام في الحِفش

(تحفَّش) المرأة على زوجها او ولدها اقامت عليهِ ولزمتهُ

(الحافشة) المسيل والحوافش المسايل التي تنصبُّ الى المسيل الاعظم

(الحِفْش) البيت الذليل القريب السَّمْك من الارض . والشيء البالي الذي لاينتفع بهِ . والسفط . ج احفاش وحفاش . واحفاش البيت قماشهُ ورُذال متاعهِ

(الحفوش) البالغ في التخفي والودِّ

(الحفص) بالفتح ولد الاسد . وزبيل صغير من أدم ينقى بهِ الآبار ج احفاص وحفوص . وابو حفص كنية الاسد

(الحفص) بفتحتين عجم النبق والزعرور ونحوهما

(ام حفصة) كنية الدجاجة

(الحفض) بفتحتين بيت الشعر بعمدهِ واطنابهِ . ومتاع البيت اذا هيئَ للحمل . والبعير الذي يحملهُ

(حفِظَ ـَ حفْظًا) الشيءَ حرسهُ وصانهُ من الضياع والتلف . والكتاب استظهرهُ . والمالَ والسرَّ رعاهُ

(حفَّظ) فلانًا الكتاب حملهُ على حفظهِ

(أحفظ) صاحبهُ اغضبهُ . ومنهُ فبدرت مني كلمة احفظتهُ

(حافَظَ) على الامر والعمل ثابر عليهِ وحارص . وراقبهُ وراعاهُ

(تحفَّظ) منهُ احترز وتصوَّن . وبهِ عُني بحفظهِ . والكتاب استظهرهُ شيئًا بعد شيء

(إحتفظ) غضب مطاوعًا لأحفظ . وبهِ حفظهُ . والشيءَ لنفسهِ خصها بهِ

(إستحفظ) فلانًا مالاً او سرًّا سالهُ ان يحفظهُ او جعلهُ عندهُ يحفظهُ

(الحافظ) اسم الفاعل . واحد الاسماء الحسنى . والموكل بالشيء ج حفاظ وحفظة . والحفاظ الذين رزقوا حفظ ما سمعوا وقلما ينسون شيئًا يعونهُ

(الحافظة) مؤنث الحافظ . وقوة الذاكرة

(الحفظ) بالكسر خلاف النسيان وهو التعاهد وقلة الغفلة

(الحفظة) بالكسر الحمية والغضب في الشيء الذي يجب ان يحفظ

(الحفظة) بفتحتين جمع الحافظ للملائكة الذين يحصون اعمال العباد

(الحفيظ) المحافظ والموكل بالشيء يحفظهُ . ومن الاسماء الحسنى

(الحفيظة) الغضب في ما يجب ان يُحفظ

منهُ . والحرز يعلق على الصبي . واهل الحفائظ الحامون عن عوراتهم الذابُّون عنها

(المُحفظات) الامور التي تُحفِظ الرجل اذا وُتر في حميمهِ او في جيرانهِ

(حفَّ يحفُّ حفًّا) القوم بالشيء وحواليهِ احدقوا بهِ واطافوا . والشيء باخر احاطهُ بهِ ومنهُ فيحفونهم باجنحتهم . ورأسهُ وشاربهُ أحناها . والمرأة وجهها ازالت عنهُ الشعر . والفرس حفيفًا سمع لهُ عند ركضهِ صوت . والغيث اشتد حتى تسمع لهُ حفيفًا . والشجرة سمع لها صوت اذا حركتها الريح

(حفَّفَ) الشيء وحولهُ بمعنى حفَّ . والرجلُ قل مالهُ

(أحفَّ) الفرسَ حملهُ على الحُضر الشديد . وفلانًا ذكرهُ بالقبيح . والثوب نسجهُ بالحفِّ

(إحتفَّ) القوم الشيء وحولهُ عكفوا واستداروا بهِ . والنبت جزَّهُ . والمرأة أمرت ان يُحف شعر وجهها نتفًا بخيطين

(إستحفَّ) اموالهم في الغارة اخذها باسرها

(الحافُّ) ما يحفُّ بالشيء وهي حافة وسويق حافٌّ غير ملتوت

(الحفاف) بالكسر من كل شيء جانبهُ . ويقال بقي من شعرهِ حفاف اذا صلع فبقيت طرة من الشعر حول رأسهِ ج أحفَّة وجاء على حفافهِ اي على اثرهِ . وكان الطعام حفاف ما اكلوا اي قدرهُ

(الحفافة) بالضم ما سقط من الشعر المحفوف وغيرهِ

(الحفُّ) بالفتح مصدر . وخشبة الحائك العريضة ينسق بها اللحمة بين السدى . وجاء على حفهِ اي على اثرهِ

(الحفَف) بفتحتين الضيق وقلة المعاش تقول اصابهم حفف من العيش . وطعام حفف قليل . وجاء على حفف ذلك اي على اثرهِ . وهو على حفف امر اي ناحية منهُ وشرف . وولد لهُ ابن على حفف اي على حاجة اليهِ

(الحفَّان) بالفتح من الآنية الملآن . وصغار النعام للذكر والانثى

(الحفيف) صوت اجنحة الطائر . وصوت اغصان الاشجار اذا حركتها الريح . وصوت اخفاف الابل . وصوت الغيث

(الحفَّة) بالكسر مركب للنساء كالهودج الاَّ انها لا تقبب وقيل لها ذلك لان الخشب يحف بالقاعد فيها

(حفَلَ يحفِلُ حفولاً) الماء في محفلهِ واللبن في الضرع اجتمع . والوادي بالسيل جاء بملء جنبيهِ . والقومُ احتشدوا . وما أحفلُ بفلان ملأً بالي بهِ

(حفَّلَ) الشيء جمعهُ . وجلاهُ . وزينهُ . والشاة ترك حلبها اياماً ليجتمع اللبن في ضرعها

(تحفَّلَ) اللبن اجتمع . والمجلس كثر اهلهُ . والشيء انجلى . والمرأة تزينت ومنهُ قولهم للمرأة تحفلي لزوجك اي تزيني لتحظي عندهُ

(إحتفل) القوم اجتمعوا . وبالامور

احسن القيام بها . والوادي بالسيل حفل . ولم يحتفل بهِ لم يبالِ بهِ . والمرأة تزينت

(الحافل) اسم الفاعل . وضرع حافل ممتلىء لبنًا . وشاة حافل كثير لبنها ج حوافل وشعبة حافل ووادٍ حافل اذا كثر سيلها

(الحافلة) مؤنث الحافل . ودار حافلة كثيرة الاهل . وفي عرف زماننا عربةٌ كبيرة مستطيلة تتسع على العشرين والثلاثين راكبًا

(الحُفال) بالضم الجمع العظيم . واللبن المجتمع . وبقية التفاريق والاقماء من الزبيب والحشف

(الحُفالة) بالضم الرَذْل من كل شيء كحفالة التمر لنفايتهِ . وحفالة الناس للذين لا خير فيهم

(الحَفْل) بالفتح مصدر . وعندهُ حفل من الناس اي جمع . وجمع حفل اي كثير

(الحفلة) المرة من المصدر . واخذ للأمر حفلتهُ اي جدَّ فيهِ

(الحفول) من النوق الكثيرة اللبن

(الحفيل) البالغ في ما اخذ فيهِ . وجمع حفيل اي كثير

(الاحتفال) الاجتماء فيهِ الزينة ومجالي الاكرام

(المحفِل) المجلس . والمجتمع والمحل يجتمع فيهِ الماسون لتدبير شؤونهم

(المُحتفَل) المجتمع للقوم . ومحتفل الامر معظمهُ

(حَفَنَ ـُ حفنًا) الشيء اخذهُ براحتيهِ والاصابع مضمومة ولا يكون الاَّ في الشيء اليابس كالدقيق . ولفلان اعطاهُ قليلاً

(إحتفن) الشيء اخذهُ لنفسهِ

(الحفنة) بالضم ملء الكفين

(حفا ـُ حفوًا) فلانًا من كل خير منعهُ . واعطاهُ ضد . والله بهِ اكرمهُ . وشاربهُ بالغ في اخذه

(حَفِيَ ـَ حفًا) الرجل رقت قدمهُ من كثرة المشي . وحفاء مشى من غير خف ولا نعل . وبالرجل حفاوةً بالغ في اكرامهِ واظهر السرور بهِ . وبهِ اكثر السوال عن حالهِ وبالغ في برهِ

(أحفى) شاربهُ بالغ في اخذهِ والزق جزهُ . وفلانًا برَّ بهِ في الالحاف عليهِ او سألهُ فاكثر عليهِ الطلب . وبهِ أزرى والبهِ في الوصية بالغ فيها

(حافى) الرجل صاحبهُ نازعهُ في الكلام

(تحفَّى) الرجل في الامر اجتهد . وبصاحبهِ بالغ في اكرامهِ

(تحافى) المتنازعان الى السلطان ترافعا يقال تحافينا الى السلطان فرفعنا الى الحافي اي القاضي

(إحتفى) الرجل بصديقهِ بالغ في اكرامهِ واظهر السرور والفرح بهِ واكثر السوال عن حالهِ . والرجل مشى حافيًا

(إستحفى) فلانًا عن كذا استخبرهُ عنهُ على وجه المبالغة

(الحافي) اسم الفاعل . والقاضي

(الحفا) بالفتح رقة القدم من كثرة المشي

(الحفاء) بالفتح المشي بلا خف ولا نعل
(الحفاوة) بالفتح المبالغة في السؤال عن حال الرجل والعناية بامره وعليه المثل ما أرب لا حفاوة بضرب لمن يتودد اليك لحاجة له لا لمحبة
(الحِفاية) بالكسر مصدر كالحفاوة
(الحَفْو) مصدر · والمنع والاكرام
(الحُفوة) بالضم الاسم من الحفا تقول هو حافٍ بيّن الحُفوة للذي لا شيء في رجله
(الحَفِيّ) البر البالغ في الكرامة · والعالم يتعلم الشيء باستقصاء · والملحف في السؤال
(حَقِبَ ـَ حَقَبًا) المطر وغيره احتبس · وامر الناس فسد · ونائل فلان قلّ وانقطع
(إحتقب) الشيء ادّخره · وفلانًا اردفه خلفه · والشيء شدّه في مؤخر رحل او قتب · وفلان الاثم جمعه
(إستحقب) الشيء ادّخره · وفلانًا احتمله خلفه على حقيبة الرحل
(الحُقب) بالضم الدهر · والسنة ج احقاب وحقاب
(الحَقَب) بفتحتين شيء تشده المرأة على وسطها تعلق به معاليق الحلي
(الحقبة) بالكسر من الدهر المدة والسنة ج حِقب وحقوب
(الحقيبة) ما يحمل من القماش على الفرس خلف الراكب · وخريطة يضع فيها المسافر زاده ويعلقها في الرحل
(الحُقِب) المُردِف · وبالفتح قبل آخره المردَف والثعلب
(حَقَدَ ـِ حِقْدًا) امسك عداوته في قلبه وتربص لفرصتها
(حَقِدَ ـَ حَقَدًا) المطر احتبس · والمعدن انقطع فلم يخرج شيئًا
(أحقد) فلانًا الامرُ صيّره حاقدًا · والمطر احتبس · والمعدن ذهبت منالته · والقوم طلبوا من المعدن شيئًا فلم يجدوا
(تحقّد) عليه مثل حقد
(الحِقد) بالكسر الضغن وامساك العداوة في القلب ج أحقاد وحُقود
(الحقود) الكثير الحقد
(الحقيدة) الحقد ج حقائد
(حَقُرَ ـُ حَقارَةً) الرجل صغر وذلّ والشيء هان قدره فلا يعبأ به
(حَقَرَ ـِ حَقْرًا) فلانًا استصغره واذله
(حقّر) فلانًا اذله وصغره
(أحقر) الرجل رآه حقيرًا · واستصغره
(تحاقر) الرجل تصاغر · واليه نفسه تصاغرت
(إحتقر) فلانًا اذله واستصغره
(إستحقر) فلانًا استصغره ورآه حقيرًا
(الحقارة) بالفتح الذلة
(الحقير) الصغير الذليل
(المَحقرة) بالفتح ما يدعو الى الاحتقار
(حَقَفَ ـُ حُقُوفًا) الظبي نام وانحنى وانثنى في نومه · والشيء اعوجّ
(إحقوقف) الرمل في الظهر والهلال طال

واعوجّ

(الحاقف) من الظباء الرابض في حقف من الرمل · او المنحني المنثني في نومه كالحقف

(الحِقف) بالكسر ما اعوجّ واسنطال من الرمل ج أحقاف وحقاف

(حقّ ـِ حقًّا وحُقوقًا) الامرُ صار حقًّا وثبت · والابل حِقّة استوفت ثلاث سنين ودخلت في الرابعة · وعليهِ القولُ وجب · وحقّ عليّ ان افعل ذلك وحُقّ لي وجب

(حَقَّ ـُ حقًّا) الشيء اوجبهُ واثبتهُ · وفلانًا غلبهُ وخصمهُ على الحق · والامرَ كان على يقين منهُ · والخبر وقف على حقيقتهِ

(حقّق) الامر اوجبهُ واثبتهُ · واكدهُ · وقولهُ وظنهُ صدقهُ

(أحقّ) الرجل قال حقًّا وادعى حقًّا · والبكرة صارت حِقّة · والامرَ اوجبهُ · وفلانًا غلبهُ على الحق واثبتهُ عليهِ

(حاقّ) صاحبهُ في الأمر ادعى انهُ اولى بالحق منهُ · وخاصمهُ ورافعهُ

(تحقّق) الخبر صح وثبت · والامرَ تيقنهُ وجعلهُ ثابتًا لازمًا

(تحاقّ) الخصمان ترافعا

(استحقّ) الشيء استوجبهُ · والناقة سمنت · وتمّ حملها · والدَّينُ حان أجلهُ

(الحاقّ) اسم الفاعل · والوسط تقول سقط فلان على حاق رأسهِ وجئتهُ في حاق الشتاء اي في وسطهِ واخذني حاق الجوع اي صادقهُ

(الحاقة) مؤنث الحاق · والنازلة الثابتة · والقيامة لانها تحق كل محاقٍ او مجادل مخاصم

(الحقّ) بالفتح من اسماء الله تعالى بمعنى الموجود الثابت · وضد الباطل · والامر المقضي · والعدل · والصدق · والملك · والمال · والموت · والحزم · ج حقوق · وهو حقٌّ بهِ اي جدير · ولحق الله لا آتيك بيّن للعرب واذا اسقطوا اللام قالوا حقًّا لا اتيك بالنصب على المصدرية

(الحِقّ) بالكسر من الابل الداخل في الرابعة للذكر والانثى ج حِقاق

(الحُقّ) بالضم النقرة التي في راس الكتف · وراس الورك الذي فيهِ عظم الفخذ · ووعاء الطيب · وبيت العنكبوت · والمطمئن من الارض

(الحُقّة) بالفتح الحق وهي اخص منهُ لدلالتها على حصة معينة · وحقيقة الامر · والنازلة الثابتة · والداهية

(الحُقّة) بالضم وعاءٌ من خشب وقد تسوّى من العاج للطيب ج حُقَق

(الحقيق) الخليق الجدير · ج احقاء

(الحقيقة) ما يصير اليهِ حق الامر ووجوبهُ · وحقيقة الامر منتهاهُ ويقين شانهِ · وحقيقة الرجل ما يلزمهُ حفظهُ ويحق عليهِ الدفاع عنهُ من اهل بيتهِ · وفي اللغة ما أُقرَّ في الاستعمال على اصل وضعهِ والمجاز ما كان بضد ذلك

(المُحقّ) اسم الفاعل ضد المبطل

(المُحقَّق) من الثياب المحكم النسج . ومن الكلام الرصين المحكم النظم

(حقِلَ ـَ حقَلاً) الفرس اصابهُ وجع في بطنهِ من اكل التراب

(أحقل) الزرع تشعب ورقهُ قبل ان تغلظ سوقهُ . والارض صارت حقلاً

(حاقل) الرجل باعهُ الزرع قبل ظهور صلاحهِ . او زارعهُ على نصيب معلوم

(الحقل) الموضع القراح الطيب يزرع فيهِ والحقلة اخص منهُ . والزرع ما دام اخضر ج حقول

(الحقلة) بالفتح وجع في بطن البعير والفرس من اكل التراب مع البقل

(الحِقلة) بالكسر بقية اللبن . وما دون ملء القدح . وحشافة التمر

(حقَنَ ـَ حقنًا) الشيء حبسهُ ومنهُ حقن اللبن في القربة والماء في السقاء وحقن بولهُ . ولهُ دمهُ انقذه بعد ان حلَّ بهِ القتل . والمريض داواهُ بالحقنة

(إحتقن) المريض احتبس بولهُ

(الحاقن) الممسك بولهُ

(الحاقنة) مؤنث الحاقن والمعدة . والوهدة المنخفضة بين الترقوتين

(الحقنة) بالضم كل دواء يُحقن بهِ المريض

(المِحقان) بالكسر من يحبس بولهُ فاذا بال اكثرَ منهُ

(المِحقنة) الآلة تمسك الدواء المائع وتدفعهُ الى المحل المطلوب من البدن تكون مركبة في الغالب من اسطوانة جوفاء صغيرة ومضغط في داخلها يدفع بهِ الدواء

(الحقْو) بالفتح الخصر تقول شد ازاره على حقوهِ . والازار . وسفح الجبل

(الحقوة) بالفتح الازار . وقيل معقدهُ

(حكَرَ ـِ حَكْرًا) الطعامَ جمعهُ واحتبسهُ ينتظر وقت الغلاء بهِ . وفلان تنقصهُ واساءَ عشرتهُ

(تحكَّر) الطعامَ اشتراهُ وحبسهُ ليقل ويغلو . وعليهِ تحسَّر

(إحتكر) الطعامَ تحكَّرهُ

(الحَكْر) بالفتح مصدر . وفيهِ حكر اي التواءٌ وسوء معاشرة

(الحكَر) بفتحتين ما احتكر من الطعام ونحوهِ

(الحكِر) بفتح فكسر من يحتكر الطعام انتظارًا لغلائهِ . واللجوج

(الحكرة) بالضم اسم من الاحتكار

(حكَّ ـُ حكًّا) الشيءَ بالشيء او عليهِ امرَّهُ عليهِ دلكًا . والذهب دلكهُ على المحك اذا اراد ان يمتحنهُ ويعرف عيارهُ . وما حك في صدري اي ما اثر وما عمل وما حك جلدك مثل ظفرك اي لا يقضي حاجتك مثل نفسك

(أحكَّ) فلانًا رأسهُ دعاهُ الى حكهِ . وفي صدرهِ اثر فيهِ وعمل

(حاكَّ) الشيءُ الشيءَ بمعنى حكهُ . وفلانًا باراهُ

(تحكك) بفلان تعرض لهُ وتحرش بهِ . وتحككت العقرب بالافعى مثل يضرب لمن ينازع من هو اقوى منهُ

(تحاكَّ) الشيئان اصطك جرماهما

فحك كل واحد الآخر
(إحتكّ) بالشيء حك نفسهُ بهِ . والشيء في صدري أحكّ
(إستحكّ) فلانًا رأسهُ دعاهُ الى حكهِ . وكذلك سائر الاعضاء
(الحاكّة) السنُّ يقال ما بقي في فمهِ حاكة لانها تحك ما تاكلهُ
(الحكاك) بالضم البُورَق . والحِكة
(الحكاكة) بالضم ما تحاك بين حجرين اذا حك احدهما بالاخر لدواء ونحوهِ
(الحَكّاك) مبالغة الحك . والذي يحك الذهب وغيرهُ ليختبرهُ
(الحُكّ) بالضم ابرة المغنطيس مركوزة على هنة مروّسة تدور عليها بسهولة وسط صفيحة معلم عليها الجهات الاربع وما بينها
(الحكة) بالكسر علة توجب الحك كالجرب . والشك في الدين وغيرهِ
(الحكاكات) بالفتح وتشديد الثاني ما يقع في القلب من وساوس الشيطان
(الاحتكاك) مصدر . وفي الطبيعيات دلك سطح جسم بجسم آخر . ويطلق على المقاومة التي يلقاها الجسم المتحرك من خشونة سطح المتحرك عليهِ
(الأحكّ) من لا سنّ في فمهِ
(المحكّ) بالكسر حجرٌ يُحكّ بهِ الذهب
(المُحكّك) في المثل انا جذيلها المحكك الذي تحتك بهِ الابل والجذيلُ مُصغر جذل وهو اصل الشجرة
(حَكَلَ ـُ حَكْلاً) عليهِ الخبرُ اشكل
(أحكل) الخبر اشكل . وعليهم اثار شرًّا
(تحكّل) فلان لجّ جهلاً
(إحتكل) عليهِ الامر التبس . والرجل تعلم العجمية بعد العربية
(الحُكلة) العجمة في الكلام تقول في لسانهِ حكلة . واللجاجة جهلاً
(حكَمَ ـُ حُكْمًا وحُكُومةً) بالامر قضى يقال حكم لهُ وعليهِ وبينهما اذا قضى وفصل . وفلان حَكَمَهُ رجع وفلانًا منعهُ عما يريد . والفرس جعل للجامهِ حكمةً
(حكُمَ ـُ حِكْمةً) الرجلُ صار حكيمًا
(حكّمَ) صاحبهُ ولاّهُ . وفي الامر امرهُ ان يحكم واجاز حكمهُ عليهِ . وفلانًا منعهُ ما اراد
(أحكم) الشيء اتقنهُ . والتجارب فلانًا جعلتهُ حكيمًا . والفرسَ جعل للجامهِ حكمةً . وفلانًا عن الامر كفتهُ
(حاكَمَ) الرجل خصمهُ دعاهُ الى الحاكم للفصل بينهما
(تحكّم) الرجل في الامر جاز فيهِ حكمهُ مطاوع حكّمهُ . وفي المسألة حكم فيها برأي نفسهِ من غير ان يبرز وجهًا للحكم . وفعل كما ازاد
(تحاكَمَ) المتنازعون الى الحاكم تخاصموا اليهِ وترافعوا
(إحتكَمَ) الاخصام الى الحاكم تحاكموا . والرجل قبل التحكيم يقال حكمتهُ في مالي فاحتكم عليّ في ذلك . والامر وثق . والرجل في الشيء تصرف فيهِ كما يريد
(إستحكم) الامر صار محكمًا اي متقنًا . وتمكّن . وعليهِ الامر التبس

(الحاكم) منفذ الحكم. والقاضي ج حكّام
(الحُكْم) بالضم القضاء واصلهُ المنع ج احكام لا يكسّر على غير ذلك
(الحَكَم) بفتحتين منفذ الحكم. ومن تجيز لهُ الحكم عليك في امر ينازعك احد عليهِ
(الحِكْمة) بالكسر العدل في القضاء. والعلم بحقائق الاشياء على ما هي عليهِ والعمل بمقتضاها. وفي الكلام عبارة تفيد ادبًا او عظةً او نجري مجرى المثل ج حِكَم
(الحَكَمة) بفتحتين حديدة اللجام. ومن الانسان مقدم وجههِ. والقدر والمنزلة
(الحُكُومة) مصدر حكم والاسم من احتكم. وفي الاصل ردُّ الرجل عن الظلم وعند المولدين تطلق على ارباب السياسة الذين يتولون فصل الخصومات واقرار العدل والامن بين الناس
(الحَكِيم) صاحب الحكمة. والمتقن للامور. والفيلسوف الذي يعرف الاشياء بعللها واسبابها
(المُتحكِّم) الذي يحكم من غير دليل. ومن يحكم على سبيل التعنت
(المُحكَم) من الايات التي لا يحتاج سامعها الى تاويلها لاحكامها وبيانها
(حكَى ـِ حِكايةً) الكلامَ عنهُ نقلهُ. والخبر وصفهُ. وفلانًا شابههُ وفعل فعلهُ. والشيءُ اتى بمثلهِ على الصفة التي اتى بها غيرهُ. وعلى فلان نمَّ
(حاكى) الشيءُ الشيءَ شابههُ. وفلان فلانًا فعل فعلهُ
(الحِكاية) مصدر بمعنى المماثلة. والقصة والاحدوثة. وعند النحاة ايراد اللفظ المسموع على هيئتهِ نحو من زيدًا اذا قيل رأيت زيدًا
(حلِئَ ـَ حَلَأً) الشفةُ خرج فيها بثور غب الحمى
(حلَأَ ـَ حَلْأً) الرجل بالسيف ضربهُ. والجلدَ حلأً وحلاءةً قشرهُ وبشرهُ
(حَلَأً) الماشيةَ على الماء طردها ومنعها ان ترِدَهُ وكذلك القومَ
(الحَلَأ) بالفتح مصدر. والعقابيل اي بثور الشفة غب الحمى
(الحُلاءة) قشرة الجلد التي يقشرها الدباغ مما بلي اللحم
(حلَب ـِ حَلْبًا) الراعي الشاة ونحوها استخرج ما في ضرعها من اللبن. وفلانًا الناقةَ جعلها لهُ يحلبها. والرجلَ حلب لهُ. والقوم حلوبًا اجتمعوا من كل وجه. وحلبتَ بالساعد الاشد اي استعنتَ بمن يقوم بامرك ويُعنى بحاجتك
(أحلبَ) صاحبهُ اعانهُ في الحلب ثم استعمل في كل اعانة. وفلانًا الشاةَ جعلها لهُ يحلبها. والقوم جاؤوا من كل أوب
(حالَب) الرجل صاحبهُ حلب معهُ. ونصرهُ وعاونهُ
(تحلَّب) العرَق سال وكذلك عين الرجل بالدمع وفمهُ بالريق
(إنحلب) سال مثل تحلب ويقال انحلبت عيناهُ من الاسى
(إحتلب) الراعي بمعنى حلب
(إستحلب) اللبن استدرَّهُ. والقوم

جاؤوا من كل أوب المنصرة
(الحالب) اسم الفاعل . والحالبان عرقان يبتدئان في الكليتين ويمتدان الى اسفل يتحلب فيهما البول الى المثانة . والحوالب من البئر والعين منابع مائهما
(الحِلاب) بالكسر الاناء يُحلب فيهِ . واللبن
(الحلَب) بفتحتين مصدر . واللبن المحلوب . ومن الجباية مثل الصدقة مما لا يكون وظيفة معلومة . وحلب الكرم وحلب العصير الخمر . وحلب بلدة في شمالي سورية
(الحلبة) بالفتح المرة من الحلب . والدفعة من الخيل في الرهان خاصةً . والحلبتان الغداة والعشية
(الحُلبة) بالضم نبت لهُ حب اصفر يؤكل ويتعالج بهِ وهو طعام اهل اليمن
(الحِلبِلاب) بكسرتين نبت يتعلق على الشجر وتدوم خضرتهُ في القيظ وهو الذي تسميهِ العامة اللبلاب
(الحَلُوب) ذات اللبن تقول ناقة حلوب فاذا جعلتها اسماً قلتَ هذه الحلوبة لفلان وقد يخرجون الهاء منها وهم يعنونها ومثلهُ الركوبة والركوب لِما يركبون . ورجل حلوب اي حالب وهاجرة حلوب تحلب العرَق
(الحليب) اللبن المحلوب
(الإحلاب) بالكسر والاحلابة ان تحلب لاهلك لبناً وانت في المرعى ثم تبعث بهِ اليهم
(المَحلَب) بالفتح موضع الحَلْب . وشجر لهُ حب يجعل في الطيب وهو من الافاويه
(المحلب) بالكسر الاناء يُحلب فيهِ
(المُحلِب) الناصر من غير قوم الرجل
(حلَت ـِ حلْتاً) راسهُ حلقهُ . والصوف نتفهُ عن الجلد المعطون
(الحُلاتة) نتافة الصوف
(الحِلّيت) والحلتيت صمغ الأنجذان وقيل هو نبات يسلنطح ويخرج من وسطهِ قصبة والصمغ يخرج من اصول ورق القصبة
(حلَج ـَ حلجاً) القطن ندفهُ . والخبزة بالمحلاج دوّرها بالمرقاق . والقوم ليلتهم ساروها . والرجل مشى قليلاً قليلاً . والديك نشر جناحهُ ومشى الى انثاهُ
(تحلّج) الحلوج تبرّق واضطرب . والامر في صدر فلان تردّد فشك فيهِ
(الحلاّج) بالفتح النداف
(الحلاّجة) حرفة الحلاّج
(الحَلُوج) البارقة من السحاب
(المحلَج) بالكسر كالمحلجة ما يحلج عليهِ
(المحلاج) بالكسر ما يحلج بهِ القطن . وما يوسع الخبز بهِ وهو المرقاق
(حلحل) القوم ازالهم عن مواضعهم . وحرّكهم . وبالناقة قال لها حَلْ حَلْ وهو زجر لها
(تحلحل) عن المكان تحرك . وذهب
(الحلاحل) بالضم السيد في عشيرتهِ الشجاع الركين في مجلسهِ ج حلاحل
(حلز) الحلزون بفتحتين حيوان رخو لهُ صدفة متحوية يستكن فيها الواحدة حلزونة
(حلَس ـُ حلساً) الدابة غشاها بحِلس

وبالشيء تولع وحمس به
(أحلس) الارض اخضرت واستوى نباتها . والسماء امطرت مطرًا رقيقًا دائمًا . والبعير البسة الحلس
(تحلّس) بالمكان اقام . وما تحلّس شيئًا منه ما أصاب
(إستحلس) النبت غطى الارض بكثرته وطوله . والليل بالظلام تراكم . والخوف فلانًا لم يفارقه
(الحلْس والحلَس) بالكسر وبفتحتين كل شيء ولي ظهر الدابة تحت الرحل . او كساء رقيق يكون تحت البرذعة . وكل ما يبسط في البيت تحت حرّ المتاع من مسح ونحوه ج أحلاس وحلوس . والكبير من الناس . والرابع من سهام الميسر . وهو حلس بيته اذا لم يبرحه . وهو من احلاس الخيل اي من راضتها وساستها الملازمين ظهورها
(الحلِس) بفتح فكسر الشجاع الذي يلازم قرنه
(المُحلِسة) ارض محلِسة صار النبات عليها كالحلس لكثرته
(حلِط ـَ حَلَطًا) عليه غضب
(أحلط) صاحبه اغضبه
(إحنلط) عليه غضب . ومنه ضجر
(حلَف ـِ حَلِفًا ومحلوفًا) الرجل اقسم
(حلّف) فلانًا جعله يحلف
(أحلف) الغلام راهق الحُلم فاختلف الناظرون اليه فقائل يقول غير مدرك ويحلف على قوله . وقائل يقول قد ادرك ويحلف على ذلك . وزيدًا حلّفه . وما امضى جنانه وما احلف لسانه اي ما احنثه
(حالَف) فلانًا عاهده . والرجل بثه وحزنه لازمها
(تحالف) القوم تعاهدوا
(إستحلف) فلانًا بالله حلّفه
(الحَلِف) بفتح فكسر يمين يؤخذ بها العهد ثم استعمل في كل يمين
(الحِلْف) العهد والمعاهدة على التعاضد والتساعد والاتفاق . والصديق يحلف لصاحبه ان لا يغدر به ج احلاف
(الحلفاء) نبت اطرافه محددة كانها اطراف سعف النخل ينبت في مغايض الماء
(الحلِيف) المحالف . وكل ما لزم شيئًا فلم يفارقه فهو حليفه فيقال فلان حليف الجود وحليف الاقلال . والحديد من كل شيء فتقول سنان حليف ولسان حليف ج حلفاء
(المُحلِف) اسم الفاعل وكل شيء مختلف فيه لانه داعٍ الى الحلِف
(محلوفةَ باللهِ ما قال ذلك) منصوب على اضمار يحلف باللهِ محلوفةَ اي قسمًا
(المُحلِّق) الدرابزين
(حلَق ـِ حَلْقًا ونحلاقًا) راسه ازال شعره ومعزه جزّها
(حلّق) راسه حلقه شدد للمبالغة . والطائر ارتفع في طيرانه واستدار كالحلقة . والاناء من الشراب امتلأ الاّ قليلاً . والماء ارتفع . والقمر صارت حوله دوّارة . والشيء

جعلهُ كالحلقة
(أحلق) الحوض ملأهُ
(تحلَّق) القوم جلسوا حلقة · والقمر صارت حولهُ دارة
(إحنلق) راسهُ مثل حلقهُ
(الحالق) اسم الفاعل والضرع الممتلئ والمرتفع المنضم الى البطن لقلة لبنهِ ضد · ومن الكرم ما التوى منهُ وتعلق بالقضبان والجبل المنيف ولا يكون الاَّ مع عدم نبات · وهممت ان ارمي نفسي من حالق اي من جبلٍ عالٍ · ولا تفعل ذلكَ امُّك حالق اي اثكلها اللهُ حتى تحلق شعرها حزنًا عليك
(الحُلاَقة) بالضم ما حُلق من الشعر
(الحلاَقة) بالكسر حرفة الحلاَّق
(الحَلْق) بالفتح مصدر · ومساغ الطعام والشراب اول المريء ج احلاق وحلوق · وحلوق الارض مجاريها واوديتها على التشبيه
(الحِلْق) بالكسر خاتم المُلْك
(الحلقة) بالفتح كل شيء استدار كحلقة الحديد والفضة والذهب · والسلاح عامًا وقبل الدرع خاصة · وحلقة الباب دائرة مفرغة تعلق بهِ ليقرع بها · وحلقة القوم الذين يجتمعون مستديرين
(الحلاَّق) الذي يحلق شعر الراس
(الحَوْلقة) لفظة مخونة من لا حول ولا قوة الاَّ بالله كالبسملة من باسم الله
(المِحلق) بالكسر الموسى · والخشن جدًا من الاكسية كانهُ يحلق الشعر
(المُحلِّق) اسم الفاعل · والبسر قد بلغ الارطاب ثلثيهِ · والاناء دون الملء
(المحالق) والمحاليق ما تعلق بالقضبان من تعاريش الكرم كالحوالق
(الحُلقوم) الحلق
(حلك ـُ حُلوكًا) الشيء اشتد سوادهُ وكذلك حلِك حلَكًا
(إحلولك) الشيء اشتد سوادهُ ابلغ من حلَك
(الحالك) الشديد السواد · واسود حالك شديد
(الحَلَك) بفتحتين والحُلكة شدة السواد · وتقول هو اسود مثل حلك الغراب
(حلَّ ـُ حلاً) العقدة نقضها وفتحها · والحمار فكهُ من مربطهِ والمسألة استخرج جوابها · والحرير استخرج من فيالجهِ خيوطًا · والمرأة حلَّ للازواج خرجت من عدتها · والهدي بلغ الموضع الذي يحل بهِ نحرهُ · والشيء حلَّ كان حلالاً والدين حلولاً انتهى اجلهُ · وامر الله حلولاً والحق وجب عليهِ · وحُلَّ الجامد اُذيب
(حلَّ ـُ حلولاً) الرجل البلد وبهِ نزل · وبفلان بالمكان جعلهُ يحل بهِ
(أحلَّ) الرجل خرج من ميثاق او عهد كان عليهِ · وفلانًا المكان وبهِ انزلهُ · والله لهُ الشيء جعلهُ حلالاً · وعليهِ امرهُ اوجبهُ
(حلَّل) الله لهُ الامر جعلهُ حلالاً · واليمين كفَّرها · وفلان فلانًا جعلهُ في حِلٍّ مما بينهُ وبينهُ
(حالَّ) صاحبهُ نزل معهُ في دارهِ

(تحلَّل) في يمينهِ استثنى كأن يقول واللهِ لأفعلن ذلك ان شاء الله او الاّ ان يكون كذا

(إنحلَّ) العقدة انتقضت

(إحتلَّ) المكان و بالمكان نزلهُ

(إستحلَّ) الشيءَ عدَّهُ حلالاً . وفلاناً الشيءَ سألهُ ان يحلهُ لهُ

(الحالُّ) اسم الفاعل ج حلول وحُلَّل

(الحلاَل) بالفتح ما اباحهُ الله ضد الحرام . والخارج من الحرام . والسحر الحلال ما يلعب بالعقول من الامور العجيبة التي لا يستظهر عليها بالشياطين . والحلو الحلال الكلام لا ريبة فيهِ

(الحلاَّل) الفكاك مبالغة الحالّ

(الحلُّ) بالفتح ضد العقد . وعند اهل الكيمياء ترقيق قوام السوائل . وعند اهل الادب رد المنظوم الى نثر . واستخراج جواب المسألة . وحل الاضلاع في الرياضيات فك الكمية الى مضاربها التي حصلت الكمية منها

(الحِلُّ) بالكسر ضد الحرام . والغرض الذي يرمى اليهِ . والاسم من تحليل اليمين . تقول بارجل حِلاً اي استثن والنازل بالمكان

(الحُلُّ) بالضم وقت الاحلال تقول فعلهُ في حُلهِ وحُرمهِ

(الحلَّة) بالفتح المرة من الحلول والزنبيل الكبير من القصب . وحلة الشيء جهتهُ وقصدهُ . والقدر الكبيرة من النحاس . وبلدة بعينها

(الحِلَّة) بالكسر مصدر وهيئة الحلول . وجماعة بيوت الناس او هي مئة بيت . والمجلس والمجتمع ج حِلاَل

(الحُلَّة) بالضم القميص والازار والرداء لا تكون اقل من هذه الثلاثة . وعند اهل زماننا ما يستر البدن من الثياب رداء وصدرة وسراويل

(الحَليل) الزوج . ومن يحل معك في دار ج أحلاَّء

(الحليلة) الزوجة . والجارة

(التحلَّة) ما كُفر . اي ما تنحل بهِ عقدة اليمين

(التحليل) مصدر لحساب قاعدة لاستخراج المجهول بوجبها يبتدأ بالعمل من آخر المسألة

(المَحَلُّ) المكان الذي نحلهُ ج محالّ

(المَحِلُّ) المكان الذي ينحر فيهِ الهدي . واجل الدين

(المحلة) المنزل

(حلُمَ ـُ حِلماً) الرجل صار حليماً

(حلِمَ ـَ حَلَماً) البعير كثر حلمهُ . والجلد وقع فيهِ دود فتثقب

(حلَمَ ـُ حُلْماً) الرجل رأى رؤيا . وبهِ وعنهُ رأى لهُ رؤيا او رآهُ في النوم . والجلدَ حَلَماً نزع الحلمَ عنهُ

(حلَّم) الجلدَ نزع عنهُ الحلَم . وفلاناً جعلهُ حليماً

(أحلَمَ) المرأة ولدت الحُلماء

(تحلَّم) الرجل تكلف الحلم . وقال حلمت بكذا وهو كاذب . والمالُ سمن

(تحالم) أرى من نفسهِ الحلم وليس بهِ

(إحتلم) الصبيُّ ادرك وبلغ مبالغ الرجال
(الحلم) بالكسر العقل ج أحلام وحلوم. والاناة والرفق وقيل ضبط النفس عن هيجان الغضب
(الحُلم) بالضم ما يراهُ النائم في نومهِ لكنهُ غلب على ما يراهُ من الشر والقبيح كما غلبت الرؤيا على ما يراهُ من الخير والحسن ج أحلام. واحلام نائم للاماني الكاذبة
(الحَلِم) بفتح فكسر الذي كثر حَلَمَهُ تقول بعير حَلِم وعناق حَلِمة
(الحَلَمة) بتحتين الصغيرة من القردان وقيل دودة تقع في الاديم فتاكلهُ فيتثقب وراس الثدي في وسط السعدانة. وجنبة لها ورق غليظ وافنان وزهرة كزهرة شقائق النعمان الاَّ انها اكبر واغلظ
(الحليم) الرفيق ذو الحلم ج حُلماء. ومن الاسماء الحسنى ومعناهُ الصبور. والبعير المقبل السمن
(حليمة) ما يوم حليمةَ بسرٍّ مثل يضرب لكل امر مشهور وللشريف النابه الذكر
(حَلَا ـُ حَلَاوةً) الشيءُ كان حلوًا. والفاكهة طابت. ولهُ الشيءُ لذَّ لهُ. والجارية في عيني اعجبتني
(حلي ـَ حَلَاوةً) الشيءُ في عيني وفي قلبي وبهما اعجبني
(حَلَا ـُ حَلْوًا وحلوانًا) فلانًا على كذا مالاً وهبهُ لهُ غير الاجرة. والشيءَ جعلهُ حلوًا
(حلي ـَ حَلًى) منهُ بخير اصاب منهُ خيرًا. ولم يحلَ بطائل اي لم يظفر ولم يستفد كبير فائدة. لا يستعمل الاَّ في النفي

(حلّى) الطعام جعلهُ حلوًا. والشيءَ في عين صاحبهِ كذلك
(أحلى) الشيءُ جعلهُ حلوًا. ووجدهُ حلوًا. وما بمرٍّ وما بحلي اي لا يتكلم بمر ولا حلو
(حالى) فلان صاحبهُ طايبهُ
(تحلّى) الشيءَ عدهُ حلوًا
(تحالى) الرجل اظهر حلاوةً وعجبًا
(استحلى) فلان الشيءَ وجدهُ حلوًا
(إحلولى) الجارية كانت حلوةً. والرجل الجاريةَ وجدها حلوةً
(الحلو) بالضم كل ما في طعمهِ حلاوة. ومن الرجال من تستخفهُ الناس وتستحليهِ العين ج حلوُون ولا يكسَّر وهي حلوة ج حلوات ولا يكسر
(الحلواء) بالفتح كل ما عولج من الطعام بحلو تُمد وتُقصر. والفاكهة الحلوة
(الحلاوة) بالفتح من القفا وسطهُ تقول ضربهُ على حلاوة القفا. واضجعهُ على حلاوة القفا لم يمل بهِ الى احد الجانبين ج حلاوى
(الحُلوان) بالضم مصدر كالغفران وما يعطاهُ الكاهن ويجعل لهُ على كهانتهِ. واجرة الدلال. واجرة المستخدم لحاجة عرضت. والرشوة
(الحلواني) صانع الحلواء وبائعها
(حَلِي ـَ حلْيًا) المرأة صارت ذات حلي ولبست حليًا وحلاها يحليها اذا جعل لها حليًا وزينها بهِ
(حلّى) المرأة البسها حليًا. والرجل وصف حليتهُ. والسيف جعل لهُ حليةً

(تحلّى) الرجل تزين . والمرأة لبست الحلي . وبالحلي تزينت

(الحَلاَة) من السيف حليته

(الحلي) بالفتح للمرأة ما تُزين به من مصوغ المعدنيات او الحجارة الكريمة ج حُلِيّ

(الحلية) بالكسر للسيف ونحوه وما يتحلى به ج حلى . وحلية الرجل خلقته وصورته

(الحالية) من النساء المتزينة بالحلي

(الحلي) بفتح فكسر نبت اذا ظهرت ثمرته اشبه الزرع اذا اسبل الواحدة حلية

(حمِئَ ـَ حمَأً) الماء خالطته الحمأة فكدر وتغيرت رائحته

(الحمأة) بالفتح الطين الاسود المنتن ج حمأ

(الحمئة) بفتح فكسر ذات الحمأة

(حمِتَ ـَ حمتًا) الجوز ونحوه تغير وفسد

(حمُتَ ـُ حُموتةً) اليوم اشد حرّه

(الحَمْت) من الايام الشديد الحر . وتمر حمت شديدة الحلاوة

(الحميت) المتين من كل شيء . والزق لا شعر فيه . وغضب حميت شديد

(حمْحَمَ) البرذون صوت في طلب العلف والفرس ردّد صوته اذا رأى من يأنس به

(تحمحم) البرذون والفرس حمحم

(الحمحام) بالفتح الحبق البستاني العريض الورق الواحدة حمحامة

(حمِدَ ـَ حَمْدًا) الرجل شكره واثنى عليه . وعلى الشيء جزاه . وقولهم في بدء الرسائل اما بعد فاني احمد اليك الله اي احمده معك او اشكر اليك نعمه واحدثك بها

(حمَّد) الله حمده مرة بعد مرة . والرجل قال الحمد لله

(أحمد) الرجل أتى وفعل ما يحمد عليه . والامر صار محمودًا . وصنيعه وجده حميدًا . والارض صادفها حميدة

(تحمَّد) بالشيء على صاحبه امتنّ . وفلان تكلف الحمد

(حمّاد) لفلان ابي حمدًا له وشكرًا . وعلم للحمد فلا تدخله ال وانما بني على الكسر لانه معدول عن المصدر . وحُماداك ان تفعل كذا اي غايتك وقصاراك

(الحَمْد) بالفتح الثناء والشكر نقيض الذم وهو يكون شكرًا للصنيعة ويكون ابتداء للثناء على الرجل . والشكر لا يكون الاّ ثناء ليد فالحمد اعم من الشكر

(الحُمْدة) بضم ففتح من يكثر حمد الاشياء ويقول فيها اكثر مما فيها

(الحمّاد) بالفتح الكثير الحمد

(الحميد) المحمود . ومن صفات الله تعالى بمعنى المحمود على كل حال

(أحمد) اسم الزيادة . ومن اسماء رسول المسلمين

(المحمدة) بالفتح ما يدعو الى الحمد

(المُحَمَّد) الذي كثرت خصاله المحمودة . وبدون ال من اسماء رسول المسلمين

(حمدَل) القارىء قال الحمد لله

(حمِرَ ـَ حمَرًا) الفرس سنق من اكل الشعير . والرجل تحرق غيظًا

(حمَرَ ـُ حُمْرًا) الخارز سيره سحا بطيئا

بحديدة ليسهل خرزه . والشاة نتقها اي سلخها . وراسه حلقه . والمرأة جلدها قشرته

(حمّر) الشيء صبغه احمر . وقشره . وفلانا قال له يا حمار

(إحمر) الشيء صار احمر اذا لزم لونه فلم يتغير من حال الى حال

(إحمارّ) الشيء صار احمر اذا كان عرضا حادثا فتقول جعل يحمارّ مرة ويصفارّ أخرى

(الحامر) اسم الفاعل . وصاحب الحمار من قوم حامرة

(الحمار) بالكسر العير الاهلي والوحشي ج حمير وحمر واحمرة . والخشبة التي في مقدم الرحل والاكف تقبض عليها المرأة . واذن الحمار نبت عريض الورق . وقثاء الحمار نبت آخر

(الحمارة) بالكسر الأتان . والصخرة العظيمة العريضة . وحجر عريض ينصب حول الحوض لئلا يسيل ماؤه

(الحِمارّة) بالكسر من القدم ما اشرف بين مفصلها واصابعها من فوق

(الحَمارّة) بالفتح وتشديد الراء شدة الحرّ

(الحمّار) صاحب الحمار في السفر وهم حمّارة كما يقال جمالة وبغالة

(الحُمَر) بضم ففتح الثمر الهندي شجره عظام مثل شجر الجوز وورقه كورق الخلاف وثمره قرون مثل ثمر القرظ . وضرب من القار المعدني

(الحُمرة) بالضم اللون المعروف وورم من جنس الطواعين . وصبغ يحمرّ اللون

(الحُمَرَة) طائر احمر اللون

(الأحمر) ما لونه الحمرة ج أحامير . والمصبوغ بالحمرة . والذهب . والخمر . واللحم . والموت الاحمر موت القتل . والحسن احمر اي شاق اي من احب الحسن احتمل المشقة

(الأحمريّ) الاحمر وياؤه زائدة للمبالغة

(حَمَسَ ـُ حَمْسًا) الطاهي اللحم قلاه . وفلان صاحبه اغضبه

(حَمُسَ ـُ حَماسةً) الرجل شجع

(حَمِسَ ـَ حَمَسًا) الشرّ والوغى اشتد . والرجل صلب في الدين وشجع في القتال

(حمّس) الرجل هيجه وشدده . والدواء وغيره وضعه على النار قليلا

(أحمس) صاحبه اغضبه

(تحمّس) الرجل تشدد وتشجع

(إحتمس) الديكان هاجا . والقرنان اقتتلا شديدا

(الحَماسة) بالفتح الشجاعة . والشدة في الامر

(الحَمِس) بفتح فكسر الشديد الصُلب في الدين والقتال . والشجاع

(الحَمَسة) بفتحتين السلحفاة ج حمس

(الحَميس) الشجاع والشديد . والتنور

(الحميسة) المقلاة

(الأحمس) المشتد الصلب في الدين والقتال . والشجاع ج أحامس

(حَمُشَ ـُ حُمُوشةً) الساقُ دقت .

والرجل صار دقيق الساقين
(حَمَشَ ـُ حَمْشًا) الشيءَ جمعهُ . وفلانًا هيجهُ واغضبهُ
(حمَّش) الشيء جمعهُ . وفلانًا اغضبهُ والنار قواها بالحطب . والقوم حرَّضهم
(أحمش) صاحبهُ اغضبهُ
(تحمش) الرجل غضب
(إستحمش) غضبًا التهب واحتدم . والوترُ دقَّ
(الحمش) بالفتح مصدر . ورجل حمش الساقين ووتر حمش دقيق
(الحَمِش) بفتح فكسر الوتر الدقيق
(الأحمش) الدقيق الساقين
(حَمَصَ ـُ حُمُوصًا) الجرحُ سكن ورمهُ . والقذاة من العين حمصًا رفق باخراجها مسحًا مسحًا
(حمَّص) الدواءُ الجرحَ سكن ورمهُ . القدروهو من القطاني والحبَّ حمَّسهُ وقلاهُ
(تحمَّص) الشيءُ تقبض واجتمع
(إنحمص) الورمُ سكن
(الحِمِّص) بكسر الاول والثاني المشدد حب معروف واحدتهُ حمِّصة
(المُحمَّص) من الحبوب المقلوّ
(حمُضَ ـُ حُمُوضةً) الرمان او العنب كان حامضًا
(حَمَضَ ـُ حَمْضًا) الابلُ اكلت الحَمض فهي حوامض
(حمَّض) العنبُ صار حامضًا . ولنا في القِرى اقلَّ . وفلانًا عن الشي حوَّلهُ
(أحمض) الارض كثر حمضها . والقوم اصابوا حمضًا . والابلَ رعاها الحمض . والقوم افاضوا فيما يؤنسهم من ملَح الكلام والحكايات . وفلانًا عن الشيء حوَّلهُ
(تحمَّض) الرجل تحول من شيء الى شيء
(الحامض) ما حذا اللسان كطعم الخل واللبن الحازرج حوامض
(الحَمْض) كل نبت مالح او حامض يقوم على ساق ولا اصل لهُ لا يهيج في الربيع ويبقى على القيظ . وهو فاكهة الابل تاكلهُ عند سآمتها من الخلَّة . وفي المثل جاؤوا مخاين فلاقوا حمضًا . اي جاؤوا يشتهون الشر فوجدوا من شفاهم مما بهم
(الحمضة) بالفتح الشهوة الى الشيء
(الحمَّاض) بالضم ما في جوف الأترجّ اي الكباد الواحدة حماضة
(الحُموضة) بالضم مصدر . وطعم الحامض
(الحَمِيضة) الارض الكثيرة الحمض
(الإحماض) الاخذ في ملح الكلام والحكايات . والانتقال من الجد الى الهزل
(حمط) الحماط بالفتح تين الذرة خاصةً . ومن ثمر اليمن معروف عندهم يوكل وهو يشبه التين
(الحماطة) بالفتح حرقة وخشونة يجدها الرجل في حلقهِ . وحماطة القلب حبتهُ وسوادهُ تقول اصبت حَماطةَ قلبهِ
(حَمُقَ ـُ حَماقةً وحمِقَ ـَ حُمْقًا) كان احمق . وحُمِق الصبيُّ اصابهُ الحُماق

(حمّقَ) فلانًا نسبهُ الى الحمق
(أحمق) المرأةُ جاءت بولد احمق . واتاهُ فاحمقهُ وجدهُ احمق
(حامَقَ) صاحبهُ ساعدهُ على حمقهِ
(تحامَقَ) الرجل تكلف الحماقة
(إنحمق) الرجل حمق . وضعف عن الامر . والسوق كسدت
(إستحمق) فلان فعل الحمقى . وفلانًا عدهُ احمق
(الحُماق) بالضم من الادواء الوافدة شبه الجدري يتنفط في البدن
(الحماقة) بالفتح والحُمق بالضم ضعف العقل ونقصانهُ
(الحمِق) بفتح فكسر الأحمق . والخفيف اللحية
(الحمقاء) مؤنث الاحمق . والبقلة الحمقاء الرجلة
(الحمُوقة) بالفتح الاحمق البالغ
(حُميق) تصغير احمق . واسم رجل ومنهُ المثل عرف حميقٌ جملهُ يضرب لمن يستضعف انسانًا فيولع في ايذائهِ
(الأحمق) القليل العقل وهي حمقاء من قوم حُمق وحُماق . واحمق من هبنقة مثل في الحمق
(الحُمقات) من الليالي التي يطلع القمر فيها ليلهُ كلهُ فيكون في السماء ومن دونهِ سحاب فترى ضوءًا ولا ترى قمرًا فتظن انك قد اصبحت وعليك ليل
(المحمُوق) المصاب بالحُماق
(حمَلَ حملاً وحُملانًا) الشيء على ظهرهِ او على دابتهِ استقلهُ ورفعهُ . والمرأة علقت فتقول حملتهُ امهُ وكثر حملت بهِ . والشجرة كان عليها ثمر . وفلانًا على الامر اغراهُ بهِ . وعليهِ في الحرب حملة كرَّ . وعلى نفسهِ في السير اجهدها . والقرآن حفظهُ . والعلم نقلهُ ورواهُ . وعمل بهِ . والشيء على الآخر الحقهُ بهِ في حكمهِ . والحقد على نفسهِ اكنهُ واضطغنهُ . والامانة ترك أداءها وخانها . وفلان لا يحمل الضيم يأباهُ ويدفعهُ عن نفسهِ
(حمَّل) الشيء فلانًا جعلهُ يحملهُ وكلفهُ بحملهِ
(أحمَلَ) صاحبهُ الحملَ اعانهُ بهِ
(حامَلَ) حمل لمن يحمل لهُ . ومنهُ الحديث كنا نحامل على ظهورنا
(تحمَّل) الرجل تجلد . والامر احتملهُ . والصنيعة نقلدها وشكرها . والحمالة حملها وأداها . والقوم ارتحلوا . وشهادة فلان نقلها لينوب عنهُ في ادائها . وبفلان على آخر في امرٍ استشفع بهِ اليهِ
(تحامل) على فلان جار وكلفهُ ما لا يطيق . وفي الامر تكلفهُ على مشقة . والشيخ في مشيهِ تثاقل . والزمان عن فلان اعرض . واليهِ اقبل اليهِ بدولةٍ . والرجل على نفسهِ تكلف الشيء على مشقة
(إنحمل) على الامر أُغري بهِ
(إحتمل) الشيء حملهُ . والصنيعة نقلدها وشكرها . وما كان من صاحبهِ اغضى عنهُ . والامر اطاقهُ . والشدة صبر عليها . والرجل اشترى الحميل . وكلمتهُ فاحتمل

من كلامي غضب

(استحمل) البعير قوي على الحمل واطاقهُ · وفلانًا سألهُ ان يحمل · واستحملهُ نفسهُ حملهُ حوائجهُ وامورهُ

(الحامل) اسم الفاعل ج حملة · وحملة القرآن حفظتهُ · وامرأة حامل حبلى ج حوامل وتقول امرأة حاملة بالتاء

(الحاملة) الزنبيل يحمل فيهِ العنب الى الجرين · وخشبة معترضة في نول الحائك تعتمد عليها الخيوط ج حوامل · والحوامل الارجل · وعصب القدم والذراع

(الحمالة) بالفتح الدية او الغرامة يحملها قوم على قوم · والكفالة

(الحمالة) بالكسر حرفة الحمال · وعلاقة السيف ج حمائل

(الحمل) بالفتح مصدر · وما في البطن من ولد ج حِمال · وثمر الشجر ج حمول وحمال

(الحمل) بالكسر ما حمل ج احمال وحمولة · وقال بعضهم كل منفصل حمل وكل متصل حَمْل · والهودج

(الحمَل) بفتحتين الجدَي من اولاد الضأن ج حملان وبرج في السماء · والسحاب الكثير الماء · ولسان الحمل نبات

(الحملان) بالضم مصدر · واجرة ما يُحمل · وما يحمل عليهِ من الدواب في الهبة خاصة

(الحملة) بالفتح ما يحملهُ الحامل دفعة واحدة · والكرة في الحرب

(الحمّال) مبالغة الحامل · ومن حرفتهُ حمل الاحمال

(الحمُول) بفتح فضم الحليم · وما يُحمل للتداوي من فتيلة ونحوها

(الحمولة) بفتح فضم كل ما اطاق العمل والحمل · وكل ما احتمل عليهِ الناس من بعير او حمار ونحوهِ سواء كانت عليهِ اثقال ام لم تكن

(الحميل) الذي يحمل من بلدهِ صغيرًا ولم يولد في الاسلام · والكفيل · والغريب · وحميل السيل ما يحملهُ من الغثاء والطين

(المحامِل) على صيغة اسم الفاعل · الذي يقدر على جوابك فيدعهُ ابقاء على مودتك

(المحمل) بالكسر السير الذي يُقلَّدهُ المقلِّد اي علاقة السيف · والزبيل الذي يحمل فيهِ العنب الى الجرين · وشقان على البعير يحمل فيهما العديلان

(المحمِل) بالفتح واحد محامل الحجاج

(المحمولة) حنطة غبراء كانها حب القطن ليس في الحنطة اكبر منها حبًا ولا اضخم سنبلاً · غير انها لا تحمد لونًا ولا طعمًا

(حملج) الحملاج بالكسر منفاخ الصائغ

(حملق) الرجل نظر نظرًا شديدًا

(الحملاق) بالكسر من العين باطن جفنها

(حَمَّ حُمًّا) التنور احماهُ · والماء سخنهُ · والشحم اذابهُ · والله لهُ كذا قضاهُ · والامر فلانًا اهمَّهُ · وحُمَّ الامر قضي · والشيء دنا · وزيد اصابتهُ الحمى · ولفلان كذا قدّر

(حَمَّ ـَ حَمَاً) الشيء اسودَّ . والجمرة صارت حممة . والماء صار حارًّا

(حمَّم) الراس اسود بعد الحلق بنبات شعره . والارض بدا نباتها اخضر الى السواد . والغلام بدت لحيته . والماء سخنه . وفلانًا سخم وجهه بالحمم . والمرأة بكذا منعها به بعد الطلاق

(أَحمَّ) الشيء دنا وحضر . وحان وقته . والارضُ صارت ذات حمى كثيرة . والماء سخنه . والله له كذا قضاهُ . وفلانًا جعله اسود . واوقعه في الحمّى . والامر فلانًا اهمّه

(حامَّ) فلانًا قاربه وطالبه

(تحمَّم) الشيء صار اسود

(إحتمَّ) الرجلُ لم ينم من الهم . والعين ارقت بلا وجع

(إستحمَّ) الرجل اغتسل بالماء الحميم ثم توسع فيه فاستعمل للاغتسال باي ماء كان

(الحامَّة) الخاصة . وحامة الرجل خاصته من ولدٍ وذي قرابته تقول هؤلاء حامته اي اقرباؤهُ

(حم) ذوات حاميم السور المفتتحة بهذا اللفظ من القرآن وهو اسم الله الاعظم

(الحَمام) بالفتح طائر اهلي معروف الواحدة حمامة تقع على الذكر والانثى . وساق الحمام نبات . وبيض الحمام نوع من العنب كبير الحب . وعنق الحمار لون يتموج كعنق الحمامة . وحمام الزاجل هو الذي يُرسل بالكتب عن بعد . وحمام الحرم هو ما يأوي منه الى حرم مكة وهو مثل في المنعة لان صيده محرم

(الحِمام) بالكسر قضاء الموت وقدرهُ . والموت

(الحُمام) بالضم حمّى جميع الدواب . وقيل حمى الخيل خاصة . والسيد الشريف

(الحَمامة) بالفتح وسط الصدر . وسعدانة البعير وقص الفرس . وساحة القصر النقية . والمرأة الجميلة

(حُمُّ) الشيء بالضم معظمهُ . وحم الظهيرة شدة حرّها

(الحُمَمَ) بالضم الفحم . وكل ما احترق من النار فصار الى فحم ورماد الواحدة حُمَمة اي فحمة

(الحمّى) بالضم علة معروفة يستحرُّ بها الجسم وهي انواع ج حمّيات

(الحمّاء) السوداء مؤنث الاحم تقول شفة حماء . وسافلة الانسان

(الحمّام) بالفتح موضع الاستحمام . والحمّامي حافظ الحمام وصاحبهُ ج حمامات

(الحمّة) بالفتح العين الحارة الماء يستشفى بها الاعلاّء ج حمام

(الحمّة) بالكسر العرَق . ويقولون للمستحم طابت حِمّتُك اي طاب عرقك ومعناهُ اصح الله جسمك

(الحُمّة) بالضم السواد تقول فرس احمُّ بيّن الحمة . وحمة المنية وحمة الفراق قدرها ج حمم

(الحميم) القريب والقرابة . والصديق ج أحماء والماء الحار . والماء البارد .

والقيظ وقولهم لداخل الحمام اذا خرج طاب حميمك اي طاب عرقك دعاء له بالصحة

(الأحمُّ) الاخص . والاقرب . والاسود من كل شيء ج حُمٌّ

(المِحَمُّ) بالكسر القمقم الصغير يسخن فيه الماء

(المَحَمَّة) بالفتح كل طعام تُحَمُّ عليه الذي يأكله . وارض محمة كثيرة الحمى

(المحموم) المصاب بالحمى . والمقدر نقول نزل به القدر المحموم

(المِحْموم) الاسود من كل شيء . والدخان الاسود . واسم فرس النعمان

(حمن) الحمنان بالفتح صغار القردان . والحب الصغار من العنب

(الحوماتة) المكان الغليظ المنقاد

(حمو) بالفتح المرأة وحموها ابو زوجها وكذلك من كان من قبله وهم احماء

(الحَماة) بالفتح أم زوج المرأة . والعضلة المنتبرة في باطن الساق ج حموات

(حَمِيَ ـَ حُمِيًّا وحُمُوًّا) الشمس والنار اشتد حرها . والرجل من الشيء داخله عار وأنف ان يفعله . وعلى فلان غضب . والمسمار في النار سخن

(حَمَى ـِ حِمْيًا وحِمايةً) الشيء منعه طالبه ودفعه عنه . والمريضَ ما يضره حِميةً منعه اياه . والقوم حمايةً دافع عنهم . والارضَ جعلها حمى لا يقرب

(أحمى) الحديدَ في النار اسخنه شديدًا . والمكان جعله حِمى لا يقرب

(حامى) عن صاحبه دافع ومنع عنه . وعلى ضيفه احتمل

(تحمَّى) المريض من الطعام امتنع

(تحامى) الناسُ فلانًا توقوه واجتنبوه ومنه يُتحامى كما يتحامى الاجرب

(إحتمى) المريض عما يضره امتنع . ومنه اتقاه

(الحامي) اسم الفاعل . والأسد لحميه فريسته . والكلب لحراسته . وانه لحامي الحميا اي يحمي حوزته وما وليه . وحامي الحقيقة مثل حامي الذمار

(الحامية) الرجل يحمي اصحابه ويذبّ عنهم في الحرب والتاء للمبالغة . والجماعة لانها تحمي نفسها

(الحِمى) بالكسر موضع فيه كلأ يحمى من الناس ان يرعى . وهذا شيء حِمًى اي محظور لا يُقرَب

(الحُمة) بالضم السمّ وابرة العقرب والزنبور ونحوها وحمة البرد شدته

(الحِمية) ما حمي من الشيء . والاسم من احتمى المريض ومنه المعدة بيت الداء والحمية رأس كل دواء

(الحميُّ) المريض الممنوع عما يضره . وانه لرجل حميّ وحمي الانف لا يحتمل الضيم

(الحميَّا) شدة الغضب واوله . ومن الشباب اوله ونشاطه . وسارت فيه حميا الكاس اي سورتها وشدتها وقيل الحميا دبيب الشراب

(الحَمِيَّة) الأنفة . والنخوة والمروءة

(حِمْيَر) بن سبا ابو قبيلة في اليمن

(حَنَأَ ـَ حَنْئًا) المكان اخضر واسود نباتهُ

(حنَّأَ) رأسهُ خضبهُ بالحِنَّاء

(الحانئ) يقال اخضر حانئ اي شديد الخضرة كما يقال اخضر ناضر باقل

(الحِنَّاء) شجر ورقهُ كورق الرمان وعيدانهُ كعيدانهِ لهُ زهر ابيض كالعناقيد يتخذ من ورقهِ الخضاب الاحمر واحدتهُ حنَّاءة

(حنب) الحَنبل بالفتح القصير الضخم البطن . والحُنبل بالضم اللوبياء

(حنت) الحانوت دكان الخمار يؤنث ويذكر . والخمار نفسهُ ج حوانيت

(الحنتف) بالفتح الجراد المنتف المنقى الطيخ

(الحُنتوف) بالضم من نتف لحينهُ من هيجان المرار بهِ

(حنِثَ ـَ حَنْثًا) الرجل مال من حق الى باطل . وفي يمينهِ حنْثًا وحنَثًا لم يبرَّ فيها

(أحنث) فلانًا جعلهُ يحنث

(تحنَّث) تعبَّد مثل تحنَّف . ونفى الحِنث عن نفسهِ اي الاثم من تفعَّل اذا التقى الشيءَ عن نفسهِ كتأثَّم وتحرَّج وتهجد

(الحِنْث) بالكسر الاثم والذنب . والحُلف في اليمين ج احناث . وبلغ الغلام الحنث اي الادراك

(الحنجَرة) بالكسر راس الغلصمة حيث تراهُ ناتئًا من خارج الحلق

(حندَس) الليلُ اظلم

(الحِندِس) بالكسر من الليالي الشديدة الظلمة . والظلمة ج حنادس . والحنادس ثلاث ليالٍ مظلمة من اخر كل شهر

(حندق) الحندقوق بقلة وحشيشة كالقت الرطب يقال لها بالعربية الدُرَق

(الحندقوقى) نبات ينفرع منهُ قضبان طويلة دقيقة سبطة منقوبة الاجواف طيبة الرائحة

(حنَذَ ـِ حَنْذًا) اللحم شواهُ . والشراب عرَّقهُ اي صب فيهِ قليل ماء . والشمس فلانًا احرقتهُ

(أحنذ) الشواء انضجهُ . والنبيذ عرقهُ بقليل ماء

(الحِنْذ والحنِيذ) المشويّ تقول لحم حنذ وجدْي حنيذ . والحنيذ الماء السخن . والغسل المطيب وهو ما يغسل بهِ الراس من خطمي ونحوهِ

(حنَشَ ـِ حَنْشًا) الصيدَ صادهُ . وزبدًا اغراهُ . واغضبهُ . ونحاهُ من مكان الى آخر . والحية فلانًا ضربتهُ

(أحنش) الصيدَ صادهُ . والضب في الظلام ذهب

(الحنَش) بفتحتين الافعى . ودواب الارض من الحيات وغيرها ج أحناش

(حنَطَ ـُ حُنُوطًا) الزرع والنبت اجزَّ وحان ان يحصد . والشجر ادرك ثمرهُ

(حنَّط) الميتَ بالحنوط جعلهُ عليهِ

(أحنط) الزرع والنبت حان ان يحصد . والميتَ حنطهُ

(تحنَّط) الرجل جعل على نفسهِ الحنوط

(إستحنط) فلان اجترأ على الموت وهانت عليهِ الدنيا

(الحانط) المدرك من الشجر والعشب .

والكثير الحنطة . وهو حانط اليّ مائل عليّ ميل عداوة وشحناء

(الحِناط) بالكسر الطيب يخلط لاكفان الموتى وجثثهم

(الحنّاط) من يحنط الموتى . وبائع الحنطة . ولقب جماعة من المحدثين

(الحناطة) بالكسر حرفة الحنّاط

(الحنطة) بالكسر البُرّ ج حِنَط

(الحنوط) بفتح فضم ادوية تمنع الفساد تحشى بها جثة الميت بعد تجويفها

(الحنظل) نبت يمتد على الارض كالبطيخ واسم ثمرهِ الهبيد وهو كثمر البطيخ غير انهُ صغير جدًّا يضرب بمرارتهِ المثل

(حنِف ـَ حَنَفًا) الرجلُ كان في قدمهِ حنف اي اقبال على الاخرى

(حنَف ـِ حَنْفًا) عن الشيء مال . ورجلهُ جعلها حنفاء

(حنَّف) ضربت فلانًا على رجلهِ فحنَّفتها جعلتها حنفاء

(تحنَّف) عمِل عمَل الحنيفية يقال شافعي تحنف . وفلان الى الشيء مال اليهِ

(الحنَف) من القدمين اقبال كل واحدة منهما على الاخرى بابهامها فهو رجل احنف ولهُ قدم او رجل حنفاء

(الحنيف) المُسلم الذي يتحنف عن الاديان . والصحيح الميل الى الاسلام الثابت عليهِ . وكل من اختتن وحج البيت . والمستقيم . والدين الحنيف الاسلام . وحسب حنيف اي حديث اسلامي

(ابو حنيفة) النعمان بن ثابت بن المرزبان الفارسي امام المذهب الحنفي

(الحنيفيّة) ملة الاسلام

(الأحنف) من تميل قدماهُ كل واحدة الى اختها باصابعها . وعلم لرجل من كبار التابعين يضرب بهِ المثل في الحلم

(حنِق ـَ حَنَقًا) عليهِ اغتاظ

(حنَق) الزرع انتشر سفى سنبلهُ بعد ان يقنبع

(أحنق) فلانًا اغضبهُ . والرجل حقد حقدًا لا يحل . وفلان ما يُحنق على جِرةٍ اذا لم ينطوِ على حقد ودخل . والدابةَ اضمرها . والبعير لزق بطنهُ بصلبهِ

(الحنق) بفتحتين شدة الاغتياظ

(الحَنِق) بفتح فكسر والحنيق الشديد الغيظ

(المُحنِق) الشديد اللحم . والضامر

(حنَك ـُ حنكًا) الدابةَ القى في فيها الرسن . والصبيَّ مضغ تمرًا فدلكهُ في حنكهِ . والشيءَ فهمهُ واحكمهُ . والتجاربُ او السنُّ الرجلَ راضتهُ وهذبتهُ وجعلتهُ حكيمًا

(حنَّك) الصبيَّ دلك حنكهُ . والسنُّ الرجلَ احكمتهُ

(أحنك) فلانًا الدهر والتجارب احكمتهُ

(تحنَّك) الرجل ادار العمامة من تحت حنكهِ

(إحتنك) الفرسَ جعل الرسن في فيهِ . والتجارب فلانًا هذبتهُ . وما عند فلان اخذهُ كلهُ . والجراد الارض اكل ما عليها . وذريّة فلان استولى عليهم او استأصلهم

(إستحنك) الرجل اشتد اكلهُ بعد قلةٍ
(الحِناك) بالكسر وثاق يربط بهِ الاسير وهو غلٌّ كلما جذب اصاب حنكهُ
(الحنك) بفتحتين ما تحت الذقن من الانسان وغيرهِ . وباطن اعلى الفم من داخل . والجماعة ينتجعون بلدًا اي يرعونهُ
(الحنكة) بالضم التجربة والبصر بالامور . واللبيبة العاقلة من النساء
(الحِنيك) المجرَّب الذي احكمتهُ الايام
(المُحنَّك) اسم المفعول . والذي احكمتهُ وراضتهُ التجارب
(حنَّ ـِ حنينًا) الرجل الى وطنهِ اشتاق اليهِ . ونزع اليهِ . والناقة في اثر ولدها نزعت اليهِ بترجيع صوتها والقوس صوتت عند الانباض . وعليهِ حنةً وحنانًا عطف
(حنَّ ـُ حنًّا) فلانًا عن الشيء صدهُ وصرفهُ . وما حننتك شيئًا من حقك اي ما نقصتك
(حنَّن) الشجر نوَّر . وحمل فلان فحنن اي فرجع وجبن
(أحنَّ) القوس جعلها تصوت
(تحنَّن) على فلان تعطف وترحم
(تحانَّ) الى صاحبهِ اشتاق
(إستحنَّ) اليهِ تشوق . الشوق فلانًا استطربهُ
(الحانة) الناقة تقول مالهُ حانة ولا آنة اي ناقة ولا شاة
(الحَنان) بالفتح الرحمة والعرب تقول حنانيكَ يارب ارحمني رحمة بعد رحمة وهو من المصادر المثناة التي لا يظهر فعلها مثل لبَّيك وسعدَيك . والرزق والبركة . والهيبة والوقار
(الحنَّان) من الاسماء الحسنى ومعناهُ ذو الرحمة والتعطف . ومن يحن الى الشيء . والواضح من الطريق
(الحنَّانة) التي كان لها زوج من قبلُ فتذكرهُ بالتحزن والانين . ومن القسيِّ التي تحن عند الانباض
(الحَنَّة) الزوجة . والشبه تقول لا تعدم ادماءُ من امها حنَّةً . والعطفة والشفقة
(الحُنون) بالفتح الفاغية اي زهر الحِنَّاء وقيل نور كل شجر
(الحنون) الشفوق والريح لها حنين كالابل . والمتزوجة رقة على اولادها ليقوم الزوج بهم
(الحنين) الشوق . وتوقان النفس . وحنين الابل نزاعها الى اعطانها واولادها
(حنين) بضم ففتح وادٍ بين مكة والطائف . واسكاف كان بالحيرة ومنهُ المثل رجع بخفي حنين يضرب للرجل اذا ردَّ عن حاجتهِ ورجع بالخيبة
(حنا ـُ حنوًا) العودَ والظهرَ عطفها وبدهُ لواها . والحنيَّةَ اي القوس وتَّرها لانهُ اذا وترها عطفها . وعليهِ حنوًا عطف واشفق وعكف . والمرأة على اولادها اقامت عليهم ولم تتزوج بعد ابيهم
(حنَّى) الشيءَ عطفهُ
(أحنى) المرأة بمعنى حنت . وفلانًا اعطفهُ

(تحنّى) اعوجّ وانعطف . وعليهِ تعطف مثل تحنن

(انحنى) الشيء انعطف وانثنى

(الحانية) الدكان . وواحدة الحواني لاطول الاضلاع وهي اثنتان في كل جانب

(الحانيّ) صاحب الحانوت . وهي حانيّة وهم حانيّة

(الحَنْو) العود المعوجّ . وما فيهِ اعوجاج من البدن كعظم الحِجاج والضلع ج أحناء

(الحِنْو) بالكسر من السرج والرحل كل عودٍ معوجّ من عيدانهما . وهي أحناء

(الحنيّة) القوس ج حنايا يقال خرجوا بالحنايا يبتغون الرمايا

(الأحنى) الاحدب وهي حنواء . وفلان احنى الناس ضلوعًا عليك اي اعطفهم

(الحنية) بالفتح وتخفيف الياء والمحناة منعطف الوادي ج محاني

(المنحنى) اسم المفعول ومنعطف الوادي

(حابَ حَوبًا وحَوبةً) الرجل بكذا أثِم

(حوَّب) الراعي بالابل زجرها بقولهِ حَوْبُ حوب

(تحوَّب) الرجل القى الحوب عن نفسهِ مثل تأثّم . ومن كذا توجع وتحزن . وفي دعائهِ تضرّع

(الحَوْب) بالفتح الاثم . والحزن والوحشة . والحاجة والمسكنة

(الحَوْبة) بالفتح القرابة من قبل الام . ورقة فواد الام . والحاجة ومنهُ في الدعاء اليك ارفع حوبتي . واتقوا الله في الحوبات اي في ذوات الحوبة اي النساء المحتاجات

(الحُوت) بالضم الكبير من السمك ج حيتان واحوات . وبرج في السماء

(حاجَ حَوْجًا) اليهِ افتقر

(أحوَج) اليهِ افتقر . وفلانًا جعلهُ محتاجًا تقول احوجني اليكم زمان السوء

(تحوَّج) الرجل طلب الحاجة يقال خرج فلان يتحوج اي يطلب ما يحتاج اليهِ من معيشتهِ

(إحتاج) الى الشيء افتقر

(الحائجة) الحاجة والمأربة ج حوائج

(الحاجة) السؤل . وما يحتاج اليهِ . ج حاجات وحِوَج

(الحَوْج) بالفتح السلامة تقول للعاثر حوجًا لك اي سلامةً

(الحَوْجاء) الحاجة تقول ما لي فيهِ حوجاء ولا لوجاء . وما في صدري بهِ حوجاء ولا لوجاء اي شك ولا مرية

(المُحوِج) المُعدِم من قوم محاويج

(حاذَ حَوْذًا) زيدًا غلبهُ . والدابة ساقها سريعًا . وعلى الشيء حافظ

(أحوَذ) الدابةَ حاذها . وثوبهُ ضمّهُ اليهِ . والشاعر قصيدتهُ اكملها

(إستحوذ) عليهِ غلبهُ واستولى عليهِ

(الحاذ) ما وقع عليهِ ذنب الناقة من الفخذين . والشجر المعروف عند عامة بلادنا بالحوز . وفلان خفيف الحاذ اي قليل المال وقليل العيال

(الحُوذِيّ) بالضم الطارد المسخت على

السير . وفي عرف زماننا سائق العربة
(الأَحوذِيّ) السريع في كل ما أخذ فيهِ والحاذق المشمر للامور القاهر لها
(حَوِرَ حَوَرًا) العين اشتد سواد سوادها في شدة بياضها
(حارَ حَوْرًا) الى الشيء وعن الشيء رجع . والغصة انحدرت . وعمامتهُ نقضها . والثوب غسلهُ وبيّضهُ
(حوّر) الرجل القرصَ هيأهُ واداره بالمحور . والثياب بيّضها
(أَحار) الغصةَ صاحبها حدرها . والناقة صارت ذات حوار . والجواب ردّهُ . تقول احار عليهِ جوابهُ واحرت لهُ جوابًا وما أَحار بكلمة . وطحنت الطاحنة فما احارت شيئًا اي فما ردّت
(حاور) صاحبهُ جاوبهُ وراجعه الكلام
(تحاوَر) القوم تراجعوا الكلام
(إِحورَّ) الشيء ابيض والعين بمعنى حوِرت
(إِستحار) فلانًا استنطقهُ . ومنهُ استحار الدارَ اي استنطقها
(الحائر) الراجع من حال كان عليها الى حال دونها . والمهزول . وما هو الاَّ حائرة من الحوائر اي لا خير فيهِ
(الحِوار) بالكسر مصدر حاور وهو مراجعة الكلام في المخاطبة
(الحُوَار) بالضم ولد الناقة من حين يرضع الى حين يفطم ج أَحورة وحيران
(الحَواريّ) بالفتح القصّار . والناصر والحميم . وقيل ناصر الانبياء ومن ذلك قيل لرسل المسيح الحواريون
(الحوارية) الحضرية لبياضها وتباعدها عن قشف الاعراب
(الحَوْر) بالفتح الرجوع . والنقصان بعد الزيادة . وفلان بعيد الحور اي الغور
(الحور) بالضم الهلاك والنقص
(الحَوَر) بفتحتين شدة سواد المقلة في شدة بياضها . وجلود بيض رقاق تعمل منها الاسفاط . وشجر معروف والعامة تسكن الواو فيها
(الحوراء) من النساء والعيون البينة الحوَر والجمع حُور . والبيضاء
(الحُورِيّة) بالضم المرأة البيضاء الناعمة وفرقة من المتصوفة
(الحوّارى) الدقيق الابيض وهو اجودهُ واخلصهُ
(الحوير) الجواب تقول كلمتهُ فما رجع الي حويرًا ولا حويرةً اي ما ردّ جوابًا
(الأَحوَر) البين الحَوَر . والابيض الناعم
(المَحار) بالفتح المرجع
(المَحارة) بالفتح الرجوع . والنقصان . ومركب شبه المودج . ومرجع الكتف اي النقرة التي في كعبرتها . وجوف الاذن الظاهر المنقعر . والصدفة
(المِحوَر) بالكسر العود الذي تدور عليهِ البكرة . والمنة التي يدور فيها لسان الابزيم في طرف المنطقة وغيرها . والخشبة التي يبسط بها العجين . والخط المستقيم

الموصل بين قطبي الكرة
(المَحُورة) بفتح فضم من المحاورة الجواب كالمشورة من المشاورة
(المَحَورة) المكان يكثر فيهِ شجر الحوَر
(حازَ ـُ حَوْزًا وحِيازةً) الشيءَ اليهِ ضمهُ وجمعهُ الى نفسهِ . والابل ساقها برفق والعقار ملكهُ
(حوَّز) الابل ساقها الى الماء
(تحوَّز) الحية تلوت . وعن الشيء تنحّى . وتحوَّز كل منهم فصلى اي انفرد
(تحاوَز) الفريقان في الحرب انحاز كل منهم عن الآخر
(إحتاز) الرجل الشيء حازهُ اليهِ
(إنحاز) عنهُ عدل . واليهِ مال . والقوم تحولوا عن مركزهم الى آخر . وعن العدو انهزموا
(الحائز) اسم الفاعل والمالك للشيء القابض عليهِ
(الحَوْزة) الناحية والجانب . وحوزة الملك بيضتهُ . وهو يحمي حوزتهُ اي ما يليهِ ويحوزهُ . وحوزة الاسلام حدودهُ ونواحيهِ
(الحوزيّ) بالضم الذي ينزل وحدهُ ولا يخالط القوم . والذي رايهُ وعقلهُ مذّخر
(الحوَّاز) مبالغة الحائز ومنهُ الاثم حواز القلوب اي يغلبها حتى تركب ما لا يُحبّ
(الحيّز) كل ناحية على حدة . والمكان . وانا في حيزهِ وكنفهِ وهذا في حيز التواتر اي في جهتهِ ومكانهِ

(الأحوزيّ) الخفيف . والجاد في امرهِ كالاحوذي بالذال
(حاسَ ـُ حوسًا) القومَ خالطهم واهانهم والفتنة فلانًا خالطت قلبهُ وحركتهُ على ركوبها . والمرأة ذيلها سحبتهُ ووطئتهُ كانها تفسدهُ بالابتذال . والذئب يحوس الغنم اي يخللها ويفرقها
(حاوَست) المرأة الرجال خالطتهم
(تحوَّس) الرجل تشجع
(الحوُّوس) الشجاع الجسور عند القتال
(الحوَّاس) الذي ينادي في الحرب يا فلان يا فلان
(الأحوس) الجريء الذي لا يهولهُ شيء . والذي لا يبرح مكانهُ او ينال حاجتهُ . والذئب ج حُوس
(حاشَ ـُ حوشًا) الصيدَ جاءَ من حواليهِ ليصرفهُ الى الحبالة . والابل جمعها وساقها . وعليهِ الصيدَ نفرهُ نحوهُ وساقهُ اليهِ
(حوَّش) الشيءَ جمّعهُ كحاشهُ
(أحاش) عليهِ الصيد نفرهُ وساقهُ اليهِ مثل حاشهُ
(تحوَّش) عن القوم تنحى . ومنهُ استحيا
(تحاوش) القوم على فلان جعلوهُ في وسطهم
(انحاش) الابل اجتمعت . ولهُ الصيدُ انساق . وعنهُ نفر وانقبض
(إحتوش) القومُ الصيدَ نفرهُ بعضهم عن بعض . وفلانًا تحاوشوهُ
(الحائش) المجتمع من الشجر كانهُ لالتفافهِ

يحوش بعضهُ الى بعض . والبستان من النخل

(الحوش) بالفتح مصدر . وفناء الدار . والبيوت الحقيرة المجتمعة

(الحوَاشة) بالضم ما يستحيا منهُ . والقرابة وذو المودة

(الحُوشيّ) بالضم من الرجال من يخالط الناس ولا يألفهم وفيهِ حوشية . ومن الكلام وحشيهُ والغريب المشكل منهُ . وليل حوشيّ مظلم هائل

(حوِص ـَ حَوَصًا) الرجل ضاق مشقُ عينيهِ

(حاص ـُ حَوْصًا وحِياصةً) الرجل الثوبَ خاطهُ

(حاوَص) الرجل صاحبهُ نظر اليهِ بمؤخر عينهِ وهو يخفي ذلك

(الحياصة) بالكسر مصدر بمعنى الخياطة . وحزام الدابة

(الحواص) بالكسر عود يحاص بهِ

(الحوَص) بفتحتين ضيق في مشق العين

(الحوصاء) من العيون الضيقة الصغيرة . ومن النساء الصغيرة العينين

(الأحوص) من كان في عينيهِ حوَص

(حاض ـُ حَوْضًا) الرجل اتخذ حوضًا والماءَ وغيرهُ حاطهُ وجمعهُ

(حوَّض) الرجل عمل حوضًا . والماءَ حاطهُ

(إستحوض) الماء اجتمع واتخذ لنفسهِ حوضًا

(الحوْض) بالفتح مجتمع الماء ج احواض وحياض . ويقال ملأً حوض اذنهِ بكثرة كلامهِ وهو صدفتها

(الحُوَّض) ما يصنع حوالي الشجرة كالحوض تشرب منهُ

(حاط ـُ حَوْطًا وحِياطةً) الشيءَ حفظهُ وتعهدهُ . والله فلانًا صانهُ ورعاهُ . والغير عانتهُ جمعها . وبهِ الخيل احدقت

(حوَّط) الشيءَ حفظهُ وصانهُ . والحائط عملهُ . وكرمهُ بنى حولهُ حائطًا

(أحاط) بالامر احدق بهِ من جوانبهِ . وكل من احرز شيئًا كلهُ وبلغ علمهُ اقصاهُ فقد احاط بهِ . وتقول احاط بهِ علمًا . وأُحيط بفلان دنا هلاكهُ

(حاوَط) صاحبهُ داورهُ في امرٍ يريدهُ منهُ وهو يأباهُ

(تحوَّط) اخاهُ تعهدهُ وتوفر على مصالحهِ واهتم باموره

(إحتاط) الرجل اخذ في امورهِ بالاحزم ولنفسهِ اخذ بالثقة . وعلى الشيءِ حافظ . والخيل بفلان احدقت

(إحتاط) الرجل في امرهِ وفي تجارتهِ بالغ في الاحتياط

(الحائط) اسم الفاعل والجدار لانهُ يحوط ما فيهِ . والبستان من النخل اذا كان عليهِ جدار ج حوائط وحيطان

(الخوط) خيط مفتول من لونين يقال لهُ البريم تشدهُ المرأة على وسطها لئلاً تصيبها العين فيهِ خرزات وهلال من فضة . والهلال الخوط ايضًا

(الحوَّاط) بالفتح مبالغة الحائط

(الحُوَّاط) بالضم حظيرة تتخذ للطعام .

وحواط الامر قوامهُ
(الحيطة) بالكسر الاحتياط
(أحوَط) نقول هذا أحوط اي ادخل في الاحتياط واقرب الى الثقة
(التحويطة) ما يُعلق على الصبي لدفع العين
(المحاط) بالفتح المكان يكون خلف المال والقوم يستدير بهم ويحوطهم
(المحيط) اسم الفاعل . ومن البحار المحدق باليابسة من جميع جهاتها . ومحيط الدائرة الخط الذي يستدير بها
(حاف ـُ حوفًا) الشيء كان في حافتهِ . وجعلهُ على الحافة . ويحوف القلوبَ بغيرها
(حوَّف) الشيء كحافهُ
(تحوَّف) الشيء اخذ من حافتهِ وتنقَّصهُ
(الحوف) بالفتح الناحية والجانب والرهط وهو جلد يقدّد قددًا عرض القدة اربع اصابع تلبسهُ الصبيان ج احواف
(الحافة) من الوادي وغيره جانبهُ وناحيتهُ ج حافات
(انحاف) من السفينة حرفها وجانبها
(حاق ـُ حوقًا) البيت كنسهُ والشيء دلكهُ وملَّسهُ
(حوَّق) عليهِ كلامهُ عوَّجهُ
(الحوق) ما استدار بالشيء
(حاك ـُ حوكًا وحياكةً) الثوبَ نسجهُ . وما حاك كزمهُ في صدري ما رسخ . والشعرَ نسجهُ ولأم بين اجزائهِ
(أحاك) نقول ما احاك سيفهُ اي ما قطع . وما احاك فيهِ السيف ما اثَّر فيهِ
(الحائك) اسم الفاعل والنساج من قوم حاكة . وهي حائكة من نسوة حوائك
(المحاكة) موضع الحياكة
(حال ـُ حولاً) الحولُ مضى وتمَّ . وعلى فلان أتى عليهِ ومرَّ . والشيءُ حؤولاً تحول من حال الى حال . وتغير من الاستواء الى العِوَج . والعهد انقلب . والشخص تحرك . وحال حيلةً احتال . وبينهما حيلولةً حجز . والانثى حيالاً لم تحمل . والنخلة حملت عامًا ولم تحمل آخر
(حوِل ـَ حَوَلاً) العين كان بها حوَل
(حوَّل) الظل انتقل . والشيءَ نقلهُ من موضع الى آخر . وجعلهُ محالاً . والشيءَ الى آخر قلبهُ وازالهُ . والمديون دائنهُ على آخر صرفهُ عنهُ اليهِ . والارض زرعها حولاً وتركها حولاً . والمجرّة صارت في وسط السماء
(أحال) الله الحولَ علينا اتمهُ . وفلان بالمكان اقام بهِ حولاً . وأحول الصبيُّ أتى عليهِ حول . واحال الرجل اتى بالمحال وتكلم بهِ . والغريمَ بدينهِ على آخر صرفهُ عنهُ اليهِ . وزيدٌ على عمرو استضعفهُ وعليهِ الماء من الدلو افرغهُ . واحال عليهِ بالسوط بضربهُ اقبل وكذلك احتلت عليهِ بالكدم . وفي ظهر دابتهِ وثب واستوى
(حاوَل) الرجل الشيءَ رامهُ واراده وطلبهُ بالحيل
(تحوَّل) عنهُ انصرف . والرجل انتقل من موضع الى آخر . والكساء جعل فيهِ

شيئًا ثم حملهُ على ظهرهِ . وفلانًا بالنصيحة والموعظة توخى الحال التي ينشط فيها لقبول ذلك

(إحتال) اتى بالحيلة . والشيء اتى عليهِ حول . وعلى الشيء طلبهُ بالحيلة . وبمالهِ على فلان تحوَّل من ذات نفسهِ

(إحولَّ) عينهُ حولت

(استحال) الشيء تحوَّل من حال الى اخر . والكلام صار مُحالاً . والقوس اعوجت بعد استوائها

(الحائل) اسم الفاعل والمتغير اللون . وكل انثى لا تحمل تقول امرأة حائل وناقة حائل ج حِيال وحُوَّل

(الحال) كينة الانسان وهو ما كان عليهِ من خير او شر يذكَّر ويؤنث ج احوال واحوال الدهر صروفهُ والحال العجلة اي يعلَّم عليها الصبي المشي . وزمان الحال الساعة التي انت فيها . والحال مرأة الرجل والتراب اللين . والرماد الحارُّ . والطين الاسود والحمأة . والكساء الذي يحتشى بهِ

(الحالة) الصفة التي يكون عليها الشيء كالحال ج حالات

(الحوال) بالفتح من الدهر تغيرهُ وصرفهُ . ورأيت الناس حوالهُ وحواليهِ اي مطيفين بهِ من جوانبهِ

(الحوَالة) بالفتح نقل الدَين من ذمة الى ذمةٍ أخرى وهي مطلقة ومقيدة

(الحوْل) بالفتح السنة ج أحوال وحؤول . والقدرة على دقة التصرف . والحيلة وجودة النظر . ولا حول ولا قوة الا بالله اي لا حركة . وقعدوا حولهُ اي في الجهات المحيطة بهِ

(الحوَل) بفتحتين اقبال الحدقة على الانف

(الحِوَل) بكسر ففتح الحذق وجودة النظر . والاسم من التحويل يقال لا يبغون منها حِولاً اي انتقالاً

(الحُوَلة) الرجل الشديد الاحتيال

(الحوْليُّ) بالفتح ما اتى عليهِ حول من ذبي حافر وغيرهِ . ومنهُ نبت حولي وحوليات زهير لقصائد كان ينقفى عليهِ في نظمها وتهذيبها وعرضها حول تام

(الحِيال) مصدر من حالت الناقة . وحيال الشيء قبالتهُ تقول قعد حيالهُ وبحيالهِ . واعطى كلاً على حيالهِ اي على انفرادهِ

(الحيل) الحيلة

(الحِيلة) الحذق وجودة النظر في تدبير الامور . والقدرة على دقة التصرف وقيل هي ما يتوصل بهِ الى حالة ما فيهِ خفية واكثر استعمالها في ما في تعاطيهِ حنث ج حِيل وحِيَل

(الأحول) من اقبلت حدقة عينهِ على الانف ج حُول وهي حولاء

(المحال) بالضم ما اقتضى الفساد من كل وجه . ومن الكلام الباطل . والمعوج والمحال لهُ في عرف الفقهاء هو الدائن والمحال عليهِ هو الذي قبل على نفسهِ الحوالة والمحال بهِ هو المال الذي أُحيل

(المحالة) بالفتح الدولاب الذي يستقى عليهِ الماء . والبكرة العظيمة وواسطة

الظهر ج محال ومحاول ولا محالة منهُ لابدَّ
(المحول) اسم الفاعل والصبي أتى عليهِ حولٌ · ومن اكمل السنة الاولى من درسهِ العلوم العالية ودخل في الثانية
(المحيل) اسم الفاعل من أحال · والمدبون الذي احال الدَّين · ومن النساء التي ولدت غلامًا اثر جارية او عكست
(المستحيل) الغير الممكن · والباطل من الكلام
(المستحيلة) من القمي المعوجة · ومن الارض التي تركت حولاً او احوالاً بلا زراعة
(حام ـُ حَوَمانًا) الطائر حول الماء وعليهِ دوَّم ودار بهِ · والرجل على الامر رامهُ وطلبهُ · وعلى قرابتهِ عطف
(حوَّم) الطائر مثل حام شدد للمبالغة · والرجل في الامر استدام
(الحائم) اسم الفاعل · والعطشان ج حوَّم وابل حوائم عطاش جدًّا
(حام) احد بني نوح وهو ابو السودان ومنهُ غلام حاميٌّ وعبد حامي
(الحومة) بالفتح من البحر والرمل والقتال معظمهُ · وموضع القتال لان الاقران يحومون حولهُ
(حومانة الدرَّاج) اسم موضع
(حوي ـَ حوًى) الشيء كان بهِ حُوَّة
(الحُوَّة) بالفتح الحق يقولون فلان لا يعرف الحوة من اللوا اي لا يعرف الحق من الباطل نقولهُ لمن تستجهلهُ
(الحوَّاء) من الشفاه السمراء اللمياء · واسم لافراس عند العرب · وبلا لام زوج ادم الانسان الاول
(الحوَّاءة) كرمانة بقلة لازقة بالارض يسمو من وسطها قضيب عليهِ ورق ادق من ورق الاصل وفي راسهِ برعومة طويلة فيها بزرها · والرجل الملازم بيتهُ على التشبيه
(الحوَّة) بالضم والواو المشددة في النبات شدة الخضرة الى السواد · وفي الشفاه السمرة · وفي الخيل الكُمنة
(الأحوى) من الخيل الكُميت الذي يعلوهُ سواد · ورجل احوى الشفة اسمرها وهي حواء ج حُوٌّ · وحواء زوج آدم الانسان الاول
(حوَى ـِ حيًا وحوايةً) الشيء جمعهُ وضمهُ · وملكهُ واحرزهُ
(حوَّى) الشيء قبضهُ ومنهُ أحوِّي نفسي في الليلة الباطرة
(تحوَّى) الشيء انقبض · والحية تجمعت واستدارت
(إحتوى) الشيء وعليهِ جمعهُ واحرزهُ · والرجل حويًا عمل حوضًا لابلهِ
(الحاوي) اسم الفاعل · والذي يرقي الحيات · وكتاب في الطب للرازي
(الحاوية) مؤنث الحاوي · ومن البطن امعاؤهُ ج حوايا
(الحواء) بالكسر جماعة البيوت المتدانية ج أحوبة · والمكان الذي يحوي الشيء ويضمهُ
(الحويُّ) بفتح فكسر الحوض الصغير يسويهِ الرجل لبعيرهِ ليسقيهِ فيهِ · والمريض

(الحوية) استدارة كل شيء . وما تحوّى من الامعاء . ومركب يهيأ للمرأة على ظهر البعير . وواحدة الحوايا لحفائر ملتوية يملأها ماء السماء فيبقى فيها دهرًا طويلاً ج حوايا

(المحوى) والمحوّى بيوت قليلة مجتمعة

(حَيْثُ) ظرف مكان مبني على الضم يلزم الاضافة الى الجملة

(حادَ ـِ حَيْدًا وحَيَدَانًا ومَحِيدًا) الرجل عن الطريق مال وعدل . وعن الشيء نحى وبعد

(حيَّدَ) الشيء جعلهُ على حَيَدٍ والسير قدَّهُ فجعل فيهِ حيودًا

(حايد) فلانًا جانبهُ ومال عنهُ

(الحِياد) بالكسر مصدر حايد . وفي عرف الحكومات الحاضرة الاعتزال والتنحي عن مماللاة احد الفريقين المتحاربين

(الحَيْد) كل حرف من الراس . وكل نتوء في القرن والجبل وغيرهما يقال جبل ذو حيود واحياد في اعراضهِ . وفي هذا العود حيود اي عجر

(الحيدة) بالفتح المرة والعقدة في قرن الوتل وضربهُ على حيدة رأسهِ اي العجرة النائئة في احد جانبيهِ

(الحَيَدى) الذي يحيد . وحمار حيدى اي يحيد عن ظلهِ لنشاطهِ

(حارَ ـَ حيرةً وحَيرانًا) نظر الى الشيء فعشيَ بصرهُ . وتاه ولم يهتدِ لسبيلهِ . والماء تردد ودار . والرجل في امرهِ جهل وجه الصواب

(حيَّر) فلانًا اوقعهُ في الحيرة

(تحيَّر) الرجل وقع في الحيرة . ولم يهتدِ لسبيلهِ . والماء دار واجتمع . والمكان بالماء امتلأ . والشباب ثمَّ آخذًا من الجسد كل مأخذ

(إستحار) الرجل مثل حار . وشبابُ المرأة جرى فيها ماء الشباب

(الحائر) اسم الفاعل . ومجتمع الماء . والمكان المطمئن الوسط ج حِيران وحوران

(الحَيران) النائه من قوم حيارى

(الحيرى) مؤنث الحيران . والليلة الكثيفة الظلام

(الحِيرة) مدينة بقرب الكوفة . والحيرتان الحيرة والكوفة تغليبًا

(المتحيِّر) من السحاب الذي لا يبرح مكانهُ يصب الماء صبًّا ولا تسوقهُ الريح

(المحارة) الصدفة . ومن الاذن جوفها الظاهر المنعقر . والنقرة في كعبرة الكتف . ونقرة الوريك . ومحارة الفرس اعلى فمهِ من باطن

(المستحير) الطريق ياخذ في عرض مفازة ولا يدرى اين منفذهُ

(حيز) تحيز الشيء حصل في الحيز واصلهُ الواو . والبلد لفلان استولى عليهِ وضبطهُ . والحية تلوت

(المتحيز) المنحصر في مكان دون آخر

(حاصَ ـِ حُيوصًا ومَحِيصًا) على الشيء عدل وحاد ومنهُ حاص عن الشر فسلم . وفلان جال يطلب الفرار

(حابص) الرجل غالبهُ وراوغهُ ويقال هو الموت نحابصهُ ولا بد منهُ

(إنحاص) عنهُ عدل وحاد

(المحيص) المحيد والمهرب

(حاض ـِ حيضًا ومحيضًا) السيلُ فاض وسال . والمرأة طمثت وعركت

(حيَّض) الماء سيلهُ

(تحيَّض) المرأة تركت الصلاة ايام حيضها

(الحائض) من النساء الطامث ج حوائض

(المحيض) مصدر . وزمان الحيض والدم نفسهُ ج محايض

(الحيض) بالفتح في النساء معروف . والحيضة المرة الواحدة من دُفع الحيض ونوبهِ

(الحيضة) بالكسر الخرقة تستثفر بها المرأة . ودم الحيض

(حيعَل) المؤذن قال حيَّ على الصلاة حيَّ على الفلاح وهو منحوت كحمدل

(حاف ـِ حَيفًا) الرجل مال . والحاكم عليهِ في حكمهِ جار وظلم

(تحيَّف) الشيء تنقصهُ من حيفهِ اي اخذ من اطرافهِ مثل تخوَّف الوادي

(الحائف من السهام المائل عن القصد

(الحافة) من كل شيء ناحيتهُ ج حِيَف على القياس وحوافي

(الحيف) بالفتح الميل والجور

(حاق ـِ حيقًا وحُيوقًا) بالشيء احاط بهِ وبهم العذاب نزل واحاط . وبهم الامرُ لزمهم ووجب عليهم

(أحاق) بالشيء احاط . والشيء بكذا جعلهُ يحيق بهِ

(الحيق) بالفتح مصدر وما يشتمل على الانسان من عاقبة مكروهٍ فعلهُ

(حاك ـِ حيكًا) القولُ في القلب اخذ واثر فيهِ يقال ما يحيك فيهِ الملام وما يحيك الفأس ولا القدوم في الشجرة . والرجل تبختر واختال في مشيتهِ

(أحاك) فيهِ السيف أثَّر والمشهور انهُ لا يستعمل الاَّ منفيًا

(تحيَّك) في مشيتهِ حرَّك منكبيهِ وجسدهُ حين يمشي

(حان ـِ حينونةً) الشيء قرب وقتهُ . ولهُ ان يفعل كذا آن . والسنبل يبس فآن حصادهُ . وفلان هلك

(حيَّن) الشيء جعل لهُ حينًا . والناقة جعل لها في كل يوم وليلة وقتًا يحلبها بهِ

(أحين) بالمكان اقام بهِ حينًا . والناقة حان لها ان تحلب . واحانهُ الله اهلكهُ

(تحيَّن) غفلتهُ ترصد حينها . والوارش انتظر وقت الاكل ليدخل

(إستحين) الرجل توقع الحين المناسب

(الحائنة) النازلة المهلكة تقول نزلت بهِ كائنة حائنة اي فيها حينهُ

(الحانة) حانوت الخمار ج حان

(الحين) بالفتح الهلاك . وفي المثل اذا حان الحين حارت العين

(الحين) بالكسر وقت من الدهر مبهم يُلحظ لجميع الازمان طالت او قصرت . ج أحيان واحايين

(الحينة) بالكسر وقت الحلب تقول متى حينة ناقتك · وفلان ياكل الحينة وتفتح اي وجبةً في اليوم

(حَيْهَ) اسم صوت لزجر الحمار

(حيي ـَ حياةً) ضد مات · ومن صاحبهِ حياءً احتشم

(حيَّى) صاحبهُ قال لهُ حيَّاك الله · وسلَّم عليهِ بقولهِ سلام عليك · والله فلانًا ابقاهُ

(أحيى) الله فلانًا جعلهُ حيًّا · والارض اخصبها بعد الجدب · والرائدُ الارضَ وجدها خصبة · والليلَ قام فيهِ

(حايى) الصبيَّ غذاهُ · والنار بالنفخ احياها واشعلها · وزيدًا كلفهُ الحياءَ

(إستحيى) فلانًا تركهُ حيًّا · ومنهُ خجل واحتشم ويقال فيهِ استحى

(الحيا) بالفتح مقصورًا · الخِصب · والمطر · والنبات لانهُ يتسبب عن المطر

(الحياءُ) بالفتح الخجلُ والحشمة وانقباض النفس عن القبيح حذرًا من اللوم · ومن ذوات الخف والظلف والسباع الفرج ج أحيية

(الحيُّ) ضد الميت · والبطن من بطون العرب ج أحياء والنسبة اليهِ حيوي

(حيُّ العالم) نبات معروف خضل الاوراق تخينها يصبر على الحر شديدًا

(حيَّ على الصلاة) وعلى الغداء اي هلمَّ واقبل وهو اسم فعل بمعنى الامر مبني على الفتح

(الحياة) نقيض الموت وهي القوة النامية في النبات والحيوان · ولكم في القصاص حياة اي منفعة · والحياة الطيبة الرزق الحلال وقيل الجنة

(الحية) بالفتح مؤنث الحي · والافعى تذكر وتونث عند العرب ج حيات وحيوات · وفلان حية الوادي او حية الارض اذا كان نهاية في الدهاء والخبث والشمس حية اي صافية اللون لم يدخلها التغير بدنو المغيب

(الحيُّوت) ذكر الحيات

(الحيُّ) ذو الحياء وهي حيية

(إحياء) الارض مباشرتها بتاثير شيء فيها من احاطة او زرع او عمارة · واحياء الليل السهر فيهِ بالعبادة او غيرها

(التحية) السلام · والبقاء · وتطلق على المُلك مجازًا

(المحيا) بالفتح الموضع الذي يحيا فيهِ · وسواء محياهم ومماتهم اي حياتهم

(المحيا) بالضم والياء المشددة جماعة الوجه · وفلان طلق المحيا اي بشوش الوجه

تم باب الحاء

ويليهِ باب

الخاء

باب الخاء

الخاء الحرف السابع من حروف المباني ويعد من الحروف الحلقية المهموسة وهو في حساب الجمل بمقام ست مئة من العدد

(خبأ ـَ خبئًا) الشيء ستره وأخفاه

(خبّأ) الشيء مثل خبأه

(خابأ) فلانًا حاجاه تقول خابأته ما كذا حاجيته به

(إختبأ) من فلان استتر. وله خبيئًا عمّى له شيئًا ثم سأله عنه

(الخابئة) مؤنث الخابئ. والخُبّة للجرة الضخمة ج خوابي. وبنت الخابية الخمر

(الخِباء) بالكسر الخيمة من وبر او صوف وقد يكون على عمودين او ثلاثة وما فوق ذلك فبيت ج اخبئة

(الخَبء) بالفتح مصدر. وما خبيء وغاب. ومن الارض نباتها. ومن السماء مطرها

(الخُبأة) بضم فبفتح التي تلزم بيتها وتستتر

(الخبيء) بفتح فكسر والخبيئة الشيء المخبوء ج خبايا. وفي الحديث التمسوا الرزق من خبايا الارض. وسعد الخبايا ويقال سعد الاخبية من منازل القمر

(المخبأ) موضع الاختباء ج مخابيء

(خبّ ـُ خبًّا) الرجلُ كان خدّاعًا خبيثًا

(خبّ ـُ خبًّا وخببًا) الفرسُ في عدوه نقل ايامنه جميعًا واياسره جميعًا. والبحر خبًّا وخبابًا هاج واضطرب. والنبات خبًّا طال وارتفع

(خبّبَ) فلان غلامي خدعه. وفلانًا على فلان صديقه خدعه وافسده عليه

(أخبّ) الدابةَ حملها على الخبب

(إختبّ) الفرسُ مشى خببًا. ومن ثوبه خبة أخرجها

(الخبّ) بالفتح مصدر. ورجل خبّ خداع خبيث مفسد ويجوز فيه الكسر

(الخِبّ) بالكسر الخداع والخبث والفساد. وهو خبٌّ خدّاع. واضطراب امواج البحر تقول ركبت البحر فاخذني خبّ شديد

(الخُبّ) بالضم الغامض من الارض ج خبوب

(الخبب) بفتحتين ضرب من العدو وهو ان ينقل الفرس ايامنه جميعًا واياسره جميعًا وقيل الخبب السرعة. وبحر من بحور الشعر

(الخبّة) بالكسر خرقة طويلة تخرجها من الثوب فتعصب بها يدك. والشريحة من اللحم

(الخَبِيب) الخد في الارض
(الخبيبة) الشريحة من اللحم وكل ما اجتمع فطال منهُ
(الخَبَّة) بطن الوادي
(خبت) أخبت القوم صاروا في الخبت مثل اصحروا · والى ربهم اطمأنوا اليهِ
(الخَبت) بالفتح المتسع المطمئن من بطون الارض يقال نزلوا في خبت من الارض
(خَبُثَ خُبثًا وخباثةً) الشيء صار خبيثًا ضد طاب والرجل صار خبًا ماكرًا · ونفسهُ ثقلت وغثت
(أخبث) الرجل اتخذ اصحابًا خبثاء · وفلانًا علمهُ الخبث وافسدهُ
(تخبَّث) تكلف الخبث
(تخابث) اظهر الخُبث
(إستخبث) الرجل فعل الخبيث · والشيء وجدهُ خبيثًا رديئًا
(الخابث) اسم الفاعل والرديء الخداع
(الخابثة) مؤنث الخابث · ومصدر بصورة اسم الفاعل كالعافية
(الخُبث) بالضم في كلام العرب اصلهُ المكروهُ فهو من الكلام الشتم ومن الطعام الحرام ومن الملل الكفر ومن الشراب الضار
(الخبث) بفتحتين من الحديد والفضة ما نفاهُ الكير اذا أُذيبا · وما لا خير فيهِ
(الخبيث) الرديء المستكره من كل شيء يقال هو خبيث الطعم وخبيث الرائحة وخبيث الفعل وخبيث اللون ج خبثاء واخباث وخُبث
(الخبائث) ما كانت العرب تستقذرهُ ولا تاكلهُ · والمعاصي والقبائح
(الأخبثان) البول والغائط
(الخبيثة) بالفتح المفسدة ج مخابث
(خَبَرَ خُبْرًا وخِبْرةً) الشيء عرفهُ على حقيقتهِ · والرجل جرَّبهُ وامتحنهُ · والطعام خَبَرًا دسَّمهُ · والارضَ زرعها على نصف ما يخرج منها او ثلثهُ
(خَبِرَ خَبَرًا) الارض كثر خبارها
(خبَّر) صاحبهُ الشيء وبهِ اعلمهُ اياهُ وانبأهُ بهِ
(أخبر) فلانًا بالشيء مثل خبَّرهُ
(خابر) فلانًا زارعهُ ببعض ما يخرج من الارض
(تخبَّر) الشيء تعرَّفهُ · والخبرَ والجوابَ سأل عنهما ليعرفهما
(إختبر) الامر علمهُ بحقيقتهِ · والرجل جرَّبهُ وامتحنهُ · ولاهلهِ اتى بالخبرة
(إستخبر) صاحبهُ سألهُ عن الخبر وطلب ان يخبرهُ
(المخابر) اسم الفاعل · والمختبر المجرب
(الخابور) شجر لهُ زهر زاهٍ اصفر جيد الرائحة تزين بهِ الحدائق · واسم لنهرين في الجزيرة
(الخَبار) بالفتح ما استرخى من الارض وتحفَّر لتنعم فيهِ الدواب
(الخَبْر) بالفتح مصدر · والمزادة العظيمة · والناقة الغزيرة اللبن · وزرع الارض على نصيب معين كالثلث او النصف

(الخُبر) بالضم العلم بالشيء تقول مالي بهِ خبر. والاختبار والتجربة وعليهِ قولهم صدق الخبرَ الخبرُ. ورجل خبر عالم بالخبر

(الخَبر) بفتحتين النبأ. وقيل ما ينقل ويتحدث بهِ. وعند اهل العربية ما احتمل الصدق والكذب لذاتهِ ج اخبار

(الخِبرة) بالكسر العلم بالشيء

(الخُبرة) بالضم الأدام وقيل هو الطعام من اللحم وغيرهِ. وعليهِ قولهم اجتمعوا على خبرتهِ

(الخَبير) الذي يخبر الشيء بعلمهِ. ومن اسماء الله العالم بما كان وبما يكون. والاكار. والوبر. ونسالة الشعر والطائفة منها خبيرة

(خيبر) قرية معروفة بالحجاز. وحصن قرب المدينة

(الأخباري) المؤرخ. وجريدة اخبارية ينشر فيها ما ياتيها من الاخبار الحادثة

(المَخبر) الباطن والسريرة نقيض الظاهر

(المَخبرة) العلم بالشيء

(المخبور) من الطعام الطيب الأدام

(المخابرة) المزارعة ببعض ما يخرج من الارض

(خَبَزَ ـِ خَبْزًا) الخبزة وضعها في التنور حتى تنضج. والقومَ اطعمهم الخبز. وفلانًا ضربهُ ومنهُ خبطني برجلهِ وخبزني

(تخبّز) الابل العشب خبطتهُ بقوائمها. وتخبز فلانًا ضربهُ

(إختبز) فلان اتخذ خبزًا اذا عالج دقيقًا بعجنهُ ثم خبزهُ في ملةٍ او تنور. والخبزَ عملهُ

(الخابز) اسم الفاعل. وذو الخبز مثل تامر ولابن

(الخبّاز) الذي مهنتهُ عمل الخبز

(الخبازة) بالكسر مهنة الخبّاز

(الخُبّازى) بالضم وتشديد الموحدة والخباز بقلة مستديرة الورق لها زهر ابيض مشوب بحمرة توكل مطبوخة ويتداوى بغليها لتحليل الاورام وتخفيفها

(الخُبز) بالضم عجين يوضع في التنور حتى ينضج والخبزة الطائفة. وخبز المشايخ بخور مريم. وخبز الغراب فطر يخرج اقراصًا

(الخبيز) الخبز المخبوز من اي حب كان

(خَبَصَ ـِ خَبْصًا) الرجل عمل الخبيص. والشيءَ بالشيءِ خلطهُ

(خبّص) وتخبّص مثل خبص

(إختبص) اتخذ لنفسهِ خبيصًا

(الخبيص) نوع من الحلواء يعمل من التمر والسمن. والخبيصة اخص من الخبيص

(خَبَطَ ـِ خَبْطًا) فلانًا ضربهُ ضربًا شديدًا. والبعير الارض بيدهِ ضربها. ومنهُ فلان يخبط خبط عشواء وهي الناقة التي في بصرها ضعف تخبط ولا تتوقى شيئًا. والشجرة شدها ثم نفض ورقها بالعصا ليعلفهُ الدواب. وعلى الباب دقَّ. والقومَ بسيفهِ جلدهم. والليلَ سار فيهِ على غير هدى. والشيطانُ مسَّهُ باذى. وزيدًا

سألهُ المعروف من غير آصرة

(خبَّط) فلانًا ضربهُ شدَّد للمبالغة

(تخبَّط) الرجل ضربهُ شديدًا . والبعير الارض مثل خبطها . والشيطان فلانًا مسَّهُ باذى وافسدهُ او مسَّهُ بخبل

(إختبط) زيدًا ضربهُ شديدًا . وسألهُ المعروف بلا وسيلة ولا قرابة ولا معرفة . والناقة الشوكَ أكلتهُ

(الخابط) اسم الفاعل . وهو خابط ليل اي ماشٍ على غير هدى

(الخُباط) بالضم داءٌ كالجنون وليس به

(الخبط) بفتحتين كل ورق مخبوط بالعصا وما خبطتهُ الدواب بارجلها وكسرتهُ

(الخبَّاط) بالضم من السمك اولاد الكنعد الصغار

(الخبْط) بالفتح مصدر . والضرب على غير استواء . والسير على غير جادة

(الخبطة) المرة من الخبط . والمسة من الجن . وبقية الماء . واللبن يبقى في السقاء . والطعام يبقى في الاناء . والشيء القليل ج خبَط

(الخبطة) بالكسر الجماعة من الناس والقطعة من الليل تقول كان ذلك بعد خبطة من الليل اي صدر منهُ

(الخبيط) الحوض خبطتهُ الابل فهدمتهُ

(المِخبَط) العصا يخبط بها الشجر

(خبِعَ ـَ خُبوعًا) الصبي انقطع نفسهُ وفحم من البكاء

(خبِلَ ـَ خبَلاً) الرجل جُنَّ

(خبِلَ ـُ خبَلاً) الحزن الرجل افسد عقلهُ . وبدهُ او رجلهُ افسدها بضربة او جراحة . والرجلَ عن كذا عقلهُ وحبسهُ . وما خبلك عنا اي ما حبسك . والله خابل الرياح

(خبَّل) الرجلَ افسد عقلهُ . والعضو افسدهُ واشلهُ

(أخبل) صاحبهُ ناقة اعارهُ اياها ليركبها ويجتز وبرها وينتفع بها

(تخبلت) يدهُ شُلَّت

(إختبل) زيدًا افسد عقلهُ

(إستخبل) صاحبهُ ابلاً استعارها منهُ في الجدب لينتفع بالبانها واوبارها

(الخابل) المفسد . والشيطان . والجني . والخابلان الليل والنهار

(الخَبال) بفتحتين في الاصل الفساد يكون في الافعال والعقول والابدان . وبهِ خبال اي مسٌّ وجنون . وهو خبال على اهلهِ اي كلٌّ وعيال . والنقصان . والهلاك . وطينة الخبال ما سال من جلود اهل النار

(الخبْل) بالفتح مصدر والفساد . وهم يطالبون بني فلان بدماء وخبل اي بقطع ايدٍ وارجل ج خبول . والحبس والمنع . وفي علم العروض ذهاب السين والتاء من مستفعلن

(الخبَل) بفتحتين فساد الاعضاء والشلل . والجنون . والجنّ . والمزادة

(الخبِّل) بضم الاول وكسر الباء المشددة الدهر

(المخبَّل) المجنون . وشاعر من بني سعد

(خبَن ـِ خبناً) الثوب عطفهُ وخاطهُ حتى يقصر كما يفعل بثوب الصبي . والشيء اخفاهُ . والطعام غيبهُ وخبأهُ للشدة . والشاعر أتى بالخبن في شعرهِ

(أخبن) الرجل خبأ في خبنة سراويلهِ شيئاً ومنهُ اذا مرَّ احدكم بحائط فليأكل منهُ ولا يتخذ خبنةً

(الخبن) مصدر . وفي الشعر حذف ثاني الجزء ساكناً

(الخبنة) بالفتح الثنية في الثوب تخاط كي يتقلص وذلذل الثوب المرفوء . وما تحملهُ في حضنك

(خبُون) المنية تقول خبنتهُ خبون مثل شعبتهُ شعوب اذا مات

(خبا ـُ خبوًا) النار والحرب سكنت ولهب فلان سكن فور غضبه

(أخبى) الرجل النارَ اخمدها . والخباء عملهُ ونصبهُ

(الخباء) بالكسر بيت من وبر او صوف واصلهُ بالهمز لانهُ يخبأ . والمنزل والمسكن . وغشاء الشعيرة في السنبلة . ومن النور كامهُ . وكواكب مستديرة هي احدى منازل القمر ج أخباء وأخبية

(ختَر ـُ ختْرًا) الرجل فلاناً غدرهُ وخدعهُ

(ختَّر) فلاناً الشراب افسد نفسهُ وتركه مسترخياً

(تختَّر) الرجل اختلط ذهنهُ من شرب اللبن ونحوه . واسترخى وتتر وكسل . وحُمَّ من مرض وغيرهِ

(الختر) بالفتح الفساد يكون في الغدر وغيرهِ . وقيل هو اسوأ الغدر واقبحهُ

(الخاتر) اسم الفاعل . والختَّار مبالغة فيهِ

(ختل ـِ ختلاً) فلاناً خدعهُ عن غفلةٍ . والذئب الصيد تخفى لهُ

(خاتل) فلاناً خادعهُ وراوغهُ والصياد مشى قليلاً قليلاً في خفية لئلاَّ يسمع الصيد حسهُ

(تخاتل) القوم تخادعوا

(إختتل) الرجل تسمع لسرّ القوم

(الخوتلى) بالفتح مشية في تستر تقول يمشي لي الخوتلى

(ختَم ـِ ختماً) الشيء طبعهُ ووضع عليهِ الخاتم . والعمل فرغ منهُ والكتاب قرأهُ وانتهُ . والصك وضع عليهِ نقش خاتمهِ . والاناء سدَّهُ بالطين . والله على قلبهِ جعلهُ لا يفهم شيئاً ولا يخرج منهُ شيء كأنهُ طبع . والله لهُ بالخير جعل لهُ عاقبة حسنة . وعليك بابهُ اعرض عنك . ولك بابهُ آثرك على غيرك

(ختَّم) الشيء مثل ختمهُ شدد للمبالغة

(أختم) الكتاب بلغ ان يختَم

(تختَّم) بالخاتم لبسهُ . وبعمامتهِ تعمم ومنهُ جاء متختماً . وعن الشيء تغافل وسكت

(إختتم) الشيء نقيض افتتحهُ

(الخاتم) بفتح التاء وكسرها الطابع تطبع بهِ السمة ونحوها . وحليٌ للاصابع ج خواتم . ومن كل شيء عاقبتهُ وآخرتهُ وآخر القوم

(الخاتمة) مؤنث الخاتم . وتمام كل شيء وآخرته

(الختام) بالكسر الطين يختم به على الشيء وختام القوم آخرهم . ومن المشروب آخره ومقطعه

(الختم) بالفتح مصدر . وكل ما يختم به لغة في الخاتم ج ختوم

(المختّم) من الخيل الذي بأشاعره بياض خفي كاللمع دون التحديم

(المختوم) اسم المفعول . والصاع وعليه الحديث الوسق سنون مختوماً

(ختَنَ ـُ ختْناً) الغلامَ قطع قلفته وهي الجلدة التي يقطعها الخاتن

(خاتن) الرجلُ الرجلَ تزوج اليه وصاهره

(إختتن) الصبيُّ خُتن

(الخاتن) اسم الفاعل وهو الذي يقطع غرلة الصبي

(الخاتون) المرأة الشريفة والعرب يلقبون بها نساء الملوك (اعجمية)

(الختان) بالكسر موضع الختن من عضو الغلام . والدعوة لذلك

(الختانة) بالكسر الاسم من ختن وحرفة الخاتن

(الختن) بفتحتين كل من كان من قبل المرأة مثل الاب والاخ وهم الأختان . والصهر وهو زوج ابنة الرجل

(الختنة) بفتحتين أمُّ الزوجة

(خثَرَ ـُ خُثُورًا) اللبن والعسلُ ثخن واشتدَّ . ونفسهُ ثقلت واختلطت اذا كان غير طيب ولا نشيط

(خثَّر) اللبن اغلظهُ

(أخثر) الزبدَ تركهُ خاثرًا وذلك اذا لم يذبهُ

(تخثر) اللبن غلظ واشتد

(الخاثر) اسم الفاعل والمنكسر الفاتر وهو خاثر النفس اي ثقيلها غير نشيط

(الخاثرة) مؤنث الخاثر . والجماعة الكثيفة من الناس

(الخثارة) بالضم بقية الشيء . وما بقي من غليظ اللبن يقال ذهب صفوهُ وبقيت خثارتهُ

(الخثعم) وزان جعفر الاسد

(الخثلة) ما بين السرَّة والعانة يقال طعنهُ في خثلة بطنهِ

(خثم ـَ خثمًا) الرجل كان به خثم والمعول صار حدهُ مفرطحًا

(خثَّمَ) الشيءَ عرَّضهُ يقال احذُ لي نعلاً فلسِّن اعلاها وخثِّم صدرها وخصر وسطها

(الخثم) بفتحتين عرض الانف او غلظهُ

(الخثمة) بالضم غلظ وقصر في الانف

(الأخثم) المفرطح الانف من قوم خثم وهي خثماء . وانف اخثم عريض الارنبة

(المخثم) اسم المفعول المعرَّض . ونعل مخثمة معرضة بلا رأس

(خثى ـَ خثيًا) البقر رمى بذي بطنهِ

(أخثى) الرجل اوقد الأخثاء

(الخثيُ) ما يرميهِ البقر او الفيل من ذي بطنهِ ج أخثاء وخثي

(خجل ـَ خجلاً) الرجل دهش وتحير

من الحياء . والبعير ارتطم في الوحل فبقي كالمتحير . وفلان بامره التبس عليه يقال خجل وما يدري كيف يصنع . والنبات كثر والتف . وفي طلب الرزق توانى وكسل

(خجّل) فلانًا جعله يخجل

(أخجل) الحمض طال والتفّ . والوادي كثر نباته واعشب . والامر فلانًا جعله يخجل

(الخَجَل) بفتحتين التحير والدهش من الاستحياء . والتفاف النبات وحسنه . والكسل والتواني عن طلب الرزق

(الخَجِل) بفتح فكسر الدَّهِش من الحياء . والثوب الواسع الطويل . ووادٍ خجل كثير العشب

(الخَجْلان) الدهش من الحياء

(خدَجَتْ خدجًا) الدابة القت ولدها قبل اوانه وان كان تام الخلق

(أخدَجَ) الدابة خدجت . ولا تخدج النخيّة لا تنقصها . وصلاته نقص بعض اركانها . وامره لم يحكمه . والشتوة قلّ مطرها

(الخِداج) بالكسر النقصان وكل صلاة لا يقرأ فيها بفاتحة الكتاب فهي خداج اي ذات خداج

(الخديج) بوزن امير الناقص الخلق . وبدون أل من اسمائهم

(الخديجة) مؤنث الخديج . ومن اسمائهن

(خدَّ خدًّا) الرجل في الارض شقها وحفر فيها اخاديد وكذلك السيل . والفرس الارض بحوافره أثر فيها

(خدَّد) لحمه هزل ونقص . ونقول خدَّده السير وسوء الحال اذا اضمراه

(تخدَّد) لحمه هزل ونقل . والقوم صاروا فرقًا

(الخَدّ) بالفتح من الوجه من لدن المحجر الى اللحي من الجانبين جميعًا ج خدود . والشق في الارض وواحد خدود الهوادج لصفائح الخشب في جوانب الدفتين منها ج خِدَاد وخِدّان والطبقة والطائفة من الناس . وخد العذراء لقب الكوفة

(الخُدّة) بالضم الحفرة المستطيلة في الارض

(الأُخدود) بالضم شق مستطيل في الارض ج اخاديد . وضربه اخدود اي خدّت في الجلد . واخاديد السياط اثارها . واخاديد الارشية في البئر تاثير جرها فيه

(المِخدّة) المصدغة لان الخد يوضع عليها وحديدة تخدّ بها الارض

(خدِرَتْ خدَرًا) يده اصابها الخدر . والعين فترت . والنهار اشتد حرّه ولم تتحرك ريحه

(خدَرَتْ خُدُورًا) البنت في خدرها لزمته . والاسد في عرينه اقام به . والرجل بالمكان اقام به

(خدَّر) البنت اهلها الزموها الخدر وصانوها عن الامتهان والخروج لقضاء حاجاتها . والعضو جعله خدِرًا . والظبية خشفها في الخمر والهبط ستره . وخدّرته المقاعد قعد طويلا حتى خدرت رجلاه

والمطرُ الناس الزمهم بيوتهم
(أخدر) البنت مثل خدرها . وفلان مع اهله اقام . والأسد لزم خدره واقام . والاسد عرينه واراهُ وستره
(تخدّرت) الجارية واختدرت لزمت الخدر . والرجل استتر
(الخادِر) اسم الفاعل والفاتر الكسلان . واسد خادر مقيم في خدره
(الخدر) بالكسر ستر يمد للجارية في ناحية البيت . ثم صار كل ما وراك من بيت ونحوه خدرًا . واجمة الاسد . وظلمة الليل ج خدور واخدار
(الخَدَر) بفتحتين امذلال اي فتور يغشى الاعضاء . والكسل والفتور . والمطر لانهُ يخدر الناس في بيوتهم . والظلمة . والمكان الغامض المظلم
(الخَدِر) بفتح فكسر المصاب بالخدر . وليل خدِر مظلم . ومكان خدر مظلم غامض
(الخَدِرة) مؤنث الخدر . والتمرة تقع من النخلة قبل ان تنضج
(الخُدْرة) بالضم الظلمة الشديدة
(الأُخدور) بالضم ستر يمد للجارية في ناحية البيت
(المخدَّرة) من النساء المصانة عن الامتهان والخروج لقضاء حاجاتها
(خَدَش ـِ خَدْشًا) وجههُ وجلدهُ مزقهُ وخمشهُ
(خدّش) جلدهُ خدشهُ شدد للمبالغة
(خادَش) فلان فلانًا خدش كل منهما وجه صاحبهِ
(تخدّش) وجههُ اصابهُ بهِ خدوش
(خادشة) السفا اطرافهُ من سنيل البر او الشعير ونحوها وهو شوكهُ
(الخدْش) مزق الجلد قلّ او كثر . والأثر الذي يحدث من ذلك ج خدوش واخداش
(الخُدُوش) بالفتح الذباب . والبرغوث
(المُخادش) المرّ لانهُ يخدش الجلد
(خدَع ـَ خَدْعًا) الضب دخل في حجرهِ . والريق جفّ . والثعلب اخذ في الروغان . والزمان قلّ مطرهُ . والرجل قل مالهُ . وتخلق بغير خُلقهِ . وكان فلان يعطي ثم خدع اي امسك عن العطاء . وما خدعت بعينهِ نعسة ما مرّت . وخدعت الشيء اخفيتهُ . وفلانًا خدْعًا وخديعةً ختلتهُ واردت بهِ المكروه
(خدّع) فلانًا مثل خدعهُ
(خادَع) فلانًا خدعهُ وذلك يقع لغير اثنين كثيرًا في اللغة نحو عاقبت اللص وطارقت النعل . والحمدَ تركهُ
(أخدَع) فلانًا حملهُ على المخادعة . والشيء أخفاهُ
(تخدّع) تكلف الخداع
(تخادَع) الرجل أرى انهُ مخدوع وليس بهِ . والقوم خدع بعضهم بعضًا
(إنخدع) مطاوع خدع تقول خدعتهُ فانخدع . ورضي بالخداع . والضب استتر ودخل في حجرهِ . والسوق كسدت
(الخادِع) اسم الفاعل . والطريق الذي

يبين مرة ويخفى أخرى . ودينار خادع ناقص . وخلق خادع مملون . وفلان خادع الرأي اذا كان ملوناً لا يثبت على راي واحد

(الخادعة) مؤنث الخادع والباب الصغير في الباب الكبير والبيت في جوف البيت . وسوق خادعة مختلفة متلونة . ويقال السوق خادعة اذا لم يقدر على الشيء الا بغلاء

(الخِداع) بالكسر الختل والحيلة

(الخَدّاع) الكثير الخداع

(الخُدّاعة) مؤنث الخداع . والسنون الخدّاعة التي يقل فيها الغيث ويعم المحل

(الخَدْع) بالفتح مصدر . والمنع . وحبس الماشية والدواب على غير مرعى ولا علف

(الخَدْعة) المرة من الخدع . والحرب خدعة اي ينقضي امرها بخدعة واحدة

(الخُدْعة) بالضم ما يُخدع به . ومَن يخدعه الناس كثيراً

(الخُدَعة) بضم ففتح الكثير الخداع للناس

(الخَدُوع) الكثير الخداع . والطريق يبين مرة ثم يخفى أخرى

(الخَدِيعة) المكر والحيلة

(الخَيْدَع) بوزن جعفر من لا يوثق بمودته . والسراب . والذئب المحتال

(الأخدع) اسم تفضيل . والاخدعان عرقان في صفحتي العنق قد خفيا وبطنا

(المُخَدَّع) المجرب صاحب الدهاء وقد خُدِع مراراً

(المُخْدَع) بيت يكون داخل البيت الكبير اسم مكان من اخدعه اذا اخفاه

(خدَف ـِ خَدْفاً) الشيء اختلسه . والسماء بالثلج رمت به . والثوب قطعه

(اختدف) الشيء اختطفه واختلسه

(الخَدْف) مصدر . وسكان السفينة

(الخِدْفة) بالكسر الخرقة ج خِدَف . والخِدَف خرق القميص قبل ان تؤلف

(خدَم ـُ خِدْمة) فلاناً مهنه وعمل له . وخدم نفسه كذلك

(خدَّم) البعيرَ شدّ في رُسغه خدَمة . وخدِم الفرس استدار بياض تحجيله بارساغ رجليه

(أخدَم) فلاناً وهبه خادماً يخدمه

(إختدم) الرجل خدم نفسه ومنه من لا خادم له لا بد ان يختدم . وفلاناً استوهبه خادماً

(إستخدم) فلاناً اتخذه خادماً . وسأله ان يخدمه . واستوهبه خادماً

(الخادم) اسم الفاعل الذي يعمل في بيت آخر غلاماً كان او جارية ج خدّام وخدم

(الخادِمية) حالة الخادم

(الخَدّام) بالفتح الكثير الخدمة . ويطلق على الخادم ايضاً

(الخدَمة) بفتحتين السير الغليظ المضفور مثل الحلقة يشد في رسغ البعير فيشد اليها سرائح نعلها . والخلخال . وحلقة القوم يقال فض الله خدمتكم اي فرّق جماعتكم . وقد تسمى الساق خدمةً ج خِدام

(الخَدِم) الخادم

(الأخدم) من الخيل ما كان تحجيله

مستديرًا فوق اشاعره . وهي خدماء
(المُخدَّم) موضع الخدمة من البعير والمرأة . ورباط السراويل عند اسفل رجل المرأة . وقوم مخدَّمون كثيرو الخدم والحشم
(المخدوم) الرئيس والمولى . وكتاب مخدوم كثرت عناية الناس به فشرحوه وعلقوا عليه الحواشي
(خدن) خادن الرجل فلانًا صاحبه
(الخِدْن) بالكسر الصاحب والصديق . وخدن الجارية محدِّثها ج أخدان
(الخِدين) الخِدن ج خُدَناء
(الخِدَبْوي) بضم ففتح لقب عزيز مصر فارسية معناها الملك والوزير
(الخُذْرُوف) بالضم شيء يديره الصبي بخيط في يده فيسمع له دوي ويقال له الخرارة
(خُذَارِق) بالضم ماء ملحة للعرب بهيض الشارب منها
(خَذَقَ ـُ خَذْقًا) الطائر ذرق
(الخَذَّاق) سمكة لها ذوائب كالخيوط اذا صيدت خذقت في الماء
(خذَل ـُ خذْلاً وخذْلانًا) الرجل صاحبه ترك نصرته واعانته . والله العبد لم يعصمه من الشبه فيقع فيها . والظبية تخلفت عن القطيع
(خذَّل) عنه اصحابه حملهم على خذلانه . وفلانًا حمله على الفشل وترك القتال
(أخذَل) الظبية تخلفت عن صواحباتها ونفرت من ولدها
(خاذل) الرجل صاحبه خذانه
(تخاذل) القوم تدابروا وخذل بعضهم بعضًا . ورجلاه ضعفتا
(الخاذل) اسم الفاعل خلاف الناصر . والمنهزم . ومن الظباء التي تخلفت عن صواحباتها
(الخُذَلة) بضم ففتح الذي لا يزال يخذل
(الخذول) من الظباء الخاذل
(خذَم ـِ خذْمًا) الشيء قطعه بسرعة
(خذِم ـَ خذَمًا) الرجل سكر . والشيء انقطع
(خذَّم) الشيء قطَّعه
(أخذَم) الرجل اقرَّ بالذل وسكن . والشراب فلانًا اسكره
(تخذَّم) الشيء تقطع . وفلان الشيء قطعه متكلفًا
(إختذم) الشيء قطعه
(الخذامة) بالضم القطعة من الشيء
(الخذِم) القاطع من السيوف . ومن الرجال السمح الطيب النفس عند العطاء
(الخَذماء) من الشاء التي شقت اذنها عرضًا
(المِخذَم) بالكسر آلة الخذم . والقاطع من السيوف
(خرِئ ـَ خَرْءًا وخَراءةً) الرجل تغوَّط وسلح
(الخِراء) بالكسر والخُرْء العذرة
(المخرأة) المكان الذي يتخلى فيه
(خرَب ـِ خَرْبًا) الشيء ثقبه . والدار هدمها . وفلان خروبًا صار لصًا . والسيل

فلان سرقها

(خرِب ـَ خَرَابًا) البيتُ ضد عمر. والرجل خَرِبًا صار مشقوق الاذن

(خرَّب) الدارَ هدَّمها شدد للمبالغة او فشو العمل. والمزادة جعل لها خُرْبَةً

(أخربَ) البيتَ خرج منهُ وتركهُ خرابًا. والخليَّةُ فرغت فهي مُخْرِبة

(تخرَّب) البيتُ تهدَّم

(إستخرب) السقاءُ ثقب. والرجل انكسر من مصيبةٍ. والبو اشتاق ووجد لفراقهِ

(الخَارِب) اسم الفاعل سارق الابل ثم نقل الى غيرها اتساعًا

(الخَرَاب) بالفتح ضد العمران. وقد يقع على الخارب ضد العامر ج أخربة

(الخُرَابة) بالضم صفيحة من حجارة تثقب فيشد فيها حبل

(الخُرْب) بالضم ثقب راس الورك. ومن الابرة ثقبها. والفساد في الدين

(الخَرَب) بفتحتين مصدر. والشعر المقشعرُّ في خاصرة الفرس. وذكر الحبارى. والفساد في الدين

(الخَرِب) المنهدم ضد العامر. وحرف من الجبل خارج. واللحف من الارض. والجبان. وجوف خرب اي خال من الطعام. وهو خرب الامانة اي لا امانة عندهُ

(الخَرْبة) بالفتح المرة. والعيب والشين. والعورة. والفساد في الدين

(الخربة) بالضم الثقب كخربة الابرة والورك. وعروة المزادة او اذنها. ووعاءٌ يجعل فيهِ الراعي زاده ج خُرَب

(الخَرِبة) بفتح فكسر والخِرْبة موضع الخراب ج خِرب وخرائب

(الخُرابة) من الابرة ثقبها

(الخُرُّوب) بالضم شجر حملهُ قرون كالخيار شنبر الا انهُ عريض حلوٌ يوكل الواحدة خروبة. والخرنوب لغة فيهِ

(الأخرَب) من العبيد المشقوق الاذن. وكذلك اذا كان مثقوبها فاذا انخرم بعد الثقب فهو اخرم. واذن خرباء مشقوقة الشحمة

(المُخَرَّب) اسم المفعول. وحبشيٌّ مخرب اي مثقوب الاذن

(خَرْبش) العمل والكتاب افسدهُ تقول كتب كتابًا مُخَربَشًا. والخربشة الافساد والتشويش

(الخَرْبَصيصة) الخرزة يتحلى بها. ومسا على المراة خربصيصة اي شيءٌ من الحلي وما في السماء والسقاء خربصيصة اي شيءٌ من السحاب والماء

(خَرْبَق) النبت اتصل بعضهُ ببعض. والثوبَ شقهُ. والعمل افسدهُ

(الخرنبق) الرجل لطيءٌ بالارض وانقمع انقماء المريب

(الخُرَنْبق) المطرق الساكت. وفي المثل مخرنبق لينباع اي لينبسط بضرب لمن يطيل الصمت حتى يحسب مغفلاً وهو ذو نكراء

(خرَتَ ـُ خَرْتًا) الارض عرفها ولم تخف عليهِ طرقها

(الخَرْت) بالفتح ثقب الاذن والابرة والقأس ونحوها يقال اضيق من خرت الابرة ج خروت وأخرات

(الخُرْتة) بالضم الحلقة في رأس الثّسم

(الخِرّيت) بكسر اوله والراء المشددة ايضاً الدليل الحاذق الذي يهتدي الى اخرات المفاوز يقال مفاوز يتيه فيها الخرّيت

(المَخْرُوت) المثقوب ثم استعمل في المشقوق الانف

(خَرَجَ ـُ خُروجاً) الرجل من موضعه برز. وفي العلم والصناعة نبغ. وبه أخرجهُ. وعليه برز لقتاله. والرعية على الوالي تمرّدت وخلعت طاعته. والى فلان من دَينه قضاهُ اياه

(خرّج) فلاناً جعلهُ يخرج. والكتابَ كتبهُ فترك فيهِ مواضع لم تكتب. والعمل جعلهُ ضروباً والوانا يخالف بعضها بعضاً. والارض قوّمها ووضع عليها خراجاً. والمسالة بيّن لها وجهاً. وفلاناً في الادب دربّهُ وعلّمهُ

(أخرَج) الشيءَ ابرزهُ. والرجل أدّى خراجهُ. وتزوج بامرأة خلاسية. ومرّ بهِ عام نصفهُ خصب ونصفهُ جدب

(خارج) فلانٌ غلامهُ اتفقا على ضريبة يردها الغلام على سيده كل شهر ويكون مخلّى بينهُ وبين عملهِ

(تخرّج) الطالبُ في الادب تدرّب وتعلّم يقال تخرج عليهِ في الفقه خلق كثير

(تخارَج) الشركاء اقتسموا فاخذ بعضهم الدار وبعضهم الارض

(إختَرَج) الشيءَ استنبطهُ يقال اخترج المعاني من الكتاب. والماءَ من البئر

(إخرنجَ) الظليمُ كان أخرجَ

(إستَخرَج) الشيءَ استنبطهُ وفلاناً طلب خروجهُ. والمعدن خلّصهُ من ترابهِ. والمسألة حلّها. واستخرجتْ الارض اصلحت للزراعة

(الخارِج) اسم الفاعل ومن كل شيء ظاهره. وعند الحُسّاب الناتج من عمل القسمة ج خوارج. والخوارج قوم من اهل الاهواء لهم مقالة على حدة. وخرجت خوارج فلان ظهرت نجابتهُ

(الخارِجيّ) نقيض الداخلي والذي يشرف بنفسهِ من غير ان يكون لهُ قديم. ومن خلع الطاعة وخالف الوالي

(الخارِجية) مؤنث الخارجي. وخيل لا عِرق لها في الجودة فتخرج سوابق. ومنصب في الدولة يتولى متقلده ضبط العلائق الخارجية مع سائر الدول

(الخَرّاج) بالفتح المال المضروب على الارض. والجزية

(الخُرّاج) ما يخرج بالبدن من دُمّل ونحوه

(الخَرْج) القدر الذي يُخرجه الرجل من مالهِ في السنة نقيض الدخل. والخراج وقيل الخرج لرسم الراس والخراج عام فيه وفي رسم الارض ج اخراج

(الخُرْج) بالضم من الاوعية جوالق ذو أُذنين يضع الراكب فيه امتعته ويحتقبه وراءه ج اخراج وخرجة

(الخَرَج) لونان من بياض وسواد

(الخرجة) الكثير الخروج

(الخَرّاج) الكثير الخروج. ورجل خرّاج ولاّج كثير الظرف والاحتيال

(الخَرِّيج) بكسر الاول والثاني المشدد الذي خرّجته في صناعتك يقال هو خريج فلان في النحو

(الخُرُوج) بالضم مصدر. ويوم الخروج يوم العيد ويوم القيامة

(الاخرَب) الاسود في بياض والسواد الغالب. وهي خرجاء. وعام أخرب فيه خصب وجدب

(المَخْرَج) بالفتح اسم لمكان الخروج. ومنه مخرج الحروف عند الصرفيين. ومخرج الكسر عند الحسّاب هو العدد الذي تحت خط الكسر عبارة عن الاجزاء المتساوية التي قُسِم اليها الواحد الصحيح

(المُخَرَّج) اسم مفعول والمدرَّب في الادب

(خَرْخَر) النائم غطّ وكذلك النمر والهرة في نومهما صوّتا

(الخَرْخرة) صوت النائم والمختنق. وصوت النمر في نومه

(الخُرْخُور) بالضم الرجل الناعم في طعامه وشرابه ولباسه وفراشه

(خَرِدَ خَرَدًا) الجارية صارت خريدًا والرجل طال سكوته

(أخرد) الرجل سكت طويلاً. والغلام سكت من ذلٍ لاحياء. والى اللهو مال

(تخرّد) الجارية مثل خردت

(الخَارِد) اسم الفاعل والساكت حياء لا ذلاً

(الخَرُود) بفتح فضم المرأة الطويلة السكوت الخفرة. والبكر التي لم تمسّ قط

(الخَرِيد) من النساء الخرود. وصوت خوبد لين عليه اثر الحياء

(الخَرِيدَة) المرأة الحيية الطويلة السكوت. واللؤلؤة لم تثقب. والعذراء

(الخُرْدُق) وزن فلفل كُرات صغيرة جدًا من الرصاص يرمي بها الصائد صيدهُ بالبندقية والواحدة خُرْدُقة

(الخَرْدَل) بوزن جعفر نبات له حب صغير جدًا منه اسود مقرّح اذا استعمل ضمادًا ومنه ابيض ضعيف التأثير. والخردل هاضم يستعمل كثيرًا تابلاً مع الطعام

(خَرَّ يَخِرُّ خريرًا) الماء صات وكذلك الريح. والنائم غط. والحجر خرورًا صوّت في انحداره. والبناء سقط وخر الرجل لوجهه وقع. وخرّ من السطح كذلك. وخرّ ساجدًا انكب على الارض. والرجل هجم عليك من مكان لا تعرفه

(أخرّ) الرجل اسقطه تقول ضربه بالسيف فأخرّه

(الخَرّار) بالفتح الكثير الخرير وهي خرارة تقول له عين خرارة في ارض خوارة. والخرارة الخُذْرُوف

(الخَرِير) صوت الماء والريح والعُقاب اذا حفّت. وغطيط النائم

(خَرَزَ ـُ خَرْزًا) الخف وغيره ثقبهُ بالمخرز وكتبهُ اي خاطهُ

(الخرّاز) بالفتح مَن يخرز الخفاف

(الخِرازة) بالكسر حرفة الخرّاز

(الخَرَز) بفتحتين ما ينظم في السلك من فصوص الحجارة. والحب المثقوب من الزجاج ونحوهِ. وخرز الظهر فقارهُ وكل فقرة من الظهر خَرَزة

(الخَرْزة) بالفتح المرة الواحدة من الخَرْز وهي الغَرزة الواحدة

(الخُرْزة) بالضم ما بين الغُرزتين. وفي المثل اجمع سبرين في خُرزة اي اقض حاجتين في حاجة ج خُرَز

(المِخْرَز) بالكسر اداةٌ من فولاذ يخرز بها

(المُخَرِّز) كل طائر على جناحيهِ تمنمة كالخَرَز

(خرِس ـَ خَرَسًا) الرجل انعقد لسانهُ عن الكلام خِلقة او عَرَضًا والكتيبة لم يُسمع فيها صوت

(خرَّس) النُفساء عمل لها الخُرسة واطعمها اياها. وعليها اطعم الخرسة في ولادتها

(أخرَس) الله فلانًا رماهُ بالخَرَس

(تخرَّست) النفساء اتخذت الخُرسة لنفسها

(خُراسان) كورة بشرقي بلاد فارس والنسبة اليهِ خراساني

(الخَرْس) بالفتح الدن ج خُروس

(الخُرْس) بالضم طعام الولادة

(الخُرْسة) بالضم طعام النفساء نفسها

(الخَرْساء) من النساء التي انعقد لسانها عن الكلام. والداهية. وكتيبة خرساء لا يسمع لها صوت لوقار اهلها في الحرب

(الأَخْرَس) المنعقد لسانهُ عن الكلام. ولبن أخرس خاثر لا يسمع لهُ في الاناء صوت لغِلظهِ. ورِجْل اخرس لا يرن كناية عن غلظ ساق لابستهِ

(خرَش ـِ خَرْشًا) لعيالهِ كسب وطلب لهم الرزق. وفلانًا بظفره خدشهُ. والغصن ضربهُ بالمحجن يجتذبهُ اليهِ

(خرَّش) فلانًا خدَّشهُ. والغصن اجتذبهُ اليهِ مثل خرشهُ

(خارش) فلانًا خدشهُ

(تخارش) الكلاب والسنانير تخادشت ومزق بعضها بعضًا

(اخترش) لعيالهِ اكتسب. وفلانًا بظفره خدشهُ

(الخُراشة) بالضم ما سقط من الشيء اذا خرشتهُ بحديدة او نحوها

(الخَرَش) بفتحتين الذباب الواحدة خرشة

(الخِرْشاء) بالكسر جلد الحية. وقشرة البيضة العليا اليابسة بعد ان تُنقَف. وخرشاء العسل شمعهُ. وما فيهِ من ميت نحلهِ. وكل شيءٍ اجوف فيهِ انتفاخ وخروق وتفتق

(خرشف) الخُرشوف بالضم النبات المعروف بارضي شوكة

(خرَص ـُ خَرْصًا) الكرمَ والنخل حزر ما عليهِ من العنب. او قدّره بظن والرجل

كذب
(تخرّص) عليهِ افترى وكذب
(إختَرَص) الرجل القول افتعلهُ واختلقهُ.
والشيءَ جعلهُ في الخِرص
(الخرّاص) الكذّاب
(الخُرْاص) بالضم ويكسر حلقة الذهب والفضة في الاذن ومنهُ ما في اذنها خُرص ولا في بيتها قُرص ج خُرصان. والجراب. وكل قضيب من شجرة والجريد من النخل والرمح. والسنان. والعود يُشاربهِ العسل ج أخراص وخراص
(الخَرَبص) بفتح فكسر الماء البارد. وشبه حوض واسع ينبثق فيهِ الماء من نهر ثم يعود الى النهر
(المَخارِص) الاسنّة. ومشاور العسل
(خرَطَ يخرِطُ خرْطاً) الورقَ حنّهُ وهو ان تقبض على اعلى القضيب ثم تُمِرُّ يدك عليهِ الى اسفلهِ وفي المثل دون ذلك خرط القتاد يضرب للامر الشاق. ومنهُ خرط العنقودَ وضعهُ في فيهِ واخرج عنقوشهُ عاريًا. والخرّاطُ العود سوّاهُ. والابل في المرعى والدلو في البئر ارسلها. والدواءُ فلانًا أمشاهُ. وفلان البازي ارسلهُ من قيدهِ
(خرّط) الدواءُ فلانًا اسهلهُ. والرطب البعير رفق سلحهُ
(أخرَط) الرجل الخربطةَ اشرج فاها على ما فيها
(تخرّط) فلان في الامور جهلاً ركب راسهُ فيها من غير علم ولا معرفة. وعلينا بالشر والمكروه اقبل
(إنخرَط) العودُ مطاوع خرطهُ. وجسم فلان رقّ. والخرزةُ في السلك انتظمت وبطن فلان اخذهُ الخراط اي الاسهال. والفرس في العدو اسرع ولجّ. وفي الامر ركب راسهُ جهلاً. وعلينا بالقبيح اقبل واندرأ. والصقر انقض
(إختَرط) السيفَ استلهُ من غمدهِ. والعنقودَ مثل خرطهُ. والمشيُ فلانًا خرطهُ
(إستَخرَط) الرجل في البكاء لجّ فيهِ واشتد.
(إخرَوَّط) بهم الطريق طال وامتدّ وكذلك السفر والسير. والحية طالت وقد خفّ عارضاها
(الخارِط) اسم الفاعل والذي لا يستقر العلف في بطنه من الدواب
(الخرَاط) بالكسر الاسهال اسم من تخريط الدواء. والجماح اسم من الخروط اي الجموح
(الخرّاط) من يسوّي الاعواد بالمخرطة ويثقفها
(الخراطة) بالكسر حرفة الخرّاط
(الخراطة) بالضم ما يسقط من خرط الخراط للعود. وما يسقط من العنقود حين يُختَرط
(الخَرُوط) بفتح فضم الدابة الجموح تجتذب رسنها من يد ممسكها وتذهب. ومن يتخرط في الامور جهلاً
(الخَرِيطة) هنةٌ مثل الكيس تكون من الأدم والخرَق تشرج على ما فيها ومنهُ

خرائط كتب السلطان وعماله ومنه خريطة بزر القز عند المحدثين . وورقة يرسم عليها هيئة الارض او هيئة اقليم منها يتبين منها مواقع اقسام المرسوم

(المخروط) اسم المفعول ومن الرجال القليل اللحية . ومن الوجوه ما فيه طول من غير عرض . ولحية مخروطة خف عارضاها وسبط عثنونها وطال . وعند اهل الهندسة هو الشكل الحادث من دوران مثلث قائم الزاوية على ضلع القائمة ويطلق على الجسم المستدير القاعدة الذي يستدق منها على التدريج حتى ينتهي في نقطة . والمخروطيات علم يبحث فيه عن اشكال قطوع المخروط وخصائصها وهي الاهليلجي والشلجمي والهذلولي

(المخرطة) بالكسر الة الخراطة تمسك العود الذي يراد خرطه من طرفيه والخراط بحنكه بازميله

(خرطط) الخرطيط بالكسر فراشة منقوشة الجناحين ج خراطيط

(خرطم) فلانا ضرب خرطومه والخف جعل له رأسا محددا

(اخرنطم) الرجل استكبر وغضب ورفع انفه

(الخرطم) بالضم والخرطوم في السباع الخطم . وخرطوم الفيل ما يلفه على الشيء الذي يريد ان يتناوله . والخمر السريعة الاسكار ج خراطيم . وخراطيم القوم ساداتهم ومقدموهم

(الخرطمان) بالضم الطويل الانف

(خرطن) الخراطين ديدان حمر طوال تكون في الارض الندية لا مفرد لها

(خرع ـَ خرعا) الرجل الثوب والجلد شقها

(خرع ـُ خراعة) الرجل لانت مفاصله واسترخى

(تخرع) الرجل استرخى وضعف ولان . واعضاء البعير زالت عن مواضعها

(إنخرع) القناة انشقت . والرجل ضعف وانكسر . وله لان

(إخترع) الشيء شقه . والمال اقتطعه . واخترع عودا من الشجرة . والشيء انشأه وابتدعه . والله الكائنات ابتدعها بلا سبب . وفلان صاحبه خانه

(الخرع) بفتح فكسر اللين الضعيف والناعم

(الخروع) المرأة التي تتثنى ليناً . وعيش خروع ناعم

(الخروع) بالكسر نبت يعظم قرب المياه ومن ثمره يستخرج المسهل المعروف بزيت الخروع

(الخريع) الضعيف . ومن النساء اللينة الحسناء . وقيل المرأة الفاجرة التي لا ترد يد لامسها كانها تتخرع له . والمشفر المتدلي

(الاختراع) ابتداء الشيء من العدم بواسطة مادة ويطلق على الشيء المخترع

(المخترع) الشيء المستحدث المبتدع الذي لم يسبق له مثال ج مخترعات

(خرعب) الخرعوب بالضم الغصن ابن سنته

(الخرعوبة) الخرعوب والشابة الحسنة الرخصة اللينة

(خرف ـَ خرفا) الشيخ فسد عقله من الكبر

(خرَف ـُ خرْفًا ومخرَفًا) الرجل الثمار اجتناها. وفلانًا لقط له الثمر. وخرِفت الارض اصابها مطر الخريف

(خرَّف) زيدًا نسبهُ الى الخرَف

(أخرَف) زيدًا الكبر افسد عقلهُ. والنخل حان له ان يخرف. والقوم دخلوا في الخريف. والذرة طالت جدًا. والشاة ولدت في الخريف

(خارف) فلانًا عاملهُ مخارفة واستاجره من الخريف

(إخترف) الثمار خرفها

(الخارِف) اسم الفاعل. وحافظ النخل وارسلوا خرَّافهم اي نظارهم

(الخرَاف) بالفتح ويكسر وقت اجتناء النخل

(الخرافة) بالضم الحديث المستملح من الكذب. وخرافة بدون ال رجل عذري اختطفتهُ الجن فيما زعموا ثم رجع الى قومهِ فكان يحدث باحاديث مما راى يعجب منها الناس فكذبوهُ حتى قالوا لكل ما يكذبونه من الاحاديث حديث خرافة

(الخرَف) بفتحتين فساد العقل من الكبر

(الخرْفى) الجلبان وهو الحب المعروف

(الخرْفة) بالضم ما يجتنى من الفواكه

(الخروف) بفتح فضم الذكر من اولاد الضان ج أخرفة وخرفان وجاء خراف

(الخرُوفة) انثى الخروف والنخلة: يخرف ثمرها اي يصرم

(الخريف) فصل من فصول السنة بين الصيف والشتاء. وفي الاصل اسم مطر القيظ ثم سمي الزمن به. والسنة والعام. والرُطب المجني

(المخرَف) بالفتح جنى النخل. والبستان من النخل. والطريق الواضح وموضع الاقامة زمن الخريف

(المخرِف) بالكسر الزنبيل الصغير يخترف فيهِ الثمار

(المخرَفة) بالفتح المخرف للبستان من النخل والطريق اللاحب

(خرْفَش) الشيء خلطهُ

(خرَق ـِ خرْقًا) الثوب مزقهُ. والبلاد جابها. والحائط فتح فيهِ نافذةً. والعادة تجاوزها. والكذب صنعهُ واختلقهُ. والمفازة قطعها حتى بلغ اقصاها. والريح عصفت. وفلانًا بالرمح طعنهُ طعنًا خفيًا. والرجل في البيت خروقًا اقام فلم يبرح

(خرِق ـَ خرَقًا) الرجل حمق فهو اخرق. ودهش من خوف او حياء فهو خرِق. وبالشيء جهلهُ فلم يحسن عملهُ والظبي دهش فلصق بالارض فلم يقدر على النهوض وكذلك الطائر

(خرِق) الثوب والحائط بمعنى خرق شديد للتكثير والرجل اكثر الكذب

(أخرَقَ) فلانًا الخوف ادهشهُ

(تخرَّق) الثوب تمزق وتشقق. والرجل الكذب اختلقهُ. وفي السخاء توسع. وبالمكان الريح عصفت ومرت

(إنخرَقَ) الريح هبت على غير استقامة. والثوب انشق وانمزق. والحائط خُرِق

(إخترق) الريح في الارض مرَّت. والقوم مضى وسطهم. والخيل والقرى

والشجر تخلّلتها . والكذب اختلقهُ
(الخارِق) اسم الفاعل . والامر الذي يخرق العادة ج خوارق . وسيف خارق قاطع
(الخَرْق) بالفتح مصدر . والشق في الثوب والحائط ومنهُ قولهم اتسع الخرق على الراقع . والثقبة . والفرجة . والفلاة الواسعة لانخراق الريح فيها ج خروق
(الخرق) بالضم الحمق والجهل وضد الرفق . ونومة الخرق نومة الضحى قيل لها ذلك لدلالتها على البلادة
(الخَرْق) بالكسر من الفتيان الظريف في سماحة كالخرّيق ج أخراق
(الخرَق) بفتحتين الدهش من الفزع او الحياء والتحير
(الخرق) بفتح فكسر الدهش . ورماد خرق لازق بالارض
(الخِرْقة) بالكسر المزقة والقطعة من الثوب ج خِرق
(الخرقة) بالضم الحمق والبلادة
(الخريق) المطمئن من الارض وفيه نبات والريح الباردة السريعة . ومجرى الماء الذي ليس بغدير ولا يخلو من شجر ج خُرُق
(الأخرق) الأحمق الجاهل
(الخرْقاء) مؤنث الاخرق وفي المثل لا تعدم الخرقاء علة ومعناه ان العلل كثيرة تحسنها الخرقاء فضلاً عن الكيس . ومفازة خرقاء بعيدة . وريح خرقاء لا تدوم على جهتها في هبوبها
(المخراق) الرجل الطويل الحسن الجسم . والمتصرف في الامور لا يقع في امرٍ الا خرج منهُ والسخي الجواد . والمنديل يُلفّ ليضرب بهِ ويلعب بهِ الصبيان . والسيف . والثور البري . ج مخاريق
(المخترق) على وزن اسم المفعول الممرُّ . ومخترق الرياح مهبها
(خرم ـَ خرْمًا) الرجلُ تخرمت وترة أنفهِ وقطعت
(خرَم ـِ خرْمًا) الخرزة فصمها . والسيل الجبلَ والجُرفَ قطع منها . وما خرمتُ من الحديث شيئًا ما نقصت وما قطعت . وفلانًا شق وترةَ انفهِ . والابرة كسر ثقبها . وخرمتهُ الخوارم مات
(خرَّم) الخرزة فصمها . والاذن ثقبها او شقها عرضًا
(تخرَّم) الخرزة انفصمت . والدهر القومَ استاصلهم واقتطعهم . وتخرمت وترة انفهِ واذنهُ قطعتا وشُقّتا . وزندُ فلان سكن غضبهُ
(إنخرم) انفهُ انشق وكذلك اذنهُ . والابرة انشق خرمها
(إختَرم) المنية فلانًا من بين اصحابهِ اخذتهُ . والدهر القوم استاصلهم . والمرضُ فلانًا هزلهُ . واختَرم فلان عنا بالبناء للمجهول مات وذهب
(الخارِم) اسم الفاعل . والريح الباردة .
(الخرْم) بالفتح مصدر . وانف الجبل . وفي العروض ذهاب الفاء من فعولن فينقل في التقطيع الى فَعَلُن ج خروم
(الخرَم) بفتحتين قطع في الوترة او في

طرف الارنبة . لا يبلغ الجدع
(الخرم) بالضم من الابرة ثقبها وخربها
(الخورم) بالفتح صخور لها خروق الواحدة خورمة . والخورمة ارنبة الانسان
(الخرما) مؤنث الأخرم . ومن الاكام التي لها جانب لا يمكن منه الصعود . ومن الماعز ما شقت اذنها عرضاً
(الأخرم) من قطعت وترة انفه قطعاً لا يبلغ الجدع . وفلان اخرم الاذن مثقوبها . واخرم الكتف طرف اسفلها حيث ينقطع من قبل العضدين
(المخرم) منقطع انف الجبل . والطريق في الجبل يقال هو طلاء المخارم . والمخارم افواه الفجاج . وبين ذات مخارم اي ذات مخارج
(خرنق) الخرنق بكسر الاول والثالث ولد الارنب يكون للذكر والانثى . ومصنعة الماء
(الخورنق) بفتحتين اسم قصر بالعراق بناه النعمان الاكبر الذي يقال له الاعور
(خزبز) الخازباز ببناء الجزئين على الكسر ذباب يكون في الروض
(خزِرَ خزَرًا) العين كانت ضيقة صغيرة
(خزَرَ خزَرًا) فلاناً نظره بلحاظ العين كبراً واستخفافاً للمنظور اليه . والرجل تداهى
(خزَّر) الشيخ عينيه ضيقها
(تخازَر) الرجل ضيق جفنه ليحدد النظر . واظهر الخزر وليس به
(الخزَر) بفتحتين ضيق العين وصغرها خلقة . وجبل من الفتر خزر العيون . وبحر الخزر هو بحر قزوين
(الخزبر) والخزبرة اللحم الغاب يقطع صغاراً في القدر ثم يطبخ بالماء الكثير والملح فاذا أُميت طبخاً ذُرَّ عليه الدقيق فعُصِّد به
(الخوزرى) بالفتح مشية فيها تفكك وتبختر
(الخيزُران) بفتح الاول وضم الثالث شجر هندي لين القضبان املس العيدان . والرماح لتثنيها ولينها . وكوثل السفينة
(الخيزُور) بالفتح الخيزران
(خزَّ خزًّا) فلاناً برمحه طعنه وانتظمه . والحائط وضع عليه شوكاً لئلا يُتسلَّق
(اخزَّ) فلاناً برمحه مثل خزَّه . وببصره زيداً اصابته
(الخزّ) بالفتح ما نُسج من الصوف والحرير
(الخزَز) بضم ففتح الذكر من الارانب ج خزّان
(الخزّاز) بائع الخزّ
(المخزّة) الارض الكثيرة الخزّان
(الخزبز) العوسج الذي يجعل على رؤوس الحيطان ليمنع التسلق
(خزَعَ خزْعًا) الحبل قطعه . ومن الجزور خزعة اقتطعها وفلان عن اصحابه تخلف
(خزَّع) اللحم قطَّعه . وفلاناً ظلمٌ في رجله قطعه عن المشي
(تخزَّع) عن اصحابه تخلف . واللحم عن

الجزور اقتطعهُ . والقوم الشيء بينهم اقتسموه قطعاً . والشيء اخذه

(إخزَعَّ) الحبل انقطع من نصفهِ ومتن الرجل انحنى كِبَرًا . والعود انكسر بقصدتين

(إختزع) الرجل عن القوم اقتطعهُ عنهم . وفلاناً عرقُ سوءٍ قعد بهِ عن المكارم

(الخزاعة) بالضم القطعة لقطع من الشيء . ومنهُ خزاعة لحيٍّ من الأزد لانقطاعهم عن قومهم

(الخُزْعة) بالفتح الظلع من احدى الرجلين تقول بهِ خزعةٌ وبهِ خمعةٌ

(الخُوزَع) العجوز بوزن جعفر

(الخُزَعبِل) بضم ففتح الباطل . والخزعبلة الفكاهة والمزاح يقال هات بعض خزعبلاتك

(الخزَف) بفتحتين ما عُمل من الطين وشوي بالنار فصار فخّارًا الواحدة خزفة

(خزَق ـِ خزقاً) فلاناً بالرمح طعنهُ طعناً خفيفاً . والسهم الهدف قرطس وفلاناً بالنبل اصابهُ بها . والشيء الحدَّد في الارض رزَّهُ

(إنخزَق) مطاوع خزق تقول خزقتهُ بالرمح فانخزق . والشيء ارتزَّ

(الخازِق) اسم الفاعل من السهام المقرطس النافذ . والسنان من الرمح

(المخزَق) بالكسر عويد في طرفهِ مسمار محدد

(المِخزَقة) بالكسر الحربة

(خزِل ـَ خزَلاً) صار في وسط ظهرهِ كسرةٌ فهو أخزل . وتفكك في مشيهِ

(خزَل ـِ خزْلاً) الشيء قطعهُ . وفلاناً عن حاجتهِ عاقهُ

(تخزَّل) الرجل تثاقل في مشيهِ .

(إنخزَل) الشيء انقطع والرجل تثاقل مثل تخزل

(إختزَل) فلان المالَ اقتطعهُ . وفلاناً عن القوم اختزعهُ . والكسر عند الحساب حذف وقطع الاضلاع المشتركة من حديهِ

(الخزْل) بالفتح مصدر . وفي العروض اجتماع الاضمار والطي فيكون امكان ثاني الجزء وحذف رابعهِ الساكن

(الخُزَل) بفتحتين الكسرة في الظهر

(الخوزَلى) بالفتح والخيزَلى مشية فيها تثاقلٌ وتفكك

(خزَم ـِ خزْماً) الشيء ثقبهُ . والجراد في العود شكَّهُ ونظمهُ . والبعيرَ جعل في خنابيهِ الخزامة . وانفَ فلانٍ اذلَّهُ وتسخرهُ

(خزَّم) البعير وانفَ البعير مثل خزمهُ

(خازم) فلاناً الطريق اخذ في طريق واخذ الآخر في طريق أخرى حتى التقيا

(تخزَّم) الشوك في رجلهِ شكها ودخل فيها

(الخزام) بالفتح والخزامى عشبة طويلة العيدان صغيرة الورق وزهرها اطيب الازهار نفحة يتمثل بهِ في الطيب

(الخزامة) بالكسر حلقة من شعر تجعل في وترة انف البعير يشد فيها الزمام

(الخزْم) مصدر . وفي الشعر زيادة تكون في اول البيت لا يعتد بها في التقطيع

وتكون بحرف الى اربعة من حروف المعاني

(الخزَم) شجر كالدوم له افنان وبُسر صغار يسود اذا أينع مر عفص لا يأكله الناس ولكن الغربان حريصة عليه. وينبت من لحائه حبال

(الخزماء) الناقة المشقوقة الخنابة

(المخزَّم) اسم المفعول. والنعام لثقب في منقاره

(خزَن ـُ خزنًا) الشيء أحرزه وجعله في خزانته. والسر كتمه

(خزِن ـَ خزَنًا) اللحم تغيّر وانتن

(إختزن) الشيء ادّخره والسر كتمه

(إستخزن) فلانًا الشيء سأله ان يخزنه

(الخازن) اسم الفاعل واللسان يقال احفظ خازنك. وخازن الامير الذي يتولى حفظ ماله وانفاقه

(الخزانة) بالكسر فعل الخازن. والموضع الذي يخزن فيه الشيء بكسر الخاء ولا تفتح وفيه نكتة لطيفة وهو مثل قولهم القصعة لا تكسر. والقلب لانه يخزن فيه السر

(الخزّان) اللسان كالخازن

(المخزَن) بالفتح موضع الخزن

(خزِيَ ـَ خزًى وخزيًا) الرجل وقع في بلية فذل وهان. ومنه خزايةَ استحيا منه

(خزَى ـِ خزيًا) فلانًا كان اشد منه خزيًا يقال خازاني فلان فخزيته

(أخزى) فلانًا اوقعه في الخزي. والله فلانًا فضحه واهانه. واخزاه الله ما اشعره وقاتله الله ما اشجعه يقولون هذا وشبهه بدل المدح ليكون ذلك واقيًا له من العين والمراد منه الدعاء له لا عليه

(الخزْي) بالكسر الهوان والذل. والهلاك والوقوع في بلية. والفضيحة

(الخزَاة) بالفتح ما يبعث على الخزي

(المخزيات) الفضائح يقال هو من اهل المخازي والمخزيات. وكلام مخزٍ يستحسن يقال لصاحبه اخزاه الله

(خسأ ـَ خسْئًا) الكلب زجره وابعده فخسأ هو لازم منعدٍ. والبصر خسوءًا كل وسدر

(خاسأ) القوم وتخاسئوا تراموا بالحجارة يقال كانت بينهم مخاسأة

(الخاسئ) المبعد. ومن الكلاب والخنازير والشياطين المطرود لا يترك ان يدنو من الناس

(خسِرَ خسرانًا وخَسارة) التاجر وُضع في تجارته. والرجل هلك. والميزان خسرًا نقصه. والمال ضيعه

(خسّر) الرجل جعله يخسر. واضلّه. واهلكه يقال خسره سوء عمله

(أخسرَ) الوزن والكيل نقصه. والرجل نقيض اربحه

(الخاسر) اسم الفاعل للذي وُضع في تجارته. ومن ينقص الميزان اذا اعطى ويستزيد اذا أخذ

(الخاسرة) مؤنث الخاسر. وصفق صفقة خاسرة غير مربحة. وكرّ كرة غير

نافعة

(الخسارة) والخسران بالضم والخسار بالفتح انتقاص راس المال. وذهاب المال

(الخسرواني) بالضم شراب ونوع من الثياب منسوب الى خسرو شاه

(خسّ ـُ خسة وخساسة) الشيء رذل فهو خسيس تافه. والرجل كان دنيئا حقيرا

(خسّ ـُ خسّا) نصيبه قلّله ولم يوفره

(خسّس) حظه قلّله

(أخسّ) فلان أتى فعلا خسيسا. وفلانا وجده خسيسا. واحتقره. وحظه جعله خسيسا اي قليلا

(إستخسّ) الشيء عدّه خسيسا

(الخساسة) بالفتح الدناءة والرذالة وهي الحالة التي يكون عليها الخسيس

(الخسّ) بقلة معروفة من احرار البقول عريضة الورق حمرة لينة تزيد في الدم

(الخسّان) بالضم النجوم التي لا تغرب نحو بنات نعش والفرقدين والجدي والقطب

(الخسيس) بفتح فكسر من الناس الرذل الدنيء. ومن الاشياء الحقير اليسير. وهو خسيس الوجه قبيحه

(الخسيسة) مؤنث الخسيس. ورفع الله خسيسة فلان اي رفع حاله بعد انحطاطها

(الخساء) بالفتح القبيحة الوجه

(خسف ـِ خسفا وخسوفا) المكان ذهب في الارض. والرجل في الارض وخسف به اخذته الارض وذخل فيها. والقمر ذهب ضوءه واظلم وعين فلان غارت وذهبت في راسه. والرجل هزل. والسقف انخرق. والشيء نقص

وخسف الشيء خسفا خرقه فخسف هو. والله الارض اساخها بما عليها. والله الارض بفلان غيبه. والعين فقأها حتى غارت. والدابة حبسها بلا علف. وفلانا اذله وحمله ما يكره

(أخسف) عينه عميت. وحفر فأخسف اي وجد بئره خسيفا

(إنخسف) الارض ساخت بما عليها. وبه الارض اخذته وغاب فيها. والسقف انخرق. والعين عميت

(الخسف) النقصان. والهزال. والظلم. وسام فلانا الخسف كلفه المشقة والذل. وبات القوم على الخسف اذا باتوا جياعا

(الخاسف) اسم الفاعل. والمهزول. والجائع. والغائرة من العيون

(الخسوف) بالضم مصدر. وخسوف القمر ذهاب نوره لتوسط الارض بينه وبين الشمس

(الخسوف) بالفتح من الابار التي تحفر في صخر فلا ينقطع ماؤها لكثرته ج خسف

(الخسيف) بفتح فكسر من الابار الخسوف. والغائرة من العيون

(خسل ـُ خسلا) القوم تفاهم

(الخسالة) بالضم الرديء من كل شيء

(الخسيل) الرذل من كل شيء خسال وهو من خسيلتهم اي من خشارتهم

(خَشَبَ ـِ خَشْبًا) السيف طبعهُ وقيل صقلهُ . والنبل براها البري الاول ولم يفرغ منها . والشعرَ لم يتأنق فيهِ ولا تعمل لهُ والعملَ لم يحكمهُ ولم يجوّدهُ . والشيءَ بالشيءِ خلطهُ

(خشُبَ) الشيءُ صار كالخشب

(تخشّبَ) الإبل اكلت الخشب يُقال الإبل تخشب عيدان الشجر

(إخشوشبَ) السيفَ اتخذهُ خشبًا .

والشعر قالهُ من غير تانق ولا تعمل

(إخشوشَبَ) الرجلُ صار صلبًا خشنًا في دينهِ وملبسهِ وجميع احوالهِ

(الخَشَاب) بالفتح من الارضين الشديدة اليابسة تسيل من ادنى مطر

(الخَشَب) بفتحتين ما غلظ من العيدان الواحدة خشبة والجميع خُشُب وخُشْبان

(الخِشب) بفتح فكسر الغليظ الخشن ، ومن العيش غير المتأنق فيهِ

(الخَشْباء) بالفتح الارض الشديدة يقال وقعنا في خشباء وهي ارض فيها حجارة وحصى وطين . وجبهة خشباء كريهة وخشبة خشباء نخرجوفها

(الخَشّاب) بائع الخشب ج خشابة . وابن الخشاب عروضي تعقب مقامات الحريري

(الخَشيب) بفتح فكسر السيف الخشن الذي برد ولم يصقل . والصقيل ضد . ومن السهام ما بُري البري الاول . والغليظ الخشن من كل شيء . ومن الرجال الطويل الجافي . ومن الجمال الغليظ ج خُشُب

(الخَشية) مؤنث الخشيب . والطبيعة

(الأخشب) من الجبال العظيم الخشن ورجل اخشب الجبهة كريهها . والاخشبان جبلا مكة ابو قبيس والاحمر

(المخشوب) من الاعمال ما لم يُحكم عملهُ ومن الرجال المخلوط في نسبهِ

(خَشْخَشَ) السلاح والحليُّ سمع لهُ صوت عند اصطكاكهِ . وكذلك الثوب الجديد اذا تحرك . وفلان بين الشجر أو القوم دخل

(تخشخَشَ) فلان بين القوم دخل . والحليُّ صاتَ مثل خشخش

(الخَشْخاش) نبات يحمل اكوازًا بيضًا وهو منوم مخدّر

(خشرب خشْرًا) الشيءَ نقى منهُ خشارتهُ وأرذلهُ . والرجلُ أبقى على المائدة الخشارة

(الخُشَارة) بالضم ما يبقى على المائدة مما لا خير فيهِ . ومن الناس سفلتهم . وفلان من الخشارة اذا كان دونًا

(الخَاشِرة) السفلة من الناس

(الخَشْرَم) بالفتح جماعة النحل . ومأواها ذو الخاريب

(الخَشارم) بالفتح من الرأس ما رقَّ من السِّجاء الذي في خياشيمهِ وهو ما فوق نخرتهِ الى قصبة انفه

(خشَّ ـُ خَشًّا) في الشيءِ دخل ومنهُ خش في القوم . والرجلُ مضى ونفذ . والبعير جعل في انفهِ الخشاش

(إنخشَّ) الرجلُ في القوم دخل فيهم

(الخَشاش) بالفتح الخفيف المتوقد الماضي

من الرجال . وكل ما لطف ورقّ

(الخِشاش) بالكسر عويدٌ يدخل في عظم انف البعير يشد بهِ الزمام ليكون اسرع لانقياده وحشرات الارض لانخشاشها فيها واستنارها والجانب من كل شيء . والشرار من الطير وغيرها . وحرّك خشاشهُ اغضبهُ

(الخشّ) مصدر . والقليل من المطر . والشيء الاخشن

(الخَشّاء) بالفتح ارض خشنة صلبة . وقيل التي فيها طين وحصى ج خشاوات

(الخُشّاء) بالضم العظم الدقيق العاري من الشعر الناشز خلف الاذن

(المخِشّ) بالكسر من الرجال الماضي الجريء على هول الليل . ومن يخالط الناس ويأكل معهم ويتحدث

(خشَع ـَ خُشوعًا) الرجل غض بصرهُ وخفض صوتهُ وخضع . وبصرهُ انكسر . ولله ذلّ وتطأمن . والشمس دنت من الغروب . والارض يبست ولم تمطر . والاصوات للرحمان سكنت . وخراشيّ صدرهِ القى بزاقًا لزجًا

(أَخْشَع) فلانًا اخضعهُ

(تخشّع) الرجل لله أخبت وتذلّل . وتكلف الخشوع . وتضرّع

(إِخْتَشع) الرجل غض بصرهُ وخفض صوتهُ . وخضع وتواضع

(الخَاشِع) اسم الفاعل . من الاماكن المغيّر لا منزل بهِ وكذلك بلدة خاشعة . والارض الهامدة لا خضراء فيها

(الخُشْعة) قُفٌّ غلبت عليهِ السهولة . واكمة متواضعة اي لاطئة بالارض

(خشَف ـِ خُشُوفًا) الرجل ذهب في الارض وفي المسير اسرع . وفي الشيء دخل والبردُ اشتدّ والثلج سمع لهُ خشفةً عند المشي وذلك في شدة البرد . وفلان خشفانًا كان جوّالًا في الليل يذهب فيهِ بجُرْأَةٍ

(خَاشف) السهمُ سُمِع لهُ خشفةٌ عند الاصابة . وفلان في ذمتهِ سارع في اخفارها

(أَخشَفت) الظبيةُ صار لها خِشف

(إِنخشف) في الشيء دخل فيهِ

(الخاشِف) اسم الفاعل . ومن المياه الجامد . ومن السيوف الماضي

(الخُشاف) بالضم الخُفّاش وسمي بهِ لخشفانهِ بالليل

(الخَشْف) بالفتح المرّ السريع . والصوت نقول سمعتُ امي خشف قدمي

(الخَشْف) بالضم الذباب الاخضر

(الخِشْف) بالكسر ولد الظبي اول ما يولد ج خِشَفة وخشوف . وهي خشفة

(الخَشْفَة) بالفتح الصوت ليس بالشديد . وخشفة الضبع صوتها

(الخشُوف) بفتح فضم الجريء على السُرى ومن السيوف الماضي

(الخشيف) بفتح فكسر الذاهب في الارض . والثلج الخشن

(المخشَف) بالكسر الدليل الماضي . والجريء على السُرى الجوّال بالليل . والأسد

(خشَل ـُ خَشْلًا) الشيء رَذَلهُ

(خشلَ خَشَلاً) الثوب بلي
(خشّل) الشيء رذله مثل خشله
(تخشّل) الرجل تطامن وذلّ . وأتى بالخشل اي الرديء
(الخشْل) بالفتح البيضة اذا أخرج ما في جوفها . والمقل اليابس . والاسورة والخلاخيل . وكل اجوف غير مصمت فهو خشل
(الخَشَل) بفتحتين المصدر . والرديء من كل شيء
(الخشِل) بفتح فكسر الضعيف يقال رجل خشل فشِل
(الخنشليل) بالفتح الماضي السريع . والجيد الضرب بالسيف
(خشلب) . الخَشْلَب قطع الزجاج المتكسّر
(خشم ـَ خشماً) اللحمُ تغيرت رائحته . والرجل اصابه داء في انفه فافسده فصار لا يشم . والانف تغيرت رائحته
(خشِم ـِ خشماً) فلاناً كسر خيشومه
(خشّم وا خشم وتخشّم) اللحم تغيرت رائحته
(الخيشوم) بالفتح اقصى الانف . وخياشيم الجبال انوفها
(الأخشم) الانف المتغير الرائحة . ومن لا يكاد يشم شيئاً وهي خشماء ج خشم
(خشُن ـُ خشونةً) الشيء ضد لانَ . وعليه صدرهُ وجد عليه
(خشّن) الشيء جعله خشناً . وخشنت صدرهُ اوغرته
(خاشَنَ) فلاناً خشن عليه في قول او عمل ضد لاينه
(تخشّن) صار خشناً . وتعود الخشن
(تخاشَن) الرجل تكلف الخشونة وأتى بالخشن
(إستخشنَ) الرجلُ الشيءَ وجدهُ خشناً
(إخشوْشنَ) الشيء اشتدت خشونته . والرجل تعود لبس الخشن
(الخشن) بفتح فكسر الاحرش من كل شيء ج خِشان . ورجل خشن الجانب صعب لا يطاق . ومنزل خشن يكنى به عن سوء العيش وشدته . والانثى خشنة وارض خشنة خلاف سهلة
(الخشناء) مؤنث الاخشن ومن الارضين الغليظة فيها حجارة . ومن الكتائب الكثيرة السلاح . وملاءة خشناء فيها خشونة . والخشناء بقلة خضراء تنبرش على الارض خشناء في المس لينة في الفم وهي الخشيناء أيضاً
(الخشنة) بالضم ضد النعومة
(الخشونة) ضد النعومة . ورجل ذو خشونة صعب لا يطاق . وحالة الخشونة خلاف حالة اللطف والتمدن . وعند الحكماء عدم استواء دقائق سطح الجسم بان يكون بعضها ناتئاً وبعضها غائراً
(الخشين) الخشن الطبع
(الاخْشن) الخشن والانثى خشناء . ورجل اخشن الجانب صعب لا يطاق
(خشِي ـَ خشيةً وخشياً) الرجل الامر خافهُ واتقاهُ وربما عدّي بمن فيقال

خشيتُ منهُ

(خشّى) فلانًا بالامر خوّفهُ

(خاشى) فلان صاحبهُ غالبهُ بالخشية

(تخشّى) الرجل الأمر خافهُ

(الخشيُّ) بفتح فكسر الخائف . ويابس النبت

(الخشية) بالفتح الخوف وتكون من عظمة المخشي والخوف يكون من ضعف الخائف

(الخشْيان) بالفتح الخاشي وهي خشيى على القياس و يقال خشيانة جمعهما خشايا

(الاخشى) تفضيل من المفعول على غير القياس تقول هذا المكان كان أخشى من ذاك

(الخَشاة) بالفتح الخافة ج مخاش

(خصِبَ خِصْبًا) المكان كان كثير الخير فهو خصِب وخصيب

(أخصب) المكان كثر عشبهُ وخيرهُ والقوم نالوا الخِصب اي كثر طعامهم ولبنهم . وجنابُ القوم وُجد فيهِ الخِصب

(الخِصْب) بالكسر مصدر . وكثرة العشب ضد الجدب ورفاهة العيش ويقال بلد خصب وبلد اخصاب يُراد بهِ الجمع كانهم جعلوه اجزاء

(الخَصِب والخصيب) بفتح فكسر ذو الخصب . ورجل خصيب رحب الجناب كثير الخير

(المُخصِب) بالضم ذو الخصب

(خصِرَ خصَرًا) اليومُ اشتد بردهُ . والرجل آلمهُ البرد في اطرافهِ . وبدي تألمت من البرد

(خصّر) النعلَ قطع من وسطها حتى صار مستدقًا

(أخصر) البردُ انامله آلمها

(خاصر) الرجل صاحبهُ مشى الى جنبهِ واخذ بدهُ بيدهِ يتماشيان . واخذ هو في طريق وصاحبهُ في غيرهِ حتى يلتقيا في مكان

(تخصّر) الملكُ بالمخصرة اخذها بيدهِ . والرجل وضع يدهُ على خاصرتهِ

(تخاصر) القوم اخذ بعضهم يد بعض

(إختصر) الرجل أخذ المخصرة . ووضع يدهُ على خاصرتهِ والطريق سلك اقربهُ . والكلام اوجزهُ . والمصلي قرأ آية وآيتين من آخر السورة . وفي الشيء حذف الفضول منهُ

(الخاصِرة) الشاكلة وما بين الحرقفة والقُصيرى ج خواصر

(الخصْر) بالفتح وسط الانسان وهو المستدق فوق الورك . ومن القدم اخمصها ومن الرمل طريق بين اعلاه واسفلهِ يقال اخذوا خصر الرمل ج خصور

(الخصر) بفتحين البرد يجدهُ الانسان في اطرافهِ

(الخصر) بفتح فكسر البارد من كل شيء

(الاختصار) تقليل اللفظ مع ابقاء المعنى او هو حذف عرض الكلام

(الاخصر) افعل تفضيل على غير القياس لانهُ من أُختصر مجهول فوق الثلاثة

(المُخصر) بالضم اسم المفعول والمدقق ومن

النساء الدقيقة الخصر . ومن النعال المستدقة الوسط

(مخاصير) الطريق اقرب مسالكها

(المخصرة) بالكسر قضيب يشير به الخطيب اذا خاطب الناس

(خصّ ـُ خُصوصاً) الشيء خلاف عمّ فهو خاص . وخصّاً وخصوصاً فلاناً بالشيء جعله له دون غيره . و بالود فضّله وميّزه . وفلان لنفسه شيئاً اختاره

(خصّ ـَ خصاصاً) الرجل افتقر

(خصص) الشيء خلاف عممه . وفلاناً بالشيء فضله به وأفرده . والغلام اخذ قصبة فيها نار يلوّح بها لاعباً

(تخصّص) الرجل بالشيء انفرد به . والامر صار خاصاً

(إختصّ) بالشيء انفرد به . وفلاناً بالشيء خصّه وافرده به . والرجل اختلّ اي افتقر

(إستخصّ) فلاناً طلب ان يكون خاصاً به يقول هو يستخص فلاناً و يستخلصه

(الخاصّ) اسم الفاعل وخلاف العام . والمنفرد

(الخاصّة) خلاف العامّة . ومن الناس وجوههم الذين يمتازون بالعقل او بالعلم او بالرتبة ونحو ذلك . وخاصة الملك وخواصه المقرّبون من رجال دولته . وقولهم المال لزيد خاصةً منصوب على المصدرية ويجوز ان يكون حالاً ولهذا الدواء خاصة كذا اي قوة وتاثير . وعند اهل المنطق هي ما يختص بالشيء بالقياس الى كل ما يغايره كالضاحك بالنسبة الى الانسان

(الخاصيّة) نسبةً الى الخاصة ج خاصيات واما خصائص فعلى غير القياس

(الخصاص) بالفتح الخلل والثقب الصغير كخروق المصفاة والمُنخل . والفُرَج في البناء . والفقر

(الخصاصة) بالفتح الفقر . والحاجة والثقب الصغير

(الخُصاصة) بالضم ما يبقى في الكرم بعد قطافه

(الخُصّ) بالضم البيت من قصب . وحانوت الخمار وان لم يكن منه ج خُصوص

(الخُصوص) بالضم الانفراد ويقابله العموم . وعند المنطقيين كون احد المفهومين غير اشمل من الاخر . وتستعمل بمعنى لا سيما نحو يعجبني زيد وخصوصاً كلامه

(الخُصوصيّة) بالفتح والضم حالة الخصوص

(الاختصاص) مصدر . وعند النحاة تخصيص حكم علّق بضمير بما تأخر عنه من اسم ظاهر معرفة

(التخصيص) مصدر . وعند النحاة تقليل الاشتراك الحاصل في النكرات

(خصف ـِ خصفاً) النعلَ اطبق عليها مثلها . وخرزها بالمخصف . والعريانُ الورقَ على بدنه الصقه واطبقه عليه وورقة ورقةً ليستتر به . والخيل تخصف اخفاف الابل بحوافرها اي تتبعها فتطبق حوافرها على اخفافها

(خصّف) الرجل ساء خلقهُ . والشيبُ فلانًا استوى بياضهُ والسواد

(أخصف) العريان الورق على بدنهِ اطبقهُ عليهِ كخصفهُ

(إختصف) العريان الورق كأخصف

(الخَصف) بالفتح مصدر والنعل ذات الطراق . وكل طراق منها خصفة

(الخَصف) بفتحتين لون مركب من لونين ابيض واسود . وجلال تنسج من الخوص للتمر . وسفائف تسفُّ من سعف النخل يسوّى منها شقق تلبس بيوت الاعراب . وثياب غلاظ جدًا

(الخَصفة) بفتحتين الجُلة تُعمل من من الخوص للتمر . والثوب الغليظ جدًا ج خصاف

(الخصيف) النعل المخصوفة . وكل مافيهِ لونان من سواد وبياض فتقول رماد خصيف وحبل خصيف . واللبن الحليب يُصب عليهِ الرائب . وكتيبة خصيف أُردفت من ورائها بخيل

(الأخصف) الذي لونهُ كلون الرماد فيهِ سواد وبياض . ومن الخيل والغنم ما ارتفع البَلَق من بطنهِ الى جنبيهِ

(الخَصّاف) من يخصف النعال . والكذّاب

(المخصف) بالكسر مخرز الاسكاف

(خَصَلَ خصلاً) الرجل الشيء قطعهُ . والقومَ نَصَلهم

(أخصل) الشيء جعلهُ قِطعًا . والشجر شذّبهُ وقطع اطرافهُ

(أخصل) الرامي وقع سهمهُ بلزق القرطاس

(خاصل) الرامي خصمهُ ناضلهُ وراهنهُ في الرمي

(تخاصلَ) القوم تراهنوا على النضال

(الخَصْل) بالفتح مصدر . وفي النضال أن يقع السهم بلزق القرطاس . والخطر الذي يخاطر عليهِ . واحرز فلان خصلهُ غلب على الرهان

(الخصلة) بالفتح الخلة . وقد غلبت على الفضيلة ج خِصال وطرف القضيب الرطب

(الخصلة) بالضم الشعر المجتمع . والعنقود والغُصن من الشجر

(الخصيلة) الخُصلة من الشعر . وكل لحمة على حيزها من لحم الفخذين والعضدين

(خصم ـِ خصمًا) فلانًا غلبهُ في الخصومة

(أخصم) فلانًا لقنهُ حجتهُ على خصمهِ

(خاصمَ) الرجلُ صاحبهُ جادلهُ ونازعهُ والاسم الخصومة

(تخاصمَ) القوم تجادلوا وتنازعوا

(إختصمَ) القوم مثل تخاصموا

(الخصم) بالفتح مصدر . ومن يخاصمك يستوي فيهِ الجمع والمونث ومن العرب من يثنيهِ ويجمعهُ على خصوم

(الخصم) بالضم من كل شيء طرفهُ . ومن العدل والحوالق جانبها يقال وقع المتاع في خصم الخرج اي في جانبهِ وزاويتهِ ج أخصام

(الخصم) بفتح فكسر الشديد الخصومة العالم بها

(الخُصومة) بالضم الجدل والمنازعة

(الخصيم) المخاصم ج خُصماء

(خصى ـِ خِصاءً) المرَّ سلَّ خصييه ونزعهما
(الخاصي) من ينزع الخصيين
(الخُصْية) بالضم احدى البيضتين من اعضاء التناسل ج خُصىً
(الخصيُّ) بفتح فكسر الذي سُلَّت خصيتاه ج خصيان
(المخصيُّ) كالخصيّ
(خضَب ـِ خضْباً) الشيءَ لوَّنهُ . والرجل شيبهُ بالحنَّاء صبغهُ . والشجرُ خضوباً اخضرَّ
(خضَّب) الشيءَ غيَّر لونهُ . وبنانهُ صبغها شدِّد للمبالغة
(أخضب) الارض اخضرَّت وظهر نباتها . والشجر اورق
(تخضَّب) تلوَّن
(إختضب) الرجل والمرأة مثل خضب تقول ذلك من غير ذكر الشعر
(إخضوضب) الشجر اخضرَّ
(الخاضب) اسم الفاعل . والظليم اذا اغتلم واحمرت ساقاهُ
(الخِضاب) بالكسر ما يختضب بهِ من الحنَّاء والكتم ونحوهما
(الخُضبة) بضم ففتح المرأة الكثيرة الاختضاب
(الخضيب) المخضوب يقال كف خضيب وامرأة خضيب . ونبات خضيب
(المخضب) بالكسر المركن تغسل فيهِ الثياب
(خضخض) الماءَ ونحوهُ حرَّكهُ
(تخضْخَض) الماء تحرَّك
(خضد ـِ خضْداً) الرجل العودَ الرطب ثناهُ من غير كسر . والشيءَ قطعهُ . والرجل القناءَ ونحوه اكلهُ . والشجر قطع شوكهُ
(خضَّد) الشيءَ قطَّعهُ
(تخضَّد) العود تقطع
(إنخضد) مطاوع خضد . والثمارُ انعصرت وتشدَّخت
(الخَضَد) بفتحتين ما تكسر وتراكم من العيدان الرطبة . وخضد البدن تكسره وتوجع مع كسل . وضمور الثمار وانزواؤها
(الخضيد) من الشجر ما قطع شوكهُ
(المخضود) اسم المفعول . والعاجز عن النهوض
(خضرَ ـُ خضْرًا) الكلأ قطعهُ وجزهُ
(خضِرَ خضرًا) الشيء صار اخضر . والزرع كذلك نعم
(خضَّر) الشيءَ جعلهُ اخضر . وخُضِّر لفلان في الشيء بُورك لهُ فيهِ
(خاضر) البستاني فلانًا باعهُ الثمار خُضرًا قبل ظهور صلاحها
(إختضرَ) الكلأ جزَّهُ وهو اخضر والفاكهة اكلها قبل إبَّانها . واختضر فلان مات شابًّا غضًّا
(إخضرَّ) الشيء صار أخضر والكلأ انجزَّ وانقطع وهو اخضر . والليلُ اسودَّ والظلمة اشتد سوادها
(إخضوضرَ) الشيء اخضرَّ
(الخُضارة) بالضم خُضر البقول . وخضارة

علم للبحر لا ينصرف تقول هذا خُضارةُ طاميًا

(الخضْر) بالكسر قيل هو صاحب موسى النبيّ وقيل هو رجل آخر صالح والمشهور انهُ مار جرجس . وذهب دمهُ خضرًا مضرًا اي هدرًا . واخذهُ خضرًا مضرًا بلا ثمن او غضًا طريًا

(الخضر) بفتح فكسر الاخضر . والغضّ . والزرع الاخضر . والمكان الكثير الخضرة

(الخضر) بفتحتين مصدر . والنعومة كالخضرة وسعف النخل وجريدهُ الاخضر

(الخضْراء) مؤنث الاخضر . والسماء . والكتيبة العظيمة . والدلو استُقي بها زمانًا حتى اخضرت . وسواد القوم ومعظمهم ومنهُ قولهم اباداللهُ خضراءهم . وفي الحديث اياكم وخضراء الدِمَن يعني المرأة الحسناء في منبت السوء . والخضراء الدواجن من الحمام والخضراوات والبقول والفواكه

(الخُضرة) بالضم لون الاخضر والنعومة وفي الناس السُمرة . وفي الابل والخيل غبرة يخالطها دُهمة . وخضرة الدِمن يكنى بها عن جمال الظاهر مع قبح الباطن

والخُضر البقل والخيار ونحوهما

(الخضّار) بائع الخُضَر

(الخضُور والخضِير) بالفتح ذو الخضرة والمونث بالتاء فيهما

(الخُضُورة) الخُضرة

(الأخضَر) ما فيهِ لون الخضرة ويطلق على الاسود المؤنث خضراء ج خُضْر والامر بيننا اخضر اي جديد لم تخلق المودة بيننا . وفلان اخضر كثير الخير . وجنّ عليهِ اخضر الجناحين اي الليل . وهم خُضر المناكب اي في خصب عظيم ويقال في مقام التهويل هو يحرق الاخضر بن اي العشب والشجر

(المَخْضرة) بالفتح المكان الكثير الخضرة

(خِضرَم) ناقةٌ قطع طرف اذنها

(الخضْرِم) بالكسر الكثير من كل شيء . والبئر الكثيرة الماء يقال بئر خضرم وبحر خضرم والجواد المعطاء . والسيد الحمول ج خضارم وخضارمة

(المُخضرَم) المقطوع . ومن ادرك الاسلام من شعراء العرب كلبيد ونحوهِ لانهم قطعوا عن الكفر الى الاسلام واكثر اهل اللغة يقول مخضرِم بكسر الراء . والذي ليس بكريم النسب

(خضع ـَ خضُوعًا) الرجل للهِ تطامن وانقاد . وسكن لازم منعدٍ . وفلانًا الى السوأة دعاه . والنجم مال للمغيب . والابل جدّت في سيرها . والرجل ألان كلامهُ للمرأة

(أخضع) الرجل خضع وألان كلامهُ للمرأة . وفلانًا جعلهُ يخضع . والكبرُ فلانًا جعلهُ أخضع

(خاضع) المرأة خضع لها بكلامهِ وخضعت لهُ وتطمع فيها

(إختضع) الرجل ذلّ وانقاد كخضع . والصقرُ طأمن رأسهُ للانقضاض

(الخضَع) بفتحتين تطامن في العنق خلقةً

(الخُضعة) بضم ففتح من يخضع لكل احد

(الخضعة) بفتحتين السياط لانصبابها على من تقع عليه
(الخَضُوع) الخاضع ج خضع
(الأخضع) الذي في عنقه خضوع وتطأمن خلقة يقال فرس اخضع وظليم اخضع والانثى خضعاء
(خضِل ـَ خَضَلاً) الشيء ندي حتى ترشش نداه وابتل
(أخضَل) الشيء بلّه ومنه بكوا حتى اخضلوا لحاهم
(خضّل) الشيء ندّاه
(إخضلّ) صار نديا بليلاً والعشب كان اخضر رطباً والثوب ابتلّ
(الخاضِل) كل شيء ندٍ يترشش نداه
(الخضَل) بفتحتين الندى والدرّ الصافي
(الخضِل) بفتح فكسر الندي الرطب وشواء خضل رشراش اي رطب جيد النضج وعيش خضل اي ناعم طيب
(الخضلّة) بالضم الخصب ونضارة العيش والرفاهية والمرأة الناعمة
(خضم ـِ خضماً) الشيء قطعه وله من ماله اعطاه
(خضِمَ ـَ خَضَماً) الشيء اكله وقيل باقصى اضراسه وقيل خاص بما هو رطب كالقثاء
(أخضَمَ) له في العطاء اكثر والرجل وسع عليه في رزقه
(إختضم) الشيء قطعه ومنه اختضم الطريق والسيف يختضم جفنه
(الخِضَمّ) البحر ويقال بحر خضمّ والجمع الكثير والجواد المعطاء والسيف القاطع
(الخضيمة) حنطة تطبخ بالماء حتى تنضج والنبت الاخضر والارض الناعمة النبات
(الخُضمة) معظم كل امر ومستغلظ الذراع والوسط
(خطِئَ ـَ خَطَأً) الرجل ضد اصاب وفي ذنبه سلك سبيل الخطإ وتعمد ما نهي عنه وأثم
(خطّأه) الرجل نسب اليه الخطأ وقال له اخطأت
(أخطأ) الرجل فاته الصواب وغلط وفلاناً اوقعه في الخطإ والرامي الغرض لم يصبه والرجل في عمله حاد عن الصواب ويقال لمن طلب حاجة فلم ينجح اخطأ نوءك
(تخطّأ) الرجل اخطأ والسهم الرمية تعداها وتجاوزها وله بالمسألة تصدى له طالبا خطأه
(الخاطِئ) اسم الفاعل ومن تعمد لما لا ينبغي والآثم
(الخاطِئة) مؤنث الخاطئ والرمية التي تخطئ القرطاس ج خواطئ
(الخَطأ) الإثم وضد العمد وضد الصواب والاكثر في الاخير الخطاء بالمد
(الخِطء) بالكسر الذنب او ما تعمد منه
(الخطيئة) بفتح فكسر الذنب والجريمة وقد تكون من غير تعمد والاثم لا يكون الا عمداً ج خطايا
(خطب ـُ خطباً) الشيء كان اخطب

(خطب ـُ خطابةً) الرجلُ صار خطيباً
(خَطَبَ ـُ خطْباً وخِطْبةً) الرجلُ المرأة دعاها الى التزوج ويقولون خطبها الى أبيها . والخاطب على المنبر خطابةً وخُطبة وعظ وقرأ الخطبة على من حضر
(خطَّب) الأبُ الرجلَ اجابهُ الى خِطبتهِ . وفي الحديث انهُ لحريٌّ إن خطب أن يخطَّب
(أَخْطب) الداعيَ الى التزوج اجابهُ . وفلاناً الصيدُ دنا منهُ وامكنهُ . والحنظل صار خطباناً
(خاطب) الرجل صاحبهُ كالمهُ وراجعهُ الكلام . وفي فلان سالهُ في شانهِ
(تخاطب) القوم تراجعوا الكلام
(إِخْتطبَ) المرأة خطبها . والخاطب على المنبر بمعنى خطب . والقوم فلاناً دعوهُ الى تزوج صاحبتهم
(الخاطب) اسم الفاعل ج خُطَّاب . وارسلتهُ لي خاطباً فتزوج مثل يضرب لمن أُرسل في حاجة فقضاها لنفسهِ
(الخطاب) بالكسر ما يكلم بهِ الرجل صاحبهُ . وفصل الخطاب اي فصل الخصام بتمييز الحق من الباطل . وكلمة اما بعدُ وانما سميت بهِ لانها تفصل المقصود عما سبق من الحمد والصلاة . وحرف الخطاب هو الكاف الواقعة بعد اسماء الاشارة وبعد ضمائر النصب المنفصلة
(الخطابة) بالفتح مصدر . وعند الحكماء هي القياس المؤلف من المظنونات او من المقبولات والغرض منها ترغيب الناس في ما ينفعهم من امور المعاش والمعاد
(الخطْب) بالفتح الامر الذي تقع فيهِ المخاطبة . والشأن والامر صغر او عظم . وجل الخطبُ اي عظم الامر والشان
(الخطِب) بالكسر الرجل الذي يخطب المرأة . والمرأة المخطوبة
(الخُطبان) بالضم من الحنظل المصفرّ الذي فيهِ خطوط خضر والحنظلة خُطبانة
(الخطبة) بالكسر مصدر . والمرأة المخطوبة وما يقدمهُ الخاطب عربوناً للخطبة
(الخُطبة) بالضم كلام الخطيب . ومنهُ خطبة الكتاب لكلام يشتمل على البسملة والحمدلة يكون في اول الكتاب
(الخطَّاب) الكثير الخطاب
(الخطيب) الخاطب . ومن يقرأ الخُطبة وصاحب الخطابة . ورجل خطيب حسن الخطبة
(الأَخطَب) من الحنظل ما فيهِ خطوط خضر . والصقر
(المُخاطب) الذي يتجه اليه الخطاب وعند الصرفيين قسيم المتكلم والغائب
(خطَرَ خطَراناً) البعير بذنبهِ رفعهُ وضرب بهِ فخذيهِ يميناً وشمالاً . والرمح اهتزّ . والرجل برمحهِ رفعهُ مرة ووضعهُ اخرى للطعن . والرجل في مشيتهِ تمايل وتبختر
(خطَرَ خُطُوراً) الامر ببالهِ وعلى بالهِ مرَّ ذكرهُ بعد نسيان . وخطر لي لاح

في فكري
(خطرُ خطرًا) الرجلُ صار خطيرًا اي رفيعًا مثل شرف شرفًا
(أخطر) الرجل صاحبهُ صار نظيرهُ في الخطر اي القدْر . وفلان جعل نفسهُ خطرًا بين المتراهنين . والله الشيء بالهِ وعلى بالهِ اذكرهُ اياهُ
(خاطَر) فلانًا راهنهُ . وبنفسهِ عرَّضها للتلف وفعل ما يكون الخوف فيهِ اغلب
(تخاطرَ) القوم على الامر تراهنوا
(الخاطِر) اسم الفاعل والمتبختر . والهاجس وما يتحرك بالقلب من راي او معنى . والقلب والنفس فيقولون جال في خاطري وشاعر سريع الخاطر اي عاجل البداهة في النظم وهو مكسور الخاطر اي حزين ذليل . وجبر خاطرهُ طيَّب قلبهُ
(الخَطَرَ) بفتحتين الرَّهْن والسبق بعينهِ ومثلُ الشيء وعِدْلهُ . وارتفاء القدر والمنزلة . والاشراف على الهلاك وخوف التلف ج أخطار
(الخطر) بفتح فكسر المتبختر
(الخطرة) بالفتح المرَّة . وما لقيتهُ الا خطرة بعد خطرة اي في الاحيان بعد الاحيان
(الخطَّار) الكثير الخطران نقول رمح خطار ذو اهتزاز ورجل خطار بالرمح طعَّان . والاسد . والمقلاع
(الخطير) الرفيع القدر والشريف . والزمام والحبل . والمثل فيما لهُ قدر ومزية نقول ليس لهُ خطير
(المُخطر) على صيغة اسم الفاعل المعرض للخطر يقال بادية مخطرة كانها اخطرت المسافر فجعلتهُ خطرًا بين السلامة والتلف
(المخاطر) الاخطار لا واحد لها من صيغتها كالمحاسن والملامح
(خطَّ خطًّا) الشيء كتبهُ بقلم اوغيره . والخطةَ لنفسهِ اعلم عليها بالخط ليعلم انهُ قد احتازها ليبنيها دارًا . والطعامَ اكلهُ قليلاً قليلاً . والزاجر في الارض عمل فيها خطًّا باصبعهِ ثم زجر . والقبر حفرهُ . والرياحُ الرمل جعلت فيهِ طرائق مستطيلة . وعذار الغلام نبت . وفلان يخط في الارض اي يفكر في امره . وجاراهُ فما خط غبارهُ اي فما شقّ
(خطَّط) الرجل اكل قليلاً . والخطوط رسمها . والبلاد جعل لها خطوطًا . والصورة رسم خطوطها الاولية . والمرأة حاجبيها طلتهما بالخطوط
(اختطَّ) الغلام نبت عذاراهُ . والخطة اتخذها لنفسهِ واعلم عليها . والبلدة رسم بناءها وابان مواقع اقسامها بالخطوط
(الخاطُّ) اسم الفاعل . والساحر لاستعمالهِ الخطوط في السحر
(الخطُّ) بالفتح الكتابة . والطريقة المستطيلة في الشيء وخطوط الكف غضونها والخط مرفأ السفن بالبحرَين تنسب اليهِ الرماح يقال رماح خطية وهي تحمل اليهِ من الهند فتعمل بهِ واذا جعلتَ النسبة اسماً لازمًا قلت خِطيَّة ولم تذكر الرماح وفي الرياضيات ما لهُ وضع وطول بلا عرض

ولا عتق
(الخطّ) بالضم الطريق الشارع
(الخِطّ) بالكسر الخطة . والارض لم تمطر
(الخطّاط) الحسن الخط
(الخطّة) بالكسر الارض غير المملوكة يخط عليها الرجل بجدار ويبني فيها ج خطط
(الخُطة) بالضم الحالة . والطريقة . والامر المشكل والخطة من الخط كالنقطة من النقط
(الخطوط) بفتح فضم الذي يترك اثر قدمه على الارض . والطلاء الذي تخضب به المراة حاجبيها
(الخَطيطة) الارض لم تُمطر بين ممطورتين
(المُخطّط) الغلام الجميل . وكل ما فيه خطوط نقول ثوب مخطط ووحش مخطط
(خَطِف ـَ خطْفاً) الشيء استلبهُ بسرعة والبرق البصر ذهب به وكذلك الشعاع والسيف . والشيطان السمع استرقهُ . والبعيرُ خطفانا مرَّ سريعاً
(أخْطَف) الرامي الرميّة اخطأها . والرجل مرض يسيراً ثم برأ سريعاً . والحمّى فلانا اقلعت عنهُ
(تخطّف) اللصُّ الشيء استلبهُ ومرَّ به سريعاً . واسترقهُ
(إختطف) الشيء انتزعه سريعاً . واسترقهُ
(الخاطف) اسم الفاعل . والذئب . ومن السهام الذي يقع على الارض ثم يجبو الى الهدف
(الخطّاف) بالفتح الشيطان يخطف السمع اي يسترقهُ
(الخُطّاف) بالضم كل حديدة حجناء . وطائر اسود يقال له زوار الهند . واللص يدغر نفسهُ على الشيء يختلسهُ . ج خطاطيف وخطاطيف السباء مخاليبها
(الخطَفى) السرعة في المشي يقال هو يمشي الخطفى فتكون منعولاً مطلقاً او حالاً
(الخَطفة) العضو الذي يختطفهُ السبع او يقتطعهُ من البهيمة الحية . وفي الموسيقى لمحة من نغمة اخرى يتناولها المغني وهو يترنم بنغمته
(الخطيف) من الجمال السريع السير
(الخطيفة) دقيق يذر عليه اللبن ثم يطبخ فيلعق . والجارية يخطفها الرجل ليتزوج بها
(خَطِل ـَ خطلاً) الرجل تكلم بكلام فاسد وفحش . واخطأ . والاذن طالت واسترخت
(أخطَل) الرجل في كلامه افحش
(تخطّل) في مشيته تلوى وتبختر
(الخطّالة) الفحاشة وذات الريبة
(الخطَل) بفتحتين السرعة . والكلام الفاسد الكثير . والطول والاضطراب في الانسان والفرس والرمح . ومن المراة فحشها وريبتها
(الخطِل) بفتح فكسر الاحمق العجل . والسريع الطعن والثوب الطويل يتجر على الارض . ورجل خطل اليدين بالمعروف عجل عند العطاء . ورمح خطل

طويل مضطرب . ومن السهام ما يذهب يميناً وشمالاً ولا يقصد قصد الهدف

(الخطلاء) من الاذان الطويلة المسترخية ومن الشياه العريضة الأذنين

(الخيطل) الكلب . والستور

(الأخطل) الطويل الاذنين . ورمح اخطل مضطرب ولسان كذلك ولقب غياث بن الغوث بن الصلت التغلبي الشاعر المشهور كان في زمن بني أمية

(خطمه - خطماً) البعير وضع الخطام في راسه . والرجل ضرب انفه . والاديم خاط حواشيه . وفلاناً بالكلام فهره ومنعه عنه حتى لا ينبس . والقوس بالوتر علقها وانف فلان الزق به عاراً ظاهراً

(خطم) البعير بالخطام مثل خطمه اي جعله في راسه وشناه على مخطمه

(إختطم) الخطام شده على المخطم وهو الانف

(الخطام) بالكسر حبل يجعل في عنق البعير ويثنى على مخطمه . ووتر القوس . وسمة

(الخطم) بالفتح من الدابة كالكلب والبعير مقدم انفها وفمها . ومنقار الطائر ومقدم وجه الانسان

(الخطمية) بالكسر نبات من الفصيلة الخبازية يقوم على ساق طويلة تكون ازهاره في جنبها حمراء كبيرة وقد تكون بيضاء

(الأخطم) الطويل الانف من الرجال

(الخطم) بالفتح انف الانسان

(خطا - خطواً) الرجل مشى . وقولهم في الدعاء للانسان خُطي عنه السوء اي دُفع عنه

(أخطى) فلاناً حمله على ان يخطو

(تخطى) الناس تجاوزهم

(إختطى) الرجل مثل خطا اذا مشى

(الخطوة) بالفتح المرة الواحدة من الخطو ج خطوات وخطا

(الخطوة) بالضم مسافة ما بين القدمين في الخطو ج خطوات وخُطا

(الخُعْخُع) بالضم شجر وقيل هي كلمة معاياة لا اصل لها فيقولون في المعاجز شجرة الخعْخعة تحمل سنة خعخعتين وسنة خعخعة لتنافر حروفها وثقلها على اللسان

(خفت - خُفوتاً) الصوت سكن . ولهذا قيل للميت خفت اذا انقطع كلامه . وبصوته خفضه . وبقراءته ضد اجهر

(خافت) بكلامه بمعنى خفت

(تخافت) خفض صوته واسر منطقه . ومنه في سورة طه يتخافتون بينهم

(الخافت) اسم الفاعل . وزرع لم يطل

(خفخف) الخفخفة صوت تحرك القميص الجديد

(خفِرَ - خفَراً) الانسان استحيى اشد الحياء فهو خفِر

(خفَرَ - خفْراً) الرجل حماه وأجاره من طالبه . وبالعهد وفى به . وبالرجل غدر به ونقض عهده

(خفّر) الرجل بمعنى خفره والشيء سوّره

(أخفر) فلاناً بعث معه خفيراً . ونقض

عهده وغدره . والذمة لم يفِ بها وانتهكها
(تخفّر) الانسان خفر . وبفلان استجار به
(الخفارة) بالفتح الاسم من خفر بمعنى الذمة والامان والاجارة
(الخُفارة) بالضم جعل الخفير
(الخفَر) بفتحتين شدة الحياء قيل مختص بالنساء
(الخُفْرة) بالضم الذمة يقال وفت خفرتك بقولهم الخفور لخفيره اذا لم يسلمه
(الخفِر) بفتح فكسر الشديد الحياء
(الخَفِير) المجار . والمجير والحامي وفي اصطلاح الجندية شرطي يقام لاجل المحافظة على الراحة والأمن
(المخفار) بالكسر المرأة الشديدة الحياء
(المَخْفَر) بالفتح محل الخفير الذي يحمي السابلة ويجيرهم من اهل التعدي
(خفَس ـُ خفْسًا) الرجل نطق بالكلام القبيح يقال للرجل خفستَ يا هذا وهو من سوء القول اذا قلت لصاحبك اقبح ما تقدر عليه . والشرابَ اقلّ ماءه واكثر من النبيذ
(أخفس) الرجل نطق بقبيح الكلام . والشراب اقل من الماء في مزجه
(الخَفِس) من الشراب السريع الاسكار
(خفِش) ـَ خفَشًا) الرجل صغرت عينه وضعف بصره خلقةً
(الخُفّاش) بالضم حيوان لبون يشبه الفأر في شكله غير ان اصابع يديه ملتحم بعضها ببعض بجلدة رقيقة ولذلك يطير فيرى في اول الليل بين الضياء والظلام ج خفافيش
الأخفَش) الصغير العينين وهي خفشاء والاخافش من النحاة ثلاثة الاخفش الاكبر وهو ابو الخطّاب من اهل هجر اخذ عنه ابو عبيدة وسيبويه . والاوسط وهو ابو الحسن للجاشعي اخذ النحو عن سيبويه . والاصغر وهو علي ابن المفضل البغدادي
(خفُض ـُ خفَضًا) العيشُ طاب ولان
(خفَض ـِ خفَضًا) الشيءَ وضعه ضد رفعه والابل سارت سيرًا ليّنًا والصوت غضّه ولم يجهر به . واخفض لهما جناح الذل اي تواضع والكلمة في الاعراب كسر اخرها
(خفّض) القولَ لينه . والامرَ هونه ورأس البعير مدّه الى الارض ليركبه
(تخفض) الامر هان
(إنخفَض) الشيء انحطّ . والصوت غض ولان
(الخافض) اسم الفاعل . والله تعالى لانه يخفض الجبابرة والفراعنه . وعند النحاة عامل الجرّ . وعيش خافض ذو رفاهة ودعة . وهو خافض الطيراي وقور ساكن وكذلك خافض الجناح
(الخافضة) مونث الخافض . وامرأة خافضة الصوت ليّنته . واللغة المطمئنة
(الخفض) بالفتح مصدر . والدعة وسعة العيش يقال هم في خفض من العيش
(انخفاض) النبض عند الاطباء ضعف حركة الدم . وانخفاض الحمى فتورها
(خفّ ـِ خِفّةً) الشيء ضد ثقل والرجل طاش . والقوم خفوفًا قلّوا وقد خفت

زحمتهم

(خفّف) الشيء جعله خفيفاً . والحرف لم يشدّده

(أخفّ) الرجل خفت حالهُ ورقت . والقوم كانت دوابهم خفافاً . وفلاناً اغضبهُ وحملهُ على الخفة

(تخفف) الرجل الخفّ لبسهُ

(إستخفّ) الشيء وجدهُ خفيفاً . وبه استهان . والطرب فلاناً حملهُ على الخلاعة

(الخُفاف) بالضم الخفيف في التوقد والذكاء .

(الخِفّ) بالكسر الخفيف ايضاً . والجماعة القليلة تقول خرج فلان في خفٍ من اصحابه

(الخفّ) بالضم ما يلبس بالرجل وهو شرعاً ما يستر الكعب وامكن به السفر فرسخاً ج خِفاف . ومجمع فِرسن البعير . وما اصاب الارض من باطن قدم الانسان . والجمل المُسِن

(الخَفّاف) بائع الخفاف

(خفّان) بالفتح موضعاً شب الغياض كثير الاسد قرب الكوفة

(الخفّان) بالضم حجر خفيف مخلخل

(الخفّة) بالكسر خلاف الثقل تكون في الجسم والعقل والعمل

(الخفيف) خلاف الثقيل ج خِفاف والسريع في عملهِ او سيره . وخفيف الروح لطيف رقيق العشرة . وخفيف الظهر قليل العيال . وخفيف العقل احمق . وخفيف العارضين قليل الشعر في وجهه وبحر من بحور الشعر . والسبب الخفيف حرفان الاول متحرك والثاني ساكن

(خَفَق ـِ خَفْقاً) الشيء ضربهُ بدرّة او بشيء عريض . والنعل صوتت . والنجم خفوقاً غاب وجاء نا فلان خفوق النجم اي وقت غياب الثريا . وفلان حرّك راسهُ وهو ناعس . وفي البلاد ذهب . والمكان خلا . والليل ذهب اكثره والطير طار والراية خفوقاً وخفقاناً تحركت واضطربت وكذا الفواد والبرق والسراب

(أخفق) الرجل بثوبهِ لمع . والطائر ضرب بجناحيهِ . والنجوم تولت للمغيب وتلألأت واضاءت . وطلب حاجةً فأخفق اي لم يدركها . والصائد عاد ولم يصد

(إختفق) السرابُ تحرّك واضطرب

(الخافق) اسم الفاعل والمكان الخالي من الانيس والخافقان المشرق والمغرب . والخافقات والخوافق الاعلام

(الخفّاق) فعال للمبالغة . ورجلٌ خفاق القدم صدر قدمهِ عريض

(الخفّاقة) مؤنث الخفاق . وامراة خفاقة الحشى خميصة البطن

(الخِفْقة) بالكسر ما يضرب بهِ من سير او دِرّة

(الخَفَقْيق) بفتح الاول والثالث الداهية والخفيفة الجريئة من النساء

(الخَيْفق) بالفتح الواسعة من الفلوات يخفق فيها السراب . ومن الخيل والظلمان السريع جدّاً

(المخفق) بالكسر السيف العريض
(المخفقة) بالكسر سوط من خشب
(خفا ـُ خفوًا) البرق لمع لمعًا ضعيفًا . والشيء ظهر
(خفى ـِ خفيًا) الشيء اظهره . تقول خفى المطر الفأر اي اخرجهن من انفاقهن وكمنه وستره من الاضداد
(خفي ـَ خفاء) الشيء لم يظهر . وفلان خفية استتر وتوارى . وله ظهر
(أخفى) الشيء ستره وكتمه . وازال خفاءه اي غطاءه
(إختفى) منه توارى والشيء اظهره واستخرجه يقال اختفى النباش الكفن
(إستخفى) الرجل استتر . ومنك توارى
(الخافي) اسم الفاعل . والجن
(الخافية) مونث الخافي . والشيء الخفي والجن ج الخوافي . والخوافي الريش الصغار التي في جناح الطائر بعد القوادم
(الخفاء) بالفتح مصدر ونقول برح الخفاء اي وضح الامر
(الخِفاء) بالكسر الغطاء أخفية . ورداء تلبسه العروس على ثوبها فتخفيه به . واخفية الدور اكمنة . واخفية الكرى الاعين
(الخفيّ) بفتح فكسر المستتر غير الظاهر ورخل خفي البطن ضامره . والمعتزل عن الناس الذي يخفى عليهم مكانه
(الخفية) الغيضة الملتفة يتخذها الاسد عرينًا له . والركية القعيرة لخفاء مائها
(خق :) الاخقوق بالضم الشق في الارض ج اخاقيق
(خقن :) الخاقان اسم لكل ملك ملكه الترك على انفسهم
(خلَب ـُ خلْبًا) الانسان خدعه بلسانه واما قلبه بالطف القول . وبظفره خدشه وشقه . والسبع الفريسة اخذها بمخلبه . ومنه خلب المرأة عقلها وخلبت هي قلبه اي سلبته . والنبات قطعه
(أخلب) الماء صار ذا خلب اي ذا طين وحمأة
(خلّب) الانسان خدعه . والشيء طينه
(إختلب) فلانًا خدعه
(إستخلب) النبات بظفره قطعه وخضده واكله
(الخلابة) بالكسر المخادعة باللسان
(الخِلب) بالكسر غشاء الكبد . وهو خلب نساء اذا كان يخالهن
(الخُلب) بالضم الليف . والحبل الصلب الدقيق منه . وطين الحمأة
(الخُلّب) بالضم وفتح الثاني المشدد من السحاب ما لا مطر فيه . والبرق الخلّب المطمع المخلف ومنه يقال لمن يعد ولا ينجز انما انت كبرق خلب
(المِخلب) بالكسر المنجل . وظفر كل من الماشي والطائر
(المُخلب) اسم الفاعل لما كان من الماء ذا خلب اي طين
(خلبس) قلبه فتنه وذهب به كما يقال خلبه
(الخلابِس) بالضم الحديث الرقيق

(خلَج ـِ خلْجًا) الشيءَ جذبهُ وانتزعهُ وحرَّكهُ . والهمُّ فلانًا شغلهُ يقال خلجتهُ الخوالج . وبعينهِ وحاجبيهِ غمز

(خلَجَ خلُوجًا وخلَجانًا) الشيءُ اضطرب وتحرك تقول خلجت عينهُ وكذلك سائر الاعضاء

(خلِجَ خلجًا) الرجل اشتكى عظامهُ من عمل او طول مشي وتعب

(خالَجَ) قلبهُ امر نازعهُ فيهِ فكر وما يخالجني في ذلك شكٌّ

(تخلَّج) الشيءُ اضطرب وتحرك . والمجنون في مشيهِ تمايل يمينًا وشمالاً . والمفلوج في مشيته تتكك وتمايل كانهُ يجتذب شيئًا . والشيءُ اجتذبهُ وانتزعهُ

(تخالَج) الشيءُ في صدرهِ تحرَّك مع الريبة والشك . وفلانًا الهموم نازعتهُ

(إختلَج) الشيءُ اضطرب وتحرك ومنهُ اختلجت عينهُ . والشيءُ جذبهُ وانتزعهُ يقال اختلجت المنيةُ القوم . والشيءُ في صدري تحرك مع شك

(الخَلُوج) بالفتح من السحاب الكثير الماء الشديد البرق . ومن النياق الغزيرة اللبن

(الخليج) نهر يقتطع من النهر الاعظم الى موضع يتنفع بهِ فيهِ . وجناح من البحر داخل في البر . والحبل لانهُ يجذب ما شدَّ بهِ ج خُلُج وخلْجان

(الاختلاج) عند الاطباء حركة عضلية تحدث في العضو على غير ارادة

(خلْخَل) المرأة البسها الخلخال . والشيء جعلهُ متخالخلاً . والعظم اخذ ما عليه من اللحم

(تخلْخَل) المرأة لبست الخلخال . والشيءُ كان في خلال اجزائهِ فُرَج . ومن مكانهِ تقلقل

(الخلْخال والخَلْخل) بالفتح حلية كالطوق تلبسها نساء العرب ج خلاخيل . وثوب خلخال اي هلهال رقيق . ورمل خلخال فيهِ خشونة

(التخلخُل) عند الحكماء ازدياد حجم الجسم من غير ان ينضم اليهِ جسم آخر

(الخلْخَل) موضع الخلخال من الساق كالمطوق لموضع الطوق

(المُتخلخِل) من العساكر غير المنضام . وقافية متخالخلة عند الشعراء غير متمكنة

(خلَد ـُ خلُودًا) الشيءُ دام وبقي . والرجل بالمكان اقام . وابطأ عنهُ الشيب وقد أسنَّ

(خلَّد) الرجلُ وبالمكان بمعنى خلد والله فلانًا جعلهُ خالدًا

(أخلَد) الرجل بالمكان اقام . وبصاحبهِ لزمهُ والى فلان مال وركن . والى الارض ركن اليها ولزمها . والله فلانًا خلَّده

(الخالِد) اسم الفاعل . وابو خالد كنية الكلب وكنية البحر

(الخالِدة) مونث الخالد . والخوالد الجبال والصخور لبقائها بعد دروس الاطلال

(الخُلْد) بالضم البقاء والدوام ومنهُ الخلد للجنة . ودار الخلد الاخرة . والسوار والقرط ج خِلدة . وحيوان صغير لبون

كالفأرة العمياء يعيش تحت سطح الارض على الخراطين والحشرات يضرب به المثل في حدة السمع ج مناجذ

(الخَلَد) بفتحتين البال والنفس ج أخلاد تقول وقع ذلك في خلدي اي خطر في بالي ووقع في نفسي

(الخُلُود) بالضم الدوام والبقاء . ودار الخلود الآخرة

(خلس ـِ خَلْساً) الشيء سلبهُ . واخذهُ في نهزة ومخاتلة

(أخلَس) راس الرجل ابيض بعضهُ وكذلك لحيتهُ . والنبات اختلط رطبهُ بيابسهِ

(خالَس) الرجل قرنهُ عاجلهُ

(تخالَس) القوم الشيء تسالبوهُ . والقرنان يتخالسان انفسهما يروم كل منهما اختلاس صاحبهِ

(إختلَس) الشيء خلسهُ . والقارىء الحركة لم يبلّغها

(الخِلاسيُّ) بالكسر الولد بين ابوين ابيض واسود وهي خلاسية وهنّ نساء خلس اي سمر

(الخَلْس) الأخذ في نهزة ومخاتلة . والكلاء اليابس نبت في اصلهِ الرطب فيختلط

(الخُلسة) بالضم النهزة والفرصة يقال هذه خلسة فانتهزها . وما يختلس . وبياض في سواد

(الخَلَبس) بفتح فكسر النبات الهائج بعضهُ اصفر وبعضهُ أخضر كالخُلس . والاشمط

(الخَلِيسة) النهبة كالخُلسة وهي ما يؤخذ سلباً ومكابرة . وما تستخلص من السبع فتموت قبل ان تذكى

(خلَص ـُ خُلُوصاً وخالِصةً) الشيء صار خالصاً . ونجا وسَلم بعد ان نشب . والى فلان وصل . وخلصت بسنور من الارض وصلت و بلغت . والماء من الكدر صفا . والرجل من القوم اعتزلهم

(خلَّص) فلان اعطى الخلاص وهو مثل الشيء . وفلاناً من كذا نجّاه كما يتخلص الغزل اذا التبس . والشيء صفّاهُ وميزهُ من غيرهِ

(أخلَص) السمنَ اخذ خلاصتهُ . والشيء جعلهُ خالصاً . والطاعة لله امحضها وترك الرئاء فيها . وكذا اخلص لهُ النصيحة والحب . والشيء وفلاناً اختارهُ . والبعير سَمن

(خالصَ) الرجل صاحبهُ في العشرة صافاهُ ووادّهُ

(تخلَّص) منهُ نجا بعد ان نشب

(تخالص) القوم تصافوا واخلص بعضهم بعضاً

(إستخلص) الشيء لنفسهِ أخلصهُ اي جعلهُ خالصاً لنفسهِ والله فلاناً اختارهُ والرجل اختصهُ بدُخلُلهِ . والشيء استخرجهُ واستحصلهُ

(الخَالِص) اسم الفاعل . والصافي المحض الذي زال عنهُ شوبهُ تقول ذهبٌ خالص ومن الالوان ما صفا ونصع

(الخَالصة) مونث الخالص . وهذا الشيء خالصة لك اي خاصة . وهو خالصتي

وهم خالصتي اذا خلصت مودتهم . واخلصناهم بخالصة ذكرى الدار اي بخلّة خالصة هي ذكرى الدار . وخالصة جارية كانت لهرون الرشيد

(الخلاص) بالفتح الاسم من خلّص بمعنى النجاة . ومثل الشيء ومنه حديث شريح انه قضى في فوس كسرها رجل بالخلاص اي بمثلها . واجرة الاجير يقال اعطى انجارة خلاصهم

(الخلاص) بالكسر ما اخلصتهُ النار من الذهب والفضة . والاثر وهو ما يخلص به السمن في البرمة من اللبن والماء

(الخُلاصة) بالضم ما خلص من السمن ثم اطلق على ما خلص من غيره . وعند الاطبّاء ما استخلصت فيه قوة الدواء من جرم كبير الى هنة صغيرة كخلاصة الحنظل وخلاصة الافيون وخلاصة اللحم وخلاصة الكلام ما خلص فيه المعنى من الزوائد والفضول

(الخِلص) بالكسر الخدن وقيل الخالص من الاخدان ج خلصاء

(الخُلصان) بالضم الخالص من الاخدان يستوي فيه الواحد والجمع

(الاخلاص) ترك الرياء . وتخليص الشيء من الشوائب المكدرة لصفائه . وكلمة الاخلاص قولهم لا اله الاّ الله . وسورة الاخلاص سورة قل هو الله احد

(التخلُّص) المصدر وعند البلغاء الانتقال مما افتتح به الكلام الى المقصود مع رعاية المناسبة . وحسن التخلص عند الشعراء هو سوق الكلام من معنى الى معنىً اخر يتعلق بممدوحه على وجه رشيق بحيث لا يشعر السامع الاّ وقد وقع في المعنى الثاني لشدة الالتئام بينهما

(المخلص) بالضم تارك الرياء . والمحب الصادق المحبة

(المخلِّص) اسم الفاعل . ولقب السيد المسيح المخلص عند النصارى

(خلط ـِ خَلْطاً) الشيء بغيره ضمّهُ اليه فاختلط وقد يمكن التمييز بعد ذلك كما في خلط الحيوانات والحبوب وقد لا يمكن كخلط المائعات . والرجل القوم داخلهم

(خلّط) الشيء خلطهُ . وفي الامر أفسد فيه والمريض تناول ما يضره

(أخلط) الفرس قصّر في جريه

(خالط) الرجلُ القوم داخلهم وعاشرهم والداء فلاناً خامرهُ ومنه خالط قلبهُ هم عظيم . والذئبُ الغنم وقع فيها . وخولط فلانٌ في عقلهِ اختلّ

(تخالط) القوم في الحرب تشابكوا

(إختلط) الشيء بآخر امتزج . والرجل فسد عقلهُ والظلام اعتكر . والقوم في الحرب اشتبكوا . وعليهم الامر التبس . واختلط الحابل بالنابل اي ناصب الحبالة بالرامي بالنبل مثل يضرب في استبهام الامر

(الخِلاط) بالكسر مصدر . وفي الصدقة ان تجمع بين متفرق

(الخَلط) بفتح فكسر الاحمق . ومن يختلط بالناس ويتملق اليهم

(الخَلْط) بالكسر ما خالط الشيء ج

اخلاط . وواحد اخلاط الطيب واخلاط الادوية . ومن التمر المختلط من اصناف شتى . ورجل خليط ملط مختلط النسب . واخلاط الناس لفيفهم . واخلاط الانسان عند الاطباء الدم والبلغم والصفراء والسوداء . واخلاط من الناس او باش مجتمعون

(الخُلْطه) بالضم الشركة

(المخِلْطة) بالكسر العشرة . ومن النساء من تختلط بالناس وتحب اليهم

(الخَليط) الزوج . والمساكن والمخالط والمعاشر . والمشارك في حقوق الملك كالشرب والطريق . والشريك الذي يخلط ماله بمال شريكه . ولبن حلو مخلوط بحازر . وخليط من الناس اي اوباش مختلطون

(المِخلَط والمخلاط) بالكسر من يخالط الامور ويقال هو مخلط مزبال اي كثير المخالطة للناس والمزايلة لهم

(المُختلط) اسم الفاعل ومن الابل السمين

(خَلُعَ خَلاعَةً) الغلامُ صار خليعاً خبيثاً كانهُ خلع رسنهُ

(خَلَعَ خَلْعاً) الشيءَ نزعهُ . والرداء القاهُ عنهُ وكذلك نعلهُ . والفرس عذارهُ القاه فهام على وجههِ ومنهُ خلع الرجل عذارهُ تهتّك . والربقة عن عنقهِ نقض عهدهُ . وفلان ابنهُ تبرّأ منهُ فلا يُطالب بجنايتهِ . والوالي عن عملهِ عزلهُ . وكشف فلان ازالها عن موضعها من غير بينونة والرجل زوجتهُ طلقها ببذلٍ منها . وعليهِ ثوباً خلعهُ عن نفسهِ والبسهُ اياهُ والزرع خلاعة أسفى . والشجر انبت ورقاً طرياً . ودابتهُ اطلقها من قيدها

(خَلَّعَ) الشيءَ فككّهُ وازال اجزاءهُ عن مواضعها من غير بينونة . ودابّتهُ اطلقها من قيدها

(أَخلَعَ) السنبل صار فيهِ الحب . والشجر اورق

(خَالَعَ) المرأة زوجها افتدت منهُ بمالها فطلّقها

(تخلّعَ) الرجل في مشيتهِ تفكك وهز منكبيهِ ويديهِ . والكرسيُّ انفصلت مواصلهُ وفلان في الشراب انهمك ولازمهُ ليلاً ونهاراً

(تخالعَ) الزوج والزوجة خلع كل منهما الاخر . والقوم نقضوا الحلف والعهد بينهم

(إنخلَعَ) الشيءُ انتزع من مكانهِ . والعضو زال عن موضعهِ من غير بينونة

(إختلَعَ) المراة افتدت بمال تعطيهِ لزوجها ليطلقها . والقوم الرجل اخذوا مالهُ

(الخَالِع) اسم الفاعل . ومن الرُطَب المُنسبت . وجبن خالع اي شديد

(الخَلاعَة) بالفتح التهتّك والاستهتار

(الخَلع) بالفتح مصدر . وعند الاطباء خروج العظم عن موضعهِ

(الخلعَة) بالكسر ما خلعتهُ وطرحتهُ على آخر فاعطيتهُ اياه منحةً

(الخُلعة) بالضم خيار المال لانهُ يخلع قلب الناظر اليهِ . والاسم من تخالع الزوجان

يقال وقعت بينهما الخلعة اي الفرقة
(الخليع) الغلام المتهتّك كانهُ قد خلع عذارهُ واعطى نفسهُ هواها . والذي خلعهُ اهلهُ وتبرأوا منهُ ج خلعاء والصياد . والمقامر . والذئب والثوب الخلق
(المخلّع) اسم المفعول . والضعيف . والذي كان بهِ هينةً او مسٌّ . ومن الشعر مجزوءُ البسيط المخبون عروضهُ وضربهُ المقطوعان
(خلَف ـُ خلوفًا وخُلُوفةً) فم الصائم تغيرت رائحتهُ . والطعام تغيرت ريحهُ او طعمهُ . والرجل عن خلق ابيهِ تغيّر عنهُ ونفسهُ عن الطعام ضربت من مرض والغلام خلافة حمق وقل عقلهُ
(خلِف ـَ خلَفًا) البعيرُ كان مخالفًا عسرًا كأنهُ يمشي على شقٍ . والناقة كانت خلفة اي حاملاً
(خلَف ـُ خلافة) الرجل فلانًا في اهلهِ ومالهِ صار خليفتهُ . وفلانًا جاء بعدهُ . وخلف الله عليك كان خليفة ابيك عليك او من فقدتهُ ممن لا يتعوض . وعن اصحابهِ تخلّف . وفلانًا اخذه من خلفهِ ومنهُ خلف لهُ بالسيف اذا جاءه من خلفهِ فضرب عنقهُ . والثوب اصلحهُ
(خلّف) فلانًا تقدم وتركهُ خلفهُ والشيء جعلهُ وراءهُ . وفلانًا جعلهُ خليفتهُ . وبناقتهِ صرّ خلفًا من اخلافها
(أخلَف) فم الصائم تغيرت رائحتهُ . والرجلُ وعدهُ لم ينجزهُ . وفلانًا ردّهُ الى خلفهِ ووجد موعدهُ خلفًا . والله عليكَ خيرًا أبدلك وعوّض عما ذهب منك يقال لمن فقد ما يُعتاض منهُ من نحو الولد والمال . وفلان لنفسهِ اذا ذهب لهُ شيءٌ فجعل مكانهُ آخر ومنهُ نقول لمن لبس ثوبًا جديدًا أبلِ وأخلف واحمد الكاسي . والدواءُ فلانًا اضعفهُ بكثرة التردد الى الخلاء . والنباتُ اخرج الخلفة والغيث اطمع في النزول ثم نكص والرجل اهوى بيدهِ الى السيف اذا كان معلقًا خلفهُ
(خالَف) فلانًا في كذا لم يوافقهُ . والى فلانة اتاها اذا غاب زوجها . والى القوم اتاهم من خلفهم فاخذهم على غفلة . وفلانًا الى الشيء عصاهُ اليهِ . وبين رجليهِ قدم احداهما واخّر الاخرى
(تخلّف) عن القوم قعد ولم يذهب معهم . وتأخر
(تخالَف) القوم ذهب كل منهم الى خلاف ما ذهب اليهِ الاخر
(إختلَف) القوم لم يتفقوا . وفلان الى الخلاء تردد اليهِ اذا اصابهُ اسهال . وفلانًا كان خليفتهُ من بعدهِ . والشيء اخذه من خلفهِ . والحجتَ عليهِ في الاتباع حتى اختلفتهُ جعلتهُ خلفي
(استخلف) فلانًا من فلان جعلهُ مكانهُ وخليفةً لهُ . ولاهلهِ استقى لهم ماء
(الخالف) الفاسد من الناس الاحمق . وفلان خالف اهل بيتهِ اي غير نجيب لا خير فيهِ . والذي يتخلف بعد ذهابك واصبح خالفًا اي لا يشتهي الطعام من مرض . والعمود في مؤخر البيت ج

خوالف

(الخالِفة) الفاسد من الناس والهاء فيهِ للمبالغة · ومن النساء الحمقاء · وعمود موخر البيت · والامَّة الباقية بعد الامة السالفة · وفلان خالفة اهل بيتهِ اي احمق غير مفلح · وخالفة الفعل عند بعض النحاة اسم الفعل لنيابتهِ عنهُ ج خوالف والخوالف النساء المتخلفات في البيوت · وزوايا البيت

(الخِلاف) بالكسر الشقاق وضد الاتفاق ولا يلبثون خلافك الا قليلاً اي بعدك · وكم القميص · وصنف من الصفصاف · وقولهم خلافاً لكذا منصوب على المصدرية او على انهُ حال مؤول بالصفة

(الخِلافة) بالكسر الامارة · والنيابة عن الغير · وشرعاً الامامة

(الخَلْف) بالفتح نقيض قدام يكون اسماً فيجري على وجوه الاعراب نحو ليس الخلف كالامام ويكون ظرفاً فيلزم النصب · والرديء من القول ومنهُ المثل سكت الفاً ونطق خلفاً · ورأس الفأس والمنقار واقصر اضلاع الجنب · ومن ذهب من الحي ليستقي · ومن حضر ضد وهم خلوف · ويقال حي خلوف اذا غاب الرجال واقام النساء · والخلَق من الوطاب · والمِربد وهو محبس الابل · وقياس الخلف عند اهل المنطق هو الذي يستدل فيه بامتناع احد النقيضين على تحقق الاخر

(الخِلف) بالكسر للناقة كالضرع للشاة ج اخلاف وخلوف · وما انبت الصيف من العشب · وما ولي البطن من صغار الاضلاع · والمختلف تقول دلواي خِلفان احداهما مصعدة والاخرى فارغة منحدرة

(الخُلْف) بالضم اسم من الاخلاف وهو ان لا تفي بالوعد : وخلاف المفروض

(الخَلَف) بفتحتين مصدر · والبدل والعوض يقال اجعل هذا خلفاً من هذا · والولَد الصالح فان كان طالحاً اسكنت اللام · ويقال خلَف صدق وخلْف سوء · وهم كرام خلفاً عن سلف اي متوارثون الكرامة ابناء عن آباء

(الخلفة) بالكسر اسم من الاختلاف خلاف الاتفاق · وما ينبتهُ الصيف من العشب · وهن يمشين خلفة اي تجيء هذه مقبلة وتذهب هذه مدبرة · واخذتهُ خِلفة كثر تردده الى الخلاء · وجعل الليل والنهار خِلفة اي هذا يذهب وهذا يجيء · وبنو فلان خلفة اي نصف ذكور ونصف اناث وما زرع من الحبوب بعد ادراك الاولى

(الخُلُوف) بفتح فضم يقال حيٌّ خلوف اي خال من الرجال

(الخَلِيف) بفتح فكسر الثوب يشق وسطهُ فيخرج البالي منهُ ويوصل طرفاهُ · والوادي بين جبلين · والناقة في اليوم الثاني من نتاجها ومنهُ يقال ركبها يوم خليفها ج خُلُف

(الخَلِيفة) من يخلف غيرهُ ويقوم مقامهُ والسلطان الاعظم · وشرعاً هو الامام الذي ليس فوقهُ امام ج خلفاء وخلائف · وخليفة جبل بمكة مشرف على اجياد

الكبير

(الاختلاف) ضد الاتفاق وقيل الاختلاف يستعمل في قول يُبنى على دليل والخلاف في ما دليل عليهِ

(الأخلف) الاحمق . والمخالف العسر الذي كأنهُ يمشي على احد شقيهِ

(المِخلاف) بالكسر الكثير الاخلاف . ورجل منلاف مخلاف يُتلف ثم يخلف عمّا اتلفهُ . والكورة ومنهُ مخاليف اليمن

(المخلَفة) بالفتح مكان شجر الخلاف . والطريق . ونوم الضحى مخلفة للفم اي يغير رائحتهُ

(المختلف) اسم الفاعل . ودائرة المختلف في العروض دائرة الطويل والمديد والبسيط لاختلاف اجزائها بين الخماسية والسباعية

(خلُق ـُ خُلُوقة) الثوب بَلِي . والرجل بكذا صار جديرًا بهِ . والشيء خلافة ايضًا املاس ولان ويقال فيهِ خلق كفرح .

(خلَق ـُ خلقًا) الاديم قدّرهُ وقاسهُ ليقطع منهُ خفًا او قربة فاذا قطعهُ قيل فراهُ . والله الشيء ابدعهُ واوجدهُ على غير مثال سبق . والرجل الافك افتراهُ والكلام صنعهُ اختلاقًا

(خلّق) القِدح سواهُ وملّسهُ . وصاحبهُ طيبهُ بالخلوق والمراة جسمها طلتهُ بهِ

(اخلق) الثوب خُلُق واخلقتهُ انا يتعدى ولا يتعدى . والرجل صار ذا اخلاق والدهر الشيء ابلاهُ واخلقت لهُ ديباجتي اي بذلت ماء وجهي . وفلانًا ثوبًا كساهُ اياهُ خلقًا

(خالق) الناس عاشرهم بخلق حسن

(تخلّق) الافك اختلقهُ . وبالخلوق تطيب وبخلق كذا تكلفهُ واستعملهُ من غير ان يكون في فطرتهِ

(اختلق) الافك افتراهُ

(إخلَولق) الرسم استوى بالارض . والسحاب استوى وصار خليقًا بالمطر . والثوب بلي وهو للمبالغة

(الخالق) مبدع الاشياء جميعها . وصانع الاديم . والمقدّر . والمفتري للكذب

(الخلاق) بالفتح النصيب من الخير

(الخلاق) بالكسر ضرب من الطيب مائع يتخذ من الزعفران وغيرهِ

(الخلْق) بالفتح مصدر . والمخلوق والفطرة

(الخلق) بالضم السجية والطبع . والدين ج اخلاق . وعلم الاخلاق الفلسفة الادبية

(الخلق) بفتحتين البالي يقال ثوب خلق وجبة خلق ج اخلاق . ويقال ثوب اخلاق اذا كانت الخلوقة فيهِ كلهِ

(الخلقاء) مؤنث الاخلق . ومن البعير ونحوه صفحة جنبيهِ وما املاس منها ومن الجبهة مستواها

(الخلقة) بالكسر الفطرة والتركيب

(الخلقاني) بالضم من يبيع الخلق من الثياب وغيرها

(الخلاّق) الخالق

(الخلوق) ضرب من الطيب كالخلاّق

(الخليق) من كان حسن الخلق تامهُ

وهو خليق بكذا اي جدير به . وانهُ لخليق ان يفعل ذلك

(الخليقة) الطبيعة . والمخلوقات . والبئر الحديثة الحفر . والسحابة فيها أثر المطر

(الأخلق) الأجدر . والفقير . والأملس المصمت يقال حجر أخلق

(المختلَق) اسم المفعول . والحسن الخلقة

(المخلَّقة) النامة الخلق يقال مضغة مخلقة اذا بدا خلقها وغير مخلقة لم تصوَّر

(المخلقة) بالفتح المجدرة تقول هو مخلقة بذلك ولذلك

(المخلقين) بكسر الاول والثالث المرجل الكبير من النحاس ج خلاقين

(خلَّ ـُ خلاً) الابل حوَّلها الى الخلة . والشيءَ ثقبهُ ونفذه . والرجل الى كذا احتاج . وذهب مالهُ

(خلَّ ـِ خلولاً) فلان قلَّ لحمهُ ونحف

(خلَل) العصير فسد وحمض . والخمر جعلها خلاً . والبسر جعله في الشمس ثم نضحهُ بالخل ثم جعله في جرة . والرجل لحينهُ اوصل الماء الى خلالها اي الى بشرته باصابعهِ . وبينها فرَّج . واسنانهُ ازال ما بينها من الطعام

(أخلَّ) القوم رعت ابلهم الخلة . وبالشيء اجحف . وبالمكان وبمركزه غاب عنهُ وتركهُ . والرجل افتقر

(خالَّ) فلانًا صادقهُ

(تخلَّل) ديار القوم مشى خلالها . والرجل في الوضوء فرَّق شعر لحيته واصابع يديه . واخرج الخلالة من بين اسنانهِ . والشيءَ ثقبهُ ونفذهُ . وفلانًا بالرمح طعنهُ طعنةً اثر اخرى

(تخالَّ) القوم تصادقوا

(اختلَّ) العصير صار خلاً . والابل احتبست في الخُلة . والرجل هزل جسمهُ والشيء تغير واضطرب . واليهِ احتاج . وفلانًا بالرمح نفذهُ يقال طعنتهُ فاختللت فوادهُ

(الخال) اسم الفاعل . وعسكر خال اي غير متضام كأن فيهِ منافذ

(الخلال) بالكسر مصدر . وما يخل بهِ اي يثقب . وما يخل بهِ الثوب ج اخلة وما تخلل بهِ الاسنان . وخلال الشيء وسطهُ وخلال الديار ما بين بيوتها . وذو الخلال لقب ابي بكر الصديق لانهُ تصدق بجميع مالهِ وخلَّ كساءهُ عليهِ بخلال

(الخلالة) مثلثة الصداقة تكون في عفاف الحب ودعارتهِ . وبالضم بقية الطعام بين الاسنان وما يلقى منها عند التخلل

(الخِلالة) بالكسر عود دقيق يتخلل بهِ وهي اخص من الخلال

(الخَلّ) بالفتح مصدر . وماوحمض من عصير العنب والخمرة يؤتدم بهِ ويعين على الهضم . وفي المثل ما فلان بخل ولا خمر اي لا خير فيهِ ولا شر عندهُ . والرجل النحيف . والثوب البالي . والشق في الثوب . والسمين والمهزول ضد

(الخُل) بالضم والكسر الصديق المختص ج اخلال . وقيل لا يضم الا مع ودّ تقول كان فلان لي ودًّا وخلًّا

(الخَلَل) بفتحتين الفساد والوهن في الامر ومنفرج ما بين كل شيئين . وفي رأيه خلل اي انتشار وتفرق . وخلل السحاب فرُجهُ ومخارج الماء منهُ ج خلال

(الخلل) بكسر ففتح جمع خلة لجفن السيف ولبقية الطعام بين الاسنان

(الخلاّل) بالفتح بائع الخل وصانعهُ . ومن يصنع جفون السيوف

(الخلّة) بالفتح الحاجة والخصاصة . ومكانة الانسان الخالية بعد موته . والخصلة ج خلال . وفي المثل الخلة تدعو الى السلة اي الحاجة تدعو الى السرقة

(الخلّة) بالكسر جفن السيف المغشى بالأدم . وكل جلدة منقوشة . وبقية الطعام بين الاسنان ج خِلل . والخلة ايضاً الصداقة والاخاء

(الخلة) بالضم من النبات ما كان فيهِ حلاوة من المرعى . وقيل المرعى كلهُ حمض وخلة فالحمض ما كان فيهِ ملوحة والخلة ما سوى ذلك . والصداقة تقول فلان خليل بيّن الخلة . والخليلة

(الخليل) الصديق المصافي ج اخلاّء وخلاّن . والفقير . والنحيف الجسم . والخليل واضع علم العروض هو ابن عبد الرحمان بن أحمد البصري الازدي الفراهيدي استاذ سيبويه كانت ولادتهُ سنة مئة هجرية

(الخليلة) مؤنث الخليل ج خلائل

(الاخلال) مصدر . وعند اهل المعاني ان يكون اللفظ ناقصاً عن اصل المراد غير وافٍ ببيانهِ

(المختلّ) الفقير المحتاج . والمهزول . وامر مختل فاسد واهن

(خلم) خالم فلاناً مخالمة صادقهُ

(الخِلم) بالكسر الصديق الخالص . ومربض الظبية ج أخلام

(خلا ـُ خلوًا وخَلاء) المكان والشيء اذا لم يكن فيهِ احد ولا شيء فيهِ . والرجل وقع في موضع خال لا يزاحم فيهِ . وفلان خلوة انفرد لنفسهِ . ولك الشيء فرغ . الرجل بصاحبهِ واليهِ ومعهُ اجتمع معهُ في خلوة وعلى بعض الطعام اقتصر . وبامره تفرغ لهُ وقلبهُ من الهم فرغ . وخلا الشيء مضى يقال خلا قرن فقرن . والرجل مات . وعن الامر ومنهُ تبرأ وقولهم افعل ذلك وخلاك ذم اي اعذرت وسقط عنك الذم

(خلا) من ادوات الاستثناء تجر ما بعدها وتنصبهُ فاذا قلت ما خلا زيدًا فالنصب لا غير

(خلّى) الأمرَ تركهُ . وعن فلان تركهُ واعرض عنهُ . والرجل مكانهُ مات وخلى سبيلهُ تركهُ . وعن الشيء ارسلهُ . وبينهما تركهما مختمعين

(أخلى) المكانُ فرغ واخلاهُ جعلهُ خالياً ووجدهُ كذلك . والرجل خلا ووقع في موضع خالٍ لا يزاحم فيهِ . وبصاحبهِ خلا بهِ وانفرد ولا اخلى الله مكانك تدعو لهُ بالبقاء

(خَالى) فلاناً تاركهُ . والعدو ترك ما

بينهُ و بينهُ من المواعدة · وفلان فلانًا صارعهُ
(تخلّى) من الامر وعنهُ تركهُ · وللشيء
تفرّغ · وخليّةً اتخذها لنفسهِ وهي ناقة
خلّيت للحلب · والرجل برز لقضاء حاجتهِ
(إستخلى) بفلان اجتمع بهِ في خلوة كخلابهِ
وصاحبهُ سألهُ الخلوة بهِ · وفلانًا مجلسهُ سالهُ
ان يخليهُ لهُ
(الخالي) الفارغ · والماضي · والخالي
البال المطمئن · والعزَب والعزبة ج أخلاء
(الخلاء) بالفتح المصدر · ومنهُ الكنيف
موضع قضاء الحاجة · (ومكان خلاء · ليس
فيهِ أحد) · وانا منهُ خلاء اي براءٌ بلفظ
واحد مع الجميع
(الخلو) بالكسر الخالي الفارغ · والخليّ
خلاف الشجي · والمنفرد ج اخلاء
(الخلوة) بالفتح المصدر والمكان يخلو
فيهِ الرجل · وكلمهُ في خلوة اي منفردًا
بهِ · وليلة الخلوة ليلة دخول البعل على
عرسهِ
(الخُلوّ) بالضم المصدر · ومانعة الخلو
عند المنطقيين قضية يمكن صدق جزئيها
معًا ولا يمكن كذبهما جميعًا
(الخليّ) بفتح فكسر الفارغ · والخالي
من الهم وهو خلاف الشجي · ومن لازوجة
لهُ ج أخلياء
(الخليّة) مونث الخلي · وبيت النحل
الذي تعسل فيهِ · والناقة الخلاّة للحلب ·
والمطلقة من عقال · وكلمة تطلّق بها المرأة
يقال لها انتِ برية وخلية ج خلايا
والخلايا في علم الحيوان هي الجسيمات
الدقيقة التي منها يتركب معظم بنية الحيوان
(خلى ـ خليًا) الرجل الخلى جزّهُ وقطعهُ
والماشية جزّ لها الخلى · وفي المخلاة جمع ·
والفرس القى في فيهِ اللجام · واللجام عن
الفرس نزعهُ
(اخلى) الارض كثر خلاها
(إختلى) الخلى جزّهُ
(الخلى) بفتحتين النبات الرقيق ما دام
رطبًا فاذا يبس فهو حشيش · والخلاة
الطائفة منهُ
(المِخلاة) بالكسر ما يُجعل فيهِ الخلى ·
ومنهُ المخلاة لجوالق صغير يوضع فيهِ الشعير
ويعلق براس الدابة لتاكل منهُ
(خمخم) الرجل تكلم كأنهُ مخنون تكبرًا
مثل خنخن
(الخِمخم) بالكسر نبت لهُ شوك دقيق لصاق
بكل ما يتعلق بهِ وقد يعلف حبهُ الابل
(خمَدَ ـُ خمودًا) النار سكن لهبها ولم
يُطفأ جمرها · والحمّى سكنت
(أخمد) الرجل سكن وسكت · والنارَ
سكّن لهبها
(الخامد) اسم الفاعل · وقوم خامدون
لا تسمع لهم حسًا
(خمَرَ ـُ خمرًا) الشيء سترهُ · وشهادتهُ
كتمها · والعجين جعل فيهِ الخمير ·
والطيب تركهُ حتى يجود · والرجل سقاهُ
الخمر
(خمِرَ ـَ خمَرًا) فلان عني خفي وتوارى
(خمّر) الشيء غطّاهُ · ومنهُ خمروا الاناء
واوكوا السقاء · والمرأة راسها غطتهُ

بالخمار . والعجين صب فيهِ الماء وتركهُ ليطيب مثل خمر . والرجل اتخذ الخمر

(أخمر) الشيء ستره . والامر اضمره . والارض كثر خمرها . واخمرتهُ الارض عني وعلي وارتهُ . والقوم تواروا بالخمر وفلان علي ظِنةً اضمرها . وحقد وذحل

(خامر) الشيء قاربهُ وخالطه . وفلانًا الداء خالطهُ . وقلبي الامرُ داخلهُ . والرجل بينهُ اقام بهِ ولزمهُ

(تخمَّر) المرأة لبست الخمار . وفلان بالخمر تكسَّر بهِ

(إختمر) العجين صار خميرًا . والخمر غلت وادركت . والمراة لبست الخمار

(الخِمار) بالكسر النصيف وهو ما تغطى بهِ المرأة راسها . وكل ما ستر شيئًا ج اخمرة وخمُر

(الخُمار) بالضم صداع الخمر واذاها . ومن الناس كثرتهم وزحمتهم

(الخَمر) بالفتح ما اسكر من عصير العنب وقيل كل شراب يخمر العقل اي يغشيهِ . مؤنث وقد يذكر ج خمور

(الخَمَر) بفتحتين الشجر المتكاثف . وكل ما سترك من شجر او بناء او غيرهِ . وجاءنا على خمر اي على غفلة

(الخَمِر) بفتح فكسر المكان الكثير الخمر ورجل خمر بهِ خُمار من السكر

(الخمرة) بالفتح الخمر وقيل القطعة من الخمر وهي اخص منهُ

(الخمرة) بالكسر هيئة الاختمار

(الخُمرة) بالضم من العجين ما يُجعل فيه من الخمير . ومن اللبن روبتهُ التي تصب عليهِ ليروب سريعًا . والحصير الصغير الذي يسجد عليهِ

(الخَمَّار) بائع الخمر

(الخمَّارة) بالفتح بائعة الخمرة . وحانوت الخمَّار

(الخمْري) من الالوان ما يشبه لون الخمر . والخمريات عند الشعراء قصائد تنظم في وصف الخمر

(الخمير) ما جاد من العجين وطاب . تقول عندي خبز خمير وحبس فطير . والخميرة القطعة منهُ تداف في الماء الذي يعجن بهِ الدقيق فيختمر

(المخمور) من اصابهُ الخمار من السكر

(خمَسَ ـُ خمْسًا) فلان القوم صار خامسهم او كملهم خمسة بنفسهِ . واخذ خمس اموالهم . والحبل فتلهُ على خمس قوى

(خمَّس) الشيء جعلهُ خمسة اخماس . والغنيمة اخذ خمسها . والشاعر القصيدة اضاف الى كل بيت ثلاثة اشطر تلتحم بهِ

(أخمس) القوم صاروا خمسةً . والرجل وردت إبلهُ خمسًا

(الخامس) اسم الفاعل . والذي يكون بعد الرابع

(الخُماس) بالضم معدول عن خمسة خمسة تقول جاء القوم خُماس اي خمسة خمسة

(الخُماسيّ) بالضم ذو خمسة اجزاء

(الخمس) بالكسر من أظماء الابل وهو

ان ترعى ثلاثة ايام وترد الماء في الرابع فيحسبون يوم الصدر

(الخُمس) بالضم جزء من خمسة ج أخماس

(الخمسة) بالفتح من العدد معروف وهو بالتاء في المذكر وبغيرها في المونث تقول جاء في خمسة رجال وخمس نسوة . ويقال اقمنا عنده خمسا بين يوم وليلة فيغلبون الليالي على الايام

(الخمسون) خمس عشرات للمذكر والمونث وهو ملحق بجمع المذكر السالم في الاعراب

(الخميس) بفتح فكسر الجيش الجرار . ورمح خميس طوله خمس اذرع . ويوم الخميس اليوم الخامس من الاسبوع

(أخماس) جمع خمس . وقولهم هو يضرب اخماسا لاسداس مثل يضرب لمن يقدم الامر يريد به غيره . وضرب اخماسه في اسداسه اي صرف حواسه الخمس في جهاته الست كناية عن اجتماع الفكر للنظر فيما يراد

(المخمّس) اسم المفعول ذو خمسة اركان . ومن الشعر ما خمّس . وفي الهندسة شكل يحيط به خمس اضلاع . وآلة عظيمة من الحديد لرفع الاثقال

(خمَش ـِ خَمْشا) وجهه خدشه . وفلانا ضربه بالعصا

(خمِش) جسده اكثر فيه الخموش

(الخُماشة) بالضم ما ليس له ارش معلوم من الجراحات

(الخَمش) بالفتح مصدر وهو في البدن كالخدش ثم اطلق على الاثر ج خموش

(خمَص ـُ خَمْصا) ومخمصة فلانا الجوع جعله خميص البطن

(خمِص ـَ خَمَصا) البطن خلا من الطعام . وضمر

(تخامص) الليل رقت ظلمته عند السحر . وعنه نجافى تقول مسسته بيدي وهي باردة فتخامص عن برد يدي

(الخُمصان) بالضم الضامر البطن ج خماص وامرأة خمصانة ضامرة الكشح

(الخميص) الجائع . وخميص الحشا ضامر البطن ج خماص والانثى الخميصة والخميصة ملاءة من خزّ او صوف معلمة ولا تكون الا سوداء

(الأخمص) ما لا يصيب الارض من باطن القدم ج اخامص

(الخمصة) بالفتح مصدر . وخلاء البطن من الطعام

(خمِط ـَ خَمَطا) اللبن تغيرت ريحه او طابت ضد

(خمَط ـِ خَمْطا) الشاة نزع جلدها وشواها . فان نزع شعرها وشواها فهي سميط

(تخمّط) الرجل تغضب وثار واجلب . والبحر زخر واضطربت امواجه

(الخامط) من اللبن الآخذ شيئا من الريح وكذا سقاء خامط

(الخَمْط) بالفتح ضرب من الاراك له حمل بوكل ولبن خمط اي خامط

(خمَعَ ـَ خموعاً) الضبع ظلعت اي مشت كأن بها عرجاً

(الخُماع) بالضم الظلع

(خمَلَ ـُ خمُولاً) ذكر فلان وصوته خفي وانخفض

(أخمل) اللهُ فلاناً جعلهُ خاملاً لا يُعرف ولا يذكر . والقطيفة جعلها ذات خمل

(الخامِل) الساقط الذي لا نباهة لهُ . واذكروا الله ذكراً خاملاً اي اخفضوا الصوت بذكره توقيراً لجلالهِ

(الخَمْل) بالفتح هُدب القطيفة ونحوها مما يُنسج وتفضل لهُ فضول كخمل الطنفسة

(الخملة) بالفتح والكسر الثوب المخمل . وبالكسر باطن امر الرجل

(الخميلة) المنهبط من الارض . والشجر الكثير الملتف . والقطيفة ج خمائل

(المُخمَل) اسم المفعول ونسيج لهُ خمل في وجه رقعتهِ يكون من حرير او صوف او قطن

(خمَّ ـِ خموماً) اللحم أنتن . واللبن غيرهُ خبث رائحة السقاء . والبيت خمَّا كنسهُ . والبئر كسحها ونقاها

(أخمَّ) اللحم تغير ريحهُ . والبئر كسحها ونقاها

(إخمَّ) البيت والبئر كنسهما

(الخُمامة) بالضم الكناسة . وما كسح من تراب البئر فالقي بعضهُ على بعض . وما ينتثر من الطعام فيؤكل ويرجى عليهِ الثواب

(الخُمَّ) بالضم قنص الدجاج قيل لهُ ذلك لخبث رائحتهِ . والقوصرَّة يجعل فيها التبن ليبيض فيها الدجاج

(المخمَّة) بالكسر المكنسة

(المخموم) اسم المفعول . وقلب مخموم نقي من الغش والدنس

(خمَنَ ـُ خَمْناً) الشيء قال فيهِ بالحدس والظن

(خمَّن) الشيء بمعنى خمنهُ

(المخمِّن) الذي يقدر قيم الاشياء ويعيّن اثمانها

(خنب) فلان تكبَّر

(الخنَّابة) بالكسر ارنبة الانف العظيمة والخنَّابتان ما عن يمين الانف وشمالهِ بينهما الوترة

(خنَثَ ـِ خنثاً) الشيء عطفهُ والسقاء كسر فمهُ وثناهُ الى خارج فشرب منهُ

(خنِثَ ـَ خنثاً) الرجل كان فيهِ لين النساء وتكسرهن

(خنَّث) الشيء عطفهُ . وكلامهُ شبَّههُ بكلام النساء ليناً ورخامة

(تخنَّث) الشيء تعطف . والرجل تثنى وتكسَّر . وسقط من الضعف وفي كلامهِ مثل خنَّث

(إنخنث) تثنى وتكسَّر

(الخنِث) بفتح فكسر المسترخي المتكسِّر

(الخُنثى) بالضم من لهُ عضو الرجال والنساء جميعاً ج خنائى

(الخناث) بالكسر المتكسرة المتثنية . ويقال رجل مخناث ايضاً

(الخَنجر) بالفتح السكين العظيم

(خنخن) الرجل اخرج الكلام من انفه ولم يبنه

(الخندريس) بالفتح الخمر القديمة

(خندق) حول المدينة حفر خندقا لاجل المدافعة

(الخندق) بالفتح حفيرة حول سور المدينة وكل حفيرة مستطيلة

(خنذ الخنذيذ) بكسر الاول والثالث الشاعر المفلق . والخطيب البليغ المفوه . والسيد الحليم . والشجاع البهمة الذي لا يهتدى من اين يؤتى لقتاله

(خنز ـَ خنزا) اللحم انتن مثل خزن على القلب فهو خنز

(خنزر) الخنزرة فأس عظيمة تكسر بها الحجارة

(والخنزير) بكسر الاول والثالث حيوان من ذوات اللطف غير مجتر ثخين الجلد قذر في الغاية ج خنازير . والخنزيرة انثى الخنزير . وخنزيرة الدولاب خشبة ثخينة تحيط بجوره . والخنازير علة تصيب الغدد العنقية غالبا فتغلظ غلظ بطيئا وتظهر عجرا وقد تقيح

(خنزو) الخنزوان والخنزوانة والخنزونة بضم الاول والثالث فيها الكبر

(خنس ـَ خنسا) الرجل كان اخنس اي قصيرا انفه لازقا بوجهه مع ارتفاع قليل في الارنبة واصله في الظباء والبقر

(خنس ـُ خنوسا) الرجل توارى وغاب يقال لم تخنست عنا . وعنه انقبض وتأخر وبه واراه وغاب به . وفلانا خنسا أخره وقبضه تقول خنسته فخنس

(خنّس) فلانا غاب به

(أخنس) فلانا واراه وغاب به . والشيء عنه حبسه واخره

(تخنّس) بفلان تغيب

(إنخنس) عنه انقبض وتأخر . وعن القوم تخلف

(الخانس) اسم الفاعل ج خُنّس . والخنس الكواكب كلها لانها تخنس في مجراها تحت ضوء الشمس

(الخنساء) مؤنث الاخنس والبقرة الوحشية ولقب تماضر بنت عمرو السليمية الشاعرة المشهورة

(الخنّاس) بالفتح الشيطان لانقباضه وتواريه اذا ذكر الانسان ربه

(الأخنس) من كان في انفه خنس

(الخنس) بفتحتين لصوق الانف بالوجه مع ارتفاع قليل في الارنبة

(خنص) الخِنّوص بكسر الاول وفتح الثاني مشددا ولد الخنزير . والصغير من كل شيء ج خناصيص

(الخنصر) بكسر الاول والثالث الاصبع الصغرى من الكف مؤنث جمع خناصر ويقال بفلان تثنى الخناصر اي يبتدأ به اذا ذكر امثاله

(خنع ـَ خنوعا) الرجل فجر . ولسيده خضع وذل

(أخنع) فلانا اخضعه يقال اخنعني اليك الحاجة

(الخانع) المريب الفاجر

(الخَنعة) بالفتح الربية والفجرة
(خنَف ـَ خنُوفًا) الفرسُ ثنى راسهُ الى الزمام نشاطًا اذا عدا · وعنّي بانفهِ لواهُ واعرض
(الخانف) من الجمال والخيل ما يميل راسهُ الى الزمام من نشاطهِ · ومن الناس الشامخ بانفهِ كبرًا
(الخنيف) بفتح فكسر ثوب ابيض غليظ من كتان ج خُنُف
(خَنْفس) الرجل عن القوم كرههم وعدل عنهم
(الخُنفس والخُنفساء) بضم الاول وفتح الثالث دويبة سوداء اصغر من الجُعل منتنة الريح ج خنافس
(خنفق) الخَنفقيق الداهية · وقد تستعمل صفة للداهة بمعنى العظيمة
(خنَق ـُ خَنقًا) فلانًا عصر حلقهُ حتى يموت · والعلَم نكّسهُ علامة للحزن · وخنقتهُ العبرة اي غصّ بالبكاء
(خنّق) بمعنى خنق · والفيالج أرسل عليها بخار الماء الحار لكي تموت الدبدان التي فيها
(إختنق) الرجل مات خنقًا مطاوع خنق يقال خنقهُ فاختنق
(الخانق) اسم الفاعل · والشعب الضيق في الجبل
(الخناق) بالكسر ما يُخنق بهِ من حبل ونحوهِ · واخذ بخناقهِ اي بحلقهِ
(الخُناق) بالضم داءٌ يصيب الغدد النكفية فتورم وتسدّ مجرى النفس
(الخنّاق) بالفتح فاعل الخنق
(الخنيق) المخنوق
(الاختناق) عند الاطباء تعذر نفوذ النفس الى الرئتين اما خنقًا او غرقًا او باستنشاق الهواء الفاسد
(المخنّق) اسم لمفعول موضع الخناق من العنق كالمقلّد لموضع القلادة · واخذ بمخنقهِ اي بحلقهِ
(خنّ ـِ خنينا) الرجل في بكائهِ وكلامهِ اخرج صوتهُ فيهما من خياشيمهِ
(الخُنان) بالضم داءٌ ياخذ الابل في مناخرها وتموت منهُ
(الأخنّ) الاغنّ
(الخنّة) بالفتح مضيق الوادي · وفوهة الطريق · وطرف الانف · ومصب الماء من بلبل الابريق
(خني ـَ خنيَ) عليهِ في منطقهِ افحش
(أخنى) عليهِ في منطقهِ افحش · وعليهِ الدهر اتى عليهِ واهلكهُ
(الخنى) بفتحتين الفُحش في الكلام · وخنى الدهر آفاتهُ ونوائبهُ
(خات ـُ خَوَاتًا) الرجل اخلف وعدهُ · ومالهُ تحيفهُ · والبازي انقضّ على الصيد فسمع لجناحيهِ صوت · والطيرَ اختطفهُ
(تخوّت) الشيءَ اختطفهُ · وحديث القوم اخذ منهُ فتحفّظهُ
(إختات) البازي انقض كخات · وحديث القوم اخذ منهُ فتحفظهُ · والذئب الشاة اختلها فسرقها · وهم يختاتون الليل اي يسرون ويقطعون الطريق

(الخائنة) العقاب اذا انقضت فسمع صوت انقضاضها

(الخوات) بالفتح دويّ جناح العقاب

(خوج) الخواجا كلمة يخاطب بها التجار ومن شاكلهم تجملاً ج خواجات

(الخوخ) بالفتح ثمر هش اسود بقدر الجوزة . ويطلق على شجره ايضاً الواحدة خوخة . والخوخة باب صغير كالنافذة الكبيرة يكون بين بيتين

(الخود) بالفتح الشابة الناعمة ج خُود

(خوذ) خاوذه الى الشيء خالفه اليه يقال بنو فلان خاوذونا الى الماء

(الخُوذة) بالضم المغفر ج خُوَذ

(خار يخور خُوارًا) الثور صاح . والرجل خَوَرًا ضعف وانكسر . والحرّ سكن وفتر وكذلك البرد . وقوة المريض وهت

(خور خَوَرًا) الرجل ضعف ووهت قوته كخار وكذلك الحرّ سكن

(خوّر) الرجل ضعف وانكسر . وفلانًا نسبه الى الخَوَر . والارض ارتخت من كثرة المطر فساخ ترابها

(اخار) المطية الى موضع كذا صرفها وعطفها

(استخار) فلانًا استعطفه

(الخُوار) بالضم صوت البقر

(الخَوْر) بالفتح المطمئن من الارض بين النشزين . والخويجة من البحر . ومصب المياه في البحر اذا اتسع وعرض

(الخوري) كاهن النصارى الذي يخدم القرية . والخورية زوجته

(الخوّار) بالفتح الضعيف الذي لا بقاء له على الشدة . وفرس خوار العنان اي سهل المعطف . وارض خوارة ليّنة سهلة وشاة خوارة غزيرة اللبن

(خوز) الخاز باز ذباب وهما اسمان جُعلا واحدًا وبُنيا على الكسر . وقيل هو حكاية لصوت الذباب فسمّي به

(خوِص ـَ خوصًا) الرجل غارت عينه

(خوُص) النخلة بدا خوصها قليلاً قليلاً وراس فلان وقع فيه الشيب

(أخوص) النخلة اخرجت الخوص

(خاوص) الرجل وتخاوص غض من بصره شيئًا وهو في كل ذلك يحدق النظر كأنه يقوم سهمًا

(الخوص) بالضم ورق النخل والنارجيل والمقل وما شاكلها واحدته خوصة

(الخَوصاء) بالفتح مؤنث الاخوص . والبئر البعيدة القعر الغائرة

(الخَوّاص) بالفتح بائع الخوص وناسجه والخياطة صنعته

(الأخوص) الغائر العين ج خوص

(خاض ـُ خَوضًا) الماء مشى فيه . والامر دخله . والغمرات اقتحمها . وفي الحديث افاض . والشراب حرّكه وخلطه

(خوّض) الماء خاضه . والشراب حركه وخلطه بالمخوض

(أخاض) القوم خيلهم في الماء خاضوا بها فيه

(تخوّض) الرجل الماء مشى فيه والامر تصرف فيه على غير وجهه

(إختاض) الماء دخله وخاضه
(الخوّاض) بالفتح الكثير الخوض
(المخاضة) بالفتح موضع الخوض في الماء او ما جاز الناس فيه مشاةً وركباناً ج مخاوض
(الخُوط) بالضم الغصن الناعم لستته يقال خوط بان
(خاف ـَ خوْفاً ومخافة) الرجلُ الامر ومن الامر فزع منه وفرق. وان امرأة خافت من بعلها نشوزاً او اعراضاً اي علمت
(خوّف) الصبيَّ جعله يخاف. وخوفته الشيءَ ومنه فتخوّفه
(أخاف) الامر فلاناً جعله يخاف. واخاف اللصوصُ الطريق فالطريق مخاف. ومال الحائط فاخاف الناس فهو مخيف. واخاف الثغر افزع ودخل القوم الخوف منه
(خاوَف) صاحبه غالبه في الخوف. يقال خاوفته فخفته اي غلبته بما يخوّف
(تخوّف) الشيءَ خافه. تخوف على صاحبه شيئاً خافه عليه. والشيءَ تنقصه
(الخائف) اسم الفاعل. وطريق خائف على المجاز اي مخوف لان الناس خافوا فيه ج خُوّف وخُيّف
(الخَوف) بالفتح انفعال في النفس يحدث لتوقع ما يرد من المكروه او يفوت من المحبوب
(الخِيفة) بالكسر المصدر. وتقول خفت خيفة المنهزم
(المخُوف) الامر الذي يخاف منه وطريق مخوف يخاف فيه
(المخافة) بالفتح الخوف ج مخاوف
(خال ـُ خوْلاً) الرجل الشيءَ تعهده واصلحه والانعام رعاها واحسن القيام عليها
(خوّل) اللهُ فلاناً نعمةً ملّكه اياها والمال أعطاه اياه
(أخوَل) الرجل وأخول على المجهول كان ذا اخوال. واخال في صاحبه خالاً من الخير توسم
(تخوّل) الرجل صاحبهُ تعهدهُ واحسن رعايته. وتخول خالاً اتخذهُ
(إستخول) بني فلان اتخذهم اخوالاً. ويقال استخولَ خالاً غير خالك
(الخائل) الراعي للشيء الحافظ له. وهو خائل مال اي حسن القيام على نعمه
(الخال) اخو الأم واصله خوَل ج اخوال وخؤول. ولواء الجيش. وتقول من خال هذا الفرس اي صاحبها
(الخوَل) بفتحتين من الرجل الذين يملك امورهم كالعبيد والاماء والاتباع
(الخَوْلة) بالفتح الظبية. وخولة اسم امرأة من بني كلب شبّب بها طرَفة
(الخوَليّ) بفتحتين الراعي الحسن القيام على الانعام وهم خوَل كعربي وعرَب
(الخُؤولة) بالضم جمع الخال. والنسبة الى الخال تقول بيني وبينه خؤولة
(المخول) اسم الفاعل. والكريم الاخوال
(خوم) الخام النسيج من القطن ج أخوام والقطعة منه خامة. والخامة الطاقة

الغضة الرطبة من النبات

(خان ـُ خَوْنًا وخيانةً) صاحبهُ في كذا او تمن عليهِ فلم ينصح . وعهدهُ نقضهُ . والدهر فلانًا غيّر حالهُ الى الشدة . وخانهُ سيفهُ نبا وخانتهُ رجلاه لم يقدر على المشي

(خوَّن) الرجلَ نسبهُ الى الخيانة

(تخوَّن) الدهر فلانًا غيّر حالهُ الى شرٍّ منها . وصاحبهُ حتهُ تنقصهُ والحمى فلانًا تعهدتهُ

(إخنانَ) صاحبهُ خانهُ . والاختيان ابلغ من الخيانة كما ان الاكتساب ابلغ من الكسب

(الخائن) مَن ينقض العهد او الودَّ . ورجل خائن وخائنة ايضًا والهاء للمبالغة من قوم خَوَنة وخُوَّان وخائنة الاعين مسارقة النظر الى ما لا يحل

(الخان) السلطان (فارسي) . وخان التجار منزلهم للتجارة . وخان المسافرين محل نزولهم ج خانات

(الخؤون) بفتح فضم الخائن

(الخِوان) بالكسر ما يوضع عليهِ الطعام ليؤكل ج أخونة

(الخوَّان) بالفتح الكثير الخيانة . والأسد

(الخيانة) بالكسر التفريط في الامانة . وقيل نقض العهد في السرّ

(خوِيَ ـَ خَوًى) الدار خلت من اهلها والرجل خوًى وخواءً تتابع عليهِ الجوع والمرأة ولدت فخلا بطنها

(خوَى ـِ خَواءً) البيتُ تهدَّم وسقط . والزند لم يور . والنجوم امحلت ولم تمطر في نوئها

(خوَّى) البعير بركَ فتجافى بطنهُ في بروكهِ عن الارض لضمره . والرجل في سجوده تجافى عن الارض وفرّج ما بين عضديهِ وجنبيهِ . والطائر بسط جناحيهِ ومد رجليهِ اذا اراد ان يقع

(أخوَى) الزند لم يور . والنجوم امحلت ولم تمطر . والرجل جاء

(إخنوَى) ما عند فلان اخذ كل شيء منهُ والسبع ولد البقرة استرقهُ واكلهُ

(الخاوي) اسم الفاعل ويقال ارض خاوية اي خالية من سكانها

(الخوَى) بفتحتين خلو الجوف من الطعام

(الخواء) بالفتح من الارض براحها . ومن الفرس ما بين يديهِ ورجليهِ . وكل فرجة فهي خواء

(الخوابة) بالفتح مصدر . ومن السنان جبنهُ وهي ما النفم تعلب الرمح . ومن الرجل منسم داخلهِ . والصوت نقول سمعت خوابة المطر اي خفيف انهلالهِ وخوابة الخيل والطائر

(الخوي) بفتح فكسر الخالي البطن

(الخويّ) بفتح فكسر الوطاء بين جبلين وهو اللين من الارض

(خاب ـِ خيبةً) الرجل حرم ولم ينل ما طلب . وتقول خاب سعيهُ وامله

(خيَّب) الرجل صاحبهُ جعلهُ خائبًا . والله فلانًا حرمهُ

(الخَيبة) بالفتح الحرمان والخُسران .

وفي المثل الهيبة خيبة

(الأخيب) القدح الأخيب اي السهم الخائب الذي لا نصيب لهُ من قداح الميسر

(خارَ خَيْرًا) الرجل صار ذا خير

واللهُ لك في الامر جعل لك فيهِ الخير

والشيءَ انتقاهُ . وفلانًا على غيره فضلهُ

وخارهُ غلبهُ في الخير تقول خابرت فلانًا فخرتهُ

(خيَّر) فلانًا في الامر وبين الامرين فوَّض اليهِ الخيار . وعلى غيرهِ فضَّلهُ

(خايَر) صاحبهُ فخارهُ اي غالبهُ فغلبهُ وكان خيرًا منهُ

(تخير) الشيءَ انتقاهُ واصطفاهُ . وقد يأتي بمعنى استبقاهُ

(إختار) فلانًا من الرجال انتقاهُ . وفلانًا على فلان فضلهُ

(إستخار) طلب الخيرة في الشيء ومنهُ اللهُ يخير للعبد اذا استخارهُ اي يختار لهُ ما يوافقهُ

(الخيار) بالكسر اسم من الاختيار . وانت بالخيار اي اخترما شئت . وجمل خيار وناقة خيار اي كريم مختار ومختارة . وفاكهة تشبه القثاء الواحدة خيارة

(الخَيْر) بالفتح ضد الشر وهو كل ما يزيد في سعادة الانسان . والشيء النافع ج خيور . والمال . والعرب تسمي الخيل الخير . والرجل الكثير الخير . ويأتي خير للتفضيل فيقال هذا خير من ذاك اي يفضلهُ

(الخير) بالكسر الكرم والشر والاصل لقول هو كريم الخير

(الخَيرة) بالفتح الكثيرة الخير كالخيِّرة . والفاضلة من كل شيء ج خيرات . وان اردت معنى التفضيل قلت فلانة خير الناس ولم تقل خيرة

(الخيرة) بالكسر الاسم من الاختيار كالريبة من الارتياب . وكل ما تختاره من رجل او بهيمة

(الخير) بفتح الاول وكسر الثاني مشددًا الكثير الخير . والامرأة خيرة

(الأخير) للتفضيل والتعجب وتحذف همزتهُ لكثرة الاستعمال فيقال خير كما تقدم

(الإختيار) مصدر . وعند المتكلمين يطلق على الارادة ضد الاضطرار

(الاستخارة) طلب الخيرة اي المختار . وصلاة الاستخارة صلاة العازم على امر ليستخير الله في فعلهِ او تركهِ

(خاسَ خَبْسًا) ذلَّ . والجيفة اروحت والطعام كالجوزة والتمر تغير وفسد . وبصاحبهِ غدر . وبوعدهِ اخلف

(خبَّس) الرجل ذلَّلهُ . والدابة راضها وذلَّلها

(الخَبَس) بالفتح المصدر . والغم يقال للصبي ما اظرفهُ قلَّ خبسهُ

(الخِبْس) بالكسر الشجر الملتف . وغابة الاسد . والدَّرّ ج اخباس

(المخبَّس) السجن لانهُ يخبس المحبوسين وسجن بالكوفة بناهُ علي ابن ابي طالب

(الخَيْش) بالفتح نسيج من مُشاقة الكتان غليظ الخيوط منخلخل النسج . ومروحة الخيش قطعة منهُ يعلقها اهل العراق في سقف البيت ويشدونها بحبل يحركونها به فيهب منها نسيم بارد يذهب أذى الحر

(الخَيْشة) بالفتح القِطعة من الخيش والعدل منهُ

(الخيّاش) بالفتح بائع الخيش

(خيِص ـَ خَيَصاً) الرجل صغرت احدى عينيهِ وكبرت الاخرى

(خاص ـِ خَيْصاً) الشيء قلّ

(الخائص) اسم الفاعل . ونلت منهُ خيصاً خائصاً اي شيئاً يسيرًا

(الخَيص) بالفتح مصدر . والقليل من النوال

(الخَيصاء) مؤنث الاخيص وهو من كانت احدى عينيهِ صغيرة والاخرى كبيرة

(خاط ـِ خياطةً) الرجل ثوبهُ ضم بعض اجزائهِ الى بعض بواسطة الابرة والخيط وفلان سار سيرة ولم يقطع السير . والحية انسابت

(خيّط) الثوب كخاطهُ . والشيب في راسهِ بدا وظهر طرائق

(تخيّط) راسهُ بالشيب ظهر فيهِ الشيب كالخيوط

(الخياط) بالكسر ما خيط بهِ الثوب ومنهُ ادوا الخياط والمخيط . وقد يطلق على الابرة ايضاً

(الخِياطة) بالكسر حرفة الخيّاط . والاسم من خاط الثوب

(الخَيط) بالفتح السِّلك ج خُيوط وخيوطة والجماعة من النعام والجراد ج خيطان . ومن الرقبة نخاعها يقال جاحش فلان عن عن خيط رقبتهِ اي دافع عن دمهِ . والخيط الابيض والخيط الاسود بياض الصبح وسواد الليل . وخيط الباطل هو الهباء المنثور الذي يدخل من الكوة عند حمى الشمس تقول فلان ادق من خيط الباطل

(المِخيط والمِخياط) بالكسر الابرة

(المَخيط) بفتح فكسر اسم المفعول تقول ثوب مخيط . ومخيط الحية ممرها ومسلكها

(خيِف ـَ خَيفاً) البعير والانسان والفرس كان اخيف

(خيِّف) المرأة اولادها جاءت بهم مختلفين

(أخيَف) الرجل أتى خَيف مِنى

(تخيَّف) الرجل الوانًا تغير

(الخَيف) بالفتح الناحية . وما ارتفع عن مسيل الماء وانحدر عن غلظ الجبل ومنهُ مسجد الخيف بمنى لانهُ في خيف الجبل

(الخَيَف) بفتحتين زرقة احدى العينين وسوادالاخرى في الفرس وغيرهِ

(الخيفاء) مؤنث الاخيف

(الخَيفان) بالفتح الجراد اذ صارت فيهِ خطوط مختلفة بياض وصفرة وهو حينئذٍ اطير ما يكون . الواحدة خيفانة وقد تطلق على الناقة السريعة والفرس تشبيهاً لها بالجرادة في الخفة

(الأخيَف) ما بهِ خيف . وعند الحُسَّاب ضرب من الكسور العشرية الدورية .

والجناس الاخيف عند اهل البديع ان تكون كلمات البيت من الشعر احداها مهملة والاخرى معجمة

(خال ـَ خَيْلاً ومخالةً) الشيء ظنهُ وهو من افعال القلوب ينصب مفعولين وتقول في مضارعهِ أخال بفتح الهمزة وهو القياس

(خيَّل) الرجل في فلان الخير ظنهُ وتفرسهُ وعليهِ وجه التهمة اليهِ . والسماء للمطر تهيأت اغامت فبرقت ورعدت . وخيَّل اليهِ ولهُ ان الامر كذا بالبناء للمجهول توهم

(أَخال) الشيء اشتبه يقال هذا الامر لا يُخَيل على احد اي لا يشكل . وفي فلان خالاً من الخير تفرّس فيهِ الخير . والسماء تهيأت للمطر . والقوم شاموا سحابة مخيلة والشيء طيّرهُ

(خايل) فلاناً باراهُ وفاخرهُ . وخايلت السحابة اذا كانت ترجى للمطر

(تخيَّل) الرجل تكبر . والشيء لي انهُ كذا تشبه . وفيهِ الخير ظنهُ وتفرسهُ . والسماء تهيأت للمطر . ولي خيالهُ تصور

(تخايلَ) الرجل تكبّر . والامر لهُ انهُ كذا تشبه

(إختال) الرجل تكبّر

(الخائل) الشاب المختال ج خالة

(الخيَال) بالفتح الظن والوهم . وصورة تمثال الشيء كخيال الانسان في المرآة وفي المنام . وثوب يلقى على خشبة يخيل بهِ للبهائم والطير فتظنهُ انساناً . وعند الحكماء قوة تحفظ ما يدركهُ الحس المشترك من صور المحسوسات بعد غيبوبة المادة

(الخيالة) بالفتح شخص الرجل وطلعتهُ وطيفهُ ج خيالات . والخيالات عند الاطباء صور تتراءى للانسان اذا اعتراهُ عارض من الحمى ونحوها

(الخيالي) بالفتح المنسوب الى الخيال ويطلق في علم البيان على المعدوم الذي فرض مجتمعاً من امور كل منها يدرك بالحس

(الخال) السحاب والكبر والظن والوهم . وحبة سوداء بارزة ينبت فيها الشعر غالباً ج خِيلان . واللواء . والجبل الضخم . والرجل السمح

(الخَيل) بالفتح مصدر . وجماعة الافراس ج خيول . والفرسان على المجاز . والخيل اعلم بفرسانها مثل يضرب لمن هو اعلم بصاحبهِ ممن سواهُ

(الخُيلاء) بضم ففتح العجب والكبر تقول هو ذو خيلاء

(الخيلان) بالفتح حيوان بحري وهمي نصفهُ انسان ونصفهُ سمك

(الخيَّال) بالفتح صاحب الخيل والفارس ج خيَّالة

(الأَخيَل) الكثير الخيلان . وطائر أخضر بقدر الحمامة وهو الشقراق . وبنو الاخيل بطن من بني عقيل بن كعب رهط ليلى الاخيلية الشاعرة المشهورة

(المخيلة) بفتح فكسر الكبر . ومن السحب التي تحسبها ماطرة ج مخايل . وظهرت في فلان مخايل النجابة اي مظانها

(المُخيِّلة) عند الحكماء قوة للعقل تتصرف بواسطة الوهم وحده في المعاني الجزئية او بواسطة الخيال في الصور الجزئية او بهما معاً

(خام ـِ خُيوماً وخياماً) عن الشيء نكص وجبن

(خيَّم) القوم نصبوا الخيام وبالمكان اقاموا

(أخام) الخيمةَ بناها ونصبها

(تخيَّم) في المكان ضرب خيمته فيه

(الخام) الجلد لم يدبغ . والخامة القطعة من الخام

(الخيم) بالكسر الطبيعة والسجية . وفرند السيف

(الخَيْمة) بالفتح كل بيت يُبنى من عيدان الشجر جـ خِيَمٌ وخيام

(الخيَّام) بالفتح صانع الخيام

(المُخيَّم) اسم المفعول . والمكان نصبت فيه الخيام

تم باب الخاء

ويليه باب

الدال

باب الدّال

الدال الحرف الثامن من حروف المباني وبعدٌ من الحروف النطعية المجهورة . وفي حساب الجمل يقام اربعة من العدد

(دأب ـَ دَأباً ودؤوباً) الرجل في عمله جدّ وتعب

(أدأب) فلان اجيرهُ اجهدهُ واحوجه الى الدؤوب . والدابة سافها شديداً

(الدائب) المجد في عمله المستمر عليه . والدائبان الليل والنهار

(الدَّأب) بالفتح مصدر . والعادة والشان . وعليكم بقيام الليل فانهُ داب الصالحين

(الدَّئب والدَّؤوب) بالفتح التعب

(دأداً) البعير اسرع واحضر . وفي اثره تبعهُ مقتفياً له

(تدأدأ) الشيء تحرك . والحجر تدحرج والقوم تزاحموا

(الدِّيداء) بالكسر اشد عدو البعير . ومن الشهر اخرهُ

(دأل ـَ دألاناً) الرجل للشيء مشى مشية الخاتل او المثقل . والذئب للغزال ختلهُ

(داءل) فلانًا خاتلهُ

(الدُّئِل) بضم فكسر دُويبَّة شبيهة بابن عرس . وحيٌّ من كنانة وهو رهط ابي الاسود الدؤلي

(دأى ـَ دأيًا) الصائد للصيد ختلهُ

(الدَّأي) بالفتح من البعير الموضع الذي تقع عليهِ ظلفة الرحل فتعقرهُ

(دأية) بالفتح ابن دأية الغراب

(الدلية) القابلة (فارسية)

(دبَّ ـِ دَبيبًا) النمل وغيرهُ على الارض مشى . والشيخ مشى مشيًا رويدًا والجيش سار سيرًا ليِّنًا . والسقم في الجسم والبلى في الثوب سرى . ودبت عقاربهُ سرت نمائمهُ وأذاهُ

(دبَّ ـَ دَبابًا) الرجل كان أدبَّ اي كثير الزغب في الوجه . والجمل كان كثير الوبر

(دَبَّبَ) الولدُ درج في المشي رويدًا

(أدبَّ) الصبيَّ جعلهُ يدب

(الدابَّة) كل ماشٍ على الارض . وغلب ما يُركَّب من الدواب يقع على المذكر والمؤنث ج دوابُّ

(الدُّبُّ) بالضم من السباع ضخم الجثة قبيح الصورة يحب العزلة واذا جاء الشتاء يسبت في وجاره ولا يخرج حتى يطيب الهواء ج أدباب ودِبة . والدب الاصغر في علم الفلك صورة من الصور الشمالية وفي ذنبهِ نجم القطب الذي يتوخى به الشمال . والدب الاكبر صورة اخرى تليها فهو بنات نعش الكبرى

(الدَّبَب) بفتحتين الزغب على الوجه . وكثرة الشعر والوبر

(الدَّبَّاء) الكثيرة زغب الوجه

(الدَّبَّاب) بالفتح الكثير الدبيب

(الدبَّابة) بالفتح آلة تتخذ في الحصار يدخل في جوفها الرجال ثم تدفع الى اصل الحصن فينقبونهُ وهم في جوفها

(الدَّبَّة) بالفتح الكثير من الرمل يضرب مثلاً للدهر الشديد يقال وقع فلان في دبة من الرمل . والزغبة على الوجه

(الدُّبة) بالضم انثى الدب . وركبت دبتهُ اي لزمت حالهُ وعملت عملهُ . والطريقة والمذهب يقال دعني ودبتي

(الدَّبوب) بفتح فضم من النياق السمينة ومن الرجال التمام . والغار القعير

(الدَّبيب) بفتح فكسر المشي الرويد . وكل ماشٍ على الارض

(الأدبُّ) الكثير زغب الوجه . الكثير الوبر

(المدَبُّ) بفتحتين موضع الدبيب

(دَبَّجَ دَبْجًا) الشيءَ نقشهُ وزينهُ . والمطر الارض روَّضها

(دبَّجَ) الارض والشيء كدبج

(الدِّيباج) بالكسر الثوب الذي سداهُ ولحمتهُ من الحرير ج دبابيج

(الدِّياجة) بالكسر القطعة من الديباج . ومن الوجه حسن بشرتهِ . ومن الكتاب فاتحتهُ والديباجتان الخدَّان

(المُدبَّج) اسم المفعول . ورجل مدبج قبيح الوجه والخلقة

(دبح) دَبَحَ الرجل بسط ظهرهُ وطأطأ فيكون راسهُ اشد انحطاطاً من اليتيهِ

(دَبدب) العجروف من النمل مشى . والحافر على الارض الصلبة وقع فصوّت

(الدَبْدبة) بالفتح صوت وقع الحافر على الارض الصلبة وما اشبه

(دبِرَ دَبَرًا) البعير تقرح ظهرهُ من القتب فامسى دبِرًا

(دَبَرَ دُبُورًا) فلان ولّى . والنهار انصرم . وبالشيء ذهب بهِ . وفلانًا تبعهُ والحديثَ عن فلان رواهُ بعد موتهِ . والسهمُ الهدف جاوزهُ وسقط وراءهُ . والريح تحولت دبورًا

(دبّر) الرجل الامرَ نظر في عاقبتهِ . والوالي اقطاعهُ احسن سياستهُ . وعلى هلاكهِ احتال عليهِ وسعى فيهِ . والحديث رواهُ وحدث بهِ عنهُ بعد موتهِ . والمولى عبدهُ قال لهُ انت حرٌ عن دبرٍ مني

(أدبَر) فلان صار ذا مالٍ كثير . وعنهُ ولّى . والدنيا ضد اقبلت وامر القوم ولّى لفساد . والبعير صار دَبِرًا وادبرهُ القتب والقوم دخلوا في الدبور

(دابر) فلان مات . والرجل فلانًا عاداهُ

(تدبّر) الأمر نظر في عواقبهِ . وتفكر فيهِ وتفهّمهُ

(تدابر) القوم تعادَوا وتقاطعوا وقيل يكون ذلك في بني الاب

(إستدبر) صاحبهُ اتاهُ من ورائهِ . والامرَ رأى في عاقبتهِ

(الدّابر) الماضي والذاهب . والتابع وآخر كل شيء يقال قطع الله دابرهم اي آخر من تبقى منهم وسهم يخرج من الهدف ويسقط وراءهُ

(الدابرة) من القوم آخر من يبقى منهم . وعرقوب الرجل . ومن الطائر الاصبع التي من وراء رجلهِ وبها يضرب البازي ومؤخر الحافر . وآخر الرمل

(الدُّبر) بالضم نقيض القبل ومن كل شيء عقبهُ ومؤخرهُ . والظهر . والاست ومن الصلاة انقضاؤها . ومن الشهر آخره

(الدَّبْر) بالفتح والكسر جماعة النحل والزنابير ج أدبر ودُبور . واولاد الجراد . والمال الكثير الواحد والجمع سواء يقال مال دِبر واموال دِبر

(الدَّبَر) بفتحتين الجرح يكون في ظهر الدابة من الرحل او الحمل . الواحدة دبرة

(الدَّبْرة) بالفتح العاقبة . وجعل عليهم الدبرة اي الهزيمة . وجعل لهم الدبرة اي الظفر والنصرة

(الدِّبْرة) بالكسر خلاف القبلة . وليس لهذا الامر قبلة ولا دبرة اي لا يعرف وجههُ

(الإدْبار) بالكسر من النجوم خفوقها وميلها للغروب قبل الفجر

(التدبر) مصدر تدبّر . والنظر في عواقب الامور

(التدبير) حسن السياسة . والنظر في عواقب الامور . وان يعتق الرجل عبدهُ بعد موتهِ . وتدبير المرض التصرف في العلاج باختيار ما يجب ان يستعمل .

وتدبير المريض سياسته في طعامه وشرابه ومنامه طلبا للعافية . وتدبير المنزل علم يبحث فيه عن طرق العناية في ترتيبه وتنظيفه ومعالجة الطعام وتمريض العيال حفظا للصحة وطلبا للراحة . وتدبير المال علم يبحث فيه عن ماهية المال وكيفية تحصيله وتوزعه والتعامل به

(المدبّر) اسم الفاعل . وعند اهل السياسة من يتصرف الوالي القاصر برأيه . وعند الرهبان من يشارك الرئيس في رايه

(المدبّر) اسم المفعول ومن المياه عند الاطباء ماء يغلى فيه بعض الادوية ليشربه المريض جرعات كماء الشعير ونحوه

(دبس) دبس العنب ونحوه عصره وصيره دبسا

(أدبس) الارض اظهرت النبات فرئي اول سواد نبتها

(إدبسّ) الفرس صار اسود مشربا بحمرة

(الدبّاس) بالفتح صانع الدبس وبائعه

(الدِّبس) بالكسر وبكسرتين عصارة الرطب من غير طبخ . وعصارة العنب والزبيب

(الدُّبسة) بالضم السواد مشرب بحمرة

(الدُّبوس) بالضم المقمعة . وهراوة مدملكة الراس . واداة دقيقة من المعدن كالابرة احد طرفيها محدد الراس وفي الاخر هنة مدملكة تمسكها عن النفوذ في الثوب

(دبَش ـُ دَبْشا) الجراد الارض أكل كلاءها

(الدَّبَش) بفتحتين سقط متاع البيت . وسقط الحجارة لا يسوّى للبناء الواحدة دَبَشة

(دَبغ ـُ دَبغا ودِباغة) الاهاب منأه في الدباغ ثم معسه ليلين ويقوى

(اندبغ) الجلد صار أديما وسبتا

(الدّباغ) والدبغ بالكسر ما يدبغ به الجلد من دقيق لحاء السنديان ونحوه

(الدِّباغة) بالكسر مصدر . وحرفة الدباغ

(الدَّبّاغ) بالفتح من يعالج الجلود في نقعها ودلكها ليمنع عنها اسباب الفساد والانحلال

(المَدْبغة) بالفتح موضع الدباغة

(دِبق ـَ دَبَقا) فلان بصاحبه ضربي به فلم يفارقه

(دَبق ـِ دَبَقا) الطير صاده بالدبق

(دبق) الطير صاده كديق

(أدبق) الشيء الصقه

(تدبّق) الطير اصطيد بالدبق

(الدَّابُوق) غراء معروف يجعل على قضبان دقيقة تصاد به الطيور

(الدِّبق) بالكسر حب كالحمص مستدير خشن في الغالب في جوفه كالغراء . وهو ثمر نبات دائم الخضرة يلتف على الشجر

(دَبل ـُ دَبْلا) النيء جمعه كما تجمع اللقمة باصابعك . والارض اصلحها بالسرجين كدملها

(دبّل) اللقمة جمعها باصابعه وكبرها . والشيء كتّله وجعله دُبَلا

(الدُّبلة) بالضم اللقمة الكبيرة . والكتلة

وخرّاج كبير يظهر في الجوف جدُبل
(الدُّبَيلة) الداهية والتصغير فيها للتعظيم
تقول دبلنهم الدُّبيلة اي اصابتهم
(دبي) أدبى المكان كثر دباهُ والعرفج خرج منهُ مثل الدبي
(الدَّبي) بفتحتين صغير الجراد قبل ان يطير الواحدة دباة
(دثَر ـُ دُثورًا) المنزل درس وامحى رسمهُ . والسيف صدئ
(دَثَّر) النائمَ غطاهُ بالدثار . والطائر اصلح عشهُ
(تدثّر) الرجل تغطّى و بالثوب اشتمل بهِ داخلاً فيهِ . والفرس وثب عليهِ فركبهُ
(إدّثر) الرجل تدثر
(الدّاثِر) اسم الفاعل . وسيف داثر بعيد العهد بالصقال
(الدِّثار) بالكسر ما فوق الشعار من الثياب وما يتغطى بهِ النائم
(الدُّثور) بالضم الدروس وهو ان تهب الرياح على المنزل فتغشى رسومهُ بالتراب ودثور النفس سرعة نسيانها
(دجّ ـِ دجيجًا) القوم مشوا مشيًا رويدًا ولا يقال يدجون حتى يكونوا جماعة . والبيت وكف . والسماء غيمت
(دجّج) السماء غيّمت . وصاحبهُ البسهُ السلاح التام
(تدجّج) الرجل في شكتهِ اي دخل في سلاحهِ كانهُ تغطى بها
(الداجّ) اسم الفاعل . وقيل الحاج والداج اي الذين يحجون والذين معهم من المكارين والأجراء والاعوان
(الدّجاج) بالفتح طائر اهلي معروف الواحدة دجاجة للانثى . والذكر ديك . ودجاجة الارض صنف من الدجاج البري والدجاجة كبة من الغزل
(الدّجاجي) بائع الدجاج
(الدُّجّة) بالضم شدة الظلمة
(الدُّجوجي) بفتح فضم الشديد السواد
(المدجّج) والمتدجج في سلاحهِ اللابس السلاح التام
(الدِّجْر) بالكسر اللوبياء . وخشبة تشد عليها حديدة الدنان
(الدِّجران) بالكسر الخشب المنصوب في الارض للتعريش الواحدة دجرانة
(الدَّيجور) بالفتح الظلام ويقال ليلة ديجور ودجية ديجور اي مظلمة بما تحملهُ من الماء . والكثير المتراكم من يبيس النبات لسوادهِ
(دَجَل ـُ دَجْلاً) الشيء غطاهُ . والبعير طلاهُ بالدجالة اي القطران والسيف موّههُ بماء الذهب . والرجل كذب
(دَجِل) الشيء والبعير بمعنى دجل
(الدَّجّال) المسيح الكذاب سمي بذلك لانهُ يدجل الحق بالباطل . والرفقة العظيمة . وماء الذهب
(دِجْلة) بالكسر نهر بغداد لانهُ يدجل ارضها اذا فاض ولا تدخلهُ أل
(دجن ـُ دَجنًا ودُجُونًا) يومنا اضبّ فاظلم . وبالمكان دجونًا اقام . وفي بيتهِ لزمهُ . والحمام الف البيوت

(ادجن) اليوم كان دَجناً . والرجل اقام في بيته والسماء دام مطرها . وعليه الحمى لم تُقلع

(دَاجن) صاحبة داهنة

(الدَاجن) اسم الفاعل . ومن الحمام وغيره ما أُلف البيوت ج دواجن

(الدَاجنة) مؤنث الداجن . والمطرة المطبقة نحو الديمة

(الدَجْن) بالفتح مصدر . والمطر الكثير ويوم دجن اي كثير المطر

(الدُجنة والدُجنّة) بالضم الظلمة ج دُجَن ودجنّات

(دجَا ـُ دجوًا) الليل اظلم . والشعر ركب بعضهُ بعضاً ولم يتنفش

(أدجى) الليل اظلم

(داجى) فلان صاحبهُ داراهُ كأنهُ ساترهُ العداوة فكأنهُ اتاهُ في دُجية

(تدجّى) الليل بمعنى دجا

(الدَاجي) اسم الفاعل . ويقال انهُ لفي عيش داجٍ اي في خفض وسعة

(الداجية) المظلمة من الليالي . ونعمة داجية اي سابغة

(الدُجى) بضم ففتح الظلمة . او سواد الليل مع غيم لا ترى نجماً ولا قمراً

(الدَياجي) بالفتح من الليل حنادسهُ كأنهُ جمع ديجاة

(الدُجية) بالضم الظلمة . وفترة الصائد وولد النخلة ج دُجى

(دحَّ ـُ دَحًّا) الشيء وضعهُ على الارض ثم دسَّهُ حتى لزق بها . وفلاناً دعَّهُ ورمى به . والطعام بطنهُ ملأهُ حتى يسترسل

(إندحّ) بطنهُ إتسع

(الدَحْدَاح) والدحداح القصير الغليظ البطن والمراة دحداحة ودحداحة

(دحَرَ ـَ دَحْرًا) فلاناً طردهُ واقصاهُ فهو داحر وذاك مدحور

(دَحْرَج) الشيء قلبهُ على نفسهِ متتابعاً في حدور

(تدَحرج) تتابع انقلابهُ في حدور

(الدُحروجة) ما يُدحرجهُ الجعل من البنادق ج دحاريج

(دَحِسَ ـَ دحسًا) اصبعهُ اصابهُ الداحس فيها

(دحَسَ ـَ دَحْسًا) الثوب في الوعاء ادخلهُ . والجزار ادخل يدهُ بين الشاة وصفاقها للسلخ وبين القوم افسد واُرّش

(أدحس) السنبل امتلأت اكمتهُ من الحبّ

(الدَاحِس) اسم الفاعل . ومرض يصيب انملة الاصبع فترم وتقيح ويكون الالم شديداً جداً وقد يمتد الالتهاب الى اليد وداحس فرس قيس بن زهير العبسي ومنهُ حرب داحس بين عبس وذبيان

(الدَحَاس) بالفتح دودة دقيقة صفراء صافية لها راس مشعب تشدها الصبان في الفخاخ لصيد العصافير

(دحَضَ ـَ دُحوضًا) رجلهُ زلقت . والشمس زالت الى جهة المغرب . والحجة بطلت . ودحضتهُ انا دَحضاً ازلقتهُ وحجتهُ ابطلتها ودفعتها

(ادحَض) القدم ازلقها . والحجة ابطلها ودفعها

(الدَحْض) بالفتح مصدر مكان دحْض ودَحَض اي زلق ج دِحاض

(دَحقَل) بطنهُ انتفخ

(دحَلَ ـ دَحلاً) الرجل دخل في الدحل والبئر حفر في جوانبها

(دَاحَل) صاحبهُ خادعهُ . وماكسهُ في البيع حتى يستمكن من حاجتهِ

(الدَحْل) بالفتح كهف فمهُ ضيق واسفلهُ متسع . وعرين الاسد . والمصنع يجمع الماء ج أدحال ودِحال ودُحلان . وربما تشبه جوانب الخباء ومداخلهُ بالدحل

(الدَّحُول) بفتح فضم من الآبار الواسعة الجوانب

(الدَّحِل) بفتح فكسر الداهية الخدّاع . والماكس عند البيع حتى يستمكن من حاجتهِ

(دَحمل) الشيء دحرجهُ على الارض

(دحاهُ دَحْوًا) الشيء بسطهُ ومهّدهُ والله الارض بسطها . واللاعب بالحجر دفعهُ

(الأُدحِيّ) بالضم ويُكسر مبيض النعام في الرمل

(المدَحى) بالفتح موضع النعامة الذي تفرخ فيهِ ج المداحي . والمداحي احجار امثال القرصة كانوا يحفرون حفرة ويدحون فيها بتلك الاحجار فان وقع الحجر فيها غلّب صاحبهُ

(دخرص) الدخريص بالكسر من القميص والدرع ما يوصل بهِ البدن ليوسعهُ

(الدُخَس) بضم ففتح دابة في البحر تسمى الدلفين وهي النخس ايضاً

(دخِلَ ـَ دَخَلاً) الرجل كان في عقلهِ دخل . وامرهُ فسد داخلهُ

(دخَلَ ـُ دُخولاً) الى البيت صار داخلهُ ضد خرج . وفي الامر اخذ فيه . وعلى صاحبهِ زارهُ . وعلى امراتهِ وبها تزوجها ودخل بهِ ادخلهُ . ودُخِل على فلان بالبناء للمفعول سبق وهمهُ الى شيء فغلط فيهِ من حيث لا يشعر

(دخّل) فلاناً جعلهُ يدخل . والتمر جعلهُ في الدوخلة

(أدخل) صاحبهُ الى الدار جعلهُ يدخل والشيء صيّرهُ داخلاً

(دَاخَل) الشيء دخل فيهِ . وداخلني ريب خامرني وفلاناً في امورهِ باطنهُ

(تدخّل) الشيء دخل قليلاً قليلاً . وفي الامور تكلف الدخول فيها

(تداخل) الشيء دخل بعضهُ في بعض . والامور تشابهت والتبست . وتداخلني منهُ ريبة دخلني وخامرني

(الدَاخل) اسم الفاعل . ومن كل شيء باطنهُ . وداخل الحُب صفاء داخلهِ

(الدَاخلة) نقيض الخارجة . وداخلة الرجل نيتهُ وباطن امره . ومن الارض خمَرها وغامضها ج دواخل

(الداخليّ) نقيض الخارجي

(الدِّخال) في الورد ان يشرب البعير

ثم يردّ من العطن الى الحوض ويدخل بين بعيرين عطشانين ليشرب منهُ ما عساهُ لم يكن شرب

(الدَّخْل) ما دخل على الانسان من ضيعتهِ او حرفتهِ خلاف الخرج . ودخل الرجل بالفتح والكسر باطن امره

(الدَخَل) الفساد . والغش . والعيب الداخل في الحسَب

(الدُخلة) بالضم بطانة الامر تقول انهُ لعفيف الدخلة . وانهُ لخبيث الدخلة

(الدِخلة) بالكسر النوع من الدخول . ومن الرجل باطن امره يقال هو حسن الدخلة اي حسن المذهب في امورهِ

(الدَّخُول) اسم موضع

(الدَخيل) من دخل في قوم وانتسب اليهم وليس منهم . وكلمةٌ دخيل ادخلت في كلام العرب وليست منهُ . ودخيل الرجل الذي يداخلهُ في امورهِ . والضيف وحب دخيل وداءٌ دخيل اي داخل . وفي العروض الحرف الذي بين الروي والف التأسيس من القافية

(الدخيلة) مؤنث الدخيل . ومن الرجل باطن امره . والدسيسة

(الدوْخلة) بالفتح تشديد اللام وتخفيفها سفيفة من خوص يوضع فيها التمر

(التداخل) ان يكون الشيئان بحيث يصدق احدهما على بعض ما يصدق عليهِ الآخر . وان يكون العددان بحيث يعد اصغرهما الاكبر اي يفنيهِ . وفي الشعر اشتراك آخر صدر البيت وعجزه في كلمة في التقطيع

(المدَخل) الدخول . وموضع الدخول وهو حسن المدخل والمخرج اي حسن الطريقة محمودها

(المدخول) من كان في عقلهِ دَخل . والمهزول . ونخلة مدخولة اي عفنة الجوف

(الدُخلل) بضم الاول والثالث من الرجل باطن امرهِ . ومن الحب صفاء داخلهِ . ودخلل الرجل ايضاً الذي يداخلهُ في اموره ويختص بهِ

(دِخن ـَ دَخَنًا) الطعام اصابهُ دخانهُ فاخذ ريحهُ . وخلقهُ فسد وخبث

(دخَن ـُ دُخونًا) النار ارتفع دخانها والغبار سطع

(دَخَّن) النار ارتفع دخانها . وفلانًا بالدُخْنة اثار دخانها عليهِ

(أدخَن) النار بمعنى دخنت

(تَدخَّن) الرجل بالبخور اثار على نفسهِ دخانهُ . والقدر علاها الدخان

(إدَّخن) النار دخنت

(الداخنة) اسم الفاعل وكوة تتخذ فوق موقد النار مطويّة باردبات من خزف يصعد فيها الدخان ج دواخن

(الدُخان) بالضم العثان وهو ما يصعد عن النار من دقائق الوقود غير المحترقة . والتبغ وهو اعجز من قتيل الدخان مثل يضرب في سقوط الهمة

(الدُخْن) بالضم حب نبات اصفر مفلطح املس جدًا كحب السمسم واحدتهُ دخنة

(الدَخَن) بفتحتين فساد الخلق . والتغير في العقل . والحقد . والدخان

(الدُّخنة) بالضم في لون الدابة والثوب كدورة في سواد . والواحدة من الدُّخن

(الدُّخنان) بالفتح من الايام السخنان وليلة دخناثة كانما تغشاها دخان من شدة حرّها

(الأدخن) ما كان لونهُ الدخنة تقول كبش ادخن وشاة دخناء

(المَدخَن) بالفتح البيت الذي يُحضن فيهِ دود القز لكي ينقف

(الدَّد) اللهو واللعب وفي الحديث ما انا من ددٍ ولا الددُ مني اي ما انا في شيء من اللهو واللعب ولا ذلك من اشغالي

(ددب) الدَّيْدَب والديدبان بالفتح الرقيب ومنهُ ديدبان المراكب اي دليلها

(ددن) الدَّيدن والديدان بالفتح فيهما الدأب

(درأَ ـَ دَرْءًا) الشيء دفعهُ . وعنهُ الحدّ أخرهُ . ولهُ وسادةً بسطتها . والدريئة للصيد ساقها واستتربها فاذا امكنهُ الصيد رمى . والسيلُ دُروءًا اندفع وعلينا الرجل طلع فجأةً . والكوكب تلألأ وتوقد

(أدرأَ) الناقة استرخى ضرعها وانزلت اللبن عند النتاج

(دارأَ) فلانًا دافعهُ وخالفهُ يقال فلان لا يداري ولا يماري اي لا يخالف ولا يشاغب

(تدرَّأَ) الرجل اندفع واستتر عن الصيد لكي يختلهُ . وعلينا فلان تطاول

(تدارأَ) القوم اختلفوا وتدافعوا في الخصومة

(إندرأَ) السيل اندفع . وعلينا فلان طلع مفاجأة . والحريق انتشر

(إدَّرأَ) الصائد الصيدَ اتخذ لهُ دريئة والقوم تدارأوا

(الدَّرْء) بالفتح الميل والعوج في القناة والعصا . ويقال اقمت درأَ فلان اي أعوجاجهُ . ونادر يندر من الجبل . وحد الشيء اي نحمهُ

(الدرِّيء) بوزن سكِّير الكوكب المتوقد المتلألئ وقد يضم اولهُ

(الدَّرِيئة) كل ما استتر بهِ الصائد ليختل الصيد كالبعير وغيرهِ فاذا امكنهُ الرمي رمى . والحلقة يتعلم الطعن والرمي عليها

(الدُّروء) بالضم مصدر . وطريق ذو دروء اي ذو كسورٍ وحدب

(دربَ ـَ دَرَبًا ودُربةً) الرجل بالشيء مرن عليهِ واعتادهُ

(دَرَّب) صاحبهُ على الشيء ويهِ وفيهِ عودهُ عليهِ وخرَّجهُ ومرَّنهُ . والجارحة ضرَّاها على الصيد

(أدرَبَ) القوم دخلوا الدَّرْب . ودخلوا ارض العدو من بلاد الروم

(تدرَّب) بالامر وعليهِ تمرَّن وتخرج والناقة عُودت المشي في الدروب

(الدارِب) الحاذق بصناعتهِ . المتعود على الشيء تقول كلب دارب على الصيد

(الدَّرْب) بالفتح المدخل بين جبلين وباب السكة . والمدخل الضيق لانهُ كالباب لما يفضي اليهِ ج دروب

(الدَّرِب) بفتح فكسر ذو الدُّرْبة وهي دَرِبة

(الدُّرْبة) بالضم الضراوة · والمرانة والعادة على الشيء

(الدَّرَّابة) بالفتح من الدكان احد مصراعي بابه اللذين ينطبق الاعلى منهما على الاسفل

(المدرَّب) من الرجال المجرَّب المنجَّذ نقول شيخ مدرب

(دَرْبخ) الرجل طأطأ راسهُ وبسط ظهرهُ · والحمامة لذكرها طاوعتهُ للسفاد

(دربز) بالفتح الدَّرابَزين قوائم من حديد او خشب تقام حول السلالم ونحوها ترد الساقط منها

(درَجَ ـُ دُروجاً) الصبيُّ حبا اول ما يمشي والشيخ مشى مشياً ضعيفاً · والرجل مضى لسبيلهِ ومات ولم يخلف نسلاً وكذلك القوم انقرضوا · والشيءُ في الشيء دَرْجاً طواه وادخلهُ · والثوب والكتاب طواهُ ولفهُ · وفلان في المراتب صعد · والامر بين الناس انتشر وجروا عليهِ

(درَّج) صاحبهُ الى كذا ادناهُ منهُ قليلاً قليلاً · وكذا العليل اطعمهُ شيئاً قليلاً اذا نقهَ · وفلاناً الى الشيء عوَّدهُ اياه · والبناءَ جعل لهُ درجاً

(ادرَج) الشيءَ لفهُ والكتاب طواهُ · والشيءَ في الشيء ادخلهُ ولفهُ بهِ والميت بالكفن والقبر ادخلهُ

(تدرَّج) فلان الى كذا دنا منهُ شيئاً فشيئاً · وفي المراتب صعد

(إندرج) القوم انقرضوا

(إستدرج) فلاناً جعلهُ ان يدرج · والى كذا ادناهُ منهُ على التدريج · وامتنع فلان من كذا حتى اتاهُ آخر فاستدرجهُ اي فخدعهُ · والريحُ الحصى جعلتهُ ان يدرج

(الدَّارج) من الغلمان الحابي اول ما يمشي · والكسر الدارج عند الحساب ما وضع حداهُ احدهما فوق الاخر مفصولاً عنهُ بخط عرضي

(الدَّرْج) بالفتح مصدر · والذي يُكتب فيهِ ودَرج الكتاب طيهُ وداخلهُ وجعلهُ في درج الكتاب اي في طيهِ · وفي القراءة خلاف التهجي

(الدُّرْج) بالضم سفط صغير تدخر فيهِ المرأة طيبها وأدانها

(الدَّرَج) بفتحتين من البناء مراتب بعضها فوق بعض يرقى بها اليهِ الواحدة منهُ درجة ج ادراج · ورجعت ادراجي اي في الطريق الذي جئت منهُ · وذهب دمهُ ادراج الرياح ودرج الرياح اي هدرًا

(الدَّرجة) بفتحتين المرقاة من السلَّم · والمنزلة والرتبة في الشرف · ومن محيط الدائرة جزءٌ من ثلاث مئة وستين جزءًا

(الدُّرَّاج) بالضم وتشديد الثاني طائر اسود باطن الجناحين وظاهرهما اغبر على خلقة القطا الاَّ انهُ الطف · وحومانة الدراج موضع في طريق البصرة

(الدَّرَّاجة) عجلةٌ يندرج بها الصبي على المشي · ومركب من دولابين في الغالب وعلى الامامي منهما شبه سرج يقعد الراكب

فيه ويدير الامامي برجليه فيجري به جريا حثيثا

(الدَّرُوج) من الرياح السريعة المرور وكذلك سهم دروج

(الإدْراج) مصدر. وفي الشعر اشتراك الكلمة بين آخر صدر البيت واول عجزه في الوزن ويكثر ذلك في بحر الخفيف التام

(المَدرَج) بالفتح الممر والمذهب. ومدرج النمل مدبّه. ومدرج السيل طريقه في معاطف الاودية ومدرج الديباج نسيج طويل يلف بعضه على بعض

(المَدْرَجة) المذهب والمسلك. ومدرجة الطريق معظمه وسننه. وهذا الامر مدرجة لهذا اي يتوصل به اليه. ج مدارج ومدارج الاكمة طرق معترضة فيها

(المُدرَّج) اسم المفعول. وما كان على هيئة الدرج من الاشياء

(دردَ دَرَدًا) الرجل ذهبت اسنانه

(الدَّرداء) مؤنث الادْرد. ومن الابل التي لحقت اسنانها بدرُدُرها من الكبر

(الدُّرْدِيّ) بالضم ما يرسب في اسفل كل مائع كالاشربة والادهان

(الأدْرد) من ذهبت اسنانه

(دردب) الدَّرْدبة والدرداب بالفتح فيهما صوت الطبل

(الدَّردَبيس) الداهية. والعجوز الفانية

(درْدر) الرجل البسرة دلكها بدُردُره ولاكها

(الدَّرْدار) بالفتح شجر عظيم له زهر اصفر وورق شائك وثمر كفرون الدفلى

(الدُّردُر) بضم الاول والثالث مغارز الاسنان

(الدُّردُور) بالضم موضع في البحر يدور ماؤه ويخاف منه الغرق

(درَّ ـِ دَرًّا ودُرورًا) اللبن كثر وكذلك الدمع والعرق ونحوها. والناقة بلبنها اقبل منها على الحالب شيء كثير. والسماء بالمطر كثر مطرها. والخراج كثر اتاؤه والعرق تتابع ضرباته. والفرس دريرًا عدا شديدًا

(أدرَّ) الناقة درَّ لبنها. والماري الناقة مسح ضرعها بيده فدرت به. والمرأة الدرَّارة فتلتها شديدًا حتى كأنها جامدة من شدة الدوران. وقولهم بين عينيه عرق يدره الغضب اي يحركه

(استدرَّ) اللبن كثر والحلوبة طلب درَّها. والريح السحاب استجلبته

(الدارّ) الناقة الكثيرة الدرّ ج دُرَّار

(الدَّرّ) بالفتح مصدر. واللبن. والعمل من خير او شر ومنه قولهم لله درك لمن يمدح ويتعجب من عمله فاذا ذمّ عمله قيل لا درّ دره

(الدُّرّ) بالضم اللؤلؤ وهو اسم جمع واحدته درَّة جمعها دُرَر

(الدِرَّة) بالكسر كثرة اللبن. والسوط يضرب به. والضرع. وللسوق دِرة اي نفاق. وللسحاب درة اي صب

(الدُرَّة) بالضم اللؤلؤة العظيمة. وبلسان العامة تطلق على البيضاء

(الدرّارة) المغزل
(الدُرّيّ) بالضم من الكواكب المتوقد الثاقب راجع مادة درأ
(الدُرور) بفتح فضم من النياق الكثيرة الدر ج دُرُر
(الدِرِير) المكتنز الخلق المقتدر من الخيل والسريع من الدواب
(المِدْرار) بالكسر من المطر الغزير. وسماء وسحابة مدرار تدر بالمطر. وعين مدرار تدرُّ بالدمع
(درَزَ ـُ درْزًا) الخياط الثوب خاطه خياطة دقيقة
(الدَرْز) بالفتح من الثوب معروف ج دروز
(الدَرزة) بالفتح المرة من درز الثوب واولاد درزة الحاكة والخياطون
(الدَرزيّ) بفتحتين الخياط. وابو محمد عبد الله صاحب دعوة الحاكم بامر الله واليه نسبت الطائفة الدَرزية في جبال الشام ج درَزة والعامة تقول دروز
(الدُروز والنداريز) من الجمجمة مواصل عظامها التي كدروز الثوب
(درَسَ ـُ دروسًا) الرسمُ عفا. والشيء ذهب اثره وتقادم. والريحُ الرسمَ درْسًا تكررت عليه وعفته. والكتاب درْسًا ودراسةً اقبل عليه يقرأه لحفظه. والحنطة دَرْسًا ودراسًا داسها لتستخرج الحب منها
(درَّس) فلانًا الكتاب اقرأه اياه حتى حفظه. والعلم حفّظه اياه
(أدرَس) الطالبَ الكتابَ جعله يدرسه
(دارَس) صاحبهُ ذاكره وقرأ كل منهما على الاخر
(تَدارس) القوم الكتاب قرأوه وتعهدوه وتذاكروا فيه
(إندرس) الرسم إمحى وعفا اثره
(الدارس) اسم الفاعل. والذاهب الاثر وطالب العلم
(الدَرْس) بالفتح مصدر. وحصة من الكتاب تُدرس ج دروس. والطريق الخفي
(الدِرس) بالكسر الثوب الخلق. والدرع والمغفر ج درسان
(الدِرْواس) بالكسر الكبير الرأس من الكلاب. والأسد. والشجاع
(الدِرِيس) الثوب الخالق البالي
(إدريس) بالكسر هو اخنوخ الرجل السابع من آدم
(المِدْرَس) بالكسر الكتاب يدرس فيه
(المَدْرَسة) بالفتح المكان يجتمع فيه الطلبة للتفقه في العلوم ج مدارس
(المُدرِّس) اسم الفاعل للمقرّيء. ومن يذلّل الدرس للطالب ويمرنه عليه
(التدريس) فن يعرف به طرق القاء العلوم على الطلبة وتمرينهم عليها
(الدِرْص) بالكسر ولد الفأر واليربوع ج أدراص ودِرصان. وضل الدُرَيص نفقهُ يُضرب مثلاً لمن اعيا بامره واخطأ حجته
(درِعَ ـَ دَرَعًا) الفرس اسودّ راسهُ وابيضّ سائرهُ والشاة كذلك

(درّع) الرجلَ البسهُ الدرع اي درع الحديد . والمرأة بالدرع البسها اياهُ

(أدرَع) الشهرُ جاوز نصفهُ . والرجل درع الحديد لبسها . وفلان الليل دخل في ظلمتهِ يسري

(تدرّع) الرجل لبس درع الحديد او المدرعة

(إدّرع) الرجل تدرّع . وقولهم شمرَ ذيلاً وادرع ليلاً اي استعمل الحزم واتخذ الليل جملاً يسري فيهِ

(الدّارع) من الرجال ذو الدرع

(الدُّرّاعة) بضم الاول وتشديد الثاني جبة مشقوقة المقدم

(الدِرع) بالكسر الزردية تلبس في الحرب وقاية من سلاح العدو . مؤنث وقد يذكر ج دُروع وادرع ودِراع . ودِرع المرأة ثوب تلبسهُ فوق القميص نجوب وسطهُ وتجعل لهُ كمين وجيباً على الصدر

(الدَّرَع) بفتحتين في الشاء اسوداد المقدم منها كالراس والعنق

(الدُّرْع) بالضم ثلاث ليال من الشهر تلي البيض وهي ليلة ست عشرة وسبع عشرة وثماني عشرة لاسوداد اوائلها وابياض سائرها

(الدَّرعاء) من الشياه الاسود مقدمها

(المِدْرعة) بالكسر ثوب كالدراعة ولا تكون الاَّ من صوف ج مدارع

(درق) الدَرَق بفتحتين تروس تتخذ من جلود الواحد درقة . والدرقة الخوخة في النهر ومنهُ قول الفقهاء اصلاح الدرقة على صاحب النهر الصغير ج دِراق

(الدَرّاق) بالفتح من الفواكه الطيبة هش القوام مخمل الظاهر ونواه كبير خشن

(الدِرْياق) بالكسر الترياق وهو عند القدماء دواء يضاد السموم

(الدَوْرَق) بالفتح الجرة ذات العروة معرب دوره بالفارسية ج دوارق

(درك) درّك المطر دارك قطرهُ اي تابع بعضهُ بعضاً . وفلاناً بالشيء جعلهُ تحت دركهِ

(أدرَك) الشيء بلغ وقتهُ وانتهى . والغلام بلغ الحلم . والثمار بلغت إناها وانتهى نضجها . والشيء لحقهُ لقول مشيت حتى ادركتهُ وعشت حتى ادركت زمانهُ . والمسألة فهمتها وعلمتها

(دارَك) الشيء اتبع بعضهُ بعضاً . وصوتهُ تابعهُ . والامرَ بادر اليهِ قبل فواتهِ

(تَدارك) القوم تلاحقوا . والله فلاناً برحمتهِ ادركهُ ولحقهُ . وبمعروفهِ اغاثهُ . وما فات طلبهُ واثبتهُ . والقومَ تلافاهم

(إستدرك) الشيء بالشيء حاول ادراكهُ بهِ . وما فات تداركهُ . وعليهِ قولهُ اصلح خطأهُ

(دراك) بالكسر اسم فعل مبني على الكسر بمعنى أدرك . وطعن دراكٌ متلاحق وسير دراكٌ متصل

(الدرّاك) بالفتح الكثير الادراك

(الدَرَك) بفتحتين اللحاق اسم من الادراك يقال بكرٌ ففيهِ درك . والتبعة يقال ما لحقك من درك فعليَّ خلاصهُ ومنهُ

ضمان الدرك في عهدة البيع . وأسفل كل شيء ذي عمق كالركية ونحوها . واسم في مقابلة الدرج بمعنى ان الدرج مراتب باعتبار الصعود والدرك مراتب باعتبار الهبوط . وقطعة حبل تشد في طرف الرشاء فتكون ما يلي الماء فلا يعفن الرشاء ج أدراك

(الدَرَكة) بفتحتين المنزلة اذا اعتبرت الهبوط ومنه دركات النار لمنازل اهلها

(الدَريكة) الطريدة

(الإدْراك) مصدر . وعند الحكماء تمثيل حقيقة الشيء في العقل

(الاستدراك) مصدر . وعند النحاة دفع ما يتوهم ثبوته من كلام سابق

(المُتدارك) عند اهل العروض من الابحر المتفقة الاجزاء وهي فَعِلن مكررة اربعاً في الشطر . ويعرف بالخبب وصوت الناقوس

(المتدارَك) نوع من القافية يقع فيه حرفان متحركان بين ساكنيها

(درِم ـَ دَرَماً) العرقوب او الكعب واراهُ اللحم حتى لا يستبين لهُ حجم

(دِرَم) اظفارهُ سوَّاها بعد القص

(أدرَم) الصبيُّ تحركت اسنانهُ ليستخلف أخر

(الدرْماء) من النساء مَن لا تستبين كعوبها ومرافقها من السِمَن

(الأدرَم) من لا تستبين كعوبهُ ولا مرافقهُ . ومن لا اسنان لهُ

(الدَرْمَك) بوزن جعفر دقيق الحُوَّارى

(درِن ـَ دَرَناً) الثوب وسخ . ويدهُ بالشيء تلطخت

(أدرَن) الشيءُ وسخهُ

(دارين) بكسر الثالث اسم فرضة بالبحرين كان يجلب اليها المسك من الهند ويباع بها فمنسب اليها يقال مسكُ دارين . والنسبة اليها داريٌّ

(الدَرَن) بفتحتين الوسخ . وعند الاطباء عجر صلبة تتولد في البدن ج أدران

(الدَرِن) بفتح فكسر ذو الدرن . والمونث درنة . ويداهُ درنتان بالخير وايديهم دِران اي تعمل الخير دائماً

(الدَرِين) بفتح فكسر ما اسودَّ وقدم من النبات

(درَه ـَ دَرْهاً) عن القوم دفع مثل درأ وهو مبدل منهُ

(المِدْرَه) بالكسر المُقدم في اللسان واليد عند الخصومة يقال رجل مِدره حرب . ومدره القوم زعيمهم وخطيبهم والمتكلم عنهم

(درهم) الدرهم بكسر الاول وفتح الثالث خمسون دانقاً . وقطعة من الفضة مضروبة للمعاملة تزن خمسين دانقاً ج دراهم وتطلق الدراهم عند المولدين على النقود

(دروز) المُدَروز الذي يتعرض للصنائع الخسيسة مثل عمل المراوح والمكانس

(دروش) الدرويش بالفتح الزاهد في الدنيا . والسائح الفقير ج دراويش

(تدروش) صار درويشاً

(درَى ـِ دِرْيَةً ودِراية) الشيءَ وبهِ

علمهُ . والصيدَ دَرِبًا ختلهُ حتى بصيدهُ . وراسهُ بالمِدرى حكَّهُ

(أدرى) صاحبهُ بالشيء اعلمهُ بهِ وما أدراك ما الحُطَمة معناهُ اي شيء اعلمك ما الحُطَمة

(دَارى) صاحبهُ مداراةً داجاهُ ولاينهُ ورفق بهِ

(تدرَّى) الدرية اتخذها والصيد ختلهُ . والمرأة بالمدرى سرَّحت شعرها

(إدَّرى) بمعنى تدرَّى

(الدِّراية) بالكسر العِلم بالشيء وقيل مع تكلف وحيلة

(المُداراة) ملاينة الناس وحسن المعاشرة ومنهُ الحديث رأس العقل بعد الايمان بالله مداراة الناس

(المِدْرى والمدراة) بالكسر فيهما شيء يعمل من حديد او خشب على شكل سن من اسنان المشط يسرَّح بهِ الشعر المتلبد ويستعملهُ من لم يكن لهُ مشط

(دزن) الدَّزِّينة بفتح الاول وكسر الثاني مشددًا اثنا عشر من المعدودات فقط فتقول دزينة من الاقلام مثلاً

(الدَّسْت) بالفتح المجلس . وصدر البيت ومن الثياب ما يلبسهُ الانسان ويكفيهِ لتردده في حاجاتهِ . ويقولون لمن خاب قدحهُ ولم يفُز تمَّ عليهِ الدست اي الحيلة والخداع ج دسوت

(الدَّسْتجة) بالفتح الحزمة من الملاعق ونحوها . والاناء الكبير من الزجاج

(دستور) الدُّستور بالضم القانون والقاعدة والكتاب يجمع فيهِ قوانين المملكة وشرائعها والوزير الكبير

(دسرَ دَسْرًا) الشيء دفعهُ ومنهُ دسره بالرمح . والسفينة اصلحها بالدسار

(الدِّسار) بالكسر المسمار المحدد الطرفين يضم بهِ اللوحان بانتشابهِ بهما ج دُسُر ومنهُ رفعها بغير عمد يدعمها ولا دسار ينظمها

(دسَّ دَسًّا) الشيء في التراب ونحوهُ أخفاهُ ودفنهُ وادخلهُ . ودُسَّ البعير طليت مساعرهُ بالحناء

(دَسَّس) الشيء دسَّهُ شدد للمبالغة

(إندسَّ) الشيء اندفن واختفى . وفلان الى فلان اتاهُ بالنمائم

(الدسَّاس) بالفتح الدَّخَّال ومنهُ استجيدوا الخال فان العرق دسَّاس . وحية خبيثة تندس تحت التراب

(الدَّسيس) بفتح فكسر من تدسهُ ليأتيك بالاخبار . والمرائي يدخل مع القوم وليس منهم ج دُسُس

(الدَّسيسة) الدخيلة الخفية . والشبهة الخبيثة ج دسائس

(دسعَ دَسعًا) الشيء دفعهُ . والبعير بجرَّتهِ اخرجها من جوفهِ الى فيهِ . والرجل قاءَ

(الدَّسيعة) بفتح فكسر العطية الجزيلة . والخلق . والجفنة الكبيرة والمائدة

(الدَّسكَرة) بالفتح القرية . وشبه قصر حولهُ بيوت ومنازل للخدم

(دسِمَ دَسَمًا) الطعام كثر ودكهُ .

والشيء اغبرّ الى السواد
(دَسِمَ ـَ دَسَماً) الشيء كالاذن والقارورة سدّهُ
(دسّم) الطعام جعل الدسم عليهِ واللقمة غمسها بهِ . والشيء سوّدهُ
(الدِّسام) بالكسر ما يسدّ بهِ الاذن والجرح ونحوها
(الدَّسم) بفتحتين الودك من لحم او شحم والوضر والدنس
(الدَّسيم) بفتح فكسر ذو الدَّسم
(الدُّسمة) بالضم السواد . ومنهُ قيل للحبشي ابو دُسمة
(الدُّسُومة) بالضم مصدر . وفي الاطعمة طعم الدسم منها
(التدسيم) هو السواد الذي يجعل خلف اذن الصبي لكي لا تصيبهُ العين ولا يكون الا قليلاً
(دعَبَ ـَ دَعباً) الرجل مزح
(داعَبَ) فلاناً مازحهُ ولاعبهُ
(تداعَبَ) القوم مازح بعضهم بعضاً
(الدَّاعِب) والدعيب اللاعب
(الدُّعابة) بالضم المزاح واللعب
(الدعّاب) المزّاح الكثير اللعب تقول هو دعّاب لعّاب . والدعابة كذلك والتاء فيهِ للمبالغة
(دَعثر) الحوض وغيرهُ هدمهُ . وفي الحديث لا تقتلوا اولادكم سرّاً انهُ ليدرك الفارس فيدعثرهُ اي يصرعهُ ويهلكهُ
(الدُّعثور) بالضم الحوض المنهدم المتثلم
(دِعجَ ـَ دَعَجاً) العين صارت شديدة السواد مع سعتها
(الدَّعج) بفتحتين شدة سواد العين مع سعتها وكذلك الدعجة بالضم
(الدَّعجاء) ذات الدعج
(الادْعج) الرجل البين الدعج . وليل ادعج اي اسود
(دَعدَعَ) المكيالَ ونحوهُ حرّكهُ ليسع الشيء والوعاء ملأهُ . وبالمعز دعاها . ودَعدعَ كلمة كانت تقال للعاثر دعاً لهُ اي قم وانتعش
(دعِرَ ـَ دَعَراً) العودُ كان رديئاً كثير الدخان . والرجل كان فاسقاً خبيثاً
(الدّاعر) من العيدان النخر الرديء . ومن الناس الخبيث
(الدَّعَر) بفتحتين الفسق والخبث وكذلك الدَّعارة
(دعَسَ ـَ دَعْساً) الوعاء حشاهُ . وفلاناً طعنهُ بالرمح . والابل الطريق وطئتهُ وطئاً شديداً
(دعّس) فلاناً بالرمح طعنهُ
(الدَّعس) المصدر . والاثر . وطريق دعس كثير الاثار
(المِدْعاس) بالكسر الرمح الذي لا ينثني
(المدعس) بالكسر الطعّان . والرمح
(الدِّعص) بالكسر الكثيب الصغير من الرمل
(الدَّعصاء) الارض السهلة تحمى عليها الشمس فتكون رمضاؤها احر من غيرها
(دعَّ ـُ دَعّاً) الرجل دفعهُ دفعاً عنيفاً

ومنهُ في سورة الماعون الذي يدع اليتيم اي يعنف بهِ عُنفًا دفعًا وانتهارًا

(دعق ـَ دَعْقًا) الطريق وطئهُ شديدًا والفرس ركضهُ وهاجهُ

(الدَّعْقة) بالفتح الجماعة من الابل . واصابتنا دعقة من المطر اي دفعة شديدة

(دعك ـَ دَعكًا) الثوب الان خشنتهُ والخصم لينهُ وذللهُ . والأديم دلكهُ

(داعَك) الرجلَ خاصمهُ شديدًا

(تداعَك) القوم اشتدت الخصومة بينهم . وفي الحرب تمرّسوا

(المُداعك) الشديد الخصومة

(دعَم ـَ دَعْمًا) الشيء مال فاقامهُ واسندهُ كما تُدعم عروش الكرم

(إدَّعم) على عصاهُ اتكأ عليها

(الدِعام والدِّعامة) بالكسر فيهما عماد البيت . ودعامة العشيرة سيدها وسندها . والخشب المنصوب للتعريش ج دعائم

(دعا ـُ دُعاء) الله ابتهل اليهِ بالسؤال ورغب في ما عندهُ من الخير . ويقال دعا لفلان في الخير ودعا عليهِ في الشر . وفلانًا ناداهُ وطلب اقبالهُ . وصاحبهُ الى الطعام طلبهُ ليأكل عندهُ . والولدَ زيدًا وبزيد سمّاهُ بهذا الاسم . وما دعاك الى هذا الامر اي ماذا جرّك اليهِ . وفي الضرع ابقى الداعية فيهِ

(دعِيَ) في الضرع ابقى فيهِ داعية اللبن

(ادعى) فلانًا صيرهُ يُدعى الى غير ابيهِ

(داعٍ) صاحبهُ حاجاهُ وفاطنهُ . والحائط عليهِ هدمهُ من جوانبهِ

(تَداعى) القوم على فلان تألبوا دعا بعضهم بعضًا الى التناصر عليهِ . والشيء ادّعوهُ والبنيان تصدع من جوانبهِ وآذن بالانهدام والسقوط . وبالادعية تحاجوا . والكثيب من الرمل انهال

(تَدعّى) النائحة على الميت طرّبت في نياحتها

(إدَّعى) الشيء زعمهُ لهُ حقًا كان او باطلاً . وفلان الى غير ابيهِ انتسب . وفي الحرب اعتزى وقال انا فلان ابن فلان . وتمنّى

(إستدعى) فلانًا دعاهُ وصاح بهِ . والشيء طلبهُ . واستلزمهُ

(الداعي) اسم الفاعل . وداعي الله لقب نبي المسلمين . وداعي الفلاح المؤذن . ودعاة الدين الذين يدعون الناس الى ديانتهم . وداعي اللبن ما يترك منهُ في الضرع ليدعو ما بعدهُ . ويطلق الداعي على السبب

(الداعية) من اللبن بقيتهُ في الضرع . والسبب . ودواعي الدهر صروفهُ ودواعي الصدر همومهُ

(الدُّعاء) بالضم مصدر . والابتهال والطلبة الى الله ج ادعية . وعند النحاة ما كان من الامر والنهي صادرًا من الادنى الى الاعلى

(الدَّعّاءة) بالفتح وتشديد الثاني الأُمنية يدعى بها

(الدَّعوى) بالفتح الاسم من الادعاء وهي قول يطلب بهِ الانسان اثبات حق

لهُ على الغير . وفي علم المناظرة قضية تشتمل على الحكم المقصود اثباتهِ بالدليل وهي مؤنثة ج دعاوي

(الدَّعوة) بالفتح المرة الواحدة من الدعاء . وما دعوت اليهِ من طعام وشراب يقال كنا في دعوة فلان اي في طعامهِ . والحلف يقال دعوة بني فلان في بني فلان

(الدَّعيّ) بالفتح وتشديد الياء من جعلتهُ ابنًا لك . والمتهم في نسبهِ . والذي يدعي غير ابيهِ ج أدعياء

(الأُدْعية) بالضم ما يتداعون بهِ اي يتحاجون كالادعوة

(دَغدغ) فلانًا في ابطهِ واخمصهِ حرَّكهُ خفيفًا فاحدث الانفعال المزعج المعروف وبكلمة طعنهُ بها

(المُدغدغ) المغموز في حسبهِ

(دغِر ـَ دَغرًا) الرجل تخلف في خلقهِ واستلامهِ

(دغَر ـَ دَغرًا) على عدوهِ حمل واقتحم والمختلس دفع نفسهُ على المتاع يختلسهُ . والمرأة الصبي المعذور غمزت وكبَّست حلقهُ باصبعها

(الداغر) اسم الفاعل والذليل يقال ذهب صاغرًا داغرًا

(دغش ـَ دغشًا) في الظلام دخل كادغش

(داغش) زاحم . وحام حول الماء

(الدَّغش والدُّغشة) الظلمة

(دغص) الداغصة العظم المدور المحرك في راس الركبة

(دَغفَق) الماء صبهُ صبًا شديدًا . ومالهُ انفقهُ وبذرهُ

(الدغفق) المخصب . وفلان في عيش دغفق اي واسع

(الدَّغفل) بالفتح ولد الفيل

(دغَل ـَ دغلاً) في الشيء دخل مدخل المريب كما يدخل الصائد في فترتهِ

(أدغل) المكان كثر شجرهُ والرجل غاب في الدغل . وفي الامر ادخل فيهِ ما يفسدهُ . وبهِ خانهُ واغتالهُ

(الداغلة) الحقد المكتنم . والقوم يلتمسون عيب الرجل وخيانتهُ

(الدَّغَل) بفتحتين الشجر الكثير الملتف ودخل في الامر مفسدٌ . والموضع يخاف فيهِ الاغتيال ج ادغال

(المَداغل) بالفتح بطون الاودية الكثيرة الشجر

(دغم ـَ دَغمًا) الحر والبردُ القوم غشيهم والغيث المكان كذلك . وانف فلان كسره الى باطن

(أدغم) القوم الحر والبرد غشيهم والشيء في الشيء ادخلهُ كاللجام في فم الفرس والحرف في الحرف عند الصرفيين أدرجهُ

(الإدْغام) مصدر . وعند الصرفيين ادراج اول المثلين ساكنًا في الثاني متحركًا وبقابلهُ الفكّ

(دَغمَر) عليهِ الخبر خلطهُ

(الدَّغمرة) بالفتح الشراسة واللؤم

(دفِئ ـَ دَفأة) الرجلُ وجد الحرَّ وسخن

(أدفأ) فلاناً البسهُ الدِفاء وأسخنهُ . واعطاهُ كثيرًا

(تدفأ) الرجل لبس الدفاء . وتسخن . وبالثوب وكذا بالنار وعليها تسخن

(إدَّفأ) واستدفأ بالثوب لبسهُ وتدفأ بهِ

(الدِفاء) بالكسر ما يستدفأ بهِ من ثوب ونحوه ج أدفئة

(الدِفء) بالكسر والدَفَأ بفتحتين السخونة ونقيض حدة البرد ج أدفاء . وما ينتفع بهِ من اوبار الابل ونتاجها . ونقول ما عليهِ دِفء لانهُ اسم ولا تقل ما عليهِ دَفأ . واقعد في دِفء هذا الحائط اي في كنهِ

(الدَفِي) بفتح فكسر المستدفى ورجل دفيء اذا لبس ما يدفئهُ

(الدَفآن) بالفتح المستدفى وهي دفأى من قوم دِفاء

(الدَفي) الدفآن . وتقول بيت دفي ويوم وثوب دفي وبلدة دفيئة

(الدفتر) بوزن جعفر الصحف المضمومة تدون فيها الحسابات ونحو ذلك من الاعمال التي يراد حفظها ج دفاتر . ومسك الدفاتر علم يعرف بهِ تقييد الاعمال التجارية في الدفاتر على وجه قانوني واصطلاح خاص . والدفتردار حافظ الدفتر وناظر حساب الدخل والخرج في باب الحكومة

(دفِرَ دَفَرًا) الشيء خبثت رائحتهُ فهو دفر وأدفر

(دَفار) بالفتح يقال للأمة اذا شتمت يا دفارِ اي يا منتنة

(دفع ـَ دَفْعًا) الرجلَ والامر نحَّاهُ وعنهُ الشرَّ صرفهُ . واليهِ مالاَ اعطاهُ اياه والقول ردَّهُ بالحجة . وناقتهُ حملها على السير . وهذا طريق يدفع الى مكان كذا اي ينتهي اليهِ

(دَافع) عن صاحبهِ السوءَ حماهُ منهُ وفي حاجتهِ ماطلهُ فيها فلم يقضها . وفلاناً زاحمهُ ومنهُ فلان سيد قومهِ غير مدافع

(تَدفَّع) السيل دفع بعضهُ بعضاً

(تَدافع) القوم في الحرب دفع بعضهم بعضاً والشيءُ دفعهُ كل منهم عن نفسهِ . والمسألتان تناقضتا

(إندفع) فلان تنحَّى مطاوع دفع . والفرس في سيره اسرع . والرجل في الامر مضى . وفي الحديث افاض . واندفع ينشد اي شرع

(إستدفع) اللهَ الاسواء طلب منهُ تعالى ان يدفعها عنهُ

(الدَافع) اسم الفاعل . والشاة او الناقة تدفع اللبأ في ضرعها قبيل النتاج . ومن الادوية ما يدفع المادة من الباطن الى الظاهر كماء العدس لبثور الحصبة

(الدَفع) بالفتح مصدر . وعند الفقهاء ما يدفع بهِ الخصم حجة خصمهِ عند الحاكم

(الدَّفعة) بالفتح المرة من الدفع . وتطلق على الحصة تدفع من الدراهم

(الدُفعة) بالضم من المطر ما انصبَّ بمرة كالدفقة ج دُفع

(الدَفَّاء) الشديد الدفع . وآلة كاللولب

الكبير تكون في مؤخر السفينة يديرها البخار فتشق المياه وتجرى السفينة بواسطتها

(المِدْفع) بالكسر آلة الدفع · والة حربية ضخمة تقذف كرات الحديد ونحوها بقوة البارود ج مدافع

(دفّ ـُ دفيفًا) الطائر حرّك جناحيه في طيرانه كالحمام اي ضرب بهما جنبيه وهما دفاهُ · والعقاب دنت من الارض في طيرانها · والابل سارت سيرًا لينا ودفت علينا دافة اي قدمت جماعة تسير سيرًا لينًا ·

(دَفَّف) الرجل أسرع · وفلانًا اجهز عليه وحرر قتلهُ

(أدفّ) الطائر بمعنى دفّ وقيل حرّك جناحيه ورجلاهُ بالارض وهو يطير ثم يستقل · وعلى فلان الامور تتابعت ·

(دَافّ) الاسير قتلهُ واجهز عليه

(إستدفّ) الامر تهيأ وامكن تقول خذ ما استدفّ لك · والشيء تمّ

(الدَافّة) الجيش يدفون نحو العدو والجماعة من الناس تقبل من بلد الى بلد

(الدَفّ) بالفتح الجنب من كل شيء كدفّي البعير ودفي الرحل

(الدُفّ) بالضم من الات الطرب جلد يشد على اطار من خشب يُضرب به ج دفوف

(الدَفّة) بالفتح الجنب من كل شيء ومنهُ دفتا المصحف والسرج لما يضمها من جانبيها · ودفتا الطبل لجلدتيه · ودفة السفينة خشبة قائمة في مؤخرها تدار بها

(الدَفّاف) بالفتح الضارب بالدف

(دفِق ـَ دَفَقًا) البعيرُ والرجل كانت اسنانهُ منتصبة الى الخارج

(دفَق ـُ دَفْقًا) الرجل الماء صبّهُ بشدة والكوز بدّد ما فيه بمرة · ودفق الله روح فلان تقول ذلك في الدعاء عليه

(دفّق) دفّقت كفاهُ الندى اي صبّتاهُ

(أدفق) الكوز دفقهُ

(تدفّق) الماء تصبّب · والاتن اسرعت وهو يتدفق في الباطل اذا كان يسارع اليه · وحلم فلان ذهب

(إندفق) الماء انصبّ

(إستدفق) الكوز انصب بمرة

(الدافق) اسم الفاعل وقالوا ماء دافق اي مدفوق كما قالوا سرٌّ كاتم اي مكتوم ويقولون في الطيرة عند انصباب كوز دافق خير

(الدَفَق) بفتحتين انصباب الاسنان الى قدام

(الدُفقة) بالضم الدفعة الواحدة · وجاء القوم دفقةً واحدة

(الدَفُوق) بفتح فضم من الخيل الكريم الذي يتدفق في مشيه

(الأدفق) المنصب الاسنان الى قدام

(الدِفْلى) والدِفلى بالكسر فيهما نبت مرٌّ سامٌّ زهره كالورد الاحمر وحملهُ كالخرنوب

(دفَن ـِ دَفنًا) الشيء ستره · والميت واراهُ في التراب · والسرَّ كتمهُ

(دَفَّن) الموتى دفنهم شدد للتكثير

(تدفّن) واندفن استتر وتوارى

مطاوع دفن
تدافن) القوم تكاثفوا ومنهُ الحديث لو تكاشفتم ما تدافنتم
(إدّفن) الشيء ستره ووارأهُ . والعبد اختفى عن مواليهِ اليوم واليومين
(الدِفان) بالكسر من الركايا التي اندفن بعضها ج دُفن
(الدَفُون) بفتح فضم العبد يروغ من مواليهِ .
(الدِفن) بالكسر بئر او منهل سفت الريح فيهِ التراب حتى اندفن
(الدَفين) المدفون . وامرأة دفين مستورة وداهٍ دفين يظهر بعد الخفاء ويفشو منهُ شر . ورجل دفين المروءة لا مروءة لهُ
(الدَفينة) الشيء تدفنهُ . ومن النساء المستورة . وواحدة الدفائن للكنوز
(المدفَن) بالفتح موضع الدفن
(المدَفون) المستور والمخفي في التراب . ومنهُ المدفونة لطعام من اللحم يدفن في الارزّ
(دقدق) الرجل الباب اكثر قرعهُ
(الدَقدقة) مصدر وحكاية اصوات الدق المتتابع
(الدِقرار) بالكسر النبّان والداهية . والنمام وفلان يفتري الدقاريرَ اي الاكاذيب والفحش
(دقع ـَ دَقَعاً) الرجل لصق بالتراب ذلاً وفقراً
(أدقع) الرجل افتقر ولصق بالتراب
(الدَقعاء) الارض لا نبات بها . والتراب الدقيق على وجه الارض
(المُدقِع) بالضم اسم الفاعل والشديد من الجوع . وفقر مدقع اي شديد ملصق بالدقعاء
(دقّ ـِ دقّةً) الشيء ضد غلظ . والامرُ حقر وصغر . وغمض وخفي
(دقّ ـُ دَقّاً) الشيء ضربهُ فهشمهُ مثل الدواء وغيرهِ . والباب قرعهُ ومنهُ دق الناقوس
(دَقّق) الشيء انعم دقهُ وصيّرهُ دقيقاً غير غليظ . وفي الشيء تقصّى النظر فيهِ
(أدقّ) الشيء صيّرهُ دقيقاً . والرجل تتبع دقائق الامور
(دَاقّ) صاحبُ الحساب حاسبهُ بالدقة
(إندقّ) الشيء تهشم مطاوع دق . وسقط فاندقت عنقهُ اي انكسرت
(إستدقّ) الشيء صار دقيقاً غير غليظ . والدنيا عدها حقيرة صغيرة
(الدُقاق) بالضم فتات كل شيء دِق . والدقيق . ومن العيدان كسارها
(الدِقّ) بالكسر الدقيق . وكل شيء دق وصغر . ودق الشجر صغارهُ ومنهُ ايضاً دِق النحم . وحمّى الدِق علة تأخذ حرارتها المصاب عند المساء وتخف في الصباح الباكر واعراضها لمعان العينين وحمرة الوجنتين
(الدقّاق) بالفتح الكثير الدق
(الدقّاقة) مؤنث الدقاق ومنهُ الساعة الدقاقة التي يعرف الوقت من دقها جرساً فيها مع دلالة عقاربها عليهِ . وما يدق بهِ

الارز ونحوه

(الدِقة) بالكسر خلاف الغلظ ودقة المعاني خفاؤها وافتقارها الى اعتبارات لطيفة

(الدُقّة) بالضم التوابل من الابزار والملح ودقة بن عباية يُضرب بجنونه المثل

(الدَقيق) الطحين. وخلاف الغليظ. والرقيق خلاف الثخين فتقول حبل دقيق وغصن دقيق. وامر دقيق اي حقير صغير خلاف الجليل ومبحث دقيق اي غامض. ورجل دقيق قليل الخير بخيل والمعى الدقيق عند الاطباء اطول اجزاء القناة المضمية واقع بين الاثني عشري والمعى الغليظ

(الدَقيقة) مؤنث الدقيق. وسدس عشر الساعة من الوقت. وسدس عشر الدرجة من قياس الدائرة. والشاة تقول مالهُ دقيقة ولاجليلة اي ليس لهُ شاة ولا ناقة ج دقائق. وفي الطبيعيات اصغر جزء من المادة يتجزأ عملياً

(التدقيق) مصدر وانعام النظر واثبات المسألة بدليل دق طريقهُ لناظريهِ

(المدَقّ) بالكسر اسم آلة لما يدق بهِ

(المدقّة) بالكسر ما يُدقّ بهِ

(المُدقّقة) اسم المفعول ومن الاطعمة لحم يقطّع قطعاً صغاراً ويشوى وهو المعروف عند الاتراك بالكفتة

(المستدَق) اسم المفعول ومن كل شيء ما دق منهُ كمستدق الساعد لمقدمهِ مما يلي الرُسغ

(الدَقل) بفتحتين سهم السفينة اي ساريتها الطويلة تكون في وسطها وتشد اليها امراس الشراع

(الدَكداك) من الرمل ما التبد منهُ بالارض ولم يرتفع كثيراً

(دكّ ـُ دكّاً) الحائط كسره وهدمهُ حتى سواهُ بالارض. والارض سوّى صعودها وهبوطها. والتراب كبسهُ وسواهُ ومنهُ دكّ التراب على السطح. ودك البارودة اذا حشاها بالبارود. والبئر دفنها وطمّها

(إندكّ) الحائط تهدم. والمكان صار مستوياً. والرمل تلبّد

(الدَكّ) ما استوى من الارض جدكاك ومكان دك اي مستوٍ. ومكان دكّ شبيه بالتل

(الدكّاك) الرابية من الطين ليست بالغليظة

(الدُكّان) بناء بسطح اعلاه للقعود عليهِ. والحانوت

(الدَكّة) المرة من الدك. وما استوى من الارض. وبناء مرتفع قليلاً يجلس عليهِ ويوقف عليهِ للخطابة

(المدَكّ) بالكسر اسم الآلة. ومن الرجال القوي الشديد الوطء الارض. وفي الطبيعيات ما يكون في الاسطوانة المجوفاء يُضغط بهِ الماء او البخار

(دكل ـِ دَكلاً) الطين جمعهُ بيده ليطين بهِ

(الدَكلة) بفتحتين الحمأة والطين الرقيق

(دكن ـُ دَكنًا) المتاعَ نضّد بعضهُ على بعض

(دكِن ـَ دكنًا) الشيءُ كان لونهُ ضاربًا الى السواد

(الدُكنة) بالضم لون يضرب الى السواد واسم من دكن المتاع

(الادكن) المائل لونهُ الى السواد . وهي دكناء ج دُكن

(الدُلب) بالضم شجر عظيم عريض الورق يحمل عناكيل متدلية فيها الازهار الصغيرة متجمعة الى صعاريرٍ مستديرة الواحدة دُلبة

(الدُولاب) بالضم المجنون التي تديرها الدابة ليُستقى بها الماء بغوص جانب منها في الماء وفيها اشباه العلب تنبطن الماء وتصعد بهِ فتصبهُ في ارض البستان . وآلة مستديرة من خشب او معدن تدور على محور ومنها مايكون صفيحة واحدة كالمحالة ودولاب الساعة ومنها ما يتركب من عوارض تتفرع من الجزء الذي في الوسط الى اطار يحيط بها ويضمها . وفي الطبيعيات يعد الدولاب من الالات البسيطة التي يردُّ عملها الى مبدا المخل

(المَدلبة) بالفتح الارض الكثيرة الدلب

(دلج ـُ دُلوجًا) الرجل أخذ القرب من البئر وجاء بها الى الحوض ليفرغها فيهِ

(أدلج) القوم سروا من اول الليل

(إدّلج) القوم سروا من اخر الليل او سروا الليل كلهُ

(الدَّلَج) بفتحتين السير من اول الليل وهو اسم من الادلاج

(الدُلجة) بالضم السير من آخر الليل وهو اسم من الادّلاج

(المدلَج والمدلجة) المكان يُدلج فيهِ بين راس البئر والحوض

(المدلجة) بالكسر العلبة الكبيرة ينقل فيها اللبن الى الجفان اذا حلبت الابل

(دلّح ـَ دُلُوحًا) الرجل بحملهِ مرَّ بهِ غير منبسط الخطو لثقلهِ

(تَدالح) الرجلان الحمل بينهما طرحاهُ على عود واحتملاهُ آخذين بطرفيهِ

(الدالح والدلوح) من السحاب الكثيرة الماء تتحرك انخزالاً

(دَلدَل) الشيءُ المنوط حرَّكهُ . والرجل راسهُ واعضاءهُ حرَّكها في المشي

(تَدلدَل) الشيءُ تهدَّل وتحرَّك متدليًا

(الدُلدُل) بضم الاول والثالث عظيم القنافذ وهو من الحيوانات القارضة مغشى ظاهر جلدهِ بشوك كالسهام يرمي بها عند انتفاضهِ . ودُلدل بغلة شهباء كانت لنبي المسلمين قيل اهداها لهُ المقوقس

(دلس) دلّس الرجل كتم عيب الشيء عن الاخر ومنهُ التدليس في السلع . والمحدث لم يذكر في حديثهِ من سمعهُ منهُ بل يذكر الاعلى موهمًا انهُ سمعهُ منهُ

(دَالس) صاحبهُ خادعهُ . وهو لا يدالس ولا يوالس اي لا يخون ولا يوارب وفلان يدالسك اي يخادعك ويخفي عليك الشيء فكانهُ ياتيك بهِ في الظلام

(تدلّس) الرجلُ الطعام اخذه قليلاً قليلاً · وتكتّم

(الدلس) بفتحتين الظلام نقول خرج في الدلس والغلس · والنبت يورق آخر الصيف ج أدلاس

(دلَص ـُ دَلاصةً) الدرع صارت دلاصًا اي لينة برّاقة

(دَلّص) الدرع لينها وملسها · والسيل الحجر ملّسهُ

(إندلص) الشيءُ من يدي إنملص وسقط

(الدِلاص) بالكسر من الدروع الملساء اللينة البراقة تقول دِرع دلاص ودروع دِلاص

(الدَلاّص) بالفتح من الحجارة الشديد الملوسة · وناقة دلاّص كذلك

(دلَع ـَ دُلوعًا) لسانهُ خرج من فيهِ ودلعهُ هو دَلعًا اخرجهُ

(أدلع) لسانهُ اخرجهُ

(إندلع) لسانهُ خرج · وبطنه عظم واسترخى · والسيف من غمده انسلّ

(الدّالع) اسم الفاعل · واحمق دالع وهو من لايزال دالع اللسان وذلك غاية في الحمق

(الدُلاّع) بالضم ضرب من صدف البحر

(دلَف ـِ دَلَفًا) الشيخ مشى وقارب الخطو · والكتيبة الى الكتيبة في الحرب سعت رويدًا · والرجل تقدم والحامل بحملهِ اثقلهُ

(تدلّف) اليهِ تمشى ودنا

(الدالف) اسم الفاعل · والسهم يصيب دون الغرض ثم ينبو عن موضعهِ · والماشي بالحمل الثقيل · والكبير الذي اختضعتهُ السن

(دلفن) الدُلفين بضم الاول وكسر الثالث دابة بحرية يضرب بها المثل في السمن

(دلق ـُ دَلقًا) السيفَ من غمده أخرجهُ ودلق هو دلوقًا خرج سريعًا من غير استلال · والبعير شقشقتهُ اخرجها · وعليهم الغارة شنوها · وبابهُ فتحهُ فتحًا شديدًا

(أدلق) السيف بمعنى دلقهُ · والبرد الحشرات اخرجها

(تدلّق) السيل عليهم اندفع وهجم

(إندلق) السيف انسلّ من نفسهِ · والسيل اندفع · والخيل خرجت فاسرعت وطعنهُ فاندلقت اقتاب بطنهِ اي خرجت امعاؤهُ · والباب انصفق اذا فتح لا يثبت مفتوحًا

(إستدلق) سيفهُ استخرجهُ · والمطر يستدلق الحشرات اي يخرجها من اماكنها

(الدّالق) اسم الفاعل · وسيف دالق سهل الخروج من غمده · ولقب عمارة بن زياد العبسي لكثرة غاراتهِ

(الدَلق) بفتحتين دويبّة وحشية نحو الهرة طويلة الظهر يعمل منها الفرو

(الدّلُوق) بفتح فضم من الغارات الشديدة · ومن الخيل المسرعة ج دُلق

(دلك ـُ دُلوكاً) الشمس زالت عن كبد السماء وغربت . والشيء دَلكاً بيده مرسهُ وعركهُ تقول دلكت السنبل حتى انفرك قشره عن حبهِ . والثوب ماصهُ ليغسلهُ . والدهر فلاناً حنكهُ وعلمهُ . والمرأة وجهها بالطيب طلتهُ

(دَالكَ) الرجل غريمهُ ماطلهُ

(تدلَّك) بالطيب تخلق . ودلك جسدهُ عند الاغتسال

(الدَّلُوك) بفتح فضم اسم الدواء او الشيء الذي يتدلك بهِ

(المدلوك) المصقول . ومن الابل ما اعتاد الاسفار ومرن عليها

(دلَّ ـِ دَلاً ودَلالاً) المرأة على زوجها اظهرت جراءة عليهِ في تغنج كانها تخالفهُ وليس بها خلاف . وما دلَّك عليَّ ما جرَّأك

(دلَّ ـُ دَلالةً) فلاناً على الشيء سدَّدهُ وارشدهُ اليهِ

(أدلَّ) على فلان اجترأ . ووثق بمحبتهِ فافرط عليهِ ومنهُ المثل أدل فامل . وعلى اقرانهِ في الحرب اخذهم من فوق

(تدلَّل) المرأة على زوجها اجترأت وانبسطت

(إستدلَّ) الرجل على الامر بكذا وجد فيهِ ما يرشدهُ اليهِ . وفلاناً على الشيء طلب دلالتهُ عليهِ

(الدالّ) اسم الفاعل وعند الاطباء علامة يستدل بها على امر حاضر كدلالة حرارة اللمس على الحمى

(الدالَّة) مؤنث الدال ج دوالٌ . والدوال الاربع هي الخط والاشارة والعُقد والنُصب . وما تدل بهِ على صديقك يقال لهُ عليهِ دالة اي جرأة بسبب منزلتهِ عنده

(الدَّلال) بالفتح في المرأة جرأتها في تكسُّر وتغنج . وقيل حسن الحديث وحسن المزح

(الدَّلالة) بالفتح مصدر من دلهُ على الشيء . وفي الاصطلاح هي كون الشيء بحالة يلزم من العلم بها العلم بشيء آخر والدال ان كان لفظاً فالدلالة لفظية وان كان غير اللفظ فغير لفظية . وكل منها تنقسم الى عقلية وطبيعية ووضعية

(الدَّلَّال) بالفتح الذي حرفتهُ ان يبيع السلع في جمهور من الناس لمن يزيد في اثمانها

(الدِّلالة) بالكسر حرفة الدلَّال . واجرتهُ على عملهِ . والاجرة على عمل الدليل

(الدَّليل) المرشد والهادي . وعند الملاحين الذي يرشد السفن . والموصل الى المطلوب . والدليل في الرياضيات رقم صغير يجعل فوق الكمية ليدل على قوتها او جذرها

(الاستدلال) طلب الدليل . واقامة الدليل معلقاً من نص او اجماع او غيرهما

(دلِم ـَ دَلَماً) الشيء اشتد سوادهُ

(إدلامَّ) الرجل والحمار اشتد سوادهما . والليل ادلهمَّ

(الدَّلام) بالفتح السواد يقال بهِ دلام

وشيء دلام

(دلامة) بالضم ابو دلامة جبل مطل على الحجون · وكنية رجل كوفي اسود نبغ في ايام بني العباس وكان صاحب نوادر وملح · وبغلة ابي دلامة مثل في كثرة العيوب

(الدَّلماء) مؤنث الادلم · وليلة ثلاثين من الشهر القمري

(الدَّيلم) بالفتح لقب لبني دلم · وجيل من العجم كانوا في الاصل صنفاً من الاكراد · والداهية

(الأدلم) الشديد السواد تقول رجل ادلم وحمار ادلم · والحية السوداء

(دلِهَ دلهاً) تحيَّر وذهب فؤاده عشقاً اوهماً

(دلَّه) الحب فلاناً اذهب عقله وادهشه

(تدلَّه) الرجل تحير وذهب فؤاده

(الدله) بفتحتين ذهاب العقل من الهوى او الغم او الهم

(المُدلَّه) اسم المفعول للذاهب العقل من الهوى

(دلهم) إدلهمَّ الليل اشتد ظلامه فهو ليل مُدلهِمّ

(دلا يدلو دلْواً) الدلو جذبها واخرجها من البئر ملأى · وبالدلو استقى وبفلان اليك استشفع به اليك

(دلّى) الدلو ارسلها في البئر · وكذلك الشيء في الهواء فتدلى · وفلاناً بغرور غرَّه واطمعه

(أدلى) الدلو في البئر أرسلها · والفرسُ ونحوه اخرج جردانه ليبول · وفي فلان قال فيه قولاً قبيحاً · وبحجته احضرها على صحة واثبتها · واليه بمال دفعه وفلان يُدلي الى الميت بذكر اي يتصل به في السلالة وأدل دلوك في الدِلاء بضرب للحث على الاكتساب

(دالى) فلاناً رفق به وداراه

(تدلى) الشيء استرسل وتعلّق · وفلان علينا من ارض كذا اتانا

(الدالية) مؤنث الدالي · وبُسر يعلق فاذا ارطب اكل · والمنجنون يديرها الثور والارض تسقى بالمنجنون · ج دوال · والدوالي عنب اسود جاف يتكسر في الفم · ومرض تنتفخ به عروق الرجلين فتغلظ كالحبال

(الدَّلو) بالفتح وعاء مستدير من خشب او حديد يستقي به من البئر والتأنيث فيها اكثر ج أدلٍ ودلاء · والقِ دلوك في الدلاء اي تسبب الى التحصيل كما يتسبب غيرك · والدلو البرج الحادي عشر من دائرة البروج تبلغ اليه الشمس في نحو العشرين من كانون الثاني وعلامته خطان منموجان

(دمِث ـَ دمثاً) المكان وغيره سهل ولان

(دمث ـُ دماثةً) الرجل سهل خلقه تقول ما ادمث فلاناً

(دمَّث) لصاحبه المكان سهله له والمضجع ليَّنه · والشيء مرسه حتى يلين ومنه المثل دمث لجنبك قبل الليل مضطجعاً

(دلك ـُ دُلوكاً) الشمس زالت عن كبد السماء وغربت . والشيء دَلكاً بيده مرسهُ وعركهُ تقول دلكت السنبل حتى انفرك قشره عن حبهِ . والثوب ماصهُ ليغسلهُ . والدهر فلاناً حنكهُ وعلمهُ . والمرأة وجهها بالطيب طلتهُ

(دَالكَ) الرجل غريمهُ ماطلهُ

(تدلَّك) بالطيب تخلق . ودلك جسدهُ عند الاغتسال

(الدَّلُوك) بفتح فضم اسم الدواء او الشيء الذي يتدلك بهِ

(المدلوك) المصقول . ومن الابل ما اعتاد الاسفار ومرن عليها

(دلَّ ـِ دَلاً ودَلالاً) المرأة على زوجها اظهرت جراءة عليهِ في تغنج كانها تخالفهُ وليس بها خلاف . ومادلَّك عليَّ ما جرَّأك

(دلَّ ـُ دَلالةً) فلاناً على الشيء سدَّدهُ وارشدهُ اليهِ

(أدلَّ) على فلان اجترأ . ووثق بمحبتهِ فافرط عليهِ ومنهُ المثل أدل فاملَّ . وعلى اقرانهِ في الحرب اخذهم من فوق

(تدلَّل) المرأة على زوجها اجترأت وانبسطت

(إستدلَّ) الرجل على الامر بكذا وجد فيهِ ما يرشدهُ اليهِ . وفلاناً على الشيء طلب دلالتهُ عليهِ

(الدالّ) اسم الفاعل وعند الاطباء علامة يستدل بها على امر حاضر كدلالة حرارة اللمس على الحمى

(الدالَّة) مؤنث الدال ج دوالٌ . والدوال الاربع هي الخط والاشارة والعُقد والنُصب . وما تدل بهِ على صديقك يقال لهُ عليهِ دالة اي جرأة بسبب منزلتهِ عنده

(الدَّلال) بالفتح في المرأة جرأتها في تكسُّر وتغنج . وقيل حسن الحديث وحسن المزح

(الدَّلالة) بالفتح مصدر من دلهُ على الشيء . وفي الاصطلاح هي كون الشيء بحالة يلزم من العلم بها العلم بشيء آخر والدال ان كان لفظاً فالدلالة لفظية وان كان غير اللفظ فغير لفظية . وكل منها تنقسم الى عقلية وطبيعية ووضعية

(الدَّلاَّل) بالفتح الذي حرفتهُ ان يبيع السلع في جمهور من الناس لمن يزيد في اثمانها

(الدِّلالة) بالكسر حرفة الدلاَّل . واجرتهُ على عملهِ . والاجرة على عمل الدليل

(الدَّليل) المرشد والهادي . وعند الملاحين الذي يرشد السفن . والموصل الى المطلوب . والدليل في الرياضيات رقم صغير يجعل فوق الكمية ليدل على قوتها او جذرها

(الاستدلال) طلب الدليل . واقامة الدليل مطلقاً من نص او اجماع او غيرهما

(دلِم ـَ دَلَماً) الشيء اشتد سوادهُ

(إدلامّ) الرجل والحمار اشتد سوادهما . والليل ادلمَّ

(الدَّلاَم) بالفتح السواد يقال بهِ دلام

وشيء دلام

(دلامة) بالضم ابو دلامة جبل مطل على الحجون · وكنية رجل كوفي اسود نبغ في ايام بني العباس وكان صاحب نوادر وملح · وبغلة ابي دلامة مثل في كثرة العيوب

(الدَّلماء) مؤنث الادلم · وليلة ثلاثين من الشهر القمري

(الدَّلم) بالفتح لقب لبني دلم · وجيل من العجم كانوا في الاصل صنفاً من الاكراد · والداهية

(الأدلم) الشديد السواد تقول رجل ادلم وحمار ادلم · والحية السوداء

(دلِهَ دلهاً) تحيَّر وذهب فؤاده عشقاً اوهماً

(دلَّه) الحب فلاناً اذهب عقله وادهشه

(تدلَّه) الرجل تحير وذهب فؤاده

(الدله) بفتحتين ذهاب العقل من الهوى او الغم او الهم

(المُدلَّه) اسم المفعول للذاهب العقل من الهوى

(دلهم) إدلهمَّ الليل اشتد ظلامه فهو ليل مُدلهِمّ

(دلا ـُ دلْواً) الدلو جذبها واخرجها من البئر ملأى · وبالدلو استقى و بفلان اليك استشفع به اليك

(دلّى) الدلو ارسلها في البئر · وكذلك الشيء في الهواء فتدلى · وفلاناً بغرور غرَّه واطمعه

(أدلى) الدلو في البئر أرسلها · والفرسُ ونحوه اخرج جردانه ليبول · وفي فلان قال فيه قولاً قبيحاً · وبحجته احضرها على صحة واثبتها · واليه بمال دفعه وفلان يُدلي الى الميت بذكر اي يتصل به في السلالة وأدل دلوك في الدِلاء بضرب للحث على الاكتساب

(دالى) فلاناً رفق به وداراه

(تدلى) الشيء استرسل وتعلّق · وفلان علينا من ارض كذا اتانا

(الدالية) مؤنث الدالي · وبُسر يعلق فاذا ارطب اكل · والمنجنون يديرها الثور والارض تسقى بالمنجنون · ج دوال · والدوالي عنب اسود جاف ينكسر في الفم · ومرض تنتفخ به عروق الرجلين فتغلظ كالحبال

(الدَّلو) بالفتح وعاء مستدير من خشب او حديد يستقي به من البئر والتأنيث فيها اكثر ج أدلٍ ودلاء · والقِ دلوك في الدلاء اي تسبب الى التحصيل كما يتسبب غيرك · والدلو البرج الحادي عشر من دائرة البروج تبلغ اليه الشمس في نحو العشرين من كانون الثاني وعلامته خطان متموجان

(دمِث ـَ دمثاً) المكان وغيره سهل ولان

(دمث ـُ دماثةً) الرجل سهل خلقه تقول ما ادمث فلاناً

(دمَّث) لصاحبه المكان سهله له والمضجع ليَّنه · والشيء مرسه حتى يلين ومنه المثل دمث لجنبك قبل الليل مضطجعاً

(دمّق) الشيء ادخله . والعجين دسّ فيه الدقيق لئلا يلتزق بالكف

(الدِمَقْس) بكسر ففتح الحرير الابيض

(دمُكَ ـُ دَمكاً) الرجل الشيء طحنه . والرِشاء فتله

(الدَمُوك) بفتح فضم السريع يقال رجل دموك وبكرة دموك

(الدَميك) الثلج . واقمنا عنده شهراً دميكاً اي تاماً

(المدْماك) بالكسر الصف من الحجارة او اللبن في الحائط

(المدْمك) بالكسر المطملة وهي ما يوسع به الخبز

(دمَلَ ـُ دَمْلاً) الارض سرقنها واصلحها وبين القوم اصلح

(تدمّل) الارض صلحت بالدمال

(تدامل) القوم تصالحوا

(إندمل) الجرح تماثل وبرئ

(الدَمال) بالفتح السرقين وما وطئته الدواب من البعر والتراب

(الدُمَّل) بضم الاول وفتح الثاني مشدداً الخُراج ج دَمامل

(دملج) الشيء سوّاه واحسن صنعته كما يُدملج السوار

(الدُمْلُج) والدملوج بضم الاول والثالث فيهما حلي يلبس في المعصم . والحجر الاملس

(المدملج) المُدرج الأملس

(دَملك) الشيء ملسه ودوّره

(تدملك) الشيء املاسّ واستدار .

وثدي الجارية فلك ونهد

(المدملّك) اسم المفعول للاملس المستدير يقال نصل مدملك وحجر وسهم كذلك

(دمَّ ـَ دَمامةً) الرجل صار دميماً اي حقيراً قبيح المنظر

(دمَّ ـُ دَمّاً) الشيء بالصبغ طلاهُ بهِ . والبيت طلاهُ بالنورة اي جصّصهُ . والسفينة قيرها والارض سوّاها بالمدمة ويقال دُمَّ وجههُ حسناً كأنهُ طلي بذلك

(دمم) العين طلى ظاهرها بدِمام

(أدمّ) الرجل أتى فعلاً قبيحاً

(الدِمام) بالكسر الطلاء . وكل دواء يلطخ على ظاهر العين . والسحاب لا ماء فيهِ

(الدَميم) القبيح الخلقة ج دِمام . وقدر دميم مطلية بالطحال او الدم بعد جبرها

(المِدمّة) بالكسر خشبة ذات اسنان تسوّى بها الارض

(دمِنَ ـَ دَمَناً) الثمرُ فسد وتعفن قبل ادراكهِ حتى يسود . وعلى فلان ضغن

(دمن ـُ دَمْناً) الرجل الارض زبلها بالسرقين واصلحها كدملها

(دَمِن) الماشية المكان بعرت فيهِ وبالت والشاة الماء سقطت فيهِ ابعارها . وباب فلان لزمهُ

(أدمن) الشيء لزمهُ ولم ينفك عنهُ ومنهُ ادمن الخمر ادام شربها

(تدمّن) المكان سقطت فيهِ ابعار الماشية

(الدَمان) بالفتح السرقين . وفساد

الثمر وعفنهُ قبل ادراكه

(الدَّمان) بالفتح الذي يسرقن الارض اي يدبلها ويزبلها

(الدِّمن) بالكسر السرقين المتلبّد والبعر

(الدِمنة) بالكسر ما اختلط من البعر والطين فتلبد كالدمن . وآثار الدار ج دِمن . وخضراء الدِمن وخضرة الدمن مثل يُضرب في حسن الظاهر وقبح الباطن

(دمِيَ ـَ دَمًى) الجرحُ خرج منهُ دمٌ وكذلك دميت يدهُ . والشيء جسد بالدم

(دمّى) فلانًا ضربهُ حتى خرج منهُ الدم . ولفلان سهل سبيلاً وطرّقهُ

(أدمى) الجرحَ أسال منهُ الدم والرجل بمعنى دماه

(إستدمى) الرجل طأطأ رأسهُ يقطر من انفهِ الدم

(الدامي) الذي يسيل دمهُ . وفلان دامي الشفة اي فقير

(الدامية) من الشجاج التي تشق الجلد حتى يظهر منها الدم ولم يسل بعدُ

(الدَّمُ) بالفتح هو السائل الاحمر الذي يجري في عروق الحيوان ج دِماء ودم الاخوين العندم . ودم العفريت نسيج احمر من القطن . ويقال دم فلان في ثوب هذا اذا كان قاتلهُ . وفلان ذو دم اي مطالب بهِ

(الدَّمِي) ذو الدم اي المثلوث بهِ

(الدُمية) بالضم الصورة المنقشة المزينة او الصورة من العاج تضرب مثلاً في الحسن والصنم ج دمىً

(المُدمّى) اسم المفعول . والثوب الاحمر . ومن الخيل الشديد الشقرة . ومن السهام ما كان عليهِ حمرة الدم يتعاوره الرماة بينهم

(دنُؤَ ـُ دَناءةً) الرجل سفل في فعلهِ وخبث

(دنّأ) فلانًا جعلهُ دنيئًا

(أدنا) الرجل ركب امرًا دنيئًا

(تدنّأ) الرجل صاحبهُ حملهُ على الدناءة يقال نفس فلان تتدنؤهُ

(الدني) بفتح فكسر الحقير الدون الذي يتبع خساس الامور واصاغرها ج أدنياء

(الدنيئة) مؤنث الدني . والنقيصة ج دنايا

(الدنخ) وزان فلس عيد للنصارى وهو اليوم السادس من كانون الثاني وقبط مصر يسمونهُ الغطاس

(دَندن) النحل والذباب صوّت وطن والرجل نغّم ولم يفهم منهُ كلام

(الدَندنة) صوت الذباب . والكلام الذي لا يفهم ومثلها الدندان

(دنر) دنّر وجه الرجل تلألأ . والدينار ضربهُ . ودُنّر الرجل على المجهول كثرت دنانيرهُ

(الدّينار) بالكسر قطعة من الذهب كان العرب يتعاملون بها قديمًا بالوزن حتى قام الحجاج فضربها في خلافة عبد الملك بن مروان سنة ٧٦ للهجرة وهو

يساوي ٧٢ حبة اصلهُ دنّار وجمعهُ دنانير
(المدنّر) الكثير الدنانير . ودينار مدنر مضروب . وفرس مدنر فيهِ نكت سود وبيض مستديرة . وثوب مدنر ما كان فيهِ نقش مستدير كالدينار
(دنِس ـَ دَنَساً ودَناسة) ثوبهُ اتسخ وعرضهُ تلطخ بمكروهٍ او قبيح
(دَنَّس) ثوبهُ وسخهُ . وعرضهُ وخلقهُ فعل بهِ ما يشينهُ
(تدنس) الثوب اتسخ . والعرض تلطخ بمكروه
(الدَنَس) بفتحتين الوسخ ج ادناس . ويقال فلان ينصون من الادناس
(الدَنِس) بفتح فكسر المتسخ . والمتلطخ بالقبيح ويقال رجل دنس الجيب والاردان
(دنِف ـَ دَنَفاً) المريض ثقل واشرف على الموت
(أدنف) المريض كدنف . والمرض فلاناً اثقلهُ يتعدى ولا يتعدى
(الدَنَف) بفتحتين مصدر . والمرض الملازم . ورجل دنف من قوم دنف يستوي فيهِ الجميع
(الدَنِف) بفتح فكسر من لازمهُ مرضهُ
(المُدنف) بضم الاول وكسر الثالث وفتحهُ الذي اثقلهُ المرض واشرف على الهلاك
(دنق ـُ دُنوقاً) الرجل اسف لدقائق الامور
(دنق ـَ دَنَقاً) الرجل مات من البرد
(دنّق) الرجل دقق النظر في معاملاتهِ ونفقاتهِ ومنهُ لا تدنقوا فيدنق عليكم . واليهِ النظر ادامهُ
(الدانق) اسم الفاعل . وبفتح النون وكسرها ضرب من عيارات الاشياء الثمينة يساوي سدس الدرهم
(دَنفس) الرجل طأطأ راسهُ ذلاً وخضوعاً ونظر بكسر العين
(دنّ ـُ دَنيناً) الذباب صوّت وطنّ
(دَنّن) الذباب طنّ . والرجل نغم ولم يُفهم منهُ كلام
(الدَنّ) بالفتح الراقود العظيم لهُ عسس لا يقعد الاّ ان يُحفر لهُ ج دنان
(الدِنّيّة) قلنسوة محددة الاطراف كان يلبسها القضاة والاكابر
(الدَنين) صوت الذباب كالطنين
(دناَ دُنوّاً) الرجل الى الشيء ومنهُ قرب . ودنت الشمس الى الغروب
(دنّى) الشيء قرّبهُ
(ادنى) الشيء قرّبهُ . والرجل عاش عيشاً ضيقاً
(دانى) بين الامرين قرّب بينهما وجمع وفلان الامرَ قاربهُ
(تدنى) دنا قليلاً قليلاً
(تدانى) القوم دنا بعضهم من بعض
(إستدنى) الشيء وجد دنياً . وطلب دنوّهُ
(الداني) القريب ج دناة
(الدُنيا) بالضم هذا العالم . ونقيض الاخرة سميت كذلك لدنوها ج دُنى
(الدُنيويّ) المنسوب الى الدنيا

(الدَّنيّ) القريب . واما الذي بمعنى الدون فهو مهموز

(الأَدنى) اسم التفضيل . والعالم الادنى العالم الطبيعي . والجد الادنى اقرب الاجداد . والادنَون اقرب العشيرة نسباً

(دَهبَل) الرجل كبُر اللقم ليسابق في الاكل

(دَهدَق) اللحم قطعهُ . والبضعة في القدر دارت عند الغليان فتراها تعلو مرة وتسفل اخرى

(دَهدَه) الحجرَ دحرجهُ . والشيء قلب بعضهُ على بعض

(تدَهدهَ) الحجر تدحرج

(دهرَ ـَ دَهرًا) القومَ امرٌ نزل بهم مكروهٌ فهم مدهورون

(الدَّاهر) اسم الفاعل . ومضى عليهم دهر داهر اي شديد . ونقول لا آتيهِ دهر الداهرين اي أبدًا

(الدِّهار) بالكسر المدة المديدة غير الموقتة يقال استأجره دهارًا

(الدَّهاريد) اول الدهر في الزمان الخالي لا واحد لهُ يقال كان ذلك في دهر الدهاريد اي في الازمنة القديمة

(الدَّهر) بالفتح الامد الممدود . ويطلق على مدة الدنيا كلها منذ مبدإ وجودها الى انقضائها . ويقع بمعنى العصر . وما دهري بكذا اي ما همي وغايتي ج أدهر ودهور وأدهار

(الدَّهريّ) بالفتح الذي يقول بقدم الدهر ولا يومن بالبعث

(الدُّهريّ) بالضم المُسن الذي أتى عليهِ الدهر وطال عمره

(دهِس ـَ دَهَسًا) الرملُ كان بيّن الدهس . والمكان كان ليّنًا سهلاً

(أَدهس) القوم ساروا في الدَّهس

(الدَّهس والدهاس) بالفتح فيهما الارض السهلة يثقل فيها المشي

(الدَّهس) بفتحتين لون يعلوهُ ادنى سواد كلون الرمال

(دهِش ـَ دَهَشًا) تحير وذُهل خوفًا او حياءً ويقال دُهِش على المجهول ايضًا

(داهش) الخطبُ فلانًا جعلهُ مدهوشًا

(دهَق ـَ دَهقًا) الشيء ضغطهُ شديدًا . والكأس اترعها

(أَدهق) الكاس ملأها يقال ادحقت الكاس الى أصبارها

(الدهاق) بالكسر من الكؤوس الممتلئة وكاس دهاق طافحة . وماء دهاق كثير

(الدَّهق) بفتحتين خشبتان يغمز بهما ساق المجرم وهو ضرب من العذاب

(الدَّهْق) بالفتح شدة الضغط

(دَهقَن) القومُ فلانًا جعلوهُ دهقانًا فتدهقن

(الدهقان) بالكسر والضم التاجر ورئيس الاقليم وزعيم فلاحي العجم والقوي على التصرف مع حدة ج دهاقنة ودهاقين

(الدِّهقانة) مونث الدهقان

(دَمَك ـَ دَهكًا) الشيء كسره وطحنهُ والمرض فلانًا اجهده

(دهلز) الدِّهليز بالكسر المدخل الى الدار .

