

延佳
神主
校正

教頭古事記

下

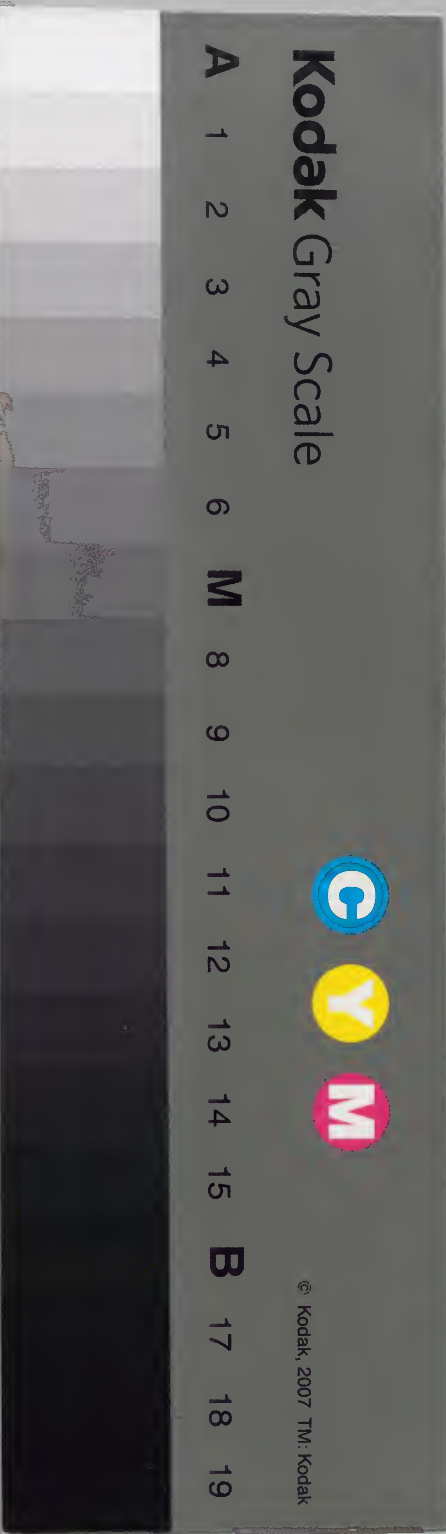
和書
一〇〇一八號

和書門類			
一〇〇一八號	七八函	二架	三冊

內閣文庫			
和書類	一〇〇一八號	三冊	一三七函

內閣文庫			
番號	和	10018	
冊數		3	(3)
函號		137	19

內一三五七七號



教部省
文庫印

仁德

訓美波良淡
三原郡也
齊紀云瑞齒
千淡路

古事記

古事記下卷

四二五七七

大雀命坐難波之高津宮治天下也此天皇

娶葛城之曾都毗古之女石之日賣命大生

御子大江之伊邪本和氣命次墨江之中津

王次媛之水齒別命次男淺津間若子宿祢

命又娶上云日向之諸縣君牛諸之女髮

長比賣生御子波多毗能大郎子自波下四

此亦名大日下王次波多毗能若郎女亦名

古事記

卷下

長日比賣命亦名若日下命柱又娶庶妹八
 田若郎女又娶庶妹宇遲能若郎女此之二
 柱無御子也凡此大雀天皇之御子等并六
 王男王五柱故伊邪本和氣命者治天下次
 媛之水齒別命亦治天下次男淺津間若子
 宿祢命亦治天下也此天皇之御世為大后
 石之日賣命之御名代定葛城部亦為太子
 伊邪本和氣命之御名代定壬生部亦為水

神名帳云河內
 國茨田郡堤根
 神社姓氏錄云
 野見宿祢仁德
 天皇御代造茨
 田堤
 日本紀云為橋
 踏津即弓其
 慶曰小橋
 守景云檄古威
 初音織木莖也
 二曰函屬二日
 杯也

齒別命之御名代定媛部亦為大日下王之
 御名代定大日下部為若日下王之御名代
 定若日下部又役秦人作茨田堤及茨田三
 宅又作丸迹池依網池又掘難波之堀江而
 通海又掘小埼江又定墨江之津於是天皇
 登高山見四方之國詔云於國中烟不發國
 皆貧窮故自今至三年悉除人民之課役是
 以大殿破壞悉雖雨漏都勿脩理以械受其

藤名鈔云。輝和
名阿加加利手
是折裂也。

漏雨遷避于不漏處。後見國中於國滿烟。故
為人。民富令科課役。是以百姓之榮不苦。役
使。故稱其御世。謂聖帝也。其太后石之日賣
命甚多。嫉妬。故天皇所使之妾者。不得臨宮。
中言立者。足母阿賀迦。迹嫉妬。自母下。五
天皇聞者。吉備海部直之女。名黑日賣。其容
姿端正。喚上而使也。然畏其太后之嫉。逃下
本國。天皇坐高臺望。瞻其黑日賣之船出浮。

藤名鈔云。輝和
名阿加加利手
是折裂也。

阿遲摩小豆島
日本紀云。淡路

海以歌曰。於岐幣迹波。衣夫。泣都羅羅之玖。
文漏邪能。摩佐。豆古和藝。毛玖迹幣。玖。陀良
須。故太后聞是之御歌。大忿遣人於大浦。追
下。而自步。追去。於是天皇戀其黑日賣。欺太
后曰。欲見淡道島。而幸行之時。坐淡道島。遙
望歌曰。於志。氏流。夜那。介波。能佐。岐由。伊傳
多知。氏和。賀久。迹美。禮婆。阿波。志摩。於。能基
呂志摩。阿遲摩。佐能。志麻。母美。由佐。氣都。志

摩美由乃自其島傳而幸行吉備國。尔黑日
 賣命令大坐其國之山方地而獻大御飯。於
 是為煮大御羹採其地之菘菜。時天皇到坐
 其孃子之採菘處歌曰夜麻賀多。迹麻那流
 阿表那母岐備比登登等母迹斯都米婆多
 怒斯又母阿流迦。天皇上幸之時黑日賣獻
 御歌曰夜麻登幣迹。尔斯布岐阿宜臣。玖毛
 婆那禮曾曾岐表理登母和禮和須禮米夜

大嚴樂祝詞云
 蒙吉語云舊德

御網柏延曆儀
 本儀作御角柏
 延喜式作三津
 野柏一所本神
 宮三節祭神号
 以此柏飲神酒
 神者志摩國
 高之貢獻也

又歌曰夜麻登幣迹。由玖婆多賀都麻許母
 理豆能志多用波閉都都。由久波多賀都麻
 自此後時太后為將豐樂而於採御網柏幸
 行木國之間。天皇婚八田若郎女。於是太后
 御網柏積盈御船。還幸之時所駟使於水取
 司吉備國兒島之仕丁。是退已國於難波之
 大渡。遇所後倉人女之船。乃語云。天王者婚
 八田若郎女。而晝夜戲遊。若太后不聞看此

萬葉集卷之十
 山有通延曆十
 三年詔此國山
 川帶自然作
 城因斯形勝可
 謂新苑宜政山
 有國為山城國

事乎靜遊幸行。尔其倉人女聞此語言，即追
 近御船，白之狀具如仕丁之言。於是太后大
 恨，怒載其御船之御網，柏者悉投棄於海。故
 号其地，謂御津前也。即不入坐官，而引避其
 御船，泝於堀江，隨河而上，幸山代。此時歌曰
 都藝泥布夜夜麻志呂賀波表，迦波能煩理
 和賀能煩禮婆，迦波能倍途，斐陀，流佐
 斯天表，佐斯天能紀，斯賀斯多途，斐陀，

萬葉集卷之十

四

倭名鈔云大和
 國葛上郡高宮
 縣民錄云百濟
 國人坊理使主
 皇高天皇御世
 此化日本紀使
 至此云於所

流波毘呂由都婆都婆岐斯賀波那能氏理
 伊麻斯芝賀波能比呂理伊麻須波淤富岐
 美呂迦母即自山代迴到坐那良山口歌曰
 都藝泥布夜夜麻斯呂賀波表美夜能煩理
 和賀能煩禮婆阿表途余志那良表須疑表
 陀夜麻夜麻登表須疑和賀美賀本斯又
 途波迦豆良紀多迦美夜和藝幣能阿多理
 如此歌而還暫入坐筒木韓人名奴理能美

