

政次第舉行欽此今體知得 省部符文准前工部尚書李奧魯赤等呈開洗東平濟州等河道并初修閘堰可役人夫一萬餘名計談八十六萬五千餘工合用石材地丁等物且舉德州一處所着談白棗木九千餘條每條長六尺徑四寸石材九千二百八十餘段每段長四尺濶三尺厚七尺計其餘談着數目比之德州豈止數倍雖云和買目今驗戶椿俵上戶十段中戶不下五七餘塊並不見發下價錢即要赴所止送納日夜催併殆不聊生緣石材地丁非民間素有積蓄之物計其採買上價搬運脚力上戶已不能辦下戶將何以給有破產逃竄而已深為未便近年創開海道益都淄萊濟南東平東昌等路百姓已

是疲乏死損數多哀痛之聲至今未息今又東平等一十餘處供辦上項夫役等物比夫海道之役亦為不輕是齊魯魏博數路之民被擾無遺又念前政苛撓去歲不收民多流亡加以今秋風水虫妨災傷所在缺食恐又聞此役復業者轉行不來見在者又將逃避山東重地不可不慮兼此役浩煩未審曾無奏聞儻已後不能成功虛費

國力百姓實受其敝將來誰任其責然此却訪聞得李尚書等官見行安置土壩九座合無候來春土壩修成更為責委深知水利官員一同相視光濟兩河於深淺不常時月斷流走沙去處試驗土壩委能積深浮重轉漕粮舡迤久通行快便然後修理石壩尚

為未晚仍於出產石木去處官為差雇夫匠採打用
度不致取辦一時逼迫靠損人難卑職謬當言責以
鎮靜為職親覩其事不敢不言合行移牒請照驗備
申 御史臺照詳施行

論濟南路所轄達魯花赤合遷轉事狀

竊見濟南路所轄州縣見任達魯花赤內承襲勾當
及已滿年深未經遷轉者一十三員今

朝省庶政稍有未便務從一新若將上項達魯花赤
人員於本投下州縣內依例遷轉實為便當庶不致
恃賴久任樹黨行私官吏因之受弊據別路未經遷
轉者亦合一體定奪

保李提學昌道狀

伏念俊造秀異皆稟氣之清造物者靳固未嘗多得
今有其人使徒老明時誠為可惜竊見前
上都路提舉學校官濟南李師聖經明行修不妄干
進文筆性學皆有古風及叩以政事議論通暢皆切
時之務可謂年高德邁學富才優韜晦城市不求聞
達當今

朝省以選材為急如師聖者若擢以風憲或置之館
閣俱有所長可收實用

論濟南經歷關員事狀

凡厥政務必官吏相頌而後能濟若官有其人而吏
獲其用二者得一則事無留難竊見濟南路所轄州
縣一十三處路當山東要會事務頗繁所賴首領官

調議規畫為切今本路經歷知事俱各闕員問
歷孔文貞 省部別行差委東平等處勾當却於
司署御請俸將近暮年又本府憲司親臨於上今檢
得簿書未完事理九百餘件久乏其人責以事有
辦實 之所難理合作急選注材能使補其闕
不致 耽悞一切事務

議盜賊

盜賊不可視為小事近年

然

畏憚者

弓兵

數少

不能擒捕既去應

趁三

限已過

請將州縣尉司重行整刷所有

弓兵定其不應占破之數悉歸所司以重其威力使

潛消盜賊公然無畏之心且盜賊竊發正以衣食難
飢若稍 年難且有縱橫不可制之勢何
則大盜有形而易為之破竊賊無跡潛聚潛散難為
之取也彼盜賊料其物既易取官無如 充惡之
人鮮不動念我若度其如是預為備之之防則將不
能為矣

縣尉雖責專一捕盜然用得其材乃可

所除多是承蔭子弟不嫻事務又不習

當處選擇一等舊曾作過不良人 充

帥問詰捉雖頗有功效中間作弊有不勝言者如
賭博櫃房宰殺牛畜等皆其事也又有因盜將良
民俱被收禁正賊反行出放以致有與歹人暗行

辭其在輩流實不多見加以揚歷省臺通介有守照
得定例五品以上官不限職掌有文華者即命制誥
若本官於翰林學士內相應名闕陞用實為允愜士
論合行移牒請照驗備呈中書省定奪施行

秋澗先生大全文集卷第九十二



秋澗先生大全文集卷第九十三

玉堂嘉話序



中統建元之明年辛酉夏五月

詔立翰林院於上都故狀元文康王公授翰林學士承旨已而公謂不肖憚曰翰苑載言之職也莫國史為重遂復以建立本院為言

乞焉仍命公兼領其事時不肖侍筆中書兩院故事凡百草創經營署置略皆與知其年秋七月授翰林修撰同知

制誥兼國史院編修官方

帝澤鴻龐賚及四海

誥命宣辭頗與定撰再閱月蒙二府交辟不妨供



職兼左司都事自後由御史裏行調官

晉府秩滿復入為翰林待

制時則有若左丞相監修 國史耶律公承

旨霍魯忽孫安藏前左轄姚公大學士鹿菴王公侍
講學士徒單公河內李公待制楊恕修撰趙庸應奉
李謙不肖雖承之幾于一考其獲從容侍接仰其
祖宗對天之鴻庥

聖訓無窮之

睿思昏聞所未聞者至於文章高下典制沿革朝夕
饜飫所得亦云多矣今也年衰氣耄盡負初心因細
繹所記憶者凡若干言輯為八卷題之曰玉堂嘉話
其成燈火菴堂之夜尊壘心賞之間吐嘉話於目前