معرب ج دهاليز

(دهم ـَ دَهاً) فلاناً الناس كثروا عليهِ وغشوهُ والامر العظيم فاجأهُ · والخيل القوم غشيتهم

(دهم) النار القدر سوَّدتها

(ادهمَّ) الرجل صاحبهُ ساءهُ تقول فعل بهِ ما ادهمهُ

(إدهمَّ) الفرسُ صار ادهم

(إدهامَّ) الزرع علاهُ السواد رِيًّا

(الدَّهم) العدد الكثير ج دهوم · ومن اراد اهل المدينة بدهم اي بفائلة نفاجئهم

(الدَّهماء) مؤنث الادهم · والقدر · والخالصة الحمرة من الضأن · وحديقة دهماء اي خضراء تضرب الى السواد نعمة وريًّا وداهية دهماء اي سوداء شديدة ودخلت في دهماء الناس اي في جماعتهم

(الدُّهمة) بالضم السواد في الخيل والابل

(الأدهم) الاسود من الخيل والابل · وفرس اسود بهيم اذا كان اسود لا شية فيهِ والعرب تقول ملوك الخيل دُهمها · والقيد لسوادهِ ج ادام

(المُدهامَّة) من الجنان الدهماء اي الخضراء تضرب الى السواد خضرة وريًّا

(دَهمَج) البعير مشى مختلطاً · او قارب خطوهُ واسرع

(الدُّهامج) بضم الاول وكسر الميم البعير ذو السنامين

(دَهمَق) الطعامَ طيبهُ ورققهُ · والوتر ليَّنهُ

(الدُّهامق) التراب اللين

(المُدهمق) من القداح النقي من العيوب المستوى المتن · ومن الاوتار اللين

(دهَن ـَ دهناً) رأسهُ بالدهن ونحوهِ بلهُ ومسحهُ · والباب بالدهان طلاهُ والمطرُ الارض بلَّها بلاً يسيرًا · وفلاناً بالعصا ضربهُ بها برفق

(دهَّن) الشيءَ طلاهُ شدد للمبالغة

(أدهن) الرجل صاحبهُ لاينهُ · وصانعهُ

(داهَن) صاحبهُ غشهُ وصانعهُ واظهر لهُ خلاف ما يضمر

(تَدهَّن) بالدهن ونحوهِ تطلَّى

(تَداهن) القوم دهن بعضهم بعضاً

(إدَّهن) الرجل اطَّلى بالدهن

(الدِّهان) بالكسر الاديم الاحمر · ودرديُّ الزيت · وما يدهن بهِ الحائط ونحوهِ من الاصباغ ج أدهنة

(الدَّهون) بفتح فضم دواءٌ يحضَّر لاجل الدهن او الدلك وينضمن كافورًا او شمعًا او صابونًا

(الدُّهن) بالضم الزيت ونحوهِ مما يدَّهن بهِ · ودهن السمسم وغيرهُ زيتهُ ج أدهان

(الدِهن) بالكسر من الحيوان الابيض كلحم ألية الضأن والحصة منهُ دهنة

(الدُّهنة) بالضم الطائفة من الدهن ويقال هو طيب الدهنة اي طيب الرائحة

(الدَّهين) من اللحى المدهونة

(المداهنة) المداراة والملاينة والمصانعة · والمواراة

(المِدهن) بالكسر على القياس آلة الدهن

وفارورته . ومستنقع الماء

(دهي ـَ دَهاءً) الرجل فَعَل فِعل الدهاء فهو داهٍ ودهٍ

(دهى ـَ دَهيًا) الامرُ فلانًا اصابهُ ونزل بهِ . وما دهاك اي ما اصابك . وتمن الامر ختلهُ

(دهَّى) فلانًا نسبهُ الى الدهاء

(أدهى) فلانًا وجدهُ داهيًا اي عاقلاً

(تدهَّى) الرجل فعل فِعل الدهاة مثل دهي

(الداهي) العاقل البصير بالامور ج دهاة والاسد

(الداهية) البصير بالامور والتاء فيهِ للمبالغة تقول رجل داهية وامرأة داهية والنازلة والامر المنكر العظيم ج دواهٍ . ودواهي الدهر نوبهُ وشدائده . وداهية دهياء شديدة جدًا

(الدَهاء) بالفتح الارب وجودة الرأي

(الدَهي والدِهي) ذو الدهاء والعاقل من قوم أدهياء

(دَهْوَر) الرجل الشيء جمعهُ وقذفهُ في مهواة . والحائط دفعهُ فسقط

(تدهور) الرجل سقط من اعلى الى اسفل والليل أدبر وذهب اكثره

(داءَ ـَ دَوًا) الرجل مرض فهو داء اصلهُ داوٍ

(الداء) المرض والعلة . وداء الذئب الجوع . وداء الأسد الجذام ج أدواء

(داحَ ـُ دَوحًا) بطنهُ عظم واسترسل الى اسفل . والشجرة عظمت

(دوَّح) بطنهُ انتفخ وعظم مثل داح . ومالهُ فرَّقهُ

(إنداح) بطنهُ انتفخ واسترسل . والشيء انبسط متسعًا

(الدَاح) نقش يلوَّح بهِ للصبيان يطالون بهِ . ومنهُ يقال الدنيا داحة . وفلان يلبس الداح اي الموشى والمنقش . وسوار ذو قوى منتولة . وخطوط على الثور وغيره

(الدوح) بالفتح الشجر العظيم ج أدواح والواحدة دوحة . والدوحة المظلة العظيمة ج دوائح وكأنهُ جمع دائحة وان لم يتكلم بهِ

(داخَ ـُ دوخًا) الرجل ذلَّ وخضع . والبلاد قهرها واستولى على اهلها

(دوَّخ) الرجل اذلَّهُ . والبلاد قهرها . والحرُّ فلانًا اضعفهُ . والوجعُ راسهُ أداره

(دادَ ـَ دَودًا) الطعام صار فيهِ الدود

(دوَّد) الطعام مثل داد . والصبي لعب بالدوداة وهي الارجوحة

(الدُود) دويبات صغيرة مستطيلة وهو انواع كثيرة كدود القز ودود الفاكهة ودود النخل والاساريع والحلم ج ديدان

(الدُوَّاد) صغار الدود . او المخضف يخرج من الانسان

(الدوداة) بالفتح الارجوحة ج دوادي

(دَارَ ـُ دَورانًا) أي تحرَّك على نفسهِ كحركة البكرة والدولاب . وحول الشيء وبهِ طاف وعاد الى الموضع الذي ابتدأ منهُ . والدائرة على القوم اي جاءت الدولة بالغلبة عليهم . وعليهِ الدوائر نزلت بهِ الدواهي . ودير بهِ على المجهول اخذه

الدوار

(دوَّر) الرجل الشيء ودوَّر به جعله يطوف ويدور . وصنعه مدوَّرًا

(أدار) الشيء جعله يدور والامر والرأي احاط بهما والعمل دبره وساسه . وفلانًا على الامر حاول الزامه اياه . وعن الامر حاولة ان يتركه وصرفه عنه . وادير به اخذه الدوار

(داور) فلانًا دار معه . ولاوصه . والامور عالجها

(تدوَّر) الشيء صار مدوَّرًا

(إستدار) الشيء صار مدورًا . وبالشيء وحوله طاف به وأحاطه

(الدائر) اسم الفاعل . وما احاط بالشيء

(الدائرة) مؤنث الدائر . وما احاط بالشيء . والحلقة . والهزيمة . والنائبة والشعر المستدير على قرن الانسان . وما استدار من شعر الفرس في عامة البدن . وفي الهندسة شكل يحيط به خط واحد مستدير وفي داخله نقطة جميع الخطوط الخارجة منها اليه متساوية . وعند اهل الطرب الدف الصغير . ودوائر العروض خطوط مستديرة كالحلقة ترسم في داخلها اسماء الابحر وعلى محيطها لامات الحروف المتحركة والساكنة من ابيات الابحر في تلك الدائرة

(الدار) المحل يجمع البناء والعرصة جدُور ودِيار . ومدينة نبي المسلمين والقبيلة . ودار الاسلام ما يجري فيه حكم امام المسلمين من البلاد . ودار الحرب ما سواها . وفلان سعيد في الدارين اي في الدنيا والاخرة . ودار صيني خشب كالقرفة

(الدُّوار) بالضم شبه الدوران ياخذ في الراس فيتخيل لصاحبه ان المنظورات تدور عليه

(الدَّور) بالفتح الحركة . وعَود الشيء الى ما كان عليه . وزمن اخذ الشيء كدور الحمى من ابتداء اخذها الى زمان تركها وعند الشعراء القطعة المستقلة المركبة من بيتين فصاعدًا كادوار الزجل والموشح ونحوها

(الدَّير) بالفتح مسكن الرهبان ومسكن الراهبات ج أديار وأديرة

(الدَّارة) ما احاط بالشيء . والحلقة . وهالة القمر . والمحل يجمع البناء والعرصة وكل ارض واسعة بين جبال وديارات العرب امكنة في بلادهم كدارة جلجل وغيرها

(الدَّيرة) بالكسر ما استدار من الرمل

(الداريّ) العطار وهو منسوب الى دارين فرضة في البحرين كان يحمل اليها المسك من الهند . ورب التمر لانه مقيم في داره

(الدُّوريّ) بالضم طائر صغير معروف يألف البيوت . وما في الدار دوريّ اي احد

(الدَّوَّار) فعَّال من الدور للمبالغة يقال الدهر بالناس دوارا اي يدور عليهم باحواله المختلفة . وصنم كانت العرب تنصبه ويجعلون موضعًا حوله يدورون به . ودوَّار الشمس نبات يستقبلها بزهره كيف

انجهت

(الدَّوَّارة) بالفتح من ادوات النجار والنقاش لها شعبتان ينضمان وينفرجان وهي النرجار ورمل مستدير. وامرأة دوَّارة اي طوَّافة في بيوت الجيران

(الديَّار) يقال ما في الدار ديَّار اي احد

(المدَّار) يكون موضعاً ويكون مصدراً كالدوران نحو مدارُ الفلك في مدارِه. ومدار الامر ما يجري هو عليهِ غالباً

(المُدبر) من يتولى النظر في امر ومنهُ مدبر الجريدة ومدبر الناحية من البلاد تحت لواء الوالي

(دَوزن) المغني القانون شدَّد ما ارتخى من اوتاره ليجري عليهِ اللحن المقصود. والشيءَ هندمهُ الدُّوزان

(داس ـُ دَوساً) الشيءَ برجلهِ وطئهُ. والسيف صقلهُ. والحنطةَ دياسةً دَرَسها

(الدائس) الذي يدوس الطعام ويدقهُ ليخرج الحب منهُ

(الدوَّاس) بالفتح الأسد. والشجاع

(الدوَّاسة) بالفتح الخشبة التي يدوسها الحائك في اسفل النول

(المِداس) بالكسر الحذاء الذي يلبس في الرجل

(المِدوَس والمدواس) بالكسر فيهما خشبة يشد عليها مسنّ يدوس عليها الصيقل السيف حتى يجلوهُ ج مداوس

(دوغ) الدوغ بالضم سمك أحمر صغير بقدر الاصبع الواحدة دوغة

(داغَ ـُ دَوغاً) القومُ عمَّهم المرض. وهم في دوغة من المرض اذا عمهم وآذاهم والحر الشيءَ افسدهُ

(الداغ) سمة تجعل في وجه البعير ليُعرف بها ومنهُ الداغ بمعنى الهيئة يقال هم على داغ واحد

(داف ـُ دَوفاً) الدواءَ خلطهُ بماء وضربهُ فيهِ ليختثر

(المَدُوف) من الادوية المذاب بالماء. ومسك مدوف اي مسحوق

(الدَّوقل) كجعفر سهم السفينة

(داك ـُ دَوكاً) الرجل الطيب سحقهُ. والقوم وقعوا في اختلاط

(الدُّوكاه) بالضم اللحن التالي من اصول الانغام الموسيقية

(الدَّوكة) بالفتح الشر والخصومة يقال وقعوا في دوكة

(المَداك) بالفتح حجر يسحق عليهِ الطيب

(دال ـُ دَولة) الزمان انقلب من حال الى حال. والايام دارت. وبطنهُ استرخى. والثوب بَلي

(أدال) الله فلاناً نصرهُ يقال اللهمَّ ادلني من فلان اي انصرني عليهِ

(داول) اللهُ الايام بين الناس أدارها وصرَّفها بينهم

(تداول) القوم الشيءَ تعاقبوه أخذه مرةً وهذا مرةً

(إندال) بطنهُ اتسع ودنا من الارض. والقوم تحولوا من مكان الى مكان

(دواليك) بالفتح بصيغة التثنية على طريقة حنانيك اي مداولةً بعد مداولة

(الدَّوْلة) بالفتح انقلاب الزمان . وفي الحرب ان تدال احدى الفئتين على الاخرى يقال كانت لنا عليهم الدولة ج دِول . والحوصلة لانديالها . ومن البطن جانبهُ . وعند ارباب السياسة تطلق على الملك ووزرائهِ . وابريق صغير من النحاس ونحوه تغلى فيهِ قهوة البن

(الدُّولة) بالضم العُقبة في المال يقال صارت الغنيمة دولةً بينهم اي يتداولونها مرة لهذا ومرة لهذا ج دولات ودُوَل

(دامَ يَدُومُ دَوْماً ودَوَاماً ودَيُومةً) الشيء ثبت واستمرَّ وطال زمانهُ . وغليان القدر سكن وكذلك الماء في الغدير . والمطر تتابع نزولهُ . والسماء امطرت ديمةً والشيء ايضاً دارَ . وما دام بتقديم ما المصدرية الظرفية من الافعال الناقصة تقول اشكرك ما دمتُ حيًّا

(دوَّم) القدر كسر غليانها بالماء البارد والطائر حلَّق في الجو . او طار ولم يحرِّك جناحيهِ . والصبيُّ بالدوَّامة لعب بها . والسماء امطرت الديمة . والخمر شاربها اسكرتهُ فاخذهُ الدوار . والمرقة اكثر فيها الاهالة حتى تدور فوقها

(أَدام) الشيء جعلهُ دائماً . والقدر سكن غليانها . والامرَ داومهُ . والسماء امطرت الديمة . والدلو ملأها

(داوَمَ) على الامر ثبت فيهِ وواظب عليهِ وتأنى فيهِ

(تَدوَّم) الرجل انتظر

(إستدام) الشيء دام اي استمرَّ وطال زمانهُ . والطائر حلَّق في الهواء . والامر تأنى فيهِ . وطلب دوامهُ . وغريمهُ رفقَ بهِ

(الدائم) اسم الفاعل . ومن الاسماء الحسنى . وماء دائم ساكن لا يجري . وهو يزورنا دائماً اي في كل وقت

(الدائمة) مؤنث الدائم . والقضية الدائمة في المنطق هي المحكوم فيها بدوام ثبوت المحمول للموضوع او دوام سلبهِ عنهُ

(الداماء) البحر لدوام مائهِ

(الدَّوام) بالفتح مصدر من دام الشيء اذا استمرَّ ولم ينقطع

(الدُّوام) بالضم دوار في الراس

(الدَّوم) مصدر . والدائم . وما زالت السماء دوماً دوماً اي دائمة المطر

(دُومة الجندل) بالضم اسم حصن على خمس عشرة ليلة من المدينة

(الدوَّامة) بالفتح فلكة يرميها الصبي بخيط فتدوم على الارض اي تدور على نفسها

(الدِّيمة) بالكسر مطر يدوم في سكون بلا رعد ولا برق يوماً او يوماً وليلة ج ديم

(المدام والمدامة) بالضم فيهما الخمر

(المِدْوم والمِدام) بالكسر عود يسكن بهِ غليان القدر

(دانَ يَدُونُ دَوناً) الرجل صار خسيساً

(دوَّن) الديوان وضعهُ وجمعهُ اي رتب الجرائد للجند والعمال

(دُون) بالضم يكون ظرفاً فينصب ويكون اسماً فيدخل حرف الجر عليهِ وهو بمعنى وراء نحو هذا امير على ما دون جيحون اي على ما وراءهُ . وبمعنى امام نحو هذا

دونك . وبمعنى غير نحو ويعملون عملاً دون ذلك ويغفر ما دون ذلك ويقال شيء دون اي خسيس . وحال القوم دون فلان اي اعترضوا بينهُ وبين من يطلبهُ . وبمعنى قبل نحو دون قتل الاسد اهوال . وتدخل عليها من والباء قليلاً . وتكون دون اسم فعل بمعنى خذ تقول دونك الدرهم اي خذه . ودونك هذا اي الزمهُ

(الدِّيوان) بالكسر الجريدة يكتب فيها اهل الجند . والكتاب تجمع فيهِ قصائد الشاعر . والمجلس يجتمع فيهِ للنظر في المصالح وديوان العرب الشعر لانهم كانوا يرجعون اليهِ عند اختلافهم في الانساب واجراء الارزاق من بيت المال ج دواوين

(دوي ـَ دَوًى) الرجل مرض . وصدره ضغن

(دوًى) اللبن ركبتهُ الدواية . والماء علاهُ ما تسفيهِ الريح والنحل سمع لهديرهِ دويًا ويقال دوًى الصوت . وفلانًا اعطيتهُ الدواية ليأكلها

(أدوى) الرجل فلانًا امرضهُ يقال فلان يُدوي ويداوي

(داوى) المريض عالجهُ بالاشفية الموافقة وفلان السقم عاناهُ

(تداوى) المريض اتخذ علاجًا

(الدَّواء) بالفتح ما عولج بهِ يستعمل لازالة المرض او لحفظ الصحة ج ادوية

(الدوى) بفتحتين المرض . والضنى . ويقال رجل دوًى وامرأة دوى اي مريضة بلفظ واحد مع الجميع لانهُ مصدر

(الدَّوي) المريض

(الدَّوية) من الاراضي ذات الادواء

(الدَّويُّ) بفتح فكسر الصوت وخص بعضهم بهِ صوت الرعد . ودوي الريح حفيفها . وعند الاطباء صوت كالهدير يسمعهُ الانسان من داخل اذنهِ لا من قارع خارجي . وفي الطبيعيات خلاف الصدى

(الدَّواة) بالفتح وعاء يوضع فيهِ الحبر فيكتب منهُ ج دوًى ودويات ودُويّ

(الدُّواية) بالضم جلَيدة تعلو اللبن والهريسة ونحوها

(ديث) ديثهُ ذلَّلهُ وطريق مديث مذلَّل

(الدُّيوث) بالضم القنذع وهو الذي لا يغار على امرأتهِ ممن يدخل عليها

(داص ـِ دَيصانًا) الرجل عن الطريق عدل وحاد . والغدَّة جاءت وذهبت اي تزلقت تحت يد من يحركها

(الدِّئداص) الشيء من يدي انسلَّ وتزلق

(الدائص) الذي يجيء ويذهب . ومن يدور حول الشي . واللص . ج داصة كقائد وقادة

(الدَّيَّاص) الشديد العضل لا تقدر ان تقبض عليهِ من شدة عضلهِ

(الدِّيك) بالكسر ذكر الدجاجة ج ديوك وادياك ودِيكة . وبيضة الديك مثل يضرب للواقع مرة لا يزيد عليها . وديك الجن لقب عبد السلام بن رغبان الحمصي الشاعر المشهور

(دان ـِ دَيْنًا) الرجل من صاحبه مالاً استقرضهُ فصار دائنًا . وفلانًا اعطاهُ مالاً الى اجل واقرضهُ فهو دائن وذاك مدين ـ فيكون الدائن من يأخذ الدين على كون الفعل لازمًا ومن يعطي الدين على كون الفعل متعديًا . وفلانًا بفعله جازاه ومنهُ كما تدين تدان . وبالاسلام دينًا وديانةً اتخذهُ دينًا . ولهُ ذلَّ واطاع

(دين) فلانًا وكلهُ الى دينهِ

(ادان) الرجل صاحبهُ اعطاهُ الى اجل واقرضهُ

(داين) فلانًا عاملهُ فاعطاهُ دينًا واخذ بدين . وجازى احدهما الاخر

(تَدَيَّن) المرء بشيء اتخذه دِينًا

(تَداين) القوم استدان بعضهم من بعض وتبايعوا بالدين

(إدَّان) الرجل اخذ دَينًا . والمتاع اشتراه بالدين

(إستدان) الرجل اخذ دَينًا

(الدائن) المعطي دينًا . وقد يطلق على آخذ الدين بناءً على اللزوم

(الدِّيانة) بالكسر اسم لما يُتعبَّد بهِ لله والمذهب . والملة

(الدَّين) بالفتح القرض المؤجل على رياء ج ديون والقرض ما كان بلا رياء

(الدِّين) بالكسر ما يعبد الله بهِ . والحساب ومنهُ مالك يوم الدين . والجزاء والمكافاة . والطاعة والذل . والعادة والشأن ج أديان

(الدِّينة) بالكسر القرض المؤجل وهو اسم الدَّين . وما اكثر دينتهُ اي دينهُ

(الدَّيْنُونة) بالفتح القضاء . ويوم الدينونة هو يوم الحشر ويوم الحساب

(الدَّيَّان) المجازي والحاسب والقاضي والقهار . وهو من صفاتهِ تعالى

(الدِّين) بوزن سيد المتمسك بالدين القائم بفروضهِ وشعائره

(المَدين والمديون) الذي عليهِ دَين . والمدين العبد لان العمل أذلهُ

(المِدْيان) بالكسر الذي يقرض الناس كثيرًا ومن يقترض كثيرًا

(المَدِينة) المصر مأخوذة من معنى المُلك ج مدائن ومُدُن

تم باب الدال

ويليهِ باب

الذال

باب الذال

الذال الحرف التاسع من حروف المباني ويعد من الحروف اللثوية المجهورة . وفي حساب الجمل بمقام ست مئة من العدد

(ذا) اسم اشارة للمذكر القريب وتدخل عليهِ ها التنبيه فيقال هذا . واذا أُريد الاشارة الى المتوسط الحق بالكاف فيقال ذاك وباللام قبلها مع البعيد فيقال ذلك

وتأتي ذا اسماً موصولاً بشرط ان يتقدمها استفهام بما او بمن ويقع بعدها جملة او شبهها نحو ماذا صنعت ومن ذا في الدار وتلغى مركبة معهما فتصير كالكلمة الواحدة نحو ماذا فعلتَ فتقول في الجواب خيرًا بالنصب اي فعلت خيرًا

(ذئِبَ ـَ ذأَبًا) الرجل صار كالذئب خبثًا ودهاء . وذُئب فزع من الذئب ووقع الذئب في غنمهِ

(ذأَبَ ـَ ذأْبًا) الرجل طردهُ وضربهُ كذأمهُ . والجن فلانًا خوّفهُ

(ذَأَّبَ) بتشديد الهمزة الغلامَ عمل لهُ ذوَّابةً

(أَذأَبَ) الرجل فزع من الذئب . والغلامَ ارخى لهُ ذوَّابة

(تذأَّبَ) خبث وصار كالذئب . والريح اختلفت فجاءت مرة كذا ومرة كذا

(إستذأَبَ) الرجل صار كالذئب ومنهُ المثل استذأَبَ النقد بضرب للضعيف اذا تمرَّد

(الذُّوَابة) بالضم ضفيرة الشعر المرسلة وجملة تعلق على آخر الرحل . والعذَبة . ومن الجبل اعلاهُ . وفلان ذوَّابة قومهِ اي اعلاهم واشرفهم ج ذوائب

(الذِئْب) بالكسر وحش يشبه الكلب كثير الخبث شديد الختل لونهُ اغبر ج ذئاب . وداء الذئب الجوع والانثى ذئبة

(المذأَبة) بالفتح الارض الكثيرة الذئاب

(ذئِرَ ذأَرًا) الرجل غضب . وعليهِ اجترأ . والمرأة على رجلها نشزت . وبالامر ضري بهِ واعتادهُ

(أَذأَرَ) فلانًا اغضبهُ . والرجلَ بصاحبهِ اغراهُ وحرَّشهُ

(الذآئر) والذئر الغضبان . ومن النساء الناشز المتغير خلقها

(ذأَلَ ـَ ذأَلانًا) البعير مشى في خفة . والذئب اسرع

(ذُؤَالة) بالضم علم للذئب ج ذئلان مأخوذ من المشي في خفة

(ذأَمَ ـَ ذأْمًا) صاحبهُ عابهُ . وطردهُ وخزاهُ مثل ذأبهُ

(الذأْم) بالفتح العيب ومنهُ المثل قد لا تعدم الحسناء ذأمًا

(ذبَّ ـِ ذُبوبًا) لسانهُ ذبل من العطش وشفتهُ كذلك · والنبت ذوى والجسم هُزل

(ذبَّ ـُ ذَبًا) الرجل عن حريمه دفع وحمى ومنع

(ذبِبتْ) شفتهُ جفّت من العطش

(أذبَّت) الارض صارت ذات ذباب فهي مُذِبة

(الذُباب) بالضم حيوان صغير يطير ولهُ عيون دقيقة نائتة لا اجفان لها وخرطوم دقيق كخرطوم البعوض وهو يظهر صيفًا ويخفى شتاءً · واصنافهُ كثيرة منها الاسود الذي يكون في البيوت يقع على الطعام · ومنها الازرق يكون في القبور تحت التراب · ومنها الهندي وهو الذرنوح ج ذِبان · والذُباب من السيف حدهُ · ومن العين انسانها ومن الاذن ما حدّ من طرفها · ومن الحناء بادرة نَورهِ

(الذُبابة) بالضم واحدة الذُباب ولا يقال ذبابانة · والبقية من الدين ونحوه

(المَذبة) بالفتح من الارضين الكثيرة الذُباب وتقول ارض مذبة

(ذبحَ ـَ ذَبحًا) الشيء شقهُ والحيوان قطع حلقومهُ · والدنّ بزلهُ · وفأرة المسك فتقها

(ذبَّح) القوم ذبحهم شدد للدلالة على التكثير

(تذابح) القوم ذبح بعضهم بعضًا

(اذّبح) الرجل اتخذ ذبيحًا كاطبخ اذا اتخذ طبيخًا

(الذابح) اسم الفاعل · والسعد الذابح من منازل القمر وهو كوكبان نيران بينهما في رأي العين قدر ذراع واحدهما مرتفع في الشمال والاخر هابط في الجنوب ويلي الشمال كوكب يكاد يلصق به يسمى الذبيح

(الذِبح) بالكسر اسم لما يُذبح من الاضاحي وغيرها وهو كالطحن بمعنى المطحون

(الذُباح) بالضم وجع في الحلق ويقال موت ذباح كما يقال موت ذوّام

(الذِبحة) بالكسر كالذباح ورم حار في العضلات من جانب الحلقوم التي بها يكون البلع

(الذَبيح) المذبوح فنقول كبش ذبيح ونعجة ذبيح كما نقول كف خضيب · والذبيح لقب اسحق بن ابرهيم

(الذَبيحة) مؤنث الذبيح وانما جاءت بالها لعدم ذكر الموصوف معها

(المَذبح) بالفتح مكان الذبح · وشق في الارض مقدار الشبر يقال ترك السيل في الارض اخاديد ومذابح

(المِذبح) بالكسر الآلة يُذبح بها

(ذبذب) الشيء المعلق ناس والرجل بين امرين · وذبذبهُ هو حرّكهُ

(تذبذب) الشيء ناس وتحرّك ذهابًا وايابًا

(الذَباذب) بالفتح اشياء تعلق بالمودج وعلى راس البعير للزينة · واهداب الثوب واسافلهُ

(المُذبذَب) المتردد بين امرين

(ذبَل ـُ ذُبولًا) النبت ذوى وذهبت

ندوته . والفرس ضمر

(أذبل) الحرُّ البقل أذواهُ

(الذابل) اسم الفاعل . وقنًى ذابل رقيق لاصق ليطهُ ج ذُبل وذُبَّل

(الذابلة) مؤنث الذابل . وعين ذابلة فاترة الجفون ج ذوابل . والذوابل صفة للرماح وقد تطلق على الرماح

(الذُبالة) بالضم الفتيلة التي احترق بعضها

(الذَبْل) بالفتح عظم السلحفات البحرية

(الذُبول) عند الاطباء الضمور وشدة الهزال والخافة

(يَذبُل) اسم جبل في بلاد نجد

(الذَحل) بالفتح الثار يقال طلب بذحلهِ ج أذحال وذُحول

(ذخَرَ ـُ ذُخرًا) الشيءَ خبأهُ لوقت الحاجة . ولنفسهِ حديثًا حسنًا ابقاهُ

(إذَّخر) الشيءَ بمعنى ذخرهُ تقول فلان ما يذخر منك نصحًا

(الذُخر) بالضم ما اذُّخر من شيء يقال جعل مالهُ ذخرًا عند الله

(الذَخِير) البارود يوضع في الثقب النافذ الى داخل البندقية حتى اذا اشتعل نفذت النار منهُ الى الداخل

(الذَخيرة) ما اذدخر من شيء . وأثر مقدس يحفظ للتبرك بهِ

(المذاخِر) الاجواف واسافل البطن . يقال تملأت مذاخر فلان اذا شبع

(ذر) فعل امر بمعنى دع يذكر في باب وذر

(ذرأَ ـُ ذَرْءًا) الله الخلق خلقهم . والارض بذرها . والشيءُ كثرهُ

(الذُرِّية) بضم الاول وكسر الثاني مشددًا واصلها الذريئة فتركوا همزها وادغموها اولاد الرجل ونسلهُ ج ذراري

(الذَري) بفتح فكسر المبذور

(ذرب ـَ ذَرَبًا وذرابة) السيف حدَّ . والجرح فسد وسال منهُ الصديد . ومعدتهُ فسدت فلم تهضم الطعام

(ذرَّب) السيف احدَّه . والام طفلها حملتهُ حتى يقضي حاجتهُ

(أذرَب) السيف بمعنى ذرَّبهُ

(الذَرَب) بفتحتين مصدر . وفساد اللسان وبذاؤهُ . وعند الاطباء استطلاق البطن المتصل

(الذَرِب) الحديد . ويقال هو ذرب اللسان فصيحهُ اي حديد من قوم ذُرب والذرب اللسان الفاحش البذيء

(ذرَحَ ـَ ذَرْحًا) الرجل الطعام جعل فيهِ الذُرَّاح

(الذرَّاح) بضم الاول وتشديد الثاني ذباب نحاسي اللون لهُ جناحان طويلان شبيه ببنات وردان ومسحوقهُ سنجابي مسمر وهو سامٌّ جدًا يستعمل في الغالب ضمادًا للتنفيط

(ذرَّ ـُ ذرًّا) الملح ونحوهما فرقهُ ونثرهُ والذرور القاهُ في العين والحب في الارض بذرهُ . والبقل ذرورًا طلع ادنى شيء منهُ وقرن الشمس ظهر

(الذُرارة) بالضم ما تناثر من الذرور يقال هذه ذرارة الطيب

(الذَرُّ) بالفتح صغار النمل

(الذَرَّة) بالفتح واحدة الذر . والمرة من ذرّ الذرور . وجزء من اجزاء الهباء المنبث في الهواء

(الذُرِّية) بالضم ولد الرجل ونسله ويفتح اوله ج ذراري

(الذَرُور) بفتح فضم ما يُذرّ في العين او على الجرح من الادوية

(الذَرِيرة) نوع من الطيوب . وقصب الذريرة كقصب النشاب احمر اللون ينبت في الهند

(المذرَّة) بالكسر آلة يُذر بها الحب ونحوه

(ذرء ـَ ذَرْءًا) الثوب قاسه بالذراع والقيء فلانًا سبق الى فيه وغلبه . ولفلان عند الامير شفع . والبعير يده مدها في السير واسرع

(ذرء ـَ ذَراعة) الفرس كان ذريعًا واسع الخطو اي خفيفًا سريعًا

(ذرّع) في السباحة اتسع ومد ذراعيه . وفي المشي حرّك ذراعيه . والرجلُ اوما ورفع ذراعيه مبشرًا او منذرًا . ولي شيئًا من خبره خبّرني به . ولبعيره قيده بفضل خطامه في ذراعه وفلانًا قتله أسرع قتل

(أذرع) فلان يده من الجبة اخرجها من تحتها ومدّها . وفي الكلام افرط

(ذارَع) فلانًا باعه الثوب بالذراع . وزيدًا خالطه . وغالبه في الخطو والناقة تذراء الفلاة اي تسرع فيها كانها تقيسها

(تذرّع) الشيء تشقق شققًا على قدر الذراء طولاً . والابلُ الماء القليل وردته فخاضته باذرعها . وفلان الى الامير بذريعة توسّل بوسيلة . وفي الكلام اكثر منه وافرط

(إنذرع) الرجل اندفع كانذرأ . وفي السير انبسط فيه

(إستذرع) به استتر به وجعله ذريعة له

(الذراء) بالفتح المرأة الخفيفة اليدين بالغزل القوية عليه

(الذِراع) بالكسر الساعد وهو من طرف المرفق الى طرف الاصبع الوسطى مونثة ج أذرع وذُرعان . وما يذرع به حديدًا او قضيبًا وتساوي اربعًا وعشرين اصبعًا مضمومة سوى الابهام والذراع المربعة او المسطحة ما يحصل من ضرب الطول في العرض . والذراع اسم جامع لكل ما يسمى يدًا . وذراع العامل صدر القناة اي اعلى الرمح . وضاق بالامر ذراعه ضعفت طاقته وفلان رحب الذراع اي واسع القوة . والذراع منزل للقمر وهي ذراع الأسد

(الذَرع) بالفتح مصدر وهذا الثوب ذرعه كذا اي طوله وقياسه . وضاق بالامر ذرعًا لم يُطقه ولم يقدر عليه فكأنه مد اليه يده فلم تنله . ومالي به ذرع اي مالي به طاقة واقصد بذرعك اي اربع على نفسك . وفلان خالي الذرع اي خالي القلب من الهموم وكسر ذلك من ذَرعي ابى ثبطني عما أردتُ

(الذَرَع) بفتحتين ولد البقرة الوحشية ج

ذرعان

(الذَرِع) بفتح فكسر الطويل اللسان بالشر · والحسن العشرة والمخالطة · وهي ذرعة · ومن النياق السريعة الواسعة الخطو

(الذَرُوع) بفتح فضم من الخيل والجمال الواسع الخطو الخفيف السير

(الذَريع) من الخيل الواسع الخطو البين الذراعة · ورجل ذريع بالكتابة · وقتل ذريع · وأكل ذريع اي سريع · والموت الذريع هو السريع الفاشي

(الذريعة) الناقة يستتر بها رامي الصيد · والسبب والوسيلة يقال هو ذريعتي الى فلان اي وسيلتي به ذرائع

(الأذرع) يقال قتلوهم اذرع قتل اي اسرع قتل · واذرِع بكسر الراء بلد في الشام ينسب اليه الخمر

(المذارع) قوائم الدابة · والنخيل القريب من البيوت · والقرى بين الريف والبر تشبيها بمذارع الاديم وهي كرعانه

(المذرَّع) اسم المفعول ومن الثيران ما كان في اكارعه لُمَع سود · ومن الناس الذي امه عربية وابوه غير عربي

(ذرَف ـِ ذَرَفًا) الدمع سال · وعينه سال دمعها · وعينه الدمع اسالته

(ذرَّف) دمعة صبَّه · وعلى المئة زاد ومنه ها انا الان ذرفت على الخمسين

(إستذرف) الدمع أساله · والشيء استقطره

(الذارف والذريف) من الدمع المصبوب

(المَذارف) بالفتح المدامع يقال سالت مذارف عينه اي مدامعها

(ذرَق ـُ ذَرَقًا) الطائر زرق وربما استعمل للانسان

(أذرق) الطائر زرق · والارض انبتت الذُرق

(الذَرْق) بالفتح خرء الطائر وسلاحه

(الذُرق) بضم ففتح البقلة التي تسمى الحندقوق لها نفيحة طيبة تنبت في القيعان ومناقع المياه

(ذرا ـُ ذَرْوًا) الشيء سقط والريح التراب اطارته وفرَّقته والحنطة نقاها في الريح

(ذرَّى) الريح الشيء طيرته وفلان تراب المعدن طلب فيه الذهب · والشاة جز صوفها وترك فوق ظهرها شيئًا منه لتعرف به · وفلانًا مدحه ورفع من امره وشانه

(أذرى) الشيء القاه كما يلقى الحب للزرع واذرت العين الدمع · وطعنه فاذراه عن ظهر مطيته

(تذرَّى) الحنطة تخلصت من التبن وتنقت · وفلان الذروة علاها و بالحائط من الريح والبرد استتر واستذرى

(إستذرى) بفلان التجأ اليه وصار في كنفه · و بالشجرة استظل بها وصار في دفئها

(الذارية) الريح تذرو التراب

(الذُراوة) بالضم من النبت ما ارفت من يابسه فذرته الريح

(الذَّرَا) بالفتح كل ما يستتر به الشخص وانا في ذرا فلان اي في كنفه وستره

(الذُّرة) بالضم حب مدور يوكل طريًا ويعمل من دقيق يابسه خبز اصله ذرو فحذف اخره وعوض عنه بالتاء

(الذُّروة) بالضم والكسر من كل شيء اعلاه ج ذُرًى

(المِذرى والمذراة) بالكسر فيهما خشبة ذات اطراف كالاصابع يذرى بها الطعام والمذروان طرفا الاليتين . وجاء ينفض مذرويه اي باغيًا متهددًا

(ذَعَرَ ـَ ذَعْرًا) فلانًا افزعه وخوفه فذُعر

(ذَعِرَ ـَ ذَعَرًا) الرجل دهش

(اذعر) فلانًا اخافه

(تذعَّر) تخوف

(الذُّعر) بالضم الخوف الشديد

(الذَّعَر) بفتحتين الدهش

(الذُّعَرة) بضم فتح طائر صغير يهز ذنبه لا تراه ابدًا الا مذعورًا وهو المعروف عندنا بام سويد

(الذعور) المخوف . والمراة التي تذعر من الريبة والكلام القبيح

(المذعور) الذي اعتراه الذعر

(ذَعَفَ ـَ ذَعْفًا) الرجل سقاه الزعاف والطعام جعله فيه

(أذعف) فلانًا قتله قتلاً وحيًا

(الذُّعاف) بالضم السم الذي يقتل من ساعته وموت ذعاف اي عاجل

(ذعلب) الذِعلبة بكسر الاول والثالث النعامة . والناقة السريعة . وطرف الثوب او ما تقطع منه فتعلق . وثوب ذعاليب اي خلق

(ذعِنَ ـَ ذَعَنًا) له انقاد

(أذعن) الرجل لصاحبه انقاد وخضع وذل . وبحقه اقر

(المِذعان) بالكسر من الرجال المنقاد . وناقة مذعان سلسلة الراس منقادة

(ذَفِرَ ـَ ذَفَرًا) الشيء ظهرت رائحته واشتدت طيبة كانت ام خبيثة

(الذَّفَر) بفتحتين شدة ذكاء الريح . او رائحة الابط المنتن . والنتن

(الذَّفِر) بفتح فكسر ذو الذفر . ورجل ذَفِر له صنان وخبث ريح . ومسك ذفر جيد الى الغاية

(الذِفرى) بالكسر من الحيوان العظم الشاخص خلف الاذن ج ذَفارَى

(الذَّفراء) من الاذفر . وبقلة خبيثة الرائحة

(الاذفر) ذو الذفر المنتن الريح . ومسك اذفر جيد الى الغاية

(ذفَّ ـِ ذفًّا) في الامر اسرع . والطاعون فلانًا اهلكه . والنعل صوتت عند الوطء

(ذفَّف) في السير اسرع . وعلى الجريح اجهز واسرع قتله

(اذفَّ وذافَّ) على الجريح اجهز

(الذفاف) بالفتح الاسم من اذف على الجريح . وما ذاق ذفافًا اي شيئًا

(الذفيف) السريع الخفيف . وطاعون ذفيف اي وحيّ يجهز

(ذقن ـَ ذَقْنًا) الرجل على يده او على عصاه وضع ذقنه عليها . وفلانًا ضرب ذقنه

(ذقّن) على يده مثل ذقن

(الذاقِنة) طرف الحلقوم الناتئ

(الذَقَن) بفتحتين مجتمع اللحيين من اسفلها مذكر ج اذقان . وذقن الشيبة نبات يعرف بذنب الثور

(ذكرَ ـُ ذِكرًا وتذكارًا) الشيء قال عنه وجرى على لسانه . ولفلان حديثًا قاله له . وما كان ناسيًا فطن به . واسم الله نطق به . وحق صاحبه حفظه ولم يضيعه . والله تعالى مجده وسبحه

(ذكّر) صاحبه الشيء وبه جعله يذكره والكلمة ضد انثها . والناس وعظهم والفأس ونحوه وضع الذكرة في راسه

(أذكر) صاحبه الشيء جعله يذكره . والمرأة ولدت ذكرًا

(ذاكر) فلانًا في الامر كالمه وخاض معه في حديثه

(تذكّر) الشيء ذكره

(تذاكر) القوم في الشيء تفاوضوا وتكالموا فيه

(إذكر) على وزن افتعل . الشيء ذكره

(استذكر) الشيء درسه للحفظ وتذكره . والرجل أرتم اي ربط باصبعه خيطًا ليذكر حاجته

(الذاكرة) قوة للعقل تذكر ما تدركه القوة الواهمة من المعاني الجزئية

(الذِكر) بالكسر التلفظ بالشيء . واحضاره في الذهن . وله ذكر في الناس اي صيت . ورفعنا لك ذكرك اي شرفك واذا حزبه امر فزع الى الذكر اي الى الصلاة والدعاء الى الله سبحانه

(الذكر) بالضم التذكر يقال ما زال مني على ذكر اي لم أنسه

(الذَكَر) بفتحتين من الحيوان خلاف الانثى ج ذكور وذُكران وذكورة . والعَوف وهو العضو المعروف ج مذاكير ومن النخل ونحوه ما لا يثمر . ومن الحديد ايبسه واجوده خلاف الانيث

(الذِكرى) بالكسر الاسم من التذكير . والذكر باللسان او بالقلب ضد النسيان وتقول ذكّرتُه ذكرى غير مجراة اي غير منونة

(الذُكرة) بالضم قطعة من الفولاذ تزاد رأس الفأس والقدوم ونحوهما . ومن السيف والرجل حدّتهما

(الذكريّ) بالكسر نسبة الى الذكر . والعهد الذكري عند النحاة هو توجه الذهن الى مذكور باعادة لفظه معرفًا باللام

(الذَكور) بفتح فضم الكثير الذكر ومنه قولهم في المثل اذا كنت كذوبًا فكن ذكورًا

(التذكِرة) ما تستذكر به الحاجة . ورسالة صغيرة يكتبها الرجل الى صاحبه في حاجة

(المذكار) بالكسر من النساء من عادتها ولادة الذكور . وفلاة مذكار ذات اهوال لا يسلكها الا ذكور الرجال

(المُذكِر) التي تلد الذكور . ومن الايام الشديد الصعب . وطريق مذكر مخوف وداهية مذكر شديدة

(المذكَّر) اسم المفعول . وضد المونث وعند الصرفيين ما ليس فيهِ علامة التانيث

(ذكِيَ ـَ ذَكاءً) الرجل كان سريع الفهم حديد القلب

(ذكا ـُ ذكوًّا) النار اشتد لهيبها بالوقود

(ذكّى) النارَ اتم وقودها والذبيحة ذبحها . والرجل أسنّ

(أذكى) النار اوقدها . والحرب اشعل نارها وعليهِ العيون ارسل عليهِ الطلائع

(إستذكى) النارُ اشتد لهيبها

(الذاكي اسم الفاعل . ومسك ذاكٍ اي ساطع ريحهُ

(الذكاء) بالفتح سرعة الفطنة وحدة الفواد . واصلهُ في اللغة تمام الشيء ومنهُ الذكاء في السن والفهم وبلغت الدابة الذكاء اي أسنّت

(ذُكاء) بالضم علم للشمس يقال طلعت ذكاء وابن ذكاء الصبح

(الذكاة) بالفتح الذبح . وما ذبح يقطع الحلقوم والمريء بحدّ

(الذَكوَة) بالفتح ما يُلقى على النار تذكى بهِ . والجمرة الملتهبة

(الذكيّ) السريع الفطنة الحديد الفواد ج اذكياء . والذبيح . ومسك ذكي اي ساطع الرائحة

(المَذاكي) بالفتح من الخيل العتاق المسان

(ذلذل) تذلذل الشيء اضطرب واسترخى

(الذَلاذِل) بالفتح اسافل القميص الطويل اذا ناس

(ذلِغَ ـَ ذَلَغًا) شفتهُ انقلبت فهو أذلغ وهي ذلغاء الشفة

(ذلِفَ ـَ ذَلَفًا) الانفُ كان صغيرًا مستوي الارنبة . والرجل اذلف وهي ذلفاء من قوم ذُلف

(ذلُقَ ـُ ذَلاقةً) اللسان كان ذليقًا

(ذلَقَ ـُ ذَلْقًا) الرجل السكين حدهُ والصوم فلانًا اصعفهُ

(ذلق) مثل ذلق واذلق السكين

(استذلق) الضبّ من حجره استخرجهُ

(الذَلْق) بالفتح من كل شيء حدهُ . ولسان ذلق اي حديد بليغ

(الذَلِق) بالفتح من السنان واللسان الذرب . وخطيب ذَلِق اي فصيح

(الذَلِيق) ذو الذلق وهو من كل شيء حدتهُ وطرفهُ يقال لسان ذليق وخطيب ذليق اي حديد فصيح

(الذَلاقة) بالفتح احرف الذلاقة ستة جمعها بعضهم في قولهِ مُرْ بنفلٍ . وسميت كذلك لانهُ يعتمد عليها بذلق اللسان اي طرفهُ وبالشفة

(ذلك) اسم اشارة للمذكر البعيد واللام فيهِ للبعد والكاف حرف خطاب

(ذلَّ ـِ ذِلًّا) البعير سهل وانقاد ضد صعب ويقال ذلت لهُ القوافي والرجل وذِلًّا وذِلةً هان وضعف

(ذلّل) الدابة جعلها تذل . وذُلِل الكرم دُلِّيت قطوفهُ فلا تمتنع على الطالب

(أذلّ) زيدًا وجده ذليلاً . وجعله ذليلاً . واستحق ان يُذل

(تذلّل) لهُ خضع وتواضع

(إستذلّ) فلانًا صيّره ذليلاً . ورآهُ ذليلاً

(الذِل) بالكسر مصدر ضد العز . والرفق والرحمة ومنهُ قولهُ واخفض لهما جناح الذل

(الذُل) بالضم الانقياد والسهولة

(الذَلول) بفتح فضم من الدواب ما كان سهلاً لين الانقياد الذكر والانثى سواءٌ ج ذُلُل . ويقال طريق ذلول اذا كان موطوءًا سهلاً

(الذليل) الضعيف المهين ضد العزيز من قوم أذلاء وذِلال . وحائط ذليل اي قصير . وبيت ذليل اذا كان قريب السمك من الارض

(أذلال) جاء على اذلالهِ اي وجههِ وامور الله جارية على اذلالها على مجاريها ومسالكها ودعهُ على اذلالهِ اي على حالهِ

(المذَلّة) بالفتح الذل والهوان . وعير المذلة الحمار الذي يحمّل ويساق بالعصا

(ذلى ـَ ذلْيًا) الرطبَ جناهُ

(إذلى) الرطبُ مطاوعة ذلى تقول ذلينهُ فاذلى معي

(إذلولى) الرجل اسرع مخافة ان يفوتهُ شيء

(ذَمَرَ ـُ ذَمرًا) الرجل غضب وتهدد وفلانًا على الامر حضهُ مع لوم ليجدّ فيهِ . والقائد يذمر اصحابهُ اي يلومهم ويسمعهم ما يكرهون ليكون اجدّ في القتال

(ذمّر) فلانًا حضهُ وشجعهُ

(تذمّر) الرجل تغضّب . ولام نفسهُ على فائت . وعلى ربهِ اجترأ عليهِ ورفع صوتهُ في عتابهِ

(تذامر) القوم في الحرب تحاضوا على الجد في القتال

(الذِمار) بالكسر كل ما يلزمك حفظهُ وحمايتهُ كالحرم والاهل وان ضيعتهُ لزمك اللوم فيهِ . ويوم الذمار يوم الحرب

(الذَمِر) بفتح فكسر الرجل الشجاع المُنكر من قوم أذمار

(المذمّر) اسم المفعول والقفا والكاهن يقال فلان عريض المذمر

(ذمَلَ ـُ ذُمولاً) البعير سار الذميل

(الذَميل) السير اللين للابل وهو ما كان فوق العَنق ودون الرسيم

(ذمّ ـُ ذُما) فلانًا نقصهُ وعابهُ ضد مدحهُ والانف ذنّ وسال

(ذمّ) فلانًا بالغ في ذمهِ . ويجيء بمعنى ذمّ

(أذمّ) الرجلُ أتى بما يذم عليهِ . وفلانًا وجدهُ مذمومًا . واجارهُ . وبهِ راحلتهُ حبسته لاعيائها وانقطاع سيرها

(تذمّم) الرجل استنكف وتجنب الذم ومنهُ قولهم لولم اترك الكذب تأثمًا لتركتهُ تذمّمًا

(تذامّ) القوم ذمّ بعضهم بعضًا

(إستذمّ) زيدٌ الى الناس فعل ما يذم عليهِ

(الذِمام) بالكسر الحق ومنهُ للرفيق على الرفيق ذمام . والحرمة والعهد لان مضيعهما تلزمهُ المذمّة

(الذمّ) بالفتح مصدر واللوم في الاساءة ضد المدح والعيب يقال بهِ ذموم اي عيوب . وافعل كذا وخلاك ذمّ اي زال عنك اللوم . وافعال الذم عند النحاة بئس وساء

(الذمّة) بالكسر العهد والامانة والضمان لان نقضها يوجب الذم . ولهذا سمّي المعاهد ذميًّا لانهُ اعطي الأمان على ذمة الجزية التي تؤخذ منهُ . ولي في ذمتهِ دين اي لي في ضمانهِ

(الذِمّيّ) بالكسر المنسوب الى الذمة . والذي أُعطي الامان على دمهِ وعرضهِ ومالهِ ممن يعطون الجزية

(الذَّمِيم) المذموم . وبئر ذميم قليلة الماء وماء ذميم مكروه ج ذِمام

(المُذمّم) اسم المفعول للمذموم جدًّا

(المَذمّة) بالفتح ضد المحمدة . والبخل مذمّة اي مجلبة للذم . وهو يحفظ مذمتهُ اي حقهُ وحرمتهُ . وأذهب مذمتهم بشيء اي اعطاهم شيئًا فان لهم ذماماً

(ذمِيَ ـَ ذَمَاءً) المذبوح تحرّك . والرجلُ طال مرضهُ . والعليل اخذه النزع فطال عليهِ

(ذَمِيَ ـِ ذَمْيًا) ريحُ الجيفة زيدًا أخذت بنفسهِ . وفي انفهِ طارت الى رأسهِ وآذتهُ

(أذمى) فلانًا أوذاه وتركهُ برمقهِ . والرامي رميتهُ لم يصب المقتل

(الذَّمَى) بفتحتين الرائحة المنتنة

(الذَّماء) بالفتح بقية الروح في المذبوح . ويقال الضبُّ اطول شيء ذماء . وما اطول ذماءهُ

(ذَنَبَ ـُ ذَنَبًا) الرجل البعير تلاهُ فلم يفارق ذنبهُ . والشيءُ تبعهُ على اثرهِ

(ذَنَّبَ) عمامتهُ افضل منها شيئًا وارخاهُ كالذنب . والبسرة وكنّت من قِبل ذنبها اي بدت نكت من الارطاب فيها

(أذنب) الرجل صار ذا ذنبٍ وجرم ولم يسمع لهُ مصدر

(تذنب) المعنمُ أرخى لعمامتهِ عذبة

(إستذنب) البعيرَ ونحوهُ تلاهُ عند ذنبهِ وفلانًا وجده مذنبًا

(الذِناب) بالكسر خيط يشد بهِ ذنب البعير لئلا يختار . ومن كل شيء عقبهُ وموخرهُ

(الذَّنب) بالفتح الجُرم . وفي الشرع عبارة عن ارتكاب المكلف امرًا غير مشروع ج ذُنوب

(الذَّنَب) بفتحتين في الحيوان عضو في موخرهِ يقابل الرأس كذنب الفرس والبعير ج أذناب . وذنب الرجل اتباعهُ واذناب الناس سفلتهم دون الرؤساء ومن السوط طرفهُ . وركب ذنب الريح سبق فلم يدرك . ونقطة الذنب في علم الفلك هي ابعد نقطة من فلكٍ الى الشمس

(الذُّنُوب) بفتح فضم الفرس الواقر

الذنب · وبوم ذنوب طويل الشر · والدلو العظيمة يكون فيها الماء · والحظ والنصيب ج أذنبة وذنائب

(التذنيب) ملحق بآخر الفصل من الكتاب يجعل تتمة له · وللجراد والفراش التعاظل

(المذنّب) بالكسر المرغفة · ومسيل الماء في الحضيض ليس بخدّ واسع

(ذَنَّ ـَ ذَنَنًا) الرجل صار اذنّ يسيل ذنانه

(ذَنَّن) المخاط سال

(الذُنان) بالضم رقيق المخاط أو ما سال من الانف رقيقًا

(الأذنّ) الذي يسيل مخراهُ · وهي ذناء من قوم ذُنٍّ الانوف

(ذِهِ وذِهِ) اسم اشارة للمونث القريب وتدخل عليهِ هاء التنبيه فيقال هذهِ وهذهِ

(ذَهَبَ ـَ ذَهابًا وذُهوبًا) الرجل سار وانطلق · والى فلان توجّه · وفي المسالة الى كذا رأى فيها ذلك الراي · وبالشيء ازالهُ · واستصحبهُ وذهب معهُ · وذهب مذهبهُ اتخذ طريقتهُ · وعليهِ الامر نسيهُ · وعنهُ تركهُ

(ذهّب) الشيء طلاهُ وموههُ بالذهب

(أذهب) الأثر ازالهُ · والشيء طلاهُ بالذهب

(الذَهب) بفتحتين معدن بسيط ثقيل برّاق وهو احد النقدين اللذين يُتعامل بهما والقطعة منهُ ذهبة

(الذهبيُّ) المنسوب الى الذهب · والذهبي الفم لقب يوحنا بطريرك القسطنطينية

وعرق الذهب هو جذر نبات اسمر انقشر مر الطعم حريفهُ يهيج القيء في الجرعات الكبيرة وفي الصغيرة معرق ملين · وورق الذهب صفائح رقيقة جدًا تتخذ منهُ بالتطريق وتموّهُ بها الكتب وغيرها للزينة

(المذهَب) بالفتح مصدر · والطريقة تقول ذهب فلان مذهبًا حسنًا · والمعتقد الذي يُذهب اليهِ · والغائط والمرحاض ج مذاهب

(المُذهب) اسم المفعول للمموّه بالذهب ومن الخيل ما تعلو حمرتهُ صفرة يقال كميت مذهب

(المذهّب) المطلي بالذهب · والمذهبات سبع قصائد للجاهلية تعد في الطبقة الثانية من الشعر

(ذَهِل ـَ ذَهَلاً) الرجل عن الشيء شغل عنهُ ونسيهُ · او ذهب عنهُ بدهشة

(ذهَل ـَ ذُهولاً) عن الشيء مثل ذهِل نسيهُ لشغل وغفل عنهُ

(الذَهْل) بالفتح وبُضم القطعة من الليل تقول مرّ ذهل من الليل وجاء بعد ذهل منهُ · وذُهل بالضم حيٌّ من بكر

(الذُهول) بالفتح شغل يُورث حزنًا ونسيانًا · وبرد يعتري الغيبوبة عن الرشد

(ذهَن ـَ ذَهْنًا) الامر عقلهُ · وفلانًا كان اجود منهُ ذهنًا · وعن الشيء ألهاه وانساهُ اياهُ

(أذهَن) صاحبهُ عن الشيء ألهاهُ

(ذاهَنَ) فلانًا غالبهُ في جودة الذهن

(الذهن) بالكسر العقل والفطنة . وقد يطلق ويراد به القوة المدركة . وقيل الذهن استعداد النفس لاكتساب العلوم وجودة ذلك الاستعداد تسمى فطنة ج أذهان . وهو من اهل الاذهان اي من اهل الفطن والعهد الذهني عند النحاة هو ما اشير به الى معهود في الذهن بواسطة حرف التعريف نحو قدم القاضي اي القاضي المعهود في الذهن

(ذو) من الاسماء المفردة التي تعرب بالحروف وهي بمعنى صاحب مثناها ذوان وجمعها ذوون والمؤنث ذات ومثناها ذواتان وجمعها ذوات . ويعرب المؤنث من هذه الاسماء والمثنى والمجموع اعراب نظيره من الاسماء المفردة والمثناة والمجموعة ولا تضاف الا الى نكرة موصوفا بها نكرة وذوالاكتاف سابور كسرى . وذو اليد واضع اليد . وذو الارحام الاقرباء . وذو اللام الاسم المقترن بالالف واللام . وذو الحال صاحبها الذي تاتي عنه . ولقيته ذات مرة منصوبة على المصدرية وذات ليلة على الظرفية . وضاقت ذات يده اي قل ماله وذات الجنب التهاب يصيب الحجاب الذي يستبطن للاضلاع ويغشى ظاهر الرئة . وذات الرئة التهاب يصيب نفس الرئة ويكون الالم فيه ثقيلا

(ذاب ـُ ذَوَبانا وذَوْبا) الذهب والسمن ونحوه ضعف تماسك اجزائه بعضها البعض فماع وسال . وجسمه هزل . وحدقته ودمعه سال . والشمس اشتد حرها

(ذوّب) الشحم صيّره ذائبا

(أذاب) السمن بمعنى ذوّبه . وامره اصلحه . وعلى القوم اغاروا

(إستذاب) صاحبه طلب منه الذوب

(الذَوب) بالفتح مصدر . ومافي ابيات النحل من العسل . وذَوب الذهب ذائبه وكذلك ذوب اللجين

(الإذواب) بالكسر الزبد يذاب في البرمة للسمن فلا يزال ذلك اسمه حتى يجفن في نحي

(الذات) كل ما يقوم بنفسه . وقد يراد بها الحقيقة . وقيل ذات الشيء نفسه وعينه . والله عليم بذات الصدور اي بواطنها . وقلت ذات يده اي ما يملكه والقت الدجاجة ذات بطنها باضت او سلحت . واصلحوا ذات البين اي حالكم

(الذاتيّ) ما يتعلق بالذات وضد العرضي

(ذادَ ـُ ذَودا وذيادا) الراعي ابله عن الماء منعها . والهمّ عن نفسه دفعه

(ذوّد) عنه دفع كذاد

(الذائد) الرجل الحامي الحقيقة . ولقب امرء القيس بن بكر ج ذوّاد وذادة

(الذَوْد) بالفتح مصدر . ومن الابل ما بين الثلاث الى العشر وهي مؤنثة والكثير اذواد

(المذْوَد) بالكسر معلف الدابة ومن الثور قرنه . ومن الانسان اللسان

(ذاق ـُ ذَوْقا وذَواقا) الطعام اختبر طعمه . والمكروه نزل به فقاساه . وطعم الايمان عرفه وادركه . وفلانا وما عنده

خبرَهُ . والقوس جذب وترها لينظر ما شدتها . وما ذاق ذواقًا اي شيئًا . وما ذاقت عينهُ غماضًا اي لم تعرف النوم

(أذاق) فلانًا الشيء جعلهُ يذوقهُ . وفلانًا عذابًا انزلهُ بهِ

(تذاوق) القوم الرماح تناولوها . والشيء ذاقوهُ

(تذوَّق) الشيءَ ذاقهُ شيئًا بعد شيء

(إستذاق) فلانًا خبرهُ . والامرُ لفلان انقاد لهُ

(الذائقة) قوة منبثة في السطح الظاهر من اللسان تدرك ما يرد عليهِ من الطعوم بواسطة الرطوبة اللعابية

(الذَوْق) بالفتح تعرُّف الطعم . وقوة الذائقة . والطبع يقال فلان حسن الذوق للشعر . ولفلان ذوق سليم . والذوق العقلي انظر عقل

(المذاق) بالفتح مصدر . وطعم الشيء

(ذاك) اسم اشارة للمذكر المتوسط

(ذول) ذوَّل ذالاً كتبها

(الذال) من الحروف الهجائية مخرجها من اصول الاسنان قرب مخرج الثاء تصغيره ذُوَيلة

(ذوَى ـِ ذُوِيًا) العود ذَبُل ويبس

(أذوَى) الحرُّ البقل اذبلهُ

(الذَوَى) بفتحتين قشر العنب والحنظل والبطيخ الواحدة ذواة

(الذاوي) الذابل

(ذَيْت) لفظة يعنى بها مكررةً عن الحديث تقول قلت لهُ ذَيتَ وذيتَ بالعطف

(ذاء ـِ ذُيوعًا وذُيوعةً) الخبر انتشر والجرب في الجلد عمَّ . والجور في الناس انتشر وفشا

(أذاع) السرَّ اظهرهُ وافشاهُ . والابل ما في الحوض شربوا ما فيهِ

(المذياع) بالكسر من لا يكتم السر

(ذال ـِ ذَيلاً) الثوب طال حتى مس الارض . والحمامة سحبت ذنبها . والرجل تبختر فجرَّ ذيلهُ . والناقة بذنبها نشرتهُ على فخذيها . والشيء هان

(ذيل) ثوبهُ طول ذيلهُ . والصحيفة كتب شيئًا في ذيلها زيادة على ما فيها

(أذال) الثوبُ صار لهُ ذيل . والفرس اهزلها . وغلامهُ اهانهُ ولم يحسن القيام عليهِ

(تذيَّل) الفرس في استنانهِ حرَّك ذنبهُ . نشاطًا . وفلان تبختر . وفي كلامهِ تبسط فيهِ غير محتشم

(الذائل) اسم الفاعل . وفرس ذائل ذو ذيل . ودرع ذائل طويل الذيل

(الذَيل) بالفتح من الفرس وغيره ذنبهُ ومن الازار ما ولي الارض منهُ . ومن الريح ما تتركهُ في الرمل كأثر ذيل مجرور ج اذيال وذيول . وطال ذيلهُ حسنت حالهُ وهو طويل الذيل اي غنيٌّ

(الذيَّال) الطويل الذيل . والثور الوحشيُّ

(الاذالة) بالكسر مصدر . واذالة الدواب سوء القيام عليها وامتهانها بالعمل والحمل عليها

(التذييل) مصدر · وفصل يلحق باخر الباب او الكتاب يجعل كالتتمة لهُ وعند اهل المعاني نوع من الاطناب وهو ارداف الجملة بجملة تشتمل على معناها تاكيدًا لمنطوقها او لمعناها · وفي العروض ان يزاد على آخر الجزء حرف ساكن اذا كان آخره وتدًا مجموعًا

(المُذالة) بالضم الأمة · وفي المثل هو اخيل من مذالة لانها تهان وهي تميس من حمقها · ودرع مذالة طويلة

(المذيَّل) الطويل الذيل · ومن الشعر ما لحقهُ التذييل

(المِذْيال) بالكسر من الخيل الطويل الذيل يستوي فيهِ المذكر والمؤنث

(ذام ـِ ذَيمًا) فلانًا عابهُ وذمهُ

(الذام) العيب

(ذِي) بالكسر اسم اشارة للمؤنثة القريبة ولا يشار بها الى المتوسطة ولا الى البعيدة ولا تدخل في المثنى ولا في الجمع فانهم اكتفوا باستعمال تي لجميع ذلك فقالوا تيك وتلك وتان وهلم جرًا

ثم باب الذال
ويليهِ باب
الراء

باب الرّاء

الراء الحرف العاشر من حروف المباني ويُعدُّ من المجهورة . وفي حساب الجمل عبارة عن مئتين

(رأب ـَ رأبًا) الصدع اصلحهُ وشعبهُ . وبين القوم اصلح

(الرَّأب) بالفتح مصدر . والسيد الضخم

(الرُّؤبة) بالضم قطعة من الخشب يسد بها ثلمة الجفنة

(رأبل) الرِئبال بالكسر الأسد ج رآبل

(الرَّاتينج) بفتح النون صمغ الصنوبر

(رأد) تَرأَّدت الجارية اهتز بدنها نعمة والغصن تميَّل

(إرتأد) الغلام والجارية بمعنى ترأد

(الرائد) من الضحى ارتفاعهُ تقول لقيتهُ رائد الضحى اي وقت انبساط الضوء في الخمس الاول من النهار

(الرُّؤد) بالضم الغصن الذي نبت من سنتهِ أرطب ما يكون . والشابة الحسنة

(الرَّأد) بالفتح الشابة الحسنة . ورأد الضحى رائدهُ . واصل اللحي الناتئ تحت الاذن

(رأرأ) السراب لمع . والمرأة بعينها برقت . والرجل حرَّك حدقتهُ وحدَّد النظر

(رأس ـَ رِئاسةً) فلان قومهُ كان رئيسًا لهم

(رأَّس) القوم زيدًا جعلوهُ رئيسًا ومقدمًا عليهم

(ترأس) الرجل صار رئيسًا

(الرأس) ما يلي الرقبة من اعلاها في الانسان ومن مقدمها في سائر الحيوان ويطلق الرأس ويراد بهِ كل الجسم نحو عندي عشرة رؤوس من الغنم . ومن القوم سيدهم . ومن الشهر اول يوم منهُ ومن السنة اول شهر منها . والطرف المحدد من الابرة والسنان ونحوهما وفعلت ذلك رأسًا اي ابتداء غير مستطرد اليهِ من غيره . وهو قسم برأسهِ اي مستقل بنفسهِ وفي الجغرافية نادر من جبل او هضبة داخل في البحر ونقطة الرأس هي اقرب نقطة من فلكٍ الى الشمس ج ارؤس ورؤوس

(الرِئاسة) بالكسر السلطة والسيادة . وتطلق على السلطة الدينية في مقابلة السياسة الدنيوية

(الرَّئيس) بفتح فكسر سيد القوم ومقدمهم كرئيس الديوان ورئيس الدير ج رؤَساء والشيخ الرئيس لقب الحسن بن عبد الله بن سينا البخاري

(الرئيسة) مؤنث الرئيس . والاعضاء الرئيسة في البدن هي المهمة التي يتوقف حياته عليها

(المرؤوس) من كان تحت سلطة الرئيس والعظيم الرأس

(رأف ـَ رأفة) وكذلك رؤف رآفة الله تعالى بفلان رحمه

(راءف) الله بك رأف

(تراءف) الوالد بولده رحمه وعطف عليه والقوم رحم بعضهم بعضاً

(إستراف) العبد مولاه استعطفه

(الرافة والرآفة) الرحمة . وقيل اشد الرحمة

(الرائف والرئف) الراحم

(الرؤوف) الرحيم العطوف . ومن الاسماء الحسنى وهو العطوف على عباده بالطافه

(الرأل) بالفتح فرخ النعام او حوليه والانثى رألة ج رئال ورئلان

(رئم ـَ رأماً) الناقة ولدها عطفت عليه ولزمته . والجرح انضم للبرء . والشيء احبه والفه

(ارام) الناقة عطفها على غير ولدها . والجرح عالجه حتى التأم

(الرائم والرؤوم) العاطفة على ولدها . وظئر رؤوم خير من ام سؤوم مثل في تفضيل الغريب المهتم بامرك على القريب المتغاضي

(الرئم) بالكسر الظبي الخالص البياض والانثى رئمة ج آرام . ومرت بنا الآرام النساء الملاح

(رأى ـَ رؤية) الشيء أبصره . وفي الامر رأياً ذهب اليه . وفي منامه رؤيا حلم بها . ورأيت زيداً عالماً علمته . ويقال ألم ترَ الى فلان كلمة تقال عند التعجب وتنبيه المخاطب . ويقال الذي أراهُ بالبناء للمفعول اي الذي اظنه وكذلك يا ترى ويا هل تُرى اي يا رجل هل تُرى ولم يسمع مضارع رأى بمعنى الظن الا مجهولاً

(رأّي) فلاناً امسك له المرآة لينظر فيها

(أرى) فلاناً الشيء جعله ينظر فيه واصلها ارأى على وزن افعل وأريت زيداً العلم نافعاً اعلمته وأرني برايك اي أشر علي . والله بفلان نكّل به اي أرى عدوه ما يشمت به

(راءى) صاحبه مراءاةً أراهُ خلاف ما هو عليه

(تراءى) الرجل لصاحبه تصدى له ليراهُ . وفي المرأة نظر

(تراءى) في المرآة نظر . وفلان لي تصدّى لأراهُ . والقوم رأى بعضهم بعضاً وفي الامر نظروا فيه

(إستراى) صاحبه طلب ان يراهُ . والتمس رأيه

(الرئاء) بالكسر التظاهر بما ليس في الباطن وترك الاخلاص في العمل

(الرُؤاء) بالضم حسن المنظر

(الرَأي) ما يذهب اليه الانسان ويعتقده

نقول رأيي كذا اي اعتقادي ج آراء · واصحاب الراي هم اصحاب القياس لانهم يقولون برأيهم في ما لا يجدون فيهِ حديثًا ولا اثرًا · ورأيتهُ رأي العين اي حيث يقع عليهِ البصر · والرأي العلمي هو فرض يستخدم الى حين لايضاح حقيقة علمية وتعليلها ومنهُ الرأي السديمي عند علماء الفلك

(الرئة) بكسر ففتح موضع النفس من الحيوان والنسبة اليها رئَوي

(الرُؤبا) بالضم ما حلمت بهِ في منامك ج رُؤًى

(الرُؤية) بالضم المشاهدة بالبصر

(المُرائي) غير المخلص في عملهِ

(المِرآة) بالكسر بلورة نقية مستوية الوجه صقيلتهُ طلي قفاها بالقصدير والزئبق يرى فيها الانسان صورتهُ وفي الطبيعيات كل وجه صقيل يعكس النور ج مرائي

(رَبأَ ـَ رَبْئًا) القوم ولهم صعد على شرف يرقبهم لكيلا يدهمهم عدو · والرجل المرأة علاها · وبفلان عن كذا رفعهُ ومنهُ اربأ بنفسك عن كذا اي اجللها وارفعها

(اربأ) القوم حرسهم · وما عرفت فلانًا حتى اربأ لي اي حتى اشرف

(رابأ) الرجل القوم راقبهم · والشيء حذرهُ واتقاه

(ارتبأ) القوم رقبهم فكان ربيئةً والمرأة علاها

(الرَبيئة) الطليعة للقوم على جبل يرقبونهم من العدو ج رَبايا

(المربأ والمربأة) بالفتح فيهما الموضع المرتفع يربأ فيهِ للقوم · ومكان البازي الذي يقف فيهِ

(ربَّ ـُ رَبًّا) الشيء ملكهُ · ومنهُ الرب مالك كل شيء · والقوم ساسهم · والشيء اصلحهُ · والصبي رباه حتى ادرك والنعمة زادها واتمها واصلحها · والدهن طيبهُ اي غذاهُ بالياسمين او بعض الرياحين · والزق اصلحهُ برب التمر لتطيب رائحتهُ

(ربَّب) الصبي وليهُ ورباه كان ابنًا لهُ او لم يكن · والدهن طيبهُ

(أرَبَّ) فلان بالمكان اقام · والسحابة دام مطرها · والناقة بولدها لزمتهُ · واللهم نعوذ بك من غنى مبطر وفقر مربٍّ اي مقيم

(تَرَبَّب) الغلامَ والارضَ ادعى انهُ ربها · والصبي احسن القيام عليهِ

(الرابُّ) زوج امّ اليتيم · والربابة امرأة الرجل اذا كان لهُ ولد من غيرها

(الرِّباب) بالفتح السحاب الابيض · وآلة لهو لها اوتارٌ يضرب بها · وبنت امرئ القيس وكانت من احسن النساء وجهًا وافضلهن عقلاً وادبًا

(الربابة) بالكسر اسم من الرب · والعهد والسلفة التي تجمع فيها السهام

(الرَّبُّ) بالفتح من اسماء الله تعالى لا يطلق على غيره · ومالك الشيء · الذي لا يعقل تقول رب المال ورب الدار ومستحق الشيء او صاحبه ج ارباب

(الرُبُّ) بالضم سلافة خثارة كل ثمرة

بعد اعتصارها وطبخها ج رُبوب وما خثر من لباب الثمار

(ورُبَّ) حرف جر زائد لا يدخل الاَّ على النكرة الموصوفة . وتدخل عليه التاء فيقال ربَّت رجل وما ايضاً ليمكن ان يجيء الفعل بعده نحو ربما نلقى خيراً والمشهور أنها للتقليل

(الرُبَّان) بالضم رئيس الملاَّحين ج رَبانية

(الرَبَّانيُّ) بالفتح المتألِّه العارف بالله

(الرَبَّة) بالفتح صاحبة الشيء تقول هي ربة العود وهنَّ من ربات الحجال . والصنم على صورة الانثى كاللات

(الرَبُوب) والرَبيب ابن امراة الرجل من غيره

(الرُبوبية) بالضم الاسم من الربِّ

(الرَبيب) زوج ام اليتيم . والربيبة امراة الرجل اذا كان له ولد من غيرها والحاضنة . وبنت الزوجة والشاة تُربى في البيت للبنها ج ربائب

(المُربِّب) اسم المفعول والمنعم عليه . والمربِّبات المعمولات بالرُب

(ربت) ربَّت الصبيَّ ضرب بيده على جنبه قليلاً لينام

(ربَثَ ـُ رَبْثاً) فلاناً عن حاجته وربَّثه حبسه عنها

(الرَبيثة) بفتح فكسر ما يحبس الانسان عن حاجته . والخديعة

(رَبِحَ ـَ ربحاً) الرجل في تجارته كسب وتجارته افضل فيها

(أَربح) الرجل صادف سوقاً ذات ربح . وزيداً على سلعته اعطاه ربحاً

(رابح) فلاناً على بضاعته اعطاه مالاً على الربح بينهما

(ترَبَّح) الرجل طلب الارباح

(الرابح) ذو الربح . وتجارة رابحة يربح فيها على الاسناد المجازي

(الرَبَّاح) بالفتح دويبة كالسنور وهي التي يتخذ منها الزباد

(الرُبَّاح) كرمان القرد الذكر

(الربح) بالكسر وبفتحتين النماء في التجر واسم لما يُربح

(المُرابحة) البيع على شيء معلوم من الربح وصورتها ان يقول البائع بعتك هذا بما اشتريته مع زيادة كذا

(ربَدَ ـُ رَبْداً) الابل والغنم حبسها . وبالمكان ربوداً أقام

(ربِدَت) الشاة اذا اضرعت فرأيت في ضرعها لمع سواد وبياض

(ترَبَّد) الرجل من الغضب تغير لونه وتعبَّس . والسماء تغيمت

(إربِدَّ) الشيء كان أربد اللون

(الرَبَد) بفتحتين الطين لانه يحبس الماء

(الرُبدة) بالضم لون يختلط سواده بكدرة

(الربداء) من المعز السوداء المنقطة بحمرة . وداهية ربداء منكرة . ونعامة ربداء ورمداء لونها كلون الرماد

(الأربد) من المعز الاسود المنقط بحمرة ومن الظلمان الذي لونه كالرماد . والأسد

(المربد) بالكسر المكان تحبس به الابل والغنم ومنه المربد بالبصرة ومربد النعم قرب المدينة

(الرَبذة) بفتحتين صوفة يهنأ بها البعير . وخرقة الصائغ يجلو بها الحلي

(ربَض ـُ رَبْضًا) بفلان الشيء انتظر حلوله به

(تربَّص) بفلان الامرَ مثل ربض . والرجل انتظر . وفي مكانه لبث

(ربَض ـِ رُبوضًا) الخروف القى صدره في الارض وربوض البقر والغنم والخيل والكلاب مثل بروك الابل . والاسد على فريسته والقِرن على قرنه برك

(ربَّض) الخروف جعله يربض . وفلانًا بالمكان ثبته

(أربض) الغنم جعلها تربض . والشمس اشتد حرُّها

(تربَّض) الرجل اقام فلم يبرح مكانه ضعفًا

(الرَبْض) بالفتح الاخت تعزب ذا قرابتها يقال ما ربض امرءًا مثل اخت

(الرَبَض) بفتحتين مأوى الغنم ليلاً . وما تحوّى من امعاء البطن . وما حول المدينة من بيوت ومساكن . وزوجة الرجل . وكل ما يؤوى ويستراح لديه من اهل ومال وبيت ج أرباض

(الرَبوض) بفتح فضم الشجرة العظيمة . والقرية الواسعة الكثيرة الاهل . والضخمة من السلاسل ج ربض

(المَربض) بفتح الاول وكسر الثالث موضع ربوض الغنم وماْواها ج مرابض والمرابض عروق يجري فيها ماء الغذاء من الامعاء الى القلب

(رَبَط ـِ رَبْطًا) الشيء اوثقه وشده . والدابة شدها بحبل لئلا تفر . وجأشه رباطةً اشتد قلبه فلم يفر عند الروع . والله على قلبه الهمه الصبر

(رابط) الامير في ثغر البلاد اقام على الجهاد وارتباط الخيل بازاء العدو . وفلان الامر واظب عليه

(إرتبط) الدابة بحبل كربطها . والرجل فرسًا اتخذها للرباط

(الرابط) اسم الفاعل . وهو رابط الجأش اي شديد القلب كانه يربط نفسه عن الفرار . وعند النخاة ما يربط احد المتصاحبين بالاخر لرفع الاجنبية

(الرابطة) مؤنث الرابط . والعلقة والوصلة ج روابط

(الرِباط) بالكسر ما تربط به القربة والدابة من حبل ونحوه ج رُبُط . والفؤاد نقول هو ثابت الرباط . ومرابطة العدو وملازمة الثغر

(الرَبيط) المربوط . وهو ربيط الجأش اي شجاع . والراهب الزاهد

(المرابَطة) ارتباط الخيل واعدادها في ثغر العدو واخذ الاهبة للحرب

(المِربَط) بالكسر ما تربط به الخيل ونحوها والمربطة كذلك

(المَربِط) موضع ربط الخيل

(ربَع ـَ رَبْعًا) الحبلَ فتله من اربع

قوى . والجيش اخذ منهُ ربع الغنيمة والثلاثة جعلهم بنفسهِ اربعة . والابل وردت الرِبع . والحجر رفعهُ بيدهِ لكي يمتحن قوتهُ والرجل في المكان نزل حيث شاء في خصب ومرعى وكذلك الدواب . واربع على نفسك او على ظلعك اي توقف وانتظر ورُبعت الارض على المجهول مُطرت في الربيع

(ربع) الحوضَ جعلهُ مربعاً . والعدد ضربهُ في نفسهِ ليعرف مربعهُ

(اربَع) القوم صاروا اربعة . ودخلوا في الربيع . وعليهِ الحمّى جاءتهُ ربعاً . والغنم دخلت في السنة الرابعة . واقاموا في المربع عن الارتياد والنجعة

(رابعَ) الرجلُ وصاحبهُ الحمل ادخلا المربعة تحتهُ ليرفعاهُ الى ظهر البعير

(تربّع) بالمكان اقام زمن الربيع . والبعير اكل الربيع . والرجل في جلوسهِ ثنى قدميهِ الى ما تحت فخذيهِ مخالفاً لهما . والحجر شالهُ

(ارتبعَ) بمكان كذا اقام في الربيع . والبعير اكل الربيع وسمن . والحجر شالهُ

(الرابع) اسم الفاعل . والواقع بعد الثالث في العدد . وربيع رابع اي مخصب

(الرِباع) بالكسر نقول اسناً جرتهُ رباعاً كما نقول مصاينة ومشاهرة

(رُباع) معدول عن اربعة اربعة يقال جاء القوم رُباع

(الرباعة) بالكسر شان الرجل وحالتهُ التي هو رابع عليها يقال ما فيهم من يضبط رباعتهُ . ولا يقيم رباعة القوم غير فلان اي رئاستهم

(الرَباعِية) بالفتح السن التي بين الثنية والناب من الانسان والدواب

(الرُباعيُّ) بالضم ما تركب من اربعة وهي رباعية

(الرَبع) بالفتح مصدر . والدار والمنزل واهل المنزل . وما حول الدار . وجماعة الناس ج رُبُوع وأرباع

(الرُبع) بالضم جزءٌ من اربعة ج ارباع

(الربع) بالكسر ظمأُ الابل وهو ان ترد الماء يوماً وتدعهُ يومين ثم ترد اليوم الرابع . وحمى الربع هي التي تعرض يوماً وتقلع يومين ثم تاتي في الرابع

(الرَبعة) بالفتح الوسيط القامة نقول رجل ربعة وامراة ربعة . وجُونة العطار

(الربعيُّ) بالكسر نسبة الى الربع . وما نتج ايام الربيع . وولد الرجل في شبابهِ

(الربيع) عند العرب ربيعان ربيع شهور وهو شهر ربيع الاول وشهر ربيع الآخر وربيع الزمان اثنان الاول الذي تاتي به الكمأة والنور والثاني الذي تدرك فيهِ الثمار . وفصل الربيع عند المولدين ثلاثة اشهر يبتديء في ٢١ اذار . والكلأ ينبت في فصل الربيع . والمطر في الربيع . والجدول اي النهر الصغير

(الربيعة) بفتح فكسر الحجر تمتحن باشالتهِ القوي . وبيضة الحديد يلبسها الفارس في الحرب . وربيعة قبيلة

(الاربع) مؤنث الاربعة يقال نساء أربع ورجال اربعة . وذوات الاربع ما يمشي على اربع قوائم من الحيوان . والرياح الاربع الشمال والجنوب والصبا والدبور

(الأربعاء) بكسر الباء وفتحها من الاسبوع ما بين الثلاثاء والخميس

(الأربعة) من العدد فوق الثلاثة بواحد . والاربعة المتناسبة عبارة عن اربعة اعداد نسبة اولها الى الثاني تساوي نسبة الثالث الى الرابع وهي قاعدة مشهورة في الرياضيات لاستخراج المجهولات

(الاربعون) من عقود الاعداد اربع عشرات يرفع بالواو وينصب ويجر بالياء

(المَربع) بالفتح الموضع الذي يرتبع فيه القوم ج مرابع

(المِربع والمِربعة) بالكسر خشبة ياخذ الرجلان بطرفيها ليرفعا الحمل على الدابة

(المُربِع) المصاب بحمى الربع

(المُربَّع) اسم المفعول وفي الهندسة شكل متساوي الاضلاع قائم الزوايا . والعدد المربع هو الحاصل من ضرب عدد في مثله . والجناس المربع هو أن يأتي الناظم باربعة ابيات تقرأ من اعلاها الى اسفلها كما يقرأ من اول البيت الى آخره . والمربع السحري هو اعداد على سلسلة حسابية مرتبة في جداول بحيث تتساوى فيها مجموعات السطور الافقية والعمودية والقطرية

(المُرتبع) بفتح الباء المنزل يُنزل فيه ايام الربيع

(المَربوع) بالفتح الرجل المعتدل القامة والمصاب بحمى الربع

(اليَربوع) بالفتح دُويبة نحو الفأرة رجلاها اطول من يديها ج يرابيع

(ربَق ـُ رَبْقًا) الشاةَ جعل الربقة في رأسها . والشيءَ ربطهُ . وفلانًا في الامر اوقعهُ

(رَبِق) الشاةَ مثل ربقها . والرجلُ اثناء حبلهِ هيأها لتخالهِ

(ارتبق) الظبي في الحبالة نشب . وفلان في الامر وقع . والشاة لنفسهِ ارتبطها

(الرِبق) بالكسر حبل فيهِ عرى تشد به البهم وكل عروة ربقة ج أرباق

(الربقة) بالكسر عروة في حبل تجعل في عنق البهيمة او يدها تمسكها . وحلَّ ربقتهُ فرج عنهُ كربتهُ ج ربق

(الرَبيقة) بفتح فكسر البهيمة المشدودة بالربقة ج رَبائق

(ربِك ـَ رَبَكًا) الرجل اختلط عليهِ الامر

(ربَك ـُ رَبكًا) الشيءَ خلطهُ والثريد اصلحهُ . والربيكة عملها . وفلانًا القاهُ في الوحل

(ارتبك) الامر اختلط . وفي الوحل نشب فيهِ . وفي الامر وقع ولم يكد يتخلص منهُ . وفي كلامهِ تتعتع . والصيد في الحبالة اضطرب

(الرَبيكة) تمرٌ يعجن بسمن واقط فيوكل والزبدة التي لا يزايلها اللبن . ورماهُ بربيكة اي بامرٍ اختلط عليهِ

(رَبَا يَـرْبُـو رَبْـلاً) القوم نموا وكثرت اموالهم واولادهم

(ترَبَّل) الارض اخضرت بعد اليبس عند اقبال الخريف . والمرأة كثر لحمها . والطبي رعى الربل

(الرَّبْل) بالفتح نبات يتقطر بورق اخضر اذا ادبر الصيف و برد الهواء

(الرَّبلة) باسكان الباء وفتحها باطن الفخذ

(الرَّبْلاء) من النساء العظيمة الربلات او الرفغاء

(التربيل) عند الاطباء انتفاخ يعرض للاطراف وغيرها كما يحصل في الاستسقاء

(ربن) تربن الرجل صار رُبَّانًا اي رئيسًا على الملاحين في السفينة

(ربا يَـرْبُـو ورِبا) المال زاد ونما والارض عظمت وانتفخت . والرجل احد الربو والفرس انتفخ . وفي بني فلان نشأ

(ربِي) الصغيرُ نشأ

(ربى) الصغيرَ غذاهُ وهذَّبه يقال لكل ما ينمي كالولد والنبات . والوردَ ونحوهُ بالسكر عقده

(أربى) الشيء جعلهُ يربو . والرجل دخل في الربا . وعلى الخمسين زاد . وكذلك ازبى عليه في السباب

(رابى) الرجل مرابأةً اعطى مالهُ بالربا فهو مراب

(تَربى) الفتى نشأ وتهذب . وتربّاه بمعنى ربّاهُ . وطلبنا الصيدة حتى تربينا اي حتى بهرنا

(الرابي) المنتفخ . والمرتفع . والرابية ما ارتفع من الارض ج روابٍ

(الربا) بالكسر الفضل . وما يستحقهُ الدائن على المديون على مال يدينهُ اياهُ . مثناهُ رِبَوان والنسبة اليهِ ربوي

(الرَّبْو) بالفتح النهيج وتواتر النفس الذي يعرض للمسرع في مشيهِ . وعلة في الرئة ينشأ عنها عسر في التنفس يجيء نوبة ثم يقلع

(الرَّبْوة) مثلثة الراية ج رَبًى و بالفتح في الحساب عشر كرات ج ربوات

(الأُربية) بالضم اصل الفخذ او ما بين اعلاه واسفل البطن

(التربية) تنمية البدن بالغذاء وترويض العقل بالعلم وحميد الخلال

(المربّى) المهذَّب . وما يعقد بالسكر او العسل من الفواكه

(رَتَب يَـرْتُـبُ رُتُوبًا) الشيء ثبت ودام فلم يتحرك . والكعب انتصب

(رتّب) الشيء اثبتهُ . وجعلهُ في مرتبتهِ

(أرتب) الغلام الكعب اثبتهُ . والرجل انتصب قائمًا

(ترتّب) الشيء ثبت فلم يتحرك . وانتصب في مرتبتهِ مطاوع رتّب

(الراتب) الثابت يقال عيش راتب وامر راتب . ومازلت على هذا راتبًا . والمال الذي يستحق للرجل عن عمل ونحوهِ في وقت مسمى كراتب الاستاذ وراتب المدرسة ج رواتب

(الرَّتب) بفتحتين الصخور المتقاربة بعضها

ارفع من بعض الواحد رتبة . وعشب الدرج . ومسافة ما بين الخنصر والبنصر وما في عيشه رتب اي غلظ . وما في هذا الامر رتب اي شدة

(الرُتبة) بالضم المنزلة ج رُتب

(الترتُب) مثل فلفل الشيء المقيم الثابت والعبد السوء

(الترتيب) جعل كل شيء في مرتبته . وفي البديع ان يذكر المتكلم امورًا يسوقها على حسب ترتيبها الطبيعي

(المَرتبة) المنزلة والمرقبة ج مراتب

(رتج ـُ رَتجًا) الباب اغلقه . ورتج المتكلم بوزن فرح استغلق عليه الكلام فلم يقدر عليه

(أرتج) الباب اغلقه اغلاقًا وثيقًا . والخصب عم الارض والثلج دام . وأُرتج بالبناء للمجهول على المتكلم استغلق عليه فلم يتم كلامه

(الرِتاج) بالكسر الباب العظيم وفي باب صغير . واسم مكة ج رتج

(الرتج) بالكسر يقال مال رتج لا سبيل اليه . وسكة رتج لا منفذ لها

(المَراتج) الطرق الضيقة يقال زلوا عن المناهج فوقعوا في المراتج

(رتَع ـَ رُتوعًا) البهيم اكل ما شاء والرجل اكل وشرب رغدًا . وفلان في مال فلان تقلب فيه اكلاً وشربًا

(أرتع) القوم وقعوا في خصب . والارض كثر كلأها . وفلان ابله اساءها فرتعت

(الراتع) المتنعم في الخصب والسعة . وجمل راتع من ابل رتاع ورُتَّع

(الرَتعة) بالفتح الاتساع في الخصب

(المَرتَع) موضع الرتوع

(رتق ـُ رَتقًا) الشيء سدّهُ ضد فتقه والفتق اصلحه . وفتق القوم اصلح احوالهم

(إرتتق) الفتق التأم

(رتل ـُ رَتلاً) الشيء تناسق وانتظم حسنًا

(رتّل) الكلام احسن تأليفه . والكتاب ترسل في قراءته . وطرّب وغرّد

(الرَتل) بفتحتين حسن تناسق الشيء . والحسن من الكلام

(الرُتيلاء) بضم ففتح مصغرة صنف من العنكبوت وربما سميت كذلك لانها تحسن نسج بيتها ونصب حبائلها

(الترتيل) الترسل وتحسين الصوت في القراءة . والتلحين في تلاوة الصلوات

(رتَم ـِ رَتمًا) الشيء كسر يقال رتم انفه وما رتم فلان بكلمة اي ما تكلم بها

(أرتم) فلانًا عقد الرتيمة في اصبعه يستذكر حاجته

(إرتتم) عقد الرتيمة في اصبعه . تقول ارتمته فارتتم

(الرَتم) بفتحتين نبات دقيق زهر كالخيري وبزره كالعدس الواحدة رتمة

(الرتمة) بالفتح الخيط يشد بالاصبع ليستذكر به الحاجة

(الرتيمة) بفتح فكسر الرتمة للخيط المذكور

(رثأ ـَ رَثئًا) الشيء خلطه يقال

هم يرثأون رايهم . واللبن صيره رثيثة . والقوم عمل لهم رثيثة

(إرثاثاً) الرجل شرب الرثيثة . وعليهم الامر اختلط

(الرثيثة) حليب يصب على لبن حامض ويجدح بالمجدحة حتى يغلظ

(رثّ ـِ رثاثة) الحبل وغيره خلق وبلي

(الرثاثة) بالفتح البذاذة والخلوقة . وسوء الحال

(الرثّ) بالفتح الخلق البالي تقول ثوب رث وحبل رث وفلان رث الهيئة في لبسه والسقط من متاع البيت ج رثاث

(الرثة) بالكسر رديء المتاع واسقاط البيت . والمراة الحمقاء . والخشارة الضعفاء من الناس ج رثث

(الرثيث) الخلق البالي . والجريح في المعركة وفيه رمق

(رثد ـُ رثداً) المتاع نضده اي وضع بعضهُ على بعض او الى جانب بعض

(أرثد) القوم اقاموا وصاروا رثداً اي جماعة مقيمة

(إرتثد) المتاع بمعنى رثد ومنهُ تركت القوم مرتثدين

(الرثد) بفتحتين متاع البيت المنضود بعضهُ على بعض . وضعفة الناس

(رثى ـِ رثاءً ورثاية) الميت بكاهُ وعدد محاسنهُ . وما رثى لفلان ما توجع ولا بالى بهِ وعنهُ حديثاً ذكره

(رثّى) الميت بمعنى رثاهُ

(الرثاية) بالفتح وتشديد الثاني التواحة الكثيرة الرثاء على من يكرم عندها

(الرثية) بالفتح وجع الركبتين والمفاصل ويقال رُثي الرجل اذا اصيب بها

(المرثاة والمرثية) ما يُرثى بهِ الميت من شعر ونحوهِ ج مراثٍ . والمراثي السبع من مختارات اشعار العرب

(رجب ـَ رجباً) منهُ فزع واستحيا

(رجب ـُ رُجوباً) فلاناً هابهُ وعظمهُ ومنهُ سمي رجب لتعظيمهم اياهُ في الجاهلية

(رجّب) فلاناً هابهُ وعظمهُ . والنخلة بنى تحتها رُجبة تعتمد عليها لضعفها او لكثرة حملها . والكرم سوّى شروغهُ ووضعهُ مواضعهُ من الدعم والقلال

(الراجبة) واحدة الرواجب وهي قصب الاصابع بين العقد

(الراجبيّ) عند المحدثين حيوان دقيق مجهري يكون مستقيماً على هيئة الراجبة

(رَجَب) بفتحتين شهر قمري بين جمادى الاخرة وشعبان . وقولهم عش رجباً ترَ عجباً مثل يضرب في الوعيد بعد حين

(الرُجبة) بالضم الدكان الذي تدعم بهِ النخلة . وبناءٌ يصاد بهِ الذئب وغيره يوضع فيهِ لحم ويشد بخيط

(المرجب) المهيب والمعظم . والمدعم من النخل ومنهُ انا عُذَيقها المرجب اي لي عشيرة تعضدني وترفدني

(رجّ ـُ رَجّاً) الشيء حركهُ حركة شديدة فرجّ هو اي تحرك . والباب حركهُ وزعزعهُ

(ارتجّ) البحر اضطرب وهاجت امواجهُ · والارض زلزلت

(الرَجّة) بالفتح من الرعد صوتهُ · ومن القوم اختلاط اصواتهم

(الرَجُوج) بفتح فكسر طبل عظيم ترجّ الاسماع من صوتهِ

(رجح ـِ رُجوحًا ورُجحانًا) الميزان مال وراجح صاحبهُ فرجحهُ كان ارزن منهُ

(رجح ـَ رجاحة) الرجل رزن وثقل وكان راجح العقل

(رجّح) الميزان جعلهُ راجحًا · ولفلان اعطاهُ راجحًا · ورجح احد القولين اي غلّبهُ على الاخر

(أرجح) الميزان اثقلهُ حتى مال · ولهُ اعطاهُ راجحًا

(رَاجح) صاحبهُ غالبهُ في الرجاحة والرزانة

(ترجح) الشيء تذبذب · والارجوحة بالغلام مالت · والابل اهتزت في رتكانها والرأي عندهُ غلب على غيره

(ارتجح) الغلام في الارجوحة مال · والابل ترجحت

(الراجح) الزائد · والفاضل · والحلم الراجح الذي يزن بصاحبهِ فلا يُخِفُّهُ شيء

(الرُجّاحة) بالضم حبل يعلق ويركبهُ الصبيان و يقال لهُ النواطة

(الرُجحان) بالضم مصدر · وزيادة احد المثلين المتعارضين على الآخر

(الأُرجوحة) بالضم الرجّاحة للحبل الذي يتذبذب بالغلام والمَرجوحة لغة فيها

(رجَدَ ـُ رَجادًا) الرجل نقل السنبل الى الجرين فهو رجّاد

(رَجْرج) الرجل الشيء حركهُ

(تَرجرج) الشيء جاء وذهب مضطربًا · والرجل اضطرب

(الرَجراجة) بالفتح من النساء التي يترجرج عليها لحمها · وكتيبة رجراجة تموج من كثرتها

(رجز ـُ رَجزًا) الرجل قال شعر الرجز يقال رجز بهِ اذا انشد الارجوزة

(ترجّز) الرعد سمع لهُ صوت متتابع والسحاب تحرك بطيئًا · والحادي حدا بالرجز

(تراجز) القوم تعاطوا الرجز بينهم اي تناشدوهُ

(ارتجز) الراجز قال شعر الرجز وارتجز بهِ نظم فيهِ رجزًا

(الراجز) الذي ينظم الشعر من بحر الرجز

(الرِجز) بالكسر مثل الرجس · والعذاب

(الرَجز) بفتحتين ضرب من الشعر معروف وزنهُ مستفعلن ست مرات · وداء يصيب الابل تضطرب منهُ افخاذها

(الأُرجوزة) بالضم القصيدة من بحر الرجز ج اراجيز

(رجِس ـُ رَجاسة) الشيء قذر · والرجل عمل عملاً قبيحًا

(رجَس ـُ رَجْسًا) البعير هدر · والسماء رعدت شديدًا · وفلان الماء قدّره بالمرجاس

(إرتجس) السماء رعدت وتخضت للمطر
(الراجس) من يرمي بالمرجاس وسحاب راجس شديد الصوت
(الرجلس) بالفتح الشديد الصوت والبحر سمي به لصوت موجه
(الرجس) بالكسر القذر او الشيء القذر والمأثم ج أرجاس
(المرجاس) بالكسر حجر يرمى في الماء ليُعلم منه عمقه
(رجع ـِ رُجوعاً ومرجعةً) الرجل من سفره عاد وعن الامر انصرف . وكلامي فيه افاد . والعلف في الدابة نجع وتبين اثره فيها . وفلان في هبته اعادها الى ملكه . ورجعته عن الشيء واليه رَجْعاً صرفته ورددته . ورجع عوده على بدئه اي في الطريق الذي جاء منه
(رجع) في صوته ردّده في حلقه في الغناء والمؤذن في اذانه أتى بالشهادتين مرة خفضاً ومرة رفعاً . والكتابة اعاد عليها مرة أخرى . وفي المصيبة قال إنا لله وانا اليه راجعون
(أرجع) الشيء رده وصرفه . والرجل أهوى بيده الى خلفه ليتناول شيئاً . والله يعنه أرجحها
(راجع) فلاناً عاوده . وفي كلامه حاوره وفي مهماته رجع اليه
(تراجع) فلان تظاهر بالرجوع . والقوم رجعوا الى مواضعهم . والشيء رجع الى خلف
(إرتجع) الهبة ارتدها . والمرأة راجعها والي الامر ردّه . وعلى الغريم والمتهم طالبه
(إسترجع) الشيء طلب رجوعه . ومنه اخذه بعد ان دفعه اليه . وفي المصيبة استعاذ بقوله انا لله وانا اليه راجعون
(الراجع) اسم الفاعل . والمرأة يموت زوجها فترجع الى اهلها . وعند البنائين ركن يبنى داخل الحائط الطويل ملتصقاً به ليمسكه
(الرَجْع) بالفتح النفع يقال ليس لي من فلان رجع اي نفع وفائدة . وهذا رجع السبع اي نجوه . ومن الكتف اصفلها ورجع الصدى ما يرده عليك المكان الخالي اذا صوّت فيه . ورجع الرسالة جوابها
(الرُجْعى) بالضم مصدر . وجاء في رُجعى رسالتي اي جوابها
(الرَجعة) بالفتح المرّة من الرجوع . وهو يؤمن بالرجعة اي بالرجوع الى الدنيا بعد الموت . ويقولون هل جاء رجعة كتابك اي جوابه
(الرُجْعة) بالضم جواب الرسالة
(الرُجوع) بالضم مصدر . ونوع من البديع يرجع فيه المتكلم عن الكلام السابق بالنقض لنكتة
(الرجيع) من القول المعاد المكرر . ومن الدواب المهزول . والجرة تجترها الابل ونحوها . والروث وذو البطن
(الرجيعة) النافة الكالة من السفر

(المراجعة) في البديع ان يذكر الشاعر محاورة بينهُ وبين آخر بارشق عبارة واحسن سبك

(المرجوع) جواب الرسالة . وليس لهذا البيع مرجوع اي لا يُرجع فيهِ

(رجَفَ ـُ رجيفاً ورجفاناً) الشيء تحرك واضطرب . وبهِ ارتعشت والارض زلزلت والرعد تردّدت هدهدتهُ في السحاب . ورجفهُ رَجفاً حركهُ

(أرجف) القومُ في الشيء خاضوا فيهِ . واكثروا من الاخبار السيئة المختلقة حتى يضطرب الناس منها . والريحُ الشجر حرّكتهُ

(إرتجف) الشيء ارتعد واضطرب شديداً

(الراجف) الحق ذات الرعدة

(الراجفة) النفخة الاولى في الصور وهي التي تموت لها الخلائق

(الرَجّاف) بالفتح البحر لاضطراب امواجهِ

(الارجاف) بالكسر مصدر . وواحد الاراجيف لاخبار الفتن والشر

(رجِلَ ـَ رَجَلاً) الرجل لم يكن لهُ ظهر بركهُ فمشى على رجليهِ . والشعر كان بين السبط والجعد

(رجَلَ ـُ رَجْلاً) الشاةَ علقها برجلها والفصيل امهُ رضعها

(رجّل) الشعر سرّحهُ

(أرجل) الرجلَ امهلهُ . وجعلهُ راجلاً والفصيل ارسلهُ مع امهِ يرضع ما شاء

(ترجّل) الرجل نزل عن مطيتهِ ومشى . والمرأة صارت كالرجل . والنهار ارتفع

(إرتجل) الشاةَ علقها برجلها . والطاهي طبخ الطعام في المرجل . والكلام اقتضبهُ وتكلم بهِ من غير ان يهيئهُ . وبرأيهِ استبدّ . والرجل جمع قطعةً من الجراد ليشويها . واقتدح النار بالزندة يجعلها بين رجليهِ لانهُ وحدهُ

(الراجل) من لم يكن لهُ ظهر يركبهُ وهو خلاف الفارس ج رَجّالة ورَجل ورُجّال

(الرَّجْل) بالفتح مصدر . وشعر رجل اي جعد ليس بشديد الجعودة

(الرِّجل) بالكسر التي يمشي بها الانسان من اصل الفخذ الى القدم ج أرجل وهو يقدم رجلاً ويؤخر اخرى اي يتردد في امره والقطعة العظيمة من الجراد . والجيش الكثير . ولي في مالك رجل اي سهم ج أرجال . وكان ذلك على رجل فلان اي على عهدهِ . وهو قائم على رجل اذا حزبهُ امر فقام لهُ . ورجل الجبار ورجل الجوزاء ورجل قنطورس كواكب . ورجل الجبل اسفلهُ . ورجل الحجر عند البنائين جنبهُ الاسفل

(الرَجِل) بفتح فكسر من الشعر ما لم يكن شديد الجعودة ولا شديد السبوطة . ورجُلٌ رجل شعره كذلك

(الرَجُل) بفتح فضم الذكر من الانامي ج رجال . ويطلق على الراجل خلاف الفارس والكامل في الرجولية تقول فلان رُجل في الرجال

(الرَّجلان) بالفتح الراجل . وهي رَجْلى من قوم رَجالى

(الرجلة) بالكسر البقلة الحمقاء . ومسيل الماء من الحرّة الى السهلة

(الرُّجلة) بالضم القوة على المشي

(الرُّجولة والرجولية) الاسم من الرجل

(الرَّجيل) من الرجال القوي على المشي ومن الامكنة البعيد الطرفين . ومن الكلام المرتجل

(المِرجَل) بالكسر المشط . والقدر من النحاس ج مراجل

(المُرجَّل) اسم المفعول ومن الثياب الذي فيه صور الرجال

(رَجَم ـُ رَجماً) فلانا ضربه بالرَّجم اي رماهُ بالحجارة . وقتله . وقذفه بالشتيمة واللعنة . وبالظن رمى به وقاله رجماً اي ظناً

(رجَّم) الرجل بالغيب تكلم بما لا يعلمه والقبر وضع عليه الرجام

(راجم) زيداً بالحجارة رماهُ بها . وبالكلام سابّه . وعنه ناضل

(تراجم) القوم بالحجارة تراموا بها . وبالكلام تسابّوا

(الرِّجام) بالكسر كالرضام الصخور العظام تجمع على القبر ليسنم

(الرَّجم) بالفتح مصدر . واسم ما يرجم به ج رجوم . والتكلم بالظن . ويقال صار رجماً لا يوقف على حقيقة امره

(الرَّجم) بفتحتين الحجارة تجعل على القبر والقبر ج أرجام

(الرَّجمة) بالفتح والضم الحجارة تنصب على القبر . ووجار الضبع ج رُجم ورِجام

(الرَّجيم) الملعون ومنه الشيطان الرجيم لانه مرجوم باللعنة

(المراجم) قبيح الكلام يقال تراموا بالمراجم لا مفرد له

(المرجَّم) اسم المفعول ومن الاحاديث مالا يوقف على حقيقته

(رجا ـُ رجاءً ورجاوةً) الرجل الشيء أمل به ضد يئس . ويرد بمعنى الخوف اذا كان معهُ حرف نفي ومنهُ مالكم لا ترجون لله وقاراً

(رجّى) الشيء بمعنى رجاهُ

(أرجى) البئر جعل لها رجاً . والامر اخّره لغة في الهمز

(ترجى) الشيء بمعنى رجاهُ ايضاً

(ارتجى) الشيء أمّل به . ولقيت هولاً وما ارتجوتهُ اي ما خفتهُ

(الرجا) بالفتح الناحية عامةً . وناحية البئر ج أرجاء

(الرَّجاء) بالفتح مصدر . والأمل ضد اليأس وهو تعلق القلب بحصول محبوب مستقبلاً . والحبل الكاذب . وافعال الرجاء عند النحاة عسى وحرى واخلولق

(الترجي) ارتقاب شيء لا وثوق بحصوله ويشترط فيه امكان المرجو بخلاف التمني

(الرجية) بفتح فكسر ما يُرجى يقال ما لي في فلان رجية

(رحُبَ ـُ رُحباً ورَحابةً) المكان اتسع يقال رحبت بك الدار اي نزلت داراً

رحبة
(رحُبَ) المكانَ وسَعَهُ . وبصاحبهِ قال لهُ مرحبا
(ارحب) المكان اتسع مثل رحب . والشيءُ وسعهُ
(الرَّحْب) بالفتح الواسع تقول بلد رحب وارض رَحْبة . ورجل رحب الصدر ورحب الذراع
(الرُّحب) بالضم السعة تقول رحبًا بكم اي صادفتم سعةً
(الرَّحبة) بفتحتين الارض الواسعة . ورحبة الدار ساحتهُ ومتسعهُ . وموضع العنب بمنزلة الجرين للتمر ج رِحاب ورَحب
(الرَّحيب) الواسع . وهو رحيب الجوف اي اكول . وهو رحيب الصدر
(التَّرحاب) بالفتح الدعاء الى الرحب
(مرحبًا) بالفتح كلمة تقال في تحية الوارد ومعناها انزل في الرحب والسعة وهي منصوبة بالفعل المضمر . ويقال في الدعاء عليهِ لا مرحبًا بك اي لا رحبت بك بلادك
(رَحرَحَ) الرجل لم يبالغ قعر ما يريد . وبالكلام عرَّض ولم يبيّن
(تَرحرَحَ) الفرس فحج قوائمه ليبول
(الرَّحراح) بالفتح الواسع . تقول عيش رحراح . وقدح وطست رحراح اذا كان قريب القعر مع سعة فيهِ
(الرحرحان) بالفتح الواسع ايضًا زيدت الالف والنون للمبالغة . وقيل في صفة الجنة بجبوحتها رحرحانية اي وسطها فيها واسع
(رحَضَ ـَ رَحْضًا) الثوب غسلهُ . ورحِض المحموم على المجهول اخذتهُ الرُّحضاء
(الرحاضة) الغسالة
(الرُّحَضاء) بضم ففتح العرق في اثر الحمّى عند اشرافها على الفترة
(المِرحاض) بالكسر خشبة يضرب بها الثوب عند غسلهِ . والمغتسل . ويكنى بهِ عن مطرح العذرة ج مراحيض
(المَرحوض) اسم المفعول للمغسول . ومن كثر عرقهُ لمرض او شكوى
(رحق) الرحيق الخمر او اطيبها
(رحل ـَ رحيلاً) الرجل عن البلدة شخص وسار . والى المكان انتقل . والبعيرَ رحلاً شدَّ عليهِ الرحل وفلانًا بسيفهِ علاهُ . ولهُ نفسي صبرت على اذاهُ
(رحّل) فلانًا اظعنهُ من مكانهِ . والثوب وشّاهُ بصور الرحال
(أرحَل) صاحبهُ اعطاهُ راحلة يركبها . والابل سمنت . والرجل كثرت رواحلهُ والناقة راضها فصارت راحلة
(ترحل) القوم عن البلد ظعنوا وانتقلوا . وفلانًا ركبهُ بمكروه
(إرتحل) البعيرُ سار ومضى والقومُ عن المكان انتقلوا . والرجلُ بعيره شدَّ عليهِ الرحل . وعلاهُ
(إسترحل) صاحبهُ سألهُ ان يرحل لهُ . والناسَ نفسهُ اذلّها لهم

(الراحل) اسم الفاعل والمنتقل عن البلد من قوم رُحَّل اي يرتحلون كثيرًا

(الراحلة) كل بعير نجيب ذكرًا كان او انثى والتاء للمبالغة في الصفة وسميت كذلك لانها ترحل ج رواحل

(الرِّحالة) بالكسر سرج من جلود لا خشب فيه يتخذ للركض الشديد ج رحائل

(الرحَّال) الكثير الارتحال. وصانع الرحال

(الرحَّالة) الكثير الارتحال والتاء فيه للمبالغة

(الرحل) بالفتح مصدر. ومركب البعير اصغر من القتب. وعاد المسافر الى رحله اي الى منزله. ويطلق على الوعاء كالعِدل والجراب ج أرحل ورِحال

(الرِّحلة) بالكسر النوع من الرحيل يقال رحل رِحلة من لا يعود. وقصة يكتبها المسافر يصف فيها ما جرى له في سفره

(الرُّحلة) بالضم الوجه الذي يقصده الراحل وفلان يشتكي من رحلة اي من سفرة واحدة

(الرَّحول) بفتح فضم الصالح لان يُرحل والرحولة كذلك بعيرًا كان او ناقة والتاء للمبالغة

(الرحيل) بفتح فكسر الارتحال. ومن الجمال القوي على السير. وكذلك ناقة رحيل

(المُرحَّل) من الثياب الذي فيه تصاوير الرحال. والبعير وضع عليه رحله

(المَرحَلة) بالفتح المسافة التي يقطعها المسافر في نحو يوم واحد ج مراحل

(رحِمَ ـَ رُحمًا ورَحمةً) الرجل المسكين رق له وحن وتعطف

(رحَّم وترحَّم) عليه قال رحمه الله

(تراحم) القوم رحم بعضهم بعضًا

(إسترحم) سيده طلب منه الرحمة واستعطفه

(الرَّحِم) بفتح فكسر بيت منبت الولد. والقرابة مؤنثة ج أرحام. وذوو الرحم الاقارب من جهة النساء

(الرُّحم) بالضم ام الرحم مكة يقال منزلي في ام الرحم

(الرحمان) من الاسماء الحسنى مختص بالله وهو يستعمل صفة له وقد يأتي موصوفًا نحو الرحمان على العرش استوى

(الرَّحمة) بالفتح رقة القلب والتعطف. والله يختص برحمته من يشاء اي بنبوته

(الرَّحموت) بفتحين الرحمة العظيمة

(الرَّحوم) بفتح فضم التي تشتكي رحمها بعد الولادة. والراحم تقول رجل رحوم وامرأة رحوم ج رُحُم

(الرَّحيم) بفتح فكسر. الراحم والمرحوم ج رُحماء

(رحِيَ ـَ رَحيًا) الرجل الرحى ادارها والحية استدارت وتلوت كالرحى

(ترحَّى) الحية استدارت

(الرَّحى) بفتحين الحجر العظيم المستدير الذي يطحن به مؤنثة وهما رحيان. وهو رحى قومه اي سيدهم. وطحنه بارحائه اي

باضراسه . ورحى الحرب حومتها ج أرحٍ وارحاء ورُحيّ

(رخَّ ـِ رخاً) الشراب مزجهُ بالماء والعجين كثر ماؤهُ

(أرخَّ) العجين كثر ماؤه

(إسترخَّ) العجين استرخى . والرجل استرخى ايضاً . ورأيهُ اضطرب

(الرَّخاخ) بالفتح من الارض الرخوة اللينة ومن العيش الواسع الناعم

(الرُّخُّ) بالضم قطعة شطرنج يلعب بها ج رخاخ . وطائر كبير الواحدة رخة

(الرَّخَّاء) من الارض المنتفخة اللينة تكسر تحت الوطء

(رخُص ـُ رُخصاً) السعر انحطَّ ضد غلا والغلامُ رخاصةً ورخوصة كان ناعم البشرة رقيقها . والنبت كان طرياً هشاً

(أرخص) الشيء جعلهُ رخيصاً . ووجه كذلك

(رخَّص) له في كذا أذن له فيهِ . ويسَّره وسهَّله

(ترخَّص) بالامر اخذ فيهِ بالرخصة . وفي حقهِ اخذ كل ما طفَّ له ولم يستقص

(إرتخص) الشيء عده رخيصاً . واشتراهُ رخيصاً

(إسترخص) الشيء وجده رخيصاً

(الرَّخْص) بالفتح الناعم اللين . وقضيب رخص طريٌّ لين

(الرُّخص) بالضم انحطاط السعر ضد الغلاء

(الرُّخصة) بالضم التسهيل في الامر والتيسير خلاف التشديد . والاذن . والنوبة في الشرب

(الرخيص) بفتح فكسر خلاف الغالي . ومن النبات الطريّ اللين

(رخِفَ ـَ رَخَفاً) ورخُفَ رَخافةً العجين استرخى

(أرخف) العاجن العجين اكثر ماءهُ حتى استرخى

(الرَّخْف) بالفتح الزبد الرقيق او المسترخي والعجين الكثير الماء

(الرُّخفة) بالضم اسم من رخف العجين

(الرَّخفة) بالفتح الزبد الرقيق . وحجر خفيف رخو . وصار الماء رخفة اي طيناً رقيقاً . وثريدة رخفة اي مسترخية

(رخَمَ ـُ رَخْماً) الدجاجة على بيضها حضنتهُ . والمرأة ولدها لاعبتهُ

(رخُم ـُ رَخامة) الصوت وكذلك الكلام لان ورق

(رخَّم) الدجاجة اصحابها الزموها البيض . والشيء ليَّنهُ وسهَّلهُ . والاسم حذف حرفاً من آخرها للتخفيف

(أرخم) على بيضها الدجاجة حضنتهُ فهي مرخم

(الرُّخام) بالضم عند المولدين حجر ابيض صلب يرد صفائح واعمدة للبناء من بلاد ايطالية . والقطعة منهُ رخامة

(الرَّخَم) بفتحين طائر ابقع يشبه النسر في الخلقة ويقال لهُ الانوق يختار لبيضهِ اطراف الجبال الشاهقة

(رخُو ـُ رخاوةً) الشيء صار رخواً

هشاً . ولان وسهل ويقال رخي يرخى
(رخاءُ رخاءً) الرجل اتسع عيشهُ وكان ناعم الحال
(أرخى) الرباط جعلهُ رخواً . والستر ونحوهُ اسدلهُ وأرسلهُ . والفرس ولهُ طوّل لهُ من حبلهِ . والفرسُ في عدوهِ احضر . وفلان عمامتهُ أمن واطمأن . وارخ لهُ فيه وسّعهُ ولا تضيقهُ . وارخ لهُ الحبل وسع عليهِ الامر في تصرفهِ حتى يذهب حيث يشاء
(راخى) الرباط جعلهُ رخواً . وفلاناً باعدهُ . والمرأةُ حان ولادها
(تراخى) عنهُ تباعد وابطأ . والفرس في حضرهِ فتر . والسماء ابطأ المطر
(إسترخى) الشيءُ صار رخواً . وفي الامرُ وحالهُ وقع في رخاء بعد شدة
(الرَّخاء) بالفتح سعة العيش
(الرُّخاء) بالضم الريح اللينة الطيبة المهبوب لا تزعزع شيئاً
(الرِخو) بالكسر اللين السهل والهش الذي فيهِ رخاوة والفتح فيهِ مولد . وهي رخوة
(الرَخيُّ) الواسع العيش . وهو رخي البال اذا كان في نعمة
(الاسترخاء) عند الاطباء انحلال وضعف يعرض على البدن او في بعض الاعضاء منهُ
(التراخي) الامهال والتأخير . وفي الامر تراخٍ اي فسحة وامتداد
(ردُوَّ ردائةً) الشيءُ فسد وكان منكراً مكروهاً
(ردأَ رَدءاً) الحائط دعمهُ ببناء آخر او خشب . وفلاناً اعانهُ
(أرداً) الرجل فعل شيئاً رديئاً . والشيءَ أفسدهُ وجعلهُ رديئاً . وفلاناً اعانهُ
(الردء) بالكسر العون والناصر . والعدل نقول قد اعتكمنا ارداء لنا ثقالاً
(الرَّديء) بفتح فكسر الفاسد . والمنكر والمكروه ج أردياء
(ردب) الاردبُّ مكيال ضخم بمصر وهو اربعة وعشرون صاعاً ج ارادب . والاردبة البالوعة الواسعة من الخزف
(ردج) الأُرندج بفتحتين جلد أسودُ « معرب » واليرندج السواد يسوّد بهِ الخف
(ردُحَ ردَاحةً) الامرأة كانت تامة الخلق ثقيلة الاوراك
(ردَحَ رَدْحاً) البيت وسّعهُ بان زاد شقةً في مؤخرهِ وبالمكان اقام . وفي المثل سدح فلان وردح اذا اصاب حاجتهُ
(الرِّداح) بالفتح المرأة العجزاء التامة الخلق ومن الكباش الضخم الالية . ومن الجفان والكتائب الضخم العظيم ج رُدُح
(الرُّدحة) بالضم شقة تدخل فيها بنيقة تزاد في مؤخر البيت
(ردَّ رُدًّا ومردوداً) فلاناً عن الامر صرفهُ عنهُ . والشيء ارجعهُ ومنهُ رد عليهِ الوديعة . والباب اصفقهُ واطبقهُ . واليهِ جواباً ارسلهُ . وعليهِ الشيء لم يقبلهُ . وخطأهُ . وردَّ الشيء حوّلهُ من صفة

الى اخرى . وما يرد عليك هذا اي ما ينفعك

(ردّد) الشيء بمعنى ردّهُ شدد للتكثير والقول كرّرهُ

(رادّ) صاحبهُ القول راجعهُ اياهُ . والشيء ردّهُ عليهِ

(أردّ) الشاةُ اشرف ضرعها فوقع فيهِ اللبن . والبحر كثرت امواجهُ وهاج

(تردّد) اليهِ جاءَ المرة بعد المرة . وفي الامر اشتبه . وفي الجواب تعثر لسانهُ وتراجع

(تراد) المتبايعان البيع تراضيا على فسخهِ

(إرتدّ) الشيء ردّهُ . وطلب ردهُ عليهِ وعلى اثره رجع . وعن طريقهِ عدل . وعن دينهِ تحوّل الى الكفر . والى حالهِ عاد . وعن هيئهِ ارتجعها

(إستردّ) صاحبهُ الشيء سألهُ ان يردهُ عليهِ . والشيء استرجعهُ

(الرّادة) القائمة يقال هذا الامر لارادة فيهِ

(الرّدّ) مصدر . والرّدّ ومنهُ ضيعة كثيرة الرد والمرد . ودرهم ردّ زائف وردالعجز على الصدر اعادة الشاعر في اخر البيت كلمة ذكرها في اولهِ

(الردّة) بالكسر الاسم من الارتداد . وامتلا الضرع من اللبن قبل النتاج . وصدى الجبل

(الأردّ) الانفع يقال هذا اردّ لك

(الترداد) بالفتح مصدر ردّ للمبالغة والتكثير

(الترديد) في البديع ان يذكر المتكلم كلمة ثم يذكرها بعد ذلك بعينها ويعلقها بمعنى آخر

(ردَعَ ـَ رَدْعًا) فلانًا عن الشيء كفهُ وردّهُ . وبالشيء لطخهُ بهِ والثوب بالزعفران صبغهُ

(ترادع) القوم ردع بعضهم بعضًا

(إرتدع) الرجل امتنع وكف . والثوب بالشيء تلطخ

(الرداعة) بالكسر مثل البيت يصاد فيهِ الضبع والذئب

(ردغ) أردغت الارض كثرت رداغها اي وحلها

(إرتدغ) الرجل وقع في ردغة

(الرّدغة) بالفتح الطين الرقيق . والوحل الكثير ج رداغ

(ردِفَ ـَ رَدْفًا) الرجل صاحبهُ لحقهُ وتبعهُ ونقول ردفهُ اذا ركب خلفهُ

(اردف) صاحبهُ اركبهُ خلفهُ

(رَادف) الملوكَ كان ردفًا لهم . وهذه دابة لا ترادف اي لا تحمل رديفًا

(تَرادف) الشيئان تتابعا . والرجلان ركب احدهما خلف الآخر . وتعاونا

(إرتدف) صاحبهُ ركب خلفهُ . وتبعهُ وحملهُ وراءهُ على ظهر الدابة

(إستردف) فلانًا سألهُ ان يركبهُ وراءهُ

(الرّادِفة) النفخة الثانية التي يحيي لها الخلائق يوم القيامة

(الرّدافة) الاسم من ارداف الملوك في

الجاهلية كالوزارة في الاسلام
(الرِدف) بالكسر الراكب خلف الراكب وكل ما تبع شيئاً . وجليس الملك عن يمينه . والكفل وعجيزة المرأة . وهذا امرليس لهُ ردف اي ليس لهُ تبعة . والردفان الليل والنهار ج أرداف وفي المنطق عبارة عن النتيجة . وفي القافية حرف لين يقع قبل الروي متصلاً بهِ
(الرِدِف) من تحملهُ خلفك على ظهر الدابة . وفي الجندية الجندي يطلق سبيلهُ الى وقت الحاجة
(الارداف) مصدر . وفي البديع ان يريد المتكلم معنى فلا يعبر عنهُ بالمعنى الموضوع لهُ بل بما يرادفهُ كقولهم مثلك لا يبخل وغيرك لا يجود
(الترادف) توارد الفاظ مفردة على معنى واحد كأسد وليث
(المترادف) اسم الفاعل ومن القوافي ما اجتمع فيهِ ساكنان
(ردَم ـِ رَدْماً) الثلمة سدَّها . والثوب رقعهُ
(ردَّم) الثوب رقَّعهُ
(أردم) عليهِ المرض لزمهُ والحمى دامت ولم تفارقهُ
(تَردَّم) الثوب أخلق . والرجل ثوبهُ رقعهُ . والخصومة بعدت وطالت
(الرَدْم) بالفتح ما يسقط من الجدار اذا انهدم . ومن لا خير فيهِ
(الرَديم) من الثياب الخلق . وهو ثوب رديم ومردَّم اي مرقع
(المتردَّم) اسم المفعول والموضع الذي يرقع من الثوب . والمرتَّع
(ردَن ـِ رَدْناً) الرجل المتاع نضدهُ . والمرأة غزلت على المردن
(ردَّن) القميص جعل لهُ رُدناً
(أردن) القميص كردَّنهُ . والمرأة اتخذت مردناً
(الرُدْن) بالضم مقدم كم القميص وكانت العرب تضع فيهِ الدراهم ج أردان
(الرَدَن) بفتحتين الغزل . والخز
(الرُديني) بضم ففتح الرمح نسبة الى رُدينة امراة كانت تقوم الرماح
(المِردَن) بالكسر الذي يغزل بهِ الردن ج مردان
(رده) الرَدْهة بالفتح القليب يجتمع فيهِ ماء المطر . والبيت الذي لا اعظم منهُ ج رداه
(ردِي ـَ رَدَى) الرجل هلك
(ردَى ـِ رَدْياً) الرجل الحجر بمعول ضربهُ بهِ ليكسره . وفلاناً صدمهُ . والفرس رَدَياناً رجم الارض بحوافره . والغلام في مهواة سقط وتهور . ورفع احدى رجليهِ وقفز بالاخرى يلعب
(ردَّى) الغلام في البئر اسقطهُ فيها ودهورهُ . وألبسهُ الرداء
(أردى) الفرس جعلهُ يردي . وزيداً اهلكهُ . وفي البئر اسقطهُ
(رادى) عن القوم رامى بالحجارة . وفلاناً داراهُ
(تَردَّى) الغلام في الهوة سقط فيها .

• وبردائه لبسهُ

(ارتدى) فلان لبس الرداء . وتقلد السيف

(الرداء) بالكسر ما يلبس فوق الثياب كالجبة والعباءة ج أردية . ويطلق على السيف والقوس والوشاح لان المتقلد بها يترداها كالرداء . وهو غمر الرداء كثير المعروف واسعهُ . وخفيف الرداء قليل العيال والدين

(المِردى) بالكسر الحجر الذي تكسر به الصخور . وينضح به النوى . وهو مردى الحروب والخصوم اي شجاع

(رذّ ـُ رُذاذًا) السماء امطرت الرذاذ والعين والشجعة سال ما فيها

(أرذّ) السماء كرذّت اي امطرت مطرًا رقيقًا

(الرَّذاذ) المطر الرقيق فوق الطلّ . والمال القليل . ونحن نرضى برذاذ نيلك ورشاش سيلك

(رذُل ـُ رَذالة) الرجل كان خسيسًا رديئًا

(رذّل ـُ رُذّلاً) الغلام جعلهُ رذيلاً والرجل الشيء لم يرضهُ ضد انتقاه

(أرذل) الغلام كرذّلهُ . والصيرفي من دراهمي كذا ردّها . وزيد فعل فعلاً رذيلاً

(إسترذل) الشيء عدّهُ رذيلاً ضد استجادهُ

(الرُّذال) بالضم الرذيل والدون . وما انتقي جيده

(الرُّذالة) بالضم ما انتقي جيده ومن كل شيء اردأهُ

(الرَّذْل) بالفتح الرَّذيل ج ارذال . وثوب رذل اي وسخ رديء

(الرَّذيل) الدون من الناس والخسيس الردي ج رُذلاء

(رزأ ـَ رُزءًا) الشيء نقصهُ والرجل مالهُ اصاب منهُ شيئًا . والرزيئة فلانًا اصابتهُ . وفلان صاحبهُ اصاب منهُ خيرًا

(ارتزأ) الشيء انتقص . وفلانًا مالهُ بمعنى رزأهُ

(الرَّزيئة) بفتح فكسر المصيبة او العظيمة منها كالرزء ج رزايا

(الرُّزء) بالضم المصيبة ج أرزاء

(المرزِئة) بالفتح المصيبة ايضًا

(رزب) المرزبان بضم الزاي عند الفرس الرئيس المقدم على القوم دون الملك ج مرازبة

(المَرزَبة) بالفتح الرئاسة عند الفرس تقول فلان على مرزبة كذا

(المِرزبة) بالكسر عصية من حديد . والمطرقة الكبيرة التي تكون للحداد

(رزح ـَ رزوحًا ورزاحًا) الناقة سقطت من الاعياء او الهزال . وفلان ضعف وذهب ما في يده . والعنب سقط فرفعهُ

(رزّح) الناقة هزلها وكذلك رزحتها الاسفار

(ترازح) احوال فلان رقت وساءت

(الرازح) الهالك هزالاً ج رزّح . وابل روازح ورزّاحى

(المِرزح) بالكسر الخشب يرفع به الكرم عن الارض

(رزدق) الرَّزدق بوزن جعفر الصف من الناس « فارسي معرب »

(الرُّزداق) بالضم السواد اي ما حول البلدة من القرى

(رزَّ ـُ رَزًّا) المسمار في الحائط اثبتهُ فيهِ والجرادة غرزت ذنبها في الارض لتبيض والباب اصلح عليهِ الرزَّة . والسماء صوتت من المطر

(رزَّز) لهُ الامر عند فلان وطاهُ لهُ وثبتهُ . والقرطاس صقلهُ

(ارتزَّ) السهم في القرطاس ثبت . والبخيل عند المسألة بقي ثابتاً ولم ينبسط اي أمسك

(الرُّزّ) بالضم لغة في الارزّ وهي الشائعة لعهدنا

(الرزّ) بالكسر الصوت تسمعهُ من بعيد وصوت الرعد . وصوت البطن

(الرزّاز) بالفتح بائع الرز

(الرزَّة) بالفتح حديدة مطوية برز طرفاها في الخشب ويبقى منها ما يدخل فيهِ القفل

(رزَق ـُ رَزْقًا) اللهُ الخلق اوصل اليهم رزقاً واعطاهم اياهُ يقال رزقهُ الله الغنى

(ارتزق) الجندُ اخذوا ارزاقهم اي جراياتهم . وفلاناً طلب منهُ الرزق

(الرازق) خالق الرزق ومعطيهُ وهو الله ومن يكون سبباً في وصول الرزق

(الرزَّاق) بالفتح الله تعالى لا يقال لغيره

(الرزْق) بالكسر ما ينتفع بهِ . وما يخرج للجندي رأس كل شهر ويقال كم رزقك في الشهر ومثلهُ الرزقة

(المُرتزَق) بالبناء للمفعول ما ينتفع بهِ من كل شيء

(المُرتزِقة) اصحاب الجرايات والرواتب الموظفة

(رزَم ـُ رزومًا) البعير والرجل سقط فلم يقدر على النهوض هزالاً . وعلى قرنهِ برك ولم يبرح عنهُ . والشيء جمعهُ في ثوب

(رزَّم) الثياب وغيرها شدَّها وجمعها رزماً

(أرزم) الناقة حنَّت على ولدها . والريح في الجوف صاتت . والرعد صوَّت غير شديد

(رازَم) في المطاعم ناوب بينها فيتناول مرة لحماً ومرة لبناً

(الرزَّام) الأسد البارك على فريستهِ المهيمن عليها

(الرَّزْمة) بالفتح الوجبة اي الاكلة مرة في اليوم تقول أكل الرزمة

(الرِّزمة) بالكسر ما شدَّ في ثوب واحد ج رزم

(رزَن ـَ رزنًا) الحجر رفعهُ لينظر ما ثقلهُ

(رزُن ـُ رزانة) الرجل وقُر وكان ذا ثبات

(تَرزَّن) الرجل في الامر وفي مجلسهِ توقر فيهِ

(الرزان) بالفتح من النساء ذات الثبات والوقار في مجلسها

(الرَّزانة) بالفتح في الاصل الثقل . والوقار والثبات

(الرزين) الثقيل . والوقور في مجلسهِ او الساكن الاصيل الرأي

(الروزنة) بالفتح الكوّة «معربة»

(الأرزن) شجر صلب تتخذ منهُ العصي يكثر بالقرب من شيراز

(رسَبَ ـُ رسُوبًا) الشيء في الماء ذهب سفلاً . وعينا فلان غارتا

(أرسب) الشيء جعلهُ يرسب وحطهُ الى اسفل

(الراسب) اسم الفاعل . والرجل الحليم ومن الجبال الثابت . وبنو راسب قبيلة

(الرُسُوب) بالضم استقرار الاجزاء الغليظة من المائعات في اسفلها

(رسِحَ ـَ رَسَحًا) الرجل قل لحم عجزهِ وفخذيهِ

(أرسح) الرجلَ هزلهُ

(الرَسَح) بفتحتين قلة لحم العجز والفخذين وخفة الاليتين

(الرسحاء) بالفتح الزلاء لا عجيزة لها وهو أرسح من قوم رسح

(رسَخَ ـُ رُسوخًا) الشيء ثبت في موضعهِ . ورسخ حبهُ في قلبي

(أرسخ) الشيءَ اثبتهُ كالحبر يرسخ في الصحيفة والعلم في القلب

(الراسخ) الثابت وهم راسخون في العلم اي متمكنون فيهِ

(رسَّ ـُ رسًّا ورسيسًا) الهوى في قلبهِ والسقم في جسمهِ دخل وثبت . وخبرَ القوم رسًّا لقيهم وتعرّفهُ من قبلهم . والشيءَ دسهُ

(الرَسّ) بالفتح ابتداء الشيء ومنهُ رسّ الحمى . وبلغني رس من خبر اي طرف منهُ . والبئر القديمة

(الرَسيس) بفتح فكسر الشيء الثابت . ومن الحمى بدؤها واول مسها . ومن الهوى اصلهُ وابتداؤه

(الرُسّة) بالضم القلنسوة

(رسِعَ ـَ رَسَعًا) الرجلُ فسدت اجفانهُ . وعينهُ التصقت اجفانها

(رسَعَ ـُ رُسْعًا) الشيءَ بهِ لزق

(رسَّعَ) الرجلُ وعينهُ بمعنى رسع . والشيءَ الزقهُ . والسير خرقهُ ليدخل فيهِ سيرًا آخر كما تسوّى سيور المصاحف

(الرَسَع) بفتحتين فسادٌ في الاجفان

(الأرسع) من باجفانهِ رسع وهي رسعاء من قوم رُسْع

(رسغَ ـُ رَسَغًا) الرجل بعيرهُ شدّ رسغ يدهِ بخيط

(رسَّغَ) المطرُ كثر حتى غاب فيهِ الرسغ والعيشَ وسّعهُ

(ارتسغ) على عيالهِ وسع عليهم النفقة ولم يقتر

(الرُسْغ) بالضم مفصل ما بين الساعد والكف وبين الساق والقدم ومثل ذلك في كل دابة ج أرساغ

(رسِلَ ـَ رَسَلاً ورَسالةً) البعير كان سهل السير . والشعر كان مترسلاً

(رسَّلَ) في قراءتهِ رتل وحقق بلا عجلة

(أرسل) القوم كثر رسلهم اي لبنهم . والشيءَ من يدهِ اطلقهُ . والرسولَ والوصية بعثها

والخيل في الغارة اطلق لها العنان . والكلام اطلقهُ بغير تقييد . وارسلهُ عليهِ سلطهُ . واليهِ وجّههُ . وقولهُ مثلاً جعلهُ مما يتمثل بهِ الناس

(راسل) صاحبهُ في الشيء بعث اليهِ رسولاً او رسالةً

(ترسّل) في امره تمهل وترفق . وفي قراءتهِ اتأدّ ولم يعجل

(تراسل) القوم بعث بعضهم الى بعض رسولاً او رسالةً

(استرسل) الشيء سلس . والشعر صار سبطاً . وفي الكلام انبسط واتسع . واليهِ استأنس واطمأن

(الرسالة) بالكسر الكلام يرسل الى الغير كتابةً او لساناً . والصحيفة يكتب فيها ذلك الكلام المرسل . والجملة المشتملة على قليل من المسائل التي تكون من نوع واحد . ج رسائل

(الرَّسْل) بالفتح السهل من السير . والبعير السهل السير . والمسترسل السبط من الشعر

(الرِّسل) بالكسر اللبن . والرفق يقال افعل ذلك على رسلك اي ارفق فيهِ

(الرَّسَل) بفتحتين القطيع من الابل قدر عشر يُرسَل بعد قطيع . ونقول جاءت الخيل ارسالاً . ودخل القوم ارسالاً اي افواجاً

(الرَّسُول) اسم بمعنى الرسالة . ومن ترسلهُ في حاجة ج رُسُل

(الرَّسيل) اسم بمعنى الرسالة . والمرسل وهو اخص من النبي عند الجمهور والموافق لك في النضال ونحوهِ ج رسلاء

(المِرْسال) بالكسر السهم الصغير . وناقة مرسال سهلة السير . والرسول تشبيهاً لهُ بالسهم القصير لخفتهِ

(المُرسل) اسم المفعول . ومن التشبيه ما ذكرت فيهِ الاداة . ومن المجاز ما كانت العلاقة فيهِ غير المشابهة . وقولهُ والمرسلات عرفاً اي الرياح وقيل الملائكة

(رسم ـِ رسماً) البعيرُ اثر في الارض من شدة وطئهِ . وسار سيراً فوق الذميل

(رسم رَسَماً) للبناء رسماً اعلمهُ . ولهُ كذا امره بهِ . وعلى كذا كتب وخط . ونقش . والحنطة ختمها بالروسم

(رسَّم) الثوب خططهُ خطوطاً خفية

(ترسّم) الدار نظر رسومها وتأملها . والحافر والباني تفرس ونظر اين يحفر . ويقال ترسم هذه القصيدة اي ادرسها وتذكرها

(إرتسم) الشيء مطاوعة رسم ونقول رسم لهُ كذا فارتسم أي امره بهِ فامتثل ويقال انا ارتسم مراسمك

(الراسوم) طابع يطبع بهِ الطين ونحوهِ على راس الخابية

(الرَّسم) مصدر . والاثر . ورسم الدار ما كان من اثارها لاصقاً بالارض . ورسم البناء صورتهُ تمثل حدودهُ وهيئتهُ . ورسوم الدين طرائقهُ . والرسم علم يعرف بهِ اخذ صور الاشباح ونقشها على الصفائح . ويطلق على ما يقابل الحقيقة

قال الشاعر أرى ودكم رسماً وودبي حقيقة

(الرَّوْسم) بوزن جعفر طابع يطبع به الطين ونحوه على راس الخابية ونحوها . ولويح فيه كتابة منقورة يختم بها الحنطة ونحوها على البيادر

(الرَّسيم) سير للابل فوق الذميل

(الرَّسَّام) بالفتح من ينقش الالواح وينقر عليها الكتابات

(المرسوم) اسم المفعول . ومن الحنطة المختوم . والكتاب المطبوع ج مراسيم

(رسن ـُ رسنًا) الفرس شد برسن وقيل جعل له رسنًا

(أرسن) الفرس جعل لها رسنًا . والمهر انقاد واذعن

(الرَّسَن) بفتحتين الحبل تقاد به الدابة ج أرسان وأرسُن . ورعى برسنه على غاربه اي خلّى سبيله

(المَرسِن) بكسر السين موضع الرسن من انف الفرس . وقد يطلق على انف الانسان يقال فعلت ذلك على رغم مرسنه

(رسا ـُ رسوًّا) الشيء ثبت . والسفينة وقفت على الانجر . وبين القوم اصلح . وله من الحديث رسوًا ذكر له طرفًا منه

(أرسى) الشيء ثبت . والسفينة اوقفها على الأنجر

(الراسية) الثابتة ومنه قِدر راسية اي لا يطاق تحويلها لعظمها . والجبال الراسيات والرواسي

(المَرسى) بالفتح مكان رسوّ السفينة وموقفها في البحر

(المِرساة) قطعة من الحديد ضخمة مستطيلة قليلاً ينشعب طرف منها الى شعبتين وتشد في الطرف الآخر الى قلس السفينة فترسل في الماء حتى اذا رست امسكت السفينة فلا تسير . والقى مراسيه اقام . والقت السحابة مراسيها ثبتت تمطر

(الرشأ) بفتحتين ولد الظبية الذي قد تحرك ومشى مع امه

(الرُّشْبة) بالضم النارجيل الفارغ الذي يُغترف به

(رشَح ـَ رشحًا) الجسد عرق . والاناء تحلب منه الماء ولم يرشح له بشيء لم يُعطِه والولد رشوحًا قوي على المشي وسعى خلف امه

(رشّح) الولد امه باللبن القليل جعلته في فيه شيئًا بعد شيء حتى تقوى على المص . والصبي للامر رباه له واهّله

(ارشح) الجسد والاناء بمعنى رشح . والناقة والمراة قوي ولدها فمشى معها وسعى

(ترشح) الجسد تحلب عرقًا . والفصيل قوي على المشي مع امه . وفلان للامر تربى وتأهل له

(إرتشح) الجسد عرق كرشح

(استرشح) البهمى علا وارتفع

(الراشح) اسم الفاعل . وما راينه كالعرق يجري خلال الحجارة . والرواشح اطباء الشاة خاصة . وما يرى متدليًا من المادة الكلسية في سقف بعض المغاور . والمسترشحات ما تجمع وعلا من ارضها بالوكف المتتابع

(الترشيح) التربية والتهيئة للشيء وحسن القيام على المال

(المرشح والمرشحة) بالكسر فيهما البطانة التي تحت ليد السرج سميت بذلك لانها تنشف الرشح

(رشَدَ ـُ رُشداً) الرجل اهتدى واصاب وجه الامر . والله فلاناً هداهُ

(أرشد) الرجل الى الشيء هداهُ . والغلامُ بلغ سن التمييز

(إسترشد) فلان لامره اهتدى . وفلاناً طلب منهُ الرشد

(الرَّشاد) بالفتح نقيض الضلال . وحبر الرشاد الحرف

(الرُشد) بالضم ضد الغيّ والاستقامة على طريق الحق مع تصلب فيهِ

(الرَشدة) بالفتح ضد الزنية يقال وُلد فلان لرشدة ويكسر اذا صح نسبهُ

(الرَّشيد) ذو الرشد . وفي صفات الله تعالى الهادي الى سواء الصراط . ولقب الخليفة هرون العباسي

(رَشرش) الماء والدم نفضهُ ونثره مثل رشهُ

(تَرشرش) الماء انتثر رشاشاً . والشواء قطر دسمهُ

(الرشراش) بالفتح من الشواء الدسم الخضل بقطر دسمهُ

(رشَّ ـُ رشًّا) السماء جاءت بالمطر القليل . والماء والدم نفضهُ . والمكان بالماء ونحوه نضحهُ

(أرشَّ) السماء جاءت بالرشاش والطعنة اتسعت فتفرق دمها

(تَرشَّش) الماء والدم تفرَّق

(الرَّشاش) بالفتح ما تطاير وتفرق من الماء والدمع ونحوهما

(الرَشُّ) بالفتح مصدر . والمطر القليل او اول المطر

(المِرشة) بالكسر ما يُرش بهِ الماء ونحوه

(رشَفَ ـِ رَشفاً) الماء ونحوهُ مصهُ . والاناء استقصى الشرب منهُ حتى لم يدع فيهِ شيئاً

(رشَّف) الماء بالغ في مصهِ

(أرشف) الماء تناولهُ بشفتيهِ كرشفهُ

(تَرشَّف وارتشف) مثل رشَّف

(الرَّشف والرَّشيف) مصدران . وفي المثل الرشف انقع اي تناول الماء قليلاً قليلاً اسكن للعطش

(المِرشف) بالكسر ما يرشف بهِ الماء ج مراشف . والمراشف الشفاه

(رشُقَ ـُ رَشاقةً) الغلام كان حسن القد لطيفهُ

(رَشَق ـُ رَشْقاً) الغزال بالنبل رماهُ بهِ . والقومَ ببصره طمح بهِ فنظرهم . وفلاناً بلسانهِ طعن عليهِ

(أرشق) اليهِ حدد النظر اليهِ ومنهُ ارشقت الظبية الى ما رابها . والرامي رمى وجهها

(راشق) صاحبهُ راماهُ . وراشقني مقصدي باراني في المسير اليهِ

(تراشق) القوم تناضلوا يقال خرجوا يتراشقون

(الرشاقة) بالفتح حسن القد ولطافته
(الرِشق) بالكسر الوجه من الرمي كما اذا رمى اهل النضال سهامهم في جهة واحدة ثم عادوا الى الرمي فكل شوط من ذلك رشق ج ارشاق
(الرَشَق) بفتحتين القوس السريعة السهم ويقال ما أرشقها اي ما اخفها
(الرشيق) من الرجال الحسن القد لطيفه ومن الكلام المنسجم
(رشم ـُ رشماً) بيدر الحنطة ختمه بالروشم مثل رسمه
(رشم وأرشم) الرجل ختم اناءه بالروشم
(الرَوشم) الطابع واللوح المنقوش ترشم به البيادر
(رشَن ـُ رشونا) الرجل تطفل اي اتى الوليمة ولم يدعَ اليها
(الراشن) الطفيلي · وما يعطى لتلميذ الصانع حلوانا
(الرَوشن) بوزن جعفر الكوة ج رواشن
(رشا ـُ رَشوا) الرجل الحاكم اعطاه رشوة ليحكم له
(أرشى) الحنظل امتدت اغصانه تشبيها لها بالارشية · والدلو جعل لها رشاء
(راشى) فلانا صانعه
(إرتشى) الحاكم اخذ الرشوة فهو برتشي في حكمه
(استرشى) الفصيل طلب الرضاع · وفلان طلب الرشوة
(الرِشاء) بالكسر حبل الدلو · وارشية البقلين والحنظل خيوطهما

(الرشوة) مثلثة ما يُعطى لإبطال حق او احقاق باطل ج رِشىً بالكسر والضم
(رصَد ـُ رصداً) فلانا قعد له على طريقه يترقبه
(أرصد) الرقيب نصبه في الطريق · ولهُ الشيء اعدّهُ · والحساب احصاءُ واحضره
(راصد) فلانا راقبه
(تَرصّد وارتصد) زيداً رقبه مثل رصده
(الراصد) الرقيب · ومن يقعد بالمرصاد للحراسة · والأسد ج رُصد
(الرَصد) بفتحتين القوم يرصدون كالحرس والخدم · والقليل من المطر ج أرصاد
(الرَصَدي) الذي يقعد على الطريق ليسلب الناس اشياءهم
(الرَصدة) بالفتح الدفعة من المطر
(الرَصيد) السبع يرصد للوثوب · والحية ترصد المارّة وعند التجار ما يبقى بعد اسقاط الاقل من الاكثر
(الإرصاد) عند التجار احصاء الحساب واحضاره · وفي البديع ان يذكر قبل الفاصلة من الفقرة او القافية من البيت ما يدل عليها اذا عُرف الروي
(المرصد) موضع الرصد · وعند علماء الفلك بناء يجهز بالنظارات وغيرها من الادوات لمراقبة الاجرام السماوية
(المِرصاد) بالكسر الطريق · والمكان يرصد فيه العدو
(رصّ ـُ رَصّاً) الشيء ضم بعضهُ الى بعض والصقهُ ومنهُ كانهم بنيان مرصوص

والبئر طواها بالرصاص
(رصّص) الشيء رصهُ . وطلاهُ بالرصاص والمرأة نقابها ادنتهُ من عينيها
(تَرصّص) الجنادل تلاصقت
(تراصّ) القوم في صف القتال تلاصقوا وانضموا حتى لا يكون بينهم فرج
(الرَصاص) بالفتح معدن ثقيل ازرق ضارب الى البياض . والقطعة منهُ رصاصة والرصاصة كرة منهُ صغيرة بقدر البندقة
(الرَصاصي) ما كان لونهُ كلون الرصاص
(الأرصُوصة) بالضم قلنسوة كالبطيخة
(رصِع ـَ رُصُوعًا) بالشيء لصق بهِ وبالطيب عبق بهِ
(رَصع ـَ رَصْعًا) فلانًا بالرمح طعنهُ شديدًا . وبالمكان رصوعًا اقام
(رصّع) الشيء بهِ ركبهُ . والطائر عشهُ بالقضبان والريش قارب بعضه من بعض ونسجهُ . والعقد بالجوهر نظمهُ فيهِ والصائغ الذهب بالجواهر نزّلها فيهِ
(راصع) الطير انشاهُ سافدها
(ارتصع) بهِ التصق . واسنانهُ تقاربت والتصقت
(الرَصيع) بفتح فكسر زرٌ عروة المصحف
(الرصيعة) العقدة في اللجام عند المعذر كانها فلس . وكل حلية مستديرة في سيف او سرج
(الترصيع) في البديع ان يقابل الشاعر كل كلمة من صدر البيت بكلمة في عجزه مع تساوي الوزن والرويّ

(المِرصاع) بالكسر كل خشبة يُدحى بها كرةً اوغيرها ج مراصيع
(رصُف ـُ رَصافة) العمل ثبت واُحكم والجواب كان متقنًا قويًا يقال اجاب بجواب بيّن رصيف
(رصَف ـُ رَصْفًا) الحجارة ضم بعضها الى بعض . والرجل القائم قدميهِ ضم احداهما الى الاخرى . وهذا الامر لا يرصف بك اي لا يليق
(تَرصّف) الحجارة انضم بعضها الى بعض والاسنان تنضدت
(تَراصف) القوم في القتال تراصوا يقال تراصفوا ثم تقاصفوا . والاسنان انتظمت واستوت
(ارتصف) الشيء انضم بعضهُ الى بعض يقال رجل مرتصف الاسنان
(الرُصافة) بالضم اثنا عشر موضعًا منها محلة ببغداد بالشرقية وبها ترب اكثر الخلفاء ومنها بالشام غربي الرقة
(الرَصَف) بفتحتين الحجارة المرصوف بعضها الى بعض في مسيل الماء . ومجرى المصنعة
(الرَّصيف) الحجارة المرصوفة . ورصيفك نظيرك في الحرفة . وعمل رصيف محكم رصين . ومن الطريق جانبها المرصوف بالحجارة . وفي الطبيعيات صفائح من معدنين مختلفين يرصف بعضها فوق بعض على التناوب لانشاء مجرى كهربائي
(رصن ـُ رَصانةً) البناء استحكم وثبت والرجل كان رصينًا وكذلك رأيهُ

(رصَّن) الشيء معرفةَ علمهُ . ورصِّن لي هذا الخبر اي حقِّقهُ

(أرصَن) الشيء احكمهُ يقال اذا عملت عملاً فأرصنهُ

(الرَّصين) المحكم الثابت . ومن الرجال الوقور . والخفي بحاجة صاحبهِ

(رضَب ـُ رَضْباً) المطرُ سحَّ . والريقَ فلانٍ رشفهُ

(ترضَّب) الريقَ ترشفهُ

(الرُّضاب) بالضم الريق . وما تحبَّب وانتشر من البزاق . وحب الثلج

(المراضب) الارياق العذبة

(رضَخ ـِ رَضْخاً) النوى والحصى وغيرهما من اليابس كسره . ولهُ من مالهِ اعطاهُ قليلاً من كثير

(راضخ) فلاناً راماهُ بالحجارة

(تَراضخ) القوم تراموا بينهم بالنشاب

(إرتضخ) يقال هو يرتضخ لكنةَ عجميةَ اذا نشأ مع العجم يسيرًا ثم صار الى العرب فهو ينزع الى العجم في الفاظ من الفاظهم ولو اجتهد

(الرَّضْخ) بالفتح مصدر . والعطاء ليس بالكثير ومنهُ الحديث أمرت لهُ برضخ

(المِرْضاخ) بالكسر حجر يرضخ بهِ النوى ومنهُ الحديث شبهتها النواة تنزو من تحت المراضيخ

(رَضرَض) الشيءَ كسرهُ ولم يُنعم دقَّهُ

(ترضرض) الحجر تكسَّر

(الرَّضراض) بالفتح ما دق من الحصى والرجل الكثير اللحم وهي رضراضة

(رضَّ ـُ رَضّاً) الشيء دقهُ ومنهُ الرض للتمر بخلص من النوى

(رضَّض) الشيء بالغ في رضهِ

(تَرضَّض) اندقَّ وتكسَّر

(الرُّضاض) بالضم دقاق الشيء وفتاتهُ اي ما رضَّ منهُ

(الرَّضُّ) بالفتح تمر يخلَّص من النوى ثم يُنقع في المخض

(رضِع ـَ رَضَعاً ورَضاعاً ورَضاعة) الولد امهُ امتص ثديها او ضرعها

(أرضَع) الطفلَ امهُ ضمَّتهُ الى ثديها ليرضع والمرأة كان لها ولد يرضع

(راضع) زيدًا رضع معهُ

(إرتضع) الولد كرضع . وهو يرتضع لبان العلوم . ويرتضع الدنيا ويذمها

(إسترضع) الرجل طلب مرضعة لولده والمرأةَ ولدهُ طلب منها ان ترضعهُ

(الراضع) الولد الذي يرضع . وذات الدر واللبن . والشحاذ لانهُ يرضع الناس بسؤالهِ رُضَّع ورُضَّاع

(الراضعة) مؤنث الراضع . وواحدة الرواضع لما ينبت من اسنان الولد في عهد الرضاع

(الرَّضاع) بالفتح مصدر . وشرعاً شرب الطفل من آدمية ان اوحولان ونصف

(الرضوعة) الشاة التي تُرضع وقد لحقتها التاء لانها بمعنى المرضوعة

(الرضيع) الراضع . ونقول هذا رضيعك اي اخوك من الرضاعة وانت رضيعهُ

(المُرضع) بالضم التي لها ولد ترضعهُ . فان

وصفتها بارضاء الولد قلت مرضعة ج مَراضع

(رضَفَ ـِ رَضْفًا) الرجل اللحمَ شواهُ على الرضف . واللبن سخنهُ عليهِ

(رضَّف) فلانًا اغضبهُ حتى حمي كانهُ جعلهُ على الرضف

(الرَضْف) بالفتح حجارة يوقدون عليها فاذا حميت رضفوا بها اللبن البارد لتكسر من برده فيشربونهُ الواحدة رَضْفة . ويقال هو على الرضف اي قلق او مغتاظ

(الرضيف) والرضيفة بفتح فكسر فيهما اللبن الموغر بالحجارة المحماة

(المرضُوف) اسم المفعول . وشواءٌ بشوى على الرضف . وما انضج بالرضف

(رضم ـِ رَضمًا) بينهُ بناه بالرضام . والمتاع نضد بعضهُ على بعض . وبهِ الارض ضربها بهِ

(إرتضم) المتاعُ تنضَّد بعضهُ فوق بعض

(الرَّضم) بفتحتين صخور عظام يرضم بعضها فوق بعض في الابنية الواحدة رضمة وجمعها رِضام

(رضي ـَ رِضًا ورِضوانًا) عن فلان وربما قالوا رضي عليهِ ضد سخط والله عن فلان قبلهُ وأراد ثوابهُ . والشيءَ وبهِ اختارهُ وقنع بهِ . وفلانًا لهذا الامر رآهُ اهلاً لهُ ويقال رضيتُ بهِ صاحبًا

(رضَّى) زيدًا عنهُ جعلهُ يرضى

(أرضى) مولاهُ جعلهُ يرضى . واعطاه ما يرضيهِ

(راضى) فلان صاحبهُ توخى رضاهُ . وغالبهُ في الرضا

(تَرضَّى) فلانًا طلب رضاهُ وأرضاهُ بعد جهد

(تَراضى) القوم اظهر كل منهم الرضا بصاحبهِ . والقوم الشيءَ وقع بهِ تراضيهم

(إرتضى) الشيءَ وبهِ كرضيهُ . والغلام لخدمتهِ اختارهُ ورآهُ أهلاً

(إسترْضى) فلانًا طلب رضاهُ

(الراضي) والرضيّ غير الساخط وهم رُضاة وأرضياء

(الراضية) مؤنث الراضي . وعيشة راضية اي مرضية على الاسناد المجازي لانهُ يقال رُضيت عيشتهُ على المجهول

(الرِّضاء) الاسم من رضي

(الرِضى) ضد السخط . وفعلهُ عن رضيَ اي عن اختيار . ورجل رضى اي مرضي عنهُ من قوم رِضى

(رَضْوَى) بالفتح اسم جبل بعينهِ على سبع مراحل من المدينة

(رطِب ـَ رُطوبةً) الشيء ندِيَ . وكان رخصًا ليِّنًا

(رطَّب ـُ رَطابة) البُسر صار رطبًا . والدابةَ رَطبًا علفها الرُطْبة

(رطَّب) الثوب وغيره بلَّهُ . والبُسر صار رطبًا

(أرطب) الثوب بلهُ . والبسرُ صار رطبًا . والنخل حان اوان رطبهِ . والقوم ارطب نخلهم . والارض صارت ذات نبات رطب

(تَرطَّب) الشيءُ ابتلَّ

(الرَّطْب) بالفتح ضد اليابس . والناعم اللين من الغصن والريش . ومن اللؤلؤ ما جرى فيهِ ماء الرونق والبهاء

(الرُطْب) بضم فسكون ما كان غضاً طريئاً من الكلاء . والحشيش ما يبس منهُ

(الرُطَب) بضم ففتح البسر قبل ان يثمر مذكر واحدتهُ رطبة

(الرُطبة) بالضم والفتح الفصفصة ج رِطاب

(الرطيب) بفتح فكسر الناعم اللين نقول غصن وعيش رطيب

(رطَل ـُ رَطلاً) الشيء رازهُ ليعرف وزنهُ .

(رطَّل) الشعر ليَّنهُ بالدهن وسرَّحهُ . والشيء وزنهُ بالارطال

(الرِطل) بالكسر والفتح معيار يوزن بهِ وهو اثنتا عشرة اوقية والكسر فيهِ اشهر من الفتح

(رَطِم ـَ رَطَماً) زيداً اوقعهُ في الوحل واوحلهُ في امر لا يخرج منهُ

(إرتطم) الرجل في الوحل وقع فيهِ . وعليهِ الامر ارتبك فيهِ ولم يجد منهُ مخلصاً

(الرُطمة) بالضم امر لا تُعرف جهتهُ نقول وقع في رطمة اي امرٍ يتخبط فيهِ

(رطَن ـُ رَطانةً) الرجل لصاحبهِ كلمهُ بالاعجمية

(راطن) فلان صاحبهُ كلمهُ بالاعجمية بكلام لا يفهمهُ الجمهور

(تراطن) القوم فيما بينهم تكلموا بالاعجمية يقال رايت اعجميين يتراطنان

(رعَب ـَ رُعباً) فلاناً خوفهُ شديداً والسيلُ الوادي ملأهُ . والراقي رَعباً أتى بالرعب . والحمامة رفعت هديلها

(رعَّب) فلاناً خوفهُ شدد للمبالغة . والحمامة رفعت هديلها

(إرتعب) الرجل خاف

(الرُعب) بالضم الخوف الشديد الذي يملأ القلب

(الرُّعب) بالفتح الرقية من السحر وغيره . والوعيد

(الرَّعيب) المرعوب ومنهُ رجل رعيب العين اي جبان لا يبصر شيئاً الا فزع منهُ

(الرُعبوب) بالضم الضعيف الجبان . وجارية رعبوب ناعمة بيضاء وكذلك رعبوبة

(رعبلَ) الثوب مزَّقهُ . واللحم قطعهُ لتصل النار اليهِ فتنضجهُ

(الرعبلة) بكسر الاول وفتح الثالث الثوب الخلق ج رعابيل وثوب رعابيل خَلَق

(الرَعبلة) بالفتح من الرياح التي لا تستقيم في هبوبها

(رعِث ـَ رعَثاً) العنز كان لها زنمتان تحت اذنيها

(تَرعَّث وارتعث) الصبيُّ تقرَّط وتحلَّى بالرعاث

(الرُّعث) العهن يعلق من الهودج زينة لهُ . ورعث الرمان زهرهُ

(الرُّعثة) بالفتح وتحرَّك القرط . وكل ما تذبذب من قرط او قلادة ج رعاث

وعثنون الديك الناتئ تحت منقاره

(رعَدَ رَعْدًا ورعودًا) السحاب والسماء صات وضج للامطار. ورعد زيد لي وبرق تهدَّدني . ورعدت المرأة وبرقت تحسنت وتزينت

(أرعد) السحاب صات . والرجل اصابهُ رعد . وزيدًا اوعدهُ وتهددهُ . والخوف فلانًا انزل بهِ الرعدة

(ترعَّد) الرجل اخذتهُ الرعدة واُرعدت فرائصهُ . والالية ترجرجت

(إرتعد) اضطرب وارعدت فرائصهُ من الفزع وغيره

(الراعدة) السحابة ذات الرعد . ومنهُ كم من صلف تحت الراعدة مثل يضرب لمن يكثر الكلام ولا خير عندهُ

(الرَّعد) بالفتح صوت السحاب. وسمكة الرعد سمكة اذا مسها الانسان خدرت يدهُ وارتعد

(الرِعدة) بالكسر الاسم من ارتعد وهي الاضطراب يكون من الفزع وغيره

(الرعَّاد) الكثير الكلام . وسمكة الرعد المذكورة

(الرَّعديد) بالكسر الجبان الكثير الارتعاد . والجارية الناعمة . والفالوذ

(رَعرَع) الماء الصافي اضطرب على وجه الارض

(ترعرَع) الماء اضطرب . والسن قلقت وتحركت . والصبي تحرَّك وشب واسنوت قامتهُ

(الرَّعراع) اليافع الحسن الاعتدال مع حسن شباب . والقضب الطويل

(رعز) المِرعِزَّى بكسر الميم والعين الزغب الذي تحت شعر العنز

(رعِش ـَ رَعَشًا) الرجل اخذتهُ الرعدة ويدهُ ارتجفت

(أرعش) الله فلانًا أرعدهُ

(إرتعش) الرجل ارتعد وكذلك يد وانامله

(الرُعاش) بالضم الرعدة تعتري الانسان من داء يصيبهُ لا يسكن عنهُ

(الرِعش) بفتح فكسر الجبان وكذلك الرِعيش

(رعَص ـَ رَعْصًا) الشيء هزهُ وحركهُ والريح الشجرة حركتها

(أرعص) الشيء مثل رعصهُ

(إرتعص) اهتز وانتفض . والحية تلوَّت والجدي طفر نشاطًا

(رعَظ ـَ رَعظًا) الرجل سهمهُ جعل لهُ رعظًا

(رعَّظ) اصبعهُ حركها ليرى هل فيها بأس . والوتد حركهُ ليقلعهُ

(أرعظ) السهم جعل لهُ رعظًا . وفلانًا عن الامر فتره

(الرُعظ) بالضم من السهم مدخل سنخ النصل فيهِ وفوقهُ الرصاف وهي لفائف العقب

(رعَّ) الرَّعاء بالفتح سقاط الناس وسفلتهم ولا واحد لهُ من لفظهِ

(رعَف ـَ رُعافًا) الرجل ورُعف خرج من انفهِ الدم . والفرسُ الخيل رَعفًا

تقدمها وسبقها يقال من عرف القرآن رعف الاقران

رعف ـَ رَعَفاً) الدم سال وفلان برعف انفهُ على غضباً

أرعف) القربة ملأها حتى ترعف اي تفيض

ارتعف واسترعف) الفرس تقدم وسبق الخيل

الراعف) طرف الارنبة . وانف الجبل والفرس يتقدم الخيل والرواعف الرماح

الرُعاف) بالضم خروج الدم من الانف لعلةٍ مزاجية او غيرها

المراعف) الانف وما حواليهِ تقول فعلتهُ على الرغم من مراعفهِ . وما احسن مراعف اقلامهِ ومقاطرها

رعل) الرَّعل بالفتح الثياب يقال مرَّ زيد يجرُّ رعلهُ

الرَّعلة) بالفتح القطعة من الخيل يقال اقبلت الخيل رعالاً

الرُّعلة) بالضم الاكليل من ريحان الآس . والطرف الغض من الكرم

الرَّعيل) كل قطعة متقدمة من خيل ورجال وطير وغير ذلك

رعم ـُ رُعامةً) الشاة اشتد هزالها فسال رعامها

رعَّم) الشاةَ مسح رعامها

أرعم) الشاة مثل رعمت

الرعام) بالضم مخاط الخيل والشاء وقيل اعم

الرَّعوم) من الشياه ما كان بها داء يسيل من انفها الرعام

(رعن ـُ رعونةً) ورعِن الرجل رَعَناً كان ارعن

(رعَن ـُ رَعْناً) الشمس الرجل المت دماغهُ فغشي عليهِ

(الرَّعَن) بفتحتين الهوج والحمق . وعلة تنشأ من التعرض لأوار الشمس فيغمى على المصاب وقد تشتد فترتفع حرارة جسده ويحمرُّ وجههُ ويسرع نبضانهُ

(الأرعن) الاهوج الاحمق وهي رعناء من قوم رُعن

(رعا ـُ رَعْوةً) الرجل نزع عن الجهل وحسن رجوعهُ عنهُ

(ارعوى) الرجل عن القبيح كف عنهُ ورجع . وقد يستعمل لمطلق الرجوع

(رعى ـَ رَعْياً ورعاية) الماشية الكلا سرحت فيهِ واكلتهُ . ورعيتها انا رَعياً والنجوم راقبها وتأمل فيها . والامير الناس رعاية ولي امرهم وساسهم . وعهد صديقهِ حفظهُ . وكذلك رعى عليهِ حرمتهُ

(رعَّى) فلان صاحبهُ قال لهُ رعاك الله

(أرعى) الماشية حفظها وسرَّحها لتاكل المرعى . وفلاناً المكانَ جعلهُ لهُ مرعى . وفلاناً سمعهُ اصغى اليهِ

(راعى) الحمارُ الحمرَ رعى معها . وفلان النجوم راقبها . وزيداً لاحظهُ محسناً اليهِ ومنهُ مراعاة الحقوق . والامر راقبهُ ونظر الى ماذا يصير . وأمره حفظهُ وترقبهُ

(ارتعى) القطيع سرح واكل الكلاء مثل رعى

(إسترعى) فلانًا الماشية طلب ان يرعاها له وزيدًا السمع طلب منه ان يصغي اليه

(الراعي) من يحفظ الماشية ويرتاد الكلأ لها ج رعاة ورعيان . ومن ولي امر قوم بالحفظ والسياسة ج رُعاة . ولقب عبيد بن الحصين شاعر من رجال الحماسة

(الراعية) مؤنث الراعي . ومن الشيب أوله ج رواعٍ

(الرَّعْي) بالفتح مصدر . وقولهم رعيًا لك اي حفظًا لك منصوب على المصدرية

(الرِّعي) بالكسر الكلأ

(الرَّعِيَّة) بفتح فكسر الماشية الراعية والمرعية . وعامة الناس الذين عليهم راعٍ . ورعية الملك الخاضعون لامره ج رعايا

(المَرْعى) مصدر . وموضع الرعي والكلأ ج مراعٍ

(رغِب ـَ رَغَبًا ورَغْبَةً) الرجل الشيء وفي الشيء أراده . وعنه لم يرده وزهد فيه وبنفسه عن الامر ترفع عنه . والى فلان رُغبى ورَغباء سأله وابتهل اليه

(رغّب) صاحبه في الشيء جعله يرغب فيه ويطلبه

(أرغب) فلانًا في الشيء رغّبه

(تراغب) الناس في الخير رغبوا

(إرتغب) الرجل في الشيء مثل رغب

(الرَّغبة) السؤال والطلب . والحرص على الشيء والطمع فيه

(الراغب) اسم الفاعل وهو الطالب للشيء الحريص عليه

(الرَّغيب) من الرجال الواسع الجوف الاكول . وتقول سقاء رغيب وحوض وواد رغيب ج رغاب

(الرَّغيبة) العطاء الكثير والامر المرغوب فيه ج رغائب

(رغِد ـَ رَغَدًا) ورغُد العيش رَغادةً طاب واتسع ولان

(أرغد) القوم اخصبوا وصاروا في رغد العيش . والله عيشه جعله رغيدًا

(الرَّغد) بالفتح من العيش الواسع وكذلك الرغد بفتحتين تقول عيشة رغد وطعام رغد اي طيب سائغ وقوم رغد اي ذوو رزق واسع

(الرَّغيد) الواسع الطيب من العيش

(رغَس ـَ رَغْسًا) الله فلانًا مالًا اكثر له وبارك فيه وتقول كانوا قليلًا فرغسهم الله اي انماهم

(الرَّغْس) بالفتح النماء والخير

(رغَف ـَ رَغفًا) الرجل العجين جمعه وكتله بيده

(الرَّغيف) الكتلة من العجين وهو خلاف الرقيق . ويطلق على ما رُقّ وخبز ج ارغفة ورُغفان

(رغم ـَ رَغمًا) فلانًا قسره . وانف فلان اذلّه

(رغِم ـَ رَغَمًا) الشيء كرهه تقول رغمت السائمة المرعى انفته . وما ارغم من ذلك شيئًا

(رغّم) فلانًا اذلّه . وقال له رغمًا رغما

(أرغم) الذل انفه الصقه بالرغام . وعدوه اذله . والله فلانًا اسخطه وادغمه

(رَاغم) زيدًا غاضبهُ · وفلان راغم قومهُ اي نابذهم وخرج عليهم

(الراغم) يقال فلان راغم الانف اي ذليل وراغم داغم اتباء

(الرَّغام) بالفتح التراب

(الرُغامى) بالضم قصبة الرئة · وزيادة الكبد · والانف

(الرَّغمة) مثلثة التراب · وفعل ذلك على رغمهِ وعلى الرغم منه اي على كرهٍ منه

(المَرغم) الانف

(رغن) الأُرغُن بالضم اكبر آلةٍ من الات النفخ في الموسيقى يرسل الريح في انابيبها بمنفاخ كبير

(رغا رُغاءً) البعير ضج وصوت · واللبن رغوًا صارت لهُ رغوة

(رغى) اللبن صارت لهُ رغوة

(أرغى) اللبن مثل رغى · والرجلُ ضج غضبًا · والناقة حملها على الرغاء

(لم ترتغى) الرغوة شربها

(الراغية) الناقة يقال ما لهُ ثاغية ولا راغية

(الرُغاء) بالضم صوت ذوات الخف

(الرُغاوة) بالضم والرغاية من اللبن زبدهُ

(الرغوة) مثلثة من اللبن زبدهُ ج رُغًا

(المرغاة) بالكسر شيءٌ تؤخذ بهِ الرغوة

(رفأ ـَ رَفئًا) الثوب لأم خرقهُ وضم بعضهُ الى بعض · وبين القوم اصلح · والسفينة ادناها من الجد اي الشط

(رفأ) المتأهل قال لهُ مهنئًا بالرفاء والبنين

(أرفأ) السفينة دنت من الشط · والربانُ قرَّبها · وفلان الى صاحبهِ دنا ولجأ

(المَرفأ) بالفتح من شاطيء البحر حيث ترسو السفائن ج مرافئ

(الرَفَّاء) الذي يرفأ الاثواب

(رفت ـُ رَفتًا) الشيء كسرهُ ودقهُ · والعظم صار رفاتًا

(الرُفات) بالضم الحطام · وكل ما تكسر وبلي

(رفد ـِ رَفدًا) الرجل صاحبهُ اعطاهُ واعانهُ · والدابة جعل لها رفادة · والحائط دعمهُ

(أرفد) زيدًا اعانهُ · واعطاهُ · والدابة جعل لها رفادة

(رافد) زيدًا عاونهُ

(ترافد) القوم تعاونوا

(إسترفد) فلانًا طلب رفدهُ

((الرافد) اسم الفاعل · والنهر الصغير يصب في الكبير يمدهُ بالماء · والرافدان دجلة والفرات

(الرافدة) مؤنث الرافد · وواحدة الروافد لخشب السقف الذي يوضع على الجائز

(الرفادة) بالكسر دعامة السرج والرحل وغيرها كالجدية

(الرَّفد) بالفتح القدح الضخم يروي الثلاثة والاربعة

(الرِّفد) بالكسر العطاء والصلة · والقدح الضخم

(المِرفد) بالكسر العظامة تتعظم بها المرأة

الرسحاء

(رفَس ـُ رَفْسًا) فلانًا ضربهُ وصدمهُ برجلهِ . واللحم دقهُ

(الرفوس) من الدواب التي من شانها ان تضرب برجلها

(رَفرَف) الطائر حرك جناحيهِ حول الشيء يريد ان يقع عليهِ

(الرَفرَاف) الظليم لانهُ يرفرف بجناحيهِ ثم يعدو

(الرَفرَف) كِسر الخباء . والفراش . وثياب خضر تتخذ منها المحابس الواحدة رفرفة . وما تهدل من اغصان الايكة

(رفَش ـُ رَفشًا) الحنطة ونحوها جرفها ليتناولها الكيال

(الرَفش) بالفتح مجرفة من خشب يهال بها الطعام الى يد الكيال

(الرفَّاش) الذي يهيل الحنطة الى يد الكيال

(رفَض ـِ رَفْضًا) الشيء تركهُ ورماهُ والابل تركها تتبدد في مرعاها حيث احبت

(تَرفَّض) الشيء تكسر وتبدد . والدمع سال وتفرق

(إرفضَّ) الدمع سال وترشش . والشيء تفرق وذهب . والوجع زال

(الرافضة) مونث الرافض . والابل ترعى وحدها . وكل جندٍ تركوا قائدهم وفرقة من الشيعة سموا بذلك لتركهم زيد بن علي

(الرُفاض) بالضم من الشيء ما تحطم منهُ وتفرق

(الرَفض) بالفتح مصدر . والقطيع المتفرق من الظباء . ورفوض الناس فرقهم . ورفوض الارض ما لا يملك منها . ورفوض الكلاء ما كان متفرقًا منهُ

(المَرفِض) من الوادي مفجره حيث يرفضُّ اليهِ السيل ج مرافض

(رفُع ـُ رِفعَةً ورَفاعة) الرجل شرف وعلا قدرهُ . والثوب رفعًا ضد غلظ

(رفَع ـَ رَفعًا) الشيء اعلاهُ عن مقرهِ ضد وضعهُ . والبعير في سيره بالغ ورفعنهُ انا والقوم اصعدوا في البلاد . ومن دابتهِ كلفها المرفوع من السير . وخصمهُ الى الحاكم رُفعانًا قدمهُ اليهِ ليحاكمهُ . وفلانًا على صاحبهِ في المجلس قدَّمهُ . والكلمة الحق بها علامة الرفع . ودخلت على فلان فلم يرفع لي رأسًا اي لم ينظر الي ولم يلتفت وهذا أمر يرفع الراس اي يعطي كرامة وفخرًا . وفلان الى العامل رفيعة بلَّغهُ قصتهُ

(رفع الشيء بمعنى رفعهُ

(رافع) الرجل خصمهُ الى الحاكم شكاهُ وقدمهُ اليهِ ليحاكم . ورافعني وخافضني فلم افعل اي داورني كل مداورة

(تَرفَّع) الضحى ارتفع . وفلان عن كذا امتنع انفةً واستكبارًا

(ترافع) المتخاصمان الى الحاكم تحاكما ورفع كل منهما رفيعتهُ اليهِ

(إرتفع) الشيء علا . والسعر غلا . ومن بينهم الخصام انتفى

(إسترفع) الشيء طلب رفعهُ . والواعظ الابدي للدعاء سأل القوم ان يرفعوها

(الرافع) اسم الفاعل . وبرق رافع اي ساطع

(الرِّفاعة) بالكسر العظامة . وخيط يرفع به المقيد قيده

(الرَّفع) بالفتح مصدر . وعند النحاة اسم لنوع من الاعراب . وعند الحسبة تحويل الكسر الغير الحقيقي الى صحيح او الى صحيح وكسر حقيقي

(الرفعة) بالكسر ارتفاء القدر والمنزلة وخلاف الضعة

(الرَّفيع) ذو الرفعة العالي المنزلة تقول هو رفيع الحسب والقدر . ومن الثياب الرقيق ضد الغليظ

(الرفيعة) مؤنث الرفيع . والقصة المرفوعة الى الحاكم يقال رفع فلان رفيعة الى الحاكم

(المَرفَع) بالفتح يوم معلوم يكون قُبيل الصوم الكبير عند النصارى

(المِرفع) بالكسر آلة ضخمة لرفع الاثقال العظيمة ج مرافع

(المرفوع) اسم المفعول . وعند النحاة ما أُعرب بالرفع . وعدو دون الحُضر

(رَفُغ ـُ رَفاغةً) العيش اتسع

(تَرفغ) الرجل توسع في رفاغية من العيش

(الرافغ) من العيش الواسع الطيب ومثله الرفيغ والارفغ

(الرَّفغ) بالفتح الارض السهلة . والكثيرة التراب . والخِصب وسعة العيش

(الرُّفغ) بالضم وسخ الظفر . واصل الفخذ من باطن . وكل مجتمع وسخ من البدن كالابط والعكنة

(المرافغ) اصول الفخذين واليدين من باطن لا واحد لها من لفظها

(رفَّ ـُ رَفًّا) فلان صاحبه حاطه وعطف عليه . والشفة مصّها وارتشفها . والدابة علفها رُفةً . وعينه اختلجت . ولونه رفيفًا برق تلألأ

(أَرفَّت) الدجاجة على بيضها بسطت جناحيها عليه

(الرَّفُّ) بالفتح مصدر . وشبه الطاق تجعل عليه طرائف البيت . والجماعة من الضأن ج رُفوف ورِفاف

(الرُّفّ) بالضم والرفة التبن وحطامه

(رفَقَ ـِ رفقًا) الرجل بالغلام لطف ولم يعنّف ونقول هذا أرفق بك

(أَرفق) فلانًا رفق به . ونفعه

(رافق) زيدًا صار رفيقه وصاحبه نقول رافقه في السفر

(تَرفَّق) به رفق ولطف . وعلى الشيء اتكأ

(ترافق) القوم رافق بعضهم بعضًا فصاروا رفقاء

(إرتفق) الرجل بالشيء انتفع به . واستعان واتكأ على مرفق به . والقوم ترافقوا في السفر

(إستَرفق) فلانًا طلب ان ينفعه يقال استرفقته فأرفقني

(الرافقة) الرفق . وحسن الصنيع تقول أولاه رافقةً

(الرِّفق) بالكسر اللطف ولين الجانب

ضد العنف

(الرُّفقة) بالضم والكسر الجماعة ترافقهم في سفرك ج رِفاق ورِفق

(الرَّفيق) اللطيف . والمرافق ج رُفقاء ويطلق على الواحد والجمع تقول هو رفيقي وهم رفيقي

(المُرتفق) المتكأ ومنهُ في القرآن وساءت (اي النار) مرتفقا

(المِرفق) مثل مجلس ومنبر موصل الذراع بالعضد . وما ارتفقت بهِ وانتفعت

(المرفق) بالكسر المخدة . وواحد مرافق الدار كالمطبخ والكنيف ومصاب الماء ونحوها

(المرفقة) بالكسر المخدة ويبنون منها فعلاً . فيقولون ترفق اذا اخذ مرفقة كما يقولون تمنطق من المنطقة

(رفَل ـُ رفولاً ورَفَلاناً) الرجل في ثيابهِ مشى يجر ذيلهُ ويتبختر

(رفَّل) إزارهُ ارسلهُ وتبخترفيهِ . والشاعر أتى في شعره بالترفيل

(أرفل) فلان مشى يجرر ذيلهُ . ورفلهُ أرسل ذيلهُ

(ترفَّل) في ثيابهِ مثل رفل

(الرافِل) الذي يمشي ويميس متبخترًا وهي رافلة

(الرفل) بالكسر الذيل يقال شمر رفلهُ وقميص سابغ الرفل

(الترفيل) مصدر . وفي العروض ان يزاد سبب خفيف على متفاعلن ضربًا لمجزوءِ الكامل

(المرفال) بالكسر الكثير الرفول في ثيابهِ من الرجال والنساء

(رفَه ـَ رَفاهًا ورَفاهةً) عيشهُ رغدولان واخصب

(رفَّه) اللهُ فلانًا ألان عيشهُ . وعن غريمهِ نفّس وفرج . ونفسهُ اراحها

(أرفهَ) اللهُ القوم ألان عيشهم واخصبهم والرجل ادّهن ورجّل شعره كل يوم

(ترفّه) الرجل استراح وتنعم

(الرافه) من العيش الرغيد اللين . ومن الرجال الواسع العيش

(الرافهة) مؤنث الرافه . وبيننا ليلة رافهة وثلاث ليالٍ روافه اذا كان يسار فيها سيرًا ليّنًا

(الرفاهة) بالفتح رغد العيش ولينهُ . والتنعم والخصب

(الرفيه) من العيش الرغيد اللين

(رفا ـُ رَفوًا) الثوب اصلحهُ وضم بعضهُ الى بعض . وفزع فلان فرفوتهُ اي سكّنتهُ

(رفّى) المتأهل قال لهُ بالرفاء والبنين

(رافى) صاحبهُ وافقهُ

(الرفاء) بالكسر الاصلاح والاتفاق

(الرفو) بالفتح نسج الخرق في الثوب نسجًا حتى كانهُ لم يكن فيهِ خرق

(المرفوّ) اسم المفعول . وفي البديع ضرب من الجناس المركب يكون فيهِ احد الركنين مركبًا من كلمة وبعض كلمة اخرى كقول الحريري فهمنا لما فهمنا

(رفأ ـَ رُفوءًا) الدمع جف . والدم

والعرق سكن . وبين القوم أفسد . وارنأ على ظلعك اي ارفق بنفسك

(أرقأ) الدمع والدم سكنهما ومنه لا ارقأ الله دمعتك

(رقب ـَ رقوبًا ورقبة) الشيء انتظره ورصده . وحرسه ومنه انا ارقب لك هذه الليلة . والنجم رصده

(راقب) الشيء حرسه . والله في امره خافه

(ترقب) الشيء انتظره

(ارتقب) فلانًا والشيء انتظره . والمكان اشرف عليه وعلا

(الرقبة) بالكسر الانتظار . والحراسة والتحفظ . ويقال ورث مالاً عن رقبة اي لم يرثه عن اباءه

(الرَّقَبة) بفتحتين موخر اصل العنق ج رقاب وأرقب . وهو غليظ الرقبة اي جلف عات

(الرقوب) المرأة تراقب بعلها ليموت فترثه

(الرقيب) الحافظ من الاسماء الحسنى . والمنتظر . وحارس القوم . والثالث من سهام الميسر ج رُقباء

(المِرقب) بالكسر النظارة الكبيرة تُرصد بها الاجرام السماوية

(المَرقَب) بالفتح والمرقبة الموضع المشرف يرتفع عليه الرقيب

(رقد ـُ رُقادًا ورقودًا) الرجل نام . والحرُّ سكن . والسوق كسدت . وعن الامر فعد وتأخر

(أرقد) الولد أمه انامته

(الراقد) اسم الفاعل والنائم ج رقود ورقّد

(الراقود) دن طويل الاسفل يسيّع داخله بالقار

(الرقود) بفتح فضم الكثير الرقاد

(المَرقَد) بالفتح المضجع ج مراقد

(رَقرق) الماء صبّه صبًا رقيقًا . والخمر مزجها

(ترقرق) الماء تحرك وجاء وذهب وجرى جريًا سهلاً . والعين دمعت . والدمع دار في العين ولم يسل . والشيء لمع

(الرُّقارق) بالضم الماء الرقيق في البحر او الوادي

(الرَّقراق) كل شيء له بصيص وتلألؤ

(رقش ـُ رَقْشًا) الشيء نقشه . والكلام حسنه وزخرفه . والكتاب كتبه

(رقش) الكلام زينه . والصحيفة سطرها والرجل نمّ

(ترقش) الرجل تزين

(الرَّقش) بالفتح النقش . والخط الحسن

(الرقشة) بالضم لون فيه نقط سواد وبياض

(رَقاش) بالفتح اخت جذيمة الابرش . وهي مبنية على الكسر مثل حذام وقطام

(الرقشاء) المنقطة بسواد وبياض . ودودة منقوشة ملمحة تكون في العشب

(الأرقش) المنقط بسواد وبياض من اشياء رُقش

(رقص ـُ رَقْصًا) الرجل قفز قفزًا

مرتبًا منطبقًا على نغم . والشراب اخذ في الغليان . ورقص فؤاده بين جناحيه من الفزع اضطرب

(رقص وارقص) فلانًا حمله على الرقص . والمرأة طفلها نزته

(الراقص) الذي يتنزى مترددًا وقت الطرب . والليلة الراقصة في عرف زماننا هي التي يحييها القوم بالرقص والطرب

(الرَّقْص) بالفتح تنزي الانسان مترددًا طبقًا لنغم وقت الطرب

(الرقّاص) بالفتح الكثير الرقص . وما يعلق في قفا الساعات الكبيرة ينتظم بخطرانه قياس الوقت

(المُرقص) ما يدعو الى الرقص . ومن الشعر ما كان مطربًا في الغاية

(رقط) ترقّط ثوبه ترشش عليه نقط مداد ونحوه

(ارقطّ) الشيء كان به رقطة

(الرُّقطة) بالضم سواد بشوبه نقط بياض او عكسه

(الأرقط) ما كان به رقطة وهي رقطاء من أشياء رُقط

(رَقع ـَ رَقعًا) الرجل الثوبَ والأديم اصلحه والخم خرقه بالرقاع . وفلانًا بقوله هجاه . والغرض بسهم اصابه وذنبه بسوط ضربه به ورقعه كفًا كذلك

(رقُع ـُ رَقاعة) الرجل حمق وكان في عقله مرمة

(رقّع) الثوب كرقعه . وحاله ومعيشته اصلحهما

(أرقع) الرجل جاء بالرقاعة . والثوب حان له ان يرقع

(ترقّع) مطاوعة رقّع . والرجل تكسب لاصلاح حاله

(ارتقع) يقال ما ارتقعتُ له اي ما اكترثت ولا باليت

(الرَّقاعة) بالفتح الحمق والخرق . وقيل صلابة الوجه وقلة الحياء

(الرَّقعاء) بالفتح الحمقاء

(الرُّقعة) بالضم قطعة النسيج التي يسدّ بها خرق الثوب ج رُقع . والقطعة من الورق التي تكتب ج رِقاع . ورقعة الغرض القرطاس . والارض مختلفة الرقاع متفاوتة البقاع . وهذه رقعة من الكلا ورقعة الشطرنج اللوح الذي تصف عليه ادواته . ومن الشيء اصله وجوهره

(الرَّقيع) الاحمق الذي في عقله مرمة . والسماء ج أرقعة

(الارقع) الاحمق . ويقال ما تحت الرقيع ارقع منه

(المرتقَع) على صيغة اسم المفعول موضع الرقعة من الثوب . ولا أرى فيه مرتقعًا اي موضعًا للشتم والهجاء

(المرقعان) بالفتح الاحمق الذي في عقله مرمة ويستعمل في النداء تقول ويلك يا مرقعان وهي بالتاء

(رقّ ـِ رقةً) الشيء خلاف غلظ . والرجل ساءت حاله وقل ماله . ووجه الغلام استحيا . ولفلان رحمة وشفق عليه . والعبد رِقًا صار او بقي رقيقًا

(رقّق) الشيء جعله رقيقاً ضد غلّظه . واللفظ ضد فخمه . والكلام حسّنه

(أرقّ) فلان ساءت حاله . والشيء ضد اغلظه . والمملوك ملكه . والواعظ قلبه ألانه . وارقّ العنب رق جلده وكثر ماؤه كناية عن تمام نضجه

(ترقّق) الشيء صار رقيقاً . ولفلان رق له قلبه

(إسترقّ) الشيء ضد غلظ . والمملوك ملكه . والليل مضى اكثره

(الرَّقاق) بالفتح ارض مستوية لينة التراب تحتها صلابة

(الرُّقاق) بالضم الخبز الرقيق المنبسط الواحدة رقاقة . ومشى البعير مشياً رقاقاً اي سهلاً

(الرَّقّ) بالفتح جلد رقيق يكتب فيه . وضد الغليظ والثخين كالرقيق . والعظيم من السلاحف

(الرِّقّ) بالكسر مصدر . واسم من الاسترقاق للعبودية . ولغة في الرق للجلد المذكور

(الرِّقّة) بالكسر الرحمة ضد القسوة . والدقة ضد الصفاقة والغلاظة . ومن العيش سعته ونعمته . ورقة الجانب كناية عن الضعف

(الرقيق) نقيض الغليظ والثخين . ج رِقاق والعبد المملوك ج أرقّاء ومن اللفظ ما سهل منه . ومن المعاني اللطيف . وعيش رقيق الحال قليل المال وهي رقيقة

(المرقاق) بالكسر ما يُرقّ به الخبز

(المراقّ) بالفتح من البطن ما سفل منه تحت السرّة

(رقَم ـُ رَقماً) الكتاب كتبه . والعجمة وبينه اي نقطه وبين حروفه . والثوب وشاه وخططه . والشيء اعلمه . وهو يرقم في الماء يقال للفطن العاقل اي بلغ من حذقه ان يرقم حيث لا يثبت الرقم

(رقّم) الكتاب والثوب ترقيماً مثل رقم

(الرَّقم) مصدر . وضرب مخطط من الوشي . ويطلق في علم الحساب على علامات الاعداد من واحد الى تسعة ويقال لها الارقام الهندية

(الرَّقم) بفتحتين الداهية . ويوم من ايام حروب العرب

(الرَّقمة) بالفتح الروضة . وجانب الوادي والرقمتان روضتان بناحية الصمّان

(الرَّقيم) الكتاب . والمرقوم . ولوح نقش فيه اسماء اصحاب الكهف وقصصهم

(المِرقَم) بالكسر القلم لانه آلة للرقم وما ينقش به الخبز

(الأرقم) اخبث الحيات واطلبها للناس . وحي من بني تغلب وهم الاراقم

(المرقوم) المسطور . والمُعلَم من الثياب وارض مرقومة بها نبات قليل

(رقِي ـَ رَقياً) المصروع ونحوه عوذه بالله . ويقال رقى عليه

(رَقِي ـَ رَقياً ورُقِيّاً) الرجل في السلّم صعد . والسطح والجبل علاه . وقولهم إرقَ على ظلعك اي اصعد بقدر ما تطيق

(رقّى) فلانًا رفعهُ . وعلى المصروع كلامًا رفع . والعددَ ضربهُ في نفسهِ ليرفعهُ الى قوة اعلى

(ترقّى) الجبلَ وفي الجبل صعد . وفي العلم رقي فيهِ درجة درجةً

(إرتقى) الى الجبل وفيهِ صعد

(إستَرقى) صاحب الآفة كالمصروع طلب ان يصنع لهُ رقيةٌ

(الراقي) الصاعد . والمنتقل من حالٍ الى حالٍ اعلى . ومن يصنع الرقية

(الرُقيـة) بالضم العوذة التي يُرقى بها صاحب الآفة كالحمّى والصرع

(المَرقى) والمُرتَقى موضع الصعود يقال هذا جبل لا مرقى فيهِ

(المَرقاة) بالفتح والكسر الدرجة يقال الصدق مرقاة الى الشرف . والمجد صعب المراقي

(ركِب ـَ رُكوبًا) الرجل دابتهُ وركب عليها علاها . والذنب اقترفهُ . والبحر سافر فيهِ وركب في السفينة . والخطرَ القى نفسهُ اليهِ . وهواهُ جمح الى ما اراده فلم ينثن عنهُ . والدَين فلانًا اكثر من اخذهِ

(ركّب) الفصَّ في الخاتم والنصل في السهم جعلهُ عليهِ . وزيدًا الفرس اعارهُ اياهُ ليغزو عليهِ

(اركب) المهرُ حان لهُ ان يركب . والرجلَ جعل لهُ ما يركبهُ تقول اركبني مركبًا فارهًا . واركبني وراءهُ

(تَركّب) الشيء انضمَّ الى اخر وتألف مطاوعة ركّب

(تَراكَب) الشيء كالسحاب تراكم وصار بعضهُ فوق بعض

(إرتكب) الشيء وعليهِ علاهُ كركب . والذنب اقترفهُ . والامر اقتحمهُ متهورًا

(الراكب) في الاصل راكب الابل ثم اطلق على كل من ركب دابةً وغيرها من المراكب ج رُكّاب للسفينة وما اشبهه وركبان وركب للدواب

(الراكبة) مؤنث الراكب . وفسيلة في جذع النخلة ليس لها في الارض عرق ج رواكب . ورواكب الشحم طرائقهُ المتراكبة في مقدم السنام

(الراكوب) الفسيلة في جذع النخلة . وما يعرَّش عليهِ الكرم

(الرِّكاب) بالكسر الابل التي تحمل القوم واحدتها راحلة ج ركائب . والحديد الذي يضع الراكب فيهِ رجلهُ ج رُكُب بالضم

(الرَّكب) مصدر . وركبان الابل وقد يكون للخيل

(الرُكبان) بالضم ج الراكب . ومن السنبل سوابقهُ التي تخرج من القُنبُع

(الرُكبة) بالضم موصل اسافل الفخذ باعالي الساق . وكل ذي اربع ركبتاهُ في يديهِ وعرقوباهُ في رجليهِ

(الركوب) والركوبة بفتح فضم كل ما يركب من الدواب ج ركائب

(الركيب) مَن يركب مع آخر . والمركّب في الشيء كالفص في الخاتم

(المركب) بالفتح مصدر . وموضع الركوب والسفينة في البحر وما يركب عليه من دواب البر نقول نعم المركب الدابة وهذا مركبي

(المركبة) محمل مفروش بالوسائد مركّب على اربع بكرات كبيرة يُركّب فيه وتجرهُ الخيل . اما العجلة فللاثقال

(المُركّب) اسم المفعول . وفلان كريم المركب اي الاصل والمنبت . ومن العدد ما يعبّر به عن مقادير مختلفة الاسماء الاّ انها من جنس واحد . ومن الاجسام ما تركب من عنصرين فاكثر كالهواء والماء وعند النحاة ما يقابل المفرد . والمجاز المركب هو اللفظ المستعمل في ما يشبه بمعناهُ الاصلي تشبيه التمثيل . والنخل المركب ما تركب من مخلين فاكثر بحيث يفعل ساعد الواحد الاقصر بالاطول مما يليه . والقياس المركب ما كان مؤلفاً من قضايا متوالية متجهة نحو واحد . والجهل المركب ما لا يشعر صاحبه به

(ركَدَ ـُ رُكُودًا) الماء والريح سكن . والسفينة رست . والقوم هدأوا . وركدت ريحهم زالت دولتهم

(الراكد) اسم الفاعل . والرواكد فرع من الطبيعيات يبحث فيه عن ضغط المياه الراكدة وموازنتها وقوة حملها للاجسام

(ركَزَ ـُ رَكْزًا) الرمحَ ونحوهُ غرزهُ في الارض منتصباً . والشيءَ دفنهُ

(رِكِّز) الرمح بمعنى ركزهُ

(أركز) الرجل وجد الركاز

(إرتكز) الشيء ثبت في محلهِ . وعلى القوس جعل سيتها على الارض ثم اعتمد عليها

(الركاز) بالكسر المال المركوز تحت الارض معدنًا كان أو كنزًا

(الركز) بالكسر الصوت الخفي . والعالم الحليم الكريم

(الرِكزة) بالكسر ثبات العقل ومنهُ كلمتهُ فما رأيت لهُ ركزة

(الركيزة) القطعة من جواهر الارض المركوزة فيها . وعند البنائين عمود غليظ محكم البناء يعتمد عليهِ السقف المعقود بالحجارة ج ركائز

(المركز) بفتح الكاف وكسرها موضع الرجل ومحلهُ . ومكان اقامة الوالي . والموضع الذي أُمر الجندي ان يلزمهُ . ومركز الدائرة نقطة في وسطها تتساوى جميع الخطوط الخارجة منها الى المحيط

(ركَسَ ـُ رَكْسًا) الشيءَ ردهُ مقلوبًا . وقلب اولهُ على اخره ومنهُ اركس الثوب في الصبغ

(أركسَ) الشيءَ ركسهُ . وأركسهم الله بما كسبوا اي نكسهم

(إرتكس) الرجل وقع في امرٍ كان قد نجا منهُ . والشيء ازدحم ومنهُ الفتن ترتكس بين جراثيم العرب اي تزدحم وتتردد

(ركَضَ ـُ رَكْضًا) الأرض برجلهِ ضربها . والدابةَ ضرب جنبيها برجلهِ بسغبها للعدو . ورُكِض الفرس بالبناء للمفعول اذا عدا ويُقال ايضًا ركض .

والقوس السهم حفزته ودفعته . والطائر جناحيه حرّكهما . والرجل انهزم وفرّ

(اركض) المرأة: عظم الولد في بطنها وتحرّك

(راكض) فلانًا اعدى كل منهما فرسهُ اي غالبهُ في الركض

(تراكض) القوم ركضوا معًا يقال تراكضوا اليهم خيلهم حتى ادركوهم

(إرتكض) فلان في امره اضطرب . وكذا الجنين في البطن والماء في البئر

(الركض) بالفتح في الاصل ضرب الفرس بالرجل استعمالًا لهُ . ثم كثر استعمالهُ حتى قيل ركض الفرس اذا عدا

(المركاض) بالكسر الكثير الركض

(ركع ـَ ركوعًا) الرجل طأطأ راسهُ وانحنى . والشيخ انحنى كبرًا . وزيدٌ افتقر بعد غنى

(الراكع) المطأطئ راسهُ أو المنكب لوجههِ حتى تمس ركبتهُ الارض ج ركّع وركوع

(الركوع) بالضم الانحناء . وفي الصلاة انحناء المصلّي حتى تنال راحتاهُ ركبتيهِ

(ركّ ـِ ركة وركاكة) الشيء ضعف ورقّ . وعقلهُ ورأيهُ ضعف . وعلمهُ قلّ

(ركّ ـُ ركًا) الشيء طرح بعضهُ على بعض . والشيء بيده غمزه غمزةً خفيفةً ليعرف حجمهُ

(استركّ) الرجل استضعفهُ ومنهُ استركوه فاستجروه واعليهِ

(الرُكاك) والركاكة بالضم الغسل الضعيف في عقلهِ ورأيهِ يستوي فيهما المذكر والمؤنث

(الركاكة) بالفتح الضعف والسخافة في الرأي . وضد الفصاحة

(الركيك) الضعيف . ورجل ركيك العلم قليلهُ . وثوب ركيك النسج رقيقهُ . ومن الكلام ضد الفصيح

(ركم ـُ ركمًا) الشيء القى بعضهُ فوق بعض حتى يصير ركامًا

(تراكم) الشيء اجتمع بعضهُ فوق بعض مع ازدحام وكثرة . وكذلك تراكمت الاشغال

(إرتكم) الشيء مثل تراكم فتقول رمل مرتكم ومتراكم وسحاب كذلك

(الرُكام) بالضم الشيء المتراكم بعضهُ فوق بعض من رمل او سحاب وما اشبه

(ركُن ـُ ركانةً) الرجل رزُن ووقر

(ركَن ـُ ركُونًا) الرجل الى الشيء مال اليهِ وسكن

(ركّن) الشيء جعلهُ ركينًا

(تركّن) الشيء صار ركينًا . والرجل اشتد وامتنع . وتوفر وترزّن

(الركانة) بالفتح السكون والاطمئنان الى الشيء

(الركن) بالضم الجانب الاقوى من كل شيء . ومن الجبل والقصر جانبهُ الذي يقوم بهِ وما يقوى بهِ من ملك وجند وغيره والعز والمنعة ج اركان . واركان العبادات جوانبها التي عليها مبناها ويتركها بطلانها والاركان في الطبيعات هي العناصر اي

الاجسام البسيطة وتبلغ نحوًا من خمسة وسبعين

(الركين) من الجبال الشديد الاركان ومن الناس الساكن الوقور

(الأركون) بالضم رئيس القرية ج اراكنة (يونانية)

(المِركن) بالكسر الاجّانة التي تغسل فيها الثياب ونحوها

(ركَبَ ـُ ركوًا) الارض حفرها . والشيء أخّرهُ

(أركى) الأمرَ أخّره يقال للغريم اركني الى كذا . والى فلان لجأ

(إرتكى) عليهِ عوّل واعتمد

(الرَّكوة) بالفتح زورق صغير . وإناء صغير من جلد يشرب فيهِ الماء ج ركاء

(الركيّة) بفتح فكسر البئر ذات الماء ج ركايا

(المرتكي) الدائم الثابت . وانا مرتكٍ عليك اي معوّل ومعتمد

(رمَثَ ـُ رَمْثًا) الرجل الشيء اصلحهُ . والشيء بالشيء خلطهُ

(الرَّمَث) بفتحتين خشب يشد بعضهُ الى بعض ويركب في البحر وهو الطوف

(رمحَ ـَ رَمحًا) فلانًا طعنهُ بالرمح . والدابة فلانًا رفسته

(الرامح) اسم الفاعل . وذو الرمح

(الرمح) بالضم عود طويل في رأسهِ السنان يطعن بهِ ج رماح وارماح . وكسروا بينهم رمحًا اي وقع بينهم شر

(الرمّاح) ذو الرمح . وصانعهُ ج رمّاحة

(الرماحة) بالكسر حرفة الرمّاح

(رمِدَ ـَ رَمَدًا) الرجل هاجت عينهُ ويقال رمدت عينهُ

(رمَدَ ـِ رمادةً) الغنم هلك من بردٍ او صقيع . والعدوّ القومَ رَمْدًا اتى عليهم اي اهلكهم

(رمّدت) الشاة ونحوها اضرعت والشواء ملّهُ في الجمر

(أرمد) الرجل افتقر . والقوم امحلوا . والبكاء عينهُ جعلها رمداء

(إرمدّ) الشيء صار بلون الرماد . وعينهُ ورم بياضها وجفناها بمعنى رمدت

(الرَّماد) بالفتح ما يبقى من المواد المحترقة بعد احتراقها . وهو كثير الرماد اي كريم وهو ينفخ في رماد مثل يضرب لمن يعالج ما لا فائدة فيهِ

(الرمادة) بالفتح الهلاك . ومنهُ عام الرمادة في ايام الامام عمر

(الرماديّ) ما كان بلون الرماد وهو غبرة تضرب الى البياض . وضرب من العنب بالطائف

(الرَّمَد) بفتحتين داء في العين يرم منهُ بياضها وجفناها وتفرز مادة غليظة صفراء

(الرَّمِد) من اصاب عينهُ الرمد

(الرمداء) مؤنث ا. رمد . والنعامة لما فيها من سواد منكسف [illegible] ن الرماد

(الرُّمة) بالضم غبرة الى البياض

(الأرمد) من اصاب عينهُ الرمد وما كان على لون الرماد ج رُمْد

(المرمّد) اسم المفعول . ومن الشواء الذي

يملأ في الجمر

(رمز يرمز رمزاً) الى فلان أومأ وقيل مختص بالايماء بالشفة

(ترمز) الغلام من الضربة تحرك منها واضطرب . والقوم تهيأوا وتحركوا في مجالسهم لقيام او خصومة

(ارتمز) الشيء تحرك واضطرب تقول نبهته فما ارتمز . والغلام والقوم بمعنى ترمز

(الراموز) البحر العظيم لتموجه . والنموذج ومنه راموز النبات عند المحدثين لما يجمع منه ج رواميز

(الرمز) بالفتح الاشارة . وربما اطلق على ما يشير الى شيء آخر مرموز اليه ج رموز

(الرمازة) الكثيبة الكبيرة تموج من نواحيها . والفاجرة لانها ترمز بعينها

(رمس يرمس رمساً) الشيء دفنه وغطاه وعليه الخبر اخفاه وكتمه . والميت دفنه وسوى عليه الارض

(ارتمس) في الماء انغمس فيه

(الروامس) الرياح الدوافن للآثار كالرامسات

(الرمس) بالفتح القبر مستوياً مع وجه الارض . وتراب القبر ج رموس وأرماس

(رمش يرمش رمشاً) الشيء تناوله باطراف الاصابع

(أرمش) الرجل بعينيه اذا طرف كثيراً بضعف

(الرمش) بفتحتين تقتل في الاشفار وحمرة في الاجفان مع ماء يسيل

(الأرمش) ذو الرمش وهي رمشاء من قوم رمش

(المرماش) بالكسر من يحرك عينيه عند النظر كثيراً

(رمص يرمص رمصاً) عين الولد سال منها الرمص . والرجل كان في عينيه الرمص

(الرمص) بفتحتين وسخ ابيض جامد يجتمع في موق العين واصول الهدب

(الأرمص) من كان في عينيه رمص وهي رمصاء من قوم رمص

(رمض يرمض رمضاً) بومنا اشتد حره . والرجل احرقت قدميه الرمضاء . وللامر احترق له غيظاً

(رمض) الراعي ماشيته رعاها في الرمضاء وفلاناً انتظره شيئاً قليلاً ثم مضى

(أرمض) فلاناً اوجعه ومنه ارمضه حتى امرضه . والحر زبداً احرقه . والامر فلاناً احرقه غيظاً

(ارتمض) من كذا اشتد عليه واقلقه . ومن الحر او الحزن احترق

(الرمضاء) بالفتح شدة الحر . والارض الحارة الحامية من شدة حر الشمس

(رمضان) بفتحتين الشهر التاسع من الشهور القمرية بين شعبان وشوال

(الرميض) بفتح فكسر والرميضة من النصال الحاد وتقول موسى رميضة

(رمع يرمع رمعاناً) انفه تحرك من الغضب او الكبر

(ترمع) الرجل تحرك او أرعد غضباً ومنه دعه يترمع في طمره اي يتسكع في

ضلالهِ

(الرماعة) بالفتح ما يتحرك من بافوخ الصبي سميت بذلك لاضطرابها

(البرمع) بوزن جعفر المخذروف وهي الخرارة التي يلعب بها الصبيان وحجارة لينة رقاق بيض تلمع الواحدة برمعة . وتركته بفت البرمع اي مغموماً منكسراً

(رمق ـُ رَمقاً) الشيء لحظه لحظاً خفيفاً

(رمّق) الشيء نظر نظراً طويلاً اليهِ . وفلاناً بالشيء امسك رمقه بهِ . وفي الشيء او العمل لم يبالغ بهِ اي عمله ولم يحسنه

(وامق) صاحبه اتبعه بصره ينظر اليهِ . وهو برامق عيشه اذا كان يداريهِ

(ترمّق) الماء واللبن تحسّاه حسوة حسوة

(الرامق) اسم الفاعل . والملواح وهو الطائر الذي ينصبهُ الصياد ليقع عليهِ البازي فيصيده

(الرَمق) بفتحتين بقية الحياة في المريض ج أرماق

(الرَماق) بالفتح من العيش الضيق او القليل الذي يمسك الرمق

(الرُمقة) بالضم من العيش البلغة

(الرُمّق) بضمتين الفقراء المتبلغون بالرماق

(المُرمَّق) اسم المفعول ومن العيش الضيق او الخسيس الدون

(رمك ـُ رُموكاً) بالمكان اقام بهِ وقيل خاص بالمجهود

(أرمك) فلاناً بالمكان جعله يقيم بهِ

(الرامك) المقيم بالمكان لا يبرح

(الرَمكة) بفتحتين البرذونة تتخذ للنسل ج رَمك ورماك

(رمَل ـَ رَملاً ورملاناً) الرجل هرول ومنهُ رملان طائف البيت بمكة . والحصير رَملاً نسجهُ . والسرير نسج شريطاً او غيره فجعلهُ ظهراً لهُ

(رمّل) النسج رققهُ . والشيء بالدم لطخهُ وبالتراب لتهُ . والكاتب خطهُ رش عليهِ الرمل ليشرب فضلة الحبر

(أرمل) المكان صار ذا رمل . والرجل نفد زاده وافتقر فهو مُرمل وجاء ارمل على غير قياس . والنسج والسرير رملهُ . والمرأة مات عنها زوجها وصارت ارملة

(ترمّل) السهم بالدم تلطخ . والمرأة صارت ارملة

(إرتمل) السهم اصابهُ الدم فبقي اثرهُ فيهِ والمرأة في بيتها اقامت على اولادها وقد مات زوجها

(الرَمل) بالفتح نوع معروف من التراب القطعة منهُ رملة ج رمال . وعلم الرمل يبحث فيهِ عن الحوادث المجهولات لقصد استعلامها وهو باطل

(الرَمَل) بفتحتين القليل من المطر . ولحن من الحان الموسيقى . وضرب من بحور الشعر وزنهُ فاعلاتن ست مرات

(الرملاء) من السنين القليلة المطر والخير

(الرملة) بالفتح قطعة من الارض علاها الرمل

(الرمّال) بائع الرمل . والعارف بعلم الرمل

(الأرمل) المحتاج المسكين على غير قياس . ومن الاعوام القليل المطر الجديب

ومن الرجال مَن ماتت زوجتهُ
(الأَرملة) المحتاجة المسكينة . والتي ماتت زوجها وهي فقيرة ج ارامل
(المُرمِل) الذي نفد زاده وافتقر سمي بذلك للصوقهِ بالرمل
(رمَّ ـُ رِمَّةً ورميماً) العظم بلي وصار رِمةً
(رمَّ ـُ رَمًّا ومرمَّةً) الحائط ونحوهُ اصلحهُ وكذا الحبلَ . وشؤونهُ اصلحها . وسهمهُ بعينهِ نظر اليهِ حتى سوَّاهُ . والبهيمة تناولت العيدان بفمها واكلتها
(رمَّم) الدارَ اصلحها شدد للمبالغة
(أَرمَّ) العظم بلي وصار رِمةً . وجرى فيهِ الرِمِّ اي المخ
(ترمم) الشيءُ تتبعهُ بالاصلاح . والبهيمة اكلت
(إرتمَّ) البهيمة تناولت بفمها من الشجر واكلت
(إسترمَّ) الحائط حان لهُ ان يرمَّ وذلك اذا بعد عهده بالتطيين
(الرِمُّ) بالكسر النقي والمخ . والتراب وما على وجه الارض من فتات الحشيش
(الرِمَّة) بالكسر العظام البالية . والنملة ذات الجناحين ج رِمم ورمام
(الرُمَّة) بالضم قطعة من حبلٍ بالٍ يقال في راس الوتد رِمَّة والجملة تقول اعطاهُ الشيءَ برمتهِ . وذو الرمة لقب غيلان بن عقبة العدوي الشاعر المشهور .
(الرميم) البالي من العظام ج ارماء كأَدلاء ورمام
(المَرِمَّة) بالكسر شفة البقرة وكل ذات ظلف
(رمن) الرُمان بالضم وتشديد الثاني شجر بستاني معروف وثمرهُ . الواحدة بالتاء . والرمانة موضع العلف من جوف الدابة . والسرة وما حولها . ومنهُ اكل حتى نتأَت رمانتهُ
(الرُماني) ما كان في هيئة الرمان او لونهِ
(المَرْمنة) بالفتح منبت الرمان اذا كثر فيهِ كالمتفحة من التفاح
(رمى ـِ رَميًا) الشيءَ من يدهِ ورمى بهِ القاهُ . وفلاناً بقبيح قذفهُ وعابهُ . والسهم عن القوس والصيدَ رميًا ورماية رشقهُ . وبحبلهِ على غاربهِ تركهُ وخلاَّهُ . والمكان واليهِ قصدهُ
(أَرمى) الشيءَ رماهُ ويستعمل في ما يُقلع من موضعهِ تقول طعن الفارس فأَرماهُ عن فرسهِ وارميت الحمل عن ظهر البعير . وبهِ البلاد اخرجتهُ . وعلى الشيءِ زاد تقول ارمى على الخمسين وسابَّهُ فأَرمى عليهِ
(رامى) الرجل صاحبهُ رمى كل منهما الاخر . وخصمهُ دافعهُ . وعن قومهِ ناضل
(ترمَّى) يقال خرج فلان يترمى اذا جعل يرمي في الاغراض واصول الشجر
(ترامى) القوم رمى بعضهم بعضاً . وامرهُ الى الظفر صار وافضى اليهِ وبهِ البلاد اخرجتهُ
(إرتمى) مطاوعة رمى يقال رماهُ فارتمى وخرج يرتمي اذا خرج يرمي القنص

(الرامي) اسم الفاعل . وكوكبة من البروج الاثني عشر فيها واحد وثلاثون كوكبًا ويقال لها كوكبة القوس ايضًا

(الرماء) بالكسر المُراماة والمناضلة . ومنهُ المثل قبل الرماء تملأُ الكنائن

(الرَمْية) بالفتح المرة الواحدة من الرمي ورمية من غير رامٍ مثل يُضرب لمن يصيب وهو لا يحسن الرمي

(الرمية) بفتح فكسر الصيد يرمى ذكرًا كان ام انثى يقال بئس الرمية الارنب

(الرِمْياء) بكسر الاول والثالث احد انبياء بني اسرائيل قام في ايام الملك يوشيا نحو سنة ٦٣٨ ق . م

(المَرمى) مصدر . وموضع الهدف ترمى اليهِ السهام . والقصد يقال هذا الكلام بعيد المرامي ولفلان همة قصية المرمى

(المِرماة) بالكسر سهم صغير يتعلم بهِ الرامي الرميَ ونبل العبد اكثرها المرامي

(المُرمى) اسم المفعول . وهو بعيد المرمى اي بعيد الرمي او موضعهُ

(المَرميُّ) اسم المفعول بمعنى المُلقى والمطروح اصلها مرموي

(رنب) الارنب حيوان صغير مجترٌ طويل الاذنين قصير الذنب يداهُ اقصر من رجليهِ وهو كثير التوالد ويضرب بهِ المثل في الجبن ج أَرانب

(الأَرْنَبة) واحدة الارانب . ومن الانف طرفهُ

(رنج) الرَّانج الجوز الهندي الواحدة منهُ رانجة

(رنح) رَنَحَ الرجل مال واستدار كالمغشي عليهِ . وتمايل سكرًا . ورَنَحَ بهِ وعليهِ اذا غشي عليهِ عند ضرب او فزع . والريحُ الغصن امالتهُ

(تَرَنَّح) الرجل تمايل من سكرٍ او غيرهِ . وعلى فلان مال بالتطاول والترفع

(المَرنَحَة) بالفتح صدر السفينة والكوثل مؤخرها

(رنخ ـُ رنوخًا) الرجل فتر فتورًا

(رنَّخ) فلانًا ذللهُ

(الرَّند) شجر طيب الرائحة يستاكُ بهِ وليس بالكبير . وربما سموا العود الذي يتبخر بهِ رندًا

(رنف) أَرنف الرجل أسرع . والناقة بأُذنيها ارختهما من الاعياء

(الرانفة) طرف الالية الذي يلي الارض اذا كنتَ قائمًا

(رَنَقَ ـَ رنقًا) الماء كدر

(رَنَّق) الماءَ كدَّرهُ . والقوم بالمكان اقاموا بهِ واحتبسوا . والطائر خفق بجناحيهِ وثبت فلم يطر . والمنية دنا وقوعها . والنوم في عينيهِ خالطهما . ورنق ولا تعجل اي توقف وانتظر

(أَرنق) الماءَ كدَّرهُ والرجل حرك لواءهُ للحملة . واللواءُ تحرك

(تَرَنَّق) الماء تكدَّر

(الرَّنقاء) من الطير الحاضنة بيضها ج رنقاوات

(الرَّنْق) بالفتح والرنق بفتح فكسر من الماء الكدر

(الرَّوْنق) من السيف ماؤهُ وحسنهُ · ومن الضحى والشباب اولهُ واشراقهُ

(رنم ـَ رَنيماً) الحمامُ والمغني رجّع صوتهُ وطرّب

(رنّ) الطائر والمغنيّ رجع صوتهُ وطرب مثل رنم

(ترنّم) الطائر في هديره والمغني في غنائهِ رجع صوتهُ وطرّب وغنى غناءً حسناً

(الرَّنة) بالفتح المرة من الرنيم · ولهُ رنة حسنة اي ترنم

(الترنيمة) المرة من رنّم · والانشودة يترنم بها ج ترانيم

(الترنم) مصدر ترنم وتنوين الترنم عند النحاة هو اللاحق قوافي الشعر واعاريضهُ المصرعة

(رنّ ـِ رَنيناً) الشيءُ صوّت والرجل صاح في فرح او حزن وخصهُ بعضهم بالحزن

(رَنّن) القوس جعلها ترن

(أرنّ) الرجل صاح · والقوس صوتت وكذلك الطير

(الرَّنة) المرة الواحدة وقيل خاص بصوت القوس

(الرنين) بفتح فكسر الصوت · وقيل الصوت مع بكاء

(رنا ـُ رنواً) اليهِ ادام النظر بسكون الطرف · والى حديثهِ لهايهِ واعجب

(رنّى) الحسنُ فلاناً اعجبهُ وحملهُ على الرنوّ

(رهِب ـَ رَهبةً ورَهباً) الرجل خاف والله ومنهُ خشيَ

(أرهَب) فلاناً خوّفهُ · والبعير قذعهُ عن الحوض

(ترهّب) الرجل تعبّد وصار راهباً وفلاناً توعدهُ

(الراهب) الخائف · وعند النصارى من تبتل لله واعتزل عن الناس الى الدير طلباً للعبادة ج رُهبان والانثى راهبة

(الرُّهبى) بالضم الاسم من الرهب تقول الرهبى من الله والرغبى اليهِ

(الرَّهبان) بالفتح المبالغ في الخوف كالخشيان ج رهابين ورهابنة

(الرُّهبانية) بالضم طريقة الرهبان وفي الحديث لا رهبانية في الاسلام

(الرهبوت) بفتحتين بزيادة الواو والتاء للمبالغة الخوف العظيم

(الرَّهيب) المرهوب

(المراهِب) بالفتح الاهوال والمخاوف

(رهج) أرهج الرجل اثار الغبار · والسماء همّت بالمطر

(الرَّهج) بالفتح الغبار او ما اثير منهُ · والشغب وكذلك الرهج بفتحتين

(رَهْدَن) الرجل ابطأ واحتبس

(الرَّهدن) بفتح الاول والثالث طائر كالعصفور يكون بمكة

(رَهرَهَ) السرابُ وترهرهَ تتابع لمعانهُ

(الرَّهرهة) البصيص واللمعان

(الرَّهراه) بالفتح من الاجسام الناعم الابيض

(رهش) ارتهش الرجل ارتعش واضطرب والقوس اهتزت اذا رمى عليها · والفرس

صك بعرض حافره عرض عجايتيه من اليد الاخرى

(الراهش) العرق في باطن الذراع وكذا الراهشة ج رواهش

(رهَصَ ـَ رَهْصًا) الحائط أسسهُ واحكم رهصهُ . وفلانًا في الامر استعجلهُ فيهِ تقول رهصه بدينهِ ولم يعتمهُ . ورُهِص الفرس دوي باطن حافره من حجر يطؤهُ

(راهِص) غريمهُ راصدهُ

(الرِهص) بالكسر العرق الاسفل من الحائط عند تأسيسهِ

(الإرهاص) بالكسر يقال لم يكن ذنبهُ عن ارهاص اي عن اصرار وارصاد بل كان عارضًا

(رهَطَ ـَ رَهْطًا) اللقمة اخذها عظيمة تقول هو يرهط اي يأكل شديدًا

(رهط) الرجل اكل شديدًا واللقمة بمعنى رهطها

(إرتهط) القوم اجتمعوا

(الرَهْط) بالفتح قوم الرجل وقبيلتهُ وما دون العشرة من الرجال لا تكون فيهم امرأة . وجلد قدر ما بين السرة الى الركبة يشق اسفلهُ فتلبسهُ الجواري الصغيرات ج أرهط وارهاط

(رهف ـَ رَهفًا) الشيء دقهُ كالسيف ونحوهِ

(أرهف) السيف رقق حدَّهُ . وبالكلام ركب البديهة

(الرهف) بالفتح الرقة واللطف

(الرهيف) من السيوف الرقيق الحد الماضي

(المرهف) بالضم اسم المفعول ورجل مرهف الجسم لطيفهُ رقيقهُ . ومرهف الاذن دقيقها

(رهِق ـَ رَهَقًا) فلانًا الشيء غشيهُ ولحقهُ وطلبت زيدًا حتى رهقتهُ اي حتى دنوت منهُ . وشخوص فلان دنا وازف والرجل غشي المحارم

(رهَّق) فلانًا اتهمهُ بشرٍّ

(ارهقهُ) طغيانًا اغشاهُ اياهُ والحقهُ بهِ . وعسرًا كلفهُ اياهُ ولا ترهقني لا ارهقك الله اي لا تعسرني . والرجل ادركهُ ومنهُ ارهقكم الليل فاسرعوا . وزيدًا حملهُ على ما لا يطيق . والصلاة اخرها الى اخر وقتها

(راهق) الغلامُ قارب الحلم . وصلّى العصر مراهقًا اي مدانيًا للفوات

(الرَهق) بفتحتين غشيان المحارم . والسفه والاثم . والاسم من الارهاق اي حمل الانسان على ما لا يطيقهُ

(المُراهِق) اسم الفاعل ومن قارب الحلم من الغلمان وهي مراهقة

(المُرهَق) اسم المفعول والمضيق عليهِ . ومن أُدرِك ليقتل

(المرهَق) المتهم الذي يظن بهِ السوء . والجواد يغشاهُ الاضياف

(رَهوك) الرجل استرخت مفاصلهُ في المشي . والقوم اضطربوا

(تَرهوك) الرجل كان كانهُ يموج في مشيهِ

(رهِل ـَ رَهَلًا) لحمهُ استرخى واضطرب فهو رَهِل

(رهّل) النوم فلانًا وأرهله أورثه الرَهل
(ترهّل) الرجل استرخى لحمه وصار في انتفاخ
(الرَهَل) بفتحتين استرخاء لحم البدن في انتفاخ
(المترهّل) اسم الفاعل وعند الاطباء من كان هش اللحم نقيض المكتنز
(رهم) أرهمت السماء اتت بالرهمة اي المطر الضعيف الدائم
(الرُهام) بالضم ما لا يصيد من الطير
(الرِهمة) بالكسر المطر اللين الصغير القطر ج رَهم
(المرهم) بالفتح دواء فعال ممزوج بالشحم او الشمع او الزيت تطلى به القروح «معرب» ج مراهم
(رهَن ـَ رَهنًا) الرجل الشيء عند فلان ورهنه اياه حبسه عنده وجعله رهنًا. ورهنته لساني عاهدته على امرٍ. والشيء رهونًا دام
(أرهن) زيدًا الثوب دفعه اليه ليرهنه عند احد. ولضيفه الطعام والشراب ادامهما له. والميتَ القبرَ ضمنه اياه
(راهن) فلانًا على كذا خاطره. وعلى الخيل سابقه
(تراهن) القوم اخرج كل واحد رهنًا ليفوز السابق بالجميع اذا غلب
(إرتهن) الشيء منه اخذه رهنًا و بالامر تقيد به
(إسترهن) الدائن زيدًا متاعه طلبه منه رهنًا

(الراهن) الثابت تقول هذا راهن لك اي ثابت محبوس عليك. والمتين القوي يقال اساس و برهان راهن
(الراهنة) مؤنث الراهن. كأس راهنة اي دائمة. ونعمة الله راهنة اي دائمة والحالة الراهنة اي الثابتة الباقية الان
(الرِهان) بالكسر المخاطرة على مال والمسابقة. وخيل الرهان التي يراهن على سباقها بمال او غيره
(الرَهن) بالفتح مصدر. وما يحبس وثيقةً للدين ج رهون ورهان. ويقال الانسان رهن يد المنية
(الرهين) كل ما احتُبس به شيء. وكل امرئ بما كسب رهين اي يحبس بعمله
(الرهينة) ما يُرهن. وانا رهينة بكذا اي ماخوذ به والخلق رهائن الموت
(المُرتهن) آخذ الرهن
(الرَهنامج) بالفتح الكتاب الذي يهتدي به الملاحون الى معرفة الطريق والمراسي في البحر
(رها ـُ رَهوًا) الرجل رفق وسار سيرًا سهلاً. والبحر سكن
(أرهى) على نفسه رفق بها
(تراهى) القوم تواددوا
(الرهاء) بالفتح من الاماكن الواسع يقال صادفت موضعًا رهاءً
(الرَهو) السير اللين تقول جاءت الخيل رهوًا. وافعل ذلك رهوًا اي ساكنًا على هينتك
(الرهوة) شبه تل صغير يكون في سهول

الارض . والمكان المنخفض ضد
(الرّموان) المطمئن من الارض . والبرذون
اللين الظهر في السير « عربي صحيح »
(روأ) رويّاً في الامر تروئةً نظر فيه
وتامل ولم يعجل بجواب
(الراء) احد حروف الهجاء . وزبد البحر
(الرويّة) بفتح فكسر التفكر والنظر في
الامور
(الارتياء) التفكر والتأمل
(راب ـُ روبًا) اللبن خثر وادرك .
والرجل فترت نفسهُ من شبع او قام من
النوم خاثر النفس والبدن . واختلط عقلهُ
ورأيهُ
(روّب) اللبن جعلهُ رائبًا
(أراب) اللبن بمعنى روّبهُ
(الرائب) اللبن الخاثر . ورأيت فلانًا
رائبًا اي مختلطًا خاثر النفس والبدن
(الرَوب) بالفتح اللبن المروب . وما
عنده شوب ولا روب يريدون بالشوب
العسل
(الرَوبان) بالفتح الفاتر النفس من شبع
او نعاس من قوم رَوبى
(الرَوبة) بالفتح خميرة تلقى في اللبن من
الحامض ليروب . وما يقوم فلان بروبة
اهلهِ اي بحاجتهم
(راث ـُ رَوثًا) الفرس مثل تغوط
الرجل وكذا كل ذي حافر
(الروث) بالفتح رجيع ذي الحافر ج
ارواث
(الروثة) واحدة الروث . وطرف الارنبة
يقال فلان يضرب بلسانهِ روثة انفهِ كناية
عن طول لسانهِ
(راج ـُ رَواجًا) الامر اسرع والسلعة
نفقت وكثر طلابها والدراهم تعامل الناس
بها . والطعام تهيأ يقال أحضر لنا ما
راج من الطعام
(روّج) الشيء وبهِ عجّل . والسلعة نفّقها
والدراهم انفذها
(الرائج) من السلع والدراهم الكثير طلابها
المتعامل بها
(راح ـُ رواحًا) الرجل ذهب في العشي
خلاف غدا ويستعمل لمطلق الذهاب .
والى القوم وعندهم ذهب اليهم والى الشيء
راحةً مال اليهِ واحبهُ كارتاح
(راح ـِ رَيحًا) الشيء وجد ريحهُ .
والريح الشيء اصابتهُ . والبيتُ دخلتهُ
الريح يقال افتح الباب حتى يراحَ البيت
(روِح رَوَحًا) الرجل كان اروح
وكذلك قدمهُ اي كان في صدرها انبساط
(روّح) القوم ذهب اليهم رواحًا . وروّح
عني اراحني وبالجماعة صلى بهم التراويح
والدهن طيبهُ . وفلانًا قلبهُ انعشهُ وطيبهُ
وعليهِ بالمروحة دفع الريح بها
(أراح) زيدًا ادخلهُ في الراحة ضد
التعب . والشيء وجد ريحهُ . وفلان
على فلان حقهُ ردهُ عليهِ . والراعي الغنم
ردها الى المراح . وفلان تنفس وأراح
زيد فأراح اي مات فاستريح منهُ
(أروح) اللحم والماء أنتنَ . والشيء وجد
ريحهُ ومنهُ أروحني الصيد

(رَاوَحَ) بين العملين تداول هذا مرة وهذا مرةً . وبين جنبيه تقلب من احدهما الى الآخر . وبين قدميه اعتمد على احداهما مرة وعلى الاخرى مرة من طول القيام

(تَرَوَّحَ) بالمروحة اخذ الريح بها . والقوم سار اليهم في الرواح اي العشي

(تراوح) الرجلان الامرَ تعاقباه وفعلاه هذا مرةً وهذا مرةً

(إرتاح) المُعدِم سمحت نفسهُ وسهل عليه البذل . والرجل الى الامر نشط ووجد اليه خفةً

(إستراح) الرجل وجد الراحة . والى الشيء سكن

(إستروح) الشيء تشمَّمهُ . والصيد وجد ريح الانسي . والمطر يستروح الشجر اي يُحييه

(الرائحة) النسيم المستنشق طيباً او خبيثاً مما يدرك بالشم ج روائح . والسحابة التي تجيء رواحًا ويقابلها الغادية . ومالهُ سارحة ولا رائحة اي شيءٌ من المواشي

(الراح) الخمر . وجمع الراحة للكف . والارتياح اي النشاط تقول فقدت راحي في الشباب و يوم راح اي شديد الريح

(الراحة) نقيض التعب اسم من الاراحة وباطن الكف . ومكسر الثوب يقال اطوِ الثوب على راحتهِ اي على طيهِ الاول . والشديدة الريح من الليالي . واللوحة التي عليها يصف الخباز الارغفة ليطرحها الى بيت النار

(الرَّواح) بالفتح مصدر . والعشيُّ أو من الزوال الى الليل ويقابلهُ الصباح

(الرَّوح) بالفتح مصدر بمعنى الراحة . ولا تيأسوا من رَوح الله اي من رحمتهِ . ووجدتُ رَوح الشمال اي نسيمها

(الرُّوح) بالضم ما يقوم بهِ الجسد الحيواني وتكون بهِ حياتهُ . والتانيث فيهِ اشهر . والروح القدس الاقنوم الثالث من الجوهر الالهي . والروح الامين لقب جبريل وفلان خفيف الروح اي لطيف والارواح الخبيثة كناية عن الشياطين

(الرَّوَح) بفتحتين السعة . وانقلاب القدم على وحشيها واتساع ما بين الفخذين وانبساط صدر القدمين

(الرَّوحاء) بالفتح النعامة لتباعد ما بين ساقيها . وقصعة روحاء قريبة القعر

(الرُّوحاني) بالضم منسوب الى الروح نسبة سماعية لا يقاس عليها الاَّ اذا اريد بها الدلالة على عظم المنسوب من الاعضاء كالصدراني

(الرِّيح) بالكسر الهواء اذا هبَّ مؤنث ج ارواح وارياح ورياح . والرائحة لما يُدرك بحاسة الشم . والريحُ لآل فلان اي النصرة والدولة . ورجل ساكن الريح وقور

(الرَّيحان) بالفتح نبت طيب الرائحة من انواع المشموم والريحانة طاقة منهُ وخرجت ابتغي ريحان الله اي رزقهُ . وانكم لمن ريحان الله يعني الاولاد . وسبحان الله وريحانهُ اي اسبح الله واسأل ريحانهُ . والمراة ج رياحين

(الرِّيحة) بالكسر الريح . وقد تستعمل بمعنى الرائحة

(الأروح) من به رَوَح وهي روحاء من قوم رُوح . وانا ارُوح اي منبسط مبطوح

(الارتياح) النشاط والميل الى الشيء والسرور به

(الأريحيّ) الواسع الخلق المنبسط الى المعروف

(الأريحية) خصلة يرتاح بها المرء الى الندى يقال اخذتهُ الاريحية اي خفة وهشة للندى

(الترويحة) المرة من الراحة تفعيلة منها مثل التسليمة من السلام

(المراح) بالفتح الموضع يروح القوم منهُ او اليهِ

(المُراح) بالضم مأوى الابل والبقر والغنم اي موضع راحتها

(المِروَحة) بالكسر آلة يُدفع بها الهواء ليهبَّ فيبرد المروَّح بهبوبهِ

(المُروَّح) اسم المفعول من روَّح ومن الدهن المطيَّب

(المُستراح) بالضم بيت الخلاء

(المستريح) الذي رجعت اليهِ نفسهُ بعد الاعياء . والميت

(رادَ رَوَدانًا) الرجل جاء وذهب ولم يطمئن . والمرأة اكثرت الاختلاف الى بيوت جارانها . والشيء رَودًا ورِيادًا طلبهُ . والارض تفقد ما فيها من المراعي والمياه

(أرود) الرجل في السير ارْوادًا ترفق وتمهَّل

(أراد) الشيء شاءهُ . واحبهُ وعُني بهِ وفلانًا على الشيء اداره وداوره

(راود) فلانًا عن الامر وعليهِ ارادهُ عليهِ وداورهُ ومنهُ تراود فتاها عن نفسهِ

(إرتاد) الارض تنقدها والكلأ لاهلهِ طلبهُ

(الرائِد) الذي يطلب المرعى من قوم رادة ورُوَّاد . والرسول . والجاسوس . ومنهُ الحمى رائد الموت اي رسولهُ . وفلان رائد الوساد اذا كان لا يطمئن عليه لهمّ اقلقهُ

(الرادة) المرأة الطوافة في بيوت جاراتها

(رُوَيد) مصغرًا تقول رويدًا اي مهلاً ورويدَ عمرًا اي امهلهُ . وسار القوم سيرًا رويدًا

(الإرادة) المشيئة وهي نزوع النفس وميلها الى الفعل

(المَراد) بالفتح مكان رياد الابل اي اختلافها مقبلة في المرعى ومدبرة

(المُراد) بالضم المرغوب والمطلوب اسم المفعول من أراد

(المِرود) بالكسر الميل يكتحل بهِ . ومحور البكرة من حديد

(رازَ رُوزًا) الشيء وزنهُ ليعرف ثقلهُ . والدينار رزنهُ ليعلم قدره . والرجلَ جرَّب ما عندهُ وخبرهُ

(روَّز) الرجل رأيهُ روَّاً في تقديرهِ وترتيبهِ

(رَاوَزَ) الشيءَ اختبرهُ

(الراز) رئيس البنائين لانهُ يروز ما يصنعون وأصلهُ رائز . ويطلق على راس كل صنعة . وفي الحديث كان راز سفينة نوح جبريل اي راس مدبريها ج رازة

(الرازيّ) منسوب الى الري على اصطلاح الفرس وهي مدينة في بلادهم منها الشيخ محمد بن زكريا الرازي صاحب كتاب الحاوي في الطب

(المراز) والمرازة بالفتح المقدار والوزن نقول هو خفيف المراز اذا رزتهُ واختبرتهُ

(الرزنامة) بالضم رسالة تتضمن معرفة الايام والشهور وطلوع الشمس ونحو ذلك على مدار السنة

(راض ـُ رياضاً ورياضةً) الرجل المهرَ ذللهُ وجعلهُ مطيعاً . والشاعر القوافي الصعبة ذللها

(روّض) المهرَ بمعنى راضهُ شدد للمبالغة والسيل القراحَ جعلهُ روضةً . ويقال روّض نفسك بالتقوى

(أراض) المكانُ كثرت فيهِ الماء . والحوض غطى اسفلهُ الماء . والله الارض جعلها رياضاً . وفلان القومَ اراهم بعض الريّ

(راوض) فلاناً على الامر داوره ليُدخلهُ فيهِ ومنهُ بيع المراوضة

(إرتاض) المهرُ صار مروضاً . والقوافي الصعبة انقادت للشاعر

(إستراض) الوادي استنقع فيهِ الماء . والمكان اتسع وفسح . والنفس طابت يقال افعل ذلك ما دامت النفس مستريضة

(الرَّوض) بالفتح الارض ذات الخضرة ومعها او الى جنبها ماء

(الرَّوضة) بالفتح كالروض ارض ذات مياهٍ واشجار وازهار طيبة ج رَوض ورياض . وما وارى ارض الحوض من الماء . وروضات الجنّات اطيب بقاعها وانزهها

(الرياضة) بالكسر مصدر . وعند الاطباء تشغيل البدن بعمل يقتضي حركة نشيطة لحفظ الصحة وتقوية الاعضاء . وعند الرهبان خلوة ايام للعبادة

(الرياضيّات) والعلوم الرياضية هي الحساب والجبر والهندسة وما وراءها لانها تروض العقل وتقويهِ

(الرَّيّض) كسيّد الدابة اول ما تراض وهي صعبة بعدُ

(المراض) بالفتح صلابة باسفل سهلٍ تمسك الماء ج مرايض

(روِع ـَ رَوَعاً) الرجل كان أروع جميلاً يروعك حسنهُ

(راعَ ـُ رَوْعاً) الرجل فزع والشيءُ فلاناً افزعهُ . وجمالهُ اعجبهُ ولا تُرَع اي لا تخف وما راعني الاّ قدومك اي ما شعرت

(روّع) فلاناً افزعهُ . وخبزهُ بالسمن رواّهُ

(تروّعَ) الرجل من الامر تفزّع

(إرتاع) من الشيء فزع

(الرائع) اسم الفاعل . ومن يعجب الناس

بحسنهِ وجهارة منظرهِ . وكلام رائع اي فائق

(الرائعة) مؤنث الرائع تقول زينة رائعة ونسوة روائع . ومن الشيب اول شعرة تبدو منهُ . ورائعة النهار معظمهُ وهو مثل في الوضوح والشهرة يقال هو كالشمس في رائعة النهار

(الرَّوع) بالفتح الفزع . وفلان شهد الروع اي الحرب

(الرُوع) بالضم القلب والذهن يقال وقع ذلك في روعي . والروح القدس نفث في روعهِ وثاب اليهِ روعهُ

(الرَوَع) بفتحتين جهارة المنظر وحسن الشارة

(الرَّوعة) بالفتح الفزعة ومنهُ اللهمَّ آمِن روعاتي واستر عوراتي . والمسحة من الجمال

(الأَروع) من يعجبك بحسنهِ وجهارة منظرهِ . والشهم الذكي الفؤاد

(راغ ـُ رَوَغانًا) الثعلب ذهب هكذا وهكذا مكرًا وخديعة . والرجل عن الحق حاد . والى كذا مال . وعليهِ بالضرب اندرأ عليهِ يضربهُ

(رَاوَغ) فلانًا خادعهُ . وعلى الامر داورهُ

(أَراغ) الحاجة طلبها وارادها ونقول أَرغتك في منزلك فلم اجدك . وفلانًا على امرٍ راوده وطلبهُ منهُ

(تَراوَغ) القوم راوغ بعضهم بعضًا

(إِرتاغ) الشيء ارادهُ وطلبهُ

(الرائغ) المائل يقول مالي اراك زائغًا عن المنهج رائغًا عن الحق

(الرائغة) الطريق يميل عن الطريق الاعظم تقول عدلت الى رائغة من روائغ المدينة

(الروَّاغ) فعَّال للمبالغة . والثعلب لكثرة روغانهِ

(روِق ـَ رَوَقًا) الرجل طالت ثناياهُ العليا واشرفت على السفلى

(راق ـُ رَوْقًا) الماء والشراب صفا وفلانًا الشيء اعجبهُ . وعليهِ زاد عليهِ فضلاً

(روَّق) الشرابَ صفَّاهُ . والليل مدَّ رواق ظلمتهِ

(أَراق) الماء صبَّهُ . وربما قالوا هراق ودم فلان سفكهُ

(الراووق) ناجود الشراب الذي يروَّق بهِ . والباطية

(الرائق) اسم الفاعل . ورائق الكلس ورائق الطرطير ما يُصفَّى عنهُ من الماء الذي نُقع فيهِ

(الرِّواق) بالكسر مقدم البيت . وسقف في مقدمهِ . وحاجب العين . وجانب الليل ج أَروقة

(الرِواقيون) تلاميذ زينون الفيلسوف وشيعة من اليهود يقولون بالتدبر والتناسخ

(الرَّوق) بالفتح مصدر . والقرن من الحيوان . ومن الليل طائفة منهُ ومن البيت رواقهُ . وبيت كالفسطاط والصافي من الماء وغيره والمعجب . ومن الشباب اولهُ ورونقهُ ومن السحاب سيلهُ وجاءنا روَق من بني فلان اي جماعة جارواق . وربي بارواقهِ

على الدابة ركبها والفى ارواقهُ بالمكان اقام والقت السحابة ارواقها الحّت بالمطر

(الرَوَق) بفتحتين ان تطول الثنايا العليا وتشرف على السفلى

(الرُوقة) بالضم خيار الناس والحسن جدًا تقول غلام روقة وجارية كذلك

(الريِّق) يقال مضى ريق الشباب اي في اولهِ اولهُ · ومِلت في ريق زماني اي في اولهِ

(الاروَق) ذو الروق اي القرن · وذو الرَوَق وهي رَوْقاء ج رُوق

(المروَّق) من البيوت الذي مدَّ امامهُ رواق · والمصفى من الشراب وغيره

(رامَ رَوْمًا ومرامًا) الشيء اراده وطلبهُ

(رومَّ) فلانًا وبهِ جعلهُ يطلب الشيء

(الرُّوم) بالفتح مصدر · وشحمة الاذن وعند القراء حركة مختلسة مخفاة وهي اكثر من الاشمام لانها تسمع

(الرُّوم) بالضم جيل من الناس يعرفون هذه الايام باليونان الواحد رومي ويجمع على أروام و يطلق في تواريخ العرب على الرومانيين · وفرقة من اهل النصرانية تعرف بالكنسية الشرقية · وشراب مسكر وبحر الروم هو البحر المتوسط بين اوربة وافريقية

(رامة) موضع بالبادية في طريق البصرة ويكثرون من تثنيتهِ في الشعر ومنهُ المثل تسألني برامتين سلجمًا يضرب لمن يطلب الشيء حيث لا يوجد

(رومية) بالضم عاصمة ايطاليه مدينة عظيمة مبنية على شاطئ البحر وتعرف برومية الكبرى · والنسبة اليها رومانيّ

(المرام) المطلب يقال هو ثبت المقام بعيد المرام · وقد يطلق على هوى النفس

(روِيَ ـَ رَيًّا ورِوًى) الرجل من الماء واللبن شرب واكتفى

(رَوَى ـِ رَيًّا) البعير الماء حملهُ · والرجل الحديث روايةً حملهُ ونقلهُ · ولاهلهِ ريةً اتاهم بالماء · والحبلَ ريًّا انعم فتلهُ · وعلى الدابة استقى

(روَّى) فلانًا الشعرَ حملهُ على روايتهِ · والظمآنَ سقاهُ حتى ارتوى ومنهُ رويت الثريد بالدسم · وفي الامر نظر وفكر لغةٌ في رواً بالهمز

(أَروَى) فلانًا الشعر مثل روَّاه · والظمآن جعلهُ ريَّانَ

(تَروَّى) الرجل شرب وشبع كروي والحديثَ نقلهُ · وزيدٌ في الامر نظر وتفكر · ومفاصلهُ اعتدلت وغلظت

(إرتوى) من الماء واللبن شبع والحبل غلظت قواهُ · ومفاصل الرجل غلظت

(الراوي) الرجل ينقل الحديث والشعر ويحمل الماء من قوم رُواة

(الراوية) مؤنث الراوي · والدابة يُستقى عليها · ومن يروي الحديث او الشعر والتاء فيهِ للمبالغة لا للتانيث · والمزادة من ثلاثة جلود فيها الماء

(الرِواء) بالكسر الحبل الذي يشد بهِ على الراوية اذا عكمت ج أَرْوية

(الرُواء) حسن المنظر يقال هذا رجل لهُ رُواءٌ

(الرواية) بالكسر النقل
(الرَّويُّ) الشرب التام يقال شربت شربًا رويًّا . والحرف الذي تبنى عليه القصيدة وتنسب اليه . وماءٌ روي اي كثير مرو
(الروية) مؤنث الروي . والبقية من الدين ونحوه . والنظر والتفكير
(الريّا) بالفتح مؤنث الريّان . والرائحة الطيبة
(الرَّيّان) المرتوي ضد العطشان . ومن الاغصان الاخضر الناعم . ووجهٌ ريان من العلم من قوم رِياء . وجبل ببلاد بني عامر
(الاروى) غنم الجبل . وفي المثل كبارح الأروى قليلاً ما يرى
(الأُروية) بالضم فالسكون انثى الوعول ج اراوي
(راب ـِ رَيبًا) الشيء فلانًا اوقعهُ في الريب . وزيدًا رأى منهُ ما يريبهُ ويكرههُ . ومن فلان امر استيقن منهُ الريبة
(أراب) الرجل جاء بتهمةٍ والامر صار ذا رَيب . وفلانًا جعل فيهِ ريبةً وزيدًا منهُ امر اساء بهِ الظن ولم يستيقن منهُ الريبة وزيد فلانًا افلقهُ وازعجهُ
(تَريَّب) بهِ رأى منهُ ما يريبهُ . ومنهُ تخوف
(إرتاب) من الشيء شك فيهِ ودخل عليهِ الريب . وبفلان اتهمهُ ورأى منهُ ما يريبهُ
(إستراب) الرجل وقع في الريبة . وبهِ رأى منهُ ما يريبهُ
(الرَّيب) بالفتح الشك والظنة . والحاجة وريب المنون حوادث الدهر
(الريبة) بالكسر الشك والتهمة . وفي الاصل قلق النفس واضطرابها ج ريب
(راث ـِ رَيثًا) الرجل ابطأ . وفي المثل رب عجلة اعقبت ريثًا
(أراث) فلانًا جعلهُ يبطئ
(تَريَّث) الرجل أبطأ
(استراث) الخبرَ استبطأهُ
(الرَّيث) مصدر . ومقدار المهلة من الزمان . وامهلتهُ ريثما فعل كذا ووقف ريثما صلينا اي مقدار ما فعل ومقدار ما صلّينا
(راش ـِ رَيشًا) الرجل السهم الزق عليهِ الريش . وزيد جمع المال والاثاث وفلانًا اولاهُ خيرًا واعانهُ على معاشهِ . والله زيدًا أنعشهُ . وهو لا يريش ولا يبري اي لا ينفع ولا يضر
(ريش) السهم بمعنى راشهُ . والسقمُ فلانًا اضعفهُ
(تَريش) الرجل اصاب خيرًا . وحسنت حالهُ . والسهمَ راشهُ
(الرائش) اسم الفاعل . والسهم ذو الريش والسفير بين الراشي والمرتشي كأنهُ يريش هذا من مال هذا
(الرِياش) بالكسر من المتاع ما كان من لباس او حشو من فراش او دثار . ولهُ رياش اي لباس فاخر
(الريش) كسوة الطائر وزينتهُ ج أرياش

ورياش والواحدة ريشة . واللباس الفاخر والمال المستفاد والمعاش . واعطاهُ مئةً من الابل بريشها اي بلباسها واحلاسها

(الرَّيَش) بفتحتين كثرة الشعر في الاذنين

(الأَرْيش) من الرجال الكثير الشعر في الاذنين وهي ريشاء

(المَريش) من السهام ما أُلصق عليهِ الريش ليحملهُ في الهواء

(ربط) الرَّيطة بالفتح الملاءة غير ذات لفقين اي كلها نسج واحد وقطعة واحدة ج رِياط

(راءَ ـِ رَيعًا وريوعًا) الحنطة زكت ونمت وزادت . والشيء رجع ومنهُ وعظتهُ فما لي ان يريع . والسراب ريعانًا اضطرب والقوم انضموا

(ريَّع) الطعامُ زكا وزاد . والقوم تجمعوا والطعام وغيره ازكاه وزاده . واكثر السمن فيهِ حتى ترقرق

(أَراء) الحنطة هذا العام زكت . والقوم زكت زروعهم . والماشية كثر اولادها . والشجرة كثر حملها

(تَريَّع) الرجل تلبث وتوقف . والسراب اضطرب . والماء جرى ويدهُ بالجود فاضت . والزيت ونحوه اذا اكثرت منهُ في الطعام حتى ترقرق وتميَّع ههنا وههنا

(إستراء) الرجل تلبث وتحير . ويدهُ بالجود فاضت

(الرَّيع) بالفتح الزيادة والنماء على الاصل وليس لهُ ريع اي مرجوع وغلة . ومن الدرع فضول كميها ج أَرياع وريوع . ومن كل شيء اولهُ وافضلهُ ومنهُ ريع الشباب . ومن الضحى بياضهُ وحسن بريقهِ

(الرِيع) بالكسر التل العالي . والطريق المنعوج في الجبل

(الريعة) بالكسر المكان المرتفع كالريع . والجماعة المنضمة من الناس

(الرَّيْعان) بالفتح من كل شيء اولهُ ومنهُ ريعان الشباب

(المَريع) بفتح فكسر المخصب

(المتربِّع) المتنزِّل يصبغ نفسهُ بالادهان

(راف ـِ رَيفًا) البدويُّ اتى الريف . والماشية رعت الريف

(أَرافت) الارض اخصبت

(الريف) بالكسر ما قارب الماء من الارض . وحيث تكون الخضر والمياه . والسعة في المآكل

(الرَّيِّف) من الاماكن المخصب وتقول ارض ريفة

(راق ـِ ريقًا) الماء انصب . والسراب جرى وتضحضح فوق الارض . وبنفسهِ جاد بها عند الموت

(ريق) زيد صاحبهُ الشراب سقاهُ اياهُ على الريق

(أَراق) الماء صبهُ

(تَريق) السراب مثل راق . والرجل شرب او اكل على الريق

(الرائق) من هو على الريق اي لم يأكل ولم يشرب شيئًا تقول اتيتهُ رائقًا

(الريق) بالكسر ماء الفم ج أَرياق وتقول هو على ريقهِ اذا لم يفطر . واتيتهُ

على ريق نفسي

(الرَيِق) كسيِّد من هو على الريق تقول اتيتهُ ريقًا

(رال ـ ريلاً) الصبيُّ سال ريالهُ

(الريال) غير مهموز اللعاب. ونوع من المسكوكات الفضية يساوي العثماني منهُ عشرين غرشًا

(رام ـ رَيمًا) مكانهُ زال عنهُ وفارقهُ. وبالمكان اقام وثبت. وما رام يفعل كذا اي ما زال تعمل عمل كان

(الرِّيم) بالكسر الظبي الخالص البياض اصلهُ بالهمز

(الرَّيم) بالفتح مصدر. والمَيل في حمل البعير يقال لهذا العدل ريم على هذا. وعليك نهار ريمٌ اي طويل

(ران ـ رَينًا) الهوى على قلبهِ غلب. ومنهُ ران النعاس والشراب عليهِ. ورِين بهِ على المجهول وقع في ما لا يستطيع الخروج منهُ

(الرَّين) بالفتح الطبع والدنس. وقيل هو ما غطى على القلب وركبهُ من القسوة للذنب بعد الذنب

(ريي) الريُّ بالفتح مدينة ببلاد فارس والنسبة اليها رازي

(الراية) علم الجيش وتكنى ام الحرب واصلها الهمز جرايات وراي

ثم باب الراء
وبليهِ باب
الزاي

باب الزاي

(الزاي) الحرف الحادي عشر من حروف المباني · مبدأها من اسلة اللسان وتعدّ من الحروف المجهورة وفي حساب الجمّل بمقام سبعة من العدد

(زأبَر) الثوبُ صار له زئبر · والرجل الثوبَ اخرج زئبره

(الزئبِر) بوزن حِصرِم ما يعلو الثوب الجديد مثل ما يعلو الخز

(زأبق) الرجل الشيءَ طلاهُ بالزئبق · او فركهُ به

(الزِئبَق) بوزن درهم معدن مائع ثقيل فضي اللون يجمد عند ٣٩° ف تحت الصفر ويدخل في تركيب بعض المراهم والحبوب

(زأرَ ـَ زَأرًا زَئيرًا) الأسدُ صات من صدره وصاح

(تزأر) الأسد مثل زأر

(الزأرة) بالفتح المرة الواحدة من الزئير · والاجمة يقال ابو الحارث مرزبان الزأرة

(زأمَ ـَ زُؤامًا) الرجل مات سريعًا · وفلانًا زأمَ ذعرهُ

(أزأمَ) فلانًا على الامر اكرههُ

(الزُؤام) بالضم من الموت الكريه · وقيل المجهز السريع

(زأن) الزُؤان بالضم حبٌّ مركب الحنطة الأنثى صغير اذا اكل يحدث استرخاء ودوارًا

(زبأر) في زب ر

(زبَّ ـَ زبًّا) البعير كثر شعر وجهه وعثنونه · والرجل كثر شعر اذنيه وحاجبيه

(زبَّب) الرجل اكثر من الكلام حتى خرجت زبدة في شدقهِ · والعنب صيّرهُ زبيبًا

(الزَبَّب) بفتحتين في الناس كثرة الشعر وطوله · وفي الابل كثرة شعر الوجه والعثنون

(الزبّاء) بالفتح الكثيرة الشعر تقول امرأة زباء واذن كذلك · ومن الدواهي الشديدة · ولقب هند بنت الريان الغسّاني ملكة الجزيرة لقبت به لكثرة شعرها

(الزبيب) بفتح فكسر ما جُفف من العنب

(الزبيبة) واحدة الزبيب · وفرحة تخرج في اليد · وزبدة تظهر في شدق من يكثر الكلام

(الزبيبيّ) بائع الزبب · والنقيع المتخذ من الزبيب

(الأزبّ) ذو الزبيب · وعام ازب اي خصيب كثير النبات

(زبَدَ زَبْدًا) الرجل ضيفهُ اطعمهُ الزُبد . والمرأة سقاها مخضتهُ ليخرج زبدهُ ولهُ رضخ لهُ من مالهِ

(زبَّد) اللبن علاهُ الزبد . وشدق فلان خرج زبدهُ والحلاج القطن نفشهُ وجوَّدهُ

(أزبد) القوم كثر زُبدهم . والبحر قذف بالزبد وكذلك القِدر وفم البعير الهادر . وأرغى الرجل وازبد اي فار غضبهُ وتوعَّد

(تزبَّد) الشدق بمعنى زبَّد والرجل غضب وظهر على صماغيهِ زبدتان . والرجل الشيء اخذ خالصهُ وصفوتهُ

(الزباد) بالفتح نوع من الطيوب يُسلت بليطةٍ من مغابن دابةٍ كالسنور

(الزَبْد) بالفتح الرفد والعطاء

(الزبد) بالضم خلاصة لبن الغنم والبقر تستخرج بالمخض

(الزَبَد) بفتحتين ما يعلو الماء وغيرهُ من الرغوة . والوضر والخبث ومنهُ زبد الجمل الهائج وهو لغامهُ الابيض

(الزُبدة) بالضم خلاصة اللبن وهي اخص من الزبد

(زُبيدة) بضم ففتح لقب امرأة هرون الرشيد الخليفة العباسي وهي بنت جعفر ابن المنصور

(المُزبد) اسم الفاعل للقاذف بالزبد . وبحر مزبد اي هائج

(زبرَ يزبُرُ زَبْرًا) البئر طواها بالحجارة والكتاب كتبهُ . وفلانًا انتهرهُ . وعن الامر منعهُ ونهاهُ

(تزبَّر) الرجل اقشعر من الغضب

(ازبأرَّ) الكلب تنفش حتى ظهرت اصول من وبر شعره . والرجل للشر تهيأ

(الزَّبر) بالفتح مصدر . والعقل ومنهُ الفقير الذي لا زبر لهُ اي لا عقل يعتمد عليهِ

(الزبر) بالكسر الكتاب ج زُبور

(الزُبرة) الكاهل . والشعر المجتمع بين كتفي الأسد . والقطعة الضخمة من الحديد وزبرة الحداد السندان . وكوكبان نيران بكاهل الأسد

(الزَبور) كرسول الكتاب بمعنى المزبور ج زُبُر وغلب على مزامير داود النبي

(المِزبر) بالكسر آلة الكتابة اي القلم

(المَزبرة) بالفتح من الارضين الكثيرة الزنابير كأنهم ردوهُ الى ثلاثة احرف كما قالوا معفرة ومثعلة لارض كثيرة العقارب والثعالب

(المزبور) المكتوب ويستعمل بمعنى المذكور . وبئر مزبورة اي مطوية بالحجارة

(الزَبرجد) بفتحتين حجر كريم يشبه الزمرُّد وهو الوان كثيرة والمشهور منها المصريُّ ج زبارج

(زَبْرق) الثوب صبغهُ بصُفرة

(الزبرقان) بكسر الاول والثالث القمر ليلة تمامهِ . وزبارق الاسنَّة لمعانها يقال اراهُ زبارق المنية

(زبع) الزَّوبعة بالفتح ريح تثير الغبار وترتفع الى السماء كأنها عمود ج زوابع

(زبق ـِ زَبْقًا) الرجل شعرهُ نتفهُ . وفلانًا حبسهُ وضيق عليهِ

(الزابوقة) من البيت زاويتهُ

(زبل ـِ زَبْلاً) الرجل ارضهُ سمدها واصلحها بالزبل

(الزِّبال) بالكسر ما تحملهُ النملة بفيها يقال ما اصاب منهُ زبالاً اي شيئًا

(الزبّال) بالفتح وتشديد الثاني الذي يتعاطى حمل الزبل «كما في التاج»

(الزَبيل) كأمير والزنبيل مثل قنديل القفة يحمل فيها ج زُبل وزنابيل

(الزبل) بالكسر السرقين والزبلة اخص منهُ

(المزبلة) بالفتح موضع الزبل ومُلقاهُ

(زبن ـِ زَبْنًا) الناقةُ حالبها دفعتهُ برجلها . وعن زيد معروفهُ زواهُ وكنفهُ

(زابن) زيدًا دافعهُ وصادمهُ . وباعهُ تمرًا على شجره بتمر كيلاً

(تزابن) القوم تدافعوا

(الزُبانى) بالضم من العقرب طرف قرنيها كانها تدفع بهما

(الزِبنِية) بكسر الاول والثالث الشرطيُّ والغليظ الشديد ج زَبانية وسمي بعض الملائكة زبانية لدفعهم اهل النهار اليها

(الزَّبُون) بفتح فضم من النوق التي من عادتها دفع من يحلبها . وحرب زبون يدفع بعضها بعضًا من الكثرة . والغبي الذي يتوهم كثيرًا ويغبى . والمشتري في لغة اهل البصرة

(المُزابنة) بالضم مصدر . وشرعًا بيع تمر على النخلة تقديرًا بتمر مجذوذ كيلاً

(زبى ـِ زَبيًا) الرجل الشيءَ حملهُ

(زبّى) الزبية حفرها . واللحم نشره في الزبية

(إزدبى) الشيءَ حملهُ

(الزابيان) نهران اسفل الفرات وقد يقال للواحد الزاب

(الزُبية) بالضم الرابية لا يعلوها ماء . وحفرة في موضع عالٍ يصاد بها الأسد ونحوه ج زُبى

(زجّ ـَ زجًّا) حاجب الرجل دق في طول فهو ازجُّ

(زجّ ـُ زجًّا) زيدًا طعنهُ بالزج وبالشيء من يده رمى بهِ

(زجّج) الرمح ركّب فيهِ الزج والمرأة حاجبها دققهُ وطولهُ . ونفر خشبة ثم زجج موضع النقر اي سوّاهُ

(أزجّ) الرمح جعل لهُ زجًا

(الزُجاج) بالضم جسم شفاف صلب سهل الانكسار . وحشيشة الزجاج نبت يُجلى بهِ الزجاج من الاثار اللاحقة بهِ

(الزجاجة) بالضم القطعة من الزجاج . والاناء منهُ كالقارورة

(الزَجَج) بفتحتين دقة الحاجبين في طول

(الزُجّ) بالضم الحديدة التي تركب في اسفل الرمح . وطرف المرفق المحدد ج زجاج كرمح ورماح

(الزجّاج) بالفتح صانع الزجاج وحرفتهُ الزجاجة

(الزُجاجيُّ) بالضم بائع الزجاج

(الأزجّ) الرجل الدقيق الحاجبين وهي زجّاء وحاجب ازج ومزجج

(المِزجّة) بالكسر ما يزجج به الحواجب

(زجرَ ـُ زَجْرًا) الرجلَ عن الامر منعهُ ونهاهُ وانتهره . والكلب وبه نهنههُ . والبعير ساقهُ وحثهُ والطير رماهُ بحصاةٍ فان ولاّهُ في طيرانهِ ميامنهُ تفاءل بهِ او مياسره تطير

(تزاجَر) القوم عن المنكر نهى بعضهم بعضًا عنهُ

(إنزجر) مطاوعة زجر

(إزدجر) فلانًا نهاهُ وانتهره . ويقال زجرهُ فازدجر

(الزاجر) اسم الفاعل . ومن يتيمن بسنوح الطير ويتشاءم ببروحها . والكلام فيهِ نهي عن امر نقول كررت على سمعهِ المواعظ والزواجر . وابو زاجر الغراب

(الزَّجْر) بالفتح النهي . والحث وكلهُ يكون برفع الصوت والشدة

(المَزجَر) بالفتح المكان يكون فيهِ المزجور ومنهُ مزجر الكلب

(المَزْجرة) بالفتح منبعث الزجر اي الطرد ومنهُ ذكر الله مزجرة للشيطان

(زجِلَ ـَ زَجَلاً) الرجل رفع صوتهُ وطرّب

(زجَلَ ـُ زُجَلاً) بهِ رماهُ ودفعهُ يقال اخذ بيدي فزجل بي . والحمامَ أرسلها على بُعد . وبالمزجال رماهُ

(الزاجِل) اسم الفاعل . وحلقة من الخشب تكون مع المكاري في الحزام . وعود في طرف الحبل يشد بهِ الوطب ج زواجل . وحمام الزاجل هو ما يرسل بالكتب على بُعد

(الزَّجَل) بفتحتين رفع الصوت ومنهُ والملائكة زجل بالتسبيح . والتطريب وعند الشعراء ادوار من الشعر يشتمل كل منها على اربعة مصاريع الرابع يلزم رويًا واحدًا والثلاثة التي قبلهُ على رويٍّ آخر

(الزجّالة) بالفتح الرُّماة ومنهُ خرج الامير وبين يديهِ الزجالة

(المِزْجال) بالكسر القِدح قبل ان ينصل ويراش

(زجمَ ـُ زجمًا) يقال سكت فما زجم بحرف اي ما نطق

(الزَّجمة) بالفتح الكلمة يقال هو لا يخالفهُ بزجمة

(زجا ـُ زجوًا) الشيءَ ساقهُ سوقًا ضعيفًا ودفعهُ برفق . والامر زَجاهُ تيسر واستقام ومنهُ لا تزجو صلاة لا يقرأ فيها بفاتحة الكتاب

(زجّى) الرجل الشيءَ دفعهُ برفق ومنهُ كيف تزجي الايام اي تدافعها . وفلان حاجتي سهل تحصيلها

(أزجى) الشيءَ بمعنى زجاهُ

(تزجى) بكذا اكتفى بهِ وهو يتزجى ببلاغ

(المُزجّى) بالضم وتشديد الجيم المسُوق المدفوع . ومن الرجال الضعيف الذي يُحث ويزجى

(المُزجى) الشيء القليل او الردي الخسيس ومنهُ بضاعة مزجاة

(زحَرَ ـَ زحيرًا وزُحارًا) الرجل أنَّ وتشدَّد عند عمل او شدة . وزحِر بالبناء للمجهول اشتكى من الزحير

(تَزحَّر) بمعنى زحر . وعنهُ امهُ ولدتهُ وهو يتزحر بمالهِ شحًا

(الزَّحير) اخراج الصوت او النَّفس بانين عند عمل او شدة

(الزُحار) والزحير استطلاق البطن وتقطيع فيهِ يمشي دمًا

(زَحزَح) الشيء نحَّاهُ وباعدهُ . وعن مكانهِ ازالهُ

(تَزحزح) الشيء تنحى وتباعد . ودخلت عليهِ فتزحزح لي عن مجلسهِ

(المتزحزَح) المكان يُبتعد و يُتنحى اليهِ

(زحَفَ ـَ زَحفًا) الى الشيء مشى قليلاً قليلاً والصبي دبَّ على استهِ قبل ان يقوى على المشي . والجيش الى العدو مشى في ثقل لكثرتهِ . والشيء جرَّهُ جرًا لطيفًا والسهم وقع دون الغرض ثم زلج اليهِ

(أزحف) البعير اعيا . والرجل اعيا بعيره او فرسهُ

(زاحفنا) الى العدو زحفنا اليهِ وزحف الينا

(تَزحَّف) الصبي على الارض دبَّ . والرجل الى الشيء تمشى

(تزاحف) القوم في القتال زحف بعضهم الى بعض

(الزِحاف) بالكسر مصدر . وفي علم العروض تغيير يلحق ثاني الاسباب وهو نوعان مفرد ومزدوج

(الزحَّاف) الكثير الزحف . والزحَّافة لطائفة من الحيوانات تدب دبيبًا كالسلحفاة ونحوها

(الزَّحف) بالفتح مصدر . والجيش يزحف الى العدو . والزحفة المرة من الزحف

(المزحَف) بالفتح اسم المكان . ومنهُ مزاحف الحيات لآثار انسيابها . ومزاحف القوم مواضع قتالهم

(زحَلَ ـَ زحولاً) الرجل عن مكانهِ تنحى وتباعد

(زَحَّلَ وأزحل) الرجل الشيء ابعدهُ عن مكانهِ

(تزحَّل) الرجل عن مكانهِ تباعد

(زُحَل) بضم ففتح كوكب من الخمس ويقال لهُ شيخ النجوم

(المزحَل) الموضع يزحل اليهِ . ويكون مصدرًا تقول إن لي عنك مزحلاً

(زَحلَف) الشيء دفعهُ ودحرجهُ . والله عنا شرَّك نحَّاهُ

(تزحلف) تدحرج . وتنحى

(الزُحلُوفة) بضم الاول والثالث مكان منحدر مملس يتزلف عليهِ الصبيان

(زَحلَق) الشيء دفعهُ ودحرجهُ لغة تميم في زحلف

(تزحلق) الشيء تدحرج . والصبي تزلق على استهِ

(المُزحلَق) المدحرج والاملس . واللام

المزحلقة عند النحاة هي لام الابتداء الداخلة على ما تأخر من معمولي إنّ

(زحم ـَ زَحمًا) زيدًا ضايقهُ . ودافعهُ في مضيق

(زاحم) زيدًا ضايقهُ . وفلان الخمسين زاحمها وقاربها

(تزاحم) القوم ضايق بعضهم بعضًا . والامواج تلاطمت

(إزدحم) القوم تضايقوا في مكان ومنهُ ازدحم الغرماء على المال

(الزّحام) بالكسر والزّحم بالفتح القوم المزدحمون تسمية بالمصدر . وبوم الزحام يوم القيامة

(زحمك) الزحموك بالضم نبت يتعلق بالاغصان ولا عِرق لهُ في الارض

(زخَّ ـُ زَخًّا) فلانًا وزخَّ بهِ دفعهُ والرجل ببولهِ رماهُ ودفعهُ . وفلان اغتاظ

(الزَخَّة) بالفتح المرة من الزخّ والغيظ والحقد . والزوجة

(زخَر ـَ زخورًا) البحرُ طمى وارتفعت امواجهُ . والوادي كثر ماؤهُ وطمى سيلهُ والقدر والحرب جاشتا . والنبت طال والتفّ

(تزخَّر) البحر تملأ . والوادي مدّ وكثر ماؤهُ كزَخَر

(الزّاخر) اسم الفاعل يقال فلان بحر زاخر و بدر زاهر

(الزخار) بالفتح الكثير الزخور من صيغ المبالغة

(الزخيرة) بفتح فكسر مؤونة الجيش قيل لها ذلك لكثرتها ج زخائر

(زخرَف) الشيء زينهُ واصلهُ تزيين الشيء بالزخرف . والقول حسنهُ بترقيش الكذب

(الزُخرُف) بالضم الذهب والزينة . ومن الكلام حسنهُ . ومن الارض زينتها من النبات والزهر . والباطل

(المُزخرَف) المزيّن . والمموّه

(زخم ـَ زَخمًا) اللحم خبث وانتن

(زخَم ـَ زَخمًا) الشيء دفعهُ شديدًا

(الزَخم) مصدر . وفي الطبيعيات عبارة عن مقدار الحركة في الجسم المتحرك و يساوي ثقل الجسم في مقدار سرعتهِ

(الزَّخمة) بفتحتين الرائحة الكريهة تقول في هذا اللحم زخمة

(زرَب ـُ زَرْبًا) الراعي للغنم بنى لها زريبة . وزربها فيها ادخلها

(إزّرب) الصائد دخل في زريبتهِ

(الزَّرب) بالفتح مصدر . وفترة الصائد والمدخل . وموضع الغنم

(الزُّريبة) بالضم وتشديد الياء الوسادة وكل ما بُسط واتكئ عليهِ ج زَرابيّ

(الزَريبة) بفتح فكسر حظيرة الغنم من خشب . وفترة الصائد . وعرين الاسد

(المزراب) بالكسر الميزاب ج مزاريب

(زرج) الزرجون بفتحتين قضبان الكرم الواحدة زرجونة

(زَرَد ـُ زَرْدًا) فلانًا بخنقهِ . وحلقهُ عصره . وزرد عينهُ على صاحبهِ غضب عليهِ

ونجهم . والدرع سردها

(زرد ـَ زَرْدًا) الآكل اللقمة بلعها

(تزرّد) الرجل اللقمة مثل زردها

(إزدرد) اللقمة ابتلعها

(الزَّرَد) بفتحتين الدرع المزرودة فَعَل بمعنى مفعول ج زُرود

(الزَّرد) بفتح فكسر السريع الازدراد اي الابتلاع

(الزَّرْدة) بالفتح الاكلة يقال ظن فلان اني زردة له

(الزرّاد) صانع الزرد وتقول هو جيد الزرادة

(الزَّرود) بوزن صبور اسم رمل مؤنث

(المزرَد) بالفتح الحلق والبلعوم . وتقول اخذ بمزرده اي ضيق عليه

(زردَمَ) فلانًا خنقه . وعصر حلقه والطعام ابتلعه

(زرَّ ـُ زرًّا) القميص شدّ ازراره وادخلها في العرى . والشيء جمعه شديدًا وهو بزر الكتائب اي يشلها ويطردها . وبالرمح طعنه

(أزرّ) القميص جعل له ازرارًا

(زرّر) القميص شدّ ازراره وجعل له ازرارًا

(الزِرّ) بالكسر الحبّة او الجوزة تجعل في العروة ج ازرار . وفي المثل ألزمُ من زرّ لعروة وطرف الورك في النقرة . وابلة الكتف . وهو زر مال اي عالم بمصلحته . وجاء فلان بزره اي بنفسه

(المزرور) المشدود بالازرار . وزمام الناقة لانه يضفر و يشد

(زرزر) الزُرزور صوّت

(الزُرزور) بالضم طائر مرقّط من نوع العصفور سمي بذلك لزرزرته ج زرازير

(زرع ـَ زَرْعًا) الحراث الارض ألقى فيها البذر . واثارها للزراعة

(أزرع) الناس امكنهم الزرع . والزرع نبت ورقه وطال

(زارَعَ) فلانًا عامله على الارض ببعض ما يخرج منها ويكون البذر من مالكها

(إزدرع) الحارث الارض حرثها

(الزارع) اسم الفاعل ج زُرّاع . واسم كلب ومنه قيل للكلاب اولاد زارع

(الزَّرّاع) بالفتح فعّال للمبالغة . والنمّام الذي يزرع الاحقاد في القلوب

(الزرّاعة) بالفتح موضع الزرع كالملاحة لموضع الملح

(الزِّراعة) بالكسر حرفة الزارع

(الزَّرع) بالفتح مصدر . والمزروع وقد غلب على البر والشعير ج زروع . وزرع الرجل ولده ونسله

(الزُرعة) بالضم البذر يقال اعطني زرعة ازرع بها ارضي

(الزَّريعة) بفتح فكسر الشيء المزروع

(المزرعة) بفتح الراء موضع الزرع . يقال الدنيا مزرعة الآخرة

(الزَّرْنَب) بفتح الاول والثالث جلد الميتة من الحمير والبقر

(زرَف ـُ زَرْفًا) في الكلام زاد فيه والى فلان زروفًا دنا وتقدم

(زرّف) في الكلام زاد فيهِ . وفلاناً عن نفسي نحّيتهُ

(أزرف) الرجل تقدم وفي المشي اسرع . وعجل في هزيمة

(الزرافة) بالفتح الجماعة من الناس ما فوق العشرة الى العشرين . وحيوان طويل اليدين قصير الرجلين راسهُ كراس البعير وجلدهُ كجلد النمر وعنقهُ كعنق الفرس الاّ انهُ اطول واكثر انتصاباً ج زرافيّ

(الزرفين) بالكسر حلقة الباب وقيل كل حلقة ج زرافين

(زرَق ـُ زَرْقاً) الطائر ذرق بالذال والصائد الطائر رماهُ بالمزراق . وفلاناً ببصرهِ حدجهُ

(زَرِق ـَ زَرَقاً) الشيء اخذ لون الزرقة . وعينهُ كانت زرقاء

(أزرق) البعير رحلهُ او حملهُ اخرهُ . وعينهُ نحوي اقبلت وظهر بياضها

(ازرقّ) الشيء وازراقّ صار ازرق

(الزَرَق) بفتحتين لون من الالوان السبعة كلون السماء

(الزرقاء) مؤنث الازرق . والسماء يقال ما تحت الزرقاء خير منهُ . وزرقاء اليمامة امرأة من جديس كانت تبصر الشيء من مسيرة ثلاثة ايام

(الزُرقة) بالضم لون الازرق

(الأزرق) ما كان بين الزرقة وهي زرقاء من اشياء زُرق . ونصل أزرق شديد الصفاء . والعدو الازرق الخالص العداوة . ويكنى بالزُرق عن النصال والاسنّة

(الازارقة) فرقة من الخوارج اصحاب نافع بن الازرق كفّروا عليّاً واصحابهُ واحدهم أزرقيّ

(المزرّاق) بالكسر الرمح القصير

(زَرْكش) الرجل نسج الثوب بخيوط من الفضة على هيئة ازهار او اوراق ونحوها

(الزَرْكش) كجعفر ثوب الحرير المنسوج بالفضة «فارسي معرّب»

(الزَرنب) كجعفر الزعفران . وضرب من النبات طيب الرائحة

(الزرنيخ) بالكسر فِلِزّة سنجابية اللون لامعة جدّاً تتكدر حالاً بتعريضها للهواء

(زَرنَق) الرجل سقى الارض بالزرنوقين على البوء

(الزُرنوق) بالضم النهر الصغير . والزرنوقان حائطان يبنيان على راس البئر من جانبيها فتوضع عليهما النعامة وهي الخشبة المعترضة عليهما

(زرَى ـِ زراية) عملهُ عليهِ عابهُ وعتب عليهِ

(أزرى) فلان بالامر تهاون وقصّر وباخيهِ وضع منهُ وحقرهُ

(تزرّى) على فلان عابهُ وعتب عليهِ بمعنى زرى

(ازدرى) زيداً انتقصهُ واحتقرهُ

(استزرى) زيداً تهاون واستخف بهِ واحتقرهُ وليست السين للطلب

(الزاري) على الانسان الذي لا يعدّ شيئاً وينكر عليهِ فعلهُ . والعائب

(المزراء) بالكسر الذي يزري على الناس اعمالهم
(المزري) المحتقر كالمستزري
(زريب) الزّرياب بالكسر الطائر الذي يقال له ابو زُريق
(زطّ ـُ زَطًّا) الذباب صوّت
(الزُطّ) بالضم جيل من الناس يظن ان اصلهم من نواحي السند يمتهنون في بلادنا العمل بالشعر يرملونه مناخل وغرابيل ويعرفون عندنا وفي اوربة بالسرقة الواحد زطي
(زعَب ـَ زَعبًا) الاناء ملأه وزعب السيل الوادي · والغرابُ زعيبًا نعب · وله من المال قليلاً قطع · والشيء عني دفعته
(تزعّب) الرجل في اكله وشربه اكثر والقوم المال اقتسموه
(إزدعب) الشيء حمله · والبعير بحمله مرّ به مثقلاً وقيل تدافع تحته · وله من ماله زُعبةً اقتطعها
(الزاعب) من السيل الكثير الذي يملأ الوادي · وزاعب رجل من الخزرج كان يعمل الاسنة تنسب اليه الرماح الزاعبية
(الزُعبة) بالضم الدفعة الوافرة من المال كالزهبة
(زعجـَ ـِ زعجًا) الرجلُ فلانًا اقلقه · وقلعه من مكانه
(أزعجَ) فلانًا اقلقه · ومن بلاده قلعه فشخص
(إنزعج) أُقلق · ولم يستقر في مكانه
(الزَعج) بفتحتين والانزعاج القلق نقيض الاقرار
(زعِرـَ زعَرًا) الشعر والريش قلّ وتفرق حتى يبدو الجلد
(إزعرّ) الشعر والريش بمعنى زعر على المبالغة
(الزَعَر) بفتحتين قلة الشعر
(الزَعارّة) بفتح الاول والراء المشددة شراسة الخلق يقال فيه زعارة
(الأزعَر) القليل الشعر المتفرقه · والموضع القليل النبات وهي زعراء ج زُعر
(الزُعرُور) بالضم شجر وثمره · والثمر يكون احمر وقد يكون اصفر له نوى صلب مستدير الواحدة زعرورة · ورجل زعرور سيء الخلق قليل الخير · والزعارير كقنافذ تتلبد في اطراف الصوف من الزبل وغيره
(زعزَع) الشيء حركه شديدًا وهو يريد قلعه · والريح الشجر كذلك
(تزعزَع) الشيء تحرك وتقلقل
(الزعزَع) تقول ريح زعزع اي شديدة تزعزع الاشياء ج زعازع · والزعازع الزلازل · والشدائد من الدهر
(الزُعازع) بالضم والزعزعان الشديد من الرياح مثل الزعزع
(المتزعزع) المتقلقل غير الثابت
(زعَف ـَ زَعفًا) عدوه ضربه فمات مكانه سريعًا
(أزعف) فلانًا قتله قتلاً وحيًا · واجهز عليه
(الزُعاف) بالضم من السموم القاتل سريعًا

(زعفر) الثوبَ صبغهُ بالزعفران . والطعام جعل فيهِ الزعفران

(الزعفران) بالفتح نبات لهُ اصل كالبصل وزهره احمر الى الصفرة

(المزعفر) المعالج بالزعفران

(زعق ـَ زعقاً) الرجل صاح . وبفلان ذعره . وبدابتهِ ساقها بأن صاح بها صياحاً شديداً . والقِدر اكثر ملحها

(ازعق) فلاناً ذعره وافزعهُ فهو مزعوق والقدر اكثر ملحها

(الزُعاق) بالضم الماء المرُّ الغليظ لايطاق شربهُ . واكلتُ الطعام زعاقاً اذا كثر ملحهُ حتى صار الى المرارة

(الزعقة) بالفتح الصيحة

(زعِل ـَ زعَلاً) الفرس نشط وأشر والرجل من المرض ضجر واضطرب

(أزعل) الرعيُ الفرس نشطهُ وفلاناً من مكانهِ ازعجهُ

(تزعّل) الفرس تنشّط . والرجل تضور وقلق واضطرب

(الزعل والزُعلان) النشيط . والمتضور القلق الذي لم يقر لهُ قرار

(زعم ـُ زعماً ومزعماً) الرجل قال واكثر ما يقال في ما يشكُّ فيهِ او يعتقد كذبهُ . ويطلق على الظن فيقال زعمتني جاهلاً . وبالمال زعامةً كفل بهِ . وعلى القوم تأمر وصار رئيساً

(زعِم ـَ زعَماً) الرجل في الشيء طمع ويقال زعم فلان في غير مزعم

(أزعم) فلاناً اطمعهُ . وزيداً انقاد واطاع للزعيم . وفلاناً الشيء جعلهُ بهِ زعيماً

(الزَعامة) بالفتح الشرف والرئاسة على القوم . وحظ السيِّد من المغنم

(الزَعمة) بالفتح المرة وتقول هذا ولا زعمتك اي هذا هو الصحيح ولا اتوهم زعمتك

(الزَعم) بالفتح القول واكثر ما يقال في ما يشك فيهِ ولا يحقق . ويطلق على الظن فتقول في زعمي كذا

(الزعيم) بفتح فكسر الكفيل . وزعيم القوم سيدهم ورئيسهم

(المزعم) بالفتح الزعم . والمطمع . وهذا الامر فيهِ مزاعم اي منازعة

(الزِعنِفة) بالكسر طرف الاديم كاليدين والرجلين . والقصير والقصيرة . وما تخرق من اسفل الثوب ج زعانف . والزعانف اجنحة السمك

(زغِب ـَ زغَباً) الفرخ والطفل نبت زغبهُ

(زغَب) الفرخ والطفل نبت صغار الريش والشعر لهما مثل زغب

(الزَغب) بفتحتين صغار الريش ودقاقهُ وصغار الشعر . وما يبقى في راس الشيخ عند رقة شعره

(الأزغب) مالهُ زغب . ومن القطاء ما يعلوه مثل زغب الوبر وهي زغباء ج زغب

(الزِغبر) بكسر الاول والثالث من الثوب زئبرهُ وقد تقدم

(زغَل ـَ زغَلاً) الماء صبَّهُ دفعة

دفعةً . والشارب الشراب مجة . والبهمة امها رضعتها

(أزغل) اللبن صبهُ من السقاء دفعة دفعة . وأزغل لي زُغلة من اناثك والطائر فرخهُ زقهُ . وأزغلت يا فلان دخلت في حكم الزغاليل وصرت مثلهم

(الزُغلة) بالضم الدفعة من الماء واللبن . والدفعة من البول وغيره

(الزُغلول) بالضم الخفيف الروح والجسم وفرخ الحمام ج زغاليل والطفل تقول كيف زغلولك اي صغيرك

(زفت) زفتَ السفينة وغيرها طلاها بالزفت

(الزِفت) بالكسر القار . ودواء يستخرج من العجور او اللبان لاجل تسكين الالم

(المُزفَّت) المطليُّ بالزفت

(زفَرَ ـِ زفيرًا) الرجل اخرج نفسهُ بعد مدهِ اياهُ . والنار سمع صوت لتوقدها . والشيء زفرًا حملهُ . والماء استقاهُ

(الزافِر) سند القوم وحامل اعبائهم هو زافر قومهِ عند السلطان

(الزافِرة) سيد القوم وكبيرهم كالزافر ومن البناء ركنهُ الذي يعتمد عليهِ . ومن الرجل عشيرتهُ وانصارهُ . والزوافر القسيُّ لزفيرها . والضلوع وزوافر المجد اعمدتهُ واسبابهُ

(الزِفر) بالكسر الحمل الثقيل . والقربة والسقاء وجهاز المسافر ج أزفار

(الزُفَر) بضم ففتح الأسد . والبحر . والجواد . والسيد . وبلا أل علم لاشخاص

(الزَفرة) بالفتح استيعاب النفس من شدة الغم والحزن

(الزَفير) اخراج النفس بعد مده

(زفَّ ـُ زَفًّا وزِفافًا) العروس الى زوجها اهداها . والظليم وغيره زفوفًا وزفيفًا أسرع

(أزفَّ) العروس بمعنى زفَّها . والظليم وغيره أسرع

(الزِفُّ) بالكسر صغير الريش وخص بعضهم بهِ ريش النعام ومنهُ قولهم البن من زف النعام

(الزَفَّة) المرة تقول جئتهُ زفة او زفتين

(الزَفَّة) بالضم الزمرة ومنهُ ادخل عليَّ زفةً زفةً

(الزفيف) سرعة المشي مع تقارب خطو

(زفَنَ ـِ زَفْنًا) الرجل رقص ولعب . والشيء دفعهُ

(الزافِنة) والزفون العرجاء كانها ترقص في مشيتها من العرج

(الزِفن) بالكسر ظلة يتخذونها فوق سطوحهم تقيهم من حرّ الجو ونداه

(زقَبَ ـُ زَقبًا) الجرذ في جحره ادخلهُ فزقب هو اي دخل

(إنزقب) الجرذ في الجحر دخل

(زقحَ ـَ زُقاحًا) القرد صوّت

(زقزقَ) الطائر صدح . والرجل ضحك ضحكًا ضعيفًا . والصبيَّ امهُ رقصتهُ

(الزقزقة) صوت الطائر . والضحك الضعيف

(زقّ ـُ زقًّا) الطائر فرخهُ اطعمهُ بمنقاره والكبش سلحهُ من راسهِ الى رجلهِ

(زقّق) الكبش بمعنى زقهُ . والجلد جزّ شعرهُ ولم ينتفهُ

(الزُقاق) بالضم الطريق الضيق دون السكة . ومجاز البحرين طنجة والجزيرة الخضراء

(الزِقّ) بالكسر الاهاب يتخذ للشراب وغيره ج زقاق وازقاق

(الزُقة) بالضم طائر صغير من طير الماء يمكث حتى يكاد يقبض عليهِ ثم يغوص في الماء فيخرج بعيدًا

(زقم ـَ زقمًا) الرجل الطعام لقمهُ وبلعهُ والزقوم اكلهُ

(زقّم) اكل الزقوم . وفلانًا اللقمة الطعام وابلعهُ اياهُ

(أزقم) فلانًا الطعام ابلعهُ اياهُ . فازدقمهُ اي بلعهُ

(تزقم) اللقمة ابتلعها . واكل الزقوم . واللبن افرط في شربهِ

(الزقّوم) بفتح الاول وتشديد الثاني شجرة قيل انها في اصل الجحيم ومنها طعام اهل النار

(زقا ـُ زقوًا) الصدى صاح وكذلك الديك

(زقى ـِ زُقاءً) الصائح صاح . والصبي اشتد بكاؤهُ

(الزاقي) الديك وكل صائح وهي زاقية ج زواق

(زكت ـُ زكتًا) الاناء ملأهُ . وفلانًا الحديث اوعاهُ اياهُ

(زكّت وازكت) الرجل القربة ملأها كالثلاثي

(المزكوت) المملوء . والمهموم اي المملوء هماً . ومن الجراد الذي في بطنهِ بيض

(زكِر ـَ زكرًا) الاناء ملأهُ

(زكّر) الاناء ملأهُ . وبطن الصبي عظم وحسنت حالهُ

(تزكّر) الاناء تملأ . وبطن الصبي عظم وامتلأ

(الزكرة) بالضم الزق الصغير يجعل للخمر او الخل

(زكزك) الشيخ مرّ يقارب خطوهُ ضعفًا

(زكّ ـِ زكيكًا) الشيخ مثل زكزك والقربة ملأها

(زكم ـُ زكامًا) الله فلانًا جعلهُ مزكومًا . وزكم الرجل بالبناء للمفعول اصابهُ الزكام

(الزكام) بالضم رشح من الانف يصاحبهُ ثقل في الراس وعطاس وسعال

(الزكمة) بالفتح الزكام

(زكِن ـَ زكنًا) الرجل الشيء علمهُ وفطن لهُ . وبفلان كذا ظن

(زاكن) الشيء قاربهُ تقول هذا جبش يزاكن الفًا . وبنو فلان يزاكنون بني فلان

(أزكن) فلانًا الامر اعلمهُ اياهُ والشيء ظن فيهِ فاصاب

(الزكن) بفتحتين الفطنة . والظن والحدس

(زكا ـُ زكاءً) الزرع والمال نما . والعلم بزكو على الانفاق . والرجل صلح . والارض

اخصبت . وهذا الامر لا يزكو بفلان اي لا يليق

(زكّى) الله الزرع انماهُ وجعل فيهِ البركة وفلانًا اصلحهُ وطهرهُ . والرجل مالهُ أدّى عنهُ زكاتهُ . ونفسهُ مدحها . والشاهد وصفهُ بالعدل وعرّف القاضي حالهُ

(أزكى) الرجل نما . والله الشيء أنماهُ

(تزكّى) الشيء نما وزاد . وفلان تصدق وتطهر وصار زكيًا

(الزاكي) النامي . والصالح الطاهر ج زُكاة

(الزَّكاة) بالفتح الطهارة والنماء والبركة والقدر المخرج من المال ليطهّر بهِ والصدقة

(الزكيّ) بفتح فكسر الطاهر النامي على الخير والصلاح ج أزكياء

(الزكية) مؤنث الزكي . ومن الارضين الطيبة السمينة

(التزكية) بالفتح مصدر . وتزكية الشهود وصفهم للقاضي بالعدل والزكاء

(ازكى) اسم التفضيل . وذلكم ازكى لكم اي انفع . وقولهُ فلينظروا ايها ازكى طعامًا اي أحل واطيب

(زلَج ـِ زلجًا) الرجل في مشيهِ اسرع وخفّ يقال مرّ يزلج . وقدمهُ زلوجًا زلقت . والكلام من فيهِ انفلت . والسهم وقع على وجه الارض ثم قصد الرمية والباب زلجًا اغلقهُ بالمزلاج

(زلّج) كلامهُ اخرجهُ وسيّرهُ اي افشاهُ بين الناس . وعيشهُ دافعهُ بالبلغة

(أزلج) الباب اغلقهُ بالمزلاج والسهم جعلهُ يزلج على وجه الارض الى الغرض

(تزلّج) الشيء تزلق . والرجل الشراب الحرّ في شربهِ

(الزالج) اسم الفاعل ومن السهام الذي يزلج على وجه الارض ثم يقصد الرمية

(الزِلاج) بالكسر المغلاق الاّ انهُ يفتح باليد بلا مفتاح

(الزَّلُوج) بفتح فضم السريع والاملس السريع الانزلاق من السهام

(المزلاج) بالكسر الزِلاج

(زَلزل) اللهُ الارض ارجفها . وفلانٌ الشيء حركهُ حركة شديدة . وفلانًا خوّفهُ وحذرهُ

(تزلزل) الشيء تحرك شديدًا . والارض أرجفت

(الزلزال والزَّلزلة) بالفتح فيهما اهتزاز بقعة من الارض لعامل في باطنها

زَلازل . والزلازل الشدائد والاهوال

(زَلزل) رجل يُضرب المثل بضربهِ العود يقال اطرب من عود زلزل

(زلَع ـَ زَلْعًا) الرجل رجلهُ بالنار احرقها . وقدمهُ زلعًا تشققت . وجراحتهُ فسدت

(تزلع) جلده احترق بالنار . ورجلهُ تشققت وريش الطائر ذهب

(زلف ـُ زلفًا وزليفًا) الرجل تقدم واليهِ دنا منهُ . والشيء زَلفًا قدّمهُ

(زَلّف) الشيء قدمهُ . وفي حديثهِ زاد مثل زرف

(أزلف) الشيء قرّبهُ . وسيئةً اسلفها

وقدمها
(تزلّف) تقدم وتقرّب
(إزدلف) دنا وتقدم . وفلانا الى الامر ادناهُ
(الزَّلَف) بفتحتين القُربة يقال له زلف منهُ . والدرجة والمنزلة
(الزُّلفى) بالضم القربة والفها للتانيث كبشرى . والدرجة والمنزلة
(الزَّلفة) بفتحتين المصنعة المتلئة من مصانع الماء والصحفة والصدفة
(زلِق ـَ زَلَقًا) الرجل زلّ . وفلانا عن مكانهِ زَلْقًا ابعدهُ ونحاهُ . وراسهُ حلقهُ
(زلّق) فلانا ازلّهُ . والمكان جعلهُ زلقًا . وراسهُ بمعنى زلقهُ
(أزلَق) فلانا ازلهُ . وراسهُ حلقهُ . والناقة اجهضت
(تزلّق) الرجل تزين وتنعم حتى يكون للونهِ وبيص
(الزَّلّاقة) موضع الزلق لا يثبت عليهِ قدم
(الزَّلَق) بفتحتين مصدر . والارض الملساء لا يثبت عليها قدم
(الزَّليق) بفتح فكسر السِّقط
(المزلقة) بالفتح كالزلق ارض لا تثبت عليها قدم ج مزالق
(زلَّ ـَ زَلَلًا) الرجل كان ازلّ اي خفيف الوركين
(زلَّ ـِ زَلَلًا ومزِلّة) الرجل زلق في طين ونحوه . وعن الصواب انحرف . وفي منطقهِ او فعلهِ اخطأ . والدراهم زلولاً نقصت وزنًا
(أزلّ) فلانًا ازلقهُ . وحملهُ على الزلل والبهِ نعمةً اسداها . وعنهُ النعمة اخرجها
(إستزلّ) فلانًا زلقهُ . وطلب منهُ الزلل وحملهُ عليهِ
(الزُّلال) بالضم من الماء الصافي العذب ينزل في الحلق
(الزَّلَل) بفتحتين مصدر . والمكان يزلّ فيهِ . وفي ميزانهِ زلل اي نقصان
(الزلّاء) من النساء الرسحاء الخفيفة الوركين
(الزَّلة) بالفتح المرة من الزلل . والسقطة والخطيئة . واتخذ فلان زلة صنع وليمة وصنيعةً
(الأزلّ) الأرسح والخفيف الوركين وهي زلّاء من قوم زُلّ
(المزلة) بفتح فكسر المكان الدحض وموضع الزلل
(زَلِم ـُ زَلَمًا) الرجل انف فلان قطعهُ والحوض ملأهُ
(زلّم) الشيء قطعهُ وسوّاهُ واخذ من حروفهِ كما ينزلم حجر الرحى
(إزدلم) انفهُ استاصلهُ . وراسهُ قطعهُ
(الزَّلَم) بفتحتين قِدح لا ريش عليهِ ج ازلام . والازلام في الجاهلية قداح كانوا يستقسمون بها
(الزِّلمة) بالفتح ويضم الهيئة تقول هو العبد زلمةً اي هيئةً او قدًّا
(الزَّلمة) بفتحتين هنة من جلد تكون للمعز في حلوقها معلقة كالقرط
(المزلّم) القِدح اجيدت صنعتهُ وقذهُ .

والقصير الخفيف على التشبيه بالقدح
(زمج) زُمِّج الماء بضم الاول وفتح الثاني مشددًا طائر ابيض من طيور البحر في حجم الحمام او اكبر
(زَمجرَ) الرجل اكثر الصخب والصياح والأسد ردّد الزئير في نحره
(تزمجرَ) الاسد بمعنى زمجر
(الزمجرة) بالفتح كثرة الصخب والصياح والصوت تقول سمعت لفلان زمجرة . وصوت الاسد
(زمر ـُ زَمرًا وزميرًا) الرجل غنّى بالنفخ في القصب . والنعامة صوتت و بالحديث اذاعهُ وافشاهُ
(زمّر) الرجل غنى بالقصب
(الزامرة) المغنية بالقصب ولا يقال زمّارة
(الزمّار) المغني بالقصب ولا يقال زامر وحرفتهُ الزمارة بالكسر
(الزمّارة) القصبة التي يزمر فيها . والساجور
(الزُمرة) بالضم الفوج من الناس والجماعة منهم ج زُمر
(المِزمار) والمزمور الآلة التي يزمر فيها ج مزامير . ومزامير داود ما كان يترنم بهِ من الاناشيد والادعية وهو الذي يقال لهُ الزبور
(الزُمرُّد) بضم الاول والثاني من الحجارة الكريمة شفاف اخضر اللون
(زَمزم) الرعد صات ولم يعلُ صوتهُ . والنار كان للهيبها صوت والمال جمعهُ وردّ اطراف ما انتشر منهُ
(تزمزمَ) الجمل هدر . وبالامر شفقا فلان نحركا
(زَمزَم) بئر عند الكعبة . وماء زمزمٌ كثير
(الزمزمة) صوت الرعد . وصوت لهيب النار ج زَمازم
(زمع ـَ زَمعانًا) الارنب خفّت واسرعت . والرجل مشى متقاربًا
(زمع) الرجل على الامر وبهِ اجمع وثبت عليهِ عزمهُ
(أزمع) الامرَ وعليهِ اجمع وثبت عليهِ عزيمتهُ
(الزمّاء) بالفتح المضاء في الامر والعزم عليهِ
(الزمعة) بفتحتين هنة زائدة وراء الظلف كانها قطعة قرن ج زَمع وزِماء
(الزموع) بفتح فضم السريع المحول . والارنب تقارب خطوها
(الزميع) الجيد الرأي المقدم على الامور والسريع ج زُمعاء
(زَمك ـُ زَمكًا) الرجل القربة ملأها وفلانًا على فلان حرشهُ
(الزِمكّى) بكسرتين منبت ذنب الطائر واصلهُ
(زمّل ـِ زَمالاً) الرجل عدا كأنهُ يعتمد على رجل واحدة . والدابة مشت كانها تظلع من نشاطها . والشيء زَملاً حملهُ . وفلانًا على دابتهِ أردفهُ او عادلهُ
(زمّل) فلانًا في ثوبهِ لفّهُ . ودثرهُ .

والشيء اخفاهُ

(زامل) فلانًا عادلهُ على البعير في المحمل اي كان هو في جانب وصاحبهُ في آخر

(تزمّل) الرجل بثوبهِ تلفف وتدثر بهِ

(الزامل) من الدواب الذي كأنهُ يظلع من نشاطهِ

(الزاملة) الدابة التي يحمل عليها متاع الرجل في سفره ج زوامل

(الزميل) الرديف . والرفيق في السفر الذي يعينك على امورك . ويقال انت فارس العلم وانا زميلك

(الزُّمَّيل) بضم الاول وتشديد الثاني مفتوحًا الجبان الضعيف الرذل

(الإزميل) بكسر الاول والثالث شفرة الحذاء . وما ينقر بها الحجر والخشب من ادوات البناء والنجارة

(المُزمّل) اسم المفعول للمدثر بثيابهِ الملتف بها وهي مزملة

(زمّ ـُ زَمًّا) الشيء شدهُ . والبعير خطمهُ وشد زمامهِ . والنعل جعل لها زمامًا . وفلان كلمنهُ جعل لها من الصواب غرضًا ترمي اليهِ ومنهُ ما تكلمت بكلمة حتى اخطمها وازمها . والبعير بانفهِ رفع راسهُ لألم بهِ . والرجل بانفهِ شمخ

(زمّ) الرجل الجمال خطمها شد دللكثرة ومنهُ ابل مزممة

(أزمّ) النعل بمعنى زمها

(إنزمّ) الشيء اشتدّ تقول زممت الشيء فانزم

(الزامّ) اسم الفاعل وهو من يعلق على البعير زمامهُ

(الزِّمام) بالكسر ما يزم بهِ . والخيط في البرة يشد الى طرفهِ المقود . وزمام النعل ما يشد بهِ الشسع . وزمام الامر ملاكهُ . والقى في يدهِ زمام الامر جعل لهُ الراي فيهِ يقضي بما يشاء . وهو زمام قومهِ اي مقدمهم وصاحب امرهم . وهو على زمام امره اي على شرف من قضائهِ

(زمِن ـَ زَمَنًا وزُمنة) الرجل اصابتهُ الزمانة

(أزمن) الشيء طال عليهِ الزمان . والله فلانًا ابتلاهُ بالزمانة . وعني عطاؤك ابطأ علي

(الزمان) الوقت يطلق على القليل والكثير وعلى فصل من فصول السنة . وتقول زمان الفاكهة وزمان الحر والبرد . وعند الحكماء هو مقدار حركة الفلك الاطلس ج أزمنة وازمان

(الزَّمانة) بالفتح العاهة . وتعطيل القوى

(الزَّمن) مصدر . والزمان وهو مخفف عنهُ ج أزمن وازمان

(الزَّمِن) بفتح فكسر المُقعد . وذو العاهة وهو فاتر النشاط زمن الرغبة

(الزمين) ذو الزمانة كالزمن ج زَمنى كجريح وجَرحى

(المُزمِن) من الامراض ما طال زمانهُ على صاحبهِ

(زمهر) عينهُ احمرّت غضبًا

(إزمهرّ) اليوم اشتد بردهُ . والعين

احمرت غضبًا . والكواكب لمعت وزهرت
(الزمهرير) بالفتح شدة البرد
(المزمهرّ) اسم الفاعل والشديد الغضب والضاحك السن على التشبيه بازمهرار الكواكب
(زنب) زَنَبٌ من اعلام النساء والشعراء يتخذونها عروس شعر فيشببون بها كسُلمى ودعد
(زنبر) تزنبرَ الرجل علينا تكبر وقطب
(الزنبر) كجعفر الأسد
(الزُنبُور) بالضم ذباب كخلق النحلة موصل عجزه بصدره دقيق كالخيط وحمته مستترة في مؤخره يقع على الثمار و يغتذي بها ج زنابير
(الزَنبرك) بفتح الاول نابض الساعة الذي بحركته يدير دواليبها و يصنع من الفولاذ الجيد ج زنابر
(الزَنبق) بفتح الاول والثالث نبات لهُ جذور ذات تضاعيف كجذور البصل وزهر طيب الرائحة على ساق طويلة كالحربة ج زنابق والواحدة بالتاء
(زنجَ زَنَجًا) الابلُ عطشت مرة بعد مرة فضاقت بطونها . والرجل تقبضت امعاؤهُ من العطش فلم يستطع اكثار الطعام والشراب
(الزَنج) بالفتح جيل من السودان ج زنوج والواحد زنجي
(الزَنجبيل) بفتح الاول والثالث عروق تسري في الارض بنولد فيها عقد حرّ يفة الطعم مكسرها ابيض الى الصفرة ورائحتها بهارية عطرية
(زَنجرَ) الرجل قرع ظفر ابهامهِ بظفر سبابتهِ
(الزِنجار) بالكسر ما يتولد من النحاس اذا وضع في دردي الخل
(الزِنجير) بالكسر قلامة الظفر . والسلسلة و يبنون منهُ فعلاً فيقولون زنجره اي قيده بالزنجير
(الزِنجفر) بكسر الاول وفتح الثالث معدن متفتت بصاص يعمل منهُ الحبر الاحمر و يصبغ بهِ
(زنخَ زَنخًا) الدهن والسمن تغيرت رائحتهُ فهو زنخ مثل كتف
(زندَ زَندًا) الرجل النار قدحها . وزندوا نار الحرب . والسقاء ملأهُ
(زَنَّد) الرجل أورى زنده . والسقاء ملأهُ حتى صار مثل الزند
(تزند) الرجل ضاق صدره وسألتهُ مسألة فتزند اي ضاق بالجواب عنها وغضب وتحرق
(الزَند) بالفتح موصل طرف الذراع بالكف وهما زندان الكوع والكرسوع . والعود الاعلى الذي تقتدح بهِ النار . والزندة الاسفل الذي فيهِ الفرضة ج زناد وأزند . وهما زندان في وعاء مثل يضرب للتساوي في الخساسة . وتقول لمن انجدك واعانك ورت بك زنادي اي قضيت حاجتي
(الزِند) بالكسر كتاب مانى المجوسي
(المزند) السريع الغضب . والبخيل الذي

لا يبض بشيء . والثوب القليل العرض
(زندق) تزندق الرجل صار زنديقاً . وقيل تخلق باخلاق الزنديق
(الزِّنديق) بكسر الاول والثالث من يبطن الكفر ويظهر الايمان
(زنر ـُ زَنَراً) الرجل غلامه شد على حقويه الزنار
(زنّر) غلامه البسه الزنار . والي بعينه شدد النظر الي
(تزنر) الرجل شد الزنار على وسطه . والشيء دق
(الزُّنار) بالضم خيط غليظ بقدر الاصبع من الابريسم ج زنانير
(زنق ـِ زَنَقاً) فرسه وبغله شده بالزناق وعلى عياله قتر بخلاً او فقراً
(زنّق وازنق) الرجل على عياله قترّ وضيق
(الزِّناق) بالكسر حلقة تجعل في جلية تحت الحنك الاسفل ثم يجعل فيها خيط يشد في راس البغل المجموح . والمخنقة من الحلي
(الزَّنَق) بفتحتين موضع الزناق . واسلة نصل السهم
(الزَّنَقة) بفتحتين السكة الضيقة
(زنم) الزَّنَمة بفتحتين ما يشق من اذن البعير والشاة فيترك معلقاً وذلك انما يفعل بكرام الابل
(الزَّنيم) بفتح فكسر الملحق بقوم ليس منهم . واللئيم المعروف بشره كما تعرف الشاة بزنمتها

(زنى ـِ زِنىً) الرجل فجر وكذلك المرأة
(زَنّى) فلاناً نسبه الى الزنا وقال له يا زاني . وعلى فلان ضيق
(أزنى) فلاناً نسبه الى الزنى
(زانى) الرجل فجر مثل زنى
(الزاني) اسم الفاعل وهي زانية من قوم زناة
(الزِّنى) بالكسر الفجور والنسبة اليه زنوي
(الزَّنّاءة) الكثيرة الزنى . والقردة
(زِه) بالكسر كلمة تقولها الاعجام عند استحسان شيء وقد تستعمل في التهكم كما تقول احسنت لمن أساء
(زهِد ـَ زُهداً وزهادة) الرجل في الشيء رغب عنه وتركه . والنخل زَهداً خرصه
(زهّد) فلاناً في الشيء ضد رغّبه . والنخل خرصه
(تزهد) فلان تعبّد
(ازدهد) الشيء عنه زهيداً يقال فلان يزدهد عطاء فلان
(الزاهد) اسم الفاعل . والضيق الخُلُق ج زُهّاد وزهّد
(الزُّهد) بالضم الاعراض عن الشيء احتقاراً له
(الزهيد) القليل . ومن الرجال القليل الخير . وهو زهيد العين يقنعه القليل
(المزهِد) بالضم القليل المال
(زهر ـُ زُهوراً) السراج والنجم تلألأ واشرق . والزند اضاءت ناره . والشيء

صفا لونه واضاء

(زهِرَ ـَ زَهَرًا) الشيءُ كان ذا زهرة اي بياض واشراق

(أزهر) النباتُ نوّر . وفلانٌ النار اضاءها

(ازدهر) السراج تلألأ واضاء . وبالشيء احتفظ به وجعله من بالهِ

(ازهرَّ) النبات نوّر واخرج زهرهُ .

(الزاهر) الحسن من النبات . والمشرق من الوان الرجال . واحمر زاهر شديد الحمرة

(الزَّهر) بالفتح ويحرّك نَوْر كل نبات الواحدة زهرة ج أزهار وجمع الجمع ازاهر وزهرة الدنيا بهجتها وحسنها وزهر النرد قطعة التي يلعبون بها وماء الزهر ما يستقطر عن زهر النار نج

(الزِّهر) بالكسر الوَتَر يقال قضيت منهُ زهري اي وطري

(الزهراء) مؤنث الازهر . والمرأة المشرقة الوجه المشربة بحمرة . وفاطمة الزهراء بنت النبي زوجة الامام علي . ومدينة بالاندلس قريباً من قرطبه

(الزُّهْرة) بالضم البياض والحسن . يقال اعجبني زهرة لونهِ

(الزُّهَرة) بضم ففتح كوكبٌ اشد السيارة ضياءً وثانيها بعداً عن الشمس وجرمها اربعة اخماس جرم الارض وتعرف بنجم الصبح ونجم الغروب

(الزَّهريات) من الايام ايام الربيع . ومن القصائد ما يُنظم في وصف الزهر والرياض

(الأزهر) الابيض المشوب بحمرة . والنير المشرق الوجه . والقمر . ويوم الجمعة وجامع بالقاهرة ويصغر الازهر على زُهير ومنهُ زهير احد اصحاب المعلّقات

(الأزهريّ) من يدرس في مدرسة الجامع الازهر في القاهرة ومنهُ الشيخ خالد الازهري صاحب التصانيف المشهورة في علم العربية

(المُزهر) اسم الفاعل . ومن يوقد النار للاضياف

(المِزهر) بالكسر العود يضرب بهِ . والدف الكبير ينقر عليهِ ج مزاهر

(زهَقَ ـَ زهوقًا) نفسهُ خرجت والشيء بطل وهلك واضمحلّ ومنهُ زهق الباطل . والسهم جاوز الهدف . وفلان بين أيدينا سبق وتقدم أمام الخيل

(أزهق) السهم جعلهُ يجاوز الهدف . والله الباطل ابطلهُ

(الزاهق) من السهام ما جاوز الهدف ووقع خلفهُ . والرجل المنهزم . والباطل والهالك

(الزهوق) البئر البعيدة القعر . والباطل والهالك . وان الباطل كان زهوقًا اي ذاهبًا

(المُزهقة) بالفتح الداعي الى الزهوق وهذا الجمل مزهقة لارواح المطي اي يجهدن انفسهن ولا يلحقنهُ

(زَهلَق) الرجل الشيء ملّسهُ . والثوب بيّضهُ

(تزهلق) الشيء املاس . والثوب ابيض وصفا

(الزهلق) كقرمز الاملس نقول صفا زهلق وحمار زهلق اي املس المتن

(زهم ـَ زَهَماً) فالرجل انخم . وبه صار فيها رائحة الشحم

(زَاهَم) فلاناً عاداهُ وحاكّهُ . وداناهُ في السير ولعل ذلك لغة في زاحمه

(الزَهم) بفتحتين مصدر . ونتن الجيف

(الزُهمة والزُهومة) بالضم فيهما الريح المنتنة

(زهاـُ زُهوّاً) النخل طال . وظهرت الحمرة والصفرة في ثمره . والنبات طال وبلغ واكتهل . والغلامُ شبّ . ونَور النبت اشرق . وفلان السراج اضاءهُ والطلُّ النور زادهُ حسناً . وفلاناً استخفهُ وتهاون به . والكبر زيداً حملهُ واستخف به . وزُهي الرجلُ على المجهول تاهَ وتكبّر

(زهّى) البُسر تلوّن . والمروِّحة للمروحة حرّكها لتثير الريح عليه

(أزهى) النبات طال واكتهل . والبُسر تلون . والرجل تاهَ وتكبر

(لوزدهى) فلاناً حمله على الزهو . واستخفهُ

(الزاهي) اسم الفاعل والجميل المشرق من الوجوه والنبات وغيرها

(الزُهاء) بالضم المقدار نقول عندي زهاء مئة

(الزَهو) بالفتح المنظر الحسن واشراق نور النبات . والبُسر الملوّن . والكبر والتيه

(المزهوُّ والمزدهي) المتكبر

(زاجـُ زَوْجاً) الرجل بين القوم حرّش واغرى

(زوّج) الشيء بالشيء قرنهُ وفلاناً امرأة عقد له عليها . وقد يقال زوجهُ بامرأة

(أزوَج) بينهما قرنهما

(زاوج) فلان فلاناً خالطهُ . وبين الشيئين قرنهما

(تزوّج) الرجل امرأةً تأهل . والقوم فلاناً خالطهُ وفي بني فلان اخذ امرأة منهم

(تزاوج) القوم تزوج بعضهم بعضاً الكلام اشبه بعضهُ بعضاً في النسج او الوزن

(ازدوَج) القوم تزاوجوا . والكلام اشبه بعضهُ بعضاً في النسج او الوزن

(الزاج) بلورات خضراء الى الزرقة ويسمى في عرف الصيادلة كبريتات الحديد والزاج الابيض هو كبريتات النحاس . وروح الزاج هو الحامض الكبريتي

(الزَّواج) بالفتح الاسم من التزويج كالسلام من التسليم

(الزَّوج) بالفتح للمرأة بعلها . وللرجل زوجهُ فالرجل زوج المرأة وهي زوجهُ . وكل واحد معهُ آخر من جنسهِ فتقول اشتريت زوجي حمام وانت تعني ذكرًا وانثى . وعند الحسّاب خلاف الفرد وهو كل عدد ينقسم الى متساويين صحيحين كالاربعة والعشرة . والصنف من كل شيء وفي القرآن وانبتت من كل زوج بهيج ج أزواج

(الزَّوجة) بالفتح امرأة الرجل ج زوجات

(الزَّيج) بالكسر خيط البنَّاء . وكتاب تعرف منهُ احوال حركات الكواكب

(زاح ـُ زَوحًا) الوجل عن مكانهِ زال وتباعد

(أزاح) الشيء نحَّاهُ عن موضعهِ . والأمر قضاهُ . والله العلَّة ازالها

(إنزاح) علة فلان انكشفت . وهذا مما تنزاح بهِ الشكوك عن القلوب

(زادَ ـُ زَوْدًا) الرجل جهز الزاد

(زوَّد) فلانًا اعطاهُ زادًا لسفره

(تزوَّد) الرجل لسفره اتخذ الزاد . ومن الامير كتابًا الى عاملهِ حملهُ اليهِ

(الزاد) طعام السفر والحضر جميعًا ج أزواد وأزودة

(المزوَد) بالكسر وعاء الزاد ج مزاود ونفاضة المزاود ما بقي من حطام الزاد في المزود اذا ننضهُ القادم من سفر

(زوِرَ ـَ زَوَرًا) الشيء مال . والفرس والبعير اشرف احد جانبي زورهِ على الآخر

(زارَ ـُ زَوْرًا وزِيارةً) الرجل صديقهُ قصدهُ . وذهب الى منزلهِ اكرامًا لهُ . والبعير شدهُ بالزيار

(زور) الشيء حسنهُ وازال زورهِ اي اعوجاجهُ . وفلان الكلام موههُ بالكذب والكذب زينهُ . والزائر اكرمهُ . وعلى فلان قال عليهِ الزور

(زبَّر) البيطارُ الدابة شد مجفلتها بالزيار

(أزار) فلانًا حملهُ على الزيارة . والشيء فلانًا ساقهُ اليهِ ومنهُ أزبركم ثنائي وأزرتكم قصائدي

(تزوَّر) الرجل قال الزور

(تزاور) عن الشيء عدل وانحرف . والقوم زار بعضهم بعضًا

(إزدار) الرجل صديقهُ زارهُ

(إستزار) فلانًا سالهُ ان يزورهُ

(ازورَّ) الرجل عن صاحبهِ مال وانحرف

(الزائر) اسم الفاعل ج زُوَّار وزُوَّر وهي زائرة ج زُوَّر

(الزِّبار) بالكسر حبل يجعل بين النصدير والحقب . وخشبتان يضغط بهما البيطار مجفلة الفرس ليذل فيتمكن من ببطرتهِ ج أزورة

(الزَّور) بالفتح مصدر ووسط الصدر . والقى زوره اقام . والزائر تقول رجل زور ورجال زور بلفظ واحد للجميع

(الزُّور) بالضم الكذب والباطل . والشرك بالله . وما لهُ زور ولا صبور اي لا قوة لهُ ولا مرجع اليهِ

(الزِّير) بالكسر الدن ج أزيار والذي يحب مجالسة النساء ومحادثتهن . والدقيق من الاوتار ومنهُ زير المزهر

(الزَّوراء) مؤنث الأزور . والقوس تقول رمى بالزوراء . والقدح ومشربة من فضة مستطيلة مثل الثلثلة . ولقب بغداد . ومنارة زوراء مائلة عن السمت

(الزِّيرة) بالكسر هيئة الزيارة تقول زرته زيرة الحب

(الأزور) المائل يقال عنق أزور ومن البعران المشرف احد جانبي صدره على الآخر . والناظر بمؤخر عينيه لشدته وحدته

(المزار) بالفتح الزيارة . وموضعها . وما يزار من اماكن الاولياء

(الزَّورَق) بفتح الاول والثالث السفينة الصغيرة ج زوارق

(زاء ـُ زَوْعًا) النزيد ونحوه اجتذبه بكفه . ولفلان زوعة من البطيخ قطع له قطعة

(الزُّوعة) بالضم من النبت كاللمعة والرقعة والفرقة من الناس

(زوف) الزواف بالضم من الموت المجهز الوحي كالزوَّاف بالهمز

(الزُّوفى) كطوبى نبات يقوم على ساق دقيق مربع وله ورق كورق الصعتر الدقيق يتداوى به

(زوق) زوَّق الكلام زينه . والمسجد نقشه وحسنه . ومنه زوق الكتاب اي زينه وجعل فيه التصاوير

(المزوَّق) المزين . ومن الشعر المحبَّر ومن الكتب المزين بالصور

(الزَّاووق) الزئبق في لغة اهل المدينة يقولون هو اثقل علينا من الزاووق

(زال ـُ زَوالاً وزَوَلانًا) الشيء ذهب وتحول ومنه زال عنه ملكه . وعن مكانه نحَّى . والشمسُ مالت عن كبد السماء . والخيل بركبانها نهضت ومنه زيل بنعشه وزال زائل الظل قام قائم الظهيرة

(زوَّل) فلانًا عن مكانه نحَّاه فانزال عنه اي فارقه

(أزال) الشيء عن مكانه نحَّاه ومنه ازال عنه يدَه وتصرفه . وأزال اللهُ زواله اي اذهب الله حركته دعاء عليه بالهلاك

(زَاوَل) الشيء عالجه . وحاوله يقال زاوله ساعة حتى صرعه وهو يزاول حاجةً له

(تزوَّل) الفتى تناهى ظرفه

(تزاول) القوم تعالجوا

(الزائل) اسم الفاعل . وزائل الظل قائم الظهيرة

(الزائلة) مؤنث الزائل . وكل ذي روح او كل متحرك ج زوائل . والزوائل النساء وهو رامي الزوائل اذا كان طبًا باصباء النساء اليه

(الزَّوال) بالفتح مصدر . والساعة التي بعد الظهيرة . وزال زواله اي زال جانبه ذعرًا وفرقًا

(الزَّول) بالفتح الحركة والعجب تقول هذا زول من الازوال . والشخص . والرجل الجواد . والظريف الفطن ج ازوال

(الزَّولة) بالفتح المرأة الفطنة الداهية من نساء زولات

(المزْولة) بالكسر آلة يعرف بها زوال الشمس اي وقت الظهر من الظل وهي المعروفة بالساعة الشمسية

(زوى ـ زَيًّا زُوِيًّا) الشيء نحّاه وسره عنه طواه . والشيء ايضاً جمعه وقبضه ومنه زوى ما بين عينيه وعنه حقه منعه اياه

(زوّى) الرجل صار في الزاوية

(تزوّى) الشيء تقبض . والرجل صار في الزاوية

(إنزوى) الرجل صار في الزاوية . وانقبض والشيء تقبض ومنه انزوت الجلدة في النار

(الزاوية) من البيت ركنه . وفي الهندسة الهيئة الحاصلة من انفراج خطين مستقيمين يلتقيان على نقطة . وعند اهل الصنائع آلة ذات ضلعين مستقيمين وكل منهما عمود على صاحبه

(الزاي) حرف هجاء ويقال فيه الزاء بالمد والاول اشهر

(زاث ـ زَيْثًا) الطعام جعل فيه الزيت وراس الصبي دهنه بالزيت . والسويق لته به

(زيّت) الرجل السراج جعل فيه زيتاً والشيء طلاه بالزيت

(إستزاتَ) الرجل طلب الزيت

(الزّيت) بالفتح دهن الزيتون وهو المراد عند الاطلاق فان اريد غيره قيّد بالاضافة كزيت الخروع او بالوصف كالزيت الحار اي زيت الكتان

(الزيّات) بائع الزيت . وجاء انا في ثياب الزيات اي في ثياب وسخة

(الزيتون) بالفتح شجر معروف عظيم النفع طويل البقاء في الارض . وثمره الزيتون واحدته زيتونة . وزيتون بني اسرائيل حجارة صغيرة بقدر الزيتونة وعلى هيئتها

(زَاحَ ـ زَيْحًا) الرجل ذهب وتباعد والمرأة لثامها زيحاً كشفته

(أزاح) الشيء أبعده واذهبه ومنه ازحت علته فزاحت

(إنزاح) الشيء ذهب كزاح

(المزاح) بالفتح المكان المنزاح اليه

(زاد ـ زَيْدًا وزِيادةً) الشيء نما وزكا وزاده الله خيرًا فزاد يتعدى الى مفعولين

(زَيَّد) الشيء انماه فزاد

(زايدَ) فلان صاحبه غالبه في الزيادة على شيء . تقول زايده فزاده اي غلبه في الزيادة

(تزيّد) السعر غلا . والرجل في حديثه زاد فيه وكذب . وفي كلامه وغيره تكلف الزيادة فيه

(تزايد) السعر غلا . واهل السوق على السلعة زاد بعضهم على بعض . وفي كلامه تزيد

(إزداد) الشيء زاد وياتي مطاوع المتعدي تقول زدته فازداد

(إستزاد) الرجل صاحبه طلب الزيادة وفلان يستزيد فلاناً اي يستنقصه ويشكوه

(الزائد) اسم الفاعل . والحرف الزائد عند اهل الصرف هو الغير الاصلي . والزائد المقبول في كلام اهل العربية ما افاد فائدة معنوية او لفظية والاّ كان عبثاً

ولغوا
(الزائدة) مؤنث الزائد. وزائدة الكبد هنية منها صغيرة الى جانبها منحنية عنها والزوائد زمعات في مؤخر الرحل. وذو الزوائد الأسد
(الزيادة) بالكسر مصدر. وحروف الزيادة عند الصرفيين عشرة يجمعها قولك اسلمني وتاه. وزيادة الكبد زائدتة. واسم الزيادة على الغير هو افعل التفضيل
(الزيد) بالفتح الزيادة والزكاء. وزيد من اعلام الرجال
(الزيدية) فرقة من الشيعة ينتسبون الى زيد بن علي بن زين العابدين. وطائفة من العرب بجيزة مصر ينتسبون الى ابي زيد الهلالي
(المزادة) هي التي يحمل فيها الماء ولا تكون الا من جلدين يفام بينهما بثالث لتنسم. ويقولون البعير يحمل الزاد والمزاد اي الطعام والشراب ج مزايد
(المزيد) مصدر. تقول لا مزيد على هذا الامر. ومن الافعال نقيض المجرد
(يزيد) من اعلام الرجال. ونهر بدمشق ينسب الى يزيد بن معاوية وهو فرع من بردى
(زبرج) الزابرجة شبكة مربعة تشتمل على مئة بيت يرسم في كل واحد منها حرف مفرد ولهم فيها اعمال يزعمون انهم يستكشفون بها الغيب
(زاط ـِ زَياطاً) القوم صاحوا واجلبوا
(الزياط) الصياح
(زاغ ـِ زَيغاً وزَيغاناً) الرجل مال. وعدل عن الحق. والبصر كل
(زيغ) فلاناً اقام زيغة
(ازاغ) فلاناً عن الطريق أماله ومنه ربنا لا تزغ قلوبنا
(تزيغت) المرأة تبرجت وتزينت
(الزائغ) اسم الفاعل المائل عن الاستقامة من قوم زاغة
(الزاغ) غراب صغير الى البياض لا ياكل الجيف ج زيغان
(الزيغ) بالفتح مصدر. والميل عن الاستقامة والقصد
(زاف ـِ زُيوفاً) الدرهم كان رديئاً مردوداً. والحمام زَيفاناً عند الحمامة جر الذنابى واستدار عليها. والرجل تبختر. والدراهم زَيفاً جعلها زائفة
(زيف) الدراهم جعلها زيوفاً. وفلاناً صغر به وحقره
(تزيف) الدراهم صارت زيوفاً. وفلان صار زيفاً في احواله
(الزائف) الدرهم الردي المردود لغش فيه ج زيافٌ. والأسد لتبختره في مشيته
(الزيف) مصدر. ومن الدراهم الردي كالزائف ج زيوف والطنف الذي يبقي الحائط. ومنه زيف الطربوش والقسطان لسفينة تخاط على دائرها لترد عنهما الوسخ
(الزياف) المتبختر. والأسد والمونث زيافة
(الزيق) من القميص ما احاط بالعنق

منهُ . وخيط البنّاء الذي يقدر بهِ

(زال ـِ زَيلاً) الشيء عن مكانهِ نحّاهُ لغة في ازالهُ وزلّ ضأنك عن معزك اي مزهُ وفرقهُ وما زلت افعل كذا اي ما برحت وهي من الافعال الناقصة مضارعها يزال . وما زلت بزيد حتى فعل اي ما زلت احاولهُ

(زيّل) الشيء فرّقهُ

(أزال) الشيء عن مكانهِ نحاهُ عنهُ وأبانهُ

(زايل) الرجل مكانهُ فارقهُ و بايتهُ ومنهُ خالطوا الناس وزايلوهم

(تزيّل) الشيء من الشيء تميز وتفرق

(تزايل) القوم تفرقوا وتباينوا . وفلان عن الامير احتشم يقال انا اتزايل عنك فلا اتجاسر عليك

(الزيل) بفتحتين تباعد ما بين الفخذين كالفحج

(الازيل) المتباعد ما بين الفخذين وهو ازيل الفخذين منفرجهما

(زان ـِ زينًا) الشيء صاحبهُ ضد شانهُ و يقال زانهُ الحسن

(زيّن) وأزان الشيء صاحبهُ حسّنهُ و بهجهُ . وزين السلعة وصفها

(تزيّن وازدان) الشيء حسن و بهج . وتزينت المرأة لبست الحلي والملابس الفاخرة

(الزائن) اسم الفاعل . وامراة زائن اي متزينة

(الزين) بالفتح مصدر ضد الشين . ووجههُ زين اي ذو زين ج أزيان . وشجر تعمل منهُ الرماح . وزين الديك عرفهُ

(الزينة) بالكسر ما يتزيّن بهِ من لبس او حلي او هيئة . ويوم الزينة يوم العيد وامراض الزينة ما يتعلق بالجلد والاظفار والشعر كالكلف والنمش

(المزين) اسم المفعول ومن الرجال المقذّ الشعر

(المزيّن) اسم الفاعل والحلاّق

(زيي) زيّى الجارية هيأها وزينها او جعلها ذات زي

(تزيّى) الرجل صار ذا زيّ . و بزي القوم لبس كما يلبسون

(الزِيّ) بالكسر الهيئة . او هيئة الملابس تقول اقبل بزي العرب وجاءنا بزي غريب ج أزياء

ثم باب الزاي

ويليهِ باب

السين

باب السين

السين الحرف الثاني عشر من حروف المباني مبدأها من اسلة اللسان وتعد من الحروف المجهورة وهي في حساب الجمل بمقام الستين من العدد

والسين المفردة حرف يختص بالمضارع فيخلصه للاستقبال ويترل منه منزلة الجزء ولهذا لم يعمل فيه ما اختصاصه به . والمولدون يشبهون الطرة المصفة من الشعر بالسين الواقعة غير طرف لانها تسنوي على شكلها

(سِيدَ ـَ سَأَدًا) الجرح انتقض والناقة مشت وسارت

(أَسْأَدَ) الرجل السير ادأبه . او سار ليلته بلا تعريس

(الإِسْآد) سير الليل كله بلا تعريس

(سَأَرَ ـُ سُؤْرًا) الشارب في الاناء ابقى السؤر

(أَسْأَرَ) الشارب في الاناء ابقى فيه بقية ومنه اذا شربت فأسئر

(السائر) الباقي الفاضل لا يضاف الا الى شيء قد تقدم ذكر بعضه نحو رايت فرسك وسائر الخيل . وقد يستعمل بمعنى الجميع

(السؤر) بالضم بقية الماء التي يبقيها الشارب في الاناء . ويطلق ايضا على بقية الطعام وغيره

(السؤرة) بقية من الشباب يقال للمرأة التي لم يهرمها الكبر ان فيها لسؤرة

(سِئِفَ ـَ سأفا) ليف النخل تشعث وانتشر . وبد الرجل تشقق ما حول اظفارها . وشفته تقشرت

(إنسأف) ليف النخل انتشر

(السائفة) ما استرق من اسافل الرمل ج سوائف

(سأل ـَ سُؤالا ومسألة) فلانا الشيء طلبه واستعطاه اياه . تقول سألت زيدا درهما وعن الشيء استخبر يقال سألته عن حاله وقد يعدى بالباء تضمنة معنى عن نحو سل به خبيرا اي سل عنه

(أسأل) فلانا سؤله وسؤلته قضى حاجته

(ساءل) الرجل عن الشيء استخبر بمعنى سأل ويقال سايل بالياء

(تسأل) الرجل وتسوّل بالقلب استعطى

(تساءل) القوم سأل بعضهم بعضا

(السائل) اسم الفاعل . ومن الناس الذي يستعطي ج سؤال ومنه اعطوا السائل ولو جاء على فرس

(السؤل) بالضم وبالتسهيل ما يُسأل والحاجة تقول قضى سؤله

(السؤلة) بالهمز وتركه ما يُسأل تقول

انت سؤلني من الدنيا
(السؤول) بفتح فضم الكثير السؤال
(السؤال) مصدر · ونقيض الجواب · وطلب الادنى من الاعلى
(السأال) على فعّال الكثير السؤال
(السؤلة) الكثير السؤال
(المسألة) مصدر كما مرّ · والحاجة يقال قضى مسألته · والمسألة العلمية النبذة من من بعض الابواب كمسألة الكحل عند النحاة · وتطلق ايضاً على القضية المطلوب بيانها في العلم ج مسائل
(المسؤول) اسم المفعول · وهو مسؤول بكذا اي مطالب به
(المسؤولية) حالة الرجل المسؤول والمطالبة
(سئِم ـَ سأماً) الرجل الشيء ومنه أمل وضجر
(أسأم) فلاناً حمله على السآمة
(السآم والسآمة) بالفتح الملال والضجر وقيل السآمة أشد
(السؤوم) بفتح فضم الكثير الضجر
(سبأ ـَ سبأ وسِباء) الرجل الخمر شراها ليشربها · والنار الجلدَ لذعته وغيرته · والرجل الجلد سلخه
(إنسبأ) الجلدُ انسلخ
(استبأ) الخمر بمعنى سبأها
(السِباء) مصدر · والخمر
(سَبأ) رجل ولد عامة قبائل اليمن وهو ابن يشجب بن يعرب بن قحطان · وكان اسمه عبد شمس · وتفرق القوم ايدي سبأ اي تبددوا تبدداً لا اجتماع بعده · وسورة سبأ من سُور القرآن
(السُبأة) بالضم السفر البعيد يقال اربد سبأةً
(السيئة) بفتح فكسر الخمر
(سبَّ ـُ سبّاً) فلاناً شتمه وعرقيب ابله قطعها
(سبَّب) فلاناً شتمه شدد للمبالغة · والله الاسباب اوجدها · ونقول سبب الله لك سبب خير · وفلان للماء مجرّى سوّاه
(ساب) الرجل صاحبه سباباً شاتمه
(تساب) القوم تقاطعوا وشتم بعضهم بعضاً
(تسبَّب) الرجل بالشيء اليه توسّل
(السبّ) بالكسر الثوب الرقيق من الكتان كالسبيبة ج سبوب
(السبب) بفتحتين الحبل · وكل ما يتوصل به الى غيره · واعتلاق قرابة بالزواج وعند الحكماء هو ما يحتاج اليه الشيء اما في ماهيته او في وجوده وترادفه العلة · وعند الاطباء هو ما يحدث عنه المرض · وفي العروض عبارة عن حرف متحرك يليه ساكن ويقال له السبب الخفيف او حرفين متحركين ويقال له السبب الثقيل ج اسباب واسباب السماء مراقيها او طرقها · وتقطعت بهم الاسباب اي الوُصَل والمودّات · وانقطعت عنه الاسباب اي ما يتسبب به الى المعيشة
(السبّاب) بالفتح الكثير السب · وسباب العرقيب السيف
(السبابة) بالفتح مؤنث السباب · ومن

الاصابع التي تلي الابهام

(السَّبة) بالفتح المرة. والبرهة من الدهر يقال عشنا بها سبةً. واصابتنا سبةٌ من الحر او البرد وذلك ان يدوم اياماً

(السُّبة) بالضم العار يقال هذه سُبة عليك وعلى عقبك اي عارٌ تسب به

(السبتي) منسوب الى السبت. والنعت السبتي ما كان في المعنى لما هو من متعلقات المنعوت نحو جاء الرجل الكريم ابوهُ

(السبيب) شعر ذنب الفرس وعرفه. والخصلة من الشعر

(السبيبة) الخصلة من الشعر. وشقة رقيقة من كتان. وامراة طويلة السبائب اي الذوائب

(الأسبوبة) بالضم الشيء يتشاتمون به يقال بينهم اسبوبة يتسابون بها

(المسبِّب) اسم الفاعل. ومن يتعاطى تجارةً زهيدة

(سبَت ـِ سَبتاً) الرجلُ استراح وسكن ورأسهُ وشعره حلقهُ كسلتهُ. واليهودي قام بامر السبت

(أسبت) الرجل سكن ودخل في يوم السبت واليهودي قام بامر السبت

(السُّبات) بالضم النوم الخفيف. والدهر وابنا سُبات الليل والنهار. وعند الاطباء نوم طويل ثقيل يستغرق فيهِ النائم

(السَّبت) مصدر. ويوم من الاسبوع بين الجمعة والاحد. والرجل الكثير السبات. وما رأينا الشمس سبتاً اي اسبوعاً من السبت الى السبت

(السِّبت) بالكسر الجلد المدبوغ ومنهُ النعال السبتية لان شعرها قد سُبت عنها اي أُزيل

(المُسبت) بالضم الذي لا يتحرك لمرض او غيره. واليهودي المنقطع عن العمل يوم السبت

(سبح ـَ سبحاً وسباحة) الرجل في الماء جرى فوقهُ منبسطاً. وفي عملهِ أسرع والفرس جرى ومرَّ سريعاً. وفي الارض تباعد وفي الكلام اكثر منهُ. والقوم تقلبوا وذهبوا وانتشروا في الارض

(أسبح) الشيء عومهُ وجعلهُ يجري فوق الماء

(سبَّح) الرجل قال سبحان الله. والله تعالى عظمهُ ونزَّههُ ويعدى باللام فيقال سبَّح لهُ. وسبَّح الله صلى لهُ

(السابح) اسم الفاعل ج سبَّاح. وفرس سابح اذا كان حسن مد اليدين في الجري ج سوابح

(السابحة) مؤنث السابح. وفي سورة النازعات والسابحات سبحاً قيل هي السفن او ارواح المومنين

(السبوح) بضم الاول والثاني المشدد من صفاتهِ تعالى لانهُ ينزه عن كل سوء

(السبَّاح) بالفتح الماهر بالسباحة القوي عليها

(سُبحان) بالضم مصدر. فعلهُ مماتٌ يلزم الاضافة الى اسم الجلالة او الى ضميرهِ ويكون منصوباً على المصدرية لا ينفك عنها فنقول سبحان الله وسبحانهُ تعالى اي ابرىء الله من السوء وانزههُ

(السبجة) بالفتح قميص من جلد ج سباج وعلم لفرس

(السبحة) بالضم الدعاء وصلاة النافلة . وخرزات منظومة في سلك للتسبيح ج سبح وسُبحات . والسبحات مواضع السجود . وسبحات الوجه محاسنه

(السَّبُّوح) الساجح فعول بمعنى فاعل وفرس سبوح سريع غير مضطرب في جريه

(التسبيح) تعظيم الله وتنزيهه . والصلاة والتحميد . ويطلق على أذان نصف الليل

(المُسَبِّح) اسم الفاعل . وعلم لرجل

(المُسَبِّحة) الاصبع التي تلي الابهام سميت بذلك لانها يشار بها عند التسبيح

(المِسْبَحة) بالكسر السُّبحة للخرزات المنظومة

(سَبَّحَ) الرجل قال سبحان الله والسَّبْحَلة حكاية قولك ذلك

السَّبَحْلة) بكسر ففتح الجارية الطويلة الجسيمة

(سَبَحَ ـَ سَبْحًا) الارض كانت سبخة ذات نزّ وملح

(سَبِخَ ـَ سَبَخًا) الرجل كان فارغًا . وفي الارض تباعد

(سَبْخ) الحرّ سكن وفتر . والعرق سكن من ضربان وألم . وعنه الحمى خفّتها والحرّ سكّنه . والقطن ونحوه لفه بعد الندف للغزل المرأة

(أَسْبَخ) الارض كانت سبخة . وحفر فأسبخ اي بلغ السباخ

(نَسْبَخ) الحرّ والغضب ونحوهما سكن وفتر

(السَّبَخ) بفتح فكسر المكان فيه سباخ

(السَّبْخة) بالفتح وبحرّك ارض ذات نزّ وملح تغوص فيها الاقدام ج سباخ وما يعلو الماء من طول الترك كالطحلب والسباخ ما لم يحرث ولم يعمر من الارض

(السَّبِيخ) المعرّض من القطن ليوضع عليه الدواء وما لفّ منه بعد الندف للغزل والقطعة منه سبيخة

(سَبَدَ ـُ سَبْدًا) الرجل شعرُ حلقه

(سَبَّد) الفرخ بدا ريشه . والرجل بدا شعر راسه بعد أن حلقه

(السَّبَد) بفتحتين القليل من الشعر . وما له سبد ولا لبد اي لا قليل ولا كثير

(سَبَرَ ـُ سَبْرًا) الجرح ونحوه قاسه وامتحن غوره ليعرف مقداره . والامرَ اختبره واعتبره

(مِسْبَر) الجرح والامر بمعنى سبرها

(السابِرِيّ) ثوب رقيق جيد نسبة الى سابور كورة في بلاد فارس . وتمر جيد طيب

(السِّبار) بالكسر فتيلة تجعل في الجرح

(السِّبْر) بالكسر الزيّ والهيئة يقال اعجبنا سبر فلان اي حسن حاله . ورأيته سيّئ السبر اذا كان شاحبًا وانه لحسن السِّبْر اذا كان جميلاً . والسبر الشبه يقال عرفه بسبر ابيه

(السَّبُّور) بالضم وتشديد الباء جريدة من الواح الساج يكتب عليها فاذا استغنوا عنها محوها

(المِسبار) والمِسبَر بالكسر فيهما الميل الذي يسبر به الجرح ج مسابير

(المَسبَر) بالفتح ما عُرف من الهيئة والشارة يقال حمدت مسبرهُ ومخبرهُ

(سبرت) السُبْرُوت بالضم المسكين المحتاج . ومن الارض القفر الذي لا نبات فيهِ

(سَبسَب) الرجل الماء أسالهُ . وبولهُ ارسلهُ

(تسبسب) الماء جرى

(السَّبسَب) بالفتح الارض القفر ويقال بلد سَبسَب وبلد سباسب كأنهم جعلوا كل جزء منهُ سبسبا

(سبط ـُ سبوطةً وسَباطةً) الشعر استرسل ضد جعد . والمطر كثر واتسع

(أسبط) الرجل سكت فرقاً وضربهُ حتى أسبط اي وقع على الارض وانبسط على وجهها

(الساباط) سقيفة بين دارين تحتها طريق . وبلد في مدائن كسرى ومنهُ المثل افرغ من حجّام ساباط يُضرب في البطالة والتعطل

(سُباط) بالضم شهر من السنة الشمسية قبل اذار

(السِّبط) بالفتح و بالفتح فالكسر من الشعر غير الجعد . والغزير من المطر . وغلام سَبط الجسم اي حسن القد لطيف من قوم سباط . وهو سبط البنان واليدين اي سخيّ سمح الكفين

(سبطر) إسبطرَّ الرجل اضطجع وامتدّ . والابل في سيرها اسرعت وامتدت

(سبَعَ ـَ سَبعاً) الرجل القوم كان سابعهم وأخذ سبع اموالهم . والحبلَ جعلهُ على سبع قوًى . وفلاناً شتمهُ ووقع فيهِ

(سبّع) الشيء جعلهُ سبعة اجزاء . والله لفلان ضاعف لهُ اجرهُ . والقرآن وظّف عليهِ قراءتهُ في كل سبع ليالٍ

(أسبع) القوم صاروا سبعة . والراعي وقع السبع في مواشيهِ . والطريق كثر فيها السباع

(سابَع) الرجل صاحبهُ شاتهُ ورماهُ بما يسوؤهُ من القذع

(السّابع) اسم الفاعل . ومن العدد ما بين السادس والثامن

(السّابعة) مؤنث السابع . وعدد المخمسين بعد ستين عشر السادسة

(السُّباعي) بالضم ما كان ذا سبعة اركان ومن الالفاظ ما كان على سبعة احرف . ورجل سُباعي البدن اي عظيمهُ طويلهُ . ومولود سباعي ولد لسبعة اشهر من الحمل بهِ

(السباعية) بالضم مؤنث السُباعي

(السبْع) بالفتح مؤنث السبعة على خلاف القياس تقول سبع ليالٍ وسبعة ايام . والسبع المثاني سورة الفاتحة لانها سبع آيات

(السِبع) بالكسر ظمء من أظماء الابل وذلك اذا اقامت في مراعيها خمسة ايام كواملَ ووردت اليوم السادس

(السُبع) بالضم جزء من سبعة جزأ شاة

(السبُع) بفتح فضم المفترس من الحيوان مطلقاً وتسكن الباء منه ج سِباع وأسبُع. والانثى سبعة بالتاء

(السبْعة) من العدد بين الستة والثمانية وهي للمعدود المذكر فتقول سبعة رجال

(السبْعون) من العدد سبع عشرات يستوي مع المعدود المذكر والمؤنث

(الأسبوع) بالضم من الايام سبعة اولها الاحد واخرها السبت . ويطلق على كل سبعة منها كاسبوع المريض ونحوه

(المُسبِّع) اسم المفعول وعند اهل الهندسة سطح يحيط به سبعة اضلاع متساوية فان لم تكن متساوية قيل له ذو سبعة اضلاع

(المَسبعة) من الاراضي الكثيرة السباع

(المَسبُوء) الذي ذعره السبع

(سبغ ـُ سبوغاً) الشيء طال كالثوب والشعر والدرع . والنعمة اتسعت وتمت

(سبِغ) الحامل القت ولدها وقد اشعر

(أسبغ) الرجل ثوبه أوسعه . والله عليه النعمة اتمها واكملها . والوضوء ابلغه مواضعه ولفلان في النفقة وسّع عليه فيها

(السابغ) اسم الفاعل . وشيء سابغ اي كامل وافٍ

(السابغة) مؤنث السابغ . ودرع سابغة تجرها على كعبيك طولاً وسعةً . ونعمة سابغة تامه . ومطرة سابغة واسعة ممتدة وأَلية وعجيزة سابغة اي عظيمة ج سوابغ

(التسبغة) بالفتح وبكسر الباء ما توصل به الخوذة من حلق الدرع فتستر العنق

(التسبيغ) مصدر سبّغ . وفي العروض زيادة حرف ساكن على آخر فاعلاتن الواقع في ضرب مجزوء الرمل

(المُسبِغ) اسم المفعول ومن الشعر البيت الذي لحقه التسبيغ

(سبَق ـِ سبْقاً) الرجل صاحبه تقدمه في الجري وفي كل شيء . وعلى قومه علاهم وفي الكرم زاد عليهم وحيث كان السابق ضاراً جيء بعلى وحيث كان نافعاً جيء باللام نحو سبقت لهم منا الحسنى

(سبَق) الشاة القت ولدها لغيرها تمام

(سابَق) الرجل صاحبه غالبه في العدو وسابقوا الى مغفرة ربكم سارعوا . وبين الخيل أرسلها وعليها فرسانها لينظر ايها يسبق

(تَسابق) الرجلان في العدو أراد كل منهما ان يسبق صاحبه . والى الباب ابتدراه يجتهد كل منهما ان يسبق الاخر

(إستبق) القوم تخاطروا بمعنى تسابقوا وخرجوا يستبقون اي يتناضلون في الرمي

(السّابق) اسم الفاعل . واول خيل الحلبة المعروف بالمجلي . وعند الحساب اول العددين المنسوب الى الاخر في النسبة ويقال للاخر التالي

(السّابقة) مؤنث السابق . ولهُ سابقة في هذا الامر اي سبق لهُ فعله . وفي سورة النازعات فالسابقات سبقاً المراد بها الملائكة تسبق بارواح المومنين الى الجنة والسوابق الخيل

(السباق) بالكسر مصدر . واجراء الخيل

في مضمار تتسابق فيه . والرباط والقيد
(السبّاق) بالفتح الكثير السبق . وهو سباق غايات اي حائز قصب السبق
(السبَق) بفتحتين الخطر الذي يوضع بين اهل الرهان في الخيل فمن سبق اخذه ج أسبق
(السبقة) بالضم السبق للخطر المذكور
(السِبق) بالكسر الذي يسابقك وهم أسباقك
(سبك ـ سبكاً) الصائغ الفضة ونحوها اذابها وأفرغها في قالب . والناحي الفعل أوّله مع الحرف المصدري بالمصدر وسبكته التجارب اخلصته
(سبك) الفضة بمعنى سبكها شدد للمبالغة
(إنسبك) النبرذاب
(السّبيكة) القطعة المذوبة من الفضة ونحوها المفرغة في المسبكة ج سبائك والسبائك الرقاق لانها اتخذت من خالص الدقيق
(السّبيك) بفتح فكسر من التبر ونحوه المسبوك
(المسبَك) بالفتح المكان الذي يُسبك فيه الحديد ونحوه ج مسابك
(المسبكة) بالفتح حديدة كأنها شق قصبة يُفرغ فيها ما يراد سبكه
(سبل) سَبَل ثوبه أرخاه وارسله . وثمر الشجر اباحه وجعله في سبيل الله . وسبّل الرجل صار طويل السبلة
(أسبلَ) الازارَ ارخاهُ . والدمعَ صبّهُ والسماء امطرت . والدمعُ والمطر هطلا والطريق كثرت سابلتها . والزرع خرج سنبله
(السابلة) من الطرق المسلوكة يقال طريق سابلة . وابناء السبيل المختلفون اليه في حاجاتهم
(السَبَل) بفتحتين الاسم من اسبلت السماء وهو المطر النازل من السحاب قبل ان يصل الى الارض . والسُنبل
(السَّبَلة) بفتحتين مقدم اللحية وما اسبل منها على الصدر . وما اسبل من شعر الشارب في اللحية . والسنبلة من الحنطة ونحوها . ونشر سبلته اي جاء متوعداً وجرّ سبلته اي ثيابه . ومن البعير ما سال من وبر في منحره . ومن الانام راسه وشفته تقول ملأنا الكاس الى اسبالها
(السبيل) بفتح فكسر الطريق وما وضح منه يذكر والتأنيث فيه اكثر ج سُبُل . وسبيل الله كل ما امر الله به من الخير . وابن السبيل المسافر . وباليتني اتخذت مع الرسول سبيلاً اي سبباً ووصلةً . وليس لك عليّ سبيل اي حجة تعتل بها . وليس علي فيه كذا سبيل اي حرج وقاطع السبيل الذي يعترض للناس فيها للفاحشة
(سبنغ) السبانغ بالفتح محرّف عن الاسبانخ وقد مرّ في باب الهمزة
(سبى ـ سَبياً وسباءً) العدوّ أسره والخمر حملها من بلد الى بلد . والجارية قلب الفتى أسرتهُ بحبها . والله فلاناً أبعده وغرّبه
(تسابى) القوم سبى بعضهم بعضاً

(السبي) العدوّ بمعنى سباءٌ وكذا الخمر حملها

(سبا) لغة في سبأ المهموز · وسورة سبا من سُوَر القرآن

(السَّبْيُ) بالفتح مصدر · وما يسبى يقال قوم سبي وصف بالمصدر

(السِّبْيُ) بفتح فكسر المأسور · والعود يحملهُ السيل من بلد الى بلد

(السبية) مؤنث السبي والخمر

(ست) السِّتُّ بالكسر مؤنث السنة من العدد اصلهُ سدس

(السنّة) من العدد ما بين الخمسة والسبعة تستعمل للمذكر فتقول ستة رجال كما تستعمل الست للمؤنث

(السنون) بالكسر من عقود الاعداد ست عشرات المذكر والمؤنث

(ستَرَ ـُ سَتْرًا) الرجل الشيء غطّاهُ واخفاهُ

(ستّر) الشيء بمعنى سترهُ شدد للمبالغة

(ساتر) صاحبة العداوة اخفاها ولم يكاشفهُ بها

(تستّر) الرجل تغطّى

(استتر) الرجل تغطى · واختفى

(السِّتار) بالكسر السِّتر وهو ما يُستر وبغطى به ج سُتُر · وجبل في بلاد العرب

(الستارة) بالكسر ما يستر به من شيء والجلدة التي على الظفر · ومظلة تنصب للنساء في المآتم اذا وقفن للنوح خارج البيوت

(الستّار) بالفتح من صفاته تعالى ومنهُ يسمون عبد الستار

(السِّتر) بالكسر الستار وهو ما يُستر به كائنًا ما كان ج سُتُور وأستار

(السُّترة) بالضم ما يستتر به · وسترة السطح ما يبنى حولهُ · ومن الملابس ما تستتر به العورة ج سُتَر

(السِّتِّير) بفتح فكسر من الرجال العنيف وهي ستيرة · وامرأة ستيرة ذات ستارة وشجر ستير كثير الاغصان

(الإستار) بالكسر الستر وفي العدد اربعة وفي الوزنة اربعة مثاقيل ج أساتير

(الاستارة) الستار كما قالوا استوارة للسوار

(المستتر) اسم الفاعل · ومن الضمائر ما ليس لهُ لفظ نقيض البارز

(ستق) الستوق يوزن تنور درهم زيف مهرج ملبس بالفضة

(ستن) الاستانة القسطنطينية حاضرة المملكة العثمانية

(سته ـَ سَتْهًا) فلان صاحبة تبعهُ من خلفهِ · وضرب إستهُ

(السَّتَه) بفتحتين العجز وسافلة الانسان ج أستاه

(الاست) بالكسر السنة حذفت منهُ الهاء وزيدت الهمزة في اولهِ

(الأَسْتَه) العظيم الاست ج سُتْهان وهي سَتْهاء

(سحّ ـُ سحًا) الرجل رقّ غائطهُ · ويسحو القاءُ رقيقًا · ويقال اخذهُ ليلتهُ سحٌّ اي قعد مقاعد رقاقًا · وسحّ الحائط اذا سحهُ بالطين

(السَّجاج) بالفتح اللبن الذي رقق بالماء
يقال سقاهُ سجاجاً
(السَّجَّة) بالفتح السجاج · وصنم كان
يعبد من دون الله
(المسجة) بالكسر خشبة يطين بها وهي
المالج والملق والمدر
(سجد ـ سجوداً) البعير خفض راسهُ
ليركب · والرجل تطامن وخفض راسهُ
والنخلة مالت بحملها · والسفينة للريح
مالت بميلها
(أسجد) الرجل طأطأ راسهُ وانحنى ·
وعينهُ غضها · ولهُ ادام النظر اليهِ في
اجفان غضيضة فاترة
(الساجد) اسم الفاعل · وفلان ساجد
المنخر اذا كان ذليلاً خاضعاً ج سجود
وسجد
(الساجدة) موءنث الساجد · وعين ساجدة
اي فاترة · ونخلة ساجدة امالها حملها
(السجَّاد) بالفتح الكثير السجود
(السجَّادة) موءنث السجاد · · والخُمرة
والطنفسة
(السَّجدة) بالفتح المرة من السجود ·
وسورة السجدة من سوَر القرآن
(السجود) بالضم التطامن مع خفض
الراس وشرعاً وضع الجبهة على الارض ·
قيل يفرق بين السجود والركوع لغة أن
الساجد ينحني واقفاً والراكع يخرُّ على الارض
جاثياً
(المسجَد) بالفتح الموضع الذي يُسجد فيهِ
والمساجد من بدن الانسان الجبهة والانف
واليدان والركبتان والرجلان
(المسجِد) بكسر الجيم كل موضع يتعبد
فيهِ ومنهُ المسجد للجامع · والمسجد الحرام
الكعبة والمسجد الاقصى جامع في القدس
(سجر ـ سجراً) السيلُ النهر ملأهُ
والماء في حلقهِ صبهُ · والتنور اوقدهُ واحماهُ
والرجل الكلب شدهُ بالساجور · والناقة
سجوراً مدت حنينها
(سجَّر) النهرَ ملأهُ · والماء فجرهُ · والتنور
اشبع وقودهُ · والشعر رجَّلهُ وأرسلهُ ·
والناقة حنَّت
(انسجر) الاناء امتلأ
(الساجر) السيل الذي يملأ كل شيء ·
والموضع الذي ياتي عليهِ فيملأهُ
(الساجور) قلادة تجعل في عنق الكلب
(السَّجور) بفتح فضم ما يسجر بهِ التنور
اي وقودهُ
(السَّجَر) بفتحتين والسُّجرة بالضم حمرة
في العين تخالط بياضها
(الأسجر) من بعينهِ سجرة · ومن الغدران
ما كان يضرب ماؤهُ الى الحمرة وذلك
اذا كان حديث عهد [illegible]
لحمرة عينيهِ
(المسجَّر) اسم المفعول ومن الشعر المرجل
المرسل · والمُوقَد
(المسجور) المُوقَد · والمملوء · ولولوء
مسجور انتثر من نظامهِ
(سجِس ـ سجساً) الماء كدر وتغير
(سجَّس) الماء كدَّرهُ · والقوم اوقع فيهم
السجس اي الشغب

(السَّجَس) بفتحتين الكدر والفساد
(السِّجِس) بفتح فكسر والسَّجِيس من الماء الكدر الذي افسد وتوّر
(سجع ـَ سجعاً) الحمامُ والى صوته على نمط واحد وطرّب . والخطيب نطق بكلام لهُ فواصل كقوافي الشعر
(سجّع) الحمام والخطيب بمعنى سجع شدد للمبالغة
(الساجع) اسم الفاعل . وفلان ساجع في كلامهِ اي قاصد مستقيم
(السجّاع والسجاعة) الاتي بالسجع في كلامهِ
(السجع) بالفتح مصدر . وفي علم البديع تواطؤ الفاصلتين على حرف واحد . والكلام المسجع
(السجعة) بالفتح المرة . والقطعة من الكلام المسجّع
(الأسجوعة) بالضم ما سجع بهِ من الكلام ويقال بينهم اسجوعة
(سجَف ـُ سجفاً) الرجل البيتَ أرسل عليهِ السجف
(سجّف) البيت بمعنى سجفهُ
(أسجف) البيت أرسل عليهِ السجف والسترَ ارسلهُ . والليلُ اظلم
(السجاف) بالكسر السترج سجف
(السجف) بالكسر الستر . أو الستران المقرونان بينهما فرجة ج سجوف واسجاف
(سجل ـُ سَجَلاً) الماءُ صبهُ صبًّا متصلاً . وبالشيء رمى بهِ من فوق
(سجّل) بالشيء مثل سجل . والقاضي كتب السجل وعلى فلان حكم . والصكّ ونحوه قيده في دفتر المحكمة
(أسجل) الرجل كثر خيرهُ وبذلهُ . والحوضَ ملأهُ . وفلاناً اكثر لهُ العطاء والأمرَ لهُ اطلقهُ ومنهُ لا تسجلوا أنعامكم في زروع الناس
(ساجَل) فلان صاحبهُ عارضهُ في الاستقاء وباراهُ وفاخرهُ بان صنع مثل صنيعهِ . والشاعر صاحبهُ تناشدا الشعر هذا شطرًا وهذا شطرًا أو بيتاً فبيتاً
(تساجل) الرجلان تباريا وتفاخرا
(السجيل) بكسر الاول والثاني مشددًا قيل حجارة من طين طبخت بنار جهنم وكتب فيها اسماء الذين يعذبون بها
(السَّجل) بالفتح الدلو العظيمة اذا كان فيها ماءٌ . والضرع العظيم . وافعم لهُ سجلاً من سيبهِ اي اجزل لهُ العطاء . ولهُ من المجد سجل سجيل اي ضخم
(السِّجلّ) بكسرتين كتاب الحكم . وفي المحاكم دفتر تقيد بهِ الصكوك والعهود وصور الدعاوى والحكم فيها
(السَّجيل) من الدلاء الضخم ومن الضروع العظيم الواسع . والنصيب
(الإسجال) مصدر . وفي الجدل الاتيان بالفاظ تسجل على المخاطب وقوع ما خوطب بهِ
(سجَم ـُ سُجُوماً) الدمعُ قطر وسال . والعين الدمع سجماً اسالتهُ والسحابة الماء صبتهُ
(سجّم) الرجلُ الدمع صبّهُ
(أسجم) الدمعَ أسالهُ وصبهُ
(إنسجم) الدمع والماءُ انصبّ . والكلام

انتظم

(السَّجم) بفتحتين ماء السماء . والدمع السائل

(السَّجوم) بفتح فضم من السحاب الكثير التسكاب وكذلك عين سجوم

(الانسجام) مصدر . وفي البديع ان يكون الكلام عذب الالفاظ سهل التركيب يسيل رقةً انسجام الماء

(سَجَنَ ـُ سَجْنًا) المذنبَ حبسهُ . والرجل لسانهُ سكت

(السجّان) صاحب السجن القائم عليهِ

(السِّجّين) بوزن سكين من الضرب الشديد الذي يحبس المضروب محلهُ . وكتاب جامع لاعمال الفجرة

(السجن) بالكسر المكان يحبس فيهِ من اقترف جريمة ج سجون

(السجين) بفتح فكسر المسجون ج سجنى يقال رجل سجين وامرأة سجين

(السَّجَنجل) بفتحتين المرآة ذكرها امرؤ القيس في معلقتهِ

(سجا ـُ سجوًا) البحرُ سكن من تموجهِ . والليل سكن اهلهُ او امتدَّ ظلامهُ .

(سجّى) الميتَ مدَّ عليهِ ثوبًا وغطاهُ بهِ

(الساجي) اسم الفاعل . والطرف الساجي الساكن . وعين ساجية فاترة النظر

(السجية) بفتح فكسر الخلق والطبيعة ج سجايا يقال هو كريم السجايا

(سَحَبَ ـَ سحبًا) الرجل الشيءَ جرهُ على وجه الارض . وجاء فلان يسحب ذيلهُ اي يمشي منجترًا

(إنسَحب) الشيءُ انجرَّ . وانسحبت ذلاذل الريح

(السحاب) بالفتح الغيم اذا كان مرتفعًا عن الارض ج سُحب

(السحابة) القطعة من السحاب . والمدة يُقال اقمت عنده سحابة نهاري اي طولهُ ج سحائب

(السحبان) الرجل الجرَّاف يجرف ما مرَّ بهِ . وسحبان رجل من بني باهلة يضرب بهِ المثل في الخطابة والفصاحة

(السُّحبة) بالضم فضلة ماء تبقى في الغدير

(المسْحَب) بالفتح اسم لمكان السحب

(سحت ـَ سَحتًا) الرجل في تجارتهِ اكتسب السُّحت . والشيءَ استأصلهُ وقشره قليلاً قليلاً

(أسحت) الرجل بمعنى سحت . وتجارتهُ خبثت وحرمت

(السُّحت) بالفتح مصدر . ودمهُ وماله سحت اي هدر مباح . والثوب الخلق

(السُّحت) بالضم ما خبث وقبح من المكاسب فلزم عنهُ العار

(السحنوت) بالضم الشيء القليل . والسويق القليل الدسم . والثوب الخلق

(المسحُوت) من المال المُذهب . والمسحوت الجوف من لا يشبع

(سحج ـَ سحجًا) الحائط وجههُ فلان قشرهُ والشيءَ بالشيء حاكهُ قشرهُ . وشعره بالمشط سرَّحهُ ليِّنًا

(سحَّج) الجلدَ قشره مثل سحج شدد للمبالغة

(تسحّج) الجلد تقشر
(إنسحج) الجلد انقشر
(السحاج) بالفتح الكثير السحج . ومن الجمال ما يسحج الارض بخفه
(المسحاج) بالكسر المبراة يبرى بها الخشب قشرًا
(سحّ ـِ سُحوحًا) الماء سال واشتد انصبابه وكذلك الدمع
(سحّ ـُ سحًا) الماء صبه . وفلانًا ضربه وسحه مئة سوط جلد
(تسحح) الماء والدمع بمعنى سحّ
(السحّاح) الكثير الصبّ . وعين سحاحة صبابة للدمع
(سحرَ ـِ سِحرًا) فلانًا عن الامر صرفه والساحرُ رجلاً عمل له السحر وخدعه . وبكلامه والحاظه استمالهُ وسلب لبهُ
(سحّر) فلانًا عمل له السحر وخدعه واطعمه السحور وعلله
(أسحر) الرجل دخل في السحر . وسار فيه
(تسحر) الرجل اكل السحور
(إستحر) الديك صاح في السحر . والطائر غرّد فيه . والرجل اسحر
(الساحر) اسم الفاعل . ومن يُري الباطل في صورة الحق بمعونة من الشيطان ج سحرة وسحار وهي ساحرة ج سواحر
(السحارة) بالضم من الشاة ما يقتلعه القصّاب من الرئة والحلقوم وما تعلق بهما
(السحّار) بالفتح الساحر
(السحر) بالفتح الرئة وتفتح الحاء فيه ج سحور . ويقال انتفخ سحرهُ كما يقال عدا طورَهُ اي جاوز قدرهُ . وانقطع منهُ سحري اي يئست منهُ
(السَّحَر) بفتحتين آخر الليل ومتنفس الصبح . واذا كان نكرة يراد سحر من الاسحار انصرف يقال اتيتُ زيدًا سحرًا واذا اردت سحر يومك قلتَ اتيته سحر غير منصرف
(السحر) بالكسر اخراج الباطل في صورة الحق بمعونة من الشيطان . والسحر الكلامي غرابته ولطافته المؤثرة في القلوب المحولة اياها من حال الى حال
(السُّحرة) بالضم السحر الاعلى اي اول السحر
(السحرية) بفتحتين قُبيل الصبح كالسحر
(السحور) بفتح فضم ما يؤكل وقت السحر ايام الصوم
(المسحَّر) المجوّف واصله المزال سحرهُ والذي سُحر كثيرًا
(سحط ـَ سَحطًا) الرجل الشاة ذبحها ذبحًا وحيًا . والشراب قتلهُ بالماء
(إنسحط) الشيء من يده انملص فسقط والعامة تقول زحط
(سحُق ـُ سُحقًا) الرجل بَعُدَ . والنخلة سحوقًا طالت . والثوب بَلِيَ
(سحَق ـَ سحقًا) الشيء دقهُ اشد الدق مثل سهكهُ . والثوب ابلاهُ . وفلانًا اهلكهُ
(سحّق) الشيء مثل سحقهُ شدد للمبالغة

(أسحق) الثوب بلي . والضرع ذهب لبنه . والله فلانا ابعده من رحمته
(تسحّق) الشيء اندقّ اشد الدق مطاوعة سحق
(إنسحق) الشيء اندق . والثوب سقط زئبره وبلي . وفلان بعد . وهلك
(السحق) مصدر . والثوب البالي ج سحوق . والسحاب الرقيق
(السحق) بالضم البعد يقال سحقا له اي بعدا
(السحوق) بفتح فضم الطويلة من النخل التي بعد ثمرها على المجتني
(السحيق) بفتح فكسر المسحوق المدقوق ومن الاماكن البعيد
(سحَل ـَ سَحلاً) الشيء قشره . والرياح تسحل الارض . وفلانا مئة سوط ضربه . والخشبة نحتها بالمسحل والفضة بردها والثوب نسجه غير مبرم غزله
(ساحَل) فلان صاحبه لاحاه . والقوم اتوا الساحل
(الساحل) اسم الفاعل . وريف البحر وشاطئه لان الماء يسحله
(السحالة) بالضم ما سقط من الفضة اذا بُردت . وقشر البر ونحوه اذا جرّد منه وخشارة القوم
(السحل) بالفتح الثوب الابيض الرقيق من الكرسف ج سحول واسحال
(المسحل) بالكسر المنحت والمبرد . واللجام والثوب النقي الرقيق من القطن
(سحلب) السحلب بالفتح نبات جميل الزهر له جذور فيها عجرتان صلبتان الواحدة منهما بقدر الزيتونة ومسحوق عجره هذه اذا طبخ بالحليب ينفع في السعال المجاف
(سحم) السحمة بالضم السواد
(السحماء) السحابة السوداء . وسحماء بدون ال علم لمرأة
(الأسحم) الأسود . والليل . وسواد حلمة الثدي
(سحَن ـَ سحنا) الرجل الشيء دقه . والحجر كسره
(ساحَن) فلانا خالطه وعاشره بوجه حسن . والمالَ نظر الى سحنائه
(السحناء) الهيئة ودباجة اللون ولين البشرة
(السحنة) بالفتح السحناء
(المسحنة) بالكسر الحجر الذي يدق به حجارة الذهب والفضة . والصلاءة ج مساحن
(سحا ـُ سَحوًا) الطين عن وجه الارض قشره وجرفه . وكذلك الشحم عن الاهاب ومن القرطاس اخذ منه شيئا قليلا
(إنسحى) الشيء انقشر
(إستحى) الطين قشره وكذلك اللحم والقرطاس
(الساحية) المطرة الشديدة الوقع التي تسحو وجه الارض
(السحاية) بالكسر كل ما قشر عن شيء

كسحابة القرطاس
(المِسحاة) ما يسحى به كالمجرفة
(سخت) السُخت بالضم ما يخرج من بطون ذوات الخف قبل ان تاكل
(السِخنيان) بالكسر جلد الماعز اذا دُبغ «فارسي معرّب»
(السُخد) بالضم ماء اصفر غليظ يخرج مع الولد . واصفرار مع ورم في الوجه
(سخِرَ سَخَرًا وسُخرًا) من فلان هزِئ به ويقال سخِر به ايضاً
(سخِرَ سُخريًا) فلاناً كلفهُ ما لا يريد وقهره . والسفينة سَخَرًا جرت وطاب لها الريح والسير
(سخّر) فلاناً قهرهُ وذللهُ . وكلفهُ عملاً بلا اجرة ولا ثمن خادماً او دابةً
(تسخر) من فلان وبه سخر . وفلاناً كلفهُ عملاً بلا اجرة يقال تسخرتُ دابةَ لفلان اي ركبتها بغير اجر
(إستسخر) من فلان استهزا به مثل سخر
(السخرة) بالضم العمل قهرًا بلا اجرة
(السخرية) بالضم الاسم من سخر . والقصيدة السخرية اضحوكة نظمها بعض المولدين
(المسخرة) بالفتح ما يسخر الناس منهُ ويقال رب مساخر يعدها الناس مفاخر
(سخِطَ سَخَطًا) الامير على فلان غضب . واعطاه قليلاً فسخطهُ اي لم يرضهُ
(أسخط) العبد سيدهُ أغضبهُ
(تسخط) الرجل تغضّب . والشيء تكرههُ ولم يرضهُ
(السخط) بالضم وبفتحتين ضد الرضى ولا يكون الاّ من العظماء
(المسخطة) الامر الذي يحملك على السُخط يقال البر مرضاة للرب مسخطة للشيطان
(سخُفَ سَخافةً) الرجل كان ضعيف العقل . والثوبُ رقّ . والسقاء وهى وتغير ويلي
(سخّف) الجوع فلاناً اضعفهُ
(ساخف) فلان صاحبهُ حامقهُ
(السخافة) في الثوب والسحاب رقتهما وفي العقل ضعفهُ ونقصانهُ
(السخفة) رقة العقل ووهنهُ
(السخيف) ذو السخافة . ورأي سخيف اي ضعيف . ورجل سخيف اي نزق خفيف . وكلام سخيف اي ضعيف
(سخل) السخلة بالفتح ولد الشاة ذكرًا كان او انثى ج سِخال وسُخلان
(سخم) سخّم المرأة وجهها طلتهُ بالسخام والله وجههُ سوّدهُ كناية عن المقت والغضب ومنهُ شاهد الزور يسخم وجههُ واللحم انتن وتغير
(تسخّم) على فلان تغير وتغضّب
(السخام) بالفتح سواد القدر
(السخمة) بالضم السواد والحقد
(السخيمة) الضغينة والموجدة في النفس ومنهُ تهادوا تذهب الاحن والسخائم
(الأسخم) الاسود وهي سخماء من قوم سُخم

(سخن ـُ سخونةً وسخناً) الشيء والماء صار حاراً . وهو يجد في نفسه سخونة وسخنةً بالضم اي حمّى او حرّاً

(سخن ـَ سَخَناً وسخنةً) الرجل كان سخين العين . والعينُ نقيض قرّت

(سخّن) الشيء والماء أحرّهُ

(أسخن) الشيء والماء جعله يسخن . والله عين فلان ابكاهُ دموعاً سخنة كناية عن اصابته بما يحزنه

(الساخن) الحارّ . ويقال يوم ساخن وليلة ساخنة

(السخّانة) بالفتح شبه ابريق من الخزف يسخن به الماء

(السخن) بالضم الحار ويقال يوم سخن وليلة سخنة بالتاء

(السخنان) بالفتح الحار ايضاً وهي سخنانة وقد تضم السين

(السخنة) بالضم الحرّ . وسخنة العين نقيض قرّتها . والي لأجد في نفسي سخنة اي حرّاً

(السخونة) بالضم الحر . والحمى

(السخين) الحارّ . وضرب سخين اي مؤلم حار . وهو سخين العين نقيض قريرها

(السخينة) طعام رقيق يتخذ من سمن ودقيق دون العصيدة في الرقة وفوق الحُساء . ولقب لقريش لانهم كانوا يكثرون من اكلها

(المسخنة) بالكسر قدر صغيرة يسخن فيها الطعام ويطبخ فيها للصبي

(سخا ـُ سَخاءً) وسخي كرضي سخىً الرجل جاد وتكرّم . ويقال سخت نفسهُ بالشيء

(سخا ـُ سخوًا) القدرَ نحى الجمر من تحتها ليتمكن من الوقود

(تسخى) الرجل على اصحابه تكلف السخاء

(تساخى) الرجل بمعنى تسخى

(السخاء) بالفتح الجود والكرم

(السخي والسخيّ) الكريم الجواد ج اسخياء . وانهُ لسخيّ النفس عن الشيء اذا تركهُ ولم يبال به

(السخيّة) مؤنث السخي ج سخايا

(سدّ ـِ سَداداً) الرجل والسهم صار سديداً . وهو يسدّ في القول اي يصيب السداد

(سدّ ـُ سدًّا) الثلمةَ ردمها واصلحها وكذلك الخرق . والقارورة نقيض فتحها

(سدّدَ) السهمَ الى المرمى وجّههُ . وفلاناً وفقهُ وارشده الى السداد اي الصواب من القول والعمل . والخرق ردمهُ واصلحهُ وحساب العميل سوّاه وقارن بين ما عليه وما له واخذ خلاصته

(أسدّ) الرجل اصاب السداد اي القصد والاستقامة . وطلب السداد أصاب ام لم يصب

(إنسدّ) الخرق أُغلق . وصببت في القربة ماء فانسدت عيون الخرز التي اغلقت وانضمت

(إستدّ) الشيء استقام . والثلمة اغلقت

(السادّة) من العيون التي ابيضت ولا يبصر بها ولم تنفقئ بعدُ

(السداد) بالفتح الاستقامة · والصواب من القول والعمل يقال قلت له سدادًا وامر فلان يجري على السداد

(السداد) بالكسر كل ما سددت به خللاً ومنه سداد القارورة لصامها · وسداد الثغر · وفي هذا سداد من عوز اي ان اعوز الامر كله ففي هذا ما يسدّ بعض الامر · واصبت به سدادًا من عيش لما يرمق به العيش

(السداد) بالضم داء ياخذ في الانف فيمنع نسيم الريح

(السدّ) بالفتح مصدر · والحاجز بين شيئين · وبناء يجعل في وجه الماء فيتجمع وراءه ج أسداد وسُدد

(السُّدّ) بالضم الوادي فيه حجارة وصخور يبقى الماء فيه زمانًا · والسحاب المرتفع الساد للافق · والظل · وجاءنا جراد سدّ اذا سدّ الافق

(السُّدة) بالضم باب الدار والبيت يقال رايته قاعدًا بسدة داره · والصفة والسقيفة فوق الباب · وشيء كالمنبر في الجامع يصعد عليها الخطيب · والمنصب يقال جلس فلان في سدة الوزارة · وعند الاطباء داء في الانف كالسداد

(السديد) ذو السداد · ورجل سديد قاصد الى الحق وسهم سديد مصيب وامر سديد قاصد

(الأسدّ) اسم الزيادة · وذو السداد نقول امر أسدّ اي قاصد

(التسديد) في علم مسك الدفاتر عبارة عن تسوية ابواب الحسابات في الاستاذ ومسعفاته واخذ خلاصة ما بقي منها متعلقًا

(المُسدَّد) المقوم · ومن السهام الموجّه الى المرمى

(سدِرَ سَدَرًا) الرجل تحير · وبصره لم يكد يبصر · والبعير تحير بصره من شدة الحر

(السادِر) المتحير · واللاهي الذي لا يهتم بشيء

(السِّدْر) بالكسر شجر النبق وله ورقة عريضة مدورة · وهو لونان عبري لا شوك فيه الا ما لا يضير · وضال وهو ذو شوك · والواحدة سدرة · وسدرة المنتهى · عند المسلمين شجرة نبق في اقصى الجنة عن يمين العرش لا يجاوزها ملك ولا نبي

(السدير) بفتح فكسر ماء بالحجاز · وقصر في الحيرة من منازل آل محرّق وابنيتهم

(السَّدَر) بفتحتين شبه الدوار وهو كبرًا ما يعرض لراكب البحر

(الأسدران) في المثل جاء يضرب اسدريه اي عطفيه و يقال جاء ينفض اسدريه اي منكبيه اي جاء فارغًا ولم يقض حاجته

(سدّس ـ سدْسًا) الرجل القوم جعلهم بنفسه ستة · واخذ سدس مالهم

(سدّس) الشيء جعله على ستة اركان او ستة اضلاع

(أسدس) القوم صاروا بانفسهم ستة · والرجل وردت ابلهُ سدساً

(السادس) اسم الفاعل ومن العدد الواقع بين الخامس والسابع

(السادسة) مؤنث السادس · وعند اهل الهيئة سدس عشر الخامسة

(السداس) بالضم تقول جاء القوم سُداس اي ستةً ستةً وهو غير منصرف للوصفية والعدل

(السداسي) بالضم ذو الستة · ومن الكلم ما كان على ستة احرف · ومن البحر الشعر ما كان مركباً من ستة اجزاء كالرجز

(السُدس) بالضم جزءٌ من ستة ج أسداس وهو يضرب أخماساً لأسداس مثل يضرب لمن يُظهر شيئاً ويريد غيره · وآلة لقياس زاوية البعد بين مكانين مبنية على الناموس البصري المبني علمهُ الربع وقوسها سدس الدائرة

(السِدس) بالكسر في اظماء الابل ان تشرب الابل يوماً ثم تنقطع من الماء اربعة ثم ترده في اليوم الخامس

(السدوس) بالضم النيلنج · والطيلسان الاخضر

(المُسدَّس) اسم المفعول · وعند اهل الهندسة سطح يحيط بهِ ستة اضلاع متساوية فان لم تكن متساوية يسمى بذي ستة اضلاع · وفي السلاح آلة نارية صغيرة ذات ست طلقات

(سدَف ـُ سَدْفاً) الرجل الستر ارخاهُ وارسلهُ فهو مسدوف

(أسدَف) الستر ارخاهُ · والمرأة القناع ارسلتهُ · والليل اظلم وارخى ستورهُ · وفلانٌ عن الباب تنحى · والقوم دخلوا في السدفة

(السَدفة) بالفتح وتضم الظلمة فيها ضوءٌ من اول الليل واخرهِ · وسترة تكون على الباب تقيهِ المطر

(سدِك ـَ سَدَكاً) بهِ لزمهُ ولم يفارقهُ ومنهُ سدكت بمكاني

(السَدِك) بفتح فكسر اللازم بمكانهِ · والمولع بالشيء · والخفيف اليدين في العمل

(سَدَلَ ـُ سَدْلاً) الرجل الشعر والثوب ارخاه وأرسلهُ

(أسدَل وسدَّل) شعرهُ على عاتقيهِ وعنقهِ ارسلهُ

(تسدَّل وانسدَل) الشعر استرسل

(السَدل) بالضم والكسر الستر ج سدول وأسدال · والسدول ما جلّل بهِ المودج من الثياب

(السَدِيل) كل ما أُصبل وسُدِل من ستر ونحوه ج سدائل وسدُول

(المَسْدُول والمسدَّل) من الشعر والسنور ما أُرسِل وأُسبِل

(سدِم ـَ سَدَماً) الماء تغير لطول عهده وطحلب · والرجل ندم وحزن · وبالشيء لجج بهِ

(السادِم) الحزين النادم تقول رأيتهُ سادماً نادماً وقلما يفرد السدم من الندم

(السدَم) بفتحتين الهمّ مع ندم · والولوع

واللهج بالشيء ومنه من كانت الدنيا همه وسدمه جعل الله فقره بين عينيه

(السَّدِم) بفتح فكسر من المياه المتغير من طول المكث . ومن الرجال المغتاظ وعاشق سدم اي شديد العشق

(السَّدِيم) الكثير الذكر ج سِدام . والضباب الرقيق ج سُدُم . وفي الفلك ما يظهر في نواحي السماء كأنه لطخة بياض

(سَدُوم) بفتح فضم قرية قوم لوط

(سَدِنَ ـُ سَدانةً) الرجل خدم الكعبة او بيت الصنم

(السَّادن) الحاجب المتولي امر الكعبة فهو يحجب واذنه لنفسه ج سَدَنة

(السِّدانة) بالكسر مهنة حاجب الكعبة وكانت في اولاد عثمان بن طلحة

(سدى) سدّى الثوب اقام سداه . والى فلان احسن

(أسدَى) الثوب اقام سداهُ . واليهِ معروفًا اتخذه عنده ومنهُ أَلحم ما اسديت اي تمم ما بدأته من الاحسان . وبينهما اصلح . وابلهُ اهملها

(تسدّى) الثوب اقام سداه

(السدَى) بفتحتين ما مدَّ من خيوط الثوب في النسج وهو خلاف لحمته . والندى والمعروف

(السُّدى) بالضم المهمل يقال ناقة سدى وابل سدًى . ومنه ذهب كلامهُ سُدًى اي باطلاً

(السُّداة) بالفتح خلاف اللحمة . وما انت بلحمة ولا سداة اي لا تضر ولا تنفع

(سذب) السَّذاب بالفتح نبات يقارب شجر الرمان ورقهُ كالصعتر وزهرهُ اصفر ورائحتهُ بجملتهِ مكروهة ويقال لهُ الفَيْجَن

(سذج) السَّاذِج البسيط الحسن الخُلُق . واصلهُ ساده بالفارسية وهو ما لا نقش فيهِ

(السَّذاجة) البساطة وحسن الخلق

(سرَأَ ـَ سَرْءًا) الجرادة باضت وكذلك السمكة والضبة . والمرأة كثرت اولادها

(سرَأَ) الجرادة وغيرها باضت بمعنى سرأت

(أسرأت) الجرادة حان لها ان تلقي بيضها

(السرأة) بالكسر بيضة الجرادة والسمكة والضبة

(سرَبَ ـُ سُرُوبًا) البعير توجه للمرعى . وفلان في الارض ذهب

(سرِبَ ـَ سَرَبًا) الماء سال وجرى . والمزادة سالت

(سرَّب) الماء أسالهُ . والى فلان الشيء ارسلهُ سربًا سربًا ومنهُ سرب عليهِ الخيل ارسلها سربةً سربةً . والحافر اخذ في الحفر يمينًا وشمالاً . والقربة صب فيها الماء لتبتل عيون الخرز فتنتفخ وتنسدّ

(اسرَبَّ) الماء اجراهُ

(تسرب) الماء سال وكذلك العين . والثعلب في جحره دخل . والقربة ابتلت عيون خرزها فانسدّت

(إنسرب) الماء جرى والوحشيُّ دخل في سربهِ

(السَّارِب) اسم الفاعل . وسارب بالنهار

اي ظاهر في الطرقات

(السراب) بالفتح ماتراه نصف النهار عند اشتداد الحرّ كالماء . وسراب اسم ناقة البسوس التي ثارت الحرب بسببها بين بكر وتغلب

(السرب) بالفتح مارعى من المال وقولهم اذهب فلا اندهُ سربك اي لا اردّ ابلك تذهب اي لاحاجة لي فيك وخلِّ لهُ سربهُ اي طريقهُ

(السرب) بالكسر القطيع من الظباء والنساء والطير وغيرها . وفلان واسع السرب اي الصدر والرأى . وهو آمن السرب اي القلب

(السَّرَب) بفتحتين مأوى الوحشي . والجحير تحت الارض . والماء يصب في القربة الجديدة لتسند مواضع عيون الخرز منها ج أسراب

(السربة) بالضم الطائفة من السرب والقطيع من الظباء والشاء وغيرها تقول مرَّ بي سربة من خيل . والشعر المستدق الذي ياخذ من الصدر الى السرة ج سُرَب

(المسرب) المذهب ومسيل الماء

(المسربة) المرعى والشعر المستدق من الصدر الى السرة . ومجرى الغائط ومخرجهُ وانك لترتد مسربة اي سنرًا قريبًا

(سربل) الرجل غلامهُ بالسربال البسهُ اياه

(تسربل) الرجل بالسربال لبسهُ

(السربال) بالكسر ما يلبس من قميص أو درع ج سرابيل

(سرِجَ سَرَجًا) الرجل حسن وجههُ

(سرَجَ سُرْجًا) الرجل كذب . والكذب عملهُ

(سرَّج) الشيءَ زينهُ . والله وجههُ حسنهُ وعلى فلان أسروجةَ لفقها وهو يسرّج الاحاديث وسرّج الثوب صوابهُ بالشين

(أسرَجَ) السراج اوقده . والفرس شدَّ عليهِ السَّرج

(السراج) بالكسر اناءٌ يجعل فيهِ زيت وتلقى الفتيلة في الزيت ويلهب طرفها البارز ليستضاء بهِ . والشمس لانها سراج النهار ج سُرُج

(السراجة) حرفة السرَّاج الذي يصنع السروج

(السرَّاج) صانع السروج وبائعها . وهو سراج مرَّاج اي كذاب يزيد في حديثهِ

(السَّارج) الواضح يقال جبين سارج اي واضح كالسراج

(السرْج) بالفتح رحل الدابة . وغلب استعمالهُ للخيل ج سُرُوج

(سُرَيج) على التصغير قينٌ تنسب اليهِ السيوف السُّريجية

(المِسرَجة) بالكسر القائمة التي يوضع عليها السراج

(السِّيرج) بكسر الاول والثالث دهن السِّمسم ويقال الشيرج بالشين ايضًا

(المُسرَج) ج اسم المفعول للموقد من السُّرُج . والمشدود عليهِ سرْجهُ من الخيل

(المُسرَّج) الواضح الحسن

(سرَحَ سُروحًا) المال سام اي رعى

بنفسه . وسرحه الراعي سرحا اسامة . وعن فلان فرج . وما في صدره اخرجه

(سرّح) الراعي الماشية أساها . وفلان زوجته طلقها . والشعر حلّه وأرسله قبل المشط . وعن فلان فرّج . والأمر سهله وفلانا الى موضع كذا ارسله

(تسرّح) الشعر انحلّ وخلص بعضه من بعض . والامر تسهل . والرسول أرسل

(انسرح) الرجل استلقى على قفاه وفرّج رجليه . ومن ثيابه تجرد وانسلخ

(السارح) اسم الفاعل . وهي سارحة وما له سارحة ولا رائحة اي ماله شيء يروح ولا يسرح

(السّراح) بالفتح الاسم من التسريح كالطلاق من التطليق . وفي المثل السراح من النجاح اي تسريح الرجل اذا لم تسعفه على قضاء حاجته من اسباب نجاحه

(السرح) مصدر . والمال السائم

(السرحان) بالكسر الذئب وهي سرحانة ج سراحين . وذئب السرحان الفجر الكاذب اي الاول

(السريح) السهل من الامور . وان خيرك لسريح اي سريع

(المسرح) مكان السروح . والمرعى

(المسرحة) بالكسر ما يسرح به الشعر والكتان ونحوهما

(المنسرح) اسم الفاعل . وفي العروض ضرب من الشعر وزنه مستفعلن فاعلات مفتعلن

(السّرخس) بفتح الاول والثالث نبات من الفصيلة القلقاسية يستعمل مسحوق جذره والزيت المستخلص منه طاردا للدود . وبدون ال مدينة قديمة كانت في نواحي خراسان

(سرد ـُ سردا) الرجل الشيء ثقبه ومنه سرد النعل لخرزها . وسرد الدرع نسجها والحديث تابعه واجاد سياقه . والقرآن تابع قراءته

(سرّد) الشيء ثقبه وأسرده

(تسرّد) الدر تتابع في النظام وتسرد دمعه كما يتسرد اللؤلؤ

(السراد) بالكسر ما يسرد به

(السرد) مصدر . وحلق الدرع . ونجوم سرد متتابعة وفي علم الجبر عبارة عما لا يمكن التعبير عنه بالاعداد من الكميات

(المسرد) السراداي ما يخرز به

(سردب السرداب) بالكسر سرب يحفر تحت الارض لينفذ منه الى الخارج . والمكان الضيق يدخل فيه ج سراديب

(سردق) السرادق بضم السين وكسر الدال كل ما احاط بشيء من خباء او مضرب . والبيت من الكرسف

(السردين) بالفتح ضرب من السمك صغير فكه السفلي اطول من العلوي منعطف عليه ويكبس في البراميل بالماء والملح . واحيانا في علب من التنك بالزيت

(سرّ ـُ سرّا) الولد قطع سرّه وهو ما تقطعه القابلة من سرته

(سرّ ـُ سرورا ومسرة) فلانا افرحه وقد

سُرَّهو اي ابتهج وانشرح صدرهُ

(سرَّ) الماء فلانًا بلغ سرتهُ · وفلانًا جارية جعلها لهُ سرية

(أسرَّ) فلانًا افرحه وابهجهُ · والامر كتمهُ واخفاه · والى فلان كذا وبكذا حدثهُ بهِ سرًا وافضى بهِ اليهِ في خفية

(سارَّ) فلانًا في أذنهِ ناجاه واعلمهُ بسرهِ

(تسرَّر) فلان اتخذ سُرِّيَّة ويقال تسرَّى على الابدال · ومنهُ تسرَّى بالسرية دخل عليها

(تسارَّ) القوم تناجوا وكلم بعضهم بعضًا سرًا

(استسرَّ) الرجل استتر · والهلال خفي · وفلان جاريتهُ اتخذها سريةً

(السارُّ) المفرِّح الذي يشرح الصدر ويطيب القلب · وامرأة سارة

(السَّرار) بالفتح من الشهر آخر ليلة منهُ · ومن الوادي اكرم مواضعهِ · ومن النسب خالصهُ وخيارهُ

(السِّرار) بالكسر لواحد خطوط الكف والجبهة ج أسرَّة وسرُر

(السَّرارة) بالفتح من الوادي اكرم موضع فيهِ · ومن الحسب خالصهُ

(السرُّ) بالكسر ما يكتم في النفس من الحديث ج أسرار · والخط في الكف والجبهة ج أسرار وجمع الجمع اسارير · ومن الارضين الكريمة الطيبة · وفلان في سر قومهِ اي في افضلهم · وفي دين النصاري اشارة محسوسة تدل على شيء غير محسوس كالعماد ونحوه

(السُّرَّ) بالضم ما تقطعهُ القابلة من سرة الولد · يقال عرفت ذاك قبل ان يقطع سرُّك ولا تقل سرتك

(السَّرَّاء) بالفتح الرخاء والنعمة خلاف الضراء · وهو صديق لنا في السراء والضرَّاء ومن الاراضي الطيبة الكريمة

(السُّرَّة) بالضم في وسط البطن منفذ الغذاء الى الجنين ومن الحوض مستقر الماء في افصاه ومن الوادي افضل مواضعهِ ووسطهُ · وسرة الفرس كوكبٌ

(السُّرِّيَّة) الجارية التي يتخذها الامير للملك والوطء ج سراريُّ

(السرور) بالضم التذاذ وانشراح يحصل في القلب فقط والحبور ما يرى اثره في الظاهر

(السَّرير) ما يجلس عليهِ · ومنهُ سرير الملك · واداة من حديد او خشب ذات اربع قوائم يرفع عليها فراش الراقد · وسرير الطفل اداة تتخذ مضجعًا لهُ تهزُّ فتنقلب الى جانبيها فيرقد الطفل · وقد يعبَّر بهِ عن الملك والنعمة والعز ج أسرَّة وسُرُر

(السريرة) ما يكتم في النفس كالسرّ · وسريرة الانسان ما أسرَّهُ من امره يقال فلان طيب السريرة اي سليم القلب صافي النية ج سرائر

(المسرَّة) بالفتح الالتذاذ والجذل والبهجة وانشراح القلب كالسرور ج مسارُّ

(المسرَّة) بالكسر آلة جوفاء يسار فيها

كالطومار

(سرسم) السرسام بالكسر ورم في حجاب الدماغ ينشأ عنهُ حمى دائمة يتبعها أرق واختلاط في الذهن

(سرط ـُ سرطاً) الطعام ابتلعهُ من غير مضغ كزرده

(استرط) الطعام ابتلعهُ وازدرده وفي المثل لا تكن حلوًا فتسترط ولا مرًّا فتعاف

(انسرط) الشيء في حلقهِ سار فيهِ سبرًا سهلاً

(السِراط) بالكسر السبيل الواضح ويقال الصراط بالصاد

(السرطان) بفتحتين حيوان من خلق الماء صغير صلب البشرة عيناه في كتفيهِ وفمهُ في صدرهِ ومخاليبهُ حداد يسمى عقرب الماء وكنيتهُ ابو بحر ويعيش في البر ايضاً . وفي الطب ورم خبيث ينشبث بما حولهُ من نسيج البدن تشبث السرطان فلا يتردد اذا ضغط . وفي علم الفلك الرابع من ابراج السماء الاثني عشر تبلغ اليهِ الشمس عند معظم ميلها شمالاً في ٢١ حزيران

(سرُع ـُ سراعةً) الرجل عجل نقيض بطؤ . وسرع كعلم سرَعًا بفتحتين لغة

(أسرَع) فلان في السير عجل وتقول أسرع المشي . والقوم كانت دوابهم سراعًا

(سارَعَ) اليهِ بادر ومنهُ سارعوا الى الى مغفرة من ربكم

(تسرَّع) فلان الى الشر عجل . وبالامر بادر بهِ

تسارَع) القوم الى الشيء بادروا

(السُرء) بالفتح ويكسر قضيب الكرم الغض لستهِ

(السَرَع) بفتحتين العجلة نقيض البطء والسرعَ السرعَ كقولهم الوحى الوحى

(سُرعان) اسم فعل مبني على الفتح يقولون سرعانَ ذا خروجًا اي سرع خروجه . وسرعان القوم في الرحيل اي اسرعوا

(السرعان) بفتحتين من الناس اوائلهم المستبقون الى الامر . ومن الخيل اوائلها

(السُرعة) بالضم الاسراء والعجلة

(السريع) المسرع العجل ج سرعان وهي سريعة ج سِراع . وأحد بحور الشعر وزنهُ مستفعلن مستفعلن فاعل

(الأسروع) بالضم دودة بيضاء البدن حمراء الراس تتولد في الاماكن الندية وتشبه بها اصابع النساء ج أساريع . والاساريع الخطوط والطرائق

(المسرع) بالكسر الشديد الاسراء الى خير او شر . والمسراء ابلغ منهُ

(سرِف ـَ سرَفًا) الرجل الشيء اغفلهُ وجهلهُ تقول مررت بهِ فسرفتهُ

(سرَف ـُ سُرفًا) السرفة الشجرة اكلت ورقها وافسدتها

(أسرفَ) الرجل مالهُ بذَّرهُ وانفقهُ في غير حاجة

(السرفَ) بفتحتين الاغفال والخطأ وتجاوز الحد والاعتدال ضد القصد . وذهب ماء الحوض سرفًا اي فاض من

جوانبه
(السُّرفة) بالضم دويبة سوداء الرأس سائرها احمر تتخذ لنفسها بيتاً من دقاق العيدان تضم بعضها الى بعض بلعابها وتدخله فتموت فيه
(الإسراف) انفاق المال الكثير في الغرض الخسيس
(سرق ـَ سَرَقاً) الشيء خفي . الرجل ومفاصله ضعفت
(سرَق ـِ سَرِقاً) الشيء منه اخذه خفية من حرز . وربما قالوا سرقه ماله وسُرق صوته صار أبح
(سرَّق) الشيء سرقه . وفلاناً نسبه الى السرقة
(سارَق) فلان النظر اليه ترقب غفلة منه لينظر اليه
(تسرَّق) المال سرقه شيئاً فشيئاً والنظر الى فلان اختلسه وكذلك السمع
(إنسرق) مفاصله وقواه ضعفت وفترت وعن فلان خنس ليذهب
(استرق) منه الشيء بمعنى سرقه . والسمع استمع مستخفياً
(السَّارق) من يأخذ مالاً لغيره من حرز فان أخذه من ظاهر فهو مختلس وهي سارقة من قوم سُرَّاق وسرقة
(السَّاروقة) عند النجارين منشار صغير له نصاب كالسكين
(السَّرَق) بفتحتين شقق من الحرير الابيض الواحدة سرقة (معرب)
(السَّرقة) بفتح فكسر اخذ الشيء من الغير في خفاء وحيلة . وتطلق على الشيء المسروق . وعند الشعراء ان ياخذ الشاعر شيئاً من شعر غيره وينسبه الى نفسه
(السرقين) بالكسر وقد يفتح معرب سركين للزبل المعروف وهو ما يوضع في التربة بقصد اصلاحها وتخصيبها
(سرم) السُّرم بالضم مخرج الثفل وهو طرف المعى المستقيم . وذوات السُّرم من الحيوان ما كان له مسلك واحد للنسل والثفل كالطير
(سرمج) السُّرموجة بالضم حذاء يستر مقدم القدم وعقبها ويبلغ الى الكعبين ج سرامج
(سرمد) السَّرمَد من الليالي الطويل الدائم . واتصال الزمان بتعاقب الليل والنهار مأخوذ من السرد
(السرمديُّ) الدائم الذي لا ينقطع . او ما لا آخر له
(سرا سُراءً) الرجل كان سرياً وكذلك سَرُو سَرَاوة
(سَرَا سَرْواً) الرجل الثوب عنه ألقاه وسروت الجل عن الفرس
(سرَّى) عنه الثوب القاه ونزعه وعنه الخوف ازاله ونفاه شدد للمبالغة
(أسرى) الثوب عنه ألقاه
(تسرَّى) الرجل تكلف السرو اي الشرف والمروءة . وجارية اتخذها لنفسه سُرِّية
(إستسرى) فلان الإبل اختارها والقوم اختار سراتهم ومنه استسرى الموت بني فلان
(السرو) مصدر . والشرف في مروءة .