古事記

卷之十

五

高葉集云。氏里
氏多。氏流。婆。波
之伎多。我。都。麻。

傳者。鏡。命。雅。集
注云。葛。根。白。而
可。食。和。名。於。保
祇。俗。用。大。精。二
字。

著。紅。經。青。摺。衣
今。祭。服。小。忌。衣
以。山。藍。摺。文。也
赤。經。以。緋。羅。綾

傳。名。鈔。云。潦。和
名。八。太。豆。美。
雨。水。也。

之家也。天皇聞看太后自山代上幸而使舍
人名謂鳥山人送御歌曰夜麻斯呂迹伊
祁登理夜麻伊斯祁伊斯祁阿賀波斯豆摩
迹伊斯岐阿波牟迦母又續遣丸迹臣口子
而歌曰美母呂能曾能多迦紀那流意富章
古賀波良意富章古賀波良迹阿流岐毛牟
加布許表陀迹迦阿比淤母波受阿良牟又
歌曰都藝泥布夜麻志呂賣能許父波母知

宇知斯淤富泥泥士漏能斯漏多陀牟岐麻
迦受祁婆許曾斯良受登母伊波米故是口
子臣白此御歌之時大雨亦不避其雨參伏
前殿戶者違出後戶參伏後殿戶者違出前
戶亦匍匐進赴跪于庭中時水潦至腰其臣
服著紅經青摺衣故水潦拂紅經皆變紅色
亦口子臣之妹口日賣仕奉太后故是口比
賣歌曰夜麻志呂能都都紀能美夜迹母能

阿賀勢能岐美
波日本紀作和
齋高源例磨

穀印木作鼓

行下見字脫據
下文補之

倭名鈔云蜚蠊
和名豆乃無之

麻衣須阿賀勢能岐美波那美多具麻志母
亦太后問其所由之時答白僕之兄口子臣
也於是口子臣亦其妹口比賣及奴理能美
三人議而令奏天皇云太后幸行所以者奴
理能美之所養虫一度為匍虫一度為穀一
度為蜚有變三色之奇虫者行見此虫而入
坐耳更無異心如此奏時天皇詔然者吾思
奇異故欲行見自大宮上幸行入坐奴理能

古事記

卷十一

六

倭名鈔云大和
添下郡矢田

美之家時其奴理能美已所養之三種虫獻
於太后亦天皇御立其太后所坐殿戶歌曰
都藝泥布夜麻斯呂賣能許久波母知字知
斯意富泥佐和佐和亦那賀伊幣勢許曾有
知和多須夜賀波延那須岐伊理麻章久禮
此天皇與太后所歌之六歌者志都歌之返
歌也天皇戀八田若郎女賜遣御歌其歌曰
夜多能比登母登須宜波古母多受多知迦

古事記

卷十一

六

舊事紀云詔物部大別連公曰皇后不生皇子以余大別定皇太子代后號為氏改賜天田部連公姓

阿禮那牟阿多良須賀波良許登表許曾須
宜波良登伊波米阿多良須賀志賣尔八田
若即女答歌曰夜多能比登母登須宜波比
登理表理登母意富岐弥斯與斯登岐許佐
婆比登理表理登母故為八田若即女之御
名代定八田部也亦天皇以其弟速總別王
為媒而乞庶妹女鳥王尔女鳥王語速總別
王曰因太后之強不治賜八田若即女故思

不仕奉吾為汝命之妻即相婚是以速總別
王不復奏尔天皇直幸女鳥王之所坐而坐
其殿戸之闕上於是女鳥王坐機而織服尔
天皇歌曰賣杼理能和賀意富岐美能於呂
須波多他賀多泥呂迦母女鳥王答歌曰多
迦由夕夜波夜夫佐和氣能美於須比賀泥
故天皇知其情還入於宮此時其夫速總別
王到來之時其妻女鳥王歌曰比婆理波阿

古事記

卷下

倉崎山在大和國十市郡
日本紀云五十四
瓊敷命曰神庫
雖高我能爲神
庫造務豈煩登
庫乎故該曰神
之神庫隨樹標
之此其緣也

米迹迎氣流多迦由玖夜波夜夫佐和氣佐
 邪岐登良佐泥天皇聞此歌即興軍欲殺余
 速總別王女鳥王共逃退而騰于倉崎山於
 是速總別王歌曰波斯多氏能久良波斯夜
 麻表佐賀志美登伊波迦伎加泥氏和賀氏
 登良須母又歌曰波斯多氏能久良波斯夜
 麻波佐賀斯邪杼伊毛登能煩禮波佐賀斯
 玖母阿良受故自其地逃亡到宇陀之蕪迹

纏手玉與釵二
 物欽釵者非纏
 手物

時御軍追到而殺也其將軍山部大楯連取
 其女鳥王所纏御手之玉釵而與己妻此時
 之後將爲豐樂之時氏氏之女等皆朝參余
 大楯連之妻以其王之玉釵纏于己手而參
 赴於是太后石之日賣命自取大御酒柏賜
 諸氏氏之女等余太后見知其玉釵不賜御
 酒柏乃引退召出其夫大楯連以詔云其王
 等因无禮而退賜是者無異事耳夫之奴手

古事記

卷下

九

阿青朝臣也續
日本紀云阿青
天為朝臣

所纏已君之御手玉釵於層熅剥持來即與
已妻乃給死刑也亦一時天皇為將豐樂而
幸行日女島之時於其島鴈生卵亦召建內
宿祢命以歌問鴈生卵之狀其歌曰多麻岐
波流宇知能阿曾那許曾波余能那賀乃比
登蘓良美都夜麻登能久迹余加理古牟登
岐久夜於是建內宿祢以歌語曰多迎比迎
流比能美古宇倍志許曾斗比多麻閉麻許

薄淡也上卷天
事變賣奏天照
天神言汝命詩
云天保定余傳
云余指君也

日本紀云由船
起疾名枯野是
義達馬若謂輕
野後人訛歟

曾迹斗比多麻閉阿禮許曾波余能那賀乃
比登蘓良美都夜麻登能久迹余加理古牟
登伊麻他岐加受如此白而被給御琴歌曰
那賀美古夜都毘迹斯良牟登加理波古牟
良斯此者本岐哥之片歌也此之御世免寸
河之西有一高樹其樹之影當且日者速淡
道島當夕日者越高安山故切是樹以作船
甚捷行之船也時号其船謂枯野故以是船

姓氏錄云大鶴
賴天皇御世皇
子瑞瀨別尊誕
生淡路宮之時
淡路瑞井水奉
養御湯

萬葉集云半乃
埴有伊文里介
曹深海松生流
釋日本紀云如
離謂石也異助
語也

撰書事紀曰奈
紀忍海飯豐青
尊者市邊押磐
王之女而仁賢
顯宗之姊也此
記以為青海皇
女之別名

中履

且夕酌淡道島之寒泉獻大御水也茲船破
壞以燒鹽取其燒遺木作琴其音響七里介
歌曰加良怒表志本介夜岐斯賀阿麻理許
登介都久理加岐比久夜由良能斗能斗那
加能伊久理介布禮多都那豆能紀能佐夜
佐夜此者志都歌之返歌也此天皇御年捌
拾參歲御陵在毛受之耳上原也
伊邪本和氣命坐伊波禮之若櫻宮治天下

也此天皇娶葛城之曾都毗古之子葦田宿
称之女名黑比賣命生御子市邊之忍齒王
次御馬王次妹青海皇女亦名飯豐皇女
本坐難波宮之時坐大嘗而為豐明之時於
大御酒字良宜而大御寢也介其弟墨江中
王欲取天下以火著大殿於是倭漢直之祖
阿知直盜出而乘御馬令幸於倭故到于多
遲比野而寤詔此間者何處介阿知直白墨

古事記

卷之十

十一

倭名抄釋名云
縛登以席縛著
於壁也漢語鈔
云防壁古毛

遺姓坂在河内
國丹比郡

大和國葛下郡
當麻多

江中王火著大殿故率逃於倭イテノカレスト尔天皇歌曰
多遲比怒迹泥牟登斯理勢婆多都基母基
母知臣許麻志母能泥牟登斯理勢波到於
波迹賦坂望見難波宮其火猶炳尔天皇亦
歌曰波迹布邪迦和賀多知美禮婆迦藝漏
肥能毛由流伊幣牟良都麻賀伊幣能阿多
理故到幸大坂山口之時遇一女人其女人
白之持兵人等多塞兹山自當岐麻道迴應