想玉堂於天上鳴息有時盛年不再良可嘆也然昔
人有宅位鈞衡不得預
天子私人為恨顧惟此生不為未遇用藏家櫃以貽
將來至元戊子冬季二日前行臺侍御史秋澗老人
謹序

秋澗先生大全文集卷九十三

玉堂嘉話卷之一

大元中統二年秋七月憚自中省詳定官用兩府內謂
外兩薦授翰林修撰其

宣詞云行已無忝博學能文顧超絕之軼材足鋪張
於偉蹟宜司

綸命以贊 皇猷可特授翰林修撰同知

制誥兼 國史院編修官當振斯文以宣

朕命其修撰雷膺詞云昔年詩禮已聞鯉過于庭前
今日絲綸復見鳳毛於池上恭政楊公筆也既拜
命謁承旨王公於寓館公曰唐人題名記為三千佛
名經其克詞臣者即為一佛出世

國家文治伊始汝等首膺是選於士林有光矣八月
上都文廟告成公命某官作釋菜諸文頗立論其間
公曰如此文字有稱功頌德而已又云作文亦有三
體入作當如虎首中如豕腹終如蠶尾虎首取其猛
重豕腹取其植穰蠶尾取其螫而毒也此雖常談亦
作文之法也初公既草諸相宣辭通作一卷實封細
銜書名上用院印付憚呈省問焉曰白麻蓋自中出
今實封防其漏泄亦唐人鎖院之意也其立史院奏
帖有云自古有可亡之國無可亡之史兼前代史冊
必代興者與修蓋是非與奪待後人而可公故也公
又親筆作史大略付憚如帝紀列傳志書卷帙皆有
定體其傳頌三品有顯烈者立又云太史張中順金

一代天變皆有紀錄就此公未老亟與論定亦是志
書中一件難措手者切念 公諱鶚字百一曹之
東明人正大元年甲申獲承榜狀元第遂應奉翰林
文字殊為金主眷顧天興二年官通議右司員外郎
後遇

聖上寵光益隆如諮大計以斯道覺民為先論日蝕
以撤樂罷宴為對開禮樂之源則釋菜

宣師明慶威之權則張皇治本又以葬祭故主為請
允焉後為位哭汝水上哀動左右天日為變色仍私
謚為義宗據法君死社稷曰義其忠不忘君如此
冬十月侍中和者思傳

旨都堂與文字召靜應姜真人去者憚時為左司都

事宰相命具 詔草其詞曰靜以知來智能藏往念
前言之有效方庶事之惟幾遐想仙標載勤駟傳惜
然而至暫辭嘉遜之鄉罄爾所懷與復細禮之論
至元十四年丁丑歲春二月庚申朔復授翰林待制
是日赴院供職

為春旱禁酒詔漢賜大酺歲有常数周申文誥飲戒
無彘况糜粟者莫甚於斯崇飲者刑則無赦近緣春
早朝議上陳宜禁市酤以豐民食

朕詳來奏實為腴民可自今年某月日民間毋得醞
造酒醴俾暴殄天物重傷時和故茲詔示想宜知悉
為春祈雨青詞 伏以萬物益於兩間亭毒必資于
帝力皇天佑命于一德精誠可格于高穹此者時雨

愆常秋種不下念無辜之民將罹荐至之災循省自
修庶回哀眷爰因雩祭崇建靈壇伏望列

聖垂仁九天降鑒易陰陽之恒數幹造化之玄機下
敷豐隆霈流甘澍蘇槁麥於南畝播嘉穀於東郊一
滌昏霾溥洽生意豈惟大賚三農免失業之憂嘉興
多方高廩享有年之慶

同諸公觀張九齡等誥於玉堂 其詞曰門下春秋
之義尚重卿才王國克禎莫先相位用增其命必正
其名中奉大夫守黃門侍郎同中書門下平章事弘
文館學士賜紫金魚袋上護軍裴耀卿正議大夫中
書侍郎同中書門下平章事集賢院學士副知院事
兼修國史賜紫金魚袋上柱國曲江縣開國男張九

齡經濟之才式是百辟正議大夫檢校黃門侍郎賜
紫金魚袋上柱國李林甫泉源之智迪惟前人既樞
密載光而親賢稱首審能羣會所蒞有孚寧惟是日
疇咨故以多年歷選國鈞繫賴邦禮克清宜命曰鼎
臣置之廊廟耀卿可銀青光祿大夫守侍中學士勳
如故九齡可銀青光祿大夫守中書令學士知院事
修國史勳封如故林甫可銀青光祿大夫守禮部尚
書同中書門下三品勳如故主者施行開元二十二
年五月二十七日上用尚書吏部之印凡五顆制可
下旁作細字某月日某時都事某左司郎中光奴又
後細銜相臣與部官同列去姓而名名作大字署曰
尚書左丞相曰金紫光祿守尚書右丞相集賢院學