وشجر مخروط الشكل قوم الساق يظل اخضر صيفاً شتاء . وخشبه صُلب رزين وابو السرو البخور

(السراة) بالفتح من البعير ظهره . ومن النهار ارتفاعه . ومن الطريق اعلاه ووسطه . وفي الحديث ليس للنساء سروات الطريق ولكن يمشين في الجوانب واسم جمع من السري وقيل جمع له وهو نادر وسروات القوم اشرافهم وسادتهم

(السِّري) السيد الشريف ج أسرياء وهي سرية من سرايا القوم

(سِرْوَل) الرجل ولده البسه السروال

(تَسَرْوَل) الرجل لبس السِّروال

(السروال) بالكسر ثوب فضفاض له خرقان في اسفله يدخلان في الساقين وحجزة في اعلاه تدخل فيها التكة فتشده على وسط الانسان ج سراويل ويقال سراو بلات

(المسروَل) اسم المفعول . ومن الخيل ما جاوز بياض تحجيله العضدين والفخذين ومن الحمام ما كان في رجليه ريش كأنه سراويل

(سَرَى ـِ سُرًى وسريانًا) الرجل سار ليلاً . وبه سَيَّره في الليل . وعرق الشجرة سريانًا دبّ تحت الارض . والسمّ والخمر فيه جرى

(سرّى) قائد الجيش سريةً جردها الى العدو ليلاً . وعن قلبه كشف عنه الهمّ والواو في هذا اعلى

(أسرى) الرجل بمعنى سرى و بفلان سيّره ليلاً

(السّاري) الذي يسير ليلاً من قوم سُراة بالضم . والأسد

(السارية) مؤنث الساري . والسحابة تسري ليلاً والاسطوانة . وعند الملاّحين عمود ينصب في وسط السفينة لتعليق القلوع . والامراض السارية هي التي تنتشر بالعدوى

(السرّاء) بالفتح شجر تتخذ منه القسي الواحدة بالتاء والكثير السرى بالليل

(السراية) بالفتح بيت الملك (فارسية) ج سرايات

(السرى) بالضم سير عامة الليل مؤنث ويذكر . وابن السرى المسافر ليلاً . وعند الصباح يحمد القوم السرى مثل يضرب لمن يحتمل المشقة رجاء الراحة

(السريُّ) نهر صغير يجري الى النخل ج أسرية وسُريان

(السرية) بالفتح قطعة من الجيش من عشرة الى اربعماية

(المسرَى) مصدر . ويصلح ان يكون اسم مكان او زمان للسرى

(سسب) السيسبان شجر يطول فوق القامة عريض الورق ابيض الزهر وله ثمر نحو خرائط السمسم الاّ انه ادق . ويقال فيه السهساب ايضاً

(سطب) المسطبة دكّة مبنية للجلوس عليها ج مساطب والصاد لغة فيها

(سطح ـَ سطحًا) الرجل الشيء بسطه . وفلانًا صرعه فبطحه ممتدًا على قفاه .

(سطّح) الرجل البيت جعل اعلاه مستوياً خلاف سنمهُ

(تسطّح) الشيء تبسط

(إنسطح) انبسط . والرجل امتد على قفاهُ فلم يتحرك

(السطح) مصدر . وظهر البيت . واعلى كل شيء وفي الهندسة مالهُ طول وعرض بلا عمق ونهايتهُ الخط . وسطح الجلد عند الاطباء ظاهرهُ

(السطاح) كرمّان ما افترش من النبات فانبسط الواحد منهُ بالتاء

(السّطيح) المنبسط . ومن يولد ضعيفاً فلا يزال مستلقياً . وبهِ سمي ربيع الذئبيّ كاهن اليمن المشهور

(المسطح) بالكسر المحور يبسط بهِ الخبز وعمود للخباء . والخشبة المعرضة على دعامتين يجعل من فوقها الأطر لتعريش الكرم

(المسطح) بالفتح مكان مستوٍ يبسط عليهِ التمر ويجفف

(المسطح) بتشديد الطاء اسم المفعول . ومن الانوف ما كان منبسطاً جداً . ومن الاعداد الحاصل من ضرب عدد في آخر

(سطرهُ سَطْرًا) الكاتب كتب . وفلاناً قطعهُ بالسيف

(سطر) الكاتب الرسالة كتبها . وعلى فلان زخرف لهُ القول واتاهُ بحديث يشبهُ الباطل . والدفتر رسم عليهِ خطوطاً يحذيها في الكتابة

(أسطر) القارئ اخطأ . وفلان اسمي جاوز السطر الذي فيهِ اسمي

(إستطر) الشيء كتبهُ . ومنهُ كل صغير وكبير مستطر

(الساطر) اسم الفاعل . والقصاب

(الساطور) آلة للقصاب يقطع بها اللحم ج سواطير

(السطر) بالفتح ويحرّك الصف من الكلم والشجر وغيرهما يقال كتب سطرًا وغرس سطرًا ج أسطر وسطور وأسطار

(الأسطورة) بالضم القصة التي لا اصل لها ومنهُ ان هذا الا اساطير الاولين اي اشياء اكتتبوها كذباً ج اساطير

(المسطار) بالضم والكسر الخمرة الحديثة وهو بالصاد ايضاً

(المسطرة) ابالكسر اداة من خشب او معدن مستقيمة الحدود تتخذ لرسم الخطوط المستقيمة ج مساطر

(سطع ـَ سطوعاً) النور والصبح ظهر وارتفع . والغبار انتشر والرائحة فاحت . والرجل بيديهِ صفق

(سَطُعَ سطعاً) العنق كان اسطع اي طويلاً

(سطع) البعير وسمهُ بالسطاع

(الساطع) اسم الفاعل والصبح اول ما ينشق مستطيلاً

(السطاع) بالكسر اطول عمد الخباء . وسمة في عنق البعير بالطول

(السطع) بفتحتين الطول . والاسطع الطويل العنق وهي سطعاء

(سطل) السطل والسيطل بالفتح اناء من النحاس لهُ علاقة كنصف الدائرة مركبة في عروتين في اعلاه ج سطول وسياطل

(الأسطول) بالضم الطائفة من السفن الحربية ج اساطيل

(سطم ـُ سطماً) الباب ردّهُ · واطبقهُ

(السطام) بالكسر غلق الباب وسداد القارورة · وحد السيف ومنهُ العرب سطام الناس

(سطا ـُ سطوًا) على فلان وبهِ تطاول وقهره ورفع عليهِ يدهُ

(ساطى) فلاناً شدّد عليهِ

(السطوة) بالفتح المرة الواحدة · وامير ذو سطوة اي شتم وضرب · واتقِ سطوتهُ اي اخذتهُ وقهرهُ

(سعب) تسعب الشيء تمطط وكذلك تسعيب

(السعابيب) ما يمتد شبه الخيوط من العسل والخطمي ونحوهما · وسال فيهِ سعابيب اي امتد لعابهُ كالخيوط

(سعتر) اطلب صعتر بباب الصاد

(سعِدَ ـَ سعَدًا) وسعد بالضم سعادة الرجل ضد شقي

(سعد ـَ سعودًا) يومنا يمن يقال يوم سعد ويوم نحس

(أسعد) الرجل صاحبهُ على الامر اعانهُ · والله زيدًا جعلهُ سعيدًا فهو مسعود ولا يقال مسعد

(ساعدَ) الرجل صاحبهُ عاونهُ

(تساعد) القوم عاون وعاضد بعضهم بعضاً

(استسعد) فلان بروية صاحبهِ عدّها سعدًا لهُ

(الساعد) من الانسان ملتقى الزندين من لدن المرفق الى الرسغ · والساعدان من الطائر جناحاهُ يطير بهما · وساعد القوم رئيسهم الذي يعتمدونهُ

(الساعدة) خشبة تنصب لتمسك البكرة وما يلبس على الساعد من ذهب ونحوه وواحدة السواعد لمجاري الماء الى النهر او الى البحر ولمجاري اللبن الى الضرع · وعلامة في علم الجبر نحصر بها الكميات ج سواعد

(السعادة) بالفتح صلاح الحال بتغلب طيبات العيش على مكارههِ · وجلاء يخاطب بهِ الاكابر تعظيماً لهم

(السعد) بالفتح اليمن نقيض النحس · وقولهم لبيك وسعديك بلفظ التثنية فتاويلهُ الباباً لك بعد الباب اي لزوماً لطاعتك بعد لزوم واسعادًا لك بعد اسعاد ج سعود · وسعود النجوم عشرة

(السعد) بالضم نبات تعقد اصولهُ عجرًا تحت الارض كعناقيد العنب ولها اذا كانت رطبة رائحة البنفسج وفي طعمها بعض مرارة

(السعدان) بالفتح نبت لهُ شوك كأنهُ فلكة تسمن عليهِ الابل وتطيب البانها · ومنهُ المثل مرعى ولا كالسعدان

(السعدانة) بالفتح عقدة الشسع السفلى مما يلي الارض يقال عقد سعدانة النعل · وكركرة البعير لاستدراتها · ومن الميزان عقدة في اسفل كفتهِ · وحلمة الثندوة

(السعودة) بالضم خلاف النحوسة

(السعيد) من الناس الصالح الحال

الرضي البال . ومن الايام المبارك ج سعداء . والنهر الصغير يسقي المزرعة ج سُعد

(سعَرَ سعرًا) الرجل النار اشعلها واوقدها . والحرب اثارها وهيجها . والبعير الابل أعداها والهبها بالجرب . والقوم شرًا عمهم به . و بالنبل احرقهم وأمضهم . وسعِر الرجل على المجهول اشتد جوعه وعطشه

(سعّر) النار اوقدها والحرب اضرمها . والشيء قدّر له سعرًا

(أسعر) النار والحرب كسعرها والقوم اتفقوا على سعر

(تسعّر) الحطب اشتعل . والنار اتقدت

(استعر) النار والحرب اتقدت واللصوص تحركوا للشر . والشرّ انتشر

(الساعِر) اسم الفاعل لموقد النار

(الساعور) شبه التنور يحفر في الارض ويختبز فيه

(السُّعار) بالضم حرّ النار . وشدة الجوع ولهيبه

(السعر) بالكسر الذي يقوم عليه الثمن ج اسعار

(السعر) بالضم شدة الجوع كالسُّعار والعدوى . وان المجرمين لفي ضلال وسعر اي في عناء وعذاب

(السَّعير) النار ولهبها . والمسعور فعيل بمعنى مفعول

(المَسْعَر) اسم المكان . ومساعر البعير ارفاغه وآباطه

(المِسْعَر) بالكسر ما تحرّك به النار من حديد او خشب . وموقد نار الحرب

(المِسْعار) ما تُسعر به النار مثل المِسعر ج مساعير

(سعَطَ ـَ سَعْطًا) الطبيب فلانًا الدواء ادخله في انفه

(أسعَطَ) المريض الدواء بمعنى سعطه . وفلانًا الرمح طعنه به في انفه

(إستعَط) الدواء بنفسه مطاوع سعطه

(السعاط) بالضم حدة الريح وذكاوها ويقال هو طيب السعاط

(السَّعُوط) بالفتح الدواء الذي يُستعط . وما ينشق في الانف من دقيق النبغ

(المِسْعَط) ما يُجعل فيه السعوط و يصب منه في الانف

(سعِفَ ـَ سَعَفًا) يد الرجل تشعّث ما حول اظفاره منها

(سعَفَ ـَ سَعْفًا) الرجل صاحبه بحاجته قضاها له

(سعَّف) المسك ونحوه خلطه بأفاويه الطيب يُقال سعِّف لي دهني

(أسعف) الشيء دنا . وله الصيد امكنه . وفلانًا بحاجته قضاها له كسعفه

(ساعَفَ) صاحبَهُ ساعده او وافقه على الامر في حسن مصافاة . ويقال ساعفه جده

(السَّعَف) بفتحتين مصدر . وورق جريد النخل واكثر ما يقال اذا كان يابسًا واذا كانت السعفة رطبة فشطبة . والسعفة النخلة نفسها

(السَّعفة) بالفتح المرة . وقروح تخرج على راس الصبي ووجهه

(المساعِف) اسم الفاعل . ومكان مساعف اي دانٍ قريب

(سعَل ـُ سعالاً وسُعلةً) الرجل اخذه السعال . وانهُ ليسعل سعلة منكرة

(السُّعال) بالضم حركة عنيفة للرئة تدفع بها المادة التي تأذى منهـا . وحشيشة السعال نبات بفجر ورقهُ الدُّبيلات و يحللها

(السِّعلاة) والسعلاة بالكسر انثى الغول ج سعالي

(المَسعل) الحلق او موضع السعال

(سعَى ـَ سَعْياً) الرجل مشى وعدا . ولعيالهِ عمل لم فكسب . وللامر اهتم بتحصيلهِ . وفي حاجة صاحبهِ تسبب لهُ في قضائها . والامة بغت . وبفلان سعايةً نمَّ عليهِ ووشى بهِ . والمصدق باشر عمل الصدقات ومشى لاخذها فقبضها من المصدق

(أسعى) الرجل ولده جعلهُ يسعى اي يكسب

(ساعَى) زيد صاحبهُ غالبهُ في السعي اي الجري نقول ساعاني فسعيتهُ اي غلبتهُ . والمرأة طلبها للبغاء

(إستسعى) العبد كلفهُ من العمل ما يؤدي بهِ عن نفسهِ اذا أُعتق بعضهُ ليعتق ما بقي منهُ

(السَّاعي) اسم الفاعل . وكل من ولي شيئاً على قوم واكثر ما يقال في والي الصدقة وجابيها . والبريد والرسول في حاجة ج سعاة

(الساعية) مؤنث الساعي . ومن القروح ما يمتد من مكان الى اخر

(السِّعاية) بالكسر الوشاية . وما كلف العبد من العمل لفكاك ما بقي من رقهِ

(السَّعاة) بالفتح التصرف في المعاش والكسب ونظيرها النجاة والفلاة

(السَّعْي) بالفتح مصدر واذا كان بمعنى الجري تعدَّى بالى او بمعنى العمل تعدَّى باللام

(المَسعى) بالفتح السعي . والمسلك والتصرف ج مساعٍ

(المسعاة) بالفتح المكرمة والمعلاة في انواع المجد ج المساعي

(سغِب ـَ سَغَباً) الرجل جاع فهو ولا يكون الاَّ مع تعب

(أسغَب) الرجل دخل في المجاعة

(الساغب) الجائع وكذلك سغِب وسغبان وهي سغبى وجمعها سِغاب

(سفتج) السفتجة بالضم كتاب الحوالة او هي ورقة مالية ياخذها صاحب المال ممن يدفعهُ لهُ الى عميلهِ فيرد المال عليهِ ج سفاتج

(سفَح ـَ سَفحاً) الدم اراقهُ . والماء صبهُ والدمع ارسلهُ . والدمع سفوحاً انصب وسال

(سفّح) الرجل عمل عملاً لا يجدي عليهِ

(سافح) المرأة اقام معها على الفجور من غير تزويج صحيح

(تَسافح) الرجل والمرأة فجرا

(السفح) بالفتح مصدر . ومن الجبل عرضهُ حيث يسفح فيهِ الماء ج سفوح

(السفّاح) بالفتح المعطاء . والقادر على الكلام ولقب اول خلفاء بني العباس . بُويع له بالخلافة سنة ١٣٢ه .

(السفاح) اقامة المرأة مع الرجل على الفجور من غير عقد ويقال تزوج بالمرأة سفاحاً

(سفد ـِ سَفْدًا) الطائر انثاه نزا عليها ويكون في الماشي ايضاً

(سَفُد) الطاهي اللحم نظمه في السفود للاشتواء

(أسفدَ) فلاناً تيسهُ اعاره اياه ليسفد عنزهُ

(تَسافد) الطير نزا بعضهُ على بعض

(السفود) بالضم حديدة ذات شعب معقفة يشوى بها اللحم

(سفرَ ـِ سفارةً) الرجل بين القوم توسط للاصلاح

(سفرَ ـِ سُفورًا) الرجل خرج للارتحال والصبح اضاء واشرق . والمرأة كشفت عن وجهها والشمس طلعت والريحُ الغيمَ سفرًا فرقته والبعير جعل على انفهِ سفارًا

(سفّر) فلاناً ارسله الى السفر

(أسفرَ) الصبحُ اضاء واشرق . والقوم اصبحوا . والشجرة صار ورقها سفيرًا ووجه فلان حسناً اشرق

(سافر) الرجل الى بلد كذا مضى وارتحل وفلان مات

(تَسفّر) الرجل المراة عن وجهها طلب ان تكشف عنهُ . وشيئاً من حاجتهِ تداركهُ

(إنسفرَ) شعره عن راسهِ انحسر . والغيم تفرّق

(إستسفرَ) المرأة طلب منها ان تسفر اي تكشف عن وجهها

(السافِر) المسافر قبل واستعمال الفعل مهجور ج سَفْر مثل صاحب وصحب . والكاتب ج سفرة . وامرأة سافر اي كاشفة القناع

(السافِرة) مؤنث السافر . وخير العشاء سوافره اي ما يوكل منهُ في بقية ضوء النهار . وكثرت السافرة في الطريق اي القوم المسافرون

(السِّفارة) بالفتح والكسر ابقاء الصلح بين القوم . ومقام السفير عند ارباب السياسة

(السَّفْر) بالفتح مصدر . وكشف الظاهر . ورجل سَفر وقوم سفر اي ذو سَفَر

(السِّفر) بالكسر الكتاب الكبير لانهُ يوضح الاشياء ج اسفار

(السَّفَر) بفتحتين قطع المسافة ج أسفار . وبقية النهار بعد الغروب

(السُّفرة) بالضم في الاصل طعام المسافر المعد للسفر . ثم اطلق على ما يوضع فيهِ . وما يُبسط ليوكل عليهِ ج سُفَر

(السُّفور) مثل تنور سمكة كثيرة الشوك

(السَّفير) الرسول المصلح بين القوم . ووكيل الدولة عند دولة اخرى في حاضرتها وما سقط من ورق الشجر

(المِسْفار) والمِسفر بالكسر فيهما الرجل الكثير الاسفار القوي عليها

(المَسافر) بالفتح من الوجه ما

يظهر منه

(سفرج) السفرجل شجيرة غير مستقيمة الساق تحمل ثمرًا له رائحة عطرية يكون اخضر واذا نضج يصفر والواحدة منه بالتاء ج سفارج

(سفسط) السفسطة المغالطة وهي قياس مركب من الوهميات . والحكمة الموهة . والقياس السفسطي ما كان كذلك

(سفسف) الدقيق انتخله ويقال سمعت سفسفة النخل . وعمله لم يبالغ في احكامه

(السفساف) الرديء من كل شيء وما دق من التراب

(سفط) السفط بفتحتين وعاء كالقفة . وقيل ما يعبأ فيه الطيب وما اشبهه من ادوات النساء . والتابوت الصغير ج اسفاط والقشر الذي على جلد السمك

(سفع ـَ سَفْعًا) الشمس وجهه لفحته لفحًا يسيرًا فغيرت لون البشرة . وبناصيته قبض عليها فاجتذبها بشدة

(سفع) السموم وجهه بمعنى سفعته اي سوّدته

(السفع) بالفتح مصدر . والثوب المصبوغ ج سفوع

(السفع) بالضم أثفية من حديد توضع عليها القدر

(السفعة) بالضم في اثار الدار ما خالف من سوادها سائر لون الارض . ومن اللون سواد أشرب حمرة وسفع الشمس ما يرى على وجهها من لمع السواد اذا نظر اليها بالمرقب

(الأسفع) من الثياب الاسود . والصقر لما به من لمع السواد

(سفّ ـُ سفًّا) الرجل الخوص نسجه والابل اكلت اليبيس . والطائر سفيفًا مرّ على وجه الارض

(سفّ ـَ سفًّا) الدواء والسويق اخذه غير ملتوت

(أسفّ) الخوص نسجه . والطائر دنا من الارض في طيرانه . والبعير علفه اليبيس . والسحاب دنا من الارض . والفرس اللجام القاه في فيه . والنظر حدده بشدة

(إستفّ) الدواء والسويق اخذه غير ملتوت كسفّ

(السُّفّة) بالضم ما يسف من الخوص ويجعل مقدار الزبيل . وشيء من الشعر تصل به المرأة شعرها . والقبضة من السويق ونحوه تسف مرة واحدة

(السُّفوف) بفتح فضم الدواء يوخذ غير ملتوت ولا معجون

(سفق ـُ سَفْقًا) الباب رده . ووجهه لطمه . ويقال صفق ايضًا

(أسفق) الباب رده واطبقه فانسفق

(السَّفقة) بالفتح المرة من السفق . واشتراها بسفقة واحدة اي ببيعة واحدة . واعطاه سفقة يمينه اي بايعه

(السفيفة) الضريبة الدقيقة الطويلة من الذهب والفضة ونحوها

(سفك ـِ سفكًا) الدم صبّه وهراقه . والدمع أجراه . وهو بالدم اخص

(إنسفك) الدم انصب . والدمع سال وجرى

(السفّاك) بالفتح للدماء السفّاح. ورجل سفّاك كذاب

(السفيك) المسفوك المصبوب

(سفل ـُ سفولاً) الشيء ضد علا. وسفلت منزلتهُ عند الامير وفلان في خلقهِ وعلمهِ خسّ حفلة فيهِ خلاف جاد

(سفّل) الشيء صوّبهُ وانزلهُ من اعلى الى أسفل

(تسفّل) نزل الى اسفل. والرجل في علمهِ خلاف جاد

(السافل) نقيض العالي ج سفلة وسُفلان

(السافلة) مؤنث السافل. والمقعدة من الانسان. والنصف الذي يلي الزج من الرمح

(السفال) بالفتح نقيض العلاء

(السفالة) بالفتح الذلالة والخساسة

(السفالة) بالضم من كل شيء اسفلهُ نقيض العلاوة

(السفل) بالضم نقيض العلو. والسفلي مقابل العلوي

(السفِلة) بفتح فكسر من الدابة قوائمها ومن الناس اراذلهم وسقّاطهم

(الأسفل) من الشيء مقابل اعلاه ج أسافل

(سفَن ـِ سفناً) الشيء قشرهُ والنجار العود نحتهُ بالمسفن

(سفّن) الصغر جعل فيهِ الاسفين ليفلقهُ

(السفّان) صانع السفائن وحرفتهُ السفانة بالكسر

(السفَن) بفتحتين كل ما يُنحت بهِ وجلد أخشن يسحج بهِ القدح حتى تذهب عنهُ آثار المبراة ج أسفان

(السفين) اسم جنس جمعي واحدهُ سفينة وعند النجارين الاسفين « راجع باب الهمزة »

(السفينة) مركب كبير يجري في البحر وينقل الركاب وسلع التجارة من مكان الى آخر ج سفائن. وكوكبة كبيرة من النجوم في نصف الكرة الجنوبي موقعها شرقي الكلب الاكبر والنهر الاعظم فيها سهيل

(المِسفن) بالكسر ما ينحت بهِ العود ونحوه ج مسافن

(سفِه ـَ سفَهاً) وسُفه سَفاهة الرجل كان سفيهاً وكذلك سفه رأيهُ والحق جهلهُ وعلينا جهل كنسافهِ. واحلامهم خفّت

(سفّههُ) الرجل زيد نسبهُ الى السفه وجعلهُ سفيهاً

(أسفههُ) الرجل وجدهُ سفيهاً

(سافههُ) فلاناً شاتمهُ. والشراب اسرف في شربهِ

(تسفّه) الريح الغصون استخفتها فمالتها وفلان على زيد اسمعهُ وشتمهُ

(تسافههُ) زيد علينا تجاهل والقوم تشاتموا

(السفه) بفتحتين خفة الحلم. والجهل. وعند الفقهاء خفة تعتري الانسان فتبعثهُ على العمل بخلاف موجب العقل والشرع

(السفيه) الخفيف العقل. والجاهل والضعيف الاحمق. ومن الثياب الخفيف ج سفهاء

(سفي ـَ سفىً وسَفاءً) الفرس عكر رضي

خفت ناصيته

(أسفى) الزرع خشن اطراف سنبلهِ والبهمى سقط سفاها

(السفا) بالفتح خفة الناصية في الخيل . وشوك السنبل والبهمى

(الاسفى) من الخيل الخفيف شعر الناصية والانثى سفواء

(سفى ـِ سفيا) الريح التراب والورق ذرته وقيل حملته

(أسفى) الريح التراب حملته . وفلانا حمله على الطيش والخفة

(السفى) بفتحتين اسم لكل ماسفته الريح . والتراب وان لم يُسفَ

(السافيه) الريح التي تحمل التراب ويقال لعبت به السوافي

(سقِب ـَ سقبا) البيت قرب والاصل بالصاد

(أسقبَ) البيت دنا وقرب . والدار قرّبها

(تساقب) الابيات تقاربت

(السقب) بفتحتين القرب . ومنهُ الجار احق بسقبهِ

(سقرَ ـُ سقرا) المسافر الشمس لوحته ولفحته بحرها

(السافور) الحرّ . والحديدة تُحمى على النار ويكوى بها الحمار

(سقَر) بفتحتين اسم لجهنم لم يصرف لانهُ علم مونث وسميت بذلك لانها تذيب الاجسام

(سقط ـُ سقوطا) الشيء من يدي وقع وكذا فلان من السطح . والولد من بطن امهِ خرج . والقوم الي نزلوا عليّ واقبلوا . وفي كلامهِ اخطأ . وعلى ضالتهِ عثر على موضعها . وفلان من عيني زال اعتباره . والنجم والقمر غاب . وسُقط في يده اشتد ندمهُ وحسرته

(أسقط) الشيء اوقعهُ وجعلهُ يسقط والحامل ألقت ولدها لغير تمام . والفارض اسم فلان حذفهُ . وفلانا عالجهُ على ان يسقط فيخطىء او يبوح بما عندهُ . ويقال ما اسقط كلمة وما اسقط بها اي ما أخطأ . ولفلان بالكلام سبّه بردييء . وأُسقط بيده بمعنى سقط

(ساقطَ) الشيء تابع اسقاطهُ . وفلان صاحبهُ الحديث سقط من كل على الاخر بان يتحدث الواحد وينصت الاخر فاذا سكت تحدث الساكت

(تسقّط) الخبر اخذه قليلاً قليلاً . وفلانا طلب سقطهُ وعالجهُ على ان يسقط

(تساقطَ) الشيء تتابع سقوطهُ . والي خبر فلان بلغ . وعلى الشيء القي نفسهُ عليهِ

(الساقط) اسم الفاعل . ومن لا يعتديهِ واللئيم . وهو ساقط في يده اي نادم ذليل ج سُقّاط

(الساقطة) مؤنث الساقط . واللئيم في حسبهِ ونفسهِ . وما يسقط من الثمار قبل الادراك ج سواقط

(السُّقاطة) بالضم ما سقط من الشيء

(السقط) بالفتح الثلج . وما يسقط من الندى كالسقيط . والدني الرذل

(السقط) بالكسر الولد يسقط من بطن امه لغير تمام . وطرف السحاب حيث يرى كانه ساقط على الارض . وناحية الخباء . وما سقط بين الزندين قبل استحكام الوري ج اسقاط

(السقط) بفتحتين ردىء المتاع . ومن الطعام ما لا خير فيه . واسقاط البيت الابرة والفاس والقدر ونحوها . والخطاء في الحساب والكتابة . وما يهوون به من من الدابة بعد ذبحها كالقوائم والكرش ج اسقاط

(السقطة) المرة من السقوط . والعثرة والزلة والكامل من عدت سقطاته

(السقاط) باثع السقط اي رديء المتاع ومثلة السقطي . والسيف يقد الضريبة حتى يصل الى الارض

(السقاطة) كرمانة ما يوضع على اعلى الباب تسقط عليه فينقفل

(السقيط) الثلج . وما سقط من الندى على الارض

(المسقط) بالفتح مصدر . ومكان سقوط الشيء . ومسقط الراس المولد ومسقط الحجر في الهندسة عمود خارج من اعلى الشكل الى قاعدته

(المسقاط) بالكسر الامرأة التي من عادتها ان تسقط اولادها

(المسقطة) بالفتح المدعاة الى السقوط وهذا الفعل مسقطة له من اعين الناس

(مقطر) مقطرى بضمتين جزيرة ببحر الهند يجلب منها الصبر ودم الاخوين

(سقف ـُ سقفاً) النجار البيت جعل له سقفاً

(سقّف) البيت رفع له سقفاً مثل سقف . والقس صيره اسقفاً

(تسقف) القس صار اسقفاً

(السقف) بالفتح مصدر . واعلى البيت مقابلاً لارضه . والسماء سقف الارض ج سقوف

(السقيفة) بفتح فكسر موضع ذو ثلاثة حوائط له سقف . وكل خشبة عريضة يسقف بها . ولوح السفينة يقال سفينة محكمة السقائف

(الاسقف) بضم الاول والثالث المطران ج اساقفة « معربة عن اليونانية »

(الاسقفية) عند النصارى درجة الاسقف في الكهنوت

(سقم ـَ سَقَماً) وسقم بالضم سقاماً الرجل مرض

(أسقم) فلاناً الداء امرضه وجعله سقيماً

(السُّقم) بالضم وبفتحتين المرض . ومن الجنون فتورها ج اسقام

(السقام) بالفتح المرض كالسقم

(السقيم) المريض ج سقام . ويقال قلب سقيم وكلام سقيم

(سقى ـَ سَقياً) فلاناً اعطاه ماء ليشرب وسقيت الزرع ايضاً . والله القوم غيثاً انزله لهم

(سقى) فلاناً اعطاه ماء ليشرب . ودعا له فقال سقياً له . وقلبه عداوة اشربه

(أسقى) فلاناً جعل له ماء يسقي به . ودعا له فقال سقياً له . ووهبه اهابا ليتخذه صفاء

(ساقى) فلان زيدًا سقى كل منهما صاحبه واستعمله في املاكه ليقوم باصلاحها على ان يكون له سهم معلوم مما تغله

(تسقى) الشيء تشربه

(تساقى) القوم سقى كل واحد منهم صاحبه

(إستقى) الرجل من البئر ونحوها اخذ من مائها

(إستسقى) من فلان طلب سقيًا اي ماء يشربه . و بطن فلان ارتشح اليه الجزء المائي من الدم وتجمع فيه

(الساقي) اسم الفاعل . والوكيل على المشروبات وادواتها في قصور الملوك والامراء . ج سقاة

(الساقية) مؤنث الساقي . والنهر الصغير من سواقي الزرع ج سواق

(السقاء) بالكسر جلد السخلة يكون للماء واللبن . ج أسقية

(السقاية) بالكسر موضع يتخذ فيه الشراب في المواسم وغيرها . والاناء يسقى به وهو المسمى بالصواع

(السقّاء) الكثير السقي فعال للمبالغة ج سقاؤون

(السقي) بالفتح مصدر . وسقيًا له دعاء له فتقديره سقاه الله سقيًا

(السقي) بالكسر الحظ من الشرب تقول كم سقي ارضك . وما يسقى من المزارع

(السقي) كغني ما يسقى سيحًا والسحابة العظيمة القطر والنخل والبردي الناعم لنباته في الماء . والواحدة سقية

(الاستسقاء) مصدر وعند الفقهاء طلب انزال المطر من الله عند شدة الحاجة اليه وعند الاطباء ارتشاح الجزء المائي من الدم من جدران الاوردة الى البطن

(المسقاة) بالكسر ما يتخذ للجرار والكيزان تعلق عليه

(سكب ـُ سكبًا) الماء والدمع صبه فسكب هو سكوبًا «لازم متعدٍ»

(إنسكب) الماء انصبّ

(الساكب) اسم الفاعل . وماء ساكب اي منسكب منصب

(سكابِ) بالبناء على الكسر اسم فرس كريم كان شديد الجري

(السكب) بالفتح مصدر . وماء سكب اي منسكب . ومن الخيل الجواد الشديد الجري . ومن الناس الخفيف النشيط في العمل

(السكوب) بالفتح المنسكب

(الأسكوب) بالضم الكثير السكب تقول ماء ودم اسكوب

(التسكاب) بالفتح مبالغة المصدر

(سكبج) السكباج بالكسر مرق يعمل من اللحم والخل

(سكت ـُ سكتًا وسكوتًا) الرجل صمت والغضب سكن . وسكت فلان على المجهول اصابته السكتة

(سكّت) فلانًا جعله يسكت

(أسكت) الرجل انقطع كلامه واطرق من فكرة او فرق . وفلانًا جعله يسكت

(ساكت) صاحبه غالبه في السكوت

(الساكت) اسم الفاعل لمن يمسك عن

الكلام ج سكوت
(السكات) بالضم تقول رماه الله بسكات اي بهم يسكت منه . وكنت على سكات هذه الحاجة اي على شرف من ادراكها
(السكت) مصدر . والكثير السكوت . وهاء السكت هاء تلحق بعض الكلم عند الوقف
(السكتة) المرة من السكوت . وعند الاطباء داء تتعطل به الاعضاء عن الحس والحركة الا التنفس
(السكيت) بالضم مثل كميت وقد يشدد الثاني آخر خيل الحلبة
(السكوت) بالضم ترك التكلم مع القدرة عليه
(السكوت) بالفتح الكثير السكوت
(المسكوت) المصاب بداء السكتة
(سكِرَ سُكرًا وسكرًا) الرجل من الشراب غاب عقله نقيض صحا . والعين تحيرت وغشي عليها
(سكرَ سُكرًا) الاناء ملأه . والنهر سده . والريح سكورًا سكنت بعد الهبوب
(أسكر) الشراب زيدًا جعله يسكر
(تساكر) الرجل اظهر من نفسه السكر وليس به
(الساكر) اسم الفاعل ومن الليالي ما كان ساكنًا
(السكر) بالضم و بفتحتين اختلاط العقل من الاكثار من شرب الخمر ونحوها فلا يميز بين الامور الحسنة والقبيحة
(السكر) بالكسر ما سد به النهر ومنجر الماء كالمسناة وهو ما يبنى للسيل ليرد الماء ج سكور
(السكر) بفتح فكسر السكران
(السكران) بالفتح المختلط العقل من شرب المسكر ج سكارى بالضم والفتح
(السكرى) مؤنث السكران . و بنو اسد يقولون سكرانة
(السكرة) المرة من السكر . وسكرة النوم والهم شدته . وسكرة الموت غشيته
(السكر) بالضم وشد الكاف مادة حلوة متبلورة تستخرج في الغالب من المصاب اي قصب السكر . والقطعة منه سكرة بالتاء
(السكير) مثل سكين الدائم السكر
(المسكر) بالضم وكسر الكاف الشراب الكحولي الذي يخامر العقل فيفسده ج مسكرات
(سكع ـَ سكعًا) الرجل مشى متعسفًا لا يدري اين ياخذ . وما ادري ابن سكع اي ذهب
(تسكع) الرجل تعسف . وتمادى في الباطل
(سكف ـَ سكفًا) الرجل باب صاحبه وطئ اسكفته
(اسكف) الرجل صار اسكافًا
(تسكف) الباب تعتبه اي وطئ عتبته ولا اتسكف له بابًا اي لا ادخل له بيتًا
(السكافة) بالكسر حرفة الاسكاف
(الاسكفة) بالضم وشد الفاء من الباب عتبته وهي الخشبة التي يوطأ عليها

(الاسكاف) بالكسر والسكاف مثل شداد صانع الخفاف ج اساكفة وسكافون

(سكّ ـُ سكّاً) الرجل كان اسكّ صغير الاذن

(سكّ ـُ سكّاً) الشيء سدّه . والباب والخشب ضببهُ بالحديد . واذنهُ اصطلمها اي قطعها . والدراهم ضربها على السكة

(اسنكّ) النبات النف واستد خصاصهُ والمسامع صمتْ وضاقت . وما اسنكّ في مسامعي مثلهُ اي دخل

(السكّ) بالفتح مصدر . والمسمار ج سكوك وسكاك

(السكك) بفتحتين الصمم . وصغر الاذن يكون في الناس وغيرهم

(السكة) بالكسر حديدة منقوشة تضرب عليها الدراهم والدراهم نفسها والطريق المستوي الواسع والسطر من الشجر . وحديدة الفدان التي يحرث بها ج سكك

(السكاك) الذي يضرب السكة

(السكاء) من الاذن الصغيرة ويقال كل سكاء تيبض وكل شرفاء تلد اي التي لا اذن لها تيبض

(الاسكّ) ذو السكك . وجدي اسك مصطلم الاذنين

(المسكوكات) الدراهم والدنانير لانها تضرب على السكة

(سكم) الاسكيم بكسر الاول والثالث عند النصارى ثوب الراهب

(سكن ـُ سكوناً) المتحرك قرّ وثبت . وفلان داره وفي داره توطن . واقام بها والى الشيء ارتاح . والى فلان استأنس بهِ . وعنهُ الوجع فارقهُ . والحرف ضد تحرك . والرجل سكونة صار مسكيناً

(سكن) المتحرك اثبتهُ وجعلهُ قاراً والحرف ضد حرّكهُ

(أسكن) المتحرك اثبتهُ وفلاناً الدار جعلهُ يسكن فيها . والقدر فلاناً قلل حركتهُ .

(ساكن) الرجل صاحبهُ في الدار سكن معهُ فيها

(تسكن) الرجل صار مسكيناً وقالوا ايضاً تمسكن

(تساكن) القوم في الدار سكنوا معاً فيها

(إستكنّ) الرجل خضع وذل وتزاد الالف فيقال استكان وهو كثير في كلامهم

(الساكن) اسم الفاعل ج سكّان . ومن الحروف ما ليس لهُ حركة

(الساكنة) مؤنث الساكن . وساكنة من اعلامهن ج سواكن

(السكان) كرمان ذنب السفينة الذي بهِ تعدل ويعرف عند المولدين بالدفة

(السكين) بكسر فتشديد الالة التي يذبح بها مذكر . ج سكاكين وصانعهُ سكاكيني

(السكن) بالفتح اهل الدار وقيل جمع ساكن كصاحب وصحب

(السكن) بفتحتين الاسم من سكنّ الدار وكل ما يسكن اليهِ ويستأنس بهِ من اهل وغيره . والنار والرحمة والبركة

(السكنى) بالضم الاسم من الاسكان كالعنبى من الاعناب

(السكنة) بالفتح المرة . واسم لعلامة

السكون عند الصرفيين والنحاة

(السكنة) بفتح فكسر الموضع ومنه في الحديث استقروا على سكناتكم وتركتهم على على سكناتهم اي على استقامتهم وحسن حالهم

(السكون) بالضم مصدر . وعدم الحركة وحالة الحرف الخالي من الحركة

(السكينة) بفتح فكسر الطمأنينة وسكون القلب . والرزانة والوقار

(المسكن) بفتح الكاف وكسرها نادر المنزل والبيت ج مساكن

(المسكين) بالكسر المحتاج الفقير وقيل المسكين اسوأ حالاً من الفقير . والذليل المقهور وان كان غنياً ج مساكين

(سلأ ـَ سلأً) السمن طبخه وعالجه حتى خلص . والسمسم عصره واستخرج دهنه

(إستلأ) السمن بمعنى سلأه

(السلاء) بالكسر ما طبخ وعولج من السمن

(سلب ـُ سَلباً) زيداً ثوبه اخذه منه قهراً . وسلبه فؤاده استهواه

(سلب ـَ سَلَباً) الرجل لبس السلاب وهي الثياب السود

(اسلب) الناقة سُلبت ولدها بموت او غيرذلك . والشجرة ذهب حملها وسقط ورقها

(تسلب) المرأة احدّت ولبست الثياب السود

(إستلب) الرجل الشيء اختلسه . واستلبه فؤاده

(السلاب) بالكسر الثياب السود تلبسها النساء في المآتم ج سُلُب

(السلب) مصدر . ويطلق على ما يقابل الايجاب . وعلامة السلب في علم الجبر خط عرضي قصير . والبرهان السلبي هو ما يثبت المطلوب بنفي ما ينافضه

(السلب) بالكسر اطول اداة الغدان يدخل طرفها في ثقب اللوءمة

(السلب) بفتحتين ما يسلب من ثياب وسلاح وغيرها ج اسلاب . ومن القصبة قشرها . ومن الذبيحة اهابها واكرعها وبطنها

(السلبة) بالضم المجردة تقول ما احسن سلبة محبوبته

(السليب) المستلب العقل ج سلبى وشجرة سليب سلب ورقها

(الأسلوب) بالضم السطر من النخل والوجه والطريقة . واخذ فلان في اساليب من القول اي افانين

(السلبند) بالفتح سير يشد من حزام الفرس مارّاً بين يديها الى رأسها

(سلت ـِ سلتاً) القصعة مسحها باصبعه لتنظف . والمرأة الخضاب عن يدها مسحته والقته . ويقال سلت مخاطه عن انفه

(إسنلت) القصعة بمعنى سلتها

(إنسلت) الرجل عنا انسل من غيران يعلم به

(السلاتة) بالضم ما يسلت ويوخذ من جوانب القصعة

(السلجم) وزان جعفر نبت يعرف باللفت

والسلجمي في الهندسة شكل من قطوع المخروط يشبه السلجم

(سلخ ـَ سلخاً) الطائر اخرج نجوه وهو منهُ كالنغوط من الانسان

(سلّخ) هذه الحشيشة تسلخ الابل اي تجعلها تسلخ . وفلاناً بالسيف جعلهُ سلاحه

(تسلح) الرجل لبس السلاح

(السلاح) بالكسر ما يقاتل بهِ في الحرب من سيف ورمح ونحوهما . مذكر ج اسلحة

(السلاح) بالضم النجو الرقيق قيل خاص بالطير والبهائم

(السلاّخ) الكثير السلخ

(السلخ) بالفتح مصدر . والنجو الماثع ومنهُ سلخ الحبارى سلاحه

(المسلحة) بالفتح موضع السلاح . وموضع المخافة كالثغر يكون فيهِ اقوام يرقبون العدو لئلا يطرقهم . والقوم في ذلك الموضع واحدهم مسلحي

(سلحف) السلحفاة بضم ففتح حيوان صغير مغشى بذبل اي ترس صلب من العظم فيهِ ثقب لقوائمهِ وراسهُ ينكمش اليهِ عند الخوف ج سلاحف . و يقال للذكر الغيلم وللسلحفاة البحرية اللجأة

(سلخ ـَ سلخاً) جلد الشاة كشطهُ والله النهار من الليل اسنالهُ وفلان الشهر امضاه وصار في اخره

(إنسلخ) الاهاب نُزع وكشط . والحية خرجت من سلخها . والشهر من سنتهِ مضى

(السالخ) اسم الفاعل . وصفة للاسود من الحيات يقال اسود سالخ

(السلخ) بالفتح مصدر . وآخر الشهر مثل منسلخهِ

(السلخ) بالكسر قشر الحية ونحوها . وما سلخ عن الحيوان

(السليخ) بفتح فكسر المسلوخ

(السليخة) دهن ثمر البان قبل ان يربب بافاويهِ الطيب

(المسلخ) بالفتح موضع السلخ

(سلس ـَ سلساً وسلاسة) المهر سهل ولان انقياده . والكلام كان رقيقاً منسجماً

(السلاسة) بالفتح سهولة الانقياد . ومن اللفظ رقتهُ وانسجامهُ

(السلس) بفتح فكسر السهل اللين المنقاد . وشراب سلس لين الانحدار . وكلام سلس رقيق منسجم

(السلسبيل) اللين الذي لا خشونة فيهِ . ومن الماء والشراب السهل المساغ

(سلسل) الشيء بالشيء وصلهُ بهِ والماء صبهُ . وفلاناً قيده بالسلسلة

(تسلسل) الشيء اتصل والماء في احدور او صبب جرى والثوب لبس حتى رق

(السلسل) كجعفر من والماء العذب السهل في الحلق وكذلك السلسال ومن الخمر اللينة

(السلسلة) بالكسر حلقات من الحديد ونحوهِ متصل بعضها ببعض ج سلاسل . وما احسن سلاسل كتابه اي سطوره . و بدت سلاسل البرق اي استطال في خفقانهِ والسلسلة الحسابية طائفة من الكميات تزيد او تنقص باضافة كمية معينة او طرحها . والهندسية تزيد او

تنقص بالضرب في كمية معينة او بالقسمة عليها

(سلّط ـُ سلاطة) الرجل كان سليطاً حديد اللسان

(سلّط) الله فلاناً على القوم جعل لهُ القوة والقهر عليهم . وعلى الشيء مكنهُ منهُ

(تسلط) على القوم بسط يده عليهم وعلى الشيء تمكن منهُ

(السلاطة) بالفتح مصدر . وحدة اللسان في الرجل وطولهُ في المرأة . والقهر

(السلطان) بالضم الحجة . والقدرة تقول جعلت لك سلطاناً على اخذ حقي والملك لانهُ ذو سلاطة اي قهر . ومن كل شيء حدتهُ وسطوتهُ

(السلطانة) مونث السلطان

(السلطانيّ) المنسوب الى السلطان كالطريق السلطاني وغيره

(السلطة) بالكسر ثوب مستطيل يجعل فيهِ الحشيش والتبن ج سلط

(السليط) بفتح فكسر من الالبسة الطويل ومن الرجال الفصيح الحديد اللسان

(السليطة) من النساء الطويلة اللسان الصخابة

(الأسلط) الافهر والأسطى . وهو اسلطهم لساناً اي أحدهم

(سلع ـَ سلعاً) قدم الرجل تشققت مثل زلعت

(سلع) الشيء شققهُ

(تسلع) عقبهُ تشقق

(السلع) بالفتح الشق في القدم ج سلوع والشق في الجبل كهيئة الصدع

(السلع) بالكسر المثل يقال هذا سلع هذا وغلامان سلعان اي تربان

(السلع) بفتحتين مصدر . ونبات ينعلق بالشجر فيرتقي فيها حبالاً خضراً تلتف على الغصون وتتشبك ولهُ ثمر مثل عناقيد العنب صغار

(السلعة) بالفتح المرة والشجة التي تشق الجلد ج سلاء

(السلعة) بالكسر البضاعة يتّجر بها . وزيادة في البدن كالغدة بين الجلد واللحم تتردد اذا ضغطت ج سلع

(سلِف ـُ سلفاً) الشيء مضى وانقضى وفلان سلوفاً تقدم . والارض سلفاً سواها بالمسلفة

(سلّف) الرجل أكل السلفة . وفلاناً مالا اقرضهُ ودفعهُ لهُ في سلعة

(اسلف) الارض بمعنى سلفها . وفلاناً اعطاه سلفاً . وزيداً مالاً اقرضهُ

(سالف) البعير تقدم . وفلان زيداً في الامر ساواه

(تسلف) من صاحبهِ مالاً اقترضهُ

(تسالفَ) الرجلان اخذ كل منهما اخت امرأتهِ

(استلف) مالاً اقترضهُ

(إستسلف) من صاحبهُ دراهم طلب اليهِ ان يسلفهُ اياها

(السالف) المتقدم تقول كان ذلك في سالف الدهر

(السالفة) مؤنث السالف تقول كان

ذلك في الامم السالفة والقرون السوالف وصفحة العنق من ناحية مقدمها وهما سالفتان وتطلق على خصل الشعر المرسلة على الخد ومن الفرس هادية اي ما تقدم من عنقه ج سوالف

(السلافة) بالضم الخمر كالسلاف وهو اول ما يعصر منها

(السلف) بالكسر من الرجل زوج اخت امرأته وهما سلفان اي متزوجان باختين وسلف المرأة اخو زوجها ج أسلاف

(السلف) بفتحتين المال تقدمه في ثمن سلعة اشتريتها. والقرض الذي لا منفعة فيه للمقرض غير الاجر والشكر. ومن تتقدمك من اباءك وذوي قرابتك. ومن يتقدم آخر في عمل او وظيفة

(السلفة) بالكسر واحدة السلفتين وهما المرأتان تحت الاخوين

(السلفة) بالضم اللمجة وهي ما يتعجله الانسان من الطعام قبل الغداء. وجاؤوا سلفةَ سلفةَ اي بعضهم في اثر بعض ج سُلف

(المسلفة) بالكسر حجر مدمج يدحرج به على الارض لتستوي

(سلق ـُ سَلقًا) اللحم عن العظم نحّاه. وفلانًا بالسوط قشر جلده. وركبت دابة فسلقتني اي سحجت باطن فخذي و بالكلام اذاه. والشيء طبخه بالماء الحار بحتًا. والبرد النبات احرقه والعود في العروة ادخله ومنه سلق الجوالق اي ادخل احدى عروتيه في الاخرى

(سلّق) الطبيب فلانًا على ظهره مدّه. والمرأة جمعت السليقة اي البقول التي تسلق

(أسلق) العود في العروة ادخله

(تسلق) الجدار تسوّره. والرجل نام على ظهره

(إنسلق) الظهر ونحوه نقشر مطاوع سلقه

(السلاق) بالضم بثر صغير عند اصول اهداب العين تحمر له الاجفان وتتقرح اشفارها

(السلق) بالكسر نبت معروف له ورق طوال عراض رخصة تطبخ. والذئب ج سلقان

(سلوق) بفتح فضم قرية في اليمن تنسب اليها الدروع والكلاب

(السلوقيّ) من الكلاب رقيق القوائم قصير الصوف وهو اخفها واشدها نباهة

(السليق) من الشجر الذي سلقه البرد فاحرقه ومن الطريق جانبه

(السليقة) ما سلق من البقول ونحوها. والذرة تدق وتطبخ باللبن ج سلائق والطبيعة والسجية وفلان يقرأ بالسليقة اي بطبعه الذي نشأ عليه. ويقال فلان يتكلم بالسليقة اي بطبيعته لا عن تعلم

(سلك ـُ سلوكًا) المكان دخل فيه. والطريق سار وذهب فيه. و يده في الجيب ادخلها

(سلّك) الشيء ادخله. وجعله سالكًا والغزل لفه على المسلكة

(أسلك) فلانًا في المكان ادخله. وكذلك يده في جيبه انفذها

(السالك) اسم الفاعل. ومن النقود الرائج
(السلك) بالكسر الخيط من القطن فاذا نُظم فيه الجوهر فهو سمط. والطريقة من المعدن على التشبيه ومنه السلك البرقي لطريق الكهربائية في التلغراف ج اسلاك
(السلك) بالضم وفتح اللام فرخ الحجل ج سلكان
(السلوك) بالضم مصدر. وعند الصوفية عبارة عن تهذيب الاخلاق
(سليك) بضم ففتح رجل من لصوص العرب ومحاضيرهم يقال اعدى من سليك
(المسلك) بالفتح الطريق ج مسالك
(المسلكة) بالكسر آلة تلف عليها خيوط الغزل
(سل ـُ سلاً) الشيء من الشيء انتزعه واخرجه في رفق كسل الشعرة من العجين والسيف من غمده. والشيء سرقه وسل الرجل على المجهول بلي بالسل
(اسل) فلاناً ابتلاه بالسل. والشيء سرقه خفية
(تسلل) الرجل انطلق في استخفاء وعلى التدريج
(إنسل) الشيء خرج. ومن بين القوم انطلق
(إستل) السيف من غمده اخرجه مثل سله
(السلال) بالضم السل
(السلالة) بالضم ما استل من الشيء والخلاصة. والنسل والولد ج سلائل
(السل) بالضم والكسر داء تتذثر منه انسجة الرئتين ويصحبه سعال وحمى هادئة ويهزل منه الجسم
(السلة) بالفتح السرقة. والفرجة بين انصاب الحوض. وشبه جونة ترمل من القصب
(السليل) الولد يقال هو سليل الاكارم والشراب الخالص كانه سل من القذى. ومجرى الماء في الوادي ج سُلان
(السليلة) البنت. وما استطال من اللحم يكون ممتداً مع الصلب وسمكة طويلة لها منقار طويل
(المِسلة) الابرة العظيمة. وعمود مخين الاسفل يستدق الى اعلاه منقوش عليه كتابة باللسان المصري القديم
(المسلول) اسم المفعول والمبتلى بداء السل
(سلِم ـَ سلامةً) المسافر خلص ونجا من الافات. والضيعة له خلصت
(سلّم) الله عبده من الافات وقاه اياها وعلى صاحبه حياه. والشيء الى فلان اعطاه اياه. وبالامر رضي والى فلان انقاد. وامره الى الله فوضه
(اسلم) الرجل صار مسلماً. وامره الى الله سلمه. وفلاناً للهلكة القاه
(سالم) الرجل خصمه صالحه
(تسلّم) الشيء تناوله واخذه. والرجل صار مسلماً
(تسالم) المتخاصمان تصالحا
(إستلم) الحجر الاسود لمسه باليد او بالقبلة. وربما يقال استلمت يده اي قبلتها

(إستسلم) الرجل انقاد واذعن

(السالِم) اسم الفاعل . ومن الافعال الثلاثية ما خلا من حروف العلة والهمز والتضعيف . ومن الجموع ما سلم فيهِ بناء مفردهِ . ومن الاجزاء في العروض ما سلم من الزحاف والعلة

(السلام) بالفتح اسم من التسليم . والله تعالى لسلامتهِ من النقص والفناء . والتحية تقول سلام عليكم تدعو لهم بالسلامة . ودار السلام الجنة . وقصر السلام للرشيد بناه بالرقة . ومدينة السلام بغداد

(السلام) بالكسر مصدر سالمهُ . وورد بمعنى الحجارة في قول بشر

(السلامى) عظام الاصابع وتسمى القصب ايضاً ج سلاميات

(السلامة) البراءة من العيوب والافات

(السلم) بالضم وفتح اللام الثقيلة ما يرتقى عليهِ حجراً كان او خشباً . واتخذه سلماً الى حاجتهِ اي سبباً . وسلم اللسان همزة الوصل ج سلالم

(السلم) بالكسر الصلح يؤنث . والمسالم تقول انا سلم لمن سالمني

(السلم) بفتحتين شجر من العضاه وورقهُ القرظ الذي يدبغ بهِ الادم . والانقياد والاستسلام

(سلمى) بالفتح من اعلام النساء وورد للرجال ايضاً . وابو سلمى كنية الوزغ

(سلمان) بالفتح من اعلامهم وليس هو من سلمى كسكران من سكرى

(السليم) السالم من الافات . وسليم القلب عارٍ من الدغل ج سلماء . واللديغ ج سلمى

(سُليمان) تصغير سلمان من اعلامهم ايضاً

(السليماني) مادة بيضاء متبلورة تستحضر من الزئبق وهي سم قتال يستعمل محلولها في الغالب غسولاً للجراح ومطهراً من الجراثيم الوبائية وتسمى في اصطلاح الصيادلة اعلى كلوريد الزئبق

(الأسلم) اسم التفضيل من السالم وهي سلمى بالضم

(الإسلام) الطاعة والانقياد . وشرعاً هذه الاعمال الظاهرة من التلفظ بكلمتي الشهادة . ويرد بمعنى المسلمين اي اهل الاسلام

(التسليم) لله استقبال القضاء بالرضى وعند ارباب السياسة ترك الحرب والانقياد لارادة المسلم اليهِ . والتسليمات التحيات

(المسلم) بالضم اسم الفاعل . والمتبع دين الاسلام

(سله) سِلاه كلمة عبرانية واردة في المزامير تدل على الوقف

(سلا سُلواً وسُلواناً) الإلفُ الفهُ ذهل عنهُ وطابت نفسهُ عنهُ

(سلّى) فلان صاحبهُ عن الفهِ طيب نفسهُ وجعلهُ يسلوه . وعن همهِ كشفهُ عنهُ

(أسلى) صاحبهُ مثل سلاّه

(تسلى) الهمُّ انكشف . وفلان عن الشيء سلاهُ

(إنسلى) عنهُ الهم انكشف

(السلوان) بالضم السلوّ وهو طيب نفس

الالف عن إلفهِ
(السلوى) بالفتح كل ما سلاَّك . وطائر ابيض كالسمانى واحدتهُ سلواة
(السلوة) بالفتح السلوّ . وسقيتني سلوة اي طيبت نفسي عنك
(سِلي ـَ سلىً) الشاة انقطع سلاها
(سلّى) الشاة نزع سلاها
(السلي) بفتحتين الجلدة التي يكون فيها الولد في بطن أمهِ من الناس والمواشي
(سمت ـُ سُمتاً) زيد الشيء ونحو الشيء قصده
(سمت) فلان لزم السمت اي الطريق والعاطس دعا لهُ بقولهِ يرحمك الله
(سامت) الشيء قابلهُ ووازاه
(تسمت) الشيء قصدهُ
(السمت) مصدر . والطريق . وهيئة اهل الخير نقول ما احسن سمت فلان والهيئة مطلقاً نقول هو حسن السمت اي الهيئة وسمت الراس في علم الفلك هو نقطة من الفلك تكون فوق راس الانسان الواقف ينتهي اليها الخط الخارج من مركز العالم على استقامة قامتهِ . ونظير السمت هو النقطة التي تقابلها على الطرف الاخر من الخط
(المنسامتة) الدوائر المنسامتة هي المارة بقطبي الافق اي السمت والنظير عمودية عليهِ
(سمح ـُ سماحةً) الشيء قبح
(سمّح) الشيء جعلهُ سمجاً
(إستسمج) الشيء عدهُ سمجاً . وانا استسمج فعلك
السمج) بفتح فكسر وتسكين الميم القبيح الذي لا ملاحة لهُ ج سِماج
(السميج) القبيح ج سُمجاء
(سمح ـُ سماحةً) الرجل كان من اهل الجود
(سمح ـَ سماحاً) بكذا اعطى عن كرم وسخاء . ووافق على المطلوب . والعود لان
(سمّح) الرجل لان ومنهُ اذا لم تجد عزاً فسمّح . وفي السير سار سيراً سهلاً
(أسمح) الدابة لانت وانقادت بعد استصعاب . وبحاجة فلان سهل لهُ بها
(سامح) صاحبهُ في الامر ساهلهُ ومنهُ السماح رباح اي المساهلة في الاشياء تربح صاحبها
(تسمح) الرجل مثل سمّح
(تسامح) القوم تساهلوا
(السماح) بالفتح مصدر . وبيع السماح ما كان فيهِ تساهل في بخس الثمن
(السماحة) بالفتح الجود والكرم وطيب النفس في الاعطاء
(السمح) بفتح فكسر وتسكين الميم الكريم الجواد وهي سمحة ج سِماح
(النسامح) مصدر . وفي اداب اللغة استعمال اللفظ في غير حقيقتهِ بلا علاقة مقبولة ولا قرينة دالة
(سمحق) السمحاق بالكسر غشا ليفي متين يغشى العظم ويلتصق بهِ
(سمد ـُ سمودًا) فلان في العمل دأب فيهِ . ولها وغفل عن الشيء
(سمّد) فلاناً ألهاهُ . والرجل ارضهُ جعل فيها السماد ليجود نباتها

(السامد) اسم الفاعل · والساهي والغافل عما يطلب منهُ

(السماد) بالفتح كالسرقين والزبل كل مادة تضاف الى التربة لاصلاحها أو زيادة خصبها

(السميد) الحوّارى وهو بالذال افصح

(سمدر) إسمدرّ بصره ضعف وكان بهِ السمادير

(السمادير) شبه ذباب يتراءى احياناً لمن كان ضعيف البصر

(سمذ) السميذ الحوّارى كالسميد بالدال

(سمرَ سُمرة) الرجل كان اسمر وكذلك سمر كفرح

(سمرَ سَمرًا) النجار الباب اوثقهُ وشدّهُ بالمسمار · واللبن رققهُ بالماء

(سَمَرَ سَمَرًا) الرجل لم ينم وتحدث مع اصحابهِ ليلاً

(سمّرَ) الشيء شدهُ بالمسمار · واللبن مذقهُ ورققهُ بالماء

(سامرَ) الرجل صاحبهُ جالسهُ وحدثهُ ليلاً

(تسمر) الباب شُد بالمسمار تقول سمره فتسمر

(تسامر) القوم تحدثوا ليلاً

(إسمرّ) الشيء كان اسمر وهو ابلغ من سمر

(السامر) اسم الفاعل من معنى الحديث · ومجلس السمار · والجماعة يسمرون ليلاً كالحاج بمعنى الحجاج · وهم السمار والسامرة

(السامرة) مؤنث السامر · وبلدة في فلسطين كانت مبنية على هضبة في الشمال الغربي من نابلس

(السامري) واحد السمرة وهم قوم هاجروا من مملكة اشور الى المدن التي حول السامرة فقطنوها بدلاً من اليهود الذين جلاهم ملك اشور الى بلاده

(السمار) بالفتح اللبن الرقيق الكثير الماء

(السمر) بفتحتين الليل · والحديث في الليل · وظل القمر · ولا اكلمهُ السمر والقمر اي سواد الليل وبياضه بطلوع القمر

(السمر) بفتح فضم شجر صغير الورق قصير الشوك لهُ برمة صفراء يأكلها الناس والواحدة سمرة

(السمرة) بالضم لون بين البياض والسواد

(السمور) بالفتح وضم الميم الثقيلة حيوان بري جريء يشبه السنور يتخذ من جلده فراء ثمينة ويكثر في الاقاليم المتجمدة

(السمير) الذي يتحدث معك بالليل وابنا سمير الليل والنهار

(الأسمر) الابيض الذي يضرب الى السواد وهي سمراء من قوم سُمر · والرمح · ويكنى بهِ عن القلم · والاسمران الماء والحنطة

(المسمار) بالكسر قطعة صغيرة مستطيلة من المعدن احد طرفيها مروس والاخر مدملك كسعدانة النعل يشدّ بهِ الخشب وعند الجراحين زائدة صلبة في الجلد تكون

في القدم وتنشأ عن ضغط الحذاء

(سمسر) الرجل صار سمسارًا

(السمسار) بالكسر المتوسط بين البائع والمشتري لامضاء البيع . والسفير بين المحبين

(السمسرة) مصدر . وحرفة السمسار

(السمسم) بكسر الاول والثالث نبات سنوي معروف له اوراق مستطيلة وزهر ابيض ينعقد على بزور صغيرة مفلطحة تستعمل في عمل الكعك ويستخرج منها الزيت المعروف بالسيرج

(سمط ـُ سمطًا) الجدي نتف عنه الصوف بعد ادخاله بالماء الحار . والشيء علقه

(سمّط) الراكب اشياءه علقها وشدها بسموط السرج . والشاعر نظم الشعر مسمطًا

(تسمط) الشيء تعلق

(السماط) بالكسر الصف تقول قاموا حوله سماطين . وهم على سماط واحد اي على نظم واحد . وخذوا سماطي الطريق اي جانبيه وما يبسط ليمد عليه الطعام ج اسمطة

(السمط) بالكسر خيط النظم ما دام فيه اللؤلؤ . والسير يعلقه الفارس في مؤخر السرج ليشد به اشياءه ج سموط

(السامط) اسم الفاعل والماء الغالي الذي يسمط الصوف

(السميط) المسموط وهو ما مُرط منه صوفه ثم شوي باهابه

(السميطة) من القصائد المسمطة

(التسميط) مصدر . وعند الشعراء ان يقسم البيت الى اجزاء مقفاة على غير روي القافية

(المُسمط) المعلق وراء الفارس . ومن الاشعار ما كان ذا اجزاء مقفاة على غير روي القافية

(سمع ـَ سَمْعًا وسَماعًا) الصوت ادركه بحاسة الاذن . والله لدعاء عبده اجابه والقاضي البينة قبلها . ولم يسمع منه اي لم يطعه ولا انقاد اليه . وسمعت كلامه فهمت معنى لفظه

(سمع) فلانًا الحديث جعله يسمعه . ومنه سمع التلميذ درسه . وبكذا اذاعه ليقوله الناس

(أسمع) فلانًا الحديث مثل سمعه . والزبيل جعل له مسمعًا . وبصره به وأسمع اي ما ابصره وما اسمعه على التعجب

(تسمّع) الصوت سمعه . والى فلان اصغى

(تسامع) به الناس تناقلوه واشتهر عندهم

(إستمع) له والى به اصغى

(السامع) اسم الفاعل ج سَمَعة وهي سامعة والسامعة الاذن

(السماع) بالفتح مصدر . والذكر يقال له سماع اي ذكر وصيت مسموع . وخلاف القياس . والسماعي ما ليس له قاعدة كلية بل يتوقف على السمع

(السمع) بالفتح حس الاذن . وختم الله على قلوبهم وعلى سمعهم اي اذانهم . وقولهم سمعًا وطاعة اي سمعت سمعًا واطعت طاعةً . وسمع اذني فلان بقول ذلك اي

سمعت سمع اذني

(السمع) بالكسر الذكر الجميل تقول ذهب سمعهُ في الناس

(السمعة) بالضم ما يسمع من صيت او ذكر . وفعلهُ رياءً وسمعةً اي ليراه الناس ويسمعوه

(السماعة) من الاذان الكثيرة الاستماء وعند الاطباء آلة جوفاء ينقصون بها حركة القلب والرئتين

(السميع) السامع وهو للمبالغة ج سمعاء ومن الاسماء الحسنى . والاسد

(المسمع) بالفتح الموضع الذي يسمع منهُ يقال هو مني بمرأى ومسمع اي بحيث اراه واسمع كلامهُ

(المسمع) بالكسر الاذن . وخشبة تدخل في عروة الزبيل اذا رُفع بهِ التراب من البئر

(سمَق ـُ سموقاً) النبات علا وطال فهو سامق

(السماق) كرمّان شجيرة لها ثمر حامض يخرج عناقيد فيها حب صغار حمر تستعمل لتحميض الاطعمة . واحدتهُ سماقة

(السميق) بفتح فكسر خشبة في نير الثور وهما سميقان يلاقي بين طرفيهما تحت غبب الثور بخيط

(سمك ـُ سَمكاً) الله السماء رفعها . والرجل البيت سقفهُ

(سمَّك) الشيء جعلهُ سميكاً

(السماك) بالكسر ما سمك بهِ الشيء ج سُمك . والسماكان الاعزل والرامح نجمان نيران

(السمْك) بالفتح مصدر . والسقف او من اعلى البيت الى اسفلهِ . والثخن الصاعد مثل سمك المنارة ونحوها

(السمك) بفتحتين حيوان من خلق الماء يتنفس فيهِ بواسطة خياشيمهِ وهو انواع كثيرة ج اسماك

(السمكة) واحدة السمك . وبرج في السماء يقال لهُ الحوت

(السماك) بالفتح بائع السمك

(السميك) بفتح فكسر ضد الرقيق

(المسماك) بالكسر عود يكون للخباء يمسك بهِ البيت ومنهُ مساك الكرمة وهو ما ترفع بهِ عن الارض

(سمل ـُ سمولاً) الثوب اخلق . والحوض سملاً نقاه من الحمأة والطين . وبين القوم اصلح . وعينهُ بحديدة محماة او غيرها فقأها

(سمَّل) الحوض بمعنى سملهُ

(اسمل) الثوب اخلق

(السمال) بالفتح الدود الذي يكون في الماء الناقع

(السمل) بفتحتين الثوب الخلق ج اسمال ويقال ثوب اسمال ايضاً باعتبار اجزائهِ كما يقال رمح اقصاد

(السملة) بالضم بقية الماء في الحوض او ما فيهِ من الحمأة

(السمول) والسميل الثوب الخلق

(سمَّ ـُ سماً) الطعام جعل فيهِ السم . والهامة زيداً اصابتهُ بسمها والنعمة خصها فسمّت اي خصت لازم متعدٍ . وسمّ

يومنا على المجهول هبت فيه السموم والنبات احرقته السموم

(السامُّ) اسم الفاعل · وسام ابرص حيوان من كبار الوزغ ولك ان تقول ابرصان وابارص في تثنيته وجمعه

(السامة) مؤنث السام · وذات السم من الحيوان · وعرف ذلك العامة والسامة اي الخاصة

(السامة) بالفتح ما شخص من الديار الخراب · والطلعة يقال هو بهي السامة ظاهر الوسامة

(السمّ) بالفتح ويُضم الثقب الضيق كثقب الابرة والاذن ونحوهما ج سِمام والقاتل من الاودية ج سموم والافصح في القاتل الضم · وسم الفار الرهج وسم الحمار الدفلى

(السمة) بالضم سفرة تسف من خوص وتبسط تحت النخل اذا صرمت ليسقط عليها ما تناثر من التمر ج سم

(السموم) بالفتح الريح الحارة الجافة تهب من الصحراء وقد تدوم اياماً فيتقيها الناس لانها قتالة

(المسامُّ) من الجسد ثقبهُ التي يبرز عرقهُ منها الواحد سم كمحاسن وحسن

(سمن ـَ سِمناً) الرجل كثر شحمهُ ولحمهُ ضد هزل

(سمّن ـُ تسميناً) الطعام عملهُ بالسمن

(سمّن) الخروف صيره سميناً · والقوم زودهم السمن

(أسمن) الرجل صار سميناً · وسمنت ماشيتهُ · والشاة صيرها سمينة

(تسمّن) الرجل صار سميناً · وتوسع في المآكل والمشارب

(إستسمن) الكبش طلبهُ سميناً · وفلاناً وجدهُ او عدّهُ سميناً

(السمانى) بالضم وفتح النون طائر معروف الواحدة سماناة

(السمان) بالفتح بائع السمن

(السَّمن) مصدر · مادة دهنية تستخلص من اللبن بالمخض ج سمون

(السمنة) بالضم دواءٌ يسمن به يقال تعالجت فلانة بالسمنة

(السمين) الكثير لحم الجسد خلاف المهزول · وهي سمينة ج سمان وارض سمينة جيدة التربة

(المسمنة) بالفتح من الطعام ما يحمل على سمن الجسم

(المُسمِّن) اسم الفاعل · وعند الاطباء ما كان كثير الغذاء من الاطعمة

(سمنجو) السمانجوني والاسمانجوني ما كان بلون السماء من الالوان

(السمنداذل) بفتحتين طائر كبير خرافي يزعمون انهُ يمكث في النار ويستلذ بها

(سَمهَر) السمهريّ بالفتح الرمح الصلب منسوب الى سمهر زوج رُدينة وكان يثقف الرماح

(سما ـُ سموّاً) الشيء ارتفع وعلا · وبه اعلاهُ · والهلال طلع مرتفعاً · وهمتهُ الى معالي الامور طلب العز والشرف · وبه الشوق نهض

(سمى) الرجل زيداً وبزيد جعله اسماً له وعلماً عليه . ولهم فلاناً صرح باسمه والشارع في العمل ذكر اسم الله

(أسمى) فلاناً زيداً وبزيد مثل سماه وهو قليل . والشيء اعلاه

(سامى) صاحبه فاخره وباراه يقال فلان لا يسامي . وقد علا من ساماه

(تسمّى) فلان بكذا صار اسماً له . والى القوم انتسب اليهم

(تسامى) القوم تباروا . وتداعوا باسمائهم وعلى الخيل ركبوا

(إستمى) الصائد لبس المسماة

(إستسمى) فلاناً طلب اسمه

(السامي) اسم الفاعل . ورددت من سامي طرفه اي صغرت اليه نفسه . والامر السامي كتاب الصدر الاعظم . والسماة الصيادون المتجورون

(السُّم) لغة في الاسم تقول هذا سمه

(السماء) بالفتح كل ما علاك فاظلّك ومنه سقف البيت . والفلك المحيط بالارض تجري فيه الكواكب وتطلق على مسكن ارواح الابرار . ج سماوات وظهر الفرس والسحاب . والمطر والعشب ج أسمية

(السماوة) بالفتح رواق البيت وهي الشقة التي دون العلياء

(السماويّ) بالواو والهمز المنسوب الى السماء . وما كان بلون السماء

(السموي) المنسوب الى الاسم بحذف الهمزة من اوله ورد الواو

(السميّ) بفتح فكسر السامي . وسميك من كان اسمه اسمك

(الاسم) اللفظ الموضوع على الشيء ليعرف وبتمييزه مأخوذ من السمو لانه يرد الى اصله في التصغير والجمع فيقال سُمي واسماء واسم الجلالة هو اسمه تعالى . وعند النحاة ما دل على معنى في نفسه غير مقترن باحد الازمنة الثلاثة وضعاً . وقد يراد بالاسم ما يقابل الصفة . ويراد به المعنى المصدري الذي لا يدل على الحدوث كالشركة والسفر ونحوهما ج أسماء وأسام

(المسمى) هو الشيء الذي يدل عليه الاسم . والمعلوم المعين . وفي علم الجبر هو ضلع للكعبة يوضع قبلها ويكون عدداً او حرفاً

(المسماة) بالكسر الجورب

(السنباذج) بالضم وفتح الذال ويسمى حجر المسن لونه سنجابي قاتم يستخدم مسحوقه لصقل الحجارة والمعادن

(سنبك) السنبك بضم الاول والثالث طرف مقدم الحافر . ومن الارض الغليظة القليلة الخير سنابك وقطعة من الفولاذ مستديرة الى الطول يضرب عليها فتثقب بها صفائح المعدن

(السنبوك) بالضم السفينة الصغيرة

(سنبل) الزرع أسبل وصار ذا سنابل

(السنبل) بالضم ما يحوي الزهر والبزر من نبات الحنطة والشعير ونحوهما

(السنبلة) واحدة السنبل . وبرج في السماء ثالث البروج الصيفية

(سنت) سنّت القدر جعل فيها السنوت

اي الكمون

(أسنتَ) القوم اجدبوا واصلهُ من السنة بمعنى الجدب

(السنة) «اطلب سنو»

(السنت) بفتح فكسر القليل الخير

(السنة) عشر عشر المتر . وكل خمس وعشرين سنتة ثمانية فراريط عربية

(سنج) السناج بالكسر اثر دخان السراج على الحائط

(سنجب) السنجاب بالكسر حيوان لبون من القوارض على حد اليربوع ينسلق الاشجار بخفة غريبة ويأكل من ثمارها وشعره في غاية النعومة تتخذ من جلوده الفراء

(السنجابيّ) المنسوب الى السنجاب . وما كان بلونهِ رمادي الى الزرقة

(السنجق) بالكسر وفتح الجيم اللواء والدائرة تحت لواء واحد

(سنح ـَ سُنوحاً) لهُ رأي في الامر عرض والشعر لي عرض او تيسر . والخاطر بهِ جاد وبكذا عرَّض ولم يصرح . وفلاناً عن رأيهِ صرفهُ وردهُ . والظبي والطير لهُ عرض واقبل عليهِ . ومرَّ عن يمينهِ

(السانح) اسم الفاعل . ومن الطير ما جاء عن يمينك ويقابلهُ البارح والعرب تتيمن بالسانح وتتشاءم بالبارح

(سنخ ـَ سَنَخاً) الدهنُ فسدت ريحهُ لغة في زنخ وقد تقدم

(السناخة) بالفتح الريح المنتنة والوسخ يقال بيت لهُ سناخة

(السنخ) بالكسر الاصل من كل شيء ومن السن منبتها . ومن السكين طرف سيلانهِ الداخل في النصاب . ورجع فلان الى سنخ الكرم والى سنخهِ الخبيث ج أسناخ

(السنخة) بالفتح الريح المنتنة

(سند ـُ سُنوداً) فلان الى صاحبهِ اعتمد عليهِ واستعان بهِ . والرجل في الجبل صعَّد . وللخمسين قاربها

(سنَّد) الشيء دعمهُ ووثقهُ

(أسند) الرجل في الجبل صعد . وفلاناً أصعدهُ . والى الشيء جعلهُ يعتمد عليهِ والحديث الى المحدث عزاه ورفعهُ اليهِ

(ساندَ) فلاناً عاضدهُ وكانفهُ . والى الشيء اسندهُ اليهِ . والشاعر اتى بالسناد في شعرهِ

(تساند) القوم خرجوا للحرب تحت رايات شتى كل على حيالهِ . وفلان الى الشيء استند

(إستند) الرجل الى الشيء اعتمد

(السناد) بالكسر مصدر . وحيوان على صفة الفيل الاَّ انهُ اصغر منهُ جثةً واعظم من الثور وهو كثير في بلاد الهند . وفي العروض كل عيب في القافية قبل الروي وهو انواء

(السند) بالكسر بلاد بين الهند وكرمان ونهر كبير بالهند

(السند) بفتحتين ما قابلك من الجبل علا عن السفح . ومعتمد الشيء ج اسناد ومنهُ السند لصك الدَّين عند التجار وهو

نوعان سند لليد وسند للامر

(السندان) بالفتح زبرة الحداد يطرق عليها حديدهُ فارسي ج سنادين

(السندیان) بالكسر شجر البلوط فارسي الواحدة منهُ سندیانة

(الإسناد) مصدر. وفي الحديث رفعهُ الى قائلهِ و يقابلهُ الارسال. وعند اهل العربية ضم كلمة الى اخرى بحيث يكون مفهوم احداهما ثابتاً لمفهوم الاخرى او منفياً عنهُ

(المسند) بالضم وفتح النون السند الذي تعتمد عليهِ

(المسند) بالفتح عند المولدين منكأ ضخم كالمخدة يستند اليهِ عند الجلوس ج مساند

(المسند) بالضم اسم المفعول. وفي النحو احد طرفي الاسناد. ومن الخط هو القديم الذي كانت تستعملهُ بنو حمير وهو مخالف لخطنا هذا

(السندس) بالضم الاول والثالث نسيج من رقيق الديباج

(سنر) السنور بالكسر وفتح النون المشددة من سباع الحيوان والاهلي منهُ المرُّوف يصيد الفار و يكنى ابا خداش والوحشي اكبر جثة من الاهلي يأكل العصافير وخشاش الارض. وسنور الزباد اطول من الاهلي ذنباً واكبر جثةً ووبره الى الى السواد ينجمع الزباد كالوسخ اللزج في مغابن جسمهِ. والانثى سنورة ج سنانير

(سنسن) السناسن رؤوس المحالة وحروف فقار الظهر الواحدة سنسنة

(سنُطَ سَناطةً) الرجل كان سنوطاً خفيف العارضين

(السناط) بالكسر الكوسج القليل شعر اللحية الخفيف العارضين

(السنط) بالفتح شجرة شائكة لها ازهار بيضاء تجمع الى شبه الصعاريز و يرشح من اغصانها الصمغ العربي المعروف

(السنوط) والسنوطيّ السناط

(سنفَ سُنَفاً) البعير شد عليهِ السناف والناقة تقدمت الابل

(أسنف) الفرس تقدم المخيل. والبعير بمعنى سنفهُ

(السناف) بالكسر للبعير بمنزلة اللبب للدابة ج اسنفة

(السنف) بالكسر الوعاء الطويل للتمر كأكمة الباقلاء واللوبياء ج سنوف

(المِسناف) البعير الذي يؤخر الرحل فيجعل لهُ سناف

(المُسنفة) بكسر النون الفرس تتقدم الخيل في سيرها

(المُسنَّفة) بفتح النون من النياق التي شد عليها السناف

(سنِمَ سَنَماً) البعير كان ضخم السنام

(سنم) الكلأ البعير سمَّنهُ وعظم سنامهُ. والرجل القبر جعل لهُ حدبة كالسنام والشيء علاه والاناء ملأه حتى صار فوقهُ كالسنام

(أسنمَ) الدخان ارتفع. والكلأ البعير عظم سنامهُ

(تسنم) الشيء علاهُ ومنهُ تسنم الحائط

وتسنم غارب الاغتراب

(السنام) بالفتح الحدبة في ظهر البعير وأسنمة الرمال ظهورها المرتفعة

(السنمة) بفتحتين من النبات ما يعلو رأسه كالسنبل

(التسنيم) مصدر. ومزاجه من تسنيم قالوا هي عين في الجنة رفيعة القدر يشرب بها المقربون

(المسنم) من البيوت والقبور ضد المسطح والمجد المسنم العظيم

(سنمار) بكسر السين والنون بناء رومي بنى قصر الخورنق للنعمان بظاهر الكوفة فاجاد في صناعته ولما فرغ القاه من اعلاه لئلا يبني مثله

(السنهورة) بفتحتين ضرب من السمك المقدد بالملح

(سنّ ـُ سنّاً) السكين احدّه والاضراس سوّكها. والشيء ملّسه والشيء فلاناً على الطعام شهّاه اليه. والرمح ركب فيه السنان. والامر بينه. ومنه سن الله احكامه للناس بينها وسن لهم سنة بين طريقاً قويماً. والماء على وجهه صبه صباً سهلاً من غير تفريق

(سنّن) السكين احدّه وصقله. ورمحه اليه سدّده ووجهه. واسنانه سوّكها والشيء فلاناً شهى اليه الطعام

(أسنّ) الرجل كبر. والصبي نبتت اسنانه والرمح جعل له سناناً

(تسنن) الرجل عمل بالسنة

(إستنّ) الماء انصبّ. والرجل يسنة كذا جرى عليها وعمل بها. وكان يستن بعود من أراك اي يستاك. والفرس في مضماره جرى في نشاط على سننه

(إستسنّ) الرجل كبر وتقدم في السن والطريقة سار فيها

(السنان) بالكسر نصل الرمح وهو حديدته لصقالتها وملاسنها ج أسنة

(السنّ) بالكسر العظم النابت في فم الحيوان لمضغ الطعام والشعبة من المنشار والمشط على التشبيه. والحبة من راس الثوم. وفلان سن فلان اي تربه. واطل سن فلك اي شعبة طرفيه وهما شعبتان. ويعبر بالسن عن مقدار العمر فيقال كم سنك. وهي مؤنثة ومصغرها سُنيّة

(السنن) بفتحتين من الطريق نهجه وجهته يقال ترك فلان سنن الطريق وتنحى عن سنن الخيل اي عن طريقها واقام فلان على سنن واحد

(السنة) بالكسر الفأس لها خلفان. ومن الثوم فصة منه

(السنة) بالضم الطريق سنه اوائل الناس فصار مسلكاً. والطريقة المحمودة المستقيمة. وسنة الله حكمه وامره ونهيه. وفلان قبيح السنة اي الصورة والوجه ج سُنن

(السُنّية) فرقة كبيرة من المسلمين نسبة الى السنة والمشهور انها خلاف الشيعية

(السنون) بالفتح الدواء المسحوق الذي تدلك به الاسنان

(الأسن) اسم التفضيل يقال هو اسن

منهُ اي اكبر سنًا

(المِسنّ) بالكسر حجر يجدد به الادوات القاطعة

(المسن) بالضم من الناس المتقدم في السن ومن البقر والشاة ما طلعت ثنيتهُ ج مسانّ

(المسنون) اسم المفعول والمحكوك ورجل مسنون الوجه مملسهُ حسنهُ

(سنهِ ـَ سنهًا) الشيءُ اتت عليهِ السنون

(سانهَ) الرجل عاملهُ سنة فسنة وتقول عاملتهُ مسانهةً

(تسنّه) النخل اتت عليهِ السنون. والخبز والشراب تكرّج اي اصابهُ تعفن

(السنة) بفتحتين الحول اي اثنا عشر شهرًا ومنهم من يجعل لامها المحذوفة هاء ومنهم من يجعلها واوًا

(السنهاء) من النخل التي تحمل سنة ولا تحمل اخرى

(سنا ـُ سنوًا) الشيءُ علا وكذلك سني الرجل سناءً صار ذا سناء اي رفعة قدر والى معالي الامور ارتفع

(سنا ـُ سنًا) البرق اضاء ولمع. والنار علا ضوءها. والرجل سناوة استقى من البئر

(سنّى) الرجل الشيءَ علاّهُ

(أسنى) الشيءَ رفعهُ. وأسنى لهُ الجائزة وجواره أحسنهُ. والقوم لبثوا سنةً في موضع

(سانى) فلان اجيرهُ مساناة عاملهُ سنة فسنة

(السانى) الرجل الذي يُقبل بالغرب من البئر فيدفق ماءها ج سُناة

(السانية) مؤنث السانى. والناقة يستقى عليها. والغرب مع اداتهِ. والسحابة تسنو الارض ج سوانٍ

(السنا) بالفتح مقصورًا الضو الساطع ونبات كانهُ الحناء زهرهُ الى الزرقة وحبهُ مفرطح الى الطول والحجازي منهُ يعرف بسنا مكة. ورقهُ من العقاقير المسهلات

(السناء) بالمد الرفعة

(السنة) الحول والعام وهو تمام دورة الشمس. والسنة القمرية تمام ثنتي عشرة دورة للقمر وتنقص عن الشمسية بنحو احد عشر يومًا والنسبة اليها سنوي ج سنون وسنوات

(السنة) بالكسر «اطلب وسن»

(السنيّ) الرفيع ومنهُ سني الهمم عند الكتاب

(المسناة) بالضم وشد النون العرم وهو ما يبنى للسيل ليرد الماء

(سنى ـِ سنيًا) الشيءُ والامر فتح وجههُ وسنيتُ الباب

(سنّى) الشيءُ سهلهُ وفتحهُ

(سالى) فلانًا راضاه ولاينهُ واحسن معاشرتهُ

(تسنى) الامر تسهل وتيسر وتسنى زيد في امورهِ. وفلانًا ترضاه

(السنونو) بضمتين نوع من الخطاف طويل الجناح مشعب الذنب سريع الطيران يتقوت بالذباب والبعوض السابحة في

الهواء و يالف البيوت العامرة و يبني عشهُ بناءً غريباً في سقوفها نراه في بلادنا السورية عند اعتدال الهواء الواحدة منهُ سُنونوة

(سهب) أسهب الفرس اتسع في الجري والرجل اكثر من الكلام . وفي الشيء أمعن ومنهُ اسهب في كلامهِ اطال . وكلوا واشربوا ولا تسهبوا اي امعنوا

(السهب) بالفتح الشديد الجري من الخيل

(السهب) بالضم المستوي البعيد من الارض في سهولة ج سهوب

(الإسهاب) مصدر . وعند اهل المعاني هو ان يكون الكلام زائداً عن المعنى لا لفائدة وهو التطويل

(المسهب) اسم المفعول ومن الكلام المطول الزائد عن المعنى

(سهِدَ ـَ سَهَداً وسُهاداً) الرجل أرق ولم ينم او قلّ نومهُ

(سهّد) فلاناً أرّقهُ . والوجع والهم جعلهُ قليل النوم

(أسهد) فلاناً سهدهُ

(السهاد) والسهد بالضم فيهما الارق وقلة النوم

(السهدة) بالفتح اليقظة . وهو ذو سهدة اي يقظة . وما رايت منهُ سهدةً اي نبهةً للخير ورغبةً فيهِ

(المُسهّد) الذي لا ينام . ورجل مسهد بقظ حذر

(سهِرَ ـَ سهراً) الرجل ترك النوم في الليل او في بعضهِ

(أسهر) الهمُّ او الوجع فلاناً أرقهُ ومنعهُ النوم

(الساهر) اسم الفاعل . وليل ساهر . اي ذو سهر

(الساهرة) مؤنث الساهر . والعين الجارية ليلاً ونهاراً لا تفتر . وارض يجددها الله يوم القيامة تحشر عليها الخلائق

(السهران) التارك النوم ليلاً

(السهّار) الكثير السهر . ورجل سهار العين لا يغلبهُ النوم

(السهر) بفتحتين ترك النوم بالليل وفلان يحب السهر والسمر

(السهرة) بالفتح المرة من السهر

(الساهور) من العين اصلها ومنبع مائها

(سهِكَ ـَ سهكاً) الريح التراب قشرتهُ والعطار الطيب رضهُ على الصلاءة

(سهِكَ ـَ سهكاً) الرجل كان سهكاً اي خبيث ريح اليد من السمك

(الساهكة) من الرياح العاصفة الشديدة المرور ج سواهك

(السهك) بفتحتين خبث رائحة السمك

(السهك) بفتح فكسر من علق بهِ ريح السمك او اللحم المختز وهي سهكة يقال يدي من السمك سهكة

(سهل ـُ سُهولةً) الارض كانت سهلاً والامر سهالةً كان ليناً

(سهّل) الرجل عليهِ الشيء يسّرهُ وصيّرهُ سهلاً . والمكان جعلهُ سهلاً

(أسهل) القوم نزلوا الى السهل . والدواء

بطنهُ ألانهُ واطلقهُ
(ساهل) الرجل صاحبهُ لاينهُ وياسرهُ
(تسهل) الامر تيسر
(تساهل) الصاحبان تلاينا وتسامحا
(إستسهل) الرجل الامرَ وجدهُ سهلاً او عدهُ كذلك
(السهل) بالفتح كل شيء الى اللين وقلة الخشونة. ومن الارض خلاف الجبل ج سهول والنسبة اليهِ سُهلي بالضم
(السهل) بفتح فكسر وتسكن الهاء اللين واليسير. وهو سهل الخلق اي لينهُ ونهر سهل كثير السهلة
(السهلة) بالكسر تراب كالرمل يجيء بهِ الماء
(السهلة) بفتح فكسر مؤنث السهل ومن الارضين ما كانت ذات سهلة
(السهولة) بالضم خلاف الحزونة. وفي البديع خلو اللفظ من التكلف والتعقيد والاعتساف في السبك
(سهيل) على التصغير اسم نجم
(الإسهال) مصدر. وعند الاطباء هو نفض ما في الامعاء من الاخلاط على غير ما ألوف الطبيعة
(التسهيل) مصدر سهّل. وعند القراء جعل الهمزة بين لفظها ولفظ حرف حركتها فتكون بين الهمزة وحرف العلة
(المسهل) بالضم دواء ينفض ما في الامعاء من الاخلاط ج مسهلات
(سهم ـَ سهومًا) الرجل تغير لونهُ لعارض واصابهُ السهام
(سهم) بشد الهاء الناسج الثوب خططهُ بوشي كالسهام. والشيء صوّبهُ
(أسهم) بين القوم اقرع. ولفلان في كذا جعل لهُ سهمًا
(ساهمَ) الرجل صاحبهُ قارعهُ والشيء قاسمهُ اياه
(تساهم) القوم تقارعوا. والشيء تقاسموه بينهم فاخذ كل واحد سهمهُ
(الساهم) اسم الفاعل تقول دخل عليّ ساهم الوجه اي متغيره
(السهام) بالفتح حر السموم ووهج الصيف وبالضم الضمور والتغير
(السهم) بالفتح النبلة يُرمى بها. والقدح الذي يقارع بهِ في الميسر. والنصيب الذي يفوز بهِ الفالج ثم كثر حتى اطلق على كل نصيب ج اسهم وسهام. وجائز البيت. وحجر يجعل على باب بيت يبنى ليصاد فيهِ الاسد فاذا دخل وقع الحجر فصدّ الباب. وسهم الرامي كوكب. وفي الهندسة الخط الواصل بين منتصف القوس ومنتصف الوتر. ومن المخروط الخط الواصل بين راسهِ ومركز قاعدتهِ. ومن الاسطوانة الخط الواصل بين مركزي قاعدتيها
(التسهيم) مصدر. وفي البديع ان يكون في ما تقدم من البيت او النثر دليل على اخره
(المُسهم) من البرود الذي فيهِ وشي كالسهام
(سها ـُ سَهوًا) الرجل عن الشيء غفل عنهُ. واليهِ نظر ساكن الطرف

(الساهي) الغافل عن الشيء غفلة يسيرة ومن ينظر الى شيء ساكن الطرف

(السهى) بالضم كوكب خفي من نبات نعش الصغرى

(السهوان) الساهي . ومنه المثل ان الموصين بنو سهوان

(ساء ـُ سوءاً) الشيء قبح تقول ساء ما فعل زيد صنيعاً . وساء به ظناً وساء الرجل زيد من افعال الذم

(ساء ـُ سَواءً ومساءً ومساءةً) الرجل صاحبهُ فعل به ما يكره نقيض سرهُ

(سوّأ) عليهِ صنيعهُ عابهُ عليهِ وقال لهُ اسأت

(أساء) الصانع الشيء افسدهُ ولم يحسن عملهُ . وبفلان والبهِ ضد احسن . وتقول اسأت بهِ الظن

(استاء) فلان اغتمّ وحزن

(السوء) بالضم اسم للضر وللشر وسوء الحال ج أسواء

(السوء) بالفتح من المساءة مثل الفساد تقول هو رجل سوء اي يعمل عمل سوء

(السوءة) بالفتح العورة . وكل عمل او امر شائن

(السّيء) القبيح . وفلان سيء الظن اي لا يظن خيراً في الناس

(السيئة) مؤنث السيء . تقول كلمة سيئة وفعلة كذلك والخطيئة ومنهُ الله يعفو عن السيئات . ونقيض الحسنة

(الأسوأ) اسم التفضيل وهي السوءى

(المساءة) مصدر . والقبيح من القول والفعل ج مساوىء

(ساج) الساج الطيلسان الاخضر . وضرب من الشجر خشبهُ رزين يشبه الابنوس ويجلب من الهند

(ساخ ـُ سوخاً) قوائم الدابة في الطين دخلت وغابت . وبهم الارض خسفت

(أساخ) فرسهُ جعلها تغوص في الطين

(تسوّخ) الرجل وقع في السواخ

(السواخ) بالضم الطين الكثير الماء يقال مطرنا حتى صارت الارض سواخاً

(سود ـَ سوَداً) الرجل صار أسود

(ساد ـُ سيادة) الرجل جلّ وشرف وقومهُ صار سيداً لهم . وتسلط عليهم

(سوّد) الشيء جعلهُ اسود . والقوم فلاناً جعلوه سيداً عليهم

(اسودّ) الرجل ولد غلاماً أسود

(سادَ) فلاناً غالبهُ في الشرف وفي السواد . وصاحبهُ سارّهُ

(تسوّد) الرجل صار سيداً . وتزوج

(إسودّ) الشيء صار اسود

(السائد) اسم الفاعل ج سادة ويجمع السادة على السادات

(السواد) بالفتح اللون المظلم خلاف البياض . والشخص لانهُ يرى اسود من بعيد . ومن البلدة ما حولها من القرى والرساتيق . ومن القوم معظمهم . ومن القلب حبتهُ . ومن العين حدقتها

(السوادية) بالفتح طائر طويل الذنب على قدر قبضة الكف يأكل الجراد والعنب

(السوداء) مونث الاسود والحبة السواد

الشونيز . ومن القلب حبتهُ وعند الاطباء مرض يستولي على صاحبهِ الوساوس بصحتهِ واحوال دنياهُ

(السودان) بالضم جيل من الناس سود البشرة الواحد سوداني

(السودَد) بالضم وفتح الدال وضمها المجد والشرف . والسيادة

(السويداء) مصغر السوداء . ومن القلب حبتهُ

(السيد) بالكسر والياء الخفيفة الذئب والانثى سيدة ج سيدان وبطل اسباني مشهور بشدة الباس حارب العرب في الاندلس في معارك عديدة خدمهُ النصر فيها

(السيد) بالفتح وكسر الياء الثقيلة ذو السيادة . ومن القوم رئيسهم ويطلق على المولى لشرفهِ على الخادم فيقال سيد العبد وعند المسلمين من كان من سلالة الرسول . وعند النصارى المسيح . وكلمة اعتبار يخاطب بها الكبار ج أسياد

(السيدة) مؤنث السيد . ومريم العذراء عند النصارى . ومن اعلامهن

(الأسود) ذو السواد . والعظيم من الحيات وفيهِ سواد . والحجر الاسود هو حجر في البيت الحرام بمكة يتيمن بهِ اسودّ من كثرة اللمس والتقبيل . والاسودان التمر والماء

(المسوَّد) اسم المفعول لما جعل لونهُ اسود ومن جعل سيدًا

(المسوَّدة) مؤنث المسود وعند الكتاب والطباعين ما يكتب او يطبع ابتداء بقصد المراجعة والتصحيح

(المسودّة) اسم المفعول من اسودّ . وعند النجار دفتر تقيد فيهِ اعمالهم التجارية عقيب وقوعها احترازًا من النسيان

(سارَ سورًا) الرجل اليك وثب وثار والشراب دبّ وارتفع في الراس . واللص الحائط تسلقهُ وعلاه

(سوَّر) المدينة جعل لها سورًا . والمرأة البسها السوار . والحائط علاه

(ساوَرَ) الرجل خصمهُ واثبهُ وقاتلهُ واخذ براسهِ وتناولهُ

(تسوَّر) الحائط تسلقهُ وصعد عليهِ . والمراة لبست السوار

(السوار) بالكسر والضم القلب وهو حلية كالطوق تلبسهُ المرأة في زندها ج اسورة واساور وفي الجبر علامة تكتنف الكميات التي يقصد معاملتها معاملة واحدة

(السور) بالضم حائط يطوف بالمدينة سمي بهِ لارتفاعه . وفي المنطق هو اللفظ الدال على كمية افراد الموضوع في القضية مثل كل و بعض

(السورة) بالفتح المرة . ومن الخمر وثوبها في الراس وحدتها . ومن البرد شدتهُ ومن السلطان سطوتهُ و بطشهُ

(السورة) بالضم المنزلة الرفيعة . والقطعة المستقلة من القرآن ج سوَر

(السوّار) الوثاب . ومن الكلاب الذي يأخذ بالراس

(الأسوار) بالضم السوار للحلية المذكورة

وقائد الفرس ج اساور واساورة

(المسوّر) اسم المفعول لما احيط بسور وموضع السوار من الزند

(المسوّرة) مؤنث المسوّر . ومن القضايا ما كان لها سور يدل على كمية الموضوع

(ساس يسوس سياسة) الرجل الدابة قام عليها وراضها . والوالي الرعية دبرها واحسن النظر اليها

(سوّس) القوم فلانا ملكوه امرهم وجعلوه يسوسهم . ولهُ امرًا روّضهُ وذللهُ فزينهُ لهُ . والطعام وقع فيهِ السوس

(أساس) الطعام وقع فيهِ السوس والقوم فلانا اقاموه عليهم ليسوسهم

(تسوّس) الطعام بمعنى سوّس

(السائس) من يقوم على الدواب ويروضها ج ساسة وسوّاس

(السوس) بالضم حشيشة عروقها صفراء مسهرة وطعمها حلو . ودود يقع في الحنطة والثياب الصوفية فيأكلها . والفصاحة من سوسهِ اي من طبعهِ . وفلان من سوس صدق اي من اصل

(ساسان) كان فقيرًا بصيرًا في الاستعطاء وبنو ساسان الشحاذون

(السياسة) بالكسر القيام على الشيء بما يصلحهُ . وتدبير الامة والجري بها على سنن العدل والاستقامة استصلاحًا لشؤونها الداخلية والخارجية والسياسة الدولية تبحث في علائق الدول دفعًا للمشاكل الناجمة عن تضارب مصالحها

(السياسي) الشيء المتعلق بالسياسة والماهر المتدرب فيها

(السوسن) بالفتح نبت لهُ جذور خالدة وزهر جميل طيب الرائحة وهو المعروف عند العامة بالزنبق

(ساط يسوط سوطًا) دابتهُ ضربها بالسوط والشيء بالشيء جعلها في اناء وضربهما بيده حتى يختلطا . وسيط حبك بدمي مزج وهو يسوط الامر يقلبهُ ظهرًا لبطن

(سوّط) الكراث اخرج سياطه . وفلان امورهُ خلطها

(السوط) بالفتح مصدر . وما يضرب بهِ من جلد مضفور ونحوه ج اسواط وسياط . والسياط قضبان الكراث التي عليها زماليقهُ

(سوء) ساوم الاجير عاملهُ ساعة فساعة

(الساعة) ثلث ثمن اليوم . والآلة المصنوعة لمعرفة الوقت بحساب الساعات والقيامة او الوقت الذي تقوم فيهِ القيامة والساعة الشمسية صفيحة مستوية ينصب في وسطها صفيحة اخرى مائلة موجهة نحو الشمال تمامًا يعرف من ظلها وقت الظهر وسائر ساعات النهار . والساعة الرملية اسطوانة من زجاج لها مختنق دقيق في وسطها يجعل فيها من الرمل ما يقتضي لمروره في المختنق الى الجانب الآخر وقتًا معينًا حسب المراد ج ساعات . وكتاب الساعات عند الروم ما يحوي الصلوات المفروضة لساعات معينة

(ساغ يسوغ سوغًا وسواغًا) الشراب سلس وسهل مدخلهُ في الحلق ولهُ ما فعل جاز

(سوّغ) الشيء جوزه واباحه وفلانا ما اصاب جعله هنيئا له

(أساغ) الطعام والشراب جعله سائغا سلسا . واسغ لي غصني اي امهلني ولا تعجلني

(السائغ) من الطعام الهني السهل المدخل في الحلق . ومن الامور الجائز

(السوغ) مصدر . وهي اخته سوغة واخوه كذلك للذي ولد على اثره ولم يولد بينهما

(المساغ) بالفتح الجواز يقال لا اجد لهذا مساغا . وسغ في الارض ما وجدت مساغا اي ادخل فيها

(المسوّغ) ما يبيح الشيء ويجيزه ومنه مسوغات الابتداء عند النحاة

(ساف ـُ سوفا) الشيء شمه . والمال وقع فيه الموتان

(سوّف) فلانا مطله وقال له مرة بعد مرة سوف افعل

(أساف) الرجل هلك ماله . وفي المثل أساف حتى ما يشتكي السواف يضرب لمن مرن على الشدائد

(السواف) المدماك وهو كل عرق من الحائط ج سافات

(سوْف) بالبناء على الفتح حرف استقبال نحو سوف يشيب الفتى واكثر ما تستعمل في الوعيد ولا يفصل بينهما و بين الفعل

(السواف) بالضم الموتان في الابل

(المسافة) بالفتح البعد يقال بيننا مسافة عشرين يوما وكم مسافة هذه الارض

(ساق ـُ سوقا) الدابة حثها على السير من وراء . والى صاحبه مالا قدمه بين يديه والى المراة صداقها ارسله . وفلانا مساق غيره اي عامله . وهو يسوق الحديث احسن سياق اي يسرده

(سوّق) الرجل الغنم ساقها . والنبت صار ذا ساق

(اساق) فلانا ابلا اعطاه اياها يسوقها والى المرأة مهرها ارسله

(ساوق) صاحبه غالبه في السوق ايهما أشد . وتابعه وقاوده

(تسوّق) القوم باعوا واشتروا

(تساوق) الابل تتابعت وتقاودت يقال جاء يسوق عنزا ما تتساوق

(إنساق) الغنم صارت متتابعة تقول ساقها الراعي فانساقت

(إسناق) الماشية بمعنى ساقها

(السائق) اسم الفاعل ج ساقة وسوّاق وهي سائقة

(السياق) مصدر ومهر المرأة . ومن الكلام اسلوبه الذي يجري عليه

(الساق) من الانسان ما بين الكعب والركبة . ومن البقر والغنم ما فوق الكراع ومن الشجرة جذعها . ج سوق وسيقان وأسوق . وقامت الحرب على ساق اي اشتدت وتعاظمت وولدت فلانة ثلاثة بنين على ساق واحد اي بعضهم باثر بعض وقرع للامر ساقة شمر له وفي الهندسة المثلث المتساوي الساقين ما كان ضلعان فقط من اضلاعه متساويين وساق الغراب

وساق الحمام فباتان

(السوق) بالفتح مصدر . وسوق المعلوم مساق غيره نوع من انواع البديع يعرف بتجاهل العارف

(السوق) بالضم الموضع تباع فيه السلع وسوق الحرب حومة القتال . وجمع ساق الرجل بالكسر ج سواق

(الساقة) من الجيش والموكب مؤخره نقيض المقدمة

(السوقة) بالضم خلاف الملك بلفظ واحد للجميع وهم الرعية التي يسوسها الملك

(السوقي) الواحد من اهل السوق

(السوّاق) بالفتح الشديد السوق . وبائع السويق وصانعه

(السويق) ما يتخذ من الحنطة والشعير

وسوابق الكرم الخمر ج اسوقة

(الاسوَق) الطويل الساقين او الحسنهما وهي سوقاء من قوم سوق

(المساق) مصدر . ومساق الدروس في المدارس سوقها وترتيبها بعضها وراء بعض

(ساكَ ـُ سوكاً) الشيء دلكه . ومنه ساك اسنانه بالعود

(سوّك) الرجل اسنانه دلكها بالمسواك

(تسوّك واستاك) الرجل دلك اسنانه بالمسواك . ولا يذكر معهما الاسنان ولا المسواك

(السواك) بالكسر عود تدلك به الاسنان كالمسواك بالكسر ايضاً

(سول) سوّلت النفس الشيء صورت القبيح منه بصورة الحسن وزينته والشيطان لفلان أغواه

(السول) والسولة بالضم فيهما الحاجة والأمنية لغة في الهمز

(سام ـُ سوماً) الماشية خرجت ترعى حيث شاءت . وفلاناً الامر كلفه اياه والزمه واكثر ما يستعمل في الشر والظلم والبائع بالسلعة فلاناً قال له اتأخذها بكذا من الثمن . والمشتري السلعة قال لصاحبها اتبيعها بكذا

(سوم) الخيل ارسلها ترعى حيث شاءت وفلاناً خلاّه لما يريد ومنه المثل عبد وسوم اي خلي وما يريد . وفي ماله حكمه وصرّفه . والشيء اعلمه بعلامة

(أسام) الراعي الماشية اخرجها الى المرعى . واليه ببصره رماه به

(ساوم) بالسلعة عرضها بثمن ودفع المشتري اقل منه وهكذا الى ان يتم الاتفاق على الثمن

(تسوّم) الرجل اتخذ السومة

(تساوَم) المتبايعان في السلعة تجاذبا سومها وفصل ثمنها

(إستام) بالسلعة وعليها غالى . واستامها فلاناً سأله سومها اي تعيين ثمنها

(السائم) الذاهب على وجهه وهي سائمة والسائمة الماشية ترعى حيث شاءت ج سوائم

(السومة) بالضم العلامة تقول فيه سومة الصلاح . والعلامة على الشاة والعلامة في الحرب . ومثله السيمة

(السيمى والسيماء) العلامة والهيئة ومنه في

سورة الفتح سيماهم في وجوههم
(السوّامة) بالفتح عند المولدين قطعة من الارض تزرع فيها الحنطة ونحوها
(المسوّم) المُعلم بعلامة يعرف بها . والحسن الخلق
(سوي ـَ سوىً) الشيء درهماً ساواه وهو لا يسوى شيئاً اي لا يعادل . والثلاثي هذا لغة قليلة
(سوّى) الشيء صنعهُ مستوياً . وسواهُ به وسوّى بينهما عدل
(أسوى) الشيء جعلهُ سوياً كسوّاه وحرفاً من القرآن تركهُ واغفلهُ . والشيء بآخر ساواه
(ساوى) هذا بذاك رفعهُ حتى بلغ مبلغهُ وتقول ساوى بينهما . وهذا لا يساوي درهماً لا يعادل . وقرنهُ في علم او شجاعة لحق به
(تسوّى) الشيء استوى مطاوعة سوّاه وبفلان الارض هلك فيها
(تساوى) الشيئان تماثلا وتعادلا
(إستوى) المكان اعتدل . والعود من الاعوجاج استقام . وزيد وبكر تساويا والرجل بلغ اشده من تمام الجسم والعقل وعلى ظهر دابتهِ استقر . والى السماء صعد
(السواء) بالفتح العدل ومنهُ فلا تعطي للسواء عدونا . والوسط بين حدين يقال مكان سواء اي عدل ووسط بينهما . ومن الاراضي المستوية ومن الاثواب ما استوى عرضهُ وطولهُ ورجل سواء القدم اذا لم يكن لهُ اخمص . وهما في الامر سواء وهم سواء اي متساوون . واذا وقع بعد سواء همزة التسوية يلزم الكلام ام فتقول سواء علي أقمت ام قعدت واذا اسقطت الهمزة تقول سواء على قمتَ او قعدتَ
(السوى) بالكسر والضم والقصر العدل والوسط كسواء بالمد . ومررت برجل سواك اي غيرك . وتكون سوى من ادوات الاستثناء فتأخذ حكم المستثنى بالا . ويقال هما على حد سوى اي لا تفاوت بينهما
(السويّ) كغني من الرجال المستوي الاخلاق والخَلق لا داء بهِ ولا عيب . ومن الامكنة ما استوى طرفاه في المسافة
(السوية) مؤنث السوي . وقسمت الشيء بالسوية بينهما اي بالعدل . وهم على سوية في هذا الامر اي على استواء
(السيّ) بالكسر المثل وهما سيان تقول ما هو لك بسيٍّ . ولا سيما يعدها النحاة من ادوات الاستثناء
(الاستواء) مصدر . وخط الاستواء في الجغرافية خط يفرض مرسوماً حول الارض على بعد واحد من قطبيها
(المساواة) مصدر . وفي علم المعاني هي ان يكون اللفظ مساوياً للمعنى المراد . وعلامة المساواة في الجبر خطان عرضيان متوازيان كالفتحتين
(المُستوي) اسم الفاعل . والسطح المستوي في الهندسة هو ما طابقهُ الخط المستقيم كيفما وقع عليهِ
(ساب ـِ سيباً) الماء جرى . والافعى

مضى مسرعاً . والدابة أهملت
(سيّب) الشيء تركهُ يسيب حيث يشاء
(إنساب) الافعى جرى وسعى مسرعاً
(السائبة) اسم الفاعل للمونث . وكل ناقة تسيب لِنذر فترعى حيث شاءَ والعبد يعتق ولا يكون لمعتقهِ عليهِ ولاءٌ ج سوائب
(السيب) بالفتح مصدر . والعطاء تقول فاض سيبهُ على الناس . والعرق من الذهب والفضة يتكون في حجره ج سيوب
(السيب) بالكسر مجرى الماء . والتفاح فارسيٌّ ومنهُ سيبويهِ وهو لقب ابي بشر عمرو بن عثمان الشيرازي بالبيضاء من قرى شيراز ثم قدم البصرة ولازم الخليل وهو امام النحاة توفي بالاهواز سنة ثمانين ومئة عن اثنتين وثلاثين سنة
(سيّج) سيّج الحائط جعل لهُ سياجاً وعلى الكرم كذلك
(السياج) بالكسر ما احيط بهِ على شيءٍ من النخل والكرم من شوك ونحوهِ ج أسيجة
(ساح ـ سيحاً وسيحاناً) الماء جرى على وجه الارض . والرجل في الارض سياحة وسيوحاً ذهب فيها بقصد التنزه او العبادة
(سيّح) الماء والسمن ونحوهما جعلهُ يسيح . والثوب جعل فيهِ خطوطاً مختلفة ليست من نحو واحد
(أساح) الرجل النهر أجراهُ . والفرس بذنبهِ ارخاهُ
(إنساح) الثوب وغيره تشقق وبطنهُ كبر واتسع ومنهُ انساح بطن الانسان ضخم ودنا من الارض . وبالهُ اتسع
(السائح) اسم الفاعل . والصائم الملازم للمساجد ج سياح بالياء المشددة
(الساحة) الفرجة المتسعة بين الدور
(السياحة) الضرب في الارض قصد العبادة او التفرج
(السيح) بالفتح الماء الجاري على وجه الارض والكساء المخطط بستريهِ و بفترش ج سيوح وأسياح
(المسياح) بالكسر من يسيح بالنميمة والشر بين الناس ج مسايح
(المُسيّح) اسم المفعول . والمخطط من البرود ومن الطرق المبين سيحهُ اي كثرة شركهِ شبه بالعباء المسيح
(السيخ) بالكسر السكين الكبير . فارسي ج أسياخ
(سار ـ سيراً ومسيراً) الرجل ذهب وانطلق . وبفلان ذهب بهِ ويقال سار الوالي في رعيتهِ سيرة حسنة
(سيّر) الشيء جعلهُ يسير . وفلاناً من بلده أخرجهُ واجلاه . والمثل جعلهُ شائعاً بين الناس . والسهم جعل فيهِ خطوطاً
(أسار) فلاناً جعلهُ يسير
(سايرَ) فلاناً جاراهُ . وسار معهُ
(تسيّر) الكلام شاع واشتهر بين الناس وجلده تقشر وصار شبه السبور
(تسابر) الرجلان تجاريا . وعن وجه فلان الغضب سار وزال
(إستار) الرجل بسيرة فلان استن بطريقتهِ
(السائر) اسم الفاعل . والمثل السائر

اي الشائع بين الناس . ومن الشيء الباقي وقد مرّ ذكرهُ في سأر

(السير) بالفتح مصدر . وقدة مستطيلة من الجلد ج سيور وأسيار

(السيرة) بالكسر الطريقة والمذهب يقال سار فلان سيرة حسنة . وسنعيدها سيرتها الاولى اي هيئتها

(السيّار) الكثير السير

(السيارة) مؤنث السيار . والقوم يسيرون معًا . والقافلة والنجوم السيارة أجرام مظلمة متفاوتة القدر تستمد نورها من الشمس وتدور حولها على مسافات متباينة . ومركبة عظيمة تدفعها الكهربائية فتطوف في المدينة تنقل الركاب من مكان الى اخر

(التسيار) بالفتح مصدر يذهب به الى الكثرة والمبالغة

(المسيرة) بفتح فكسر المسافة تقول بينهما مسيرة يوم

(المُسيَّر) اسم المفعول . ومن الاثواب ما عمل من القز وله وشي كالسيور

(سيس) السيسبان بالفتح نبات من الفصيلة القرنية له زهر اصفر نضر

(سيطر) الرجل على الشيء اشرف عليه وتعهده . وعلى القوم تسلط وتعهد احوالهم

(تسيطر) الرجل راقب الشيء وتعهده مثل سيطر

(المسيطر) الرقيب على الشيء الذي يشارفهُ ويتعهده

(ساغ ـ سيوغًا) الماء والسراب جرى واضطرب على وجه الارض

(سيّع) حائطهُ طينهُ بالسياء . والشيء دهنهُ بالشحم ونحوه

(تسيع) الماء جرى

(إنساء) الماء والسراب بمعنى ساغ . والجامد ذاب

(السياء) بالفتح الطين بالتبن يطين به الجدران . والشحم تطلى به المزادة

(المسيعة) خشبة مملسة يطين بها وهي المعروفة بالمالج

(ساف ـ سيفًا) عدوه ضربهُ بالسيف وكذلك تسيفهُ

(تسايف) القوم تضاربوا بالسيوف

(السيف) بالفتح سلاح لهُ نصل طويل حديد وقراب يغمدفيه ويعلق بحمائل من الكتف الايمن الى الجنب الايسر ج سيوف وأسياف . وسيف الجبار ثلاثة كواكب . وسيف الدولة لقب على ابن حمدان كان ملكًا في حلب

(السيف) بالكسر ساحل البحر . وسمكة كالسيف

(السائف) الرجل ذو سيف والضارب به

(السياف) بالفتح صاحب السيف . والذي مهنتهُ ضرب أعناق الجانين المحكوم عليهم بالاعدام

(السيكارة) بالكسر لفيفة من التبغ تشعل من احد طرفيها ويدخن بها ج سواكير

(السيكاه) من الحان الموسيقى يلقب بعروس النغم

(سال ـ سيلاً وسيلانًا) الماء ونحوهُ جرى والشيء خلاف جمد والغرة استطالت

وعرضت

(سيّل واسال) الماء اجراه . والجامد اذابه

(تسايل) الكتائب سالت من كل وجه

(السائل) اسم الفاعل . وفي الطبيعيات ما تكافأت فيه قوتا الجذب والدفع بين دقائقه من الاجسام ج سوائل

(السائلة) مؤنث السائل . والغرة التي سالت على ارنبة الانف حتى رثمتها ج سوائل

(السيل) بالفتح مصدر . وماء المطر الغزير المجتمع في الاودية ج سيول

(السيلان) بالكسر حجر كريم . ومن السيف والسكين ما يدخل منها في النصاب

(السيال) الشديد السيل ومنه نزلنا بواد فيه ميال وماؤه سيال

(المسيل) مكان سيلان الماء ج مسائل بالياء

(السيمونية) الرشوة لاستحصال المراتب الكهنوتية المقدسة نسبة الى سيمون الساحر

(سيناء) بالكسر والمد وسينا بالقصر هو الجبل الذي كلم الله عليه موسى بين سورية ومصر . وابن سينا هو الحسن بن عبدالله البخاري من فلاسفة العرب ويعرف بالشيخ الرئيس

(سيي) السية بالكسر والياء المخففة من القوس طرفها المنحني ويقال لسيتها العليا يدها وللسفلى رجلها

(السيّ) الخُلُق « اطلب سيو »

ثم باب السين
ويليه باب
الشين

باب الشين

الشين الحرف الثالث عشر من حروف المباني . وتعد من المهموسة مخرجها الشجر وفي حساب الجمل بمقام الثلاث مئة من العدد

(شأب) الشؤبوب بالضم الدفعة من من المطر وشدة دفع الشيء . وانها لحسنة شآبيب الوجه اي اول ما يظهر منه

(شئف ـَ شأفًا) رجل فلان خرجت بها الشأفة ويقال شئفت على المجهول

(الشأفة) بالفتح قرحة تخرج في اسفل القدم فتكوى فتذهب . ويقال استأصل الله شأفته اي اذهبه كما تذهب تلك القرحة

(شأم ـَ شأمًا) القوم جرّ عليهم الشؤم وانزله بهم

(اشأم) الرجل أتى الشام

(شائم) الرجل بمعنى أشام . وبصاحبه اخذ به ذات الشمال

(تشام) بشد الهمزة الرجل انتسب الى الشام واخذ نحو شماله

(تشاءم) القوم اخذوا نحو اليسار . والرجل بالشيء توجه له في ظنه سوءًا ضد تيمن

(الشؤم) بالضم ضد اليمن

(الشأمة) بالفتح ضد اليمنة تقول قعد فلان شأمةَ ونظرت يمنة وشأمةَ . والشامة بمعنى الخال في الخد سيأتي

(الشئمة) بالكسر الخلق والطبيعة ج شئم وسنذكر في المعتل

(الأشأم) افعل التفضيل من الشؤم وطائر اشأم جار بالشوم

(المشؤوم) الجارّ الشوم مفعول بمعنى الفاعل ج مشائيم

(المشأمة) ضد الميمنة

(شأن ـَ شأنًا) الرجل شأن صاحبه قصد قصده . واتاني ذلك وما شأنت شأنه اي لم اكترث له

(الشأن) الأمر والحال ولا يقال الا في ما يعظم من الاحوال . ويقال ما شأنك اي ما امرك . ومن شأنه كذا اي من طبعه وخلقه . ويجري الدمع الى العين . وعرق من التراب في الجبل . وضمير الشأن عند النحاة ضمير غائب يقع قبل جملة تفسره

(شأى ـُ شأوًا) زيد القوم سبقهم وتراب البئر نزعه

(تشاءى) القوم تفرقوا . وما بين الصاحبين تباعد

(الشأو) بالفتح الغاية والامد . وعدا

الفرس شأوًا اي طلقًا . وفلان بعيد الشأو اي الغاية

(المشآة) بالكسر الزبيل يخرج به تراب البئر

(شبَّ ـِ شَبابًا وشَبيبةً) الغلام صار فتيًا . والفرس شبوبًا نشط ورفع يديه جميعًا ولعب

(شبَّ ـُ شبًا) الرجل النار والحرب اوقدها وشبت هي شبوبًا اتقدت والخمار لون المرأة زاد في حسنها واظهر جمالها

(شبَّب) النار اذكاها واثارها . والشاعر بفلانة قال فيها النسيب ووصف محاسنها

(اشبَّ) الفرس حرن . والفارس فرسهُ هيجهُ . والله الغلام جعلهُ يشب والرجل بنين شبت اولاده

(تشبب) الشاعر بفلانة عرّض بحبها ووصف محاسنها

(الشابُّ) اسم الفاعل . والبالغ من الغلمان الى ان يستوفي الثلاثين ج شبان وشباب

(الشابة) مؤنث الشاب . ويقال للنار اذا شبت مشبوبة ج شواب

(الشباب) بالفتح الفتاء والحداثة . واول الشيء تقول لقيت فلانًا في شباب النهار وهذه قصيدة حسنة الشباب اي التشبيب

(الشبُّ) بالفتح مصدر . وملح معدني بلورانهُ ذات ثمانية سطوح وهو قابض يستعمل غرغرة في استرخاء البلعوم . ويشبه الزاج

(الشبَّابة) بالفتح مزمار من القصب ينفخ فيهِ

(الشبوب) بفتح فضم ما توقد بهِ النار والمحسن للشيء يقال هذا شبوب بهذا اي يزيد فيهِ ويحسنهُ

(الشبيبة) الفتاء كالشباب

(المشبوب) اسم المفعول وانهُ لمشبوب اي جميل

(شبِث ـَ شَبَثًا) الشيء علقهُ واخذهُ وشبث بهِ تعلق ولزمهُ

(تشبَّث) بالشيء تعلق بهِ ولزمهُ

(الشبثُ) بكسر الشين والباء نبات من الفصيلة الصيوانية لهُ زهر اصفر وحب حار حريق عطري

(شبح ـَ شَبَحًا) الاهاب مده بين اوتاد ومثلهُ شبح المضروب والمصلوب . والداعي مد يدهُ للدعاء . والحرباء مدت على العود يديها . والشيء لك بدا ومثل

(شبَّح) الرجل كبر فرأى الشبح شبحين والعود نحتهُ حتى يعرضهُ

(الشبح) بالفتح مصدر . ولغة في الشبح ورجل شبح الذراعين طويلهما

(الشبح) بفتحتين ما بدا لك شخصهُ من الناس وغيرهم او هو ما يدرك بالرؤية ج اشباح وشبوح

(الشبحة) بالفتح المرة . وسلسلة تجعل في رجل الفرس لتمنعها الشراد

(شبرَ ـُ شبرًا) الثوب ونحوهُ قاسهُ بالشبر كما تقول ذرعه من الذراع

(شبر) الشيء قدرهُ

(تشابر) الفريقان في الحرب تقاربا كأنهُ

صار بينهما شبر

(الشبر) بالكسر ما بين طرف الابهام وطرف الخنصر ممتدين ج أشبار وهو قصير الشبر متقارب الخلق

(الأشبور) بالضم سمك والعامة تقول شبور كتنور

(المشبر) الحزّ في الذراع كحز الشبر وحز نصفه ج مشابر

(شبرق) الثوب قطعهُ وكذلك اللحم مثل شربقهُ . والبازي الصيد نهشهُ ومزقهُ

(الشبارق) بالفتح القطع ويقال ثوب شبارق اي مقطع كلهُ

(الشبرق) بكسر الاول والثالث ولد الهرة

(المشبرق) اسم المفعول للمقطع . ومن الثياب الرقيق الردي النسيج

(الشبرُم) بضم الاول والثالث نبات لهُ ورق طوال كورق الخرمل وحب كالعدس او شبيه الحمص واصل غليظ ملآن لبناً

(شبط) شباط بالضم الشهر الثاني من شهور السنة الشمسية

(الشبوط) بالضم والفتح سمك رقيق الذنب عريض الوسط صغير الراس لين المس

(شبع ـَ شِبعاً) الرجل طعاماً ومن الطعام تملأ وانتهى منهُ . ومن هذا الشيء كرههُ ومللهُ

(شبّع) غنم فلان قاربت الشبع

(أشبعَ) فلاناً اطعمهُ حتى يشبع والشيء وفرهُ ومنهُ اشبع الكلام في هذ المعنى . واشبع الثوب من الصبغ واشبع الحركة في القراءة

(تشبّع) الرجل اظهر انهُ شبعان وليس كذلك . وتكثر وتزين باكثر مما عنده

(الشبع) بكسر ففتح ضد الجوع

(الشبع) بالكسر اسم لما يشبع من الطعام

(الشبعان) بالفتح المتملىء من الاكل ج شِباع

(الشبعى) مؤنث الشبعان . وربما قالوا امراة شبعى الخلخال وشبعى السوار اذا كانت تملاهما سمناً ج شباعى

(الشبعة) بالضم قدر ما يشبع بهِ مرة يقال عندي شبعة من الطعام

(الشبيع) الكثير يقال رجل شبيع العقل وثوب شبيع الغزل

(الإشباع) مصدر . وعند القراء تبلية الحركة حتى يتولد منها حرف . وفي العروض حركة ما بين الف التأسيس وحرف الروي

(المتشبّع) المتكثر باكثر مما عندهُ يتجمل بهِ كالذي يُري انهُ شبعان وليس كذلك

(شبِق ـَ شَبَقاً) الرجل اشتدت غلمتهُ فهو شبق وهي شبقة

(الشبق) بفتحتين شدة الشهوة وربما وصف غير الانسان بهِ

(شبك ـِ شبكاً) الرجل الشيء انشب وادخل بعضهُ في بعض

(شبّك) الشيء بمعنى شبكهُ شدد للمبالغة ومنهُ تشبيك الاصابع

(شابك) بينهما ادخل بعضها ببعض ووصل بينهما

(تشبك) الشيء تداخل بعضهُ ببعض والامور اختلطت والتبست

(تشابك) الاشياء تداخلت . والامور اختلطت . والارحام اتصلت

(إشتبك) الشيءُ بمعنى تشابك والارحام اتصلت . والعروق اشتجرت

(الشابك) اسم الفاعل . ومن الطرق ما كان متداخلاً ملتبساً

(الشبّاك) بالضم ما حُبك بعضهُ ببعض ومنهُ شباك الحديد لما يجعل في نوافذ البيوت . والنافذة التي ليس لها حديد . وما بين احناء المحامل من تشبيك القد . وشبكة الصياد ج شبابيك

(الشبكة) بفتحتين شرك الصياد في الماء والبر والآبار المتقاربة يفضي بعضها الى بعض وانقاب الجرذان وجحرها تكون متقاربة بعضها من بعض ج شَبَك وشِباك

(الشبكية) غشاء عصبي صغير في داخل العين ترسم عليهِ صور المرئيات

(الشبكة) بالضم المداخلة في النسب تقول بين القوم شبكة نسب

(المشبك) اسم المفعول . وفي عرف زماننا نوع من الحلويات يكون اقراصاً كل منها اضلاع مشتبكة

(شبلَ ـُ شبولاً) الغلام في بني فلان نشأ وشب

(أشبلَ) عليهِ عطف واعانهُ . والمرأة على اولادها قامت عليهم بعد وفاة زوجها ولم تتزوج

(الشابل) اسم الفاعل . والغلام الممتلئ البدن نعمة وشباباً . والاسد الذي اشتبكت انيابهُ

(الشبل) بالكسر ولد الأسد اذا ادرك الصيد ج اشبال وشِبال

(المشبل) اسم الفاعل . ولبوة مشبل معها اولادها

(شَبِمَ ـَ شَبَماً) الماء برد

(شَبَمَ ـُ شَبْماً) الجدي جعل الشباب في فمهِ لكي لا يرضع

(شبّم) الجدي بمعنى شبمهُ . والقنينة شد سدادها الى عنقها بسلك من المعدن ليمنعهُ من الطيران بفعل الغاز

(الشباب) بالكسر عود يعرض في فم الجدي لئلا يرضع امهُ . والشبامان خيطان في البرقع تشدهُ المرأة بهما الى قفاها

(الشبم) بفتح فكسر من الماء وغيره البارد ومن الناس الذي يجد البرد مع جوع وهي شبمة

(شبن) الشبين والاشبين من يقوم بخدمة العريس في العرس وهي بالتاء فيهما

(شبه) شبّه الشيءَ بالشيء مثلهُ بهِ وساوى بينهما في صفة جامعة بينهما نحو زيد كالأسد وعليهِ الامر لبسهُ وخلطهُ

(أشبهَ) هذا ذاك ماثلهُ وشاكلهُ . وزيد فلاناً شاركهُ في صفة من صفاتهِ

(شابهَ) الولد اباهُ وهذا الشيءُ ذاك بمعنى اشبههُ

(تشبّه) الرجل بفلان تمثل وجاراهُ في العمل

(تشابه) الشيئان اشبه كل منهما الآخر

والامور التبست فلم تتميز

(إشتبه) عليهِ الامر اشكل والتبس فلم يظهر

(الشبه) بالكسر وبفتحتين المثل والمشابه ج أشباه . وشبه الجمع ما تضمن معنى الجمع وفرق الواحد منهُ بالتاء او بياء الوحدة وشبه الجملة عند النحاة الظرف والجار والمجرور . وشبه الفعل ما عمل عمل الفعل . ووجه الشبه في البيان هو المعنى الذي يقصد اشتراك طرفي التشبيه فيهِ

(الشبه والشبهان) بفتحتين فيهما النحاس الاصفر يقال كوز شبه

(الشبهة) بالضم الاسم من الاشتباه . وما يشبه الثابت وليس بثابت

(التشبيه) المثل والمشابة . والتشبيه بالمعين في الهندسة شكل رباعي كل متقابلين من اضلاعهِ متساويان ولا قائمة فيهِ ج شباه

(التشابه) مصدر . وتشابه الاطراف في البديع ان يعيد الناظم كلمة القافية في اول البيت التالي

(التشبية) مصدر . وفي البيان هو الدلالة على مشاركة امر لآخر في معنى لا على استعارة ولا تجريد

(المتشابه) من الجناس في البديع هو ما كان احد ركنيهِ مفردًا والاخر مركبًا مع اتفاقهما في الخط

(شبا ـُ شبوًا) الشيء علا وارتفع . والفرس قامت على رجليها والعامة تقول شبت بالتشديد

(أشبى) الشجر طال والنف غضاضة

(الشباة) بالفتح حد طرف الشيء . والفرس العاطية في العنان ج شبًا

(شبوة) بالفتح علم على العقرب غير منصرف للعلمية والتأنيث

(شتّ ـِ شتًا) الامر فرّقهُ فشتّ هو شتاتًا اي تفرق

(شتت) الله شملهم فرّقهُ

(أشتّ) بي قومي اي فرقوا امري والشيء فرّقهُ

(تشتت) الشعب تفرقوا

(الشتّ) بالفتح مصدر وامر شتّ اي متفرق . والحمد لله الذي جمعنا من شت اي من تفرقة ج أشتات . وجاء القوم اشتاتًا اي متفرقين

(شتان) بالبناء على الفتح اسم فعل بمعنى بعد نقول شتان ما بينهما

(الشتوت) بالضم من الناس الذين ليسوا من قبيلة واحدة يقال ان المجلس يجمع شتوتًا من الناس

(الشتيت) المفرّق . وثغر شتيت اي افلج ج شتّى . وقوم شتي من قبائل متفرقة واشياء شتى اي متفرقة مختلفة

(شَتِرَ ـَ شترًا) الرجل انقلب جفن عينهِ فظهرت حماليقهُ

(شتّر ـِ شترًا) الطبيب عينهُ قلب جفنها وزيد بفلان سبهُ واسمعهُ القبيح

(شتّر) عينهُ قلب جفنها . وبفلان تنقصهُ وعابهُ

(الشتر) بفتحتين انقلاب في جفن العين

حتى تظهر حماليقهُ . وشتر بدون ال حصن من اعمال ارّان

(الأشتر) من الرجال والجفون ما بهِ شترٌ وهي شتراء ج شُتر

(شتم ـَ شتماً) الامير عبده سبهُ واسمعهُ قبيح الكلام

(شاتم) الرجل فلانًا سابهُ

(تشاتم) الرجلان شتم احدهما صاحبهُ واسمعهُ قبيح الكلام

(الشتيمة والمشتمة) الاسم من شتم وهو قبيح الكلام

(الشتّام) بالفتح الكثير الشتم

(شتا ـُ شتوًا) الرجل بالبلد اقام فيهِ شتاءً

(شتّى) في البلد اقام فيهِ شتاءً

(أشتى) القوم دخلوا في الشتاء . وهذا الشيء يُشتيني اي يكفيني لشتائي

(شاتى) فلانًا عاملهُ واستأجرهُ شتاءً

(الشتاء) بالكسر الفصل البارد من فصول السنة يبتدئ عند علماء الفلك في ٢١ كانون الاول وينتهي في ٢١ اذار والمشهور انهُ كانون الاول وكانون الثاني وشباط وفاكهة الشتاء النار

(الشتوة) بالفتح المرة من شتا يشتو ج شتاءً

(الشتوي) بفتحتين وباسكان التاء مطر الشتاء والمنسوب الى الشتاء يقال بيت وثوب شتوي

(المشتى) موضع الشتاء وزمانهُ ج المشاتي

(شثن ـَ شثنًا) كفهُ خشنت وغلظت وكذلك شثنت شثونةً

(الشثن) بالفتح الغليظ نقول هو شثن الاصابع

(شجب ـَ شجبًا) الرجل للامر حزن

(شجَب ـَ شجْبًا) الرجل احزنهُ . وشغلهُ يقال انك تشجبني من حاجتي

(الشجب) بالفتح مصدر . والهمّ . وسقاءٌ يابس تحرّك فيهِ حصى وتذعر بهِ الابل

(الشجاب) بالكسر خشبات موثقة منصوبة توضع عليها الثياب وتنشر

(المشجب) بالكسر العود الذي تعلق فيهِ القربة . والشجاب لما تعلق فيهِ الثياب ج مشاجب

(شجّ ـُ شجًا) راسهُ جرحهُ وشق جلدهُ . والسفينة البحر شقتهُ وكذلك السابح . والشراب بالماء مزجهُ

(شجّج) القوم جرّحهم شدد للكثرة

(الشجة) بالفتح جراحة الراس خاصة ج شجاج بالكسر

(الشجيج) بفتح فكسر المشجوج

(المشجّج) اسم المفعول . والوتد لشعثهِ

(شجَر ـُ شجورًا) بينهم الامر تنازعوا فيهِ . والشيء عن الشي شجرًا نحّاه وجافاهُ . وفمهُ ادخل اُبي شجره عودًا ففتحهُ والبيت عمدهُ بعودٍ . والشيء طرحهُ على المشجر . وفلانًا بالرمح طعنهُ بهِ حتى اشتبك فيهِ

(شجّر) النبات صار شجرًا . والحائك الثوب نقشهُ بهيئة الشجر

(أشجر) المكان انبت الشجر

(شاجر) فلانًا نازعهُ وخاصمهُ

(تشاجر) القوم تنازعوا وتخاصموا اي اشتبكوا في النزاء اشتباك الشجر . والشيء تداخل بعضهُ في بعض

(إشتجر) الشيء اشتبك وتداخل بعضهُ في بعض . والقوم تنازعوا . والرجل وضع يدهُ تحت ذقنهِ واتكأ على مرفقهِ والشيءُ تجافى

(الشجار) بالكسر خشب الهودج فاذا غشي غشاءهُ صار هودجاً . وقيل مركب من مراكب النساء مكشوف الراس اصغر من الهودج . وعود يجعل في فم الجدي لئلا يرضع

(الشجر) بالفتح مصدر . ومفرج الفم والحروف الشجرية هي التي تخرج منهُ كالشين والجيم

(الشجر) بفتحتين من النبات ما قام على ساقٍ صلبة ج اشجار

(الشجرة) واحدة الشجر . وشجرة النسب ما يرسم على هيئة الشجر يجعل الجد الاعلى جذعها واولاده فروعاً ثم اولادهم فروع الفروع وهلمَّ جرًا

(الشجير) من الامكنة الكثير الشجر وارض شجيرة . والغريب والصاحب ومنهُ ما رأيت شجيرين الاشجيرين

(المشجر) بالكسر المشجب لما يوضع عليهِ الثياب والشجار

(المُشجَّر) من الديباج ما نقش بهيئة الشجر . وبهِ توصف كتابة اهل الصين لانها مشتبكة كالشجر

(شجُع ـُ شجاعةً) الرجل جرُؤَ وقوي قلبهُ

(شجَّع) صاحبهُ قوَّى قلبهُ وحملهُ على الشجاعة

(شاجع) الرجل صاحبهُ غالبهُ في الشجاعة فشجعهُ اي غلبهُ

(تشجع) تجرَّأ وتقوَّى قلبهُ . وتكلف الشجاعة

(الشجاع) بالضم الجريء الشديد القلب عند البأس ج شُجعان وضرب من الحيات لطيف دقيق

(الشجاعة) بالفتح الجراءة والاقدام وشدة القلب عند البأس

(الشجع والشجيع) بفتح فكسر ذو الشجاعة ج شجاع وشجعاء . وهي بالتاء فيها

(شجن ـَ شَجَنًا) الرجل حزن . وشجنهُ الامر شجنًا احزنهُ

(أشجن) الامر فلانًا احزنهُ . والكرم صار ذا شجنة

(تشجَّن) الشجر التف واشتبكت اغصانهُ

(الشجن) بفتحتين الهم والحزن . والحاجة تهمُّ . والشعبة من كل شيء ج اشجان وشجون

(الشجن) بفتح فكسر ذو الشجن والحزين

(الشجن) بالفتح مصدر . وواحد شجون الاودية وهي طرقها . ويقال الحديث ذو شجون اي ذو شعب وامتساك بعضهُ ببعض يُضرب مثلاً للحديث يستذكر بهِ غيرهُ

(الشاجنة) الوادي الكثير الشجر. واعلى الوادي ج شواجن

(الشجنة) بالضم والكسر الشعبة من كل شيء. والغصن. وبيني وبينهُ شجنة رحم اي قرابة مشتبكة ج شُجن

(شجي ـَ شجًا) الرجل حزن. وبالشجا اعترض في حلقهِ فغص بهِ

(شجا ـُ شجوًا) الامر زيدًا احزنهُ واطربهُ ضد. والغناء فلانًا هيج احزانهُ وشوقهُ

(أشجى) فلانًا اوقعهُ في حزن. والعظم زيدًا اعترض في حلقهِ. وقرنهُ قهرهُ وغلبهُ

(الشجا) مصدر وما يعترض في الحلق من عظم ونحوه. والهمُّ والحزن

(الشجي) بفتح فكسر وتخفيف الياء المشغول والحزين يقال ويل للشجي من الخلي ورجل شجٍ حزين وامرأة شجية

(الشجي) بتشديد الياء المشجوُّ من شجاه الحزن

(شحُب ـُ شحوبًا) الجسم تغير من هزال او سفر

(الشاحب) المتغير لعارض من مرض او سفر ونحوهما. والسيف يتغير لونهُ بما يبس عليهِ من الدم

(شحج ـَ شحيجًا) البغل صوّت

(الشحيج) صوت البغل

(شحَّ ـَ شحًا) الرجل بالشيء على السائل بخل وضن

(شاحَّ) فلان بالشيء على صاحبهِ ضن بهِ عليهِ وخصمهُ نازعهُ وناقشهُ

(تشاحَّ) القوم في الامر شح بعضهم بهِ على بعض حذر فوتهِ. والخصمان في الجدل تنازعا

(الشحاح) بالفتح من الارض ما لا يسيل الاَّ من مطر كثير. وزند شحاح لا يوري

(الشحُّ) بالضم البخل. وقيل البخل بكون بالمال والشح بالمال والمعروف

(الشحيح) البخيل والحريص ج شِحاح واشحَّاء وهي شحيحة

(شحذ ـَ شحذًا) السكين احدَّها والجوع المعدة قواها على الطعام والرجل طرده. وفي السؤال الخ

(شحذ) الرجل طردهُ شدَّد للمبالغة

(أشحَذ) السكين بمعنى شحذها

(تشحَّذ) فلانًا طردهُ والمستعطي في سؤالهِ الخ

(الشحَّاذ) بالفتح الملحُّ في السؤال

(المشحذ) بالكسر المسنُّ ويقال لهُ حجر الشحذ ج مشاحذ

(المشحذة) بالفتح المدعاة الى الشحذ يقال هذا كلام مشحذة للاذهان

(شحر) الشحرور بالضم طائر فوق العصفور اسود رخيم الصوت

(شحَط ـَ شحوطًا) المكان بعد. وفلان في النوم استام بسلعتهِ وجاوز القدر. وفلانة شحطًا سبقهُ وفاتهُ. يقال جاء فلان ـَ وقد شحط الخيل. والاناء ملأهُ والحبلة وضع الى جنبها خشبة حتى ترتفع اليها

(شحَّط) القتيل تركهُ يختبط بدمهِ

(تشحَّط) القتيل بالدم اختبط وتمرَّغ فيهِ

(الشحاطة) في عرف النحاتين آلة من حديد ذات اسنان تنحت بها الحجارة

(الشحطة) المرّة . واثر سحج بصيب جنبًا او فخذًا تقول اصابهُ شحطة

(المشحط) بالكسر عوَيد يرفع به قضيب الكرم يقيهِ من الارض

(شحف ـَ شحفًا) الشيءَ قشر جلدهُ عنهُ . يمانية

(الشحفة) بالكسر عند النحاتين كسرة مبسوطة تسقط من الحجر عند تسويتهِ

ج شحف

(شحُم ـُ شحامةً) الكبش كان ذا شحم في بدنهِ

(شحِم ـَ شحمًا) الطعام جعل فيهِ شحمًا والرجل اطعمهُ شحمًا

(شحّم) فلانًا اطعمهُ الشحم

(أشحم) الرجل كثر عنده الشحم . وشحمت إبلهُ

(الشاحم) اسم الفاعل . وبائع الشحم كالشحام

(الشحم) بالفتح ما ابيض وخفَّ من لحم الحيوان كالذي يغشي الكرش والامعاء ومن الحنظل ما في جوفهِ سوى حبهِ ومن الرمان الهنة الصفراء بين ظهراني الحب

ج شحوم

(الشحمة) بالفتح القطعة من الشحم ومن الاذن ما لان من اسفلها وهو معلق القرط . وشحمة المرج الخطمي . وشحمة الارض الكمأة

(الشحم) بفتح فكسر من العنب القليل الماء الغليظ اللحاء . ورجل شحم لحم اي قرم اليها

(الشحيم) السمين الكثير الشحم في بدنهِ . وعند السريان كتاب الصلوات الكبير

(شحَن ـَ شحنًا) السفينة ملأها . وكذلك المدينة بالخيل

(شحِن ـَ شحنًا) الرجل على فلان حقد

(أشحن) المدينة بالخيل ملأها

(شاحن) فلانًا باغضهُ

(تشاحن) القوم تباغضوا

(الشحن) مصدر . وما تشحن بهِ السفينة من البضائع وغيرها كالشحنة بالكسر

(الشحناء) العداوة والبغضاء

(الشحنة) بالكسر العداوة . وما تشحن بهِ السفينة . والشحنة في البلد من فيهم الكفاءة لضبطها من جهة السلطان

(شحا ـُ شحوًا) الرجل فاه فتحهُ . وكذلك اللجام فم الدابة

(شحّى) فاه بمعنى شحاهُ

(تشحى) عليهِ بسط لسانهُ فيهِ

(الشاحية) من الخيل الفاتحة فاها . ومنهُ جاءتنا الخيل شواحي

(الشحوة) المرة . والخطوة يقال فرس بعيد الشحوة . ورجل بعيد الشحوة في مقاصده

(شخَب ـَ شخبًا) الحالب اللبن حلبهُ وشخب هو سال . وجرحهُ يشخب دمًا اي يسيل

(إنشخب) اللبن سال مطاوعة شخب

وعرفه دما انفجر

(الشخب) بالضم من اللبن ما امتد من الضرع الى الاناء متصلاً . ومنه المثل شخب في الاناء وشخب في الارض اي يصيب مرة ويخطىء اخرى

(الشخبة) بالضم الدفعة من اللبن حين يحلب وهي اخص من الشخب

(شخُث ـُ شخوثة) الرجل كان شختاً دقيقاً

(الشخت) بالفتح والتخفيف النحيف الجسم الدقيق الضامر وهي شختة

(شخّ ـُ شخاً) الصبيّ ببوله لم يقدر ان يحبسه فغلبه

(الشخّاخ) من لا يقدر على حبس بوله فيغلبه

(شخر ـِ شخيراً) الحمار رفع صوته بالنخير

(الشخير) رفع الصوت بالنخير

(شخص ـَ شخوصاً) الشيء ارتفع . وفلان ببصره رفع اجفانه الى فوق وحدد النظر . والى البلد ذهب والشيء انتبر والجرح ورم

(شخّص) الشيء عينه . ومنه تشخيص الامراض عند الاطباء

(أشخص) فلاناً من المكان ازعجه فذهب والرامي جاز سهمه الهدف من اعلاه

(تشخص) الشيء تعين مطاوعة شخص وله الخيال تراءى له بصورة شخص

(الشخص) بالفتح سواد الانسان وغيره تراه من بعيد ج اشخاص وشخوص . وعند المولدين التمثال الذي يصنع من الحجارة وغيرها وقد يراد به الذات المخصوصة

(الشخصيّ) المنسوب الى الشخص ومنه الاعلام الشخصية لما علق على شيء بعينه

(الشخوص) بالضم مصدر ضد الهبوط . ومن البصر طموحه الى السماء فلم يطرف

(التشخص) هو المعنى الذي يمتاز به الشيء عما سواه

(شدَخ ـَ شدَخاً) راس زيد كسره

(شدّخ) الرؤوس كسرها شدد للكثرة

(تشدّخ وانشدخ) تكسر وانكسر

(شدّ ـُ شدّاً) الشيء اوثقه . عضده وعلى يده قواه واعانه . والله ملكه قواه . وعلى العدو حمل . والرجل عدا . وشدّ في العدو اسرع . والنهار ارتفع

(شدّد) صاحبه قواه . والحرف الهجائي ضاعفه ضد خففه . وعليه في الامر ضيق

(أشدّ) الرجل كان معه دابة شديدة

(شادّ) صاحبه غالبه . وفي الامر بالغ فيه

(تشدّد) الرجل تقوى . وفي الامر بالغ فيه . والقينة جهدت نفسها عند رفع الصوت بالغناء

(إشتدّ) الرجل تقوى . وفي العدو اسرع والنهار علا وارتفعت شمسه . وعليه المرض عظم وزاد . والزمان صعب

(الشدّ) مصدر . واتانا شد النهار وشد الضحى اي وقت ارتفاعه

(الشدة) بالفتح المرة . والحملة في الحرب

(الشدّة) بالكسر ثبات القلب . ومن العيش شظفه . والشديد من مكاره الدهر

ج شدائد

(الشديد) القوي من الرجال وهو شديد القوى اي عظيمها ج اشدّاء وشداد والشجاع والبخيل الشحيح . والأسد لقوته وجلادته . وهو شديد الخنزوانة كناية عن التكبر وشديد العين لا يغلبه النوم . ومسك شديد الرائحة ذكيها

(الشديدة) مؤنث الشديد . والحروف الشديدة هي التي يمتنع ان يجري فيها الصوت يجمعها قولك اجدت طبقك

(الأشدّ) افعل التفضيل . ومنه المثل بقي اشدّه يضرب للرجل يحرز بعض حاجته ويعجز عند تمامها . ويقال بلغ الغلام اشدّه بفتح فضمّ اي الثماني عشرة سنة وقد اونس منه الرشد

(المشدّ) بالكسر كساء اشبه بالصدرة مضرّب بشرائح دقيقة من عظم الحوت تشدّه المرأة على خصرها فوق الدرع تعديلاً لقوامها

(شدِق ـَ شدقاً) الرجل كان واسع الشدقين

(تشدّق) لوى شدقه للتفصح . وبالكلام تمطق به

(الشدق) بالكسر جانب الفم من الخدين وهما شدقان . وشدقا الفرس مشق فمه . ومن الوادي ناحيتاه ج اشداق

(الأشدق) الرحب الشدقين وهي شدقاء من قوم شدق

(المتشدّق) المتوسع في الكلام من غير احتياط ولا احتراز

(شدل) شادل قرية بالمغرب منها السيد ابو الحسن الشادلي استاذ الطائفة الشادلية

(شدَن ـُ شدونًا) الظبي قوي واستغنى عن امه

(أشدن) الظبية شدن ولدها فمشى معها فهي مشدن

(الشادن) ولد الظبية وقد قوي وطلع قرناه . وربما يقال شادن البقرة والناقة من ذوات الظلف والخف

(شدِه ـَ شدَها) الرجل شغل وقيل دهش فهو مشدوه

(الشدَه) بفتحتين وبالضم ايضاً الشغل والدهش

(المشادة) بالفتح المشاغل

(شدا ـُ شدوًا) الابل ساقها وحدا لها . والشعر غنى به وترنم . وفلان من العلم شيئاً احرز طرفاً منه كأنه ساقه وجمعه

(الشادي) المترنم بالشعر . ومن يحسن من العلم او الغناء شيئاً ج شداة

(الشدو) القليل من كل كثير

(شذَب ـُ شذبًا) الشجرة قطع عنها ما عليها من الاغصان . واللحاء قشره وعن فلان ذب ودافع

(شذّب) الشجرة بمعنى شذبها . والشيء اصلحه وهذّبه بقطع شذبه

(الشاذب) اسم الفاعل . والمتنحي عن وطنه والمأيوس من فلاحه

(الشذب) بفتحتين ما يقطع مما تفرق من اغصان الشجر الواحدة شذبة وبقية الكلأ الماكول

(المشذب) بالكسر المنجل

(شذَّ ـِ شذوذًا) الرجل عن اصحابه نـدر عنهم وانفرد . والقول خالف القياس والاصول . وشذه عن جمهوره ندره

(أشذّ) الشيء نحاه . والرجل عن اصحابه ندره واخرجه

(الشاذّ) اسم الفاعل والمنفرد الخارج عن جماعته والغريب ج شذّاذ . وعند اهل العربية ما ورد مخالفًا للاصول او الاستعمال

(شذر) شذر النظم فصله بفرائد من الذهب وكذلك كلامه بالشعر

(تشذّر) القوم تفرقوا وذهبوا في كل وجه وكذلك تشذرت الغنم

(الشذر) بالفتح قطع من الذهب تلتقط من معدنه بلا اذابة الحجارة . وما يصاغ منه فرائد يُفصل بها اللؤلؤ ج شذور والواحدة شذرة

(شذَر) بفتحتين في قولهم تفرقوا شذَر مذَر اي ذهبوا في كل وجه وهما اسمان مبنيان على الفتح ومحلها النصب على الحال

(شذا) فلانًا آذاه يقال قد أشذيتَ وآذيت

(الشذا) بالفتح ذكاء الرائحة الطيبة وكسر العود الذي يتطيب به الواحدة شذاة . وذباب ازرق يقع على الدواب فيؤذيها

(الشذاوة) السفينة الصغيرة كالزبزب ج شذاوات

(شرِب ـَ شَرْبًا) الرجل الماء ونحوه جرعهُ . وما القي اليه من الكلام فهمهُ

(شرَّب) القربة جعل فيها وهي جديدة طينًا وماء ليطيب طعمها . والابيض حمرةً اكثر منها فيه

(أشرب) صاحبهُ سقاه . واللون لونًا اخر خلطهُ به يقال أشرب الابيض حمرة . واشربني ما لم اشرب ادعى عليَّ ما لم افعل وأشرب فلان حبَّ الشيء خالط حبهُ قلبهُ

(شارَب) صاحبهُ شرب معهُ

(تشرَّب) الماء شربهُ في مهلة . والثوب الصبغ اشتفهُ . والثوب العرق تنشفهُ كأنهُ شربهُ قليلاً قليلاً

(اسْتَشْرب) لونهُ اشتدَّ

(الشارب) اسم الفاعل . وما سال على الفم من الشعر وهما شاربان باعتبار الطرفين ج شوارب

(الشرَاب) بالفتح كل ما يشرب من المائعات وفي عرف الفقهاء المسكر منها ج اشربة . وعند المولدين ما يشرب من ماء السكر والليمون ونحوه فيقولون شراب الليمون وشراب الموز والبنفسج ج شرابات

(الشراباتي) صانع الشرابات وبائعها

(الشرب) بالكسر الماء المشروب . والحظ منهُ . وفي الشريعة نوبة الانتفاع بالماء سقيًا للمزارع

(الشربة) بفتحتين والباء المشددة ارض في نجد وهي اشدها قرًا

(الشربة) بالفتح المرة من الشرب . وما

يشرب من الماء دفعة واحدة والدواء المسهل

(الشربة) بالضم مقدار الريّ من الماء كالحسوة . وحمرة في الوجه يقال فيه شربة من حمرة

(الشُربة والشرّاب) الكثير الشرب

(الشرّيب) بكسر الاول والثالث مشددًا الكثير الشرب المولع به

(المشرَب) موضع الشرب . والطريقة يقال ما زال فلان على مشرب واحد

(المشربة) بالكسر الاناء يشرب منه

(المشرَبة) بالفتح الموضع الذي يشرَب منه كالمشرعة . والغرفة لانهم يشربون فيها . وطعام مشربة اي يُشرب عليه الماء

(المشروب) اسم المفعول . وكل ما يشرب كالمأكول لكل ما يؤكل

(إشربن) الشربين شجر كالسرو الاّ انه اعرض ورقًا واصغر ثمرًا

(شرِث ـَ شرَثًا) يده غلظ ظهرها من برد فتشقق

(شرَج ـُ شرْجًا) الرجل الخريطة ادخل بعض عراها في بعض وشدها . والشراب بالماء مزجه

(شرَّج وأشرج) الخريطة بمعنى شرَّجها وشرَّج الثوب خاطه خياطة متباعدة . واللبن نضّد بعضه الى بعض

(الشرَج) بالفتح مصدر . والفرقة ومنه فاصبح الناس شرجين في السفر

(الشرَج) بفتحتين عُرى العيبة والخباء ونحوها . ومجرة السماء

(الشَّرِيج) القوس التي تشق من العود فلقتين . وهذا شريج ذاك اي مثله

(الشريجة) جوالق كالخرج ينسج من سعف النخل تحمل فيه الخضر ونحوها على الحمير . والشريج للقوس المذكورة . وما يضم من القصب ويجعل على الحوانيت كالابواب ج شرائج . والعقبة التي يلصق بها ريش السهم

(الأشرَج) من الدواب ما كانت احدى خصيتيه اكبر من الاخرى

(شرَح ـَ شرحًا) اللحم قطعه عن العضو وبضعه بضعًا رقاقًا والشيء فتحه . والغامض فسره وبينه . وصدر صاحبه ابهجه وطيب قلبه . والله صدر فلان وسّعه لقبول الحق . وفلان يشرح الى الدنيا اي يظهر الرغبة فيها

(شرَّح) اللحم قطعه قطعًا رقاقًا . والجسم النامي فصّله الى اجزائه المتركب منها ليقف على كيفية بنائه

(إنشرح) صدره لقبول الخير اتسع . وابتهج وطابت نفسه

(الشارِح) اسم الفاعل . وعند المولفين خلاف المتن ج شرّاح . والقول الشارح هو ما يوضح الماهية اما بكنهها او بوجه يميزها عما عداها

(الشرح) مصدر . والكلام الذي يعلق على المتن لايضاح غامضه

(الشرحة) المرة من الشرح . والبضعة الرقيقة من اللحم وغيره

(الشريحة) القطعة المرققة من اللحم وغيره

كالشرحة ج شرائح
(التشريح) مصدر . وفي الطب تقطيع الجسم الى اجزائهِ للوقوف على هيئة اعضائهِ وكيفية تركيبها
(المنشرح) المبتهج المسرور وتقول فلان منشرح الصدر
(شرَخَ ـُ شرْخًا) ناب البعير شق البضعة وخرج . والصبي شروخًا صار شارخًا
(الشارخ) اسم الفاعل . والشاب الحدث ج شرَخ
(الشرَّخ) بالفتح مصدر . ومن الامر اوَّلهُ . والناشئ من الشيء ومنهُ شرخا الفوق للحرفين الواقع بينهما الوتر . وشرخا الرحل لحرفيهِ وجانبيهِ وتقول فلان لا يزال بين شرخي رحلهِ اذا كان مسفارًا . وهو شرخي وانا شرخهُ اي تربي ولدتي
(شرَدَ ـُ شرودًا) البعير ندَّ ونفر
(شرَّد) البعير نفره وطردهُ . وشمل القوم فرَّق جمعهم و بفلان سمع الناس بعيوبهِ
(أشرَدَ) البعير جعلهُ شريدًا
(الشارِد) النافر النادّ ج شرَد كخادم وخدم
(الشاردة) مؤنث الشارد . وقافية شاردة اي قصيدة سائرة في البلاد ج شوارد وشوارد اللغة غرائبها ونوادرها
(الشرود) بفتح فضم الشارد . ومن الخيل ما كان مستعصيًا على صاحبهِ
(الشريد) بفتح فكسر الهارب . والطريد
(شرذم) الشرذمة بكسر الاول والثالث الجماعة القليلة من الناس يقال لقيت شرذمة من العسكر
(شرَّ ـَ شرَرًا) الرجل كان ذا شرٍّ . وكذلك شر شرًا من باب نصر
(شرَّ ـُ شرًّا) الشيء بسطهُ في الشمس ليجف ثوبًا كان ام غيره . والملح فرَّقهُ وفلانًا عابهُ وانتقصهُ
(شرَّر وأشرَّ) الثوب والاقط بسطهُ في الشمس بمعنى شرَّه
(شارَّ) فلان اخاهُ عاداهُ وخاصمهُ
(تشار) القوم تخاصموا
(الشرار) بالفتح ما يتطاير من النار الواحدة بالتاء
(الشرُّ) بالفتح السوء والفساد واسم جامع للرذائل نقيض الخير . وفلان شرٌّ منك اي أشرُّ اسم تفضيل حذفت همزتهُ
(الشرَر) بفتحتين ما يتطاير من النار مقصور من الشرار الواحدة بالتاء
(الشرَّان) حيوان صغير شبيه بالبعوض يغشي وجه الانسان ولا بعض الواحدة شرَّانة
(الشرة) بالكسر من الشباب . نشاطهُ وشرة اللسن حدَّتهُ
(الشرير) بالكسر والراء المشددة الكثير الشر . ولقب ابليس
(الشرير) بالفتح والراء المخففة ذو الشر ج أشرار واشرَّاء
(الأشرُّ) اسم التفضيل ويكثر استعمالهُ بحذف الهمزة اذا كان نكرة او مضافًا
(الإشرارة) بالكسر الخصفة التي يشر اي يبسط عليها الاقط وغيره ليجف

(شرز) الشيراز بالكسر اللبن الرائب المستخرج ماؤه . وشيراز بدون ال مدينة ببلاد فارس نبغ منها سيبويه

(شرِس ـَ شرَسًا) وشرُس وشراسةً الرجل كان سيء الخلق نفورًا

(شرَس ـُ شرْسًا) الرجل صاحبهُ امضهُ بالكلام

(شارس) صاحبهُ عاسره وشاكسهُ

(تشارس) القوم تعادوا وتخالفوا

(الشراس) بالكسر افضل دباق الاساكفة والعامة تقول سراس

(الشرس) بفتح فكسر السيء الخلق الشديد الخلاف . ومن الامكنة الخشنة الصلب

(شرسف) الشرسوف بالضم غضروف معلق بطرف كل ضلع مثل غضروف الكتف

(شرشر) الشيء قطعهُ وشققهُ

(شرشر) بالفتح يقال شواءٌ شرشر اي رشراش يتقاطر دسمه

(الشرشور) بالضم طائر اغبر على لطافة الحمرة اكبر من العصفور قليلاً ويدعى البرقش ايضًا

(الشرشف) بالفتح المقرمة وهي ملاءة تبسط فوق الفراش تقيه الوسخ «فارسي»

(شرَط ـُ شرطًا) الحجام فلانًا بزغهُ بالمشرط . والرجل الشيء شقهُ . وعلى صاحبهِ في البيع ونحوه الزمهُ شيئًا فيهِ

(شرَّط) الشيء شققهُ

(أشرط) الرجل غنمهُ عزلها واعلم انها للبيع . واليهِ الرسول اعجلهُ وقدمهُ . ونفسهُ لكذا اعدّها

(شارَط) صاحبهُ شرط عليهِ والزمهُ شيئًا في امر بينهما

(إشترط) على صاحبهِ بمعنى شرط . ولهُ كذا التزمهُ

(الشرط) مصدر . وما يتوقف عليهِ الشيء فلا يكون داخلاً فيه ولا مدبرًا عنهُ ج شروط وعند النحاة ترتيب وقوع امر على وقوع امر آخر بواسطة اداة . وادوات الشرط عندهم هي الالفاظ الدالة على هذا الترتيب

(الشرَط) بفتحتين العلامة التي يجعلها الناس بينهم ج أشرط . والشرطان نجمان من الحمل وهما قرناه

(الشرطة) بالضم ما اشترطت يقال خذ شرطتك . وواحد الشُرَط لطائفة من اعوان الولاة

(الشرطة) بالكسر القطعة الصغيرة من الثوب لانها تشرط

(الشرطيّ) بالضم وتسكين الراء واحد الشرط لاعوان الولاة

(الشرطية) بالفتح المنسوبة الى الشرط . والجملة الشرطية عند النحاة هي المصدرة باداة الشرط . والقضية الشرطية في المنطق هي المبنية على لزوم امر لاخر او رفعهِ عنهُ عند ثبوت الشرط

(الشريط) بفتح فكسر المشروط . وخيط او حبل يفتل من خوص سمي بذلك لان خوصهُ يشرط اي يشق . والخيط الدقيق

من المعدن ج شُرُط . والضفائر تنسج من الحرير او القطن

(الشريطة) المشروطة . والشرط لما يتوقف عليه الشيء . وواحدة الشريط للضفائر المنسوجة من الحرير او القطن ج شرائط

(المشرط والمشراط) بالكسر المبضع

(شرطن) الاسقف الرجل ادخله في رتبة القسوس بوضع يده عليه

(شرَعَ ـ شروعًا) الدواب في الماء دخلت فيه فشربت وبه اورده الماء . وفلان في الامر خاض فيه . وشرع يفعل كذا ابتدأ وهو من افعال المقاربة . وشرع الطريق تبين . والامر ظهر والباب والدار افضى الى الطريق

(شرَعَ ـ شرْعًا) للقوم سن . والشيء رفعه جدًا . والرمح نحوه سدده له فشرع اي تسدد

(شرّع) الطريق اوضحه وبينه . والدابة اوردها شريعة اي ماء ظاهرًا معينًا . والسفينة جعل لها شراعًا

(أشرع) ناقته اوردها شريعة الماء . والطريق اوضحه . والباب الى الطريق فتحه وأنفذه اليه والجناح الى الطريق وضعه . والرمح نحوه اقبله اياه وسدده له

(إشترع) الشريعة للقوم سنها

(الشارع) اسم الفاعل . والعالم الرباني العامل ويطلق على محمد نبي المسلمين لانه شرع لهم الدين اي بينه واظهره . وكل قريب من شيء مشرف عليه شارع والطريق الاعظم ج شوارع

(الشارعة) مؤنث الشارع . ومن الدور القريبة من الطريق النافذ . وكانت الابواب شارعة الى المسجد اي مفتوحة اليه

(الشراع) بالكسر القلع وهو شبه ملاءة يبسط ويشد الى دقل السفينة وتصفقه الريح فيمضي بالسفينة . والوتر ما دام مشدودًا على القوس او على العود ج اشرعة وشُرُع

(الشرع) بالفتح البيان والاظهار وما سُنّ للناس طريقًا ومذهبًا . ومن امثالهم شرعك ما بلغك المحل اي حسبك من الزاد ما بلغك مقصدك . والناس في هذا شرع اي سواء

(الشرع) بالكسر اوتار البربط وشراك النعل . والمثل تقول هذا شرع هذا وهما شرعان

(الشرَع) بفتحتين يقال الناس في هذا شرع اي سواء وشرع واحد اي باج واحد

(الشرعة) بالكسر الشريعة والوتر الرقيق ما دام مشدودًا على القوس ج شِرَع

(الشرعيّ) ما وافق الشرع ونسب اليه

(الشريعة) مورد الشاربة اذا كان الماء فيه ظاهرًا معينًا لا يستقى بالرشاء وما جعله الله لعباده سننًا واحكامًا . والمذهب الظاهر المستقيم

(التشريع) مصدر . وفي البديع ان يبني الشاعر بيته على قافيتين يصح الوقوف على كل منهما

(المشرع والمشرعة) بالفتح مورد الشاربة
(شرُف ـُ شرَفاً وشرَافةً) الرجل كان ماجداً له اباء متقدمون في المنزلة · والاذن والمنكب شرفاً ارتفعا
(شرَف ـُ شَرْفاً) الرجل صاحبهُ غلبهُ في الشرف · والحائط جعل لهُ شرفاً
(شرَّف) فلاناً أكسبهُ شرفاً · والامير قصرهُ جعل لهُ شرفاً · والمربأ علاهُ
(أشرف) الشيء علا وارتفع · ولفلان الشيء امكنهُ · وفلان على الشيء اطلع عليهِ من فوق · والمريض على الموت أشفى · وزيد المربأ علاه
(شارَف) صاحبهُ فاخرهُ في الشرف والشيء دنا منهُ وكاد يظفر بهِ · واطلع عليهِ من فوق
(تشرَّف) الرجل صار مشرفاً · وبكذا عدَّه شرفاً · والمربأ علاهُ
(استشرف) الشيء رفع بصرهُ اليهِ وبسط كفهُ فوق حاجبهِ كالمستظل من الشمس وتفقدهُ وتأملهُ
(الشارف) اسم الفاعل · ومن النوق المسنة الهرمة · ومن السهام البعيد العهد بالصيانة · ودنٌ شارف قديم الخمر ج شوارف
(الشرف) بفتحتين المكان العالي ومن البعير سنامهُ · ورفعة المنزلة والمجد ولا يكون الاَّ بالآباء · والشوط يقال عدا شرفاً او شرفين · والاشفاء على خطر من خير او شر يقال هو على شرف من قضاء حاجة وهو على شرف من الهلاك
(الشرفاء) من الاذن الطويلة · ومن الابهية ما كان لهُ شرف
(الشرفة) بالضم من القصر ما بني على اعلى الحائط منفصلاً بعضهُ من بعض على هيئة معروفة · والى اعد اتيانكم شرفة اي فضلاً وشرفاً ج شرَف
(الشرفة) بفتحتين من البناء كالشرفة ج شرفات
(الشريف) الماجد الذي لهُ آباء رفيعو المنزلة وعند المسلمين لقب لمن كان من سلالة نبيهم · وشريف مكة من يتولى امرها من السلالة المذكورة · والخط الشريف امر السلطان او الذي يكتبهُ بيده ج شرفاء واشراف
(الأشرف) افعل التفضيل والخفاش لان لاذنيهِ حجماً ظاهراً · ومنكب اشرف اي فيهِ ارتفاء حسن
(المشرف) اسم الفاعل ومن الاماكن العالي المطل على غيره
(المشارف) من الارض اعاليها
(مشرف) بالفتح اسم قين كان يعمل السيوف ومنهُ السيوف المشرفية نسبة اليهِ
(شرِق ـَ شرَقاً) الرجل بريقهِ وبالماء غصَّ بهِ · ولطمهُ فشرق الدم في عينهِ اذا احمرَّت
(شرَق ـُ شُروقاً) الشمس طلعت والغصن زهى اي لوَّن بحمرة · والثمرة شرُقاً قطفها ومنهُ يقال في النداء على الباقلاء الرطب شرق الغداة طريَّ
(شرَّق) الرجل اخذ في ناحية الشرق

واللحم قدّده في الشمس واصله شررهُ في المشرقة ليجف . والبناء طينهُ بالشاروق

(أشرق) الشمس اضاءت وارتفعت وقيل طلعت مثل شرقت . والرجل دخل في وقت شروقها . ووجههُ ولونهُ اضاء وتلألأ حسناً . والارض انارت باشراق الشمس عليها . وعدوّهُ اغصهُ ولم يسوغ لهُ ما ياتي من قول او فعل

(تشرّق) الرجل قعد في المشرقة . ونظر من مشريق الباب

(الشارق) الشمس او قرنها ومنهُ قولهم لا اكلمك ما ذرّ شارق . وشارق الجبل شرقيهُ خلاف غاربهِ

(الشَرق) بالفتح مكان شروق الشمس وما دخل شرق فمي شيء اي شق فمي والضوء الذي يدخل من شق الباب

(الشرَق) بفتحتين دخول شيء من الماء ونحوهِ قصبة الرئة فياخذ صاحبها السعال الشديد

(الشرقيّ) بالفتح المنسوب الى الشرق

(الشرقية) مؤنث الشرقي . وريح السموم لانها تهب من جهة الشرق

(التشريق) مصدر شرق اللحم . وايام التشريق ثلاثة ايام بعد يوم النحر لان لحوم الاضاحي تشرق فيها

(المشرق) بكسر الراء وفتحها جهة شروق الشمس . والمشرقان المشرق والمغرب ج مشارق باعتبار اختلاف مواضع شروقها

(المشرَقة) بالفتح موضع القعود في الشمس بالشتاء ومثلهُ المشراق

(المشريق) كسكين من الباب الشق الذي يقع فيهِ ضح الشمس عند شروقها

(شرك ـَ شَرِكاً وشِرِكةً) الرجل صاحبهُ في الامر دخل معهُ فيهِ وصار شريكاً لهُ

(شرّك) بينهم في المال جعلهم شركاء فيهِ . ونعلهُ جعل لها شراكاً

(أشرك) فلاناً في تجارتهِ جعلهُ شريكاً لهُ . وبالله كفر اي جعل لهُ شريكاً

(شارَكَ) صاحبهُ صار شريكاً لهُ

(تشارك) القوم صار كل واحد منهم شريكاً للآخر

(إشترك) القوم وقعت بينهم الشركة . والامر التبس

(الشِراك) بالكسر سير النعل على ظهر القدم ج شُرُك

(الشِرك) بالكسر الكفر اسم من اشرك بالله . ورغبنا في شرككم اي في مشاركتكم في النسب

(الشرَك) بفتحتين حبائل الصيد ج اشراك

(الشركة) بفتح فكسر وبالكسر اختلاط النصيبين فصاعداً بحيث لا يتميز الواحد عن الاخر وتطلق على العقد وان لم يكن ثمة اختلاط

(الشريك) المشارك وهي شريكة من قوم شركاء

(الإشتراك) في عرف العلماء كون اللفظ المفرد موضوعاً لموضوع عام مشترك بين الافراد . وفي البديع ان يوتى بكلمة تشترك بين معنيين فيسبق الى الذهن

المعنى الذي لم يرد فيؤتى بما يبين المراد
(المشاركة) مصدر · وافعال المشاركة في الصرف ما دلت على اشتراك الفريقين في معنى الفعل ولها صيغتان فاعل وتفاعل
(المُشرِك) الكافر بالله
(المشترَك) اسم المفعول · والاجير المشترك الذي يعمل لمن يشاء · ومن الحروف ما يجوز ان يدخل على الاسماء والافعال ومن الالفاظ ما وضع لمعان شتى بالاصالة
(شرَم ـِ شرماً) الشيء شقه · والانف قطع ارنبته
(شرِم) الاذن وغيرها شقها
(تشرّم) تشقق مطاوع شرّمه
(إنشرم) الجلد انشق وانمزق
(الأشرم) المقطوع ارنبة الانف وهو لقب ابرهة ملك الحبشة · واذن شرماء قطع من اعلاها شيء يسير
(الشريم) من النساء المفضاة التي اختلط سبيلاها
(شرنق) الشيء قطعه
(الشرانق) بالفتح سلخ الحية اذا القته
(شرِه ـَ شرهاً) الرجل الى الطعام اشتد حرصه عليه
(الشره) بفتح فكسر عند المولدين من يأكل فوق الحاجة
(الشرَهة) بالفتح شدة الرغبة في الطعام او غيره
(شرَى ـِ شِراء) الرجل المتاع اخذه بثمن وباعه بثمن ضد · وبنفسه عن القوم تقدم بين ايديهم فقاتل عنهم
(شرِي ـَ شرًى) الرجل خرج على جلده الشرى · والبرق لمع واستطار في وجه الغيم · وفلان غضباً استطار وزيد تمادى في غيه وفساده
(أشرى) البرق كثر لمعانه · وبين القوم افسد واغرى
(شارى) الرجل فلاناً بايعه · ولاجّه وجادله
(تشرّى) القوم تفرقوا
(اشترى) الشيء ابتاعه وملكه بثمنه
(إستشرى) الفرس في سيره لجّ وجدّ · والامر تفاقم وعظم
(الشاري) اسم الفاعل · وقضيب الصاعقة ينصب فوق المنزل وقاية من شرها
(الشريُ) بالفتح الحنظل ومنه يقال لفلان طعمان أري وشري
(الشرَى) بفتحتين بثور حكاكة مائلة الى حمرة مائية تنشأ في الغالب عن عسر الهضم · والطريق عامة · وطريق في جبل سلمى كثيرة الاسود · والشرى الناحية ومنه أشراء الحرم
(الشروى) المثل ومنه قولهم ما له شروى وهو شرواك
(الشريان) العرق النابض يجري فيه الدم من القلب الى اطراف البدن ج شرايين
(الشري) بفتح فكسر وتخفيف الياء المصاب بعلة الشرى
(المشتري) اسم الفاعل · وسيار في النظام الشمسي اعظم السيارة جرماً ومن اشدها

لمعانًا يخطف بهِ اربعة انفار

(شزَرَ ـُ شزرًا) صاحبهُ نظر اليهِ بمؤخر العين نظر الغضبان والحبل فتلهُ الى فوق خلاف دور المغزل

(تشزَّر) الرجل غضب . ونهيأ للقتال

(تشازَر) القوم نظر بعضهم الى بعض شزرًا

(استشزر) الحبل فتلهُ عن اليسار فاستشرز هو اي انفتل

(الشزر) مصدر . ونظر اليهِ شزرًا اي بمؤخر عينهِ كالمعرض المتغضب . وغزل شزرٌ اي على غير استواء

(الشسّ) بالفتح الارض الصلبة كانها حجر واحد

(شَسِعَ ـَ شسوعًا) المنزل بعد . والنعل شسعًا جعل لها شِسعًا

(الشاسع) البعيد ومنهُ سفر شاسع ورجل شاسع الدار

(الشسع) بالكسر احد سيور النعل الذي يشد الى زمامها ج شسوع

(الشِشم) بالكسر حب صغير اسود مستطيل يذر سحيقهُ في العين بعد الرمد ليحسمهُ «فارسي»

(شصب ـُ شصوبًا) العيش كان شاقًا شديدًا

(شصِب ـَ شصبًا) العيش كان شديدًا والامر اشتد

(أشصب) الله عيشهُ شدّدهُ

(الشاصب والشصِب) من العيش الشاق الشديد

(الشيصبان) بالفتح اسم للشيطان

(الشصّ) بالكسر حديدة عقفاء يصاد بها السمك . واللص الحاذق الذي لا يرى شيئًا الا اتى عليهِ ج شصوص

(شطأ ـُ شطوءًا) الزرع اخرج ورقهُ . والشجر اخرج فراخهُ حول اصلهِ

(شطأ) الوادي سال جانبهُ

(أشطأ) الشجر بغصونهِ اخرجها . والزرع فرّخ واخرج ورقهُ

(الشاطئ) اسم الفاعل . ومن البحر ساحلهُ ومن النهر جانبهُ وشطهُ . وكذلك شاطئ الوادي ج شواطئ

(الشطء) بالفتح من الزرع ورقهُ الواحدة شطأة . ج أشطاء ومن الشجر فراخهُ التي تخرج حول اصلهِ ومنهُ لها قدّ كالشطأة وهي السعفة الخضراء

(شطب ـُ شطبًا) السنام ونحوه قطعهُ طولاً . والرمح عن مقتلهِ مال و بعد والمرأة العسيب قشرتهُ لتتخذ منهُ الحصر والكاتب الكلمة ضرب عليها خطًا علامة لابطالها

(شطّب) السيل الارض خطفيها خطوطًا والطبيب المريض ضربهُ بالموسى على موضع العلة ضربًا خفيفًا لينشطب الدم . والمحاسب القيود نقلها مع تواريخها من اليومية الى محلاتها من الاستاذ وغيره

(إنشطب) الماء ونحوه سال

(الشاطب) اسم الفاعل . وطريق شاطب اي مائل

(الشاطبة) مؤنث الشاطب . والمرأة

التي تعمل الحصير من الشطب . وطعنة شاطبة اذا زلت عن المقتل

(الشَّطب) بالفتح مصدر . والاخضر الرطب من جريد النخل والواحدة شطبة

(الشطبة) بالكسر القطعة من سنام البعير تقطع طولاً . وطريقة السيف في متنهِ

(الشطيبة) الشريحة من السنام ومن السيف شطيبتهُ . والشطائب من الناس وغيرهم الفرق والضروب المختلفة

(المشطب) من الرجال من كان في وجههِ اثر من ضرب السيف . ومن السيوف ما كان فيهِ شطبًا . ومن البراذع المضرَّب

(شطرَ شطرًا) الشيءَ جعلهُ نصفين والناقة والشاة حلب شطرًا من اخلافها وترك شطرًا . والرجل ببصرهِ شطورًا صار كأنهُ ينظر اليك والى آخر . وعن قومهِ نزع عنهم مراغمًا واعيامهم خبثًا

(شطر) الشيءَ نصفهُ . والشعر زاد على كل شطر منهُ شطرًا

(شاطر) صاحبهُ مالهُ قاسمهُ اياه بالنصف

(الشاطر) اسم الفاعل ومن اعيى اهلهُ خبثًا ونزع عنهم ج شطار

(الشطر) بالفتح مصدر . ونصف الشيء ومنهُ شطر البيت من الشعر . والجهة والناحية ج أشطر وشطور . وحلب فلان الدهر اشطرهُ اي خبر ضروبهُ ومرَّ بهِ شدتهُ ورخاؤهُ

(الشطور) بفتح فضم من النعاج ما صار احد طبيبها اطول من الاخر . ومثلهُ ثوب شطور اي احد طرفي عرضهِ اطول من الاخر

(الشطير) البعيد والغريب

(التشطير) عند الشعراء التسميط وهو ان يزيد الشاعر شطرًا من شعرهِ على الشطر من شعر غيرهِ صدرًا لعجز وعجزًا لصدر

(المشطور) اسم المفعول . وفي الشعر البيت الذي قد حذف شطرهُ

(الشطرنج) بالكسر ومعناه ستة الوان لعبة مشهورة اخترعها حكيم من حكماء الهند

(شطَّ ـُ شطوطًا) المنزل بعد . وفي حكمهِ عليهِ شططًا جار . وفي سلعتهِ جاوز القدر المحدود . وعليهِ في السوم ابعد

(شطط) الرجل بالغ في الشطط اي الجور وتجاوز الحد

(أشط) البائع في السوم ابعد . وفي الطلب امعن يقال اشط القوم في طلبنا مشاةً وركبانًا . وفي المفازة ابعد وفي حكمهِ جار كشطَّ

(اشتط) الرجل تباعد عن الحق . وعليهِ في حكمهِ جار . وفي السوم ابعد

(الشاطّ) من الرجال البين الشطاط اي حسن القوام وهي جارية شاطة

(الشطاط) بالفتح والكسر البعد . والطول وحسن القوام او اعتدالهُ

(الشطّ) بالفتح شاطئ النهر وجانبهُ . ومن الوادي سندهُ الذي يلي بطنهُ ج شطوط

(الشطط) بفتحتين مجاوزة القدر في

بيع او طلب او احتكام او غير ذلك

(شظف ـُ شظفًا) السهم عن المقتل مال وتباعد مثل شطب. والشيء قطعهُ وغسلهُ

(شظّف) الشيءَ قطعهُ شدد للكثرة والثوب غسلهُ «بلغة مصر»

(الشاظف) اسم الفاعل وسهم شاظف ورمية شاظفة بعيدة عن المقتل

(الشظفة) بالكسر القطعة الرقيقة المحددة من الحطب ج شظف

(شظن ـُ شظونًا) الدار بعدت والفرس شظنًا شدَّهُ بالشظن

(الشاظن) اسم الفاعل. والبعيد عن الحق الخبيث من الرجال

(الشظن) بفتحتين الحبل الطويل الشديد الفتل ج أشظان

(الشيظان) بالفتح ابليس الرجيم سمي بذلك لبعده عن الحق وقيل الياء منهُ اصلية والنون زائدة وسياتي في شيطن. وكل عاتٍ متمرد من الانس والجن فهو شيطان

(شظّ ـُ شظًا) الجوالق شد عليهِ شظاظهُ

(أشظّ) الوعاء جعل لهُ شظاظًا

(الشظاظ) بالكسر العود الذي يدخل في عروة الجوالق ج أشظة. وبدون ال لص جني معروف ومنهُ المثل أسرق وألص من شظاظ

(شظِف ـَ شظفًا) العيش كان ضيقًا شديدًا

(الشظاف والشظف) بفتحتين الضيق والشدة وغلظ العيش

(الشظف والشظيف) بفتح فكسر الشديد الغليظ من العيش والسيء الخلق. والشديد القتال

(شظي ـَ شظًى) العود انفلق وشق والفرس قلق شظاه اي تحرّك من موضعهِ

(شظّى) الشيء شقهُ وفرقهُ

(تشظى) العود تشقق. والصدف عن اللؤلؤ انفلق وتفرق

(الشظى) بفتحتين عظيم مستدق ملزق بالذراع

(الشظية) الفلقة من الشيء. والشقة من عظم او خشب او قصب ج شظايا

(شعَب ـَ شعبًا) الشيء فرّقهُ وجمعهُ ضد. والمنية القومَ فرقتهم والشيءَ صدعهُ واصلحهُ. واللجام الفرس صرفهُ عن جهة قصدهِ وما شعبك عنا اي ما شغلك. والامير رسولاً اليهِ ارسلهُ

(شعِب ـَ شَعَبًا) الظبي والنيس كان ما بين قرنيهِ بعيدًا

(شعّب) الشيءَ فرقهُ شعبًا

(أشعبَ) الرجل فارق فراقًا لا يرجع ومات. وأشعب لي شعبة من مالك اي اعطني قطعةً

(شاعب) صاحبهُ باعده. وفلان الحياة مات ويقال شاعب نفسهُ

(تشعب) الشيء تفرق الى شعب. والقوم تفرقوا

(إنشعب) الشيء التأم. والقوم تفرقوا وعن فلان تباعد والرجل مات

(الشعب) بالفتح مصدر · والصدع · والتأم شعبهم اذا اجتمعوا بعد التفرق والجماعة العظيمة تجمع القبائل ج شعوب

(الشعب) بالكسر الطريق في الجبل · ومسيل الماء في بطن ارض عرضهُ بطحة رجل · وشغلت شعابي جلواي اي شغلتني النفقة على عيالي عن الافضال الى غيري

(شعبان) بالفتح الشهر الثامن من الشهور العربية وهو غير منصرف

(الشعبة) بالضم الفرقة · والطائفة من الشيء · وغصن الشجرة · والمسيل الصغير للماء ينشعب من التلعة · وشعبتا الرحل شرخاه · والشعب الرئوية انابيبها المتفرعة منها يمرُّ فيها هواء التنفس

(الشعاب) بالفتح مصلح الشعب اي الصدع وحرفتهُ الشعابة

(شعوب) بفتح فضم علم للمنية غير منصرف للعلمية والتأنيث

(الاشعب) من الظباء والتيوس ما كان بين قرنيهِ بعيدًا جدًا · وهي شعباء من ظباء شعب · وأشعب رجل من المدينة كان مولىً لعثمان بن عفان وكان شديد الطمع يضرب بهِ المثل في ذلك

(المشعب) بالفتح الطريق · ومشعب الحق طريقهُ الفاصل بينهُ و بين الباطل

(المشعب) بالكسر مثقب الشعاب

(شعِث ـَ شَعَثًا) الشعر تغبر وتلبد لقلة تعهده بالدهن · وامر فلان انتشر واختل

(شعث) الشيء فرَّقهُ · والشاعر اتى بالتشعيث في شعره

(تشعث) الشيء تفرق · ومنهُ تشعث راس الوتد · والشعر تلبد واغبرَّ · والدهر فلانًا اخذهُ

(الشعث) بفتحتين واسكان الثاني انتشار الامر وخللهُ واغبرار الشعر وتلبده ولمَّ الله شعثهُ اي جمع ما تفرق منهُ

(الشعِث والشعثان) المتلبد الشعر لقلة تعهده بالتسريح والدهن

(الأشعث) الشعِث المتلبد الشعر والوتد لتشعث راسهِ بالدق

(التشعيث) مصدر · وفي العروض هو حذف احد المتحركين من وتد فاعلاتن فتنقل الى مفعولن وذلك يكون في بحر الخفيف والمجتث

(شعَرَ شعْرًا) الاسكاف الخفَّ بطنهُ بالشعر · وفلان شعرًا قالهُ

(شعَرَ شعورًا وشِعرًا) الرجل بالشيء أحسَّ بهِ وفطن لهُ

(شعَّر) الاسكاف الخفَّ بطنهُ بالشعر · والجنين في بطن امهِ نبت عليه الشعر

(أشعر) الخفَّ كشعرهُ · وفلانًا بالامر اعلمهُ بهِ · والشعار البسهُ اياهُ والهم قلبي لصق بهِ · وفلانًا شرًا غشيهُ بهِ · والبدنة حززت سنامها حتى يسيل الدم فيعلم انها هدي

(شاعر) صاحبهُ فشعرهُ اي غالبهُ في الشعر فكان اشعر منهُ · والرجل امرأتهُ نام معها في شعار واحد

(تشعر) الجنين في بطن امهِ نبت عليه

الشعر

(تشاعر) الرجل تكلف نظم الشعر وارى من نفسه انه شاعر

(إستشعر) الشعار لبسه . والرجل خوفا اضمره

(الشاعر) اسم الفاعل . وقائل الشعر سمي بذلك لفطنته ويقال للشاعر المفلق خنذيذ ومن دونه شاعر ثم شويعر ثم شعرور ثم متشاعر . وشعر شاعر اي جيد والشاعر الكاذب حتى سموا الادلة الكاذبة الادلة الشعرية ج شعراء وهي شاعرة من نساء شواعر

(الشعار) بالفتح الشجر الكثير ويقال ارض كثيرة الشعار

(الشعار) بالكسر ما يلي الجسد من اللباس . وانتم الشعار والناس الدثار اي انتم الخاصة والبطانة . والعلامة في الحرب وغيرها وهو نداء مخصوص يعرف الرجل به رفقته . وشعار الحج مناسكه وعلاماته وشعار السلطنة علامتها ج اشعرة وشعر

(الشعر) بفتح فسكون ويحرك من النوامي الجلدية وهو شبه الياف لينة انبوبية تنبت من جذر متنفخ في الجلد ج شعور والواحدة شعرة

(الشعر) بالكسر مصدر بمعنى العلم ومنه قولهم ليت شعري فلانا ما صنع اي ليت علمي حاضر او محيط بما صنع فحذف الخبر واستغني عنه بمفعول شعري . والشعر الكلام الموزون قصدا بوزن عربي

(الشعرى) بالكسر النير الاعظم الذي على موضع الفم من كوكبة الكلب الاحمر التي خلف الجوزاء وطلوعه في شدة الحر ويقال له الشعرى العبور . وكوكب آخر يطلع في الذراع يقال له الشعرى الغميصاء

(الشعراء) مؤنث الاشعر للكثير الشعر والشجر الكثير . وروضة شعراء كثيرة الشجر . وداهية شعراء خبيثة منكرة

(الشعراني) بالفتح الكثير الشعر

(الشعرة) بالكسر القطعة من الشعر . وشعر العانة

(الشعرية) اداة من الشعر تدلك بها الاشياء دلكا خفيفا لينزع عنها ما علق بها من الغبار والوسخ منها شعرية الثياب وشعرية الاحذية . وشبكة من قدد الاخشاب الدقيقة تجعل في النافذة لتحجب النظر الى داخل البيت

(الشعير) نبات من الفصيلة النجيلية له سنبل مبسوط تعلف بحبه الدواب ويتداوى بمغليه للتبريد وادرار البول

(الشعيرة) الحبة من الشعير . وواجبة شعائر الحج لعلاماته كالوقوف والطواف والذبح وغير ذلك . والحديدة التي تدخل في السيلان فتكون مساكا لنصل السكين ج شعائر

(الشعيري) المنسوب الى الشعير .

(الشعيرية) عجين يجبب حبوبا صغيرة مستطيلة كالشعير ثم يجفف ويطبخ

(الأشعر) الكثير الشعر وهي شعراء من قوم شعر . وما استدار بالحافر من منتهى الجلد . واشاعر الفرس ما بين حافره الى

منتهى شعر ارساغه

(المشعر) بالفتح موضع مناسك الحج وعلاماته . والمتعبد ومنه سمي المشعر الحرام بالمزدلفة . والشعرة لشعر العانة ج مشاعر والمشاعر الحواسُّ الخمس

(المتشاعر) من يري من نفسه انه شاعر وليس كذلك . والشاعر الضعيف

(شعرر) الشعرور بالضم دون الشويعر والشعرورة واحدة الشعارير لصغار القثاء

(شعشع) الشراب مزجه بالماء وكذلك اللبن . والثريدة طوّل رأسها

(الشعشاع) بالفتح من الرجال الطويل الحسن . والظل الذي فيه فُرج

(الشعشع) بالفتح من الغلمان الحسن الخفيف الروح . وظل شعشع ليس بكثيف

(شعّ ـُ شعًا) البعير بوله فرّقه وقطعه والغارة على القوم صبها

(شعّ ـِ شعًا وشعاعًا) الشيء تفرق وانتشر

(أشعّ) الزرع اخرج شعاعه . والشمس نشرت شعاعها

(الشعاع) بالفتح ما يري من ضوء الشمس عند ذرورها كالحبال ج اشعة والواحدة شعاعة ومن السنبل سفاه . وتفرق الدم وغيره وشعاع الدائرة نصف قطرها . وذهب القوم شعاعًا اي متفرقين وطار فؤاده شعاعًا اي تفرقت همومه . وذهبت نفسه شعاعًا اي انتشر رأيها فلم يتجه لامر جزم

(الشعّ) بالضم بيت العنكبوت ومن الشمس شعاعها الواحدة شعة

(شعف ـَ شعفًا) . البعير بالقطران طلاه وحبها قلبه غشيه . والمرض فلان اذابه

(شعِف ـَ شعفًا) به وبحبه غشي حبه قلبه

(الشعَف) بفتحتين ما ارتفع من الارض وعلا . والشعفة راس الجبل والخصلة من الشعر في اعلى الراس ج شعاف

(المشعوف) اسم المفعول . ومن اصيبت شعفة قلبه بحب او ذعر او جنون

(شعِل ـَ شعَلاً) الفرس كان اشعل اي خالط البياض ذنبه

(شعَل ـَ شعلاً) النار توقدت والتهبت والرجل في الامر امعن

(شعّل) النار اوقدها والهبها

(أشعل) النار اوقدها واضرمها واشعلته غضبًا والابل بالقطران كثره عليها . والخيل في الغارة بثها . والكتيبة تفرقت والعين كثرت دموعها

(تشعّل) النار توقدت وتلهبت

(إشتعل) النار التهبت واضطرمت . وفلان غضبًا هاج والراس شيبًا كثر الشيب فيه وانتشر

(إشعلّ) الفرس كان اشعل

(الشعل) بالفتح مصدر . ورجل شعل خفيف متوقد

(الشعل) بفتحتين بياض في ذنب الفرس

(الشعلة) بالضم شبه الجذوة وهي قطعة خشب تشعل فيها النار ج شعل

(الشعيلة) الفتيلة المروّلة بالدهن فيها نار يستصبح بها ج شعل

(الأشعل) من الخيل ما خالط البياض ذنبه وهي شعلاء

(المشعل) بالفتح القنديل . وما يشعل من الحطب يستصبح به ج مشاعل

(المشعل) بوزن محسن من الجراد الكثير المتفرق . ويقال جاء جيش كالجراد المشعل وهو الذي يخرج في كل وجه

(شعا ـُ شعوًا) الشعر انتفش

(الشعواء) المتفرقة يقال غارة شعواء وشجرة شعواء اي منتشرة الاغصان

(شعوذ) الرجل استعمل الشعوذة وهي خفة في اليد وأخذ كالسحر يري الشيء بغير ما عليه اصله

(المشعوذ) من يعمل الشعوذة

(شغب ـَ شغبًا) القومَ وعليهم وبهم هيج الشرّ بينهم والفتنة

(شغّب) القوم وعليهم وبهم بمعنى شغب شدد للمبالغة

(شاغب) صاحبه خاصمه وشارّه

(تشغب) على فلان خالفه ولم يواته

(تشاغب) تعاصى يقال طلبت منه كذا فتشاغب وامتنع

(الشغب) بالفتح تهييج الشر والفتنة والخصام . وقيل الخلاف

(شغر ـَ شغرًا) الكلب رجله رفعها ليبول والبلد شغورًا بعد من الناصر والسلطان

(شاغرَ) الرجل صاحبه زوّجه حريمه على ان يزوجه المزوّج حريمه له اخرى ويكون صداق كل واحدة بضع الاخرى

(إشتغر) عليه حسابه انتشر وكثر فلم يهتد له . والرفقة انفردت عن السابلة والحرب بين الفريقين اتسعت

(الشغار) بالكسر ان يزوج الرجل ولينه لآخر على ان يزوجه ولينه نكاح كان في الجاهلية

(شغف ـَ شغفًا) فلانًا حبًا دخل حبه تحت شغاف قلبه

(الشغاف) بالفتح غلاف القلب وهو جلدة دونه كالحجاب

(شغل ـَ شغلاً) الامر فلانًا جعله مشغولاً . ويقال شغله بالشيء . وفلانًا عن الشيء الهاه . وشُغل عنه بكذا تلهى به

(شغّل) فلانًا شغله شدد للمبالغة . والمال علقه بتجارة ونحوها لينتفع منه

(أشغل) صاحبه بمعنى شغله وهي لغة رديئة . ووقع الصاحب على رفعة رفعت اليه «من يكتب إشغالي لا يصلح لا شغالي»

(تشغل) الرجل بالشيء تلهى به

(تشاغل) عنه تركه ولها بغيره

(إشتغل) فلان بالشيء لها به . وعمل به . وقلبه اضطرب والدواء فيه نجع . والسم سرى

(الشغل) بالضم والفتح والاتباع فيهما ضد الفراغ . وقيل هو العارض الذي يذهل الانسان . والعمل ج اشغال

(الشغل) بفتح فكسر ذو الشغل

(الاشتغال) مصدر . وعند النحاة اعمال الفعل بضمير عائد الى اسم متقدم على

ذلك الفعل
(الأشغولة والمشغلة) ما يتلهى به الانسان ويشتغل
(الشغنب والشغنوب) بالضم فيهما الغصن الناعم الرطب . وقيل اعلى الغصن
(شغِي ـَ شغىً) سن الرجل كانت زائدة على الاسنان من اصل نبتتها
(الشاغية) من الاسنان الزائدة وهي التي تخالف نبتتها نبتة غيرها
(الشغا) اختلاف نبتة الاسنان بان يكون بعضها زائداً عما سواه
(الشغواء) من النساء التي لها سن زائدة ويقال سن شغواء والعقاب قيل لها ذلك لفضل منقارها الاعلى على الاسفل
(الأشغى) ذو الشغا
(الشُغر) بالضم حرف الجفن الذي ينبت عليه الشعر وناحية كل شيء كشغر الوادي ج أشغار
(الشَغرة) بالفتح السكين العظيم العريض وازميل الاسكاف الذي يقطع به . وحد السيف
(الشَغير) من الوادي ناحيته من اعلاه ومن الكثيب راسه الذي ينهال شيئاً فشيئاً
(المِشغر) بالكسر والفتح من البعير كالشفة من الانسان ج مشافر ويستعمل للخيل والناس
(شغشف) الصقيع النبات أحرقه . والهم فلاناً هزله
(الشغشاف) بالفتح مطرفيه برد . وثوب شغشاف لم يحكم عمله
(شَفَع ـَ شَفعاً) العدد صيّره شفعاً . والركعة جعلها ثنتين . وله أو فيه الى فلان شفاعةً وصار شفيعاً له
(شفِع) الشيء صيره شفعاً . وشفعه في صاحبه قبل شفاعته فيه
(تشفع) اليه في فلان طلب الشفاعة . والرجل صار شافعي المذهب
(استشفع) صاحبه الى فلان سأله ان يشفع له اليه
(الشافع) اسم الفاعل . وبنو شافع فريق من بني المطلب بن عبد مناف منهم امام الائمة ابو عبد الله محمد بن ادريس الشافعي الفقيه المشهور ولد سنة ١٥٠ هـ
(الشافعة) مؤنث الشافع . ومن الاعين ما تنظر نظرين اي ترى الشخص شخصين لضعف البصر وانتشاره
(الشافعيّ) هو ابو عبد الله محمد بن ادريس ابن شافع القرشي امام احدى الفرق الاسلامية الاربع المذكور آنفاً
(الشفاعة) بالفتح طلب فعل الخير وترك الضرر عن الغير . وفي الديانيات السؤال في التجاوز عن الذنوب من الذي وقعت الجناية في حقه
(الشَفع) مصدر . ومن العدد الزوج وبوم الاضحى من حيث ان له نظيراً يليه
(الشُفعة) بالضم حق تملك الشخص على شريكه المتجدد ملكه قهراً بعوض ومن الضحى ركعتاه
(الشفيع) بفتح فكسر الشافع لصاحب

الشفاعة وهو الساعي لغيره في المعونة . وصاحب الشفعة ج شُفعاءُ

(المشفَّع) المقبول الشفاعة

(شفَّ ـِ شُفوفاً) الثوب رق حتى يرى ما خلفهُ . وجسم فلان نحل من همٍّ او وجد

(شفَّ ـُ شفاً) الحزن والهم فلاناً اظهر ما عنده من الجزع . وهزلهُ وانحلهُ والماء نقص شربهُ

(شفف) الهمُّ فلاناً انحلهُ بمعنى شفهُ

(أشفَّ) الرجل على صاحبهِ فضلهُ وفاقهُ و بعض ولدهِ على بعض فضلهُ

(تشاف) الشارب ما في الاناء شربهُ كلهُ ومنهُ المثل ليس الريُّ عن التشاف يضرب في النهي عن التهادي في الامر

(إشتفَّ) الشاربُ ما في الاناء شربهُ كلهُ

(إستشفَّ) الشيءَ نظر منهُ الى وراءهُ ومنهُ قولهم للبزاز استشف هذا الثوب اي اجعلهُ طاقاً واحداً وارفعهُ في ظل حتى انظر اكثيف هو ام سخيف . ولقول كتبت كتاباً فاستشفهُ اي تامل فيهِ

(الشفافة) بالضم بقية الماء في الاناء

(الشفُّ) بالفتح و بكسر الثوب الرقيق ج شفوف

(الشِّفاف) بالفتح من الثياب ما يرى منهُ ما وراءهُ . ومن الاجسام ما لا يمنع الشعاع من النفوذ كالزجاج والماء ونحوهما

(شفِق ـَ شفقاً) على صاحبهِ حرص على اصلاحهِ . ورحمهُ ورق عليهِ

(أشفق) الرجل من الشيء حاذر وخاف وعلى صاحبهِ حنا وعطف

(الشفق) بفتحتين مصدر . و بقية ضوء الشمس وحمرتها في اول الليل الى العتمة والشفق الشمالي ظاهرة جوية منيرة

(الشفقة) بفتحتين الاسم من الاشفاق والرحمة والرقة . والخوف من حلول مكروهٍ . وقيل عطف مع خوف ولذا لا يوصف الباري بها

(شفَه ـَ شفهاً) فلاناً عن كذا شغلهُ والسائل زيداً الحَّ عليهِ في المسألة حتى انفد ما عنده . وشفُه المال كثر طالبوهُ

(شافهَ) صاحبهُ كلمهُ وخاطبهُ من فيهِ الى فيهِ

(الشفة) بفتحتين طبق فم الانسان وبها شفتان ولامها محذوفة والتاء عوض عنها ج شفاه وشفوات ومصغرها شفيهة . والشفة من الشيء جانبهُ وحرفهُ . وما كلمتهُ ببنت شفة اي بكلمة . وما احسن شفة الناس عليك اي ثناءهم

(الشفهيُّ) والشفويُّ المنسوب الى الشفة والحروف الشفهية هي الباء والفاء والميم

(الأشفى) من الرجال من لا تنضم شفتاه كالاروق

(المشفوه) من المياه ما كثرت عليهِ الشفاه حتى قلَّ . ومن الطعام ما كثرت عليهِ الايادي . وفلان مشفوه الموارد اي مضياف كثير العطاء

(شفو) الشفا حرف كل شيء وحدُّهُ ومنهُ وكنتم على شفا حفرة من النار وهو

على شفا الهلاك ج اشفاء
(شفى ـِ شِفاء) الله المريض ابرأه . وغلة فلان قضى حاجته التي كان متلهفا عليها
(شفّى) صاحبه عالجه بكل ما يشفى به
(أشفى) المريض طلب له الشفاء . وعلى الشيء حصل على شفاه واشرف ومنه أشفى المريض على الموت
(تشفى) من غيظه برىء . ومن عدوه نكى فيه نكاية تسره
(إشتفى) المريض بالشيء نال به الشفاء وغليله منه نال حاجته فطابت نفسه بها
(استشفى) المريض طلب الشفاء
(الشافي) اسم الفاعل . وجواب شافٍ اي قاطع يكتفى به عن المراجعة
(الشفاء) بالكسر مصدر . والدواء تسمية للسبب باسم المسبب ج اشفية
(الاشفى) بالكسر المثقب يكون للاساكفة يخرز به وهو السراد
(المستشفى) بالضم بناية للمرضى يقيمون فيها تحت عناية اطباء يعالجونهم وممرضين يخدمونهم
(شفه ـُ شفاهة) قبح . وشفهه الله قبحه
(شفّه ـَ شفحا) الجوزة كسرها يقال لاشفحنه شفح الجوزة بالجندل
(شفّه وأشفه) الثمر تلوّن وهو ان يحمرّ او يصفرّ . والنخل ازهى
(شافه) فلانا بأذاه وشاتمه
(الشفاهة) بالفتح القباحة يقال جاء بالقباحة والشفاهة وقيل هي لإتباع
(الشفه) بالفتح مصدر . والعرب تقول قبحا له وشفحا
(شقِر ـَ شقرا) الفرس كان أشقر
(إشقرّ) الفرس كان اشقر . وهو ابلغ من المجرد
(الشقرة) بالضم في الانسان حمرة صافية مع ميل البشرة الى البياض . وفي الخيل حمرة صافية يحمر معها العرف والسبيب فان اسودّا فهو الكميت
(الشقّار) كرمان سمكة حمراء لها سنام طويل
(الأشقر) ما له لون الشقرة . وهي شقراء ج شقر
(الشقرّاق) بكسر الاول والثاني طائر بقدر الحمامة اخضر وجناحاه اسودان ويقال له الاخيل
(شقشق) الفحل من الجمال هدر . والعصفور صوت
(الشقشقة) بالكسر شيء يخرجه البعير من فيه اذا هاج
(شقص) شقّص الذبيحة فصل اعضاءها كما تفصل الشاة اذا بيع لحمها
(الشقص) بالكسر السهم والنصيب تقول لي في هذا المال شقص واشترى شقصا والطائفة من الشيء
(الشقيص) بفتح فكسر تقول هو شقيصي اي شريكي في شقص من الارض
(الشقف) بفتحتين الكسر من الخزف الواحدة شقفة

(شقّ ـُ مشقة) الامر عليه صعب وثقل وعلى فلان اوقعه في المشقة وثقّل عليه. وبصرُ المحتضر شقوقاً شخص ونظر الى شيء لا يرتد اليه طرفه وناب الصبيّ طلع والنبت ظهر وذلك اول ما تنفطر عنه الارض

(شقّ ـُ شقاً) الشيء صدعه صدعاً بائناً او غير بائن. وفرّقه ومنه شق الخارجي عصا المسلمين اي فرّق جمعهم وكلمتهم والفجر طلع كانه شق موضع طلوعه

(شقق) الحطب وغيره شقه. والكلام اخرجه احسن مخرج

(شاقّ) زيداً خالفه وعاداه

(تشقق) الشيء تصدّع. وعصا القوم بالبين تفرق شملهم

(تشاقّ) القوم تخالفوا وتعادوا

(انشقّ) الشيء انصدع وانفرج فيه فرجة وفلان من الغضب مبالغة في الغضب كانه امتلأ باطنه منه. والعصا تفرق الامر

(اشتقّ) الشيء اخذ شقه. والكلمة من الكلمة اخذها واخرجها منها

(الشقاق) بالكسر الخلاف والمخاصمة

(الشقّ) بالفتح مصدر. والخرم والصدع في عود او حائط او زجاجة ونحوها. والموضع المشقوق ج شقوق. والجهد والعناء ومنه لا نبلغه ذلك الا بشق الانفس

(الشقّ) بالكسر من كل شيء نصفه اذا شق ومنه تصدقوا ولو بشق تمرة. ومن الانسان الجانب الواحد منه. ومن الحمل شطره

(الشقة) بالكسر ما شق من الشيء مستطيلاً. ونصف الشيء تقول اخذت شقة الشاة ج شقق والسبيبة الطويلة من الثياب وهي في الاصل نصف الثوب ثم سمي الثوب كما هو شقة

(الشقة) بالضم السفر البعيد. والمسافة والناحية يقصدها المسافر. والمشقة تلحق الانسان من السفر

(الشقيق) نصف الشيء اذا شق. والاخ من الاب والام والنظير والمثل ج اشقاء

(الشقيقة) الاخت والفرجة بين الاكمتين تنبت العشب. والسحابة تبعجت بالامطار وصداع يأخذ نصف الراس والوجه ج شقائق. وشقائق النعمان نور احمر معروف وهو الشقر

(الاشق) من الخيل الواسع ما بين الرجلين وهي شقاء من خيل شُقّ

(الاشتقاق) مصدر. وعند اهل العربية أخذ لفظ من آخر بشرط مناسبتها معنى وتركيباً. وجناس الاشتقاق وهو ان يجتمع الركنان في اصل الاشتقاق نحو فأقم وجهك للدين القيم

(المشقّ) بالفتح موضع الشق

(المشقة) بالفتح الصعوبة والشدة والجهد والعناء ج مشقات

(شقل ـُ شقلاً) الدينار وزنه. والمكان اختبر ارتفاعه وانحداره بالشاقول

(الشاقول) عند البنائين والمساحين رصاصة مشدودة الى خيط منوط باعلى لوح مربع يعرف من ميلها على جانب اللوح

ارتفاع جانب من المكان عن جانبه الاخر
(شقي ـَ شقاء) الرجل وقع في شدة وعسر خلاف سعد. وفي كذا تعب
(اشقى) الله زيداً جعله شقياً
(الشقاء والشقاوة) بالفتح فيهما الشدة والعسر خلاف السعادة. والتعب وقيل التعب أعم
(الشقيّ) بفتح فكسر الذي فسدت احواله وتغلبت عليه مكاره الحياة خلاف السعيد ج اشقياء
(شكد ـُ شكداً) الرجل صاحبه اعطاه ومنعه. وقيل اعطاه ابتداء
(أشكد) الرجل اقتنى رذال المال
(الشكد) بالضم العطاء ابتداء وما كان موضوعاً في البيت من الطعام والشراب
(شكر ـَ شكراً) الدابة سمنت. والحلوبة امتلأ ضرعها لبناً. والرجل سخا بماله بعد شحه
(شكر ـُ شكراً وشُكرانا) الله نعمته اعترف بها ولزيد صنيعته اثنى عليه ويجوز شكرت نعمة الله واحسان زيد
(اشكر) القوم سمنت دوابهم. والضرع امتلأ لبناً. والشجرة خرج شكيرها
(تشكر) له مثل شكره
(إشتكر) الضرع امتلأ لبناً. والريح اشتد هبوبها. والسماء اشتد وقع مطرها
(الشكر) بالضم الثناء على المحسن بذكر احسانه ومن الله المجازاة
(الشكرى) بالفتح الملأى يقال درة شكرى. وعين شكرى ملأى من الدمع
(الشكران) بالضم عرفان الاحسان ونشره خلاف الكفران
(الشكور) بفتح فضم الكثير الشكر. والدابة تسمن مع قلة العلف
(الشكير) ما ينبت حول الشجرة من اصلها. ومن الشعر والريش ما نبت من صغاره بين كباره
(الشوكران) بالفتح نبت له اصل دقيق وورق كورق القثاء وزهر ابيض وبزره مثل الانيسون من غير طعم ولا رائحة
(المشكرة) بالفتح من الاعشاب ما يغزر به اللبن
(شكس ـُ شكاسة) وشكس كفرح الرجل كان صعب الخلق شرساً
(شاكس) فلان صاحبه عاسره في بيع او شراء
(تشاكس) القوم تخالفوا وتعاسروا في المعاملة
(الشكس) بفتح فكسر الشرس الصعب الخلق العسر في المبايعة وغيرها ج شكس
(شكّ ـُ شكاً) فلاناً بالرمح والسهم ونحوهما خرقه. والشيء نظمه مع آخر بسهم ونحوه. والرجل في السلاح دخل ولبسه تاماً فيه. وفي الامر ارتاب ولم يكن منه على يقين. وشُك عليه الثوب جمع وزُر بشوكة او خلالة
(شكّك) فلاناً في الامر ألقاه في الشك
(تشكك) في الامر بمعنى شكّ
(الشاكّ) اسم الفاعل. وهو شاكّ في السلاح وشاك السلاح بالتخفيف اي تامة

من قوم شُكَّاك

(الشكاك) بالكسر الطريقة الواحدة تقول ضربوا بيوتهم شكاكا اي صفا واحدا

(الشك) بالفتح مصدر . والتردد بين امرين بلا ترجيح لاحدهما على الآخر

(الشكة) بالكسر ما يلبس من السلاح وخشبة عريضة تجعل في خرت القاس يضيق بها

(المشك) بالكسر السير الذي يشك به الدرع

(شكل ـُ شكلاً) الدابة قيدها وشد رجلها بالشكال . والكتاب ضبطه بالحركات

(شكِل ـَ شكلاً) المرأة كانت ذات غنج ودلال . والشيء كان في بياضه حمرة

(شكّل) الدابة قيدها بالشكال . والشيء صوّره وجعل له شكلاً . والمرأة شعرها ضفرت خصلتين من مقدم راسها ثم شدت بها سائر ذوائبها

(أشكلَ) الامر اختلط والتبس والكتاب قيده بالحركات كانه ازال عنه الاشكال والعين كانت شكلاء

(شاكل) الامر فلانا وافقه . وهذا يشاكل ذاك اي يماثله

(تشكل) الشيء تصور . والمرأة تحسنت بالغنج وحسن الدل

(تشاكل) الاشياء تشابهت وتماثلت

(الشاكلة) الشبه تقول هذا على شاكلة ابيه . والمذهب والسجية . ومنه كل يعمل على شاكلته . والطفطفة والخاصرة ومنه اصاب شاكلة الرمية وشاكلة الصواب ج شواكل . والشواكل الطرق المتشعبة من الطريق الاعظم

(الشكال) بالكسر حبل تشد به رجل الدابة ج شكل بالضم

(الشكل) بالفتح مصدر . والشبه والمثل ومنه هذا على شكل هذا وفي فلان شكل مل ابيه . وصورة الشيء المحسوسة والمتوهمة وفي الهندسة هو الهيئة الحاصلة للمقدار من احاطة حدٍّ او اكثر به . وفي المنطق هو هيئة نسبة الحد الاوسط من القياس الى الحدين الاخرين وفي العروض اجتماع الخبن مع الكف . وعند المدرسين ما يلحق الحروف من الحركات وتوابعها كالتشديد ونحوه

(الشكل) بالكسر ما تحسن به المرأة من الغنج وحسن الدل

(الشكلة) بالفتح المرة من الشكل . وواحدة الشكل للحركات وتوابعها

(الشكلة) بالضم بياض يضرب الى الحمرة والكدرة . وفي الماشية سواد يضرب الى الحمرة او الغبرة

(الشكلة) بفتح فكسر من النساء من كانت ذات غنج ودلال

(الاشكل) من الناس من يخالط بياض عينه شيء من الحمرة . ومن الابل ما يخالط سواده حمرة . ومن المياه الذي قد خالطه الدم وهي شكلاء ج شكل

(المشاكلة) الاتحاد في الشكل . وعند النحاة الموافقة بين اللفظين . وفي البديع

ان يذكر الشيء بلفظ غيره لوقوعه في صحبته نحو نسوا الله فنسيهم

(المشكل) على صيغة اسم الفاعل الامر الملتبس نقول هو يحل المشاكل . واللفظ الذي يشتبه المراد منه لدخوله في اشكاله اي امثاله

(المشكول) من الخيل المقيد بالشكال ومن الكتب المضبوط بالشكل

(شكم ـُ شكماً) الفرس وضع الشكيمة في فمه . وفلاناً اعطاه اجرهُ وجزاه . والوالي رشاه كأنه سدّ فمه بالشكيمة

(الشكيمة) الحديدة المعترضة في فم الفرس التي فيها الفأس . وقوة القلب وفلان شديد الشكيمة اي ابيٌّ لا ينقاد

(شكا ـُ شكوىً وشِكايةً) فلان امرهُ الى الله اخبره بضعف حاله وفلان خصمهُ الى الحاكم اخبره بسوء فعله . ومرضهُ للطبيب ذكرهُ وشرحهُ له

(شكى) الحاكم فلاناً قبل شكواهُ . والمرأة اتخذت الشكوة لمخض اللبن

(اشكى) فلاناً فعل به فعلاً احوجهُ الى ان يشكوه . وسلاّهُ وازال شكايتهُ

(شاكى) صاحبهُ اخبرهُ عن مكروه اصابهُ

(تشكى) اليه اخبره عن مكروه اصابهُ مثل شكا اليه

(تشاكى) الاصحاب شكى بعضهم الى بعض ما يكابدهُ

(إشتكى) منهُ شكاهُ . وهو يشتكي من الشيء اي يتوجع ويتألم

(الشاكي) اسم الفاعل . ومن يمرض اقل مرض واهونهُ

(الشكوى) بالفتح اسم لما يشكى منهُ ج شكاوى

(الشكوة) بالفتح المرة من شكاه . وجلد الرضيع من الشاء يجعل فيه الماء واللبن ج شكاً . والشكية مصغرها

(الشكيّ) كغنيّ المشكو . ومن يمرض اقل مرض واهونهُ

(المشكاة) بالكسر الكوة غير النافذة في الحائط يوضع فيها المصباح لانها اجمع للضوء . والعمود الذي يكون المصباح على رأسهِ . والحديدة التي توضع فيها فتيلتهُ

(شلجم) الشَّلجمَ بالفتح النبت المعروف باللفت

(الشلجميُّ) المنسوب الى الشلجم . وفي الهندسة هو احد قطوع المخروط ناتج من قطعهِ بسطح يوازي سطحاً يماس جنب المخروط

(شلح ـَ شلحاً) الرجل ثوبهُ نزعهُ عنهُ والطائر بدّل ريشهُ

(شلّح) اللص ابن السبيل سلبهُ مالهُ وثيابهُ

(المشلّح) حجرة في الحمام يخلع فيها المستحمون الثياب

(شلشل) الماء قطر وشلشلتهُ انا والسيف الدم صبهُ . وفلان بولهُ وبيولهِ فرّقهُ وارسلهُ منتشراً

(تشلشل) الماء تتابع قطرهُ في سيلانهِ ومنهُ جرحهُ يتشلشل دماً

(الشلشل) كجعفر الزق السائل . وماء ذو شلشل وشلشال اي ذو قطران

(شلق) الشلاّق بالفتح شبه مخلاة تكون للفقراء والسوّال

(المشليق) بالكسر من يفتح فاه اذا ضحك وكذلك المجليق بالجيم

(شلّ ـَ شَلَلاً) يد فلان فسدت عروقها فيبست وبطلت حركتها

(شلّ ـُ شلاً) الرجل طردهُ وكذلك السائق ابلهُ والثوب خاطهُ خياطةً خفيفةً . والعين دمعها ارسلتهُ

(أشلّ) الله يدهُ ابطل حركتها

(إنشلّ) الرجل انطرد . والسيل انحدر وابتدأ في الاندفاع قبل ان يشتد

(الشلل) بفتحتين وقد يدغم فساد في اليد فلا تواتي صاحبها على ما يريد

(الشلالة) بالكسر الخياطة الخفيفة خلاف الكفافة

(الشلاّل) الموضع العالي في مجرى النهر يتحدر منهُ الماء كشلاّلات النيل

(الشلول) بفتح فضم الخفيف الروح النشيط في عملهِ

(الشليل) مسح من صوف او شعر يجعل على عجز البعير من وراء الرحل . ووسط مجرى الماء في الوادي حيث يسيل معظمهُ والعرق الابيض الذي يجري في فقر الظهر والغلالة تلبس تحت الدرع ج اشلّة

(شلم) الشيلم بالفتح نبات من الفصيلة النجيلية لهُ سنبلة كثيفة السفا ذات صفون من الحبوب اذا خلط دقيقهُ بدقيق الحنطة جعل الخبز دائم الطراوة

(شلا) أشلى الرجل دابتهُ اراها المخلاة لتأتي اليهِ . والكلب والشاة ونحوها دعاها باسمائها

(إشتلى واستشلى) فلاناً دعاهُ لينجيهُ ويخرجه من ضيق او هلاك

(الشلو) بالكسر العضو من الجسد وكل مسلوخ اكل منهُ شيء وبقيت منهُ بقية . واشلاء اللجام حدائدهُ التي تقادمت فدقّت

(الشلي) كغني بقايا كل شيء تقول هو من اشلاء القوم

(الشلية) كالبقية وزناً ومعنى ولا تقال الاّ في المال . تقول بقيت لهُ شلية من المال

(شمِت ـَ شماتةً) بعدوهِ فرح بمصيبة نزلت بهِ

(شمّت) العاطس دعا لهُ بقولهِ يرحمك الله وفلاناً خيبهُ

(اشمتَ) الله بفلانٍ العدو جعلهُ يشمت بهِ

(الشامتة) اسم الفاعل للمؤنث . وقائمة الدابة ج شوامت

(شمخ ـَ شموخاً) الجبل علا وطال . والرجل بانفهِ تكبر وارتفع وعز

(تشامخ) الجبل ارتفع . والرجل تكبر وارتفع وعز

(الشامخ) من الجبال الطويل في السماء ومن الرجال المتكبر الرافع انفهُ كبراً ويقال نسب شامخ

(الشمّاخ) بالفتح الكثير الشموخ

(شمخر) إشمخرّ الجبل وغيره طال وعلا
(المشمخرّ) بالضم من الجبال وغيرها العالي
(شمذب شموذًا) الرجل ازاره رفعه الى ركبتيه
(الشمذة) بفتحتين الشجرة تغرس الى جانب الكرمة لترتفع عليها . ومنه المثل الحبلة في شمذتها يضرب لوضع الشيء في محله اللائق
(شمرّ شمرًا) الرجل في الامر جدّ واجتهد فيه . ومرّ يشمر مشى مختالاً . واللثة قلصت . والشيء قلصه
(شمّر) الرجل ثوبه من ساقيه رفعه وللامر اذياله خف ونهض وفي الامر جدّ . والسفينة والسهم أرسلها
(تشمر وانشمر) الشيء تقلص والرجل للامر تهيأ له
(الشامر) اسم الفاعل . والقالص . وشاة شامر انضم ضرعها الى بطنها
(الشامرة) مؤنث الشامر . ومن الشفاه القالصة . ولثة شامرة لازقة باسناخ الاسنان ج شوامر
(الشمرة) بالضم نبات اصفر الزهر حبه مستطيل مخضرّ ويعرف عند الاطباء بالرازيانج
(الشمير) بالكسر والميم المشددة المجرب الماضي في الامور
(شمرج) الثوب خاطه خياطة متباعدة الغرز . وفلان خلّط في الكلام
(شمرخ) العذق خرط شماريخه بالمخلب قطعًا
(الشمراخ والشمروخ) بالكسر والضم العثكال الذي عليه بسر واصله في العذق . وغصن رخص يخرج في سنته في اعلى الغصن الغليظ . وراس طويل مستدبر في اعلى الجبل
(شمز شمزًا) نفسه من الشيء نفرت لكراهته
(تشمز) وجهه تغير تقبض
(إشمأزّ) الرجل انقبض واجتمع بعضه الى بعض . ومن الشيء نفر وانقبض كراهة
(المشمئزّ) النافر الكاره الشيء
(شمس شموسًا) يومنا كان صحوًا لا غيم فيه . والفرس شماسًا جمح ومنع ظهره عن الركوب . والرجل كان صعب المخلق عسر في عداوته
(شمس) الشيء بسطه في الشمس
(اشمس) يومنا كان ذا شمس ظاهرة مثل شمس الثلاثي
(تشمس) الرجل قعد في الشمس وانتصب لها
(الشامس) اسم الفاعل ومن الايام ذو الشمس . ومن الرجال الصعب المخلق
(الشمس) بالفتح الكوكب النهاري المضيء بذاته مؤنثة تصغيرها شميسة ج شموس . وتطلق على شعاعها فتقول دخلت الشمس الى البيت . وعلى المكان الذي يقع شعاعها فيه تقول بسط الشيء في الشمس
(الشمسية) مظلة تقي حاملها من حر الشمس ومن المطر . والسنة الشمسية هي المدة التي تتم بها الشمس دورتها الظاهرة

في دائره البروج وهي عبارة عن اثني عشر شهرًا تساوي ٣٦٥ يومًا و٥ ساعات و٤٨ دقيقة و٤٩ ثانية وسبعة اعشار الثانية والحروف الشمسية هي التي لا تظهر معها لام أل في اللفظ

(الشماس) بالفتح عند النصارى دون القس وهو لفظ سرياني معناه خادم ج شمامسة وقد يستعمل لساقي الخمر مأخوذ من الشموس لقبًا لها . والشمامسة وظيفة الشماس

(الشموس) بفتح فضم من الخيل ما يمنع ظهره عن الركوب . ومن النساء التي لا تطالع الرجال ولا تطمعهم . والرجل الصعب الخلق العسر في عداوته . والخمرة لانها تشمس بشاربها

(شمص ـُ شموصًا) الدواب سافها سوقًا عنيفًا

(شمص) الدواب بمعنى شمصها . والفرس نخسها حتى تفعل فعل الشموص

(الشموص) من الدواب الشموس النفور وذكر بعضهم شمصت الفرس وشمست واحد

(شَمِط ـَ شَمَطًا) الرجل صار اشمط

(شَمَط ـِ شمطًا) الشيء خلطه والعامة تقول شمطه شمطًا اذا اخذه باستيفاء ماخوذ من اكل الشاة بشمطها

(شَمَط وأَشمط) الشيء خلطه ومنه الحديث شمطوا اي خوضوا في الفنون وخلطوا مرة في النحو ومرة في الفقه

(الشمط) بالفتح التابل ج شماط

(الشمط) بفتحتين اختلاف الشعر بلونين من سواد وبياض

(الشميط) بفتح فكسر المخلوط . وكل لونين اختلطا فهما شميط . والصبح لاختلاطه ببقايا ظلمة الليل

(الأشمط) الذي يخالط سواد راسه بياض وهي شمطاء من قوم شمط وشمطان

(شمطط) الشمطوط والشمطاط بالضم والكسر الفرقة من الناس وغيرهم . وثوب شماطيط خلق متشقق . وذهب القوم شماطيط وجاءت الخيل شماطيط اي متفرقة

(شمع ـَ شموعًا ومشمعةً) الرجل لعب ومزح وقيل طرب وضحك

(شمع) الاولاد أَلعبهم . والثوب غمسه في الشمع المذاب . والجرة طلى شقها بالشمع

(الشمع) بالفتح والاتباع موم العسل . وما يستصبح به ج شموع والواحدة شمعة والشمعة عمود دقيق من حجر واحد تعتمد عليه القنطرة

(الشماع) من يعمل الشمع . وبائعه

(الشموع) بفتح فضم اللعوب الضحوك

(المشمعة) بالفتح مصدر . وفي الحديث من تتبع المشمعة يشمع الله به اي من كان شأنه الاستهزاء والضحك بالناس اصاره الله الى حالة يُعبث به فيها

(المشمّع) الثوب أُشرب شمعًا لمنع المطر ويطلق على الممطر وان لم يكن فيه شمع . واللاصوق تضمد به الجراح الخفيفة

(شمِل ـَ شَمْلا وشمولاً) فلانًا غطاه بالمشملة . والامرُ القومَ عمهم والامر كذا

تضمنهُ

(شَمَل ـُ شملاً) الشاة شدّ على ضرعها الشمال . والخمر عرّضها لريح الشمال والريح شمولاً تحولت شمالاً

(شمّل) الرجل بالشملة لفّهُ بها

(أشمل) الرجل صار ذا مشملة والقوم دخلوا في ريح الشمال . والشاة جعل لها شمالاً . والقوم شرّاعهم بهِ

(تشمّل) بالشملة تلفف بها

(إشتمل) بالثوب تلفف بهِ واشتمل الصماء جلل جسده كلهُ بالكساء حتى لا تخرج منهُ يدهُ وعليهِ الامر احاط بهِ وتضمنهُ . وعلى صاحبهِ وفاهُ بنفسهِ

(الشامل) اسم الفاعل . وامر شامل عامٌّ واللون الشامل ان يكون شيءٌ اسود يعلوهُ لون آخر

(الشمأل) كجعفر ريح الشمال التي تقابل الجنوب

(الشمال) بالفتح الجهة التي تقابل الشمس عندما تكون في الهاجرة . والريح التي تهب من تلك الجهة وبهذا المعنى تكون اسماً وصفة تقول هبت الشمال وريح شمال

(الشمال) بالكسر ضد اليمين لليد مؤنثة والجهة تقول التفت شمالاً . والقبضة من الزرع يقبض عليها الحاصد . وكيس يغشى بهِ ضرع الشاة اذا ثقل . وكساء يشد على عذق النخلة لئلا ينفض ج اشملة . والطبع والخلق ج شمائل

(الشمل) بالفتح مصدر . ومن القوم مجتمع امرهم وعددهم يقال شتت الله شملهم . اي ما تفرق من امرهم

(الشملة) بالفتح المرة وكساء دون القطيفة يشتمل بهِ ج شمال

(الشملة) بالكسر هيئة الاشتمال تقول هو حسن الشملة

(الشمول) بالضم مصدر . وتوكيد الشمول ما يؤتى بهِ لدفع توهم المجاز في ذكر الكل

(الشمول) بفتح فضم ريح الشمال . والخمر لانها تجمع شمل شاربيها

(المشمل) بالكسر سيف قصير دقيق يتغطى بالثوب

(شملل) النخلة أخذ من شماليلها وهو الثمر القليل الذي بقي عليها

(الشملال) بالكسر من الابل السريع

(الشماليل) ما تفرق من شعب الاغصان في رؤوسها كشماريخ العذق . وثوب شماليل منشقق

(شمّ ـَ شمماً) الرجل كان مرتفع قصبة الانف مستوي اعلاها . وتكبر

(شمّ ـَ شماً) الريحان ـَ اخذ رائحتهُ بحاسة الشم

(شمم) الشيء اجتذب رائحتهُ من انفهِ . وفلاناً الشيء جعلهُ يشمهُ

(أشمّ) صاحبهُ الطيب جعلهُ يشمهُ . والرجل مرّ رافعاً راسهُ وشمخ بانفهِ والقارىء الحرف الساكن اشار الى الحركة من غير تصويت

(شامّ) الرجل صاحبهُ شمّ أحدهما الآخر ودنا منهُ وتعرف ما عندهُ

(تشمّم) المسك شمهُ في مهلةٍ

(تشام) المسك الرجلان تناوبا شمه هذا مرة وذاك اخرى

(إشمّ) الطيب بمعنى شمه

(الشمّ) بالفتح مصدر · وقوة بها تدرك الروائح بواسطة اعصاب مبثوثة في باطن الانف

(الشمم) بفتحتين ارتفاع قصبة الانف واستواء اعلاها · ويكنى به عن الشهامة وعزة الانف

(الشمام) بالفتح فعال للمبالغة ونوع من البطيخ الاصفر طيب الرائحة

(الشمامة) مونث الشمام · والواحدة من البطيخ المذكور · ومن السراج مكان وضع طرف الفتيلة الموقد

(الشموم) بفتح فضم الكثير الشم

(الأشمّ) المرتفع قصبة الانف مع استواء اعلاها · ومن الجبال الطويل الراس وهي شماء ج شمّ

(الاشمام) مصدر · وعند القراء الاشارة الى الحركة بعد الاسكان من غير تصويت وهو اقل من روم الحركة لانه لا يسمع وانما يتبين بحركة الشفة

(المشموم) اسم المفعول · وكل ما يشم من الارواح الطيبة · والمسك

(شنئ ـَ شنئاً وشناءةً) فلانا أبغضه وبحقه اعترف به

(الشانئ) المبغض ومنه ان شانئك هو الابتراي مبغضك لا عقب له

(الشناءة) بالفتح البغضة مع عداوة وسوء خلق

(الشنآن) بالفتح المبغض وهي شنآى

(الشنوءة) بفتح فضم المتقزز المتباعد عن الادناس كثير التطهر · وتقول رجل فيه شنوءة فهو مرة صفة ومرة اسم

(المشناء) بالكسر من يكثر ما يبغض لاجله

(شنِب ـَ شنباً) يومنا برد · والرجل كان اشنب

(الشنب) بفتحتين مصدر · وصفاء الاسنان وقيل حدتها حين تطلع

(الأشنب) ذو الشنب وهي شنباء من قوم شُنْب

(المشانب) الافواه الطيبة

(الشنبل) بالضم عند بعض المولدين سنة امداد ج شنابل

(الشنترة) بالضم الاصبع · ومنه لقب احد ملوك حمير ذي الشناتر لاصبع زائدة كانت له

(شنج ـَ شنَجاً) جلده تقبض وانزوى ومنه اذا شخص بصر الميت وشنجت الاصابع

(شنّج) يده قبضها ومنعها من الانبساط

(تشنج) اعضاؤه تقبضت

(الشنج) بفتح فكسر من الرجال المتشنج الجلد · ويد شنجة ضيقة الكف وفرس شنج النسا صفة محمودة لانه اذا شنج نساه لم تسترخ رجلاه وقد يوصف الغراب بذلك

(التشنج) عند الاطباء تقلص بعرض للعصب فيمنع الاعضاء عن الانبساط

(شنر) شنر على فلان غاية

(الشنار) بالفتح العيب والعار
(الشنشنة) بكسر الاول والثالث الخلق والطبيعة
(شنع ـُ شناعةً) الشيء فظع وقبح
(شنع ـَ شنعاً) الرجل فلاناً فضحه . والخرقة شعثها حتى تنفش
(شنع) عليه الامر قبحه . والرجل شمر واسرع
(تشنع) الشيء صار قبيحاً كريهاً . والقوم قبح امرهم باختلافهم واضطراب رأيهم . والرجل هم بأمر شنيع
(إستشنع) الشيء عده شنيعاً واستقبحه
(الشنع والشنيع) بوزن كتف وأمير القبيح والكريه
(الشنعة) بالضم الفظاعة والكراهة
(الاشنع) ذو الشنعة ومن الايام الكريه وغيرة شنعاء قبيحة مفرطة
(شنف ـَ شنفاً) له ابغضه ومنه مالي ارى قومك قد شنفوا لك
(شنف ـُ شنفاً) اليه رفع اليه طرفه كالمتعجب منه او الكاره له
(شنّف) الجارية جعل لها شنفاً وقرطها به . ومنه شنف مسامعنا بدر اقوالك
(تشنف) الجارية اتخذت الشنف وتقرطت به
(الشانف) اسم الفاعل . والمعرض تقول مالي اراك شانفاً عني
(شنفرى) بفتح الاول والثالث لقب عمرو بن مالك الازدي شاعر عداء ومنه المثل اعدى من الشنفرى

(شنق ـُ شنقاً) البعير كفه بزمامه حتى لصق ذفراه بقادمة الرحل . وراس الفرس شده الى شجرة او وتد مرتفع . والشيء علقه
(أشنق) الفربة شدها بالشناق ويده الى عنقه علقها ورفعها
(شانق) الرجل صاحبه خلط غنمه بغنمه ليبطل عن نفسه ما يجب عليه من الصدقة
(الشناق) بالكسر سير او خيط يشد به فم القربة . وحبل يجذب به راس البعير ج أشنقة
(الشنق) بفتحتين الارش وما دون الفريضة في الزكاة ج اشناق
(المشنقة) بالفتح المكان يشنق فيه المجرمون
(شنّ ـُ شناً) الماء على وجهه وعلى الشراب فرقه والغارة عليهم صبها وبثها من كل وجه
(أشنّ) القربة اخلقت . والغارة عليهم شنها
(تشنن) القربة يبست واخلقت . وجلد الانسان تغضن عند الهرم
(الشنان) بالضم من الماء المتفرق
(الشنّ) بالفتح القربة الخلق الصغيرة وكذلك الشنة بالتاء ج شنان ومنه المثل لا يقعقع لي بالشنان
(الشنين) بفتح فكسر اللبن يصب عليه الماء حليباً كان او حقيناً
(الأشنان) بالضم الحرض وقد مر في باب الهمزة

(شهب ـَ شَهَبًا) الفرس كان اشهب بصدع بياضهُ سواد

(شَهَب ـَ شُهْبًا) الحر والبردُ الشيء غيّر لونهُ

(شُهْب) البرد الشجر غيّر الوانها. والحر الناس لوّحهم بمعنى شهب

(أشهب) السنة كانت كثيرة الثلج قليلة النبات ذات قحط

(إشهب) رأسهُ غلب بياضهُ سوادهُ

(إشهابّ) الفرس كان أشهب. والزرع هاج واصفرّ وبقي في خلالهِ شيء اصفر

(الشهاب) بالفتح اللبن الضياح الذي ثلثاه ماء

(الشهاب) بالكسر اصل خشبة او عود فيهِ نار ساطعة. وما ينقض بالليل شبه الكواكب. ويطلق على الكوكب والسنان لما فيهما من البريق. والماضي في الامر تقول فلان شهاب حرب ج شهب وشهبان

(الشهب) بفتحتين بياض بصدعة اي بتخللهُ سواد

(الشهباء) ما غلب بياضها على السواد. ولقب مدينة حلب. ومن الكتائب العظيمة الكثيرة السلاح. ومن السنين المجدبة لا خضرة فيها

(الشهبة) بالضم الشهب

(الأشهب) ما كان لونهُ الشهبة اي بياض بخالطهُ شيء من السواد. ومن العنبر الضارب الى البياض. ومن الايام ما كان ذا ريح باردة وصقيع ومن النصال ما بُرد بردًا خفيفًا فلم يذهب سواده كلهُ. والاشاهب بنو المنذر لجمالهم

(شهد ـَ شهودًا) المجلس حضرهُ وعاينهُ وبكذا لفلان شهادة عند الحاكم اخبر بما شاهدهُ. وشهد اللهُ ان لا اله الاّ هو اي علم الله. وأشهد ان لا اله الاّ هو اي اعلم. وشهد بالله حلف

(أشهد) فلانًا احضرهُ. والرجل على اقرار الغريم اقامهُ شاهدًا لهُ وأشهد على المجهول قتل في سبيل الله

(تشهد) الرجل قال كلمة التوحيد وقرأ التحيات في الصلاة لاشتمالها على الشهادة

(شاهد) الشيء عاينهُ

(إستشهد) فلانًا على آخر سألهُ اقامة شهادة احتملها. وشاهدين اشهدهما واستشهد فلان على المجهول قُتل في سبيل الله

(الشاهد) اسم الفاعل بمعنى الحاضر المعاين للشيء. ومن يؤدي الشهادة ج شهود وما لفلان رواءٌ ولا شاهد اي مالهُ منظر ولا لسان. والنجم كأنهُ يشهد في الليل اي يحضر ويظهر ومنهُ صلاة الشاهد لصلاة الغروب. والشاهد من اسماء نبي المسلمين. وعند اهل العربية الجزئي الذي يستشهد بهِ في اثبات القاعدة واما المثال فيؤتى بهِ لايضاحها. وفي المناظرة ما يدل على فساد الدليل. والنحويون يسمون الاصبع التي تلي الابهام بالشاهد لنصبها عند الاشهاد. والشاهد في العبارة محط الغرض المقصود من ذكرها ج شواهد

(الشاهدة) مؤنث الشاهد. وعند

المسلمين الحجر المستطيل الذي ينصب على القبر

(الشهادة) بالفتح مصدر . واسم من الشهيد بمعنى القتيل في سبيل الله . وعند الفقهاء الاخبار بحق للغير على آخر عن يقين في مجلس الحكم . والشهادتان هما عند المسلمين اشهد ان لا اله الا الله وان محمداً رسول الله

(الشهد) بالفتح العسل ما دام لم يعصر من شمعه . واحدته شهدة

(الشهيد) الشاهد . ومن اسماء الله تعالى لانه لا يغيب عن علمه شيء . والقتيل في سبيل الله ومن يختار القتل على ترك دينه ج شهداء

(المشاهدة) مصدر بمعنى المعاينة والرؤية والمشاهدات المحسوسات

(المشهد) بالفتح محضر الناس ومجتمعهم ومنه مشاهد مكة للمواطن التي يجتمعون بها

(المشهود) اسم المفعول . ويوم الجمعة . ويوم مشهود يحضره اهل السماء والارض

(شهر ـَ شهراً) الفارس سيفه سله وانتضاه والحديث افشاه . وفلاناً بكذا اظهره في شنعة

(شهّر) فلاناً بكذا شهره وقد شدد للمبالغة وسيفه استله

(أشهر) الشيء اتى عليه شهر . والمرأة دخلت في شهر ولادتها . والشيء اظهره وفلاناً فضحه وجعله شهرة

(شاهر) فلاناً استاجره للشهر وعامله شهراً بشهر

(إشتهر) الشيء ظهر . والرجل بكذا عرفه الناس

(الشهر) بالفتح مصدر . والهلال . والعدد المعروف من الايام وهو جزء من اثني عشر من السنة . والشهر الحرام محرم . والشهر المبارك رمضان ج أشهر وشهور

(الشهرة) بالضم وضوح الامر . والفضيحة وهي اسم من الاشتهار

(المشهور) اسم المفعول . والشهير تقول رجل شهير ومشهور . والمشهورات ما اعترف به جمهور الناس

(شهق ـَ شهوقاً) الجبل ارتفع . والرجل شهيقاً رد نفسه بسرعة فخرج معه صوت . وشهق فلان شهقة فمات اي صاح

(الشاهق) اسم الفاعل . ومن الجبال الشامخ المرتفع

(الشهيق) رد النفس والزفير اخراجه

(شهل ـَ شهلاً) الغلام كان في عينه شهلة

(شاهل) فلاناً شاتمه وشاره

(تشهل) الرجل ذهب ماء وجهه

(اشهل) الغلام كان اشهل

(الشهل) بفتحتين اقل من الزرقة في حدقة العين واحسن منها

(الشهلة) بالضم في العين كالشهل وهي قلة سواد الحدقة حتى كانه يضرب الى الحمرة

(الاشهل) من كانت حدقة عينه قليلة

السواد حتى كانه يضرب الى الحمرة وهي شهلاء من قوم شهل . وصنم ومنه بنو عبد الاشهل

(شهم ـُ شهامةً) الرجل كان شهماً متوقد الفواد

(الشهم) بالفتح الذكي الفواد ج شهام ومن الخيل السريع النشيط ج شهوم

(الشيهم) بالفتح الدُلدُل وما عظم شوكه من ذكوره

(شهن) الشاهين من جوارح الطير من فصيلة الصقر قوي البنية له منسر قصير معقوف وهو شديد الضراوة على الصيد ج شواهين

(شهي ـَ شهوةً) الرجل الشيء نزعت نفسه اليه ورغبه

(شهى) فلاناً حمله على الشهوة . وهذا شيء يشهي

(أشهى) صاحبه اعطاه مشتهاه

(تشهى) فلان علينا اقترح شهوة بعد شهوة

(إشتهى) فلان الشيء احبه ورغب فيه بمعنى شهيه

(الشهوان) بالفتح ذو الشهوة وهي شهوى من قوم شهاوى

(الشهواني) الشديد الشهوة

(الشهوة) بالفتح نزوع النفس الى ما تريده ج شهوات . وعند الاطباء قبول الطعام وارتياح النفس اليه

(الشهيّ) المشتهى يقال طعام شهي . وماء شهي لذيذ

(الشهاه) الكثير الشهوة

(شاب ـُ شَوباً) الشيء خلطه كشوب اللبن بالماء . والقارىء الفتحة بالكسرة نحا بها نحوها

(إنشاب) الشيء اختلط

(الشوب) بالفتح مصدر . ويقال سقاه الشوب بالذوب اي اللبن بالعسل

(الشائبة) واحدة الشوائب وهي الادناس والاقذار والعيوب

(شار ـُ شوراً وشياراً) العسل جناه من خلاياه ومواضعه . والدابة شواراً عرضها للبيع باجرائها امام المشتري والفرس حسنت وسمنت

(شوّر) الدابة ركبها عند عرضها للبيع لتختبرها . واليه بيده اوماً

(أشار) العسل استخرجه وجناه والدابة بمعنى شارها . والى الشيء أوماً . وعلى فلان بكذا وجه له رأيه فيه

(شاوَر) صاحبه في الامر طلب منه المشورة

(تشاوَر) القوم شاور كل منهم صاحبه

(إشتار) العسل جناه واخذه من خلاياه

(إستشار) فلان في كذا طلب منه المشورة وراجعه ليرى رأيه فيه . وزيد لبس شارة اي لباساً حسناً

(الشوار) بالفتح اللباس الحسن والهيئة تقول ما احسن شوار الرجل وانه لحسن الشوار

(الشور) بالفتح مصدر . والعسل المشور

وأخذ شوره اي زبدته

(الشورى) بالضم اسم من اشار عليه بكذا . ومنه مجلس الشورى في الدولة للموضع الذي يجري فيه وزراء الدولة المذاكرة في المصالح الملكية عموماً . وقولهم ترك عمر الخلافة شورى اي متشاوراً فيها لانه جعلها في ستة اشخاص . وامرهم شورى بينهم اي ذو شورى لا ينفردون برأي

(الشورة) بالفتح المرة من الشور واللباس تقول اقبل رجل وعليه شورة حسنة وانه لحسن الصورة والشورة

(الشارة) الهيئة واللباس الحسن تقول اتاه رجل وعليه شارة حسنة . ومنه كانوا يتخذونه عيداً يلبسون نساءهم فيه حليهم وشارتهم . وفلان حسن الشارة

(الاشارة) بالكسر مصدر واسم الاشارة ما وضع لمشار اليه قريب او متوسط او بعيد كهذا وذاك وذلك . واشارة النص هي ما ثبت بنظم الكلام لغة غير مقصود ولا سيق له النص

(المشار) بالفتح الخلية يشتار منها العسل

(المشار) بالضم اسم المفعول . والمشار اليه عند الكتاب المذكور

(المشير) اسم الفاعل . وعند ارباب السياسة فوق الوزير . والمشيرية رتبته وما يتولى عليه من البلاد

المشوار) بالكسر عود يشار به العسل . وسير الدابة وجريها حين تجرب وتعرض للبيع . والمكان الذي تعرض فيه الدواب لينظر كيف مشوارها . ومنه قولهم اياك والخطب فانها مشوار كثير العثار . وفلان حسن المشوار اي حسن المخبر حين تجربه

(المشورة) بفتح فضم اصلها باسكان الشين ثم نقلت الى ذلك للتخفيف الرأي والنصيحة

(المشيرة) الاصبع التي يقال لها السبابة وهي المسبحة ايضاً

(المستشار) اسم المفعول . والرجل الحازم يُراجع ويُرجع الى رأيه في الامور

(شوز) الشونيز بالضم نبات من الفصيلة الشقيقية يحمل حباً اسود له رائحة عطرة وطعم حريف

(شوس ـَ شوَساً) نظر بمؤخر عينه تكبراً او تغيظاً . وكان جريئاً على القتال

(تشاوَس) الى فلان نظر بمؤخر عينه وفلان يتشاوَس في نظره اذا نظر نظر ذي نخوة وكبر

(الشوَس) بفتحتين النظر بمؤخر العين تكبراً او تغيظاً

(الاشوَس) من كان ينظر نظر الغضبان او المتكبر . والجريء على القتال الشديد وهي شوساء من قوم شوس

(شوش) شوَّش الامر عليه خلطه

(تشوَّش) عليه الامر اختلط

(الشاش) نسيج رقيق من القطن والقطعة منه شاشة

(الشواش) بالفتح الاختلاف يقال بينهم شواش

(المشوَّش) اسم المفعول . والعبارة المشوشة ما كانت غير مستقيمة في التركيب او في المعنى . والجناس المشوش في البديع ما تجاذبه طرفان من الصناعة فلا يمكن الحاقه باحدهما كقول بعضهم صدَّعني لما صدِّعني

(شاط ـُ شوطاً) الفرسُ عدا طلقاً الى الغاية

(شوَّط) الرجل طال سفره

(تشوَّط) الفرس ادام طرده الى ان أعيى ولغب

(الشوط) الجري مرةً الى الغاية يقال عدا شوطاً كما يقال عدا طلقاً ج اشواط

(شاف ـُ شوفاً) الدينار جلاه . والبعير بالقطران طلاهُ به لان الهناء يجلوه والجارية زيَّنها

(شوَّف) الجارية زيَّنها

(تشوَّف) الشيءُ تزيَّن والوعل ارتفع الى راس الجبل ينظر السهل . والرجل لكذا طمح بصرهُ اليه . والى الخبر تطلع اليه . ومن السطح ونحوه تطاول ونظر

(إشناف) الرجل تطاول ونظر . والبرق شامهُ

(الشياف) بالكسر ادوية للعين ونحوها لاجل جلائها

(الشوف) بالفتح مصدر . والمجرُّ تسوى به الارض المحروثة

(الشوفان) بالضم نبات من الفصيلة النجيلية له حب مسمرٌ تعلف به الماشية وانواعهُ كثيرة

(المشوف) بالفتح من الدنانير المجلو ومن الجمال المطلي بالقطران . والمزين بالعهون وغيرها

(شاق ـُ شوقاً) الحبُّ والحسن زيداً الى فلان هاج شوقهُ

(شوَّق) فلاناً هيجهُ وحملهُ على الشوق

(اشاق) الرجل وجده شائقاً

(تشوَّق) الرجل اظهر الشوق تكلفاً . وهاج شوقهُ مطاوع شوَّق

(إشتاق) الشيءُ واليهِ نزعت نفسهُ اليه

(الشوق) بالفتح مصدر . ونزوع النفس الى الشيء . وقيل ارتياح القلب الى لقاء المحبوب

(الشيِّق) كسيد المشتاق يقال رجل وقلب شيق

(شاك ـُ شوكاً) الشوكة فلاناً اصابت جلدهُ ودخلت فيه

(شوَّك) الشجرة كانت شائكة . والحائط جعل عليه الشوك . والفرخ خرجت رؤوس ريشهِ . واسنان الفطيم طلعت وخرجت مثل الشوك . وشارب الغلام خشن لمسهُ

(اشاك) الشجرة كثر شوكها والرجل فلاناً شوكةً ادخلها في جسمهِ

(الشائك) ذو الشوك وشجرة شائكة ذات شوك . ورجل شائك السلاح اي ذو حدة في سلاحهِ

(الشوك) بالفتح ما يخرج من النبات محدد الراس كالابرج اشواك والواحدة شوكة . واحرف الشوك عند المولدين كناية عن الشهادة والوكالة والكفالة

لانها تفضي غالبًا الى التعب
(الشاكة) جمع شائك . وشجرة وارض شاكة كثير الشوك
(الشوكة) واحدة الشوك . وابرة العقرب وحدة السلاح والنكاية في العدو وأداة ذات اصابع دقيقة محددة يوكل بها . ويقال لهم شوكة في الحرب وهو ذو شوكة في العدو . وصيصية الديك . وأداة الحائك يسوي بها السداة واللحمة والشوكة المصرية من العقاقير
(الشوكيّ) المنسوب الى الشوك والارضي شوكي نبات الخرشوف . والحبل الشوكي هو النخاع المستطيل الممتد من الدماغ في قناة الفقرات
(الأشوك) من الثياب الخشن لجدته وحلة شوكاء خشنة المسّ لجدتها
(المشوكة) من الاشجار الكثيرة للشوك وارض كذلك فيها السعاء والقناد والمراس
(شال ـُ شولانًا) الناقة بذنبها رفعته فشال الذئب نفسهُ . والرجل يده شولاً رفعها يسأل بها . والميزان ارتفعت احدى كفتيه على الاخرى والرجل بالحجر وبالجمرة رفعها . ونعامة فلان مات . ونعامة القوم تفرقوا خوفًا وذهب عزهم
(شوّل) لبن الناقة نقص والنوق جفت البانها . والمزادة قل ما بقي فيها من الماء
(أشال) الناقة ذنبها رفعته . وكذلك الرجل الحجر
(شاوَل) الحجر رفعهُ . والقوم بالرماح تناول بعضهم بعضًا عند القتال
(تشاوَل) القوم تناول بعضهم بعضًا بالرماح
(الشائل) كل ما ارتفع . والناقة التي جف لبنها فشال ضرعها
(الشال) الرداء الذي يعمل بكشمير ولاهور من الصوف ويرفع على الاكتاف ج شيلان والشالة اخص منهُ
(الشوال) بالفتح الجوالق «فارسي»
(الشول) بالفتح مصدر وجملة الشائل والماء القليل يبقى في المزادة والدلو ج أشوال
(الشولة) المرة . وشوكة العقرب . وكوكبان نيران في برج العقرب يتزلها القمر . وشولة أمة رعناء لبني عدوان كانت تنصح لموالبها فتعود نصيحتها عليهم وبالاً
(شوّال) بالفتح شهر الفطر يلي رمضان وهو اول شهر الحج
(شوّالة) بالفتح علم للعقرب . وطائر اكدر اذا وقع على حجر او شجرة خطر بزمكانهِ خطران الجمل
(المشوال) بالكسر حجر يُشال
(شوِه ـَ شوَهًا) وجههُ وشاه يشوه قبح وفلانًا شوهًا اصابهُ بالعين
(شوَّه) خلقهُ قبّحهُ . ويقال لا تشوه عليَّ اي لا تصبني بعين او لا تقول ما احسنك فتصيبني بعينك
(تشوَّه) الشيء تقبّح . ومنهُ اتشوهت

على قومي ان هداهم الله للاسلام اي انتكرت وتنجبت لهم

(الشاة) من الغنم يقع على الذكر والانثى فيقال هذا شاة للذكر وهذه شاة للانثى اصلها شوهة لان تصغيرها شويهة والجمع شياه في العدد نقول ثلاث شياه واذا كثرت قلت هذه شاء كثيرة . والنسبة اليها شاوي . والشاة المرأة ايضاً

(الشاه) الملك بالفارسية والنسبة اليه شاهاني . وشاه بلوط الشجر المعروف بالكستنا

(الشوهاء) القبيحة الخلقة من النساء . والملبحة الحسنة ضد

(الاشوه) القبيح الوجه . وكل شيء من الخلق لا يوافق بعضه بعضاً

(المشوّه) القبيح الشكل . وكل شيء من الخلق لا يوافق بعضه بعضاً

(شوَى ـِ شيًا) اللحم عرّضه لحرارة النار حتى نضج

(شوّى) فلاناً اعطاه لحماً يشويه منه واصاب شواه لا مقتله

(أشوى) فلاناً بمعنى شوّاه . والقمح افرك وصلح ان يشوى . والسهم اخطأ الغرض

(إنشوى) اللحم نضج على النار مطاوع شوى

(إشتوى) فلان اللحم اتخذه شواء

(الشواء) بالكسر ما شوي من اللحم وغيره والقطعة منه شواءة

(الشوَى) بفتحتين الاطراف ومنه فرس عبل الشوى . وما كان غير مقتل من الاعضاء

(الشوّاء) الذي يشوي اللحم وهو فعّال للنسبة كخباز و بقّال

(الشيء) مصدر . وتسهيل الشيء بالهمز وسيأتي في شيأ

(الشيان) بالفتح والياء الثقيلة البعيد النظر . ودم الاخوين

(المشوى) بالفتح مكان شيّ اللحم

(المشواة) بالكسر آلة الشي ج مشاوٍ . وتطلق المشاوي على اللحوم المشوية

(شاء ـَ شيئًا ومشيئةً) الرجل الامر ارادهُ . والله الشيء قدّرهُ

(الشيء) في الاصل مصدر بمعنى اسم المفعول اي الامر المشيء المراد وهو عبارة عن كل موجود اما حسًا كالاجسام او معنى كالاقوال ج اشياء وتصغيره شُيَيء وشويء . وقولهم هو احسن منك شيئًا أي بشيء منصوب على حذف الخافض

(الشيئان) بوزان تثنية السيد البعيد النظر الكثير الاشراف . والناظر في عواقب الامور

(الشيئة) بالكسر الاسم من شاء قالوا كل شيء بشيئة الله

(المشيئة) بفتح فكسر الارادة

(شاب ـِ شيبًا) الرجل ابيض شعره ورؤوس الجبال ابيضت بالثلج

(شيّب) الحزن فلاناً بيض شعر راسه

(إشاب) الحزن فلاناً شيبه

(الشيب) بالفتح مصدر . وبياض الشعر . واشتعل الراس شيبًا نصب على التمييز

وشيب شائب على المبالغة كقولهم شعر شاعر

(الشيب) بالكسر سير في راس السوط وجمع الاشيب

(الشيباء) بالفتح آخر ليلة من الشهر. و باتت العروس بليلة شيباء اي غلبت على نفسها

(الشيبان) بالفتح من الايام ما كان فيه برد وغيم وصراد. وشيبان شهر كانون الاول لابيضاض الارض بما عليها من الثلج والصقيع. و بنو شيبان حي من بكر احدى امهات القبائل

(الشيبانية) اتباع شيبان بن سلمة القائلين بالجبر ونفي القدر

(الشيبة) بالفتح المرة. والاسم من شاب ونبات نافع يعرف بالافسنتين

(الأشيب) المبيض الرأس جاء على وزن الوصف من المعايب الخلقية وكان القياس شائب ولكنهم لم يقولوه. وهي شائبة اذ لا فعلاء له ج شيب

(المشيب) بفتح فكسر الشيب

(شاح ـِ شيحاً) الرجل على حاجته حذر وجدّ فيها

(شيّح) فلاناً حذّره

(أشاح) الرجل على حاجته حذر وجدّ و بوجهه عن الشيء نحّاه. والارض انبتت الشيح

(الشائح) الحذر الجاد في الامور

(الشيح) بالكسر برد يمني ولعل الشيت في كلام العامة للموشى من الثياب القطنية محرف عنه. ونبت له رائحة طيبة وطعم مر. وهو نوعان اصفر الزهر يشبه السذاب في ورقه وهو الارمني واحمر غليظ الورق وهو التركي. وذات الشيح مكان في ديار بني بربوع يكثر فيه هذا النبات

(الشيحان) بالفتح الغيور لحذره على حرمه

(المشيح) بالضم الجادّ المسرع

(شاخ ـِ شيخاً وشيوخة) الرجل كبر وشاب وضعفت قواه

(شيّخ) الرجل بمعنى شاخ. وفلاناً دعاه شيخاً تعظيماً. وعليه عابه وفضحه

(تشيخ) الرجل صار شيخاً

(الشيخ) بالفتح من استبانت فيه السن اي كبر وشاب وضعفت قواه ج شيوخ وأشياخ. وشيخ المرأة زوجها وشيخ النار ابليس. و يطلق على المتقدم في الفضيلة والعلم والصناعة

(الشيخة) المرة من شاخ. ومؤنث الشيخ للمسن

(الشيخوخة) مصدر كالشيوخة

(المشيخة) بفتح الاول والثالث اسم جمع للشيخ ج مشايخ

(شاد ـِ شيداً) الحائط بناه بالشيد وطلاه به. والبناء قواه ورفعه

(شيّد) البناء بمعنى شاده. و بدنه بالطيب دلكه

(أشاد) البناء طوّله ورفعه. و بذكر فلان اشاعه واعلنه بالثناء عليه. وفلاناً بقبيح شهره. والمغني رفع صوته بالغناء

(الشيد) بالكسر الجص والكلس

(شيص) شيّصت النخلة واشاصت فسدت وصار حملها شيصاً

(الشيص) بالكسر تمر لا يشتد نواهُ او او لا نوى لهُ وهو اردأ التمر ومنهُ المثل النخل ينبت فيهِ التمر والشيص يضرب للقوم بينهم الجيد والردىء . ونوع من السمك الواحدة شيصة

(شاط ـِ شيطاً وشياطةً) الشيء احترق ومنهُ شاط السمن والزيت اذا بقي على النار حتى كاد يهلك . وشاط الطعام وشاطت القدر اذا لصق باسفلها شيء محترق . وفلان في الامر عجل ودمهُ ذهب هدرًا وبطل

(شيّط) الشيء احرقهُ . ومنهُ شيطت راس الغنم اي احرقت صوفهُ لتنظفهُ

(أشاط) الشيء احرقهُ . والسلطان دمهُ اهدرهُ واذهبهُ . وعمل في هلاكهِ

(تشيط) الشيء احترق

(إستشاط) الرجل احتدم والتهب تقول استشاط عليهِ . وغضب فلان واستشاط

(شيطن وتشيطن) الرجل صار كالشيطان وفعل فعلهُ

(الشيطان) بالفتح روح خبيث متمرد لا يرى ولكنهُ يستشعر انهُ اقبح ما يكون من المخلوقات . ويضرب بهِ المثل في الخبث والدهاء ج شياطين . ومخاط الشيطان ما يتراءى في عين الشمس للناظر في الهواء وقت الهاجرة . وركب شيطانهُ اي غضب . ونزع شيطانه اي كبرهُ

(شاع ـِ شيوعاً) الخبر ذاع وفشا وظهر ومنهُ وقد شاع في الناس معناه وعن فلان كذا انتشر واشتهر وفيهِ الشيب انتشر . وبالشيء شيعاً اذاعهُ . وفلاناً شياعاً تبعهُ ومنهُ في الدعاء حياكم الله وشاعكم السلام وشاعكم الله بالسلام . واللبن في الماء تفرق وامتزج بهِ

(شيّع) الضيف خرج معهُ عند رحيلهِ اكراماً لهُ . وشهر رمضان صام بعده ستة ايام من شوال . وفلاناً على الشيء جرأهُ وقواهُ وقد شيعتهُ نفسهُ على ذلك . والنار القى عليها حطباً يقويها ويذكيها . واللبن في الماء تفرّق

(اشاع) الخبر اذاعهُ واظهرهُ . والمال بين القوم فرّقهُ فيهم . والله فلاناً بالسلام اتبعهُ بهِ وبالابل اهاب بها وصاح اذا استاخر بعضها

(شايع) فلاناً على الامر تابعهُ وقواه . وعند الرحيل شيعهُ . وبهم الدليل نادى

(تشيع) الرجل صار شيعياً كما يُقال تحنف ولفلان تصحب . والغضب فلاناً استخفهُ وضرّمهُ

(تشايع) القوم صاروا شيعاً . والرجلان في دار تشاركا فيها متشايعان . والابل تفرقت

(الشائع) اسم الفاعل . وسهم شائع اي مشترك غير مقسوم

(الشياع) بالكسر دقُّ الحطب تشيع بهِ النار ومزمار الراعي

(الشيع) بالفتح مصدر · واقام فلان شهرًا اوشيعة اي مقداره او قريبًا منه · واتيك غدًا او شيعة اي بعده

(الشيعة) بالكسر الفرقة من الناس على حدة تقع على الواحد والجمع والمذكر والمونث · وغلبت على كل من يتولى عليًا واهل بيته حتى صارت اسمًا خاصًا بهم

(الشيعيّ) من كان من الشيعة

(الشيّع) المشارك يقال هذا شيع لهذا في الدار وهم شُيّع · وهي شيعة

(الشيوء) بالفتح الوقود والثقوب وهو ما دق من النبات فاسرعت فيه النار الضعيفة حتى تقوى على الجزل تقول اعطني شيوءًا

(المشاء) بالضم الشائع تقول حديث مشاء · ونصيب مشاء اي ليس مقسوم ولا ولا معزول · ومنه مشاء القرى لما اشترك فيه اهاليها من الارض والغابات

(المشيعة) بالكسر قفة للمرأة تضع فيها قطنها ونحوه سميت كذلك لانها تصحبها وتتبعها

(شال ـِ شيلاً) الشيء رفعه وهي لغة رديئة في شال الواوي

(الشيال) بالفتح الحمال وصنعته الشيالة بالكسر

(الشيلة) بالفتح المشوال حجر ثقيل او غيره يمتحن الرجل قوته برفعه عن الارض

(شام ـِ شيمًا) البرق رقبه ينظر اين يمطر · والسيف اغمده والشيء في الشيء ادخله فيه · ومخايل الشيء تطلع نحوها ببصره منتظرًا له

(شيّم) الشيء في الشيء دخل · وايدي زيد في راس فلان او ثوبه قبض عليه يقاتله

(تشيم) الشيء دخل · والصبي ابله اشبهه في الشيمة · والشيب فلانًا علاه

(الشامة) أثر اسود في البدن وفي الارض ج شام والخال حبة سوداء بارزة ينبت فيها الشعر غالبًا · وهو شامة في الناس اي في احسن زي وهيئة

(الشيمة) بالكسر الطبيعة والخلق والهمز فيها لغة نادرة ج شيم

(الأشيم) من كان في جسده شامات وهي شيماء من قوم شيم

(المشيمة) بفتح فكسر الغرس وهو غشاء ولد الانسان يخرج معه عند الولادة ج مشايم

(شان ـِ شينًا) الرجل فلانًا عابه ضد زانه

(شين) الكاتب شينًا حسنة كتبها

(الشين) بالكسر من الحروف الهجائية المهموسة مخرجها الشجر جوار مخرج الجيم · والمركب الطويل

(الشين) بالفتح مصدر · ووجه فلان شين اي قبيح ذو شين

(الشائن) العائب · وفعل فعلاً شائنًا وهذه شائنة من الشوائن

(شية) ياتي الكلام عليها في باب وشي

(الشاي) نبات في الصين تجفف اوراقه ثم تغلى و يشرب مغليها وهو عند الافرنج

كالقهوة عند العرب . وشرب شايًا اي مغليّ اوراقه

(الشيُّ) الشيء مسهل الهمزة

ثم باب الشين
ويليه باب
الصاد

بابُ الصّاد

الصاد الحرف الرابع عشر من حروف المباني وهي من المهموسة الاسلية لان مبدأها من اسلة اللسان . وفي حساب الجمل عبارة عن تسعين من العدد

(صقب ـَ صَأبًا) راسُ فلان كان كثير الصئبان

(أصأب) الرأس بمعنى صئب

(الصوّاب) بالضم بيض القمل الواحدة صوّابة ج صئبان

(صأى ـِ صَئِيًا) الفرخ والفار صوّت وصاح . ومنهُ المثل تلدغ العقرب وتصئي بضرب لمن يظلم ويشكو

(الصَّئُ) بالفتح صوت الفرخ ونحوه

(الصاءة) ماءٌ ثخين يكون في المشيمة ويخرج قُبيل الولد

(صَبأَ ـَ صُبُوءًا) القمر والنجم طلع . والرجل خرج من دين الى دين

(الصابيء) اسم الفاعل . وكانت العرب تسمي نبيَّ المسلمين صابئًا لانهُ خرج من دين قريش الى الاسلام . والكاتب البليغ الشهير ابو اسحق ابرهيم ابن زهرون الصابي . والصابئون او الصابئة طائفة تعتقد وجود الهٍ واحد منزهٍ عن الهيولى ويليهِ في المنزلة ٢٦٠ شخصًا هم اول خلقهِ يعرفون الغيب ولكل منهم في عالم النور مملكة يتولى امرها

(الصَّبأُوت) بفتحتين بالعبرانية الجمال والمجد ومنهُ ربُّ الصبأُوت

(صبّ ـُ صَبًّا) الماء ونحوهُ سكبهُ ومنهُ صبّ الله عليهم البلاء والرجل في الوادي انحدر

(صبّ ـَ صَبابة) الرجل كان صبًّا بيّن الصبابة

(أصبّ) القوم اخذوا في الصبّ

(تصبّب) الماء من الجبل انحدر . وزيد تصبب عرقًا اي تصبب عرقهُ

(إنصبّ) الماء ونحوهُ انسكب مطاوع صبهُ . وقدمهُ في بطن الوادي انحدرت

(إصطبّ) الماء لنفسهِ ليشرب سكبهُ واصطب لنفسهِ قدحًا

(الصبابة) بالفتح الشوق او رقتهُ . والولهُ الشديد بالشيء

(الصبابة) بالضم البقية من الماء واللبن وغيرهما في الاناء . والماء القليل

(الصَبّ) بالفتح العاشق المشتاق وهي صبّة من قوم صبون

(الصبب) بفتحتين ما انحدر من الارض وما انصب من الرمل

(الصُبّة) بالضم ما صبّ من طعام وغيره والجماعة من الناس . والطائفة من الشيء والماء القليل

(الصبيب) الماء المصبوب . والدم والعرق . وعصارة ورق الحناء

(المصبّ) بالفتح اسم المكان . ومصب النهر موضع انصباب مائهِ في البحر او في نهر اكبر منهُ

(المصبّ) بالكسر آلة عند الطباعين نصب الحروف

(صبح ـَ صبحًا) الشعر كان اصبح

(صبّح ـَ صبحًا) القومَ اتاهم صباحًا والقومَ شرًّا اتاهم بهِ . والابل سقاها غدوةً

(صبّح) القوم اتاهم صباحًا . وسقاهم صبوحًا وقال لهم عموا صباحًا وهو تحية الجاهلية او قال صبحكم الله بالخير

(أصبح) القوم دخلوا في الصباح . وزيد عالمًا صار فتكون من اخوات كان . واصبح يا رجل اي انتبه من غفلتك وابصر رشدك

(تصبح) الرجل تعلل بشيء غداةَ . ونام غداةَ

(إصطبح) الرجل شرب الصبوح . وأسرج ومنهُ قولهم الشمع مما يصطبح بهِ

(إصباحٌ) الشعر كان اصبح

(إستصبحَ) الرجل اوقد المصباح . ورأي فلان استضاء

(الصابح) اسم الفاعل . والحق الصابح اي البيّن

(الصباح) بالفتح اول النهار نقيض المساء واتينهُ ذا صباح اي بكرةً . وقولهم عم صباحًا من تحيات الجاهلية لفظة لفظ الامر ومعناهُ الدعاء يعني طاب عيشك في الصباح

(الصباح) بالضم من الوجوه الجميل المشرق

(الصباحة) بالفتح الجمال في الوجه

(الصباحية) نسبة الى الصباح . وما يعطى للاولاد صباح رأس السنة

(الصبح) بالضم الفجر ج أصباح وربما كنوا به عن الامر الجلي . وام صبح كنية مكة

(الصبحان) بالفتح الذي يشرب الصبوح وهي صبحى ج صُباحى

(الصبحة) بالضم شدة الحمرة في الشعر قريبة الى الصهبة . وما يتعلل به غدوةً

(الصبوح) بفتح فضم ما شرب من اللبن بالغداة فما دون القائلة . وما اصبح عند القوم من شراب فشربوهُ

(الصبيح) بفتح فكسر الحسن والوضيء الوجه ج صِباح

(الصبيحة) اول النهار

(الأصبح) ذو الصبحة الشديد حمرة الشعر وهي صبحاء

(المصباح) بالكسر السراج . وقدح كبير يصطبح به ج مصابيح

(صبر ـِ صبرًا) الرجل على الامر تجلّد وجرؤ وحبس نفسهُ عن الجزع . وعن الشيء امسك . وبدلي لا يصبر على البرد اي لا يطيقهُ والطعام جعلهُ صبرةً . والانسان وغيره على القتل نصبهُ عليه وحبسهُ حيًا ليرمى حتى يموت . والحاكم فلانًا امسكهُ وحبسهُ حتى يحلف

(صبر) فلانًا أمرهُ بالصبر . والطعام جعلهُ صبرةً . وجثة الميت عالجها بالأودية ليمسكها عن الانحلال

(اصبرَ) الرجل أمرهُ بالصبر . واللبن اشتدت حموضتهُ الى المرارة . والشيء صار مرًّا كالصبر

(صابر) فلانًا غالبهُ في الصبر

(تصبّر) الرجل تكلف الصبر وعلى الشيء صبر

(إصطبر) واصبّر عليه تصبر . ومن خصمهُ اقتصّ

(إستصبر) البخار تكاثف وتراكم

(الصابر) اسم الفاعل . وابو صابر الملح

(الصابورة) عند الفوتية ما يوضع من التراب في قعر المركب الفارغ ليثقل فلا يتمايل على جانبيه

(الصبّارة) بالضم حمل شجر الحُمّر شديد الحموضة لهُ عجم احمر عريضٌ يقال لهُ التمر الهندي يتداوى به

(الصبارّة) بالفتح وتشديد الراء وقد تخفف شدة البرد نقول اتينهُ في صبارة الشتاء

(الصبّارة) بالفتح عند المولدين نفر من الجند يقيمون حول البلد لينذروا بالعدو اذا أحسوا به

(الصبير) بالضم وفتح الباء مشددة من انبتة الاقالم الحارة يتفرع الواحًا بيضية شائكة وثمرهُ حلو كثير البزر يكون على حروف الالواح ولهُ قشر غليظ يغشاهُ شوك دقيق كالزغب

(الصبر) حبس النفس عن الجزع والدواء المرّ المعروف مخفف الصِبر . و بين الصبر هي التي يحبس عليها الانسان حتى يحلفها . وشهر الصبر وشهر الصوم

(الصبر) بالكسر والضم من الاناء ناحيتهُ المستعلية وحرفهُ . وأصبار القبر نواحيه واصبار الاناء حروفهُ ومنهُ ملأ المكيال

الى أصباره وادهق الكاس الى اصبارها واخذهُ بأصباره اي تماماً

(الصبر) بفتحتين الجمد والقطعة منهُ صبرة

(الصبر) بفتح فكسر ويخفف باسكان الباء نبات من الفصيلة الزنبقية اوراقهُ كقرب السكاكين طوال غلاظ كثيرة الماء في خضرتها غبرة يسيرة ويخرج من وسطها ساق عليها نور اصفر . وعصارة اوراقهِ تحلب بتشريط قواعدها فتنعقد مادة رائبنجية حمراء داكنة طعمها مرٌّ جدًّا يضرب بمرارتها المثل

(الصبرة) بالفتح المرة . وشدة البرد ومن الشتاء وسطهُ

(الصبرة) بالضم ما جمع من الطعام ويقال اشتريت الشيء صبرة اي بلا وزن ولا كيل

(الصبور) الصابر فعول بمعنى الفاعل والمعتاد الصبر القوي عليهِ ج صُبُر ومن الاسماء الحسنى بمعنى الحليم

(الصبير) الصابر . والسحائب البيض تثبت زماناً ولا تبرح

(المصبور) المجموع ومنهُ ان عند رجليهِ فرظاً مصبوراً . والمحبوس على القتل

(صبع ـَ صبعاً) الرجل على الشيء دل عليهِ باصبعهِ . والاناء وضع اصبعهُ عليهِ عند صب ما فيهِ لئلا ينتشر فيندفق

(الإصبع) كدرهم هذا العضو المستطيل يتشعب من طرف الكف والقدم مؤنث ج اصابع وجمع الجمع اصابيع . وفلان حسن الاصبع في مالهِ اي حسن الاثر . ولفلان اصبع في هذا الامر . واصابع العذارى صنف من العنب اسود طويل الحب كالبلوط

(المُصبَّع) عند المولدين اصابع متصلة الاطراف من الحديد يشوى عليها اللحم والاصابع الحديدية في وطيس النار توقد عليها فيسقط الرماد من خلالها

(صبَغ ـُ صَبْغاً) الثوب لوَّنهُ . والناقة مشافرها بالماء غمستها فيهِ وكذلك صبغ يدهُ بالماء . واللقمة في الزيت ونحوهِ غمسها بهِ . والولد غمسهُ في الماء وعمدهُ

(صبَّغ) الثوب صبغهُ شدد للمبالغة

(تصبغ) الرجل في الدين تمكن فيهِ

(إصطبغ) الثوب بكذا تلوَّن بهِ والشيء بالماء انغمس فيهِ . والرجل تعمد . وبالصبغ اي الادام ائتدم بهِ

(الصابغ) اسم الفاعل . ولقب يوحنا بن زكريا سابق المسيح

(الصباغ) بالكسر ما يُلون بهِ الثوب

(الصبَّاغ) من حرفتهُ صبغ الثياب وتلوينها والكذاب يلوِّن الحديث

(الصباغة) بالكسر حرفة الصباغ

(الصبغ) بالكسر ما تصبغ بهِ الثياب والخل ونحوهِ من الادام لان الخبز ينغمس بهِ

(الصبغة) بالكسر النوع من الصبغ . والملة والمعمودية عند النصارى . وفي سورة البقرة صبغة الله ومن احسن من الله صبغة اي فطرة وعند الاطباء دواء يستخضر من الكحول وبعض الادوية

الفعّالة يمسح بها العضو الموضوف مسحاً
(الصبغة) بالضم البسرة وقد نضج بعضها.
(صبن ـِ صبناً) الساقي الكاس عن فلان صرفها والمقامر الكعبين سوّاهما في كفه فضرب بهما ليغدر بصاحبه. ويقال له أجل ولا تصبنّ
(الصابون) مطبوخ من الزيت والقلى والجير تغسل به الايدي والثياب والقطعة منه صابونة واهل زماننا يبنون منه فعلاً فيقولون صوبن يديه اذا غسلهما به
(الصبان) صانع الصابون و بائعه
(الصابونيّ) نسبة الى الصابون. وبائعه
(صبأ ـُ صباءً) الصّباهيت. وصبي القوم على المجهول اصابتهم الصبا
(صبأ ـُ صبوءً وصبوًا) الرجل الى المرأة حنّ ومال. والراعية امالت رأسها فوضعته في المرعى. والنخلة مالت الى الفحال البعيد عنها
(صبّ) راسه امالهُ الى الارض
(أصبى) القوم دخلوا في ريح الصبا. والمرأة كان لها صبي. والجارية فلاناً شاقته ودعته الى الصبا
(صابى) الفارس رمحه امالهُ وحدّر اسنانه للطعن. والكلام لم يجرِه على وجهه. وسيفه وسكينه قرّبه على غير وجهه المستقيم ونقول لمن يناولك السكين صاب سكينك اي اقلبهُ واجعل مقبضهُ اليّ
(تصبى) المرأة فتنها ودعاها الى الصبوة
(تصابى) الرجلُ مال الى الصبوة وهي جهلة الفتوة. والمرأة بمعنى تصباها
(استصبى) الرجل فعلَ فِعل الصبي. وفلاناً عاملهُ معاملة الصبي
(الصابي) اسم الفاعل. وصاحب الصبوة
(الصابية) مؤنث الصابي. والنكباء التي تجري بين الصبا والدبور
(الصبا) بالفتح والقصر ريح مهبها من موضع مطلع الشمس اذا استوى الليل والنهار مؤنثة
(الصبا) بالكسر الشوق. والصغر تقول كان ذلك في صباهُ
(الصباء) بالفتح ممدوداً الصغر لغة في الصبا المقصور
(الصبوة) بالفتح جهلة الفتوة
(الصبيّ) الغلام والضابي. ومن السيف حده ما دون ظبته والصبيّان ما استدق من طرفي اللحيين مما يلي الذقن ج صبيان وصبية
(الصبية) الجارية ج صبايا
(المصبية) من النساء التي تميل بالقلوب اليها ومن كان لها صبي
(صحب ـَ صَحابة وصُحبةً) فلاناً الرجل عاشرهُ ورافقهُ
(أصحب) الرجل بلغ ابنهُ مبلغ الرجال فصار مثلهُ وصار ذا اصحاب. والبعير ذل وانقاد بعد صعوبة. وزيداً عن الامر كفهُ ومنعهُ. وفلاناً حفظهُ. الشيء جعلهُ له صاحباً وفلاناً تابعهُ وانقاد له
(صاحب) الغلامُ الامير رافقهُ ويقال للادنى انهُ صاحب الاعلى لا العكسُ.

وصاحبك الله واحسن صحابتك وفلانا تابعهُ وانقاد لهُ

(تصحب) من فلان استحيا . ولهُ تعصب

(تصاحب) الرجلان ترافقا . وعاشر احدهما الآخر

(إصطحب) القوم صحب بعضهم بعضاً

(استصحب) فلاناً دعاه الى صحبتهِ . والشيء لازمهُ وجعلهُ لهُ صاحباً . ومنهُ استصحبت الكتاب اي جعلتهُ صحبتي . واستصعب ثم استصحب اي ذل وانقاد

(الصاحب) المعاشر والملازم . ومالك الشيء تقول مَن صاحب هذا الكتاب . ويضاف الصاحب الى مسوسهِ كصاحب الجيش والى سائسهِ كصاحب الامير . ويطلق على من تمذهب بمذهب إمام فيقال اصحاب الشافعي واصحاب ابي حنيفة ج اصحاب وصِحاب وصَحابة وصَحب وتقول في النداء يا صاح مرخماً على غير القياس

(الصاحبة) مؤنث الصاحب . والزوجة ج صاحبات وصواحب

(الصحابة) بالفتح مصدر . وجمع الصاحب وقد غلب استعمالها لاصحاب نبي المسلمين حتى صارت كالعلم لهم

(الصحابي) المنسوب الى الصحابة وفي العرف من رأى نبي المسلمين وطالت صحبتهُ معهُ

(الصحبة) بالضم مصدر . واسم جمع كصحب بمعنى الاصحاب

(المصاحب) اسم الفاعل والملازم المرافق والمتابع . المنقاد

(المصَحَّب) بضم الاول وفتح الثالث الرجل الذي يحدث نفسهُ والمجنون . والاديم بقي عليهِ صوفهُ ومنهُ قربة مصحبة

(صحَّ ـِ صِحَّةً وصحاحاً) الرجل من علتهِ برِئَ . والشيءُ سلم من العيب والريب ومنهُ صح العقد اي ترتب عليهِ اثرهُ . والخبر ثبت وطابق الواقع

(صحح) المريض ازال سقمهُ . والكتاب والحساب اصلح خطأهُ

(أصحَّ) الله فلاناً ازال مرضهُ . والقوم كانت قد اصابت ماشيتهم عاهة ثم ارتفعت

(إستصحَّ) فلان من علتهِ برِئَ

(الصحاح) بالفتح ذهاب المرض ومنهُ قولهم ما اقرب الصحاح من السقم ودرهم صحاح ورجل كذلك اي صحيح

(الصحة) بالكسر في البدن حالة طبيعية تجري افعالهُ معها على المجرى الطبيعي . وفي غيرهِ سلامتهُ مما يفسدهُ ويبطلهُ

(الصحيح) السالم من العلة والعيب . والثابت . وفي المعلمات والعبادات ما كان معتبراً في حق الحكم . ومن الافعال المجردة في الصرف ما خلا من حروف العلة . ومن الاسماء عند النحاة ما ليس آخره حرف علة . من الاعداد ما ليس بكسر . والجزء الصحيح في العروض ما سلم من الزحاف والعلة

(الاصحاح) عند بعض فرق النصارى الفصل من التوراة او الانجيل

(المصحة) بالفتح المدعاة الى الصحة تقول

السفر مصحة . وارض مصحة لا تكثر فيها العلل والاسقام

(صحرَ - صَحَرًا) اللبن غلاهُ وطبخهُ جاعلاً فيهِ الدقيق او السمن

(صحِرَ - صَحَرًا) الشيء كان أصحراي احمر ضارباً الى الغبرة

(اصحرَ) القوم برزوا الى الصحراء .

(الصحراء) مؤنث الاصحر . والبرية والفضاء الواسع لا نبات فيهِ ج صحاريّ وصحراوات

(الصحر والصحرة) بفتحتين وبالضم حمرة تضرب الى غبرة

(الصحور) بالفتح من الأتن ما فيها بياض وحمرة

(الصحيرة) الحليب يُغلى ثم يصب عليهِ السمن فيشرب شرباً وربما ذرّ عليهِ الدقيق فيحسى

(الأصحر) الاحمر الضارب الى الغبرة او هو قريب من الاصهب

(المصاحر) اسم الفاعل الذي يقاتل قرنهُ في الصحراء ولا يخاتلهُ

(صحصح) الصحصح والصحصاح بالفتح فيهما المستوي من الارض وتُرّهات الصحاصح الخرافات الباطلة

(صحف) صحّف الكلمة اخطأ في قراءتها وروايتها وغيّر لفظها

(تصحف) عليهِ لفظ كذا تغير والتبس

(الصحافة) بالكسر عند كتاب زماننا فن الكتابة في صحف الاخبار السيارة والصحفي بضمتين من كانت حرفتهُ ذلك

(الصحفة) بالفتح القصعة الكبيرة تشبع الخمسة ج صِحاف

(الصحفيّ) بفتحتين المنسوب الى الصحيفة . ومن يأخذ العلم منها لا من استاذ

(الصحيفة) القرطاس المكتوب . ومن الوجه بشرة جلدهِ ج صحائف وصحف

(التصحيف) ان يقرأ الكلام على خلاف ما اراد كاتبهُ لاشتباه الحروف

(المصحّف) اسم المفعول . ومن الجناس ما اتفق فيهِ اللفظان في صورة الاحرف واختلفا في النقط

(المصحف) بالضم والفتح ما جمع من الصحف بين دفتين . وقد غلب على القرآن حتى اصبح كالعلم لهُ

(صحن) الصحن بالفتح القدح ليس بالكبير ولا الصغير . ومن الدار وسطها . ومن الحافر جوفهُ . ومن الارض ما كان مستوياً منها . ومن الأكمة دفّها وهو منجرد يسيل ومنهُ جرى الدمع على صحن وجنتهِ . ومن الاذن محارتها ج صحون

(صحا يصحو صحوًا) اليوم ذهب غيمهُ وكذلك السماء . والسكران صحوًا ذهبت عنهُ غشية السكر . وفلان ترك الصبا والباطل ومن نومهِ استيقظ وافاق

(أصحى) اليوم والسماء بمعنى صحوا . والقوم صاروا في صحو . وفلاناً من سكره ومن نومهِ اذهب عنهُ غشيتهُ

(الصاحي) من الايام الذاهب او المتفرق غيمهُ . ومن الناس المستفيق من سكرهِ او نومهِ او غفلته وهي صاحية

(الصحو) مصدر . ويوم وسماء صحوٌ اي

صاحبان وهو وصف بالمصدر
(المصحي) من الايام الذاهب او المنكشف غيمه . وسماء مصحية
(صخب ـَ صخبا) الرجل كان كثير الصياح والجلبة
(تصاخب) القوم تصايحوا وتضاربوا
(إصطخب) القوم اشتد صياحهم وجلبتهم والطير اختلطت اصواتها
(الصخب) بفتحتين الجلبة واختلاط الاصوات
(الصخب) بفتح فكسر الكثير الجلبة وماء صخب الموج اي له صوت
(الصخوب والصخاب) الشديد الصخب
(صخّ ـُ صخا) الصوت الاذن اصمها والصخرة صخيخا صاتت تقول ضربت الصخرة بحجر فسمعت لها صخة
(الصاخة) صيحة تصم الاذن لشدتها . ومنه سميت القيامة الصاخة
(صخر) أصخر المكان كثر فيه الصخور
(الصخر) بالفتح الحجر العظيم الصلب ج صخور والصخرة اخص منه . وصخر بن عمرو بن الشريد السلمي اخو الخنساء . وبنو صخر قبيلة من جذام . وفلان صخرة الوادي اي ثابت لا يتزعزع
(الصخر) بفتح فكسر من الامكنة الكثير الصخور
(المصخر) بالضم المكان الكثير الصخور
(صدِئ ـَ صدأ) الحديد علاه الطبع وهو الوسخ
(صدّأ) المرآة ازال عنها الصدأ
(الصدأ) بفتحتين الطبع والدنس بركبان الحديد
(الصدى) بفتح فكسر الذي لزمه العار واللوم يقال هو صاغر صدِئ
(الصدئة) مؤنث الصدى . ويدي من الحديد صدئة اي سهكة
(صدّاء) انظر صدد
(الاصدأ) الذي علاه الصدأ
(صدح ـَ صُداحا) الطائر صاح . وكذلك المغني رفع صوته بالغناء
(الصادح) اسم الفاعل . والقينة الصادحة المغنية
(الصدّاح) الصياح والشديد الصوت
(الصيدح) بالفتح الشديد الصوت تقول حادٍ صيدح وفرس صيدح
(المصدح) بالكسر الصياح
(صدّ ـُ صدّ وصدودا) الرجل عن صاحبه اعرض . وفلانا عن كذا صدا منعه وصرفه
(صدّ ـِ صديدا) الرجل ضج
(صدّد) فلانا عن كذا منعه ودفعه عنه شدد للمبالغة
(أصدّ) الجرح فيه وصار فيه المدة
(تصدّد) الرجل لفلان تعرض والاكثر ابدال الدال ياء فيقال تصدى
(الصادود) ما يعرش عليه الكرم وفي عرف النجارين خشبة يدعم بها الجائز في صنام البيت
(الصادّ) اسم الفاعل من قوم صُدّاد وهي صادة من نسوة صواد

(الصدّ) بالفتح الاعراض والهجران
(الصد) بالضم جانب الوادي . والصدّان شرخا الفوق يقال وضع السهم بين الصدّين
(الصدد) بفتحتين القصد نقول نحن في صدد فلان والقرب ومنه داري صدّ داره
(صدّاء) بالفتح اسم ركية عذبة الماء ومنه المثل ماء ولا كصدّاء
(الصديد) ماء الجرح الغليظ المختلط بالدم قبل ان تغلظ المدة
(صدَرَ صدْرًا) القومَ عن الموضع صرفهم . وفلانًا اصاب صدرَهُ تقول ضربهُ فصدرهُ . وصُدِر الرجل شكا صدرهُ . والقوم عن المكان صدورًا رجعوا وانصرفوا واليهِ صاروا . والامر عن الشيء نتج وحصل
(صدّر) القوم أرجعهم . والمؤلف كتابهُ جعل لهُ صدرًا اي ديباجة . والفرس برز بصدره وسبق . وفلانًا قدمهُ وجعلهُ في صدر مجلسهِ
(أصدر) القومَ عن المكان والماء صرفهم وارجعهم والامر ابرزهُ . وفلان بوردولا يصدر اي يبتدئ امرًا ثم لا يتمهُ
(صادر) فلان على كذا من المال طالبهُ بهِ وصودر العامل على مال يؤدّيهِ اي قورف على مال ضمنهُ
(تصادر) القوم انصرفوا وافترقوا . ومنهُ تصادروا على ما شاؤوا
(تصدّر) الفرس تقدم الخيل بصدره والرجل نصب صدرهُ في الجلوس . وجلس في اعلى المجلس
(الصادِر) الراجع المنصرف وقد غلب على الراجع عن مورد الماء . وصادرات البلاد عند التجار البضائع التي ترسل منها الى ما سواها
(الصدار) بالكسر قميص صغير يلي الجسد
(الصدارة) بالفتح التقدم ومنصب الصدر الاعظم . ومقام الصدارة محل اقامتهِ لممارسة اعمالهِ
(الصدر) بالفتح مقدم كل شيء . ومن الانسان ما دون العنق الى الجوف وكذلك من الفرس والبعير ونحوهما . ومن القوم رئيسهم ومقدمهم . ومن الكتاب اولهُ ومن بيت الشعر اول شطر منهُ . ومن السهم ما جاوز وسطهُ الى مستدقهِ . ومن النهار والشتاء وما اشبه اولهُ ج صدور . وصدور الوادي اعاليهِ ومقادمهُ . ويوم كصدر الرمح ضيق . والصدر الاعظم وصدر الصدور الوزير القائم باعباء الملك وبنات الصدر الهموم . وذات الصدر الهموم . وعلة تحدث فيهِ
(الصدَر) بفتحتين الاسم من قولك صدرت عن الماء . ورجوع المسافر من مقصده . واليوم الرابع من ايام النحر
(الصدرة) بالضم ما اشرف من اعلى الصدر وثوب يلبس فيغشي الصدر .
(الصدرية) الصدرة للثوب المذكور على النسبة الى الصدر
(الأصدران) عرقان تحت الصدغين لا يفرد لهما واحد
(التصدير) مصدر . وحزام الرحل

والهود ج . وفي البديع ردّ العجز على الصدر
(المصدّر) مصدر . واسم مكان . وفي الصرف هو اسم الحاث الجاري على الفعل . واسم المصدر ما دلّ على معنى المصدر وخالفهُ بخلوه من بعض ما في فعلهِ دون عوض كالعطاء والسلام والكلام
(المصدّر) اسم المفعول . ومن الرجال القوي الصدر . والسابق من الخيل الذي يتقدمها بصدرهِ
(المصادرة) مصدر . وفي المنطق هي جعل المطلوب نفسهُ مقدمة في قياس ينتج منهُ المطلوب ويبدل منهُ اسم مرادف لهُ احتيالاً
(صدَعَ ـَ صدْعاً) الشيء الصلب شقهُ ولم يفترق . والغنم فرّقها . والنوى القوم فرّقتهم . وبالامر تكلم به جهاراً . والفلاة والنهر شقها وقطعها . وفلاناً عنهُ صرفهُ وكفهُ
(صدّع) الشيء شقهُ . والفلاة والنهر قطعها والنوى فرّقتهم . وصدِع الرجل على المجهول اصابهُ الصداع ويجوز في الشعر صُدِع كعني
(تصدّع) الشيء انشقّ . ومنهُ تصدعت الارض بالنبات . والقوم تفرقوا والسحاب تقطع . والارض بفلان . تغيب فيها فاراً
(انصدع) الشيء انشق . والصبح انفجر وأسفر
(الصادع) اسم الفاعل . والقاضي بين القوم . وجبل صادع اي ذاهب في الارض طولاً وكذلك سيل ووادٍ صادع
(الصداع) بالضم وجع الرأس
(الصدء) بالفتح مصدر . والشق في شيء صلب ج صدوء . والفرقة من الشيء والارض ذات الصدع اي ما تنصدع عنهُ من النبات والعيون . وعند الاطباء تفرق اتصال في طول العظم
(الصدع) بفتحتين الوسط من الوعول ليس بالعظيم ولا الصغير . ومن الرجال الماضي في امره
(الصدعة) بالفتح المرة . وبينهم صدعات في الرأي والهوى اي تفرق
(الصديع) المصدوع . والصبح . والرقعة الجديدة في ثوب خلق . والمربوع الخلق من الأوعال
(المصدع) بالفتح الطريق السهلة في غلظ من الارض ج مصادع
(صدَغَ ـَ صدغاً) الرجل النملة قتلها يقال فلان ما يصدغ نملة من ضعفهِ وعن الامر صرفهُ وردهُ يقال اتبع فلان بعيرهُ فما صدغهُ وذلك اذا ندّ
(صادغ) الرجل صاحبهُ عارضهُ في المشي صدغهُ لصدغهِ
(الصدغ) بالضم ما بين العين والاذن والشعر المتدلي على هذا الموضع ج اصداغ وصدغ الباب احد جانبيهِ اللذين يدور بينهما
(الضديغ) الصبي اتى عليهِ من الولادة سبعة ايام . والضعيف
(الأصدغان) عرقان تحت الصدغين
(المصدغة) المخدة لانها توضع تحت الصدغ

ج مصادغ

(صدَف ـُ صدوفًا) الرجل عن الشيء انصرف ومال واعرض . وفلانًا صدفًا عن كذا صرفه وعدل به

(أصدف) فلانًا عن الشيء صرفه واماله

(صادف) فلانًا وجده ولقيه على غير قصد وجانب الجبل الجانب الاخر حاذاه

(تصدَّف) عنه اعرض وعدل

(تصادف) الرجلان تلاقيا . وجانبا الجبل تحاذيا

(الصدَف) بفتحتين غشاء خلق في البحر تضمه صدفتان مفروجتان عن لحم فيه روح يسمى المحارة ج اصداف . وما قابلك من جانب الجبل المرتفع . وكل بناء مرتفع من حائط ونحوه على التشبيه

(الصدفة) واحدة الصدف . وفوف الاذن والنقرة التي فيها مغرز راس الفخذ . وموضع الوابلة من الكتف

(الصدفة) بالكسر اللقاء اتفاقًا من دون قصد ج صِدف

(الصدوف) الرجل الابخر . والمراة البخراء وصدوف من دون أل علم لامرأة

(صدَق ـُ صِدقًا وصدقًا) الرجل في الحديث طابق قوله المخبر عنه ضد كذب ويقال صدقه القول . والنصيحة والاخاء اخلصها وامحضها له . وفي الوعد انفذه وفي القتال تصلب فيه ووفاه حقه . وظنه في الشيء تحقق وحصل

(صدَّق) الرجل صاحبه قبل قوله ضد كذَّبه . ونسبه الى الصدق . والكلام اثبته والصك جعله صادقًا واجازه

(أصدق) الرجل المرأة جعل لها صداقًا وجاء متعديًا الى مفعولين ومنه أصدقها إزاري

(صادَق) فلانًا وادَّه واتخذه صديقًا وعلى الصكّ امضاه واجازه

(تصدَّق) الرجل اعطى الصدقات . وعلى الفقير بكذا اعطاه اياه صدقة

(تصادَق) الرجلان تخالا . وفي الحديث والمودة صدق احدهما الاخر

(الصادق) اسم الفاعل والمنبئ بالصدق والذي لا يخلف بوعده والمخلص . وتمر صادق الحلاوة اي شديدها

(الصادقة) مؤنث الصادق . وحمل عليه حملة صادقة اي بعزمة صحيحة

(الصداق) بالفتح والكسر مهر المراة ج صُدُق وأصدقة

(الصداقة) الوداد الخالص

(الصدِّيق) بكسر اوله والدال المشددة الكامل في الصدق والذي لا يظهر شيئًا بلسانه الا صدقه بقلبه وعمله

(الصدق) بالفتح مصدر والكامل من كل شيء يقال رجل صدق على النعت وهو صدق اللقاء والنظر وهي صدقة والصلب المستوي من الرماح والسيوف

(الصدق) بالكسر ضد الكذب وهو مطابقة القول الضمير والمخبر عنه معًا . ويقال هو رجل صدقٍ بالاضافة . ويعبر عن كل فاعل فعلٍ ظاهرًا وباطنًا بالصدق فيضاف اليه ذلك الفعل الذي يوصف به

ومنهُ أدخلني مدخل صدق واجعل لي لسان صدق

(الصدَقة) بفتحتين ما تصدقت بهِ على الفقراء على وجه القربة للهِ

(الصدقة) بالضم مهر المرأة كالصداق ويجوز فيهِ الفتح ايضاً

(الصدوق) الدائم الصدق ج صُدق

(الصديق) الخليل الحبيب المصادق في الود والنصح ج أصدقاء

(الصديقة) المخلة ويقال هذه صديقي وصديقتي

(الصُديق) مصغر الصديق صغر للتحبب تقول هو صديقي اي اخص اصدقائي

(التصديق) نسبة الصدق الى القائل . وفي المنطق التصور المقرون بالحكم

(المصداق) بالكسر ما يحمل بهِ القول صادقاً .

(المصدِّق) الذي يصدقك في حديثك وجامع الصدقات

(المتصدِّق) من يعطي الصدقات

(صدَم ـِ صدْماً) الشيء ضربهُ بجسدهِ والشرّ بالشر دفعهُ . وفلاناً الامر اصابهُ وصدمتهُ حميا الكاس

(صادم) فلاناً دافعهُ

(تصادم) الرجلان في العدو دفع احدهما الاخر بجسده ومنهُ تصادم السفينتين في البحر

(إصطدم) الفحلان صدم احدهما الآخر وتزاحما

(الصدمة) المرة . والدفعة يقال اتيت على الامرين صدمةً واحدة . والصبر عند الصدمة الاولى اي عند فورة المصيبة وحموتها

(أصدِيَ ـَ صدًى) الرجل عطش وقيل اشد العطش

(صدَّى) بيديهِ صفق بها . وقيل التصدية تفعلة من الصدّ فهو من محوّل التضعيف

(أصدى) الجبلُ اجاب بالصدى . وفلان مات أي زال صداهُ فالهمزة للسلب والازالة

(صادى) الرجل صاحبهُ داراهُ وساترهُ ومنهُ من صاداك فقد صادك

(تصدَّى) لهُ تعرض واقبل عليهِ

(الصادي والصديان) العطشان وهي صادية وصديا ج صِداء

(الصدَى) بفتحتين العطش وقيل شدتهُ والصوت يرجع اليك بمثل صوتك من كهوف الجبال وغيرها . وجثة الانسان بعد موتهِ . وذكر البوم . وطائر يصرُّ بالليل ويقفز قفزاً ج اصداء . واصم الله صداهُ اي اهلكهُ

(صرُح ـُ صراحةً) نسب الرجل خلص وكذا الخيل . وكل شيء خلص من تعلقات غيرهِ

(صرَّح) الأمر اظهرهُ وبينهُ . وبما في نفسهِ أبداه واخلصهُ خلاف عرض . والخمرُ ذهب زبدها . والحق عن محضهِ مثل انكشف الامر بعد خفائهِ . والنهار ذهب سحابهُ واضاءت شمسهُ

(أصرح) الأمر بينهُ واظهرهُ

(صارَحَ) فلاناً جاهرهُ . وشتمهُ مصارحة اي مواجهةً وكذلك لقيتهُ مصارحةً . و بما في نفسهِ أبداهُ

(إنصرح) الحقُّ بان وانكشف

(الصراح) بالكسر الخالص من كل شيء ومنهُ كذب صراح بين يعرفهُ الناس وكاس صراح لم تشب بمزاج

(الصراحة والصروحة) مصدران واسمان بمعنى الخلوص والوضوح

(الصرح) بالفتح القصر وكل بناء عال ج صروح

(الصرحة) بالفتح متن من الارض مستو ومن الدار ساحتها وعرصتها يقال هم في صرحة الدار . وخرج لهم صرحةً برحةً اي بارزاً ظاهراً

(الصريح) البين الواضح . والخالص من كل شيء . وهو رجل صريح اي خالص النسب من قوم صرحاء . ولبن صريح ساكن الرغوة ونصح صريح محض . والاسم الصريح في النحو ضد المؤول من الفعل . والمفعول الصريح ما وصل اليهِ الفعل بنفسهِ وليس بواسطة حرف

(التصريح) التبيين . وانكشاف الامر ومنهُ المثل عند التصريح تستريح

(المصرَّح) المظهر والمبين . والاستعارة المصرحة في البيان ما ذكر فيها المشبه بهِ وترك المشبه نحو رأيت اسداً يرمي النبال

(صرَخَ صُراخاً) الرجل صاح شديداً عند الفزع او المصيبة . وفلان استغاث

(أصرخ) فلاناً اغاثهُ واعانهُ تقول استصرخني فاصرختهُ

(تصارخ) القوم صرخ بعضهم الى بعض يستغيثون

(استصرخ) فلاناً حملهُ على الصراخ . استغاثهُ واستعان بهِ

(الصارخ) اسم الفاعل والمستغيث . والديك لكثرة صياحهِ

(الصارخة) مؤنث الصارخ . وصوت الاستغاثة ومنهُ سمعت صارخة القوم

(الصاروخ) مزمار عالي الصوت ومنهُ صاروخ السفينة في الآلة البخارية منها

(الصراخ) بالضم الصوت الشديد

(الصرخة) بالفتح الصيحة الشديدة عند الفزع او المصيبة . والأذان

(الصرَّاخ) الكثير الصراخ

(الصريخ) المغيث . وفي الكشاف لا صريخ اي لا مغيث . واتاهم الصريخ اي الاغاثة

(صرِدَ صرَداً) الرجل وجد البرد سريعاً . والسهم ونحوهُ نفذ حدهُ والفرس دبر موضع السرج منهُ

(صرَّد) لهُ العطاء قلله . والرجل شربهُ قطعهُ . والبرق الشعير طلع سفاها ولم يلمع سنبلها

(الصرْد) بالفتح البرد . ويقال يوم صرْد وارض صردة اي باردان ج صرود وهي من البلاد خلاف المجروم

(الصرَد) بضم ففتح طائر ابقع ابيض البطن اخضر الظهر ضخم الراس والمنقار يصطاد العصافير ومنهُ نوع يسميهِ اهل

العراق العقعق ج صِردان
(الصِرِد) بوزن كتف الضعيف الذي لا يصبر على البرد ج صِرَدى
(الصريدة) نجمة أضرَّ بها البرد
(الأصرد) الأبرد اسم تفضيل يقال هو اصرد من عنزة جرباء
(صرَّ ـُ صريرًا) الرجل صاح والجدجد صوّت وكذلك الباب والقلم. والاذن سمع لها طنين
(صرَّ ـُ صرًّا) الناقة شد خلفها بالصوار لئلا يرضعها ولدها. والدراهم جمعها ووضعها في صرَّة. والصرة شدها. والفرس ونحوهُ باذنيهِ ضمهما الى رأسهِ. وكل شيء جمعتهُ فقد صررتهُ. وفلان علي الطريق لم اجد مسلكًا. وبين عينيهِ جمع بينهما وقبض
(صرَّر) الناقة بالغ في صرّ اخلافها
(أصرَّ) الفرس جمع اذنيهِ وعزم على الشد والرجل يعدو اسرع. وعلى الامر عزم عليهِ وداوم. وعلى الذنب لم يقلع عنهُ
(اصطرَّ) الحافر كان فاحش الضيق. وجاء فلان يصطراي يصخب
(الصارُّ) الشجر الملتف الذي لا تخلو اصولهُ من الظل لاشتباكهِ
(الصارورة) وبغير هاء الذي لم يتزوج للواحد والجمع
(الصرار) بالكسر خيط يشد فوق خلف الناقة لئلا يرضعها ولدها ج أصرَّة
(الصرَّة) بالكسر النوء والفجة تقول جاء في صرَّة وجاء يطصر
(الصرَّة) بالفتح المرة من الصرير والصرّ والشدة ومنهُ صرة الحرب والقيظ
(الصرَّة) بالضم ماتصر فيهِ الدراهم ونحوها من الانسجة ج صُرر
(الصرَّار) فعال للمبالغة من الصرير. وصرَّار الليل الجدجد والصدى
(الصرور) الذي لم يتزوج. ومن لم يات النساء كأنهُ اصرَّ على تركهن
(الصرورة) الذي لم يأتِ النساء. ومن لم تتزوج منهنَّ والهاء فيهِ للمبالغة وليست للتأنيث. ولا صرورة في الاسلام اي لا تبتل
(الصرير) مصدر. وصوت القلم والباب وما اشبه من الاصوات
(الصريرة) الدراهم المصرورة
(المصرُّ) اسم الفاعل والعازم على فعلهِ لا يرجع عنهُ واكثر ما يستعمل في الشر والذنوب
(المصرور) اسم المفعول. والاسير لان يديهِ جمعتا الى عنقهِ
(صرصر) الرجل صاح شديدًا. والجندب صرَّ وصوت
(الصرصر) بوزن فلفل حيوان فيهِ شبه من الجراد فنار يصيح صياحًا رفيقًا ولذلك سمي صرار الليل
(الصرصر) مثل جعفر الديك. وريح صرصر اي شديدة البرد جدًا
(صرط) الصراط بالكسر الطريق ويكتب ايضًا بالسين
(صرَعَ ـَ صرعًا) فلانًا طرحهُ على

الارض . والباب جعله ذا مصراعين
وصرع الرجل على المجهول اصابه الصرع
(صرّع) الاعداء شدد للكثرة . والباب
مثل صرعه . والبيت من الشعر جعل عروضه
كضربه
(صارع) فلانًا غالبه وحاول صرعه
(تصارع) الرجلان حاول كل منهما يصرع
صاحبه
(الصرع) بالفتح مصدر . وعند الاطباء
داء يطرح صاحبه في الارض فاقد الشعور
متشنج العضل مزبدًا
(الصرع) بالكسر المثل تقول هما صرعان
والمصارع وقوة الحبل اي الطاق منه
ج صروع
(الصرعة) بالفتح والكسر المرة والنوع ومنه
المثل سوء الاستمساك خير من حسن
الصرعة
(الصرعة) بالضم من يصرعه الناس
كثيرًا . وبضم ففتح من يصرع الناس
(الصريع) المصروع يقال تركته صريعًا
والمجنون . وصريع الغواني شاعر اسمه
مسلم بن الوليد ج صرعى . وغصن
الشجرة ينهصر وينهدل الى الارض وما
ينبت على وجه الارض غير قائم ج صرعان
(التصريع) مصدر . وفي فن البديع ان
يتفق عروض البيت من الشعر وضربه
في الوزن والاعراب والتقفية واحسن ما
يكون في اول القصيدة
(المصرع) بالفتح مصدر . وموضع الصرع
ومصارع القوم حيث قتلوا
(المصراع) بالكسر احد غلفي الباب وهما
مصراعان ينضمان جميعا عند الاغلاق .
وفي الشعر نصف البيت منه ج مصاريع
(صرّف ـُ صريفًا) الباب صوّت عند
اغلاقه او فتحه وكذا البكرة عند الاستقاء
والانسان والبعير بنابه حرّقه فسمع له
صوت
(صرَف ـِ صرْفًا) فلانًا عن وجهه رده
وكفاه . والاجير والصبي خلى سبيله .
والمال انفقه وكذلك الوقت والعمر .
والذهب بالدراهم باعه وبدله . والكلام
زينه وزاد فيه . والاسم الحق به التنوين
والجر . والخمر شربها غير ممزوجة
(صرّف) الدراهم في البياعات انفقها
وفلانًا في الامر قلبه فيه وفوّضه اليه والله
الرياح حوّلها من وجه الى وجه وكذلك
الامور والآيات . والكلام اشتق بعضه من
بعض
(اصرف) الشاعر في شعره اتى بالاصراف
وهو من عيوب القوافي المكروهة
(تصرّف) الرجل في الامور تقلب فيها
وجربها . والفعل تحوّل الى صور مختلفة
(إنصرف) انكفأ . والصبي من المكتب
انطلق . والاسم دخله التنوين والجر
(إستصرف) الله المكاره سأله صرفها
عنه
(الصارف) اسم الفاعل . وما في فمه صارف
اي ناب
(الصرافة) بالكسر حرفة الصرّاف
(الصرّاف) بالفتح من مهنته بيع الدراهم

بدنانير وبالعكس وهي صرّافة

(الصرف) بالفتح مصدر · ومن الدهر نوائبه · وصرف الحديث الزيادة فيه وتحسينه · وهو لا يعرف صرف الكلام اي فضل بعضه على بعض · وعند الفقهاء بيع الثمن بالثمن · وعند النحاة تنوين التمكين وموانع الصرف عندهم هي الاسباب التي تمنع الاسم من هذا التنوين وعلم الصرف علم يُبحث فيه عن احوال ابنية الكلمات

(الصرف) بالكسر الخالص من الخمر وغيرها يقال شراب صرف وماء كذلك وصبغ احمر يصبغ به شراك النعال

(الصرفيّ) المنسوب الى علم الصرف · والعالم به

(الصريف) بفتح فكسر صرير الباب والقلم · واللبن ساعة يحلب و يصرف عن الضرع

(الصيرَف والصيرفيّ) بفتح الاول والثالث فيهما صرّاف الدراهم ج صيارفة

(التصريف) مصدر · وعلم الصرف · وتحويل الاصل الواحد الى امثلة مختلفة لمعانٍ مقصودة · وتصاريف الدهر نوائبه

(المصرَف) بالفتح مصدر · ومحل انصراف الشيء ومنه قولهم لم يجد عنه مصرفاً · والمحل تباع وتشترى فيه النقود والسفاتج ج مصارف

(المتصرّف) اسم الفاعل لمن جرب الامور وامتحنها · وعند ارباب السياسة هذه الايام فوق القائمقام ودون الوالي

(المتصرفة) مؤنث المتصرف · في الفلسفة العقلية قوة للعقل من شانها تركيب الصور والمعاني وتفصيلها والتصرف فيها باختراع اشياء لا حقيقة لها · والمتصرفات من الكلمات التي تقبل التحول من هيئة الى هيئة

(المصروف) اسم المفعول · وما لم يمزج من الشراب · وما ينفق من المال ج مصاريف

(المنصرف) اسم الفاعل · وما يسنوي في الحركات الثلاث مع التنوين من الاسماء وغير المنصرف ما يمنع من تنوين التمكين والكسر

(صرُم ـُ صرامةً) السيف كان صارماً والرجل كان جلداً شجاعاً

(صرَم ـِ صرماً) الرجل الحبل والعذق قطعها · والنخل والزرع جزّهُ · وفلاناً هجرهُ وقطع كلامهُ

(صرِم) الشيء بمعنى صرمه شدد للتكثير

(أصرَم) النخل حان له ان يجز والرجل ساءت حالهُ وفيه تماسك

(صارَم) الرجل صاحبهُ هاجرهُ وقطع الكلام معهُ

(تصرّم) الشيء تقطع · والفتال انقطع وسكن والسنة انقضت وتصرمت انفاسهُ والرجل نجلد

(تصارَم) الصديقان تهاجرا وتقاطعا

(انصرم) الشيء انقطع · والشهر انقضى وكذلك الشتاء

(الصارم) اسم الفاعل والسيف القاطع ومن الرجال الماضي الشجاع · والاسد

(الصرام) بالفتح والكسر اوان ادراك

النخل وجذاذه
(الصرام) بالفتح من يبيع الصرم وهو الخف المنعل
(الصرم) بالكسر الصنف والضرب · والجماعة والخف المنعل ج اصرام
(الصرم) بالضم القطيعة · وادبرت الدنيا بصرم اي بانقطاع
(الصريم) الجذوذ المقطوع · والصبح والليل ضد · والارض المحصود زرعها
(الصريمة) العزيمة على الشيء وقطع الامر يقال هو ماضي الصريمة · والقطعة الضخمة من معظم الرمل
(صرِي ـَ صرَىً) الماء طال استنقاعه والناقة تحفل لبنها في ضرعها
(صرَى ـِ صريًا) الشيء قطعه · والله عنه الشر دفعه · وبينهم فصل وقطع · والشيء ايضاً حفظه وصانه · وفلان في يد فلان بقي رهناً محبوساً
(صرّى وأصرى) الشاة لم يحلبها حتى يتحفل اللبن في ضرعها
(الصاري) اسم الفاعل · والملاح لحفظه السفينة ج صُرّاء · ودقل السفينة الذي ينصب في وسطها ويكون عليه الشراع ج صوار
(الصراية) بالفتح الحنظل اذا اصفر ونقع ماؤه ج صرايا
(صطب) المصطبة بالكسر شبه دكان يرفع قدر ذراع عن الارض للجلوس عليه
(صطر) المصطار بالضم الخمر التي اعتصرت حديثاً من العنب

(صعُبَ صعوبةً) الامر عسر ولم يكن سهلاً
(صعب) الامر جعله صعباً
(أصعب) الرجل الامر وجده صعباً · وكان بعيره غير منقاد ولا ذلول
(تصعّب) الامر صار صعباً
(إستصعب) الامر علينا بمعنى صعب · وفلان الشيء وجده صعباً
(الصعب) بالفتح خلاف السهل · والابيّ الممتنع · ومن الدواب غير المنقاد والاصد لامتناعه ج صعاب
(الصعبة) مؤنث الصعب · وعقبة صعبة اذا كانت شاقة
(المصاعب) المشقات والشدائد
(الصعتر) بالفتح نبات طيب الرائحة حريف له زهر ابيض الى الغبرة
(صعِدَ ـَ صعودًا) الرجل في الدرج ارتقى وصعد الى السطح وفي الجبل وعليه كذلك · وبه أرقاه
(صعّد) في الجبل علاه ورقي فوقه والسمن أذابه والشراب عالجه بالنار حتى يحول عما هو عليه طعماً ولوناً
(اصعد) فلاناً جعله يصعد · والرجل في الارض سار وذهب مستقبل ارض ارفع · وفي العدو اشتد
(تصعد) الرجل في الجبل صعد · وفلاناً الأمر شق عليه وجهده
(تصاعد) في الجبل بمعنى صعد
(الصاعد) اسم الفاعل · وعنق صاعد اي طويل · ويقال له شرف صاعد وجد

مساعد . وقولهم اشتريته بدرهم فصاعدًا اي زاد الثمن صاعدًا فيكون صاعدًا حالاً

(الصعد) بالضم العلو يقال هبط من صعد وهذا النبات ينمو صعدًا اي يزداد طولاً

(الصعد) بفتحتين خلاف الصبب والمشقة ومنهُ عذاب صعد اي شديد ذو مشقة

(الصُعداء) بضم ففتح هو تنفس طويل من همٍّ او تعب

(الصعدة) بالفتح المرة . والقناة المستوية لا تحتاج الى تثقيف . والمرأة المستوية القوام . والاتان الطويلة الظهر . وصعدة مدينة عظيمة باليمن تحكم فيها صنعة الجلود ومنهُ الجلد الصعدي

(الصعود) بالضم مصدر . وخميس الصعود هو اليوم الذي يمثله صعد المسيح الى السماء

(الصعيد) بفتح فكسر التراب ووجه الارض . والطريق . وبلاد واسعة بمصر تشتمل على نواحٍ وقرى

(المصعد) بالفتح مكان الصعود . ومنهُ رتبة بعيدة المصعد والمصاعد

(صعِرَ صعرًا) الرجل مال عنقه الى احد الشقين فكان اصعر

(صعّر) فلان خدّه أماله عن النظر الى الناس تهاونًا من كبر

(أصعر) خدّهُ للناس اعرض عنهم تكبرًا مثل صعّر

(تصعر) وجههُ صار مائلاً الى احد الشقين

(الصعر) بفتحتين ميل في العنق وانقلاب في الوجه الى احد الشقين . والتكبر

(الأصعر) ذو الصعر . والمعرض بوجهه كبرًا وهي صعراء من قوم صعر

(صعرّر) الشيء جمعهُ واداره حتى صار كحب الفلفل

(تصعرّر) الشيء استدار

(الصعرور) بالضم ما جمد من اللثا وهو الصمغ عامةً . والصعرورة الصمغة الصغيرة المستديرة ج صعارير

(صعصع) الشيء حركهُ . والقوم فرّقهم

(تصعصع) الشيء تحرك . وتفرق ومنهُ تصعصعت الرايات والصفوف في الحرب زالت عن مواقفها

(صعِقَ ـَ صعقًا) الرجل غشي عليهِ وذهب عقلهُ من صوت شديد يسمعهُ . ومات فجأةً

(صعق ـَ صعقًا) الرجل السماء القت عليهِ الصاعقة . والصاعقة اصابتهُ وصُعِق فلان غشي عليهِ

(اصعق) فلانًا جعلهُ يصعق وقتلهُ . والصاعقة اصابتهُ

(الصعق) بفتحتين مصدر . وشدة الصوت

(الصعق والمصعوق) بفتح فكسر في الاول من غشي عليهِ

(الصاعقة) نار تتولد من مجرى كهربائي بين سحابتين ايجابية وسلبية لا تصيب شيئًا الاّ دكتهُ واحرقتهُ . وقضيب الصاعقة قضيب من الحديد يرفع فوق اعلى البناء صاعدًا في الجو تتقى بهِ الصاعقة

(صعفر) الصعفر بوزن فلفل بيض السمك

(صعلك) الصعلوك بالضم الفقير

(الصعمور) بالضم دلو الدولاب
(صغرَ صغارة وصِغرًا) ضد عظم
الصغارة في القدر والصغر في الجرم
(صغِرَ صغارًا وصَغرًا) الرجل هان
ورضي بالذل . وكان صغير القدر
(صغرَ صُغْرًا) فلانًا صغر عنه يقال
ما صغرني الا بسنة
(صغّر) الشيء جعله صغيرًا . والاسم
أُلحق به ياء التصغير
(اصغرَ) الشيء جعله صغيرًا . وفلانًا
جعله ذليلاً مهانًا . والارض لم يطل
نبتها
(تصغر) الشيء صار صغيرًا
(تصاغر) الرجل ذلّ وتحاقر . واليه
نفسه صغرت ذلاً ومهابةً
(إستصغر) الشيء عدّه او وجده صغيرًا
(الصاغر) الذليل المهان ج صغرة
(الصغار) بالفتح الذل والضيم
(الصغارة) بالفتح الحقارة خلاف العظم
(الصغرة) بالكسر اصغر القوم يقال هو
صغرة القوم وصغرة أولاد ابويه
(الصغير) خلاف العظيم في الجرم . والحقير
الشان والقدر وهي صغيرة ج صغار
(الاصغر) اسم التفضيل . والاصغران
الجنان واللسان . وهم اصاغر . وفي
الصغرى
(التصغير) مصدر . وفي الصرف أن
يزاد بعد ثاني الاسم ياء ساكنة للدلالة على
التقليل
(صغِيَ صغًا) الى الشيء مال ومنه
صغت اليه اذنه
(أصغى) فلان استمع . واليه مال بسمعه
نحوه . والاناء للهرة اماله وحرفه على
جنبه ليتجمع ما فيه
(الصاغية) الذين يميلون اليك ويأتونك
في حوائجهم
(الصغا) بالفتح الميل يقال صغاه معك
اي ميله
(الصغو) بالكسر من المغرفة جوفها
(صفحَ صفحًا) الشيء جعله عريضًا .
وفلانًا بالسيف ضربه بعرضه لا بحده .
وعن المذنب عفا واعرض عنه . والقومَ
وورق المصحف عرضها واحدًا واحدًا .
ووجوه القوم نظرها متعرفًا لها . وفي
الامر نظر وتأمل فيه . والشاة صفوحًا
ذهب لبنها وولى
(صفّح) الشيء جعله عريضًا . والمكان
فرشه بالصفائح . وبيديه صفّق . والكتاب
افرغ حروف كل وجه منه في قالب واحد
حتى تصير قطعة واحدة
(صافح) الرجل صاحبه وضع كفه في
كفه كما يفعل عند اللقاء
(أصفح) فلانًا بالسيف ضربه بعرضه
دون حدّه . والسائل عن حاجته رده
وخيبه
(تصفح) وجوه القوم نظرها ليتعرف امرهم
والامر نظر وتأمل فيه . والكتاب نظر
في صفحاته وتأملها
(تصافح) الرجلان اخذ كل منهما يد
صاحبه والقى كفه في كفه

(إستصفح) فلاناً ذنبهُ طلب ان يصفح له عنهُ

(الصافح) اسم الفاعل . والناقة التي فقدت ولدها ففرزت وذهب لبنها

(الصفاح) المصدر من صافح . ولقيهُ صفاحاً استقبلهُ بصفح وجههِ . وجمع الصفح كما ياتي

(الصفح) بالفتح مصدر . ومن الانسان جنبهُ . ومن الوجه والسيف عرضهُ وجانبهُ ج صفاح وضرب عنهُ صفحاً اعرض عنهُ

(الصفحة) بالفتح المرة . ومن كل شيء جانبهُ . ومن الكتاب الوجه من الورقة

(الصفوح) بفتح فضم الكريم . ومن صفاتهِ تعالى ومعناه العفو عن ذنوب العباد

(الصفيح) السماء ومنهُ ملائكة الصفيح الاعلى . ووجه كل شيء عريض

(الصفيحة) السيف العريض . والحجر العريض الرقيق . ووجه كل شيء عريض ومن الوجه بشرة جلده . وصفائح الباب الواحة

(التصفيح) عند اهل المطابع ان يوخذ قالب عن حروف كل صفحة من الكتاب بواسطة الكهربائية وتحفظ هذه الصفائح الى حين الحاجة

(المصفّح) العريض . والمغشى بالصفائح ومن الرؤوس المضغوط من قبل صدغيهِ فطال ما بين جبهتهِ وقفاه

(صفَدَ يصفِدُ صفْدًا) الأمير الأسير شدّهُ واوثقهُ

(صفْد وأصفد) الاسير بمعنى صفدهُ

(الصفاد) بالكسر ما يوثق بهِ الأسير من قدٍّ او غل ج اصفدة

(صفِرَ صفَرًا) الأناء من الطعام والشراب خلا

(صفِرَ صفيرًا) الرجل صوت بالنفخ من شفتيه . وللدابة دعوها تشرب عند ورود الماء

(صفّر) الثوب صبغهُ صفرة . والبيت جعلهُ خاليًا . وللحمار دعاه للماء ليشرب

(أصفر) الرجل افتقر . والبيت أخلاه ومنهُ ما اصغيت لك اناء ولا اصفرت لك فناء اي لم آخذ لك شيئًا

(إصفرّ) الشيء صار اصفر . والزرع يبس ورقهُ كناية عن ادراكهِ

(الصافر) اسم الفاعل . وكل ذي صوت من الطير . واللص لانهُ يصفرُ لربيبهِ ومنهُ المثل اجبن من صافر . وما بالدار صافر اي احد

(الصافورة) هنة جوفاء يصفر فيها

(الصفارية) بالضم وتشديد الياء طائر اصفر الريش

(الصفر) بالفتح والكسر الخالي بلفظ واحد للجميع تقول بيت صفر من المتاع وآنية صفر ورجل صفر اليدين

(الصفر) بالكسر في الحساب نقطة توضع مع الارقام لتدل على ان المنزلة التي حلت فيها خالية من العدد ج اصفار

(الصفر) بالضم النحاس الاصفر الذي تعمل منهُ الاواني

(الصفِر) بوزن كتف الخالي واناء اصفار

لا شيء فيه وهي صفرة

(الصفر) بالتحريك مصدر . وداء يعرف عند الاطباء باليرقان . وصفر الشهر التالي محرم من الشهور القمرية

(الصفرة) بالفتح المرة . وخلو البطن والجوع ومنه صفرة في سبيل الله خير من حمر النعم

(الصفرة) بالضم لون الذهب وما اشبه وهو من الالوان الاصلية تأتي البياض في القوة على عكس النور

(الصفراء) مؤنث الاصفر . وسائل اصفر يفرزه الكبد من الدم ويفرغه في الاثني عشري

(الصفار) بالفتح صائم الصفر

(الصفارة) هنة جوفاء من النحاس يصفر بها الغلام للحمام

(الصفير) صوت ينشأ من ضغط النفس الخارج من الفم بانضمام الشفتين . واحرف الصفير الزاي والسين والصاد

(الأصفر) ما لونه الصفرة . وهي صفراء من قوم صفر الالوان . ويكنى به عن الذهب . والاصفران الذهب والزعفران

(صفرد) الصفرد بكسر الاول والثالث طائر من خشاش الطير تكنيه العامة ابا الملح ويضرب به المثل في الجبن

(الصفصف) بالفتح المستوي من الارض ومنه قاع صفصف

(الصفصاف) شجر ينبت عند مجاري المياه له اغصان دقيقة طويلة تتدلى حتى تكاد تمس الارض يكسوها ورق بسيط مترادف

(صفع ـَ صفعاً) فلاناً ضربه بكفه مبسوطة والصفعة المرة

(الصفعان) بالفتح من كان يُضرب كذلك ويقال رجل مصفعاني

(صفَّ ـُ صفاً) الرجل الشيء نظمه في سطر مستوياً . والجيش جعله صفوفاً . والطائر بسط جناحيه ولم يحركهما . والسرج جعل له صفة . والناقة وضعت يديها صفاً عند الحلب

(صفَّف) الشيء بمعنى صفه شدد للمبالغة . واللحم شرحه بضعاً عريضة رقيقة

(صافَّ) القوم الاعداء في القتال وقفوا تجاههم مصطفين . وفلان جاره كانت صفته بحذاء صفته

(تصافَّ) القوم صاروا صفاً . وعلى الشيء اجتمعوا صفاً

(إصطفَّ) القوم انتظموا صفوفاً مطاوع صفهم صفاً

(الصافة) من الابل الواضعة قوائمها صفاً والصافات صفاً اي الملائكة المصطفين في السماء يسبحون

(الصفّ) بالفتح مصدر . والسطر من الشيء كصف الجند والشجر . وعند المدرسين التلامذة الذين يدرسون درساً واحداً معاً

(الصفة) بالضم موضع غير البيت ذو ثلاثة حوائط مظلل يستتر به من البرد والحر وعند المولدين مصطبة ضيقة . ومن السرج ما غشي به بين القربوسين . ومن الدهر زمان منه . واهل الصفة اضياف الاسلام من فقراء المهاجرين كانوا يأوون الى

صفة المسجد

(الصفيف) ما صفّ من اللحم على النار ليشوى

(المصفّ) بالفتح الموقف في الحرب. وموضع الصف ج مصاف

(المصفّ) بالكسر آلة عند الطباعين تصفّ عليها الحروف أسطرًا أسطرًا

(صفُق ـُ صفاقةً) الثوب كان كثيف النسج متينًا. ووجه الفتى كان وقحًا

(صفق ـِ صفقًا) فلانًا على رأسه ضربه بيده. وله بالبيعة ضرب يدهُ على يده عند وجوب البيع. والطائر بجناحيه ضرب بهما. والريح الاشجار والثوب قلبتها يمينًا وشمالاً. والرجل الباب ردّهُ. والعود حرك اوتاره

(صفق) فلان بيديه ضرب بباطن الكف اليمنى على باطن اليسرى. والطائر بجناحيه بمعنى صفق. والريح الشيء رددته. والشراب حولهُ من اناء الى آخر ليصفو

(اصفق) الباب ردهُ واطبقهُ والقوم على كذا اطبقوا عليه واجتمعوا. والحائك الثوب نسجهُ كثيفًا

(صافق) الرجل بين جنبيه انقلب على هذا مرة وعلى ذاك اخرى و بات فلان يصافق. وبين ثوبين لبس احدهما فوق الآخر

(تصافق) الرجلان تبايعا فصفق كل منهما يده على يد الآخر

(إنصفق) الثوب ضربتهُ الريح فناس وفلان انصرف ورجع ـ ضد

(إصطفق) الاشجار اضطربت واهتزت بالريح. والعود تحركت اوتاره

(الصفاق) بالكسر جلدة البطن الرقيقة تحت الجلد الاعلى

(الصفاق) فعال للمبالغة. والكثير الاسفار والتصرف في التجارات

(الصفق) بالفتح الضرب الذي يسمع لهُ صوت. والجانب ج صفوق

(الصفق) بالكسر مصراع الباب وهما صفقان ويقال باب داره صفق واحد اذا لم يكن مصراعين

(الصفقة) بالفتح ضرب اليد على اليد عند ايقاع البيع. والبيعة فيقال صفقة رابحة وفلان مبارك الصفقة وقد اشتريت اليوم صفقة صالحة

(الصفيق) الكثيف النسج من الثياب ووجه صفيق وقح لا حياء لهُ

(صفَن ـِ صُفونًا) الفرس قام على ثلاث وطرف حافر الرابعة. والرجل صف قدميه والطائر الحشيش صفنًا نضدهُ حول مدخله

(صفّن) الزنبور عمل الصفن

(تصافن) القوم الماء اقتسموه على حصاة تلقى في اسفل الاناء ويعطى كل واحد قدر ما يغمرها من الماء يفعلون ذلك في الاسفار عند قلة الماء

(الصافن) من الخيل القائم على ثلاث وعرق ينغمس في الذراع في عصب الوظيف ج صوافن

(الصفن) بفتحتين وعاء الخصية. وبيت

ينضده الزنبور لنفسه من حشيش وورق
(الصفنة) بالفتح السفرة التي تجمع بالخيط وهي كالعيبة يكون فيها متاع الرجل واداته
(صفا صفوًا وصفاء) الماء ونحوه خلص من الكدر . والجو كان صافي الشمس لا غيم فيه
(صفى) الماء والشراب ازال القذى والكدر عنها . وعرمته ذرّاعها . والبضاعة انهى حسابها بعد تصريفها
(أصفى) فلان من المال والادب خلا عنهما والدجاجة انقطع بيضها . والشاعر انقطع شعره . والامير دار فلان اخذ ما فيها وفلانًا الشيء جعله خالصًا له ومنه اصفاه المودة . والحافر في الارض بلغ الصفا
(صافى) الرجل صاحبه صدقه الاخاء والمودة مثل اصفاه
(تصافى) الرجلان اخلص كل منهما الاخاء للاخر فهما خليلان متصافيان
(إصطفى) كذا على كذا اختاره . والشيء استخلص وتناول صفوه وانه لمن المصطفين الاخيار
(إستصفى) الشيء اخذ منه صفوه اي خياره . وفلان ماله اخذه كله
(الصافي) اسم الفاعل . ويوم صاف لا غيم ولا كدر فيه . وصافي البضاعة عند التجار ما بقي من الربح بعد تصريفها . والصوافي الاملاك والاراضي التي جلا عنها اهلها فاستخلصها السلطان لخاصته . ودفتر الصوافي ما يدون فيه حساب البضائع مع بيان صافيها من الربح
(الصفا) بالفتح العريض الاملس من الحجارة واسم لبطرس احد الحواريين
(الصفاء) بالفتح ممدودًا نقيض الكدر وخلوص الشيء من الشوب
(الصفو) بالفتح مصدر الخلوص من الكدر . ومن الشيء خياره وما صفا منه
(الصفاة) بالفتح الحجر العريض الاملس وفلان لا تندى صفاته اي بخيل
(الصفوان) بالفتح من الايام الصافي . والصخر الاملس
(الصفوة) بالحركات الثلاث الخالص من كل شيء . وما راق وصفا من الماء الذي يوضع فيه الرماد لاجل غسل الثياب
(الصفيّ) الحبيب المصافي . وهم اصفياتي . وخالص كل شيء ومختاره ومنه آدم صفي الله
(الصفية) مؤنث الصفي . ومن الغنيمة ما يختاره الرئيس لنفسه قبل القسمة من سيف او فرس ج صفايا
(المصفاة) بالكسر آلة يستخلص بها الماء من الاكدار . والراووق
(المصطفى) المختار . ولقب النبي عند المسلمين . والاباء المصطفى لقب بولس الرسول عند النصارى
(صقب صقبًا) الدار دنت وقربت
(أصقب) الشيء قربه . ودارهم دنت ومنه اصقبك الصيد فارمه
(صاقب) القوم قاربهم وواجههم ولقيهم مصاقبة

(الصقب) بالفتح العمود في وسط الخباء وهو الاطول ج صقوب

(الصقب) بفتحتين مصدر . والقريب ومنهُ الجار احق بصقبهِ اي بما يليهِ و يقرب منهُ

(صقَرَ صقرًا) الحجر كسرهُ بالصاقور وفلانًا بالعصا ضربهُ . والشمس فلانًا آذتهُ بحرها . واللبن اشتدت حموضتهُ والنار اوقدها

(صقّر) النار اوقدها . وفلان صاد بالصقور والتمر صبَّ عليهِ الصقر

(أصقر) الشمس انقدت

(تصقّر) الرجل صاد بالصقور . والنار انقدت

(اصطقر) النار انقدت

(الصاقر) اسم الفاعل . وصقر صاقر اي حديد البصر

(الصاقور) الفأس العظيمة التي لها راس واحد دقيق تكسر بهِ الحجارة . واللسان

(الصقر) بالفتح مصدر . وشدة وقع الشمس على الراس واللبن الحامض الذي ضربتهُ الشمس . وكل طائر يصيد ما خلا النسر والعقاب ج صقور وصقورة وأصقر . ودبس التمر اي ما تحلب منهُ من غير ان يُعصر

(الصقَر) بفتحتين ما انحطَّ من ورق العضاه والطلح ونحوها . وبلا لام اسم جهنم لغة في سقر

(الصَوقَر) مثل جعفر الفاس العظيمة

(المصقار) ابو مصقار بالكسر ضرب من السمك

(صقَعَ صَقعًا) فلانًا ضربهُ على صوقعتهِ اي رأسهِ . والديك صقاعًا صاح . وصقعت الارض على المجهول اصابها الصقيع

(صقعَ صقعًا) الطائر كان أصقع

(صقِع) الماء صار باردًا كالصقيع

(أصقع) الصقيع الارض اصابها . والقوم دخلوا في الصقيع

(الصاقع) اسم الفاعل . وصهٍ صاقع اي اسكت يا كذاب

(الصقاء) بالكسر خرقة تقي الخمار من الدهن . وحبل يمدُّ على اعلى الخباء ويشد طرفاه الى وتدين رزًا في الارض

(الصقاء) بالضم صياح الديك

(الصقاعة) بالفتح برودة الطبع عند المولدين

(الصقع) بالضم الناحية يقال فلان من اهل هذا الصقع ج اصقاع

(الصقعة) بالضم البياض في وسط الراس من الطير والخيل

(الصقعة) بالفتح المرة . والبرد الشديد مولدة

(الصقعاء) مؤنث الاصقع . والشمس

(الصقيع) بفتح فكسر الساقط من السماء بالليل كانهُ ثلج

(الأصقع) ما كان في وسط راسهِ ابيض ومنهُ ظليم اصقع ونعامة صقعاء

(المصقع) بالكسر العالي الصوت والخطيب البليغ الماهر في رتبتهِ

(صقل ـُ صقلاً) السيف جلاه وكشف صداهُ والورق جعلهُ املس صقيلاً . والناقة اضمرها

(الصقال) بالكسر اسم بمعنى الجلاء

(الصقالة) بالكسر درج يصعد بهِ من البحر الى البر . وعند البنائين الاخشاب التي يقف عليها البناء عند البنيان ج صقائل معرّبة

(الصقّال) بالفتح فعال للمبالغة

(الصقل) والصقلة بالضم فيهما الجنب والخاصرة

(الصيقل) بوزن جعفر الذي يسن السيوف و يجلوها ج صياقل وصياقلة

(الصقيل) بفتح فكسر الاملس المصقول والسيف

(المصقلة) بالكسر خرزة يصقل بها السيف ونحوه

(صقلية) بكسرات مشددة اللام جزيرة كبيرة مشهورة في الجنوب الشرقي من ايطالية

(المصقول) اسم المفعول . وضرب من الثياب اللطيفة تلبس ايام الصيف

(صقلب) الصقلاب والصقلابي بالكسر الواحد من الصقالبة وهم جيل من الناس بيض الالوان صهب الشعور يسكنون الاقليم الشمالي وتناخم بلادهم بلاد الخزر

(صكّ ـَ صكّكا) الرجل كان مضطرب العرقوبين يصطكان عند المشي

(صكّ ـُ صكّا) فلانا ضربهُ شديداً باليد مبسوطةً ودفعهُ . والباب اطبقهُ

(إصطكّ) الجرمان صك احدهما الآخر وعرقوباه احتك احدهما بالاخر عند المشي

(الصكّ) بالفتح مصدر . وكتاب بالمال او بغيره ج صكوك وصكاك ومنهُ صك البيع وصك الوكالة

(الصكاك) بالفتح كاتب الصكوك وحافظها

(الصكة) بالفتح المرة . وشدة الهاجرة

(الأصكّ) الذي يضطرب عرقوباه عند المشي فيحتك احدهما بالآخر وهي صكاء

(صلُب ـُ صلابةً) الشيء اشتد وقوي ضد لان

(صلَب ـِ صلباً) القاتل قتلهُ معلقاً على جذع ممدود الذراعين والدلو جعل عليها خشبتين كالصليب والعظام جمعها وطبخها واستخرج ودكها . وعلى فلان الحمى دامت واشتدت والحرّ فلاناً احرقهُ

(صلّب) الشيء جعلهُ صلباً . وقوّاه وشدّدهُ واللص بمعنى صلبهُ . والنصراني رسم صورة الصليب بيده على وجهه . والثوب جعل فيهِ نقشاً امثال الصلبان

(تصلب) الشيء صار صلباً . وفلان تشدد وتقوّى

(اصطلب) العظام جمعها وطبخها ليستخرج صليبها

(الصالب) اسم الفاعل . ومن الحمّى الحارة خلاف النافض يقال اخذتهُ الحمى بصالب

(الصلابة) بالفتح كيفية للجسم يكون بها متعاصياً على الغامز . وعند الاطباء ورم متداخل في العضو غير مؤلم . وكثيراً ما يلتبس بالسرطان

(الصلب) بالضم الشديد . وراء صلب العصا اي قاس . وهو صلب المعاجم وصلب العود . والعظم من لدن الكاهل الى العجب ج أصلاب . والمكان الغليظ المرتفع المنقاد

(الصلب) بالضم وفتح اللام الثقيلة من من الحجارة اشدها صلابة . وحجارة المِسنّ

(الصليب) كأمير الشديد ذو الصلابة وهو صليب العود . وودك العظام اذا لحب متنها لحمانها وطبخت بالماء . وخشبتان معترضتان . وكل ما كان على هيئة خطين متقاطعين من نقش او تصوير . والانجم الاربعة خلف النسر الطائر . وعربي صليب اي خالص النسب . وذو الصليب الاخطل التغلبي الشاعر لانه كان نصرانيا ج صلبان وصلب

(الصليبيّ) المنسوب الى الصليب والواحد من الصليبيين للافرنج الذين قدموا في في القرون المتوسطة لاستنقاذ الارض المقدسة

(التصليب) مصدر . وصورة الصليب او نقشه على التسمية بالمصدر

(المصلب) اسم المفعول . وما عليه رسم الصليب او نقشه . ومن السنان المشحوذ

(المصلوب) المعلق على الصليب . ورجل مصلوب عليه اي دامت حماه واشتدت

(المصالب) على صيغة اسم المفعول العقد القائم على اربع عضائد بخلاف الانبوب وهو العقد المستطيل لا عضادة له

(صلُت ـُ صُلُوتةً) الرجل كان صلت الجبين واسعه

(صلَت ـُ صلتاً) الفرس ركضه . وما في القدح صبه

(أصلت) الفارس سيفه جرّده من غمده

(إنصلت) السيف انجرد من غمده . والرجل في سيره مضى وسبق . وانصلت يعدو اسرع بعض الاسراء

(الصلت) بالفتح مصدر والجبين الواسع الواضح . والسيف الصقيل المنجرد . والرجل الخفيف اللباس الماضي في الحوائج وضربه بالسيف صلتاً اي منجرداً

(الإصليت) بالكسر السيف الصقيل المنجرد الماضي في الضريبة . والرجل السريع الماضي في الحوائج

(المصلات) والمصلت بالكسر الماضي في الامور . والمسرع من كل شيء

(المنصلت) اسم الفاعل . والماضي في الحوائج المشمر لها

(صلج ـُ صلجاً) الفضة اذابها

(الصلجة) بالضم وفتح اللام الثقيلة الفيلجة من القز

(الصيلجة) سبيكة الفضة المصفاة

(الصولجان) العصا المنعطفة الراس ومنه صولجان الملك ومثله الصولجانة والصولجة ج صوالجة

(صلح ـُ صلاحاً وصلوحاً) الشيء زال عنه الفساد ومنه صلحت حال فلان . وهو يصلح للولاية اي له اهلية للقيام بها . والرجل لزم الصلاح

(أصلح) الشيء اقامهُ وازال فسادهُ وبين القوم وفق . والى فلان احسن اليه . والى دابتهِ احسن اليها وتعهدها

(صالح) فلان خصمهُ سالمهُ وازال اسباب الخلاف بينهما

(تصالح) القوم توافقوا وتسالموا وازالوا اسباب الخصام من بينهم

(إصطلح) القوم اتفقوا مثل تصالحوا

(إستصلح) الشيء استقام ضد استفسد

(الصالح) ضد الفاسد . والقائم بما عليهِ من حقوق العباد وحقوق الله . وهو صالح لكذا اي لهُ اهلية القيام بهِ

(الصلاح) بالفتح ضد الفساد واستقامة الحال على ما يدعو اليهِ العقل والشرع

(الصلح) بالضم السلم وهو اسم من المصالحة وشرعاً عقد يقصد بهِ رفع النزاع . وعند ارباب السياسة رفع الحرب على شروط معينة

(الصلاحية) بالفتح وتخفيف الياء مصدر صلح

(الاصطلاح) هو العرف الخاص وهو اتفاق طائفة من الناس على امر مخصوص

(الاصطلاحي) ما يتعلق بالاصطلاح وهو يقابل اللغوي

(المصلحة) بالفتح الخير وما يدعو الى الصلاح تقول في الامر مصلحة ونظر في مصالح الناس وهم من اهل المصالح لا المفاسد . وعمل الانسان ومهنتهُ

(صلد ـِ صلودًا) الزند صوّت ولم يخرج نارًا . والارض صلبت فلم تنبت شيئًا والرجل بخل

(صلُد ـُ صلادةً) الحجر كان صلبًا املس بين الصلادة . والمكان صلب فلم ينبت شيئًا

(اصلد) الرجل لم يورِ زندهُ . والارض صلبت فلم تنبت

(الصلد) بالفتح الصلب الاملس من الحجارة والبخيل من الناس . وجبين صلد اي املس يابس . ومن الخيل ما لا يعرق

(الصلود) بفتح فضم اليابس الصلب وما لا يوري من الزناد . والبخيل . والفرس لا يعرق . والقدر البطيئة الغلي

(الأصلد) البخيل وهي صلداء من قوم صُلْد

(صلر) الصلور بكسر الاول وفتح الثاني مشددًا ضرب من الانكليس مائل الى الخضرة

(صلصل) الحديد صوّت وكذلك كل شيء يابس ومنهُ صلصلة اللجام والحلي

(تصلصل) الحليُّ صوّت وكذلك اللجام

(الصلصال) بالفتح الطين الحرّ يتصلصل اذا جفّ فاذا طبخ بالنار فهو الفخار . وفرس صلصال حاد الصوت دقيقهُ

(الصلصلة) صوت الحديد اذا حرّك . وتردد صوت الجرس

(صلِع ـَ صلعًا) الراس انحسر الشعر عن مقدمهِ فهو اصلع

(تصلع) الشمس خرجت من تحت الغيم والسماء انقطع غيمها وانجردت

(الصلع) بفتحتين انحسار شعر مقدم الراس

الى مؤخره
(الصلعة) بفتحتين و بالضم موضع الصلع من الراس
(الاصلع) البين الصلع . ومن الجبال الاملس البارز . والسنان المجلو
(الصلعاء) مؤنث الاصلع . والصحراء وكل ارض لا تنبت شيئاً
(صلع) نقراً صلى الله عليه وسلم لانها مقتطعة منها
(صلف ـَ صلفاً) الرجل ادعى فوق قدره تكبراً . والمرأة عند زوجها لم تحظَ عنده . والسحابة كثر رعدها وقلّ مطرها
(أصلف) فلان قل خيره
(تصلف) الرجل تكلف الصلف
(الصلف) بفتحتين الادعاء فوق القدر اعجاباً وتكبراً
(الصلف) بفتح فكسر ذو الصلف . ومن السحاب ما كان كثير الرعد قليل المطر . وربّ صلفٍ تحت الراعدة يضرب للرجل يتوعد ثم لا يقوم به
(الصلفة) بفتح فكسر المرأة التي لا تحظى عند زوجها
(صلق ـُ صلقاً) الرجل صات شديداً عند المصيبة . وفلاناً بالعصا ضربه والشاة شواها . وبلسانه شتمه . والشمس فلاناً اصابته بحرّها
(أصلق) الفحل صرّف انيابه
(تصلق) المرأة اخذها الطلق فصرخت والمتألم تلوّى على جنبيه وتمرّغ
(اصطلق) الفحل بنابه صرف
(الصلق) بالفتح مصدر والصوت الشديد
(الصليقة) اللحم المشوي المنضج جصلائق
(صلّ ـِ صلاً) الحبّ المختلط بالتراب صبّ فيه ماء فعزل كلاً على حياله
(صلّ ـِ صليلاً) الحديد صوّت . والمسمار كذلك اذا اكره ان يدخل في الشيء . واللحم صلولاً أنتن
(الصلالة) بالضم ما عزل من التراب عن الحب اذا صلّ
(الصلّ) بالكسر حية دقيقة صفراء لا تنفع منها الرقية . وانه لصل اصلال اي داهٍ خبيث
(الصلّال) بالفتح المصوّت فعّال للمبالغة
(الصلة) بالفتح المرة . وصوت المسمار ونحوه اذا دُق بكره
(الصلة) بالضم الريح المنتنة
(الصليان) بكسرتين مشدد اللام نبت من الطريفة له جعثنة وورق رقيق واحدته صليانة
(الصليل) صوت وقع الحديد بعضه على بعض . وصوت وقع السيف
(صلم ـِ صلماً) الشيء قطعه من اصله ومنه صلم اذنه
(صلّم) بمعنى صلم شدد للمبالغة
(اصطلم) الشيء استأصله
(الصلام) بالضم واللام الثقيلة لبّ نوى النبقة يوكل
(الصلم) بالفتح مصدر . وفي العروض اسقاط الوتد المفروق برمته من مفعولات

فينقل الى فعلن
(الأصلم) من كان كأنه مقطوع الاذنين خلقة وهي صلماء . وما دخله الصلم من الاجزاء العروضية
(المصلَّم) اسم المفعول وصف للظليم لصغر اذنيه وقصرهما
(صلا يُ صلوًا) الرجل الفرس ضرب صلاهُ او اصاب صلاهُ
(صلّى) الفرس تلا سابقهُ . والرجل صلاةً دعا واقام الصلاة ولا يقال صلى تصلية والله على رسوله بارك عليه واحسن الثناء
(الصلا) بالفتح ما عن يمين الذنب وشمالهِ من الفرس وهما صلوان ج أصلاء
(الصلاة) بالفتح الدعاء . ومن الله الرحمة وحسن الثناء . وعبادة فيها دعاء وسجود ج صلوات
(المصلي) اسم الفاعل . والفرس الذي يتلو السابق لان راسهُ عند صلا الفرس السابق
(المصلى) اسم المفعول وموضع الصلاة
(صلي يَ صلًى) النار وبها قاسى شدتها وحرّها
(صلى يِ صليًا) الرجل اللحم شواه ولفلان وبهِ محل بهِ واوقعهُ في هلكةٍ
(صلى) اللحم شواهُ . ويدهُ بالنار سخنها . وعصاهُ لوّحها ولينها
(اصلى) فلانًا النار ادخلهُ فيها وجعلهُ يقاسي حرها . واللحم في النار وعليها شواه
(تصلى) النار قاسى حرّها . واستدفأ بها . وعصاهُ على النار لينها وقومها
(إصطلى) بالنار استدفأ بها . وفلان لا يصطلى بناره اذا كان شجاعًا لا يطاق
(الصالي) اسم الفاعل لمن يسوّي منصوبة على صاحبهِ ليوقعهُ فيها
(الصلى) بالفتح الوقود . والنار
(الصلاء) بالكسر ما توقد بهِ النار وهو احسن من الصلاء في الشتاء اي من النار . والشواء
(الصلاية) بالكسر مدقّ الطيب
(المصلاة) بالكسر شرك ينصب للطير وغيرها ج المصالي
(صمت يُ صمتًا وصموتًا) المتكلم سكت
(صمّت) فلانًا اسكتهُ
(أصمت) فلانًا اسكتهُ . والشيء جعلهُ مصمتًا . والعليل اعتقل لسانهُ فلم يتكلم
(الصامت) اسم الفاعل . ومن المال الذهب والفضة . ومن اللبن الخاثر
(الصمات) بالضم مصدر . وفلان على صمات الامر اذا أشرف على قضائهِ وانا على صمات حاجتي
(الصمت) بالفتح مصدر . ولا صمت يومًا الى الليل اي لا يصمت الانسان يومًا الى الليل
(الصمة) بالضم ما اصمت بهِ الصبي كتمر او شيء ظريف
(الصميت) مثل السكيت زنةً ومعنى
(الصموت) بفتح فضم الكثير الصمت . وجارية صموت الخلخالين اي غليظة الساقين
(المصمت) اسم المفعول . وما لا جوف لهُ

من الاجسام . ومالا فرجة فيه من المحيطان ومن الاثواب ما لا يخالط لونهُ لون والف مصمت منمم . و باب وقفل مصمت اي مغلق قد ابهم اغلاقهُ

(صمخ) الصماخ بالكسر خرق الاذن الذي يفضي الى الباطن ج اصمخة

(الصمخ) بالكسر شيءٌ يكون في احليل ضرع الشاة بعيد ولادتها فاذا قطر ذلك افصح لبنها

(الصماخة) بالفتح وتشديد الميم القطنة تكون مع الكرش وهي ذات الاطباق

(صمد ـُ صمدًا) فلانًا واليهِ قصدهُ وزيدًا بالعصا ضربهُ . والشمس وجههُ اثر لفحها فيهِ . والقارورة جعل لها سدادًا

(صمّد) الشيءَ بمعنى صمدهُ وفلان راسهُ لفّ عليهِ الصماد

(أصمد) البناء علاهُ . والى فلان الامر اسنده

(الصماد) بالكسر سداد القارورة . وما يلفهُ الرجل على راسهِ من خرقةٍ او منديل دون العمامة

(الصمد) بفتحتين السيد المطاع الذي لا يقضى دونهُ امر . ومن صفاتهِ تعالى لان الامور اصمدت اليهِ . والرفيع من كل شيءٍ

(الصمدة) بالفتح المرةُ والصخرة الراسية في الارض المرتفعة عنها قليلاً

(المصمد) اسم المفعول . وبيت مصمد اي مقصود

(صمر) الصمر بفتحتين النتن . وصمر البحر نتن ريحهِ وغثمهُ اذا هاج موجهُ

(الصُمير) مصغرًا مغيب الشمس

(صمصم) الرجل في الامر والسير مضى والفرس كذلك

(الصمصام) والصمصامة السيف الصارم الذي لا ينثني في ضربتهِ . والصمصامة سيف عمرو بن معدي كرب الزبيدي

(الصمص) بالفتح البخيل غاية البخل

(صمِع ـَ صمعًا) الاذن لطفت ودقت ولصقت بالراس

(صمّع) الثريدة دقق راسها

(تصمع) السهم ابتلت قذذه من الدم وغيرهِ فانضمت

(الصمعاء) الصغيرة الاذن من الناس وغيرهم . والاذن الصغيرة اللطيفة المنضمة الى الراس

(الاصمع) الصغير الاذن . وقلب اصمع ذكي متوقد فطن . والاصمعان القلب الذكي والراي الحازم

(الاصمعيّ) هو ابوسعيد عبد الملك الباهلي كان كثير الروايات مطلعًا على اخبار العرب

(المصمّع) المدقق الراس

(المتصمع) السهم ابتلت قذذهُ من الدم فانضمت

(صمّغ) الكاتب الحبر وغيرهُ جعل فيهِ الصمغ

(أصمغ) الشجرة خرج منها الصمغ . وشدق فلانٍ خرج عليهِ الزبد

(إستصمغ) الرجل الشجرة شرطها ليخرج

منها الصمغ

(الصماغ) بالكسر جانب الفم وهو ملتقى الشفتين وهما صماغان

(الصمغ) بالفتح نضح الشجرة يسيل منها فينعقد الواحدة صمغة ج صموغ والعربي منهُ صمغ الطلح

(المصمغ) اسم المفعول من الحبر وغيره ما عولج بالصمغ

(صمَّ ـَ صماً) الرجل ثقل سمعهُ والاذن انسدت . والقناة اكتنز جوفها وصم صداه اي هلك

(صمَّ ـُ صماً) راس القارورة سدهُ . والجرح ضمدهُ بالدواء

(صمم) السيف اصاب صميم العظم ومرَّ فيهِ وقطعهُ . وفلان على كذا مضى على رايهِ فيهِ . والفرس صبر على السير ومضى فيهِ

(أصمَّ) فلاناً جعلهُ اصم . ونادبتهُ فاصمتهُ اي وجدتهُ اصم والقارورة جعل لها صماماً

(تصامَّ) فلان عن الحديث ارى من نفسهِ انهُ اصم وهو يتصامم عما يسوءهُ

(الصمام) بالكسر من القارورة سدادها وهو ما ادخل في فمها . والعفاص ماشدَّ عليهِ

(صمم) بفتحتين انسداد الاذن وثقل السمع

(الصمان) ارض صلبة ذات حجارة . وموضع الى جنب رمل عالج مناخ الدهناء

(الصماء) من الآذان الذاهب سمعها . ومن الافاعي ما لا يقبل الرُقى . ومن الفتن ما لا سبيل الى تسكينها . ومن القنا ما كان جوفهُ مكتنزاً والصخرة الصماء التي لا صدع فيها ولا خرق . وداهية صماء شديدة والكمية الصماء في الجبر ما لا يكون لها جذر صحيح واشتمال الصماء ان ترد الكساء من قبل يمينك على عاتقك الايسر

(الصميم) العظم الذي بهِ قوام العضو وبنك الشيء وخالصهُ . ومن البرد والحر اشدهما . ورجل صميم محض بلفظ واحد مع الجميع

(الاصمُّ) من لا يسمع من قوم صمٍّ . ومن الحجارة الشديد الصلب . ومن لا يُطمع فيهِ ولا يُرد عن هواه . وشهر رجب لانهم كانوا يكفون فيهِ عن القتال فلا يسمع فيهِ صهيل الخيل ولا صليل السيوف وشهر كانون لسكون الناس فيهِ . والكسر الاصم ما لا يعبر عنهُ الاَّ بلفظ الجزء . والعدد الاصم ما لا يمكن اخذ جذره على التحقيق

(صمى ـِ صميا) الصيد مات مكانهُ وانت تراه

(أصمى) الصائد الطير رماه فقتلهُ مكانهُ وهو يراه . والفرس على لجامهِ عضَّ ومضى

(صنبر) الصنبور بالضم النخلة تبقى منفردة والرجل الفرد لا ولد لهُ ولا عشيرة . وثم القناة . وقصبة في الاداوة يشرب منها ومشعب الحوض

(الصنبر) بالكسر وفتح النون الثقيلة شدة البرد . واليوم الثاني من ايام برد العجوز

(الصنوبر) بفتحتين شجر راتينجي للهدب مخضر شتاء وصيفاً ويحمل جوزاً

مخروطيًا ذا حراشف صلبة متراكبة . وهو انواع الواحدة منهُ صنوبرة

(الصنوبريُّ) المنسوب الى الصنوبر وما كان بهيئتهِ

(الصنج) بالفتح صفيحة مدورة من النحاس يضرب بها على اخرى مثلها للطرب ج صنوج

(الصنّاج) والصناجة بالفتح صاحب الصنج ومنهُ قيل للاعشى صناجة العرب لجودة شعرهِ

(الصنْدِد) بكسر الاول والثالث والصنديد السيد الشريف في قومهِ . والرجل العظيم القاهر لمن عاداه . وحرف منفرد في الجبل ج صناديد

(الصندوق) بالضم وعاءٌ لهُ طبق يصنع في الغالب من الخشب وتوضع فيهِ النقود والثياب وغيرها ويطلق على النقود نفسها وامين الصندوق من يقبض الدراهم ويحتفظ بها وينفقها بحسب اوامر صاحبها ج صناديق

(الصندوقة) الصندوق الصغير

(الصندل) بوزن جعفر شجر هنديٌّ طيب الرائحة يشبه شجر الجوز ويحمل ثمرًا في عناقيد لهُ حب اخضر

(صنر) الصنارة بالكسر والنون الثقيلة القطعة الدقيقة من النحاس او الحديد معقوفة الراس . ومنها صنارة المغزل وصنارة الصائد ج صنانير

(صنع ـ صُنعًا) الرجل الشيء عملهُ والى فلان معروفًا قدمهُ . وبهِ قبيحًا فعلهُ والفرس تعهدهُ واحسن القيام عليهِ

(صنيع) الجارية احسن اليها حتى سمنت والشيء حسنهُ وزين ظاهرهُ والباطن مدخول

(اصنع) الرجل اعان أخرق

(صانع) فلانًا صنع لهُ شيئًا ليصنع هو لهُ آخر . وداراه وداهنهُ والوالي رشاه . وعن الشيء خادعهُ

(تصنع) فلان تكلف حسن السمت والتزين

(إصطنع) الرجل اتخذ المصنعة يدعو اليها الاخوان . وخاتمًا أمر ان يصنع لهُ . وفلان صنيعة واليهِ معروفًا احسن اليهِ . واصطنعتك لنفسي اي اخترتك

(إستصنع) فلانًا خاتمًا طلب منهُ ان يصنعهُ لهُ

(الصانع) اسم الفاعل . وكل من يعمل بيديهِ ومنهُ صانع البخار والخفاف وغيرهما لمن يتخرج عندهم في صناعتهم ج صناع . وهي صانعة اليدين اي حاذقة ماهرة في عمل اليدين

(الصناء) بالفتح المرأة التي لها صنعة تعمل فيها بيديها للكسب . وامرأة صناء اليدين حاذقة ماهرة بعمل اليدين من نسوة صنع

(الصناعة) بالكسر حرفة الصانع ج صنائع وعند الخاصة هي العلم المتعلق بكيفية العمل ويكون المقصود منهُ ذلك سواء حصل بمزاولة العمل كالخياطة ونحوها او لا كعلم المنطق والنحو

(الصناعيُّ) المنسوب الى الصناعة ويغلب

استعمالهُ لما يستفاد بالتعلم من ارباب الصناعة ويقابلهُ الطبيعي

(الصنع) بالضم العمل وهو اخص من الفعل فانهُ فعل قصدي

(الصنع) بالكسر الحبس والحوض يجمع فيهِ ماء المطر ج اصناع. وهو صنع اليدين حاذق في العمل

(الصنع) بفتحتين الحاذق في الصنعة ويقال رجل صنع اليدين من قوم اصناع الايدي. وهو صنع اللسان اذا كان بليغاً

(الصنعة) بالفتح المرة. وعمل الصانع وصنعة الفرس حسن القيام عليهِ

(الصنيع) بفتح فكسر مصدر. والاحسان تقول ما احسن صنيع الله عندك. وهو صنيعي اي الذي ربيتهُ وخرجتهُ

(الصنيعة) الاحسان. وهو صنيعتي كما تقول هو صنيعي

(الاستصناع) مصدر. وشرعاً بيع ما يصنعهُ الصانع عيناً فيطلب من الصانع العمل والعين جميعاً. فلو كان العين من المستصنع كان العمل اجارةً

(المصنع) بالفتح الحوض يجمع فيهِ ماء المطر ج مصانع

(المصنعة) الدعوة يدعى اليها الاخوان. والمصنع للحوض المذكور ج مصانع

(المصنوع) اسم المفعول. وبيت الشعر المصنوع عند النحاة ما لم يسمع من العرب ولكن بعض النحاة صنعهُ لاثبات دعواهُ

(صنف) صنّف الشيء جعلهُ اصنافاً وميز بعضها من بعض. والشجر نبت ورقهُ والرجل الكتاب ألّفهُ

(تصنف) الشجر تفطر للابراق

(الصنف) بالكسر النوع والضرب. وعند المنطقيين هو النوع المقيد بقيد كلي عرضي كالتركي والهندي

(التصنيف) مصدر. ويطلق على ما ألّف من الكتب ج تصانيف

(المصنف) اسم الفاعل. ومن الشجر ما فيهِ صنفان رطب ويابس. ومؤلف الكتب

(المصنّف) اسم المفعول. ويطلق على الكتاب ايضاً ج مصنفات

(الصنم) بفتحتين الوثن. ويطلق على كل ما يُعبد من دون الله ج أصنام

(صنن) أصنّ الرجل صار ذا صنان والنبس هاج. والماء تغير

(الصنان) بالضم ذفر مغابن الجسم

(الصنّ) بالكسر بول الوبر وهو منتن جداً. واول ايام العجوز

(الصنة) بالكسر ذفر مغابن الجسم

(المصنّ) اسم الفاعل. وما كان منتن الرائحة

(صنو) الصنو بالكسر احد الفروع التي تخرج من اصل واحد وهما صنوان ج صنوان والاخ الشقيق ومنهُ الحديث عم الرجل صنو ابيهِ

(صهْ) كلمة زجر للمتكلم وهي من اسماء الافعال بمعنى اسكت تستعمل بلفظ واحد

(صهِبَ ـَ صهباً) شعر الراس كان فيهِ حمرة

(الصهب) بفتحتين حمرة في شعر الراس

وقيل شقرة
(الصهبة) والصهوبة بالضم الصهب
(الصهباء) مؤنث الاصهب · والخمرة سميت بذلك للونها
(الأصهب) من كان احمر الشعر · والاسد
(صهِرَ - صهرًا) الشيء كالشحم ونحوه اذابه · وجسمه دهنه بالصهارة · وخبزه أدمه بها
(أصهر) الرجل الى القوم وفيهم صار لهم صهرًا · والشيء قربه
(صاهر) القوم تزوج منهم وصار لهم صهرًا
(إنصهر) الشيء ذاب
(إصطهر) الرجل اكل الصهارة · والشحم أذابه
(الصهارة) بالضم ما أذيب من الشحم ونحوه
(الصهر) بالكسر زوج بنت الرجل وزوج اخته ج أصهار
(الصهور) بفتح فضم شاوي اللحم ومذيب الشحم ج صُهر
(صهرج) الصهريج بالكسر بئر تجمع ماء المطر ج صهاريج
(الصهصلق) بفتح الاول والثالث من الاصوات الشديد · والعجوز الصخابة
(صهَل - صهيلاً) الفرس صوّت
(تصاهل) الخيل صهل بعضها الى بعض
(الصاهل) اسم الفاعل · وقد يجعل اسماً للفرس كالنابح للكلب
(الصاهلة) مؤنث الصاهل · والصهيل مصدر على فاعلة ج صواهل

(الصهال) بالضم صوت الفرس
(الصهّال) الفرس الكثير الصهيل للمبالغة
(الصهيل) بفتح فكسر صوت الفرس
(صهو) أصهى الفرس اشتكى صهوته
(صاهى) الرجل الفرس ركب صهوته
يكون في الحيوان والجبل
(الصهوة) بالفتح مقعد الفارس من الفرس واعلى الجبل ج صهاء
(صاب - صوبًا) الشيء انحدر ونزل من علُ · والمطرُ انصبّ ونزل · والسهم نحو الرمية صوبًا وصيبوبةً قصدها ولم يجُر · والماء ونحوه أراقه · والسماء الارض جادتها بالمطر وجادتها
(صوّب) الشيء خفضه · والاناء اماله الى اسفل ليجري ما فيه · والله رأسه نكسه ورأي فلان حكم له بالصواب · وفلانًا قال له أصبت · والسهم نحو الرمية سدده
(أصاب) الشيء طلبه وإرادهُ · والرجل في قوله ورأيه وعمله أتى بالصواب · والشيء ادركه · ومن المال وغيره اخذ وتناول · والمصيبة فلانًا حلت به وادركته والدهر بنفوسهم واموالهم فجعهم بها
(تصوّب) الشي انحدر ضد تصعد
(إنصاب) الماء انصبّ
(إستصوب) الرجل رأي صاحبه رآه صوابًا
(الصائب) اسم الفاعل · وضد الخاطيء ومنه المثل مع الخواطيء سهم صائب
(الصواب) بالفتح السداد · والامر الثابت لا يسوغ انكاره وهو ضد الخطاء

(الصاب) شجر مرّ

(الصوب) بالفتح مصدر. والناحية والجهة والمطر. وضد الخطإ ومنه قولهم دعني وعلي خطئي وصوبي

(الصيوب) بفتح فضم الصائب والكثير الاصابة

(الصيّب) السحاب ذو الصوب وأصله صيوب. فأعل اعلال سيد

(الإصابة) بالكسر السداد في الرأي والعمل ضد الخطإ

(المصاب) بالضم مصدر بمعنى الاصابة ومن اصيب بآفة في بدنه او ذويه. وقصب السكر ومن به طرف من الجنون والبلية والشدة

(المصيبة) بالضم البلية والداهية والشدة ج مصاوب ومصائب

(صات ـُ صوتاً) الانسان وغيره صاح

(صوّت) الشيء صات والرجل بصاحبه دعاه وناداه

(أصات) القوس جعلها تصوت. و بفلان شهره بأمر لا يشتهيه

(الصائت) الصائح ذو الصوت

(الصوت) بالفتح مصدر. وما ينشأ عن اهتزاز دقائق الاجسام فينتقل الى الاذن بواسطة الهواء. والضرب من الغناء. واسم الصوت ما يستعمل كاسم الفعل في الاكتفاء به دالاً على خطاب ما لا يعقل او على حكاية صوت من الاصوات وكلمة مبنية لا ضمير فيه

(الصيت) بالكسر الذكر الجميل الذي ينتشر في الناس

(الصيّريت) بالكسر الكثير التصويت

(الصيت) الشديد الصوت. وأصله صيوت أعل اعلال سيد

(المصوّت) اسم الفاعل. والاحرف المصوتة احرف اللين وهي الالف والواو والياء

(صاح ـُ صوحاً) الرجل الشيء شقه

(صوّح) الريح الشيء جففته وأيبسته فانشق

(تصوّح) الشيء تشقق. والبقل يبس والشعر تشقق وتناثر

(انصاح) الشيء انشق. والقمر اضاء ومثله انصاح الفجر والبرق والنبات تفتقت اكمامه فخرج زهره

(الصوْح) بالفتح والضم اسفل الجبل او وجهة القائم تراه كأنه حائط

(الصوحان) بالضم اليابس

(المنصاح) بالضم المنشق من الثياب وغيرها وما تفتقت اكمامه من النبات

(صوخ) اصاخ الرجل لمن يكلمه استمع وأصغى

(صود) الصاد من حروف المباني وصاد علم على سورة من القرآن

(صورَ صورًا) فلان مال

(صارَ صُورًا) الشيء أماله الى نفسه ومنه صرت الغصن لاجنى الثمر. ووجهه اليه اقبل به عليه. والحاكم الحكم قطعه وحكم به

(صوّر) الشيء جعل له صورة وشكلاً

ورسمه . وصوّر لي على المجهول خيل لي
(أصار) الشيء أماله اليه
(تصوّر) الشيء ارتسمت له صورة . والشيء تمثلت صورته وشكله في الذهن . وطعنه فتصوّر اي مال الى السقوط
(إنصار) الشيء مال يقال أصار الشيء فانصار
(الصوار) بالضم من المسك وعاوه وناقجته
(الصوار) بالكسر قطيع البقر ج أصورة
(الصور) بالضم القرن ينفخ فيه . و بلا لام مدينة على شاطيء بحر الروم من سورية
(الصور) بفتحتين الميل
(الصورة) بالضم شكل الشيء وهيئته ومثاله وصورة الامر كذا اي صفته ومثال الشيء المرسوم على صفيحة من الورق او النسيج او غيرها بواسطة اليد او بنور الشمس . وصورة الصك ونحوه نسخته المنقولة عنه طبق الاصل ج صور
(الاصور) ذو الصور او الميل
(التصوير) مصدر . وفن تعرف به اخذ صور المحسوسات اما باليد و يقال له الرسم وتصوير اليد . واما بواسطة نور الشمس و يقال له تصوير الشمس . والتصويرة التمثال والصورة ج تصاوير
(التصور) حضور صورة الشيء في الذهن ويطلق بالاشتراك على العلم بالشيء وعلى قسم من العلم المقابل للتصديق
(المصور) اسم الفاعل . ومن حرفته التصوير . ومصور الكائنات الله
(المصوّر) اسم المفعول . ومصوّر البلاد خارطتها . والكتب والمجلات المصورة هي التي تتضمن صورًا تمثل ما تشرحه
(الصوص) بالضم اللئيم ينزل وحده و ياكل وحده في ظل القمر لئلا يراه الضيف
(صاغ ـُ صوغًا) الشيء كالهُ بالصاغ . وثناه ولواه ودوره من جوانبه . وفرّقه . والنحل تبع بعضها بعضًا . والشجاع اقرانه حازمًا من نواحيهم
(صوّغ) المكان هيأه وسواه . والشيء دوّره من جوانبه
(تصوّغ) القوم تفرقوا . والشعر انتشر وتمرّط
(إنصاغ) الشيء تفرّق . والرجل نكص راجعًا ومرّ مسرعًا
(الصاع) المكيال الذي تكال به الحبوب وهو عند اهل الحجاز اربعة امداد ج اصواع ومن الارض مبذر صاع
(الصاغة) الموضع تهيئه المرأة لتندف القطن . بقعة يكسحها الغلام و يخي حجارتها ويكرو فيها بكرته . والموضع يتخذ للضيوف خاصة
(الصواغ) بالضم اناء يشرب به ج صيعان
(صاغ ـُ صوغًا) الذهب سبكه وهيأه فجعله حليًا . والله فلانًا صيغة حسنة خلقه وفلان الكذب اختلقه . والكلام والشعر وضعه ورتبه
(الصائغ) اسم الفاعل . ومن حرفته

معالجة الفضة والذهب ليصنع منها الحلى والاواني ج صاغة وصياغ وملح الصاغة البورق

(الصياغة) بالكسر حرفة الصائغ

(الصوّاغ) بالفتح الصائغ لصانع الحلي . ومن يختلق الكلام و يزوره

(الصوغ) بالفتح مصدر . وبمعنى المصوغ وهذا صوغ هذا اذا كان على قدره وهما صوغان اي سيان

(الصيغة) بالكسر نوع الصوغ تقول صاغه الله صيغة حسنة . وهو من صيغة كريمة اي من اصل كريم . وفي الصرف هي الهيئة الحاصلة للفظ من ترتيب حروفه وحركاته . وهي صورة الكلمة والحروف الاصول مادتها

(المصاغ) بالفتح الحلي المصوغة

(المصوغ) اسم مفعول . وما صيغ

(صوف ـَ صوفاً) الكبش كثر صوفه

(صاف ـُ صوفاً) السهم عن الهدف عدل . وعني وجه فلان مال ومنه قولهم صاف عني شره

(صوّف) الكرم بدت نواميره بعد الصرام

(أصاف) الله عني شر فلان اماله

(تصوّف) الرجل صار صوفياً وتخلق باخلاق الصوفية

(الصائف) من الكباش الكثير الصوف وقد يقال صاف ايضاً

(الصوف) بالضم للضأن كالشعر للماعز والوبر للابل ج أصواف . وخرقاء وجدت صوفاً مثل يضرب للاحمق يجد مالاً فيضيعه . واعطاه اياه بصوف رقبته اي بريمته . والصوفة القطعة من الصوف وصوفة البعير شيء على شكل هذا الصنف الحيواني

(الصوّاف) بالفتح من يعمل الصوف . ومن يبيعه

(الصوفان) بالضم بقل قصير ذو زغب . وما نقع فيه النار عند القدح والقطعة منه صوفانة

(الصوفاني) بالضم من الكباش الكثير الصوف وشاة صوفانية

(الصوفيّ) بالضم عند اهل التصوف من يفارق الاخلاق الطبيعية و يتصل بالصفات الروحانية ولعله دعي كذلك نسبة الى الصوف الذي هو لباس العبّاد

(الأصوف) من الكباش الكثير الصوف

(التصوّف) مصدر . وعند المسلمين ما يقرب من التنسك والتعبد وهو مفارقة الاخلاق الطبيعية والاتصال بالصفات الروحانية

(المتصوّف) الذي يجاهد لطلب درجة الصوفية

(المستصوف) على صيغة اسم الفاعل من يشبه نفسه بالصوفي

(صاك ـُ صوكاً) بفلان الطيب علق به ولصق

(تصوّك) الولد في رجيعه تلطخ به

(صال ـُ صولاً) الفحل على الابل وثب وفلان على قرنه سطا عليه واستطال . ومنه بك أصول اي اسطو وأقهر

(صوّل) الحنطة والرز ونحوهما اخرج الحصى منها بالماء

(صاول) البعير بعيره اخر واثبه ومنه الحديث بك اصاول في رواية

(تصاول) الفحلان تواثبا

(الصوءول) بفتح فضم من الجمال ما كان كثير المواثبة . ومن الرجال الذي يضرب الناس ويتطاول عليهم

(الصولة) بالفتح المرة . والسطوة والقدرة وترد بمعنى الجولة والحملة في الحرب

(الصوالة) بالضم ما اخرج من الحنطة المصوّلة وغيرها بالماء

(المصول) بالكسر اناء ينقع فيه الحنظل لتذهب مرارته . وما ينقع فيه الكلس ليخل وينقى من الحصى

(المصوّل) المغسول المنقى من التراب والحصى

(صام ـُ صومًا وصيامًا) الرجل عن الطعام والشراب امسك . والشهر صام فيه والنهار اعتدل وقام قائم الظهيرة . والريح ركدت

(صوّم) فلانًا جعله يصوم

(الصائم) اسم الفاعل . ونهار صائم اي مصوم فيه . والصائم من المعى القسم الواقع بين الاثني عشري واللفائفي

(الصائمة) مؤنث الصائم . ومن الخيل القائمة على غير اعتلاف . ومن البكرات التي لا تدور

(الصوم) بالفتح الامساك وعند الفقهاء ترك الاكل والشرب من زمان الصبح الى المغرب . وعند النصارى تركها من نصف الليل الى الظهر . وبرد الصوم بمعنى الصائم بلفظ واحد للجميع . وشهر الصوم رمضان وصوم النعام ذرقه

(صومع) الثريدة سوّاها ودقق راسها . والشيء جمعه

(الصومعة) بالفتح كوخ الناسك ينفرد به عن الناس . واعلى كل جبل شامخ مستدق الرأس . وذرو الثريد

(صان ـُ صونًا وصيانةً) الشيء حفظه في صوانه . والحر يصون عرضه كما يصون الانسان ثوبه اي يقيه مما يعيبه . والفرس عدوه ذخر منه ذخيرة لحين الحاجة

(تصوّن) الرجل من المعايب وفي نفسه

(إصطان) الشيء حفظه كصانه

(الصوان) بالضم والكسر الوعاء الذي يضان فيه الثياب او الكتب ونحوهما

(الصيان) بالكسر مصدر . والصوان

(الصونة) بالفتح المرة . والعتيدة يقال وضعه بالصونة

(الصوّان) بالفتح وتشديد الواو حجر صلب ادكن اللون تقتدح به النار القطعة منه صوانة

(الصينة) بالكسر الصون يقال هذه ثياب الصينة وهي خلاف البذلة

(المصون) اسم المفعول المحفوظ الموقي ولا يقال مصان

(صوِي ـَ صوًى) النخلة وغيرها عطشت وضمرت

(صوّى) النخلة بمعنى صويت . وفلا

صُوىَ في الطريق اقامها وعملها . والفعل لم يجعل عليه ليكون اقوى للضراب

(الصاوي) اسم الفاعل للياس من العطش او من الهزال

(الصوّة) بالضم والواو المشددة حجر ينصب في المفاوز المجهولة يستدل به على الطريق ج صُوَى وأصواء

(صاب ـِ صيباً) السهمُ اصاب ضد اخطأ فهو صائب

(الصيابة) بالضم الخالص والصميم يقال هو صيابة قومه

(الصيوب) بفتح فضم من السهام الصائب

(صاح ـِ صياحاً) الديك وغيرهُ صوّت وفلان بالغلام ناداهُ فتقول صح لي بفلان وعلى زيد زجرهُ والعنقود شق اكمنة

(صيح) الرجل بالغ في الصياح والشمس الخشب جففتهُ وشققتهُ

(صايح) الرجل صاحبهُ ناداه

(تصيح) البقل والخشب تشقق من اليبس مثل تصوح الواوي

(تصايح) القوم صاح بعضهم ببعض . وغمد السيف تشقق

(انصاح) الثوب انشقّ . والنبات تفتقت اكمامهُ فخرج زهرهُ

(الصائحة) مؤنث الصائح وصيحة المناحة

(الصيّاح) بالفتح الكثير الصياح

(الصياح) بالضم والكسر مصدر وهو صوت الحيوان اذا اشتد

(الصيحة) المرة ومنهُ صيحة الحبلى . والغارة اذا فوجيء الحيّ بها . واخذتهم الصيحة اي العذاب

(صاد ـِ صيدًا) الحيوان قنصهُ واخذه كما يصاد السمك والطير والسباع . وهو يصيد الناس بالمعروف

(صيدَ صيَدًا) الرجل كان في عنقهِ علة لا يمكنهُ الالتفات معها

(تصيد) الوحش صادهُ . وخرج فلان يتصيد اي يطلب الصيد

(إصطاد) الوحش بمعنى صادهُ

(الصائد) اسم الفاعل لمن يقنص الحيوان

(الصاد) من حروف المباني . وقدور الصاد اي قدور النحاس . وعرق بين عيني البعير وانفهِ ومنهُ يصيبهُ الصيد فلا يستطيع الالتفات . و بعير صاد اي ذو صاد

(الصيد) بالفتح مصدر . و يطلق على المصيد نفسهِ ج صيود

(الصيد) بفتحتين داء يصيب الابل في رؤوسها فيسيل من انوفها مثل الزبد

(الصيداء) مؤنث الاصيد . وبدون اللام بلدة بساحل الشام شمالي صور

(الصيود) بفتح فضم الصياد تقول كلب صيود وصقر صيود ج صُيد

(الصياد) من يكون عملهُ الصيد

(الأصيد) من كان بهِ داء الصيد من الابل . والمائل العنق الذي لا يستطيع الالتفات . والملك لكونهِ لا يلتفت من زهوه يميناً ولا شمالا . والاسد لاختيالهِ في مشيتهِ ج صِيد

(المصيد) اسم المفعول لما صيد

(المصيدة) بوزن معيشة ويكسر الاول

واسكان الثاني ما يُصاد به

(صيدل) الصيدلة بالفتح علم يبحث فيه عن العقاقير وخصائصها واستحضار الادوية وحفظها وتركيب العلاجات منها عند الطلب على مقتضى وصف الطبيب

(الصيدليّ) والصيدلاني العالم بخصائص الادوية واستحضارها وتركيبها ومن يتعاطى بيعها

(الصيدلية) دكان الصيدلي يحفظ فيه الادوية ويركبها لاجل بيعها

(صار ـِ مصيرًا وصيرورةً) زيد الى فلان بلغ وانتهى اليه والى الله المصير اي المرجع والمعاد. وصار الجاهل عالمًا انتقل وتحول وهي من الافعال الناقصة

(صيّر) فلانًا غنيًا جعله. والشيء الى كذا حوّله وغيّره

(أصار) فلانًا الى كذا بلغ به اليه

(الصائرة) الكلأ اليابس يؤكل بعد خضرته زمانًا

(الصير) بالكسر منتهى الامر وعاقبته. وانا على صير الامر اي على ناحية منه. ومن الباب شقة. والسمكات المملوحة يعمل منها الصحناة

(الصيرة) بالكسر حظيرة الغنم والبقر ج صير. ويوم صيرة من ايامهم المشهورة

(المصير) المرجع ومن الامر عاقبته والموضع تصير اليه المياه

(صاف ـِ صيفًا) الرجل بالمكان اقام به في الصيف

(أصاف) القوم دخلوا في الصيف

(صايف) فلانًا عاملهُ على الصيف كشاهره على الشهر

(إصطاف) الرجل بالمكان مثل صاف

(الصائف) اسم الفاعل. ويوم صائف اي حارٌّ. ووصف صائف على التوكيد كما يقال ليل لائل

(الصيف) بالفتح احرّ فصول السنة وتمام الربيع الصيف اي الحاجة بكمالها. وفي الصيف ضيعت اللبن مثل آخر سيذكر في ضيع. والصيفة اخص منه

(الصيفي) المنسوب الى الصيف. والمطر يجيء في الصيف

(المصيف) بفتح فكسر موضع الاقامة في الصيف ج مصايف

(المصاف) بالكسر الارض المستاخرة النبات. ومن لا يتزوج حتى يشمط

(المصطاف) بالضم الصائف. وموضع الاقامة صيفًا

(الصين) بالكسر مملكة مشهورة متسعة في شرقي آسية

(الصيني) المنسوب الى الصين والخزف الصيني احسن انواع الخزف وهو ابيض له بعض الشفوف. والدار صيني خشب يشبه القرفة

تم باب الصاد

ويليه باب الضاد

بابُ الضّاد

الضاد الحرف الخامس عشر من حروف المباني . وتعد من المهموسة مخرجها الشجرُ . وليس لها ما يقابلها في سائر اللغات . وفي حساب الجمل بمقام الثماني مئة من العدد

(ضأزَ ـَ ضأزًا) الامير فلانًا بخسهُ حقهُ وجار عليهِ

(ضِيزى) بالكسر مهموزًا وغير مهموز ناقصة جائرة ومنهُ قسمة ضيزى

(ضأضأ) الضئضىء بالكسر الاصل والنسل تقول هو من ضئضىء صدق

(ضوُل ـُ ضآلةً) الرجل كان ضئيلاً نحيف البدن قضيفًا

(ضاءَل) فلان شخصهُ صغرهُ وحقرهُ كيلا يستبين

(تضاءَل) الرجل تصاغر واخفى شخصهُ قاعدًا ومنهُ وانهُ ليتضاءل من خشية الله اي يتصاغر تواضعًا

(الضئيل) بفتح فكسر الصغير النحيف وهي ضئيلة من قوم ضِئال

(المتضائل) الشخت . ونسج متضائل اي اي رقيق

(ضأن) أضأن الرجل كثر ضأنهُ

(الضائن) خلاف الماعز من الغنم ج ضأن مثل راكب وركب . وهي ضائنة ج ضوائن ورجل ضائن لين كأنهُ نعجة

(الضأنيّ) بالفتح المنسوب الى الضأن . ولحم الضأن

(ضبَّ ـِ ضبًّا وضبيبًا) شغنهُ سال منها الدم من ورم او غيرهِ . والريق في الفم سال وجاءنا فلان يضب فوهُ او لثتهُ اذا اشتد حرصهُ على قضاء حاجةٍ لهُ . وعلى الشيء ضبًا احتواهُ وقبض عليهِ شديدًا كيلا ينفلت

(ضبَّب) على الشيء شد القبض عليهِ والخشب ونحوهُ البسهُ الضبة . والصبي اطعمهُ الضبيبة

(أضبَّ) اليوم صار ذا ضباب . والبلد كثر ضبابهُ . والشيء اخفاهُ . وعلى ما في يده امسكهُ . وعلى ما في نفسهِ سكت وأمسك . والشعر كثر . والارض كثر نباتها . والقوم على فلان كثروا

(تضبب) الصبيُّ اخذ في السمن واخدمت صبياني خادمًا حتى تضببوا

(الضباب) بالفتح الغمام الرقيق يغشى الارض واحدتهُ ضبابة

(الضبُّ) بالفتح مصدر . وحشرة على حد ولد التمساح الصغير وذنبهُ كثير العقد كذنبهِ ج ضباب . ومن امثالهم اضل من ضب واحير من ضب لانهُ اذا فارق جحرهُ تحير فلم يهتدِ اليهِ

(الضبّ) بالكسر الغيظ والحقد الخفي
(الضبة) بالفتح المرة . وانثى الضب . ومسك الضب يدبغ للسمن . وحديدة عريضة يُضبب بها الخشب ويشعب الاناء ج ضباب
(الضبيب) بوزن امير مصدر . ومن السيف حدّهُ
(الضبيبة) سمن ورب يجعل للصبي في عكة يطعمهُ
(المضبة) بالفتح من الارضين الكثيرة الضباب
(ضبث ـِ ضبثاً) بالشيء قبض عليهِ . والشيءَ يدهُ جسهُ . وفلاناً ضربهُ وبطش بهِ
(اضطبث) بهِ قبض عليهِ
(الضابث) اسم الفاعل . ومخلبي بالصيد ضابث اي ناشب . وليث بافرانهِ ضابث اي باطش
(الضبثة) بالفتح القبضة ومنهُ الخطايا بين اضباثهم
(المضابث) بالفتح المخالب
(ضبَح ـَ ضبحاً وضباحاً) الخيل نحمت وهو صوت انفاسها اذا عدت . والقدح بالنار ضبحاً لوّحهُ . والنار العود غيرت لونهُ . والثعلب ضباحاً صوّت
(إنضبح) العود عملت فيهِ النار وتغير لونهُ الى السواد قليلاً
(الضباح) بالضم صوت الثعلب
(ضبرَ ـِ ضبراً) الفرس وثب فوقع مجموعةً يداهُ . والكتب جعلها اضبارةً والصخر نضدهُ
(ضبر) الشيء جمعهُ
(الضبارة) بالفتح اجتماع الخلق وشدتهُ يقال رجل ذو ضبارة في خلقهِ
(الضبارة) بالكسر الحزمة من الكتب لغة في الاضبارة ج ضبائر
(الضبر) بالفتح مصدر . والدبّابة تقرب للحصون لقتال اهلها ج ضبور
(الإضبارة) بالكسر والفتح الحزمة من الصحف ج أضابير
(ضبِط ـَ ضبطاً) الرجل عمل بيساره كما يعمل بيمينهِ
(ضبَط ـِ ضبطاً) الشيء حفظهُ بالحزم اي حفظاً بليغاً . والرجل عملهُ قام بهِ واتقنهُ . والحاكم البلاد احسن سياستها . والكاتب الكتاب اصلح خللهُ وشكلهُ
(الضابط) اسم الفاعل . ومن الرجال القوي الحازم . وعند العلماء حكم كلي ينطبق على جزئياتهِ ج ضوابط وفي الجندية يطلق على من يتولى الامر على طائفة من الجند ج ضبّاط
(الضابطة) مؤنث الضابط . وحكم كلي ينطبق على جزئياتهِ . وفي عرف زماننا جند الوالي يستخدمون لضبط البلد
(الضبّاط) بالفتح تقول رجل ضباط للامور اي حازم كثير الحفظ لها
(الاضبط) من يعمل بيساره كما يعمل بيمينهِ وفي المثل فلان اضبط من ذرّة
(المضبطة) بالفتح ما يدعو الى ضبط الشيء وصك الحكم ج مضابط
(ضبَع ـَ ضبعاً) زيداً مد اليهِ ضبعهُ

للضرب . ويده اليوم بالسيف مدها يو .
والخيل ضبوعا ايضا مدت اضباعها في سيرها . وعلى فلان مد ضبعيه للدعاء عليه
والقوم من الشيء لنا اسهموا لنا فيه .
وللصلح مالوا اليه وارادوه . والناقة ارادت الفحل
(ضبع) الرجل جبن . والخيل والابل مدت اضباعها في سيرها
(اضطبع) المحرم بثوبه ادخله من تحت ابطه الايمن . ورد طرفه على يساره فيبدي منكبه الايمن ويغطي الايسر كمن يريد ان يعالج امرا فيتهيأ له
(الضابع) اسم الفاعل . وفرس ضابع شديد الجري
(الضبع) بالفتح مصدر . والعضد كلها او وسطها بلحمها . وأخذ بضبعيه اذا نعشه
(الضبع) بفتح فضم وبالفتح فقط وحش مفترس ولها شعر طويل غليظ توصف بضعف القلب مؤنثة ج ضباع وأضبع وضبع . والسنة المجدبة
(الضبعان) بالكسر ذكر الضبع والانثى ضبعانة ج ضباعين وضبعانات
(ضبن ـُ ضبنا) الرجل وغيره جعله فوق ضبنه
(أضبن) الشيء ضبنه . وفلانا ضيق عليه بان جعله تحت ضبنه
(إضطبن) الشيء جعله في ضبنه مثل احتضنه
(الضبن) بالكسر ما بين الابط والكشح واول الجنب الابط ثم الضبن ثم الحضن ج أضبان
(الضبنة) بفتح فكسر العيال يضطبنهم الرجل في كنفه
(ضجّ ـِ ضجيجا) الرجل صاح وجلب من الخوف
(أضجّ) القوم بمعنى ضجّ
(الضجة) بالفتح المرة . والجلبة تقول سمعت ضجة القوم
(الضجيج) بفتح فكسر الصياح عند المكروه والمشقة والجزع
(ضجِر ـَ ضجرا) الرجل من الشيء ضاقت نفسه وساء خلقه وتبرم . والبعير كثر رغاؤه
(أضجر) فلانا حمله على الضجر
(تضجّر) الرجل تبرم وساء خلقه
(الضجر) بفتحتين ضيق النفس والقلق من غم مع كلام
(الضجر) بفتح فكسر الضيق النفس القلق من غم
(الضجور) بفتح فضم الكثير الضجر . ومن النوق التي ترغو عند الحلب . وان الضجور قد تحلب مثل البخيل يستخرج منه المال على بخله
(المضجر) بالضم اسم الفاعل للشيء الحامل على الضجر
(ضجَع ـَ ضجوعا) الرجل وضع جنبه بالارض . والنجم مال للغروب
(ضجع) في الامر قصر ووهن فيه والنجم مال للغروب
(اضجع) زيدا القاه على جنبه وجعله

يضطجع . وجوالقه كان ممتلئاً ففرغه . والحرف أماله الى الكسر

(ضاجع) فلاناً اضطجع معه . والهم زيداً لازمه

(تضجع) الرجل في الامر تعقد فيه ولم يقم به

(تضاجع) فلان عن امر كذا وكذا تغافل عنه

(إضطجع وانضجع) الرجل وضع جنبه بالارض

(الضاجع) اسم الفاعل لمن يلزم البيت والاحمق لعجزه ولزومه مكانه . والنجم المائل للمغيب . ورأيتك ضاجعاً الى فلان اي مائلاً

(الضجعة) بالفتح الرقدة

(الضجعة) بالكسر هيئة الاضطجاع والكسل وعدم النهوض

(الضجعة) بالضم الوهن في الراي يقال في رأيه ضجعة . والمرض . ومن يضجعه الناس كثيراً

(الضجعة) بضم ففتح الكثير الاضطجاع والكسلان . والعاجز المقيم

(الضجيع) بفتح فكسر المضاجع مثل الجليس للمجالس وهي ضجيعة

(الاضطجاع) مصدر . وفي السجود ان يتضام الساجد ويلصق صدره بالارض ولم يتجاف

(المضجع) بالفتح موضع الاضطجاع . ومضاجع الغيث مساقطه . وهو لطيب المضاجع اي كريمها كما يقال كريم المفارش وهي النساء

(المضطجع) اسم المفعول . وموضع الاضطجاع وقول الحريري ودمت لجنبك قبل المضطجع اي الاضطجاع

(ضحه) الضح بالكسر نور الشمس على وجه الارض . والبراز الظاهر من الارض للشمس . وجاء فلان بالضح والريح اذا جاء بالمال الكثير ولا يقعدن احدكم بين الضح والظل اي نصفه في الشمس ونصفه في الظل

(ضحضح) السراب ترقرق . والامر تبين ومثله تضحضح

(الضحضاح) بالفتح الماء اليسير يكون الى نحو الكعبين . وماء ضحضاح قريب القعر وغنم ضحضاح كثير منتشر على وجه الارض

(ضحك ـَ ضحكاً وضِحكاً) الانسان انبسط وجهه وبدت ثناياه من السرور يقال ضحك منه وبه وضحك من زيد سخر به . والسحاب برق والارض اخرجت نباتها . والرياض عن الازهار افترت . والزهر تفتق وانشق

(أضحك) الرجل صاحبه حمله على الضحك

(ضاحك) فلاناً ضحك معه . ورأيته يضاحك المشكلات اي تظهر عنده المشكلات

(تضحك) الرجل ضحك

(تضاحك) القوم تكلفوا الضحك واضحك بعضهم بعضاً

(إستضحك) الرجل ضحك

(الضاحك) اسم الفاعل . ورأي ضاحك

اي ظاهر غير ملتبس . وما اكثر ضاحك نخلكم وهو الطلع المتفتق

(الضاحكة) مؤنث الضاحك والسن التي بين الانياب والاضراس وهي اربع ضواحك

(الضحك) بفتح فكسر وبكسر فقط انبساط الوجه وظهور الاسنان من الفرح

(الضحّاك) بالفتح الكثير الضحك

(الضحكة) بالضم من يضحك عليه الناس

(الضحكة) بضم ففتح الكثير الضحك بالناس وهو ذم

(الضحوك) الكثير الضحك . ورجل ضحوك باش الوجه

(الأضحوكة) بالضم ما يضحك منه والجمع اضاحيك

(المضحاك) بالكسر الكثير الضحك للمذكر والمؤنث

(المضحكة) بالفتح ما يدعو الناس الى الضحك . وما يستهزأ به

(المضحكات) بالضم النوادر

(ضحِلَ ـَ ضحلاً) الماء رقّ . والغدير قلّ ماؤه

(الضحل) بالفتح مصدر . والماء القليل لا عمق له ج ضحول واضحال

(ضحا ـُ ضحوًا وضُحِيًا) الرجل برز للشمس . وظل فلان صار شمسًا اي مات صاحيًا

(ضحِيَ ـَ ضحاً) زيد للشمس برز

(ضحّى) الراعي الابل والغنم رعاها بالضحى وفلانًا اطعمه فيها . وبالشاة ذبحها في ضحى النحر وقد تستعمل في جميع اوقات ايام النحر . ويقال ايضًا ضحى الشاة متعديًا بنفسه . وضحِّ رويدًا اي لا تعجل

(اضحى) الرجل دخل في الضحى . واضحى زيد غنيًا اي صار وهو في هذه الصورة من اخوات كان . وفلان عن الشيء بعد عنه

(ضاحى) الرجل صاحبه اتاه في الضحى كغاداه وراواحه

(تضحى) الرجل اكل في الضحى . ودخل في وقت الضحى

(إستضحى) فلان للشمس برز لها وقعد عندها في الشتاء خاصة

(الضاحي) اسم الفاعل . ومكان ضاحٍ اي بارز للشمس

(الضاحية) مؤنث الضاحي . والناحية البارزة الظاهرة من كل شيء ومنه ضواحي البلد لظاهرها . ومن النخل ما كان خارج السور وفعله ضاحيةً اي علانيةً . وشجرة ضاحية الظل اي لا ظل لها وهو من اهل الضاحية اي البادية ج ضواحٍ

(الضحاء) بالفتح من النهار ما بعد الضحى قرب انتصاف النهار . والغداء لانه يؤكل في الضحاء

(الضحى) بضم ففتح الشمس يقال ارتفعت الضحى . ومن النهار بعد طلوع الشمس

(الضحوة) بالفتح المرة . ولقيته ضحوة اي بعد شروق الشمس

(الضحيان) بالفتح من الرجال من يأكل

في الضحى . والمضيء من السرج تقول سراج ضحيان وقمر ضحيان

(الضحية) الشاة يضحى بها ج ضحايا كالأضحية بالضم ج اضاحيّ

(الأضحاة) بالفتح الضحية ج أضحى ومنه يوم الاضحى اي يوم النحر وهو العاشر من ذي الحجة

(المضحاة) بالفتح من الارضين البارزة لا تكاد تغيب عنها الشمس

(ضخّ ـُ ضخاً) الرجل الماء نضحه وصبه

(إنضخ) الماء انصبّ

(المضخة) بالكسر قصبة في جوفها خشبة تضغط الماء فتدفعه من جوفها . وتطلق عند المحدثين على الآلة التي يُصعد بها الماء من الآبار

(ضخم ـُ ضخامةً) الشيء غلظ وعظم جرمه

(ضخم) الشيء جعله ضخماً

(الضخام) بالضم الغليظ العظيم الجرم

(الضخم) بالفتح الغليظ من كل شيء . ومن المياه والطعام الثقيل ج ضخام

(الضخمة) مؤنث الضخم وامرأة ضخمة من نساء ضخمات

(الضخم) بكسر ففتح الغلظ من كل شيء كالضخامة

(ضدّ ـُ ضدّاً) الرجل خصمه غلبه في الخصومة

(ضادّ) فلاناً خالفه اذا اراد وجهاً فنازعه في ضده

(تضادّ) القوم تخالفوا

(الضدّ) بالكسر المخالف . والعدو ومنه ويكونون عليهم ضدّاً اي اعداء . ويقال لا ضد له اي لا نظير له ولقي القوم اضدادهم والاضداد هي الكلمات الدالة على معنيين متضادين كالبيع فانه يطلق على الشراء والضد فانه يطلق على المثل ايضاً . والضدان لا يجتمعان لكن يرتفعان كالسواد والبياض

(التضاد) مصدر . وفي البديع هو الجمع بين معنيين متقابلين في الجملة سواء كان تقابل ضدين او نقيضين . وفي المنطق هو اختلاف القضيتين الكليتين في الكيفية

(المضادّ) بالضم اسم الفاعل . وكل مضاد مخالف وليس كل مخالف مضاد

(ضرب ـَ ضرباً) النبات اشتد عليه القرّ حتى يبس . وكذلك الارض اصابها الصقيع فاحترق نباتها

(ضرّب ـِ ضرباً) فلاناً بيده وبالعصا اصابه وصدمه بها . وزيد في الماء سبح وفي الارض سافر يبتغي الرزق . وفي السير أسرع . وعن الشيء كفّ واعرض ومنه ضرب عنه صفحاً . وبين القوم افسد . والدهر بينهم بعد وفرّق . وعليهم الجزية وضعها واوجبها عليهم ومنه ضرب عليهم الذلة . وعلى يده حجر عليه او افسد عليه امره . والنوم على اذنه بعثه فنام ولم يستيقظ . وعلى الشيء العنكبوت نسيجها خيمت . والشبكة على الطائر القاها والليل بارواقه اقبل . وله مثلاً وصفه وقاله . ولفلان اجلاً عينه وبينه . وله في ماله

سهماً جعل له نصيباً . والعرقُ ضرباناً نبض وتحرّك بقوة . والجرح والضرس اشتد وجعهُ . والفحل الناقة ضرابًا نزا عليها . والخيمة نصبها ورفعها . والدرهم طبعهُ وفلاناً العقرب لدغتهُ . واللون الى الزرقة مال . والحاسب العدد بآخر كرّرهُ بقدر احاد الآخر

(ضرّب) بمعنى ضرب ومنهُ ضرّبت اعناق الرجال شدّد للتكثير . والنجاد المضرّبة خاطها مع القطن . والشيءَ بالشيء خلطهُ وبين القوم أغرى

(أضرب) القوم كأصقعوا وقع عليهم الضريب . وخبز الملة حان لهُ ان يضرب بالعصا ينفض عنهُ رمادهُ وعن الشيء اعرض . والسموم الماء انشفتهُ عن الارض

(ضارب) الرجل صاحبهُ ضرب احدهما الآخر . وغالبهُ في الضرب . ولهُ في مالهِ المجر على ان يكون لهُ سهم معلوم من الربح

(تضرّب) الشيء تحرّك

(تضارب) القوم تجالدوا وضرب بعضهم بعضاً

(إضطرب) القوم بالسيوف تضاربوا والشيء تحرّك وماج . وامر فلان اختل . والرجل في امورهِ ارتبك . وحبل القوم اختلفت كلمتهم

(إنضرّب) العسل ابيض وغلظ . والناقة اشتهت الضراب

(الضارب) اسم الفاعل . والذي يضرب بالقداح اي يجيلها . والمكان المطمئن او الوادي فيهِ شجر . والليل المظلم ج ضوارب

(الضاربة) مؤنث الضارب . والطير الضوارب التي تطلب الرزق

(الضرب) بالفتح مصدر . والصنف من الشيء ج ضروب . وعندي من هذا الضرب شيء كثير وهذه الاشياء على ضرب واحد اي مثال . والرجل الماضي الندب الذي ليس برهل . وفي العروض الجزء الاخير من المصراع الثاني من البيت . وفي الحساب تكرار احد عددين بقدر آحاد الاخر . وفي المنطق هو الهيئة الحاصلة للقياس من ترتب قضاياه حسب الكمية والكيفية . ودار الضرب الموضع الذي تضرب فيهِ الدراهم

(الضرّب) بفتحتين العسل الابيض الغليظ

(الضربة) بالفتح المرة من الضرب . ولا آخذ مالي عليك الا ضربة واحدة اي دفعة واحدة

(الضرّاب) بالفتح الكثير الضرب . ومنهُ ضرّابة الجرس لمنة تضرب عليهِ عند القرع

(الضروب) بفتح فضم الكثير الضرب ايضاً

(الضريب) بفتح فكسر المضروب . والموكل قداح الميسر يضرب بها . والقدح الثالث منها . والمثل والشبيه . والنصيب . والصقيع . وضريب الشول اللبن يحلب من عدة نياق في اناء واحد

(الضريبة) كل ما تضربهُ بسيفك . وما يؤدّيهِ العبد الى سيده من جزية

ونحوها . والطبيعة والسجية .
(الإضراب) مصدر . وفي النحو الاعراض عن الشيء بعد الاقبال عليهِ وحرف الاضراب فيهِ بل
(الاضطراب) الحركة على غير انتظام وتضرُّب الولد في بطن الحبلى . وتلاطم امواج البحر . وفي رأيهِ اضطراب اي تردُّد . والاضطراب في الشعب المياجة والشغب
(المُضاربة) شرعًا ان تعطي انسانًا من مالك ما يتجر فيهِ على ان يكون الربح بينكما
(المَضرِب) اسم المكان والزمان من الضرب . ومن السيف حدهُ ج مضارِب
(المضرب) بالكسر الفسطاط العظيم وما يضرب بهِ العود وغيره ج مضارب
(المضربة) بالفتح حد السيف وقيل هي نحو من شبر في طرفهِ
(المضربة) بالضم وتشديد الراء المفتوحة كساء ذو طاقين مخيطين بينهما قطن
(ضرَّجَ ـُ ضرجًا) الشيء شقهُ . والثوب بالدم لطخهُ
(ضرَّج) الثوب صبغهُ بالحمرة . والشيء لطخهُ . والانف بالدم أدماهُ
(تضرَّج) الثوب بالدم وغيرهِ تلطخ . والخد احمرَّ . وكلمتهُ فتضرج خداهُ . والمرأة تبرجت . والنور تفتح وتضرجت عن البقل لفائفهُ . والثوب انشق ومنهُ تكاد المزادة تضرج من الملء
(إنضرج) الشيء انشق . ولنا الطريق اتسعت
(المضرَّج) اسم المفعول للثوب المصبوغ بالحمرة . والملطخ بالدم
(ضرَحَ ـَ ضرحًا) الشيء دفعهُ ونحاهُ . وللميت حفر لهُ ضريحًا
(أضرح) فلانًا عنهُ ابعدهُ
(الضروح) بالفتح من القسي الشديدة الدفع والحفز للسهم
(الضريح) البعيد . والقبر او الشق المستقيم وسطهُ
(ضرَّ ـُ ضرًّا) فلانًا وبهِ جلب اليهِ الضرر وفعل بهِ مكروهًا
(ضرَّر) الرجل بمعنى ضرَّهُ شدد للمبالغة والتكثير
(أضرَّ) فلانًا وبهِ اذاهُ وفعل بهِ مكروهًا . والرجل تزوج على ضرة . وفلانًا على الامر اكرههُ
(ضارَّ) الرجل زيدًا اضرَّهُ وخالفهُ
(تضرَّر) الرجل من الشيء اصابهُ ضرر وأذى
(تضارَّ) القوم تخالفوا وتنازعوا
(إضطرَّ) الى الشيء احتاج اليهِ . وفلانًا اليهِ احوجهُ والجأهُ فاضطرَّ هو بصيغة المجهول
(الضارّ) اسم الفاعل ضد النافع . والضار النافع من اسمائهِ تعالى
(الضرارة) بالفتح الزمانة والنقصان . وذهاب البصر
(الضُّر) بالفتح والضم ضد النفع . وقيل بالفتح شائع في كل ضرر وبالضم خاص بما في النفس من نحو مرض وهزال

(الضرّ) بالكسر يقال تزوج الرجل على ضر اي مضارة بين امراتين فاكثر
(الضرر) بفتحتين النقصان يدخل في الشيء. يقال دخل عليه ضرر في ماله. والاذى وسوء الحال والشدة ج أضرار
(الضرّاء) بالفتح الشدة والمشقة وسوء الحال نقيض السراء
(الضرّة) بالفتح المرة من الضر. وضرة المرأة امرأة زوجها وهما ضرتان ج ضرائر. وداء الضرائر الحسد. والضرة اللحمة في باطن الكف حيال المخنصر تقابل الأليّة. والقطعة من المال والابل والغنم
(الضرورة) بفتح فضم اسم لمصدر الاضطرار تقول حملتني الضرورة على كذا. والحاجة ومنه الضرورات تبيح المحظورات. وفي المنطق عبارة عن استحالة انفكاك المحمول عن الموضوع والضرورة الشعرية الحاجة الداعية الى ارتكاب ما لا يجوز في النثر محافظة على وزن الشعر
(الضروريّ) المنسوب الى الضرورة. ويطلق على ما تدعو الحاجة اليه دعاء قوياً. والعلم الضروري الذي لا يتوقف حصوله على نظر وكسب
(الضرير) الذاهب البصر. والمريض المهزول. وكل ما خالطه ضر كالمضرور ج أضرّاء. وانه لذو ضرير على الشر اي ذو صبر عليه ومقاساة
(الضريرة) مؤنث الضرير. والضرائر الامور المختلفة على التشبيه بضرائر النساء
(الاضطرار) الاحتياج الشديد الى الشيء. ويقال في مقابلة الاختيار
(المُضرّ) اسم الفاعل. ومن الرجال من كان له ضرائر
(المَضرّة) بالفتح خلاف المنفعة
(المضرور) من اصابه ضرر
(ضرس ـ ضَرَسًا) الاسنان كلّت من تناول حامض. وقد ضرس الرجل ايضاً
(ضرَس ـ ضرسًا) الرجل قدحه اعلمه بان عضه باضراسه. والزمان القوم اشتد عليهم
(ضرّس) الخطوب الرجل جرّبته واحكمته. والشيء جعل فيه نبرًا كالاضراس
(ضارس) فلان الامور جربها وعرفها
(أضرس) الحامض فلانًا اكلّ اسنانه.
(تضرّس) الشيء والبناء لم يستوِ فصار فيه كالاضراس
(الضرس) بالكسر ما سوى الثنايا والرباعيات والانياب من الاسنان ج أضراس وضروس. والاكمة الخشنة التي كأنها مضرسة. واضراس العقل اربعة يخرجن بعد استحكام الاسنان
(الضروس) الناقة التي تعض حالبها. ومن الحروب المهلكة الشديدة
(التضريس) مصدر. وتضاريس الارض ما نتأ من اكامها وجبالها
(المُضرّس) اسم المفعول. ونوع من الوشي فيه صور كأنها اضراس
(ضرَط ـ ضرَاطًا) الحمار اخرج ريحًا

من دبره مع صوت
(ضرّط) الحمار اكثر من الضراط. والرجل بفلان عمل له بفيه كالضراط على سبيل الاستهزاء
(أضرط) بفلان مثل ضرّط
(الضُراط) صوت خروج الريح من الدبر. والريح نفسه
(الضرّاط) الكثير الضراط
(ضرَع ـَ ضراعةً) الرجل ضعف ونحف والى الله تذلل وتخشع وسأله ان يعطيه. والشمس دنت للمغيب
(ضرّع) من فلان تقرب اليه في روغان. والشمس دنت للمغيب
(أضرع) فلانًا اذله ويقال كان مزهوا فاضرعه الفقر. والشاة اشرف ضرعها قبل النتاج
(ضارَعَ) الشيءُ الشيءَ شابهه ونقول بينهما مراضعة الكاس ومضارعة الاجناس
(تضرّع) الى الله تذلل وخضع. وابتهل. ومن فلان تقرب في روغان
(الضارِع) اسم الفاعل. والضعيف النحيف الضاوي الجسم. والصغير السن
(الضَّرع) بالفتح مصدر. ولذات الظلف كالثدي للمرأة ج ضروع
(الضرع) بفتح فكسر المتذلل. والضعيف النحيف الجسم
(الضرعاء) بالفتح من النساء والشاء العظيمة الضرع
(نُضارع) اسم جبل بنجد وفي الحديث اذا سال تضارع فهو عام خصب لانه لا يسيل الا من مطر كثير
(المُضارع) المُشابه. وفي الصرف فعل يصاغ من الماضي ويدل على زمن الحال وفي العروض بحر من بحور الشعر وزنه مفاعيلن فاعلاتن والعرب لم تستعمله الا مكفوف الجزء الاول
(ضرغم) الابطال وتضرغمت فعلت فعل الضرغام وتشبهت به
(الضرغم) بوزن جعفر والضرغام بالكسر الأسد. والرجل الشديد الشجاع
(ضرِم ـَ ضرَمًا) النار والحرب اشتعلت وانقدت. والرجل اشتد جوعه وعلى فلان احتدم غيظًا
(ضرّم وا ضرم) الرجل النار أشعلها واوقدها وأضرم نار الحرب
(تضرّم) النارُ اشتعلت والتهبت. والامير على كاتبه احتدم غيظًا
(أضطرَم) النار انقدت. والشيب اشتعل وكثر. وزيد عليه غضب. والشر بينهم هاج
(الضِّرام) بالكسر لهب النار واشتعالها ودقيق الحطب الذي يسرع اشتعالها فيه
(الضرم) بفتح فكسر الجائع وهو نهم قرم كانه سبع ضرم اي هائج من الجوع. وفرس ضرم شديد العدو
(الضرمة) بفتحتين الخمرة وقيل النار نفسها ج ضرَم والسعفة في طرفها نار. وما بالدار نافخ ضرمة اي احد
(ضري ـَ ضرًى وضَراوةً) بالشيء لهج به واعتاد عليه فلا يكاد يصبر عنه.