起首作紙

起幸尔天皇歌曰於富佐迦迹阿布夜表登
賣表美知斗閑婆多陀迹波能良受當藝麻
知表能流故上幸坐石上神宮也於是其伊
呂弟水齒別命參赴令謁尔天皇令詔吾疑
汝命若與墨江中王同心乎故不相言答白
僕者無穢邪心亦不同墨江中王亦令詔然
者今還下而殺墨江中王而上來彼時吾必
相言故即還下難波欺所近習墨江中王之

古事記

卷之十

一

曾婆加理日本
紀作刺領巾

隼人名曾婆加理云若汝從吾言者吾為天
皇汝作大臣治天下那何曾婆訶理答曰隨
命亦多祿給其隼人曰然者殺汝王也於是
曾婆訶理竊伺己王入廁以矛刺而殺也故
率曾婆訶理上幸於倭之時到大坂山口以
為曾婆訶理為吾雖有大功既殺己君是不
義然不賚其功可謂無信既行其信還惶其
情故雖報其功滅其正身是以詔曾婆訶理

飛鳥大和國高
市郡

今日留此間而先給大臣位明日上幸留其
山口即造假宮忽為豐樂乃於其隼人賜大
臣位百官令拜隼人歡喜以為遂志亦詔其
隼人今日與大臣飲同盞酒共飲之時隱面
大鏡盛其進酒於是王子先飲隼人後飲故
其隼人飲時大鏡覆面亦取出置席下之劍
斬其隼人之頸乃明日上幸故号其地謂近
飛鳥也上到于倭詔云今日留此間為祓禊

百廿二

十三

古語拾遺云齊藏之傍更建內藏分收官物仍令阿知使主與百濟博士王仁記其出納始更定藏部續日本後紀云大藏忌寸橫佩內藏忌寸秀嗣之先出自阿智王日本紀云改物部長眞膳連之本姓曰稚櫻部造又号膳臣余磯曰稚櫻部臣比賣陀君之祖見中卷

正反

而明日參出將拜神宮故号其地謂遠飛鳥也故參出石上神宮令奏天皇政既平訖參上侍之令召入而相語也天皇於是以前知直始任藏官亦給粮地亦此御世於若櫻部臣等賜若櫻部名又比賣陀君等賜姓謂比賣陀之君也亦定伊波禮部也天皇之御年陸拾肆歲御陵在毛受野也水齒別命坐多治比之柴垣宮治天下也此

恭允

天皇御身之長九尺二寸半御齒長一寸廣二分上下等齊既如貫珠天皇娶丸迹之許碁登臣之女都怒郎女生御子甲斐郎女次都夫良郎女柱又娶同臣之女弟比賣生御子財王次多訶辨郎女并四王也天皇之御年陸拾歲御陵在毛受野也男淺津間若子宿祢命坐遠飛鳥宮治天下也天皇娶意富本杼王之妹忍坂之大中津

古事記 卷二 天武天皇

日本紀衣通
女為大后大
命妹此記
大郎女之

神名帳云大和
國高市郡耳控
生神社四座御
門祭祝詞天能
麻我部比登云
神乃言武惡事
神古語麻相事
神相合賜事自
無入谷過在波
神直備大直備
見直備生臣備
日本紀云盟神
探湯此云臣詞
化宿或臣金
養神撫年探湯
遷或燒芥火色
蓋千掌

比賣命生御子木梨之輕王次長田大郎女
次境之黑日子王次穴穗命次輕大郎女亦
名衣通郎女御名所以負衣通王者次八爪
之白日子王次大長谷命次橋大郎女次酒
見郎女凡天皇之御子等九柱男王五此九
王之中穴穗命者治天下也次大長谷命治
天下也天皇初為將所知天津日繼之時天
皇辭而詔云我者有一長病不得所知日繼

然大后始而諸卿等因堅奏而乃治天下此
時新良國主貢進御調八十一艘介御調之
大使名云金波鎮漢紀武此人深知藥方故
治差帝皇之御病於是天皇愁天下氏氏名
名人等之氏姓忤過而於味白禱之言八十
禍津日前居玖訶寬而玖訶ニ定賜天下之
八十友緒氏姓也又為木梨之輕太子御名
代定輕部為太后御名代定刑部為太后之

長夜可作長野
或長野北陵
恭天皇在河内
國志紀郡

足引說文云麓
山足也

許存獵字島業
集云於曾能風
流土

兼志陸志大長
谷天皇御製多
新介波章泥受
上雲國造神賀
詞云大御心毛
多親介按言安
傳平

舊事紀物部大
前宿祢冰連等
祖小前宿祢田
部連等祖並麥
入宿祢之下
註銅字疑洞之
誤

古事記

弟田井中比賣御名代定河部也。天皇御年
漆拾捌歲御陵在河内之惠賀長枝也。天皇
崩之後定木梨之輕太子所知日繼未即位
之間奸其伊呂妹輕大郎女而歌曰阿志比
紀能夜麻陀表豆久理夜麻陀加美斯多備
表和志勢志多杼比介和賀登布伊毛表斯
多那岐介和賀那久都摩表許存許曾婆夜
須久波陀布禮此者志良宜歌也。又歌曰佐

佐婆介宇都夜阿良禮能多志陀志介章泥
色牟能知波比登波加由登母宇流波斯登
佐泥斯佐泥色婆加理許母能美陀禮婆美
陀禮佐泥斯佐泥色波此者夷振之上歌也。
是以百官及天下人等皆輕太子而歸穴穗
御子介輕太子畏而逃入大前小前宿祢大
臣之家而備作兵器。介時所作矢者銅其箭
也穴穗王子亦作兵器。此王子所作之矢者
即今時之矢也。是謂

古事記

日本紀脚帶訓
何由比登能
阿由比登能
阿由比登能
阿由比登能
阿由比登能

允穗於是允穗御子興軍圍大前小前宿祢
之家。尔到其門時零大氷雨故歌曰意富麻
幣表麻幣須久泥賀加那斗加宜加久余理
許泥阿来多知夜未牟尔其大前小前宿祢
舉手打膝儂訶那傳自訶下三歌參來其歌
曰美夜比登能阿由比能古須受於知介岐
登美夜比登登余牟佐斗毘登母由来此歌
者宮人振也如此歌參歸白之我天皇之御

輕與鴈語通天
飛鴈之緣吉也

萬葉集云尤努
夜林介宇都也
乎能登乃

倭名抄云伊豫
温泉郡湯

子於伊呂兄王無及兵若及兵者必人咲僕
捕以貢進尔解兵退坐故大前小前宿祢捕
其輕太子率參出以貢進其太子被捕歌曰
阿麻陀牟加流乃表登賣伊多那加婆比登
斯理奴倍志波佐能夜麻能波斗能斯多那
岐介那久又歌曰阿麻陀牟加流表登賣志
多多尔母尔理泥良登富禮加流表登賣杼
母故其輕太子者流於伊余湯也亦將流之

古事記

十七

倭名抄云。儲漢
語抄云。多都岐
廣及芥也
八雲御鈔云。山
多。造。和。人也。

時歌曰。阿麻登夫登理母都加比曾多豆賀
泥能岐許延牟登岐波和賀那斗波佐泥此
三歌者天田振也。又歌曰。意富岐美表斯麻
余波夫良波布那阿麻理伊賀幣理許牟叙
和賀多多弥由米許登表許曾多多美登伊
波米和賀都麻波由米此歌者夷振之片下
也。其衣通王獻歌其歌曰。那都久佐能阿比
泥能波麻能加岐賀比余阿斯布麻須那阿

加斯氏杆富禮故後亦不堪戀慕而追往時
歌曰。岐美賀由岐氣那賀久那理奴夜麻多
豆能牟加開表由加牟麻都余波麻多士此
山多豆者是故追到之時待懷而歌曰。許母
今造木者也。賴世能夜麻能意富表余波波多
理久能波都世能夜麻能意富表余波波多
波理陀佐表表余波波多波理陀氏意富
表余斯那加佐陀賣流淤母比豆麻阿波禮
都久由美能許夜流許夜理母阿豆佐由美