士修國史上柱國徐國公嵩曰吏部尚書上柱國武
都縣開國伯嵩曰朝請大夫檢校吏部侍郎上柱國
豫曰吏部侍郎曰朝議大夫守尚書左丞賜紫金魚
袋擬之後書年月日印同前後稍下以細銜書銀青
光祿大夫守中書令集賢院學士知院兼修國史上
柱國曲江縣開國男臣張九齡宣曰中書侍郎曰朝
議大夫中書舍人內供奉集賢院修撰上柱國臣徐
安貞奉行復作高行細銜曰銀青光祿大夫守侍中
弘文館學士上柱國臣耀卿曰黃門侍郎曰朝請大
夫給侍中內供奉臣昱等言復大字與銜平頭書制
書如右請奉制付外施行謹言復大字與前平書告
銀青光祿大夫守中書令集賢院學士知院事兼修

國史上柱國曲江縣開國男張九齡奉被制書如右
符到奉行自告字以下作五行用印二十九顆唯制
字上空後上與前平頭書即中憚下細字書主事懷
琛令史王烈書令史姚元開元二十二年五月二十
一日下印同前用告用柿黃斗底綾作卷凡七幅上
下約一尺或者謂曲江與林甫通作一告除拜以鶯
巢並集鶯驥同槽為嫌予曰帝堯在上咎夔與驩餘
同列恐自昔有所未免正在明君別其賢否用與不
用耳然唐自開元後九齡竟罷而相林甫治亂之分
於斯已見矣二月壬戌題唐李紳拜相後有徽宗御書跋
門下興化致理必資作礪之功納誨弼違實賴將明
之效苟非材擅人傑道茂時宗蘊經濟之宏規積巖

廊之素盟則何以光我注意允于具瞻其惟至公
舉成命淮南節度副大使知節度事管內營田觀察
處置等使銀青光祿大夫檢校尚書右僕射兼揚州
大都督府長史御史大夫上柱國贊皇縣開國男食
邑三百戶李紳氣稟清剛體含冲用抱金石之正性
挺松桂之貞姿識達古今慮周微隱詞源睿發洞學
海之波瀾智刃高揮森武庫之矛戟中立不倚方嚴
寡徒長慶一朝委遇斯極入參禁密出總紀綱王猷
多潤飾之能邦憲著肅清之稱洎領版圖之任尤彰
均節之宜而又寵辱靡驚得喪齊致河洛留神明之
政浚郊恢將帥之謀威令播於軍戎豪黠屏迹惠祕
洽於封部疲羸息肩俗變阜安人知禮義日者其

高第換彼雄藩當淮海之要衝控舟車之都會風望
並峻僉諧莫踰朕虔恭寶圖夢寐良輔爰膺審像果
副虛求爾宜踐台席之崇嚴司中樞之密勿外以底
綏華夏內以勤恤黎元視同列猶頃筮期君臣如魚
水無使仲山補袞獨見美於周詩汲黯廷時嘗推高
於漢史祗率訓典往惟戒哉可守中書侍郎同中書
門下平章事散官勳封如故主者施行會昌二年二
月十二日年月日上下凡用印五顆其文即尚書吏
部之印旁近下細銜書中書令次右僕射兼中書侍
郎平章事臣珙宣奉次中書舍人臣孔溫業行復作
高行與告文齊細銜曰侍中次司空兼門下侍郎平
章事臣德裕次給事中臣泰章等言作大字與細銜

齊制書如右請奉制付外施行謹言會昌二年二月
日印文同前大字平書制可下細書月日時都事及
左司郎中復作高行與制可齊書細銜曰吏部尚書
次吏部侍郎次尚書左丞以上皆闕後太書與銜平
頭曰告銀青光祿大夫守中書侍郎同中書門下平
章事上柱國贊皇縣開國男食邑三百戶李紳奉被
制書如右符到奉行自告字至行字用印一十九顆
全空制字後復平書司勳郎中判懿下細銜曰書主
事次張弘亮次令史楊溫次書令史會昌二年二月
日下印同前 徽宗御跋云恭讀太祖皇帝實錄載
偽蜀李昊自言紳之後仕孟昶至司空趙國公方昶
與江南通好時遣其臣趙季札使景季札回得李紳

唐武宗朝自淮南節度使入相告以遺吳昊欲誇詫
其事結綵為樓置告于中朝服前導盡呼聲妓雜奏
歌樂迎歸私第即召將相大臣宴飲仍以帛二千疋
謝季札詳閱告文正昊所詫之告也然自武宗逮今
三百年苟人以忠諫功業聞於時有不必金石而堅
者可不勉哉因節文以載其實後有復古殿四字
上用御書之寶又有范仲淹富弼吳中復韓縝王汝
己未季秋觀於承旨東廳先儒論漢人大綱正節目
不備唐人大備而純正謂此等制耳秋澗云
洛陽竹齋先生李得之云制誥二體不同宣辭必須
散誥辭乃用四六今宣詞皆作四六非也蓋宣則玉
言親諭誥則牒奉敕行如蔡正甫作道陵諭孟宗獻