والكلب بالصيد تعوده واجترأ عليه
(ضرى) الكلب بالصيد عوّده اياه واغراه به
(أضرى) الكلب عوّده بالصيد مثل ضرّاه
(الضاري) المتعود الخير بالشيء . والعرق الضاري المعتاد بالفصد فاذا فُصِد كان اسرع لخروج دمه
(الضارية) مؤنث الضاري والضواري من الحيوانات السباع كالأسد والذئب
(الضراء) بالفتح الاستخفاء يقال هو يمشي الضراء اذا مشى مستخفيا في ما يواريه من الشجر
(الضراوة) بالفتح العادة واللهج بالشيء تقول ان للخمر ضراوة اي عادة يتزع اليها شاربها
(الضرو) بالكسر الضاري من اولاد الكلاب وهي ضروة ج ضراء
(ضعضع) البناء هدمه حتى الارض . والدهر فلانا اذلّه
(تضعضع) اركان البناء تهدمت . والرجل خضع وذلّ ومنه من تضعضع لغني لغناه ذهب ثلثا دينه . وماله قلّ . وفلان افتقر
(ضعُف ـُ ضَعفا وضُعفا) الشيء قلّت قوته . وفلان عن الشيء عجز عن احتماله
(ضعف) الشيء جعله ضعفين . وصيره ضعيفا . واطبق بعضه على بعض وثناه والحديث نسبه الى الضعف
(أضعف) فلانا المرض جعله ضعيفا . وزيد صاحبه وجده وعده ضعيفا . والشيء ضاعفه . وفلان ضعفت دابته
(ضاعَفَ) الشيء جعله مثليه
(تضعف) فلانا عده ضعيفا
(تضاعف) الشيء صار ضعف ما كان
(إستضعفَ) الشيء عده ضعيفا
(الضعف) بالضم والفتح قلة القوة ومنهم من يجعل المفتوح في الراي والمضموم في البدن
(الضعف) بالكسر مثل الشي في المقدار وضعفاه مثلاه والعرب تقول ان اعطيتني درهما فلك ضعفاه اي مثلاه قال الزجاج ولا بأس بافراده الا ان التثنية احسن ج اضعاف . واضعاف الكتاب أثناء سطوره
(الضعفة) بالفتح قلة الفطنة تقول رجل به ضعفة
(الضعف) بفتحتين كالضعف خلاف القوة والصحة
(الضعفان) بالفتح ذو الضعف ج ضعافى
(الضَعِيف) القليل القوة والعليل ج ضعفاء وضِعاف وضعفى . والضعيفان المرأة والمملوك . ومن اللغات ما انحط عن درجة الفصيح
(الضعيفة) مؤنث الضعيف
(التضعيف) مصدر . وفي الحساب ضم العدد الى مثله . وفي الصرف ان يزاد على الحرف حرف من جنسه
(المضاعف) اسم المفعول . والمضاعف الثلاثي في الصرف ما كانت عينه ولامه من جنس واحد . والرباعي

جانست فاؤه اللام الاولى وعينه اللام الثانية

(المضعف) بالضم اسم الفاعل. ومن ضعفت دابته عن السير

(المضعف) بالفتح نبات له زهر دائر ابيض ووسطه اصفر طيب الرائحة منعش. وهو اكبر من زهر النرجس واطيب رائحة

(المضعوف) من كان قليل الفطنة في عقله ضعف

(أضغب ـَ ضغيباً) الرجل صوت كالارانب والذئاب ليفزع غيره

(الضاغب) من يختبي في الخمر فيفزع الانسان بصوت كصوت الوحش

(الضغاب) بالضم والضغيب صوت الارنب والذئب

(ضغبس) الضغبوس بالضم ولد الثرملة والضغابيس صغار القثاء

(ضغث ـَ ضغثاً) المرأة راسها نفشته عند الغسل فجعلته اضغاثاً ليصل الماء الى بشرته. والحديث خلطه

(أضغث) الحالم الرؤيا جاء بها ملتبسة

(الضغث) بالكسر قبضة من حشيش او مقدارها مختلطة الرطب باليابس واضغاث احلام ما اختلط والتبس من الاحلام. واتانا باضغاث من الاخبار اي ضروب منه

(ضغط ـَ ضغطاً) الشيء عصره وغمزه وفلاناً زحمه الى حائط ونحوه. وعلى فلان في غرم ونحوه ضيق عليه وشدد

(ضاغط) الرجل صاحبه زاحمه

(تضاغط) القوم في الزحام ضغط بعضهم بعضاً

(الضاغط) اسم الفاعل. والرقيب على الشيء يقال ارسله ضاغطاً على فلان سمي لذلك لتضييقه على العامل

(الضغطة) بالفتح المرة من الضغط

(الضغطة) بالضم الشدة والمشقة يقال ارفع عنا هذه الضغطة

(المضغط) بالكسر في الطبيعيات ما يجعل في الاسطوانة المجوفة يضغط به الماء ونحوه ج مضاغط

(ضغم ـَ ضغماً) الاسد فلاناً عضه

(الضيغم) بالفتح الذي يعض كثيراً. ومنه سمي الاسد ضيغماً ج ضياغم

(ضغن ـَ ضغناً) البعير الى عطنه نزع ومال. وزيد الى فلان مال وركن. وعليه حقد ووغر صدره

(تضاغن) القوم انطووا على الاحقاد

(الضاغن) من الخيل الذي لا يعطي جريه الا بالضرب

(الضغن) بالكسر الحقد الشديد والبغضاء ج أضغان

(الضغينة) الضغن ج ضغائن

(ضغا ـَ ضُغاء) السنور والكلب صاح وكذلك كل ذليل مقهور

(ضغى وأضغى) الكلب حمله على الضغاء

(تضاغى) الصبية صاحوا

(ضفدع) الضفدع بكسر الاول والثالث وبعضهم يفتح الدال حيوان صغير مائي سريع السباحة واذا خرج الى اليابسة

يجري نزوًا وبعضهُ ينقُّ ايام الربيع ج ضفادِع . ونقت ضفادع بطنهِ اي جاع

(ضَفَر ـِ ضفرًا) الشعر ونحوه نسج بعضهُ على بعض . والحبل فتلهُ والحجارة حول بيتهِ بناها بلا كلس ولا طين

(ضفرٌ) الشعر بمعنى ضفرهُ

(ضافرَ) صاحبهُ على الشيء عاونهُ

(تضافرَ) القوم على الشيء تجمعوا عليهِ وتعاونوا

(الضفر) بالفتح مصدر . وما يشد بهِ البعير من شعر مضفور ج ضفور

(الضفير) الحبل المفتول الشعر

(الضفيرة) الذؤابة المضفورة على حدتها وهي الغديرة ج ضفائر

(المضفور) اسم المفعول للمجدول بعضهُ على بعضٍ . والمفتول

(ضفَّ ـُ ضفًّا) الشيء جمعهُ . والمصطلي ضم اصابعهُ فقربها الى النار . والقوم على الطعام ازدحموا

(تضافَّ) القوم على الماء اجتمعوا وازدحموا عليهِ

(الضفف) بفتحتين ازدحام الناس على الماء . وكثرة الايدي على الطعام

(الضفّة) بالفتح المرة . ومن النهر جانبهُ . ومن البحر ساحلهُ

(الضفة) بالكسر من النهر والوادي جانبهِ ج ضِفاف

(ضفا ـُ ضفوًا) الشيء كثر تقول ضفا المال والشعر . والحوض فاض من امتلائهِ . والثوب سبغ . والعيش اتسع

(الضافي) من الرؤوس الكثير الشعر وفلان ضافي الفضل . وثوب ضافٍ اي سابغ

(ضلع ـَ ضلعًا) الشيء اعوج خلقةً فهو ضلع

(ضلُع ـُ ضلاعةً) الرجل كان قويًا عظيم الخلق شديد الاضلاع

(ضلع ـَ ضلعًا) فلانًا ضربهُ بضلعهِ . وعليهِ مال وجار . ومعهُ مال اليه

(ضلع) الثوب جعل وشيهُ على هيئة الاضلاع . والنافذة جعل غلقها ذا اضلاع

(أضلع) زبدًا الخطوب اثقلتهُ

(تضلع) الرجل امتلأ ريًّا وشبعًا تقول شرب حتى تضلع

(إضطلع) الرجل بحملهِ قوي عليهِ ونهض بهِ

(الضالع) اسم الفاعل والجائر

(الضلاعة) بالفتح شدة الاضلاع وعظم الخلق والقوة

(الضلع) بالفتح مصدر . وضلعك معهُ اي ميلك وهواك وخاصمت فلانًا فكان ضلعك علي

(الضلع) بفتحتين الاعوجاج خلقة وسنة لا قبيحٌ ضلعك . واخذهُ ضلع الدين اي ثقلهُ

(الضلع) بكسر ففتح وبالكسر فقط احد عظام الجنب . والعود الذي فيهِ عرض واعوجاج . والجبل الذليل المستدق . والحزة من البطيخ ج أضلع واضلاع وضلاء . وضلع العدد في الحساب احد

الاعداد التي من ضربها بعضها ببعض يحصل ذلك العدد . وفي الهندسة احد الخطوط التي تحيط بالشكل

(الضليع) الشديد الاضلاع القوي . ومن الخيل ما كان غليظ الالواح كثير العصب قوي . وضليع الفم عظيمه

(المُضلع) اسم الفاعل . وحمل مضلع مثقل للاضلاع . وداهية مضلعة تثقل الاضلاع وتكسرها

(المضلع) اسم المفعول . وعند المحدثين غلق النافذة اذا كان ذا اضلاع وهو المعروف بالاباجور

(المُضطلع) بالامر الناهض به القوي عليه

(ضلَّ ـِ ضَلالاً) الرجل الطريق لم يهتد اليه وكذلك الدار والمسجد . والبعير غاب وخفي موضعه وكذا الماء في اللبن . والدابة عن صاحبها ضاعت وهلكت . وسعي فلان لم يعد عليه بالنفع . والرجل مات وصار ترابا . وضلني فلان فلم اقدر عليه اي ذهب عني

(ضلل) فلانا صيره الى الضلال

(اضلَّ) الرجل فرسه انفلت وذهب عنه فاضاعه . والله فلانا صيره الى الضلال . وفلان صاحبه وجده ضالاً

(تضالَّ) الرجل ادعى الضلال

(الضالّ) اسم الفاعل . وشرعا هو المملوك الذي ضل الطريق الى منزل ما لكن من غير قصد ج ضُلَّال

(الضالة) مؤنث الضال . وما ضلَّ من البهائم للذكر والانثى . وتطلق على المعاني ومنه الحكمة ضالة المؤمن

(الضلال) بالفتح العدول عن الطريق المستقيم . والعدول عن الحق ضد الهدى والرشاد

(الضلالة) بالفتح ضد الاهتداء وضلالة العمل بطلانه وضياعه

(الضُّل) بالضم ضدى الهدى . وهو ضل ابن ضلٍ اي متهمك في الضلال او لا يعرف ابوه

(الضلة) بالفتح المرة . والحيرة تقول قد ضل ضلةً

(الضليل) بالكسر وتشديد اللام الكثير الضلال . والملك الضليل لقب امرئ القيس

(الأُضلولة) بالضم ضد الهدى ج اضاليل وتمادى في اضاليل الهوى

(المضلل) اسم المفعول . المتمادى في الضلال الذي لا يوفق لخير

(المضلة) بفتح الضاد وكسرها من الارضين التي يُضل فيها الطريق . وما يحمل الى الضلال

(ضمحل) إضمحلَّ الشيء ذهب وانمحلَّ . والسحاب تقشع

(ضمخ ـُ ضمخاً) الرجل راسه بالطيب لطخه به

(ضمخ) جسده بالطيب لطخه

(تضمخ) الرجل بالطيب تلطخ

(ضمَّد ـِ ضمداً) الطبيب الجرح شده بالضمادة . ووضع عليه الدواء وان لم يشدّ

(ضمَّد) الجرح شده بالضمادة . والراس

شدهُ بعصابة عند الغسل والادهان
(تضمد) الجرح مطاوع ضمد
(الضماد) بالكسر الدواء يمسح بهِ على العضو المأوف. ويوضع الضماد على الراس للصداع
(الضمادة) بالكسر الخرقة يشدُّ بها العضو بعد مسحهِ بالدواء
(المضمدة) بالكسر خشبة توضع على عنق الثورين وتعرف بالنير
(ضمرَ ضمورًا) الفرس دق وقل لحمهُ. والغصن ونحوهُ ذهب ماؤهُ
(ضمر) الفرس اركب عليهِ غلامًا خفيفًا يجريهِ ولا يعنف بهِ حتى يذهب رهلهُ
(أضمر) الشيء اخفاهُ وغيبهُ. والفرس جعلهُ ضامرًا. وفي نفسهِ شيئًا عزم عليهِ بقلبهِ
(تضمّر) وجههُ انضمت جلدتهُ هزالاً
(إنضمر) الغصن ذهب ماؤهُ
(الضامِر) القليل اللحم اللاحق البطن من الخيل. ومن الحب الدقيق اللطيف
(الضمار) بالكسر من الدَين ما كان بلا اجل معلوم. ومن المال الغائب الذي لا يرجى رجوعهُ وكل ما لا تكون منهُ على ثقة
(الضمر) بالفتح الرجل الهضيم البطن الخفيف الجسم. ومكان ضمر ضيق
(الضمير) العنب الذابل. والسرُّ وداخل الخاطر. والقوة الباطنة في الانسان التي يميز بها بين الحلال والحرام من الاعمال والعواطف والغايات. وفي النحو ما وضع كناية عن الاسم الظاهر وهو ما دلَّ على متكلم او مخاطب او غائب
(الاضمار) مصدر اضمر. والاتيان بالضمير وفي العروض اسكان ثاني الجزء المتحرك. ويطلق على اسقاط الشيء لفظًا لا معنى
(التضمير) للخيل ان تجلل بالاجلة ويحمل عليها غلمان خفاف يجرونها ولا يعنفون بها يفعلون ذلك بها اربعين يومًا حتى يؤمن عليها البهر الشديد عند حضرها
(المضمار) بالكسر الموضع تضمر فيهِ الخيل. ومدة تضميرها
(ضمَّ ـُ ضمًّا) الشيء الى الشيء جمعهُ اليهِ. وفلانًا الى صدرهِ عانقهُ. وضم جناحك عن الناس اي ألِن جانبك لهم. والحرف حركهُ بالضمّ
(ضامَّ) الشيء اليهِ ضمهُ والرجل في الامل انضمَّ اليهِ
(تضامَّ) القوم جمع بعضهم الى بعض
(إنضمَّ) الشيء الى كذا اجتمع اليهِ والرجل الى القوم لحق بهم
(إضطمَّ) الشيء ضمهُ الى نفسهُ. وعليهِ اشتمل
(الضمام) بالكسر ما ضم بهِ شيء الى شيء والتقوى ضمام الخير كلهِ
(الضمّ) بالفتح مصدر. وحركة للحرف تضم معها الشفتان للنطق
(الضمة) بالفتح المرة. وعلامة توضع فوق الحرف كالواو الصغيرة
(الضموم) بفتح فضم الوادي يسلك بين

طويلتين

(الضميم) ما يضم الى الشيء تقول ارسلت فلانا وجعلت ضميمه فلانا

(الإضمامة) بالكسر من الكتب ما ضم بعضه الى بعض

(ضمن ـَ ضمانا وضمنا) الرجل الشيء وبه كفله. وفلان عني الشي التزمه

(ضمّن) فلانا الشيء غرمه اياه والشيء كذا جعله محتويا عليه. والشاعر شعره شيئا من شعر الغير جعله فيه مع التنبيه عليه

(تضمن) الوعاء الشيء والكتاب الكلام اشتمل عليه وحواه

(الضامن) الكفيل والملتزم

(الضمان) بالفتح الكفالة. وضمان الدرك هو التزام تخليص البيع عند الاستحقاق او رد الثمن الى المشتري

(الضمن) بالكسر داخل الشيء. ومنه ضمن الكتاب اي طيه. وذلك داخل ضمنا في كلامه اي على وجه الاستنتاج لا على التنصيص

(الضمين) الكفيل كالضامن ج ضمناء

(التضمين) مصدر. ويطلق في اداب اللغة على ابقاء لفظ موقع غيره لتضمنه معناه. وعلى تعلق قافية البيت من الشعر بما بعده على وجه لا يستقل بالفائدة. وعلى جعل الشاعر شيئا من شعر غيره في شعره مع التنبيه عليه

(المضمون) اسم المفعول. ومضمون الجملة ما يفهم منها ولم تكن الجملة موضوعة له كالاعتراف المفهوم من قولك لله علي الف درهم

(ضنُك ـُ ضناكة) المكان ضاق. وضنك الرجل على المجهول ضنكا اصابه الزكام

(الضناك) بالضم الزكام

(الضنك) بالفتح مصدر والضيق من كل شيء يقال مكان ضنك ومعيشة ضنك

(الضنيك) العيش الضيق. والتابع الذي يخدم بخبزه. وضعيف الجسم والعقل ج ضُنُك

(ضنّ ـَ ضنا وضنانة) الرجل بالشيء بخل به

(الضنّ) بالكسر الشيء النفيس الخاص بالانسان يضن به لمكان منه تقول هو ضني من بين اخواني

(الضنين) البخيل. وتقول هو ضنيني اي خاص بي ج اضناء

(الضنينة) مؤنث الضنين. وضنائن الله خواص خلقه

(المضنة) بفتحتين ما يُضن به. وهذا علق مضنة اي شيء نفيس يضن به

(ضني ـَ ضنىً) الرجل مرض مرضا ملازما كلما ظُنّ برؤه نُكس

(أضنى) المرض فلانا اثقله. والرجل لزم الفراش من الضنى

(الضنى) بفتحتين المرض الملازم. وتركته ضنيً اي ذا ضنىً بلفظ واحد مع الجميع لانه مصدر في الاصل

(الضني) بفتح فكسر المريض مرضا

شديدًا ملازمًا وهي ضنية من قوم أضناء
(ضهب ـَ ضهبًا) الرجل اللحم لوّحه بالنار
(ضهب) اللحم شواه ولم يبالغ في نضجه مثل ضهبه . والقوس عرضها على النار للتثقيف
(ضهَد ـَ ضهدًا) زيد فلانًا ظلمه وقهره واكرهه
(أضهد) فلانًا وبه جار عليه واستأثر
(إضطهد) فلانًا ظلمه وقهره
(الاضطهاد) القهر . ويطلق ايضًا على الايذاء والتعذيب بسبب اعتناق مذهب
(المضطهَد) اسم المفعول للذليل المقهور
(ضهي ـَ ضهاء) المرأة والارض كانت ضهياء
(أضهى) الرجل تزوج بضهياء
(ضاهى) الشيء الشيء شاكله وشابهه . والذين يضاهون خلق الله اي يعارضون بما يعملون
(الضهياء) المرأة التي لا تحمل والارض التي لا تنبت شيئًا
(ضاء ـُ ضوءًا) القمر وغيره انار واشرق ضد اظلم
(ضوّأ) البيت نوّره
(اضاء) السراجُ انار بمعنى ضاء . وبه البيت انارهُ . وأضيء لي اقدح لك اي بين لي حاجتك حتى اسعى فيها
(تضوّأ) فلان قام في ظلمة حيث يرى بضوء النار اهلها ولا يرونه
(استضاء) بالنار استنار بها . ومن فلان استشارهُ
(الضوء والضياء) بالكسر النور . وقيل الضياء لما بالذات كالشمس
(الضوء) بالفتح النور وهو ما تدرك به حاسة البصر المواد ج أضواء
(ضار ـُ ضورًا) الامر فلانًا أضرّ به
(تضوّر) الرجل تلوّى وصاح من ألم الضرب او الجوع . وتركته يتضور من شدة الحمى
(ضاء ـُ ضواعًا) الريح الغصن حركته وميلته . والمسك تحرك فانتشرت رائحته ونفحت
(ضوّع) الشيء حرّكه وهيجه
(تضوّع) الشيء تحرّك . والمسك انتشرت رائحته . والفرخ بسط جناحيه الى امه للنزقة . ومنه رائحة تنشقها
(انضاء) الفرخ بسط جناحيه الى امه لتنزقه
(ضوى ـِ ضيًا وضُويًا) اليه انضم ولجأ واوى
(ضوي ـَ ضوًى) الولد كان دقيق العظم نحيف الجسم خلقة
(أضوى) الليل فلانًا الينا الجأهُ . وفلانًا أضعفه وحقه نقصهُ اياهُ . واغتربوا ولا تضووا اي تزوجوا في الاجنبيات ولا تتزوجوا في العمومة
(انضوى) فلان الى القوم انضم
(الضاوية) بتشديد الياء الدقيق العظم والنحيف الجسم خلقة
(الضوى) بفتحتين نحافة الجسم خلقة .

والمزال

(ضاجـ ـِ ضَيْجانًا) زيد عن الشيء عدل ومال عنه . والسهم عن الهدف مال

(ضاهـ ـِ ضَيهًا) اللبن مزجه بالماء

(ضيّه) اللبن مثل ضاحه . وفلانًا سقاه الضياه

(تضيه) اللبن صار ضياهًا . والرجل شرب الضياه

(الضياه) والضيه بالفتح اللبن الخاثر المخروج بالماء الكثير

(الضيهة) بالفتح المرة . والشربة من الضيه

(ضارـ ـِ ضيرًا) فلانًا الامر أضرّ به وآذاه

(الضير) بالفتح الأذى والضرر

(ضازـ ـِ ضيزًا) الرجل جار . وفلانًا حقه نقصه في الحكم

(الضيزى) الجائرة الناقصة ومنه تلك اذن قسمة ضيزى

(ضاءـ ـِ ضيعةً وضَياعًا) الشيء هلك وتلف . والعيال اهمل تفقدهم ورعايتهم

(ضيع) الشيء اهمله واهلكه

(أضاع) الشيء اهمله واهلكه . ومنه اضاع عياله ترك تفقدهم . والرجل فشت ضياعه وكثرت

(الضائع) الهالك . والمهمل . وفلان ياكل في معى ضائع اي فارغ ج ضِياع

(الضياع) بالفتح مصدر . ومات فلان ضياعًا اي غير مفتقد ولا متعهد

(الضيعة) بالفتح المرة . وحرفة الرجل وصناعته يقال ضيعة فلان الجزارة وضيعة الاخر سفّ الخوص ومنه قول اللحاة كل رجل وضيعته . والعقار والارض المغلة ج ضِياع وضِيع

(المضياع) بالكسر المضيّع تقول رجل مضياع للمال

(المضيعة) بفتح الميم والياء الموضع الذي يضيع فيه الانسان

(ضافـ ـِ ضيفًا) السهم عن الهدف عدل . واليه مال ودنا ومنه ضافت الشمس للغروب . وزيد صديقه مال اليه ونزل عليه ضيفًا . والهمّ فلانًا نزل به

(ضيّف) الشمس مالت للغروب ودنت . وفلانًا انزله عنده ضيفًا واطعمه

(أضاف) الشيء الى آخر أماله اليه وأسنده . وزيد فلانًا انزله عنده ضيفًا والشيء الى الشيء نسبه اليه . ومنه الاضافة عند النحاة

(تضيّف) الشمس مالت للغروب . وزيد فلانًا نزل عليه ضيفًا

(ضايفَ) الشيء قاربه ودنا منه

(تضايف) الكلاب الصيد تكنفته والقوم فلانًا صاروا بضيفيه

(إستضاف) زيد الى صديقه طلب اليه الضيافة . ولجأ اليه يستغيث به

(الضيف) بالفتح النزيل ينزل على غيره يكون بلفظ واحد للجميع ج أضياف وضيوف وضيفان . ويقال هي ضيفة ايضًا

(الضيف) بالكسر جانب الوادي

(الضيفَن) بوزن جعفر من يجيء مع الضيف متطفلًا

(الاضافة) بالكسر مصدر . وفي النحو نسبة اسم الى آخر على معنى حرف جرّ مقدر . وعند الحكماء نسبة تعقل بالقياس الى نسبة اخرى

(التضايف) عند الحكماء هو كون الشيئين بحيث لا يمكن تعقل احدهما الاّ بالقياس الى الآخر

(المُضاف) اسم المفعول . والملزق بالقوم وليس منهم . والمحرج المثقل بالشر في الحرب

(المضياف) بالكسر الكثير الضيوف

(ضاق يـ ضيقاً) المكان والثوب خلاف اتسع وقد ضاق عني وبه ذرعاً اي ضاقت حيلتهُ ومذهبهُ . وضاق خلقهُ . وضاق مالهُ عن الدين كانهُ لم ينسم حتى يساويها

(ضيق) الشيء جعلهُ ضيقاً . وعلى فلان لم يتوسع معهُ

(أضاق) الرجل ضاق عليه معاشهُ وذهب مالهُ

(ضايق) زيد غريمهُ في كذا عاسره ولم يسامحهُ

(تضيق) المكان لم يتسع

(تضايق) بالرجل الامر ضاق عليهِ والقوم لم يتسعوا في خلق او مكان

(الضيق) بالكسر خلاف السعة . والفقر وسوء الحال

(الضيق) بالفتح والتخفيف خلاف الواسع مثل الضيِق كميت وميت .

(الضيقة) بالكسر الفقر وسوء الحال ج ضيَق

(الضيق) بتشديد الياء خلاف الواسع من الامكنة . وله خلق ضيق . هذا اذا اردت الثبوت فاذا ذهبت به الى الحدث قلت ضائق

(المضيق) بفتح فكسر ما ضاق من الاماكن والامور ج مضايق

(ضام يـ ضيماً) فلاناً حقهُ نقصهُ اياهُ . وزيداً في الامر ضارّهُ وآذاهُ

(إستضام) فلاناً في الامر ضامهُ

(الضيم) بالفتح الضير . والظلم وقد يجمع على ضيوم

(المضيم والمُستضام) المتضرّر المظلوم

(الضامة) الحاجة ومنهُ المثل تأتي بك الضامة عرين الأسد

(ضين) الضيون مثل جعفر السنور الذكر ج ضياون

تم باب الضاد
ويليهِ باب الطاء

باب الطاء

الطاء الحرف السادس عشر من حروف المباني. وتعد من الحروف المجهورة مخرجها من نطع الغار الاعلى وفي حساب الجمل بمقام التسعة من العدد

(طأطأ) الرجل راسه طأ منه والشيء خفضه وحطه. و يده بالعنان ارسلها به للاحضار والركض

(تطأطأ) الرجل خفض راسه. والشيء انحط وانخفض

(طبّ ـُ طَبّاً) الرجل السقاء جعل له طبابة. وفلانا عالجه وداواه. ومن حب أطبّ اي تلطف واحتال لما يحب. ومن امثالهم إصنعه صنعة من طبّ لمن حب اي صنعة حاذق لمن يحبه

(طبّب) السقاء بمعنى طبه. والعليل داواه وعالجه

(تطبب) الرجل لصاحبه سال له الاطباء. وتكلف معاطاة علم الطب

(إستطبّ) فلان لوجعه استوصف الدواء

(الطبابة) بالكسر القطعة المستطيلة الضيقة من الارض والرمل والشقة المستطيلة من الثوب والجلد. وسير يجعل على طرفي الجلد في القربة ونحوها يقع الكتب والخرز فيه ج طِباب

(الطبّ) بالفتح مصدر. والماهر الحاذق بعمله

(الطبّ) بالكسر الحذق والمهارة في الامور وعلم يعرف به احوال البدن لحفظ الصحة وتدبير المرض

(الطبّة) بالكسر الطريقة المستطيلة من الارض والثوب والجلد. وامتدت طبب الشمس اي حبالها

(الطبيب) الحاذق الماهر بالامور. والعالم بالطب الذي يعالج المرضى ج أطباء وهي طبيبة

(المُتطبب) اسم الفاعل لمن يتعاطى علم الطب ولا يعرفه معرفة جيدة

(طبخ ـُ طبخاً) الطاهي اللحم انضجه اقتداراً واشتواء. وتقول طبخ الحر الثمر

(انطبخ) مطاوع طبخ

(اطّبخ) الرجل اتخذ طبيخاً وهو مخصوص بمن يطبخ لنفسه

(الطابخ) اسم الفاعل. والحمى الصالب والطابخة للمؤنث. والماجرة

(الطباخة) بالكسر حرفة الطباخ

(الطباخة) عصارة الشيء المأخوذة منه بعد طبخه كعصارة البقم ونحوه

(الطباخ) بالفتح من كانت حرفته الطبخ. وعند المولدين كانون يطبخ عليه

(الطبخة) بالفتح المرة من الطبخ

(الطبيخ) ما يطبخ . وضرب من الآجر فعيل بمعنى مفعول ج اطبخة

(المطبخ) بالفتح المكان يطبخ فيه ج مطابخ

(المطبخ) بالكسر آلة الطبخ او القدر ج مطابخ ايضاً

(طبر) الطبَر بفتحتين الفأس من السلاح وحاملة طبردار

(طبرية) بفتحتين بلدة على ساحل بحر الجليل والنسبة اليها طبرانى . وقرية بواسط والنسبة اليها طبريّ

(طبرستان) بلاد واسعة بالعجم منها جرجان واستراباد . والنسبة اليها طبري ايضاً

(طبشر) الطباشير مادة بيضاء مركبة من كربونات الكلس يُحبل بالماء ويستعمل طلاءً نافعاً للحروق . ويكتب بها على اللوح الاسود في المدارس القطعة الواحدة طبشورة

(طبطبَ) المياهُ صاتت اذا اضطربت وتلاطمت . والوادي سال بالمياه وسمع لصوتها طباطب

(طبع ـَ طبعاً) الثوب اتسع . والسيف علاهُ الصدأ . والرجل دُنِس في خلقه وعيب

(طبع ـَ طبعاً) السيف ونحوهُ صنعهُ . واللبن من الطين عمله . والسكاك الدرهم سكهُ والمكتوب وعليه ختمهُ ومنهُ طبع الله على قلبه اي ختم فلا يعي وعظاً ولا يوفق لخير . والكتاب نقش حروفهُ المجموعة صفحةً صفحةً باجراء الحبر عليها وضغطها . والله الخلق خلقهم . والسقاء والمكيالَ ملأهما . وطبع الرجل على الشيء جبل عليه

(طبّع) الاناء ملأه .

(تطبّع) الاناء امتلأ . والنهر بالماء فاض وتدفق . وزيد بظباء فلان تخلق باخلاقه

(إنطبع) الشيء ارتسم نقشهُ في ما طبع عليه

(الطابع) اسم الفاعل . وكل ما يطبع ويختم به . والسجية طبع عليها الانسان . وميسم الفرائض ج طوابع

(الطبّاع) بالفتح الذي ياخذ الحديدة المستطيلة فيطبع منها سيفاً او سكيناً ومن يتولى العمل في مكبس المطبعة

(الطبع) بالفتح مصدر . والسجية طبع عليها الانسان ج طباع . والمثال والصيغة تقول اضربهُ على طبع هذا وعلى غراره . وفي اصطلاح الطباعين ما يجمع من حروف المطبعة صفحات ويشد ضمن كفاف من الحديد فيطبع عنه دفعة واحدة . ويطلق على الصفحات المطبوعة نفسها ويعرف بالملزمة ايضاً ج طبوع

(الطبع) بالكسر النهر يحتفرهُ الناس لمرافقهم والصدأ يركب الحديد

(الطبع) بفتح فكسر الدنيء المخلق . ومن لا يستحي من سوءة

(الطبعان) بالضم الطين يختم به يقال هذا طبعان الامير

(الطبعيّ) بالفتح المنسوب الى الطبع نقيض المكتسب

(الطبيعة) السجية جبل عليها الانسان · والقوة السارية في الاجسام التي بها يصل الجسم الى كماله الطبيعي · وتطلق ايضاً على المزاج الخاص بالبدن

(الطبيعيّ) ما يختص بالطبيعة · ومن ينسب كل شيء الى الطبيعة · والعالم بالفلسفة الطبيعية

(الطبيعيات) علم يبحث فيه عن النواميس التي يجري عليها الكوائن المادية ويقال له الفلسفة الطبيعية ايضاً

(المطبعة) بالفتح الموضع تطبع فيه الكتب ونحوها ج مطابع

(المطبعة) بالكسر آلة الطباعة التي تجعل فيها الحروف المجموعة ويُضغط بها عليها فينطبع اثرها على الورق

(المطبوع) اسم المفعول · وشاعر مطبوع اي يأتي بالشعر من دون تكلف ولا مشقة

(طبق ـَ طبقاً) بده لزقت بجبينه فلا تنبسط

(طبّق) الشيء غطاءه ومنه طبق السحاب الجوّ · والماء وجه الارض عمّه · والسيف المفصل اصابه فابان العضو · ويقال للرجل اذا اصاب المحجة انه يطبق المفصل · والمصلي جعل كفيه بين فخذيه في الركوع

(اطبق) الشيء غطاءه وجعله مطبقاً · والباب ردّه · والحمى على فلان دامت لا تفارقه · والرحى وضع الطبق الاعلى على الاسفل · والغيم السماء طبقها · واطبق شفتيك اي امسكت · والليل اظلم · والقوم على الامر اتفقوا واجمعوا · والجنون على فلان كان مطبقاً

(طابقَ) الشيء الشيءَ وافقه وساواه · وهذا جواب يطابق السؤال · وفلاناً على الامر مالأه وعاونه · وبين الشيئين جعلها على حذو واحد · وبين القميصين لبس احدهما على الاخر · والفرس في جريه وضع رجليه موضع يديه · والمرأة انقادت لمريدها

(تطبق) الشيء على آخر انطبق ومنه قولهم لو تطبقت السماء على الارض ما فعلت كذا

(تطابق) الشيئان توافقا وتساويا

(إنطبق) الشيء على آخر جاء على وفقه مطاوع اطبقه

(الطابق) بكسر الباء وفتحها العضو من اعضاء الانسان كاليد والرجل · وظرف من حديد او نحاس يطبخ فيه

(الطباق) بالكسر مصدر · وهذا الشيء طباق هذا اي مطابقه · وخلق الله السموات سبع طباق اي مطبق بعضها على بعض وطباق الارض ما عمها وكان طبقاً لها · وفي البديع الجمع بين متضادين او متقابلين في الجملة

(الطبق) بالكسر المطابق والموافق يقال هذا الشيء طبق هذا · واقمت عنده طبقاً من النهار اي ساعة

(الطبق) بفتحتين غطاء كل شيء لازم عليه · والذي يؤكل عليه · وما توضع عليه

الفواكه . ومن الناس والجراد الجماعة . وعظم رقيق يفصل كل فقارين . والحال وهنة لتركبن طبقاً عن طبق اي حالاً بعد حال . وهذا طبق هذا اي مطابق له ج أطباق وطباق وذات الأطباق قبة الشاة

(الطبقة) بفتحتين المرتبة والمنزلة ومنه طبقات الشعراء . وفي اصطلاح البنائين البيوت التي هي في مستوٍ واحد من البناية الواحدة والطبقة الاولى ما تلي الارض والثانية ما فوقها وهلم جرًا . وعلم لامرأة عاقلة تزوجها رجل عاقل يقال له شن ولها قصة مشهورة

(التطبيق) مصدر . وفي البديع ان يجمع بين المتضادين مع مراعاة التقابل كالطباق

(المطابقة) مصدر . وفي البديع بمعنى الصدق يقولون الكل مطابق للجزئي اي صادق عليه

(المطبق) بالضم اسم الفاعل . والمحن المطبقة الدائمة التي لا تفارق . والجنون المطبق العام لكل حال من احوال صاحبه

(طبل ـُ طبلاً) الرجل ضرب بالطبل

(طبل) الرجل بمعنى طبل شدد للمبالغة

(الطبال) بالفتح وتشديد الباء صاحب الطبل والضارب به

(الطبالة) بالكسر حرفة الطبال

(الطبل) بالفتح آلة من آلات اللهو تصنع من اسطوانة جوفاء يشد على كل من طرفيها قطعة من جلد يضرب عليها بعود له رأس مدملك فتحصل الدردبة وهو طبل ذو جهين يقال للفكه المراثي ج طبول وأطبال

(الطبلة) بالفتح اخص من الطبل . وغشاء رقيق في داخل الاذن تصدمه تموجات الهواء فينقل الصوت الى حاسة الادراك

(الطبلي) المنسوب الى الطبل . وما كان بهيئته

(طبّن ـَ طبناً) النار دفنها لئلا تطفأ

(طبن ـَ طبناً وطبانةً) للشيء فطن

وطبن لها غلام رومي خدعها

(طابن) المحفيرة طأمنها وفلان ظهره كذلك والرجل صاحبه وافقه

(الطابون) الموضع الذي تدفن فيه النار لئلا تطفأ

(الطبن) بالضم الجبنة توضع فيصاد عليها النسور والسباع

(طبي ـَ طبيً) الناقة استرخى طبيها

(الطبي) بالكسر لذات الخف كالندي للمرأة . واكثر ما يكون الطبي للسباع ج أطباء

(الطبواء) من النوق المسترخية الاطباء

(طحن) الطاحن بفتح الجيم الطابق يقال فيه ج طواحن

(طحّ ـُ طحّاً) الرجل الشيء وضع عقبه عليه ثم سحجه وبسطه

(انطحّ) الشيء انبسط

(طحر ـِ طحراً) الرجل أنّ ورفع نفسه عند عمل شاق

(طحر ـَ طحراً) الشيء دفعه وابعده

والعين العرمض قذفته

(الطاحرة) العين التي ترمي ما يطرح فيها لشدة جزة مائها من منبعها وقوة فورانه

(الطحار) بالضم الصوت عند عمل شاق فوق الزحير

(الطحرة) بفتحتين اللطخة من السحاب يقال ما في السماء طحرة. وما على فلان طحرة اي قطعة من ثوب اذا كان عاريا

(الطحير) مصدر. والطحار

(طحطح) الرجل ماله فرقه اهلاكا. والقوم الدهر بددهم واهلكهم

(طحل ـَ طحلاً) الرجل عظم طحالة. والذئب كان اطحل

(الطحال) بالكسر لحمة سوداء عريضة في جوف الحيوان لازقة بجنبه الايسر

(الطاحل) اسم الفاعل. وشراب وغبار طاحل اي كدر

(الطحلة) بالضم لون بين الغبرة والبياض بسواد قليل كلون الرماد

(طحلب) الماء علاه الطحلب

(الطحلب) بضم الاول والثالث نبات خفي الازهار اخضر يكون على وجه الماء المزمن كنسيج العنكبوت. والقطعة منه طحلبة

(طحم ـَ طحمةً) السيل اندفع. والليل اشتدت ظلمته

(الطحمة) بالفتح والضم من السيل دفعته الاولى ومن الليل معظم سواده يقال اشد من حطمة السيل تحت طحمة الليل

(الطحمة) بضم ففتح الرجل الشديد العراك

(طحن ـَ طحناً) الرجل البر جعله دقيقا. وكذلك الرحى البر والحرب القوم اهلكتهم

(طحّن) البر طحنه شدد للمبالغة

(الطاحن) اسم الفاعل. وهي طاحنة والطواحن الاضراس من الانسان وغيره

(الطاحون) والطاحونة الرحى التي يديرها الماء وتطلق على بيت الطحين ج طواحين ودلوها ما يجعل فيه الحب

(الطحّان) صانع الطحين وبائعه

(الطحانة) مؤنث الطحان. والرحى التي تديرها الدابة

(الطحانة) بالكسر حرفة الطحان

(الطحن) بالكسر الدقيق ومنه المثل اسمع جعجعة ولا ارى طحنا

(الطحن) بضم ففتح دويبة على هيئة ام حبين الا انها الطف يجتمع اليها الصبيان اذا ظهرت ويقولون اطحني لنا فتطحن بنفسها في الارض حتى تغيب فيها

(الطحون) بفتح فضم الكنيبة العظيمة تطحن ما لقيت

(الطحين) الدقيق. والطحينة خثارة من السمسم

(الطحيني) ما كان بلون الطحين

(المطحنة) بالفتح البيت المعد للطحن ج مطاحن

(طحا طحواً) الرجل انبسط واضطجع وبه قلبه ذهب به مذهبا بعيدا. وفلانا القاه على وجهه والشيء بسطه مثل دحاه

(الطاحي) المنبسط على وجه الارض . ومن الجيش الذي يملأ الارض كثرة

(الطاحية) مؤنث الطاحي . ومظلة طاحية عظيمة منبسطة . والمدومة الطواحي النسور تستدير حول القتلى

(الطخف) بالفتح السحاب الرقيق . والقطعة منه طخفة ج طخاف . ووجد على قلب فلان طخفاً اي شيئاً من الغم

(طرُوَّ ـُ طراءةً) الثمر ونحوه كان من جنى ساعته جديداً غير ذابل

(طرَأَ ـَ طروءًا) الرجل على القوم طلع عليهم من مكان فجأه . واتاهم من غير ان يعلموا

(أطرأ) فلاناً بالغ في مدحه

(الطارئ) اسم الفاعل . وخلاف الاصلي ج طرّاء . والطرّاء الغرباء

(الطارئة) مؤنث الطارئ . والداهية . والقوم يهاجرون موطنهم الى بلاد اخرى ج طوارئ

(الطراوة) بالفتح في الغصن ونحوه الغضاضة . وفي الثمر حداثة المجنى

(الطريء) بفتح فكسر الغصن . وما كان من جنى ساعته خلاف الذابل

(طرِبَ ـَ طرَبًا) الرجل فرح . وقد يأتي بمعنى حزن ضد

(طرَّب) فلان تغنى . وفي غنائه رجّع صوته ومدّه . وزيد فلاناً فرّحه

(أطرب) فلاناً حمله على الطرب

(تطرّب) فلاناً مثل اطربه

(إستطرب) الرجل طلب الطرب واللهو واشتد طربه . والابل حركها بالحداء .

(الطرب) بفتحتين خفة تأخذ الانسان لشدة السرور او الحزن

(الطرب) بفتح فكسر الفرح المسرور من قوم طراب

(الطَّروب) الكثير الطرب

(التطريب) مصدر . وعند القرّاء ان يترنم القارىء بالقرآن فيمد في غير محل المد

(المطرب) بالكسر الطروب وتقول اذا خففت المضاريب خفت المطاريب

(المُطرب) من يطرب غيره بغنائه وحسن صوته

(طربش) الطربوش بالضم نسيج من صوف يلبس في الراس وهو للعثمانيين بمنزلة البرنيطة للافرنج

(طرحَ ـَ طرحًا) الشيء رماه وابعده وعليه المسئلة ألقاها والرداء على كتفه وضعه وكذلك الوسادة لصاحبه . وبه النوى نأت به . والحاسب عددًا اسقطه من آخر اكثر منه

(طرَّح) الشيء طرحه شدد للكثرة . والبناء طوله واعلاه مثل طرحه

(طارح) فلان الكلام جاوبه وناظره وكذا في الشعر والغناء

(تطارح) القوم القى بعضهم المسائل على بعض

(إطرح) الشيء بمعنى طرحه

(الطرح) بالفتح مصدر . وفي الحساب اسقاط عدد من آخر اكثر منه

(الطرح) بالكسر الشيء المطروح لا حاجة لأحد فيه

(الطرحة) بالفتح المرة من الطرح · والطيلسان

(الطروح) بفتح فضم البعيد من الامكنة تقول عقبة طروح · والقوس الشديدة الحفز للسهم ومن النخل الطويلة العراجين

(الطريح) المطروح ج طرحى

(الأطروحة) بالضم المسألة يطارح بها القوم

(المطرح) بالكسر من الرماح الطويل وطرف مطرح بعيد النظر

(طرخ) الطرخون بالضم بقلة معروفة تعالج بالماء الملح وتؤكل

(طرد ـُ طرودًا) زيدًا شلّهُ وابعدهُ · ومن المكان اخرجهُ ويقال طردته فذهب ولا يقال فانطرد · والكلاب الصيد نحتهُ وراهقتهُ

(أطرد) فلانًا السلطان أمر باخراجهِ من البلد · وفلان زيدًا جعلهُ طريدًا لا يامن · والمسابق صاحبهُ خاطرهُ

(طارد) الفارس قرنهُ شلهُ وحمل عليهِ

(تطارد) الاقران حمل بعضهم على بعض في الحرب

(إطرّد) الماء تتابع سيلانهُ · والنهر جرى · والامر تبع بعضهُ بعضًا واستقام على جهتهِ

(إستطرد) لقرنهِ في الحرب فرّ منهُ كيدًا ليكرّ عليهِ · وفلان كلامهُ ساقهُ على وجهٍ يلزم منهُ كلام آخر

(الطرد) بالفتح مصدر · والطرد والعكس ان يطرد الشيء وينعكس

(الطرّاد) فعّال للمبالغة · والسفينة الصغيرة السريعة · ومن السطوح المستوي المنسع · ومن الايام الطويل · ومن الابة من يطول على الناس القراءة حتى يطردهم

(الطريد) المطرود · والهارب · ومرّ بنا يوم طريد اي طويل والطريدان الليل والنهار

(الطريدة) ما طردت من صيد وغيره · وفي الارض طرائد من الكلا اي طرائق قليلة العرض · والشقة المستطيلة من الحرير · وخرقة تبل ويسعر بها التنور

(الاطراد) بتشديد الطاء مصدر · وفي البديع ان يذكر الكاتب اسماء آباء الممدوح مرتبةً على حكم ترتيبها في الولادة

(الاستطراد) مصدر · وعند الكتاب سوق الكلام على وجهٍ يلزم منهُ كلام آخر غير مقصود بالذات

(المطرد) بالكسر رمح قصير يطعن بهِ الوحش ج مطارد

(المطردة) بالفتح ما يدعو الى الطرد ومنهُ قيام الليل هو قربة الى الله ومطردة الداء عن الجسد

(المطرد) اسم الفاعل من الافتعال · ومن الجداول السريع الجري · والقياس المطرد المستقيم على وجههِ ولا شذوذ فيهِ

(طرّ ـُ طرًا) الثوب شقهُ وقطعهُ · ومنهُ

كان يطر شاربهُ اي يقطعهُ . والمال خلسةً وسلبهُ والماشية شلّها وضمها من نواحيها اي مشى من جانبها ثم من الجانب الاخر ليسوقها . والسكين وغيرها حدّدها والحوض طينهُ وكذلك طرّ البيت بمدر فيهِ روث

(طرَّ ـُ طرورًا) النبت نبت . وشارب الغلام بقل . وفلان من السطح سقط وكذلك طرّت يدهُ

(أطرّ) الشيء قطعهُ ويقال ضربهُ فاطرّ يدهُ . وفلانًا اسقطهُ

(طرّرت) الجارية اتخذت لنفسها طرة

(الطارّ) اسم الفاعل . وغلام طارٌّ اي طارٌّ شاربهُ

(الطرّ) بالفتح مصدر . وما ظلع من الوبر

(الطرُّ) بالضم تقول جاء القوم طرًّا اي جميعًا ولا يستعمل الاّ منصوبًا على الحال

(الطرّة) بالفتح المرة من الطر

(الطرَّة) بالضم اسم الشيء المقطوع ومنهُ طرة الشعر لانها مقطوعة من جملتهِ . طرف كل شيء وحرفهُ والناصية . وشفير النهر والوادي . وكفة الثوب وهي جانبهُ الذي لا هدب لهُ . والطريقة من السحاب تبدأ من الافق . وطرر الوادي نواحيهِ ومن الكتاب حواشيهِ

(الطرّار) فعال للمبالغة . ومن يقطع الهمايين ويشق الاكمام ويسل ما فيها

(الطرير) من الغلمان من طرّ شاربهُ . ورجل طرير جميل . وما اطرّهُ اي ما اجملهُ . وسنان طرير اي محدّد

(طرز) طرّز الثوب رقمهُ بامثلاك الذهب ونحوها فجعل عليهِ طرازًا

(تطرّز) الثوب أُعلم ورُقم بالذهب

(الطراز) بالكسر علم الثوب ورقمهُ المصنوع بالذهب ونحوهِ . وهو من الطراز الأول اي من النمط الاول وهذا الكلام الحسن من طراز فلان اي من استنباطهِ وفريحتهِ

(الطرز) بالكسر الشكل والهيئة يقال من طرز هذا وما احسن طرزهُ . وطرزهُ طرز حسن اي طريقتهُ في عملهِ

(طرس ـِ طرسًا) الكتابة محاها وافسدها

(طرّس) الكاتب اعاد الكتابة على المكتوب المحوّ

(الطرس) بالكسر الصحيفة ويقال هي التي مُحيت ثم كتبت ج طروس واطراس

(طرِش ـَ طرشًا) الرجل كان اطرش لا يسمع

(تطارش) الرجل تظاهر بالطرش

(الطرش) بفتحتين بطلان السمع وهو اهون من الصمم

(الأطرش) الذي لا يسمع وهي طرشاء من قوم طُرش

(الطرشة) بالضم الطرش تقول بهِ طرشة

(طرِط ـَ طرَطًا) الرجل خف شعر عينيهِ وحاجبيهِ

(الأطرط) الخفيف شعر الحاجبين وهي

طرطاء

(طرطر) الطرطور بالضم الدقيق الطويل من الرجال . وقلنسوة طويلة الرأس

(الطرطير) بالكسر مادة بيضاء الى الحمرة ترسب في ادنان الخمر . وزبدة الطرطير ملح حامض يستحضر من الطرطير

(طرُف ـُ طرافةً) المالُ كان طريفاً مستحدثاً . والرجل صار طريفاً

(طرّف بـ طرفاً) الرجل بصره اطبق احد جفنيه على الآخر و يقال طرفت عينهُ . وما بقيت منهم عين تطرف اي ماتوا . وفلان عينهُ اصابها بطرف ثوبٍ او غيره فدمعت

(طرّف) الشيء جعلهُ في الطرف . والخيل ردّ اطرافها . والجنديُّ قاتل حول العسكر لانه يحمل على ظرف منهم . والمرأة بنانها خضبت اطرافها

(أطرف) الرجل طابق بين جفنيه . واتى بالطرفة اي الحديث الجديد . وفلاناً اعطاهُ شيئاً لم يملك مثلهُ فاعجبهُ

(تطرّف) الشيء صار طرفاً . وفلانٌ الشيء اختارهُ . وفي المسالة جاوز حدّ الاعتدال

(إطّرف) الرجل من الشيء من باب افتعل اشتراه حديثاً

(إستطرف) الشيء عدهُ طريفاً . واستملحهُ . والناقة المرعى استأنفته

(الطارف) اسم الفاعل . ومن المال الحديث المستفاد ويقابلهُ التالِد

(الطارفة) مؤنث الطارف ومنهُ طوارف القرائح اي الخواطر المستحدثة . وهو بمكان لا تراه الطوارف اي العيون . والطوارف من الخباء ما رفعت من جوانبهِ للنظر الى الخارج

(الطراف) بالكسر بيت من أدم ليس لهُ كفاء ج طُرف . ويقال توارثوا المجد طرافاً وعن طراف اي عن شرف

(الطرف) بالفتح مصدر . والعين لا يثنى لا و يجمع لانهُ مصدر في الاصل . ونظر فلان بطرف خفي اي غض معظم عينهِ ونظر بباقيها من الاستحياء او الخوف

(الطرف) بالكسر الكريم الطرفين من الانسان ج أطراف . والكريم العتيق من الخيل والانثى طرفة

(الطرف) بفتحتين حرف الشي ونهايتهُ . والاطراف من الارض نواحيها . واخذ طرفاً من كذا اي جانباً . واطراف البدن الرجلان واليدان والرأس . وطرف اللسان الشواة . ومن الرجل كل محرَم كالابوين والاخوة . واطراف العذارى ضرب من العنب . وقولهم لا يملك طرفيهِ اي فمهُ واستهُ اذا شرب الدواء او الخمر فقاءهما

(الطرف) بفتح فكسر الحديث الشرف في نسبهِ . ومن لا يثبت على امراة ولا صاحب . ومن الجمال ما ينتقل من مرعى الى مرعى وهي طرفة

(الطرفاء) بالكسر شجر وهي اصناف منها الاثل الواحدة طرفاءة وطرفة

(الطرفة) بالضم ما يستملح . والشيء الغريب تعطيه صاحبك فيعجبك ج طُرف

(الطرفة) بفتحتين واحدة الطرفاء وبها لقب طرفة بن العبد البكريّ احد اصحاب المعلقات

(الطريف) الحديث المكتسب من المال . والغريب النادر من الثمر وغيره . وفي النسب الكبير الآباء الى الجد الأكبر

(الطريفة) مؤنث الطريف . ومن النبات اولهُ يستطرفهُ المال فيرعاه . والطرفة ج طرائف

(الأُطروفة) بالضم الحديث النادر

(المُطرَف) اسم المفعول ومن الثياب ما جعل في طرفيهِ علمان ج مطارف

(المطرف) بالكسر الناقة لا ترعى مرعى حتى تستطرف غيرهُ

(المُطرِّف) اسم الفاعل . وفي البديع السجع الذي تختلف فيهِ الفواصل في الوزن

(المطرَّف) اسم المفعول . ومن الخيل ما كان لون راسهِ وذنبهِ مخالفاً لسائر بدنهِ

(طرق ـَ طَرَقاً) البعير كان في ركبتيهِ ضعف واسترخاء وكذلك الرجل

(طرَق ـُ طَرقاً) الحدّاد الحديد ضربهُ بالمِطرقة وكذلك النجاد بعصاه الصوف . وفلاناً بكفهِ صكهُ بهِ . والباب دقهُ وقرعهُ وفلان القوم اتاهم ليلاً وطرقهُ خيال . ومسامعهُ كذا بلغهُ وفلان الطريق سلكهُ . فلاناً الهمّ نزل بهِ . والدواب الماء خوّضت فيهِ وبالت حتى كدّرتهِ . والفحل الناقة ضربها . وطُرِق الرجل على المجهول ضعف عقلهُ

(طرَّق) الصائغ الذهب مدّده . وطريقاً سهلهُ حتى طرقهُ الناس يسيرهم . والقطاة حان خروج بيضها

(أطرق) فلاناً فحلهُ اعاره اياهُ ليضرب في ابلهِ . وفلان أرخى عينيهِ ينظر الى الارض . وسكت ولم يتكلم . والى اللهو مال اليهِ . والرجل الصيد نصب لهُ حبالةً

(طارَقَ) الرجل بين ثوبين طابق ولبس احدهما على الآخر . وبين نعلين خصف احداهما على الاخرى . وكل ما ما وضع بعضهُ على بعض فقد طورق

(تطرَّق) الى الامر ابتغى اليهِ طريقاً . وسار حتى اتاهُ

(تطارق) الابل ذهب بعضها في اثر بعض . وعلينا الاخبار تتابعت

(إطرق) الابل تتابعت مثل تطارقت . والليلُ عليهِ ركب بعضهُ بعضاً . وجناح الطائر لبس الريش الاعلى الاسفل . والحوض وقم فيهِ الدمن فتلبد فيهِ

(إستطرق) فلان بين الصفوف طلب طريقاً . والكاهن طلب منهُ الطرق بالحصى . وفلاناً فحلهُ طلبهُ منهُ ليضرب في ابلهِ

(الطارق) اسم الفاعل . والآتي ليلاً . والضارب بالحصى على سبيل التكهن . والنجم المعروف بكوكب الصبح . وجبل

طارق من بلاد الاندلس

(الطارقة) مؤنث الطارق. وعشيرة الرجل وفخذه. والطوارق النوائب والحوادث ليلاً ومنه نعوذك بالله من طوارق السوء

(الطراق) بالكسر جلد النعل اذا عزل عنها الشراك. وكل خصيفة يكون حذوها سواء. والضراب

(الطرق) بالفتح مصدر. والماء الذي خوضته الابل وبالت فيه والنخل الضارب. واتينه في النهار طرقين اي مرتين

(الطرق) بالكسر الشحم والسمن. ويكنى به عن القوة ومنه لا ارى احداً به طرق فيتخلف

(الطرق) بفتحتين مصدر بمعنى الاسترخاء واللين. وثني القربة اذا تغضنت واطراق البطن ما ركب بعضه على بعض

(الطرقة) بالفتح تقول اتينه في النهار طرفتين

(الطرقة) بالضم الظلمة تقول جئته في طرقة الليل. والعادة تقول ما زال ذلك طرقته

(الطروقة) بالفتح الناقة التي بلغت ان يضربها الفحل. وكل امرأة طروقة زوجها

(الطريق) السبيل قيل لها ذلك لان المارة تطرقها بارجلها والمشهور فيه التأنيث ج أطرق وطرق وطرقات والطريق العام ما كان نافذاً والخاص ما ليس بنافذ. وبنات الطرق الصغار التي تنشعب من الجادة

(الطريقة) المسلك والسيرة. والحال تقول فلان على طريقة حسنة. ومن الرمل والشحم ما امتد منهما. وكل خط في الشيء. وشريف القوم وامثلهم يقال هذا رجل طريقة قومه وهولاء طرائق قومهم. وثوب طرائق اي خلق. وعند الصوفية هي السيرة المختصة بالسالكين الى الله تعالى من قطع المنازل والترقي في المقامات

(الأطرق) من الجمال الضعيف الركبتين وهي طرقاء ج طرق

(المطراق) بالكسر النظير والشبه تقول هذا مطراق هذا. والمطاريق القوم المشاة. وجاءت الابل مطاريق اي ينبع بعضها بعضاً

(المطرق والمطرقة) بالكسر القضيب يضرب النجاد به الصوف. وآلة من حديد يضرب بها الحديد ونحوه

(طرم ـَ طَرْماً) بيوت النحل امتلأت من الطرم. والعسل سال من الخلية

(الطرم) بالكسر العسل اذا امتلأت منه البيوت

(الطارمة) بيت من الخشب كالقبة

(طرمح) البناء طوله وعلاه ورفعه

(الطرماح) بالكسر ومثل سنان الطويل. والعالي النسب المرتفع الذكر. وابو ضبة حكيم بن حكيم الشاعر المشهور

(طرمذ) على فلان سلف. وكان مفاخراً نفاخاً

(الطرماذ) بالكسر السلف المفاخر المتمدح بما ليس فيه

(طرمس) وجه فلان قطب وتعبس . والكاتب الكتابة محاها

(طري ـَ وطرُو طراوة) اللحم كان طريا جديدا . والغصن كان غضا

(طرّى) اللحم جعله طريا . والطيب خلطه بالاوفاليه . وكذا الطعام خلطه بالفوايل

(أطرى) فلانا بالغ في مدحه . وقيل جاوز الحدّ في ذلك

(الطراوة والطراءة) بالفتح الغضاضة والجدة

(الطريّ) الغضّ الجديد

(الاطرية) بالكسر طعام كالخيوط يتخذ من الدقيق ويقال له بالفارسية لاخشة

(المطرّى) اسم المفعول المرئي بالافاويه ومنه غسلة مطرّاة

(طرز) الطارز الطريّ الجديد معرّب تازه بالفارسيه

(طس) وردت في سورة النمل وتلفظ طاء سين

(الطست) بالفتح الطسّ لاناء من النحاس لغسل اليد

(طسّ ـُ طسّا) الشيء غطه في الماء . ومن خصمه ابكمه . وما ادري ابن طسّ اي ذهب

(الطسّ) بالفتح اناء من نحاس لغسل اليد مو ج طسوس

(الطسة) بالفتح الطسّ ج طساس

(الطسّاس) بالفتح صانع الطسوس

(طسم ـِ طسوما) الطريق درس وانطمس مثل طمس على القلب

(طسم) بالفتح قبيلة من عاد انقرضوا . واحاديث طسم واحلامها يضرب مثلا لمن يخبر بما لا اصل له

(الطسمة) بالفتح قدة من جلد تسحد عليها الموسى اذا نبت . فارسية

(طشّ ـُ طشّا) السماء رشت واتت بالطشاش

(أطشّ) السماء أرشت بمعنى طشت

(الطشاش) بالفتح والطش المطر الضعيف القليل كالرشاش

(الطشة) بالكسر الصغير من الصبيان

(طعم ـَ طعما) الرجل أكل . والغصن قبل الوصل بغصن من غير شجره . والشيء ذاقه

(طعّم) الغصن وصل به غصنا من غير شجره لتحويله اليه

(أطعمه) فلانا اعطاه ليأكل . والغصن بمعنى طعّمه . وفلانا ارضا جعلها طعمة له . والنخل ادرك ثمره تقول في البستان من الشجر المطعم كذا

(طاعمه) الحمام الذكر ادخل فمه في فم انثاه . والرجل فلانا اكل معه

(تطعم) الشيء ذاقه ومنه تطعم اي ذق حتى تستفيق وتشتهي فتاكل

(تطاعما) الحمامتان بمعنى طاعما

(إطعم) اللبن أخذ طعم السقاء . وفلان لا يطعم اي لا يتأدب ولا ينجع فيه ما يصلحه

(إستطعمه) فلانا طلب منه ان يطعمه .

والرجل ادرك طعم الشيء
(الطعام) بالفتح اسم لما يوكل ج اطعمة وغلب استعمال العرب له على البُرّ
(الطعامي) بائع الطعام
(الطعم) بالفتح مصدر · وما يوجد به الذوق فيقال طعم هذا حلو وذاك مرّ · وليس لما ينفعل فلان طعم اي لذة ولا منزلة في القلب ج طعوم
(الطعم) بالضم الحب الذي يُلقى للطائر وما يلقى للسمك ليصاد
(الطعمة) بالضم المأكلة والرزق تقول جعل السلطان ناحية كذا طعمة لفلان · ووجه المكسب يقال فلان عفيف الطعمة وفلان خبيثها
(الطعومة) بالفتح الشاة تحبس لتؤكل
(المِطعام) بالكسر الكثير الاطعام وهي مطعام كذلك
(المطعم) بالفتح المأكل · وعند الكتاب هذه الايام موضع يبيعون فيه الطعام فيتناولونه بثمنه من يشاء وفلان حسن المطعم اي الطعام
(المُطعمة) على صيغة اسم الفاعل الغلصمة تقول أخذ بمطعمتيه اذا اخذ بحلقه يعصره وهو يريد خنقه · والمطعمتان المخلبان يخطف بهما الطير اللحم
(المطعوم) ما يطعم اي يؤكل او يذاق · والغصن تطعم به الشجرة
(طعن ـَ طعناً) فلاناً بالرمح ضربه ووخزه · وفيه وعليه عابه · والرجل في المفازة ذهب · وفي السن شاخ وهرم · وطعن الرجل على المجهول اصابه الطاعون
(تطاعن) الاعداء في الحرب طعن بعضهم بعضاً
(الطاعون) حمّى حارة خبيثة
(الطعان) الكثير الطعن والغيبة ومنه لا يكون المؤمن طعاناً في اعراض الناس
(الطعنة) المرة · واثر الطعن وخراجة تظهر في مغابن البدن
(الطعين) المطعون ج طعن
(المِطعان) بالكسر الكثير الطعن للعدو
(المطعون) اسم المفعول · والمصاب بالطاعون
(طغرَ ـَ طغرَ) فلاناً دفعه · وعلى القوم دغر
(الطغراء) بالضم العلامة التي تكتب بالقلم الغليظ في طرة الاوامر السلطانية وتنقش على مسكوكاتهم يدرج فيها اسمه واسم والده على هيئة مخصوصة
(الطغرائي) من يكتب الطغراءات وناظم لامية العجم
(طغم) الطغام بالفتح اوغاد الناس وارذالهم · ومن الكلام فسلة
(الطغمة) بالضم الجماعة من الناس شأنهم واحد
(طغا ـُ طغواناً) الرجل جاوز الحد في العصيان والسيل ارتفع حتى جاوز الحد في الكثرة · والبحر هاجت امواجه
(الطاغي) اسم الفاعل لكل ما تجاوز الحد والمقدار ج طغاة
(الطاغوت) الشيطان وكل ما عبد من

دون الله وكل راس ضلال

(الطغوى) بالفتح الاسم من طغا بمعنى المعصية والضلال

(طغى ـَ طغيانًا وطغيً) الرجل جاوز الحد في العصيان . واسرف في المعاصي والظلم . والكافر غلا في الكفر . والماء علا وارتفع

(الطاغية) مؤنث الطاغي . والظالم المتكبر . والجبار العنيد . والصاعقة . ولقب ملك الروم لكثرة فساده

(طفئ ـَ طفوءًا) النار ذهب لهبها وهمدت

(اطفأ) النار اذهب لهبها . والفتنة ونار الحرب سكنها واهمدها

(إنطفأ) النار ذهب لهبها وهمدت

(المطفئ) اسم الفاعل . ومطفئ الجمر خامس ايام العجوز . ومطفئ الرضف الداهية

(المطفئة) مؤنث المطفئ . ومطفئة الرضف شحمة اذا اصابت الرضف ذابت فاخمدته

(طفح ـَ طفوحًا) الاناء امتلأ وارتفع حتى يفيض وكذلك النهر والحوض والسكران ملأه الشراب وفلان الوعاء طفحًا ملأه . والريح القطنة سطعت بها

(طفّح واطفح) الوعاء بمعنى طفحه

(إطفح) القدر من باب افتعل اخذ طفاحتها

(الطافح) اسم الفاعل للملآن المرتفع . وسكران طافح للذي ملأه الشراب

(الطفاح) بالكسر الملء ومنه غفر الله له وان كان عليه طفاح الارض ذنوبًا

(الطفاحة) بالضم ما علا فوق الاناء كزبد القدر

(الطفحان) بالفتح الملآن الذي يفيض من جوانبه يقال اناء طفحان وقصعة طفحى

(المطفحة) بالكسر مغرفة يؤخذ بها طفاحة القدر

(طفر ـِ طفورًا) الرجل وثب في ارتفاع كما يطفر الانسان حائطًا اي يثبة الى ما وراءه . والفرس النهر طفرًا وثبة الى العدوة المقابلة

(طفّر) اللبن كثف اعلاه ورق اسفله مثل طثر

(الطفرة) بالفتح الوثب في ارتفاع ومنه الطفرة محال اي الارتقاء دفعة واحدة محال

(طفطف) الرجل استرخى في يد خصمه

(الطفطاف) بالفتح الشاطئ واطراف الشجر

(الطفطفة) بالفتح الخاصرة . واللحم الرقيق المسترخي المتصل بالاضلاع والرخص من مراق البطن

(طفّ ـُ طفًا) الشيء من فلان دنا ومنه خذ ما طفّ لك اي دنا وتهيأ .

(طفّف) الرجل نقص المكيال وهوان لا يملأه الى اصباره ومنه ويل للمطففين والطائر بسط جناحيه . وبه الفرس وثب

(أطفّ) الكيل ابلغه طفافه . وعلى

الشيء اشرف وأطلّ . وخذ ما أطف لك اي اشرف وبدا ليؤخذ . وعلى فلان بحجر تناوله ☜

(إستطفّ) السنام ارتفع . والرجل على الشيء اشرف

(الطفاف) بالفتح ويكسر من الاناء اعلاه وما ملأ اصباره أو قارب

(الطفافة) بالضم ما فوق المكيال

(الطفّ) بالفتح مصدر . وما اشرف من ارض العرب على ريف العراق . ومن الاناء والمكوك طفافة . وكلكم بنو آدم طفّ الصاع اي لم تملؤوه اي بمنزلة واحد في النقص والتقاصر عن غاية التمام

(الطفف) بفتحتين من الاناء طفافة

(الطفيف) بفتح فكسر الشيء القليل والغير التام

(طفِق ـَ طفقاً) الرجل بفعل كذا اي ابتدأ واخذ وهو من افعال المقاربة

(طفل ـُ طفالةً) الشيء رخص ونعم

(طفل ـَ طفولاً) الشمس دنت للغروب

(طفل) الليل دنا واقبل ظلامه . والشمس دنت للغروب . والرجل صار طفيلياً . والراعي الابل رفق بها في السير حتى تلحقها اطفالها

(أطفل) الشمس دنت للغروب واحمرّت والرجل دخل في الطفل . والانثى صارت ذات طفل

(تطفل) الرجل على الناس صار طفيلياً

(الطفولة والطفولية) بالضم فيهما حالة اي دخل واكل طعامهم من غير ان يدعى

الطفل يقال فلان طفل بين الطفولة

(الطفل) بالفتح الرخص الناعم من كل شيء يقال بنان طفل ☜ طفال

(الطفل) بالكسر الصغير من الانسان وسائر الحيوان ☜ اطفال . واتيته والليل طفل في اولو . وهو يسعى لي في اطفال الحوائج اي صغارها . وتطايرت اطفال النار اي شررها

(الطفل) بفتحتين بعد العصر اذا طفلت الشمس للغروب . واقبال الليل بظلمته تقول اتيته طفلاً اي ممسياً

(الطفلة) بالفتح الرخصة الناعمة تقول هي طفلة الانامل

(الطفيل) كأمير الماء الكدر يبقى في الحوض والطائفة منه طفيلة . واسم جبل بمكة

(طفيل) على التصغير رجل من اهل الكوفة كان ياتي الولائم من غير ان يدعى اليها ويقال له طفيل الاعراس ومنه الطفيلي نسبة اليه . والذي يدخل المآدب ولم يدع اليها

(المطفل) بالضم اسم الفاعل . وذات الطفل من الانس والوحش . ومنه ظبية مطفلة ونوق مطافيل

(طفا ـُ طفواً) الشيء فوق الماء علا ولم يرسب . والخوصة فوق الشجر ظهرت . والثور الوحشي علا الاكم والرمال

(الطافي) ما يعلو فوق الماء ولم يرسب

ومنه السمك الطافي وهو الذي يموت ثم يعلو فوق وجه الماء

(الطفاوة) بالضم دارة القمر . وما طفا من زبد القدر ودسمها

(طفي) الطفية بالضم خوصة المقل . وحية خبيثة على ظهرها خطان اسودان كالطيفين

(طق) بالفتح حكاية صوت الحجر والحافر اذا وقعا على الارض الصلبة

(الطقس) بالفتح حالة الهواء الصحو والمطر والحر والبرد . ويطلق عند النصارى على الطريقة المقررة التي يجري عليها القوم في القيام بشعائر الدين ومنه الطقس الشرقي عندهم لنظام الكنيسة اليونانية والطقس الغربي لنظام الكنيسة البابوية

(طقطق) الحجارة سُمع لها صوت من وقع بعضها على بعض . وحوافر الخيل صوّتت من وقعها على الارض الصلبة

(طلب ـُ طلباً) الرجل الشيء حاول أخذهُ وفلاناً بدم حاول الاخذ بثاره منه . واليه سأله ورغب اليه

(طلّب) الشيء طلبهُ في مهلة

(أطلب) فلاناً اعانهُ على ما طلب . ويقال طلب الي فاطلبته اي اسعفتهُ بما طلب . والجأهُ الى الطلب

(طالبَ) فلاناً بكذا طلبهُ

(تطلب) الشيء طلبهُ في مهلة من مواضع

(إطلب) الشيء من وزن افتعل بمعنى طلبهُ

(الطالب) اسم الفاعل ج طلبة وطلاّب وطلبة المدارس تلامذتها

(الطلب) بالكسر ما يُطلَب . وفلانة طِلب فلان اذا كان يهواها ج اطلاب

(الطلب) بفتحتين مصدر وهو السعي في تحصيل الشيء . وعند اهل العربية قسم من الانشاء وهو سبعة انواع

(الطلبة) بالفتح المرة من الطلب

(الطلبة) بالكسر النوع من الطلب . والاسم من المطالبة . وما يُطلب

(الطلبة) بفتح فكسر ما طلبتهُ من شيء . والحاجة والاطلاب قضاؤها

(الطلاّب) من يبالغ في الطلب

(الطلبيّ) بفتحتين نسبة الى الطلب يقال كلام طلبي ونسبة طلبية

(الطلوب والطليب) الكثير الطلب ومن الآبار البعيدة الماء ج طلب وطلباء بالضم

(المطلب) بالفتح الطلب والمقصد . والمسالة من العلم ج مطالب

(المطلب) بضم الاول وفتح الثاني المشدد وكسر اللام اسم الفاعل . وعبد المطلب ابن هاشم جد نبي المسلمين

(المطلوب) اسم المفعول . وما يُطلب من حق او غيره ج مطاليب

(طلح ـَ طلاحاً) الرجل فسد وامسى لا خير فيهِ ضد صلح . والبعير طلاحةً اعيا وكلّ . وزيد بعيره طَلْحاً اتعبهُ واجهدهُ

(طلّح وأطلح) الرجل بعيرهُ اجهدهُ بمعنى طلحهُ

(الطالح) اسم الفاعل . والفاسد لا خير فيهِ

(الطلاح) بالفتح الفساد ضد الصلاح
(الطلح) بالفتح مصدر · وشجر كثير الورق جيد الصمغ له شوك احجن وبرمة طيبة الرائحة
(الطلح) بالكسر المعيي المهزول تقول بعير طلح وناقة طلح ج اطلاح وهو يلزم لزوم الطلح اي القراد
(الطلح) بفتح فكسر المكان الكثير الطلح وارض طلحة
(الطلحة) بالفتح المرة والواحدة من شجر الطلح · وطلحة الفياض وطلحة الخير وطلحة الطلحات الخ اسماء اجواد من العرب
(الطلحية) بالفتح الورقة من القرطاس ج طلاحيّ
(الطليح) المهزول ويقال بعير طليح وناقة طليح اذا جهدهما السفر
(طلَس ـِ طَلسًا) الكتاب محاهُ ولم ينعم محوهُ ليفسد خطهُ · وبصر فلان ذهب بهِ وطمسهُ
(طلس) الكتاب محاهُ
(تطلس) الكتاب إمحى · وفلان لبس الطيلسان
(لم تطلسَ) اثر الدابة خفي
(الطلس) بالكسر الصحيفة الممحوة · وجلد فحذ البعير اذا تساقط شعرهُ · والذئب الأمعط ج أطلاس
(الطلسة) بالضم لون الاطلس وهو الغبرة الى السواد
(الطلاسة) بالفتح اللام مشددة خرقة يمسح بها اللوح المكتوب ويمحى بها
(الطليس) بفتح فكسر المطموس العين الاعمى
(الطليسان) بالفتح كساء مدور اخضر لا اسفل لهُ لحمتهُ او سداهُ من صوف يلبسهُ الخواص من العلماء والمشايخ ج طيالسة
(الأطلس) الذئب الامعط الذي في لونهِ غبرة · وفلك النجوم · ونسيج برّاق من الحرير الرفيع · والسارق لخبثهِ شبه بالذئب وعند اهل الجغرافية مجموع خرائط
(طلسم) الساحر كتب الطلاسم · والرجل اطرق وقطب وجههُ · وعن القتال نكص هاربًا
(الطلسم) بالفتح خطوط واعداد يزعم كاتبها انهُ يربط بها روحانيات الكواكب العلوية بالطبائع السفلية لجلب محبوب او دفع اذى وهو ضرب من السحر · والطلسم السر المكنوم
(طلطل) الشيء حرّكهُ · والطلطلة تحريك اليدين في المشي
(الطلطلة) بالضم والطلاطلة اللحمة السائلة على طرف المُسترَط ويقولون وقعت طلاطلتهُ اي لهاتهُ
(طلَع ـُ طلوعًا) الشمس ظهرت · ومن الولد بدت شبانها والزرع بدا نباتهُ · والنخل خرج طلعهُ · وفلان الجبل علاهُ ورقيهُ · وعلينا من علو بدا واتانا فجاةً وعنا في الجبل غاب
(طلّع) النخل خرج طلعهُ · والكمل ملأهُ

جدًّا حتى تطلع

(اطلع) الزرع ظهر . والشجر أورق . والنخل خرج طلعهُ . والرجل فاه . ورمى فلان فاطلع اي جاز سهمهُ من فوق الغرض . وفلانًا على سرهِ اظهرهُ وابثهُ اياهُ . ومنهُ اطلعتك طِلع امري

(طالع) الرجل الشيء اطلع عليهِ يقال طالعت ضيعتي اي نظرتها . والكتاب قرأهُ . وفلانًا بالحال عرضها عليهِ وبحقيقة الامر اطلعهُ عليها

(تطلع) المكيال امتلأ . والماء من الاناء تدفق من نواحيهِ . وفلان الامر علمهُ . ونفسهُ الى الشيء تشوفت ونزعت وفلانًا نظر اليهِ . والى ورود كتابهِ استشرف

(إطلع) زيدٌ الامر وعليهِ علمهُ . وطلع العدوُّ عرف باطن امرهم . وعلينا اتانا فجأة

(إستطلع) مال فلان طلب طلوعهُ وذهب بهِ . ورأيهُ نظر ما عندهُ

(الطالع) اسم الفاعل والسهم يجاوز الهدف ويعلوهُ . والفجر الكاذب وما يتفاءل بهِ من السعد والنحس يطلوع الكواكب . وبناءٌ يُجعل للماء يصعد الى اعلاهُ ثم ينوزع الى ما يجاورهُ ج طوالع

(الطلع) بالفتح المقدار تقول الجيش طلع ألف . ومن النخل نورهُ يخرج كانهُ نعلان مطبقان والحمل بينهما منضود . وعلوت طلع الاكمة اي مكانًا تشرف منهُ على ما حولها

(الطلع) بالكسر باطن الامر ومنهُ اطلعتهُ طِلع امري اي ابثثتهُ سري

(الطلعة) بالفتح المرة . والروية او الوجه ومنهُ حيا الله طلعتهُ

(الطلعة) بضم ففتح من يكثر التطلع والاشراف الى الشيء ومنهُ هذه النفوس طلعة فاقعدوها بالمواعظ

(الطلاء) بالكسر من الشيء مِلؤهُ ومنهُ لو ان لي طلاء الارض ذهبًا

(الطلّاء) بالفتح للمبالغة وهو طلاء الثنايا وطلاء الانجد اي غالب الامور يعلوها ويقهرها بمعرفتهِ وجودة رأيهِ

(الطليعة) بفتح فكسر من الجيش من يبعث ليتعرف طِلع العدو ج طلائع

(المطلع) بفتح الاول واللام المصدر بمعنى الطلوع واسم لمكانهِ ومن الجبل مصعده ومن الامر مأتاهُ ووجههُ الذي يؤتى اليهِ . ومن القصيدة أولها . ومطالع الشمس مشارقها

(المُطلع) اسم المفعول من الاطلاع وموضعهُ من اشراف الى انحدار وما لهذا الامر مطلع اي وجه يؤتى اليهِ منهُ

(المطالعة) بالضم مصدر بمعنى الاطلاع على الشيء ومنهُ مطالعة الكتاب لقراءتهِ

(طلف) ذهب دمهُ طلفًا بفتحتين اي باطلاً وكذلك مالهُ

(الطليف) بفتح فكسر الشيء المأخوذ وذهب زيد بالمال طليفًا اي بغير حق

(طلق طُلوقًا) الناقة انحلت من عقالها والمرأة من زوجها طلاقًا بانت . وطلقت المرأة في المخاض اصابها وجع الولادة

وزيد بده بخير فتحها

(طلق ـُ طلاقةً) الرجل كان طلق الوجه واليوم كان طيباً لا حرّ فيه ولا برد . ولسانه طلوقة كان فصيحاً

(طلّق) الرجل ناقته خلاها ترعى وحدها وامراته حلّ عقدة النكاح وارسلها . والارض والقوم تركهم . وطلق السليم على المجهول خلاه الوجع

(اطلق) المواشي سرّحها . والاسير خلى سبيله وامرأته طلقها وخيله في الحلبة اجراها . ويده بخير فتحها . والمتكلم الكلام عمم ولم يقيد . والحكم لم يستثن منه . والدواء بطنه مشاه . والقوم كانت ابلهم طوالق في طلب الماء

(تطلق) الظبي استنّ في عدوه لا يلوى على شيء والخيل مضت طلقاً لم تحتبس الى الغاية

(إنطلق) الرجل ذهب . ووجه انبسط ولسانه كان طلقاً فصيحاً

(إستطلق) فلاناً استعجله . وبطنه مشى وخرج ما فيه . والظبي تطلق

(الطالِق) اسم الفاعل . والتي حلّ عقدة نكاحها والناقة التي بلا خطام والمتوجهة الى الماء

(الطالِقة) مؤنث الطالق . ومن النساء الطالق ج طوالق . ومن الليالي الطيبة لا حر فيها ولا قر . ومن الابل والنعاج المخلاة التي ترعى وحدها

(الطلاق) بالفتح اسم المصدر كالسلام من التسليم وعند الفقهاء حل عقدة النكاح بكلام مخصوص

(الطلق) بالفتح مصدر . ووجع الولادة سمي به تفاؤلاً . وكلب الصيد . والظبي . ونوع من الاحجار لا تحرقه النار معرب . وحبس طلقاً اي بلا قيد ولا وثاق . ويوم طلق وليلة كذلك لا حر ولا برد فيهما بوذيان . وطلق الوجه ضاحكه وطلق اليد كريم . وطلق اللسان فصيحه

(الطلق) بالكسر الحلال تقول هو لك طلقاً اي حلالاً مطلقاً . وانت طِلق منه اي خارج بريء . وفي الحديث الخيل طِلق اي الرهان عليها حلال

(الطلق) بفتحتين الشوط الواحد في جري الخيل وقد يستعمل في غيره استعمال الشوط .

(الطلق) بفتح فكسر الضاحك المشرق من الوجوه . ولسان طلق ذلق اي ذو حدة

(الطلقة) بالفتح المرة . والدفعة من وجع الولادة . وليلة طلقة لا حرّ ولا برد فيها . وامرأة طلقة اليدين اي سمحة

(الطليق) الاسير أطلق عنه اساره وخلي سبيله . وطليق الوجه ضاحكه ولسان طليق فصيح ذو حدة

(الإطلاق) الحل والارسال . ومن الكلام ارساله بلا قيد ولا شرط . والف الاطلاق الزائدة في نحو ضربوا . وفي قائمة الفرس ان لا يكون فيها وضح

(المطلاق) بالكسر الكثير التطليق للنساء كالمطليق

(المُطلق) اسم المفعول ومن الخيل ما لا تحجيل في قوائمه. ومن الكلام ضد المقيد ومن الاحكام ما لا يقع فيه استثناء

(المطلقة) مؤنث المطلق. ومن القوافي المتحركة الرويّ. ومن القضايا عند اهل المنطق ما لم تذكر فيها الجهة

(المنطلق) اسم الفاعل. ورجل منطلق اللسان فصيحه

(طلّ ـُ طلالةً) الشيء حسن و بهج وكان ذا طلالة

(طلّ ـُ طلاً) السماء الارض قطرت عليها الطل. وطللتُ دم فلان اهدرته. وطلّ دمه على المجهول لم يثأر به وهو اكثر من المعلوم. وفلاناً حقه ابطله

(اطلّ) السلطان دم فلان اهدره. وفلان على الشيء اشرف. وعلى فلان بالاذى دام على ايذائه

(تطالّ) الرجل مدّ عنقه ينظر الى الشيء من فوق المكان او من الستر

(إستطلّ) على الشيء اشرف

(الطلالة) بالفتح الهيئة الجميلة والبهجة تقول ليس لفلان طلالة وعلى منطقه طلالة الحسن

(الطل) بالفتح مصدر. والمطر الضعيف والندى. والحسن المعجب من ليل وشعر وماء وغير ذلك

(الطلل) بفتحتين الشاخص المرتفع من آثار الدار. وشخص كل شيء تقول أوفى عليه بطلله وجلال السفينة وهو غطاء تغشى به كالسقف. ومنه الحديث كان يصلي على اطلال السفينة. ومشى على طلل الماء اي على ظهره ج اطلال وطلول

(الطلة) بالفتح المرة. والروضة بلها الطلّ. والنعمة في المطعم والملبس واللذيذة من الروائح والخمور. والزوجة

(الطلة) بالضم العنق. والشربة من اللبن ج طلل

(الطلة) بالكسر جمع طليل للحصير المنسوج من دوم

(الطليل) المطلول من الدم. والحصير او المنسوج من دوم ج أطلة وطلة

(المطلول) اسم المفعول للمكان الذي اصابه الطل. وللدم المهدور

(المطلّ) على صيغة اسم المفعول. والمكان يشرف منه على الشيء

(طلم ـُ طلماً) الخابز الخبزة سوّاها وعدّلها

(طلم) الخبزة ضربها بيده لتبرد وتفض ما عليها من الرماد

(الطلام) بالضم النعوم وهو حب الشاهدانج

(الطلمة) بالضم الخبزة التي تسميها الناس الملّة

(طلا ـُ طلاوةً) الرجلُ الطلا ربطه برجله الى يده

(الطلاوة) بالضم والفتح الحسن والبهجة يقال هذا الكلام ما عليه طلاوة

(الطلا) بالفتح ولد الظبية ساعة يولد ج ظِلاء وطليان

(طَلِي ـَ طلى) الرجل كان باسنانه قلح

اي صفرة

(طلى ـِ طليًا) البعير بالهناء لطخه والطلا ربطة برجله وحبسه . والليل الافاق غشيها

(طلّى) البعير بالهناء لطخه

(أطلى) فلان مالت عنقه للموت . وفي الحديث ما اطلى نبي قطّ اي مال الى هواه

(تطلى) فلان لزم اللهو والطرب و بالشيء طلاهُ عليه

(إطلى) فلان بالشيء طلاهُ عليه

(الطلاء) بالكسر كل ما يُطلى به . والقطران . وما طبخ من عصير العنب حتى ذهب ثلثاه . والحبل الذي يشد به رجل الطلا

(الطلى) بالفتح والقصر الشخص يقال انه لجميل الطلى . وقضى طلاهُ من حاجته اي هواهُ

(الطلى) بالكسر اللدة يقال ما فيه طلى وقضى طلاهُ

(الطلياء) بالفتح الناقة المطلية بالقطران . والجرباء . وخرقة العارك

(الطلية) بالضم العنق او أصله ج طلى . وصوفة تطلى بها الابل الجربى

(الطلي) بفتح فكسر الصغير من اولاد الغنم ج طليان

(الطالي) اسم الفاعل . ومن المناهل ما ركب عليه الطحلب كالطلاء . ومن الليالي المظلمة

(المطلي) اسم المفعول لما غشي بشيء كالحناء ونحوه

(طمث ـُ طمثًا) المرأة حاضت . وما طمث البعير اي لم يمسه

(الطمث) بالفتح مصدر . والحيض . والدنس والفساد

(طمح ـَ طموحًا) بصره اليه امتد وارتفع والمرأة على زوجها طماحًا جمحت ونظرت الى غيره . والرجل في السوم استام بسلعته وتباعد عن الحق . والفرس رفع راسه في عدوه رافعًا بصره

(طمّح) الشيء رماه في الهواء . والفرس رفع يديه

(أطمح) فلان بصره رفعه

(الطامح) اسم الفاعل . والمرتفع المفرط من كل شيء

(طمر ـِ طمرًا) الرجل الشيء ستره وخبأهُ والبئر دفنها . والرجل طمورًا وثب الى اسفل . وفي الارض ذهب وتغيب واستخفى

(طمِر ـَ طمرًا) يد فلان ورمت وانتفخت

(طمّر) الشيء طواه . والقوم يونهم ارخوا سنورها على الابواب

(إطمر) على افتعل الفارس على فرسه وثب عليه من ورائه وركبه

(الطامِر) اسم الفاعل . والبرغوث لكثرة وثوبه . وطامر ابن طامر البعيد المجهول هو وابوه

(الطمر) بالكسر الثوب الخلق . والفرس الخفيف المستعد للوثوب ج اطمار

(الطمر) بكسرتين وراء مشددة الفرس الجواد المستعد للعدو والوثوب وكذلك الطمرر بكسر الاول والثالث

(الطومار) بالضم الصحيفة ج طوامير

(المطار) بالكسر الزيج وهو خيط البناء يمده على الحائط . وهو على مطار ابيه اي يشبهه خلقا وخلقا . وأقم المطار يامحدث اي قوم الحديث وصحح الفاظه ج مطامير

(المطمورة) اسم المفعول . وحفيرة تحت الارض توسع اسافلها وتجبأ فيها المحبوب ج مطامير

(طمس ـُ طموسا) الطريق والكتاب درس وامحى اثره . والنجم والقمر ذهب ضوءه . والقلب فسد . وفلان الشيء وعليه طمسا محاه وازال اثره

(تطمس وانطمس) الرسم والكتاب امحى واندرس

(الطامس) اسم الفاعل . والبعيد الذي لا يتبين من بعده . ورجل طامس القلب مينه لا يعي شيئا . والرياح الطوامس اي الدوارس

(طمطم) الطمطام بالفتح وسط البحر وفي الحديث لولاي لكان في الطمطام اي معظم النار

(الطمطم) بكسر الاول والثالث من في لسانه عجمة لا يفصح

(طمع ـَ طمعا) الرجل بالشيء وفيه أمله ونزعت نفسه اليه . وطمع في غير مطمع أمل ما يبعد حصوله

(طمع واطمع) فلانا في الشيء أوقعه في الطمع وحمله عليه

(تطمع) الرجل أوقع في الطمع

(الطمع والطماعة) بفتحتين نزوع النفس الى الشيء شهوة له . واخذ الجند اطماعهم اي ارزاقهم

(الطمع) بفتح فكسر من يأمل في الشيء ويتزع اليه

(الطموع والطماع) بالفتح فيهما الكثير الطمع

(المطماع) بالكسر الكثير الطمع . وامرأة مطماع تطمع ولا تمكن

(المطمع) بالفتح ما اطمع فيه

(المطمعة) بالفتح ما يحمل المرء على الطمع ويدعوه اليه . ومنه ان قول المخاضعة من المرأة لمطمعة في الفساد

(طمل ـَ طملا) الشيء وطمل لطخ بدهن او دم ونحوهما

(طمل ـُ طملا) النامص الحصير رمله وجعل فيه خيوطا . والدم السهم لطخه . والصابغ الثوب اشبع صبغه

(الطامل) اسم الفاعل . والفاحش الذي لا يبالي بما أتى

(الطمل) بالكسر الماء الكدر . والفاحش الذي لا يبالي ما صنع . والثوب المشبع صبغا ج طمول

(الطملة) بالفتح المرة . والماء الكدر يبقى في الحوض والطين الرقيق . ووقع في طملة اي امر قبيح فالتطخ به

(الطميل) بالفتح الحصير . والملطوخ بالدم من السهام ونحوها

(طمّ ـُ طموماً) الماء غمر . والشيء كثر حتى علا وغلب . والفتنة اشتدت

(طمّ ـُ طماً) البئر بالتراب ملأها حتى استوت مع الارض . والاناء ملأه الى اصباره . والطائر الشجرة علاها

(طمّ) الطائر وقع على الغصن

(الطامّ) اسم الفاعل . والماء الكثير والشيء العظيم

(الطامة) مؤنث الطام . والداهية تغلب ما سواها . والقيامة

(الطُّم) بالكسر الماء الكثير . والعدد الكثير ومنه جاء بالطم والرم اي بالمال الكثير

(الطمة) المرة . وعند المولدين ما طُمّ في الرماد من الجمر

(طمن) طمأنَ الرجل ظهرهُ احناهُ . والشيء سكّنهُ

(تطمأن) الرجل انحنى . والشيء سكن . والارض انخفضت

(إطمأنّ) الرجل الى كذا سكن اليه ووثق به وبالمكان اقام به واتخذهُ وطناً . والارض انخفضت

(الطمأنينة) بضم ففتح سكون النفس وثقتها بالشيء

(المُطمئن) الساكن غير القلق . والمستوطن في المكان . ومن الارض السهل المنخفض

(طما ـُ طموا) الماء ارتفع وملأ النهر . والبحر امتلأ وكذلك النهر والبئر . وبه همنهُ علت . وبه الهم ونحوه اشتدّ

(طمى ـِ طميا) الماء والنهر مثل طما الواوي في كل ما ذكر

(طنب ـَ طنباً) الرمح اعوج . والفرس طال قراهُ

(طنّب) البيت شدّهُ باطنابه

(أطنب) الرجل في عدوه مضى فيه باجتهاد . وفي الكلام اكثر وبالغ فيه . والريح اشتدت في غبار . والابل اتبع بعضها بعضاً في السير

(الطنب) بفتحتين اعوجاج في الرمح

(الطنب) بضمتين حبل طويل يشد به البيت . وعصبة عند ثغرة النحر تمتد اذا تلفت الانسان . والاطناب عروق تنشعب من ارومة الشجرة

(الإطناب) المصدر من اطنب . وفي البيان عبارة عن اداء المقصود باكثر من المتعارف

(الإطنابة) سير يوصل بوتر القوس ثم يدار على محزها . وسير الحزام المعقود الى الابزيم يكون عوناً لسيره اذا قلق

(الأطنب) من الرماح والخيل ما به طنب وهي طنباء

(طنبر) الطنبور بالضم آلة للطرب ذات عنق طويل وستة اوتار من نحاس معناه بالفارسية آلة الحمل

(الطنبورة) بالضم الطنبور الصغير

(طنجرة) الطنجرة بالفتح قدر من نحاس

(طنطن) الذباب والطست والجرس ونحوها صوّت . وفلان بالامر اكثر الكلام والتصويت به

(الطنطنة) بالفتح مصدر. وحكاية صوت الطنبور وشبهه. وكثرة الكلام

(طنِف ـَ طنافةً) الرجل كان فاسد الدخلة

(طنف) فلانًا اتهمه. والجدار جعل فوقه شوكًا وعيدانًا ليصعب تسلقه. ونفسه الى كذا ادناها الى الطمع

(تطنف) القوم غشيهم. وما تطنفت نفسي الى هذا اي ما أشفت

(الطنف) بالفتح والضم الحيد من الجبل وهو شاخص يخرج منه فيتقدم كانه جناح. وما اشرف خارجًا عن البناء. والسقيفة تشرع فوق باب الدار ج أطناف وطنوف

(طنفس) الطنفسة بكسر الطاء والفاء وضمهما النمرقة والبساط

(طنَّ ـِ طنينًا) الذباب صوت. وكذلك الناقوس والاذن. وذكر فلان في البلاد سار وانتشر

(أطنَّ) الطست ونحوه صوّتَ

(الطنُّ) بالضم بدن الانسان. والعلاوة بين العدلين ومنه قولهم معترض مثل اعتراض الطن ج أطنان

(الطنان) بالفتح الكثير الطنين ومنه العصفور الطنان للضرس عند بعض الكتبة هذه الايام

(الطنانة) مؤنث الطنان. ومن القصائد ما كانت ذات شهرة

(الطنين) بالفتح صوت الذباب والاذن. وصوت كل شيء صلب

(طِنِي ـَ طنًى) البعير لزق طحاله بجنبه من العطش. والرجل عظم طحاله عن الحمى

(طنّى) فلانًا عالجه من طناه

(الطنى) بفتحتين عظم الطحال عن الحمى. والرماد الهامد

(طه) معناه بالحبشية يارجل. والسورة الثانية والستون من المصحف وقال في الكليات طه هو كقولك يامحمد بالحبشية

(طَهُرَ ـُ طهارةً) الرجل نقي من الدنس. والمرأة اغتسلت من الحيض

(طهّر) الشيء جعله طاهرًا. وفلان ولده ختنه

(تطهر) الشيء اصبح طاهرًا. والرجل تنزّهَ عن الادناس وكفّ عن الاثم والمرأة اغتسلت من الحيض

(الطاهر) اسم الفاعل. وهو طاهر الثياب اي منزه. والمرأة طاهر من الحيض وطاهر من النجاسة والعيوب

(الطهارة) بالفتح مصدر. واسم يقوم مقام التطهر بالماء من استنجاء ووضوء وغسل. وعند النصارى عبارة عن تجنب الآثام كلها

(الطهر) بالضم النقاء من الدنس والنجس

(الطهر) بفتح فكسر الطاهر ج طهرون ولا يكسر

(الطهور) بالفتح اسم ما يُتطهّر به كالسحور والفطور والسعوط. والطاهر المطهر

(المطهر) بالفتح اسم المكان. وعند بعض

النصاري مكان تطهر فيه النفس بعد الموت بعذاب متناه

(المطهرة) بالفتح عند المسلمين بيت يتطهر فيه. والسواك مطهرة للفم اي مجلبة للطهارة

(المطهرة) بالكسر اناء يطهر به مثل سطل او ركوة ج مطاهر

(طهم) طهم الشيء ضخم. وفلان منه نفر

(تطهم) الطعام كرهه. وفلان يتطهم عنا اي يستوحش وينفر

(المُطهم) اسم المفعول. ومن الناس التام المدور الوجه المجتمعة. ومن الخيل المجتمع الخلق البارع الجمال

(طها يطهو طهوًا) الرجل اللحم عالجه بالطبخ او الشيء

(الطاهي) اسم الفاعل للطبّاخ والشوّاء. او لكل معالج للطعام

(المطهو) اسم المفعول. ومن الامور المحكم المنضج

(طاء يطوء طوءًا) الرجل في الارض ذهب وابعد

(الطاءة) الابعاد في المرعى ومنه فرس بعيد الطاءة

(طيء) بوزن سيد ابو قبيلة من اليمن واسمه جلهم ابن أود

(الطائي) نسبة الى طيء على خلاف القياس. وحاتم الطائي من اجواد العرب مشهور بالكرم

(الطوب) بالضم الآجر الواحدة منه الطوبة. والمدفع بالتركية ومنه الطوبجي لمن يعالج المدافع

(طوبى) انظر طوبى

(الطوّاب) بالفتح صانع الطوب

(طاح يطوح طوحًا) الشيء ذهب وفني. والرجل تاه في الارض وهلك

(طوّح) فلانًا وبه ذهب به وتوّهه. وبزيد حمله على ركوب مفازة مهلكة وطوحته الطوائح قذفته القواذف

(أطاح) الشيء افناه واذهبه. وفلان ماله اهلكه. وفلانًا المطاوح قذفته

(تطوّح) زيد في البلاد رمى بنفسه فيها ههنا وههنا. والشيء ذهب وجاء في الهواء

(طاوح) فلانًا بالشيء راماه به

(تطاوح) بهم النوى ترامت

(الطائح) اسم الفاعل. والهالك المشرف على الهلاك

(المطاوح) المقاذف واحده مطاحة

(طاد يطود طوادًا) الشيء ثبت

(إنطاد) البناء ارتفع وذهب في الهواء صعدًا

(الطود) بالفتح مصدر. والجبل العظيم. وهو كالطود اي كالجبل الثابت في مقره ج أطواد وابن الطود الجلمود يحط ويتدهدى من الجبل

(المُنطاد) المرتفع الذاهب في الهواء. وشبه كيس من نسيج خفيف كالحرير واسع الاعلى مدوره ضيق الاسفل يملأ من الهيدروجين فيصعد في الهواء

(طار يطور طورًا وطورانًا) الرجل بفلان حام حواليه ودنا منه. وفلان لا يطور لي

اي لا يقرب طواري. ولا تطر حرانا اي لا تغشى ساحتنا. وبيتي لا تطور به فأرة كناية عن قلة الطعام

(تطور) الرجل انتقل من حال الى حال

(الطوار) بالفتح ما كان على حد الشيء متصلاً به يقال هذه الدار بطوار هذه اي حائطها متصل بحائطها على نسق واحد. ورأيت جبلاً بطوار هذا الحائط اي بطوله

(الطور) بالفتح مصدر. وما كان على حد الشيء متصلاً به. وعدا طوره اي حده وقدره واتينه طوراً بعد طور اي تارة بعد تارة. والناس على اطوار اي اخياف على حالات شتى

(الطور) بالضم الجبل ينبت الشجر. وطور سيناء الجبل الذي كلم الله موسى عليه. والطور جبل آخر مطل على طبرية

(الطوري) بالضم الوحشي من الطير والناس. وما بالدار طوري احد

(الأطور) يقال بلغ فلان في العلم أطوريه اي حديه اوله واخره

(طاس يطوس طوساً) وجه فلان حسن ونضر بعد علة

(طوّس) الشيء حسنه وزينه

(تطوّس) المرأة تزينت كالطاووس. والحمام تنفش يقال الحمام يكسح حول الحمامة وينطوس لها

(الطاؤوس) طائر هندي حسن كثير الالوان ومن طبعه الخيلاء والاعجاب بريشه ج طواويس ومصغره طويس

(الطاس) الاناء يشرب فيه ج طاسات

(الطوس) بالفتح مصدر. والقمر. وحسن الوجه ونضارته بعد علة

(الطويس) مصغر الطاووس كما مر. وطويس بدون أل رجل مخنث كان خليعاً يضحك الثكلى قبل هو اول من غنى في الاسلام ونقر بالدف في المدينة. ويضرب به المثل في الشؤم يقال اشأم من طويس

(المطوّس) الشيء الحسن. ووجه مطوس اي حسن

(طوش) الطواشي بالفتح الخصي اعجمية ج ظواشية

(طاع يطوع) له لان وانقاد. والمرتع له اتسع وامكنه رعيه متى شاء

(طوّع) طوّعت له نفسه في الامر تابعته وانقادت له فيه

(اطاع) فلاناً مضى لأمره ولم يمتنع فيقال أمره فاطاعه. وله المرتع بمعنى طاع له والشجر ادرك ثمره وامكن ان يجتنى

(طاوع) زيداً في الامر وعليه وافقه وتابعه. وله المراد اتاه طائعاً سهلاً

(تطوّع) الرجل للشيء تحمله طوعاً. وبه تبرع به وتنفل ومنه المتطوعون بالجهاد

(أتطاوع) لهذا الامر حتى يستطيعه كنف استطاعته

(إستطاع) فلاناً استدعى طاعته واجابته. والشيء اطاقه وقدر عليه. وقد يقال إسطاع يسطيع في الشعر عند الضرورة

(الطائع) اسم الفاعل. وجاء فلان طائعاً اي غير مكره

(الطواعية) بالفتح الاسم من طاوعه يقال فلان حسن الطواعية لك اي حسن الطاعة

(الطوع) بالفتح مصدر. وهو طوع يديك اي منقاد لك. وفرس طوع العنان اي سلس سهل. وجاء فلان طوعاً اي غير مكره

(الطاعة) الانقياد اسم المصدر من الاطاعة

(الطيع) بوزن سيد الطائع. وبعير طيع القياد وناقة طيعة اي لا تنازع قائدها. ورجل طيع اللسان فصيحه

(الاستطاعة) الإطاقة والقدرة الا ان الاستطاعة للانسان خاصة والاطاقة عامة

(المطاع) بالضم اسم المفعول. والشح المطاع هو ما يطيعه صاحبه في منع الحقوق التي اوجبها الله

(المطاوعة) المصدر من طاوع. وعند اهل العربية حصول الاثر عند تعلق الفعل المتعدي بمفعوله

(المطواع) بالكسر المطيع وهي مطواعة

(المتطوع) بالضم اسم الفاعل الذي يتقدم للجهاد والحرب طوعاً من غير ان يدعى

(طاف - طوافاً وطوفاناً) الرجل حول الشيء وبه دار حوله. وفي البلاد جال وسار. والخيال به طوفاً ألم به في النوم. والرجل ذهب الى البراز ليتغوط

(طوّف) حول الشيء اكثر الطواف. وفلاناً سار به وجال. وفي البلاد سار فيها. والجراد ملأ الارض

(أطاف) بالشيء أحاط به وألم به وقاربه. وبالقوم استدار بهم وجاء من نواحيهم

(تطوّف) حول الشيء طاف

(إستطاف) بالشيء وحوله دار حوله مثل طاف به

(الطائف) اسم الفاعل. والعسس وهو الذي يدور ليلاً حول البيوت حافظاً. ومن القوس ما بين السية والابهر. وبلاد ثقيف في وادٍ بالحجاز

(الطائفة) مؤنث الطائف. ومن الشيء قطعة منه. ومن الناس الجماعة والفرقة وعند اهل الدين جماعة من الناس يجمعهم معتقد واحد يمتازون عمن سواهم ج طوائف

(الطوف) بالفتح مصدر. والعسس الذي يدور حول البيوت ليلاً. وقرب ينفخ ويشد بعضها الى بعض فتجعل كهيئة السطح يركب عليها في الماء وهو الرَّمث وربما كان من خشب ج أطواف وفي الحديث لا يتناجى اثنان على طوفها اي وهما يدفعان الغائط

(الطوفان) بفتحتين مصدر طاف للجولان والاستدارة بالشيء

(الطوفان) بالضم ما كان كثيراً مطيفاً بالقوم. والمطر الغالب يغشى كل شيء ومنه طوفان نوح

(الطوّاف) بالفتح الكثير الطواف. ومن يعمل الطوف اي ما يضم من القرب والخادم يخدمك برفق وعناية

(الطوافة) امرأة طوافة على بيوت جاراتها . والفتيلة الموقدة يطاف على نورها ليلاً

(المطاف) بالفتح موضع الطواف

(طاق ـُ طوقاً) الرجل الشيء قدر عليه

(طوّق) فلاناً قواهُ يقال طوّقني الله اداء حقه والغلام البسهُ الطوق . وبالشيء جعلهُ له طوقاً

(أطاق) الرجل الشيء وعليه قدر

(تطوّق) الغلام لبس الطوق . والحية على عنقه صارت عليه كالطوق . وتطوقت منهُ أيادي

(الطائق) اسم الفاعل . وناشز يندر من الجبل . وما شخص من السفينة كالحيد الذي ينحدر من الجبل

(الطاق) ما عُطف في البناء فجعل كالقوس من قنطرة ونافذة ج طاقات وطيقان . وضرب من الثياب . وناشز يندر من الجبل

(الطوق) بالفتح مصدر . وكل ما استدار بالشيء . وحلى للعنق يحيط به . والقدرة والوسع تقول في عنقي من نعمته طوق ومالي باداء شكره طوق . وحابول النخل وهو الكرّ الذي يصعد به الى النخلة ج اطواق

(الطاقة) القدرة على الشيء من الاطاقة . ومن الريحان شعبة اي حزمة وكذلك طاقة من الكبريت . ومن الحبل قوة منهُ . والصغيرة في حائط المنزل

(الإطاقة) بالكسر القدرة على الشيء

(الأطواق) بالفتح لبن الفارجيل وهو شراب مسكر

(المطوق) اسم المفعول . والمطوّقة الحمامة ذات الطوق . والقارورة الكبيرة لها عنق

(طال ـُ طولاً) الشيء امتدّ والنخلة ارتفعت . وكل ما امتد من زمن او لزم من هم فقد طال

(طال ـُ طُولاً) فلاناً غلبهُ تقول طاولني فطلتهُ اي كنت اطول منهُ من الطُول والطَول جميعاً . وفلان على القوم أفضل وامتنّ

(طوّل) الشيء جعلهُ طويلاً . وفلان لفرسه ارخى حبله في المرعى . ولفلان امهلهُ ولم يعجله

(أطال) الرجل الشيء جعلهُ طويلاً . والله بقاءهُ مدّهُ وفسح بايامه . والمرأة ولدت اولاداً طوالاً

(طاوَل) فلاناً غالبهُ في الطول والطول بالضم والفتح

(تطوّل) على القوم افضل وامتنّ

(تطاول) الليل وتطاول عليهم العمر طال . والرجل قام على اصابع رجليه ينظر الى الشيء . وعلى فلان ترفع وتكبر . واعتدى عليه وقهرهُ

(إستطالَ) الشيء امتد بمعنى طال . والشق في الحائط امتدّ وارتفع . والوقت عدّهُ طويلاً . وعلى القوم تفضل ورفع نفسهُ . وغلبهم وقهرهم

(الطائل) اسم الفاعل من الطول بالفتح . والقدرة والسعة . ولم يحلْ منهُ بطائل اي بفائدة او بنفع . وهذا الامر لا طائل فيه

اذا لم يكن فيه غنا ومزية . وما هو بطائل
اي ليس برفيع ولا بنفيس
(الطائلة) مؤنث الطائل . والقدرة
والسعة . وبينهم طائلة اى عداوة ودخل
ج طوائل
(الطوال) بالفتح المدة والمدى يقال لا
اكلمه طوال الدهر . وطال طوالك اي
مكثك وتماديك في امر او تراخيك عنه
(الطوال) بالضم الطويل
(الطوالة) الطويلة . وطوالة الخيل عند
المولدين طائفة منها في مربط واحد
(الطول) بالفتح مصدر والمنة والفضل .
والقدرة وانه لذو طول في ماله اي ذو غنى
وسعة . وطال طولك اي مكثك وغيبتك .
وطول الحرة صداقها
(الطول) بالضم مصدر . وخلاف العرض
ج اطوال . وطول الدهر مداه . ويطلق
في الهندسة على الامتداد الواحد مطلقاً
كطول الخط مثلاً . وعلى ما يقابل العرض
في الجسم . وفي الجغرافية طول المكان
عبارة عن قوس من خط الاستواء واقعة
بين هاجرة المكان وهاجرة مكان آخر
معين اصطلاحاً ويعبر عن الطول بالدرجات
او الوقت . وخطوط الطول هي انصاف
دوائر مرسومة من قطب الى قطب تقطع
خط الاستواء
(الطوال) بكسر ففتح حبل يشدّ احد
طرفيه في وتد والاخر في يد الفرس ليدور
فيه ويرعى
(الطول) بضم اوله وفتح الثاني مشدداً
طائر مائي طويل الرجلين
(الطولى) مؤنث الاطول تقول هي
السورة الطولى وهن الطول . والسبع
الطول من سورة البقرة الى سورة الانفال
(الطويل) ذو الطول ج طوال . وهو
طويل الباع اي مقتدر جواد . والطويل
عند اهل العروض بحر من الشعر معروف
(الطويلة) مؤنث الطويل . وفي المثل
قصيرة من طويلة اي تمرة من نخلة يضرب
في اختصار الكلام
(الأطول) اسم التفضيل ج أطاول
ومؤنثه الطولى
(التطويل) مصدر طوّل . وعند اهل
المعاني ان يكون اللفظ زائداً على اصل
المراد لا لفائدة
(المطول) بالكسر الرسن ج مطاول
(المستطيل) اسم الفاعل . وفي الهندسة
سطح مستور قائم الزوايا كل متقابلين
فقط من اضلاعه متساويان
(طوي ـ طوًى) الرجل جاع ولم يأكل
شيئاً
(طوًى ـ طيًا) الثوب ونحوه نقيض
نشره . والبئر بناها بالحجارة . والحديث
كتمه وكشحه عني عرض بوده . وكشحه
على الامر اخفاه واضمره . والبلاد قطعها .
والله البعد انا قربه . وطوته الارض اي
دفن وتوارى تحت ترابها . وطوي فلان
وهو منشور اذا بقي له ذكر حسن
أو اثر جميل
(طوّى) الثياب ونحوها طواها شدّد

للتكثير
(أطوى) الرجل خمص مثل طوي
(تطوّى) الحية تخوّت
(إنطوى) مطاوع طوى تقول طويت الصحيفة فانطوت. وانطوى قلبهُ على غلّ
(الطاوي) اسم الفاعل. ورجل طاوي البطن والحشا ضامرهُ. ومن الظباء ما طوى عنقهُ ونام آمنًا
(الطوي) بفتح فكسر الجائع. وهو طوي البطن اي ضامره. والبئر المطوية بالحجارة
(الطوى) بفتحتين الجوع
(ذو طوى) بضم ففتح وادٍ بقرب مكة على نحو فرسخ منها
(الطيّ) بالفتح مصدر. ويقال الغلّ في طي قلبهِ. وأدرجهُ في طي النسيان وفي العروض حذف رابع الجزء ساكنًا وفي البديع هو ان يذكر متعدد ثم يذكر اشياء كل واحد منها يرجع الى واحد من المتقدم من غير تعيين
(الطية) بالكسر الهيئة التي يطوى عليها الشيء تقول طواه طية جيدة والنية والمقصد والجهة التي يطوى اليها البلاد. والمنزل الذي يقصدهُ الرجل. ولقيتهُ بطيات العراق اي بنواحيه
(الطوية) بفتح فكسر الضمير لانهُ يطوى على السرّ. والنية مثل الطية
(المطوى) بالفتح شيء يطوى عليهِ الغزل ومطاوي الدرع غضونها اذا ضمت
(طاب ـِ طيبًا وطيبةً) الشيء لذّ وزكا وحلا وحسن. والارض اخصبت. وفلان بالشيء نفسًا اي انبسطت والعيش لهُ فارقتهُ المكاره
(طيّب) الشيء جعلهُ طيبًا. وعالجهُ بالطيب وبنفس فلان قاربهُ وناغاهُ بكلام يوافقهُ ومنهُ طيب الوالي بخاطره اذا أمنهُ وسكنهُ
(أطاب) الشيء جعلهُ طيبًا. ووجده كذلك. وتكلم بكلام طيب. وكسب مالاً طيبًا
(طايب) الرجل صاحبهُ مازحهُ
(تطيب) فلان بالطيب تضمخ وادهن بهِ
(تطايب) الرجلان تمازحا
(استطاب) الشيء وجدهُ طيبًا ويقال استطيبهُ بدون الاعلال. وفلان نفسهُ استنجى وازال الخبث
(الطيب) بالكسر مصدر. وكل ذي رائحة عطرة كالمسك والعنبر ج اطياب وطيوب.
(الطوبى) بالضم مؤنث الاطيب والغبطة والسعادة والخير. وطوبى لك اي لك الحظ والعيش الطيب. ولا تقع الاّ مبتدأ ولا يقال طوباك
(الطابة) كرة يلعب بها كالكجة وهي من كلام المولدين
(الطيبة) بالكسر مصدر. والحل يقال هو طيبة لك. وفعل ذلك بطيبة اي عن رضى
(الطيّب) بوزن سيد ذو الطيبة خلاف الخبيث. ومال طيب اي حلال. وفلان في بيت طيب كناية عن شرفهِ. وهو طيب الاخلاق اذا كان سهل المعاشرة ومن الماء

ما كان عذبًا . ومن الطعام ما ساغ في الحلق . ومن البلاد ما لا سباخ فيه . والطيبان ابو بكر وعمر . وابو الطيب كنية المتنبي الشاعر المشهور

(الطيبة) مؤنث الطيب . وبا ايها الرسل كلوا من الطيبات اي من الحلال . ولقب المدينة

(الأطيب) اسم التفضيل ومونثه طوبى والاطايب الخيار من كل شيء والاطيبان الاكل والنكاح

(المطيبة) بالفتح من دون اعلال ما تطيب النفس به يقال شراب مطيبة للنفس وطعام كذلك اي تطيب عليه النفس

(المطايب) الخيار من كل شيء ولا واحد لها من لفظها

(طار طيرانًا) الطائر سار في الهواء متحركًا بجناحيه . وفلان الى كذا خف وأسرع

(طيّر) فلان الطائر جعله يطير . والمال بين القوم قسمه

(أطار) الطائر نفره وطيره . والمال قسمه والارض كثر فيها الطير

(تطير) الرجل بالشيء ومنه تشاءم واصله ببارح الطير ونعيق الغراب

(تطاير) الشيء تفرّق . والسحاب في السماء انتشر في نواحيها وعمها . وخذ ما تطاير من شعر راسك اي طال وتفرق

(إستطار) الشيء تفرق . والغبار انتشر في الهواء . والبرق والفجر سطع وانتشر في الافق ضوءه . والحلي في الثوب والصدع في الحائط ارتفع وظهر . والسيف سلّه مسرعًا . واستطير الرجل بالبناء للمفعول ذعر . والطائر طيّر . والفرس أسرع الجري

(الطائر) اسم الفاعل . وكل ذي جناح ج طير . وطار طائر فلان غضب . وهو ميمون الطائر اي مبارك الطلعة وسر على الطائر الميمون دعاء للمسافر وهو ساكن الطائر اي حليم وقور . وكل انسان الزمناه طائره في عنقه اي عمله الذي طار عنه من خير او شر

(الطير) بالفتح مصدر . وجمع الطائر . وقد يقع على الواحد . ومن امثالهم كأن على رؤوسهم الطير اي ساكنون هيبة والاسم من التطير ومنه قولهم لا طير الا طير الله . وازجر احناء طيرك اي جوانب خفتك وطيشك

(الطيرة) بالفتح المرة . والخفة والطيش يقال في فلان طيرة

(الطيرة) بكسر ففتح ما يتشاءم به واصل استعمالها في الطيور وقد تستعمل في غيرها

(الطيوري) بالضم بائع الطير

(الطيار) فعال للمبالغة . ومن الخيل ما كان ماضيًا حديد الفواد . والزيت الطيار ما ينبعث وتتطاير دقائقه اذا عرّض الهواء

(الطيارة) مؤنث الطيار . وهنة من عيدان خفيفة مستديرة يبرم عليها الغزال . وهنة مسطحة من عيدان تغشى بالورق تشد الى طرف خيط وترسل عند هبوب الريح فتطير . وعند اهل الصناعة دولاب في اعلى الآلة اذا ادير يعدل قوتها باستمراره

على الحركة زمانا

(المستطير) اسم الفاعل للساطع المنتشر من الصبح والبرق والغبار وما شاكل

(المستطار) اسم المفعول ومن الخيل المسرع الجري

(طاس ـِ طيسا) الشيء كثر

(الطيس) بالفتح المصدر. والعدد الكثير من كل شيء. وقيل خلق كثير النسل كالنمل والسمك والجراد

(طاش ـِ طيشا) الرجل نزق وخف عقله. والسهم عن الهدف عدل ولم يقصده ويده في الصحفة خفت وتناولت من كل جانب

(أطاش) الرامي السهم أماله عن الهدف

(الطائش) اسم الفاعل. والخفيف غير الرزين من قوم طاشة

(الطيش) بالفتح المصدر. والنزق وخفة العقل. وقيل ذهاب العقل حتى يجهل صاحبه ما يحاول

(الطيّاش) بالفتح من لا يقصد وجهاً واحداً لخفة عقله

(طاف ـِ طيفا) الخيال جاء في النوم كطاف الواوي

(الطائف والطائفة) انظر ط و ف

(الطيف) بالفتح المصدر. والخيال الطائف في المنام. والطيف الشمسي هو اشعة النور الملونة التي يحلل اليها ضوء الشمس بواسطة المنشور

(طان ـِ طينا) الكاتب الصك ختمه بالطين. والله فلانا على الخير جبله

(طيّن) البيت طلاه بالطين: الكتاب ختمه بالطين كطانه

(الطين) بالكسر التراب المجبول بالماء والطين الاحمر في عرف البنائين هو ما كان من تراب فقط. والطين الابيض الكلس والرمل يجبلان بالماء ويطلى به الحائط ونحوه

(الطينة) بالكسر القطعة من الطين يختم بها الصك ونحوه والخلقة والجبلة. وانه ليابس الطينة اذا لم يكن سهلا

(الطان) من الاماكن الكثير الطين وكذلك يوم طانّ. وارض طانة

(الطيّان) بالفتح صانع الطين ومن حرفته تطيين البيوت

(الطيانة) بالكسر صنعة الطين

تم باب الصاد

ويليه باب الظاء

باب الظاء

الظاء هو الحرف السابع عشر من حروف المباني . و بعد من الحروف المجهورة اللثوية الفخيمة و يكون اصلاً لا زائداً وفي حساب الجمل عبارة عن اربع مئة

(ظأر ـَ ظأراً) الرجل الناقة على ولد غيرها عطفها فظأرت هي اي عطفت . لازم متعدٍ . و يقال الطعن يظأر اي يعطف على الصلح

(أظأر) الناقة بمعنى ظأرها . وفلان زيداً على امر كذا عطفه

(ظاءر) الناقة بمعنى ظأرها . والمرأة اتخذت ولداً ترضعه . والرجل على الامر راوده وعطفه عليه

(إظأر) بوزن افتعل . الرجل لولده ظئراً اتخذها

(الظئر) بالكسر العاطفة على ولد غيرها المرضعة له في الناس وغيرهم . وهو اعم من المرضعة لانه يطلق على الذكر والانثى وركن القصر . والدعامة تبنى الى جنب حائط ليدعم عليها وهي الظئرة ايضاً

(الظؤور) على فعول العاطفة على ولد غيرها

(ظبو) الظبة بالضم حدّ السيف ونحوه واصلها ظبو والهاء فيها عوض عن الواو ج أظبٍ وظبى وظبون

(ظبي) الظبي بالفتح الغزال ج أظبٍ وظباء . وانشط من ظبيٍ مقمر مثل عندهم . وبه داء الظبي اي مرض الموت لان الظبي لا يمرض الا مرضة الموت . واذا اتيتهم فاريض في دارهم ظبياً اي كالظبي الذي يريض متباعداً فاذا ارتاب نفر . والظبي اسم واد وهو المراد في قول الشاعر اساريع ظبي او مساويك إسحل

(الظبية) بالفتح انثى الظبي وتستعار للفتاة الشابة ج ظبيات وظباء . والجراب الصغير شبه الكيس . و بدون أل اسم ثلاث افراس

(المظباة) بالفتح من الارضين الكثيرة الظباء

(ظرب) الظرب بفتح فكسر الرابية الصغيرة ج ظراب وكان القياس ان تجمع على اظراب . واسم فرس لنبي المسلمين

(الظربان) على صيغة المثنى دويبة كالهرة منتنة الريح ج ظرابين

(ظرّ ـُ ظرّاً) الرجل كسر الظرّ . والناقة ذبحها به

(أظرّ) الشيء وقع في ارض ذات ظرّان

والارض كثر ظرّانها
(الظرّ) بالكسر حجر له حدّ كحدّ السكين كانت العرب تقطع به ج ظِرّان
(الظرّر) بضم ففتح الظرّ ج ظران بالضم
(المظرّة) بالكسر حجر يقدح به النار. او يقطع به
(المظرّة) بالفتح من الارضين الكثيرة الظران
(ظرُف ـُ ظرافةً) الغلام كان حسن الهيئة. وكان كيساً ظريف اللسان
(أظرف) الرجل متاعاً جعل له ظرفاً والمرأة ولدت بنين ظرفاء
(ظارف) الغلام صاحبه غالبه بالظرف تقول ظارفني فظرفته
(تظرّف وتظارف) الرجل تكلف الظرف يقال تظرف فلان وليس بظريف
(استظرف) الرجل طلب الظريف. والشيء عدّه ظريفاً
(الظرف) بالفتح وعاء كل شيء ج ظروف ومنه ظرفا الزمان والمكان عند النحاة. وفي الوجه الحسن. وفي اللسان الكياسة وحسن العبارة. والظرف المستقر عند النحاة ما كان متعلقه عاماً مقدراً والظرف اللغو ما كان متعلقه خاصاً مذكوراً معه وشبه الظرف الجار والمجرور
(الظرفيّ) المنسوب الى الظرف. والظرفية حالة الشيء المنسوب الى الظرف وحلول الشيء في غيره
(الظريف) بفتح فكسر الحسن الوجه والهيئة. ولسان ظريف أي بليغ حسن العبارة ج ظرفاء وظراف وهي ظريفة من نسوة ظرائف
(المظروف) اسم المفعول لما اشتمل عليه الظرف
(ظعن ـَ ظعناً) الرجل سار ورحل لطلب ماء او مربع وتحول من بلد الى بلد. وظعن به ارتحل وسار به
(أظعن) فلاناً سيّره
(الظاعن) اسم الفاعل لمن برحل لنجعة او يتحول من بلد الى بلد وهي ظاعنة
(الظعان) بالكسر الحبل يشد به الهودج
(الظعون) بالفتح البعير يعتمل ويحمل عليه ج ظعن بالضم
(الظعينة) بفتح فكسر المرأة الراكبة في الهودج. والهودج بلا امرأة ويطلق على المرأة والزوجة ج ظعائن
(الظعن) بفتحتين الارتحال في طلب الماء او المربع
(ظفرَ ـَ ظفراً) العين نبت فيها الظفر وغمشها ويقال ظفر الرجل على المجهول
(ظفرِ ـَ ظفراً) فلاناً غرز في وجهه ظفرهُ فعقرهُ. وكذلك القناء ونحوه اذا شدخه بظفره وفلان بمطلوبه فاز به ووجدهُ. وبخصمه فلج وغلب عليه وقهره
(ظفّر) التفاحة ونحوها غرز فيها ظفرهُ فأثر فيها وثوبه باظفار الطيب طيبه بها وزيداً دعا له بالظفر والغلبة والله فلاناً بعدوّه غلبه عليه. والارض اخرجت من النبات ما يمكن احتفاره بالاصابع والعرفج خرج منه شبه الاظفار. وفلان الجلد دلكه

لتملاس اظفاره

(اظفر) فلانا غرز في وجهه ظفره . والله زيدا بعدوه وعليه ظفره وجعله يغلب عليه ويطلوبه مكنه منه

(ظفار) بالفتح مبنيا اخره على الكسر بلد باليمن قرب صنعاء وعود ظفاري منسوب اليه

(الظفر) بالضم هذه المادة القرنية التي تنبت في اطراف الاصابع يكون في الانسان وغيره ج اظفار . وجليدة تغشى العين وما وراء معقد الوتر الى طرف القوس . واظفار الطيب اقطاع تشبه الاظفار عطرة الرائحة ورجل مقلم الظفر او كليله اي ذليل مهين . واظفار الجلد والثوب ما تكسر منها فصار لها غضون وظفر العقاب وظفر القط ضربان من النبات

(الظفر) بفتحتين المصدر والفوز والنجاح

(الظفر) بفتح فكسر الكثير الظفر

(الظفرة) بالضم نبات حريف ينفع القروح الخبيثة والاكلة . وظفرة العجوز ثمر الحسك

(الظفرة) بفتح فكسر مؤنث الظفر . ومن العيون المصابة بالظفر

(الظفرة) بفتحتين جمع ظافر . وجليدة تنبت من فوق العين وان تركت غشيت البصر حتى يكل

(الاظفر) الطويل الاظافر

(المظفر) من الرجال من لا يؤوب الا بالظفر . ورجل مظفر صاحب دولة في الحرب

(ظلع ـَ ظلعا) الرجل غمز في مشيه وعرج وكذلك البعير . والارض باهلها ضاقت بهم من كثرتهم

(الظالع) اسم الفاعل تقول برذون ظالع ودابة ظالع .

(الظلع) مصدر وفي المثل لا يربعه على ظلعك من ليس يحزنه امرك اي لا يهتم لشأنك كأنه يقول لا يقيم على عرجك اذا تخلفت عن اصحابك الا من يهتم بامرك . وارق على ظلعك اي ترفق بنفسك ولا تجاوز حدك في وعيدك والمعنى امسكت على ما فيك من العيب

(ظلِف ـَ ظلفا) الارض كانت ظلفة اي غليظة شديدة لا يستبين عليها اثر المشي . ومعيشة فلان اشتدت . ونفسه عن كذا كفت

(ظلف ـُ ظلفا) القوم اتبع اثرهم . والشاة اصاب ظلفها . ونفسه عن الشيء منعها وكفها عنه . واثره اخفاه لئلا يتبع

(الظالف) اسم الفاعل ج ظلف ويقال ظلوف ظلف اي شداد

(الظلف) بالكسر للبقرة والشاة ونحوها كالظفر للانسان والحافر للفرس ج اظلاف ووجدت الشاة ظلفها اي مرعى موافقا فلا تبرح منه . وما وجدت عنده ظلفي اي حاجتي . وجاءت الابل على ظلف واحد اي متتابعة

(الظلف) بفتحتين مصدر . وشدة العيش

وخشونته وذهب دمه ظلفاً اي هدراً
(الظلفة) بالفتح المرة . وارض ظلفة ويكسر اللام ايضاً غليظة لا تؤدي اثراً وامرأة ظلفة النفس اي نزهه عزيزة عند نفسها
(الظليف) من الاماكن الخشن . ومن الامور الشاق . ومن الناس السيء الحال الذليل في معيشته . وهو ظليف النفس نزهها . واخذه بظليف رقبته اي باصلها
(ظلَّ ـُ ظلولاً) الرجل يفعل كذا دام واستمرَّ . ويقال مع ضمير الرفع ظللت وظلت
(ظلَّل) الشيء امتدَّ ظله . والشيء آخر غشيه والقى عليه ظله
(أظلَّ) يومنا صار ذا ظل والشجرة فلاناً القت عليه ظلها وزيد صاحبه دنا منه حتى القى عليه ظله ثم قيل اظله امرٌ اي اقبل عليه ومنه الحديث ايها الناس قد اظلكم شهر عظيم . وفلان فلاناً ادخله في كنفه ومنعه
(تظلل) الرجل بالشيء قعد في ظله
(إستظلَّ) بالظل مال اليه وقعد فيه . وبالشجرة استذرى بها
(الظلال) بالفتح ما اظلك من سحاب ونحوه
(الظلالة) بالفتح السحابة تراها وحدها وترى ظلها على الارض .
(الظلُّ) بالكسر الفيء نقيض الضحّ . ج ظلال واظلال . ولا يفارق ظلي ظلك اى شخصي شخصك . واتانا في ظل الليل اي في سواده . ويعبر به عن العز والمنعة ومنه ان المتقين في ظلال وعيون . وهو في ظله اي في كنفه . وبقيت عنده ظل اليوم اي طوله وكان يوماً اطول من ظل الفناة . والسلطان ظل الله في الارض لانه يدفع الاذى عن الناس كما يدفع الظل اذى حر الشمس . وتركه ترك الظبي ظله اي موضع ظله يضرب للنفور لان الظبي اذا نفر من شيء لا يعود اليه
(الظلة) بالضم ما اظلك من شجر او سحاب . وشيء كالصفة يستتر به من الحر والبرد ج ظلل
(الظليل) بفتح فكسر من الامكنة الدائم الظل . وقولهم ظل ظليل اي وارف شديد من باب المبالغة . وندخلهم ظلاً ظليلاً كناية عن غضارة العيش
(الظليلة) مؤنث الظليل . ومن الرياض الكثيرة الحرجات ج ظلائل
(المظلة) بالكسر كل ما يستظل به من الشمس والخيمة تكون من اعواد وتسقف باغصان الشجر . وظلة صغيرة من النسيج تشد الى قضبان لدنة من الفولاذ او الخيزران ممكنة في راس عصا وتحمل باليد تقي حاملها المطر وحرّ الشمس ج مظال . وعيد المظال عند اليهود موسم يتصنون فيه خياماً من اغصان الشجر يقيمون بها سبعة ايام تذكاراً لخروجهم من مصر
(ظلم ـِ ظلماً) فلان وضع الشيء في غير محله ومنه المثل من استرعى الذئب فلد

ظلم . والحاكم فلانا جار عليه ومنه ظلم الراعي لرعيته وفلانا حقه نقصه . والبعير نحره من غير داء ولا علة . والوطب سقى منه اللبن قبل ان يروب . ولزم الطريق فلم يظلمه اي فلم يعدل عنه

(ظلّم) فلان الحاكم نسبه الى الظلم والبيت زوّقه بالنصاوير وموّهه بالذهب

(اظلم) الليل اقبل بظلامه . والقوم دخلوا في الظلام واظلم عليهم الليل والثغر تلألأ

(تظلم) الرجل من الحاكم شكا من ظلمه . والحاكم فلانا حقه اظلمه اياه ونقصه

(تظالم) القوم ظلم بعضهم بعضاً

(إنظلم) الرجل مطاوع ظلمه احتمل الظلم بطيب نفسه

(إظلم) إظلم على افتعل بمعنى إنظلم

(الظالم) اسم الفاعل ج ظلام وظلمة

(الظلام) بالفتح ذهاب النور واول الليل واتينه ظلاماً اي ليلاً

(الظلامة) بالضم ما تطلبه عند الظالم وهو اسم ما اخذ منك ظلماً

(الظلّام) فعّال للمبالغة الكثير الظلم والخمّار ج ظلامون

(الظلم) بالفتح مصدر ويقوم مقامه الظلم بالضم . وشدة بياض الاسنان تراها من شدة الصفاء كأن الماء يجري فيها

(الظلم) بالضم وضع الشيء في غير موضعه وانتقاص الحق والجور . وشرعاً عبارة عن التعدي عن الحق الى الباطل

(الظلماء) بالفتح الظلام وعدم النور . ومن الليالي الشديدة الظلام

(الظلمة) بالضم عدم النور . ويكنى بها عن الضلال كما يكنى بالنور عن الهدى . وظلمات البحر شدائده وبحر الظلمات الاوقيانوس الاتلنتيك بين اوربه واميركة

(الظلوم) بفتح فضم الظالم

(الظليم) بوزن أمير تراب الارض المحفورة ويه سمي تراب محد القبر . والذكر من النعام ج ظلمان . واللبن يشرب قبل ان يروب . والظليمان نجمان

(الظليمة) مؤنث الظليم . وما تطلبه عند الظالم وهو اسم ما اخذ منك

(المظلم) بالضم اسم الفاعل . وامر مظلم لا يدرى من اين يؤتى . ويوم مظلم كثير شره . ومن الشعر الحالك . ومن النبات الناضر الضارب الى السواد من خضرته

(المظلمة) بفتح الاول وتثليث اللام الظلامة لما اخذ من الانسان ظلماً

(المظلوم) اسم المفعول . واللبن يشرب قبل ان يروب

(ظمئ ـَ ظمأً) الرجل عطش . والى لقاء صاحبه اشتاق

(ظمّأ واظمأ) الفرس عطشه . وضمره

(تظمأ) الرجل تصبر على العطش

(الظامئ) اسم الفاعل . واسم سيف عنترة ابن شداد

(الظمء) بالكسر الاسم من ظمئ . وما بين الشربتين في ورد الابل

(الظمئ) بوزن كتف العطشان وهي

ظمئة
(الظمآن) العطشان وهي ظمأى من قوم ظماء . ووجه ظمآن قليل اللحم لزقت جلدته بعظمه وقل ماؤه
(المظماء) بالكسر المعطاش
(المظمئي) بالفتح وعلى النسبة المكان الذي تسقيه السماء ضد المسقوي وهو ما يسقى سيحاً
(ظمي ـَ ظمىً) الشيء كان اظمى
(الظمى) بفتحتين قلة اللحم والدم في العضو خلقةً . والسمرة
(الظمياء) من العيون الرقيقة الجفن ومن الشفاه الرقيقة في سمرة . ومن اللثات القليلة الدم
(الاظمى) ذو الظمى . ومن الرماح الاسمر
(ظنبب) الظنبوب بالضم حرف عظم الساق من قدام . وقرعت لهذا الامر ظنبوبي تهيأت له وجددت فيه
(ظنَّ ـُ ظنّاً) بفلان اتهمه . وزيداً صاحبك اعتقد اعتقاداً غير جازم وقد تاتي لليقين
(أظنَّ) فلاناً اتهمه . والناس فيه عرّضه لتهمتهم
(تظنن) الرجل اعمل الظن
(الظنّ) بالفتح مصدر . وهو الاعتقاد الراجح مع احتمال النقيض ج ظنون
(الظنة) بالكسر التهمة . وهو ظنتي اي موضع تهمتي ج ظنن
(الظنون) السيء الظن . ومن الدبون ما لا يدرى ايقضيه اخذه ام لا
(الظنين) بفتح فكسر الرجل المتهم . ولا نجوز شهادة ظنين اي منهم في دينه
(المظنة) بفتح فكسر موضع الشيء ومالنة الذي يظن فيه وجوده ج مظان يقال فلان مظنة الخير . وفي المسألة مظنة اي اعتراض
(المظنونات) القضايا التي يحكم بها العقل حكماً راجحاً مع تجويز نقيضه كما يقال فلان يطوف بالليل فهو سارق
(ظهرَ ـَ ظهارة) الرجل كان قوي الظهر وفلاناً ظهراً ضرب ظهره
(ظهرَ ـَ ظهوراً) الشيء بان وبرز بعد الخفاء ومنه قيل ظهر لي رأي اذا علمت ما لم تكن علمته وزيد الحائط علاه . وعلى عدوه غلبه . وعلى السر اطلع . وفلان بحاجتي استخف بها وجعلها وراء ظهره . وعن فلان العيب نبا ولم يعلق به
(ظهّر) الرجل الجبل علا ظهره . والقوم ساروا في الظهيرة . وفلان حاجتي جعلها وراء ظهره . والسفتجة كتب على ظهرها ما يعلن وصول قيمتها
(أظهر) الشيء بينه . والقوم دخلوا في الظهيرة وساروا فيها . والله فلاناً على عدوه جعله يظهر عليه . وعلى السر اطلعه عليه واظهر القرآن قرأه من ظهر القلب حفظاً بلا كتاب
(ظاهر) الرجل بين ثوبين لبس احدهما على الآخر وفلاناً عاونه ونصره
(تظاهر) القوم تعاونوا . وتقاطعوا كأن كل واحد منهم ولّى ظهره الى صاحبه

وفلان بالشيء اظهره

(إظهر) فلان حاجتي من باب افتعل جعلها وراء ظهره واستخف بها

(إستظهر) الرجل اتخذ الظهريّ من الدواب عدة للحاجة اليه في السفر اذا انقطع من ركابه . وفلان احتاط واستوثق والقرآن حفظه وقرأه ظاهرًا . وبالشيء استعان . وعلى عدوه قهره وغلبه

(الظاهر) اسم الفاعل . وخلاف الباطن ومن اسماء الله تعالى . ومن الاسماء عند النحاة الذي ليس بضمير . ومن المعاني الواضح من غير تأمل . وظاهر البلد خارجه . وقرأه ظاهرًا اي حفظًا بلا كتاب

(الظاهرة) مؤنث الظاهر . ومن الرجل عشيرته ومن الجبل ظهره . والعين الجاحظة خلاف الغائرة والابل الواردة كل يوم نصف النهار ويقال ابل فلان ترد الظاهرة . والظواهر اشراف الارض وقريش الظواهر النازلون بظهر جبال مكة . وهاجت ظواهر الارض اي يبس بقلها . والظواهر الجوية فن يبحث فيه عن الجو وما يحدث فيه من حرّ ورطوبة الى غير ذلك

(الظهارة) بالكسر من الثوب ما ظهر منه ولم يل الجسد نقيض البطانة

(الظهارية) بضم الاول وتشديد الياء نوع من أخذ الصراء

(ظهران) بالفتح بلدة البحرين وثوب ظهراني منسوب اليها . ووادٍ قرب مكة

(الظهر) بالفتح مصدر . ومن كل شيء خلاف البطن ومن الانسان من لدن مؤخر الكاهل الى ادنى العجز ج ظهور وظهران . والركاب التي تحمل الاثقال في السفر . ومن الكف خلاف بطنها . ومن الآية لفظها وظاهرها . وفلان خفيف الظهر قليل العيال . وهو يأكل على ظهر يدي اي انفق عليه وقرأه من ظهر القلب اي بلا كتاب . وقلب له ظهر المجن تغير عليه وساء رأيه فيه واعطاه من ظهر اليد اي ابتداء بلا مكافأة . واقران الظهر الذين يجبنونك من وراء في الحرب

(الظهر) بالضم ساعة الزوال اي نصف النهار ومنه صلاة الظهر

(الظهرة) بالكسر العون والمعين يقال انا ظهرتك على كذا

(الظهريّ) بالكسر مالا يلتفت اليه والبعير لا يركب ولا يحمل عليه في السفر بل يكون عدة للحاجة ج ظهاري . واتخذ حاجته ظهريًا استهان بها

(الظهور) بالضم مصدر . وعيد الظهور عند النصارى هو عيد التجلي

(الظهيرة) بفتح فكسر مؤنث الظهير والهاجرة اي انتصاف النهار ويقال اتيته حدّ الظهيرة حين قام قائم الظهيرة

(الإظهار) مصدر اظهر . وفي الصرف خلاف الاضمار

(المظهر) اسم المفعول . وعند النحاة هو الاسم الذي ليس بضمير

(المظهّر) اسم المفعول من ظهّر والقوي الظهر الشديد

* ثم باب الظاء ويليه باب العين *

باب العين

العين هي الحرف الثامن عشر من حروف الهجائي وتعد من المجهورة مخرجها من اقصى الحلق وهي في حساب الجمل عبارة عن سبعين من العدد

(عبأ ـَ عبئا) الرجل المتاع جعل بعضه على بعض وهيأه . والجيش جهزه . وما يعبأ به ما يبالي

(عبّأ) المتاع والجيش هيأها بمعنى عبأ الثلاثي

(العباء) بالفتح كساء صفيق من صوف كالعباءة

(العبء) بالكسر الحمل والثقل من اي شيء كان . والعدل وهما عبآن . وهذا عبء هذا اي نظيره ومثله . واعباء القوم اي اثقالهم من دين وغيره

(المعبأ) بالفتح المذهب يقال لا يعرف معبأه اي طريقه ومذهبه

(عبّ ـُ عبا) الرجل الماء شربه من غير تنفس . والدلو صوتت عند غرف الماء . والبحر ارتفع وكثر موجه

(تعبب) الشارب النبيذ تجرعه والحّ في شربه

(العباب) بالفتح شرب الماء ومنه المثل اذا اصابت الظباء الماء فلا عباب وان لم تصبه فلا أباب يضرب لمن ظفر بشيء فاعرض عنه استغناء

(العباب) بالضم معظم الماء . وجاء القوم بعبابهم اي باجمعهم ومنه العباب للصغاني وهو من اكبر معاجم اللغة ولم يكمله

(العبّ) بالضم الردن

(العبيّة) بالضم الكبر والتجبر نقول رجل فيه عبية . وان الله وضع عنكم عبية الجاهلية

(اليعبوب) بالفتح الجدول الكثير الماء الشديد الجري . والفرس الشديد السريع في جريه . وبدون أل اسم افراس منها فرس النعمان ابن المنذر

(عبث ـَ عبثا) الرجل لعب وعمل ما لا فائدة فيه . و بالدين استخف

(عَبِث ـِ عبثا) الرجل الاقط خلطه بالسمن

(العبث) بفتحتين اللعب وما لا غرض صحيح فيه لفاعله

(العبيثة) بفتح فكسر طعام وهو الاقط يفرغ رطبه حين يطبخ على جافه فيخلط به ومن الناس اخلاطهم

(العبيثران) بفتحتين نبت بالبادية اذا جف طيب الريح له قضبان طوال

(عِبد ـَ عبدا) الرجل على الغلام غضب ومن الشيء انف . وعلى نفسه لامها على

تقصير وقع منهُ . وما قالهُ انكرهُ ومنهُ عابد الحق اي جاحد الدين

(عبّدَ عُبادةً) الانسان الله اطاعهُ وخضع لهُ والتزم شرائع دينهِ

(عبّد) فلانًا اتخذهُ عبدًا . والطريق ذللهُ وكذلك البعير . والرجل عظمهُ وكرمهُ . ضد . والبعير هنأهُ بالقطران والسفينة قيرها . وما عبد ان فعل كذا اي ما لبث

(أعبد) فلانًا اتخذه عبدًا او صيره كالعبد والقوم بالرجل اجتمعوا عليهِ وضربوهُ

(تعبد) الرجل تنسك وانفرد للعبادة . وفلانًا اتخذه عبدًا

(إعتبد) الرجل صيرهُ كالعبد لهُ

(إستعبد) فلانًا صيرهُ عبدًا ومنهُ استعبده الطمع

(العايد) اسم الفاعل . وعند النصارى الراهب المنفرد للعبادة وهي عابدة ج عبدة وعبّاد

(العبادة) بالكسر مصدر والطاعة والخضوع وفي التعريفات هي فعل المكلف على خلاف هوى نفسهِ تعظيمًا لله . والعبادات عند الفقهاء الاحكام الشرعية المتعلقة بامر الاخرة و يقابلها المعاملات

(عبود) بفتح الاول وضم الثاني مشددًا رجل نوام قيل انهُ نام في محنطيهِ اسبوعًا و يضرب بهِ المثل فيقال هو انوم من عبود

(العبد) بالفتح الانسان حرًا كان أو رقيقًا كأنهُ مربوب لبارئهِ ج عباد . والمملوك خلاف الحرّ ج عبيد وعُبدان وأعبد .

ونبات طيب الرائحة حار المزاج اذا رعتهُ الابل عطشت . والنصل القصير العريض

وعبد قنٌ بالنعت خالص العبودية

(العبد) بفتحتين المصدر للغضب والندامة والانكار

(العبدة) بفتحتين ج عابد . والأنفة ومنهُ عبد في انفهِ عبدة أي أنفة شديدة

(العبدية) مؤنث العبدي . والطاعة كالعبودية . والدراهم العبدية دراهم قديمة كانت افضل وارجح من التي صنعت بعدها عند العرب

(العبودة والعبودية) بالضم فيهما الطاعة لله والاسترقاق للسادة

(العُبيد) مصغر العبد وهي عبيدة

(العبيدية) بضم ففتح نسيج من حرير أسود تلبسهُ النساء

(المعبد) بالفتح الموضع يعبد فيهِ و يدون أل اسم رجل مشهور بالغناء

(المعبّد) اسم المفعول من عبّد المذلل والمكرّم . ضد .

(العبدليّ) المنسوب الى عبدالله كما نسبوا الى عبد قيس عبقسي ج عبادلة

(عبرَ عُبورًا) الرجل الوادي جازهُ من جانب الى اخر ومثلهُ عبر النهر والطريق . و بهِ الماء جاز . والقوم ماتوا . والدراهم عبرًا نظر كم وزنها والكتاب تدبره في نفسهِ ولم يرفع صوتهُ بقراءتهِ

(عبِرَ عبرًا) الرجل جرى دمعهُ وكذلك العين فهي عبرة

(عبّر) الرؤيا فسرها . و بفلان الماء جاز .

وعما في نفسهِ أعرب . وعنهُ غيرهُ اعرب وتكلم واللسان يعبر عما في الضمير . والدنانير وزنها جملةً

(عبر) الشاة تركها عامًا لم يجزها ليوفر صوفها

(إعتبر) الشيء نظر فيهِ وتدبرهُ . وبهِ اتعظ . ومنهُ تعجب . واعتبرت الدراهم فوجدتها الفًا اي اختبرتها . والشيء اعتدّ بهِ في ترتيب الحكم

(إستعبر) الرجل جرت عبرتهُ وحزن والدراهم عبرها . وفلانًا الرؤيا قصها عليهِ وسألهُ ان يعبرها لهُ

(العابر) اسم الفاعل . ويأتي بمعنى الماضي . ودخل عابر سبيل اي مارًا من غير ان يقيم

(العابرة) مؤنث العابر . ولغة عابرة اي جائزة

(العبارة) بالكسر المصدر من عبر الرؤيا والكلام العابر من لسان المتكلم الى سمع السامع . والالفاظ الدالة على المعنى . وهذا عبارة عن هذا اي بمعناه ومساوٍ لهُ في الدلالة . وهو حسن العبارة اي البيان

(العبّار) بالفتح مفسر الاحلام . وجمل عبار قوي على السير

(العبر) بالكسر جانب النهر وشاطئهُ وهما عبران وفلان في ذلك العبر . وبنات عبر الكذب . وابو بنات عبر الكذّاب

(العبر) بالضم سخنة العين يقال اراه عبر عينهِ اي ما يسخنها ويبكيها وانهُ لينظر الى عبر عينيهِ اي الى ما يكرههُ ويبكي منهُ

(العبر) بفتحتين مصدر . وابو العبر . هازل خليع كان يكتسب بالمجون والخلاعة

(العبر) بفتح فكسر الحزين الباكي

(العبر) بالفتح القوي على السفر تقول بعير عبر اسفار ورجل وناقة كذلك للواحد والجمع والمونث بلفظ واحد

(العبران) بالفتح الحزين الباكي وهي عبرى من قوم عُبر

(العبراني) بالكسر اليهودي . واللسان العبراني لغة اليهود احدى اللغات السامية

(العبرة) بالفتح المرة . والدمعة الفائضة وقيل قبل ان تفيض

(العبرة) بالكسر النوع من عبر والاسم من الاعتبار بمعناه . والحالة التي يتوصل بها من معرفة المشاهد الى ما ليس بمشاهد ويقال ان في ذلك عبرة لمن اعتبر اي موعظة

(العبرة) بفتح فكسر مؤنث العبر ويقال عين عبرة

(العبريّ) بالكسر لسان اليهود وهو اللغة العبرانية . وابن العبري مؤرخ

(العبور) بفتح فضم الجذعة من الغنم والتي لم تجزّ عامها ج عبائر . والاقلف الذي لم يختن . والشعرى العبور النير الاعظم الذي على موضع القم من كوكبة الكلب الاحمر التي خلف الجوزاء

(العبير) بفتح فكسر اخلاط من الطيب تجمع بالزعفران

(العوبر) بالفتح جرو الفهد

(الاعتبار) المصدر من اعتبر . والاتعاظ والتدبر . وقياس ما غاب على ما ظهر . والاعتبار يطلق تارةً ويراد به ما يقابل الواقع وهو اعتبار محض يقال هذا امر اعتباري اي ليس بثابت في الواقع

(المستعبر) اسم الفاعل من استعبر . وامرأة مستعبرة غير حظية

(المعابير) خشبات منصوبة يشد اليها الهوجل وهو اصغر من الانجر تحبس السفينة به

(المعبر) بالكسر ما عبر به النهر من قنطرة أو سفينة

(المعبر) بالفتح الشط المهيأ للعبور وبه سمي المعبر الذي بساحل بحر الهند

(المعبر) اسم المفعول من أعبر . ومن الجمال الكثير الوبر . ومن السهام الموفور الريش . ومن الغلمان الذي كاد يحتلم ولم يختن بعد

(عبس ـِ عبوساً) الرجل قطب وجهه . ووجهه تقطب

(عبِس ـَ عبساً) الثوب يبس عليه الوسخ وكذلك الوسخ على يد فلان

(عبس) الرجل وعبس وجهه قطبه شدد للمبالغة

(أعبس) الشاء والابل علاها العبس اي الوسخ الجاف

(تعبس) الرجل نجهم وكرّه وجهه

(العابس) اسم الفاعل . والاسد . وسيف الرحمان بن سليم الكلبي

(العبّاس) بالفتح الكثير العبوس والاسد

(العبس) بفتحتين ما يبس على اذناب الشاء ونحوها من البعر الواحدة عبسة . واثر البول في الفراش

(العبوس) بفتح فضم المتجهم الكثير العبوس . ومن الايام الشديد الكريه

(عبَط ـِ عبطاً) الذبيحة نحرها من غير علة . وفلاناً اغتابه . وعرضه شتمه وتنقصه والكذب عليّ افتعله . والريح وجه الارض قشرته

(أعبط) الموت فلاناً اخذه شاباً صحيحاً ليس به علة

(اعتبط) مثل عبط في معانيه جميعها

(العبطة) بالفتح المرة . ومات فلان عبطة اي صحيحاً شاباً

(العبطة) بالضم الطراوة تقول لحم عبيط بين العبطة اي سليم من الافات ودم عبيط خالص طري

(العبيطة) الذبيحة تنحر من غير علة . ودم عبيط طريّ . ويقال للجزار أعبيط ام عارض يراد أمنحور على صحة او من داء

(الاعتباط) مصدر اعتبط . ويقال في الصرف حذف الحرف اعتباطاً اي من غير علة

(عبعب) تعبعب الشيء توعبه واتى عليه كله

(العبعاب) بالفتح الرجل الواسع الحلق والجوف . والتام الخلق

(العبعب) بالفتح الشاب الممتلي الشباب وشباب عبعب تام . والثوب الواسع

(عبق ـَ عبقاً وعباقة) الطيب بزيد لزق وبقي . والمكان بالطيب انتشرت رائحته فيه . وفلان بالشيء أولع به . والشيء بقلبه لصق

(عبّق) الوجل رائحة الطيب ذكاها

(العبق) بفتح فكسر من تطيب بالطيب لم يذهب عنه اياماً وهي عبقة . وامرأة عبقة لبقة يشاكلها كل لباس وطيب

(العبقة) بفتحتين وضر السمن في النحي

(عبقر) بوزن جعفر مكان بالبادية كثير الجن ومنه المثل كأنهم جن عبقر

(العبقريّ) المنسوب الى عبقر . وكل شيء فائق غريب . والسيد من الرجال

(العبقسيّ) بفتح الاول والثالث المنسوب الى عبد قيس

(عبل ـُ عبلاً) الحبل فتله . والشجرة حتّ ورقها عنها . والسهم جعل فيه معبلة والشيء قطعه . وما عبلك عنا اي ما شغلك وحبسك

(أعبل) الشيء غلظ . والشجرة نبت عبلها

(العبال) بالفتح الورد الجبلي ينبت ويغلظ ومنه الاحمر والابيض

(العبل) بالفتح المصدر . والضخم من كل شيء تقول رجل عبل الذراعين وفرس عبل الشوى

(العبل) بفتحتين المصدر . وكل ورق مفتول غير مبسوط كورق الطرفاء والارطى او هو الغليظ من الورق

(العبلة) بالفتح المرة . ومؤنث العبل للضخم وامرأة عبلة تامة الخلق . وعبلة بدون أل علم لامرأة

(الأعبل) الحجر الابيض

(المعبلة) بالكسر نصل للسهم عريض طويل ج معابل

(عبهل) الراعي الابل اهملها . والولد تركه ولم يمنعه مما يريد

(العبهل) بالفتح الملك المطلق التصرف لا يد لاحد عليه وهم عباهلة

(المعبهل) اسم المفعول للمهمل . والذي لا يمنع من شيء

(عتب ـِ عتباً ومعتبة) الرجل على صديقه لامه في تسخط على شيء انكره منه . والبعير عتباناً مشى على ثلاث قوائم . والرجل وثب برجل ورفع الاخرى . وكذلك الاقطع اذا مشى على خشبة . والدابة غمزت وما عتبت باب فلان لم اطأ عتبته

(أعتب) الرجل صاحبه ازال عتبه وأرضاه والهمزة للسلب . وعن الشيء انصرف

(عاتب) صاحبه لامه وراجعه بما كرهه منه

(تعتب) عليه وجد . وفلان لا يتعتب في شيء لا يعاب

(تعاتب) القوم لام بعضهم بعضاً وتخاطبوا بما كرهه احدهم من الآخر

(إعتتب) فلان انعطف ورجع عن امر كان فيه الى آخر . والطريق ترك سهلة واخذ في وعره . وعن الشيء انصرف

(إستعتب) فلاناً طلب منه العتبى اي استرضاه تقول استعتبته فاعتبني

(العتب) بالفتح المصدر . وملامة الصديق على اساءته

(العتب) بالكسر المعاتب صديقه كثيرًا

(العتب) بفتحتين من الجبال مراقيها والدرج اذا كانت من خشب وكل مرقاة منها عتبة . ومسافة ما بين السباية والوسطى . والشدة يقال حمل فلان على عتب كربة من البلاء والشر . وما في طاعة فلان عتب اي التواء وفساد . وما في مودته عتب اي لا يشوبها فساد ومن العود العيدان المعروضة على وجهه منها تمد الاوتار الى طرفه

(العتبى) بالضم الرضى يقال اعطاه العتبى وهي اسم من اعتب صديقه

(العتبة) بفتحتين المرقاة من الدرج . ومن الباب التي يوطأ عليها . وعتبات الموت شدائده

(الأعتوبة) بالضم ما تعوتب به يقال بينهم اعتوبة يتعاتبون بها

(المعتبة) المصدر من عتب . واسم يعنى الموجدة

(عتد ـُ عتادًا) الشيء حضر وتهيأ

(عتد وأعتد) الشيء هيأه واعده ليوم

(العتاد) بالفتح العدة وما تهيئه لامر ج أعتدة

(العتد) بفتحتين بفتح فكسر من الخيل المعد للجري والركوب الذكر والانثى فيه سواء

(العتيد) بفتح فكسر الحاضر المهيأ

(العتيدة) مونث العتيد . والحقة يكون فيها طيب الرجل والعروس

(عترـِ عترانًا) الرمح اضطرب واهتز والرجل الشاة عترًا ذبحها

(العتر) بالكسر الاصل ومنه المثل عادت الى عترها لميس . ونبت مثل المرزنجوش يتداوى به والخشبة المعترضة في المسحاة يعتمد عليها الحافر برجله

(العترة) بالكسر نسل الرجل واقرباؤه الادنون . والقطعة من المسك الخالص

(العتيرة) شاة كانت تذبح في رجب يتقرب بها اهل الجاهلية لآلهتهم

(عترس) فلانًا اخذه بالشدة والعنف واخذ ما له عترسة اي غصبًا

(العترس) بوزن جعفر الحادر الخلق الجسيم العظيم . والاسد

(عترف) العترف بالكسر الخبيث الفاجر والجريء الماضي . ومن الجمال الشديد وهي عترفة

(عتقـُ عتاقةً) الشيء قدم . والفرس صار كريمًا نجيبًا . والخمر قدمت وحسنت واليمين قدمت ووجبت

(عتقـِ عتقًا وعتاقًا) العبد خرج عن الرق فهو عاتق وعتيق

(عتّق) الخمر حفظها حتى قدمت والثوب ضد جدّده

(اعتق) المولى عبده حرّره واخرجه عن الرق . وفلان قليبة حفرها وطواها

(العاتق) اسم الفاعل . وموضع نجاد السيف من الكتف . والزق الواسع الذي طابت رائحته . والجارية اول ما ادركت

فخدرت في بيت اهلها ولم تبن الى زوج ج عواتق

(العانقة) مؤنث العانق. وجارية عانقة لم تبن عن بيت اهلها الى زوج

(العتاقة) بالفتح مصدر. وفلان مولى عتاقة اذا اعتق

(العتق) بالفتح مصدر. وشرعاً قوة حكمية تظهر في حق الآدمي بانقضاء حق الاغيار عنه

(العتق) بالكسر الكرم يقال ما ابين العتق في وجه فلان. والمحربة. والنجابة والشرف

(العتيق) بفتح فكسر القديم من كل شيء. والعبد المعتق. والمختار من كل شيء. وفرس عتيق اي رائع ج عتاق. والبيت العتيق الكعبة

(المعتقة) بصيغة اسم المفعول الخمر القديمة التي عتقت زماناً

(عتك ـِ عتوكاً) القوس احمرّت من القدم وطول العهد. واللبن اشتدت حموضته. وبه الطيب لزق. والبول على فخذ الناقة يبس

(العاتك) اسم الفاعل. والكريم من كل شيء. والخالص من الالوان. والجموح الذي لا يثني عن الامر

(العاتكة) مؤنث العاتك. والقوس المحمرة من القدم وطول العهد. والمرأة المحمرة من الطيب

(عتل ـُ عتلاً) الناقة قادها قوداً عنيفاً يقال اخذ بزمامها فعتلها. والرجل جذبه وجرّه الى حبس او بلية والشيء حمله

(تعتل) الرجل انقاد ولا أتعتل معك لا اجيء

(إنعتل) انقاد

(العتال) فعّال للمبالغة ومنه العتال الذي يحمل الاحمال بالاجرة

(العتلّ) بضمتين مشدد اللام الرمح الغليظ. والفظ الجافي الخلق من الرجال

(العتله) بفتحتين المدرة الكبيرة تنقلع من الارض اذا اثيرت. والعصا الضخمة من الحديد لها رأس مفلطح يهدم بها الحائط

(عتم ـِ عتماً) الليل مرّ منه قطعة والرجل ابطأ. وعن الامر احتبس وكف عنه بعد المضي فيه

(عتّم) عن الامر كفّ عنه. وحمل عليه فما عتم اي ما ابطأ في ضربه. وما عتم ان فعل كذا اي ما لبث وما ابطأ. والرجل سار في العتمة

(أعتم) عن الامر ابطأ. والرجل دخل في العتمة. والابل حُلبت عشاء بعد اناختها في مراحها. وفلان حاجة صاحبه أخرها

(إستعتم) النعم أخر حلبها لبعد المغرب حتى يجتمع لبنها

(العاتم) اسم الفاعل. وجاءنا ضيف عاتم اي بطيء ممسٍ

(العتمة) بفتحتين الثلث الاول من الليل. وظلام اوله. وقعد عندنا قدر عتمة

الحلائب اي قدر احتباسها للافاقة والحلب
(عُتهُ) الرجل بالبناء للمجهول عُتها وعتاها أصيب بعقلهِ وجنَّ . وفي العلم أُولع بهِ وحرص عليهِ
(تعته) زيد تجنن وتخلط
(العتاهية) بالفتح الاحمق . وابو العتاهية لقب الشاعر ابي اسحق ابن اسمعيل ابن القاسم
(العتهِ) بالضم الجنون وفساد العقل
(المعتوه) المجنون المصاب بعقلهِ
(عتا يعتُو عتوًا) الرجل استكبر وجاوز الحد . والريح اشتد عصفها وجاوزت حد هبوبها
(العاتي) اسم الفاعل . وملك عات اي قاسي القلب ج عتاة
(العتي) بضم فكسر العتو ابدلوا من الضمة الثانية كسرة فقلبت الواو ياء وربما قالوا عتي باتباع الكسرة الكسرة
(عثَّ يعُثُّ عثًّا) السوس الثوب نخسهُ واكلهُ
(العثُّ) بالضم دويبات تقع في الصوف فتاكلهُ الواحدة عثة
(عثر يعثُر عثارًا) الرجل كما يقال عثر في ثوبهِ وعثر بهِ فرسهُ فسقط . ومنهُ عثر جدهُ اي تعس . وعثر في كلامهِ . وعلى الامر عثورًا اطلع عليهِ من غير طلب . وبهم الزمان اخنى
(عثَّر) فلانًا جعلهُ يعثر
(اعثر) صاحبهُ على الامر اطلعهُ عليهِ من غير ان يطلب . وعلى اصحابهِ دلهُ عليهم
(تعثر) الرجل كبا . ولسانهُ في الكلام تلعثم
(العاثر) اسم الفاعل للساقط
(العاثور) ما يعثر بهِ . وحفرة تحفر ليقع فيها احد . ووقع في عاثور شر اي في مهلكة وشدة
(العثار) بالكسر المصدر . ولقيت منهُ عثارًا اي شدة ومكروهًا واقال الله عثارهُ
(العثرة) بالفتح المرة من العثار في المشي . والزلة واقال الله عثرتهُ رفعهُ من سقطتهِ
(العثور) بالفتح الكثير العثار
(العثير) بالكسر العجاج الساطع وما اثرث من التراب باطراف اصابع رجليك في المشي
(العثرب) بالضم شجر كالرمان لهُ عساليج حمر كالرياس تنشر وتوكل واحدتهُ عثربة
(عثكل) الهودج زينهُ بالعثاكل
(تعثكل) العذق كثرت شماريخهُ وكان ذا عثاكيل
(العثكول) بالضم ما عليهِ التمر من الكباسة وهو في النخل بمنزلة العنقود في الكرم ومثلهُ العثكال بالكسر
(العثكبلة) ما علق على الهودج من صوف فتذبذب في الهواء
(عثلل) العثلول بالضم عصب المعرفة عليهِ ينبت الشعر
(عثِم يعثَم عثمًا) العظم المكسور انجبر على

غير استواء . والجرح اجلب ولم يبرأ بعد

(عثم ـَ عثماً) المزادة خرزها خرزاً غير محكم . والعظم جبره على غير استواء

(اعتثم) المزادة عثمها . وبه استعان وانتفع يقال خذ هذا واعتثم به

(العثم) بفتحتين الفساد والنقصان

(العثمان) بالضم فرخ الحبارى . وبنو عثمان ملوك زماننا الحاضر

(العثمانيّ) المنسوب الى عثمان ومنه الدولة العثمانية وتخت ملكها مدينة اسلامبول . والليرة العثمانية وتساوي مئة غرش

(عثن ـَ عثناً) الثوب عبق بريح الدخنة

(عثن ـُ عثوناً) النار دخنت

(عثّن) النار دخنت . والثوب بخره بالبخور حتى عبق به والقوم اثار الفساد بينهم

(العثان) بالضم الدخان بلا نار

(العثن) بفتحتين مصدر . والدخان . والصنم الصغير

(العثن) بفتح فكسر الفاسد من الطعام لدخان خالطه

(عثنن) العثنون بالضم ما نبت من اللحية على الذقن وتحته سفلاً وعثانين السحاب ما تدلى من هيدبها . ومن الريح هيدبها اذا اقبلت تجر الغبار

(عثا ـُ عثواً) الرجل أفسد أشد الافساد . وكذلك عِثي كرضي

(العثا) بالفتح لون الى السواد مع كثر الشعر

(العثواء) الضبع الانثى قيل لها ذلك لكثرة شعرها

(الأعثى) الكثير الشعر من الرجال . والاحمق الثقيل

(عِجب ـَ عجباً) الرجل من الشيء أخذه العجب منه وعظم موقعه عنده

(عجّب) فلاناً بالشيء حمله ونبهه على التعجب منه

(أعجب) الشيء فلاناً سره وأعجب بالشيء مبنياً للمفعول سره . وبنفسه وبما عنده زها واستكبر

(تعجب) من الشيء انكره وعجب منه

(إستعجب) من الشيء تعجب منه كثيراً

(العاجب) اسم الفاعل . وعجب عاجب مبالغة كشعر شاعر

(العجاب) بالضم ما تجاوز حد العجب . وامر عجاب يتعجب منه . وعجب عجاب للمبالغة

(العجب) بالفتح اصل الذنب وموخر كل شيء ومنه عجب الكثيب وهو اخره المستدق منه ج عجوب

(العجب) بالضم الزهو والكبر . والرجل تعجب به النساء

(العجب) بفتحتين روعة تعتري الانسان عند استعظام الشيء

(العجيب) بفتح فكسر الامر يتعجب منه وعجب عجيب مبالغة كظل ظليل

(العجيبة) مؤنث العجيب . والمعجزة ج عجائب

(الاعجوبة) بالضم المعجزة ج اعاجيب
(التعاجيب) بالفتح العجائب لا واحد لها من لفظها
(التعجب) المصدر من تعجب وهو انفعال يحدث في النفس اذا عظم موقع الشيء عندها وخفي عنها سببهُ وعند اهل العربية من اقسام الانشاء وهو على ضربين مبوب وغير مبوب
(عجّ ـِ عجيجاً) الرجل صاح ورفع صوتهُ . والقوم ضجوا واجلبوا . والنهر صوّت . والريح اشتد هبوبها فأثارت العجاج
(عجّج) البيت من الدخان ملأهُ . والريح الغبار ثورتهُ
(أعجّ) القوم ضجوا . والريح اشتد هبوبها فساقت الغبار
(العجاج) بالفتح ما ثورتهُ الريح من الغبار والدخان
(العجاجة) القطعة من العجاج . وفي مقامات الحريري ثم انهُ لبّد عجاجتهُ اي كف عما كان فيهِ
(العجّاج) الصياح من كل ذي صوت كالنهر والبعير ونحوهما
(العجة) بالضم وتشديد الجيم طعام يتخذ من البيض والبقدونس
(عجر ـَ عجرًا) الرجل غلظ وسمن . وضخم بطنهُ وعظم
(عجر ـِ عجرًا) عنقهُ الى كذا ثناهُ يقال امرتهُ بالشيء فعجر عنقهُ ولم يرد ان يذهب اليهِ والحمار قمص
(تعجر) بطنهُ تعكن
(اعتجر) الرجل لف العمامة على رأسهِ من غير ان يديرها تحت حنكهِ
(العجار) بالفتح الذي ياكل العجاجير
(العجاجير) بالفتح كتل العجين تلقى على النار ثم تؤكل
(العجر) بفتحتين مصدر . وحجم الشيء والنتوء
(العجرة) بالضم العقدة النائئة في الخشبة ونحوها . والشيء يجتمع في الجسد كالسلعة والعقدة ج عجر . وافضيت اليهِ بعجري وبجري اي اطلعتهُ على معايبي ومساوئي
(الأعجر) ذو العجر . والعظيم البطن وهميان اعجر ممتلئ وكذلك بطن اعجر . وهي عجراء . والعجراء العصاذات الابن
(العجرة) بالكسر نوع من العمة يقال فلان حسن العجرة
(المعجر) بالكسر العمامة في الراس من غير ادارة تحت الحنك . وما ينسج من الليف شبه الجوالق
(عجرف) تعجرف زيد علينا تكبر .
(العجرفة) بالفتح التخرق في العمل . والاقدام في هوج
(العجروف) بالضم النمل الطويل الارجل الواحدة عجروفة
(العجرم) بالضم شجر شائك كثير العقد الواحدة عجرمة
(عجز ـَ عجزًا) الانسان عظم عجزهُ
(عجز ـُ عجوزًا) المرأة صارت عجوزًا .
(عجز ـِ عجزًا ومعجزًا) عن الشيء

ضعف ولم يقدر عليه
(عَجَز) فلانًا صيرهُ عاجزًا . ونسبهُ الى العجز تقول عجز زيد رأي بكر . والمرأة صارت عجوزًا
(اعجز) الشيء فلانًا فاتهُ . وزيد قرنهُ صيرهُ عاجزًا عن ادراكهِ
(عاجز) زيد صاحبهُ غالبهُ ليصيرهُ الى العجز
(تعجز) فلان ادعى العجز . والبعير ركب عجزهُ مثل تسنمهُ اذا ركب سنامهُ
(تعاجز) القوم حاول كل منهم اعجاز صاحبهِ
(العاجز) اسم الفاعل للضعيف القاصر عن فعل الشيء
(العجازة) بالكسر شبه الوسادة تشدهُ المرأة على عجزها لتعظمهُ . ودابرة الطائر وهي الاصبع التي وراء اصابعهِ
(العجز) بالفتح مصدر . وبنات عجز السهام
(العجز) بفتح فضم من الانسان ما بين الوركين . وموخر الشيء . ومن بيت الشعر الشطر الثاني منهُ . وعجز المركب في النحو الجزء الاخير منهُ . وعجز الأسد كوكب
(العجزاء) العظيمة العجز من النساء . ومن العقبان القصيرة الذنب
(العجزة) بالكسر آخر ولد الرجل يقال هو عجزة ابيهِ
(العجوز) بفتح فضم المرأة المسنة ج عجائز . وايام العجوز سبعة تأتي في عجز الشتاء ويشتد فيها البرد وهي اربعة من شباط وثلاثة من اذار . وللعجوز سبعة وسبعون معنى منها الابرة والخمر والداهية والسماء والشيخ والعقرب والقيامة والكعبة والنار ونصل السيف
(العجيزة) بفتح فكسر عجز المرأة خاصة بها
(الأعجز) العظيم العجز
(الاعجاز) بالكسر مصدر اعجز . وفي الكلام ان يؤدى المعنى بطريق هو ابلغ مما عداهُ . واعجاز القرآن ارتقاؤهُ في البلاغة الى حد يعجز البشر عن معارضتهِ
(المعجزة) اسم الفاعل من اعجز . وامر خارق العادة يقصد بهِ اظهار صدق من ادعى انه رسول من الله
(عجعج) الرجل صاح ورفع صوتهُ وكرر عجيجهُ
(العجعاج) بالفتح الصياح
(العجعجة) الصياح
(عجف ـَ عجفًا) الشاة ذهب سمنها وضعفت
(عجِف ـَ عجفًا) الرجل دابتهُ هزلها ونفسهُ عن الطعام حبسها عنهُ وهو يشتهيهِ ليؤثر بهِ جائعًا . ونفسهُ على المريض صبرها على تمريضهِ والقيام بهِ
(عجّف) فلان اكل دون الشبع . ونفسهُ عن الطعام بمعنى عجفها
(أعجف) الدابة هزلها . والقوم عجفت مواشيهم . وبنفسهِ على المريض بمعنى عجف عليهِ بنفسهِ

(العجف) بفتحتين مصدر وذهاب السمن والهزال

(الأعجف) المهزول وهي عجفاء من شياه عجاف. ونصل اعجف اي رقيق. وشفتان عجفاوان اي لطيفتان

(المعجوف) اسم المفعول. ومن السيوف الدائر الذي لم يُصقل

(عجل ـَ عجلاً وعجلةً) الرجل اسرع ضد بطؤ. والى الشيء سبق

(عجل) الرجل أسرع. وصاحبه استحثه. وله من الثمن كذا قدّم عاجلاً. واللحم طبخه على عجلة

(اعجل) فلاناً استحثه وحمله على ان يعجل. والناقة القت ولدها لغير تمام

(عاجل) المجرم يذنبه اخذه به ولم يهمله. وفلاناً بضربة سبقه بها

(تعجل) في امره اسرع. والشيء تكلفه على عجلة. ومن الكراء كذا اخذه عاجلاً

(إستعجل) الرجل عجل. وصاحبه أمره ان يعجل واستحثه. وسبقه وتقدمه

(العاجل) اسم الفاعل نقيض الاجل في كل شيء

(العاجلة) مؤنث العاجل. والدنيا نقيض الاجلة

(العجالة) بالضم ما تعجلت من شيء. وما حضر من الطعام. وما تزوده الراكب من الطعام الذي لا يحتاج الى معالجة

(العجل) بالكسر ولد البقرة اول سنة ج عجول وهي عجلة. وعجل قبيلة من العرب

(العجل) بفتحتين السرعة ومنه يقال اختل امره من العجل. وخلق الانسان من عجل كأنه خلق من السرعة لفرط استعجاله وقلة ثباته

(العجل) بفتح فكسر المسرع

(العجلان) بالفتح المسرع وهي عجلى من قوم عجالى. وقوس عجلى سريعة السهم

(العجلة) بفتحتين السرعة. والمحالة. والآلة التي تجرها الخيل محمولاً عليها الاثقال

(العجول) بفتح فضم الكثير العجلة. والثكلى والوالهة من النساء. وما استعجل به قبل الغداء كاللهنة. والمنون يقال صرمته العجول

(الاعجالة) بالكسر اللبن الذي يحلبه الراعي من الشاء ويحمله من المرعى الى اصحابها قبل ان تصدر الغنم

(المعجال) بالكسر من الحوامل التي تضع ولدها قبل أتانه

(المعجل) اسم الفاعل من اعجل. وبقرة معجل ذات عجل

(المعاجيل) مختصرات الطرق

(عجم ـُ عجماً) العود عضه ليعلم صلابته من خوره. وعود فلان خبر حاله وبلاه. والسيف هزه تجربةً. وما عجمتك عيني منذ كذا اي ما نظرتك. ورايت فلاناً فجعلت عيني تعجمه كأنها تعرفه ولا تمضي على معرفته

(عجم) الحرف ازال عجمته بالنقط وكذلك الكتاب

(أعجم) الكتاب نقطهُ والهمزة للسلب اي ازال عجمتهُ وابهامهُ بوضع النقط والحركات . والكلام ابهمهُ وذهب بهِ الى العجمة

(عاجم) الرجل فلانًا جرَّبهُ وامتحنهُ

(إستعجم) الرجل سكت عجزًا تقول سألتهُ فاستعجم . والكلام علمهُ خفي واستبهم

(العاجم) اسم الفاعل لمن يختبر الشيء ليعرف حالهُ

(العجام) بالفتح الخفاش الضخم

(العجم) بالضم خلاف العرب

(العجم) بفتحتين خلاف العرب . واطلاقهُ على الفرس من باب التغليب . ونوى كل شيء اي كل ما كان في جوف ماكول كالزبيب وما اشبههُ

(العجماء) مؤنث الاعجم . والبهيمة لانها لا تتكلم . والرملة لا شجر بها

(العجمة) بالضم الابهام والخفاء وكون الكلمة من غير الاوضاع العربية كابرهيم ولوط

(العجمة) بفتحتين واحدة العجم للنوى

(العجميُّ) من جنسهُ العجم وان افصح . والمنسوب الى العجم ومنهُ الشال العجمي

(الأعجم) من لا يفصح ولا يبين كلامهُ ج أعاجم . والاخرس وهي عجماء . ومن ليس بعربي . والموج لا يتنفس ولا يسمع لهُ صوت

(الأعجميُّ) من لا يفصح ولا يفهم كلامهُ مثل الاعجم

(المعجم) بالفتح اسم المكان تقول عود صلب المعجم . ورجل صلب المعجم اي عزيز النفس

(المعجم) اسم المفعول . وحروف المعجم هي الحروف الهجائية بجملتها ولو كان بعضها بغير اعجام . ومعجم اللغة كتاب يحوي مفرداتها مشروحة ومرتبة على الحروف الهجائية وهو المعروف عندنا بالقاموس

(عجنَ ـُ عجنًا) الدقيق اعتمد عليهِ بجمع كفهِ يعمزهُ . والرجل على عصاهُ اتكأ . والشيخ نهض معتمدًا بيديهِ على على الارض كبرًا

(أعجن) الرجل جاء بولد عجينة . وورم عجانهُ . وأسنَّ

(تعجنَّ) الشيء صار عجينًا

(إعتجن) الرجل اتخذ عجينًا . والدقيق عجنهُ

(العاجن) اسم الفاعل . والرجل المسن الكبير

(العجان) بالكسر ما بين السبيلين من الرجل والمرأة ج اعجنة

(العجنة) بالفتح المرة من عجن . وما عجن في دفعة واحدة

(العجين) بالفتح فكسر ما عجن من الدقيق بالماء . والمخنث

(العجينة) القطعة من العجين . والاحمق المخنث وام عجينة الرخمة

(المعجنات) ضروب من الاطعمة تعمل

من العجين

(عجا ـُ عجوًا) الام طفلها سقتهُ اللبن او غذتهُ بالطعام وذلك اذا لم يكن لها لبن يرويهِ. وفلان وجههُ زاوَّهُ واماله

(عجّى) الرجل وجههُ بمعنى عجاهُ

(عاجي) الطفل ارضعهُ بلبن غير امهِ او غذاهُ بالطعام

(العجاوة) بالضم اللبن يعاجى بهِ الطفل اليتيم

(العجوة) بالفتح المرة من عجا. وضرب من التمر الجيد بالمدينة

(العجميُّ) بفتح فكسر الفاقد امهُ فيربى بلبن غيرها وهي عجمية ج عجايا

(عدَّ ـُ عدًّ) الصيرفي الدراهم حسبها وأحصاها. وعددت زيدًا صادقًا اي ظننتهُ. والعدد عددًا آخر قسمهُ صحيحًا بدون باقٍ

(عدَّد) فلان الشيء أحصاهُ. والميت عدَّ مناقبهُ

(أعدَّ) الشيء لامر كذا هيأهُ لهُ واحضرهُ ويقال اعدَّ للامر عدتهُ

(عادَّ) فلانًا ناهدهُ. واللسعة السليم عاودهُ ألم سمها في اوقات معلومة. وكذلك المرض اذا تركهُ زمانًا ثم عاوده

(تعدَّد) الشيء كثر. وهم يتعددون على الف اي يزيدون

(تعادَّ) القوم اشتركوا في ما يعادُّ بعضهم بعضًا. وهم يتعادون على الف اي يزيدون

(إعتدَّ) بالشيء ادخلهُ في العد والحساب فهو معدٌّ بهِ غير ساقط. وها شيءٌ لا يعتد بهِ لا يلتفت اليهِ. والمرأة دخلت في عدتها. وانقضت عدتها. وللشيء تهيا

(استعدَّ) الرجل للامر تهيأ لهُ

(العادُّ) اسم الفاعل. وفي الحساب هو العدد الذي يقسم آخر صحيحًا بدون باقٍ كالاثنين فانها عادٌّ للعشرة

(العداد) بالكسر اهتياج اللديغ بعد سنة. وبهِ مرض عداد اذا كان يعاودهُ في اوقات معلومة. ويطلق على الشيء الذي ياتي لوقتهِ مثل الحمى الربع ومس الجنون. وعدادهُ في بني فلان وهو في عداد اهل الخير اي يُعدُّ منهم

(العدُّ) بالفتح مصدر والاحصاء وفي الحساب كتابة الارقام الهندية في المنازل وقراءتها

(العدُّ) بالكسر الماء الجاري الذي لا ينقطع. وهذا برض من عدٍّ اي قليل من كثير. وهو عدُّك اي قرنك

(العدُّ) بالضم بثر يخرج في وجوه الملاح

(العدد) بفتحتين الاصم من عدَّ بمعنى الاحصاء. وقولهُ أحصى كل شيء عددًا اي معدودًا. وفي الرياضيات هو الكم المنفصل. والعدد الاول ما لا يعدهُ غير الواحد كالثلاثة والخمسة

(العدَّان) بالفتح وبكسر زمان الشيء وعهدهُ يقال كان ذلك في عدان شبابهِ وعدان ملكهِ

(العدَّة) بالكسر الجماعة المعدودة يقال

عندي عدة كتب ورايت عدة رجال . وعدة المرأة ايام اقرائها وايام احدادها على الزوج

(العُدَّة) بالضم ما اعددته لحوادث الدهر من المال والسلاح . يقال اخذ للامر عدته وعتاده ج عُدَد . وعدة الفرس سرجها . وعدة الصانع آلته التي يستعملها في حرفته

(العديد) بالفتح المثل والندّ تقول هذه الدراهم عديد هذه . وهو عديده اي نده وقرنه . وما اكثر عديد بني فلان اي عددهم . ومن القوم من يُعدّ منهم وليس معهم

(العديدة) مؤنث العديد . والحصة يقال يقال له منه عديدة . وايام عديدة اي معدودة

(التعداد) بالفتح مصدر عدّ للمبالغة

(المعدّ) بالفتح دفة تعدّ عليها الفلوس ومن الفرس موضع دفة السرج وهما معدّان . ومعدّ ابن عدنان ابو العرب

(المعدود) اسم المفعول . وفي الحساب هو ما يقسم صحيحاً على عدد آخر والمعدود الاصغر لا عداد هو اقل عدد ينقسم صحيحاً على كل منها

(عدَس ـِ عدساناً) الرجل في الارض ذهب ويقال عدست به المنية عدساً . وبالبغل زجره بقوله عدَسْ

(العدس) بفتحتين حب صغير مستدير مفرطح يؤكل مطبوخاً الواحدة عدسة

(العدسية) المنسوب الى العدس . وما على شكله مستديراً مفرطحاً ومنه العدسية للزجاجة المكبرة تكون في الآلات البصرية كالمجهر والمرقب

(عدَق ـِ عدقاً) يده بالماء ادخلها فيه يطلب شيئاً لا يراه . ويظنه رجم به ولم يتيقن

(العدقة) بفتحتين حديدة لها شعب يستخرج بها الدلو من البئر

(عدَل ـِ عدولاً) عن الطريق حاد عنه وانصرف . وعن الامر تركه . والى الشيء رجع . والطريق نفسه مال . والشيء باخر عدلاً جعله مثله وسوى بينهما وما يعدلك عندنا شيء . والكافر بربه أشرك . والسهم اقامه . والحاكم في حكمه أنصف ويقال هو يقضي بالحق ويعدل . وعدل على القوم بالقضية

(عدُل ـُ عدالةً) القاضي كان عدلاً

(عدَّل) السهم قوّمه . والشاهد زكّاه وقال انه عدل . والحكم ونحوه اقامه . والميزان سوّاه فاعتدل . وشرب حتى عدّل اي صار بطنه كالعدل . وامنعة بينهم جعلها اعدالاً مستوية للاعتكام يوم الظعن

(أعدل) الشيء اقامه وسوّاه

(عادل) الشيء الشيء ساواه . والرجل بينهما وازن وسوى . وهو يعادل امره اذا ارتبك وتوقف ولم يمضه

(إعتدل) الشيء استقام واستوى تقول عدّلته فاعتدل . وتوسط بين حالين فتقول اعتدل اليوم والماء اذا كان طيباً الهواء بين البارد والحار . وكل ما

تناسب فقد اعتدل

(العادل) اسم الفاعل ج عدول مثل شاهد وشهود

(العدال) بالكسر مصدر عادل يقال انا في عدالٍ من هذا الامر اي في شك منهُ أأمضي عليهِ ام اتركهُ . وقطعت العدال في امري ومضيت على عزمي

(العدل) بالفتح مصدر . وما قام في النفوس انهُ مستقيم ضد الجور . ومن الناس المرضي قولهُ وحكمهُ فتقول رجل عدل وامرأة عدل بلفظ واحدٍ . وان تعدل كل عدل لا يؤخذ منها اي تفدِ كل فداء . وفي النحو خروج الاسم عن صيغتهِ الاصلية مع بقاء معناها

(العدل) بالكسر المثل والنظير تقول عندي عدل غلامك وعدل شاتك . ووقع المصطرعان عدلى بعير اي وقعا معاً ولم يصرع احدهما الاخر . ونصف الحمل . والجوالق ج اعدال

(العدل) بفتحتين تسوية العدلين يقال ليس في الحمل عدل

(العديل) بفتح فكسر المثل والنظير في الناس ج عُدَلاء ومنهُ العديلا . للرجلين اللذين تزوجا باختين

(العديلة) مؤنث العديل . والعديلتان الغرارتان لان كل واحدة منها تعادل صاحبتها

(الاعتدال) مصدر اعتدل . والاعتدال الربيعي زمن تساوي الليل والنهار في ٢١ من شهر اذار والاعتدال الخريفي في ٢١ من ايلول

(التعديل) مصدر عدَّل . وقسمة التعديل هي ما اعتبر فيها القيمة والمنفعة لا المقدار . وتعديل الوفاء في الحساب ايجاد الاجل المتوسط لوفاء ديون مؤجلة الى آجال مختلفة والتعديل المتوسط استخراج ثمن مركب فرضت اجزاؤهُ واثمانها

(المعادَلة) مصدر عادل . وفي الرياضيات عبارة جبرية جانباها متساويان ولا يكون احدهما فائجاً عن الآخر

(المعدِل) بالفتح المصرف يُقال ما لهُ معدل . وأُخذ في معدل الحق اي في طريقهِ . وانظروا الى سوء معادلهِ اي مذاهبهِ ومسالكهِ

(المُعدَّل) اسم المفعول من عدَّل . ومعدل الفائدة ما يتعين منها للمئة في شهر او سنةٍ . والمتوسط يؤخذ بالتعديل من كميات مختلفة

(المعدول) اسم المفعول . وما لهُ معدول اي مصرف . وعند النحاة ما وقع فيهِ العدل من الاسماء كأُحاد وعمر

(المعدُولة) مؤنث المعدول . وفي المنطق القضية الحملية التي يكون موضوعها او محمولها او كلاهما عدميٌّ

(عدِم ـَ عدماً) الرجل افتقر فهو عدِم وعديم . والشيء ذهب وغلب على ذهاب المال . والمالَ عدماً فقدهُ . وما يعدمني هذا الامر ما يعدوني

(أعدم) الرجل افتقر واعدمني الشيء لم اجدهُ والله فلاناً الشيء جعلهُ يفقدهُ .

ولا اعدمني الله فضلك اي لا اذهبه عني
(العادم) اسم الفاعل بمعنى الفاقد
(العدم) بفتحتين المصدر. وضد الوجود. والفقدان وغلب على فقدان المال والفقر
(العدم) بالضم الفقدان والفقر مثل العدَم
(العديم) بفتح فكسر الفقير. والاحمق والمجنون الفاقد العقل. وهو عديم النظير وعديم المعروف
(المعدِم) اسم الفاعل من اعدم وهو الفقير لا مال له
(المعدوم) اسم المفعول. وخلاف الموجود
(عدن ـُ عدونًا) الرجل بالبلد اقام. والابل بالمكان لزمته لا تبرح منه. والرجل البلد عدنًا توطنه. والحجر قلعه بالفأس
(عدّن) الصخر ضربه بالمِعدن ليقلعه. والمعدن حفر الارض عنه ليستنبط ما فيه من الذهب
(العادن) اسم الفاعل. وناقة عادن اي مقيمة في المرعى
(العدن) بالفتح المصدر. وجنة عدن الموضع الذي وضع الله فيه آدم ابا البشر
(المعدِن) بالفتح منبت الجواهر من ذهب وفضة ونحوها. ومكان كل شيء فيه اصله ومركزه. ومنه يقال فلان معدن الخير والفضل
(المعدنيّ) المنسوب الى المعدن. وما لا ينمو ولا اعضاء له من الاجسام
والمعدنيات علم يبحث فيه عن طبائع المعادن وخصائصها واقسامها

(عدا ـُ عداءً وعدوانًا) الرجل على صاحبه جار عليه وظلمه
(عدا ـُ عدْوًا وعدوانًا) الرجل جرى واحضر وكذلك الفرس. وعليه عدْوًا وثب. وعن الامر جاوزه وتركه. وطوره وقدره جاوزه وعن الامر شغله وصرفه. وفلانًا من صاحبه شرٌّ بلغه. وعدا اداة استثناء مع ما وبغيرها تقول قام القوم ما عدا زيدًا وعدا زيدًا
(عدّى) فلانًا عن الامر صرفه وشغله. وعنه الهمّ نحاه. والشيء اجازه وانفذه في غيره. والكلمة جعلها متعدية. وعدِّ عن هذا الى غيره اي خلِّ وانصرف عنه
(اعدى) الفرس حمله على الحضر. وزيدًا على عدوه نصره واعانه. والداء فلانًا جاوز غيره اليه وعليه ظلمه
(عادى) زيدًا خاصمه وصار له عدوًا والشيء باعده ومنه عاديت السرج عن الفرس والصياد بين الصيدين والى وتابع بصرع احدهما على اثر الآخر في طلق واحد
(تعدّى) الشيء الى غيره تجاوزه وعلى فلان ظلمه وجار عليه. والفعل كان متعديًا
(تعادى) القوم تباروا في العدو. وعادى بعضهم بعضًا من العداوة. وما بينهم فسد. والمكان تفاوت ولم يستو والرجل عن الشيء تباعد ونجافى
(اعتدى) على فلان ظلمه وجار عليه والحقّ وعنه جاوزه
(إستعدى) الفرس استحضره. وفلانًا

استغاثه واستعان به يقال استعديت الامير على فلان فأعداني

(العادي) اسم الفاعل . والمعتدي والأسد والعدو ج عُداة

(العادية) مؤنث العادي . والشغل يعدوك عن الشيء . ومن الكرم ما يغرس في اصول الشجر العظام . ورفعت عنك عادية فلان اي ظلمه وشره . والخيل المغيرة ومنه والعاديات ضبحا . وعوادي الدهر عوائقه

(العداء) بالفتح المصدر و بعد الدار والشغل يصرفك عن الشيء . وطوار وكل شيء وهو ما انقاد معه من عرضه وطوله تقول هذه الدار عداءُ تلك ولزمت عداء الطريق او النهر اي طواره

(العداء) بالكسر مصدر عادى . والطلق الواحد تقول عدا عداء واحدا

(العداوة) بالفتح اسم بمعنى الخصومة والمباعدة وهي اخص من البغضاء

(العدّاء) بالفتح والتشديد الشديد العدو

(العدْو) بالفتح الحضر

(العدى) بالكسر الناحية والجانب . واسم جمع للعدوّ . وأعداء الوادي جوانبه

(العدواء) بضم ففتح البعد والشغل يصرفك عن الشيء . وجئت مع مركب ذي عدواء اي ليس بمطمئن

(العدوى) بالفتح الفساد . ومجاوزة المرض من صاحبه الى غيره . والاسم من أعدى بمعنى المعونة

(العدوان) بالضم الظلم الصراح . و بالفتح قبيلة

(العدوان) بفتحتين مصدر . وذئب عدوان شديد العدو يعدو على الناس

(العدوة) بالضم المكان المرتفع و بالحركات الثلاث شاطئ الوادي وجانبه ج عِداء

(العدو) بفتح فضم خلاف الصديق والموالي ج اعداء و يستوي فيه المذكر والمؤنث وجمع الجمع أعادي

(التعدّي) مصدر تعدى . وفي النحو تجاوز الفعل من فاعل الى مفعول به

(المتعادى) اسم الفاعل وتمتُ على مكان متعادٍ اذا كان متفاوتا ليس بمستوٍ . و بعنقي وجع من تعادي الوساد

(المعدوّ) اسم المفعول . وفلان معدوٌ عليه ومعديٌ اي مظلوم

(عذُب ـُ عذوبةً) الماء طاب وساغ مشربه

(عذَب ـِ عذوبًا) الرجل ترك الاكل من شدة العطش . وعن الشيء كفّ وتركه . وفلانا عن الطعام منعه وكفه

(عذّب) فلانا اوقع به العذاب . وعاقبه وعن الامر منعه وكفه

(أعذب) الرجل عن الامر امتنع . وفلانا منعه لازم متعدٍ . والحوض نزع طحلبه حتى يظهر الماء والمستنبط اصاب ماء عذبا . واعذب نفسك عن كذا طلّقها عنه واظلفها

(تعذّب) الرجل قاسى العذاب

(اعتذب) ارخى لعمامته عذبتين من وراء

(إستعذب) الماء وجده وعده عذبا .

وعن الشيء امتنع وانتهى . ولاهله طلب لهم ماء عذبا

(إعذوذب) الماء اشتدت عذوبته وهو من ابنية المبالغة

(العاذب) اسم الفاعل . ومن الدواب الذي لا ياكل من العطش

(العذاب) بالفتح اسم المصدر من التعذيب والعقوبة المؤلمة والامر الشاق ومنه قالوا السفر قطعة من العذاب ج أعذبة وعذابات

(العذب) بالفتح من الماء الطيب لا ملوحة فيه . والسائغ من الشراب . والسلس غير الكريه على الذوق من الكلام . وانه لعذب اللسان

(العذب) بفتح فكسر المطحلب والذي علاه القذى من الماء

(العذب) بفتحتين القذى . وطرف كل شيء . وهنات تعلق في مؤخرة الرحل . والخيط الذي يرفع به الميزان

(العذبة) الواحدة من العذب ومن السوط علاقته وطرفه . ومن اللسان طرفه الدقيق ومنه الحق على عذبات ألسنتهم . والغصن من الشجرة . وخرقة تشد على الرمح . وطرف العمامة يسبل من وراء

(العذوب) بفتح فضم التارك الطعام من شدة العطش

(العذيب) غلى التصغير ماء لبني تميم على مرحلة من الكوفة

(الأعذب) اسم التفضيل . والاعذبان الطعام والنكاح

(عذر ـ عذرا) الرجل صاحبه رفع عنه اللوم في ما صنع . وقبل غذره والغلام عذرا ختنه . والفرس جعل له عذارا

(عذّر) الرجل تكلف العذر . والغلام نبت شعر عذاره . واتخذ طعام العذار واعدّه للقوم . والشيء لطخه بالعذرة

(اعذر) الرجل أبدى عذرا كان منه ما يعذر به وثبت له عذر وفي المثل اعذر من انذر . والبه في الموعظة والوصية بالغ . والفرس شدّ لجامه . والدار كثرت فيها العذرة . وفلان احدث

(عاذر) المذنب معاذرة تكلف العذر ولم يثبت له

(تعذّر) المذنب اظهر عذره واحتج لنفسه وعلى الطالب الامرُ لم يستقم وتعسر وصعب . ومنه تعذر الابتداء بالساكن لامتناعه . والرجل عن الامر تأخر . والشيء تلطخ بالقذرة

(اعتذر) عن فعله ابدى عذره واحتج لنفسه بتنصل من ذنبه . ومن صاحبه طلب قبول عذره

(العاذر) اسم الفاعل . والغائط والرجيع وأثر الجرح

(العاذرة) مؤنث العاذر . والغائط

(العذار) بالكسر جانب الوجه اماذي للاذن . والشعر النابت عليه ومن اللجام ما سال على خد الفرس وطعام يتخذ لسرور حادث وقيل هو طعام الختان خاصة . وخلع فلان عذاره اي القى عنه الحياء فصار يفعل ما يشاء ولا يبالي

(العذر) بالضم الحجة التي يحاول المذنب التنصل بها من ذنبه. وهو ابو عذر هذا الكلام اي اول من اقتضبه

(العذراء) بالفتح الجارية البكر التي لم يمسها رجل ج عذارى. والدرة لم تثقب. وبرج السنبلة ولقب مريم ام المسيح عند النصارى ولقب مدينة نبي المسلمين

(العذرة) بالضم قلفة الصبي والخصلة من الشعر. وخمسة كواكب في آخر المجرة. والبكارة للجارية البكر. وعذرة بلا أل قبيلة في اليمن اشتهر رجالها في العشق والعفة منهم جميل وصاحبته بثينة

(العذرة) بفتح فكسر الغائط وفناء الدار

(العذريّ) بالضم المنسوب الى عذرة قبيلة في اليمن. والهوى العذري ما كان على عفاف

(العذير) بفتح فكسر العاذر. وقول العرب عذيرك من فلان اي هات من يعذرك منه فيلومه ولا يلومك ج عُذر

(الإعذار) مصدر اعذر. وطعام الختان خاصة وقيل طعام يتخذ لسرور حادث

(المعذرة) بفتح الاول وتثليث الذال بمعنى العذر ج معاذر

(عذق ـَ عذقاً) النخلة قطع سعفها والشاة وسمها بصوفة ليعرفها وفلاناً بشر رماه ووسمه به

(عذّق) النخلة بمعنى عذقها شدد للمبالغة

(اعذق) الرجل كثرت عذوقه اي نخله. والنخلة كثرت اعذاقها

(إعتذق) الرجل بكرة من الابل اعلم عليها ليقبضها. وفلاناً بكذا اختصه به

(العاذق) اسم الفاعل. ومن يقوم بامور النخل من تسوية عذوقها وتأبيرها

(العذق) بالفتح المصدر. والنخلة بحملها. والعُذيق مصغره تصغير تعظيم ج أعذق وعذاق

(العذق) بالكسر القنو اي الكباسة من النخلة. وكل غصن له شعب ج اعذاق وعذوق

(العذقة) بالفتح والكسر صوفة تعلق على الشاة يخالف لونها لون الشاة لتعرف بها

(عذل ـُ عذلاً) الرجل صاحبه لامه وعاتبه

(عذّل) صاحبه عذله ولامه شدد للتكثير

(إعتذل) الرجل قبل الملامة وأعتب. والبوم اشتد حره

(العاذل) اسم الفاعل. واسم شعبان في الجاهلية ج عذّال وعذلة وهي عاذلة من نسوة عواذل

(العذّال) بالفتح الكثير العذل. ورجل عذّالة والهاء للمبالغة

(العذل) بفتحتين الملامة يقال لا ينفعه العذل. وسبق السيف العذل مثل يضرب لما قد فات

(العذول) بفتح فضم الكثير العذل

(العذلة) بضم ففتح الكثير العذل للناس

(عذُو ـُ عذاوةً) البلد طاب هواؤه مثل عذي عذًى

(إستعذى) المكان وافقه هواؤه

واستطابه

(العذاة) بالفتح الارض الطيبة البعيدة من الماء والوخم ج عذوات

(العذي) بفتح فكسر وتخفيف الياء من الامكنة الطيب الهواء وارض عذبة

(العذيّ) من الامكنة كالعذي وارض عذية

(عرِب ـَ عربًا) المعدة تغيرت وفسدت كذرب · والرجل نشط · والنهر غمر · والبئر كثر ماؤها

(عرُب ـُ عُرابةً وعَروبًا) الرجل افصح بعد لكنة في لسانه

(عرَّب) الكلام له وعما في قلبه أبان واوضح · والكلام من الاعجمية نقله الى العربية · والاسم الاعجمي تفوّه به على منهاج العرب · وقول فلان قبحه ورد عليه · والمشتري اعطى العربون

(أعرب) الرجل عن حاجته وعما في نفسه ابان وافصح · واعرب عنه لسانه · والفرس صهل فعرف عتقه وسلامته من الهجنة · والرجل كلامه حسّنه · والمعرب الكلمة بيّن وجهها من الاعراب · والمستاجر اعطى العربون

(تعرَّب) الرجل اقام بالبادية وصار اعرابيًا · وتخلق باخلاق العرب

(استعرب) الرجل صار دخيلاً بين العرب · وتكلم بالفحش والقبيح

(العارب) اسم الفاعل · والبين العروبة الخالص من العرب

(العاربة) مؤنث العارب · والعرب العاربة الصرحاء الخلّص أخذ من لفظ فاركد به

(العراب) بالكسر من الخيل والابل العربية الخالصة ليس فيها عرق هجين

(العرابة) بالكسر الفحش وقبيح الكلام وهي اسم من اعرب الرجل

(العرب) بفتحتين وبالضم جيل معروف من الناس يسكنون عربستان · ولفظ العرب مؤنث ولذلك يقولون العرب العرباء والعاربة

(العرب) بفتح فكسر الفاسد المعدة مثل ذرب · والماء الكثير الصافي

(العرباء) بالفتح من العرب الصرحاء الخلصاء

(العربة) بفتحتين المركبة مولّدة وبدون أل ناحية قرب المدينة من بلاد العرب

(العربون) بالضم وبفتحتين هو القليل من الثمن او الاجرة يقدمه الرجل الى الصانع او التاجر ليرتبط العقد بينهما حتى يتوافيا بعد ذلك

(العربة) بفتح فكسر من النساء العروب ومن الآبار الكثيرة الماء

(العرّاب) بالفتح عند النصارى كفيل المعمد وهي عرابة · سريانية

(العربيّ) بفتحتين المنسوب الى العرب · والذي له نسب صحيح في العربية

(العربية) مؤنث العربي · واللغة العربية احدى اللغات السامية وبها انزل القرآن كتاب الدين عند المسلمين · والعلوم العربية هي آداب اللغة من صرف ونحو

و بيان وعروض الى غير ذلك وقد جعلها بعضهم اثني عشر علماً

(العروب) بفتح فضم المرأة المتحببة الى زوجها ج عُرُب

(العروبة) من النساء العروب . و يوم الجمعة وهو من اسمائهم القديمة

(الأعراب) بالفتح سكان البادية من العرب واحده اعرابيّ

(الإعراب) بالكسر مصدر اعرب . وعند النحاة تغيير اواخر الكلمات لاختلاف العوامل الداخلة عليها

(التعريب) مصدر عرّب . ونقل الكلام من لغة اعجمية الى ما برادفه في العربية وتعريب الاسم الاعجمي هو ادخاله في الاستعمال ونظمه بين الالفاظ العربية حتى يكون كأنه منها

(المعرَّب) بالضم اسم المفعول من عرّب والاسم المعرَّب هو المنقول الى العربية المدرج بين الفاظها

(المستعرب) اسم الفاعل . والعرب المستعربة هم الدخلاء الذين ليسوا بخلص

(يعرُب) بوزن ينصر هو ابن قحطان ابو قبائل اليمن كلها قيل هو اول من تكلم بالعربية و بنوه العرب العاربة

(العربد) بضم الاول والثالث الكلب الضخم

(عربدَ) السكران ساء خلقه وآذى اصحابه

(العربد) بكسر الاول والثالث الحية تنفخ ولا تؤذي

(العريد) بالكسر الكثير العربدة

(عربن) فلاناً اعطاه العربون

(العربون) بالضم تقدم في ع ر ب

(عرتب) العرتبة بالفتح لغة في العرتنة لطرف وترة الانف

(عرتم) العرتمة مقدم الانف او طرف وترته . وفعله على عرتمة اي رغم انفه

(عرتن) الأديم دبغه بالعرتن

(العرتن) بوزن جعفر والعرتون شجر خشن يشبه العوسج أثيث الفرع ليس له سوق طوال يدق ثم يطبخ ويدبغ به فيجيء اديمه احمر

(عرج ـَ عرَجاً) الرجل أصيب بالعرج خلقة . والشمس مالت نحو المغرب

(عرَج ـُ عروجاً) الرجل في السلم والدرجة ارتقى . وفلان اصابه شيء في رجله فمشى مشية العرجان

(عرّج) الرجل مال من جانب الى جانب والنهر أماله . ومنه عرج قطعة القلم وعلى المكان مال اليه وحبس مطيته عليه . وعنه تركه وعدل عنه . وما عرّجت على الشيء ما وقفت عنده

(أعرج) الرجل دخل في وقت غروب الشمس والله فلاناً جعله اعرج

(تعرّج) البناء مال . وفلان على المنزل وقف عنده وحبس مطيته عليه

(تعارج) فلان تكلف العرج ومشى به

(إنعرج) الطريق مال والوادي إنعطف . والقوم عن الشيء مالوا وعدلوا عنه

(العارج) اسم الفاعل . ومن يغمز في مشيه لشيء اصابهُ

(العرج) بالفتح والكسر القطيع من الابل من المئة فما فوق ج عُروج

(العرج) بفتحتين ان تطول احدى الرجلين على الاخرى او يصيبها شيء فيخمع صاحبها

(العرجة) بالفتح والضم ما يعرّج عليهِ . وما لي عليهِ عرجة اي مقام وموقف

(الأعرج) من يغمز في مشيتهِ وهي عرجاء من قوم عُرج وعرجان

(المعرج) بالفتح اسم المكان للسلم والمصعد

(المعراج) بالكسر المعرج ومنهُ ليلة المعراج عند المسلمين وهي الليلة التي عرج فيها نبيهم من مكة الى القدس ومنها الى السماء ج معاريج

(المعرّج) اسم المفعول . ومن الثياب المخطط في الثواء

(المنعرج) من الوادي منعطفهُ يمنةً ويسرةً

(عرجن) الثوب صوّر فيهِ صور العراجين وفلانًا ضربهُ بالعرجون

(العرجون) بالضم اصل العذق الذي يعوج وتقطع منهُ الشماريخ فيبقى على النخلة يابسًا . ومنهُ حتى عاد كالعرجون القديم اي في دقته واعوجاجهِ

(عرد ـُ عرودًا) النبت ارتفع واشتدّ والشجر غلظ . والناب اشتدّ وانتصب . والحجر عَرْدًا رماهُ بعيدًا

(عِرد ـَ عَرَدًا) الرجل عن قرنهِ احجم واسرع في الهزيمة . وفوي جسمهُ بعد المرض

(عرّد) الرجل اسرع الهزيمة وترك الطريق وانحرف عنها . وضربت البعير فعرّد عني اي انحرف وشرد . والنجم مال للغروب بعد ما تكبد السماء

(العراد) بالفتح نبت صلب منتصب . والغليظ العاسي من النبات

(العرّاد) بالفتح المسرع الشديد . واسم فرس

(العرّادة) مؤنث العرّاد . وآلة اصغر من المنجنيق ترمى بالحجارة المرمى البعيد

(العرد) بالفتح المصدر . والصلب الشديد المنتصب

(العرند) بضمتين الصلب الشديد . وتبدل النون فيهِ دالاً

(عرّ ـَ عرَرًا) سنام البعير كان صغيرًا . والكبش كان صغير الأليه

(عرّ ـِ عرارًا) الظليم صاح وصوّت

(عرّ ـُ عَرًا) الابل جربت . وفلان ارضهُ دملها بالعرة . وفلانًا يشر لطخهُ بهِ وصاحبهُ اتاهُ معترًا . والقوم شانهم

(عرّر) ارضهُ دملها وسمدها بالعرة مثل عرّها

(أعرّ) دار فلان كثرت فيها العرة اي البعر والسرجين

(عارّ) فلانًا قاتلهُ وآذاهُ

(تعارّ) الرجل من الليل هب من نومهِ بتمطى ويئن

(إعترّ) فلانًا وبهِ اطاف بهِ متعرضًا

لمعروفه من غير أن يسأله
(إستعرّ) الجرب القوم فشا بينهم وظهر
(العارّ) اسم الفاعل. ومن المجاز الجرب
(العرار) بالفتح القود. وكل شيء يأت بشيء فهو عرار له. ونبت طيب الريح. وبدون أل اسم بقرة ومنه يأت عرار بكحل وهما بقرتان انتطحتا فماتتا جميعاً اي يأت هذه بهذه يضرب لكل مستويين
(العرارة) بالفتح مؤنث العرار. والواحدة من النبت المذكور. والشدة وسوء الخلق. والرفعة والسؤدد
(العرّ) بالفتح المصدر. والعيب والشر
(العرّ) بالضم الجرب وقروح تخرج بالابل متفرقة في مشافرها وقوائمها يسيل منها مثل الماء الاصفر. وذرق الطائر
(العرر) بفتحتين صغر سنام البعير خلقة. وصغر آلية الكبش
(العرّة) بالفتح المرة. والخلة القبيحة والعيب. والشدة في الحرب ج عِرر
(العرّة) بالضم الجرب كالعرّ للداء المذكور. وذرق الطائر وعذرة الناس. وفلان عرة اهله اي شرهم
(الأعرّ) الجرب من الناس والجمال وهي عرّاء ج عُرّ. وكبش أعرّ صغير الالية
(المعترّ) بالضم المعترض للمعروف من غير ان يسأل
(المعرّة) بفتحتين المساءة والاذى والاثم والجناية. والامر القبيح والعيب. وكوكب دون المجرة. وبدون أل علم لقرى بالشام. ومعرة النعمان بلدة بين حماة وحلب
(المعرّي) بالفتح المنسوب الى معرّة
(المعرور) اسم المفعول. والمصاب بداء العرّة
(عِرز ـَ عَرَزاً) الشيء اشتد وصلب
(عرَز ـَ عَرْزاً) صاحبه لامه وعاتبه. وله قبض على شيء في كفه يريد منه شيئاً ولا يريه كله
(عرّز) الشيء اخفاه ومنه عرز عني امره. والشيء انقبض
(عارز) صاحبه عاتبه. والشيء انقبض
(إستعرز) النبت اشتد وصلب. والجلدة في النار انزوت وتقبضت
(العرزال) بالكسر موضع يتخذه الناطور في اطراف الشجر خوفاً من الأسد. وسقيفة الناطور. وعرزال الصائد خرقة واهدامه يتهدها ويضطجع عليها في القترة
(عِرس ـَ عَرَساً) الصبي بامه لزمها وألفها
(عرَس ـُ عَرساً) البعير شدّ عنقه الى ذراعه وهو بارك. وفلان اقام في الفرح
(عرّس) القوم نزلوا في السفر ليلاً للاستراحة. والبيت جعل له عَرْساً
(أعرس) الرجل اتخذ عُرساً اي وليمة. وباهله بنى عليها وغشيها. والشيء لزمه والفه
(العراس) بالكسر الحبل الذي يُعرس به البعير
(العربس) بالكسر وتشديد الراء والعريسة مأوى الأسد
(العرس) بالفتح مصدر. والفصيل

الصغير . وحائط بين حائطي البيت الشنوي لا يبلغ به اقصاهُ و يسقف ليكون ادفأ ج اعراس

(العرس) بالكسر امرأة الرجل وعرسها ايضاً رجلها . ولبوة الاسد ج اعراس وابن عرس دويبة من آكلة اللحوم اكبر من الفارة طويلة الجسم تعرف بالخفة والضرواة ج بنات عرس

(العرس) بالضم الزفاف . وطعام الوليمة يذكر و يؤنث ج عُرُسات

(العرسيّ) بالكسر لون ابن عرس . وصبغ بلونه

(العرسيّة) بالضم عند المولدين المهتمون بالعرس

(العروس) بالفتح كل من الرجل والمرأة ما داما في اعراسهما وهم عُرُس وهن عرائس . ولا عظر بعد عروس مثل يضرب لمن لا يُدّخر عنهُ نفيس

(العروسة) بالفتح ما دامت المرأة في اعراسها . وعروسة البحر ضرب من السمك

(العريس) بفتح فكسر عند المولدين الرجل ما دام في اعراسه

(المعرَّس) بالضم اسم المفعول . والموضع يعرس فيه المسافر ليلاً

(عرَش يـ عُرُشاً) الرجل للكرم بنى عريشاً والكرم رفع دواليهُ على الخشب والبئر طواها من اسفلها بالحجارة قدر قامة وسائرها بالخشب

(عرَّش) الكرم وللكرم بمعنى عرش .

والبيت سقفهُ . والدوالي ارتفعت على الخشب

(اعرَوش) الرجل بنى عريشاً

(تعرَّش) بالبلد ثبت . وبالامر تعلق به

(إعترش) الكرم علت قضبانه على العريش وفلاناً اتخذ عريشاً

(العرش) بالفتح خيمة من خشب وثمام يستظل بها ومنهُ قيل للبيوت القديمة في مكة العروش لانها عيدان تنصب و يظلل عليها . ومن البيت سقفهُ . وللكرم عريشهُ . وللطائر عشهُ . وسرير الملك و يكني به عن العز والسلطان ومنهُ ثلّ عرشهُ اي ذهب عزه . والجنازة . وكواكب صغار اسفل من العواء . والخشب تعرش به البئر . وما نتأ من ظاهر القدم

(العريش) بفتح فكسر عيدان تجعل كهيئة السقف وترفع قضبان الكرم عليها وخيمة من خشب بطرح فوقها الثمام . وشبه الهودج يتخذ للمرأة تقعد فيه على بعيرها ج عُرُش . و بلدة في اول اعمال مصر من ناحية الشام

(عرَص يـ عَرْصاً) السماء دام برقها وكذلك السحاب

(عرِص يـ عَرَصاً) البرق اضطرب . والصبيان لعبوا ومرحوا . والمهر نشط وأرِن

(عرَّص) اللحم القاهُ في العرصة ليجف

(اعترص) البرق اضطرب والاولاد لعبوا ومرحوا . والمهر أرِن . وجلدهُ اختلج

(العرصة) بالفتح البقعة الواسعة بين

الدور ليس فيها بناء ج عراص وعرصات
(العرّاص) بالفتح وتشديد الثاني من البرق الشديد الاضطراب ومن والرماح والسيوف اللدن المضطرب
(عرُضَ ـُ عَراضة وعِرضاً) الشيء كان عريضاً واسعاً
(عرَضَ ـِ عرضاً) الشيء بدا وظهر. ولفلان كذا ظهر عليه وبدا ولم يدم. والفرس مرّ في عدوه وقد أمال رأسه وعنقه. والشاة ونحوها اصابها كسر او مرض. وسرت فعرض لي في الطريق عارض من جبل ونحوه اي مانع يمنع من المضيّ. وعرضه عارض من الحمى اصابه. والرجل اتى العروض اي مكة والمدينة وما حولها والشيء له اظهره. وعليه الشيء اراه اياه. والكتاب قرأه. عن ظهر القلب. والمتاع للبيت اظهره لذوي الرغبة ليشتروه. والجند امرهم على بصره لينظر حالهم. ولفلان من حقه ثوباً اعطاه اياه مكان حقه. وبسلعته بادل بها فاعطى سلعة واخذ اخرى. والقوم على السيف قتلهم به. وعلى السوط ضربهم به
(عرّض) الشيء جعله عريضاً. وفلاناً للخطر جعله عرضة له وبفلان ضد صرّح اي قال قولاً وهو يعنيه. والمتاع باعه بالعرض اي بالمتاع لا نقد فيه. وفلان داوم على اكل العرضان
(أعرض) الشيء من بعيد بدا واستبان. ولك الخير امكنك وكذا اعرض لك الظبي فارمه اي امكنك من عرضه. وفلان عن صاحبه صدّ وولاه ظهره. وفي المكارم ذهب عرضاً وطولاً
(عارض) فلان في المسير سار حياله وحاذاه. والكتاب بكتاب آخر قابله به. وفلاناً باراه وفعل مثل فعله. وجانبه وقاومه
(تعرّض) لي فلان بمكروه تصدّى. وللمعروف طلبه. والشيء تعوّج يقال تعرض الجمل في الجبل اي اخذ في سيره يميناً وشمالاً ولم يستقم لصعوبة الطريق
(تعارض) الرجلان عارض احدهما الآخر.
(اعترض) الشيء دون الشيء انتصب وحال دونه ولفلان في الطريق عارض ومنعه المسير ومنه اعتراضات الفقهاء. وفلان صاحبه وقع فيه وشتمه. والشهر ابتدأه من غير اوله. والفارس في السباق دخل بفرسه مع الخيل من بعض الطريق. والقائد الجند عرضهم واحداً بعد واحد
(إستعرض) الرجل طلب العريض من الاشياء. وفلاناً سأله ان يعرض عليه ما عنده. والمخارجيّ القوم قتلهم ولم يسأل عن حال احد ولم يبال من قتل
(العارض) اسم الفاعل. والناقة المريضة او الكسير وكذلك الشاة يقال بنو فلان لا يأكلون الاّ العوارض. وجانب الوجه وهما عارضان. والسحاب يعترض في السماء اعتراض الجبل. والجبل الشامخ وقنة في جبل المقطم مشرف على القرافة بمصر. ومن الغم

ما بين الثنية الى الضرس . ومن الاشياء خلاف الثابت وخلاف الاصلي . وفلان خفيف العارضين اي خفيف شعر العارضين ج عوارض

(العارضة) مؤنث العارض . والسن التي في عرض الفم . والخشبة العليا التي يدور فيها الباب محاذية للاسكفة وواحدة عوارض السقف للخشب الذي يوضع فوق الروافد عرضاً . واليبان واللسن والقدرة على الكلام . والجلد والصرامة

(العراض) بالكسر مصدر بمعنى المعارضة . وسمة هي خط في فخذ البعير عرضاً . وجاءت فلانة بولد عن عراض اي لم يعرف ابوه

(العراض) بالضم العريض

(العراضة) بالضم مؤنث العراض . والهدية يحملها القافل من سفره الى اولاده . وما يطعمه المائر من الميرة

(العريض) بالكسر وتشديد الراء من يتعرض للناس بالشر كثيراً

(العرض) بالفتح المصدر . وعند الفقهاء المتاع الذي لا يدخله كيل ولا وزن ولا يكون حيواناً ولا عقاراً ولا نقداً والامتداد الاقصر من السطح وخلاف الطول . وسفح الجبل وناحيته . والشيء عرض عيني اي مقابلها . واشتريت المتاع بعرض اي بمتاع مثله . يوم العرض اي يوم الدين . وفي الجغرافية مسافة بعد المكان عن خط الاستواء شمالاً او جنوباً . وعرض الحال كتاب من الادنى الى الاعلى يتضمن طلب حاجة له

(العروض) بالكسر البدن . ورائحته ومنه فلان طيب العرض . وسقاء خبيث العرض . وجانب الرجل الذي يصونه من نفسه وحسبه . واكرمت عنه عرضي اي نفسي . وهو نقي العرض اي نزيه عن عن العيب . والجيش الضخم . وكل واد فيه شجر ج أعراض

(العرض) بالضم من الشيء جانبه وناحيته . ويقال نظر اليه عن عرض وبضربون الناس عن عرض اي من شق وناحية . ومن الجبل سفحه . ومن البحر وجمهور الناس معظمه ويقال رايته في عرض الناس . وهو من عرض الناس اي من العامة . وناقة عرض أسفار اي قوية عليها

(العرض) بفتحتين ما يقوم بغيره كاللون والطعم والرائحة والصوت وهو يقابل الجوهر . وعرض الدنيا حطامها ومتاعها . واصابه سهم عرض وحجر عرض بالاضافة وبالنعت اي تعمد به غيره فاصابه . وقولهم علقتها عرضاً اي من غير قصد . والعرض العام في المنطق كلي مقول على افراد حقيقة واحدة قولاً عرضياً

(العرضة) بالضم النصب تقول جعلته عرضة لكذا اي نصبته له . ولفلان عرضة يصرع بها الناس اي حيلة في المصارعة . وفلانة عرضة للزوج اي قوية عليه

(العرضي) بالفتح نسبة الى العرض خلاف الطول . والخط العرضي عند الحساب هو ما يرسم افقياً في عرض الورقة

(العرضي) بالضم نسبة الى العرض ومن

لا يثبت على السرج. ومن الخيل والجمال ما لم تتم رياضته فيمشي معترضاً

(العرضي) بفتحتين ما لا دوام له نسبة الى العرض. والخطبة العرضية خلاف الكبيرة او المميتة عند بعض النصارى

(العروض) بفتح فضم الناحية والطريق تقول اخذ فلان في عروض ما تعجبني. والناقة التي لم تُرَض. ومكة والمدينة وما حولها. واسم للجزء الاخير من النصف الاول من بيت الشعر. وعلم العروض علم يعرف به صحيح اوزان الشعر من فاسدها. وهي مؤنثة

(العريض) بفتح فكسر الواسع العرض ودعاء عريض وكلام طويل عريض اي كثير. وعريض القفا كناية عن السمن. وعريض الوساد كناية عن النوم ج عراض. ومن المعز ما أتى عليه سنة وتناول النبت بعرض شدقه ج عُرضان. وما عرض واستقام من جانب الجبل

(العريضة) مؤنث العريض. وجنة عريضة واسعة. وعرض الحال في اصطلاح الكتّاب

(الاعتراض) مصدر اعترض. وفي المناظرة اقامة الدليل على خلاف ما قام عليه دليل الخصم. وفي علم المعاني الاتيان بجملة لا محل لها من الاعراب في اثناء الكلام لنكتة غير رفع الابهام

(التعارض) مصدر تعارض. وعند الاصوليين تضارب الدليلين بان يقتضي احدهما ثبوت امر والاخر نفيه

(التعريض) مصدر عرّض وفي الكلام ما يفهم به السامع مراده من غير تصريح

(المعارَضة) مصدر عارض بمعنى المقابلة على سبيل الممانعة. وعند الاصوليين هي الممانعة في الحكم مع بقاء دليل المستدل

(المعراض) بالكسر التورية واصله الستر يقال عرفته في معراض كلامه اي في فحوى كلامه. واذا سألت رجلاً هل رأيت فلاناً وقد راءه ويكره ان يكذب فيقول ان فلاناً ليرى فيجعل كلامه معاضاً فراراً من الكذب وهذا معنى قولهم ان في المعاريض لمندوحة عن الكذب

(المعرض) بالكسر القميص الذي يعرض فيه العبد والجارية للبيع

(المعرض) بالفتح وكسر الراء موضع عرض الشيء اي اظهاره او ذكره ومنه قلنه في معرض كذا. وذكر الله يكون في معرض التعظيم. ويطلق على مكان عرض المصنوعات والمخترعات بقصد المنافسة وبلوغ الغاية في اتقانها ج معارض

(المعرَّض) اسم المفعول. ومن اللحم ما لم يبالغ في نضجه. ومن الكلام خلاف المصرَّح. ومن النعم ما وسمه العراض

(العرعر) بفتح الاول والثالث شجر يشبه السرو له هدب شائك وثمر امثال النبق واحدته عرعرة. وزيت العرعر يستخرج من ثمره وهو منيه طارد للريح مدر للبول

(العرعرة) بالضم من الجبل والسنام اعلاها ج عَراعِر

(عرَف ـ عَرْفًا) الفرس جزّ عرفهُ . وعلى القوم دبر امورهم وقام بسياستهم

(عرُف ـُ عرافةً) الرجل صار عريفًا . وطاب ريحهُ

(عرَف ـ معرفةً وعِرفانًا) الشيء ادركهُ بتفكر وتدبر لاثرهِ ويقال هو يعرف الله ولا يقال يعلم الله . وبذنبهِ لفلان اقرّ ومنهُ قولهم ما اعرف لاحد يصرعني . وانا اعرف للمحسن والمسيء اي لا يخفى عليّ ذلك ولا مقابلتهُ بما يوافقهُ . والمرأة خالطها

(عرَّف) صاحبهُ الامرَ اعلمهُ بهِ . وبينهُ اعلمهُ بمكانهِ . والشيء طيبهُ ومنهُ طعام معرَّف . وعرفهُ بزيد اي وسمهُ بهذه العلامة كقولك سمينهُ بزيد . والضالة ذكرها وطلب من يعرفها . والاسم ضد نكره . والحجّاج وقفوا بعرفات

(أعرف) الفرس نبت عرفهُ . والطعام طاب عرفهُ اي رائحتهُ

(تعرَّف) ما عند فلان تطلبهُ حتى عرفهُ والاسم صار معرفة ضد تنكر والضالة طلبها . واليهِ جعلهُ يعرفهُ

(تعارف) القوم عرف بعضهم بعضًا والزوجان تخالطا

(اعترف) الشيء عرفهُ ومنهُ اعترف اللقطة اي وصفها بصفتها ليعلم انهُ صاحبها وبذنبهِ اقرّ . والى فلان اخبرهُ باسمهِ وشانهِ

(إستعرف) الشيء طلب معرفتهُ . والى فلان اداهُ بنفسهِ وعرفهُ من هو

(اعرورف) الفرس طال عرفهُ . والبحر ارتفعت امواجهُ . والرجل تهيأ للشر

(العارف) اسم الفاعل . واصيب فلان فوجد عارفًا اي صبورًا

(العارفة) مؤنث العارف . والعطية والمعروف يقال أولاه عارفةَ ج عوارف

(العرافة) بالكسر حرفة العرّاف

(العرّاف) فعال للمبالغة . والطبيب والحازي الذي يدعي علم الغيب

(العرف) بالفتح المصدر . والريح طيبة كانت او منتنة واكثر استعمالهِ في الطيبة

(العُرف) بالضم المعروف واسم لما تبذلهُ وتعطيهِ . وضد النكر . والاسم من الاعتراف تقول لهُ عليّ الف عرفًا اي اعترافًا . وشعر عنق الفرس . واللحمة المستطيلة في اعلى رأس الديك ج اعراف وعروف ومن الجبل وكل عالٍ ظهرهُ المشرف وجمع عروف للصابر . وجاء القوم عرفًا اي متتابعين وعرف اللسان ما يفهم من اللفظ بحسب وضعهِ اللغوي وعرف الشرع ما فهمهُ منهُ حملة الشرع وجعلوه مبنى الاحكام . والعرف ما استقرت النفوس عليهِ بشهادة العقول وتلقتهُ بالقبول

(العرفاء) بالفتح مؤنث الاعرف والضبع لكثرة شعر رقبتها . والناقة المشرفة السنام

(العرفج) بالضم من الرملة المرتفعة ظهرها المشرف . واسم لمواضع من بلاد العرب

(العرَفة) بفتحتين ج العارف و بدون ال جبل بينهُ و بين مكة تسعة اميال . ويوم عرفة التاسع من ذي الحجة . وعرفات

موقف الحاج ذلك اليوم ويقال وقفت بعرفة كما يقال بعرفات

(العرفي) بالضم المنسوب الى العرف

(العروف) بفتح فضم الصبور المذكر والمؤنث ج عُرف

(العروفة) العالم بالشيء والتاء للمبالغة يقال هو عروفة بالامور

(العريف) العارف بالشيء. والنقيب على القوم وهو دون الرئيس. والمقدم بين اولاد المكاتب براقبهم

(الأعراف) بالفتح من الجبل وكل عالٍ ظهره وأعاليه. وسور بين الجنة والنار عند المسلمين. وسورة الاعراف هي السابعة من سور القرآن

(الأعراف) اسم التفضيل. وما لهُ عُرف من فرس او ديك وهي عرفاء ج عُرف

(الاعتراف) مصدر اعترف. وعند بعض النصارى سرٌّ من اسرارهم يسمى بالتوبة

(التعريف) مصدر عرَّف. وفي النحو جعل الاسم معرفةً. وفي المنطق ما يقال على الشيء لافادة تصوره واداة التعريف عند النحاة أل

(التعريفة) المرة من عرَّف. واللائحة تتضمن بيان الضرائب التي تتقاضاها الحكومة على السلع. واللائحة التي تعين الحكومة فيها اسعار النقود

(المُعرَّف) اسم المفعول. ومن الاسماء خلاف المنكر. وفي المنطق المطلوب التصوري الذي يتوصل اليه بطريق التعريف

(المعرِّف) اسم الفاعل. وفي المنطق التعريف وهو ما يقال على الشيء لافادة تصوره

(المعرف) بالفتح واحد المعارف وهي الوجه بما يشتمل عليه يقال امرأة حسنة المعارف. وحيَّا الله المعارف اي الوجوه. وفلان من المعارف اي المعروفين. ومعارف الرجل اصحابه واهل مودته

(المعرفة) بالفتح وكسر الراء مصدر. وموضع العرف من الفرس. وفي النحو ما وُضع ليدل على شيء بعينه ج معارف

(المعروف) اسم المفعول. والمشهور. والخير والرزق والاحسان ومنه قولهم مَن كان آمرًا بالمعروف فليأمر بالمعروف أي من امر بالخير فليأمر بالرفق

(عرفج) العرفج بوزن جعفر نبت له قضبان دقاق ليس لها ورق وفي اطرافها زهر يظهر في رؤوسها شيء كالشعر اصفر واحدته عرفجة

(عرفس) اعرنفس الرجل مات من البرد

(عرق ـ عَرقًا) الرجل ترشح جلده وكذلك الحائط اذا ندي

(عرق ـُ عرقًا) العظم اكل ما عليه من اللحم نهشًا باسنانه. والسنون الرجل اخذت منه. والرجل عروقًا ذهب

(عرَّق) الشجر امتدت عروقه في الارض والدواء فلانًا جعله يعرق. والفارس فرسه اجراه حتى يعرق ويذهب رهل لحمه. والشراب جعل فيه عرقًا من الماء اي قليلاً. والدلو جعل الماء فيها دون الملء

(اعرق) الشجر امتدت عروقه في الارض.

والشراب . وفي الدلو عرّق وكذلك اعرق الكأس اذا اقلّ ماءها . وفلان في الكرم او اللؤم صار عريقاً فيهِ . والرجل اتى العراق

(تعرّق) العظم اكل ما عليهِ من اللحم والمخطوب فلاناً اخذت منهُ . والساقي الخمر مزجها بعرق من الماء . وصارعهُ فتعرّقهُ اي اخذ رأسهُ تحت ابطهِ فصرعهُ

(اعترق) الرجل العظم مثل تعرقهُ . والشجر ضرب بعروقهِ في الارض

(إستعرق) الرجل تعرض للحرّ كي يعرق وذلك اذا نام في المشرقة واستغشى ثيابهُ

(العارق) اسم الفاعل . ولقب قيس ابن جروة الطائي

(العارقة) مؤنث العارق . والعوارق السنون

(العراق) بالكسر شاطئ البحر وحاشية النهر . ومن السفرة حرزها المحيط بها ومن الاذن كنفاها . ومن الدار فناؤها ج أعرقة . وبلاد معروفة بين دجلة والفرات

(العرق) بالفتح المصدر . والعظم أخذ معظم لحمهِ يكسر و بطبخ و بوكل ما عليهِ من اللحم الرقيق ج عراق

(العرق) بالكسر اصل كل شيء . وما ينشعب من ارومة الشجرة فيضرب في الارض . ويطلق على الغرس نفسهِ . ومن البدن ما يجري فيهِ الدم شريانا كان او وريدا . وفي الشراب عرق من الماء اي قليل منهُ وناقة دائمة العرق اي اللبن . والعروق الخمر القوّة . والعروق الصفر نبات للصباغين . وعرق النساعصب يمتد من وحشي الفخذ الى الكعب وألم يبتدىء من مفصل الورك وينزل على الفخذ متتبعاً العرق المذكور

(العرق) بفتحتين المصدر . ورشح جلد الحيوان وهو فضلة مائية للدم تخرج من مسام الجلد . ومن الحائط الصف الواحد من الحجر او الآجر فيهِ . واللبن لانهُ يحلب في العروق حتى ينتهي الى الضرع . والسطور من النخيل او الطير الواحد عرقة . والشوط والطلق . ويطلق العرق على مسكر يستقطر من الخمر والعنب ونحوهما . ولقيت من فلان عرق القربة وتجشمت اليهِ عرق القربة اي تكلفت مشقة كمشقة حامل القربة يعرق تحتها من ثقلها . ومثلهُ لقيت من فلان عرق الجبين

(العرقة) بفتحتين الصف من الحجر او الآجر في الحائط . والسطر من النخيل او الطير . والخشبة توضع معترضة بين ساقي الحائط . والدرة يضرب بها . والنسعة يشد بها الأسير

(العرقة) بضم ففتح الكثير العرق وهو بناء مطرد

(العرقاة) بالفتح من الدلو الخشبة المعروضة عليها كالعرقوة . وارومة الشجرة التي تشعب فيها العروق . واستصأل الله عرقانهم اي شأفتهم

(العرقوة) بفتح الاول وضم الثالث العرقاة من الدلو وهما عرقوتان تعرضان عليها

كالصليب · وكل اكمة منقادة في الارض كانها جثوة قبر ج عراقي · وذات العراقي الدلو والداهية

(العريق) بفتح فكسر من الرجال والخيل الذي له عرق في الكرم او في اللوم ج عرقاء

(المعترق) اسم الفاعل · والقليل اللحم

(المعرّق والمعروق) من الرجال القليل اللحم · ومن الشراب الذي مزج بقليل من الماء

(عرقب) الرجل الدابة قطع عرقوبها · ولبعيره رفع بعرقوبه ليقوم

(العرقوب) بالضم من الانسان عصب موتر خلف الكعبين وفوق العقب · ومن الدابة في رجلها بمنزلة الركبة في يدها اي ما ضمّ ملتقى الوظيف والساق · ومن القطا ساقها وهو مما يبالغ به في القصر فيقال يوم اقصر من عرقوب القطا ج عراقيب · وعراقيب الجبال خياشيمها واطرافها او الطرق الضيقة · وعراقيب الامور عظامها وصعابها · وعرقوب بدون أل رجل من العمالقة كان كذوبًا يعدولا يفي يضرب به المثل في المطل والخلف

(عرقل) الرجل كلامه على صاحبه عوّجه والامر صعّبه

(تعرقل) الكلام والامر مطاوعة عرقل بقال عرقله فتعرقل

(العراقيل) من الامور صعابها

(عرك ـُ عُروكًا) المرأة حاضت فهي عارك

(عرك ـُ عَركًا) الدباغ الاديم دلكه · والشيء حكّه حتى عناه · والبعير جنبه حزه ودلكه بمرفقه حتى خلص الى اللحم · والحرب القوم دارت عليهم · والدهر فلانًا حنكه · وزيد فلانًا بالشر كرره عليه

(عارك) الرجل خصمه قاتله

(تعارك) القوم تقاتلوا وعرك بعضهم بعضًا

(اعترك) القوم في المعركة اعتلجوا وازدحموا · والابل في الورد ازدحمت

(العارك) اسم الفاعل · والبعير الذي حز جنبه بمرفقه حتى خلص الى اللحم · ومن النساء التي ادركت وحاضت

(العراك) بالكسر مصدر عارك · وارسل ابله العراك اي معتركة

(العركة) بالفتح المرة يقال لقيته عركة او عركتين · والحرب · وعركة الوعكة اي شدة المرضة

(العريكة) بفتح فكسر السنام اذا عركه الحمل · ورجل ميمون العريكة اي النفس · وهو لين العريكة اي سلس الخلق منقاد · وشديد العريكة اي ابيّ شديد النفس

(المعرك والمعترك) موضع العراك

(المعركة) بالفتح العراك · وموضعه ج معارك

(المعروك) اسم المفعول · ومن المياه ما ازدحمت الواردة عليه · ومن الارضين ما عركته الماشية حتى اجدب

(عرم ـَ عَرَم) الشيء كان اعرم اي

ابرش منقط البياض بالسواد من غير ان يتسع كل نقطة منهما

(عرَم ـُ عرمًا) الابل الشجر نالت منهُ . والطفل امهُ رضعها . والعظم نزع ما عليهِ من اللحم . وفلانًا اصابهُ بشراسة وأذى .

(عُرم ـُ عرامة) الرجل اشتدَّ وكان شكسًا خبيثًا

(تعرَّم) العظم نزع ما عليهِ من اللحم شيئًا فشيئًا

(اعترم) الطفل ثدي امهِ امتصهُ . والفتنة اشتدَّت

(العارِم) اسم الفاعل . ومن الرجال الخبيث الشرير جِ عَرَمة . ومن الايام الشديد البرد . وفرس المنذر بن الاعلم

(العرام) بالضم من الجيش شدتهم وكثرتهم ومن الشجر قشرهُ

(العرم) بفتحتين سواد مخطلة ببياض بنقط دقيقة كالعرمة

(العرمة) بفتحتين ما جُمع من الرمل . والكدس المدوس جمع ليذرَّى

(العرم) بفتح فكسر الشديد الخبيث . ومن السيل الذي لا يطاق دفعهُ

(العرماء) مؤنث الاعرم لما كان ذا لونين . ويطلق بالغلبة على الحية الرقشاء

(الأعرام) من الكباش وغيرها الابيض الذي فيهِ نقط سود . وقيل المتلون بلونين ومنهُ دهرأعرم . والقطيع اذا كان من ضأن ومعزى

(العرمرم) بفتحتين من الرجال الشديد . ومن الجيوش الكثير الجرار

(عرِن ـَ عرَنًا) البعير وشم في انفهِ العران . والسقاء دبغهُ بالعرنة

(أعرن) الرجل وقعت الحكة في ابلهِ

(عرَّن) الرمح سمرسنانهُ بالعران

(العران) بالكسر المسمار . وعود يُجعل في وترة أنف البعير . وعود البكرة يشدُّ بهِ الخطاف

(العرنة) بالضم بُجسأة في رجل الدابة فوق الرسغ من أخر

(العران) بالضم قرح يأخذ في عنق البعير فيحتك منهُ

(العرنين) بالكسر من الانف تحت مجتمع الحاجبين وهو اولهُ حيث يكون فيهِ الشحم يقال هم شم العرانين . ومن كل شيء اولهُ وعرانين الناس سادتهم واشرافهم

(العرين) بفتح فكسر جماعة الشجر الملتف . وماوى الأسد وفناء البلد

(العرينة) العرين لماوى الأسد

(العرن) بفتحتين أثر رسم اللحم في يد الآكل . والعران للبئر يخرج في أعناق الفصال

(العرنة) بالكسر شجر يدبغ بهِ على صورة الدلب

(عرا ـُ عروًا) الرجل صاحبهُ قصد عراهُ اي ناحيتهُ . واتاهُ طالبًا معروفهُ وفلان تعروهُ الاضياف اي تغشاهُ . والامر فلانًا اصابهُ وغشيهُ ومنهُ عراهُ البرد وعري الرجل اصابتهُ العراوُ

(عرّى) المزادةَ اتخذ لها عروةً
(أعرى) الرجل بلغ برد العشيّ . والقوم صاحبهم تباعدوا عنهُ ولم ينصروهُ
(اعترى) فلانٌ صاحبهُ غشيهُ طالبًا معروفهُ . والامر فلانًا اصابهُ
(العرا) بالفتح مقصورًا من الدار ناحيتها التي تؤتى منها
(العرّواء) بضم ففتح قرّة الحمى ومسها اول رعدتها
(العروة) بالضم من الكوز والدلو اذنهما ومقبضهما . ومن الجوالق ونحوهِ ما يمسك الشظاظ . ومن الثوب مدخل زرّهِ . ومن الشجر ما لهُ اصل باقٍ في الارض كالنصي والعرفج . ورعينا عروة مكة اي ما حولها . والنفيس من المال كالفرس الكريم ونحوهِ . والأسد . وابو عروة رجل زعموا ان كان يصيح بالأسد فيموت
(عِري ـَ عُريًا) الرجل من ثيابهِ خلعها وتجرد منها . ومن العيب وغيره سَلِم
(عرّى) فلانًا من ثيابهِ ضد البسهُ . ومن الامر خلّصهُ منهُ
(أعرى) الرجل سار في العراء . وفلانًا من ثيابهِ مثل عرّاهُ . وزيدًا النخلة وهبهُ ثمرة عامها
(تعرّى) الرجل من ثيابهِ تجرد منها
(إعرورى) الرجل سار في الارض وحدهُ . وفرسًا ركبهُ عريًا . وامرًا قبيحًا اتاهُ
(العاري) اسم الفاعل ج عُراة . وهي عارية من نسوة عوارٍ
(العارية) شرعًا تمليك المنافع بغير عوض . وقيل مخففه عن العارية
(العراء) بالفتح الفضاء لا يستتر فيهِ بشيء
(العري) بالضم مصدر . وفرس عُري بلا سرج ولا اداة ج أعراء
(العريان) بالضم نقيض اللابس . ومن الرمل نقا او عقد لا شجر عليهِ
(العرية) بالضم التجريد من الثياب . وجارية حسنة العرية اي المجرّد
(العرية) بفتح فكسر النخلة التي توهب ثمرة عامها الى رجل محتاج والشيء أكل ما عليها ج عرايا
(المعرى) بالفتح المجرّد يقال جارية حسنة المعرى والمعاري . والمعاري من المرأة حيث يرى منها كالوجه واليدين والرجلين
(عزَب ـُ عُزوبةً) الرجل لم يكن لهُ اهل والشيء عزوبًا عنهُ بعد او غاب . والابل ابعدت في المرعى لا تروح . والراعي بالماشية رعاها بعيدًا . والارض لم يكن فيها أحد
(عزّب) الرجل اطال الغيبة . واهمل ما ابتدأ بهِ . والمرأة الرجل اذهبت عزوبتهُ باصلاح طعامهِ وحفظ أداتهِ
(اعزب) الرجل بَعُد . والراعي الابل ابعد بها وبينها في المرعى ولم يرحها . والقوم عزبت ابلهم . واصابوا كلأً عازبًا
(تعزّب) الرجل بعد التاهل ترك النكاح

وكذلك المرأة

(العازب) اسم الفاعل . ج عُزّاب ومن الكلاء البعيد المطلب وما لم يرعَ قط

(العازبة) مؤنث العازب وامرأة الرجل ج عوازب

(العزب) بفتحتين من لا اهل له ولا نقل

اعزب ج اعزاب وهي عزبة

(العزبة والعزوبة) بالضم حالة الرجل العزَب

(العزيب) بفتح فكسر من الرجال من يعزب عن اهله وماله . ومن الابل والشاء ما يبيت في المرعى ولا يروح على الحي

(المعزاب والمعزابة) بالكسر فيهما من طالت عزوبته . ومن يعزب بماشيته عن الناس في المرعى

(المعزِّب) بالضم اسم الفاعل . والمعزبة امراة الرجل

(عزَرَ ـِ عَزرًا) فلانًا لامهُ ووبخهُ وعن الشيء منعهُ وردهُ . واعانهُ وقوّاهُ وعظمهُ . والجاني أدّبهُ وضربهُ شديدًا

(عزّر) فلانًا عزرهُ اي لامهُ . وادبهُ وضربهُ . وعن الشيء ردهُ

(العيزار) بالفتح شجر . والصلب الشديد من كل شيء ومنهُ يقال محالة عيزاره . وطائر طويل العنق يكون في الماء الضحضاح ابدًا و يقال له السيطر

(التعزير) مصدر عزّر . بمعنى التاديب والتعظيم . وشرعًا تاديب دون الحدّ و يكون مفوضًا الى راي الامام

(عزُزَ ـُ عِزًا وعزازة) الرجل قوي واشتد بعد ذلة وعزّ عليّ ان تفعل كذا كذا وعز علي ان أسوءك اي اشتدّ وشق والشيء قلّ . فلا يكاد يوجد . وفلان على صاحبهِ كرم

(عزّ ـُ عزًا) الرجل خصمهُ في المحاجة غلبهُ وقهرهُ . ومنهُ المثل من عز بز أي من غلب سلب

(عزز) صاحبهُ قوّاهُ وشدّدهُ والمطر الارض لبدها وشددها فلا تسوخ في الارجل

(اعز) الله عبدهُ قوّاهُ والرجل ولدهُ اكرمهُ واحبهُ . والمسافر وقع في العزاز وسار فيهِ . والشاة استبان حملها وعظم ضرعها

(عازّ) الرجل خصمهُ عارضهُ في العزة وغالبهُ وغنمهُ احتش لها ولقمها اذا كانت مراضًا لا تقدر ان ترعى

(تعزز) الرجل تشدد وتقوى وتمنع . وتكبر . و بفلان تشرف . والارض اشتدت ولحم الناقة اشتد وصلب

(إعتزّ) الرجل صار عزيزًا . و بفلان تشرف . وعليهِ تعظم وغلبهُ

(إستعزّ) المرض على العليل اشتد وغلبهُ . والرمل تماسك فلم ينهل

(العزاز) بالفتح الارض الصلبة الرمل السيل والقطعة منها عزازة

(العزّ) بالفتح مصدر . ومن الرجال القوي . وجيء بهِ عزًا بزًا اي لا محالة

(العزّ) بالكسر الرفعة والامتناع خلاف الذل

(العزة) بالفتح المرة. وبنت الظبية وبها سميت عزة معشوقة اي كثير

(العزة) بالكسر اسم بمعنى القوة والغلبة في الاصل والحالة المانعة للانسان من ان يغلب. وقيل معرفة المرء بحقيقة نفسه واكرامها ووضعها في منزلتها بخلاف الكبر. وربما استعيرت العزة للحمية والانفة المذمومة

(العزّى) بالضم مؤنث الاعز. وسمرة كانت لغطفان يعبدونها واقاموا لها سدنة مضاهاة للكعبة

(العزيز) بفتح فكسر القوي المنيع. والقليل النادر. والمكرّم الحبيب. ومن اسمائه تعالى وهو المنيع الذي لا يُنال. والملك لغلبته على اهل مملكته ومنه عزيز مصر وهو جلاء من يملك عليها ج اعزّاء وعِزاز واعزة

(العزيزة) مؤنث العزيز

(الأعز) اسم التفضيل وهي عزّى وربما استعمل على غير المفاضلة

(المعتزّ) بالضم المتقوي. والمنشرف ومنه المعتز بالله محمد ابن المتوكل العباسي

(عزَف ـِ عزفاً) الريح صوتت وكذلك القوس والجن والرجل عزفاً ضرب على العود ونحوه

(عزف ـُ عزوفاً) نفس فلان عن الشيء انصرفت عنه ومالت بعد اعجابها به

(العازف) اسم الفاعل. والضارب بالمعازف. والمغني

(العزّاف) فعال للمبالغة. وجبل بالدهناء لانه كان يسمع به عزيف الجن في زعمهم

(العزف) بالفتح المصدر من عزف. واصوات الرياح

(العزوف) بفتح فضم المنصرف عن الشيء الزاهد فيه

(المعازف) الآت الملاهي التي يُضرب بها كالعود والطنبور والدف واحدها معزف

(عزَق ـِ عزوقاً) الحارث الارض كربها وشقها بالمعزقة

(العزوق) بوزن جعفر حمل الفستق في السنة التي لا ينعقد لبه وهو دباغ

(المِعزق والمِعزقة) بالكسر آلة كالقدوم او اكبر لكرب الارض

(عزل ـِ عزلاً) الشيء عن غيره نحّاه وافرزه ومنه عزل الوالي عن منصبه اذا اخرجه عما له من الحكم

(عزّل) الشيء عنه نحّاه عنه جانباً

(تعزّل واعتزل) الشيء وعنه تنحى

(تعازل) القوم اعتزل بعضهم عن بعض

(العزل) بفتحتين الاسم من الاعزل لمن لا سلاح معه. وفي ذنب الدابة ميله الى احد الجانبين. وبقال لسائق الحمار اقرع عزّل حمارك اي مؤخره

(العزلاء) مؤنث الاعزل. وفم المزادة الاسفل حيث يستفرغ ما فيها ج عزالي وارسلت السماء عزاليها اشارة الى شدة المطر

(العزلة) بالضم الاسم من الاعتزال ويقال

العزلة عبادة

(الأعزل) من لا صلاح معهُ . ومن الذواب المائل الذنب . والسماك الاعزل من منازل القمر

(المعزال) بالكسر الراعي المنفرد بماشيتهِ . ومن يعتزل اهل الميسر لؤماً

(المعزِل) مكان الاعتزال . وهو عن هذا الامر بمعزل اي بعيد في ناحية

(المعتزلة) بالضم على صيغة اسم الفاعل فرقة من الفرق الاسلامية الخمس وهي السنية والشيعة والمرجئة والمعتزلة والخوارج

(عزَمَ ـِ عَزماً) الرجل على كذا عقد ضميرهُ على فعلهِ وقطع عليهِ . وعلى صاحبهِ ليفعلن كذا اقسم عليه وامرهُ امراً جداً . والراقي قرأ العزائم كأنهُ اقسم على الداء

(عزَّم) الراقي بمعنى عزم شدد للمبالغة

(تعزم) الأمر وعليهِ عزم وامضاهُ من دون تردد فيهِ

(إعتزم) الامر وعليهِ كتعزمهُ . ولهُ احتملهُ وصبر عليهِ والفرس مرَّ جامحاً لا يثنيهِ . والرجل الطريق لزمهُ ولم ينثنِ

(العازم) اسم الفاعل . وأمر عازم اي معزوم عليهِ ج عزَمة

(العزَّام) بالفتح فعال للمبالغة . والأسد

(العزم) بالفتح عقد القلب على الشيء تريد ان تفعلهُ . ولو العزم اصحاب الجد والثبات والصبر

(العزُوم) بفتح فضم الذي يستمر على عزمهِ الى يبلغ ما يرومهُ

(العزيمة) بفتح فكسر العزم للارادة المؤكدة . والعزائم آيات من القرآن تقرأ على ذوي الآفات رجاء البرء

(عزا ـُ عزُوّاً) فلاناً الى ابيهِ نسبهُ اليهِ . والحديث اسندهُ الى قائلهِ

(إعتزى) الى فلان انتمى وانتسب لهُ صدقاً او كذباً

(العزة) بالكسر كعدة العصبة من الناس ج عِزَى وعِزون

(العزوة) بالكسر الاسم من الاعتزاء كالنسبة من الانتساب يقال انهُ لحسن العزوة

(عزِيَ ـَ عزاءً) الرجل صبر على ما نابهُ

(عزَّى) فلان صاحبهُ امرهُ بالعزاء ودعا لهُ بحسن الصبر

(تعزَّى) عن الشيء تأسَّى وتصبر وشعارهُ ان يقول انا لله وانا اليهِ راجعون

(العزاء) بالفتح الاسم من التعزية كالسلام من التسليم

(التعزاء) بالفتح التسلية للمبالغة بالمصدر

(عسب) العسيب من الذنب منبتهُ . ومن السعف فويق الكرب لم ينبت عليهِ الخوص . واسم جبل

(اليعسوب) بالفتح ملك النحل . ومنهُ قيل للسيد يعسوب قومهِ . وطائر اطول من الجرادة لا يضم جناحيهِ اذا وقع تشبههِ بهِ الخيل المضمرة

(عسج) العوسج بالفتح شجر يقارب الرمان في الارتفاع ولهُ ثمر احمر مدور كالحمص الى طول . والواحدة منهُ عوسجة

(عسجد) العسجد بالفتح الذهب

(العسد) بالفتح البير وهو ضرب من السباء

(عسِر عسرًا) الرجل كان أعسر وكذلك المرأة

(عسر عُسرًا وعسارةً) الامر التاث وكان عسيرًا اي صعبًا شديدًا

(عسَر يَعسُر عسرًا) الرجل غريمهُ طلب منهُ الدين على عُسرتهِ . وفلانًا جاء عن يساره

(عسَّر) الامر جعلهُ عسيرًا وعلى فلان ضيق

(أعسر) الرجل افتقر . والمرأة عسر عليها ولادها . والغريم بمعنى عسرهُ ولم يرفق بهِ

(عاسرَ) فلانًا عاملهُ بالعسرة ولم يرفق بهِ ضد يامرهُ

(تعسر) عليهِ الامر اشتد والتوى . والكلام اعتاص والتبس

(تعاسر) الرجلان عامل كل منهما بالعسرة ولم يتفقا . والامر تعسر

(إعتسر) البعير فلان ركبهُ ريضًا قبل ان يذلل ويلين . وفلانًا اقتسرهُ .

(إستعسر) فلان الامر وجدهُ عسرًا . وطلب معسورهُ . وعليهِ الامر اشتدَّ وامسى عسيرًا

(العاسِر) اسم الفاعل لمن لا يرفق بغريمهِ

(العسر) بالضم الضيق والشدة . والفقر ضد اليسر

(العسر) بفتح فكسر الصعب الشديد . (ومن الرجال الشكس

(العسراء) مؤنث الاعسر وهي التي تعمل بشمالها

(العسرة) بالضم قلة ذات اليد . والشدة واخذهُ على عسرة اذا لم يرفق بهِ

(العسرى) بالضم مؤنث الاعسر من الامور . ونقيض اليسرى

(العسير) بفتح فكسر الصعب الشديد . ومن الجمال ما اعتسر ما فركب

(الاعسر) من يعمل بشماله وهي عسراء من قوم عسر . وهو اعسر يسر يعمل بيديهِ جميعًا ولا تقل اعسر ايسر . ويوم أعسر شديد

(المعسرة) بفتح الاول وفتح السين وضمها الضيق وضد الميسرة

(المعسور) المصدر جاء على وزن مفعول يقال دعهُ الى معسورهِ

(عسَّ يَعسُّ عسًّا) الرجل طاف بالليل لحراسة الناس . وعليٌّ خبرهُ ابطأ

(إعتسَّ) الرجل بمعنى عسَّ ومنهُ المثل كلب اعتسَّ خير من كلب ريض يضرب في التشويق الى السعي والكسب . وفلان الشيء طلبه بالليل . والناقة طلب لبنها بان يمسخ ضرعها ليرى أبها لبن ام لا

(العاسّ) اسم الفاعل ج عُساس وعسس وقيل العسس اسم للجمع

(العسس) بفتحتين عند المولدين جماعة الشرط يطوفون في المدينة ليلاً لكشف اهل الريبة

(العسّ) بالضم القدح الكبير ج عِساس بالكسر

(العسوس) بفتح فضم الناقة القليلة الدر والسيئة الخلق عند الحلب · والذئب الطالب للصيد

(عسعس) الليل دنا وأظلم · والسحاب دنا من الارض ليلاً · وفلان الامر لبّسه وعمّاه

(العساعس) القنافذ لكثرة ترددها في الارض

(عسف ـِ عَسفاً) عن الطريق مال وعدل · والمفازة قطعها على غير هداية · وفي الامر فعله بلا تدبير ولا روية · والسلطان ظلم وزيد فلاناً اتخذهُ عسيفاً

(أعسفَ) فلان اخذ غلامهُ بعمل شديد · وسار بالليل يخبط خبط عشواء

(تعسّف) الطريق وعنهُ عدل · والكلام اخذهُ على غير هداية · وفلاناً ظلمهُ واخذهُ بغير حق

(إعتسف) الطريق عدل عنهُ · والامر ركبهُ بلا روية · وفلاناً ظلمهُ واتخذهُ عسيفاً

(العسّاف) بالفتح فعال للمبالغة يقال حاكم عساف اي جائر

(العسوف) بفتح فضم الظلوم الذي لم يقصد قصد الحق

(العسيف) بفتح فكسر الاجير المستهان بهِ ج عُسفاء

(عُسفان) بالضم منهلة من منازل الطريق بين الجحفة ومكة

(المَعاسِف) المجاهل يقال اخذوا في معاسف البيد ومعاميها

(عسكرَ) القوم بالمكان تجمّعوا · والليل تراكمت ظلمتهُ

(العسكر) بالفتح الجيش · ومن الليل ظلمتهُ · وعساكر الجم ما ركب بعضهُ بعضاً · ويقال العسكر مقبل ومقبلون

(المعسكر) بالضم بصيغة اسم المفعول موضع اجتماع الجيش

(عسل ـِ عَسلاناً) الماء حركتهُ الريح فاضطرب والرمح اشتد اهتزازهُ · والذئب اضطرم في عدوهِ فخفق برأسهِ · والطعام خلطهُ بالعسل · ومن الطعام ذاقهُ

(عسّل) الشيء صار كالعسل · والرجل جعل ادامهُ عسلاً وفلان الطعام خلطهُ بالعسل · والقوم زودهم العسل

(إستعسل) القوم طلبوا العسل يقال استعسلوا فعسلتهم اي طلبوا العسل فزودتهم اياهُ

(العاسل) اسم الفاعل · ومن الرماح اللدن الذي يهتز ليناً · وذو العمل الصالح يستحلى الثناء عليهِ · والذئب ج عواسل

(العسّال) بالفتح مشتار العسل من موضعهِ · والرمح اللدن

(العسّالة) بالفتح شورة النحل التي تجمع فيها العسل من راقود وغيرهِ ومنهُ بنو فلان يوفضون الى العسالة كما تطرد النحل الى العسالة

(العسل) بفتحتين هذه المادة الحلوة اللزجة التي تجمعها النحل من الازهار

وثمجها من افواهها في الخلية . وحباب الماء اذا جرى

(العسلي) المنسوب الى العسل

(المعسلة) بالفتح الخلية يقال فلان قطف معسلته

(عسلج) العسلج والعسلوج بضم الاول والثالث فيهما ما لان واخضر من قضبان الشجر . والغصن الناعم لستته . وجارية عسلوجة النبات والقوام ناعمة ج عسالج وعساليج

(عسم ـَ عسماً) الكفُّ يبس مفصل الرسغ منها حتى تعوج

(عسم ـِ عَسماً وعُسوماً) الرجل كسب لنفسه او لعياله . وفي الامر اجتهد . وهذا امر لا يُعسم فيه اي يُطمع في مغالبته وقهره

(إعتسم) الرجل اكتسب . والخف اخذه خلقاً فلبسه . وفلاناً اعطاه ما يطمع فيه منه

(العاسم) اسم الفاعل . والكاد على عياله كالعسوم

(العسم) بفتحتين يبس في مفصل الرسغ تعوج منه الكف والقدم

(الأعسم) المصاب بالعسم وهي عسماء من قوم عُسم

(عسأ ـُ عساءة) الشيء غلظ وصلب ويدُ فلان غلظت من العمل . والشيخ كبر وأسن

(عسى) فعل من اخوات كاد تعمل عمل كان وهي جامدة لا تتصرف وتكون للترجي في المحبوب والاشفاق في المكروه

(عشُب ـُ عَشابةً) المكان نبت عشبه

(عشَّب) المكان انبت العشب او كثر عشبه

(اعشب) المكان مثل عشَّب . والقوم اصابوا عشباً

(تعشَّب) الابل رعت العشب . وسمنت من العشب

(اعشوشب) الموضع كثر عشبه وهو من ابنية المبالغة

(العاشب) اسم الفاعل . وروض عاشب ذو عشب . وبعير عاشب يرعى العشب

(العشب) بالضم الكلأ الرطب وهو كل ما ابادهُ الشتاء وكان نباتهُ ثانيةً من أرومة او بذور الواحدة عشبة

(العشب والعشيب) بفتح فكسر الكثير العشب وهي بالتاء فيهما

(التعاشيب) القطع المتفرقة من العشب لا واحد لها

(عشر ـِ عَشراً) المال اخذ عشرهُ . والقوم صار عاشرهم اي كملهم عشرة بنفسه

(عشَّر) المال والقوم بمعنى عشر المجرد . والناقة صارت عُشراء . والمصاحف جعل فيها العواشر

(أعشر) القوم صاروا عشرة . ودخلوا في عشر ذي الحجة . والعدد جعلهُ عشرة . والرجل وردت ابلهُ العشر وأعشرنا منذ لم نلتقِ اي أتى علينا عشر ليال

(عاشر) فلاناً خالطهُ وصاحبهُ

(تعشَّر) مطاوع عشَّر

(تعاشر) القوم تخالطوا وتصاحبوا

(العاشِر) اسم الفاعل . ومن العدد الواقع بعد التاسع

(العاشرة) مؤنث العاشر . ومن الابل الواردة العشر . وحلقة التعشير من عواشر المصحف . وعواشر القرآن الآي التي يتم بها العَشَر

(العاشورى والعاشوراء) بالقصر والمد اليوم العاشر من المحرّم

(عشار) بالضم معدول عن عشرة عشرة مكررة يقال جاء القوم عُشارَ عشارَ وهو غير منصرف للوصفية والعدل

(العشر) بالكسر ورد الابل اليوم العاشر

(العشر) بالضم جزءٌ من عشرة اجزاء متساوية ج عشور وأعشار . وقلب اعشار وقدر اعشار اي مكسرة على عشر قطع

(العشر) بضم ففتح شجر فيه حرّاق لم يقتدح الناس في اجود منه .

(العشرة) بفتحتين اول العقود من العدد تستعمل للمذكر يقال عشرة ايام . فاذا ركبت مع ما قبلها كانت للمونث تقول رايت تسعة عشرة جارية ج عشرات . ومنزلة العشرات في الحساب هي المنزلة الثانية من منازل الاعداد

(العشرة) بالكسر الاسم من المعاشرة وهي المخالطة

(العشرون) بالكسر عشرتان يستعمل للمذكر وللمونث ويعرب ملحقاً بجمع المذكر السالم

(العشري) بفتحتين المنسوب الى العشرة والكسر العشري هو ما يكون مخرجه العشرة او احدى قواتها . والمعا الاثنا عشري هو الجزء الواقع بين المعدة والصائم . والنظام العشري في العد هو النظام الاعتيادي الذي ترتقي فيه منازل الاعداد بحسب قوات العشرة

(العشار) بالفتح وشد الشين الذي يجبي الاعشار ج عشارون

(العشير) بفتح فكسر المعاشر والصديق والقريب ج عُشراء . والقبيلة . ومن المرأة زوجها . وجزءٌ من عشرة ج عشراء

(العشيرة) من الرجل بنو ابيه الادنون وفصيلته ج عشائر

(المعشار) بالكسر جزءٌ من عشرة كالعشر

(المَعْشَر) بالفتح الجماعة الذين امرهم واحد ج معاشر . وجاء القوم معشرَ معشر اي عشرة عشرة . وابو معشر البلخي فلكي مشهور

(عشّ ـَ عَشّاً) النخلة كانت لئيمة المنبت دقيقة القضبان . وبدن فلان نحل وضمر

(عشّ ـُ عشاً) الرجل معروفه اقله . والقومَ وبهم نزل منزلاً قد نزلوهُ قبله فآذاهم حتى تحولوا من اجله

(عشّش) الطائر اتخذ عشاً . والنخلة قلّ سعفها ودقّ اسفلها . والخبز تكرّج ويبس

(أعشّ) الرجل وقع في ارض عشة . والله بدنه انحله . والظبي ازعجه من كناسه . والقوم بمعنى عش بهم

(العش) بالفتح المصدر . والعطاء

القليل . ومن الرجال الطويل القليل اللحم

(العشّ) بالضم موضع الطير يجمعهُ من دقاق العيدان في افنان الشجر ج اعشاش وعشوش

(العشة) بالفتح الشجرة اللئيمة المنبت الدقيقة الاغصان التي لا تواري ما وراءها . والمرأة الطويلة القليلة اللحم . ومن الارضين القليلة الشجر

(المعشش) بالضم اسم المفعول وللطائر موضع عشهِ

(عشِق ـَ عِشقاً) الرجل فلاناً احبهُ حباً مفرطاً . وبالشيء لصق بهِ

(تعشّق) فلاناً بمعنى عشقهُ . والرجل تكلف العشق

(العاشِق) اسم الفاعل ج عُشاق وهي عاشقة من نسوة عواشق

(العشق) بالكسر الافراط في الحب ويكون في عفاف وفي دعارة

(المعشوق) اسم المفعول للمحبوب حباً مفرطاً

(عشِم ـَ عَشماً) الشيء يبس

(تعشّم) الرجل يبس هزالاً

(العشم) بفتحتين من الخبز اليابس والقطعة منهُ عشمة

(العشمة) بفتحتين الشيخ الفاني اليابس هزالاً

(عشا ـُ عشواً) المسافر النار واليها رآها ليلاً من بعيد فقصدها راجياً هدًى او قِرى . والى فلان طلب فضلهُ . وقصدهُ وعن الشيء صدر واعرض . وفلان ضيفهُ اطعمهُ العشاء

(عشِي ـَ عشًى) الرجل ساء بصرهُ بالليل . وعن الشيء عمِيَ والابل تعشّت

(تعشى) فلاناً اطعمهُ العشاء . والابل رعاها ليلاً . ومن امثالهم ضحّ رويداً وعشِّ رويداً اي ترفق في الامر ولا تعجل

(أعشى) فلاناً جعلهُ اعشى . والرجل صاحبه اعطاهُ

(تعشى) الرجل اكل العشاء

(تعاشى) فلان ارى من نفسهِ انهُ اعشى وليس بهِ . وعن الشيء تعامى

(إعتشى) الرجل سار وقت العشاء . والنار وبها اهتدى

(العشاء) بالفتح طعام العشيّ وهو خلاف الغداء ج أعشية

(العشاء) بالكسر من المغرب الى العتمة . والعشاء ان المغرب والعتمة

(العشاوة) بالفتح سوء البصر بالليل كالعشا

(العشي) بفتح فكسر ذو العشاوة من لا يبصر بالليل

(العشواء) مؤنث الاعشى . والناقة التي لا تبصر امامها فهي تخبط بيديها كل شيء ولا تتعهد مواضع اخفافها . ومنهُ قولهم هو يخبط خبط عشواء لمن يركب الامر على غير بيان ولا بصيرة

(العشيان) بالفتح الرجل المعتشي

(العشوة) بالفتح المرة . وما بين اول

الليل الى ربعهِ
(العشوة) بالضم الشعلة من النار تُرى ليلاً فتقصد
(العشيّ والعشيّة) بفتح فكسر والياء مشددةً آخر النهار وتقول اتيتهُ عشيّ أمس وعشية امس . واتيتهُ العشيةَ ليومك . واتيتهُ بالعشي والغد اي كل عشية وغداة
(الأعشى) من لا يبصر ليلاً . واسم لعدة شعراء في الجاهلية والاسلام
(المتعشّى) بالضم بصيغة اسم المفعول موضع اكل العشاء
(عصِبَ ـَ عَصَباً) اللحم كثر عصبهُ . والريق بالفم جف
(عصب ـِ عَصَباً) الابل بالماء دارت وطافت حولهُ . والقوم بفلان اطافوا بهِ لقتال او حماية . والرجل راسهُ بعصابةٍ او منديلٍ شدّهُ . والشجرة ضم ما تفرق من اغصانها اليها ثم خبطها ليسقط ورقها . والناقة شد فخذيها لتدر . والقطن غزلهُ
(عصّب) فلاناً شدّهُ بالعصابة والقوم رجلاً سوّدوهُ اي جعلوهُ سيداً لانهم كانوا اذا سوّدوهُ عصبوهُ بعصابة حمراء
(تعصّب) فلان شدّ العصابة . وتسوّد اي صار سيداً . والقوم لفلان ومعهُ حاموا عنهُ ونصروهُ . وعليهِ تجمعوا وقاوموهُ . والرجل في دينهِ كان متطرفاً في الحمية عليهِ . وفي رأيهِ كان متطرفاً في التمسك بهِ لا يذعن للحق فيهِ
(اعتصب) الرجل بالعمامة طواها وشدها على راسهِ . والناجد استكفّ بهِ . والقوم اجتمعوا وصاروا عُصبةً
(إعصوصب) القوم اجتمعوا وصاروا عصائب . والشر اشتدّ
(العصاب) بالكسر كل ما عُصب بهِ كسر او قرح من خرقة او جبيبة
(العصابة) بالكسر ما عُصب بهِ الراس من منديل ونحوهِ . والجماعة من الرجال او الخيل او الطير ج عصائب
(العصب) بالفتح المصدر . وامرأة حسنة العصب اي مجدولة الخلق . وفي العروض اسكان لام مفاعلتن من بحر الوافر
(العصب) بالضم نبات يتلوى على الشجر ولهُ رق ضعيف وهو اللبلاب
(العصب) بفتحتين انبوبة مرنة دقيقة بيضاء الى الصفرة مركبة من الياف متآزرة تتصل من الطرف الواحد بمركز عصبي ومن الآخر بنسيج من انسجة الجسم . وبالاعصاب يكون الحس والحركة والاعمال الحيوية
(العصبة) بالكسر هيئة الاعتصاب اي شد العصابة
(العصبة) بالضم من الرجال والخيل والطير العصابة ما بين العشرة الى الاربعين
(العصبة) بفتحتين واحدة العصب . ومن الرجل بنوهُ وقرابتهُ لابيهِ
(العصبيّ) المنسوب الى العصب . والمركز العصبي الموضع الذي منهُ تنتشر الاعصاب في البدن وهما مركزان الدماغ والحبل الشوكي . والمزاج العصبي ما تغلب

فيه ظواهر الاعمال العصبية ويتميز بنحافة البنية ولمعان العينين واستدارة الراس

(العصبيّة) قرابة الذكور الذين يدلون بالذكور

(العصّاب) بالفتح الغزال القتّال

(العصيب) بفتح فكسر من الايام الشديد الحرّ

(التعصّب) مصدر تعصب . وهو عدم الاذعان للحق عند ظهور الدليل ميلاً مع الهوى ج تعصبات

(المعصّب) بالضم اسم المفعول . والمنوج والمسوّد

(المعصوب) اسم المفعول . ورجل معصوب الخلق شديد اكتناز اللحم . وجارية معصوبة مجدولة الخلق

(عصد ـِ عَصدًا) الشيء لواهُ . وفلانًا اكرههُ على الامر . والعصيدة لواها وقلّبها بالمسواط

(العصيدة) بفتح فكسر دقيق يلتّ بالسمن ويطبخ

(عصر ـِ عَصرًا) الشيء حبسهُ ومنعهُ يُقال ما عصرك . والعنب ونحوهُ مما لهُ دهن او شراب استخرج ما فيهِ . والثوب استخرج ماءهُ بليّهِ . والدمّل استخرج مِدتهُ

(عصّر) الشيء عصرهُ مرةً بعد اخرى . والزرع نبتت اكمام سنبلهِ

(أعصر) الرجل دخل في العصر . والجارية بلغت شبابها وادركت ايام حاضت . والريح جاءت بالاعصار . وأعصر القوم على المجهول أُمطروا

(عاصَرَ) فلانًا ادرك عصرهُ وكان معهُ في عصر واحد

(تعصّر) مطاوع عصّر يقال عصرهُ فتعصر . والرجل انكمش وانقبض مخافة شيء

(إنعصر) العنب ونحوهُ خرجت عصارتهُ

(إعتصر) الشيء منعهُ وحبسهُ . والثوب ونحوهُ بمعنى عصرهُ . وفلان مال قريب اخذهُ . وعليهِ بخل بما عندهُ . وبالماء شربهُ قليلاً قليلاً ليسيغ ما غص بهِ من الطعام

(العاصر) اسم المفعول . والممسك القليل الخير . ولا افعلهُ ما دام للزيت عاصر اي ابدًا

(العاصرة) مؤنث العاصر . والعواصر ثلاثة احجار يجعل بعضها فوق بعض يعصر بها العنب

(العصارة والعصارة) بالضم فيهما ما تحلّب وسال من الشيء المعصور . وما بقي من الثفل بعد العصر

(العصر) بالفتح مصدر . والمدة الممتدة المحدودة تحتوي على امم تنقرض بانقراضهم . والعشيّ الى احمرار الشمس . وصلاة العصر مضافة الى ذلك الوقت . والرهط والعشيرة ومنهُ تولى عصرهُ اي رهطهُ . والعصران الليل والنهار ج عصور وأعصر واعصار

(العصر) بفتحتين الملجأ والمنجاة . ولغة في العصر للعشيّ الى احمرار الشمس . ومرّت

امراة مطيبة لذيلها عصر اى غبار

(العصرة) بالضم المنجاة . وهؤلاء موالينا عصرة اي دِنية . وبلّ المطر ثيابهُ حتى صارت عصرة اي كادت تعصر

(العصرة) بفتحتين جمع عاصر . والاعصار لريح سيذكر

(العصير) المعصور . وما تحلب عن العصر . ورجل كريم العصير اي النسب

(الإعصار) بالكسر مصدر اعصر . والريح تهب وتثير الغبار او ماء البحر وترتفع كالعمود نحو السماء . ومن امثالهم ان كنت ريحاً فقد لاقيت اعصاراً يضرب للمدلّ بنفسهِ اذا لقي من هو اشد منهُ

(المعصر) اسم مكان العصر وهو كريم المعصر اي جواد عند المسألة

(المعصر والمعصرة) بالكسر فيهما آلة العصر ج معاصر

(المعصر) بضم الاول وكسر الصاد اسم الفاعل . والجارية اول ما تحيض . والسحابة التي آن لها ان تصب المطر ج معصرات

(المعصور) اسم المفعول وفلان معصور اللسان اي يابس عطشاً

(عصّ ـَ عَصاً) الشيء صلب واشتد

(العصعص والعصعوص) بضم الاول والثالث فيهما عَجب الذنب وهو عَظمهُ ج عَصاعِص

(عصف ـِ عصفاً وعصوفاً) الريح اشتدت . ولعيالهِ كسب لهم . والناقة في السير اسرعت

(أَعصف) الزرع طال عصفهُ والريح اشتدت . والناقة في السير اسرعت . وبهم الحرب ذهبت واهلكتهم

(إعتصف) الرجل لعيالهِ كسب لهم

(العاصف) اسم الفاعل . وسهم عاصف اي مائل عن الغرض . ويوم عاصف تعصف فيهِ الريح وهو فاعل بمعنى مفعول كقولهم ليل نائم ويوم حار ويوم بارد ونهار صائم ج عواصف

(العاصفة) مؤنث العاصف . وريح شديدة تحمل مطراً او ثلجاً

(العصف) بالفتح مصدر . والقصيل وورق الزرع الذي يميل في اسفلهِ

(العصفة) بالفتح المرة . وان للخمر عصفةً اي ريحاً

(العصوف) بفتح فضم من الرياح الشديدة الهبوب . ومن النياق السريعة ج عصف بضمتين

(العصافة) بالضم ما سقط من السنبل من التبن وغيرهِ

(المعصف) اسم الفاعل . ومن الرياح الشديدة . ومن الامكنة الكثير الزرع

(عَصفر) الصباغ الثوب صبغهُ بالعصفر

(تعصفر) الثوب صُبغ اصفر بالعصفر مطاوع عصفرهُ

(العصفر) بضم الاول والثالث نبات سنوي من الفصيلة المركبة يُصبغ بزهوره صبغاً اصفر

(العصفور) بالضم يُطلق على ما دون الحمام من الطير . وعظم ناتئ في جبين الفرس وهما عصفوران . ومن القتب الوتد

الذي يجعل في كل راس حنو من احنائه وهي اربعة عصافير في راس كل حنو وتدان . والعصافير لإبل نجائب كانت للملوك .

(العصفورة) انثى العصفور لما دون الحمام من الطير

(العُصفوريّ) المنسوب الى العصفور . ومن الجمال ما كان ذا سنامين

(العصيفرة) بصيغة التصغير الخيريّ الاصفر الزهر

(عصِلَ ـَ عصلاً) العود اعوج في صلابة وكزازة . والفرس كان عسيب ذنبه ملتوياً حتى يبدو بعض باطنه الذي لا شعر عليه

(العصل) بفتحتين المصدر للانثى المذكور . والاعفاج . وشجر الدفلى الواحدة عصلة

(الأعصل) ذو العصل . والرجل المعوج الساق . والسهم المعوج . وهي عصلاء من قوم عُصل

(المعصال) بالكسر المحجن يتناول به اغصان الشجر

(عصِمَ ـَ عصماً) الظبي كان اعصم اي في ذراعيه بياض

(عصَمَ ـِ عصماً) الطعام آكله منعه من الجوع وهذا طعام يعصم . والله فلاناً من المكروه حفظه ووقاه . والقربة جعل لها عِصاماً

(أعصم) الرجل بصاحبه أمسك به ولزمه . وبالفرس امسك بعرقوه لئلا يصرعه . والراكب هيأ له في السرج او الرحل ما يعتصم به لئلا يسقط . والقربة شدها بالعصام

(إنعصمَ) الشيء انحفظ مطاوع عصمه

(إعتصم) بالشيء أمسك به ومنه فاعتصموا بحبل الله اي تمسكوا بعهده . واعتصم بالله امتنع بلطفه من المعصية . ومن الشر لجأ وامتنع

(إستعصمَ) بالشيء استمسك به ولزمه . ومن الشر والمكروه اعتصم

(العاصم) اسم الفاعل بمعنى المانع الحامي . وابو عاصم كنية السوبق

(العاصمة) مؤنث العاصم . ولقب المدينة . وتطلق على قاعدة البلاد المدينة الكبرى التي فيها تخت الملك ج عواصم

(العاصميّ) ضرب من العنب حسن كبير الحبّ

(العصام) بالكسر من القربة رباطها وسيرها الذي تحمل به ج عُصم ومن الوعاء عروة يعلّق بها . وعصام ابن شهبر الجرميّ حاجب النعمان ابن المنذر ملك العرب ومنه قولهم ما وراءك يا عصام يعنون به اياه

(العصاميّ) المنسوب الى عِصام . ومن يشرف بنفسه لا بآبائه ومنه المثل كن عصاميّاً ولا تكن عظاميّاً

(العصم) بفتحتين بياض في يدي الظبي ونحوه من ذوات الظلف

(العصمة) بالضم العصم . والقلادة . وواحدة اعصام الكلاب لعذباتها التي في

اعتاقها
(العصمة) بالكسر الاسم من الاعتصام. وملكة اجتناب المعاصي مع التمكن منها
(الأعصم) من ذوات الظلف ما في ذراعيهِ او في احداها بياض وهي عصماء. والغراب الاعصم الذي في احد جناحيهِ ريشة بيضاء يقال لكل شيء يعز وجوده
(المعصم) بالكسر موضع السوار من الساعد ج معاصم
(عصا ـُ عصواً) فلاناً بالعصا ضربهُ بها. والجرح شدَّهُ
(أعصى) الكرم خرجت عيدانهُ ولم يثمر
(عاصى) الرجل خصمهُ ضربهُ بالعصا فعصاهُ اي غلبهُ
(إعتصى) الشيخ على عصا توكأ عليها. وبالسيف جعلهُ عصاً
(العاصي) اسم الفاعل. والعرق الذي لا يرقأ ج عواصي
(العصا) بالفتح ما يتوكأ عليهِ ويضرب بهِ من الخشب مؤنثة مثناها عصوان والجمع عِصيٌّ. وفرس لجذبة الابرش والعصيَّة امها. ومنهُ المثل ان العصا من العصيَّة ومن الناس ونحوها مراوتها. وهو لين العصا اي رفيق حليم. وشق فلان العصا خالف جماعة الاسلام وفارقهم. والقى المسافر العصا بلغ موضعهُ وترك الاسفار. وقشر لهُ العصا ابدى لهُ ما في نفسهِ. وقرع لهُ العصا نبههُ. وليس في العصا سير يضرب لمن لا يقدر على ما يريد
(عصى ـِ عصياناً ومعصيةً) العبد سيدهُ خالف امرهُ وعاندهُ
(عاصى) سيدهُ لم يطعهُ
(إستعصى) على الحاكم لم ينقد الى امرهِ. والشيء على فلان اشتد
(العاصي) اسم الفاعل. والعرق الذي لا يرقأ دمهُ. ونهر حماة وحمص لقب بهِ لعصيانهِ ولانهُ لا يسقي الاَّ بالنواعير
(العصيان) بالكسر ترك الانقياد خلاف الطاعة
(العصيُّ) بفتح فكسر العاصي
(المعصية) بالفتح المصدر من عصى. وتطلق على الزلة مجازاً
(عضِب ـَ عَضباً) الكبش كان اعضب اي مكسور القرن
(عضُب ـُ عضوبةً) لسان الرجل صار عضباً اي حديداً في الكلام
(عضَب ـِ عضباً) الراعي قرن الكبش قطعهُ. والرجل فلاناً بالرمح طعنهُ. وشتمهُ وتناولهُ بلسانهِ. والمرض اقعدهُ عن الحركة
(العضب) بالفتح المصدر. والسيف القاطع. واللسان الذليق. والرجل المحديد الكلام
(الأعضب) الكبش الذي انكسر احد قرنيهِ. ومن الرجال من ليس لهُ ناصر. وهي عضباء. والعضباء لقب ناقة نبي المسلمين
(المعضوب) اسم المفعول. والمخبول الزمن الذي لا حراك بهِ

(عضد ـِ عضداً) الشجرة قطعها بالمعضد والرجل صاحبهُ اعانهُ ونصرهُ وصار لهُ عضداً . ودابتهُ مشى مرة عن يمينها ومرة عن يسارها لا يفارقها

(عضّد وأعضد) السهم ذهب يميناً وشمالاً عند الرمي يقال رمى السهم فعضّد

(عاضد) الرجل صاحبهُ عاونهُ ونصرهُ . وعاضدني على فلان

(إعتضد) الرجل الشيء جعلهُ على عضدهِ . و بصاحبهِ استعان

(إستعضد) الشجرة قطعها بالمعضد والثمرة قطعها واجتناها

(العاضد) اسم الفاعل . ومن يمشي الى جانب دابتهِ يعضدها . والسهم يقع الى يمين الهدف او يساره ج عواضد

(العضاد) بالكسر ما شدّ في العضد من حرز او دملج . وحديدة كالمنجل يربط نصابها الى عصا ثم يهصر بها الراعي غصون الشجر على غنمهِ

(العضادة) بالكسر من الباب جانبهُ وهما عضادتان عن يمين الداخل منهُ وشمالهِ

(العضد) بالفتح مصدر . ومن الطريق ناحيتهُ وجانبهُ . ولغة في العضد بفتح فضم . والناصر والمعين . والطريقة من النخل ج أعضاد

(العضد) بفتح فضم . غليظ الذراع الذي بين المرفق والكتف يذكر و يؤنث ج أعضاد . وفلانٌ عضدي اي معيني ومعتمدي . وفتّ في عضد فلان اوهنهُ واضعفهُ . واعضاد الحوض جوانبهُ والصفائح المنصوبة حول شفيرهِ

(العضيد) بفتح فكسر ما قطع من فروع الشجر فعيل بمعنى مفعول . والطريقة من النخل ج عِضدان

(المعضد والمعضاد) بالكسر فيهما سيف للقصاب يقطع بهِ العظام . وسيف يمتهن في قطع الشجر

(المعضّد) اسم المفعول . وثوب لهُ علم في موضع العضد من لابسهِ

(عضّ ـَ عضاً) اللقمة مسكها باسنانهِ وشدها بها و يقال عض على الشيء وبهِ . وزيد صاحبهُ بلسانهِ تناولهُ . والزمان فلاناً اشتد عليهِ . وفلان الشيء لزمهُ واستمسك بهِ

(عضّض) الرجل شفتيهِ اكثر عضهما من الغضب

(أعضّ) فلاناً الشيء جعلهُ يعضهُ . والارض كثر عِضها . والقوم رعت ابلهم العضّ

(عاضّ) الحمار الدواب كدمها باسنانهِ وعضتهُ

(تعاضّ) الدوابّ عض بعضها بعضاً

(العضاض) بالفتح ما يُعضّ عليهِ ويؤكل . وما غلظ من الشجر

(العضاض) بالكسر مصدر عاضّ . وعضّ الفرس يقول بائع الفرس للمشتري برئت اليك من العضاض اي من عضها الناس

(العضّ) بالفتح المصدر . ومن الزمان والحرب شدتهما

(العض) بالكسر القويّ على الشيء تقول

هو عِضُ سَفر وعضُ مال . والقِرن . والبخيل . وما صغر من شجر الشوك

(العضُّ) بالضم القت تعلفهُ الابل . واليابس من الحشيش

(العضّاض) بالفتح الكثير العض

(العضوض) بفتح فضم الكثير العض . والزمن الشديد الكلب . والملك المعتسف الظالم . والبئر الضيقة البعيدة القعر

(المعضُّ) بالفتح مكان العض . وما لي في هذا الامر معض اي مستمسك

(عضل يَعضُلُ عضلاً) فلان على صاحبهِ ضيق عليهِ وحال بينهُ وبين مرادهِ . وبهِ الامر اشتد واستغلق . والمرأة منعها الزوج ظلماً

(عضَل) على فلان في امرهِ وعضل المرأة بمعنى عضل . والارض باهلها غصت بهم . والمرأة ونحوها عسر عليها ولادها . والناقة أعيت

(أعضل) الامر اشتد واستغلق . والامر فلاناً غلبهُ واعياهُ . والداء الاطباء عجزوا عن برئهِ

(تعضل) الداء الاطباء غلبهم واعياهم دواؤهُ

(العضال) بالضم من الامور الشديد الذي لا يقوم بهِ صاحبهُ . ومن الادواء الغالب الذي يُعيي الاطباء

(العضل) بفتح فكسر الضخم العضل المكتنز اللحم

(العضلة) بالضم الداهية يقال هو عضلة من العُضَل . والعقدة العسيرة الانحلال

(العضلة) بفتحتين اللحمة المجتمعة المكتنزة فيها العصب والكثير عضل

(العضيلة) بفتح فكسر العضلة ج عضائل

(المُعضِل) اسم الفاعل . وما لا دواء لهُ من الامراض . ويقال الامر اولهُ عضال فاذا لزم فهو معضل

(المعضلة) مؤنث المعضل . ومن المسائل المشكلة المستغلقة التي لا يهتدى لوجهها . والمعضلات الشدائد

(عضهه يَعضهُ عضهاً) البعير رعى العضاه . والرجل جاء بالافك والبهتان .

(عضَهَ يَعضَهُ عضهاً وعضيهاً) الرجل فلاناً رماهُ بالبهتان وقال فيهِ ما لم يكن . وفلان سحر ونمّ

(عضّهَ) العضاهَ قطعه واحتطبهُ

(اعضهَ) فلان جاء بالافك والبهتان والارض نبت فيها العضاه

(العاضِه) اسم الفاعل . والساحر بلغة قُريش . والبعير يرعى العضاه

(العضاه) بالكسر كل شجر يعظم ولهُ شوك الواحدة عضاهة

(العضه) بفتحتين المصدر . والكذب والبهتان

(العضة) بالكسر الشجرة الشائكة اصلها عضهة كعنبة . والسحر والكهانة ج عضون بالكسر كعزة وعزين

(العضيهة) بفتح فكسر البهيتة وهي الافك . والكلام القبيح . ومن كلامهم في مقام التعجب يا للعضيهة اي اعجبوا من هذا الافك العظيم

(عضا ـُ عضواً) الرجل الشيء فرقه. والشاة جزأها

(عضّى) الرجل الاشناء فرّقها. والشاة جزأها

(العضو) بالضم من الجسم النامي هو الجزء الذي له منفعة خاصة. ووظيفة معينة يقوم بها والاعضاء الرئيسة هي التي يتوقف عليها بقاء الجسم حيًا. ويطلق على الفرد من طائفة او جمعية ونحوها

(عطب ـَ عطباً) الرجل هلك. والبعير والفرس انكسر. والزرع تلف

(أعطبه) الشيء اهلكه

(إعتطب) فلان هلك. والنار اخذها بالعطبة

(العطب) بالضم القطن والقطعة منه عطبة. والعطبة خرقة توخذ بها النار ويقال اجد ريح عطبة

(المعطب) بالفتح المهلك ج معاطب

(عطبل) العطبولة بالضم من النساء الجميلة التامة الطويلة القد

(عطِر ـَ عطراً) المرأة تطيبت او كانت طيبة الريح وان لم تتعطر

(عطّر) الرجل رأسه دهنه بالطيب ومنه المثل بطني عطري وسائري ذري يقال لمن يعطيك ما لا تحتاج اليه ويمنعك ما تحتاج

(تعطّر) الرجل تعهّد نفسه بالطيب

(العاطِر) الطيب الريح. ومنه عاطر الاشواق في رسائل الاخوان

(العطارة) بالكسر حرفة العطار

(العطر) بالكسر الطيب ج عطور. ونبات طيب الرائحة الواحدة عطرة

(العطر) بفتح فكسر الطيب الرائحة وهي عطرة

(العطار) بالفتح وتشديد الطاء بائع العطر للطيب المذكور

(المعطار والمعطير) بالكسر فيهما من يتعهد نفسه بالطيب ويكثر منه يقال للمذكر والمؤنث

(عطرد) عُطارد بالضم وكسر الراء من اقرب السيارات الى الشمس يتم دورته السنوية في ٨٨ يوماً. وفي خرافات الرومان هو اله التجارة والربح

(عطس ـِ عُطاساً) الرجل أنته العطسة. والصبح انفلق وتنفس

(عطّس) فلاناً جعله يعطس

(العاطِس) اسم الفاعل. والصبح

(العاطوس) ما يُعطس منه والعامة تحذف الالف منه

(العطاس) بالضم تهيج في الغشاء الداخلي من الانف يعقبه اندفاع الهواء منه بعنف

(العطسة) بالفتح المرة للهواء الذي يندفع بعنف من الانف. وهو عطسة فلان اي يشبهه خلقاً وخلقاً

(المعطس) بالفتح وكسر الطاء الانف لان العطاس يخرج منه ج معاطس

(عطِش ـَ عَطشاً) الرجل أحسّ بالعطش خلاف روي. والى لقاء صاحبه اشتاق

(عطّش) الراعي ابله بالغ في اظمائها وحبسها عن الماء

(أعطش) الراعي مواشيه حبسها عن الماء. وفلانًا اظمأه

(تعطش) الرجل تكلف العطش

(العطاش) بالضم داء يصيب الانسان يشرب الماء ولا يروي

(العطش) بفتحتين الشعور بجفاف في الحلق حادث من عدم الشرب او الخوف او غير ذلك يطلب صاحبه الماء

(العطش) بفتح فكسر الذي يشعر بالعطش. ومن الامكنة ما ليس فيه ماء

(العطشان) بالفتح ذو العطش. والمشتاق. وهي عَطشى وعطشانة من قوم عِطاش. وفلانة عطشى الوشاح اي دقيقة الخصر هيفاء

(المعطاش) بالكسر الكثير العطش. للمذكر والمؤنث

(المعطشة) بالفتح ما يدعو الى العطش نقول طعام معطشة ونزلنا بارض معطشة

(عطَّ ـُ عطًّا) الثوب شقه. وفلانًا الى الارض صرعه وغلبه

(عطَّط) الثوب بمعنى عطه

(تعطط وانعطّ) الثوب انشق

(المعطوط) اسم المفعول للثوب المشقوق والرجل المغلوب

(عطعط) الرجل الكلام خلطه. والقوم ضجوا واجلبوا

(عطَفَ ـِ عَطفًا) الرجل الوسادة ثناها والعود حناه. والفارس عنان فرسه اماله وردّه. وفلانًا عن حاجته صرفه عنها. والى فلان مال. وعليه رحمه ورق له. والناقة على ولدها حنت عليه ودرّ لبنها. وعلى عدوه حمل وكرّ والكلمة على ما قبلها اتبعها اياها بالعطف

(عطْف) الوسادة ونحوها ثناها. والشيء حناه وأماله شدد للكثرة. وفلانًا ثوبي جعلته عطافًا له. وعلى ولدي جعلته برق له ويحن

(تعطف) العود انحنى. وفلان بردائه تردّى. وعلى جاره رق له ووصله وبره

(تعاطف) القوم عطف بعضهم على بعض وفلان في مشيه تثنى وتهادى

(انعطف) الشيء انثنى وانحنى مطاوع عطفه

(إعنطف) الرجل بالعطاف ارتدى وكذلك بالسيف والقوس

(إستعطف) العبد سيده سأله ان يعطف عليه

(العاطف) اسم الفاعل. والسادس من خيل السباق. وعند النحاة ما يعطف به من الحروف كالواو وثم. وظبية عاطف تعطف جيدها اذا ربضت

(العاطفة) مؤنث العاطف. والشفقة يقال ما تثنيني عليك عاطفة من رحم ولا قرابة ج عواطف

(العطاف) بالكسر الرداء سمي به لوقوعه على عطفي الرجل وهما ناحيتا عنقه. يقال خرج متلفعًا بعطاف. والسيف لان العرب تسميه رداء. واسم كلب ج اعطفة

(العطف) بالفتح المصدر. والحنان والرقة

وفي الطريق عطف اي اعوجاج . وعطف البيان في النحو تابع اشهر من متبوعه . وعطف النسق ما يدل على معنى منصود بالنسبة مع متبوعه بتوسط بينهما احد الحروف العاطفة

(العطف) بالكسر من كل شيء جانبه . وعطفا الرجل جانباه من لدن راسه الى وركيه . ومرّ بنظر عطفيه اي معجباً . وثنى عني عطفه اي اعرض

(العطفة) بالفتح المرة . وخرزة تعطف بها النساء الرجال

(العطفة) بفتحتين ج عاطف . ونبت يتلوى على الشجر لا ورق له ولا افنان

(العطوف) بفتح فضم الشفوق المحسن . ومن النساء المحبة لزوجها . ومن قداح الميسر الذي يردّ مرة بعد مرة

(المعطف) بالفتح وكسر الطاء جانب العنق كالعطف

(المِعطف) بالكسر الرداء كالعطاف . والسيف ج معاطف

(المعطوف) اسم المفعول . وفي النحو ما تبع ما قبله بالعطف

(المُنعطَف) بصيغة اسم المفعول من الوادي مُنحناهُ حيث ينعطف

(عطل ـَ عَطلاً) الرجل من المال والادب خلا وكذلك المرأة من الحلي والقوس من الوتر والاجير بقي بلا عمل مثل بطل

(عَطَّل) المرأة نزع عنها حليها وزينتها . والقوس نزع وترها . والابل خلاّها بلا راعٍ . والثغر اهمله وتركه بلا حامية . والدار ونحوها اخلاها وفرّغها . والشيء تركه ضياعاً

(تعطل) الرجل بقي بلا عمل . والمرأة لم تلبس الزينة . والشيء ترك ضياعاً

(العاطِل) اسم الفاعل . ومن النساء التي لا حلى عليها . وفي البديع من المحسنات اللفظية وهو ان يوتى بالفاظ لا نقط فيها نحو لا اله الا الله وعكسه الحالي

(العاطلة) مؤنث العاطل ج عواطل

(العطل) بضمتين من الرجال الخالي من المال والادب . ومن النساء الخالية من الحلي . ومن القسيّ ما لا وتر عليها ج اعطال

(العطل) بفتحتين الخلو من الزينة . وفقدان العمل . وشخص الانسان يقال ما احسن عطلة اي شطاطة وقوامة

(العطلة) بالضم البقاء بلا عمل . ومنها عطلة المدارس للزمان الذي فيه يبطل التدريس فيها وتتفرق الطلبة طلباً للراحة

(الأعطال) بالفتح من الخيل والابل التي لا قلائد عليها ولا ارسان لها . والرجال الذين لا سلاح معهم الواحد من الكل عطل بضمتين

(التعطيل) مصدر عطّل . ومذهب التعطيل هو انكار الخالق وكون العالم فارغاً عن صانع زيّنه

(المعطِّل) بالضم اسم الفاعل . ومن يقول بنفي الخالق وهم معطلة

(المعطَّل) بالضم اسم المفعول . ومن الآبار التي لا يستقى منها ولا ينتفع بمائها .

ومن الاقوام الذين تركوا بلا وال يسوسهم ومن المزارع ما لم يعمر ولم يحرث وكل ما ترك ضياعاً معطّل

(المعاطِل) بالفتح من المرأة مواقع حليها مفرده مَعطل

(المعطال) بالكسر من النساء الحسناء التي لا تبالي ان تتقلد القلائد لجمالها

طن ـِـ عُطونًا) الابل بركت بعد شربها عند الماء

(عطِن ـَـ عَطنًا) الجلدُ انتن وسقط صوفهُ

(عطن ـِـ عَطنًا) الدباغ الجلد ألقاهُ في منقوع العلق حتى ينتن ويسترخي صوفهُ لينتف

(عطّن) للابل اتخذ لها العطن والابل نفسها رويت ثم بركت . والجلد نقعهُ ليسترخي صوفهُ

(أعطن) الراعي ابلهُ سقاها ثم اناخها واراحها عند الماء

(إنعطن) الجلد افسد وانتن واسترخى صوفهُ بمعنى عطن

(العاطن) اسم الفاعل . وقوم عُطّان اذا نزلوا في المعاطن

(العاطنة) مؤنث العاطن ج عواطن . وعاطنة مرسى بيحر اليمن

(العطن) بفتح فكسر من الجلود المنتن المسترخي الصوف

(العطن) بفتحتين المصدر . ومبرك الابل حول الحوض . ومربض الغنم حول الماء . ورجل رحب العطن اي كثير المال .

وضربت الناقة بعطن بركت عند الماء ج أعطان

(العطين) بفتح فكسر من الجلود المعطون . ومن الرجال المنتن

(المعطن) بالفتح كالعطن للابل والغنم ج معاطن

(عطا ـُـ عطوًا) زيد درهماً تناولهُ . واليهِ يديهِ رفعهما لكي يتناولهُ ويقال هو طويل لا تعطوهُ الايادي

(عطّى) الغلام سيدهُ انصفهُ وخدمهُ ونقول من يعطيك اي من يتولى خدمتك

(أعطى) زيد غلامهُ درهماً ناولهُ اياهُ . وبيدهِ انقاد . والبعير انقاد ولم يستصعب

(عاطى) فلانًا الشيء ناولهُ اياهُ . والصبي اهلهُ عمل لهم وناولهم ما ارادوا

(تعطى) الرجل سأل العطاء . والامر ركبهُ وخاض فيهِ

(تعاطى) فلان الشيء تناولهُ . والقوم تناولوهُ بعضهم من بعض . وفلان يتعاطى كذا اي يقدم عليهِ ويفعلهُ

(إستعطى) الفقير الناس سألهم العطا والاحسان اليهِ

(العطاء) بالفتح اسم المصدر من الاعطاء . وما يُعطى ج اعطية

(العطية) بفتح فكسر ما يُعطى ج عطيات وعطايا

(المعطاء) بالكسر الكثير الاعطاء للمذكر والمؤنث

(عظل ـِـ عظلاً) الجراد لزم بعضهُ بعضاً في السفاد

عظّل) القوم على فلان تألبوا عليه ليضربوه

(عاظل) الجراد بمعنى عظل . والرجل الكلام والى بعضه فوق بعض وكرر فيه اللفظ والمعنى . والشاعر ضمّن في شعره

(تعظّل) القوم تألبوا

(تعاظل واعتظل) الجراد ركب بعضه بعضاً في السفاد . وتعاظل القوم على الماء كثروا وازدحموا عليه

(المعاظلة) مصدر عاظل . وفي الكلام ان يركب بعضه بعضاً ويكرر فيه اللفظ والمعنى

(عظُمَ عِظماً عظامةً) الشيء كبر وكان عظيماً وعظم قدر فلان في النفوس . والامر على فلان شق وصعب

(عظّم) فلان الامر كبّره وفخمه . والامير بجله ووقره

(أعظم) الامر صار عظيماً . والشيء والامير عظمه واجلّه . والأمر راه وعده عظيماً . والكلب عظماً اطعمه اياه

(تعظّم) الرجل تكبر

(تعاظم) فلان أرى من نفسه الكبر . والفتنة اشتدت . والامر فلاناً عظم عليه . وأصابنا مطر لا يتعاظمه شيء اي لا يعظم عنده شيء

(إستعظم) الامر رآه وعده عظيماً وفلان تكبر . والشيء اخذ معظمه

(العظام) بالضم العظيم مبالغة في الصفة وهي عظامة

(العظامة) بالضم وتشديد الظاء ثوب كالوسادة تعظم به المرأة عجيزتها

(العظم) قصب الحيوان الذي عليه اللحم ج عظام واعظم . والقطعة منه عظمة

(العظم) بالضم اسم بمعنى الكبر . ومن الشيء معظمه . وفي الرياضيات يطلق على القسم من الكمية المتصلة وأعظامها هي الخط والسطح والجسم والمكان والزمان

(العظم) بكسر ففتح المصدر . وخلاف الصغر

(العظمة) بفتحتين الكبر والزهو والجلالة والفخامة . واما عظمة الله فهي عبارة عن الاستقلال والاستغناء عن الغير . ومن اللسان ما غلظ منه . ومن الساعد مستغلظه بين المرفق والمنكب . وعظمات القوم ساداتهم

(العظميّ) المنسوب الى العظم . وضرب من الحمام الى البياض

(العظيم) بفتح فكسر خلاف الصغير . ويطلق على ما يقابل الحقير ج عظام وهو عظيم الشان من عظماء الناس . وجيش عظيم اي عديد كثير

(العظيمة) مؤنث العظيم . والكبيرة والنازلة الشديدة . وعظائم الله ما عظم من اعماله ومعجزاته

(الأعظم) اسم التفضيل . وهو اعظمهم قدراً ومن اعاظم الرجال

(الاعظامة) بالكسر العظامة للحشية التي تعظم الرحاء ردفها بها

(المعظم) بالضم وفتح الظاء من الشيء اكثره . والمعظمة النازلة الشديدة

(عظي) العظاية والعظاءة بالفتح فيهما دويبة ملساء منقطة بالسواد تشبه سام ابرص تعدو وتردد كثيرا ج عِظاء وعظايات

(عفج) العفج بفتحتين الامعاء وهي ما ينتقل اليه الطعام بعد المعدة ج اعفاج

(المعفجة) بالكسر العصا . وما يُضرب به الثياب عند الغسل

(عفَد بـ عَفدًا) الرجل صفق رجليه فوثب في غير عَدو

(إعتفد) فلان اغلق بابه على نفسه فلا يسأل احدًا حتى يموت جوعًا

(عفَر بـ عَفرًا) الشيء في التراب مرغه أو دسّه فيه . وجذبه وضرب به الارض

(عفّر) الشيء في التراب عفّره . ومنه عفّر وجهه فلان في التراب اي اذلّه . والمرأة مسحت ثديها اذا ارادت الفطام . واللحم جففه على الرمل في الشمس . والغنم السود خلطها بغنم عُفر اي بيضا في غبرة

(تعفّر) الشيء مطاوع عفّر . وسقط في التراب وتمرغ

(إنعفر) الشيء مطاوع عفره

(إعتفر) مثل إنعفر . والاسد الفريسة جذبها وضرب بها الارض

(العفار) بالفتح شجر يشبه شجرة الغبيراء الصغيرة يتخذ منه الزناد فيقدح به

(العفارة) بالفتح الشجرة من العفار . والخبث والنكر

(العفاريّة) بضم الاول وتخفيف الياء الشديد من الاسد

(العفر) بالفتح مصدر . والتراب يقال ما على عفر الارض مثله

(العفر) بالكسر الشجاع الجلد . والخبيث المنكر . والشديد من الآساد

(العفر) بفتحتين مصدر . ووجه الارض والتراب

(العفر) بفتح فكسر اللحم المجفف على الرمل في الشمس

(العفرة) بالضم بياض في غبرة او هي لون العفر . وشعر القفا من الاسد

(العفرة) بضمتين وتشديد الراء من البرد اوله

(العفرين) بكسرتين وتشديد الراء مكسورًا الرجل القوي النافذ في الامر . وما مدة يقال ليث عفرين

(العفرنى) بفتحتين الشديد من الآساد ويقال لبوة عفرنى ايضا

(العفرية) بكسر الاول والثالث وتخفيف الياء الداهية الشديد الدهاء . واسد عفرية شديد . ومن الديك ريش عفرية

(العفريت) بكسر الاول والثالث الشديد من الرجال والآساد . والداهية الخبيث المتشيطن ج عفاريت

(العفرين) بالكسر كالعفريت وزنا ومعنى

(الأعفر) من الظباء الابيض في غبرة وهي عفراء . والرمل الاحمر

(المعافر) بالضم بوزن اسم الفاعل الذي يمشي مع الرفاق فينال من فضلهم ومنه

قولهم لا بد للمسافر من معونة المعافر

(اليعفور) بالفتح ويضم الظبي بلون التراب ج يعافير

(المعفورة) الارض التي أكل نبتها

(عفرت) تعفرت الرجل صار عفريتاً وهو مما تحملوا فيه تبقية الزوائد مع الاصل

(عفز) العفازة بالفتح جوزة القطن

(عفس بـ عفساً) الماشية حبسها على غير مرعى ولا علف. والثوب ابتذله وامتهنه. والدباغ الأديم دلكه بيده. وفلاناً جذبه الى الارض وصرعه

(عافس) فلاناً في المصارعة عالجه. والمرأة داعبها. وبات يعافس الامور اي يمارسها ويعالجها

(تعافس) القوم في الصراع تعالجوا

(إعتفس) القوم كتعاسفوا والعامة تبدل السين شيناً

(عفش بـ عفشاً) الشيء جمعه

(العفاشة) بالضم من لا خير فيهم يقال هؤلاء عفاشة من الناس

(العفش) بالفتح مصدر. وما تجمع من رذال المتاع

(عفص بـ عفصاً) القارورة شد عليها العفاص. والشيء ثناه وعطفه ومنه عفص يده اي لواها

(عفّص) الصابغ الثوب صبغه بالعفص

(أعفص) الكاتب الحبر جعل فيه العفص

(العفاص) بالكسر جلدة يغطى بها راس القارورة فوق الصمام

(العفص) بالفتح جوز مستدير يكون على بعض انواع السنديان تصنعه دودة وتتخذه بيتاً لها. وهو دواء قابض جداً والواحدة منه عفصة

(العفص) بفتح فكسر ما كان فيه طعم العفوصة

(العفوصة) بالضم المرارة والقبض

(عفَط بـ عفطاً وعَفيطاً) الضأن نثرت بانوفها. والراعي ضرط بشفتيه. وبغنمه زجرها ودعاها بصوت يشبه عفطها

(العافط) اسم الفاعل. والراعي يصيح بالضأن لكي تأتيه

(العافطة) مؤنث العافط. والنعجة ومن سبهم يا ابن العافطة اي الأمة الراعية

(عفّ بـ عفّاً وعفافاً) الرجل كف عن المحارم والاطماع الدنيئة. واللبن في الضرع بقي فيه

(عفّف) فلاناً سقاه العفافة

(تعفّف) الرجل عف. وتكلف العفة. وشرب العفافة

(إستعفّ) الرجل عف. وكف عن السؤال من الناس. ومنه من كان غنياً فليستعفف

(العفاف) بالفتح العفة

(العفافة) بالضم بقية اللبن في الضرع بعد ما امتك اكثره

(العفّ) بالفتح ذو العفة

(عفّان) بالفتح من اعلامهم يصرف ولا يصرف

(العفّة) بالفتح المرة · ومن النساء ذات العفة

(العفّة) بالكسر ترك ما لا يحل · وتطلق عند النصارى على عدم الزواج · وفضيلة هي التوسط بين الفجور الذي هو الافراط في الشهوات والمحمود الذي هو التفريط

(العفيف) بفتح فكسر ذو العفة · ومن يباشر الامور على وفق الشرع والمروّة ج أعفّاء

(العفيفة) مؤنث العفيف · وشرعاً البريئة من المحارم

(عفقس) الولد أساء خلقهُ بعد حسنهِ ويقال ما ادري ما الذي عفقسهُ

(إعفنقس) الرجل كان عفنقساً

(العفنقس) بفتحتين العسر الاخلاق اللئيم من الفتيان

(عفِن ـَ عفناً) الشيءُ علاهُ العفن من ندوةٍ اصابتهُ ففسد · واللحم تغيرت ريحهُ · والمحبل بلي

(عفّن) اللحم وغيرهُ حبسهُ في موضع مغموم ففسد

(أعفن) الشيءُ وجدهُ عَفِناً

(تعفّن) الشيءُ بمعنى عَفِن

(العفن) بفتحتين مادة نباتية تعلو الخبز وغيرهُ اذا حبس طويلاً في مكان مغموم رطب

(العفن) بفتح فكسر ما علاهُ العفن

(العفونة) بالضم العفن بالفتح

(عفا ـُ عفاءً) المنزل درس وبلي · والشعر كثر وطال · والارض غطاها النبات

(عفا ـُ عفواً) الريح الدار تناولت آثارها فدرستها ومحتها · والامير عن المذنب صفح عنهُ وترك عقوبتهُ ويقال عفا لهُ ذنبهُ · وعفي عنهُ بالبناء للمفعول دعاء لهُ بعدم المؤاخذة · وعفا الله عنك ما صنعت في امري اي اصلحك اللهُ واعزّك · وفلاناً اتاهُ يطلب معروفهُ ويقال فلان تعفوهُ الاضياف · والرجل الورد اتاهُ وورد عليهِ · والشيءَ تركهُ يقال عفوت لهُ عما لي عليهِ · والشعر تركتهُ حتى يطول · والقِدر ترك العفاوة في اسفلها

(عفّى) الريح الدار بمعنى عفتها شدّد للمبالغة · والبعير كثّر شعرهُ فطال · وعلى ما كان من فلان اصلح

(أعفى) الرجل بعيرهُ ترك شعرهُ فطال · واللحية وفّرها فطالت · وفلاناً من الأمر برأهُ · ويقال اعفني من الخروج معك اي دعني · ويقال عفا الرجل فلاناً فاعفاهُ اي طلب معروفهُ فاعطاهُ

(عافى) اللهُ فلاناً محا عنهُ الاسقام وصرف الأذى ووهبهُ العافية

(تعفّى) المنزل درس · والاثر امحى واضمحلّ

(تعافى) الرجل نال العافية · والشيءَ تركهُ وتجاوزهُ

(إعتفى) فلاناً اتاهُ يطلب معروفهُ · يقال فلان تعتفيهِ الاضياف

(إستعفى) الرجل من العمل طلب

الاعفاء يقال استعفى من الخروج فأعفاه اي طلب الترك فاجابه

(العافي) اسم الفاعل . والطويل الشعر . وطالب المعروف . والوارد على الماء . والضيف ج عُفاة . وما ترك في اسفل القدر الى مُعيرها عند ردّها

(العافية) مؤنث العافي . والاسم من المعافاة للسلامة من الأذى والسقم . وعافية الماء وردُه . وفلان كثير العافية اي الاضياف .

(العفا) بالفتح ولد الحمار ج عِفاء

(العفاء) بالفتح مصدر . والدروس والهلاك

(العفاء) بالكسر مصدر عافى . وما كثر من الشعر والوبر . وابو العفاء الحمار

(العفاوة) بالكسر اول المرق واجودهُ يخصُّ بهِ مَن يُكرَم

(العفاوة) بالضم ما يُبقيهِ مستعير قدر في اسفلها ليردهُ مع القدر

(العفو) بالفتح مصدر للصفح وترك العقوبة . والمعروف . وولد الحمار . ومن المال ما فضل عن النفقة ومن البلاد ما لا أثر لاحد فيهِ بملك . واعطيتهُ عفواً اي بغير مسألة . وأدرك الامر عفواً اي في سهولة وسراح

(العفوة) بالفتح المرة . وانثى الجحش والدِّرية

(الاستعفاء) طلب الخروج من وظيفة او عمل

(التعافي) نيل الصحة والعافية . والتجاوز عن الشيء

(المعافى) بالضم الصحيح الجسم السالم من الاسقام والأذى

(المعفى) بالضم اسم المفعول . وغير المطالَب بالشيء

(عقب ـُ عَقبًا) السهم اذا انكسر شدّهُ بعقب ولوى شيئًا من العقب عليهِ . وفلان صاحبهُ خلفهُ وجاء بعدهُ وعقب الليل النهار . والعدة تعقب الطلاق اي تتلوهُ وتتبعهُ . والبئر طواها بحجر من من وراء حجر . وفلان على فلانة تزوجها بعد زوجها الاول

(عقّب) الرجل صاحبهُ جاء بعقبهِ . وفلان في الامر تردّد على طلبهِ مجدًا . ومنهُ المعقب الذي يتقاضى الدين فيعود الى غريمهِ في تقاضيهِ . والحاكم حكم سلفهِ ردّهُ وحكم بغيرهِ . وعلى فلان يمين عيوبهِ واغلاطهِ . والمصلي انتظر وجلس بعد قضاء الصلاة لدعاء او مسألة . وتصدّق ولم يعقّب اي لم يستثنِ

(أعقب) الرجل مات وخلّف عقبًا . وفلانًا بطاعتهِ وعلى ما صنع جازاهُ بخير . وزيدٌ بكرًا في الراحلة ناوبهُ . واعقبهُ ندمًا وهمًا اورثهُ اياهما . واعقبهُ خيرًا ابدلهُ . والطائف فلانًا كان يعاودهُ في اوقات . ومستعير القدر ردّها وفيها العقبة

(عاقبَ) فلانًا جاء بعدهُ بعقبهِ . وبين الشيئين جاء باحدهما مرةً وبالآخر اخرى . وفلانًا بذنبهِ وعلى ذنبهِ آخذهُ بهِ . والفرس طلب منها عقبًا اي جريًا بعد جري

(تعقّب) الخبرَ تتبعهُ . والامر تدبرهُ ونظر فيهِ ثانيةً . ومن امره ندم . وفلاناً تتبعهُ وآخذهُ بذنب كان منهُ

(تعاقب) القوم في الشيء تداولوهُ وتنابوهُ . والليل والنهار عقب احدهما الآخر . وهما يتعاقبان اي اذا ذهب هذا جاء هذا

(إعتقب) فلاناً جاء خلفهُ . وهما يعتقبان على الشيء اي يتداولانهِ ويتعاونان عليهِ . والبائع السلعة حبسها عن المشتري حتى يقبض الثمن . وفعل كذا فاعتقب منهُ ندامة اي وجد

(العاقب) اسم الفاعل . والذي يخلف السيد وهو ثانيهِ في الرتبة

(العاقبة) مؤنث العاقب . والولد والنسل . وآخر كل شيء . والجزاء بالخير ج عواقب

(العقاب) بالكسر الجزاء بالشر

(العقاب) بالضم من الطيور الجوارح الاّ ان رأسها وعنقها خاليان من الريش وهي في غاية الجبن غير انها حادة البصر ج عِقبان . والعلم الضخم . وكل مرتفع لم يطل جدّاً . وشبه لوزة تخرج في احدى قوائم الدابة . وكوكبة من صور النجوم الشمالية

(العقب) بالفتح مصدر . والجري يجيء بعد الجري الاول من الفرس . وتقول فرس ذو عقب . ولو كان لهُ عقب لتكلم اي لو كان لهُ جواب يقال ذلك لمقطاع الكلام

(العقب) بضمتين العاقبة ومنهُ هو خير ثواباً وخير عقباً . وجاء في عقب رمضان وعلى عقب فلان اي بعدهُ

(العقب) بفتح فكسر مؤخر القدم وهو لفظ مؤنث . والولد ونسل الرجل الباقون بعدهُ . ورجع فلان على عقبهِ اي في الطريق التي جاء منها . وهو في عقب المرض اي اذا برئ وبقي فيهِ أثر من المرض

(العقب) بفتحتين هو الابيض من اطناب المفاصل

(العقبى) بالضم العاقبة لآخر كل شيء ويقال العقبى لك في الخير

(العقبة) بالضم النوبة يقال دارت عقبة فلان اي نوبتهُ ووقت ركوبهِ واخذت من اسيري عقبة اي بدلاً . وشيء من المرق يُردُّ في القدر المستعارة

(العقبة) بالفتح المرة . وتخفيف العقبة بفتحتين

(العقبة) بالكسر النوع من العقب . ومن الجمال والكرم اثرهُ وعلامتهُ

(العقبة) بفتحتين المرقى الصعب من الجبال ج عقاب . وواحدة العقب

(العقوبة) بالضم الجزاء بالشر . وقانون العقوبات كتاب يحوي الاحكام التي تجريها اهل السلطة على المجرمين

(العقيب) بفتح فكسر التالي للشيء الاتي بعدهُ فالنهار عقيب الليل مثلاً

(المعقب) بالضم اسم الفاعل . والنجم يعقب نجماً اي يطلع بعدهُ . ولا معقب لحكم الله اي لا ناقض . والمعقبات

التسبيحات بخلف بعضها بعضاً

(اليعقوب) بالفتح ذكر الحجل والياء زائدة ج يعاقيب

(اليعقوبية) بالفتح واليعاقبة فرقة من النصارى اتباع يعقوب البراذعي ظهر في الجيل السادس وذهب الى ان للمسيح طبيعةً واحدة

(عقبل) العقبولة بالضم واحدة العقابيل لما يثور على الشفة من الحبوب البيضاء غب الحمى

(عقِدَ ـَ عَقَداً) النبيس كان في قرنه عقد. والرجل كان في لسانه حبسة

(عقَدَ ـِ عَقْداً) الحبل شدّهُ وجعل فيه عقدة. والبيع أوجبهُ. والعهد ابرمهُ. واليمين أكّدها. والتاج فوق راسهِ عصبهُ به. وقلبهُ على الشيء لزمهُ. وناصيتهُ غضب وتهيأ للشر. والباني البناء بنى سقفهُ معطوفاً بالحجارة

(عقّد) الحبل بالغ في عقدهِ. والعسل ونحوهُ اغلاهُ حتى غلظ. والبيت جعل لهُ عقوداً. وفي الكلام نحى بالغامض العويص

(أعقد) العسل والربّ ونحوهما غلاهما حتى غلظا

(عاقد) الرجل صاحبهُ على كذا عاهدهُ والزمهُ اياهُ باستيثاق

(تعقّد) الخيط كثرت فيهِ العقد. والدبس ونحوهُ غلظ. والامر تصعب وأشكل. والاخاء استحكم

(تعاقد) القوم تعاهدوا. والكلاب تعاظلت

(إنعقد) الحبل انشدّ مطاوع عقد. والبيع بين المتبايعين أُبرم وثبت. والامر لفلان خلص لهُ

(إعتقد) الحبل عقدهُ. والتاج فوق راسهِ عصبهُ به. والدرّ اتخذ منهُ عقداً. والامر صدقهُ وعقد عليهِ ضميرهُ وتديّن به. وضيعةً اشتراها او اتخذ مالاً من عقار وغيره. والشيء صلب. وبينهما الاخاء صدق وثبت

(العاقد) اسم الفاعل. والظبي الذي ثنى عنقهُ للنوم. وجاء عاقداً عنقهُ اي لاوياً لها من الكبر

(العقد) بالفتح مصدر. والشد والربط. وشرعاً ربط الايجاب بالقبول. وعند البلغاء نظم النثر. وعند البنّائين البيت المعقود سقفهُ بالحجارة. وعند الحسّاب العشرة والعشرين والثلاثين الى التسعين فكل عدد منها عقد ج عقود

(العقد) بالكسر القلادة وهي الدرّ او الخرز المنظوم ج عقود

(العقد) بفتحتين الالتواء في اللسان بحيث لا يسهل معهُ الكلام

(العقد) بفتح فكسر من في لسانهِ عقدة وما تعقد وتراكم من الرمل

(العقدة) بالضم موضع العقد. والضيعة والعقار الذي يعتقدهُ صاحبهُ مكسباً. والبيعة المعقودة للولاة. وعقدة الراس في الفلك هي العقدة الشمالية. وتحلّلت عقدهُ سكن غضبهُ

(العقّاد) بالفتح صانع الخيوط والازرار

وما اشبه وبائعها

(العقيد) بفتح فكسر الحليف وهو عقيد الكرم . ومن الرب ونحوه الغليظ

(العقيدة) مؤنث العقيد . وما عقد عليه القلب وله عقيدة حسنة اي سالمة من الشك ج عقائد . والعقائد في الدين ما يقصد فيه نفس الاعتقاد دون العمل

(العقود) بالضم من العنب ونحوه ما تعقد من حبه في عرق واحد

(الاعتقاد) مصدر . واطمئنان القلب الى شيء لا يجوز ان يخل عنه . والاعتقادات ما يعتقد به من التعاليم الدينية

(الأعقد) من التيوس من كان في قرنه عقد . ومن كان في لسانه عقدة من الرجال

(التعقيد) مصدر عقّد . وفي البيان غموض الكلام وعدم ظهور المراد منه لخلل فيه

(المعقد) بالفتح موضع العقد . وهو مني معقد الازار اي قريب المنزلة

(المعقّد) بالضم اسم المفعول من عقّد ومن الخيطان الكثير العقد . ومن الكلام الغامض لتشويشه

(المعتقد) المصدر الميمي بمعنى الاعتقاد . وما يعتقده الانسان من امور الدين

(المعقود) بالفتح اسم المفعول . ومن الابنية ما عقد سقفه من الحجارة . ومن الاعداد ما لاجذر له تحقيقاً كالاثنين والثلاثة . وما لفلان معقود اي عقد راي

(عقِر ـَ عَقرًا) الرجل فجئه الروع فدهش فلم يقدر ان يتقدم ولا يتأخر

(عقُر ـُ عُقرًا) المراة صارت عاقرًا لا تلد . والامر لم ينتج عاقبة

(عقّر ـِ عقرًا) الرجل الناقة حصد قوائمها بالسيف كيلا تشرد عند النحر . والسرج ظهر الدابة حزّه وأدبره . والكلب الرجل جرحه . وبفلان اطال حبسه كأنه عقر بعيره فلم يقدر على السير . وفتل مركوبه فجعله راجلاً

(عقّر) الابل بمعنى عقرها شدّد للكثرة

(أعقر) الله رحمها جعلها عاقرًا . وفلانا ادهشه حتى خر الى الارض

(عاقر) فلانا فاضله في عقر الابل ليرى ايهما أعقر لها . والرجل الشيء لازمه ودوام عليه . والخمر أدمن شربها . وفلانا نافره وسابّه ومنه اياك والمعاقرة فانها ام المعاقرة

(تعقّر) ظهر الدابة دبر . والغيث دام

(تعاقر) الرجلان عقرا ابلهما يتباريان في ذلك . وتنافرا وتسابّا

(انعقر) ظهر الدابة من الرحل والسرج دبر

(إعتقر) ظهر الدابة مثل انعقر

(العاقِر) اسم الفاعل . والمرأة التي لا تلد ويقال رجل عاقر . ومن الرمل ما لا ينبت

(العقار) بالفتح كل ملك ثابت له اصل كالدار والنخيل . وخيار متاع البيت الذي لا يبتذل الا في الاعياد

(العقار) بالضم الخمرة لمعاقرتها الدن

او لانها تعاقر العقل

(العقر) بالفتح مصدر · والبناء المرتفع والقصر · ومكان قرب الكوفة ومنه يوم العقر

(العقر) بالضم مصدر لحالة العاقر التي لا تلد ومنه لفحت الناقة عن عقر · وموخر الحوض حيث تقف الابل اذا وردت · ودية الفرج المغصوب · واحسن موضع في البيت · وخيار الكلاء · وبيضة العقر اول بيضة للدجاجة

(العقرة) بالضم العقم يقال حملت المراة بعد عقرة

(العقرة) بضم ففتح لمن يعقر الابل باتعابه لها · ومن السروج ما يعقر الظهر

(العقّار) بالفتح وتشديد القاف فعال للمبالغة · والعقاقير اصول الأدوية

(العقور) بفتح فضم الذي يجرح من الحيوان ج عُقُر يقال كلب عقور

(العقير) بفتح فكسر المعقور · والدهش الذي فجئه الخوف ج عَقرى

(العقيرة) الساق المقطوعة · والرجل الشريف يقتل · وما عقر من صيد او غيره ورفع فلان عقيرته اي صوته

(المِعقار) بالكسر من السروج ما يعقر الظهر

(عقرب) الرجل وتعقرب فعل فِعل العقرب

(العقرب) بوزن جعفر دويبة من الهوام تلسع وانواعها كثيرة والغالب فيها التأنيث · ومن الساعة ما يشير الى الوقت من آلاتها · وسيرٌ في طرفه ابزيم يشد به ثفر الدابة في السرج · والبرج الثامن من منطقة البروج تنزله الشمس في الثالث والعشرين من تشرين الاول · والعقارب من الشتاء شدة برده · ودبت عقارب فلان اذا سعى بالنميمة يقرض اعراض الناس

(العقربان) بضم الاول والثالث ذكر العقرب

(المعقرِب) بالضم اسم الفاعل والمكان الكثير العقارب وارض معقربة

(المُعقرَب) اسم المفعول · ومن الاشياء المعوج · وصدغ معقرب اي معطوف

(عقِصَ ـَ عَقصاً) الكبش كان اعقص · والرجل بخل · وساء خلقه

(عقص ـِ عَقصاً) المرأة شعرها لوته وشدته في قفاها · والرجل امره لواه فلبسه

(العقاص) بالكسر خيط يشد به اطراف الذوائب

(العقص) بفتحتين التواء قرن الكبش على اذنه من خلف · وفي العروض خرم مفاعلتين في زحاف الوافر بعد العَصب

(العقص) بفتح فكسر البخيل والسيّء الخلق · وعنق الكرش

(العقيصة) بفتح فكسر الضفيرة ج عِقاص وعقائص

(العقعق) بوزن جعفر نوع من الغربان ذو لونين ابيض واسود طويل الذنب يوصف بالسرقة والخبث

(عقف ـَ عقفاً) الظبي كان اعقف معطوف القرون

(عقّف ـِ عقفاً) الرجل الشيء عطفه وعوّجه

(عقّف) الشيء عوّجه

(تعقّف) الشيء تعوّج

(إنعقف) مطاوع عقف بمعنى انعطف نقول عقفته فانعقف

(العقف) بفتحتين مصدر والانعطاف

(العقفاء) بالفتح من الشياه التي التوى قرناها على اذنيها. وحديدة قد لُوِيَ طرفها

(العقفان) بالضم جد النمل الاحمر

(العقّافة) بالضم خشبة في رأسها حجنة يمدّ بها الشيء يقال انحنى واعوج حتى صار كالعقافة

(الأعقف) المنحني والمعطوف. ومن الظباء المعطوف القرن

(المعقوف) بالفتح اسم المفعول. ومن انحنى من شدة الكبر

(عقّ ـُ عقاً) الشيء شقه وقطعه. والولد والده عقوقاً شق عصا طاعته ولم يحسن اليه ضدّ برّه

(اعقّ) النخيل اخرج عِقّانه وكذلك الكرم. وفلان جاء بالعقوق

(إنعقّ) الثوب انشقّ. والسحابة تبعجت بالماء والغبار انشق وسطع

(العاقّة) مؤنث العاق اسم الفاعل. وعواق النخل روادفه وهي فسلان تنبت منه

(العقّ) بالفتح مصدر. والعاق يقال ولد عقّ

(العقق) بضم ففتح العاق ايضاً ومنه قول سفيان لحمرة ذق يا عقق اي ذق جزاء فعلك يا عاق

(العقّان) بالكسر من الكرم والنخيل الروادف التي تخرج من اصولها

(العقة) بالفتح المرة. والحفرة المستطيلة في الارض

(العقة) بالكسر. النوع وشعر كل مولود حديث العهد من الناس والبهائم

(العقوق) بفتح فضم الذي يستخف بوالده ولا يحسن اليه. ومن النخيل الحامل. واعز من الابلق العقوق مثل لما لا يكون وكلفتني الابلق العقوق ما لا يقدر عليه

(العقيق) بفتح فكسر كل مسيل شقه ماء السيل فانهره ووسعه والوادي. ومواضع عديدة في بلاد العرب. وشعر كل مولود يخرج عليه في بطن امه. وخرز احمر تتخذ منه فصوص الخواتم يؤتى به من صنعاء اليمن

(العقيقة) العصابة تشق من الثوب. وما انعق من البرق في السحاب اي تسرّب فيه واسطبال. والعقيق لشعر المولود. والشاة تذبح عن المولود يوم اسبوعه عند حلق شعره

(عقل ـِ عقولاً) الوعل في الجبل صعد وامتنع فيه. والى فلان لجأ

(عقل ـِ عقلاً) الرجل بعيره ثنى وظيفه الى ذراعه فشدهما معاً. والقتيل أدّى

دينهُ . وعن فلان غرم عنهُ ما لزمهُ من دية او جناية . والامر فهمهُ وتدبّرهُ . والدواءُ بطنهُ امسكهُ . وفلانًا عن حاجتهِ منعهُ

(عقّل) الكرم اخرج عقيلاهُ . والابل عقلها شدد للكثرة . والله فلانًا جعلهُ عاقلاً

(أعقل) فلانًا وجدهُ عاقلاً . والرجل وجب عليهِ عِقال اي زكاة عام

(عاقل) فلانًا غالبهُ في العقل فعقلهُ اي كان اعقل منهُ

(تعقل) فلانًا حبسهُ ومنعهُ . ولهُ بكفّيهِ شبك بين اصابعهما ليركب الجمل واقفًا . والرجل تكلف العقل

(تعاقل) القوم دم فلان عقلوهُ بينهم . والرجل ارى من نفسهِ العقل وليس بهِ

(إعتقل) البعير بمعنى عقلهُ . والمصارع فلانًا لوى رجلهُ على رجلهِ فصرعهُ . وحبسهُ ومنعهُ . والشاة وضع رجلها بين ساقهِ وفخذهِ فحلبها . والراكب ركبهُ جعلهُ تحت فخذهِ

(العاقِل) اسم الفاعل . والرجل المدرك . ومن يحبس نفسهُ ويردها عن هواها . ج عقّال . والوغل . واسم جبل بعينهِ

(العاقلة) مؤنث العاقل . وقوة العقل . وعصبة الرجل وهم قرابتهُ من قبل ابيهِ

(العقال) بالكسر حبل يُعقل بهِ البعير في وسط ذراعهِ . وزكاة عامٍ من الابل والغنم ج عُقُل . وفلان عقال المئين اي شريف يُفتدى بمئين من الابل

(العقّال) بالضم داءٌ في رجل الدابة اذا مشت ظلعت ساعة ثم انبسطت

(العقبلى) بضم الاول وفتح الثاني مشددًا الحِصرِم

(العقل) بالفتح المصدر . وجوهر مجرد عن المادة مقرُّ الدماغ بهِ تدرك النفس العلوم الضرورية والنظرية . والحصن والملجأ . والدية لان الابل كانت تعقل بفناء وليّ المقتول . وفي العروض حذف حرف الخامس المتحرك من مفاعلتن

(العقلة) بالفتح المرة . واعتقال اللسان عن الكلام

(العقلة) بالضم ما يُعقل بهِ كالقيد والعقال ومنهُ فلان عقلة النجلان

(العقليّ) المنسوب الى العقل . وما لا يدرك بالحواس الظاهرة . والذوق العقلي قوة نميز بها حسن الاشياء وقبحها فنسر بالحسن ونتألم بالقبيح

(العقلية) مؤنث العقلي . والفلسفة العقلية علم يبحث فيهِ عن قوى العقل البشري وعن الشرائع التي يحكم بها العقل على تلك القوى

(العقول) بفتح فضم المدرك الفاهم للامور يقال لفلان قلب عقول ولسان سؤول

(العقيل) بفتح فكسر المعقول . وعقيل ابن ابي طالب

(العقيلة) الكريمة المخدرة من النساء . ومن كل شيء اكرمهُ ومنهُ عقائل الكلام . وعند كتّاب زماننا الكريمة المتزوجة ويقابلها الآنسة

(الاعتقال) مصدر اعتقل . واعتقال

الأدواء عند الاطباء انعقادها
(التعقّل) بالفتح مصدر · ويطلق عند الحكماء على ادراك الشيء مجرداً عن اللواحق المادية
(المعقل) بالفتح الحصن · والملجأ يقال هو معقل قومه
(المعقول) اسم المفعول · والمعقولات الاولى هي صور الاشياء الموجودة خارج الذهن · والمعقولات الثانية هي الاحوال العارضة لها بعد حصولها في الذهن من الحمل والتجريد والالحاق ونحوها
(عقيم ـَ عَقماً) المرأة كانت لا تلد وكذلك الرجل
(عقم ـِ عَقماً) اللهُ رحم المرأة جعلها عقيماً · وعقمت مفاصله بالبناء للمجهول ومنه وتعقم أصلاب المنافقين اي تيبس وتصير كأنها طبق واحد
(عقّم) الله الرحم بمعنى عقمها · والطبيب اللبن ونحوه عالجه بما يمنع نماء الجراثيم المجهرية فيه
(أعقم) الطبيب اللبن وجده عقيماً · والله الرحم مثل عقمها
(تعقّم) اللبن خلا من الجراثيم الحية
(إعتقم) الرجل بئراً حفرها ومضى فيها سفلاً ولم يلجف
(العقام) بالضم ما لا يُرجى البرء منه من الأدواء · ومن الحروب الشديدة الكثيرة القتل
(العقم) بالضم اليبس المانع من قبول الاثر · وفي الرحم عدم قبول الولد
(العقمة) بالسكر والفتح كل ثوب احمر
(العقيم) بفتح فكسر ذات العقم من النساء ج عقائم · ومن لا يولد له من الرجال ج عقام · وما لا ينفع صاحبه من العقول · ومن الأرياح ما لا يلقح شجراً ولا سحاباً · ومن الحروب الشديدة · والملك عقيم اي لا ينفع فيه نسب
(المعقم) بفتح الاول وكسر الثالث من الخيل المفصل كالرسغ والركبة ج مَعاقِم
(عقا ـُ عقوّاً) العلم وهو البند علا وارتفع
(العقوة) بالفتح ما حول الدار يقال اذهب فلا ارينك بعقوتي ج عِقاء
(عقى ـَ عَقياً) الولد احدث اول ما يحدث
(عقّى) الولدَ سقاهُ ما يسقط عقيه والطائر ارتفع في طيرانه
(أعقى) الشيء صار مرّاً · وفلان الشيء لفظه من فيه لمرارته ومنه المثل لا تكن حلواً فتسترط ولا مرّاً فتعقى
(العقي) بالكسر ما يخرج من بطن المولود قبل ان ياكل
(العقيان) بالكسر من الذهب الخالص
(عكّب ـُ عكوباً) الطير عكفت واجتمعت · والابل ازدحمت · والقدر ثار عكابها وهو بخارها
(عكّب) النار دخنت · والقدر اشتد غليانها
(تعكّب) الطير تدانت وتجمعت · وفلاناً الهموم علته وركبته

(العكاب) بالضم بخار القدر · ودخان النار

(العكوب) بوزن تنور نبات شائك يؤكل مطبوخاً

(عكبش) الشيء شده وثيقاً

(تعكبش) فيه الغصن نشب فيه بشوكه

(عكِدَ - عكداً) بفلان لزق ولجأ اليه · والناقة سمنت

(إستعكد) البعير سمن وصلب لحمه · والماء اجتمع · والطائر الى جحر تعصر مخافة عقاب او باز

(العكدة) بالضم اصل اللسان

(العكد) بالفتح الملجأ

(عكِرَ - عكراً) الماء والنبيذ لم يرسب خاثره فكان كدراً

(عكَرَ - عكر وعكوراً) الرجل في الحرب على قرنه كرّ راجعاً يقال فرّ من قرنه ثم عكر عليه بالرمح

(عكّر) الشيء جعله عكراً كدراً ومنه عكّر الماء

(أعكر) الشيء كدره · والظلام اشتد سواده · والرجل صار عنده عكرة من الابل

(تعكّر) الماء ونحوه خالطه ما يكدره

(تعاكر) القوم تشاجروا في الخصومة واختلطوا

(إعتكر) الظلام اختلط واشتد سواده · والقوم تعاكروا · والريح جاءت بالغبار

(العكر) بالكسر الاصل رجع الى عكره اي الى اصل مذهبه الرديء · والعادة ومنه المثل عادت الى عكرها

(العكر) بفتحتين من الزيت والشراب والماء ونحوها دردية وخاثره

(العكر) بفتح فكسر من الماء ونحوه الكدر غير الصافي

(العكرة) بالفتح الكرة بعد الفرار · وبفتحتين الضخم من الابل

(العكّار) بوزن شداد الكرار العطّاف في الحروب

(عكّز - عكزاً) الرجل الرمح ركزه وبالشيء اهتدى · وعلى عكازته توكأ

(عكّز) الرمح اثبت فيه العكاز

(تعكّز) الرجل على عصاه توكأ · وقوسه جعلها عكازة

(العكّازة) بالضم كرمان عصا ذات زج في اسفلها

(العكوز) بفتح فضم مثل الجبة من الحديد يجعل الاجذام رجله فيه

(عكس - عكساً) الدابة جذب رأسها اليه لترجع القهقرى · والشيء ردّ اخره الى اوله · والكلام قلبه · والمرآة النور دفعت اشعته عنها الى جهة معينة · وعلى فلان امره رده عليه

(عاكسَ) صاحبه رادّه ودافعه عما يريد · والكلام بمعنى عكسه

(تعكّس) الرجل مشى مشي الافعى والشيء تغضّن وثنى

(تعاكسَ) الرجلان ترادّا

(إنعكس) الشيء ارتدّ مطاوع عكسه · والحال انقلب

(العكس) بالفتح مصدر. وهو ورد آخر الشيء على اوله وفي البديع ان تقدم في الكلام جزء ثم تعكس فتقدم ما أخرت وتؤخر ما قدمت نحو عادات السادات سادات العادات ولا خير في السرف ولا سرف في الخير. وفي المنطق جعل المحمول موضوعاً والموضوع محمولاً مع حفظ الكيفية وبقاء الصدق والكذب. وقول الفلاسفة الجاذبية بين جسمين هي بالعكس كمربع البعد اي تنقص على نسبة زيادة مربع البعد بينهما وتزيد على نسبة نقصانه

(المعكوس) اسم المفعول. والنسبة المعكوسة عند الحساب ما زاد التالي فيها على نسبة نقصان السابق وبالعكس

(عكِش يَ عكشاً) الشعر التوى وتلبد. والنبت كثر والف

(عكّش يِ تعكيشاً) الشيء جمعه والكلاب بالثور احاطت به

(عكُش) الخبز تكرّج ويبس

(تعكش) الشيء تقبض ودخل بعضه ببعض. والشعر تلبد. والنبات كثر والف. والامر على فلان تعسر. والعنكبوت قبضت قوائمها

(العكش) بفتح فكسر المتلبد من الشعر والكثير الملتف من النبات

(العكاش) بضم الاول وتشديد الثاني الذي يتلوى على الشجر وينتشر من النبات

(عكظ يِ عكظاً) الاديم دلكه ومعسه والشيء عركه. وخصمه قهره ورد عليه فخره. وعن حاجته صرفه

(عاكظ) فلاناً عاركه وجادله وحاجّه وعاسره وماطله

(تعكّظ) على فلان امره تعسر وتمنع والقوم تحبسوا ينظرون في امورهم

(عكاظ) بالضم صحراء بين نجد والطائف كان يقام فيها سوق من اعظم اسواق الجاهلية تجتمع فيها قبائل العرب هلال ذي القعدة فيتبايعون ويتفاخرون ويتناشدون الشعر

(عكَف يِ عكوفاً) على الصلاة اقبل عليها مواظباً لا يصرف عنها وجهه. وفي المسجد اقام به ولازمه. والشعر جعد. والقوم حوله استداروا. وفلاناً عكفاً عن حاجته حبسه ومنعه

(عكّف) النظم نظم فيه الجوهر. والشعر جعّده

(تعكّف) في المكان لبث فيه ولزمه

(إعتكف) في المسجد اقام به وحبس نفسه فيه

(العاكف) اسم الفاعل. والمقيم الملازم للشيء ج عكوف

(الاعتكاف) اللبث والاقامة. وشرعاً ملازمة المسجد ونحوه للعبادة

(عكّ يِ عكّاً) اليوم اشتد حره مع احتباس الريح. والرجل صاحبه بالامر ردّده عليه حتى اتعبه بالقول ما زلت اعكه بالقول حتى غضب. والحمّى المريض لزمته حتى اضنته

(العكّ) بالفتح مصدر. ويوم عكّ اي

شديد الحرّ مع احتباس الريح

(عكّاء) بلدة على شاطئ البحر المتوسط تلي حيفا الى شماليها

(العكة) بالفتح عرواء الحمّى . والرملة قد حميت عليها الشمس . وليلة عكة شديدة الحرّ

(العكة) بالضم وعاء من جلد للسمن اصغر من القربة

(العكيك) بفتح فكسر شدة الحر مع سكون الريح . ويقال يوم عكيك

(عكل ـِ عَكلاً) الشيء جمعهُ . والابل ساقها وضم قواصيها . والمتاع نضد بعضهُ على بعض

(المعكل) بالكسر مخبط الراعي يتخذهُ من الشجر ج معاكل

(عكم ـِ عكماً) المتاع بسط ثوبهُ ثم جعله فيهِ وشدهُ بهِ . والبعير شد عليهِ العكم بالكسر

(اعكم) الرجل صاحبهُ ادانهُ على شد المتاع بثوب

(العكام) بالكسر ما شدَّ بهِ من خيط او حبل ج عُكم

(العكم) بالكسر العدل ما دام فيهِ المتاع وهما كعكمي العير يقال للرجلين يتساويان في الشرف ج عكوم واعكام

(عكن) تعكّن البطن صار ذا عُكَن

(العكنة) بالضم ما ثنى من لحم البطن سمناً ج عُكن

(عكا ـُ عكوًا) ذنب الفرس عطفهُ الى العكوة

(العكوة) بالضم اصل الذنب حيث عري من الشعر . والغزل الذي يخرج من المغزل قبل ان يكبب على الدجاجة ج عُكًى

(علِب ـَ عَلَباً) النبات جسأ . واللحم اشتد وصلب ولم يكن هشاً . ويد فلان غلظت

(علب ـُ عَلَباً) الشيء أثر فيهِ بوسم او ضرب . والسيف حزم مقبضهُ بعلباء البعير .

(علّب) الشيء بمعنى علبهُ

(إستعلب) اللحم والجلد اشتد وغلظ . والماشية البقل وجدتهُ غليظاً

(العلب) بالفتح مصدر . والأثر من ضربٍ ونحوهِ ج علوب . والمكان الغليظ الشديد الذي لا ينبت البتة

(العليب) بفتح فكسر من الوعول المسنّ الجاسي . ومن النبات الغليظ . ومن الرجال الجافي

(العلباء) بالكسر العصبة الغليظة في عنق البعير تأخذ الى الكاهل وهما عِلباوان

(العلبة) بالضم شبهُ القدح الضخم من جلد او خشب يُحلب فيها . وإناءٌ يُصنع من خشب او معدن وما اشبه من المواد الصلبة تكون على اشكال مختلفة ومنها علبة الكرتون ج عُلب وعِلاب

(العلابط) بضم الاول وكسر الرابع الغليظ الضخم . وثقل الشخص ونفسهُ يقال القى عليهِ علابطهُ

(علّج ـَ علجًا) الغلام اشتد وغلظ وقوي
(علّج ـُ علجًا) فلانًا غلبه في المعالجة يقال عالجه فعلجه
(علج) الراعي الابل علفها العلجان
(عالج) الرجل الشيء مارسه وهو يعالج الباب بالمفتاح . والمريض داواه . وهو يعالج شدة الضنى اي يقاسي ويعاني والرجل فلانًا زاوله وقاتله
(تعالج) المريض تعاطى العلاج والدواء . والرجلان تزاولا وتقاتلا
(اعتلج) القوم اقتتلوا وتصارعوا . والوحش تمارست وتضاربت . والامواج التطمت ومنه اعتلج الهم في صدره والارض استأسد نباتها والنفس
(إستعلج) الفتى خرجت لحيته وغلظ واشتد
(العالج) اسم الفاعل . وعوالج الرمال ما تراكم منها وتداخل بعضه ببعض
(العلاج) بالكسر مصدر عالج . والدواء لانه يعالج به
(العلج) بالكسر حمار الوحش السمين القوي . والقوي الضخم من الرجال ج علاج وعلوج
(العلج) بفتح فكسر من الرجال الشديد القوي المعالج للامور
(العلجان) بفتحتين فيهما نبات لا ورق له انما هو قضبان جرد في خضرتها غبرة والواحدة بالتاء
(العلجوم) بالضم الضفدع الذكر . والماء الغمر الكثير
(علف ـِ علفًا) الرجل دابته القى لها العلف وأطعمها
(علّف) الدابة والشاة تعليفًا اكثر من القاء العلف لها
(أعلف) الشاة بمعنى علفها
(إستعلف) الدابة طلبت العلف بالحمحمة
(العلاّف) بالفتح من يشتري العلف ويبيعه
(العلف) بفتحتين ما تاكله الماشية وهو قوت الحيوان ج اعلاف
(العلوفة) بالفتح الشاة تعلفها لتسمن ولا ترسلها للمرعى ج علائف
(العليف) بفتح فكسر المعلوف وهو ما رُبط فعلف ليسمن تقول شاة عليف وكبش كذلك من كباش علائف
(المعلف) بالفتح موضع العلف ج معالف
(المعلف) بالضم اسم وتشديد اللام من المفعول . الكباش المسمّن
(المعلوف) من الكباش المعلف
(علق ـَ علوقًا) الشوك بالثوب نشب فيه . والوحش بالحبالة وقع فيها . ومنه علق الخصم بخصمه . والانثى بالولد حبلت . وبفلانة علاقة هويها واحبها . وعلق يفعل كذا طفق وهو من افعال المقاربة . والابل في الوادي سرحت . وعلق الرجل بالبناء للمجهول نشب العلق بحلقه
(علّق) الشيء بالشيء ومنه وعليه ناطه .

ومنه تعليق الظرف والجار عند النحاة . وللدابة قدم لها العلف . وأمره لم يصرمه ولم يتركه . والباب على داره نصبه وركبه وقرنه بالمعلاق . وعلّق فلان امرأة احبها

(اعلق) الشيء بالشيء علقه . واظافره به أنشبها . والقوس وغيرها جعل لها علاقة . والرجل ارسل العلق على الموضع ليمص الدم . والصائد وقع الصيد في حبالته يقال له اعلقت فادرك

(عالق) الرجل صاحبه فاخره بالاعلاق فعلقه اي كان احسن منه علقا

(تعلق) الشيء مطاوع علّق . والثوب بالشوك والصيد بالحبالة علق . والرجل الشيء علقه وبه لزمه . والمرأة احبها وشغف بها

(تعالق) الرجلان فاخر كل منهما صاحبه باعلاقه

(إعتلق) الرجل المرأة احبها وعلق بها

(العالق) اسم الفاعل . والبعير الذي يرعى العلق

(العلاق) بالفتح ما تتبلغ به الماشية من الشجر حتى تدرك الربيع يقال لا تجد الابل فيها علاقا الا تردّه من جرّتها ، وما ترك الحالب علاقا اي شيئا

(العلاقة) بالفتح مصدر والحب والهوى . والمتعلق والاتصال . وما يتبلغ به من عيش . والبعير يوجهه صاحبه مع قوم ليختار وا له عليه . وما يتعلق به الرجل من صناعة وغيرها

(العلاقة) بالكسر ما تجعله في الاداة كالقوس ونحوها من سير لتعلّقها به

(العلق) بالكسر النفيس من كل شيء ج اعلاق وعلوق . وهو علق علم اي بجهة ويتبعه . وعلق نساء كذلك

(العلق) بفتحتين الدم والقطعة منه علقة . والمصدر من علق به اي خاصمه . وشبه دود يكون بالماء اذا اصابت الواحدة منه الشارب علقت به فتمص من دمه . وجملة الآت الاستقاء بالبكرة كالرشاء والغرب المحور . واصاب ثوبه علق اي خرق من شيء علقه فجذبه . ونظرة من ذي علق اي من ذي حب

(العلقى) بالفتح نبات ورقه لطاف وقضبانه دقاق تتخذ منه المكانس الواحدة منه علقاة

(العلقة) بالفتح المرة والجذبة تكون في الثوب اذا مر بشوكة

(العلقة) بالضم كل ما يتبلّغ به من الطعام والمركب وان يكن تاما . والتعلق تقول لي في هذا المال علقة

(العلقة) بفتحتين الواحدة من العلق لشبه الدود الذي يمص الدم ويداوى به . والقطعة من الدم المنعقد ومنه خلقنا النطفة علقة

(العليق) بضم الاول وفتح الثاني مشددا نبات يشبه الورد الا انه اطول عسالجه وشوكا وثمره كالتوت وهو انواع كثيرة . الواحدة منه عليقة

(العلوق) بالضم مصدر . ولي في هذا الامر علوق اي تعلق

(العلوق) بالفتح كل ما يعلق بالانسان. والمرأة التي لا تحب غير زوجها. والتي ترضع ولد غيرها. وعاملنا معاملة العلوق يقال ذلك لمن تكلم بكلام لا فعل معه

(العليق) بفتح فكسر القضيم اي شعير الدابة

(العليقة) الدابة يوجهها الرجل مع قوم يمتارون ليمتاروا له عليها

(التعليق) مصدر علّق. وفي النحو ربط حصول مضمون جملة بحصول مضمون أخرى. وابطال عمل افعال القلوب لفظاً لا محلاً. وفي البديع يطلق على قسم من التصريع معيب جداً. ويقال ارضٌ من المركب بالتعليق يضرب مثلاً للرجل يؤمر بان يقنع ببعض حاجته دون تمامها كالراكب على عليقة من الابل ساعة بعد ساعة

(التعليقة) المرة. وما علق على حاشية الكتاب من شرح ونحوه. وتعاليق الحلي عند الصياغ ما عُلّق بها من النقود

(المعلاق) بالكسر كل ما عُلق به شيء كمعلاق الباب لشيء يعلق به ثم يُدفع فينفتح. وما علق تقول في بيت فلان معاليق التمر والعنب. وما علق بالقصبة من القلب والكبد والرئتين. ورجل معلاق شديد الخصومة يتعلق بالحجج

(المعلق) بالضم اسم المفعول. والمعلقة من النساء التي فقد زوجها فهي لا مزوجة ولا منطلقة. وواحدة المعلقات وهي سبع قصائد من نظم شعراء الجاهلية عُلقت في الكعبة

(المتعلَّق) اسم المفعول. ومكان التعلق ومنه متعلق الظرف والجارّ لما علق به من فعل وشبهه. ولي في هذا الشيء متعلق اي تعلق

(المتعلِّق) اسم الفاعل. وقولهم ليس المتعلق كالمتأنق اي ليس من يقنع باليسير كمن يتأنق باكل ما يشاء

(علقمَ) الطعام جعل الشيء المرّ فيه

(العلقم) بفتح الاول والثالث شجر الحنظل. وكل شيء فيه مرارة شديدة

(علك ـُ علكاً) الرجل العلك ونحوه مضغه والجلجة. والفرس اللجام لاكه وحركه في فيه

(العلك) بالكسر كل صمغ يمضغ من لبانٍ وغيره فلا يفاء. والقطعة منه علكة

(العليك) بفتح فكسر من الطعام اللزج الشديد المضغة. وحنطة علكة وطينة علكة اي تتلزج كالعلك

(العلاك) بالفتح من يكثر العلك. وبائع العلك

(علّ ـِ علاً) الابل شربت الشربة الثانية بعد الاولى تباعاً. وعلّها الراعي سقاها ذلك. والثوب اعاد صبغه. وعُلّ الانسان على المجهول مرض

(علّل) فلاناً بطعام وغيره كالحديث شغله به وهو يعلل نفسه اي يشغلها ويطمعها. والمال احسن القيام عليه. والشيء بين علته واثبته بالدليل والكلمة

ذكر وجهها من الاعلال

(أعلّ) الراعي الابل سقاها ثانية . والله فلانًا اصابه بعلة . والكلمة ادخل فيها الاعلال

(غالّ) الناقة حلبها حلبة ثانية قبل استيجاب الضرع للحلب

(تعلّل) الرجل بالشيء تشغّل به . وابدى الحجة وتمسك بها . والمرأة من نفاسها خرجت وطهرت

(تعالل) الناقة استخرج ما عندها من بقية اللبن او الجري . والصبي يتعلل ثدي امه

(اعتلّ) الرجل مرض . والريح اعتدلت وكانت لينة . وبالامر جعله حجة له واعتذر . والكلمة كان فيها حرف علة

(العالة) مؤنث العال وفي المثل عرض عليّ سومَ عالّة اي لم يبالغ لان العالة لا يعرض عليها الشرب مبالغًا فيه

(العلالة) بالضم ما يتعلل به . وبقية اللبن في الضرع . وبقية السير وجري الفرس . وبقية قوة الشيخ

(العلّ) بالفتح مصدر . ومن يزور النساء كثيرًا ويتلهّى بهن . والمسنّ الصغير الجثة الضعيف

(العلل) بفتحتين السقية الثانية للابل والاولى النّهل

(العلة) بالفتح المرة . والضرّة يقال هم بنو العلات اي بنو أمهات شتى من رجل واحد

(العلة) بالكسر مصدر يدل على الهيئة والنوع . والمرض والداء . والشيء يشغل صاحبه عن وجهه يقال هذا علة هذا اي سببه ج عِلل . وجرى على علاّته اي على كل حال او قبل على ما فيه من الاحوال والشؤون . وعند الحكماء ما يتوقف عليه وجود الشيء ويكون خارجًا عنه مؤثرًا فيه وهي عندهم فاعلية وغائية ومادية وصورية . وفي العروض التغيير اللاحق الاسباب والاوتاد في الاعاريض والضروب . وحروف العلة هي الواو والالف والياء

(العلية) بضم الاول وكسر الثاني مشددًا الغرفة من المنزل ج عَلالي

(العلية) بكسر الاول وكسر الثاني مشددًا المنسوب الى العلة

(العليل) بفتح فكسر المريض الذي اصابه داء ج اعلاء . والنسيم العليل اللّيّن

(العليلة) مؤنث العليل . والمرأة المطيبة طيبًا بعد طيب

(الإعلال) مصدر اعلّ . وفي الصرف قلب الحرف او تسكينه او حذفه ولا يكون الاّ في حروف العلة

(النعلة) بفتح فكسر ما يتعلل به من طعام وغيره

(التعليل) عند اهل المناظرة تبيين علة الشيء وحسن التعليل في البديع ان يُدّعي لشيء سبب غير سببه في الواقع تحسينًا او تهجينًا

(المعلّ) بالضم اسم الفاعل وفي التصريف

ما كان احد اصوله حرف علة

(المعلل) بضم الاول وكسر الثالث مشددا اسم الفاعل . ومن يسقى ابله العلل . ومن يحسن القيام على المال

(المعلل) اسم المفعول . وحلو يعقد من السكر تاكله الاولاد

(المعلول) اسم المفعول . والمريض الذي اصابه داء

(اليعلول) بالفتح البعير ذو السنامين . والقطعة البيضاء من السحاب . واليعاليل نفاخات الماء من وقع المطر

(علم ـَ عَلَماً) الشيء وسمه . والشفة شقها . وعالم صاحبه فعلمه اي غلبه في العلم

(علِم ـَ عَلَماً) البعير وغيره كان مشقوق الشفة العليا

(علِم ـَ عِلماً) الشيء عرفه وادركه . وبالشيء شعر به يقال ما علمت بقدومك تزاد الباء على مفعوله . وعلمت زيداً صادقاً عرفته يقيناً كذلك

(علّم) التلميذ العلم ألقى عليه اصوله ومرّنه عليه وكذلك الصنعة . والشيء وسمه بسمة ليعرفه بها

(أعلمَ) الثوب جعل له علماً من طراز وغيره واعلمت على مواضع كذا من الكتاب جعلت عليه علامة . وصاحبه الخبر و بالخبر اخبره به

(عالَمَ) فلاناً غالبه وفاخره في العلم

(تعلّم) التلميذ العلم حصله وتمرّن على احكامه وضوابطه وكذا الصنعة . والعرب تقول تعلّم في موضع علم وهو مختص بالامر

(تعالَمَ) القوم الخبر علموه

(إعتلم) الرجل الامر علمه

(إستعلم) فلاناً الخبر استخبره إياه

(العالِم) اسم الفاعل . والبارع المتقن لفن من الفنون ج عُلاّم وعلماء

(العالَم) بفتح اللام الخلق كله . وكل صنف من أصناته ج عوالم وعالمون

(العلامة) بالفتح السمة والامارة . والفصل يكون بين الارضين . وما ينتصب في الفلوات تهتدي به الضالة ج علامات

(العلاّم) بالفتح العالم جداً من صيغ المبالغة

(العلامة) بالفتح العلاّم زيدت الهاء فيه للمبالغة وتقول رجل علاّمة وامرأة علامة

(العلم) بالفتح مصدر . والعالم ومنه العلمانيّ لمن كان من غير اهل الكهنوت

(العلم) بالكسر مصدر وهو ادراك الشيء وحصول صوره في العقل . ويقال لادراك الكلي والمركب والمعرفة تقال لادراك الجزئي والبسيط ولذلك يقال عرفت الله دون علمته ويطلق على الاصول الكلية المرتبة المتعلقة بموضوع واحد كعلم الحساب وعلم الحيوان وعلم الهيئة . والعلوم المتعارفة هي المقدمات البينة بنفسها المعروفة بالاوليات

(العلم) بفتحتين مصدر . والجبل والراية . وسيد القوم . وطراز الثوب ورقمه . وما ينصب ليهتدى به الى الفصل بين الارضين .

والى الطريق في الفلوات ج أعلام . وعند النحاة ما علق من الاسماء على مسمى بعينه كزيد ودمشق

(العلة) بفتحتين الشق في الشفة العليا

(العلماء) بالفتح مؤنث الاعلم . وقد تاتي بمعنى الدرع

(العلميّ) بالكسر المنسوب الى العلم

(العلمية) بفتحتين كون الاسم علماً . وتعد من موانع الصرف المعنوية عند النحاة

(العليم) بفتح فكسر المتصف بالعلم . كالعالم ج عُلماء ومن الاسماء الحسنى

(الأعلم) ما بشفته العليا شق وهي علماء . واسم التفضيل من العلم ومنه قولهم والله اعلم

(الأعلومة) بالضم العلامة والسمة ج أعاليم

(التعليم) مصدر علّم وهو تنبيه النفس لتصور المعاني . وعند اهل المدارس القاء اصول الفن على المتعلمين وتمرينهم عليها وهو اعم من التدريس

(التعليميّ) المنسوب الى التعليم . والعلم التعليمي هو ما يُبحث فيه عن علائق الكميات بعضها ببعض وعن استخراج المجهول منها مما يفرض معلوماً كالحساب والهندسة والجبر

(المعلم) بالفتح من الشيء مظنته اي موضعه الذي يظن فيه وجوده يقال هو معلم للخير . وما يستدل به على الطريق من أثر ونحوه ج معالم

(المعلم) بالضم وفتح اللام المرقوم الموشى من الثياب . والمنقوش

(المعلوم) اسم المفعول . وما يُعطاه الكاهن وغيره من اجرة معينة . والفعل المعلوم في النحو ما أُسند الى الفاعل ويقابله المجهول

(علا ـُ عُلونا) ظهر وفشا . وكذلك علِن علنا من باب فرح

(أعلن) الرجل الأمر الى فلان اظهره . وبالعداوة جاهر بها

(عالنَ) فلانا الامر اظهره . وبالعداوة جاهر

(إعتلن) الامر ظهر واشتهر

(إستعلن) الامر تعرّض لان يُعلن به

(العلانية) بالفتح وتخفيف الياء مصدر وخلاف السرّ وقال ذلك علانية

(العالِن) من الامور الظاهر المشهور

(العلنة) بضم ففتح من لا يكتم سرّا بل يبوح به

(علوان) الكتاب سيذكر

(الإعلان) بالكسر مصدر . وما ينشر في الصحف السيارة من وصف شيء يُعرض على الناس دامةً لاقبال ذوي الرغبة على شرائه

(علا ـُ عُلوّا) الشيء ارتفع . والرجل تكبر وتجبّر . والجبل وفيه وعليه رقيه وصعده . والدابة ركبها . وفلانا غلبه وقهره . وحاجته ظهر عليها . وفلانا بالسيف ضربه . وعلا به جلعه عاليا . وبالامر

استقلّ به واضطلع له

(عَلِيَ ـَ علاءً) الرجل في المكارم ارتفع وشرف

(علّى) الشيء رفعهُ وجعلهُ عاليًا . والمتاع عن الدابة انزلهُ عنها

(أعلى) الرجل أتى عالية نجد . والشيء رفعهُ وجعلهُ عاليًا ومنهُ اعلى الله كعبهُ . وعن الدابة نزّل عنها

(عالى) الجبل ويهِ صعدهُ وكذا الدابة . وعالِ تنحَّ واطلب حاجتك عند غيري والله فلانًا رفعهُ

(تعلّى) الشيء ارتفع وعلا . والرجل غلا في مهلةٍ . والمرأة من نفاسها طهرت . والمريض من علتهِ افاق

(تعالى) الشيء ارتفع . وتعالَ فعل امر منهُ اصلهُ ان العالي كان ينادي السافل فيقول تعالَ ثم استعمل بمعنى هلمّ مطلقًا . وقولهم قال الله تعالى دعاءٌ ايهِ ارتفع وجلّ

(إعتلى) الشيء والنهار ارتفع . والرجل الشيء قوي عليهِ وعلاهُ

(إستعلى) الشيء إعتلى . والرجل الجبل صعدهُ . والحائط ونحوهُ عدهُ ووجدهُ عاليًا . وهذه الكلمة تستعلي لساني ايهِ تجري عليهِ كثيرًا

(العالي) بالفتح اسم الفاعل . ورجل عالي الكعب اي شريف . واتيتهُ من عالٍ اي من فوق

(العالية) موَنث العالي . والنصف الاعلى من الرمح . ومن الشيء ارفعهُ ومنهُ عالية الوادي حيث ينحدر الماء منهُ ج عوالي . وما فوق نجد الى تهامة وهي الحجاز وما والاها

(العلاء) بالفتح الرفعة والشرف . وابو العلاء كنية المعرّي الشاعر المشهور

(العلاوة) بالكسر راس الانسان يقال ضرب علاوتهُ . ومن كل شيء ما زاد عليهِ تقول اعطيتهُ الف دينارٍ ودينارًا غِلاوة . وما علق على الدابة بعد تمام الوقر ج عَلاوى

(العلية) بالضم مع تشديد اللام المكسورة والياء الغرفة ج علالي

(العليون) بالكسر مع تشديد اللام المكسورة والياء اسم لاعلى الجنّة عند المسلمين

(العلى) بالضم مقصورًا الرفعة والشان

(العلو) بالضم من الشيء ارفعهُ نقيض اسفلهِ

(علُ) بفتح فضم اسم بمعنى فوق يكون مبنيًا على الضم اذا اضيف الى ما بعدهُ معنى فقط

(العليا) بالضم موَنث الاعلى . وعليا مضر اعلاها ايهِ قريش وقيس

(العلياء) بالفتح السماء . وكل مكان مرتفع مشرف

(العليان) بالكسر الطويل من الضباء . ومن الاصوات الجهير

(العليان) بالفتح الجسيم الطويل يستوي فيهِ المذكر والموَنث

(عُليّان) مصغرًا فحلٌ من الجمال كان

لكليب ابن وائل وفيه اجرى المثل دون علّيان خرط القتاد

(العليُّ) بفتح فكسر المرتفع والشريف الرفيع . ومن الاسماء الحسنى . وهو من علية الناس اي من جلّتهم

(العلويُّ) بفتحتين المنسوب الى العليّ وهذا شعر علويّ اي عالي الطبقه

(الأعلى) اسم التفضيل نقيض الاسفل . والعلم الاعلى العلم الالهيّ

(المعلّى) بالضم سابع سهام الميسر له سبعة فروض واذا فاز حاز سبعة انصبة وان لم يفز كان عليه غرم سبعة

(المستعلية) من النياق القوية على حملها . ومن الحروف الهجائية ما يتصعّد في الحنك الاعلى عند التلفظ به وهو سبعة يجمعها صفق ضغطظ

(عَلوَن) الكاتب الرسالة كتب على ظهرها اسم الشخص المرسلة اليه ومحل اقامته

(على) بفتحتين تكون حرف جر للاستعلاء حقيقة نحو ونحملون على الفلك او معنويًا نحو عليهم امير وعليه ذنب وللمصاحبة مثل مع نحو ان ربك ذو مغفرة للناس على ظلمهم . وللمجاوزة نحو رضي عليه وللظرفية نحو كان ذلك على عهد فلان . والاستدراك نحو فلان شرير على انه لا ييأس من رحمة الله

وتكون اسمًا بمعنى فوق وذلك اذا دخلت عليها من نحو سقط من على السطح

وتكون اسم فعل نحو عليّ بمعنى اعطني اياهُ وعليك زيدًا اي الزمهُ وعليك بالعروة الوثقى اي استمسك

(عمت ـِ عمتًا) الغازل الصوف لف بعضهُ على بعض وجعلهُ في يده ليغزلهُ

(عمّت) الصوف بمعنى عمتهُ

(العمينة) بفتح فكسر القطعة من الصوف المعموت كالسبيخة من القطن

(عمج ـُ عمجًا) الفرس في سيره النوي يمنة ويسرة من نشاطهِ

(تعمّج) الحية تلوّت في انسيابها . وكذلك السيل في الوادي . والفرس في مسيره

(عمِد ـَ عَمدًا) الرجل على فلان غضب . والثرى بالمطر حتى اذا قبضت عليه تعقد لندوته . والبعير انفضخ داخل سنامهِ من الركوب وظاهره صحيح

(عمّد ـِ عمّدًا) الرجل السقف دعمهُ واقامهُ بعماد . والمرض فلانًا اضناهُ واوجعهُ . ومنهُ عمدهُ الحب اي هدّهُ واضناهُ . والولد نصّرهُ باستخدام الماء لهُ . وعمد الشيء واليه قصد

(عمّد) الولد نصرهُ مثل عمد . والخباء نصبهُ بالعماد والحب فلانًا اضناهُ والوشيّ جعل فيهِ ما هو على هيئة العماد

(أعمد) السقف جعل تحتهُ عمدًا . والخباء نصبهُ بالعماد مثل عمّدهُ

(تعمّد) فلان الشيء واليه قصدهُ . والولد قبل المعمودية

(إعتمد) الرجل على الحائط اتكأ . وعلى

صاحبهِ اتكل وركن اليهِ . والشيء قصدهُ
(إنعمد) الشيء قام بعماد يعتمد عليهِ يقال عمدهُ فانعمد
(العامِد) اسم الفاعل . وليل عامد اي ممض موجع
(العماد) بالكسر ما يُسند بهِ . واهل العماد اصحاب الابنية العالية ومنهُ إرم ذات العماد . واصحاب الاخبية . وعند النصارى غمس الولد بالماء او رشهُ بهِ علامة لتنصيرهِ وتطهيرهِ . وعند بعض النحاة ضمير الفصل الذي يقع بين المبتداء والخبر وفلان رفيع العماد اي شريف
(العادة) بالكسر واحدة العاد للاساطين التي يُقام عليها ويسند بها البناء
(العمْد) بالفتح مصدر . وفعلهُ عمدًا وعن عمد اي عن قصد ويقال فعلهُ عمدًا على عين وعمد عينٍ اي بجدٍّ ويقين
(العمد) بفتح فكسر البعير الذي انفضخ داخل سنامهِ من الركوب . ومن الاماكن ما تبلل ثراه من المطر . وهو عمد الثرى اي كثير المعروف
(العمد) بفتحتين مصدر . وجمع عمود لاساطين الرخام
(العمدة) بالضم ما يتكأ عليهِ ويتكل يقال انت عمدتنا في الشدائد . والقصد تقول الزم عمدتك . وعند المولدين من يناط بهم النظر في امر او تدبير عمل كعمدة المدرسة ونحو ذلك . وعند النحاة الركن من اركان الكلام كالفاعل ونائبهِ
(العمود) بفتح فضم الخشبة القائمة وسط الخباء ج أعمدة وعمُدٌ . والسيد المعتمد عليهِ في الامور . ورئيس العسكر ومن الاعصار ما بسطع في السماء . ومن الصبح ما تبلج من ضوئهِ . وعمود الصليب كوكب . وعمود النسب ما كان على خط مستقيم . وعمود الطريق الخط الاصلي الذي منهُ تتفرع الشعب . وفي الهندسة الخط المستقيم القائم على خط آخر مثلهِ . ويحدث عن جانبيهِ زاويتين متساويتين
(العميد) بفتح فكسر من القوم سندهم ومعتمدهم . ومن اضناهُ العشق
(المعمَّد) بالضم اسم المفعول للمتنصِّر . والذي اضناهُ العشق . وما كان على هيئة العماد من الوشي . والخباء المنصوب بالعماد
(المعمدان) بضم الاول وكسر الثالث لقب يوحنا سابق المسيح لتعميده
(المعمود) اسم المفعول . ومن هدهُ واضناهُ الحب
(المعمودية) بالفتح عند النصارى غمس الولد بالماء ثلاثًا او رشهُ بهِ على اسم الاب والابن والروح القدس وهي بمنزلة الختان عند غيرهم
(عمِر ـَ عَمْرًا وعمرًا) الرجل عاش زمانًا طويلًا
(عمَّر ـُ عَمَّرًا) اللهُ فلانًا ابقاهُ واطال عمرهُ . والرجل دارهُ بناها . والمنزل اهلهُ وسكنوه واقاموا بهِ . والمنزل باهلهِ كان آهلًا غامرًا بهم . وفلان ربَّهُ عبدهُ وصام وصلَّى

(عمّر) فلان عاش زماناً طويلاً . والله فلاناً اطال عمرهُ . والرجل منزلهُ بناهُ والناس الارض اصلحوها للزراعة والغرس

(اعمر) الارض وجدها عامرةً آهلة . وفلاناً المكانَ جعلهُ يعمرهُ . واعمر فلاناً داراً وارضاً قال لهُ هي لك عمرى او عمرك واذا متَّ رجعت اليَّ . والرجل اعانهُ على اداء العمرة . وفلان على امراتهِ بنى عليها في اهلها

(إعتمر) المكانَ والامر أمَّهُ وقصد لهُ . وزارهُ ومنهُ الاعتمار للحج الاصغر عند المسلمين . والرجل لبس في راسهِ العمرة

(إستعمرَ) اللهُ عبادهُ في الارض طلب منهم العمارة فيها وجعلهم يعمرونها

(العامر) اسم الفاعل . ومن الامكنة المعمور . وجرو الضبع وام عامر الضبع

(العامرة) مؤنث العامر . والارض العامرة التي تصلح بالحراثة . وعوامر البيوت الحيات لطول اعمارها

(العمار) بالفتح الآس يُزين بهِ مجلس الشراب

(العمارة) بالفتح الحي العظيم اصغر من القبيلة . وما يضعهُ الرئيس على راسهِ من عمامة او تاج علامة الرئاسة ورقعة مزينة تخاط في المظلة علامة للرئاسة . والطائفة من السفن الحربية تكون معاً ج عمائر

(العمارة) بالكسر البنيان يعمر بهِ المكان فنقول بلد منسع العمارة وعجبت من اشتباك العمارة فيهِ .