古事記

卷下

十八

多^タ氏^シ理^リ多^タ氏^シ理^リ母^モ能^ノ知^チ母^モ登^ト理^リ美^ミ流^ル意^イ母^モ比^ヒ
 豆^マ麻^マ阿^ア波^ハ禮^レ又^マ歌^カ曰^ク許^コ母^モ理^リ久^ク能^ノ波^ハ都^ツ勢^セ能^ノ
 賀^カ波^ハ能^ノ賀^カ美^ミ都^ツ勢^セ余^ヨ伊^イ久^ク比^ヒ表^ヘ宇^ウ知^チ斯^シ毛^モ都^ツ
 勢^セ余^ヨ麻^マ久^ク比^ヒ表^ヘ宇^ウ知^チ伊^イ久^ク比^ヒ余^ヨ波^ハ加^カ賀^カ美^ミ表^ヘ
 加^カ氣^キ麻^マ久^ク比^ヒ余^ヨ波^ハ麻^マ多^タ麻^マ表^ヘ加^カ氣^キ麻^マ多^タ麻^マ那^ナ
 須^ス阿^ア賀^カ母^モ布^フ伊^イ毛^モ加^カ賀^カ美^ミ那^ナ須^ス阿^ア賀^カ母^モ布^フ都^ツ
 麻^マ阿^ア理^リ登^ト伊^イ波^ハ婆^ハ許^コ曾^ソ伊^イ幣^ヘ余^ヨ母^モ由^ユ加^カ米^メ久^ク
 余^ヨ表^ヘ母^モ斯^シ怒^ニ波^ハ米^メ如^ク此^ノ歌^カ即^チ共^ニ自^ラ死^ス故^ニ此^ノ二^ツ

康安

歌者讀歌也

穴^{アナ}穗^ホ御^ミ子^コ坐^イ石^イ上^ノ之^{カミ}穴^{アナ}穗^ホ宮^{ミヤ}治^ス天^{テン}下^カ也^ナ天^{テン}皇^ス
 為^ニ伊^イ呂^ロ弟^ト大^オ長^ハ谷^ツ王^セ子^ノ而^コ坂^サ本^ホ臣^シ等^ラ之^ラ祖^{オヤ}根^{コネ}
 臣^シ遣^シ大^オ日^ヒ下^カ王^ノ之^ミ許^コ令^ニ詔^{ミコト}者^ハ汝^{イマレ}命^{ミコト}之^ミ妹^{イモ}若^シ日^ヒ
 下^カ王^ノ欲^フ婚^ム大^オ長^ハ谷^ツ王^セ子^ノ故^ニ可^ク貢^ス余^ヨ大^オ日^ヒ下^カ王^ノ
 四^{ヨク}拜^ヒ白^ク之^{コト}若^シ疑^フ有^ル如^ク此^ノ大^オ命^{ミコト}故^ニ不^レ出^ス外^ニ以^テ置^ク

也是恐隨大命奉進然言以白事其思无禮
 即為其妹之禮物令持押木之玉纓而貢獻

江家次第云四
 度拜神謂之兩
 段再拜
 日本紀云私買
 名押木珠纓一
 云立纓又云盤若
 未纓

根臣即盜取其禮物之。王繆譏大日下王曰。大日下王者不受勅命曰。已妹乎為等族之下席而取橫刀之手。上而怒歟。故天皇大怒。殺大日下王而取持來其王之嫡妻長田大郎女為皇后。自此以後天皇坐神牀而晝寢。余語其后曰。汝有所思乎。答曰。被天皇之敦澤何有所思。於是其大后之先子目弱王是年七歲。是王當于其時而遊其殿下。余天皇

不知其少王遊殿下。以詔太后言。吾恒有所思。何者。汝之子目弱王成人之時。知吾殺其父王者。還為有邪心乎。於是所遊其殿下。目弱王聞取此言。便竊伺天皇之御寢。取其傍大刀。乃打斬其天皇之頸。逃入都。夫良意富美之家也。天皇御年伍拾陸歲。御陵在菅原之伏見岡也。余大長谷王子當時童男。即聞此事。以懷懷忿怒。乃到其兄黑日子王。之許

古事記

萬葉集云安之
我知流難波拾
穗抄云芦花散
也

曰人取天皇為那何然其黑日子王不驚而
有怠緩之心於是大長谷王詈其兄言一為
天皇一為兄弟何無恃心聞殺其兄不驚而
怠手即握其衿控出技刀打殺亦到其兄白
日子王而告狀如前緩亦如黑日子王即握
其衿以引率來到小治田堀死而隨之埋至
埋腰時兩目走拔而死亦興軍圍都夫良意
富美之家亦興軍待戰射出之矢如葦來散

於是大長谷王以矛為杖臨其內詔我所相
言之孀子者若在此家乎亦都夫良意富美
聞此詔命自參出解所佩兵而八度拜白者
先日所問賜之女子訶良比賣者侍立副五
處之屯宅以獻所謂五村屯宅者今然其正
身所以不參向者自往古至今時聞臣連隱
於王宮未聞王子隱於臣之家是以思賤奴
意富美者雖竭力戰更無可勝然恃已入坐

卷下

卷下

卷下

總民錄云佐佐
黃山君大彦命
之後也神名張
近江國蒲生郡
沙波貴神社

日本紀云天皇
根元穗天皇曾
欲以市邊押磐
皇子傳國而遙
付焉後事

千隱家之王子者死而不棄如此白而亦取
其兵還入以戰余力窮矢盡白其王子僕者
手悉傷矢亦盡今不得戰如何其王子答詔
然者更無可為今殺吾故以刀刺殺其王子
乃切已頸以死自茲以後淡海之佐佐紀山
君之祖名韓休白淡海之久多此二字綿之
蚊屋野多有猪鹿其立足者如荻原指舉角
者如枯樹此時相率市邊之忍齒王幸行淡

海到其野者各異作假宮而宿余明且未日
出之時忍齒王以平心隨乘御馬到立大長
谷王假宮之傍而詔其大長谷王子之御伴
人未寤坐早可白也夜既曙訖可幸獵庭乃
進馬出行余侍其大長谷王之御所人等白
宇多色物云王子宇多色三故應慎亦宜堅
御身即衣中服甲取佩弓矢乘馬出行倏忽
之間自馬往雙拔矢射落其忍齒王乃亦切

古事記

卷下

三十一

五篇云楯所六
反極也飼馬具

略雄

其身入於馬楯與土等埋於是市邊王之王
子等意富邪王表邪王柱聞此亂而逃去故
到山代列羽井食御糧之時面黥者入來棄
其糧余其二王言不惜糧然汝者誰人答曰
我者山代之猪母也故逃渡玖須婆之河至
針間國入其國人名志自牟之家隱身役於
馬其牛其也
大長谷若建命坐長谷朝倉宮治天下也天

日本紀云安置
吳人於檜隈野
因名吳原今在
大和國高市郡
萬葉集神社忌
寸老麻呂起草
香山歌道起乃
此徑介師氏押
照哉難波乃海
跡名附家長恩
裳
堅魚堅魚木也

皇娶大日下王之妹若日下王无又娶都夫
良意富美之女韓比賣生御子白髮命次妹
若帶比賣命柱故為白髮太子之御名代定
白髮部又定長谷部舍人又定河瀬舍人也
此時吳人參渡來其吳人安置於吳原故号
其地謂吳原也初太后坐日下之時自日下
之直越道幸行河内余登山上望國內者有
上堅魚作舍屋之家天皇令問其家云其上

三代實錄云河
內國志紀郡志
紀縣主員成等
神八井耳命之
後也神名振云
河內國志紀郡
志貴縣主神社

日本紀云叩頭
此云西務

都摩抄比妻問
也

堅魚作舍者誰家答曰志幾之大縣主家亦
天皇詔者奴乎已家似天皇之御舍而造即
遣人令燒其家之時其大縣主懼畏替首白
奴有者隨奴不覺而過作其畏故獻能美之
御幣物能美二布繫白犬著鈴而已族名謂
腰佩人令取犬繩以獻上故令止其著犬即
幸行其若日下王之許賜入其犬令詔是物
者今日得道之奇物故都摩抄比此四字之