詞云朕新即大寶詔有司以取天下士卿自鄉選至
於殿陛四為舉首非材之高學之博識之優何以臻
此今陞以北門應詔之職朕之待卿不薄然君子志
於遠者大者無以此為自足爾其勉旃又諭沁州刺
史李楫云有司以卿資應未當得却朕以識卿最久
愛卿專對詳明進止審當故有此授卿當悉力為民
政成以稱朕意爾其勉之是也其語如狄梁公顏少
師李文饒等詞唐人純用四六是也又云知制誥為
三字詞臣故唐詩有云三字詞臣求識面九重天子
望低顏之句得之先生名國維淄川人浮陽王頓文
叔說 初鹿菴先生奉敕定撰趙秘書先世碑文終
畢先生拖車過予於崇寧里迎視若有喜色未審何

為坐定出此文至其論說噫古人有言風霜別草木
之性危亂顯貞良之節夫危亂世常有而全節死義
之士不可常得或相去數百年或相望數千里時有
一二焉獨趙氏一門之內父子兄弟乃有四人真可
尚哉昔比干效忠于殷而受封於周堯君素盡節于
隋而唐太宗為文祭之蓋天下之善一也聖人一視
同仁寧有彼此之分哉今趙氏父子兄弟盡忠于金
而

聖天子為之立碑淵衷睿鑑蓋與夫唐太宗周武王
之心不侔而同矣敢對揚休命繫之以銘先生不
覺自讀者再公氣養素厚且復爾耳諒以自得用事
切當為喜乃知文士氣習至其適意不知手舞足蹈

古今通一致也又記呂遜嘗談趙著呂鯤以鳴詩燕
朔間二人皆出耶律相門下虎巖每得一聯一詠即
提擲其帽於几壘山從旁謂曰不知李杜平時費多
少帽子聞者捧腹

待制楊恕字誠之金文獻公楊尚書子常談其父正
大間所陳奏議曰臣聞讀聖旨節文六品以下官有
情見詣登聞檢院進奏帖者聖訓廣大蓋將博詢兼
覽以盡臣下之智也臣實愚情無妙謀長策仰裨
聖聽之萬一獨取事之切於今日者列為二事以言
之一曰簡卒二曰理財簡卒之說後有三馬一曰取
人材二曰募願為三曰括驅丁理財之說復有二馬
一曰納官從便二曰和買可罷請言簡兵之說臣去

歲在鄉里見其簡卒之時不以人材優劣為等差而以物力多寡為次第故所得富民之子弟彼生長於衣食豐裕之中居則役僕隸行則策駭肥未嘗諳習天下勞苦之事使之負斗區之重徒步數十里則憊且顛矣况能被堅執銳以為我軍之前行而逆戰哉倉猝之際非徒無益適足為我軍之累不若無之之為愈也為今之計莫若行三說以簡卒則庶乎其可用矣何謂取人材蓋十人所聚必有為之雄者在千萬人亦然如德州縣之丁男不以物力多寡為先後惟軀幹勇壯是求則所得皆能戰之人矣何謂募願為蓋天下之民虛為游手不業者甚衆平日無事則使氣以侮人無賴而犯法其中或有果敢勇健奮不

顧身良民所不及者如

束帛之賞募之

為兵則所得皆樂戰之人矣何謂括驅丁蓋天下之奴隸自幼及壯備嘗勤勞艱苦之事其筋體氣力之所服習馳走負任之所慣狃豈常人之所能及哉如簡其人材之勝甲冑者免當卒之賤藉之為兵則所得皆能戰之人且有樂戰之心矣簡卒如是則與夫富民之子弟懦弱而不能戰惟怯而不樂戰者相去豈不遠哉臣請言理財之說臣切見數年前北邊有事之時天下錢鈔過塞不通交鈔庫不深換易之多乃邏卒持梃力與勝之當是時小民有懋遷之艱商旅有不行之病比年以來漸無此弊者但以多取故也今以南鄙軍興支給浩繁戶部乃日增印鈔之數

以救目前之急然所出者方來而無窮雖入者歲增而有限以有限而待無窮則鈔有時而不通矣為今之計莫若行二說以理財則庶乎其無滯矣何謂納官從便國家利鈔之不行不若錢之通也故院務所輸之課皆使入之其術固善矣能限之以路分拘之以分數則所入之鈔傷太少耳夫已收大半之鈔而臣猶謂之少者誠恐後日所出者太多故也如使凡入官之數銀錢鈔三者一聽民便或全以銀鈔入者亦聽之如此則三者之價常平而不偏鈔法以通流矣且以目前行價論之不及錢鈔者每兩談一三百錢如納從民便則銀入者多而價與錢鈔適平矣此取之之法也知所以收則所支之法又不可不知臣

切見國家之取於民有曰和買有曰和雇者徒被其虛名之美而不究其利害之實也蓋和雇和買之有損于實無補於民適足為吏卒之利耳且科歛之限方急州縣之官以鞭笞撻楚從事于忽遽之間小民奔走趨命之不暇故出數倍之直以應上之求恐恐然惟以不得罪於州縣為幸國家憫小民趨辦如是之勞故出直以償之意固善矣奈何州縣官之明幹者少胥吏鄉保里正主首之屬因緣為姦官直之及貧民者十纒二三則是官有費損之實民無饒益之利也為今之計莫若罷和雇和買之虛名凡有科歛一驗貧富多寡之數而均之民不必出直以償之國家方事殷之時雖戶賦口歛亦不為過何必取公帑