(العمر) بالفتح مصدر . ومنهُ قسمي الرجل عمراً تفاولاً ان يبقى

(العمر) بالضم والفتح الحياة تقول قد طال عمرهُ . ولا يستعمل في القسم الاَّ مفتوحاً تقول لعمرك ولعمرُ اللهِ . والمسجد والبيعة لانهُ يُعمر فيها اي يُعبد . والسائل من لحم اللثة بين الاسنان ونخل السكر . والشغف

(عُمَر) اسم رجل معدول عن عامر في حال التسمية . والعُمران ابو بكر وعُمر ابن الخطاب

(العمر) بفتحتين مصدر . وطرف الكم . واسم جبل يصب في مسيل مكة

(العمرى) بالضم مقصوراً اسم من الاعمار وهو ان يدفع الرجل الى اخيهِ داراً فيقول لهُ هذه لك عمرك او عمري أيُّنا مات دفعت الدار الى اهلهِ . ويقال لك في هذه الدار عُمرى حتى تموت . وما الدنيا الاَّ عمرى ولا خلود الاَّ في الاخرة

(العمران) بالضم اسم لما يُعمر بهِ البلاد من انتشار العمارة فيها واصلاح التربة بالحراثة ونجاح الاعمال . يقال العدل اساس العمران

(العمرة) بالفتح المرة . وما يلبس على الراس من عمامة او تاج . وابو عمرة كنية الافلاس والجوع

(العمرة) بالضم القصد الى مكان عامر والزيارة التي فيها عمارة الود . وعند المسلمين افعال مخصوصة تعرف بالحج الاصغر . وبناء الرجل على امراتهِ في اهلها

(عمروية) بالفتح من أعلامهم مركب

تركيب مزج كسيبويه وآخره مبني على الكسر

(العمريّ) بالفتح المنسوب الى عمرو . وضرب من التمر جيد

(العمّار) بالفتح من صنعته البناء . والكثير الصلاة والصيام . والطيب الروائح . والطيب الثناء من العمار وهو الآس

(العمير) بفتح فكسر من الاماكن المعمور . والصفيق النسج القوي على العمل من الثياب

(المعمّر) بالضم اسم الفاعل للزائر والقاصد للشيء

(المعمور) اسم المفعول . والمخدوم من عمرت ربي اذا خدمته وعبدته

(اليعمور) بالفتح الجدي الصغير من الضأن ج يعامير

(عمرط) الرجل الشيء اخذه . ولص معمرط ياخذ كل ما وجد

(العمرط) بكسر الاول والثالث الطويل من الرجال

(عمِش ـَ عمشاً) عين فلان ضعف بصرها مع سيلان دمعها في اكثر الاوقات . وفيه الكلام نجم تقول فلان لا تعمش فيه الموعظة

(العمش) بفتحتين ضعف البصر مع سيلان الدمع في اكثر الاوقات

(الأعمش) من بعينه عمش وهي عمشاء من قوم عمش

(العمشوش) بالضم العنقود بوكل بعض ما عليه . وهو العمشوق ايضاً

(عمُق ـُ عماقةً) البئر كانت بعيدة القعر وكذلك الوادي ونحوه . والطريق طال وبعد . والمكان انبسط وبعدت اطرافه

(عمّق) البئر جعلها عميقة . والنظر في الامر بالغ فيه

(أعمق) البئر بمعنى عمّقها

(تعمّق) الرجل في الامر بالغ فيه وطلب اقصى غايته

(العماقة) بالفتح بعد قعر البئر تقول ما ابعد عماقتها

(العمق) بالضم البعد الى اسفل من البئر والوادي ونحوهما . وما بعد من اطراف المفازة ج اعماق . ويطلق على الامتداد المقاطع لكل من الطول والعرض

(العميق) بفتح فكسر البعيد القعر من الآبار ونحوها . والبعيد او الطويل من الطرق . ومنه ياتين من كل فج عميق

(عمل ـَ عملاً) الشيء فعله وصنعه . والكلمة في الكلمة احدثت فيها نوعاً من الاعراب . وعلى الصدقة سعى في جمعها . وللسلطان على بلد كذا كان عاملاً له عليها . والناقة كانت عملة

(عمّل) فلاناً اعطاه العمالة . وعلى البلد أميره وولاّه عمله

(اعمل) فلاناً حمله على العمل وجعله يعمل . ويقال اعملتُ الناقة فعملت . وفلان رأيه وآلته عمل بهما . وذهنه في الامر تدبره

(عامل) فلاناً تصرف معه بعمل من

الاعمال كالبيع والشركة ونحوهما . وتطلق المعاملة على مطلق التصرف

(تعمّل) فلان من اجل صاحبه وفي حاجته تعنّى واجتهد

(تعامل) الرجلان بالغ كل منهما في أذى الاخر . وجرى بينهما الاخذ والعطاء

(إستعمل) فلاناً سأله أن يعمل له . والسلطان رجلاً على القوم نصبه عاملاً

(أمّره) وولاّه العمل عليهم . والآلة ورايه عمل بها . والثوب ونحوه اعمله في ما يُعدّ له

(العامل) اسم الفاعل ج عُمّال وعملة وعند ارباب السياسة من تولى ايالة . وعند النحاة ما به يتقوم المعنى المقتضي للاعراب . والمعنوي منه ما لا يكون للسان فيه حظ . واللفظي ما يتلفظ به حقيقة او حكماً . ومن الرمح صدره وهو ما يلي السنان ج عوامل . والعملة العاملون بايديهم ضروباً من العمل في حفر او طين ونحوها

(العاملة) مؤنث العامل . ومن الرمح عاملة . وعوامل الدابة قوائمها . والعوامل بقر الحرث والدياسة

(العالة) بالضم رزق العامل وأجر عمله . وعند النجار مقدار معين في المئة ياخذه العميل من التاجر على بيع او شراء بضاعة

(العمل) بفتحتين الفعل . وقيل هو اخص من الفعل لانه فعل بنوع مشقة ويقال لما كان بقصد مع امتداد زمان . ولذلك ينسب الفعل الى الحيوانات والجمادات لانه يصدر منها بغير قصد . ويطلق على ما يعمل فيه الانسان فتقول قاموا كلٌّ الى عمله . وعلى ما ينتج وينتج من العمل فتقول المدائن من اعمال البشر . واعمال البلد ما يكون تحت حكمها

(العمل) بفتح فكسر من الرجال الدؤوب في العمل ومن البرق الدائم ومن الجمال السريع

(العملة) بالفتح المرة من العمل ولا تستعمل الاّ في الشر

(العملة) بالكسر هيئة العمل . وباطنة الرجل في الشر

(الغملة) بالضم اجرة العمل . وتطلق عند اهل زماننا على النقود لانها تُعطى اجرةً للعمل

(العمليّ) المنسوب الى العمل . ويطلق في عرف العلماء على ما يقابل النظري . والقضية العملية في الهندسة ما يطلب بها اجراء عمل هندسي واثبات وقوعه صحيحاً بالبرهان

(العمّال) بالفتح الكثير العمل او الدائب عليه

(العمول) بفتح فضم الدؤوب في العمل او المطبوع عليه

(العميل) بفتح فكسر عند التجار من تعامله ويعاملك . ووكيل التاجر في الجهات ج عُملاء . وحسابات العُملاء عندهم هي ما يتعلق احد طرفيها بالتاجر والاخر بشخص آخر معين

(الاستعمال) مصدر استعمل وقولهم يؤيد ذلك الاستعمال اي جري الناس عليه

(المعاملة) بالضم مصدر عامل . وتطلق المعاملات على الاعمال المدنية التي تنعقد بين اثنين فاكثر كالبيع والشراء والشركة والاجارة ونحوها وعند الفقهاء على الاحكام الشرعية المتعلقة بتلك الاعمال . والمعاملات التجارية تطلق على ما فيه اخذ وعطاء فهي اخص من الاعمال التجارية

(المعمل) بالفتح موضع العمل ومنه المعمل عند المولدين لبناء تصنع فيه المنسوجات والامتعة ونحوها . وطريق معمل اي لحب مسلوك

(المعمول) اسم المفعول وضرب من الحلو يصنع اقراصاً من السميذ والسمن والسكر

(اليعمل) بالفتح النجيب الفاره من الجمال والناقة يعملة

(العملس) بفتحتين وتشديد اللام مفتوحة السريع القوي على السير . والذئب الخبيث . ورجل كان برأ بامر يحج بها على ظهره

(عمّ ـُ عموماً) الشيء شمل الجماعة يقال عم القوم بالعطية وعم المطر الارض . وعمّ راسه عمّا على المجهول لُفت عليه العمامة

(عمّم) الرجل في كلامه لم يخصص . وفلاناً البسه العمامة والقوم فلاناً سوّدوه لان تيجان العرب العمائم . واللبن أرغى اذا حُلب كأن رغوته شبهت بالعمامة

(أعمّ) الرجل كان كريم الاعمام

(تعمّم) فلان لبس العمامة وكوّرها على رأسه . والنساء رجلاً دعونه عماً

(اعتمّ) الرجل لبس العمامة . واللبن ارغى اذا حُلب . والنبات التفّ وطال

(استعمّ) فلاناً اتخذه عماً

(العامّ) اسم الفاعل . وخلاف الخاص . ومن الالفاظ ما وضع وضعاً واحداً لكثير غير محصور مستغرق جميع ما يصلح له كالرجال والقوم . والعرض العام في المنطق كلي يقال على ما تحت حقائق مختلفة قولاً عرضياً

(العامة) مؤنث العام . ومن الناس خلاف خاصتهم جعوام . وجاء القوم عامة اي جميعاً

(العاميّ) المنسوب الى العامة . وهذا اللفظ عامي اي من مواضعات العامة ولا اصل له في اللغة . ورجل عامي اي ليس من اهل الكهنوت

(العمامة) بالكسر ما يلبسه الرجل على رأسه يلفه عليه لفاً . وارخى عمامته اي أمن وترفّه

(العمّ) بالفتح مصدر . واخ الاب ج أعمام وعمومة . ويقال هما ابنا عم وابناء خالة ولا يقال هما ابناء خال ولا ابناء عمة

(العمم) بفتحتين اسم من العميم بمعنى الاجتماع والكثرة . والتام العام من كل امر يقال امر عمم

(العمّاء) بالفتح مؤنث الاعم . ج من النخل الطويلة

(العمّة) بالفتح المرة . واخت الاب ج

عمات
(العمّة) بالكسر النوع يقال هو حسن العمة اي الاعتمام
(العموم) بالضم مصدر · وتناول اللفظ لما يصح له خلاف الخصوص
(العمومة) بالضم اسم من العم يقال بيني و بينه عمومة
(العمومي) بالضم النسبة الى العموم تقول هذا امر عمومي اي يتناول جميع الافراد
(العميم) بفتح فكسر الطويل من الرجال والنبات · والتام من كل شيء · وكل ما اجتمع وكثر
(عمِه ـَ عمهًا) الرجل تحير · وتردّد لا يدري اين يتوجه · والارض كانت عمهاء
(تعامه) الرجل بمعنى تعوه
(العامه) المتحير لا يهتدي لطريقه ومذهبه
(العمهاء) بالفتح من الارضين التي لا اعلام فيها ولا أمائر تدل على النجاة
(العمه) بفتحتين التردد في الضلال وعمى البصيرة
(الأعمه) ذو العمه · وهي عمهاء من قوم عُمه
(عمِي ـَ عَمًى) الرجل ذهب بصره كله وتقول عميت عيناه · وعليه الامر التبس · وعن الشيء وعنده لم يهتد اليه · والاخبار عن فلان خفيت
(عمّى) الكلام لبسه عليه واخفى معناه · ومنه المعمّى في الشعر
(أعمى) الله فلانًا صيره اعمى · والرجل فلانًا وجده كذلك
(تعمّى) الرجل بمعنى عمي
(تعامى) فلان اظهر من نفسه العمى وليس به ويكون في العين والقلب
(العامي) الذي لا يبصر طريقه · وارض عامية لا يهتدي فيها
(العماء) بالفتح السحاب الكثيف الممطر والقطعة منه عماءة
(العماية) بالفتح الغواية والضلال واللجاج في الباطل
(العمى) بفتحتين ذهاب البصر كله · وذهاب نظر القلب
(العمي) بفتح فكسر الاعمى · ورجل عمي القلب اي جاهل ج أعما وهي عمية
(العمياء) الفاقدة البصر · والذاهبة البصيرة · وارض عمياء لا يهتدي فيها
(الاعماء) مجاهل الارض واغفالها التي لا عمارة بها
(الاعمى) الفاقد البصر والذاهب البصيرة · ويقال ما اعماه يراد به ما اعمى قلبه بالمعنى الثاني دون الاول لان ما لا يتزيد لا يتعجب منه ج عُمي وعميان
(المعامي) بالفتح مجاهل الارض
(المعمّى) بالضم اسم المفعول · ومن الشعر ما ضُمن فيه اسم شيء اما بتصحيف او قلب او حساب او غير ذلك
(عن) تأتي حرف جر للمجاوزة نحو سافرت عن البلد · والبدل نحو واتقوا يومًا لا تجزي نفس عن نفس شيئًا · ومرادفة لبعد نحو عما قليل نبلغ البلدة ·

ومرادفة الباء نحو وما يطنق عن الهوى
وتاتي اسماً بمعنى جانب اذا دخلت
عليها من نحو اجلس من عن يميني
(عنب) عنب الكرم صار ذا عِنب .
والعنب بكسر ففتح ثمر الكرم وهو طري
فاذا يبس فهو الزبيب والحبة منهُ عِنبة .
وعنب الثعلب نبات يحمل حباً مستديراً
رخواً بين اوراقهِ بحمرٌ اذا نضج
(العانب) ذو العنب كما تقول تامر
ولابن اي ذو تمر ولبن
(العنّاب) بالفتح باثع العنب
(العنّاب) بالضم شجر شائك مزغب
من احد وجهيهِ وحبه يشبه الزيتون في
شكله
(العنبر) بفتح الاول والثاني ضرب من
الحيتان . ومادة بقوام الشمع تاتي طافية
على وجه البحر الهندي تتكون في جوف
العنبر . وهو من الاطياب اذا صحق
او أُحرق انبعثت منهُ رائحة ذكية . ومخزن
الغلة . وجوف السفينة الذي يُنضد فيهِ
الشحن
(العنبرة) القطعة من العنبر . ومن الشتاء
شدتهُ
(العنبريُّ) المنسوب الى العنبر ومنهُ
العرق العنبري وهو اجودهُ
(المعنبر) بالضم على صيغة اسم المفعول
المطيب بالعنبر
(العنبس) بفتح الاول والثالث الاسد .
والعنابس من قريش اولاد أمية ابن عبد
شمس الاكبر

(عنِت ـَ عَنتاً) الرجل وقع في امر
شاق ولقي الشدة . والعظم انهاض ووهي
(عنّت) فلان شدد عليه والزمهُ بما
يشق عليهِ تحملهُ
(أعنت) زيداً اوقعهُ في امرٍ شاق .
والجابر العظم هاضهُ وزاد الكسر فساداً
(تعنّت) فلاناً طلب زلتهُ ومشقتهُ . وفي
السؤال سألهُ عن شيء اراد بهِ اللبس
عليهِ . والرجل كابر عناداً
(العنت) بفتحتين المشقة الشديدة . وذلك
لمن خشي العنت اي الفجور والزنا .
والمكابرة عناداً
(الإعنات) مصدر . وفي البديع ان يلتزم
الناظم بحرف او اكثر قبل الروي و يقال
لهُ الالتزام ايضاً
(المتعنت) بالضم اسم الفاعل المكابر
عناداً . وجاءهُ متعنتاً اي طالباً زلتهُ
(عنتر) الذباب صات
العنتر) بفتح الاول والثالث الذباب
الازرق
(العنترة) بالفتح مصدر لصوت الذباب
والواحدة من الذباب . وعنترة بدون ال
هو ابن معاوية ابن شداد العبسي من
ابطال العرب وشعرائهم وقصتهُ مشهورة
(عنج ـُ عنجاً) الشيء جذبهُ والجمّال
رأس بعيرهِ جذب خطامهُ فرفعهُ ليقف .
والدلو شدها بالعناج
(العناج) بالكسر زمام الناقة . وحبل او
سير يشد في اسفل الدلو ثم يشد الى
العراقي . ومن الامر ملاكهُ والقائم

بشؤونه

(عنجج) العنجوج بالضم النجيب من الابل والجواد الرائع من الخيل ج عناجيج

(عند) بالكسر ظرف مكان للاعيان نحو جلست عند زيدٍ . وللمعاني نحو هذا القول عندي صواب وقد تستعمل للزمان نحو فررت عند الخوف . وهو من الظروف الغير المتصرفة فلا يجرُّ الاَّ بمن . وتاتي اسم فعل نحو عندك زيدًا اي خذهُ

(عند ـِ عُنودًا) الرجل عن الطريق مال وعدل . وعن الحق انحرف . وعن اصحابه تركهم في سفر واخذ في غير طريقهم . والعرق سال فلم يرقأ . وفلان خالف الحق وردَّهُ عارفًا به

(أعند) العرق سال فلم يرقأ . وأنف فلان كثر سيلان الدم منهُ وفلان في قيئهِ اتبع بعضهُ بعضًا

(عاندَ) فلانًا جانبهُ وفارقهُ . وعارضهُ بالخلاف والعصيان

(تعاندَ) الخصمان تجادلا وعاند احدهما الاخر

(إستعند) البعير غلب على الزمام وأبى الانقياد . والفيء والدم غلب وكثر خروجهُ

(العانِد) اسم الفاعل . والناقة التي لا تخالط الابل بل ترعى ناحيةً ابدًا

(العاندة) مؤنث العاند . والناقة التي ترعى ناحية . وعاندة الطريق ما عدل عنهُ . وطعنة عاندة اي سال دمها بعيدًا من صاحبها

(العناد) بالكسر المباعدة والمجانبة والمعارضة بالخلاف . والعنادية فرقة ينكرون حقائق الاشياء ويزعمون انها اوهام وخيالات . والاستعارةُ العنادية هي ما لا يمكن اجتماع طرفيها في شيء . والقضية العنادية في المنطق هي التي يُحكم فيها بامتناع اجتماع قضتين فاكثر في الصدق

(العنود) بفتح فضم الجائر عن القصد . ومن الابل الذي لا يخالطها ولا يزال منفردًا عنها . ومن الدواب المتقدمة في السير . ومن السحاب الكثيرة المطر لا تكاد تقلع

(العنيد) بفتح فكسر المخالف للحق يردُّ الحق وهو يعرفهُ ج عُنُد

(عَندلَ) الهزار صوت وصاح

(العندلة) بالفتح مصدر عندل لصياح العنْدَليب

(العندليب) بفتح الاول والثالث الهزار وهو طائر صغير الجثة حسن الصوت اكثر ما يصيح في الليل ج عنادِل

(عنز) العنز بالفتح الماعزة وهي الانثى من المعز ج اعنز وعنوز . واسم قبيلة من هوازن . واسم امرأة

(العنزة) بالفتح العنز . وبفتحتين شبه العكّازة لها زج في طرفها الاسفل

(عنيزة) مصغر العنز . ولقب فاطمة بنت عم امرئ القيس التي كان يهواها ويشبب بها في شعره

(عنس ـُ عُنوساً) الجارية طال مكثها في اهلها ولم تتزوج قط

(عنّس) الجارية اهلها حبسوها عن الازواج حتى جاوزت فتاء السن

(أعنس) الجارية بمعنى عنست . ولم تُعنس السن وجه فلان لم تغيره

(العانس) الجارية اذا صارت نصفاً ولم تتزوج

(عنصر) العنصر بضم الاول والثالث الاصل يقال هو لئيم العنصر ج عناصر . واحد الاجزاء الثابتة التي يتركب منها الجسم . وعند اهل الكيمياء جسم بسيط لا يستحيل الى جسم آخر أصلاً كالحديد والذهب والذهب والكربون والعناصر المعروفة الان خمس وسبعون وكانت القدماء تزعم انها اربعة التراب والماء والنار والهواء

(العنصرة) بفتح الاول والثالث هو عند النصارى اليوم الخمسون بعد الفصح يعيدونه تذكاراً لحلول الروح القدس على التلاميذ

(العنصل) بضم الاول والثالث البصل البري ويعرف ببصل الفار

(العنصوة) بضم الاول والثالث القليل المتفرق من النبت ونحوه ويقال بقي في راسه عناصر اي شعر متفرق في نواحيه

(عنعن) بفتح الاول والثالث الراوي قال في راويته فلان عن فلان عن فلان

(عَنُف ـُ عنافةً) بفلان وعليه لم يرفق به . والشيء كان شديداً

(عنّف) فلاناً لامه ووبخه بالتقريع . وأخذه بشدة ولم يرفق به

(أعنفَ) فلاناً بمعنى عنّفه

(إعتنف) الرجل الامر اخذه بعنف وشدة . واكل طعاماً فاعتنفه اي انكره والارض استوخمها وكرهها

(العنف) بالضم والفتح ضد الرفق ومنه قولهم يعطي على الرفق ما لا يعطي على العنف

(العنفة) بفتحتين الذي يضربه الماء فيدير الرحى

(العنيف) بفتح فكسر من لا رفق له بالشيء ج عُنُف . والشديد من القول والسير

(عنفص) تعنفص الرجل كان ذا صلف وخفة وزهو

(العنفص) بكسر الاول والثالث السيء الخلق من الرجال . والمختالة المعجبة من النساء

(عنفق) العنفقة بفتح الاول والثالث ما نبت على الشفة السفلى من الشعر

(عنفو) العنفوان بضم الاول والثالث من الشيء اوله تقول هو في عنفوان الشباب

(عنِق ـَ عَنقاً) الرجل كان طويل العنق

(عنق) كوافير النخل طالت ولم تنفلق . والبسرة بلغ الارطاب قريباً من قمعها . وفلاناً اخذه بعنقه

(أعنق) الزرع طال وطلع سنبله .

والفرس اسرعُ وسار العنق . والريح اذرت التراب

(عانق) الرجل صاحبهُ جعل يديهِ على عنقهِ وضمّهُ الى نفسهِ . والابل سارعت

(تعنّق) فلانًا اخذهُ بعنقهِ فعصرهُ

(تعانق) الصاحبان عانق احدهما الآخر

(إعتنقَ) الرجلان تعانقا . وفلان الامر لزمهُ ومنهُ اعتناق الدين

(العناق) بالفتح الانثى من اولاد المعز ج أعنق . وعناق الارض دابة طويلة الظهر اصغر من الفهد من السباع . ورجع فلان بالعناق اي بالخيبة . واسم فرس

(العنق) بضمتين الجيد والرقبة وهو ما بين الراس والبدن . والاكثر فيهِ ان يذكّر ج أعناق . وعنق القارورة والابريق ونحوهما استدقّ منها . واعناق الريح ما سطع من عجاجها . واخذت بعنق من مضى اي باولها

(العنق) بفتحتين طول العنق واسم من الاعناق للسير الفسيح

(العنقاء) بالفتح مؤنث الاعنق واكمة عنقاء مرتفعة طويلة . وعنقاء مُغرب طائر عظيم الجسم طويل العنق يبعد في طيرانهِ لا وجود لهُ بضرب المثل بهِ في الشيء يُسمع ولا يُرى وطارت بهِ العنقاء الداهية كناية عن هلاكهِ

(الأعنق) الطويل العنق . فحل من خيل العرب تنسب اليهِ الخيل الاعنقية

(المعناق) بالكسر الفرس الجيد العنق اي السير ج معانيق

(المعنق) بالضم اسم الفاعل والطويل العنق وهي معنقة

(عنقد) العنقد بفتح الاول والثالث ضرب من السمك . والعنقود من العنب ونحوه ما تجمع من حبهِ في عِرق واحد

(عنقش) بالشيء تعلق بهِ

(تعنقش) الشيء تلوى وتشدد

(العنقاش) بالكسر الذي يطوف في القرى يبيع الاشياء

(عنك ـُ عنوكًا) الرمل تعقد وارتفع فلم يكن فيهِ طريق للبعير الا ان يجبو . واللبن خثر . والمرأة على بعلها نشزت

(اعنك) البعير وقع في الرمل الكثير فلم يكد يتخلص منهُ

(عنّك) فلانًا ضيق عليهِ واوقعهُ في المشقة

(تعنّك) الرمل تعقد بمعنى عنك

(إعتنك) البعير ارتطم في الرمل العانك فلم يقدر على السير

(العانك) اسم الفاعل ومن الرمل الكثير المتعقد

(عنكب) العنكب بفتح الاول والثالث ذكر العنكبوت وهي عنكبة

(العنكبوت) بفتح الاول والثالث دويبة تسلُّ من فيها خيوطًا تنسجها بيتًا لنفسها او مصائد تصيد بها الذباب طعامًا لها ج عناكب

(عنم) عنّم البنان خضبهُ

(أعنم) الماشية رعت العنمَ

(العنم) بفتحتين شجرة صغيرة تنبت في جوف السمرة لها ثمر احمر . والواحدة عنمة

(العنمي) بفتحتين المنسوب الى العنم والوجه الحسن المشرب حمرة

(عنّ ـُ عنناً) الشيء له عرض وظهر والامر اعترض . وعن الشيء أعرض عنه وانصرف . والفرس عنّاً حبسه باللجام وعنّ الرجل على المجهول منع عن امرأته بالسحر

(عنّن) اللجام جعل له عنانا . والكتاب عنونه والمرأة شعرها شكلت بعضه ببعض وعنن الرجل على المجهول حكم القاضي عليه فمنعه عن امرأته

(أعنّ) اللجام جعل له عنانا . والفرس حبسه به

(تعنّن) الرجل ترك النساء من غير ان يكون عنينا لثأر يطلبه

(العنان) بالفتح السحاب والقطعة منه عنانة . ومن السماء ما بدا لك منها اذا نظرت اليها . ومن الدار جانبها الذي يعن لك

(العنان) بالكسر سير اللجام الذي تمسك به الدابة ج اعنة . والعنانان حبلا المتن اي جانباه وملأ عنان فرسه اذا اعداه وحمله على الحضر الشديد . والقوم من عنانه اي رفه عنه . وجرى الفرس عنانا اي شوطا . وهما يجريان في عنان اذا استويا في فضل او غيره . وهو ابي العنان اذا كان ممتنعا . وشركة العنان ضرب من شركة العقد يتفق الرجلان بها على الاشتراك في شيء معلوم من مالهما وينفرد كل بباقي ماله وتصح مع التفاضل في راس المال وكيفما شرط تقسيم الربح

(العنانة) بالفتح السحابة . والعجز عن اتيان النساء

(العنّان) بالفتح فعال للمبالغة . وهو عنان عن الخير اي بطيء

(العنة) بالضم والنون المشددة . الحظيرة من خشب او شجر تجعل للغنم والابل عند باب الرجل لتتدرأ بها من برد الشمال والاعتراض بالفضول . والعنانة للعجز . ورأيته عون عنّة اي اعتراضا في الساعة من غير ان اطلبه

(العنين) بالكسر والنون مشددة مكسورة من لا يريد النساء او لا يأتيهن عجزا وهي عنينة اذا كانت لا تشتهي الرجال

(العنوان) بالضم يذكر في عنون

(العنون) بفتح فضم المتعرض للناس ومن الدواب التي تباريها في سيرها فتتقدمها

(المعنّ) بكسر ففتح من يدخل فيما لا يعنيه ويعرض في كل شيء وهي معنة

(عنا ـُ عنوّا وعناء) الرجل للحق وغيره خضع وذل . وفلان في القوم اقام فيهم على اساره . والشيء اخرجه واظهره ومنه لم تعن بلادنا بشيء اي لم تنبت شيئا والقربة بماء كثير لم تحفظه فظهر وسال

(عنى) فلانا تعنية حبسه حبسا طويلا مضيقا عليه . والبعير طلاه بالعنية

(أعنى) الرجل اخضعهُ والاسير ابقاه في إساره . وما اعنت الارض شيئاً ما انبتت

(العاني) اسم الفاعل . والأسير . ومن الدم ونحوه السائل

(العانية) مؤنث العاني . والعوانى النساء ومنهُ اتقوا الله في النساء فانهن عوان عندكم اي كالاسرى

(العنو) بالكسر واحد الاعناء وهي من البلاد والسماء نواحيهما واعناء الوجه جوانبهُ ومن الناس القوم من قبائل شتى

(العنوة) بالفتح القهر يقال اخذه عنوةً اي قسرًا . وفتحت المدينة عنوةً اي بالقتال

(عنوَن) الكتاب كتب عنوانهُ و يقال عنّنهُ كما مرَّ

(العنوان) بالضم من الكتاب سمتهُ ودیباجتهُ . وكل ما استدللت بهِ على شيء يظهرك عليهِ فهو عنوان لهُ يقال الظاهر عنوان الباطن . ومن المكتوب ما كتب على ظهره بعد طيهِ من اسم المرسل اليهِ ولقبهِ ومكان اقامتهِ

(عني ـَ عناءً) الرجل نصب وتعب ولحقهُ مشقة

(عنى ـِ عنايةً) المتكلم بقولهِ كذا اراده وقصدهُ . والله بالشيء حفظهُ . وعني بالشيء على المجهول اهمهُ وشغلهُ واصابهُ مشقة بسببهِ

(عنّى) فلانًا انصبهُ واتعبهُ . وكلفهُ ما يشق عليهِ

(اعنى) فلانًا عناهُ

(عالى) الشيء قاساهُ وعالجهُ . ولا تعالي اصحابك لا تشاجرهم . والهموم تعالي فلانًا اي تاتيهِ وهم ما يعانون ما لهم اي ما يقومون عليهِ

(تعنى) الرجل نصب ولحقهُ مشقة . والامر قاساهُ وتجشمهُ

(إعتنى) الرجل بالامر اهتم بهِ واحتفل

(العاني) اسم الفاعل . وعناء عان مبالغة

(العناء) بالفتح النصب والتعب

(العناية) بالفتح والكسر الاهتمام . وعناية الله حفظهُ لجميع خلائقهِ

(المعنى) بالفتح ما يقصد بالشيء . وفي النحو هو الصورة الذهنية للشيء من حيث تقصد من اللفظ وهذا بمعنى هذا . وذاك وهذا في المعنى واحد اي مماثل لهُ . و يطلق المعنى على ما قام بغيره و يقابلهُ العين والذات . وقد يراد بالمعاني ما للانسان من الاوصاف المحمودة كالتقوى والعلم والكرم . وعلم المعاني من آداب اللغة العربية ما يحترز بهِ من الخطإ في تادية المراد

(المعنى) بالضم وتشديد النون اسم المفعول للتعب المضنى

(المعنوي) المنسوب الى المعنى . وما لا يكون للسان فيهِ حظ و يقابلهُ اللفظي

(المعنيّ) اسم المفعول من عنى ومن الكلام معناه وكذا معناتهُ

(عهد ـَ عهدًا) الرجل الشيء حفظهُ ورعاهُ ومنهُ عهد الحرمة . وعهده بموضع

كذا لقيهُ وعرفهُ ومنهُ الامر كما عهدت . والى صاحبه بالشيء اوصاه وامرهُ بهِ وعهدت الروضة على المجهول سقتها العهدة

(أعهد) فلانًا من الامر أمنهُ منهُ وكفلهُ

(عاهد) الرجل صاحبهُ حالفهُ ووالقهُ

(تعهد) الشيء تفقدهُ واكثر التردد عليهِ

(تعاهد) الرجلان تحالفا وعقدا بينهما عهدًا وموثقًا

(إستعهد) الرجل من صاحبهِ اشترط عليهِ وكتب عليهِ عهدة . وفلانًا من نفسهِ ضمنهُ حوادث نفسهِ

(العهد) بالفتح الوصية والامر والموثق واليمين التي تستوثق بها ممن يعاهدك تقول عهدالله وميثاقهُ لافعلنَّ وما يكتب للولاة عند توليتهم منصبًا يؤمرون فيه بالعدل . والمنزل المعهود بهِ الشيء كالمعهد . والالتقاء والمعرفة ومنهُ عهدي بهِ في موضع كذا وفي حال كذا . ومطر بعد مطر يدرك اخرهُ بلل اولهِ . والزمان تقول كان ذلك على عهد فلان وهو حديث عهد بالنجارة والامان والذمة ومنهُ اهل العهد عند المسلمين للنصارى واليهود للذمة التي اعطوها . وولي العهد الذي يخلف الملك بعد وفاته . والعهد الذكري عند النحاة ما تقدم فيهِ ذكر مصحوب أل صراحة . والحضوري ما كان فيهِ مدخولها معلومًا حاضرًا . والذهني ما كان مدخولها فيهِ معلومًا غير حاضر . والعهد القديم عند النصارى ما كتب من الاسفار المقدسة قبل المسيح . والعهد الجديد ما كتب بعده

(والعهدة) بالفتح والكسر المطرة التي تكون اولاً لما ياتي بعدها

(العهدة) بالضم كتاب الشراء وصك المخالفة لانهُ يرجع اليها عند الالتباس والرجعة يقال عهدة الرقيق ثلاثة ايام اي حق الرجوع بهِ ان وجد فيهِ عيب . وفي الامر عهدة اذا كان فيهِ ضعف ولم يحكم بعد . وعهدتهُ على فلان اي ما ادرك فيهِ من درك اي عيب فاصلاحهُ عليهِ

(العهيد) المعاهد لك . والقديم الذي مرَّ عليه العهد

(المعاهد) الذي بينك وبينهُ عهد و يطلق عند المسلمين على الرجل من اهل الذمة

(المعاهدة) مصدر عاهد . وعند ارباب السياسة اتفاق مقرر بين دولتين فاكثر على امور سياسية او تجارية

(المعهد) بفتح الاول والثالث المنزل المعهود بهِ الشيء ج معاهد

(المعهود) اسم المفعول . والمعروف . ومن الامكنة ما سقتهُ العهدة

(عهرَ عهرًا) الرجل بالمرأة فجر بها

(العاهر) اسم الفاعل للمذكر والمؤنث ج عهرة وعواهر

(العهارة) بالفتح النزول ليلاً لاجل الفجور

(عهل) العاهل الملك الاعظم كالخليفة . والمرأة لا زوج لها

(عهَنَ عهونًا) عواهن النخل يبست والشيء حضر

(العاهن) اسم الفاعل . وخذ من عاهن

ماله اي من حاضره وكذلك طعام وشراب عاهن . واحد العواهن للسعفات التي يلين قلب النخلة . والعواهن جوارح الانسان على التشبيه بالسعفات . ورمى الكلام على عواهنه اي تهاون به وارسله من غير روية

(العهن) بالكسر الصوف او المصبوغ منه الوانا والقطعة منه عهنة

(العهنة) بالضم تثني القضيب او انكساره بلا بينونة

(عوج ـَ عوَجا) العود ونحوه انحنى ضد استقام

(عاج ـُ عوجا وعياجا) الرجل الشيء عطفه . والراكب راس بعيره عطفه وأ ماله والسائر الى الربع وبه وعليه مال . وبالمكان اقام . وعن الشيء رجع

(عوّج) الرجل العود ونحوه حناه والبعير عطفه والاناء ركب فيه العاج

(تعوّج) العود انحنى ضد استقام مطاوع عوج

(انعاج) العود انعطف . والسائر الى المكان مال

(إعوجّ) القضيب انحنى من ذاته تقول عصا معوجة

(العاج) الناقة اللينة الانعطاف . وعظم ناب الفيل والقطعة منه عاجة

(العوَج) بفتحتين عدم الاستواء والاستقامة في الشيء يقال في الاجساد كالعصا والحائط والطريق

(العوج) بكسر ففتح الزيغ والفساد والميل يقال في المعاني كالدين والخلق

(العوجاء) بالفتح مؤنث الاعوج . والناقة اذا عجفت فاعوج ظهرها . والقوس . واسم امرأة

(العوّاج) بالفتح صاحب العاج وبائعه

(الأعوج) المائل البين العوج يقال لكل مرئيّ وهي عوجاء من جماعة عوج . والسيء الخلق . واعوج بلا لام فحل كريم تنسب الخيل الكرام اليه

(المعاج) بالفتح المكان الذي يعاج اليه

(عاد ـُ عودا) الى الشيء رجع وارتد والهم فلانا انتابه . وفلان بمعروفه فضل والمريض عيادا وعيادة زاره والامر الى كذا صار

(عوّد) فلانا كذا جعله يعتاده وصيره له عادة . والرجل اكل العوادة . والبعير أسنّ . وعيّد القوم شهدوا العيد

(اعاد) الشيء الى مكانه ارجعه . والكلام كرّره . ورايت فلانا ما يبدئ وما يعيد اي ما يتكلم ببادئة ولا عائدة

(عاوَد) الرجل الشيء رجع اليه وواظبه وصاحبه بالمسالة سأله مرة بعد اخرى وفلانا الحمى عادت اليه وعايد صاحبه هنأه بقدوم العيد

(تعوّد) الرجل الشيء جعله من عادته والمريض زاره

(تعاوَد) القوم في الحرب عاد كل فريق الى صاحبه

(إعتاد) الشيء صيره له عادة

(استعاد) فلانا الشيء سأله ان يفعله ثانيا . والرجل الشيء تعوده

(العائد) اسم الفاعل . والزائر الذي ياتيك مرة بعد اخرى واشتهر استعماله بعيادة المريض ج عوّاد وعود

(العائدة) مؤنث العائد . والفضل والمعروف والمنفعة ج عوائد

(عواد) بالفتح اسم فعل بمعنى عد كنزال بمعنى انزل

(العوادة) بالضم ما اعيد من الطعام بعد ما اكل منهُ مرة

(عاد) قبيلة قديمة العهد وهم قوم هود اهلكهم الله

(العود) بالفتح مصدر بمعنى الرجوع وجمع العائد . والجمل المسن الذي جاوز البازل والمخلف ج عودة والطريق القديم العادي ولكَ العود اي لك ان تردّ وتنقض ما فعلت ورجع عودًا على بدءٍ وعودهُ على بدئهِ اي لم يقطع ذهابهُ حتى وصلهُ برجوعهِ

(العود) بالضم الخشب يكون للرطب واليابس . ج عيدان واعواد . وآلة من المعازف ذات اربعة اوتار ج أعواد . والعود الهندي ضرب من الخشب يدخن ويستجمر بهِ . وعود الصليب وعود الانجبار ضربان من النبات

(العيد) بالكسر ما اعتادك من هم أو حزن او شوق ونحوها . وكل يوم فيهِ جمع او تذكار لذي فضل او حادثة ج اعياد

(العودة) بالفتح مصدر . والناقة المسنة ولك العودة اي لك ان تنقض ما فعلت

(العادة) الديدن وهو ما يستقر في النفس من الامور التي يكررها الانسان على نهج واحد ج عادات وعاد عوائد

(العوّاد) بالفتح الضارب بالعود لآلة العزف المذكورة

(العاديّ) القديم جدًا نسبة الى عاد تقول مجد عادي وبئر عادية . والمنسوب الى العادة

(الأعود) الانفع تقول هذا الامر اعود عليك اي ارفق بك من غيره

(المعاد) بالفتح المرجع والمصير . والجنة والآخرة

(المعيد) بالضم القادر المطبق للشيء . والحاذق المجرب الذي ليس بغمر

(عودق) الرجل يدهُ ادخلها في الحوض كطالب شيء

(العوْدق) بفتح الاول والثالث حديدة ذات شعب يستخرج بها الدلو اذا سقطت في البئر والعودقة كذلك

(عاذ بهِ عياذًا) بفلان من كذا لاذ ولجأ واعتصم . وبالشيء لزمهُ . والظبية وغيرها كانت حديثة النتاج

(عوّذ) الرجل ابنهُ دعا لهُ بالحفظ وقال لهُ اعيذك بالله

(أعاذ) الصغير بالله عصمهُ بهِ من كل سوء . واعوذت الظبية بمعنى عاذت

(تعوّذ) بالله اعتصم ولجأ

(تعاوذ) القوم في الحرب تواكلوا وعاذ بعضهم ببعض

(إستعاذ) الرجل بالله لجأ اليهِ واعتصم بهِ

(العائذ) اسم الفاعل . ومن الظباء والابل والخيل الحديثة النتاج بمنزلة النفساء من النساء ج عوذ وعوذان

(العائذة) مؤنث العائذ . وعائذة بطنان عائذة قريش وعائذة بن مالك

(العواذ) بالفتح الكراهة تقول ما تركت فلانا الا عواذا منه

(العياذ) بالكسر مصدر . والملجأ . وهي في عياذها اي بحدثان نتاجها

(العوذ) بالفتح الالتجاء والاستجارة كالعياذ

(العوذ) بفتحتين الكراهة كالعواذ . والساقط المتجات من الورق لانه يعوذ بكل هدف

(العوذة) بالضم الرقية ج عوذ

(التعويذ) مصدر عوذ . واسم بمعنى الرقية ج تعاويذ

(المعاذ) بالفتح مصدر . والملجأ . وقولهم معاذ الله ومعاذ وجه الله مفعول مطلق عامله محذوف كسبحان

(المعوذ) اسم المفعول . ودائرة المعوذ في الخيل هي التي تكون في موضع القلادة والنبات يكون في اصول الشوك او عند حجر يستره كانه يعوذ بها

(المعوذان) اسم الفاعل والمعوذتان سورتان من القرآن سورة الفلق وما تليها

(عور عورا) الرجل ذهب حس احدى عينيه . ويقال عورت عينه

(عور) فلانا صيره اعور . وعين الماء دفنها وسدها حتى نضب الماء . وفلانا عن حاجته رددته وصرفته عنها . وعليه امرة قبحته . والراعي الغنم عرضها للضياع

(اعور) الشيء ظهر وامكن . وما يعور له شيء الا اخذه . والفارس بدا فيه موضع خلل للضرب والطعن والبيت انهدم حائطه

(آعار) الرجل صاحبه شيئا اعطاه اياه عارية

(عاور) فلانا الشيء أعاره اياه

(تعور) فلانا ثوبا طلبه عارية والقوم الشيء تداولوه

(تعاور) القوم الشيء تداولوه وتعاطوه فهم يتعاورون العواري

(إعتور) القوم الشيء تداولوه فيما بينهم والرياح الشيء وعليه تناوبت عليه والقوم فلانا تعاونوا عليه بالضرب واحدا بعد واحد

(اعور) العين بمعنى عورت . والرجل صار اعور

(إستعار) الثوب من فلان طلب اعارته ويقال استعاره اياه

(العائر) كل ما أعل العين من قذى او رمد . ومن السهام والحجارة ما لا يدري راميه . وعائر العين ما يملاها من المال

(العوار) بالفتح العيب يقال سلعة ذات عوار كالخرق والشق في الثوب والبيت

(العور) بفتحتين ذهاب حس احدى العينين

(العوراء) مؤنث الاعور . والكلمة

القبيحة . والفعلة الشنعاء . وفلاة عوراء لا ماء بها

(العارة) اسم من الاعارة كالطاعة من الاطاعة وهي الشيء الذي تملك صاحبك منفعتهُ بلا بدل

(العارية) بتشديد الياء وقد تخفف العارة يقال انها سميت كذلك لان طلبها عار وعيب ج عواري

(العوْرة) بالفتح كل خلل يتخوف منهُ من ثغر او حرب . والسوأة من الرجل والمرأة . ومغلظ العورة القبل والدبر

(العوّار) بالضم كرمّان ضرب من الخطاطيف اسود طويل الجناحين . والذي لا بصر لهُ في الطريق ولا هداية

(الأعور) الذي ذهب البصر من احدى عينيهِ . والضعيف الجبان لا خير فيهِ . والردىء من الامور والاخلاق . والذي لم تقضَ حاجتهُ ولم يصب ما طلب . والصواب في الراس . والاعور اول الامعاء الغلاظ وهو غليظ محدودب من سطحهِ الظاهر

(الاستعارة) مصدر استعار . وفي علم البيان مجاز مبني على التشبيه

(المعور) بالضم اسم الفاعل . ومن الرجال القبيح السريرة ومن الامكنة الذي يخاف فيهِ القطع يقال طلع في طريق معورة اي يخاف فيها الضلال والانقطاع

(عوزَ عوْزًا) الشيء عز فلم يوجد . والرجل افتقر

(أعوزَ) الرجل افتقر وساءت حالهُ . والشيء فلانًا احتاج اليهِ فلم يقدر عليهِ . والدهر زيدًا افقرهُ واحوجهُ

(العوز) بالفتح حب العنب تقول خرطت العنقوداي اجتذبت ما عليهِ من العوز

(العوَز) بفتحتين الحاجة وسوء الحال والعسر . وقولهم سداد من عوز مثل يضرب للقليل يسدُّ الخلة

(المعوز) بالضم اسم الفاعل للفقير السيء الحال . والعزيز المتعذر من الاشياء

(المعوز) بالكسر الثوب الذي يبتذل ج معاوز

(عوِصَ عوَصًا) الشيء اشتدَّ وامتنع والكلام غمض وصعب

(عوَص) الرجل القى بيتًا من الشعر عويصًا وعوص الكلام

(أعوص) فلان اتى بالعويص الغامض من الكلام . وعلى خصمهِ وبوادخل عليهِ من الحجج ما عسر الخروج منهُ

(إعناص) عليهِ الامر اشتد والنوى فلم يهتدِ للصواب فيهِ والكلام غمض

(العوصاء) بالفتح من الكلم الغريبة . والامر الصعب يقال فلان يركب العوصاء واصابتهم عوصاء اي داهية وشدة

(العويص) بفتح فكسر من الامور الصعب الشديد . ومن الكلام الغريب الغامض ومن الشعر ما يصعب استخراج معناه

(المعياص) بالكسر المتشدد عليك في ما تريدهُ منهُ

(عاضَ عوضًا) الرجل صاحبهُ من

الشيء اعطاهُ عوضاً
(عوّض) فلاناً من الشيء اعطاه بمعنى عاضهُ وكذلك اعاضهُ
(عاوَض) فلاناً اخذ منهُ شيئاً ثم اعطاه بدلاً منهُ
(تعوّض) الرجل من الشيء اخذ العوض
(إعتاض) من الشيء بمعنى تعوض وصاحبهُ جاءهُ طالباً للعوض
(إستعاض) فلاناً سألهُ العوض من الشيء
(العوض) بكسر ففتح البدل من الشيء والخلف ج أعواض
(عوْضُ) بالفتح ظرف لاستغراق المستقبل من الزمان كما ان قط للماضي تقول لا افارقك عوض اي ابداً . وهو مختص بالنفي ومبني على الضم و يعرب ان اضيف نحو لا افعلهُ عوض العائضين
(عاف ـُ عوفاً) الطائر استدار على الشيء وحام يريد الوقوع
(تعوّف) الاسد طاف ليلاً يريد الفريسة
(العوافة) بالضم ما يتعوفهُ الاسد بالليل فيأكلهُ
(العوْف) بالفتح مصدر . والفرج اي عضو التناسل . وابو عوف ذكر الجراد وام عوف انثاه
(عاق ـُ عوقاً) الرجل صاحبهُ عن كذا حبسهُ وثبطهُ . وعاقهُ عن الوجه الذي اراده عائق . وما عاقت المرأة ولا لاقت عند زوجها اي لم تلصق بقلبهِ
(عوّق) فلاناً ثبطهُ عما يريد
(تعوّق) الرجل تريث وابطأ . وتعوقهُ آخر اذا حبسهُ وثبطهُ
(إعتاق) فلاناً مثل تعوقهُ
(العائق) اسم الفاعل لكل ما شغلك وصرفك عن أمر وعوائق الدهر الشواغل من احداثهِ
(العوْق) بالفتح مصدر . ومن يعوق الناس عن الخير وكذلك العوقة بضم ففتح
(العيُّوق) بفتح الاول وضم الياء المشددة نجم احمر مضيء في طرف المجرة الايمن بتلو الثريا
(عال ـُ عولاً) الميزان مال احد طرفيهِ عن الآخر . والرجل في الحكم جار ومال عن الحق . والامر اشتد وتفاقم . وفلاناً امرهُ اشتد وثقل عليهِ واهمهُ . وعيل صبرهُ اي غلب على صبرهِ فحذف الحرف وعدّي . وعال الرجل عيالهُ عيالةً قام بما يحتاجون اليهِ من قوت وكسوة وغيرهما واليتيم كفلهُ وانفق عليهِ . والفريضة في الحساب عولاً زادت سهامها فيدخل النقصان على اهل الفرائض
(عوّل) الرجل على صاحبهِ استعان بهِ يقال عوّل عليّ بما شئت كأنهُ يقول احمل عليّ ما احببت . واتكل واعتمد . وعالةً بناها من اغصان الشجر ليستظل بها من المطر
(أعال) الرجل كثر عيالهُ وافتقر . والفريضة زادها . وعيالهُ كفاهم معاشهم وانفق عليهم

(أعول) الرجل رفع صوته بالبكاء والقوس صوّتت . وعلى فلان ادلّ عليه دالة

(إعنول) الرجل رفع صوته بالبكاء مثل اعول

(العائل) اسم الفاعل للمائل عن الاستواء والاعتدال . والمتفاقم الشديد على القلب من الامور

(العائلة) مؤنث العائل . ومن الرجل زوجته واولاده الذين يكفلهم وينفق عليهم

(العوْل) بالفتح مصدر . وقوت العيال والمستعان به في المهمات . وفي حساب الفرائض ان ترتفع السهام وتزيد فيدخل النقصان على اصحابها

(العالة) الظلة من اغصان الشجر يستظل بها من المطر

(العويل) بفتح فكسر رفع الصوت بالبكاء والصياح

(العيل) بفتح الاول وكسر الياء المشددة زوجة الرجل واولاده الذين ينفق عليهم ويمونهم ج عيال وعالة

(المعول) بالكسر الفأس العظيمة التي ينقر بها الصخر ج معاول

(المعوّل) بالضم اسم المفعول . والمعتمد وماله في القوم من معوّل

(عام ـُ عومًا) الشيء في الماء جرى فيه مع الانغماس . والسفينة جرت

(عوّم) السفينة اسجها في البحر والحاصد وضع المحصد قبضةً قبضةً . والكرم كثر حمله عامًا وقلّ آخر

(عاوم) فلانًا عاملهُ بالعام كشاهرهُ اذا عاملهُ بالشهر

(العائم) اسم الفاعل للجاري في الماء . وصنم كان للعرب

(العام) حول يأتي على شنوة وصيفة فهو اخص من السنة . وجمع العامة . وتقول لقيتهُ عامًا اوّل بلا ال في اول على انهُ نعت

(العامي) المنسوب الى العام . وما اتى عليه عام

(العامة) الطوف يتخذ من الخشب يعبر عليه النهر وهو يموج فوق الماء . وقبضات المحصد اذا اجتمعت ج عام

(العومة) بالضم دويبة تسبح في الماء مدملكة كانها فص اسود

(العوّام) بالفتح فعال للمبالغة والفرس الجوّاد في جريه

(العوّامة) مؤنث العوام . وعند الملاحين جسم خفيف يطفو على الماء يشدونهُ الى قرار البحر يستدل به على موقع ما تحت سطح الماء من صخر وغيره

(العويم) تصغير العام ولقيتهُ ذات العويم اي قديمًا

(عانـَ عونًا) البقرة والمرأة صارت عوانًا

(عوّن) المرأة بمعنى عانت

(اعان) الرجل صاحبهُ ساعدهُ وظاهرهُ ونصرهُ

(عاوَن) فلانًا ساعدهُ كاعانهُ

(تعاون) القوم اعان وساعد بعضهم بعضًا

(إستعان) صاحبهُ وبهِ طلب المعونة منهُ

(العوان) بالفتح من النساء التي كان لها زوج وفي المثل لا تعلّم العوان الخمرة اي ان المجرب عارف بامره . وبقرة عوان اي لا فارض ولا بكر

(العون) بالفتح مصدر . والظهير على الامر بلفظ واحد للجميع وقد يكسر على اعوان . وابو عون الملح

(العانة) الاتان . والقطيع من حمر الوحش ج عُون . والشعر النابت على القبل

(الاعانة) بالكسر مصدر ومنه الاعانة لضرب من الاتاوة

(الاستعانة) مصدر . وفي البديع تضمين البيت كاملاً

(المعونة) بفتح فضم العَون وتقول ما اخلاني فلان من معاونو

(المعوان) بالكسر الكثير المعونة

(عاه ـُ عوْهاً) الزرع والمال اصابته العاهة

(عوّه) المال وغيره انزل به العاهة . وزيد احتبس في مكان

(تعوّه) الرجل اصابته العاهة

(العاهة) الآفة التي تصيب الزرع والثمار فتفسدها . وعرض يلحق بالرجل فيعطل احد اعضائه

(العوهق) بفتح الاول والثالث الطويل للمذكر والمؤنث . والخطاف الجبلي ج عواهق

(عوَى ـِ عواً) الكلب والذئب صوت ومد صوته . والرجل الحبل عطفه ولواه

(عوّى) القوس عطفها وكذلك القوم صدور ركابهم

(عاوَى) الكلاب صايحها

(تعاوى) الكلاب تصايحت وتجاوبت في العواء . والقوم على فلان اجتمعوا وتعاونوا عليه

(إعتوى) الكلب عوى . والرجل الشيء عطفه ولواه

(إستعوى) الرجل صاحبه طلب منه تعوية الحبل . والقوم استغاث بهم

(العوّاء) بالفتح الكلب يعوي كثيراً ومنزل للقمر خمسة كواكب يقال لها ورك الاسد

(المعاوية) بالضم الكلمة المستحرمة التي تعوي الى الكلاب اذا صرفت . وجرو الثعلب ويقال اسم الرجل منقول منه . ومعاوية ابن ابي سفيان هو صخر ابن حرب الاموي الصحابي الخليفة بدمشق

(عاب ـِ عيباً) الحائط والمتاع صار ذا عيب

(عيّب) فلاناً نسبه الى العيب . والشيء عابه

(تعيّب) الشيء جعله ذا عيب

(العائب) اسم الفاعل . وذو العيب . والخاثر من اللبن

(العيب) بالفتح النقصة والوصمة ج عيوب وكذلك العيبة

(العاب) الوصمة كالعيب

(العيبة) بالفتح وعاء من جلد يكون فيه المتاع . ومن الرجل موضع سره ج عيب وعياب . والعياب ايضاً الصدور والقلوب كناية

(العيّاب) بالفتح والعيابة الكثير العيب للناس

(المعاب) بالفتح والمعابة العيب او موضع عيب ج معايب

(المعيب) بفتح فكسر والمعيوب ذو العيب

(عاث ـِ عيثاً) الرجل افسد. وفي ماله اسرع انفاقه. والذئب في الغنم اكثر من القتل فيها

(عيّث) فلان طلب شيئاً باليد من غير ان يبصره كما يطلب الاعمى

(العائث) اسم الفاعل. والاسد

(العيوث) بفتح فضم العائث

(العيّاث) بالفتح الكثير الافساد والاسد

(عاجَ ـِ عيجاً) الرجل بالشيء لم يرضه. وما عاج بالماء لم يروَ منه للوحته. وما عاج بالدواء لم ينتفع به لا يستعمل الا منفياً

(عارَ عيراناً) الفرس والكلب ذهب يتردد ههنا وههنا كأنه منفلت من صاحبه والرجل فلاناً عابه

(عيّر) فلاناً الأمر وبالأمر عابه به وقبحه عليه

(عاير) الدنانير وزنها واحداً بعد واحد والمكيال والميزان قايسه وامتحنه بغيره ليعرف صحته

(أعير) الرجل النصل جعل له عيراً

(أعار) الفرس صاحبه افلته فذهب ههنا وههنا من مرحه

(تعاير) القوم عير بعضهم بعضاً

(العائر) اسم الفاعل. والمتردد الجوّال ومنه كلب عائر خير من أسد جوّال. ومن السهام ما لا يدرى من رمى به.

(العائرة) مؤنث العائر. وثمرة عائرة ساقطة لا يعرف لها مالك. ومن الشياه المترددة بين قطيعين لا تدري ايهما تتبع

(العيار) بالكسر مصدر عاير. وذهاب الفرس على وجهه. ومن الشيء ما جعل نظاماً له يقاس به ويسوّى ومنه عيار الميزان للاواقي والارطال يوزن بها. وعيار الدنانير وغيرها لما يجعل فيها من الذهب الخالص

(العار) السبة والعيب يقال فلان ظاهر الأعيار

(العير) بالفتح الحمار الوحشي ج اعيار وعيور. والوتد ومنه المثل فلان اذل من العير. ومن القوم سيدهم. ومن القدم ما شخص في ظهرها ومن الورقة الخط الناتئ في وسطها. وكل شاخص في وسط مستوعير

(العير) بالكسر قافلة الحمير والدواب والابل يتاجر ويحمل عليها

(العيرة) بالفتح انثى العير

(العيّار) بالفتح الكثير التطواف والحركة من الرجال. والاسد لتردده في طلب الصيد. ومن الخيل ما يعير ههنا وههنا من نشاطه

(العيير) بالضم تصغير العير. وهو عيير

وحده بالاضافة اي معجب بنفسه ورايه يقال في الذم كما يقال هو نسيج وحده في المدح

(المعيار) بالكسر العيار الذي يقاس به غيره ويسوّى فالميزان والكيل معيار لما يوزن ويكال

(عيس) العيس بالكسر الابل البيض يخالط بياضها شيء من الشقرة واحدها اعيس والانثى عيساء

(العيس) بفتحتين في الابل بياض مشرب شقرة كالعيسة بالكسر

(عيسى) بالكسر اسم المسيح عند المسلمين ولعله محرف عن عيسو من العبرانية

(العيسوي) المنسوب الى عيسى. والنصراني

(عاش ـِ عيشاً) الحيوان صار ذا حياة

(عيّش) فلاناً جعله يعيش

(اعاش) الله زيداً عيشة راضية مثل عيّشه

(عايش) الرجل صاحبه عاش معه

(تعيش) المرء تكلف اسباب المعيشة

(تعايش) القوم عاش بعضهم مع بعض وهم يتعايشون بالفة ومودة

(العائش) اسم الفاعل. ورجل عائش له حالة حسنة

(العائشة) مؤنث العائش. وبدون أل علم للرجال والنساء ومنه عائشة زوجة نبي المسلمين

(العيشة) بالكسر النوع من العيش يقال عاش عيشة صدق

(العيش) بالفتح مصدر وما يعاش به يقال بنو فلان عيشهم التمر. وربما سموا الخبز عيشاً

(المعاش) بالفتح مصدر. وما يعاش به او فيه فالنهار معاش اي ملتمساً للعيش والارض معاش للخلق

(المعيشة) بفتح فكسر المعاش ج معايش بلا همز

(عِيط ـَ عيطاً) الرجل كانت عنقه طويلة

(عاط ـِ عيطاً) المرأة طال عنقها

(عيّط) الرجل قال عيط في السكرة ومدّ صوته بالصراخ

(تعيط) المرأة طال عنقها. والقوم اجلبوا وصاحوا. والذفرى سالت بالعرق. والعود خرج منه شبه ماء فصمغ او سال

(العياط) بالكسر الصراخ والجلبة

(عيط) كلمة مبنية على الكسر يلهج بها القوم عند الغلبة او في حالة السكر

(الأعيط) الطويل العنق. وقصر وعز اعيط اي منيف

(عاف ـَ عيافاً) الرجل الطعام والشراب كرهه فلم ياكله. والطير عيافة زجرها

(العائف) اسم الفاعل. والمتكهن بالطير والصادق المحدس والظن

(العيوف) بفتح فضم فعول بمعنى الفاعل ومن الابل الذي يشم الماء فيدعه وهو عطشان

(العيافة) بالكسر زجر الطير وهو ان تعتبر باسمائها ومساقطها واصواتها فيتسعد او يتشاءم بها

(عال ـِ عيولاً) الرجل افتقر . وفي مشيه اختال وتبختر

(عيل) الرجل دابته اهملها وسيبها

(أعيل) زيد كثر عياله

(تعيّل) في مشيته تبختر تمايل مثل عال

(العائل) اسم الفاعل للفقير والمختال ج عالة وعيّل

(العائلة) مؤنث العائل

(العيلة) بالفتح الفقر ومنه وان خفتم عيلة

(العيّال) بالفتح المتمايل المتبختر بوصف به الرجل والفرس والاسد وهي عيالة

(المعيل) بالضم اسم الفاعل للكثير العيال وهي معيلة

(عام ـَ عيماً) الرجل الى اللبن اشتهاه شديداً

(أعام) القوم بنو فلان اخذوا حلابهم وتركوهم بلالبن واصابتهم سنة اعامتهم

(إعتام) الرجل الشيء اختاره

(العيمان) بالفتح الشديد الشهوة الى اللبن ج عيام وعيامى وهي عيمى

(العيمة) بالفتح شدة الشهوة الى اللبن . وشدة العطش

(عِين ـَ عيناً) الرجل عظم سواد عينه في سعة

(عان ـِ عيناً) الرجل فلاناً اصابه بعينه على القوم صار لهم عيناً . والماء والدمع عيناناً جرى

(عيّن) الرجل اخذ بالعينة . او اعطى بها واللؤلؤة ثقبها . والقربة صبّ فيها الماء لتنسد عيون الخرز . والشيء خصصه من الجملة

(أعان) الابل استشرفها ليعينها بعين

(عاين) الشيء راه بعينه

(تعين) الرجل تشوّر وتأنى ليصيب شيئاً بعينه والشيء تخصص . وعليه الشيء راه بقيناً

(إعتان) للقوم فلان صار لهم عيناً وريبة والابل استشرفها ليعينها بعين

(العائن) اسم الفاعل والمصيب بالعين وما بالدار عائن اي احد

(العائنة) مؤنث العائن . ومن القوم اموالهم ورعيانهم

(العيان) بالكسر مصدر عاين . ولقيه عياناً اي لم يشك في رؤيته اياه . وحلقة على طرف اللؤمة من اداة الفدان ج أعينة

(العين) بالفتح مصدر . والباصرة وحاسة البصر يقال هو قويّ العين . وينبوع الماء والجاسوس ج عيون واعين . وكبير القوم وسيدهم . وذات الشيء وشخصه ج اعيان والذهب عامة . والدينار . والشمس وشعاعها . والميل في الميزان . والحاضر من كل شيء تقول بعته عيناً بعين . وانت على عيني اي في الاكرام والتحفظ والحرف الثامن عشر من حروف الهجاء ولا اطلب اثراً بعد عين اي لا اترك الشيء وانا اعاينه . وهو صديق عين اي ما دمت تراه وما بالدار عين اي انسان . وهذا هو عرض عين اي قريب . وعينه اول

عين اي قبل كل شيء . وعين الكلمة عند الصرفيين ما قابل حرف العين من ميزانها وعيون البقر عنب اسود ليس بحالك عظيم الحب مدحرج ليس بصادق الحلاوة

(العيناء) الحسنة العين . ومن الارض الخضراء ج عِين

(العيون) بفتح فضم الشديد الاصابة بالعين ج عُين

(العيني) المنسوب الى العين . والعينية عند التجار جزء من الشيء يتخذ ليقابل عليه بقيته

(العُيينة) تصغير العين ويجوز العوينة والعوينات الة فيها عدسيتان من الزجاج تجعل على العينين لتقوية حاسة البصر او لاصلاحها

(الأعين) ضخم العين واسمها . وثور بقر الوحش ج عين

(المعيان) بالكسر الشديد الاصابة بالعين

(المعين) بفتح فكسر اسم المفعول للمصاب بالعين . ومن المياه الظاهر الجاري على وجه الارض

(المعين) اسم المفعول ومن الثياب ما كان في وشيه ترابيع صغار كعيون بقر الوحش

(المعين) اسم الفاعل . وفي الهندسة شكل رباعي متساوي الاضلاع غير قائم الزوايا والشبيه بالمعين شكل رباعي لا قائمة فيه

وكل متقابلين فقط من اضلاعه متساويان

(عيي عيًا وعياء) الرجل بالامر عجز عنه . وفي المنطق عيًا حصر

(أعيا) الماشي تعب وكلّ . والسير البعير اتعبه . والداء الطبيب اعجزه عن مداواته . وعلى فلان الامر اعجزه

(عايى) الرجل صاحبه اتاه بكلام او عمل لا يهتدى لوجهه

(تعايى) الامر عليه اعجزه ولم يهتدِ لوجه مراده

(إستعيا) عليه الامر اعجزه وتعاصى عليه مثل تعايى

(العياء) بالفتح مصدر . وداء عياء صعب لا دواء له

(العيّ) بالفتح والكسر مصدر . ورجل عيٌّ اي ذو عيٍّ عاجز

(العيّان) بالفتح العاجز عن الامر الذي لم يهتدِ لوجهه

(العييّ) العاجز كالعيان

(الإعياء) مصدر . وعند الاطباء كلال مفرط يعرض في العضلات والمفاصل

(الأعييّة) بالضم ما عايبت به صاحبك مثال الاحجية

(المعيي) بالضم اسم المفعول المتعب الذي كلّ من السير

تم باب العين

ويليه باب الغين

باب الغين

الغين هي الحرف التاسع عشر من حروف المباني . وتعد من الحلقية المجهورة وفي حساب الجمل عبارة عن الالف من العدد

(غبَّ ـِ غبًّا وغبوبًا) الماشية شربت يومًا وظمئت يومًا . وعليه الحمّى اخذته يومًا وتركت يومًا . والرجل عن القوم جاء زائرًا بعد ايام . واللحم بات ليلة سواءٌ فسد ام لا

(غبَّب) الرجل في الحاجة لم يبالغ فيها . وعن القوم دفع

(أغبَّ) الراعي الماشية اوردها يومًا ورعاها آخر . والحمّى فلانًا غبّت عليه والزائر القوم جاءهم بعد ايام ومنه اغبّوا في عيادة المريض وفلان لا يغبّنا عطاؤه اي يأتينا كل يوم

(الغابّ) اسم الفاعل . ومن اللحم البائت

(الغابّة) مؤنث الغاب . وابل بني فلان غابة وغواب اذا شربت يومًا وتركت يومًا

(الغبّ) بالكسر ان ترعى الماشية يومًا وترد من الغد . ومن الامر عاقبته واخره . ومن الحمر ما تأخذ يومًا وتدع يومًا ويستعملها بعض المولدين بمعنى بعد ومنه قولهم غب الأذان وغب السلام

(الغبّ) بالضم الضارب من البحر حتى يمعن في البر ويكون ذلك في المد جـ غبّان

(الغبب) بفتحتين اللحم المتدلي تحت الحنك عند النصيل من البقر والديكة

(المغبّة) بالفتح عاقبة الشيء تقول لهذا الامر مغبة طيبة

(غبِرَ ـَ غبرًا) الجرح اندمل على فساد والتمرُ اصابه الغبار

(غبرَ ـُ غبورًا) الشيء مكث وبقي وذهب ومضى ضد

(غبَّر) الرجل اثار الغبار . والشيء لطخه به . والقارئ ردّد صوته بالقراءة

(أغبر) الرجل اثار الغبار . وفي طلبه انكمش وجدّ . والسماء جدّ وقع مطرها

(تغبَّر) الراعي الناقة احتلب غبرها . ومن المرأة ولدًا استفاده

(إغبرَّ) الشيء صار اغبر

(الغابر) الباقي . والماضي ضد . وهو غابر بني فلان اي بقيتهم . وانت غابر غدًا وذكره غابر ابدًا جـ غبّر وغبر الشيء بقيته ومن الليل ما غبر

(الغبار) بالضم التراب المثار او ما دق منه

(الغبر) بالضم من الشيء بقيته وغلب على بقية اللبن في الضرع يقال في الناقة غبر

من لبن ج أغبار

(الغبراء) مؤنث الاغبر . والارض لغبرة لونها . ومن الارضين الكثيرة الشجر . ومن السنين الجدبة . و بنو غبراء الفقراء المحاويج . وهو من بني الغبراء اي لا يعرف له عشيرة

(الغبرة) بالضم لون الغبار

(الغبرة) بفتحتين ما دق وسطع من التراب

(الغبرور) بالضم عصفور صغير اغبر

(الغبيراء) بصيغة التصغير نبات له اوراق غبراء وثمرته تحمر حمرة شديدة وشراب مسكر يستخرج من الذرة

(الغوبر) بالفتح ضرب من السمك

(الاغبر) ما كان بلون الغبار والذئب ج غبر

(المغبرة) على صيغة اسم الفاعل قوم يغبرون بذكر الله اي يهللون و يرددون اصواتهم

(غبس ـُ غبساً) واغبس الليل اظلم

(الغبس) بفتحتين بياض فيه غبرة ومن الليل ظلامه المختلط بضوء النهار

(الغبسة) بالضم الغبس

(الاغبس) ما لونه الغبسة . وذئب اغبس اذا كان لونه كذلك . وهي غبساء من ذئاب غبس

(غبش ـَ غبشاً) واغبش الليل خالط ظلمته بياض في اخر الليل ج اغباش

(الاغبش) ما لونه الغبشة . وليلة غبشاء من ليال غبش

(غبط ـِ غبطاً) الجزار الكبش جس ظهره ليعرف سمنه . والرجل صاحبه تمنى مثل حاله الحسنة من غير ان يريد زوالها عنه

(غبط) فلاناً حمله على الغبط وجعل فعله ما يغبط عليه

(اغبط) النبات غطى وجه الارض وكثف وتدانى . والحمى على فلان دامت . والرجل تركه مشدوداً

(إغتبط) الرجل فرح بما اوتيه من النعمة وحسن الحال

(الغابط) اسم الفاعل والذي يتمنى نعمة على ان لا تتحول عن صاحبها

(الغبط) بالفتح مصدر وقولهم غبطاً لا هبطاً اي نسالك منزلة نغبط عليها

(الغبطة) بالكسر المسرة بالنعمة وحسن الحال وكلمة يخاطب بها النصارى بطاركتهم اجلالاً

(الغبيط) بفتح فكسر رحل للنساء يشد عليه الهودج ج غبط . والارض الواسعة المستوية يرتفع طرفاها كهيئة الغبيط

(غبغب) الغبغب اللحم المتدلي تحت الحنك من البقر و بدون ال علم لصنم . والمحرمي وهو جبيل

(غبق ـُ غبقاً) الرجل صاحبه سقاه الغبوق

(اغتبق) الرجل شرب الغبوق وناقته حلبها بالعشي

(الغبوق) بفتح فضم ما يشرب بالعشي يقال شرب الغبوق

(غبن ـَ غبناً) الرجل في رايه ضعف

وقلت فطنته ويقولون غبن رايه بالنصب على نزع الخافض

(غبن ـُ غبنا) الحائط الثوب ثناه ليضيق او يقصر . وفلانا في البيع خدعه ووكسه

(تغابن) القوم غبن بعضهم بعضا

(الغبانة) بالفتح ضعف الراي ونقصه كالغبن

(الغبن) بالفتح الخديعة في البيع والشراء . والغبن الفاحش ما لا يدخل تحت تقويم المقومين

(الغبينة) بفتح فكسر الخديعة اسم من الغبن كالشتيمة من الشتم

(المغبن) بفتح الاول وكسر الثالث من البدن كالإبط والرفغ

(غبي ـَ غباوة) الرجل عن الشيء وغبي عليه الامر لم يفطن له ولم يعرفه . ومنه الشيء خفي

(غبّى) الشيء ستره . والبئر غطى رأسها ثم جعل فوقها ترابا

(تغابى) الرجل عن الشيء تغافل

(الغباء) بالفتح شبه الغبرة تكون في الجلد تستر الاشباح عن النظر بعض الشيء . والتراب الذي يسدّ به فم البئر على الغطاء

(الغبيء) بفتح فكسر القليل الفطنة . والجاهل ج اغبياء

(الغبياء) بالفتح من الشجر ما كانت ملتفة الاغصان

(المغباة) الحفرة يغطى رأسها تقول حفر لي فلان مغباة ثم حملني عليها وذلك اذا القاك في مكر اخفاه

(غثّ ـُ غثا) فلانا بالامر كدّه واجهده . والشيء زيدا غمّه

(غثم) اغثم الزيارة اكثر منها حتى يمل

(الغثم) بالفتح شدة الحرّ الذي يكاد يأخذ بالنفس

(الغثمة) بالضم القطعة من اللبن الثخين . والعجمة في المنطق

(الغثمي) بالضم من اللبن الثخين لا صوت لصبه . والاعجم لا يفصح شيئا . والثقيل الروح

(غثّ ـِ غثاثة) الشاة عجفت وهزلت . واللحم كان مهزولا . والحديث ردؤ وفسد

(أغثّ) اللحم والشاة بمعنى غث . والرجل في حديثه تكلم بما لا خير فيه

(الغثّ) بالفتح المهزول . ومن الكلام الردي

(الغثيث) بفتح فكسر المهزول كالغث وهي غثيثة

(غثا ـُ غثوا) الوادي كثر فيه الغثاء

(اغثى) السيل المرتع جمع بعضه الى بعض . والكلام خلطه

(غثي ـِ غثيانا) النفس خبثت واضطربت حتى تكاد تتقيأ

(الغثاء) بالضم من الوادي القمش والورق البالي الذي يحمله السيل

(غدّ ـَ غددا) البعير صار له غدد بين اللحم والجلد من داء

(أغدّ) البعير غدّ . والقوم اصابت

ابلهم الغدة · والرجل على فلان غضب وانتفخ

(الغدد) بفتحتين طاعون الابل ملازم لها وقلما تسلم منه

(الغدة) بالضم الغدّد · وكل قطعة لحم صلبة تحدث عن داء بين اللحم والجلد · وعضو في البدن لافراز بعض المواد فيه او لاخراجها منه كالغدد اللعابية في الفم والغدد الدهنية في الجلد

(المغد) على صيغة اسم الفاعل ذو الغدة · والمنتفخ من الغضب

(المغداد) بالكسر الرجل الكثير الغضب وهي مغداد ايضاً

(غدر ـُ غدرًا) الرجل صاحبه وبه ترك الوفاء بعهده · وفلان شرب من ماء الغدير

(غدر ـَ غدرًا) الليل اشتدت ظلمته · والشاة عن الغنم تخلفت · وفلان بعد اخوته ماتوا وبقي هو

(أغدر) الليل اشتدت ظلمته · والرجل الشيء ابقاهُ تقول اعانني فلان فاغدر له ذلك في قلبي مودةً

(غادرَ) الشيء تركه وابقاهُ مثل اغدر

(إستغدر) الوادي صارت فيه الغدران

(الغادر) ناقض العهد وتارك الوفاء ج غدرة وهي غادرة

(غدار) مبني على كسر آخره شتم للمرأة لا يستعمل الاّ منادًى

(الغدّار) بالفتح الشديد الغدر

(الغدر) الغدر نقض العهد وترك الوفاء

(الغدارة) بالضم ما أُغدر من الشيء

(الغدرة) بالضم والكسر الغدارة يقال على فلان غِدر من الصدقة

(الغدرة) بالفتح المرة من الغدر

(الغدور) بفتح فضم الكثير الغدر ومن الشياه المتخلفة عن الغنم

(الغدير) بفتح فكسر القطعة من الماء يغادرها السيل ج غدر وغدران

(الغديرة) الذؤابة والغديرتان الذؤابتان اللتان تسقطان على الصدر · والناقة التي تركها الراعي ج غدائر

(غدف ـُ غدفًا) الرجل لصاحبه في العطاء اكثر ووسع

(غدّف) بمعنى غدف شدد للمبالغة

(اغدف) الصياد الشبكة على الصيد ارسلها واطبقها · والمراة قناعها على وجهها ارسلته · والليل ارخى سدوله · والبحر اعتكرت امواجه

(إغندف) فلان منه اخذ شيئاً كثيرًا

(إغدودف) الليل أقبل بظلامه

(الغادف) اسم الفاعل المعطي المكثر في عطائه

(الغداف) بالضم الغراب الضخم · وربما سُمي النسر الكثير الريش غدافاً ج

(الغدافيّ) المنسوب الى الغداف · واسود غدافي اذا كان شديد السواد

(غدِق ـَ غدقًا) العين غزرت وعذبت

(اغدق) العين غزرت · والمطر كثر قطره · والارض اخصبت · والعيش اتسع

(اغدودق) المطر أغدق وكثر

(الغدق) بفتحتين مصدر والغزير من الماء . وهم في غدقٍ من العيش اي في خصب

(الغدق) بفتح فكسر الغزير من الماء ومن الامكنة الكثير الماء . ومن العشب الريان المبتلّ

(الغدقة) مؤنث الغدق . ومن الارضين ما كانت في غاية الريّ مخصبة

(غدن) تغدن الغصن تمايل وتثنى

(إغدودن) العشب كثر والتف . والشعر طال والتف . والنبات اخضرّ حتى يضرب الى السواد من شدة ريه

(الغدان) بالكسر القضيب تعلق عليه الثياب ج اغدنة

(الغدافي) بالضم من الشجر الكثير الرّيان . ومن الشباب الناعم الغض

(الغدن) بفتحتين النعمة واللين وسعة العيش

(غدا ـُ غدوًا) الرجل ذهب غدوة قبل طلوع الشمس ومنه اغدوا على حرثكم ويستعمل في مطلق الذهاب . وغدا الفقير غنيًا اي صار . من اخوات كان

(غدِي ـَ غدًا) الرجل اكل اول النهار كتغدّى

(غدّى) فلان غلامه اطعمه اول النهار

(غادى) الرجل الشيء غدا عليه وباكره

(تغدى) الرجل اكل اول النهار والابل رعت في ذلك الوقت

(إغتدى) بكّر وذهب غدوة

(الغادي) المبكّر . والأسد لغدوه على الصيد

(الغادية) مؤنث الغادي . والسحابة تنشأ صباحًا ومطرة الغداة ج غوادي

(الغدُ) بفتح فضم هو اليوم الذي يأتي بعد يومك على اثره . ثم توسعوا فيه حتى اطلق على البعيد المترقب

(الغداء) بالفتح طعام الغدوة ويستعمله المولدون لطعام الظهر ج أغدية

(الغديان) بالفتح المتغدي وهي غديا

(الغداة) بالفتح ما بين صلاة الفجر وطلوع الشمس يقال آتيك غداة غدٍ

(الغدوة) بالضم البكرة كالغداة . واذا اردت غدوة يوم بعينه لم تصرفها للعلمية والتأنيث ج غدًى

(الغدو) بالضم وتشديد الواو مصدر وجمع الغدوة

(الغدويّ) المنسوب الى الغد وربما قالوا غديّ

(غذّ ـِ غذًا) الجرح سال ما فيه من قيح وصديد . والعرق سال ما فيه من الدم

(أغذّ) الجرح غذّ . وفلان في السير اسرع

(غذا ـُ غذوا) الطفل باللبن ربّاه به . والطعامُ الصبيّ نجع فيه وكفاه . والعرق غذوانا سال دمًا . والكلب ببوله القاه دفعةً دفعةً

(غذّى) الصبيّ رباه شدد للمبالغة . والجمل بوله قطعه

(تغذّى) الصبي ربي ونجع فيهِ الطعام . وفلان خيرهُ يتغذى كل يوم اي ينمو و يزيد وهو يتغذي بلبان الكرم

(الغاذي) اسم الفاعل . وهو غاذي مال اي مصلحهُ . وهي غاذية

(الغذاء) بالكسر ما هو نماء البدن من الطعام والشراب ج اغذية . والاصول الغذائية هي ما يتم من تركيبها بعضها مع بعض ما يتناولهُ الانسان من الطعام كالمواد النتروجية والدهون والنشا

(الغذيّ) بفتح فكسر النخلة وصغار المال ج غِذاء

(التغذية) التربية . وعند الاطباء التعويض عن مواد الجسد التي تدثر من الاستعمال

(غرُب ـُ غرابةً) الكلام غمض وخفي

(غرَب ـُ غروبًا) الشمس غابت في المغرب وكذلك النجم . وفلان غربًا بعد وعن القوم تنحى ويقال اغرُب عني اي تباعد

(غرّب) القوم ذهبوا في المغرب . وفلان بعد ونزح عن الوطن . والكلاب امعنت في طلب الصيد . والرجل في الارض امعن فيها . والوحش غاب في كناسهِ . والمجرم الخائن ابعدهُ ونفاهُ عن البلد

(اغرب) الرجل اتى بشيء غريب . وتكلم فاغرب اي جاء بغريب الكلام ونوادره وفلان يُغرب في كلامهِ . وزيد في الضحك والفرس في جريهِ بالغ . وفي البلاد أمعن . والقوم اتوا الغرب . والرجل الحوض من الماء ملأها . واغرب على فلان بالبناء للمجهول صُنع بهِ صنع قبيح

(تغرّب) الرجل بعد واتى الغربة .

(اغترب) الرجل تغرّب . وتزوج الى غير الاقارب

(إستغرب) الشيء وجدهُ وعدهُ غريبًا . وزيد في الضحك بالغ

(الغارب) اسم الفاعل . ومن البعير ما بين السنام والعنق وهو ما يلقى عليهِ خطامهُ اذا أُرسل يرعى . ومن الماء اعالي موجهِ ج غوارب

(الغراب) بالضم طائر اسود يشبه العقعق لكنهُ اعظم منهُ جثةً وهو مشهور بنباهتهِ . يضرب بهِ المثل في السواد والبكور . وكانت العرب تتشاءم بهِ ج أغربة وغِربان . ويقولون طار غراب فلان اذا شاب رأسهُ . ودون هذا شيب الغراب . والغراب من الراس قذالهُ . ومن البرير عنقوده . ومن الفاس ونحوها حدّها . ومن الورك طرفهُ الاسفل الذي يلي اعلى الفخذ واغربة العرب سودانهم

(الغرابة) بالفتح مصدر . وفي البديع كون الكلمة حوشية غير ظاهرة المعنى ولا مانوسة في الاستعمال

(الغرب) بالفتح مصدر . وحيث تغرب الشمس . ومن السيف حدهُ . وكفٌّ من غربك اي من حدتك ومنهُ كانت من غرب الفرس . والدلو العظيمة الحدة من مسك ثور . والدمع حين يخرج من

العين · وانهمالها · والفرس الكثير الجري · والنوى والبعد ج غروب · وشجرة حجازية خضراء ضخمة شاكة يستخرج منها القطران الذي تهنأ به الابل

(الغربة) بالفتح المرة من الغرب · والبعد

(الغربة) بالضم الاغتراب وهو النزوح عن الوطن

(الغربيّ) بالفتح المنسوب الى الغرب الجهة التي تقابل الشرق ولبلاد الغرب

(الغروب) بالضم مصدر · وجمع الغرب كما تقدم آنفاً

(الغريب) بفتح فكسر البعيد عن وطنه وخلاف القريب النسيب ج غرباء · ومن الكلام ما كان بعيداً عن الفهم · ومن الاشياء العجيب غير المألوف

(الغريبة) مؤنث الغريب ورحى اليد لان الجيران يتعاورونها فلا تقر عند اصحابها · ووجه كمرآة الغريبة لانها في غير قومها فمرآتها ابداً مجلوّة ج غرائب

(الغريّبة) بالضم مصغرة ضرب من الحلوى سريع التفتت · مولدة

(المغرب) بفتح الاول وكسر الثالث مكان وزمان غروب الشمس · وبلاد في شمالي افريقية

(المغربيّ) المنسوب الى المغرب في افريقية ج مغاربة

(المغرب) بالضم اسم الفاعل من اغرب · وعنقاء مغرب ذكرت في عنق

(غربب) الغربيب بكسر الاول والثالث الشديد السواد واكثر ما يجيء تأكيداً تقول اسود غربيب · وضرب من العنب شديد السواد

(غربل) الرجل المحبوب عزل الجيد منها عن الرديء بالغربال · ومنه المثل من غربل الناس نخلوه

(الغربال) بالكسر آلة الغربلة وهي كفاف مستدير من الخشب يشد على احد جانبيه شبه شبكة من الاوتار او الاسلاك المعدنية ج غرابيل · ويكني به عن الرجل النمام · وغربال ابن البنّاء شبكة كجدول الضرب ترسم في عيونها الاعداد الطبيعية مرتبة ثم تستخرج الاعداد الاولية منها وتعلم على طريقة خاصة

(المغربل) بالضم اسم المفعول · والدون الخسيس من الرجال كأنه خرج من الغربال

(غرث ـَ غرثاً) الرجل جاع وقيل اخف الجوع

(الغرثان) بالفتح الجائع ج غرثى وغراث · وهي غرثى من نساء غراث · وامرأة غرثى الوشاح اي دقيقة الخصر

(غرد ـُ غرداً) الطائر رفع صوته وطرّب به

(غرّد وتغرد) الطائر غرد

(إستغرد) الروض الذباب دعاه بنضارته الى التغريد

(الغرد) بالكسر ضرب من الكمأة وقيل هي الرديئة منها

(الغرد) بالفتح الخصّ

(الغرد) بفتح فكسر من الطيور ما يصيح كالمغرد

(الغريد) بكسر الاول والثاني مشددًا الكثير التغريد

(غرّ ـُ غرًّا) الطائر فرخهُ زقهُ ومنهُ كان النبي يغرغلامًا بالعلم اي يلقمهُ اياهُ . وفلان فلانًا غرًّا وغرورًا خدعهُ واطمعهُ بالباطل . ويقال ما غرك بفلان اي كيف اجترأت عليهِ وغرتهُ الدنيا خدعتهُ بزينتها

(غرّ ـَ غررًا) وجه الغلام صار صبيحًا ذا غرة . والشيء ابيضّ . والرجل غرارةً صار غرًّا غافلاً

(غرّر) الرجل بنفسهِ عرّضها للهلكة والبوار من غير ان يعرف . والطير هم بالطيران ورفع جناحيهِ

(اغرّ) فلانًا اجسرهُ واوقعهُ في الخطر

(غارّ) القمري انثاهُ زقها . والناقة رجعت درتها . والسوق كسدت

(إغترّ) الرجل غفل . وبالشيء خُدع فلم يتحفظ منهُ . وصاحبهُ طلب غرتهُ واتاهُ على غفلةٍ

(إستغرّ) فلانًا اتاهُ على غفلةٍ . وبالشيء خدع بهِ

(الغارّ) اسم الفاعل . والغافل وهي غارّة

(الغرار) بالكسر من السيف ونحوهِ حدهُ . والقليل من النوم . ورجوع درة الناقة . وكساد السوق يقال للسوق درّة وغرار . والمثال والطريقة تقول ضرب نصالهُ على غرار واحد ورمى سهامهُ على غرار واحد . ولبث فلان غرار شهر اي طولهُ شهر وما اقمت عندهُ الاّ غرارًا اي قليلاً

(الغرارة) بالكسر شبه العدل . وفي المكيلات اثنا عشر كيلاً ج غرائر

(الغرّ) بالفتح مصدر . والشق في الارض . وكل كسر منثنٍ في ثوب او جلد تقول طويت الثوب على غره ج غرور

(الغرّ) بالكسر الجاهل بالامور الغافل عنها ج اغرار

(الغرر) بفتحتين الخطر . وبيع الغرر ما كان لهُ ظاهر يغر المشتري وباطن مجهول كبيع السمك في الماء

(الغرّار) بالفتح الكثير الاطماع بالباطل

(الغراء) مؤنث الاغر الابيض . ومن الخيل ما كان لهُ غرة في جبهتهِ . وظهيرة غراء شديدة الحر

(الغرّة) بالضم بياض في جبهة الفرس الفرس قدر الدرهم . ومن الشهر اولهُ . ومن الهلال طلعتهُ . ومن الرجل وجههُ . ومن المتاع خيارهُ ونفيسهُ . ومن القوم شريفهم . وفي الشرع دية الجنين

(الغرّة) بالكسر الغفلة تقول اخذهم على غرة . ومؤنث الاغر

(الغرور) بفتح فضم ما يغرّ ويخدع . والدنيا وتوصف بهِ فيقال دنيا غرور . والشيطان . وما يتغرغر بهِ من الادوية

(الغرور) بالضم تزيين الخطإ بما يوهم انه الصواب

(الغربر) بفتح فكسر الخلق الحسن · ومن العيش الواسع الطيب · والشاب الذي لا تجربة له ج اغرّاء

(الغربرة) مؤنث الغربر ج غرائر

(الأغرّ) من الخيل ما كان بجبهته غرة · والحسن والابيض من كل شيء · والكريم الافعال والسيد · ومن الايام الشديد الحرّ

(المغرور) اسم المفعول · والمخدوع المطمع بالباطل

(غرز ـِ غرزًا) العود في الارض ركزه واثبته · والابرة في الشيء ادخلها · والجرادة رزّت ذنبها في الارض لتسرا · والراكب رجله في الغرز وضعها فيه · وفلانًا بالابرة ونحوها نخسه

(غرّز) العود والابرة بمعنى غرزهما · وغرزت الجرادة لتبيض · والغنم صاحبها قطع حلبها واراد ان تسمن

(اغرز) الوادي صار ذا غرز

(إغترز) العود في الارض دخل فيها · والراكب رجله في الغرز ادخلها

(الغارز) اسم الفاعل · ومن الغنم والنياق ما كان قليل اللبن ج غُرّز وغوارز والضرع القليل اللبن

(الغرز) بالفتح مصدر · وركاب الرجل من جلد · واشدد يديك بغرزه اي نفسك على التمسك به

(الغرز) بفتحتين ضرب من النبات صغير ينبت على شطوط الانهار لا ورق له انما هو انابيب مركب بعضها ببعض وهو وخيم المرعى

(الغريزة) بفتح فكسر الطبيعة والسجية من خير او شرّ ج غرائز

(الغريزيّ) المنسوب الى الغريزة تقول خلق غريزي وحرارة غريزية اي طبيعية

(التغاريز) ما حوّل من فسيل النخل وغيره الى موضع اخر فغرز فيه

(المغرز) بفتح الاول وكسر الثالث موضع الغرز والاصل كمغرز الضلع والريشة ونحوهما ج مغارز

(غرّس ـ غرسًا) الزارع الشجر اثبته في الارض · وغرس فلان عندي نعمة

(إنغرس) الشجر ثبت في الارض مطاوع غرس

(الغراس) بالكسر ما يغرس من الشجر فعال بمعنى مفعول · ووقت الغرس

(الغرس) بالفتح مصدر والمغروس من النبات ج اغراس وغراس · وانا غرس يدك · وفلان غرس نعمته

(الغرس) بالكسر جليدة رقيقة تكون على الولد ساعة يولد

(الغرسة) بفتح فكسر الفسيلة ساعة توضع ج غراس

(المغرس) بفتح الاول وكسر الثالث الموضع يغرس فيه الشيء

(الغرش) بالكسر من المصكوكات يساوي اربعين بارة

(غرُض ـُ غرضًا) الشيء كان طريفًا

(غرِض ـَ غرَضاً) الرجل من الشيء ضجر وقلق . والى فلان اشتاق ونزع نحوه

(غرّض ـِ غرضاً) الشيء جناه طريّاً او اخذه كذلك واعجله عن وقته . ولصاحبه غريضاً سقاه لبناً حليباً . والخل فطمه قبل اناه والغصن كسره كسراً لم يبن . والانا نقصه عن الملء

(غرُض) الرجل اكل لحم الغريض والشيء اجتناه طريّاً . وفي سقائه لم يملأه يقال هو بحر لم يغرض اي لا ينزح ولا ينزف

(اغرض) للضيف عجن عجيناً ابتكره ولم يطعمه باثناً . وفلاناً اضجره . والغرض اصابه . والناقة شدها بالغرضة

(غارض) الراعي ابله اوردها غارضاً اي بكرة

(تغرض) الغصن ثنى وانكسر غير باثن

(إغترض) الرجل الشيء جعله غرضاً له . وفلان مات شاباً

(الغارض) اسم الفاعل . ومن ورد الماء باكراً يقال وردت الماء غارضاً اي مبكراً

(الغرض) بالفتح مصدر . والكسر المثني في ثوب او جلد كالغرّ . والغرض للرحل كالحزام للسرج ج غووض

(الغرض) بفتحتين الهدف الذي يرمى فيه . والناس اغراض المنية . والمقصد والبغية والحاجة . وفلان من غرض فلان اي من حزبه يتعصب له ج اغراض

(الغرضة) بالضم للرحل كالحزام للسرج ج غرض بضم ففتح

(الغريضة) بفتح فكسر الطري من اللحم وغيره . والماء الذي وُرِد عليه باكراً

(الغرض) بفتح الاول وكسر الثالث من البعير جوانب البطن اسفل الاضلاع التي هي مواضع الغرضة

(غرغر) الرجل ردد الدواء في حلقه فلا يمجه ولا يسيغه . والمريض تردد روحه في حلقه عند الموت وفلاناً ذبحه . وطعنه بالسنان والقدر صاتت عند الغليان

(تغرغر) الرجل بالدواء رددّه في حلقه مثل غرغر

(الغرغر) بكسر الاول والثالث دجاج الحبشة الواحدة غرغرة

(غرَف ـِ غرفاً) الشيء قطعه ومنه غرف الشعر اذا جزّه وغرفت المرأة ناصيتها . والماء اخذه بيده

(تغرّف) الشيء اخذه غرفة غرفة . وفلاناً اخذ كل شيء معه

(إنغرف) الشيء انقطع

(إغترف) الماء بيده غرفة

(الغارف) اسم الفاعل . والبعير السريع السير

(الغارفة) موءنث الغارف . والناصية التي تقطعها المرأة وتسويها وسط جبينها

(الغرافة) بالضم ما غُرف من الماء باليد

(الغرّاف) بالفتح الكثير الغرف

(الغرف) بالفتح مصدر . وشجر يدبغ

بورقه

(الغرفة) بالضم مقدار ما يغرف باليد من الماء ج غِراف . والعلية ج غُرَف

(الغروف) بفتح فضم من الآبار التي يغرف ماؤها باليد . وغرب غروف كبير كثير الاخذ للماء

(الغريف) بفتح فكسر الشجر الكثير الملتف . ومن الغروب الكبير

(الغريفة) مؤنث الغريف

(المغرفة) بالكسر ما يُغرف به الطعام ج مغارف

(المغروف) اسم المفعول . وعند البنائين حجر يُجعل في رجل القنطرة

(غرق ـَ غرقاً) الشيء غلبه الماء فغار فيه ورسب . والرجل غار في الماء فهلك . وفي الدَّين ركبه الدين وغمره

(غرَّق) فلاناً جعله يغرق . والنازع في القوس استوفى حدها . واللجام بالفضة حلاه بها

(اغرق) فلاناً جعله يغرق . واللجام غرَّقه والنازع في القوس كذلك وفلان في الشيء بالغ فيه وأطنب . والناس فلاناً كثروا عليه فغلبوه

(اغترق) المرأة نظر الرجال شغلتهم بحسنها واستمالت انظارهم اليها

(إستغرق) الشيء استوعبه . وفي الضحك استغرب . وفي النوم استثقل

(إغرورق) عينا الرجل امتلأتا بالدموع

(الغارق) اسم الفاعل للغائر في الماء ومن غمره الدين وهي غارقة

(الغرق) بفتح فكسر الغارق وقيل الذي غلبه الماء ولما يغرق

(الغرقة) مؤنث الغرق . ومن الاراضي ما بلغت الغاية في الريّ

(الغربق) بفتح فكسر الذي مات غرقاً ج غرقى

(الاستغراق) مصدر . وفي الاصطلاح هو التناول على سبيل الشمول وهو جنسي وفردي وعرفي

(الاغراق) مصدر . وفي البديع أن يُدعي للشيء وصف يمكن عقلاً لا عادةً وهو فوق المبالغة

(غرقاً) الغرقيء بكسر الاول والثالث قشرة البيض الرقيقة التي تحت القيض

(غرقل) البطيخ فسد ما يجوفه . والبيضة مذرت

(غرل ـَ غرلاً) الصبي لم يختن

(الغرلة) بالضم القلفة اي جلدة الذكر

(الاغرل) من الصبيان الذي لم يختن ج غُرل

(غرم ـَ غرْماً) الرجل الدية اداها وكذلك الدين . وفي تجارته خسر

(غرَّم) فلاناً الدين ونحوه الزمه باداءه وجعله غارماً

(أغرم) فلاناً الدين مثل غرَّمه وأغرم بالشيء بالبناء للمجهول أولع به ولزمه ملازمة الغريم

(تغرَّم) الرجل تكلف الغرامة وتحملها مطاوع غرم

(الغرام) بالفتح اللازم من العذاب والشر

الولوع بالشيء . والحب الشديد
(الغارم) اسم الفاعل وهو الذي يلتزم ما ضمنه وتكفل به
(الغرامة) بالفتح ما يلزم الانسان اداؤه . والغرامة الحربية هي المال الذي يلزم الدولة المغلوبة اداؤه للغالبة
(الغرم) بالضم الدين . والغرامة وما ينوب الانسان في ماله من ضرر لغير جناية منه
(الغريم) بفتح فكسر الدائن . والمديون يقال خذ من غريم السوء ما سنح . والخصم ج غرماء
(المغرم) بالفتح الغرم ج مغارم
(المغرم) بالضم اسم المفعول للملزم باداء الدين . والمولع بالشيء . واسير الحب
(غرن) الغرين بكسر الاول والثالث الطين يحمله السيل فيبقى على وجه الارض
(غرنق) الغرنوق بالضم طائر مائي يشبه الكركي . والشاب الابيض الناعم الجميل ج غرانيق
(غرا ـُ غروًا) الجلد الصقله بالغراء . والرجل عجب
(غرّى) الشيء طلاه بالغراء والصقه به . وغرّي الرجل به اولعه
(أغرى) صاحبه بالشيء . وأمعه به وحضه عليه ومنه اغراء الكلب بالصيد . والعدواة بين القوم القاها وافسد بينهم
(الغراء) بالفتح الولوع بالشيء
(الغراء) بالكسر ما يلصق به يصنع من جلود الحيوانات واظلافها بغليها في الماء حتى تميع
(الغرا) بالفتح مقصورًا الغراء . والولد الرطب جدًا حتى يشتد لحمه ج اغراء
(الغرو) بالفتح . ولا غروَ في ذلك اي لا عجب
(الإغراء) مصدر اغرى . وفي النحو تنبيه المخاطب على امر محمود ليلزمه نحو اخاك والاحسان اليه
(غزُر ـُ غزارةً) الماء وغيره كثر . والماشية عن الكلاء درت البانها
(غزّر) الراعي ترك حلبة بين حلبتين وذلك عند ادبار لبن الناقة
(اغزر) القوم كثرت ماشيتهم . والابل درّت البانها . وفلان المعروف جعله غزيرًا . واغزر الله ماله
(إستغزر) الرجل وهب شيئًا لكي يُرَد عليه اكثر مما اعطى
(الغزر) بالفتح آنية من حلفاء وخوص
(الغزير) بفتح فكسر من الماء والدمع والمطر والعلم ونحوها الكثير
(الغزيرة) مؤنث الغزير
(المغزار) بالكسر من الشياه والنياق الكثيرة الدرّ
(غزّ ـُ غزًا) الرجل بفلان اختصه من بين اصحابه . والصبي علق عليه العهون دفعًا للعين
(إغتزّ) الرجل بفلان غزّ
(غزِل ـَ غزلاً) فلان بالنساء حادثهن ولها معهن

(غزَل ـِ غزلاً) المرأة القطن مدّته وفتلته خيطاناً

(أغزل) المرأة ادارت المغزال . والظبية صار لها غزال

(غازَلَ) الرجل المرأة حادثها ولها معها . وهو يغازل رغداً من العيش

(تغزّل) الرجل تكلف للغزل . والشاعر ذكر الغزل

(تغازل) القوم غازل بعضهم بعضاً

(اغتزل) المرأة القطن بمعنى غزلته

(الغازل) اسم الفاعل لمن يفتل القطن والصوف خيطاناً . وهي غازلة

(الغزال) بالفتح من الظباء الشادن من حين يولد الى ان يبلغ اشد الاحضار ج غِزلة وغزلان

(الغزالة) انثى الغزال . والشمس عند طلوعها . ومن الضحى اوله يقال اتيته غزالة الضحى

(الغزال) بالفتح مصدر . والمغزول تسمية بالمصدر

(الغزل) بفتحتين الاحوال والاقوال الجارية بين المحب والمحبوب

(الغزل) بفتح فكسر من الفتيان المتخلق بالشمائل الحلوة والحركات اللطيفة التي تستميل النساء اليه

(الأغزل) اسم التفضيل من الغزل يقال هو اغزل من امرئ القيس

(المغزال) ما يُغزل به . ويضرب به المثل في الدعري يقال هو أعرى من المغزل

(غزا ـُ غزوًا) الرجل الشيء قصده واراده . تقول عرفت ما يغزى من هذا الكلام . والملك العدو سار قتالهم واتاهم بهم

(غزّى) الملك الجند جهزهم للغزو وحملهم عليه

(اغزى) الجند مثل غزّاهم

(إغتزى) الشيء قصده وطلبه مثل غزاه

(الغازي) اسم الفاعل . وربما لقب به بعض القواد لاشتهارهم بالغزو ج غُزاة وغزّاء . وهي غازية ج غوازٍ

(الغزو) بالفتح مصدر بمعنى الطلب والقصد . ومقاتلة العدو

(الغزوة) بالفتح المرة من الغزو ج غزوات

(المغزى) بالفتح مكان الغزو وزمانه . ومن الكلام مقصده والمراد منه

(غسق ـِ غسقاناً) السماء انصبت وارشت وكذلك اللبن من الضرع . وعين فلان سالت وهملت . والجرح سال منه ماء اصفر . والليل غسوقاً دجا واظلم

(أغسق) الليل دجا . وفلان دخل في الغسق

(الغاسق) اسم الفاعل . والليل المظلم وقيل القمر اذا خسف فاسود

(الغسّاق) بالفتح ما يسيل من الصديد والمنتن

(الغسق) بفتحتين ظلمة اول الليل اذا غاب الشفق

(غسل ـِ غسلاً) الشيء طهره بالماء وازال الوسخ ونحوه عنه

(غسّل) الشيء ازال الوسخ عنه بالماء شدد للمبالغة

(إنغسل) الشيء مطاوع غسل تقول غسلت الثوب فانغسل

(إغتسل) الرجل غسل بدنه · وبالطيب تضمخ

(الغاسول) الحرض وهو الاشنان · وجبل بالشام

(الغسالة) بالضم ما يخرج من الشيء اذا غُسل

(الغسّال) بالفتح من حرفته غسل الثياب وهي غسالة

(الغسل) بالضم الاسم من الاغتسال · والماء القليل يُغتسل به

(الغسل) بالكسر ما يُغسل به الرأس من خطمي ونحوه

(الغسلة) بالكسر ورق الآس يطرى بافاويه من الطيب يمتشط به · يقال غسلة مطرّاة

(الغسول) بفتح فضم ما غسلت به البدن او عضواً منه من ماء او دواء ونحوها

(الغسلين) بكسر الاول والثالث ما خرج من جرح او دبر اذا غسل

(الغسيل) بفتح فكسر المغسول من ثياب وغيرها وهي غسيل ج غَسلى

(المغسل) بكسر الاول والثالث مكان الغسل ج مغاسل

(المغتسل) بالضم اسم المفعول · ومكان الاغتسال

(غسن) غَسّان ماء نزل عليه قوم من الازد او هو اسم القبيلة

(الغسّاني) المنسوب الى غسان · ومن الرجال الجميل جداً كالغساني

(غشّ ـُ غشّاً) الرجل صاحبه لم يمحضه النصح واظهر له خلاف ما اضمره

(غشّش) فلاناً غشه شدد للمبالغة

(إغتشّ) فلاناً ضد انتصحه

(الغاشّ) اسم الفاعل ج غُشاش وهي غاشة

(الغش) بالكسر ضد النصح

(المغشوش) اسم المفعول · وفضة مغشوشة غير خالصة مخلوطة بالنحاس وكذلك لبن مغشوش مخلوط بالماء

(غشم ـُ غشماً) الوالي الرعية خبطهم بعسفه وظلمهم

(الغاشم) الظالم · ومن اسمائهم

(الغشوم) بفتح فضم الظالم الذي يخبط الناس ويأخذ كل ما قدر عليه · والحرب غشوم لانها تنال غير الجاني

(غشى ـَ غشياناً) المجرم بالسوط ضربه به · وفلاناً غشاوة غطاه

(أغشى) الرجل فلاناً جعله يأتي اليه

(الغشاوة) بالكسر الغطاء ويقال على بصره غشاوة · ومن القلب جلدة رقيقة تغشاه

(الغشوة) بالفتح المرة · والغشاوة ايضاً

(غشي ـَ غشياً) الماء الشيء غطاه ·

والليل اظلم . وغشي على الرجل بالبناء للمجهول غشياناً أُغمي عليه

(غشى) الرجل الشيء تغشية غطاه

(أغشى) فلاناً الامر جعله يغشاه ومنه يُغشي الليل النهار

(تغشّى) مطاوع غشى وفلان بثوبه تغطى به . والشيء الشيء غشيه

(إستغشى) فلان ثوبه وبثوبه تغشى به

(الغاشي) اسم الفاعل لما يجلل الشيء ويعمه

(الغاشية) مؤنث الغاشي . وغاشية الرجل من ينتابه من زواره . والسوءال ياتونه مستجدين ومن السرج غطاؤه . ومن جفن السيف ما أُلبس من الجلد . والداهية والقيامة ج غواشٍ

(الغشاء) بالكسر ما يغشي الشيء . ومن القلب غشاوته ج اغشية

(الغشاية) بالكسر الغشاوة

(الغشية) بالفتح المرة . وما ينوب الانسان مما يغشي فهمه كغشية الحمى وغشية الموت

(المغشيّ) اسم المفعول . والمغشيّ عليه الذي غاب عن رشده

(المغشّى) بالضم وتشديد الشين المغطى

(غصب ـِ غصباً) فلاناً ماله اخذه قهراً وظلماً وقد يقال غصب منه ماله وعلى الشيء قهره . والرجل المرأة واقعها كرهاً . والجلد ازال عنه شعره نتفاً بلا عطن في دباغ ولا اغمال في ندى

(إغتصب) الشيء وكذلك المرأة بمعنى غصب

(الغاصب) اسم الفاعل ج غُصّاب وهي غاصبة

(الغصب) بالفتح مصدر . والمغصوب يقال شيء غصب

(غصّ ـَ غصصاً) الرجل بالطعام وقف في حلقه فلم يكد يسيغه . والمنزل بالقوم ضاق عليهم . وقد يقال غص بالماء اذا شرق به

(اغصّ) فلاناً جعله يغص . وعلى القوم الارض ضيقها . وفلاناً بريقه اجرضه

(الغصّة) بالضم ما اعترض في الحلق من الطعام والشرق . والهم والحزن ج غصص

(غصن ـُ غصناً) الرجل الغصن قطعه واخذه . وفلاناً عن حاجته ثناه وكفه

(غصّن) العنقود كبر حبّه

(اغصنت) الشجرة نبتت اغصانها

(الغصن) بالضم ما تشعب من ساق الشجرة . والشعبة الصغيرة غصنة ج غصون واغصان

(غضِب ـَ غضباً) الرجل على غلامه اخذه الالم عليه وسخط . وله غضب على غيره من اجله

(اغضب) فلاناً حمله على الغضب

(غاضب) فلان صاحبه اغضب كل منهما الآخر

(تغضّب) على فلان غضب شديداً تقول اغضبه فتغضب

(الغضاب) بالضم القذى في العين

ورجل غضاب غليظ الجلد

(الغضابي) بالضم من الرجال الكدر في معاشرته

(الغضب) انفعال شديد في النفس مبدأه ارادة الانتقام

(الغضب) بفتح فكسر الغضبان

(الغضبان) بالفتح الذي اخذه الالم لاهانة او ضرر لحقه ج غِضاب وغُضابى وهي غضبى

(الغضبة) بالفتح المرة من الغضب. وقطعة من جلد البعير يطوى بعضها الى بعض وتجعل شبيه بالدرقة. وبخصة تكون في الجفن الاعلى خلقة

(الغضوب) بفتح فضم السريع الغضب وهي غضوب ايضاً

(غضِر ـَ غضرًا وغضارةً) الرجل اخصب عيشه بعد إقتار

(غضُر ـُ غضارةً) النبات كان رطباً طريًّا

(غضَر ـُ غضرًا) الله عبده اوسع عليه

وجعله في خصب. وله الشيء قطعه. واردت ان آتيك فغضرني امر اي منعني وحبسني. وحمل فما غضر اي ما كذب ولا قصر

(الغاضر) اسم الفاعل وجلد جيد الدباغ. والمبكر في حوائجه

(الغاضرة) مؤنث الغاضر. وبدون ال قبيلة من أسد

الغضار) بالفتح الطين اللازب اللزج. وخزف يصنع منه ويحمل لدفع العين

(الغضارة) بالفتح السعة والخصب وطيب العيش والطراوة في النبات. والقصعة الكبيرة

(الغضر) بفتح فكسر الرطب الطري من النبات. والناعم الرافه من العيش. ورجل غضر الناصية مبارك وهي غضرة

(الغضراء) بالفتح الارض الطيبة فيها طين لازب

(الغضير) بفتح فكسر الطيب الناعم من العيش. والرطب الطري من النبات

(غضرف) الغضروف بالضم العظم اللين المرن الذي يغشى اطراف العظام في المفاصل ليمنع احتكاكها بعضها ببعض ج غضاريف

(غضَّ ـَ غضاضةً) النبات طرؤ والشباب نضر

(غضَّ ـُ غضًّا) من فلان نقص من قدره. ومن صوته خفضه ونقص من جهارته. والرجل من طرفه كفه وكسره ودانى بين جفونه

(غضَّض) الرجل اصابته غضاضة اي انكسار ومذلة. وصار غضًّا متنعماً

(تغاضَّ) عن الشيء تغافل

(انغضَّ) الطرف انغمض

(الغضاضة) بالفتح الطراءة والنضارة من الشباب. والمذلة والانكسار تقول هو شاب بيِّن الغضاضة. وليس عليك في هذا الامر غضاضة

(الغضُّ) بالفتح مصدر. والطري الناعم من النبات والناضر من الشباب

(الغضَّة) المرة والرقيقة الجلد الظاهره

الدم من النساء

(الغضيض) بفتح فكسر الناقص الذليل. والفاتر الاجفان يقال هو غضيض الطرف. وظبي غضيض الطرف اي مسترخي الاجفان ج أغضّة

(المغضّة) بالفتح المذلة والمنقصة ج مغاضٌ

(غضف ـَ غضفاً) الكلب كان اغضف مسترخي الاذان. والاذن طالت واسترخت والليل اظلم واسودّ. والعيش كان رخياً خصيباً

(غضف ـِ غضفاً) الكلب اذنه ارخاها وكسرها. والرجل الوسادة ثناها

(غضّف) العود ثناه ودلاّه. وكسره

(اغضف) النخلة كثر سعفها وساء ثمرها والسماء اخالت للمطر ذلك اذا لبسها الغيم

(تغضّف) البئر تهدمت اجوالها. والشيء تثنى وتكسر. وعلينا الدنيا كثر خيرها وعلينا الميل اسودّ

(إنغضف) الاذن انثنت وانكسرت والبئر انهارت وتهدمت. والقوم في الغبار دخلوا والضباب تراكم بعضه فوق بعض

(الغاضف) اسم الفاعل. والمنكسر اعلى اذنه الى مقدمه من الكلاب. والواسع الناعم من العيش

(الغضف) بفتحتين استرخاء اعلى الاذن وانكسارها. وسعة العيش ورخاؤه. وشجر بالهند كالنخل سواء غير ان نواه مقشر بغير لحاء ومن اصله الى اعلاه سعف أخضر. والشجرة منه غضفة

(الأغضف) من الكلاب المسترخي الاذن المنكسر اعلاها. ومن السهام الغليظ الريش. ومن العيش الرخي الخصيب ج غضف. والغضف بالضم كلاب الصيد

(غضن ـُ غضناً) فلاناً عاقه وحبسه تقول ما غضنك عنا

(غضن) الشيء ثناه وشنّجه ودخلت عليه فغضن لي من جبهته

(غاضن) الرجل المرأة غازلها بمكاسرة العينين

(تغضّن) الشيء تثنى وتقبض

(الغضن) بالفتح مصدر. وكل ثنية في ثوب او جلد ج غضون. وغضون الأذن مثانيها. وفي غضون ذلك اي في اثناء ذلك

(الغضن) بفتحتين الغصن للتثني في الثوب ولأمدنّ غضنك اي لأطيلن عناءك

(المغضّن) اسم المفعول للشيء المتثني المنقبض

(غضي ـَ غضًى) البعير اشتكى بطنه من اكل الغضى

(أغضى) الرجل اطبق جفنيه. وفلان على الشيء سكت ثم استعمل في الحلم فقيل اغضى على القذى اذا صبر وامسك عفواً عنه. وعن فلان طرفه صدّه

(تغاضى) المرء ضم احد جفنيه على الآخر حتى لا يرى شيئاً. وعنه تغافل

(الغضا) بالفتح شجر عظيم من الاثل وخشبه من اصلب الخشب واجود الوقود

واحدته غضاة . وذئب الغضا مثل في الخبث والاغتيال

(الغضي) بفتح فكسر البعير يشتكي بطنه من اكل الغضى

(الغضياء) بالفتح مجتمع الغضا . وارض غضياء كثيرة الغضاء

(غطرف) تغطرف الرجل تكبر واختال في المشي

(الغطرفة) بالفتح الخيلاء

(الغطريف) بالكسر السيد الشريف ج غطارفة

(غطس ـِ غطساً) الشيء في الماء غمسه فغطس هو لازم متعدٍ

(غطّس) الشيء بمعنى غطسه شدد للمبالغة

(الغاطس) اسم الفاعل وهي غاطسة ج غواطس

(الغطاس) بالكسر عند النصارى العماد ومنه عيد الغطاس تذكار اليوم الذي اعتمد فيه المسيح

(الغطاس) بالفتح من حرفته الانغماس في قعر الماء ليخرج اصدافاً وغيرها

(التغطيس) مصدر غطّس . وعند النصارى احد انواع الغطاس

(غطِش ـَ غطشاً) الرجل كان بعينه غطش

(غطش ـَ غطشاً) الليل اظلم . والرجل مشى رويداً من مرض بعينه او كبر

(غطّش) الرجل لصاحبه فتح له وجه الامر يقال غطش لي شيئاً حتى أذكر اي افتح لي وجهاً

(أغطش) الليل اظلم . والرجل دخل في الظلام

(تغطّش) بصر فلان ضعف واظلم

(تغاطش) الرجل عن الامر تغافل وتعامى

(الغطش) بفتحتين ضعف البصر من مرض او كبر

(الغطشاء) مؤنث الأغطش . وفلاة غطشاء غمّة المسالك لا يهتدي فيها

(الأغطش) الضعيف البصر من مرض او كبر

(غطّ ـُ غطّاً) الشيء في الماء غمسه وغوّصه فيه

(غطّ ـِ غطيطاً) البعير هدر في الشقشقة . والنائم صات ونخر . والبرمة غلت وسمع لغليانها صوت

(الغطيط) بفتح فكسر هدير البعير في الشقشقة . والناقة تهدر ولا تغط لانه لا شقشقة لها . ومن النائم الصوت الذي يخرج مع نفسه

(غطغط) البحر علت امواجه . والقدر صوّتت عند الغليان

(غطا ـُ غطواً) الليل اظلم . وفلان الشيء غطواً واراه وستره

(غطّى) الشيء ستره شدد للمبالغة

(الغطاء) بالكسر ما يجعل للشي ليستره كالطبق ونحوه ج اغطية

(الغطاية) بالكسر ما تغطت به المرأة تحت الثياب من غلالة ونحوها

(غطى ـِ غَطِيًّا) الرجل امتلأ شبابًا. والشجرة طالت اغصانها وانبسطت الى ما حولها. وفلان الشيء غطيًا ستره

(غطّى) الشيء بمعنى غطاه شدد للمبالغة. والليل فلانًا ألبسه ظلمته

(تغطّى) الشيء مطاوع غطّاه. وفلان بالشيء استتر

(أغطى) الشجرة طالت اغصانها كغطت. والكرمة جرى فيها الماء ونمت وزادت

(الغاطية) الشجرة المنبسطة الاغصان والدالية من الكرم لبسوقها وانتشارها

(الغطاء) بالكسر مر في غطو. وقد يُستعار للجهالة ومنه فكشفنا عنك غطاءك

(غَفِرَ ـَ غفرًا) الثوب ثار زئبره

(غفر ـِ غفرًا) الرجل الشيء ستره. تقول العرب اصبغ ثوبك بالسواد فهو اغفر لوسخه. والماء في الوعاء ادخله وأوعاه. والشيب بالخضاب غطاه. والله لعبده ذنبه غفرانًا ومغفرة عفا عنه

(غفّر) الرجل لفلان قال له غفر الله لك

(أغفر) الماء في الوعاء ادخله. والارض نبت فيها الغفر

(تغفّر) الرجل اجتنى المغافير من شجرها تقول خرجنا نتغفر

(تغافر) الرجلان دعا كل منهما لصاحبه بالمغفرة

(إغتفر) الله لفلان ذنبه غفره له

(استغفر) الله من ذنبه واستغفره اياه طلب منه المغفرة

(الغافر) اسم الفاعل للساتر ج غفرة. وهي غافرة

(الغفارة) بالكسر خرقة تلبسها المرأة فتغطي ما قبل من رأسها وما دبر غير الوسط لتقي خمارها من الدهن. وجلدة تكون على راس القوس يجري عليها الوتر

(الغفر) بفتحتين مصدر. وزئبر الثوب. وصغار الكلاء. وشعر كالزغب يكون على القفا والساق. وقد يخفف باسكان الفاء

(الغفر) بفتح فكسر ذو الغفر. وامراة غفرة الوجه اي ذات غفر على وجهها

(الغفران) بالضم مصدر وهو يقتضي اسقاط العقاب ونيل الثواب

(الغفرة) بالضم ما يغطى به الشيء. ويقال اغفروا هذا الشيء بغفرته اي اصلحوه بما ينبغي ان يصلح به

(الغفّار) بالفتح الكثير الغفران الساتر للذنوب وهو من صفاته تعالى

(الغفور) بفتح فضم الغفّار وهما من ابنية المبالغة

(الغفير) بفتح فكسر الشعر القصير كالغفر. وجاؤوا جماغفيرًا والجمّ الغفير اي جاؤوا جميعًا ولم يتخلف احد وهم كثيرون

(المغفر) بالكسر حلق يجعلها الرجل اسفل البيضة تسبغ على العنق فتقيه

(المغفرة) بفتح الاول وكسر الثالث هي ان يستر القادر ما صدر قبيحاً ممن هو تحت قدرته

(غفل ـُ غفولاً) الرجل عن الشيء تركهُ وسها عنهُ.

(غفّل) الشيء سترهُ. وفلاناً صيّرهُ غافلاً. وكفاهُ. وهو غافل لا يُعنى بشيء

(اغفل) الشيء تركهُ اهمالاً وهو ذاكر لهُ. والدابة لم يسمها وفلاناً اصابهُ غافلاً

(تغفّل) الشيء مطاوع غفل. وفلاناً ختلهُ في غفلةٍ. وتحيّن غفلتهُ

(تغافل) عن الشيء بمعنى غفل. والرجل اراي من نفسهِ الغفلة وليست بهِ. وفلاناً تعمد غفلتهُ

(إستغفل) فلاناً تحيّن غفلته.

(الغافل) الذاهل عن الشيء والقليل التيقظ ج غفول وغفّل

(الغفل) بالضم ما لا علامة فيهِ ولا اثر عمارة من الارضين والطرق ج اغفال وكل ما هو مجهول قائلهُ او واضعهُ من الكلام والشعر. وما لا وسمة عليهِ من الاشياء كالدواب وغيرها

(الغفلة) بالفتح الذهول عن الشيء من قلة التحفظ والتيقظ

(المغفل) بضم الاول وفتح الثالث المهمل المتروك من الامور. والغافل

(المغفّل) اسم المفعول من غفّل. ومن لا فطنة لهُ

(غفى ـِ غفياً) الحنطة نقّاها من الغفى

(أغفى) الحنطة كثر غفاها ونفايتها والرجل نام

(الغفى) بالفتح مقصوراً وممدوداً من الحنطة حثالتها ونفايتها. والرديء من كل شيء. والسفلة من الناس

(غق غق) بالكسر مكررة حكاية صوت الغليان

(غق ـِ غقاً وغقيقاً) غلى فسمع صوتهُ. والماء صوّت اذا خرج من ضيق الى سعة او بالعكس

(غلب ـِ غلباً) الرجل عدوهُ وعليوقهرهُ واعتز عليه. وغلب على فلان الكرم مثلاً اي كان من اكبر خصالهِ. وفلاناً على نفسهِ اكرههُ

(غلّب) فلاناً على عدوه جعلهُ يغلبهُ. وحكم لهُ بالغلبة عليهِ

(غالبَ) خصمهُ قاهرهُ

(تغلّب) على خصمهِ غلب. وعلى بلد كذا استولى عليهِ قهراً

(إستغلب) عليهِ الضحك اشتدّ كاستغرب

(إغلولب) العشب بلغ كل مبلغ والنفّ ويقال اغلولبت الارض اذا كثر والنفّ عشبها. والقوم كثروا

(الغالب) اسم الفاعل ج غلبة وقولهم غالباً وفي الغالب اي في اكثر الاحوال

(الغلباء) بالفتح مؤنث الاغلب. ومن الحدائق المتكاثفة الشجر ومن القبائل العزيزة الممتنعة

(الغلب والغلبة) بفتحتين فيهما مصدران. والغلبة في الاصطلاح ان يكون اللفظ في اصل الوضع عاماً ثم يصير بكثرة الاستعمال

اشهر بمعنًى من تلك المعاني كالكتاب
(الغلّاب) بالفتح الكثير الغلبة
(الأغلب) الغليظ الرقبة . والاسد . واسم التفضيل ومنهُ قولهم على الاغلب وفي الاغلب اي على الاكثر
(تغلب) بفتح الاول وكسر الثالث ابو حيٍّ من العرب هو ابن وائل ابن قاسط
(التغليب) مصدر غلّب . وابراد اللفظ الغالب . وعرفًا ان يغلب على الشيء ما لغيره لتناسب بينهما او اختلاط كالابوين في الاب والام
(المغلوب) اسم المفعول للمقهور
(المُغلَّب) اسم المفعول من غلّب . والمحكوم لهُ بالغلبة
(غلِت ـَ غلتًا) الرجل في الحساب وقع في الغلط
(الغلت) بفتحتين الغلط في الحساب والغلط عامٌّ في سائر الاشياء
(غلِث ـَ غلثًا) الزند لم يور . والذئب بغنم فلان لزمها يفترسها
(غلث ـِ غلثًا) الشيء خلطهُ ومنهُ غلث البر بالشعير
(الغلث) بالفتح ما خلط في البرّ وغيره مما يُخرج فيرمى بهِ
(المغلوث) من الطعام الذي فيهِ المدر والزوان
(غلس) غلّس القوم ساروا بالغلس والماء وردوهُ في الغلس
(اغلس) الرجل دخل في الغلس
(الغلس) بفتحتين ظلمة آخر الليل اذا اختلطت بضوء الصباح
(غلصمَ) الرجل خصمهُ اخذهُ بغلصمتهِ
(الغلصمة) بالفتح مصدر . وراس الحلقوم بشواربهِ وحرقدتهِ وهو الموضع الناتئ في الحلق
(غلِط ـَ غلطًا) الرجل في الشيء اخطا وجه الصواب
(غلّط) فلانًا قال لهُ غلطت . واوقعهُ في الغلط
(أغلظ) فلانًا اوقعهُ في الغلط
(غالط) الرجل خصمهُ حاول ان يوقعهُ في الغلط
(تغالط) القوم غالط بعضهم بعضًا
(الغلط) بفتحتين مصدر . والخطأ في الحساب وغيره ج اغلاط
(الأغلوطة) بالضم ما يُغالط بهِ من المسائل ج اغاليط
(المغالطة) بالضم مصدر . وفي المنطق قياس فاسد اما جهة الصورة او من جهة المادة او من جهتها معًا
(المغلاط) بالكسر الكثير الغلط
(غلُظ ـُ غلاظةً) الشيء كان غليظًا خلاف دقّ ورقّ . والرجل صار فظًا ذا قساوة
(غلّظ) الشيء جعلهُ غليظًا . واليمين قوّاها واكدّها
(اغلظ) المسافر نزل بالغلظ من الارض . والثوب وجدهُ غليظًا . ولهُ في القول خشّن
(غالظ) فلانًا عاملهُ بالغلظة . وعاداهُ

(إستغلظ) النبات استحكمت بنيته وصار غليظاً . وفلان الشيء رآه غليظاً

(الغلاظة) بالفتح ضد الدقة والرقة في الطبع والفعل والمنطق والعيش . ومنه رجل فيه غلاظة اي فظاظة وقساوة

(الغلظ) بالفتح الارض المخشنة الصلبة من غير حجارة

(الغلظ) بكسر ففتح الغلاظة

(الغلظة) بالكسر الغلاظة . وبينهما غلظة اي عداوة

(الغليظ) بفتح فكسر ذو الغلاظة وخلاف اللين ومن الرجال الفظ ذو القساوة . ومن الامر الشديد الصعب ج غلاظ

(المغالظة) مصدر غالظ . والعداوة يقال بينهما مغالظة

(غلغل) الرجل اسرع في السير . والشيء في آخر ادخله

(تغلغل) الرجل اسرع والماء في الشجر تخللها . وفي الشيء دخل على تعب وشدة . وفلان بالغالية تطيب بها

(الغلغل) بالفتح عرق الشجر اذا امعن في الارض

(المغلغلة) بكسر الغين الثانية المسرعة والرسالة تحمل من بلد الى بلد

(غلِف ـَ غلفاً) الرجل كان اغلف

(غلف ـِ غلفاً) الشيء غشاه بغلاف

(غلّف) الشيء جعله في غلاف كما تغلف القارورة والكتاب

(اغلف) القارورة ونحوها جعل لها غلافاً او ادخلها في غلاف

(تغلّف) الشيء حصل في غلاف مطاوع غلّفه

(الغلاف) بالكسر الغشاء يغشى به الشيء مثل كمام الزهر وغرقئ البيض ج غُلف

(الغلفاء) مؤنث الاغلف . والارض لم تُرع ففيها كل كبير وصغير من الكلاء . ومن السنين المخصبة

(الغُلفة) بالضم الجُلَيدة التي يقطعها الختان ج غُلَف

(الأغلف) الذي لم يختن من الرجال . وكل شيء في غلاف . وعام اغلف اي مخصب ج غُلف

(المغلّف) اسم المفعول . ووعاء من ورق ونحوه تجعل فيه الرسالة ويختم عليها ج مغلفات

(غلِق ـَ غلقاً) الرهن استحقه المرتهن اذا لم يفك في الوقت المشروط . وقلب الرجل في يد فلانة نشب وكذلك غلق في الباطل والفقر

(غلَق ـِ غلقاً) الباب ضد فتحه لغة متروكة في اغلقه

(غلّق) الابواب بمعنى اغلقها شدد للكثرة

(اغلق) الباب ضد فتحه . والرهن اوجبه . والقاتل أسلمه الى ولي المقتول . وظهر البعير ادبره بالاحمال المثقلة

(غالق) الرجل صاحبه على فرسه راهنه

(تغالق) القوم تراهنوا

(إنغلق) مطاوع غلقه

(إستغلق) على المتكلم الكلام أرتج .

والبائع المشتري في بيعٍ لم يجعل له خيارًا في رده

(الغلق) بفتحتين الباب العظيم وما يغلق به الباب وهو المفتاح اذا عُبر بالفتح ج اغلاق . وعند البنّائين حجر يتمّ به المدماك

(المغلاق) بالكسر اداة من حديد ثابتة في الباب يوثق بها اذا أُطبق وتفتح بالمفتاح ومنهُ فلان مفتاح للخير مغلاق للشر . ومن يغلق الرهن على يده

(غلّ ـِ غلاً) صدر الرجل كان ذا ضغن وحقد

(غلّ ـَ غلّةً) البعير لم يقضِ رِيّهُ . وغلّ الرجل بالبنا للمجهول اشتدّ عطشهُ

(غلّ ـُ غلولاً) الرجل خان او هو خاص بالمغنم

(غلّ ـُ غلاً) الشيء ادخلهُ فغلّ هو لازم متعدٍّ ومنهُ غلّ المفاوز اي دخلها وتوسطها . والدهن ادخله في اصول شعره . والغلالة لبسها تحت الثياب . والمجرم وضع في يده الغل

(غلّل) الرجل لحيتهُ بالغالية لطخها وطيبها بها

(اغلّ) الرجل خان في المغنم وغيره . وفلانًا نسبهُ الى الغلول . والراعي الابل اساء سقيها فاصدرها ولم يروها والقوم بلغت غلتهم . والضياء اعطت الغلة . والجازر في الجلد ترك بعض اللحم ملتزقًا بالجلد

(تغلّل) في الشيء دخل فيهِ . وبالغالية تطيب بها . والماء بين الشجر دخل

(إنغلّ) الشيء دخل مطاوع غلهُ فيهِ

(إغتلّ) البعير لم يقض ريهُ . وفلان بالغالية تطيب بها . والثوب لبسهُ تحت الثياب

(إستغلّ) الرجل الشيء اخذ غلتهُ

(الغالّ) اسم الفاعل . ومن البعران الشديد العطش . وهي غالة

(الغلالة) بالكسر شعار يلبس تحت الثوب او الدرع . والمسمار يجمع بين راسي الحلقة ج غلائل

(الغلّ) بالكسر الضيغنة والحقد

(الغل) بالضم شدة العطش . وطوق من حديد يجعل في اليد ج اغلال

(الغلل) بفتحتين شدة العطش . والماء بين الاشجار ليس لهُ جرية وانما يظهر على وجه الارض ظهورًا قليلاً فيخفى هنا ويظهر هناك . واللحم الذي ترك على الاهاب عند سلخهِ

(الغلة) بالفتح الدخل الذي يحصل من الزرع والاجارة والنتاج ونحوها ج غلال

(الغلة) بالضم وتشديد اللام وفتحها شدة العطش . وشعار يلبس تحت الثوب كالغلالة ج غُلَل

(الغليل) بفتح فكسر شدة العطش . والحقد والضغن . وحرارة الحب والحزن . والعطشان

(المستغلّات) ما يحصل من ريع الارض واجرتها ونحو ذلك

(غَلِمَ ـَ غَلَماً) البعير هاج من الغلمة . والرجل اشتد شبقهُ

(اغلم) الشيء فلاناً هيج غلمتهُ . والبحرُ اضطربت امواجهُ

(إغتلم) الرجل والبعير بمعنى غَلِم . والغلام بلغ حد الغلومة . والشراب اشتدت سورتهُ

(الغلام) بالضم الانسان من حين يولد الى ان يشب . ويستعار للعبد والاجير ج غلمان وغلمة

(الغلمة) بالضم الشبق وشهوة الضراب

(الغلومة) بالضم الاسم من الغلام

(الغيلم) بالفتح السلحفاة الذكر . واسم مكان ورد في شعر عنترة

(غلا ـُ غلوًّا) الرجل في الامر جاوز فيهِ الحد . وفي الدين تشدد وتصلب . والشيء ارتفع . والسعر غلاء ارتفع ضد رخص

(أغلى) البائع السعر جعلهُ غالياً . والمشتري الشيء وجدهُ وعدهُ غالياً . وباللحم اشتراهُ بثمن غالٍ . والكرمَ خفف من ورقهِ ليرتفع ويجود

(غالى) القوم بالشيء اشتروهُ بثمن غالٍ . والرامي بالسهم رمى بهِ ابعد ما يقدر عليهِ . والرجل في الامر بالغ فيهِ

(تغالى) النبت التف وعظم

(اغتلى) البعير اسرع وجاوز حسن السير وكذلك كل دابة

(إستغلى) المشتري الشيء وجدهُ غالياً

(اغلولى) النبت التف وعظم وطال مثل تغالى

(الغالي) اسم الفاعل . ومن السعر خلاف الرخيص . ومن التنوين ما يلحق القوافي المقيدة . وبعتهُ بالغالي اي بالغلاء ج غُلاة

(الغالية) مؤنث الغالي . وطيب سيذكر ج غُلوة

(الغلواء) بضم ففتح الغلو والتجاوز ومنهُ خفف من غلوائك . وفعلهُ في غلواء شبابه اي اولهِ

(الغلوة) بالفتح المرة . ومقدار رمية سهم من ثلاث مئة ذراع الى اربع مئة ج غلوات

(الغلوّ) بضمتين مصدر . وفي البديع ان يدّعي لشيء وصف لا يمكن عقلاً ولا عادةً

(الغلي) بفتح فكسر خلاف الرخيص وبعتهُ بالغلي اي بالغلاء

(غلى ـِ غلياناً) القدر جاشت وثارت بقوة الحرارة

(غلّى) الرجل فلاناً طيبهُ وخلقهُ بالغالية

(اغلى) القدر جعلها تغلي

(تغلى) الرجل بالغالية تخلق وتطيب بها

(الغالية) طيب مركب من اخلاط تغلى على النار

(غمد ـُ غمداً) الرجل سيفهُ ادخلهُ في غمده . والشيء سترهُ وغطاهُ

(إغتمد) فلاناً ستر ما كان منهُ وغطى عيوبهُ

(أغمد) السيف جعلهُ في غمده . والشيء

في الشيء ادخله فيه
(تغمّد) فلانًا ستر ما كان منه . والله فلانًا برحمته غمره بها
(إغتمد) المسافر الليل دخل فيه كأنه صار غمدًا له
(الغامدة) اسم الفاعل للمؤنث . والسفينة المشحونة ج غوامد
(الغمد) بالكسر جفن السيف اي غلافه ج غمود واغماد
(غمُر ـُ غمارةً وغمورًا) الماء كثر . والرجل كان غمرًا واسع الخلق كثير المعروف
(غمِر ـَ غمرًا) صدر فلان عليّ غل ويده علق بها دسم اللحم
(غمَر ـُ غمرًا) الماء الشيء علاه وغطاه . والرجل فلانًا بمعروفه بالغ في الاحسان اليه . والقوم الرجل علوه شرفًا
(غمّر) فرسه سقاه في الغُمَر وهو القدح الصغير لضيق الماء . والمرأة وجهها طلته بالغمرة ليصفو لونها . والرجل بالشيء دفعه ورمى به . وبنفسه القى بها في الغمرات
(غامر) الرجل القى بنفسه في الغمرات وفلانًا قاتله ولم يبال الموت
(تغمّر) البعير شرب من الماء ولم يرو والمرأة طلت وجهها بالغمرة
(إنغمر) الشيء في الماء انغمس
(إغتمر) الماء الشيء غطاه وستره . والشيء في الماء انغمر . والمرأة بمعنى تغمرت
(الغامر) اسم الفاعل . ومن الارضين خلاف العامر وهو الخراب لان الماء قد غمره فلا يصلح للزراعة
(الغمار والغمارة) بالضم والفتح فيهما كثرة الناس وجمعهم المتكاثف تقول دخلت في غمار الناس
(الغمر) بالفتح مصدر . والماء الكثير . ومعظم البحر . ومن الثياب السابغ . وهو غمر الرداء كثير المعروف . وهو غمر الخلق واسعه . وفرس غمر كثير العدو ج غمار وغمور .
(الغمر) بالكسر الحقد والغل
(الغمر) بالضم الجاهل الغر من لم يجرب الامور . والحزمة من القش بقدر ما يُحمل تحت الابط ج اغمار
(الغمر) بفتحتين مصدر . وزنخ اللحم وما يعلق باليد من دسمه ومن الناس جماعتهم ولفيفهم
(الغمر) بفتح فكسر الزعم . ويده غمرة اي علق بها زهومة اللحم
(الغمر) بضم ففتح القدح الصغير ج أغمار
(الغمرة) بالفتح المرة . ومؤنث الغمر . وغمرة الشيء شدته كغمرة الموت والحرب والهم ومزدحمه كغمرة الناس والماء
(الغمرة) بالضم الزعفران . وطلاء يتخذ من الورس
(المغامر) والمغمر من يقتحم المهالك وشجاع مغامر اي يغشى غمرات الموت

(المغمور) اسم المفعول · والخامل الذكر الذي ليس بمشهور

(غمز ـِ غمزًا) الشيء بيده كبسه وعصره · والراعي الكبش غبطه اي وضع يده على ظهره ليعرف سمنه · والرجل فلانًا بعينه اشار اليه بها · وبفلان سعى به شرًا · والدابة من رجلها ظلعت

(أغمز) الرجل فلانًا وفيه وجد فيه ما يستضعف لاجله · وصغر شأنه · والمرء فلانًا فتر فاجترأ عليه وسار فيه

(تغامز) القوم غمز بعضهم بعضًا

(اغتمز) فلانًا طعن عليه · والكلمة استضعفها

(الغامز) اسم الفاعل · ومن يحاول تليين القناة وتقويمها

(الغمّاز) بالفتح الكثير الغمز وهي غمّازة

(الغمزة) بفتح فكسر ضعف في العمل وفهة في العقل · والمطعن والعيب

(المغمز) بالفتح المطعن ومنه ما فيه مغامز وفي فلانة مغامز جمة اي معايب

(غمس ـِ غمسًا) الشيء في الماء مقله وغطه فيه · وكذلك اللقمة في الخل ونحوه

(غمّس) الشيء في الماء ونحوه غمسه شدد للكثرة

(غامس) المحارب في القتال رمى نفسه وسط الحرب

(إنغمس) الشيء في الماء ونحوه غاص فيه مطاوع غمس

(إغتمس) الشيء في الشيء السائل دخل فيه · والمرأة اختضبت غمسًا خضابًا مسنونًا من غير تصوير

(الغمّاسة) بالفتح ضرب من طير الماء يغتمس كثيرًا

(الغموس) بفتح فضم من الامور الشديد الغامس في الشدة · والطعنة النافذة الواسعة

(الغميس) الليل المظلم · وما لم يظهر للناس ولم يعرف بعد من الاشياء

(الغميسة) بفتح فكسر اجمة القصب · وحلف على الغميسة اي على يمين بطل

(غمِص ـَ غمصًا) العين ظهر غمصها في ناحيتها

(غمص ـِ غمصًا) الرجل الشيء استصغره واحتقره وتهاون به وفلانًا احتقره ولم يره شيئًا

(اغتمص) الشيء بمعنى غمصه

(الغمص) بفتحتين شبه الزبد ابيض يكون في ناحية العين

(الغميصاء) بضم ففتح احدى الشعريين من منازل القمر واختها الشعرى العبور

(الأغمص) الذي بعينه غمص وهي غمصاء من قوم غمص

(غمُض ـُ غموضًا وغموضةً) المكان كان غامضًا مطمئنًا والشيء عليه خفي · والكلام خفي ما أخذه فكان غير واضح

(غمض ـُ غموضًا) الرجل ذهب في الارض وغاب · والسيف في اللحم غاب والدار نحت عن الشارع

(غمّض) الرجل عينه اطبق جفنيها ·

وعلى الامر مضى وهو يعلم ما فيهِ . وعن الاساءة اغضى والكلام ابهمهُ

(أغمض) الرجل اطبق عينهُ جفنيها . وما اغمضت اي ما نمت . والعين فلانًا ازدرتهُ . وسمع الامر فاغمض عنهُ اي اغضى وتغافل . وعلى كذا تحملهُ وصبر عليهِ . ولفلان في السلعة تساهل تقول اغمض لي في ما بعتني كانك تريد الحطّ من ثمنهِ لرداءتهِ

(اغتمض) العين نامت تقول ما اغتمضت عيناي وما اغتمضتُ . والبرق سكن لمعانهُ

(الغامض) اسم الفاعل . والمطمئن من الارض وخلاف الواضح من الكلام . والرجل الخامل الذليل . وما واراهُ اللحم من الكعوب

(الغامضة) مؤنث الغامض ج غوامض ومن الدور المتنحية عن الشارع

(الغماض) بالفتح النوم يقال ما اكتحلت عيني غماضًا

(الغمض) بالفتح مصدر . والمطمئن من الارض ج غموض واغماض . ورجل ذو غمض اي خامل

(الاغماض) بالكسر مصدر اغمض وفي البيع المساهلة

(الاغتماض) النوم . واتاني ذلك على اغتماض اي عفوًا بلا تكلف ولا مشقة

(التغماض) بالفتح النوم تقول ما اكتحلت عيني تغماضًا

(المغمضات) بالضم من الذنوب الامور العظيمة التي يرتكبها وهو يعرفها

(المغمض) بالفتح المطمئن من الارض وهو اشد غورًا من الغامض ج مغامض

(غمط ـِ غمطًا) الرجل الناس استحقرهم . والنعمة لم يشكرها وكذلك العافية والعيش

(إغتمط) فلانًا بالكلام احتقرهُ وقهرهُ . وحاضرهُ فسبقهُ بعد ما سبق اولاً

(غمغم) الثيران صاتت عند الذعر . والابطال صاتوا في الوغى عند القتال . والرجل الكلام لم يبينهُ

(تغمغم) الرجل لم يبين كلامهُ .

(الغمغمة) بالفتح مصدر . واصوات الابطال عند القتال

(غمِق ـَ غمقًا) الارض كانت كثيرة النزيز والمنابع . والزرع اصابهُ ندًى فلم يكد يجف

(الغمق) بفتح فكسر من الاماكن ما كان كثير المنابع رطب الهواء . وارض غمقة

(الغمق) بفتحتين كثرة النزيز والمنابع في المكان

(غمِل ـَ غملاً) النبات ركب بعضهُ بعضًا قبلي وعفن . والجرح فسد من تراكب العصاب عليهِ

(غمل ـُ غملاً) الدبّاغ الاهاب بلهُ ودفنهُ في الرمل لكي ينتن فيسترخي فينتف صوفهُ

(تغمّل) النبات ركب بعضهُ بعضًا

(إنغمل) الاهاب نتن واسترخى مطاوعة

غملة

(الغمل) بفتح فكسر الكثير النبات من الاماكن حتى يوارى النبات وجهة · وارض غملة

(الغميل) بفتح فكسر النبات المتراكب بعضهُ على بعض حتى يلي · والاهاب المنتن المسترخي

(غملج) الغملّج بفتحتين وتشديد الثالث الذي لا يثبت على حالةٍ واحدة من الناس

(الغملوج) بالضم والغملاج بالكسر من لا يثبت على حالة ولا يستقيم على وجه كالغملج

(غمّ ـَ غماً) الرجل كان اغمّ سائل الشعر على الجبهة

(غمّ ـُ غما) الرجلُ الشيء غطاهُ وستره · والامر فلاناً احزنهُ · والبعير ونحوهُ شدّ على فمهِ الغمامة ليمنعهُ من العلف · واليوم غموماً اشتد حرّهُ حتى كاد يأخذ بالنفس · وغمّ عليهم الهلال بالبناء للمجهول ستره غيم رقيق فلم يرَ · وعلى فلان الخبر استعجم وخفي

(أغم) اليوم اشتد حرهُ مثل غمّ · والسماء تغيمت

(غامّ) الرجل صاحبهُ غمّ كل منهما الآخر

(إنغمّ) الرجل حزن · والشيء استتر وتغطى

(إغثم) الرجل حزن واكتأب · والنبت طال والف وكثر

(الغامّ) اسم الفاعل · ومن الايام ما كان شديد الحرّ

(الغمام) بالفتح السحاب او الابيض منهُ · وسيف جعفر الطيار

(الغمامة) بالفتح السحابة البيضاء · وعلم لفرس ج غمائم

(الغمامة) بالكسر خريطة لفم البعير ونحوه تمنعهُ من الاعتلاف · وما يشد به عينا الناقة

(الغمّ) بالفتح الكرب والحزن · ويوم غم شديد الحرّ

(الغمم) بفتحتين سيلان الشعر حتى تضيق الجبهة

(الغمّاء) بالفتح الكرب والحزن والداهية · ومن النواصي الكثيرة الشعر

(الغمّة) بالفتح المرة من الغم · وليلة غمة اي ذات حرّ

(الغمة) بالضم الكربة والحزن · وانهُ لفي غمة اي في حيرة ولبس

(الغميم) بفتح فكسر لبن يسخن حتى يغلظ

(الاغمّ) الضيق الجبهة من سيلان الشعر وكثرتهِ عليها · ومن السحاب ما لا فرجة فيهِ

(المغموم) المغطى · والمحزون المكروب · وهلال مغموم حال دونهُ غيم رقيق

(غمى ـِ غميا) البيت صاحبهُ جعل فوق خشب مسقوفٍ القصب والتراب · وغمي على المريض بالبناء للمجهول اغمي عليهِ

(غمّى) البيت بمعنى غماه

(أُغمي) بالبناء للمجهول على المريض غشي عليه. والخبر على فلان خفي واليوم دام غيمه فلم يرَ فيه شمس ولا هلال

(الغماء) بالكسر ما فوق سقف البيت من القصب والتراب ج أغمية

(الغمى) بفتحتين من البيت الغماء. وما غطي به الفرس ليعرق. ورجل غمى اي مُغمًى عليه وهم اغماء

(الإغماء) بالكسر غيبوبة الانسان عن الرشد لكثرة نزف الدم او الخوف ونحوه

(المغمي) اسم المفعول. والمغمي عليه الغائب عن الرشد

(غنج ـَ غنجاً) الجارية دلّت وشكلت فهي مغناج

(تغنّج) الجارية تدلّلت وتكسرت وتشكّلت

(الغنج) بالضم الدلال والشكل كالغناج بالضم ايضاً

(الغنج) بفتح فكسر ذو الغنج وهي غنجة

(الأُغنوجة) بالضم ما يتغنج به

(غندر) الغندور بالضم الغلام الناعم الحسن الشباب

(غنِم ـَ غنماً) الرجل الشيء نالهُ بلا بدل. والغازي الشي اصابهُ عنوة بقتال

(غنّم) فلاناً كذا جعلهُ غنيمة لهُ ونفّلهُ اياه

(اغنم) فلاناً الشيء جعلهُ لهُ غنيمة

(تغنّم) الرجل الشيء انتهز غنمهُ. وهو يتغنم الامر اي يحرص عليه كما يحرص على الغنيمة

(إغتنم) الشيء انتهز غنمهُ وفاز به

(غُنامكَ) ان تفعل كذا اي قصاراك ومبلغ جهدك

(الغنم) بالضم ما يصيبهُ الرجل عنوة بقتال

(الغنم) بفتحتين اسم جنس يقع على المعز والضأن ج اغنام

(الغنّام) بالفتح صاحب الغنم وراعيها

(الغنيمة) بفتح فكسر ما نالهُ الغازي عنوة والحرب قائمة ج غنائم

(المغنم) بالفتح الغنيمة ج مغانم

(غنّ ـَ غنّاً) الرجل اخرج كلامهُ من خيشومهِ. والوادي كثر شجرهُ

(الغنّة) بالضم هي ان يشرب الحرف صوت الخيشوم

(الغناء) بالفتح مؤنث الاغن. ومن القرى الجمة الاهل والعمارة. ومن الرياض الكثيرة الشجر والعشب تمر الرياح فيها غير صافية الصوت لكثافة اشجارها والتفاف عشبها

(الاغنّ) ذو الغنة. ومن الظباء ما يخرج صوتهُ من خياشيمهِ

(غنِي ـَ غِنًى) الرجل كثر مالهُ وكان ذا وفر ضد افتقر. وفي مكان كذا بقي وطال مقامهُ فيهِ مستغنياً بهِ عن غيرهِ. وبكذا عن غيرهِ والمرأة بزوجها غنياناً استغنت بهِ

(غنّى) فلان صاحبهُ الشعر وغنى بالشعر

ترنم به . والشاعر بالمراة تغزل . وبزيد مدحه . والحمام صوت . وفلان اغنية ترنم بها

(أغنى) الله عبده جعله غنيا . وهذا الشيء عن غيره اجزأ . واغنى عنه غناء فلان اي ناب عنه واجزأ مجزاه . وما اغني فلان شيئا اي لم ينفع في مهم ولم يكف مؤونة

(تغنى) الرجل بالشعر ترنم به . وبزيد مدحه . وبالمراة تغزل بها

(تغانى) القوم استغنى بعضهم عن بعض

(إغتنى) الرجل صار صاحب مال كثير مثل غنى

(إستغنى) فلان غنى . وعن الشيء بآخر اكتفى . والله تعالى سأله ان يغنيه

(الغانية) المراة التي تستغني بزوجها عن غيره او التي تستغني بجمالها عن الزينة ج غوان

(الغناء) بالفتح الاسم من الاغناء . والنفع والكفاية تقول ما في هذا غناء

(الغناء) بالكسر اصوات متساوقة يطرب فيها

(الغنى) بالكسر مقصورا اليسار والوفر والمال الكثير . ومالة عن هذا غنى اي لا بد منه

(الغني) ذو الوفر وصاحب المال الكثير . وهو غني عنه اي مستغن ج اغنياء

(الأغنية) بالضم ما يترنم و يتغنى به من شعر ونحوه ج اغاني

(المغنى) بالفتح المنزل الذي اقام به اهله ثم ظعنوا . و يطلق على كل منزل ج مغان

(المغني) بتشديد النون وكسرها اسم الفاعل والذي عمله الغناء وهي مغنية

(غهب ـَ غهبا) الرجل عن الشيء غفل ونسيه

(الغهب) بفتحتين مصدر واصاب صيدا غهبا اي غفلة بلا تعمد

(الغيهب) بالفتح الظلمة ج غياهب . وفرس ادهم غيهب اي شديد السواد

(غاث ـُ غوثا) الرجل صاحبه اعانه ونصره

(غوث) الرجل صاح واغوثاه . تقول ضرب فلان فغوث

(اغاث) الرجل صاحبه اعانه ونصره والله عبده برحمته كشف شدته وهو اكثر استعمالا من الثلاثي

(إستغاث) فلانا وبه طلب غوثه واستعان واستنصر به

(الغوث) بالفتح مصدر . وحي من الازد . ويوم اغواث ثاني يوم من ايام القادسية

(الغويث) بفتح فكسر ما اغثت به المضطر من طعام او نجدة

(الإستغاثة) مصدر . وفي النحو النداء بيا طلبا للغوث

(المغوثة) بفتح فضم الاغاثة يقال استغثته فما كان لي عنده مغوثة

(غار ـُ غورًا وغؤورًا) القوم اتوا الغور او اخذوا نحوه . والماء ذهب في الارض وغاض . وعين الرجل دخلت في الراس وانخسفت . والرجل في الامور ادق النظر فيها وغار في غير مغار اي دخل في غير مدخل . والشمس غؤورًا غربت والنهار غورًا اشتد حره .

(غوّر) القوم اتوا الغور . والماء غاض . والشمس غربت . والرجل دخل في الغائرة . ونزل فيها للقائلة

(اغار) الرجل اسرع . والفرس اشتد عدوه . وعلى الاعداء غارة دفع عنهم الخيل . والحبل شد فتلهُ

(غاور) القوم الاعداء اغار بعضهم على بعض

(تغور) الرجل أتى الغور

(تغاوَرَ) القوم اغار بعضهم على بعض

(إستغار) الرجل على العدو اغار عليهِ . والقرحة تورمت . والحبل اشتد فتلهُ

(الغائر) اسم الفاعل . ومن الماء الغائض

(الغائرة) مؤنث الغائر . ونصف النهار . والقائلة

(الغار) الكهف وشبه البيت في الجبل والغار الذي اوى اليهِ رسول المسلمين ومعهُ ابو بكر جبل في ثور وهو مطلٌ على مكة ومن الفم الاخدود الذي بين اللحيين وهو داخل الفم . والجمع الكثير من الناس . وضرب من الشجر دائم الخضرة لهُ ورق طويل طيب الرائحة ج غيران

(الغور) بالفتح مصدر . ومن كل شيء عمقهُ وبعدهُ . ورجل بعيد الغور جيد الراي عارف بالامور . وما اطمأنَّ من الارض كغور الاردن وماءٌ غور اي غائر وُصف بالمصدر كما يقال درهم ضربٌ وماءٌ سكب

(الغارة) اسم من الاغارة على العدو والخيل المغيرة المسرعة . وحبل شديد الغارة اي الفتل . وشن الغارة اي فرّق الخيل وصبها من كل جهة ج غارات

(الغوير) تصغير الغار . وعسى الغوير ابؤسًا مثل يضرب لكل ما يخاف ان ياتي منهُ شرٌّ

(المغار والمغارة) بالفتح فيها شبه الكهف في الجبل ج مغاور

(المغوار) بالكسر من الرجال المقاتل الكثير الغارات ج مغاوير

(الغاز) كل جسم لطيف هوائيٌّ القوام كالهيدروجين والاكسوجين وغاز الاستصباح يستخرج من الفحم الحجري وهو سريع الاشتعال لهُ نور باهر ورائحة خبيثة قتالة

(غاص ـُ غوصًا) الرجل في الماء غطس ودخل فيهِ . وهو يغوص على حقائق العلم

(غوّص) الشيء في الماء غطسهُ . والرجل جملهُ يغوص

(الغائص) اسم الفاعل ج غاصة . وهو من صاغة الفقر وغاصة الدُرَر

(الغوّاص) بالفتح من حرفتهُ الخوض في البحر على الاصداف واللآلئ بالفتح

(الغياصة) بالكسر حرفة الغواص
(المغاص) بالفتح مصدر. وموضع الغوص على الاصداف ونحوها
(غاط ـُ غوطاً) الشيء في آخر دخل فيه يقال هذا رمل تغوط فيه الاقدام. والانساء في دف الناقة تبين اثارها فيه. والرجل في الوادي غاب فيه وفي الماء انغمس
(غوّط) الحافر البئر ابعد قعرها
(تغوّط) الرجل ابدى وتبرّز اي قضى حاجته
(الغائط) اسم الفاعل. والمطمئن الواسع من الارض. وموضع قضاء الحاجة. وقد يكنى به عن العذرة وضرب فلان الغائط تبرز
(الغوط) بالفتح مصدر. والبطن المطمئن من الارض اشد انخفاضاً من الغائط ج أغواط وغيطان
(الغوطة) بالفتح المرة من الغوط. والوهدة من الارض
(الغوطة) بالضم موضع بالشام كثير الماء والشجر يُعرف بغوطة دمشق ويعد من جنان الدنيا
(غوغ) الغوغاء بالفتح ممدوداً. الصوت والجلبة والجراد بعد ان ينبت جناحه. وشيء يشبه البعوض لا يؤذي ولا يعض. ومن الناس الجمع المختلط
(غال ـُ غوالاً) الشيء زبداً ذهب به واهلكه ومنه غالته المنية
(تغوّل) الغول تخيّلت وتلونت. والارض اشتبهت وتلونت. والامر التبس وتشابه. والمرأة تشبهت بالغول. والارض بفلان ضلّلته واهلكته
(إغتال) الشيء فلاناً ذهب به او اخذه على غرة فاهلكه وقتله غِيلةً
(الغائلة) مؤنث الغائل. والداهية والمهلكة. واخاف غائلة هذا الامر اي عاقبته وشره. وغائلة الحوض ما انخرق منه فذهب بالماء ج غوائل
(الغال) القفل الذي يفرض له في الباب فيوصد به ج غالات
(الغول) بالفتح مصدر. وبُعد المفازة تقول ارض بعيدة الغول. ولا فيها غول اي غائلة للسكر
(الغول) بالضم دابة مهولة ذات أنياب تتعرض للناس في الفلوات فتغولهم ولعلها ضرب من القردة ج اغوال. وغالته غول اي وقع في مهلكة. والغضب غول الحلم اي يذهب به
(الغيلة) بالكسر الاسم من الاغتيال تقول قتل فلان غيلة اي في خداع وخفية
(الغولان) بالفتح شبه الضلع يكون في بناء السفينة ج غوالين
(غوى ـَ غيّاً) الرجل ضلّ وانهمك في الجهل. والهوى فلاناً اماله وحرفه
(غوِي ـَ غوَى) النصل بشم وفسد جوفه من شرب اللبن
(غوّى) اللبن صيره رائباً كأنه افسده حتى خثر
(اغوى) الرجل فلاناً اماله عن الرشد

واضلّه

(استغوى) الشيءُ فلانًا طلب غيهُ واضلهُ

(الغاوي) اسم الفاعل . والضالّ التارك سبيل الرشاد ج غواة

(الغواية) بالفتح الضلال . والجهل كالغي

(الغيّ) بالفتح الضلال والانهماك في الباطل

(الغوي) بفتح فكسر البشم الفاسد المجوف من شرب اللبن . والضال

(الغويّ) بفتح فكسر الضال المنهمك في الباطل

(المغواة) بالفتح المضلة يقال ارض مغواة

(غاب ـِ غيابًا وغيوبًا) الشمس غربت وكذلك القمر اذا توارى في المغيب

(غاب ـِ غيابًا وغيبوبة) الشيء عن فلان توارى واستتر . والرجل عن بلاده سافر . والشيء في الشيء بطن واستتر . والرجل صاحبهُ غيبة ذكرهُ بما يسوءه ولا يكون ذلك الا من ورائهِ

(غيّب) الرجل الشيء عن فلان أبعده ووارهُ

(اغاب) المراة غاب عنها بعلها او واحد من اهلها

(غايب) الرجل صاحبهُ ضد خاطبهُ تقول انا معكم لا أغايبكم

(تغيّب) الرجل عن البلد بان وسافر

(إغتاب) فلانًا عابهُ وذكرهُ بما يكره من العيوب

(الغائب) اسم الفاعل ونقيض الشاهد الحاضر ج غيّاب وغيّب . من الضمائر عند النحاة خلاف حاضر

(الغياب) بالفتح من النبات ما غاب عن الشمس فلم تصبهُ

(الغيابة) بالفتح من كل شيء ما ستركَ منهُ كغيابة الجب والوادي لقعرهما . ووقعوا في غيابة من الارض اي في هبطة منها

(الغيب) بالفتح كل ما غاب عنك ومنهُ يؤمنون بالغيب اي بما غاب عنهم فاخبرهم بهِ النبي . وسمعت صوتًا من وراء الغيب اي من موضع لا اراه . ومن الارض ما اطمأن منها فغيّبك ج غيوب

(الغيبة) بالفتح مصدر . ووقعوا في غيبة من الارض . والأجمة وضمير الغيبة خلاف ضمير التكلم والخطاب

(الغيبة) بالكسر ان تذكر اخاك وتتناولهُ بما يكرههُ وهو غائب عنك

(الغابة) الوهدة من الارض . والأجمة ذات الشجر المتكاثف لانها تغيب ما فيها ج غابات

(المغيب) بفتح فكسر مصدر . ومكان الغياب وزمانهُ

(غاث ـِ غيثًا) الله البلاد أنزل بها المطر . والغيث الارض اصابها وبقال غاثهم الله وغيثت الارض على المجهول

(الغيث) بالفتح مصدر . والمطر . والكلاء ينبت بماء السماء يقال رعينا الغيث ج غيوث

(غيد ـَ غيدًا) الغلام كان ليّن الاعطاف وكذلك الظبي

(تغايد) الغلام في مشيته تمايل وتثنى لينا

(الغيد) بفتحتين النعومة

(الغادة) الفتاة الناعمة اللينة الاعطاف ج غادات

(الغيداء) بالفتح مؤنث الاغيد وهي البيّنة الغيد ج غِيد

(الأغيد) من الظباء اللين الاعطاف ومن النبات الناعم المتثني

(غار ـِ غيرًا) الرجل عياله ولم مارهم. والله القوم برزق او خير اعطاهم. والرجل صاحبهُ نفعهُ. وعلى امراتهِ من فلان غيرة انف وكره شركتهُ في حقوقها

(غيّر) الشيء جعلهُ غير ما كان وحوّلهُ وبدلهُ بغيره

(اغار) الرجل المرأة تزوج عليها فغارت عليهِ. وفلانًا اتخاه وحملهُ على الغيرة

(غايرَ) الشيءُ الشيء خالفهُ والرجل فلانًا بسلعةٍ بادلهُ

(تغيّر) الشيء صار غير ما كان وتبدل وتحول

(تغاير) الاشياء اختلفت

(اغتار) الرجل لاهلهِ امتار. وغار صاحبهُ فاغتار اي نفعهُ فانتفع

(الغيار) بالكسر البدال مصدر غاير السلعة. وعلامة اهل الذمة في القديم كالزنار للمجوس

(الغير) بالفتح مصدر. ومن كفر بالله يلقى الغير اي تغير الحال الى الفساد وبنات غير الكذب والباطل. وغير بدون ال اسم بمعنى سوى ملازم للاضافة ولا يتعرف بالمضاف اليهِ لشدة ابهامهِ. وان استثني بهِ جري عليهِ اعراب الاسم التالي الا وجر ما بعده بهِ. وقد يوصف بهِ فتقول جاءني رجل غيرك. ويقطع عن الاضافة لفظًا اذا تقدمت عليهِ ليس او لا نحو قبضت عشرة ليس غير ولا غير

(الغيران) بالفتح ذو الغيرة على اهلهِ وهي غيرى ج غيارى

(الغيرة) بالفتح الانفة والحميّة

(الغيرة) بالكسر المرة ج غِيَر. وغير الدهر احداثهُ المغيرة

(الغيرية) بالفتح هي كون كلٍ من الشيئين خلاف الآخر

(الغيور) بفتح فضم ذو الغيرة على امرأتهِ. وذات الغيرة على رجلها من قوم غُيُر. وفي الحديث فان الله غيور اي لا يرضى بالفواحش ويزجر عنها. وعند النصارى لقب سمعان الغيور

(المغيار) بالكسر الكثير الغيرة والأنفة

(الأغير) اسم التفضيل من الغيرة. وهو اغير من الحمّى اي اشد منها غيرة لانها تلازم المحموم ملازمة الغيور لبعلها

(غاض ـِ غيضًا) الماء نقص وغار وذهب في الارض. وغاض الكرام وفاض اللئام اي قلوا. والرجل الماء وثمن السلعة نقصها

(غيّض) الرجل الثمن بمعنى غاض. والماء فجرهُ الى مغيض. والدمع حبسهُ. والأسدُ ألف الغيضة

(أغاض) الماء انقصهُ وجعلهُ يغيض
(تغيّض) الماء انتقص وغار مطاوع غيّض
(الغيض) بالفتح مصدر · واعطاهُ غيضاً من فيض اي قليلاً من كثير
(الغيضة) بالفتح المرة · ومجتمع الشجر في مغيض ماء ج غياض وأغياض
(المغيض) بفتح فكسر الموضع الذي فيهِ الماء · ويكون اسم مفعول كالمبيع يقال غيض ماء البحر فهو مغيض
(غاظ ـِ غيظاً) الامر فلاناً اغضبهُ شديداً
(غيّظ) الامر فلاناً غاظهُ شدد للمبالغة
(غايظ) الرجل صاحبهُ حملهُ على الغيظ
(تغيّظ) الرجل اغتاظ مطاوع غيّظ · والهاجرة اشتد حميها
(إغتاظ) الرجل غضب شديداً تقول غاظهُ الامر فاغتاظ
(الغيظ) بالفتح اشد الغضب ويقال كاد ينميز من الغيظ
(المغيظ) اسم المفعول من أغضب شديداً
(غال ـِ غيلاً) المرأة ولدها ارضعتهُ وهي حامل
(غيّل) الأسد دخل في الغيل · والشجر نبت فيهِ وعظم والنف
(أغال) واغيلت المرأة ارضعت ولدها الغيل · والشجرة عظمت والتفت
(تغيّل) الشجر عظم وكان متلفف الأفنان وارف الظلال · والأسد الشجر دخلهُ واتخذهُ غيلاً · والقوم كثروا او كثرت اموالهم
(إغتال) الغلام سمن وغلظ
(الغيل) بالفتح مصدر · واللبن ترضعهُ المرأة ولدها وهي حامل · والماء الجاري على وجه الارض
(الغيل) بالكسر الشجر الكثير الملتف · وموضع الاسد ج غيول واغيال
(غيلان) بالفتح اسم ابو الحارث ابن عقبة بن انس ابن مسعود الملقب بذي الرمة الشاعر المشهور
(الغيلة) بالكسر النوع من الغيل · والاسم من الاغالة يقال اضرت الغيلة بولد فلان
(المغتال) بالضم الغلام السمين العظيم · والساعد الريان الممتلىء
(المغيال) بالكسر الشجرة الملتفة الافنان الوارفة الظلال
(غام ـِ غيماً) السماء كانت ذات غيم واطبق بها السحاب
(غيّم) السماء غامت · والليل اظلم وجاء كالغيم
(أغام) واغيم السماء غامت ايضاً · القوم في المكان اقاموا
(تغيّم) السماء بمعنى غامت
(الغيم) بالفتح مصدر · والسحاب ج غيوم والقطعة منهُ غيمة
(غان ـِ غيناً) الرجل عطش وكذلك الابل وغين على قلب فلان البس وغشي عليهِ من شيء
(غيّن) الكتاب غيناً حسناً كتبها

(الغين) بالفتح مصدر · وحرف مجهور مخرجه اعلى الحلق جوار مخرج الخاء

(الغين) بالكسر موضع كثير الحمّى ومنه المثل آنس من حمى الغين

(الغينماء) بالفتح الخضراء الملتفة الاغصان الكثير الورق من الشجر

(الغانة) حلقة راس الوتر

(الأغين) من الشجر والعشب الاخضر ج غِين

(غيي) غيّى الغاية اي الراية نصبها · وللقوم نصب لهم غاية

(أغيا) الرجل بلغ الغاية في الشرف ونحوه وكذلك الفرس في سباقه · والسحاب على فلان اقام مظلاً عليه

(غاني) القوم فوق راس فلان بالسيوف اقاموها كأنهم اظلوا بها

(تغاني) الطير على الشيء حامت

(الغاية) من كل شيء منتهاه · والراية · وغاية التاجر الراية التي كان يرفعها ليعرف انه باع السلع التي يبيعها ج غايات وغاي · والغاية ايضاً ما يؤدي اليه الشيء · وفي النحو الظرف المقطوع عن الاضافة لفظاً لا معنىً

(المغيي) اسم الفاعل لناصب الغاية وواضعها

(المغيّا) بالضم اسم المفعول · والموضوع له الغاية · ومنه قولهم لا تدخل الغاية في المغيا

ثم باب الغين ويليه
باب الفاء

باب الفاء

الفاء هي الحرف العشرون من حروف المباني وتعد من المهموسة الشفوية . وفي حساب الجمل عبارة عن ثمانين من العدد

وترد من حروف المعاني مهملةً لا عمل لها تكون عاطفة وتفيد الترتيب والتعقيب والسببية . وتكون رابطة لجواب الشرط حيث لا يصلح ان يكون شرطاً . وتكون للاستئناف فتقطع المعنى السابق وتبتدىء بغيره نحو يقول له كن فيكون . وتكون زائدة نحو خرجت فاذا الاسد في الطريق

(فأت) افتأت الرجل على الباطل اختلقه وكذا افتأت على ما لم افعل

(فأد ـَ فأدًا) الخبز جعله في الملة وهي الرماد الحار لينضج . واللحم في النار شواهُ . والصائد الصيدَ اصاب فؤادهُ . والخوف فلانًا جبّنهُ . وفأّد الرجل بالبناء للمجهول شكا فؤادهُ

(إفتأد) القوم أوقدوا نارًا . والرجل اللحم في النار شواهُ

(الفؤاد) بالضم القلب لتوقده ج أفئدة ويطلق على العقل

(الفئيدة) بفتح فكسر الضعيف الفؤاد . ومن الخبز واللحم المشوي

(المفؤود) اسم المفعول . ومن يشكو فؤادهُ

(المفتأد) بالضم اسم المفعول . وموضع الوقود

(فأر) الفأر بالفتح دويبة صغيرة من الحيوانات القارضة ج فئران وفئيرة . والفأر للذكر والانثى . والعضل من اللحم على التشبيه بالحيوان . وفارة المسك ترد في فور

(المفأرة) بالفتح من الارضين الكثيرة الفئران

(فاس ـَ فأسًا) الرجل الخشبة شقها بالفأس . وفلانًا ضربهُ بها

(الفأس) بالفتح مصدر . وآلة قاطعة ذات هراوة قصيرة يشقق بها الحطب ج فؤوس وافؤس ومن اللجام الحديدة القائمة في حنك الفرس . ومن الراس حوف المحدودة المشرف على القفا . وبدون ال بلدة عظيمة بمراكش تصنع بها الطرابيش

(فأفأ) الرجل اكثر من الفاء وتردد فيها اذا تكلم

(الفافاء) الذي يكثر الفاء و يرددها في كلامه

(فأل) فاءل الصبي لعب بالفئال وهو لعبة لصبيان الاعراب

(تفاءل) الرجل بالشيء توجه له في ظنه الخير منه ضد تشاءم و يقال تفأل بالهمز مشدودا

(الفئال) بالكسر لعبة لصبيان الاعراب يخبئون الشيء في التراب ثم يقسمونه حصصا و يقولون في أيها هو

(الفأل) بالفتح ما يتوجه للرجل في ظنه الخير منه وهو نوع من الطيرة وضد الشؤم

(المفائل) بالضم اسم الفاعل للاعب بالفئال

(فأى ـَ فأيا) الرجل راس فلان بالسيف شقه وفلقه

(تفأى) بالهمز مشدودا القدح تصدع

(انفأى) الشيء انشق وانصدع

(الفأو) بالفتح البطن من الارض تنفرج عنه الجبال . ومضيق في الوادي يفضي الى سعة

(الفئة) بكسر ففتح الفرقة من الناس ج فئات وفئون

(فتي ـَ فتئا) الامر عن فلان نسيه وانكف عنه . وما فتيء يذكره اي ما برح لا يستعمل الا في النفي او ما في معناه

(فتّ ـُ فتّا) الرجل الشيء كسره بالاصابع . وكلمه بشيء ففت في ساعده اي كسر قوته واوهنه

(فتّت) الشيء بمعنى فته شدد للمبالغة

(تفتت) الشيء تكسر وتقطع

(إنفت) الشيء انكسر وصار دقاقا

(الفتات) بالضم ما تكسر من الشيء ومنه فتات الخبز ومن الصوف ما تساقط منه

(الفتّة) بالفتح المرة من الفت

(الفتة) بالضم البعرة اليابسة تفت وتوضع تحت الزند ويقدح فيها . ويقال فلان لا يساوي فتة بعرة

(الفتوت) بفتح فضم الشيء المفتوت وقد غلب على ما فت من الخبز

(الفتيت) بفتح فكسر الخبز المفتوت كالفتوت

(الفتيتة) القطعة من الشيء المفتوت ج فتائت

(المُفتت) اسم الفاعل . وعند الاطباء دواء يحلل اجزاء المخلط المتحجر

(فتح ـَ فتحا) الرجل الباب ضد أغلقه والشيء فرجه . والسلطان البلاد تغلب عليها وتملكها قهرا . والامام على القارىء اوضح له ما أرتج عليه وعرفه اياه والقناة فجرها ليجري الماء فيسقى الارض . والحاكم بين الناس فتاحة قضى . والله على نبيه نصره

(فتّح) الابواب بمعنى فتح شدد للكثرة

(فاتح) الرجل جليسه كلاما بدأه

وكلّمه مخافتاً . وخصمه قاضاه وحاكمه . والبائع ساومه ولم يعطه شيئاً

(تفتّح) الابواب مطاوع فتح . والازهار انكشفت عنها الاكمة وتشققت

(تفاتح) الرجلان كلاماً بينهما تكالما به مخافتين

(إنفتح) الباب مطاوع فتح . والشيء عن شيء آخر انكشف

(إفتتح) الباب مطاوع فتحه . والشيء بكذا ابتدأه به . والسلطان البلاد تملكها قهراً

(إستفتح) الرجل الباب فتحه ويقال جاء يستفتح الباب . والله طلب منه النصر والشيء بكذا ابتدأه به

(الفاتح) اسم الفاعل . والقاهر المتغلب ومنه محمد الفاتح السلطان الذي فتح القسطنطينية

(الفاتحة) مؤنث الفاتح . ومن الشيء اوله . ومنه فواتح القرآن لاوائل السور منه ج فواتح

(الفتّاح) بالفتح فعال للمبالغة ومن صفاته تعالى لانه يفتح ابواب الرزق والرحمة على عباده . وطائر اسود يكثر تحريك ذنبه

(الفتح) مصدر . والنصر ومنه فقد جاءكم الفتح . وماء النهر يفتح الى الارض ليسقي به . ومجرى السنخ من القدح اي مركب النصل من السهم . وثمر للنبع يشبه الحبة الخضراء الا انه احمر حلو مدحرج يأكله الناس واول المطر . وعند الصرفيين ضرب من الحركة له صوت كصوت الالف المختلسة

(الفتحة) بالفتح المرة . وعلامة حركة الفتح

(الفتحة) بالضم الفرجة . وتفتح الانسان بما عنده من مال وادب يتفاخر به

(الفتوح) بالضم جمع فتح لما فتح من البلدان بالحرب ويجمع فتوح ايضاً على فتوحات

(الاستفتاح) مصدر . بمعنى الابتداء واداة الاستفتاح عند النحاة ألا

(المفتح) بالفتح الكنز والمخزن ومنه ما ان مفاتحه لتنوء بالعصبة

(المفتح والمفتاح) بالكسر فيهما آلة يفتح بها المغلاق ج مفاتح ومفاتيح

(المفتوح) اسم المفعول . والحرف الذي حركته الفتحة

(فتخ ـَ فتخاً) الرجل كان افتخ عريض الكف والقدم مع اللين

(فتخ ـَ فتخاً) الرجل اصابعه ثناها الى ظاهر القدم وأرخاها

(الفتخ) بفتحتين عرض الكف والقدم مع اللين

(الفتخاء) مؤنث الافتخ . ومن الطير المسترخية الجناحين ثم اطلقت على العقبان كأنها صفة لازمة لها . والضفادع فتخ الارجل

(الفتخة) بالفتح حلقة من فضة لا فص فيها كانت تلبسها النساء في الجاهلية في اصابع الرجلين ج فتوخ وفتخات

(الافتخ) البين الفتخ · ومن الأسد العريض الكف ج فتخ

(فتر ـُ فتورًا) الماء سكن حرّهُ · والحرُّ والبرد سكن بعد حدة · والعامل في عمله سكن عن نشاطه · وجسم فلان لانت مفاصله وضعف

(فتر ـُ فترًا) الرجل الشيء كاله بفتره

(فتّر) الماء جعله فاترًا

(أفتر) الداء فلانًا اضعفه · وكذلك افترهُ السكر

(تفتّر) الشيء بمعنى فتر

(الفاتر) اسم الفاعل · والطرف الفاتر المنكسر النظر

(الفاتورة) لائحة تدرج فيها اصناف البضاعة المرسلة مع بيان كميتها واثمانها ومصاريفها

(الفترة) بالفتح المرة · والضعف والانكسار يقال أجد في نفسي فترة · وما بين كل نوبتين من الحمّى

(الفتر) بالكسر ما بين طرف الابهام والسبابة اذا فتحتهما ج أفتار

(فتش ـِ فتشًا) الرجل الشيء طلبه وبحث عنه

(فتّش) الشيء وعنه طلبه مستقصيًا وهو الفاشي في الاستعمال

(المفتش) اسم الفاعل · وعند اهل السياسة من يقام للبحث عن اعمال العمال والمحاكم لبيان مواضع الخلل والفساد فيها لاجل تأديبهم

(فتق ـَ فتقًا) العام اخصب لانشقاق الارض بالنبات

(فتّق ـُ فتقًا) الرجل الشيء شقه · والثوب نقض خياطته · وبين القوم فرق كلمتهم واوقع الحرب بينهم · والمسك خلطه بعود وغيره لاخراج رائحته · والعجين جعل الفتاق فيه

(فتّق) الشيء بمعنى فتقه شدد للمبالغة والتكثير

(أفتق) الرجل سمنت دوابه · وخرج الى فتق وهو ما انفرج واتسع من الارض · والقوم انفتق عنهم الغيم · وقرن الشمس اصاب فتقًا في السحاب فبدا منه · وفلان الحت عليه الفتوق اي الآفات

(تفتّق) الشيء تشقّق مطاوع فتّق · وخواصر الغنم اتسعت من كثرة الرعي وربما افرقت

(إنفتق) الشيء انشق · والماشية انتفجت خواصرها سمنًا · والغيم عن الشمس انكشف

(الفاتق) اسم الفاعل · وهو الفاتق الراتق اي صاحب الامر

(الفتاق) بالكسر الخميرة تعجل ادراك العجين

(الفتق) بالفتح مصدر · وانشقاق الجلدة التي بين الخصية واسفل البطن فيقع بعض الأمعاء في الصفن · وخرج فلان الى فتق اي الى متسع من الارض

(الفتوق) بالضم الآفات كالدين والفقر والمرض والجوع

(الفتيق) بفتح فكسر من المسك ما خلط بالعنبر وغيره لكي تفوح رائحته . ورجل فتيق اللسان وسيف فتيق اي حديد ماض . ونصل فتيق الشفرتين له شعبتان فكأن احداها فتقت من الاخرى

(المفتق) بالفتح من القميص مشقه

(المفتوق) اسم المفعول . والمصاب بعلة الفتق

(فتك ـِ فتوكاً) الرجل كان جريئاً ماضياً في الامور وفي الامر الحّ فيه . وبعدوه فتكا بطش به وقتله مجاهرة

(فاتك) الامر واقعه بشدة . ومنه مفاتكة الابل المرعى اذا اتت عليه باحناكها . والتاجر في البيع اشتط في سومه

(تفتّك) الرجل بامره مضى عليه لا يؤامر احداً

(الفاتك) اسم الفاعل . والجريء الصدر . ومن يهجم على الامور العظام ج فُتّاك

(فتل ـِ فتلاً) الشيء لواه كلي الحبل . وفلان وجهه عن صاحبه صرفه . وفي ذؤابته ازاله عن رأيه وخدعه

(فتّل) الرجل الحبل بالغ في فتله

(افتل) السلم والسمر اخرج الفتلة

(تفتّل) الحبل ونحوه مطاع فتله

(إنفتل) الشيء مطاوع فتل . ووجه فلان عن كذا انصرف

(الفتال) بالفتح وتشديد التاء الكثير الفتل ومن حرفته الفتل

(الفتلة) بالفتح المرة من الفتل . ووعاء حب السلم والسمر وهو ما يشبه قرون الباقلاء . وواحد الفتل وهو ما يكون منتولاً من ورق الشجر كورق الاثل والطرفاء

(الفتيل) بفتح فكسر المفتول . والسحاة التي يشق النواة ومنه ما اغنى عنك فتيلاً اي شيئاً تافهاً حقيراً مقدار تلك السحاة

(الفتيلة) مؤنث الفتيل . وذبالة المصباح ج فتائل

(المفتول) اسم المفعول . ورجل مفتول الساعد اي قويه كأنه فتل فتلاً

(فتن ـِ فتناً) النار الرغيف احرقته . والصائغ الذهب اذابه في البوتقة لينظر ما جودته . والرجل فلاناً خبره وامتحنه والشيء الناس اعجبهم . واما لهم عن القصد وحرفهم . وفلاناً اضله . والمرأة زيداً دلهته . وفتن الرجل على المجهول اصابته فتنة فذهب ماله او عقله

(فتّن) فلاناً اوقعه في الفتنة ففتن شدد للمبالغة

(إفتتن) الرجل وقع في الفتنة . وفلاناً اوقعه فيها . والمراة زيداً فتنته

(الفاتن) اسم الفاعل . والمضل عن الحق . واللص الذي يعرض للرفقة في الطريق . والشيطان

(فاتون) خباز فرعون قتيل موسى فيما قيل

(الفتّان) بالفتح فعّال للمبالغة والشيطان لانه يفتن الناس بخدعه وغروره . والصائغ لاذابته الفضة والذهب

(الفتنة) بالكسر الامتحان والابتلاء .

والعذاب والضلال والاثم . واختلاف الاراء وما يقع بينهم من الحرب والقتال . وفتنة الصدر الوسواس

(المفتون) اسم المفعول . والفتنة فيكون مصدرًا كالمعقول . والمداه والجنون

(فتِي ـَ فتًى) الرجل كان فتيًا شابًا

(فتّى) فُتّيت البنت على المجهول خدّرت ومنعت من اللعب مع الصبيان

(أفتى) العالم فلانًا في مسالةٍ ابان له الحكم فيها

(فاتى) الرجل صاحبهُ غالبهُ في الفتوة تقول فاتوني ففتوتهم اي غلبتهم في الفتوة

(تفتّى) البنت تشبهت بالفتيات . والرجل تكلف الفتوة

(تفاتى) الرجل بمعنى تفتّى . والقوم الى الفقيه ارتفعوا اليه في الفتوى

(إستفتى) الرجل فقيهًا في مسالةٍ طلب منهُ الفتوى

(الفتاء) بالفتح الشباب يقال ولد له في فتاء سنهِ اولاد

(الفتى) الشاب المحدث . والسخي الكريم . وربما استعير للعبد وان كان شيخًا مجازًا مثناهُ فتيان ج فِتيان وفتية

(الفتاة) مؤنث الفتى . وربما استعيرت للاَمة ومنهُ ولا تكرهوا فتياتكم على البغاء

(الفتوى) بالضم والفتح الجواب عما يُشكل فيهِ من الاحكام ج فتاوي

(الفتيا) بالضم والفتح الفتوى

(الفتيّ) بفتح فكسر الشاب من كل شيء ج افتاء وفِتاء . وهي فتيّة

(الفتوّة) بالضم الكرم والمروءة . ومكارم الاخلاق

(المفتي) بالضم اسم الفاعل . والفقيه الذي يجيب عما القي اليهِ من المسائل المشكوك في احكامها

(فثأ ـَ فثئًا) القدر سكن غليانها بالماء البارد . وكان زيد مغتاظًا عليك فثأت غضبهُ اي كسرت حدتهُ وسكنتهُ . والماء سكنت برودهُ بالتسخين . والرجل فلانًا عنهُ كفهُ ومنعهُ

(افثأ) الحرُّ سكن وفتر . وعدا فلان حتى افثأ اي اعيا وانبهر

(إنفثأ) الحرُّ والغضب سكن . ومنهُ انفثأت لوعتهُ

(فجئ ـَ فجاءة) فلانًا الامر طرقهُ من غير توقع ولا معرفة

(فاجأ) الامر فلانًا عاجلهُ بمعنى فجأهُ

(الفجاءة) بالضم مصدر . وما فاجأك . وموت الفجاءة العاجل الذي لا شيء يُنذر بهِ

(المفاجي) اسم الفاعل . والاسد

(المفاجأة) مصدر . وحرف المفاجأة اذا نحو خرجت فاذا الاسد بالباب يقال لها إذا الفجائية

(فجّ ـَ فجًا) الرجل كان افج متباعد ما بين الفخذين

(فجّ ـُ فجًا) الرجل رجليهِ وما بين رجليهِ فتح وباعد بينهما . والقوس رفع الوتر عن كبدها

(افجّ) الرجل سلك الفجاج . واسرع

في مشيته . وما بين رجليه باعد
(فاجّ) الرجل باعد احدى رجليه من الاخرى ليبول
(تفاجّ) الرجل باعد وفرّج ما بين رجليه في مشيته
(النجاج) بالضم الطريق الواضح بين جبلين
(النجاجة) بالفتح قلة النضج في الفواكه وغيرها
(الفجّ) بالفتح مصدر . والطريق الواسع الواضح بين جبلين ج فجاج
(الفجّ) بالكسر من الفواكه وغيرها ما لم ينضج والشيء منها
(الفجج) بفتحتين انفراج ما بين الرجلين عند المشي وهو اقبح من الفحج
(الفجّاء) مؤنث الافج . ومن القسي ما بان وترها عن الكبد
(الافج) المتباعد الفخذين الشديد الفجج من قوم فجُ
(فجر ـُ فجورًا) الراكب عن سرجه مال . والرجل عدل عن الحق والمخالف كذب وفلان انبعث في المعاصي والمحارم . وبالمراة زنى . والمراة زنت
(فجر ـُ فجرًا) البستاني القناة شقها . والماء فتح له طريقًا فجرى
(فجّر) فلانًا نسبه الى الفجور . والبستاني الماء بحسة شدد للكثرة
(افجر) الرجل دخل في الفجر كما تقول اصبح من الصبح . وفلانًا وجده فاجرًا . والينبوع انبطه اي اخرجه
(فاجر) الرجل المراة ارتكب معها الفجور
(تفجر) الماء سال وانبعث . والصبح بدا ساطعًا . وفلان بالكرم جاد وتكرّم
(إنفجر) الماء انبجس وسال . والصبح بدا وانتشر . وعلى القوم الدواهي انصبت من كل وجه
(الفاجر) اسم الفاعل . والزاني والمرتكب المحارم . والمتمول الكثير المال ج فجار وفجرة
(الفاجرة) الزانية مؤنث الفاجر . ويمين فاجرة اي كاذبة
(فجار) بالفتح وبناء اخره على الكسر علم الفجور . ويقال للمراة يا فجارِ شتمًا لها اي فاجرة
(الفجر) بالفتح مصدر . واول انكشاف ظلمة الليل قبل الفجر اثنان الاول الكاذب وهو المستطيل ويبدو اسود معترضًا . والثاني الصادق ساطعًا يملأ الافق ببياضه
(الفجرة) بالفتح المرة من الفجر وحلف فلان على فجرة واشتمل على فجرة اذا ركب امرًا قبيحًا من يمين كاذبة او زنًا
(الفجرة) بالضم موضع انفجار الماء من الحوض ونحوه . ومن الوادي متسعه الذي ينفجر اليه الماء
(الفجور) بالضم مصدر . وهيئة للنفس بها يباشر الانسان امورًا تخالف الشرع والمروءة

(الفجور) بالفتح المنبعث في المعاصي والمحارم · والزاني

(المفجر والمفجرة) بالفتح فيهما موضع انفجار المياه من الحوض والوادي ونحوهما

(المنفجر) بالضم موضع انفجار الماء · وسرنا في منفجر الرمل وهي طريق ينشق عنهُ الرمل

(فجعهُ ـَ فجعاً) الامر فلاناً اوجعهُ · يقال فُجع بولده ومالهِ على المجهول

(فجّعهُ) فلاناً اوجعهُ شديداً شدد للمبالغة

(افجعهُ) المصيبة فلاناً آلمتهُ بما يعز عليهِ من مالٍ او حميم

(تفجع) الرجل توجع وتضور للرزيئة المؤلمة

(الفاجع) اسم الفاعل · وغراب البين · ودهر فاجع يفجع الناس بالدواهي

(الفاجعة) مؤنث الفاجع · والمصيبة المؤلمة تقول نزلت بهِ فاجعة من فواجع الدهر

(الفجيع) الذي اصابتهُ رزيئة بما هو عزيز لديهِ كالمفجوع

(المفجوع) الذي فجع بولده او مالهِ كالفجيع

(فجلَ) الفجل بالضم ارومة حرّيفة ذات لحم ابيض لنبات معروف من الفصيلة الصليبية

(فجا ـُ فجوًا) الرجل بابهُ فتحهُ وقوسهُ رفع وترها عن كبدها

(فجي ـَ فجاً) الرجل تباعد ما بين ساقيهِ

(تفاجى) الشيء صار لهُ فجوة

(إنفجى) الباب انفتح

(الفجوة) بالفتح المرة من الفجو · والفرجة بين الشيئين ج فجاء

(الافجن) المتباعد الفخذين الشديد الفجج وهي فجواء

(فجج ـَ فججاً) الرجل كان افجج متباعد ما بين الساقين

(فحج ـَ فحجاً) الرجل في مشيتهِ باعد بين عقبيهِ

(فحّج وتفحج) فرّج بين رجليهِ وفحج الحالب حلوبتهُ باعد ما بين رجليها ليحلبها

(الفحج) بفتحتين تدالي صدور القدمين وتباعد العقبين في المشي او تباعد ما بين الساقين

(الافحج) البين الفحج · وهي فحجاء من قومٍ فُحج

(فحّ ـِ فحيحاً) الحية صاتت من فيها · والنائم نفخ في نومهِ

(الفحيح) بفتح فكسر صوت الافعى من فيها · والكشيش صوتها من جلدها

(فحش ـُ فحشةً) الامر كان فاحشاً منجاوزاً حدهُ · والرجل على فلان في المنطق قال قولاً بذيئاً

(افحش) الرجل قال الفحش · وجاء بالفحشاء

(تفحش) في كلامهِ تعمد سب الناس

وتفحش عليهم بكلامه واتى بالفاحشة المنهي عنها

(تفاحش) الامر فحش وفلان اتى بالفحش من القول

(الفاحش) من الامور المتجاوز الحد. ومن الكلام والافعال الشديد القبح. وقد يكون بمعنى الكثير الغالب ومنه ان لم يكن فاحشاً فلا بأس به

(الفاحشة) مؤنث الفاحش. والزنا وكل ما يشتد قبحه من الذنوب والمعاصي ج فواحش

(الفحش) بالضم الاسم من الافحاش وهو القبح في الكلام والافعال. ومجاوزة الحد. والكثرة والزيادة

(الفحّاش) بالفتح الكثير الفحش. وهي فحّاشة

(الفحشاء) الزنا وكل ما اشتد قبحه من الذنوب والمعاصي

(فحص ـَ فحصاً) القطاة التراب تحت بعضه عن بعض واتخذت الموضع افحوصاً تبيض فيه وللخبزة عمل لها موضعاً في النار. والمطر التراب قلبه وكشفه. وعن الشيء بحث عنه وطلبه في خلال شيء آخر. والتلميذ كشف عن حقيقة معرفته بالاسئلة

(تفحّص) الرجل عن الامر طلب الكشف عنه مستقصياً

(إفتحص) عن الشيء بحث عنه

(الفحص) بالفتح مصدر. والبحث وشدة طلب الشيء خلال شيء آخر. وعند اهل التدريس سبر غور معرفة التلميذ بالاسئلة. وما استوى من الارض كان صالحاً للسكن وعلم لمواضع بالاندلس ج فحوص

(الفحصة) المرة من الفحص. ونقرة الذقن يقال ما اصلح فحصة هذا الصبي

(الأفحوص) بالضم الموضع تفحصه القطا لتبيض فيه ج أفاحيص

(المفحص) بالفتح موضع الفحص والافحوص يقال ليس له مفحص قطاة

(فحل ـَ فحلاً) الرجل ابله ارسل فيها فحلا. واختار لها فحلا كريماً

(أفحل) صاحبه فحلا اعاره اياه يضرب في ابله

(تفحّل) الشجر صار عاقراً لا يثمر. ولما قدم تفحل له امراء الشام اي تكملوا له الفحولة في اللباس اي تلقوه غير متزينين

(إفتحل) ابله فحلا كريماً اختار لها

(إستفحل) النخلة صارت فحالاً لا تحمل. والامر تفاقم واشتد

(الفحال) بالضم وتشديد الثاني ذكر النخل خاصة يلقح به حوامله

(الفحل) بالفتح الذكر من الحيوان ج فحول وأفحل. والغالب القادر من الشعراء

(الفحلة) بالفتح السليطة من النساء

(الفحولة) بالضم حالة الفحل يقال رجل فحل بين الفحولة. وقيل لجعا على من فحولتك قال على امي واخواتي يضرب لمن

قولهُ على الضعيف

(الفحيل) بفتح فكسر الرجل البين الفحولة . ومن الفحول الكريم المنجب

(فحمَ ـُ فحومةً) الشيء اسود

(فحمَ ـُ فحوماً) الصبي وفحم على المجهول بكى حتى انقطع صوتهُ واربد وجههُ . وثغا الكبش حتى فحم اي صار في صوتهِ بحَّة . وكلمت الرجل ففحم اي فلم يطق جواباً

(فحَّم) الشيء سوَّدهُ

(أفحم) الرجل دخل في فحمة العشاء . والبكاء الصبيَّ اسكتهُ . والرجل خصمهُ اسكتهُ بالحجة

(الفاحم) اسم الفاعل . والاسود من كل شيء ويبالغ فيهِ فيقال اسود فاحم

(الفحَّام) بالفتح صانع الفحم وبائعهُ

(الفحم) بالفتح الحطب المحروق مطموراً بالتراب لمنع الهواء يتخذ وقوداً . والفحم الحجري مادة صلبة قابلة الاشتعال تحفر من باطن الارض وهو كفحم الحطب اسود يتخذ وقوداً

(الفحمة) بالفتح القطعة من الفحم . ومن الليل اولهُ او اشد سوادهِ

(فحا ـُ فحوًا) الرجل بكلامهِ الى كذا ذهب اليهِ

(فحًى) القدر القى فيها الافحاء والتوابل

(الفجا) بالفتح البزر يجعل في الطعام ج افجاء

(الفحوى) بالفتح من الكلام معناهُ ومذهبهُ ج فحاوي

(فخت ـَ فختاً) الرجل السقف ثقبهُ . والفاختة صوتت

(تفخَّت) الرجل مشى مشية الفاختة . متبختراً متمايلاً

(إنفخت) السقف انثقب

(الفاختة) اسم الفاعل للمؤنث . وضرب من الحمام المطوق

(الفخت) بالفتح مصدر . وضوء القمر اول ما يبدو

(فخّ) الفخ بالفتح والخاء المشددة آلة تطبق بغتة على ما يقع فيها يُصاد بها الطير والحيوان ج فخاخ وفخوخ

(فخذ ـَ فخذاً) الرامي الصيد اصاب فخذهُ . وفخذ هو على المجهول

(فخَّذ) الرجل عشيرتهُ دعاهم فخذاً فخذاً . وبين القوم فرَّق

(فاخذ) القومَ خاذلهم وفرقهم

(الفخذ) بفتح فكسر ما بين الساق والورك مؤنث ويخفف بالفتح والكسر . وحيّ الرجل اذا كان من اقرب عشيرتهِ . وهو مذكر ج افخاذ

(فخرَ ـَ فخراً وفخاراً) الرجل تمدَّح بالخصال وباهى بالمكارم

(فخرَ ـُ فخراً) فلان خصمهُ غلبهُ في الفخر . وفضلهُ عليهِ في الفخر

(أفخر) الرجل صاحبهُ على غيره فضلهُ عليهِ في الفخر

(فاخر) فلاناً عارضهُ بالفخر . يقال فاخرهُ ففخرهُ اي غلبهُ وكان اكرم منهُ ابا واما

(تفخّر) الرجل تعظّم وتكبر
(تفاخر) القوم فخر بعضهم على بعض . والرجل تعاظم
(إفتخر) الرجل تمدّح وادعى العظمة والشرف
(إستفخر) فلان الشيء عدهُ فاخرًا . والثوب اشتراهُ كذلك
(الفاخر) اسم الفاعل . والجيد من كل شيء
(الفاخور) ضرب من الرياحين له جماميز في وسطهِ كأنهُ اذناب الثعلب وعليها نور احمر ويعرف بريحان الشيوخ
(الفخّار) بالفتح الخزف او الطين المطبوخ كالجرار والكيزان
(الفخّارة) بالفتح الجرة جمعها فخار بلا تاء
(الفخاريّ) بائع الفخار وصانعهُ . والعامة تقول فاخوري
(الفخور) بفتح فضم المتمدح المتباهي بالمناقب . والناقة العظيمة الضروع
(الفخير) بفتح فكسر المفاخر . والمغلوب في الفخر
(المفخرة) بالفتح المأثرة . وهو سنيّ المفاخر شريف المناقب
(فخم ـُ فخامةً) الشيء ضخم . والرجل عظم قدرهُ وارتفعت منزلتهُ
(فخّم) الرجل عظمهُ واجلّ شانهُ . والحرف خلاف رققهُ
(تفخّم) فلانًا عظمهُ واجلّهُ

(الفخم) بالفتح الممتلي الوجه مع الجمال والعظيم القدر . وحسب فخم . ومن المنطق الجزل ج فخام
(الفخامة) بالفتح امتلاء الوجه مع الجمال والمهابة . وعظم القدر
(الفخيم) بفتح فكسر الممتلي الوجه مع الجمال والعظيم الشان الكبير القدر
(التفخيم) التعظيم . وعند القرّاء خلاف الترقيق
(الأفخم) الاعظم والاكبر شانًا
(المفخّم) المعظم والمبجل
(فدح ـَ فدحًا) الحمل الرجل اثقلهُ وبهظهُ وكذلك الدين ونحوهما
(أفدح) الرجل الامر وجدهُ مثقلًا صعبًا شاقًا
(إستفدح) الحمل والدين استثقلهُ مثل افدحهُ
(الفادح) الصعب الشاق تقول نزل بهِ امر فادح غالهُ وبهظهُ
(الفادحة) المخطب والنازلة ومنهُ فوادح الدهر لشدائده
(فدخ ـَ فدخًا) راس الصبي بالحجر شدخهُ . والشيء الرطب كسرهُ
(الفدْخ) بالفتح الكسر . والشدخ في الراس
(فدّ ـِ فديدًا) الرجل علا صوتهُ . واشتدّ وطؤهُ على الارض مرحًا . والطائر حث جناحيهِ بسطًا وقبضًا
(فدّ) البائع صاح في بيعهِ . والماشي اشتدّ وطؤهُ بطرًا ومرحًا

(الفدّاد) بالفتح الشديد الصوت والشديد الوطء المتكبر البطر . والفدادون الفلاحون واصحاب الوبر لغلظ اصواتهم وجفائهم

(فدر ـِ فدورًا) النحل فتر عن الضراب . والوعل اسنّ

(فدر ـِ فدرًا) اللحم المطبوخ البارد قطعهُ

(فدّر) الفحل فتر وانقطع عن الضراب . والرجل الشيء قطعهُ وكسرهُ

(تفدّر) الشيء تكسر وضربت الحجر فتفدّر

(الفادر) اسم الفاعل . والوعل المسنّ واللحم المطبوخ البارد

(الفادرة) مؤنث الفادر . والصخرة الضخمة الصماء في راس الجبل والقطعة الهائلة من الثلج والجليد تنفصل من سنح الجبل وتنحدر فيهِ ج فوادر

(الفدرة) بالكسر القطعة من الفادر اي اللحم . ومن الليل ومن الجبل

(المفدرة) بالفتح من الطعام ما يقطع عن الشهوة يقولون اكل البطيخ مفدرة

(فدِع ـَ فدَعًا) الرجل زاغ رسغهُ من اليد او الرجل عن موضعهِ

(فدّع) الصبيّ جعلهُ افدع

(الفدع) بفتحتين زيغ في الرسغ من اليد او الرجل حتى ينقلب الكف او القدم الى انسيها

(الفدعة) بفتحتين موضع الفدع كالصلعة لموضع الصلع

(الأفدع) البين الفدع من الرجال والجمال وهي فدعاء

(فدفد) الرجل بمعنى فدّ . وفلان عدا هاربًا من سبع او عدوّ

(الفدفد) بالفتح الفلاة لاشيء فيها ج فدافد . واسم امراة

(فدك) فدّك القطن ندفهُ . وفلانًا القطن جعلهُ ينفشهُ

(فدُم ـَ فدامةً) الرجل كان جافيًا قليل الفطنة

(فدَم ـِ فدمًا) الابريق غطاهُ ووضع عليهِ الفِدام

(فدّم) الكوز وضع عليهِ الفدام

(الفدام) بالكسر ما يضع على فم الابريق يُصفى بهِ ما فيهِ

(الفدم) بالفتح العيي القليل الفهم ج فِدام وهي فدمة

(المفدّم) ما وضع عليهِ الفدام . والمفدمات الاباريق والدنان

(فدن) الفادن عند البنّائين لوح مربع صحيحًا يُناط من منتصف اعلاه رصاصة يمتحنون بها صحة السطح القائم اللوح عليهِ

(الفدان) بالفتح وتشديد الدال الثور الذي يحرث بهِ . وفي المساحة اربعماية قصبة مربعة وعند الانكليز يساوي مئة وستين قصبة من قصباتهم . وفدان الارض عند الفلاحين ما يحرثهُ الفدان في يوم واحد ج فدادين

(الفدان) بفتحتين آلة الثورين يقرنان

بها للحرث ج افدنة

(فدى ـِ فِدًى وفداء) الرجل الاسير استنقذهُ بمال . والمراة نفسها من زوجها اعطتهُ مالاً حتى تملصت منهُ بالطلاق

(فدّى) الرجل صاحبهُ بنفسهِ قال لهُ جعلتك فداك

(أفدى) فلانًا الاسير قبل منهُ فديتهُ . وفلان رقَص صبيهُ لانهُ يفدّي في كلامهِ فيقول فدًى بك ابي وامي

(فادى) الاسير اطلقهُ واخذ فديتهُ

(تفادى) القوم فدى بعضهم بعضًا . وفلان الشيء تحاماهُ وانزوى عنهُ

(إفتدى) الرجل نفسهُ بكذا بذلهُ عن نفسهِ . والاسير استنقذهُ بمال مثل فداهُ

(الفادي) اسم الفاعل . ولقب يسوع المسيح عند النصارى لانهُ فدى الناس بنفسهِ

(الفدى والفداء) بالكسر فيهما ما يبذل من المال عوض المفدي . وفدًى لك ابي يريدون بهِ الدعاء اي افديك بابي

(الفدية) بالكسر ما يبذل من المال عوض المفدي ج فِدًى

(المفدّي) الذي بُذل عنهُ المال لاجل تخلصهِ

(فذّ ـُ فذوذًا) الرجل عن اصحابهِ شذ عنهم وبقي منفردًا

(أفذّ) الشاة انتجت ولدًا واحدًا فهي مِفذاذ ان كان من عادتها ذلك

(تفذّذ) بالشيء استبدّ واستقلّ بهِ مثل استفذّ

(الفاذ) اسم الفاعل للشاذ المنفرد

(الفاذة) من الآي والكلمات المنفردة الشاذة

(الفذّ) بالفتح الفرد . واول سهام الميسر فيهِ فرض واحد ولهُ غنم واحد ان فاز والمتفرق من الثمر لا يلزق بعضهُ ببعض ج أفذاذ وفذوذ

(الفذاذ) بالكسر من الشياه التي عادتها ان تنتج واحدًا

(فذلك) الكاتب حسابهُ انهاهُ وفرغ منهُ

(الفذلكة) بالفتح خلاصة الحساب واجمالهُ ماخوذ من قولهم فذلك كذا وكذا

(فرَأ) الفرأ بفتحتين مهموزًا حمار الوحش . ومنهُ الهثل كل الصيد في جوف الفرا ج أفراء

(فرُت ـُ فروتة) الماء كان شديد العذوبة يقمع العطش

(الفرات) بالضم الماء الشديد العذوبة يقال ماء فرات ومياه فرات . والنهر المعروف بين سورية والعراق . والفراتان هما الفرات ودجلة

(فرتك) الفرتيكة بكسر الاول وفتح الثالث اداة للاكل ذات شُعب يُشك بها ما يراد اكلهُ

(فورتن) البحر هاج شديدًا . والرجل غضب

(الفرتنة) مصدر لهيجان البحر من عصف الرياح

(فرَث ـُ فرثًا) الجلّة للقوم تثرما فيها

من الثمر . وكبد فلان ضربها حتى تنثر

(فرّث) الشيء شقهُ ونثر ما فيهِ شدّد للمبالغة

(أفرث) الكرش شقها والقى ما فيها من الفرائة

(تفرّث) الحبلى خبثت نفسها وجعلت تبزق في اول حملها

(إنفرث) الثمر من الجلة انتشر . والمرأة غثت نفسها مثل تفرثت

(الفرائة) بالضم سرقين الكرش الذي يلقى منهُ

(الفرث) بالفتح السرقين ما دام في الكرش ج فروث

(فرَج ـِ فرجًا) اللهُ الغمّ عن فلان كشفهُ واذهبهُ . والرجل الباب فتحهُ . والقوم للقادم اوسعوا لهُ في المجلس

(فرّج) الشيء فتحهُ ووسعهُ . واللهُ الغم عنهُ ازالهُ وجلاهُ . وفلانًا على شيء غريب اراهُ اياهُ

(أفرج) الناس عن الطريق انكشفوا عنهُ . وعن المكان غادروهُ . والدجاجة كانت ذات فراريج

(تفرّج) الغمُّ تكشف وانجلى . وفلان على شيء غريب رآهُ

(إنفرج) الغم انكشف وانسرى . وما بين الشيئين اتسع

(الفارج) اسم الفاعل . والقوس البائنة عن الوتر

(الفرج) بالفتح المصدر . ومن الانسان يطلق على القبل والدبر واكثر استعمالهِ في القبل . وقدم من بعض الفروج اي الثغور

(الفرج) بفتحتين الاسم من التفريج للخلاص من الهم وللراحة من امر مكروه

(الفرجة) بالضم كل فسحة بين شيئين . ومن الحائط ونحوه خللهُ وخصاصهُ . وما يتفرج عليهِ من الغرائب

(الفرجة) بالفتح والضم الخلوص من شدة يقال هو لك فرجة

(الفُروج) بالفتح وضم الثاني مشددًا قباء للصغير شق من خلف . وفرخ الدجاجة خاصة ج فراريج

(الفريج) بفتح فكسر القوس البائنة عن عن الوتر . والبارز المنكشف الظاهر

(الأفرج) الافلح تقول هو افرج الثنايا

(التفاريج) من القباء والدراريز شقوقها وفتحاتها واحده تفرج

(المنفرجة) اسم الفاعل . وفي الهندسة الزوايا التي هي اكبر من قائمة

(فرجر) الفرجار بالكسر الدوارة آلة للنجار يرسم بها الدوائر

(الفرجاريّ) بالكسر المنسوب الى الفرجار . ومن الخطوط المستدير

(فرجَنَ) البغّال دابتهُ حسها بالفرجون

(الفرجون) بالكسر وفتح الجيم المحسة

(الفرجين) بكسر الاول والثالث الحائط من الشوك يدار حول الكرم والمطبخة

(فرح ـَ فرحًا) الرجل بالشيء سُرَّ وابتهج وطابت بهِ نفسهُ

(فرّح) الرجل صاحبهُ سرّهُ وطيب قلبهُ وابهجهُ

(أفرح) صاحبهُ سرّهُ واجذلهُ . والدين فلانًا اثقلهُ وغمهُ

(الفارح) اسم الفاعل للمسرور المبتهج ج فارحون

(الفرح) بفتح فكسر الفارح

(الفرح) بفتحتين مصدر . واسم بمعنى السرور وانشراح الصدر

(الفرحان) بالفتح المسرور المبتهج وهم فراحى وهي فرحى وفرحانة

(الفرحة) بالضم المسرة يقال لك عندي فرحة اي بشرى

(الفرحة) بالفتح المسرة من الفرح تقابل الترحة

(المفراح) بالكسر الكثير الفرح

(فرخ) فرّخت الطائرة صارت ذات فرخ . والبيضة انفلقت عن الفرخ والزرع نبتت افراخهُ . والشجر فراخًا كثيرة وهي ما يخرج في اصولهِ من صغاره . والقوم ضعفوا اي صاروا كالفراخ .

(أفرخ) الطائر صار ذا فرخ . والزرع بدا ورقهُ والروض انكشف وذهب . والامر استبان بعد اشتباه

(استفرخ) الرجل الحمام اتخذها للفراخ

(الفرخ) بالفتح ولد الطائر . وقد يستعمل في كل صغير من الحيوان والنبات والشجر ج افرخ وفراخ وفرخان

(الفرخة) انثى الفرخ ج فِراخ

(المفارخ) بالفتح مواضع التفريخ واحده مفرخ

(فُرُدٌ فرادةً) الشيء كان فردًا وصار منفردا متنحيًا

(فرُدَ فرودًا) الرجل بالشيء انفرد بهِ وعن الشيء انقطع وتنحى

(فرّد) الرجل تفريدًا اعتزل الناس . وخلا لذكر الله

(افرد) فلان الشيء عزلهُ . وجعلهُ فردًا واليهِ رسولا جهزه . والمرأة وضعت ولدًا واحدًا

(تفرّد) الرجل بالامر كان فيهِ فردًا منقطع النظير

(انفرد) زيد بصاحبهِ خلا بهِ . وبالامر تفرد وكان لا نظير لهُ فيهِ

(استفرد) فلانًا انفرد بهِ . ووجده فردًا لا ثاني معهُ ومنهُ استفردتهُ فحدثتهُ . والشيء اخرجهُ من بين اصحابهِ كأفردهُ

(الفارد) اسم الفاعل . ومن الظباء والثيران ما ينقطع ويتنحى عن القطيع . ومن الاشجار المتنحية عن سائر الاشجار

(الفاردة) مؤنث الفارد في الظباء والنياق والاشجار

(فُرادى) بالضم يقال جاء القوم فرادى اي واحدًا واحدًا . ويقال فُراد فرادَ ايضًا بالمنع من الصرف

(الفرد) بالفتح نصف الزوج . ومن الاعداد الوتر . ومن لا نظير لهُ . وشيء فرد اي منفرد ومنهُ رجب الفرد ج افراد . وفي عصرنا الحاضر يطلق على

اصغر الاسلحة النارية يطلق بيد واحدة وهو انواع عديدة ج فرودة . ولقيته فردين اي لم يكن معنا احد . وفراد الناس كبارهم وعددت الجوز افرادًا اي واحدًا واحدًا

(الفردة) بالفتح مؤنث الفرد . وعند المكاريين نصف الحمل يشد رزمة واحدة

(الفُرْدة) بالضم عند المولدين ضربة تؤخذ على الراس الواحد

(الفرود) بفتح فضم من الاشياء المنفرد ومن النباق ما تنفرد في المرعى

(الفريد) بفتح فكسر المنفرد والمنقطع النظير . والدُر اذا نظم وفصل بغيره

(الفريدة) مؤنث الفريد . والدرة الكبيرة في العقد . وعند البلغاء اللفظة تنزل منزلة الفريدة من العقد

(الافراد) بالكسر مصدر . وعدم الجمع بين امرين . وعند النحاة خلاف التثنية والجمع

(المفرد) اسم المفعول . ويطلق عند النحاة على ما يقابل المثنى والجمع . وما يقابل المركب . وما يقابل الجملة . وما يقابل المضاف والمشبوبه . والكسر المفرد في الحساب ما كان صورة واحدة على مخرج واحد . وفي المنطق هو اللفظ الذي لا يقصد بجزء منه الدلالة على جزء معناه

(المنفرد) اسم الفاعل . والاسم الموضوع لمعنى واحد ويقابله المشترك

(فردس) الفردوس بكسر الاول وفتح الثالث الوادي الخصيب . والموضع تكون فيه الكروم . وجنة عدن التي وضع الله فيها آدم عند خلقه . وعند المسلمين حديقة في الجنة وهي الفردوس الاعلى

(فرَّ ـِ فِرارًا) الرجل من شيء خافه هرب . وإلى المحل ذهب ولجأ

(فرَّ ـُ فرًّا وفرارًا) الدابة كشف عن اسنانها ليرى ما سنُّها . وعن الامر بحث . وفلانًا عما في نفسه استنطقه

(افرَّ) فلانًا حمله على الفرار . والخيل للاثناء سقطت رواضعها وطلع غيرها

(فارَّ) الرجل صاحبه فتشه عن حاله

(تفارَّ) القوم تهاربوا . وفتش كل صاحبه عن حاله

(افترَّ) الغلام ضحك ضحكًا حسنًا . والبرق تلألأ

(الفرار) بالضم ولد النعجة والماعزة اذا اشتد وقوي

(الفرار) بالكسر مصدر . ومنه المثل ان الجواد عينه فراره يُضرب لمن يغني منظره عن ان تفر اسنانه وتخبره

(الفرُّ) بالفتح مصدر . ورجل فرٌّ اي فار يستوي فيه الجميع

(الفرَّار) بالفتح الكثير الفرار . والزئبق لانه لا يستقر بموضع

(الفرَّة) بالضم من الحر شدته واولته . وهو فرة القوم اي وجههم الذي يفترون عنه . وهذا فرة مالي اي خياره . ووقع القوم في فرة اي في اختلاط وشدة

(الفرير) ولد النعجة والماعز والبقرة الوحشية . وفم الدابة

(المفرّ) بالفتح مصدر · وموضع الفرار ووقته

(المفر) بالكسر من الخيل الذي يصلح للفرار عليه

(فرّز ـ فرزًا) الشيء من آخر فصله ونحاه · والشيء قسمه وفرقه

(فرز) فلان علي برأيه قطع

(أفرز) الشيء بمعنى فرزه · والصيد الصائد امكنه من كثب

(فارز) الرجل شريكه فاصله وقاطعه

(إفترز) زيد امره دون اهل بيته قطعه

(الفارز) اسم الفاعل · ومن الكلام الفاصل · وحد النمل الاسود

(الفرز) بالفتح مصدر · والفرجة بين ربوتين

(الفرز) بالكسر الطريق في الاكمة · والنصيب المفروز لصاحبه

(الفرزة) بالضم النوبة والفرصة والطريق في الاكمة

(الفرزة) بالكسر القطعة مما عُزل كالفرز ج افراز

(الإفريز) بالكسر من الحائط طنفه معرب عن الفارسية

(فرزدق) الفرزدق بفتحتين العجين · ولقب همام ابن غالب ابن صعصعة الشاعر المشهور ·

(الفرزدقة) القطعة من العجين · والرغيف ج فرازد

(فرزء) الفرزء بضم الاول والثالث حب القطن الواحدة فرزئة

(فرزل) الفرزل بكسر الاول والثالث المقراض يقطع به الحداد الحديد

(فرزن) الفرزان بالكسر الملكة في لعبة الشطرنج

(فرَس ـ فرسًا) الاسدُ فريسته والذئب الشاة اخذها ودق عنقها

(فرس ـُ فراسة وفروسة) الرجل صار فارسًا واحكم ركوب الخيل

(فرّس) الذئب الغنم تفريسًا اكثر من افتراسها · والرجل غلامه جعله فارسًا

(أفرس) الراكب دابته للسبق تركها له يفرسها ويتجوهو · والراعي غفل فأخذ الذئب شاة من غنمه

(تفرّس) فلان ارى الناس انه فارس · والغلام صار فارسًا · وفي الشيء تأمله وحدق اليه ببصره

(افترس) السبع الشاة اخذها فدق عنقها

(الفارس) اسم الفاعل · والأسد · وراكب الفرس والحاذق بما يمارسه من الاشياء ج فرسان وجاء فوارس · وفارس النظر من يصيب في ظنه وحدسه · وبلاد فارس بلاد العجم

(الفارسيّ) المنسوب الى فارس · والواحد من الفرس

(فراس) ابو فراس بالكسر كنية الاسد · وكنية الفرزدق

(الفراسة) بالفتح الحذق بركوب الخيل وامرها

(الفراسة) بالكسر الاستدلال بالعلامات الظاهرة في بدن الانسان على ما خفي

من اموره

(الفرّاس) بالفتح الكثير الافتراس من الأسود · والاسد

(الفريسي) بكسر الاول والثاني مشددا الواحد من الفريسيين وهم طائفة من اليهود كانوا شديدي التمسك بالتقليدات وشعائر الدين

(الفرس) بالضم جيل من الناس يسكنون جنوبي بحر قزوين

(الفرس) بفتحتين حيوان اهلي من ذوات الحافر يستعمل غالبا للركوب ويقع على الذكر والانثى ويذكر ويؤنث ج أفراس · وفرس الرهان هو فرس السباق وفرس الماء من الحيوانات اللبونة يقارب الخنزير لكنهُ ضخم الجثة عظيم الخطم صفيق الجلد يكثر في انهار افريقية

(الفروسة) بالضم الحذق بركوب الخيل

(الفريس) بفتح فكسر من البقر القتيل ج فرسى وعود معطوف بشد في طرف الحبل

(الفريسة) الحيوان الذي يصطاده السبع فعيلة بمعنى مفعولة ج فرائس

(فرسخ) المرض عن المريض تباعد وانفرج · والبرد انكسر

(تفرسخ) المرض تباعد وانكسر

(إفرنسخ) المرض مثل فرسخ · والهم انفرج وزال

(الفرسخ) بالفتح مسافة ثلاثة اميال عربية ج فراسخ

(فرسن) الفرسن بكسر الاول والثالث للبعير كالحافر للدابة والقدم للانسان ج فراسن

(فرش ـُ فرشا) الرجل الشيء بسطهُ · وزيد صاحبهُ بساطا بسطهُ لهُ · وفلانا المعروف اوسعهُ اياهُ · وفي المثل فرشهُ دخلة امري

(فرّش) الطائر رفرف على الشيء بجناحيهِ وبسطها · والزرع افرخ وانبسط على وجه الارض · والرجل الثوب فرشهُ · والدار بلّطها

(أفرش) فلانا بساطا بسطهُ لهُ في ضيافتهِ · والسيف رققهُ وارهفهُ · والمكان كثر فراشهُ اي زرعهُ والشجر اغصن

(إفترش) الشيء بسطهُ واتخذهُ فراشا · وعرض فلان استباحهُ بالوقيعة فيهِ · وزيد لسانهُ تكلم كيف شاء

(الفراش) بالفتح هذا الحيوان الصغير الذي يطير ويتهافت على السراج · والفراشان الحديدتان يربط بهما العذاران من اللجام · وعرقان اخضران تحت اللسان

(الفراش) بالكسر كل ما يفرش · والوطاء يتخذ من صوف او شعر ونحوهما ج أفرشة وفُرش

(الفراشة) بالفتح الواحدة من الحيوان المعروف وكل عظيم رقيق · ومن القفل ما ينشب فيهِ

(الفرش) بالفتح مصدر · والمفروش من متاع البيت · والزرع اذا فرخ · ومن الابل والبقر ما لا يصلح الا للذبح

(الفرشة) بالفتح المرة · وعند العامة ما

يفرش فينام عليه تتناول اللحاف والمخدة ايضاً

(الفرشة) بالضم تعرف عند كتّاب زماننا بالشعرية تتخذ من شعر خشن يشدّ الى صفيحة من خشب ويعزل بها الغبار عن الثياب

(المفرش) بالكسر الوطاء الذي يجعل فوق الصفة

(المفرشة) بالكسر وطاء اصغر من المفرش تكون على الرحل ويقعد عليها الرجل ج مفارش

(المفترش) بالضم اسم الفاعل . وجمل مفترش الظهر لاسنام له واكمة مفترشة الظهر اي دكّاء

(فرشح) فحّج بين رجليه . والناقة تفحجت للحلب

(تفرشح) الناقة مثل فرشحت

(فرّص ـُ فرصاً) الشيء قطعهُ والجلد خرقهُ وشقهُ . وفلان النهزة اصابها

(فرّص) الحذّاء اسفل النعل نقشهُ بطرف الحديد

(أفرص) الفرصة فلاناً امكنتهُ

(فارص) الرجل صاحبهُ في الماء ناوبهُ . يقال اذا فرصنك من البئر فادل

(تفرّص) الفرصة اصابها واغتنمها

(تفارص) القوم بئرهم تناوبوها

(افترص) الشيء اقتطعهُ . والفرصة اغتنمها واصابها

(الفرصة) بالضم النوبة والشرب يقال جاءت فرصتك من البئر . ووجد فلان فرصةً اي نهزة . وايام العطلة من الاعمال عند اصحاب المدارس وغيرهم ج فُرص

(الفرصة) بالكسر القطعة من الصوف او القطن تتطهر بها المرأة

(الفريض) بفتح فكسر من يفارصك في الشرب والنوبة

(الفريصة) لحمة بين الثدي والكتف تُرعد عند الخوف ج فرائص

(المفراص) بالكسر حديدة عريضة يقطع بها الحديد

(الفرصد) بكسر الاول والثالث عجم الزبيب

(الفرصاد) بالكسر التوت الاحمر . وشجرهُ الواحدة فرصادة

(فرَض ـِ فروضاً) البقرة كبرت وطعنت في السن والشيء ضخم . والخشبة فرضاً حزّها وقطعها والله الاحكام على عباده سنّها واوجبها . وفلان كذا قدرهُ ولاحظهُ بعقلهِ وتصوره . ولهُ في العطاء وهبهُ وجاد بهِ لغير ثواب . ولهُ في الديوان اثبت رزقهُ

(فرّض) العود حزّزهُ . والرجل صارت في ابلهِ الفريضة

(أفرض) فلاناً اعطاهُ مثل فرضهُ . ولفلان كذا جعلهُ لهُ فريضة . والماشية بلغت النصاب ووجبت فيها الفريضة

(افترض) اللهُ الفرائض اوجبها . والجند اخذوا عطاياهم وارتزقوا

(الفارض) اسم الفاعل والضخم من

كل شيء . ومن البقر المسنة الهرمة . والعارف بعلم الفرائض وهو علم قسمة المواريث . وابن الفارض هو عمر ابن علي ابن المرشد ابن علي الحموي المصري سلطان العشاق واحد الصوفية المشهورين وله ديوان شعر يعرف به

(الفراض) بالكسر اللباس تقول ما عليه فراض

(الفرض) بالفتح مصدر . ومن القوس الحز الذي يقع فيه وترها . والسُّنة اي ما اوجبه تعالى على عباده . والعطية التي رسمتها على نفسك فوهبتها لغيرك . ونوع من التمر . وعند النصارى الحصة المفروضة على القسيس قراءتها من كتاب الصلوات كل يوم وعند اصحاب المدارس ما يطلب عملهُ من التلميذ قبل وقت التدريس

(الفرض) بالكسر ثمر الدوم ما دام احمر

(الفرضة) بالضم من النهر ثلمة يستقى منها ومن البحر شط السفن . ومن القوس موضع حزها للوتر . ومن الدواة موضع النقس منها ج فُرض وفراض

(الفرضيّ) بفتحتين العارف بعلم الفرائض كالفارض

(الفريض) بفتح فكسر من الاسهم ما فرض فوقهُ

(الفريضة) من البقر الهرمة . والحصة المفروضة من الشيء وما يلزم القيام به من الامور . وما فُرض من السائمة في الصدقة عند المسلمين وفي الشرع ما ثبت بدليل مقطوع كالكتاب والسنة والاجماع ج فرائض . وعلم الفرائض ما يعرف به كيفية قسمة التركة على مستحقيها

(المفرض والمفراض) بالكسر فيهما حديدة يجزُّ بها

(المفروض) اسم المفعول . وما اوجبهُ الله على عباده كالفريضة والنصيب المفروض المقتطع المحدود

(فرط ـُ فروطاً) الرجل سبق وتقدم . ومن فلان شيءٌ ذهب وفات . واليه مني كلام بدر وسبق من غير روية وكذلك امر قبيح . والرجل ولدهُ مات وتقدمهُ الى الجنة . وزيدٌ قومهُ فرطاً تقدمهم الى الورد لاصلاح الحوض والدلاء . وعلى فلان عجل بمكروه

(فرَّط) الرجل صاحبهُ تركهُ وتقدمهُ . واليه رسولاً ارسلهُ . وفي الشيء قصر فيه حتى يفوت وضيعهُ . أفرط الحوض ملأهُ حتى فاض والامر نسيهُ وعليه حملهُ ما لا يطيق والشيء تركهُ وخلفهُ . وفي الامر تجاوز الحدَّ . وبيده الى سيفه بادر

(فارط) فلاناً سابقهُ . وتكلم فلان فراطاً اي سبقت منهُ كلمة

(تفرَّط) الفرس الخيل تقدمها . والشيء فات وقتهُ

(تفارط) القوم تسابقوا . وتفارطتهُ الهموم تسابقت اليه . والشيء تأخر وقتهُ

فلم يدركهُ من ارادهُ
(افترط) فلان ولدًا اي مات لهُ ولد صغير كأن قدمهُ امامهُ . وهو لا يُفترط احسانهُ وبرهُ اي لا يخاف فوتهُ
(الفارط) اسم الفاعل . والذي يتقدم القوم الى الورد . وفرّاط القطا متقدماتها الى الوادي والماء
(الفراط) بالكسر من الماء الذي يكون شرعًا بين الاحياء فمن سبق اليهِ فهو لهُ
(الفراطة) بالضم الفراط اي الماء يكون شرعًا بين عدة احياء
(الفرط) بالفتح مصدر . واسم من الافراط يقال اياك والفرط في الامر اي مجاوزة الحد ج افراط ولا تيك بعد فرطٍ اي بعد حين . والقاهُ في الفرط بعد الفرط وافراط الصبح اول تباشيره
(الفرط) بفتحتين المتقدم القوم الى الماء كالرائد في الكلاء . ومنهُ الدعاء للطفل الميت اللهم اجعلهُ لنا فرطًا اي اجرًا يتقدمنا
(المفرط) اسم الفاعل . يقال طول مفرط وقصر مفرط اي مجاوز الحد
(فرِع ـَ فرعًا) الرجل كان افرع اي تام شعر الراس
(فرَع ـَ فرعًا) الرجل الجبل صعدهُ . ورأس فلان بالعصا علاهُ بها . وهو يفرع الناس طولاً يعلوهم ويفوقهم . والفرس باللجام كبحهُ وبين القوم حجز واصلح . والارض جوّل فيها . وهذا اول صيدٍ فرعهُ اي اراق دمهُ
(فرُع) الرجل في الجبل صعد وانحدر فيهِ . ومن هذا الاصل مسائل جعلها فروعًا لهُ . وزيد ذبح الفرَع . وبين القوم فرَّق
(أفرع) في الجبل انحدر قال رجل من العرب لقيت رجلاً فارعًا مفرعًا . والارض جوّل فيها فعرف خبرها . والفتاة رأت الدم اول ما حاضت . وفلان سفرهُ وحاجتهُ ابتدأ واخذ فيهما . والابل نتجت الفرع وهو اول النتاج وافرعنا بفلان فما حمدناهُ اي نزلنا
(تفرّع) الرجل القوم علاهم وفاقهم شرفًا . والمسائل تشعبت من الاصل
(إفترع) الرجل الحديث ابتداهُ . والبكر ازال بكارتها
(استفرع) الرجل ذبح الفرَع
(الفارع) اسم الفاعل . والمرتفع العالي . وهو فارع من فرعة السلطان اي اعوانهِ
(الفارعة) مؤنث الفارع . ومن الوادي اعلاهُ يقال انزل بفارعة الوادي واحذر سفلهُ وفوارع الجبل الاماكن المرتفعة منهُ
(الفرع) بالفتح مصدر . ومن كل شيء اعلاهُ . ومن الشجرة غصنها . ومن المرأة شعرها . ومن الاذن اعلاها . ج فروع . وفلان من فروع قومهِ اي من اشرافهم . والفرع مجرى الماء الى الوادي ج فِراع
(الفرع) بفتحتين مصدر الافرع للتام الشعر . والفحل . واول نتاج الغنم والابل كانوا في الجاهلية يذبحونهُ لآلهتهم ج فرع بالضم

(الفرعة) بالفتح المرة . والمكان المرتفع من الجبل ج فراع

(الفرعة) بفتحتين واحدة الفرع للشعر . وجلدة تزاد في القربة اذا لم تكن وفراء تامة . ومنه الفرعة عند الاساكفة للجلدة التي تخاط الى النعل فتغطي القدم ج فِراء

(الأفرع) من الرجال ضد الاصلع وهي فرعاء كثيرة الشعر من قوم فُرع

(التفريع) مصدر فرّع . وجعل شيء عقيب شيء لاحتياج اللاحق الى السابق . وفي علم البديع ان يثبت حكم لمتعلق امر بعد اثباته لمتعلق له آخر

(فرعل) الفرعل بضم الاول والثالث ولد الضبع والانثى فرعلة

(فرعن) تفرعن الرجل تخلق باخلاق الفراعنة

(فرعون) بكسر الاول وفتح الثالث و بضمها لقب لملوك مصر في الزمان القديم

(فُرِغَ ـُ فراغةً) الضربة كانت جائفة واسعة

(فرِغَ ـَ فراغًا) الماء انصبّ

(فرَغَ ـُ فروغًا وفراغًا) الرجل من عمله خلا . وللشيء واليه قصد وعمد . والظرف خلا

(فرّغ) الغلام الظرف تفريغًا اخلاه . والماء صبّه

(أفرغ) الماء صبّه . والذهب والفضة صبها في قالب . وافرغ علينا صبرًا اي انزله . والدماء أراقها

(تفرّغ) الرجل من الشغل تخلى . ولكذا بذل مجهوده فيه

(افترغ) الماء صبّه لنفسه . وعلى نفسه افرغه وصبّه

(إستفرغ) مجهوده في كذا بذل طاقته ولم يبق من جهده شيئًا . والمريض تقيأ

(الفارغ) اسم الفاعل . والخالي من العمل والقلب الفارغ الخالي من الاهتمام ومن الكلام ما لا معنى فيه

(الفراغ) بالكسر مخرج الماء من الدلو بين العراقي . ومن الناقة ضرعها . ومن الخيل المهلاج الواسع الخُطى

(الفراغ) بالفتح مصدر . وايام الفراغ الخالية من الاعمال

(الفراغة) بالضم ما يُفرّغ من الاناء

(الفرغ) بالفتح مصدر . ومن الدلو مخرج الماء ج فروغ

(الفرغ) بفتح فكسر الفارغ الخالي

(الفريغ) بفتح فكسر الواسعة من الضربات . وجواد وحمار فريغ واسع الخطى سريع

(الفريغة) مؤنث الفريغ . والمزادة الكثيرة الاخذ للماء

(المفرغ) بالضم اسم المفعول . والحلقة المفرغة المصمتة الجوانب غير المقطوعة

(المفرغ) بالفتح من الدلو محل انصباب الماء منها ج مفارغ

(المفرّغة) بتشديد الراء اسم الفاعل للمؤنث ومنه مفرغة الهواء في الطبيعيات لآلة تفرغ الهواء من شيء جرة من الزجاج

(فرفر) الرجل الشيء حركه ونفضه .

والبعير نفض جسده . والفرس اللجام في فيه حركه ليخلعه عن راسه . وفلان طاش وخف . والزقاق ونحوها مزقها

(الفرفار) بالفتح الطياش الاخرق . والكثير الكلام كالثرثار . والاسد . وشجر صلب يسمو سمو الدلب وورقه مثل ورق اللوز ونوره احمر كالورد

(الفرفور) بالضم الحمل السمين . والغلام الشاب على التشبيه به . وطائر يعرف الان بالفرّي

(الفرفوري) المنسوب الى الفرفور . وعند العامة الخزف الصيني واصله فغفوري بالغين

(الفرفير) بالفتح الارجوان

(فرق ـُ فَرَقاً) الرجل فزع . وعليه اشفق . والكبش وغيره كان افرق

(فرَق ـَ فروقاً) الطريق لنا اتجه طريقان . ولفلان راي بدا وظهر

(فرَق ـُ فرقاً وفرقاناً) الرجل بين الشيئين فصل . والشعر بالمشط جعل فيه طريقاً

(فرّق) الشيء بدده ووزعه . والصبي خوّفه وافزعه

(أفرق) العليل من علته افاق وبرىء . والقوم ابلهم خلّوها في المرعى لم يلقحوها ولم ينتجوها

(فارق) الرجل صاحبه انفصل عنه وجانبه . وفارقه على كذا اي وقع اتفاقهما عليه

(تفرّق) القوم تبددوا وانفصلوا وتفرقت بهم الطرق اي ذهب كل منهم في مذهب

(إنفرق) الشيء من آخر انفصل مطاوع فرقه

(إفترق) القوم ضد تجمعوا . وفرّقتهم فافترقوا

(الفارق) اسم الفاعل . وكل ما فرق بين الحق والباطل . والسحابة المنفردة عن السحاب

(الفارقة) مؤنث الفارق . وفي سورة المرسلات فالفارقات فرقاً اي الملائكة الذين يفصلون بين الحق والباطل

(الفاروق) ما فصل بين الشيئين ومن الرجال ما يفرق بين الحق والباطل . ولقب عمر بن الخطاب ثاني الخلفاء . والترياق الفاروق دواء يفرق بين المرض والصحة

(الفراق) بالكسر الانفصال والفرقة واكثر ما يكون بالابدان

(الفرق) بالفتح مصدر . والطريق في شعر الرأس . ومكيال كان لاهل المدينة

(الفرق) بالكسر القسم من كل شيء . والقطيع العظيم من الغنم . والطائفة من الصبيان ج أفراق

(الفرق) بفتح فكسر الشديد الفزع .

(الفرق) بفتحتين مصدر بمعنى الخوف . وتباعد ما بين الشيئين وما بين المنسمين

(الفرقاء) مؤنث الافرق . والشاة البعيدة ما بين الطبيين

(الفرقان) بالضم مصدر · وكل ما فرق بين الحق والباطل · والصبح والقرآن · وبوم الفرقان يوم بدر

(الفرقة) بالكسر الطائفة من الناس والسقاء الممتلي لا يستطاع ان يغمض حتى يُفرَق ج فِرق

(الفروق) بفتح فضم الشديد النزع · ولقب قسطنطينية

(الفروقة) مؤنث الفروق · ويقال رجل فروقة ورب فروقة يدعى ليثاً

(الفريق) بفتح فكسر الجماعة من الناس · والقطيع من الغنم · وعند ارباب السياسة فوق قائد الالف

(الفريقة) شاة او شاتان او ثلاث تفصل عن جماعة الغنم · وحلبة تطبخ مع الحبوب للنفساء

(الأفرق) ذو الفرق · ومن كانت ناصيته او لحيته مفروقة · ومن الكباش البعيد ما بين قرنيه · ومن الديكة ما كان عرفه مفروقاً

(افريقية) بفتح الاول وكسر الثالث قارة كبيرة واقعة للجنوب من أوربة ينفصل بينهما البحر المتوسط

(التفريق) مصدر · وفي البديع ان يفرق الكاتب بين امرين من نوع واحد في اختلاف حكمهما · واخذ حقه بالتفاريق اي مرات متفرقة · وضم تفاريق متاعه اي ما تبدد

(المفرَق) بفتح الاول والثالث وسط الراس الذي يفرق فيه الشعر · ومن الطريق الموضع الذي يتشعب منه طريق آخر · ويقال وقفته على مفارق الحديث اي على وجوهه الواضحة

(المفروق) اسم المفعول · واللفيف المفروق في الصرف ما كانت فاؤه ولامه حرف علة · والتشبيه المفروق في البيان ان يجمع كل فريق من الطرفين المتعددين مع صاحبه

(فرقد) الفرقد بفتح الاول والثالث ولد البقرة · ونجم قريب من القطب الشمالي يهتدي به وهما فرقدان

(فرقع) الرجل اصابعه غمزها حتى يسمع لمفاصلها صوت

(تفرقع) الاصابع صوتت عند غمزها

(إفرنقع) الاصابع بمعنى تفرقعت · والقوم عن الرجل انكشفوا وتنحوا

(فرَك ـُ فركاً) الرجل السنبل دلكه حتى ينقلع قشره عن لبه · والمرأة الرجل ابغضته

(فرَّك) الرجل الشيء فركه شدد للمبالغة

(أفرك) السنبل حان له ان يُفرك فهو كل

(فارك) الرجل صاحبه تاركه وفارقه

(تفرَّك) قشر اللوز عن لبه تقلع · والمخنث تكسر في كلامه ومشيه

(انفرك) الثوب مطاوع فرك · ومنكب فلان زالت وابلته من العضد · وزيد عن عهده انفك

(استفرك) الحب في السنبل سمن

واشتدّ

(الفارك) اسم الفاعل . والمرأة التي تبغض زوجها ج فوارك

(الفرك) بالفتح مصدر . وبغض المرأة زوجها . ولوز فرك يقلع قشرهُ بسهولة

(الفريك) بفتح فكسر المفروك من الحب ومنهُ الفريكة لطعام يعمل من الفريك

(المفرّك) اسم المفعول . ومن تبغضهُ النساء . وكان امرؤ القيس مفرّكاً

(فرمس) الفرماسون جمعية قديمة سرية والواحد منها فرماسوني و يقال ماسون وماسونيّ

(فرمن) الفرمان بالفتح كتاب السلطان يعطي الولاة ونحوهم يعلن فيهِ تنصيبهم ومأموريتهم

(فرن) الفرّان بالفتح صاحب الفرن . والخبّاز على الفرن

(الفرن) بالضم الخبز يعقد فوقهُ بالقرميد والحجارة يخبز فيهِ العجين ج أفران

(الفرنيّ) المنسوب الى الفرن . وخبز غليظ مستدير واحدتهُ فرنيّة

(فرنج) الفرنج بفتحتين الاقوام الذين يسكنون قارة اوربة

(الفرنجي) الواحد من الافرنج . والمنسوب اليهم من الاشياء

(فرند) الفرند بكسرتين من السيف وشيهُ وجوهرهُ وهو ما يرى فيهِ شبه غبار والورد الاحمر

(فرنس) فرنسة بفتحتين مملكة عظيمة في غربي اوربة . والنسبة اليها فرنسي وفرنسويّ

(فرنك) الفرنك بفتحتين قطعة من النقود الفضية الفرنسية تساوي نحو خمسة غرش ونصف الغرش

(فرُه ـُ فراهة) الغلام كان صبيحاً مليحاً . والبرذون كان نشيطاً قوياً

(أفره) الرجل اتخذ غلاماً فارهاً حسناً والمراة جاءت باولاد ملاح

(إستفره) الرجل الدواب استكرمها

(الفاره) من الغلمان الصبيح الوجه . ج فُرّه ومن الدواب النشيط الخفيف . ولا يقال للفرس فاره ولكن رائع وجواد

(الفارهة) مؤنث الفاره . ومن الجواري المليحة الفتية

(الفراهة) بالفتح والفروهة بالضم الملاحة في الناس . والنشاط والخفة في الدواب

(فرهد) الفرهود بالضم الغلام الممتلىء الجسم الحسن الوجه . وولد الوعل . والفراهيد صغار الغنم و بطن من الازد منهم الخليل ابن احمد واضع العروض

(فرو) فرّى الخياط الجبة جعل عليها فروًا فهي مفرّاة

(إفترى) الرجل فروًا حسناً لبسهُ و يقال المفتري لا يجد البرد

(الفرو والفروة) بالفتح فيها جبّة تبطّن بجلود بعض الحيوانات تُلبَس اتقاء البرد ج فراء

(الفروة) بالفتح جلدة الراس بشعرها. والوفضة يجعل السائل فيها صدقته ونصف كساء يتخذ من اوبار الابل

(الفرّاء) بالفتح صانع الفراء وبائعها وعالم في النحو كوفيّ مشهور

(فرَى يـ فريًا) الرجل الشيء قطعهُ وشقهُ. والمزادة خلقها وصنعها وعلى فلان الكذب اختلقهُ

(فرّى) الشيء بمعنى فراه شدد للمبالغة

(افرى) الرجل الجلد مزقهُ وخرّقهُ وافسدهُ. والاوداج بالسيف قطعها والجلة شقها واخرج ما فيها

(تفرّى) الشيء انشق. والعين انبجست وكذا الارض بالعين. ويقال تفرى الليل عن صبحهِ

(إنفرى) الجلد انشق

(إفترى) فلان الكذب اختلقهُ مثل فراهُ

(الفرية) بالكسر النوع من فراهُ. والكذبة اسم من الافتراء

(الفريّ) بفتح فكسر من الجلود المقشوق والامر المختلق الموضوع

(الفرية) مؤنث الفريّ. والواسعة الكبيرة من الدلاء

(فزرَ يـ فزرًا) الرجل خرج على بدنهِ فُزرة اي عجرة عظيمة

(فزّرَ فزّرًا) الثوب شقهُ. وأنف فلان ضربهُ فشقهُ

(تفزّر) الثوب تقطع وبلي. والحائط تشقق وتصدع

(إنفزر) الثوب ونحوه انشق

(الفازر) اسم الفاعل. ونمل اسود فيهِ حمرة

(الفزر) بالكسر ابن البربروهي فزرة

(الفزارة) بالفتح ام الفزر. وفزارة بدون ال ابو قبيلة من غطفان

(الفزرة) بالضم عجرة عظيمة تخرج في الصدر او الظهر ج فُزَر

(الأفزر) من كان بصدره او ظهره فزرة. وهي فزراء من قوم فزر

(فزّ يـ فزبزًا) الجرح سال بما فيهِ وندي وكذا الما سال

(فزّ فُزًا) الرجل عني عدل وانفرد. والظبي فزع وفرّ

(افزّ) فلانًا افزعهُ وازعجهُ

(استفزّ) فلانًا الشيء استخفهُ اي حملهُ على خفة المرب. وزيد فلانًا اخرجهُ من داره وازعجهُ

(الفزّ) مصدر. والرجل الخفيف

(الفزة) مؤنث الفزّ. والمرة من فزّ. والوثبة بالانزعاج

(فزع ـَ فزعًا) الصبي من الشيء خاف وذُعر. والى فلان لجأ اليهِ واستغاث بهِ. ومن نومهِ هبّ وانتبه

(فزّع) فلان الغلام اخافهُ وروعهُ وعنهُ كشف الخوف

(افزع) الصبيّ أخافهُ. واغاثهُ ونصرهُ. وعنهُ أزال فزعهُ

(الفازع) اسم الفاعل. والقلق من الخوف ج فُزَعة

(الفزّاعة) بالفتح من يفزع الناس كثيرًا
(الفزع) بفتحتين الذعر والخوف والفرق · والاغاثة ومنه انكم لتكثرون عند الفزع
(الفزع) بفتح فكسر المذعور المروّع · والمستغيث
(الفزعة) بالفتح المرة من الفزع
(المفزع) بالفتح الملجأ يقال فلان مفزع للناس عند نزول الخطب
(المفزعة) بالفتح المفزع · والمدعاة الى الفزع ج مفازع
(فستق) الفستق بضم الاول والثالث شجر كالحبة الخضراء وثمره نقل معروف الواحدة فستقة
(الفستقي) ما كان بلون الفستق الى خضرة يقال ثوب فستقي
(فستن) الفستان بالضم من ملابس النساء بمنزلة القباء للرجال ج فساتين
(فسح ـُ فساحةً) المكان كان واسعًا فيه راحة
(فسح ـَ فسحًا وفسوحًا) القوم لفلان المجلس وسّعوا وافرجوا له عن مكان يسعه · والامير له في السفر كتب له الفسح
(فسّح) المكان وسعه · وله في المجلس بمعنى فسح
(تفسّح) المكان اتسع · وطرف فلان لم يرده شيء عن بعد النظر · والقوم في المجلس توسعوا لفلان
(انفسح) المكان اتسع · وصدر فلان انشرح

(الفسح) بالفتح مصدر · وشبه الجواز للسفر ج فسوح
(الفسحة) بالضم السعة والفرجة بين الدور ونحوها ج فُسح
(الفسيح) بفتح فكسر من الاماكن الواسع وهو فسيح الصدر
(فسخ ـَ فسخًا) راي فلان فسد
(فسّخ ـَ فسخًا) الرجل الشيء فرّقه · والعود ازاله عن موضعه · والمجبر يد فلان فكّ منفصلها · والحاكم البيع افسده ونقضه · ودخل يفسخ ثيابه عنه اي يطرحها
(فسّخ) اللحم عن العظم فرقه بيده وازاله
(فاسخ) البائع المشتري العقد وافقه على نقضه
(تفسّخ) اللحم عن العظم تفرق وزال · والشعر عن الجلد زال وتطاير
(تفاسخ) القوم العقد توافقوا على فسخه ونقضه والاقاويل تناقضت
(انفسخ) العود زال عن موضعه · فلان فانفسخت قدمه · والعقد انتقض وفسد
(الفسخ) بالفتح مصدر · والضعيف العقل والذي لا يصلح لامره · ومنه الفسخ عند الصاغة والصباغين · وشرعًا رفع العقد
(الفسخة) بالفتح المرة · ومن الرجال الضعيف العقل
(الفسخة) بالكسر النوع · والقطعة تنسخ

من الشيء
(الفسخ) بفتح فكسر المفسوخ · ومن لا يصلح لامره والسمك المفسوخ المملح
(فسد ـُ فسودًا) وفسدبالضم فسادًا الشيء تغير واختل انتظامهُ ·
(فسّد) الشيء تفسيدًا جعل فيهِ الخلل ضد اصلحهُ
(أفسدَ) الشيء جعل فيهِ الخلل والوهن · وأبطلهُ مثل فسدهُ
(تفاسدَ) القوم وقع بينهم الفساد فتدابروا
(إستفسد) فلان ضد إستصلح · والقائد السلطان اساء عليهِ واستعصى
(الفاسد) اسم الفاعل للمتغير المختل بحيث لا يمكن الانتفاع بهِ · والبيع الفاسد الباطل
(الفساد) بالفتح الخلل والوهن في الشيء · والبطلان في العقود وفساد الذوق ان يستطيب الانسان ما لا طيب للناس · وفي المعدة استطلاقها وقذفها الفضول الخبيثة
(المفسدة) بالفتح ما يبعث على الفساد ضد المصلحة ج مفاسد
(فسر ـُ فسرًا) الرجل العامض بيّنهُ وكشف عنهُ · والطبيب بول مريضهِ نظر اليهِ ليستدل منهُ على المرض
(فسّر) الشيء كشف عنهُ · واللفظ الغامض شرحهُ وابان المراد منهُ
(إستفسر) الرجل صاحبهُ كذا سألهُ ان يوضحهُ ويكشف عنهُ
(التفسير) مصدر فسّر بمعنى الاظهار والابانة · وفي الشرع ايضاح معنى الآية وشأنها وقصتها والسبب الذي نزلت فيهِ وفي النحو يطلق على التمييز · وحرفا التفسير هما أي ويفسر بهما كل منهما وأن يفسر بهما معنى القول دون لفظهِ نحو فأوحينا اليهِ ان اصنع الفلك · وعطف التفسير ان يعطف على اللفظ بما هو اشهر منهُ مما يرادفهُ لبيان معناه
(فسط) الفسطاط بالضم السرادق والمضرب · والمدينة التي فيها مجتمع الناس · وعلم لمدينة مصر القديمة
(القسطان) بالضم من ملابس النساء بمثابة القباء للرجال
(فسفس) الفسفاس بالفتح نبت خبيث الرائحة لهُ زهر ابيض ينبت في مسايل الماء · والاحمق الضعيف العقل
(الفسيفساء) بضم ففتح قطع صغيرة ملونة من الرخام وغيره تؤلف بعضها الى بعض نقوشًا في الدور
(فسق ـُ فسوقًا) الرطبة عن قشرها خرجت وانسلخت · والرجل ترك امر الله وعصيهُ · وفجر وركب المعاصي
(فسّق) القاضي فلانًا حكم بفسقهِ · ونسبهُ الى الفسق
(إنفسق) الرطبة عن قشرها انسلخت وخرجت
(الفاسق) اسم الفاعل · والفاجر المرتكب المعاصي ج فسّاق وفسقة
(فساق) بالفتح وبناء اخره على

الكسر شتم للمرأة لا يستعمل الا مع النداء

(الفسق) بالكسر الخروج عن اوامر الله . والفجور وهو اعم من الكفر

(فسق) بضم ففتح شتم للرجل ولا يستعمل الا مع النداء

(الفسقية) بالكسر الحوض

(الفويسقة) مصغر الفاسقة . والفارة لخروجها من جحرها على الناس

(فسكل) الفسكل بالضم الفرس الذي يجيء آخر الخيل في الحلبة ومن الرجال المتأخر التابع

(الفسكول) بالضم من الخيل والرجال المتأخر كالفسكل

(فسل ـُ فسالة) الرجل كان فسلاً رذلاً لامروءة له

(فسّل) عليه دراهمه تفسيلاً زيّفها

(أفسل) عليه دراهمه مثل فسّل . والفسيلة انتزعها من امها وغرسها

(إفتسل) الفسيلة اقتلعها ثم غرسها في مكان آخر

(الفسالة) بالضم ما تناثر من الحديد عند طرقه

(الفسل) بالفتح الرديء الرذل من كل شيء . والضعيف الذي لامروءة له من الرجال ج فسول وافسال

(الفسيل والفسيلة) بفتح فكسر النخلة الصغيرة تُقلع من الارض او تقطع من الام فتغرس ج فسائل

(فسأ ـُ فسوا) الصبيّ اخرج ريحاً من مفساه بلا صوت

(الفاسي) اسم الفاعل . والفاسية الخنفساء لنتن ريحها

(الفساء) بالضم الريح الذي يخرج من الاست بلا صوت

(الفسوة) بالفتح الدفعة الواحدة من الفساء ج فسوات

(الفسّاءة) مؤنث الفساء والخنفساء مثل الفاسية

(الفسّاء) بالفتح من الصبيان الكثير الفساء وهي بالتاء

(فشّ ـُ فشّا) الرجل الوطب حلّ وكاءه واخرج ما فيه من الهواء . والقفل فتحه بغير مفتاحه . والضرع حلب جميع ما فيه

(إنفشّ) الريح خرجت من الزق عند مسه . والجرح سكن ورمه . والرجل عن الامر فتر وكسل

(الفشوش) بفتح فضم الشاة التي ينفش لبنها من غير حلب . والسقاء الذي يتحلب

(فشغ ـَ فشغا) الناصية حاجب الرجل علته حتى غطته

(فشّغ) الغرة العين مثل فشغتها . والنوم فلاناً غلبه وعلاه

(تفشغ) الغرة انتشرت . وفيه الشيب ظهر وكثر . وفيه الدم غلبه وتمشى في بدنه . والخير في بني فلان كثر وفشا

(إنفشغ) الشيء انتشر واتسع .

(الفاشغة) مؤنث الفاشغ . والناصية

المنتشرة

(الفشغة) بالفتح المرة. وقطنة في جوف القصبة

(فشِل ـَ فشلاً) الرجل ضعف وتراخى وجبن عند حرب او شدة

(الفشل) بفتح فكسر الضعيف المتراخي والجبان عند الشدة ج افشال

(الفشل) بالكسر ستر الهودج

(الفشل) بفتحين الوهن والتراخي عند الشدّة

(فشا ـُ فشوًا) خبر فلان وفضله انتشر وذاع

(افشى) ذكر صاحبه نشره واذاعه. والسرّ كشفه. وزيد كثرت فواشيه

(تفشّى) المرض بالقوم انتشر وكثر فيهم. والحبر على الورق تمشى فيه. والقرحة اتسعت

(الفاشية) مؤنث الفاشي. والفواشي ما انتشر من المال كالغنم السائمة والابل

(فصح ـَ فصاحةً) الرجل كان فصيحًا يكشف عن مراده. والاعجمي جادت لغته ولم يلحن. واللبن ذهبت غثة الرغوة

(فصح ـَ فصحًا) الصبح زيدًا بان له وغلبه ضوءه

(فصّح) اللبن ذهبت رغوته

(إفصح) الرجل تكلم وبين مراده واظهره. واللبن ذهبت رغوته. والصبح استبان وبدا ضوءه. والبول صفا. وزيد عن الشيء بينه وكشفه. والنصارى دخل فصحهم

(تفصّح وتفاصح) الرجل تكلف الفصاحة

(الفصاحة) بالفتح الظهور والبيان. وفي علم البيان سلامة الكلام من التنافر ومن مخالفة قواعد اللغة

(الفصح) بالفتح مصدر. واللبن الذي اخذت عنه الرغوة. وذو الفصاحة

(الفصح) بالكسر عند اليهود عيد تذكار خروجهم من مصر. وعند النصارى تذكار قيامة المسيح من الموت

(الفصيح) بفتح فكسر من اللبن الصريح ومن الكلام ما كان سهلاً على اللسان موافقًا لقواعد اللغة. ومن الرجال المتكلم بالفصاحة ج فصحاء وفصاح

(الفصيحة) مؤنث الفصيح ج فصاح وفصائح

(فصَد ـِ فصدًا) الطبيب المريض شق عرقه. والناقة شق عرقها ليستخرج دمه ليشربه

(تفصّد) الشيء سال ومنه فلان يتفصد عرقًا

(إنفصد) الشيء تفصد. والشجرة بدت اطراف ورقها

(أفصد) الشجر انشقت عيون ورقه وبدت اطرافه

(إفتصد) الطبيب العرق فصده. وفلان شق عرقه

(الفصد) بالفتح اخراج الدم بشق العرق بالمبضع

(الفصيد) بفتح فكسر المنضود . ودم يوضع في معًى ويشوى

(المفصد) بالكسر المبضع الذي يشق به العرق

(فصّ ـِ فصيصًا) الجندب صوّت . والطفل بكى بكاء ضعيفًا . وفلان الشيء من كذا فصًا فصلة وانتزعه

(فصّص) الرجل الشيء فصله شدد للمبالغة . والخاتم ركب فيه الفص

(أفص) الى فلان شيئًا من حقه اخرجه

(انفصّ) الشيء من كذا انفصل

(إفتص) الشيء فصله وافترزه مثل فصّه

(الفصّ) بالفتح من العظم منصله ومنه يأتيك بالامر من فصه اي من اصله . وما يركب في الخاتم من الحجارة الكريمة . ومن الثوم سن منه ج فصوص

(الفصّاص) بالفتح الذي يصنع فصوص الخواتم ويركبها

(فصّع ـَ فصعًا) الرجل الرطبة عصرها باصبعيه حتى تنتشر ويفعل ذلك بالتين ونحوه . والدابة ابدت حياءها مرة واخفته اخرى وذلك عند البول

(فصّع) الرجل الشيء من كذا اخرجه

(إنفصع) الشيء من كذا خرج

(إفتصع) الرجل من فلان حقه اخذه كله قهرًا

(فُصفور) بالضم عنصر جامد لين اصفر كالشمع يحترق في الهواء بالحرارة العادية وهو سام جدًا

(فصفص) الرجل الشيء فصله بعضه عن بعض وفرقه . ودابته اطعمها الفصفصة

(تفصفص) القوم عن فلان تفرقوا من حواليه وشردوا

(الفصفصة) بكسر الاول والثالث نبات تعلفه الدواب واذا جف سمي بالقت

(فصل ـِ فصلًا) الرجل الشيء قطعه وابانه . ومنه فصل الخصومات وهو الحكم بقطعها . والمرأة طفلها فطمته . وبين الشيئين حجز

(فصّل) القصاب الشاة قطّعها وعضّاها . والناظم العقد جعل بين كل لؤلؤتين شذرة . والكلام بيّنه واوضحه . والخياط المنسوج قطعه على ان يخيطه ثوبًا

(افصل) الطفل حان له ان ينفصل اي يفطم

(فاصل) الرجل صاحبه باينه

(انفصل) الشيء انقطع وبان . والرجل عن صاحبه باينه

(افتصل) المراة طفلها فصلته . والفارس النخلة نقلها وحولها عن موضعها

(الفاصل) اسم الفاعل والحاجز بين الشيئين . وحكم فاصل اي ماض

(الفاصلة) مؤنث الفاصل والشذرة تفصل بين لؤلؤتين في العقد . وفي الحساب علامة كالضمة المقلوبة تفصل الكسر العشري من الصحيح . وفي السجع

بمنزل القافية من الشعر . وفي العروض ثلاث متحركات يليها ساكن

(الفصال) بالكسر جمع فصيل . وفطام الطفل تقول هذا زمن فصالو

(الفصل) بالفتح مصدر . والحاجز بين الشيئين . والقول الفصل اي الحق . ومن الكتاب القطعة المستقلة منهُ اصغر من الباب . ومن السنة احد فصولها الاربعة . وفي المنطق كلي يُقال على الشيء في جواب اي شيء هو في ذاتهِ . وفي الشعر كل عروض خالفت الحشو اعتلالاً او صحةً . وضمير الفصل عند النحاة ضمير رفع منفصل يعترض بين المبتداء والخبر لتميز الخبر من التابع . وفصل الخطاب هو قول الخطيب اما بعدُ والفصل بين الحق والباطل

(الفصلة) بالفتح المرة . والنخلة المنقولة من موضعها

(الفصيل) بفتح فكسر المفصول . وولد الناقة ج فصلان . وحائط قصير دون صور البلد

(الفصيلة) انثى الفصيل . ومن الرجل عشيرتهُ وهي دون القبيلة

(الفيصل) بالفتح السيف القاطع . والقضاء بين الحق والباطل . وحكم فيصل اي ماضٍ

(المفصل) بفتح الاول وكسر الثالث كل ملتقى عظمين من الجسد . وفلان ياتيك بالخبر من مفصلهِ اي من اصلهِ الذي فُصل منهُ وداء المفاصل الم يحدث في ما حول مفاصل الاعضاء

(المُفصل) اسم المفعول من فصّل . وعند منفصل جعل فيهِ شذر بين كل لؤلؤتين

(المنفصل) بالضم اسم الفاعل . والضمير المنفصل عند النحاة ما صحَّ الابتداء بهِ ووقوعهُ بعد الا

(فصم ـِ فصماً) الرجل الشيء كسرهُ من غير يبنونهِ

(أفصم) المطر اقلع وافصى . والحمّى عن المريض انكشفت

(إنفصمَ) الشيء انصدع ومنهُ انفصمت الدرة اي انصدعت ناحية منها . وقد استمسك بالعروة الوثقى التي لا انفصام لها اي لا انقطاع

(الفصمة) بالفتح المرة والصدعة في الحائط

(فصى ـِ فصياً) الرجل الشيء اللازق فصلهُ كما يفصي اللحم عن العظم

(فصّى) الشيء خلّصهُ وابانهُ مما لزق بهِ

(افصى) الرجل من الشدة افلت وتخلص وعنا الشتاء ذهب والمطر اقلع . والصائد لم ينشب بحبالتهِ صيد

(تفصى) الشيء عما لزق بهِ باينهُ وانفصل والرجل من البلية تخلص ومن ديونهِ خرج

(انفصى) الشيء اللازق انفصل و بان . واللحم المنهري ينفصي عن العظم

(الفصية) بالفتح المرة . واسم بمعنى التخلص من شر او خير

(فَضِخَ ـَ فضخاً) الشيء كان اغبر في طحلة يخالطها لون قبيح

(فضخ ـَ فضخاً) فلاناً كشف مساويه. وفي الدعاء لا تفضحنا بين خلقك اي استر عيوبنا. وهو يفضح كل معمى اي يظهره ويكشف سره. ويقال للنائم وقت الصباح فضحك الصباح فقم

(افضخ) الصبح بدا. والنخل احمر واصفر ثمره

(فاضخ) الرجل صاحبه كشف مساوئه وشهر عيوبه

(تفاضخ) الرجلان فضح احدهما الاخر واراد ان يتناصحوا فتفاضحوا

(إنفضخ) الرجل انكشفت مساوئه

(الفاضخ) اسم الفاعل. والصبح لانه يكشف كل شيء ويظهره

(الفضيحة) بفتح فكسر انكشاف المساوىء واشتهار العيوب

(الأفضخ) الاغبر في طحلة يخالطها لون قبيح يكون ذلك في الوان الابل والحمام وهي فضحاء

(فضخ ـَ فضخاً) البطيخ كسره والراس شدخه ولا يكون الا في شيء اجوف

(أفضخ) العنقود حان له ان ينتضخ ويعتصر

(انفضخ) الشيء انكسر والقرحة انفقأت. والسقاء انشق وسال ما فيه

(إفتضخ) البُسْرَ بمعنى فسخه وكذلك العنقود اعتصره

(الفضيخ) بفتح فكسر شراب يتخذ من بُسر مفضوخ. وعصير العنب

(المفضخة) بالكسر حجر يفضخ به البسر. والمفاضخ الاوالي ينبذ فيها

(فضّ ـُ فضاً) الشيء كسره متفرقاً. وختم الكتاب فكّه. والجمع فرقهم. ولا فُضّ فوك اي لا نثرت اسنانك. والبكارة ازالها. والمال على القوم فرقه. والماء صبه

(فضّض) الصائغ الشيء صنعه بالفضة. ورصّعه بها

(تفضض) الشيء تفرق ومنه تفضض القوم المجتمعون

(إنفضّ) الشيء انكسر. والقوم تفرقوا. والدموع انصبت

(إفتضّ) الشيء كسره. والماء صبه شيئاً فشيئاً

(الفضاض) بالضم ما نُثر وتفرق من الشيء بعد كسره

(الفضّ) بالفتح مصدر. والنفر المتفرقون يقال بها فضّ. ومن التمر ما لا يلزق بعضه ببعض

(الفضض) بفتحتين كل ما انتشر وتفرق. ومنه فضض الماء لما انتشر منه اذا تطهر به

(الفضة) بالكسر معدن لون مبطرق ابيض تضرب منه اصناف النقود ويصنع منه انواع من الحلى والاواني

(الفضيّ) بالكسر المنسوب الى الفضة

(المفضاض) بالكسر ما ينفض به مدر

الارض المثارة
(المفضّض) بالضم المموه بالفضة ولجام مفضض مرصع بها
(فضفض) الرجل الماء صبه متفرقاً
(تفضفض) الماء انتشر وتفرق ومنه تفضفض بول الناقة اي انتشر على فخذيها
(الفضفاض) بالفتح من الماء المنتشر. ومن الثياب الواسع
(فضَل ـُ فضلاً) الشيء زاد. وخذ ما فضل وخذ الفضل اي الزيادة. وفاضلني ففضلته اي غلبته
(فضّل) الرجل الشيء على غيره اثبت له مزية عليه وحكم له بالفضل
(أفضل) الامير على فلان أحسن واناله من فضله. ومن الشيء ترك منه بقية. وعنه زاد
(فاضل) الرجل صاحبه فاخره في الفضل. وفاضل بين الشيئين
(تفضّل) على صاحبه ادعى بالفضل عليه. واحسن اليه واناله من فضله. والمرأة في بيتها لبست ثوباً واحداً
(تفاضل) الرجلان ادعى كل منهما بالفضل على صاحبه. والاشياء تتفاضل اي يكون بعضها افضل من بعض
(استفضل) الرجل من الشيء ترك منه فضلة
(الفاضل) اسم الفاعل. وذو الفضل الممتاز على غيره ج فضلاء
(الفاضلة) مؤنث الفاضل. والفواضل النعم الجسيمة. ومن المال ما ياتيك من غلته ومنافعه. وفي العروض عبارة عن اربع متحركات يليها ساكن
(الفضالة) بالضم ما فضل من الشيء. والبقية
(الفضل) بالفتح المصدر. والزيادة ومنه خذ الفضل. والاحسان والعطية لا يلزم اعطاؤها لمن تعطى له ومنه ذلك فضل الله يعطيه لمن يشاء. وقولهم لا يملك درهماً فضلاً عن دينار اي لا يملك درهماً ولا ديناراً وانتصابه على المصدر والتقدير فقد ملك درهم فقداً يفضل عن فقد ملك دينار. وفي الحساب ما يبقى بعد اسقاط الاقل من الاكثر. والفضول فضلات المال الزائدة عن الحاجة. وفضول البدن ما يخرج من منافذه خروجاً طبيعياً كالعرق والبول
(الفضلة) بالفتح المرة. والبقية من الشيء كالطعام وغيره. وثياب النوم. وفي النحو ما يقابل العمدة من الكلام وهي ما سوى المسند والمسند اليه
(الفضول) بالضم جمع فضل ومن الغنائم ما فضل منها حين تقسم. وعمل الفضولي يقال ذلك فضول منه اي اشتغال بما لا يعنيه
(الفضولي) بالضم منسوباً الذي يتعرض لما لا يعنيه
(الفضيلة) بفتح فكسر المزية الادبية نقيض النقيصة والرذيلة كالحبة والقناعة
(الأفضل) الاكثر فضلا على غيره ج أفاضل. وهي فُضلى

(التفضيل) مصدر فضّل . واسم التفضيل هو ما اشتق من فعل لموصوف بالزيادة على غيره نحو هو اكبر من اخيه و يقال له افعل التفضيل

(المفضال) بالكسر الكثير الفضل تقول رجل مفضال وامراة مفضال

(المفضل) بالكسر الثوب تتفضل فيه المراة ج مفاضل

(فضا يفضو فضوًا) المكان اتسع

(أفضى) فلان خرج الى الفضاء . والبيه الامر وصل وانتهى . والى صاحبه بسره اعلمه به . والى المراة خلا بها . والساجد بيده الى الارض مسها بباطن راحته

(الفضاء) بالفتح المكان الواسع . وقيل ما استوى واتسع من الارض

(الفضاء) بالكسر الماء المستنقع واحدته فضوة وربما كني به عن الكنيف

(فطح يفطح فطحًا) الثور كان عريض الانف

(فطح يفطح فطحًا) الباري العود براه وعرضه . والحداد الحديدة طرقها وعرضها

(الأفطح) العريض الارنبة . والثور . وهي فطحاء

(فطّح) الحداد الحديد دقه وعرضه شدد للمبالغة

(المفطّح) اسم المفعول . ورأس مفطح اي عريض

(فطحل) الفطحل بكسر ففتح الزمن الذي لم تكن الناس خلقت فيه . والضخم من الابل

(فطر يفطر فطرًا) الرجل الشيء شقه . والامر ابتدأه وانشأه . والله الخلق ابتدعهم وبدأهم والعجين اختبزه من ساعته ولم يخمره . والجلد لم يلقه في الدباغ . وناب البعير فطورًا شق اللحم وطلع . والصائم ابتدأ الاكل والشرب

(فطّر) الشيء شققه . والصائم اعطاه فطورًا . وجعله مفطرًا

(افطر) الصائم حان له ان يفطر . وعلى كذا جعله فطوره

(تفطّر) الشيء تشقق وتفطرت احشاؤه حزنًا . والارض بالنبات

(إنفطر) الشيء انشق والعود بدأ ورقه . ومنه انفطرت اصبعه دمًا

(إفتطر) الامر ابتدعه واخترعه

(الفاطر) اسم الفاعل والخالق المبدع . ومن الجمال الذي طلع نابه

(الفطر) بالفتح مصدر والشق ج فطور . وما حلبنا الا فطرًا اي قليلاً من اللبن

(الفطر) بالكسر نقيض الصوم . وعيد الفطر عند المسلمين بعد صوم رمضان

(الفطر) بالضم ضرب من النبات رخف القوام خال من النشاء ينعقد عجرة مستديرة على ساق قصيرة بيضاء . والنوامي الفطرية ما كان قوامها رخفًا كالفطر

(الفطرة) بالكسر الجبلة والخلقة . وانه

ليفعل ذلك بفطرته . وقول الفقهاء الفطرة صاع من بُر اي صدقة الفطرة

(الفطور) بفتح فضم كالفطوريّ ما يفطر عليه من طعام وغيره

(الفطير) بفتح فكسر من العجين ما كان حديثاً طرياً لم يختمر تقول خبز فطير . وكل ما اعجل ادراكه ومنه شرّ الرأي الفطير . وعيد الفطير عند اليهود هو عيد الفصح

(الفطيرة) شاة يوم الفطر تقول ذبحنا فطيرة . وعند اهل زماننا رقاق من العجين الفطير يوضع فيه توابل ثم يُثنى عليها ويخبز ج فطائر

(المفطور) اسم المفعول . وهو مفطور على الكرم اي مجبول عليه

(فطِس ـَ فطساً) الرجل انفرش انفه في وجهه

(فطس ـَ فطساً) الحداد الحديدة طرّقها وعرضها بالفطيسة . والرجل فطوساً مات من غير داء ظاهر

(الفطس) بالفتح مصدر . وحب الآس واحدته بالتاء

(الفطسة) بالفتح خرزة للتأخيذ تقول الراقية اخذتك بالفطسة بالثوباء والعطسة

(الفطيس) بكسر الاول والثاني مشدداً المطرقة العظيمة للحداد

(الفطيسة) بوزن ما قبلها الانف وما والاه من الخنزير

(الأفطس) من الانوف ما كان منطامناً منفرشاً في الوجه . ورجل افطس وهي فطساء

(فطفط) الصبيّ سلح

(فَطَم ـِ فطماً) العود والحبل قطعه . والأم رضيعها فصلته عن الرضاع . ولا فطمنك عما انت عليه

(أفطم) الصبيّ حان له ان يُفطم

(إنفطم) الرضيع انقطع عن الرضاع . والرجل عن الشيء انتهى عنه

(الفاطمة) مؤنث الفاطم . وفاطمة بدون ال علم لمن منهن فاطمة الزهراء بنت النبي محمد زوجة الامام عليّ

(الفطام) بالكسر فصل الرضيع عن امه . وناقة فطام فُطم عنها ولدها

(الفطيم) بفتح فكسر المفطوم للذكر والانثى ج فطم بضمتين

(فَطِن ـَ فطناً) وفطُن فطانةً للشيء واليه فهمه وادركه

(فطّن) الرجل صاحبه بالامر فهّمه اياه وجعله يفطن اليه

(تفطّن) الغلام لما يقال فهمه بسرعة وزكنه

(الفطن والفطين) بفتح فكسر الذكي السريع الفهم الحديد الفؤاد ج فُطن وفطناء

(الفطنة) بالكسر الذكاء وسرعة الفهم وحدة الفؤاد

(فظّ ـَ فظاظاً) الغلام كان غليظ الجانب جافي الطبع

(الفظاظة) بالفتح غلاظة الطبع ووعورة الاخلاق . وذلك في منتهى الفظاظة

(الفظّ) بالفتح الغليظ المتوعر الاخلاق الجافي الطبع ج فظاظ

(فظُظتُ ـُ فظاظةً) الامر اشتدت صعوبته وشناعته

(فظِظتُ ـَ فظَظًا) الرجل بالامر ضاق به ذرعًا واشتد عليه

(فظُم) الشيء صعبه فظيعًا وبالغ فيه

(أفظع) الامر كان فظيعًا كريهًا. وزيد الشيء وجده كذلك. وافظعني هذا الامر هالني

(إستفظع) الرجل الامر وجده فظيعًا واستعظمه

(الفظاعة) بالفتح الشناعة والسماجة

(الفظيع) بفتح فكسر القبيح المنظر الجافي الخلقة

(فعَل ـَ فعلاً) الشيء في آخر اثر فيه. والرجل عمل

(فعّل) الشاعر البيت من الشعر قطّعه ليعرف وزنه

(إنفعل) الشيء تأثر من آخر مطاوع فعل

(إفتعل) الرجل على فلان كذبًا اختلقه والشاعر الشعر ابتدعه ولم يحذه على مثال تقدمه

(الفاعِل) اسم الفاعل. وغلب الان على من يعمل بالطين ويحفر بالارض ج فَعلة. وفي النحو ما اسند اليه فعل تام معلوم مقدم عليه

(الفاعلة) مؤنث الفاعل. ويكنى بها عن الزانية

(الفعال) بالفتح اسم الفعل للواحد خاصةً تقول فلان كريم الفعال ولئيم الفعال. ويكون مصدرًا فتقول فعل فعالاً كذهب ذهابًا

(الفعال) بالكسر نصاب الفأس والقدوم والمطرقة ونحوها اي الذي في خرتها. وجمع فِعل

(الفعل) بالكسر هو الاسم الحاصل بالمصدر. والهيئة العارضة للمؤثر في غيره بسبب التاثير ج فعال وافعال. وفي الصرف الكلمة التي تدل على معنى في نفسها مقترنة وضعًا باحد الازمنة الثلاثة. وشبيه الفعل بعمل عمله. واسم الفعل ما قام مقامه في الدلالة على معناه

(الفعلة) بالفتح المرة. يقال كانت منه فعلة حسنة او قبيحة

(التفاعيل) بالفتح في العروض هي امثلة الاجزاء التي يتالف منها الشعر واصولها اربعة

(الإنفعال) مصدر انفعل بمعنى التاثر. والانفعالات النفسية كالسرور والحزن والحب والبغض

(المفعُول) اسم المفعول. والمفاعيل في النحو خمسة. ومفعول الدواء تاثيره

(فعُم ـُ فعامةً وفعومةً) الانسان امتلأ. والمراة استوى خلقها وغلظ ساقها

(أفعم) الرجل الاناء ملأه. والمسك البيت ملأه برائحته

(الفعم) بالفتح الممتلئ تقول ساعد فعم

ومخلخل فعم . وحيّ فعم اي ممتلئ باهلهِ
(المفعم) بضم الاول وفتح الثالث اسم المفعول وسيل مفعم اي مالئ من باب الاسناد المجازي
(فعى) تفعّى الرجل صار كالافعى في الشر وسوء الخُلق
(الأفعى) حية خبيثة رقشاء دقيقة العنق عريضة الراس لاينفع من لسعتها ترياق ج الافاعي
(الأفعوان) بالضم ذكر الافاعي
(المفعاة) بالفتح من الارضين الكثيرة الافاعي
(فغر ـَ فغرًا) الرجل فاهُ فتحهُ . والفم فغورًا انفتح
(انفغر) الفم انفتح والنور في والشجر تفتق وتفتح
(المفغرة) بالفتح الارض الواسعة والفجوة في الجبل دون الكهف
(فغم ـَ فغمًا) الطيب زيدًا سدّ خياشيمهُ . والجدي امهُ رضعها . والرجل المرأة قبّلها . والورد فغومًا تفتح
(أفغم) الطيب المكان ملاهُ بريحهِ
(تفغّم) الورد تفتح
(إنفغم) الزكام انفرج . والمكان امتلأ رائحةً
(الفغمة) بالفتح المرة . ومن الطيب رائحتهُ
(المفغوم) اسم المفعول . والمطيب بالافاويه من الاشياء
(فغو) افغى نبات الحنّاء خرجت فاغيتهُ . والنخلة فسدت . وزيد افتقر بعد غنى
(الفاغية) نور الحنّاء كالفغو
(الفغوة) بالفتح انتشار رائحة الطيب
(فقأ ـَ فقئًا) الطبيب الدمّل شقهُ والعين اطفأ ضوءها
(فقّأ) البثرة والعين بمعنى فقأ شدد للمبالغة
(تفقّأ) الدمل انشق والسحابة بالماء تبعجت . وأكل حتى كاد بطنهُ يتفقأ . والبهمى تشققت لفائفها عن ثمرها
(إنفقأ) الدمل انشق وكذلك العين وكان بهِ بثرة فانفقأت
(الفاقئ) اسم الفاعل
(فقح ـَ فقحًا) جرو الكلب فتح عينيهِ اول ما ينفتح وهو صغير . والنبات ازهر
(فقّح) الجرو بمعنى فقح
(تفقح) الورد فتح برعومهُ
(الفقحة) بالفتح من كل نبت زهرهُ . وراحة اليد ج فقاح
(فقد ـَ فقدًا وفُقدانًا) الرجل الشيء اضاعهُ وغاب عنهُ وعدمهُ
(أفقد) اللهُ الشيء زيدًا أعدمهُ اياه
(تفقّد) الرجل الشيء طلبهُ عند غيبتهِ . واحوال صديقهِ طلبها ليتعرفها
(تفاقد) القوم فقد بعضهم بعضًا
(إفتقد) الرجل الشيء تفقدهُ
(الفاقد) اسم الفاعل . ومن النساء التي مات زوجها او ولدها
(الفقيد) بفتح فكسر المفقود . يقال عاش

غير حميد ومات غير فقيد اي مكترث لفقده

(فقِرَ فقرًا) الرجل اشتكى فقارهُ من كسر او مرض

(فقُرَ فقارةً) الرجل ذهب مالهُ ضد استغنى وهو مهمل في الاستعمال

(فقَرَ فقرًا) الفاعل الحفرة حفرها. والناظم الخرز ثقبهُ للنظم

(فقّر) الرجل للفسيلة حفر لها حفيرة لتغرس فيها. والناظم الخرز ثقبهُ

(أفقر) الله فلانًا جعلهُ فقيرًا. والرجل صاحبهُ بعيرًا اعاره فقاره للحمل والركوب

(تفاقر) الرجل تظاهر بالفقر وادعاهُ

(افتقر) الرجل صار فقيرًا. والى الشيء احتاج

(الفقار) بالفتح ما تنضد من عظام الصلب من لدن الكاهل الى العُجب. وذو الفقار سيف الامام علي بن ابي طالب. ومن الجوزاء كواكبها الثلاثة المستعرضة الوسطى

(الفقارة) بالفتح واحدة الفقار للعظام المذكورة

(الفقر) بالفتح الحاجة والخصاصة ضد الغنى

(الفقرة) بالكسر النوع. والواحدة من خرزات الظهر كالفقارة. واجود بيت في القصيدة. والجملة المختارة من الكلام. والفقرة من النثر كالبيت من الشعر ج فِقَرٌ وفِقرات

(الفقرة) بالضم الحفرة. ومدخل الراس من القميص ج فُقر

(الفقير) بفتح فكسر من يجد دون الكفاية من القوت. والمسكين من لا شيء لهُ ج فُقراءُ وهي فقيرة. والكسير الفقار. والحفرة تغرس فيها فسيلة النخل ج فقر بضمتين

(الافقر) اسم التفضيل من افقر شاذ لانهُ من فوق الثلاثي

(المفاقر) بالفتح وجوهُ الفقر يقال سد الله مفاقرهُ اي اغناه

(فقس ـِ فقوسًا) الرجل مات فجأةً. والطائر بيضهُ فقسًا كسرها واخرج ما فيها. والنفخ على الطائر انقلب عليهِ فعفره

(إنفقس) النفخ على الطائر انقلب وانطبق

(المفقاس) بالكسر العود المنحني في النفخ يفقس على الطائر

(فقص ـِ فقصًا) البيضة كسرها. والنعامة بيضها قاضتها عند التفريخ

(فقّص) الدجاجة بيضها كسرتها فخرجت فراخها

(إنفقص) الشيء انفضخ مطاوع فقصهُ

(المفقاص) بالكسر شبه رمانة تكون في طرف عمود من حديد تفقص كل شيء ادركتهُ

(فقط) كلمة مركبة من الفاء وقط. وسنذكر في قطط

(فقّط) الكاتب الحساب عين مقدارهُ بالكلام العربي لا بالارقام لئلا يزاد

عليه زورا

(فقع ـَ فقوعا) اللون اشتدت صفرته او خلصت وصفت . وفلان فقعا مات من الحر . والحمار ضرط

(فقّع) الرجل اصابعه غمز مفاصلها فسمع لها صوت . والوردة ضرب ورقة منها بكفه على يده الاخرى فانشقت . والرجل تشدق بالكلام . والحمار ضرّط

(انفقع) الشيء انشق

(الفاقع) اسم الفاعل . واصفر فاقع اي شديد الصفرة خالص

(الفاقعة) مؤنث الفاقع . والداهية والنفاخة من الماء ج فواقع

(الفقّاع) بالفتح الضراط

(الفقاع) بالضم كرمان شراب يتخذ من الحبوب سمي بذلك لما يعلو راسه من الزبد

(الفقاعة) بالضم النفاخة من الماء ترتفع على الشراب عند المزبج ج فقاقيع

(الفقع) بالفتح مصدر . وضرب من الكمأة رخو ابيض وهو رديء ج فِقعة بوزن عنبة

(فقعس) بفتح الاول والثالث ابو حي من بني أسد

(فقنق ـ) الماء سمع لجريانه صوت . والرجل تقعر في كلامه

(تفقفق) الرجل في كلامه تقعّر وهذر مثل فقنق

(الفقفاق) بالفتح الاحمق الذي يخلط في كلامه . وكذلك فقفاقة

(الفقفقة) بالفتح صوت جريان الماء او صوت تدارك قطار

(فقِم ـَ فقما) الرجل كان افتم ثناياه العليا متقدمة الى الخارج . والاناء امتلأ . ويقال اكل حتى فقم اي بشم

(فقُم ـُ فقامة) الأمر عظم وخصه الاستعمال بالمكروه

(تفاقم) الامر عظم واشتد

(الفقم) بالفتح اللحي ومنه الحديث من حفظ ما بين فقميه ورجليه دخل الجنة . وطرف خطم الكلب

(الفقمة) بالضم وقد تشدد القاف حوت بحري لبون يصطاد لاجل فروه

(الافقم) من تقدمت ثناياه العليا فلا تنطبق على السفلى وهي فقماء من قوم فقم

(فقُه ـُ فقاهة) الرجل صار الفقه له سجية

(فقِه ـَ فِقها) المتعلم المسألة فهمها وعلمها . وفلان لا يفقه

(فقّهه) المدرس الغلام علّمه وافهمه مثل أفقهه

(تفقّه) الدارس في الدين تخرج وتعلم . والكلام وغيره فهمه

(الفقاهة) بالفتح مصدر تقول اعجبني فقاهة الغلام . وتقول للشاهد كيف فقاهتك لما اشهدناك

(الفقه) بالكسر العلم بالشيء والفهم له . وغلب على علم الدين لشرفه وهو العلم بالاحكام الشرعية العملية من ادلتها التفصيلية

(الفقيه) بفتح فكسر العالم بالفقه الحاذق بالاحكام الشرعية ج فُقهاء وهي فقيهة ج فقائه

(فكَّر ـِ فكرًا) الرجل في الامر اعمل النظر فيه وتأمله

(فكَّر) الرجل في المسألة اجال النظر ودقق فيها مشدد المبالغة

(تفكَّر) في الامر مثل فكر

(الفكر) بالكسر حركة النفس في تدبر المعاني. وفي المنطق ترتيب امور معلومة للتوصل الى مجهول. ويطلق الفكر على الحاصل من حركة النفس فيراد به الراي والمقصد فتقول ما فكرك في هذا الامر وعرفت فكرهُ. ولي في هذا الامر فكر اي نظر وروية ج افكار

(الفكرة) بالكسر اعمال النظر في الشيء كالفكر ومنه يقال له فكر كلها بقر

(الفكير) بوزن سِكين الكثير التفكر

(فكَّ ـُ فكًّا) الرجل العظم ازاله عن مفصله ومنه فكَّ اللحيين. والعقدة حلها. والختم فضهُ وكسره. والرهن خلصهُ واخرجهُ من يد المرتهن. والاسير خلصهُ وفصلهُ من الاسر. والرجل يده فتحها عما فيها. وادغام الحرف نقضهُ

(فكَّك) الشيء المركب فصل بين اجزائه. والكلمة ذكر اجزاءها المركبة منها ووصفها

(أفكَّ) الظبي من الحبالة افلت. والناقة استرخى صلواها ودنا نتاجها

(تفكَّك) الشيء تباينت وانفصلت اجزاؤه المتركب منها. والرجل في مشيته تخلع وهز منكبيه. وهو يتفكك في كلامه وفي مشيته اذا لم يكن فيه تماسك من حمق او ضعف

(إنفكَّ) الشيء المشتبك انفصل. والعقدة انحلت. والورك زال عن موضعه. وما انفكَّ يفعل كذا اي ما زال

(استفكَّ) الشيء طلب فكهُ

(الفاكُّ) اسم الفاعل. والهرم من الناس والابل. والاحمق جدًّا ج فككة

(الفكاك) بالفتح ما يفكُّ به الرهن و يعتق الاسير

(الفكاك) بالفتح والكاف المشددة الكثير الفك. وهو الفكاك للمشاكل

(الفكُّ) بالفتح مصدر. واللحي يقال مقبل الرجل بين فكيه ج فكوك

(الفكَّة) المرة من الفك. والحمق والضعف في الراي. وكواكب بحيال بنات نعش خلف السماك الرامح وهي التي يسميها صبيان العرب قصعة المساكين. ومنه لا يفارق الفكة ما صحب السماك الفكَّة

(فَكِه ـَ فكهًا فكاهةً) الرجل كان طيب النفس ضحوكًا

(فكَّه) القوم اتاهم بالفاكهة. والاحباب بملح الكلام اطرفهم

(فاكَهَ) الرجل صاحبهُ طايبهُ ومازحهُ ومنه لا تفاكه امةً

(تفكَّهَ) الرجل اكل الفاكهة. وبالشيء

تمتع وتلذذ

(تفاكه) القوم تمازحوا

(الفاكه) اسم الفاعل · وصاحب الفاكهة على النسب كتامر ولابن

(الفاكهاني) بائع الفاكهة

(الفاكهة) مؤنث الفاكه · والثمر يتنعم باكلهِ رطباً كان ام يابساً ج فواكهُ · واسم للحلواء · وفاكهة الشتاء الغار

(الفكاهة) بالضم اسم من التفكيه · والمزاح لانبساط النفس بها

(الفكه) بفتح فكسر الطيب النفس الحسن الخلق

(فلتَ ـِ فلتاً) الرجل الشيء اطلقهُ ففلت هواي تخلص

(افلتَ) الشيء أطلقهُ وفلاناً من الهلكة خلصهُ فافلت هو تخلص فجأةً وهو اكثر استعمالاً من الثلاثي

(فالتَ) الرجل صاحبهُ بالشيء فاجاهُ بهِ · والفلات المفاجأة

(تفلّت) الطائر تخلص · واراه يتفلت الى صحبتك اي ينازع اليها · وعليهِ يتعرض ويتوثب

(إنفلت) الشيء تخلص فجاة · والرجل نجا · ومر بنا بعير منفلت

(إفتلت) الشيء اخذهُ بسرعة · والكلام ارتجلهُ · وافتلت فلان على المجهول مات · وبامر كذا فوجئ بهِ

(الفلتان) بفتحتين النشيط الحديد الفواد المتفلت الى الشر · ومن الخيل النشيط السريع

(الفلتة) بالفتح المرة · وخرج فلان فلتةً اي بغتةً · وفلتات المجلس هفواتهُ وزلاّتهُ

(فلِجَ ـَ فلجاً) الرجل كان افلج متباعد ما بين الاسنان

(فلَجَ ـُ فلوجاً) سهم الرجل فاز · وعلى اصحابهِ غلب واستظهر · وفلان في حجتهِ اثبتها · والشيء فلجاً شقهُ نصفين والحراث الارض شقها للزراعة · والوالي الجزية على القوم فرضها · وفُلِجَ الرجل على المجهول اصابهُ داء الفالج

(فلّج) الرجل الشيء قسّمهُ · والمرأة اسنانها فرّقتها رغبةً في التحسين

(أفلجَ) الرجل فاز وظفر · وعلى خصمهِ غلب · والله زيداً على فلان اظفرهُ عليهِ · وبرهانهُ قومهُ واظهرهُ

(تفلّج) الشيء تشقق ومنهُ تفلجت قدمهُ

(إنفلج) الشيء انشق · ومنهُ انفلج الصبح اي انبلج

(الفالج) اسم الفاعل · والجمل الضخم ذو السنامين · والفائز من السهام · وداء ينزل في احد شقي البدن فيبطل احساسهُ وحركتهُ

(الفالج) بفتح اللام المكيال تفلج بهِ الجزية اي تقسم

(الفلج) بالفتح مصدر · والنصف المفلوج من الشيء ج فلوج

(الفلج) بالكسر الفالج المكيال المعروف

(الفلج) بالضم الاسم من فلج بمعنى الفوز

والظفر

(الفلج) بفتحتين تباعد ما بين الاسنان خلقةً

(الفلجة) بالضم الفوز والغلبة

(الفليجة) بفتح فكسر الشقة من شقق الخباء

(الأفلج) المتباعد ما بين الاسنان يقال رجل افلج الاسنان وهي فلجاء من قوم فلج

(المفلوج) اسم المفعول. والمصاب بداء الفالج ج مفاليج

(فلِح ـَ فلحًا) الشفة السفلى صارت فلجاء

(فلَح ـَ فلحًا) الزارع الارض شقّها وحرثها. ومنه ان الحديد بالحديد يُفلح. وفلانًا مكر به

(فلّح) الرجل الشيء شققهُ. وبفلان مكر به

(أفلح) الرجل نجح في سعيه وفاز واصاب خيرًا

(تفلّح) يدهُ اصابها تشقق من البرد والرجل اتخذ طريقة الفلاح في معيشته

(الفلاح) بالفتح الاسم من الافلاح وهو الفوز والبقاء في الخير. وخفتُ ان يفوتنا الفلاح اي السحور

(الفلاحة) بالكسر الحراثة وتطلق على النظر في النبات من حيث غرسهِ وتنميتهِ

(الفلح) بالفتح مصدر. والشق في الشيء يقال في رجلهِ فلوح

(الفلّاح) بالفتح الحرّاث ومن يقوم على النبات في غرسهِ وتنميتهِ وحفظهِ من الجوائح

(الافلح) من الرجال المشقوق الشفة السفلى وهي فلحاء

(فلحس) الفلحس بفتح الاول والثالث الحريص ومن يتعين طعام الناس. و بدون ال رجل من بني شيبان يضرب بهِ المثل في السؤال يُقال اسأل من فلحس

(فلطح) القرص بسطهُ وعرّضهُ

(المفلطح) العريض الغير المستدير

(فلَذ ـِ فلذًا) الامير له من المال قطع لهُ قطعةً

(فلّذ) الخوف كبدهُ قطّعها

(إفتلذ) مال الامير اخذ منهُ فلذة

(الفالوذ) حلواء تصنع من الدقيق والماء والعسل ويقال فالوذج بالجيم

(الفلذة) بالكسر القطعة من الكبد واللحم. وافلاذ الاكباد الاولاد

(الفولاذ) بالضم الحديد الذكر شديد الصلابة تصنع منهُ الادوات القاطعة كالسيف والموسى والسكين

(المفلوذ) اسم المفعول. ومن السيوف ما كان مطبوعًا من الفولاذ

(فلز) الفلزات بكسرتين وتشديد الزاي معادن الارض كالذهب والفضة

(فلس) فلّس القاضي التاجر حكم بافلاسهِ ونادي عليهِ بين الناس

(أفلس) التاجر عجز عن اداء ديونهِ كأنما صارت دراهمهِ فلوسًا

(الفلس) بالفتح قطعة مضروبة من

النحاس يتعامل بها ج فلوس وقد يكنى بالفلوس عن المال مطلقاً . وفلوس السمك ما عليه من القشر

(الفلس) بفتحتين الاسم من الافلاس يقال صار امره الى الفلس

(الفلاس) بالفتح صيرف الفلوس وبائعها

(المفلس) بالضم عند التجار من يعجز عن اداء المطلوب منه ج مفاليس

(فلسطين) بفتحتين كانت تطلق في القديم على الساحل الذي بين يافا ووادي العريش

(الفلسطيني) ساكن فلسطين والمنسوب اليها وسكانها كانوا قوماً هاجروا اليها من كفتوريم على ما يظن

(فلسف) تفلسف الرجل في الامر تحكم به وتحذق

(الفلسفة) بالفتح الحكمة . وعند المتاخرين معرفة الاشياء بعللها واسبابها وهي كلمة يونانية تاويلها محبة الحكمة . والفلسفة الطبيعية تبحث عن الخصائص العمومية للمواد وعن القوات التي تفعل بتلك الخصائص . والعقلية تبحث عن قوى العقل وعن الشرائع التي يحكم بها على تلك القوى . والادبية علم تهذيب الاخلاق

(الفيلسوف) بالفتح الحكيم والعالم الحاذق . ولقب أرسطو . وشيخ الفلاسفة اسحق نيوتن

(فلع ـَ فلعاً) الرجل الشيء شقه وشدخه كفلع السنام بالسكين

(فلّع) الشيء شققه مثل فلعه شدد للمبالغة

(تفلع وانفلع) البيضة والقدم تشققت

(الفلع) بالفتح والكسر الشق في القدم وغيرها ج فلوع

(الفلعة) بالكسر القطعة من الشيء المفلوع ج فِلَع

(فلفل) الرجل قارب بين خطواته . والطعام جعل فيه الفلفل . والدابغ الجلد نهكه فظهر فيه مثل الفلفل

(تفلفل) الرجل بمعنى فلفل . والطعام وقع فيه الفلفل فصار يحذى اللسان

(الفلفل) بضم الاول والثالث حب شديد الحرافة يطيب به الطعام ويُؤتى به من الهند

(الفليفلة) ببناء التصغير نبات صغير يحمل ثمراً فيه حرافة كالفلفل

(المُفلفل) اسم المفعول . ومن الشعر الشديد الجعودة . ومن الثياب الموشى بدارات صغيرة كصعاريز الفلفل

(فلَق ـِ فَلقاً) الشيء شقه . والله الفجر ابداه واوضحه

(فلّق) الشيء بمعنى فلقه شدد للكثرة

(أفلق) الرجل في الامر اذا كان حاذقاً به واتى بالعجيب . ومنه افلق الشاعر

(تفلق) الشيء انشق . وتفلق المخوخ عن نواه . والرائب تقطع من شدة الحموضة . ومر فلان يتفلق اذا اجتهد في عدوه واتى

بالعجب من شدته
(انفلق) الشيء انشق
(الفالق) اسم الفاعل . وفالق الحب والنوى اي خالقه . والمكان المطمئن بين الربوتين ج فلفان
(الفالقة) مؤنث الفالق . والمكان المطمئن بين الربوتين
(الفلق) بالفتح مصدر . وفي رجليه فلوق اي شقوق . وكلمني من فلق فمه
(الفلق) بالكسر القوس تشق من العود وقد جاء بالفلق في شعره اي بالامر العجيب
(الفلق) بفتحتين الصبح والفجر . وما يبقى من اللبن في اسفل القدح . والمنقطع حموضة من اللبن . وخشبة تشد رجلا المجرم اليها فيضرب عليها ج افلاق
(الفلقة) بالفتح المرة . واحد شقي الشيء المفلوق
(الفلقة) بالكسر النوع والقطعة . ومن الشيء احد شقيه اذا انفلق
(الفليق) بفتح فكسر الامر العجب . والمطمئن من جران البعير عند مجرى المحلقوم
(الفليقة) العجيبة وزنا ومعنى . ويقولون يا للفليقة يعنون الداهية
(المفلق) اسم الفاعل . ومن الشعراء من يأتي بالعجائب في شعره
(فلقس) الفلقس بوزن جعفر من كان ابوه مولى وامه عربية
(فلك ـُ فلكا) ثدي الجارية استدار كالفلكة وذلك دون النهود
(فلّك) الجارية وفلك ثديها بمعنى المجرد
(افلك) الجارية استدار ثديها فهي مُفلك
(تفلّك) ثدي الفتاة استدار
(الفالِك) الفتاة التي قد استدار ثديها ج فوالك
(الفلك) بالضم السفينة يؤنث ويذكر ومنه الفلك لسفينة نوح ج فلك بالضم ايضا
(الفلك) بفتحتين من كل شيء مستداره ومعظمه . وهذا الفضاء الازرق المستدير بالارض . والطريق الذي فيه نجم حول نجم آخر . وعلم الفلك يبحث فيه عن مقادير الاجرام السماوية وحركاتها وابعادها ومدد دورانها واسباب تغير مظاهرها
(الفلكة) بالفتح قطعة من الارض ترتفع عما حولها وكل مستدير كفلكة الركبة ونحوها . ومن المغزل الهنة المستديرة في اعلاه
(الفلكيّ) بفتحتين المنسوب الى الفلك . والعالم بعلم الفلك
(المفلك) بالضم الجارية التي قد استدار ثديها
(فلّ ـُ فلاً) السيف ثلمه . والقوم كسرهم وهزمهم
(فلل) السيف بمعنى فله شدد للمبالغة
(افلّ) الرجل صار بارض فل لم تمطر
(تفلل) السيف ونحوه ثلم حده ويقال

تفللت مضاربه . والقوم انهزموا
(إنفلّ) السيف انثلم . والقوم انهزموا وانكسروا
(الفلّ) بالفتح مصدر . والكسر في غرب السيف ج فلول . وما ندر عن الشيء كسحالة الذهب وشرر النار . والارض التي لم تمطر
(الفلّ) بالكسر شجر بستاني ذو زهر ابيض صغير مستدير طيب الرائحة الواحدة فِلة
(الفليل) بفتح فكسر المنثلم . والشعر المجتمع
(الفليلة) الكتة من الشعر
(فلن) فُلان بالضم كناية عمن يعقل . والفلان بالالف واللام كناية عن غير العاقل من البهائم تقول العرب ركبت الفلان واذا نسيت قلت فلان الفلاني . وقد يقال يا فلُ اقبل بالضم في الشعر فقط
(فُلانة) مؤنث فلان كناية عمن يعقل من النساء . وبالالف واللام كناية عن غير العاقل
(فَلأَ ـُ فأواً) الرجل المهر عن أمه عزله عن الرضاء
(أفلى) الفرس بلغ ولدها ان يفطم وكانت ذات فلو . وكذلك الاتان
(الفلو) بالكسر المهر اذا بلغ السنة وفطم ج افلاء
(الفلاة) بالفتح القفر من الارض لانها فليت عن كل خير ج فلوات
(الفلوّ) بفتح فضم كعدوّ المهر والمجحش والانثى فلوة
(فلّى ـِ فليّاً) راس الصبي نقاه من القمل . والشعر تدبره واستخرج معانيه
(فلى) الثوب وراس الصبي مثل فلاه
(تفلى) الصبيّ نقى راسه وثيابه من القمل . والطائر احتك بنقر منقاره بين ريشه
(إستفلى) الصبيّ طلب ان يُفلى
(الفالية) المرأة التي تبحث عن القمل في راس الطفل . وفالية الافاعي اوائل الشر ج فوالي
(فلين) الفلبون بالفتح عند النصارى الولد الذي يقدمه الرجل للمعمودية وهي فليونة
(الفلين) بفتح الاول وكسر الثاني مشدداً لحاء نوع من السنديان يكون رخفاً ليناً يتخذ منه سداد القناني . الواحدة فلينة
(فم) بفتح الفاء واليم مخففة من الانسان وسائر الحيوان فجوة بين الشفتين يدخل منها الطعام والشراب الى المعدة . ومن القارورة راسها . ومن الوادي اوله ج افواه
(فنجن) الفنجان بالكسر اناء صغير من الخزف تشرب منه القهوة ونحوها ج فناجين
(فِند ـَ فَنداً) الرجل ضعف رأيه وخرف من الهرم . وفلان فنوداً كذب
(فنّد) رأي فلان خطأه فيه وكذبه .

والفرس ضمره وصيره كالفند وهو الغصن

(أفند) الكبر فلانا اوقعه في الفند وقلة الفهم وزيد كذب

(فاند) الرجل صاحبه على الامر اراده منه

(تفنده) صاحبه على الامر فانده

(الفند) بالكسر الغصن من الشجرة والنوع يقال جاؤه افنادا اي انواعا مختلفة والرأس العظيم من الجبل ج فنود وافناد

(الفند) بفتحتين الخرف وضعف الراي من الهرم وهم فندة على حدة اي فرقة وفئة

(فندر) الفنديرة بالكسر الصخرة العظيمة تنقلع عن عرض الجبل

(فندق) الفندق بضم الاول والثالث الخان المعد لنزول المسافرين مما يكون في الطرق والمدائن ج فنادق

(فنر) الفنار بالفتح مصباح يجعل في منار على الشاطئ يستضيء به الملاحون ج فنارات

(فنس) الفانوس ما يجعل فيه المصباح يقيه من الريح والمطر والفانوس النحري آلة بصرية تكبر صور الاشباح المرسومة على زجاجة توضع في محترق العدسية الخارجية منه

(فنطس) الفنطاس بالكسر حوض السفية تجمع اليه نشافة مائها وسقاية لها من الالواح يجعل فيها الماء العذب للشرب

(الفنطيسة) بكسر الاول والثالث خطم المخنزير وهو منع الفنطيسة اي منعه المرة

(فنق) فنّق الصبيّ نعّمه ورباه بالترف

(أفنق) الرجل تنعم بعد بؤس

(تفنّق) الغلام تنعم والرجل في الامر تأنق

(الفنيق) بفتح فكسر الفحل الكريم من من الجمال لا يركب ولا يودى لكرامته على اهله ج فنق بالضم

(فنك) الفنك بفتحتين الارنب البري

(الفنيك) بفتح فكسر العظم الدقيق الناشز اسفل الاذن وهما فنيكان

(فنّ) فنّن الناس جعلهم فنونا اي انواعا والرجل رايه لونه ولم يثبت على راي واحد

(تفنن) الشيء تنوعت فنونه والرجل في كلامه جاء بالافانين

(إفتنّ) الرجل في كلامه تفنن وفي خصومته توسع وتصرف

(الفنّ) الضرب من الشيء تقول رعينا فنون النبات واصبنا فنون الاموال ويطلق على الضرب من العلم او الطريقة التي تنظم بها المعرفة للتوصل الى ما يراد وعلى الصناعة التي تقضي المعرفة المنظمة والفنون الجميلة هي ما تتعلق بالخيال والذوق وتستخدم في انشاء ما هو جميل وتشمل الشعر والموسيقى والتصوير والنقش

(الفنن) بفتحتين الغصن وقيل ما

تشعب منه ج افنان
(الفناء) بالفتح من الاشجار ما كانت كثيرة الافنان
(الأفنون) بالضم الضرب من الشيء. والغصن. وافانين الكلام اساليبه وطرقه
(الافتنان) مصدر. وعند البلغاء الاتيان بكلام يتضمن فنين مختلفين كالجمع بين الفخر والحماسة
(المتفنن) اسم الفاعل. ومن الرجال القادر على التصرف بافانين الكلام. والحاذق باحد الفنون الجميلة
(فني ـَ فناء) الشيء زال وذهب نقيض بقي. والرجل هرم
(أفنى) الرجل الشيء جعله يفنى واعدمه
(فالى) الرجل الايام في الشيء قطعها وصرفها
(تفانى) القوم أفنى بعضهم بعضاً
(الفاني) اسم للزائل غير الباقي. والشيخ الكبير الهم
(الفناء) بالفتح مصدر. ونفاد الشيء وزواله ضد البقاء
(الفناء) بالكسر الساحة امام البيت. وفناء المصر ما اتصل به معداً لمصالحه ج أفنية
(فهد ـَ فهداً) الرجل نام واشبه الفهد في ثقل نومه. وتغافل عما يلزمه تعهده
(الفهد) بالفتح سبع اشبه بالنمر اسمر اللون ضارب الى الصفرة مرقط الظهر شديد الغضب ثقيل النوم ج فهود وهي فهدة
(فهر) فهر الفرس اعتراه بهر وكلال في الجري. والرجل أعيا
(افهر) الرجل شهد الفهر وهو عيد لليهود يقع في شهر اذار
(الفهر) بالكسر الحجر قدر ما يملأ الكف ج افهار وفهور
(الفهر) بالضم عيد لليهود يحتفلون به تذكاراً للحوادث الواردة في سفر استير
(فهرس) المؤلف الكتاب فهرسة نظم له فهرساً
(الفهرس) بكسر الاول والثالث جدول يبين فيه ما في الكتاب من الابواب والفصول على وجه الاختصار مع الاشارة الى مواقعها في الصفحات
(فهم ـَ فهماً) الكلام ادرك معناه وعرفه. وانه ليفهم من الايماء
(فهّم) صاحبه الامر بسطه له لكي يفهمه
(افهم) فلاناً الامر جعله يفهمه مثل فهّم
(تفهم) المتعلم الامر فهمه شيئاً بعد شيء
(إستفهم) فلاناً الامر استخبر عنه وطلب منه ان يفهمه اياه
(الفهم) بفتحتين مصدر ويجوز فيه الاسكان تصور المعنى من اللفظ. وانه دقيق الفهم
(الفهم) بفتح فكسر الفطن السريع الفهم الحديد الفؤاد

(الاستفهام) الاستخبار . وعند اهل العربية طلب حصول صورة الشيء المستفهم عنه في الذهن

(المفهوم) اسم المفعول . وما يلزم من مدلول اللفظ

(فهه ـَ فهًا) الرجل عيّ

(أفهّ) فلانًا جعله عيًا . والشيء انساه اياه . يقال خرجت لحاجة فافهني عنها فلان

(الفهاهة) بالفتح العيّ

(الفهّ) بالفتح العيّ وهي امراة فهة

(فو) من الاسماء الخمسة في حالة الرفع وسيذكر في ف و ه

(فات ـُ فواتًا) الشيء مضى وذهب وقت فعله . والامر فلانًا فوتًا ذهب عنه وسبقه وجاراه حتى فاته اي سبقه . وزيد صاحبه في كذا سبقه به

(افأت) فلانًا الشيء ذهب به عنه وجعله يفوته

(تفوّت) زيد على فلان في ماله انفرد به ولم يستأذنه فيه

(تفاوت) الشيئان تباعد ما بينهما واختلفا وتباينا

(إفتات) الامر فلانًا فاته وعلى فلان في الشيء انفرد برايه دونه

(الفوات) بالفتح مصدر . وموت الفوات موت الفجأة

(الفوت) بالفتح مصدر . والفرجة بين الاصبعين . وهذا الشيء فوت يده اي حيث يراه ولا يصل اليه

(المفتات) الذي يعمل براي نفسه ولا يشاور

(فوج) الفوج بالفتح الجماعة من الناس ج افواج

(فاح ـُ فوحًا وفَوَحانًا) المسك تضوّع وانتشرت رائحته . والقدر غلت . والشجة بالدم فارت

(الفوح) بالفتح مصدر . ومن الحرّ شدة سطوعه

(الفوّاح) بالفتح الشديد فوح الرائحة الطيبة

(فاد ـُ فودًا) الرجل مات

(أفاد) الرجل الجزور نحرها واماتها وفلانًا اهلكه

(الفواد) بالفتح مصدر . والناحية من كل شيء . وناحية الراس مما يلي الاذن يقال بدا الشيب بفوديه . وارفع فود الخباء اي جانبه وناحيته . وجعلت الكتاب فودين اذا طويت اعلاه على اسفله

(فار ـُ فورًا وفوَرانًا) القدر جاشت وارتفع ما فيها . والماء نبع من الارض وجرى مندفقًا . والمسك انتشر

(فوّر) الرجل للنفساء عمل لها الفورة

(أفار) الرجل القدر جعلها تفور

(الفائر) اسم الفاعل . والمنتشر الغضب وفار فائره اذا غضب

(الفياران) بالكسر حديدتان تكتنفان لسان الميزان

(الفور) بالفتح مصدر . وفور الحرّ شدته ووهجه والشفعة على الفور اي تطلب

في الوقت الذي لا تاخير فيه . وجاء فلان في حاجته ثم رجع من فوره اي من سرعته التي وصل فيها

(الفورة) بالفتح المرة . ورايته في فورة النهار اي في اوله . ومن الناس جمعهم حيث يفورون في اسواقهم . وفورة الغضب حدته

(الفوّار) بالفتح الكثير الفوران فعال للمبالغة

(الفوارة) مؤنث الفوار . ومنبع الماء حيث يفور

(فاز ـُ فوزًا) الرجل بخير ظفر به . ومن مكروه نجا . وفلان مات وهلك

(فوّز) الرجل بابله ركب بها المفازة . وفلان مات

(أفاز) اللهُ فلانًا بكذا اظفرهُ به ففاز به

(الفوز) بالفتح الظفر بالخير والامنية . والنجاة . والهلاك

(الفائزة) مؤنث الفائز . وفاز بفائزة اي بشيء يسير

(الفازة) المظلة بعمودين ويقال ضرب الفازة بالمفازة

(المفازة) المنجاة والمهلكة . والفلاة لا لماء فيها ج مفاوز

(فوّض) فوّض الى فلان امرهُ ردّهُ اليه وجعله الحاكم فيه . والمرأة زوّجها بلا مهر

(فاوض) الرجل صاحبه في الامر ذاكرهُ فيه . وفي المال شاركه ومنه شركة المفاوضة

(تفاوض) الشريكان في المال اشتركا فيه اجمع . وفي الامر تذاكروا وتحادثوا

(فوضى) الوحش فوضى اي متفرقة تتردد . وجاء القوم فوضى اي لا امير لهم ولا من يجمعهم . وامرهم فوضى بينهم اذا مختلطين يتصرف كل منهم فيما للاخر من غير امره

(المفاوضة) بالضم مصدر . وشركة المفاوضة هي العامة في كل شيء بين ايدي المتشاركين

(فوّط) الرجل الصبيّ البسه الفوطة فهو مفوط

(الفوطة) بالضم ثوب غليظ مخطط كان عامة الناس بالكوفة يأتزرون به . وتطلق على ما يضعه الاكل على ركبتيه يتقي به الطعام

(فاف ـُ فوفًا) الرجل قال بظفر ابهامه على ظفر سبابته لمن سأله شيئًا ولا مثل هذا اي لا اعطيك مثل هذا تقول سالته فما فاف عني بخير

(الفوف) بالضم ثياب رقاق موشاة من اليمن . والقشر الرقيق على النواة دون لحمة التمر . وما أغني عن فلان فوفًا اي شيئًا

(التفويف) في البديع ان ياتي الشاعر في البيت بجمل مسنوبة في المقادير او متقاربة

(المفوّف) من البرود ما فيه خطوط بيض على الطول

(الفوفل) بفتح الاول والثالث ثمر كالجوز الشامي مستدير عفص يكون كبائس في شجر كالنارجيل

(فاق ـُ فواقاً) الرجل شخصت الريح من صدره . وبنفسه جاد بها ومات . والشيء فوقاً كسره

(فاق ـُ فواقاً) الرجل اصحابه علاهم بالشرف وفضلهم . وكذا الجارية في الجمال

(فوّق) فلاناً فضّله . والسهم جعل له فوقاً . والفصيل سقاه اللبن فواقاً

(أفاق) السكران من سكره صحا . والنائم استيقظ . والغافل من غفلته انتبه والمريض من مرضه رجع الى الصحة . والرامي السهم وضع فوقه في الوتر ليرمي به . والزمان اخصب بعد جدب

(تفوّق) الرجل على اصحابه فضلهم وترفع عليهم . والفصيل شرب اللبن فواقاً فواقاً . وزبد ناقته حلبها شيئاً بعد شيء

(إنفاق) السهم انكسر فوقه

(إستفاق) السكران والمغشيّ وكل مغشيّ عليه انجلى عنه ذلك مثل افاق . والناقة حلبها فواقاً فواقاً

(الفائق) اسم الفاعل . والجيد الخالص في نوعه من كل شيء . وموصل العنق في الراس

(الفواق) بالضم الريح التي تشخص من الصدر تتردد كالشهقة والنترة بين الحلبتين . والعيادة قدر فواق ناقة اي زيارة المريض تكون زماناً يسيراً كزمان فواق الناقة . واقام فواق ناقة وامهلني قدر فواق حالب

(الفوق) بالفتح مصدر . وفوق نقيض تحت ظرف مكان معرب نحو صعدت فوق الجبل . ويستعمل للزمان نحو لبثنا فوق شهر . والعشرة فوق التسعة اي تزيد عليها . وهذا فوق ذاك اي افضل منه

(الفوق) بالضم موضع الوتر من السهم وأقبل على فوق نيلك اي على شأنك وما يعنيك . ويقال للرجل اذا اخذ في فن من الكلام خذ في فوق احسن منه

(الفوقانيّ) بالفتح نقيض التحتاني نسبة شاذة الى فوق

(الفاقة) الفقر والحاجة

(الفيقة) بالكسر اللبن يجتمع في الضرع بين الحلبتين ج فيق كعنب وافواق وافاويق

(المفوّق) اسم المفعول . وما يوخذ قليلاً قليلاً من ماكول او مشروب

(الفول) بالضم حب مستطيل مفلطح قليلاً ويقال له الباقلّى . الواحدة فولة

(الفوّال) بالفتح طابخ الفول وبائعه

(فوم) الفومة بالضم ما تحمله بين اصابعك من الحبوب ونحوها

(فوه ـُ فوهاً) الرجل كان افوه واسع الفم

(فاه ـ فوهاً) الرجل بكذا نطق وفتح بفمه

(فوّه) الرجل الشراب طيبه بالافاويه والله فلانا جعله افوه

(فاوَهَ) الرجل صاحبه كالمه

(تفوّه) بكلمة نطق بها. والمكان دخل في فوهته

(الفوه) بالضم الفم ج أفواه واذا أضفته الى الياء تقول هذا فِيَّ واما اذا أضيف الى غير الياء أعرب بالحرف فيقال هذا فوهُ ورأيت فاهُ. وكلمته فاهُ الى فيَّ اي مشافهة. ويُصغَّر على فُوَيْه

(الفوة) بضم الاول وفتح الثاني مشددا عروق دقاق طوال حمر يصبغ بها

(الفوّهة) بضم الاول وفتح الثاني مشددا من البئر وجبل النار فمه. ومن الوادي والزقاق اوله ومدخله

(الأفوه) من كان واسع الفم عظيمه وهي فوهاء من قوم فوه

(المُفوّه) اسم المفعول. وخطيب مفوه حسن الكلام بليغ. ومن الثياب ما صُبغ بالفوّة

(في) من حروف الجر المشتركة ياتي لمعان كثيرة كالظرفية والمصاحبة والمقايسة ويكون فعل امر من وفى للمخاطبة نحو في وعدك يافلانة

(فاءَ ـِ فيئا) الرجل رجع ومنه حتى تفيء الى امر الله. وفاء من غضبه والظل تحوّل ورجع من جانب المغرب الى المشرق والريح الزرع حركته. والشجرة كثر فيؤها وفلان الغنيمة اخذها

(فيأ) الشجرة كثر فيؤها. والمرأة شعرها حركته من الخيلاء

(افاء) الله عليه مال الكفّار جعله فيئا له

(تفيّأ) الظل تحول ورجع بعد انتصاف النهار. وزيد في ظل الشجرة دخل فيه هربا من الحرّ. وتفيأت في فيئك التجأت اليك

(إستفاء) المالَ اخذه فيئا لنفسه ونحن نستفيء المغانم

(الفيء) بالفتح مصدر. وما كان شمسا فنسخته الظل. والغنيمة والخراج ج أفياء وفيوء. وفلان يتتبع الافياء

(الفاء) من حروف المباني وتطلق عند الصرفيين على اول حرف من اصول الكلمة لمقابلته الفاء من لفظ ميزانها

(الفئة) بكسر ففتح الطائفة من الناس ذكرت في فأى

(الفيئة) بالفتح الرجوع ومنه طلق امراته وهو يملك فيئتها

(الفِيئة) بالكسر النوء من الفيء يقال هو حسن الفِيئة

(التفيئة) بفتح فكسر مصدر من باب التفعلة يقال دخل على تفيئة فلان اي على اثره

(فاحَ ـِ فيحا) الوادي اتسع. والغارة انتشرت. والدم سال

(أفاح) الدم اساله

(الفيح) بفتحتين السعة والانتشار

(الفيحاء) من الدور والرياض الواسعة. ولقب البصرة

(الفيّاح) بالفتح من الاماكن الواسع ورجل فياح فياض كثير العطايا

(الفياحة) مؤنث الفياح . ومن النياق الضخمة الضرع

(الافيح) الواسع يقال وادٍ وبحرٌ أفيح وهي فيحاء

(فاد ـِ فيدًا) الرجل تجبّر . والمال لزبد كثر وثبت . وفادت لهُ فائدة حصلت واتت

(افاد) الرجل صاحبهُ علمًا او مالاً اعطاهُ اياه

(إستفاد) من رفيقهِ شيئًا حصلهُ واخذهُ

(تفايد) القوم بالمال افاد كل واحد منهم صاحبهُ

(الفائد) اسم الفاعل . والحاصل اثابت للانسان

(الفائدة) مؤنث الفائد . والزيادة تحصل للانسان . وما يكون الشيء بهِ احسن حالاً منهُ بغيرهِ . وعند التجار ما يستحقهُ الدائن على المديون على مالٍ يقترضهُ منهُ

(الفيد) بالفتح مصدر . والشعر على جحفلة الفرس

(الفيّاد) بالفتح المتبختر وهو يمشي على الارض فيادًا مياداً

(المفيد) اسم الفاعل . واللفظ المفيد عند النحاة يطلق على ما يقابل المهمل

(الفيروز) بفتح الاول وضم الثاني من الحجارة الكريمة

(فاش ـِ فيشًا) الرجل افتخر وتمدح بما ليس فيهِ

(فايش) صاحبهُ فاخرهُ وطرمذ عليهِ . واكثر الوعيد ولم يفعل

(تفيش) الرجل تمدح بما ليس عندهُ

(الفائش) المفتخر المتمدح بما ليس فيهِ

(الفيّاش) بالفتح المطرمذ النفاج بالباطل وليس عنده طائل

(فاض ـِ فيضًا وفيضانًا) الماء والدمع سال . والنهر كثر ماؤهُ حتى سال على الضفة . والخبر انتشر وشاع . وصدرهُ بالسر باح بهِ

(افاض) الدمع سكبهُ . والماء على جسده افرغهُ . والاناء ملأهُ حتى فاض . والقوم في الحديث اندفعوا فيهِ وخاضوا . والمقامر بالقداح ضرب بها واجالها . والبعير بجرته اخرجها من كرشهِ . والقوم من عرفات دفعوا بكثرة

(تفيض) الجفن سال بالدمع

(إستفاض) فلانًا سألهُ افاضة الماء . والقوم في الحديث خاضوا والخبر ذاع وانتشر

(الفيض) بالفتح مصدر . وماء فيض كثير . وفرس فيض كثير الركض . واعطاهُ غيضًا من فيض اي قليلاً من كثير . وارض ذات فيوض فيها مياه تفيض

(الفيّاض) بالفتح من الانهار الكثير الماء ومن الرجال الوهاب الجواد

(الإفاضة) مصدر افاض . والدفعة من افاضة الحج من عرفات

(المستفيض) من الحديث الذائع المنتشر في الناس . وعند الفقهاء مرادف للمشهور

(فاظ ـِ فيظاً) المريض مات ونفسه قذف بها من جوفه . وفاظت هي خرجت

(افاظ) فلاناً امانة . وضربته حتى افاظت نفسه

(فال ـِ فيولة) راي فلان ضعف ولم يُصب

(فيّل) الرجل راي صاحبه قبحه وخطأه

(تفيّل) رايه ضعف

(إستفيل) الجمل صار كالفيل في عظمه

(الفائل) اسم الفاعل . وهو فائل الراي ضعيفه

(الفيال) بالكسر والمفايلة لعبة لصبيان العرب بالتراب يخبئون الشيء فيه ثم يقسمونه قسمين فيقول الخابي لصاحبه في اي القسمين هو فاذا اخطا قيل له فال رايك

(الفيل) بالكسر حيوان لبون عظيم الجثة له خرطوم طويل يقوم مقام اليد في الانسان . وداء الفيل يحدث منه غلظ في الساق تخلله عجر نائئة واصحاب الفيل جنود ابرهة الاشرم الحبشي

(الفيلة) انثى الفيل

(الفيل) بوزن سيد من الراي الضعيف

(الفيّال) بالفتح صاحب الفيل وسائقه

(المفايلة) بالضم لعبة لصبيان العرب كالفيال

(فيلج) الفيلجة بكسر الاول وفتح الثالث بيت دودة القز الذي تنسجه على نفسها ج فيالج

(فيلق) الفيلق بوزن جعفر الرجل العظيم . وما بلغ خمسة آلاف جندي من الجيوش ج فيالق

(فيهق) تفيهق الرجل في كلامه تنطع وتوسّع كانه ملأ به فمه

(الفيهق) بالفتح الواسع من كل شيء

(فِيمَ) كلمة مركبة من في الجارة وما الاستفهامية محذوفة الالف فرقاً لها عن الموصولة والشرطية

(فين) الفينة بالفتح الساعة والحين تقول لقيته الفينة بعد الفينة

(الأفيون) بفتح الاول وضم الثالث لبن الخشاش غير الناضج يجمّد بالتبخير له رائحة قوية منوّمة وطعمه مرّ

ثم باب الفاء

ويليه باب القاف

باب القاف

القاف هي الحرف الحادي والعشرون من حروف المباني المجهورة وتعد من الحلقية وفي حساب الجمّل عبارة عن مئة من العدد

(ق) فعل الامر من وقى . وسورة ق هي الخمسون من سُوَر القرآن

(قَبَّ) بالفتح اسم صوت حكاية لصوت وقع السيف

(قبَّ ـِ قبيباً) الاسد سُمعت قبقبة انيابه . ونابه صوّتت

(قَبِبَ ـَ قبباً) الفرس كان دقيق الخصر ضامر البطن

(قبَّ قبوباً) اللحم ذهب ندوته . والثمر والجلد والجرح يبس وذهب ماؤه وجف

(قبَّب) البالي البيت جعل سقفه قبّة

(تقبب) الرجل القبة دخلها

(القبُّ) بالفتح ما يدخل في جيب القميص من الرقاع

(القبُّ) بالكسر العظم الناتئ من بين الأليتين يقال الصق قبك بالارض اي اجلس متمكناً

(القبب) بفتحتين دقة الخصر وضمور البطن

(القبان) بالفتح ضرب من الميزان مبني على مبدا المخل يعلق الموزون بطرف الذراع القصيرة منه ويزلج العيار على الذراع الطويلة الى حيث تحصل الموازنة بينه وبين الموزون

(القبَّة) بالضم بناء سقفه مستدير متعر من الداخل ج قِباب وقبب . وقبة نجران كانت عظيمة تظلل الف رجل وكانت العرب تسميها كعبة نجران . والقبة الزرقاء هذا الرقيم المرصع بالكواكب فوق راسك . وقبة الشهادة عند اليهود خيمة كانت تظلل تابوت العهد

(القبّة) بالكسر من الشاة هنة ذات اطباق متصلة بالكرش

(الأقبّ) من الخيل الدقيق الخصر الضامر البطن وهي قباء من خيل قُبّ

(المقبب) ما كان مستديراً محدّباً على هيئة القبة

(القبج) بفتحتين الحجل يقع على الذكر والانثى

(القباجور) بالفتح غلق للنافذة من قدد خشب كالاضلاع تدور على محورها

لها ويسميه بعض كتبة زماننا مضلعاً

(قبحه ـَ قبحاً) الله فلاناً عن الخير نحاه ورده وابعده . والبئرة عصرها حتى يخرج قيحها

(قبُح ـُ قبحاً وقباحةً) الشيء كان شنيعاً سمجاً يكون في الصورة والفعل

(قبّحه) على فلان فعله بين قبحه . والله الرجل جعله قبيحاً ونحاه شدد للمبالغة

(أقبح) الرجل اتى بالقبيح

(قابحه) فلان صاحبه شاتمه

(إستقبحه) فلان الشيء عده قبيحاً ضد استحسنه

(القبح) بالضم السماجة يكون في القول والفعل والصورة . وقالوا قبحاً له وشقحاً . وان به قبحاً

(القبيح) بفتح فكسر السمج الشنيع وهو قبيح الصورة والملامح ج قباح

(القبيحة) مؤنث القبيح من نسوة قبائح

(المقابح) بالفتح ما يعد قبيحاً من الاخلاق نقيض المادح

(قبر ـُ قبراً) الرجل الميت دفنه ووراه في التراب

(قبّر) القتلى دفنهم في التراب شدد للكثرة

(أقبر) فلاناً جعل له قبراً يوارى فيه . والامير القوم اعطاهم قتيلهم ليقبروه ولم يلقه للطير والسباع

(القبّار) بالضم وتشديد الثاني سراج الصياد في الليل

(القبر) بضم الاول وتشديد الثاني مفتوحاً ضرب من العصافير الصادحة نحو الدوري في جثته ولونه الواحدة قُبرة . ويقال قنبرة بالنون

(المقبرة) بفتح الاول والثالث موضع القبور ج مقابر

(قبرس) بضم الاول والثالث جزيرة عظيمة في بحر الروم قريبة من سورية والنسبة اليها قبرسي

(قبس ـِ قبساً) الرجل من النار اخذ منها شعلةً . والعلم ومن العلم استفاده وتعلّمه . وقبسه علماً وخيراً افاده

(أقبس) الرجل صاحبه ناراً اعطاه شعلةً . واقبسه علماً

(إقتبس) الرجل من النار والعلم مثل قبس . والشاعر او الناثر ضمّن كلامه من كلام غيره

(القابس) اسم الفاعل لطالب النار والقوابس الذين يعلمون الناس الخير

(القابوس) الرجل الجميل الوجه وابو قابوس كنية النعمان ابن المنذر ملك العرب

(القبس) بفتحتين شعلة من نار تاخذها في طرف عود

(القبسة) المرة . وقبسة العجلان مثل في السرعة وما زورتك الا كقبسة العجلان

(الاقتباس) مصدر . وفي البديع تضمين الكلام اية او عبارة من القرآن او الحديث بجملة لفظها على وجه لا يشعر

بـه
(المقباس) بالكسر الشعلة من النار كالقبس . وما قبست به النار ومن النساء من تحمل سريعاً
(المقتبس) اسم الفاعل . وطالب العلم والخير واتيناك زائرين مقتبسين
(قبِص ـَ قبصاً) الرجل خفّ ونشط . والحبل والجراد على الشجر تقبّض
(قبص ـِ قبصاً) الرجل الشيء تناوله باطراف اصابعه . والفرس عدا ونزا
(قبّص) الشيء تناوله باطراف اصابعه شدد للتكثير
(تقبّض) الجراد على الشجر تقبّض . والحبل تكمش وتجمع
(القبص) بالكسر العدد الكثير من الناس . واتاهم في لفي قبص الحصى اي في كثرتها
(القبص) بفتح فكسر من الناس الخفيف النشيط . ومن الحبال المتقبض المنضم
(القبص) بفتحتين الخفة والنشاط وضخم الهامة
(القبصة) بالفتح المرة من القبص
(القبصة) بالضم ما تناولته باطراف اصابعك
(القبيصة) بفتح فكسر التراب المجموع . وما تناولته باطراف اصابعك
(الأقبص) من الرؤوس الضخم المدور وهامة قبصاء
(المقبص) بالكسر الحبل يمدّ بين ايدي الخيل في الحلبة ومنه قولهم اخذته على المقبص اي على الاستواء
(قبض ـِ قبضاً) الرجل الشيء اخذه وتناوله بيده . والدار والارض حازها . وعلى الشيء امسكه وضم عليه اصابعه وعن الشيء امتنع عن امساكه . والله روح فلان توفاه . والرزق امسكه خلاف بسطه ووسعه . والحادي الابل ساقها سوقاً عنيفاً . والطائر ضمّ جناحيه وجمعها ليطير
(قبّض) فلاناً المال اعطاه اياه من قبضته . والشيء جمعه وزواه ومنه قبض ما بين عينيه
(أقبض) السيف وكذا السكين جعل له مقبضاً
(تقبّض) الشيء تجمع والجلد في النار انزوى وتشنج . والرجل عن الشيء اشمأزّ
(إنقبض) الشيء انضم . والرجل في السير اسرع . ونفسه انكمشت حزناً . وعن الناس اعتزل
(القابض) اسم الفاعل . ومن الطعوم ما يقبض اللسان منه وهو دون العنص . ومن الادوية ما يحبس الفضلات المندفعة من الامعاء
(القبض) بالفتح مصدر . وفي العروض حذف الخامس الساكن من الجزء
(القبض) بفتحتين المقبوض كالمدم للمهدوم وما قبض من اموال الناس وما جمع من الغنائم قبل ان تقسم
(القبضة) بالفتح المرة . وصار الشيء في

قبضته اي في ملكه وحوزته
(القبضة) بالضم ما قبضت عليه من شيء ومل ء الكف منه
(القبضة) بضم ففتح من يمسك بالشيء ثم لا يلبث ان يتركه . وهو قبضة رفضة يتمسك بالشيء ثم يتركه
(القبيض) بفتح فكسر المتكمش السريع واللبيب المكب على صنعته
(المقبض) بفتح الاول وكسر الثالث ما يقبض عليه من السيف والسكين ونحوها وموضع اليد من القناة ج مقابض
(المتقبض) اسم الفاعل . والأسد المتجمع المستعد للوثوب
(المقبوض) اسم المفعول . وفي العروض ما دخله القبض من الاجزاء
(قبط) القبط بالكسر جيل من الناس يسكنون مصر
(القبطي) بالكسر منسوبا لسان القبط والواحد منهم والجماعة اقباط
(القبطية) بالكسر مؤنث القبطي وثياب بيض رقاق من كتان تنسج بمصر ج قباطي
(قبع ـَ قبعاً) القنفذ ادخل راسه في جلده . والرجل في قميصه ادخل راسه في جيبه . وفلان المزادة ثنى فمها الى داخل فشرب منها
(قبع ـَ قُباعاً) الخنزير نخر والرجل صاح وصوّت
(إنقبع) الطائر في وكره دخل . والشيء انثنى الى داخل مطاوع قبعه
(القباع) بالضم صوت الخنزير . ومكيال ضخم . ولقب الحارث ابن عبد الله والي البصرة
(القبعة) بضم الاول وفتح الثاني مشدداً خرقة تخاط كالبرنس يلبسها الصبيان
(القبع) بالضم الشُّور وهو البوق . ويطلق على غطاء الراس
(القبعة) بضم ففتح طائر اصغر من العصفور كثير الانقباع في الحيطان . وامرأة قبعة طلعة تختبئ مرة وتظهر أخرى
(القبيعة) بفتح فكسر من السيف ما على طرف مقبضه من فضة او حديد ومن الخنزير نخرة أنفه
(القوبع) بوزن جعفر طائر احمر الرجلين اسود الراس
(القبعثرى) بفتحتين الجمل العظيم والالف فيه للتكثير
(قَبقَبَ) الأسد والفحل سمع صوت وقع انيابه
(القبقاب) بالفتح الجمل الهدّار . وحذاء من خشب
(القبقب) بكسر الاول والثالث صدف بحري
(القبتية) صوت انياب النحل
(قَبِل ـَ قبلاً) العين اقبلت حدقتها على الانف . والشاة اقبل قرناها على وجهها . والقابلة قبالة تلقت الولد من بطن امه
(قَبِل ـَ قَبُولا) الرجل الشيء اخذه .

والقول صدقه . والقابلُ الدلو اخذها من الساقي

(قبّل ـ قبالاً) الحاذي النعل شدد قبالها . والليلة صارت قابلة

(قبّل) الولد يد والده لثمها . والرجل العامل عملاً جعله يلتزمه بعقد

(أقبل) الحاذي النعل جعل لها قبالاً . والليلة والشهر صارت قابلة . والرجل على الشيء لقيه بوجهه . واليه اتى وتقدم . وعلى الامر لزمه واخذ فيه

(قابل) الرجل صاحبه واجهه والشيءُ الشيءَ كان تجاهه . والكتاب بالكتاب عارضه

(تقبّل) فلان الشيءَ اخذه . واللهُ الدعاء استجابه . والعامل العمل التزمه بعقد

(تقابل) القوم تواجهوا واستقبل بعضهم بعضاً

(إقتبل) الرجل امرهُ استأنفه والكلام ارتجله

(إستقبل) الشيءَ جعله تلقاء وجهه والرجل صاحبه واجهه . والماشية الوادي أقبلت نحوه

(القابل) اسم الفاعل . والذي ياخذ الدلو من الساقي . والعام القابل بعد الحاضر

(القابلة) مؤنث القابل . والمراة التي تقبل الطفل من بطن امه . وزجاجة كبيرة مستديرة كالقبة تكون في مفرغة الهواء . واخذت الامر من قوابله اي من اوائله

(القابليّة) حالة يكون بها الشيءُ متهيئاً للانفعال والقبول . وميل النفس لتناول الطعام

(القبال) بالكسر زمام للنعل يكون بين الاصابع الوسطى والتي تليها

(القبالة) بالفتح الاسم من تقبل العمل . والكتاب الذي يكتب على من يتقبل عملاً او ديناً

(قبالة) الشيء بالضم ما واجهك يقال جلس قبالته

(القبل) بالفتح مصدر . وقبل ظرف زمان معرب ما لم يحذف المضاف اليه ويُنوى معناهُ فقط فيبنى على الضم . ويعرب منوناً اذا لم يُضف

(القبل) بضمتين نقيض الدبر . وكان ذلك في قبل الشتاء اي في اوله . ونزل بقبل الجبل اي بسفحه

(القبل) بكسر ففتح الطاقة يقال ما لي به قبل ولي قِبل فلان دين اي عنده . واتاني من قبله رسالة اي من عنده وجهته

(القبل) بفتحتين اقبال احدى الحدقتين على الاخرى . واقبال قرني الشاة على وجهها . وشيءٌ من العاج مستدير يعلّق على صدر الفرس . والسند من الجبل

(القبلاء) بالفتح مؤنث الاقبل . ومن الشياه ما اقبل قرناها على وجهها

(القبلة) بالكسر النوع من قبل الشيء . وكل ما يستقبل من شيء . والكعبة لانها تستقبل في الصلاة

(القبول) بفتح فضم ريح الصبا لانها تقابل الدبور. ومصدر قبل الشيء وبضمّ اوله. وعند الفقهاء عبارة عن لفظ يشعر برضى من صدر له العقد. ويطلق عند الحكماء على امكان اتصاف الشيء بصفة

(القبيل) بفتح فكسر العريف والضامن ج قبلاء. والجماعة من الناس كالقبيلة ج قبل بالضم. وما اقبلت به المراة من الفتل على الصدر والدبير ما ادبر عنه. وقولهم من قبيل ذلك اي من جهته. ورايته قبيلاً اي عياناً ومقابلةً

(قبيل) مصغر قبل للدلالة على قرب الزمان السابق يقال جاء قبيل العصر

(القبيلة) بفتح فكسر واحدة قبائل الراس للقطع المشعوب بعضها الى بعض. ومن الناس الجماعة الذين هم من اصل واحد. وسير اللجام يقال لجام حسن القبائل

(الأقبل) من كانت احدى حدقتيه مقبلة على الاخرى. وهي قبلاء من قوم قُبل

(الاستقبال) مصدر. واسم للزمان الآتي. وعند المنجمين مقابلة الشمس والقمر

(الإقبال) مصدر. والذهاب الى جهة قدام. والدولة والعزة

(المستقبَل) اسم المفعول. ومن الزمان الآتي بعد الحال

(المقابلة) مصدر. وفي البديع ان يوتى بمتعدد من المتوافقات ثم يوتى بما يقابله على الترتيب. وفي الجبر نقل المعلومات في المعادلة الى جانب والمجهولات الى الجانب الآخر

(المُقتبَل) اسم المفعول. وهو في مقتبل الشباب اي لم يظهر فيه اثر الكبر

(المقبول) اسم المفعول. وخلاف المردود. والمقبولات في المنطق قضايا توخذ ممن يُعتقد فيه الصواب اما لامر سماوي او لاتصافه بمزيد عقل

(قبن) قبّن الرجل الشيء وزنه بالقبّان

(القبّان) بالفتح القسطاس آلة توزن بها الاشياء الثقيلة مبنية على مبدا المخل

(القبّاني) صاحب القبان

(القبانة) بالكسر حرفة القباني

(قبا) قبوًا الشيء ضمّ عليه اصابعه وجمعه. وقوّسه. والبناء رفعه

(قبّى) الثوب قطع منه قباء. والمناء جمعه وعبّاه

(تقبّى) فلان القباء لبسه. والشيء صار كالقبة اصله تقبّب

(إنقبى) فلان عنا استخفى

(إقتبى) الرجل متاعه عبّاه

(القباء) بالفتح ثوب طويل يلبس فوق القميص ويتمنطق عليه ج اقبية

(القبو) بالفتح مصدر. وعند البنائين بيت يعقد سقفه بالحجارة غير مستدير ج اقباء

(القبوة) المرة من قبا الشيء. والقبو الصغير المستطيل

(المقبوّ) اسم المفعول والسماء مقبوة اي

مرفوعة

(قتب ـُ قتباً) الرجل صاحبه اطعمه الاقتاب المشوية

(أقتب) البعير شدّ عليه القتب . وزيداً بيتاً غلظها عليه

(القتب) بالكسر الملى ج أقتاب

(القتب) بفتحتين اكاف صغير على قدر سنام البعير ج أقتاب

(القتبة) بكسر الملى ومصغرها قتيبة وبها سمي ابو قبيلة من العرب

(قتّ ـُ قتاً) فلاناً اتبعه سراً ليعلم ما يريد . واثره اقتصّه . والشيء جمعه قليلاً قليلاً

(قتّت) الاحاديث بمعنى قتّها . والاقاويه جمعها وطبخها

(القتات) بالفتح وتشديد التاء النمام الذي يقت الاحاديث

(القت) بالفتح حب بري لا ينبته الآدمي

(قتد) القتاد بالفتح شجر صلب له شوكة حجناء قصيرة وجناة كجناة الشمر ينبت بنجد وتهامة واحدته قتادة . وفي المثل دون ذلك خرط القتاد اي لا ينال الا بمشقة عظيمة

(القتد) بفتحتين خشب الرحل ج اقتاد وقتود

(قتر ـُ قتوراً) الرجل على عياله ضيق في النفقة عليهم . واللحم ارتفع قتاره وسطعت رائحته . والدرع قتّرا جعل لها قتيراً

(قتّر) على عياله ضيق عليهم في النفقة واللحم سطعت رائحته . والصائد للاسد وضع له لحماً في الزبية يجد قتاره

(اقتر) الرجل قلّ ماله وافتقر . وعلى عياله قلل النفقة . والصياد في القترة استتر

(تقتّر) الصائد تخفى في القترة ليختل الصيد . والرجل فلاناً حاول ختله والاستمكان به

(إقتتر) الصائد استتر واختفى في القترة

(القتار) بالضم ريح القدر والشواء ونحوهما

(القترة) بالضم ناموس الصائد يستتر فيه عن الصيد ج قُتر

(القترة) بالكسر البسرة . وابو قترة كنية ابليس . وابن قترة حية خبيثة نحو الشبر تنزو ثم تقع ج بنات قترة

(القتير) بفتح فكسر راس مسمار حلق الدرع وهما قتيران بدقان و بعرضان اثلا بخرجا من الخرت . والشيب اوله اذا نقب في سواد الشعر

(التقتير) الامساك وقبض اليد عن النفقة نقيض الاسراف

(القتور) بفتح فضم المضيق على عياله في النفقة والبخيل

(المقتر) اسم الفاعل . والممسك في النفقة على عياله

(قتل ـُ قتلاً) الرجل فلاناً امانه . والشيء علماً وخبرا علمه علما تاما . والشراب مزجه بالماء . والجوع والبرد

كسر شدته · وغليله شفاه فزال بالري · وقتل الانسان ما اكفره لعن

(قتّل) الفارس القوم قتل كثيرًا منهم شدد للكثرة

(أقتل) فلانًا عرّضه للقتل

(قاتل) الرجل عدوه حاربه وقاتلوا جوع الضيف بالاطعام · وقاتله الله لعنه وترد بمعنى التعجب من الشيء كقولهم قاتله الله ما اشعره

(تقتل) الرجل لحاجته تأنّى لها · والمرأة خضع وذلّ · والمراة في مشيتها تثنت اختيالاً

(تقاتل) القوم تحاربوا وقتل بعضهم بعضًا

(إقتتل) القوم تقاتلوا · والنساء فلانًا اختبلنه

(إستقتل) الرجل استمات واستسلم للقتل

(القاتل) اسم الفاعل · وهو قاتل الشنوات اي يدفئ يطعم الناس فيها ج قتلة وقتّال · وقاتل الذئب وقاتل الكلب نوعان من النبات

(القتل) بالفتح ازهاق الروح · والقتل الخطأ ما كان غير مقصود · والقتل العمد ما كان مقصودًا · وقد يراد به الضرب مجازًا

(القتل) بالكسر العدو المقاتل والقرن · والمثل ج أقتال · وانه لقتل شر اي عالم به

(القتيل) بفتح فكسر المقتول · وهي قتيل ايضًا اذا ذكر الموصوف

(المقاتلة) بضم الاول وكسر التاء الذين يصلحون للقتال

(المقتل) بفتح الاول والثالث العضو اذا اصيب فيه الانسان قُتل · ومقتل الرجل بين فكيه اي سبب قتله ج مقاتل

(المقتتل) بضم الاول وفتح التاء الثانية موضع الاقتتال

(المقتّل) اسم المفعول · ومن القلوب المذلل الذي قتله العشق

(قتم ـُ قتومًا) الغبار ارتفع وضرب الى السواد · ووجه فلان تغير

(اقتم) اليوم اشتد قتمه

(القاتم) اسم الفاعل · ومكان قاتم الاعماق مغبر النواحي

(القتام والقتم) بفتحتين الغبار الضارب الى السواد

(القتمة) بالضم اللون فيه غبرة وحمرة

(الأقتم) الاغبر الضارب الى السواد وهي قتماء

(قثأ) القثاء بالضم وتشديد الثاني ضرب من الفاكهة يشبه الخيار كثيرًا والواحدة قثاءة

(المقثأة) بالفتح الارض التي يكثر فيها القثاء

(قحُب ـُ قحابًا) الفرس سعل وربما استعمل للناس

(القاحب) اسم الفاعل · وسعال قاحب اي شديد

(القحبة) بالفتح المرة · ومن النساء البغيّ الفاجرة لانها تسعل تنبيها على

مرادها ج فحاب

(فحّ ـُ فحوحةً) الرجل صار فحاً اي خالصاً

(الفحُّ) بالضم الخالص في الكرم او اللوم تقول اعرابي فحّ اي خالص عريق في البداوة . وعبد فحّ خالص في العبودية . وهي فحة

(فحط ـَ فحوطاً) المطر احتبس . والعام والارض فحطاً اجدب

(أفحط) العام اجدب . والقوم اصابهم القحط ولم يمطروا

(الفاحط) اسم الفاعل . وزمن فاحط مجدب ذو قحط

(الفحط) بالفتح الجدب وتعذر وجود القوت

(فحطان) بالفتح ابن عابر جد عرب اليمن وهو الذي قيل له يقطان في التوراة

(فحف ـَ فحفاً) فلاناً ضربه فاصاب فحفه . والسيل الشيء جرفه . وفلان ما في الاناء شربه جميعه

(اقتحف) السيل الشيء جرفه وذهب . والرجل ما في الاناء شربه جميعه والشيء اخذه وذهب به

(القاحف) اسم الفاعل . والمطر الشديد يقتحف سيله كل شيء

(القحاف) بالضم من المطر الغزير يجرف كل شيء

(القحافة) بالضم كل ما اقتحفته من شيء واستخرجته

(القحف) بالكسر العظم الذي فوق الدماغ من الجمجمة . وانا من خشب نحو قحف الراس . وما بلي ظهر الراكب من السرج ج اقحاف وقحوف

(المقحفة) بالكسر آلة من خشب او غيره تجرف بها الزبالة ج مقاحف

(فحل ـَ فحلاً) الشيء يبس . وجلد فلان جف و يبس من البؤس والكبر

(أفحل) الصوم فلاناً ايبس جلده على عظمه . وكذا الجدب الماشية

(تفحل) الشيخ بمعنى فحل

(الفاحل) اليابس من شدة الهزال والبلى

(فحم ـَ فحوماً) الرجل في الامر رمى بنفسه فيه بلا روية . والمفاوز فحماً طواها ولم ينزل فيها

(فحّم) الرجل صاحبه دفعه واوقعه في في الامر بلا روية . والفرس راكبه طوح به

(اقحم) فرسه في النهر دفعه وادخله بعنف فيه . واللفظة ادخلها بين متلازمين

(تقحم) الفرس براكبه ندّ وطوح به والرجل المصاعب رمى بنفسه فيها واقدم عليها بجرأة

(اقتحم) الرجل الامر رمى بنفسه فيه بلا تثبت . وفلان لا تقتحمه عين اي لا تتجاوزه الى غيره احتقاراً له . والفرس النهر رمى بنفسه ودخل فيه

(القحمة) بالضم الاقتحام في الشيء والامر العظيم الشاق . والمهلكة . وقحم الطريق مصاعبه

(المقحام) بالكسر المقدام في الامور من

غير تثبث
(المقحم) اسم المفعول . ومن الالفاظ الزائد بين متلازمين
(المقاحم) بالفتح المهالك جمع مقحم وقيل جمع قحمة على خلاف القياس
(قحا ـُ قحوًا) الرجل المال اجتنه واخذه كله . والدواء جعل فيه الاقحوان
(إقتحى) المال بمعنى قحاه
(الأقحوان) بالضم من نبات الربيع له زهر ابيض ووسطه اصفر طيب الريح وهو البابونج عند العجم الواحدة اقحوانة ج أقاحي
(قَدْ) بفتح فسكون تكون اسماً مرادفاً لحسب نحو قد زيد درهم . وتكون اسم فعل فيقع الاسم بعدها منصوباً على المفعولية نحو قد زيدًا درهم وتكون حرفاً فتدخل على الفعل الماضي وتقربه من الحال . وعلى المضارع فتفيد التقليل
(قدَحَ ـَ قدحًا) الرجل في القدح خرقه بسنخ النصل . والطبيب العين اخرج منها الماء المنصب اليها من داخل و بالزند ضرب على القداح يريد الايراء . والدود في الاسنان والشجر اكله فخر والرجل في صاحبه غابه وتنقصه . والشيء في صدره اثّر
(قدَّح) الباري في القداح خرقها شدد للكثرة
(إقتدح) بالزند ضرب به على الحجر ليوري منه النار
(القادح) اسم الفاعل . ودود يقع في الشجر والاسنان يأكل منه ويقال اسرعت في اسنانه القوادح ووقع القادح في خشبة بيته
(القداحة) بالكسر صناعة القدّاح
(القدح) بالكسر السهم قبل ان يراش وينصل ج قداح وأقداح
(القدح) بفتحتين اناء يشرب منه ج اقداح
(القدحة) بالكسر النوع من القدح . واسم من اقتداح النار
(القدّاح) بالفتح من ينحت الاقداح ويسويها . والحجر الذي يضرب عليه ليخرج شرر النار
(القدّاحة) بالفتح مؤنث القداح . وحجر القدح
(المقدح والمقداح) بالكسر فيهما حديدة القداح . وفي عرف النجارين المثقب الذي يثقبون به الخشب
(قدَّ ـُ قدًّا) الرجل الشيء شقه طولاً وضربه بالسيف فقدّه بنصفين . والمسافر الفلاة خرقها وقطعها
(قدّد) الشيء قطعه طولا . واللحم قطعه وشرره في الهواء ليجف
(تقدّد) الشيء تقطع طولاً . والثوب بلي . والقوم تفرقوا قددًا
(انقدّ) الشيء انشق طولا مطاوع قدّ
(إقتد) الشيء بمعنى قدّه . والامور دبّرها وميزها
(استقدّ) الابل استقامت على وجه واحد

والامر استوى
(القدّ) بالفتح مصدر. وهذا على قد ذاك اي على مقداره . وقامة الانسان واعتداله . وما ينظم كلاماً فصيحاً على على وزن الاغاني
(القدّ) بالضم سمك بحري
(القدّ) بالكسر السير يقد من الجلد. والسوط
(القدة) بالكسر القد للسير المذكور . والفرقة من الناس. وصار القوم قددًا تفرقت حالاتهم واهواؤهم. وعند الكتاب صفيحة مستطيلة يحنذيها القلم عند رسم الخطوط المستقيمة . وعند البناءين والنجارين خشبة ضيقة طويلة يختبر بها الاستواء ج قدد
(القديد) بفتح فكسر اللحم المقدد الملوح المجفف في الهواء . والثوب الخلق
(القديدي) واحد القديديين وهم ثباع العسكر من الصناع كالبيطار والحلاق
(المقدّ) بالفتح موضع القد . والطريق والفاء والمكان المستوي
(المقدّ) بالكسر آلة من حديد يقد بها الجلد
(المقداد) بالكسر هو ابن عمرو ابن الاسود الكندي من الصحابة
(قدَر ـُ قدَرًا) الطاهي اللحم طبخه والشيء بالشيء قاسه ومنه قدرت الثوب عليه . وعلى عياله ضيق مثل قتر . وما قدروا الله حق قدره اي ما عظموه . والله الرزق قسمه
(قدر ـِ قُدرةً وقدرانًا) الرجل على الشيء قوي عليه . والله على فلان الامر قدرا قضى وحكم به عليه
(قدِرَ قدرًا) الرجل كان قصير العنق . والفرس كان اقدر
(قدّر) فلانًا على الشيء جعله قادرًا والشيء بالشيء قاسه . والله الامر له وعليه قضى وحكم به ووفلان رويّ وفكر في تسوية امره وعلى عياله قتر . واصغر المقدارين اكبرهما وجد فيه مرارًا من دون باق
(اقدر) الله فلانًا على كذا جعله قادرًا عليه
(قادر) الرجل صاحبه فعل مثل فعله والشيء قايسه
(انقدر) مطاوع قدر يقال قدرت الثوب فانقدر اي جاء على المقدار
(اقتدر) اللحم طبخه بالقدر . وعلى الشيء قوي عليه وتمكن منه
(استقدر) الله خيرًا سأله ان يقدر له به .
(القادر) اسم الفاعل . والطابخ بالقدر ومن صفاته تعالى
(القادرة) مؤنث القادر . وبيننا ليلة قادرة اي هينة السير
(القدر) بالفتح مصدر . ومبلغ الشيء وهذا قدر ذاك اي مساوله . وهو كبير القدر اي عظيم الشان . والقوة والطاقة وسورة القدر من سور القرآن
(القدر) بالكسر اناء يطبخ فيه مونث

ج قدور

(القدر) بفتحتين قضاء الله وحكمه ومبلغ الشيء والطاقة كالقدر

(القدرة) بالضم القوة على الشيء والتمكن منه

(القدّرة) بفتحتين الفارورة الصغيرة وحد معلوم بين كل مختلين يقال غرس نخلة على القدرة

(القدريّة) بفتحتين جاحدو القدر الذين يقولون كل عبد خالق لفعله

(القدير) بفتح فكسر ذو القدرة فعيل للمبالغة . ومن الاسماء الحسنى . واللحم المطبوخ بالقدر

(الاقدر) القصير العنق من الناس . ومن الخيل الذي يجاوز حافرا رجليه موافقه حافري يديه . وهي قدراء

(التقدير) من الله للاشياء جعلها على مقدار مخصوص ووجه مخصوص . وفي الكلام ابقاء اللفظ المحذوف منه في النية ويكون لتصحيح اللفظ والمعنى

(المقدار) بالكسر القدرة . ومبلغ الشيء وكميته وما يعرف به قدر الشيء من معدود او مكيل او موزون او ممسوح . وما له واحد او اكثر من ثلاثة اشياء وهي الطول والعرض والعمق ج مقادير

(المقتدر) اسم الفاعل لصاحب القدرة والطابخ في القدر

(المقدرة) بفتح الاول وضم الثالث وكسره القوة . ورجل ذو مقدرة اي ذو يسار وغنى

(المقدُور) اسم المفعول . وامر مقدور عليه ممكن منه . والامر المحتوم ج مقادير

(المقدّر) اسم الفاعل . ومن يخمن الزرع والاشجار ويعين مقدار غلتها

(المقدَّر) اسم المفعول . والمقضيّ المحتوم به من الامور

(قدس ـُ قداسة) الشيء كان طاهرا مصونا من الدنس

(قدّس) الله الشيء طهره وباركه والانسان الله نزّهه . وكاهن النصارى باشر القداس

(تقدّس) الشيء تطهر وتبارك

(القادس) من اسماء مكة . والسفينة العظيمة

(القادوس) اناء من خزف اصغر من الجرة يخرج به الماء من السواقي وما يجعل فيه الحب عند الطحن

(القداسة) بالفتح الطهارة وعند النصارى لفظ يخاطب به رئيس احبارهم اجلالا

(القداس) بضم الاول وتشديد الثاني صلاة مخصوصة عند النصارى يصلونها على الخبز والخمر لاجل تقديسهما ج قداديس

(القدّوس) بضم الاول والثاني مشددا الطاهر المنزه عن الدنس من اسمائه تعالى

(القديس) بكسر الاول والثاني مشددا الطاهر المحكوم له بتمام الصلاح من البشر وهي قديسة

(القدس) بالضم الطهر والبركة وجبل

عظيم يتعبد . ويطلق على جبريل الملاك وعلى اورشليم . وحظيرة القدس الجنة . وقدس الاقداس مكان في هيكل اليهود كان يدخله رئيس الكهنة مرة في السنة والروح القدس الثالث من الاقانيم الثلاثة الالهية

(التقديس) مصدر . وعبارة عن تنزيه الرب عما لا يليق بالالوهية

(المقدس) بفتح الاول وكسر الثالث حرم القدس الشريف ويقال بيت المقدس

(المقدَّس) اسم المفعول . والكتاب المقدس هو الاسفار المنزلة في العهدين القديم والجديد . والارض المقدسة هي القسم الجنوبي من سورية الواقعة على جانبي نهر الاردن

(قدِع ـَ قدَعاً) الرجل جبن وانكسر . والعين ضعفت

(قدَع ـَ قدعاً) الرجل صاحبه منعه وكفه ومنه واقدعوا هذه الانفس . والفرس كبحه

(تقادع) القوم تراجعوا وكف بعضهم بعضاً . والفراش في النار تساقط والقوم في الشر تتابعوا

(إنقدع) الرجل عن الشيء كف . والمرأة استحيت

(القدع) بفتح فكسر الجبان الضعيف ومن الخيل الهيوب

(القدِعة) مؤنث القدع والكثيرة الحياء من النساء

(القدُوع) بفتح فضم الممنوع . والذليل الذي يقدع

(المقدعة) بالكسر العصا يدفع بها الانسان عن نفسه

(قدَم ـُ قدامة وقدماً) الشيء ضد حدث كان قديماً

(قدَم ـُ قدْماً) الرجل القوم سبقهم وصار امامهم . وعلى العدو شجع واجترأ

(قدِم ـَ قدوماً) المسافر من سفره عاد وآب . والبلد اتاه

(قدَّم) الرجل القوم سبقهم . وفلاناً جعله مقدماً ضد اخره . وزيداً الى الحائط قربه منه . ويميناً حلف . وقدم رجلك الى العمل اقبل عليه

(أقدم) زيد على الامر شجع . وعلى قرنه اجترأ عليه . وعلى العيب رضي به

(تقدَّم) فلان كان مقدماً . والى الحائط اقترب . والقوم سبقهم والى فلان في كذا امره واوصاه به

(تقادم) العهد ونحوه كان قديماً

(استقدم) الامير فلاناً طلب قدومه اليه وزيد القوم تقدمهم

(القادم) اسم الفاعل . ومن اخلاف البقرة او الناقة المتقدم . ومن الرجل خلاف اخره . والعام القادم هو المقبل ومن الانسان راسه

(القادمة) مؤنث القادم . ومن الرجل خلاف آخرته . وقوادم الطائر عشر ريشات في مقدم جناحه

(القدامى) بالضم المتقدمون من الجيش . والقوادم للريشات العشر في جناح الطائر

(قدامة) بالضم هو ابو الفرج ابن جعفر ابن قدامة ابن زياد الكاتب البغدادي يضرب به المثل في البلاغة

(القدّام) بالفتح السهل ومن يتقدم الناس بالشرف

(قدّام) بالضم ظرف بمعنى امام

(القدم) بالكسر اسم من القدم جعل ظرف زمان يقال كان ذلك قدماً اي في قديم الزمان

(القدم) بضمتين الشجاع . ومضى قدماً اي لم يعرج ولم يثن

(القدم) بكسر ففتح ضد الحدوث . والقدم الزماني هو كون الشيء غير مسبوق بالعدم . ولفلان قدم في هذا الامر اي سابقة

(القدم) بفتحتين من الرجل ما بطأ عليه الانسان من لدن الرسغ الى مادون ذلك مؤنثة ج اقدام . ولفلان قدم صدق وقدم سوء في الامر اي سابقة والشجاع من الرجال يقال رجل قدم وامرأة قدم . وله في العلم قدم اي سبق . والقدم الانكليزية في القياس تساوي عشرة قراريط عربية

(القدمة) بالضم الجرأة

(القدمية) بفتحتين عند الاطباء اجرة حضور الطبيب الى منزل المريض ليعالجه

(القدوم) بفتح فضم الكثير الاقدام ج قدم . وآلة للنجار ينحت بها الخشب ج قدائم

(القديم) بفتح فكسر العتيق والسابق خلاف الحديث . ويطلق على الموجود الذي ليس لوجوده ابتداء . وكان ذلك في قديم الزمان وهو قديم العهد

(الأقدر) الاسبق في القدر

(التقدمة) مصدر قدّم . والهدية . والتقادم عند ارباب الزراعة ما يحصد من الزرع قبل اوان حصاده لقضاء الحاجة

(المقدام) بالكسر الكثير الاقدام والجريء في الحرب

(المقدم) بالفتح مصدر واسم الزمان من القدوم تقول اتيت مقدم الحاج

(المقدم) بضم الاول وكسر الثالث من العين مقدمها مما يلي الانف . ومن الرحل قادمة

(المقدم) بضم الاول وفتح الثالث مشدداً من المركب طرفه الامامي وفي نسبة الاعداد الاول السابق وفي المنطق صدر القضية الشرطية

(المقدّمة) مؤنث المقدم . ومن الكتاب فصل يعقد في اوله ما يتعلق بموضوعه ومن القياس في المنطق هي ما تترتب عليه النتيجة من القضايا

(قدي ـَ قدىً) الطعام كان له رائحة طيبة

(اقدى) المسك فاحت رائحته . وفلان استقام في الخير وفي طريق الدين

(تقدّى) الراكب لزم سنن الطريق وتقدت الدابة به كذلك

(إقتدى) الرجل بصاحبه تسنن به وفعل مثل فعله تاسياً

(القذا) بفتحتين مصدر . والرائحة الطيبة للطعام والي اجد لهذا الطعام قذا

(القذي) بفتح فكسر وتخفيف الياء من الطعام الطيب الريح والطعم . وقذر قذية

(القذوة) بالضم والكسر ما تستنت به وفلان قذوة الفضل ج قذى

(قذ ـُ قذا) السهم الصق القذة به والشعر قصه وسواه . والريش قطع اطرافه اودوره

(قذذ) المزين الشعر قصه وسواه ورجل مقذذ الشعر مزين

(أقذ) السهم الصق القذة به

(القذاذة) بالضم ما سقط من قذ الريش ونحوه

(القذة) بالضم ريش السهم ج قذذ والبرغوث ج قذان

(الأقذ) السهم الذي لا ريش عليه ومنه ماله اقذ ولا مريش ج قذ

(المقذ) بالفتح منتهى منبت الشعر من مؤخر الراس

(المقذذ) اسم المفعول والمزين والمقصص الشعر من الناس . وكل ما سوي والطف

(قذِر ـَ قذرا) الشيء كان وسخا . وفلان الشيء كرهه لوسخه واجتنبه

(قذر ـُ قذرا) الشيء جعله قذرا وسخا

(اقذر) الرجل الشيء وجده قذرا

(قذر) فلان المكان جعله قذرا

(تقذر) الشيء كرهه لوسخه وفلان يتقذر الشيء فلا ياكله

(إستقذر) الشيء كرهه واجتنبه . وعده قذرا

(القاذور) من الناس الذي لا يخالطهم لسوء خلقه ولا ينزل الا وحده

(القاذورة) من الناس كالقاذور . والفاحشة واللفظ السيء .

(القذور) بفتح فضم من النساء المتنزهة عن الفواحش المجتنبة للرجال

(المقاذر) بالفتح الاقذار

(قذع ـَ قذعا) الرجل فلانا رماه بالفحش وسوء القول

(اقذع) فلان اتى بالقذع . وزيدا شتمه ورماه بالفحش

(قاذع) زيدا شاتمه بفاحش الكلام وسبه

(تقاذع) النساء تشاتمن بفاحش الكلام

(القذع) بفتحتين الخنا والفحش الذي يقبح ذكره

(القذع) بفتح فكسر الفاحش . والقذر الدنس

(المقذع) اسم الفاعل . ومن الكلام ما فيه فحش وقذف وسب

(القذعمل) بضم ففتح وكسر الرابع الضخم من الابل

(قذف ـِ قذفا) الرجل بالحجارة رمى بها . والمحصنة رماها بريبة والملاح القارب سائقا بالمقذاف و بقوله تكلم من غير تدبر ولا تامل

(قذّف) الصبي بالحجارة اكثر من القذف بها

(تقاذف) فلانًا راماه بالحجارة

(تقاذف) الصبيان بالحجارة تراموا وقذف بعضهم بعضًا بها. والامواج الغريق قذفه بعضها الى بعض. والقوم بالاراجيز تشاتموا بها. والفرس تسارع ركضه

(إنقذف) الشيء طرحوه دفعة مطاوع قذفه

(القذاف) بالضم ما اطقت حمله بيدك ورميت به

(القذّاف) بالفتح الشديد القذف ومنه البحر قذاف باللؤلؤ. والمنجنيق

(القذوف) بفتح فضم من الفلوات البعيدة وبلدة قذوف طروح لبعدها

(المقذاف) بالكسر ما تساق به السفينة كالمجذاف ج مقاذيف

(المقذّف) اسم المفعول لما قذف به كثيرًا

(قذَل ـُ قذلاً) الرجل فلانًا ضرب قذاله وشجه في قذاله

(القذال) بالفتح ما بين نقرة القفا الى الاذن. ومن الفرس معقد العذار خلف الناصية ج اقذلة

(قذِي ـَ قذًى) عين الصبي وقع فيها القذى

(قذّى) عين الصبي اخرج منها القذى

(أقذى) العين القى فيها قذًى

(القذى) بفتحتين ما يقع في العين وفي الشراب من تبنة ونحوها. وهو يغضي على القذى اي يحتمل الضيم ولا يشكو وصار الامر قذًى في عينه اقلقه واجتهد في ازالته

(القذاة) الطائفة من القذى

(القذي) بفتح فكسر من سقطت في عينه قذاة وهي قذية

(قرأ ـَ قرءًا) الشيء جمعه وضم بعضه الى بعض والمرأة حاضت. والكتاب قراءةً وقرآنًا تلاه. وعلى فلان السلام ابلغه اياه. وعلى الاستاذ الكتاب درسه عليه

(قرّأ) الجارية حبسها حتى تنقضي عدتها

(اقرأ) المدرس التلميذ كتابًا جعله يقرأه ودرّسه اياه. والسلام ابلغه اياه وامر فلان دنا. والرياح دخلت في وقت هبوبها.

(القارئ) اسم الفاعل وعند النصارى من دخل في ادنى درجات الرهبان ج قرأة وقرّاء

(القراءة) بالكسر مصدر. واداء الكلمات المسطورة في الفاظها متتابعة. والقراءة البسيطة عند اهل التدريس ما لا تقام فيها حركات الاعراب. والقراءات اختلاف الفاظ القرآن عند القراء في الحروف او في كيفيتها

(القرآن) بالضم مصدر والكتاب الذي يعتقد المسلمون بتنزيله على رسولهم

(القرء) بالفتح ويضم الحيض والطهر قيل لهما ذلك لانهما يجيئان في الوقت ج أقراء وقروء

(القرأة) بالكسر الوبأ ومنه اذا قدمت

بلادًا فمكثت بها خمس عشرة ليلة فقد ذهبت عنك قراءة البلاد

(القراءة) بالفتح الحسن القراءة جمعه قرّاؤون ولا يكسّر

(قَرِبَ ـَ قَرَبًا) الرجل اشتكى قربة

(قَرَبَ ـُ قربًا) السيف ونحوه ادخله في القراب

(قَرُبَ ـُ قربًا) الشيء من الشيء واليه دنا

(قرّب) الشيء ادناه . والقربان لله قدمه . والامير فلانًا قدمه في خدمته وجعله من خواصه . والفرس عدا تقريبًا وهو ان يرفع يديه معًا ويضعهما معًا في العدو

(قارب) الرجل الشيء داناه . وصاحبه حادثه بكلام حسن . وفي الامر ترك الغلو وقصد السداد . وقارب الاناء ان ان يمتلئ

(اقرب) المهر دنا للاثناء . والحامل دنا ولادها . والمستقي الاناء قرّبه للامتلاء

(تقرّب) من صاحبه طلب القرب منه والى الله بالقربان طلب القربة به عنده . وفلان تناول القربان

(تقارب) الصاحبان دنا احدهم من الآخر . والزرع دنا ادراكه

(إقترب) الشيء دنا وقرب

(استقرب) الشيء عدّه قريبًا ضد استبعده

(القارب) اسم الفاعل . وطالب الماء ليلاً . والزورق ج قوارب

(القراب) بالكسر غمد السيف . ومن الشيء ما قارب قدره

(القرابة) بالفتح القرب في الرحم يقال هو قرابتي وهم قرابتي

(القرابة) بالضم من الشيء ما قارب قدره . وما هو بشبيهك ولا بقرابة منك اي بقريب

(القرب) بالضم خلاف البعد وهو يتناولة من قرب . والخاصرة او من الشاكلة الى مراق البطن ج اقراب

(القرب) بفتحتين مصدر . والبئر القريبة الماء . وطلب الماء ليلاً

(القربى) بالضم القرب في النسب تقول هو ذو قربى مني

(القربة) بالضم ما يتقرب به الى الله تعالى ج قربات

(القربان) بالضم كل ما يتقرب به الى الله تعالى . وعند النصارى ما يقدسونه من الخبز والخمر . وفلان قربان الملك ومن قربانه اي من خاصته

(القربة) بالكسر الوطب من اللبن وتكون الماء يستقى بها . ولقيت منه عرق القربة اي الشدة ج قرب

(القريب) الداني خلاف البعيد والنسيب وهي قريبة وجمعها قرائب . والسمك المملوح ما دام في طراءته

(التقريب) مصدر قرّب . وضرب من العدو وهو ان يرفع الفرس يديه معًا ويضعهما معًا . وفي المنطق سوق الدليل على وجه يستلزم المطلوب

(المتقارب) بالضم وكسر الراء بحر من

بحور الشعر وزنه فعولن ثمان مرات

(المقارب) اسم الفاعل . وشيء مقارب بين الجيد والردى

(المقاربة) مصدر قارب . وافعال المقاربة كاد واخواتها

(المقرّب والمقربة) بالفتح فيهما الطريق المختصر ومنه خذ المقربة

(المقربة) بفتح الاول وتثليث الراء القرب . ويبني وبينه مقربة اي قرابة

(قربز) القرابازين بالفتح كتاب تبين فيه الادوية واجزاءها ومركباتها وكيفية استحضارها

(قربس) القربوس بفتحتين حنو السرج وهما قربوسان

(قربص) البنّاء البيت ضبط زواياه فجعلها قائمة وساوى بين كل متقابلين من حيطانه

(قربع) اقرنبع الرجل تقبّض وتجمع من البرد في مجلسه

(قرت ـُ قرونا) الدم ازرق تحت الجلد من ضرب . وكذلك الظفر مات فيه الدم

(القارت) الدم المتجمع المزرق تحت الجلد من اثر ضرب او رض

(قرح ـَ قروحا) الفرس صار قارحا وذلك عند تمام خمس سنين

(قرح ـَ قرحا) جلد الرجل خرجت به القروح . وقرح قلبه من الحزن

(قرح ـَ قرحا) فلانا جرحه بسلاح ونحوه . والبئر حفرها في موضع لم يحفر فيه

(قرّح) فلانا بمعنى قرحه شدد للمبالغة والكثرة . والارض ابتدأ نباتها

(اقرح) القوم اصاب ابلهم القرح . والله فلانا جعله قريحا

(تقرّح) جسد فلان علته القروح . وفلان بالشر لصاحبه تهيأ

(قارح) الرجل خصمه واجهه وتقول لقيه مقارحة

(اقترح) الرجل البئر مثل قرحها . والشيء ابتدعه من ذات نفسه والخطبة ارتجلها . وعليه كذا وكذا اختاره وطلبه منه متحكما

(القارح) اسم الفاعل . ومن ذوات الحافر ما اتم السنة الخامسة . وقارح الفرس سنة التي صار بها قارحا ج قوارح وقرح

(القراح) بالفتح من الماء الخالص الذي لم يخالطه شيء يطيب به كالعسل والزيت ومن الارض الخلصة للزرع لا بناء عليها ولا شجر فيها

(القرح) بالفتح عض السلاح ونحوه والبئر اذا ترامى الى فساد ج قروح

(القرحان) بالضم من الصبية من لم يجدّر ومن الرجال من لم يشهد الحرب . وضرب من الكمأة بيض صغار ذوات رؤوس كرؤوس الفطر الواحدة منه بالتاء

(القرحة) بالفتح الجراحة المتقادمة التي اجتمع فيها القيح

(القرحة) بالضم بياض بين عيني الفرس قدر الدرهم فما دونه

(القريح) بفتح فكسر المقروح ج قرحى والمخالص من الماء وغيره

(القريحة) اول ما يستنبط من البئر حين تحفر . واول كل شيء وباكورته ومن الانسان طبعه لانه اول خلقته وهو حسن القريحة اي انه يستنبط العلم والشعر بجودة الطبع ج قرائح

(الاقرح) من الخيل ما في جبهته قرحة وهي قرحاء ج قرح

(المقرِّح) اسم الفاعل . ودواء اذا وضع على الجلد قرحه

(المقروح) اسم المفعول لمن ابتلي بالقروح

(قرد ـَ قردًا) الشعر تجعد وانعقدت اطرافه . والادیم حلم وفسد . والرجل سكت عيًا . وذل وخضع

(قرَّد) الرجل سكت عيًا . والبعير نزع قردانه . وفلانًا خادعه متلطفًا

(اقرد) البعير سار سيرًا ليِّنًا لا يحزك راكبه . والرجل سكت ذلًا والى فلان ذلَّ وخضع

(تقرَّد) الشعر والصوف تجعد

(القراد) بالضم دويبة معروفة تتعلق بالابل ونحوها وهي كالقمل للانسان الواحدة قرادة . وحلمة الثدي ج قردان بالكسر

(القرد) بالكسر حيوان لبون رجلاه له كيديه سريع الفهم والتعلم . وهو ضروب عديدة اشهرها واسماها الشبنزى والغوريلى والأُوران ج قرود وقردة

(القرَد) بفتحتين مصدر . ونقاية الصوف والشعر . والسعف مما خوصها وحكي نعم المخبر خبرك لولا قرد في لسانك اي لجلجة

(القرد) بفتح فكسر من البعران الكثير القراد . والشعر المتجعد الذي انعقدت اطرافه . والسحاب المتقطع في اقطار السماء

(القردة) بالكسر انثى القرد

(القرَّاد) سائس القرد

(قردح) الرجل صبر على الذل . والعامة تطلقه على صنع السلاح والقرداحي عندهم صانع السلاح

(القردح) بضم الاول والثالث القرد الضخم

(القردحة) هنة ناتئة كالجوزة في حلق المراهق

(قردد) بفتح الاول والثالث المكان الغليظ المرتفع الى جنب وهدة ج قرادد

(قردس) القربدس بضم ففتح سمك صغير بقدر الجرادة او اكبر قليلًا

(القردع) بكسر الاول والثالث قمل للدجاج الواحدة قردعة

(قرَّ ـِ قرًّا) اليوم برد . والعين قرَّةً وقرورةً خف دمعها وبردت سرورًا . والرجل في المكان قرارًا وقرورًا ثبت وسكن . والحية قريرًا صوَّتت

(قرَّ ـُ قرًّا) الرجل على الشيء ما صبه

والقدر صبّ فيها ماء باردًا بعد ان فرغ ما فيها من الطبيخ كي لا تحترق . والكلام في اذنه افرغه او ساره

(قرّر) فلانًا في المكان ثبته . والعامل على عمله تركه قارًا فيه . وزيدًا بالامر حمله على الاقرار به

(اقرّ) فلانًا في الشيء ثبته مثل قرّره ولصاحبه بحقه اعترف واذعن . والله عينه جعلها قريرة . والرجل دخل في القر

(قارّ) الرجل صاحبه اقر معه وسكن ومنه وقاروا في الصلاة اي اسكنوا ولا تتحركوا

(تقرّر) الشيء ثبت مطاوع قرّره

(تقارّ) الرجل في المكان سكن وثبت وهو لا يتقار في مكانه

(اقترّ) الرجل اغتسل بالقرور اي بالماء البارد . والشيء استقرّ

(استقرّ) فلان بالمكان ثبت وتمكن وسكن

(القارّ) اسم الفاعل . والثابت الساكن ومن الايام البارد

(القارّة) مؤنث القار . وفي الجغرافية قطعة عظيمة من اليابسة كقارة اسية واوربة

(القارورة) الاناء من زجاج ويطلق على المراة لضعفها ج قوارير

(القرار) بالفتح المكان المطمئن من الارض . وعند ارباب الاحكام ما قرّ عليه الراي من الحكم في مسالة وفي الموسيقى هو نغمة وتر يهتز نصف اهتزازات وتر آخر يعرف بالجواب ودار القرار الاخرة

(القرارة) بالفتح المكان المطمئن من الارض . والقاع المستدير يجتمع فيه ماء المطر

(القرارة) بالضم ما لصق باسفل القدر من الطبيخ . وما يصب في القدر من الماء بعد الطبخ

(القرّ) بالفتح مصدر . ويوم قرّ اي بارد . واطوى الثوب على قره اي كسره

(القرّ) بالضم برد الشتاء

(القرّة) المرة من القر . ومن الليالي الباردة

(القرّة) بالضم جرجير الماء . وقرة العين ما يرضى ويصادف المرء به سرورًا فلا تطمح العين الى ما سواه . وما يلصق باسفل القدر من الطبيخ . وابو قرة كنية الحرباء

(القرور) بفتح فضم الماء البارد . ومن النساء من لا تمنع يد لامس

(القرير) بفتح فكسر مصدر . ورجل قرير العين طيب القلب منشرح الصدر

(الاقرار) ابقاء الشيء على حاله . وشرعًا اخبار المرء بحق عليه لآخر

(التقرير) مصدر قرّر . وعند ارباب السياسة اخبار بالواقع عن دعوى او حادثة

(المقرّ) بالفتح موضع الاستقرار . ومن البئر نقرة في اسفلها يجتمع فيها الماء عند

قلنه

(المستقرّ) اسم المفعول . ومن الظروف ما كان متعلقه عاماً واجب الحذف

(المقرور) اسم المفعول . ومن اصابه البرد وجو مقرور ذو قرّ

(قرَس ـِ قرساً) الماء جمد . والبرد اشتد

(قرّس) الماء بردّه والبرد فلاناً اشتد عليه حتى لا يستطيع ان يعمل بيده شيئاً

(اقرس) البرد اصابعه يبسها من الخصر فلا يستطيع العمل . والبرد الشيء بردّه

(القارس) الشديد البرد . واصبح الماء اليوم قارساً اي جامداً

(القراسيا) بفتحتين ثمر كالاجاص يحمل ثمراً كالعنب الاسود

(قرش ـِ قرشاً) الشيء جمعه وضم بعضه الى بعض . وزيد من الطعام اصاب منه قليلاً

(قرّش) الرجل بفلان سعى به . وبين القوم حرّش واغرى . والتاجر حسب ثمن السلعة وبينه قروشاً

(اقرش) بصاحبه سعى به ووقع فيه

(تقرّش) الشيء تجهم . والرجل الشيء اخذه اولا فاولا

(تقارش) القوم تطاعنوا والرماح اشتجرت وتداخلت في الحرب

(اقتراش) الرماح في الحرب اشتجرت والرجل لاهله اكتسب

(القرش) بالكسر دابة بحرية تخافها دواب البحر . وفي المعاملات جزء من مئة من الليرة العثمانية كالغرش ج قروش

(قُرَيش) مصغر قرش . وقبيلة من العرب نبغ منها نبي المسلمين وكثير من السادات في الجاهلية والاسلام

(المتقرش) اسم الفاعل . ومن ورق النبات المتجمع غير المنبسط

(قرَص ـُ قرصاً) الصبي رفيقه قبض جلده ولوى عليه باصبعيه . والرجل صاحبه بلسانه آذاه . والبرغوث لسعه والعجين قطعه قرصاً قرصاً

(قرّص) العجين قرصه شدد للكثرة

(القارص) اسم الفاعل . ولبن حامض يجذي اللسان

(القارصة) مؤنث القارص . ومن الكلمات المؤلمة المؤذية ج قوارص

(القرّاص) بضم الاول وتشديد الثاني عشب ربيعي له وبر على ورقه حاد دقيق يقرص اذا مس

(القرص) بالضم الخبزة المبسوطة المستديرة ومن الشمس عينها ج اقراص

(القرصة) بالضم القرص الصغير جداً من الخبز ج قرص

(قرَض ـِ قرضاً) الرجل الشيء قطعه والفار الثوب اكله . والشاعر الشعر نظمه وقاله . والمسافر الوادي جازه . واذا غربت الشمس تقرضهم ذات الشمال اي تجاوزهم وتخافهم

(قرّض) الشيء قطعه . والرجل صاحبه قرظه وذمه ضد

(قارض) زيداً مالا اقرضه اياه .

وزيد صاحبه جازاه
(اقرض) فلانا المال اعطاه اياه قرضا ومن يرحم المسكين يقرض الرب
(تقارض) الرجلان اقرض كل واحد منهما الآخر. والشاعران تناشدا الشعر
(انقرض) الشيء انقطع مطاوع قرض والقوم درجوا ولم يبق منهم احد
(اقترض) الرجل مالا من صاحبه اخذه على ان يرده اليه. وعرضه اغتابه وطعن عليه
(إستقرض) الشيء من صاحبه طلب ان يقرضه اياه
(القارض) اسم الفاعل. والقوارض فصيلة من الحيوانات اللبونة لها في مقدم فمها من فوق ومن اسفل اربع اسنان قواطع تقرض بها الخشب كالفار والارنب والقندس
(القراضة) بالضم ما سقط بالقرض كقراضة الذهب والثوب
(القرض) بالفتح ما تعطيه غيرك من المال لتتقاضاه منه بعد حين ج قروض
(القرّاضة) بالفتح دويبة تقرض الصوف والمغتاب للناس
(القريض) بفتح فكسر المقروض والشعر فعيل بمعنى مفعول كالقصيد
(المقراض) بالكسر ما يقرض به الجوخ ونحوه وهما مقراضان
(قرّط ـُ قرطا) الكراث قطعه في القدر
(قرّط) الكرّاث قطعه. والجارية البسها القرط. والفارس عنانه ارخاه حتى يصير لاذن الفرس كالقرط. والسراج نزع ما احترق من ذبالته ليضيء. وعلى فلان اعطاه قليلا قليلا
(القرط) بالكسر نوع من الكراث يعرف بكراث المائدة
(القرط) بالضم حلي يعلق في شحمة الاذن. وشعلة النار ج اقراط
(القراطة) بالضم ما يقطع من انف السراج اذا عشي
(القهراط) بالكسر اصله قرّاط بتشديد الراء وهو في وزن الاشهاء الثمينة جزء من اربعة وعشرين من المثقال وفي عبارات الادوية ثلث الدرهم وجزء من اربعة وعشرين من الاوقية الطبية ج قراريط
(قرطس) الرامي اصاب القرطاس اي اي الغرض المنصوب يقال رمى فقرطس
(القرطاس) بالكسر الصحيفة يكتب فيها من اي شيء كانت. وكل اديم ينصب النضال
(قرطق) الغلام البسه القرطق
(القرطق) بضم الاول وفتح الثالث قباء ذو طاق واحد
(قرطم) الرجل الشيء قطعه. والخف رقعه
(القرطم) بضم الاول والثالث حب العصفر
(قرّظ ـَ قرظا) الرجل القرظ جناه وجمعه. والاديم دبغه بالقرظ
(قرّظ) الدابغ الاديم بالغ في دباغه.

والرجل صاحبه مدحه وهو حي كأنه يزين صاحبه كما يزين القارظ الادم

(تقارظ) الرجلان المدح مدح كل منهما صاحبه

(القارظ) اسم الفاعل . والقارظان رجلان من عنزة خرجا يجتنيان القرظ فلم يرجعا ولا عرف لهما خبر فضرب بهما المثل لكل غائب لا يرجى ايابه

(القرظ) بفتحتين حب شجر السلم يخرج في غلف كالعدس يدبغ به

(قرع ـَ قرعاً) الرجل اصابه القرع فذهب شعر راسه . وفناء البيت خلا من الغاشية والنعم . والنعامة سقط ريشها من الكبر . والكرش ذهب زئبره . والحجر خلت اباءه من الناس

(قرع ـَ قرعاً) الرجل الباب دقه ونقر عليه . ومنه ومن قرع بابا ولج ولج . وراس فلان بالعصا ضربه بها وفلان لا يقرع له بالعصا اي لا يحتاج الى التنبيه وراحلته ضربها بسوطه والشارب جهته بالاناء اشنف ما فيه . وصفاة زيد تنفصه وعابه . وفلان سنه حرقه ندماً وصاحبه غلبه بالقرعة . والثور البقرة قراعاً ضربها

(قرّع) الفصيل الاقرع عالجه من القرع وازاله عنه . وفلاناً وبخه وعنفه واوجعه لوماً

(اقرع) الرجل بين القوم في شيء يتنسمونه ضرب القرعة . وفلاناً كفه . والدابة كبحها بلجامها . وزيد الى الحق رجع وذل . والغائص انتهى الى الارض . وصاحبه اعطاه فحلاً يقرع ابله وداره آجر افرشها به

(قارع) الفارس قرنه ضاربه بالسيف في الحرب . وفلاناً ساهمه يقال قارعته فقرعته اذا اصابتك القرعة دونه

(تقرّع) الرجل تقلب يقال بت اتقرع لا انام

(تقارع) الابطال في الحرب تضاربوا بالسيوف . والقوم القوا القرعة

(انقرع) الرجل عن الشيء كف والى الحق رجع وخضع

(اقترع) القوم على شيء ضربوا القرعة والنار ثقبها من الزندة واوقدها

(استقرع) الكرش ذهب خمله ورقّ . والبقرة ارادت الفحل . والرجل صاحبه طلب منه فحلاً ليضرب ناقته

(القارعة) اسم الفاعل للمؤنث . والنازلة الشديدة يقال قرعتهم قوارع الدهر ومنه القارعة ليوم القيامة . وسورة القارعة من سور القرآن . ومن الطريق وسطه الذي تقرعه المارة ونعوذ بالله من قوارع فلان اي من قوارص لسانه . وقوارع القرآن الآيات التي من قراها أمن من الشياطين والجن في ما قيل

(القرّاء) بالفتح الشديد القرع . والصلب الشديد من كل شيء . وطائر له منقار غليظ يأتي العود اليابس فلا يزال يقرعه حتى يدخل فيه

(القرْع) بالفتح مصدر . وضرب من

البقطين يؤكل واحدته قرعة

(القرع) بفتحتين مصدر · وبثور تخرج في الراس وتذهب بالشعر وتخرج في اعناق الفصلان وقوايمها فيسقط وبرها

(القرعاء) الروضة التي رعتها الماشية وساحة الدار · والداهية الشديدة من شدائد الدهر

(القرعة) بالفتح المرة من القرع · وعند ارباب الكيمياء اناء مستطيل متسع الاسفل ضيق الاعلى يستعمل لاجل تقطير الادوية

(القرعة) بالضم قداح او اوراق ونحوها تجال في وعاء ثم تخرج اتفاقاً وبتعيين بها نصيب الانسان · وسهم الانسان ونصيبه يقال كانت له القرعة · وخيار المال

(القرعة) بفتحتين القرع للبثور التي تخرج في الفصيل وراس الآدمي فتذهب بالشعر

(القروع) بفتح فضم الركية التي يقرع قعرها الدلو لقلة مائها

(القريع) بفتح فكسر المغلوب · والمقارع يقال هو قريعك · والرئيس المقدم ومنه انك قريع القراء · وهو قريع دهره اي المختار من اهل عصره · والفصيل الذي يقرع فرعي ومنه المثل استنت الفصال حتى القرعى يضرب للضعيف الذي يتشبه بالاقوياء

(الاقرع) من ذهب شعر راسه بعلة القرع وهي قرعاء من قوم قرعان ومن الجبال ما لا نبات فيه · ومن القداح ما حك بالحصى حتى بدت سفاسقه اي طرائقه

(القراع) بالكسر فاس تكسر بها الحجارة والناقة تلقح في اول قرعة يقرعها الفحل

(المقرعة) بالكسر السوط · وكل ما قرعت به

(قرعس) القرعوص بالضم الجمل الذي له سنامان

(قرغل) القراغول بالفتح حافظ الطريق عند التتر · وعند ارباب السياسة جماعة من الضابطة تقام في اماكن معينة للمحافظة

(قرّف ـِ قرفاً) الشيء فشره ومثله قرف القرحة بعد يبسها · ولعياله كسب من هنا ومن هنا · والذنب اتاه وفعله · والشيء خلطه · وعلى القوم خلط وكذب وفلاناً بكذا رماه به وعابه واتهمه

(قرّف) القرحة قشر قرفتها واقتلعها والرجل بسوء رماه به واتهمه

(اقرف) الرجل بفلان ذكره بسوء وعرّضه للتهمة · ولزيد داناه وخالطه يقال ما اقربك لذلك

(قارف) الشيء قاربه وداناه وما قارفت سوءاً · وفلاناً خالطه

(تقرّف) القرحة تقشرت

(اقترف) الشجرة قشر لحاءها والرجل لعياله اكتسب · والذنب اتاه وفعله وزيد مرض من مداناة مريض

(القرافة) بالضم لحاء الشجر لانه يقرف ويقشر

(القرافة) بالفتح مكان بسفح المقطم في

جوار القاهرة

(القرف) بالكسر لحاء الشجر . ومن الخبز ما يتقشر منه و يبقى في التنور والمخاط اليابس في الانف

(القرف) بفتحتين اسم من المقارفة للمخالطة . ومن الاراضي ما كانت ذات حمى ووبا

(القرفة) بالكسر القشرة . والمخاط اللاصق بالانف . وفلان قرفني اي هو الذي اتهمه . ولحاء شجرة تنبت في جزيرة سيلان له رائحة عطرة وطعم فيه شيء من من الحرافة

(المقرف) بالفتح اسم المكان ومنه قولهم تركته على مثل مقرف الصمغة اي على خلوّ

(قرفص) القرفصاء بضم الاول والثالث جلسة الاعراب تقول قعد القرفصاء وهي ان يجلس على رجليه و يجمع ركبتيه و يقبض يديه الى صدره

(قرق ـُ قرقاً) الدجاجة صوتت اذا كانت حاضنة للبيض

(قرق ـَ قرقاً) الصبي لعب بالقرق وهو لعب السدر

(القرق) بالكسر الاصل يقال هو لئيم القرق . ولعبة لصبيان الاعراب يخطون اربع مربعات الواحد في وسط الاخر ثم يصلون زواياها بخطوط اربعة ومنتصفات الاضلاع كذلك و يصفون على نقط تقاطع الخطوط حصيات و يقال استوى القرق فقوموا بنا اي استوينا في اللعب فلم يقمر واحد منا صاحبه

(قرقر) البعير هدر وصفا صوته والبطن صوّت . والرجل في ضحكه استغرب ورجع فيه

(القرقارة) بالفتح شقشقة النحل اذا هدر . وإناء من زجاج طويل العنق يشرب به سمي بذلك لقرقرته

(القرقرة) بالفتح مصدر . والقراقر عند الاطباء اصوات تقلب الريح في البطن

(قرقف) الرجل ارتعد من البرد . وفي الضحك اشتد

(القرقف) بفتح الاول والثالث اسم للخمر

(قرل) القرلى بكسرتين وتشديد اللام مفتوحة طائر صغير من طيور البحر حديد الاختطاف يرفرف على وجه الماء يهوي باحدى عينيه الى الماء طمعاً و يرفع الاخرى في الهواء حذراً . ومنه المثل اخطف من قرلى واحزم من قرلى

(قرِم ـَ قرَماً) الرجل الى اللحم اشتدت شهوته له

(قرَم ـُ قرماً) الطعام اكله اكلا ضعيفاً يقال الفصيل والصبي في اول اكلهما . والفراش ستره بالمقرمة

(اقرم) الرجل بعيره جعله قرماً اي اكرمه عن المهنة

(استقرم) بكر فلان صار قرماً

(القرام) بالكسر ستر فيه رقم ونقوش

(القرم) بالفتح مصدر . والبعير الذي لا يحمل عليه ولا يذلل وانما هو للفحلة والضراب . ومن الرجال السيد المعظم

ج قرور

(قرمان) بالفتح اقليم بالروم ومنه الحنطة القرمانية

(القرمة) بالفتح المرة من علامة على مهاد الميسر . وثوب يقرمر به الفراش

(المقرم) بالضم اسم المفعول للبعير المكرم عن المهنة

(المقرمة) بالكسر المحبس وهو ثوب يستر به الفراش ج مقارم

(قرمد) القرمد بالفتح كل ماطلي به للزينة كالزعفران والجص

(القرميد) بالكسر الخزف المطبوخ منه ما تفرش به البيوت ومنه ما تسقف به الواحدة قرميدة

(قرمز) القرمز بكسر الاول والثالث صبغ احمر من عصارة دود يقع في نواحي ارمينية على نوع من البلوط في شهر اذار وعند الاساكفة الجلد الذي يصبغ بلون القرمز

(قرمط) الكاتب كتب بحروف دقيقة وسطور متقاربة . والرجل في خطوه قارب ما بين قدميه

(القرمطي) بالفتح من كان من اتباع حمدان الملقب بقرمط . وكان ظهور القرامطة سنة ٢٨١ هـ .