倭名鈔考聲切
韻云峽山間陝
處也俗云山乃
加比
日本紀春日皇
女歌歌開能以
矩美娜開余囊
開釋云幾三竹
四竹也
倭名鈔云菌有
木菌土菌石菌
和名皆多也

物云而賜入也於是若日下王令奏天皇背
日幸行之事甚恐故已直參上而仕奉是以
還上坐於宮之時行立其山之坂上歌曰久
佐加辨能許知能夜麻登多多美許母幣具
理能夜麻能許知基知能夜麻能賀比余多
知邪加由流波毗呂久麻加斯母登余波伊
久美色氣淤斐須惠幣余波多斯美色氣淤
斐伊久美色氣伊久美波泥受多斯美色氣

古事記
卷下
三十四

三代實錄云大
神朝臣大神引
田朝臣大神梯
田朝臣大神真
神田朝臣等遠
租雖同派別各
異神名帳云太
和國城上郡東
田神社二座

多斯余波章泥受能知母久美泥牟曾能游
 母比豆麻阿波禮即令持此歌而返使也亦
 一時天皇遊行到於美和河之時河邊有洗
 衣童女其容姿甚麗天皇問其童女汝者誰
 子答白己名謂引田部赤猪子余令詔者汝
 不嫁夫今將喚而還坐於宮故其赤猪子仰
 待天皇之命既經八十歲於是赤猪子以為
 望命之間已經多年姿體瘦萎更無所恃然

非顯待情不忍於悒而令持百取之札代物
 參出貢獻然天皇既忘先所命之事問其赤
 猪子曰汝者誰老女何由以參來余赤猪子
 答白其年其月被天皇之命仰待大命至今
 日經八十歲今容姿既耆更無所恃然顯白
 已志以參出耳於是天皇大驚吾既忘先事
 然汝守志待命徒過盛年是甚憂悲心裏欲
 婚憚其極老不得成婚而賜御歌其歌曰美

日本紀云倭姫命以天照太神鎮坐於磯城嚴

日本紀粟林訓久流須

萬葉集云草香江之入江ニ求食蘆鶴乃

古事記

母呂能伊都加斯賀母登加斯賀母登由由
斯伎加母加志波良衣登賣又歌曰比氣多
能和加久流須婆良和加久閑余韋泥臣麻
斯母能於伊余邪流加母余赤猪子之泣淚
悉濕其所服之丹指袖答其大御歌而歌曰
美母呂余都久夜多麻加岐都岐阿麻斯多
余加母余良牟加微能美夜比登又歌曰久
佐迦延能伊理延能波知須波那婆知須微

萬葉集聖武天皇賜酒節度使

能佐加理毘登登母志岐呂加母余多祿給
其老女以返遣也故此四歌者志都歌也天
皇幸行吉野宮之時吉野川之濱有童女其
形姿美麗故婚是童女而還坐於宮後更亦
幸行吉野之時留其童女之所過於其家立
大御具床而坐其御具床彈御琴令為舞其
孃子余因其孃子之好佛作御歌其歌曰阿
具良韋能加微能美臣母知比久許登余麻

古事記

卷之六

神武紀云皇興
 幸廻望國狀
 曰猶如蜻蛉之
 驚姑焉由是始
 有秋津洲之号
 也

比須流衣美那登許余余母加母即幸阿岐
 豆野而御獵之時天皇坐御吳床余蟲咋御
 腕即蜻蛉來咋其蟲而飛阿訓蜻蛉云於是作
 御歌其歌曰美延斯怒能來牟漏賀多氣余
 志斯布須登多禮曾意富麻弊余麻表須夜
 須美斯志和賀淤富岐美能斯志麻都登阿
 具良余伊麻志斯漏多閉能蘓氏岐蘓那布
 多古牟良余阿牟加岐都岐曾能阿牟表阿

岐豆波夜具比加久能基登那余淤波牟登
 蘓良美都夜麻登能久余表阿岐豆志麻登
 布故自其時号其野謂阿岐豆野也又一時
 天皇登幸葛城之山上余大猪出即天皇以
 鳴鏑射其猪之時其猪怒而字多岐依來
 岐三字故天皇畏其字多岐登坐榛上余歌
 曰夜須美斯志和賀意富岐美能阿蘓婆志
 斯志斯能夜美斯志能字多岐加斯古美和

神武紀
 卷之六
 三十一

願字疑難之誤

賀ニ外尔ニ外宜ニ外能ニ外煩ニ外理ニ外斯ニ外阿ニ外理ニ外表ニ外能ニ外波ニ外理ニ外能ニ外紀ニ外能ニ外延ニ外
 陀ニ外又ニ外一ニ外時ニ外天ニ外皇ニ外登ニ外幸ニ外葛ニ外城ニ外山ニ外之ニ外時ニ外百ニ外官ニ外人ニ外等ニ外
 悉ニ外給ニ外著ニ外紅ニ外紐ニ外之ニ外青ニ外措ニ外衣ニ外服ニ外彼ニ外時ニ外有ニ外其ニ外自ニ外所ニ外向ニ外
 之ニ外山ニ外尾ニ外登ニ外山ニ外上ニ外人ニ外既ニ外等ニ外天ニ外皇ニ外之ニ外鹵ニ外簿ニ外亦ニ外其ニ外裝ニ外
 束ニ外之ニ外狀ニ外及ニ外人ニ外衆ニ外相ニ外似ニ外不ニ外傾ニ外尔ニ外天ニ外皇ニ外望ニ外令ニ外問ニ外曰ニ外
 於ニ外茲ニ外倭ニ外國ニ外除ニ外吾ニ外亦ニ外無ニ外王ニ外今ニ外誰ニ外人ニ外如ニ外此ニ外而ニ外行ニ外即ニ外
 答ニ外曰ニ外之ニ外狀ニ外亦ニ外如ニ外天ニ外皇ニ外之ニ外命ニ外於ニ外是ニ外天ニ外皇ニ外大ニ外忿ニ外而ニ外
 矢ニ外刺ニ外百ニ外官ニ外人ニ外等ニ外悉ニ外矢ニ外刺ニ外尔ニ外其ニ外人ニ外等ニ外亦ニ外皆ニ外矢ニ外刺ニ外

御門祭祝詞云
 惡事吉語麻我
 許登
 神名帳云大和
 國葛上郡葛木
 坐一言主神社
 日本紀顯見訓
 宇都志
 讀會云周禮九
 拜四日振動以
 兩手相擊而拜
 諸話云謂惡疎
 迫處而下手集
 願一曰今倭人
 拜以兩手相擊
 蓋古之遺法

故ニ外天ニ外皇ニ外亦ニ外問ニ外曰ニ外然ニ外告ニ外其ニ外名ニ外尔ニ外各ニ外告ニ外名ニ外而ニ外彈ニ外矢ニ外
 於ニ外是ニ外答ニ外曰ニ外吾ニ外先ニ外見ニ外問ニ外故ニ外吾ニ外先ニ外為ニ外名ニ外告ニ外吾ニ外者ニ外雖ニ外
 惡ニ外事ニ外而ニ外一ニ外言ニ外雖ニ外善ニ外事ニ外而ニ外一ニ外言ニ外言ニ外離ニ外之ニ外神ニ外葛ニ外城ニ外
 之ニ外一ニ外言ニ外主ニ外之ニ外大ニ外神ニ外者ニ外也ニ外天ニ外皇ニ外於ニ外是ニ外惶ニ外畏ニ外而ニ外白ニ外
 恐ニ外我ニ外大ニ外神ニ外有ニ外宇ニ外都ニ外志ニ外意ニ外美ニ外者ニ外自ニ外宇ニ外都ニ外下ニ外不ニ外覺ニ外
 白ニ外而ニ外大ニ外御ニ外刀ニ外及ニ外弓ニ外矢ニ外始ニ外而ニ外脫ニ外百ニ外官ニ外人ニ外等ニ外所ニ外服ニ外
 之ニ外衣ニ外服ニ外以ニ外拜ニ外獻ニ外尔ニ外其ニ外一ニ外言ニ外主ニ外大ニ外神ニ外手ニ外打ニ外受ニ外其ニ外
 捧ニ外物ニ外故ニ外天ニ外皇ニ外之ニ外還ニ外幸ニ外時ニ外其ニ外大ニ外神ニ外深ニ外山ニ外末ニ外於ニ外長ニ外