不及支之財欲以益當賦之民而要雇和買之名
哉且以括馬一事言之前年馬之取於民者既議與
之直今歲所括之馬如又償之則所費蓋不貲矣况
畜馬者皆有餘力之家待南方平定之後而償之亦
未晚也若夫邊方攻守之策兵家奇正之術固非愚
臣所能識也雖然臣切料宋人為北無名之舉者上
無奇謀秘策可以搖動中國特以過聽逋逃之言以
為彼軍朝發則我民夕應矣然兵交以來所過敗衄我
民之心安然不動則是狂狡之素智計已屈矣如秋
高馬肥之後鼓行而進則淮南可折楛而定也雖然
臣切有私憂過計者國家之慮不在於未得淮南之
前而在於既得淮南之後何以言之蓋得淮南則江

之南北盡為戰地進而相與爭利於舟楫之間我之
勁弓洞貫之卒不得環寇而發飛騎越蹂之足不得
望風而騁當是時宋人扼江為屯潛師於淮以斷我
軍之糧道或決水以瀦淮南之地則我軍當如何應
接使彼計不知出此則固善矣如使能為此計聖主
豈可不與二三大臣預為之謀哉雖臨敵制宜千變
萬化然如臣子所言者上宜先有成算也臣愚狂瞽
不識國之大計冒昧陳列不勝恐悚待罪之至
時每會集日課讀平宋事蹟若干編類者其間機畫
三二顯事多歸賈楊二人安藏意不能平至有言鹿
庵先生徐謂曰無容異時修輯正書豈容及此從繁
就簡不得不然安公色為夷且會體要之有方也

暖僧花光梅後語 蜀僧超然字仲仁居衡陽花光
山避靖康亂居江南之柯山與參政陳簡齋並舍而
居山谷所謂研墨作梅超允入聖法當冠四海而名
被世嘗有移船來近花光住寫盡南枝與北枝之句
其丰度可想見矣雲夢趙復題云如王謝子弟倒冠
落珮舉止欹傾自有一種風味此蓋前金高丞相家
藏舊四幅暗香疎影溪雪春風今失其溪雪見為宋
子玉所收

古者婦人無謚雖后妃之貴止從其氏至東漢顯宗
始加陰后以謚自是遵為定制

宋相李昉春日玉堂即事有云一院有花春晝永四
方無事簡書稀予夏日玉堂即事亦有二絕句陰陰

槐屋幕閒庭靜似藍田縣事廳細草近緣春雨過映
堦侵戶一時青日長上直玉堂廬思入閒雲待卷舒
重為明時難再遇等閒羞老蠹書魚

頒高麗曆日詔云惟曆象日月星辰乃能成歲自侯
甸男邦采衛要欲同文高公學士詞也

古墓中玉器血漬者蓋尸以水銀烹其血能漬其尸
沁者蓋尸之膏油所沁也其玉器以手拭光襯生白
暈者即尸沁也

秋澗先生大全文集卷第九十三

秋澗先生大全文集卷第九十四

玉堂嘉話卷之二

看古玉器當解其刀刻礮刻者刀刻為上礮與刻蓋相去甚遠丞相史公嘗收太康墓中玉環名曰泥湫龍係昆吾刻也

磨李廷珪墨法 商台符嘗云向杪合萬戶用聚星玉版研磨李庭珪墨求木菴書研為墨所畫木菴匣止之曰用李氏墨有法若用一分先用水依分數漬隔一宿然後磨研乃不傷研論硯先觀其石性竈細枯潤不必須有眼者其膩潤視之有紫芒而不拒筆者即端之佳者也

看畫當觀其氣次觀神而畫筆又次之用漆點晴朱

秋澗先生大全文集卷第九十三

秋澗先生大全文集卷第九十四

玉堂嘉話卷之二

看古玉器當解其刀刻礮刻者刀刻為上礮與刻蓋相去甚遠丞相史公嘗收太康墓中玉環名曰泥湫龍係昆吾刻也

磨李廷珪墨法 商台符嘗云向杪合萬戶用聚星玉版研磨李庭珪墨求木菴書研為墨所畫木菴匣止之曰用李氏墨有法若用一分先用水依分數漬隔一宿然後磨研乃不傷研論硯先觀其石性竈細枯潤不必須有眼者其膩潤視之有紫芒而不拒筆者即端之佳者也

看畫當觀其氣次觀神而畫筆又次之用漆點晴朱

砂紅石綠者皆唐畫也予嘗觀閻立本老子西昇
如此

許魯齋云古人者漢書皆有傳授不然有難曉者豈
律曆天文之謂乎

太康塚或云漢梁孝王墓或云晉何曾墓以下里物
色攷之恐皆非也予向與吳教授會真定因及此吳
曰此晉司馬文王陵也曰何據吳曰昔居太康時塚
前有廟晉文王祠至田夫野叟皆以文王呼之及發
其龜壁皆有南征並壽之字以史攷之文王南征數
矣豈其然歟鹿菴先生曰前漢列傳多少好樣度於
後挿一銘詞篇篇是簡碑表墓誌作者觀此足矣不
必他求曹南湖亦嘗說作銘辭法度謂如一人有教