(قرمل) القرمل بفتح الاول والثالث شجر يرتفع على سويقة قصيرة وله زهر صغير شديد الصفرة لا يكن ولا يظل الواحدة قرملة ومنه المثل ذليل غاذ بقرملة

(القرمل) بكسر الاول والثالث ضفائر من شعر تصل بها المرأة شعرها ج قرامل

(قرن ـَ قرنًا) الرجل كان مقرون الحاجبين

(قرّن ـِ قرنًا) الشيء الى الشيء شدّه به ووصله اليه . ومنه قرن الثورين اذا جمعهما في نير والبعيرين جمعهما في حبل . والرجل بين الحج والعمرة قرانًا جمع بينهما بنية واحدة وسعي واحد

(قرّن) الاسرى في الحبال جمعهم شدّ للكثرة

(أقرن) الرجل جاء باسيرين في حبل واحد . وفي الاكل جمع بين تمرتين . وللامر اطاقه وقدر عليه . وعن الامر ضعف ضد . والسماء دامت تمطر اياما فلم تقلع . والفارس رفع راس رمحه لئلا يصيب من امامه

(قارن) الرجل زيدًا صحبه واقترن به . ومنه قران الكواكب ومقارنة الزوجين والشيء بالشيء قابله به وعارضه

(تقارن) الرجلان تصاحبا . والشيئان اجتمعا

(اقترن) الشيء بغيره اتصل به والفرس والشباب بفتاة اتخذها زوجة

(استقرن) الرجل للامر قوي عليه واطاقه مثل اقرن

(القارن) اسم الفاعل . ومن الرجال من كان ذا سيف ونبل او ذا سيف ورمح

(قارون) رجل يضرب به المثل في الغنى

(القران) بالكسر المصاحبة كالمقارنة .

والجمع بين الحج والعمرة في سفر واحد والحبل الذي يشد به الاسير . والذي يقاد به البعير ج قُرن واجتماع كوكبين غير الشمس والقمر في ناحية من فلك البروج ج قرانات

(القرن) بالفتح مصدر . والروق من من الحيوان . وموضعه من راس الانسان او الخصلة من الشعر والضفيرة . ولدة الرجل المعادل له بالسن . ومن الشمس اعلاها واول ما يبدو منها . ومن الزمان مئة سنة ج قرون . ومن الجراد شعرتان في راسه . ووحيد القرن الكركدن لان له قرنا في مقدم راسه . وذو القرنين الملك اسكندر المكدوني . والمنذر ابن ماء السماء قيل له ذلك لضفيرتين كانتا في قرني راسه وقرون البحر المرجان والكهرباء

(القرن) بالكسر الكفء والنظير في الشجاعة والحرب وغيرها ج اقران

(القرَن) بفتحتين مصدر . وحبل يجمع به البعيران . وخيط من سلب يشد على عنق كل واحد من الثورين ثم توثق في وسطها اللومة

(القرنان) بالفتح الديوث المشارك في زوجته

(القرنة) بالضم الطرف الشاخص من كل شيء كقرنة الجبل وقرنة النصل

(القرون) بفتح فضم الجامع بين تمرتين او لتمرتين في الاكل . ومن الخيل ما تقع حوافر رجليه مواقع يديه

(القرونة) بفتح فضم النفس يقال اسمحت قرونته اي تابعته على الامر

(القرين) لدة الرجل . والصاحب المقارن . والعشير . وزوج المرأة . وكل انسان فان معه قرينا اي مصاحبا من الملائكة والشياطين ج قرناء

(القرينة) مؤنث القرين . والزوجة وعند اهل العربية الامر الذي يؤخذ من سابق الكلام ولاحقه و يدل على خصوص المقصود وفي المنطق اقتران الصغرى بالكبرى من حيث الايجاب والسلب والكلية والجزئية ج قرائن

(الاقرن) من الرجال المقرون الحاجبين ومن التيوس ما له قرنان خلاف الاجم والانثى قرناء

(الاقتران) مصدر . والقياس الاقتراني في المنطق ما ليست النتيجة ولا نقيضها مذكورة فيه صريحا

(المقرَّن) اسم المفعول . وما جعل له شبه القرن . وما كان ذا قرن

(المقرون) اسم المفعول . واللفيف المقرون في الصرف ما كانت عينه ولامه حرف علة

(قرنس) الديك فرّ من ديك آخر وقنزع والصاد لغة فيه

(القرناس) بالضم شبه الانف يتقدم من الجبل . ومن المغزل صنارته

(قرنف) القرنفل بفتحتين وضم النون شجر مستقيم الساق املس اللحاء افقي الفروع يجتنى زهره قبل انفتاحه وتطيب

الاطعمة وهو المعروف عند العامة بكبش قرنفل . ويطلق على ضرب من الرياحين بستاني له زهر احمر في الغالب

(قري ـَ قرًى) الجمل كان اقرى طويل الظهر

(قرا ـُ قروًا) الامر تتبعه ومنه قروت البلاد اذا سرت فيها وتتبعتها ارضًا ارضًا

(اقرى) الرجل اشتكى قراه اي ظهره ولزم القرى

(تقرى) الرجل البلاد سار فيها وتتبعها

(إقترى) الرجل الشيء تتبعه مثل تقراه

(استقرى) الرجل الامر تتبعه لمعرفة احواله وخواصه بمعنى اقتراه

(القرا) بالفتح الظهر ومن الاكمة ظهرها ج اقراء وقروان . والقرء الذي يؤكل

(القرو) بالفتح مصدر . وحوض ممدود من خشب الى جنب بئر ترده الماشية ونقير يتخذ مركبًا . والقدح من خشب وميلغة الكلب ج اقراء وقري . ورايت القوم على قرو واحد اي طريقة واحدة . واقراء الشعر طرائقه وانواعه

(القرواء) بالفتح العادة يقال رجع الى قرواه والقصر لغة فيه

(الاقرى) من البعران الطويل الظهر والانثى قرواء

(قرى ـِ قريًا) الرجل الماء في الحوض جمعه . والضيف قِرى وقراء احسن اليه واضافه . والبعير العلف في شدقه جمعه . وفي شدقي جوزة خبأتها

(اقرى) الرجل طلب الضيافة . ولزم القرى

(استقرى) الرجل طلب القرى بمعنى اقرى

(القاري) اسم الفاعل . وساكن القرية يقال جاءني كل قارٍ وبادٍ

(القارية) مؤنث القاري . والحاضرة الجامعة . ومن السنان اعلاه وحده . وطائر قصير الرجلين طويل المنقار اخضر ج قواري

(القرى) بالكسر الماء المجتمع في الحوض والضيافة

(القرية) بالفتح المكان الذي اتخذ قرارًا واتصلت به الابنية ج قرى بالضم . والنسبة اليها قرويّ . وقرية النمل مجتمع ترابها . وقرية الانصار المدينة . وام القرى مكة

(القريّ) بفتح فكسر مجرى الماء ومسيلة الصغير ج اقرية . واللبن الخاثر الذي لم يحمض

(القريّة) بفتح فكسر العصا . وعود الشراء الذي يجعل في عرضه من اعلاه

(الاستقراء) الاستتباع . وفي المنطق اثبات الحكم للكلي بواسطة ثبوته لاكثر افراده

(المقراة) بالفتح ما اجتمع فيه الماء من حوض وغيره

(المقراء) بالكسر الذي يقري الضيوف وهي مقراء ايضًا

(قزح ـَ قزحًا) الطابخ القدر القى

فيها قزحا . والكلب يبول قزوحا ارسله دفعا

(قزّح) القدر القى فيها القزح اي الابازير والحديث زينه وحسنه

(القازح) اسم الفاعل . وسعر قازح اي غال

(القازحة) موت القازح وقوازح الماء نفاخاته التي تنتفخ فتذهب

(القزح) بالفتح مصدر . وبول الكلب ولغة في القزح للتابل

(القزح) بالكسر التابل الذي يطرح في القدر كالكمون والكزبرة . وبزر البصل

(قزح) بضم ففتح جبل بالمزدلفة بين عرفات ومنى . وقوس قزح طرائق منقوسة تبدو في السماء بالوان سبعة

(القزحة) بالضم الطريقة من صفرة وحمرة وخضرة الخ وهي الالوان التي في القوس المذكورة

(القزّاح) بالفتح بائع القزح

(قزّ ـ قزًا) الرجل قعد كالمستوفز ثم انقبض ووثب . ونفسي عن الشيء ابته وعافته و يقال قزت النفس الشيء

(تقزّز) الرجل عما يستقذر عافه وتباعد منه وهو يتقزز من اكل الضب

(القازوزة) قدح دون القرقارة يشرب به الخمر

(القزّ) بالفتح مصدر . وما يعمل منه الابريسم اي الحرير . ودود القز اي الحرير . ودود الحرير . ورجل قز يعاف ما يستطيبه وهي قزة

(القزّاز) بالفتح بائع القز . والحبير بتربية دود القز

(قزع ـ قزوعًا) الفرس والظبي عدا عدوًا شديدًا . وخف في العدو هاربًا

(قزّع) الفرس احضر شديدًا . والفارس فرسه هيأه لذلك . وفلانًا للشيء جرّده له ولم يشغله بغيره

(تقزع) الفرس تهيأ للركض

(القزع) بفتحتين قطع من السحاب صغار متفرقة . ولغام الجمل وزبده وغثاء الوادي يقال رمى الوادي بالقزع

(القزعة) القطعة الصغيرة من السحاب ومنه كانت السماء كالزجاجة ليس فيها قزعة . وما عند فلان قزعة اي شيء من الثياب

(المقزّع) اسم المفعول . ومن كان شعر راسه رقيقًا متفرقًا . والسريع الخفيف من الخيل

(قزِل ـ قزلًا) الرجل كان افزل شديد العرج

(القزل) بفتحتين اسوأ العرج واشده

(الافزل) من كان بين القزل شديد العرج

(قزِم ـ قزَمًا) الرجل كان صغير الجثة لئيمًا

(القزَم) بفتحتين صغر الجسم والرداءة في الناس المال

(القزم) بفتح فكسر القصير اللئيم الذي لا غناء عنده وهي قزمة من قوم اقزام

(قسب ـ قسبًا) الماء جرى وله قسيب

(القسيب) بفتح فكسر صوت الماء

وخريره ومنه مررت بالنهر وله قسيب وسمعت قسيب الماء

(قسر ـِ قسرًا) الرجل خصمه غلبه وقهره . وفلانًا على الامر اكرهه

(اقتسر) زيدًا بمعنى قسره

(القسر) بالفتح مصدر . ويقال اخذ منه الشيء قسرًا اي قهرًا من غير رضاه

(قسّ ـُ قسوسة) الرجل صار قسًا . والناقة قسًا رعت وحدها

(قسّ ـُ قسًا) الرجل الشيء طلبه وتتبعه والابل لم يفارقها واحسن رعيها . والقوم ذكرهم بالغيبة وتتبع اذاهم بالكلام القبيح

(قسّس) الابل احسن رعيها

(تقسس) الرجل الشيء طلبه وتتبعه والصوت بالليل تسمعه

(إقتسّ) الاسد طلب ما يأكل . والناقة رعت وحدها

(القسّ) مصدر . ومن يحسن رعي الابل . وعند النصارى من كان دون الاسقف وفوق الشماس في الرتبة ج قسوس

(قسّ) بالضم هو ابن ساعدة كان اسقف نجران وخطيب العرب وشاعرهم يضرب به المثل في البلاغة

(القسّاس) بالفتح النمام . ومن يذكر الناس بالغيبة

(القسيس) بالكسر وتشديد الثاني مكسورًا عند النصاري القس ج قسيسون

(قسط ـِ قسطًا) عنق الرجل كانت بابسة

(قسَط ـِ قِسطًا) الوالي عدل وقسوطًا جار وحاد عن الحق . والشيء قسطًا فرقه

(قسّط) المال بينهم فرّقه . والدين جعله اجزاء معلومة لآجال معينة . والغارس جعل بين الواحد من الاغراس والآخر مسافة معلومة على السوية

(اقسط) الرجل عدل . ويقال اقسط بينهم اذا عدل في القسمة

(تقسط) القوم الشيء بينهم اقتسموه على العدل والسواء

(اقتسط) القوم الشيء مثل تقسطوه

(القسط) بالكسر العدل وهو من المصادر التي يوصف بها تقول ميزان قسط وموازين قسط . والجزء من الدين المقسط ووفاه قسطه اي حصته ونصيبه ج اقساط

(القسط) بالضم عود هندي يتبخر به ويدخل في تركيب بعض الادوية

(القسط) بفتحتين يبس في العنق وقيل غلظ ويبس في الركبة

(الاقسط) من كان بين القسط وركبة قسطاء يابسة غليظة لا تكاد تنقبض

(قسطس) القسطاس بالضم والكسر الميزان اي كان من موازين الدراهم وغيرها

(القسطال) بفتح الاول والثالث غبار الحرب . وانبوب كبير من خزف او غيره يجري فيه الماء ونحوه ج قساطل

(قسقس) الرجل الشيء حركه . وفي السير اسرع

(القسقاس) بالفتح من السير السريع

والدليل الهادي المتفقد الذي لا يغفل
(قسم ـُ قسامة) الغلام كان قسيماً جميلاً وسيماً
(قسمَ ـِ قِسمة) الرجل الشيء افرزه اجزاء ومنه قسمة العدد عند الحساب والقوم فرّقهم . وامرهُ قسماً قدره وتدبر النظر فيه
(قسّم) الشيء جزّأه . والقوم فرقهم شدد للمبالغة . والهموم فلاناً جعلته حزيناً مشترك الخواطر
(اقسم) الرجل بالله على الشيء حلف
(قاسم) الرجل شريكهُ الارض ونحوها اخذ كل منهما قسمهُ . وعلى الامر حلف لهُ عليه
(تقسم) الشيء تجزّأ . والقوم تفرقوا . والهموم زيدا اقلقت خاطره وشغلت قلبهُ
(تقاسم) الشركاء الدار اخذ كل قسمهُ منها . والقوم بالله حلف كل منهم للآخرين
(انقسم) الشيء تجزأ مطاوع قسم وهذا العدد ينقسم صحيحاً اي بدون باقٍ
(إقتسم) القوم المال جزموه واخذ كل قسمهُ منهُ . وتركت فلاناً يقتسم اي يفتكر
(إستقسم) الرجل طلب قسمهُ ما لم يقسم وفلاناً بالله طلب ان يحلف لهُ
(القاسم) اسم الفاعل . ومن اسمائهم منهم خمسة صحابيون
(القسامة) بالفتح الجمال والوسامة واليمين كالقسم . والجماعة الذين يقسمون على الشيء ويأخذونهُ
(القسامة) بالضم ما يعزلهُ ويمسكهُ القسام لنفسهِ
(القسامي) بالفتح الحسن . ومن يطوي الثياب اول طيها حتى تنكسر على طيهِ
(القسّام) بالفتح الذي يقسم الاشياء بين الناس وصنعتهُ القسامة
(القسم) بالفتح مصدر . يقال هذا ينقسم قسمين بالفتح اذا اريد المصدر وبالكسر اذا اريد النصيب . وهو جيد القسم اي الراي . وحصاة القسم تلقي في اناء ثم يصب فيهِ من الماء ما يغمرها ثم يتعاطاها القوم وذلك اذا قل عليهم الماء
(القسم) بالكسر الجزء من الشيء المقسوم ومنهُ جزء الكتاب الذي تحتهُ ابواب وفصول . ومن الشيء ما كان مندرجاً تحته واخص منهُ كالاسم بالقياس الى الكلمة ج اقسام
(القسم) بفتحتين الحلف واليمين بالله تعالى او بغيره . واحرف القسم هي الباء والواو والتاء ج اقسام
(القسمة) بالكسر مصدر واسم من الاقتسام وتطلق على النصيب ايضاً . وعند الفقهاء عبارة عن تعيين الحقوق الشائعة . وفي الحساب تجزئة عدد الى اجزاء متساوية بقدر احاد المقسوم عليهِ
(القسيم) الجميل الوسيم . وشطر الشيء المقسوم . وما يكون مندرجاً معهُ تحت شيء آخر

(القسيمة) مؤنث القسيم. وشطر الورقة التي تعطى وصولاً اونحوه و يحفظ الاصل المقسومة منه للتذكرة

(الاقسومة) واحدة الاقاسيم وهي الحظوظ المقسومة بين العباد

(التقسيم) مصدر قسم. وفي البديع ان يذكر متعدد ثم يضاف الى كل واحد من افراده ما له على التعيين

(المقسم) بالفتح موضع القسمة ج مقاسم وصاحب المقاسم نائب الامير وهو قسام الغنائم

(المقسم) اسم المفعول. والمهموم المشغول القلب. والجميل وهو مقسم الوجه

(المقسوم) اسم المفعول. وفي الحساب العدد الذي يطلب تجزئته. والمقسوم عليه هو العدد الذي يجزأ المقسوم بقدر عدته. وهما المقسومان

(قسا قساوةً) الحجر صلب والقلب قسوة كان لا برق ولا يلين واليوم اشتد برده

(قسّى) الشيء جعله صلباً. والقلب جعله قاسياً لا رحمة فيه

(اقسى) الذنب قلب فلان جعله قاسياً مثل قساه

(قاسى) الرجل الشيء كابده وعالجه شدته

(القاسي) من الحجارة الصلب الشديد ومن القلوب ما لا شفقة فيه ومن الايام الشديد البرد. وعشية قاسية

(القساوة) بالفتح الصلابة والغلظة ضد اللين والرقة

(القسوة) بالفتح مصدر ضد الرقة

(القسي) بوزن غني من الدراهم الزائف الشديد الصلب ودراهم قسية ومن القلوب غير اللين. ومن الايام البارد. وسرنا سيرًا قسيًا اي شديدًا

(القسيّ) بكسرتين جمع القوس على غير قياس

(الاقسى) من الحجارة الاصلب. ومن القلوب الاغلظ

(المقساة) بالفتح ما يحمل على القساوة والذنب مقساة للقلب

(قسور) القسور بفتح الاول والثالث الأسد لغلبته وقهره

(القسورة) بالفتح الاسد. والعزيز يقهر غيره ج قساور وقساورة

(قشُب قشابةً) الثوب كان قشيبًا جديدًا

(قشِب قشبًا) الشيء دنس وقذر فهو قشيب

(قشب قشبًا) الرجل الشيء خلط به شيئًا يفسده. والطعام خلطه بالسم. والسم جعل له السم على اللحم حتى يأكله فيموت. والريح فلانًا اذاه وسمه والدخان ملأ خياشيمه واخذ بكظمه. وزيدًا بالقبيح رماه ولطخه به. وعابه ومنه قشبه بعيب نفسه. والسيف صقله وجلاه

(قشّب) الشيء شابه وخلطه بما يفسده والريح فلانًا اذاه وسمه. و بعيب رماه به ولطخه

(القاشب) اسم الفاعل. والذي يعيب

الناس بما فيه . والخياط الذي يلفظ اقشابه وهي عقد الخيوط

(القشب) بالكسر السم . والصدأ على الحديد . ومن الطعام ما يلقى منه مما لا خير فيه ج اقشاب

(القشب) بفتحتين السمّ . والدنس والوسخ

(القشب) بفتح فكسر الدنس الوسخ . ومن السيوف الصدئ

(القشيب) بفتح فكسر الجديد من الثياب وغيرها . ومن السيوف المجلو والصدئ ضد . ونسر قشيب اي مقشوب

(الاقشب) الاقذر يقال ما اقشب بينهم اي ما اقذر ما حوله من الغائط

(قشد) القشدة بالكسر الزبدة الرقيقة وعشبة كثيرة اللبن والاهالة

(قشَر ـِ قشرًا) الشيء نزع عنه قشره وصحا جلده

(قشِر ـَ قشرًا) الرجل كان شديد الحمرة كأن بشرته متقشرة . والبطيخ ونحوه كان غليظ القشر

(قشّر) الشيء نزع عنه قشره شدد للكثرة

(تقشّر) العود نزع عنه قشره مطاوع قشره

(إنقشر) بمعنى تقشر مطاوع قشر

(القاشر) اسم الفاعل . والجاري في آخر الحلبة من الخيل

(القاشرة) مؤنث القاشر . واخف الشجاج لانها تقشر الجلد . والمرأة تقشر بالدواء وجهها ليصفو لونها

(القاشور والقاشورة) من الاعوام المجدب الذي يقشر كل شيء

(القشارة) بالضم ما سحي ونزع عن الشيء بالقشر

(القشر) بالكسر غشاء الشيء خلقةً كلحاء الشجر او عرضًا كسلخ الحية . ج قشور

(القشر) بالضم سمكة قدر شبر

(القشر) بفتحتين شدة الحمرة في البشرة وغلظ القشر

(القشرة) بالكسر الواحدة من القشر . وقشرة الارض الجزء الصلب الظاهر منها مقابلة لباطنها الذي يظن انه ذائب

(القشري) المنسوب الى القشر والحيوانات القشرية ما غشيها مادة صلبة كالسرطان ونحوه

(الأقشر) من الناس الشديد الحمرة يقال هو اشقر افشر وهي قشراء من قوم قشر

(القشور) بفتح فضم دواء يقشر به الوجه ليصفو لونه

(المقشور والمقشر) ما نزع عنه قشره

(قشّ ـُ قشوشًا) النبات يبس والرجل والقوم صلحوا بعد الهزال

(قشّ ـُ قشًا) الشيء جمعه وهو يقش الاموال . والرجل جمع واكل ما قدر عليه مما على الخوان . والدار كنسها .

(قشّش) الرجل لف ما قدر عليه مما على الخوان واستوعبه

(أقش) الارض كثر بيسها والمجدور من الجدري برئ

(القش) بالفتح مصدر وردئ التمر كالدقل ونحوه

(القشة) بالكسر ولد القردة الانثى والذكر هاء

(القشّاش) بالفتح الذي يجمع ما على الخوان و يستوعبه

(المقشة) بالكسر المكنسة

(قشط ـُ قشطاً) الغطاء عن الشيء كشفه ونزعه يقال قشط الجل عن الفرس

(قشّط) الدابة نزع عنها الجل . والرجل سلبه ثوبه قهراً

(تقشّط) السماء انقشعت عنها الغيوم واصحت

(القشّاط) بالفتح من يتصدّى للناس فيسلبهم اثوابهم

(القشطة) بالكسر النوع من القشط والزبدة الرقيقة لغة في القشدة

(قشع ـَ قشعاً) الريح السحاب كشفته و بددته . والقوم فرّقهم

(اقشع) السحاب انكشف وانجلى . والقوم عن الماء اقلعوا

(تقشّع) السحاب تصدّع واقلع وانجلى والقوم ذهبوا وتفرقوا . وتقشع الهم عن القلب . والبلاء عن البلاد

(انقشع) السحاب عن وجه السماء انجلى وانكشف . والقوم عن الماء اقلعوا . والليل ادبر وذهب وانقشع الظلام عن الصبح

(القشع) بالفتح مصدر . والاحمق لان عقله قد تقشع عنه . والسحاب المتقشع عن وجه السماء والقطعة منه قشعة والرجل المتقشع لحمه كبراً

(القشعة) بالفتح المرة . والقطعة من السحاب تبقى بعد انقشاعه . والعجوز المتقشع لحمها كبراً . والقطعة مما تتأنق من يابس الطين ج قشاء

(قشعر) إقشعرّ جلد فلان اخذته رعدة والارض من المحل تقبضت

(القشعريرة) بضم ففتح عند الاطباء برد خفيف يتقدم نوبة الحمى

(القشعر) بضم الاول والثالث القناء والواحدة بالتاء

(قشعم) القشعم بوزن جعفر المسن من الرجال والنسور . وام قشعم يقال هي كنية ناقة نفرت فمرت على نار فاجفلت والقت رحلها في النار

(قشِف ـَ قشفاً) الرجل ضاق عيشه وساءت حاله

(قشّف) الله عيش فلان جعله ضيقاً شظفاً

(تقشف) الرجل ترك الترفه والتأنق في معيشته

(القشف) بفتحتين شدة العيش وسوء الحال يقال اصابهم من العيش قشف وشظف

(التقشف) في المعيشة التبلغ بالقوت وترك

الترفه والتأنق

(المتقشف) اسم الفاعل للمتزهد المتبلغ بالقوت ضد المتنعم

(قشأ ـُ قشوًا) الرجل العود قشره والحبة نزع عنها قشرها

(قشّى) العود والحبة بمعنى قشا شدد للكثرة

(تقشّى) الشيء تقشر

(القشوة) بالفتح المرة. وقفة من خوص يجعل فيها مواضع للقوارير تحواجز بينها لعطر المرأة وادواتها ج قشاء

(المقشوّ) المقشور من العدس. ومنه قولهم ومعه عسيب نخلة مقشو غير خوصتين من اعلاه

(قصّب ـَ قصبًا) الشيء قطعه. والجزار الشاة قطعها عضوًا عضوًا والرجل والدابة قطع عليها الشرب ومنعها منه. ولبيدًا عابه ووقع فيه

(قصب) الرجل الشاة قطعها وشعره جعد. وفلانًا شد يديه الى عنقه

(اقصب) المكان صار فيه قصب. والراعي عانت ابله الماء. ومنه أرعى فاقصب مثل يضرب لمن لا ينصح ولا يبالغ فيما تولى حتى يفسد الامر

(القاصب) اسم الفاعل. والنافخ في القصب. والجزار

(القصابة) بالكسر صناعة القصاب

(القصب) بفتحتين كل نبات يكون ساقه انابيب وكعوبًا. وقصب السكر المصاب نبات يعتصر ماء ساقه ويعمل منه السكر. والقصب الفارسي صلب غليظ تسقف به البيوت وعظام اليدين والرجلين وعظام الاصابع. وعند المولدين خيوط يلف عليها مطروق الذهب او الفضة. وقولهم احرز قصب السبق اصله انهم كانوا ينصبون في طرف الحلبة قصبة فمن سبق اقتلعها واخذها ليعلم انه السابق من غير نزاع

(القصبة) واحدة القصب. ومن البلاد عاصمتها واعظم مدينة فيها والخصلة الملتوية من الشعر. ومن الانف والاصبع عظمها. ومن الرئة مجرى النفس. وفي المساحة اربعون ذراعًا مربعة وسدس الذراع

(القصاب) بالفتح الجزار. والنافخ في القصب

(القصيبة) بفتح فكسر الخصلة الملتوية من الشعر. والانبوبة ج قصائب

(النقصيبة) الذوابة المقصبة مثل القصيبة

(المقصبة) بالفتح موضع القصب ومنبته ومن الارضين الكثيرة القصب

(قصد ـُ قصادة) البعير سمن فهو قصيد

(قصد ـِ قصدًا) الشيء وله والبه اليه وطلبه بعينه. وفي الامر لم يتجاوز الحد ضد افرط. وفي النفقة عدل وتوسط بين الاسراف والتقتير وقصد قصد فلان نحا نحوه. والعود كسره

(قصّد) الشيء كسره

(اقصد) الرجل فلانًا طعنه فلم يخطئه.

و يقال لدغته حية فاقصدته اي قتلته على المكان

(تقصّد) الرمح تكسر وصارت قصداً قصداً

(إنقصد) الرمح انكسر

(اقتصد) الرجل في الامر اعتدل . وفي النفقة توسط بين التقتير والاسراف بمعنى قصد

(القاصد) اسم الفاعل . والسفر القاصد اي السهل القريب . وامتقف برسله البابا الى اتباعه نائباً عنه

(القاصدة) مؤنث القاصد . و بيننا و بين الماء ليلة قاصدة اي هينة السير ج قواصد

(القصد) بالفتح مصدر . وفي الامر نقيض الافراط . ومن الرجال من ليس بالجسيم ولا بالخفيف . وهو على قصد اي على رشد . وطريق قصد اي مستقيم . وعلى الله قصد السبيل اي بيان الطريق المستقيم الموصل الى الحق . وهو قصدك اي مجاهك

(القصدة) بالكسر القطعة مما يكسر ج قصد بكسر ففتح

(القصيد) بفتح فكسر من الرماح المكسور والمخ الغليظ السمين . والناقة السمينة . والعصا . ومن الشعر المفتح المهذب

(القصيدة) الناقة السمينة . ومن الشعر المهذب . وما جاوز عشرة ابيات منه ج قصائد

(اقصاد) بالفتح يقال رمح اقصاد اي متكسر جاء على بناء الجمع

(الاقتصاد) مصدر . والدرجة المتوسطة بين التقتير والاسراف في النفقة والاقتصاد السياسي علم يبحث فيه عن مصادر الثروة وطرق تحصيلها وتنميتها في الامة

(المقتصد) المعتدل يقال هو مقتصد في المعيشة وفي النفقة

(المقصد) بالفتح القصد ومكان القصد يقال يا بك مقصدي

(قصرَ قصراً) الفرس اخذه وجع في عنقه . والرجل اشتكى قصره

(قصُرَ قصارةً وقصراً) الشيء خلاف طال فهو قصير

(قصرَ قصوراً) الرجل عن الامر انتهى وكف وهو لا يقدر عليه . وعن فلان الغضب والوجع سكن . والسهم عن الهدف لم يبلغه

(قصرَ قصراً) الرجل الشيء جعله قصيراً . والثوب دقه و بيضه . والشعر كف منه وغض حتى قصر . والكلمة ضد مدّها . وفلاناً في بيته حبسه . وعلى الامر ردّه اليه . والشيء على كذا لم يتجاوز به غيره

(قصّر) الشيء خلاف طوله . والثوب دقه و بيضه . والعطية اخسها واقلها وعن الشيء تركه وهو لا يقدر عليه . وفي الامر توانى

(اقصر) المرأة ولدت اولاداً قصاراً والرجل عن الشيء انتهى وامسك وهو يقدر عليه . وفلان دخل في المقصر اي العشي

(تقصر) الشيء مطاوع قصره . و بالشيء تعلل

(تقاصر) الرجل اظهر القصر . والظل تقلص . ونفس فلان تضاءلت

(إقتصر) الرجل على كذا اكتفى به ولم يتجاوز الى غيره

(إستقصر) الشيء عده قصيرًا . وفلانًا وجده مقصرًا

(القاصر) اسم الفاعل . وعند الفقهاء الذي لم يبلغ درجة الرجال . وفي الصرف خلاف المتعدي من الافعال

(القاصرة) مؤنث القاصر . وام قاصرة الطرف لا تمد طرفها الى غير بعلها

(القصار) بالفتح الكسل يقال اردت ان آتيك فمنعني القصار

(القصارى) بالضم الجهد والغاية يقال قصاراك ان تفعل كذا

(القصارة) بالكسر حرفة القصار

(القصر) بالفتح مصدر . والمنزل المنيف ومنه قصر الامير والملك ج قصور . وفي الصرف خلاف المد . وفي العروض حذف ثاني السبب الخفيف من آخر الجزء وتسكين المتحرك الذي قبله . وفي البيان تخصيص شيء بآخر على طريق مخصوص و يكون حقيقيًا واضافيًا

(القصر) بكسر ففتح مصدر . و يستعمل اسمًا لخلاف الطول

(القصر) بفتحتين داء ياخذ في القصرة فتلتوي العنق

(القصرة) بفتحتين اصل العنق ومنه ذلت قصرته . والقشرة العليا من الحبة اذا كانت في السنبلة

(القصار) بالفتح فعّال للمبالغة . ومحوّر الثياب

(القصورة) بفتح فضم من النساء المصونة التي لا تبرز من البيت ج قصائر

(القصير) بفتح فكسر خلاف الطويل ج قصار . وهو قصير النسب اي ابوه معروف اذا ذكره الابن كفاه عن الانتهاء الى الجد الابعد . وقصير ابن سعد القضاعي مولى جذيمة الابرش

(القصيرة) مؤنث القصير . والمصونة من النساء لا تترك ان تخرج من بيتها . ومن امثالهم قصيرة من طويلة اي تمرة من نخلة يضرب في اختصار الكلام

(القيصر) بفتح الاول والثالث كان لقبًا لملوك الروم مثل كسرى لملك فارس قديمًا وفي زماننا لقب ملك المسكوب ج قياصرة

(الاقصر) من اخذه وجع في قصرته واسم تفضيل من القصر خلاف الاطول وهي القصرى

(الاقتصار) على الشيء الاكتفاء به . وفي البيان الحذف عن غير دليل على المحذوف

(المقصر) بالفتح الغشي يقال جاء مقصرًا اي عند دنو العشي . ورضي فلان بمقصر مما كان يحاول اي بدون ما كان يطلب

(المقصرة) بالكسر خشبة القصار التي يدق بها الثياب

(المقصور) اسم المفعول . وفي الصرف

هو الاسم المتمكن الذي ختم بالف لازمة وفي عرف زماننا نسيج من القطن ابيض

(المقصورة) موضع المقصور. ومن الدار غرفة من غرفها. وعند المولدين غرفة صغيرة مرتفعة. ومن المسجد مقام الامام ج مقاصير. ومن النساء المصونة في البيت لا تخرج منه

(قصّ ـُ قصاً) المزين الشعر قطع منه بالمقراض. واثر فلان قصاً وقصصاً تتبعه. وعليه الخبر اعلمه وحدثه به

(قصّص) الشعر قطعه شدد للمبالغة ويقال قصبته بابدال الصاد ياء للتخفيف

(أقصّ) الامير فلاناً من خصمه أخذ له القصاص فجرحه مثل جرحه. والرجل من نفسه مكن من الاقتصاص منه. وضربه حتى اقصه من الموت اي ادناه

(قاصّ) الرجل عميله في حساب وغيره قاطعه وحمل الدين في مقابلة الدين والامير الجارح جرحه بجرح غريمه. والمذنب على ذنبه عاقبه

(تقصص) الرجل الاثر تتبعه. والشعر قطع مطاوع قصصه

(تقاص) القوم قاصّ كل واحد منهم صاحبه في حساب وغيره

(اقتص) الاثر قصه. والامير من فلان اخذ منه القصاص. والحديث رواه على وجهه

(إستقصّ) المجروح الامير سأله ان يقصه من غريمه

(القاص) اسم الفاعل. ومن يأتي بالقصة على وجهها ج قُصاص

(القصاص) بالكسر جعلك الدين الذي لك في مقابلة ما عليك. ثم غلب في القود. واطلق على معاقبة المجرم

(القصاص) بالضم من الشعر نهاية منبته ومنقطعه على الراس من خلف يقال ضربه على قصاص شعره

(القصاصة) بالضم ما يسقط من الشعر والثوب عند القص

(القصّ) بالفتح مصدر. وعظم الصدر المغروز فيه شراسيف الاضلاع

(القصص) بفتحتين مصدر. واسم بمعنى البيان. ومن الشاة ما قص من صوفها

(القصة) بالفتح المرة من القص. والجصة. وذو القصة جبل

(القصة) بالكسر النوع من القص. والاحدوثة التي تكتب. والشان والخبر يقال له قصة عجيبة ورفعت قصتي الى الامير ج قصص

(القصة) بالضم الطرة وهي الناصية تقص حذاء الجبهة ج قصص

(القصيص) بفتح فكسر منبت الشعر من الصدر وثبت ينبت في اصول الكمأة

(المقص) بالكسر المقراض وهما مقصان كل شفرة منه مقص

(القصّاص) الذي حرفته قص او بار الجمال ونحوها. ومن يقرأ القصص في مجتمعات الناس لياخذ منهم الجباية

(قصع ـُ قصاعة) الغلام كان كادي الشباب لا يزداد

(قصع ـَ قصعاً) الناقة بجرتها ردتها الى جوفها . والرجل البيت لزمهُ . والماءُ عطشهُ سكنهُ واذهبهُ والقملة بظفره قتلها . والله شباب زيد أكداهُ

(قصّع) اليربوع قاصعاءه اخرج ترابها والماءُ العطش سكنهُ . والرجل البيت لزمهُ . والزرع خرج من الارض

(تقصع) الدمل بالصديد امتلأ والرجل البيت لم يبرحهُ

(القاصعاء) جحر اليربوع بنقبهِ و يدخل اليهِ ج قواصع

(القصع) بفتح فكسر من الغلمان البطيء الشباب . وهي قصعة

(القصعة) بالفتح الصحفة الضخمة تشبع العشرة ج قصاع

(القصعين) نبات من الفصيلة الصليبية اشبه بالغبيراء غير ان اوراقهُ مخملية عطرة خضراء

(القصيع) بفتح فكسر من الصبيان البطيء الشباب . وهي قصيعة

(المقصوع) اسم المفعول . ومن الغلمان الكادي الشباب

(قصف ـَ قصفاً) العود صار خواراً ضعيفاً وكذلك الرجل

(قصف ـِ قصوفاً) القوم اقاموا في الاكل والشرب واللهو . والرعد قصيفاً اشتد صوتهُ . والرجل العود قصفاً كسرهُ

(قصّف) الرجل العيدان كسرها

(أقصف) النبات طال حتى انحنى من طوله

(تقصف) العود تكسر . والقوم اجتمعوا وازدحموا . وعلى الطعام لهوا ولعبوا وضجوا

(تقاصف) القوم اجتمعوا وازدحموا مثل تقصفوا

(انقصف) العود انكسر . والقوم على الباب اندفعوا وتتابعوا . وعن فلان خذلوه وتركوه

(القاصف) اسم الفاعل ومن الرعد الصيّت . ومن الريح الشديدة تكسر ما تمر بهِ من الشجر . و يقال ريح قاصفة

(القصف) بفتح فكسر الضعيف من العيدان والخوار من الرجال

(القصف) بالفتح الاجتماع للرقص واللهو مع الجلبة

(المقصف) اسم لمكان القصف . وعند كتاب زماننا حجرة الى جانب مرقص اوفي موقف سكة الحديد تباع فيها الحلويات والمشروبات

(قصل ـِ قصلاً) الشيء قطعهُ . والدابة علفها القصيل

(إنقصل) الشيء انقطع

(إقتصل) الرجل الزرع اقتطعهُ اخضر فاقتصل هو

(القاصل) اسم الفاعل . ومن السيوف القاطع

(القصالة) بالضم ما يعزل من الخنطة اذا نقيت فيرمي بهِ . وما هو الا قصالة وحثالة

(القصل) بالفتح مصدر · وزهر السلم
(القصل) بفتحتين القصالة
(القصلة) بالفتح المرة · وواحدة القصل والطائفة المنقصلة من الزرع
(القصيل) بفتح فكسر الشعير جزّ اخضر لعلف الدواب
(المقصلة) بالكسر آلة القطع الراس في اعلاها سكين عظيم عريض محكم الوضع يسقط على عنق المجرم فيقطعه قطعاً وحياً
(قصم ـ قصماً) العود صار سريع الانكسار
(قصم ـ قصماً) الشيء كسره حتى يبين وقصم الله ظهره انزل به بلية
(قصم) الشيء تقصيماً كسره الى قصم شدد للتكثير
(تقصم) الشيء تكسر مطاوع قصمه
(إنقصم) الشيء تكسر مطاوع قصمه
(القصم) بالفتح مصدر · وفي العروض اجتماع الخرم والعصب
(القصم) بفتحتين سرعة الانكسار في الاشياء والضعف والخور في الرجال
(القصم) بفتح فكسر السريع الانكسار من الرماح · والضاوي الضعيف
(القصمة) بالكسر القطعة المقصومة · لو سالتني قصمة سواك ما اعطيتك
(القصيمة) رملة تنبت الغضى · وقيل ما سهل من الارض وكثر شجره
(القيصوم) بالفتح نبات طيب الرائحة ورقة كالسذاب وثمره كحب الآس
(قصا ـ قصواً) المكان بعد · والرجل عن جوارنا تباعد · والناقة قصواً قطع طرف اذنها قليلاً
(قصّى) الناقة بمعنى قصاها
(أقصى) الامير فلاناً ابعده · والرجل اقتنى قصايا الابل · والشيء بلغ اقصاه
(قاصى) الرجل صاحبه غالبه في البعد يقال هلم اقاصيك أينا ابعد من الشر
(تقصى) الرجل القوم طلبهم واحداً واحداً والامر بلغ اقصاه · وفي المسألة بلغ الغاية
(إستقصى) الباحث في الامر واستقصاه بلغ قصواه اي غايته
(القاصي) اسم الفاعل للبعيد خلاف الداني ج اقصاء
(القاصية) مؤنث القاصي · والناحية ومنه كنت في قاصية فلان
(القصا) بالفتح الناحية يقال ذهبت قصا فلان وحالطونا القصا اي تباعدوا عنا وهم حولنا · وما حول الدار
(القصوى) بالضم الغاية البعيدة وتانيث الاقصى يقال الناحية القصوى والقصيا
(القصيّ) بفتح فكسر البعيد ويقال لمن ابعد في ظنه رميت المرمى القصي
(القصية) مؤنث القصي · والناقة الكريمة التي لا تجهد في حلب ولا حمل ج قصايا
(المقصيّ) المبعد · ومن الجمال ما قطع من طرف اذنه قليلاً
(قضب ـ قضباً) الرجل الشيء قطعه · والناقة ركبها قبل ان تراض
(قضّب) الشيء قطعه · ومنه تقضيب الكرم لقطع اغصانه ايام الربيع · والشمس

امتد شعاعها مثل القضبان

(تقضب) الشيء تقطع . والشمس امتد شعاعها

(انقضب) الشيء والرجل عن صحبة انقطع . والكوكب من محله انقض

(إقتضب) الشيء اقتطعه . والكلام والشعر ارتجله من غير استعداد . والناقة ركبها قبل ان تراض

(القاضب) اسم الفاعل . والسيف القاطع ج قواضب

(القضابة) بالضم من الشجر ما يتساقط من اطراف عيدانها اذا قضبت

(القضاب والقضابة) بالفتح وتشديد الضاد فيهما السيف القطاع

(القضيب) بفتح فكسر الغصن المقطوع ج قضبان . والسيف اللطيف الدقيق ج قضب . واسم رجل كان تمارا في البحرين يضرب به المثل فيقال هو الحف من قضيب

(الاقتضاب) مصدر . وعند البلغاء الانتقال مما افتتح به المقال الى المقصود من غير مناسبة

(المقضب والمقضاب) بالكسر فيهما المنجل والسيف القطاع

(المقتضب) اسم المفعول . ومن الكلام والشعر المرتجل

(قضّ ـُ قضضاً) المكان صار فيه القضض والطعام وقع فيه الحصى او التراب

(قضّ ـِ قضيضاً) النسر سمع له صوت وكذلك الوتر

(قضّ ـُ قضاً) الشيء دقه وكسره واللؤلؤ ثقبه والجدار هدمه . والمخيل ارسلها او دفعها والسويق القى فيه السكر

(قضّض) السويق اكثر فيه السكر . والشيء كسره

(اقض) المكان والطعام بمعنى قضّ والمضجع خشن . والله مضجعه جعله خشناً

(تقضّض) البازي هوى من طيرانه فسقط على الصيد وربما قالوا تقضى

(انقضّ) الشيء انكسر . والجدار انهار وسقط . والطائر هوى فسقط على الصيد . والمخيل اندفعت ومنه انقضاض الكواكب

(إقتضّ) الرجل الجارية اخذ قضتها اي عذرتها

(استقضّ) النائم مضجعه وجده قضاً خشناً

(القضاض) بالكسر صغير بركب بعضه بعضاً والواحدة قضة

(القضّ) بالفتح مصدر . ومن الامكنة الكثير الحصى وارض قضة . وجاء القوم قضهم وقضيضهم اي صغيرهم وكبيرهم

(القضض) بفتحتين ما تفتت من الحصى ومن الطعام ما فيه حصى او تراب

(القضة) بالفتح المرة . وواحدة القضاض والكبة الصغيرة من الغزل

(القضة) بالكسر ما دقّ من الحصى وعذرة الجارية . وموضع

(القضيض) بفتح فكسر صوت النسع
وجاؤوا قضهم وقضيضهم اي جميعهم
(قضف ـُ قضافةً) الرجل كان دقيقاً
نحيفاً لا من هزال
(القضفة) بفتحتين الاكمة كانها حجر
واحد
(القضيف) بفتح فكسر النحيف ج
قضفا وجارية قضيفة ممشوقة
(قضقض) الشيء كسره وحطمه والاسد
يقضقض فريسته
(تقضقض) الشيء تكسر وتحطم والقوم
تفرقوا
(القضقاض) بالفتح الاسد . و يقال اسد
قضقاض يحطم كل شيء
(قضِم ـَ قضماً) السن انصدعت او
تثلمت . والدابة الشعير قضماً اكلته
والرجل الشيء اليابس اكله باطراف
اسنانه
(أقضم) الرجل دابته اطعمها القضيم .
والقوم امتاروا شيئاً قليلاً في القحط
(قاضم) الرجل اشترى الشيء رزماً رزماً
دون الاحمال
(إستقضم) القوم اقضموا
(القضامي) بالفتح حمص بيل ثم يجمص
(القضم) بالفتح مصدر . وفي المثل قد
يبلغ المحض بالقضم اي قد تدرك الغاية
البعيدة بالرفق
(القضم) بفتحتين انصداع في السن
وتثلل في حد السيف
(القضيم) بفتح فكسر شعير الدابة .
والجلد الابيض يكتب عليه
(القضمة) بالضم ما يقضم يقال ما
ذقت قضمةً
(قضى ـِ قضاء) الحاكم بين الخصمين
فصل بينهم في الحكم . وعلى فلان حكم
والغريم دينه ادّاه الى الدائن وقطع ما بينه
و بينه . وعليه الامر حتمه واوجبه . وله
الامر حكم له به ومنه ثم قضى اجلاً اي
حتم به وانتهى . وفلان وطره نالهُ و بلغهُ .
وقضى نحبهُ مات وضربه فقضى عليه اي
قتله . واليه الامر انهاه اليه . ومن
الشيء العجب وفاه حقه قبل ولا يستعمل
الاّ مع النفي فيقال ولا اقضي منه العجب
وقضاهنّ سبع سموات في يومين اي
صنعهن واحكم خلقهن واقض ما انت
اي اصنع
(قضّى) الرجل لبانته نالها و بلغها وامره
امضاهُ واتمهُ
(قاضى) الرجل غريمه رافعه الى القاضي
وعلى مال صالحه عليه
(تقضى) الشيء فني وذهب وانصرم .
والبازي انقضّ اصله تقضض
(تقاضى) الرجل غريمه حقه طالبه به
فقضاه اي ادّاه . ودينه اخذه
(انقضى) الشيء فني وذهب . وانقضت
السنون
(إقتضى) من فلان حقه طلبه منه . ومالهُ
عليه اخذه وقبضه . والحال كذا استدعاه
واستوجبه وافعل ما يقتضيه كرمك .
والامر الوجوب دلّ عليه

(استقضى) السلطان الفقيه طلبه للقضاء وفلانا الدين طلب منه ان يقبضه

(القاضي) اسم الفاعل . والحاكم الشرعي لانه يفصل الدعاوي بين الاخصام وقاضي القضاة رئيسهم

(القاضية) مؤنث القاضي . والمنية التي تقضي وحيا

(القضاء) بالفتح ممدودا الحكم والاداء وعند الفقهاء قول ملزم يصدر عن ولاية عامة . وعند اهل الكلام هو الحكم الاجمالي على اعيان الموجودات باحوالها من الازل الى الأبد والقدر هو تفصيل هذا الحكم بتعيين الاسباب وتعليق كل حال بزمان معين

(القضية) بفتح فكسر الاسم من قضاء الدين والمحكومة

(القضية) بفتح فكسر الاسم من قضى وفي المنطق قول يصح ان يقال لقائله انه صادق فيه او كاذب

(المقتضى) اسم المفعول وفي الاصول هو الذي لا يدل عليه اللفظ ولا يكون منطوقا به بل يكون من ضرورة اللفظ . ومقتضى الحال هو ما يدعو اليه الامر الواقع

(قطب ـ قطوبا) الرجل روى ما بين عينيه وعبس . والشيء قطبا جمعه والشراب مزجه . والثوب رتق ما انفتق منه . والجوالق ادخل احدى عروتيه في الاخرى عند العكم

(قطّب) الرجل زوى ما بين عينيه والشراب مزجه . والثياب رتق ما تفتق منها شدد للمبالغة والكثرة

(القاطبة) مؤنث القاطب . وجاء القوم قاطبة اي جميعا

(القطب) بالضم من الرحى الحديدة التي في الطبق الاسفل منها يدور عليها الطبق الاعلى . وكوكب لا يبرح مكانه يدور عليه الفلك وهو بين الجدي والفرقدين ومن الشيء مداره ومن القوم سيدهم وصاحب الجيش وفي الجغرافية طرف محور الارض وهما قطبان شمالي وجنوبي ج اقطاب

(القطبة) بالفتح المرة من القطب . وحديدة الرحى . ونصل صغير في طرف السهم

(القطبة) بالضم ما بين الغرزتين من الثوب المقطوب

(القطيب) بفتح فكسر من الشراب المقطوب الممزوج

(القطيبة) لبن الناقة والشاة يخلطان معا . وقد قطبت له قطيبة فشربها

(المقطوب) اسم المفعول . والمرتوق من الثياب . والممزوج من الشراب

(قطر ـ قطرا وقطرانا) الماء سال وسقط قطرة قطرة . وكذلك الصمغ من الشجرة . والابل قطرا جعلها قطارا والبعير طلاه بالقطران

(قطر) الماء اسالة قطرة قطرة . والرجل ثوبه بخره بالقطر . وطعنه فقطره اي

القاه على جانبه ومنه قطر الفرس راكبه والابل جعلها قطارًا شدد للتكثير. والصيدلي الدواء استخلص ماءه على النار بالقرعة والانبيق

(اقطر) الشيء حان له ان يقطر. والرجل الماء اسالهُ قطرةً قطرةً وطعنهُ فاقطرهُ اي القاهُ على قطره اي جانبه

(تقطر) الماء سال قطرةً قطرةً. وزيد رمى بنفسه من علو. والمرأة تبخرت بالقطر

(تقاطر) القوم جاؤوا ارسالا. وكذا تقاطرت كتب فلان. وتقاطرا تقابل اقطارهما

(إستقطر) الصيدلي الدواء استخلص ماءه بالقرعة والانبيق

(القاطر) اسم الفاعل. والماء الذي يقطر من الانبيق عند تقطير الدواء

(القاطرة) مؤنث القاطر. والالة البخارية التي تجر قطار المركبات في السكة الحديدية

(القطار) بالكسر السطر الواحد من الابل يتبع بعضهُ بعضًا. والسطر الواحد من المركبات في السكة الحديدية ج قطر وقطرات

(القطارة) بالضم ما قطر من الشيء والقليل من الماء

(القطر) بالفتح مصدر. وما قطر من الماء وغيره. والمطر والواحدة قطرة. والسكر الذي يذاب بالماء ويغلى على النار

(القطر) بالضم الناحية ومنه الاقليم كقطر الشام والقطر المصري. وجانب الشخص وشقهُ. ومن الدائرة الخط المستقيم الذي يجوز في مركزها وينتهي من طرفيه في المحيط. ومن الاشكال المضلعة الخط الواصل بين كل متقابلتين من زواياها. والعود الذي يتبخر به

(القطران) بالفتح والكسر سائل لزج مسمرٌ لهُ رائحة خاصة يستقطر من خشب الصنوبر

(القطرة) بالفتح المرة والواحدة من القطر. ودواء مائع يقطر في العين

(القطور) بفتح فضم الكثير القطر من السحاب

(التقطير) مصدر. وعند اهل الكيمياء تصعيد البخار عن المائعات او الجوامد بواسطة القرعة الى فضاء الانبيق فوقها حيث يتكثف ويخرج سائلاً من الانبوبة

(المقاطرة) ان يزن المشتري عدلاً من حب او نحوه فياخذ ما بقي على حساب ما اخذه ولا يزنهُ. واكراه الفرس مقاطرة اي ذاهبًا وجائيًا

(المقطرة) بالكسر خشبة منلوقة على قدر سعة ساق المحبوسين

(المقطور) اسم المفعول. وما يقرن بما يليه من المركبات وغيرها. ومن الابل المطلي بالقطران

(قطرب) القطرب بضم الاول والثالث اللص الفاره . والصغير من الكلاب ونبات يحمل حبا ينشب بين يديه . وبدون أل لقب محمد ابن المستنير النحوي من تلامذة سيبويه

(قطرن) الرجل بعيره طلاه بالقطران مثل قطره

(قطّ ـَ قطاطا) الشعر كان قصيرا جعدا

(قطّ ـُ قطوطا) السعر ارتفع وغلا . والشيء قطا قطعه عرضا ومنه قط القلم

(قطّط) الخراط الحنة سواها وقطعها

(إنقطّ) الشيء انقطع مطاوع قطه قطا

(القطاط) بالكسر المثال الذي يحذى عليه . وحرف الجبل او حرف من صخر كانما قط قطا

(القطّ) بالفتح مصدر . ومن الشعر الشديد الجعودة . ومن الاسعار الغالي وما رايته قط مضموم غير منون فهو ظرف زمان مخصوص بالماضي المنفي . وترد بمعنى يكفي فتكون ساكنة مخففة فتقول قط زيدا درهم على تاويل حسب زيد بالاضافة

(القط) بالكسر النصيب ومنه ربنا عجل لنا قطنا قبل يوم الحساب . وكتاب المحاسبة وهو رقعة لوصك يبين فيه جائزة او رزق من كتبت له ج قطوط والضيون والسنور ج قطاط وهي قطة

(القطط) بفتحتين مصدر . والشديد الجعودة من الشعر

(القطّاط) فعال للمبالغة . والخراط الذي يسوي الحنق

(القطّ) والقطة بالكسر عظيم يقط الكاتب عليه اقلامه

(قطع ـَ قطاعة) الرجل لم يقدر على الكلام . ولسان فلان ذهبت سلاطته ومنه قول العامة قطع الدواء ذهبت خاصيته وقوته

(قطع ـَ قطوعا) ماء الركية قل وذهب والطير قطاعا وقطوعا خرجت من بلاد البرد الى بلاد الحر

(قطع ـَ قطعا) الشيء ابانه وفصله . والنهر جزه . والطريق على السالكين منعه . والنهر عبره . والمفازة جازها وفلانا عن حقه منعه . والحدث الصلاة ابطلها . والامير لسان فلان اسكته باحسانه اليه . وخصمه بالحجة غلبه . وفي القول جزم وله قطعة من المال افرزها وعنق دابته باعها . ودابر القوم استاصلهم من آخرهم . وقطع الله عمره

(قطّع) الرجل الشيء فصله قطعا وابانه شدد للمبالغة . وقطعني الثوب كفاني لتقطيعي يقال هذا الثوب يقطعك قميصا والجواد الخيل خلفها ومضى . والله عليه العذاب لونه وجزاه ضروبا . والشاعر الشعر حلله الى اجزائه . والخمر بالماء مزجها

(اقطع) الدجاجة اقفت . والنخل صرم .

وماء الركية ذهب . والرجل انقطعت حجته . ولم ينهض للنساء . والامير فلانا قطيعة جعل له غلتها رزقا او ملكه اياها وفلانا قضبانا من الكرم اذن له في قطعها و بفلان جاوز به نهرا

(قاطع) الرجل صاحبه جفاه ولم يؤانسه ضد واصله . والرجلان بسيفيهما نظرا ايهما اكثر قطعا . والامير الصانع على عمل ولاه اياه باجرة معينة

(تقطع) الشيء انفصل الى قطع . وعلى الجواد اعناق الخيل لم تلحقه . والقوم الامر بينهم تقسموه . وتقطعت الاسباب

(تقاطع) الرجلان تجافيا ضد تواصلا والشيء بان بعضه من بعض

(انقطع) الشيء انصرم مطاوع قطع . والغيث احتبس . والنهر جف . والبرد ذهب وقته . والرجل الى فلان انفرد بصحبته . وانقطع بالمسافر على المجهول عطبت دابته او نفد زاده فانقطع به السفر

(إقتطع) الرجل من الشيء قطعة اخذها منه لنفسه

(استقطع) الرجل الامير بلدا سأله ان يقطعه اياها

(القاطع) اسم الفاعل . ومن السيوف الماضي ومن البراهين الذي يقطع حجة الخصم . وقاطع الطريق الذي يرصد ابناء السبيل ليسلبهم اشياءهم . والطعام القاطع عند النصارى ما ليس من لحوم حيوانات البر ولا من البانها

(القاطعة) مؤنث القاطع . والقواطع من الطيور الاوابد

(القاطعية) عند التجار الكمية التي تفنى بالاستعمال من طعام و بضاعة ونحوهما

(القطاع) بالضم من الدائرة قطعة منها تحيط بها قوس وشعاعان ينتهيان في طرفي القوس

(القطاعة) بالضم الطائفة تقطع من الشيء وما سقط منه عند القطع

(القطاعة) بالفتح عند النصارى الانقطاع الى الطعام القاطع ج قطائع

(القطاع) بالفتح الكثير القطع . ومن حرفته تقطيع الصخور حجارة للبناء وآلته القطاعة

(القطع) بالفتح مصدر . وقطع اللص يراد به قطع يده . والامر واقع قطعا اي مجزوم بوقوعه . وعند القراء عبارة عن قطع الصوت هنيهة يتنفس فيها بنية استئناف القراءة . وفي العروض حذف آخر الوتد المجموع واسكان المتحرك قبله وفي النحو ترك التبعية والعدول الى خلافها . وهمزة القطع في الصرف هي التي تثبت لفظا في الابتداء والدرج جميعا . وقطع المخروط في الهندسة هو الهيئة الحاصلة من قطع سطح مستور للمخروط . واشهر قطوع المخروط الشلجمي والهليلجي والمذلولي

(القطع) بالكسر النصل الصغير العريض وما تقطع من اغصان الشجر . والقطعة

من الليل . والبساط او النمرقة

(القطع) بالضم الهر وانقطاع النفس . وجمع الاقطع

(القطعة) بالكسر النوع من القطع . والحصة تقطع من الشيء . وفي العروض ما كانت عشرة ابيات من الشعر فمادون وقطعة الدائرة في الهندسة شكل يحيط به قوس ووترها ج قطع

(القطعة) بالضم بقية يد الاقطع . ومن الشجرة طرف ابنتها التي تخرج منها اذا قطعت

(القطوع) بفتح فضم من النوق التي يسرع انقطاع لبنها وهو قطوع لاخوانه

(القطيع) بفتح فكسر ماقطع من اغصان الشجر . والطائفة من النعم ج قطعان واقطاع . وهو قطيعة اي شبيهه في خلقه وقده ج قطعاء

(القطيعة) ما يقطع من ارض الخراج الى رجل ليعمره . والهجران والصد ضد الوصل ج قطائع

(الإقطاع) افراز قطعة من الارض يكون تمليكا في الموات ويكون ارفاقا لا تمليكا في غيره

(الإقطاعة) بالكسر القطيعة للحصة من الارض تعطى لمن يعمرها او يستغلها

(الاقطع) المقطوع اليد . وهي قطعاء من قوم قطع

(التقطيع) مصدر . وفي العروض تحليل البيت من الشعر الى اجزاء توازن الاجزاء العروضية المفروضة له . ومن الرجل قده وهو حسن التقطيع

(المنقطعة) اسم الفاعل للمؤنث والمحمى المنقطعة التي تأتي بادوار متناوبة بخلاف اللازمة

(المقطاع) بالكسر من لا يثبت على مواخاة احد

(المقطع) بالفتح موضع القطع . ومن النهر حيث يعبر فيه . وعند القراء ما يمكن التلفظ به من حروف الكلمة بدفعة واحدة من الصوت ويكون حرفا مع حركة او حرفين ثانيهما ساكن . وآخر بيت من القصيدة . وشراب لذيذ المقطع اي الاخر والخاتمة . ومقطع الحق محل التقاء الحكم فيه ج مقاطع

(المقطع) بالكسر آلة يقطع بها الكرتون ونحوه عند المجلدين

(المقطعة) بالفتح ما يحمل على القطع يقال الهجر مقطعة للود

(المقطعات) بالضم وتشديد الطاء القصار من الثياب . وقيل كل ما يفصل ويخاط كالقمص والجباب . ومن الشعر قصاره واراجيزه

(المقطوع) اسم المفعول . وفي العروض الجزء الذي دخله القطع . ومقاطيع الشعر الابيات المفردة منه

(المنقطع) اسم الفاعل . وهو منقطع القرين اي لا نظير له . والمنقطعون عند بعض النصارى هم الموتى الذين ليس لهم من يقدم كفارة عن انفسهم

(قطف ـِ قطوفا) الدابة كانت بطيئة

السير مع تقارب الخطى
(قطف ـِ قطفاً) الثمر جناه وجمعهُ. وفلاناً خدشهُ
(قطّف) الثمر جمعهُ مثل قطفهُ. وقد شدد للمبالغة
(اقطف) الكرم دنا قطافهُ. والقوم حان قطاف كرومهم
(افتطف) العنب بمعنى قطعهُ والشيء قطفهُ واخذهُ والكلام اخذ خلاصتهُ
(القطاف) بالكسر وقت القطف يقال حان القطاف
(القطافة) بالضم ما يسقط من العنب اذا قطف كالجرامة من التمر
(القطف) بالفتح مصدر. وفي العروض حذف حرفين من آخر الجزء وتسكين ما قبلهما وذلك في عروض الوافر وضربهِ
(القطف) بالكسر كل ما يقطف كالطحن والذبح ومنهُ قطوفها دانية اي ثمارها دانية من متناولها
(القطف) بفتحتين شجر جبلي بقدر الاجاص ورقتهُ خشناء حمراء الاطراف وخشبهُ صلب متين يتخذ منهُ الاصناق اي الحلق التي تجعل في اطراف الاروية
(القطوف) بفتح فضم من الدواب البطيء المتقارب الخطى ج قطف
(القطيفة) بفتح فكسر دثار مخمل يلقيهِ الرجل على نفسهِ عند النوم ج قطائف والقطائف المأكولة طعام يسوى اقراصاً من الدقيق المرقق بالماء وتحشى الاقراص وتوكل مغموسة بالقطر
(المعطف) بالفتح ما يجنى فيهِ الثمر وقفة من الخوص مستديرة لها طبق كالعلبة
(المقطف) بالكسر المنجل الذي يقطف بهِ. ومنخل صفيق من الحرير يقطف بهِ الدقيق
(المقطوف) اسم المفعول. وما دخلهُ القطف من الاجزاء العروضية
(قطل) القطيلة بفتح فكسر قطعة كساء او ثوب ينشف بها الماء
(قطلب) بفتح الاول والثالث شجر في جبال الشام ناعم شديد الحمرة دقيق الورق يحمل حبّاً اذا نضج كان احمر كالياقوت
(قطِم ـَ قطماً) الصقر اشتهى اللحم. والنحل هاج واشتهى الضراب
(قطم ـِ قطماً) الشيء تناولهُ باطراف اسنانهِ فذاقهُ. ومنهُ اقطم هذا العود والفصيل النبت اخذه بمقدم فيهِ
(القطام) بالفتح القرم الى اللحم يقال صقر قطام وقد غلب عليهِ اسماً. وبدون أل مبني على الكسر اسم امرأة
(القطاميّ) بالفتح منسوباً القطام صفةً واسماً
(القطم) بفتح فكسر القرم الى اللحم ذو القطم. ومن الفحول الهائج الصؤول
(المقطم) بوزن معظم جبل بمصر مطل على القرافة
(قطِن ـَ قطناً) ظهر الرجل كان فيهِ انحناء وميل
(قطن ـُ قطوناً) الرجل في المكان

اقام فيهِ وتوطن . وفلانًا خدمهُ

(قطَّن) فلانًا جعلهُ يقطن . والكرم بدت زمعاتهُ

(القاطن) اسم الفاعل . والمقيم في المكان ج قطَّان وقاطنة

(القطن) بالضم نبات معروف يقوم على ساق ثم يتفرع ويحمل عفازًا فيها الفرزع وزغب ابيض يحيط بالفرزع ويطلق على المادة الناعمة التي تحيط ببزره وتنسج منها الثياب والقطعة منهُ قطنة ج اقطان

(القطنة) بفتحتين الانحناء واسفل الظهر والنقرات القطنية بين العجز والفقرات الظهرية

(القطنية) بالضم الثياب المتخذة من القطن وحبوب الارض التي تدخر ما عدا الحنطة والشعير كالحمص والعدس والباقلاء ج قطانيٌّ

(القطَّان) بالفتح وتشديد الطاء من يبيع القطن

(الاقطن) من الظهور ما فيهِ انحناء وميل ج قطن

(المقطنة) بالفتح الارض التي تزرع فيها الاقطان

(قطا يقطو قطوًا) الماشي قارب الخطو مع النشاط . والقطا صوت

(تقطى) الرجل الفرس ركب قطاتها وبوجهِهِ عن صاحبهِ صدف . والماشي تبطأ

(القطوان) بالفتح المتقارب الخطى في مشيهِ مع النشاط

(القطا) بالفتح طائر في حجم الحمام صوتهُ قطا قطا . الواحدة منهُ قطاة ويقال هو اهدى من القطا واصدق من القطا

(القطاة) بالفتح مقعد الرديف من الفرس والواحدة من القطا

(قعب) القعب بالفتح القدح من خشب مقعر الى الصغر يروي الرجل ج قعاب واقعب

(القعبة) بالفتح شبه حُقَّة المرأة

(قعبل) القعبل بكسر الاول والثالث ضرب من القطر ينبت مستطيلاً دقيقًا كانهُ عود واذا يبس صار لهُ راس اسود ويقال لهُ فسوة الضبع

(قعد يقعُدُ قعودًا) الرجل جلس وقيل القعود من القيام والجلوس من الاضطجاع والفسيلة صار لها جذع يقعد اليهِ . والنخلة حملت سنة ولم تحمل اخرى والمرأة صارت قاعدًا . والرجل عن نصرة صاحبهِ تاخر . وبفلان شغل حبسهُ وفلان بصاحبهِ اقعده . وقعد يشتمني اسيء اقبل وطفق

(قعَّد) العبد مولاه خدمهُ . والرجل اباه اعانهُ وكفاه الكسب

(أقعد) فلانًا جعلهُ يقعد . والمرأة زوجها والرجل اباه بمعنى قعد ومنهُ ما لفلان امرأة تقعده . والداء المريض ازمنهُ والزمنهُ القعود

(قاعد) الرجل صاحبهُ قعد معهُ فهو قعيده

(تقعد) فلانا عاقه عن حاجته . والرجل عن الامر ترك طلبه . وما تقعده الا لؤم عنصره اي ما حبسه

(تقاعد) الرجل عن الشيء تاخر وتباطأ وتقاعد عن حاجة صاحبه

(إقتعد) الراعي البعير اتخذه قعودا وامتهنه للركوب وحمل المتاع . وما اقتعدك اي ما حبسك . واقتعد غارب الاغتراب ركب

(القاعد) اسم الفاعل . والفسيلة التي صار لها جذع يقعد اليه . والجوالق الممتلي حبا . والمرأة التي قعدت عن الحيض

(القاعدة) مؤنث القاعد . وقواعد المودج الخشبات الاربع المعترضة تحته يركب فيهن . ومن البلاد عاصمتها . وفي الاصطلاح قضية كلية تنطبق على احكام جزئيات موضوعها وتسمى فروعا واستخراجها منها تفريعا . وقاعدة المثلث في الهندسة الضلع المقابلة لرأسه . وقواعد البيت اركانه وزواياه الاربع . ومن الاسطوانة الحجر القائمة عليه . وعند الخطاطين المثال الذي يحتذيه المتعلم

(القعده) بالفتح المرة . وذو القعدة شهر كانوا يقعدون فيه عن الاسفار ج ذوات القعدة

(القعدة) بالكسر النوع . ومقدار ما ياخذه القاعد من المكان . وآخر ولد الرجل

(القعدة) بالضم البعير يقتعده الراعي في كل حاجة . وقولهم نستأجرك بكذا وعلينا قعدتك اي علينا مركبك تركب ما شئت

(القعدة) بضم ففتح الكثير القعود يقال هو قعدة ضجعة

(القعود) بفتح فضم البعير يتخذه الراعي للركوب وحمل المتاع ج اقعدة وقعدان

(القعيد) بفتح فكسر الذي يصاحبك في قعودك . والحافظ للواحد والجمع وقعيدك الله استعطاف لا قسم تقديره سالت الله حفظك

(القعيدة) المرأة . وهي قعيدة بيتها . وشيء تنسجه النساء كالعيبة يقعد عليه

(المقعد) بالفتح مكان القعود . وشبه كرسي من خشب وغيره يقعد عليه ويتسع لاكثر من اثنين . وعند اهل زماننا بيت حسن الرياش منجد تقعد فيه الضيوف وهو مني مقعد القابلة اي شديد القرب

(المقعدة) بالفتح سافلة الانسان . وقدح ينغوط فيه

(المقعد) بالضم اسم المفعول . والزمن الذي طال مرضه واقعده

(قعُر قعارةً) النهر كان بعيد القعر وكذا البئر والقصعة

(قعرَ قعرًا) الرجل البئر انتهى الى قعرها . والاناء شرب ما فيه . والنخلة قطعها من اصلها . وفلانا صرعه

(قعّر) الرجل الشيء جوّفه وجعله منحنيا في تجويف وفي كلامه اخرجه من قعر حلقه

(تقعّر) الشيء صار مقعرا . والرجل في كلامه تكلم بافصى حلقه

(إنقعر) الشجرة انجعفت من اصلها وانقلعت

(القعر) بالفتح مصدر · ومن كل شيء اقصاه ونهاية اسفله · وجوبة من الارض تهبط و يصعب الانحدار فيها والصعود منها

(القعرة) بالفتح المرة · والوهدة كالقعر واسم ما يغطي اسفل القصعة

(القعير) بفتح فكسر البعيدة القعر من القصاع خلاف الروحاء

(التقعير) مصدر · وجعل الشيء منحنياً متعطفاً من الداخل

(المقعار) بالكسر من القعاب الواسع البعيد القعر

(المقعر) اسم المفعول للشيء المجوف المنعطف من الشيء خلاف المحدب

(قعس ـَ قعساً) الرجل خرج صدره ودخل ظهرهُ خلقةً · والعز ثبت

(تقعس) الدابة ثبتت فلم تبرح مكانها

(تقاعس) الرجل عن الامر تاخر ولم يقدم فيهِ · والعز ثبت وامتنع وفلان تشبه بالاقعس

(إقعنسس) الرجل تاخر ورجع الى خلف · وافرط قعسهُ

(القعس) بفتحتين خروج الصدر ودخول الظهر ضد الحدب

(القعساء) ذات القعس · ومن النمل الرافعة صدرها وذنبها · ومن الليالي الطويلة كانها لا تبرح · وعزة قعساء ثابتة

(الاقعس) ذو القعس · ومن الخيل المطمئن الصلب من الصهوة المرتفع القطاة · وعزٌ اقعس اي ثابت

(قعيس) بضم ففتح رجل من اهل الكوفة دخل بيت عمتهِ زمن الشتاء وكان ضيقاً فادخلت كلبها البيت وابرزت قعيساً الى المطر فمات من البرد

(قعقع) السلاح سمع لهُ صوت في حركتهِ وسمعت قعقعة الابواب والرعد تتابع صوتهُ بشدة و بالسلاح حركهُ فسمع لهُ صوت · ومنهُ فلان لا يقعقع لهُ بالشنان اي لا يروعهُ ما لا حقيقة لهُ

(تقعقع) الشيء صوت عند التحرك · و يقال للهزول صار عظاماً يتقعقع من هزالهِ · وتقعقعت عمدهم ارتحلوا ومنهُ المثل من يجتمع تتقعقع عمدهُ اي لا بد من افتراق بعد الاجتماع

(القعقعة) مصدر وحكاية صوت السلاح وتتابع صوت الرعد في شدة

(قعل) اقعل النور انشقت عنهُ قعالتهُ

(القعال) بالضم نور العنب · والوبر الناسل من البعير واحدتهُ قعالة

(قعا ـُ قعواً) النحل الناقة ارسل نفسهُ عليها

(اقعى) الكلب جلس على اليتيهِ ونصب فخذيهِ

(القعو) بالفتح مصدر · ومن البكرة جانبها وهما قعوان يكتنفان البكرة وفيهما المحور

(قفِد ـَ قفداً) الرجل والفرس كان

أقفد

(القفد) بفتحتين ان يمشي الرجل على صدور قدميه من قبل الاصابع ومن الدواب انتصاب الرسغ واقبالهُ على الحافر

(الأقفد) من الناس الذي يمشي على صدور قدميه ولا تبلغ عقباه الارض . ومن الدواب المنتصب الرسغ وهو عيب

(قفِرَ قفرًا) المرأة كانت قليلة اللحم والراس كان قليل الشعر

(قفرَ قفرًا) الرجل الاثر اقتفاه وتتبعهُ

(تقفّر) الرجل التراب ونحوه جمعهُ في القفير

(اقفر) المكان خلا من الناس . والرجل لم يبقَ عنده ادام . وصار الى القفر . والراس خلا من الشعر . وفلان البلد وجده قفرًا

(تقفّر) الرجل الاثر تطلبهُ وتتبعهُ مثل قفره

(اقتفر) الاثر اقتفاه . والعظم تعرقهُ ولم يبق فيه شيئًا

(القفار) بالفتح غير المادوم يقال اكل خبزه قفارًا وطعام قفار

(القفر) بالفتح المكان الخالي من الناس ج قفار و يقال ارض قفر ودار قفر ورُبما قالوا ارض قفار على توهم المواضع كل موضع على حيالهِ قفر

(القفرة) بالفتح من المفاوز الخالية ومن النساء القليلة اللحم وتقول انتهينا الى قفرة من الارض

(القفير) بفتح فكسر الزبيل والجلة العظيمة ج قفران

(المقفار) بالكسر الخالي من الناس تقول مكان وارض مقفار

(قفزَ قفزًا) الظبي وثب وكذا الفرس اسرع يثب في عدوه

(قفّز) الظبي جعلهُ يقفز . والمرأة البسها القفاز

(تقفّز) المرأة لبست القفّاز . و بالحناء نقشت يديها بهِ

(تقافز) الصبيان في اللعب تواثبوا ورايتهم يتقافزون

(القافزة) اسم الفاعل للمؤنث . والقوافز الضفادع

(القفزة) بالفتح المرة . وقفزات الظباء ستة كواكب في الدب الاكبر على ارجلهِ الثلاث

(القفّاز) بالضم وتشديد الفاء لباس لليد يغطي الكف وكلّ من الاصابع على حدتها و يزرّر على الرسغ ج قفافيز

(القفيزى) بالضم وشد الفاء مفتوحة لعبة للصبيان ينصبون خشبة و يتقافزون عليها

(القفيز) بفتح فكسر مكيال يساوي ثمانية اكيال . ومن الارض قدر مائة وار بعين ذراعًا . وعند النجارين حديدة منعقفة يدخل فيها لسان القفل ج اقفزة

(المقفّز) اسم المفعول . ومن الخيل ما بلغ بياض تحجيلهِ في يديهِ المرفقين دون الرجلين

(قنش ـُ قنشاً) الرجل الشيء جمعه سريعاً واخذه . وما في الضرع نقطة سريعاً

(إنقنش) العنكبوت انحجر . وضم اليه جراميزه وقوائمه

(قنص ـَ قنصاً) الرجل تقبض وتشنج من البرد . واصابعه من البرد يبست

(قنص ـُ قنصاً) الشيء قرن بعضه الى بعض . والمعسوب شده في الخلية بخيط لئلا يخرج . والطير حبسه في القفص . والبرد فلاناً اوجعه

(قنّص) الناسج الثوب خططه على هيئة القنص

(اقنص) الرجل صار ذا قنص من الطير

(تقنّص) الرجل تقبّض وتجمع من البرد

(تقانص) الشيء اشتبك بعضه ببعض

(القناص) بالضم داء في الدواب تتقنص منه قوائمها

(القنص) بفتحتين المشتبك المتداخل بعضه ببعض . ومحبس الطائر يتخذ من قدد متداخل بعضها ببعض . واداة هي خشبتان محنوتان وبين احنائها شبكة ينقل فيها البرّ الى الاكداس ج اقناص

(القنص) بفتح فكسر الذي اصابه البرد فتقبض وجسا . واصابعه قنصة من البرد

(المقنّص) من الثياب المخطط على هيئة القنص

(قنع ـَ قنعاً) الأذن تقبضت وتزوت والرجل ارتدت اصابعها الى القدم

(قنع ـَ قنعاً) فلاناً ضرب اصابعه بالمقنعة . وزبداً عنه منعه

(تقنّع) البرد اصابع فلان جعلها تتقبض وتتجمع

(تقنع) يد زيد تقبضت وتشنجت

(إنقنع) فلان عن الشيء امتنع مطاوع قنعه

(القنع) بالفتح مصدر . وجنة من خشب تمشي تحتها الرجال في الحرب الى الحصون والواحدة قنعة وهي الدبابة ايضاً

(القنعة) بالفتح المرة . وشيء كالزبيل يصنع من خوص بلا عروة ويسمى في العراق القفة ج قفاع

(القنعاء) من الآذان التي كأنها اصابتها نار فتزوت . ومن الارجل التي ارتدت اصابعها الى القدم

(الاقنع) من الرجال صاحب الاذن والرجل القنعاء والمنكّس الراس ابداً

(المقنعة) بالكسر خشبة يضرب بها الاصابع

(المقنع) اسم المفعول . وابو محمد عبدالله ابن المقنع فصيح بليغ معرّب كتاب كليلة ودمنة

(قفّ ـِ قفوفاً) العشب يبس . والثوب جفّ بعد الغسل . وشعر فلان قام فزعاً والشيخ انضم بعضه الى بعض حتى صار كالقنة

(اقفّ) الساية وجدت المراعي يابسة والدجاجة انقطع بيضها

(إستقفّ) الشيخ تقبض وانضم بعضهُ الى بعض

(القف) بالضم ما ارتفع من الارض وغلظ ولم يبلغ ان يكون جبلاً ج قفاف

(القفة) بالضم القرعة اليابسة . واداة كهيئة القرعة تتخذ من الخوص ونحوه تجعل فيهِ المرأة قطنها

(القفة) بالكسر رعدة تاخذ الانسان من البرد او من نافض الحمّى

(قفقف) الرجل ارتعد من البرد . واسنانهُ اصطكت . والنبت يبس

(تقفقف) الرجل والنبت بمعنى قفقف

(قفل ـُ قفولاً) المسافر رجع من السفر والمجلد يبس . والطعام قفلاً احتكره وحبسهُ

(قفّل) المجلد يبس . والابواب غلّقها . والبالي وضع قفل القنطرة

(اقفل) الباب اطبقهُ واوثقهُ بالقفل . والقوم عن مبعثهم جعلهم يقفلون وعلى الامر جمعهم . ولفلان الامر اعطاه اياه جملةً

(تقفّل) الابواب تغلقت . وزيد في المجبل صعد

(انقفل) الباب انغلق

(استقفل) الرجل بخل وكذا استقفلت يداه

(القافل) الراجع من سفر . وسقاء قافل اي يابس ج قفال

(القافلة) مؤنث القافل . والرفقة الراجعة من السفر . والمبتدئة في السفر . تفاؤلاً بالرجوع ج قوافل

(القفال) بالفتح من يعمل الاقفال

(القفل) بالضم اداة من حديد تجمع بين طرفي ما يراد اقفالهُ بادخال زندها المنعطف فيها وتوثيقها بالمفتاح ج اقفال وقفول . وشجر حجازي يضخم و يتخذ النساء من ورقهِ غمراً يجي احمر واحدتهُ قفلة

(القفلة) بالفتح المرة . واعطيتهُ القاقفلة اي بمرة ضربة واحدة وفلان يشتري القفلات اي الجلب الكثير جملة واحدة

(القفيل) بفتح فكسر ما يبس من الشجر . والسوط . والشعب الضيق كانهُ درب مقفل لا يمكن فيهِ العدو

(القيفال) بالكسر عرق في الذراع يفصد لامراض الراس

(المقفل) اسم المفعول . وهو مقفل اليدين اي بخيل

(قفا ـُ قفواً) اثر فلان تبعهُ وزيداً رماه بالكلام القبيح يقال ما هجا فلاناً ولا قفا ومالك تقفو صاحبك

(قفّى) الرجل ذهب مولياً . واثر الشيء تبعهُ . وفلاناً بزيد اتبعهُ اياه ومنهُ وقفينا على اثارهم برسلنا . والشاعر الشعر جعل لهُ قافية

(اقفى) صاحبهُ بالشيء خصهُ بهِ وميزه

(تقفى) الشيء تبعهُ . وفلاناً بالعصا جاء من خلفهِ فضربهُ بها قفاه . و بصاحبهِ

تخفّى
(تقافى) الرجل صاحبه رماه بالبهتان
(اقفى) الرجل اثر الشيء تبعه . والشيء اختاره
(استقفى) فلانا بالعصا اتاه من قِبل قفاه فضربه بها
(القافي) اسم الفاعل . وتابع الاثر
(القافية) مؤنث القافي . والحرف الذي تبنى عليه القصيدة . وفي العروض من آخر البيت الى اول ساكن يليه مع المتحرك الذي يلي الساكن . وقد تطلق على القصيدة نفسها
(القفا) بالفتح مؤخر العنق ج اقفية واقفاء
(القفوة) بالكسر القبيح تقفو به صاحبك والذنب . وما اخترت من شيء
(القفيّ) بفتح فكسر الضيف المكرم لانه يقفى بالبر واللطف . والشيء يؤثر به الضيف والصبيّ
(القفية) المزية تقول له عندي قفية ومزية اذا كانت له منزلة ليست لغيره
(التقفية) مصدر قفى وفي الشعر توافق الابيات على الحرف الاخير الذي تبنى عليه
(المقفّى) اسم المفعول . ومن الكلام ما جعل له قافية
(قلب ـَ قلبًا) الرجل كان ذا شفة منقلبة . والشفة كانت كذلك
(قلب ـِ قلبًا) الشيء حوله عن وجهه والرداء جعل باطنه ظاهره . والتاجر السلعة فتش عن حالها . والارض للزراعة ردّ اسفل تربتها على اعلاها . والامر ظهرًا لبطن اختبره . والمدرس الصبيان صرفهم الى بيوتهم . والله فلانا اليه توفاه . والبسرة احمرت
(قلّب) الرجل الشيء اكثر من تحويله من وجه الى اخر . والسلعة في يده كشفها لينظر الى عيوبها
(اقلب) الخبز حان له ان يقلب والقوم اصاب ابلهم القلاب
(تقلب) الشيء تحول عن وجهه . وفلان لم يثبت على وجه . وفي الامور تصرف فيها
(إنقلب) الشيء تحوّل عن وجهه مطاوع قلب . والاناء انكب . والمسافر من سفره عاد الى وطنه ومنه وانقلبوا بنعمة من الله اي رجعوا
(القالب) اسم الفاعل . والبسر الاحمر . و بفتح اللام ايضًا الشيء الذي تفرغ فيه الفضة ونحوها ليكون مثالاً لما يصاغ وكذلك قالب الخف ونحوه ج قوالب
(القلاب) داء في القلب يكاد لا يفلت منه المصاب
(القلب) بالفتح مصدر . والعضو الذي ينبعث منه الدم الى اطراف الجسم في الحيوان . وقد يطلق على العقل . ج قلوب ومن كل شيء لبه وخالصه . ومن الجيش وسطه وفي الصرف ابدال حروف العلة والهمزة بعضها من بعض . و يطلق على تقديم بعض احرف الكلمة على بعض . وجناس القلب في البديع اختلاف

ترتيب الحروف . وقلب العقرب منزلة من منازل القمر

(القلب) بالضم من النخلة جمارها وهو شظية بيضاء رخصة في وسطها عند اعلاها واحدته علبة . وسوار المراة يكون من عاج او فضة ج اقلاب وقلبة

(القلابة) بالفتح وتشديد اللام الكثيرة التقلب وحديدة تقلب بها سقاطة الباب

(القلوب) بفتح فضم من الرجال الكثير التقلب

(القليب) بفتح فكسر البئر العادية مطوية ج قُلب

(المقلب) بالكسر اداة من حديد تقلب بها الارض للزراعة

(المقلوب) اسم المفعول . والمقلوب المستوي في البديع هو ما لا يستحيل بالانعكاس مثاله كلٌّ في فلك

(المنقلب) بضم الاول وفتح اللام يستعمل للمصدر والمكان وهو مصير العباد الى الآخرة

(قلِت ـَ قلتًا) الرجل هلك تقول وما انقلتوا ولكن قلتوا

(اقلت) السفر فلانًا عرضه للهلاك والمرأة والناقة كانت مقلاتًا

(القلت) بالفتح النقرة يستنقع فيها الماء ومنه قولهم اسود من ماء القلت . وطعنه في قلت خاصرته وغاض قلت عينه

(المقلات) بالكسر التي ليس لها الا ولد واحد

(المقلتة) بالفتح المكان المخوف . والمهلكة ج مقالت

(قلح ـَ قلحًا) الاسنان وسخت وعلتها صفرة من طول ترك السواك

(قلح) البعير نزع القلح عن اسنانه فالتفعيل للازالة

(القلاح والقلح) وسخ يركب الاسنان فتصفر وقد تخضرّ

(الاقلح) الذي يعلو اسنانه القلح وهي قلحاء من قوم قلح

(قلد ـِ قلدَ) الماء في الحوض واللبن في السقاء قراه وجمعه . والشيء على الشيء لواه . والحبل فتله . والحمّى فلانًا اخذته لكل يوم . والزارع زرعه سقاه بقلده . وقلدتنا السماء قلدًا في كل اسبوع امطرتنا لوقت

(قلد) المرأة قلادة جعلها في عنقها والرجل السيف القى حمالته على كتفه . والبعير جعل في عنقه المقود . والبدنة علق بعنقها شيئًا ليعلم انها هدي . والوالي فلانًا العمل فوضه اليه وقلده نعمة

(اقلد) البحر على القوم اغرقهم واطبق

(تقلد) الفارس السيف احتمله . والمرأة القلادة جعلتها في عنقها . وفلان الامر تولاه

(تقالد) القوم الماء تناوبوه قلدًا قلدًا

(القلاد) بالكسر شبه المخيط من الصفر يقلد على البرة وعلى حقلة القرط

(القلادة) بالكسر ضرب من الحلي يجعل في العنق . وسنة كواكب يعرفن

بالقوس . ونعمتك قلادة في عنقي ولي في اعناقهم قلائد نعم راهنة

(القلد) بالفتح مصدر . ومن الاسورة ما كان ذا قلبين ملويين

(القلد) بالكسر يوم اتيان الحمّى . والحظ من الماء . وسقي السماء يقال سقتنا السماء قلداً كل اسبوع ج اقلاد

(القلادة) بالكسر التمر والسويق يخلص به السمن

(الاقليد) بالكسر القلاد . والمفتاح . وشريط يشد به راس الجلسة

(التقليد) مصدر . وتقليد العامل تولينه والصك المؤذن بتوليته العمل . واتباع الانسان غيره من غير نظر ولا تامل . وعند النصارى ما تداولوه خلفاً عن سلف من شعائر الديانة مما لم يدون في الكتب المنزلة ج تقليدات وتقاليد

(التقليديّ) المنسوب الى التقليد . ومن يعتقد بالتقليدات

(المقلاد) بالكسر المفتاح . والمتى اليه مقاليد الامور اي فوضها اليه

(المقلد) بالكسر شبه عصاً في راسه اعوجاج يقلد به القت ونحوه اي يفتل

(المقلد) بالضم اسم المفعول وموضع القلادة والسابق من الخيل يقلد شيئاً ليعرف به

(المقلود) اسم المفعول . ومن الاسورة ما كان ذا قلبين ملويين

(قلس ـِ قلساً) الكاس بالشراب قذفت به امتلاءً . والرجل قذفت معدته بالشراب او الطعام الى الفم اعاده الى بطنه او القاه والسفينة ربطها بالقلس . وزيد قلساناً رقص في غناء

(قلّس) القوم لهوا بضرب الدف والغناء

(تقلس) الرجل لبس القلنسوة

(القلْس) بالفتح مصدر . وما خرج من الحلق الى الفم من الطعام او الشراب فاذا غلب والقاه صاحبه فهو قيء . وحبل من الليف ضخم للسفينة ج قلوس

(القلاّس) من يكثر الرقص في غناء ومن يصنع القلوس للسفائن . ومن البحار الزخار

(الانقليس) بفتح الاول والثالث ضرب من السمك طويل كالحية يؤكل وهو الجرّيث

(قلش) القالوش خف يصنع من المطاط يلبس فوق الحذاء وقايةً له من الطين والماء

(قلِص ـَ قلصاً) نفس الرجل غثت واضطربت حتى تكاد تتقيأ

(قلص ـِ قلوصاً) الشيء تدانى وانضم والشفة انزوت . والثوب بعد الغسل انكمش . والظل هن كذا انقبض ونقص والقوم اجتمعوا فذهبوا

(قلص) الرجل قميصه شمره ورفعه فقلص هو اي تشمر . والابل في سيرها استمرت في مضيها

(تقلص) الشيء انضم وانزوى ومنه تقلص الثوب اذا انكمش

(القالص) اسم الفاعل . ومن الظلال المنقبض

(القلوص) بفتح فضم من الوق الفتية بمنزلة الجارية من النساء ج قلص وقلائص

(المقلص) اسم المفعول والمنضم المجتمع

(قلع ـَ قلعاً) الراكب لم يثبت مع السرج

(قلع ـَ قلعاً) الشيء من موضعه انتزعه وحوّله عنه . والشجرة اخرجها من منبتها والوالي فلاناً عزله

(قلّع) الشيء انتزعه شدد للمبالغة والتكثير

(أقلع) الرجل عن الامر كفّ عنه ومنه اقلعوا عن المعاصي . والحمّى عن فلان تركته . والملاح السفينة رفع قلعها . واصحاب السفينة ساروا بها

(تقلّع) الشيء انتزع من موضعه مطاوع قلعه . وفلان يتقلع في مشيه يمشي كأنه ينحط في صبب

(إنقلع) الشيء انتزع من موضعه مطاوع قلع

(إقتلع) الرجل الشيء انتزعه . واخذه واستلبه

(القالع) اسم الفاعل . ودائرة القالع من الفرس تكون تحت اللبد وهي لا تستحب

(القلاء) بالضم الطين يتشقق اذا نضب عنه الماء . وقشر الارض يرتفع عن الكمأة . وداء يصيب الاطفال يتنفط منه اللسان والشفتين

(القلاعة) القطعة من القلاء الطين المذكور . والمدرة تقتلع من الارض فيرمى بها . وصخرة عظيمة منقلعة في فضاء سهل

(القلع) بالفتح مصدر . وشبه الكنف تكون فيه الادوات . ومعدن ينسب اليه الرصاص الجيد . وتركته في قلع من حماه اي في اقلاء منها

(القلع) بالكسر شراء السفينة . ويوم زوال الحمّى ج قلوع وقلاع

(القلع) بفتحتين مصدر . وما على جلد الاجرب كالقشر

(القلع) بفتح فكسر من كان لا يثبت على السرج اذا ركب

(القلعة) بالفتح المرة . والفسيلة تقتلع من اصل النخلة . والحصن الممتنع والقلع لشبه الكنف المذكور ج قلاع

(القلعة) بالضم العزل يقال قُلع الوالي قلعة . والمال العارية ومنه بئس المال القلعة . وما يقلع من الشجرة . والدنيا دار قلعة اي انقلاع وتحول ومنه شر المجالس مجلس قلعة . وهو على قلعة اى على نية الارتحال

(القلعة) بفتحتين الحجارة الضخمة المنقلعة . والحصن الممتنع على الجبل ج قلاع وقلع

(القلاّع) بالفتح من لا يثبت على السرج والشرطيّ . والذى يسعى ويقع في الناس عند الامراء

(القلوع) بفتح فضم القوس التي اذا نزع فيها انقلبت

(المقلاء) بالكسر اداة للراعي ذات كفة وذراعين من صوف يرمي بها الحجارة

(المقلع) مكان القلع . وتركته على مثل مقلع الصمغة اذا لم يبق له شيء الا ذهب

(المقلوع) اسم المفعول . والاسير المعزول ومن الاطفال المصاب بداء القلاء

(قلف ـَ قلفاً) الطفل لم يختن او كان عظيم القلفة

(قلف ـُ قلفاً) الشجرة نحّى عنها لحاها والدن فض عنه طينه . والسفينة خرز الواحها بالليف وجعل في خللها القار . والخاتن الطفل قطع قلفته

(قلف) السفينة خرز الواحها بالليف شدد للمبالغة .

(اقتلف) الطيب الظفر اقتلعه من اصله

(القلافة) بالضم ما يقلف اي يقشر من لحاء الشجر

(القلف) بالكسر القشر او قشر شجر الكندر الذي يدخن به والقطعة قلفة

(القلفة) بالضم وبفتحتين غرلة الصبي وهي التي تقطع عند الختانة

(القليف) بفتح فكسر الدن الذي فشر عنه طينه . وجلة التمر

(الاقلف) من الغلمان الذي لم يختن ومن العيش الرغد الناعم

(المقلوفة) اسم المفعول . والجلة المملوءة تمراً

(قلنع) القلنع بكسر الاول والثالث ما يتقلق من الطين . وما يتفرق من الحديد اذا طبع . الواحدة قلنعة

(قلق ـَ قلقاً) الشيء كان لا يستقر في مكان واحد . والرجل اضطرب وانزعج

(اقلق) الناقة قلق جهازها اي قلقها واكلها . والشيء جعله قلقاً والهم صاحبه ازعجه

(قلّق) الشيء من مكانه حركه

(القلق) بفتح فكسر غير المستقر في مكان واحد . والمضطرب غير الثابت وامرأة مقلاق الوشاح اي لا يثبت على خصرها من رقتها

(القلقاس) بالضم اصل نبات يؤكل مطبوخاً وهو نوعان بلدي يلذع اذا لم ينضج في طبخه . وافرنجي ويعرف بالبطاطا

(قلقل) المفتاح ضمن القفل صوت . والشيء حركه وجعله قلقاً

(تقلقل) الشيء في مكانه قلق وخرج علينا وهو يتقلقل اي يخف ويسرع والشيء حركه وجعله قلقاً

(القلقلة) بالفتح صوت حركة المفتاح ضمن القفل . واحرف القلقلة خمسة يجمعها قولك قطب جد

(قلّ ـِ قلةً) الشيء صار قليلاً ضد كثر . وقد تتصل ما بقلّ فتكفها عن طلب الفاعل فيقال انما قلما يدرس

(قلل) الرجل الشيء جعله قليلاً .

في عين فلان اراه اياه قليلاً . والسيف جعل له قبيعة

(اقلّ) الشيء صادفه قليلاً . واتى بقليل منه . والرجل صار مقلاً اي فقيراً بعد الاكثار . والغلام الجرة رفعها وحملها

(قالّ) زيد لصاحبه قلل عطاءه او قلل ما اعطاه

(تقال) الشمس في السماء استقلت وارتفعت

(استقلّ) الشيء عده وراآه قليلا . وحمله ورفعه . والطائر في طيرانه ارتفع في الهواء . والقوم ذهبوا وارتحلوا . وفلان برأيه استبد . وبالشيء انفرد به

(القل) بالضم القلة ضد الكثر . ومنه وان كثر فهو الى قل ومن الرجال القليل اي القصير النحيف . وهو قل ابن قل لا يعرف هو ولا ابوه

(القلة) بالفتح المرة . والنهضة من علة او فقر

(القلة) بالكسر ضد الكثرة . وجمع القلة في الصرف ما يتناول من الثلاثة الى العشرة

(القلة) بالضم من كل شيء اعلاه . والجرة العظيمة . ومن السيف قبيعته ج قلل

(القلية) بالكسر وشد اللام بيت الاسقف ويقال قلاية ايضاً

(القليل) بفتح فكسر من العدد خلاف الكثير . ومن الرجال القصير النحيف ج قل واقلاء . ورجل قليل الخير اي لا يكاد يفعله . وقولهم قليلاً ما يفعل ذلك تكون ما مصدرية وقليلاً منصوب بنزع الخافض

(القليلة) مؤنث القليل في قلة العدد ودقة الجثة ج قلائل

(الاقلّ) ضد الاكثر . واقل رجل يقول ذلك الا زيد اي ما يقوله الا هو

(المقل) بالضم اسم الفاعل . والفقير وفيه بقية . ومنه قولهم هذا جهد المقل

(قلم ـِ قلماً) الرجل الشيء قطعه . والظفر اخذ ما طال منه

(قلّم) الظفر وغيره قطعه شدد للمبالغة والتكثير . والثوب وشاه على هيئة الاقلام

(القلامة) بالضم ما سقط من الشيء المقلوم . وقلامة الظفر مثل في الخسيس الحقير

(القلاّمر) بالضم وشد اللام ضرب من الحمض له ورق كورق الحرف

(القلم) بفتحتين ما يكتب به ولا يسمى كذلك الا بعد البري . وقلم الرصاص عود يضمن عرقاً من الاسرب يبرى الخشب عن الاسرب و يكتب به وقلم الحجر قطعة من الحجر الطري دقيقة مستطيلة كالقلم يكتب بها على لوح الحجر وعند النجارين منقار دقيق ينقبون به الخشب

(قلمون) ابو قلمون بفتحتين ضرب من المنسوجات الحريرية يتلون للعيون الوانا

(الإقليم) بالكسر قسم من الارض يختص باسم و يتميز به فكل من مصر والشام واليمن اقليم . وعند القدماء من اهل الهيئة قطعة من الارض مستطيلة تمتد من الشرق الى الغرب وتكون تحت مدار تتشابه احوال البقاء التي فيه

(المقلمة) بالكسر وعاء اقلام الكتابة ج مقالم

(المقلوم) اسم المفعول . وهو مقلوم الظفر وكليل الظفر اي ضعيف ذليل

(قلنس) فلانا فتقلنس البسه القلنسوة فلبسها

(القلنسوة) بفتحتين وضم السين الصومعة تلبس في الراس ج قلانس

(قلا ـُ قلوًا) القلة و بها رمى . والابل ساقها سوقا شديدا . وصاحبه قِلا وقلاه ابغضه

(قالى) الرجل صاحبه باغضه وناواه ونبذ مودته

(تقالى) القوم تباغضوا ونبذ الواحد مودة الآخر

(القلة) بالضم لعبة لصبيان الاعراب وهي من عودين والقلة الخشبة الصغيرة التي تنصب وهي قدر ذراع . والمقلى العود الكبير الذي يضرب به

(القالي) اسم الفاعل . ومن يضرب القلة بالمقلى ج قلاة

(قلى ـِ قليا) الطاهي اللحم انضجه في المقلاة . والرجل صاحبه قلاه ابغضه وكرهه . ووجدت الناس اخبر تقله الهاء فيه للسكت ومعناه وجدت الناس مقولا فيهم هذا القول

(القلاء) بالفتح الذي يقلي الطعام

(القلاية) بالكسر وشد اللام مسكن الاسقف يونانية معناها مخدع

(القلي) بالكسر رماد بعض النباتات تحرق رطبة و يرش حريقها بالماء فينعقد قليا

(القلية) بفتح فكسر ما قلي فجعل مع الطبيخ ليطيبه ج قلايا

(المقلاة) بالكسر وعاء من نحاس او خزف يقلى فيه الطعام

(قمح ـُ قموحا) البعير رفع راسه عند الحوض وامتنع من الشرب

(قمح ـَ قمحا) الرجل السويق استفه اي اخذه براحته فلطعه

(قمّح) الامور فلانا دفعه بالقليل عن كثير يجب له

(اقمح) السنبل جرى فيه الدقيق . والفحل الاسير ترك راسه مرفوعا لضيقه

(إقتمح) الرجل السويق ونحوه استفه والبر صار قمحا نضيجا

(القامح) اسم الفاعل . والكاره للماء لاية علة كانت

(القمح) بالفتح مصدر . والحنطة والبر والطعام

(القمحة) بالفتح الحبة من القمح . وفي عبارات الاشياء الثمينة ربع القيراط . وفي عبارات الادوية جزء من عشرين من القيراط

(القمحة) بالضم ملء الفم من السويق ونحوه

(القميحة) بفتح فكسر ما يسف من الجوارش ونحوها

(قمحد) القمحدوة بفتحتين وضم الدال المهنة الناشزة فوق القفا ج قماحد

(قمر ـَ قمرًا) الشيء اشتد بياضه . والرجل تحير بصره من الثلج فلم يبصر

(قمرَ ـِ قمرًا) الرجل صاحبه غلبه بلعب القمار

(اقمر) القوم طلع عليهم القمر . والليلة اضاءت

(قامر) الرجل صاحبه راهنه ولاعبه في القمار

(تقمّر) الاسد خرج في القمراء يطلب الصيد وكذلك الصياد غلب من يقامره

(تقامر) القوم لعبوا في القمار

(القمار) بالكسر مصدر قامر . وكل لعب يشترط فيه ان ياخذ الغالب من المغلوب شيئًا سواء كان بالورق او بغيره

(قمار) بالفتح كقطام موضع ببلاد الهند يجلب منه العود فيقال العود القماري

(القمر) بفتحتين تحير البصر من الثلج والكوكب الذي يدور حول الارض ويستمد نوره من الشمس فينير ارضنا ليلاً قطره ٢١٦٠ ميلاً ومعدل بعده عن الارض ٢٤٠ الف ميل . ويطلق على كل كوكب تابع لآخر يدور حوله كاقمار المشتري . والقمران الشمس والقمر على التغليب . واقمار العلم وشموسه العلماء . واضيع من قمر الشتاء مثل لانه لا يجلس فيه للسمر كما يجلس في قمر الصيف وجبل القمر الذي منه منبع النيل

(القمرة) بالفتح المرة . وقمرة المركب مخدع فيه معد لمبيت الراكب وهو لفظ ايطالي

(القمرة) بالضم البياض الصافي

(القمريّ) بالضم ضرب من الفواخت الانثى قمرية والذكر ساق حرّ والجمع قماري

(القمري) بفتحتين المنسوب الى القمر والشهر القمري معدل طوله ٢٩ يوماً ١٢ ساعة و٤٤ دقيقة ونحو ٣ ثوان . فيكون طول السنة القمرية ٣٥٤ يوماً و٨ ساعات و٤٨ دقيقة ٣٤ ثانية والحروف القمرية هي ما تظهر معها لام ال في اللفظ

(الاقمر) المتحير البصر من النظر الى الثلج والابيض من الحمير واتان قمراء . ومن الليالي التي فيها القمر مضيء

(المقمر) بالضم اسم الفاعل . وليل مقمر اي مضيء بضوء القمر

(المقمور) اسم المفعول . والمغلوب في المقامرة

(قمس ـُ قموسًا) الرجل في الماء وثب وغاص فيه . وقمست به في البئر

(قمّس) الراعي ابله سقاها الماء ورواها

(اقمس) الصبي في الماء غمسه

(قامس) الرجل صاحبه غالبه في الغوص وهو يقامس حوتًا اي يناظر من هو اعلى منه

(انقمس) الرجل في الماء انغمس وغاب فيه . والنجم غرب

(القامس) اسم الفاعل . والغوّاص على الدر كالقمّاس

(القاموس) البحر المحيط . وكتاب في متن اللغة العربية للامام الشهير ابوطاهر محمد ابن يعقوب الفيروز بادي . واطلقه المولدون على كل كتاب في اللغة يتضمن مفرداتها مشروحة ج قواميس

(القموس) بفتح فضم البئر تغيب فيها الدلاء من كثرة مائها

(قمش ـُ قمشاً) الرجل القماش جمعه من ههنا وههنا ومنه قمش الريح التراب

(قمّش) الشيء جمعه بمعنى قمش شدد للمبالغة

(القماش) بالضم ما على وجه الارض من فتات الاشياء . وقماش البيت متاعه . وربما اريد به المنسوجات فيقال هو لابس من فاخر القماش ج اقمشة

(القمشة) بالفتح المرة . والسوط من جلد (فارسية)

(قمص ـِ قماصاً) الفرس وغيره رفع يديه معاً وطرحهما معاً وعجن برجليه . والبحر بالسفينة حركها موجة . والعير وثب ونفر . ومن فلان نفر واعرض

(قمّص) البحر بالسفينة حركها حتى كانها بعير يركض . والخياط الثوب قطع منه قميصاً والغلام البسه قميصاً

(تقمّص) الغلام لبس القميص مطاوع قمّص . وفلان انتقلت روحه من جسده الى جسد آخر

(القماص) بالكسر مصدر . ويقال للقلق قد اخذه القماص اذا كان لا يستقر في موضع . وهذه دابة فيها قماص اي نفور وما بالعير من قماص مثل بضرب لضعيف لا حراك به

(القمص) بفتحتين ذباب صغار تكون فوق الماء الراكد الواحدة قمصة

(القموص) بفتح فضم من الدواب الكثير الوثوب . والاسد

(القميص) بفتح فكسر ثوب يلي الجسد شقة الى المنكب . وفي عرف زماننا كل ما يلبس تحت الثياب مفتوح من اسفله ج قمصان واقمصة

(التقميص) مصدر قمص . وعند بعضهم انتقال الروح من جسد الى اخر

(قمط ـُ قمطاً) الطفل ضم يديه الى جنبيه ثم لف عليه القماط . والاسير جمع بين يديه ورجليه بحبل

(قمط) الطفل والاسير بمعنى قمطه شدد للمبالغة

(القماط) بالكسر الخرقة العريضة التي تلف على الصغير اذا شد في المهد . والحبل يشد به الاسير

(القمط) بالكسر حبل تشد به الاخصاص وقوائم الشاة للذبح

(المقموط) اسم المفعول . وعند البنائين عتبة تتخذ من حجارة تتداخل بعضها في بعض

(قمطر) القمطر بكسر ففتح الرجل القصير الضخم وهي قمطرة . وشبه سفط سف من قصب و يصان فيه الكتب ج

قماطر

(قمع ـَ قمعاً) العين خرج في اصول اشفارها بثر

(قمع ـَ قمعاً) الفيل ضربهُ على راسهِ بالمقمعة . وفلاناً ردعهُ وصرفهُ عما يريد وقهرهُ وذللهُ والقربة ثنى فمها الى خارج والوطب وضع في راسهِ قمعاً ليصب فيهِ لبناً او ماء . والشيء اخذ خيارهُ وتركهُ رذالهُ وفي الشيء قموعاً دخل

(قمّع) البسر ازال قموعهُ . والبسرة انقلع قمعها

(اقمع) فلاناً ردّهُ وقهرهُ يقال طلع علي فاقمعتهُ

(تقمع) الشيء اخذ خيارهُ . والحمار حرّك راسهُ ليدفع عنهُ القمع وتركتهُ يتقمع اي يطرد الذباب من فراغه و يطالنهُ

(إنقمع) الرجل دخل البيت مستخفياً . وارتدع وارتدّ مطاوع قمعتهُ

(القامع) اسم الفاعل وهي قامعة . والقوامع ما يردع الانسان عن هوى النفس

(القمع) بالكسر و بكسر ففتح ما التزق باسفل النمرة ونحوها حول علاقتها . وأداة توضع على فم الاناء ليصب فيهِ اللبن ونحوه

(القمع) بفتحتين مصدر . وبثر يخرج في اصول اشفار العين . وذباب يركب الابل والظباء حين يشتد الحر . وعظيم نائي في الحنجرة . الواحدة قمعة

(القمعة) بالضم خيار الشيء اسم من اقتمعهُ اذا اخذ خيارهُ

(القميعة) بفتح فكسر طرف الذنب وهي من الفرس منقطع العسيب

(الاقمع) المصاب بالبثور في اشفار العين والعظيم القمع اي العظم النائي في الحنجرة

(المقمعة) قضيب من حديد معقوف الراس يضرب بهِ الفيل

(المقموع) اسم المفعول . المقهور الذليل ومن المال ما اخذ خيارهُ . وسلم مقموعة كذلك

(قمعل) النبت خرجت قماعيلهُ

(القمعولة) بالضم برعومة النبات وفي راسهِ قماعيل اي عجر

(قمقم) فلان ما على المائدة تتبع ما بقي عليها

(القماقم) بالضم البحر او معظمهُ . و يقال سيد قماقم كثير الخير

(القمقم) بضم الاول والثالث آنية من نحاس ضيقة الراس يسخن فيها الماء واهل الشام يقولون غلاية . وانا صغير من فضة او زجاج طو يل العنق يجعل فيهِ ماء الورد و يرش على الضيف ج قماقم . والقماقم ايام من اخر ايلول يستدل منها فيما قيل على حالة الهواء في كل شهر من السنة القابلة

(قمل ـَ قملاً) راس الصبي كثر قملهُ . والعرفج صار فيهِ كالقمل

(قمّل) بدن الانسان تولد فيهِ القمل

(القمل) بالفتح ضرب من الحشرات الحلمية لا جناح لهُ يعيش على الانسان و يغتذي بدمهِ الواحدة قملة

(القمل) بفتح فكسر ذو القمل . ويقال للمرأة السيئة الخلق غل قمل

(قمّ ـُ قماً) الخادم الفناء كنسه . والشاة ما على وجه الارض اكلته . والرجل ما على الخوان اكله كله

(تقمم) الرجل النخلة ارتقى فيها حتى بلغ رأسها . وقرنه علاه

(إقمّ) الشاة الشيء طلبته لتاكله والرجل ما على الخوان اكله

(القامة) بالضم ما كسر من البيت فالقي بعضه على بعض . وكنيسة القامة بالقدس يقال ان الملكة هيلانة بنتها وهي المعروفة الان بكنيسة القيامة

(القمة) بالكسر اعلى الرأس . واعلى كل شيء ومنه قمة النخلة والجبل ج قمم بالكسر

(القمة) بالضم المزبلة . وما ياخذه الاسد بفيه

(المقمة) بالكسر ففتح المكنسة . ومن ذات الظلف شفتاها كالمرمة

(قمن) تقمن الرجل موافقة صاحبه توخاها

(القمن) بفتح فكسر الخليق والجدير . يقال هو قمن له وقمن ان يفعل ذلك وهي قمنة

(القمين) بفتح فكسر الخليق الحريء كالقمن . واتون الحمام . والموضع الذي يطبخ فيه الاجر

(المقمنة) بالفتح المجدرة والمخلقة وانه لمقمنة ان يفعل ذلك

(قنأ ـَ قنوءاً) لون الشيء اشتدت حمرته والشيخ لحيته سودها بالخضاب

(قنّأ) الرجل الشيء حمره شديداً ولحيته خضبها

(القانىء) الشديد الحمرة

(قنب ـُ قنوباً) الرجل في بيته دخل والشمس غابت فلم يبق منها شيء . والكرم قنباً قطع عنه شكمه رطباً لاستيفاء قوته

(قنّب) القوم تجمعوا . والخيل صارت مقنبا . والزرع اعصف

(اقنب) الرجل استخفى من غريم او ذي سلطان . والقوم باعدوا في السير

(تقنب) القوم تجمعوا وصاروا مقنبا

(القنب) بالضم فالتشديد مع الفتح نبات لحاوه ليفي يفتل منه حبال وخيطان وله حب يسمى الشهدانج

(المقنب) بالكسر من الخر والصقر ونحوها الغطاء الذي يستر المخلب . وشبه مخلاة يجعل الصائد فيه ما يصيده وجماعة الفرسان الى المئة

(القنبيط) بالضم وتشديد الثاني اغلظ انواع الكرنب تطبخ خراعيبه وعثاكيل ازهاره قبل ان تفتح

(قنبل) الرجل صار ذا قنبلة اي جماعة بعد الوحدة

(القنبلة) بالفتح مصدر . والطائفة من

الناس ومن الخيل الى الاربعين

(القنبلة) بضم الاول والثالث كرة مجوفة تجمع طائفة من قطع الحديد والبارود يقذف بها من المدفع في الحرب ج قنابل

(قنت ـُ قنوتاً) الرجل قام بالصلاة. وامسك عن الكلام فيها

(القانت) اسم الفاعل للقائم في الصلاة طويلاً المواظب على خدمته تعالى

(القنوت) بالضم القيام في الصلاة على الرجلين. والامساك عن الكلام فيها

(قندـُ قندًا) الطاهي السويق عالجه بالقند

(القند) بالفتح السكر المستخرج من المصاب اي قصب السكر

(قندس) القندس بضم الاول والثالث حيوان من القوارض يعيش في الماء والمابسة يبني السدود في الانهار ويبوتاً ورائها تحت سطح الماء ياوي اليها ويعرف بكلب الماء

(القندسة) بالفتح عند البنائين خشبة يستعملونها في بناء القناطر

(قندق) القنداق بالضم قطعة من الصلاة مختصرة منظومة. ويطلق على كتاب خدمة القداس

(القندق) بالفتح من البارودة الخشبة العريضة في اسفلها

(قندل) القندول بضم الاول والثالث شجر شائك الواحدة قندولة

(القنديل) بكسر الاول والثالث المصباح من زجاج ج قناديل

(القندلفت) بفتح الاول والثالث والرابع خادم الكنيسة عند النصارى

(قنزع) القنزعة بضم الاول والثالث ما ارتفع وطال من الشعر. والخصلة منه تترك على راس الصبي. وما ارتفع وطال من الريش كقنزعة القبرة

(قنَص ـِ قنصًا) الرجل الظبي صاده. وهو يقنص الفرسان

(تقنص) الصائد الظباء صادها واحدًا واحدًا

(إقتنص) الرجل الغزال اصطاده مثل قنصه

(القانصة) اسم الفاعل للمؤنث. ومن الطير بمنزلة المعدة للانسان ج قوانص

(القنص) بفتحتين المصيد

(القنيص) بفتح فكسر المقنوص فعيل بمعنى المفعول

(القناص) بالفتح القانص فعّال للمبالغة

(قنصل) القنصل بضم الاول والثالث مامور ترسله الدولة الى دولة اخرى لحماية تبعتها وتجارتها ج قناصل

(القنصلية) مامورية القنصل ومحل اقامته

(قنَط ـُ قنوطاً) الرجل من الشيء يئس وقطع الامل

(اقنط) فلانًا من الشيء ايأسه وقطعه منه رجاءه

(القانط) اليائس وقاطع الامل

(القنوط) بالضم اليأس وقطع الامل من الشيء

(قنطر) الرجل ملك مالاً كثيرًا كانه

يوزن بالقنطار . والشيء صار وزنه قنطارا

(القنطار) بالكسر معيار يساوي مئة رطل ج قناطير

(القنطرة) بالفتح مصدر . وما يبنى بالآجر او بالحجارة على الماء يعبر عليه وتطلق عند البنائين على القوس المبنى بالحجارة . والحجر المنحوت لاجل ذلك قنطري

(المقنطرة) اسم المفعول للمؤنث . وقولهم قناطير مقنطرة اي كاملة كما يقال الاف مؤلفة

(قنِعَ قنعاً وقناعةً) الرجل بالشيء رضي به واكتفى

(قنَعَ قنوعاً) الابل مالت لمأواها واقبلت نحو اهلها . والرجل سأل وتذلل والى فلان خضع له والتزق به

(قنّع) المرأة البسها القناع . والديك ردّ برائلة الى راسه

(اقنع) الشيء زيداً ارضاه وجعله يقنع والراعي الابل امالها للماوى . وفلان راسه نصبه لا يلتفت يميناً ولا شمالاً . والمصلي يديه رفعهما مستقبلاً ببطنهما وجهه ليدعو

(تقنع) المرأة لبست القناع . والرجل بالثوب تغشى به ومنه تقنع الفرسان بالحديد . والرجل تكلف القناعة

(اقتنع) الرجل بالشيء رضي واكتفى به واقتنع بما قسم له

(القانع) اسم الفاعل . واطعموا القانع والمعتراي الذي يسال والذي يتعرض ولا يسال

(القناع) بالكسر ما تغطي به المراة راسها ومحاسنها . والطبق من عسب النخل توضع فيه الفاكهة . والسلاح . وكشف القناع عن الشيء اظهاره والتصريح به ج قنع والقى عن وجهه قناع الحياء

(القناعة) بالفتح والقنع بفتحتين الرضى بالشيء والاكتفاء

(القنعة) بالضم السوال ومنه اعوذ بالله من مجالس القنعة

(القنوع) بالضم السؤال والتذلل فيه ومنه نسأل الله القناعة ونعوذ به من القنوع

(القنوع) بفتح فضم ذو القناعة الراضي بالشيء

(المقنع) بفتح الاول والثالث الرضى يقال سألت فلاناً عن كذا فلم يأت بمقنع . وشاهد مقنع اي يقنع بشهادته

(المقنعة) بالكسر ما تغطي به المرأة راسها ومحاسنها كالقناع

(المقنع) بتشديد النون اسم المفعول والذي على راسه المخوذة من الفرسان

(قنفذ) القنفذ بضم الاول والثالث حيوان من القوارض مغشى ظهره بريش حاد يقذف به دفاعاً عن نفسه . ويقال للئام قنفذ ليل ج قنافذ

(قنفش) الطير تقبض لبرد او علة والرجل الشيء جمعه سريعاً مثل قفشه

(تقنفش) المطائر تقبض

(المقنقش) اسم الفاعل . ومن الرجال القبيح الهيئة واللبسة

(قنقن) القناقن بالضم البصير بحفر المياه واستخراجها

(قنن) القانون الاصل والقاعدة ومقياس الشيء . وقوانين الشي احكامه ونواميسه التي يجري عليها . والقانون الة طرب ذات اثنين وسبعين وترًا يضرب عليها بالاصابع

(القن) بالكسر العبد الذي ابوه مملوك لمواليه يقال عبد قن اي خالص العبودة

(القنة) بالضم الجبل الصغير . وقلة الجبل واعلاه ج قنن

(القنينة) بكسر الاول والثاني مشددًا اناء من زجاج للشراب وغيره ج قناني

(قنى ـَ قنًا) الانف احدودب وسطه وضاق منخراه

(قنا ـُ قنوًا) الرجل المال اتخذه لنفسه لا للتجارة

(قنى) القناة احتقرها . والحياء تقنية لزمه

(تقنى) الرجل اكتفى بقنيته فضلت فضلة فادخرها

(اقتنى) الرجل المال بمعنى قناه وفي المثل لا تقتن من كلب سوء جروًا

(القالي) اسم الفاعل . واحمر قان اي شديد الحمرة

(القناء) بالفتح من الحائط الجانب يفيء عليه الفيء

(القنو) بالكسر والضم الكباسة وهو العذق بما عليه من الرطب ج اقناء

(القناة) بالفتح الواحدة من القنا للقصب الفارسي . والرمح لانه يتخذ منه والكظيمة تحفر في الارض يجرى فيها الماء . وقناة الظهر التي تنتظم من مجموع فقاره ج قنوات وقنى

(القنوة) بالكسر والضم ما يقتنى . وغنمه قنوة اي خالصة له

(القنية) بفتح فكسر ما يقتنى من شاة او ناقة ج قنايا

(الاقنى) من الانوف ما كان احدب الوسط وهي قنواء

(المقناة) بالفتح الموضع الذي تطلع عليه الشمس في الشتاء ضد المضحاة

(قنى ـِ قنيانًا) المال اتخذه لنفسه لا للتجارة

(اقنى) الامير فلانًا اعطاه ما يقتنى من القنية . والصيد الصائد امكنه

(قانى) الرجل اللون خلطه واشربه بلون آخر . وهذا اللون يقالي ذلك اي يوافقه

(القنية) بالضم والكسر ما يقتنى لا للتجارة كالقنوة ج قنى

(قهر ـَ قهرًا) الفارس قرنه غلبه واذله

(اقهر) فلان صار امره الى الذل والقهر والرجل صاحبه وجده مقهورًا

(القاهر) اسم الفاعل لمن يغلب الناس ويصرفهم بسلطانه الى ما يريد

(القاهرة) مؤنث القاهر . وقاعدة الديار المصرية ودار ملكها

(القهّار) بالفتح الكثير القهر للناس ومن صفاته تعالى

(القهر) بالفتح مصدر · وفعل الشيء قهرًا اي جبرًا من غير رضاه

(المقهور) الذليل المغلوب

(قهرم) القهرمان بفتح الاول والثالث امين الدخل والمخرج وهي قهرمانة ج قهارمة

(قهقر) الرجل رجع على عقبيه

(تقهقر) رجع القهقرى وارتد الى وراء

(القهقرى) بفتح الاول والثالث الرجوع الى خلف يقال رجع ومشى القهقرى

(القهقور) بالضم حجارة مرقوعة بعضها فوق بعض يبنيها الصبيان

(قهقه) الرجل ضحك شديدًا وردّد في ضحكه صوت قه قه

(قهل ـَ قهلاً) الرجل لم يتعهد جسمه بالماء فقذر وقحل

(اقهل) الرجل دنس نفسه وتكلف ما يعيبه

(تقهل) العابد لم يتعهد جسمه بالنظافة وكان رث الهيئة قذرًا

(القيهل) بوزن جعفر الوجه والطلعة

(المتقهل) من الشيوخ من كان وسخًا رث الهيئة والملبس

(قهم ـَ قهمًا) الرجل قلت شهوته للطعام من مرض او غيره

(أقهم) الرجل عن الطعام لم يشتهه والابل عن الماء لم ترده

(قهّ ـِ قهًا) الرجل اشتد ضحكه وبالغ في الضحك

(قهو) اقهى الرجل دام على شرب القهوة

(القهوة) بالفتح الخمرة · ومغلي البن واللبن المحض لانه يدار كما تدار القهوة

(قاب ـُ قوبًا) الرجل الارض حفر فيها حفرة مقورة · والطير بيضه فلقه

(قوّب) الرجل الارض مثل قابها والمجرب جلد البعير جرده من الوبر والشيء قلعه من اصله · والمكان جرده من الشجر والكلأ

(تقوّب) الارض حفر فيها شبه التقوير والبيضة عن الفرخ تفلقت · والشيء انقلع وتقشر

(انقاب) الارض حفرت والبيضة انفلقت

(القائبة) اسم الفاعل المونث · والفرخ ومنه تخلصت قائبة من قوب

(القاب) من القوس ما بين المقبض والسية وهما قابان في القوس وتقول بينهما قاب قوس اي مقدار قوس

(القوب) بالضم الفرخ ج اقوب

(القوباء) بضم ففتح مرض جلدي معدٍ يتقشر منه الجلد و يعالج بالزيبق · و يقال فيها القوبة بالضم مختومًا بالتاء

(قات ـُ قوتًا) الرجل الصبيّ اعطاه القوت

(اقات) الرجل فلانًا عالهُ مثل قاته · وحفظه بما يقوته

(اقات) الرجل فلانًا عالهُ مثل قاته · وحفظه بما يقوته

(تقوّت) فلان بالشيء القليل اي تبلغ

واكتفي

(إقتات) القوم بالشيء اتخذوه قوتاً لهم

(القائت) اسم الفاعل · ومن العيش الكفاية يقال هو في قائت من العيش

(القوت) بالضم ما يقوم به بدن الانسان من الطعام ج اقوات و يقال ما عنده قوت ليلة اي بلغة

(المقيت) بالضم اسم الفاعل · والحافظ من اسمائه تعالى

(قادَ ـُ قوداً وقياداً) الرجل دابته جرها خلفه والامير الجيش قيادةً تقدمهم بالامر وهداهم سبل الغلبة والنصرة · والقائل الى موضع القتل حمله اليه

(قود ـَ قوداً) الفرس طال ظهره وعنقه والرجل كان شديد العنق قليل الالتفات

(قوّد) القوم افراسهم قادوها شدد للكثرة

(اقاد) الامير القاتل بالقتيل قتله به · وفلاناً اعطاه خيلاً ليقودها

(قاود) الرجل صاحبه تابعه وساوقه يقال مر وفلان يقاوده

(تقاود) الرجلان سارا مسرعين كان كل واحد يقود الاخر

(انقاد) الفرس جرى وراء قائده مطاوعاً قاده · والرجل لفلان اطاع وخضع · والطريق للمسافر وضح واستبان · والرمل استطال

(افتاد) الدابة صاحبها قادها فانقادت هي اي جرت وراءه

(استقاد) الرجل الامير سأله ان يقيد القاتل · ولصاحبه اعطاه مقادته فانقاد له وخضع

(القائد) اسم الفاعل · ومن الجيش رئيسهم الذي ينقادون الى اوامره · ومن الشعب امامهم الذي يتابعونه ج قواد وقادة · والظهر المستطيل من الارض · وكوكب من بنات نعش الصغرى

(القائدة) مونث القائد · ومن الابل التي تتقدمها · والاكمة تنقاد على وجه الارض

(القياد) بالكسر مصدر · وما تقاد به الدابة كالمقود · واعطى فلان القياد اذعن وخضع

(القود) بالفتح الخيل التي تقاد ولا تركب تكون معدة لوقت الحاجة

(القود) بفتحتين مصدر قود · والقصاص بالقتل

(القوداء) من الخيل والابل الطويلة الظهر والعنق

(القواد) الكثير القود · والساعي بين الرجل والمراة

(القيد) بالكسر القدر تقول هو مني قيد رمح وحتى ترتفع الشمس قيد رمح

(القيد) بفتح فكسر الياء المشددة الذلول المنقاد ويقال فرس قيد بالتخفيف

(الاقود) البين القود لطول العنق والظهر · والشديد العنق من الرجال اذا اقبل على شيء لم يكد يلتفت الى غيره ومنه سمي الخيل على الزاد اقود · والانثى قوداء ج اقود

(المقاد) بالفتح اسم المكان · وجعلته

مقاد المهر اي على اليمين
(المقود) بالكسر الحبل تقاد به الدابة ج مقاود
(المقود) بفتح فضم الذى تجره وراءك من الحيوان بالمقود وهي مقودة
(قار ـُ قورًا) الخياط الثوب قطعه من وسطه خرقًا مستديرًا . والرجل مشى على اطراف قدميه ليخفى صوت مشيه
(قوّر) الثوب بمعنى قاره . والباني الدار وسعها
(تقوّر) الثوب قطع مستديرًا مطاوع قوّر . والحية تثنت . والسحاب تقطع وتفرق فرقًا مستديرة
(اقتار) الثوب قوّره . والرجل من صاحبه غرّة تحينها
(القوارة) بالضم ما قطعت من جوانب الشيء المقوّر
(القارة) الجبل الصغير المنقطع عن الجبال والارض ذات الحجارة السود ج قيران
(الاقور) من الاماكن الواسع . ودار قوراء
(المقوّر) اسم المفعول المخروق من وسطه خرقًا مستديرًا
(قوز) القوز بالفتح النقا المستدير تشبه به ارداف النساء ج اقواز وقوزان
(قوس ـَ قوسًا) الشيخ صار اقوس منحنى الظهر
(قوّس) العود انحنى وانعطف والشيخ انحنى ظهره
(تقوّس) الشيء انعطف . والرجل قوسه احتمله
(إستقوس) الشيء انحنى وصار كالقوس وكذلك استقوس الهلال
(القوس) بالفتح عود يعطف ويشد طرفاه بوتر يرمى عنها السهام وتضاف الى ما يخصصها فيقال قوس نبل وقوس ندف وكل ما كان منحنيًا كقوس القنطرة وقوس الدائرة . والبرج الناسع من بروج السماء ج اقواس وقسي . وقوس قوس زجر للكلب
(القوّاس) بالفتح صاحب القوس . وبارى الاقواس . والرامي بها ويطلق على من اعتاد الرمي بالبارودة ج قوّاسة
(الاقوس) المنحني الظهر . والمشرف من الرمل كالاطار
(المقوس) بالكسر الحبل الذى تصف عليه الخيل عند السباق
(قوصر) القوصرة بفتح الاول والثالث وعاء للتمر يوخذ من قصب
(قاض ـُ قوضًا) الخباء نقضه اي نزع اعواده واطنابه . والبناء هدمه
(تقوّض) البناء تهدّم والحلق والصفوف انتفضت وتفرقت
(انقاض) الحائط انهدم مطاوع قاضه
(قوط) القوطة بالفتح الجلة الكبيرة والعامة تستعملها للتمر
(قاء ـُ قوغانًا) الكلب ظلع
(تقوّء) الرجل مال في مشيه كالماشي في مكانك شائك
(القاع) ارض واسعة مطمئنة مستوية

قد انفرجت عنها الاكام ج قيعان واقواء

القاعة) من الدار ساحتها وباحتها ج قاعات

(قاف ـُ قوفاً) الرجل أثر صاحبه تبعه كقفاه

(تقوّف واقتاف) الاثر تتبعه مثل قافه

(القائف) الرجل الذي يتتبع الاثار ويعرفها ج قافة

(القاف) من حروف المباني . وقاف بدون أل جبال في شرقي اوربة تفصلها عن سيبيرية

(القوف) بالضم من الاذن القسم الظاهر منها . ومن الرقبة الشعر السائل في نقرتها

(القيافة) بالكسر تتبع الاثار لمعرفة احوال اصحابها

قوق) فوقت الدجاجة فوقاة صوتت عند البيض وبعضهم يقول فوقأت بالهمز

(القاق) من الرجال الفاحش الطول . وحجر لماع مركب من بلورات مسدسة السطوح

(القوق) بالضم طائر مائي طويل العنق

(قال ـُ قولاً) الرجل تكلم . ولصاحبه خاطبه . وبالشيء حكم واعتقد وعن فلان روى . وعليه افترى

(قوّل) فلاناً علمه ما يقول تقول قوّلني فلان حتى قلت

(اقال) فلاناً ما لم يقل ادعاه عليه وزيداً حمله على القول

(قاول) الرجل صاحبه في امره فاوضه وعلى الشيء عقد معه قولاً عليه

(تقوّل) فلان عليّ باطلاً ابتدعه كذباً

(تقاول) الرجلان تفاوضا . وعلى الشيء عقدا قولا

(اقتال) المراة على زوجها احتكمت وبالثوب ثوباً استبد لنه

(القائل) اسم الفاعل . وهذا امر لا قائل به اى ليس من يعتقده ج قوّل وقالة

(القول) بالفتح اللفظ والكلام تاماً كان او ناقصاً . ويطلق على الراى والاعتقاد فيقال هذا قول الشافعي . وفي النحو هو اللفظ الموضوع لمعنى . والكلام ما تركب من كلمتين فصاعداً وافاد

(القيل) بالفتح الملك او هو الرئيس دون الملك الاعلى ج اقيال

(القوّال) بالفتح المحسن القول الظريف اللسان ويقال قوالة ايضاً

(القوُول) بالفتح فضم المحسن القول من الرجال

(المقول) بالكسر اللسان يقال الذى يسرّني به مقوله

(المقوال) بالكسر المحسن القول يستوى فيه المذكر والمونث

(المقول) بفتح فضم اسم المفعول . ومقول القول عند النحاة منعوله

(المقالة) بالفتح القول . والقطعة من الكلام ينشئها الكاتب في موضوع واحد

(قام ـُ قياماً) الرجل انتصب . وقام بين يدي الامير . والامر اعتدل واستوى

تقول اقمت الشيء فقام بمعنى استقام . وزيد على اهله صانهم وتكفل بامورهم . والدابة وقفت عن السير ومنه قم لي مثل قف لي اي تحبس مكانك . والماء جمد والسوق نفقت والمتاع بكد اعلى المشترى بلغ ثمنه ومنه بكم قام عليك المتاع . والامير على الرعية تولى امورها . وفلان لا يقوم بهذا الامر اي لا يطيقه ولا يقدر عليه . وقامت الصلاة قام اهلها او حان قيامهم . وقام ميزان النهار انتصف وكذلك قام قائم الظهيرة وقامت المرأة تنوح اي طفقت

(قوّم) الشيء ازال عوجه . والسلعة حدّد قيمتها او ثمنها

(اقام) زيدًا من موضعه جعله يقوم ضد اجلسه . والشيء ازال عوجه فقام والصلاة ادام فعلها . والشرع اظهره . وبالمكان سكن فيه واتخذه موطنًا

(قاوم) الرجل صاحبه قام معه . وفي المصارعة قام احدهما للاخر . وزيدًا في الامر خالفه وضاده

(تقوّم) الرمح تعدّل واستقام . والسلعة تعينت قيمتها مطاوع قوّم

(تقاوم) الرجلان قام كل منهما للاخر . والقوم تخالفوا

(استقام) الرمح صار مستقيمًا . والامر اعتدل والشيء انقاد واستمرت طريقته والمعنى صحّ . والشعر اتزن

(القائد) اسم الفاعل . ومن السيف مقبضه ومن الماء بناؤه مرتفع يتوزع منه ج قوّاد

والقائم مقام عند ارباب السياسة دون المتصرف ج قوّام مقام

(القائمة) مؤنث القائم . وواحدة قوائم الدابة ليديها ورجليها وما قام عليه السرير والخوان ونحوهما والورقة من الكتاب ومنه قائمة الحساب وقائمة الكتب للورقة التي تدرج فيها صورة الحساب واسماء الكتب . ومن الاعين التي ذهب بصرها ولم تخسف . وفي الهندسة احدى الزاويتين الحادتين عن جانبي العمود

(القوام) بالفتح الاعتدال اسم من التقويم كالسلام من التسليم

(القوام) بالكسر نظام الامر وعماده الذي يقوم به يقال فلان قوام اهل بيته . وما يعاش به ومنه حتى يصيب قواماً من عيش .

(القيام) بالكسر مصدر . ومن الامر قوامه . وهو قيام اهل بيته

(القيامة) يوم البعث يقوم فيه الخلق بين يدي الله سبحانه

(القوم) بالفتح مصدر . والجماعة من الرجال وقوم الرجل اقرباؤه الذين يجتمعون معه في جدّ واحد . وكل من يقوم الرئيس بامرهم او يقومون بامره ج اقوام

(القامة) من الانسان شطاطه وحسن طوله وتطلق على قياس طول الانسان وعند العرب البكرة باداتها . وتاتي ايضًا جمعًا لقائم

(القومة) بالفتح المرة الواحدة من

القيام وما بين الركعتين

(القيمة) بالكسر النوء من القيام. وثمن الشيء الذي يقدر به. ويقال ما لفلان قيمة على الشيء اي ثبات ج قِيم

(القوّام) بالفتح الكثير القيام بالليل. وهو قوام بالامر اي متكفل به

(القويم) بفتح فكسر من الرماح المستقيم المعتدل. والايمان القويم لا زيغ فيه ومثله النهج القويم ج قيام

(القيّوم) بالفتح وضم الياء المشددة القائم بتدبير شؤون خلقه من اسمائه تعالى

(القيم) بالفتح وكسر الياء المشددة من الامر سائسه ومدبره الذي يقوم به ومن المرأة زوجها وهي قيمة

(الاقامة) بالكسر مصدر اقام. وطوى بساط الاقامة رحل

(المقام) بالفتح اسم لمكان القيام. والموضع. والرتبة والمنزلة وهو سامي المقام

(المقام) بالضم المسكن ومكان الاقامة لانه من اقام

(المقوم) بالكسر الخشبة التي يمسكها الحراث من اداة الحراثة

(المقامة) بالفتح المجلس والجماعة من الناس. وتطلق المقامات على خطب من منظوم ومنثور كمقامات الحريري ومقامات اليازجي

(قوِيَ ـَ قوةً) الرجل اشتد ضد ضعف وعلى الشيء طاقه. والدار قوي خلت واقفرت. وفلان جاء

(قوّى) الدواء العليل شدّده وازال ضعفه. وقواه الله. والورق جعله صلباً بالضغط

(اقوى) الرجل كانت دابته قوية. والدار خلت واقفرت والرجل نفد زاده والحبل جعل بعض قواه اغلظ من بعض والناظم في الشعر خالف بين قوافيه فرفع بينا وجرّ اخر

(قاوى) الرجل صاحبه غالبه في القوة

(تقاوى) الشركاء تزايدوا. وهم يتقاوون المتاع بينهم اي يشترونه رخيصاً ثم يتزايدون بينهم حتى يبلغوا غاية ثمنه فمن يزيد اخراً ياخذه

(افتوى) الرجل اشتد. واشترى الشركاء سلعة ثم اقتووها بينهم اي تزايدوا في ثمنها

(القاوي) اسم الفاعل. والجائع

(القاوية) مؤنث القاوي. وقشرة البيضة لانها خلت عن فرخها ومن السنين القليلة المطر

(القواء) بالفتح القفر الخالي من الارض ومنزل قواء لا انيس به

(القوى) بفتحتين مصدر بمعنى الطوى والخلاء

(القوي) بفتح فكسر وتخفيف الياء المختلف القوى من الحبال

(القوّة) بالضم وتشديد الواو البأس والشدة وهي الحالة التي بها يتمكن الانسان من الكد واحتمال ما هو شاق وتطلق على امكان حصول الشيء اذا وافقته الاحوال وتقال في مقابلة الحصول بالفعل والقوة تكون في البدن وفي العقل . وهو شديد القوى اي شديد الاسر . والطاقة من طاقات الحبل ج قوى

(القويّ) بفتح فكسر ذو القوة والبأس ج اقوياء

(الاقواء) بالكسر اختلاف حركات الروي وهو من العيوب في الشعر

(التقوية) مصدر قوى . ولام التقوية هي التي تدخل على معمول شبه الفعل نحو هو فعال لما يريد

(المقوّى) اسم المفعول . والورق المقوّى هو الثخين الصلب المعروف بالكرتون

(قاء ـِ قيئاً) المريض ما اكله استفرغه والقاه من فيه

(قيّأ) الدواء المريض هوعه وجعله يقيء

(القياء) بالضم اسم من القيء يقال به قياء اذا جعل يكثر منه

(المقيء) بالضم اسم الفاعل . ومن الادوية ما يحمل على القيء

(قيثر) القيثار بالكسر آلة الطرب من ذوات الاوتار

(قاح ـِ قيحاً) الجرح انتبر وتولدت فيه المدة مثل قيح وتقيح

(القيح) بالفتح المدة البيضاء الخاثرة المتولدة من فساد الدم

(قيد) قيّد الرجل دابته جعل القيد في رجلها . والكتاب شكله . والتاجر الاعمال التجارية دوّنها ورقمها في دفتره والمتكلم كلامه لم يطلقه

(تقيد) الشيء ارتبط بقيد . وأسر ولم يطلق مطاوع قيده

(القيد) بالفتح حبل ونحوه تشد به رجل الدابة فيمسكها ج قيود . ومن الرجل قدّ مضفور بين حنويه . ومن الكتاب شكله . ومن الاسنان اللثة . وبينهما قيد رمح اي مقداره ويقال للفرس قيد الاوابد اذا كان جواداً سريعاً

(القيد) بتشديد الياء مرّ في قود

(المقيّد) اسم المفعول خلاف المطلق وموضع القيد من رجل الفرس

(قير) قيّر الحب ونحوه طلاه بالقار

(القار) والقير بالكسر سائل اسود لزج يستخرج من الزفت بالغليان وتطلى به السفن والحبال وغيرها

(القيّار) بالفتح صاحب القير تقول اشتريت القير من القيار

(المقيّر) اسم المفعول للمطلي بالقار

(قاس ـِ قياساً) الشيء بغيره وعلى غيره قدره . والطبيب الجراحة سبر غورها بالمسبر

(قايس) الشيء بغيره قاسه . وبين الامرين قدّر

(تقيّس) الرجل تشبه بقبيلة قيس عيلان او تمسك منهم بسبب كحلف او جوار

(اقتاس) الشيء قدره. وهو يقتاس بابيه اي يسلك سبيله و يقتدي به

(القياس) بالكسر مصدر. و يطلق في علم اللغة على ما يقابل السماع. وفي المنطق قول مؤلف من قضايا اذا سلمت لزم عنها قول آخر ج اقيسة وقياسات

(القياسي) ما يجري على قياس. وفي علم اللغة خلاف السماعي

(القيس) بالفتح مصدر. ومن اعلامهم وامرؤ القيس علم لكثير من شعرائهم

(المقياس) بالكسر آلة لقياس مقادير الاشياء ج مقاييس

(قيصر) بوزن جعفر لقب لملوك الرومان في القديم ولملوك الروسيين في عهدنا الحاضر ج قياصرة

(قيصرية) مدينة صغيرة قديمة كانت عاصمة لفلسطين الرومانية قبل زمن المسيح قليلاً

(قيصم) القيصوم بالفتح نبات من الرياحين ورقة هدب له نورة صفراء تنهض على ساق وتطول

(قاض ـِ قيضاً) الطائر البيضة شقها عن الفرخ. وصاحبه من الشيء عاضه عنه

(قيّض) الله له قريناً هيأه وسببه من حيث لا يحتسب

(قايض) الرجل صاحبه عاوضه. ومنه بيع المقايضة

(تقيض) البيضة تكسرت فصارت فلقاً ولفلان الشيء تقدر وتسبب. والجدار تهدم وانهال

(تقايض) الرجلان تعاوضا اي اعطاه سلعة واخذ عوضها سلعة

(إنقاض) الجدار تصدع. والبيضة والقارورة انكسرت ولم تنفلق

(القيض) بالفتح مصدر. والقشرة العليا اليابسة على البيضة. وهذا قيض لهذا اي مساوٍ له

(القيضة) بالفتح وكسر الياء المشددة حجر صغير مدور يسخن و يكوى به نقرة الغنم. ومنه لسانه قيضة على التشبيه

(قاظ ـِ قيظاً) يومنا اشتد حره. والقوم بالمكان اقاموا فيه قيظاً

(قيّظ) الشيء فلاناً كفاه لقيظه والقوم بالمكان قاظوا

(قايظ) الرجل صاحبه قاظ معه

(القائظ) من الايام الشديد الحر. وقيظ قائظ شديد

(القيظ) بالفتح شدة حر الصيف ج اقياظ وقيوظ

(المقيظ) بفتح فكسر الموضع الذي يقام فيه قيظاً

(المقيظ) بالضم اسم الفاعل من قيّظ والشيء الذي يكفي للقيظ

(قاق ـِ قيقاً) الدجاجة صاتت انظر فوق

(قيقب) القيقب والقيقبان بالفتح الشجر المعروف بازدرخت

(قال ـِ قائلة وقيلولة) الرجل نام نصف النهار وقيل استراح

(قيّل) الراعي ابله سقاها وقت القائلة
(اقال) الراعي ابله سقاها في القائلة. والله عثرته رفعه من سقوطه. وفلانا البيع فسخه
(قايل) فلانا البيع فسخه مثل اقاله
(تقيل) الرجل نام نصف النهار. وشرب فيه. واباه اشبهه
(تقايل) الرجلان تفاسخا صفقتهما وعاد المبيع الى مالكه والثمن الى المشتري
(استقال) الرجل صاحبه البيع طلب اليه ان يقيله
(القائل) النائم في القائلة والمستريح فيها ج قيّال
(القائلة) مؤنث القائل. واتانا عند قائلة النهار اي نصفه
(القيل) بالفتح مصدر. واللبن يشرب في القائلة. وملك حمير. وتخفف القيّل
(القيلولة) بالفتح النوم نصف النهار او الاستراحة فيه
(الاقالة) بالكسر مصدر. وعند الفقهاء رفع العقد بعد وقوعه
(المقيل) بفتح فكسر موضع القيلولة
(المقيال) بالكسر من الادواح التي يقال تحتها كثيرا
(قان ـ قيانة) الرجل صار قينا. والحديد قينا عمله وسوّاه. والرجل الاناء اصلحه تقول قان اناءه عند القين والمرأة صاحبتها زينتها
(قين) الماشطة العروس زينتها ومنه انا قينت عايشة
(تقين) المراة تزينت بالوان الزينة. والنبت حسن
(إقتان) الرجل تزين. والروضة ازدانت بالوان ازهارها
(القين) بالفتح العبد. والحداد ج اقيان وقينون
(القينة) بالفتح الامة والجارية. والمغنية التي جعلت الغناء صناعة لها ج قيان

تم باب القاف و يليه
باب الكاف

باب الكاف

الكاف الحرف الثاني والعشرون من حروف المباني مخرجها في اقصى الفم بين عكدة اللسان واللهاة . وتعد من الحروف المهموسة وفي حساب الجمل بمقام العشرين من العدد . الكاف المفردة الجارة حرف واسم . والحرف يرد لخمسة معان اشهرها التشبيه والتنظير ويقع زايدًا للتوكيد نحو ليس كمثله شيء واما وقوعه اسمًا فلا يكون الاَّ في الضرورة ويكون مرادفًا لمثل

واما الكاف غير الجارة فتقع ضميرًا يشترك بين النصب والجر ونقع حرف خطاب يلحق اسم الاشارة والضمير المنفصل المنصوب وبعض اسماء الافعال

(كئب ـَ كأبة) الرجل اغتم وابتأس وانكسرت نفسه من شدة الهم

(أكأب) الامر فلانًا احزنه وغمه وساءه

(إكآب) الرجل اغتمّ وابتأس واسناء

(الكآبة) بالفتح والكَآبة بالمد ايضًا الحزن والكمد والاسف واعوذ بك من كآبة المنقلب

(الكثيب) بفتح فكسر الاسيف الحزين وهي كثيبة

(المكتئب) اسد الفامل . ومن الرماد ما كان ضاربًا الى السواد

(كأد ـَ كادًا) الامر فلانًا شق عليه وصعب

(تكأد) الامر فلانًا بوزن تفعل وتفاعل مثل كأد ومنه لا يتكأدك عفو عن مذنب

(الكؤود) بفتح فضم من العقاب الصعبة المرتقى الشاقة المصعد

(كأس) الكاس بالفتح الاناء يشرب منه ما دام فيه الشراب مؤنثة ج اكؤس وكؤوس . وسقاه كاسًا من الذل وكاس الموت

(كأكأ) الرجل نكص وتأخر . والقوم تجمعوا

(تكأكأ) القوم على فلان تجمعوا وازدحموا

(كأنّ) من الاحرف المشبهة بالافعال تكون للتشبيه اذا كان خبرها جامدًا وللشك اذا كان مشتقًا . وقد تخفف فيكون اسمها ضمير الشان محذوفًا وخبرها جملة

(كأي) كناية عن العدد مبنية على الكسر يؤتى بها في الكلام الخبري لافادة

التكثير وخبرها لا يقع الا جملة او شبهها والغالب في مميزها ان يجر بمن

(كبّ ـُ كبّاً) الرجل القصعة قلبها على وجهها . وطعن قرنه فكبّه لوجهه اي صرعه والقاه على وجهه والغزل جعله كبة

(كبّب) اللحم شرحه والقاه على الجمر

(اكبّ) الرجل نكس ومنه افمن يمشي مكبّاً على وجهه . وعلى الشيء اقبل يعمله

(تكبّب) الرمل تعقّد اذا اندى . والقوم تجمعوا . والرجل تلفف في ثوبه

(إنكبّ) الرجل صرع مطاوع كبّه . وعلى الشيء يفعله لزمه

(الكباب) بالفتح اللحم المشرح . لانه يكبّ على الجمر

(الكباب) بالضم ما تعقد من الرمل لرطوبته والكثير من الابل والغنم ونحوها

(الكبة) بالضم الجروهق من الغزل . والجماعة من الناس . وغدة شبه الخراج . واهل الشام يطلقونها على لحم يدق و يخلط مع جريش الحنطة ثم يسوى اقراصاً

(الكبة) بالفتح الدفعة في القتال والحملة في الحرب . وجاءت كبة الشتاء اي شدته ودفعته

(المكبّ) بكسر ففتح ما يكب عليه الغزل . والرجل الكثير النظر الى الارض

(كبت ـِ كبتاً) الله العدو صرفه واذله والرجل فلاناً لوجهه صرعه

(كبح ـَ كبحاً) الراكب دابته باللجام جذب راسها لتقف ومنعها من الجماح يقال ليس كبح الصعب الشرس الاّ باللجام الشكس . وفلاناً عن حاجته ردّه . والحائط السهم ردّه عن وجهه

(الكابح) اسم الفاعل . وما استقبلك مما يتطير منه تيس ونحوه

(كبد ـَ كبداً) الشيء عظم وسطه وغلظ والرجل شكا كبده

(كبد ـُ كبداً) فلاناً اصاب كبده والشيء قصده . والبرد القوم اشتد وضيق عليهم

(كبّد) النجم السماء توسطها وصار في كبدها

(كابد) الرجل الشيء قاساه وتحمل المشاق فيه . وهو يكابد الليل اذا ركب هوله وصعوبته

(تكبد) النجم السماء توسطها . والمسافر الفلاة قصد وسطها ومعظمها واللبن خثر حتى كانه كبد يترجرج

(الكباد) بالضم وجع الكبد ومنه الكباد من العب

(الكبد) بفتح فكسر عضو كاللحمة السوداء في الجانب الايمن من جوف ذوات الفقرات مخلوق لافراز الصفراء وربما سمي الجوف بكماله كبداً . ومن الشيء وسطه ومعظمه . ووضع يده على كبده اي ما يقابلها من جنبه . وفلان تضرب اليه اكباد الابل اي يرحل اليه في طلب العلم

(الكبداء) المراة الضخمة الوسط والقوس يملأ الكف مقبضها . ورمى اليد

(الكبيداء) بضم ففتح وسط السماء تقول

صارت الشمس في كبد السماء
(الاكبد) من الحيوان الضخم الوسط ومن شكا كبده وهي كبداء
(كَبُرَ كَبارة وكِبرًا) الرجل في القدر كان عظيم الشان جليل الخطر . وعليه الامر شق واشتد
(كَبِرَ كِبرًا) الرجل في السن طعن وشاخ وهرم وأسن
(كبرَ كِبرًا) الرجل صاحبه بسنة زاد عليه
(كبّر) الشيء جعله كبيرًا . والرجل قال الله اكبر
(اكبر) فلان الشيء رآه كبيرًا وعظمه عنده . والمراة وضعت ولدًا كبيرًا
(كابر) الرجل صاحبه على حقه غالبه وكوبر على ماله اخذ منه عنوة وفي الامر لم يقبل الحق ونازع لا لاظهار الصواب فيه
(تكبر) الرجل تعظم وتجبر وكان من اهل الزهو
(تكابر) فلان ارى من نفسه انه كبير القدر او السن
(استكبر) الرجل تعظم واعجب بنفسه والشيء راه كبيرًا
(الكابر) اسم الفاعل . والكبير ومنه قولهم سادوك كابرًا عن كابر
(الكبر) بالضم الرفعة في الشرف . وهو كبرهم اي اكبرهم في السن او الرئاسة
(الكبر) بالكسر الاثم الكبير . والكفر والشرك . والعظمة والتجبر وتقول هو يجر اذيال الكبر ويرفع راسه كبرًا
(الكبر) بسكر ففتح مصدر . والشيخوخة وتقول مسه الكبر و بلغه الكبر
(الكبر) بفتحتين الاصف وهو شجيرة شائكة لها اغصان منبسطة وازهار زاهية مشرقة تزرع لاجل براعمها
(الكبرة) بالفتح المرة . وعلته كبرة اذا اسنّ وشاخ
(الكبرة) بالكسر الاثم الكبير . وهو
(الكبرياء) بكسر الاول والثالث العظمة والتجبر والخيلاء
(الكبير) بفتح فكسر الطاعن في السن والعظيم القدر . وهو كبير قومه ومن كبرائهم
(الكبيرة) مؤنث الكبير . والاثم الكبير ج كبيرات وكبائر
(الاكبر) اسم التفضيل . وهو اكبر سنًا وقدرًا من فلان والله اكبر اي اكبر من كل كبير . وهو من اكابر الناس وهي الكبرى . وانها لاحدى الكبر اي البلايا والدواهي الكبر
(كبرت) الرجل بعيره طلاه بالكبريت ليقتل جراثيم الجرب
(الكبريت) بكسر الاول والثالث مادة بسيطة صفراء الى الخضرة لا رائحة ولا طعم لها اذا كانت باردة . وهو يكثر في البلاد البركانية وقد يسيل و يصب في قوالب مستديرة مستطيلة و يسمى الكبريت العمودي
(كبس ـِ كبسًا) الحفرة ونحوها طمها وردمها

والرجل راسهُ في ثوبهِ ادخلهُ فيهِ واخفاه والخيار ادخله في الخل وغمره به حفظاً لهُ . والقوم دار فلان هجموا عليها واحتاطوها . و يد فلان غمزها وعصرها والشيء ضغطهُ

(كبس) الطبيب الجسد لينهُ بغمزه بيده والقوم اعداءهم هجموا واقتحموا عليهم

(تكبس) الرجل ادخل راسهُ في ثوبهِ . والجسد تلين

(الكابس) اسم الفاعل . وجاء كابساً اي جاداً في السير

(الكابسة) مؤنث الكابس . وارنبة كابسة مقبلة على الشفة العليا

(الكابوس) ما يقع على النائم بالليل لا يقدر معهُ ان يتحرك

(الكباسة) بالكسر العذق الكبير التام بشمار نخلهِ و بسره وهو من التمر كالعنقود من العنب ج كبائس

(الكبس) بالكسر التراب الذي تكبس بهِ البئر . والبيت الصغير من طين

(الكبسة) بالفتح المرة بمعنى الهجمة فجاة والضغطة

(الكبيس) بفتح فكسر ما كبس في الخل ونحوه من الثمار والخضر . ومن السنين ما يقحم فيها يوم يزاد على شهر شباط فيصير ٢٩ يوماً و يقابلها السنة البسيطة

(المكبس) بالكسر آلة يكبس بها الصوف والورق ونحوهما ج مكابس

(كبسل) الصائد بندقيتهُ وضع لها كبسولة

(الكبسول) بالضم شبه اناء من نحاس مجوف بارود يتفرقع عند الضغط

(كبش ـُ كبشاً) الرجل الشيء تناولهُ بجميع يدهِ

(الكبش) بالفتح مصدر . وفحل الضان وهو كبش الكتيبة اي قائدها . ومن القوم سيدهم ورئيسهم المنظور اليهِ فيهم ج كباش وأكباش وآلة للحرب عند القدماء كانوا يستعملونها لدك الاسوار . وما يبرز بهِ من الحائط او السور لتوثيقهِ وهو المعروف عند البنائين بالناطح

(الكبّاش) بالفتح وتشديد الباء صاحب الكباش

(الكبوشية) بالفتح وضم الباء المشددة فرقة من رهبان اللاتين

(الكبشة) بالفتح المرة من الكبش . وعند الخياطين صنارة من نحاس تدخل في الثوب وتقوم مقام الزر والعروة . وعند الطباخين شبه المغرفة تكون من معدن ج كبشات . وكبشة بدون ال من اسمائهن

(كبكب) الرجل الشيء جمعهُ ورد اطراف ما انتشر منهُ . وكبكبوا فيها على المجهول اي جمعوا ثم رمي بهم في هوة النار

(تكبكب) الرجل بثوبهِ تزمل وتلفف فيهِ

(الكبكبة) بضم الاول والثالث الجماعة من الناس المتضامة وكذلك الكبكوبة بالواو

(كبل ـِ كبلاً) الاسير الاسير قيده . و يده على كذا عقدها عليهِ ضناً بهِ . وغرهُ

الدين اخره عنه

(كبّل) الاسير بمعنى كبله شدد للمبالغة

(كابل) غريمه ماطله وحبس عنه حقه والدار اخر شراءها لكي يشتريها غيره ثم اخذها بالشفعة

(تكبل) الاسير تقيد بالقيود مطاوع كبله

(الكبل) بالفتح القيد الضخم ج كبول

(الكابول) حبالة الصائد . و بدون ال مدينة في افغانستان و يقال فيها كابل بدون الواو ايضاً

(المكبل) بالضم اسم المفعول للمقيد بالكبول . ومثله المكبول

(كبن ـِ كبوناً) الفرس عدا عدواً سهلا وكذلك الرجل

(كبن ـُ كبناً) الخياط الثوب ثناه الى داخل ثم خاطه . والدلو كف حول شفتها وفلان معروفة عنا ثناه وصرفه . وعنه لسانه كفه

(الكبن) بالفتح مصدر . وما ثني من الجلد فخرز

(كبا ـُ كبوًا) الرجل لوجهه انكب وسقط . ووجهه ربا وانتفخ من الغيظ . ولون الصبح والشمس اظلم واكمد . والزند لم يور اي لم تخرج ناره . والنار غطاها الرماد والجمر تحته . والبيت كبوًا كسحه وكنسه

(كبى) الرجل ثوبه يخره بالكباء والنار القى عليها رماداً

(اكبى) الرجل لم تخرج نار زنده

(تكبى) فلان على المجمرة اكبّ عليها ثوبه يتبخر

(إكتبى) الرجل بالكباء تبخر مثل تكبّى

(الكابي) اسم الفاعل . والفحم الذي قد خمدت ناره . وهو كابي اللون والوجه اي كمده متغيره كانما عليه غبرة . ونار كابية غطاها الرماد

(الكباء) بالكسر عود البخور

(الكبة) بالضم العود والمزبلة ج كبون وكبين

(الكبوة) بالفتح المرة من الكبو بمعنى العثرة والسقطة . والوقفة تكون منك عند الشيء تكرهه تقول سالته فما كان له كبوة

(كتب ـُ كتباً) الرجل السقاء خرزه والرسالة كتابة خطها . والله القصاص على القوم فرضه

(كتّب) الغلام علمه الكتابة . والامير الكتائب هيأها وجمعها

(اكتب) الغلام علمه الكتابة وفلاناً قصيدة ونحوها املاها عليه . والقربة شد راسها بالوكاء

(اكتب) الغلام علمه الكتابة وفلاناً قصيدة ونحوها املاها عليه . والقربة شد راسها بالوكاء

(كاتب) الرجل صدينه كتب احدهما للاخر

(تكتب) الكتائب تجمعوا . والرجل تحزم وجمع عليه ثيابه

(تكاتب) الاصدقاء كاتب بعضهم بعضاً

(اكتتب) الرجل الكتاب خطه لنفسه وفي كذا كتب اسمه فيه . وفلان كتب اسمه في سجل السلطان عند الاحصاء

(استكتب) فلان الشيء سأله ان يكتبه له والقصيدة استملاها

(الكاتب) اسم الفاعل · والماهر في في الانشاء ومن حرفته الكتابة ككاتب الجريدة وكاتب الامير · ومن يضبط قيود الاعمال في الدفاتر عند التاجر ونحوه ج كتّاب وكتبة

(الكتاب) بالكسر ما يكتبه الشخص و يرسله الى صديقه والصحائف المضمومة بين دفتين تحوي فنًا من الفنون · وغلب الكتاب عند النصارى على الاسفار المقدسة · وعند النحاة على كتاب سيبويه واهل الكتاب الذين لهم كتاب منزل كاليهود والنصارى

(الكتابة) بالكسر مصدر وصناعة الخط لرسم الحروف · وتطلق على فن انشاء الكلام على اختلاف مذاهبه ووجوهه

(الكتبة) بالكسر النوع من الكتب · والاكتتاب

(الكتبة) بالضم الخرزة التي ضم السير وجهها ج كتب

(الكتبيّ) بالضم من حرفته بيع الكتب

(الكتّاب) بالضم جمع الكاتب · والصبيان الذين يتعلمون الكتابة · وشاع استعماله لموضع تعليم الكتابة ج كتاتيب

(الكتيب) بفتح فكسر من القرب المخروزة والمشدود راسها بالوكاء

(الكتيبة) بفتح فكسر القطعة من الجيش وجماعة الفرسان الى نحو الالف ج كتائب

(المكاتب) اسم الفاعل · ومكاتب الجريدة من يكاتبها بالاخبار والماجريات

(المكتب) بالفتح محل الكتابة · وموضع تعليم الكتابة و يطلق على المدرسة فيقال المكتب السلطاني · ومكتب التاجر ووكيل الدعاوى ونحوهما محل ادارة عمله

(المكتبة) بالفتح الخزانة التي تجمع فيها الكتب ج مكاتب

(المكتب) بكسر التاء المشددة معلم الصبيان القراءة والكتابة

(المكتوب) اسم المفعول والمفروض والمختوم · والرسالة والاكولة ج مكاتيب

(كتّ ـُ كتًا) الكلام في اذنه قرّهُ وسارّه به · والقوم عدهم واحصاهم واكثر ما يستعمل في النفي · يقال اتانا في جيش ما يكتّ

(كتّ ـِ كتيتًا) النبيذ ابتدأ غليانه · وكذلك الجرة الجديدة اذا أصب فيها الماء

(كتد) الكتد بفتحتين ما بين الكاهل الى الظهر · ونجم هو كاهل الاسد ويقال ولوم اكتافهم واكتادهم

(كتع ـَ كتوعًا) الرجل في الارض تباعد · والحمار عدا · وفلان في امره كتعًا شمر

(الكتيع) بفتح فكسر اللئيم الذليل · ويقال اتى عليه حول كتيع اي تام

(كتع) بضم ففتح جمع كتعاء في توكيد المونث معدولة عن كتعاوات تقول رايت اخواتك جمع كتع

(الكتعاء) مونث الاكتع · والاسم الكتع واتباع لجمعاء في توكيد المونث

(الاكتع) من رجعت اصابعه الى كفه وظهرت رواجبه . واتباع لاجمع في التوكيد

(كتف ـَ كتفاً) الرجل عظمت كتفه والدابة ظلعت من وجع في الكتف

(كتف ـِ كتفاً) فلاناً اصاب كتفه . والسرج الدابة جرح كتفها . وزيداً شد يديه الى خلف بالكتاف . والاناث لأمة بالكتيف . والطير كتفاناً طار رافعاً جناحيه الى ما وراء

(كتّف) الاسير المجرم اوثق يديه الى خلف . والاناث لأمة بالكتيف

(تكتف) الرجل مطاوع كتف . وفي الصلاة ضم يديه الى صدره . والكتفان في مشيه نزا

(الكتاف) بالكسر الحبل يشد به يدا المجرم ج كتف

(الكتف) بفتح فكسر عظم عريض خلف المنكب . وذو الاكتاف سابور ابن هرمز . وهو يعلم من اين توكل الكتف يضرب للداهية يأتي الامور من وجوهها

(الكتف) بفتحتين ظلع يأخذ الدابة من وجع في الكتف

(الكتفان) بالضم الجراد اول ما يطير الواحدة كتفانة

(الكتيف والكتيفة) بفتح فكسر صفيحة رقيقة من المعدن يضبب بها الباب ونحوه ج كتائف

(الاكتف) ما يشتكي كتفه ويظلع منها وهي كتفاء من خيل كتف

(المكتوف) اسم المفعول . ومن الرجال المشدود بالكتاف . ومن الآنية المضبب بالكتيفة

(كتكت) الرجل اسرع في الكلام واتبع بعضه بعضاً . وضحك ضحكاً دون القهقهة والحبارى صاتت

(الكتكات) بالفتح الكثير الكلام في سرعة

(الكتكتة) بالفتح مصدر . وصوت الحبارى

(كتل ـُ كتلاً) الشيء تلزق ومنه كتل جلد الحمار اذا تمرغ فلزق به التراب

(كتّل) الرجل الشيء جمعه ودوّره . وجعله كتلة كتلة

(تكتّل) الشيء تدور مطاوع كتله . ومر يتكتل في مشيه اذا قارب في خطوه كأنه يتدحرج

(الكتل) بفتحتين غلظ الجسم تقول رجل ذو كتل

(الكتلة) بالضم من الطين وغيره القطعة المجتمعة . والقدرة من اللحم ج كتل

(المكتل) بالكسر شبه زنبيل يحمل فيه التمر او العنب الى الجرين ج مكاتل

(المكتّل) اسم المفعول . والرجل القصير الغليظ الجسم

(كتم ـُ كتماً وكتماناً) الرجل الشيء اخفاه يقال كتمت زيداً الحديث وكتمته منه والقوس كتوماً كانت لا ترن اذا انبضت والسقاء امسك اللبن والشراب

(كتم) الرجل السر ونحوه اخفاه وبالغ في كتمانه

(كاتم) صاحبه الخبر كتمه عنه . والعداوة

ساتره اياها
(تكاتم) الرجلان الحديث كتماه بينهما
(إنكتم) الخبر استتر مطاوع كتمه
(إكتتم) السرّ كتمه في نفسه
(استكتم) صاحبه الحديث سأله ان يكتمه
(الكاتم) اسم الفاعل . وسر كاتم اي اي مكتوم . وقوس كاتم لا ترن اذا انبضت
(الكتمان) بالضم نبت يخلط بالحناء ويخضب به الشعر ينمو في شواهق الجبال فيتدلى خيطانا لطافا عليها ورق كورق الآس او اصغر
(الكتم) بفتحتين الكتمان للنبات المذكور
(الكتمة) بالكسر النوع من الكتم تقول هو حسن الكتمة
(الكتمة) بضم ففتح من يكتم الاخبار عن الناس
(الكتوم) بفتح فضم من الرجال من يكتم السر . ومن الفصي ما لا ترن اذا انبضت . ومن النياق ما لا ترغو اذا ركب عليها صاحبها . ومن القرب ما يمسك الماء فلا يسيل من مخارزه
(الكتيم) بفتح فكسر كالكتوم تقول سقاء كتيم و بارود كتيم اي لا صوت له
(المكتوم) اسم المفعول . واسم فرس احد المنجبات الخمس
(كتن ـَ كتنا) الوسخ على الشيء لصق به . والسقاء تلزج به الدرن . وجحافل الخيل من اكل العشب لصق به اثر خضرته
(الكتّان) بالفتح ضرب من الجنبة ينهض على ساق دقيقة وله زهر ازرق يتخذ من الياف محاثو خيوطا تنسج اثوابا ولبس الماء كتانه اي طحلبه واخضر اعلاه
(الكتّان) بالضم دويبة حمراء لساعة وهي البقة بلغة اليمن
(الكتونة) بالفتح وضم التاء المشددة القميص يلبسها الكاهن
(الكتن) بفتحتين الدرن والوسخ الملتصق بالشيء . ولطخ الدخان بالبيت والسواد بالشفة من اكل شيء
(الكتن) بفتح فكسر الذي قد تلزج به الدرن
(كتب ـُ كتبا) الشيء جمعه من قرب وعلى قرنه فاربه وحمل عليه . وكتبوا لكم دخلوا بينكم
(كتّب) لبن الناقة قلّ
(اكتب) فلانا دنا منه . ويقال اكتبك الصيد فارمه . وصاحبه سقاء كتبة من لبن
(انكتب) الرمل في الوادي انصب واجتمع فيه
(الكاتب) اسم الفاعل . وجبل معروف في بلاد بني عامر
(الكاتبة) مونث الكاتب . ومن الفرس مجتمع كتفيه امام السرج ج كواتب
(الكتب) بفتحتين القرب تقول هو كتبك ويرمي من كتب اي من قرب وتمكن
(الكتبة) بالضم القليل من اللبن يبقى في

الاناء ج كثب

(الكثيب) بفتح فكسر التل من الرمل ج كثبان وكثب

(كثّ ـُ كثوثةً وكثاثة) الشعر كثر نبته وكثف

(اكثّ) الرجل كان ذا لحية كثيفة قصيرة الشعر غير منبسطة

(الكثّ) بالفتح الكثيف ورجل كث اللحية ج كثاث . والحية كثة

(الكثيث) بفتح فكسر الكثيف ولحية كثيثة

(الكثاء) بالفتح من النساء من كان شعرها كثا من قوم كث بالضم . ولحية كثاء

(الاكث) من كانت لحيته كثة

(كثُر ـُ كثارة وكثرةً) الشيء زاد عدده وهما خلاف قلّ

(كثُر ـُ كثرًا) الرجل صاحبه غلبه في الكثرة

(كثر) الله الشيء جعله كثيرًا . وكثر من امواله فيها

(اكثر) الرجل كثر ماله كاثرى . والشيء جعله كثيرًا . والنخل اطلع . وقولهم اكثرت من الاكل تكون من زائدة

(كاثر) الرجل صاحبه غالبه في الكثرة وفاخره بكثرة المال

(تكثر) فلان بكذا تبذخ وتفاخر باكثر مما عنده

(تكاثر) القوم غالب بعضهم بعضا في الكثرة . وازدادوا وكثروا

(استكثر) الرجل الشيء وجده او عده كثيرًا . ومن الشيء اكثر فعله ورغب في الكثير منه

(الكاثر) اسم الفاعل . والكثير من العدد

(الكثر) بفتحتين جمار النخل او طلعها

(الكثر) بالضم والكسر الكثير كالقل في القليل

(الكثرة) بالفتح نقيض القلة وصوّب بعضهم الكسر فيها اذا كانت مقرونة مع القلة

(الكثير) بفتح فكسر العديد الوافر نقيض القليل . وقولهم كثيرًا ما يجتمعون منصوب على انه نائب مناب المفعول المطلق وما زائدة

(الكثيراء) بفتح فكسر صمغ القتاد يستعمل في الطب لتعليق المساحيق الثقيلة

(كثير) بالتصغير مع التشديد هو ابو صخر كثير ابن عبد الرحمان وهو صاحب عزة الشاعر المشهور

(الاكثر) اسم التفضيل . والاكثرية في الانتخابات ونحوها عبارة عما فوق النصف ويقال لها الاكثرية المطلقة . والاكثرية النسبية ما كانت بالقياس الى ما سواها

(المكثر) بالضم اسم الفاعل . والمثري ذو المال الكثير

(المكثار) بالكسر الكثير الكلام يستوي فيه الرجل والمرأة

(المكثور) اسم المفعول . ومن الرجال من كثر عليه من يطلب منه المعروف

(كثف ـُ كثافةً) الشيء غلظ وثخن وكثرت مادته وتقاربت دقائقه

(كثّف) الرجل الشيء جعله كثيفاً غليظاً ثخيناً . وقرب دقائقه بعضها من بعض بالضغط

(تكثّف) الشيء احتشدت دقائقه وتقاربت مطاوع كثّف

(تكاثف) السحاب تراكب بعضه فوق بعض وغلظ . واغصان الاشجار كثرت والتفت

(إستكثف) الرجل الشيء وجده او عده كثيفاً

(الكثافة) بالفتح هي مقدار المادة في جرم مفروض ضد اللطافة

(الكثيف) بفتح فكسر الغليظ الثخين ومن الاجسام ما كانت دقائقه محشودة متقاربة

(المتكاثف) المتراكب الملتف من كل شيء

(كحل ـَ كحلاً) العين كانت ذات كحل اي في جفونها سواد خلقة

(كحل ـُ كحلاً) الرجل عينه جعل فيها الكحل . والسهاد عينه ارقها . والسنة اشتدت واجدبت

(كحّل) العين جعل فيها الكحل . والارض بالنبات بدت خضرته عليها

(اكحل) العام اشتد محله . والارض بدت خضرة نباتها

(تكحل) المرأة كحلت عينيها بنفسها والارض بمعنى اكحلت

(اكتحل) المراة تولت الكحل من نفسها وما اكتحلت عيني بك اي ما رايتك . ووجهه بالمم ظهر اثره فيه . وعينه بالسهاد كناية عن الارق

(الكحل) بالفتح مصدر . وعلم للسماء يقال صرّحت كحل اذا لم يكن فيها غيم و باتت عرار بكحل مثل يقال اذا قتل القاتل بمقتولهِ . واصابهم كحل ومحل

(الكحل) بالضم الاثمد . وكل ما وضع في العين يشفى به . وروح الخمر المستخلص منه بالتقطير وكل سائل يستخلص من مادة بالتقطير ج الكحول . وكحل السودان البشمة ومسالة الكحل في النحو هي قولهم ما رايت رجلا احسن في عينهِ الكحل منهُ في عين زيد

(الكحل) بفتحتين اسوداد منابت الاشفار خلقة

(الكحلاء) التي كانت كانها مكحولة وان لم تكحل . ومن النعاج البيضاء السوداء العينين . وطائر من الدخل ادم اكحل العينين . وعشبة تنبت على ساق ولها افنان لينة قليلة وورق كورق الريحان

(الكحلة) بالفتح المرة . وخرزة للعين و بدون ال علم للسماء

(الكحيلة) بفتح فكسر المكحولة من الاعين ويقال عين كحيل ج كحائل

(الكحيل) على التصغير النفط تطلى به الابل . واسد علم للنجيب من الافراس ويقال ايضاً كحيلان

(الكحيلاء) على التصغير النبت المعروف بلسان الثور

(الاكحل) من الرجال الكحل وهي كحلاء . وعرق في وسط الذراع بقصد
(المكحال) بالكسر الميل تكحل به العين والمكحالان عظما الوركين من الفرس
(المكحلة) بالكسر الاداة التي يجعل فيها الكحل
(المكحول) اسم المفعول . ومن اسمائهم وفرس علي ابن شبيب الازدي
(كخ) بالفتح والكسر وتشديد الخاء منونة كلمة زجر تقال للصبي عند تناول شيء قذر
(كخى) الكاخية عند ارباب السياسة معتمد الوالي وكاتم سره
(كدب) الكدب بفتحتين و باسكان الثاني البياض في اظفار الاحداث الواحدة كدبة
(كدح ـَ كدحًا) الرجل سعى وكدح ولعيالو . وفي العمل كدّ ودأب . والشيء وجهه خدشه . والرجل وجهه امره افسده
(كدّح) وجهه صاحبه عمل به ما يشينه
(تكدّح) وجهه فلان تخدش . ووقع الغلام فتكدح جلده
(الكدح) بالفتح مصدر . والخدش في الجلد وقيل اكبر من الخدش ج كدوح
(كدّ ـُ كدًّا) الرجل في العمل اشتد واجتهد . وطلب الكسب والرزق . وراسه مشطه . وفلانًا طلب منه الكد واتعبه وعقله اتعبه وجلده بالاظفار حكه بالحاد
(كدّد) فلانًا طرده طردًا شديدًا
(اكدّ) الرجل امسك وبخل
(إكتدّ) زيد غلامه كده واتعبه . والرجل امسك
(تكدّد) الرجل تكلف الكد . وفلانًا طرده طردًا شديدًا
(إستكدّ) فلانًا طلب منه الكدّ والاجتهاد واتعبه في العمل
(الكادّ) اسم الفاعل والمجتهد في العمل والساعي الملح في طلب الرزق
(الكدادة) بالضم ما يبقى في اسفل القدر من الطبيخ ملتزقًا به . وثفل السمن
(الكدّة) بالكسر الارض الغليظة تكد الماشي فيها
(الكدود) بفتح فضم المجتهد الكثير الكد والبخيل لا ينال خيره الا بعسر ومن الابار ما لم ينل ماؤها الا بمشقة .
(الكديد) بفتح فكسر التراب الدق المكدود بالحوافر . والملح الجريش والبطن الواسع من الارض شبه الوادي
(المكدود) اسم المفعول . ومن الطرق المطروق بالحوافر
(كدِر ـَ كدَرًا) وكدُر كدورة الماء عكر وزال صفاؤه . ولون الشيء اغبرّ وعيش فلان خالطه بعض المكروه . وكدر علي فواده اي تغوّر
(كدّر) السيل الماء جعله كدرًا بما حمل اليه من الطين . والدهر عيش فلان غمه
(تكدّر) الماء زال صفاؤه . والعيش داخله الغم . وفلان اغتمّ

(إنكدر) الرجل في سيره اسرع . والنجوم تناثرت

(الكدر) بفتح فكسر الغير الصافي من الماء والعيش . والمغبر من الالوان

(الكدرة) بالضم من الالوان ما نحا نحو السواد والغبرة

(الكدر) بفتحتين في الماء ما يخالطه من الطين الرقيق وما اشبه من المواد الغريبة فيزيل صفاءه . والغم في المعيشة ج اكدار

(الكدّرة) بفتحتين من الحوض طينه والسحاب الرقيق لا يواري السماء

(الكدري) بالضم ضرب من القطا غير الالوان قصار الارجل رقش الظهور صفر الحلوق وفي الذنب ريشتان زائدتان

(الكدير) بفتح فكسر من الماء والعيش ذو الكدر

(الاكدر) من الماء غير الصافي . ومن اللون ما فيه كدرة . وهي كدراء

(المكدّر) بالضم اسم المفعول لمن خالط عيشة الغم

(كدس ـِ كدْساً) الرجل الحصيد جمع بعضه فوق بعض . والخيل اسرعت وركب بعضها بعضاً في سيرها وفلاناً دفعة من وراء . والنعجة كداساً عطست

(كدّس) الحاصد الطعام جمعه اكداساً والشيء جمع بعضه فوق بعض

(تكدّس) الخيل ازدحمت وركب بعضها بعضاً . والفرس مشى كانه مثقل والرجل دفع من ورائه فسقط

(تكادس) الشجر اجتمع والتف وتراكب بعضه فوق بعض

(الكادس) اسم الفاعل . وما يجيء من خلفك من الظباء

(الكداس) بالضم في البهائم كالعطاس في الناس

(الكداسة) بالضم ما يكدس بعضه فوق بعض

(الكدس) بالضم ما يجمع من الحصيد الى جانب البيدر . فاذا دق فهو العرمة واكداس مكدسة

(المتكادس) من الشجر الكثير المتراكب

(كدّش ـِ كدْشاً) الرجل فلاناً دفعة والابل ساقها شديداً وكدش القوم الغنيمة . والشيء قطعة باسنانه ومن فلان عطاء اصاب

(اكتدش) الرجل من صاحبه شيئاً اصاب

(الكدّاش) بالفتح الكساب الذي يقتطع من هذا ومن ذاك . والشحاذ

(الكديش) بفتح فكسر من الابل والخيل المدفوع . ولعل الكديش للبرذون ماخوذ من ذلك

(كدّم ـِ كدماً) الحمار حمارا آخر عضه وكدّم الرجل في غير مكدم اي طلب في غير مطلب

(كدّم) الحمار آخر عضه شدد للمبالغة

(كادم) الدابة الحشيش لم تستمكن منه باقواهها

(تكادم) الفرسان كدم احدهما الآخر

(الكدامة) بالضم ما يكدر من الشيء. وبقية الكلاء في المرعى يكدمها المال ولا يشبع منها

(الكدر) بالفتح مصدر. واثر العض ج كدوم

(الكدوم) بفتح فضم من الخيل الكثير العض

(المكدم) بالفتح موضع الكدم

(كدِن ـَ كدنًا) مشغر البعير اسودّ من شيء اكله. والبعير نفسه كان كثير اللحم غليظ الجسم

(الكدن) بالفتح جلد يدبغ ويقوم مقام الهاون يدق فيه

(الكدِن) بفتح فكسر من الاباعر الكثير اللحم الغليظ الشديد وناقة كدنة

(الكدِنة) بالكسر كثرة اللحم والسمن ورجل ذو كدنة اذا كان سميناً غليظاً

(كدِي ـَ كدًى) المعدن لم يخرج منه شيء. والرجل بخل. والحافر كلّ من الحفر. والمسك انقطعت رائحته

(كدّى) الرجل كان سائلاً ملحاً

(اكدى) الحافر بلغ الكدية فلا يمكنه ان يحفر لصلابتها. وسال زيد صاحبه فاكداه اي وجده مثل الكدية. واعطى قليلاً وأكدى اي انقطع. ويقول الرجل عند قهر صاحبه اكدت اظفارك

(تكدّى) الرجل تكلف الكدية وتسوّل

(الكدية) بالضم الارض الصلبة اذا بلغها الحافر عجز عن حفرها ج كدًى وحرفة السائل الملح

(الكدي) بوزن غني من المسك ما لا رائحة له

(المكدِي) بالضم وكسر الدال المشددة السائل الملحّ

(كذَب ـ كذبًا) المخبر الخبر بخلاف الواقع ضد صدق وكذب ظنه. والعين خانها حسها. وكذب صاحبة الحديث يتعدى الى مفعولين. وكذبته نفسه منته الاماني

(كذّب) الرجل المحدّث قال له كذبت وبالامر انكره وجحده. وما كذب ان فعل اي ما أبطا. وحمل على قرنه فما كذب اي ما جبن ولا انثنى

(اكذب) فلانًا وجده كاذبًا. وبين كذبه

(كاذب) الرجل صاحبه كذب احدهما الآخر

(تكذّب) فلان تكلف الكذب. والرجل صاحبه زعم انه كاذب

(تكاذب) القوم كذب بعضهم على بعض

(الكاذب) المخبر بخلاف الواقع. والفجر الكاذب ما يسبق الصادق ويقال له ذنب السرحان ج كذبة وكذّاب

(الكذّاب) بالفتح الكثير الكذب وهي كذابة

(الكذب) بفتح فكسر وبخفف يكسر الكاف الاخبار عن الشيء بخلاف ما هو سواء فيه العمد والخطأ

(الكذوب) بفتح فضم الكاذب. والنفس لانها تمني الانسان بما لا يكاد يكون من

الاماني . وروما كذوب اي كذوب صاحبها
(الاكذوبة) بالضم الخبر الكاذب ج اكاذيب
(المكذبة) بالفتح الكذب . ويقال لا مكذبة ولا كذبا اي لا اكذبك
(المكذوب) اسم المفعول و يطلق على المصدر كالميسور
(كذّ) اكذ القوم صاروا في كذان من الارض
(الكذّان) بالفتح وتشديد الذال حجارة رخوة كالمدر وربما كانت نخرة الواحدة كذانة
(كذلك) مركبة من كاف التشبيه وذا الاشارة ولام البعد وكاف الخطاب
(كذا) مركبة من كلمتين كاف التشبيه وذا الاشارة . وتعتبر كلمة واحدة غير منظور الى اصلها فيكنى بها عن العدد مكررة متعاطفة وما بعدها يكون مفردا منصوبا على التمييز ويكنى بها عن غير العدد فتستعمل مفردة ومكررة نحو قال كذا وجاء يوم كذا وفعل كذا وكذا
(كرّب ـُ كرْبا) الامر الرجل اشتد عليه والقيد ضيقه وشدّه على المقيد . والدلو شدها بالكرب . والارض اثارها وقلبها للزراعة . والشيء كروبا دنا وقرب . وكرب يفعل كذا من افعال المقاربة
(كرّب) الرجل اكل الكرابة . والدلو جعل عليها الكرب
(اكرب) السقاء ملأه . والرجل في سيره اسرع . والدلو كربها
(كارب) الرجل غريمه ضيق عليه وشدد
(تكرّب) فلان تلقط الكرابة من الكرانيف في النخل
(إكترب) الرجل اغتم واشتد حزنه
(الكرابة) بالضم ما يعلق من التمر في اصول الكرّب بعد الجداد
(الكرب) بالفتح مصدر والحزن والغم كالكربة ج كروب
(الكرّب) بفتحتين ما يبقى من اصول السعف في النخلة بعد القطع . والحبل الذي يشد على وسط عراقي الدلو ليلقي الماء فلا يعفن الحبل الكبير ج اكراب
(الكربة) بالضم الحزن والغمة تقول نفست كربته ج كرّب
(الكروبيون) بفتح فضم احدى طغمات الملائكة العظام . عبرانيتها كروبيم جمع كروب بمعنى مقدّم ومقرّب
(الكريب) بفتح فكسر المكروب المغتم ومن الارض القراح
(المكرب) اسم المفعول من اكرب للشديد المعصوب تقول هو مكرب المفاصل ومكرب الخلق اذا كان شديد الاسر
(المكروب) اسم المفعول . والمغموم وهو مكروب النفس مضطرب البال
(كربس) الكرباس بالكسر الثوب من القطن الابيض يعتم به والقطعة منه كرباسة
(كربش) الرجل الشيء جمعه وربطه وزيد جمع بين قوابيه للوثوب

(تكربش) اصابعهُ تقبضت وتشنجت

(كربل) الرجل الحنطة نقاها مثل غربلها والرجل مشى كمن يمشي في الطين لرخاوة في قدميهِ

(الكربال) الالة التي تنقى بها الحنطة وتهذب

(المكربل) اسم المفعول . وجاء يمشي مكربلاً اي كانهُ يمشي في طين

(كرتن) الرجل الموبوء قضى مدة الكرنتينة

(الكرنتينة) بفتحتين المحجر الصحي لفظة ايطالية

(الكرتون) بالضم الورق المقوّى تصنع منهُ دفاف الكتب وعلب التجار وما اشبه . والقطعة منهُ كرتونة

(كرَثَ ـُ كرَثًا) الغم فلانًا اشتد عليه والامر غمهُ واثقلهُ

(اكرث) الامر فلانًا غمهُ وبلغ منهُ المشقة مثل كرث

(اكترث) الرجل للامر التفت واعتنى وهو لا يكترث لهذا الامر اي لا يعبأُ ولا يبالي بهِ

(الكارث) اسم الفاعل . ومن الامور الشديد الشاق ج كوارث

(الكرّاث) بالفتح وتشديد الراء بقلة خبيثة الرائحة تشبه الثوم الواحدة كراثة

(كرجَ ـَ كرَجًا) الخبز فسد وعفن فعلتهُ خضرة من ندوة لحقت بهِ

(كرّجَ) الخبز وضعهُ في مكان رطب ند فعلاه الكرّج

(تكرّج) الخبز فسد وتعفن

(الكُرج) بالضم جيل من الناس الواحد منهم كرجي

(الكرَج) بفتحتين مصدر . والخضرة التي تعلو الخبز اذا كان في مكان ند

(كرخ) الكرخ بالفتح موضع كان في بغداد وقيل سوق فيها

(الكرخانة) بالفتح المعمل تصنع فيهِ المنسوجات وغيرها (فارسية)

(كرَدَ ـُ كردًا) الامير العدو طردهُ ودفعهُ . والشارب قطعهُ

(الكرد) بالضم جيل من الناس يقال انهم من نسل عمرو مزيقيا وهم طوائف شتى يسكنون بين الموصل و بلاد العجم الواحد منهم كردي ج اكراد

(كردس) الامير شد يديهِ ورجليهِ . والقائد الخيل جعلها كتيبة كتيبة

(تكردس) الامير جمعت وشدت يداه ورجلاه . والوحش في وجارهِ انقبض واجتمع

(الكردوس) بالضم العظم الكثير اللحم وهو ضخم الكراديس اي الاعضاء

(كرَّ ـِ كريرًا) صات كصوت المختنق او المجهود

(كرَ ـُ كرًّا وكرورًا) الفارس على قرنهِ عطف وحمل . وعنهُ رجع والليل والنهار عادا مرة بعد اخرى

(تكرّر) الامر اعيد مرارًا مطاوع كرّره

(الكرّ) بالفتح مصدر . والحبل من ليف يصعد به النخل ج كرور والموضع يجمع فيه الماء الآجن ليصفو

(الكرّة) بالفتح المرة . والحملة في القتال والبعث وتجديد الخلق . وفي الحساب عند المولدين مئة الف

(الكرّار) بالفتح الكثير الكر فعال للمبالغة

(الكربر) بفتح فكسر صوت في الصدر كصوت المختنق او المجهود

(المكرّ) بالكسر ما يصلح للكد والحملة من الخيل

(التكرار) بالفتح اعادة الشيء مرة بعد اخرى كالتكرير

(المكرّر) اسم المفعول لما اعيد مرارًا من الاقوال والافعال

(كرّز ـِ كروزًا) الرجل دخل في خمر او غار واستخفى . والى فلان التجأ ومال والمبشر كرزًا نادى ووعظ ببشارة الانجيل

(كرّز) الرجل صقره خاط عينيه واطعمه حتى يذل . والبازي شده فسقط ريشه

(كارز) الرجل الى المكان بادر اليه واختبأ فيه . وعن فلان هرب

(الكرازة) بالكسر الوعظ والانذار والتبشير بالانجيل

(الكرّاز) بالفتح الكبش يجعل خرج الراعي . ومن الماعز ما يجعل الراعي في عنقه جرسًا فتتبعه المعزى

(الكرّز) بالضم وفتح الراء المشددة البازي الذي يشد حتى يسقط ريشه . والمخبيث المحتال على التشبيه بالبازي

(الكرز) بالضم خرج الراعي يجعل فيه زاده ومتاعه ج كرزة

(الكرز) بفتحتين شجر يحمل ثمرًا كالخوخ ولكنه اصغر منه الواحدة كرزة من الثمر والشجر

(كرّس ـِ كرسًا) الرجل الشيء ضم بعضه الى بعض وجمعه

(كرّس) الشيء جعل بعضه فوق بعض شدد للمبالغة . والباني البناء اسسه . والكاهن الآنية خصصها لخدمة الله

(اكرس) المكان صار فيه كرس . والدابة صارت ذات كرس لازق بذنبها

(تكرّس) الشيء تراكم وتلازب . وأس البناء صلب واشتد والشيء لخدمة الله تخصص

(الكرس) بالكسر البعر المتلبد . ومن الحوض حيث يقف النعم فتتلبد اقذارها وما يبنى لطليان المعزى من الطين المتلبد لتدخل فيه فتدفأ . واحد اكراس القلائد يقال قلادة ذات كرسين اذا نظمت في خيطين ثم ضما بخرز كبار

(الكرّاس) بالضم وتشديد الراء الجزء من الكتاب يقال قرأت كراسًا من كتاب سيبويه ج كراريس

(الكرّاسة) الكراس . وقد تطلق على الكتاب

(الكرسيّ) بالضم وتشديد الياء مقعد

مرفوع على اربع قوائم يجلس عليه شخص واحد . وكرسي الملك عرشه . وكرسي الاسقف محل اقامته ومن الخاتم موضع الفص . وكرسي الجوزاء كواكب ج كراسي

(الكروّس) بفتحتين وتشديد الواو العظيم الراس من الناس والاسود ومن اسمائهم

(الكرياس) بالكسر الكنيف المعلق المتصل بقناة الى الارض

(المكرّس) اسم المفعول . والمخصص بالشيء

(كرسع) الكرسوع بالضم طرف الزند الذي يلي الخنصر الناتيء عند الرسغ

(كرسف) الكاتب دواته وضع فيها الكرسفة

(الكرسف والكرسوف) بالضم فيهما القطن والقطعة بالتاء . وكرسفة الدواة ليقتها من قطن

(كرسن) الكرسنة بكسر الاول والثالث وتشديد النون ضرب من الحبوب تعلفه الدواب و يسمنها

(كرش ـَ كرشا) الجلد انزوى وتقبض اذا مسته النار

(كرّش) الرجل تقبض وجهه . وعمل المكرشة

(تكرش) جلد فلان تقبض . وكلمته بكلام فتكرش وجهه

(استكرش) الصبي والجدي عظم بطنه واشتد اكله

(الكرش) بفتح فكسر لذي الخف والظلف كالمعدة للانسان . وهم كرش منثورة اي صبيان صغار ج كروش

(الكرشاء) الامراة العظيمة البطن والقدم التي كثر لحمها واستوى اخمصها وقصرت اصابعها

(الكرشيّ) بالكسر المنسوب الى الكرش والواحد من اهل واسط العراق

(الكرّبشة) على التصغير نسيج من القطن ونحوه سمي كذلك لتقبضه

(الاكرش) من الرجال العظيم البطن

(المكرّشة) بتشديد الراء اسم المفعول وطعام لاهل البادية يعمل من اللحم المهرم والشحم و يجعل في قطعة مقورة من كرش البعير وتدفن في ملة حامية حتى تنضج

(كرء ـَ كرءا) الرجل كان دقيق الاكارع . والساق دق مقدمها

(كرّء ـَ كروءا) الرجل في الاناء تناوله بفيه من غير ان يشرب بكفه ولا بالاناء . ورمى الصائد الصيد فكرعه كرعا اي اصاب كراعه

(كرّء) الرجل في الاناء تناول الماء منه مثل كرء

(اكرء) القوم اصابوا الكرء فسقوا ابلهم منه

(تكرّء) الرجل امرّ الماء على اكارعه اذا تطهر للصلاة

(الكارء) اسم الفاعل . وكل خائض الماء

(الكارعة) مؤنث الكارء . والكارعات

النخيل التي على الماء

(الكراء) بالضم من الانسان ما دون الركبة الى الكعب . ومن الدواب ما دون الكعب . ومن الجبل ما امتد في السهل . ومن كل شيء طرفه و يطلق على الدواب ومنه احبس الكراء في سبيل الله ج اكرع واكارع . واكارع الناس السفلة . واعطى العبد كراعاً فطلب ذراعاً مثل في الطمع

(الكراعيّ) بالضم منسوباً بائع الاكارع

(الكَرَع) بفتحتين مصدر . ودقة الساق ومن الدابة قوايمها . والسفلة من الناس وماء السماء يجتمع في غدير او مسك يكرع فيه

(الاكرع) الدقيق مقدم الساق من الناس والخيل

(المكرع) بالفتح محل كروع الدواب

(كرَف ـُ كرافاً) الحمار شم بول الاتان فرفع راسه وقلب جحفلته

(الكراف) بالفتح وتشديد الراء من الحمير ما عادته تشم البول

(كرفس) الكرفس بفتحتين بقلة كالبقدونس توكل

(كرك) الكركة بفتحتين آنية يستقطر بها ماء الزهر والعرق وغيرها

(الكركيّ) بالضم والياء المشددة طائر رمادي اللون طويل العنق والرجلين طويل المنقار مستقيمه ابتر الذنب ج كراكي

(الكركدّن) بالفتح وتشديد الدال حيوان ضخم الجثة في خلقة الثور وهو وحيد القرن

(كركر) الرجل في الضحك اشتد ورد صوته فيه . والشيء كرّره واعاده

(تكركر) الشيء تكرّر وتردد . والماء تراجع في مسيله

(الكركم) بضم الاول والثالث الزعفران الهندي يستعمل ورقه كاشفاً للقلويات

(كرم ـُ كِرامةً وكرماً) الرجل والشيء نفس وعز . وفلان كرماً كان كريماً سخياً . وارضه طابت تربتها

(كرّم) فلاناً نزّهه وعظمه ومن لا يكرّم نفسه لا يكرم . والله وجهه شرّفه

(اكرم) صديقه عظمه . ونفسه عن الشائنات نزّهها . والرجل اتى بأولاد كرام

(كارم) الرجل صاحبه فاخره في الكرم يقال كارمه فكرمه اي غلبه

(تكرّم) فلان تكلف الكرم وعما يشينه تنزه

(تكارم) القوم تفاخروا بالكرم . وعن الشيء تنزهوا

(إستكرم) الشيء وجده كريماً . والرجل طلب واختار الكرائم

(الكرامة) بالفتح العزازة تقول له علي كرامة . وحباً وكرامةً مفعول مطلق عامله محذوف

(الكرّام) بالفتح صاحب الكرم . ومن يعتني به و يحفظه

(الكرم) بالفتح مصدر . والعنب والواحدة كرمة . وبنت الكروم الخمرة

(الكرم) بفتحتين نبالة النفس وشرف الشمائل . والجود والسخاء والسماحة ورجل وقوم كرم وكذلك ارض كرم وصف بالمصدر

(الكريم) بفتح فكسر المحمود الشمائل الرقيق الطبع . والسخي المعطاء . ويطلق من كل شيء على احسنه يقال رزق كريم اي كثير . ووجه كريم اي مرض في نفسه وقول كريم اي سهل لين . وكتاب كريم اي مرض في معانيه وجزالة الفاظه . وحجر كريم نفيس له قيمة كبيرة وهو كريم عليّ اي عزيز عندي والكريم من الاسماء الحسنى لانعامه واحسانه . والكريمان الحج والجهاد . وايوان كريمان اي مؤمنان

(الكريمة) مؤنث الكريم . وكل جارحة شريفة كالاذن والعين واليد . ومن الخيل والابل نفائسها وخيارها ج كرائم

(الاكرم) اسم التفضيل . وهو من اكارم الرجال . وتقول في التعجب ما اكرمه . وهو شاذ لانه من الرباعي واني ما رايت اكرم منه اكرم

(الاكرومة) بالضم فعل الكرم كالاعجوبة من العجب

(التكرمة) بالفتح مصدر كرّم . والوسادة تخصص لجلوس الرجل تعظيماً . ومنه لا لا يجاس على تكرمته الا باذنه

(المكرمة) بفتح الاول والثالث و بضم الثالث فعل الكرم . ورجل مكرمة اي كريم . وارض مكرمة اي طيبة وهو اغر المكارم وتجعة المكارم

(المكرمان) بفتح الاول وضم الثالث الكريم الواسع الخلق مختص بالنداء تقول يامكرمان

(كرنب) الكرنب بضم الاول والثالث نبات بستاني معروف جذره لجذر اللفت شكلاً والمفلوف طعماً

(الكرنبية) بالضم طعام يعمل من الكرنب

(كرنف) الرجل الكرانيف قطعها من جذع النخلة

(الكرناف) بالكسر اصول السعف التي تبقى في جذع النخلة الواحدة كرنافة ج كرانيف

(الكرنبغة) بالكسرة الانف الضخم

(كره ـَ كرْهاً وكراهةً) الانسان الشيء شناه ومقته

(كرُه ـُ كراهةً) المنظر قبح وسمج

(كرّه) الشيء الى فلان صيره كريهاً اليه نقيض حببه

(اكره) فلاناً على الامر حمله عليه قهراً

(تكرّه) الرجل الشيء مقته ومطاوع كرهه اليه

(تكاره) الشيء لم يرده ولا رضيه

(استكره) الشيء عده ووجده كريهاً والفتاة غصبها نفسها

(الكاره) اسم الفاعل . وفعل ذلك كارهاً غير مختار اي عن غير رضى

(الكراهة والكراهية) بالفتح فيهما البغضاء تقول بين الرجلين كراهة . وفعله عن

كراهية

(الكره) بالضم والفتح الاباء ويقال بالضم ما اكرهت نفسك عليه وبالفتح ما اكرهك غيرك عليه تقول فعله كرهاً وادخله فلاناً كرهاً

(الكره والكريه) بفتح فكسر البغيض المقيت . وهو كريه الطلعة سمج المحيا

(الكريهة) مؤنث الكريه . والنازلة والشدة في الحرب . ومن الرجل بادرته التي تكره منه ج كرائه

(المكرهة) بفتح الاول والثالث ما يدعو الى الكراهية . ولقيت دونه مكاره الدهر اي شدائده

(المكروه) اسم المفعول وما يقلاه الانسان ويشق عليه . والشر

(كرا ـُ كروًا) الحفرة حفرها . والنهر اخرج طينه . والصبي بالكرة لعب بها وضربها لترتفع

(كرى ـَ كرًا) الرجل كان دقيق الساقين والذراعين

(اكرى) فلاناً داره آجره اياها

(كارى) الجمال بعيره الى آخر اجره اياه

(إكترى واستكرى) الرجل دارًا او دابة استاجرها

(الكراء) بالكسر مصدر كاراه . واجرة ما تستاجره

(الكروة) بالكسر اجرة ما تستاجره ومنه اعطِ الكريَّ كروته

(الكريّ) بفتح فكسر من يكريك دابته ج اكرياء

(المكاري) بالضم من يكريك دابته . وغلب الان على الحمار والبغال . وتقول هؤلاء المكارون . وابصرت المكارين

(الكرا) بفتحتين دقة الساقين والذراعين وقولهم اطرق كرا ان الغمار في القرى مثل معناه غض يا كرا ما دام عزيز في القرى ولا تتشوف للذي لست له بند

(الكرواء) من السوق الدقيقة . وامرأة كرواء دقيقة الساقين

(الكروان) بفتحتين طائر طويل الرجلين اغبر نحو الحمامة وله صوت حسن ج كروان بالكسر والانثى بالتاء

(الكرة) بضم ففتح هنة مستديرة يلعب بها تضرب بالصولجان . وكل جسم مستدير كالبرتقالة . والكرة الارضية هذه الدنيا التي نعيش عليها . والكرة الارضية عند المدرسين جسم مستدير من الورق المقوي يمثل سطح الارض واقسامها الطبيعية والسياسية . والكرة الفلكية تمثل القبة الزرقاء وصور نجومها وفي الهندسة جسم مستدير يحيط به سطح واحد في وسطه نقطة تتساوى جميع الخطوط الخارجة منها اليه ج كرَي وكرات

(الكروي) المنسوب الى الكرة

(كروي) الكرواء بفتحتين نبات من فصيلة البقدونس بزوره عطرة لها طعم حار حريف

(كرِيَ ـَ كرىً) الرجل وسن واخذه

النعاس
(أكرى) الرجل العشاء أخرهُ . والحديث ليلاً اطالهُ واخرهُ
(الكري والكريان) بفتح فكسر في الاول الناعس الوسنان
(كزب ـَ كزباً) القدم صغرت وتقبضت فهي كزباء
(كزَّ ـَ كزّاً) الشيء انقبض ويبس والرجل كان شحيحاً قليل الخير . والشيء كزّاً ضيقهُ . وكز الرجل على المجهول اصابهُ داء الكزاز
(أكزّ) اللهُ فلاناً رماهُ بالكزاز فهو مكزوز مثل احمهُ فهو محموم
(الكزاز) بالضم تشنج يصيب الانسان من البرد الشديد حتى يموت
(الكزازة) بالفتح الانقباض واليبس
(الكزّ) بالفتح مصدر . ومن الرجال من كان قليل الخير وهو كز اليدين . ومن الاشياء اليابس المنقبض . وذهب كزاي صلب جداً . ووجه كزاي قبيح
(الكزز) بفتحتين البخل والشح
(الكزّة) بالفتح المرة . ومونث الكز . وقناة كزة يابسة . وبكرة كزة اي ضيقة شديدة الصرير
(كزم ـَ كزماً) الرجل كان قصير الانف منفتح المنخرين . واليد كانت قصيرة الاصابع قصراً شديداً
(كزمَ ـُ كزماً) الشيء عضهُ . وكسرهُ بمقدم فيهِ واستخرج ما فيهِ ليأكلهُ
(كزّم) العمل والقر اصابع فلان قلصها
(أكزم) الرجل عن الطعام اكثر منهُ حتى لا يعود اليهِ
(تكزّم) اصابعهُ تقلصت . والفاكهة اكلها من غير ان يقشرها
(الكزَم) بفتحتين التقلص والاجتماع . وقصر في الانف والاصابع
(الكزماء) من الايدي المتقلصة البنان
(الأكزم) ذو الكزَم . ورجل أكزم البنان اي شحيح
(كسب ـِ كسباً) الرجل الشيء اصابهُ وجمعهُ . والمال ربحهُ . والاثم تحملهُ . ولاهلهِ سعى في طلب الرزق
(أكسب) الرجل صاحبهُ مالاً انالهُ اياهُ واعانهُ على كسبهِ
(تكسب) الرجل تكلف الكسب وطلب الرزق
(إكتسب) فلان الشيء جد في طلبهِ واصابهُ . والعلم ربحهُ وجمعهُ
(الكاسب) اسم الفاعل . وابو كاسب كنية الذئب . ومن اسمائهم
(الكسب) بالفتح اصابة الشيء والسعي في طلب الرزق
(الكسبة) بالكسر النوع من الكسب تقول هو طيب الكسبة
(الكساب) بالفتح وتشديد السين من يكثر الكسب . ومن اسمائهم
(الاكتساب) السعي في طلب الرزق وهو ابلغ من الكسب
(الاكتسابيّ) ما يحصل بالاكتساب من

المعارف والعلوم

(المكسب) بالفتح وكسر السين وفتحها الكسب ج مكاسب

(كسِحَ ـَ كسحًا) الرجل كان برجليه وبديه زمانة

(كسح ـَ كسحًا) الغلام البيت كنسه. والريح الارض قشرتها. وكسح فلان من مالي ما شاء

(اكتسح) الريح التراب قشرته عن وجه الارض. واغاروا عليهم فاكتسحوهم اي اخذوا اموالهم جميعها

(الكساحة) بالضم الكناسة وما كسح من التراب. وثقل في الرجلين لا يقدر معه على المشي

(الكسيح) بفتح فكسر المقعد الذي لا يقدر على المشي ج كسحان

(المكسحة) بالكسر المكنسة. وما يكنس به الثلج وغيره ج مكاسح

(كسد ـُ كسادًا) الشيء لم ينفق لقلة الرغاب فيه. والسوق لم تنفق السلع التي فيها

(أكسد) القوم كسدت سوقهم

(الكاسد) من الاشياء والاسواق ما لا ينفق وهي كاسدة

(الكساد) بالفتح عدم نفاق السلع والاسواق

(كسر ـِ كسرًا) الرجل العود فصله وجعله قطعتين. والعسكر هزمه والشعر لم يقم وزنه. والوساد ثناه واتكأ عليه والطائر جناحيه ضمها بريد الوقوع فاذا لم تذكر الجناحين قلت كسر كسورًا. التاجر متاعه باعه ثوبًا ثوبًا والماء النور صرفه عن جهة مسيره وفلانًا عن مراده ثناه وصرفه. وكسر من طرفه غض منه شيئًا ومن برد الماء خففه شيئًا وكذلك من الحر. والكتاب على عدة ابواب وفصول رتبه وقسمه. وهو يكسر عليك الارعاظ اي غضبان منك

(كسر) الشيء فصله الى كسر كثيرة والدائرة استخرج مساحتها. والعدد الصحيح حوله الى كسر يساويه والكلمة جمعها بتكسير اجزاء بنائها. والماء يكسر النور اي يحرفه عن جهة مسيره

(كاسر) الرجل جاره جعل كسر بيته الى بيت جاره

(تكسر) الشيء فصل الى كسر مطاوع كسره والرجل فتر وفيه ثقلة. والكلمة جمعت جمع تكسير

(إنكسر) العود مطاوع كسره. والعسكر انهزم وتبدد. والنور انحرف عن جهة مسيره. والحر فتر

(الكاسر) اسم الفاعل. والعقاب. وقال باز كاسر وعقاب كذلك

(الكاسرة) مونث الكاسر ج كواسر. والكواسر من الطير ما يصيد

(الكسارة) بالضم ما تكسر من الشيء ومنه كسارة الحطب لدقاقه

(الكسر) بالفتح مصدر وعند الحساب ما لا يبلغ سهمًا تامًا من العدد كالنصف والثلث. والدارج منه ما كان له حدان

صورة ومخرج والعشري ما كان مخرجه عشرة او مئة او الف مقدرًا غير مرقوم والسوقي له علامات خاصة محصور في النصف والربع والثلث وعند الاطباء تفرق اتصال في عرض العظم الى جزئين او اجزاء كبار. وعند الصرفيين حركة يخفض لها الصوت تجعل تحت الحرف. وارض ذات كسور اي ذات هبوط وصعود. واتينه وهو يطعم الناس من كسور ابل اي من اعضائها

(الكسر) بالكسر اسفل شقة الخباء الذي ينكسر و يثنى على الارض جـ اكسار وكسور الاودية والجبال معاطفها التي جرفها السيل وخدّدها

(كسرى) بالكسر اسم لملوك الفرس الاقدمين كما ان قيصر اسم لملوك الرومانيين جـ اكاسرة والنسبة اليه كسروي

(الكسرة) بالفتح المرة من الكسر. والهزيمة تقول وقعت عليهم الكسرة. وحركة الكسر وعلامتها عند الصرفيين

(الكسرة) بالكسر النوع من الكسر. والقطعة من الشيء المكسور ومنه كسرة الخبز جـ كسر وكسرات

(الكسار) بالفتح وتشديد السين الشديد الكسر فعال للمبالغة

(الكسير) بفتح فكسر المكسور. وناقة كسير وكسيرة منكسرة احدى القوائم

(الاكسير) بكسر الاول والثالث في مزاعم الاقدمين دواء اذا أُلقي على اجسام تحول الى فضة او على الفضة تحولت الى ذهب ويعرف عند الافرنج بحجر الفلاسفة

(التكسر) مصدر وعند الاطباء التفتور والتوصيم في الجسد

(التكسير) مصدر. وقد يعبر به عن المساحة يقال ما تكسير دائرة قطرها كذا ودورها كذا. وجمع التكسير ما تغير فيه بناء مفرده. وتكسير الصحاح تحويلها الى اجزاء كسرية من دون تغيير قيمتها

(المكاسر) اسم الفاعل. وانجار المكاسر القريب الذي كسر بيته الى كسر بيتك

(المكسر) بالفتح موضع الكسر. وهو طيب المكسر اي محمود عند الخبرة. وهم صلاب المكاسر اي فيهم شدة

(المكسر) اسم المفعول من كسّر. ومن الجموع خلاف السالم. ومن الاودية ما خدّد السيل معاطفه

(كسع ـَ كسعًا) القوم اتبعهم بطردهم يقال اتبع فلان ادبارهم يكسعهم بالسيف ووردت الخيل يكسع بعضها بعضًا اي يتبع. والدابة بذنبها ادخلته بين رجليها والغلام الاطار اتبعه يضربه بالمكسعة وذلك لعبة لصبيان اهل زماننا

(اكسع) الخيل باذنابها ادخلتها بين ارجلها والكلب استثفر

(كسع) بضم ففتح حيّ من بني ثعلبة ومنه غامد ابن الحارث الكسعي الذي يضرب به المثل في الندامة

(المكسع) بالكسر عود قصير او قضيب من الحديد معقوف الراس يكسع به

الغلام اطاره

(كسف ـِ كسوفاً) وجه الرجل تغير واصفرّ . وعبس . والشمس ذهب ضوؤها والثوب كسفاً قطعه وعرقوب البعير عرقبه . والله الشمس اذهب نورها والرجل بصره خفضه

(كسّف) الخياط الاثواب قطعها . وكذلك الادم

(اكسف) الحزن فلاناً غيره . والله الشمس اذهب نورها

(إنكسف) الشمس ذهب نورها لحلول القمر بينها وبين الارض

(الكاسف) اسم الفاعل . وهو كاسف الوجه عابس . وكاسف البال حزين مهموم . ويوم كاسف شديد الهول

(الكسف) بالفتح مصدر . وفي المثل اكسفاً واما كاكاً اي عبوساً مع بخل . وفي العروض اسقاط السابع المتحرك

(الكسفة) بالكسر القطعة من الشيء ويقال لخرقة القميص قبل ان تؤلف كسفة وجذفة ج كسف بفتح فكسر

(الكسوف) بالضم مصدر . وذهاب نور الشمس لحيلولة القمر بينها وبين الارض

(كسل ـَ كسلاً) الرجل تثاقل عن الشيء وفتر فيه

(أكسل) الامر فلاناً اوقعه في الكسل واثقله عن الشيء

(تكاسل) التلميذ في دروسه تثاقل وتوانى بها بمعنى كسل

(الكسل) بالكسر وتر المندفة اذا نزع منها

(الكسل والكسلان) بفتح فكسر وبالفتح المتواني ج كسالى

(الكسلة) بفتح فكسر مؤنث الكسل كالكسلانة

(الكسلى) بالفتح المتهاونة المتوانية في الشيء مؤنث كسلان وهي اللغة المشهورة

(المكسال) بالكسر الشديد الكسل يستوي فيه المذكر والمؤنث

(المكسلة) بالفتح ما يدعو الى الكسل ويؤدي اليه . ومنه الشبع مكسلة ولا تكسلة المكاسل اي وجوه الكسل

(كسم ـِ كسماً) الشيء اليابس فتته بيده

(الكيسوم) بفتح الاول وضم الثالث من الرياض الندية الكثيرة النبت . واسم كيسوم الحبشي صاحب الفيل المذكور في القرآن

(الاكسوم) بضم الاول والثالث الكثير المتراكب من النبت ومنه لمعة وروضة اكسوم ج اكاسم

(كسي ـَ كسى) العريان الكسوة لبسها فهو كاسٍ

(كسا ـُ كسوًا) الرجل غلامه ثوباً البسه اياه

(اكسى) الغلام ثوباً بمعنى كساه

(كاسى) الرجل صاحبه فاخره في الاكسية

(تكسى) فلان بالكساء لبسه

(إكتسى) الرجل بالكساء لبسه مطاوع كساه . والارض تم نباتها والثلج حتى

كأنها لبسته

(الكامي) اسم الفاعل · واللابس للكسي خلاف العاري ج كساة

(الكساء) بالكسر الثوب مثناه كساوان ج اكسية

(الكسوة) بالضم لكل مايلبس من الثياب ج كسى

(الأكسى) الاكثر اعطاء للكسوة · والاكثر اكتساء يقال هو اكسى من بصلة اذا لبس الثياب الكثيرة

(كشئ ـَ كشاء) الرجل من الطعام امتلأ · والسقاء بانت ادمنة من بشرته اذا اطيل طبه فيبس وتقشر

(كشأ ـَ كشأ) الطعام اكله اكل القثاء اي خضما · والشيء قشره

(كشّأ) الشيء قشره شدد للتكثير

(تكشا) الرجل من الطعام امتلأ · والشيء تقشر

(الكشئ) بفتح فكسر الممتلىء من الطعام

(كشث) الكشوث بفتح فضم نبت ينمو على الشجر والاغصان ولا عرق له في الارض

(كشح ـُ كشحا) الرجل لفلان بالعداوة اضمرها له · ومر فلان يكشح القوم فرقهم وطردهم · والبعير كواه على الكشح في اسفل الاضلاع

(كشّح) الاباعر كواها على الكشح

(كاشح) الرجل صاحبة عاداه وولاه كشحه

(انكشح) القوم عن الماء ذهبوا عنه وتفرقوا

(الكاشح) اسم الفاعل · والمتولي عنك بوده · والعدو المبغض

(الكشاح) بالكسر سمة للبعير في اسفل الاضلاع

(الكشح) بالفتح مصدر · ومن لدن السرة الى المتن وهو موقع السيف من المتقلد · وطوى كشحه عني قطعني وعادالي

(كشرا ـَ كشرا) الرجل عن اسنانه كشف عنها وابداها · والسبع عن نابه اذا هر للحراش · وفلان لخصمه اذا تنمر له واوعده

(كشّر) الكلب عن نابه · والرجل عن اسنانه بمعنى كشر

(كاشر) الرجل صاحبة ضحك في وجهه وباسطه

(الكشرة) بالكسر ابداء الاسنان اسم من كاشره كالعشرة من عاشره

(كشّ ـِ كشيشا) الحية صاتت من جلدها لا من فيها · والجمل هدر اول هديره

(الكشيش) بفتح فكسر صوت جلد الحية اذا حكت بعضها ببعض · ومن النبيذ صوت غليانه

(كشط ـُ كشطا) الجلد عن السنام نزعه ورفعه · والجل عن الفرس قلعه · والغطاء عن الشيء كشفه

(تكشط) السحاب في السماء تقطع وتفرق

(انكشط) الشيء قلع ونزع · والروع

ذهب

(الكشاط) بالكسر الجلد المكشوط يسوى به بعدما يكشط

(الكشاط) بالفتح وتشديد الثاني من يكشط الجزور

(المكشوط) اسم المفعول . والبعير المسلوخ

(كشف ـَ كشفاً) الرجل كان بعض الشعر من ناصيته ثائراً نابتاً صعداً

(كشف ـِ كشفاً) الرجل الشيء رفع عنه ما يغطيه واظهره . وكشف الله غمته اي جلاها ونفس كربه . والحجاب عن الامر رفعه فانجلى . وفلاناً الكواشف فضحته

(كشّف) الرجل الشيء بالغ في كشفه واظهاره

(اكشف) الرجل ضحك فانقلبت شفته حتى تبدو درادره

(كاشف) صاحبه بما في نفسه اطلعه عليه وفلاناً بالعداوة جاهره بها

(تكشّف) الشيء ظهر . وفلان افتضح والبرق ملأ السماء

(تكاشف) القوم انكشفت سريرة بعضهم لبعض

(اكشف) الشيء اظهره بمعنى كشفه . والمجهول من الارض كان اول من شاهده وعرفه . والناموس الطبيعي ونحوه كان اول من ادركه وعرفه

(إستكشف) عن الشيء سأل ان يكشف له عنه

(إنكشف) الشيء المغطى بان وظهر

(الكاشف) اسم الفاعل وعند بعض الحكام من يرسل للكشف عن حادثة غامضة ج كشاف . وفي الصيدلة ما يكشف الريب عن وجود بعض المواد في ما يقع تحت الفحص ج كواشف

(الكاشفة) مؤنث الكاشف وقد تأتي مصدراً . والفضيحة ج كواشف

(الكشّاف) فعال للمبالغة يقال الزمان كشاف . واسم كتاب مشهور في شرح القرآن

(الكشف) بالفتح رفع الحجاب . وورقة يبين فيها وصف المسؤول عنه والكشف عن حاله

(الكشف) بفتحتين انقلاب في قصاص الناصية فتنبت الشعرات صعداً ولا تكاد تسترسل

(الكشفة) بفتحتين جمع الكاشف . والموضع من الجبهة الذي فيه تنبت بعض شعرات الناصية صعداً

(الاكشف) من لا ترس معه في الحرب ومن به كشف اي انقلاب في قصاص الناصية وهي كشفاء من قوم كُشف

(المكشوف) الظاهر غير المستور

(كشك) الكشك بالفتح سميد يعجن باللبن و بعد ان يختمر يجفف و يفتت و يرفع الى حين الحاجة يطبخونه باللحم والعامة تكسر الكاف

(كشكش) الافعى سمع لها صوت من احتكاك جلدها

(الكشكش) بالفتح نسيج مرقوم متباعد الخيوط دقيقها يخاط على ملابس النساء تزيينا لها ج كشاكش

(الكشكول) بالضم قدح المكدي يجمع فيه رزقه . واسم كتاب مشهور بجوي فوائد متفرقة

(كشمش) الكشمش بكسر الاول والثالث عنب صغار لا عجم له الواحدة بالتاء

(كشي) الكشية بالضم شحمة بطن الضب . واطعم اخاك كشية الضب حث على المواساة

(كظ ـُ كظاً) الطعام الآكل ملأه حتى اثقله . والامر فلانا ملأه هماً وكربة وبهظه

(كظّظ) الطعام والامر فلانا جهده واثقله شدد للمبالغة

(كاظ) الفارس قرنه في الحرب لازمه وضايقه

(تكاظّ) القوم في المعركة ضايق بعضهم بعضاً وتجاوزوا الحد في العداوة

(إكتظ) الاكل من الطعام امتلأ حتى لا يطيق النفس وإكتظ بطنه . والمسيل بالماء ضاق به لكثرته والقوم في المسجد ازدحموا

(الكظاظ) بالكسر الملازمة الشديدة في الحرب كالمكاظة

(الكظّ) بالفتح مصدر . ومن الرجال الذي تبهظه الامور وتغلبه

(الكظة) بالكسر الكربة تنشأ عن الامتلاء من الطعام

(الكظيظ) الممتلىء من الطعام . ومنه ينهى القاضي عن القضاء اذا كان جائعاً او كظيظاً

(المكظظ والمكظوظ) اسم المفعول . والذي تبهظه الامور فيعجز عنها

(كظكظ) السقاء استوى وامتد اذا كنت تملأه ماء

(كظم ـِ كظماً) الرجل غيظه وعليه رده وصبر عليه . والبعير جرته ازدردها وكف عن الاجترار . والباب قام فسده بنفسه . وهو لا يكظم على جرته اي لا يسكت على ما في جوفه

(الكاظمة) اسم الفاعل للمؤنث . وبدون ال اسم موضع

(الكظامة) بالكسر الحلقة يجمع فيها خيوط الميزان وهما كظامتان على طرفي العمود والعقب الذي على رووس قذذ السهم

(الكظم) بفتحتين الحلق ومخرج النفس يقال اخذ بكظمه اي كربه

(الكظيم) بفتح فكسر المكروب الذي اخذ الغم بكظمه

(الكظيمة) بئر الى جنبها بئر اخرى وبينهما مجرى في باطن الارض ج كظائم

(المكظوم) اسم المفعول . والمكروب

(كعب ـُ كعوباً) الجارية ارتفع ثديها واستدار . وكعب الثدي كذلك

(كعّب) الجارية ارتفع واستدار ثديها والحائك الثوب وشاه بوشي مربع والبيت ربعه . والحاسب العدد رفاه الى القوة الثالثة

(أكعب) الرجل انطلق مسرعاً ولم يلتفت الى شيء

(الكاعب) من الجواري التي ارتفع ثديها وثدي كاعب اي ناهد ج كواعب

(الكعب) بالفتح العظم الناشز فوق القدم . والعقدة الناشزة بين الانبوبين من القصب . والقناة والرمح . وفص النرد الذي يلعب به . والحصة من السمن والاهالة . والشرف والمجد يقال اعلى الله كعبه ورجل عالي الكعب . وعند الحساب القوة الثالثة من العدد وكعب ذي العنان كوكب وكعب الحبر يهودي من خيبر ج كعوب وكعاب وجارية درماء الكعوب اذا لم يكن حجم لروسها عظامها

(الكعبة) بالفتح كل بيت مربع . والبيت الحرام بمكة . والكعب الذي يلعب به

(الكعبي) المنسوب الى الكعب . والجذر الكعبي في الجبر هو الجذر الثالث . والقوة الكعبية الثالثة

(المكعّب) الموشي من الثياب . والمرقى الى القوة الثالثة من الكميات . وفي المساحة الجسم الذي يحيط به ستة مربعات

(المكعب) اسم الفاعل . والناهد يقال جارية وثدي مكعب

(كعبر) الكعبرة بضم الاول والثالث عقدة انبوب الزرع . وكل مجتمع مكتل كالكعبورة . وما برمي من الحنطة اذا نقيت والعظم الشديد المعقد . ومن الكتف هي المستديرة فيها كالخرزة وفيها مدار الوابلة

(كعّ ـَ كعاً) الرجل جبن وضعف ويقال هل كععت يافلان

(الكعّ) بالفتح الجبان الضعيف . وكعّ الوجه رقيقة

(الكعك) بالفتح خبز صغير مستدير يصنع من الدقيق والحليب والسكر الواحدة كعكة

(الكعكبة) بضم الاول والثالث ضرب من المشط تجعل المراة شعرها اربع قصائب مضفورة تدخل بعضهن في بعض

(كعل) تكعل التمر وغيره اشتد التزاقه

(الكعل) بالفتح التمر الملتزق شديداً وما يتعلق من الوسخ بخصي الكباش

(كعم ـَ كعماً) البعير شد فاه لئلا يعض والوعاء شد راسه . وفلاناً الخوف سد فاه وامسكه عن الكلام

(الكعام) بالكسر ما شد به فم البعير وغيره

(كعنب) الكعنب بوزن جعفر الرجل الذي في راسه كعانب وهي عجر تكون ناتئة فيه

(كغد) الكاغد بفتح الغين القرطاس وبائعه كاغدي

(كفأ ـَ كفاً) الرجل الاناء كبه . وصاحبه عن الامر صرفه وثناه . والابل والخيل اغار عليها وذهب بها

(أكفأ) الاناء اماله وقلبه ليصب مافيه والامر وجه فلان كسف لونه وغيره .

والبيت جعل له كفاء . وابله فلانا جعل له منافعها . والشاعر في الشعر خالف في الروي بحروف متقاربة المخارج

(كافأ) الرجل غلامه على الشيء جازاه ومن يكافيء هؤلاء اي يماثلهم . وفلانا دافعه وقاومه ومنه لي عباءة اكافيء بها عين الشمس

(تكفأ) المرأة في مشيتها مارت . والرجل تمايل وانقلب الى الامام كما تتكفأ السفينة في جريها

(تكافأ) الشيئان تماثلا والقوم تساووا فليس لشريف على وضيع فضل

(انكفأ) الشيء مال . ولون فلان تغير وكان القوم مجتمعين فانكفأوا اي تفرقوا

(اكتفأ) الاناء امالهُ ليصب ما فيه

(إستكفأ) فلانا ابله سأله ان يهبه نتاجها سنة

(الكفاء) بالكسر مصدر وهذا كفاؤه اي مثله . ولا كفاء له لا مساوي ولا نظير وكساء يلقى على مؤخر الخباء من اعلاه الى اسفله

(الكفاءة) بالفتح الحالة التي يكون فيها الشيء مساويا لشيء اخر

(الكفوء) بالضم النظير والمساوي تقول هذا كفوء فلان ج اكفاء

(الكفأة) بالفتح في الابل والغنم نتاجها عامها يقال منحه كفأة غنمه اي ابانها واولادها واصوافها

(الكفيء) بفتح فكسر المماثل كالكفو . وهو كفيء اللون اي كاسفه ساهمه ج كفاء

(الإكفاء) بالكسر مصدر . وفي الشعر اختلاف الروي بحروف متقاربة المخارج

(التكافؤ) التماثل والتساوي . وفي البديع الطباق

(المكفأ) بالضم اسم المفعول . وهو مكفأ الوجه ساهمه متغيره

(كفت ـِ كفتا) الشيء الى نفسه ضمه وجمعه . والله فلانا قبضه اليه . والرجل صاحبه صرفه عن وجهه . والطائر كفتانا اسرع

(كفّت) الرجل الشيء الى نفسه ضمه . وذيله جمعه بيده

(كافت) الرجل صاحبه سابقه

(تكفت) الثوب تشمر وقلص والطائر اسرع مثل كفت

(انكفت) القوم الى منازلهم انقلبوا وانصرفوا . والثوب انقبض وتقلص والفرس ضمر

(الكافت) اسم الفاعل . وبلا لام غار كانت تاوي اليه اللصوص

(الكفات) بالكسر مصدر والموضع الذي يضم فيه الشيء ويجمع ومنه الارض كفات لنا

(الكفت) بالفتح مصدر . ومن الرجال السريع الخفيف . ووقع في الناس كفت اي موت شديد

(الكفتة) بضم ففتح من الخيل الذي يثب جميعا فلا يستمكن منه

(الكفيت) بفتح فكسر السريع الخفيف والقوت يكفت به المعيشة اي تضم وتصلح
(المتكفت) اسم الفاعل . ومن الناس الملزز الخلق المجتمع
(كفحه كفحا) فلانا بالعصا ضربه بها مواجهة . ولقيه واستقبله مواجهة
(اكفهر) الدابة تلقى فاها باللجام يضربه به لتلتقمه . وصاحبه عن نفسه رده ودفعه
(كافحه) فلانا لقيه مواجهة . والقوم الاعداء دافعوهم واستقبلوهم بوجوههم ليس دونها ترس . وهو يكافح الامور اي يباشرها بنفسه
(الكفاح) بالكسر المضاربة والمدافعة تلقاء الوجه كالمكافحة . ولقيه كفاحا اي مواجهة ليس بينهما حجاب
(كفر كفرا) الرجل الشيء ستره وغطاه ودرعه بثوب لبسه فوقه وغطاه ونعمة الله وبها كفرانا جحدها وسترها وبالله كفرا نفاه ولم يعترف به
(كفّر) الشيء ستره . والرجل فلانا نسبه الى الكفر . وحمله عليه . والله الذنب لفلان محاه . والعبد لمولاه خضع بان يضع يده على صدره ويطأطئ راسه . والخاطئ عن خطاياه اعطى عنها الكفارة وكفر للملك على المجهول توّج بتاج اذا رومي كفر له
(اكفر) الرجل لزم الكفر اي القرية وفلانا دعاه كافرا . والرجل مطيعه احرجه والجأه الى المعصية
(كافر) الرجل فلانا حقه جحده اياه
(تكفر) فلان بثوبه اشتمل به وبسلاحه تدجج
(اكتفر) الرجل اتخذ لنفسه قرية واقام فيها
(الكافر) اسم الفاعل . والقائل بنفي الخالق الذي لا ايمان له بالله . ووعاء طلع النخل . والليل المظلم . والسحاب والزارع . والذي يكفر درعه بثوب ج كفار وكفرة
(الكافرة) مؤنث الكافر . والكافرتان الاليتان
(الكافور) وعاء الطلع . وشبه صمغ ابيض قاس يستخرج من خشب اشجار في بلاد الهند والصين وله خواص نافعة
(الكفر) بالفتح مصدر . والقرية الصغيرة . وسواد الليل ج كفور
(الكفر) بالضم ضد الايمان واصله من الكفر بالفتح لانه ستر الحق . والقبر تطلى به السفن
(الكفر) بفتحتين وعاء طلع النخل وقشره الاعلى
(الكفران) بالضم ستر نعمة المنعم بالجحود او ما اشبه
(الكفّار) بالفتح المبالغ في جحد النعمة وهو ابلغ من الكفور
(الكفارة) مؤنث الكفار . وما كفّر به من صدقة او صوم ونحوها
(الكفور) بفتح فضم الجاحد النعمة ومنه ان الانسان لكفور

(المكفر) بالضم اسم المفعول · والحسان الذي لا تشكر نعمته · والموثق في الحديد كانه غطي به

(كفّ ـُ كفوفاً) الناقة كبرت فقصرت اسنانها حتى تكاد تذهب

(كفّ ـُ كفّاً) الشيء جمعه وضمه ومنه كف الشعر والثوب لضم اطرافه والرجل عصبها بخرقة · والخياط الثوب خاط حاشيته وهي الخياطة الثانية بعد الملّ · والعيبة اشرجها وشدها على ما فيها · والشر عن فلان دفعه وصرفه فكفّ هو اي انصرف · والرجل نفسه عن الشيء صرفها · وماء وجهه صانه عن بذل السؤال · والجزء في العروض اسقط الحرف الساكن · وكفّ بصر الرجل على المجهول عمي

(كفف) الثياب خاط اطرافها بحرير

(كافّ) الفارس قرنه حاجزه وكف عن قتاله

(تكفف) الفقير الناس طلب احسانهم بكفه وهو يتكفف الابواب

(تكافّ) القوم عن القتال تحاجزوا وامتنعوا

(انكفّ) الرجل عن الامر انصرف · وعن الموضع تركه

(اسكفّ) الشعر اجتمع وانضمت اطرافه والناس حول فلان احاطوا به · والسائل مدّ يده بالسوال · والشيء وضع يده على حاجبه ينظر اليه او يستوضحه وفلان عن الامر طلب ان يكف عنه

(الكافّ) اسم الفاعل · ومن الابل الكبير الذي تكاد تذهب اسنانه

(الكافة) مؤنث الكاف · وجاء القوم كافة اي كلهم ولا تضاف بل تكون منصوبة على الحال

(الكفاف) بالفتح من الرزق والقوت ما اغنى عن الناس وليس فيه فضل · ومن الشيء مثله وقيسه

(الكفاف) بالكسر حتار الشيء وما استدار به · ومنه كفاف الصورة لبرواز ها الذي يستدير بها ج اكفة

(الكفافة) بالكسر من الثوب الخياطة الثانية بعد الملّ

(الكفّ) بالفتح مصدر · والراحة مع الاصابع مؤنثة ج كفوف واكف · وفي العروض اسقاط السابع الساكن من الجزء · ولله علينا كف سابغة اي نعمة

(الكفة) بالضم حاشية كل شيء وحرفه · ومن القميص ما استدار حول الذيل · ومن السحاب طرفه · ومن الناس سوادهم وجماعتهم · وما يصاد به الظباء يجعل كالطوق · ج كفف بالضم

(الكفة) بالكسر النوع من الكف وكل مستدير كفة · ومن الميزان التي يجعل فيها الموزون عند الوزن · ومن الدف عوده ومن اللثة ما انحدر منها على الضرس · ج كف والكفة الشمالية والكفة الجنوبية كوكبان

(الكفيف) بفتح فكسر الضرير الاعمى

(المكفوف) اسم المفعول · والضرير

الكفيف وعيبة مكفوفة اي مشرجة مشدودة
(المكفف) بالضم اسم المفعول لما كفت اطرافه بالديباج
(كفكف) الشيء عن صديقه منعه ورده والدمع مسحه مرة بعد اخرى
(تكفكف) الشيء امتنع وانصرف . والدمع ارتد
(كفل ـُ كفلاً وكفولاً) الرجل الصغير عاله وانفق عليه . والمال وبه ضمنه . ويقال كفل عنه بالمال لغريمه . والرجل كفولاً واصل الصوم
(كفّل) فلاناً المال ضمنه اياه وجعله كفيلاً به
(اكفل) القاضي الرجل دين جاره جعله كفيلاً له مثل كفله
(كافل) الرجل صاحبه حالفه وعاهده
(تكفل) بدين غريمه ضمنه . وبالشيء الزمه نفسه وازال عنه الضياع والذهاب والبعير ادار حول سنامه كساء ثم ركبه
(تكافل) الرجلان كفل احدهما الاخر
(إكتفل) البعير جعل عليه كفلاً ثم ركبه . واكتفلنا بالوادي جزناه وجعلناه من ورائنا
(الكافل) الضامن . والقائد الذي يواصل الصوم ج كفّل
(الكفاله) بالفتح الضمانة . وشرعاً ضم ذمة الكفيل الى ذمة الاصيل في المطالبة وقد تطلق على صك الكفالة
(الكفل) بالكسر الضعف يقال له كفلان من الاجر . ومن يكون في مؤخر الحرب همه التاخر . وكساء يدار حول سنام البعير ثم يركب . وخرقة على عنق الثور تحت النير ج اكفال . وذو الكفل نبي من انبياء بني اسرائيل قيل هو الياس وقيل زكريا
(الكفل) بفتحتين العجز او القطن يكون للانسان والدابة ج اكفال
(الكفيل) بفتح فكسر الضامن كالكافل وما له كفيل أي مثيل ج كفلاء
(المكفول) اسم المفعول . والمكفول له الدائن والمكفول به الدين
(كفن ـِ كفناً) الخبزة في الملة واراها بها . والجمر بالرماد وغطاه . والميت البسه الكفن
(كفّن) الميت البسه الكفن
(الكفن) بالفتح مصدر . ومن الطعام ما لا ملح فيه
(الكفن) بفتحتين برد يستر به الميت ج اكفان . والاكفاني من بيعها
(كفهر) اكفهرّ السحاب تراكب واسودّ والرجل عبس وتقبض وجهه
(المكفهرّ) من الوجوه المتعبس الضارب لونه الى الغبرة . ومن السحاب الاسود الغليظ المتراكب
(كفي ـِ كفاية) الشيء فلاناً حصل له به الاستغناء عن غيره . وكفاه مؤنته قام بها دونه . وفلاناً شرّ عدوه صرفه ومنعه عنه . وتزاد الباء على فاعل كفى فتقول كفى بالله شهيداً
(كافي) الرجل صاحبه كفاه . ورجوت

مكافاتك اي كفايتك . وكافاه اي جازاه اصلهُ بالهمز

(اكتفى) بالشيء استغنى بهِ عن غيرهِ وقنع بهِ

(إستكفى) فلانًا الشيء طلب منهُ ان يكفيهِ اياهُ . وبالشيء كفاه

(الكافي) اسم الفاعل . وهذا رجل كافيك من رجل اي يكفيك من رجل آخر

(الكفيء) بفتح فكسر الكافي مثل سالم وسليم ج اكفياء

(الاكتفاء) مصدر اكتفى . وفي البديع حذف بعض الكلمات او بعض الحروف لدلالة الباقي عليهِ

(كلئ ـَ كلأً) الارض كثر بها الكلأ

(كلأ ـَ كلأً) الله فلانًا حرسهُ وحفظهُ والدين كلوءًا تاخر . وعمر فلان طال وانتهى الى حدٍّ . وكلأت النجم متى يطلع رعيتهُ ورقبتهُ

(كلأ) البحري سفينتهُ ادناها من الشط وحبسها . وفي الشيء نظر متاملاً . وفلان اتى مكانًا فيهِ مستتر من الريح

(اكلأ) الارض كثر كلأها . وبصره في الشيء ردده فيهِ مصوبًا ومصعدًا وعينهُ اسهرها

(كالأ) الشيء مكالأةً راقبهُ

(تكلأ) الرجل كلأة تسلمها . والشيء اخذه كلأة

(اكتلأ) كلأة تسلمها وعين فلان حذرت امرًا فسهرت

(استكلأ) الارض كثر كلأها . والرجل كلأة استلمها

(الكالئ) اسم الفاعل . والنسيئة والعربون والسلفة ج كوالئ

(الكلأ) بفتحتين العشب رطبهُ و يابسهُ ج اكلاء

(الكلأة) بالضم النسيئة والعربون

(الكلأة) بالفتح وتشديد اللام مرفا السفن لانهُ يكلأها من الريح

(المكلأة) بالفتح من الارضين الكثيرة الكلاء

(المكلأ) بالضم اسم المفعول . والموضع يستتر فيهِ من الريح

(كلب ـَ كلبًا) الكلب والانسان اصابهُ شبه جنون فيمتنع من شرب الماء ولا يعقر احدًا الا كلب . والدهر على اهله والشتاء اشتد . وزيد على الامر حرص عليهِ حرص الكلب . والرجل قاد من القيادة

(كلب ـِ كلبًا) الراكب فرسهُ ضربهُ بالكلاب . والخارز السير اذا قصر فثنى سيرًا يدخل فيهِ راس القصير حتى يخرج

(كلّب) الصياد الكلاب علمها اخذ الصيد وضراها عليهِ

(اكلب) القوم كلبت ابلهم

(كالب) الرجل فلانًا شارهُ وضايقهُ . وناصبهُ واظهر عداوتهُ

(تكالب) القوم تجاهروا بالعداوة . وعلى الدنيا اشتد حرصهم عليها

(استكلب) الكلب ضري مثل كلب واخذه شبه جنون والرجل نبح اذا كان في قفر لتسمعهُ الكلاب فتنبح فيستدل

بها على انه قريب من حلة

(الكالب) اسم الفاعل . وصاحب الكلاب الذي يصيد بها . وجماعة الكلاب كالجامل والباقر

(الكلب) بالفتح هذا الحيوان النابح الاليف ج كلب وكلاب . والكلاب على البقر مثل اسي ارسلها على بقر الوحش . ومن الفرس الخط في وسط ظهره تقول استوى على كلب فرسه . وحديدة عقفاء في طرف الرحل يعلق فيها الزاد . والمسمار في قائم السيف الذي فيه الذوابة لتعلقه بها . وكلب الماء القندس . وكلب البحر ضرب من السمك هيكل جسمه غضروفي ولعله سمي كذلك لضراوته . وكلب الجبار والكلب الاكبر وكلب الراعي نجوم

(الكلب) بفتحتين مصدر والحرص . والشدة من الدهر والحرب . وداء الكلاب وهو شبه جنون يعتري الكلب فيعقر من اصاب من الناس فيكلب المعقور ودفعت عنك كلب فلان اي اذاه وشره

(الكلب) بفتح فكسر المصاب بداء الكلب . وعام كلب اي جدب . ودهر كلب شديد

(الكلبة) انثى الكلب . والكلبتان آلة من حديد يمسك بها الحداد الحديد المحمي وام كلبة الحمى

(الكلبة) بالضم الشدة والضيق من العيش . وشدة الشتاء . والشعر النابت في جانبي خطم الكلب والسنور

(الكلاب) بالفتح والتشديد الذي يعلم الكلاب اخذ الصيد

(الكلاب) بالضم والتشديد الحديدة المعقوفة ينشال بها اللحم . والمهماز على خف الفارس . وكلاليب البازي مخالبه

(كليب) مصغر كلب . ولقب وائل ابن ربيعة اخي المهلهل

(المكلبة) بالفتح القيادة

(كلت ـِ كلتاً) الشيء في الاناء صبه وبالشيء رمى به

(انكلت) الشراب انصب

(إكتلت) الرجل الشراب شربه . ويقال هو يكتلت النبيذ

(كلثم) الكلثوم بالضم الكثير لحم الخدين بلا جهومة . وام كلثوم بنت نبي الاسلام وعمرو ابن كلثوم من اصحاب المعلقات

(كلح ـَ كلوحاً) الرجل تكشر في عبوس والدهر اشتد

(اكلح) الدهر فلاناً جعله يكلح بشدته

(تكلح) الوجه بمعنى كلح . والرجل تبسم . والبرق تتابع

(الكالح) اسم الفاعل . ودهر وشتاء كالح اي شديد

(الكلحة) بفتحتين الفم وما حواليه ومنه ما اقبح كلحته

(كلس ـِ كلساً) الحائط طلاه بالكلس

(كلّس) المنزل طلى باطنه بالكلس والشيء حرقه في النار حتى صار كالكلس والحجر صار كلساً

(تكلس) الحجر ونحوه صار كلساً والحائط

طلي بالكلس

(الكلس) بالكسر هو المادة البيضاء التي تستخرج من الصدف والحجارة يحرقها في الاتون وهي من مقومات الشيد

(الكلاس) بالفتح والتشديد بائع الكلس ومن مهنته طلي البيوت بالشيد

(الكلاسة) بالفتح والتشديد الموضع الذي يعمل فيه الكلس

(كلم ـَ كلعاً) قدم الانسان وصخت وتشققت . والوسخ عليه يبس

(أكلم) الوسخ الاناء علاه والنبد عليه

(الكلح) بفتحتين وسخ وشقاق بالقدم

(الكلم) بفتح فكسر ما علاه الكلم يقال بعير وإناء كلم اي النبد عليه الوسخ . وناقة كلمة

(الكلعة) بالضم داء ياخذ البعير في موخره فيسود و يتشقق

(كلف ـَ كلفاً) الوجه علاه حمرة كدرة والبعير علت حمرته سواد . والرجل بالشيء أولع به ولهج . وفي المثل كلفت اليك عرق القربة اي تحملت

(كلف) الرجل صاحبه امره بما يشق عليه ومنه لا يكلف الله نفساً الا وسعها

(أكلف) فلاناً بالشيء جعله كلفاً وشغل قلبه به

(تكلف) الامر تجشمه وتحمله على مشقة وهو يتكلف لاخوانه الكلف والتكاليف

(الكلف) بفتحتين حمرة كدرة تعلو الوجه . وفي الابل حمرة يخالطها سواد والولوع بالشيء والحب المفرط

(الكلفة) بالضم حمرة كدرة . وما تكلفته على مشقة ج كلف

(الكلف) بفتح فكسر الشديد الحب والمولع بالشيء مع شغل قلب ومشقة

(الأكلف) من الوجوه ما علاه حمرة كدرة ومن الابل ما كانت حمرته غير خالصة وهي كلفاء

(التكليف) الزام فعل فيه مشقة وكلفة

(المتكلف) اسم الفاعل . والعريض لما لا يعنيه

(المكلف) اسم المفعول . وعند الفقهاء البالغ العاقل

(كلكل) الكلكل بفتح الاول والثالث الصدر او ما بين الترقوتين ج كلاكل ومنه القى عليه الدهر كلكله

(كلّ ـِ كلالاً) الرجل من المشي ونحوه اعيا وتعب . والسيف والبصر ونحوهما كلولاً نبا ولم يقطع . وفلان كلاً وكلالة صار كلاً

(كلل) السيف لم يقطع . والامير فلاناً البسه الاكليل . والسحاب السماء احاط بها من كل جانب . وفي الامر جدّ فيه ومضى . وعن الشيء احجم

(أكلّ) الجمال بعيره اعياه . والدرس بصر العالم جعله كليلاً

(تكلل) الرجل لبس الاكليل مطاوع كلله . والشيء به احاط واستدار

(إنكلّ) الرجل ضحك وتبسم . والبرق

لم لمعانا حقيقيا

(الكالّ) اسم الفاعل للتعب المعيي ج كلال كجائع وجياع وهي كالة

(الكلال) بالفتح الاعياء والتعب

(الكلالة) بالفتح مصدر. ومن لم يخلف ولدا ولا والدا يرثاه. ومن تكلل نسبه بنسبك ولم يكن لحا. يقولون هو ابن عمي كلالة اذا لم يكن ابن العم لحا وكان رجلا من العشيرة. ولم يرثه كلالة اي عن عرض بل عن قرب واستحقاق

(الكلّ) بالفتح مصدر. وقفا السكين والسيف. والثقيل لا خير فيه ج كلول

(كلّ) بالضم اسم موضوع لاستغراق افراد ما تضاف اليه. ولا تستعمل الا مضافة لفظا او تقديرا. وترد نعتا لما قبلها فتدل على كما و نحو هو العالم كل العالم وتوكيدا له فترتبط بضمير المؤكد. وان وقعت بعد النفي كان النفي ثابتا لبعض الافراد. وان وقع النفي بعدها ثبت لكل فرد

(كلاّ) بالفتح حرف جواب يختص بالنفي مطلقا كيفما كان ما قبلها. وترد لردع المخاطب تنبيها على بطلان كلامه

(الكلة) بالكسر الستر الرقيق يخاط كالبيت يتقى به البعوض. وصوفة حمراء في راس المود ج ج كلل

(الكلة) بالضم كرة من حديد يقذف بها من المدفع. وهنة مستديرة من الحجر او الزجاج يلعب بها الصبيان

(الكلي) بالضم المنسوب الى الكل وفي المنطق هو المفهوم الذي يمنع نفس تصوره من وقوع شركة كثيرين فيه ويقابله الجزئي. ويطلق على اللفظ الدال على المفهوم الكلي. والكليات الخمس هي الجنس والنوع والفصل والخاصة والعرض العام

(الكلية) مؤنث الكلي. والقضية الكلية في المنطق هي قضية حملية حكم فيها على جميع افراد الموضوع. واخذه بكليته اي اجمع

(الكليل) بفتح فكسر الكالّ المعيي. وبصر وسيف كليل اي لا ينفذ ولا يقطع ج كلال واكلاء

(الاكليل) بالكسر التاج وشبه عصابة تزين بالجواهر. والنصاري يطلقونه على الزيجة فيقولون حضرنا اكليل فلان وهذه ليلة اكليله ج اكاليل

(المكلل) بالضم اسم المفعول لمن لبس الاكليل. ومن السحاب ما كان ملمعا بالبرق

(كلم ـُ كلما) الفارس قرنه جرحه

(كلّم) فلانا جرحه شدد للمبالغة والرجل جليسه حدثه

(كالم) الرجل صاحبه حادثه وراجعه الكلام

(تكلم) كلمة و بكلمة لفظها ونطق وتحدث بها

(تكالم) الرجلان تحادثا بعد تهاجر تقول كانا متصارمين فاصبحا يتكالمان

(الكلام) بالفتح القول يقال اتى بكلام طيب . وفي النحو ما تركب من مسند اليه ومسند وافاد الافادة المعتبرة . وعلم الكلام عند المسلمين هو علم اصول الدين يقابل اللاهوت عند النصارى

(الكلم) بالفتح مصدر . والجرح ج كلوم وكلام بالكسر

(الكلمة) بفتح فكسر والكلمة بالكسر ما ينطق به الانسان مفردا كان او مركبا وتطلق على القصيدة والخطبة وفي النحو هي اللفظ الموضوع لمعنى مفرد . والكلمة بال وكلمة الله لقب يسوع المسيح . والكلمة الباقية هي كلمة التوحيد لا اله الا الله . وكلمة الشهادة هي اشهد ان لا اله الا الله وأن محمدا رسول الله . وكلمة التقوى هي بسم الله الرحمان الرحيم ج كلمات والكلم اسم جنس جمعي

(الكليم) بفتح فكسر الجريح ج كلمى . ومن يكلمك . وكليم الله موسى النبي

(المتكلم) بالضم اسم الفاعل . والعارف بعلم الكلام . وفي النحو خلاف المخاطب والغائب

(المتكلم) بالضم اسم المفعول . وموضع الكلام تقول ما اجد متكلما

(كلو) كلا وكلتا بالكسر فيهما من الفاظ التاكيد المعنوي يوكد المذكر بالاولى والمؤنث بالثانية ويضافان الى كلمة واحدة معرفة دالة على اثنين . واذا عاد عليهما الضمير جاز مراعاة لفظها في الافراد نحو كلتا الجنتين آتت اكلها وهو الافصح ومراعاة معناها نحو كلاهما قاما وهو قليل

(كلى ـِ كليا) فلانا اصابه كليته وكلي الرجل على المجهول اصابه وجع الكلى

(لم كتلى) فلانا اصاب كليته فالمها واكتلى هو تألم

(الكلية) بالضم لحمة منتبرة لازقة بعظم الصلب عند الخاصرة وهما كليتان وفائدتها افراز البول من الدم ج كلى بالضم . ومن القوس ما بين الابهر والكبد او معقد حمالتها . ومن المزادة جليدة مستديرة تخرز عليها مع الادم تحت العروة

(كليروس) والاكليرس بالكسر جماعة المكرسين لخدمة الله في الكنيسة الواحد منهم اكليريكي

(كم) بفتح فسكون على ضربين استفهامية وخبرية ويشتركان في خمسة امور الاسمية والابهام والافتقار الى التمييز والبناء ولزوم التصدير غير ان الاستفهامية يكون مميزها مفردا منصوبا واما الخبرية فيجوز ان يقع مفردا ومجموعا واجب الخفض

(كمأ ـَ كمئا) الرجل اضيافه اطعمهم الكمأة

(اكمأ) المكان كثر فيه الكمأة والقوم اطعمهم اياها

(تكمأ) الرجل اجتنى الكمأة تقول خرج يتكمأ

(الكمء) بالفتح ضرب من النباتات الفطرية ينفض الارض فيخرج وهو اصول

مستديرة كالقلقاس لا ساق له ولا عرق وانواعه كثيرة منها ما يؤكل ومنها ما هو سم قاتل والواحدة كمأة

(كمب) الكمبيالة بفتح الاول وكسر الثالث عند التجار هي السند للامر لفظة ايطالية ج كمبيالات

(كمت ـَ كمتاً) الفرس والبعير صار كميتاً بين الاشقر والادهم

(كمّت) الخمّار الخمر صيرها كميتاً بالصنعة . والصباغ الثوب صبغه بلون التمر وهو حمرة في سواد

(الكمتة) بالضم لون بين السواد والحمرة تكون في الخيل والابل

(الكميت) بصيغة التصغير من الخيل ما خالط حمرته سواد غير خالص . وفرق بعضهم بين الكميت والاشقر في الخيل بالعرف والذنب فان كانا احمرين فهو الاشقر وان كانا اسودين فهو كميت يستوي فيه المذكر والمؤنث

(كمثر) الكمثرى بفتح الاول والثالث ضرب من الفواكه معروف تسميه العامة الاجاص الواحدة كمثراة ج كمثريات

(كمخ) الكامخ بفتح الميم ادام يؤتدم به يقال له المرّي ومنهم من خصه بالمخللات

(كمد ـَ كمداً) الرجل حزن اشد الحزن . والثوب تغير لونه واملاس

(كمد ـُ كمداً) الثوب القصار دقه والبائي الحجر دقه ليتمكن في موضعه

(كمّد) البائي الحجر دقه شدد للمبالغة والسطح احكم دقه استعداداً لمد الحجرية عليه . وفلان عضوه اذا سخنه بالكمادة طلباً للراحة من الالم

(اكمد) الهم فلاناً غمه وامرض قلبه فهو مكمود

(الكماد) بالكسر تسخين العضو بخرقة او نحوها محماة على النار

(الكمادة) بالكسر الخرقة تحمى بالنار وتوضع على محل الوجع لتخفيف الالم

(الكمد) بفتحتين مصدر والحزن المكتوم ومرض القلب من الحزن

(الكمد والكميد) بفتح فكسر المغتم الشديد الحزن والمريض من الحزن

(الكمدة) بالضم تغير اللون وذهاب صفائه

(كمرك) التاجر بضاعته دفع عنها المكوس المضروبة من السلطان

(الكمرك) بضم الاول والثالث دار المكس التي تدخل اليها البضائع الواردة والصادرة للكشف واستيفاء المكوس عنها ج كمارك

(كمس) الكيموس بالكسر الطعام يُعيد خروجه من المعدة وقبل ان يتم هضمه في الامعاء . والكيلوس هو السائل الابيض الذي يستخلص من الكيموس في الامعاء وما بقي فهو الفرث

(كمش ـُ كماشة) الرجل كان عزوماً ماضياً في اموره . والشاة كانت صغير الثدي

(كمّش) الحادي جد في السوق

والثوب فلصه وشمره . وفلانا اعجله
(كمش) الرجل في السير والعمل اسرع . وبالناقة صرّ جميع اخلافها
(تكمّش) الرجل في عمله اسرع مطاوع كمّش . والشيء تقلص واجتمع
(انكمش) الرجل في حاجته جدّ واسرع فيها . والشيء تقلص
(الكمش والكميش) بفتحهما فكسر من الرجال العزوم الماضي في اموره . ومن الخيل الصغيرة الضرع . وهو كميش الازار اي مشمره ج كماش وهي كمشة وكميشة
(كمكم) تكمكم الرجل لبس القلنسوة المدورة . وفي ثيابه تغطى وتلفف
(كمل ـُ كمالاً) الشيء تمت اجزاؤه وصار كاملاً . وتقول كملت محاسنه
(كمّل واكمل) الرجل الشيء اتمه وكملت وفاء حقه
(تكمل) الشيء كمل وتمّ مطاوع كمله
(تكامل) الشيء تم شيئاً فشيئاً والزاويتان صار كل منهما تكملة الاخرى
(إكتمل) القمر صار بدراً كاملاً والشيء كان كاملا
(استكمل) الرجل الشيء كمله واستتمه
(الكامل) الذي لا ينقصه شيء من اجزائه ولا من صفاته المقومة لطبيعته ج كمّال ـ كملة . والبحر الخامس من بحور الشعر وزنه متفاعلن ست مرات
(الكمال) بالفتح حالة الشيء الكامل يستعمل في الذات والصفات والافعال
(التكملة) مصدر كمّل . وما يكمل به الشيء . ومن الزوايا في الهندسة ما يكون منها مع مجاورتها قائمتان
(التكميل) مصدر كمّل ايضاً . وعند اهل البيان ان يؤتى في كلام بوهم خلاف المقصود بما يرفع ذلك الوهم
(كمّ ـُ كماً) الرجل الشيء ستره وغطاه ومنه كم الكباش اذا جعلها في اغطية تكنها . والدنّ سد راسه وطينه . والبعير شد فمه بالكمام . والارض المبذورة سوّاها بالمشقن
(كمم) النخلة اخرجت كمامها . والعذوق غطاها ليبقى ثمرها غضاً
(اكمّ) النخلة مثل كممت . والخياط القميص جعل له كمين
(الكمام) بالكسر ما يكتم به فم البعير لئلا يأكل ج اكمّة
(الكمامة) بالكسر وعاء الطلع وغطاء النور ج كمائم
(الكمّ) بالفتح مصدر . وعند الحكماء عرض يقبل القسمة لذاته وهو اما متصل كالعدد او متصل كالخط
(الكمّ) بالضم من القميص وغيره ما يطغي الذراعين ج اكمام
(الكمّ) بالكسر غطاء النور . والغلاف الذي ينشق عن الثمر ويحيط به ج كمام
(الكمّة) بالضم ملبوس مدور للرأس سمي كذلك لانه يغطي الراس ج كمام

(الكمي) بالفتح المنسوب الى الكم · وما يقبل القسمة لذاته

(الكمية) مؤنث الكمي · وكمية القضية في المنطق هي حال الحكم في عمومه وخصوصه · وتطلق على المقدار في الحساب والكمية الجبرية هي ما يتقدمها علامة الايجاب او السلب · والبسيطة منها التي لم ترتبط اجزاؤها بعلامة الجمع او الطرح والمركبة ما ارتبطت

(المكمة) بالكسر شبه كيس يوضع على فم الحمار لئلا يعض · والمشقن الذي تسوى به الارض المبذوره حديثاً

(كمن ـُ كمونا) الرجل استتر واستخفى حيث لا يفطن له ويقال كمن الغيظ في الصدر

(اكمن) الرجل الشيء اخفاه

(لم كمن) الرجل استتر · والحزن في القلب اختفى

(الكامن) اسم الفاعل للمستتر المستخفي ويقال سر كامن

(الكمون) بالفتح وضم الميم المشددة حب معروف ادق من السمسم واحدته بالتاء

(الكمين) بفتح فكسر المستتر المختفي ومنه حبة في الفواد كمين · والقوم يستخفون في الحرب حيلة ليأخذوا العدو على غرة ج كمناء

(المكمن) بالفتح المستتر وموضع الكمون ج مكامن

(الكمنجة) بفتحتين آلة للطرب ذات اوتار وتعرف بالربابة ايضاً

(كمه ـَ كمهاً) بصر الرجل اعترته ظلمة تطمس عليه والنهار اعترضت في شمسه غبرة · ولون فلان تغير

(الكمه) بفتحتين ظلمة تطمس على البصر وغبرة تعلو الشمس

(الاكمه) ذو الكمه والانثى كمهاء من قوم كمه

(الكمه) بالضم سمك بحري

(كمى ـَ كميا) الرجل الشيء ستره · ونفسه بالدرع لبسها · والشهادة كتمها

(كمّى) نفسه بالسلاح سترها به

(اكمى) فلان على الامر عزم عليه · وشهادته كتمها

(تكمّى) الفارس بسلاحه تغطى · والشيء ستره وهو يتكمى الاقران اي يتعمدهم وتكمنهم الفتن غشيتهم

(انكمى) الرجل استخفى

(الكمي) بفتح فكسر الحافظ لسره يقال ما فلان بكمي · واللابس السلاح المتغطي به ج اكماء وكماة

(كئب ـَ كئبا) يد العامل تخشنت وغلظ جلدها من العمل

(اكئب) يده مثل كئبت · وعليه بطنة اشتد · ولسانه احتبس

(الكئب) بفتحتين غلظ في جلد اليد من العمل

(الاكئب) من الرجال من علا يده الكئب ج كئب بالضم

(كند ـُ كندا) الرجل الشيء قطعه والنعمة كنودا كفرها

(الكندة) بالكسر النوع من الكند والقطعة من الجبل ج كند بكسر ففتح

(الكنّاد) بالفتح وتشديد النون الغطاء وكافر النعمة

(الكنود) بفتح فضم الكفور الجاحد للنعمة يستوي فيه المذكر والمونث. وقيل هو من يعد المصائب و ينسى المواهب

(كندر) الكندر بضم الاول والثالث هو اللبان الذكر. والغليظ من حمر الوحش والرجل الغليظ القصير مع شدة

(الكندرة) بالفتح مجثم البازي يهيأ له من خشب

(كندس) الكندس بضم الاول والثالث عود العطاس وهو عروق نبات داخله اصفر وخارجه اسود اذا سحق ونفخ في الانف عطس

(كنزَ ـِ كنزًا) المستقي السقاء ملأه والرجل التمر في الجلة ضغطه بالرجل حتى تمتلئ الجلة. والمال احرزه وجمعه في وعاء

(اكتنز) الشيء اجتمع مطاوع كنز تقول كنزت التمر في الجراب فاكتنز. واللحم اجتمع وصار صلبًا. والتمر والمال جمعته واحرزته لحين الحاجة

(الكناز) بالكسر اوان كنز التمر في الجلال. وجارية كناز اي كثيرة اللحم صلبة

(الكنز) بالفتح مصدر. والمال المدفون تحت الارض ج كنوز

(الكنّاز) بالفتح المدّخر للذهب والفضة والمبالغ في كنزها

(الكنيز) بفتح فكسر المدّخر لحين الحاجة. وانه كنيز اللحم اي مجتمعة صلبة

(المكنز) بالفتح ما تجعل فيه كنزك ج مكانز

(كنس ـِ كنوسًا) الظبي دخل واستتر في كناسه من الحر. والنجم استتر في المغيب

(كنس ـُ كنسًا) الغلام البيت كسحه وازال الوسخ عنه بالمكنسة

(كنّس) الغلام المكان كسح القمامة عنه مثل كنسه

(تكنس) المكان مطاوع كنسه والظبي دخل في كناسه. والرجل اكتنّ واستتر في خيمته

(إكتنس) الظبي مثل تكنس

(الكانس) اسم الفاعل. والظبي يدخل في كناسه ج كوانس وكُنّس. والجواري الكُنّس النجوم لانها تكنس في المغيب

(الكناس) بالكسر اوى الظبي بيت الشجر يستتر فيه ج كنس بضمتين

(الكناسة) بالضم القمامة وهي ما كسح من البيت من التراب فالقي بعضه على بعض

(الكنّاس) بالفتح من حرفته كنس الاسواق والطرق

(الكنيس) بفتح فكسر متعبد اليهود

(الكنيسة) متعبد النصارى. وتطلق عندهم على جماعة المومنين الذين تجمعهم

عقائد وشعائر واحدة ج كنائس
(المكنسة) بالكسر الاداة التي يكنس بها ج مكانس . ومكانس الريب مواضع النهم
(كنع ـَ كنعاً) اصابع فلان تقبضت وتشنجت
(كنع ـُ كنوعاً) الشيء انقبض وانضم والعقاب ضمت جناحيها للانقضاض وفلان عن الامر احجم وجبن . والى فلان خضع ولان . والانف بالوجه لزق به
(كنّع) الجرح يده قبضها وشنجها . وعن الشيء عدل
(اكنع) الرجل خضع ولان . واليه الابل ادناها وقربها
(تكنّع) يد فلان تقبضت من جرح او نحوه . وفلان بصاحبه تعلق
(الكانع) اسم الفاعل . ومن الانوف اللازق بالوجه . ومن تدانى وتصاغر
(كنعان) بالفتح ابن حام ابن نوح واليه تنسب الكنعانيون
(الكنعد) بفتح الاول والثالث سمك بحري
(كنف ـِ كنفاً) الكيال جعل يديه على راس القفيز يمسك بها الطعام يقال كلهُ ولا تكنفهُ . والشيء جعله في كنفه وحاطهُ وصانهُ والغنم عمل لها حظيرة تقيها الريح والبرد . والرجل كنيفاً اتخذه . والدار جعل لها كنيفاً . وفلاناً عن الشيء حجزه
(كنّف) القوم الشيء احاطوا به
(اكنف) الرجل صاحبهُ اذا اتاه في حاجة فقام له بها واعانهُ عليها . والصيد اعانهُ على صيده
(كانف) صاحبهُ عاونه ومنهُ ومضوا مكانفين اي يكنف بعضهم بعضاً
(تكنّف) الامير فلاناً جعلهُ في كنفه . والقوم زيداً احاطوا به من جانبيه
(إكتنف) الرجل صاحبهُ جعلهُ في كنفه . والقوم فلاناً احاطوا به . والقوم اتخذوا حظيرة لاغنامهم
(الكانفة) الحاجز . يقال انهزموا فما كانت لهم كانفة دون المنزل اي موضع يلجئون اليه . ولا تكنفهُ من الله كانفة
(الكنافة) بالكسر ضرب من الحلويات عند المولدين وصانعها كنافي
(الكنف) بالكسر وعاء طويل تكون فيه اداة الراعي وقيل هو شبه العيبة
(الكنف) بفتحتين الجانب والناحية تقول نزلوا باكناف الوادي . وهو يعيش في كنف الامير اي في ظله . ومن الطير جناحاه . وانت في كنف الله اي في حرزه وستره ج اكناف
(الكنوف) بفتح فضم من النوق التي تستتر في كنف الابل من البرد
(الكنيف) بفتح فكسر الستر . وحظيرة للغنم تقيها الريح والبرد . والترس لستره صاحبهُ . والمرحاض لانهُ يستر قاضي الحاجة ج كنف بالضم
(المكنّف) بالضم وتشديد النون اسم المفعول . وهو مكنف اللحية اي عظيمها

(كنّ ـُ كنونًا) الرجل استتر . والشيء كنًّا ستره واخفاه . والامر في صدره كتمه واسره

(كنّ واكنّ) الرجل الشيء ستره والامر اخفاه مثل كن

(إكنّ) الشيء ستره فاكنّ هو . والرجل دخل الكن

(إستكنّ) الشيء استتر . والرجل صار في الكن

(الكانون) الموقد والمصطلى . والرجل الثقيل وكانون الاول وكانون الاخر او الثاني شهران في قلب الشتاء

(الكنان) بالكسر وقاء كل شيء وستره ج اكنة

(الكنانة) بالكسر وعاء النبل تتخذ من الادم ج كنائن . ومنه المثل عند الرماة تملأ الكنائن . وكنانة ابن خزيمة من مضر ابو قبيلة

(الكن) بالكسر وقاء كل شيء وستره والبيت ج اكنان

(الكنة) بالفتح المرة . وامراة الابن او امرأة الاخ ج كنائن

(الكنة) بالضم سقيفة تشرع فوق باب الدار او ظلة هنالك ج كنان

(كنه) إكتنه الرجل الشيء فقهه وبلغ غايته

(الكنه) بالضم من الامر غايته وحقيقته يقال اعرفه كنه المعرفة وبلغت كنه هذا الامر . وكلام فلان في غير كنهه اي في غير وقته ووجهه

(كنى ـِ كناية) بكذا عن كذا تكلم بما يستدل به عليه ولم يصرح . وزيدًا بابي بكر سماه به

(كنى) فلانًا بابي بكر سماه به توقيرًا وتعظيما

(تكنى) الرجل ذكر كنيته ليعرف بها . وبكذا تسمى به . وتسترّ كان اصله تكنن

(اكتنى) الرجل بكذا تسمى به

(الكاني) اسم الفاعل لمن لم يصرح بالشيء ج كناة وكانون

(الكناية) بالكسر التعبير عن شيء معين بلفظ غير صريح في الدلالة عليه . والكنايات في النحو الفاظ مبهمة يعبر بها عما وقع مفسرًا في كلام المتكلم اما لابهامه على المخاطب او لنسيانه . وفي البيان لفظ اريد به لازم معناه مع جواز ارادته معه

(الكنية) بالكسر اسم مصدر يلفظ الاب او الام او الابن يعلق على الشخص توقيرًا له ج كنى بالكسر

(الكنيّ) بوزن غني يقال هو كنيه اي كنيته مثل كنيته

(كهرب) الرجل جسمًا نقل الكهربائية من جسم منهيج اليه

(تكهرب) الجسم اكتسب الكهربائية من جسم اخر منهيج بها

(الكهرباء) بالفتح مادة راتينجية صفراء تشبه السندروس وتوجد مدفونة في طبقات الفحم الحجري على شاطئ البحر في بعض البلدان وهي ما يتخذ منها

سبحات وفي الطبيعيات قوة غريبة في الاجسام تحصل من اهتزاز دقائقها وتظهر عند اختلال الموازنة بين نوعيها الكامنين في الاجسام يستخدمها الناس للاستصباح ونقل الاخبار على الاسلاك المعدنية وهي على ضروب مختلفة

(كهف) تكهف الجبل صار فيه كهوف والبئر تلجفت واكل الماء اسفلها

(اكتهف) الكهف دخله ولزمه

(الكهف) بالفتح الغار الواسع وهو شبه البيت في الجبل يكون من صنع الطبيعة. والملجأ تقول هو كهف اهل الريب اذا كانوا يلوذون به ج كهوف

(كهك) كهكه المقرور تنفس في يده لتدفأ اصابعه

(كهل) كاهل الرجل مكاهلة تزوج وقد بلغ الكهولة

(اكهل) الرجل صار كهلاً والنبات تم طوله. والروضة عمها نورها

(الكاهل) بكسر الهاء اعلى الظهر ما بين الكتفين. ومن القوم سندهم وعمدتهم وهو شديد الكاهل اى منيع الجانب ج كواهل

(الكهل) بالفتح من خطة الشيب وجاوز اربعاً وثلاثين الى الخمسين ج كهول وكهلان وهي كهلة

(كهم ـُ كهامة) الرجل اسن ونقل عن الحرب. والسيف كل ولم يقطع. واللسان كان كليلاً عن البلاغة

(اكهم) بصر الشيخ كل ورق

(الكهام) بالفتح المسن البطيء من الرجال. والكليل من السيوف. والعيي من الالسنة ويقال قوم كهام ايضاً

(كهن ـُ كهانة) الرجل لصاحبه قضى له بالغيب. وحدث به

(كهّن) الكاهن مارس شعائر الدين من تبخير وتقديم ذبيحة الى غير ذلك

(تكهّن) الرجل ادعى علم الغيب ومعرفة ما يكون في مستقبل الزمان

(الكاهن) اسم الفاعل لمن يدعي علم الغيب ويتعاطى الاخبار عما سيكون. ومن يقوم الرجل ويسعى في حاجته. وعند النصارى واليهود خادم الدين الذي يقدم الذبائح والقرابين ج كهنة وكهان

(الكهانة) بالكسر حرفة الكاهن

(الكهنوت) بفتحتين وظيفة الكاهن وسر الكهنوت من الاسرار السبعة في الكنيسة الغربية

(كاب ـُ كوباً) الرجل شرب بالكوب مثل اكتاب

(الكوب) بالضم قدح لا عروة له ج اكواب ومنه يطاف عليهم بصحاف من ذهب واكواب

(الكوبة) بالضم الطبل الصغير المخصر

(كوثر) تكوثر الشيء كثر وتراكم

(الكوثر) بفتح الاول والثالث الكثير من كل شيء. والرجل الخير المعطاء. ونهر في الجنة. وبطلقة المولدون على الشراب الخمر

(كوثل) الكوثل بفتح الاول والثالث

(كوخ) الكوخ بالضم البيت الصغير لا كوة له. ومنه كوخ الصياد لفترته ج اكواخ وكيخان.

(كاد ـُ كودًا) الرجل الشيء منعه وكاد يفعل كذا قارب وهو فعل ناقص اتى منه الماضي والمضارع فقط ونفيه نفي للمقاربة واثباته اثبات

(كارـُ كورًا) الرجل عمامته على راسه ادارها عليه. والفرس كيارًا رفع ذنبه في حضره

(كوّر) العمامة على راسه بمعنى كارها. وفلانًا طعنه فالقاه مجتمعًا. والمتاع جمعه والقى بعضه فوق بعض وشده

(تكوّر) الشيء تلفف وتجمع والرجل سقط مطاوعًا كوّره

(إكفار) الرجل تعمم. والفرس رفع ذنبه في حضره. والرجل اسرع في مشيته وكوّره فاكفار اي صرعه فسقط

(استكار) الرجل في مشيه اسرع. والكارة على ظهره حملها

(الكوارة) بالكسر العمامة. وضرب من خمرة النساء

(الكوارة) بالضم ما تخذ للنحل من القضبان تعسل فيه

(الكور) بالفتح مصدر. والدور من العمامة والجماعة الكثيرة من الابل. والزيادة ومنه نعوذ بالله من الحور بعد الكور

(الكور) بالضم مجمرة الحداد التي توقد فيها النار. وموضع الزنابير. ورحل البعير باداته ج اكوار وكيران

(الكارة) ما يجمع ويشد من الثياب بحملة الرجل على ظهره

(الكورة) بالضم الصقع من البلاد ج كور معرب عن اليونانية

(المكوّر) اسم المفعول للصريم المجتمع والمجموع المشدد من الثياب

(المكورة) بالكسر الكوارة للعمامة كالمكور بالكسر ايضًا

(كازـُ كوزًا) الرجل شرب بالكوز والشيء جمعه

(اكتاز) الرجل الماء تناوله بالكوز اغترافًا

(الكاز) البترول وهو سائل معدني يستصبح به ويعرف بزيت الكاز

(الكوز) بالضم اناء صغير مستدير مجتمع له عروة وبليل ج اكواز وكيزان

(كاسـُ كوسًا) البعير العقير انقلب وسقط على راسه. والحية تحوت في مكانها

(كوّس واكاس) فلانًا صرعه وكبه على راسه وجعل اعلاه اسفله

(تكوّس) الرجل انكب على راسه وتنكس

(تكاوس) الرمل تراكم. ولحم الغلام تراكب بعضه فوق بعض. والشجر والعشب كثر والتف

(الكأس) بالهمز سقطت الهمزة للتخفيف ج كؤوس

(الكوسا) بالضم نبات بستاني له حمل مستطيل يؤكل مطبوخًا والواحدة

منه كوساة

(المتكاوس) اسم الفاعل. وفي العروض ضرب من القافية تتوالى فيه اربع حركات بين ساكنين

(كوسج) الرجل كان كوسجاً

(الكوسج) بفتح الاول والثالث الذي تحيته على ذقنه لا على العارضين. وسمك خرطومه كالمنشار

(كاش ـُ كوشاً) الفعل طروقته علا عليها وطرقها

(الكوشان) بالفتح طعام من الارز والسمك و يعرف عندنا بالصيادية

(كوء ـَ كوءاً) الرجل كان اكوء يابس الرسغ فتقبل يده نحو باطن الذراع

(كوّء) فلاناً بالسيف ضربه به حتى اعوجت اكواعه

(تكوّء) اليد اصابها يبس في الرسغ حتى اقبلت على الاخرى

(الكوء) بالضم طرف الزند الذي يلي الابهام ومنه المثل احمق يمخط بكوعه

(الكوَء) اقبال احدى اليدين على الاخرى

(الاكوء) العظيم الكوء. ومن كان به كوء وهي كوعاء

(كاف ـُ كوفاً) الادم كفّ جوانبه

(كوّف) الكاتب الكاف عملها. والرجل صار الى الكوفة

(تكوّف) الرمل استدار. والرجل تشبه بالكوفيين او تعصب لهم

(الكاف) من حروف المجاء يذكر و يؤنث كسائر الحروف

(الكوفان) بالضم الرملة المستديرة. وتركت القوم في كوفان اي في عناء ومشقة ودوران

(الكوفة) بالضم الرملة المستديرة. ومدينة مشهورة بالعراق

(الكوفيّ) المنسوب الى الكوفة والكوفيون فرقة من النحاة كانوا يسكنون فيها

(الكوفية) مؤنث الكوفيّ. ومنديل يلف به الرأس. وآلة من قصب مستديرة يلف عليها الغزل

(كوكب) الحديد برق وتوقد

(الكوكب) بفتح الاول والثالث النجم وذهبوا تحت كوكب اي تفرقوا. ومن الشيء معظمه مثل كوكب الجيش وكوكب العشب. ومن الروضة نورها ومن الحديد بريقه. ومن البئر عينها التي ينبع الماء منها. ونقطة بيضاء تحدث في العين. وسيد القوم وفارسهم ج كواكب

(الكوكبة) مصدر. والنجم كالكوكب والجماعة من الخيالة. ومجموع من النجوم

(المكوكب) على صيغة اسم المفعول من الرجال من كان بعينه كوكب

(كوم ـَ كوماً) الناقة كانت كوماء عظيمة السنام

(كوّم) الرجل الرمل والحصى جعله كومة والمتاع التقى بعضه فوق بعض. وثيابه جمعها

(تكوّم) الرمل صار كومة مطاوع كوّمه

(اكتام) الرجل قعد على اطراف اصابع رجليه

(الكومة) بفتحتين العظم في كل شيء وقد غلب على السنام

(الكوم) بالضم الموضع المشرف كالتل. والاكوام جبال لغطفان مشرفة على بطن الجريب

(الكومة) بالضم من الرمل والحصى ونحوهما ما رُكم بعضهُ فوق بعض

(الاكوم) من الجمال الضخم السنام. ومن التلال المرتفع. وهي كوماء

(كان ـُ كونًا وكيانًا) الشيء وجد وحدث ووقع ومنهُ ما شاء الله كان. وكان الله ولا شيء معهُ ثبت من الازل وما كان لكم ان تنبتوا شجرها اي ما ينبغي. وانا اعرفهُ مذ كان اي مذ خلق ووجد. وتاتي كان ناقصة فتدخل على المبتدا والخبر نحو كان زيد مجتهدًا وتاتي بمعنى صار نحو وكان من الكافرين وتزاد بين ما وفعل التعجب نحو ما كان احسن زيدًا

(كوّن) الشيء احدثهُ. والله الاشياء اوجدها فكانت. والولد صوّرهُ

(تكوّن) الشيء وُجد وتصوّر مطاوع كونهُ. والعرب تقول في الدعاء على البغيض لا كان ولا تكون اي لا خلق ولا تحرّك

(كاون) القوم الاعداء قاتلوهم وحاربوهم

(استكان) الرجل لفلان ذلّ وخضع راجع كون

(الكائن) الموجود والحادث

(الكائنة) موءنث الكائن. والحادثة ج كائنات وكوائن. والكائنات الموجودات من كل شيء. ومهندس الكائنات الله

(الكيان) بالكسر مصدر كان. والطبيعة

(الكون) بالفتح مصدر. والوجود والثبوت وياتي بمعنى المكون ج اكوان

(الكينونة) بالفتح مصدر كان وهذه الصيغة كثيرة في ذوات الياء كالحيدودة والصيرورة واما في ذوات الواو فنادرة

(التكوين) اخراج الشيء من العدم الى الوجود. وسفر التكوين اول الاسفار المقدسة

(المكان) بالفتح موضع كون الشيء وحصولهِ ج اماكن وامكنة. وظرف المكان في النحو المفعول فيهِ. وهذا مكان ذاك اي بدلهُ. وكان فلان بمكان من العلم اي في منزلة

(المكانة) بالفتح المنزلة ج مكانات. انظر مكن

(كوى) كوّى الرجل في البيت كوةً عملها

(تكوّى) الرجل دخل مكانًا ضيقًا فتقبض فيهِ

(الكوّ) بالفتح الخرق الكبير في الحائط

(الكوة) بالفتح والضم الخرق الصغير في الحائط ج كوًا وكوىً. وتستعار الكوى لمفاتح الماء من النهر الى المزارع

(كوى ـِ كيا) الطبيب المريض احرق جلده بحديدة ونحوها . والخياط الثوب دلكه بالمكواة ليملاس . والعقرب فلانا بدغته

(إكتوى) المريض كوى نفسه . واستعمل الكي في بدنه

(استكوى) العليل طلب ان يكوي

(الكيّ) بالفتح مصدر . ويطلق على الموضع المكوي . ويقال اخر الدواء الكي

(الكية) بالفتح المرة . وموضع الكي

(الكوّاء) بالفتح الكثير الكي . ومن حرفته كيّ الثياب

(المكواة) بالكسر حديدة يكوى بها البدن . وما يكوى بها الثياب

(كي) بالفتح تاتي حرف جر للتعليل وتدخل على ان المصدرية مضمرة بعدها وجوبا . وعلى ما الاستفهامية في السؤال عن العلة نحو كيمَ جئتَ . وترد حرف نصب اذا دخل عليها لام الجر نحو جئت لكي اتعلم

(كيب) الكيب بالكسر حصير غليظ القش والنسيج يظلل به ج اكياب

(كيت) بفتح الاول والثالث يكنى بها عن الجمل في الحديث ولا تستعمل الا مكررة مع العطف او بدونه نحو قال فلان كيت وكيت

(كاد ـُ كيدًا) الرجل عدوه خدعه ومكر به . وفلان يكيد امرًا لا ادري ما هو اذا كان يحتال له ويسعى . والزند اخرج النار . والرجل قاء . وكاد يفعل كذا قارب وهمّ راجع كود

(كايد) الرجل فلانا خاتله ومكر به

(تكايد) القوم تخاتلوا ومكر بعضهم ببعض

(اكاد) فلانا مكر به مثل كاده

(الكيد) بالفتح المكر بالآخرين وارادة مضرة الغير خفية

(المكيدة) بفتح فكسر المخاتلة والحيلة اسم من كاده ج مكايد

(كير) الكار الحرفة والصناعة فارسية ج كارات

(الكير) بالكسر زق الحداد ينفخ فيه النار ج اكيار . والمبني من طين فهو كور . وكير بمعنى السهد والوجب لفظة يونانية

(كاس ـِ كياسًا وكياسة) الغلام كان ظريفا متوقد الذهن

(كيّس) المهذب الغلام جعله كيسا مؤدبا . والشيء جعله وصره في كيس

(اكاس) الرجل ولد له اولاد كهى

(كابس) الرجل صاحبه غالبه في الكيس فكاسه

(تكيس) الرجل تظرف واظهر الكيس

(تكايس) القوم غالب بعضهم بعضا في الكيس ورايتهم يتكايسون

(الكياسة) بالكسر الظرافة وتوقد الذهن والفطنة كالكيس ضد الحمق

(الكيس) بالكسر ما يخاط من خرق للدراهم والدر ونحوهما . والمثيمة لما يكون

فيه الجنين ج اكياس

(الكيس) بوزن سيد الظريف الخفيف المتوقد الذهن ج كيسى بالفتح

(الاكيس) اسم التفضيل وهي كيسى وكوسى ج كيس بالكسر

(المكيّس) بالضم وتشديد الياء اسم المفعول لما وضع في كيس. والمؤدب

(كاف ـِ كيفاً) الرجل الاديم قطعة وجعل له هيئة معينة

(كيّف) الحذاء الاديم قطعة مثل كافه شدد للتكثير

(الكيف) بالفتح مصدر. وعند الحكماء هيئة قارة في الشيء لا تقتضي قسمة ولا نسبة لذاته. وكيف بدون ال اسم استفهام مبني على الفتح ويسال بها عن الحال وتعرب حالاً اى منصوباً مطلقاً قبل ما يستغنى عنه نحو كيف جاء زيد وكيف فعل ربك و بحسب اقتضاء العامل قبل ما لا يستغنى عنه. وترد اسم شرط فتقتضي فعلين متفقي اللفظ والمعنى نحو كيف تجلس اجلس

(الكيفية) بالفتح من كل شيء حالة وصفته. وفي المنطق عرض مطلق يجاب به عن السؤال المصدر بكيف. وكيفية القضية هي حال الحكم في ايجابه وسلبه

(كيفما) اسم شرط مركب من كيف وما يجزم فعلين نحو كيفما تتوجه تصادف خيراً

(كال ـِ كيلاً) الرجل الطعام حقق مقداره بواسطة المكيال. و يقال كلت لزيد الطعام وكلت زيداً. والشيء بالشيء قاسه ومنه كل الفرس بغيره اي قسه به في الجري

(كيّل) الرجل الطعام وغيره بمعنى كاله شدد للتكثير

(كايل) الرجل صاحبه عارضه قال له مثل مقالو او فعل كفعله وكافأه بالسوء وترك الاغضاء والاحتمال

(تكايل) الرجلان كايل احدهما الاخر وتعارضا بالشتم

(إكتال) الطعام كاله واخذه لنفسه. ومنه لنفسه اخذ

(الكيالة) بالكسر حرفة الكيال. واجرة الكيل

(الكيل) مصدر. وعند المولدين جزء من اثني عشر من الغرارة او ستة امداد وقولهم اذا طلع سهيل رفع كيل ووضع كيل اي ذهب الحر وجاء البرد ج اكيال

(الكيلة) بالفتح المرة. ووعاء يكال به الطعام وهي في الشام مدّان

(الكيلة) بالكسر النوع من كال. وانه لحسن الكيلة. وفي المثل احشفاً وسوء كيلة

(الكيال) بالفتح وتشديد الياء من حرفته كيل الحبوب

(المكيال) بالكسر وعاء يكال به الطعام ج مكاييل

(المكيل) بفتح فكسر والمكيول على الاصل ما تحقق مقداره بالكيل

(كيم) الكيمياء بالكسر عند القدماء علم يراد به تحويل بعض المعادن الى بعض وعلى الخصوص تحويلها الى الذهب وعند اهل زماننا علم يبحث فيه عن طبائع وخواص الاجسام بواسطة الحل والتركيب

(الكيماوي) المنسوب الى الكيمياء والعالم بها ج كيماويون

(كان ـِ كينا) الرجل للامير خضع وذل

(اكان) الله فلانا ادخل عليه الذل حتى استكان

(اكتان) الرجل حزن وهو يسره في صدره

(استكان) فلان ذل وخضع

(الكينة) بالكسر الشدة المذلة . والحالة ومنه بات فلان بكينة سوء

تم باب الكاف و يليه
باب اللام

باب اللام

اللام هي الحرف الثالث والعشرون من حروف المباني . وتخرج من طرف اللسان معارضا لاصول الثنايا والرباعيات وفي حساب الجمل بمقام الثلاثين من العدد

اللام الجارة تكون مفتوحة مع الاسم الظاهر والمضمر الا مع ياء المتكلم وترد لمعان عديدة

اللام الجازمة هي لام الامر تكون مكسورة . واسكانها بعد الواو والفاء اكثر من تحريكها

لام الابتداء ترد لتوكيد مضمون الجملة وتخليص المضارع للحال ويكون لها صدر الكلام وتدخل على المبتدا وعلى ما تاخر من معمولي إن و يقال لها عند ذلك اللام المزحلقة

لام الجواب تقع في جواب لو ولولا والقسم . واللام الموطئة للقسم وهي

الداخلة على اداة الشرط للايذان بان الجواب بعدها مبني على قسم قبلها لا على الشرط

لام البعد وهي اللاحقة اسماء الاشارة واصلها السكون كما في تلك وانما كسرت في ذلك لالتقاء الساكنين

(لا) النافية للجنس من النواسخ تنصب المبتدا وترفع الخبر . واذا فصل عنها اسمها او كان معرفة الغيت مكررة والنافية للوحدة تعمل عمل ليس وذلك في النكرات فقط واذا انتقض النفي او اهمل الترتيب الغيت

والعاطفة يجب ان يتقدمها اثبات ولا تقترن بعاطف وان يتعاند متعاطفاها

وترد لا حرف جواب فتحذف الجمل بعدها كثيرا . يقال هل جاءك زيد فتقول لا والاصل لم يجئ

والناهية تاتي لطلب ترك الفعل وتختص بالدخول على المضارع فتقتضي جزمه واستقباله

وتاتي معترضة بين الجار والمجرور نحو جاء بلا زاد . وبين الناصب والمنصوب نحو لئلا يغضب . وبين الجازم والمجزوم نحو لئن لا تفعلوه

(لات) من الحروف المشبهة بليس ولا تعمل الا في اسماء الزمان ويحذف اسمها المرفوع نحو ولات حين مناص

(اللأدرية) قوم يقولون بالتوقف في وجود كل شيء وعلمه

(اللازورد) بفتح الزاي والواو معدن شفاف ازرق يتخذ للحلى ويستعمل الدهانون مسحوقه للتلوين

(لأط - لأطا) فلانا امره بامر فالح عليه واشتد . وبالعصا ضربه بها

(لأك) الملأك بفتح الاول والثالث والاكثر ملك بفتحتين روح يرسله الله لتبليغ الناس ارادته واجرائها ج املاك وملائكة

(لألأ) النجم اضاء ولمع وقيل اضطرب بريقه . والظبي بذنبه حركه . والنار توقدت . والمرأة بعينها برقتها

(تلألأ) النجم والبرق لمع . وهو يتلألأ وجهه تلألأ القمر اي يشرق ويستنير

(اللؤلؤ) بضم الاول والثالث الدر يتكون في جسم حيوان بحري من ذوات الاصداف الواحدة لؤلؤة ج لآلئ .

وابو لؤلؤة فيروز المجوسي غلام المغيرة ابن شعبة

(اللؤلؤي) المنسوب الى اللؤلؤ . وما كان بلونه . وبائعه

(لؤم - لأمة) الرجل كان دنيء الاصل شحيح النفس مهينا

(لام - لأما) السهم جعل عليه ريشا متلائما . وفلانا اصلحه . والصدع والجرح شده وجمعه

(ألأم) الرجل ولد اولادا لئاما . وصنع ما يدعونه الناس عليه لئيما . والجرح والصدع شده وجمعه . وفلانا اصلحه

(لاءم) فلان بين القوم اصلح . والشيء زيدا وافقه ومنه هذا طعام لا يلاءمني

(تلاءم) الشيئان توافقا

(إلتأم) القوم اجتمعوا وانضموا . والجرح برىء واللحم والصدع انضم والتصق

(استلأم) الرجل لبس اللأمة . واصهارا اتخذهم لئاما

(اللوءام) بالضم من الريش ما كان يطن القذة منه يلي ظهر الاخرى

(اللأم) بالفتح مصدر . ومن الاشياء الملتئم المجتمع . ومن الريش ما يلائم بعضها بعضا

(اللئم) بالكسر المثل والشبه . والصلح والاتفاق بين الناس ج ألآم

(اللأمة) بالفتح الدرع . وقيل عدة السلاح

(اللؤمة) بضم ففتح جماعة اداة الغدان حديدها وعيدانها . وما يدخل به كحسو من متاع البيت ونحوه

(اللئيم) بفتح فكسر المهين الدنيء النفس الشحيح ج لئام ولؤماء

(الملاءمة) بالضم مصدر لاءم بمعنى الاصلاح . والموافقة

(لأى ـَ لأيا) الرجل ابطأ واحتبس يقال فعل ذلك بعد لأى اي بعد جهد ومشقة

(إلتأى) الرجل ابطأ . وعليه حاجته تعسرت . وزيد ضاقت معيشته

(اللأي) بالفتح المصدر . والشدة . وعرفت ذلك بعد لأي اي بعد مشقة

(اللأواء) بالفتح ضيق المعيشة . والشدة من مرض يقال اصابتهم لأواء

(لبأ ـَ لبئا) الشاة احتلب لبأها . والقوم اطعمهم اللبأ

(لبأ) الشاة وقم اللبأ في ضرعها . والرجل في الحج قال لبيك اللهم لبيك

(البأ) القوم كثر عندهم اللبأ . وزيد صاحبه اطعمه اياه . والام ولدها ارضعته اياه

(التبأ) الراعي الشاة لبأها . والجدي رضع لبأها

(استلبأ) الجدي الشاة رضع لبأها

(اللبأ) بكسر ففتح اول اللبن في النتاج واكثر ما يكون ثلاث حلبات

(اللبوءة) بفتح فضم الانثى من الاسود كاللبوة بالفتح والواو

(لبّ ـَ لبيبا) الغلام صار لبيبا

(لبّ ـُ لبا) الرجل بالمكان اقام به والدابة جعل لها لبيبا . وفلانا ضرب لبته

(لبّب) الحب صار له لب يؤكل . والرجل خصمه قبض على ثيابه عند صدره وجرّه اليه

(ألبّ) الرجل بالمكان اقام . وعلى الامر لزمه فلم يفارقه . والدابة والسرج عملت لها لبيبا يمنع استخدار السرج

(تلبب) الرجل تحزم بثوبه وتشمر للقتال وهو يتلبب الوادي اذا اخذ فيه

(استلبّ) الرجل تحزم بثوبه وتشمر للقتال . وهو يتلبب الوادي اذا اخذ

فيه

(إستلبّ) الرجل الغلام امتحن لبه والمسافر الوادي اخذ فيه

(اللباب) بالضم المختار الخالص من كل شيء . وهذا لباب الابل خيارها ولباب الحسب محضه . ولباب القمح والفستق

(اللبابة) بالكسر ثوب يلبس فوق الثياب عند التحزم للحرب

(اللبّ) بالضم الخالص من كل شيء ومن النخل جوفه . وغلب على ما يؤكل داخله و يطرح خارجه كلبّ الجوز ونحوه . ومن الرجل عقله وقلبه ج ألباب

(اللبّ) بالفتح مصدر . ورجل لبّ لازم لصنعته لا يفارقها . واللطيف القريب من الناس . وقولهم لبيك وسعديك اي اجابة ونصبه على المصدرية

(اللبب) بفتحتين مصدر . وموضع القلادة من الصدر . وسير يشد في اللبة من صدر الدابة ليمنع استشخار الرحل ج الباب . وهو في لبب رخيّ اي في سعة وخصب

(اللبة) المرة . والمنحر وموضع القلادة من الصدر . وامراة لبة اي محبة لزوجها

(اللبيب) بفتح فكسر العاقل ذو لب . واللازم للامر المقيم عليه ج الباء

(التلبيب) مصدر لبب . وما في موضع اللبب من الثياب . ومنه قولهم اخذ بتلابيبه

(لبث ـَ لبثاً) الرجل بالمكان مكث واقام فيه

(لبّث والبث) فلاناً جعله يلبث و يقيم في المكان

(تلبث) الرجل توقف وابطأ بالمكان وتاخر

(استلبث) الرجل غلامه استبطأه

(اللابث) المقيم ومنه لابثين فيها احقابا

(اللبثة) بالضم التوقف ومنه لي على هذا الامر لبثة

(لبج ـُ لبجاً) بنلان الارض صرعه وجلد به الارض . و بالعصا ضربه

(التبج) اللبجة في خطم الذئب دخلت وعلقت

(اللبجة) بالضم حديدة ذات شعب كانها كف باصابعها يصاد بها الذئب يوضع اللحم فيها

(لبخ ـَ لبخاً) الرجل فلاناً ضربه . والشيء منه احتال لاخذه

(لابخ) الرجل فلاناً لاطمه وضاربه

(تلبخ) الرجل تطيب باللبيخة

(اللبخ) بفتحتين شجر يعظم مثل الدلب وله ثمر اخضر كالتمر حلو جداً لكنه كريه الواحدة لبخة

(اللبيخة) بفتح فكسر نافجة المسك

(لبد ـُ لبوداً) الرجل بالمكان اقام به و بالارض لزق بها ولزمها . والشيء بالشيء لبداً الصقه به شديداً . والصوف نفشه و بله بماء ثم خاطه وجعله في راس العمد ليكون وقاية للبجاد ان يخرقه

(لبد) الصوف تلبيداً بمعنى لبده . والمطر

الارض جعلها قوية لا تسوخ فيها الاقدام والكساء رقعة . والمحرم راسه جعل فيه شيئاً من صمغ ليتلبد شعره

(البد) الشيء بالشيء الصقه به .

والسرج عمل له لبداً . والفرس شد عليه اللبد . وبصر المصلي لزم موضع السجود . وراسه طأطاه عند الدخول بالباب

(تلبد) الطائر بالارض جثم عليها والصوف تداخل ولصق بعضه ببعض . والارض بالمطر تجمعت وقويت

(التبد) الصوف تلبد . والشجرة كثرت اوراقها . والورق تلبد بعضه على بعض

(اللابد) اسم الفاعل . والاسد . ومال لابد اي كثير

(اللبادي) بالضم طائر يلبد بالارض لا يكاد يطير الا ان يطار

(اللبّاد) بالفتح وتشديد الباء صانع اللبود

(اللبد) بالكسر كل صوف او شعر متلبد وبساط من صوف معروف . وما يجعل على ظهر الفرس تحت السرج ج لبود

(اللبد) بفتحتين الصوف ومنه ما له سبد ولا لبد اي لا قليل ولا كثير

(اللبد) بفتح فكسر من الامكنة المتمسك المتلبد . ومن المال الكثير . ومن الرجال الذي لا يسافر ولا يبرح منزله

(لبد) بضم ففتح آخر نسور لقمان ابن عاد ومنه اتى ابد على لبد

(اللبدة) بالكسر القطعة من اللبد . ومن الاسد الشعر المتراكب بين كتفيه والخرقة يرقع بها صدر القميص ج لبد

(اللبودي) بضمتين بائع اللبود

(اللبيد) بفتح فكسر الجوالق الصغير . وبدون ال اسم لعدة شعراء منهم لبيد ابن ربيعة العامري احد اصحاب المعلقات

(لبز ـ لبزاً) فلاناً ضربه ظهر بيده وفي الطعام ضرب فيه شديداً

(لبس ـ لبساً) عليه الامر خلطه وجعله مشتبهاً بغيره

(لبس ـ لبساً) الرجل الثوب استتر به وفلاناً على ما فيه قبله واحتمله . وعلى كذا اذنه سكت عليه . والبس الناس على قدر اخلاقهم اي عاشرهم . ولبس قوماً تملى بهم دهراً

(لبّس) على فلان الامر جعله مشكلاً وخلطه

(البس) الغلام الثوب جعله يلبسه . والسحاب السماء غطاها

(لابس) الرجل صاحبه خالطه حتى عرف باطنه . والامر اختلط وتعلق به

(تلبس) فلان بالامر اختلط وتعلق ومنه ذهب ولم يتلبس من الدنيا بشيء والطعام باليد التزق

(لبلبس) الامر على فلان اختلط واشتبه واشكل

(اللباس) بالكسر ما يلبس ومن كل شيء غشاؤه ج البسة

(اللباس) بالفتح وتشديد الباء الكثير التخليط والتدليس . والكثير اللبس

(اللبس) بالفتح مصدر بمعنى الاشكال والاختلاط والاشتباه

(اللبس) بالكسر ما يلبس . ومن الكعبة والهودج كسوتها تقول كشفت عن الهودج لبسة

(اللبسة) بالكسر النوع والهيئة من اللبس يقال ما احسن لبسته

(اللبسة) بالضم الشبهة والاشكال يقال في حديثه لبسة

(اللبوس) بفتح فضم من الثياب والسلاح ما يلبس فان ذهبت به الى الدرع انثت

(اللبيس) بفتح فكسر الثوب قد اكثر لبسه فاخلق . ومثله مزاد وحبل لبيس اي مستعمل خلق ج لبس بضمتين

(التلبيس) مصدر لبس وهو ستر الحقيقة واظهارها بخلاف ما هي عليه

(الملبس) بفتح الاول والثالث ما يلبس وعلى فلان ملابس بهية

(الملبس) بتشديد الباء اسم المفعول ونقل للولدين يصنع من لوز ونحوه يلبس سكرًا

(الملبوس) ما يلبس ج ملابيس

(لبط ـُ لبطًا) بفلان الارض ضرب وصرعه صرعًا عنيفًا . ولبط فلان على المجهول اصابه الزكام فهو ملبوط ويقال لبطه البعير اي خبطه واللبط باليد كالخبط بالرجل

(تلبط) الرجل في امره تحير . وهو يتلبط في النعيم اي يتمرغ . والبعير عدا وضرب الارض بقوائمه كلها

(الملبط) البعير خبط يديه وهو يعدو . والرجل في امره تحير

(اللبطة) بالفتح المرة . والزكام

(الملبوط) اسم المفعول . والمزكوم

(لبق ـَ لبقًا ولباقة) الرجل كان حاذقًا رفيقًا بما يعمل . وبه الثوب لاق وزكا به . وهذا امر لا يليق بك اي لا يوافقك

(لبق ـَ لبقًا) الرجل الثريد اكثر ادامه ولينه بالدسم

(لبّق) الثريد لينه بالدسم . والخياط الثوب جعله لابقًا بلابسه

(اللبق) بفتح فكسر الحلو اللين الاخلاق والحاذق الرفيق بما يعمل . وهي لبقة

(اللبيق) بفتح فكسر كاللبق الظريف

(اللبيقة) الظريفة التي يليق بها كل ثوب ويشاكلها كل لباس

(الملبق) اسم المفعول . ومن الثريد ما كثر ادامه

(لبك ـُ لبكًا) الرجل الشيء خلطه ومنه لبك الدقيق بالسمن

(لبك) الشيء تلبيكًا خلطه شدد للمبالغة . والامر لبسه

(تلبك والتبك) الامر تلبس واختلط

(اللبك واللبيك) بفتح فكسر فيهما من الامور الملتبس المختلط

(اللبكة) بالفتح المرة . والشيء المخلوط

(اللبكة) بفتحتين اللقمة او القطعة من الثريد

(الملبك) بالضم وتشديد الباء مفتوحة المخلوط الملتبس من الامور

(لبلب) الشاة بولدها اشبلت عليه بعد الوضع والطفلة ولحسنه بشفتيها والمرأة بولدها رقت عليه

(اللبالب) بالفتح من الغنم جلبتها وصوتها كالظباظب للابل

(اللباب) بفتح الاول والثالث الباز باهلو المحسن الى جيرانه

(اللبلاب) بالفتح نبت ورقه كورق اللوبياء يلتوي على الشجر ولبن العظيم منه يحلق الشعر ويقتل القمل

(اللبلبة) بالفتح مصدر · والعطف على الانسان ومعونته

(لبن ـَ لبناً) الرجل اخذه وجع في عنقه من الوسادة حتى لا يقدر ان يلتفت · والشاة غزر لبنها

(لبن ـُ لبناً) الراعي الغلام سقاه اللبن فهو لابن

(لبن) الرجل تلبيناً صنع اللبن واتخذه للبناء

(ألبن) القوم كثر لبنهم · والشاة نزل اللبن في ضرعها

(إسلنبن) الرجل طلب اللبن يقال جاء يسلنبن اي يطلب لبناً لعياله

(اللابن) اسم الفاعل · ورجل لابن اي ذو لبن مثل تامر اي صاحب تمر

(اللابنة) مونث اللابن · واللوابن الضروع

(اللبان) بالضم صمغ شجرة يقال له الكندر يتبخر به

(اللبان) بالفتح من الفرس ما جرى عليه اللبب من الصدر

(اللبان) بالكسر الرضاع يقال هو اخوه بلبان امه

(اللبانة) بالضم الحاجة من غير فاقة يقال قضيت لبانتي

(اللبان) بالفتح وتشديد الباء من يعمل اللبن للبناء ويبيعه

(اللبن) بفتحتين السائل الابيض الذي يتجبن في ضرع الاناث من الحيوان ويغتذي به · ومن الشجرة ماؤها · واهل اللبن هم اهل البادية · وبنات لبن الامعاء التي يكون فيها اللبن ج البان

(اللبن) بفتح فكسر الذي اخذه وجع العنق من الوسادة · وما يصنع من الطين مربعاً للبناء ويقال فيه لبن بكسر اللام والواحدة منه بالتاء

(لبنان) بالضم سلسلتان من الجبال في بر الشام بينهما بقاع العزيز · وحاجة لبنانية اي عظيمة · ومثنى لبن بالضم جبلان قرب مكة الاعلى والاسفل

(اللبنية) بفتحتين طعام للمولدين يعمل من الارز واللبن الرائب

(اللبون واللبونة) بفتح فضم من الحيوان ما كان ذا لبن · والحيوانات اللبونة في علم الحيوان ما ترضع صغارها تقال في مقابلة البيوضة ج لبائن · وابن اللبون ولد الناقة اذا استكمل العام الثاني ج بنات لبون

(اللبنة) بالكسر لغة في اللبنة بفتح فكسر ومن القميص بتثقيله

(اللبين) بفتح فكسر الملبون وهو المغذى باللبن . ومن القميص بيقته

(التلبينة) بالفتح حساء يتخذ من نخالة ولبن وعسل

(الملبن) بالكسر قالب اللبن الذي يعمل من طين . وعند النجارين عوارض الغلق التي تضم الواحة

(الملبنة) بالفتح من الاعشاب ما تغزر عليه البان الماشية

(الملبون) اسم المفعول . والفرس المغذى باللبن . ومن به كالسكر من شرب اللبن

(لتب ـُ لتبا) الرجل عليه ثوبه لبسه وعلى الفرس جله شده

(لتّب) الفارس الجمل على فرسه شده عليه شدد للمبالغة

(التب) الامر عليه اوجبه

(المتنب) الرجل الثوب لبسه

(اللاتب) اسم الفاعل . ومن الطين اللازب اللاصق . والثابت

(لتّ ـُ لتا) الرجل السويق بالسمن جدحه وبله . والشيء دقه . وفتله وسحقه . وفلان بفلان شدّه واوثق

(اللاتّ) بتشديد التاء اسم الفاعل . وصنم كان في الجاهلية لقريش وبعضهم يخفف التاء منه

(اللتات) بالضم ما لتّ به من سمن ونحوه . وما فت من قشور الشجر

(لثن) اللثنة بضمتين ونون مشددة القنفذة . يقال متى لم نقض التلبة اخذتنا اللثنة اي اذا تاخرنا عن قضاء حاجتنا هان امرنا وسطا علينا من لا سطوة له

(اللاتين) قوم كانوا يسكنون ناحية من ايطاليا ويعرفون بالرومان . ويطلق الان على اتباع الكنيسة اللاتينية

(اللاتيني) المنسوب الى اللاتين والواحد منهم . واللسان اللاتيني هو الايطالي القديم

(اللاتينية) مؤنث اللاتيني . والكنيسة اللاتينية هي الكنيسة الغربية تقال في ما يقابل الكنيسة الارثوذكسية الشرقية . واللاتينية هي ام الايطالية والفرنسوية والاسبانية

(التي) التي اسم موصول للمؤنث المفرد مثناها اللتان رفعا واللتين نصبا وجرا ج اللواتي . ووقع فلان في اللتيا والتي اي في الداهية . وقيل اللتيا الداهية الصغيرة والتي الكبيرة

(لثغ ـَ لثغا) الرجل كان بلسانه تحول من حرف الى حرف

(اللثغ) بفتحتين تحول اللسان من الراء الى اللام مثلا او من السين الى الثاء

(اللثغة) بالضم تحول اللسان من حرف الى آخر كاللثغ يقال ما اشد لثغته

(الألثغ) من كان بين اللثغة . وهي لثغاء من قوم لثغ

(لثق ـَ لثقا) اليوم ركدت ريحه وكثر نداه . والشيء ابتل

(ألثق) الرجل الشيء بلله وندّاه

(اللثق) ريش الطائر ابتلّ . والشيء

تندّى

(اللثق) بفتحتين مصدر. والبلل

(اللثق) بفتح فكسر من الطير ما قد ابتل جناحاه بالماء

(لثلث) فلانا عن حاجته حبسه. والرجل في امره تردد. وكلامه لم يبينه. والشيء في التراب مرّغه

(تلثلث) الرجل بالمكان تحبس وتمكث والسحاب تردد. وفلان في امره ابطأ والشيء في التراب تمرغ

(اللثلاث) بالفتح البطيء في كل امر كلما ظننت انه اجابك الى حاجتك تقاعس

(لثم ـِ لثماً) الحجارة خف البعير اصابته وادمته. وخف الرجل جرحته وفشرته. والفم قبله. والابريق شد الفدام على بعض راسه

(لثّم) الحجارة الخف. والرجل الفم والابريق مثل لثمه شدد للمبالغة

(لاثم) الرجل امراته لثم احدهما الآخر

(تلثم) المراة شدت اللثام على فمها

(تلاثم) الرجلان لثم احدهما الاخر

(إلتثم) المرأة شدت اللثام على فمها

(اللثام) بالكسر ما على الفم من النقاب ج لثم والشمة

(اللثمة) بالكسر هيئة الالتثام تقول هي حسنة اللثمة

(الملثم) بالفتح الانف وما حوله

(الملثوم) اسم المفعول. ومن الخفاف ما جرحته الحجارة

(لثي ـَ لثىً) يد الرجل لزجت من دسم اللبن. والسمرة سال منها اللثى. والثوب ابتل من العرق واتسخ. والرجل من الطين تلطخت يده

(الثى) فلانا اطعمه اللثى. والشجرة سال وقطر منها ذلك

(تلثى والتثى) الرجل جمع اللثى واخذه تقول خرجنا نتلثى

(اللثى) بفتحتين مصدر وما يسيل من الشجر كالصمغ فاذا جمد فهو صعرور

(اللثة) بكسر ففتح ما حول الاسنان من اللحم وفيه مغارزها ج لثىً بالكسر

(اللثويه) بكسر ففتح المنسوب الى اللثة. ومن الحروف ما انقطع صوته فيها كالثاء

(لجأ ـُ لجوءاً) الرجل الى الحصن لاذ اليه واعتصم به

(ألجأ) فلان الى كذا اضطره اليه. والرجل امره الى الله اسنده. وزيداً الى الشيء حصنه وعصمه فيه

(التجأ) الى الامير لاذ واعتصم به

(اللجأ) بفتحتين الملاذ والحصن. ونوع من السلاحف يعيش في البر والبحر

(التلجئة) مصدر بمعنى الاكراه والاضطرار وعند الفقهاء ان يلجئك الرجل ان تاتي امراً باطنه خلاف ظاهره

(الملجأ) بالفتح المعقل والملاذ ج ملاجيء

(الملتجيء) بالضم اسم الفاعل بمعنى اللائذ المعتصم بالشيء

(لجب ـَ لجباً) البحر هاج واضطرب. والجيش صاحوا واجلبوا

(لجب) الشاة قلّ لبنها وهي مولية اللبن

(اللجبة) بفتح فكسر من الشياه التي اقلّ لبنها

(اللجب) بفتحتين مصدر، والصوت والجلبة وبحر ذو لجب اذا سمع اضطراب امواجه

(اللجب) بفتح فكسر من الجيوش ما كان عرمرماً ذا جلبة

(لجّ ـَ لجاجاً) القوم ضجوا واختلطت اصواتهم والرجل في الامر تمادى والى ان ينصرف عنه، ويقال لجّ بهم الهمّ والنزاع

(لجبه) القوم ركبوا اللجة والسفينة خاضت اللجة

(الجّ) القوم صاحوا واختلطت اصواتهم والابل والغنم صوّتت ورغت

(لاجّ) الرجل خصمه تمادى معه في الخصام ولو تبين الخطأ

(التجّ) الاصوات ارتفعت فاختلطت والبحر تلاطمت امواجه، والارض اجتمع نبتها وطال وكثر، والامر عظم

(استلجّ) الحالف يمينه لجّ فيها ولم يكفرها زاعماً انه صادق

(اللجّ) بالضم من البحر الماء الكثير الذي لا يرى طرفاه، ومن الليل شدة ظلمته، والجماعة الكثيرة

(اللجة) بالفتح المرة من اللجب، وكثرة الاصوات والضجة والجلبة

(اللجة) بالضم معظم الماء وخصه بعضهم بمعظم البحر، ومن الليل شدة ظلمته، وفلان لجة واسعة على التشبيه بالبحر

لجبه

(اللجيّ) بالضم على النسبة من البحار العميق

(الملتجّ) بالضم من الاصوات المرتفع المختلط، ومن الامكنة المتكاثف النبت الطويلة

(لجف ـِ لجفاً) الوحش الكناس حفر في جانبه، والماء الشاطئ أكل من اسفله

(لجفت ـَ لجفاً) البئر ونحوها تحفرت من جوانبها

(لجّف) الدلو البحر حفرت جوانبها والرجل الشيء وسعه من اسفله

(تلجّف) البئر تحفرت واكلت من اسفلها واعلاها، والوحش الكناس حفر في جانبه وكذا القبر

(اللجاف) بالكسر ما اشرف على الغار في الجبل من صخرة وغيرها ج لجف

(اللجف) بفتحتين مصدر، وما حفر الماء من اسفل الركية فصار مثل الغار

(اللجيفة) بفتح فكسر الغار في الجبل وجانب الباب وعضادته وهما لجيفتان، ومنه اخذ بلجيفتي الباب

(لجلجه) الرجل في كلامه تردد ولم يخرجه بعضه في اثر بعض، وصاحبه عن الشيء ادارة لياخذه منه، واللقمة في فيه رددها للمضغ

(تلجلج) القارىء في القراءة تردد مثل

لجلج

(اللجلاج) بالفتح الذي يجول لسانه في شدقه ولا يخرج الكلام بعضه في اثر بعض

(اللجلجة) بالفتح مصدر . والتردد في الكلام والقراءة

(لجم) الجم الدابة البسها اللجام . والناقة وسمها باللجام . والماء الفرس بلغ فاه فصار له بمنزلة اللجام . والرجل صاحبه كفه عن حاجته

(تلجم) المرأة جعلت موضع خروج الدم عصابة تمنع خروجه

(اللجام) بالكسر ما يجعل في فم الفرس بسيوره وآلته . وسمة للابل . وما تشده المرأة على موضع خروج الدم . وأتم الفرس لجامها اي تم الحاجة ج لجم وألجمة

(الملجم) بالضم وتشديد الجيم موضع اللجام من وجه الدابة . ومنه صك بالملجام ملجمة اي فاه

(لجن ـُ لجناً) الورق ونحوه دقه وخلطه بدقيق او شعير ليشحن فيعلف الابل

(لجن ـَ لجاناً) البعير حرن وهو في الابل كالحران في الخيل

(لجّن) القوم الورق لجالهم دقوه بمعنى لجنوه

(تلجّن) الورق دُقّ فتلزّج . والقوم اخذوا الورق فدقوه وخلطوه للابل

(اللجنة) بالفتح الجماعة يجتمعون للنظر في أمر ج لجان بالكسر

(اللجين) بفتح فكسر ورق الشجر يدق ويخلط بدقيق للابل . والزبد على افواه الجمال يقال رعى النحل بلجينو

(اللجين) بالضم مصغراً الفضة

(لجيون) بالكسر عند الرومانيين في القديم نحو ستة الاف جندي . وربما اطلق على العدد الكثير

(لحب ـَ لحباً) اللحم عن العظم قشره والطريق نهجها وبينها . ولحب الطريق لحوباً وضح

(لِحب ـَ لحباً) الرجل الحلة الكبر والضعف فامسى قليل اللحم

(إلتحب) فلان محجة الطريق ركبها وسلكها

(اللاحب) اسم الفاعل . ومن الطرق الواضح البين

(اللحيب) بفتح فكسر من الطرق التي لحبها السير وفشرها

(الملحوب) اسم المفعول . ومن الطرق البين الواضح

(لحج ـَ لحجاً) السيف وغيره نشب في الغمد فلم يخرج وكذا الخاتم في الاصبع والرجل في الامر . وزيد بالمكان لزمه . والمكان ضاق

(لحج ـَ لحْجاً) العبد بالعصا ضربه بها . و بعينه اصابه بها . والبو مال

(لحّج) الرجل على صاحبه الخبر خلطه واظهر غير ما نفسو

(ألحج) فلاناً البو امالته

(إلتحج) الرجل الى فلان مال . وصاحبه

الى الامر الجأه

(استلحج) الباب اختل قفله فلم ينغلق

(اللحج) بالضم نقب شبه الدحل يكون في الوادي ج الحاج . والالحاج زوايا البيت

(اللحج) بفتحتين مصدر . والضيق والغمص في العين

(اللحج) بفتح فكسر الضيق من الامكنة

(الملجح) بالفتح الملجأ . والطريق الضيقة في الجبال ج ملاحج

(لحص ـَ لحصاً) العين لصقت اجفانها بالرمص

(لحّ ـَ لحاً) القرابة بين الانسباء دنت

(ألحّ) الرجل بالشيء لزمه واصرّ عليه وعلى صاحبه في السؤال الحف واقبل عليه مواظباً . والسحاب دام مطره والجمل حرن . والقنب على ظهر الدابة عقره

(اللحّ) بالفتح مصدر . وهو ابن عمي لحاً اي لاصق النسب . ونصب على الحال لان ما قبله معرفة

(اللحوح) بضمتين شبه القطايف يوكل باللبن ومثرود ا في مرق اللحم

(الملحاح) بالكسر الكثير الالحاح . والقنب يلزق بظهر البعير فيعقره

(لحد ـَ لحداً) الرجل اللحد حفره . والميت دفنه وجعله في اللحد

(ألحد) القبر جعل له لحداً . والرجل عن الحق حاد وعدل . وفي الجرم مال عن القصد فيما أمر به . وفي الدين اشرك بالله تعالى . وبزيد ازرى به وقال عليه باطلاً

(اللاحد) اسم الفاعل لمن يحفر اللحد وقبر لاحد اي ذو لحد

(اللحد) بالفتح مصدر . والشق يكون في جانب القبر مائل عن وسطه ج لحود والحاد

(إلتحد) الرجل الى فلان مال . وعن دين الله الحد

(الملحد) بالضم اسم الفاعل . والطاعن في الدين المشرك بالله تعالى

(الملتحد) اسم المفعول . والملجأ لان اللاجيء يميل اليه

(لحز ـَ لحزاً) الطريق ضاق . والرجل كان ضيق الخلق شحيح النفس

(تلحز) زيد تحلب فوه من اكل رمانة شهوة لذلك . وفلان شمر ثيابه لسفر او قتال

(تلاحز) الشجر تداخل بعضه في بعض والقوم تعارضوا الكلام بينهم . ومنه تلاحز الصبيان اذا ناقلوا بالفواكه الشعرية

(اللحز) بفتح فكسر الضيق الخلق الشحيح النفس

(الملاحز) بالفتح المضايق يقال وقعوا في الملاحز

(لحس ـَ لحساً) الرجل الشيء اخذه بلسانه . والدود الصوف اكله . والجراد النبات رعاه . وفي المثل اسرع من لحس الكلب انئه

(لحّس) الرجل الغلام شيئاً جعله يلحسه
(اللاحس) اسم الفاعل. وسنة لاحسة اي شديدة. واخذت القوم لواحس
(اللحاس) بالفتح وتشديد الحاء الكثير اللحس لما يصل اليه
(اللحاسة) بالفتح مؤنث اللحاس. والعثة لانها تلحس الصوف
(اللحوس) بفتح فضم من يتتبع الحلاوة كالذباب و يقال فلان لحوس يحوس في المائدة و يحوس
(لحظ ـَ لحظاً) الرجل غلامه نظر اليه بمؤخر عينه. و بعين عنايته راقبه. وجملة وسمه بسمة اللحاظ
(لحّظ) الرجل بعيره مثل لحظه
(لاحظ) زيد بكراً لحظ كل منهما الاخر. والشيء راقبه وراعاه
(اللاحظة) اسم الفاعل للمؤنث. والعين ج لواحظ
(اللحاظ) بالفتح مؤخر العين مما يلي الصدغ ج لحظ بضمتين
(اللحاظ) بالكسر سمة للابل هي خط ممدود تحت العين. والريش الذي يلي اعلى الفوق من السهم
(اللحظ) بالفتح مصدر. ولحاظ العين ومنه فتنته بالحاظها
(اللحظة) بالفتح المرة من اللحظ. وجلست عنده لحظةَ اي كلحظة العين و يصغرونها فيقولون لحيظة. و بدون ال مأسدة بنهامة
(الملاحظة) بالضم مصدر. وتطلق على الناتج من ملاحظة الشيء ومراعاته ومنه قول كتاب زماننا لي على هذا ملاحظة
(الملحوظ) اسم المفعول. و يقال هو عنده محفوظ و بعين العناية ملحوظ
(لحف ـَ لحفاً) الرجل غلامه باللحاف ونحوه غطاه به. والدثار البسه اياه
(لحّف) الرجل جرّ فضل ازاره على الارض بطراً وخيلاء
(الحف) المسافر مشى في لحف الجبل وفلاناً ثوبه جعله له لحافاً. والرجل شاربه بالغ في قصه. وعلى صاحبه بالسؤال الخ
(لاحف) الرجل صاحبه كاتفه ولازمه وتقول فلان يضاجع السيف و يلاحفه
(تلحّف) الراقد باللحاف تغطى به
(التحف) الرجل اتخذ لنفسه لحافاً. و بالثوب تغطى به
(اللحاف) بالكسر كل ما تغطيت به وعند المولدين غطاء يحشى قطناً و يشرج عليه. والدثار فوق سائر اللباس اتقاء من البرد ج لحف بالضم
(اللحفة) بالكسر حالة الملتحف. يقال انه لحسن اللحفة
(الملحفة) بالكسر الملاءة التي تلتحف بها المرأة. والدثار فوق سائر اللباس عند البرد ج ملاحف
(لحق ـَ لحاقاً) زيد فلاناً و به ادركه. والفرس لحوقاً ضمر ولصق بطنه. والثمن فلاناً لزمه
(الحق) زيد غلامه بفلان جعله يلحقه

و يتبعه . والشجر طلع له اللحق .
والقائف الولد بابيه حكم بانه ابنه .
والكلمة جعلها على مثال اخرى ازيد منها
بزيادة حرف او اكثر . و بالكتاب فصلا
ضمه اليه في اخره

(لاحق) زيد فلانا لازمه وألحّ عليه

(تلاحق) القوم لحق بعضهم بعضا .
والاخبار تتابعت

(النحق) زيد بفلان لحقه والشيء بآخر
تبعه وضم اليه

(استلحق) الرجل زرع الالحاق .
والسيد ابن امته ادّعاه ونسبه الى نفسه

(اللاحق) اسم الفاعل . والضامر من
الخيل ومنه فرس لاحق الأبطن .
ولاحق بدون ال اسم افراس ج لواحق

(اللحاق) بالكسر غلاف القوس

(اللحق) بفتحتين موضع في الوادي
ينضب عنه الماء فيزرع . والشهر يجيء
بعد الشهر الاول ج الحاق

(اللويحق) على صيغة التصغير طائر
اغبر يصيد اليعاقيب

(الالحاق) مصدر الحق . وفي الصرف
جعل كلمة على مثال اخرى ازيد منها
بزيادة حرف او اكثر

(الملحق) بالضم اسم المفعول . وعند
الكتاب ما يُتبع بالكتاب ونحوه بعد الفراغ
منه . ومن الناس الدعيّ الملصق

(لحك) اللحكة بفتحتين دويبة كانها
سمكة تكون في الرمل فاذا احست
بانسان دارت وغاصت في الرمل

(لحلح) القوم اقاموا وثبتوا في مكانهم
ومثله تلحلحوا . والناقة عند بيت فلان
اقامت ولم تبرح

(لحم ـُ لحمة) الرجل كان لحيما سمينا
والدابة كثر لحمها

(لحم ـَ لحماً) الرجل القوم اطعمهم اللحم
ولا تقل الحمه

(لحم ـُ لحماً) القصاب العظم عرقه ونزع
عنه اللحم . والصائغ الفضة لأمها باللحام
والرجل الامر احكمه ولأمه

(الحم) الرجل كثر في بيته اللحم .
والزرع صار فيه حب . والناسج الثوب
نسجه . والصدع لأمه فالتحم . والشعر
نظمه . وفلانا القتال لم يجد منه مخلصا
وزيدا عرض فلان امكنه منه بشتمه

(لاحم) الشيء بالشيء الصقه به . والحبل
شد فتله

(تلاحم) الشيء تلاءمت اجزاؤه بعد
ان كانت متباينة

(إلتحم) الجرح التأم وبرأ . والحرب
اشتدت واختلطت

(استلحم) الطريق اتسع . وزيد
الطريق تبعه ولزمه . واستلحم الرجل
على المجهول رُوِعَ في القتال

(اللاحم) اسم الفاعل . ومن الرجال من
يطعم اللحم

(اللحام) بالكسر ما يلحم به الذهب
والفضة من قصدير ونحوه

(اللحّام) بالفتح وتشديد الحاء بائع

(اللحم) بالفتح خلاف العظم من الحيوان

ومن كل شيء لبه ج لحوم ولحمان

(اللحم) بفتح فكسر اللحيم السمين والبيت اللحم الذي يغتاب الناس فيه كثيرًا

(اللحمة) بالفتح المرة من اللحم. والقطعة من لحم الحيوان

(اللحمة) بالضم ما نسج في الثوب عرضًا وهي خلاف السدى. وما يطعمه البازي مما يصيده. وبينهما لحمة نسب أي قرابة

(اللحيم) بفتح فكسر السمين الكثير لحم الجسد. وهذا لحيم ذاك اي وفقه

(الملحم) بالضم اسم المفعول. والذي اسر وظفر به اعداءه

(الملحم) بالضم اسم الفاعل. والذي يكثر عنده اللحم

(الملحمة) بالفتح الوقعة العظيمة في الحرب لالتحام الناس واختلاطهم فيها والمولدون يطلقونها على المجزر ج ملاحم

(لحن ـَ لحنًا) الرجل الى الامر نواه ومال اليه وقول صاحبه فهمه وفطن له

(لحن ـَ لحنًا) القارىء اخطأ وخالف وجه الصواب. وزيد لصاحبه عرّض واومأ وقال قولاً يفهمه عنه ويخفى على غيره

(لحّن) القارىء في قراءته طرّب وترنم وفلانًا خطأه

(ألحن) الرجل في الكلام اخطأ. وصاحبه القول فلحنه اي افهمه اياه فنهمه

(لاحن) الرجل الناس فاطنهم وجادلهم

(اللاحن) المخطي في الاعراب الذي يميل عن وجه الصواب

(اللحن) بالفتح مصدر. والخطأ في الاعراب ومخالفة وجه الصواب. وعبارة موسيقية مؤلفة من نغمات تختلف في الحدة والمدة. وهو لا يعرف لحن هذا الشعر اي لا يعرف كيف يغنيه. وصناعة الالحان الموسيقى

(اللحن) بفتحتين مصدر. والفطنة والفهم والظرافة

(اللحن) بفتح فكسر الفطن الظريف العالم بعواقب الامور

(اللحنة) بضم فتح الذي يلحّن الناس كثيرًا

(ألحن) افعل تفضيل يقال هو ألحن من فلان اي اسبق فهمًا. وهو ألحن الناس اذا كان احسنهم قراءة او غناء

(التلحين) ترجيع الصوت والتطريب والتغريد بالالحان

(الملاحن) تقول هذا من ملاحن معبد مثلاً اي مما مال اليه من الاغاني واختاره

(لحى ـَ لحيًا) الرجل العود قشره. وصاحبه لامه وسبه وعابه. والله فلانًا قبحه

(ألحى) العود حان له ان يقشر. وفلان اتى ما يلحى ويلام عليه

(لاحى) زيد فلانًا لامه ونازعه وخاصمه

(تلحى) الرجل بالعمامة ادار كورًا منها تحت حنكه

(تلاحى) القوم تلاوموا وتشاتموا بعضهم بعضًا

(إلتحى) الغلام نبتت لحيته . والرجل صار ذا لحية . والعصا قشرها

(اللحاء) بالكسر مصدر . وما على العود من قشره . وفي المثل لا تدخل بين العصا ولحائها

(اللحي) بالفتح عظم الحنك وهو الذي عليه الاسنان ومنبت اللحية . وهما لحيان ج الح ولحي

(اللحيان) بالكسر الوشل والصديع في الارض يخرفيه الماء . والطويل اللحية

(اللحية) بالكسر شعر الخدين والذقن ولحية النيس نبت كورق الكراث . ولحية الحمار كزبرة البئر ج لحى بالكسر

(الألحى) الطويل اللحية

(لخّ ـُ لخًا) المتكلم في كلامه جاء به ملتبسًا مستعجمًا . والرجل الخبر استقصاه

(التخّ) الامر على القوم اختلط . والعشب التف وتاشب

(اللاخّ) اسم الفاعل . والوادي لاخ اي متضايق لكثرة شجره والتفافه

(الملتخ) بالضم اسم الفاعل . وسكران ملتخ اي طافح مختلط لا يفهم شيئًا

(لِخص ـَ لخصًا) عين فلان كان جفنها الاعلى لحيانًا

(لخص ـَ لخصًا) الرجل البعير نظر الى عينه هل فيها شحم ام لا

(لخّص) الرجل الكلام بينه وشرحه ويقال لخص لي خبرك اي بينه شيئًا بعد شيء . والقول اختصره

(اللخص) بفتحتين غلظ الاجفان وكثرة لحمها . وقيل كون الجفن الاعلى لحيمًا

(اللخص) بفتح فكسر من الاجفان الكثير اللحم . وكذلك ضرع لخص

(الالخص) من الرجال من بعينه لخص وهي لخصاء من قوم لخص

(الملخص) بالضم وتشديد الخاء اسم المفعول . وهذا ملخص ما قالوه اي حاصله وما يؤول اليه

(لخف) اللخاف بالكسر حجارة بيض رقاق واحدها لخفة

(لخم) بالفتح حي من العرب في اليمن ومنه كانت ملوك العرب في الجاهلية

(لخن ـَ لخنًا) السقاء تغير طعمه وراثحته والجوزة فسدت

(اللخن) بفتحتين مصدر . وقبح ريح الارفاغ من البدن . وقبح الكلام

(اللخن) بفتح فكسر المنتن المتغير الطعم وهي لخناء . ومنه قولهم يا ابن اللخناء

(لِخي ـَ لخى) الرجل كثر كلامه في باطل فهو الخي وهي لخواء

(لخى ـ لخيًا) الرجل فلانًا سعطه . واوجره الدواء

(ألحى) فلانا لحاه بمعنيه
(إلتحى) الرجل استعط
(اللحى) بفتحتين كثرة الكلام في باطل وميل في البطن . والمسعط
(اللحواء) من تكون احدى خاصرتيها اعظم من الاخرى وهو الحى
(لدّ ـَ لددًا) الرجل صار ألد عسر الخصومة
(لدّ ـُ لدًا) الرجل فلانا خصمه وجادله فغلبه . والصبي المريض اخذ بلسانه الى جانب وصب الدواء في الشق الاخر
(لدّد) بفلان تلدّد وسمع . وزيدًا حيره
(ألد) فلانا تشدد عليه بالخصومة . والمريض صب الدواء في احد شقي فمه
(لادّ) فلانا خاصمه . وما زلت الادّ عنك اي ادافع
(تلدّد) الرجل تلفت يمينا وشمالا . وفي الطريق تلبث
(إلتدّ) المريض ابتلع اللدود . وعن الشيء زاغ ومال
(اللدد) بفتحتين شدة الخصومة
(اللدود) بفتح فضم الشديد الخصومة والدواء يصب في احد شقي الفم
(اللديد) بفتح فكسر جانب الشيء وناحيته ومنه اللديدان لجانب الوادي . وصفحتي العنق دون الاذنين ج الدة
(الألدّ) الشديد الخصومة الذي ينعسر فيها وهي لداء من قوم لدّ
(المتلدّد) اسم المفعول . والعنق يقال ضربه على متلدده
(الملدود) اسم المفعول ومن صب اللدود في احد شقي فمه
(لدغ ـَ لدغًا) الهامة الغلام لسعته والرجل فلانا بكلمة نزغه بها
(اللادغ) اسم الفاعل . ويقال اصابه منه ذباب لادغ اي شر . ج لدّغ وحية لادغة
(اللدّاغة) بالفتح وتشديد الدال القارصة من الرجال . وفلان قراصة لدّاغة
(لدم ـِ لدمًا) المرأة صدرها لطمته والثوب اصلحه ورقعه
(لدّم) الخياط الثوب رقعه . والنائحة صدرها اكثرت من لطمه
(تلدّم) الثوب اخلق واسترقع . والرجل ثوبه رقعه
(التدمر) النائحة ضربت صدرها ووجهها . والرجل فلانا دفعه
(اللادم) اسم الفاعل من قوم لدم كخادم وخدم
(اللدّم) بالفتح مصدر . وصوت الحجر والشيء يقع بالارض
(اللدم) بفتحتين جمع لادم . والحرم في القرابات ويقولون في توكيد المحالفة اللدم اللدم اي حرمتنا حرمتكم
(اللديم) بفتح فكسر المصلح المرقع من الثياب
(الملدم) بالكسر المرضاخ وهو حجر برضخ به النوى ج ملادم
(لدُن ـُ لدانة ولدونة) العود كان

لدنا لينا . ولدنت اخلاقه دمثت

(لدّن) الشيء لينه ومنه خبز ملدّن

(تلدّن) الرجل في الامر تمكث وتلبث وعليه تلكأ ولم يتبعث

(اللدّن) بالفتح اللين من عود او حبل او خلق وهي لدنة ج لدان بالكسر

(لدُن) بفتح فضم ظرف مكاني وزماني كعند . ولا يستعمل الاّ في الحاضر فيقال لدنه مال اذا كان حاضرًا لديه و يقال وقف الناس له من لدن كذا الى المسجد . ومن لدن طلوع الشمس الى غروبها

(لدى) بالفتح ظرف مبني و يستعمل كعند مطلقًا غير انه لا يجر كعند . وايضًا عند امكن منه من وجهين الاول انه يكون ظرفًا للاعيان . والمعاني تقول هذا عندي صواب . الثاني تقول عندي مال وان كان غائبًا عنك ولا تقول لدي مال الاّ اذا كان حاضرًا

(لذّ ـَ لذاذة) الشيء صار لذيذًا شهيًا ولذذت الشيء و به وجدت فيه مشتهاي وذا مما يلذني

(لذّذ) الرجل صاحبه بالشيء جعله يلذ به

(لاذّ) زيد صاحبه ملاذة شاركه باللذة بالشيء

(تلاذّ) الرجلان بالشيء اشتركا باللذة به

(اللذاذ واللذاذة) بالفتح فيهما مصدر وما يشعر به الانسان من الوضى عند ادراك الملائم

(تلذّذ) الشيء و به وجده لذيذًا مشتهى

(إلتذّ) بالشيء كتلذّذ

(إستلذّ) فلان الشيء و به وجده اوعده لذيذًا

(اللذّ) بالفتح اللذيذ . وله عيش لذّ ورجل لذّ طيب الحديث . وكأس لذة اي لذيذة ج لذاذ بالكسر

(اللذّة) بالفتح مؤنث اللذّ . وادراك الملائم من حيث انه ملائم كطعم الحلاوة للذوق والنور عند البصر

(اللذيذ) بفتح فكسر المشتهى تقول شراب لذيذ للشاربين من اشربة لذاذ

(الألذّ) افعل التفضيل من اللذاذة بمعنى اطيب واشهى

(الملذّة) بالفتح اللذة ج ملاذّ ومنها عقلية كملاذ المعرفة ومنها بدنية كالشهوات

(لذّع ـَ لذعًا) النار الشيء احرقته خفيفًا . والحب قلب زيد آلمه . والرجل فلانًا بلسانه آذاه واوجعه بالكلام

(لذّع) النار الشيء احرقته في مواضع منه شدد للتكثير

(تلذّع) الرجل توقد ذهنه . والنفت يمينًا وشمالاً من الغضب يقال رأيته غضبان يتلذّع

(التذع) الشيء احترق خفيفًا . والقرحة احترقت وجعًا اذا قيحت

(اللاذعة) اسم الفاعل للمؤنث . ونعوذ بالله من لواذعه اي من كلامه المؤلم

(اللذّاء) بالفتح فعال للمبالغة. وهو مذّاء لذّع اي يعد بلسانه خيرا ثم يلذع بالخلف

(اللوذع واللوذعيّ) بفتح الاول والثالث فيهما الحديد الفواد الظريف

(لذن) اللاّذن بفتح الذال رطوبة تتعلق بشعر المعزى اذا رعت نباتا يعرف بقلسوس واجوده ما جلب من جزيرة اقريطش والواحدة منه بالهاء

(لذي) الذي اسم موصول للمذكر المفرد ومثناه اللذّان وجمعه الذين

(لزب ـُ لزوبا) الطين لصق ولزم اليد لاشتداده. والشيء ثبت

(اللازب) من الطين الذي يلزق باليد لاشتداده. وصار الامر ضربة لازب اى لازما ثابتا

(اللزْب) بالفتح الضيق تقول عيش لزب واصابتهم سنة ازبة اي شديدة

(اللزبة) بالفتح المرة. والشدة والقحط

(لزج ـَ لزجا ولزوجا) الشيء تمطّط واكلت لبنا فلزج باصابعي اي علق

(تلزّج) النبات تلجن اذا كان لدنا فمال بعضه على بعض

(اللازج) بفتح فكسر ما كان دبقا يعلق باليد يقال زبيب ازج و بلغم لازج

(اللازجة) مؤنث اللازج يقال زبيبة لازجة تلزق باليد

(اللزوجة) بالضم حالة الشيء اللازج

(لزّ ـَ لزّا) الرجل الشيء شده. والشيء باخر شدّه. وقرنه به. وصاحبه الى كذا اضطره اليه

(لزّز) الله فلانا خلقه مجتمع الخلق منضم بعضه الى بعض

(ألزّ) الشيء شده والصقه مثل لزّه

(لازّ) الشيء لاصقه وقارنه. والرجل غريمه لازمه وضغطه في المخاصمة

(تلازّ) الشيء انضم بعضه الى بعض وتحاشك

(تلازّ) الغريمان لازم احدهما الاخر وضغط عليه في الخصومة

(إلتزّ) الشيء باخر التصق واقترن

(اللزاز) بالكسر مصدر لازّه. وخشبة يترس بها الباب. ونطاق الباب الذي يشدّ به

(اللزّ) بالفتح مصدر. ورجل كزّ لزّ على الاتباع اي ممسك

(اللزيز) بفتح فكسر من الشيء لصيقه. وفلان لزيز شر اي ملازم له

(الملزّ) بالكسر الشديد الخصومة المذكر والمؤنث على السواء

(الملزّز) اسم المفعول. ومن الناس المجتمع الخلق الشديد الأسر

(لزق ـَ لزوقا) الشيء باخر لصق به ولزمه. والصاد فيه افصح

(ألزق) الرجل الشيء جعله يلتصق. والعمل فعله من غير احكام

(ألزق) الشيء باخر الصقه

(لازق) زيد جاره جعل بيته ملاصقا لبيته. وعاشره وخالطه

(التزق) الشيء باخر التصق به ولزمه

(اللّازوق) ضمادة تلزق بجانبي الجرح فتضمها وتلزم الجرح حتى يبرأ

(اللزاق) بالكسر مصدر · وما يلصق به وما اشبه · ولزاق الذهب عند الاطباء الأشق وهو المعروف بقناوشق ولزاق الرخام دواء يتخذ من حجر خاص

(اللزاقة) بالضم ما يلزق باسفل القدر من الطعام

(اللزق) بالكسر اللصق يقال هو لزقي وبازقي اي الى جانبي

(اللازقة) بالفتح المرة · ودواء يجعل على محل الالم من الجسم ويلزمه حتى يبرأ

(اللزبق) بفتح فكسر اللصبق · وهو وهواز بقي اي بجنبي

(اللازيقاء) بضم ففتح ما ينبت صيبحة المطر يلتزق بالطين في اصول الحجارة

(الملزّق) اسم المفعول · ومن الاعمال الغير المحكم ولا الوثيق

(لزم ـَ لزوماً) الشيء ثبت ودام · والمال فلاناً ثبت عنده ووجب عليه · والطلاق وجب حكمه · والرجل غريمه وبه تعلق ولم يفارقه · والشيء وبه تعلق به ولم يفارقه · والشيء عن كذا نشأ عنه وحصل منه

(ألزم) الرجل الشيء اثبته · وفلاناً المال اوجبه عليه

(لازم) الرجل الشيء تعلق به ولم يفارقه

(التزم) الشيء لازمه ولم ينفك عنه · والرجل العمل والمال اوجبه على نفسه مطاوع الزمه · وفلاناً ضمنه اليه واعتنقه واعشار القرية ضمنها بمال معين يدفعه للحكومة

(استازم) الامر شيئاً اقتضاه · والرجل الامر عده لازماً

(اللازم) اسم الفاعل · ولازم الشيء ما يتبعه · واللازم من الشيء ما كان ذلك الشيء علة له · وعند العلماء ما يمتنع انفكاكه عن الشيء · والفعل اللازم عند النحاة ما يستقر حدوثه في نفس الفاعل

(اللازمة) مؤنث اللازم · وعند اهل الغناء والانشاد ما يرجع اليه المنشد بعد كل دور من النشيد

(اللزام) بالكسر مصدر لازم · والفيصل والملازم جداً

(اللزمة) بضم ففتح من اذا ازم شيئاً لا ينفك عنه

(اللزوم) بالضم مصدر · وفي المنطق عبارة عن امتناع الانفكاك عن الشيء · وفي المناظرة كون الحكم مقتضياً لحكم اخر · ولزوم ما لا يلزم في البديع يعرف بالاعنات

(الالتزام) مصدر · وفي المناظرة اللزوم وفي البديع الاعنات · ودلالة الالتزام هي دلالة اللفظ على خارج عنه كدلالة الانسان على الضاحك

(الملزم والملزمة) بالكسر فيهما آلة ذات فكين يشد وسطها بلولب فيمسك الفكان

ما يراد العمل فيهِ و يازمانه ازوماً شديداً تكون عند الصاغة والنجارين ونحوهم

(ازن ـَ ازناً) القوم اجتمعوا على البئر للاستقاء حتى ضاقت بهم

(تلازن) القوم على مشرب ونحوه تزاحموا

(اللازن) بفتح فكسر واللازن بالفتح الضيق من العيش . ومشرب ازن مزدحم عليهِ

(اللزنة) مؤنث اللازن يقال ليلة ازنة ضيقة من جوع او خوف او برد

(لسب ـِ لسباً) العقرب فلاناً لدغته . وزيداً بالسوط ضربهُ

(اللسب) بالفتح مصدر و يستعمل في غير العقرب والحية كالبعوض والبق

(اللسبة) بالفتح المرة كاللدغة

(لسّ ـُ لسّاً) الصبي الطعام اكلهُ والدابة الكلأ تنتفهُ بمقدم فمها

(ألسّ) الارض طلع اول نباتها

(اللساس) بالضم من الكلام ما استمكنت منهُ الراعية وهو لا يزال صغيراً

(اللساس) بالضم وتشديد السين جنبة لها ورق متفرش خشنة بسهو في وسطها قضيب في راسهِ نورة كحلاء

(لسع ـَ لسعاً) العقرب فلاناً لسبتهُ بشوكتها وابرتهُ . والرجل اذاه بلسانهِ وعابهُ

(ألسع) الرجل فلاناً ارسل اليهِ عقرباً تلسعهُ . و بين القوم اغرى

(اللسع) بالفتح مصدر و يقال لكل ما يضرب بشوكتهِ . واما الحية فانها تنهش وتعض

(اللسعة) بضم فتح القرّاصة للناس بلسانه

(اللسيع) بفتح فكسر الملسوع ج لسعى ولسعاء

(الملسوع) الذي ضربتهُ العقرب بشوكتها

(لسِن ـَ لسناً) الرجل كان فصيحاً جيد اللسان والبيان

(لسن ـَ لسناً) الرجل صاحبهُ غلبهُ في الملاسنة . والجارية تناول لسانها ترشفاً

(لسّن) الرجل الشيء جعل طرفهُ كطرف اللسان ومنهُ لسن الاصكاف النعل

(ألسن) الرجل قولهُ زيداً ابلغهُ اياه ومنهُ السنني فلاناً كذا وكذا

(لاسن) الرجل صاحبهُ حاوره وجادلهُ ومنهُ لاسنهُ فلسنهُ اي غلبهُ

(تلسّن) الجمر ارتفعت شعلتهُ . والرجل على صاحبهِ كذب

(اللسان) بالكسر عضو في فم الحيوان وهو آلة الذوق والنطق في الانسان ج ألسنة وألسن . ومن القوم المتكلم عنهم ومن النار شعلتها التي على شكل اللسان . ومن النعل الهنة الناتئة في مقدمها . ومن الميزان هنة في فيهِ تشبه اللسان ومن الابزيم ما ينشب في الطرف المقابل لهُ . وفي الجغرافية حرف من ارض سهلة داخل في البحر . ولسان العرب لغتهم وكلامهم وكتاب مطول في متن اللغة . ولسان الصدق الثناء ومنهُ

واجعل لي لسان صدق في الاخرين اي ثناء باقيا . ولسان الحال ما دل على حالة الشيء من ظواهره . ولسان الحمل نبات عريض الورق اصفر الزهر حبه كالحماض . ولسان الثور نبات ربيعي غليظ الورق خشن الى السواد وساقه مزغبة وله زهر لازوردي . ولسان الكلب نبات له بزر دقيق اصهب واصل ابيض ذو شعب مشتبكة . ولسان السبع نبات ورقه جعد خشن حديد الاطراف كاسنان المناشير . وفلان ذو لسانين اي مخادع مغتاب

(اللساني) بالكسر المنسوب الى اللسان ومنه الحروف اللسانية والعلوم اللسانية التي تتعلق باللسان

(اللسن) بفتحتين مصدر . والفصاحة والبيان وجودة اللسان

(اللسن) بفتح فكسر من الرجال الفصيح البليغ

(الملسن) بالكسر الحجر على باب البيت الذي يبنى للضبع وتجعل اللحمة في مؤخره فاذا دخل وتناولها سقط الحجر على الباب فسده

(الملسّن) اسم المفعول لما جعل طرفه كطرف اللسان

(لشى) لاشى الرجل الشيء ملاشاة صيره الى الاضمحلال والعدم

(تلاشى) الشيء ذهب واضمحل وصار الى العدم . وهما مخوتان من لاشيء

(لصب ـَ لصبا) السيف في الغمد نشب فلم يخرج . والخاتم في الاصبع ضد قلق

(إلتصب) الشيء ضاق

(اللاصب) اسم الفاعل . وهي لاصبة والملواصب الابار الضيقة البعيدة القعر

(الملصاب) بالكسر السيف الذي ينشب بالغمد كثيرا ولا يكاد يخرج منه

(لصّ ـُ لصا) الرجل كان متقارب اعلى المنكبين . والجبهة دنا شعرها من الحاجب

(لصّ ـُ لصا) الرجل الشيء سرقه

(تلصص) الرجل تكررت سرقته . وتخلق باخلاق اللص

(اللصّ) بالكسر السارق ج لصوص . ولصة . وهي لصة ج لصّات

(اللصص) بفتحتين تدانى اعلى المنكبين حتى يكادان يسان الاذنين . ودنو شعر الجبهة من الحاجب

(اللصاء) من النساء المتقاربة الفخذين والمتدانية الاسنان حتى لا يرى خللا بينها ومن الجباه الضيقة

(الألصّ) المتقارب المنكبين . والمتدانى الاسنان حتى لا يرى بينها خللا . وهي لصاء من قوم لصّ

(اللصوصية) بالضم على القياس حالة اللص السارق

(الملصة) بالفتح الارض ذات اللصوص

(لصف ـُ لصوفا ولصافة) لون الشيء برق وتلألأ

(اللصف) بفتحتين اذن الارنب ورقة

كورق لسان الحمل وادق واخشن وزهره ازرق فيه بياض

(لصِق ـَ لصوقًا) الشيء بغيره لزق به ولزمه

(لصّق) الشيء بغيره جعله يلتصق به و يلزمه

(الصق) الشيء الزقه . ومنه قول الكتاب هذه الايام الصق ظرف مكتوبك

(لاصق) البيت آخر كان بجنبه ولصيقًا له . وهو جاري ملاصقي

(تلاصق) البيتان ونحوهما كان احدهما يلصق الاخر و بجنبه

(التصق) الشيء بغيره لزق به ولزمه وتقول الصقه فالتصق

(اللاصق) اسم الفاعل لما كان بجنب الاخر ملازمًا له

(اللصق) بالكسر الجنب تقول هو لصقي و يلصقي

(اللصوق) بفتح فضم ما يلصق على الجرح من الدواء

(اللصيق) بفتح فكسر ما كان بجنب آخر مباشرًا له تقول هو جاري لصيقي

(الملصق) اسم المفعول . والدعي المقيم في الحي وليس منهم بنسب

(الملصقة) مؤنث الملصق . والضيقة المتلاحمة من النساء

(لضلض) الافعى اكثر من الالتفات يمينًا وشمالاً

(اللضلاض) بالفتح الدليل الحاذق في الدلالة . ومن يكثر الالتفات يمينًا وشمالاً

(لطأ ـَ لطوءًا) الذئب بالارض لصق بها يريد الانبعاث للسرقة

(اللاطئ) اللازق بالارض تقول رابت الصياد لاطئًا بالارض

(اللاطئة) مؤنث اللاطئ . ومن الشجاج ما بلغت الملطأ . وقلنسوة صغيرة تلطأ بالراس يقال تقلس باللاطئة

(الملطأ) بالكسر قشرة رقيقة بين عظم الراس ولحمه

(لطئ ـُ لطئًا) الرجل فلانًا لطمه وصكه بعرض يده . وبحجر رماه به

(تلاطئ) القوم تضاربوا بايديهم . والموج تلاطم في البحر

(الملطئ) بالفتح الموضع الذي يلطئ بالضرب ج ملاطئ

(لطخ ـَ لطخًا) الشيء بالمداد لوثه به ودنسه وفلانًا بامر قبيح رماه به

(لطخ) الشيء بالطين ونحوه تلطيخًا لوثه به شدد للمبالغة

(تلطخ) الشيء تلوث وتدنس . وفلان بالشر فعله

(اللطاخ) بالكسر طعام للمولدين رغوة تتصاعد من الدبس اذا ضرب بعرق الحلاوة

(اللطخ) بالفتح مصدر . وفي السماء لطخ من السحاب . وسمعت لطخًا من خبر اي يسير منها

(اللطوخ) بفتح فضم ما يلطخ به الشيء

و يغير لونه

(الملطخ) بضم فتنحاسم المفعول الملوّث والمدنس بفعل الشر

(لطس ـُ لطسا) الشيء ضربه بشيء عريض. والحجر بآخر ضربه ودقه به ليكسره. والبعير الشيء بخفه وطئه

(الملطس والملطاس) بالكسر فيهما حجر يدق به النوى. ومنقار من حديد تنقر به الحجارة ج ملاطس وملاطيس

(لطّ ـِ لطا) الرجل الشيء ستره واخفاه. ومنه لط الحق بالباطل. وعنه الخبر كتمه وحقه جحده. والرجل بصاحبه لازمه. والستر ارخاه وسدله. وفلانا بالعصا ضربه بها

(ألطّ) الشيء ستره. وحق فلان جحده والرجل اشتد في الامر والخصومة

(تلطّط) الرجل حق صاحبه جحده وربما قالوا تلطيت حقه بابدال الطاء الاخيرة ياء

(إلتط) الرجل الشيء ستره. والتط فالتطّ اي استتر

(اللطط) بفتحتين منع الغريم حقه يقال مالك تعينه على لططه

(اللطة) بالفتح المرة. واللاخشة

(الملطاط) بالكسر المنهج الموطوء. ومالج الطيان. ومرقاق الخباز

(اللطاط) بالكسر شفير الوادي

(لطع ـَ لطعا) الشفة رقت وقل لحمها والرجل تشمرت لثته حتى بدت اصول الاسنان فيها

(لطع ـَ لطعا) الاكل اصبعه لحسها والكلب الماء شربه. والرجل فلانا ضرب مؤخره برجله. وبالعصا ضربه بها والغرض اصابه. واسمه اثبته

(إلتطع) جميع ما في الاناء لحسه

(اللطاء) بالفتح وتشديد الطاء من يمص اصابعه او يلحس ما عليها عند الاكل

(اللطع) بفتحتين رقة الشفة. وانشمار اللثة حتى ترى اصول الاسنان فيها

(اللطعاء) القليلة اللحم من الشفاه واللثات. والمهزولة من النساء

(اللطعة) بالفتح المرة. وقطعة من ليد ونحوه تجعل تحت الطفل لتقي الفراش البول والعذرة

(الألطع) ذو اللطع. وهي لطعاء من قوم لطع

(لطف ـُ لطافة) الشيء صغر ودق ضد ضخم. وسؤال الرجل رق فلم يكن فيه جفاء

(لطف ـُ لطفا) الرجل بالغلام رفق به وانا الطف به اذا اربته مودة ورفقا في معاملة

(لطّف) الرجل الكتاب وغيره جعله لطيفا

(ألطف) الرجل لصاحبه في القول قال له قولا لطيفا وفلانا بكذا اتحفه. واكرمه و بره به

(لاطف) الاب ولده ألان له القول ورفق به

(تلطف) الرجل للامر وفيه ترفق به. وبفلان احتال عليه حتى اطلع على سره

(تلاطف) القوم لاطف بعضهم بعضاً وفي الامر ترفقوا فيه

(استلطف) فلان الشيء وجده او عده لطيفاً

(اللطف) بالفتح مصدر. وسرعة التاثر ورقة القوام في المواد. ورقة الاخلاق في الاداب

(اللطافة) بالضم الرفق ولين المعاملة. ومن الله التوفيق والعصمة ج الطاف

(اللطف) بفتحتين الاسم من الطف صاحبه بكذا اذ ابره به. واليسير من الطعام يقال طعم طعاماً لطفاً. واهدى اليه لطفاً اي هدية ج الطاف

(اللطفة) بفتحتين الهدية تقول جاءتنا لطفة من فلان

(اللطيف) يفتح فكسر من الاجرام ما لا جفاء فيه تقول الهواء جسم لطيف ومن الناس الرقيق اللين القول والمعاملة وهو لطيف الجوانح ج لِطاف ولطفاء ومن الكلام ما غمض وخفي معناه. ومن الاسماء الحسنى ومعناه البر بعباده المحسن اليهم

(اللطيفة) مؤنث اللطيف. وهي لطيفة المحصر اذا كانت ضامرة البطن. ومن الكلام النكتة توثر في النفس انبساطاً ج لطائف

(الالطاف) بالكسر الاكرام والبر بالغير والاتحاف

(الملطف) بالضم وتشديد الطاء اسم الفاعل. ومن الادوية ما يجعل قوام المادة ارق

(لطم ـِ لطما) الرجل الغلام ضرب خده بالكف مفتوحة. ومنه المثل لو ذات سوار لطمتني. والشيء باخر الصقه به وخلطه والغرة الفرس سالت في احد شقي وجهه

(لطّم) الصبي تلطيماً اكثر من لطمه والكتاب جعل عليه الختم

(لاطم) الغلام رفيقه لطمه. وفي المثل من السباب يهيج اللطام

(تلطم) وجه الرجل اربد

(تلاطم) الاولاد لطم بعضهم بعضاً والامواج ضرب بعضها بعضاً

(التطم) الامواج ضرب بعضها بعضاً. وتقول التطم البحر

(اللاطم) اسم الفاعل. ومن اسمائهم

(اللطيم) بفتح فكسر الملطوم على صفحة خده. والصبي الذي يموت ابواه. وتاسع خيل الحلبة السوابق. والفرس الذي سالت الغرة في احد شقي وجهه

(اللطيمة) وعاء المسك. وربما قيل لسوق العطارين لطيمة. والعنبرة التي لطمت بالمسك

(الملطم) بالفتح الخد. ومن البحر الموضع الذي تتكسر عنده الامواج

(الملطه) بالكسر ادم يفرش تحت العجينة لئلا يصيبها التراب

(لطي ـ لطياً) الرجل لزق بالارض · وفلاناً اثقله وحمله ما لا يطيق

(تلطى) الرجل على العدو انتظر غرتهم

(اللاطية) اسم الفاعل للمؤنث · وعند الشرقيين شبه منديل يجعله الاساقفة وروساؤهم على القلنسوة و يسدلونه على الكتف

(اللطاة) بالفتح من الفرس الجبهة وربما استعمل في الانسان فقالوا بيض الله لطاته والقى عليه لطاته اي ثقله ج لطى

(لظّ ـُ لظاً) الرجل بالشيء لزمه ولم يفارقه وثابر عليه

(ألظّ) الرجل بالشيء لظ والحّ وثبت عليه · والمطر دام

(لاظّ) القوم الاعداء في الحرب واظبوا على قتالهم وألحوا عليهم

(تلظظ) الحية تحركت وحركت رأسها من شدة اغتياظها

(اللظ) بالفتح الرجل العسر المتشدد

(الملظاظ) بالكسر الملحاح

(لظي ـَ لظىً) النار توقدت واشتد لهبها

(لظّى) الرجل النار تلظية اضرمها والهبها

(تلظّى) النار توقدت وتلهبت وفلان بتلظى غضباً · والمغازة اشتد لهبها

(لِتلظي) النار التهبت واضطرمت · والحرب اتقدت على المثل

(اللظى) بفتحتين لهب النار · و بدون ال علم لجهنم

(لعب ـَ لعباً) الصبي سال لعابه من فمه والرجل لعباً بفتح فكسر ضد جدّ وفعل فعلاً يطلب به اللذة و بفلان سخر به · والامواج بالمركب عبثت به

(العب) الرجل الجارية جامعها بما تلعب به

(لاعب) الصبيّ اخاه لعب معه ·

(تلعب) الرجل بالشيء لعب به مرة بعد اخرى

(تلاعب) الاولاد لعب بعضهم مع بعض والريح بالمركب لعبت

(اللعاب) بالضم الريق اذا سال من الفم · ومن النحل العسل · ومن الحية سمها · ولعاب الشمس شبه المخيوط يرى في الهواء اذا ركد واشتد الحرّ

(اللعب) بفتح فكسر و بالكسر ايضاً ضد الجدّ · والعمل الذي لا يجدي على صاحبه نفعاً

(اللعبة) بالفتح المرة من اللعب

(اللعبة) بالكسر النوع من اللعب · يقال هو حسن اللعبة

(اللعبة) بالضم من الرجال الاحمق الذي يلعب به و يسخر · وجرم ما يلعب به كالنرد والشطرنج · والتمثال يلعب به · ونوبة اللعب ج لعب

(اللعبة) بضم ففتح من الناس من كان يكثر اللعب

(اللعاب) بالفتح واللعيب بالكسر وتشديد العين فيهما الكثير اللعب

(اللعوب) بفتح فضم من الجواري الحسنة

الدل . ويدون أل من اسمائهن ج لعائب

(اللعيبة) بضم ففتح الثمثال الصغير يلعب به ج لعيبات

(الأُلعوبة) بالضم ما يلعب به يقال بينهم العوبة يلعبون بها

(التلعابة) بالكسر الكثير اللعب والكثير المزح والمداعبة

(الملاعب) اسم الفاعل . وملاعب ظلو طائر اخضر الظهر ابيض البطن طويل الجناحين قصير العنق . وملاعب الاسنة لقب عامر ابن مالك ابن كلاب

(الملعب) بالفتح موضع اللعب وملاعب الرياح مدارجها ومخارجها

(الملعبة) بالكسر ثوب يلاعم يلعب فيه الصبي

(الملعوب) اسم المفعول . وثغر ملعوب اي ذو لعاب

(لعثم) الرجل في الشيء توقف وتمكث . والشيء اللقمة حبسه

(تلعثم) في الامر مثل لعثم . وقرأ فما تلعثم وسألته عن شيء فلم يتلعثم حتى اجابني

(لعج ـَ لعجاً) فلان البدن بالضرب آلمه واحرق جلده . والحب فؤاده احرقه

(أَلعج) النار في الحطب اوقدها ومنه العج النار في الحظار

(لاعج) الامر على فلان اشتد عليه

(التعج) الرجل ارتفض من هم يصيبه

(اللاعج) اسم الفاعل يقال هوى لاعج اي محرق ولواعج الشوق . ويأتي مصدراً بمعنى اللوعة

(لعِس ـَ لعساً) الغلام كان في شفته لعس اذا كانت تضرب الى السواد

(اللعس) بفتحتين لون الشفة اذا كانت تضرب الى السواد قليلاً . وقيل اللعس سواد في حمرة

(اللعسة) بالضم لون الالعس

(الالعس) من كان لون شفته يضرب الى السواد قليلاً وهي لعساء من قوم لعس

(الملعوس) من اللحم ما كان احمر لم ينضج

(لعِق ـَ لعقاً) الصبي العسل لحسه اي اكله باصبعه . وفلان اصبعه مات وهو كناية

(لعّق) الرجل ولده عسلاً ونحوه جعله يلعقه

(أَلعق) المريض الدواء مثل لعقه والنساج الثوب خفف غزله

(اللاعق) اسم الفاعل . وهو احمق من لاعق الماء مثل

(اللعاق) بالضم ما بقي في فيك من طعام لعقته . يقال ما بقي في لعاق من طعامك

(اللعقة) بالفتح المرة . وفي الارض لعقة من ربيع اي قليل منه

(اللعقة) بالضم القليل الذي تأخذه باصبعك او بالملعقة مما يلعق

(اللعوق) بفتح فضم ما يؤكل لعقاً بالاصبع كالدواء والعسل

(الملعقة) بالكسر اداة يتناول الاكل

بها الطعام تكون من خشب البقس ومن المعدن ج ملاعق

(لعل) اللعل بالفتح حجر كريم صلب لونه في الغالب احمر (فارسي)

(لعلّ) بفتحتين وتشديد اللام من الاحرف المشبهة بالفعل تنصب المبتدا وترفع الخبر. واذا اتصلت بها يا المتكلم جازان تلحقها نون الوقاية. وترد للترجي وللاشفاق

(لعلع) فلان بالعاثر قال له لعًا. والسراب بص واضطرب

(تلعلع) السرابُ تلألأ. والرجل من الجوع والعطش تضور. ومن الشيء ضجر. والكلب دلع لسانه عطشًا

(اللعلع) بالفتح السراب. وشجر حجازي وبلا لام جبل كانت به وقعة

(لعن ـَ لعنًا) الله فلانًا اخزاه وابعده عن الخير. وزيد فلانًا سبه وشتمه. وعذبه. وفلان نفسه قال ابتداءً عليَّ لعنة الله

(لعّن) فلان زيدًا عذّبه

(لاعن) الرجل امرأته رماها بالريبة فلعن كل واحد منهما الاخر. والحاكم بينهما حكم

(تلاعن) الرجل وامرأته لعن كل واحد منهما الاخر. وفلان علينا تماجن وفعل ما يستحق به اللعن. والرجلان تشاتما

(إلتعن) الرجل دعا على نفسه باللعنة والرجل وامرأته لعن بعضهما

(اللاعن) اسم الفاعل. وامر لاعن جالب للعن و باعث عليه

(اللاعنة) مؤنث اللاعن. وجادة الطريق لان التغوط فيها سبب للعن

(اللعان) بالفتح وتشديد العين الكثير اللعن

(اللعن) بالفتح مصدر. وأبيت اللعن كلمة كانت العرب تحيي بها ملوكها اي ابيت ان تأتي ما تلعن به

(اللعنة) بالضم من يلعنه الناس لشره ولا تك لعنةً على اهل بيتك

(اللعنة) بضم ففتح من يكثر اللعن للناس ج لعن

(اللعين) بفتح فكسر المخزي. والمشئوم والشيطان لانه ابعد من رحمة الله. وما ينصب في المزارع كهيئة رجل تذعر به الطيور والسباع

(الملعنة) بالفتح المدعاة الى اللعن. واتقوا الملاعن اي التغوط على قارعة الطريق او في ظل شجرة او على جانب النهر

(الملعون) اسم المفعول للمبعد عن رحمة الله ج ملاعين

(لعو) العى ثدي المرأة تغير واسود للحمل. والارض انبتت اللعاع

(تلعى) العسل تعقد. وخرج يتلعى اي ياخذ اللعاء وهو اول نبت الربيع

(اللاعي) الذي يفزعه ادنى شيء يقال هاع لاع اي جبان جزوع

(اللاعية) مؤنث اللاعي. وشجيرة لها نور اصفر طيب الرائحة قليلاً يرعاه

النحل ولها لبن اذا القي منهُ شيءٌ في غدير سمك اطفاه

(اللعو) بالفتح الشره الحريص الذي يقاتل على ما يؤكل ج لعاءٌ بالكسر

(لعاً) بالفتح والتنوين كلمة تقال للعاثر دعاء لهُ . ولا لعاً لفلان اي لا اقامهُ الله

(اللعوة) بالفتح مؤنث اللعو . والسواد حول حلمة الثدي . والكلبة تحرصها . ولعوة الجوع حدتهُ

(لغُب ـُ لغابة) الرجل كان احمق ضعيف العقل

(لغب ـُ لغوباً) المسافر تعب وأعيا اشدّ الاعياء

(الغب) السفر فلاناً انصبهُ واتعبهُ شديد التعب

(لغّب) المسافر دابتهُ تحامل عليها حتى اعياها . والسير فلاناً اعياه ومنهُ تلغبنهم الاسفار . والصائد الحيوان طردهُ طويلاً

(تلغّب) السير فلاناً اتعبهُ واعياه

(اللاغب) اسم الفاعل للمعيي . ومنهُ قيل ساغب لاغب

(اللغابة) بالفتح الحمق وضعف العقل

(اللغب) بفتح فكسر الفاسد من السهام لم يحسن بريهُ

(اللغب) بفتحتين مصدر لغب كنفرح وكفّ عنا لغبك والتعب والاعياء ابي شيء كلامك وقبيحهُ

(اللغوب) بالضم الاعياء كاللغب

(الملغبة) بالفتح ما يوقع في اللغب والنصب ج ملاغب

(لغد) اللغد بالضم موضع التكفتين عند اصل العنق و يقال ضبني حتى احمى لغده . وفلان من الاوغاد ضخم الالغاد

(اللغدود) بالضم اللغد . واصل اللحي ج لغاديد

(لغزَ ـُ لغزاً) اليربوع حفر حفرا ملتويا . والرجل الشيء مال بهِ عن وجههِ وصرفهُ عنهُ

(ألغز) اليربوع عدل في حفرهِ يميناً وشمالاً . والرجل في كلامهِ عمّى مرادهُ ولم يبينهُ

(اللغز) بالضم من الكلام ما كان المراد غير ظاهر منهُ . وعند الكتاب مثل المعمى الاّ انهُ يجيء على طريقة السؤال . والزم الجادة واياك الالغاز وهي طرق تلتوي وتشكل على سالكها

(الأغوزة) بالضم من الكلام ما وري فيهِ وعرّض ليخفى المراد كاللغز

(لغط ـَ لغطاً) القوم صاحوا واجلبوا والقطا لغيطاً صوّت

(لغّط وألغط) القوم جلبوا وصاحوا . والقطا صوّت

(اللغط) بالفتح و بفتحتين الصوت الجلبة تقول سمعت لغط القوم ولم لغط في اسواقهم واتينهُ قبل لغط القطا ج الغاط

(اللاغط) اسم الفاعل للصيح . واتينهُ قبل القطا اللاغط اي مبكراً

(لغف ـَ لغفاً) الصبي ما في الاناء لعقهُ

والادام لقمة

(ألغف) الرجل صار لغيفاً للصوص. وصاحبه لقمة القمة اياها. وعلى فلان اكثر من الكلام القبيح

(لاغف) فلاناً صادقه وخالّه. والمرأة قبّلها

(اللغيف) يفتح فكسر خاصة الرجل وخلصانه. ومن يحفظ ثياب اللصوص ولا يسرق معهم ج لغفاء

(لغم ـَ لغماً) البعير رمى بلغامه. وفلان فاه بالطيب جعله على شدقيه والمرأة قبل ملغمها

(ألغم) الرجل تراب الذهب خلطه بالزاووق ليستخلص منه الذهب

(لغّم) فاه بالطيب جعله على ملاغمه شدد للمبالغة

(تلغّم) الرجل بالطيب مسح ملاغمه به. والغنم بالماء بلت مشافرها به. وفلان بالكلام حرك ملاغمه به

(الملغم) بالفتح موضع اللغام. وما حول الفم الذي يبلغه اللسان ج ملاغم

(اللغام) بالضم الزبد الذي يخرج من فم البعير

(لغا ـُ لغواً) الشيء بطل وسقط فلم يعتدّ به. والرجل في كلامه اخطأ

(لغي ـَ لغىً) فلان بالشيء لهج واولع به. و بالماء اكثر منه وهو لا يروى

(الغى) الشيء ابطله واسقطه. وقد الغى له شاة اي لم يعتد بها لصغرها

(لاغى) الرجل صاحبه هازله وحدثه بالكلام الباطل

(استلغى) فلاناً استنطقه واذا اردت ان تنتفع بالاعراب فاستلغ العرب اي استمع لغاتهم

(اللاغية) مصدر بمعنى اللغو. وكلمة لاغية اي ذات لغو

(اللغا) بالفتح السقط وما لا يعتدّ به من كلام وغيره

(اللغو) بالفتح مصدر. وما لا يعتدّ به و يقال تكلم باللغو واشتغل باللغو. ومن الظرف ما كان متعلقه مذكوراً لا مقدراً

(اللغة) بالضم هي الكلمات التي يعبر بها الناس عن مقاصدهم. وعلم متن اللغة هو ما يبحث فيه عن اوضاع مفرداتها وكتب اللغة هي المعاجم وتتضمن مواد الكلمات ومشتقاتها. وعلوم اللغة هي ما تعرف به صيغ تلك الكلمات وطرق استعمالها والعلائق التي بينها. ومن انواع اللغة الاصلية والمولّدة والمعروفة واهل اللغة العالمون بها ج لغىً ولغات

(اللغويّ) المنسوب الى اللغة. والعالم الحاذق بها

(الإلغاء) بالكسر مصدر الغى. وعند النحاة ابطال عمل افعال القلوب حيث اللفظ والمعنى وذلك اذا وقعت آخراً نحو زيد قائم ظننتُ

(لفت ـَ لفتاً) الكبش كان ألفت ملتوي احد القرنين

(لفت ـِ لفتاً) الشيء لواه على غير جهته. وعن رأيه صرفه وما لفتك عن فلان. والى الشيء بوجهه مال وهي تلفت الى ولدها. والدقيق بالسمن عصده وعقده. والريش على السهم وضعه غير متلائم بل كيف اتفق

(لفّت) الرجل الشيء لواه مراراً شدّد للمبالغة

(تلفّت) الشيء تلوّى. والرجل لوى عنقه يمنة ويسرة وصرف وجهه الى الشيء

(إلتفت) فلان الى الشيء مال بوجهه اليه

(إستلفت) الشيء الابصار استمالها اليه وهذا امر يستلفت الانظار

(اللفت) بالفتح لي الشيء الى غير جهته والصرف الى جانب

(اللفت) بالكسر هو جذر مستدير مفلطح لنبات من الفصيلة الصليبية يؤكل مكبوساً بالخل ويقال له السلجم

(اللفت) بفتحتين في التيس النواء احد قرنيه على الاخر

(اللفتة) بالفتح المرة من لفت الشيء. والالتفاتة الى الشيء

(اللفوت) يفتح فضم الكثير الالتفات. والمرأة لها زوج وولد من غيره فهي تلفت الى ولدها عنه. والناقة الضجور عند الحلب تلتفت الى المحالب

(اللفيتة) بفتح فكسر العصيدة المغلظة لانها تلفت وتلوى

(الألفت) من التيوس الملتوي احد قرنيه على الاخر. وعنز لفتاء

(الالتفات) الميل بالوجه الى الشيء. وفي علم المعاني الانتقال من كل من من التكلم والخطاب والغيبة الى صاحبه على غير ما يقتضيه سوق الكلام

(لفح ـَ لفحاً) النار وجه فلان اصابته واحرقته خفيفاً وكذا السموم بحرّها

(اللافح) اسم الفاعل. والرياح اللواقح الحارة

(اللفاح) بالضم وتشديد الفاء نبت شبيه بالباذنجان اذا اصفرّ وهو ثمرة اليبروح. والواحدة لفاحة

(لفظ ـِ لفظاً) الرجل الشيء رماه واكل التمرة ولفظ النواة اي القاها من فيه. والبحر ما في جوفه القاه على الساحل والرجل بالكلام نطق به. ولفظ نفسه مات. وجاء وقد لفظ لجامه اي مجهوداً عطشاً واعياء

(تلفّظ) الرجل بالكلام تكلم ونطق به

(اللافظة) اسم الفاعل للمؤنثة. والبحر لانه يلفظ ما في جوفه والتي تزق فرخها من الطير. والديك لانه ياخذ الحبة فيلقيها الى الدجاجة. والرحى لانها تلفظ الدقيق ومنه قولهم هو اسمح من لافظة

(اللفاظة) بالضم ما يلفظ من الفم. وبقية الشيء ج لفاظات

(اللفظ) بالفتح مصدر. وعند النحاة هو الصوت الخارج من فم الانسان

مشتملاً على حرف فاكثر من الحروف الهجائية والمستعمل منه ما كان له معنى والمهمل ما لا معنى له ج الفاظ

(اللفظيّ) بالفتح المنسوب الى اللفظ وما كان له حظ فيه ومنه المؤنث اللفظي عند النحاة و يقابله المعنوي

(الملفظ) بالفتح مصدر بمعنى اللفظ ج ملافظ

(الملفوظ) اسم المفعول المطروح المرمي وفي الاصطلاح المنطوق به و يقابله المقدّر

(لفعَ لفعاً) الشيب راس الرجل وكذا لحيته شملها

(لفّع) الشيب راسه شمله . والمرأة ابنتها جللتها بملاءة تشتمل عليها والورق الشجر غشية وغطاه

(تلفع) الرجل شمله الشيب . والمرأة بملاءتها التحفت بها وجللت جسدها وكذا الرجل بالثوب . والشجر بالورق تغطى به

(التفع) بالثوب التحف وتجلل به . والارض بالنبات اخضرّت

(اللفاع) بالكسر ما يتلفع به من ملاءة او كساء يجلل الجسد ج اللفعة

(التلفيعة) بالفتح المرة من لفع . وثوب يطرح شتاء على الاكتاف و بلفّ حول العنق اتقاء البرد ج تلافيع

(الملفعة) بالكسر اللفاء

(لفّ لفّاً) الرجل الشيء ضمه . وجمعه ضدّ نشره . والشيء بالشيء ضمه اليه وادرجه فيه والميت يلف في اكفانه

(لفّ لففاً) الشجرة كانت ملتفة الاغصان . والمرأة كانت لفاء ضخمة الفخذين . والرجل كان ثقيل اللسان

(لفّف) الشيء بالغ في ضمه وجمعه شدد للمبالغة والتكثير

(ألفّ) فلان راسه جعله في جيبه . والطائر جعل راسه تحت جناحه

(تلفّف) زيد في ثوبه جمعه عليه واشتمل به . والقوم تجمعوا

(إلتفّ) الرجل في ثوب اشتمل به . والنبات والشجر كثر واختلط وتكاثف ووجه الغلام اتصلت لحيته . وقولهم التفت الساق بالساق اي اتصلت شدة الدنيا بشدة الاخرة

(اللفافة) بالكسر ما يُلفّ به الشيء . ومنه لفافة الرجل . ولفائف النبات قشره

(اللفّ) بالفتح مصدر . واللف والنشر في البديع ان يذكر متعدد ثم يذكر ما لكل من افراده شائعاً من غير تعيين

(اللفة) بالفتح المرة من اللف . وما يلف من الشيء كلفة قمر الدين ولفة القطن للحصة منها يلف بعضها على بعض

(اللفّ) بالكسر الجماعة والطائفة من من الناس . وكان بنو فلان لفاً و بنو فلان لفاً لقوم آخرين اي حزباً . وجاء القوم ومن لفّ لفهم اي ومن عدّ فيهم وتأشب اليهم ج لفوف او لفاف

(اللفف) بفتحتين مصدر . وثقل اللسان كانه يتلفف في الفم عند النطق

وضخامة الافخاذ في المرأة

(اللفاء) من الاشجار الملتفة الاغصان ومن النساء الملتفة الربلات

(اللفيف) بفتح فكسر ما اجتمع من الناس من قبائل شتى . ومن الطعام المخلوط من جنسين فصاعدًا . وجاؤوا بلفيفهم اي باخلاطهم . وجمع لفيف مختلط من اقوام شتى وفي الصرف اجتماع معتلين في الفعل الثلاثي مثل طوى ووفى

(اللفيفة) المجموعة . وعند كتاب زماننا السيكارة من التبغ ج لفائف

(الالفّ) بتشديد الفاء الثقيل اللسان الذي اذا تكلم ملأ لسانه فمه . وهي لفّاء من قوم لُفّ

(الالتفاف) مصدر . وعند اهل الهيئة الانحراف المسمى بعرض الوراب

(التلافيف) من العشب النبات الملتف وتلافيف الدماغ والامعاء عند الاطباء ما تلفف والتوى منها بعضه على بعض

(الملتفّ) بالضم المشتمل بثوبه . ومن النبات والشجر الكثير المجتمع بعضه الى بعض

(الملفة) بالكسر آلة اللف ومنه ملفة السواكير يلفون بها التبغ

(الملفوف) اسم المفعول . والتشبيه الملفوف في البيان ما تعدد طرفاه وجمع كل فريق مع مثله . ونبات من الخضراوات من الفصيلة الصليبية يلتف ورقه بعضه على بعض على شكل كرة . الواحدة ملفوفة

(لفّق ـِ لفقًا) الخياط الثوب ضم شقة منه الى اخرى فخاطها . والصقر طلب الطير فلم يدركه

(لفّق) الخياط الثياب اتقنها شدد للمبالغة والحديث صنعه من عند نفسه وزخرفه بالباطل

(تلفّق) ما بين الرجلين انضما واتحدا والرجل بصاحبه لحقه

(تلافق) القوم تلاءمت امورهم واحوالهم وتلفق ما بينهم

(اللفاق) بالكسر ثوبان يُلفق احدهما بالاخر

(اللفق) بالكسر شقة من شقتي الملأة وهذان الرجلان لفقان اي لا يفترقان وملاءة ذات لفقين

(التلفيق) مصدر . وجناس التلفيق في البديع ان يكون كل من اللفظتين مركبًا

(الملفق) بالضم وتشديد الفاء اسم المفعول والاحاديث الملفقة المصنوعة المزخرفة بالباطل

(لفلف) الرجل الشيء بالغ في لفه مثل لفّفه . ومن يأكل استقصى في الاكل

(تلفلف) فلان في ثوبه التفّ واشتمل به

(لفم ـِ لفمًا) المرأة فاها شدت اللفام عليه

(تلفّم والتفم) المراة شدت نقابها . والرجل بعمامته تلثم بها

(اللفام) بالكسر اللثام وهو النقاب على

الفم . فاذا انتهى الى الانف فغشية او بعضهُ فهو النقاب

(لفأ لفوًا) فلانًا حقهُ بخسهُ ونقصه اياه

(ألفى) الرجل الشيء ناقصًا وجده . والفيا سيدها لدى الباب وهي من افعال القلوب

(تلافى) فلان الامر اذا وقع فيهِ تقصير تداركهُ

(اللفاء) بالفتح اليسير الحقير من الاشياء ورضي فلان من الوفاء باللفاء

(لقب) لقَّب الرجل فلانًا بكذا دعاه بهِ وجعلهُ لقبًا لهُ

(لاقب) الغلام رفيقهُ نابزهُ بأخبث الاسماء اليهِ

(تلاقب) الغلمان لقَّب بعضهم بعضًا بقبيح الاسماء

(اللقب) بفتحتين النبز والخبيث من الاسماء . وفي النحو علم يشعر بمدحٍ او ذم باعتبار معناه الاصلي . والقاب الاعراب اسماؤه وكذا البناء

(لقِحَ لقحًا) الناقة قبلت اللقاح وحملت . وكذا النخلة

(لقح لقحًا) الرجل النخلة أبرها اي دس الشمراخ في جوف طلعتها

(لقَّح) فلان نخيلهُ لقحة شدد للتكثير والطبيب الولد بالجدري جرحهُ خفيفًا جراحًا متقاربة غير دامية ووضع من جدري البقر فيها منعًا للعدوى

(ألقح) الفحل الناقة احبلها فحملت والأبّار النخلة لقحها بدس شمراخ الفحال في وعاء الطلع . والريح الشجر حملت اليهِ اللقاح من الشجر الذكر

(تلقَّح) الناقة شالت بذنبها وارت انها لاقح ولم تكن كذلك . والولد قبل دمهُ لقاح الجدري

(إلتقح) النخلة قبلت اللقاح مطاوع القح . وفي الحريري حين يرتوي مني و يلتقح اي يتلقن العلم مني

(إستلقح) الناقة حان لها ان تلقح

(اللاقح) اسم الفاعل . والناقة التي قبلت اللقاح . والريح التي تحمل السحاب وفيه الماء . ومن الحروب الشديدة العظيمة ج لواقح

(اللقاح) بالفتح الاسم من الالقاح كالصلاح من الاصلاح والنبات من الانبات

(اللقاح) بالكسر ماء الفحل من الابل والخيل وطلع الفحال الذي تلقح بهِ النخلة . والابل واحدتها لقوح

(اللقح) بفتحتين مصدر . والحمل اي علوق الانثى من الذكر

(اللقحة) بالفتح المرة ومن النوق الحلوب الغزيرة اللبن و يقال هذه لقحة فلان ولا يقال ناقة لقحة

(اللقاح) بالفتح وتشديد القاف الذي يلقح النحل كالأبّار

(اللقوح) بفتح فضم التي تقبل اللقاح من النوق والتي نتجت اول نتاجها الى شهرين ج لِقاح

(الملقح) بالقاف المخففة اسم الفاعل

للنعل الذي يلقح ج ملاقح
(الملقح) بتشديد القاف اسم المفعول المأبور من النخل . والذي دسّ في دمه جدري البقر من الناس . والذي اختبر وجرّب الامور
(لقِس ـَ لقساً) نفس فلان من الشيء خبثت وغثت
(لقس ـُ لقساً) الرجل صاحبة عابة وسخر منه
(لاقس) الرجل فلاناً سابه وشاتمه ولقبه بالقاب رديئة
(تلاقس) الصبيان تسابوا وتشاتموا
(اللقاس) بالكسر المسابّة والمشاتمة ومنه ما هذا اللقاس فهو عيب
(اللقس) بفتح فكسر الخبيث النفس والشكس السيء الخلق
(اللقيس) بالفتح وتشديد القاف مكسورة المتأخر عن وقته ضد البكير وكلاهما من السريانية
(لقط ـُ لقطاً) الرجل الشيء اخذه من الارض . والطائر الحب اخذه بمنقاره . وفلان العلم جمعة من هذا الكتاب وذاك . والثوب رقعه ورفأه
(تلقّط) الصبي التمر جمعه من ههنا وههنا . وهو يتلقط الاخبار
(إلتقط) الرجل الشيء اخذه من غير طلب
(اللاقط) اسم الفاعل . والرفّاء . وكل عبد اعتق والماقط عبد اللاقط
(اللاقطة) مؤنث اللاقط ومنه المثل لكل ساقطة لاقطة يضرب في حفظ اللسان . ولاقطة الحصا قانصة الطير
(اللقاط) بالفتح السنبل الذي تخطئه المناجل يلتقطه الناس
(الملقط والملقاط) بالكسر فيهما ما يلقط به كملقط النار ومنقاش الشعر ج ملاقيط وملاقط
(الملقوط) اسم المفعول . والصغير من بني آدم ينبذ على الطريق
(لقع ـَ لقعاً) الصبي رفيقه بالبعرة رماه بها . وفلاناً بعينه اصابه بها
(تلقّع) فلان بالكلام رمى به متفصحاً
(اللقاء) بالفتح وتشديد القاف ذباب اخضر يلسع الناس واحدته لقاعة
(اللقاء) بالكسر من النساء الفاحشة في الكلام
(لقف ـَ لقفاً) الرجل الشيء الذي يرمى اليه تناوله بسرعة . والكلام من فمه تلقاه وحفظه بسرعة . والحوض لقفاً تلجف من اسفله فانفجر الماء منه . والطعام بلعه لغة يمانية
(لقّف) الرجل فلاناً ابلعه الطعام . والشيء رماه اليه ليتناوله بيده
(تلقّف) الصبيّ الكجة تناولها بسرعة ممن رماها اليه . ومن المدرّس كذا حفظه والطعام بلعه . والحوض تلجّف فانشعب منه الماء
(إلتقف) فلان الشيء اخذه بسرعة
(اللقف) بفتحتين مصدر . والجانب المنقعر من الحوض عند اسفله

(اللقف واللقيف) بفتح فكسر فيهما من الرجال الخفيف الحاذق . وهو ثقف لقف

(اللقافة) بالفتح الحذق كالثقافة

(لقّ ـُ لقّا) الصبي عين رفيقهِ ضربها براحة يدهِ

(اللقّ) بالفتح مصدر. والارض الضيقة المستطيلة

(الملقّ) بالكسر عند صبيان المولدين خشبة تضرب بها الكجة عند اللعب

(لقلق) اللقلاق بالفتح كاللقلق طائر اعجمي طويل العنق يأكل الحيات ويوصف بالنباهة

(لقم ـ لقماً) الرجل الطعام اكله سريعاً او جذبهُ بفيهِ واكلهُ

(لقّم) الرجل بعيره ناولهُ بيده ليأكل وجعل اللقمة في فيه

(ألقم) الطعام فلاناً ناولهُ اياه . وفاه حجراً اسكتهُ عند السباب . وفلاناً اذني فصبّ فيها كلاماً . وعينهُ خصاصة الباب جعل شقاً فيهِ يحاذي عينه

(تلقّم) الطعام تناولهُ على مهلةٍ وابتلعهُ ومطاوع لقمهُ اياهُ

(إلتقم) الطعام تناولهُ وابتلعهُ . واذن صاحبهِ سارّهُ

(لقمان) بالضم رجل حبشي غليظ المشافر وكان صالحاً يوصف بالحكمة

(اللقمة) بالضم لما يلقم في مرةٍ واحدة كالجرعة ج لُقَم بضم ففتح

(اللقيم) بفتح فكسر ما يلقم فعيل بمعنى مفعول

(التلقام) بالكسر والتلقامة من الناس العظيم اللقم

(لقِن ـَ لقناً) الرجل الكلام من فلان اخذهُ وفهمهُ سريعاً

(لقّن) فلاناً الكلام قالهُ لهُ مشافهةً وفهمهُ اياه

(القن) زيد الكلام حفظهُ بالعجلة

(تلقن) الحديث اخذه مشافهةً ممن قالهُ لهُ وتمكن منهُ

(اللقانة) بالفتح سرعة الفهم

(اللقن) بفتح فكسر اللقف الفطن السريع الفهم

(اللقن) بفتحتين معرّب لكن شبه طست من صفر ج القان

(الملقن) بتشديد القاف اسم الفاعل لمن يقول الكلام ليأخذهُ عنهُ آخر

(لقو) لقي الرجل على المجهول اصابتهُ اللقوة

(اللقوة) بالفتح شلل في احد شقي الوجه فينجذب الى جانب ولا تنطبق منهُ العين ولا الشفتان

(اللقوة) بالكسر الناقة السريعة اللقاح والعقاب الخفيفة السريعة . ولقوة صادفت قبيساً مثل يضرب لسرعة اتفاق الصديقين

(لقي ـَ لِقاءً ولقياناً) الرجل الشيء رآهُ وقابلهُ وصادفهُ

(لقّى) فلاناً الشيء القاه اليهِ . وابلغهُ اياه

(القى) الرجل الشيء طرحه والقى به من يده . والى صاحبه القول و به ابلغه اياه والشيء في الوعاء وضعه . والمخرج على الدابة جعله عليها . وعنه الشيء طرحه . واليه السمع اصغى اليه . والاستاذ الدرس على تلامذته شرحه لهم وافهمهم اياه على طريق الخطابة لا على السؤال والجواب والى فلان خيرا اصطنعه عنده

(لاقى) زيد صاحبه ذهب الى مقابلته وبينهما ضم احدهما الى الاخر حتى تلاقيا

(تلقّى) الشيء اخذه وتناوله وتلقيت رسالتكم . وفلانا بالاكرام استقبله

(تلاقى) الاصحاب تقابلوا والقى بعضهم بعضا

(إلتقى) الرجل الشيء لقيه وصادفه . والاصحاب تقابلوا واجتمعوا

(استلقى) الرجل على قفاه نام منبسطا

(اللقى) بفتحتين الشيء الملقى المطروح لهوانه ج القاء

(اللقيا) بالضم اسم من اللقاء

(اللقيّ) بوزن غني الملتقي بالآخر وهما لقيان . والذي لا يزال يلقاه مكروه

(اللقية) مؤنث اللقي

(الأُلقية) بالضم كلمة معماة تلقيها الى صاحبك ليستخرجها كالاحجية ج ألاقي

(التلاقي) مصدر تلاقى . و يوم التلاقي القيامة

(التلقاء) بالكسر مصدر مثل اللقاء . وتوجه تلقاء فلان وجلست تلقاءه اي حذاءه منصوب على الظرفية . وفعله من تلقاء نفسه اي مختارا غير مسوق اليه

(الملقى) بالفتح مكان اللقاء . ومنه فناؤه ملقى الرجال . وهذا ملقى الكناسات وملاقي الاجفان حيث تتلاقى

(لكئ ـَ لكأً) الرجل بالمكان اقام به ولزمه

(تلكأ) في الشهادة توقف وتباطأ

(لكث ـَ لكثاً) الصبيّ رفيقه ضربه بيده او رجله

(اللكث) بفتحتين مصدر . والوسخ من اللبن يجمد على حرف الاناء

(لكد ـَ لكدا) الدم بالجلد اصق به والشيء بفم الاكل وشدته لزق بعضه ببعض وتلبد

(تلكّد) الشيء تلبد وفلان غلظ لحمه واكتنز

(إلتكد) فلان بالشيء لزمه فلم يفارقه . ومنه التكد بما يسرني

(لكز ـُ لكزا) الغلام رفيقه وكزه بطرف اصبعه

(لاكز) الصبي رفيقه وكز احدهما الاخر

(تلاكز) الغلمان تدافعوا بايديهم وكان كل منهم يلكز الاخر

(اللكاز) بالكسر نخاسة البكرة وهي رفعة تدخل في ثقب المحور اذا اتسع

(لكع ـُ لكاعة) من باب كرم كان لكوعا لئيما ذليلا

(لكع ـَ لكعا) الجحش نهز في الرضاع وتركت فلانا يلكع اي يأكل و يشرب

(اللكاء) بالفتح اللئيمة من النساء. وهي تستعمل في النداء مبنية على الكسر شتماً للامرأة

(اللكع) بضم ففتح الخبيث الراضع. ويقال للصبي الصغير لكع. واللئيم الذليل النفس. ويستعمل في النداء شتماً للرجل ويبنى على الضم كسائر النكرات المقصودة

(اللكوء) بفتح فضم اللئيم الخبيث الفعال الذليل النفس مثل اللكيع

(اللكيعة) مؤنث اللكيع. وبنو لكيعة قوم من العرب

(الملكعان) بالفتح اللئيم الخبيث ولا يقال الا في النداء وهي بالتاء

(لكّ ـَ لكّاً) الغلام صبياً ضربه بجمع كفه. والمجلد صبغه باللكّ. والشيء ضغطه

(النكّ) العسكر تضامّ وتداخل وازدحم والرجل في حجنه ابطأ

(اللك) بالفتح مصدر. ونبات تصبغ به جلود الماعز للخفاف وغيرها. والصلب المكتنز من اللحم. وعند حساب المولدين عشرة ملايين

(اللكيك) الصلب المكتنز لحماً والعسكر المتضام المجتمع. وفرس لكيك اللحم ج لِكاك

(الملكوك) اسم المفعول. والمضغوط والمجلد الاحمر المصبوغ باللك

(لكم ـُ لكماً) الرجل فلاناً ضربه بجمع الكف

(لاكم) الرجل فلاناً لكم احدهما الاخر فتدافعا وتلاكما

(اللكّام) بالضم وتشديد الكاف جبل في شمالي سورية يسامت حماه ويمتد شمالا الى انطاكية

(اللكمة) بالفتح اللطمة بجمع الكف

(اللكوم) اسم المفعول. واسم ماء بمكة

(لكن) واصلها لاكن حذفت الالف خطاً لا لفظاً وهي ضربان حرف عطف تستعمل بعد النفي والنهي ولا تقترن بالواو فان دخلت عليها الواو كانت حرف ابتداء لا عمل لها ولا يقع بعدها الا الجمل

(لكن ـَ لكناً) الرجل كان لا يقيم العربية لعجمة لسانه

(تلاكن) فلان في كلامه اراى من نفسه اللكنة ليضحك الناس

(اللكنة) واللكونة بالضم فيهما عيّ وثقل في اللسان

(اللكن) بفتحتين شبه طست من صفر تغسل فيه الايدي والارجل ج الكنان

(لكنّ) بتشديد النون من الاحرف المشبهة بالافعال وترد للاستدراك

(لِكي) مركبة من اللام حرف جر وكي حرف مصدر ونصب تدخل على الفعل المضارع

(لمْ) بالفتح حرف نفي وجزم وقلب ولا تدخل الا على المضارع. ويجوز ان تسبقها ان الشرطية فيكون المضارع بعدها مجزوماً بلم لفظاً وبان محلاً

(لِمَ) بكسر ففتح مركبة من لام التعليل

وما الاستفهامية محذوفة الالف وقد تسكن الميم في الشعر

(لمأ ـَ لمأً) الرجل الشيء اخذه اجمع واستأصله

(الملأ) اللص الثوب ذهب به خفيةً . والرجل عليه احتواه

(تلمأ) الارض على الشيء وارتث واشتملت عليه

(لمج ـُ لمجاً) الحمار الكلأ تناوله بادنى فمه

(لمّج) الرجل ضيفهُ اطعمهُ ما يتعلل به قبل الغداء

(تلمّج) فلان اكل اللمجة . وما تلمج عنده بلماج اي ما ذاق شيئاً

(اللماج) بالفتح ادنى ما يؤكل

(اللمجة) بالضم من الطعام ما يتعلل به قبل الغداء كاللهنة

(لمح ـَ لمحاً) فلان الشيء واليه بصره بنظر خفيف واختلس النظر اليه

(ألمح) المتكلم الى الامر اشار اليه . وببيت كذا اتى فيه بالتلميح

(ألمح) الرجل الشيء ابصرهُ بنظر خفيف . والمراة من وجهها امكنت ان يلمح

(إلتمح) الشيء اختلس النظر اليه مثل لمح

(اللامح) اسم الفاعل . وهو لامح عطفيه اي ناظر فيهما معجب بنفسه

(اللمح) بالفتح مصدر . وقولهم لآرينك لمحاً باصراً اي امراً واضحاً يستعمل في مقام الوعيد . وأل التي للمح الصفة عند النحاة هي الداخلة على الاعلام المنقولة عن اصل لاجل لمح معنى ذلك الاصل لا للتعريف

(اللمحة) بالفتح المرة . وفي فلان لمحة من أبيه اي شبه . ورايت لمحة البرق

(التلميح) مصدر . وعند البلغاء هو الاشارة في الكلام الى قصة او شعر او مثل من غير ذكره

(الملامح) بالفتح المشابه وفي فلان ملامح من ابيه . وملامح الوجه ما بدا منهُ واحدهُ ملمحة

(لمز ـِ لمزاً) الرجل فلاناً اشار بعينه ونحوها اليه مع كلام خفي . وعابهُ في وجهه

(اللامز) اسم الفاعل . واللماز بالضم وشد الميم الذين يعيبون بالحضرة

(اللماز) بالفتح وشد الميم العياب للناس في وجوههم

(اللمزة) بضم ففتح الكثير الطعن في الناس كاللماز

(لمس ـِ لمساً) زيد الشيء مسهُ واجرى يدهُ عليه . والمس لي فلاناً اي اطلبهُ

(لمس) السروجي الاكاف امرّ عليه يدهُ فسوى ما فيه من الارتفاع والاود

(ألمس) الامير فلاناً جارية اذن له في لمسها وزوجهُ اياها

(لامس) الرجل جارهُ ماس كل منهما الآخر بيده

(تلمس) الرجل الشيء تطلبهُ مرةً بعد أخرى ههنا وههنا

(التمس) الشيء طلبه وفتش عنه بيده. والتمس من الامير إذنا

(اللامس) اسم الفاعل. وهو لا يريد لامس اي ليست فيه منعة ولا حمية

(اللماسة) بالضم الحاجة تلتمس وتطلب

(اللمس) بالفتح مصدر. واحدى الحواس الخمس الظاهرة التي بها تدرك خواص الاجسام من حرارة وبرودة وخشونة ونحو ذلك بماستها لها ويقال لها القوة اللامسة

(اللمس) بفتح فكسر المراة اللينة الملمس ومن اسمائهن

(الالتماس) مصدر التمس. وعند النحاة هو الطلب من النظير الى نظيره. ويطلق في عرف ارباب المحكومة على الورقة التي تتضمن طلباً بحق او دعوى

(الملتمس) اسم الفاعل. ولقب جرير ابن عبد المسيح ابن عدنان الشاعر. وصحيفة المتلمس مثل في الشؤم

(الملمس) اللمس وموضعه. وهو لين الملمس

(الملموس) اسم المفعول. ولم كاف ملموس الاحناء اذا سوّي ما فيه من اود وارتفاع. والملموسات المدركات بالقوة اللامسة

(لمظ ـُ لمظاً) الرجل تتبع طعم ما يذوقه من طعام او شراب. والماء ذاقه ومن حق فلان شيئاً اعطاه

(لمظ) فلاناً السمن ذوقه اياه. ومن حقه شيئاً اعطاه

(اللمظ) فلانا الماء جعله على شفتيه. وقرنه الطعن لم يبالغ فيه

(تلمظ) الاكل تتبع بقية الطعام بين اسنانه. واخرج لسانه فمسح به شفتيه

(إلتمظ) بشفتيه ضم احداهما على الاخرى مع صوت كمن يذوق شيئاً. والطعام اكله. وبحق فلان ذهب به

(اللماظ) بالفتح الشيء يذاق. وما ذقت لماظاً اي شيئاً. وشربة لماظاً اي بطرف لسانه

(اللماظة) بالضم بقية الطعام في الفم

(اللمظ) بفتحتين بياض في الجحفلة السفلى من الفرس

(اللمظة) بالضم اليسير تاخذه باصبعك مما تريد ان تذوقه. ونقطة من البياض في جحفلة الفرس السفلى

(الألمظ) من الخيل ما كان في جحفلته السفلى بياض

(الملامظ) بالفتح من الانسان ما حول شفتيه

(لمع ـَ لمعاً ولمعاناً) البرق وغيره اضاء. والرجل بثوبه اشار به. وبالشيء ذهب به والطائر بجناحيه في طيرانه حركها وخفق بهما

(لمع) الدباغ الجلد جعله يلمع. والناسج الثوب كذلك جعله يتلون الواناً

(ألمع) الرجل الى صاحبه بثوبه اشار. والفرس اشرق ضرعها علامة للحمل والبلاد صارت فيها لمعة من النبات. وفلان بالشيء اختلسه واختطفه

(تلمع) الضوء تلون الوانا واشرق عند نزول الدرة فيه . والرجل الشيء اختطفه وذهب به بسرعة

(التمع) البرق اضاء . والرجل الشيء اختطفه وذهب به بسرعة

(اللامع) اسم الفاعل . ومر كالبرق اللامع اي مسرعا

(اللامعة) مؤنث اللامع و يافوخ الولد ما دام لينا ج لوامع

(اللمعة) بالضم قطعة من النبت اخذت في اليبس . والبقعة الصغيرة من الجسم لا يصيبها الماء عند الوضوء . واللمعة السوداء حول حلمة الثدي خلقة . وكل بقعة خالفت اخرى في لونها

(اللماع) بالفتح من الاشياء المشرق الشديد اللمعان فعال للمبالغة

(اللماعة) مؤنث اللماع . ويافوخ الصبي ما دام لينا . والفلاة يلمع فيها السراب

(الألمع) افعل التفضيل . والذكي المتوقد الفؤاد

(الألمعي) الذكي المتوقد الفؤاد الذي اذا لمع له اول الامر عرف اخره

(الألمعية) الذكاء وسرعة الفطنة

(التلميع) مصدر . وفي الخيل والحجارة التلون بالوان شتى

(الملمع) بتشديد الميم الثانية اسم المفعول ومن الخيل ما كان في جسده بقع تخالف سائر لونه

(اليلمع) بوزن جعفر البرق الخلب . والسراب

(لمدد) الرجل الشيء جمعه . والحجر اداره وجعله مدملكا

(تلمدد) الجيش اجتمع . والحجر صار مدملكا مستديرا

(اللمدد) بوزن جعفر ومن الجيوش الكثير المجتمع

(الملمدم) بالضم اسم المفعول . من الجمال الغليظ المجتمع الكثير اللحم . ومن الحجارة المدملك المستدير

(الململمة) مؤنث ما تقدم . ومن الكتائب المجتمعة . وخرطوم الفيل

(لمّ له) الولد الشيء جمعه وضمه . ومنه لمّ الله شعثه اي ضم ما تفرق من اموره واصلحه . ولمّ الرجل على المجهول اصابه لمم

(لمم) الولد الاشياء المتفرقة جمعها شدد للكثرة

(ألمّ) الشيء قرب . والغلام ناهز البلوغ . والنخلة قاربت الارطاب . والرجل بالقوم اتاهم ونزل بهم . وزارهم غبا ومنه الممت بهم الشدائد . وبالذنب فعله . وبالمعنى عرفه

(لمّ لمّ) الرجل بالقوم اتاهم ونزل بهم . وبصاحبه زاره زيارة غير طويلة

(اللامة) اسم الفاعل للمؤنث . ومن العيون المصيبة بسوء

(اللمام) بالكسر جمع لمة . وهو يزورنا لماما اي احيانا على غير مواظبة

(اللمّ) بالفتح مصدر . والجمع الكثير

وفي سورة الفجر ويأكلون التراث أكلا لمّاً اي تلمون بجميعه

(اللمم) بفتحتين طرف من الجنون يلم بالانسان . وصغار الذنوب

(لمّا) حرف نفي وجزم تدخل على المضارع ومنفيها يلزم استمرار نفيه الى الحال متوقع الثبوت . وتكون ظرفاً وتختص بدخولها على الماضي فتقتضي جملتين الثانية منهما تكون جواباً لها وترد فعلاً ماضياً او جملة اسمية مقرونة باذا الفجائية

(اللمة) بالفتح المرة . والشدة . واصابته من الجن لمة اي مس

(اللمة) بالضم الصاحب في السفر والمؤنس للواحد والجمع

(اللمة) بالكسر ما يتشعث من راس الوتد اذا دقّ بالفهد . والشعر المجاوز شحمة الاذن ج لمام بالكسر

(الإلمام) بالكسر مصدر ألمّ والزيارة غبا . وله في الامر المام اي معرفة وخبرة قليلة . وعند الشعراء نوع من السرقة

(الملمّ) بالضم اسم الفاعل . ومن الغلمان من قارب البلوغ

(الملمة) مؤنث ما تقدم . ومن الاشجار ما قارب ان يحمل . والنازلة الشديدة من نوازل الدهر ج ملمات

(الملموم) اسم المفعول . والمدملك المستدير من الحجارة . ومن اصيب بطرف من الجنون

(الملمومة) مونث ما تقدم . والمجتمعة المضموم بعضها الى بعض من الكتائب

(لمي ـَ لمىً) الغلام كانت شفته مشربة سواداً مستحسناً

(ألمى) اللص على الشيء ذهب به خفيةً

(تلمى) الارض على فلان اشتملت

(اللمى) بفتحتين شربة سواد مستحسنة في الشفة

(الألمى) من الغلمان الذي باطن شفته مشرب سواداً . ومن الظلال الكثيف الاسود . ومن الشجر الكثيف الظل . وهي لمياء

(لن) بالفتح حرف نصب واستقبال تدخل على المضارع فتنصبه بدون شرط . وقد تضمن معنى الدعاء

(لهب ـَ لهباً ولهيباً) النار اضطرمت خالصة من الدخان

(لهب) الرجل النار سعرها واضرمها حتى صار لها لهب . والثوب لم يشبع صبغة حمرة

(ألهب) النار اوقدها واضرمها . والامر فلاناً هيجه . والفرس اشتد عدوه حتى يثور اللهب . والبرق تتابع لمعانه

(تلهب) النار توقدت وتضرمت . وتركت الاولاد يتلهبون جوعاً

(التهب) النار اتقدت واضطرمت . وهو يلتهب عليه غضباً . ويد الحريق احمرت ووورمت

(اللهب) بفتحتين لسان النار . والغبار الساطع . وابو لهب كنية عبد العزّى ابن عبد المطلب احد اعمام نبي المسلمين

(اللهب) بالكسر الهواة . او وجه في الجبل قائم كالحائط لا يرتقى ج لُهوب ولهاب و بنو لهب حي من الازد كانوا يزجرون الطير

(اللهبان) بالفتح اللاهب من النار واللهفان المتحسر والعطشان أو هي لَهبى ج لهاب بالكسر

(اللهبة) بالضم بياض ناصع نقي حتى يشرق لون الجسد

(اللهيب) بفتح فكسر مصدر . ولسان النار المضيء الخالص من الدخان

(الالتهاب) مصدر . وعند الاطباء احمرار وورم عضو من الجسد من ازدياد توارد الدم اليه

(الألهوب) بالضم اضطرام الفرس في عدوه يقال له الهوب

(الملهَّب) بالضم وتشديد الهاء اسم المفعول ومن الثياب ما لم تشبع حمرته

(لهت) اللاهوت الألوهة واصله لاهٌ بمعنى إله . وعلم يبحث فيه عن ذات الله وصفاته وشرائعه

(اللاهوتي) المنسوب الى اللاهوت . والعالم به . وغلب على القديس توما عند النصارى

(لِهث ـ لهثًا) الرجل ارتفع وتتابع نفسه من الاعياء . والكلب اخرج لسانه تعبًا

(اللهاث) بالضم شدة العطش . وهو بقاسي لهاث الموت اي شدته

(اللهثة) بالضم التعب والعطش والتفطة الحمراء تراها في الخوص اذا شققته ج لهاث بالكسر

(لِهج ـ لهجًا) الفصيل برضاع امه اولع به فثابر عليه والرجل بالامر اغرى به ولزمه ولهج بذكره

(المهج) الراعي لهجت فصالة برضاع امهاتها . والشاعر القوم بالشيء جعلهم يلهجون به

(اللاهج) اسم الفاعل . والفصيل لاهج بامه

(اللهج) بفتح فكسر المثابر على الشيء الملازم له

(اللهجة) بالفتح المرة . ولغة الانسان التي لزمها واعتادها . وفلان فصيح اللهجة وصادقها

(لَهَد ـ لهدًا) الحمل البعير اثقله وضغط جنبه فافسد رثته . والرجل دابته جهدها وفلانًا دفعه

(لُهد) الاحمال البعير . والرجل فلانًا بمعنى لهدهُ شدد للمبالغة

(ألهد) الرجل فلانًا ضغطه وجار عليه والبعير الى الارض تثاقل اليها

(اللهد) بالفتح مصدر . وورم من صدعة شديدة او ضغط حمل ج الهاد

(اللهدة) بالفتح المرة من اللهد . والورم من ضغط حمل ثقيل

(اللهيد) بفتح فكسر البعير اصاب جنبه ورم من ضغط حمل ثقيل

(لهذم) الفارس خصمه طعنه وقطعه باللهذم مثل تلهذمه

(اللهذم) بوزن جعفر الماضي من الاسنة ويقال سيف لهذم ايضاً ج لهاذم

(لهز ـَ لهزاً) الرجل فلاناً ضربه بجمع كفه في اللهازم والعنق . ودفعه ولكزه والجدي ضرع امه ضربه براسه عند الرضاع

(لهّز) الفصيل امه والرجل فلاناً بمعنى لهزه

(اللاهز) اسم الفاعل . ومن التلال والجبال ما لهز الطريق فدفعها عن استقامتها . واذا التقى جبلان حتى يضيق ما بينهما كهيئة الزقاق فهما لاهزان

(اللهاز) بالكسر رقعة يضيّق بها محور البكرة الواسعة

(لهزم) اللهزمة بكسر الاول والثالث عظم ناتئ في اللحي تحت الاذن وهما لهزمتان

(لهف ـَ لهفاً) الرجل حزن وتحسر على شيء فاته

(لهّف) فلان امّه تلهيفاً قال واأمياه والهفتاه يريد امه واباه

(تلهّف) الرجل على الشيء تحسّر على فواته بعد ان اشرف عليه مثل لهف

(اللاهف) المغتم الذي اخذه الحزن على شيء فاته . وهو لاهف القلب وامراة لاهفة

(اللهف) بفتحتين الاسى والحزن على شيء يفوتك و يقول المحزون يا لهفي على فلان . و يالهف نفسي عليه

(اللهفان) بالفتح المكروب والمكتئب المتأسف على ما يفوته وهي لهفى ج لهاقى

(اللهفة) بالفتح المرة من اللهف . ويقال في التحسر على فائت والهفتاه

(الملهوف) المظلوم يستغيث و يتحسر . وهو ملهوف القلب

(لهق ـَ لهقاً) الثور ونحوه ابيض بياضاً شديداً

(تلهّق) الشيء ابيض شديداً مثل لهق

(اللهاق) بالفتح الشديد البياض . يقال ثور و بقرة لهاق

(اللهق) بفتح فكسر كاللهاق

(لهم ـَ لهماً) الرجل الشيء ابتلعه بمرة

(ألهم) الله عبده خيراً وحاه اليه والقاه في روعه

(تلهم) فلان الشيء جعل يسترطه شيئاً فشيئاً

(التهم) الرجل الشيء ابتلعه بمرة . والفصيل ما في الضرع استوفاه

(لهستلهم) فلان الله تعالى خيراً سالهُ ان يلهمه اياه

(اللهام) بالضم الجيش العظيم كانه يغمر و يلتهم كل شيء

(اللهمة) بالضم من السويق سفة منه

(اللهوم) بفتح فضم الكثير الالتهام كاللهيم

(الإلهام) بالكسر مصدر . وما يلقى في الروع بطريق الفيض

(اللهيم) بكسر الاول والثالث السابق الجواد من الخيل والناس

(لهن) لهن الضيف تلهيناً اطعمه اللهنة

(أَلهن) الرجل اهله اهدى لهم شيئاً عند قدومه من سفره

(تلهّن) الرجل تعلل باللهنة قبل ادراك الطعام

(اللهنة) بالضم هدية المسافر عند قدومه من سفره . واللهجة وهي اليسير من الطعام يتعلل به قبل الغداء

(لها ـُ لهوًا) الانسان اشتغل بما يروّحه عن نفسه من هوى او طرب . وعن الشيء لهياناً سلا وغفل عنه وترك ذكره

(لهي ـَ لهىَ) فلان بالشيء احبه واولع به وعنه غفل واعرض

(لهّى) فلاناً عن الشيء تلهيةً شغله . وبه عللّه

(ألهى) الشيء فلاناً عن كذا شغله . والطاحن الرحى التي فيها اللهوة اي قبضة من بُر . وفلان اعطى اللهى اي اجزل العطايا

(لاهى) الرجل صاحبه اشتغل معه عما يريده

(تلهى) بالشيء تعلل به واقام عليه ولم يفارقه وعنه تشاغل وتعلل وغفل عنه

(تلاهى) الرجل بالملاهي اشتغل بها . والقوم لهي بعضهم ببعض

(إلتهى) الانسان بالشيء اشتغل به عما يهمه مثل لها وعنه غفل واعرض

(إستلهى) الرجل صاحبه استوقفه وانتظره

(اللاهي) اسم الفاعل . وفي الحديث سالت ربي ان لا يعذب اللاهين اي الذين اتوا الذنوب سهوًا

(اللاهية) مؤنث ما سبق . واللواهي الشواغل

(اللهو) بالفتح الاشتغال بما يروح عن النفس من هوى او طرب

(اللهاة) بالفتح اللحمة المشرفة على الحلق من اعلى الفم ج لهوات ولهاء

(اللهوة) بالفتح المرة من اللهو . والمرأة الملهوّ بها

(اللهوة) بالضم ما يلقيه الطاحن من الحب في فم الرحى بيده والعطية الجزيلة واشتراه بلهوة من المال اي بحفنة ج لُهى بالضم

(اللهويّ) بفتحتين المنسوب الى اللهاة ومنه الحرفان اللهويان وهما القاف والكاف

(الألهوّة) بالضم ما يتلاهى به يقال بينهم ألهوة . وهي التلهية ايضاً

(الملهى) بالفتح اللهو . وموضعه كالملعب وزمانه . والملاهي آلات اللهو والطرب

(لهوَج) اللحم لم ينضج نضجاً ولا طبخة والرجل امره لم يحكمه

(تلهوج) اللحم لم ينعم طبخه . والشيء تعجله

(الملهوج) اسم المفعول . ويقال رأي وحديث ملهوج

(لهوق) الرجل عمله وفيه لم يحكمه ولا بالغ فيه . وهو يلهوق اي يتصنع ويظهر شيئاً باطنه على خلافه

(تلهوق) فلان في العمل تصنع وتكلف . وتحسن بما ليس فيه

(لو) ترد حرف شرط في الزمان الماضي وتدل

على امتناع شيء لامتناع غيره ولا عمل لها ولا تدخل الا على الفعل وجوابها المثبت يربط باللام واما المنفي فيجرد منها الا اذا كان منفيا بما . وترد حرفا مصدريا وتوصل بالماضي والمضارع مما يفيد التمني غالبا نحو يود احدهم لو يعمر

(لاب ـُ لوبانا) البعير حول الماء طاف يريد الماء ولم يقدر لكثرة الزحام

(لوّب) الرجل الشيء خلطه بالملاب . وفلانا لطخه به

(ألاب) الرجل حامت ابله حول الماء من العطش

(اللائب) العطشان يحوم حول الحوض ولا يقدر ان يصيب الماء ج لوّب وتركت الابل لوائب على الماء

(اللوبياء) بالضم وكسر الباء نبات معروف ذو سنوف فيها حبوب تطبخ وتؤكل ويعرف عند العرب بالدجر

(اللابة) الحرة من الارض اي الغليظة ذات الحجارة السود . ويقال ما بين لابتيها مثل فلان . اصله في المدينة وهي وهي بين لابتين ثم جرى على الالسنة في كل بلد ج لابات

(اللوبة) بالضم الحرة من الارض مثل اللابة . ويقال اسود لوبي

(الملاب) بالفتح ضرب من الطيب يشبه الزعفران

(لات) اللات اسم صنم كان بالطائف لثقيف وتقدم ذكره في ل ت ت . ولات من الحروف المشبهة بليس وذكرت في اول الباب

(لاث ـُ لوثا) الرجل اللقمة مرّغها في في الاهالة . وثوبه بالطين لطخه به و بالشيء اطاف به وفي الامر ابطأ وما لاث ان غلب خصمه . والشيء خلطه ومرسه . والعمامة على راسه ادارها وعصبها

(لوّث) اللقمة وثيابه بمعنى لائها . والشيء مرسه . والتبن بالقت خلطه

(ألاث) بفلان الناس اجتمعوا حوله وماله به استودعه اياه

(تلوّث) ثوبه بالطين تلطخ . والنبات بعضه على بعض التف واختلط

(تلوّث) ثوبه بالطين تلطخ . والنبات بعضه على بعض التف واختلط

(إلتاث) الشيء اختلط . والامور على فلان التبست واشتدت . و براس القلم شعرة التفت . والتاثت به الخطوب . والرجل في العمل ابطأ

(اللاثث) اسم الفاعل . ومن النبات ما التف بعضه على بعض . والاسد

(اللثة) بالكسر مغرز الاسنان لان اللحم يلوث باصولها

(اللواث) بالضم دقيق يذر على الخوان تحت العجين لئلا يلزق به

(اللوائة) بالضم اللواث . والجماعة من الناس ومن سائر الحيوان

(اللوث) بالفتح مصدر . وناقة ذات لوث اي قوة . وقولهم باطن الخف لا يخلو عن لوث اي عن دنس

(اللوثة) بالفتح المرة . ورجل فيه لوثة

اي حماقة . وضعف في العقل . وناقة ذات لوثة اي قوة

(الألوث) الضعيف العقل والبطيء المسترخي وهي لوثاء

(الملاث) بالفتح الملاذ والسيد الشريف وهو من الملاوثة اي القوم الاشراف

(لاحَ لواحًا) الرجل عطش خفيف العطش

(لاحَ لوحًا) الشيء بدا وظهر . ولاح الشيب في راسه والامر بان ووضح . والبرق اومض . والسفر فلانًا غيره واضمره . والرجل الشيء أبصره

(لوّح) الرجل بثوبه رفعه وحرّكه ليلوح للناظر . وبسيفه لمع به . والسقم والسفر غيره ولوحته الشمس ايضًا . والقدح عرضه على النار . والرجل ولده قاته بما يمسكه . ولوّح للكلب برغيف فتبعه

(ألاح) الشيء بدا وظهر . والنجم اضاء وثلألأ . وبسيفه وثوبه حرّكه ولمع به ومن الشيء خاف وحاذر

(تلوّح) الشيء مطاوع لوّحه . والامر لي بان ووضح

(إلتاح) الرجل تغير من الشمس او السفر او غير ذلك . وعطش عطشًا خفيفًا

(استلاح) الرجل في الامر تبصّر وطلب لوائحه اي ما يبدو منه

(اللائحة) اسم الفاعل للمؤنث . وعند المولدين ورقة تدرج فيها تفاصيل الشيء ومن ذلك لائحة الحساب ولائحة اسماء الطلبة ولائحة القوانين في المدارس .