古事記

萬葉集云安波
地多麻伴保知
毛我母

谷山口送奉故是一言主之大神者彼時所
顯也又天皇婚九迹之佐都紀臣之女表杼
比賣幸行于春日之時媛女逢道即見幸行
而逃隱岡邊故作御歌其歌曰表登賣能伊
加久流表加表加那須岐母伊本知母賀母
須岐婆奴流母能故号其岡謂金鉏岡也又
天皇坐長谷之百枝槻下為豐樂之時伊勢
國之三重米女指舉大御盞以獻尔其百枝

槻葉落浮於大御盞其米女不知落葉浮於
盞猶獻大御酒天皇看行其浮盞之葉打伏
其米女以刀刺元其頸將斬之時其米女白
天皇曰莫殺吾身有應曰事即歌曰麻岐牟
久能比志呂乃美夜波阿佐比能比傳流美
夜由布比能比賀氣流美夜多氣能泥能泥
陀流美夜許能泥能泥婆布美夜夜本尔余
志伊岐豆岐能美夜麻紀佐久比能美加度

古事記

卷下

三十一

萬葉集云。沫雪乃。此日續而如此落者。

萬葉集云。安利伎。於袖中鈔云。織部也。釋日本紀。筑後風土記云。俗語云。酒盞為字。相傍名鈔云。酒盞佐實阿布良。

職員令云。東西市司。萬葉集。東市之。樹哥。東市之。樹哥。東市之。樹哥。東市之。樹哥。

余比那閉夜余淤斐陀氏流毛毛陀流都紀
賀延波本都延波阿未表淤幣理那加都延
波阿豆麻表淤幣理志豆延波比那表淤幣
理本都延能延能宇良婆波那加都延余淤
知布良婆閉那加都延能延能宇良婆波斯
毛都延余淤知布良婆閉斯豆延能延能宇
良婆波阿理岐奴能美幣能古賀佐佐賀世
流美豆多麻宇岐余宇岐志阿夫良淤知那

豆佐比美那許表呂許表呂余許斯母阿夜
余加志古志多加比加流比能美古許登能
加多理基登母許表婆故獻此歌者赦其罪
也余大后歌其歌曰夜寐登能許能多氣知
余古陀加流伊知能都加佐余比那閉夜余
淤斐陀氏流波毘呂由都麻都婆岐曾賀波
能比呂理伊麻志曾能波那能色理伊麻須
多加比加流比美士余登余美岐多色麻

多高加比加流比美士余登余美岐多色麻

萬葉集云。法可。弥豆伎伊麻須

都良勢許登能加多理暮登母許表婆即天
 皇歌曰毛毛志紀能淤富美志比登波可豆
 良登理比禮登理加氣氏麻那婆志良表由
 岐阿閉介波須受米宇受須麻理韋氏祢布
 母加母佐加美豆久良斯多加比加云凡能
 美夜比登許登能加多理暮登母許表婆此
 三歌者天語歌也故於此豐樂舉其三重米
 女而給多祿也是豐樂之日亦春日之表村

此賣獻大御酒之時天皇歌曰美那曾曾久
 淤美能表登賣太陀理登良須母太陀理斗
 理加多夕斗良勢斯多賀加多夕夜賀多夕
 斗良勢太陀理斗良須古此者宇岐歌也介
 表村比賣獻歌其歌曰夜須美斯志和賀淤
 富岐美能阿佐計介波伊余理陀多志由布
 計介波伊余理陀多須和岐豆紀賀斯多能
 伊多介母賀阿世表此者志都歌也天皇御

此賣獻大御酒之時天皇歌曰美那曾曾久
 淤美能表登賣太陀理登良須母太陀理斗
 理加多夕斗良勢斯多賀加多夕夜賀多夕
 斗良勢太陀理斗良須古此者宇岐歌也介
 表村比賣獻歌其歌曰夜須美斯志和賀淤
 富岐美能阿佐計介波伊余理陀多志由布
 計介波伊余理陀多須和岐豆紀賀斯多能
 伊多介母賀阿世表此者志都歌也天皇御

古事記 卷下

高麗諸陵式作

寧清

年壹佰貳拾肆歲御陵在河內之多治比高
鷓也

白髮大倭根子命坐伊波禮之甕栗宮治天
下也此天皇無皇后亦無御子故御名代定
白髮部故天皇崩後無可治天下之王也於
是問日繼所知之王也市邊悉齒別王之妹
忍海即女亦名飯豐王坐葛城忍海之高木
角刺宮也介山部連小楯任針間國之宰時

式亦備宮內省
式云供奉雜物
皆取捨上堅小
飾以標幟
春日皇女歌云
以鉅美椰開余
囊開漢等陸鳴

到其國之人民名志自牟之新室樂於是盛
樂酒酣以次第皆儻故燒火少子二口居竈
傍令儻其少子等介其一少子曰汝兄先儻
其兄亦曰汝弟先儻如此相讓之時其會人
等咲其相讓之狀介遂兄儻訖次第將儻時
為詠曰物部之我夫子之取佩於大刀之手
上丹盡著其緒者載赤幡立赤幡見者五十
隱山三尾之竹矣訶岐
此二字音
末押磨魚

古事記
卷下
三十一

寶篋等物都俱
利韻會云第古
以竹為之
魚篋琴生之座
帶手

日本紀云真鳥
大臣男鮪

篋如調八絃琴所治賜天下伊邪本和氣天
皇之御子市邊之押齒王之末奴亦即小楯
連聞驚而自床隨轉而追出其室人等其二
柱王子坐左右膝上泣悲而集人民作假宮
坐置其假宮而貢上驛使於是其姨飯豐王
聞歡而令上於宮故將治天下之間平群臣
之祖志毘臣立于歌垣取其表祁命將婚
之美人手其孃子者菟田首等之女名大魚

續日本紀云天
寶龜元年三月
辛卯男女二百
三十人供奉歌
垣其服並著青
細布衣垂紅
長繩男女相並
分行徐進歌每
節由折舉袂為
節
於此也蘇於水
流也表遲

日本紀云八尋
是堅生續道

也亦表祁命亦立歌垣於是志毘臣歌曰意
富美夜能表登都波多傳須美加多夫祁理
如此歌而乞其歌末之時表祁命歌曰意富
多父美表遲那美許曾須美賀多夫祁禮亦
志毘臣亦歌曰意富岐美能許許呂表由良
美淤美能古能夜幣能斯婆加岐伊理多多
受阿理於是王子亦歌曰斯本勢能那表理
表美禮婆阿蘇毘文流志毘賀波多傳亦都

萬葉集卷之四十一

麻多立氏理美由。余志毘臣愈念歌曰。意富岐
美能美古能志婆加岐。夜布士麻理斯麻理
母登本斯岐禮牟志婆加氣。夜氣牟志婆加
岐余王子亦歌曰。意布表余志斯毘都又阿
麻余斯賀阿禮婆。宇良胡本斯祁牟志毘都
又志毘如此歌而開明各退。明日之時意富
祁命表祁命二柱議云。凡朝廷人等者且參
赴於朝廷。晝集於志毘門。今者志毘必寢亦

古事記卷之四十一 三十三

宗顯

石木王亦作
著滅王雄略天

其門無人。故非今者難可謀。即興軍圍志毘
臣之家。乃殺也。於是二柱王子等各相讓天
下。意富祁命讓其弟表祁命曰。住於針間志
自牟家時。汝命不顯名者。更非臨天下之君。
是既為汝命之功。故吾雖兀猶汝命先治天
下。而堅讓故不得辭。而表祁命先治天下也。
表祁之石巢別命。坐近飛鳥宮。治天下。捌歲
也。天皇娶石木王之女難波王牙子也。此天