事好處取其重者論之及詳史漢論贊其原蓋出於
此

坡詩雖二十字者皆有莫大議論

歐公文尊經尚體於中和中做精神

鹿庵曰文章以自得不蹈襲前人一言為貴曰取其
意而不取其辭恐終是踵人足跡俱不若孟軻氏一
字皆存經世大法其辭莊而有精彩也

南湖又云非莊無以雄其辯非騷無以清其氣
予嘗問廷衡相業於先生先生曰汝以為何如曰學
術有驚而忠蹇不足先生為首肯地震說周語伯陽父
曰陽伏而不能出陰迫而不能烝於是有地震孔晃
云陽氣伏于陰下見迫於陰故不能升以至於動以

地道安靜反動為異也又靈臺秘苑云地本於陰而生萬物其形至厚其德至靜定而不動者也若忽震動是謂臣強陽伏而不能出陰迫而不能入陰有餘也若外戚擅權后妃專政則土為變異小人用下有謀及民擾則地震其分多兵飢若動於宗廟宮庭或動而不已者國有叛臣諛佞並進大臣數數輒誅罰不以理而上下不相親或政在女子或秋行冬令則地裂若裂而有聲四方不寧地忽陷乃專政民離散亦為失地若火燃者乃為陽精地為陰主若或燃則越陰之道行陽之政傷而不克之象臣專恣而終以自害也若地忽生毛為金夫其性人將勞役又漢應奉云人氣內通則感動天地天變見於星氣日蝕地

變見於奇物震動者陽用其精陰用其形猶人之有五臟六體五臟象天六體象地故臟病則氣色發於面體病則欠伸動於貌前世術者乃以日辰分配國土為占歲日月時辰及災見所在之地皆同用之又有一只以日時相加為占者如漢成建始三年日蝕地震杜欽云殆為後宮何以言之日以戊申蝕時加未戊未土也土者中宮之部也其夜地震未央宮殿中今本朝大臣無不安之人外戚無乖刺之心諸侯無強大之國四方無逆理之節此必適妻將有爭寵而相害者其法甲為齊乙為海外東夷丙為楚丁為江淮南蠻海岱戊為韓魏申州河濟己為韓魏庚為秦辛為華山己酉之國壬為燕趙衛癸為常山己北北

方之國子為周丑為翟魏亦主遼東寅為趙楚卯為鄭辰為晉卯鄭趙巳為衛午為秦未為中山梁宋之國申為齊晉魏酉為魯戌為趙吳越亥為燕天鳴有聲人主驚憂而百姓勞失厥土五福太乙所在每歲須利一事大游三十六年一交十二年司天十二年司地十二年司人小游三年一交大游所在天開眼小游所在人相食以上皆東平立星劉明之說如此

日月徑一千里周三千里何以知之曰周天三百六十有五度以太陽日行一度攷之知之矣

周公以陽城土圭測日自王城四面去千里則減一寸凡日食於憲隙間穿紙如錢許取影視之可見食

之多寡東缺則西見西缺則東見

樞府典故

唐初典兵禁中出於帷幄之議故機密名官開元中設堂後五房而樞密自為一司其職秘獨宰相得知舍人官屬無得預也貞元之後藩鎮旅拒重以兵屬人乃以中官分領左右神策軍而樞密之職歸於北司然常寄治省寺廡下延英會議則屏立殿西勢猶厭厭傳道省省語而已至其盛時其貴者號中尉次則樞密使得貼黃除吏唐末乃除此司并南北軍於樞密使遂總天下之兵五代以來多以武人領使而宰相知院事至宋復置副貳簽書直學士之名大畧文武參用間以宰相兼領故得進退大吏預聞機政

其任職蓋重矣

西使記壬子歲

皇弟旭烈統諸軍奉 詔西征凡六年拓境幾萬里
已未正月甲子常德字仁馳驛西覲自和株出兀孫
中西北行有二百餘里地漸高入站經濟海地極高
寒雖暑酷雪不消山石皆松文西南七日過瀚海行
三百里地漸下有河濶數里曰昏木輦夏漲以舟楫
濟數日過龍骨河復西北行與別失八里南以相直
近五百里多漢民有二麥黍穀河西注瀦為海約千
餘里曰乞則里八寺多魚可食有礮礮亦以水激之
行漸西有城曰業滿又西南行過孛羅城所種皆麥
稻山多栢不能株絡石而長城居肆園間錯土屋牕

戶牕皆琉璃城北有海鐵山風出往往吹行人墮海
中西南行二十里有關曰鐵木兒懺察守關者皆漢
民關徑崎嶇似棧道出關至阿里麻里城市井皆流
水交貫有諸菓唯瓜蒲萄石榴最佳回紇與漢民雜
居其俗漸染頗似中國又南有赤木兒城居民多并
汾人有獸似虎毛厚金色無文善傷人有虫如蛛毒
中人則煩渴飲水立死唯過醉葡萄酒吐則解有嚙
酒孛羅城迤西金銀銅為錢有文而無孔方至麻阿
中以馬棒拖床遞舖負重而行疾或曰乞里乞四易
馬以犬二月二十四日過亦堵兩山門土平民夥溝
洫映帶多故壘壞垣問之蓋契丹故居也計其地去
和林萬五千里而近有河曰亦運流洶洶東注土人