ولوائح الشيء ما بدا منه

(اللوح) بالضم الهواء بين السماء والارض يقال لا افعل ذلك ولو نزوت في اللوح والعطش الخفيف

(اللوح) بالفتح كل صفيحة عريضة من خشب او حديد او عظم . ومن الجسد عظم الكتف . واللوح الاسود في المدارس صفيحة عريضة سوداء يكتب عليها بالطباشير . واللوح الحجري صفيحة من الحجر رقيقة صغيرة لها كفاف من الخشب يحلّ التلامذة عليها التمرينات الحسابية ونحو ذلك . واللوح المحفوظ عند اهل الشرع هو ما كتب فيه ما كان وما سيكون الى يوم القيامة ج الواح

(التلويح) مصدر لوّح . وعند البلغاء الكناية البعيدة التي كثرت فيها الوسائط بين اللازم والملزوم ككثير الرماد

(الملتاح) بالضم العطشان . والمتغير من الشمس او السفر او نحو ذلك

(الملواح) بالكسر العظيم الالواح من الجسد والسريع العطش من الدواب . والبومه تشد رجلها ليصاد بها البازي

(لاذَ لياذًا) الرجل بالجبل استتر وامتنع به . وبالقوم لجأ اليهم وعاذ بهم والطريق بالدار احاط بها واتصل

(لاوذ) بالشيء استتر واستخفى به مثل لاذ . وفلانًا داوره وراوغه والقوم لاذ بعضهم ببعض

(اللوذ) بالفتح جانب الجبل ومنعطف الوادي ج الواذ . ويقال هو بلوذ كذا اي بناحية كذا

(اللاذة) ثوب احمر من الحرير ينسج بالصين ج لاذ

(الملاذ) بالفتح الملجأ والحصن حيث يمتنع الانسان ج ملاوذ

(الملاوذ) بالضم اسم الفاعل . وخير فلان ملاوذ مراوغ لا يأتي الا بعد كدّ

(لور) اللور بالضم لبن متوسط بين الجبن واللبأ ويعرف عند اهل الشام بالقريشة

(لوز) لوّز التمر تلويزًا نزع نواه وحشاه باللوز

(اللوز) بالفتح ثمر معروف ولهُ شجر ورقهُ سبط مستطيل يقارب شجر الرمان وهو على نوعين حلو ومرّ

(اللوزة) بالفتح الواحدة من اللوز . ولوزة المكلّس مالج صغير املس على هيئة اللوزة يسوي بها الشيد واللوزتان لحمتان في جانبي الحلق يقال هو يشكو لوزتيه

(اللوزية) طعام من اللوز . ومحلة ببغداد بالجانب الشرقي منها

(اللوّاز) بالفتح وتشديد الواو بائع اللوز

(الملازة) بالفتح الارض الكثيرة شجر اللوز

(الملوّز) بالضم التمر المحشو باللوز ومن الوجوه الحسن المليح

(اللوزينج) بالفتح ضرب من الحلويات شبه القطايف يؤدم بدهن اللوز

(لاس ـُ لسًا) الرجل الشيء في فمه اداره بلسانه . وذاقهُ

(اللواسة) بالضم اللقمة او اقل منها

(لاص ـُ لوصًا) الرجل الشيء تطالّ بلمحهُ من خلل باب او ستر

(ألاص) صاحبهُ على الشيء الذي يرومهُ اراده منهُ وراوده عليه

(لاوص) الحاطب الشجرة نظر يمنة ويسرة اليها كيف يضربها ليقطعها

(تلوّص) الرجل تلوّى وتقلّب

(اللوص) بالفتح اللمح من خلل باب او ستر . ووجع الاذن

(الملاوص) بالضم اسم الفاعل . والخادع المتملق المراوغ

(لاط ـُ لوطًا) الرجل الحوض طلاهُ وملسهُ بالطين . والشيء الصقه . والامر لياطًا يقلبي الصق به . والولد بفلان الحقهُ به ونسبهُ اليه وفلان في الامر الخ . وعمل عمل قوم لوط

(لوّط) الرجل الحياض اصلحها بالطين

(ألاط) فلان الشيء الصقه

(إلتاط) الشيء بقلبي التصق . والرجل الغلام ادعاه ولدًا وليس لهُ

(إستلاط) القوم الغلام استلحقوه بهم ودم فلان استوجبوه

(اللياط) بالكسر مصدر . والربا لانهُ ليط برأس المال ج لِيط

(اللوط) بالفتح مصدر والربا . والرداء واني لا أجد لهُ في قلبي لوطًا اي حبًا لازقًا

(لوط) بالضم هو ابن اخي ابرهيم الخليل وهو معرب منصرف

(اللوطيّ) المنسوب الى لوط . والذي يعمل عمل قوم لوط

(الأَلوط) اسم التفضيل يقال هو ألوط بقبلي اي الصق

(لاءَ ـُ لوعةً) الرجل كان جبانًا جزوعًا فهو لائع

(لاءَ ـُ لوعًا) الهمّ والحزن قلب الرجل احرقهُ وامرضهُ . والشمس المسافر احرقت وجههُ فغيرت لونهُ

(لوّع) الشوق فلانًا امرضهُ والمهُ شدد للمبالغة

(ألاء) الشمس فلانًا غيرت لونهُ . وثدي المرأة اسود للحمل

(التاء) قلب فلان احترق من هم او حزن او شوق . ولاعني الحزن فالتعت

(اللائع) اسم الفاعل . وفلان هائم لائع اي جبان ضعيف

(اللاء) الجبان الجزوء واصلهُ لائع ويقال رجل هاء لاءٌ

(اللاعة) مؤنث ما سبق . ويقال امرأة هاعة لاعة اي جبان جزوء

(اللوعة) بالفتح المرة . والحرقة في القلب من غم ونحوه . واورثهُ الامر لوعة وحرقة والسواد حول حلمة الثدي

(لوف) اللوف بالضم نبات لهُ ورق اخضر جعديبسط على وجه الارض وتخرج من وسطهِ قصبة في راسها ثمرة ولهُ بصلة كالعنصل

(اللوفى) بالضم وفتح الفاء نبات يشبه حي العالم او هو نوع منهُ مجرّب في الاسهال المزمن

(لاقَ ـُ لوقًا) الرجل الشيء مرسهُ ولينهُ حتى صار في قوام اللوقة

(لوّق) الطاهي الطعام تلويقًا اصلحهُ بالزبدة . ومرسهُ ليّنًا

(اللوقة) بالضم الزبدة

(لاكَ ـُ لوكًا) الرجل اللقمة ادارها في فيهِ ومضغها . والفرس يلوك اللجام وفلان يلوك الناس اي يتنقصهم ويطعن عليهم

(اللوكندة) بضم الاول وفتح الثالث الفندق والنزل المعد لنزول المسافرين والغرباء ج لوكندات

(لولا) حرف يدل على امتناع شيء لوجود غيرهِ ويلزم الدخول على المبتدا . واما الخبر فان كان عامًا وجب حذفهُ . واذا وقع بعدهُ مضمر فحقهُ ان يكون ضمير رفع وقد ينوب ضمير الجر منابهُ ولا بد لهُ من جواب يربط باللام الا اذا كان منفيًا وترد لولا للتحضيض فتختص بدخولها على المضارع فان تلاها الماضي كانت للتوبيخ او التندم

(لولب) اللولب بوزن جعفر الماء الذي يضيق عنهُ مشعب الحوض فيستدير في خروجهِ منهُ . وآلة من خشب او حديد ذات دوائر ناتئة او غائرة ويعرف بالبرغي ايضًا . وفي الطبيعيات يعد اللولب من الآلات البسيطة ج لوالب .

وعند البنائين درج تلتف درجاته التفافا كاللولب في قلعة يعلبك وربما اطلقه بعض كتابنا على السداد الذي يدار باليد ويكون في طرف انبوب الماء ونحوه

(لام ـُ لوماً وملاماً) الرجل صاحبه على الشيء وفيه عذله

(لوّم) فلاناً تلويماً بالغ في لومه. والكاتب لاماً كتبها

(ألام) الرجل اتى ما يلام عليه. وفلاناً بمعنى لامه

(لاوم) فلان صاحبه لام احدهما الآخر

(تلوّم) فلان في الامر تلبث وانتظر انتظار من يتجنب الملام

(تلاوم) القوم لام بعضهم بعضاً

(إلتام) الرجل قبل اللوم ولام نفسه وتقول لامني فالتمت مثل امرني فائتمرت

(استلام) فلان الى ضيفه لم يحسن اليه فاتى بما يُلام

(اللائم) العاذل الذي يوبخ اخر على عيب اتاه ج لوّام

(اللائمة) مؤنث ما تقدم. واللوم يقال ما زلت اتجرع فيك اللوائم

(اللاّم) حرف الهجاء المعروف. وشخص الانسان

(اللوم) بالفتح العذل والتوبيخ على ما فرط

(اللومة) بالفتح المرة من اللوم. وجاء فلان بلومة اي بما يلام عليه

(اللومة) بضم ففتح الكثير اللوم للناس

(اللاميّ) المنسوب الى اللام. ولامية العجم قصيدة للطغرائي. ولامية العرب قصيدة اخرى للشنفرى

(الملام والملامة) بالفتح فيهما اللوم والتثريب

(لومن) الحاكم المجرم وضعه في اللومان لجناية اقترفها

(اللومان) بالضم سجن تطرح فيه اهل الشرور والذنوب الفظيعة

(لون) لوّن البسر بدا فيه اثر النضج. والمصور الصورة جعل لها لوناً والمخطيب الكلام جاء به على اساليب مختلفة

(تلوّن) الشيء صار ذا لون. واختلفت الوانه. وفلان اختلفت اخلاقه

(اللون) بالفتح خاصة للاجسام يتوقف على كيفية تموجات الاشعة المنعكسة منها الى العين. واصل الالوان ثلاثة الاحمر والاصفر والازرق. واللون النوع يقال يقال اكلنا الواناً من الطعام واتي بالوان من الحديث

(الملوّن) اسم المفعول لما كان ذا لون او مختلف الالوان

(المتلوّن) بالضم اسم الفاعل. ومن الناس من لا يثبت على خلق واحد

(لوى ـَ لوى) العود والقدح اعوجّ. والرمل انعطف. والبقل ذبل

(لوّى ـِ ليّاً) الرجل الحبل ثناه. ومرّ

لا يلوي على احد اي لا يتحبس . وفلان راسهُ امالهُ وعني خبره طواه وكتمهُ . وعنهُ عنانهُ ثناه واعرض عنهُ والناقة ذنبها حركتهُ وعطفتهُ والثوب عصرهُ حتى يخرج ما فيهِ من الماء

(لوّى) الرجل العيدان ثناها وعطفها شدد للتكثير . وعلى صاحبه الامر عوّصهُ وعسرهُ عليهِ

(ألوى) الرجل صار الى اللوى من الرمل وبلغهُ . والبقل ذوى وذبل . وفلان بالشيء ذهب بهِ ومنهُ الوى بدينهِ وحقهِ اذا جحدهُ اياه . وبما في الاناء شربهُ . والدهر بالقوم اهلكهم . والرجل براسه امالهُ وبثوبهِ او بيدهِ لمع بهِ واشار والامير لفلان لواءً عقدهُ لهُ

(لاوى) الحية الحيةَ ملاوأةَ التوت احداهما على الاخرى

(تلوّى) الشيء تعطف وتثنى والماء في مجراه كذلك لم يجرِ على الاستقامة . والبرق في السحاب اضطرب . والحية انطوت . وفلان بتلوى من الجوع

(تلاوى) القوم على فلان اجتمعوا كانهم لوى بعضهم على بعض

(التوى) الحبل والعود انعطف واعوج وعلى فلان الامر اعتاص وتعسر

(استلوى) الدهر بالقوم اهلكهم وطواهم وذهب بهم

(اللأواء) بالفتح والمد الشدة

(اللاوي) اسم الفاعل . وبدون ال احد اولاد يعقوب ابن اسحق ابن ابرهيم

(اللاويّ) بتشديد الياء المنسوب الى لاوي وصفر اللاويين الرابع من اسفار موسى

(اللواء) بالكسر شقة ثوب تلوى وتشد الى قناة الرمح وهو دون العلم والبند . والناحية من البلاد ج ألوية وهم ينشرون الوية الحمد . وامير اللواء من مناصب العسكرية

(اللوى) بالكسر مسترق الرمل ومنعطف الوادي . وألواء البلاد نواحيها

(اللوي) بفتح فكسر من القداح الاعوج وفرس لوٍ اذا كان ملتوي الخلق

(اللويّ) بفتح فكسر وتشديد الياء الكلأ اليابس وما ذبل من البقول

(اللية) بالفتح المرة من اللي

(الألوى) من القرون المعوج . ومن الاذناب المعطوف خلقة مثل ذنب العنز والشديد الخصومة يلتوي على خصمه

(الملتوي) بالضم اسم الفاعل . والثنايا الملتوية المنعطفة

(الملاوي) بالفتح الثنايا التي تنعطف في الجبال يقال سلكوا الملاوي

(ليت) بفتح الاول والاخر من الاحرف المشبهة بالافعال . واذا اتصلت بها ياء المتكلم فصل بينها بنون الوقاية . واذا لحقتها ما الزايدة فلا تزيلها عن الاختصاص بالاسماء

(ليث) الليث بالفتح الأسد . وضرب من العناكب يصيد الذباب وثبًا على غرة . وبدون ال ابو حيّ من كنانة ج ليوث (اللبثة) انثى الليث ومن الابل الشديدة القوية

(ليس) فعل ماض جامد من اخوات كان تدل على نفي الحال . ولا يجوز تقديم خبرها عليها وقد تدخل على الجملة نحو ليس يقوم زيد فيكون اسمها ضمير الشان . وتزاد الباء في خبرها لتاكيد النفي

(ليف) ليف النخيلة تليينا كثر ليفها . وفلان جسده غسلة بالليفة

(الليف) بالكسر شبه خيوط يبنى منه لحاء النخل وما اشبه . واجوده ليف النارجيل ومنه تصنع اقلاس السفائن ج الياف . والقطعة منه ليفة . ومن ذلك الياف النبات والياف العضل في البدن ويقال حبل من ليف وحك جلده بالليفة

(لاق ـِ ليقًا) الشيء بفلان لصق به وعلق . والكاتب الدواة جعل لها ليقة . والثوب بلابسه لبق ووافق له . وهذا الامر لا يليق به لياقة اي لا يحسن به ولا يزكو وليس اهلاً لان ينسب اليه

(ألاق) الرجل الشيء بنفسه الصقه ومنه ما تليق كفه درهماً اي لا يستقر بها ولا يحتبس وما يليقه بلد . والدواة بمعنى لاقها

(إلتاق) الشيء لصق وفلان بصاحبه لزمه وصافاه . وقلبي بفلان احبه

(اللائق) اسم الفاعل . ومن الامور ما يكون مناسباً واهلاً لان ينسب الى الشيء

(اللياق) بالفتح الثبات في الامر يقال ليس لفلان لياق . وما بالارض علاق ولا لياق اي مرتع

(اللياقة) بالفتح المناسبة والاستحسان و يقال لياقة لهذا الامر اي اهلية

(اللبقة) بالكسر صوفة الدواة التي في وقبتها . والطينة اللزجة يرمى بها الحائط فتلتزق به

(الملتاق) بالضم اسم المفعول . ومن الوجوه الحسن النضير يلتاق به كل من رآه

(ليل) الليل بالفتح من مغرب الشمس الى طلوع الفجر وهو خلاف النهار . وليل اليل شديد الظلمة . وولد الكراون ج ليال

(الليلة) بالفتح الليل . وليلة ليلاء حالكة شديدة صعبة . وليلة القدر السابعة والعشرون من رمضان . والليلة الراقصة هي التي يصرفها بعض القوم بالرقص ج ليلات

(ليمن) الليمون بالفتح ثمر هش مستدير انواعه كثيرة حلو وهو المفهوم عند الاطلاق وحامض و يعرف بالمراكبي وما بينهما و يعرف بالبرتقال . الواحدة منه ومن شجره ليمونة

(الليموناد) بالفتح شراب يصنع من عصير الليمون الحامض محلى بالسكر

(لان ـِ لينًا) الشيء استرخى وسهل على الغامز ضد صلب . ولانت شوكته ولانت قناته اي ذل

(لين) الشيء تليينًا صيره لينًا . ولين الدواء امعاءه

(ألان) فلان الشيء مثل لينه . وجناحه

لفلان اي ذلّ

(لاين) الرجل فلانًا لان له ولاطفه · وداهنه وتملق له

(تلين) الشيء صار لينًا لا يستعصي على الغامز · والرجل لفلان تملق

(تلاين) فلان لخصمه اظهر له اللين واللطف

(إستلان) الغامز الشيء وجده لينًا او عدّه كذلك

(اللِّيان) بالفتح مصدر · وفي خلقه ليان وهو في ليان من العيش اي في رخاء

(اللين) بالكسر مصدر وفي طبعه لين اي سهولة ودماثة ونزلوا بلين الارض وعند الاطباء ضد القبض وحرف اللين في علم الصرف هو حرف العلة الساكن

(اللين) بالفتح وكسر الثاني مشددًا السهل الذي لا يستعصي على الغامز · وهو لين العريكة لين الحاشية اي سهل الاخلاق وانه لرجل هين لين

(الملينة) بالفتح لين الجانب يقال انه لذو ملينة اي لين المعجم

(المليِّن) اسم الفاعل · ومن الادوية ما يسهل الامعاء قليلاً خلاف القابض

(لاءَ ـِ ليًا) الشيء علا وارتفع قيل سميت الشمس لِلاهة لارتفاعها

(ليي) اللياء بالكسر شيء كالحمص شديد البياض يؤكل · توصف به المرأة تقول كانها لياءة · وسمكة تتخذ من جلدها التروس الجيدة ولا يحيك فيها شيء

تم باب اللام ويليه
باب الميم

باب الميم

الميم هي الحرف الرابع والعشرين من حروف المباني · وتعدُّ من الشفوية المجهورة وفي حساب الجمل بمقام الاربعين من العدد

ما تكون اسماً موصولاً لغير العاقل نحو ما عندكم ينفد وما عند الله باق وعلامتها صحة حلول الذي محلها · وتكون اسماً مبهماً توصف بها النكرة · نحو لامر ما جدع قصير انفهُ اي لامر من الامور وتسمى الابهامية · وترد للتعجب فيقع بعدها فعل التعجب بلفظ الماضي ناصباً مفعولاً به غير مبهم وتعتبر ما نكرة تامة بمعنى شيء والجملة بعدها خبر عنها

ما الاستفهامية ويسأل بها عما لا يعقل معناها اي شيء نحو ما هي وما لونها · وتحذف الفها اذا وقعت بعد عامل جرٍّ للفرق بينها وبين ما الخبرية غير انها اذا تركبت مع ذا لم تحذف نحو لماذا

ما الشرطية تجزم فعلين الشرط وجوابهُ لتضمنها معنى إن · ولها مصدر الكلام ولا يعمل فيها سوى حرف الجر او المضاف · فان كان العامل غيرهما خلعت الشرطية

ما النافية وهي حرف تنفي الماضي والحال فان دخلت على الجملة الاسمية عملت عمل كان بشرط حفظ النفي والترتيب وقد يزاد في خبرها الباء عند ذلك نحو ماربك بظلام للعبيد · وان دخلت على الجملة الفعلية لم تعمل

ما المصدرية وتوصل غالباً بالماضي نحو عجبت مما انطلق زيد · وقد توصل بالمضارع · وتخلف ظرف الزمان المحذوف عن مصدر نحو لا اكلمك ما ناح الحمام

ما الزائدة تكون كافةً وهي التي تلحق ربَّ وإنَّ واخواتها وتلحق قلَّ وطال فتكف الجميع عن العمل · وتكون غير كافة وهي الواقعة بعد عن نحو عما قليل و بعد اداة الشرط نحو حتى اذا ما شاهدوه

(مثق ـَ مـأقا) الصبيُّ اخذهُ شبه الفواق عند البكاء

(إمتأق) الصبيُّ مثل مثق · وقدم علينا فلان فامتقأ نا اليه اى اجهشنا اليه بالبكاء لطول الغيبة

(المأق والموق) بالفتح والضم طرف العين مما يلي الانف ج آماق · ومن قال فيهِ مأقي جمعه على مآقٍ

(المأقة) بفتحتين شبه الفواق ياخذ الانسان كأنهُ نفس يتقلع من الصدر

عند البكاء

(مأن ـَ مأنًا) الرجل القوم احتمل مؤنتهم وعالهم . وفلانًا اصاب مأنته واتاني الامر وما مأنت له اي ما طاقته ولا تهيأت له ولا اكترثت به

(المأنة) بالفتح ما بين السرة والعانة وقيل السرة وما حولها

(المؤنة) بالضم والهمز العدة للامر . والقوت لغة في المؤنة ج مؤن

(المؤونة) بفتح فضم العدة تاخذها للامر . والقوت يهيأ و يخزن لحين الحاجة

(مأى ـَ مأيًا) الرجل القوم تمهم ينفسو مئة . والجلد وسعه ومده

(امأى) الابل صارت مئة . وفلان الدراهم جعلها مئة

(المئة) بكسر ففتح عشر عشرات . واذا اضفت اليها المؤنث الافراد فتقول عندي ثلاث مئة درهم ما لم تكن مقطوعة عن الاضافة الى المعدود فتجمع نحو هذه ثلاث مئات وخمس مئين

(المئوي) المنسوب الى المئة . ومنه المقياس المئوي للحرارة تجعل فيه درجة الجليد صفرًا والماء الغالي مئة . ومنه الطريقة المئوية لقياس الزوايا في علم المثلثات

(متّ ـُ متًا) الرجل الحبل مطه ومده والى الامير بقرابة او دالة توسل وتقرب وتوصل

(تمتى) الرجل في الحبل اعتمل فيه ليقطعه واصله تمتت

(المائة) مؤنث المائ . و يقننا رحم مائة . والحرمة والوسيلة

(المتات) بالفتح ما يتقرب به الى الانسان يقال ما له متات اليه

(متيّ) بالفتح تشديد التاء مفتوحة هو احد البشمورين الاربعة عند النصارى

(متح ـَ متحًا) المستقي الدلو نزعها وجذبها من البئر . والجراد رزّ في الارض ليبيض . والنهار متوحًا طال

(متح) الجراد تمتيحًا رزّ في الارض لكي يبيض

(امتح) النهار طال . والجراد غرز اذنابه في الارض مثل متح

(الماتح) المستقي الذي يجذب الدلو من البئر . و يقننا فرسخ ماتح اي ممتد طويل

(المتاح) بالفتح وشد التاء الطويل التام يقال لنهار الصيف وليل الشتاء . ومن الخيل المداد في السير

(المتح) بالفتح مصدر وهو ان تنزع رشاء الدلو تمد يد وتاخذ يد على راس البئر

(مترَ مترًا) الرجل الحبل ونحوه جذبه ومده

(تماتر) الرجلان الشيء تجاذبوه . ورايت النار تتماتر من الزناد اي تتسافط

(المتر) بالكسر قياس للطول عند الفرنسيين يقسم الى مئة سنتة و يساوي ذراعًا وربعًا من الذراع الاصلامبولية في

زماننا

(متعَ ـَ متوعاً) النهار والنبات ارتفع وطال وفلان بالشيء متعاً انتفع به

(متع) الرجل الشيء تمنيعاً طوله والمطر يمنع الكلاء والشجر. والله فلاناً ابقاه وأنساه واطال عمره. وبالشيء اطال له الانتفاع به والرجل المرأة المطلقة اعطاها متعة

(أمتع) الرجل بالشيء انتفع وسرّ به. والله فلاناً به ابقاه لينتفع به

(تمتع) فلان بالشيء انتفع وسرّ به زماناً طويلاً

(استمتع) فلان بالشيء دام له ما يستمدّ منه من الانتفاع واللذة مثل تمتع

(الماتع) اسم الفاعل والطويل من كل شيء. والجيد البالغ في الجود تقول حبل ماتع ودخل ماتع

(المتاع) بالفتح اسم المصدر من التمتيع وكل ما ينتفع به من الحوائج. وعرفاً كل ما يلبسه الناس وما يبسطونه. والدنيا متاع الغرور اي العيش متاع ايام ثم يزول ج أمتعة

(المتعة) بالضم ما يتبلغ به من الزاد ومتعة المرأة عند المسلمين ما وصلت به بعد الطلاق من نحو القميص والازار وابغ لي متعةً اعيش بها اي قوتاً اقتاته ج متع

(التمتع) الانتفاع والتلذذ بالشيء وعند المسلمين الجمع بين افعال الحج والعمرة

(متن ـُ متانةً) الشيء صلب وقوي فهو متين

(متن ـُ متناً) الرجل الشيء مدّه. وبالقوم سار بهم يومه اجمع. والكبش استخرج خصيتيه بعروقهما

(متن) الشيء تمنيناً جعله صلباً قوياً. والخيمة مدّ اطنابها. والبيت جعل بين طرائقه متناً من شعر لئلا تمزقه اطراف الاعمدة. والقوس أشدها بالعقب. وفلان لمن سابقه قال له تقدمني الى موضع كذا ثم الحقك

(ماتن) الرجل صاحبه عارضه وباهاه في متانة الشعر والاسراء في الجري

(الماتن) اسم الفاعل. وعند المؤلفين صاحب متن الكتاب خلاف الشارح

(المتن) بالفتح مصدر. وما صلب وارتفع من الارض ومن الظهر ما اكتنفه عن يمين وشمال من العصب واللحم. ومن الطريق جادتها ووسطها ومن الكتاب اصله الذي وضعه المؤلف خلاف الشرح والحاشية. ومن اللغة اصولها ومفرداتها. ومتن الفرس كوكب. ورجل متن صلب قوي. ووتر متن شديد ج متون

(المتنة) بالفتح من الارض كالمتن. والمتنتان جنبتا الظهر

(المتين) بفتح فكسر الصلب القوي الشديد من كل شيء تقول سيف متين

(التمتين) التطريق وهو ان تجعل بين شقاق البيت متناً من شعر لئلا تمزقه اطراف

الاعمدة

(متى) بالفتح ترد اسم استفهام عن الزمان تجو متى قدمت . واسم شرط يجزم فعلين نحو متى ترحل ارحل

(مثُلَ ـُ مثالةً) الرجل صار فاضلاً من ذوي مثالتهم . وبين يدي الوالي مثولاً قام منتصباً . والقمر ظهر

(مثَلَ ـُ مثلاً) القاتل بالقتيل قطع اطرافه وشوّه به . وزيد فلاناً صار مثله وسدّ مسدّه

(مثل) الشيء لفلان تمثيلاً صوّره له بكتابة او غيرها حتى كأنه ينظر اليه وزيداً بفلان شبهه به . وهو يمثل الأمة والقوم اي يقوم مقامهم ويسدّ مسدّهم . والامير بفلان نكل به وشوّه كالمجرد ولكنه شدد للمبالغة . وهو يمثل لهم بالامثال اي يحدثهم بها ويضربها لهم

(أمثل) السلطان فلاناً من صاحبه قتله قوداً . يقول الرجل للحاكم امثلني من فلان واقدني بمعنى واحد . والامير فلاناً اراده ان يقوم بين يديه

(ماثل) هذا الشيء ذاك شابهه وضارعه والرجل فلاناً بصاحبه شبهه به

(تمثل) الرجل الشيء له صوّره كأنه ينظر اليه . وتمثل الشيء له . وفلان بين يدي الامير مثل قائماً . وبالبيت من الشعر أنشده وضربه مثلاً . والحاكم من فلان اقتص

(تماثل) الشيئان تشابها . والعليل قارب البرء فصار اشبه بالسليم من المنهوك

(امتثل) مثال فلان احتذاه وسلك طريقته . والغلام أمر سيده اطاعه والشيء تصوره . والامير من القاتل اقتص وامتثل عندهم مثلاً حسناً اي انشد بيتاً تكراراً . وامتثله غرضاً نصبه هدفاً للسهام الملام

(الماثل) اسم الفاعل . ومن الرسوم ما كان شاخصاً قائماً

(الماثلة) مؤنث الماثل . والمسرجة لانتصابها ج مواثل

(المثال) بالكسر ما جعل مقداراً لغيره يحذى عليه . والقصاص وهو اسم من الامثال . والفراش الذي ينام عليه ج أمثلة ومثل . وعند العلماء هو الجزئي الذي يذكر لايضاح القاعدة . وفي الصرف هو الفعل المجرد الذي فاؤه حرف علة

(المثالة) بالفتح الفضل وحسن المحال وهو من ذوي مثالتهم اي من خيرهم والفاضلين فيهم . وتطلق على الحصة من الكتاب يتعلمها الدارس دفعة واحدة كالدرس ج مثائل ومثالات

(المثل) بالكسر الشبه تقول هذا الشيء مثل ذاك بلفظ واحد للجميع وعند الحكماء هو المشارك للشيء في ماهيته

(المثل) بفتحتين القول السائر المستعمل فيما شبه بمعناه الاصلي تشبيه تمثيل . والامثال لا تغير عن مواردها . وقولهم مثلاً منصوب على المصدرية اي أمثل مثلاً . وسفر الامثال من الاسفار المقدسة

كتبه سليمان الحكيم

(المثلى) بالضم الفضلي مؤنث الافضل والطريقة المثلى اي الاشبهة بالحق

(المثلة) بالضم التنكيل اسم من مثل به اذا نكل . وانا في العالم مثلة اي مشهور معروف

(المثلي) بالكسر المنسوب الى المثل . وعند الفقهاء ما له مثل في الاسواق بلا تفاوت بين اجزائه يعتد به وبقابله القيمي

(المثيل) بفتح فكسر الشبيه والنظير . وكلنا مثيل اي فاضل ج مثل ومثلاء

(الامثل) الافضل . وهو أمثل قومه ومن اماثل الرجال اي من خيارهم وهذا يكون أمثل اي اولى واصوب وهو امثلهم طريقة اي اعدلهم واشبههم باهل الحق

(الامثولة) بالضم ما يتمثل به من الابيات الشعرية ج اماثيل

(التمثال) بالكسر الصورة المصورة وفي ثمره تماثيل اي صور حيوانات . ويطلق على ما كان مجسماً من الاشباه ومنه تماثيل المشاهير من الامة ينصبونها في الساحات العمومية احياء لذكرهم وتنويهاً بفضلهم

(التماثل) التشابه . وفي البديع تساوي الفاصلتين من السجعة في الوزن دون التقفية

(التمثيل) مصدر مثل . وفي البيان هو المجاز المركب ويسمى التمثيل على سبيل الاستعارة . وفي المنطق اثبات حكم واحد في جزئي لشبهه في جزئي اخر لمعنى مشترك بينهما كقولك العالم مؤلف فهو حادث كالبيت

(مثن ـَ مثنا) الرجل اصابه استرخاء في مثانته فكان لا يستمسك بوله

(المثانة) بالفتح مستقر البول من الحيوان . وموضعها فوق المعى المستقيم

(المثن) والامثن الذي لا يستمسك بوله وهي مثناء

(مجّ ـُ مجا) الرجل الشراب من فيه القاه وطرحه . والنحل تمج العسل وهذا كلام تمجه الاسماع اي تقذفه لكراهته

(أمجّ) العود جرى فيه الماء . والفرس بدأ بالجري قبل ان يضطرم

(انمج) الشيء المائع نرشش ومنه انمجت نقطة من القلم

(الماجّ) اسم الفاعل . ومن يسيل لعابه كبراً وهرماً ويقال احمق ماج ج مجّاج

(المجاج) بالضم الريق ترميه من فيك . ومن النحل العسل . ومن المزن المطر ومن كل شيء عصارته

(المجاجة) بالضم الريقة ومن كل شيء عصارته

(المجاج) بالفتح وتشديد الجيم الكاتب لان قلمه يمج المداد

(المجج) بفتحتين استرخاء الشدقين للشيخ اذا هرم . وادراك العنب

ونضجه

(مجُدَ مجادةً) الرجل كان شريفاً كريم الفعال. ومثلثه مجد مجداً على وزن نصر

(مجَدَ مجوداً) الابل والغنم وقعت في مرعى خصيب واكلت حتى هجم غرثها والراعي مجداً اشبعها

(مجّد) الراعي غنمه أشبعها. وفلان العطاء كثّره. والناس الله سبحانه عظموه وأثنوا عليه بالمجد

(أمجد) الغنم وقعت في مرعى خصيب واسع. وامجدها الراعي. والامير العطاء لفلان كثّره. ومنه أمجدنا فلان قرىً أذا اثنى ما كفى وفضل. وأمجده سباً وذماً. وفلاناً كرّمه واثنى عليه

(ماجد) الرجل صاحبه عارضة في المجد وشرف الاباء

(تمجّد) الرجل تعظّم وافتخر. والله سبحانه عظم قدره واعتزّ

(تماجد) الرجل ذكر حسن فعاله. والقوم تفاخروا واظهروا مجدهم فيما بينهم

(لمستمجد) المرخ والعفار استكثروا من النار يقال ذلك لانها يسرعان الوري

(الماجد) اسم الفاعل. والشريف الذات الحسن الفعال الكبير الشان وهي ماجدة

(المجد) بالفتح الشرف وكرم الفعال ورفعة الشأن. وهو يبني له مجداً اموثلاً ج أمجاد

(المجيد) بفتح فكسر الرفيع الشان الكبير القدر. وذو العرش المجيد اي العالي

(المجيدي) المنسوب الى المجد. والريال المجيدي قطعة من المسكوكات الفضية تساوي عشرين غرشاً

(مجَرَ مجراً) الرجل من الماء واللبن تملأ بطنه. والشاة عظم ولدها في بطنها واثقلت

(أمجر) الشاة والناقة بمعنى مجرت وجازت وقتها في النتاج

(المجر) بالفتح الحمل الذي في بطن الناقة او الشاة

(المجر) بفتحتين مصدر. و بلاد شمالي مكدونية

(المجار) بالكسر من الشياه الحوامل التي تثقل ولا تطيق القيام

(مجس) تمجس الرجل صار من المجوس كما يقال تهود وتنصر

(المجوس) بفتح فضم قوم في بلاد فارس كانوا يعبدون النار. الواحد منهم مجوسيّ

(المجوسيّة) مؤنث المجوسيّ. وملة المجوس او دعوام

(المجسطيّ) بفتح فكسر كتاب قديم في الفلك والهندسة

(مجَلَ مجولاً) يد العامل تقطت من معالجة الشيء الخشن ونحوه ويقال مجلت على وزن فرح

(أمجل) العمل بدفلان أنفطها واحدث في جلدها كالنفاخة فيها ماء

(تمجل) راس فلان قيحا اي امتلأ وانتشر فيه ذلك

(الماجل) ما فيه مجال من اثر العمل او النار . والصهريج . ومنه كنا نقاتل في ماجل . وموضع بباب مكة

(المجل ـ والمجلة) بالفتح فيهما النفاخة التي فيها ماء تكون باليد من اثر العمل او الخرق ج مجال

(المجلة) بفتح فكسر من الابديه التي انفطها وأمجلها العمل

(مجن ـ مجونا) الرجل خلط الجد بالهزل وهذى

(تمجن) فلان تكلف المجون . وعمل عمل الماجن

(تماجن) القوم خلطوا الجد بالهزل وتمازحوا

(الماجن) المازح والهازل . ومن لا يبالي ما صنع وما قيل له ج مجّان

(المجان) بالفتح وتشديد الجيم الكثير المجون . والكثير الكافي . وعطية الشيء بلا ثمن ولا منة . يقال اخذه وفعله مجانا . وهذا الشيء لك مجان اي بلا بدل

(مخّ) المخّ بالضم وتشديد الخاء الخالص من كل شيء . ومن البيضة صفرتها كالمحة

(محص ـ محصا) الظبي جدّ في عدوه . وفلان مشى هربا . والله الذنب اذهبه ومحص الله ما بك . والذهب بالنار خلصه مما يشوبه من التراب والخبث ازال زبرهُ ولينهُ . ومحص الفرس على المجهول خلصت قوائمهُ من الرهل

(محّص) فلان الشيء خلصه من كل عيب . ومنه تمحيص الذهب والله عن فلان ذنوبه طهرهُ وصفاهُ منها . والعقب من الشحم نقاهُ منه لكي يفتله وثرّاه

(أمحص) الشمس ظهرت من الكسوف وانجلت . والمريض من العلة برأ

(تمحص) الذهب تنقى وتخلص مما يشوبه . وذنوب الخاطئ منها طهر . والظلماء تكشفت

(إنمحص) الشيء من يده انفلت . والورم من اصبع زال

(الماحص) اسم الفاعل . واللامع من السراب والبرق

(المحاص) بالفتح وتشديد الحاء الكثير المحص . ومنه برق محاص

(المحص) بالفتح مصدر ومن الحبال ما محص بمشاقة حتى ذهب زبره ولانه . ومن الخيل المدمج الخلق . ومحص الشوى قليل اللحم

(المحيص) بفتح فكسر المجلو من الاسنة ومن الخيل المحوص القوائم اي الشديد الخلق . والمحيص بمعنى محبد مرّ في حيص

(المحّص) بالضم وتشديد الحاء اسم

المفعول بمعنى المصفى والمنقى

(محض ـُ محضاً) الراعي فلاناً سقاهُ المحض من اللبن . والود والنصح اخلصهما له

(أمحض) الرجل ضيفهُ سقاهُ المحض . والودّ اخلصهُ له . والحديث صدقهُ اياهُ

(ماحض) الرجل صاحبهُ اخلص لهُ الصداقة ومنهُ ماحض بعدما غش

(إمتحض) الرجل شرب المحض من اللبن

(الماحض) اسم الفاعل . ورجل ماحض اي ذو محض كقولك لابن وتامر

(المحض) بالفتح مصدر . ومن اللبن الذي لم يخالطهُ الماء . والخالص من كل شيء . وتقول هو عربي محض بلفظ واحد للجميع

(ألامحوضة) بالضم النصيحة الخالصة

(محق ـَ محقاً) الرجل الشيء ذهب بهِ والله الشيء ذهب ببركتهِ وخيرهِ وابطلهُ حتى لم يبق منهُ شيء . والحرّ النبات احرقهُ واهلكهُ . والله يمحق الكافرين اي يستاصلهم

(محق) الرجل الاشياء تمحيقاً ذهب بها وابطلها شدد للتكثير

(أمحق) فلان وقع المحق في مالهِ . والقمر دخل في المحاق

(تمحق) الشيء ذهب وبطل . وانمحق وانضمحلّ

(أنمحق) الشيء ذهب وبطل والهلال لم يكد يرى في اخر الشهر

(إمتحق) النبات يبس واحترق من شدة الحر

(الماحق) اسم الفاعل . وجاءنا في ماحق الصيف اي في شدة حره

(المحاق) بالضم اختفاء القمر آخر الشهر

(المحقة) بالفتح المدعاة الى الشيء تقول هذا ممحقة للبركة

(محك ـَ محكاً) الرجل في الامر تمادى في اللجاجة عند المساومة

(محك ـَ محكاً) الرجل صاحبهُ شارهُ ونازعهُ في الكلام

(أمحك) فلان كان لجوجاً غضوباً . وفلاناً نازعهُ

(ماحك) فلان خصمهُ لاجهُ وتمادى في مخاصمتهِ

(تماحك) الرجلان في البيع تماديا في اللجاجة . وكذلك الخصمان

(الماحك) اسم الفاعل لمن يتمادى في اللجاجة والمنازعة . والعسر الخلق

(المحك) بفتح فكسر اللجوج كالماحك

(المماحكة) بالضم اللجاجة والتمادي في الخصام والمساومة

(محل ـَ محولاً) الارض والزمان انقطع المطر عنها فاجدبت . والرجل بفلان محلاً مكر بهِ وكاده بسعاية

(امحل) البلد أجدب . والقوم اصابهم المحل

(ماحل) الرجل فلاناً كايدهُ وباغضهُ

وعاداه.

(تمحل) الشيء طلبه بحيلة وتكلف. ومنه تمحل له عذرًا

(تماحل) القوم تكايدوا وتباغضوا وبهم الدار تباعدت

(الماحل) اسم الفاعل تقول بلد ماحل وزمان كذلك. والخصم المجادل

(المحّال) بالفتح المكّار والخداع. ويطلق على الشيطان لمكره بالناس

(المحال) بالكسر مصدر ماحل. والكيد والمكر والجدال

(المحالة) بالفتح البكرة العظيمة والفقرة من فقر البعير ج محال بحذف التاء. ولا محالة ذكرت في حول

(المحل) بالفتح انقطاع المطر والجدب ويقال ارض محل ورجل كذلك. والمكر والكيد

(المتماحل) بالضم اسم الفاعل. ودار متماحلة بعيدة الاطراف. وان من ورائكم امورًا متماحلة اي فتنًا يطول شرحها

(الممحال) بالكسر من الارضين التي يغلب عليها المحل في اكثر السنين

(محّن ـَ محنًا) الرجل فلانًا اختبره وجربه. والفضة اذابها ليختبرها وصفاها وخلصها. والثوب اخلقه بطول اللبس

(امتحن) فلانًا اختبره. والاستاذ التلميذ القى عليه المسائل ليسبر غور معرفته. والفضة صفاها وخلصها

(المحن) بالفتح مصدر. واللون من كل شيء

(المحنة) بالكسر الاسم من الامتحان. والبلية التي يمتحن بها الانسان

(الممتحن) اسم المفعول للخالص المصفى من الفضة. والصفي المهذب من الناس

(الامتحان) مصدر بمعنى الفحص عن حالة الشيء وطريقة يختبر بها الطالب وتعرف بها اهليته واقتداره. ومنه قول كتابنا جاز فلان الامتحان

(محا ـُ محوًا) الكاتب الخط ازاله واذهب اثره. والله الذنوب غفرها والريح تمحو السحاب والاحسان يمحو الاساءة

(محّى) فلان الشيء بالغ في محوه

(امحى) الشيء بوزن انفعل ذهب اثره وعفا

(الماحي) اسم الفاعل. وكتاب ماحٍ ذو محو ولقب نبي الاسلام لان الله يمحو به الكفر

(المحو) بالفتح مصدر. والسواد في القمر كأنه اثر محو

(المحوة) بالفتح المرة. والمطرة تمحو الجدب. ومحوة بلا أل ريح الشمال لانها تذهب السحاب

(المحاة) بالكسر هنة من المطاط يستعملها تلامذة المدارس لمحو أثر قلم الرصاص عن الورق

(مخّ) أمخ العظم امتخاخًا صار فيه مخ وحب الزرع جرى فيه الدقيق والعود شيء

ابتل وجرى فيه الماء . والشاة سمنت

(امتخّ) الرجل العظم اخرج مخه عند الاكل بالامتصاص

(المخ) بالضم نقي عظام القصب . والخالص من كل شيء ومنه الدعاء مخ العبادة . وهذا من مخ قلبي . وعند الاطباء قسم من الدماغ واقع في وسط الدماغ

(المخة) بالضم القطعة من المخ

(المخيخ) بفتح فكسر من العظم ذو المخ ومن الشياه والابل السمينة

(المخيخ) بضم ففتح على التصغير قسم من الدماغ واقع فوق النخاع المستطيل

(مخرَ ـَ مخرًا ومخورًا) السفينة شقت الماء بصدرها وجرت . والسابح شق الماء بيده . والارض ارسل فيها الماء لتجود

(تمخر) الفرس الريح قابلة بانفه سيكون أروح لنفسه . وقال بعضهم خرجت أتمخر الريح اي أستنشقها

(امتخر واستمخر) الفرس الريح بمعنى تمخرها . وفي الحديث استمخر والريح اي اجعلوا ظهوركم اليها

(الماخرة) اسم الفاعل للمؤنث . والفلك المواخر التي تشق الماء بصدرها

(الماخور) بيت الريبة ومجمع اهل الفسق والفساد ج مواخير

(مخرق) الرجل اختلق الكذب . وعلى القوم موّه وكذب

(المخرقة) بالفتح التمويه بالكذب على الناس

(مخض ـَ مخضًا) الرجل الشيء حركه شديدًا . واللبن حركه بالمخض واستخرج زبده . والمستقي بالدلو نهز بها في البئر . وفلان رأيه قلبه وتدبر عواقبه

(مخّض ـَ مخاضًا) المرأة اخذها الطلق اي وجع الولادة

(مخض) المرأة تمخيضًا اخذها الطلق والسحاب بماؤه تهيأ للمطر

(أمخض) الرجل مخضت ابله . واللبن حان له ان يمخض

(تمخض) المرأة اخذها الطلق . واللبن صار مخيضًا . والسماء تهيأ للمطر والدهر بفتنة منكرة اتى بها . والليلة عن صباح سوء

(إمتخض) اللبن في الممخضة تحرك . وكذلك الولد في بطن الحامل

(الماخض) اسم الفاعل . ومن النساء والشياه المقرب التي اخذها الطلق ج مواخض

(المخاض) بالفتح وجع الولادة . والعشار من النوق التي اتى عليها من حملها عشرة اشهر الواحدة خلفة من غير لفظها . وابن المخاض الفصيل في السنة الثانية

(المخيض) بفتح فكسر من اللبن الممخوض . والذي اخرج زبده بالمخض

(المخضة) بالكسر الوعاء الذي يمخض

فيه اللبن ج مماخض

(مخط ـَ مخطاً) الصبيُّ المخاط رماهُ من انفه . والام ولدها مسحت عن انفه المخاط والرامي في القوس نزع ومدّ . والسيف سلهُ . والسهم مخوطاً نفذ

(مخّط) الام ولدها مسحت انفهُ . والناتج الحوار مسح عنهُ غرسهُ

(أمخط) الرامي السهم أنفذهُ . يقال رماه بسهم فامخطهُ

(تمخط) الرجل استنثر واخرج المخاط من انفهِ

(امتخط) الرجل بمعنى تمخط . والسيف استلهُ . والرمح من مركزه انتزعهُ

(الماخط) اسم الفاعل . والذي ينتج الناقة والشاة

(المخاط) بالضم ما يسيل من الانف . وما يتراءى في عين الشمس للناظر في الهواء بالمهاجرة

(المخط) بالفتح مصدر . وبُرد مخط اي قصير

(المخطة) بالفتح المرة . وما يقذفهُ الرجل من أنفه في دفعة واحدة

(مخل) المخل بالضم آلة من الحديد كالعتلة غير انهُ اضخم منها تقلع بها الحجارة . وفي الطبيعيات قضيب من الحديد او نحوه يتحرك على نقطة تسمى داركاً . والمخل المركب ما تركب من عدة امخال بحيث يفعل الساعد الاقصر من الواحد في الساعد الاطول من الاخر ج أمخال

(مدحَ ـَ مدحاً) الرجل صاحبهُ اثنى عليهِ وشكره وعدد صفاته الجميلة

(مدّح) فلاناً تمديحاً وصفهُ بالجميل وعدّد مآثره مثل مدح

(مادح) الرجل صاحبهُ شاركهُ في المدح

(تمدح) فلان افتخر وتشبع بما ليس عندهُ . وخواصر الماشية اتسعت شبعاً

(تمادح) الرجلان مدح كل منهما صاحبهُ

(امتدح) الشاعر الامير مدحهُ وعدد مآثرهُ . وخاصرة الشاة اتسعت

(المدح) بالفتح مصدر بمعنى الشكر والثناء ضد الهجو . وافعال المدح في النحو نعم وحبذا

(المدحة) بالكسر النوع من المدح . وما يمدح به

(المديح) بفتح فكسر ما يمدح به من الشعر ج مدائح

(الأمدوحة) بالضم المديح ج اماديح

(مدَّ ـُ مدّاً) البحر والنهر زاد ماؤه وكثر . والنهر النهرَ جرى فيهِ فكثره . ووادي كذا يمد في النهر اي يزيد فيه والرجل الشيء بسطهُ . والحبل مطلهُ والارض جعل فيها مداداً اي صرقيناً او غيره مما يكثر ريعها . ونظره الى الشيء طمح ورغب فيهِ . والله في عمر فلان اطالهُ وفي غيه امهلهُ وطول لهُ . والنهار ارتفع

(مدّد) الرجل الشيء بالغ في بسطه وجذبه · ووسعه · والحرارة تمدد الاجسام

(أمدّ) فلانا بمال اعطاه اياه · والامير جنده بالخيل والرجال اعانهم واغاثهم · والولد الكاتب مدة بقلم اعطاه · وفلانا في الاجل امهله وانساه · والجرح حصلت فيه المدة والعرق جرى الماء في عوده

(مادّ) الرجل فلانا ماطله وجاذبه وفي الحديث ان شاء وما مددناهم

(تمدّد) الشيء نبسط · والسقاء اتسع · والرجل تمطى

(امتدّ) الشيء انبسط · والنهار والعلة طالت وامتد بهم السير · وعين فلان الى الشيء طمع به

(استمدّ) القوم الامير على العدو طلبوا منه المدد · والكاتب من الدواة اخذ منها مدادا بالقلم

(المادة) اسم الفاعل للمؤنث والزيادة المتصلة · وكل ما اعنت به قوما فهو مادة لهم · وتطلق على النقود لانها تمد الناس في قضاء حاجاتهم · ومواد اللغة الفاظها ومواد العلم مسائله وقضاياه ومنه مواد مجلة الاحكام · وعند الحكماء هي ما يدرك باحدى الحواس الخمس · وخصائص المادة هي الصفات التي لا يمكن ان تتصور المادة بدونها كالامتداد والتجزؤ وعدم التداخل وفي المنطق هي ما تعبر عنه القضية بتمامها مستوفية جميع ما يلزم في الحكم

(المادي) المنسوب الى المادة · ويطلق على ما يقابل الادبي والعقلي · ومن الناس من ينكر وجود كائنات روحية غير مادية

(المداد) بالكسر النقس والحبر · وما به المد كقولهم البحر مداده الانهار · والمثال والطريقة تقول جاء هذا على مداد واحد · وبنوا بيوتهم على مداد واحد وسبحان الله مداد السموات اي عددها وكنهها

(المد) بالفتح مصدر · ومن البحر ارتفاع مائه بجاذبية الشمس والقمر وهو خلاف الجزر · وبيني وبينه قدر مد البصر اي مداه · وعند القراء اطالة الصوت بحرف المد وهو كل حرف ساكن بعد حركة تجانسه

(المد) بالضم عند المتقدمين مل كفي الانسان المعتدل · وفي زماننا مكيال يسع ستة ارطال وهو سدس الكيل ج امداد

(المدد) بفتحتين ما يزاد به الشيء ويكثر · وشرعا ما يمد به الجيش من الرجال والخيل · والعون والغوث

(المدة) المرة · وغمس القلم من الدواة مرة للكتابة · وفي علم الهجاء علامة المد

(المدة) بالكسر النوع · وما يجتمع في الجرح من القيح

(المدة) بالضم اسم لما استمددت به من الحبر على القلم . والبرهة من الدهر تقع على القليل والكثير ج مدد

(المديد) بفتح فكسر الممدود البسيط وفلان مديد القامة اي طويلها . ومدة مديده . وفي العروض بحر وزنه فاعلاتن فاعلن اربع مرات

(الامتداد) مصدر . وفي الطبيعيات من خصائص المادة وهو كون الجسم بشغل فسحة . ولكل جسم امتداد اي طول وعرض وسمك

(الأمدة) بوزن الاسنة جمع مداد وهو سدى الغزل

(التمدد) مصدر تمدد . وعند الاطباء مرض يمنع الاعضاء عن الانقباض ضد التشنج

(الممتد) بالضم اسم المفعول . وعند الشعراء المتأخرين بحر من الشعر وزنه فاعلن فاعلاتن اربع مرات وهو مقلوب المديد

(الممدد) اسم المفعول . ومن الأخبية المشدود بالاطناب

(مدرد مدرًا) الرجل ضخم بطنه فهو أمدر

(مدر مدرًا) الراعي الحوض طان وجهه بالطين لئلا يخرج منه الماء

(مدّر) الطيان المكان طلاه بالمدر ونحوه في ذلك

(المادر) اسم الفاعل . وبدون أل رجل من بني هلال بوصف بالبخل

(المدر) بفتحتين ضخم البطن . وقطع الطين اليابس الواحدة منه مدرة . و يطلق على المدن والقرى و بدون أل قرية باليمن

(المدراء) مؤنث الأمدر . والضبع لغبرة لونها و يقال أغبث من المدراء

(الأمدر) الضخم البطن . ومن اصاب جسده التراب . والحمار في ثيابه

(المدير) بفتح فكسر الممدور وهو المطلي بالمدر

(المدرة) بالفتح الموضع فيه طين حر يؤخذ منه للتمدير

(مدع) المدعة بالفتح النارجيلة المفرغة من لبها يغترف بها

(المبدع) بوزن جعفر صغار الكنعد وهو سمك صغار

(مدن) مدّن الامير المدائن بناها ومصرها

(تمدن) الرجل انتقل من حالة الخشونة والجهل الى سهولة الاخلاق والعلم

(المدان) بالفتح اسم صنم وهو سمي عبد المدان وهو ابو قبيلة من بني الحارث

(المدائن) بالفتح مدينة كسرى قرب بغداد وعلى سبعة فراسخ منها وكانت دار مملكة الفرس

(مدين) بوزن جعفر قرية شعيب

(المدينة) بفتح فكسر المصر الجامع والقرية العظيمة الاهلة بالسكان . ومدينة بعينها

في شمالي مكة هاجر اليها نبي الاسلام وتعرف بمدينة النبي . ومدينة السلام لقب بغداد . وفلان ابن مدينتها يقال للرجل العالم بالامر والنسبة الى مدينة النبي مدني والى غيرها مديني

(المدني) المنسوب الى المدينة . ومن الناس المتمتع بالحقوق الشرعية في المدينة . وقولهم الانسان مدني بالطبع اي ينزع الى الاجتماع والالفة

(المدنية) بفتحتين مؤنث المدني ومنه الحقوق المدنية . وحالة الناس في المدينة من الرسوخ في العلم والائتلاف وحسن الاخلاق

(التمدن) مصدر تمدن . وما تقتضيه حالة المدينة من سعة العلم وصدق الالفة وسهولة الاخلاق

(المتمدن) بالضم المتخلق باخلاق اهل المدن من لين العريكة وصحيح المعرفة

(مدى) امدى الرجل اسنّ . وفلانا في الامر املى له وامهله

(مادى) الرجل صاحبه جاراه الى مدى وفلان لا يماديه احد . وفي الامر امهله

(تمادى) فلان في الشيء بلغ فيه الغاية وفي غيه لجّ فيه . وفي السفر تطاول وتأخر

(المدي) بالضم مكيال كان لاهل الشام ومصر يسع تسعة عشر صاعاً وهو غير المد ج امداء

(المدى) بفتحتين المسافة . وبلغ مدى الحياة اي غايتها . وقطعة ارض قدر مدى البصر اي منتهاه

(المدية) بالضم الشفرة ج مدًى بالضم والكسر . وبلغ مدية الحياة اي غايتها

(المدي) بوزن غني حوض لا نصائب له وما سال من فروغ الدلو في مقام المستقي من البئر ج امدية

(الامدى) اسم تفضيل . وفلان امدى العرب اي اعدهم عزيمة في الغزو

(مُذ) بالضم يكون حرف جر ويختص باسم الزمان المعين ماضياً او حاضراً نحو ما رأيته مذ يوم الاحد . ويكون ظرفاً اذا وقع بعده جملة او مفرد مرفوع

(مذِرَ ـَ مذَرًا) البيضة فسدت وكذلك الجوزة . ورأيت بيضة مذرة فمذرت لذلك نفسي اي خبثت

(مذّر) اللبن فسد فتقطع وتفرق . ومذّره الراعي افسده

(امذَر) الدجاجة البيضة افسدتها

(تمذّر) البيضة والجوزة فسدت . واللبن فسد فتقطع . وتمذرت لذلك نفسي

(المذر) بفتح فكسر الفاسد الخبيث . وبيضة مذرة . ومن النساء القذرة المنتنة

(مذَق ـَ مذقًا) الرجل اللبن مزجه بالماء فاكثر مائه وكذلك الشراب والودّ شابه ولم يخالصه . واصاحبه سقاه المذقة

(مأذق) الرجل صاحبه في الود لم يخالصه له

(امتذق) اللبن والشراب اختلط . والرجل شرب المذيق

(المذق) بالفتح مصدر . وسقاني مذقا اي لبنا ممزوجا بالماء

(المذقة) بالفتح المرة من المذق . والطائفة من المذيق . وتقول سقاه مذقة وابو مذقة الذئب

(المذاق) بالفتح وتشديد الذال الكذاب المخادع وانه لمذاق في الود

(المذيق والممذوق) من اللبن الممزوج بالماء

(مذل ـَ مذلا) الرجل قلق وضجر وبسره قلق حتى افشاه . وعن فراشه تحول عنه . ورجله خدرت

(امذل) الرجل صاحبه اضجره . ورجل فلان خدرت

(المذل) بفتح فكسر القلق الضجور . ومن يقلق بسره حتى يذيعه

(مرو ـُ مراءة) ومرئ للجائع الطعام كان سائغا من غير غصص والرجل مروءة كان ذا مروءة وانسانية

(مرأ) الرجل صاحبه تمرئة قال له هنيئا موريئا

(أمرأ) الطعام فلانا طاب له ونفعه ولم يثقل على معدته

(تمرأ) الرجل تكلف المروءة . وقيل صار ذا مروءة

(استمرأ) الضيف الطعام استطابه . وعده او وجده مريئا

(المرء) بفتح الميم الانسان او الرجل ومثناه مرآن ج رجال من غير لفظه

(المراءة) بالفتح سواغ الطعام وسرعة هضمه

(المرأة) بالفتح المرة . ومؤنث المرء ومصغرها مريئة

(المرآة) بوزن مفتاح موضعها في رأي وذكرت هناك

(المروءة) بضمتين الاداب النفسانية اللائقة بالرجل الكامل كالنخوة والحماسة والشجاعة والشرف

(المريء) بفتح فكسر من الطعام السائغ من غير تغيص . وهنيئا مريئا دعاء للاكل والشارب . ومجرى الطعام والشراب بين الحلقوم وراس المعدة . وبلد مريء حسن الهواء

(امرؤ) بضم الاول الرجل كالمرء والمرأة فيه تتبع حركة الاعراب في آخره وامرؤ القيس اسم جماعة من شعراء الجاهلية منهم امرؤ القيس ابن حجر الكندي صاحب المعلقة قفا نبك

(امرأة) مؤنث امرؤ فان صغرت اسقط الهمزة . ولا تدخل أل على امرء وامرأة

(مرت) المرت بالفتح القفر تقول مكان مرت وارض مرت لا نبات فيهما . ومن الرجال ما لا شعر عليه

(المارت) بوزن فاعل اسم شهر اذار

عند الافرنج

(ماروت) اسم ملك ومنه ما انزل على الملكين ببابل هاروت وماروت

(مرث ـُ مرثاً) الطفل الاصبع والخرزة لاسها والرجل التمر ونحوه نقعهُ بماء ولبنهُ ودافهُ حتى صار مثل الحساء . لغة في مرسه

(مرّث) الشيء بالغ في مرثهِ . والسخلة غالها بسهك فلم ترأمها امها لذلك . والقوم الشيء وسخوه بايديهم الغمرة

(مرج ـُ مرجاً) الدابة ارسلها لترعى في المرج . والشيء خلطهُ ومنه مرج البحرين يلتقيان

(مرج ـَ مرجاً) الامر اختلط والتبس والدين فسد . والخاتم في الاصبع قلق

(امرج) الدابة رعاها في المرج والناقة القت ولدها قبل ان يتم تكوينهُ . وفلان العهد لم يفِ بهِ

(المارج) اسم الفاعل . والشعلة ذات اللهب الشديد ومنهُ خلق الجان من مارج من نار .

(المرْج) بالفتح مصدر . وارض واسعة ذات كلاء ج مروج

(المرج) بفتحتين الاختلاط والاضطراب ويسكن مع الهرج مزاوجةً تقول بينهم هرج ومرج اي فتنة واضطراب

(المرجان) بالفتح هيكل حيوان هلامي القوام يسكن في البحر ويكون احمر وابيض والقطعة منهُ مرجانة . وبقلة ربعية لها اغصان حمر وورق مدور عريض كثيف جداً

(المراج) بالفتح وتشديد الراء من يخلط في الحديث ويكذب

(المربج) بفتح فكسر المختلط الملتبس من الامور . ومنهُ فهم في امر مربج

(المراج) بالكسر من النهاق التي عادتها الاسقاط . ومن الرجال الذي يمرج ولا يحكم اموره

(مرح ـَ مرحاً) اشر ونزق . ولا تمش في الارض مرحاً اي متبخترًا مختالاً . والولدان يمرحون في اللعب اي يتواثبون فرحاً ونشاطاً . والعين هاجت واسالت الدمع . والقربة مرحاناً كانت لا تمسك الماء

(مرح) الفارس مهرهُ ازال مرحهُ ولينهُ والقربة الجديدة جعل فيها ماء لكي تنسد عيونها ويذهب مرحانها .

(امرح) الكلاء الفرس ابطرهُ وانشطهُ واليسار فلاناً حملهُ على المرح

(المرح) بفتح فكسر ذو المرح والاشر والبطر ج مرحى

(مرحى) بفتح الاول والثالث كلمة تقال للرامي عند الاصابة تعجباً

(المروح) بفتح فضم من الخيل النشيط والخمر لانها تمرح في الدن والسريعة البكاء من الاعين

(المراح) بالكسر كالمرواح

(مرخ ـَ مرخاً) الرجل جسدهُ بالطيب دهنهُ

(مرّخ) المرأة جسدها تمريخاً بالغت

في مرخه بالطيب

(امرخ) العاجن المجين رققهُ بكثرة مائه

(تمرّخ) فلان بالطيب تدهن

(المارخ) اسم الفاعل وهي مارخة. واسم امراة كانت تستتر من الناس. ثم وجدوها تنبش قبرًا فقيل المثل هذا حياء مارخة

(المرخ) بالفتح مصدر. وشجر يطول وليس لهُ ورق ولا شوك وعيدانهُ سلبة قضبان دقاق ومنهُ كان العرب يتخذون الزندة للاقتداح

(المريخ) بكسر الاول والثاني مشددًا المرادسنج واول السيارة العليا يشبهُ الارض كثيرًا ويظهر للعين المجردة نجمًا احمر ثابت النور. وكان يعتبر اله الحرب عند اليونان الاقدمين

(المروخ) بفتح فضم كل ما يمرخ به البدن من طيب ونحوه

(مرد ـَ مردًا) الغلام كان امرد اي لم تبدُ لحيتهُ

(مرَد ـُ مرودًا) الرجل على الشيء مرن واستمر عليهِ. وعلى السلطان عتا وعصى. والثمر ونحوه مردًا مرثهُ وليّنهُ. والملاح دفعها بالمردي

(مرد) الشيء تمريدًا ليّنهُ وصقلهُ. وللحمار صنع لها الثمارد

(تمرد) الغلام بقي امرد زمانًا ثم التحى وفلان عصى وتجاوز حد مثلهِ ولم يقبل موعظة

(المارد) اسم الفاعل. والعاصي العاتي ومنهُ مردة لبنان لسكانهِ القدماء. والمرتفع من الابنية. وبدون ال حصن بدومة الجندل

(المرادة) بالفتح العتوّ والاستكبار والتطاول في المعاصي

(المرداء) الشجرة لا ورق عليها. والارض الخالية من النبات

(المردي) بالضم وتشديد الياء المجداف تدفع بهِ السفينة

(المريد) بفتح فكسر الممدود من التمر المنقوع باللبن حتى يلين. وشيطان مريد اي خبيث شرير

(الامرد) الشاب طر شاربهُ ولم تنبت لحيتهُ

(المرداد) بالفتح البيت الصغير في برج الحمام ليحمل فيهِ بيضهُ ج تمارد

(المرداسنج) بفتح الاول والسين مادة حمراء متبلورة ضاربة الى الصفرة تتخذ من الرصاص وهي ثقيلة جدًا

(المردقوش) بفتح الاول والثالث وضم الرابع ضرب من الرياحين دقيق الورق ابيض الزهر ولهُ بزر كالريحان عطري

(مرّ ـُ مرارة) الشيء صار مرًا ضد حلا

(مرّ ـُ مرورًا ومرًا) الرجل جاز وذهب. ويقال مرّ بصاحبهِ وعليهِ اذا جاز بمكان يقرب منهُ. والرجل

يعود مرًّا شدّ عليه المرار . ومرّ به على المجهول غلبت عليه المرة

(مرّر) الشيء جعلهُ مرًّا . واللاعب الحجر دحاه على وجه الارض

(أمرّ) فلانًا على الجسر سلك به عليه . والشيء جعلهُ مرًّا . والحبل فتلهُ شديدًا وما أمر فلان وما احلى اي ما قال كلمة مرة ولا حلوة . وهو ما يمرّ وما يحلي اي لا يضر ولا ينفع

(مارّ) الرجل صاحبهُ مرّ معهُ . وما زال يمارّ خصمهُ اي يتلوى عليهِ ويعالجهُ ليصرعهُ

(تارّ) القوم مرّ بعضهم ببعض . وما بينهم تباغضوا وتعادوا وهما يتماران اي يعالج احدهما الاخر ليصرعهُ

(استمرّ) الرجل الشيء وجدهُ مرًّا او عدهُ كذلك . والشيء ثبت واطرد ومضى على طريقة واحدة . والرجل بالشيء قوي عليهِ على حملهِ . واستمر مريرهُ قوي بعد ضعف

(المرار) بالضم حمض من افضل العشب واضخمهِ اذا أكلتهُ الابل قلصت مشافرها

(المرارة) بالفتح شبه كيس لازقٌ بالكبد تكون فيهِ الصفراء ج مرائر

(المرّ) بالفتح مصدر . ومقبض المحراث . والمسحاة . والحبل ج مرار

(المرّ) بالضم خلاف الحلو من الطعام وتقول عيشٌ مرٌّ . ودواءٌ يسيل من شجرة فيجمد قطعًا كالاظفار وهو طيب الرائحة مرّ الطعم

(المرّان) بالضم وتشديد الراء شجر الرماح وهو باسق لهُ ورق كورق التوت وثمره احمر داخلهُ نواة مستطيلة

(المرة) بالفتح الفعلة الواحدة ج مرار ولقيتهُ مرةً وذات مرة ولا يستعمل الا ظرفًا . واسم المرة في الصرف ما دلّ على كمية الفعل كضربة

(المرة) بالكسر طاقة الحبل وقوة منهُ . وقوة الخلق وشدتهُ . وانهُ لذو مرة اي عقل وأصل . وعند الاطباء خلط من اخلاط البدن وتعرف بالصفراء .

(المرة) بالضم مؤنث المرض الحلوة . وابو مرة كنية ابليس

(المريّ) بالضم وتشديد الراء والياء ادام كالكامخ

(المرير) بفتح فكسر من الحبال الطويل الشديد الفتل . والقوي من الرجال والمحكم من الامور . واستمر مريرهُ اي استحكم عزمهُ وقوي

(المريرة) بفتح فكسر الحبل الشديد الفتل . وعزة النفس والعزيمة . والمرائر عند اليهود ما يأكلونهُ من الاعشاب المرة مع خروف الفصح

(الامرّ) اسم التفضيل . وهو أمرّ عقدًا من فلان اي احكم امرًا . والامران الفقر والهرم . ولقي منهُ الامرين اي الشر والامر العظيم

(الاستمرار) الاطراد على طريقة واحدة

وفي الطبيعيات بقاء المادة على حال واحدة من الحركة او السكون وهو من خصائص المادة

(المر) بفتحتين المصدر . وموضع المرور

(المستمر) بالضم اسم الفاعل . و يومٌ نحس مستمر اي قويٌّ دائم الشر

(مرز ـُ مرزًا) فلانًا اخذه باطراف الاصابع قليلاً مثل قرصه . والطفل ثدي امه عصره باصابعه عند الرضاع . ومن العجين مرزةً قطع . ومن ماله مرزة نال منه

(امترز) من مال شربكومرز . وعرض فلان نال منه

(المرزة) بالفتح المرة . والقطعة من العجين ونحوه والمرزتان الهنتان البارزتان فوق الشحمتين من الاذن

(مرزب) المرزبان تقدم في رزب

(مرِس ـَ مرسًا) البكرة كان من عادتها ان ينشب حبلها بينها و بين القعو . وحبال فلان ارتبكت اموره والرجل كان شديدًا مجربًا

(مرّس ـُ مرسًا) جعل البكرة بينها و بين الخطاف . و يدهُ بالمنديل مسحها . والنمر نقعهُ ودلكه في الماء

(امرس) حبل البكرة اعاده الى مجراهُ بعد ان مرس

(مارس) الرجل الشيء زاوله وتمرن عليه وشرع فيه . وقد مارس النوائب والخصومات

(تمرّس) البعير بالشجرة احتكّ بها . وهو يتمرس لي اي يتعرض لي بالشر وفلان بدينه تعبث به ولعب

(تارس) الابطال في الحرب تعالجوا وتضاربوا

(امترس) البعير المجرب بالشيء احتك به . والالسن في الخصومات تلاجت

(المارستان) بفتح الراء وكسرها دار المرضى

(المراس) بالكسر مصدر مارس . وهو سهل المراس اي هين المأخذ . وفعل ذو مراس اي ذو شدة

(المرس) بفتحتين الحبل والقطعة منه مرسة . وامراس المركب اطنابه

(المرس) بفتح فكسر الشديد المجرب للامور . والحبل الناشب بين البكرة والقعو

(المروس) بفتح فضم من البكر التي ينشب الحبل بينها و بين القعو

(مرش ـِ مرشًا) فلان يده حكها باظافره . والشيء ذراعهُ خدشها واثر فيها

(امترش) الشيء من يدهِ انتزعهُ واختلسهُ ولعياله اكتسب

(المرش) بالفتح مصدر . ومسيل الماء الذي يتبع ما توطأ من الارض ولا يخدّ فيها ج امراش

(الامرش) الكثير الشر . وهي مرشاء من قوم مرش

(مرض ـَ مرضًا) الرجل اعتل ووصب

وضعف وخرجت طبيعته عن الاعتدال
(مرّض) الرجل في الامر لم يحكمه ولا بالغ فيه . والمريض احسن القيام عليه وولية لنزول مرضة
(امرض) الشيء فلانا اوقعه في المرض . والرجل صاحبه وجده مريضا . وفلان وقع في ماله المرض
(مارض) الرجل رايه في صاحبه خادع نفسه
(تمرض) الرجل ضعف في امره
(تمارض) فلان اراى من نفسه المرض وليس به
(المرض) بفتحتين الاعتلال والوصب ويقابله الصحة . وتقول اعتراه مرض ثقيل . وادنفه واثقله المرض ج امراض
(المريض) بفتح فكسر العليل الوصب ج مرضى
(المريضة) مؤنث المريض . ومن الاعين ما فيها فتور . وشمس مريضة اذا لم تكن صافية حسنة
(مرط ـُ مرطا) الرجل كان امرط خفيف شعر الجسد بوالعارضين
(مرط ـُ مرطا) الرجل الشعر نتفه والخيل مروطا اسرعت
(مرّط) الشعر نتفه . والخياط الثوب قصر كمه فجعله مرطا
(امرط) الشعر كان له ان يمرط . والناقة ولدها القته لغير تام ولا شعر عليه
(تمرط) الشعر تساقط وتمرطت اوبار الابل . والذئب سقط شعره وبقي عليه قليل
(امترط) الرجل الشيء من يد فلان اختلسه . وهو يمترط ما يجد
(المارط) اسم الفاعل . ومن السهام ما لا ريش له ج موارط
(المراطة) بالضم ما سقط من الشعر عند التسريح او النتف
(المرط) بالكسر كساء تلقيه المراة على راسها وتتلفع به ج مروط
(المريط) بفتح فكسر من السهام ما سقطت قذذه
(المريطاء) بضم ففتح ما عري من الشفة السفلى والعليا مما يلي الأنف
(الامرط) المخفيف شعر الجسد والحاجبين والذئب المنتوف الشعر . واللص على التشبيه بالذئب . وما لا ريش عليه من السهام
(مرُء ـُ مراعة) الوادي اخصب بكثرة الكلاء
(مرَء ـَ مرءا) الرجل راسه بالدهن مسحه . وشعره رجّله
(امرء) المكان اخصب وفلان الوادي وجده خصيبا ومنه قولهم امرعت فانزل اي اصبت حاجتك فانزل
(تمرء) الرجل طلب المرء اي الخصب
(المرعة) بالضم طائر يشبه الدراج ج مرع بضم ففتح
(المريء) بفتح فكسر الخصيب . ورجل مريء الجناب كثير الخير ج امراء

(مرغ ـ مرغًا) عرض فلان دنس وتلطخ بالرذيلة

(مرغ ـَ مرغًا) السائمة اطالت الرعي في المرغة اي الروضة

(مرّغ) فلان عرضه دنسه . والشيء بالتراب قلبه ومعكه

(امرغ) الرجل سال مراغه اي لعابه من جانبي فيه اذا نام

(تمرغ) الدابة في التراب تقلبت والمال اطال الرعي في المرغة . والمريض تلوى من وجع يجده وهو يتمرغ في المعاصي . و يتمرغ في النعيم

(المارغ) اسم الفاعل . والاحمق لعدم حبسه اللعاب

(المراغ) والمراغة بالفتح فيهما متمرغ الدابة . ومراغة مدينة . وام جرير الشاعر

(المرغ) بالفتح مصدر . واللعاب . والروضة الكثيرة النبات كالمرغة

(الامرغ) المتمرغ في الرذائل . وهي مرغاء من قوم مرغ

(مرق ـَ مرقًا) البيضة مذرت وفسدت والنخلة سقط حملها بعدما كبر

(مرق ـَ مروقًا) السهم من الرمية نفذ فيها وخرج من الجانب الاخر والرجل من الدين خرج منه ببدعة

(امرق) الطاهي القدر اكثر المرق فيها والرامي السهم انفذه

(انمرق) السهم من الرمية نفذ . والشيء خرج

(المارق) اسم الفاعل . والخارج من الدين ببدعة

(المارقة) مؤنث المارق . والخوارج لخروجهم عن الدين

(المرق) بفتحتين مصدر . والطعام السائل والمرقة اخص منه

(المرق) بالفتح المخرج والمنفذ . وشبه كوة تمرق منه الريح

(مرمر) المرمر بفتح الاول والثالث الرخام او ضرب منه اصلب واشد صفاء

(المرمبس) بكسر الاول والثالث حيوان ضخم الجثة صفيق الجلد قوي البنية له قرن على مقدم حظمه و يعرف بالكركدن

(مرن ـُ مرانة ومرونة) الشيء لان في صلابة . والجلد لان . و يد فلان على العمل صلبت واستمرت . والرجل على الشيء مرونًا ومرانة الفه ولان له ودرب فيه

(مرّن) الشيء لينه . وفلانًا على الامر دربه وعوده

(امرن) فلان صاحبه بالقول لينه

(تمرن) الصبي على الامر تدرب وتعود عليه . والشيء تلين

(المارن) اسم الفاعل . وطرف الانف وهو ما لان منه دون قصبته . ومن الرماح اللدن الصلب

(المرانة) بالفتح مصدر . والدربة والتعود على الشيء

(مارون) كاهن نبغ في القرن الرابع للمسيح ونسك في شمالي سورية واشتهر بالتقوى واليه تنسب الموارنة

(المرّان) بالضم وتشديد الراء الرماح اللدنة الصلبة

(المرن) بالفتح الاديم الملين المدلوك

(المرن) بفتح فكسر ذو المرونة . وفي الطبيعيات الجسم المرن هو ما يرجع الى حالته الاصلية بعد مطو او ضغطو

(المرونة) بالضم اللين في صلابة . وفي الطبيعيات من صفات المادة الخاصة وهي الحالة التي يرجع بها الجسم الى حالته الاصلية بعد ان يضغط او يمطّ او يفتل

(التمرين) مصدر مرّن . وعند اهل التدريس ما يفرض على الدارسين عملة قصد التخرج به والدربة عليه ج تمرينات

(مرهم) الطبيب الجرح وضع عليه او طلاه بالمرهم

(المرهم) بفتح الاول والثالث دهن يمزج بدواء فعال تطلى به الجراح ج مراهم

(مرو) المرو بالفتح حجر صلب برّاق يوري النار . وتعمل منه النظار التي كان الانسان في بدء امره يذيب بها الواحدة مروة . واسم جنس لانواع الرياحين وبدون أل بلدة بخراسان

(مروان) بالفتح والد عبد الملك وعبد العزيز من بني أمية

(المروة) بالفتح واحدة المرو كما مرّ وجبل بمكة يذكر مع الصفا

(مرى ـِ مريًا) الراعي الناقة مسح ضرعها لتدرّ . والراكب الفرس استخرج ما عنده من الجري بسوط او غيره ومريت فلانًا فما درّ وفلانًا حقه جحده اياه . وفي الامر شكّ

(امرى) الناقة درّ لبنها

(مارى) الرجل خصمه جادله ولاحاه تخنيرًا له

(تمارى) فلان في الامر شكّ . والرجلان تجادلا وتخاصما

(امترى) في الشيء شكّ . والناقة حلبها والشيء استخرجه . والريح تمتري السحاب

(استمرى) الراعي اخلاف الناقة حلبها واستخرج ما فيها

(مار) لفظة سريانية معناها سيد وقد تستعمل بمعنى قديس ومنه مار جرجس ومار بطرس

(الماربة) بتخفيف الياء اسم فاعل للمؤنث والبقرة ذات الولد الماريّ . وبدون أل علم لامرأة هي بنت ارقم قيل كان في قرطبة درتان كبيضتي حمامة لم ير مثلهما قط . ومنه المثل ولو بقرطبي ماربة

(الماريّ) بتشديد الياء ازار النساء من الصوف المخطط . وولد البقرة الابيض الكثير اللحم

(المارية) بتشديد الياء مؤنث الماري والقطاة الملساء الكبيرة اللحم

(المرية) بالكسر ما حلب من الناقة بالمري . والشك والجدل يقال فرية بلا مرية

(المريء) بفتح فكسر من النوق التي تدر بالمسح على ضرعها والمرأة الغزيرة اللبن

(مريم) بفتح الاول والثالث من اعلام النساء . لفظة سريانية معناها مرتفعة

(مزج ـ مزجاً) الساقي الشراب بالماء خلطه

(مازج) الرجل صاحبه خالطه

(تمازجا) الصاحبان تخالطا . وتمازج الزوجان تمازج الماء والصهباء

(امتزج) الشيء باخر اختلط . والرجلان ائتلفا واتفقا

(المزاج) بالكسر احد الشيئين الممتزجين فكل منهما مزاج للاخر . ومن البدن ما ركب عليه من الطبائع ج امزجة . ويقال فلان صحيح المزاج ودموي المزاج

(المزجي) بالفتح المنسوب الى المزج والمركب المزجي في النحو ما نزل الجزء الثاني منه منزلة تاء التانيث مما قبلها

(المزيج) بفتح فكسر الشيء الممزوج من جزئين فاكثر

(الممزوج) اسم المفعول لما كان بخالطه شيء اخر

(مزح ـ مزحاً) الرجل هزل ودعب نقيض جد

(مازح) الرجل صاحبه باسطه متلطفا اليه وداعبه

(تمازحا) الصاحبان باسط كل منهما الاخر وتداعبا

(المزح والمزاح) بالفتح في الاول والضم في الثاني الهزل والمداعبة والمباسطة

(مزر ـ مزراً) الرجل الشيء حساه للذوق . ومن اللبن شرب منه قليلاً

(تمزر) اللبن تمصصه وشربه قليلاً قليلاً

(المزر) بالكسر نبيذ الذرة والجمعة نبيذ الشعير

(مز ـ مزازة) الشيء كان مز الطعم والرجل صار مز بزاً

(مز ـ مزاً) فلان الشراب مصه وشرب منه قليلاً

(تمزز) الشراب تمصصه

(المزازة) بالفتح مصدر . وطعم بين الحلاوة والحموضة

(المز) بالضم ما طعمه بين الحموضة والحلاوة تقول شراب ورمان مز

(المز) بالكسر الفضل يقال فلان له مز عليك اي فضل

(المزة) بالفتح المرة من المز . واما المزة بالكسر فمكان قرب دمشق

(المزة) بالضم مؤنث المز . والخمر فيها حموضة

(مزع ـَ مزعاً) المنجد القطن نفشهُ باصابعهِ . والفرس في عدوهِ اسرع
(مزع) الامراة القطن تمزيعاً نفشتهُ والرجل اللحم بينهم فرقهُ
(تمزع) القطن تنفش والشيء تقطع وتمزعوا اللحم بينهم اقتسموهُ . وهو يتمزع غيظاً
(المزعة) بالكسر البتكة من القطن والريش والقطعة من اللحم . يقال ما على فلان مزعة لحم . واللحمة يضرّي بها البازي ج مزع
(مزق ـَ مزقاً) الثوب شقهُ وخرقهُ . وعرض اخيهِ طعن فيهِ
(مزّق) الرجل الثوب مزقهُ الى قطع ومزقناهم كل ممزّق اي فرقناهم
(تمزق) الثوب تخرق . والقوم تفرقوا
(انمزق) الثوب انشق وانخرق
(المزقة) بالكسر القطعة من الثوب وغيره ج مزق بكسر ففتح
(مزيقياء) بضم ففتح لقب عمرو ابن عامر ملك اليمن وهو جد الانصار
(الممزق) بالضم وتشديد الزاي مفتوحاً اسم المفعول والمصدر الميمي
(مزمز) الرجل الشيء حركهُ
(تمزمز) الشيء تحرك . وفلان تهيأ للنهوض والقيام
(مزن ـُ مزناً) المستقي القربة ملاها . وصاحبهُ مدحهُ وقرظهُ من ورائهِ عند ذي سلطان
(مزّن) القربة ملاها . وفلاناً مدحهُ وفضلهُ
(تمزن) الرجل على اصحابهِ تفضل . وتظرف واظهر اكثر مما عندهُ
(المازن) الفاعل ويظ النمل و بدون أل ابو قبيلة منهم ابو عثمان المازني امام النصريين وقولهم ماز رأسك والسيف اي يامازن قِ راسك واحذر السيف
(المزن) بالضم السحاب ذو المطر . وحب المزن البرد
(المزنة) بالضم القطعة من السحاب والمطرة
(مزينة) بضم ففتح جد قبيلة من مضر منهم زهير ابن ابي سلمى صاحب احدى المعلقات السبع
(مزى) مزيت فلاناً تمزيةً فضلتهُ
(تمزى) فلان على اصحابهِ رأى لهُ الفضل عليهم
(المازية والمزية) الفضل يمتاز بهِ الشيء على غيرهِ ج مازيات ومزايا
(مسح ـَ مسحاً) الرجل كان ممسوح الأليتين
(مسح ـَ مسحاً) الرجل رأسهُ بالدهن امرّ يدهُ منهُ على راسهِ . والشيء بالماء غسلهُ بلا تسييل . والشيء المتلطخ ازال الأثر عنهُ . ومسح رأسهُ من الماء وجبينهُ من الرشح . ومسح ما بك من علة اي ازالها وعافاك . والرجل صاحبهُ قال لهُ قولاً حسناً ليخدعهُ . والمساحة الارض مساحةَ ذرعها
(مسح) راس فلان تمسيحاً امرّ يدهُ

عليه . والشيء ازال الاثر عنه والرجل فلانا قال له قولاً حسناً

(ماسخ) . فلان صاحبه لابنه في القول غشاً . ومنه قولهم غضب فماسخته حتى لان . ولقيه فماسخه اي صافحه

(تمسح) فلان بالماء مسح بدنه به بلا تسييل . والطهر بتمسح بصاحبه اي يحتك به . وهو يتمسح بفلان اي يتبرك به لفضله

(تماسح) الرجلان عند الالتقاء تصافحا وتصافقا عند المبايعة

(الماسح) اسم الفاعل . والذي يزين قوله بالاكاذيب

(المساحة) بالكسر ذرع الارض وتقدير قيمتها . وعلم يعرف به تقدير الخطوط والسطوح والاجسام

(المساح) بالفتح وتشديد السين الذي مهنته مسح الارض وتقديرها

(المسح) بالفتح مصدر . وشرعاً اصابة اليد المبتلة العضو

(المسح) بالكسر ثوب من الشعر غليظ ج مسوح ومساح

(المسح) بفتحتين لزوق الاليتين بالعظم وعدم عظمهما

(المسحة) بالفتح المرة . واثر خفيف يبقى على ظاهر الجسم من اصابة اليد المبتلة . وعليه مسحة من الجمال اي اثر ظاهر ومسحة المرض عند بعض النصارى سر من اسرار دينهم

(المسوح) بفتح فضم الدواء يمسح به البدن ج مسوحات

(المسيح) بفتح فكسر الممسوح بمثل الدهن وبالبركة . والعرق لانه يمسح اذا صب . والدرهم الاملس الذي لا نقش عليه . ولقب الرب يسوع لانه مسح من الله كاهناً ونبياً وملكاً

(المسيحي) المنسوب الى المسيح . وتابعة وهم مسيحيّون وهي مسيحيّة

(المسياح) بالكسر دابة على صورة الضب وقد مر ذكره

(المسحة) بالكسر آلة المسح . ومسحة الرجل ما يوضع عند مدخل البيت والغرفة ليمسح الداخل به حذاءه عند الدخول وهي على ضروب مختلفة ج مماسح

(مسخ ـُ مساخة) اللحم ونحوه من الماكل كان لا طعم له

(مسخ ـَ مسخاً) الراكب الناقة هزلها وادبرها اتعاباً . وفلان الشيء حول صورته الى اقبح منها . ومنه يقال مسخه الله قرداً . والكاتب الشعر غيّره وشوّهه

(امسخ) العضد قلّ لحمها . والورم انحلّ

(مسخ) الكاتب الكلام اكثر الاغارة عليه فغيره الى ما هو اقبح صورة

(الماسخ) اسم الفاعل . ومن يضعف ويحيل المعنى في كتابته ومنه يقال فلان ماسخ لا ناسخ

(الماسخة) مؤنث الماسخ ولقب قواس

أزدي

(المسخ) بالفتح مصدر. وعند الحكماء انتقال النفس الناطقة من بدن الانسان الى حيوان. وفي البديع ضرب من السرقة و يسمى اغارة

(المسخ) بالكسر ما حوّل من صورته الى اخرى اقبح ج مسوخ

(المسيخ) بفتح فكسر المسخ. والمشوّه الخلق. وما لا طعم له من اللحم والفاكهة

(الأمسوخ) بالضم نبات كثير الفروع من اصل واحد كالحنصر وثمره في حجم الحمص

(الممسوخ) اسم المفعول. ومن الخيل القليل لحم الكفل

(مسد ـُ مسدًا) الرجل الحبل اجاد فتله. وفي السير ادأب

(المسد) بفتحتين الحبل المضفور المحكم الفتل. ومرود البكرة الذي تدور عليه ج امساد

(الممسود) اسم المفعول. والمجدول الخلق وهي ممسودة حسنة المسد

(مسرق) المساريقي بالفتح غشاء يمسك الامعاء الدقيقة ورباطاتها ويحفظها في مراكزها

(مس ـَ مسًا) الرجل الشيء لمسه وافضى اليه بيده. والماء الجسد اصابه وقد يقال مسّ جسده بماء ومسنهم البأساء ومسني الضر. والحاجة الى كذا الجأت اليه. ومسّ الرجل على المجهول جنّ

(أمسّ) الرجل الماء بدنه جعله يمسه

(ماسّ) الشيء اخر لقيه بذاته وماسّ الخط الدائرة في الهندسة

(تاسّ) الجرمان او الدائرتان مسّ احدهما الاخر

(الماسة) اسم فاعل للمؤنث. وحاجة ماسة اي مهمة. وبينهم رحم ماسة اي قرابة قريبة

(مساس) بالفتح مبنيًا على الكسر اسم فعل اي مسّ. ولا مساس اي لا تمس

(المسّ) بالفتح مصدر. والجنون لانه عند العرب من مس الجن و يقال به مسّ من الجنون. ووجد فلان مس الحمى اي اول ما نالته منها

(المسوس) بفتح فضم الماء الذي نالته الايدي. والذي يمس الغلة فيشفيها

(المسيس) بفتح فكسر مصدر ومنه قولهم عند مسيس الحاجة

(المماسة) بالضم ملاقاة الشيئين ومنه نقطة المماسة في الهندسة

(مسط ـُ مسطًا) الرجل البعير اخرج ما فيه باصبعه. والسقاء اخرج ما فيه من لبن خاثر والماء الماتح بطانة خرطة واخرج ما فيه

(الماسط) اسم الفاعل. والماء الماتح يمسط البطون و يمشيها

اناء ثم يصب عليها ما يغمرها من الماء فيسقى الواحد من المسافرين

(المقلة) بالضم شحمة العين التي تجمع السواد والبياض ج مُقل . وابن مقلة خطاط مشهور

(مكث ـُ مكثاً) الرجل بالمكان لبث بنتظر . واقام فيه

(مكث ـُ مكاثة) الرجل في الامر كان بطيئاً متأنياً

(تمكّث) فلان في المكان قلبث بنتظر امراً . وفي الامر لم يعجل فيه

(الماكث) اللابث بنتظر امراً . والمقيم الثابت

(المكيث) بفتح فكسر الرزين الذي لا يعجل في امره وهو مكيث الكلام

(مكر ـُ مكراً) الرجل بصاحبه خدعه وصرفه عن مقصده بحيلة . والله فلاناً جازاه على المكر . والرجل ارضه سقاها بقال امكروا الارض فانها صلبة ثم احرثوها . والشيء صبغه بالمغرة . وخضبه

(ماكر) الرجل زيداً خادعه وواربه وخاتله

(تماكر) الرجلان خادع وخاتل احدهما الآخر

(الماكر) اسم الفاعل . والخادع المخاتل ج مكرة وماكرون

(المكر) بالفتح مصدر . والخديعة والمخاتلة ولغة في المغر للتراب الذي يصبغ به

(المكار) بالفتح وتشديد الكاف الكثير المكر والخداع

(المكور) اسم المفعول . والاسد المتسلط بدماء الفرائس

(مكرس) المكرسكوب بفتح الاول وكسر الثالث آلة بصرية تستعين بها العين على النظر الى الاشياء الدقيقة جداً . وهو بسيط وله عدسية واحدة مزدوجة التحديب . ومركب وهو ما تركب من عدستين على الاقل

(مكّس ـِ مكساً) الرجل جبى وزائم الدولة وضرائبها

(ماكس) المشتري البائع شاحه وطلب منه حط الثمن

(تماكس) المتبايعان تشاحا وتناهذا في البيع

(المكس) بالفتح مصدر . ودراهم كانت تؤخذ في الجاهلية من بائعي السلع في الاسواق . والوزيعة تضرب على نوع السلعة ج مكوس . وبيت المكس الجمرك . وصاحب المكس الجابي والعشار

(الماكس) اسم الفاعل لمن يجمع الضرائب والمكوس . وهو مكاس بتشديد الكاف اي عشار

(مكّ ـُ مكّاً) الرجل العظم مص ما فيه من المخ والصبي استقصى ثدي امه والح في المص . والغريم الح عليه في الاقتضاء

(تمكك) العظم استخرج مخه ومصه

جميعه . ولا تمكثوا على غرمائكم اي لا تلحوا

(امتك) الفصيل ضرع امه استقصى والحّ في الامتصاص

(المكاكة) بالضم ما يستخرج من العظم بالامتكاك

(المكّة) بالفتح المرة من المك . وبدون اللام البلد الحرام عند المسلمين

(المكوك) بالضم وتشديد الكاف مضمومة طاس يشرب به . ومكيال لاهل العراق

(مكن ـُ مكانة) فلان عند السلطان كان عظيماً ذا منزلة . والشيء متن ورسخ

(مكّن) الرجل صاحبه من الشيء اظفره به . والشيء قوّاه ومتّنه

(امكن) الرجل فلاناً من الشيء اظفره به . والامر فلاناً سهل عليه وتيسر وفلان لا يمكنه النهوض . ولا يمكنك الصعود الى هذا الجبل

(تمكّن) فلان من الشيء اقتدر عليه وظفر به وبالمكان ثبت ورسخ . والشيء قوي ومتن وصار ما كناً

(استمكن) الرجل من الامر قدر عليه مثل تمكن منه

(الماكِن) الراسخ المتين من الاشياء

(المكان) بالفتح الموضع المحاوي للشيء . وقالوا مكانك اي الزم مكانك اذا اردت تحذره وهذا مكان هذا اي بدله . وكان فلان من العلم بمكان اي بمنزلة ورتبة ج امكنة واماكن

(المكانة) بالفتح مصدر . والمنزلة عند الملك . وهو يعمل على مكانته اي على انتاده

(المكن) بالفتح بيض الضبة والجرادة ونحوها . الواحدة مكنة

(المكنان) بالفتح نبت له ورق كثيف على هيئة ورق الهندباء وزهرة صفراء

(المكنة) بالضم القدرة والاستطاعة يقال ما له مكنة على هذا الامر

(المكين) بفتح فكسر المتين والقوي الراسخ

(المكينة) بفتح فكسر النؤدة . وهو يعمل على مكينته اي هينته وانتاده

(الإمكان) بالكسر مصدر بمعنى الوسع والاستطاعة . وعند الحكماء هو عدم اقتضاء الذات الوجود او العدم

(التمكين) مصدر . وعند اهل البلاغة ان يمهد الناثر للقرينة او الشاعر للقافية حتى تاتي مستقرة في مكانها . وتنوين التمكين هو ما يلحق الاسم المعرب المنصرف

(المتمكن) اسم الفاعل . ومن الاسماء هو الاسم المعرب وغير المتمكن هو المبني

(الممكن) بالضم اسم الفاعل بمعنى المستطاع . ومن الاودية ما انبت

(الممكنة) مؤنث ما تقدم . وفي بعض كتب الهندسة قضية مسلمة مع المسامحة وحسن الظن . والممكنة العامة في

بها الشعر . ومنسج الحائك يقال ضرب الناسج بمشطه . ومن الرجل سلاميات ظهر القدم ج امشاط ومشاط

(المشطة) بالكسر الضرب من المشط

(المشيط) المشوط يقال شعر ولمة مشيط

(المشوط) اسم المفعول . ومن الرجال من فيه دقة وطول كالممشوق

(مشق ـُ مشقاً) الشيء جذبه ليمتد ويطول كما يمشق الاسكاف السير والخياط خيطه والكاتب في الكتابة مدّ حروفها ومشقت الجارية على المجهول طالت مع رقة . والكتان سرّحه ومشطه وفلاناً بسوط ضربه

(أمشق) فلاناً ضربه بالسوط . والثوب صبغه بالمشق

(ماشق) فلاناً اللحم جاذبه اياه . وهو يماشق الناس بلسانه يباذيهم ويسبهم

(تماشق) القوم اللحم تجاذبوه واكلوه

(إمتشق) الكتان سرّحه . والشيء من يده اختلسه واختطفه . والسيف استله

(المشاقة) بالضم ما يسقط من الكتان والحرير عند المشق

(المشق) بالضم وفتح الشين المشددة سمكة بحرية

(المشق) بالفتح مصدر . والمغرة يصبغ بها . وفي قدها مشق اي طول مع رقة

(المشيق) بفتح فكسر من الخيل الضامر ومن الرجال الخفيف

(الممشوق) اسم المفعول . وقد ممشوق طويل مع رقة . وجارية ممشوقة حسنة القوام قليلة اللحم

(المشلوز) بكسر الاول وفتح الثالث المشمش المحلو اللب ـ مركبة من مشمش ولوز

(المشمش) بكسر الاول والثالث شجر يعظم حتى يقارب الجوز وله ثمر هش لذيذ ينعقد على نواة لبها يكون حلواً ويكون مرّاً والواحدة مشمشة

(مشن) المشان بالفتح بليدة فوق البصرة كثيرة النخل كانت اقطاعاً للحريري صاحب المقامات

(المشان) بالضم ضرب من الرطب دقيق الى السواد وهو من اطيبه . ومنه المثل بعلة الورشان تاكل رطب المشان

(مشى) امشى الدواء بطن العليل اطلقه

(إستمشى) المريض شرب المشيّ

(المشيّ) بفتح فكسر والمشاء بالفتح الدواء المسهل

(مشى ـِ مشياً) الرجل سار وسعى على الرجل وهو يمشي بينهم بالنمائم . والماشية كثرت اولادها

(مشّى) الرجل فلاناً تمشية جعله يمشي

(أمشى) القوم كثرت ماشيتهم . وفلاناً جعله يمشي

(ماشى) الرجل صاحبه مشى معه

(تمشى) فلان جرى وسعى . وفيه حموّ الكاس ديت . وهذا الحكم يتمشى عهنا

(تماشى) الصاحبان مشيا معاً
(الماشي) اسم الفاعل للساعي على قدميه والمشاة بالضم خلاف الركبان وهذا الامر ماش اي جار مستمر
(الماشية) مؤنث ما سبق ومن النساء والنياق ونحو ذلك الكثيرة الولد. والمال من الابل والغنم تكون للنسل والقنية
(المشّاء) بالفتح الكثير المشي والمشاؤون فرقة من الحكماء كانوا يمشون مع افلاطون
(المشية) بالكسر النوع من المشي يقال مشى مشية الامير
(الممشى) بالفتح موضع المرور
(مصّ ـُ مصوصاً) الشيء ذهب وانقطع. والدار عفت. والضرع غرز وذهب لبنه. والكتاب درس وامحى اثرُه او كاد. والنبات ولى لون زهره. وفلان بالشيء ذهب به
(الماصّ) اسم الفاعل. ومن الاثار الدارس
(مصر ـُ مصراً) الراعي الناقة حلبها باطراف الاصابع الثلاث
(مصّر) المعطي عطيته قللها. والقوم المكان جعلوه مصراً. والنعجة صارت مصوراً
(تمصر) العطاء قلّ. والمكان صار مصراً. والقوم تفرقوا
(الماصر) اسم الفاعل. ومن النياق والشياه البطيئة خروج اللبن. والحاجز والحد بين الشيئين
(المصر) بالكسر الحد بين الشيئين. والكورة والصقع ج امصار ومصور. وبدون ال مدينة القاهرة وتكنى بام الدنيا. والمصران الكوفة والبصرة
(المصريّ) المنسوب الى مصر. والقطر المصري هو بلاد النيل في الشمال الشرقي من افريقية
(المصور) بفتح فضم من الابل والشياه البطيئة خروج اللبن. وعطاء مصور اي قليل
(المصير) بفتح فكسر المعي ج امصرة ومصران. وجمع المصران بالضم مصارين
(مصّ ـُ مصاً) الولد اللبن رشفة وشربه شرباً رفيقاً
(امصّ) فلاناً اللبن جعله يمصه
(تمصص) فلان اللبن مصه في مهلة وترشفه
(إمتص) الولد اللبن بمعنى مصه. والاسفنج يمتص الماء
(الماصّ) اسم الفاعل. والاوعية الماصة في البدن هي الاوعية الدموية والاوعية اللمفاوية
(المصاصة) بالضم ما يمص من الشيء كالرمان ونحوه
(المصّان) بالضم وتشديد الصاد قصب السكر
(المصة) بالفتح المرة الواحدة من المص
(الامتصاص) مصدر. وعند الاطباء عمل مهم من اعمال البدن تدخل به بعض المواد الى الدم. وبه تتناول

عروق النبات الرطوبة من الارض
(المِمَصّ) بكسر ففتح في الطبيعيات انبوبة معطوفة ذراعاها غير متساويتين يمكن ان يفرغ بها السائل من مستوٍ الى آخر اوطأ منهُ بضغط الهواء
(المِصّاص) بالفتح وتشديد الصاد الكثير المص . والحجّام
(الممصوص) اسم المفعول . ومن النساء المهزولة . ووظيف ممصوص اي دقيق
(مصطر) المصطار بالكسر الخمر الحديثة العهد بعصرها من العنب
(مصطك) المصطكى بضم الاول وفتح الثالث صمغ لدن طيب الرائحة منهُ رومي ابيض ومنهُ قبطي اسود وكلاهما يعلك ويسكن الم الاسنان
(مصعَ مصعاً) الدابة بذنبها حركتهُ وضربت بهِ والراكب فرسهُ ضربهُ بالسوط يسوقهُ . والبرق لمع واومض والفرس مرّ مرّاً خفيفاً . والشيء مصوعاً ذهب وولى . ومنهُ مصع البرد ولبن الناقة وفلان في الارض . وماء الحوض قلّ
(مصّ) القضيب ترك عليه قشرهُ حتى يجف
(أمصع) الطائر بذرقهِ رمى بهِ . والقوم ذهبت البان ابلهم . والعوسج ظهرت مصعهُ
(ماصع) الرجل قرنهُ جالدهُ وضاربهُ بالسيف
(تماصع) القوم في الحرب تجالدوا وتعالجوا
(إنمصع) الرجل في الارض ذهب وولى . والحمار صرّ أذنيهِ
(الماصع) اسم الفاعل . والمولي الذاهب . والصافي البرّاق من الماء
(المصعة) بالضم ثمرة العوسج وهي قدر الحمصة حمراء طيبة
(المصعة) بضم ففتح طائر صغير اخضر يصيح بذنبهِ
(مصلَ مصلاً) اللبن وضعهُ في خرقة وعلقهُ ليقطر ماؤهُ . والاقط طبخهُ ثم عصرهُ . ومالهُ افسدهُ وصرفهُ في ما لا خير فيهِ . واللبن مصولاً قطر . والجرح سال منهُ شيء يسير
(امصل) الراعي الغنم حلبها مستوعباً ما فيها . ومالهُ بمعنى مصلهُ
(الماصل) اسم الفاعل . واعطاهُ عطاء ماصلاً وانهُ يحلب لبناً ماصلاً اي قليلاً
(المصل) بالفتح مصدر . ومن الحليب ماؤهُ الذي يتميز منهُ يتداوى بهِ
(المصالة) بالضم وبفتح ما سال من الاقط واللبن ونحوهما
(مصمص) الرجل فاه بالماء حركهُ بطرف اللسان . والاناء جعل فيهِ الماء وحركهُ ليغسلهُ من غير ان يمد اليهِ يدهُ
(مضرَ مضوراً) اللبن صار حامضاً يجذي اللسان قبل ان يروب
(الماضر) من اللبن الحامض
(مضر) بضم ففتح هو ابن نزار ابن

ابن عدنان ابو قبيلة مشهورة

(المضر) بالكسر يقال ذهب دمهُ خضرًا مضرًا اي هدرًا . وخذهُ خضرًا مضرًا اي غضًا طريًا

تماضر) بالضم بنت عمرو ابن الشريد والدة الخنساء

(مض ـَ مضًا) الرجل للامر ألم وبلغت منهُ المشقة

(مضّ ـُ مضًا) الكحل العين لذعها واوجعها . والحزن فلانًا احرقهُ . والهمّ يمض القلب

(أمضّ) الكحل العين والامر فلانًا اوجعهُ واحرقهُ مثل مض

(المضض) بفتحتين وجع المصيبة وحرقتها في القلب

(المضّ) بالفتح مصدر . وكحل مض ورجل مض الضرب اي موجع

(المضة) بالفتح المرة وموّنث المض

(مضغ ـَ مضغًا) الرجل الطعام علكهُ ولاكهُ بأسنان . وهو يمضغ لحم اخيه اي يطعن فيهِ

(أمضغ) الثمر حان ان يمضغ . والرجل الولد شيئًا ألاكهُ اياهُ وجعلهُ ان يمضغهُ

(الماضغ) اسم الفاعل . والمواضغ الاضراس صفة غالبة لها

(المضاغ) بالفتح ما يمضغ . يقال ما ذقت مضاغًا . وهذه كسرة لينة المضاغ اي المضغ

(المضاغة) بالضم ما يبقى في الفم مما

مضغ

(المضغة) بالضم من اللحم قدر ما يلقي الانسان في فيهِ . واللهم لا تجعلني مضغة في افواه الناس

(المضيغة) بفتح فكسر كل لحمة في البدن يفصل بينها وبين غيرها عرق فكل من اللهزمة والعضلة مضيغة ج مضائغ

(مضمض) الرجل الماء في فيهِ حركهُ ورددهُ

(تمضمض) العليل بالدواء جعلهُ في فيهِ وحركهُ

(المضمضة) بالفتح مصدر . والسوء الذي يردده المريض في فمهِ ثم يلفظهُ

(مضى ـِ مُضيًا) الرجل ذهب وانطلق والامر خلا . وفلان لسبيله مات . وفي الامر مضاء دامهُ ونفذ فيهِ . والبائع على البيع اجازهُ . والسيف مضاء في الضريبة قطع

(امضى) الرجل الامر انفذهُ ولم يتوقف والبيع اجازهُ . ومنهُ امضى الصلح اذا وقعهُ

(تمضى) الوقت خلا وعبر . والامر نفذ وجاز

(الماضي) اسم الفاعل . والسيف لنفاذه في الضريبة . والاسد لتقدمه . وفلان ماضي العزيمة . ومن الزمان ما عبر وخلا والفعل الماضي ما دل بالوضع على زمان قبل الزمان الذي انت فيهِ

(الامضاء) مصدر . وعند النجار اسم

الرجل يكتبه بيده في ذيل كتاب أو صك

(مطر ـُ مطرًا) السماء القوم اصابتهم بالمطر . والرجل صاحبه بخير اصابه وفلان في الارض مطورًا ذهب . والفرس اسرع

(امطر) السماء بمعنى مطرت . وقال بعضهم مطر في الخير وامطر في الشر والعذاب . وكلمت فلانًا فأمطر اي قاطرق وسكت

(تمطر) الرجل في الارض ذهب . والخيل جاءت وذهبت مسرعة

(استمطر) القوم الله استسقوا وطلبوا المطو . وفلان صاحبه طلب معروفه وخيره

(الماطر) اسم الفاعل . ومن الايام ما كان ذا مطر . وليلة ماطرة

(المطر) بفتحتين ماء السحاب ج امطار

(المطرة) المرة من المطر . وقد مطرنا مطرتين في الاسبوع

(المطرة) بفتحتين الاداوة والقربة . ومن الحوض وسطه

(المطران) بالفتح عند النصارى رئيس الكهنة وهو دون البطريرك ج مطارنة

(المطير والممطور) من الامكنة ما اصابه المطر

(المطر) بالكسر ما يلبس في المطر يتوقى به منه ج مماطر

(مطّ ـُ مطًا) الرجل الحبل جذبه ومدّه . وقد مط خطه وخطوه وسعه

(مطط) فلان الشيء جذبه مثل مطه . وكلامه مده وتألى فيه

(تمطط) الشيء تمدد . والطين يتمطط اي يتلزج ويمتد . وهو يتمطط في كلامه يمده ويتألى فيه

(المطاط) بالفتح لبن الابل الحائر

(المط) بالفتح مصدر . ومرونة المط في الطبيعيات هي قابلية رجوع الجسم الممطوط الى حالته الاصلية

(المطاط) بالفتح وشد الطاء مادة صمغية تستحيط من بعض الاشجار في امريكة الجنوبية تستخدم في كثير من الادوات النافعة . ومنه تصنع المحاة لأثر قلم الرصاص

(مطق) تمطق الطعام ذاقه وصوت باللسان يضمه الى الغار الاعلى عند استطابته . وكذا تمطق في كلامه

(المطقة) بالفتح الحلاوة يقال هذ الثمر له مطقة يتمطق فيها ذائقها

(مطل ـُ مطلاً) الرجل الحبل مده . والحداد الحديد ضربه ليطول . وفلانًا بدينه سوّفه ودافعه

(ماطل) الرجل صاحبه بحقه دافعه وكذا بوعده سوفه

(امتطل) المدين بالدين ماطل به ولاين

(الماطل) اسم الفاعل . وفعل تنسب

اليه الابل الماطلية

(المطال) بالفتح وتشديد الطاء الكثير المطل وصانع الحديد الى مطائل

(المطيلة) بفتح فكسر الحديدة التي تمدّ وتطول ج مطائل

(الممطول) اسم المفعول والممدود والمضروب طولاً كالسيف ونحوه

(مطا يمطو مطوًا) المسافر جدّ في السير وأسرع. و بالقوم مدّ بهم في السير

(امطى) فلانًا دابة جعلها له مطية وأركبه اياها

(تمطى) فلان تمدّد . وتبختر وردد يديه في المشي . والنهار امتد وطال

(إمتطى) المسافر دابة اتخذها مطية له . وركبها

(المطا) بفتحتين الظهر ومثناه مطوان ج امطاء

(المطوّة) بفتح فكسر الركوبة من الدواب

(مع) من الظروف المعربة وتدل على المصاحبة فتضاف الى ما بعدها نحو كتابك معي . وتستعمل غير مضافة فتنصب على الحال نحو جاء التلامذة معًا اي مجتمعين

(معج يمعج معجًا) الفصيل ضرع امه لهزه وقلب فاه في نواحيه ليتمكن منه والمعول في المكحلة حركه . والريح تمعج في النبات اي تقلبه يمينًا وشمالاً . والفرس في سيره سار في كل وجه من نشاطه

(تمعج) السيل والحية في مرورها ثنيا . وتلويا

(المعاج) بالفتح وتشديد العين الذي يلتفت في عدوه يمينًا وشمالاً

(معد يمعد معدًا) الدلو من البئر جذبها بسرعة واخرجها . والرمح من مركزه انتزعه . وفلان بالشيء معودًا ذهب به ومعد بالمجهول وجعنه معدته

(إمتعد) الدلو من البئر والرمح من مركزه انتزعها واجتذبهما

(المعد) بفتحتين حي من احياء العرب ومنه المثل تسمع بالمعيدي خير من ان تراه يضرب لمن خبره خير من مرآته

(المعدة) بالفتح المرة من المعد . ورطبة معدة اي طرية

(المعدة) بفتح فكسر مقر الطعام والشراب وموضع هضمه في الانسان ج معد بكسر ففتح

(معِر يمعَر معرًا) الشعر والريش سقط والمخف ذهب شعره ووبره . والارض قل نباتها

(امعر) الشعر والريش سقط وقل . والمواشي الارض رعتها فلم تدع بها مرعى والرجل افتقر وفني زاده

(تمعر) راس فلان تمعط . وشعره تساقط

(المعر) بفتح فكسر من الريش والشعر القليل . ومن المخفاف الذي ذهب شعره . ومن الناس القليل الخير البخيل وارض معرة قليلة النبات

(الأمعر) من الطهور الذي . قطر يشه ومن المخفاف الذي ذهب شعره . ويقال

ناصية معراء

(المعز ـَ معزًا) الراعي المعزى عزل عذه من هذه

(المعز) الرجل كثر ماعزه

(الماعز) اسم الفاعل . والذكر من المعزى ج مواعز . والانثى ماعزة

(المعز) بالفتح خلاف الضان اي ذوات الشعر والاذناب القصار . وهو اسم جنس واحده ماعز

(المعزى) بالكسر مقصورًا الماعز

(معس ـَ معسًا) الدابغ الاديم دلكه دلكًا شديدًا لكي يلين . والشيء حركه على الارض لكي يتمكن عليها

(امتعس) القاعد على الارض تحرك ليتمكن عليها

(معض ـَ معضًا) الرجل من الامر غضب وشق عليه

(معض) الامر فلانًا اغضبه وغاظه

(امتعض) فلان من الامر امتلأ غضبًا واستشاط غيظًا

(معط ـَ معطًا) الذئب قل شعره فكان خبيثًا

(معط ـَ معطًا) الرجل الشعر من راس الشاة نتفه . والسيف سله . وفي القوس اعرق اي مد بديه بها

(تمعط) الشعر تمرط من داء يعرض له . والذئب تساقط شعره

(انمعط) الشعر تساقط . والحبل انجرد وطال وامتد

(امتعط) الرمح انتزعه . والسيف استله والنهار ارتفع وامتد

(الامعط) من الذئاب الذي تساقط شعره وزاد خبثه . ومن الرجال من لا شعر على جسده . وارض معطاء لا نبات فيها ولص امعط خبيث على التشبيه بالذئب

(معك ـَ معكًا) الرجل الاديم في التراب دلكه . وخصمه في القتال لواه وقهره . وفلانًا بدينه مطله به

(معّك) الشيء في التراب والثوب في الماء بالغ في معكه ومرغه

(ماعك) الرجل خصمه لواه ودالكه وبدينه ماطله

(تمعك) الحمار في التراب تمرغ وتقلب فيه

(تماعك) الخصمان في القتال معك احدهما الاخر

(الماعك) اسم الفاعل . والماطل بدين عليه . ومنه المواعيك للماطلات بالوصال

(المعكة) بالفتح المرة من المعك في القتال وغيره

(معكر) المعكرون بفتح الاول والثالث اثابيب من العجين الجاف يؤكل مطبوخًا . ويصنع مستديرًا مصمتًا ويقلى بالزيت ويغمس بالدبس الواحدة معكرونة

(معل ـَ معلًا) الرجل اسرع في سيره وفي امره عجل به وافسد باعجاله

(امعل) فلانًا اعجله وعن حاجته قطعه وازعجه

(معمع) المتكلم اكثر من قول معمع والنار صوتت اذا شبت في القصب ونحوه . والقوم صاروا في المعمعان . وجدوا وهاجوا في القتال

(المعمعان) بالفتح من الايام الشديد الحرّ وليلة معمعانة

(المعمعاني) بالفتح والياء المشددة في الآخر الشديد الحر يقال جاء في معمعاني الصيف

(المعمعة) بالفتح مصدر . وصوت الابطال في الحرب . وشدة القتال . والفتنة العظيمة ج معامع

(معن ـَ معونًا) الماء سال . والفرس تباعد في عدوه . وفلان بحق صاحبه معنًا اقرّ به وجحده ـ ضد

(امعن) الفرس تباعد في عدوه . والرجل بالحق اقر به . وفي الامر ابعد في الاستقصاء وبالغ . والضب في جحره غاب في اقصاه . وفلان الماء اجراه واسأله

(تمعن) الرجل في الامر روّى وبالغ في النظر فيه

(خير) ن ما انتفعت به مما يأتي عفوًا كالمطر . واداة البيت مما يستعار كالقدر والدلو والفأس . وفي الاسلام الطاعة والزكاة . وماعون الورق عند الكتاب رزمة منه فيها اربع مئة طلحية ج مواعين

(المعن) بالفتح مصدر . وحدث عن معن ولا حرج هو معن ابن زائدة الشيباني من اجواد العرب

(المعون) بفتح فكسر الماء الجاري على وجه الارض . وفي مقامات الحريري يكنى به عن الخليل المصافي ج معن

(المعون) اسم المفعول . وكلاء معون جرى فيه الماء

(معا ـُ معاء) الثور صوّت وهو ارفع من الصئ

(المغو) بالفتح الشق في المشفر الاسفل من البعير . والبسر اذا عمه الارطاب

(معي) المعي بالكسر والقصر من اعفاج البطن مذكر وقد يؤنث ج امعاء

(مغث ـَ مغثًا) الطبيب الدواء في الماء مرثه . والشيء دلكه ومرضه باصابعه وعرض فلان بالشتم شاتمه . وزيدًا ضربه ضربًا خفيفًا

(ماغث) الرجل خصمه لاحاه وحاكه ويقال بينهما مغاث

(المغاث) بالضم عروق غليظة عليها قشر الى السواد والحمرة تنكشط عن جسم بين بياض وصفرة ويسمى القلقل

(مغد ـ مغدًا) الفصيل امه رضعها والرجل صبغ الطلح مصه . والعيش البدن غذاه ونعمه

(امغد) الصبيّ امه ارضعته وتقول المرأة امغدت الطفل فمغدها

(المغد) بالفتح مصدر . وتقول عيش مغد وشباب مغد أي ناعم

(مغر ـَ مغرًا) في الارض ذهب واسرع

ورايته يمغر يو بعوره
(مغرّ) الثوب صبغه بالمغرة
(المغرة) بالفتح المرة والطين الاحمر يصبغ به
(المغرة) بالضم لون ليس بناصع الحمرة وليس الى الصفرة
(الامغر) من الجمال الذي على لون المغرة احمر ليس قانيا. ومن الناس الابيض في وجهه حمرة
(المغر) بالضم اسم المفعول للمصبوغ بالمغرة
(مغص ـَ مغصا) الرجل اصابه وجع في بطنه
(تمغص) بطن فلان أوجعه. وزيد من الشيء آذاه
(المغص) بفتحتين وتخفف الوجع الحادث في الجوف من احتباس الريح او التواء الامعاء. فاذا كان معه احتباس البراز فهو القولنج
(مغط ـَ مغطا) الشيء مدّه بسطيلة والرامي في القوس اغرق في نزع الوتر
(مغط) الشيء تمغيطا مغط شدد للمبالغة والتكثير
(تمغط) الشيء تمدد. والفرس مدّ قوائمه وتمطى في جريه
(امغط) بتشديد الميم مطاوع مغط تقول مغطته فامغط
(مغل ـَ مغلا) الدابة اكلت التراب مع البقل فأخذها وجع في بطنها. والرجل بصاحبه خانه ووشى به
(أمغل) القوم مغلت شاولهم. والمرأة حملت قبل الفطام
(المغالة) بالفتح السعاية والخيانة
(المغل) بالفتح مصدر واللبن الذي ترضعه المرأة ولدها وهي حامل
(المغول) بالضم جيل من الناس منتشر في اواسط آسية وشرقيها ويشمل سكان الصين واليابان. الواحد منهم مغولي
(المغلة) بالفتح المرة من المغل. ووجع ياخذ الدابة في بطنها من اكل التراب مع البقل
(المغلة) بفتح فكسر من الدواب التي اصابها المغلة
(مغمغ) اللحم مضغه ولم يحكم مضغه. والكلام لم يبينه كأنه مقلوب غمغم
(مغنط) الرجل الحديد اكسبه قوة المغناطيس
(تمغنط) الحديد صار فيه قوة المغناطيس لجذب الحديد ونحوه
(المغنطيس) بفتح الاول والثالث جسم له قوة على جذب الحديد والفولاذ وهو طبيعي وصناعي. والارض مغنطيس عظيم
(المغنطيسي) المنسوب الى المغنطيس ومنه الحل المغنطيسي
(مغنس) المغنيس بفتح الاول وكسر الثالث معدن سنجابي اللون لامع وكربونات المغنيس دواء مسحوق ابيض يتداوى به لتليين الامعاء

(مُقت ـُ مقاتة) الرجل الى الناس كان ممقوتا

(مقَت ـُ مقتا) فلانا كرهه وابغضه اشد البغض

(ماقت) الرجل صاحبة نبذ مودته وباغضه وعاداه

(تمقّت) زيد الى الامير تبغض وفعل ما يمقته لاجله

(المقيت) بفتح فكسر البغيض الكريه كالممقوت

(الأمقت) الأبغض. وهو امقت الي من فلان. وما امقته عندي

(مقر ـُ مقرًا) الرجل السمك نقعه في ماء وملح

(مقِر ـَ مقرًا) الشيء صار مرًّا

(أمقر) السمكة نقعها بماء وملح. ولفلان شرابًا امرّه له

(المقر) بفتح فكسر المرّ الطعم. ونبات ينبت ورقًا من غير افنان

(الممقور) من الاسماك المنقوع بالماء والملح

(مقِس ـَ مقسًا) نفس الاكل غثث. وتقززت وخبثت

(مقّس ـُ مقسًا) الشيء في الماء غطه

(مافس) الرجل صاحبة عارضه وباراه في الغوص بالماء. وهو يمافس حوتًا

(تمقّس) نفسي من امر كذا تقززت وخبثت

(المقساس) بالكسر شجر كبير يحمل حبًا مستديرًا فيه مادة الى الحلاوة ويعمل منه الدبق

(المقساميّ) المنسوب الى المقساس. وضرب من العنب حبه كحبه

(مقّط ـِ مقطًا) الصبي الكرة ضرب بها الارض ثم اخذها. وفلانًا بالعصا ضربه

(الماقط) اللاعب بالكرة يضرب بها الارض ثم ياخذها. والحارزي اي المتكهن الطارق بالحصى. وتقول العرب فلان ساقط ابن ماقط ابن لاقط فالساقط عبد الماقط. والماقط عبد اللاقط. واللاقط عبد معتق

(مقَم ـَ مقمًا) الفصيل امه رضعها. والرجل فلانًا بشر رماه به

(إمتقم) الفصيل ما في ضرع امه شربه اجمع. وامتقم لونه على المجهول تغير من حزن اوريبة

(مقَل ـُ مقلًا) الرجل في الماء غاص فيه والشيء غمسه فيه. والمقلة اسم الحصاة القاها في الاناء وصب عليها من الماء ما يغمرها. وما مقلت عيني مثله اي ما ابصرت

(ماقل) الرجل صاحبة غالبه بالغوص في الماء. وهما يتماقلان في البحر

(المقل) بالضم صمغ شجرة شائكة كشجر اللبان ومنه هندي وعربي وصقلي والمقل المكي ثمر شجر الدوم الشبيه بالنخلة في حالاتها ينضج ويؤكل

(المقلة) بالفتح المرة من المقل. وحصاة القسم اذا قلّ الماء في السفر توضع في

اناء ثم يصب عليها ما يغمرها من الماء فيسقى الواحد من المسافرين

(المقلة) بالضم شحمة العين التي تجمع السواد والبياض ج مُقل . وابن مقلة خطاط مشهور

(مكّث ـُ مُكثاً) الرجل بالمكان لبث ينتظر . واقام فيه

(مكث ـُ مكاثةً) الرجل في الامر كان بطيئاً مناقياً

(تمكّث) فلان في المكان لبث ينتظر امراً . وفي الامر لم يعجل فيه

(الماكث) اللابث ينتظر امراً . والمقيم الثابت

(المكيث) بفتح فكسر الرزين الذي لا يعجل في امره وهو مكيث الكلام

(مكرَ ـُ مكراً) الرجل بصاحبه خدعه وصرفه عن مقصده بحيلة . والله فلاناً جازاه على المكر . والرجل ارضه سقاها يقال امكروا الارض فانها صلية ثم احرثوها . والشيء صبغه بالمغرة . وخضبه

(ماكر) الرجل زيداً خادعه وواربه وخاتله

(تماكر) الرجلان خادع وخاتل احدهما الآخر

(الماكر) اسم الفاعل . والخادع المخاتل ج مكرة وماكرون

(المكر) بالفتح مصدر . والخديعة والمخاتلة ولغة في المغر للتراب الذي يصبغ به

(المكار) بالفتح وتشديد الكاف الكثير المكر والخداع

(المكور) اسم المفعول . والاسد المتلطخ بدماء الفرائس

(مكرس) المكرصكوب بفتح الاول وكسر الثالث آلة بصرية تستعين بها العين على النظر الى الاشياء الدقيقة جداً . وهو بسيط توالة عدسية واحدة مزدوجة التحديب . ومركب وهو ما تركب من عدستين على الاقل

(مكّس ـِ مكساً) الرجل جبى وزائم الدولة وضرائبها

(ماكس) المشتري البائع شاحه وطلب منه حط الثمن

(تماكس) المتبايعان تشاحا وتناهذا في البيع

(المكس) بالفتح مصدر . ودراهم كانت تؤخذ في الجاهلية من بائعي السلع في الاسواق . والوزيعة تضرب على نوع السلعة ج مكوس . وبيت المكس الجمرك . وصاحب المكس الجابي والعشار

(الماكس) اسم الفاعل لمن يجمع الضرائب والمكوس . وهو مكاس بتشديد الكاف اي عشار

(مكّ ـُ مكّاً) الرجل العظم مصّ ما فيه من المخ والصبي استقصى ثدي امه والحّ في المص . والغريم الحّ عليه في الاقتضاء

(تمكك) العظم استخرج مخه ومصه

جميعه . ولا تمكثوا على غرمائكم اي لا تلحوا

(امتك) الفصيل ضرع امه استقصى والحّ في الامتصاص

(المكاكة) بالضم ما يستخرج من العظم بالامتكاك

(المكّة) بالفتح المرة من المك . وبدون اللام البلد الحرام عند المسلمين

(المكوك) بالضم وتشديد الكاف مضمومة طاس يشرب به . ومكيال لاهل العراق

(مكن ـُ مكانة) فلان عند السلطان كان عظيماً ذا منزلة . والشيء متن ورسخ

(مكّن) الرجل صاحبهُ من الشيء اظفرهُ به . والشيء قوّاه ومتّنهُ

(امكن) الرجل فلاناً من الشيء اظفرهُ به . والامر فلاناً سهل عليه وتيسر وفلان لا يمكنهُ النهوض . ولا يمكنك الصعود الى هذا الجبل

(تمكّن) فلان من الشيء اقتدر عليه وظفر به و بالمكان ثبت ورسخ . والشيء قوي ومتن وصار ما كناً

(استمكن) الرجل من الامر قدر عليه مثل تمكن منهُ

(الماكِن) الراسخ المتين من الاشياء

(المكان) بالفتح الموضع الحاوي للشيء . وقالوا مكانك اي الزم مكانك اذا اردت تحذيره وهذا مكان هذا اي بدله . وكان فلان من العلم بمكان اي بمنزلة ورتبة ج امكنة واماكن

(المكانة) بالفتح مصدر . والمنزلة عند الملك . وهو يعمل على مكانتهِ اي على اتئاده

(المكن) بالفتح بيض الضبة والجرادة ونحوها . الواحدة مكنة

(المكنان) بالفتح نبت لهُ ورق كثيف على هيئة ورق الهندباء وزهرة صفراء

(المكنة) بالضم القدرة والاستطاعة يقال ما لهُ مكنة على هذا الامر

(المكين) بفتح فكسر المتين والقوي الراسخ

(المكينة) بفتح فكسر النوْدة . وهو يعمل على مكينته اي هينتهِ واتئاده

(الإمكان) بالكسر مصدر بمعنى الوسع والاستطاعة . وعند الحكماء هو عدم اقتضاء الذات الوجود او العدم

(التمكين) مصدر . وعند اهل البلاغة ان يمهد الناثر للقرينة او الشاعر للقافية حتى تاتي مستقرة في مكانها . وتنوين التمكين هو ما يلحق الاسم المعرب المنصرف

(المتمكن) اسم الفاعل . ومن الاسماء هو الاسم المعرب وغير المتمكن هو المبني

(الممكن) بالضم اسم الفاعل بمعنى المستطاع . ومن الاودية ما انبت

(الممكنة) مؤنث ما تقدم . وفي بعض كتب الهندسة قضية مسلمة مع المسامحة وحسن الظن . والممكنة العامة في

المنطق هي التي حكم فيها بسلب الضرورة المطلقة

(مكا ـُ مكاء) الرجل وضع اصابعه في فيه وصفر

(المكو) بالفتح جحر الثعلب والارنب ونحوهما ج امكاء

(ملؤ ـُ ملاءة) الرجل صار مقتدرا كثير المال

(ملاء ـَ ملاء) الرجل الاناء ماء وبه ومنه افعمه. وهو شاب يملأ العين اذا كان فخما حسنا. ونظرت اليه فملأت منه عيني

(ملأ) المستقي الآنية ملاءها والرامي في القوس اغرق في النزع

(أملأ) فلان في قوسه اغرق في النزع ويقال املأ النزع في القوس

(مالاه) الرجل صاحبه عاونه وظاهره ومالاه على الشيء

(تملاء) الاناء ماء كان فيه قدر ما يسعه. والمراة لبست الملاءة

(تمالاء) القوم تظافروا وتعاونوا وعلى فلان اجتمعوا

(إمتلاء) الاناء كان فيه ملؤه وامتلاء فلان غيظا

(المالئ) اسم الفاعل. وهو شاب مالئ العين اذا كان فخما حسنا

(الملاءة) بالضم الإزار والربطة ذات لفقين ج ملاء بحذف الهاء

(الملء) بالكسر اسم لما يأخذه الاناء اذا امتلاء يقال اعطوه ملء القدح وثلاثة املائه. وحجر ملء الكف. وهو يتام ملء جفونه كناية عن الخلو من الغم

(الملأ) بفتحتين علية القوم واشرافهم والملاء الاعلى الملائكة المقربون وما كان هذا الامر عن ملاء منا اي عن تشاور واجتماع. وعند الحكماء الجسم يملأ المكان

(الملان) بالفتح من الآنية المنعم المشحون. وهي ملاءى وملانة

(الملاءة) بالكسر النوع من الامتلاء يقال هو حسن الملاءة

(الملىء) بفتح فكسر الغني المقتدر ج ملاء بالكسر

(الأملا) اسم التفضيل يقال هو املأ لعيني من فلان اي اتم حسنا. وهو املأ القوم اي اغناهم

(الامتلاء) مصدر امتلأ. ومنه قول الاطباء الابتلاء من الامتلاء

(المملوء) المنعم والمترع من الآنية ويقال مملوّ بالادغام

(ملب) الملاب بالفتح ضرب من الطيب كالخلوق

(ملث ـُ ملثا) الرجل الصبيّ بالكلام طيب به نفسه. وسألته حاجة فملثني اي طيب نفسي بوعد لا يثوب به وفاء

(مالث) الرجل صاحبه بالكلام داهنه به. ولاعبه

(الملث) بالفتح اول سواد الليل تقول اتيته ملث الظلام وعند ملثه

(ملح ـُ ملجاً) الصبي ثدي امه رضعه وامتصه

(أملح) الام طفلها ارضعته

(امتلح) الفصيل ما في الضرع من اللبن امتصه

(المالج) بفتح اللام آلة يطوى بها · فارسي معرّب

(الملج) بالضم نواة المقل · وصغار الخرفان الرضع

(المليح) بفتح فكسر الرضيع

(ملِح ـَ ملحاً) الكبش كان ابلق بسواد وبياض

(ملح ـُ ملوحةً) الماء صار ملحاً · والشيء ملاحة حسن وبهج

(ملح ـِ ملحاً) القدر طرح فيها الملح والسمك جعل فيه ملحاً

(ملّحه) الطعام والسمك جعل فيه الملح والماشية اطعمها الملح وحك الملح على احناكها

(أملح) الماء صار ملحاً وقد كان عذباً · والماشية وردت ماء ملحاً والشاعر أتى بكلام مليح

(مالح) الرجل صاحبه واكله · وهو يحفظ حرمة المالحة

(تملح) الطعام مطاوع ملحه · وفلان بتملح اي يتظرف

(استملح) فلان الشيء عده او وجده مليحاً ظريفاً · والطعام وجده كثير الملح

(المالح) اسم الفاعل ؛ ويقال ماء مالح اي ذو ملح وكذلك سمك مالح

(الملاحة) بالفتح مصدر · والكلام الحسن المستملح

(الملاحة) بالكسر صنعة الملاح · وعلم سلك البحار

(الملاح) بالفتح وتشديد اللام النوتي لملازمته الماء الملح · وبائع الملح

(الملاحة) بالفتح الموضع الذي يرسب فيه الملح ويجمع من ماء البحر

(الملاحية) بضم الاول وتشديد اللام والياء عنب ابيض طويل

(الملح) بالكسر مادة يصلح بها الطعام ويحفظ بها اللحم من الفساد · ويعرف عند اهل الكيمياء بكلوريد الصوديوم والماء الملح اي الشديد الملوحة وبينهم ملح اي حرمة وذمام · وفلان ملحة على ركبتيه اي لا ذمام له

(الملحة) بالضم بياض يخالطه سواد في الكباش والنعاج · وما يستحسن ويستظرف من الكلام ج ملح بضم ففتح

(الاملوحة) بالضم من الكلام اللطيفة التي تحدث انبساطاً في النفس

(الملوحة) بالضم مصدر · وطعم الملح

(المليح) بفتح فكسر الحسن البهيج ذو الملاحة ج ملاح وأملاح وهي مليحة · وضد العذب من الماء والمعالج بالملح من السمك وغيره

(الاملح) اسم التفضيل · وما لونه

الملحة يقال كبش املح ونعجة ملحاء

(المملحة) بالكسر والفتح وعاء صغير يجعل فيه الملح يتناول منه الاكل حاجته من مالح

(المملوح) اسم المفعول لما عولج بالملح

(ملخ ـَ ملخاً) الرجل الشيء جذبه في استلال

(امتلخ) الشيء اجتذبه في استلال والسيف استله · واللجام انتزعه من راس الدابة · وكذلك الرطبة من قشرها واللحمة عن عظمها

(ملِد ـَ ملداناً) الغصن اهتز وتمايل ليناً وغضاضة

(ملد) الريُّ الغصن تمليداً جعله ليناً ناعماً غضاً

(الملدان والملد) ينعتون فيهما الاهتزاز واللين والغضاضة · والشباب

(الاملد) بالفتح الغض الناعم من الغصون والشبان وهي ملداء

(الاملود) بالضم الاملد الناعم

(ملس ـُ ملاسةً وملوسةً) الشيءُ نعم ملمسه ضد خشن

(ملس) الشيءَ تمليساً ازال خشونته وجعله املس · والارض اجرى عليها المملقة بعد اثارتها

(تملس) الشيءُ صار املس ناعم الملمس مطاوع ملس · وربما قالوا تملس من الامر اي تخلص

(املس) الشيءُ بتشديد الميم صار ناعم الملمس · ...

بعرصاً وافلت

(املاس) الشيءُ بتشديد السين ذهبت خشونته وصار مستوي الوجه

(الملاسة) بالفتح نعومة الملمس ولينه ضد الخشونة

(الملاسة) بالفتح وتشديد اللام خشبة تسوى بها الارض بعد اثارتها

(الملساء) بالفتح مؤنث الاملس والالف الملساء اللينة كالف كتاب

(الاملس) السهل الملمس الناعمة · والصحيح الظهر بغير جرب ومنه المثل هان على الاملس ما لاقى الدبر يضرب في سوء اهتمام الرجل بشان صاحبه

(ملص ـَ ملصاً) الشيءُ من يده سقط متزلجاً كما تملص السمكة

(املص) المرأة ولدها الفتة ميتاً ويقال املصت به

(تملص) الحبل من يدي افلتت ولم استمكن منه · وما كدت اتملص من فلان اي اتخلص

(انملص) الشيءُ من يدي انفلت وزلّ لملاسته

(الملص) بفتح فكسر من الحبال ما تزلق عنه الكف ولا تستمكن منه

(ملِط ـَ ملطاً) الرجل كان املط لا شعر على جسده

(ملط ـُ ملطاً) الحائط طلاه بالطين والشعر حلقه · والغلام ملوطاً كان ملطاً

(املط) ...

والشاعر اجاز واتمّ نصف البيت الذي قاله الاخر

(املط) الناقة جنينها القته ولا شعر عليه

(مالطة) اسم الفاعل للمؤنث . وجزيرة ببحر الروم الى الجنوب من صقلية

(الملاط) بالكسر الطين يجعل بين ساقي البناء ويملط به الحائط

(الملط) بالكسر الخبيث من الرجال والمختلط النسب ج املاط وملوط

(ملطية) بفتحتين بلدة غربي الفرات كثيرة الفواكه

(الاملط) من لا شعر على جسده الا الراس واللحية . ومن السهام ما لا ريش عليه

(ملع ـَ ملعانًا) البعير سار سيرًا خفيفًا سريعًا

(املع وامتلع) البعير مرّ مسرعًا . وامتلع الشيء اختلسه

(الملاء) بالفتح السريعة الاختطاف من العقبان

(المليع) بالفتح الخفيف السريع من الجمال والخيل . والمضطرب هكذا وهكذا

(ملق ـَ ملقًا) الرجل لفلان تلطف له وداراه والجلد دلكه حتى يلين

(ملق) الحارث الارض اجرى عليها المملقة حتى تسوى وتملس . والطيان الحائط طلاه بالطين

(أملق) الفرس القت الجنين من غير شعر . والرجل انفق ماله حتى افتقر واملقت ماله خطوب الدهر اذهبته . والدهر فلانًا افقره

(تملق) الارض المثارة تملست . والرجل فلانًا راله تلطف له وداراه

(المالق) بفتح اللام مالج الطيان . فارسي معرب

(الملق) بفتحتين اللطف الشديد والمداراة واصله التليين

(الملاق) بالفتح وتشديد اللام الكثير التملق

(الملق) بفتح فكسر من يعطي بلسانه ما ليس في قلبه

(المملق) بالضم اسم الفاعل . والفقير الذي لا شيء له

(المملقة) خشبة عريضة تشد الى ثورين ويقوم عليها الرجل فيجري الثوران بها على الارض المثارة فتملس

(ملك ـِ ملكًا) الرجل الشيء احتواه قادرًا على الاستبداد به . وعلى القوم استولى عليهم . وفلان نفسه عند الغضب قدر على حبسها ولو ملكت امري كان كذا وكذا . والمراة العجين انعمت عجنه . وفلان المراة تزوجها

(ملّك) الرجل صاحبه شيئًا جعله ملكًا له . والقوم فلانًا عليهم صيروه ملكًا . والعجين انعم عجنه والمرأة زوجها اياها . وملكت المرأة على المجهول جعل امر طلاقها في يدها

(املك) الرجل صاحبة الشيء ملكة اياه والمرأة زوجة اياها والقوم فلانا صيروه ملكا . واملكته امره خليته وشأنه

(تملك) فلان الشيء ملكه . وعلى القوم صار ملكا عليهم . والمعجون اشتد وانعم عجنه

(تمالك) عن الشيء تماسك وملك نفسه عنه . يقال ما تمالك ان وقع في كذا اذا لم يستطع ان يحبس نفسه . وفلان لا يتمالك اذا كان موصوفا بالخفة والطيش

(المالك) اسم الفاعل . وصاحب الملك ج ملاك . ومالك امام المدينة ابن انس احد الائمة الاربعة توفي بالمدينة سنة ١٧٩ ه . وابو مالك الجوع . ومالك الحزين من طير الماء يقال له البلشون

(الملاك) بالفتح من المخلوقات غير المنظورة اسمى من الانسان قوة وادراكا ج ملائكة . وملاك الامر قوامه وصلاحه الذي يعتمد عليه . وشهد ناملاك فلان اي عقده وتزوجه

(الملاك) بالكسر واحد ملك الدابة لقوائمها . وقوام الامر الذي يعتمد عليه والقلب ملاك الجسد

(الملك) بالفتح مصدر . وصاحب الملك المتولي أمور القوم ج ملوك واملاك

(الملك) بالكسر المبيع المنقول الذي تحت يد المالك . ومالة ملك اي شيء يملكه . وصدا ملك يميني اي في تصرفي

(الملك) بالضم السلطان والقدرة ويعم التصرف في ذوي العقول وغيرهم والملك بالكسر يختص بغير العقلاء . ويقال طال ملكه علينا

(الملك) بفتحتين الملاك ج أملاك

(الملك) بفتح فكسر من له السلطة والتصرف بالامر والنهي في الامة . وملك النحل يعسوبها الذي تنقاد اليه ج ملوك . وهي ملكة

(الملكة) بفتحتين الملك بالكسر تقول هو ملكة يميني . وفلان حسن الملكة اي حسن الصنع الى مماليكه . وعند العلماء كيفية راسخة في النفس بالتكرار والممارسة

(الملكوت) بفتحتين الملك العظيم . والعز والسلطان . وعند النصارى محل القديسين في السماء

(الملكي) بفتحتين المنسوب الى الملك بكسر اللام . والملكي المطلق من الاحكام السياسية ما كان متعلقا بخاطر الملك . والملكي المقيد ما كان مرتبطا بشرائع المملكة وقوانينها

(الملوكي) بضمتين المنسوب الى الملوك تقول امر وتاج ملوكي

(المليك) بفتح فكسر الملك الذي الذي له الامر والنهي في الامة ج ملكاء

(الاملاك) بالكسر مصدر املك .

وشهدنا املاك فلان اي زواجه وعقده

(الأملك) اسم التفضيل · وفي المثل الشرط املك عليك ام لك

(المملكة) بفتح الاول والثالث ما تحت امر الملك من البلاد والعباد · وفلان عبد مملكة بتثليث اللام اي مُلك ولم يملك ابواه

(المملوك) اسم المفعول · والعبد · والمماليك جماعة تولوا امر مصر وكان اصلهم عبيداً من الشركس

(ملّ ـَ مللاً) الرجل الشيء ومنه سئمه وضجر منه

(ملّ ـُ ملاً) الخياط الثوب خاطه الخياطة الاولى قبل الكف · والرجل الخبز في الجمر ادخله فيه · والشيء قلّبه

(ملل) فلان الشيء قلّبه

(أملّ) الرجل صاحبه ابرمه واوقعه في الملل · والخبزة في الملة ادخلها فيها · والسفر عليه طال

(تملل) الرجل تقلب من مرض او نحوه كأنه على ملة · واللحم على النار اضطرب

(إمتلّ) فلان في الملة دخل فيها · وفي المشي اسرع

(الملال) بالفتح السآمة والضجر وهو فتور يعرض للانسان من كثرة مزاولة الشيء

(الملال) بالضم التقلب مرضاً او وجعاً يقال اخذه الملال

(الملى) بالضم وتشديد اللام الخبزة المنضجة · وقاضي ملاً عند الاتراك اصلة قاضي مولى اي يلقب بمولانا

(الملالة) بالفتح وتشديد اللام الكثير الملل والتاء للمبالغة

(الملّة) بالفتح المرة · والرماد الحارّ وخبز ما يخبز فيه

(الملة) بالكسر الشريعة او الدين كملة الاسلام والنصرانية وملة ابراهيم خير الملل اي طريقته ولا تضاف الا للنبي الذي تستند اليه ج ملل بالكسر

(الملّة) بالضم الخياطة الاولى قبل الكف

(الملول) بفتح فضم الضجر السؤوم يستوي فيه المذكر والمونث · ويقال ملولة والتاء للمبالغة

(المليل) بفتح فكسر ما أُدخل في الملة من خبز او لحم فعيل بمعنى المفعول

(الاملول) بالضم دويبة تكون في الرمل تشبه العظاءة

(المملول) ما يلّ في الرماد الحار من خبز او لحم · ومن الرجال الذي احرقته الشمس

(ململ) الرجل اللحم قلّبه على النار

(تململ) المريض تقلب في مضجعه من الالم · والحر يأ تململ من الحر

(الملمول) بالضم العرود الذي يكتحل به

(ملا ـُ ملوّاً) البعير سار شديداً

ورايت الذي نجا بذمائه يملو اي يعدو
(ملّى) الله عمر فلان اطالهُ ومتعهُ به . وملاهُ حبيبة اعاشهُ معهُ طويلاً
(أملى) الراعي للبعير ارخى له ووسع . ولفلان في غيه اطال . والمحدث القصة عليه قالها فكتبها عنهُ
(تملّى) فلان عمرهُ استمتع به . ويقال لمن لبس الجديد أبليت جديداً وتمليت حبيباً اي عشت معهُ طويلاً
(إستملى) الرجل المحدث سالهُ الاملاء عليه
(الملا) بالفتح الصحراء الممتدة . والقطعة من الليل . والملوان الليل والنهار يقال لافعلهُ ما اختلف الملوان
(الملاوة) مثلثة من الدهر البرهة منهُ
(الملىُ) بوزن غني البرهة من الدهر يقال انتظرهُ مليّاً . ومضى ملىٌ من النهار
(الإملاء) بالكسر مصدر املى . وعند اهل التدريس فرع يتمرن به الصغار على صحة تهجية الكلمات ورسم الحروف فيها رسماً صحيحاً
(الأملية) بالضم وتشديد الياء ما يُملى . والاماليُّ الملخصات
(الملايون) بالفتح عند المولدين مئة ربوة . وعند الافرنج الف الف ج ملايين
(من) بالفتح ترد اسم استفهام نحو من قال لك ذلك واسم شرط جازم نحو من يرحم المسكين يلقَ خيراً . واسماً موصولا وتختص بالعاقل نحو خير الناس من نفع الناس . وقد يحكى بها السائل عن تشخيص النكرة فيوردها على حسب ما وردت النكرة من الاعراب والتذكير والافراد وفروعها
(من) بالكسر من حروف الجر المشتركة بين الاسم الظاهر والمضمر . وترد لابتداء الغاية في الزمان والمكان ولبيان الجنس والتبعيض والتعليل والبدل . وترد زائدة بعد النفي والنهي والاستفهام بشرط اذا كان مجرورها نكرة
(منأ ـَ منئاً) الرجل الجلد نقعهُ في الدباغ
(المنيئة) بفتح فكسر الجلد اول ما يدبغ ثم هو اديم ثم ادم
(منح ـَ منحاً) الرجل غلامهُ مالاً اعطاه اياه . والله منح الانسان العقل
(امنح) الناقة دنا نتاجها
(مانح) الرجل صاحبهُ رافدهُ بالعطايا والعين اتصلت دموعها فلم تنقطع . والناقة بقي لبنها في الشتاء بعد ذهاب البان غيرها
(تمنّح) فلان المال اطعمهُ غيره
(إستمنح) الرجل طلب ان يمنحهُ شيئاً
(المنحة) بالكسر الشاة تعطيها غيرك يحلبها ثم يردها عليك . والعطية
(المنيحة) بفتح فكسر الناقة او الشاة تقرضها غيرك لاجل لبنها ج منائح
(منذُ) بضم الاول والثالث حرف جرّ تجر الزمان المعين ماضياً او حاضراً .

و يرد ظرفاً للزمان فيقع الاسم بعده مرفوعاً على انه خبر عنه

(منعب مُناعةً) الحصن كان قوياً لا يرام. والرجل كان قوي البدن شديده

(منع ـَ منعاً) فلاناً الشيء ومنعه منه وعنه حرمه اياه وكفه عنه. والقاضي المدعي عن دعواه صدّه. والمعرب الكلمة من الصرف لم يلحقها التنوين ولا الكسر

(منع) الامير القوم حقوقهم تمنيعاً ومنها حرمهم اياها

(مانع) زيد صاحبه الشيء نازعه اياه ومنعه منه

(تمنع) الرجل عن الشيء كف. وبفلان احتمى واعتز. و بالمكان تحصن

(امتنع) الشيء تعذر حصوله. وفلان عن الامر كف. و بقومه تقوى واحتمى

(المانع) اسم الفاعل ج منعة. والشيء الحائل دون حصول الامر. وموانع الصرف العلل التي بها يحرم الاسم من التنوين والكسر

(المنع) بالفتح مصدر. والسرطان ج منوع والمنعي على النسبة من يأكل السراطين

(المنعة) بفتحتين العز يقال هو في عز ومنعة

(المنوع) بفتح فضم الشديد المنيع

(المنيع) بفتح فكسر من الناس الشديد البأس الذي لا يقدر عليه. ومن الحصون المنيعة) موئنث ماتقدم. ومن النساء الحصان التي لا تؤاتي على فاحشة

(الامتناء) مصدر بمعنى الكف والاقلاع عن الشيء

(المُمتنع) بالضم اسم الفاعل. والقوي العزيز. وفي المنطق ما ليس بواجب ولا ممكن والممتنع بالذات مايقتضي لذاته عدمه

(منّ ـُ منّاً) السيد على عبده بالعتق انعم عليه به. وعلى فلان اصطنع عنده صنيعة واحسن اليه. وتقول امنن الان بالرضى. وفلان على فلان فخر بالاحسان اليه وقرّعه به. ومنه المنة تهدم الصنيعة والرجل الحبل قطعه. والناقة هزلها واضعفها بالسفر

(مَنّن) الرجل فلاناً تمنيناً عدد له ما فعله معه من الصنائع

(أمنّ) السير فلاناً ذهب بقوته واعياه

(مانّ) الرجل صاحبه تردد في قضاء حاجته

(تمنن) السير فلاناً أضعفه. والرجل على صاحبه قرّعه وعيره بما احسن به اليه

(امتنّ) الرجل على صاحبه انعم عليه وقرعه بالاحسان اليه. وامتنّ منه بما فعل احتمل منة

(المنّ) بالفتح مصدر والانعام والاحسان وكل طل ينزل على الشجر

(المنان) بالفتح وتشديد النون الذي ينعم غير فاخر بالانعام — ومن الاسماء الحسنى . المعطي ابتداء ومن لا يعطي شيئاً الا اعتد به على من اعطاه

(المنانة) مؤنث ماتقدم . والتي تزوجت لمالها فهي تمن على زوجها

(المنة) بالكسر الاحسان والانعام . والفخر والاعتداد بالاحسان ومنة المنة تهدم الصنيعة ج منن

(المنة) بالضم القوة ومنة ذهب السفر بمنتو

(المنة) بالفتح المن من المرة . ومن اسماء النساء

(المنون) بفتح فضم الكثير المن . والتي تمن ابداً على زوجها . وريب المنون حوادث الدهر . وشعبت القوم المنون اي فرقهم الموت

(الممنون) اسم المفعول . والمقطوع والمهزول الضعيف . ومنه قلهم اجر غير ممنون . وتقول العامة انا ممنون لك اي مديون لك لانعامك علي

(مناه منواً) الله فلاناً بالمرض ابتلاه به ومناه بحب فلانة

(المانع) اسم الفاعل . ومان الموسوس مصري سكن بغداد وله شعر رقيق . ورجل اخر كان يذهب الى ان النور فاعل الخير والليل فاعل الشر

(المانوية) مذهب مان المتقدم ذكره واتباعه

(المنى) بالكسر والقصر ما يوزن به وكان يساوي شرعاً مئة وثمانين مثقالاً تقول عندي منوان ذهباً ج امناء وداري منا داره اي مقابلتها

(المناة) بالفتح صنم كان بين مكة والمدينة واليه نسبوا زيد مناة وعبد مناة

(مني ـ منياً) الشيء قدره ومنه حتى تلاقي ما يمني لك المالي . وفلاناً بكذا ابتلاه واصابه به ومنه مني فلان بكذا على المجهول . ومني لكذا وفق له

(منى) الرجل صاحبه تمنية بكذا جعله أمنية له

(أمنى) الحاج اتى منى او نزلها . والفارس الدماء اراقها

(مالى) فلاناً طاوله . وماليتك مذ اليوم اي انتظرتك

(تمنى) فلان الشيء اراده وقدره لنفسه . والحديث اخترعه واختلقه

(إمتنى) الحاج اتى منى او نزلها

(المنى) بالفتح قدر الله ومنه ساقه المنى الى درك المنى

(منى) بالكسر بليدة على فرسخ من مكة تعمر ايام الموسم وتخلو بقية السنة الا ممن يحفظها . وفيها يقع النحر

(المنية) بالضم البقية والمراد وما يتمناه المرء . وايام الناقة التي لم يستبقن فيها لقاحها من حيالها ج منى بالضم

(المني) بوزن غني ماء الرجل

(المنية) بفتح فكسر الاجل المقدر للحيوان . والمنون والموت ج منايا

(الأمنية) بالضم وتشديد الياء البغية

والمنية ج امالي

(التمني) مصدر تمنى . وعند النحاة ضرب من الانشاء الطلبي وادانه ليت ويستعمل في ما لا يمكن نحو ليت الشباب يعود

(مه) بالفتح اسم فعل مبني على السكون بمعنى انكفف

(مهج) المهجة بالضم دم القلب وخرجت مهجته اي روحه . وبذلت له مهجتي اي نفسي وخالص ما اقدر عليه ج مُهج ومهجات

(مهد ـَ مهدًا) الرجل الفراش بسطه ووطاه . ومهد لنفسه خيرًا هياه

(مهّد) الفراش بسطه . والامر سهله وسواه . ولفلان الغدر بسطه ولنفسه خيرًا وقدمه وهياه . ومهد له منزلة سنية

(تمهد) الامر لفلان تسهل وتوطا . وزيد فراشًا بسطه . وتمهدت له عندي حال لطيفة

(امتهد) زيد لنفسه خيرًا هيأه ووطاه

(المهاد) بالكسر الفراش . وقد يطلق على الارض ج امهدة

(المهد) بالفتح الموضع يوطأ للطفل لكي ينام فيه ج مهاد ومهود

(مهر ـَ مهارة) الرجل كان في صنعته حاذقًا متقنًا لها . وفي العلم برع

(مهر ـُ مهرًا) الرجل المرأة اعطاها مهرًا

(مهّر) فلان تمهرًا اتخذ مهرًا

(أمهر) الفرس كانت ذات مهر . والرجل المرأة جعل لها مهرًا

(ماهر) الرجل زميلة غالبة وعارضة في المهارة

(تمهّر) الرجل في صناعته حذق فيها واتقنها مثل مهر

(الماهر) اسم الفاعل . والحاذق البارع في الشيء . ومن اسمائهم ج مهرة

(المهر) بالفتح مصدر . والمال الذي يعطيه الرجل لامراته عند تزوجه بها ج مهور

(المهر) بالضم ولد الفرس ج مهار وامهار . وثمر الحنظل . والخاتم بالفارسية ومنه المهر دار لحافظ مهر الوزير

(المهرة) بالضم انثى المهر . وواحدة المهر لثمر الحنظل

(المهريّة) بالفتح المنسوب الى مهرة ابن حيدان من قضاعة ومنه الابل المهرية موصوفة بسرعة الجري ج مهاري

(المهيرة) بفتح فكسر الحرّة الغالية المهر ج مهائر

(المهورة) اسم المفعول . وفي المثل كالمهورة احدى خدمتيها بضرب للاحمق البالغ الغاية في الحمق

(المهرجان) بكسر الاول وفتح الثالث عيد للفرس

(مهل ـَ مهلاً) الرجل في عمله اتأد ولم يعجل

(مهل) صاحبه الدين تمهيلاً اجله واخر

طلبة منه . وفلانا سكنه

(أمهل) صاحبه انظره ورفق به ولم يعجل عليه

(تمهل) فلان في عمله اتأد ولم يعجل . وعلى صاحبه ترفق

(إستمهل) الرجل صاحبه استنظره

(المهل) بالفتح الرفق والتؤدة . وتقول مهلاً يا رجل اي اسكن ولا تعجل . ويقال مهلاً بفتحتين

(المهل) بالضم صهارة المعادن . والقيح وصديد الميت . وما يتحات عن خبز الملة من الرماد والجمر

(المهلة) بالضم التؤدة والرفق وخذ المهلة في امرك اي العدة

(مهما) بالفتح اسم شرط جازم وهي بسيطة لا مركبة نحو مهما تفعل أفعل

(مهمه) فلانا قال له مه مه اي انكفف

(المهمه) بفتح الاول والثالث المفازة البعيدة الاطراف ج مهامه

(مهُن ـ مُهانة) الرجل كان مهينا حقيرا قليل التمييز

(مهن ـُ مهنا) الرجل القوم خدمهم والثوب جرى به في المهنة وابتذله

(امتهن) الرجل فلانا استخدمه وجهده في الخدمة

(امتهن) الرجل الثوب استعمله للمهنة وابتذله فامتهن هو ـ لازم متعد

(الماهن) اسم الفاعل . والعبد والخادم ومنه اكرهُ ان اجمع على ماهني مهنتين في وقت واحد ج مهّان

(المهنة) بالفتح المرة . والخدمة وهو في مهنة اهله . وخرج في ثياب مهنته اي التي يلبسها في اشغاله وتصرفاته ج مهن بالكسر

(المهين) بفتح فكسر الحقير الضعيف الراي والتمييز ج مهناء

(مهو ـُ مهاوة) الشراب رق وكثر ماؤه

(مها ـَ مهوا) الصائغ الشيء طلاه بذهب او فضة

(امهى) الشراب كثر ماؤه ومثله امهى القدر . والفارس فرسه اجراه ليعرق . والشفرة رققها

(المهو) بالفتح مصدر . واللبن الرقيق الكثير الماء . والسيف الكثير الفرند وثوب مهو اي رقيق

(المها) بالفتح ضرب من البقر الوحشي اشبه بالمعز الاهلية تشبه به النساء في البياض وصفاء اللون وحسن العينين . واحده بالتاء

(مهى ـَ مهيا) الصائغ الشيء موهه وطلاه والشفرة رققها

(امهى) الشفرة وامتهاها بمعنى مهاها

(مهيم) بفتح الاول والثالث كلمة استفهام بمعنى ما شانك وما حدث لك

(ماء ـُ مواء) السنور صاح وصات

(المواء) بالضم صوت السنور

(مات ـُ موتاً) الحيوان انقضت ايامه وانفاسه والانسان قضى نحبه وزهقت نفسه. والريح ركدت وسكنت. والحر والبرد باخ والخمرة سكن غليانها. والنار برد رمادها. والارض موتاً خلت من العمارة والسكان

(موّت) الطاهي اللحم بالغ في انضاجه. والدواب كثر فيها الموت والرجل فلاناً بالغ في قهره والتضييق عليه

(اماته) الله فلاناً توفاه. والمرأة مات ولدها. والقوم وقع الموت في ابلهم. واللحم بالغ في انضاجه. وأميت اللفظ على المجهول ترك استعماله

(تماوت) الرجل اري انه ميت وهو حي. والناسك اظهر من نفسه الضعف ليتوهم الناس شدة زهده

(استمات) الرجل في الحرب طلب الموت واستقتل. وفلان الى الامر استرسل وذهب في طلبه كل مذهب

(الماثت) الذي لم يمت بعد ولكنه قريب من الموت

(الموات) بالفتح مصدر. ومن الارض ما لا مالك لها وما لا ينتفع بها

(الموت) بالفتح مفارقة الروح للجسد وانقضاء الانفاس والردى والحمام. والموت الاحمر هو الموت قتلاً. والموت الاغبر الموت جوعاً. والموت الاسود الموت خنقاً

(الموتان) بالفتح من الرجال البليد غير الذكي يقال هو موتان الفؤاد

(الموتان) بفتحتين الموت يقع في الماشية. ويقال اشتر من الموتان ولا تشتر من الحيوان اي من الارض والدور

(الميت) بالفتح الذي زهقت روحه وانقضى اجله. مخفف الميت بتشديد الياء ج اموات

(الموتة) بالفتح الموت وهي اخص منه

(الميتة) بالفتح مؤنث الميت. ومن الحيوان ما مات حتف انفه ج ميتات

(الميتة) بالكسر الحال من احوال الموت يقال مات ميتة حسنة

(الميت) بالفتح وتشديد الياء مكسورة من فاضت روحه وانقضت انفاسه كالميت بالتخفيف ومنهم من يفرق بينهما فيقول الميت بالتشديد من لا يزال فيه رمق الحياة ج اموات وموتى. وهي ميتة

(الاماتة) بالكسر مصدر. وعند النساك الامتناع عن لذيذ الاطعمة والرضى بشظف العيش قهراً للنفس

(الممات) بالفتح زمن الموت ومنه لم يفارقه حتى الممات

(المستميت) بالضم الشجاع المستقتل الذي لا يبالي في الحرب من الموت

(المميت) بضم فكسر اسم الفاعل. والخطية المميتة عند بعض النصارى خلاف العرضية

(ماجَ ـُ موجاناً) البحر اضطربت

مياهه وارتفعت . والناس في الفتنة تحركوا باضطراب كالامواج . والسلعة في البدن مارت بين الجلد واللحم

(تموّج) البحر اشتد هياجه واضطرب

(الموج) بالفتح ما ارتفع من الماء على سطحه ج امواج

(الموجة) بالفتح المرة من الموجان . والقطعة المرتفعة على سطح الماء وهي اخص من الموج . وموجة الشباب عنفوانه

(مار — مورًا) الشيء تحرك مترددًا والدم على وجه الارض انصب فتردد عرضًا والكتائب تمور اي تضطرب لكثرتها

(امار) الريح الشجر والشعر حركته فجعل يجيء ويذهب

(تمور) الشعر تحرك مترددًا وذهب يمنة ويسرة

(المائر) اسم الفاعل . وسهم مائر اي خفيف نافذ

(مار) كلمة سريانية معناها سيد . وتستعمل للقديسين . وربما استعملت للاساقفة والبطاركة

(مارون) كاهن راهب ورع نبغ في غرة القرن الرابع من التاريخ المسيحي وتوفي ٤٣٣ م

(المارونيّ) المنسوب الى مارون ومنه الطائفة المارونية لجماعة يسكنون في شمالي لبنان يرجعون في اصلهم الى جرثومة ارامية ج موارنة

(المور) بالضم الغبار المتردد في الهواء . ومن الخراف جنس احمر اللون

(المورة) بالضم ما نسل من صوف الشاة . وبلاد لليونان

(المُوار) بالفتح وتشديد الواو من الخيل السريع النشيط في السير . وناقة موارة . وريح موارة اي شديدة

(موز) الموز بالفتح من اشجار البلدان الحارة له ورق طويل عريض وثمره يكون في عناكيل . الواحدة منه موزة . وبائعه موّاز

(موس) الماس من الحجارة الكريمة ولكنه يفوقها بريقًا وجمالاً وهو اشد الاجسام صلابةً . الواحدة منه ماسة . والراجح ان أل فيه اصلية فتقول الالماس

(الموسى) بالضم آلة من الفولاذ حادة يحلق بها مؤنث ج مواسي . وبدون أل هو ابن عمران مشترع العبرانيين

(موسق) الموسيقى بضم الاول وكسر الثالث فن يبحث فيه عن تاليف الالحان وايقاعها والترنيم والعزف بها

(الموسيقيّ) المنسوب الى الموسيقى ومنه الصوت الموسيقي . والعالم في الموسيقى

(ماش — ماشًا) الرجل كرمه تتبع باقي قطوفه فاخذها

(الماش) حب كالكرسنة يميل الى الخضرة يؤكل مطبوخًا واجوده الهندي وقماش البيت ومنه المثل الماش خير

من لاش اي ما كان في البيت من قماش لا قيمة له خير من خلوه منه

(ماق ـُ مواقة) الرجل حمق وكان غبياً

(تماوق) فلان اظهر الموق

(المائق) الاحمق في غباوة . ويقال رجل احمق مائق ج موقى

(المُوق) الحمق في غباوة . وخف غليظ . وماق العين ج امواق

(مال ـَ مولاً) الرجل صار ذا مال وكثر ماله

(موّل) الرجل صاحبة صيرهُ ذا مال

(أمال) فلاناً اعطاهُ المال

(تموّل) الرجل كثر ماله . والشيء جعلهُ له مالاً واتخذه قنية لنفسه

(المال) في الاصل ما يملك من الذهب والفضة . ثم اطلق على كل ما يملك من الاعيان . وعند اهل البادية الانعام . وعند الفقهاء ما يجري البذل فيه والمنع ج اموال . وفي الرياضيات الحاصل من ضرب كمية في نفسها ويقال له القوة الثانية وراس المال المبلغ الذي يفرزه الرجل من ماله لاجل الاتجار به وتدبير المال علم يبحث فيه عن طرق تحصيل المال وتوزيعهِ ويعرف عند بعض كتاب زماننا بعلم الاقتصاد السياسي . ورجل مال اي غني من اهل الثروة

(المالي) المنسوب الى المال وما يتعلق بالمال . ومنه فلان يحتاج الى اضعاف مالي

(المالية) مؤنث المالي ومنه الاوراق المالية عند التجار . والوزارة المالية في الدولة

(المتمول) اسم الفاعل . والغنى المثري يقال فلان من المتمولين

(مام) الماموث حيوان هائل يشبه الفيل ولكنه اعظم خلقاً واطول انياباً وقد انقرض منذ عهد بعيد قبل وجود الانسان

(الموم) بالضم اداة الحائك يضم فيها الغزل وينسج به . والشبيه تقول هذا عسل مصفى من مومهِ

(المومأة) بالفتح الفلاة الواسعة ج المواميء

(المومياء) بالضم دواء يستعمل شربةً ومروخاً . ويطلق على مادة كان المصريون الاقدمون يحنطون بها موتاهم . وعلى الجثة المحنطة بها

(مان ـُ مونةً) الرجل عياله قام بكفايتهم وعالهم

(مونٌ) العيال اكثر النفقة عليهم

(تمون) الرجل جمع واذخر ما يلزمهُ من المونة لعياله

(المونة) بالضم القوت يجمع ويخزن لحين الحاجة لغة في المؤونة . وبيت المونة ما يخزن فيه السمن والزيت والحبوب الى غير ذلك

(ماه ـُ موهاً) الركية كثر ماؤها والسفينة دخلها الماء . والرجل الشيء

موهاً خلطه

(موّه) الراعي حوضه جعل فيه الماء. والقدر اكثر ماءها. والفضة طلاها بالذهب. والخبر الحديث زخرفه ولبسه وقد موّه فلان باطله اذا زينه واراه في صورة الحق

(أماه) الحافر في الارض بلغ الماء وانبطه. والسماء أصالت ماء غزيرًا والعطشان سقاه الماء. والسكين صبّ عليه الماء حين يسنه. والكاتب الدواة صب فيها الماء ليرق مدادها

(تموّه) المال للسمن جرى في جسومه الربيع. والعنب ونحوه امتلأ ماء وتهيأ للنضج

(الماء) هو هذا المائع الذي ينزل من السحاب وتتكون منه البنابيع والانهار والبحار. والمحض منه مركب من الهدروجين والاكسجين واصل اللفظة موه ج امواه ومياه. وماء الورد وماء الزهر سائل يستخرج من الورد والزهر بالتقطير. وماء الوجه رونقه ونضارته. وماء السماء لقب ام المنذر وهي ابنة عوف ابن جشم سميت بذلك لجمالها وقيل لولدها بنو ماء السماء وهم ملوك العراق. وبنو ماء السماء العرب لانهم يتبعون قطر السماء. والماء المعدنية ما خالطها املاح معدنية وتستعمل مشاء لاطلاق البطن

(الماءة) الحصة من الماء. ومن العرب من يقول ماءة ويعنون الركية بمائها

(المواهة) بالضم ماء الوجه ورونقه يقال ما احسن مواهة وجهه

(المائيّ) المنسوب الى الماء ومنه الطيور المائية لما يلازم الماء منها ويعيش فيه

(الماهية) من الشيء حقيقته وما يجاب به عن السؤال ما هو. وهي ماخوذة عن ما هو بالحاق ياء النسبة

(الماوية) المراة التي ينظر فيها كانها نسبت الى الماء لصفائها جماوي. ويدون ال من أسمائهن

(الممّوه) بالضم وتشديد الواو اسم المفعول والمطلي بالذهب او الفضة. وحديث ممّوه مزخرف مزين

(ماث سـ ميثًا) الرجل الشيء مرسه بيده ودافه في الماء. والملح في الماء اذابه

(ميّث) الشيء بمعنى ماثه. والدهر الرجل لينه وذلله

(تميث) الارض لانت بعد المطر. والرجل ذل واسترخى

(انماث) الملح في الماء ذاب. ولفلان قلب بنماث كما ينماث الملح في الماء

(امتاث) الرجل الاقط لنفسه مرسه في الماء وشربه

(الميثاء) الارض اللينة من غير رمل ج ميث بالكسر

(الميث) بوزن سيد اللين . وهو ميث القلب اي لينه

(ماح ـِ ميحا) الرجل نزل البئر فملأ الدلو لقلة الماء . وفلانا عند السلطان شفع به . والقلام متى منبختر امشية البطة . والريح الشجرة اماتها

(تميح) فلان تبختر تقول مر فلان يتميح

(تمايح) السكران والغصن تمايل

(امتاح) فلان الماء اغترفه . وفلانا اتاه يطلب فضله . والحر والعمل زبدا عرقه

(استماح) فلانا استعطاه . وسأله ان يشفع له عند السلطان

(المائح) اسم الفاعل . ومن ينزل البئر يغترف الماء منها ج ماحة

(المياح) بالفتح وتشديد الياء فعال للمبالغة . والذي يميح الماء

(ماد ـِ ميدانا) الشيء تحرك بشدة واضطرب . والرجل اصابه دوار من سكر او نزف او ركوب بحر وتقول ماد به البحر ومادت به الارض اذا دبر به . والغصن تمايل

(تمايد) الاغصان تمايلت

(المائد) اسم الفاعل . والذي يدار به من اضطراب السفينة في البحر ج ميدي

(المائدة) مؤنث المائد . والخوان عليه الطعام . واداة مسطحة مرفوعة على اربع قوائم يوضع عليها الطعام للاكل ج موائد

(الميداء) بالكسر من الشيء مبلغه وقياسه تقول لا أدري ما ميداء ذلك

(الميدان) بالفتح فسحة متسعة معدة للسباق وترويض الخيل ج ميادين

(الميدة) بالفتح المرة من الميدان . والخوان عليه الطعام

(الميساد) بالفتح وتشديد الياء الكثير التمايل تقول غصن ميساد

(مار ـِ ميرا) الرجل لعياله اتاهم بالميرة اي الطعام

(امتار) فلان للقوم جلب لهم الميرة . وذهب يمتار لنفسه

(المائر) اسم الفاعل لمن يجلب الطعام ج ميار بالضم . ونحن ننتظر مبارتنا اي الرفقة التي تمتار لنا

(الميرة) بالكسر الطعام يجلبه الانسان لنفسه او للبيع ج مير

(الميار) بالفتح وتشديد الياء من كانت حرفته الامتيار

(ميرون) الميرون بالفتح عند بعض النصارى زيت مقدس يمسحون به المعتمدين والمرضى

(مازـِ ميزا) الخبيث من الطيب فرزه

وفصله يعه

(ميّز) الاشياء فصلها وهو يميز النافع من الضار اي يعرفه و يفصله

(تميز) القوم صاروا في ناحية . وانفصل بعضهم عن بعض وفلان بالامر انفرد . وهو يتميز من الغيظ اي يتقطع

(انماز) الرجل عن مصلاّه تحول عنه والشيء انفصل

(امتاز) الرجل بالامر انفرد به . والقوم صاروا في ناحية

(استماز) فلان عن الشيء تباعد منه وتنحى

(المائز) اسم الفاعل لمن يفصل الاشياء و يفرزها بعضها عن بعض

(الامتياز) مصدر . وعند ارباب السياسة انعام خاص تمنحه الحكومة لرجل او جماعة بمعاطاة عمل من الاعمال . وشهادة الامتياز في المدارس هي التي تعطى لمن يتفرد و يتفوق اقرانه بفن من الفنون

(التمييز) مصدر . ومن التمييز هو زمن الادراك الذي فيه يعرف الانسان منافعه ومضاره . وعند النحاة هو الاسم النكرة الجامد الذي يفسر ابهام ذات او اجمال نسبة

(ماس ـِ مِيساً) الشاب تبختر واختال والجارية تمايلت وتثنت

(المايس) الذي يختال متمايلاً كما العروس في مشيها . وهي مائسة تختال

(الميس) بالفتح مصدر . وشجر عظام يقرب من الجوز الرومي الاّ ان ورقه ارق واصفر وله حب حلو اسود اكبر من الفلفل . وضرب من الكروم ينهض على ساق بعض النهوض واليه ينسب الزبيب الميسيّ . والخشبة الطويلة التي بين الثورين حين يقرنان معاً . والرحل لانه يتخذ من الميس

(الميسان) بالفتح المختال في مشيته . وكوكب بين المعزة والمجرة احد نجوم الجوزاء

(الميسون) بالفتح الغلام الحسن القد والوجه . و بدون ال اسم الزباء ملكة تدمر

(الميماس) بالفتح وتشديد الياء المختال الكثير التثني

(ماط ـِ ميطاً) فلان عني بعد وتنحى وميطت عنه النمائم رُفعت . وماط به ذهب به وابعد

(اماط) الرجل فلاناً ابعده ومنه اماطة الاذى عن الطريق وامط عنا يدك

(تمايط) القوم فسد ما بينهم فتباعدوا

(المياط) بالكسر التباعد . وما زال القوم في مياط ومياط اي دنو وتباعد ومجيء وذهاب

(ماء ـِ ميعاً) الشيء جرى وسال منبسطاً على وجه الارض . والسمن

ذاب

(اماء) الرجل الشيء اماله

(تميه) الشيء جرى وسال

(انماء) السمن ذاب وجرى . هو ينماء انمياء الملح في الماء

(المائع) من الاجسام خلاف الجامد . والاحمق وفي الطبيعيات ما تكافأت قوة الجذب والدفع بين دقائقه

(المائعة) مؤنث المائع . وناصية الفرس اذا طالت وسالت

(الميعة) بالفتح المرة . ومن كل شيء معظمه كميعة الشباب والسكر . وصمغ شجرة يوخذ فيطبخ وله رائحة عطرية ويستعمل في الطب منفثاً

(ميل ـَ ميلاً) الرجل كان مايل العنق خلقة

(مال ـِ ميلاً) المسافر الى المكان عدل اليه . والى الشيء حبه وبفلان جعله يميل . وعن الطريق حاد . والحاكم في حكمه جار . وعلى القوم الدهر اصابهم بجوائحه . والحائط زال عن استوائه . والشمس مبولاً دنت للغروب

(ميّل) الرجل الشيء صيره مائلاً . ويقال ميلة اليه . وبين الامرين رجح

(امال) الغصن اليه عطفه نحوه والرجل صاحبه استعطفه . والقارىء استعمل الامالة

(مايل) الرجل صاحبه مال معه ومالاه

(تميل) الجارية في مشيها اختالت وفلان يتميل في ظلاله

(تمايل) الرجل في مشيته تثنى وتبختر

(استمال) الرجل فلاناً طلب منه ان يميل اليه واستعطفه

(المائل) اسم الفاعل . وهذا مائل عن الخط العمودي . والسطح المائل في الطبيعيات ما جعل مع سطح الافق زاوية منحرفة

(المائلة) مؤنث المائل . والمائلات في الحديث الزائغات عن طاعة الله

(الميل) بالفتح مصدر والرغبة في الشيء . وفي الفلك بعد جرم عن خط الاستواء شمالاً او جنوباً . وميل الابرة في الطبيعيات هو انحرافها شرقاً او غرباً عن الشمال

(الميل) بالكسر المرود الذي يكتحل به . وفي القياس عند العرب فيساوي اربعة الاف ذراع . وعند الانكليز يساوي خمسة الاف ومئتين وثمانين قدماً . واما الميل الجغرافي فيساوي جزءاً من ستين من دائرة الارض

(الميل) بفتحتين الانحراف عن الوضع العمودي يكون في عنق الادميين وفي

الابنية والاشجار

(الميلاء) مونث الاميل · ومن الاشجار الكثيرة الفروع او الممعوجة · وهو يعتم الميلاء اي يميل العمامة · وهي تمتشط الميلاء اي تميل فيه العقاص وهي مشطة البغايا

(الميال) بالفتح وتشديد الياء الشديد الميل والانعطاف

(الاميل) اسم التفضيل ومن كان في عنقه انحراف عن الاستقامة · ومن يميل على السرج في جانب · ومن لا ترس معه ورجال ميل الطلى من النعاس

(الامالة) بالكسر مصدر امال · وعند القراء ان تميل بالفتحة نحو الكسرة وبالالف نحو الياء

(مان ـ مينا) الصبي كذب فهو ماين وميون

(الميون) بالفتح الكذب · ويقال اكثر الظنون ميون

(الميناء) بالكسر والمد مرسى السفن وتقصر ايضاً · وضرب من الزجاج يطلى به بعض الاواني الخزفية والمعدنية

(ميي) مية بالفتح وتشديد الياء القردة ومن اسمائهن

تم باب الميم

ويليه باب النون

باب النون

النون الحرف الخامس والعشرون من حروف المباني وتعد من الحروف الذلقية المجهورة . وفي حساب الجمل بمقام الخمسين من العدد

النون المفرد ترده على خمسة أوجه . الاول نون التوكيد وهي خفيفة ساكنة وثقيلة مفتوحة وتدخل على فعل الامر والمضارع دون الماضي . الثاني نون الاناث وهي ضمير تكون مفتوحة وتلحق الفعل فيسكن اخره معها . وتكون مشدده مفتوحة فتتصل بالضمائر للدلالة على جمع الاناث وتعتبر حرفاً . الثالث نون الوقاية وهي تعترض بين ياء المتكلم المنصوبة بغير الصفة تفصلها عن عاملها لتقي الفعل من كسر اخره والحروف ونحوها من اندراس صورة بنائها . الرابع نون التنوين وهي نون ساكنة يدل عليها بثانية المحركتين المتماثلتين في آخر الاسم . الخامس النون الزائدة وتلحق الفعل المضارع والاسم المثنى وجمع المذكر السالم

(نأج ـَ نئيجاً) الريح مرّت سريعاً ولها صوت . وبئرٌ اناجي ربي وانأج اليه اي اتضرع

(النائج) اسم الفاعل . والنوائج الرياح الشديدة المهبوب بصوت . ومن الهوام صوائحها

(النئيج) بفتح فكسر مصدر . يقال للريح نئيج اي مرّ سريع بصوت

(نأم ـَ نئيماً) القوس صائت . والرجل ان بصوت ضعيف

(النأمة) بالفتح المرة . والصوت ومنه اسكت الله نامتك اي اماتك

(نأنأ) الرجل في الامر ضعف ولم يبرمه . وعن الشيء قصر وعجز

(تنأنأ) في الامر ضعف واسترخى

(نأى ـَ نأياً) فلان عنا بعد . وزيد بجانبه اي نحاهُ واعرض متكبراً . والنوءي للخيمة حفرةٌ لها

(أنأى) الرجل الشيء ابعده . والخياط عمل له نوءياً

(ناءى) فلان عن صاحبه الشر دافعه وذهب به

(تناءى) القوم تباعدوا

(انتأى) الرجل عن الشيء ابتعد
والنوء للخباء حفرهُ
(النوء) بالضم حفير يطيف بالخباء يصرف عنهُ ماء المطر
(النائي) البعيد . وهو ناء بجانبهِ اي معرض بوجههِ متكبر
(المتأى) بالفتح الموضع البعيد ج منائي كالمتناى
(نبأ ـ نبوءًا) الشيء ارتفع . والرجل من ارض الى ارض خرج . وعلى القوم طلع . وبهِ الارض جاءت
(نبَّأ) فلانًا الخبر تنبئةً خبرهُ بهِ . ونبأت زيدًا عمرًا منطلقًا
(انبأ) فلانًا الخبر وبهِ اخبرهُ . والقوم اخرجهم من ارض الى اخرى
(تنابأ) الرجل صاحبهُ انبأ كل منهما الآخر
(تنبأ) الرجل تكلم بالنبوءة . وادعاها . قيل ولم يستعمل الا في المنقول في دعواه
(إستنبأ) الرجل النبأ بحث عنهُ وطلبهُ
(النابئ) اسم الفاعل . ومن الرجال الطارئ . ومن السيول الآتي من بلد آخر
(النبأ) بفتحتين الخبر ج انباء ولم يرد في القرآن الا لما لهُ وقع وشان عظيم
(النبوءة) بضمتين الاخبار بالغيب وعن الله ج نبوآت
(النبيء) بفتح فكسر المخبر عن الله وبما يجري بمستقبل الايام ج انبياء . والطريق الواضح
(النبوي) بفتحتين المنسوب الى النبي ومنهُ الاسفار النبوية عند النصارى
(المتنبي) اسم الفاعل من تنبأ . وابو الطيب احمد ابن الحسين صاحب الديوان المشهور وكان حكيم الشعراء قتل سنة ٣٥٤ هـ
(نبَّ ـ نبيبًا) التيس صاح عند الهياج
(نبَّب) النبات صارت لهُ انابيب وكعوب
(الأنبوب) بالضم من القصب القسم الاجوف منهُ بين كل كعبين . وانابيب الرئة مخارج النفس منها . وانابيب الماء قنواتهُ التي يجري فيها . ويطلق الانبوب عند البنائين على بيت سقفهُ مستدير معقود بالحجارة
(الانبوبة) بالضم كالانبوب ما بين كل عقدتين من القصب ونحوه
(نبت ـُ نبتًا) البقل نشا وخرج من الارض ونبتت لهم نابتة اذا نشا لهم صغار لحقوا الكبار
(نبَّت) الزارع النبات ربَّاهُ واعتنى بهِ . والشجر غرسهُ . والجارية غذاها واحسن القيام عليها
(انبت) الله البقل جعلهُ ينبت . والارض اخرجت النبات . وانبتها الله

نباتا حسنا

(النابث) اسم الفاعل . والنبث الطري حين ينبت صغيرا

(النابتة) مؤنث النابث . وان بني فلان لنابتة شر ج نوابت

(النبات) بالفتح اسم مصدر . وما تنبتة الارض من شجر ونجم وجنبة . وعلم النبات يبحث فيه عن تركيب بنية النبات ومنافع اجزائه في نمائه وفصائله ومنابته

(النباتيّ) المنسوب الى النبات . والعالم الحاذق بعلم النبات

(النبتة) بالفتح المرة . والواحدة من النبات

(النبتة) بالكسر النوع . وحالة النبات التي نشا عليها

(المنبت) بفتح الاول والثالث موضع النبات الذي ينشا وينمو فيه . والاصل ج منابت

(اليَنبوث) بالفتح شجر الخشخاش

(نبَث ـُ نبثا) الرجل التراب حفره ونبث بئرا . وعن الامر والسر بحث

(تنابث) القوم عن الاسرار تساءلوا وتباحثوا

(انتبث) الارض والبئر نبثها وحفرها

(إستنبث) الرجل صاحبه عن مسألة وبحث عنه

(النبيث) بفتح فكسر المنبوث من التراب . وفلان خبيث نبيث على الاتباع

(النبيثة) ما يستخرج من تراب البئر . وابدى فلان نبائث القوم اي اسرارهم

(الانبوثة) بالضم لعبة الصبيان يدفنون شيئا في حفير فمن استخرجه غلب

(نبح ـُ نبحا) النبحة خرجت من جحرها . والسويق جدحه وخاضه

(انبح) الرجل خلط في كلامه وتكلم بالحمق

(العظم) العظم وانبح وخاضه

(النبّاح) بالفتح وتشديد الباء المخلط في كلامه وانه لنباح نباح اي ليس معه الا الكلام

(الانبح) بفتح الاول والثالث ثمر شجرة هندية على خلقة الخوخ يربّب بالعسل ومنه اشتقوا اسم الانبجات التي تربب بالعسل

(نبح ـَ نباحا) الكلب صات . يقال نبحه ونبح عليه

(انبح) فلان الكلب حمله على النباح

(إستنبح) الساري الكلب تكلف حكاية الكلب في نباحه لتجاوبه كلاب الحي فيهتدي بصياحها

(النُباح والنبيح) صوت الكلب وكلتا الصيغتين مشهورة في الاصوات

(النباح) بالفتح وتشديد الباء الكثير النباح . وصدف بيض صغار تجعل في القلائد والوشح

(نبغ ـِ نبوغا) العجين اختمر وانتفخ

(انبغ) العجان عجن عجينا انبغانيا ينتفخ عند خبزه

(النبخة) بالفتح المرة . والكبرينة التي تثقب بها النار

(النباخ) بالفتح وتشديد الباء المختمر المنتفخ من العجين

(الانبجان والانبجاني) بفتح الاول والثالث من الخبز اللون الهش الذي كانه كور الزنابير

(نبذ ـِ نبذًا) الرجل الشيء من يده القاه وطرحه . والعهد نقضه والامر وراء ظهره اهمله ولم يعمل به . وقوله وانبذ اليهم على سواء اي لا تقاتلهم حتى تعلن لهم العزم على قتالهم . والنبيذ القى التمر في وعاء وصب عليه ماء وتركه حتى يفور

(أنبذ) الاشياء نبذها شدد للكثرة . والتمر ونحوه صار نبيذًا

(نابذ) الرجل صاحبه خالفه وفارقه عن قلى . والعدو المحرب اعلمه بعزمه على القتال وكاشفه به

(تنابذ) الرجلان تخالفا وتفارقا عن قلى

(انتبذ) الشيء طرحه والقاه . والرجل عن قومه اعتزل وتنحى ويقال انتبذ الى ناحية . وفلان التمر اتخذه لنفسه نبيذًا

(النبذ) بالفتح مصدر . والشيء اليسير يقال ذهب ماله وبقي نبذ منه وفي راسه نبذ من شيب . وفي هذا العذق نبذ من الرطب جزأ نباذ

(النبذة) بالفتح المرة . وجلس فلا نبذة اي ناحية . والقطعة من الشيء على حدة كالنبذة من الكتاب ج نبذ بكسر ففتح

(النبيذ) بفتح فكسر المنبوذ المطروح . وشراب من عصير التمر او العنب ونحو ذلك لانه ينبذ ويترك في وعاء لكي يفور

(المنابذة) مصدر . وفي الحرب مكاشفة العدو واعلامه بالعزم على القتال . وبيع المنابذة ان يرمي البائع اليك بالثوب وترمي اليه بمثله وهو من البيوع ايام الجاهلية منهي عنه

(المنبوذ) اسم المفعول وولد الزنا لانه ينبذ على الطريق وهم المنابذة وهي منبوذة ونبيذة

(نبر ـِ نبرًا) الشيء رفعه والمتكلم لفظ كلمة فيها علو . والمغني رفع صوته بعد خفض . وفلانًا بلسانه نال منه

(إنتبر) الشيء ارتفع . والجرح ورم ولسعته ذبابة فانتبر موضع لسعتها . ويد العامل تنفطت . والواعظ ارتقى المنبر

(النبر) بالفتح مصدر . والقليل الحياء ينبر الناس بلسانه وفي الصرف رفع الصوت بهجاء من اهجية الكلمة تزيينًا للفظ او تقوية للمعنى ولم يتكلم عنه علماء اللغة

(النبرة) بالفتح المرة . والورم في الجسد ومن المغني رفع صوته بعد خفض

(الانبار) بالفتح بيت التاجر يجمع

فيه الغلال وينضد السلع والامتعة ج انابر

(المنبر) بالكسر مكان مرتفع في الجامع او الكنيسة يكلم الواعظ منه الجمع ج منابر

(نبرس) النبراس بالكسر المصباح والسنان العريض ج نبارس

(نبز ـِ نبزًا) فلانًا لقبه بسوء ويكثر في ما كان ذمًا

(نبّز) فلانًا لقبه بالقاب شدد للكثرة

(تنابز) القوم بالالقاب تعايروا ولقب بعضهم بعضًا

(النبز) بفتحتين اللقب ج انباز

(نبس ـِ نبسًا) الرجل تكلم وتحركت شفتاه بشيء واكثر استعمالهُ في النفي

(نبش ـُ نبشًا) الشيء المدفون ابرزه وكشف عنه والقبر والبئر حفرها والسرّ اظهره

(نبّش) الرجل عباب الركاب فنش فيها عن الاشياء المنوعة

(إنتبش) فلان الشيء اقتلعهُ واحرزهُ لنفسهِ

(النباش) بالفتح وتشديد الباء الحاذق بالنبش والذي ينبش القبور

(النبش) بالكسر شجر كالصنوبر له خشب احمر صلب ارزن من الابنوس

(الأُنبوش) بالضم الشجر المقتلم باصله وعروقهِ ج اناييش والواحدة انبوشة

(نبض ـِ نبضانًا) العرق تحرك وضرب ولا افعل ذلك ما دام لي عرق نابض والرامي في قوسهِ حرك وترها لترن

(انبض) الرامي بالوتر جذبهُ ثم ارسلهُ ليرنّ

(النابض) اسم الفاعل ومن الساعة مبدا حركتها ويعرف بالزنبرك ونبض بضهُ اي هاج غضبهُ

(النبض) بالفتح في الحيوان حركة القلب الظاهرة في الشرايين والنبضة الدفعة الواحدة من النبض

(المنبض) بفتح الاول وكسر الثالث محل النبض تقول جسّ الطبيب منبضهُ

(نبط ـِ نبوطًا) الماء نبع والحافر البئر نبطًا استخرج ماءها والعلم اظهرهُ ونشرهُ للناس

(أنبط) الحافر بلغ الماء واستخرجهُ بعمله والشيء اظهرهُ بعد خفاء

(تنبط) الرجل تشبه بالانباط

(إستنبط) الحافر الماء استخرجهُ والشيء اظهرهُ بعد خفاء واخترعهُ والعلم ظهرهُ وكشفهُ والرجل صار نبطيًا

(النبط) بفتحتين اول ما يظهر من ماء البئر وفلان لا يدرك نبطهُ اي غوره ومقدار علمهِ وجيل من العجم ينزلون بسواد العراق ج انباط

(النبطيّ) المنسوب الى النبط والواحد منهم

(الاستنباط) الاستخراج وعند حكماء زماننا فرع من المنطق يبحث فيه عن طرق التوصل الى الكليات المنطبقة على جميع جزئياتها وهو اشبه بالاستقراء واعمالة اربعة الملاحظة والفرض والقياس والتحقيق

(نبع ـَ نبوعاً) الماء خرج وجرى من العين

(أنبع) الله الماء اخرجه

(تنبّع) الماء جاء قليلاً قليلاً

(النابع) الخارج المتفجر من العين. وضرب من الاقلام يحوي في جوفه الحبر ويرشح عند الكتابة الى حلقة من معدن في رأسه ج نوابع

(النبع) بالفتح مصدر. والعين والينبوع. وشجر اصفر العود رزينة ينخذ منه القسيّ ومن اغصانه السهام

(النبعة) بالفتح العين الشحيحة الماء اصغر من النبع. وهو من نبعة كريمة اي اصل

(المنبع) بفتح الاول والثالث مخرج الماء وموضع انفجاره. ومنه منبع النهر نقيض مصبه

(الينبوع) بالفتح عين الماء. وفجر الله ينابيع الحكمة على لسانه

(نبغ ـِ نبوغاً) الشيء من الشيء ظهر وخرج ومنه نبغت لنا منك امور. وفلان في الشعر ونحوه قاله واجاد. وزيد بطبعه اظهر خلقة وترك التخلق. وراسه ثار منه النباغة. والوعاء بالدقيق تطاير من خصاص ما رقّ منه

(انبغ) الناخل اخرج الدقيق من خصاص المنخل

(النابغة) اسم الفاعل للمؤنث. والرجل العظيم الشان والتاء فيه للمبالغة ولقب لثمانية من الشعراء منهم زياد ابن معاوية الذبياني ج نوابغ

(النباغ) بالضم غبار الرحى وهو ما تطاير من الدقيق

(النباغة) بالضم الدقيق يذر على العجين. وهبرية الراس

(نبق ـُ نبقاً) الشجر رتبه وجعله سطوراً

(نبّق) الشجر تنبيقاً رتبه مثل نبقه. والنخل فسد وصار ثمره صغيراً مثل النبق

(النبق) بفتح فكسر وتسكن الباء ايضاً حمل شجر السدر الواحدة نبقة

(الانبيق) بكسر الاول غطاء القرعة عند اهل الكيمياء ويتصل به انبوب يسيل منه ما يراد تقطيره

(نبك) النبك بفتحتين وتسكن الباء ايضاً المكان المرتفع. وبلدة بين حمص ودمشق

(النبكة) الرابية من الرمل محددة الراس ج نباك بالكسر

(نبُل ـُ نبالةً) الرجل كان ذا نبل اي نجابة وفضل. والشيء كان عظيماً

(نبله ـُ نبلاً) الرامي فلاناً بالنبل رماه بها. وعلى القوم لفظ النبل وردها لهم.

وفلانا بالطعام عللة

(نبل) فلانا النبل اعطاه اياها يستنجي بها . وزيد الرامي رد عليه النبل من الهدف

(نابل) الرجل صاحبه باراه في الرمي وغالبه في النبالة

(أنبل) فلانا سهما اعطاه اياه . والنبّال قداحه جاء بها غلاظا

(تنبل) الرجل تكلف النبل . و بالنبل استنجى بها . والخطوب عظمت والخطب ما عند فلان ذهب به

(تنابل) الرجلان تنافرا ايهما انبل واحذق عملا

(انتبل) الشيء احتمله بمرة حملا سريعا وما انتبل نبالة الامر الا بآخرة اي لم ينتبه له ولا اخذ اهبته في وقته

(إستنبل) الرامي فلانا طلب منه نبلا

(النابل) اسم الفاعل . وصاحب النبل والحاذق بما يمارسه من عمل

(النبالة) بالفتح النجابة والفضل

(النبالة) بالكسر حرفة النبال

(النبالة) بالضم العدة والاهبة يقال اخذ للامر نبالته

(النبال) بالفتح وتشديد الباء صانع النبال ج نبالة

(النبل) بالفتح مصدر . والسهام الواحد منه نبلة والجمع نبال

(النبل) بفتحتين صغار الحجارة كالتي يستنجى بها . والواحد نبلة

(النبل) بالضم النجابة والفضل كالنبالة واخذ للامر نبلة اي عدته

(النبلة) بالضم الثواب يقال ما كانت نبلتك من فلان على ما صنعت

(النبيل) بفتح فكسر الفاضل الحميد الخصال . والحاذق بالنبل . والجسيم العظيم ج نبلاء

(النبيلة) مؤنث النبيل يقال امرأة نبيلة في الحسن . وتمرة نبيلة عظيمة

(الأنبل) اسم التفضيل من النبالة . والاعلم بالنبل

(نبه ـُ نباهة) الرجل شرف واشتهر . وكان معروفا

(نبه ـَ نبها) فلان للامر فطن له ومن نومه نبها بالضم استيقظ

(نبّه) الولد من نومه ايقظه . والكاتب باسم فلان نوّه به ورفعه . وزيدا على الشيء اشعره واعلمه به

(أنبه) الأب ولده من النوم ايقظه مثل نبهه

(تنبه) الراقد من نومه استيقظ . وفلان على الامر وله شعر به وفطن له

(إنتبه) الرجل من نومه استيقظ وللامر فطن له

(النابه) اسم الفاعل . ومن الامور العظيم الجليل . وفلان نابه الذكر اي شهير ذائع الصيت

(النباهة) بالفتح الشهرة والذكر ضد الخمول . والرفعة والشرف . والفطنة

(النبة) بالضم الفطنة اسم من نبه للامر اذا فطن له

(النبيه) بفتح فكسر الشهير المعروف ضد الخامل والمتيقظ المتنبه ج نبهاء

(الانتباه) مصدر . والتيقظ وتوجيه الفكر للشيء ضد الغفلة

(التنبيه) مصدر نبّه . ويطلق على الكلام المختصر الذي يتضمن امرًا ربما يفوت الغافل . واحرف التنبيه عند النحاة ها والا واما

(المنبه) بالضم اسم الفاعل . والمتفطن للامر والموجه فكره له .

(المنبهة) بالفتح المدعاة الى النبه والفطنة للشيء تقول هذا منبهة على كذا . وهو منبهة بفلان اي يشرف به و يشتهر

(نبا يُنبو نبوًا) الشيء عني نجافى وتباعد و بصر الرجل عن الشيء بعد ولم ينظر اليه . والسيف عن الضربة كل وارتد عنها . و به منزله لم يوافقه . وجنبه عن الفراش لم يطمئن عليه . والطبع عن الشيء نفر ولم يقبله

(النابي) اسم الفاعل والمتباعد والمرتد

(النباوة) بالفتح ما ارتفع من الارض . وطلب الرئاسة والتقدم ومنه ان النباوة ضرّت به

(النبيّ) بفتح فكسر ما ارتفع من الارض ومن مخبر بما يكون في المستقبل ج انبياء

(النبية) مونث النبي . وسفرة من خوص فارسية معربة

(نتأ يَنتأ نتوءًا) الشيء انتبر وارتفع . والقرحة ورمت . والثدي نهد

(الناتيء) المنتبر والبارز الخارج من موضعه من غير ان ينفصل يقال الكعب عظم ناتيء

(نتج يَنتج نتجًا) الراعي الناقة والشاة ولي امرها حتى تلد . وتقول نتجت الشاة على المجهول . والشيء بالشيء نجم منه وصدر

(انتج) الدابة حان نتاجها . والرجل الشيء من آخر ولده واخرجه منه . وهذه المقدمة لا تنتج نتيجة صادقة

(استنتج) الرجل استخرج النتيجة من المقدمات

(الناتج) اسم الفاعل . والصادر المتحصل من الشيء

(النتاج) بالكسر ولاد البهائم من غنم وغيرها

(النتيجة) بفتح فكسر الولد . وما ينجم عن الشيء . وفي المنطق هي القول اللازم من القياس . وهذه نتيجة من نتائج كرمك

(المنتج) بالفتح الوقت الذي تنتج فيه البهائم

(نتر يَنتر نترًا) الرجل الشيء جذبه بقوة والثوب شقه بالاصابع . والقوس وترها قطعته . وهو ينتر عليّ اذا افحش في الكلام

(انتتر) الشيء انجذب مطاوع نتره
(إستنتر) الرجل من بوله استبرأ واستخرج بقيته
(الناتر) اسم الفاعل . والقوس الناترة التي تقطع وترها لصلابتها
(نتش ـِ نتشاً) الشوكة استخرجها بالمنتاش . والشعر نتفه . وما نتش من فلان شيئاً اي ما اخذ
(انتش) الحب انبتّ فضرب نتشه في الارض .
(النتش) بفتحتين من الحبة المزروعة العرق اول ما ينبت من اصل
(المنتاش) بالكسر المنقاش الذي ينتش به الشعر
(نتف ـِ نتفاً) الصائد ريش الطائر نزعه ومثله نتف شعر وجهه وشيئاً من البقول
(نتّف) المرأة شعرها نزعته من غضب او حزن
(تنتف) الشعر سقط مثل انتتف
(النتافة) بالضم ما سقط من الشيء المنتوف
(النتفة) بالضم ما تنتفه باصابعك من النبت ونحوه . واعطاه نتفة من الشيء اي قليلاً منه . وافاده نتفاً من العلم
(المنتوف) من الطيور المنزوع عنه ريشه . والفقير لا خير عنده على التشبيه بالطائر
(نتق ـُ نتقاً) الرجل السقاء ونحوه نفضه حتى يستخرجوما فيه . والشيء زعزعه وهزه والغرب من البئر جذبه بمرة . والفرس راكبه نفضه حتى اتعبه
(إنتتق) الجراب انتفض . والشيء انجذب
(الناتق) اسم الفاعل ومن الخيل الذي ينفض راكبه فيتعبه
(نتن ـَ نتناً) ونتن نتانة الشيء تغيرت ريحه وخبثت
(نتّن) فلان الشيء جعله منتناً
(انتن) الشيء دفر وتغيرت ريحه وخبث مثل نتن
(النتن والنتين) بفتحهما فكسر الدفر الكريه الرائحة
(الانتن) اسم التفضيل تقول هو انتن من جيفة ومن الخنفساء
(المنتن) بالضم الدفر الخبيث الرائحة
(نثّ ـِ نثيثاً) النحي ورشحوما فيه من سمن . والعظم سال ودكه
(نث ـِ نثاً) الرجل الخبر افشاه واذاعه ونشره مثل بثه
(تناث) القوم الاخبار اذاعوها فيما بينهم
(النثيثة) بفتح فكسر ما رشح من النحي والزق ونحوهما
(نثر ـُ نثراً) الرجل الشيء رماه متفرقاً والحب بذره . ونثر كنانته فعجم عيدانها ووجأه فنثر امعاءه والكاتب اتى بالنثر في كلامه والرجل اسقط فاخرجما في انفه

من الاذى والمخاط . والدابة نثيرًا عطست ومافحت ما في انفها

(نثر) فلان الشيء تنثيرًا رماه متفرقًا شدد للكثرة

(انثر) فلانًا القاه على خيشومه . وطعنه فانثره اي ارعنه

(ناثر) الرجل صاحبه وراينه بناثر الدر اي يحاوره بكلام حسن

(تنثر) الشيء سقط متفرقًا . والقوم تبددوا وتفرقوا

(تناثر) البسر من النخلة تساقط متفرقًا وكذا الاوراق في الخريف

(انتثر) الشيء سقط متفرقًا . والقوم تعرقوا

(إستنثر) المتوضيء اشتنشق الماء ثم اخرجه بنفس الانف

(الناثر) اسم الفاعل . وعند الكتّاب خلاف الشاعر

(النثار والنثارة) بالضم فيهما ما تناثر من الشيء يقال النقط نثارة الخوان

(النثار) بالكسر ما ينثر في العرس للحاضرين من كعك وغيره تقول حضرنا نثار فلان

(النثر) بالفتح مصدر . وخلاف النظم

(النثرة) بالفتح المرة . والعطسة . والخيشوم وما والاه . وثلاثة كواكب خفية متقاربة تسميها العرب نثرة الاسد

(التناثر) مصدر . وعند الاطباء سقوط الشعر متفرقًا ويكون عقيب بعض الامراض

(المنثور) اسم المفعول . وخلاف المنظوم ومنه در منثور . ونبات من الفصيلة الصلوبية له زهر عطر زاهٍ

(المنثورة) المتفرقة . والنبذة من المنثور . والمسائل المنثورة في الحساب اي المتفرقة على ابوابه غير المنتظمة

(نثل ـُ نثلاً) البئر استخرج ترابها والكنانة نثر نبلها . وذو المحافر ذاث . وفلان درعه عنه القاها وعلى زيد الدرع صبها عليه

(تنائل) القوم الى فلان انصبوا

(انتثل) الركية والكنانة بمعنى نثلها

(النثالة) بالضم تراب الركية يستخرج منها

(النثلة) بالفتح المرة . والنقرة التي بين الشاربين . والسابغة من الدروع

(النثيل) بفتح فكسر الروث ومنه الا كنسئم هذا النثيل

(نجب ـُ نجابة) الولد كان فاضلاً وحمد في قوله وفعله

(نجب ـُ نجبًا) الرجل الشجرة قشر نجب صافها

(نجّب) الدباغ الشجر قشّر وسوقه شدد للتكثير

(انجب) الرجل ولد اولادًا نجباء وكذلك المرأة فهي منجاب

(انتجب) الشجرة اخذ قشرها وخرج فلان ينتجب. والرجل زيدًا اصطفاهُ واستخلصهُ

(النجابة) بالفتح الحذق بالامر وحسن القول والفعل

(النجب) بفتحتين لحاء الشجر يجمع لكي يدبغ به

(النجيب) بفتح فكسر الفاضل الحاذق من الرجال ج نجباء. والكريم السريع من الابل ج نجب بضمتين

(النجيبة) مؤنث النجيب. ونجائب القرآن خالص سوره وافاضلها

(المنجاب) بالكسر من النساء التي تلد اولادًا نجباء

(نجح ـَ نجحًا) امر فلان تيسر وسهل. وفلان في حاجته فاز بها

(نجّح) الامير فلانًا سهل له سبل النجاح

(أنجح) الله زيدًا جعله ينجح. وانجح الله مسعاه

(تنجح) الرجل حاجته تنجّزها اي طلب قضاءها ممن وعده بها

(تناجح) احلام فلان تتابعت بصدق

(استنجح) الحاجة بمعنى تنجحها والله طلب منهُ النجاح

(الناجح) من الامور السهل الميسور وربما قيل فلان ناجح في اعماله

(النجاح) بالفتح الفوز والظفر بالحاجة كالنجح بالضم

(النجيح) بفتح فكسر الصواب من الراي. والشديد من السير

(نجُد ـُ نجادةً) الرجل كان شجاعًا ماضيًا في ما يعجز غيرهُ

(نجِد ـَ نجدًا) العامل والصانع عرق والبدن عرقًا سال

(نجُد ـُ نجدًا) الرجل صاحبهُ اعانهُ. والامر نجودًا وضح واستبان

(نجد) النجاد الفرش والوسائد عالجها وخاطها. والبيت زينهُ بالبسط والستور وغيرها

(انجد) فلانًا على خصمه اعانهُ. والرجل أتى نجدًا او اخذ في بلاد نجد

(ناجد) الرجل خصمهُ بارزهُ للقتال وصاحبهُ اعانهُ

(تنجّد) الشيء ارتفع

(إستنجد) الرجل بصاحبهِ استعان. وعلى فلان اجترأ بعد هيبة. وكان جبانًا فاستنجد اي صار نجيدًا

(الناجود) الباطية وعاء للخمر يوضع بين الشرب فيغترفون منه

(النجاد) بالكسر حمائل السيف. وهو طويل النجاد كناية عن طول القامة

(النجاد) بالفتح وتشديد الجيم من يعالج الفرش والوسائد ونحوها بالنفض والحشو والتنضيد والخياطة

(النجادة) بالكسر حرفة النجاد

(النجد) بالفتح مصدر · وما ارتفع واشرف من الارض ج نجاد وانجد · وهو طلاء انجد اي ضابط للامور · والطريق الواضح المرتفع · وشجر كالشبرم · وفلان نجد اي شجاع سريع الاجابة · ونجد بدون ال من بلاد العرب القسم الشمالي الواقع بين تهامة غربا والعراق شرقا والشام شمالا

(النجد) بفتحتين العرق يرشح من البدن · وما يزين به البيت من بسط ونمارق وستور ج انجاد

(النجدة) بالفتح المرة · والشدة والباس ومنه فلان ذو نجدة · والنجدات اصحاب نجدة ابن عامر الخارجي

(النجدي) المنسوب الى نجد · ومنه النجديات من كرام الخيل

(النجود) بفتح فضم الناقة القوية الماضية والعاقلة النبيلة من النساء

(النجد) بفتح فكسر ذو الباس والشدة والشجاع الماضي في ما يعجز غيره ج نجد بضمتين

(المناجد) بالضم اسم الفاعل وهو المبارز للقتال · والمساعف المعين

(المنجد) بتشديد الجيم مفتوحة اسم المفعول ومن البيوت المزين بالستور والنمارق وما اشبه

(المنجدة) بالكسر عصا خفيفة تحث بها الدابة على السير · وعود للمنجد ينفش به الصوف ويحشو الوسائد

(نجذ ـُ نجذا) الرجل الشيء عضه بنواجذه

(نجّذ) البلايا فلانا اصابته فصار منجذا محنكا

(الناجذ) اسم الفاعل · وواحد النواجذ وهي اقصى الاضراس · وضحك حتى بدت نواجذه اي بالغ في الضحك وعض على ناجذه اذا صبر على الامر

(نجر ـُ نجرا) الرجل الخشبة نحتها وسواها · والابل سافها سوقا شديدا وفلانا جمع يده ثم ضربه بالبرجمة الوسطى

(نجر ـَ نجرا) الابل عطشت عن اكل الحبة فلا تكاد تروى

(نجّر) النجار الاخشاب نحتها شدد للكثرة

(انجر) القوم دخلوا او صاروا في ناجر اشد الحر

(الناجر) اسم الفاعل · واشد اشهر الصيف حرا لان الابل تنجر فيه

(النجار) بالكسر الاصل والحسب كالنجر

(النجار) بالفتح وتشديد الجيم من يعالج الخشب بتنجيره وتركيبه اغلاقا وادوات بيتية وما اشبه

(النجارة) بالكسر حرفة النجار · وما يتعلق منها بصنع الكراسي والخزائن ونحو ذلك من الادوات تعرف بالنجارة الافرنجية

(النجارة) بالضم ما يسقط من تنجير الاخشاب عند نحتها وتسويتها

(النجر) بفتحتين عطش الغنم والابل من اكل الحبة اي بزور الصحراء

(النجران) بالفتح العطشان والخشبة التي تدور فيها رجل الباب . وبدون ال بلد باليمن . وبلد بالبحرين واليه نسبت الثياب النجرانية وقبة نجران

(النجيرة) بفتح فكسر السقيفة من خشب لا قصب فيها

(الانجر) بالفتح مرساة السفينة فارسية ج اناجر

(المنجور) اسم المفعول وعند النجارين اسم يشمل ما يدخل بناء البيت من الاغلاق ونحوها

(نجز ـُ نجزًا) الوعد حضر وتم . وفلان حاجته قضاها . ونجز بالوعد وفي به . والشيء انقضى وفني ومنه نجز طبع الكتاب

(انجز) الرجل حاجته قضاها . والوعد وفى به ومنه انجز حر ما وعد . وعلى القتيل اجهز

(ناجز) الفارس قرنه بارزه وماراسه حتى يقتله او يقتل

(تناجز) القوم الحموا في القتال وتسافكوا دماءهم

(تنجز) الرجل حاجته سأل انجازها والشراب الحّ في شربه

(إستنجز) فلان حاجته استنجحها وطلب انجازها

(الناجز) اسم الفاعل . والحاضر المعجل ومنه بعته ناجزًا بناجز

(النجاز) بالفتح اتمام الشيء وهو اسم من الانجاز

(النجيز) بفتح فكسر الحاضر يقال شيء ووعد نجيز

(التنجيز) مصدر . وشرعًا ايقاع الطلاق في الحال

(نجُس ـُ نجاسةً) الشيء كان قذرًا خلاف طهر

(نجّس) الرجل الشيء جعله نجسًا . وللطفل علق عليه عوذة ليمنع العين والجن

(انجس) فلان الشيء جعله نجسًا

(تنجس) الشيء صار نجسًا . وفلان فعل فعلاً يخرج به من النجاسة

(النجاسة) بالفتح مصدر . وشرعًا قذر مخصوص يمنع جنسه الصلاة كالبول والدم

(النجس) بفتح فكسر وتسكن الجيم مع فتح النون وكسرها خلاف الطاهر ج انجاس

(نجش ـُ نجشًا) زيد على الصائد الصيد اثاره ليصير عليه . وفي السلعة زاد في ثمنها وليست من حاجته ولكن ليوقع غيره فيشتريها

(تناجش) القوم في البيع تزايدوا قصد ايقاع احدهم الآخر بالغرور

(استنجش) الشيء بحث عنه واستخرجه والصيد اثاره

(الناجش) اسم الفاعل. ومن يثير الصيد ليمر على الصائد

(النجاشي) بالكسر وتخفيف الياء ملك الحبشة كما يقال قيصر وكسرى

(نجع ـَ نجوعاً) الطعام في الانسان استمراء الاكل ونفعه. وكذا العلف في الدابة. والدواء في العليل والوعظ في السامعين اثر وافاد

(انجع) الراعي الفصيل ارضعه. والرجل افلح

(تنجع) القوم رحلوا في طلب الكلاء. وزيد الامير اتاه طالباً معروفه

(انتجع) الرجل طلب الكلاء في مواضعه. وفلاناً قصده طالباً معروفه

(استنجع) هذا طعام يستنجع به على المجهول اي يستمرأ ويُنتفع به

(الناجع) المريء النافع من الطعام والشراب. والمؤثر المفيد من الكلام

(النجعة) بالضم الذهاب في طلب الكلاء في موضعه وهي اسم من الانتجاء. ويقال هو نجعتي اي املي

(النجيع) بفتح فكسر ما نجع في البدن من طعام او شراب. ومن الدم الطريء المسفوك حديثاً

(المنتجع) بالضم اسم المفعول. والموضع يقصده الناس في طلب الكلاء

(نجف ـُ نجفاً) النبال السهم براه وعرّضه. والقدح وسع جوفه والشجرة من اصلها قطعها. والشاة حلبها حتى انفض ضرعها

(نجف) الربع الكثيب تنجيفاً جرفته والراعي لفلان نجفة من اللبن عزل له قليلاً

(انتجف) الراعي غنمه استخرج اقصى ما في ضرعها وانتجفت الريح السحاب

(استنجف) الرجل الشيء كاللبن من الضرع استخرجه واستفرغه

(النجاف) بالكسر العتبة وهي اسكفة الباب

(النجف) بفتحتين المكان المرتفع قليلاً يكون مستطيلاً يبطن من الارض ولا يعلوه الماء

(النجفة) النجف للمكان المذكور ومن الكثيب ابطه الذي تصفقه الرياح فتنجفه فيصير كانه جرف

(النجيف) بفتح فكسر من السهام العريض الواسع الجرح

(المنجوف) اسم المفعول. ومن الآنية الواسع الشحوة والجوف. وقبر منجوف موسّع في جوانبه

(نجِل ـَ نجلاً) الرجل كان واسع العين حسنها

(نجل ـُ نجلاً) الرجل الشيء ولد

رعى بو . والناقة تنجل الحصى بمناسمها والارض شقها للزراعة والشيء قطعهُ ومن نجل الناس نجلوه اي من شارّهم وقطع اعراضهم بالشتم . والطفل ابوه ولدهُ . والجزار الاهاب سلخهُ من الرجلين الى الراس

(أنجل) الارض اخضرّت . والرجل دابتهُ أرسلها في النجيل . والصبي لوحهُ محاه

(انتجل) الامر استبان وظهر . والرجل النسل اختاره

(إستنجل) الارض كثرت نجالها اي المستنقعات فيها

(الناجل) اسم الفاعل . ومنهُ قبّح الله ناجليو اي والديو . والكريم النسل من الانسان والحيوان

(النجل) بالفتح مصدر . والولد او النسل . والنز وهو الماء المستنقع ومنهُ البلاد الوبيئة ذات الانجال والبعوض

(النجل) بفتحتين اتساع شق العين مع حسنها

(النجيل) بفتح فكسر ضرب من دق الحمض كالهرم والثيل . وفي عرف علماء النبات هذه الايام يطلق على كل نبات لهُ ساق مجوفة مفصلة بعقد كالثيل والشعير والحنطة

(الانجل) الواسع العين مع حسنها . ومزاد انجل واسع عريض

(الانجيل) بكسر الاول والثالث من الاسفار المقدسة ما يتضمن تاريخ حياة المسيح . والاناجيل اربعة

(الانجيليّ) المنسوب الى الانجيل . وكاتب الانجيل . والشماس الانجيلي عند بعض النصارى دون القس . والطائفة الانجيليه فرقة من النصارى تتخذ الاسفار المقدسة دستورًا وحيدًا للايمان والعمل

(المنجل) بالكسر آلة عقفاء من حديد يقضب بها الزرع والعود من الشجر ج مناجل

(نجم ـُ نجومًا) الشيء ظهر وطلع ومنهُ نجوم الكوكب والنبات والقرن . والامر عن كذا نتج وصدر . والمديون الدين نجمًا اداه نجومًا

(نجم) المديون الدين تنجيمًا اداه نجوما عند انقضاء كل شهر مثلاً والمنجم رعى النجوم بحسب مواقيتها ليعلم منها احوال العالم

(انجم) السماء اقشعت . والمطر والحمى اقلعت . وما انجم عنهُ حتى قتلهُ

(تنجم) فلان رعى النجوم من سهر او عشق

(الناجم) اسم الفاعل . والصادر الناتج عن الشيء

(النجام) بالفتح وتشديد الجيم الذي يرقب النجوم ليعلم منها احوال العالم

(النجم) بالفتح مصدر . والكوكب من كواكب السماء . والثريا على وجه خاص

والوظيفة من المال تؤدى في الوقت المضروب . ومن النبات ما نجم على غير ساق . والاصل يقال هو من نجم صدق وما لهذا الحديث نجم ج نجوم وانجم

(النجمة) بالفتح النجم للكوكب والنبتة المذكورين

(المنجّم) بالضم اسم الفاعل . ومن ينظر في النجوم ليطلع منها على احوال الناس

(المنجم) بفتح الاول والثالث المعدن ويقال هو منجم الباطل والضلال

(نجا نُجوًا) الشجرة قطعها ونجوت غصونها . وجلد البعير كشطه عنه . والرجل من كذا نجاةً خلص . والصبي نجوًا احدث . وفلانًا نجوا سارّه

(نجّى) الله فلانًا تنجية خلّصه

(انجى) الشجرة قطعها . وانجني غصنًا منها اقطعه لي . والله فلانًا من العطب خلصه . وجلست على الغائط فما انجبت اي احدثت وشربت دواء فما انجاني اى ما اقامني

(ناجى) الرجل صاحبه سارّه وحدثه . وتقول بات الهم يناجيه

(تنجّى) الرجل الشمس انجوة من الارض فقعد عليها

(تناجى) القوم تسارّوا . وحدّث بعضهم بعضًا

(إستنجى) الامير فلانًا خصه بمناجاته واستخلصه بسره . والقوم تسارّوا وفلان قعد على نجوةٍ من الارض

(إستنجى) الشجرة قطعها والرجل حاجته من فلان خلصها . والمتغوط اغتسل بالماء او تمسّح بالحجر من النجو

(الناجي) اسم الفاعل . والبعير السريع ينجو بمن ركبه

(الناجية) مؤنث الناجي . وبنو ناجية قبيلة من العرب

(النجاوة) بالفتح السعة من الارض تقول بيننا نجاوة من الارض

(النجو) بالفتح مصدر . والسر كالنجوى . وما يخرج من البطن من غائط او ريح

(النجوى) بالفتح مقصورًا السرّ بين اثنين وقد يطلق على المسارين

(النجاة) بالفتح الخلاص مما فيه مخافة . وما ارتفع من الارض

(النجوة) بالفتح المرة . وما ارتفع من الارض . وهو من الامر بنجوة اي بعيد بمعزل عنه

(النجيّ) بفتح فكسر من تناجيه وكان موسى نجي الله اي مخاطبًا وكليمًا

(المنجى) بالفتح مكان النجاة . وما ارتفع من الارض

(المناجاة) مصدر . وعند بعض علماء زماننا علم يعرف به استحضار الارواح المتنقلة بوسائط محسوسة للاخبار بالغيب

(المنجاة) بالفتح الباعث على النجاة . يقال الصدق منجاة ج مناجٍ

(نحب ـِ نحيبًا) الرجل رفع صوته

بالبكاء . والبعير نحابا اخذه السعال
نحب ـَ نحبا) الرجل الشيء على نفسه انذره واوجبه
نحّب) فلان على نفسه امرا اوجبه . والرجل على امره اكبّ . وفي العمل جدّ
تناحب) الرجل صاحبه على الامر راهنه وخاطره
تناحب) القوم للقتال تواعدوا الى وقت ما . ويكون في غير القتال
إنتحب) الرجل بكى بكاء شديدا وصعّد نفسه
النحب) بالفتح مصدر . والخطر العظيم في المراهنة . والنذر ومنه قضى نحبه اي وفى نذره كناية عن الموت
الناحب) اسم الفاعل . والباكي وهي ناحبة من نساء نواحب
نحت ـَ نحتا) الرجل الحجر فشره بالمنحات وسواه . والعود براه والخشبة نجرها . والسفر البعير انضاه . وهو ينحت في اثلتنا اي يطعن في حسبنا وينتقصنا . نحت على الكرم وطبع عليه
النحت) بالفتح مصدر . والكرم من نحت فلان اي اصله الذي قطع منه . وعند اهل العربية جعل الكلمتين كلمة واحدة باسقاط بعض حروفهما كالبسملة والحمدلة
النحّات) بالفتح الكثير النحت . ومن كانت حرفته نحت الحجارة
(النحيت) بفتح فكسر المخوت والبعير المضنى . وعند البنائين ما قشر وجهة من الحجارة
(المنحات) بالكسر آلة النحات من حديد تكون ذات اسنان قصيرة
(نحر ـَ نحرا) الرجل البعير طعنة في منحره حيث يبدو والحلقوم . والدار الدار استقبلتها . والمصلي انتصب بنحره ازاء القبلة . والامور علما اتقنها
(ناحر) منزلي منزله قابلة . والرجل خصمه شاحه
(تناحر) الداران تقابلتا . والقوم على الامر تشاحوا وتخاصموا
(إنتحر) القوم بمعنى تناحروا . والرجل قتل نفسه
(الناحر) اسم الفاعل . واول الشهر . والناحران عرقان في صدر الفرس
(الناحرة) مؤنث الناحر . والناحرتان ضلعان من اضلاع الزور
(النحر) بالفتح مصدر . واعلى الصدر ومن النهار والشهر اولهما . ويوم النحر عاشر ذي الحجة
(النحر) بالكسر الحاذق الماهر . والمتقن الفطن البصير
(النحرير) بكسر الاول والثالث الحاذق الماهر البصير بكل شيء جنحارير
(النحير) بفتح فكسر البعير المنحور من ابل نحرى وناقة نحور ونحيرة
(النحيرة) نسيجة شبه الحزام تنسج وحدها وتخاط على شفة الشقة من البيت .

وربما رقمت بالعهن وعلقت على الهودج لاجل الزينة

(المنحار) بالكسر الكثير النحر الجواد

(المنحر) بفتح الاول والثالث موضع النحر في اعلى الصدر ومسجد النحر بمنى

(نحز ـَ نحزًا) فلانا في صدره دفعه ونهزه . والشيء في الهاون دقه

(المنحاز) بالكسر الهاون وهو الذي يدق فيه

(نحس ـَ نحسًا) طالع فلان كان سيئًا مشؤومًا ضد سعد

(نحس ـَ نحسًا) الرجل صاحبه جفاه . والابل فلانًا اتعبته واوقعته في المشقة

(نحّس) فلان الشيء طلاه بالنحاس والشيء صار كالنحاس

(أنحس) النار كثر نحاسها اي دخانها

(تنحّس) فلان لشرب الدواء تجوع له . والنصارى تركوا اكل اللحم

(إنتحس) فلان ساءت حاله . ويقال انتحس جده

(الناحس) اسم الفاعل . ومن الايام المشؤوم ذو النحس من ايام نواحس

(النحاس) بالكسر معدن ضارب الى الحمرة من اقبل المعادن للتطريق والانسحاب ومن افضل الموصلات للحرارة والكهربائية تتخذ منه آنية الطعام والشراب

( ) بالضم من النار دخانها الذي لا لهب له

(النحّاس) بالفتح وتشديد الحاء من حرفته تطريق النحاس وصنع الآنية منه

(النحس) بالفتح مصدر . وضد السعد وتقول هذا يوم نحس على الاضافة من ايام نحس ج نحوس

(النحس) والنحيس بفتح فكسر ذو النحس يقال أمر و يوم نحس

(المناحس) بالفتح المشائم على تقدير انه جمع منحس

(نحط ـَ نحيطًا) الرجل زفر زفيرًا من غيظ او حسد . والقصار تنفس حين يضرب بثوبه الحجر ليكون اروح له

(النحط) بالفتح صوت المثقل بحمله من الاعياء كالنحيط

(النحطة) بالفتح المرة . وداء في صدور الخيل والابل

(نحف ـُ نحافةً) الرجل صار قضيفًا ناحلاً قليل اللحم خلقة

(أنحف) الحزن فلانًا النحله واضمره

(النحيف) بفتح فكسر القضيف الضئيل الرقيق البدن ج نحاف بالكسر

(النحافة) بالفتح النحول والقضافة وضمور البدن

(نحل ـَ نحلاً) الامير فلانًا اعطاه شيئًا من غير عوض بطيب نفس . وزيد شعرًا نسبه الى نفسه وهو لغيره والرجل

هزال من مرض او سفر
(نحل) الهم فلانًا هزله واضواه والامير زيدًا مالاً خصه بشيء منه
(تنحّل) قول غيره ادعاه لنفسه
(انتحل) زيد شعرًا ادعاه لنفسه وهو لغيره. وفلان ينتحل مذهب كذا اي ينتسب اليه ويدين به
(الناحل) اسم الفاعل. والهزيل الضارع الجسد ج نحول. والسيف الذي رقت ظبته من كثرة الاستعمال ج نواحل
(النحل) بالفتح مصدر. وذباب العسل يقع على الذكر والانثى
(النحل) بالضم العطية والهبة ابتداء من غير عوض ولا استحقاق. ومنه ما نحل والد ولدًا من نحل افضل من ادب حسن
(النحلى) بالضم مقصورًا العطية
(النحلة) بالفتح المرة. والواحدة من النحل لهذا الحيوان اللطيف
(النحلة) بالكسر الدعوى. وما نحلك ما دينك ومذهبك
(النحيل) بفتح فكسر الهزيل الرقيق البدن من مرض او سفر ج نحلى
(الانتحال) مصدر. وعند الشعراء ضرب من السرقة وهو ان ياخذ الشاعر المعنى بلفظه
(نحم ـِ نحيمًا) الحمار صات بشبه انين يستريح اليه على حمله. والفهد صوّت
(النحام) بالضم طائر احمر على خلقة الاوز
(النحام) بالفتح وتشديد الحاء الكثير النحيم
(نحن ُ) بالفتح وضم الاخر ضمير يكنى به عن الاثنين والجماعة ممن يتكلم
(نحنح) الرجل ردّد صوته في حلقه بمعنى نحّ وتنحنح
(النحنحة) بالفتح ترديد الصوت في الحلق كمن اخذه سعال خفيف
(نحا ـُ نحوًا) الرجل الشيء قصده. ونحوت نحو فلان اي جهته. وفلان على احد شقيه مال. وبصره اليه ردّه وصرفه
(نحّى) الرجل الشيء عن موضعه صرفه وعزله
(أنحى) البعير اعتمد في سيره على ايسره والرجل على عدوه ضربًا اقبل عليه. وبصره عنه عدله
(تنحّى) الرجل للشيء تعمده وتوجه له. وعن موضعه اعتزل
(لم تنحه) فلانًا قصده واعتمده. ولفلان تصدى وتعرض له
(الناحي) اسم الفاعل. والعالم في النحو ج نحاة
(الناحية) مؤنث الناحي. والجانب فاعلة بمعنى مفعولة ج نواحٍ
(النحو) بالفتح القصد ورجعت الى نحو البيت اي الى جهته وعندي نحو

الف درهم اي مقدار الف درهم . ومررت برجل نحوك اي مثلك . وهذا الشيء على انحاء شتى اي انواع . وفي العربية علم يعرف منه احوال اواخر الكلمات المركبة

(النحوي) المنسوب الى النحو . والعالم الحاذق فيه

(نحى ـِ نحيًا) الرجل اللبن محضه . والشيء عن آخر ازاله وباعده

(نحّى) فلان الشيء تنحية باعده وازاله عن موضعه

(أنحى) على فلان بالسيف والسوط اقبل عليه

(تنحّى) الرجل اعتزل ناحية . ويقال تنحَّ عني يارجل اي ابعد

(إنتحى) الفرس في جريه جدّ . والرجل الشيء اعترض له واعتمده

(النحي) بالكسر الزق او ما كان للسمن خاصة . وجرة فخار يجعل فيها اللبن ليمخض ج نحاء

(النحية) بفتح فكسر القصد والهدف يقال فلان نحية القوارع

(النحاة) بالفتح طريق السانية . واهل النحاة البعداء الذين ليسوا باقارب

(نخب ـَ نخبًا) الرجل جبن كأن فواده قد انتزع

(نخّب ـُ نخبًا) النملة فلانًا قرصته والرجل الشيء نزعه . وفلانًا من الناس اختاره وانتقاه كانه انتزعه منهم

(انتخب) الرجل ولد اولادًا جبناء

(إنتخب) الشيء انتزعه . والامير من القوم افاضلهم اختارهم وانتقاهم

(النخب) بالفتح مصدر . والشربة من الخمر يشربها الرجل لصحة حبيبه

(النخبة) بالضم المختار من كل شيء . ومنه جاء في نخبة من اصحابه ج نخب

(النخب والنخيب) بفتح فكسر الجبان الخلوع الفواد

(الانتخاب) مصدر وعند المتكلمين باللاهوت عبارة عن قضاء الله الازلي بخلاص البعض

(المنتخب) بالضم اسم المفعول . والمختار المنتقى من كل شيء

(نخّ ـُ نخًا) الرجل بعيره ونخّ به ابركه . وساقه شديدًا

(النخة) بالفتح المرة . والمطر الخفيف والدينار الذي ياخذه المصدق لنفسه

(نخذ) تنخّذ الرجل صار ناخذاة في السفينة

(الناخذاة) بضم الخاء ربّان السفينة المتولي امرها ج نواخذة

(نخِر ـَ نخرًا) والعظم العود ونحوها بلي واسترخى وتفتت

(نخر ـُ نخيرًا) الرجل والفرس مدّ الصوت في خياشيمه . والحالب الناقة دلك مخربها لتدرّ

(نخّر) الحالب الناقة بمعنى نخرها

(الناخر) اسم الفاعل . والبالي المسترخي من الخشب والعظم كالنخر بفتح فكسر

(النخرة) بالضم من الانف ثقبة وهما

نخرتان عن جانبي الوترة
(المنخر) بفتح الاول والثالث ثقب الانف واصله موضع النخير
(نخرب) الفاس الشجرة ثقبها
(النخروب) بالضم الثقب الصغير في كل شيء . والمخاريب الثقب المهيأة من النحل لاجل العسل
(نخس ـَ نخساً) الراكب الدابة وخزها بعود ونحوه فهاجت . والبكرة جعل فيها النخاس
(النخاس) بالكسر خشبة تثقب في وسطها وتُلتم الثقب المتسع من البكرة الذي يجري فيه المحور
(النخاسة) بالكسر النخاس . وحرفة النخّاس الذي يبيع الدواب والرقيق
(النخّاس) بالفتح وتشديد الخاء الذي يكثر النخس . ويُباع الدواب والرقيق
(المنخس) بالكسر ما يُنخس به من عود ونحوه ج مناخس
(نخع ـَ نخعاً) الجزار الذبيحة جاوز بالسكين منتهى الذبح فاصاب نخاعها وهو خيط رقبتها
(تنخّع) الرجل نفل ورمى نخاعته . والسحاب قاء ما فيه من المطر
(الناخع) اسم الفاعل . والعالم الذي قتل الامور علماً
(النخاع) بالكسر الخيط الابيض في قناة الفقار ينحدر من الدماغ وتتشعب منه شعب في البدن
(النخاعة) بالضم ما يخرج من الخيشوم

من المواد عند التنخم كالنخامة
(المنخم) بالفتح مفصل الفقمة بين العنق والراس من باطن
(نخل ـُ نخلاً) المرأة الدقيق غربلته . والرجل الشيء صفاه واختاره . والنصيحة لصاحبه اخلصها . والسحاب الثلج صبّه
(نخّل) المرأة الدقيق تنخيلاً نخلته لتعزل نخالته عن لبابه
(تنخّل) الرجل الشيء صفاه واختاره شيئاً فشيئاً
(إنتخل) الرجل الدقيق نخله والشيء اختار لنفسه افضله
(الناخل) اسم الفاعل . وهو ناخل الصدر اي ناصح . ونصيحة ناخلة اي خالصة فاعلة بمعنى مفعولة
(النخالة) بالضم ما بقي في المنخل مما ينخل . وما صُفي وخلص من الشيء
(النخل) بالفتح مصدر . وشجر الثمر ينهض على ساق مستقيمة طويلة واحدته نخلة ج نخيل
(المنخل) بالكسر اطار يشد عليه شبه شبكة من شعر الخيل ونحوه لنخل الدقيق ج مناخل
(نخم ـُ نخماً) الرجل رمى بنخامته من فيه
(تنخم) الرجل تنخع
(النخامة) بالضم البلغم والمخاط يخرج من الخيشوم و يلفظ به من الفم
(أخنخ) الراعي الابل ابركها

(تنخخ) الابل بركت
(نخا ـُ نخوة) الرجل افتخر وتعظم . وفلانا نخوا مدحه . وعلى كذا شجعه وقواه
(نخّى) القائد جنده تنخية شجعهم وحمسهم وقواهم على القتال
(أنخى) الرجل زادت عظمته وكبره . وفلانا حمّسه
(إنتخى) علينا فلان تعظم وعلى القتال تقوى وتحمس
(النخوة) بالفتح المرة . والعظمة والكبر والحماسة
(ندأ) الطاهي اللحم القاه في النار . او دفنه فيها . والملة عملها
(الندأة) بالضم الطريقة في اللحم المخالفة للونه . والحمرة الى جنب الشمس عند طلوعها وغروبها
(ندُب ـ ندابة) الرجل خف في العمل واسرع . وكان ظريفا نجيبا
(ندِب ـ ندبا) الجرح صلبت ندبته . والظهر صارت فيه ندوب
(ندب ـ ندبا) الرجل صاحبه الى الامر دعاه وحثه اليه . وما ندبني الى ما فعلت الا النصح لك . والى الحرب وجهه . والنائح الميت عدد محاسنه وذكر احسن اوصافه وافعاله
(أندب) الجرح صلبت ندبته . وضربه فاندبه اي اثر بجلده
(إنتدب) فلانا لامر دعاه فانتدب اي اجاب واسرع . وقولهم خذ ما انتدب اي ما نض وتسنى
(الندب) بالفتح مصدر . والماضي النشيط من الخيل . والخفيف في قضاء الحاجة
(الندب) بفتحتين اثر الجرح اذا لم يرتفع عن الجلد . والرشق يقال رميا ندبا او ندبين ج ندوب
(الندبة) بالفتح المرة من الندب . وموءنث الندب للخفيف في الحاجة
(الندبة) بفتحتين الواحد من الندب لاثر الجرح في البدن
(الندبة) بالضم البكاء على الميت وتعديد محاسنه . وفي النحو النداء بوا للتفجع او التوجع
(المندب) بالفتح الموضع الذي يندب اليه . وباب المندب مرسى ببحر اليمن
(المندوب) اسم المفعول . وعند الفقهاء المستحب الراجح فعله على تركه
(ندح ـ ندحا) الرجل الشيء وسعه . وأترب فندح اي كثر ماله فوسع عيشه
(ندّح) النعامة افحوصة وسعها لبيضها بمعنى ندح شدد للمبالغة
(تندح) الشيء توسع . والغنم في مسارحها تبددت
(إنتدح) الغنم في مرابضها انتشرت واتسعت من البطنة
(النادح) اسم الفاعل . ومن الاودية الواسع المنفسح

(الندح والندحة) بالضم فيهما السعة وما اتسع من الارض وانك لفي ندحة من الامر

(المتندح والمندوحة) اسم مفعول . والسعة ومنه له عن هذا الامر متندح وان لفي المعاريض لمندوحة عن الكذب

(ندا ـِ ندودا) الفرس نفر وشرد وذهب على وجهه

(ندّد) فلان الخيل نفرّها وفرّقها . وبصاحبه صرح بعيوبه واسمعه القبيح وشتمه

(ندّ) الابل فرّقها مثل نددها

(نادّ) الرجل صاحبه ضارّه وخالفه واراد وجهاً غير الذي يريده صاحبه

(تنادّ) الخيل تفرقت والقوم تخالفوا وتنافروا . وتفرقوا ومنه يوم التناد

(النادّ) الشارد الذاهب على وجهه ج نداد كقائم وقيام

(النَّدّ) بالفتح مصدر . وعود يتبخر به . والاكمة العظيمة من طين

(النِّدّ) بالكسر المثل والنظير او ما يسدّ مسدّ الشيء ج انداد

(التنديد) بفتح فكسر المثيل والنظير كالند وهي نديدة

(ندُرَ ـُ ندارة) الكلام غرب

(ندرَ ـُ ندورًا) الشيء سقط من اشياء فظهر . والرجل من بيته خرج . والعظم انفك وزال عن محله . والشيء قل وجوده

(أندر) الشيء اسقطه ومنه اندر من الحساب كذا . وضرب يده بالسيف فاندرها . يد فلان عن ماله ازال تصرفه فيه

(تنادر) علينا فلان اتانا احيانًا

(إستندر) المال النبات اراغه للاكل ومارسه

(النادر) اسم الفاعل . ومن الجبل ما برز منه . ومن الكلام الغريب الخارج عن المعتاد . ومن الاشياء القليل الوجود وهذا لا يرى الا نادرًا اي احيانًا

(النادرة) مؤنث النادر . ومن الحوادث ما شذ وخرج عن المالوف . وفلان نادرة الزمان اي وحيد العصر كما يقال نسيج وحده

(النَّدرة) بالفتح المرة . والقطعة من الذهب والفضة توجد في المعدن

(الاندر) اسم التفضيل بمعنى الاقل . وقرية من نواحي حلب

(الاندريّ) المنسوب الى القرية المذكورة ومنه خمور الاندرين

(ندِسَ ـَ ندسًا) الرجل كان قطنًا كيرًا عالمًا بالامور

(ندَسَ ـُ ندسًا) فلانًا بالرمح طعنه طعنًا خفيفًا . ودخل وهو يندس الارض برجله اي يضرب

(الندس) بفتح فكسر القطن اللبيب الاروع ج ندسون

(ندصَ ـُ ندوصًا) العين جحظت

حتى كادت تخرج من قلتها كما تندص عينا المخنيق و يقال ضربته حتى ندصت عيناه . والبئرة ندصا غمزها فخرج ما فيها

(ندف ـِ ندفا) النجّاد القطن ضربه بالمندف ليرق . والسماء بالثلج رمت به . والرجل الطعام اكله

(ندّف) النجاد القطن بمعنى ندفه شدد للكثرة

(النداف) بالفتح وتشديد الدال فعّال للمبالغة . ومن كانت صنعته ندف القطن

(الندافة) بالكسر صنعة النداف

(المندف والمندفة) بالكسر فيهما خشبة النداف التي يطرق بها الوتر

(ندل ـُ ندلا) الخبز من السفرة والتمر من الجلة غرفه بكفه . والدلو من البئر اخرجها . والشيء خطفه بسرعة

(تندّل) الرجل بالمنديل تمسّح به من اثر الوضوء

(التندل) بضمتين خدم الدعوة لانهم ينقلون الطعام الى من حضر

(المندل) بفتح الاول والثالث عود الطيب الذي يتبخر به

(المنديل) بالكسر نسيج يتمسح به من العرق ج مناديل

(المندليّ) بالفتح المنسوب الى مندل وهي بلد بالهند يكثر فيها عود الطيب المذكور

(ندِم ـَ ندما) الرجل على ما فرط منه تحسّر ولام لنفسه

(اندم) الله الخاطئ جعله يندم على مافات

(نادم) الرجل صاحبه جالسه على الشراب . وسامره

(تندّم) فلان على ما فرط منه تتبعه اسفا وتحسرا

(الندم والندامة) بفتحتين لوم الانسان نفسه على تفريط وقع منه

(النادم والندمان) بالفتح المحزبن المتحسّر على ما فات ج ندّام وندامى وهي نادمة وندمانة

(النديم) بفتح فكسر الذي يجلس معك على الشراب . والذي يرافقك و يسامرك ج ندماء وهي نديمة

(المندمة) بالفتح ما يدعو الى الندامة ومنه اليمين حنث او مندمة

(ندهـ ـَ ندها) الراعي البعير طرده عن الحوض بالصياح . والرجل صوت وفلانا زجره

(ندِي ـَ ندًا وندوة) الشيء ابتل . والارض اصابها الندى . وفلان لا تندى يمينه ولا تندى صفاته اي بخيل ناضب الخير

(ندا ـُ ندوا) القوم اجتمعوا وحضروا المجلس . وندام الى كذا دعاهم

(ندى) الشيء تندية بلّه وفلان لا تندّي احدى يديه الاخرى

(أندى) الرجل الشيء جعله نديا . والامير كثر عطاؤه

(نادي) الرجل صاحبه وبه دعا

وصاح به ومجالسة في النادي . وبسره اظهره

(تندّى) الشيء تبلل . والرجل على تسخى وتفضل

(تنادى) القوم صاح بعضهم ببعض . ونجالسوا في النادي

(انتدى) القوم اجتمعوا وحضروا النادي . والامير كثر نداه وخيره . وما انتديت منه اي ما اصبت منه خيرًا

(النادي) اسم الفاعل . ومجلس القوم ومتحدثهم ج نوادٍ

(النادية) مؤنث النادي . ونواديات الشيء اوائله

(النداء) بالكسر مصدر نادى به . وفي النحو طلب الاقبال باحد احرف النداء

(الندى) بفتحتين البلل . وما يتكون من الماء نقطًا على الاعشاب وغيرها في الليالي الصافية . والسخاء والكرم

(الندي) بفتح فكسر المبتل . وفلان ندي الكف اي جواد وهي ندية بتخفيف الياء

(الندوة) بالفتح المرة . والجماعة من القوم . والنادي يجتمعون فيه للمشاورة

(الندي) بفتح فكسر وتشديد الياء مجلس القوم . وهو ندي اي جواد وفلان ندي الصوت اي بعيده . وفي اصطلاح الكتاب هذه الايام آلة يكلم بها الرجل صاحبه من منزل الى اخر ومن مدينة الى اخرى وهي المعروفة بالتلفون

(الاندى) اسم التفضيل تقول هذا المكان اندى تربة من ذاك . وفلان اندى يدًا اذا كان اكثر خيرًا

(المنتدى) بالضم اسم المفعول . والمجلس يجتمع فيه القوم كالنادي

(المندية) بالضم اسم الفاعل للمونث والكلمة يندى لها الجبين حياء . والمنديات من الافعال المخزيات

(نذر - نذرًا ونذارة) الرجل بالشيء علمه فحذر منه

(نذر - نذرًا) فلان على نفسه شيئًا اوجبه ونذر لله تعالى كذا من عبادة او صدقة اوجبه . والاب ولده جعله نذيرة اي خادمًا للكنيسة

(انذر) الرجل صاحبه بالشيء اعلمه بو قبل حلوله وخوفه من عواقبه

(تناذر) القوم انذر بعضهم بعضًا ومنه المثل قد اعذر من انذر

(انتذر) الرجل على نفسه شيئًا اوجبه عليها مثل نذر

(الناذر) اسم الفاعل . وبدون ال من اسماء مكة

(النذر) بالفتح التزام قربة لله غير لازمة باصل الشرع ج نذور وانذار

(النذرى) بالضم مقصورًا الاسم من الانذار بمعنى التخويف في

الايلاغ

(النذير) بفتح فكسر الذي يعلم القوم بما تخشى مداهمته اياهم ج نذر . والمنذور لله ج نذراء

(النذيرة) الولد يجعله ابوه خادماً للكنيسة ذكراً كان او انثى . ومن الجيش طليعته الذي ينذره امر العدو

(الانذار) بالكسر الاعلام بالشيء المكروه قبل وقوعه

(المنذر) بالضم اسم الفاعل . وابو منذر كنية الديك . وابن منذر النعمان ملك الحيرة من ملوك العرب

(المناذرة) بالفتح آل المنذر وهم ملوك الحيرة

(نذُل ـُ نذالةً) الرجل كان سافلاً خسيساً

(النَّذل) بالفتح السافل الوغد المزدري في جميع احواله ج انذال

(النبريج) بالفتح من ادوات النارجيلة انبوب من جلد رقيق ج نرابيج

(النرجس) بفتح الاول وكسر الثالث من الرياحين ينهض على ساق جوفاء لا ورق عليها يتكون في اعلاها زهر ابيض مستدير طيب الرائحة الواحدة نرجسة

(نرجل) النارجيل بفتح الراء الجوز الهندي وهو شجر كالنخل

(النارجيلة) الواحدة من النارجيل والجوزة من ثمره . وآلة للتدخين بالتباك كانت في الاصل تتخذ من في جوز النارجيل

(النرد) بالفتح حوالق من خوص واسم الاسفل ضيق الاعلى . ولعبة معروفة

(نرز) النيروز بالفتح اول يوم من السنة الشمسية وهو عند الفرس حين تنزل الشمس اول الحمل

(نرنج) النارنج بفتح الراء شجر كالليمون له نور ابيض طيب الرائحة جداً ومنه يستقطر الماز هر

(نزح ـَ نزوحاً) الدار بعدت . والبئر أخذ ماءها . وفلان غاب عن دياره غيبة بعيدة

(نزح ـُ نزحاً) الرجل البئر استقى ماءها حتى يقل او ينفد

(انزح) القوم نزحت مياه آبارهم

(انتزح) الدار بعدت . والرجل عن وطنه ابتعد عنه وسكن في ديار الغربة

(النازح) اسم الفاعل . وبئر نازح اي قل ماؤها أو نفد

(النزح) بفتحتين الماء الكدر . والبئر نزح اكثر مائها ومنه يقال شرك نزح وخيرك نزح اي قليل

(النزوح والتنزح) من الديار البعيدة . ومن الآبار القليلة الماء ج نزح

(المنازح) القوم البعيدون عن اوطانهم

(المنتزح) بالضم موضع الانتزاح . وهو بمنتزح من كذا اي بعيد عنه

(المنزحة) بالكسر الدلو وشبهها مما تنزح به البئر

(نزُر ـُ نزارةً ونزورًا) الشيء كان قليلاً تافهًا

(نزر ـُ نزرًا) فلانًا الحّ عليه في السؤال . وفلان لا يعطي حتى ينزر اي يلح عليه ويهان . وفلانًا استعجلهُ وحثهُ والشيء احتقره واستقلهُ

(نزّر) المعطي عطاءه قللهُ

(أنزر) الامير اعطى عطاءه نزرًا واعطى فانزر اي اقلّ

(تنزر) الرجل من الشيء تقلل منهُ وفلان انتسب الى نزار وأدخل نفسه فيهم

(نزار) بالكسر ابو قبيلة وهو ابن معدّ ابن عدنان

(النزر) بالفتح مصدر . والقليل التافه من العلم وغيره

(النزور) بفتح فضم القليلة الولد او اللبن من النساء والنياق ج نزر

(نزّ ـِ نزيزًا) الظبي صوت . وفلان عني نزًا انفرد جانبًا

(نزّز) الرجل صاحبهُ عن كذا ابعده ونزههُ

(أنزّ) الارض صارت ذات نز ومناقع للمياه

(النزازة) بالضم ما ينحلب من الارض من المياه

(النز) بالفتح النزازة للماء القليل ينحلب من الارض . ويقال مكان نز

(النزّة) المرة من النز . وارض نزة ذات نز

(النزّاز) بالفتح وتشديد الزاي الكثير النز فعال للمبالغة

(نزِع ـَ نزعًا) الرجل كان انزع ، منحسر الشعر عن جانبي الجبهة

(نزع ـِ نزوعًا) الغريب الى اهلهِ حن واشتاق . والولد الى ابيه مال اليه بالشبه وهو ينزع الى عرق كريم . والرجل الشيء من مكانه قلعهُ . ويده من جيبه اخرجها . ونزع يده من عصا الطاعة . والسلطان عاملهُ عن عمله عزلهُ . والرامي في القوس جذب الوتر بالسهم . والدلو وبها جذبها من البئر

(نزّع) الرجل الشيء من مكانه مثل نزعهُ شدد للتكثير

(انزع) الرجل ظهرت نزعتاه . والقوم حنت ابلهم الى اعطانها

(نازع) الرجل صاحبهُ الثوب جاذبهُ اياه وفي كذا خاصمهُ . ونفسهُ الى هواها غالبتهُ ومالت به اليهِ . والفرس تنازع فارسها العنان . والرجل المستقي على البئر نزع معهُ في اجتذاب الدلو . والمريض جاد بنفسهِ

(تنازع) القوم الشيء تجاذبوهُ . وفي الامر تخاصموا

(انتزع) الشيء اقتلع . وانتزعهُ

من مكانه اقتلعه . وللصيد سهما رماه به

(النازع) اسم الفاعل . والغريب لانه ينزع الى وطنه ج نزّاع

(النزع) بالفتح مصدر . وهو في النزع اي في قلع الحياة يجود بنفسه

(النزعة) بفتحتين موضع انحسار الشعر من جانبي الجبهة . وجمع النازع ومنه عاد السهم الى النزعة اي رجع الامر الى اهله

(النزيع) بفتح فكسر المقطوف من الثمر والغريب من الناس . والبئر القريبة القعر

(النزيعة) مؤنث النزيع . والمرأة تتزوج في غير وطنها فتنتقل

(الانزع) من انحسر الشعر عن جانبي جبهته من قوم نزع

(التنازع) مصدر . وفي النحو توجه عاملين او اكثر الى معمول واحد

(المنزع) بفتح الاول وكسر الثالث الميل الى الشيء . وموضع النزع ومنه ماء بعيد المنزع ج منازع

(المنزعة) الصخرة يقوم عليها الساقي . وشراب طيب المنزعة اي طيب مقطع الشرب

(نزغ ـُ نزغًا) الرجل فلانًا طعنه وبين القوم افسد واغرى . والشيطان فلانًا لحسه في قلبه ووسوس اليه

(النازغة) من الكلام ما يغري ويفسد بين الناس ج نوازغ

(النزّاغ) الكثير النزغ والافساد بين الاصحاب

(نزف ـِ نزفًا) ماء البئر نزحه كله ونزفت البئر بنفسها . والحجام دم العليل اخرجه ويقال نزف العليل دمه استخرجه ونزف الرجل على المجهول اذا رعف فخرج دمه . وذهبت حجته

(انزف) الرجل انقطع ماء بئره بالنزح وذهبت حجته في المخصومة

(استنزف) فلان الدمع استخرجه

(النزفة) بالضم القليل من الماء ونحوه ج نزف

(النزيف) بفتح فكسر الذي سال دمه من الناس . والقليلة الماء من الابار

(المنزوف) الذي خرج منه دم كثير حتى يضعف

(نزق ـَ نزقًا) الرجل طاش وخف عند الغضب

(نزّق ـُ نزوقًا) الفرس نزا او تقدم خفة ووثب

(نزّق وانزق) الرجل الفرس ضربه حتى ينزو ويثب

(النزق) بفتحتين الخفة والعجلة مع جهل وحمق

(نزك) النيزك بفتح الاول والثالث الرمح القصير ج نيازك . والنيازك في علم الجويات اجرام صغيرة تاتي من الفضاء النجمي وتسقط احيانًا بنور ساطع

الى الارض وهي غير الشهب
(نزل ـِ نزولاً) الرجل من الجبل انحدر وهبط ضد صعد . وعلى صاحبه حل يقيم عنده اياماً . وعن الامر تركه . ونزل على المجهول نزلة اصابه زكام
(نزّل) الرجل الشيء حطه من مكانه . والشيء منزلة آخر اقامه مقامه والله كلامه على نبي اوحى به اليه
(انزل) الشيء حطه من مكانه . والضيف احله واقام نزله . والله الكلام اوحى به
(نازل) الفارس خصمه نزل كل منهما مقابل الاخر للقتال
(تنزّل) الرجل نزل في مهلة
(تنازل) فلان نزل عن درجته وتساهل والقوم تداعوا للنزال
(استنزل) الرجل الشيء حطه من مكانه بمعنى انزله . وطلب نزوله اليه
(النازل) اسم الفاعل نقيض الصاعد . والتحويل النازل في الحساب هو نقل المعدودات من اسم اعلى الى اسم ادنى من جنسه بدون تغيير في القيمة
(النازلة) مؤنث النازل . والمصيبة الشديدة . والسلسلة النازلة عبارة عن طائفة من الاعداد تهبط بطرح عدد معلوم او بالقسمة عليه
(نزال) بالفتح وكسر الاخر اسم فعل للامر بمعنى انزل
(النزالة) بالضم ما ينزل من الشيء
(النزل) بالضم ما هيء للضيف من الطعام . وطعام ذو نزل اي ينزل فيه ذو بركة . وربع ما يزرع وزكاه . ج انزال
(النزل) بالفتح وبفتح فكسر المكان الذي ينزل فيه كثيراً . والبناية المعدة لنزول المسافرين ج انزال
(النزلة) بالفتح المرة من النزول . والزكام تعرض عن برد يقال به نزلة . ومن الارضين الزاكية الزرع . وتركت القوم على نزلاتهم اي على استقامة احوالهم
(النزيل) بفتح فكسر الضيف . وهو نزيلي اي ينزل معي في البيت . ومن الطعام ذو البركة
(التنزيل) مصدر نزّل . وعند المسلمين ظهور القرآن بحسب الاحتياج على قلب النبي بواسطة جبريل
(المنزل) بالفتح وكسر الزاي مكان النزول . والمسكن الذي يشتمل على بيتين فصاعداً . وتدبير المنزل مر في حرف الدال ج منازل
(المنزلة) بالفتح وكسر الزاي الدرجة والرتبة . وهو رفيع المنزلة عند الامير سامي المقام . وفي الحساب مقام الرقم الذي ينزل فيه ج منازل
(نزه ـُ نزاهة) الرجل كان نزيهاً

بعيداً عن المذام

(نزه ـَ نزاهة) المكان كان بعيداً عن الاقذار ومناقع المياه

(نزّه) الرجل نفسه عن القبيح نحاها وباعدها. والله عن الانداد والاسواء قدّسه

(تنزه) الرجل عن القبيح تباعد وتصون وخرج القوم يتنزهون اذا خرجوا الى ظاهر المدينة يطلبون الاماكن البعيدة عن الاقذار والهواء الفاسد. وفلان يتنزه عن المذام اي يترفع

(النازه) اسم الفاعل. وهو نازه النفس اي عفيف مترفع

(النزاهة) بالفتح مصدر. وفي الادبيات عبارة عن اكتساب المال من غير مهانة ولا ظلم

(النزه) بفتح فكسر ويسكن التالي من الناس الكريم الاخلاق. ومن الامكنة البعيد عن غمق المياه وفاسد الهواء والمؤنث بالتاء فيهما

(النزهة) بالضم اسم من التنزه يقال ارض ذات نزهة

(النزيه) بفتح فكسر من الناس العفيف المترفع عن القبيح. ومن الاماكن البعيد عن الاقذار والهواء الفاسد. والمؤنث بالتاء فيهما ج نزهاء ونزاه

(المتنزه) بالضم المكان النزيه والمناظر البهيجة يتردد الناس اليه للبسط وجلاء الهمّ

(المنازه) بالفتح المواضع المتنزهة

(نزا ـُ نزواً ونزوانا) الحمار وثب مرحاً والجواد قفز. والرجل الى الشر ثار وأسرع

(نزّى) الرجل الحمار جعله ينزو. والمرأة رضيعها ارقصته

(أنزى) الحمار جعله ينزو وبثب بمعنى نزاه تنزية

(تنزى) عليه توثب. وفلان الى الشر تسرع

(النازية) اسم الفاعل للمؤنث. وبقلبه نازية اي حدة ونشاط. وصدرت منه نازية اي بادرة. ونوازي الخمر جناد عها عند المزج وفي الراس

(النزوان) بفتحتين مصدر. ويقال بفلان نزوان اي سورة وحدة

(النزي) بفتح فكسر السوار المتسرع الى الشر. وهي نزيّة

(الانزى) اسم التفضيل يقال انزى من الجواد وانزى من ظبي

(نسأ ـَ نسئاً) الرجل الشيء اخره وعن فلان دينه امهله به. والله في اجل زيد فسح في ايامه وابقاه والبائع الشيء باعه بتاخير. والراكب دابته زجرها وساقها لتزداد في السير. والبعير دفعة عن الحوض ونسئت المراة على المجهول تاخر حيضها

(نسأ) الابل تنسئة ساقها وحثها على السير

(أنسأ) الرجل الشيء اخره. وفلاناً

الدين امهله به . والبيع باعه بالتأخير من غير تقايض . والله فلانا اجله امدّ له فيه

(انتسأ) الرجل عن صاحبه تاخر وتباعد . والبعير في المرعى تباعد

(استنسأ) المدين دائنه سأله ان يؤخره الى مدة

(النساء) بالفتح الامداد في الاجل وهو اسم من الانساء

(النسيء) بالكسر المخالط والمعاشر ومنه يقال هو نسيء نساء

(النسأة) بالضم التاخير يقال باعه الشيء بنسأة

(النسوء) بفتح فضم المراة التي تاخر ميعادها فرجي حبلها

(النسيء) بفتح فكسر الشيء المؤخر والشهر الحرام كانت توخره العرب وهم محاربون فيحلونه ويحرمون مكانه شهرًا آخر

(النسيئة) بفتح فكسر التاخير يقال باعه بنسيئة . واسم ذلك الدين النسيئة

(المنسأة) بالكسر العصا لان الدابة تنسأ بها

(نسب ـُ نسبةً) الرجل صاحبه وصفه بابيه او ببلده او نحو ذلك والشيء الى فلان عزاه . والشاعر بالمراة نسيبًا شبب بها ووصف محاسنها

(نسّب) الرجل القوم ذكر انسابهم واحدًا واحدًا

(انسب) الريح اشتدت وشالت التراب والحصى من شدتها

(ناسب) الشيء اخر شاكله ولاءمه . وفلان يناسب زيدًا فهو قريبه

(تنسب) الرجل الى فلان ادعى انه نسيبه ومنه قولهم القريب من تقرب لا من تنسب

(تناسب) الشيئان تشاكلا وكان بينهما ملائمة

(انتسب) فلان ذكر نسبه . والى ابيه اعتزى وانتمى

(استنسب) ذكر نسبه تقول استنسب لنا يافلان حتى تعرفك

(النسب) بفتحتين مصدر . والقرابة تكون من قبل والام . وفي الرياضيات نسب عدد هو دليل قوة لعدد آخر مرقاه الى تلك القوة يساوي العدد الاول والعدد الثاني يسمى قاعدة النسب ج انساب

(النسبة) بالكسر القرابة كالنسب . والمشاكلة بين شيئين . وهذا الامر هم بالنسبة الى ذلك اي بالقياس . وفي الصرف الحاق آخر الاسم ياء مشددة للدلالة على انتساب اليه وفي الرياضيات هي العلاقة بين مقدارين متجانسين باعتبار التقدير . وقاعدة النسبة في الحساب هي ما يستخرج بها المجهول من الاربعة المتناسبة . وانجيل النسبة عند النصارى هو فصل يذكر فيه نسب المسيح

(النسّاب والنسابة) العالم بانساب العرب

وقبائلهم والتاء في الثاني للمبالغة

(النسيب) بفتح فكسر عند الشعراء وصف محاسن المراة ومرابع الاحباب · والقريب الذي تتصل به بالسلالة تقول فلان نسيبي وهم انسبائي · ومن كان له اباء يفتخر بهم ج نسباء

(الانسب) اسم التفضيل تقول هذا الشعر انسب اي ارق نسيبا

(المناسبة) المشاكلة والملاءمة · والاتحاد في النسبة · وفي البديع جمع الشيء وما يناسبه لا بالتضاد

(المتناسبة) المتشاكلة · والمقادير المتناسبة في الرياضيات هي ما كانت نسبة الاول منها الى الثاني كنسبة الثالث الى الرابع كنسبة الخامس الى السادس

(المتناسب) اسم الفاعل · والمتناسب المتوسط هو المقدار المكرر من المقادير الثلاثة المتناسبة

(المنتسب) بالضم اسم الفاعل · والكسر المنتسب في الحساب ما تالف بالعطف من المفرد والمضاف بحيث ينسب فيه كل معطوف الى جزء المخرج الذي قبله ثم الى الذي قبله حتى ينتهي فيه الى اول مخرج

(المنسوب) اسم المفعول · وفي الصرف الاسم الملحق باخره ياء النسبة

(نست) الناسوت طبيعة الانسان ومنه ناسوت المسيح عند النصارى لطبيعته البشرية

(نسج ـِ نسجا) الربح التراب سحبت بعضه الى بعض · والحائك الثوب حاكه · والشاعر الكلام نظمه

(الناسج) اسم الفاعل ويقال لناظم القصيدة هو ناسج بردها

(النساج) بالفتح وتشديد السين الذي حرفته نسج الثياب · والكذاب الملفق

(النساجة) بالكسر حرفة النساج

(النسيج) بفتح فكسر المنسوج والقطعة منه نسيجة ج نسائج · وفلان نسيج وحده بالاضافة اي لا نظير له · ويطلق على البناء الشبكي الاصلي للعضو ومنه النسيج العضلي والنسيج الخلوي عند اطباء العصر

(المنسج) بالفتح خشبة يمد عليها الثوب لكي ينسج · ومن الدابة منتهى منبت العرف تحت القربوس

(المنسج) بالكسر الخف ج مناسج

(المنسوج) اسم المفعول · وكل ما ضم معوكا من لحمة وسدى ج منسوجات

(نسخ ـَ نسخا) الرجل الشيء باخر ازالة به واداله ومنه نسخت الشمس الظل والشيب الشباب · والريح آثار الدار غيرتها · والكتاب نقله وكتبه عن كتاب آخر حرفا بحرف

(تناسخ) الازمنة تداولت · والشيء تحول من حال الى حال

(إنتسخ) الشيء تبدل وتغير · والرجل الشيء باخر ابطله به واحله محله ·

والكتاب نقله عن اخر
(إستنسخ) الاستاذ الكتاب امر بنسخه واثباته
(الناسخ) اسم الفاعل . والذي يكتب الكتاب عن اخر . وفي النحو العامل الذي يدخل على المبتدا والخبر فيغير حكمهما ج نواسخ
(النسخ) بالفتح مصدر . وفي البديع ضرب من السرقة ويسمى انتحالاً . وعند الحكماء تحول النفس من بدن انسان الى بدن انسان اخر
(النسخة) بالضم الكتاب المنقول ومنه عندي نسخة مخطوطة من ديوان المتنبي وطبعت منه الفي نسخة ج نسخ بضم ففتح
(النسخيّ) بالفتح المنسوب الى النسخ ومن الخط ما كانت صور حروفه كصور حروف الطبع
(التناسخ) مصدر . وعند الحكماء انتقال النفس من بدن الى بدن آخر
(المناسخة) بالضم مصدر . وعند اهل الفرائض نقل نصيب بعض الورثة بموته قبل القسمة الى من يرث منه
(المنسوخ) اسم المفعول . والباطل الملغى . والكتاب الذي نقل عنه صورة طبق اصله
(نسر ـُ نسرًا) البازي العصفور نتف لحمه بمنسره والرجل الحبل نقض طرفه وشعثه . والجرح نقضه فانتشرت مدته . وفلانًا وقع فيه وعابه
(نسّر) البازي العصفور والرجل الحبل تنسيرًا بمعنى نسره شدد للمبالغة والتكثير
(تنسّر) الحبل انتقض طرفه وانتشر . والجرح انتشرت مدته لانتقاضه والثوب ذهب شيئًا بعد شيء . والنعمة عن فلان تفرقت
(إستنسر) الطائر صار كالنسر قوةً ومنه المثل ان البغاث بارضنا يستنسر
(الناسور) الجرح الغير كلما رُجي برؤه عاد فانتقض . وكثيرًا ما ينشأ من شظية مينة او جسم غريب ج نواسير
(النسر) بالفتح اعظم جوارح الطير خلقًا واشدها قوة واضخمها مخلبًا موصوف بحدة البصر و بالتحليق في الجو . وصنم كان لذي الكلاع بارض حمير . والنسر الطائر والنسر الواقع كوكبان . ولحمة منتبرة في باطن الحافر من الفرس ج نسور
(المنسر) بالكسر من جوارح الطير بمنزلة المنقار لغيرها
(نسرن) النسر بن بكسر الاول والسين ورد ابيض عطري قوي الرائحة
(نسّ ـُ نسًا) الراعي الناقة زجرها وساقها والرجل لصاحبه الاخبار تعرفها وتخبرها
(نسّ ـِ نسوسًا) الرجل اشتد عطشه والدابة يبست من الظلم . والحطب خرج منه بللة اذا وضع في النار
(نسّس) الطفل تنسيسًا قال له إس إس

ليبول او ينغوط .
(أنسه) الرجل الدابة اعطشها
(تنسس) الرجل لصاحبه الاخبار تعرفها وتخبرها
(الناس) اسم الفاعل . ومن الخبز اليابس ومن العيدان ما اخرجت النار بللة
(الناسة) مؤنث الناس . ومكنة لقلة الماء بها
(النسيس) بفتح فكسر بقية الروح . والطبيعة . والبلل يخرج من راس العود اذا اوقد كالنسهة
(نسطر) نسطور بالضم كان رجلاً معروفاً بالفصاحة والعيشة النسكية رقى الى السدة البطريركية في القسطنطينية سنة ٤٢٨
(نسع ـَ نسوعاً) الاسنان انحسرت اللثة عنها واسترخت وطالت
(نسّع) الاسنان تنسيعاً استرخت وطالت بمعنى نسعت
(الناسع) اسم الفاعل . والعنق الطويل الذي كانه جدل جدلاً
(النسع) بالكسر سير يضفر من أدم تشد به الرحال . والقطعة منه نسعة
(نسغ ـَ نسغاً) الراكب دابته نخسها بشيء لتثور . والواشمة غرزت اليد بالابرة . والخباز الخبزة غرزها بالمنسغة
(الناسغ) اسم الفاعل . ومن الفرسان الحاذق بالطعن
(المنسغة) بالكسر اضبارة من ريش طائر يغرز بها الخباز الخبز
(نسف ـُ نسفاً) البعير النبت قلعه بفيه من اصله . والريح التراب والثلج قلعته وفرقته . والبناء قلعه من اصله . والجبال دكها . والحب نفضه وذراه . والحمار الاتان عضها وترك فيها اثراً
(انتسف) البعير النبت . والريح التراب والرجل البناء بمعنى نسف
(النسافة) بالضم ما يثور من غبار الارض . وما يسقط من المنسف
(النساف) بالضم وتشديد السين طائر له منقار كبير خفيف وريش مختلف الالوان
(النسافة) بالفتح وتشديد السين قارب مجهز بمواد تنفجر يغوص في المياه تنسف به السفائن الحربية
(النسفة) بالفتح المرة من النسف . وحجارة سود ذات ثخاريب تحك بها الرجل في الحمام ج نسف
(النسوف) بفتح فضم الدابة التي تنسف التراب في عدوها
(النسيف) بفتح فكسر اثر كدم الحمار . واثر ركض الرجل بجنب البعير اذا انحص عنه الوبر
(المنسف) بالكسر شيء طويل منصوب ينفض به الحب
(المنسف) بفتح الاول والثالث المكان المنخفض الذي يتراكم فيه الثلج ج مناسف
(نسق ـُ نسقاً) الرجل الدرّ نظمه

والكاتب الكلام رتبه
(نسّق) الرجل الشيء رتبه ونظمه بعضه في اثر بعض
(انسق) الخطيب اتى بالكلام المنسق المسجع
(تنسّق) الاشياء جاءت منتظمة على طريقة واحدة
(تناسق وانتسق) الاشياء تتابعت وانتظمت بمعنى تنسقت
(النسق) بفتحتين من كل شيء ما كان على طريقة واحدة تقول غرست النخل نسقاً وقام القوم نسقاً وثغر نسق. والنسقان كوكبان. وعطف النسق ما كان باحد الحروف العاطفة
(النسيق) بفتح فكسر المنسوق من كل شي تقول در نسيق
(المتناسق والمنسّق) المنتظم المتتابع على طريقة واحدة
(نسك ـُ نسكاً) الرجل البيت اتاه وتردد اليه. والى طريقة جميلة ثابر عليها ولله تعالى نسكة تزهد وتعبّد
(تنسّك) الرجل لله تزهد وتعبد
(الناسك) اسم الفاعل. والعابد المتزهد المنفرد عن الناس ج نسّاك
(النسك) بالحركات الثلاث العبادة وكل ما يتقرب به الى الله
(النسيكة) بفتح فكسر الذبيحة ج نسائك
(المنسك) بالفتح الموضع يعتاده الانسان في خير كان او غيره. ومناسك الحج عباداته
(نسل ـُ نسولاً) الصوف والريش سقط. والثوب عن صاحبه سقط والماشي نسلاناً اسرع. والصوف نسلا نفشه. والوالد بالولد ولده
(انسل) الابل حان لها ان ينسل وبرها. والصوف والريش سقط
(تناسل) القوم توالدوا
(النسالة) بالضم مايسقط من الصوف والريش عند النسل
(النسال) بالفتح وتشديد السين فعّال للمبالغة. وهو عسّال نسال اي سريع العدو
(النسل) بالفتح مصدر. والذرية والولد. ولفلان نسل كثير ج انسال
(النسل) بفتحتين شيه اللبن يخرج من التين الاخضر
(النسولة) بفتح فضم ما يتخذ للنسل من الغنم والابل
(النسيل) بفتح فكسر الصوف المنسول. والعسل اذا ذاب وفارق الشمع
(النسيلة) القطعة من الصوف او الريش المنسول
(نسِم ـَ نسماً) الدهن تغير
(نسم ـِ نسيماً) الريح هبت واقبلت بلين. ولي من فلان خبر بان
(نسّم) الرجل في الامر ابتدا ولم يدخل فيه. والنسمة احياها بالعتق او بادرار الرزق
(ناسم) الرجل صاحبه شامّه

وساره . ومنه هو طيب المناسم

(تنسّم) الرجل النسيم تشممه ووجد في ذلك خفة وفرحا . والقوم روح الحياة وجدوا نسيمها . وفلان العلم تلطف في التماسه

(الناسم) اسم الفاعل والمريض الذي قد اشفى على الموت

(النسم) بفتحتين مصدر وريح الدسم . ونفس الروح . ونفس الريح حين تقبل بلين كالنسيم

(النسمة) بفتحتين المرة الواحدة من الريح اللينة . والانسان وكل دابة فيها روح . واصابه نسمة اي ريح وهو تواتر النفس والجمع ج نسمات

(النسيم) بفتح فكسر الريح اللينة الهبوب التي لا تحرك شجرا ج نسام

(المنسم) بالفتح وكسر الثالث خف البعير كلسنبك للفرس . والى اين منسمك اي مذهبك ووجهتك ج مناسم

(نسنس) النسناس بالفتح حيوان لبون ادرد له اطراف طويلة مجهزة بمخالب طويله قابضة

(نسو) النسا بالفتح مقصورا العصب الوركي العظيم ويمتد من الورك الى الكعب ويعرف بعرق النسا

(النسوة) بالكسر والضم جمع المراة من غير لفظها

(نسي ـ نسيانا) الرجل الشيء ذهب عن باله وذهل عنه . وزيد نسي كرضي رضي شكا نساه

(نسّى وأنسى) الله فلانا الشيء تنسية جعله ينساه

(تناسى) الرجل الشيء أرى من نفسه انه نسيه

(الناسي) الذي ترك الشيء عن ذهول وغفلة

(النسي) بالكسر ما نُسي . والشيء الحقير لا يعتقد به . وما تلقيه المراة من خرق اعتلالها

(النسيان) بالفتح الناسي الذاهل عن الشيء

(النسيّ) بفتح فكسر وتشديد الياء الكثير النسيان كالنسّاء

(الأنسى) المصاب بعرق النسا وهي نسياء

(المنسيّ) بالفتح اسم المفعول . والتافه الحقير من شانه ان يُنسى

(نشأ ـ نشوءا) الشيء حدث وظهر . والشجرة تنشأ من بزرة والدجاجة من بيضة والطفل ربي وشب . والسحابة بدت وارتفعت

(نشأ) الامير الغلام تنشئة ربّاه

(أنشأ) الله الشيء ابتدعه وخلقه . والرجل شيئا احدثه . والحديث وضعه وابتداه . والدار بناها والعلم في المنازة رفعه . وانشا فلان يتكلم اي جعل وهو من افعال المقاربة

(تنشأ) فلان لحاجته نهض فيها ومشى

(استنشأ) الرجل الاخبار بحث عنها وتطلبها وتتبعها . والعلم رفعه

الناشيء) اسم الفاعل والغلام اذا جاوز حد الصغر وشب وهو غلام ناشيء من غلمان نشأ بفتحتين . وكل ما يحدث ويبدو ج نواشيء

الناشئة) مؤنث الناشيء . والسحابة اول نشئها . وقد نشأت له ناشئة امل ج نواشيء

النشاة) بالفتح مصدر . وما نهض من النبات ولم يغلظ بعد وهو الطفهم نشأة اي خلقة

النشوء) بالضم مصدر بمعنى الحدوث والنمو كنشوء الزهرة من البرعم . والنشوء الدرويني القول بامكان نشاة الانواع الحية من تغير الافراد

النشيء) بفتح فكسر اول ما ينشا من السحاب

النشيئة) بفتح فكسر النشاة . واول ما يعمل من الشيء . ومن الحوض ما وراء النصائب من التراب

الانشاء) مصدر . وفي علم العربية الكلام الذي ليس له نسبة خارجية وهو نوعان طلبي وايقاعي . وعند الكتاب فن يعرف منه كيفية استنباط المعاني وتاليفها والتعبير عنها

(المنشأ) بالفتح موضع نشاة الشيء ونشأ فلان في منشأ صدق

(المنشيء) بالضم اسم الفاعل . والخالق المبدع . والعالم الحاذق بفن الانشاء

(المُنشأ) اسم المفعول . والمرفوع من الاعلام في المفازة . والمنشآت في البحر السفائن المرفوعات القلوع

(نشب ـَ نشوبًا) الشيء في الشيء علق ومنه نشب العظم في الحلق والصيد في الحبالة . والحرب بين القوم ثارت واشتبكت

(نشّب) فلانًا في الشيء اعلقه به . والناسج البرد وشاه بصور النشاب

(ناشب) الرجل عدوه الحرب ناهذه وكاشفه بها

(أنشب) الصائد علق الصيد بالقو . والشيء بالشيء اعلقه به . وانشب البازي مخالبه في الاخيذة

(تنشب) الشيء فيه تعلق . وتنشب في قلبه حبها

(تناشب) القوم تضاموا وتعلق بعضهم ببعض

(انتشب) الشيء اعتلق مطاوع انشبه . والرجل الطعام والحطب جمعه

(الناشب) اسم الفاعل . وصاحب النشاب من باب لابن وتامر

(النشاب) بالضم وتشديد الشين السهام

(النشاب) بالفتح وتشديد الشين فعال للمبالغة . ومتخذ النشاب . وصانعه

(النشب) بفتحتين المال واكثر ما يستعمل في الاشياء الثابتة كالدور والضياع والمال في ما ليس بثابت كالدراهم والدنانير

(النشيبة) بالضم الرجل الذي اذا علق بالامر لم يكد ينحل عنه وعلم

جنس على الذئب . وابو قبيلة من قيس

(المنشب) بالفتح اسم المكان . و يقال نشب فلان منشب سوء

(المنشب) بالضم وتشديد الشين اسم المفعول . ومن البرود المخطط بصور النشاب

(نشَدَ يُ نشدًا ونشدانًا) الرجل ضالتهُ نادى وسال عنها وطلبها . وزيدًا الله ونشده بالله الاَّ فعل كذا اي طلب اليهِ بالله

(أنشد) الرجل الضالة عرَّفها ونادى في القوم انهُ التقطها ودلَّ عليها . والشاعر الشعر قراه ورفع صوتهُ به . ونشدت فلانًا فانشدني اي سالتهُ فاجابني

(ناشد) زيد فلانًا اللهَ وناشده بالله الاَّ فعل كذا سالهُ واقسم عليهِ

(تنشَّد) فلان الاخبار تطلبها واراعها ليعلمها

(تناشد) القوم الاشعار انشدها بعضهم بعضًا

(إستنشد) الرجل صاحبهُ شعرًا طلب منهُ انشاده

(الناشد) اسم الفاعل . ومن يطلب الضوال فياخذها ويحبسها على اربابها

(النشيد) بفتح فكسر رفع الصوت . والشعر الذي يتناشده القوم . ونشيد الانشاد احد اسفار العهد القديم كتبهُ سليمان الحكيم

(النشيدة) بفتح فكسر القطعة من الشعر يتناشدها القوم كالانشودة ج نشائد واناشيد

(نشادر) النشادر بالضم مادة بيضاء ضاربة الى الصفرة ولها رائحة خاصة وطعم حلو بشع ومقطع مرّ وتستعمل في الطب منفثًا . ومن الخارج استنشاقًا في الاغماء وتعرف عند الصيادلة هذه الايام بالامونيا

(نشرَ يُ نشرًا) الرجل الثوب ونحوه بسطهُ . والشيء فرقهُ . والراعي غنمهُ بثها والخبر اذاعهُ . والله الموتى نشورًا احياهم . والنجار الخشبة نشرًا قطعها بالمنشار

(نشَّر) الغسالة الثياب تنشيرًا في الشمس بسطها لكي تجف . والنجار الاخشاب قطعها بالمنشار . شدد للتكثير

(أنشر) الله الميت احياه

(تنشر) الشيء انبسط وانتشر . والخشب انقطع بالمنشار

(إنتشر) الثوب انبسط . والخبر ذاع وفشا . والنخلة انبسط سعفها . والنهار طال وامتدَّ

(استنشر) الرجل الخبر طلب ان ينشر لهُ

(الناشر) اسم الفاعل . وجاء ناشرًا اذنيهِ اي طامعًا

(الناشرة) مونث الناشر . والنواشر عصب الذراع . وقولهُ والناشرات نشرًا

اي الملائكة تنشر الرحمة
النشارة) بالضم ما سقط من الخشب عند نشره بالمنشار
النشر) بالفتح مصدر خلاف الطي · والقوم المتفرقون لا يجمعهم رئيس وجاء القوم نشرًا اي منتشرين · والرائحة الطيبة
النشرة) بالفتح المرة من النشر · وصحيفة الاخبار تنشر بين القوم
النشور) بفتح فضم من الرياح التي تنشر السحاب ج نشر بضمتين
النشور) بضمتين مصدر ومنه يوم النشور ليوم القيامة
النشير) بفتح فكسر الخشب المنشور · والمئزر
الانتشار) مصدر بمعنى الانبساط والامتداد ومنه انتشار الانجيل
المنشار) بالكسر صفيحة من الفولاذ رقيقة ذات اسنان حادة يقطع بها الخشب · وضرب من السمك على خلقة كلب البحر مقدم فمه طويل مسنن كالمنشار
المنشر) بالفتح اسم المكان والزمان · ومنه منشر الثياب · ومنشر الخشب لموضع نشرها
المنشور) اسم المفعول · وكتاب السلطان او البطريرك للرعية ينشره فيهم · وفي الرياضيات جسم مستطيل طرفاه متوازيان متشابهان متساويان واجنابه الباقية سطوح مستوية

(نشز ـُ نشوزًا) الرجل في مجلسه نهض وارتفع قليلاً لمجلسه · وقلبه رعبًا ارتفع عن مكانه · و بالقوم نهض بهم للخصومة · والمرأة على زوجها استعصت وارتفعت عليه وابغضته
(أنشز) الرجل الشيء رفعه عن مكانه والله عظام الميت رفعها الى مواضعها وركب بعضها على بعض
(الناشز) اسم الفاعل · والمرأة الخارجة عن طاعة زوجها · والرجل ناشز الجبهة وتل ناشز مرتفع ج نواشز
(النشاز) بالفتح المكان المرتفع من الارض · ويقال اقعد على ذلك النشاز
(النشز) بالفتح المتن المرتفع من الارض كالنشاز ج نشوز
(نشّ ـِ نشيشًا) القدر والخمير سمعها صوت عند غليانها · والغدير اخذ ماؤه في النضوب
(نُشّ ـُ نشًا) الدابة ساقها سوقًا رفيقًا · والذباب طرده والطيب غلاه وخلطه
(النشاش) بالفتح وتشديد الشين الكثير النش · والسبخة النشاشة التي ينش ماؤها اي ينضب · وعند المولدين ورق خشن رخف ينص الحبر فيجف المكتوب
(نشِط ـَ نشاطًا) الرجل للعمل طابت نفسه · وفي عمله خف واسرع
(نشط ـُ نشطًا) الرجل الحبل عقده بانشوطة يسهل حلها · والدلو

جذبها من البئر بلا بكرة . والحية لسعت بسرعة . والرجل من بلد الى بلد خرج

(نشط) الرجل الحبل عقده وشده . وصاحبه الى الامر وفيه جعله ناشطا وشجعه وقواه

(انشط) الرجل كانت دوابه نشيطة و بعيره حل انشوطته . والعقال مد انشوطته فانحل

(تنشط) الرجل صار ناشطا قويا على العمل مطاوع نشطه . والمفازة جازها بسرعة ونشاط

(انتشط) الحبل مد حتى ينحل . والسمكة نزع شوكها . والقوم النشيطة سافروا في الطريق قبل البلوغ الى مقصدهم

(الناشط) اسم الفاعل . الخفيف الى العمل يوفر فعله بنشاط . ومن الطرق ما يتفرع من الطريق الاعظم وكذلك المسايل التي تتفرع من المسيل الاعظم

(النشاطة) مؤنث الناشط والناشطات نشطا اي النجوم تخرج من برج الى اخر

(النشطة) بالفتح المرة . والشفعة كنشطة العقال اي تنحل وتبطل سريعا

(النشيط) بفتح فكسر الذي يخف الى عمله بنشاط ومرح ج نشاط

(النشيطة) مؤنث النشيط . ومن الغنائم ما يعرض للغزاة في الطريق قبل البلوغ الى مقصدهم

(الانشوطة) بالضم عقدة يسهل انحلالها اذا اخذ باحد طرفيها وما عقالك بانشوطة اي ما مودتك بواهية م انانشيط

(نشع ـَ نشعا) فلان الشيء انتزعه بعنف . والعليل اوجره الدواء وفلانا الكلام لقنه اياه ونشع باكل المحمد على المجهول اولع به

(انشع) الصبي اوجره الدواء والظمآن بشربة اغاثه بها

(نشف ـَ نشفا) الماء في الارض ذهب وهي ارض نشفة بفتح فكسر

(نشف ـُ نشفا) الثوب العرق والحوض الماء شربه . والرجل الماء اخذه بخرقة او اسفنجة والغاسل وجهه مسحه بمنديل ينشف به غسالة وجهه

(نشف) الرجل الماء تنشيفا اخذه بخرقة ونحوها . والشيء مسحه بما ينشف غسالته

(تنشف) الشيء المغسول ذهب بلله مطاوع نشفه . والحوض الماء شربه شيئا فشيئا . والرجل مسح الماء عن جسده بالنشافة

(الناشف) اسم الفاعل للثوب او الحوض الذي يشرب الماء

(النشاف) بالفتح وتشديد الشين الشديد الامتصاص للماء . ومنه الورق النشاف عند الكتاب لضرب منه رخو

يمتص الحبر عند الكتابة به

(النشافة) ما يتمسح به الرجل عند الاغتسال والوضوء

(النشفة) بالفتح خرقة ينشف بها من الماء الارض

(النشفة) بالضم الشيء القليل يبقى في الاناء . وما اخذ حاراً من القدر بمغرفة فحسي

(المنشفة) بالكسر شجرة من القطن ذات خمل في وجهها يتمسح بها عند الاغتسال والوضوء ج مناشف

(نشق ـَ نشقاً) الرجل الشيء ونشق منه ريحاً طيبة شمها . والظبي في الحبالة نشب وعلق

(انشق) العليل الدواء ادناه الى انفه ليدخل الريح خياشيمه . والصيد في الحبالة اعلقه

(استنشق) الرجل ريح الشيء شمه . والماء ادخله في انفه وجذبه بالنفس

(تنشق) الرجل رائحة الشيء نشقها وتشممها

(النشق) بفتحتين مصدر ونشوة الشيء تقول هو طيب النشق

(النشقة) بالضم الربقة التي تجعل في اعناق البهم

(النشوق) بفتح فضم الدواء الذي ينشقه العليل

(نشل ـُ نشلاً) الرجل الشيء جذبه ونزعه بسرعة . واللحم من القدر اخرجه بيده بلا مغرفة

(انتشل) فلان عظماً من القدر اخذه قبل النضج

(النشال) بالفتح وتشديد الشين من كانت عادته نشل اللحم من القدر . والمختلس من اللصوص

(النشيل) بفتح فكسر اللحم المنشول من القدر . والماء اول ما يستخرج من البئر

(المنشال) بالكسر حديدة معقوفة الراس ينشل بها اللحم من القدر

(نشم ـَ نشماً) يد فلان من الجبن ونحوه علقت بها زهومته

(نشم) اللحم تنشيماً تغير وابتدات فيه رائحة كريهة . والرجل في الامر ابتدأ فيه ولم يوغل

(تنشم) في الامر بمعنى نشم . والعلم تلطف في التماسه

(النشمة) بفتح فكسر من الايدي التي علق بها زهومة الجبن ونحوه

(منشم) بالفتح اسم عطارة بمكة ضرب بعطرها المثل في الشر فقالوا اشأم من عطر منشم

(نشنش) القدر صوتت عند الغليان . والرجل الشيء دفعه وحركه شديداً ومنه نشنش الوعاء نفض ما فيه . والعامل خف واسرع في عمله

(النشناش) بالفتح الخفيف في عمله

ومراسو

(النشناشة) مونث النشناش . ومن الارضين السبخة التي لا تنبت

(نشي ـَ نشوة) الرجل الريح الشيء شمها . والخبر نظر من اين جاء وعلمه . وزيد من الشراب سكر

(نشّى) الرجل الثوب تنشية عمكه بالنشا

(انشى) الشراب زيدا اسكره . والصيد ريح الصائد وجدها

(استنشى) ريح الشيء وجدها وتشممها وفلان من الخمر سكر

(تنشى) ريح الشيء اشتمها . وفلان من الخمر سكر

(استنشى) الرجل رائحة الشيء شمها والاخبار بحث عنها وتعرفها

(الناشي) اسم الفاعل وشاعر معروف

(النشا) بالفتح الريح الطيبة تقول وجدت نشا الطيب اي اريجه . ومادة نباتية بيضاء لامعة تستخرج من الحنطة والارز والذرة ونحوها وتعد من الاصول الغذائية و يستعملها الكواؤون في تقوية اطواق القمصان ونحو ذلك

(النشوان) بالفتح السكران وهي نشوى من قوم نشاوى

(النشيان) بالفتح الذي يتعرف الاخبار ويبحث عنها وهو نشيان للاخبار

(النشوة) بالفتح المصدر والسكر او اولهِ

(النشوة) بالضم والكسر الرائحة تقول وجدت نشوة الشيء وهو طيب النشوة

(نصب ـَ نصبا) الرجل تعب واعيا . وفي الامر جد واجتهد

(نصّب ـُ نصبا) الرجل السارية ونحوها رفعها واقامها والهم فلانا اتعبه والرجل لخصمه عاداه وتجرد له . والوالي فلانا قلده منصبا والكلمة الحقها علامة النصب والحادي تغنى ورفع صوته والفرس اذنيه رفعهما

(نصب) الرجل الاعلام رفعها وكذلك الخيل آذانها والسلطان فلانا قلده منصبا

(انصب) الامر فلانا اتعبه . والمرض اوجعه . والرجل السكين جعل لها نصابا اي مقبضا وصاحبه جعل له نصيبا

(ناصب) الرجل خصمه قاومه وعاداه والشرّ اظهره له

(تنصّب) الشيء قام مرتفعا والرجل تقلد منصبا ولفلان عاداه نصبا

(انتصب) الرجل قام رافعا راسه وللحكم قام له والكلمة جرى عليها النصب

(الناصب) اسم الفاعل ومن الهموم الشاق المتعب وكذلك عيش ناصب فيه كدّ وجهد وعند النحاة ما يعمل النصب في آخر الكلمة واسم فرس

(النصاب) بالكسر الاصل والمرجع من كل شيء وهو يرجع الى نصاب صدق

ومركب السكون الذي يركب فيه سيلانه ومن المال القدر الذي تجب فيه الزكاة شرعاً

(النصب) بالفتح مصدر . والعلم المنصوب وفي النحو احد اوجه الاعراب . وعند العرب ضرب من الغناء وهو ما احكم من النشيد واقيم لحنه

(النصب) بالضم كل ما نصب علماً . والصنم كانت العرب في الجاهلية تنصبه وتذبح عنده ج انصاب . وجعلت الامر نصب عيني اي غاية منصوبة لعيني

(النصب) بفتحتين المشقة والتعب . والعلم المنصوب ج أنصاب

(النصبة) بالفتح المرة من النصب . وعلامة النصب عند النحاة

(النصبة) بالكسر الغوء . وهيئة الانتصاب ومنه هذا شيخ ركين النصبة

(النصبة) بالضم السارية المنصوبة علامة لمعرفة الطريق

(النصيب) بفتح فكسر الشرك المنصوب والحظ والحصة من الشيء ج أنصبة . وضرب فلان كذا بنصيب اي فاز . وبانصيب حيلة يتعين بها نصيب الانسان بالقاء القرعة وهي ضرب من القمار

(النصيبة) واحد الحجارة التي تنصب حول الحوض ويسد خصاصها بالمدر المعجون ج نصائب

(نصيبين) بفتح فكسر بلدة عظيمة على جادة القوافل من الموصل الى الشام

(الانصب) من القوس المنتصب القرنين وهي نصباء ج نصب بالضم

(الأناصيب) والتناصيب الاعلام والصوى للحجارة التي تنصب

(المنتصب) بالضم اسم الفاعل وهو القائم المرتفع ومنه قولهم الانسان حيوان منتصب القامة

(المنصب) بالفتح وكسر الصاد مكان النصب والاصل والمرجع وهو يرجع الى منصب صدق . والحسب والمقام ومنه مناصب الولايات السلطانية . وهي ذات منصب اي ذات حسب وجمال ج مناصب

(المنصب) بالكسر أداة من حديد لها ثلاث قوائم ترفع عليها القدر للطبخ ج مناصب

(المنصبة) بالفتح ما يحمل على الكد والجهد ومنه هذه الحياة منصبة

(المنصوب) اسم المفعول . ومن الكلمات ما دخله النصب

(المنصوبة) مؤنث المنصوب . والحيلة يقال سوّى منصوبة ومنه المنصوبة في لعب الشطرنج

(نصت ـِ نصتاً) الرجل سكت مستمعاً لحديث صاحبه

(أنصت) الرجل لصاحبه سكت سكوت مستمع وهي اعلى من المجرد وصاحبه جعله يسكت

(إنتصت) فلان لجليسه سكت يستمع حديثه مثل أنصت

(إستنصت) الرجل وقف منصتاً . وصاحبه طلب ان ينصت له

(النصنة) بالضم الاسم من الانصات ومنه لك عليّ حق النصنة

(نصّح ـَ نصحاً) الخياط الثوب خاطه . والعسل اخلصه . ونصح الرجل لصاحبه نصحاً بالضم اخلص له وصدق في مشورته والشيء نصوحاً اخلص . والابل الشرب صدقته

(أنصح) الراعي الابل أرواها

(ناصح) الرجل صاحبه ارشد كل منهما الاخر الى ما فيه صلاحه

(تنصّح) الخياط الثوب خاطه او انعم خياطته . والرجل صاحبه تعهده بالنصيحة

(إنتصح) فلان قبل النصح تقول نصحته فانتصح مني . وزيداً عده ناصحاً له

(إستنصح) الرجل صاحبه عده ناصحاً صادقاً في ارشاده له

(الناصح) اسم الفاعل . والخياط . ومن العسل خالصه . وهو ناصح الجيب اي نقي القلب لا غش فيه

(النصاح) بالكسر الخيط والسلك يخاط به ج نصح بضمتين

(النصّاح) بالفتح الخياط وزناً ومعنىً

(النصوح) بفتح فضم المخلص الصادق . والتوبة النصوح الخالصة التي لا يعاود بعدها الذنب

(النصيحة) بفتح فكسر اخلاص الراي من الغش للمنصوح وارشاده الى ما فيه صلاحه ج نصائح

(المنتصح) بالضم وتشديد الصاد اسم المفعول . ومن الثياب المخيط جيداً وفي ثوبه منتصح لمن يصلحه اي موضع اصلاح وخياطة

(المنصحة) بالكسر الة الخياطة ج مناصح

(نصر ـُ نصراً) الرجل مظلوماً على عدوه اعانه وقواه . والغيث الارض سقاها واعانها على الخصب والنبات

(نصّر) الفس الطفل جعله نصرانياً وعمّده

(ناصر) الرجل صاحبه نصر احدهما الاخر

(تنصر) فلان دخل في دين النصارى . وتعمد مطاوع نصّره . والرجل لصاحبه عالج النصر له

(تناصر) القوم تعاونوا ونصر بعضهم بعضاً . والاخبار صدق بعضها بعضاً

(إنتصر) الرجل على عدوه ظهر عليه . ومنه انتقم

(إستنصر) صاحبه طلب نصرته و يقال استنصره عليه . وبفلان استغاث به

(الناصر) اسم الفاعل لمن يعين صاحبه

ج نصار . ومسيل الماء الى الوادي وهو اعظم من التلعة ومنه مدت الوادي
النواصر و بنو ناصر بطن من العرب
الناصرة) مونث الناصر . ومسيل الماء الى الوادي كالناصر . وقرية غربي بحر طبرية نشأ فيها المسيح
الناصور) القرحة المزمنة في البدن لغة في الناسور بالسين
النصارى) بالفتح اتباع يسوع المسيح والواحد منهم نصراني
النصر) بالفتح مصدر وربما وصفوا به فقالوا رجل نصر وقوم نصر . وجمع ناصر كصاحب وصحب
النصران) بالفتح الواحد من اتباع المسيح او هو خاص بالشعر وهي نصرانة
النصرانية) مونث النصراني . ودين النصارى ومعتقدهم الذي يذهبون اليه
النصرة) بالفتح المرة من النصر . وبالضم الاسم الحاصل من المصدر
النصير) بفتح فكسر المعين الناصر ج نصراء وانصار . ومنه انصار المسلمين من الاوس والخزرج
النصّار) بالفتح وتشديد الصاد الكثير النصر والاغاثة لاصحابه
النصيرية) بضم ففتح اتباع نصير النمري من غلاة الشيعة . وجيل من الناس في شمالي سورية لهم اعتقاد خاص

(المنصور) اسم المفعول . ومكان و بلد منصور اي مطور وارض منصورة
(نصّ ـُ نصّاً) الرجل الشيء حركه ومنه فلان ينص انفه غضباً . والراكب ناقته رفعها في السير وحركها حتى استقصى ما عندها . والشيء رفعه واظهره ومنه نص العروس اذا رفعها واقعدها على المنصة والحديث رفعه واسنده الى قائله
(نصص) الرجل غريمه استقصى عليه في السؤال وناقشه
(ناصّ) فلان غريمه مثل نصصه
(انتصّ) العروس ارتفعت على المنصة . والشيء انتصب وارتفع
(النص) بالفتح مصدر بمعنى الرفع والظهور . وما لا يحتمل الا معنى واحداً ومنه قول النحاة اذا كان المبتدا نصاً في اليمين ج نصوص
(النصة) بالضم ما اقبل على الجبهة من الشعر كالقصة
(النصيص) بفتح فكسر من السير الحثيث الرفيع
(التنصيص) مصدر بمعنى التعيين ومنه قول النحاة لا لنفي الجنس على سبيل التنصيص
(المنصة) بالفتح الحجلة وهي الفرش الموطاة ترفع عليه العروس لترى من بين النساء
(المنصة) بالكسر الكرسي يجلس عليه القاضي ونحوه
(المنصوص) اسم المفعول . والمنصوص

عليه في الكلام هو المعين

(نصع ـَ نصوعاً) لون الشيء خلص وصفا . والامر وضح وبان . وبالحق اقرّ به واداه

(انصع) الرجل اظهر ما في نفسه . ولغريمه بالحق اقرّ به

(الناصع) اسم الفاعل . والخالص الصافي من الالوان واكثر ما يقال في الابيض

(النصع) بالكسر الجلد الابيض

(المنصع) بالفتح الموضع يتخلى فيه لبول او غائط ج مناصع

(نصف ـُ نصفاً) الماء الكوز بلغ نصفه وكذلك الشيب الراس والازار الساق . والرجل الشيء اخذ نصفه . والقوم اخذ منهم النصف . وفلان الامير نصافة خدمه

(نصّف) الرجل الشيء جعله نصفين والنخل احمرّ بعض بسره وبعضه اخضر . والجارية بالخمار خمّرها به والنهار انتصف . والامير فلاناً استخدمه

(انصف) النهار بلغ النصف . والقاضي بين الخصمين سوّى بينهما وعدل والشيء اخذه نصفه

(ناصف) الرجل شريكه قاسمه على النصف

(تنصف) الشيء قسم الى متساويين والجارية لبست النصيف . والمظلوم الامير سأله ان ينصفه . والقاضي فلاناً استخدمه فتنصفه اي خدمه

(تناصف) القوم انصف بعضهم بعضاً من نفسه

(انتصف) النهار بلغ نصفه والجارية تخمرت بالنصيف . ورمى الرامي فانتصف سهمه في الصيد دخل فيه الى النصف

(استنصف) الرجل من غريمه استوفى حقه منه كاملاً

(الناصف) اسم الفاعل . والخادم ج نصفة

(الناصفة) مونث الناصف . ومن الماء مجراه في الوادي ج نواصف

(النصف) بالضم احد جزئي الشيء المتساويين . وقولهم درهم ونصفه اي ونصف مثله ج انصاف

(النصف) بالكسر من الرجال الوسط حسّاً او معنى بلفظ واحد للجميع

(النصف) بفتحتين الاسم من الانصاف . والمتوسط في السن من النساء والرجال والخدم ج ناصف

(النصفة) بفتحتين الاسم من الانصاف تقول ما جعلوا بيني وبينهم نصفة اي انصافاً

(النصيف) بفتح فكسر النصف لاحد شقي الشيء . وخمار المرأة

(الانصاف) بالكسر مصدر . والعدل والقسط لان المنصف يعطيك من الحق ما يستحقه لنفسه

(الأنصف) الاعدل اسم تفضيل من

الانصاف على غير قياس

(المنصف) بالضم وتشديد الصاد اسم المفعول. والشراب الذي طبخ وغلى واشتد حتى ذهب نصفه

(المنصف) بفتح الاول والثالث من الطريق والنهار نصفه

(نصل ـُ نصلاً) الرجل السهم ركب فيه النصل. والسهم نصولاً خرج. والشعر زال عنه الخضاب. والطريق من موضع كذا خرج. وفلان بحقي صاغراً اخرجه

(نصّل) الرجل السهام ركب نصولها. والسهم نزع نصله وهو كقولهم قرّد البعير

(أنصل) البهمى اخرجت نصالها والشيء من الشيء اخرجه. والسهم نزع نصله

(تنصل) اللحية خرجت من الخضاب. والى فلان من الذنب خرج وتبرأ

(انفصل) السهم سقط نصله وهو مطاوع انصله

(استنصل) الرجل الشيء استخرجه. والحيف السقا اسقطته

(الناصل) اسم الفاعل يقال شعر ولحية ناصل لما زال عنه الخضاب وسهم ناصل ذو نصل او خرج منه نصله ضد

(النصل) بالفتح مصدر. وحديدة السهم والسيف والسكين ونحوها. وما ابرزت البهمى وندرت به من اكمتها

(النصيل) بفتح فكسر من البر النقي من الغلث. ومفصل ما بين العنق والراس ج نصل بضمتين

(الانصولة) بالضم نور نصل البهمى ج اناصيل

(المنصل والمنصال) بالكسر فيهما حجر طويل مدملك تدق به الحجارة

(المنصل) بالضم اسم الفاعل. ومنصل الاسنة اسم رجب في الجاهلية

(المنصل) بضم الاول والثالث السيف ورد ذكره في شعر عنترة

(نصنص) الرجل الشيء حركه. والبعير اثبت ركبتيه في الارض وتحرك للنهوض

(نصا ـُ نصوًا) الرجل الشيء باخر وصله به. وصاحبه قبض على ناصيته

(نصّى) الماشطة المراة تنصية سرحت شعرها

(انصى) فلان صاحبه اخذ بناصيته وقبض عليها

(ناصى) الرجل فلاناً اخذ كل منهما بناصية صاحبه. وباراه ونازعه وهذه الفلاة تناصي تلك اي تتصل بها

(تنصى) الرجل بني فلان تزوج سيدة نسائهم. والمراة رجلت شعرها

(الناصية) منبت الشعر في مقدم الراس. والشعر النابت فيه. وهو ناصية قومه ومن نواصي الناس اي اشرافهم

(نضي) انضت الارض كثر نضيها وهو نبت

(النضيّ) بوزن غني نبت سبط ابيض ناعم من افضل المرعى والواحدة منه نضيّة

(نضَبَ ـُ نضوباً) الماء غار في الارض وسفل . وماء النهر عن الشاطئ انحسر وانفرج . والخصب والخير قلّ وانقطع . وعمر فلان نفد اي مات ونضب ماء وجهه كان لا يستحي

(نضّب) الماء تنضيباً غار . والناقة قل لبنها

(الناضب) اسم الفاعل . وهو ناضب الخير أي بعيده

(النضب) بالفتح وضم الثالث شجر له ساق لا تطول كثيراً وليس له ورق سوى قضبان تاكلها الابل

(نضجَ ـَ نضجاً) الثمر ادرك وطاب اكله . وكذلك اللحم

(انضج) الطاهي اللحم اجاد طبخه ويقال انضج رايه اي اتى محكماً

(النضج) بفتحتين مصدر . وبالضم الاسم

(الناضج) ماادرك وطاب اكله من الثمر والمطبوخ كالنضيج

(المنضج) بالضم اسم الفاعل . وعند الاطباء ما يصلح قوام المخلط من الادوية ويهيئه للدفع

(نضَحَ ـَ نضحاً) البيت بالماء رشه خفيفاً . ونضح عليه الماء . والنخل والزرع سقاه بالدلاء والسانية والقربة رشحت . ونضح الرجل بالعرق . وعن نفسه بالحجة دافع وفلاناً بالنبل رماه

(أنضح) الزرع ابتدا الدقيق في حبه وهو رطب

(ناضح) الرجل عن قومه دافع

(تنضّح) العين فارت بالدمع ثم فاضت هملاناً

(انتضح) الماء على الثوب ترشش . والعين فارت بالدمع والرجل بالطيب رش به نفسه . والمتوضئ نضح على نفسه ماء بعد الوضوء

(إستنضح) المتوضئ نضح الماء على نفسه كانتضح

(الناضح) اسم الفاعل . والحمار او البعير يستقي عليه الماء وهي ناضحة وسانية ج نواضح

(النضح) بالفتح مصدر . وفلان يسقي زرعه بالنضح . واصابه نضح من البول اي رشاش يسير

(النضاح) بالفتح وتشديد الضاد الكثير النضح . وسوّاق النواضح

(النضاحة) مؤنث النضاح . ونضاحة الطيب قارورة مركب في اعلاها آلة تنضح الطيب منها رشاشاً

(النضوح) بفتح فضم من القسي الطروح تدفع بالنبل بعيداً . والطيب لانه ينضح

(نضَخَ ـَ نضخاً) الشيء بالماء رشه مثل نضحه وقيل ابلغ . والماء نضخاً

اشتد فوارته من ينبوعه
(انتضخ) الماء ترشش
(النضّاخ) بالفتح وتشديد الضاد الغزير من المطر
(النضاخة) من العيون الغزيرة الفوارة التي تجيش بالماء
(المنضخة) بالكسر منزفة الماء. وفي عرف زماننا مغتسل يسقط الماء من اعلاه على الشخص مترششاً
(نضَدَ ـِ نضداً) الرجل المتاع جعل بعضه فوق بعض
(نضّد) الامتعة بمعنى نضدها شدد للتكثير في وضعها متراصفة
(تنضد) الامتعة تراكبت منتسقة بعضها فوق بعض. وتنضدت الجنادل في الجبال تراصفت
(إنتضد) الاشياء اجتمعت وانتسقت
(النضد) بفتحتين ما نُضد من متاع البيت. والسرير تنضد عليه الثياب وهم اعضاد الامير وانضاده اي عديده وانصاره. وانضاد الجبل ما تراصف من حجارته بعضها فوق بعض
(النضيدة) بفتح فكسر الوسادة. وما حشي من المتاع ج نضائد
(المنضدة) بالفتح عند الكتاب في زماننا اداة مستوية من خشب مرفوعة على اربع قوائم يجعل الكاتب عليها بعض كتبه واوراقه
(نضُرَ ـُ نضارة) النبات كان شديد الخضرة. ووجه الغلام كان حسناً له بريق وطراءة. واللون صفا
(نضرَ ـُ نضراً) الله فلاناً جعله ناضر الوجه. ونضر الله امرءاً سمع مقالتي اي حسّن خلقه ورفع قدره
(نضّر) الله فلاناً جعله ناضراً
(أنضر) الماء الشجر جعله ناضراً. وانضر هو اخضر ورقه
(إستنضر) الرجل الشيء وجده او عده ناضراً
(الناضر) من النبات الشديد الخضرة. ومن الوجوه الحسن الغض. ومن الالوان ما كان له بريق في صفائه. والطحلب يكون على وجه الماء
(النضار) بالضم الذهب ويقال ذهب نضار اي خالص. وشجر الاثل تصنع منه الاقداح وغيرها من الاواني
(النضرة) بالفتح المرة من النضر. والنعمة والحسن والرونق. وقد رأيت له نضرة ورونقاً
(النضير) بفتح فكسر من النبات والوجوه والالوان الناضر الذي له رونق وطراءة
(نضَّ ـِ نضيضاً) الماء من العين سال قليلاً قليلاً. والعود نسّ وخرج منه بلله اذا وضع في النار. والقربة من شدة الملء انشقت وخرج منها الماء. والامر امكن وتيسر. والطائر جناحيه نضاً حركهما
(نضّ) الرجل الشيء حركه

(أنض) الرجل الحاجة انجزها. والراعي السخال سقاها نضيضاً من اللبن

(تنضّض) الرجل الحاجة تنجزها. ومنه حقه استوفاه شيئاً بعد شيء

(إستنض) فلان حقه من غريمه استنجزه واخذه شيئاً فشيئاً وهو يستنض معروفاً اي يستقطره

(الناض) اسم الفاعل. ومن الامور الممكن المتيسر. ومن المال ما كان ذهباً او فضةً

(النضاضة) بالضم من الماء وغيره بقيته واخره. وهو نضاضة ولد ابويه اي آخرهم. ونض من معروفه نضاضة اي قليل منه

(النض) بالفتح مصدر. واعطاه من نض ماله اي صامته كالدرهم والدينار. واصابني نض من امر فلان اي مكروه

(النضوض) بفتح فضم البئر يخرج ماؤها رشحاً

(النضيض) بفتح فكسر مصدر. والقليل يقال اعطاه نضيضاً من اللبن. ورجل نضيض اللحم اي قليله

(نضل ـُ نضلاً) الرجل نضيله غلبه في النضال

(ناضل) الرجل صاحبه باراه في رمي السهام وفاخره. وعنه خاصم ودافع

(تناضل) القوم تباروا في الرمي وقعدوا يتناضلون اي يتفاخرون

(انتضل) القوم تراموا للسبق. وبالاشعار تسابقوا. والرامي سهماً من الكنانة اخرجه. ومن الشيء نضله اختار

(الناضل) الغالب في النضال

(النضيل) بفتح فكسر الذي يباريك في رمي السهام او غيره

(المنضول) اسم المفعول. وما يتطارح به من الالغاز والاشعار

(نضنض) الصلّ لسانه حركه في فيه

(النضناض) بالفتح من الافاعي التي اخرجت لسانها تحركه من نشاطها وشرّتها

(نضا ـُ نضواً) الرجل من ثوبه جرده. والسيف من غمده سله والثوب عنه خلعه والقاه. والفرس الخيل سبقها وتقدمها. والخضاب نضواً نصل وذهب لونه

(نضّى) المراة اثوابها تنضيةً عنها القتها وخلعتها

(أنضى) الرجل صاحبه اعطاه نضوا اي بعيراً مهزولاً. وثوبه اخلقه

(تنضى) الراكب بعيره هزله

(إنتضى) الفارس سيفه استله من غمده. والثوب اخلقه. والرامي في يده اسهماً اخذها من كنانته

(النضو) بالكسر حديدة اللجام بلا سير. والمهزول من الابل وغيرها. والثوب الخلق ج انضاء وهي نضوة

(النضيّ) بفتح فكسر السهم بلا نصل ولا ريش. وما فوق المقبض من الرمح

وما بين الراس والكاهل من العنق ج أنضية

(نطب) الناطب والناطبة احد خروق المصفاة ج نواطب

(المنطبة) بالكسر المصفاة ذات الخروق ج مناطب

(نطح ـَ نطحاً) الكبش الولد اصابه بقرنه . وفلاناً عن نفسه دفعه

(ناطح) الكبش آخر دافعه عنه بقرنه مثل نطحه

(تناطح) الكبشان نطح احدهما الآخر . والرجال في الحرب تضاربت . والامواج في البحر تدافعت وتلاطمت

(إنتطح) الكبشان نطح كل منهما صاحبه . وهذا الامر لا يتنتطح فيه كبشان اي لا يختلف فيه اثنان

(الناطح) اسم الفاعل . وما يأتيك من امامك مما يزجر من الطير ونحوه وفي عرف البنائين ما ينفى الى جانب ركيزة الجسر يدفع عنها قوة السيل ووقاك الله نواطح الدهر اي شدائده

(النطحة) بالفتح المرة من النطح . والقتال . ومنه الحديث فارس نطحة

(النطّاح) بتشديد الطاء من الكباش الذي عادته النطاح

(النطيح) بفتح فكسر الذي مات من النطح . وهي نطيحة

(نطَرَ ـُ نطراً) الرجل الكروم والنخيل حرسها وحفظ ثمرها

(الناطر) اسم الفاعل لحارس الكروم ونحوها ج نطار

(الناطور) من كانت حرفته حراسة الكروم والنخيل ج نواطير

(النطارة) بالكسر حرفة الناطور واجرة حراسته للبساتين

(النطرون) بالفتح مادة فلوية تدخل في صنع الصابون

(المنطرة) بالفتح الموضع المشرف يجعل الناطور فيه مظلته

(نطِس ـَ نطس) الرجل صار نطساً عالماً حاذقاً بالامور

(تنطّس) الرجل تأنق في كلامه ومطعمه وملبسه . وفي الامور استقصاها وامعن النظر فيها . والاخبار تجسّسها

(النطاسيّ) بالكسر العالم الحاذق بالطب

(النطس) بفتح فكسر وباسكان الطاء العالم الحاذق بالامور المدقق النظر فيها

(النطس) بضمتين من الاطباء الحذاق المبالغون في البحث والنظر في الامور

(نطّ ـُ نطاً) الشيء مدّه . والرجل نطيطاً في الارض ذهب وابعد

(النطاط) بتشديد الطاء الكثير الذهاب في الارض . والقفاز الوثاب

(نطع) تنطع الرجل في كلامه تكلم باقصى حلقه تكبراً . وفي عمله تحذق وفي شهوته تأنق

(الناطع) من يقطع اللقمة ويردها الى المخوان

(النطاعة) بالضم اللقمة يؤكل نصفها وترد الى الخوان

(النطع) بالكسر ما ظهر من الغار الاعلى في الفم فيه اثار كالتحزيز · وبساط من الاديم ج انطاع ونطوع

(النطعي) بالكسر المنسوب الى النطع ومنه الحرف النطعي لان مبداه من نطع الغار الاعلى كالتاء والدال

(نطِف ـَ نطفاً) الرجل تلطخ بعيب واتهم بريبة · والشيء فسد

(نطف ـُ نطفاناً) الماء والكوز سال وقطر قليلاً قليلاً · وفلاناً قذفه بفجور او لطخه بعيب · وآذان الماشية ابتلت بالماء فقطرت

(نطّف) فلاناً تنطيفاً لطخه بعيب والغلام جعل قرطاً في اذنه

(تنطّف) الشيء قطر قليلاً قليلاً · والرجل بالعيب تلطخ · والمراة تقرطت

(الناطف) اسم الفاعل · وضرب من الحلواء ينطف قبل خثورته

(النطافة) بالضم ما يقطر نطفة نطفة والقليل من الماء

(النطف) بفتحتين مصدر والعيب · ويقال وقع في النطف اي في الشر والفساد

(النطف) بفتح فكسر من الرجال النجس والمريب المتهم

(النطفة) بالضم الماء القليل · وفي الحديث قطعنا اليهم هذه النطفة اي البحر

(النطوف) بفتح فضم من الليالي التي تمطر الى الصباح

(نطَق ـِ منطقاً ونطوقاً) الرجل تكلم ونطق لسانه بكذا · والكتاب بيّن واوضح · ونطقت الحال بكذا دلّت عليه

(نطّق) الرجل ولده البسه المنطقة والماء الاكمة والشجرة بلغ نصفها

(أنطق) الله الابكم فتق لسانه وجعله ينطق

(ناطق) الرجل صاحبه كالمة

(تنطق) المسافر شد وسطه بالمنطقة والارض بالجبال استدارت الجبال واحاطت بها كالمنطقة

(تناطق) الرجلان تكالما وناطق كل منهما صاحبه

(انتطق) الرجل شد وسطه بالمنطقة والمراة لبست النطاق

(إستنطق) الرجل فلاناً سأله وطلب منه النطق

(الناطق) اسم الفاعل · وقولهم ما له ناطق ولا صامت اي حيوان ولا غيره من المال · والانسان حيوان ناطق اي مفكّر

(الناطقة) مؤنث الناطق · والنفس الناطقة نفس الانسان

(النطاق) بالكسر ما يشد به الوسط · وثوب تلبسه المراة وتشد وسطها على نفسها وترسل اعلاه على الاسفل الى الركبة وليس له حجزة ولا تيفق ولا

ساقان وثلاثة كواكب وباصة في وسط الجوزاء وتسميها العرب النظم . ج نطق وذات النطاقين اسماء بنت ابي بكر الصديق

(النطق) بالضم يطلق على اللفظ وعلى قوة الادراك

(المنطق) بالفتح وكسر الطاء مصدر وعلم المنطق ويسمى بالميزان علم يعرف به صحيح الفكر من فاسده

(المنطاق) بالكسر ما يشد به الوسط . والثوب أشده المراة على وسطها

(المنطق) بالضم وفتح الطاء اسم المفعول . والكسر المنطق في الحساب ما يمكن التعبير عنه بغير لفظ المجزئية

(المنطق) بفتح الطاء المشددة اسم المفعول . ومن الجبال الاشم المرتفع لا يبلغ السحاب رأسه

(المنطقة) بالكسر ما يشده الانسان على وسطه . وفي الجغرافية احد الاقسام الخمسة التي يقسم اليها سطح الكرة الارضية باعتبار العرض والحر

(المنطوق) اسم المفعول . وعند الاصوليين خلاف المفهوم

(المنطبق) بكسر الاول والثالث البليغ . والمراة المتأزرة بحشية تعظم بها عجيزتها

(نطل ـُ نطلاً) العليل رجله صب عليها الماء المطبوخ بالادوية قليلا قليلاً

(نطّل) العليل رجله صبّ عليها النطول شيئاً فشيئاً

(الناطل) اسم الفاعل . والشيء القليل تقول ما ظفرت منه بناطل والفضلة تبقى في اناء الشراب . والجرعة من النبيذ وما اشبه

(النطلة) بالضم الجرعة من الخمر وما اخرجته من فم السقاء بيدك

(النطول) بفتح فضم الماء الفاتر طبخ فيه الحشائش لينطل به العضو الموجوف

(نطا ـُ نطوًا) الرجل الحبل مده . والغزل مده سدى

(انطى) الرجل صاحبه شيئاً اعطاه وهي لغة لاهل اليمن

(ناطى) الرجل فلاناً طاوله ونازعه والمراة المراة جلستا تريي كل واحدة منهما الى صاحبتها كبة غزل حتى تسديا الثوب

(تناطى) الكلام فلان تعاطاه . والقوم تمرسوا بعضهم ببعض

(الناطي) اسم فاعل . والمسدي وهي ناطية والغزل منطو

(نظر ـُ نظرًا) الرجل الشيء واليه ابصره ومدّ طرفه اليه . ولفلان رثى له واعانه . وبين المتخاصمين حكم وفصل دعواهما . وفي الامر فكر فيه وتامله وتدبره ويقول المتكلم لمن يعجله انظرني ايطلع ربي اي امهلني . وفلاناً ترقب حضوره كانتظاره . وداري تنظر الى دار فلان

اي تقابلها والبائع الشيء باعه بنظرة . ونظر فلان على المجهول اصابته غشية او عين

(انظر) الرجل صاحبه مكنه من النظر . واخره . و باء فلانا فانظره اي امهله

(ناظر) الرجل فلانا صار نظيرًا له . وزيدًا بفلان جعله نظيره . والعالم صاحبه باحثه وجادله . وداري تناظر دارك تقابلها

(تنظر) الرجل الشيء تامله بعينه . وصاحبه تالي عليه وانتظره في مهلة

(تناظر) الداران تقابلتا ودورهم تتناظر والعالمان تباحثا وتجادلا

(انتظر) فلان الشيء ارتقب حضوره وتوقعه . وصاحبه تالى عليه

(استنظر) فلان الشيء توقعه وترقبه . وصاحبه طلب النظرة اي المهلة منه

(الناظر) اسم الفاعل . والسواد الاصغر في العين . وحافظ الكرم وحارسه . وعند المولدين من يتولى ادارة امر كناظر المالية وناظر الخارجية عند ارباب السياسة

(الناظرة) مونث الناظر . والعين . وماء لبني عبس ج نواظر

(نظار) بالفتح وكسر اخره على الكسر اسم فعل بمعنى انتظر

(النظارة) بالكسر عمل الناظر ومقامه ومنه نظارة الخارجية والمالية

(النظر) بفتحتين توجيه الحدقة نحو المرئي طلبًا لرويته . وترتب امور معلومة على وجه يوءدي الى استعلام المطلوب . وقد يطلق على حاسة البصر وفي هذا الامر نظر اى يستلزم فكرًا وترويًا ونظرًا الى كذا و بالنظر اليه اي ملاحظة واعتبارًا له . وهو تحت نظر فلان اي تحت حمايته

(النظرة) بالفتح المرة واللمحة بالعجلة وفي هذه الجارية نظرة اي عيب . و بهذا الغلام نظرة اي اصابة عين

(النظرة) بفتح فكسر التاخير والامهال تقول باعه المتاع بنظرة

(النظار) بالفتح وتشديد الظاء الشديد النظر . وفحل كريم من الابل تنسب اليه . وبنو النظار قوم من عكل

(النظارة) مونث النظار . والقوم يتعدون في مرتفع ينظرون الى الشيء والة بصرية تستعين بها العين على النظر

(النظري) بفتحتين المنسوب الى النظر . و يطلق على الكسبي من العلوم وهو ما يتوقف حصوله على النظر و يقابله الضروري و يطلق ايضًا على مالا يتعلق بكيفية عمل و يقابله العملي

(النظرية) مونث النظري . ومن القضايا في الرياضيات ما تشتمل على حكم يطلب اثباته بالبرهان

(النظور) بفتح فضم من لا يغفل

النظر الى ما امامه . ومن القوم سيدهم الذي ينظرون اليه كالنظورة

(النظير) بفتح فكسر المثل والشبيه . ويطلق على المثال مجازاً ج نظراء . ومراعاة النظير في البديع ان يجمع الكاتب امراً وما يناسبه لا بالتضاد . ونظير السمت في علم الهيئة النقطة التي تقابل السمت

(النظيرة) الشبيهة مؤنث النظير . ومن القوم الوجيه المنظور اليه كالنظور ج نظائر

(المناظر) اسم الفاعل . والمثل المشابه . والمباحث المجادل

(المناظرة) مصدر ناظر وعلم اداب البحث وتقدم ذكره

(المنظار) بالكسر آلة تستعين بها العين على رؤية ما لا يرى من الاجسام اما لصغره او لبعده والاول منظار الصغائر ويعرف بالمجهر والثاني منظار البعيدات ويعرف بالمرقب

(المنظر) بالفتح جملة ما يقع عليه نظر الناظر دفعة واحدة من الاشخاص والاشياء الطبيعية فتقول فلان جميل المنظر وذاك قبيحه . وهذه بلدة جميلة المناظر

(المنظريّ) المنسوب الى المنظر . ومن الناس الحسن المنظر

(المنظور) اسم المفعول . وفلان صيد منظور يرجى فضله وترمقه الابصار وابن منظور هو صاحب لسان العرب في اللغة . وغير المنظور من المخلوقات الملائكة وارواح البشر

(المنظورة) مؤنث المنظور . والتي فيها نظرة اي عيب من النساء

(نظف ـُ نظافة) الشيء خلا ونقي من الوسخ والدنس

(نظف) الشيء تنظيفاً نقاه من الوسخ وجعله نظيفاً

(تنظف) الشيء صار نظيفاً نقياً والرجل تكلف النظافة . وتنزه عن المساوىء

(إستنظف) الرجل طلب النظيف من الاشياء . والشيء اخذه كله واستوعبه

(النظيف) بفتح فكسر النقي من الوسخ والدنس . وهو نظيف الاخلاق اي مهذب

(نظم ـُ نظماً) الرجل الشيء نسقه والى شيء آخر ضمه اليه وقرنه به واللؤلؤ جمعه في سلك . والشعر القفا كلاماً موزوناً . والسمكة والضبة صارت ذات بيض في بطنها

(نظّم) الاشياء واللؤلؤ تنظيماً بمعنى نظم . وكذلك السمكة ونحوها

(أنظم) السمكة والدجاجة صارت ذات بيض في بطنها

(تنظم) الاشياء تنسقت وجمعت على طريقة واحدة . والامر استقام

(تناظم) الاشياء تناسقت . والصخور في الجبل تلاصقت وتضدت

(انتظم) الاشياء اتسقت واستقام

امرها . والصائد الصيد جمع رميتين بسهم واحد . وطعنة بالرمح فانتظمه اي نفذه الرمح

(الناظم) اسم الفاعل . ومن ينظم الشعر خلاف الناثر

(النظام) بالكسر الخيط الذي ينظم به اللؤلؤ والخرز . وليس لهذا الامر نظام اي طريقة مستقيمة . وهم على نظام واحد . وعند ارباب السياسة العسكر المتدرب في الحركات العسكرية الواحد نظامي

(النظام) بالفتح وتشديد الظاء الكثير نظم الشعر

(النظم) بالفتح ضم الشيء وجمعه على طريقة معينة . والكلام الموزون و يقابله النثر . ونطاق الجوزاء والجماعة من الجراد

(النظيم) بفتح فكسر المنظوم ومنه الدر النظيم

(الأنظام) بالفتح نفس البيض المنتظم في بطن السمكة والضبة ونحوها

(الانتظام) مصدر بمعنى الاتساق والانضمام على طريقة واحدة

(المنظوم) اسم المفعول . ومن الكلام الموزون المقفى خلاف المنثور

(نعب ينعب نعابا) الغراب صاح وصوّت بالبين اي بالفراق على زعمهم . والمؤذن حرّك راسه ومده في صياحه كالغراب

(الناعب) اسم الفاعل . وبنو ناعب حيّ من العرب

(النعاب) بتشديد العين الكثير النعاب وفرخ الغراب

(النعيب) بفتح فكسر مصدر بمعنى الصياح كالنعاب

(نعت ينعت نعتا) الرجل صاحبه وصفه بما فيه من حسن . والكلمة اتبعها بالنعت

(نعت ينعت نعاتة) الفرس عتق والرجل كان النعت له خلقة

(انعت) الرجل حسن وجهه حتى ينعت بالجمال

(انتعت) الشيء وصفه بمعنى نعت

(استنعت) صاحبه الشيء طلب منه ان يصفه له

(النعت) بالفتح مصدر بمعنى الوصف وقيل النعت يختص بالحلية الظاهرة الداخلة في ماهية الشيء كالطويل والقصير والصفة بالعوارض كجالس وقائم . وعبدك نعت اي غاية في الرفعة . وشيء نعت اي جيد بالغ . وعند النحاة ثابع يدل على معنى في المنعوت او متعلقه مطلقا ج نعوت

(النعتة) بالضم الفرس العتيق . وعبدك وامتك نعتة اي غاية في الرفعة وعلو المقام

(النعيت) بفتح فكسر من الخيل العتيق السبّاق . والرجل الكريم الجيد السابق

(المنعت) بفتح الاول والثالث النعت ولفلان مناعت جميلة وتقول هو حرّ

المنابت حسن المناعت

(المنعوت) اسم المفعول. وهو منعوت بالكرم وبخصال الخير

(نعجَ نعوجًا) اللون خلص بياضهُ والناقة اسرعت

(الناعج) من المجال المحسن اللون المكرم والسريع السير. والناقة ناعجة ج نواعج

(النعجة) بالفتح الانثى من الضان والظباء والعرب تكني بالنعجة والشاة عن المرأة ج نعاج بالكسر

(نعِرَ نعرًا) الحمار دخل النعرة في انفهِ فاضطرب وربما ركب راسهُ

(نعرَ نعيرًا) الرجل صاح وصوت في حربٍ او شر. والعرق صوت لخروج الدم منهُ. وفلان بالقوم صاح بهم ودعاهم الى الفتنة. والى صاحبهِ نعورًا اتاه واقبل اليهِ. والقوم هاجوا واجتمعوا وما كانت فتنة الا نعرفيها فلان اي نهض وسعى ونعر في فنا الافلاس استغني

(انعر) الاراك صار ثمره بمقدار النعرة

(الناعر) اسم الفاعل. والمصوت والعرق الذي يسيل دمًا ولا برقًا

الناعورة) الدولاب وهي التي يديرها الماء ويستقى بها سميت كذلك لنعيرها ج نواعير

(النعر) بفتح فكسر من الحمير الذي دخل النعرة في انفه فاضطرب واستدار وهي معره ومن لا يثبت في مكان

(النعرة) بالفتح المرة بمعنى الصيحة. والهبة من الريح والدفعة من المطر

(النعرة) بضم ففتح ذباب ضخم اخضر ازرق العين لهُ ابرة في طرف ذنبهِ يلسع بها ذوات الحافر. والخيلاء والكبر. والنخوة والانفة ويقال لاطيرنَّ نعرتك اي كبرك وطيشك

(النعار) بالفتح وتشديد العين الكثير الصياح والصخب. والكثير السعي في الفتن. واطرت بهذا صوتًا نعارًا

(النعارة) الصخابة من انث النعار. وعند المولدين مشربة من فخار تصوت اذا صبَّ الماء منها

(النعور) بفتح فضم من الجراح ما يصوت من شدة خروج الدم منهُ. ونية وحاجة نعور اي بعيدة

(نعسَ نعاسًا) الرجل فترت حواسهُ وابتدا فيه النوم. وجسم فلان لان وضعف

(انعسَ) الشيء فلانًا حملهُ على النعاس. والرجل جاء باولاد ضعفي كسالى

(تناعس) الرجل اري من نفسه انهُ ناعس وتناوم

(النعاس) بالضم السنة والوسن اي اول النوم. وفي المثل كنعاس الكلب اي دائم

(الناعس) الوسنان الذي فترت حواسهُ وابتدأ فيه النوم. ويقال جده ناعس.