古事記卷之四十一 三十三

皇之御子也舊
事紀日本紀皇
后難波小野王
磐城王孫五稚
子王之父也

皇求其父王市邊王之御骨時在淡海國賤
老媪參出白王子御骨所埋者專吾能知亦
以其御齒可知御齒者如三枝押齒坐也亦起民掘土求
其御骨即獲其御骨而於其蚊屋野之東山
作御陵墓以韓侂之子等令守其御陵然後
持上其御骨也故還上坐而召其老媪譽其
不失見置知其地以賜名号置目老媪仍召
入宮內敦廣慈賜故其老媪所住屋者近作

按此歌自第一
句至第三句皆
野因起鐸動之
語

宮邊每日必召故鐸懸太殿戶欲召其老媪
之時必引鳴其鐸亦作御歌其歌曰阿佐遲
波良表陀介表須疑氏毛毛豆多布奴氏由
良父母夜淤岐米久良斯母於是置目老媪
白僕甚耆老欲退本國故隨白退時天皇見
送歌曰意岐米母夜阿布美能淤岐米阿須
用理波美夜麻賀久理氏美延受加母阿良
牟初天皇冬難逃時求奪其御粮猪其老入

古事記 卷六 三十四

是得求喚上而斬於飛鳥河之河原皆斷其
族之膝筋以是至今其子孫上於倭之日必
自跛也故能見志米岐其老所注志米岐三字以音
故其地謂志米須也天皇深怒殺其父王之
大長谷天皇欲葬其靈故欲毀其大長谷天
皇之御陵而遣人之時其伊呂凡意富祁命
奏言破壞是御陵不可遣他人專僕自行如
天皇之御心破壞以參出亦天皇詔然隨命

宜幸行是以意富祁命自下幸而少掘其御
陵之傍還上復奏言既掘壞也亦天皇異其
早還上而詔如何破壞答曰少掘其陵之傍
土天皇詔云欲報父王之仇必悉破壞其陵
何少掘乎答曰所以為然者父王之怨欲報
其靈是誠理也然其大長谷天皇者雖為父
之怨還為我之從父亦治天下之天皇是今
單取父仇之志悉破壞治天下之天皇陵者後

人必誹謗唯父王之仇不可非報故少掘其
陵邊既以是恥足示後世如此奏者天皇答
詔云是亦大理如命可也故天皇崩即意富
祁命知天津日繼天皇御年參拾捌歲治天
下八歲御陵在片岡之石坏岡上也

賢仁

意富祁命坐石上廣高宮治天下也天皇娶
大長谷若建天皇之御子春日大郎女生御
子高木郎女次財郎女次又須毘郎女次手

武烈

白髮郎女次小長谷若雀命次真若王又娶
丸途臣日瓜臣之女糠若子郎女生御子春
日山田郎女此天皇之御子并七柱此之中
小長谷若雀之命者治天下也

小長谷若雀命生長谷之列木宮治天下捌
歲也此天皇无太子故為御名代定小長谷
部也御陵在片岡之石坏岡也天皇既崩無
可知日續之王故品太天皇五世之孫表木

神名帳云近江國高島郡水尾神社此記中卷云石衝別王者三尾君之祖也

體總

杼命自近淡海國令上坐而合於手白髮命
授奉天下也
表本杼命坐伊波禮之玉穗宮治天下也天
皇娶三尾君等祖名若比賣生御子大郎子
次出雲郎女柱又娶尾張連等之祖凡連之
妹目子郎女生御子廣國押建金日命次建
小廣國押楯命柱又娶意富祁天皇之御子
手白髮命是也生御子天國押波流岐廣庭

命波流岐又娶息長真手王之女麻組
郎女生御子佐佐宜郎女柱又娶坂田大股
王之女黑比賣生御子神前郎女次茨田郎
女次白坂活日子郎女次小野郎女亦名長
目比賣柱又娶三尾君加多夫之妹倭比賣
生御子大郎女次丸高王次耳上王次赤比
賣郎女柱又娶阿倍之波延比賣生御子若
屋郎女次都夫良郎女次阿豆王柱此天皇

日本紀云蓋角
皇女蓋角此云
婆作

野字脫依諸陵
式補之式云三
高野陵在攝
津國島上郡

神名帳云
國丹比郡丹比
神社三代實錄

之御子等并十九王男七女十二此之中天國押

波流岐廣庭命者治天下次廣國押建金日
命治天下次建小廣國押楯命治天下次佐
佐宜王者拜伊勢神宮也此御世竺紫君石
井不從天皇之命而多无禮故遣物部荒甲
之大連大伴之金村連二人而殺石井也天
皇御年肆拾參歲御陵者三島之藍野御陵
也

關

化宣

廣國押建金日命坐勾之金箸宮治天下也
此天皇無御子也御陵在河内古市高屋村
也

建小廣國押楯命坐檜垣之廬入野宮治天
下也天皇娶意富祁天皇之御子橘之中比
賣命生御子石比賣命訓石如石次小石比
賣命次倉之若江王又娶川内之若子比賣
生御子火穗王次惠波王此天皇之御子等

古事記 卷下

云加美惠波皇
子生十市王十
市生多治比
古玉賜姓多治
比

明欽

并セテ五ニ柱ノ男三女二故ニ火穗ホホ王者志比陀惠波王者

比君之祖也

天國アメノクニ押波オシノ流岐ハシ廣庭ヒロヒロ天皇ニギハヤヒ坐カ師木シキ島シマ大宮オホミヤ治シ

天下ヤマト也ナリ天皇ニギハヤヒ娶ムス檜ヒノ桐キリ天皇ニギハヤヒ之ノ御子ミコ石イシ比賣ヒメ命ノミコト

生マ御子ミコ八田ヤタ王ノミコト次ニ沼ニ名ナ倉クラ太タ王ノミコト敷シ命ノミコト次ニ笠カサ縫ヌイ

王ノミコト柱ニ又マタ娶ムス其ノ弟イモ小石コイシ比賣ヒメ命ノミコト生マ御子ミコ石イシ上ノミコト王ノミコト

柱ニ又マタ娶ムス春日カスガ之日ヒ瓜ウリ臣ノミコト之ノ女メ糠カ子コ即ソノ女メ生マ御ミコト

子ノミコト春日カスガ山田ヤマタ郎ノミコト女メ次ニ麻呂アサヒ王ノミコト次ニ宗賀ムネカガ之ノ倉クラ王ノミコト

柱ニ又マタ娶ムス宗賀ムネカガ之ノ稻イネ目メ宿祢ヤクネ大臣ノミコト之ノ女メ岐多キタ斯シ

比賣ヒメ生マ御子ミコ橘ダイダイ之ノ豐トヨ日ヒ命ノミコト次ニ妹イモ石イシ珂カ王ノミコト次ニ足タラシ

取ト王ノミコト次ニ豐トヨ御ミコト氣キ炊ヒキ屋ヤ比賣ヒメ命ノミコト次ニ亦モト麻呂アサヒ古コ王ノミコト

次ニ大宅オホノチ王ノミコト次ニ伊美賀イミカガ古コ王ノミコト次ニ山代ヤマノシロ王ノミコト次ニ妹イモ大オホ

伴トモ王ノミコト次ニ櫻井サクライ之ノ玄ハル王ノミコト次ニ麻奴アサヒ王ノミコト次ニ橘本ダイダイノキ之ノ若ワカ

子ノミコト王ノミコト次ニ泥ニ杼シ王ノミコト柱ニ又マタ娶ムス岐多キタ志シ比賣ヒメ命ノミコト之ノ

姨イモ小コ兄イニ比賣ヒメ生マ御子ミコ馬ウマ木キ王ノミコト次ニ葛城カキ王ノミコト次ニ間マ

人ヒト穴アナ太オホ部ノミコト王ノミコト次ニ三枝ササエ部ノミコト穴アナ太オホ部ノミコト王ノミコト亦モト名ナ須賣スズメ

古事記

卷二十

四十一

遠歎

靜貝作靜見貝
鮪作見鮪並據
日本紀改之

伊呂杼次長谷部若雀命五凡此天皇之御
子等并并五王此之中沼名倉太玉敷命者
治天下次橘之豐日命治天下次豐御氣炊
屋比賣命治天下次長谷部之若雀命治天
下并四王治天下也
沼名倉太玉敷命坐他田宮治天下壹拾肆
歲也此天皇娶庶妹豐御食炊屋比賣命生
御子靜貝王亦名貝鮪王次竹田王亦名小