云此黃河也二十八日過塔刺寺三月一日過賽藍
城有浮圖諸回紇祈拜之所三日過別石蘭諸回紇
貿易如上已節四日過忽章河渡船如弓鞋然土人
云河源出南大山地多產玉疑為崑崙山以西多龜
蛇行相雜郵亭客舍甕如浴室門戶皆以琉璃飾之
大而民繁如羣花正圻花唯梨薔薇玫瑰如中國餘
多不能名隅城之西所植皆蒲萄稷稻有麥亦秋種
其乃滿地產藥十數種皆中國所無藥物療疾甚效
曰阿只兒狀如苦參治馬鼠瘡婦人損胎及打撲內
損用豆許嚙之自消曰阿息兒狀如地骨皮治婦人
產後衣不下又治金瘡膿不出嚼碎傅瘡上即出曰

奴哥撒兒形似桔梗治金瘡及腸與筋斷者嚼碎敷
之自續餘不能盡錄十四日過暗不河夏不雨秋則
雨溉田以水地多蝗有鳥飛食之十九日過里丑城
其地有桑棗征西與魯也駐於此二十六日過馬蘭
地又過納商城草皆首蓿籬籬以栢二十九日殫掃
兒城山皆塩如水晶狀近西南六七里新得國曰木
乃奚牛皆駝峯黑色地無水土人隔山嶺鑿井相沿
数十里下通流以溉田所屬山城三百六十已而皆
下唯檐寒西一山城名乞都不孤峯峻絕不能矢石
丙辰年王師至城下城絕高險仰視之帽墜下諸道
並進敵大驚令相大者納失兒來納款已而兀魯兀
乃算灘出降算灘猶國王也其父領兵別據山城令

其子取之七日而陷金寶物甚多一帶直銀千笏者其國兵皆刺客俗見男子勇壯者以利誘之令手刃父兄然後克兵醉酒扶入窟室娛以音樂美女縱其慾數日復置故處既醒問其所見教之能為刺客死則享福如此因授以經呪日誦蓋使盡其心志死無悔也令潛使未服之國必刺其主而後已雖婦人亦然其木乃奚在西域中最高克悍威脅鄰國霸四十餘年王師既克誅之無遺類四月六日過訖立兒城所產蛇皆四跗長五尺餘首黑身黃皮如鯊魚口吐紫艷過阿刺丁禡咱蒼兒人被髮率以紅帕首衣青如鬼然

王師自入西城降者幾三十國有佛國名乞石迷西

在印毒西北蓋傳釋迦氏衣鉢者其人儀狀甚古如世所繪達磨像不如葷酒日啖糲一合所談皆佛法禪定至暮方語丁巳歲取報達國南北二千里其主曰合里法其城有東西城中有大河西城無壁壘東城固之以甃繪其上甚盛王師至城下一交戰破勝兵四十餘萬西城陷皆盡屠其民尋圍東城六日而破死者以數十萬合里法以舸走獲焉其國俗富庶為西城冠宮殿皆以沉檀烏木降真為之壁皆以黑白玉為之金珠珍貝不可勝計其妃后皆漢人所產大珠曰太歲強闌石瓊瓊金剛鑽之類帶有直千金者其國六百餘年傳四十至合法里則亡人物頗秀於諸國所產馬名脫必察合法里不悅以橙漿和

糖為飲琵琶三十六絃初合法里患頭痛醫不治一
伶人作新琵琶七十二絃聽之立解土人相傳報達
諸胡之祖故諸胡皆臣服報達之西馬行二十日有
天房內有天使神胡之祖特所也師名癖顏八兒房
中懸錢絙以手捫之心誠可及不誠者竟不得捫經
文甚多皆癖顏八兒所作轄大城數十其民富實西
有窳乞兒國尤富地產金人夜視有光處誌之以灰
翌日發之有大如棗者至報達六千餘里國西即海
海西有富浪國婦人衣冠如世所畫菩薩狀男子胡
服皆善寢不去衣雖夫婦亦異處有大鳥駝蹄蒼色
鼓翅而行高丈餘食火其如升許其失羅子國出珍
珠其王名襖思阿塔卑云西南海也採珠盛以革囊

止露兩手腰絙石墜入海手取蛤并泥沙貯于囊中
遇惡虫以醋喫之即去即得蛤滿囊撼絙舟人引出
之往往有死者印毒國去中國最近軍民一千二百
萬戶所出細藥大胡桃珠寶鳥木雞古賓鐵諸物國
中懸大鐘有訢者擊之司鐘者紀其事及時王官亦
紀其名以防姦欺民居以蒲為屋夏大熱人處水中
已未年七月兀林國阿早丁算灘來降城大小一百
二十民一百七十萬山產銀黑契丹國名乞里灣王
名忽教馬丁算灘聞王大賢亦來降其拔里寺大城
獅子雄者鬚尾如纓拂傷人吼則聲從腹中出馬聞
之怖溺血狼有鬚孔雀如中國畫者唯尾在翅內每
日中振羽香猫如土豹糞溺皆香麝如鸚鵡多五色

風駝急使乘日可千里鶉鴿傳日亦千里珊瑚出西
南海取以鐵網高有至三尺者蘭赤生西南海山石
中有五色鴨思價最高金剛鑽出印毒以肉投大澗
底飛鳥食其肉糞中得之撒八見出西海中蓋瑋城
之遺精蛟魚食之吐出年深結為價如金其假者即
犀牛糞為之也骨篤犀大蛇之角也解諸毒龍種馬
出西海中有鱗角牡馬有駒不敢同牧駟馬引入海
不復出皂鷗一產三邦內一大者灰色而毛短隨母
影而走所逐禽無不獲者壠種羊出西海羊臍種土
中溉以水聞雷而生臍系地中及長驚以木臍斷噉
草至秋可食臍內復有種又一胡婦解馬語即知吉
凶甚驗其怪異等事不可殫紀往返凡一十四月郁