وهي ناعسة
(النعسان) بالفتح الوسنان كالناعس وهي نعسانة ونعسى من قوم نعاس
(المنعسة) بالفتح من الامور ما يدعو الى النعاس
(نعَش ـَ نعشاً) الرجل طرفة رفعه لينظر . والله فلاناً من سقطته رفعه واقامه . وجبره بعد فقر
(نعّش) الامير زيداً قال له انعشك الله من عثرتك
(أنعش) الله زيداً رفعه وانهضه من عثرته والقوم الميت ذكروه ذكراً حسناً والربيع ينعش الناس اي يقويهم وينشطهم
(إنتعش) العاثر انتهض من عثرته وفلان نشط من فتور
(النعش) بالفتح مصدر وسرير الميت لارتفاعه وبنات نعش الكبرى سبعة كواكب اربعة منها نعش وثلاثة بنات وبنات نعش الصغرى
(المنعش) بالضم اسم الفاعل . ومن الادوية والاشربة ما قوى ودفع الفترة من البدن
(نعف) ناعف الرجل صاحبه ذهب احدهما من طريق والآخر من طريق آخر ينسابقان
(انتعف) المسافر ارتقى النعف من الجبل
(الناعفة) ما انقاد من قنة الاكمة تقول اخذنا ناعفة القنة ومن الآذان المسترخية
(النعف) بالفتح ما انحدر وانقاد من حزونة الجبل ج نعاف بالكسر
(النعفة) بالفتح سير النعل الضارب ظهر القدم من قبل وحشيها
(النعفة) بفتحتين الجلدة تعلق بآخرة الرحل . ورعفة الديك والعذبة والذؤابة
(نعق ـَ نعيقاً) الراعي بغنمه صاح بها وزجرها ويقال نعق الغراب
(الناعق) اسم الفاعل والناعقان ضوءا كواكب الجوزاء وبدون ال فرس كان لبني فقيم
(النعقة) بالفتح المرة . وسمعت نعقة المؤذن اي صوته
(نعِل ـَ نعلاً) الرجل لبس النعل
(نعّل) الرجل دابته تنعيلاً البس حافرها طبقاً من الحديد والبعير البس خفه بجلد لئلا يحفى
(أنعل) الرجل فرسه وبعيره مثل نعّله بالتشديد
(تنعّل) فلان لبس نعله
(انتعل) الرجل لبس النعل وفلان الارض سافر فيها حافياً
(الناعل) اللابس النعل في قدمه وهي ناعلة
(النعل) بالفتح الجلد الذي توقى به القدم من الارض موءنثة والطبق من الحديد يصان به الحافر ج نعال والجلدة التي على ظهر السية من القوس

وسمكة بيضاء ضخمة الراس في طول ذراع

(النعلي) المنسوب الى النعل . وما كان على هيئة نعل الفرس

(المنعل) بالضم اسم المفعول . ومن الجوارب ما خيط على اسفله جلدة كالنعل

(نعُم ـُ نعومةً) الشيء سهل ملمسه ولان

(نعِم ـَ نعمةً) عيش فلان طاب ورفه واتسع . ونعم بهذا عيناً اي سرّ وفرح . والعود نعماً يقتعين اخضر ونضر . ونعم الرجل زيد من افعال المدح غير في اللفظ انشاء في المعنى . وقول العرب ان فعلت فبها ونعمت اي نعمت الخصلة

(نعّم) الرجل الشيء جعلهُ ناعماً . والاب اولاده وسع عليهم العيش ورفّههم والمخاطب اجاب بنعم . والقوم اتاهم متنعما اي عافيا

(أنعم) الله على عبده بكذا احسن به واوصله اليه . وانعم الله بك عيناً اي اقرّ عينك بمن تحبهُ . والرجل في الامر بالغ ومنهُ انعم النظر في كذا اي اطال ودقق . والشيء جعلهُ ناعماً ومنهُ انعم الله صباحك اي جعلهُ ذا نعومة ولين ويقال في الامر انعم صباحاً ومساءً وعم بحذف الهمزة . وفعل فلان كذا وانعم اي زاد ويقول من فرح بلقاء صديقه ما انعمنا بك

(ناعم) الرجل حبلهُ احكمهُ . والامير اولادهُ اترفهم ورفّههم

(تنعم) الرجل ترفه وتوسع في رخاء العيش . وقدمهُ ابتذلها . ودابتهُ الحّ عليها سوقاً دائماً

(تناعم) الرجل ترفّه ولزيد تلاين واظهر اللطف

(إستنعم) الرجل الشيء وجدهُ اوعدهُ ناعماً لين الملمس

(الناعم) اسم الفاعل . ومن الثياب اللين الملمس . ومن العيش الرفيه الرغيد ومن المعروفات المحكم الدق

(الناعمة) مؤنث الناعم . وجارية ناعمة طيبة العيش رغيدته

(النعام) بالفتح طائر عظيم الخلق طويل العنق والوظيف قصير الجناح شديد العدو ولكنهُ لا يقدر على الطيران والناس يتغالون في ريشهِ ويضرب بهِ المثل في الاجفال وسرعة العدو والواحدة نعامة

(النعامة) بالفتح الواحدة من النعام للطائر المذكور . والخشبة المعترضة على الزرنوقين تعلق منها البكرة . والمحجة الواضحة . والعلم المرفوع في المفازة ليهتدي بهِ . والجلدة التي تغشى الدماغ . وجماعة القوم ومنهُ قولهم شالت نعامتهم اذا تحولوا عن دارهم وولت امورهم وذهب عزهم . والنعامة النفس والفرح والسرور وابن النعامة الساقي على البئر . وما تحت

القدم ج نعامات ونعائم . والنعائم من منازل القمر اربعة النجم في المجرة وتسمى الواردة واربعة خارجة وتسمى الصادرة

(النعم) بالضم خلاف البؤس وتقول يوم نعم كما تقول يوم بؤس

(النعم) بفتحتين المال الراعي يقع على ذوات الخف والظلف ولا واحد له من لفظه ج انعام . ونعم بدون أل حرف جواب يرد للتصديق بعد الماضي وللوعد بعد المستقبل . ويبقى الكلام معه على ما هو عليه من ايجاب او نفي

(النعمى) بالضم مقصوراً الدعة والخفض واليد البيضاء مثل النعمة

(النعماء) بالفتح ممدوداً كالنعمى مقصوراً

(النعمان) بالضم من اسماء الدم . ولقب ملوك الحيرة . وشقائق النعمان نور احمر معروف

(النعمة) بالفتح طيب العيش اسم من التنعم

(النعمة) بالكسر اليد البيضاء والصنيعة والمنة كالنعماء بالمد ونعمة الله لطفه ورحمته تقال في مقابلة عدله وكل ما انعم به عليك من رزق ومال ج انعم ونعم

(النعمة) بالضم من العين قرتها كناية عن السرور والغبطة

(النعومة) بالضم اللين وسهولة الملمس وتطلق على الغضاضة فيقولون هو يعرف ذلك منذ نعومة اظفاره يكنون بها عن حداثة السن

(النعيم) بفتح فكسر الدعة وخفض العيش وقد يطلق على الغبطة والسعادة وعلى محلهما . وفلان نعيم البال اي مطمئن القلب وادع النفس

(الانعام) بالكسر مصدر . ويطلق على النعمة والصنيعة ومنه الانعام السلطاني ج انعامات

(المنعم) بالضم وتشديد العين مفتوحة اسم المفعول . ومن الكلام اللين . ومن الناس المرفه الواسع العيش ومن الاشياء المسحوقة ما احكم دقة وسحقه

(المنعم) بالضم وكسر العين اسم الفاعل . ومولي النعمة

(المنعم) بالضم وفتح العين اسم المفعول . والحسن الحال الرغيد العيش

(نعنع) النعناع بالفتح بقلة طيبة الرائحة توكل ويستخلص من الفلفلي منه روح النعناع وعطره

(نعب نعباً ونعيباً) الميت للقوم اخبرهم بموته ودعاهم الى دفنه . وعلى زيد الشيء قبحه وعابه عليه وذنوبه اظهرها وشهرها

(نعى) على فلان هنواته وذنوبه تنعية شهرها شدد للمبالغة

(انعى) على الرجل شيئاً قبيحاً عابه وشنع عليه

(تناعى) القوم في الحرب نعوا قتلاهم

ليحرض بعضهم بعضاً على طلب الثار

(استنعي) الراعي الغنم تقدمها ودعاها لكي تتبعه . والقوم تفرقوا وانتشروا من شي فزعوا منه والشر بفلان تتابع . وبه حب الخمر تمادى

(الناعي) اسم الفاعل ومن يأتي بخبر الموت ج نعاة ونعيان

(نعاء) بالفتح اسم فعل للامر بمعنى انع ومنه يا نعاء العرب

(النعية) بالفتح المرة والعامة تقول اوراق النعوة

(المنعى) والمنعاة بالفتح فيهما خبر الموت ج المناعي

(نغب ـُ نغباً) الرجل ريقه ابتلعه . والطائر من الماء حسا

(النغبة) بالفتح المرة . وبالضم مقدار ما يحسى مرة واحدة

(نغرَ ـَ نغرًا) القدر غلت . وفلان على صاحبه غلى جوفه من الغيظ

(نغّر) الرجل الصبيّ تنغيرًا دغدغه . والراعي بالناقة صاح بها

(تنغّر) الرجل غلى جوفه من الغيظ

(النغر) بفتح فكسر الذي يغلي جوفه من شدة الغيظ . وهي نغرة

(النغر) بضم ففتح ضرب من الطير حمر المناقير

(نغَش ـَ نغشانًا) الشيء تحرك في مكانه ومنه نغش المغشي عليه

(تنغش) الطائر تحرك في مكانه حركة ضعيفة . ورأسه يتنغش بالقول

(إنتغش) الطائر او الهامّة تحرك في مكانه وتقول دارهم تنتغش صيانًا

(النغاشيّ) بالضم القصير جدًا من الرجال الضعيف الحركة

(النغاشة) بالضم طائر

(النغشة) بالفتح المرة من النغش للحركة الضعيفة ج نغشات

(النغيش) بالضم مصغرًا الصبيّ الصغير لكثرة حركاته

(نغِص ـَ نغصًا) البعير لم يتم شربه . والرجل قطع عنه ما كان يحب الازدياد منه

(نغّص) الله عيش فلان كدره و يقال نغص فلانًا ونغص عليه عيشه

(أنغص) الله عيشه مثل نغص بالتشديد

(النغصة) بالفتح المرة . وما يمنع من اتمام المراد

(نغض ـُ نغوضًا) الشيء كالراس وغيره تحرك في ارتجاف

(نغّض) الرجل الشيء تنغيضًا حركه وقلقله

(انغض) المتكلم راسه حركه كالمتعجب من شيء ومنه فسينغضون اليك رؤوسهم اي يحركونها استهزاء

(الناغض) اسم الفاعل . وغضروف الكتف . واصل العنق حيث ينغض

الراس
(النغض) بالفتح مصدر . ومن يحرك راسه ويرجف في مشيه
(النغضان) بفتحتين القلق والرجفان
(النغاض) بالفتح وتشديد الغين الكثير الحركة ومنه ابل نغاضة برحالها . وغيم نغاض متحرك بعضه في اثر بعض
(نغف ـَ نغفاً) البعير كثر النغف في انفه
(النغف) بفتحتين دود يسقط من انوف الغنم والابل . وما تخرجه من انفك من مخاط يابس ونحوه . ومنه قالوا للذليل الحقير ما هو الا نغفة
(النغفة) على التصغير حيوان مجهري من النقاعيات وهو جرثومة الهواء الاصفر
(نغِل ـَ نغلاً) الجلد فسد وتهرى والجرح فسد . ونية فلان ساءت . وقلبه علي ضغن
(نغل ـُ نغولة) المولود فسد نسبه فكان نغلاً
(انغل) الدابغ الاديم افسده
(النغل) بفتح فكسر من الاديم الفاسد المتهرىء . ومن الناس ولد الزنية ومن الجوز الزنخ المغير ويجوز ان يخفف باسكان الغين . وهي نغلة
(نغم ـِ نعماً) الرجل في الغناء طرّب وسكت فما نغم بحرف اي ما تكلم
(نغّم) المغني تنغيماً طرب في غنائه
(تنغم) المغني بمعنى نغم تنغيماً
(النغم) بفتحتين الكلام الخفي . والتطريب في الغناء . وعند اهل الموسيقى اصوات موسيقية تلبث زماناً على درجة من الحدة ومنه بتركب اللحن ج انغام
(النغمة) بفتحتين وباسكان الثاني حسن الصوت في القراءة . والصوت الواحد من النغم
(نفى ـِ نغياً) الرجل الى صاحبه قولاً له قولاً يفهمه عنه . وسكت فما نفى بحرف
(ناغى) الرجل المرأة حادثها ولاطفها والام طفلها كلمته بما يعجبها وارتفع الموج حتى كاد يناغي السحاب اي يدانيه
(النغية) بالفتح اول ما يبلغك من الخبر قبل ان تستثبته
(نفث ـُ نفثاً) الرجل نفخ مع قليل من الريق . والمصدور رمى بالنفاثة والراقي في العقدة وعلى فلان عند الرقية نفل . ولونفث عليك فلان قطرك . وهو ينفث علي غضباً والله الشيء في القلب القي واوحى به
(نافث) الرجل صاحبه كالمه وساره
(النفاثة) ما ينفثه المصدور من فيه . والشظية من السواك
(النفث) بالفتح مصدر وما يلقي من

البصاق اللغيظ · ونفث الشيطان الشعر والغزل

(النفّاثة) بالفتح وتشديد الفاء الكثيرة النفث · والنفاثات في العقد السواحر

(النفثة) بالفتح المرة · وما احسن نفثات فلان اي شعره

(نفج ـُ نفوجاً) الارنب واليربوع عدا وثبا · والفرخ خرج من بيضته · والانسان فخر بما ليس عنده · والثدي القميص نفجاً رفعه · والرجل صاحبه عظمه

(أنفج) الكلب الارنب اثاره · والحالب ابعد الاناء عن الضرع عند الحلب

(تنفج) السقاء امتلأ من الماء · والرجل افتخر بما ليس عنده

(انتفج) اليربوع عدا وثبا · والريح عصفت عليك بغتة · وجنب البعير خرجت خاصرته وارتفعت · والرجل تمدح بما ليس فيه

(إستنفج) الصائد الصيد اثاره · والشيء استخرجه ومنه ما الذي استنفج غضبك اي اظهره واخرجه

(النافج) اسم الفاعل · ومن الاصوات الغليظ الجافي · وجاء نافجاً حضنيه اي منعظماً

(النافجة) مونث النافج · والريح التي تعصف بغتة عليك · والسحابة الكثيرة المطر · والبنت لانها تعظم مال ابيها بمهرها · والجلدة يجتمع فيها المسك في الحيوان

(النفّاج) بالفتح وتشديد الفاء المتكبر المفتخر بما ليس عنده

(النفجة) بالضم رقعة الدخريص يوسع بها الثوب تحت الكم

(النفجة) بالفتح المرة · وما هو الا كنفجة ارنب اي وثبة

(المنافج) بالفتح الحشايا التي تعظم بها المرأة صدرها

(نفَح ـَ نفحاً ونفوحاً) الريح هبّت · والطيب أرج وفاح · والناقة ضربت برجلها · وفلاناً بالسيف تناوله من بعيد · والسائل بشيء اعطاه

(نافح) الرجل خصمه كافحه ودافعه ومنه نافحوا بالظبي وعن صاحبه دافع

(النفح) بالفتح مصدر بمعنى الهبوب للريح الباردة واللفح يقال للحارة

(النفحة) بالفتح الهبة والدفعة من الريح · والعطية · وله نفحات من المعروف

(النفّاح) بالفتح وتشديد الفاء الكثير النفح · ومن الناس الكثير العطايا

(الإنفحة) بكسر اول والثالث ما يستخرج من بطن الجدي الرضيع يوضع منه في الحليب فيحوله جبناً

(نفخ ـُ نفخاً) الرجل بفمه اخرج منه الريح · وتقول نفخ في النار وفي الزق وفي الصور · ونفخ شدقيه تكبر

(نفّخ) الرجل النار تنفيخاً مثل نفخ شدد للكثرة

(تنفخ) الشيء علا وارتفع · والرجل

تكبر وتعظم
(إنتفخ) الشيء مثل تنفخ. وفلان على غضب
(النافخ) اسم الفاعل. وما بالدار نافخ ضرمة اي ما بها احد
(النفخ) بالفتح مصدر. وآلات النفخ في الموسيقى ما يحدث الصوت فيها من النفخ على عمود الهواء الذي داخلها
(النفخة) بالفتح المرة. و يقال نفخة اي انتفاخ بطن. ومن الشباب معظمه
(النفاخة) بالضم وتشديد الفاء هنة منتفخة تكون في جوف السمكة بها تعلو وتهبط في الماء. والفقاعة تطفو فوق الماء
(المنفخ والمنفاخ) بالكسر اداة معروفة ينفخ بها في النار. ومنفاخ الحداد كيره. ومناقخ الشيطان وساوسه
(المنفوخ) اسم المفعول. والعظيم البطن. والجبان
(نفد - نفادًا) الشيء فرغ وانقطع تقول نفد زاد القوم. ونفدت نسخ الكتاب
(انفد) القوم فرغ زادهم. والركية ذهب وانقطع ماؤها. وفلان الشيء افناه وذهب به
(نافد) الرجل خصمه حاجّه حتى قطع حجته. وحاكمه
(تنافد) الخصمان الى القاضي ادلى كل منهما بحجته
(إنتفد) الشيء اذهبه وافناه. وحقه من غريمه استوفاه
(إستنفد) القوم زادهم ذهب به وفرغوا منه. والرجل وسعه استفرغه
(النافد) من الزاد ونحوه الذاهب المنقطع الذي لم يبق منه شيء
(المنافد) بالضم اسم الفاعل والذي يستفرغ جهده في الخصومة
(نفذ - نفاذًا ونفوذًا) السهم الرمية والمسمار الخشب خرقه وجازه حتى ظهر من الجانب المقابل. والقول والامر مضى وجرى. والطريق كان عامًا ليس مسدودًا من احد طرفيه. والكتاب الى فلان بلغ اليه. وزيد في الامر اجراه وافلح فيه
(نفّذ) الرامي السهم جعله ينفذ. والوالي الامر امضاه واجراه. والامير كتابًا الى فلان ارسله
(انفذ) الامير الامر قضاه. والقوم جازهم وتخلفهم. والى فلان كتابًا ارسله
(نافذ) الرجل خصمه الى القاضي رافعه وحاكمه
(تنافذ) الاخصام الى القاضي ارتفعوا اليه وخلصوا
(النافذ) اسم الفاعل. والماضي في جميع اموره. ومن الطرق السالك. ومن الاوامر المطاع
(النافذة) مؤنث النافذ. والخرق في الحائط ينفذ منه النور الى البيت ج نوافذ

(النفاذ) بالفتح مصدر . ولفلان نفاذ في الامور وفي العروض حركة هاء الوصل التي للاضمار

(النفذ) بفتحتين الاسم من الانفاذ تقول امر بنفذه وقام فلان بنفذ الامر

(النفّاذ) بالفتح وتشديد الفاء الشديد النفوذ . والماضي في جميع اموره

(النفوذ) بفتح فضم الشديد النفوذ الماضي في اموره

(النفيذ) بفتح فكسر من الاقوال والاوامر النافذ المطاع

(المنفذ) بالفتح وكسر الفاء موضع نفوذ الشيء . ومن الانسان كل سمّ يوصل الى النفس فرحًا او ترحًا كالفم وصماخ الاذن وانسان العين ج مناافذ

(نفَر ـِ نفارًا) الدابة جزعت وتباعدت . والظبي شرد . والقوم تفرقوا . ولقتال الاعداء خرجوا وذهبوا . ومن صحبة زيد انقبض وكذلك المراة من زوجها . والعين هاجت وورمت . والحاج من مِنى اندفعوا وخرجوا

(نفّر) الرجل الدابة شرّدها . وفلانًا من الشيء باعده وجعله ينقبض عنه وزيدًا على منازعه قضى له بالغلبة عليه

(انفر) فلانًا جعله ينفر . واستنفر الامير القوم فانفروه اي نصروه واعانوه والحاكم زيدًا على خصمه قضى له بالغلبة عليه

(نافر) الرجل صاحبه فاخره ورافعه الى من يقضي بينهما

(تنافر) الرجلان تفاخرا وتحاكما . والقوم للامر خرجوا وذهبوا

(إستنفر) الظبي شرد . والصيد نفّره . والامير القوم حثهم على القتال معه

(النافر) اسم الفاعل بمعنى الشارد والمنقبض من الشيء ج نفر . وتقول داية وشاة نافر

(النافرة) مونث النافر . ومن الرجل اصوتته ورهطه وتقول جاءنا بنافرتو

(النفر) بالفتح مصدر . والجماعة يتنافرون معك للقتال . ويوم النفر اليوم الذي فيه يخرج الحاج من منى الى مكة

(النفر) بفتحتين جماعة الرجال من ثلاثة الى عشرة الواحد منه نفريّ والجمع انفار

(النفرة) بالفتح المرة من النفور . والقوم ينفرون معك اذا حزبك امر

(النفرة) بالضم الحكم بين المتنافرين . وشيء يعلق على الصبي لتنفير العين منه

(النفور) بفتح فضم النافر المجازء من الدواب والناس

(النفورة) بالضم النفرة للحكم بالغلبة بين المتنافرين . ومن الرجل نافرته

(النفير) بفتح فكسر ما دون العشرة من الرجال والقوم ينفرون معك . والبوق ينفخ فيه

(التنافر) مصدر تنافر. وفي علم المعاني ثقل الكلمة على اللسان

(نفز ـِ نفوزًا) الرجل وثب في عدوه ونزا

(نفّز) الظبي تنفيزًا جعله ينفز. والمراة طفلها رقصته

(تنافز) الظباء توائب بعضها على بعض

(نفِس ـَ نفسًا) الرجل بالشيء على صاحبه ضنّ به عليه

(نفُس ـُ نفاسة) الشيء كان له قدر وخطر وكان مرغوبًا فيه

(نفِس ـَ نفاسًا) المراة ولدًا ونفست على المجهول ولدت وصارت نفساء

(نفَس ـُ نفسًا) الرجل الغلام اصابه بنفس اي بعين

(نفّس) الامير عن فلان كربته كشفها وفرّج عنه. والرامي قوسه حطّ وترها. وفلانًا في الشيء رغّبه

(أنفس) الشيء صار نفيسًا خطيرًا. والشيء زيدًا اعجبه

(نافس) الامير صاحبه في الشيء باراه بالرغبة فيه وغالى به

(تنفّس) الرجل ادخل الهواء الى رئتيه واخرجه منها. وتنفس الصعداء اي تنفسًا طويلاً عن تعب او كرب. وفي الكلام اطال. والموج نضح الماء. والصبح تبلج. والقوس تصدعت والنهار انتصف والرجل في الاناء شرب من غير ان يبينه عن فيه. ويقال شرب ثلاثة انفاس فابان الاناء في كل نفس

(تنافس) القوم في الشيء تبارزوا في الرغبة فيه لخطره

(النافس) اسم الفاعل بمعنى الصائب بالعين. والخامس من سهام الميسر

(النفاس) بالكسر مصدر. وولاد المراة وحمى النفاس شديدة الخطر ناشئة على ما يقال من تسمم الدم بمواد عفنية

(النفس) بالفتح مصدر. وما لا نفس له سائلة لا ينجس الماء اي لا دم له. واصابته نفس اي عين. والروح يقال فاضت نفسه وجاد بنفسه. ويراد بها الشخص تقول عندي خمسة عشر نفسًا. ونفس الشيء عينه يؤكد به تقول جاء الامير نفسه وبنفسه. وقولهم تعلم ما في نفسي اي ما عندي. ونفس الامر وجوده في حد ذاته وحقيقته. وفي التعريفات النفس هي الجوهر اللطيف الحامل لقوة الحياة والحس والحركة الارادية وتسمّى الروح الحيوانية. والنفس الناطقة في الانسان هي ما يدرك الامور الكلية ويفعل الافعال الفكرية

(النفس) بفتحتين مصدر. والهواء الخارج من الانف والفم حال التنفس ج انفاس. وانت في نفس من امرك اي في سعة ويقال اكرع في الاناء نفسًا او نفسين اي جرعة او جرعتين. ونفس الشاعر او الكاتب طريقة كتابته باعتبار اللغة وسبك الالفاظ

(النفساء) بضم ففتح . وبالفتح ايضاً المراة اذا وضعت مثناها نفساوان وأجمع نفساوات ونفاس بالكسر

(النفسة) بالضم المهلة تقول لك في هذا الامر نفسة

(النفيس) بفتح فكسر كل ما له قدر وخطر و يرغب الناس فيه ويقابله الخسيس

(الأنفس) اسم التفضيل من النفاسة تقول هذا انفس مالي اي اكرمهُ عندي وهذا الثوب انفس من ذاك اي اعرض واطول ودارك انفس من داري

(التنفس) عبارة عن ادخال الهواء الى الرئتين واخراجه منهما والغرض منهُ تطهير الدم بامداده بالاكسجين واخراج الحامض الكربوني منهُ

(المنفس) بالضم اسم الفاعل ومن المال وغيره النفيس

(المتنفِّس) بالضم اسم الفاعل لمستمد النفس و يقال لكل ذي رئة متنفس

(المتنفس) بالضم على صيغة اسم المفعول موضع التنفس

(نفَش ـُ نفشاً) الشيء كالصوف والقطن شعثهُ باصابعهِ وفرق بعضهُ عن بعض لكي ينتشر . والغنم انتشرت ليلاً ترعى بلا راعٍ والقوم نفوشاً اخصبوا

(نفّش) النجاد القطن شعثهُ باصابعه مثل نفش شدد للمبالغة

(أنفش) الراعي الغنم ارسلها ليلاً لترعى وتركها

(تنفش) القطن تشعث وانتشر . والهرة ازبأرّت . والطائر نفض ريشهُ كانهُ يرعد

(لم تنفش) الطائر والهرة بمعنى تنفش وشعر فلان تشعث وانتشر

(النافشة) اسم الفاعل للمونث . ومن الابل والغنم ما يرعى منها ليلاً بلا راعٍ ج نوافش

(النفش) بالفتح تفريق ما لا يعسر تفريقهُ كالقطن والصوف

(النفش) بفتحتين الصوف المنفوش . والمتاع المتفرق في الوعاء . ومن الغنم والابل ما يرعى منها ليلاً بلا راعٍ

(المنتفش) بالضم اسم الفاعل . وفلان منتفش المنخرين اي واسعهما . ومن الاشياء المنتبر الرخو الجوف

(المنتفش) من الشعر الاشعث المنتشر ومن الاشياء المنتبر الرخو الجوف وهي منتفشة

(نَفَص ـِ نفصاً) الرجل يبوله دفع بهِ منقطعاً . و بالكلمة اتى بها سريعاً

(انفص) بالكلمة اتى بها سريعاً و بالضحك اكثر منهُ . والناقة ببولها اخرجتهُ دفعة دفعة

(النفصة) بالضم الدفعة من البول او الدم

(نفض ـُ نفضاً) الرجل الثوب حركهُ وزعزعهُ ليزول عنهُ الغبار . والشجرة خبطها ليسقط ما عليها . والامير الطريق

طهره من اللصوص . والقوم زادهم انفدوه . وزيد المكان نظر الى جميع ما فيه حتى يعرفه ومنه انا انفض ما حولك اي اطوف هل ارى طالبا واحرسك . والكتاب قرأه واستقصاه فلم يدع منه شيئا . والحمى فلانا ارعدته . والثوب نفوضا نصل وذهب بعض لونه . والكرم تفتحت عناقيده والمريض من مرضه برئ . ويقال نفض عنه الاسقام وقام ينفض الكرى

(نفّض) الثوب والشجر بمعنى نفضه شدد للمبالغة

(أنفض) القوم ارملوا وفني زادهم . والجلة نفض ما فيها من التمر

(تنفّض) الثوب والشجر مطاوع نفضه تنفيضا . والرجل المكان نظر الى جميع ما فيه حتى يعرفه

(انتفض) الثوب مطاوع نفضه . والعصفور نفض نفسه وتقول انتفض الفرس . وانتفض فلان من الرعدة . والكرم نضر ورقه . والفصيل ما في الضرع امتكه

(إستنفض) الرجل ما عند صاحبه استخرجه جميعه . والراعي الحلوبة إستقصى عليها في حلبها . والامير بعث النفيضة اي الطليعة . والمكان بمعنى نفضه . وكان الامير يشير يستنفض طرفه القوم اي يرعدهم بهيبته

(النافض) اسم الناعل ومن الثياب ما نصل بعض لونه . واخذته حمى ينافض اي برعدة شديدة والواحد من النفضة للجماعة يبعثون في الارض لينظروا هل فيها عدو

(النفاض) بالفتح الاسم من الانفاض بمعنى نفاد الزاد ومنه المثل النفاض يقطر الجلب اي اذا نفد طعام القوم قطروا الابل للبيع

(النفاض) بالكسر بساط يُبحث عليه ورق السمر . وازار للصبيان

(النفاضة) بالضم ما سقط من الشيء المنفوض وما ينفض من بقية الزاد

(النفض) بفتحتين ما اطاح من حمل الشجر وتساقط عند اصوله وما تساقط من حب العنب حين يوجد بعضه في بعض

(النفضة) بالضم رعدة النافض . والمطرة تصيب القطعة من الارض دون القطعة

(النفيضة) بفتح فكسر الطليعة يبعثها الامير تنفض الطرق لتنظر هل فيها خوف ج نفائض

(الأنفوضة) بالضم ما سقط على النفاض من ورق السمر ونحوه ج انافيض

(المنفضة) بالكسر عند شراب التبغ شبه صحن صغير ينفض فيه رماد الغليون والسيكارة

(نَفَطَ ـِ نفطا) العنز نثرت بانفها . والقدر غلت وتبجست

(نَفِطَ ـَ نفطا) يد فلان من العمل مجلت وانتبرت

(انفط) العمل يد فلان اجملها فخرج في الجلد كالنفاخات

(تنفط) يد العامل خرج بها مجل وانتبرت من عمل او حرق

(النافطة) من الايدي المجلة المنتبرة من العمل ونحوه . والماعزة

(النفطة) بالفتح المجلة في اليد من العمل ونحوه . والبثرة من الجدري

(النفاط) بالفتح وتشديد الفاء من يستخرج النفط . ومن يرمي به والنفّاطة جماعة الرماة به

(النفاطة) معدن النفط حيث يستخرج واداة من نحاس يرمى النفط بها

(نفطويه) بفتح الاول والثالث لقب ابي محمد النحوي المشهور اخذ العلم عن ثعلب

(نفع ـَ نفعاً) الرجل قربه افاده خيرا ضد ضرّه

(نفّع) الامير رجاله تنفيعاً اوصل اليهم نفعاً وخيراً

(إنتفع) فلان من كذا وبه حصل على منفعة وفائدة منه

(استنفع) الرجل الشيء طلب نفعه . و بالشيء انتفع به

(النافع) اسم الفاعل لما يفيد خيراً من الاشياء ومنه العلم نافع . ومن الاسماء الحسنى

(النافعة) مؤنث النافع . وصندوق النافعة اي صندوق المال المفروز للاعمال النافعة كتمهيد الطرق وبناء المدارس وما اشبه

(النفاعة) بالضم ما ينتفع به من الاشياء ج نفاعات

(النفاع) بالفتح وتشديد الفاء الكثير النفع . ومن اسمائهم

(النفوع) بفتح فضم الكثير النفع كالنفاع ج نفع بضمتين

(المنفعة) بالفتح الخير والفائدة ضد المضرة ج منافع . ومنافع الدار مرافقها

(نفق ـُ نفاقاً) السلعة رغب فيها الناس وكثر طلابها . والفتاة كثر خطابها . والسوق قامت وراجت . ونفقات الامير نفدت وفنيت . واليربوع من نافقائه . نفقاً خرج . والدابة نفوقاً خرجت روحها

(نفق) الرجل السلعة تنفيقاً روجها واليربوع خرج من نافقائه

(انفق) القوم نفقت سوقهم ووجدوا نفاقاً لامتعتهم ومنه المثل من باع عرضه انفق . والرجل نفد زاده وافتقر . ومالك على عياله صرفه وانفده . وانفق عمره في طلب العلم وخدمة الوطن

(نافق) اليربوع دخل في نافقائه واستتر فيه . والرجل في الدين ستر كفره واظهر ايمانه . واظهر خلاف ما اضمر

(تنفق) المحارش استخرج اليربوع من نافقائه

(انفق) اليربوع نفق والرجل دخل في

النفق

(النافق) اسم الفاعل . ومن البضائع الرائجة الكثير الطلاب . وهي نافقة

(النفق) بفتحتين سرب في باطن الارض يأوي اليه الفار واليربوع ومنه المثل ضلّ دربص نفقه . وما يحتفره الناس في الجبل لمرور السكة الحديدية

(النفقة) بفتحتين ما يقتضيه الشيء من الدراهم ونحوها ج نفقات

(النيفق) بفتح الاول والثالث من السراويل الموضع المتسع ج نيافق

(المنافق) اسم الفاعل لمن يظهر خلاف ما يبطن في الدين

(المنفاق) بالكسر الكثير النفقة لما يصرفه من الدراهم وغيرها

(نفل ـَ نفلاً) الامير الجند اعطاهم النفل اي الغنيمة التي غنموها . وزيداً وهبه نافلةً من المعروف . والرجل عن نفسه الامر نفاه . وفلان حلف

(نفّل) الامير الجند الأنفال اعطاهم الغنائم . والبطل فلاناً فضله على غيره وزاده على حصته وفلاناً حلفه . وعنه نفى ودفع

(أنفل) الجنديّ النفل اعطاه اياه . وفلاناً اعطاه نافلة من المعروف

(تنفل) المصلي صلى النوافل . وفلان على اصحابه اخذ اكثر مما اخذوا من الغنيمة

(انتفل) المصلي صلى النوافل . ومن الشيء نفاه عن نفسه وانكره . ومن ولده تبرأ . وطالبته بوعده فانتفل اي اعتذر

(النافل) من يفرّق الانفال على سرايا العسكر

(النافلة) العطية يتبرع بها معطيها من صدقة او عمل خير . وما تفعله مما لم يجب عليك ومنه نافلة الصلاة

(النفل) بالفتح مصدر . وما تفعله مما لم يجب عليك

(النفل) بفتحتين الغنيمة والهبة . ونبت من احرار البقول طيب الرائحة نوره اصفر تسمن عليه الخيل

(تنفنف) التنفناف والتنفنف بالفتح فيهما الهوى بين جبلين . وجانب الجبل الذي كأنه جدار مبني . وهوى البئر من شفتها الى قعرها . وبدون الى جبل قرب المدينة على بريد منها . ومن اسمائهم

(نفى ـِ نفياً) الرجل الشيء عن نفسه دفعه وازاله . والامير الزاني من البلدة طرده . وفلان الشيء انكره ولم يثبته . والصراف الدراهم اثارها للانتقاد والريح التراب اطارته

(نفّى) الامير القوم طردهم وابعدهم شدد للتكثير

(نافى) الشيء دافعه وطارده تقول هذا ينافي ذاك

(تنافى) الشيئان تباينا وتدافعا

(انتفى) الشيء زال ضد ثبت . والرجل من الامر تبرأ منه

(النافي) اسم الفاعل وفي النحو اداة ينفى بها مثل ما وليس وغير

(النفاية) بالضم من الشيء رديئه الذي ينفي ويطرح منه كنفاية

(النفي) بالفتح مصدر . وفي النحو من اقسام الخبر يقابله الاثبات وهو عبارة عن الاخبار عن ترك الفعل ونفي الشيء بايجابه في البديع ان يكون الكلام ظاهره ايجاب الشيء و باطنه نفيه

(النقاق) بفتحتين من التراب ما تنفيه الريح في اصول الشجر . ومن السيل ما فاض من مجتمعه . وما تطاير من الماء عن الرشاء عند الاستقاء من البئر

(النفي) بوزن غني من الماء ما انتضح منه اذا نزع من البئر . وما نفته الحوافر من حصى وغيرها . وما نفته الريح من التراب في اصول الشجر . وما تلقيه الرحى من الطحين

(المنفى) بالفتح المكان الذي ينفى اليه المجرم

(المنفي) اسم المفعول . وفي النحو نقيض الموجب

(نقب ـُ نقبا) الخف الملبوس تخرق . وخف البعير حفي حتى ينخرق فرسنه

(نقُب ـُ نقابة) الرجل على القوم صار نقيبا ومقدما عليهم

(نقب ـُ نقبا) اللص الحائط خرقه والرجل الشيء ثقبه . والبيطار حافر الدابة بحث فيه ليخرج منه ما دخل فيه . والارض بالغ في عزقها

(نقب) فلان عن الشيء فحص فحصا بليغا . وفي البلاد ضرب فيها واقبل وادبر

(أنقب) الرجل نقب بعيره . وفلان صار نقيبا على قومه

(ناقب) الرجل صاحبه لقيه على غير ميعاد تقول مررت على طريق فناقبني فيه فلان نقابا . وفي المناقب فاخره وغالبه

(تنقب) المرأة شدت النقاب على وجهها

(انتقب) المرأة مثل تنقبت

(الناقب) اسم الفاعل . وداء يعرض للانسان من طول الضجعة

(الناقبة) مؤنث الناقب . وفرحة تخرج بالجنب وتهجم على الجوف ورامسها من داخل

(النقاب) بالكسر مصدر . والقناع على مارن الانف . والبطن ومنه فرخان في نقاب مثل يضرب للمتشابهين ج نقب بضمتين . ولقيته نقابا من غير ميعاد ولا اعتماد

(النقب) بالفتح مصدر . والثقب ج نقاب . والناقبة للفرحة في الجنب

(النقبة) بالفتح المرة . وقطعة من الارض عزقت وغرست حديثا

(النقبة) بالكسر هيئة الانتقاب يقال امرأة حسنة النقبة

(النقبة) بالضم ثوب كالازار تجعل له حجزة محيطة من غير ينفق وتشد كما يشد السراويل . والنقبة واول بدء الحرب ج نقب ومنه فلان يضع الهناء موضع النقب وجليت السيف من النقب اي اثار الصداء

(النقيب) بفتح فكسر من القوم عريفهم المقدم عليهم ينقب عن احوالهم . والرئيس الاكبر فيهم ج نقباء . ومنه نقيب الاشراف عند المسلمين

(النقيبة) مونث النقيب . وفلان ميمون النقيبة اي النفس او الطبيعة ، ظفر بها يحاول

(المنقب) بفتح الاول والثالث الطريق الضيق في الجبل وامام السرة من الدابة حيث ينقب البيطار بطنها

(المنقبة) بفتح الاول والثالث الطريق الضيق بين دارين والفعل الكريم والمفخرة وان فلانا جميل المناقب حلو الشمائل

(نقِهَ ـَ نقهاً) الرجل العظم استخرج مخه والعصا شذب لبنها عنها

(نقّه) الرجل العظم والعصا تنقيحاً بمعنى نقه والكلام اصلحه

(انقه) الكلام نقحه والرجل قلع حلية سيفه في ايام القحط

(تنقه) العظم خلا من المخ والعصا تشذبت

(انتقه) الرجل العظم بمعنى نقهه

(النقيح) مصدر وعند ارباب الكتابة تهذيب الكلام وتخليصه من شوائب الخطاء والغموض

(نقِدَ ـَ نقداً) الضرس تكسر واتكل . وجلد الشجرة ارض فصار اجوف

(نقدَ ـُ نقداً) الطاير الحب التقطه بمنقاره . والرجل راس الصبي باصبعه ضربه . ونقره والمشتري الباتع الثمن اعطاه اياه نقداً معجلاً والصراف الدراهم نظر فيها وميز جيدها من رديها وهو ينقد الشي . و ينقد بعينه اليه ذا اختلس النظر نحوه

(نقد) راس الصبي باصبعه نقره شدد للمبالغة ومثله نقد الصبي الجوز والطير الحبّ التقطه

(ناقد) الصراف الدراهم نظرها ليخرج زيفها من جيدها

(انتقد) الرجل الدراهم بمعنى نقدها والكاتب كلام صاحبه اظهر مواضع الخطاء فيه ومواضع الصواب والبايع الدراهم قبضها واعطاه الدارهم فانتقدها منه

(الناقد) اسم الفاعل ومن يميز الدراهم ليعزل الزيف منها ج نقاد

(النقد) بالفتح مصدر وهو يبيع نقداً اي لا يوجل الثمن والجيد الوازن من الدراهم ونقد الشعر علم يعرف به جيد الشعر من رديه والنقود هي المصكوكات من المعدنين الذهب والفضة

(النقد) بفتحتين مصدر بمعنى الناكل

في الضرس والحافر ونحوهما وضرب من الغنم قصير الارجل قبيح الشكل . ومن الصبيان القوي الذي لا يكاد يشب

(النقدة) بالفتح المرة من النقد . وموضع في ديار بني عامر

(النقاد) بالفتح وتشديد القاف الذي ينقد الدراهم ليعزل الزيف منها وراعي النقد الغنم المذكور

(الانتقاد) مصدر انتقد . وعند ارباب الكتابة علم يعرف منه صدق النظر في الامور لتمييز صحيحها من فاسدها والحكم في ذلك بلا محاباة ولا تحامل

(الأنقد) الذي يشتكي سنه من النقد . والتنفذ ومنه المثل بات بليل انقد

(المنتقد) بالضم اسم المفعول . ومصدر ميمي بمعنى الانتقاد

(المنقاد) بالكسر من الطائر منقاره

(نقِذ ـَ نقذًا) الرجل من الخطر خلص ونجا وسلم

(انقذ) الرجل ولده من الشر خلصه ونجّاه

(إستنقذ) فلان صديقه من البؤس

(النقذ) بفتحتين مصدر . وما استنقذ من الشر ونحوه و يقال رجل نقذ

(النقيذة) بفتح فكسر ما استنقذ تقول هو نقيذة بؤس وهم نقائذ

(نقرَ نقرًا) الرجل الرحى والحجر بالمنقار ضربه ومنه قولهم العلم في الصغر كالنقر في الحجر . والخشب نقبه وحفره . وفلان عن الامر بحث ونقب . والطائر البيضة عن الفرخ نقبها . والحبّ التقطه بمنقاره . وبلسانه ضربه بحنكه فصوت ومنه نقر بالدابة لتسير والدف باصبعه . وفي الناقور نفخ . والسهم الهدف اصابه

(نقّر) الطائر الحبّ بمعنى نقره شذد للمبالغة . والرجل عن الشيء بحث . وفلانًا عابه وذكر ما يسوءه

(أنقر) الراكب بدابته مثل نقر بها . وعن فلان كفّ واقلع ومنه ضربة فما انقر عنه حتى قتله

(ناقر) الرجل صاحبه حاجّه ونازعه في الكلام

(تنقّر) فلان الشيء بحث عنه شيئًا فشيئًا

(إنتقر) الشيء احتفره وكتبه . والامور القوم دعا واختار بعضًا دون بعض . والامور بحث عنه

(الناقر) اسم الفاعل . والسهم اذا اصاب الغرض ولم ينفذه ج نواقر

(الناقرة) مونث الناقر . والداهية منه رماه الدهر بنواقره . والحجة المصيبة

(الناقور) الصور والنفير ج نواقير

(النقارة) بالضم ما يخرج من الشيء المنقور . وقدر ما ينقره الطائر

(النقر) بالفتح مصدر . والصوت يخرج من ضرب اللسان بالحنك . ومن فرع الابهام على الوسطى

(النقرى) بفتحتين العيب وهو اسم

من نقره اي من عابه . و بنات النقرى النساء اللواتي يعبن من مرّ بهن . ودعام النقرى اي دعوة خاصة

(النقرة) بالضم الوهدة المستديرة في الارض يستنقع فيها الماء . ومن القفا وهدة عند منقطع القمحدوة . ووقب العين ج نُقر

(النقار) بالفتح وتشديد القاف من عملة نقر الخشب والحجارة

(النقارة) مونث النقار . وشبه الدف ينقر عليها

(النقير) بفتح فكسر ما نُقر من الخشب والحجر . والنكتة في ظهر النواة وجذء الشجرة ينقر ويجعل فيه كالمرافي يصعد فيه الى الغرف وهو كريم النقير اي الاصل وفقير نقير اتباء

(النقيرة) جذء شجرة يُنقر ويجعل جرماً اي قاربا

(المنقار) بالكسر من الطائر كالفم للانسان يلتقط به الحب وإداة للنجار يجير بها الخشب و ينقره ومنقار الدجاجة ومنقار الغراب كوكبان

(المنقر) بالكسر المعول وهو حديدة ينقر ويقطع بها الحجارة

(نمرس) النمرس بكسر الاول والثالث علة في مفاصل الكعبين واصابع الرجلين تشبه داء المفاصل وتعتري المتقدمين في السن من الاغنياء المترفهين

(النمربس) بكسر الاول والثالث الدليل الحاذق والطبيب الماهر

(نمّز ـِ نمزانا) الظبي والعصفور وثب صعدا والجنادب تنمز من الرمضاء

(نمّز) الام ولدها رفضته

(الناقزة) اسم الفاعل للمونث ونواقز الدابة قوائمها

(النقار) بالفتح وتشديد القاف طائر اسود الراس والعنق وسائره الى الورقة

(نمّس ـُ نمسا) الراهب الناقوس بالويل ضربه به والرجل فلانا طعن عليه وعابه

(نمّس) الكاتب دواته جعل فيها نمسا وفلانا طعن عليه ولقبه بالاتعاب

(الناقوس) خشبة او حديدة طويلة كبيرة كان يضربها النصارى لاوقات صلواتهم ويطلق على الجرس وناقوس الغواصين آلة اشبه بالجرس يتمكن الغواصون من الاشتغال ضمنها ببعض الاعمال في قرار البحر

(النمس) بالكسر المداد الذي يكتب به على القرطاس ونحوه

(نمش ـُ نمشا) الرجل الشيء لوّنه بلونين او اكثر وزينه . والبسر ضربه بشوك لينضج ويرطب والشوكة من رجل الغلام استخرجها . ونمش شظايا العظم من الشجة وفص الخاتم حفره ومنه نمش الكتابة على الحجر وحجر

الرحى ضربة بالمنقر ليخشن بعد املاسه

(نقش) الاشياء تنقيشاً لونها بلونين فاكثر شدد للتكثير والمبالغة

(انتقش) الرجل الشوكة من رجله أخرجها . ومريض الغنم نقاه من الشوك ونحوه

(ناقش) الرجل صاحبه استقصى في محاسبته . وحاوره وجادله

(انتقش) الشوكة اخرجها . والرجل من غريمه جميع حقه اخذه . وعلى فص خاتمه امر النقاش بنقشه

(تنقش) الدائن حقه من غريمه اخذه ولم يدع منه شيئاً

(النقاشة) بالكسر حرفة النقاش

(النقش) بالفتح وتشديد القاف من كانت حرفته نقش الاشياء

(المنقاش) بالكسر ما تستخرج به الشوكة من الرجل . وما ينقش به الحجر ج مناقيش

(المناقش) بالضم اسم الفاعل . ومن يحاورك في مسألة لاظهار الحقيقة

(المنقوش) اسم المفعول . والدينار

(المنقوشه) مؤنث المنقوش . والشجة تستخرج منها كسر العظم

(نقص ـُ نقصاً ونقصاناً) الشيء ذهب منه بعضه . ونقص زيداً حقه لم يعطه اياه تاماً ضد اوفاه

(نقّص وانقص) الرجل الشيء ذهب ببعض منه مثل نقصه المجرد

(فاقص) الرجل صاحبه عارضه بالتنقيص من نفقة عمل من الاعمال

(تنقص) فلان حقي اخذ منه قليلاً ثم قليلاً . وزيداً وقع فيه وذمه

(تناقص) الشيء نقص شيئاً فشيئاً واهل الصناعة عارض بعضهم بعضاً بالتنقيص من نفقة العمل المطروح المناقصة

(انتقص) الشيء ذهب بعض منه بمعنى نقص . وفلاناً حقه لم يوفه اياه

(استنقص) الرجل الثمن طلب تنقيصه وحطه . والشيء وجده او عده ناقصاً

(الناقص) اسم الفاعل . ومن الدنانير الغير التام الوزن ومن الافعال عند الصرفيين ما كانت لامه حرف علة . ومن الجناس عند اهل البديع ما وقع الاختلاف فيه بين الكلمتين في عدد الحروف . والمخروط الناقص هو ما قطع بسطحه يوازي قاعدته

(النقص) بالفتح مصدر . تحول دخل عليه نقص في دينه وعقله . وفي العروض اجتماع الكف مع العصب

(النقيصة) بفتح فكسر العيب والخصلة الذميمة . والوقيعة في الناس ج نقائص

(المنقصة) بفتح الاول والثالث ما يدعو الى النقصان من الشيء

(المناقصة) المصدر من ناقص المعارضة في التنقيص من نفقة عمل من الاعمال ومنه

قول بعضهم طرحت الحكومة هذا العمل المناقصة

(المنقوض) اسم المفعول . وفي علم الصرف هو الاسم الذي في آخره ياء قبلها كسرة كالقاضي . وفي العروض ما دخله النقص من الاجزاء

(نقض ـِ نقيضاً) الفروج والعقرب صات وكذلك الرحل والنسع واصبع الانسان

(نقض ـُ نقضاً) الرجل البناء هدمه والحبل حله . والعهد والامر أفسده ضد ابرمه

(أنقض) فلان اصابعه ضربها لتصوت والعقرب والعقاب صوتت . والرحل اطّ . والحمل ظهر فلان اثقله حتى سمع نقيضه

(ناقض) الرجل صاحبه خالفه . والشاعر زميله نقض عليه شعره حتى يجيء بغير ما قال

(تنقض) البيت والخزانة تشقق فسمع له صوت . والارض عن الكمأة تفطرت

(تناقض) البناء والحبل انحلّ قليلاً قليلاً . والاقوال تخالفت وتدافعت . والرجلان البيع نقضاه

(انتقض) البناء تهدم . والحبل انحل وانتكث . والجرح بعد برئه والامر بعد ابرامه فسد . وانتقضت الارض عن الكمأة

(الناقض) اسم الفاعل . وهو ناقض لاسباب المودة اي مفسدها

(النقاضة) بالضم ما نقض من حبل الشعر وغيره

(النقض) بالفتح مصدر . وفي علم المناظرة هو منع شيء من مقدمات الدليل وفي العروض حذف الحرف السابع الساكن وتسكين الخامس

(النقض) بالكسر ما نكث من الاخبية والاكسية فغزل ثانية . والمهزول من السير . والمنقوض المهدوم من الابنية ج انقاض

(النقض) بفتحتين المنقوض من الاخبية والابنية

(النقيض) بفتح فكسر صوت الرحل والحذاء والاصابع . ومن كل شيء ما يمنعه ولا يمكن اجتماعه معه بوجه

(النقيضة) من الشعر ان يقول شاعر شعراً فينقض عليه اخر حتى يجيء بغير ما قال . ومنه نقائض جرير والفرزدق

(التناقض) التخالف والتدافع . وفي المنطق اختلاف القضيتين في الايجاب والسلب

(المناقضة) ابطال احد القولين بالاخر وفي المناظرة عبارة عن منع مقدمة الدليل سواء كان مع السند او بدونه

(المنقوض) اسم المفعول . وفي العروض ما دخله النقض من الاجزاء

(نقط ـُ نقطاً) الكاتب الحرف اعجمه

واعلمه بالنقط

(نقط) الكاتب الحروف جعل لها نقطاً شدد للتكثير . والمرأة وجهها بالسواد تتحسن به

(النقطة) بالضم هذه القطرة من الحبر توضع فوق الحرف او تحته تمييزاً له عما يشابهه في الصورة . وربما جعلت علامة فصل في الكلام . وفي الهندسة شيء له وضع فقط وليس له طول ولا عرض ولا عمق . ومن الدائرة مركزها والنقط الاربع هي الشرق والغرب والجنوب والشمال . وعند البنائين الدارك يوضع تحت راس المحل وحديدة فيها نقرة يدور فيها صائر الباب ج نقط

(المنقوط) اسم المفعول . وعند الشعراء ما كانت كل حروفه معجمة

(المنقط) بتشديد القاف اسم المفعول لما جعل عليه نقط كثيرة

(نقع ـَ نقعاً) الرجل الجزور نحره ومنه قول العرب ميلوا ينقع لكم وفلاناً قتله . والدواء في الماء اقره فيه . والماء العطش سكنه وقطعه . والصوت نقوعاً ارتفع والعطشان الماء شرب حتى شفى غليله وبالخبر اشتفى منه

(انقع) الماء الظمآن ارواه . والدواء وغيره جعله في الماء . والرجل نحر النقيعة . والضارخ بصوته تابعه

(انقع) الرجل النقيعة نحرها والدواء ونحوه في الماء لان وصار رخواً مطاوعاً انقعه

(استنقع) الماء في الحفرة اجتمع ولم يجر منها فتغير واصفر . والصوت ارتفع وفلان الغدير نزل واغتسل فيه

(النقاعيات) بالضم كائنات مجهرية تتولد في الماء الراكد يعيش الوف منها في قطرة واحدة

(الناقع) اسم الفاعل . ومن الماء الناجع الذي يذهب بالظماء . ومن السم البالغ يقتل لساعته

(النقاعة) بالضم الماء الذي ينقع فيه الشيء فيتناول منه خاصته

(النقع) بالفتح مصدر . ومحبس الماء ومجتمعه والغبار الساطع المرتفع ج نقاع بالكسر

(النقوع) بفتح فضم العذب البارد من المياه . وما ينقع في الماء من الدواء ونحوه كالنقع فيهما

(النقيعة) بفتح فكسر الجزور التي تجزر للضيافة ومنه الناس نقائع الموت وطعام القادم من سفره

(الانقع) اسم التفضيل بمعنى اشد تسكيناً للعطش ومنه الرشف انقع مثل يضرب لترك العجلة

(الانقوعة) بالضم وقبة الثريد يكون فيها الودك

(المستنقع) بالضم المفعول . والمكان يطول مكث الماء فيه

(المنقع) بفتح الاول والثالث الموضع يستنقع فيه الماء . والبحر

(المنقع) بالكسر الاناء ينقع فيه الدواء

وغيره ج مناقع كالمنقعة

(المنقعة) بالفتح من الماء المرويء للغليل تقول هذا ماء منقعة للعطش

(المنقوع) اسم المفعول · وكل ما ينقع من تمر وزبيب وغيرهما

(نقف ـُ نقفاً) الرجل راس عدوه بالعصا ضربة فخرج دماغه · والفرخ البيضة نقبها وخرج منها · وجاني الحنظل شقه عن الحبيد

(نقّف) الرجل الحنظل شقه شدد المبالغة

(انقف) الوالد ابنه عظماً اعطاه اياه ينقف مخه · والجراد الوادي اكبر بيضه فهو

(ناقف) الفارس قرنه ضاربه بالسيف على الراس

(تناقف) الفارسان ضرب احدهما الاخر على راسه

(انتقف) الحنظل نقنه بظفره فان صوت علم انه ادرك فاجتناه

(الناقف) اسم الفاعل · ومن يضرب الحنظلة بظفره فان صوتت علم انها ادركت فاجتناها

(النقاف) بالكسر مصدر ناقف · ومنه قولهم اليوم يوم قحاف وغداً يوم نقاف

(النقف) بالكسر الفرخ حين يخرج من البيضة

(النقفي) المنسوب الى النقف · ومنه الطور النقفي عند علماء الحيوان

(النقنة) بفتحتين وهيدة صغيرة في راس الجبل

(النقاف) بالفتح وتشديد القاف السائل المبرم · واللص يتنقف ما يقدر عليه

(النقيف) بفتح فكسر المشقوق من الحنظل · والذي اكلته الارضة من الجذوع ج نقف بالضم

(المنقاف) بالكسر عظيم دويبة بحرية في وسطه مشق يصقل به الورق والثياب

(المنقف) بفتح الاول والثالث من الخشبة الموضع الغائر لم يصل اليه النحت تقول نحتها وتركه فيها منقفاً اذا لم ينعم نحتها

(المنقوف) اسم المفعول · ومن الجذوع ما نخرته الارضة · ومن الرجال الضعيف المصفر الوجه

(نقّ ـِ نقيقاً) الضفدع صوّت ونقت ضفادع بطنه جاء · وكذا الدجاجة تنق لبيضها

(النقاق) الكثير النق صفة غالبة للضفدع وهي نقاقة

(نقل ـُ نقلاً) الرجل الشيء حوله من موضع الى آخر · والكلام عن قائله رواه وحدث به · والكتاب نسخه · والثوب رقعه · والنعل اصلحها

(نقل) الرجل تنقيلاً الشيء تنقيلاً

اكثر نقلة . والثوب رفعه ترقيعا . وفلان ضيفه اطعمه النقل

(انقل) الاسكاف النعل خصفها بنقيلة اصلحها بها

(ناقل) الرجل صاحبه الشيء ناوله اياه . ومنه ناقله الحديث بمعنى حادثه . والرجل يناقل نديمه الاقداح في مجلس الشرب

(تنقل) فلان تحول من مكان الى آخر والجليس على الشراب اكل النقل

(تناقل) القوم الشيء تناولته ايديهم الواحد بعد الاخر . والحديث رواه بعضهم عن بعض . والكلام تنازعوه

(انتقل) الرجل تحول عن موضعه . والعليل الى رحمة الله والى دار القرار انقضت انفاسه ومات

(استنقل) الامير خادمه الشيء طلب اليه ان ينقله ويحوله عن موضعه

(الناقل) اسم الفاعل . ومن انتقل من قبيلة الى اخرى فانتمى اليها . وناقل الكفر ليس بكافر ج نقلة

(الناقلة) مؤنث الناقل . والنازلة والنائبة لانها تنقل من حال الى حال ج نواقل

(النقال) بالكسر مصدر ناقل . وشهدت نقال بني فلان اي مجلس شربهم

(النقال) بالفتح وتشديد القاف الذي يكثر من نقل الاشياء . ومن حرفته اصلاح الاحذية العتيقة

(النقل) بالفتح مصدر . وما يتنقل به على الشراب والنعل الخلق . وعند اهل العربية وضع اللفظ لمعنى بعد وضعه لمعنى آخر . وهمزة النقل في الصرف هي التي بها يصير اللازم متعديا

(النقل) بالكسر النعل الخلق

(النقل) بفتحتين بمعنى النقل بالكسر والريش ينقل من سهم فيجعل على آخر ج انقال

(النقلة) بالفتح المرة من النقل . ونصلة للسهم عريضة ج نقال بالكسر

(النقلة) بالضم الانتقال والنميمة ج نقل بضم ففتح

(النقلة) بالكسر النوع من الانتقال . والعانسة من النساء تترك ولا تخطب لكبرها

(النقيل) بفتح فكسر الغريب في قوم ليس منهم . والسيل يجيء من ارض مطورة

(النقيلة) مؤنث النقيل . ورقعة النعل . ومن العضد ما هو كربلة الفخذ ج نقائل

(المنقل) بفتح الاول والثالث الطريق في الجبل . والنعل الخلق . وكانون النار ج مناقل

(المنقلة) بالفتح المرحلة في السفر تقول سرنا منقلة

(المنقلة) بالكسر الة النقل . وخشبة مستطيلة يحفر فيها اربع عشرة نقرة في صفين ويجعل في كل نقرة سبع حصى

وهي لغة المولدين

(المنقول) اسم المفعول . ونقيض الثابت من الاملاك . وخلاف المرتجل من الاسماء عند النحاة

(نقِم ـَ نقماً) الرجل من المعتدي جازاه بالعقوبة وكذلك نقم عليه

(انتقم) الرجل من فلان اخذ بثاره منه وعاقبه

(الناقم) اسم الفاعل . وهو ناقم على فلان اي موغر الصدر

(النقمه) بالفتح والكسر المكافأة بالعقوبة ج نقم بكسر ففتح

(نقنق) الضفدع صوت . ورجع في نقيقه والدجاجة تنقنق للبيض

(نقِه ـَ نقهاً) العليل من مرضه صح وفيه ضعف . وفلان لا يفقه ولا ينقه اي لا يفهم

(أنقه) الله المريض من مرضه عافاه . وفلاناً الحديث افهمه اياه

(انتقه) من مرضه بمعنى نقه . والمخاطب من الحديث اشتفى

(استنقه) المخاطب الحديث فهمه

(الناقه) المتصل من مرضه ولم يرجع اليه كمال قوته . والسريع الفطنة والفهم

(النقاهة) بالفتح الفطنة وسرعة الفهم

(نقِيَ ـَ نقاءً ونقاوة) الشيء نظف وخلص وحسن

(نقاَ ـُ نقوا) الرجل العظم نقبه واستخرج مخه

(نقى) الرجل الشيء نظفه وافرز رديئه من جيده

(تنقى) الرجل الشيء تخيره وانتخبه

(أنقى) الكبش صار فيه نقي وسمن . والسيل جرى فيه الدقيق . والعود جرى فيه الماء وابتل

(إنتقى) الرجل العظم استخرج نقيه . والشيء اختاره

(النقاوة) بالضم من الشيء خياره وافضله ج نقى بضم ففتح . ونبت يخرج عيدانا سلنة ليس فيها ورق واذا يبس ابيض تغسل به الثياب

(النقا) بالفتح الكثيب من الرمل . وبنات النقا دويبة تسكن الرمل كانها سمكة ملساء فيها بياض وحمرة ويقال لها شحمة النقا

(النقي) بالكسر وبالياء والواو في اخره كل عظم ذي مخ . ومخ العظام

(النقيّ) بفتح فكسر النظيف الخالص من كل شيء ج وهي نقية ا نقياء

(الأنقى) اسم التفضيل . ورجل انقى دقيق القصب وهي نقواء

(المنقيّ) بالضم اسم المفعول بمعنى الصافي الخالص من الاشياء

(المنتقى) اسم المفعول . والمنتخب المختار من الاشياء

(نكأ ـَ نكئاً) الرجل القرحة قرفها وقشرها قبل ان تبرا . ومنه قولهم في الدعاء هنّيت ولا تنكأ . والامير في

العدو قتل فيهم وجرح كنكي من الناقص

(إنكا) القرحة بعد ان تقاربت للبرء تقرفت وتقشرت فتديت

(نكب ـُ نكوبا) الرجل عن الطريق وعن الصواب عدل ومال . والريح مالت عن مهبها . وفلان على قومه كان عريفا ومنكبا لهم يعتمدون عليه والاناء نكبا اذا كان فيه غير سيال كيلا يخرج ما فيه ومنه نكب كنانته فمجم عيدانها اي نثر ما فيها . والحجارة رجله اصابتها وخدشتها ومنه نكبة الدهر اي اصابه بحادثة من حوادثه . وتقول نكب فلان على المجهول اي اصابته مصيبة

(نكّب) الرجل عن الطريق تنكيبا عدل وتنحى . وبفلان عن الصواب باعده ونحاه . وتقول نكب عنا فلانا

(تنكّب) فلان عن الشيء تجنبه واعتزل عنه . والرامي قوسه القاها على منكبه

(انتكب) الرامي قوسه او كنانته علقها في منكبه مثل تنكبها

(الناكب) اسم الفاعل . وفلان ناكب عن طريق الصواب اي مائل

(النكب) بالفتح مصدر . والمصيبة والحادثة من حوادث الدهر ج نكوب

(النكب) بفتحتين داء ياخذ الابل في مناكبها فتظلع منه

(النكباء) مؤنث الانكب . والريح التي تنحرف عن مهاب الرياح القوّم

(النكبة) بالفتح المرة من النكب . والمصيبة والنائبة ج نكبات

(الانكب) من يشتكي منكبه . ومن الابل ما كان مصابا بالنكب يظلع ويمشي منحرفا . وتقول فلان انكب عن الحق اي مائل

(المنكب) بفتح الاول وكسر الثالث مجتمع راس الكتف بالعضد . والعريف على القوم . ومن كل شيء جانبه ج مناكب . ومنكب الجوزاء ومنكب الفرس كوكبان والمناكب في ريش الطائر اربع بعد القوادم

(المنكوب) اسم المفعول . ومن اصابه الدهر بشدائده ونوازله

(نكّت ـُ نكتا) الرجل الارض بعصا او باصبعه ضربها فاثر بطرفه فيها يفعل ذلك المفكر المهموم . وطعنه فنكته اي القاه على راسه

(نكّت) الرطب تنكيتا بدا فيه الارطاب . والرجل في كلامه جاء بالنكت والملح وعلى فلان نددبه وعابه

(انتكت) الرجل طرح على راسه تقول نكته فانتكت

(الناكت) اسم الفاعل . وانحراف مرفق البعير حتى يقع على الجنب فيخرقه

(النكتة) بالضم النقطة الصغيرة في الشيء تخالف لونها لون سائره . ومن الكلام اللطيفة المؤثرة في القلب ج نكت بضم ففتح ويقال نكات . والمسألة

الدقيقة تفتقر الى امعان النظر لاستخراجها

(النكات) بالفتح وتشديد الكاف الطعان في الناس وهو نكات في الاعراض

(التنكيت) مصدر نكت · وعند البلغاء ان يقصد المتكلم الى شيء بالذكر دون غيره مما يسد مسده لاجل نكتة · والتنديد بالشخص وتعديد هفواته

(المنكت) بالضم وتشديد الكاف وكسرها اسم الفاعل ومن يطعن في الناس و يندد بهم

(المنكوت) اسم المفعول · ومن العظام ما ضرب بطرفه رغيف ليخرج مخه

(نكث ـِ نكثاً) الرجل الحبل والكساء نقضه · والعهد والبيع نكص عنه ونبذه

(تناكث) القوم عهودهم نقض بعضهم عهد بعض

(انتكث) الحبل انتقض بعد ابرامه · والبعير هزل بعد اذ كان سميناً والسواك تشعث راسه

(الناكث) اسم الفاعل · ومن ينقض ما يعقده من العهود

(النكاثة) بالضم ما انتقض من طرف الحبل · وما حصل في الفم من تشعيث السواك

(النكث) بالكسر ما نقض من الاكسية وخلط بصوف جديد ليغزل ثانية ج انكاث · وحبل نكث وانكاث

(النكيثة) بفتح فكسر ما انتقض من الحبل والنسيج ونحوهما والخلف ومنه قال قولاً لانكيثة فيه · ووقع القوم في النكيثة اي في الخطة الصعبة التي تناكثوا فيها العهود · وهو شديد النكيثة اي النفس

(النكيث) بفتح فكسر من الحبال المنقوض طرفه ونسيج نكيث ايضاً

(المنكوث) اسم المفعول بمعنى المنتقض · والمنبوذ من العقود والعهود

(نكح ـَ نكحاً) الرجل في بني فلان تزوج · والمراة تزوجها · والدواء فلاناً خامره · والنعاس عينه غلبها

(أنكح) الرجل ابنته فلاناً زوجه اياها

(استنكح) الرجل في بني فلان تزوج والنوم عينه غلبها

(النكاح) بالكسر عقد الزواج بين الرجل والمراة وهو انواع منه ما يبرمه اهل الدين ومنه الحكومة ومنه ما يبرمه كلاهما

(نكِد ـَ نكداً) الماء قلّ · والعيش اشتدّ وعسر · وفلان نكد عيشه

(نكَد ـُ نكداً) الرجل صاحبه ما ساله لم يعطه الا اقله

(نكّد) الولد عيش والده جعله نكداً عسراً · وكدّره

(أنكد) السائل فلاناً وجده قليل العطاء · وطلب حاجة فانكد اي لم يفلح

(ناكد) الرجل صاحبه عاسره وهما يتناكدان

(النكد) بفتحتين من العيش شدته وضيقه . ومن الانسان لؤمه وتعسره

(النكد) بفتح فكسر الشديد الضيق من العيش والعسر القليل الخير من الناس . قوم انكاد ومناكيد . وكل ما جرّ على صاحبه شرًا فهو نكد

(نَكُرَ ـُ نكارةً) الامر صعب واشتد . والرجل كان ذا دهاء وفطنة

(نكُرَ ـُ نكرًا ونكرانًا) الرجل الامر جهله ولم يعرفه

(نكّر) الشيء تنكيرًا غيّره الى مجهول . والاسم جملة نكرة

(انكر) فلان الشيء جهله . وحق صاحبه جحده ولم يقربه . وعليه فعله عابه وقبحه عليه

(تنكّر) الرجل تغير عن حاله حتى ينكر . وتنكر لي فلان لقيني لقاء بشعًا

(ناكر) صاحبه عاداه . وقاتله وحاربه . وخادعه وراوغه

(تناكر) القوم تعادوا وانكر بعضهم بعضًا . والرجل الامر جهله

(إستنكر) فلان الامر جهله . والشيء من فلان عده شيئًا نكرًا

(النكارة) بالفتح الصعوبة . وشدة الدهاء تقول فعله فلان من نكارته

(النكر) بالضم الدهاء والفطنة . وضد العرف ولقد جئت شيئًا نكرًا اي قبيحًا منكرًا شديدًا

(النكراء) بالفتح الداهية والشدة تقول اصابهم من الدهر نكراء

(النكرة) بفتح فكسر انكار الشيء خلاف المعرفة . وفي النحو الاسم الشائع في جنسه غير مقيد باحد الافراد

(النكير) بفتح فكسر من الامور الصعب . وشئم فلان فما كان عنده نكير اي انكار . ومنكر ونكير ملكان عند المسلمين

(الانكار) بالكسر مصدر . وعند الفقهاء خلاف الاقرار

(الانكاريّ) المنسوب الى الانكار . والاستفهام الانكاري هو الملقى مع المنكر للحكم

(التنكير) مصدر . وعند النحاة جعل الاسم نكرة خلاف التعريف

(المنكر) بالضم اسم المفعول بمعنى المجهول خلاف المعروف . وما ليس فيه رضى الله من قول او فعل . ومنه ينهى عن المنكر ويامر بالمعروف

(المتنكر) بالضم اسم الفاعل . وخرج الامير متنكرًا اي مغيرًا هيئته

(المنكّر) بتشديد الكاف اسم المفعول وعند النحاة غير المقيد باحد الافراد من الاسماء

(المنكور) المجهول من الاشياء

(نكّر ـ نكرًا) الرجل الشيء غرزه بشيء محدد الطرف مثل وكزه . والدابة بعقبه ضربها لكي يجئها . والحية فلانًا نهشته والماء نكوزًا نقص وغاض

(الناكر) اسم الفاعل . ومن الآبار القليلة الماء ج نواكر

(المنكوز) اسم المفعول والملسوع من حية ونحوها

(نكَس ـُ نكساً) الرجل الشيء قلبه وجعل اعلاه اسفله والطعام المريض اعاده الى مرضه تقول اكل كذا فنكس على المجهول. والاستاذ التلميذ في الامر رده فيه بعد ما خرج منه وفلان راسه اماله

(نكّس) الرجل الاشياء. وفلان راسه بمعنى نكس شدد للكثرة والمبالغة والراية اماله وخفضها علامة للحداد والحزن

(تنكّس) الشيء مطاوع نكّسه تنكيساً والرجل رُدّ من القوة الى الضعف وخاب في امره

(إنتكس) الشيء وقع على راسه. والمريض عاوده المرض

(الناكس) اسم الفاعل. والمطاطي راسه من ذل ج نكّس بالضم وتشديد الكاف

(النكس) بالضم عود المريض الى مرضه بعد النقه. وفي الدعاء تقول تعساً له ونكساً

(النكس) بالكسر السهم ينكسر فيجعل اعلاه اسفله. والمنكوس من الاطفال الذي تخرج رجلاه قبل راسه عند الولادة والضعيف الدنيء من الرجال ج انكاس

(المنكوس) اسم المفعول. وفلان يقرا القرآن منكوساً اي يبتديء من آخره من المعوذتين ويختم بالفاتحة والبسنة خلاف ذلك

(نكَش ـُ نكشاً) الرجل الشيء اتى عليه وفرغ منه والبئر اخرج ما فيها من الحمأة والطين. وهو بحر لا ينكش وعنده شجاعة لا تنكش اي لا تنزف ولا تغيض

(إنتكش) فلان بئره نزفها واخرج ما فيها من حمأة وطين

(النكاش) بالفتح وتشديد الكاف الذي يبحث وينقب عن الامور

(نكص ـِ نكوصاً) فلان عن الامر اراده ثم احجم ورجع عنه. ونكص على عقبيه رجع عما كان عليه

(نكّص) الامر فلاناً جعله ينكص عنه ويرجع

(الناكص) اسم الفاعل. ومنه فلان حظه ناقص وجده ناكص

(نكِع ـَ نكعاً) الرجل كان احمر الوجه كالنكعة

(نكّع ـَ نكعاً) فلاناً عن الامر رده ومنعه واعجله عنه. والحالب البقرة ضرب ضرعها لتدر

(نكّع) الرجل فلاناً عن حاجته تنكيعاً نغصه باعجالهِ عنها

(انكع) فلاناً بمعنى نكعه تنكيعاً ويقال تكلم فانكعه اي اسكته وشرب فانكعه نغص عليه

(الناكع) اسم الفاعل. والاحمر من كل شيء. وتقول احمر ناكع

(النكع) بفتحتين مصدر. وشدة

الاحمرار من كل شيء
(النكع) بفتحه فكسر الشديد الحمرة · ومن الناس الاحمر الذي يتقشر انفه
(النكعة) مونث النكع · ومن الشفاه الشديدة الحمرة وتخفف بكسر الاول
(النكعة) بفتحتين زهرة حمراء من رؤسها الى قدر اصبع يصبغ بها وتعرف بنكعة الطرثوث · وقبحه الله نكعة انفو اي طرفة وارنبة
(الانكع) من الرجال الاحمر الذي يتقشر انفه مثل النكع
(نكِف ـَ نكفاً) فلان عن الشيء انف منه حمية وامتنع
(نكَف ـُ نكفاً) الرجل الدمع عن خده نحّاه باصبعه · وجاءنا جيش لا يكتنف لا يباغ آخره · وهو بحر لا ينكف اي لا ينزح
(نكف) البعير تنكيفاً اصابه ورم في نكفتيه
(انكف) الرجل صاحبه نزهه عما يستنكف عنه · والله قدسه ونزهه
(ناكف) الرجل صاحبه الكلام داوله وراجعه اياه
(تناكف) الرجلان الكلام تعاوراه فاخذه هذا مرة وذاك اخرى
(انتكف) الصانع العرق عن جبينه مسحه ونحّاه · وانتكف له فضربه اي مال عليه
(استنكف) فلان عن الشيء انف وانقبض منه وترفع عنه
(النكاف) بالضم ورم في نكفتي البعير او داء في الحلق يقتل ذريعاً
(النكف) بفتحتين غدد صغار عند اصل اللحي بين الرأد وشحمة الاذن واحدته نكفة
(المنكوف) اسم المفعول · والمصاب بالنكاف من الجمال
(نكَل ـُ نكولاً) الرجل عن اليمين نكص وعن العدو هابه وجبن · ونكل فلان على المجهول دُفع واذلّ
(نكّل) الامير بالمذنب تنكيلاً عاقبه عقوبةً تجعله عبرة لغيره
(انكل) الرجل عن حاجته دفعه عنها
(الناكل) اسم الفاعل · والضعيف الجبان ج نكول ونكلة
(النكال) بالفتح ما نكلت به غيرك كائناً ما كان · واسم ما يجعل عبرة للغير
(النكل) بالكسر القيد الشديد · وان فلاناً نكل شر اي ينكّل بو اعداوه
(النكلة) بالضم النكال · ورماه الله بنكلة اي بما ينكله به
(المنكلة) بالكسر آلة يقطع التبغ بها قطعاً صغيرة ج مناكل
(نكه ـَ نكهاً) شارب الخمر في وجه صاحبه تنفس ليعلم هل هو شارب ام لا · ونكهته شممت رائحة فمه
(استنكه) الرجل شارب الخمر طلب منه ان يتنفس ليشم رائحته
(النكهة) بالفتح المرة · وريح الفم

كانت . وإنه لطيب النكهة او خبيثها

(نكى ـ نكاية) الامير العدو وفي العدو اصاب منه وقتل فقهره . والقرحة قشرها قبل ان تبرأ مثل نكأ المهموز

(نكي ـ نكى) الرجل اغتم وغلب وقهر على المجهول

(النكاية) بالكسر القهر والغلبة . وربما قيل فعل فلان ذلك نكاية في زيد اي اغضابا له

(نمر ـ نمرًا) الشيء صار على لون النمر فيه نكت سود وبيض . والرجل ساء خلقه وغضب على التشبيه باخلاق النمر

(نمّر) الرجل وجهه تنميرًا غيره وقطبه . والشيء جعله منمرًا بنقط سود وبيض . والاشياء رسم عليها اعدادها

(انمر) المسافر صادف ماء نميرًا اي ناجعًا في الري

(تنمّر) الرجل تشبه بالنمر في شراسة الاخلاق . ولفلان تنكر وتغير . والشيء صار لونه كلون النمر

(النامرة) مصيدة ذات كلاليب من حديد تجعل فيها لحمة ويصاد بها الذئب

(النمر) بفتح فكسر من الماء الزاكي في الماشية . ووحش ضار من فصيلة الاسد والهر منقط الجلد وهو من انكر السباع واخبثها . ويجوز ان يخفف بكسر النون ج انمار ونمور ونمورة ونمر بالضم

(النمرة) بالضم النكتة من اي لون كان يقال فيه نمرة من غير لونه . وعدد الشيء يرقم عليه . وحساب النمرة عند التجار طريقة مختصرة لاستخراج الفائدة اذا تعددت المبالغ المدفوعة من التاجر والصراف كل منهما الى صاحبه واختلفت اوقاتها

(النمرة) بفتح فكسر انثى النمر للوحش المذكور . وبردة مخططة من صوف تلبسها الاعراب . ومن السحائب ما كان فيها قطع صغيرات بعضها بيضاء وبعضها داكنة

(النمير) بفتح فكسر من الماء الناجع في الري . ومن الحسب الزاكي

(الانمر) ما كان فيه نمرة بيضاء والاخرى سوداء . ومن النعم ما كان على شبة النمر . وهي نمراء من عجماوات نمر

(الانمار) بالفتح خطوط على قوائم الثور الوحشي . وبدون ال ابو بطن من العرب . والنسبة اليه انماري على لفظه

(نمرد) نمرود بضم الاول والثالث هو ابن كوش ابن نوح وكان جبارًا

(نمرق) النمرقة بضم الاول والثالث الطنفسة الصغيرة ج نمارق

(نمس ـ نمسًا) الرجل السر كتمه وصاحبه ساره . وبين القوم ارش

(نمس) الامر على الغلام تنميسًا امسه والشعر اصابه دهن فنوعه

(انمس) الرجل بين القوم حرّش وأوقع الشر بينهم

(نامس) الرجل صاحبة سارّه . والصائد دخل ناموسة

(تنمّس) الأمر على فلان تلمّس

(انمس) الرجل بتشديد النون في الشيء دخل به وانغلّ في ستره

(الناموس) صاحب سرك المطلع على باطن أمرك وقترة الصائد . وعريسة الاسد . والشريعة . والناموس الطبيعي في الفلسفة هو الطريقة غير المتغيرة التي يجري الله الطبيعة عليها كناموس الجاذبية العامة . ودويبة صغيرة غبراء كهيئة الذرّة تلكع الناس

(النمس) بالكسر حيوان قصير اليدين والرجلين يصيد الفار والحيات يكون بمصر ونواحيها . وهو غير ابن عرس ولكنه قريب منه ج نموس

(نمِش ـَ نمشاً) الجلد كان فيه نقط تخالف لونه

(نمّش ـَ تنميشاً) الرجل الشيء نقشه وديّجه . وبين القوم نمّ وأغرى

(نمّش) فلان في اذن صاحبه أسرّ . والشيء ديّجه

(النمش) بفتحتين مصدر ونقط صغيرة تقع في الجلد تخالف لونه

(النمش) بفتح فكسر من السيوف ما كان فيه شطب وهي خطوط فرنده

(الانمش) من كان في جلده نقط تخالف لونه . وهي نمشاء من قوم نمش

(نمِص ـَ نمصاً) الشعر رق ودقّ حتى تراه كالزغب

(نمّص ـَ تنميصاً) المرأة شعر وجهها اخذته بخيط . والماشية النبت رعته أول ما يبدو

(نمّص) الماشطة وجه العروس أخذت شعره بالخيط شدد للمبالغة

(أنمص) النبت طلع اول ما يبدو فيه لا فم الماشية

(تنمّص) الرجل تزين بنتف شعر وجهه كما تفعل النساء

(المتنمّص) الناتف . والنامصة التي تزين النساء بنتف الشعر

(النماص) بالكسر خيط الابرة على التشبيه بالنبت اول ما يبدو ج أنمصة

(النمص) بفتحتين مصدر . ورقة الشعر ودقته حتى تراه كالزغب . وضرب من الأسل لين تصنع منه الاطباق والغلف . واول ما يبدو من النبت

(النميص) بفتح فكسر المنتوف من الشعر . وما نمصته الماشية بافواهها من النبت

(الأنمص) من الرجال من كان رقيق شعر الراس وتقول هو انمص الرأس والحاجب . وهي نمصاء

(نمّط) الرجل لصاحبه على الشيء دلّه عليه

(النمط) بفتحتين ثوب صوف له خمل رقيق ولون واحد يطرح على الهودج . والرأي هذا النمط اي الطريقة . وليس

هذا من ذلك النمط اي النوع وخير هذه الامة النمط الاوسط اي الجماعة الذين امرهم واحد ج أنماط والنسبة اليه نمطي على القياس

(نمق ـُ نمقاً) الكاتب الكتاب كتبه واجاد خطه

(نمّق) الكاتب الرسالة زينها وجوّدها بالخط الحسن . والمجلد نقشه

(النامق) اسم الفاعل . وبدون ال قرية بخراسان من بلاد فارس

(المنمق) بتشديد الميم اسم المفعول بمعنى المجوّد والمنقوش . ويقال وعد وقول منمق ايضاً

(نمل ـَ نملاً) يد الرجل خدرت . وفلان نملاً بالفتح نمّ

(نمل) الكاتب الرسالة تنميلاً خطها خطاً منه رديء دقيقاً

(أنمل) فلان على صاحبه نم

(نامل) الرجل مشى مشية المقيد وهو يتامل في قيده

(تنمل) القوم تحركوا وتموجوا ودخل بعضهم في بعض

(النامل) اسم الفاعل . والنمّام

(النمل) بالفتح ضرب من الهوام لطيف الجسم وقوة الشم فيه غريبة وهو انواع عديدة وجميعه حريص على جمع الغذاء حتى يضرب به المثل في ذلك فيقال هو أضبط من نملة . وكنيته ابو مشغول والواحدة نملة للمذكر والمؤنث والنملة الفارسية بثرة تخرج بالنهاب واحتراق ويرم مكانها يسيراً ويدب الى موضع اخر

(النمل) بفتح فكسر من الامكنة الكثير النمل . ومن الخيل ما لا تستقر قوائمه مرحاً . ومن الغلمان الحاذق الخفيف الاصابع

(النميلة) بفتح فكسر النميمة

(الأنملة) بضم الاول والثالث رأس الاصبع او المفصل الذي فيه الظفر منها ج انامل

(المنمل) بتشديد الميم الثانية اسم المفعول ومن الثياب المرقوم

(نمّ ـِ نمّاً) الحديث ظهر وفشا . والمسك سطع . وهذا البعير لا ينم جلده اي لا يعرق

(نمّ ـُ نمّاً) الرجل الحديث وبه نقله واشاعه افساداً . وبين القوم اغرى . والكلام زينه بالكذب

(النامة) بتشديد الميم اسم الفاعل المؤنث . واسكت الله نامته اي ما ينم عليه من الحركة اي اماته

(النمّ) بالفتح مصدر . وصفة بمعنى النام فتقول رجل نم وامرأة نمة

(النمام) بالفتح وتشديد الميم من ينقل الاحاديث ويفشيها بقصد الافساد والشر . ونبت عطري قوي الرائحة له ورق كالسذاب وبزر كالريحان

(النمة) بالفتح المرة . ومؤنث النم

كما تقدم . وهذه جلود نمة أي لا تمسك الماء

(النموم) بفتح فضم من ينقل الكلام كالنمام

(النميمة) بفتح فكسر نقل الاحاديث وافشائها على جهة الافساد والشر . والصوت الخفي من حركة شيء

(نمنم) الريح التراب تركت عليه سطورًا كالكتابة . والرجل الشيء نقشه وزخرفه والكاتب الرسالة خطها خطًا دقيقًا مقرمطًا

(النمنم) بكسر الاول والثالث الأثر الذي تخطه الريح على التراب

(المنمنم) بالضم اسم المفعول . ومن الثياب المرقوم الموشى . ومن النبات الملتف المجتمع

(نما ـ نموًا) النبات والحيوان زاد حجمه بالغذاء الذي بداخله . والرجل الحديث الى فلان رفعه

(النموذج) بفتح فضم مع فتح الذال مثال الشيء ج نموذجات

(نمى ـِ نماء) النبات والحيوان زاد حجمه . والخضاب اشتد سوادًا . والسعر ارتفع وغلا . والحديث الى فلان ارتفع واتصل به . والصيد بالسهم غاب ولم يمت مكانه

(نمى ـِ نميًا) الرجل الشيء على الشيء رفعه عليه . وفلانًا الى جده عزاه ونسبه . والكلام الى فلان أعزاه والنار اشبع وقودها

(نمى) الرجل ماله نمية زاده وكثره والحديث بلغه على وجه النميمة والافساد والنار اضرمها

(انمى) الرجل المال زاده والنبات والحيوان جعله ينمي . والحديث اذاعه . والصيد رماه فاصابه ثم ذهب عنه فمات . والراعي الابل باعدها في طلب المرعى والامير لفلان ارخى له وتركه في الخطاء

(تنمى) البازي ارتفع من موضع الى موضع اعلى

(انتمى) الامير فوق الوسادة ارتفع . وفلان الى ابيه انتسب

(النامي) اسم الفاعل والجسم النامي يشمل النبات والحيوان

(النامية) مؤنث النامي . وهذه كرمة كثيرة النوامي اي الفروع والاغصان

(نهب ـَ نهبًا) الرجل الشيء سلبه واخذه قهرًا . والقوم فلانًا تناولوه بلسانهم واغاظوا له . والكلب فلانًا اخذ بعرقوبه . ومرَّ ينهب جواده الارض ركضًا اي بسرعة كأنه ياخذ منها بحوافره

(انهب) الرجل ماله اباحه وعرّضه للنهب فانتهبوه

(ناهب) الفرس صاحبه باراه في المحضر والقوم فلانًا تناولوه بالكلام

(تناهب) الفرسان ناهب و بارى كل منها صاحبه . والمحمل الارض اسرعت

(إنتهب) الرجل الشيء استلبه واخذه قهرًا . وهذا الفرس الجواد ينتهب الغاية

والشوط اي يستولي

(النهب) بالفتح مصدر . والغنيمة والشيء المنهوب . وضرب من الركض

(النهبة) بالضم كل ما انتهبته

(النهاب) بالفتح وتشديد الهاء الكثير النهب . وهو نهاب وهّاب

(المنهوب) اسم المفعول والمأخوذ قهرًا في الحرب

(نهبر) النهبرة والنهبور بضم الاول والثالث فيهما ما اشرف من الارض وجبل من الرمل صعب المرتقى ج نهابر ونهابير . ويكنى بها عن المصاعب والمهالك

(نهبل) الرجل نهبلة أمنّ . والنهبل الرجل المسن وهي نهبلة

(نهج - نهجًا) الرجل لمث وانهبر من العدو ومنه طردت الدابة حتى نهجت والثوب بلي ولم يتشقق

(نهج - نهجًا) الرجل الطريق سلكه والأمر اوضحه وابانه ومنه اعمل على ما نهجته لك

(انهج) فلانًا جعله ينهج . والثوب اخلقه والدابة سار عليها حتى انبهرت واعيت

(انتهج) فلان الطريق سلكه . وهو ينتهج طريق فلان في خدمة الوطن

(استنهج) الطريق صار نهجًا واضحًا . وزيد سبيل فلان سلك مسلكه

(الناهج) اسم الفاعل . والمنبهر الذي يلهث عياء . ومن المسالك الواضح

(النهج) بالفتح مصدر . والطريق الواضح وطرق نهجة جلية

(النهج) بفتحتين البهر وتتابع النفس . والطريق الواضح

(المنهج) بالفتح كالمنهاج بالكسر الطريق الواضح وهو يجري على مناهج الحكماء

(نهد - نهودة) الفرس كان نهدا جسيما جميلاً

(نهد - نهودًا) الثدي اشرف وكعب والمرأة انتبر ثديها . والرجل نهض . والامير لعدوه برز له وشرع في قتالهِ

(نهد) المرأة تنهيدًا كعب ثديها وانتبر بمعنى نهدت

(انهد) الرجل القدح ملأه . والعطية عظمها واضخمها وصاحبه انهضه

(ناهد) الامير عدوه ناهضه في الحرب والرجل صاحبه اخرج كل منهما نفقة بقدر الاخر لمشترى الطعام

(تنهّد) الرجل تنفس الصعداء

(تناهد) القوم في الحرب نهض بعضهم الى بعضهم والرفقة اخرج كل منهم نفقة بقدر الاخر لمشترى الطعام

(استنهد) الامير عدوه طلبه للمناهدة والقتال

(الناهد) اسم الفاعل والجارية التي التي نهد ثديها . والاسد

(النهد) بالفتح مصدر . والثدي اذا

ارتفع عن الصدر . والكريم ينهد الى معالي الامور . والفرس الجسيم الجميل القوي . وبنو نهد قبيلة باليمن

(النهد) بالكسر ما تخرجهُ الرفقة في السفر من النفقة بالسوية وتقول العرب هات نهدك

(النهدان) بالفتح من الاقداح الذي قارب الملء . وقصعة نهدانة ونهدى

(المنهود) اليوم من الناس المقصود . والمنهوض الى قتالو

(نهر ـَ نهرًا) الماء والدم سال بقوة . والرجل النهر حفره واجراه والسائل زجرهُ

(أنهر) الحافر بلغ الماء . والطاعن الطعنة وسّعها . والدم اسالهُ وصبهُ بكثرة والرجل صار في النهار . والعرق لم يرقأ دمهُ

(أنتهر) الرجل السائل زجرهُ . وبطنهُ استطلق

(إستنهر) النهر اخذ لجراه موضعاً مكيناً . والشيء سال وجرى بكثرة

(الناهر) اسم الفاعل . والعنب الابيض

(النهار) بالفتح ما بين طلوع الشمس الى غروبها . وشرعاً من الصبح الى المغرب وذكر الحياري ج انهرة

(النهر) بفتحتين وتسكن الماء مجرى الماء وقيل الماء نفسهُ . وهو فوق الجدول ج انهار وانهر

(النهاري) بالفتح المنسوب الى النهار . والطعام يؤكل اول النهار . وبنو النهاري قبيلة من الاشراف باليمن

(النهرة) بالفتح المرة من النهر . والدغرة والخلسة

(النهروان) بالفتح وتثليث الراء ثلاث قرى بين واسط وبغداد

(النهير) بفتح فكسر من الماء الكثير ويقال شيء نهير

(الانهر) اسم التفضيل . ونهار انهر مبالغة في الضياء كقولهم ليل ليل . والانهران من منازل القمر

(المنهر) بالفتح موضع انفجار الماء والصبابة بقوة

(نهز ـُ نهزًا) الصبي جاره وكزه والراكب دابتهُ دفعها وحركها لتسير . والمستقي بالدلو في البئر حركها لتمتلىء . وفلان راسه حركهُ . والفصيل ضرع امهِ لمزه . والشيء نهوزًا دنا وقرب . ومنهُ نهز الصبي للعظام والرجل مدّ بعنقه ونأى بصدره ليتهوء

(ناهز) الرجل صاحبه داناه وقاربهُ . ومنهُ ناهز فلان الحلم والصبي البلوغ وناهز الرجل الخمسين والصيد بادره . والفرصة اغتنمها

(تناهز) القوم الشيء تبادروا الى طلبه وتناوله . وهما يتناهزان امارة البلد

(انتهز) الرجل الفرصة اغتنمها وتقول

انتهزها قد امكنتك قبل الفوت والشيء اسرع الى تناوله

(الناهز) اسم الفاعل . ومن القوم القيم بامورهم . ومن اسنانهم

(النهزة) بالضم الفرصة و يقال فلان نهزة المختلس اي صيد لكل واحد

(النهاز) بالفتح فعال للمبالغة . والحمار يهز بصدره للسير

(نهس ـَ نهساً) الرجل اللحم اخذه بمقدم اسنانه وتنفه

(إنتهس) اللحم بمعنى نهسه . وفلاناً اغتابه

(النهس) بضم ففتح طائر يشبه الطرد الا انه غير ملمع يديم تحريك ذنبه ويصطاد العصافير

(النهاس) بالفتح فعال للمبالغة . والاسد كالنهوس ولقب عبدل العجلي

(المنهس) بالفتح المكان ينهس منه الشيء ومنه ارض كثيرة المناهس اي المآكل والمراتع

(المنهوس) اسم المفعول . ورجل منهوس القدمين اي معرّقهما

(نهش ـَ نهشاً) الرجل كان قليل اللحم هزيلاً خفيفاً

(نهش ـَ نهشاً) الكلب فلاناً عضه والحية لسعه . ونهشه الدهر فاحتاج اي جهده

(انتهش) المرأة وجهها خمشته في المصيبة

(النهاوش) بالفتح المظالم والاجحافات بالناس . ومنه من اصاب مالاً من نهاوش اذهبه الله في تبابر

(النهش) بفتح فكسر الهزيل القليل اللحم وهو نهش اليدين والساقين

(المنهوش) اسم المفعول والمجهود . وهو منهوش القدمين اي معرّقهما

(نهض ـَ نهوضاً) الرجل عن موضعه برحه وقام . والى عدوه اسرع والنبت استوى . والطائر بسط جناحيه ليطير

(أنهض) الرجل فلاناً حركه للنهوض واقامه . وبالشيء قواه على النهوض به . والريح السحاب ساقته وحملته

(ناهض) الفارس قرنه بارزه ونهض اليه

(تناهض) القوم في الحرب نهض للقتال كل الى صاحبه

(انتهض) الرجل قام . والقوم للقتال نهضوا

(إستنهض) الامير قومه لكذا امرهم بالنهوض اليه

(الناهض) اسم الفاعل . وفرخ الطائر الذي وفرجناحاه ونهض للطيران . ومن العمال الماضي في عمله . ومن الطرق الصاعد في الجبل . ومن الفرس خصيلة عضده المنتبرة

(الناهضة) مونث الناهض . وناهضة الرجل بنو ابيه الذين ينهضون معه اذا حزبه امر ج نواهض

(النهضة) بالفتح المرة . والعتبة من الارض تنهر فيها الدابة . وكانت منه نهضة لمحل كذا وهو كثير النهضات

(النهض) بالفتح العنب من الارض تنهر فيه الدابة

(النهاض) بالفتح فعال للمبالغة . والمرتفع من الامكنة والسحب

(نهق ـِ نهيقاً) الحمار صوّت واذا اشتد نهيقه يقال اخذه النهاق

(الناهق) اسم الفاعل . والنواهق من الخيل العظام الناتئة في خدودها

(النهق) بالفتح طائر اغبر طويل الرجلين والمنقار والرقبة وهي النهقة

(النهق) بفتحتين الجرجير البري

(نهك ـَ نهكاً) الرجل الثوب ليسه حتى خلق . واصابعه في الغسل بالغ في تنظيفها . والحالب الضرع استوفى جميع ما فيه . والمحمى فلاناً اضنته وجهدته وعرضه بالغ في شتمه

(انهك) السلطان فلاناً بالغ في عقوبته

(وانتهك) المرض زيداً اضناه وجهده . والرجل عرض صاحبه بالغ في شتمه . وحرمته تناولها بما لا يحل

(الناهك) اسم الفاعل . والمبالغ في الشيء

(النهوك) والنهيك الشجاع لانه ينهك عدوّه فيبلغ منه

(المنهكة) بالفتح ما يحمل على النهك والجهد . ومنه هذا منهكة للاعراض

(نهل ـَ نهلاً) الابل شربت اول الشرب ومن ابن نهلت اليوم اي شربت فرويت

(انهل) القوم نهلت ابلهم فرويت . والراعي ابله سقاها اول الورد

(الناهل) اسم الفاعل . والريان والعطشان وسمي ناهلاً على جهة التفاؤل ج نهلة ونهل بفتحتين وجمع النهل نهال

(المناهلة) مؤنث الناهل . والمختلفة الى المنهل ج نواهل

(النهل) بفتحتين اول الشرب والعلل ثانيه يقال سقى الله ابله علالاً بعد نهل . وجمع الناهل كما تقدم

(النهلان) بالفتح الشارب والريان . والعطشان ضد ج نهال

(المنهال) بالكسر الكثير الانهال لا بلو . والكثيب العالي الذي لا يتماسك انهياراً ومن اسمائهم

(المنهل) بالفتح المورد والمشرب . والمنزل الذي يكون للسفار بالمفازة لان فيه ماء ج مناهل

(نهم ـَ نهماً ونهامة) الآكل في الطعام افرط الشهوة فيه

(نهم ـَ نهماً) الراكب بعيره زجره بصوت لكي يجد في السير

(ناهم) الرجل صاحبه اخذمعه في النهيم اي الصوت

(الناهم) اسم الفاعل . والصارخ

الزاجر
(النامي) بالضم منسوبا الحداد . والراهب في الدير لانه ينهم اي يدعو
(النهم) بفتحتين الشره في الاكل وافراط الشهوة فيه
(النهم) بفتح فكسر المفرط الشهوة في الطعام
(النهمة) بالفتح المرة . وبلوغ الهمة والشهوة في الشيء
(النهام) بالفتح فعال للمبالغة . والاسد كالنهامة
(النهيم) بفتح فكسر صوت الاسد والفيل وذو النهم
(المنهوم) اسم المفعول . وهو منهوم بالمال وبالعلم اي مولع بهما
(نهنه) الرجل عن الشيء منعه وكفه عنه وزجره . وبالسبع صاح به لكي يكفه
(تنهنه) فلان عن الشيء كف وانزجر وامتنع عنه
(نهي ـَ نهيا) الرجل الولد عن الشيء منعه عنه ضد امره
(نهي) فلانا تنهية بمعنى نهاه شدد للمبالغة . والشيء انتهى وبلغ غايته
(انهى) الرجل الخبر والرسالة والسهم الى فلان ابلغه وأوصله اليه . والامر الى الحاكم اعلمه به . والمسافر اتى نهيا اي غديرا . وطلب حاجة حتى انهى عنها اي حتى تركها ظفر بها ام لم يظفر

(تناهى) القوم نهى بعضهم بعضا . والشيء انتهى وبلغ غايته والرجل عن الامر كف . والماء وقف وسكن
(انتهى) الغلام عن الشيء امتنع وكف . والامر بلغ غايته . وبفلان الى موضع كذا بلغ . واليك الامر وصل وبلغ
(استنهى) الرجل فلانا عن مساءته طلب ان يمتنع ويكف عنه
(الناهي) اسم الفاعل ضد الآمر ج نهاة وناهيك بزيد اي حسبك . وهذا رجل ناهيك من رجل اي بجده وغنائه بنهاك عن طلب غيره
(الناهية) مؤنث الناهي . ومصدر بمعنى النهي ومنه ما لفلان ناهية وما ينهاه عنا ناهية
(النهاء) بالكسر اصغر تحابس المطر . ومن النهار ارتفاعه قرب نصفه . والزجاج عامة والقارورة الواحدة نهاءة
(النهاية) بالكسر غاية الشيء واخره . ونهايات الدور حدودها
(النهي) بالفتح مصدر . وعند النحاة ضد الامر وهو طلب ترك الفعل
(النهي) بالكسر الغدير ان شبهة وهو كل موضع يجتمع فيه الماء ج نهاء بالكسر والمد
(النهية) بالضم الاسم من النهي . وغاية الشيء واخره . والفرضة في رأس الوتد لانها تنهى الحبل ان ينسلخ . والعقل

لانه ينهى عن القبيح ج مُنى بالضم
(النهي) بفتح فكسر البالغ غاية السمن من الانعام وهي نهية
(المناهي) بالفتح في الشرع ما ينهى عنه من الامور
(المنهاة) بالفتح ما من شأنه أن ينهى عن الشيء ومنه قيام الليل قربة الى الله ومنهاة عن الاثم . ورجل منهاة عاقل حسن الراي
(المنتهى) بالضم اسم المفعول . ونهاية الشيء . ومنتهى الجموع في الصرف له صيغتان فعالل وفعاليل
(ناء ـُ نوءًا) الرجل بحمله نهض مثقلاً به بجهد ومشقة وتقول ناء به الحمل اي اثقله . وناء النجم الطالع بالمشرق نهض وطلع
(اناء) الحمل حامله اثقله واماله مثل ناء به
(ناوأ) الرجل فلانًا ناهضه وعاداه ومنه اذا ناوأت الرجال فاصبر
(تناوأ) القوم تناهضوا وناوأ بعضهم بعضًا
(استناء) النجم بمعنى نا . والقوم الوسميّ نظروا اليه . وفلانًا طلبوا نوءه اي عطاءه
(النوء) بالفتح مصدر . وطلوع نجم في المشرق وسقوط آخر بحياله في المغرب والمطر الذي يحدث عند طلوع النجم وسقوط آخر بحياله . وعند الملاحين شدة هبوب الرياح واضطراب البحر ج أنواء
(ناب ـُ نوبًا) الامر فلانًا اصابه . والشيء عن الشيء نيابة قام مقامه والوكيل ينوب عن موكله والسماء الى المنهل رجعت مرة بعد اخرى ونابهم نوائب الدهر
(اناب) الرجل الى الله رجع اليه بالتوبة وفلانًا عنه اقامه مقامه . واتاني فلان فما انبت له اي لم احفل به
(ناوب) الرجل صاحبه في الشيء اتى لنوبته فيه وداوله
(تناوب) القوم على الماء اتاه كل في نوبته . والمنايا تتناوبنا اي تاتي كلاً منا في نوبته . ونحن نتناوب الامر اي نقوم به هذا مرة وذاك اخرى
(إنتاب) الرجل القوم اتاهم مرة بعد اخرى . وفلانًا امر اصابه
(إستناب) الرجل صاحبه عنه اقامه مقامه مثل انابه
(النائب) اسم الفاعل . ومن قام مقام غيره في امر او عمل كنائب القاضي ونائب الرئيس . ومنه نائب الفاعل عند النحاة . ومجلس النواب رجال من اهل الحكمة والحزم ينتخبهم الشعب و يبسطوا ليديهم عليهم في تدبير امورهم واستصلاح احوالهم
(النائبة) مؤنث النائب . والنازلة والمصيبة ج نوائب . والحمى النائبة التي تأتي كل يوم
(النيابة) بالكسر مصدر . وعمل النائب .

واسم من المناوبة كالنوبة
(النوب) بالفتح مصدر . وقولهم تركته لانوب له اي لاقوه
(النوب) بالضم جيل من السودان والواحد نوبي على النسبة
(النوبة) بالضم بلاد واسعة للسودان بجنوب الصعيد . والنازلة والمصيبة ج نُوَب
(النوبة) بالفتح المرة . واسم من المناوبة تقول جاءت نوبتك . وعند الاطباء زمان اخذ الحمّى . وعند المغنين جماعة المطربين بآلة الطرب
(الإنابة) بالكسر مصدر . والرجوع الى الله بالتوبة
(المناب) بالفتح مصدر . تقول فلان ينوب مناب فلان في هذا الامر
(نوت) النوتيّ بالضم منسوبا الملاّح في البحر خاصة ج نوتية ونواتي
(ناح ـُ نوحا ونواحا) المرأة على ولدها بكت عليه بصياح وعويل . والحمامة سجعت
(نوّح) المرأة تنويحا ناحت على فقيدها شدد للمبالغة
(ناوح) الشيء آخر قابله
(تنوح) الشيء تحرك وهو متدل
(تناوح) الجبلان تقابلا . والرياح اختلفت مهابها واشتدت
(استناح) الرجل بكى واستبكى غيره . والذئب عوى فأدنت له الذئاب
(النائحة) اسم الفاعل وهي نائحة من نساء نوائح
(النوح) بالفتح البكاء على الفقيد مع العويل والانتحاب
(نوح) بالضم الرجل الذي في ايامه حدث الطوفان على الارض
(النوحة) بالفتح المرة من النوح
(النوّاح) الكثير النوح وهي نواحة . وطائر كالقمري يطوب لغناء نفسه
(المناحة) بالفتح مكان النوح . والنساء يجتمعن للحزن . وتقول كنا في مناحة فلان اي في مأتمه
(ناخ ـُ نوخا) البعير برك وقيل لا يقال ناخ بل استناخ
(نوّخ) الرجل بعيره تنويخا . والبعير الناقة ابركها
(اناخ) الرجل بعيره ابركه . وفلان بالمكان اقام . واناخ به البلاء والذل اي نزل
(تنوّخ) البعير برك مطاوع نوخه . وتنوخه الرجل ابركه
(استناخ) الرجل برك . وتقول أنخت الجمل فاستناخ
(المناخ) بالضم مبرك الابل . وهواء المكان من حيث اعتداله وموافقته للصحة وعدمها
(ناد ـُ نودانا) الرجل تمايل من النعاس والغصن ناس في الهواء
(تنوّد) الغصن في الهواء تحرك وناس مثل ناد
(نار ـُ نورا) الشيء اضاء . والمرأة

نوارًا نفرت من الريبة

(نوّر) الشيء تنويرًا اضاء . والصبح ظهر نوره والشجر اخرج نَوره . ولفلان جعل له نورًا . والرجل ذراعة غرزها بابرة ثم ذر عليها النؤور . والواعظ المرأة نفرها من الريبة

(أنار) الشيء اضاء . والشجر اخرج نَوره . والسراج البيت اضاءه

(ناور) الرجل صاحبه شاقه

(تنوّر) المكان اضاء . والرجل النار من بعيد تبصرها والرجل صاحبه نظر اليه عند النار من حيث لا يراه والمستعم تطلّى بالنورة

(استنار) البيت اضاء . والرجل بالشيء استمد نوره

(النائرة) اسم الفاعل للمونث . والفتنة الحادثة . ونائرة الحرب شرها . والنائرات الواضحات المنيرات

(النؤور) بفتح فضم الثلج وهو دخان الشحم يعالج به الوشم حتى يخضر

(النوار) بالفتح مصدر . والمرأة النفور من الريبة . ونوار علم لامرأة كانت زوجة الفرزدق ثم طلقها

(النار) هذا الشيء المحرق المضيء الناجم من احتراق المادة مونثة وتصغيرها نويرة . ولا تستضيموا بنار اهل الشرك اي برأيهم . وجبل النار البركان ج نيران

(النّور) بالفتح مصدر . وزهر الشجر الواحدة منه نورة ج انوار

(النور) بالضم هو هذا العامل الطبيعي الذي يعين على الابصار وهو عبارة عن تموجات كهربائية . ولقب المسيح عند النصارى . ولقب محمد عند المسلمين . وذو النورين عثمان ابن عفان ج انوار

(النور) بفتحتين جبل من رعاء الهنود دابهم الترحال من مكان الى آخر

(النورة) بالضم السمة كالنار تقول ما نورة هذه الناقة . وحجر الكلس يضاف اليه شيء من الزرنيخ يستعمل لازالة الشعر . ونورة بدون ال اسم امرأة معاصرة

(النوري) بالضم المنسوب الى النور . ولقب اغناطيوس الشهيد . والواحد من النّور

(النورية) بالضم مونث النوري . ولقب للعذراء ام المسيح . واسم للمرتب السنوي الذي يتقاضاه الاسقف من رعيته

(النوّار) بالضم وتشديد الواو النور للزهر المذكور الواحدة نوارة

(النوّر) بوزن سيّد المضيء المنير . والحسن اللون المشرق ونور الزورق كوكب

(الأنور) اسم التفضيل وتقول هذا انور من ذاك اي ابين . والحسن

(المنار) بالفتح موضع النور . والعلم في المفازة يهتدى به الى الطريق . وما يوضع بين الارضين من الحدود

(المنارة) بالفتح موضع النور. ومنه منارة المراكب. والمسرجة. والمئذنة ج مناور

(النورج) بفتح الاول والثالث ما يداس به الاكداس

(ناس ـُ نوسًا ونوسانًا) الشيء تحرك وتذبذب متدليًا

(نوّس) الرجل الشيء تنويسًا دفعه لينوس و يتذبذب

(أناس) الشيء المتدلي حرّكه ودفعه مثل نوسه

(تنوّس) الغصن تذبذب في الريح عند هبوبها

(الناووس) بواوين مقربة النصارى ويطلق على تابوت من حجر ونحوه تجعل فيه جثة الميت ج نواويس

(النواس) بالضم ما يتدلى من السقف من الدخان ونحوه. ومن العنكبوت نسجه. وذو نواس زرعة ابن حسان من اذواء اليمن. وابو نواس الحسن ابن هانيء الشاعر المشهور بالنوادر

(الناس) اسم جمع واحده انسان من غير لفظه. وابن ابي الناس شاعر مجيد عسقلاني

(ناش ـُ نوشًا) الرجل الشيء تناوله بيده. وخصه تناوله بلحيته وراسه. والناقة تنوش بفيها الحوض اي تشرب كثيرًا

(نوّش) الامير قواده تنويشًا وعدم بالضيافة ومنه نوش العلماء في ضيافتي

(ناوش) فلان الشيء خاطله. والقوم العدو دنوا منه وتناولوه في القتال

(تناوش) الفريقان في الحرب تدانوا وتناول بعضهم بعضًا. و بالرماح تطاعنوا بها

(إنتاش) الرجل الشيء تناوله واخذه. وفلانًا من المهلكة تناوله وانقذه

(المناوشة) بالضم مصدر. وتطلق عند اهل زماننا على القتال الخفيف بين بعض الجنود من الفريقين في الحرب

(ناص ـُ مناصًا) الرجل فرّ ونجا هاربًا. ومن قرنه نوصًا تأخر وراءه والى نهبًا ونهض

(أناص) الرجل صاحبه لياخذ منه شيئًا داوره

(ناوص) فلانًا مارسه وعالجه

(إستناص) الفرس تحرك وشمخ برأسه للجري

(المناص) بالفتح المهرب والمفر. ومنه ولات حين مناص

(ناط ـُ نوطًا) الدار بعدت. والرجل الشيء باخر علقه ومنه المثل كل شاة برجلها ستناط

(نوّط واناط) الرجل الشيء علقه

(إنباط) الدار بعدت. والشيء باخر تعلّق

(النائط) اسم الفاعل. وعرق مستبطن الصلب ينوط به القلب

(النياط) بالكسر معلق كل شيء تقول ناط القربة بنياطها ج أنوطة

(النوط) بالفتح مصدر وما علق من شيء فتذبذب ومنه النوط لوسام الشرف يعلق على الصدر · والجملة الصغيرة فيها التمر ونحوه ج انواط · وعاط بغير انواط مثل اي يتناول وليس هنالك شيء معلق

(النوطة) بالفتح المرة · والمحوصلة من الطائر · ومن الطلح كالايكة من الأثل · وغدة تظهر في نحر البعير مهلكة

(النوّط) بوزن سيّد الوسط بين الامرين تقول الماء نيط بين الغزير والقليل

(النواط) بالفتح ما يعلّق من الهودج بزبن بو ج تناويط

(النوّوط) بفتحتين وتشديد الواو مضمومة طائر بالهند يعلق عشه في طرف غصن الشجرة ليحفظ من الحيات

(المناط) بالفتح اسم لموضع التعليق · وقولهم هو مني مناط الثريا أي في البعد

(المنوط) بفتح فضم اسم المفعول · وهذا الامر منوط به اي معلق ومن شانه النظر فيه

(ناء ـُ نوءاً) الغصن ترجح وتمايل في الهواء · والعقاب جنحت للانقضاض

(نوّء) الريح الغصن تنويعاً ضربته فحركته · والرجل الشيء جعله انواعاً

(تنوء) الغصن ترجح وتذبذب في الهواء · والشيء صار انواعاً

(النائم) اسم الفاعل · والمتمايل جوعاً تقول هو جائع نائم

(النوء) بالفتح مصدر · والصنف من كل شيء وهو اخص من الجنس · وفي المنطق كلي مقول على كثيرين ج انواء

(النوءة) بالفتح المرة · والفاكهة الرطبة الطرية

(المتنوء) اسم الفاعل · ومن الاشياء الكثير الانواء

(ناف ـُ نوفاً) الشيء ارتفع واشرف · والبعير طال وارتفع

(نوّف) الرجل على السنين ونحوها زاد عليها

(ناف) على الشيء ارتفع واشرف · والدراهم على المئة زادت مثل نوّف

(النائف) اسم الفاعل بمعنى المرتفع المشرف · ومن اسمائهم

(النياف) بالكسر من الجمال والنياق الطويل في ارتفاع · وامراة نياف تامة الطول والحسن

(النوف) بالفتح مصدر · والسنام العالي · واسفل الذيل لزيادته وطوله ج انواف

(النيف) بوزن سيّد الزائد تقول هو نيف عليه · وقولهم عشرون ونيف اي زائد فوق العشرين وكل ما زاد على العقد فنيف الى ان يبلغ العقد التالي

(المناف) بالفتح المرتفع تقول هذا جبل عالي المناف واسم صنم لهم كانوا

يعبدونه وعبد مناف من اسمائهم
(المنيف) بضم فكسر لسم الفاعل بمعنى المرتفع المشرف والسامي وهي منيفة
(نوفر) النوفرة بالفتح عمود اجوف من حجر او حديد يكون في وسط الحوض يندفع فيه الماء صاعدًا ثم ينهافت ساقطًا
(النوفل) بفتح الاول والثالث البحر وابن آوى والرجل المعطاء
(النوفلة) بفتح الاول والثالث المملحة
(نوّق) نوّق الرجل الجمل تنويقًا ذللهُ واحسن رياضته
(انوق) الشيء فلانًا اعجبهُ وهو مقلوب عن اناق
(تنوّق) الرجل في عمله بالغ في تجويده واحكمهُ
(إستنوق) البعير صار كالناقة في الذل والانقياد
(النيق) بالكسر ارفع موضع في الجبل وقيل الطويل من الجبال ج انياق
(الناقة) الانثى من الابل ج نياق وانيق وجمع الجمع أياتق . وانف الناقة لقب جعفر ابن قريع التميمي
(النيقة) بالكسر الاسم من التنوق . ومنهُ المثل خرقاء ذات نيقة يضرب للجاهل بالامر ومع ذلك يدعي المعرفة
(المنوّق) بالضم وتشديد الواو المذلل المروض من الخيال
(نَوِكَ ـَ نَوَكًا) الرجل كان احمق أرعن سخيف العقل
(أنوك) الرجل فلانًا وجده انوك سخيف العقل
(إستنوك) الرجل صار انوك . وفلانًا استحمقهُ واستضعف عقلهُ
(النوك) بالضم الحمق وسخافة العقل وقلة التمييز
(الأنوك) الاحمق المأفون الناقص العقل ج نوكى . ويقال ما انوكهُ . وامراة نوكاء من قوم نوك
(نال ـُ نولًا) الرجل لصاحبهِ بالشيء اعطاهُ اياهُ . والمرأة بالحديث والحاجة سمحت
(نوّل) الرجل لفلان الشيء اعطاهُ اياهُ والمراة بالحاجة سمحت
(أنال) الامير فلانًا الشيء اعطاهُ اياهُ
(ناول) صاحبهُ الشيء أعطاهُ اياهُ مادًا يدهُ
(تنوّل) الرجل الشيء اخذهُ مطاوع نوّلهُ اياهُ
(تناول) فلان الشيء أخذهُ بيدهِ . والمعترف قبل القربان من القسيس
(النائل) اسم الفاعل . والمصدر من نال . والعطاء تقول هو كثير النائل وما رأيت ابسط منهُ كفًا بنائل
(النائلة) مؤنث النائل . وصنم كان لقريش تجاه الكعبة
(النوال) بالفتح العطاء تقول فلان واسع النوال وبحر النوال

(النوال) بالفتح مصدر وخشبة الحائك يلف عليها الثوب وقت النسج وجعل السفينة واجرها خاصة ج أنوال

(النولة) بالفتح المرة وما اصبت من خدها نولة اي قبلة

(المنول والمنوال) بالكسر خشبة الحائك يلف عليها الثوب . وافعل على هذا المنوال اي على هذا النسق والاسلوب . وهم على منوال واحد اي مستوون في الامر

(نام ـ نوما ونياما) الرجل رقد . والريح سكنت والنار همدت . والبحر هدأ . والسوق كسدت . والى فلان سكن واطمأن . وعن حاجته غفل ولم يهتم لها

(نوّم) الام ولدها تنويما أرقدته وجعلته ينام

(أنام) الرجل فلانا أرقده وهو لا ينام ولا يُنيم اي لا يدع احدا ينام . وطعن قرنه فانامه اي قتله

(ناوم) الكسلان صاحبه غالبه في النوم ليرى اي أشد نوما

(تنوّم) الولد رقد مطاوع نوّمه . والرجل احتلم طلب النوم

(تناوم) فلان أرى من نفسه انه نائم وليس به

(استنام) الرجل تنوم شهوة للنوم . والى صاحبه وثق به واطمأن اليه

(النائم) اسم الفاعل . ويطلق على المضطجع توسعا . وليل نائم اي ينام فيه ج نوّام ونيام . وهي نائمة

(النوّوم) بفتح فضم الكثير النوم . وهي نوّوم الضحى

(النوام) بالضم مرض يصيب الزنوج يتسلط فيه النوم على المصاب ويأخذه ضعف وانحلال في القوى تكون نهايته الموت

(النوم) بالفتح مصدر . وتعليق قوى الانسان والات حواسه عن العمل تعليقا طبيعيا موقتا لا لمرض . وتقول غلبني النوم ووجدته في ثقلة النوم

(النومة) بالفتح المرة . وفلان تعجبه نومة الضحى وانه لينام نومة الحمق وهي النوم بعد العصر

(النومان) بالفتح الكثير النوم وهو خاص بالنداء

(النيمة) بالكسر هيئة النائم وتقول انه لحسن النيمة

(النومة) بضم فتح الكثير النوم والمغفل او الخامل

(المنام) بالفتح النوم تقول رأى في المنام كذا والموضع ينام فيه

(المنامة) بالفتح القطيفة يتدثر بها النائم . وقد تطلق على موضع النوم

(المنيم) بالضم اسم الفاعل . والثلج المنيم الذي فيه وفاء طلبته

(المستنام) بالضم اسم المفعول . ومن الماء مستقره الذي يسكن فيه

(نون) نون الكاتب نونا حسنة خطها . والمعرب الكلمة الحقها التنوين

(النون) بالضم من حروف المباني وحروف الزيادة . والحوت وشفرة السيف والدواة ج نينان . وذو النون لقب يونس أي يونان النبي . واسم سيف كان لبعض العرب . وبدون ال والد بشوء خلف موسى

(النونة) بالضم النقرة في ذقن الصبي الصغير . والسمكة

(التنوين) مصدر نوّن . وفي الصرف نون زائدة تلحق آخر الاسم لفظاً لا خطاً واشهر انواعه خمسة وزاده بعضهم الى العشرة

(المنوّن) بالضم اسم المفعول ما لحقه التنوين من الكلمات

(ناءَ نوءاً) الشيء ارتفع ومنه ناء النبات . والرجل بالشيء رفعه . والنجم ينوء البدن اي يقويه

(نوّه) فلاناً تنويهاً ويه دعاه برفع الصوت وعظمه . وباسمه شهره واذاعه

(تنوّه) الشيء ارتفع مطاوع نوهه

(النوهة) بالفتح المرة . والاكلة الواحدة كالوجبة . وقوة البدن

(نوى يـ نية) الرجل الشيء قصده وتوجه اليه . والله فلاناً بالخير قصده به واوصله اليه . والرجل من مكان الى آخر تحول

(نوّى) فلان القى النوى يقال اكلت التمر ونويت النوى . والبسرة عقدت نواها وفلاناً وكله الى نيته

(أنوى) فلان القى النوى عند اكل التمر . والبسرة عقدت نواها . وحاجة صاحبه قضاها له

(ناوى) الرجل صاحبه عاداه اصله ناواه بالهمز

(تنوّى) الرجل الشيء قصده واعتزم عليه

(انتوى) الرجل الشيء قصده . والقوم انتقلوا من بلد الى بلد . وانتويت نواةً اي عزمت عزمةً

(الناوي) اسم الفاعل . والذي ازمع على التحول من مقامه

(النوي) بفتحتين مصدر . والبعد . والوجه الذي ينويه المسافر موطنة لا غير . والحاجات ومنه المثل عند النوى يكذب الصادق وعجم التمر وبزره ومن الحان الموسيقى الطبقة الخامسة واستقرت نوى القوم اي اقاموا . ونوى بليدة بحوران

(النواة) بالفتح الواحدة من النوى للبزرة ج نويات

(النية) بالكسر وتشديد الياء القصد والوجه الذي ينويه المسافر . وعزم القلب على الامر والحاجة ج نيات

(النوي) بوزن غني الرفيق في السفر خاصةً يقال انا نويك

(المنوي) بالفتح اسم المفعول . ورجل منوي اذا كان يصيب النجعة المحمودة

(ناءَ يـ نيوءة) اللحم كان نيئاً لم تمسه النار او طبخ ادنى طبخ

(اناء) الطاهي اللحم شواه او طبخه ولم ينضجه

(النيء) بالكسر مهموزًا من اللحم ما تحسه النار او الذي طبخ ولم ينضج . ومن اللبن ساعة يحلب

(ناب ـِ نيبًا) الرجل فلانًا ضربه فاصاب نابه

(نيّب) الرجل السهم عجم عوده . والذئب الشاة انشب فيها انيابه

(الناب) السن التي خلف الرباعية ج أنياب . والناقة المسنة . وسيد القوم وكبيرهم

(ناح ـِ نيحًا) العظم اشتد وصلب . والغصن نيحانًا تمايل

(نيح) الله عظمه شدده ومنه في الحديث لا نيح الله عظامه

(نار ـِ نيرًا) الحائك الثوب جعل له نيرًا اي علمًا

(نوّر) الثوب واناره جعل له نيرًا . والحمة

(النير) بالكسر القصب والخيوط اذا اجتمعت عند النسج . والخشبة المعترضة في عنق الثورين باداتها ج انيار والعلم في الحاشية . ورجل ذو نيرين اي شديد محكم . وراي ذو نيرين اذا كان سديدًا

(النيزك) بفتح الاول والثالث الرمح القصير . وفي علم الجويات هو غير الشهاب انظر نزك

(النيسب) بفتح الاول والثالث اثر طريق النمل والحية وحمير الوحش

(نيسان) بالفتح والكسر الشهر الرابع من السنة الشمسية . وايامه ثلاثون يومًا

(نال ـَ نيلاً) الرجل مطلوبه اصابه وظفر به . ومن عرض فلان سبه ووقع فيه . وقد نال من عدوه مراده

(انال) الرجل صاحبه مطلوبه اظفره به وجعله ينالهُ

(النائل) اسم الفاعل . وما ينال اصاب منه نائلاً

(النيل) بالفتح مصدر بمعنى الفوز والظفر بالمطلوب

(النيل) بالكسر نبات العظلم يصبغ به ازرق . ونهر مصر ويعرف ببحر النيل

(النيلة) بالفتح المرة وما ينال تقول اصاب منه نيلةً

(النيلج) بكسر الاول وفتح الثالث وهو النيل الذي يستحضر من نبات العظلم ليصبغ به ودخان الشحم يعالج به الوشم حتى يخضر

(النيلوفر) بالكسر وضم اللام وفتح الفاء ضرب من الرياحين ينبت في المياه الراكدة واذا سلوي سطح الماء اورق وازهر

(النيم) بالكسر اللبن من العيش والنعمة الشاملة وشجر منبته الجبال له شوك لبن وورق صغير وحب كثير متفرق امثال

الحمص حامض فاذا ادرك اسودّ وحلا

(النمبرشت) بكسر الاول والثالث والرابع الذي شوي نصف شيّ يقال بيض نمبرشت

(نبي) النبي بالكسر من اللعم النيء بالهمز والناي من الات الطرب ينفخ فيها ج نايات

تم باب النون

ويليه باب الهاء

باب الهاء

الهاء هي الحرف السادس والعشرون. وتعد من الحروف المهموسة الحلقية. وفي حساب الجمل عبارة عن خمسة من العدد

الهاء المنردة. تكون ضميرًا للغائب والغائبة. وحرف للغيبة في اياهُ واياها ونحوهما. وتكون للسكت وهي اللاحقة الكلمة المحافظة على حرف لو حركه

(ها) تكون اسم فعل بمعنى خذ نحو ها فلك وهاك القلم. وحرف تنبيه وتدخل على ما للقريب من اسماء الاشارة وما للمتوسط مفردًا وعلى ايّ في النداء وعلى ضمير الرفع نحو ها أنا ذا

(هؤلاء) مركبة من ها حرف تنبيه وأولاء اسم اشارة لجمع القريب

(هب) بالفتح فعل امر من وهب. وهبني فعلت ذلك اي احسبني وهي كلمة للامر فقط

(هبّ ـ هبوبًا) الريح ثارت وهاجت. والرجل من النوم انتبه. والدابة في سيرها هبابًا نشطت واسرعت. والسيف اهتز ومضى في الضريبة. والفحل هيبًا هاج وأراد السفاد. وهب فلان يفعل كذا طفق

(هبّب) الرجل الثوب خرّقه

(أهبّ) الله الريح اثارها وهاجها. وفلانًا من نومه ايقظه. والسيف هزه

(تهبب) الثوب تخرق وبلي

(لهنبّ) السيف الشيء قطعه. والفحل هاج وأراد السفاد

(الهباب) بالفتح مصدر بمعنى النشاط في السير. ومضاء السيف. والهباء

(الهبّة) بالفتح المرة. والحقبة من الدهر. ومضاء السيف في الضريبة ومنه

إتق هبة السيف اي وقعته
(الهبة) بالكسر النوع من الهبوب والقطعة من الثوب والخرقة
(المهب) بفتحتين موضع هبوب الريح ولا تجلس في مهب الريح جهاب
(هبجه هبجا) الرجل فلانا بالعصا ضربه بها حيثما اورك
(هبّج) فلانا بالعصا ضربه شدد للمبالغة وورّمه
(تهبج) ضرع الناقة تورّم خفيفا
(الهبج) بفتحتين اهون الورم في الضرع
(المهبج) بالضم وتشديد الباء اسم المفعول تقول امسى فلان مهبجا
(هبده هبدا) الرجل الهبد عالجه بالدق والطبخ وصاحبه اطعمه اياه
(اهبد) الظليم نفر الحنظل فاكل هبيده والرجل عالج الهبيد بان جناه ونقعه لكي تذهب مرارته
(الهبيد) بفتح فكسر حب الحنظل وقيل شحمه مرّ الطعم يوكل عند الضرورة ومنه صحبة العبيد امرّ من طعم الهبيد
(هبر هبرا) الجزار اللحم قطعه قطعا كبارا وهبر له من اللحم هبرة
(هبر) فلانا بالسيف تهبيرا قطعه شدد للمبالغة
(تهبّر) اللحم تقطع مطاوع هبّره
(اهبر) فلانا بالسيف قطعه
(الهبّار) بالفتح من السيوف البتّار والفرد الكثير الشعر
(الهبر) بالفتح بضع اللحم التي لا عظم فيها والقطعة منه هبرة
(الهبرية) بكسر الاول والثالث وتخفيف الياء ما طار من زغب القطن وشبه النخالة من وسخ الراس يكون باسفل الشعر
(الهبيرة) بصيغة التصغير الصغورة من الضباع وام هبيرة انثى الضفادع وابو هبيرة الذكر منها
(هبش هبشا) الرجل الشيء جمعه وكسبه ولعياله احترف وكسب لهم
(هبّش) الرجل المال جمعه وفلانا اوجعه ضربا
(تهبش) القوم تجمعوا وتجبشوا وهو يتهبش لعياله اي يكتسب
(اهتبش) فلان لعياله اكتسب ومن صاحبه عطاء اصابه
(الهباشة) بالضم ما كسب من المال وما اجتمع من الناس ومنه ان المجلس يجمع هباشات من الناس
(هبط هبوطا) الرجل من الجبل نزل وانحدر والوادي نزله ومنه اهبطوا مصرا وفلان من منزلته سقط وثمن السلعة انحط والبائع من ثمنها هبطا انقصه وحطه
(اهبط) فلانا من الجبل انزله وثمن السلعة انقصه
(الهبوط) بالضم مصدر بمعنى الانحدار والسقوط والانحطاط
(الهبطة) بالفتح المرة وما تطأ من

من الارضين
(المهبط) بفتح الاول وكسر الثالث موضع الهبوط وهذه البلاد مهبط الوحي
(هبل ـُ هبالة) الرجل كان اهبل فاقد التمييز
(هبل ـَ هبلاً) الام ولدها ثكلته يقال في الدعاء هبلتك امك وقد تستعمل في معنى المدح
(هبّل) الرجل الغلام قال له هبلتك امك واللحم فلاناً كثر عليه وركب بعضهُ بعضاً
(اهبل) الام ولدها اثكلته
(تهبّل) الرجل لعيالهِ تكسب وهو وهو يتهبل الفرص اي تحينها و يغتنمها
(احتبل) الرجل غفلة صاحبهِ اغتنمها وافترصها . والصيد احتال عليهِ واقتنصهُ والفرصة اغتنمها وتحينها
(الهابل) اسم الفاعل . ومالهُ هابل ولا آبل اي كاسب ولا من يحسن القيام على الابل
(هابيل) اخو قابين من اولاد آدم الانسان الاول
(الهبال) بالفتح وتشديد الباء الكثير الكسب . والصياد يحتل الصيد
(الهبول) بفتح فضم من النساء الثكول وملك من ملوك العرب
(الاهبل) الفاقد التمييز المعتوه كالأبله
ج هبل بالضم
(المهبل) بفتح الاول وكسر الثالث موضع الانتصاف ج مهابل
(المهبل) بتشديد الباء اسم المفعول واللحيم المهزّم الوجه
(هبنق) المهبنوق بالضم الوصف من الملمان ج هبانق
(هبنقة) بفتحتين وتشديد القاف لقب ذي الودعات يزيد ابن شروان يضرب بهِ المثل في الحمق
(هبا ـُ هبوا) الغبار سطع وانتشر في الهواء
(اهبى) الغلام الغبار اثاره ومنهُ اهبى الفرس التراب
(تهبى) الرجل نفض يديهِ تقول جاء فلان يتهبى
(الهابي) اسم الفاعل لما ارتفع ودق من التراب وموضع هابي التراب كانهُ مثل التراب في الدقة
(الهباء) بالفتح هذا الشيء الدقيق المتلبث في ضوء الشمس اذا دخل من كوة البيت والقطعة منهُ هباءة وقيل هو الغبار الساطع في الهواء
(الهبوة) بالفتح المرة . والغبار ومنهُ ان حال بينكم و بين الهلال سحاب اوهبوة فاكملوا العدة
(هترَ ـُ هترًا) الرجل عرض صاحبهِ مزقهُ . والكبر والحزن فلاناً افقده عقلهُ
(هتر) عرض فلان تهتيرًا مزقهُ شدد للمبالغة
(هاتر) الرجل صاحبهُ سابهُ وشاتمهُ بالقبيح من القول

(أهتر) الكبر والمرض فلانًا افقده عقله فهو مهتر

(تهاتر) الرجلان تشاتما وادعى كل على صاحبه باطلاً . واليمينات سقطت وبطلت

(إستهتر) الرجل اتبع هواه فلا يبالي بما يفعل . وبفلانة اولع بها فلا يبالي بما قيل فيه لاجلها

(الهاتر) اسم الفاعل . وهتر هاتر من باب التاكيد

(الهتر) بالكسر الكذب والسقط من الكلام والخطأ فيه

(الهترة) بالفتح المرة . والحمقة البالغة المحكمة

(المهتر) بالضم اسم المفعول . والمولع بالشيء لا يتحدث بسواه ولا يفعل غيره

(هتف ـِ هتافًا) الحمامة صاحت . والرجل بفلان صاح به ودعاه وناداه

(الهاتف) اسم الفاعل . وسمع هاتفًا اذا كان يسمع الصوت ولا يبصر احدًا

(الهتاف) بالفتح من القمي ذات صوت ورنين

(الهتوف) بفتح فضم الكثير الهتاف تقول حمامة وربح هتوف

(هتك ـِ هتكًا) الرجل الستر ونحوه خرقه او جذبه فقطعه من موضعه

(هتك) فلان الاسعار تهتيكًا شقها شدد للكثرة والمبالغة

(تهتك) الستر انشق . وفلان افتضح وتهتك في البطالة اعمل نفسه فيها

(انهتك) الستر انشق . وفلان افتضح مطاوع هتكه

(الهاتك) اسم الفاعل . والله هاتك ستر الفاجرين

(المتهتك) بالضم اسم الفاعل ومن لا يبالي ان يهتك ستره عن عورته

(هتم ـِ هتمًا) الرجل الشيء كسره . ومنه ضربه فهتم ثناياه

(هتم) فلانًا تهتيمًا ضعفه تقول ما زال يهتمه بالضرب

(تهتم) الشيء تكسر

(الهتامة) بالضم ما تهتم من الشيء اي تكسر

(هتمل) الرجل تكلم كلامًا خفيًا والهتملة المصدر منه

(هتن ـِ هتنًا وهتونًا) السحاب أنصب او امطر مطرًا ضعيفًا دائمًا . والدمع سال وقطر

(الهاتن) اسم الفاعل بمعنى المنصب الدائم التسكاب

(الهتان) بالفتح وتشديد التاء الكثير الانصباب من السحاب

(الهتون) بفتح فضم الكثير الانسكاب من السحاب . وعين هتون الدمع

(هجـ ـِ هجيجًا) عين الجمل غارت . والنار أجمت

(اهتجر) الرجل في الامر تمادى فيه ولم يصغ لاحد

(استهتج) الاحمق ركب رأيه غوى ام رشد لا يؤامر احدًا . والسائرة في الطريق استعجلها

(الهجيج) مصدر . والوادي العميق والارض الطويلة تستهج السائرة

(هجد يهجد هجودًا) الرجل نام في الليل وهجع في النهار

(هجد) فلان صاحبه تهجيدًا نوّمه . والبعير القى جرانه بالارض

(اهجد) زيد صاحبه وجده نائمًا . والبعير بمعنى هجد تهجيدًا

(تهجد) الرجل في الليل استيقظ للصلاة وسهر كانه القى عن نفسه الهجود

(الهاجد) اسم الفاعل بمعنى النائم ليلاً ج هجود بالضم

(هجر يهجر هجرًا وهجرانًا) الرجل صاحبة صرمه وقطعه . والشيء تركه واعرض عنه . وزوجته اعتزل عنها

(هجّر) النهار تهجيرًا اشتد حره . والقوم ساروا في الهاجرة

(اهجر) القوم دخلوا في الهاجرة . والجارية شبت شبابًا حسنًا . والرجل بفلان قال فيه قولاً قبيحًا

(هاجر) الرجل فارق بلده واستوطن في بلد آخر . وصاحبه قاطعه

(تهجر) فلان تشبه بالمهاجرين في بدء الاسلام . والقوم ساروا في الهاجرة

(تهاجر) القوم هجر بعضهم بعضًا لتقصير في حقوق الصحبة ونحو ذلك

(الهاجر) اسم الفاعل . وشيء هاجر اي فائق على غيره . وهاجر بفتح الجيم ام اسمعيل ابن ابرهيم

(الهاجرة) مؤنث الهاجر . ونصف النهار عند اشتداد الحر ج هواجر

(الهجر) بالفتح مصدر . وهذا كبش هجراي حسن كريم . ولقيت فلانًا بعد هجراي بعد مغيب طويل

(الهجر) بالضم الاسم من الاهجار وهو الافحاش في المنطق

(هجر) بفتحتين بلد بقرب المدينة . وقصبة بلاد البحرين ومنه المثل كجالب التمر الى هجر

(الهجرة) بالفتح المرة والمرأة السمينة التامة

(الهجرة) بالكسر النوع . والانتقال من بلد واللحاق باخر ومنه هجرة نبي المسلمين من مكة الى المدينة

(الهجوري) بفتح فضم الطعام يؤكل نصف النهار

(الهجير) بفتح فكسر شدة الحر . ونصف النهار . والقدح الضخم . والحوض العظيم الواسع ج هجر بضمتين

(الاهجر) اسم التفضيل . وهذا اهجر من ذاك اي اطول او اضخم

(الهجر) بالضم اسم الفاعل . والفائق الفاضل على غيره من كل شيء وهي مهجرة

(الهجر) بفتح الاول والثالث البلد الذي يهاجر اليه الانسان ج مهاجر

(الهجور) اسم المفعول . ومن الكلام الذي ترك استعماله

(هجرس) الهجرس بكسر الاول والثالث ولد الثعلب

(هجس ـِ هجساً) الشيء في صدري خطر ودار في خلدي . ومنه ما يهجس في الضمائر اي من الافكار

(الهاجس) اسم الفاعل . والخاطر صفة غالبة عليه ج هواجس

(هجع ـَ هجوعاً) الرجل نام او نام نوماً خفيفاً . وجوع فلان انكسر

(هجع) القوم تهجيعاً ناموا

(اهجع) الطعام جوع فلان كسره ولم يشبعه

(الهاجع) اسم الفاعل بمعنى النائم من قوم هجوع وهجّع

(الهجعة) بالفتح المرة . وطرقني فلان بعد هجعة من الليل اي حصة منه

(الهجيع) بفتح فكسر الطائفة من الليل كالهزيع تقول مضى هجيع من الليل

(هجم ـُ هجوماً) الرجل على القوم اندفع عليهم بغتة . والبرد دخل وعلى فلان غارت والهاجرة فلاناً هجماً اسالت عرقه . والرجل الحمير طردها وساقها . والبيت هدمه . وهجم بهم العلم على الخمائق اي جعلهم يهجمون

(هجم) الرجل الحمير تهجيماً بالغ في سوقها والبيوت هدّمها

(اهجم) الرجل فلاناً جعله يهجم مثل هجم به

(هاجم) القائد الاعداء هجم كل من الفريقين على الاخر

(تهجم) البيوت تهدمت

(تهاجم) الفريقان اندفع كل منهما على الاخر

(انهجم) البيت والخباء انهدم وسقط والدمع سال وكذلك العرق

(الهجر) بالفتح المرة من الهجور . ومن الشتاء والصيف شدة برده وحره . وجئته بعد هجمة من الليل لما يهجم من اول ظلامه . والجماعة من الابل من السبعين الى المئة

(الهجوم) بفتح فضم السريع الهجوم . ويقال محمد فان الحمار هجوم اي معرق

(المهجور) اسم المفعول . ومن البيوت ما خلت اطنابه ونقض

(هجن ـُ هجونة) الولد كان هجيناً . والكلام دخل فيه عيب

(وهجن ـُ هجناً) النخلة حملت وهي صغيرة فهي هاجنة

(هجن) الرجل الامر لفلان تهجيناً قبحه له وعابه

(اهجن) الرجل كثرت هجان ابله .

والجارية زوجها صغيرة قبل البلوغ
(أستهجن) الرجل فعل ولده استقبحه. وهذا مما يستهجن ذكره
(الهاجن) اسم الفاعل. والنخلة التي تحمل صغيرة. والصبية تزوج قبل بلوغها كالهاجنة
(الهجان) بالكسر من الناس الكريم الحسيب ومن الابل البيض الكرام يستوي فيه المذكر والمونث والجمع
(الهجان) بالفتح وتشديد الجيم راكب الهجين. ويطلق على البريد
(الهجنة) بالضم القبح والعيب في الكلام
(الهجين) بفتح فكسر من الخيل الذي ولدته برذونة من حصان عربي. ومن الناس من كان ابوه عربيا وامه امة غير محصنة ج هجناء وهي هجينة
(هجا ـُ هجوا وهجاء) الرجل عدوه وقع فيه بالشعر وعدد معايبه. والمرأة زوجها ذمت صحبته. والقاريء الكلمة عدد حروفها
(هجّى) القاريء اللفظة عدد حروفها باسمائها وحركاتها مرتبة
(اهجى) القاريء الشعر وجده هجاء
(هاجى) الرجل صاحبه نظم فيه الشعر يعدد معايبه
(تهاجى) القوم هجى بعضهم بعضا
(الهجاء) بالكسر الوقوع بالشخص وتعديد معايبه. وتعديد حروف الكلمة باسمائها. وحروف الهجاء هي خروف الف باء
(الأهجوة) بالضم قطعة من الشعر يتهاجى بها القوم
(التهجية) مصدر هجّى بمعنى تعديد حروف الكلمة باسمائها مرتبة
(هدأ ـَ هدوءا) الشيء سكن بكون في الحركة والصوت وغيرها. وسافر فلان الى بلد كذا فهدأ اي اقام فسكن. وأتانا وقد هدأت الرجل اي بعدما ما سكن الناس بالليل
(هدِىء ـَ هدأ) الرجل كان أهدا اي منحني المنكب
(هدّأ) الرجل الشيء تهدئة سكنه وجعله يهدأ. والام طفلها جعلت تضرب عليه بكفها لينام
(أهدا) الام طفلها بمعنى هدأته. والكبر فلانا أحناه
(تهدّأ) الشيء سكن مطاوع هدأه
(الهادىء) اسم الفاعل بمعنى الساكن. وليل هادىء على الاسناد المجازي
(الهدء) بالضم والفتح الهزيع من الليل يقال اتانا بعد هدء من الليل
(الهدأة) بالفتح المرة. والهُدء من الليل واسم موضع بين الطائف ومكة
(الأهدأ) اسم التفضيل. ومنكب اهدأ اي منحن مائل نحو الصدر. ورجل اهدأ اذا كان فيه انحناء
(هدِب ـَ هدبا) العين طال هدبها. والشجرة طالت اغصانها وتدلت

حواليها

(هدَب ـَ هدبًا) الرجل الثيء قطعهُ. والثمر قطفهُ وجناه

(هدَّب) الناسج الثوب جعل له هدابًا. والاثمار قطفها وجناها

(أهدب) الصنوبر خرج هدبهُ. والشجرة طالت اغصانها وتدلت

(تهدب) الاغصان تدلت. والسحاب كان ذا هيدب

(الهدب) بالضم شعر اشفار العينين. وطرف الثوب من سدًى بلا لحمة وقد يفتل والهدبة الواحدة منه ج اهداب

(الهدب) بفتحتين من الشجر كل ورق ليس له عرض كورق الطرفاء والصنوبر ج اهداب

(الهدّاب) كرمّان من الثوب هدبهُ. ومن ورق الشجر ما ليس له عرض

(الهدباء) مونث الاهدب وهي التي طال هدب عينيها. والمقدلية المسترخية من الآذان

(الأهدب) الذي طال هدب عينيهِ وهي هدباء من قوم هدب بالضم

(المهدَّب) بالضم اسم المفعول ومن الثياب ما ترك في طرفيهِ هدابًا

(هدج ـِ هدجانًا) الرجل مشى مشية الشيخ بارتعاش. والناقة حنت على ولدها والربح صوّتت

(تهدّج) صوت فلان تقطع في ارتعاش. والناقة حنت وعطفت على ولدها

(الهادج) الماشي المقارب الخطو على غير ارادته. وظليم هادج اي مسرع في ارتعاش من نعام هوادج

(الهدّاج) بالفتح فعّال للمبالغة تقول شيخ وظليم هدّاج. وبدون ال ابو قبيلة وفرس بعينه

(الهداج) بالكسر من الرياح ما لها صوت ومن النوق التي تحن على ولدها

(هدَّ ـُ هدًّا) الرجل الحائط هدمهُ ونقضهُ واسقطهُ. وهذا الامر هد ركني اي بلغ مني واضعفني

(هدَّ ـَ هدًّا) الرجل كان ضعيفًا جبانًا. والرعد هديدًا دوى

(هدَّد) الرجل فلانًا تهديدًا خوفهُ وتوعده بالعقوبة

(تهدَّد) فلانًا توعدهُ بالعقوبة

(إنهدَّ) الحائط ونحوه تهدّم وسقط. والجبل دُكَّ وانكسر

(إستهدَّ) الرجل صاحبهُ استضعفهُ وظلمهُ جبانًا

(الهادّ) اسم الفاعل. وصوت لهُ دويّ في الارض بسبق الزلزلة

(الهادّة) مونث الهاد وما سمعنا هذا العام هادة اي رعدًا

(الهداد) بالفتح الرفق والتأني. ومنهُ قولهم هدادَيك اي مهلك

(الهدّة) بالفتح المرة. وصوت وقع الحائط ونحوه

(الهديد) بفتح فكسر مصدر. ودوي الصوت كالفديد

(المهدّة) بكسر ففتح آلة ضخمة من

الحديد لها هراوة تكسر بها الحجارة
(هدر ـِ هديرًا) البعير صوّت من غير شقشقة · والحمام هدل وسجع · وجرة النبيذ غلت · والعشب هدورًا طال جدًا وكثر · والدم هدرًا يظل بلا قود ولا عقل · وفلان الدم ابطله
(هدّر) البعير تردد صوته في حنجرته واكثر من الهدير
(أهدر) السلطان دم فلان اباحه وابطله
(تهادر) القوم اهدر كل فريق منهم دماءهم وابطلوها
(الهادر) اسم الفاعل · ومن العشب الكثير الطويل · وارض هادرة كثيرة العشب متناهية
(الهدار) بالفتح وتشديد الدال الكثير الهدير من الابل وفحول الجمال
(الهدر) بالفتح وتسكين الدال مصدر · وذهب دمه هدرًا وكذلك سعيه اي باطلا
(هدف ـُ هدفًا) الرجل الى الشيء اسرع ومنه هدف الى الخمسين اذا قاربها
(أهدف) الرجل على التل اشرف · وله الشيء انتصب واستقبله
(إستهدف) الشيء انتصب واستقبلك ومنه قولهم من صنف فقد استهدف اي انتصب كالغرض يرمى بالاقاويل
(الهادفة) اسم الفاعل للمؤنث · والجماعة تقول جاءت هادفة من الناس
(الهدف) بفتحتين كل مرتفع من بناء او كثيب ونحوهما · وما ينصب للنضال والقرطاس ما وضع في الهدف ج اهداف
(الهدفة) بالكسر الفرقة والقطعة من الناس ج هدف
(هدل ـَ هدلًا) مشفر البعير استرخى وتدلى
(هدل ـِ هديلًا) الحمام البري صوّت · والرجل الشيء هدلا ارخاه الى اسفل وارخاه
(تهدّل) الشفة استرخت · واغصان الشجرة تدلت لثقلها بالثمر · والخصية استرخى جلدها
(الهادل) اسم الفاعل · ومن الجمال الطويل المشفر
(الهديل) بفتح فكسر صوت الحمام البري كالدباسي والقماري
(الاهدل) المسترخي المشفر من الجمال وهي ناقة هدلاء من ابل هدل بالضم
(هدم ـِ هدمًا) الرجل البناء نقضه واسقطه · والثوب رقعه · وهُدِم فلان بالبناء للمجهول أخذه الهدام
(هدّم) الرجل الابنية هدمها · والثوب رقعه شدد للمبالغة
(تهدّم) البناء سقط شيئًا فشيئًا مطاوع هدمه
(انهدم) الحائض انتقض
(الهادم) اسم الفاعل · وهادم اللذات كناية عن الموت ج هدمة
(الهدام) بالضم الدوار يصيب الانسان من ركوب البحر

(الهدم) بالكسر الثوب البالي · والخف العتيق والشيخ الكبير ج اهدام

(الهدم) بفتحتين ما تهدم من جانب البئر فسقط فيها · وكل ما تهدم فسقط

(الهدمة) بالفتح المرة · والدفعة من المطر

(المنهدمة) بالضم اسم الفاعل للمونث · وعجوز منهدمة اي فانية

(هدن ـِ هدونا) الصبي سكن والام ولدها هدمًا سكتته بكلام اذا ارادت إنامته · والامير القوم ربثهم بالكلام واعطاهم عهدًا لا ينوي الوفاء به

(هدّن) الامير فلانًا ثبطه وسكنه · والصبي ارضاه بالكلام وخدعه

(هادن) الامير اعداءه اتفق معهم على توقيف القتال الى حين

(تهادن) المتقاتلون في الحرب تصالحوا الى حين

(انهدن) الرجل عن عزمه فتر وسكن

(الهدنة) بالضم السكون والدعة · وعند اهل السياسة الموادعة والمصالحة بين المتحاربين الى حين كالمهادنة

(الهدنة) بالفتح ما يدعو الى السكون والدعة

(هدهد) البعير هدر وكذلك الحمار · والام ولدها في مهده حركته لكي ينام

(الهدهد) بضم الاول والثالث طائر معروف له منقار طويل وقنزعة ينصبها ويخفضها بارادته وكنيته ابو الاخبار وابو الريم ج هداهد

(هدى ـِ هديًا وهداية) الرجل الضال الطريق واليه عرفه اياه وقاده اليه · والله فلانًا الى الايمان ارشده اليه · والرجل صاحبه هديًا تقدمه · والعروس الى بعلها هداها زفها اليه

(هدي) الرجل الى الامير الهدايا اتحفه بها ورفعها اليه · والعروس الى بعلها زفها اليه

(اهدى) فلان الي كذا اتحفني به اكراما والهدي الى الحرم ساقه · والعروس زفها الى بعلها

(هادى) الرجل صاحبه بعث اليه بشيء هدية · وخرج فلان يهادي بين اثنين بالبناء للمفعول اي بينهما معتمدًا عليهما

(تهدّى) فلان الى الامر اهتدى اليه واسترشد

(تهادى) القوم اهدى بعضهم بعضًا الهدايا · والمرأة تمايلت في مشيتها وهو يتهادى بين اثنين

(اهتدى) الرجل الى الشيء اصاب وجه الصواب فيه · واهتدى الى الايمان القويم استرشد

(استهدى) فلان طلب الهداية · وصديقه الشيء · طلب ان يهديه اليه

(الهادي) اسم الفاعل · بمعنى المرشد

والدليل ج هداة . ومن اسماء الله تعالى . والمتقدم من كل شيء والعنق . والنصل من السهم . واقبلت هوادي الخيل اي اعناقها والهوادي اوائل الليل

(الهادية) مؤنث الهادي . والعصا وهادية الضحل الصغيرة الناتئة في الماء

(الهداية) بالكسر الرشاد والدلالة الى ما يوصل الى المطلوب

(الهدى) بضم ففتح الرشاد والدلالة الى ما يوصل الى المطلوب

(الهدى) بالفتح مصدر . وما ينقل الى الحرم من الانعام للذبح وهو يهدي هدي فلان اي يسير سيرته وما احسن هدي فلان اي طريقته

(الهدية) بالفتح الطريقة والسيرة كالهدي تقول هو حسن الهدية

(الهدية) بالكسر النوع من الهداية وخذ في هديك اي في ما كنت فيه من الحديث والعمل

(الهدي) بوزن غني الاسير . والعروس وما اهدي الى الحرم من الانعام

(الهدية) مؤنث الهدي . وما تحفت به صديقك اكراما له ج هدايا

(الهداء) بالكسر الكثير الاهداء للرجل والمراة

(المهدي) بالفتح اسم المفعول بمعنى المرشد الى الحق ومن اسمائهم

(هذب ـِ هذبًا) الرجل الشجر نقاه بقطع اطرافه ليزيد نموًا وحسنًا . والشيء اخلصه من الشوائب . والفرس في عدوه اسرع وكذا الطائر في طيرانه

(هذب) الشجر نقاه بمعنى المجرد . والشيء اخلصه من الشوائب . والشعر اصلحه ونتحه والغلام ثقف عقله وعدّل امياله قلبه . وجعل فلان يهذب الركوء اي يسرع فيه و يتابعه

(اهذب) الرجل في كلامه وعدوه اسرع وكذا الطائر في طيرانه . والبعير في سيره

(هاذب) الرجل في سيره وغيره اسرع مثل اهذب

(تهذّب) الشيء تنقى مما يشوبه . والرجل تثقف عقله وتدمثت اخلاقه

(الهذب) بفتحتين الصفاء والخلوص تقول ما في مودته هذب

(التهذيب) تنقية الشجر بقطع اطرافه ليزيد نماؤه واصلاح الشيء وتخليصه من الشوائب وعند الكتابة تنقيح الكلام وتخليصه مما يشوبه . وعند اهل التدريس تثقيف العقل بترسيخ المبادىء القويمة فيه وتدميث الاخلاق

(المهذب) اسم الفاعل . والمؤدب الذي يثقف العقل ويعلم محاسن الاخلاق

(المهذب) اسم المفعول . ومن الناس المطهر الاخلاق وهي مهذبة

(هذّ ـُ هذًّا) الرجل الشيء قطعه . والقرآن اسرع في قراءته

(الهذوذ) بفتح فضم القطاع نقول سكين هذوذ وشفرة كذلك

(هذرَ ـُ هذرًا) الرجل في منطقه خلط وتكلم بما لا ينبغي

(اهذر) فلان في كلامه ومنطقه كان غث الكلام كثيره

(الهذر) بفتحتين الكلام الكثير الغث الذي لا يعبأ به

(الهذار والمهذار) من كان كثير الكلام ساقطه

(هذرم) الرجل اكثر الكلام وأسرع فيه . والقارىء في القرآن اسرع

(هذلل) الهذلول بالضم النل الصغير المستدق ج هذالل

(الهذلولي) بالضم منسوبا حنية ناتجة من قطع المخروط لما يكون ميل السطح القاطع على قاعدة المخروط اقل من ميل سطحه عليها

(هذم ـِ هذمًا) الرجل الشيء قطعه بسرعة . والطعام اكله بسرعة

(المهذم) بالكسر السيف القاطع

(هذي ـِ هذيانًا) الرجل تكلم بغير معقول لمرض او غيره كهذر المعنوه

(هاذى) الرجل اصحابه هذر معهم بكلام غير معقول

(تهاذى) القوم هذى بعضهم مع بعض نقول سمعتهم يتهاذون

(هذا) مركبة من ها حرف تنبيه وذا اسم اشارة لشيء حاضر . وهذي للمونث

(الهذاذ) بالفتح وتشديد الذال الكثير الهذيان كالهذاءة

(هرئ ـَ هرءًا) اللحم نضج حتى يتفسخ

(هرأ ـَ هرءًا) الطاهي اللحم اجاد انضاجه حتى يتفسخ . والبرد فلانا اشتد عليه حتى كاد يقتله . والرجل في منطقه هراء اكثر الخنا والقبيح

(هرّأ) الطاهي اللحم تهرئة انضجه حتى يتفسخ

(اهرّ) اللحم بمعنى هرأ . والرجل الكلام اكثر منه ولم يصب

(تهرأ) اللحم نضج حتى تفسخ وسقط من العظم

(الهراء) بالضم المنطق الفاسد لانظام له

(الهريء) بفتح فكسر الذي أجيد انضاجه فتهرى

(هرَبَ ـُ هربًا) الغلام فرّ . وهرب من الوتد نصفه غاب

(هرَّب) الرجل الغلام تهريبا جعله يهرب

(اهرب) الفرس جدّ في العدو مذعورا او غير مذعور

(تهارب) القوم تسابقوا الى الهرب عند الهزيمة

(الهارب) اسم الفاعل . ومالة هارب ولا قارب اي صادر عن الماء ولا وارد

(المهرب) بالفتح مصدر . وموضع الهرب ومنك واليك المهرب

(هربذ) الهرابذة خدمة النار من المجوس والعلماء عندهم

(هرت ـَ هرتاً) الرجل ثوب منازعه شقاً وعرضه طعن فيه وشدقه وسعه وجذبه نحو الاذن

(هرت ـَ هرتاً) الرجل كان هربتاً واسع الشدقين

(هاروت) اسم ملك من الملائكة

(الهربت) بفتح فكسر الهزق فعلل بمعنى مفعول والمتهم مشق الفم تقول جمل واسع هربت وحية كذلك واسعة الشدقين

(الهرت) بفتحتين سعة الشدقين

(الاهرت) الواسع الشدقين كالهربت تقول فرس ورجل اهرت

(اهرت) بتشديد الراء الواسع الفم كالهروت وتقول كلاب مهرتة الاشداق

(هرج ـِ هرجاً) الناس وقعوا في قتال او اختلاط والفرس جرى واسرع في عدوه والرجل في الحديث افاض فاكثر او خلط فيه والنبيذ فلاناً بلغ منه

(هرّج) النبيذ فلاناً بلغ منه فأنهكه والرجل في الحديث خلّط وأتى بما يُضحك

(تهارج) القوم تهارشوا وهم يتهارجون تهارج البهائم اي يتسافدون

(إنهرج) شارب النبيذ أنهك من شربه له

(الهرج) بالفتح الفتنة والقتال والاختلاط

(الهراج) بالفتح وتشديد الراء من يكثر الخلط في الحديث ومن الخيل الكثير الجري

(هرد ـُ هرداً) القصار الثوب خرقه ومزقه وصبه بالهرد

(الهرد) بالضم الكركم الاصفر

(الهروي) بالضم منسوباً المصبوغ أصفر من الثياب

(هرّ ـِ هريراً) الكلب صات دون النباح والرجل في وجه السائل تجهّمه والشيء والمهمى من الشوك هراً يبس وتنفش والبعير هراراً اصابه استطلاق البطن

(أهرّ) البرد الكلب جعله يهرّ ومنه شر أهر ذا ناب

(هارّ) الرجل صاحبه هرّ في وجهه كما يهرّ الكلب

(الهرار) بالضم استطلاق البطن ياخذ الابل فتموت منه

(الهرّ) بالكسر السنّور الاهلي وهي هرة ج هررة بكسر ففتح

(الهرار) بالفتح فعّال للمبالغة وفرس معاوية ابن عبادة

(الهرور) بفتح فضم ما تناثر من حب عنقود العنب

(الهربر) بفتح فكسر صوت الكلب دون نباحه وليلة الهربر وقعة كانت بين علي ومعاوية بظاهر الكوفة

ويوم الهرير بين بكر ابن وائل وتميم
(المهرور) اسم المفعول والمصاب بداء الهرار من الابل
(هرّس ـُ هرساً) الرجل الشيء كسره ودقه دقاً عنيفاً. والابل تهرس العهدان اذا قلّ الكلأ وأجدبت البلاد
(الهراس) بالفتح شجر شائك ثمره كالنبق وشوكه كالحسك
(الهراس) بالفتح وتشديد الراء الأسد الشديد الكسر والاكل. وصانع الهريسة
(الهريس) بفتح فكسر الحب المدقوق بالمهراس قبل ان يطبخ
(الهريسة) طعام يعمل من البر المدقوق واللحم
(المِهراس) بالكسر آلة الهرس وهو الهاون يُهرس به
(هِرش ـَ هرشاً) الرجل ساء خلقه. والدهر على فلان اشتد
(هرّش) بين الكلاب حرّش. وبين القوم افسد
(هارش) الكلبُ اخر قاتله وواثبه. وتقول هارش الرجل بين الكلاب
(تهارش) الكلاب هارش وواثب بعضها بعضاً
(المهارشة) بالضم مصدر كالهراش. والخصام والقتال
(هرشف) الهرشفة بالكسر وتشديد الفاء خرقة ينشف بها ماء المطر ثم تعصر في الجف لقلة الماء
(هرطق) الرجل خرج عن الدين القويم الى البدعة فهو
(الهرطوق) بالضم المبتدع في الدين ويقال هرطوقي بياء النسبة ج هراطقة
(الهرطقة) بالفتح مصدر. والبدعة في الدين ج هرطقات
(هرطم) الهرطمان بضم الاول والثالث حب متوسط بين الشعير والحنطة وهو الشوفان
(هرع ـَ هرعاً) الرجل الى الشيء جرى اليه بسرعة واضطراب
(هرّع) القوم رماحهم اشرعوها ومضوا بها وهرع الرجل على المجهول اعجل على الاسراء
(أهرع) القوم رماحهم اشرعوها. واهرع الرجل على المجهول أعجل على الاسراء وارعد من غضب او خوف
(المهرع) بالضم اسم المفعول لمن يُرعد من غضب او خوف او سرعة
(هرف ـَ هرفاً) الرجل بصاحبه اطرأ بالمدح اعجاباً به. ومنه المثل لا تهرف بما لا تعرف
(الهرف) بفتحتين شبه الهذيان من الاعجاب بالشيء
(هرق ـَ هرقاً) الرجل الماء صبّه وهرقت السماء ماءها
(أهرق) الماء صبه مثل هرق
(المهرق) بالضم اسم المفعول ونسيج من حرير أبيض يُسقى الصمغ ويصقل ثم يكتب عليه. والصحيفة ج مهارق
(هرقل) بكسر ففتح ملك من ملوك

الهروم

(هرِم ـَ هرماً) الرجل بلغ اقصى الكبر وعجز وضعف

(هرَم ـِ هرماً) الخزّار اللحم قطعه قطعاً صغاراً

(هرّم) الخزار اللحم قطعه شدد للتكثير وفلان الخبر والامر عظمه

(اهرم) الدهر فلاناً جعله هرماً عاجزاً

(تهارم) الرجل أرى انه هرم وليس به

(الهارم) اسم الفاعل . ومن الجمال الذي يرتمي الهرم

(الهرم) بالفتح مصدر . ونبت يقال انه يبيس الشبرق واحدته هرمة

(الهرم) اقصى الكبر في السن . وفي الهندسة جسم يحيط به سطوح مثلثة الاضلاع تنتهي الى نقطة تسمى راسه ويقابلها سطح مستور يسمى القاعدة ج اهرام ومنه اهرام مصر

(الهرم) بفتح فكسر من الناس البالغ اقصى الكبر . وهي هرمة ج هرمى

(الهرمة) بالفتح ما يدعو او يسوق الى الهرم والعجز

(هرمس) بكسر الاول والثالث رجل ينسب اليه قدماء المصريين وضع الشرائع المصرية والعلوم والصنائع جميعها والصناعة الهرمسية هي الاعمال الكيماوية التي كانت اسرارها محفوظة عند الكهنة القدماء وسم صنم كان بأفسس . واحد ملوك مصر الذي سعى في ترجمة التوراة على يد سبعين شيخاً من اليهود

(هرمل) الوبر والريش سقط وانجوز بليت كبراً وخرفت

(الهرمل) بكسر الاول والثالث العجوز الفانية . والناقة الهرمة

(الهرمول) بالضم قطعة من الشعر او الوبر تبقى في نواحي الراس اذا تمعط ما حولها

(هرهر) الأسد ردّد زئيره في صدره . والماء الكثير جرى فسمع له صوت

(الهرمور) بالضم ما تناثر من عنقود العنب عند اصل الكرمة

(هراه هرواً) الرجل الوحش ضربه بالهراوة . والطاهي اللحم انضجه

(الهراوة) بالكسر العصا الضخمة كهراوة الفأس ج هراوى

(الهراء) بالفتح وتشديد الراء بائع الثياب الهروية

(هراة) بالفتح بلدة من اعمال افغانستان والنسبة اليها هروي

(هرول) الرجل اسرع في مشيه دون العدو . ومنه الحديث من اتاني يمشي أتيته هرولة

(هري) الهري بضم فكسر وتشديد الياء بيت كبير تخزن فيه الحنطة ج أهراء

(هزأ ـَ هُزءاً) العالم بالجاهل ومنه سخر

(تهزأ واستهزأ) الرجل بفلان تسخر واستسخر منه
(الهازئ) اسم الفاعل بمعنى الذي يعبث بالناس
(الهزأة) بالضم الذي يهزأ منه الناس
(الهزاة) بضم ففتح الذي يهزأ من الناس كثيرًا
(الهزبر) بكسر ففتح الشديد الصلب. والأسد
(هزج ـَ هزجًا) المغني في غنائه والقارئ في قراءته طرّب في تدارك الصوت
(هزّج) القارئ تهزيجًا بمعنى هزج
(أهزج) الشاعر أتى بالهزج في شعره كما يقال ارجز
(تهزّج) المغني طرّب في غنائه بتدارك الصوت وتقاربه
(الهزج) بفتحتين التطريب بتدارك الصوت وتقاربه. وصوت الرعد. وبحر من بحور الشعر وزنه مفاعيلن ست مرات
(الأهزوجة) بالضم ما يهزج به من الاغاني ج اهازيج
(هزر ـَ هزرًا) الرجل غلامه بالعصا ضربه بها وهيجه. والشيء غمزه غمزًا شديدًا. والبائع اغلى في البيع وتفحم فيه وقد هزر له في بيعه
(هزّر) فلانًا بالعصا تهزيرًا هيجه بها (شدد للمبالغة
(الهزار) بالفتح طائر حسن الصوت ويعرف بالعندليب ج هزارات
(الهزر) بالكسر الاحمق الشديد يُطمع به ويغبن كثيرًا
(الهزرة) بالفتح المرة. والكسل تقول ان فلانًا ذو هزرات
(هزّ ـ هزًا) الرجل الوتد حركه يمينًا وشمالاً. ومنه وهزي اليك بجذع النخلة. والحادي الابل نشطها بحدائه فخفت في سيرها ومنه هززت فلانًا للخير. والريح النبات حركه واطاله
(هزّز) فلانًا الاوتاد حركها بجذب ودفع شدد للمبالغة والتكثير
(تهزّز) الشيء تحرك. وتهزز الى فلان قلبي ارتاح وهش من السرور
(اهتزّ) الشيء تحرك. وفلان للخير ارتاح وخف له. والابل تحركت في سيرها. والنبات تحرك وطال. وهو يهتز للعطاء
(الهزة) بالكسر النوع والهيئة من الهز والنشاط والارتياح للشيء تقول اخذته هزة الطرب وملكته هزة الاريحية
(الهزة) بالفتح المرة من الهز. ومن النساء التي تنشط وترتاح للشر
(الهزاز) بالفتح وتشديد الزاي الكثير الهز ومنه الكرسي الهزاز يتحرك الى الامام والوراء اذا حركه الجالس عليه
(الهزّ) بفتحتين المحركة. وانه لكريم الهز والهزة

الارض

(الهزمة) بالفتح المرة من الهزم . والنقرة بين الترقوتين في اعلى الصدر . وللسنور هزمة وهي صوت حلقه وكل نقرة في جسم هزمة

(الهزوم) من الفسي بفتح فضم التي يسمع لها رنين عند الرمي

(الهزيم) بفتح فكسر صوت الرعد . وصوت جوي الفرس . وجيش هزيم مهزوم

(الهزيمة) الاسم من هزم الامير الجيش اي كسره . وواحدة الهزائم للدواب المجاف

(هزهز) الولد الوتد حركه والرجل فلانا ذلله

(تهزهز) الشيء تحرك . والى الامر فلان ارتاح ونشط

(الهيشر) بفتح الاول والثالث ضرب من العشب تسمق له قصبة من وسطه وله ورق فيوشوك ضخم وزهر اصفر الواحدة هيشرة

(هش ـَ هشاشة) الشيء لان واسترخى والرجل صار خواراً ضعيفاً . وبصاحبه وله فرح وتبسم . وهو هش للمعروف اي مخف ويرتاح اليه

(هشّ ـُ هشا) الراعي الشجرة خبطها بعصاه ليسقط الورق لغنمه

(هشش) فلانا تهشيشا استضعفه واستلانه ونشطه وفرحه

(اهتش) الامر المعروف خف . ودخلت على صاحبي فاهتش لي

(استهش) الامر فلانا استخفه يقال زيد لا يستهشه النعيم

(الهاش) اسم الفاعل للفرح المسرور . تقول لقيني هاشا باشا

(الهشاش) بالفتح الرخو اللين كالهش تقول خبز هشاش

(الهشاشة) بالفتح مصدر . والطلاقة والابتسام تقول اقبل عليّ بهشاشته وبشره

(الهش) بالفتح مصدر . ومن الاشياء الرخو اللين . ومن الناس السهل الشأن . وان فلانا لهش بش اي طلق المحيا بسم الثغر

(هشّم ـ هشما) الرجل الشيء اليابس كسره . ويقال هشم وجهه وانفه

(هشّم) فلان الشيء تهشيما كسره وبالغ في هشمه

(تهشم) الشيء تكسّر . والابل خارت وضعفت . وفلان الشيء كسره

(انهشم) الشيء انكسر والابل خارت وضعفت

(اهتشم) زيد نفسه لصاحبه اهتضمها ورضي منه بدون النصفة

(الهاشم) اسم الفاعل . وهاشم ابو عبد المطلب

(الهاشمة) مؤنث الهاشم . وشجة تهشم العظم حتى يتشعب

(هزّع ـ هزعاً) الرجل الشيء كسره. والعاصفة هزعت كل شجرة

(هزّع) الشيء كسره ودقه شدد للمبالغة

(تهزّع) الرجل لصاحبه تهدد وتمكر. والمرأة في مشيتها اهتزت

(انهزع) الشيء انكسر مطاوع هزعه.

(اهتزع) السيف والقناة اهتز واضطرب. ومر فلان يهتزع اي ينتفض

(الهزاع) بالفتح وتشديد الزاي الأسد لانه يكثر كسر الفرائس

(الهزيع) بفتح فكسر من الليل الطائفة منه قيل نحو ربعه يقال مضى هزيع من الليل

(الهيزعة) بفتح الاول والثالث الخوف والجلبة في القتال

(هزل ـُ هزلاً) الرجل فرسه اضعفه وقد هزله المرض فهزل على المجهول

(هزل ـِ هزلاً) الرجل في كلامه مزح وهذى ولم يكن جاداً

(هزّل) اجدب الماشية عرقها وجعلها قضيفة هزيلة

(أهزل) الفارس فرسه اضعفه. والرجل صاحبه وجده لعاباً. والقوم هزلت اموالهم

(الهازل) اسم الفاعل. والمازح في كلامه تقول اجاداً انت ام هازل

(الهزال) بالضم ضمور الجسم نقيض السمن وتقول به مسحة من هزال

(الهزّال) بالفتح وتشديد الزاي المزاح الكثير الهزل

(الهزل) بالفتح مصدر. وفي الكلام المزح ضد الجد

(الهزيل) بفتح فكسر المهزول الضامر القضيف الفاحل ج هزلى

(المهزول) الذي اضمره السفر او المرض ج مهازيل

(هزم ـِ هزماً) الرجل الشيء غمزه بيده فنطأ من. والامير الجيش كسره وفله

(هزم ـَ هزماً) القوس رنت. والقدر صوتت عند الغليان

(هزّم) الامير الاعداء هزمهم. والسقاء ثنى بعضه على بعض

(تهزم) العصا تشققت مع صوت. والسقاء تثنى مع جفاف. والرعد صات

(انهزم) العسكر وارتد الى الوراء والعصا تشققت مع صوت

(اهتزم) السحاب بالماء تشقق. والشيء ابتدره واسرع اليه

(الهازمة) اسم الفاعل للمؤنث. وشجة هازمة اي كاسرة. واصابتهم هازمة من هوازم الدهر اي داهية كاسرة

(الهزم) بالفتح مصدر. وما اطمأن من

(الهشار) بالكسر الجود. وبدون أل اسم لخمسة عشر صحابيا

(الهشيم) بفتح فكسر المهشوم. وما يبس وتكسر من النبات

(الهشيمة) الشجرة البالية ياخذها الحاطب كيف شاء. وما هو الا هشيمة كرم اي جواد

(هصر ـ هصرا) الرجل الشيء جذبه واماله ومنه رفع حجرا ثقيلا فهصره الى بطنه اي اماله. والغصن عطفه وكسره من غير بينونة

(تهصّر) الشيء جذبه واماله. واغصان الشجرة تهدّلت

(إنهصر) الغصن مال وانعطف مطاوع هصره

(إهتصر) الرجل الغصن اماله. والشيء كسره

(الهاصر) اسم الفاعل. والأسد لانه يكسر فريسته

(الهصّار والهصور) الكثير الهصر والاسد لكثرة افتراسه الفرائس

(هضب ـ هضبا) السماء امطرت مطرا لا يقلع اياما. والرجل في الحديث اندفع فيه وافاض

(أهضب) القوم نزلوا الهضاب

(الهضبة) بالفتح الدفعة الواحدة من المطر ثم تسكن. والجبل المنبسط هضب وهضاب بكسر ففتح

(اهتضب) القوم في الحديث اندفعوا وخاضوا فيه

(الاهضوبة) بالضم الدفعة من المطر تقول اصابنا اهضوبة

(هضم ـ هضما) الغلام خمص بطنه ولطف كشحه. والفرس كان منضم الجنبين خلقة

(هضم ـ هضما) الرجل الشيء كسره. وحق صاحبه نقصه. وفلانا غصبه حقه وظلمه. وهضمت له من حقي تركت له شيئا عن طيب نفس. والمعدة الطعام انضجته واستحالته الى الغذاء. وما شعروا حتى هضمنا عليهم اي هبطنا. وزيد نفسه وضع من قدره تواضعا

(هضّم) الشيء تهضيما كسره. والاثمار كالتفاح والتمر شدخها

(تهضّم) الرجل فلانا غصبه حقه وظلمه. والاثمار تشدخت. وزيد للقوم انقاد لهم. وتهضمت نفسي له رضيت منه بدون التصفة

(إنهضم) الشيء انكسر. والطعام انضجته المعدة. والتمر شدخت

(إهتضم) الرجل صاحبه كسر عليه حقه وظلمه. واهتضمه حقه

(الهاضم) اسم الفاعل. ومن الأدوية ما يساعد المعدة على سرعة الهضم

(الهاضمة) مونث الهاضم. والقوة التي تعد الطعام وتصيره صالحا للغذاء

(الهاضوم) الشيء الذي يسرع الهضم ومنه البطيخ هاضوم الطعام

(الهضّام) بالفتح وتشديد الضاد كل ما يسرع الهضم كالهاضوم. والمنفق

(الهضم) بالفتح مصدر · واحالة الطعام الى صورة صالحة للغذاء · والجهاز الهضمي هو مجموع اجزاء القناة التي يمر فيها الطعام من الفم الى المخرج

(الهضم) بالكسر المطمئن من الارض · وبطن الوادي ومنه العدو باهضام الغيطان

(الهضم) بفتحتين خمص البطن · وفي الخيل انضمام الجنبين وهو عيب

(الهضوم) بفتح فضم الشديد الهضم و يد هضوم تجود بما لديها · والأسد ج هضم بالضم

(الهضيم) بفتح فكسر المهضوم النضيج ومن النساء اللطيفة الكشح · ونخل طلعها هضيم اي منضم في جوف الجف

(الهضيمة) الظلم والاغتصاب · وطعام يعمل للميت ج هضائم

(المتهضم) بالضم من الاثمار المتشدخ ورايته متهضما اى منكسر الوجه من الحزن

(المهضوم) اسم المفعول · ومن الاطعمة الذي انضجته المعدة فاصبح صالحا للغذاء

(هطر ـِ هطرًا) الفقير للغني بالسؤال تذلل منكسرا

(تهطّر) الفقير للغني مثل هطر · والبئر تهوّرت

(الهطرة) بالفتح تذلل الفقير للغني اذا سأله

(هطع ـِ هطوعًا) الرجل اسرع مقبلا خائفًا

(اهطع) البعير في عدوه اسرع · والرجل اقبل مسرعًا · ونظر في ذل وخضوع

(هطل ـِ هطلاً وهطلانًا) المطر سقط متفرقًا عظيم القطر ويقال هطلت السماء والعين بالدمع سالت

(تهطل) المطر والسحاب سال عظيم القطر مثل هطل

(الهاطل) من المطر العظيم القطر ويقال سحاب هاطل

(الهطال) بالفتح وتشديد الطاء الكثير الهطل · وفرس زيد الخيل

(الهطل) بفتح فكسر الهاطل

(الهيطل) بفتح الاول والثالث الثعلب والجماعة القليلة يغزى بهم

(الهيطلة) بالفتح القدر من النحاس · معربة عن الفارصية

(هفت ـِ هفتًا وهفاتًا) الشيء تطاير كخفق وسقط قطعة قطعة كما يهفت الثلج · والرجل تكلم كثيرًا بلا اعمال فكر

(تهافت) الفراش على السراج تطاير اليه والقوم على الشيء تتابعوا وأكثر استعماله في الشر · والثوب تساقط و بلي · والقوم تساقطوا موتًا

(انهفت) الشيء انخفض وسقط

(الهفت) بالفتح مصدر · والمطمئن من الارض في سعة

(هفّ ـِ هفيفًا) الريح هبت فسمع صوت هبوبها · والرجل اسرع في سيره · والشيء خفّ

(الهف) بالكسر كل خفيف لا شيء في جوفه . والدعاميص الكبار الواحدة هفة

(الهفاف) بالفتح وتشديد الفاء الرقيق الشفاف من القمص . والخفيف من الاجنحة

(الهفهفة) بالضم وتشديد الفاء من النساء الضامرة البطن الدقيقة الخصر

(هفهف) الرجل كان ممشوق البدن يميد كأنه غصن

(الهفهاف) بالفتح الدقيق الخصر . ومن القمص الرقيق الشفاف يخف مع الريح وهي هفهافة

(الهفهفة) بالضم من الرجال الدقيق الخصر وهي هفهفة

(هفا ـُ هفوًا) الرجل في المشي اسرع وخف ومنه مرّ الظبي يهفو اي يشتد في العدو . والصوفة في الهواء هفوًا ذهبت وارتفعت . والريح بالصوفة حركتها وذهبت بها . والرجل هفوة نزل والطائر خفق بجناحيه وطار . والفؤاد خفق وذهب في اثر الشيء وطرب

(الهافي) اسم الفاعل . ومن يخفق فؤاده من الجوع

(الهافية) مؤنث الهافي . والهوافي من النعم ضوالها . والالف اللينة هافية في الهواء

(الهفو) بالفتح مصدر . والجوع . والذهاب في الهواء

(الهفوة) بالفتح المرة . والزلة الصغيرة ومنه لكل عالم هفوة

(هقع ـِ هقعًا) الناقة وقعت من شدة الضبعة

(تهقع) الرجل تبغة وجاء بامر قبيح . وفلان علينا تكبّر

(إهتقع) الرجل فلانًا صده ومنعه . ومنه اهتقعه عرق سوق اقعده عن بلوغ الشرف

(الهقعة) بالفتح المرة . ودائرة تكون في جنب الفرس بحيث تصيبها رجل الفارس . وثلاثة كواكب نيّرة فوق منكبي الجوزاء قريب بعضها من بعض

(هكذا) هكذا موكبة من ها التنبيه وكاف التشبيه وذا الاشارية

(هكم) هكم الرجل لصاحبه تهكيمًا غنّى له

(تهكم) الرجل تغنى . وبفلانة اكثر من ذكرها . وعلى صاحبه استهزأ به واستخف

(التهكم) مصدر بمعنى الاستخفاف والاستهزاء . تقول قال ذلك على سبيل التهكم . وفي البديع ما كان ظاهره جدًا وباطنه هزلًا

(هل) بفتح فسكون حرف استفهام موضوع لطلب التصديق . فلا ترد لطلب التصور ولا تدخل على النفي ولا على اسم بعده فعل ولا على ان ولا الشرط

(هلب ـَ هلبًا) الرجل كان كثير شعر

الراس والجسد
(هلب ـِ هلبا) الفرس تنف هلبة اوجزّه جزّا . والسماء القوم امطرتهم مطرا متتابعا . والقوم بلسانه هجاهم وشتمهم
(هلّب) فلان الافراس تنف اهلابها والقوم هجاهم
(تهلب) عرف الفرس وذنبه تنفا او جزّ وقطع
(الهالب) اسم الفاعل . وهالب الشعر ومدحرج البعر من ايام البرد في الشتاء
(الهلب) بالضم شعر الخنزير او شعر ذنب الفرس
(الهلبة) بالضم واحدة الهلب . ومن الشتاء شدته
(الهلّب) بالفتح وتشديد اللام ذو الريح والمطر من الايام . والريح الباردة مع المطر
(الاهلب) الكثير شعر الراس والجسد تقول رجل وفرس اهلب وهي هلباء من خيل هلب
(المهلب) بالضم وتشديد اللام اسم المفعول بمعنى المهجو . وابن ابي صفرة الازدي الامير الفارس الشاعر ابو المهالبة
(هلبج) الهلباجة بالكسر العاجز الاخرق الجلف الساقط
(هلج ـِ هلجا) الرجل اخبرهما لايبوء من بو من الاخبار
(الهالج) الكثير الاحلام بلا تحصيل
(الاهليلج) بكسر الاول والثالث ثمر بشبه الخوخ المستطيل يسود اذا نضج وله طعم قابض كان في القديم يستعمل دواء واما الان فيدخل في الدباغة والصباغة
(الاهليلجي) المنسوب الى الاهليلج . وفي الهندسة حنيّة ناتجة من قطع المخروط حين يكون ميل السطح القاطع على القاعدة اكثر من ميل سطح المخروط نفسه عليها
(هلّس ـِ هلسا) المرض فلانا هزله واذابه . وهلس على المجهول اصابه داء الهلاس
(هلس) المرض فلانا تهليسا اذابه
(اهلس) الرجل الى صاحبه اسرّ اليه حديثا . والمرض فلانا هزله
(هالس) الرجل صاحبه سارّه
(تهلس) الرجل هزل من داء او حزن
(الهلاس) بالضم شدة الهزال وداء السل
(الهلس) بالفتح مصدر . والدقة والضمور في الجسد . ومهزول الكلام والخرافات او ما لا طائل تحته من الكلام
(هلع ـَ هلعا وهلوعا) الرجل جزع افحش الجزع . وجبن عند اللقاء
(الهالع) الجزوع . وشح هالع محزن . ومن النعام الناقرة السريعة

(الهلع) بفتحه فكسر الضجور الذي لا يصبر على المصائب

(الهلوع) بفتحه فضم الجزوع الضجور

(الهلوء) بالكسر النفور خدة ونشاطاً والشهمة الفواد من النوق تخاف السوط كالهلواعة

(هلقمه) الرجل الشيء ابتلعه

(الهلقام) بالكسر الواسع الشدقين. والاكول كالهلقامة

(هلك ـِ هلاكاً) الرجل مات. والشيء سقط وضاع وفسد. وهلكت نفس فلان اي سقطت في جهنم ضد خلصت

(هلك) فلان الشيء جعله يهلك ويقال لمن ارتكب امراً عظيماً هلكت

(اهلك) الله فلاناً لم يخلصه وقضى عليه بالهلاك. والرجل الشيء اضاعه وافسده

(تهالك) الرجل على الفراش تساقط عليه ورمى بنفسه فوقه. وفي الامر جد فيه. والمرأة في مشيتها تمايلت

(اهتلك) فلان في الامر جد ومنه مرّ يهتلك في عدوه. وزيد رمى نفسه في مهلكة ومنه القطاة تهتلك من خوف البازي

(استهلك) الرجل ماله انفقه وانفده. واستهلكت في مودتك اي جهدت نفسي

(الهالك) اسم الفاعل ومن المفاوز المهلكة من باب الاسناد المجازي ج هلكى هالكة من نساء هوالك

(الهالوك) سمّ الفار. ونوع من الطرائث اذا هلع في الزرع يفسده

(الهلك) بفتحتين السنون المجدبة الواحدة هلكة. والشيء الذي يهوي ويسقط

(الهلكة) بالكسر النوع من الهلاك. والساقطة ج هلك بكسر ففتح

(الهلكة) بفتحتين الهلاك. يقال وقع فلان في الهلكة وواحدة الهلك ج هلكات

(التهلكة) بفتح الاول وضم الثالث كل ما عاقبته الى الهلاك

(المهلكة) بفتح الاول والثالث ما يدعو الى الهلاك. والمفازة ج مهالك

(المتهالك) اسم الفاعل. والمزاحم على الموائد. وانا متهالك في مودتك

(هل ـّ هلاً) الهلال ظهر. والشهر ظهر هلاله. والمطر اشتد انصبابه وهلّ السحاب بالمطر. وزيد رفع صوته

(هلل) الرجل تهليلاً رفع صوته بقوله لا اله الا الله. والقوم لله سبحوا. وحمل الفارس على قرنه ثم هلل اي نكص وارتد

(اهلّ) المحرم بالحج لبى ورفع صوته. والصبي بمعنى استهلّ. وانطلق بنا حتى نهلّ الهلال اي ننظر اتراه. وزيد الهلال رآه. والذابح بالتسمية على الذبيحة تقول بسم الله

(هالّ) الامير الاجير استأجره كل

شهر من الهلال الى الهلال بكذا
(تهلل) وجهُ فلان استنار ويدت عليه اماثر السرور . والسحاب بالبرق اشرق وتلألأ
(انهل) المطر اشتد انصبابهُ . والعين سالت بالدمع
(اهتل) الوجهُ والسحاب بمعنى تهلل . والرجل افترعن اسنانهِ
(استهل) الولد رفع صوتهُ بالبكاء عند الولادة . والمطر انصب بشدة وارتفع صوت وقعهِ والعين دمعت . والشهر ظهر هلالهُ والشاعر قصيدتهُ بكذا افتتحها به
(الهلال) بالكسر مصدر هالَّ . والقمر في ليلتهِ الاولى والثانية . والجمل المقوس هزالاً . وحديدة تضم بين حنوبي الرحل . والبياض يظهر في اصول الاظفار . والغلام الجميل . والراية العثمانية لان عليها صورة الهلال ج اهلة . وما اصابنا هلال ولا بلال اي مطر
(الهلّ) بالفتح مصدر . ومن الثياب الرقيق النسج
(الهلّ) بالكسر مستهل القمر تقول اتينهُ في هل الشهر . وامرأة هل اي منفضلة في ثوب واحد
(هلاّ) بالفتح وتشديد اللام اداة تستعمل مع الفعل المضارع للتحضيض والحث على الفعل نحو هلاّ تستغفر الله فان تلاها الماضي كانت للتنديم او التوبيخ
(الهلة) بالفتح المرة . واتينهُ في هلة القمر اي عند مستهلهِ
(هللويا) بالفتح وتشديد اللام مكسورة كلمة عبرانية معناها سبحوا الرب
(التهاليل) بالفتح بمعنى التسابيح
(هلم) الهلام بالضم مرق السكباج المبرّد وكل جسم شفاف بعض الشفوف متماسك القوام بين الجامد والسائل . ومنهُ المحيوانات الهلامية الرخوة
(هلم) بفتح فضم والميم المشددة اسم فعل تدعو به الى الشيء بمعنى تعال وتستعمل بلفظ واحد للجميع وقد تلحقها الضمائر فتقول هلمّا وهلموا مثلاً
(هلهل) النساج الثوب نسجه سخيفاً والشاعر شعره لم ينقحهُ وارسلهُ كما حضره . والطحين نخلهُ بشيء سخيف والمرأة الرغيف رققتهُ ووسعتهُ . والفارس بفرسهِ زجره بقوله هلا . وهلهل زيد يدرك صاحبهُ كاد من افعال المقاربة
(الهلهال) بالفتح من الثياب الرقيق النسج والرقيق من الشعر
(المهلهل) بالضم اسم الفاعل . ولقب الشاعر امرؤ القيس ابن ربيعة التغلبي اخو كليب وائل
(المهلهل) اسم المفعول بمعنى السخيف النسج الثياب . والرقيق من الاشعار
(هليون) الهليون بكسر الاول وفتح الثالث نبت معروف لهُ فروع رخصة مخضلة توكل الواحدة هليونة

(همجت همجا) البعير من الماء شرب منه دفعة واحدة حتى روي

(اهمج) الفرس جد في جريه

(الهامج) البعير يشتكي من شرب الماء

(الهمج) بفتحتين ذباب صغير كالبعوض يسقط على وجوه الغنم والحمير ورعاع الناس ورذالهم

(همدت همودا) الرجل مات وهلك والنار طفئت البتة . واصوات القوم سكنت والثوب بلي وتقطع من طول الطي . والارض لم يكن فيها حياة ولا نبت

(اهمد) فلانا الامر اماته . والقحط الارض جعلها هامدة . والهدية غضب الامير سكنته

(الهامد) اسم الفاعل . واليابس البالي من النبات والشجر . والمتلبد بعضه على بعض من الرماد

(الهامدة) مونث الهامد . ومن الثمرات المسودة العفنة . ومن الارضين ما لا نبات فيها

(همرت همرا) الرجل الماء صبه . وما في الضرع حلبه كله . ولصاحبه من ماله اعطاه . وزيد في الكلام اكثر منه ودمدم بغضب

(انهمر) الماء انسكب وسال وكذا المطر والدمع

(اهتمر) الفرس اندفع في جريه كما ينهمر السيل

(الهامر) اسم الفاعل . ومن السحاب الكثير السيل

(الهمرة) بالفتح المرة . والدفعة من المطر والدمدمة بغضب

(الهمار) بالفتح وتشديد الميم الكثير الكلام الهذار . والسحاب الكثير السيل

(المهمار) بالكسر الكثير الكلام الهذار

(همز ـِ همزا) الرجل الشيء دفعه وبدي باصبعه غمزها وضغطها . والجوزة بيده كسرها . والدابة نخسها لتسرع في السير والحرف نطق به بالهمز . والرجل صاحبه اغتابه

(الهامز) اسم الفاعل . ومن يغتاب الناس ومن يضغط القناة لكي يثقفها

(الهمز) بالفتح مصدر بمعنى الدفع والضغط ونخس الدواب

(الهمزة) بالفتح المرة من الهمز واخت الالف وهي الحرف الاول من حروف المباني وتقبل الحركة وتكون على نوعين همزة قطع وهمزة وصل

(الهمزة) بضم ففتح من يغتاب الناس كثيرا ويمشي بالنميمة بينهم

(الهماز) بالفتح وتشديد الميم الكثير الهمز والنمام بين الناس

(المهماز) بالكسر الحديدة التي في موخر خف الفارس ج مهامز

(المهمزة) بالكسر العصا في راسها حديدة ينخس بها الحمار

(المهموز) اسم المفعول . وفي الصرف ما كان احد اصوله همزة

(همس ـِ همسا) الرجل الكلام اخفاه ولم يجهر به وتقول همس اليه والشيطان

في الصدر وسوس . و بالقدم اخفى وطئها .
والطعام مضغهُ وفمهُ منضم

(الهمس) بالفتح مصدر . والصوت الخفي . وخفق الاقدام على الارض تقول هو يطأ الارض همساً

(الهموس) بفتح فضم الاسد لانه يمشي ولا يسمع صوت وطئهِ

(المهموس) اسم المفعول . ومن الحروف ما يضعف الاعتماد على مقطعهِ حتى يجري معهُ النفس

(همش ـُ همشاً) الجراد في الوعاء تحرك لكي يثور . والرجل اكثر الكلام في غير الصواب

(هامش) الرجل صاحبهُ في الامر عاجلهُ بهِ

(تهامش) القوم على بعضهم في بعض وسعى لهم حركة

(اهتمش) القوم في مكان كثروا واختلطوا واقبلوا وادبروا ولهم همشة . وان البراغيث تهتمش تحت جنبي فتوذيني باهتماشها

(الهامش) اسم الفاعل . ومن الكتاب حاشيتهُ تقول علقت ذلك على هامش الكتاب

(الهمشة) بالفتح المرة . وتقول للجراد في الوعاء همشة اي صوت حركة

(همع ـَ همعاً) العين سال دمعها . والطل على الشجرة سقط ثم سال

(تهمع) الدمع والماء ونحوهما سال

(الهامعة) اسم الفاعل للمونث تقول دموع هوامع اي سائلات

(همك ـُ همكاً) الرجل صاحبهُ في الامر دفعهُ على الاستكثار منهُ والحرص عليهِ

(تهمك) فلان في الامر لجَّ وتمادى فيهِ وتوغل

(انهمك) الرجل في ملذات الدنيا تمادى فيها واستكثر منها وحرص عليها

(همل ـُ همولاً) عين الحزين فاضت وسالت . والسماء هملاً وهملاناً دام مطرها في سكون وضعف . والابل تركت ترعى بنفسها

(اهمل) الرجل ابلهُ تركها بلا راعٍ . والشيء تركهُ ولم يستعملهُ . والحرف ضد اعجمهُ

(انهمل) دمع فلان فاض وسال . والسماء دام مطرها مع سكون وضعف

(الهامل) اسم الفاعل و بعير هامل من ابل هوامل بلا راعٍ

(الهمل) بالكسر البيت المرقع من الشعر والثوب المرقع ج اهمال

(الهمل) بفتحتين الابل بلا راعٍ والماء السائل لا مانع لهُ . وما ترك الله الناس هملاً اي سدى بلا ثواب ولا عقاب

(المهمل) بفتح الاول وكسر الثالث موضع الهمول تقول جرى الدمع في مهملهِ

(المهمل) بالضم اسم المفعول . ومن الكلام خلاف المستعمل . ومن الحروف الذي

بلا نقط خلاف المعجم

(هملج) البرذون مشى مشية سهلة في سرعة

(الهملاج) بالكسر البرذون الحسن السير في سرعة وهو المعروف بالرهوان ج هماليج

(الهملجة) بالفتح مصدر. وحسن سير الدابة وسهولتها بسرعة

(هملع) الهملع بفتحتين وتشديد اللام مفتوحا من لا يدوم على اخاء. والجمل السريع وهي هملعة

(همّ ـُ هماً) السقم جسمه اذابه واذهب لحمه. وكذلك الشمس الثلج والامر فلانا اقلقه واحزنه والسوسة الطعام اكلت لبابه وخرقته. والرجل بالشيء اراده وعزم عليه وقصده

(همّ ـِ هميماً) الفار والقنفذ ونحوهما من خشاش الارض دب

(همّ ـُ هامة) الشيخ طعن في السن وصار هما

(همم) المرأة طفلها تهميما نومته بصوت ترققه له

(اهمّ) الامر زيدا اقلقه واحزنه. والشيخ صار هما

(تهمم) الرجل الشيء طلبه تقول ذهبت اتهممه اي انظر اين هو. والمرأة راس طفلها فلته

(انهم) الشحم ذاب وكذلك الثلج. والعرق في جبينه سال. والشيخ صار هما

(اهتم) الرجل اغتم وقلق تقول اهتمّ الامر فاهتمّ. ولصاحبه بامره عني به واقدم عليه

(استهم) الرجل صاحبه في الامر طلب منه ان يهم به

(الهام) اسم الفاعل. وهذا امر هام اي يستدعي الانتباه اليه والعناية به

(الهامّة) مؤنث الهام. وتطلق على كل ما يدب من خشاش الارض كالعقرب والخنفساء والقنفذ ج هوامّ

(الهمام) بالضم الملك العظيم الهمة. والسيد الشجاع. والاسد. وما سال من ماء الثلج

(الهمّ) بالفتح مصدر. والحزن ج هموم وعقد القلب على فعل شيء. وتحول صرف الامير همه الى توطيد العدل

(الهر) بالكسر الشيخ الفاني ج اهمار وهي همة

(الهمام) بالفتح وتشديد الميم من اذا هم بامر امضاه. والكثير الاهتمام. والحارث ابن همام في مقامات الحريري عنى به نفسه. وهمام بدون ال من اسمائهم منهم ثلاثة صحابيون

(الهمة) بالكسر العجوز الفانية. والعزم القوي وتقول هو بعيد الهمة وسمي الهمة ج همم

(الهموم) بفتح فضم الناقة التي تهمم الارض بفيها وترتعي ادنى شيء تجده

(الهميم) بفتح فكسر الديب تقول للشراب هميم في العظام

(المهم) بالضم اسم الفاعل . والامر الشديد يستدعي الانتباه والعناية وما همّ بو من امر ج مهامّ

(المهمة) مونث المهم ج مهمّات ومنه مهمات العساكر عند المولدين لعُددها وذخائرها

(همهم) الرجل تكلم كلاما خفيا . والرعدُ سمع له دوي . والمرأة طفلها نومته بصوت ترققه له . والحمار ردد النهيق في صدره

(الهمام) بالفتح الاسد . والسيد الشجاع وبدون ال مبنيا على الكسر اسم فعل معناه لم يبق شيء

(الهمهمة) مصدر . والكلام الخفي يسمع ولا يفهم محصوله

(همى ـِ هميانا) الدمع سال . وكذلك المطر انصبّ وتقول همت العين اي صبت دمعها . والماشية هميا ذهبت على وجهها مهملة بلا راعٍ

(الهامي) اسم الفاعل . وكل ذاهب وجار من حيوان او ماء

(الهامية) مونث الهامي للناقة المهملة النادة من ابل هوامر

(همين) الهمايون بالفتح المبارك والمقدس وهي لفظة فارسية . ومنه الخط الهمايوني

(الهميان) بالكسر المنطقة تشد على حقو الرجل وتجعل فيها الدراهم . ويقال همهان اعجمي ممنلئ

(هنأ ـَ هنئا) الراعي الابل طلاها بالهناء . والطعام زيدا وله هناء ساغ والعرب تقول في الدعاء لبهتك الغلام بهمزة ساكنة اي لبسرّك

(هنأ ـَ هنئا) الرجل صاحبه بالامر قال له ليهنأك . وفلانا اعطاه والقوم عالهم وكفاهم

(هنأ) الرجل صاحبه بالامر تهنئة قال له ليهنأك الامر ضد عزاه

(اهنأ) فلان زيدا اعطاه كثيرا

(تهنأ) الرجل بالشيء سرّ وفرح . وبالطعام ساغ له ولذ

(استهنأ) الرجل الطعام استمرأه . واستهنأ القومَ فلم يهنئوه اي طلب العطاء فلم يعطوه

(الهانيء) اسم الفاعل ومن يطلي الجمال بالقطران . ومن يعول القوم ويكفيهم

(الهناء) بالكسر القطران ومنه المثل يضع الهناء موضع النقب بضرب لمن يضع الشيء في موضعه

(الهناء) بالفتح المسرة واللذة . تقول لك الهناء بما نلته

(الهنيء) بفتح فكسر السائغ اللذيذ . وتقول هنيئا مريئا بالنصب على المصدرية بفعل من غير لفظهما

(الهنية) بتشديد الياء مصغرا الشيء اليسير وتقول اقام عندنا هنية

(التهنئة) مصدر هنأ . وهي ان تدعو لصاحبك وتتمنى له الهناء في ما قد فاز بوجه تهانيء

(المهنأ) بالضم وتشديد النون اسم المفعول للمدعو له بالهناء والمسرة

(هند) هند السيف تهنيدا شحذه . . والمرأة الرجل فتنته بغازلتها وملاينتها . وحمل فلان فما هند اي فما تأخر

(الهند) بالكسر اسم لكل مثقف من الابل وغيرها . وبدون ال اسم امرأة ج هندات وهنود . و بلاد واسعة في جنوبي قارة آسية . وجزائر الهند الغربية في اميركة

(الهندي) بالكسر المنسوب الى الهند . والواحد من سكانها ج هنود

(الهندواني) بكسر الاول وضم الثالث المنسوب الى الهند يقال سيف هندواني

(المهند) بالضم اسم المفعول . والسيف المطبوع من حديد الهند

(هندب) الهندباء بكسر الاول والثالث بقلة معروفة تشبه الخس بعض الشبه تؤكل وفيها طعم مرارة

(هندس) المهندس الطريق اعلم النقط التي تمر فيها . والمنزل رسم شكله للبنائين لكي يحتذوه . والجسر ونحوه قدّره ورسم طريقة انشائه

(تهندس) المنزل قدرت ابعاده ورسمت خطته في الارض

(الهندسة) بالفتح مصدر . وفي الرياضيات علم يعرف منه احوال اوضاع الخطوط واشكال السطوح والاجسام والنسب الكلية التي للمقادير . والهندسة العملية يبحث فيها عن تدبير خواص المادة بحيث يستفيد الانسان منها في انشاء الابنية وتركيب الآلات . وما يتعلق منها بانشاء المعاقل وتدبير الات الهجوم والدفاع يسمى الهندسة العسكرية . وما يتعلق بالاعمال المدنية من حفر الترع وجر المياه وتمهيد الطرق وبناء الجسور وما اشبه يسمى بالهندسة المدنية

(الهندسي) المنسوب الى الهندسة . والعالم بالهندسة النظرية

(المهندس) اسم الفاعل . ومن يتعاطى الهندسة العملية . ومهندس الكون هو الله الخالق

(هندم) الرجل الشيء اتقنه وظرفه والعود وغيره سواه واصلحه

(الهندام) بالكسر هيئة الجسم واعتداله ويقال لهذا الشيء هندام اي اتقان واعتدال

(هنذا) هذا مركبة من ها التنبيه وضمير المتكلم وذا الاشارية

(هِنع ـَ هنعاً) الرجل كان في ظهره انحناء

(الهنع) بفتحتين انحناء في القامة . والنواء في عنق النعامة

(الهنعة) بالفتح المرة . ومنكب الجوزاء الايسر وهي خمسة انجم مصطفة

(هنّ) بالضم وتشديد النون ضمير منفصل للغائبات

(هنو) الهن بفتح فضم الشيء تقول هذا هنك

(الهنة) بفتحتين الشيء . ومصغرها

هنيهة ومنه يقال امكث هنيهة اي قليلاً

(هنا) بضم ففتح اسم اشارة للمكان القريب وتلحقها ها التنبيه تقول ههنا

(هوَ) بضم ففتح ضمير رفع منفصل للغائب المفرد ويجوز تسكين هائه بعد الواو والفاء

(هوب) الهوب بالضم الاحمق المهذار ووهج النار

(هوبجة) الهوبجة بالفتح المطمئن من الارض ومنتهى الوادي حيث تندفع دوافعه . والنهد يحفر في منتهى الماء يسيلون اليه الماء فيشربون منه

(الهوبر) بفتح الاول والثالث الفرد الكثير الشعر

(الهوبرة) بالضم من الاذان التي عليها وبر شعر كثير

(هوت) هوّت الرجل بالغلام دعاه وناداه . وفلان اتى الهونة

(الهوتة) بالضم الطريق . المنحدر . والوهدة العميقة

(هوجَ هوجاً) الرجل كان طويلاً في طيش وتسرع

(الهوجاء) من النساء المحمقاء المتسرعة الى الامور . والريح الشديدة الهبوب حتى تقلع البيوت

(الهوج) بفتحتين الطول المفرط في طيش وتسرع

(الاهوج) المفرط الطول في طيش وتسرع من قوم هوج

(الهوجل) بفتح الاول والثالث مرساة السفينة . والمفازة الواسعة البعيدة لا علم بها ج هواجل

(هادَ هوداً) الرجل الى الله تاب والى الحق رجع

(هوّد) الرجل مشى رويداً وصوت بصوت ضعيف لين . وفلاناً حوله الى ملة اليهود . والشراب فلاناً اسكره وانامه

(هاود) الرجل صاحبه وادعه وصالحه وفي البيع لاينه وتساهل معه

(تهود) الرجل تاب ورجع الى الحق واعتنق دين اليهود

(الهائد) اسم الفاعل للتائب الراجع الى الحق ج هواد

(الهوادة) بالفتح اللين والرفق . ولا تاخذه في هذا الامر هوادة اي محاباة

(الهود) بالضم اليهود . واسم نبي . وقوم هود هم عاد

(اليهود) بفتح فضم هم بنو اسرائيل من نسل ابراهيم ويعرفون بالعبرانيين ايضاً الواحد منهم يهودي

(اليهودية) الانثى من اليهود . وعلى عهد المسيح كانت قسماً من الارض المقدسة من اورشليم والى الجنوب

(الهودج) بفتح الاول والثالث مركب للنساء مستدير مقبب ج هوادج

(هوذ) هوذا مركب من هو وذا الاشارية خبر عنه

(هارَ هوراً) الرجل صاحبه بكذا

ظنهُ بهِ . والبناء هدمهُ . وفلاناً صرعهُ . والقوم قتلهم وكبَّ بعضهم فوق بعض . والجرف انصدع ولم يسقط

(هوَّر) الرجل اخطأ هدمهُ وفلاناً صرعهُ واوقعهُ في هلكة

(تهوَّر) البناء تهدم والرجل وقع في الامر بقلة مبالاة . والليل ذهب اكثره وكذلك الشتاء

(انهار) البناء انهدم . والجرف انصدع وسقط

(الهائر) اسم الفاعل . ومن الجرف ما كان منصدعاً قريب السقوط . ويقال جرف هار على القلب

(الهوارة) بالفتح الهلكة ومنهُ من اتقى الله وقي من الهوارات

(الهوارة) بالفتح وتشديد الواو قبيلة كبيرة بالمغرب في شمالي افريقية

(التهور) مصدر تهور . وهيئة حاصلة للقوة الغضبية بها يقدم الرجل على امور لا ينبغي ان يقدم عليها

(هوز) هوَّز بالفتح وتشديد الواو اللفظة الثانية من الالفاظ التي جمعت فيها حروف الهجاء على ترتيب حساب الجمل

(الاهواز) بالفتح تسع كور بين البصرة وفارس

(هوِس ـَ هوساً) الرجل كان بهِ هوس والقوم وقعوا في اختلاط وفساد

(هاس ـُ هوساً) فلان الشيء كسره ودقه والطعام اكلهُ شديداً . وفي الليل هوساناً طاف وحول الشيء دار

(هوَّس) الرجل صاحبهُ استخفهُ وحملهُ على الهوس

(تهوس) الرجل اخذه الهوس في الشيء فاولع بهِ

(الهوس) بفتحتين طرف من الجنون . والولوع بالشيء تقول اخذه الهوس في هذا الامر

(الهواس) بالفتح وتشديد الواو الاسد لانهُ يدق فريسته . وثمر هواس يطوف بالليل كالهواسة فيهما

(الهوس) بالضم اسم المفعول لمن اخذه الهوس . وقد يطلق على الذي بهِ الوسواس وعلى من اولع ولعاً زائداً بعلم او عمل

(هاش ـُ هوشاً) القوم اضطربوا واختلطوا ووقعوا في فتنة . والرجل المال جمعهُ حراماً

(هوش) الرجل الشيء خلطهُ . والريح بالغبار جاءت بهِ الوانهُ . وبين القوم القى الفساد

(هاوش) فلان القوم خالطهم على وجه الافساد

(تهوش) القوم وقعوا في فتنة واضطراب وعلى فلان تجمعوا

(الهواشة) بالضم الجماعة قد اختلط بعضها ببعض . وما جمع من المال الحرام والحلال

(الهوش) بالفتح مصدر بمعنى الجمع والخلط

(الهوشة) بالفتح المدة . والفتنة والاضطراب وهوشات الليل حوادثهُ

(التهاوش) بالفتح وكسر الواو المال الحرام ومنه من اصاب مالاً من تهاوش اذهبه الله في نهابر

(المهاوش) بالفتح مكاسب السوء والمال الحرام يجمع من غير وجهه

(هاء ـُ هيوعاً) الرجل خف عند الجزع والمريض هواعاً قاء من غير تكلف وهو الذي ذرعه القيء. والرصاص هيعاناً ذاب

(هوّع) الدواء المريض ما أكل قيأه اياه

(تهوع) الرجل تكلف القيء. والشراب انبسط وانتشر على وجه الارض

(انهاء) الشراب جرى وانبسط على وجه الارض

(الهائع) الجزوء الضعيف. والماء هائع اي سائل مائع

(الهواعة) بالضم ما خرج من الحلق عند القيء

(الهاء) الجزوء مقلوب عن هائع وتقول رجل هاء لاء اي جبان ضعيف

(هوك ـَ هوكاً) الرجل تحير وتردد وكان احمق

(هوّك) الرجل حفر حفرة

(تهوك) فلان اضطرب وتحير. وسقط في الهوة

(الهوكة) بالضم الحفرة

(الاهوك) الاهوج. والمتحير المتردد

(هال ـُ هولاً) الامر فلاناً عظم عليه وافزعه. وهيل السكران على المجهول راي تهاويل في سكره

(هوّل) الرجل الغلام افزعه. والامر شنعه وجعله هائلا. والقوم على فلان بكذا افزعوه به. والمرأة تزينت بزينة اللباس والحلي

(تهول) الرجل للناقة تشبه لها بالسبع لتكون ارأم على الذي ترأم عليه

(اهتال) الرجل فزع وخاف

(استهال) فلان كذا وجده او عده هائلاً

(الهائل) من الامور الذي عظم عليك وافزعك. وهول هائل تاكيد

(الهول) بالفتح مصدر. والمخافة من الامر تقول ركب اهوال البحر وابو الهول شاعر وتمثال عظيم عند الهرمين

(الهولة) بالضم كل ما هالك وافزعك وما يخوف به الولد. ونار السدنة التي كانوا يهولون بها على المحالف

(الهالة) هي الدائرة النيرة التي تظهر احياناً حول الشمس وتكون ذات الوان مختلفة. والطفاوة الدارة التي تظهر حول القمر. وهالة بدون أل هي بنت خويلد ابن اسد اخت خديجة

(التهويل) بالفتح ما هالك من شيء. ويطلق على الالوان المختلفة. وعلى زينة التصاوير والنقوش والوشي والحلي ج تهاويل ويقال للرياض اذا تزينت بازاهيرها قد علاها تهويلها

(هوم) هوّم الرجل تهويماً هز رأسه من النعاس

(تهوم) الرجل هز راسه من النعاس ونام

قليلا
(الهامة) الراس من كل شيء وكورة واسعة بنيه مصرج الهام
(الهومة) بالفتح الفلاة
(هان ـُ هونا) الامر على فلان خف وسهل. والرجل هوانا ذل وحقر. وسكن وقر
(هوّن) الله الامر سهله وخففه. ويقال هون عليك اي خفف ولا تبال
(اهان) الرجل فلانا استحقره واستخف به ويقال اهان به
(هاون) فلان نفسه مهاونة رفق بها
(تهاون) الرجل بالشيء استخف به واستحقره واستصغره
(استهان) الشيء وبه استخف وازدرى به مثل تهاون
(الهاون) بفتح الواو وقيل اصله بواوين ما يدق فيه الدواء وغيره ج هواوين
(الهون) بالفتح مصدر. والرفق واللين ومنه يمشون على الارض هونا. وامش على هونك اي رسلك
(الهينة) بالكسر السكينة والوقار ومنه سار على هينته وتكلم على هينته اي على عادته في السكون والرفق
(الهوينا) بضم ففتح التؤدة والرفق تقول هو يمشي الهوينا
(الهين) بوزن سيد وتخفف الياء السهل اللين. والضعيف الذليل وهي هينة
(الهوان) بالفتح الذل والحقارة والضعف والصغار
(الاهانة) بالكسر الاستخفاف والاستصغار للشيء
(الاهون) بالفتح اسم التفضيل. واسم قديم ليوم الاثنين
(هوو) الهاء حرف مهموس وقد ذكر في اول الباب
(الهوة) بالضم وتشديد الواو الوهدة العميقة الغامضة من الارض
(هوى ـِ هويا) الشيء سقط وانحدر والعقاب انقضت على الصيد. والام هلكت وماتت والناقة عدت شديدا واذن فلان هويا بفتح فكسر اي دوت
(هوي ـَ هوًى) الرجل للجارية احبها وعشقها. والشيء مال اليه ورغب فيه واحبه
(اهوى) الرجل الشيء القاه واسقطه. والى الشيء بيده لياخذه مد هاليه. والى فلان بالعصا رفعها ليضربه بها
(هاوى) الرجل صاحبة داراه. ولاحّه
(تهاوى) البعير سار شديدا. والقوم في الهواة سقط بعضهم اثر بعض
(انهوى) الشيء سقط من فوق الى أسفل
(اهنوى) الرامي الى الصيد بالسهم رفعه وسدد اليه
(استهوى) الشيء الرجل استمالة وملك هواه واستولى عليه
(الهاوي) اسم الفاعل وحرف الالف

لاجتماع مخرجه

(الهاوية) موئل الهاوي وكل مهواة لا يدرك مقرها. وبدون ال علم لجهنم وتدخلها ال للاجل لمح الصفة

(الهوى) يفتحتين الحب والميل والعشق وفلان من اهل الاهواء أي زائغ عن الطريقة المثلى

(الهواء) بالفتح هذا الجسم الغازي الذي نستنشقه ويحيط بالكرة الارضية. وهو شفاف مرن مركب من الاكسجين والنتروجين والحامض الكربوني وبخار الماء. ويطلق على مزاج الهواء من جهة الاعتدال وعدمه والموافقة للصحة وبسميو العامة بالمناخ

(الهوي) بفتح فكسر من خامره الهوي وهي هوية لا تزال تهوي

(الهوي) بوزن غني الهوي في الاذن والهزيع من الليل. والهوى

(الأهوى) اسم التفضيل من هوي تقول هذا اهوى الي من ذاك

(الهوى والهواة) بالفتح فيهما الوهدة العميقة ج مهاو

(هي) بكسر ففتح ضمير رفع للغائبة المفرد

(هاء ـَ هيئة) صار حسن الهيأة. والامر اخذ له هيأته واستعد

(هيأ) فلان الشيء اصلحه واعده

(هايأ) الرجل صاحبه في الامر وافقه وتقول هايئه في الامر بابدال الهمزة ياء

(هيأ) الرجل للامر استعد واخذ له اهبته. والشيء لفلان امكنه

(تهايأ) القوم على الامر توافقوا وتالموا عليه

(الهيئة) بالفتح حالة الشيء وكيفيته وشكله وصورته. وعلم الهيئة هو علم الفلك

(الهيء) بوزن سيد الحسن الهيأة

(المهايأة) مصدر هايأ. وشرعا عبارة عن قسمة المنافع بين الشركاء على التعاقب والتناوب

(المتهيء) بضم ففتح المستعد الذي اتخذ للامر اهبته

(هاب ـَ هيبة) الرجل الامير اجله ووقره. والشيء خافه وحذره

(هيب) الامر الى فلان تهييبا جعله مهيبا عنده

(أهاب) فلان بالابل زجرها عند سوقها والرجل بصاحبه دعاه. وهذا اهيب به الى الخير

(تهيب) الرجل الامر خافه. والشيء فلانا ملأه مهابة

(الهائب) اسم الفاعل. والخائف الحذر

(الهيبة) بالفتح الخوف مع الاجلال والوقار. وقيل هي امتلاء القلب من عظمة الشيء

(الهيبان) بالفتح الجبان الذي يخاف الناس كثيرا

(الهيوب) بفتح فضم من يخاف الناس وصعاب الامور كثيرا

(الهياب) بالفتح وتشديد الياء الوجل

الفروق بخاف من كل شيء كالهيابة
(الاهيب) اسم التفضيل اي اشد وابلغ في كونه مهيباً
(المهابة) بالفتح الخوف مع الاجلال وله عظمة تملأ القلب مهابة واجلالاً
(المهيب) بفتح فكسر الجليل الوقور من الرجال وتقول هو مهيب الجانب وامر مهيب
(هيت) هيات بكسر اخره اسم فعل بمعنى اعطِ وتلحقه علامات الفروع فتقول هاتا وهاتوا
(هيت) بالفتح وكسر آخره اسم فعل بمعنى اسرع
(هاج ـ هياجاً وهيجاناً) البحر تحرك واضطرب . والبركان ثار وقذف دخاناً وصهارة . وفلان ثار وانبعث وهاج به الدم وهاج هائجة اشتد غضبه والحرب اشتعلت نارها . والفحل هدر يريد الضراب . والارض يبس بقلها . والسماء غامت وثارت ريحها . وتقول هاجة الشوق وهاج به يتعدى ولا يتعدى
(هيج) الرجل صاحبه بعثه واثاره
(اهاج) الربيع النبات ايبسته . والشيء اهاج دفين حقده علي
(هايج) زيد صاحبه وائبه وقاتله ويوم الهياج يوم القتال
(تهيج) الشيء تحرك وانبعث . والغبار ونحوه ثار
(تهايج) القوم تواثبوا للقتال
(اهتاج) الشيء ثار . والفحل هدر
(الهائج) اسم الفاعل . والغضب والفورة تقول هاج هائجة وهدأ
(الهائجة) مؤنث الهائج . والارض التي طال بقلها واصفرّ ويبس
(الهيج) بالفتح مصدر والحرب وقوامهم يوم هيج اي يوم ريح ومطر
(الهيجاء) بالفتح ممدوداً الحرب تقول شهدت الهيجاء
(الهاجة) الضفدع الانثى ج هاجات
(المهيج) بضم وتشديد الياء من يدفع الناس ويهرهم للشر . ومن الكلام ما يثير القلوب
(هاد ـ هيداً) الشيء فلاناً حركه وازعجه ومنه ما هاده الا مر اي ما اكترث له ولا بالى به . وعن الشيء ازاله وحرفه
(هيد) الشيء فلاناً مثل هاده . وما هيد عن شتمي اي ما تأخر
(هيدب) الهيدب بفتح الاول والثالث ذيل السحاب المتدلي كانه عند الودق جهيادب . وطرف الثوب سدى بلا لحمة وقد يفتل
(هاس ـ هيساً) الرجل الشيء اخذه بكثرة . وحمل على الجيش فهاسهم اي داسهم مثل حاسهم
(الأهيس) الباسل الشجاع
(هاش ـ هيشاً) القوم هاجوا ووثب بعضهم الى بعض للقتال . وفي القوم عاث وأفسد
(الهيشة) بالفتح كالهوشة الجماعة المختلطة .

والفتنة ومنهُ ليس في الهيشات قود

(هاض ـِ هيضاً) الطائر سلح. والشيء العظم كسره بعدما كاد يجبر. والمريض كذا نكسهُ بعد تماثل. والكرى فلاناً جعل فيهِ تكسيراً وفترة

(تهيض) العظم انكسر بعد ما كاد يجبر مثل انهاض

(اهتاض) الشيء العظم كسره. والهم فلاناً كسره واقسد عليهِ حالهُ

(الهائض) اسم الفاعل. وما يرد المريض في مرضهِ و ينكسهُ اليهِ

(الهيضة) بالفتح المرة. والمرضة بعد المرضة. وعند الاطباء انطلاق البطن من اكل لا يوافق المعدة. والهيضة الوبائية فيها قيء وانطلاق البطن وتعرف بالهواء الاصفر

(المهتاض) بالضم اسم الفاعل بمعنى الكاسر ومنهُ الزمن المهتاض الذي يقلق القلب بهمومهِ. و يكون اسم مفعول بمعنى المهيض الكسير

(المهيض) بفتح فكسر العظم المكسور بعد اذ كاد يجبر. ومن عاودهُ الهم والحزن مرة بعد أخرى

(هاط ـِ هيطاً) الرجل أقبل وقدم. يقال ما زال يهيط مرة و يهيط اخرى. والماضي هات

(الهياط) بالكسر الاقبال والمجيء ومنهُ ما زال القوم في هياط ومياط اي في اضطراب مجيء وذهاب

(هاع ـِ هيعاً) الشيء غير المتماسك انبسط على وجه الارض. والرصاص ذاب وفلان هيوعاً ضعف وجبن

(تهيع) الشيء انبسط على وجه الارض. والماء سال وانتشر

(الهائع) السائل المنتشر على وجه الارض والجبان الجزوع

(الهيعة) بالفتح المرة والصوت الشديد تفزع منهُ

(الهيع) بفتح الاول والثالث الطريق الواسع الواضح ج مهايع

(هيف ـَ هيفاً) الغلام كان دقيق الخصر ضامر البطن

(هاف ـِ هيفاً) الرجل اصابتهُ الريح الحارة فعطش شديداً

(اهتاف) الرجل عطش

(الهائف) الشديد العطش من اصابة الريح الحارة

(الهيف) بالفتح مصدر بمعنى العطش من اصابة الريح الحارة وريح تأتي من نحو اليمن تيبّس النبات وتعطش الحيوان

(اليهفان والهيوف) الشديد العطش والذي لا يصبر عليهِ

(الاهيف) الرقيق الخصر الرشيق المشوق وهي هيفاء القامة من قوم هيف

(المهياف) بالكسر السريع العطش

(هيكل) الهيكل بالفتح الضخم من الحيوان. والطويل العبل البالغ من النبات. ومحل العبادة الذي بناه سليمان لليهود بدلاً من قبة الشهادة.

وعظام الجسد على حدة ج هياكل
(هال ـ هيلاً) الرجل الدقيق في الحراب صبة من غير كيل. والتراب صبه وارسله من غير ان يرفعه بيديه
(هيل) الرجل على فلان التراب بمعنى هالهُ شدد للمبالغة
(تهيل) الرمل والتراب تصبب وجرى مطاوع هيله
(انهال) التراب انصب. والقوم على فلان بالشتم تتابعوا عليه
(الهيل) بالفتح مصدر. وما انهال من الرمل وجاء بالهيل والهيلمان اي بالمال الكثير
(الهيول) بفتح فضم الهباء المنبث في جو البيت
(الهيولى) بفتح فضم ثم فتح اللام المادة وهي ما يدرك بواحدة او اكثر من الحواس الخمس
(الهيولي) بفتح فضم المنسوب الى الهيولى بمعنى المادي المحسوس
(هام ـ هياماً) البعير اخذه شبه الجنون فذهب على وجهه من ماء مستنقع يشربه. والرجل في الامر تحير. وبفلانة تعشقها وأغرم بها
(هيم) الحب فلاناً غلبهُ فذهب بفؤاده. وتقول هيمنهُ اي اشتهوتهُ وخلبت لبهُ
(تهوم) الهوى زيداً شغفهُ واستعبده وحمله على الهيام
(الهائم) المخمور وهو هائم بها أي كلف مغرم ج هُيَّام
(الهيام) بالضم داء يصيب الابل من ماء مستنقع تشربهُ فتهيم على وجهها. وغلبة الهوى على القلب وهو أشد مراتب الحب والعشق
(الهيماء) الناقة اصابها داء الهيام. والمفازة بلا ماء
(الهيمان) بالفتح العطشان. وهي هيمى من قوم هيمان
(المستهام) بالضم المغرم الكلف الفؤاد تقول هو مستهام بها وله قلب مستهام
(هيمن) الطائر على فراخه رفرف. والرجل على كذا صار رقيباً عليه وحافظاً
(المهيمن) بضم ففتح وكسر الميم الثانية الأمين القائم على خلقه بارزاقهم واجالهم
(هينم) الهينمة الصوت الخفي لا يفهم وهو شبه قراءة غير بينة
(هيه) هيهات بالفتح وبناء اخره على الكسر اسم فعل بمعنى بعد
(هيي) هيٌّ ابن لئٌ وهيان ابن بيان بتشديد الياء فيها جميعها كناية عمن لا يعرف ولا يعرف ابوه
(هيا) بالفتح وتشديد الياء اسم فعل بمعنى اسرع

ثم باب الهاء

ويليه باب الواو

باب الواو

الواو هي الحرف السابع والعشرون من حروف المباني وليس لها مقطع فتنسب اليه وانما تخرج مع هواء النفس . وتعد من الحروف المجهورة وهي في حساب الجمل بمقام ستة من العدد

وترد ضميرًا متصلاً لجماعة الذكور وتختص بالرفع . وتكون حرف عطف لمطلق الجمع . وتتقدم الجملة الحالية فتكون من جملة روابطها بصاحبها و يقال لها واو الحال . وتتقدم المفعول معهُ و يقال لها واو المعية . وتأتي للاستئناف فيرفع المضارع بعدها . وتحذف ربَّ بعدها فتقدر عاملة بالنكرة وتعرف بواو ربَّ . وتأتي حرف جرٍ للقسم ولا تدخل الاَّ على اسم ظاهر . وترد للفصل كالواو الملحقة بعمرو في حالتي الرفع والجر تمييزًا لهُ عن عمر . وكالواو في اولائك واولى دفعًا لالتباسهما بـاليك والى

(وا) حرف نداء يختص بالندبة نحو وا اماه وا أسفاه

(وأب ـ إبة) الرجل من صاحبه استحيا منهُ وانقبض

(أوأب) فلانًا رده عن حاجته بخزي . واغضبهُ

(إتأب) الرجل من فلان خزي منهُ واستحيا

(الوأبة) بالفتح المرة . والبئر البعيدة القعر

(الابة) بكسر ففتح مصدر بمعنى الانقباض والحياء . والخزي والعار كالموئبة

(وأد ـ وأدًا) الرجل بنتهُ دفنها حية حين تولد كان بعض العرب يفعل ذلك في الجدب

(توأد) الرجل في سيره تمهل . وفي الامر تثبت وتأنى

(اتأد) الرجل في سيره وفي امورهِ تمهل وتأنى

(الوئيد) بفتح فكسر المدفون حيًا . ومشى مشيًا وئيدًا اي متثاقلا وعلى تؤدة

(الوئيدة) مؤنث الوئيد للطفلة المدفونة حيةً

(التؤدة) بفتح فضم التأني والتمهل والرزانة

(وأر ـِ وأْرا) الرجل للنار عملها أرة اي موقدا . والابل افزعها
(اوأر) الابل والغنم ايثارا نفّرها
(استوأر) الابل تتسابعه على نفار
(الارة) بفتح فكسر موقد النار تحت الجمام وتحت اتون الجرار
(الأُوار) بالضم الحرّ
(وأل ـِ ووْلا) الرجل الى المكان بادر والنجا اليه . ومن كذا طلب النجاة . والى الامير لجأ وخلص . والى الله رجع
(اوأل) المكان صار ذا وألة اي ابعار متلبدة
(واءل) الرجل الى المكان بادر اليه والى فلان لجأ وخلص
(استوأل) الابل اجتمعت
(الوائل) اسم الفاعل . وبدون ال ابن قاسط ابن جديلة ابو قبيلة معروفة
(الوألة) بالفتح ابعار الغنم والابل تجتمع وتتلبد يقال بنو فلان وفودهم الوألة
(الاول) بالفتح وتشديد الواو ضد الاخر اصله اوأل . واذا جعلته صفة لم تصرفه تقول لقيته عاما اول . واذا لم تجعله صفة صرفته على جعله كالظرف ج اوائل وما ترك اولا ولا اخرا اي قديما ولا حديثا وتقول هو من الاقوام الاولين والعدد الاول هو ما لا يعده غير الواحد كالثلاثة والخمسة والسبعة
(الأُولى) بالضم مؤنث الاول تقول طالعت الصفحة الأُولى من الكتاب ودرست الثلاث الاول
(الاولية) نسبة الى الاول . وفي الرياضيات قضية واضحة بحكم بها العقل السليم حكما باتا بلا توقف كقولهم الكل المقداري اعظم من جزئه وتسمى بديهية ج اوليات
(الموئل) بفتح الاول وكسر الثالث الملجا والمرجع كالموالة بالتاء
(وأم ـَ وأْما) الرجل صاحبه فعل فعلة ووافقه
(واءم) فلان عشيره وافقه ومنه لولا الوئام لهلك الانام . والمراة صواحباتها فعلت فعلهن في التزين والتبرج
(اتأم) المراة وضعت اثنين من بطن واحد
(الوأْم) بالفتح البيت الثخين الدفيء من شعر او وبر
(الوئام) بالكسر الموافقة في الصحبة
(التوأْم) بفتح الاول والثالث احد الولدين اللذين يوضعان معا من بطن واحد وتقول هذا توأْم هذا وهذه توأمة تلك . والسهم الثاني من سهام الميسر
(المئتم) بالضم المراة التي تلد توامين
(المئآم) بالكسر المراة التي من عادتها ان تلد توائم
(وأى ـِ وأْيا) الرجل صاحبه وعده

والامر منه إ واذا اكدته بالنون تقول ان

(اتأى) الرجل على افتعل اتعد

(استواى) فلان صاحبه استوعده

(الوأي) بالفتح مصدر بمعنى الوعد · والسريع المقتدر الخلق من الدواب

(الوئية) بفتح فكسر من القصاع والقدور الواسعة القعيرة

(وبؤ ـُ وباءة) المكان صار وبيئا وتقول ولي وباء على وزن فرح

(اوبأ) المكان صار وبيئا او كثر فيه الوباء

(استوبأ) فلان البلدة استوخمها ووجدها وبيئة

(الوبأ) بفتحتين المرض ينتشر بين القوم ويجتاح كثيرا منهم كالطاعون والهواء الاصفر · ويقال الوباء بالمد ايضا ج اوبئة

(الوبي) بفتح فكسر من الامكنة الفاسد الهواء والذي يكثر فيه الوباء وهي ارض وبيئة

(الموبوء) بوزن مفعول الذي كثر فيه الوباء من الامكنة

(وبر ـَ وبرا) البعير كان كثير الوبر

(وبّر) رأل النعام توبيرا ازلغب · والارنب في عدوها جمعت براثنها لتعفي اثارها · والرجل على صاحبه امره عما

(الوبار) بالكسر شجرة حامضة شوكها صغير كالوبر

(الوبر) بالفتح ايام برد العجوز السبعة تكون في اخر الشتاء · ودويبة ملحلاء اللون حسنة العينين تدجن في البيوت وتوكل لانها تعتلف البقول وبسببها الناس بغنم بني اسرائيل ج وبار · والانثى وبرة

(الوبر) بفتحتين مصدر · وصوف الابل والارانب والثعالب · واهل الوبر اهل البدو يقال بمقابلة اهل المدن لسكان المدن والقرى · ويقال اخذ الشيء بوبره اي كله ج اوبار · والحصة منه وبرة

(الاوبر) من الجمال وغيرها الكثير الوبر · وبنات اوبر ضرب من الكمأة صغار مزغبة بلون التراب رديئة الطعم

(وبش ـَ وبشا) ظفر الطفل صار فيه الوبش · وجلد البعير تفشى فيه بقع من الجرب

(وبش) الجمر ظهر بصيصه اذا هبت عليه الريح

(اوبش) الارض اختلط نباتها

(الوبش) بفتحتين النهم الابيض يكون على اظفار الاحداث · والرقط من الجرب ينفشى في جلد البعير

(الوبش) بالفتح واحد الاوباش من الناس وهم السفلة والاخلاط

(وبص ـِ وبيصا) البرق لمع واومض

والنار اضاءت

(وبص) الجرو تو بيصاً فتح عينيه ووبص في بيسير اعطانيو

(اوبص) النار ظهر لهبها · والارض كثر نبتها اول ما يظهر

(الوابص) اسم الفاعل · وابيض وابص اي لامع برّاق

(الواصة) مونث الوابص · والنار · وانه لوابصة سمح اذا كان يشق بكل ما يسنح

(وبِق ـَ وبوقاً) الرجل هلك

(اوبق) الشيء فلاناً اهلكه يقال اوبقت فلاناً ذنوبه

(استوبق) الرجل هلك مثل وبق

(الموبق) بفتح الاول وكسر الثالث مصدر والمهلك

(الموبقات) بالضم المهالك تقول فلان يركب الموبقات

(وبل ـُ وبالة) المكان كان وخيم المرتع وبيئاً

(وبل ـِ وبلاً) السماء المكان امطرته الوابل · وفلاناً بالعصا ضربه بها

(استوبل) فلان الارض استوخمها ولم توافقه في بدنه

(الوابل) اسم الفاعل · والمطر الشديد الضخم القطر · ورجل وابل جواد

(الوابلة) مونث الوابل · وطرف راس العضد في حق الكتف ج اوابل

(الوبال) بالفتح الوخامة وسوء العاقبة ومنه العمل السيء وبال على صاحبه

(الوبل) بالفتح مصدر · والمطر الشديد العظيم القطر

(الوبلة) بفتحتين الدفعة تقول اخذته وبلة الطعام

(الويل) بفتح فكسر الوخيم الفاسد الهواء من الاماكن والمياه وضرب ويبل اي شديد · وخشبة كانوا يضربون بها الناقوس ومدقة القصار ج ويل

(الوبيلة) مونث الوبيل تقول ارض وبيلة فاسدة الهواء وخيمة المرتع · والعصا الغليظة · والحزمة من الحطب

(المويلة) بالفتح وكسر الثالث العصا الغليظة · والحزمة من الحطب

(المبيلة) بالكسر الدرة اي السوط يضرب به

(وتد ـِ وتداً) الرجل الوتد في الارض رزّه وثبته فيها · ورجله في الارض ثبتها وفي بيته اقام

(وتد واوتد) الرجل الوتد دقه بالمتدة وثبته

(الواتد) اسم الفاعل · والثابت · وقرن واتد اي منتصب

(الوتد) بفتح فكسر خشبة ترز في الارض او الحائط · واوتاد الارض جبالها ومن البلاد رؤساؤها · ومن الفم اسنانه وذو الاوتاد لقب فرعون الطاغية لانه

كان بسامر بن يغضب عليه فيوجد في الارض . وفي العروض الوتد اما مجموع وهو عبارة عن متحركين يليهما ساكن واما مفروق وهو متحركان بينهما ساكن

(الميعد والميندة) بالكسر فيهما المرزبة يضرب بها الوتد

(وترَ ـِ وترًا) الرامي قوسهُ جعل لها وترًا . وفلانًا مالهُ وحقهُ نقصهُ اياه . واصابهُ بوتر او ذحل اذا قتل حميمهُ فافردهُ . والمصلي صلى الوتر

(وتر) الرامي القوس توتيرًا شدَّ وترها .

(اوتر) القوس جعل لها وترًا . والشيءَ جعلهُ وترًا . والمصلي بمعنى وتر

(واتر) الرجل بين رسائله ارسلها بعضها في اثر بعض مع وقوع الفترة بينها . والصائم صام يومًا وافطر يومًا

(توتر) العصب والعرق اشتدَّ وتشنج فصار كالوتر

(تواتر) الاشياء تتابعت بعضها في اثر بعض و بينها فترات

(الوتر) بالكسر و بفتح الذحل والثأر واكثر ما يستعمل في العداوة بسبب القتل . وفي الحساب ما لا يقبل الانقسام صحيحًا على اثنين . وفي الشرع اسم لصلاة مخصوصة عدد ركعاتها وتر

(الوتر) بفتحتين شرعة القوس ومعلقها وفي الهندسة الخط المستقيم الذي يقسم الدائرة الى قسمين مرَّ بالمركز ام لم يمرَّ ج اوتار

(الوترة) بفتحتين ما بين الارنبة والسبلة من الانف . والعصبة تضم مخرج روث الفرس

(الوتيرة) بفتح فكسر الطريقة المطردة يدوم عليها الشيء . وجليدة تكون ما بين كل اصبعين . وحلقة كانوا يتعلمون عليها الطعن . وغرة الفرس المستديرة . وذوات الوتيرة من الطيور ما اتصلت اصابعها بجليدة رقيقة تقتدر بها على السباحة في الماء

(الفترة) بكسر ففتح مصدر . والذحل والثأر كالوتر

(تترى) بالفتح اصلها وتري بمعنى واحدًا بعد واحد ومنهُ جاءت الخيل تترى اي منقطعة

(التواتر) مصدر تواتر . وفي الشرعهو الخبر الثابت على السنة قوم لا يتصور تواطؤهم على الكذب

(المتواتر) بضم ففتح وكسر التاء الثانية من الاشياء التي يجيء بعضها في اثر بعض . وفي العروض هي قافية فيها حرف متحرك بين ساكنين

(الموتور) اسم المفعول . ومن قُتل حميمهُ له فلم يدرك بدمه

(وتن ـِ وتونًا) الماء جرى ودام ولم ينقطع . وفلانًا وتنًا اصاب وتينهُ

(اوتن) الرجل داره اطال الاقامة فيها

(واثن) الشيء فلانا لازمه . والرجل صاحبه ماطله وطاوله

(الواثن) اسم الفاعل . والماء الجاري لا ينقطع والشيء الثابت الدائم في مكانه

(الوتين) بفتح فكسر عرق القلب يجري الدم منه الى العروق جميعها

(وثا ـِ وثاءً) الضربة رهضته واماتته وسقط فلان فوثا يده اي تزلزل مفصلها ولم يزل عن موضعه

(الوثء) بالفتح تزلزل المفصل دون ان يزول عن موضعه تقول اصابه وثء ويده وثاء كالوثاءة

(الوثيثة) بفتح فكسر اليد الموثوءة وهي التي اصابها تزلزل في المفصل

(الموثوء) من الاعضاء الذي وثي ورجل موثوءة

(وثب ـِ وثبا ووثوبا) الظبي قفز وطفر والرجل الى الشيء نهض واسرع

(اوثب) الامر فلانا جعله يثب

(واثب) الظبي ظبيا آخر طفر وقفز اليه والرجل صاحبه ساوره

(توثب) فلان في ضيعة لي استولى عليها ظلما واغتصبها

(تواثب) الظباء وثب بعضها الى بعض مرحا

(الوثاب) بالفتح وتشديد الثاء الكثير الوثوب من الظباء والخيل . وداء تشنج له عضلات الظهر وصحبه صداع والام عضلية لاسباب اخصها عسر الهضم وانحراف وظيفة الكبد

(المواثبة) مصدر واثب . وطلب المواثبة في الشفعة هو طلبها على وجه المسارعة

(وثر ـُ ثارة) الفراش وطؤ ولان وسهل . والمرأة كانت سمينة

(وثّر) الرجل الفراش جعله وثيرا ليّنا ووطاه

(استوثر) الفراش استوطأه اي وجده او عده وثيرا لينا

(الوثارة) بالفتح ليان الفراش وسهولته ومن الدابة برذعتها

(الوثير) بفتح فكسر الوطيء اللين من الفرش ج وثر

(الوثيرة) مؤنث الوثير . ومن النساء السمينة الكثيرة اللحم

(المبثرة) الثوب تجلل به الثياب . وشبه المرفقة تتخذ للسرج كالصفة

(وثق ـُ وثاقة) الشيء كان محكما قويا ثابتا

(وثق ـِ وثوقا وثقة) الرجل بصاحبه ايتمنه

(وثق) الرجل الامر توثيقا احكمه . وفلانا قال فيه انه ثقة

(أوثق) الرجل الاسير ربطه وشده بالوثاق

(واثق) فلان زيدا على الشيء عاهده وحالفه وعقد معه ميثاقا

(توثق) الشيء تقوى وتثبت . والرجل من امره اخذ فيه بالوثاقة

(تواثق) الصاحبان على امر تعاهدا وتحالفا

(استوثق) الرجل من صاحبه اخذ منه الوثيقة

(الواثق) اسم الفاعل للمومن والواثق بالله من المخلفاء

(الوثاق) بالكسر ما يشدّ به من حبل او قد ونحوهما

(الثقة) بكسر ففتح مصدر . وتقول شاهد ثقة ومورخون ثقة بلفظ واحد للجميع

(الوثيق) بفتح فكسر المحكم القوي تقول عقد وعهد وثيق ج وثاق

(الوثيقة) مؤنث الوثيق . وما يعتمد عليه واخذ الوثيقة في امره ج وثائق

(الأوثق) اسم التفضيل بمعنى الاقوى والاثبت . ومني وثقى ومنه العروة الوثقى

(الموثق والميثاق) العهد تقول اخذ عليه ميثاقاً وابرم القوم بينهم المواثيق

(الموثق) بضم ففتح اسم المفعول . وهو موثق الخلق اي قوي البنية وثيق التركيب

(وثن) الوثن بفتحتين الصنم وهو ما يصنع من مواد الارض كصورة الادمي ويعبد من دون الله ج اوثان

(الوثني) المنسوب الى الوثن . وعابده وهي وثنية

(وجأ ـَ وجئاً) الرجل فلاناً بالسكين ضربه بها . والنيس دق عروق خصيه ورضها بين حجرين لكسر شهوته

(اوجأ) الرجل جاء في طلب شيء فلم يصبه . وفلاناً عنه دفعه ونحاه

(توجأ) فلاناً بالسكين او باليد ضربه بها

(الوجيء) بفتح فكسر المضروب فعيل بمعنى مفعول

(الموجوء) اسم المفعول . ومن الكباش ما رضت عروق خصيه

(وجب ـِ وجيباً) القلب خفق ورجف واضطرب . والشيء وجوباً لزم وثبت والحائط ونحوه وجبةً سقط . وفلان اكل اكلة واحدة في اليوم

(وجّب) الرجل عياله توجيباً عوّدهم اكلة واحدة في اليوم . والبعير برك وضرب بنفسه في الارض

(اوجب) الرجل الشيء اثبته والزمه وعلى فلان امراً جعله واجباً ثابتاً ولفلان حقه راعاه تقول فعلت ذلك ايجاباً لحقه . والامر قلبه اخفقه وارجفه . وفلان اتى بالموجبة

(واجب) البيع فلاناً مواجبة لزمه وثبت له . والرجل صاحبه خاطره وراهنه

(استوجب) الرجل الشيء استحقه . والشيء اخر استلزمه واقتضاه

(الواجب) اسم الفاعل وما يلزمك فعله كالفرض ج واجبات . ويقال على ما يقابل الجائز والممتنع . وواجب الوجود هو الله

(الوجب) بالفتح صفاة عظيمة من جلد تيس . والخطر الذي يناضل عليه ج وجاب

(الوجبة) بالفتح الأكلة في اليوم

الواحد · وصوت الحائط ونحوه اذا سقط
(الوجوب) بالضم مصدر · وما تدعو
مخالفته الذم العقاب ·
(الوجيب) بفتح فكسر اضطراب القلب
وخفقانه وسمعت لقلبه وجيباً
(الوجيبة) بفتح فكسر الوظيفة وهي ما
يعوده المرء على نفسه كاللازم الثابت · وان
توجب البيه على ان تاخذ منه بعضاً كل
يوم فاذا فوغت قيل قد استوفيت
وجيبتك
(الايجاب) بالكسر بمعنى جعل مصدر الشيء
واجباً · وفي الشرع الكلام الذي يصدر
عن احد المعاقدين اولاً · ويطلق
على ما يقابل السلب · وعلامة الايجاب
في الحساب والجبر هي خط افقي يقطعه
آخر عمودي
(الايجابي) المنسوب الى الايجاب ·
والكميات الايجابية هي التي تتقدمها
علامة الايجاب ظاهرة او مقدرة
(الموجب) بالضم اسم الفاعل · وعند
اهل المناظرة هو من ياخذ على نفسه
اثبات الامر المناقش فيه خلاف
السالب وربما استعمل بمعنى الباعث
والداعي
(الموجب) اسم المفعول · ومن الكلام
ما لا يكون نفياً ولا نهياً ولا استفهاماً
ويقابله غير الموجب
(الموجبة) بالضم اسم الفاعل مونث
الموجب · ومن الذنوب والحسنات
الكبيرة التي توجب النار او الجنة
(الموجبة) بالضم اسم المفعول للمونث ·
والقضية الموجبة في المنطق خلاف
السالبة
(وجه) وجّه الرجل البيت توجيهاً
ارسل عليه الوجاء
(الوجاء) بالكسر الستر · ويقال ليس
دونه وجاء
(الوجيه) بفتح فكسر الصفيق المتون
(وجد ـِ موجدة) الرجل على صاحبه
غضب · ومطلوبه وجوداً ووجداناً
ادركه وظفر به واصابه · وبفلانة
وجداً شديداً احبها واغرم بها · وفي
المال وغيره جدة كسب واستغنى
وتقول وجد بعد فقر وافتقر بعد وجد ·
ووجد الشيء من نفسه وجداناً
شعر واحس به بقوة باطنية · ووجد
الشيء على المجهول كان وحصل · وتاتي
وجد بمعنى علم نحو وجدك عائلا فاغنى
(وجّد) الشيء زيداً بفلانة توجيداً حمله
على الوجد بها
(اوجد) الله الشيء خلقه وفطره وانشاه
وفلاناً اغناه · وبعد ضعف قواه
(توجد) زيد بفلانة احبها شديداً
وكلف بها · ولفلان حزن
(تواجد) الرجل اظهر من نفسه الوجد
وليس به
(الواجد) اسم الفاعل · وهو واجد علي
اي غاضب · والله الواجد اي الغني
(الجدة) بكسر ففتح اليسار والسعة والغنى
بعد الفقر

(الوجد) بالفتح شدة الحب · وقد استوقد الوجد ضلوعه

(الوجدان) بالكسر قوة للنفس بها يدرك المرء وجوده واحواله واعمال عقله

(الوجداني) المنسوب الى الوجدان · وما يجده الانسان من نفسه كالجوع والشبع والحزن والسرور ج وجدانيات

(الوجود) بالضم مصدر · وخلاف العدم

(الوجودي) المنسوب الى الوجود · والكائن الموجود خلاف العدمي

(الموجود) اسم المفعول · وخلاف المفقود والمعدوم وموجودات المفلس عند التجار ما بقي له من عقار ونقود وذمم

(وجر ـِ وجرًا) الطبيب المريض الدواء جعله في فيه

(اوجر) الطبيب الدواء مثل وجره · والفارس زيدًا الرمح طعنه به في صدره

(توجر) العليل الدواء شربه كارهًا شيئًا بعد شيء

(انجر) الرجل تداوى بالوجور واصله اوتجر

(الوجار) بالكسر ماوى الضبع وغيرها كالثعلب ج اوجرة

(الوجرة) بالفتح المرة · وحفرة تجعل للوحش فيها مناجل اذا مرت بها عرقبتها ج اوجار وموضع كثير الشجر على طريق البصرة الى مكة منه الى مكة مرحلتان

(وجز ـُ وجازة) الكلام كان وجيزًا قليلاً وافيًا

(وجز ـِ وجزًا) الرجل في منطقه اقتصد وقلل الكلام

(اوجز) الرجل الكلام وفيه اختصره في بلاغة · والعطاء قلله

(توجز) الخطيب كلامه جعل يختصره لضيق الوقت او خوف الملال

(الواجز) اسم الفاعل · ومن الكلام القليل المختصر

(الوجيز) بفتح فكسر من الكلام المختصر في بلاغة · ومن العطاء القليل وفلان يؤدي المعني بعبارة وجيزة

(الايجاز) بالكسر مصدر · وفي البيان اداء المعني باقل من العبارة المتعارفة وبقابلة الاطناب

(الموجز) بالضم وفتح الجيم اسم المفعول ومن الكلام المختصر السريع الوصول الى الفهم

(المِيجاز) بالكسر الذي عادته الايجاز في الكلام

(وجس ـِ وجسًا) الرجل سمعت اذنه وجسًا فخاف

(اوجس) زيد من فلان خيفة احس واضمر ووقع في نفسه الخوف · وتقول اوجس خيفة في نفسه

(توجس) فلان الى الصوت الخفي تسمع

(الوجس) بالفتح مصدر والصوت الخفي بمعنى اضمار الخوف

(وجِعَ ـَ وجعاً) الرجل اعتل ومرض. ووجعه رأسه اي آلمه وجع رأسه

(أوجع) الرجل الصبي آلمه تقول ضربه فأوجعه

(توجع) فلان تألم وتشكى من علة اصابته. ورأيته يتوجع. ولصاحبه من مكروه رثى له

(الجعة) بكسر ففتح نبيذ الشعير وهي المعروفة عند العامة بالبيرة

(الوَجَع) بفتحتين المرض والألم وتقول تواترت عليه الاوجاع

(الوجِع) بفتح فكسر ذو الوجع. وهي وجعة من قوم وجاعي

(الوَجِيع) بفتح فكسر المؤلم يقال ضربه ضرباً وجيعاً

(الاوجع) الاكثر ايجاعاً وهو اسم تفضيل شاذ

(وجِفَ ـَ وجيفاً) الشيء اضطرب وقلب فلان يجف خوفاً. والفرس سار العنق

(أوجف) الفارس فرسه حثه لكي يجد في السير

(الموجِف) اسم الفاعل. وقلب واجف اي شديد الاضطراب

(الوجاق) الوجاق بالفتح شبه تنور من حديد له باب في الامام وخرق في الوجه لصعود الدخان خارجاً في انبوب مركبة على الخرق. ومنه ما يستعمل للدفء ايام الشتاء ومنه للطبخ وهو على اشكال مختلفة. ويطلق الوجاق على النمط من الجند وغيرهم كوجاق الانكشارية ج أوجقة

(وجِلَ ـَ وجلاً) الرجل من الشيء خاف وفرق وارتعب

(أوجل) الامر فلاناً اخافه وافزعه

(الوَجَل) بفتحتين الخوف والرعب. وقد انخلع قلبه وجلاً

(الوجل) بفتح فكسر الخائف المذعور وهي وجلة من قوم وجال بالكسر

(وجِمَ ـِ وجوماً) الرجل سكت من شدة الحزن. ولم اجم عنه فزعاً

(الواجم) العبوس المطرق من شدة الحزن كالوجم بفتح فكسر

(الوجم) بفتحتين حجارة عظيمة مركومة من على الاكام يقال انها من صنعة عاد ج اوجام

(وجِنَ ـِ وجناً) القصار الثوب دقه. وبالشيء الارض ضربها

(وجَّن) الدباغ الجلد توجيناً دقه لكي يلين

(الوجناء) بالفتح الناقة الشديدة الصلبة

(الوَجَنة) بفتحتين و بسكون الثاني اعلى الخد او ما ارتفع منه ج وجنات

(الوجن) بفتح فكسر العارض من الارض يقاد ويرتفع قليلا وهو غليظ صلب ج وجن بضمتين

(المِوجَنة) بالكسر المدقة يوجن بها الثوب والأديم

(وجُه ـُ وجاهةً) الرجل صار وجيهاً وذا قدر في قومه

(وجّه) الامير فلانا توجيها شرفه وجعله وجيها . والشيء اداره الى جهة ما . والرسول في حاجة ارسله

(أوجه) الرجل الشيء جعل له وجها . وفلانا وجده وجيها

(واجه) الامير فلانا قابله ولقيه وجها لوجه

(توجّه) الرجل الى فلان قصد اليه واقبل وتوجه جهة الشمال . وابنا تتوجه تصادف خيرا

(تواجه) الرجلان لقي احدهما الاخر مواجهة وتقابلا

(انجه) الى الشيء قصد واقبل . ولفلان رأي عرض وسنح

(الوجاه) بالكسر مصدر . وقعدوا وجاه الشيء اي قبالته وتبدل الواو فيه تاء فيقال تجاهه

(الوجاهة) بالفتح القدر والشرف والرفعة والسناء . وهو من اهل الوجاهة

(الوَجه) بالفتح مستقبل كل شيء وجانب الراس الذي فيه العينان والانف والفم . وسيد القوم والرفيع المنزلة فيهم ج أوجه ووجوه . وهو يطعم لوجه الله اي لمرضاته . وجئتك بوجه النهار اي اوله . ومضى على وجهه اي من دون مبالاة . وقد ابيض وجه فلان اي فعل فعلا يحمد عليه . ولهذا القول وجه اي مخذ وجهة . والكلام على اربعة اوجه اي اقسام . وقد وجهت وجهي الى الله اي قصدي ونيتي . ووجه التشبيه في البيان ما يقصد اشتراك الطرفين فيه . وشركة الوجوه عند الفقهاء اصلها شركة بالوجوه

(الوِجه) بالكسر الجانب والناحية المتوجه اليها والمقصود بها

(الجاه) الوجاهة والرفعة والسناء وتقول هو بسيط الجاه

(الجِهة) بكسر ففتح الجانب والناحية والجهات الثلاث هي الابعاد الثلاثة الطول والعرض والعمق . والجهات الست في النحو هي فوق وتحت ويمين وشمال وخلف وامام وما بمعناها

(الوِجهة) بالكسر الجانب والناحية مثل الجهة وتقول ضلّ فلان وجهة امره اي قصده

(الوَجيه) بفتح فكسر سيد القوم وذو الجاه فيهم من قوم وجهاء اعيان

(الوجيهة) مؤنث الوجيه . ومن الاكمة ذو الوجيهين ج وجائه

(الأوجه) اسم التفضيل بمعنى اكثر جاها وارفع منزلة

(التوجيه) مصدر وجّه . وفي البديع ايراد الكلام محتملا على اسماء متلائمة اصطلاحا من اسماء اعلام او قواعد علوم ونحو ذلك ايرادا مطابقا لمعنى اللفظ المالي من غير اشتراك حقيقي . وفي العروض حركة الحرف الذي قبل الروي المقيد

(الموجّه) اسم المفعول . ومن الاكمة ذو الوجيهين

(الموجهة) مؤنث الموجه . والقضية

الموجهة في المنطق ما ذكر فيها جهة الحكم من ضرورة او امكان او امتناع

(وجِيَ ـَ وجًى) الماشي حفي اشد الحفا وكذلك الدابة

(اوجى) السفر الدابة جعلها وجية . وطلب الرجل وسعى لحاجة فاوجى اي لم يصبها . وسالنا فلانًا فاوجيناه اي وجدناه لا خير عنده

(توجّى) المسافر ماشيًا حفي اي رق قدمه مثل وجي

(الوَجَى) بفتحتين أشد الحفا وهو ان يرق القدم حتى تنسحج

(الوجي) بفتح فكسر وتشديد الياء وتخفيفها الحافي الذي رقت قدمه

(وحُدَ ـُ وحادة) الشيء كان وحيدًا منفردًا بنفسه

(وحّد) الرجل الشيء جعله واحدًا . والله قال انه واحد احد او قال لا اله الا الله

(أوحد) الرجل صاحبه تركه وحده والشاة وضعت واحدة

(توحّد) الرجل بقي وحده وعاش وحده وبرأيه تفرّد

(اتحد) الشيئان صارا شيئًا واحدًا والقوم اتفقوا

(الواحد) اول الاعداد الصحيحة الايجابية وتقول انه حي واحد . ويكون بمعنى الجزء من الشيء فالرجل واحد من القوم . وفلان واحد عصره اي فريد زمانه ومن الاسماء الحسنى هو بهذا المعنى وهو الواحد الاحد . ويوصف به العدد فيقال الف واحد ومئة واحدة ج آحاد

(أُحاد) بالضم والهمزة مبدلة عن الواو معدول عن واحد واحدٍ تقول جاء القوم أُحادَ بلا تنوين

(الوَحد) بالفتح المنفرد تقول هذا رجل وَحْدٌ . ورأيته وحده . وفلان نسيج وحده اي لا نظير له والاجير الوحد عند الفقهاء هو الخاص غير المشترك

(الوَحَد) بفتحتين وبفتح فكسر المنفرد بنفسه وهي وحدة

(الوَحداني) بالفتح المنسوب الى الوحدة بزيادة الالف والنون وهو المفارق للجماعة المنفرد بنفسه

(الوحدانيّة) مؤنث الوحداني . وحالة المنفرد المتوحد

(الوَحدة) بالفتح ضد الكثرة . وترد بمعنى الانفراد

(الِحدَة) بكسر ففتح الانفراد تقول اسال كلا على حدته واجعل هذا على حدته اي منفردًا منفصلًا عن غيره . وفلان فعل كذا من ذات حدته اي من ذات نفسه ورأيه

(الوحيد) بفتح فكسر المنفرد بنفسه . والابن الوحيد الذي لا اخ له . وهو لقب المسيح عند النصارى

(الاحد) بفتحتين بمعنى الواحد ولا يوصف به الا الباري تعالى تقول هو

الاحد ومنه عبد الاحد من اعلامهم ويقع في اسماء العدد فتقول أحد وعشرون كتابا وواحد وعشرون . ويرد في الاستعمال منفيا في الغالب فتقول ما قام احد قيل ويختص عند ذلك بالعاقل . ويوم الاحد اليوم الاول من الاسبوع

(الاحدى) بالكسر مؤنث الاحد فتقول احدى عشرة واحدى وعشرون وقالت احدى السيدات

(الأحدية) بفتحتين عند الحكماء عبارة عن عدم قسمة الواجب لذاته الى اجزاء

(الأوحد) بالفتح عديم النظير وهو اوحد اهل زمانه ج أحدان بالضم . والله الاوحد أي ذو الوحدانية

(التوحيد) مصدر وحّد بمعنى جعل الشيء واحدا ومنه توحيد الكلمة وتوحيد الدين . وتوحيد الله الاقرار بوحدانيته . وعلم التوحيد هو علم الكلام

(الموحد) بالضم اسم الفاعل . ومن يعتقد وحدانية الله ومنه لقب المسلمون بموحدين

(الموحد) اسم المفعول . ومن الحروف ما كان ذا نقطة واحدة كالباء ويقال لها موحدة تحتية

(المتوحد) اسم الفاعل . ومن الرهبان المنقطع عن الناس

(الموحد) بالفتح وكسر الحاء بمعنى واحد واحد تقول دخل القوم موحدَ موحد

(وحِرَ ـَ وحرًا) الطعام وقعت فيه الوحرة فسممته

(الوحرة) بفتحتين شبه وزغة منقطة بحمرة لا تدب على شيء الا اثر فيه سمها فلا يأكله احد الا مشى بطنه

(وحُش ـُ وحاشة) المكان كثر وحشة والهارب بسلاحه رمى به مخافة ان يدرك

(وحُش) الهارب توحيشا رمى بثوبه مثل وحش

(أوحش) المنزل من اهله صار وحشا وذهب عنه الناس . والرجل صاحبه جعله يستوحش . والارض وجدها وحشة وفلان جاء

(توحش) الارض صارت وحشة وفلان صار كالوحش في اخلاقه وعوائده . وخلا بطنه ومنه توحش يا فلان أي أخلِ معدتك لشرب الدواء

(استوحش) الرجل وجد الوحشة ضد استأنس . ولحق بالوحش . واصاحبه احس بالوحشة لفراقه

(الوَحْش) بالفتح من حيوان البر كل ما لا يستأنس ج وحوش والمؤنث شاة وحش . وحمار الوحش هو الفراء . وبقر الوحش الظبي . ومكان ومنزل وحش خال من السكان

(الوحشان) بالفتح المغتم لبعد إلفه ونحو ذلك ج وحاش

(الوحشة) بالفتح الهم والخوف من الخلوة وبعد القلوب عن المودات .

ضد الأُنس و بلدة وحشة أي خالية من السكان

(الوحشيّ) بالفتح واحد الوحش . والمنسوب اليهِ . ومن اليد والقدم ما لم يقبل على صاحبهِ والانسي ما اقبل . ومن اللفظ عند اهل المعاني ما كان غير ظاهر المعنى ولا مانوس في الاستعمال

(الوحشية) مونث الوحشي . والريح تدخل تحت ثيابك لفوتها

(المستوحش) بالضم اسم الفاعل للمغتم غير المستأنس من بعد الف ونحو ذلك

(وحف ـُ وحافة) النبات والشعر كان غزيرًا اثيثًا

(وحف ـِ وحفًا) الرجل من الشيء دنا . الى صاحبهِ قصدهُ وجاءهُ

(وحّف) الرجل توحيفًا الى فلان قصدهُ واسرع اليه

(الواحف) اسم الفاعل . ومن النبات والشعر الاثيث الكثير . والجناح الكثير الريش

(الوحف) بالفتح مصدر . ومن النبات الريان ومن الشعر الاثيث الاسود الحسن والجناح الكثير الريش

(وحِل ـَ وحلاً) الرجل وقع في الوحل والفرس ارتطم بهِ

(اوحل) الصبي رفيقه اوقعه في الوحل والرجل فلانًا شرًا ورّطهُ بهِ واثقله

(توحل) المكان صار ذا وحل . وفلان التطخ بهِ

(إستوحل) المكان صار ذا وحل

(الوحل) بفتحتين مصدر . والطين الرقيق ترتطم فيهِ الدواب ج اوحال ووحول

(الموحل) بالفتح وكسر الحاء موضع الوحل ج مواحل

(وحِم ـَ وحمًا) المراة الحبلى اشتدت شهوتها لما كل من المآكل

(وحّم) الرجل المراة اطعمها ما تشتهي وازال وحامها

(توحّم) الحبلى بمعنى وحمت

(الوحام) بالفتح شدة شهوة الحبلى لضرب من ضروب المآكل

(الوحمى) بالفتح الحبلى التي تتلون شهوتها للمآكل . ومنهُ المثل وحمى ولا حيل ج وحامى

(وحوح) الصبي من البرد ردّد نفسهُ في حلقهِ حتى تسمع لهُ صوتًا . ونفخ في يدهِ من البرد

(الوحوح) بفتح الاول والثالث الشديد القوة الذي ينحم عند عمله لنشاطهِ كالوحواح بالألف

(وحِي ـَ وحيًا) الرجل بالشيء اسرع وبادر بهِ

(وحى ـِ وحيًا) الرجل الى صاحبهِ كلمهُ على سبيل الرمز والتعريض . واللهُ الى نبيهِ الهمهُ

(وحّى) فلانًا توحية عجلهُ . وذبيحتهُ ذبحها ذبحًا سريعًا

(اوحى) الرجل الى صاحبهِ كلمهُ كلامًا

يخفيه . والله الى نبيه بكذا الهمه به
(توحّى) الرجل اسرع يقال توحّ يا هذا . والشيء اسرع اليه
(تواحى) القوم وحى بعضهم الى بعض بالرمز والتعريض
(إستوحى) الرجل فلانا حرّكه ودعاه لبرسلة . واستعجله . والكلب دعاه لبرسلة على الصيد
(الواحي) اسم الفاعل ج وُحاة
(الوَحي) بالفتح مصدر . واعلام في خفاء على سبيل الرمز والتعريض . وشرعاً كلام الله تعالى المنزل على نبي من انبيائه
(الوحَى) بفتحتين مقصوراً وممدوداً العجلة والاسراء ومنه قولهم الوحى الوحى
(الوحيُّ) بوزن غنيّ السريع تقول ذبحة ذبحاً وحيّاً
(الاوحى) اسم التفضيل بمعنى الاسرع . يقال القتل بالكهربائية اوحى
(وخدَ ـِ وخداً) البعير اسرع بخطو واسع والظليم كذلك
(الواخد) المسرع كالوخّاد
(الوخَدان) بفتحتين الاسراع بسعة الخطو كالوخيد
(وخَزَ ـِ وخزاً) الصبي رفيقه بابرة نخسه بها . والرجل بالخنجر طعنه طعناً خفيفاً . والقنوط فلاناً خالط الشيب لحيته
(وخش ـُ وخاشةً) الشيء كان رديئاً . والرجل صار رذلاً ساقطاً
(وخّش) الرجل الشيء جعله وخشاً . والعطية اقلها
(أوخش) له بعطية اقلها
(الوخش) بالفتح الردي من كل شيء . ورذال الناس وسفاطهم بلفظ واحد للجميع وقد يقال اوخاش الناس
(وخط ـِ وخطاً) الشيب فلاناً فشا في شعر راسه
(وخف ـِ وخفاً) الرجل الخطمي ضربه بالماء بيده حتى تلزّج وصار غسولاً
(وخّف) فلان الخطمي توخيفاً واوخفه ضربه حتى تلزّج وتلجن
(الوخيفة) بفتح فكسر ما اوخفته من الخطمي
(وخم ـُ وخامةً) المكان والطعام كان وخيماً لا يوافق الساكن ولا الآكل
(وخِم ـَ وخماً) الرجل من الطعام اصابته منه تخمة . ويقال تخمر منه
(أوخم) اتخم الطعام فلاناً بالتاء بدل الواو اوقعه في التخمة واستعمال الاصل نادر
(توخّم) الرجل الطعام لم يستمرئه ولا حمد مغبته
(إتّخم) فلان من الطعام اصابته منه تخمة
(استوخم) الرجل البلدة وجدها وخيمة لا توافق صحته . والطعام لم يستمرئه

(الوخم) بالفتح وبفتح فكسر الرجل الثقيل الكثيف

(الوخيم) بفتح فكسر من الرجال الثقيل . ومن الطعام والاماكن غير الموافق . وهذا امر وخيم العاقبة اي ردي لا تحمد مغبته . وهي ارض وخيمة اي لا توافق ساكنها

(التخمة) بضم ففتح داء يصيب الانسان من امتلاء المعدة

(الموخمة) والمتخمة ما يؤدي الى التخمة من الاطعمة

(وخى ـِ وخيا) الناقة سارت سيرا قصدا . والرجل الامر تعمد فعله وقصده وما ادري اين وخى اي اين توجه

(وخّى) الرجل صاحبه للامر توخية وجّهه له

(توخّى) فلان الامر نحاه في الطلب وتعمده . ومنه توخى رضاه ومحبته

(الوخي) بالفتح مصدر . والقصد يقال وخيت وخيك . والطريق المعتمد

(ودأ ـَ ودئا) الرجل الشيء سواه

(ودّأ) الرجل الارض على البيت سوّاها . والارض فلانا غيبته

(توداً) الارض على فلان استوت او اشتملت عليه اي مات

(ودَج ـِ ودجا) البيطار الدابة قطع ودجها وهو في الدواب كالفصد في الانسان . وبين القوم قطع الشر

(ودّج) الدواب توديجا قطع اوداجها وفصدها

(الوَدَج) بفتحتين عرق الى جانب ثغرة النحر وهما ودجان يمينا وشمالا

(الوداج) بالكسر عرق في العنق كالودج

(ودَّ ـُ ودّا) الرجل صاحبه احبه وصادقه وقولهم ودِدت لو كان كذا ولو انك فعلت كذا اي تمنيت . ولو في هذا المقام موصول حرفي

(وادّ) الرجل صاحبه وِدادا صادقه واخاه واحبه

(تودّد) الرجل فلانا خطب وده وطلب مودته . واليه تحبب

(تواد) الرجلان تصادقا واحب احدهما الاخر

(الوادّ) اسم الفاعل بمعنى المحب المصادق

(الودّ) بالفتح مصدر . والوتد واسم صنم . واسم جبل

(الوُدّ) بالضم المحب وتقول صافيته وخالصته الود وصدف عنه بوده . وقولهم بودي ان يكون كذا اتمنى ومن الرجال الكثير المحب ج اوداد

(الوداد) بالكسر المحبة والصداقة

(الوديد) بفتح فضم الكثير المحب . وهو النخل الودود

(الأودّ) اسم التفضيل بمعنى الاحب والاعز . وهو اخلص اودّائي

(المودة) بفتحتين المحبة والولاء . وتقول محضته مودتي . وهم اهل مودتي واقربهم

مودة الى قلبي

(ودرّ ـِ ودرًا) الرجل الشيء نحاه وابعده . وفلان سدر حتى كاد يغشى عليه

(ودّر) الامير فلانًا نفاه وطرده عن البلد . ورسولة بعثه . وودّر وجهك عني اي نحّه وابعده

(تودّر) الرجل مطاوع ودره . وفلان في الامر تورط فيه

(ودَس ـِ ودسًا) الشيء عن الرجل خفي . والارض ظهر نبتها وكثر حتى تغطت به

(ودّس) الشيء والارض توديسًا بمعنى ودس

(أودس) الارض انبتت ما غطى وجهها ولما تتشعب شعبه

(تودّس) الجمار رعي الوداس والارض غطى نبتها وجهها

(الوادس) اسم الفاعل . وما غطى وجه الارض من النبات ولم تتشعب شعبه كالوداس

(ودُع ـُ وداعةً) الرجل سكن واستقر وصار الى الدعة

(ودَع ـَ ودعًا) الرجل الشيء تركه وقال بعضهم ان العرب قلما تستعمل ماضي يدَع . والمسافر اصحابه خلّفهم خافضين وادعين

(ودّع) المسافر اهله خلّفهم وادعين خافضين وهم يودعونه اذا دعوا له بالسلامة والبقاء . والرجل ثوبه صانه بثوب اخر من الغبار . وكليه جعل الودع قلادة في عنقه

(أودع) صاحبه مالاً دفعه اليه ليكون عنده وديعة . وتقول اودعته سرًا وكتمانًا كذا واودعت الوعاء امتعتي

(وادع) الرجل محاربه تاركه الحرب وصالحه وسالمه

(تودّع) القوم ودع بعضهم بعضًا والثوب وغيره صانه في ميدع . والامير فلانًا ابتذله في حاجته . وفلان لزم السكينة والوقار

(توادع) المتحاربان تسالما وتصالحا . والقوم ودع بعضهم بعضًا

(إيتدع) الرجل سكن واستقر وصار الى الدعة . والدابة رفّهها ولم يركب عليها . ويقال ايتدع بالياء

(إستودع) صاحبه وديعة استحفظه اياها . واستودعه مالاً سأله ان يحفظه له

(الوادع) اسم الفاعل والرفيق الحليم الوقور . ونال فلان المكارم وادعًا اي من غير كلفة

(الوَداء) بالفتح الاسم من التوديع . وثنية الوداع بالمدينة لان من سافر الى مكة كان يشيع اليها

(الوَدَع) بفتحتين خرز بيض تخرج من البحر تزين بها العثاكيل وبعض الدواب . وذات الودع الكعبة . وذو الودعات هبيّقة الذي يضرب به المثل في الحمق

(الدعة) بفتحتين الراحة والسكينة · والسعة وخفض العيش · ومع فلان دعة اي سكينة ووقار

(الوديع) بفتح فكسر الحليم الرفيق · ومن الخيل المستريح الساكن ج ودعاء

(الوديعة) مؤنث الوديع · وما يترك للحفظ عند رجل امين ج ودائع

(الاودع) اسم التفضيل بمعنى اكثر رفقاً واين طبعاً ومن الحمام ما تحت حنكه بياض

(المستودَع) اسم المفعول · ومكان الوديعة والحفظ · والرحم من المراة

(المِيدع) والميدعة بالكسر فيهما الثوب الذي تبتذله وتصون به ثوبا اخر ج مواديع

(المودوع) السكينة والوقار يقال عليك بالمودوع · ومع فلان مودوع

(ودَف ـِ ودَفاً) الشحم ذاب وسال والاناء قطر

(استودف) الرجل الشحم استقطره · والمخبر بحث عنه · وهو يستودف معروف فلان اي يسأله

(الودَفة) بالفتح المرة · والروضة الخضراء ويقال اصبحت الارض ودفة واحدة اذا غشيها النبات واخضرت

(الوديفة) بفتح فكسر الروضة الخضراء الممطورة اللينة العشب

(ودَق ـِ ودقاً) المطر قطر · والسماء امطرت · والصيد دنا من الصائد وامكنه والمخروف استرخى بطنه واندلق من السمن

(ودِق ـَ ودَقاً) عين فلان ظهر فيها الودق · وذات الحافر ارادة الفعل

(اودق) السماء جاءت بودق وامطرت · وذات الحافر ودقت

(الوا ق) اسم الفاعل · والماضي الحديد من السيوف وغيرها

(الودق) بالفتح المطر شديده وخفيفه · وذات ودقين الداهية

(الودَق) بفتحتين نقطة في العين تشرق بالدم · يقال في عينه ودقة خفيفة

(الودِقة) بفتح فكسر من الاعين ما كان بها ودق اي نقطة شرقة بالدم

(الودوق) بفتح فضم من ذوات الحافر ما كانت تريد الفحل

(الودِيقة) بفتح فكسر شدة الحر نصف النهار

(ودُك ـُ وداكة) الرجل سمن والديك كذلك

(ودَّك) الرجل الثريد جعل فيه الودك

(الوادك) السمين وذو الودك من الناس والديكة

(الوديك) بفتح فكسر السمين كالوادك تقول اكلت ديكاً وديكاً

(ودَن ـِ ودناً) الرجل الجلد نقعه وبله بماء لكي يلين

(ودَّن) الدباغ الجلود نقعها وبلها لكي

تلين

(أودن) المرأة ولدت ولدًا ضاويًا قصير العنق واليدين

(نودن) الاهاب لان عند الدباغ

(إتدن) الاهاب بتشديد التاء انتفع وابتل واصلهُ إوتدن

(الودين) بفتح فكسر المبلول والمنقوع من الجلود

(المودون) المنقوع والقصير العنق والالواح واليدين

(ودى ـِ وديًا) القاتل القتيل اعطى ولية دينه . والشيء سال وجرى ومنهُ الوادي

(ودّى) الرجل الشيء اوصلهُ وبعث بهِ واصلهُ ادّاه بالهمز

(أودى) الرجل هلك . والشيء ذهب بهِ

(إتّدى) الرجل بتشديد التاء اخذ الدية ولم يثأر بقتيلهِ

(الوادي) اسم الفاعل . والمنفرج بين جبلين يكون مسلكًا ومنفذًا للسيل ج اودائ واودية

(الودي) بالفتح مصدر . وماء ابيض ثخين يخرج بعد البول

(الدية) بالكسر حق القتيل وهو مال يعطى ولي القتيل بدل النفس . وقد تطلق على ما دون النفس من الاطراف ج ديات بالكسر

(الودئ) بوزن غني صغار الفسيل الواحدة ودية . والماء الابيض الثخين كالودي

(وذِحَ ـَ وذَحًا) الكبش كان ذا وذح

(الوذَح) بفتحتين مصدر . وما يتعلق بأليَة الكبش من البعر فيبس الواحدة وذَحة

(وذرَ ـِ وذرًا) الرجل اللحم قطعهُ والوذِرة بضعها

(وذِرَ ـَ وذرًا) الرجل الشيء تركهُ وتقول ذره واحذره . والعرب لم تنطق بالماضي ولا بالمصدر ولا باسم الفاعل

(وذّر) الرجل الوذرة بضعها وقطعها تقطيعًا شدد للمبالغة

(الوذَرة) بفتحتين القطعة الصغيرة من اللحم كالقدرة لا عظم فيها

(وذل) الوذيلة بفتح فكسر الصفيحة المجلوة من الفضة . والمرآة ج وذائل

(وذِمَ ـَ وذمًا) السير انقطع . والدلو انقطع وذمها

(وذّم) الرجل الشيء ترذيمًا قطعهُ . والكلب شد في عنقهِ سيرًا لكي يعلم انهُ معلم مدرّب

(اوذم) المستقي الدلو شدها بالوذمة . والسفر واليمين ونحوها اوجبهُ على نفسهِ

(الوذم) بفتحتين السيور التي بين اذان الدلو واطراف العراقي والواحدة منها وذمة

(الوذيمة) بفتح فكسر اسم لما يقطع من المال ويُنذر في سبيل الله . والسير يقد

طولاً ويجعل قلادة في عنق الكلب ج وذائم

(ورأ) الوراء بالفتح ولد الولد. ويكون ظرف مكان معربا بمعنى خلف تقول جرى وراءه حتى أدركه. ويكون بمعنى سوى نحو ومن ابتغى وراء ذلك

(ورِب ورَبا) الرجل فسد وكذا العرق فهو ورب

(وارب) الرجل صاحبه داهاه وخاتله ومنه ان بايعتهم وارتبوك

(الوراب) بالكسر الخاتلة. والانحراف والالتواء

(الورب) بالفتح وجار الوحشي. وفم جحر الفارة ونحوها ج اوراب

(المواربة) مصدر. وفي البديع تخلص المتكلم مما يتكره عليه بتحريف كلمة او تصحيفها ونحو ذلك

(ورِث ـِ ورِثا وواراثة) الرجل اباه انتقل اليه ماله بعد وفاته. وتقول ورث اباه مالاً وورث من مال ابيه

(ورّث) فلانا ابوه مالاً جعله ميراثا له. والرجل زيدا ادخله في ماله على ورثته. والنار حركها لتشتعل واصل هذا بالهمز

(أورث) الرجل ولده مالا جعله له ميراثا واورثه المرض ضعفا وكثرة الاكل تخمة اكسبه اياه

(توارث) القوم ورث بعضهم بعضا. والمال ورثوه ويقال توارثوا المجد كابرا عن كابر

(الوارث) اسم الفاعل. والله الباقي بعد فناء الخلق

(الوراثة) بالكسر امتلاك الشخص شيئا بالتناسل من ابائه السالفين

(الورث) بالكسر مصدر. وما ينتقل الى الرجل بعد وفاة نسيب له

(الإرث) بالكسر الميراث والهمزة مبدلة الواو كالإرثة

(التُراث) بالضم الميراث والتاء فيه مبدلة من الواو

(الميراث) بالكسر تركة الميت تنتقل الى انسبائه الاقربين

(ورِخ ـَ ورخا) العجين استرخى. والارض ابتلت وصارت رخوة

(ورّخ) الكاتب رسالة توريخا ذكر فيها يوم كتابتها واصله بالهمز

(اورخ) العاجن عجينه اكثر ماءه حتى يرق ويسترخي

(تورّخ واستورخ) العجين والارض صار رقيقا مسترخيا من كثرة الماء

(الوَرخ) بالفتح شجر يشبه المرخ غير انه اغبر له ورق دقيق كورق الطرخون او اكبر

(الوريخة) بفتح فكسر العجين الذي كثر ماؤه حتى رق. والارض المسترخية تسوخ فيها الاقدام

(وردَ ـِ وورودا) البعير وغيره الماء اشرف عليه وبلغه. وفلان البلدة حضرها. وعليه رسالة سره موردها اي بلغته. والحمى فلانا وِردا اخذته وقتا دون

وقت

(ورُد ـُ وورودة) الفرس كان وردًا

(وردّ) الشجر توريدًا نور . والثوب صبغه على لون الورد . والمراة حمّرت خدها

(اورد) الرجل ابله جعلها ترد الماء . وفلانًا احضره . والشيء ذكره . وعليه الخبر قصّه

(وارد) الرجل صاحبه ورد معه الماء والشاعر الشاعر اتفق معه على معنى واحد بلفظ واحد من غير اخذ ولا سماع

(تورّد) الرجل الماء ورده . والخد احمر . والخيل البلدة دخلتها قطعة قطعة

(توارد) القوم الماء وردوا معًا . والى المكان حضروا الواحد بعد الاخر . والشاعران طرقا معنى واحدًا بلفظ واحد بلا اخذ ولا سماع . والخطوط على نقطة واحدة جازت ومرّت عليها

(استورد) الرجل الماء ورده . وفلانًا احضره المورد . والشيء استحضره

(الوارد) اسم الفاعل . والجريء المقبل على الشيء . والطويل المسترسل من الشعر . وفلان وارد الاربة اي طويلها

(الواردة) مؤنث الوارد . والطريق الى الماء . والقوم يردون الماء . ومن الشجر المتدلية الاغصان واستقامت الواردات يعني الطرق . والواردات عند التجار ما يدخل البلدة من البضائع خلاف الصادرات

(الورْد) بالفتح نور الشجر في الاصل . وغلب على المحوجم وهو من الرياحين معروف ج ورود . ومن الخيل الاحمر الضارب الى الصفرة . وعلم لافراس . والجريء والاسد . وابو الورد شاعر

(الورد) بالكسر الماء الذي يورد . والاشراف على الماء خلاف الصدر . والقوم والابل الواردون . والقطيع من الطير تقول ورد القطا اوراداً . ويوم الورد بين الظاعنين ويوم الحمّى اذا اخذت صاحبها لوقت . والوظيفة من قراءة ونحوها يقوم بها الانسان وسنة ورد القرآن لمقدار معلوم يقرأه الانسان كل ليلة

(وردان) بنت وردان دويبة نحو الخنفساء حمراء اللون تكون في الحمامات والكنف ج بنات وردان

(الوردة) بالفتح المرة من الورود . والواحدة من الورد للريحان المعروف . وعشبة وردة اي احمر افقها

(الوُردة) بالضم لون الورد من الخيل كالشقرة

(الورديّ) بالفتح ما كان بلون الورد وهي وردية . والوردية مقبرة ببغداد . وعند بعض النصارى عبادة يقدمونها للعذراء في الاحد الاول من كل شهر

(الوريد) بفتح فكسر عرق في العنق تحت الوداج ويقال له حبل الوريد وهما وريدان وعند الاطباء كل عرق يرجع فيه الدم من اطراف الجسم الى القلب

ج اوردة

(التوارد) مصدر. وعند الشعراء التوافق على معنى واحد بلفظ واحد من غير اخذ ولا سماع

(المورد) بالفتح وكسر الثالث. وضع الورود والمنهل. والطريق الى الماء ج موارد

(المَوردة) الطريق الى الماء ومنه اتقوا البراز في الموارد

(ورِس ـَ ورسًا) الحجر في الماء غشيه لون اصفر

(ورّس) الرجل الثوب صبغه اصفر بالورس

(اورس) الرمث اصفر ورقه بعد الادراك والمكان صار ذا ورس

(الوارس) اسم الفاعل ومن الثياب المصبوغ بالورس. واصفر وارس شديد الصفرة

(الورس) بالفتح نبات كالسمسم يصبغ به فاذا جف عند ادراكه تنفتق غرائطه فينفض منها

(الورَسيّ) بالفتح منسوبًا من الحمام ما كان احمر ضاربًا الى الصفرة

(المورّس) بالضم وتشديد الراء مفتوحًا المصبوغ بالورس

(ورِش ـَ ورشًا) البعير كان نشيطًا خفيف الحركة

(ورَش ـِ ورْشًا) الرجل شيئًا من الطعام تناوله. وفلان بفلان اغراه. والرجل على القوم وروشًا دخل وهم يأكلون ولم يدعَ

(ورّش) فلان بين القوم توريشًا حرّش واغرى بعضهم ببعض

(الورِش) بفتح فكسر النشيط الخفيف من الابل وغيرها وهي ورشة

(الوَرَشان) بفتحتين طائر شبه الحمام وهو ساق حر. والواحدة ورشانة ومنه المثل الرامي بعلة الورشان يأكل رطب المشان

(ورَط ـِ ورْطًا) الرجل الشيء ستره وصاحبه خدعه وغشه

(ورّط) الشيء ستره وغيبه في اخر. وفلانًا اوقعه في الورطة

(اورط) الرجل صاحبه القاه في الورطة والشيء ستره وغيبه

(وارط) فلان صاحبه خادعه

(تورّط) الغنم وقع في الورطة وكذا الانسان وفلان في الامر او في شدة سقط فلم يرَ وجهًا للتخلص

(إستورط) فلان في الامر ارتبك ولم يسهل عليه الخروج منه

(الوِراط) بالكسر الخداع والغش ومنه ان الوراط يورد الاوراط

(الورطة) بالفتح الهوة. والوحل والردغة تقع فيها الغنم. وكل غامض مطمئن من الارض. والامر الشاق يعسر التخلص منه والشدة ج ورطات واوراط

(ورِع ـَ ورَعًا) الرجل فتحرّج اي جانب الاثم وكف عن المعاصي

(ورُع ـُ وراعةً) فلان عن الشيء جبن

وكفّ عنه

(ورّع) فلانًا عن الشيء توريعًا دفعه وكفه والابل عن الماء ردها . والفرس حبسه بلجامه

(تورّع) فلان عن الشيء كف . ومن المحارم جانبها وتحرج منها

(الورّع) بفتحتين ترك المحظورات وملازمة الاعمال الجميلة

(الورع) بفتح فكسر التقي الذي يلازم الاعمال الجميلة

(المتورّع) بالضم اسم الفاعل والتقي الملازم للاعمال الجميلة

(ورَف ـِ وُرُوفًا) الظل طال وامتد واتسع . والنبات نضر واهتز من الريّ والنعمة

(ورّف) الظل توريفًا امتد واتسع مثل ورف

(الوارف) من الظلال الممتد المتسع

(ورَق ـِ ورقًا) الرجل الشجرة اخذ ورقها

(ورّق) فلان الشجر اخذ ورقه شدد للكثرة . وحائط الغرفة غشاه بالورق وطلاه بالشيد بعد البطان

(اورق) الشجر ظهر ورقه . والرجل كثرت ماشيته ودراهمه . والحابل والطالب اخفق ولم ينل شيئًا

(تورّق) البعير اكل الورق . والجدار طلي بالشيد بعد البطان

(استورق) فلان طلب الورق

(الوراقة) بالكسر حرفة الورّاق

(الورّاق) بالفتح وتشديد الراء صانع الورق وبائعه

(الوَرَق) بفتحتين وقد تسكن الراء من الشجر هذا الاخضر الذي يخرج على الاغصان . وعند الكتاب الصحائف التي يكتبون عليها ج اوراق والواحدة ورقة . والفضة والدراهم المضروبة . ومن الدنيا جمالها وبهجتها . ومن القوم احداثهم

(الورقة) بفتحتين القطعة من الورق . وانه وانها ورقة اذا كانا ضعيفين حديثين . ومن اعلامهم . وعند المكلسين الوجه الاخير من الشيد يطلي به الحائط

(الورقاء) الحمامة التي لونها كلون الرماد . وتشبه بها النفس

(الوُرْقة) بالضم بياض في غبرة ومنه قيل للرماد اورق

(الوريق) بفتح فكسر من الاغصان الكثير الورق وهي وريقة

(الأورق) من كل شيء ما كان لونه لون الرماد وهي ورقاء ج ورق بالضم

(المورقة) بالفتح ما يدعو الى الخصب والكثرة يقال التجارة مورقة للمال

(ورِك ـَ وركًا) المرأة كانت عظيمة الوركين

(ورَك ـِ وروكًا) الراكب ثنى رجله ليستريح . وفلان اعتمد على وركه

(ورّك) الراكب على الدابة توريكًا ثنى رجله . والابل المكان خلفته والحالف اليمين نوى بها غير ما نواه المستحلف

والذنب على فلان حملهُ وقرفهُ به واضافهُ اليه

(وارك) المسافر الجبل جاوزهُ

(تورّك) الرجل اعتمد على وركه . والمرأة طفلها حملتهُ على وركها . والراكب ثني رجلهُ لينزل او ليستريح . و بالمكان اقام بهِ

(الوارك) اسم الفاعل . ومن الرحل الموضع الذي يجعل عليهِ الراكب رجلهُ

(الوراك) بالكسر ثوب يزين بهِ المورك وهو كالنمرقة يلبس مقدم الرحل ج ورك بضمتين

(الوَرِك) بفتح فكسر و بالفتح فقط ما فوق الفخذ مونث وهما وركان ج اوراك والقوم علىّ ورك واحد اي إلب

(الوركاء) بالفتح من النساء العظيمة الوركين من نساء وُرك

(الاورك) من الرجال العظيم الوركين من قوم وُرك

(المورِك) والموركة) بالفتح وكسر الثالث فيهما قادمة الرحل حيث يثني الراكب رجلهُ اذا مل من الركوب ج موارك

(الورل) بفتحتين دابة كالضب الا انهُ اعظم منهُ خلقة يكون في الرمال والصحارى ويأكل الحيات والحرابي والخنافس ج اورال

(ورِم ـ ورماً) خده انتفخ وتغلظ من سقطة او مرض . وورم انف فلان انتفخ وامتلا غضباً

(ورّم) الرجل انف صاحبهِ اغضبهُ وضربهُ فورّم اصبعهُ اي جعلها ترم

(اورم) الرجل صاحبهُ اسمعهُ ما يسوءهُ ويغضب لهُ

(تورّم) جلد تغلظ وانتفخ ومنهُ قام في الصلاة حتى تورمت قدماه

(الوارم) من الاعضاء ما تغلظ وانتفخ من مرض ونحوه

(الوَرَم) بفتحتين انتفاخ وزيادة غير طبيعية في حجم العضو ج اورام

(المورَّم) بالضم وتشديد الراء اسم المفعول . والضخم من الرجال

(ورور) الوَرْوار بالفتح طائر طويل المنقار شيئاً ولهُ تحت عنقهُ طوق الى الصفرة يطير جماعات و يأكل النحل

(وري ـ وريًا) القيح جوف المريض افسده . والنار وراية حسنة اتقدت . والزند خرجت نارهُ ضد صلد

(وَرّى) الرجل الزند اثقبهُ . والشيء اخفاه وسترهُ . وعن كذا اراه واظهر غيره . وعن فلان نصره ودافع عنه

(اورى) الزند ابراء اثقبهُ واخرج نارهُ

(وارى) الرجل الشيء مواراة سترهُ واخفاه

(تورّى) عن فلان استتر . ولصاحبهِ نصره واعانهُ

(تواري) الرجل استتر واختفى ومنهُ حتى توارت بالحجاب اي الشمس

(إستوري) القادح الزند اخرج نارهُ وهو يستوري زناد الضلالة

(الواري) اسم الفاعل . ومن اللحد السمين وانه لواري الزند يقال لمن رام امرًا فادركه

(الوراء) بالفتح ذكر في ورأ

(الوَري) بالفتح مصدر . ومنه وري الزند لزهور ناره . وقرح في الجوف يُفاء منه القيح والدم

(الورى) بفتحتين الخلق يقال على من حضر منهم وليس على من مضى . وابو الورى الدهر

(الورية) بالفتح المرة . وما تثقب به النار من خرقة ونحوها

(الوريّ) بوزن غني من الزناد ما خرجت ناره

(الإيراء) بالكسر اخراج نار الزند واثقابها

(التورية) بالفتح الستر والاخفاء . وفي البديع الايهام يلفظ له معنيان قريب وبعيد فيراد البعيد منهما ويوري عنه بالقريب

(وزب ـِ وزوبًا) الماء سال وجرى

(اوزب) فلان في الارض ذهب كما يذهب الماء

(الوزّاب) بالفتح وتشديد الزاي اللص الحاذق لسرعة جريانه

(المِوزاب) بالكسر ما يسيل فيه الماء من سطح او مكان عال ج موازيب

(وزَر ـِ وَزْرًا) الرجل الشيء حمله وفي سورة الانعام ولا تزر وازرة وزر اخرى اي لا تحمل نفس آثمة وزر نفس أخرى ولكن كل مجزيٌّ بعمله . وفلان وِزرًا اثم وخطيء . وللسلطان وزارة صار وزيرًا له

(اوزر) الرجل الشيء احرزه وخبأه . وذهب به وفلان صاحبه جعل له وزرًا يأوي اليه اي ملجأ

(وازَر) فلان السلطان صار وزيرًا له وصاحبه عاونه واسعفه وهو مقلوب آزره بالهمز

(توزّر) الرجل للسلطان صار وزيرًا له يعاونه على التدبير

(اتّزر) الرجل بوزن افتعل ركب الوزر اي الاثم . وبالازار لبسه

(استوزر) الملك فلانًا جعله وزيرًا له . والشيء ذهب به

(الوزارة) بالكسر رتبة الوزير . ومحل جلوسه للتدبير والنظر في امور المملكة

(الوزر) بالكسر مصدر والحمل الثقيل والاثم والذنب . واوزار الحرب اثقالها اي آلاتها وسلاحها . وقولهم وضعت الحرب اوزارها كناية عن انقضاء القتال

(الوَزَر) بفتحتين الجبل المنيع . والملجا والمعتصم

(الوزير) يفتح فكسر المعاون . وثاني الملك الذي يعتمد على رايه في تدبير المملكة ومنه وزير المالية ووزير المعارف ووزير الخارجية ج وزراء

(الموزور) اسم المفعول . ومن رمي بالوزر اي الاثم

(وزز) الوَزّ بالفتح لغة في الاوز للطير

الماشي المعروف . والواحدة وزة

(وزغ ـَ وزغاً) الرجل صاحبه زجره ونهاه . وكفه عن الشر ومنعه ومنه السلطان يزع الناس بعضهم عن بعض

(وزّع) الامير المال بين الفقراء فرقه . وعليهم قسمه

(اوزع) الرجل صاحبه بالشيء اغراه به . وقد أُوزع بالامر اذا اكثر منه واعتاده . واوزعني الله شكره الهمني

(وازع) الرجل صاحبه مانعه

(توزّع) الشيء تفرّق . والقوم المال فيما بينهم اقتسموه . وقد توزعته الافكار

(إتزع) الرجل عن الشر كف وامتنع

(إستوزع) الرجل الله شكره استلهمه اياه فاوزعه

(الوازع) اسم الفاعل للزاجر عن الشيء والناهي عنه . من يكف الناس عن التعدي والشر . والكلب لانه يكف الذئب عن الغنم . والوزعة اعوان الملك والولاة المانعون عن المحارم

(الأوزاع) بالفتح الفرق من الناس والجماعات . والبيوت المتنبذة عن جنبهم الناس

(الأوزاعي) على النسبة هو ابو عمر عبد الرحمان الفقيه المشهور توفي ببيروت

(وزَغ ـِ وزغاً) الناقة بيولها رمنة منقطعاً دفعةً دفعةً

(وزْغ) الجنين في البطن تكاملت صورته وتحرك

(الوزَغ) بفتحتين سام ابرص والواحد وزغة ج أوزاغ ووزغان

(وزَم ـِ وزْماً) الرجل الشيء جمعه وشده الى مثله . وزيد اكل في اليوم مرة

(وزّم) الرجل نفسه توزيماً اكل في اليوم مرة الى الغد

(الوزْم) بالفتح مصدر . وما تجمعه العقاب في وكرها من اللحم

(الوزْمة) بالفتح المرة . والوجبة في اليوم والليلة . والحزمة من البقل

(الوزيم) بفتح فكسر المشدود بعضه الى بعض والحزمة من البقل . والطلع يشق ليلقح ثم يشد بخوصة . ومن الرجال المكتنز اللحم

(الوزيمة) مؤنث الوزيم . والحزمة من البقل . والخوصة يشد بها

(وزن ـِ وزناً وزنة) الباتع الشيء وضعه في الميزان ليعرف ثقله . ووزن له الدراهم اعتبرها واعطاه اياها بالوزن . والشاعر الشعر قطعه واعتبره موافقاً للميزان

(وزّن) الرجل الشيء توزيناً رازه بيده ليعرف ثقله

(وازن) الشيء الشيء عادله وكان بزنته . وقابله وحاذاه . والرجل فلاناً كافأه على فعاله

(توازن) الشيئان تعادلا . وهذه الناحية توازن الجبل اي تقابله وتحاذيه

(إتزن) بوزن افتعل مطاوع وزن . ووزنت له الدراهم فاتزنها اي اخذها

موزونة . والعدل بآخر اعتدالا وتساويا في الثقل

(الوازن) اسم الفاعل . ودرهم وازن اي تام . ووازن من اسمائهم

(الوزان) بالكسر المعادل تقول هذا وزان ذاك . ويرد بمعنى قبالة وحذاء

(الوزن) بالفتح مصدر . وهذا وزن ذاك اي معادلٌ له في ثقله . وهو وزن الجبل اي قبالته . وما يوزن به من الحجارة والحديد ج أوزان . وليس لفلان وزن اي قدر لحسنه . ووزن الكلمة في الصرف ما يطابق صيغتها من فعل . وزن الشعر ما يطابقه من التفاعيل

(الوزنة) بالفتح المرة من الوزن . وما يوزن به مما يزيد ثقله عن الرطل

(الزنة) بكسر ففتح مصدر . وهو زنته اي معادلٌ له وقبالته

(الأوزن) اسم التفضيل . ومن القوم أوجههم . ولوقات كذا لكان اوزن اي اقوى

(الموازنة) مصدر بمعنى المعادلة والمقابلة وفي البديع تساوي الفاصلتين في الوزن والتقفية

(الميزان) بالكسر آلة يعرف بها مقدار ثقل الموزون وتكون ذات كفتين او ذات كفة واحدة . وميزان الكلمة ما يطابقها من لفظ فعل . والميزان علم المنطق ومعيار العلوم ج موازين

(الموزون) اسم المفعول

(وزوز) الرجل طاش وخف . وفي مشيه قارب الخطو ولوى استه

(الوزواز) الطياش الخفيف . ومن بلوي استه اذا مشى . وطائر

(الوزوز) بوزن جعفر خشبة عريضة يجر بها تراب الارض المرتفعة الى المنخفضة

(وزى ـِ وزيا) الشيء اجتمع وتقبض والامر فلانا غاظه

(أوزى) الرجل ظهره الى الحائط اسنده ولدره جعل حوله حيطانها الطين

(وازى) الشيء آخر حاذاه . والخط خطا آخر كان على بعد واحد منه ابدا فلا يلتقيان اذا مدا

(توازى) الشيئان تحاذيا . والخطان كانا على بعد واحد فلا يلتقيان ولو مدا الى غير نهاية

(إستوزى) الشيء شخص وانتصب . والرجل استبد برأيه

(الموازاة) المقابلة والمحاذاة . وفي الهندسة حالة الخطين المتوازيين

(وسخ ـَ وسخا) الثوب علاه الدرن من قلة تعهده بالماء

(وسخ) الصبي ثيابه توسيخا جعلها وسخة

(أوسخ) الصبي ثيابه بمعنى وسخها

(توسخ) الثوب لحقه الوسخ مطاوع وسخه توسيخا

(إتسخ) الثوب بوزن افتعل علاه الدرن

(الوسخ) بفتحتين مصدر . وما يعلو الثوب وغيره من الدرن ج أوساخ

(الوسخ) بفتح فكسر ما لصق به الدرن وهي وسخة من ثوب ونحوه

(وسد) وسّد الرجل ولده الوساد جعله تحت رأسه .

(توسد) الرجل الوسادة وضعها تحت رأسه . ويقال توسد فلان ذراعه

(الوساد) بالكسر ما يجعل تحت الرأس عند النوم . والمتكأ . وفلان عريض الوساد كناية عن كثرة النوم

(الوسادة) بالكسر المخدة . والمتكأ كالوساد فيهما ج وسائد

(وسط ـِ وسطاً) الرجل القوم جلس بينهم . والمكان صار في وسطه

(وسط ـُ وساطة) الرجل صار شريفاً حسيباً

(وسط) فلان الشيء توسيطاً جعله في الوسط . وقطعه نصفين . وصاحبه صيره وسيطاً

(توسط) الرجل القوم جلس وسطهم . والشيء صار في وسطه . وبين المتخاصمين سعى للتوفيق بينهما . وفلان أخذ الوسط بين الطرفين

(الواسط) اسم الفاعل . ومن الرحل مقدمه . وبالون آل بلدة بالعراق بين الكوفة والبصرة ومنه الواسطي نسبة اليها

(الواسطة) من العقد الجوهرة التي في وسطه . وهو واسطة بينهما أي وسيط . وما يتقرب ويتوصل به الى الشيء تقول هذا الامر واسطة لكذا اي وسيلة له . وبواسطة كذا اي بعلة

(الوساطة) بالفتح تسهيل وسائل التوفيق بين المتخاصمين

(الوسط) بفتحتين من الشيء ما بين طرفيه . وهذا شيء وسط اي متوسط بين الجيد والرديء .

وخيار الشيء وافضله ومنه خيار الامور اوساطها . وتقول جلست وسط الدار وفي وسط الدائرة . واذا كانت اجزاء الشيء متباينة فتسكن السين فتقول جلست وسط القوم . والوسط في النسبة عند الرياضيين خلاف الطرفين

(الوسطى) بالضم مؤنث الاوسط ومن الاصابع ما بين البنصر والسبابة والصلاة الوسطى اختلفوا في المراد بها والاوجه انها صلاة العصر

(الوسطاني) بالفتح المنسوب الى الوسط . ومن الاشياء المتوسط بين اثنين

(الوسيط) بفتح فكسر المتوسط الساعي بالتوفيق بين المتخاصمين . والحسيب ج وسطاء وهي وسيطة

(الأوسط) من الشيء ما بين طرفيه . ومن الامور المتوسط المعتدل والحد الأوسط في المنطق هو المكرر في المقدمتين

(المتوسط) اسم الفاعل . والواقع بين طرفين كالوسط . والبحر المتوسط هو الواقع بين أوربة وافريقية ويعرف ببحر الروم

(وسع ـَ سعة) المكان ضد ضاق . والاناء عشرين كيلاً اي لم يضق عنها .

وما أسع هذا اي ما اطيقهُ . ووسعت رحمة الله كل الشيء ولكل شيء . والخف يسع رجلي ولا يسعك ان تفعل كذا اي لا يجوز

(وسع) الرجل المكان توسيعاً زاد في فسحتهِ ضد ضيقهُ . والله تعالى على فلان اغناه

(أوسع) الرجل صار ذا سعةٍ وغنىً . والله على فلان اغناهُ . والنفقة كثرها . وفلاناً ضرباً بالغ في ضربهِ

(توسع) المكان زاد فسحةً . وفلان في الامر ضد تضيق . وفي النفقة اكثر منها . والقوم في المجلس تفسحوا فيهِ

(إتسع) المكان ضد ضاق . وهذا المكان يتسع لعشرين شخصاً . والخف يتسع على رجلي . والنهار امتد وطال

(إستوسع) الرجل الشيء وجدهُ واسعاً وطلبهُ واسعاً

(الواسع) اسم الفاعل . والمتفسح ضد الضيق . وهو واسع النوال اي جواد وواسع الصدر اي حليم وقور . وفي الاسماء الحسنى الكثير العطا الذي يسع رزقهُ جميع خلقهِ

(الوساع) بالفتح الذئب الخفيف في الحاجة من الغلمان . والجواد الواسع الخطو من الخيل

(الوسع) مثلثة الغنى والرفاهية والجدة . وليس هذا في وسعي اي في طاقتي

(الوسعة) بالضم الفسحة اسم بمعنى والاتساء

(السعة) بالفتح الجدة والغنى . والطاقة ومنهُ ليُنفق ذو سعةٍ من سعتهِ

(الوسيع) بفتح فكسر المتفسح ضد الضيق . ومن الخيل الواسع الخطو . وتقول سير وسيع ايضاً

(الاتساء) مصدر اتسع المكان . وفي البديع الاتيان بكلام يتفسح فيهِ مجال التأويل كفواتح السور

(المتسع) بالضم وتشديد التاء اسم المكان تقول ما لي عن ذلك متسع اي مصرف

(الموسّع) بالضم اسم المفعول . والموسع عليه الغني الواسع الرزق

(الموسوع) اسم المفعول . وموسوعات العلوم الاسفار التي تحيط بالعلوم جميعها كدائرة المعارف للبستاني

(وسق ـِ وسقاً) الرجل الشيء جمعهُ وحملهُ على دابةٍ أو عجلةٍ . والسارق الابل طردها امامهُ معاً . والشاة حملت ولداً في بطنها . وفلان السفينة حنطةً ونحوها حملها

(وسق) التاجر الحنطة حملها وسقاً وسقاً

(أوسق) النخلة كثر حملها . والبعير أوقرهُ أي حملهُ حملاً ثقيلاً

(واسق) الرجل صاحبهُ عارضهُ وناهدهُ وهو لا يواسق فلاناً اي لا يعادلهُ

(إتسق) الامر بوزن افتعل انتظم . والشيء تمّ واستوى . ومنهُ والقمر اذا اتسق . والابل اجتمعت

(إستوسق) الابل اجتمعت . ولفلان

الامر انتظم وامكنه

(الواسق) اسم الفاعل . ومن يحمل احمالاً كبيرة من حنطة ونحوها والحامل من الشياه والنياق

(الوسق) بالفتح مصدر . وعند اهل العراق أربع مئة وثمانون رطلاً وعند اهل زماننا اربع مئة رطل ج أوساق

(الوسيق) بفتح فكسر الطريد والمطر لان الريح تسقه اي تدفعه

(الوسيقة) من الابل القطيع يطرده الشلال ج وسائق

(المنسق) المنتظم التام من الامور وبحر المتدارك في العروض

(وسل ـِ وسيلةً) الرجل الى الله بالعمل رغب وتقرب

(وسل) فلان الى الله عمل عملاً تقرب به اليه

(توسل) الرجل الى الله تقرب مثل وسل والى مراده والتمسه بكذا اتخذه وسيلة ووصلة

(الواسل) اسم الفاعل بمعنى الراغب المتقرب من الله سبحانه

(الواسلة) مؤنث الواسل والمنزلة والدرجة عند الملك . والقربة

(الوسيلة) بفتح فكسر الواسطة والوصلة والقربة الى المراد ج وسائل

(وسم ـُ وسامةً) الغلام كان وسيماً حسن الوجه

(وسم ـِ وسماً) الرجل البعير كواه او قطع اذنه ليكون ذلك علامة له يعرف به

(وسم) الحاج توسيماً شهد الموسم كما يقال عيد في العيد

(واسم) الرجل صاحبه في الحسن فاخره وغالبه

(توسم) الرجل اختضب بالوسمة وفلاناً نظر اليه ينعرفه من سمته ويقال توسم فيه الخير

(إتسم) الرجل بوزن افتعل جعل لنفسه سمة يعرف بها

(الوسام) بالكسر السمة والعلامة ونوط او صليب او وشاح يعلق على الصدر منعماً به من الملك على من عمل عملاً مجيداً ج أوسمة

(الوسامة) بالفتح مصدر والحسن الثابت في الوجه

(الوسم) بالفتح مصدر وأثر الكي يكون علامة للموسوم به

(الوسمة) بالفتح المرة من الوسم والعظلم يخضب بورقه

(السمة) بكسر ففتح أثر الكي يكون علامة للبعير وتطلق على كل علامة وسم سمةً أي اعلم علامةً

(الوسمي) بالفتح منسوباً مطر اول الربيع يقال اصاب الارض الوسمي

(الوسيم) بفتح فكسر الحسن الوجه وهي وسيمة من قوم وسام

(الموسم) بالفتح وكسر الثالث المجتمع لانه معلم يجتمع اليه الناس واكثر استعماله وقت اجتماع الحاج وسوقهم

في مكة . ويطلق في ايامنا على العيد العظيم لا ياتي في السنة الا مرة ج مواسم

(الميسم) بالكسر حديدة تكوى بها الدواب . وامرأة ذات ميسم اي ذات حسن وجمال

(الموسوم) اسم المفعول . وفلان موسوم بالخير اي عليه سمة الخير . ومن الكتب المطبوع اسمه على جلدته في قفاه

(الموسومة) مونث الموسوم . والارض التي اصابها الوسميّ من المطر

(وسِن ـَ وَسَناً) الرجل اخذه النعاس او نام نوماً خفيفاً . وفلان غشي عليه من نتن البئر لغة في اسِن

(أوسن) الركية فلاناً غشي عليه من نتنها

(توسّن) فلان صاحبة اتاه عند النوم وكذا الرجل المراة

(استوسن) الرجل اخذه ثقل النعاس بمعنى وسن

(الوَسَن) بفتحتين مصدر بمعنى النعاس والنوم الخفيف . وليس ذاك من همي ولا من وسني اي من حاجتي

(السِنة) بكسر ففتح النعاس ومنه لا تاخذه سنة ولا نوم . وفلان في سنة اي في غفلة

(الوسِن) بفتح فكسر من خالطه الوسن وران عليه الكرى . وهي وسنة

(الوسنان) بالفتح من ران النعاس في عينيه كالوسن . وهي وسنانة الطرف

(الوسنى) بالفتح مونث الوسنان وهي التي غلب جفونها الكرى

(الميسانة) بالكسر من النساء الكثيرة النوم وهي ميسانة الضحى من النعمة وهو مدح لها

(وسوس) نفس الرجل له حدثته والشيطان لفلان والبه حدثه بما لا نفع فيه ولا خير

(توسوس) الرجل اعترته الوساوس وغلبت عليه افكار لا نفع فيها

(الوسوسة) بالفتح مصدر وهي حديث الشيطان بما لا خير فيه

(الوَسواس) بالفتح همس الصائد وهو صوته الخفي . وصوت الحلي والقصب . والشيطان ويطلق على افكار الشر تتردد في القلب ج وساوس

(وسي) واسى الرجل صديقه الحزين عزاه . والفقير احسن اليه من ماله او اصابه بخير

(اوسى) الرجل راسه حلقه بالموسى . والشيء قطعه به

(الموسى) بالضم وفتح السين اداة من فولاذ يُحلق ويقطع بها ج مواسٍ وبدون ال مشترع العبرانيين الذي اخرجهم من ارض مصر

(الموسويّ) بالضم وفتح السين المنسوب الى موسى

(وشج ـِ وشيجاً) الاغصان اشتبكت والتف بعضها على بعض وكذلك عروق الشجرة . وقرابتك بفلان اشتبكت والرجل محمله وشجاً شبكة بقدّ ونحوه لئلا يسقط منه شيء . وفي قلبه امور

وعموم علاقت

(وشح) الرجل محمله توشيحاً شبكه والله بين القوم الف وخالط

(الواشح) اسم الفاعل . والمتداخل الملتف من الاغصان ونحوها

(الواجة) مونث الواجح . وبينهم واشجة رحم اي اشتباك في القرابة

(الوشيح) بفتح فكسر مصدر . وما التف من الاشجار ونحوها . وعروق القنا والقصب لتداخل بعضها ببعض

(الوشيجة) عرق الشجرة وليف يفتل ويشد بين خشبتين ينقل بها البر المحصود وبينهم وشائج النسب

(وشح) وشّح الرجل فلاناً بالثوب القى طرفه على عاتقه الايسر واخرجه من تحت يده اليمنى وعقده بالطرف الاخر على صدره . والمراة البسها الوشاح على ما مرّ . والخطيب خطبته بالايات زيّنها بها

(توشح) الرجل بثوبه القاه على كتفه اليسرى واخرج طرفه من تحت اليمنى كما يفعل المحرم . والمراة لبست الوشاح والرجل بسيفه تقلده

(إتشح) الرجل بثوبه والمراة بوشاحها لبسه مثل توشح

(الوشاح) بالكسر شبه قلادة من أدم عريض يرصع بالجوهر تشده المراة بين عاتقيها وكشحيها وهي غرثى الوشاح اي هيفاء . والوشاح سيف عمر ابن الخطاب ج اوشحة ووشح

(الوشاحة) بالكسر السيف لانه يتوشح به

(التوشيح) مصدر . وفي البديع ان يكون في اول البيت معنى اذا فُهم فُهمت منه قافية البيت . وعند الشعراء ان يبني الشاعر ابيات القصيدة ذات القافيتين على بحرين او ضربين من بحر واحد . ويجعلها قطعاً واكثر ما تنتهي القطعة عندهم الى سبعة ابيات

(الموشّح) بالضم اسم المفعول . وهي موشحة . والموشحات القصائد ذات قافيتين تكون مقطعة قطعاً كالموشحات الاندلسية

(وشَر وشْرًا) النجار الخشبة نشرها لغة في أشر . والمراة اسنانها حددتها ورققتها تشبهاً بالشابات

(أشر) المراة سالت صاحبتها ان تحدد لها اسنانها كاستوشرت

(الموشور) اسم المفعول . وفي الهندسة جسم طرفاه سطحان متوازيان واجنابه اشكال متوازية . وكل طرف منه قاعدة ويختلف باختلاف شكل قاعدته فمنه الموشور المثلث والموشور المربع والموشور المعين

(وشظ وشظاً) الرجل فاسه شدّ فرجة خرتها بقطعة خشب ونحوه يضيقها بها

(الوشيظ) بفتح فكسر الخسيس . والاتباع والخدم والاحلاف

(الوشيظة) بفتح فكسر قطعة خشب

يشد بها خرت الناس . ويشعب بها القدح . والدخلاء في القوم ج وشائظ

(وشع ـِ وشْعاً) الرجل انقطن لفه بعد ندفه على قصبة . والناسج الثوب رقمه وجعل فيه طرائق . والرجل الجبل صعد ذاهباً فيه يميناً وشمالاً والشيب فلاناً علاه

(وشّع) الناسج الثوب والقطن توشيعاً بمعنى وشع . والرجل على كرمه احاطه بالوشيعة

(توشّع) الرجل الجبل وفيه صعد اخذاً يميناً وشمالاً . والغنم في الجبل ارتفعت وتفرقت فيه ترعاه . وبنو فلان ضيوفهم ذهبوا بهم الى بيوتهم كل منهم بنفر

(الوشع) بالفتح مصدر . وزهر البقول ج وشوع

(الوشيع) بفتح فكسر الرقوم والطرائق في الثوب . وما جُعل حول الكرم ونحوه من الشجر والشوك منعاً للداخلين . وعريش يبنى للرئيس في العسكر يشرف منه عليه

(الوشيعة) بفتح فكسر كل لفيفة من القطن أو الغزل . والقصبة يلف عليها النساج لحمة الثوب للنسج . والطريقة في البُرد ج وشائع

(التوشيع) مصدر وضرب من الاطناب وهو ان يؤتى في اخر الكلام بمثنى مفسر باسمين ثانيهما معطوف على الاول

(وشَق ـِ وشقاً) الرجل اللحم قطعه وقدده . والمفتاح في القفل نشب

(وشّق) الرجل اللحم بمعنى وشقه شدد للتكثير

(اوشق) الشيء في اخر نشب فيه كالمفتاح في القفل

(تواشق) القوم فلاناً تناولوه باسيافهم فجعلوه وشائق

(الواشق) اسم الفاعل . وما يذهب ويمضي بسرعة كالعمر والزمان . وبدون أل اسم كلب

(الوشّاق) ما يذهب ويمضي بسرعة كالواشق

(الوشيق والوشيقة) بفتح فكسر لحم يقدد حتى تذهب ندوته فيحمل في الاسفار زاداً ج وشائق

(المِشاق) بالكسر سن المفتاح ج مواشيق

(وشك ـُ وشاكةً) الامر سرع . يقال وشك ذا خروجاً

(أوشك) الرجل أسرع السير . وبوشك الامر ان يكون كذا أي دنا وقارب . وهو من افعال المقاربة

(وشكانَ) بالفتح اسم فعل بمعنى سرع تقول وشكانَ ما يكون ذلك اي ما اسرعه

(وشل ـِ وشلاناً) الماء سال وقطر . والرجل ضعف وافتقر

(أوشل) الرجل الماء وجده وشلاً أي قليلاً . وحظ صاحبه اقله وأخسه

(الواشل) اسم الفاعل . وهو واشل الحظ اي ناقصه . ورأي واشل ضعيف

(الوشل) بفتحتين الماء القليل يتحلب

من صخرة يقطر قليلاً قليلاً . وما اصاب الا وشلاً من الدنيا ج أوشال

(الموشل) موضع وشلان الماء في الجف من جبل ج مواشل

(وشم ـِ وشماً) الرجل اليد غرزها بالابرة ثم ذرّ عليها النيلج

(وشّم) الرجل الايدي توشيماً غرزها بالابرة بمعنى وشمها

(أوشم) الارض ظهر نباتها . والغصن بدا ورقه . والعنب ابتدأ يلوّن والبرق لمع خفيفاً

(إستوشم) المرأة طلبت الواشمة لكي تشمها

(الواشم) اسم الفاعل . وهي واشمة ومنه لعن الله الواشمة والمستوشمة

(الوشم) بالفتح مصدر . واول ما ينبت من النبات ج وشوم . وذو الوشوم فرس لخطوط كانت في ذراعيه

(الوشمة) بالفتح المرة من الوشم . وما اصابتنا وشمة أي قطرة مطر

(الوشيمة) بفتح فكسر الشر والعداوة تقول بينهما وشيمة

(الموشوم) الذي على يده او وجهه اثر الوشم . وهي موشومة

(وشوش) فلاناً الشيء ناوله إياه بخفة وزبدًا همس اليه كلاماً

(توشوش) القوم همس بعضهم الى بعض كلاماً واسرّوه فيما بينهم

(الوشواش) بالفتح السريع الخفيف من الناس والنعام وهي وشواشة

(الوشوشة) بالفتح الخفة . والكلام الخفيّ الذي لا يسمع

(وشي ـِ وشاية) الرجل بصاحبه الى الامير نمّ عليه وسعى به والناسج الثوب وشياً نقشه وزينه والكلام نمقه وكذب فيه

(وشى) الحائك الثوب توشية نقشه شدد للكثرة

(أوشى) الارض ظهر فيها وشيٌ من النبات والرجل الشيء استخرجه برفق والراكب فرسه استحثه بان ضرب جنبه بعقبه او بدرة لبركض

(توشى) الشيب في فلان ظهر فيه كالشية

(إستوشى) الراكب فرسه حركه واستحثه لبركض والرجل الحديث بحث عنه وجمعه وكل ما دعوته وحركته لترسله فقد استوشيته

(الواشي) الحائك والذي يشي بصاحبه عند الامير ج وشاة

(الوشي) بالفتح مصدر ونقش الثوب ومن السيف فرنده وهذا حجر فيه وشي من ذهب اي قليل

(الشية) بكسر ففتح مصدر وكل لون يخالف معظم لون الفرس وغيره ج شيات

(الموشيّ) بالفتح وتشديد الياء اسم المفعول والمنقوش من الثياب

(الموشى) بالضم وتشديد الشين من الثياب المنقوش كالموشي

(وصِب ـَ وصباً) الرجل مرض واعتل وألم

(وصب ـِ وصوبًا) الشيء دام وثبت ومنه وصب لبن الناقة

(وصب) الرجل توصيبًا وجد فتورًا ووجعًا في بدنه والمرأة المريض دبرته وخدمته في مرضه

(أوصب) الرجل ولده أولادوصابي والله فلانًا امرضه واسقمه

(الواصب) الدائم الثابت ومنه ولهم عذاب واصب

(الوصب) بفتحتين المرض والوجع الدائم ج اوصاب

(الوصب) بفتح فكسر المريض العليل من قوم وصابى ووصاب

(وصد ـِ وصدًا) النساج بعض الخيوط في بعض ادخل اللحمة في السدي

(وصد) النساج الخيوط نسجها والصائد الكلب بالصيد اغراه

(أوصد) الرجل بابه اطبقه واغلقه والقدر اطبقها والامير على فلان ضيق عليه وأرهقه والرجل اتخذ وصيدًا في الجبل لحفظ المال كالغنم ونحوها

(استوصد) فلان اتخذ وصيدًا لغنمه

(الوصيد) بفتح فكسر بيت يتخذ في الجبال من الحجارة لحفظ المال كالغنم وغيرها وفناء المنزل ج وصد بضمتين

(الوصيدة) البيت من الحجارة كالوصيد ويقال غنمهم في الوصائد

(الموصد) بالضم اسم المفعول بمعنى المطبق والمغلق وهي موصدة

(وصر) الوصر بالكسر العهد والوثيقة ويطلق على صك الشراء ج اوصار

(وصف ـِ وصفًا) الرجل الشيء نعته وذكر احواله والطبيب للمريض صفة ذكر له ما يعالج به

(وصف ـُ وصافة) الغلام كان وصيفًا حسن الخدمة

(اوصف) الغلام والجارية بلغا اوان الخدمة

(واصف) الرجل صاحبه شيئًا باعه اياه مواصفة من غير رؤية

(توصف) الأمير زيدًا اتخذه وصيفًا للخدمة

(تواصف) القوم الشيء وصفه بعضهم لبعض

(إتصف) فلان بالشيء اتخذه صفة له وهو متصف بالصفات الجميلة

(إستوصف) الرجل صاحبه الشيء سأله ان يصفه له . والمريض الطبيب سأله وصف ما يعالج به

(الواصف) من يذكر لك احوال الشيء وهي واصفة

(الوصاف) بالفتح وتشديد الصاد العارف بالوصف

(الوصف) بالفتح مصدر وحال الشيء ونعته ويطلق في العربية على النعت وعلى القائم بالغير وعلى ما يقابل الاسم ج أوصاف

(الوصفية) بالفتح حالة الوصف وفي النحو من اركان موانع الاسم من الصرف وهي فرع الموصوفية

(الصفة) بالكسر مصدر وما يقوم بالموصوف كالعلم والسواد وعند النحاة هي الاسم المشتق الذي يدل على ذات متصفة بمصدره والصفة المشبهة هي ما اشتق من فعل لازم لما قام به على معنى الثبوت

(الوصيف) بفتح فكسر الغلام الخادم وعند الامير وصفاه

(الوصيفة) بفتح فكسر الجارية دون سن المراهقة التي تخدم في البيت ج وصائف

(المستوصف) الموضع الذي توصف فيه الادوية للمرضى مجانا

(المواصفة) بالضم مصدر وبيع المواصفة ان يباع الشيء بوصفه من غير رؤية

(وصل ـِ وصلاً) الرجل الشيء بآخر لأمه وجمعه والرجل صاحبه ضد هجره والمسافر المدينة واليها وصولاً بلغها وانتهى اليها. يقال وصلني الخبر ووصل اليّ والامير فلانا اعطاه وأجازه وضربه ضربة لا توصل اي لا تداوى

(وصّل) الحبال وصل بعضها ببعض. وفلانا الى كذا بلغه اياه

(أوصل) الرسول الشيء الى فلان بلغه اياه وانتهى به اليه

(واصل) الرجل صاحبه ضد صارمه. والشيء داومه من غير انقطاع

(توصل) فلان الى كذا بلغه والى الامير توسل وتقرب وتلطف في الوصول اليه

(تواصل) الاحباء وصل بعضهم بعضا ضد تصارموا وتهاجروا

(إتصل) الشيء التأم ولم ينقطع والخبر الى الامير بلغ وانتهى اليه

(إستوصل) المرأة سألت ان يوصل شعرها بقرملة لكي يرى طويلا

(الواصل) اسم الفاعل وعند النجار المبلغ المقبوض من اصل الدين ويقال في مقابلة الباقي وهي واصلة

(الوصال) بالكسر مصدر واصل وعند الاحباء عبارة عن التمتع بأنس اللقاء

(الوصّال) بالفتح الكثير الوصل وهو وصال فطاء اي كثير الحيل والتدابير

(الوصل) بالفتح مصدر والوصال عند الاحباء وليلة الوصل آخر ليالي الشهر وعند القراء ضد القطع وفي المعاني عطف جملة على اخرى والفصل تركه ج وصولات وهمزة الوصل ما يؤتى بها توصلاً للابتداء بالساكن وعلامتها كراس الصاد. والوصل عند النجار الورقة التي يبين فيها مقدار المقبوض والواصل ج وصول

(الوصل) بالكسر العضو من البدن على حدة ج أوصال وهو فعم الاوصال اي ممتلئ الاعضاء واوصال البدن مفاصله ومجتمعات العظام

(الوصلة) بالضم الاتصال يقال بينهما وصلة وما إتصل بالشيء وهذا خيط فيه وصل كثيرة وساق الله الي وصلة اي رفقة في السفر

(الصلة) بالكسر مصدر وما يوصل به

الشيء والعطية والهبة وتطلق عند اهل العربية على ما يتم به المعنى كصلة الموصول وصلة الفعل

(الوصول) بالضم مصدر بمعنى البلوغ الى الشيء وعند النجار بمعنى الوصل ج وصولات

(الوصول) بفتح فضم الكثير الوصل والكثير الاعطاء

(الوصيل) بفتح فكسر من الرجل الذي لا يكاد يفارقك وهذا وصيل ذاك اي مثله

(الوصيلة) مونث الوصيل والخصب واتصال الكلاء والرفقة في السفر. والارض الواسعة البعيدة كانها وصلت باخرى وبرود حمر مخططة ج وصائل

(الاتصال) ضد الانفصال وعند اهل الحديث مجيء أسناده متصلاً لا يسقط راوٍ من رواته

(المتصل) بالضم اسم الفاعل والضمير المتصل ما لا يبتدأ به ولا يقع بعد الا خلاف المنفصل. والكم المتصل في الرياضيات ما يمكن ان يفرض فيه حدود مشتركة بين اجزائه كالخط والسطح

(الموصل) بالضم وتشديد الصاد مفتوحة الكثير الوصل. وفي البديع ما اتصلت حروفه بعضها ببعض في الخط

(الموصل) بالفتح وكسر الثالث معقد الحبل في الحبل ومواصل البدن أوصاله وبلدة في شمالي الجزيرة ما بين النهرين

(الموصل) بالضم اسم الفاعل والموصل الجيد من الاجسام في الطبيعيات ما تجتاز فيه القوة الكهربائية بسهولة

(الموصول) اسم المفعول. وفي النحو منه ما هو اسمي ومنه ما هو حرفي

(وصم ـِ وصماً) العود صدعه من غير بينونة. والشيء عابه

(وصم) الحمى المريض توصيماً آلمته واضعفته

(الوصم) بالفتح مصدر. والصدع من غير بينونة في القناة. والعيب والعار

(الوصمة) بالفتح المرة من الوصم. والعار والعيب تقول ما في فلان وصمة

والفترة والتكسر في الجسد

(التوصيم) شبه تكسر في الجسد. ولا توصيم في الدين أي لا تكاسل ولا فتور

(وصوص) الرجل نظر من الوصواص وعينه صغرها لكي يستثبت النظر. والمراة ضيقت نقابها فلم ير منه الا عيناها

(الوَصْواص) بالفتح ثقب في الستر ونحوه بمقدار عين تنظر فيه. والبرقع الصغير تلبسه الجارية ج وصاوص

(وصَى ـِ وصْياً) الرجل الشيء بالشيء وصله. والنبت وصاء كثر واتصل. والارض اتصل نباتها

(وصّى) فلان صاحبه واليه بكذا توصية عهد اليه وفوّض اليه امره. وله بالشيء ملكه اياه بعد موته

(اوصى) الرجل صاحبه واليه بكذا عهد امره اليه. والى فلان بماله جعله له. وبولده استعطفه عليه. وبالصلاة امره بها. ومنه اوصيك بتقوى الله

(واصى) البلدة البلدة واصلتها واتصلت بها

(تواصى) النبت اتصل . والقوم اوصى بعضهم بعضاً

(استوصى) بفلان خيراً قبل وصيته فيه . ومنه استوصوا بالنساء خيراً

(الواصي) اسم الفاعل . ومن النبات المتصل بعضه ببعض

(الوصاة) بالفتح الوصية ومنه رسائل الوصاة عند الكتّاب . وجريدة النخل يُحزم بها

(الوِصاية) بالكسر والفتح الوصية ومنه صك الوصاية على القاصر

(الوصيّ) بفتح فكسر المُوصى الذي يفوض اليه الحفظ والتصرف في مال القاصر ج اوصياء

(الوصية) بفتح فكسر جريدة النخل التي يحزم بها . وما يوصى به ووصايا الله ما الزم به عباده

(المُوصى) بالضم اسم المفعول ومنه المُوصى به للوصية والموصى اليه للشخص

(وضُؤ ـُ وضاءةً) الشيء صار حسناً نظيفاً

(وضَأَ ـَ وضْأً) الرجل صاحبة غلبه في الحسن والنظافة

(وضّأ) الرجل غوره طهره ونظف بدنه من الزهومة ونحوها

(توضأ) الرجل اغتسل وتطهر لاجل الصلاة وتوضأ بالماء

(الواضئ) اسم الفاعل والحسن النظيف

(الوضاء) بالضم وتشديد الضاد الحسن النظيف من غلمان وضّاؤون

(الوُضوء) بالضم الحسن . وشرعاً الغسل والمسح على اعضاء مخصوصة للصلاة

(الوَضوء) بفتح فضم ما يتوضأ به للصلاة كالماء ونحوه

(الوَضيء) بفتح فكسر الحسن النظيف البهيج من غلمان اوضياء وهي وضيئة

(المتوضأ) بالضم وفتح الضاد المشددة الموضع يتوضأ فيه . ويكنى به عن المستراح

(المِيضأة) بالكسر المطهرة التي يتوضأ منها

(وضِح ـَ وضَحاً) الفرس والشاة صارت ذات اوضاح اي ذات بياض غالب

(وضح ـِ وضوحاً) الخط والكلام كان جلياً ظاهراً . والامر بان وانجلى

(وضّح) الرجل الامر ابانه وجلاه حتى صار واضحاً

(أوضح) الاستاذ المسالة ازال غموضها وجلاها . وفلان في راس فلان شج راسه شجة كشفت العظم

(توضّح) الامر تكشّف وانجلى التباسه مثل وضح . والطريق استبان

(اتّضح) الامر انجلى وظهر مطاوع اوضحه

(استوضح) فلاناً الكلام سأل ان يوضحه له . والشيء وعنه وضع يده على

عينيهِ لينظر هل يراه . وبحث عنهُ

(الواضح) الظاهر الجليُّ . ومن الناس ضد الخامل لظهور فضلهِ وهو واضح الحسب نقيهُ . ومن الابل الابيض غير شديد البياض

(الواضحة) مؤنث الواضح والاسنان التي تبدو عند الضحك . وامر بصيام الاواضح اي ايام الليالي البيض

(الوضح) بفتحتين ضوء القمر والبياض الغالب في لون الشاة . والغرة والتحجيل في قوائم الفرس . ويكنى بهِ عن الشيب والبرص . ووسط الطريق ودرهم وضح ابيض نقي

(الوضاح) بالفتح وتشديد الضاد الابيض اللون الحسنه . ولقب جذيمة الابرص

(توضح) بالضم وكسر الثالث موضع بين اِمرة الى أسود العين في الدهناء

(المتوضح) اسم الفاعل من توضح ومن يركب وضح الطريق ولا يدخل في الخمر

(وضِرَ ـَ وضرًا) السقاء والقصعة اتسخ بالدسم واللبن

(الوضر) بفتحتين وسخ الدسم واللبن أو غسالة القصعة والسقاء ج اوضار وتقول فلان في اخلاقهِ وضر

(الوضر) بفتح فكسر المتسخ بالدسم واللبن وهو وضر الاخلاق خبيثها وهي وضرة

(وضُعَ ـُ وضاعةً) الرجل كان وضيعًا محطوط القدر دنيئًا

(وضع ـَ وضعًا) الرجل نفسهُ اذلها والشيء من يدهِ حطهُ واثبتهُ والحديث اختلقهُ وافتراهُ والكتاب الفهُ وصنفهُ وعن غريمهِ نقص مما عليهِ شيئًا والجناية عن فلان اسقطها والمرأة حملها ولدتهُ والامير فلانًا جعلهُ وضيعًا واذلهُ ويدهُ عن فلان كفها والمرأة خمارها نزعتهُ عن راسها والناقة في سيرها اسرعت والبعير حكمتهُ طأمن راسهُ وأسرع ووضع الرجل على المجهول في تجارتهِ وضيعة خسر ولم يربح

(وضع) الخائط القطن في العجبة توضيعًا نضدهُ ثم خاطها والبالي الحجارة بنى بعضها فوق بعض

(اوضع) الناقة سارت سيرًا سهلاً سريعًا واوضعها هو واوضع الرجل في تجارتهِ خسر لم يربح

(واضع) الرجل صاحبهُ اليهِ تاركهُ وفي الامر وافقهُ فيهِ على شيء وتقول هلمَّ اواضعك الرأي اي اطلعك على رأيي وتطلعني على رأيك

(توضع) الحجارة تنضدت مطاوع وضعها

(تواضع) الارض انخفضت عما يليها . والرجل تذلل وتخاشع والقوم على الشيء اتفقوا عليهِ

(اِتضع) الرجل تذلل وخشع والبعيرَ راكبهُ خفض رأسهُ ليضع قدمهُ على عنقهِ فيركب

(استوضع) الرجل من ثمن الشيء طلب ان يوضع له منه

(الواضع) اسم الفاعل وواضع الكتاب مولفه والمرأة لا خمار عليها

(الواضعة) مونث الواضع والروضة ومن النباق التي ترعى الحمض حول الماء ولا تبرح

(الوضع) بالفتح مصدر وياتي بمعنى الموضع ج اوجاء وفي اللغة جعل اللفظ بازاء المعنى وفي الاصطلاح تخصيص شيء بشيء

(الوضعة) بالفتح المرة والموضع والمركز ويقال للباني ضع اللبنة غير هذه الوضعة وانها لحسنة الوضعة

(الضعة) بالفتح والكسر مصدر وفي حسبه ضعة اي انحطاط وخسة ونبت كالثمام غير انها ارق عيدانا واعجب الى المال منه

(الوضيع) بفتح فكسر الرجل المحطوط القدر ضد الشريف والتمر يوخذ قبل ان ييبس فيوضع في الجرار

(الوضيعة) مونث الوضيع والحطيطة في الثمن وواحدة الوضائع لاثقال القوم. وما ياخذه السلطان من الخراج والعشور

(التواضع) مصدر تواضع وعند السالكين تطامن النفس والتجافي عن الكبر

(المواضعة) مصدر واضع وبيع المواضعة خلاف المرابحة

(الموضّع) بالضم وتشديد الضاد اسم المفعول والمكسر المقطع

(الموضع) بالفتح وكسر الثالث مصدر ومكان الوضع ج مواضع

(الموضوع) اسم المفعول. ويطلق على الشيء الذي عين للدلالة على المعنى. والشيء المشار اليه اشارة حسية. وموضوع العلم ما يبحث فيه عن عوارضه الذاتية. وموضوع القضية في المنطق هو المحكوم عليه فيها وموضوع الخطاب هو الامر الذي يُبحث فيه ويُبنى الكلام عليه وهذا شعر موضوع اي مختلق

(وضم ـِ وضماً) الجزار اللحم وضعه على الوضم

(اوضم) الجزار اللحم عمل له وضماً

(استوضم) الامير فلاناً استضامه وظلمه وجعله كالوضم في الذل

(الوضم) بفتحتين خشبة الجزار يقطع عليها اللحم ج اوضام وتركهم لحماً على وضم اي اوقعهم فذللهم واوجعهم

(الوضمة) بالفتح المرة من الوضم. والجماعة من الناس. وتقول الحي وضمة واحدة اي جماعة متقاربة

(وضن ـِ وضناً) البانى الحجارة ثنى بعضها على بعض. قال رجل لامرأته ضني متاع البيت اي قاربي بعضه من بعض. والدرع والنسج نسجهما نسجاً متقاربا

(الوُضنة) بالضم الكرسي المنسوج

(الوضين) بفتح فكسر الموضون. وبطان عريض يكون للهودج كالحزام للسرج وهو قلق الوضين اي خفيف قليل الثبات

(الموضون) اسم المفعول للمثني بعضه على بعض . والمنسوج المداخل بعضه في بعض

(وطؤ ـُ وطاءةً) المكان صار وطيئاً سهلاً ليناً . والدابة صارت ذلولاً لينة المركب

(وطِئ ـَ وطئاً) الرجل الشيء بقدمه داسه . والفرس ركبه . وارض العدو دخلها

(وطّأ) الرجل الفراش توطئةً سهله ودمثه . والمكان جعله منخفضاً . والامر مهّده وهيأه

(اوطأ) فلاناً الارض جعله يطأها . وفرسه حمله واركبه عليه . والشاعر في شعره اتى بالايطاء . واوطأه عشوةً اركبه على غير هدى من الطريق

(واطأ) الرجل صاحبه على الامر وافقه وساعده . وفلان يواطئ اسمه اسمي

(توطأ) الفراش والمكان مطاوع وطّأ وتوطأت المكان بقدمي

(تواطأ) القوم على الامر توافقوا

(إيتطأ) الامر تسهل واستقام

(إستوطأ) الرجل المكان وجده وطيئاً وعهده كذلك . والدابة وجدها لينة المركب

(الواطئ) اسم الفاعل وهذا الطريق واطئ لبني فلان اي نازلون بقربه

(الواطئة) مؤنث الواطئ والسابلة المارة ج وطأة وسقاطة النمر

(الوطء) بالفتح ما انخفض من الارض بين النشاز

(الوِطاء) بالكسر ما يتخذه الانسان مرقداً ومضطجعاً خلاف الغطاء

(الوطاءة) بالفتح مصدر والسهولة واللون وتقول فيه وطاءة الخلق ووضاءة الخلق

(الوطأة) بالفتح المرة من الوطء وموضع القدم والضغطة ووطئهم العدو وطأة منكرة

(الوَطِيء) بفتح فكسر السهل اللين من الفرش والمذلل من الخيل والمنخفض من الامكنة وخلق وطيء اي دمث سهل

(الوطيئة) بفتح فكسر مؤنث الوطيء وتمر يخرج نواه ويعجن بلبن

(الإيطاء) مصدر اوطأ وعند الشعراء تكرير القافية لفظاً ومعنى وهو عيب

(التواطؤ) مصدر في المنطق كون اللفظ موضوعاً لامر عام مشترك بين الافراد على السوية

(الموطِئ) بالفتح وكسر الثالث موضع القدم ج مواطئ

(المُوطِئ) بالضم وكسر الطاء المشددة اسم الفاعل وهي موطئة واللام الموطئة للقسم هي التي تمهد له وتدل عليه عند حذفه

(الموطّأ) بتشديد الطاء مفتوحة اسم المفعول وهو موطأ الاكناف أي سهل الجوانب دمث كريم

(وطب) الوطب بالفتح جلد الجذع من

الماعز يجعل فيه اللبن والثدي العظيم ج وطاب وأوطاب وأطب وصفرت وطابه مات او قتل

(وطد ـِ وطدًا) الرجل الشيء اثبته وقواه والمكان ردمه وضربه بالميطدة ليصلب والشيء وطودًا دام وثبت

(وطد) فلان الشيء توطيدًا اثبته وقواه والمكان ضربه بالميطدة ليصلب كما يفعل في اساس البناء ونحوه ووطد لصاحبه عند الامير منزلة مهدها ووطد الله عزّ السلطان وملكه

(توطد) الشيء تثبت وتقوى مطاوع وطده توطيدًا

(الواطد) اسم الفاعل ومن الاشياء الثابت وتقول عز وملك واطد والأوطاد الجبال

(الوطيد) بفتح فكسر الثابت المقوّى وله عز وطيد

(الوطيدة) مؤنث الوطيد وله عند الامير وطيدة أي منزلة ثبتة والوطائد قواعد البنيان وفلان من وطائد العلم

(الميطدة) بالكسر خشبة يدق بها أساس البنيان ليصلب وخشبة يمسك بها النجار المثقب

(وطر) الوطر بفتحتين الحاجة والبغية وتقول قضى وطره اي نال بغيته ومرادُه ج أوطار

(وطس ـِ وطسًا) الخيل الارض ضربتها ودقتها بحوافرها وفلان الشيء جاء في النار

(الوطيس) بفتح فكسر المعركة لان الخيل تطسها بحوافرها وحمي الوطيس اشتدت الحرب والتنور من حديد وبعض كتاب زماننا يطلقه على الوجاق مستوقد من الحديد تضرم فيه النار لاجل الدفء شتاء ج وطس بضمتين

(وطش ـِ وطشًا) الرجل الخبر بأن طرفًا منه وفلان اعطاه قليلاً

(وطش) الخبر توطيشًا بمعنى وطشه ولفلان هيأ له وجه الكلام والرأي وللقوم اعطاهم قليلاً

(التوطيش) مصدر وعند المدرسين ان يبين الاستاذ في سؤاله للتلميذ وجه الجواب ويعطيه طرفًا منه وهو عيب

(وطف ـَ وطفًا) الرجل كان كثير اهداب العينين

(الوطف) بفتحتين كثرة اهداب العينين مع طول فيها وسحابة فيها وطف اي قد تدلت ذيولها

(الوطفاء) بالفتح الكثيرة اهداب العينين مع طول فيها ومن السحاب التي قد تدلت ذيولها لكثرة مائها

(الأوطف) من الرجال ذو الوطف ومن العيش الناعم الواسع وعام أوطف مخصب كثير الخير

(وطن ـِ وطنًا) الرجل بالبلدة اقام بها واتخذها مسكنًا واوطن اعلى

(وطن) فلان نفسه على الامر توطينًا سكنها واقرها عليها

(أوطن) الرجل في البلدة اقام واتخذها

موطناً له

(واطن) فلان القوم شاركهم بالاقامة والسكنى معهم وصاحبهُ على الامر اضمر فعلهُ معهُ

(توطن) الرجل المكان وفيهِ اتخذهُ موطناً يقيم فيهِ دائماً. ونفسهُ على كذا استقرت

(إستوطن) المكان وفيهِ مثل توطن

(الوطن) بفتحتين منزل اقامة الانسان ومقره وُلد فيهِ او لم يولد. والوطن الاصلي هو مولد الرجل ومنشأه. ووطن الاقامة الموضع الذي يستقر فيهِ زماناً. وفي الحديث حب الوطن من الايمان ج اوطان

(الوطنيُّ) المنسوب الى الوطن. وهذا عمل وطني وقد درس في المدارس الوطنية

(التوطين) من النفس اقرارها وتسكينها على الشيء وحملها عليهِ

(الموطن) بالفتح وكسر الطاء الوطن. ومواطن علامات الاعراب مواقعها. ولقد نصركم الله في مواطن كثيرة

(وطوط) الوطواط بالفتح الخفاش وهو الذي يطير في الليل ومنهُ قولهم هو ابصر ليلاً من الوطواط. والضعيف الجبان من الناس. والرشيد الوطواط شاعر

(وظَبَ ـِ وظبًا) المال الروضة الحُّ في رعيها وعركها. وفلان على الامر وظوبًا لزمهُ وتعهده

(واظب) الرجل على الشيء ثابر وداوم عليه ولزمهُ

(الوظبة) بالفتح جاز ذات المحاجر وحياؤها ج وظاب بالكسر

(المواظبة) بالضم مصدر وهي المثابرة والمداومة على الشيء

(الموظوب) من الامكنة والرياض ما تعهده المال والحُّ عليهِ في الرعي. ومن الناس من تداولت النوائب مالهُ

(وَظَفَ ـِ وظفًا) الرجل البعير اصاب وظيفهُ والقوم تبعهم

(وظَّف) فلان الشيء على نفسه توظيفاً الزمها اياه. وعلى فلان عملاً عينهُ لهُ وقدره. ووظف لهُ الرزق ولدابتهِ العلف والاستاذ على التلميذ حفظ حصة من الكتاب. والوالي عاملاً عين لهُ وظيفة يقوم بها

(واظف) الرجل صاحبهُ لازمهُ. تقول واظفتهُ عند الامير

(إستوظف) فلان الشيء استوعبهُ. ومنهُ اذا ذبحت فاستوظف قطع الحلقوم والمريء والودجين

(الوظيف) بفتح فكسر من الدواب فوق الرسغ الى الركبة في اليد والى العرقوب في الرجل. وجاءت الابل على وظيف واحد تبع بعضها بعضاً كأنهما قطار ج وظف وأوظفة

(الوظيفة) بفتح فكسر ما يقدر على الانسان من عمل او طعام في اليوم ونحوه. وتطلق هذه الايام على المنصب والخدمة المعينة مواضبة كانت ام وجبة

ووظائف الاعضاء عند الاطباء ما يختص بها من العمل

(وعب ـِ وعباً) فلان الشيء اخذه اجمع ولم يدع منه شيئاً

(اوعب) الرجل الشيء استاصله يقال جدعه فاوعب انفه . والشيء في اخر ادخله . وانطلق القوم فاوعبوا اي لم يتخلف منهم احد والاناء ملاه

(استوعب) فلان الشيء اخذه اجمع واستاصله . والمكان والوعاء الشيء وسعه وفلان الحديث تلقاه واستوفاه

(الوعْب) بالفتح من الامكنة الواسع ج وعاب بالكسر

(الوعيب) بفتح فكسر من الاوعية ما يستوعب كل ما جعل فيه . وجاء الفرس بركض وعيباً اى باقصى جهده

(الاوعب) اسم التفضيل تقول هذا اوعب لكذا اي احرى لاستيفائه

(وعُث ـُ وعوثة) الطريق تعسر سلوكه وشق فيه المشي

(اوعث) المسافر وقع في الوعث ومشى فيه . والامر افسده

(الوعْث) بالفتح المكان اللين تغيب فيه الاقدام ويشق فيه المشي . والطريق الخشن العسر ج وعوث

(الوَعِث) بفتح فكسر كالوعث من الامكنة والطريق العسر ويختلف باسكان العين وهي وعثة وامرأة وعثة سمينة كثيرة اللحم

(الوَعثاء) بالفتح في السفر المشقة والشدة وركب الوعثاء أي اذنب

(وعد ـِ وعداً وعدة) الرجل صاحبه شيئاً مناه به وقال له أن ينيله اياه وتقول وعده خيراً ويومنا يعد بردا اي يدل اوله على ذلك

(اوعد) الامير فلاناً بكذا هدده به ويقال في الشر

(واعد) الرجل صاحبه اذا وعد كل منهما الآخر

(توعد) الامير فلاناً تهدده

(تواعد) القوم وعد بعضهم بعضاً

(ائتعد) على وزن افتعل قبل الوعد ووثق به يقال وعده فائتعد

(الواعد) اسم الفاعل وفرس واعد بعدك جرياً بعد جري وسحاب واعد بالمطر ويوم واعد بالحر

(الواعدة) مؤنث الواعد وارض واعدة بغلال وفرة

(الوعد) بالفتح مصدر واسم لما يوعد به وفلان بعد الوعود الفارغة

(العدة) بكسر ففتح الوعد والهاء فيها عوض من الواو ووعده عدة الثريا بالقمر

(الوعيد) بفتح فكسر الوعد بالشر والتهديد والاخلاف فيه عفو وكرم

(الموعد) بالفتح وكسر الثالث مصدر ويكون اسم مكان وزمان وتقول هذا موعد سفر القطار ج مواعد وارض الموعد هي الواقعة على جانبي الاردن بين

حيفا ومصر

(الميعاد) بالكسر الموعد وارض الميعاد هي ارض الموعد ج مواعيد

(الموعود) اسم المفعول والمصدر من وعد واليوم الموعود يوم القيامة

(وعر ـُ وعورة) المكان كان وعرًا غليظًا والشيء قل ويقال فيه وعر وعرًا كفرح فرحًا

(وعر) المكان توعيرًا جعله وعرًا وفلانًا عن حاجته ووجهه حبسه

(اوعر) المسافر وقع في وعر من الارض والشيء أقله . والرجل قل ماله

(توعر) المكان صار وعرًا والامر على فلان تعسر والرجل تشدد وفي الكلام تحبر وعسر عليه

(استوعر) السالك المكان والطريق وجده وعرًا وعده كذلك

(الواعر) اسم الفاعل ومن الطرق الغليظ الصعب ضد السهل

(الوعر) بفتح فكسر من الامكنة الغليظ الحزن ضد السهل والمخيف والوحش ويقال طريق ومطلب وعر ورجل وعر المعروف اي قليله ويجوز التخفيف باسكان العين ج وعور واوعار

(الوعرة) بالفتح كالوعر من الامكنة وهي اخص منه

(الوعري) المنسوب الى الوعر ومن الكلم عند الكتاب ما كان ثقيلاً على السمع يمجه الذوق ويسمى وحشيًا

(المنوعر) بالضم وكسر العين المشددة اسم الفاعل والمنعسر من الامور والوحشي من الكلم

(وعز ـِ وعزًا) الامير الى فلان في كذا تقدم وامره

(أوعز) الرجل الى فلان في كذا مثل وعز تقدم واشار

(وعس) اوعس السالك ركب الوعس من الرمل

(الوعس) بالفتح الرمل السهل اللين تسوخ فيه الاقدام وشجر يعمل منه البرابط والاعواد

(الوعساء) بالفتح رابية من الرمل لينة وموضع معروف على جادة الحاج

(وعظ ـِ وعظًا) القس القوم نصحهم وحثهم على التوبة واصلاح السيرة

(اتعظ) فلان قبل الموعظة وكف عما كان فيه

(الواعظ) من يسوق الناس بوصاياه ونصائحه الى الطاعة والصلاح

(الوعظ) بالفتح حث الناس على الصلاح

(العظة) بالكسر مصدر والخطبة التي يدعى بها الناس الى الخير والصلاح

(الوعظة) بالفتح المرة من الوعظ وكلام الواعظ كالعظة

(الموعظة) بالفتح وكسر العين الخطبة التي تتضمن النصح والحث الى الخير والصلاح ج مواعظ

(وعك ـِ وعكًا) الصبي الشيء في التراب مرغه والحمى فلانًا آذته ووصمته

(اوعك) الشيء في التراب معكه ومرغه

والابل عند الحوض ازدحمت

(توعك) فلان اصابته وعكة من الحمى او من السفر

(الوعكة) بالفتح المرة من الوعك. والتوصيم والتكسير يجده الانسان بعد الحمى والسفر

(الموعوك) اسم المفعول ومن يجد في جسده ثقلاً وفتوراً اثر مرض او سفر

(وعل) الوَعل بفتح فكسر ويخفف باسكان العين حيوان لبون مجتر له قرون متشعبة وذنب قصير جداً يسكن قلل الجبال وهم علينا وعل واحد اي مجتمعون متحدون ج اوعال وام أوعال المضبة تأوي اليها الاوعال

(الوعلة) بالفتح انثى الوعل وهي الأروية ومن القدح والابريق عروته التي يعلق بها

(وعوع) ابن آوى ونحوه صات والقوم ضجوا واجلبوا

(الوعواع) بالفتح المهذار. وسمعت وعواع الناس أي ضجتهم

(الوَعوع) بفتح الاول والثالث ابن آوى والثعلب ج وعاوع

(الوعوعة) بالفتح مصدر وعواع بنات آوى ونحوها

(وعى ـِ وعياً) الرجل متاعه جمعه في الوعاء والكلام حفظه وقبله والجرح انضم فوه على مدة

(أوعى) الرجل المتاع والزاد جعله في وعاء وجمعه والكلام حفظه

(إستوعى) من فلان حقه اخذه كله واستوفاه

(الواعي) اسم الفاعل وواعي اليتيم والبه الذي يقوم عليه

(الواعية) مؤنث الواعي واذن واعية اي سامعة حافظة وسمعت واعية القوم اي اصواتهم

(الوعاء) بالكسر الظرف للشيء يجمع فيه وصدر الرجل وعاء علمه ج اوعية

(وغد ـُ وغادة) الرجل كان وغداً دنيئاً خسيساً

(وغدَ ـِ وغداً) الغلام القوم خدمهم بطعام بطنه

(واغد) اللاعب فعل كنعل صاحبه والمواغدة لعبة لهم

(الوغد) بالفتح مصدر والدنيء الرذل الذي يخدم بطعام بطنه ج اوغاد ووغدان

(وغر ـِ وغراً) الهاجرة رمضت واشتد حرها وصدر فلان علي توقد من الغيظ

(وغر) الرجل اللبن اغلاه. وصدر الامير على فلان اغراه بالحقد عليه

(أوغر) اللبن والماء اغلاه وصدر فلان احماه من الغيظ والقوم دخلوا في وغرة القيظ

(توغر) الرجل تلهب غيظاً وحمي

(الوغر) بفتحتين وتسكن الغين مصدر والحقد والضغن

(الوغرة) بالفتح شدة توقد الحر حين تتوسط الشمس القبة الزرقاء

(الوغيرة) بفتح فكسر اللبن يغلى ويطبخ كالوغير ج وغائر

(وغل ـِ وغولاً) الرجل في الاجمة دخل فيها وتوارى وعلى القوم في شرابهم دخل عليهم من غير ان يدعى

(اوغل) الرجل في البلاد ذهب وابعد وفي العلم والبحث بالغ وامعن واوغلته الحاجة في كذا ادخلته

(توغل) المسافر في البلاد أبعد والعالم في البحث تقصى واغرق فيه

(إستوغل) الرجل غسل مغابنه وبواطن اعضائه

(الواغل) اسم الفاعل والداخل على القوم في شرابهم من غير ان يدعى

(الوغل) بالفتح الشجر الملتف والواغل في الشراب والنذل الساقط

(الايغال) مصدر اوغل وفي المعاني ضرب من الاطناب وهو ختم البيت من الشعر بما يفيد نكتة يتم المعنى بدونها لزيادة المبالغة

(وغى) الوغى بفتحتين الصوت والجلبة يقال سمعت وغى القوم وتطلق على الحرب

(وفد ـِ وفوداً ووفادةً) الرجل على الامير والبه قدم وورد رسولاً

(وفّد) القوم فلاناً الى الامير ارسلوه قصد الاسترفاد ونحوه

(اوفد) الرئم رفع راسه ونصب اذنيه والشيء ارتفع واشرف والقوم فلاناً الى الامير ارسلوه

(توفّد) الاوعال فوق الجبل اشرفت

(الوافد) اسم الفاعل لمن يقدم على عظيم او امير لحاجة ج وفود ووفّد والمرتفع من الخد عند المضغ ومن اسمائهم

(الوفد) بالفتح الجماعة المختارة تقدم على عظيم لحاجة لهم

(الموفد) بالضم اسم المفعول والمرسل الى عظيم في حاجة

(وفر ـُ وفارةً) المال والنبات كثر ونما وتعدد

(وفر ـِ وفوراً) الشيء تمّ وكمل وفلان الشيء أتمه وعطاء صاحبه رده عليه وهو راض ومنه قولهم توفر وتحمد

(وفر) الرجل الشيء توفيراً كثره ولفلان عرضه صانه ووفاه ولصاحبه الطعام جعله وافراً والثوب قطعه وافراً وعليه حقه اعطاه الجميع

(اوفر) فلان الشيء اتمه وجعله وافراً

(توفر) الشيء كثر والرجل على صاحبه رعى حرماته وبرّه وعلى الشيء صرف همته اليه

(توافر) القوم والمال كثروا شيئاً فشيئاً

(استوفر) الرجل الشيء اكمله واتمه وحقه منه استوفاه

(الوافر) اسم الفاعل بمعنى الكثير العديد والمقطوع التام من الثياب وهو وافر العرض اي سالمه وبحر الوافر من الشعر وزنه مفاعلتن ست مرات

(الوافرة) مونث الوافر والية الكبش اذا عظمت والدتها

(الوفر) بالفتح مصدر. والغنى. ومن المتاع الواسع الذي لم ينقص منهُ شيء

(الوفرة) بالفتح المرة من الوفر. ومجتمع شعر الرأس ج وفار بالكسر

(الاوفر) اسم التفضيل بمعنى الاكثر والاتم. وسقاء اوفر لم ينقص من اديمه شيء

(الموفور) اسم المفعول ومن الاشياء التام غير الناقص

(وفز) اوفز الرجل غلامهُ اعجلهُ

(توفز) فلان للشر تهيأ

(استوفز) القاعد تهيأ للوثوب ولم يستو قائماً

(الوفز) بالفتح النشز والمكان المرتفع. والعجلة. ونحن على وفز اي على عجلة او سفر

(وفض ـِ وفضاً) الرجل اسرع. والابل تفرقت

(اوفض) الرجل اسرع. والابل فرقها. ولفلان بسط بساطاً يتقي بهِ الارض

(استوفض) الرجل ذعر ونفر واسرع. والابل تفرقت

(الوفاض) بالكسر الجلد يوضع تحت الرحى. والمكان يمسك الماء

(الوَفضة) بالفتح خريطة الراعي لزاده واداته. والنقرة بين الشاربين تحت الانف ج وفاض

(وفِق ـَ وفقاً) الرجل امره صادفهُ موافقاً لمراده بمعنى رشد امره

(وفّق) الله عبده جعلهُ رشيداً وسدده الى الخير. وبين القوم اصلح وبين الاشياء ضمها بالمناسبة

(اوفق) الابل اصطفت واستوت معاً. والقوم لفلان دنوا منهُ واجتمعت كلمتهم عليهِ

(وافق) الرجل صاحبهُ بموضع كذا صادفهُ. وفي الشيء وعليهِ ضد خالفهُ. وبين الشيئين الحم. وهذا شيء يوافقهُ اي يناسبهُ

(توفق) فلان لقي خيراً. والى كذا ارشد اليهِ وظفر بهِ. ولا يتوفق عبد الا بتوفيق الله

(توافق) القوم اتفقوا وعلى الامر اجتمعت كلمتهم عليهِ

(اتّفق) الرجل مع صاحبهِ اتحد. ولهُ كذا عرض لهُ صدفة. والقوم على الشيء وفيهِ ضد اختلفوا

(استوفق) الرجل الله سالهُ التوفيق والالهام للخير

(الوفْق) بالفتح مصدر. وكسبة وفق عيالهِ اي قدر كفايتهم لا فضل فيهِ

(الوفاق) بالكسر الموافقة. وهذا وفاق ذاك اي سيّة وعدلهُ. وكنا من امرنا على وفاق

(الاتفاق) الاتحاد واجتماع الكلمة ضد الاختلاف ولقيتهُ اتفاقاً اي على غير عمد

(الاتفاقيّ) المنسوب الى الاتفاق.

والعارض صدفة . والقضية الاتفاقية هي شرطية متصلة قد حكم فيها بعلاقة بين الطرفين تقتضي الاتصال

(التوفيق) مصدر وفق . وتسهيل طريق الخير عكس الخذلان

(المتفق) بالضم اسم الفاعل . وهو متفق معه على الامر . وهما شيئان متفقان من وجوه كثيرة

(المتفق) بالضم اسم المفعول . وهو امر متفق عليه اي لا خلاف فيه

(الموافق) بالضم اسم الفاعل . والمناسب من الاشياء . وقد وجدت ذلك موافقا مرادك اي مطابقا

(وفه) الواقف قيم البيعة عند النصارى والوفاهة بالكسر وظيفته

(وفى ـِ وفاء) زيد لنا بوعده ثم وعده ولم يغدر . و بعهده حافظ عليه . وقد وفى بنذره ابلغه . وهذا الطعام قفيزا اي تم . وهذا الشيء لا يفي بذلك اي يقصر عنه

(وفّى) الرجل صاحبه حقه توفية اعطاه اياه وافيا تاما

(اوفى) زيد فلانا حقه اعطاه اياه تاما . والرجل نذره ابلغه . ووعده وبه قام به وأتمه . والكيل لم ينقص منه شيئا

(واقى) الرجل القوم في الميعاد اتاهم . والكتاب فلانا ورد عليه . ووافاه حمامه ادركه والوحش المسافر فاجأه

(توقى) الرجل حقه من غريمه اخذه وافيا . والله فلانا قبض روحه . ومنه توفي فلان على المجهول اي مات

(توافى) القوم في الميعاد قدموا واتوا والرجال تتابعوا

(استوفى) الرجل ماله على فلان اخذه منه تاما ولم يبق شيئا

(الوافي) اسم الفاعل . ومن الدراهم وغيرها التام . ومنه الوافي عند الشعراء للبيت الذي تمت اجزاؤه

(الوافية) مونث الوافي . وسورة الوافية الاولى من سور القرآن

(الوفاء) بالفتح مصدر بمعنى التمام والمحافظة على العهد . وقولهم في الدعاء مات فلان وانت بوفاء اي بطول عمر وتمامه . وابو الوفاء كنية جماعة من المحدثين وغيرهم

(الوفاة) بالفتح الموت تقول ادركته الوفاة اذا نزل به الحمام وقضي عليه . ووفيات الاعيان كتاب في تراجم المشاهير لابن خلكان

(الوفيّ) بوزن غنيّ الكثير الوفاء من الناس ج اوفياء والتام من الاشياء

(الاوفى) اسم التفضيل بمعنى اكثر وفاء وهذا الكتاب اوفى من ذلك اي اتم . واوفى ابن مطر شاعر

(الميفى) بالكسر بيت يطبخ فيه الخزف والآجر ونحوهما

(وقب ـِ وقوبا) الشيء دخل وغاب في شيء اخر . والظلام على الناس دخل وانتشر . والقمر دخل في الظل عند الخسوف والشمس غابت

(وقب) فلان الشيء ادخله في الوقب
(الوقب) بالفتح نقرة في الصخر نحو قامة يجتمع فيها ماء المطر ج اوقاب . والاوقاب ادوات البيت وقماشه
(الوقبة) بالفتح كل نقرة في البدن كنقرة الكتف ونقرة العين . والثقب من الحالة يدخل فيه المحور
(وقت ـِ وقتاً) الرجل الامر جعل له وقتاً يفعل فيه . وحدّد اوقاته تقول وقته ليوم كذا
(وقّت) الاستاذ الدروس توقيتاً حدّد وقدّر لها اوقاتاً تتمّ فيها
(الوقت) بالفتح مصدر . والحصة من الدهر . ووقت موقوت محدود معين واوقات السنة فصولها
(الموقت) بالفتح وكسر الثالث مصدر من الوقت وزمانه ومكانه
(الميقات) بالكسر الوقت المضروب للشيء يفعل فيه وقد يستعار للموضع الذي جُعل وقتاً للشيء ومنه مواقيت الحاج لمواضع احرامهم يقال هذا ميقات اهل الشام للموضع الذي يحرمون منه
(وقِح ـَ وقحاً) حافر الدابة بوزن فرح صلب واشتد وكذلك الخف
(وقح ـُ وقاحة) الرجل وجهه صلب وقل حياؤه
(وقّح) الرجل الحوض توقيحاً اصلحه بالمدر حتى يصلب فلا ينشف الماء . والحافر صلبه بالشحم المذاب وكواه
(توقح) الرجل صلب وجهه وخلع جلباب الحياء
(تواقح) فلان تظاهر وتكلف الوقاحة وهو يتواقح على فلان
(استوقح) حافر الدابة صلب واشتد مثل وقح
(الوقاح) بالفتح الصلب الباقي على الحجارة من الحوافر . وفلان وقاح الوجه قليل الحياء وهي وقاح ايضاً
(الوقِح والوقيح) بفتح فكسر القليل الحياء الجريء على القبائح وهو وقيح الوجه صلبه بيّن الوقاحة . وهي وقحة
(الاوقح) اسم التفضيل تقول هو اوقح من ذئب
(القحة) بكسر ففتح خلع برقع الحياء وترك الحشمة كالوقاحة
(وقد ـِ وقوداً وقِدة) النار اشتعلت وهاجت وتوهجت . ويقال وقدت بك زنادي
(اوقد) فلان النار اضرمها واشعلها . واوقد نيران الفتنة
(توقد) النار احتدمت وتسعرت وتضرمت . والرجل النار اضرمها والكواكب تلألأت وهو يتوقد ذكاء
(اتقد) النار احتدمت واضطرمت واتقدت هواجر القيظ استعرت واشتدت
(استوقد) النار اضرمها واشعلها فاستوقدت هي اي هاجت
(الواقد) اسم الفاعل . وواقد من اسمائهم والواقدي مؤرخ
(الوقد) بفتحتين النار يقال ما اعظم

هذا الوقد

(الوقدة) بالفتح المرة. وطبخته وقدة الصيف اي شدة حره

(الوقاد) بالفتح وتشديد القاف من كانت حرفته ايقاد النار في الاتون ونحوه ومن الكواكب المضيء. وفلان وقاد الفؤاد ذكي سريع الفهم

(الوقيد) بفتح فكسر ما توقد به النار من الحطب ونحوه

(المتوقد) بالضم وكسر القاف مشددة اسم الفاعل والمضيء المتلألئ. وهو متوقد الفؤاد

(الموقد) بالفتح وكسر القاف موضع النار من الاتون ونحوه ج مواقد

(المستوقد) بالضم وفتح القاف اسم المفعول. وموضع النار كالموقد

(وقذ - وقذًا) الرجل الشاة ضربها على فاس القفا حتى تموت ثم يأكلها. وفلانًا ضربه شديدًا حتى استرخى واشرف على الموت. وضربت الحية حتى وقذتها والنعاس فلانًا غلبه. ووقذه الغم والمرض اي ضعفه واضعفه

(الوقيذ) بفتح فكسر الشاة المضروبة حتى تموت ثم تؤكل. والشديد المرض المشرف على الموت. تقول حمل فلان وقيذًا وتركته وقيذًا

(الموقذ) بالفتح وكسر الثالث طرف من البدن يشتد عليه الضرب كالمرفق والركبة

(الموقوذ) اسم المفعول للدنف الثقيل. وشاه موقوذة مقتولة

(وقِرَ - وَقَرًا) أذن فلان ثقل سمعها. وقيل ذهب وصمت. ووقرت اذني عن اسماع كلامه

(وقُرَ - وقارًا ووقارة) الرجل كان رزينًا محترمًا مهيبًا

(وقِرَ - وقرًا) الرجل عظم فلان كسره وهزمه. والله اذنه اثقلها. وكلمته كلمة وقرت في اذنه اي ثبتت

(وقّر) فلان الشيخ بجّله وعظمه. والشيء جعل فيه هزمات وصدوع

(اوقر) النخلة كثر حملها. والدين فلانًا اثقله. والله الدابة ارهصها واصابها بوقرة

(توقّر) الرجل صار ذا حلم ورزانة اي بجيلاً مهيبًا

(استوقر) الابل سمنت وحملت الشحوم. واستوقر وقره طعامًا حمله واخذه

(الوقار) بالفتح الرزانة والحلم. وما لكم لا ترجون لله وقارًا اي لا تخافون عظمته

(الوقْر) بالفتح مصدر. والصدع والهزمة في العظم. والنقرة في الحجر ج وقور

(الوِقر) بالكسر الحمل الثقيل. وقيل هو الثقل يحمل على الظهر او الرأس ج اوقار

(الوقرة) بالفتح الهزمة تكون في العظم. والنقرة في الصخرة. ووقرة الدهر شدته

(الوقور) بفتح فضم المهيب الجليل ذو الوقار. وهي وقور ذات وقار

(الوقير) بفتح فكسر من العظم الموقور ومن اوقره الدين والنقرة في الصخرة تمسك الماء وفقير وقير اتباع

(الموقر) بالضم وفتح القاف اسم المفعول للمحمّل حملاً ثقيلاً

(الموقر) بتشديد القاف مفتوحة اسم المفعول والمبجّل الجليل المحترم

(وقِص ـَ وقَصاً) الرجل كان اوقص العنق قصيره

(وقَص ـِ وقصاً) عنق دابته دقها وكسرها . وبه راحلته رمته فكسرت عنقه

(وقّص) فلان على ناره توقيصاً القي عليها الوقص لكسر العيدان

(اوقص) الله فلاناً صيره اوقص

(توقص) الفرس في عدوه نزا نزواً وهو يقارب الخطو . ومنه ركب فرسه فجعل يتوقص به

(تواقص) الرجل انحنى وتقاصر وتشبه بالاوقص

(الوقص) بالفتح مصدر . وفي العروض اسقاط الثاني المتحرك

(الوقَص) بفتحتين قصر العنق خلقة . وصغار العيدان التي تشبع بها النار

(الوقيصة) بفتح فكسر الفريسة لوقص عنقها . وتطلق في زماننا على كل حيوان ميت ج وقائص

(الاوقص) بالفتح القصير العنق خلقة وهي وقصاء من قوم وقص

(وقِع ـَ وقعاً) الرجل اشتكى لحم قدمه من غلظ الارض والحجارة

(وقع ـُ وقوعاً) الشيء سقط . والطائر على الغصن نزل من طيرانه والحكم على فلان وجب والحق ثبت . والشيء حصل ومنه فلان يُسفّ ولا يقع اذا قارب الامر ثم لا يفعل . وفي الشرك حصل فيه . والدواب ربضت . والكلام عند القوم موقعاً حسناً اي اعجبهم

(وقع ـَ وقيعةً ووقوعاً) الرجل في صاحبه اغتابه وذكر فيه ما ليس حقاً

(وقع ـَ وقعاً) الكلام في نفس فلان اثر فيها . والامير في العدو بالغ في قتالهم والرجل في صاحبه لامه وعنفه . والحداد النصل بالميقعة حدّده بها . والحجارة الحافر رققته

(وقّع) الصيقل على السيف اقبل عليه بالميقعة يحدده . والوالي او الحاكم على الكتاب المتضمن شكاة كتب حكمه في القصة المرفوعة اليه باوجز عبارة . والحجارة الحافر قطعت سنابكه والرجل الشيء الفي ظنه عليه

(اوقع) فلان الشيء جعله يسقط . وقد اوقعنا في شر عظيم . والامير بالاعداء بالغ في قتالهم . وظنه على الشيء انزاله واوقع به ما يسوءه . والموسيقي يوقع الالحان اي يولف انغامها على مقادير متناسبة محدودة

(واقع) الرجل فلاناً في المعركة حاربه والامر داناه وباشره

(توقع) فلان الامر انتظر كونه وحصوله

وتوقع مجيئه ومـا زال يتوقع سوانح الفرص

(تواقع) الفريقان تحاربا. ووقع كل منهم بصاحبه

(استوقع) فلان الشيء طلب حصوله. وانتظر كونه. والسيف حان له ان يشحذ

(الواقع) اسم الفاعل. وشيء واقع اي حاصل كائن. ومن ينفر الرجى وهم الوقعة. وانه لواقع الطير اي ساكن لوّن والنسر الواقع قرب بنات نعش

(الواقعة) مؤنث الواقع. والصدمة في الحرب ومنه شهدت الواقعة. ونزلت بهم الواقعة اي النازلة الشديدة. والساعة والقيامة. وواقعات الجلسة ما يحصل فيها من ايجاب امر ونفي غيره وهلم جرًا

(الوقع) بالفتح مصدر. وسمعت وقع المطر. ووقع الحوافر اي شدة ضربها الارض. وكان لكلامه وقع حسن عند السامعين

(الوَقِع) بفتح فكسر من يشتكي باطن قدمه من السير في غليظ الارض

(الوقعة) بالفتح المرة من الواقع. والصدمة والمعركة في الحرب. وهو يأكل الوجبة ويتبرز الوقعة في اليوم اي يأكل مرة ويتغوط مرة

(الوقعة) بالكسر النوع من الوقوع تقول انه لحسن الوقعة

(الوقاع) بالفتح وتشديد القاف من يغتاب الناس كثيرًا كالوقاعة بالتاء

(الوقيع) بفتح فكسر من السيوف ونحوها الحديد ومن الحوافر الرقيق كأنه شحذ بالحجارة

(الوقيعة) بفتح فكسر اغتياب الناس. والمعركة وصدمة الحرب. ووقائع العرب ايام حروبها

(الايقاع) بالكسر مصدر اوقع. وفي الموسيقى تاليف الانغام في اللحن على مقادير مناسبة محدودة

(التوقيع) مصدر وقّع. وما يزيده الحاكم في صدر كتاب الشكاة بوجه فيه حكمه بالايجاب او النفي

(الموقع) بالفتح وكسر الثالث مكان وقوع الشيء ويقال انتجعوا مواقع الغيث ووطئت مواقع قدميه اذا اقتديت به

(الموقعة) بفتح الاول والثالث الموضع يعتاد الطير اتيانه ويقع عليه ج مواقع

(الميقعة) بالكسر المطرقة العظيمة وتطلق على المطرقة التي يحركها البخار. والموضع الذي يلفه البازي ويقع عليه

(الموقع) بتشديد القاف اسم الفاعل. وكاتب التوقيع عند الامير

(الموقَّع) بتشديد القاف اسم المفعول. ومن نابته البلايا. والمذلل من الطرق

(وقف ـِ وقوفًا) الرجل سكن وانقطع عن الحركة. وعلى المعنى احاط به. وعلى ما عند فلان اطلع عليه وفهمه

(وقف ـِ وقفًا) الرجل دابته جعلها تقف. والامر على حضور زيد علق الحكم فيه عليه. وفلانًا على ذنبه اطلعه عليه.

والقدر سكن غليانها بان نضحها بماء بارد او نحوه . وفلاناً داره على الفقراء حبسها

(وقّف) الرجل دابته جعلها تقف . والمدرس القارئ علمه مواضع الوقف . والفرس جعل له وقفاً . والحديث بيّنه . والناس في الحج وقفوا في المواقف . والمرأة يديها بالحناء نقطتهما

(اوقف) الدابة بمعنى وقفها . وفلان عن الامر الذي كان فيه امسك واقلع . وما اوقفك ههنا تسال به عما حملك على الوقوف من الشؤون

(واقف) الرجل صاحبه وقف معه في خصومة او حرب

(توقّف) الرجل في مكان كذا سكن وتلبّث . وعن كذا كفّ وامتنع . وفي الامر لم يمض رأياً فيه

(تواقف) الخصمان وقف احدهما مع الاخر في المحاكمة

(اتقف) الرجل مطاوع اوقف تقول اوقفته فاتقف

(استوقف) الامير فلاناً سأله ان يقف . وهذه بناية فخيمة تستوقف الابصار

(الواقف) اسم الفاعل . ومن يحبس شيئاً من املاكه في سبيل الخير . وخادم البيعة وموضع في اعالي المدينة . وبطن من الانصار وظل القوم وقوفاً اي واقفين

(الوقف) بالفتح مصدر . وسوار من عاج . ومن الترس ما يستدير بحافته من قرن او حديد . وعند الفقهاء حبس الملك في سبيل الله ج اوقاف . وعند القرّاء قطع الكلمة عما بعدها . وفي العروض اسكان الحرف الساكن المتحرك من الجزء

(الوقفة) بالفتح المرة من الوقف . ومنه يوم الوقفة بعرفات

(الوقاف) بالفتح وتشديد القاف المتأني بالامور لا يستعجل فيها . وشاعر عقيلي

(التوقيف) مصدر وقّف . وقولهم اللغة توقيفية اي ان الله سبحانه علّمها للانسان

(المتوقف) مصدر . وعند العلماء هو ان لا يوجد احد الشيئين الا بالاخر او معه

(الموقف) بالفتح وكسر الثالث محل الوقوف حيث كان . والموقفان من الفرس الهزمتان في كشحيه

(المِقف) بالكسر عود يحرك به القدر ويسكن غليانها

(الموقف) بالضم وتشديد القاف اسم المفعول . ومن الخيل الابرش اعلى الاذنين كانهما منقوشان ببياض

(الموقوف) اسم المفعول . ومن الاعيان ما كان محبوساً على ملك احد او في سبيل الله . وفي العروض ما دخله الوقف من الاجزاء

(الموقوفة) مؤنث الموقوف . وعند التجار بضاعة واردة الى التاجر ولا يقرر امر قبولها

(وقل ـِ وقلاً) الوعل في الجبل صعد واسرع

(توقّل) الوعل والفرس في الجبل صعد
· وفلان يتوقل مصاعد الشرف

(الوقْل) بالفتح مصدر · وثمر شجر المقل او يابسهُ

(وقوق) الطيور صاحت واجلبت عند السحر

(الوقواق) بالفتح من يكثر الكلام على غير طائل

(وقى ـِ وقيًا ووقايةً) الرجل الشيء صانهُ وحماه من الاذى · وتقول في الامر قِ راسك والسيف

(وقي ـِ وقَى) الفرس ظلع وهاب المشي من وجع يجدهُ في حافرهِ

(وقّى) الرجل الشيء توقية بالغ في وقايتهِ وحفظهِ

(توقّى) فلان الشيء حذرهُ وخافهُ · وتوقى كرائم اموالهم اي تجنبها

(اتّقى) فلان الشيء على وزن افتعل حذرهُ وخافهُ وهو يتقي الله اي يخشاه · وهذه ظلة نتقي بها حر الشمس اي ندفع

(الواقي) اسم الفاعل ومنهُ لا عاصم من امر الله ولا واقٍ · ومن الدواب الذي يحفي ويهاب المشي في غلظ الارض

(الواقية) مؤنث الواقي · ومصدر وقى كالعافية ج واقيات

(الوقاء) بالكسر كل ما وقيت بهِ شيئًا

(الوقاية) بالكسر مصدر · وما وقيت بهِ الشيء · ونون الوقاية في النحو تلحق اخر الكلم عند اتصالها بياء المتكلم

(الاوقية) بالضم وتشديد الياء جزء من اثني عشر جزءًا من الرطل · وعند الاطباء ثمانية دراهم ج أواقٍ واواقٍ

(التقوى) بالفتح الاسم من الاتقاء وهو الاحتراز بطاعة الله عن عقوبتهِ

(التقاة) بالضم التقوى ج تقىً بضم ففتح كطلىً وطلاة

(التقيّ) بوزن غني من يخشى الله ويتجنب الشر ج اتقياء

(التقية) مونث التقي · ومن اسمائهن

(الاتقى) اسم التفضيل تقول هو اتقى من اخيه · وما اتقاه لله

(المتقي) بالضم وتشديد التاء اسم الفاعل · وصاحب التقوى

(وكأً) اوكأ الرجل فلانًا اعدلهُ وسادةً ينكئ عليها · ويقال اتكأ بقلب الواو تاء · وضربهُ فاتكأهُ القاه على جانبهِ الايسر

(إتكأ) بوزن افتعل الرجل استوى قاعدًا متمكنًا · ومال في قعوده الى شق معتمدًا عليه وعلى عصاه اعتمد

(توكأ) الرجل على عصاه مال واعتمد عليها في المشي

(المتكئ) بالضم وتشديد التاء اسم الفاعل وفي الاصل كل من استوى قاعدًا على وطاء متمكنًا · ويطلق على من يميل في قعوده الى شق معتمدًا عليه

(المتكأ) بالضم وتشديد التاء على صيغة اسم المفعول المجلس · والوسادة ينكأ عليها

(وكب ـِ وكوبًا) الظبي درج في توءدة

ولازم لسريه
(واكب) الرجل القوم سار معهم في موكبهم وعلى الامر واظب
(اوكب) الطائر ضرب بجناحيه وتهيأ للطيران . وفلان لزم الموكب
(الموكب) بالفتح وكسر الثالث الجماعة من الناس تسير للاحتفاء او للزينة ج مواكب
(وكت ـِ وكْتًا) فلان في الشيء اثر فيه شبه النقط
(وكت) البسر توكيتًا بدا فيه نقط من الارطاب
(الوكت) بالفتح مصدر . والاثر اليسير في الشيء كالنقطة من غير لونه
(الوكتة) بالفتح كالنقطة في الشيء يقال في عينه وكتة من حمرة او بياض
(الوكتة) بالضم فرضة الزند من البعير ج وكت بضم ففتح
(وكَد ـِ وكْدًا) الرجل رحله شده . والعقد والعهد اوثقه . والامر قصده وطلبه
(وكّد) فلان الرحل والعقد توكيدًا شده واوثقه ويقال اكد بالهمز . والكلام قواه
(اوكد) الرجل السرج والرحل شده واوثقه بالسيور
(توكد) ويقال تاكد بالهمز السرج اشتد وتمكن والعهد توثق وكان متينًا
(الواكد) اسم الفاعل . ومن اسمائهم
(الوكاد) بالكسر سير يوثق به الرحل او السرج ج أوكدة
(الوكد) بالفتح مصدر . وما زال ذلك وكدي اي دابي وقصدي
(الوكيد) والاكيد بفتح فكسر الشديد الوثيق من السروج والامور
(التوكيد) مصدر وقد يقال التاكيد بالهمز . وفي النحو تابع يقرر امر المتبوع دفعًا للشك او الوهم . وهو اما لفظي ويكون بتكرار اللفظ او ما يرادفه واما معنوي ويكون لتقرير النسبة او الشمول
(المؤكِد) بالضم وتشديد الكاف اسم الفاعل . واللفظ الذي يوتى به لتوكيد ما قبله
(المؤكّد) بتشديد الكاف اسم المفعول وهذا امر موكد اي ثابت لا شبهة فيه . وفي النحو ما جرى عليه التاكيد
(وكِر ـَ وكَرًا) الرجل الاناء والمكيال ملأه . والطائر اتى الوكر ودخله
(وكّر) فلان الاناء وبطنه ملأه والطائر ابتنى وكرًا . وفلان للقوم اتخذ الوكيرة
(توكّر) الصبي امتلأ بطنه . والطائر امتلات حوصلته . وشرب فلان حتى توكر
(اتكر) الطائر على وزن افتعل اتخذ وكرًا بمعنى وكر توكيرًا
(الوكْر) بالفتح مصدر . وعش الطائر اين كان ج اوكار
(الوكيرة) بفتح فكسر طعام يعده المرء للفراغ من بنيان بيته فيدعو اليه الاصدقاء

(وكز ـِ وكزًا) الصبيُّ جارَهُ نخسهُ وضربهُ بجمع الكف

(الوكاز) بالفتح وتشديد الكاف الكنيز الوكز. وهو وكّاز لكاز

(وكس ـِ وكسًا) الرجل فلانًا حقهُ نقصهُ اياه. والشيء انخفض ونقص ثمنهُ

(اوكس) التاجر الشيء انقص من ثمنهِ. واوكس في تجارتهِ على المجهول اي خسر

(الوكس) بالفتح مصدر. ولا وكس ولا شطط اي لا نقصان ولا زيادة. وبرات الشجة على وكس اي فيها بقية من المدة

(وكم ـَ وكمًا) الرجل انف فلان وكزه والعقرب ضربتهُ بابرتها. والفصيل امهُ نهز ضرعها عند الرضاع والدجاجة خضعت عند سفاد الديك

(وكُم ـُ وكاعة) الرجل لؤم. والفرس صلب واشتد. والسقاء كان محكم الخرز لا ينضح. والشيء كان متينًا وثيقًا

(وكع ـَ وكعًا) بوزن فرح الرجل اقبلت ابهام رجلهِ على السبابة حتى يرى اصلها خارجًا كالعقدة

(اوكم) الخارز السقاء احكمهُ. والقوم سمنت ابلهم وغلظت

(واكم) الديك الدجاجة سفدها

(استوكم) الفراخ غلظت وسمنت. والسقاء متن واستدت مخارزه

(الوكيع) من الخيل الشديد الصلب ومن الناس اللئيم. ومن الاشياء الوثيق المتين

(الاوكم) من اقبلت ابهام رجلهِ على السبابة حتى يرى اصلها خارجًا كالعقدة. وهي وكعاء من قوم وكم

(وكف ـِ وكوفًا) البيت وكذلك السطح قطر. والدلو الدمع والسحاب سال قليلاً قليلاً

(وكّف) الرجل الدابة توكيفًا وضع عليها الوكاف وشده

(اوكف) المراة قاربت ان تلد والبيت قطر لغة في وكف المجرد

(توكّف) الرجل الخبر توقعهُ وانتظر وكفهُ. وهو يتوكف لهم اي يتعهدهم وينظر في امورهم

(إستوكف) فلان الماء استقطره واستدعى جريانهُ

(الوكاف) بالكسر برذعة الحمار كالإكاف بالهمز ج وكف بضمتين

(الواكف) اسم الفاعل. والمطر المنهل

(الوكف) بالفتح مصدر. والقطر يسيل من السطح قطرةً قطرةً اذا كان غير كثير

(الوكف) بتحريكين النقص والفساد يقال ليس في هذا الامر وكف

(وكل ـِ وكلاً) الرجل الى صاحبهِ الامر ووكلهُ الى رايهِ تركهُ وفوضهُ اليهِ. وفلان بالله استسلم اليهِ. والدابة وكولاً فتروت في السير

(وكّل) الرجل صاحبهُ في الامر توكيلاً فوضهُ اليهِ. وفي الدعوى جعلهُ وكيلاً عنهُ ثقة بكفايتهِ

(اوكل) فلان العمل على اخيه خلاه كلهُ عليهِ يتدبر

(واكل) القوم في الامر اتكل كل منهم على الاخر. والرجل في الشيء كان غير خفيف ولا ناهض. والدابة اساءت السير

(توكّل) العبد على الله اعتمد عليهِ ووثق بهِ والفقيه قبل الوكالة في الدعوى

(تواكل) القوم اتكل بعضهم على بعض. وفلانًا تركوه ولم يعينوه في ما نابهُ

(اتكل) بتشديد التاء العبد على الله استسلم اليه واعتمد عليهِ. وعلى صاحبهِ ركن اليه ووثق بهِ

(الواكل) اسم الفاعل. وفرس واكل يتكل على راكبه في العدو اي يحتاج الى الضرب

(الوكالة) بالفتح اسم من التوكيل بمعنى التفويض والاعتماد. وشرعًا تفويض التصرف الى الغير

(الوكّل) بفتحتين العاجز الذي يكل امورهُ الى غيرهِ

(الوُكلة) بضم ففتح الكثير الاتكال على غيرهِ ويقال تكلة بالتاء

(الوكيل) بفتح فكسر الشخص تعتمد عليهِ في القيام بامر من امورك. وشرعًا من يقوم مقامك وتفوض اليهِ امرك في الدعوى. ومن اسماء الله تعالى بمعنى الحافظ القائم بامور الخلق ج وكلاء

(التكلان) بالضم الاسم من الاتكال تقول على الله التكلان

(التوكيل) بالفتح مصدر وكّل. وشرعًا اقامة الانسان غيرهُ مقام نفسهِ في التصرف بما يملكهُ

(الموكِل) بتشديد الكاف اسم الفاعل ومن يفوض غيرهُ بالتصرف في ما يملكهُ

(الموكّل) بتشديد الكاف اسم المفعول. والموكل بهِ الامر المفوض اليهِ القيام بهِ

(وكن ـِ وكنًا) الطائر بيضهُ وعليهِ وكونًا حضنهُ. وفلان جلس

(الواكنة) اسم الفاعل. والحاضنة بيضها من الطير والحمائم

(الوكْن) بالفتح مصدر. وعش الطائر في جبل او جدارج وكون

(الوكنة) بالضم محضن بيض الطائر كالوكن ج وكنات

(الموكن) بالفتح وكسر الكاف من الطائر الموضع الذي فيهِ بيضهُ كالموكنة

(وكى ـِ وكيًا) الرجل القربة شد راسها بالوكاء

(اوكى) الرجل القربة ونحوها شد رأسها بالوكاء واوكى على ما في سقائه وهو افصح من المجرد وسالناء فاوكى اي بخل علينا. وأوكِ حلقك اي سد فمك واسكت

(استوكى) السقاء امتلأ. والبطن كان قابضًا لا يخرج منهُ النجو

(الوكاء) بالكسر رباط القربة وغيرها الذي يشد بهِ رأسها

(الموكيّ) بالفتح للمشدود الراس من الاسقية وغيرها

(ولج ـِ ولوجًا) الرجل البيت وفيه دخله وولج فلان على المجهول اصيب بالوالجة

(وأّج) فلان ماله توليجًا جعله لبعض ولده فيسهم الناس بذلك ويتكفون عن سواله

(اولج) الرجل الشيء في اخر ادخله فيه. وهو يولج الليل في النهار

(تولج) الشيء الى ولجو دخل شيئًا فشيئًا

(الوالج) اسم الفاعل. وهي والجة. والوالجة الدبيلة لداء في الجوف

(الولاج) بالكسر الباب في خلية العسل ج اولجة

(الولاج) بالفتح وتشديد اللام الكثير الولوج. وهو خرّاج ولاج

(الولج) بفتحتين شبه كهوف تستتر فيها المارة من مطر وغيره والواحد ولجة

(الولوج) بالضم مصدر. ومنه قول الحكماء كل سريع الولوج سريع الخروج

(الوليجة) بفتح فكسر من الرجل بطانته ومن يتخذه معتمدًا عليه من غير اهله

(المولج) بالفتح وكسر اللام مكان الولوج والمدخل ج موالج

(ولد ـِ ولادةً) الانثى وضعت حملها. والليالي حبالى ليس يدرى ما تلد

(وأّد) القابلة فلانة توليدًا تولت ولادتها. وكذا وأّدت الشاة وغيرها. والرجل الشيء من الشيء انشأه واخرجه

(اولد) الماشية حان ولادها كما يقال احصد الزرع اذا حان حصاده

(توأّد) الشيء من الشيء نشأ وحصل. وتولدت الالفة بينهم

(توالد) القوم كثروا وولد بعضهم بعضًا

(استولد) فلان جارية احبلها

(الوالد) اسم الفاعل. والاب. والوالدان الاب والام من باب التغليب. وهي والد ووالدة

(الولد) بفتحتين وبالضم الصغير من الحيوان يقع على الواحد والجمع والذكر والانثى ج اولاد

(اللدة) بكسر ففتح مصدر. والترب الذي ولد معك في وقت واحد وتربي ج لدات

(الولود) بفتح فضم ما يلد من الحيوان يقال في ما يقابل ما يبيض. ومنه كل شرفاء ولود وكل سكاء بيوض

(الولودية) بضمتين الصغر تقول فعل ذلك في ولوديته

(الوليد) بفتح فكسر المولود حين يولد فعيل بمعنى مفعول. والصبي ما دام صغيرًا. والعبد وهي في الاخيرين وليدة

(التوليد) مصدر. وعند الكتاب انشاء المعاني وغيرها ابتداء من دون متابعة

(التوأّد) مصدر والتولد الذاتي ان ينشأ الحي من غير حيّ وهو باطل

(المولد) بالفتح وكسر اللام مصدر. وزمان الولادة ومكانها. وعيد المولد يوم تذكار مولد نبي المسلمين

(المِيلاد) بالكسر وقت الولادة . وعيد الميلاد عند النصارى يوم تذكار ولادة المسيح

(المولد) بالضم وتشديد اللام اسم المفعول والمحدَث من كل شيء . ومنه الكلام المولَّد وهو اللفظ العربي الاصل الذي طرأ عليه في الاستعمال تغيير في بنيته او معناه . والمولدون طبقة من الشعراء قاموا بعد المتقدمين كابي نواس وغيره وهي مولدة في الجميع

(المولد) بتشديد اللام اسم الفاعل . ومن العقول النافذ النيِّر الذي يولد الاشياء

(المولدة) بتشديد اللام مؤنث المولد . والقابلة

(المولود) اسم المفعول . والطفل الصغير لقرب عهده بالولادة . والمواليد الثلاثة عند الحكماء المعدن والنبات والحيوان

(ولِع ـَ ولعًا) فلان بالشيء علق وغري به شديدًا

(وأَم) جلد الرجل اصابه أُم من البرص والشاة والثور كان فيها ضروب من الالوان

(أولع) الرجل فلانًا بالشيء اغراه به وجعله يلح في طلبه . ويقال اولع به على المجهول اي جدَّ وحرص

(تولع) فلان بالشيء اجدَّ في طلبه . وتولع بزيد يذمه ويشتمه

(الولع) بفتحتين مصدر . واللجاج في طلب الشيء والحرص عليه . تقول له به

ولغ

(الوَلوغ) بفتح فضم مصدر ايضًا وقياسه الضم بمعنى الولع . وفلان ولوع بالامر اي لحوح ولع به وحرص في طلبه

(الوَلَغة) بضم ففتح من يُولع كثيرًا بما لا يعنيه

(المولغ) بالضم وفتح اللام المغرى بالشيء . الحريص على طلبه . وهو مولع بالصيد

(ولغ ـَ ولوغًا) السبع والكلب في الاناء ومنه شرب ما فيه ماء او دمًا باطراف لسانه

(اولغ) الرجل كلبه سقاه وجعل له شيئًا يلغ فيه

(الميلغة) بالكسر الاناء يلغ فيه الكلب ويسقى فيه الدم

(ولم) اولم الامير لرجاله وليمة عملها . ومنه أَولِم ولو بشاة

(الوليمة) بفتح فكسر كل طعام يصنع لدعوة . وقيل طعام العرس خاصة ج ولائم

(وله ـَ ولهًا) الرجل اشتد حزنه لفقدان عزيز . وتحير من شدة الوجد . والنفس الى الشيء حنت ونزعت

(وأَّه) الحزن فلانة توليها اشتد عليها وذهب بعقلها

(أوله) الحزن والوجد فلانًا صيره والهًا

(توأَّه) الرجل ذهب عقله من غلبة الحزن ونحوه

(الواله) الذي ذهب عقله من شدة

الحزن · والمراة التي فقدت ولدها

(الولهان) بالفتح المشترك الخواطر الذاهب العقل من شدة الحزن · وهي ولهى

(المولهة) والمولهة بالضم وفتح اللام وبتشديدها في الثاني المشترك الخواطر من شدة الحزن

(ولول) المراة اعولت وقالت واويلاه

(الولولة) بالفتح مصدر · والصوت المتتابع بالويل والاستغاثة

(ولي ـِ وليا) الشيء شيئا اخر دنا منه من غير فصل · ومنه كل ما يليك اي يقابلك

(ولي ـِ ولاية) فلان الشيء وعليه ملك امره وقام به · وعلى البلد تسلط

(ولى) الامير فلانا عمل كذا تولية جعله واليا عليه · وزيدا ظهره جعله وراءه · وعن الشيء اعرض · وولى وجهه المسجد الحرام وجهه نحوه · وولى هاربا ادبر

(اولى) فلان الشيء ادناه والامير زيدا الامر جعله واليا عليه · وزيدا معروفا اسداه اليه · وعلى اليتيم اقامه وصيا عليه

(والى) الرجل فلانا ناصره وصادقه · وبين الامرين تابع · ومنه والى الكاتب رسائله

(تولى) زيد عمل كذا تقلده وقام به · وعن كذا اعرض وانصرف · وتولى هاربا اي ادبر

(توالى) الاشياء تتابعت · ومنه توالت الي كتب فلان · وتوالى عليه شهران

(استولى) فلان على الامد بلغ الغاية · وزيد على مالي غلبني عليه وتمكن منه

(الوالي) اسم الفاعل · ومنه والي البلد لمن يتسلط عليه و يقوم بتدبيره وهو فوق المتصرف رتبة

(الوَلاء) بالفتح القرب والمحبة · وبيني وبينه ولاء · واستحكمت اسباب الولاء بيننا

(الولاء) بالكسر مصدر والى · وورث ثلاثة اسهم ولاء وعلى الولاء اي على التتابع

(الولاية) بالفتح مصدر · وشرعا القرابة · والقوم على ولاية واحدة اي ايد واحدة

(الولاية) بالكسر الامارة والسلطان · والبلد الذي يتسلط عليه الوالي

(الوَلي) بالفتح القرب يقال تباعدنا بعد ولي

(الوَلِي) بوزن غني فعيل بمعنى فاعل من يقوم بتدبير الامر · والمحب والصديق · والمطر الذي بعد الوسمي · ومن اسمائه تعالى بمعنى الناصر وولي اليتيم من يقوم بكفالته · وولي المراة الذي يلي عقد النكاح عليها · وعند المسلمين كالقديس عند النصاري وهو ولي النعم اي قائم بها · وولي العهد وريث الملك ج اولياء

(الولية) مونث الولي · وكل ما ولي الظهر من كساء وغيره · وما تحت البرذعة ج ولايا

(الأولى) اسم التفضيل بمعنى الاقرب · واولى لك كلمة تهديد ووعيد اي الشر اقرب اليك · وهو اولى به اي احق واجدر

(الأولويّ) المنسوب الى الاولى · ولفلان الاولوية اي حق التقدم على من سواه

(التوالي) بالفتح مصدر · واستمر يطالع الكتاب على التوالي اي على التتابع

(التولية) بالفتح مصدر · وشرعاً بيع المشترى بثمنه بلا ضميمة

(المُوالاة) بالضم مصدر بمعنى المصادقة والمصافاة

(المَوّاليا) بالفتح ضرب من الغناء يُمد له الصوت وقد اشتهر به البغداديون في القديم

(المتوالي) بضم ففتح اسم الفاعل · وواحد المتاولة وهم الشيعة

(المتولي) بضم ففتح اسم الفاعل · ويسمّى به من تولى امر الاوقاف وتدبيرها

(المولى) بفتح الاول والثالث الرب جلّ جلاله · والمالك · والوليّ · والسيد · والربيب في النسب · والعبد وهي مولاة · ومولى العتاقة من له ولاء العتاقة شرعاً وهو المعتق

(المولويّ) المنسوب الى المولى · وعند المسلمين الزاهد

(المولّي) بالفتح وتشديد الياء الذي وُلّي عليه وهي مولية

(ومَأَ ـَ ومَأْ) الرجل الى صاحبه اشار اليه براسه او بيده

(ومّأ) فلان الى اصحابه تومئة اكثر من الاشارات اليهم

(اومأ) فلان برأسه او بيده ايماء اشار ويقال اومى بتسهيل الهمزة

(الايماء) بالكسر مصدر بمعنى الاشارة · وعند الاصوليين التنبيه

(المومأ) بالضم اسم المفعول بمعنى المشار اليه · ويستعمله الكتاب بمعنى المذكور

(ومِدَ ـَ ومدًا) الليلة اشتد حرها مع سكون الريح · فهي ومدة بفتح فكسر

(الومِد) بفتحتين شدة الحر ليلاً

(ومِس ـِ ومسًا) الرجل الشيء باخر احتكه به حتى ينجرد

(اومس) المرأة امكنت نفسها من الومس اي الاحتكاك

(المومسة) بالضم اسم الفاعل · والبغية المجاهرة بالفجور

(ومَض ـِ ومضًا) البرق لمع خفيفاً ولم ينتشر في نواحي الغيم

(اومض) البرق لمع خفيفاً · وفلان الى صاحبه اشار باشارة خفية · والمراة تبسمت

(الومضة) بالفتح المرة من الوميض · ومنه شممت ومضة برق

(الوميض) بفتح فكسر مصدر بمعنى اللمعان الضعيف من البرق كالتوماض

(ونِيَ ـِ ونيًا ووَنَى) الرجل فتر وضعف وهو لا ينفك يفعل كذا اي لا يزال

(ونّى) فلان في عمله تونية قصّر وفتر فيه

(اونى) الرجل صاحبه اضعفه واتعبه

(توانى) الرجل في حاجته فتر وقصر ولم يهتم بها

(الوانى) الضعيف البدن. ومن النسيم الضعيف المهبوب

(الونى) بفتحتين مقصورًا وممدودًا الضعف والفتور والكلال

(الوَناة) بالفتح من النساء التي فيها فتور عند القيام والمشي لنعمتها

(المينا) بالكسر مقصورًا ضرب من الزجاج يغشى بـه بعض الانية المعدنية والخزفية ومنه مينا الساعة

(الميناء) بالكسر ممدودًا مرفأ السفن حيث تحبس وتحرس من الريح ج موان

(وهب ـَ وهبًا وهبة) الامير لعبده مالاً اعطاه اياه بلا عوض. ووهبني الله فداك جعلني لا يستعمل الا بصيغة الماضي. وهبني فعلت ذلك وهب اني فعلت ذلك اي احسبني واعددني

(اوهب) الرجل الطعام لصاحبه اعدّه واكثر لصاحبه منه. ولامر كذا اتسع وتوفر له. والطعام نفسه اتسع وكثر حتى وهب منه

(واهب) الرجل صاحبة غالبة في الهبة

(تواهب) القوم وهب بعضهم لبعض وتواهبة الناس بينهم

(اتّهب) فلان الشيء قبله هبة ممن وهب

(استوهب) الرجل الامير شيئًا سأله ان يهبه اياه

(الواهب) اسم الفاعل لمن يعطي بلا عوض. وسبحان الواهب

(الوهاب) بالفتح وتشديد الهاء الكثير الهبات كالوهابة بالتاء ومن اسمائه تعالى لانه المنعم على العباد

(الهبة) بكسر ففتح العطية بلا عوض ولا غرض وتطلق على الشيء الموهوب

(الموهبة) بفتح الاول والثالث الهبة وهو سني المواهب والمنحة الطبيعة للانسان ج مواهب

(وهج ـِ وهجًا ووهجانًا) النار والشمس اتقدت واليوم كان شديد الحر

(اوهج) الرجل النار اوقدها

(توهج) النار توقدت والطيب انتشر ارجه. والدرّ تلألأ

(الوهج) بفتحتين حرارة النار من بعيد وانتشار عرف الطيب

(الوهج) بفتح فكسر من الايام الشديد الحر كالوهجان وليلة وهجة ووهجانة

(الوهاج) بالفتح وتشديد الهاء الشديد الوهج ومنه سراج وهاج

(الوهيج) بفتح فكسر حرارة الشمس والنار من بعيد والبريق واللمعان

(وهد) الوهد بالفتح المكان المنخفض وتقول مكان وهد ج اوهد

(الوَهدة) بالفتح كالوهد. والهوة تكون في الارض ج وهاد بالكسر. وحفرة الحائك التي يجعل فيها رجليه

(اوهد) بالفتح اسم ليوم الاثنين عند العرب الاقدمين

(وهر ـِ وهرًا) الرجل فلان ووهّره توهيرًا اوقعه في ما لا مخرج له منه

(توهر) الرجل صاحبه اوقعه في حيرة لا يدري كيف يخرج

(الوهر) بفتحتين توهج وقع الشمس على الارض حتى ترى له اضطرابًا كالغبار

(وهف ـِ وهفًا) النبات اورق واخضر وخذ ما وهف لك اي ما دنا وامكن . والنصراني وهافة خدم الكنيسة

(اوهف) الشيء الى كذا طفّ . وما يوهف له شيء الا اخذه

(الواهف) اسم الفاعل . وسادن الكنيسة وقيمها عند النصارى

(وهق ـِ وهقًا) الرجل الشيء عن صاحبه حبسه والفرس جعل الوهق في عنقه واعلقه

(واهق) البعير بعيرًا اخر ما شاه وباراه في السير

(تواهق) الابل تسايرت وتبارت

(الوهق) بفتحتين حبل يرمى وفيه انشوطة فتوخذ به الدابة ج اوهاق

(وهل ـَ وهلاً) الرجل الى الشيء ذهب وهمه اليه . والى فلان فزع

(وهل) الرجل الصبيّ توهيلاً فزّعه وخوفه

(توهل) فلان صاحبه في الشيء حمله على الوهم فيه وعرضه للغلط

(الواهلة) اسم الفاعل للمؤنث . ولقيته اول واهلة اي اول شيء

(الوهلة) بالفتح المرة من الفزع . وادركه من اول وهلة اي من بادي الامر

(وهم ـِ وهمًا) فلان في الشيء ذهب وهمه اليه وهو يريد غيره

(وهم ـَ وهمًا) في الحساب غلط فيه وسها

(وهم) الرجل صاحبه توهيمًا اوقعه في الوهم وحمله عليه

(اوهم) فلان صاحبه ادخل عليه الوهم واوقعه فيه . ومن صلاته ركعة تركها

(توهم) فلان كذا ظنه . وسبق وهمه اليه وتخيله وتمثله

(اتهم) الامير فلانًا بكذا ادخل عليه التهمة فيه . وظنه به . وزيدًا في قوله شك في صدقه . واتّهم هو دخلت عليه التهمة

(الواهم) اسم الفاعل . وهو واهم في كذا اي ذاهب وهمه اليه مع ان الواقع غيره

(الواهمة) مونث الواهم . وفي العقليات قوة الوهم

(الوهم) بالفتح مصدر . وما يقع في الذهن من الخواطر . وعند الحكماء قوة للعقل من شانها ادراك المعاني الجزئية المتعلقة بالمحسوسات

(الوهميّ) المنسوب الى الوهم . وما اخترعته القوة المتخيلة من عند نفسها على نحو المحسوس والوهميات قضايا كاذبة يحكم بها الوهم في امور غير محسوسة

(الايهام) بالكسر مصدر اوهم وفي

البديع ان يذكر لفظ له معنيان قريب وغريب فيسبق الى وهم السامع القريب والمراد الغريب ويعرف بالتورية

(التهمة) بضم ففتح ما يتهم به الانسان وينسب اليه ويقال تهمة بالضم فقط ج تُهم

(المتَّهم) بالضم وتشديد التاء اسم الفاعل ومن يدخل التهمة وينسبها الى صاحبه

(المتهم) بالضم وتشديد التاء اسم المفعول للمظنون به

(الموهوم) اسم المفعول تقول هذا امر موهوم فيه والواقع خلاف ذلك

(وهِن ـَ وهنًا) الشيء ضعف يقال في الجسم والعمل . والرجل فتروجين

(وهُن) الرجل الشيء توهينًا اضعفه وقد وهنته الحمى

(اوهن) القوم دخلوا في وهن من الليل والشيء فلانًا اضعفه

(توهن) النسر ثقل من اكل الجيف فلم يقدر على النهوض

(الواهن) اسم الفاعل . وهو واهن القوى ضعيف لا بطش عنده

(الوهن) بفتحتين الضعف في البدن والعمل كالوهن باسكان الهاء

(الوهن) بالفتح نحو من نصف الليل او بعد ساعة منه . والضعف في الشيء

(الوهنان) بالفتح من الرجال الكسلان المتثاقل عن العمل تنعمًا . وهي وهنانة

(الموهون) اسم المفعول للواهن الضعيف الذي لا بطش عنده . وهي موهونة

(وهوه) الكلب في صوته وهوهةً جزء فردده . والاسد في زئيره ردده

(وهى ـِ وهيًا) السقاء بلي وتهيأ للتخرق والثوب بلي وانشقّ والشيء استرخى رباطه والحائط ضعف وهمّ بالسقوط

(اوهى) الرجل الشيء اضعفه . وتقول ضربه فاوهى يده اي اصابه بكسر واوهيت وهيًا فارفعه

(الواهي) الضعيف البالي من الثياب والمتخرق من السقاء والضعيف الساقط من الكلام . وفلان واهي العزم والمومن واهٍ راقع اي مذنب تائب

(الوهي) بالفتح مصدر . وفي السقاء وهيٌ اي خرق وشق

(الوهية) بالفتح المرة من الوهي . وغادر وهية لا ترفع اي خرقًا لا يرتق . وفي السقاء وهية على التصغير

(واه) واهًا منونًا بالفتح كلمة تعجب من طيب الشيء تقول واهًا له . وواهًا على ما فات كلمة تلهف وتحسر

(وَيْ) بالفتح وياء ساكنة كلمة تعجب وتنبيه تقول ويك ووي لزيد

(ويح) ويحًا بالفتح منونًا كلمة تعجب وترحم تقول لمن وقع في عذاب ومشقة ويحًا له

(ويس) ويسًا بالفتح منونًا كلمة استملاح وتعجب تقول للصبي وانت تربّته ويسًا له ما املحه

(وَيك) بفتح الاول والاخر كلمة تعجب

وتنبيه اصلها وَي مع الكاف . وقيل اصلها ويلك سقطت اللام للتخفيف

(ويل) وَيَّل الرجل لصاحبه تويلاً اكثر من ذكر الويل له

(تويَّل) فلان دعا بالويل لامر فظيع نزل به كأنه قال يا هلاكي احضر فهذا وقتك

(توايل) الرجلان دعا كل منهما على الاخر بالويل

(الويل) بالفتح الشر وشدة العذاب . وويل وائل مبالغة كما يقال شغل شاغل وليل لائل . وقولهم ويلك وويلاً له كلمة تعجب وعذاب تقال في الدعاء على الرجل بالشر والهلاك

(وَيْلَمِّهِ) بالفتح وضم اللام وتشديد الميم كلمة تعجب تقول ويلمه رجلاً . وويلمه مُسعِرًا للحرب تعجبًا من اقدامه . واصلها ويلاً لأمه

(وَبِهِ) بالفتح وكسر الهاء اسم صوت يستعمل للصراخ على الميت . وويهًا بفتح اخر منونًا كلمة تعجب واغراء تكون بلفظ واحد للجميع تقول ويهًا يا فلان . واذا لحق الاعلام كما في سيبويه وغطويه فينوَّن عند قصد التنكير

ثم باب الواو
ويليه باب الياء

باب الياء

الياء هي الحرف الثامن والعشرون من حروف المباني . وليس لها مقطع فتنسب اليه وانما تخرج مع هواء النفس . وتعد من الحروف المجهورة . وهي في حساب الجمل بمقام عشرة من العدد

الياء المفردة تقع ضميرا للمخاطبة في المضارع والامر ولا تكون الا مرفوعة . وضميرا للمتكلم فتكون في حالتي النصب والجر . وتقع مشددة في النسبة فتلحق اخر الاسم

(يا) حرف نداء للقريب والبعيد . ويكثر حذفه من الكلام . واذا وقع بعده ما لا ينادى كالفعل والحرف فان كان التالي له خطاب فهو للنداء . وان كان غيره فهو للتنبيه . وقولهم يالها ليلة فاللام للتعجب متعلقة بيا وليلة تمييز

(يئس ـَ يأسا) الرجل من الامر قنط وقطع الامل والمرأة عقمت

(أيأس) فلانا من الامر اقنطه وصرمه حبل رجائه منه . والله المرأة اعقمها

(يئّاس) بتشديد التاء على وزن افتعل الرجل قطع الامل

(استيأس) فلان من الشيء قنط مثل يئس

(اليائس) القانط . وهو يائس من الامر اي لا مطمع له فيه

(اليأس) بالفتح القنوط وقطع الرجاء . ورجع وهو بتعثر باذيال اليأس

(اليؤوس) بضم ففتح من يغلب اليأس اطماعه

(يأجوج) ياجوج وماجوج قبيلتان من خلق الله تعالى على ما يقال

(يبروح) اليبروح بفتح الاول وضم الثالث اصل الفقاح البري يكون شبيها بصورة الانسان

(يبرين) بالفتح وكسر الثالث قرية بحذاء الأحسان بديار بني سعد

(يبس ـَ يبسا) العود والكلاء جف . والارض ذهب ماؤها ورطوبتها . وما

بينهما تقاطعا

(يبّس) الرجل العود جففهُ ويبس الحطب في الشمس

(أيبس) الارض يبس بقلها . والقوم صاروا الى الارض اليابسة . وفلان العود جففهُ .

(إتّبس) بوزن افتعل الحطب جف ويبس تقول ايبس الشيء فاتّبس

(اليابس) من العيدان والكلاء الجاف ومن الحجارة الصلب . ومن الشعر اردوءه لا يؤثر فيهِ دهن . ومن الرجال القليل الخير

(اليابسة) مونث اليابس . وقد تطلق على ما يقابل البحر

(اليباس) بالفتح اليابس . ومنهُ قولهم ارطب ام يباس

(اليبس) بالفتح مصدر . واليابس من كل شيء كاليبس بفتحتين . ومنهُ فاضرب لهم طريقًا في البحر يبسًا . وان السفينة لا تجري على اليبس

(اليبوسة) بالضم حالة الشيء اليابس ضد الرطوبة

(اليبيس) بفتح فكسر اليابس من البقول وغيرها

(الايبس) اسم التفضيل وظنبوب الساق الذي لا لحم عليهِ . وهما ايبسان

(يتع) اليتوع بفتح فضم كل نبات له لبن . واليتوعات كلها سامة مهلكة منها الشبرم واللاعية والعُشَر

(يتم ـَ يَتَمًا) الرجل فتر وابطأ . والصبيُّ يُتمًا بالضم فقد اباه

(يتّم) الحرب الاطفال تيتيمًا ذهبت بآبائهم فجعلتهم ايتامًا

(ايتم) الله الاولاد صيرهم ايتامًا . والمراة صار اولادها كذلك

(اليتم) بالضم مصدر بمعنى فقدان الاب الى البلوغ

(اليتم) بفتحتين الفتور والابطاء والانفراد وفقدان الاب

(اليتيم) بفتح فكسر الفرد الذي يعز نظيره ومن فقد اباه ولم يبلغ الحلم ج ايتام ويتامى . والعجيُّ من ماتت امهُ . واللطيم من مات ابواه

(اليتيمة) مونث اليتيم ودرة يتيمة نفيسة لا نظير لها

(الميتم) بالفتح بناية يلجأ اليها الايتام الفقراء وتجري عليهم فيها الارزاق احسانًا ج مياتم

(الميتمة) بالفتح ما يسوق الى اليتيم . يقال الحرب ميتمة

(يتن) ايتنت المراة ولدت طفلها بتنًا . فهي مُوتن

(اليَتَن) بالفتح من الاطفال من تخرج رجلاه قبل راسه في الولادة

(يثرب) بالفتح وكسر الراء مدينة في شمالي مكة تُعرف بالمدينة

(يحمر) اليحمور بالفتح وضم الميم حمار الوحش ج يحامير

(يدى ـِ يَدْيًا) الرجل فلانًا اصاب يده . وضربها

(ايدى) زيد عند فلان او اليه اتخذ عنده يدًا واولاه معروفًا

(يادي) الرجل صاحبه جازاه يدًا بيد اي على التعجيل

(اليد) بالفتح من اطراف الاصابع الى الكتف مؤنثة ولامها ياء محذوفة . وهما يدان ويدَيان ج ايدٍ وايادٍ . ومالي به يد اي قوة . ويد الله أفوق ايديهم اي قوته وله عليه يد اي قدرة وسلطان ولا يد لك بهذا اي لا قوة وهذه الدار في يد فلان اي في ملكه وتصرفه . وهذه يدي اليك استسلمت وانقدت اليك . ويقال في خلافه نزع يده من الطاعة واعطاه مالاً عن ظهر يدٍ اي تفضلاً وابتداء . ومنه قولهم هو طويل اليد اذا كان سمحًا جوادًا والعامة تستعمله في المختلس وهو طلق اليدين وخطل اليدين في المعروف ونفض يده عن كذا خلاه وتركه وهو يد فلان اي ناصره . والقوم يد واحدة اي مجتمعون متفقون . وبعته يدًا بيد اي حاضرًا بحاضر . ويد الله مع الجماعة اي وقايته وحفظه . واليد من الفاس مقبضها ومن الرحى عود يقبضه الطاحن فيديرها . ومن القوس ما علا عن كبدها . ويد الجوزاء كوكب . وذو اليدين لقب رجل من الصحابة لانه كان يعمل بكلتا يديه

(اليدوي) بفتحتين منسوبًا ما كان يتعلق باليد ومنه الاعمال اليدوية

(اليدي) بفتح فكسر وتشديد الياء من الثياب الواسع ومن الرجال الصناع ومن العيش الرغيد الواسع

(الميدي) بالفتح اسم المفعول . والمطقوء اليد . ومن الظباء الذي وقعت يده في الحبالة تقول أمَيدي أم مرجول

(يرد) اليرد بالفتح من قياسات الطول عند الانكليز يساوي نحو ذراع وثلث عندنا

(يرع) اليراع بالفتح القصب وقلم الكاتب والرجل الجبان الضعيف وشبه ذباب منير يطير في الليل فيرى له شعاع كالسراج وهو الحُباحب

(اليراعة) بالفتح القطعة من اليراع وتطلق على قلم الكاتب . والواحدة من اليراع للذباب المنير المعروف بالحباحب

(يرمغ) اليرمغان بفتح الاول والثالث نسيج رفيع من الحرير

(يزَن) بفتحتين بطن من حمير . واسم وادٍ . وذو يزن ملك لحمير لانه حمى الوادي

(يس) سورة من سور القرآن وتقرا يا سين

(يسِرَ يَسَرًا) بوزن فرح الشيء سهل ولان والانسان والفرس كان سهل الانقياد

(يسَرَ يَسْرًا) بوزن ضرب الرجل صاحبه جاء عن يساره . والقوم الجزور جزأوه واقتسموا اجزاءه . وفلان جاء بقدحه للقمار

(يسُرَ يسارة) الامر سهل والعيش

اتسع ولان والشيء قل

(يسّر) الله الامر تيسيراً لعبده سهله والشيء لكذا هيأه والغنم كثر لبنها ونسلها . والرجل بالقوم اخذ بهم ذات اليسار

(ايسر) زيد صار ذا غنى والمراة سهلت عليها الولادة . وايسر اخاك اي نفس عليه في الطلب

(ياسر) الرجل شريكه لاينه وساهله . وبالقوم اخذ بهم يسرة

(تيسّر) الامر تسهل ومنه تيسر له الخروج وتهيأ ومنه خذ ما تيسر اي تهيأ وحضر

(تياسر) القوم تساهل بعضهم مع بعض وجزور الميسر قسموه بينهم

(اتسر) القوم بوزن افتعل تقاسموا بينهم جزور الميسر

(إستيسر) الامر لزيد تسهل وتهيأ ويقال اخذ ما استيسر

(الياسر) اسم الفاعل . وخلاف اليامن

(اليسار) بالفتح السعة والغنى . ونقيض اليمين للجارحة المعروفة . ويقال انظرني حتى يسار بدون ال اي امهلني الى ان يقضي الله باليسر

(اليسر) بالضم اسم من الايسار وهو الغنى والسعة ضد العسر . وشجر له حب شديد السواد يتخذ منه السبحات

(اليسر) بفتحتين اللين والانقياد ويقال فرس يسر وقوائم هذا الفرس يسرات اي خفاف طامعات

(اليسري) بالضم من اليدين خلاف اليمنى ويقال جلس عن يُسراه ج يسريات

(اليسرة) بالفتح ناحية اليسار تقول اخذ المسافر يسرة والتفت يسرة

(اليسير) بفتح فكسر من الشيء القليل وهذا يسير عليك اي سهل هين خلاف العسير

(الايسر) بالفتح جانب اليسار ضد الايمن

(المُوسِر) بالضم اسم الفاعل . والغني ذو اليسار والثراء ج مياسير

(الميسر) بالفتح وكسر الثالث الجزور كانوا يقسمونه الى اقسام يتقامرون عليها . واللعب بالقداح قماراً ومنه ازلام الميسر لقداحه

(الميسرة) بفتح الاول والثالث ناحية اليسار خلاف الميمنة . وبتثليث السين السعة والغنى والسهولة

(الميسور) بصيغة مفعول ما تيسر تقول خذ ميسوره ودع معسوره

(يسم) الياسمين بفتح السين من الرياحين وهو ضربان ابيض واصفر

(يشب) اليشب بالفتح من الحجارة الكريمة قريب من الزبرجد لكنه اكثر شفوفاً وصفاء يتخذ فصوصاً للخواتم وترصع به عالب السعوط

(يَع) بفتح فسكون كلمة زجر للولد الصغير عند تناول الشيء القذر كقول العجم كخ

(يعب) اليعبوب بالفتح وضم الثالث الجدول الكثير الماء الشديد الجري . والفرس الجواد على التشبيه وعلم لافراس

(يعس) اليعسوب بالفتح وضم الثالث امير النحل وذكرها . والرئيس المقدم في القوم ج يعاسيب

(يعض) اليعضيد بالفتح وكسر الثالث بقلة من الاحرار مرة تشبه الهندباء ولها زهرة صفراء

(يعف) اليعفور الظبي بلون العفر وهو التراب . وبدون ال حمار خفيف كان لنبي المسلمين ج يعافير

(يعق) اليعقوب بالفتح ذكر الحجل وقيل ذكر العقاب

(اليعقيد) بالفتح طعام يعقد بالعسل

(يعل) اليعلول بالفتح البعير ذو السنامين والقطعة من السحاب الابيض ونفاخة الماء من وقع المطر ج يعاليل

(يفع ـَ يفعاً) الرجل الجبل صعده والغلام راهق العشرين

(ايفع) الغلام راهق العشرين

(تيفّع) الرجل الجبل رقيه شيئاً فشيئاً

(اليافع) من الرمل ما علا واشرف منه والغلام اذا راهق العشرين . ومن الجبال المرتفع

(اليفع) بفتحتين ما ارتفع من الارض . واليافع من الغلمان ج أيفاع

(اليفاع) بالفتح من الارضين الجبل والاكمة كاليفع

(يفن) اليفن بفتحتين الشيخ الكبير الذي هدم الهرم قواه

(يقت) الياقوت حجر كريم صلب صاف شفاف مختلف الالوان

(يقط) اليقطين بالفتح نبات منعرش كالقرع لكنه يحمل ثمراً مستديراً كالبطيخ الواحدة يقطينة

(يقِظَ ـَ يقظاً) و يقظ يقاظة الرجل من منامه انتبه وهب وللامر سهر له وتنبه

(يقّظ) الرجل النائم تيقيظاً نبهه من نومه ومن الامر حذره . وله فطنة

(ايقظ) الرجل نائماً نبهه وجعله يُفيق والغبار اثاره وايقظ للامر رابه

(تيقظ) فلان من نومه تنبه وافاق . وللامر سهر وتنبه

(استيقظ) النائم والغافل استفاق وهب من نومه . والرجل فلاناً ايقظه

(اليقِظ) بفتح فكسر الساهر المتنبه الحذر وهو يقظ الفواد ج أيقاظ

(اليقظان) بالفتح السهران المتنبه وهي يقظى . وابو اليقظان كنية الديك

(يقّ ـَ يققاً) الشيء اشتد بياضه فهو يقق بفتح فكسر

(يقِن ـَ يقناً) الامر ثبت ووضح

(ايقن) فلان الامر وبه تحققه واثبته ولم يعترضه فيه شك

(تيقن) الرجل الامر علمه علم اليقين وكان على بينة منه

(استيقن) الرجل الامر علمه يقيناً ووقف على جليته وحقيقته

(اليقين) بفتح فكسر العلم بحقيقة الشيء

مع انتفاء الريب . وعند الحكماء اعتقاد الشيء بانه كذا وانه لا يكون الا كذا مطابقاً للواقع غير ممكن الزوال . وتقول انا من الامر على يقين جازم . واصفر وجه اليقين . وهو الحق اليقين اي الثابت الجلي

(اليقيني) بفتح فكسر المنسوب الى اليقين والعلوم اليقينية هي الثابتة التي لا تتغير اصولها كالرياضيات والمنطق

(الموقن) بالضم اسم الفاعل لمن يتحقق الشيء بلا ريب

(يلل) اليلل بفتحتين قصر الاسنان وهو أيلُّ . وحافر ايلّ قصير السنبك

(يلمع) اليلمع واليلمعي بفتح الاول والثالث الذكي المتوقد الفواد الذي اذا لمع له اول الامر عرف اخره . واليلامع من السلاح ما برق كالبيضة والدرع

(يُم) بالضم وتشديد الميم الرجل طرح في البحر . والساحل طمى عليه البحر

(يمم) الفارس فلاناً برمحه توخاه وقصده دون من سواه . والمريض للصلاة مسح وجهه ويديه بالتراب

(تيمم) زيد الشيء توخاه وتعمده والمريض مسح وجهه بالتراب لاجل الصلاة

(اليمام) بالفتح القصد تقول هو يمامي . والحمام البري

(اليمامة) بالفتح الحمامة البرية . وقسم من بلاد العرب

(اليمّ) بالفتح البحر

(يُمن ـ يُمناً) بوزن كرم الرجل على قومه ولهم كان مباركاً

(يَمِن ـ يَمناً) الله عبده جعله مباركاً والرجل صاحبه جاء عن يمينه

(يَمَن) فلان أذهب ذات اليمين وبصاحبه نحا به يمنة . وزيد اتى بلاد اليمن

(ايمن) الرجل اخذ ذات اليمين وقصد بلاد اليمن

(يامن) السائر في الطريق ذهب ذات اليمين وكذا يامن بصاحبه

(تيمن) الرجل بالشيء تبرك وفي العمل اخذ فيه من اليمين

(تيامن) السائر اخذ ذات اليمين

(استيمن) فلان بكذا تبرك به . وصاحبه استخلفه

(اليامن) اسم الفاعل وذو اليمن وهي يامنة

(اليمن) بالضم البركة

(اليمن) بفتحتين ناحية اليمين تقول اخذ يمناً . والقسم الجنوبي من بلاد العرب وتشمل نجداً ومخاليفها وصنعاء ومخاليفها وحضرموت

(اليمنى) بالضم وفتح الثالث اليد اليمين وناحية اليمين خلاف اليسرى

(اليمنة) بالفتح المرة من اليمن واخذ السائر يمنة اي ذات اليمين

(اليمني) بفتحتين المنسوب الى بلاد وعند اهل دمشق هذه المنسوجات ذات الوشي المعروفة بالشيت . واليمني والقيسي عند اهل لبنان حلقان يعارض احد

الاخر

(اليمين) بفتح فكسر اليد المعروفة ضد اليسار. وجهتها ونا حيتها. والقسم والحلف وهي مونثة ج أيمن وايمان وفلان عندنا باليمين اي بمنزلة حسنة

(الايمن) بفتح الاول والثالث جانب اليمين وما في ذلك الجانب خلاف الايسر

(أيمن) بفتح الاول وضم الثالث جمع يمين بمعنى الحلف. وأيمن الله اسم وُضع للقسم تقول ايمن الله لافعلن. وكثيراً ما تحذف نونها للتخفيف فيقال أيمُ الله

(اليمن) بفتح الاول والثالث الجنوب والنا فيه بدل من الهمزة

(الميمنة) بفتح الاول والثالث ذات اليمين خلاف الميسرة. واليمن والبركة ج ميامن

(الميمون) اسم المفعول. والمبارك ذو اليمن. وهو ميمون الطائر. وسر على الطائر الميمون

(ينبع) الينبوع بالفتح وضم الثالث العين والجدول الكثير الماء ج ينابيع

(ينع ـَ يُنعاً) الثمر نضج وادرك وحان قطافه والشيء احمرّ

(اينع) الثمر ادرك وطاب وربما يقال في المشوي والمطبوخ. وهو اكثر استعمالا من الثلاثي

(اليانع) من الثمر الناضج ومن الاشياء الاحمر فتقول دم يانع وامرة يانعة الوجنتين

(اليَنَع) بفتحتين ضرب من الخرز الاحمر الواحدة ينعة ومنه جاءت به مثل الينعة احمر

(ينك) الينكجاري بفتح الاول والثالث معناه العسكري الجديد. واليَنكجارية نوع من الجنود التركية انعام السلطان محمود سنة ١٨٢٦ م

(يهف) اليهفوف بالضم الاحمق الخفيف من الرجال. والجبان

(يهم) اليهماء الفلاة لا يهتدي فيها بشيء كالهيماء

(الايهم) بفتح الاول والثالث الجبل الصعب لا يرتقى. والشجاع الذي لا يستطاع دفعه. وجبلة ابن الايهم اخر ملوك غسان بالشام. والايهمان عند البدو السيل والجمل الهائج. وعند الحضر السيل والحريق

(يهو) اليهود بفتح فضم جيل من الناس جدهم الاعلى ابرهيم الخليل ويعرفون بالعبرانيين وبني اسرائيل. الواحد منهم يهودي

(يهوه) بفتح الاول والثالث اسم الله تعالى بالعبرانية ومعناه الكائن

(ياهياه) بفتح الهاء الاولى وكسر الاخر كلمة يطلب بها اقبال من تدعوه

(يوه) بالضم مكررة كلمة تعجب ولوم

(يوم) ياوم الرجل اجيره عاملة بالايام كما تقول شاهره

(اليوم) بالفتح من طلوع الشمس الى طلوعها. ويطلق على الوقت ومنه قولهم انا اليوم افعل كذا اي في الوقت الحاضر

وتلك الايام نداولها بين الناس اي اوقات الولايات · وايام العرب وقائعها

(اليومي) بالفتح المنسوب الى اليوم · اليومية عند التجار لدفتر تقيد فيه المعاملات بحسب وقوعها يوماً فيوماً

(يونس) بالضم وكسر النون اسم النبي يونان عند المسلمين · واليونسية فرقة من غلاة الشيعة

(اليونان) بالضم جيل من الناس يسكنون في الجنوب الشرقي من أوربة ومنهم الفلاسفة الاقدمون كسقراط وبقراط · والواحد منهم يوناني ويعرفون بالاغريق · ويقال لهم هذه الايام الاروام والواحد رومي

(الياء) الحرف الاخير من الحروف الهجائية وقد يراد بها الاخر ومنه ما ورد في الانجيل انا الالف والياء اي الاول والاخر

وفي الختام لا بد لي قضاء لحق الصنيعة من اسداء عاطر الشكر لحضرات الافاضل الذين ساقوا الي جميلهم وبسطوا يد الاسعاف للانفاق على طبع الكتاب · واخص منهم بالذكر حضرة الابوين الجليلين الخوري موسى مرهج من الشوير والخوري رفائيل نمر من زحله · وحضرة العالم الفاضل الغيور نعمه افندي شديد يافث الشويري وحضرة الاديب الفاضل اسكندر افندي نقولا الحداد من بيت مري فقد فعلوا ما ينطق لهم بكمال المروّة والغيرة الصادقة لا زالوا غرراً للمكارم وموردا للمغانم بمن الله وكرمه

وكان الفراغ من تاليفه في السابع من شهر ايلول سنة ١٩٠٧ مسيحية

انتهى

Ibrahim A. Chenaballah

Ibrahim A. Khanaballah

AMERICAN UNIVERSITY OF BEIRUT LIBRARIES
00428221