貝王次小治田王次葛城王次宇毛理王次
小張王次多米王次櫻井玄王八又娶伊勢
大鹿首之女小熊子即女生御子布斗比賣
命次寶王亦名糠代比賣王柱又娶息長真
手王之女比呂比賣命生御子忍坂日子人
太子亦名麻呂古王次坂騰王次宇庭王又
娶春日中若子之女老女子即女生御子難
波王次桑田王次春日王次大股王四此天

日本紀

卷六

四

明用

皇之御子等并十七王之中。日子人太子娶
 庶妹田村王亦名糠代比賣命生御子坐岡
 本宮治天下之天皇次中津王次多良王。
 又娶漢王之妹大股王生御子智奴王次妹
 桑田王。又娶庶妹玄王生御子山代王次
 笠縫王。并七王御陵在川内科長也。
 橘豐日命坐池邊宮治天下參歲。此天皇娶
 稻目宿禰大臣之女意富藝多志比賣生御

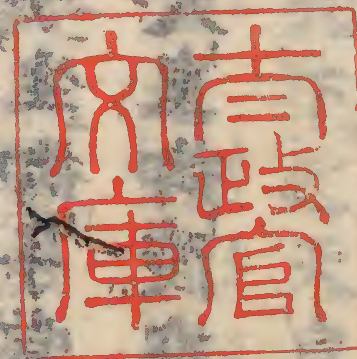
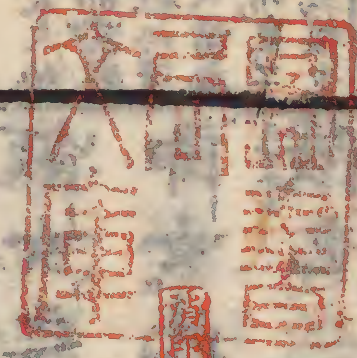
次茨田王四字
 脫據日本紀補
 神名帳云大袖
 都古社二座
 姓氏錄云當麻
 真人用明皇子
 赤呂古王後也

崇峻

子多米王。又娶庶妹間人穴太郎王生御
 子上宮之廢戶豐聰耳命次久米王次植栗
 王次茨田王。又娶當麻之倉首比呂之女
 飯女之子生御子當麻王次妹須賀志呂古
 郎女。此天皇御陵在石寸腋上。後遷科長中
 陵也。
 長谷部若雀天皇坐倉崎柴垣宮治天下肆
 歲御陵在倉崎岡上也。

古推

豐御食炊屋比賣命坐小治田宮治天下參
拾漆歲御陵在大野岡上後遷科長大陵也



古事記下卷終

古本與書云

文永三年二月仲旬書寫畢

神祇權大副大中臣定世

同六年九月廿九日於燈下一見畢判

建治四年仲春廿七日彼岸中日又一見畢宿執

之至猶在神事為之如何

借請親忠朝臣之本吉田大納言定房卿被

所望之間依家君御命書寫進畢又一本書

大中臣親忠卿
父定忠卿祖定
世卿也元德三
年三月十一日

叙從三位此稱
朝臣則彼年以
前之與書乎

寫之止之

...

...

...

...

...

近世刊行之古事記文字謬多而難曉其

義者往往有之舊史之如是也誰不以歎

焉哉予多年求善本于故家乃得數部而

校讎正誤字補缺語刪衍文加訓點頗以

是正然其本嘗罹回祿成烏有遇所授外

第司權主典正六位上橘成近之本幸而

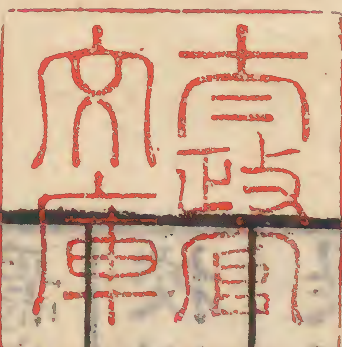
存焉今亦取彼本再校以貽一本于子孫

古事記
卷之四

猶有疑者期後之訂考云

貞享四年二月二十九日

豐受皇太神宮權祢宜正四位下度會神主延佳



Vertical text columns in the right margin, including faint characters and a large seal impression.

皇都書林文昌堂藏版目錄

花屋町西洞院西入
永田調兵衛

神代卷	二	三代和歌集	中本 六	費句題林集	四
舊事紀古事記	八	八代和歌集	中本 八	同類影林集	四
同 鰐頭	八	同 類題	全 八	同類影本の影集	四
古事記燈台	二	同 意難之部	全 八	同 卦編	四
古訓古事記	三	八代和歌集鈔	五十	甘角七終集	二
釋日本紀	十五	十三代和歌集	中本 十三	遠州流正風室矩	二
神皇正統記	六	廿一代和歌集	全 廿一	此の山風と墨ののこりやう 変仰も君子哉すねと一 まことひさかたのしるし まことひさかたのしるし	
神國決疑編	伊弉龍焚天 三	拾玉和歌集		喜華早指南大成	一
神道深祕	傳教大師 一	二四代和歌集	一	新撰基經	秋山仙朴 三
神道名目類聚鈔	三	五句類葉集			

西部神道口訣鈔	六	和歌薙乃塵	三	職原鈔	一
神道俗技折	二	和歌抄	二	艸書淵海	二
神國神字辨論	一	同 意之部	二	草字彙	十三
神佛同宗五部傳書	五	和歌のり抄	六	歷代草書選	五
論客護法篇	一	同 かき抄	三	世ニ艸書ヲ輯シタル書ヲシトイヘトモ 体格ノ寫誤ナキニ非ス此書ハ一々古帖 ニ照シ其業ヲ華公將亦製本簡右 ニ草書体ヲ書スルニ机上ノ夜光ト云ヒシ	
雪窓夜話	一	和歌のり抄	六	出定後語	二
校本古今集	大本二	和歌題林鈔	九	赤裸裸	一
古今和歌集	中本二	同増補題林鈔	十一	金蘭齋詩集	二
同 芳樹校正	中本二	源氏物語湖月鈔	卒	句雙紙	二
同 卷懷形	二	同 評釋		書籍目錄	六
古今和歌類題		伊勢物語	再刻 二	萬國掌菓圖	一
山家集類題	一	活語山乃技折	三		

四書	道春点	十	永代節用無盡藏	一	山城名勝志	四
同字引	小本	一	倭漢節用無雙囊	一	山州名跡志	廿二
小學句讀		四	字彙節用悉皆藏	一	都名所圖會	六
古文眞實	再刻	二	改正天元指南	五	同拾遺	五
九ノ玉編		二	改筭記大成	一	同名所車	一
助字彙	肥後分石 先生編	八	金玉塵劫記	一	花洛名勝圖會	東山之部
音韻斷		一	万寶塵劫記	一	京都めくり	二
學語編		二	和漢朗詠集	大字 二	同案内いりけり	一
角毛偶語		五	童引從來約大成	一	京古土産	中本 繪入
山居餘課		一	濟成敗式目	一	京都勝覽	一
			永福庭初法集	一	京案内乃之	一
			同 每上点	一	同名所猶案内	両面摺

唐詩通解	三	筆道釋言草堂	四	京名新道の枝折 <small>増補</small>	一
墨跡祖師傳	二	<small>信海のまじりつゝのりて運筆を 西の秘法と云はれし影うけし 及て拍子手は論を守輯めし 并兼北風録を合しつゝ</small>		寺子調法記	一
名臣言行録	六	町人取巻状	一	同 五 点	一
同 輯 釋	四	町人書状流	一	實 務 教	一
同 續	二	大令書状流	一	同 仮名附	一
同 別 集	八	同 二冊	一	高 貴 性 来 <small>抄本 大正</small>	二
同 外 集	五	尚用書状流	一	同 平仮名附	一
大教詞後多釋	二	海宝用冬家	二	實 卜 先生 雜 俵	一
歡 喜 嘆	一	都百人習書曼	一	同 三 編	二
人道廿四條 <small>後入</small>	一	女礼用冬家	一	<small>此書は信實下生まるといふ名を これ難管一とて信實の 字を以て此書をらしめし 而して此の教訓の信實なり</small>	一
<small>人間一十此抄は信實の とてしりしとていふあり 多し字くは見えし つれりし書進と思へ退く</small>		繪本合部辻	十	新選八卦鈔	一