歎曰西域之開始自張騫其土地山川固在也然世
代寢遠國號變易事亦難攷今之所謂瀚海者即古
金山也印毒即漢身毒也白駝鳥者即安息所產大
馬爵也密昔兒即唐拂菻地也觀其土產風俗可知
已又新唐載拂菻去京師四萬里在西海上所產珍
異之物與今日地里正同蓋無疑也中統四年三月
渾源劉郁記

堂叔伯者是並父之兄弟也

父之姊妹謂之女叔女弟

鄂王岳飛謚忠穆文

主耳忘身茲謂人臣之大節謚以表行必稽天下之
公言申錫贊書追告幽宥故太師追封鄂王謚忠穆

岳飛威名震於夷狄智略根乎詩書結髮從戎前無
堅敵枕戈勵志誓清中原謂恢復之義為必伸謂忠
憤之氣為難遏過上心密契詔札具存夫何權臣力
主和議未究凌烟之偉蹟先罹偃月之陰謀李將軍
口不出辭聞者流涕蔭相如身雖已死凜然猶生宜
高皇眷念之不忘肆孝廟哀矜之備至還故官而禮
葬頒祠額以旌褒逮于先帝之時祔以真王之爵既
解誣於累聖可無憾于九京然而易名之典雖行議
禮之言未一始為忠愍之號旋更武穆之稱朕獲觀
中興之舊章灼知皇祖之本意爰取危身奉上之實
仍采克定禍亂之文合此兩言節其一惠昔孔明之
志與漢室若子儀之光復唐都雖計效以或殊在秉

心而弗異垂之典冊何嫌今古之同符顧及子孫將
與山河而並久英靈如在茂渥有承

鹿庵先生曰作文之體其輕重先後猶好事者以畫
娛客必先示其尋常而使精妙者出其後予偶悟曰
此倒食甘蔗之意也

作文字亦當從科舉中來不然豈唯不中格律而汗
漫狻猊無首無尾是出入不由戶也又云後學雖不
業科舉至於唐一代時文律賦亦當披閱而不可忽
其中體制規模多有妙處二王行書其蜿蜒款傾之
妙若行雲流水似不拘於律然即于筆意求之其端
莊流麗皆有餘韻唯具眼乃能識之
鹿庵先生嘗以歷代史學誠問於不肖憚對曰自史

漢而下文字率猥併無法如新唐書雖事增於前辭
省於舊字愈奇而氣愈索不若新五代一唱而三嘆
有餘音者矣先生為忻然

南方之地物香而人臭或者謂飲食致然與草木之
氣所奪故也予曰不然四方者乃中國之陰也陽為
馨香陰為臭穢四方氣偏不得中和之正故香臭異
常

辛殿撰小傳棄疾字幼安濟南人姿英偉尚氣節少
與泰安党懷英友善肅慎氏既有中夏誓不為金臣
子一日與懷英登一大丘置酒曰吾友安此吾將從
此逝矣遂酌別而去既歸宋宋士夫非科舉莫進公
笑曰此何有消青銅三百易一部時文足矣已而果

擢第孝宗曰是以三百青鳧博吾爵者邪其為授觀
文殿修撰及議邊事主和者衆公曰昔齊桓公雪九
世之耻春秋躡之况我與金人不同戴天讎邪今日
之計有戰伐而已時丞相侂冑當軸與公議合自是
敗盟開邊用兵於江淮間者數年公方略居多開禧
二年除知紹興府至陞辭復以金人內亂宜亟攻為
言辭情慷慨義形于色繼侂冑再議恢復乃以樞密
都承旨召公於越中道以疾卒道號稼軒 上今女
集中壽南澗翁者蓋侂冑也初公在北方時與竹齋
嘗遊泰山之靈巖題名曰六十一上人破亭字也至
元二十年予按部來遊其石刻宛在
聖上御極十有八年當至元十一年丙子春正月江

左平冬十二月圖書禮器並送京師勅平章太原張公兼領監事尋

詔併京朝官假觀予遂與左山商台符叩閣披閱者竟日凡得書畫二十餘幅今列于左

王羲之四月帖

四字

獻之三帖

洛中二社者三北間

王羲之與謝安

石評書帖 後跋云古人作字悉平生用功安有不
出於古今者耶羲之與安石冠王謝首所爭若此况
他哉蓋帖中有云自於山谷中臨學鍾氏張芝等書
二十餘年竹葉樹皮山石板木不可知數至牋縠藤
紫反復書之佳者收採自書皆記不能得而云此公
何時用功夫深不達耳
獻之鄱陽帖

右軍威略帖八十二字入梁唐御府至宋入蘇大簡

家崇寧癸未襄陽米芾審定真跡其圖書有秘玩手

臨 智永禪師臨右軍四帖後東坡跋云 書如聽

響切脈則可謂知其美惡謂必能名之者過也予觀

秘閣墨跡皆唐人硬黃臨本但得臨本皆可蓄惟鵝

羣一帖似是獻之真筆熙寧五年予瞻書褚遂良臨

黃庭南唐昇元三年裝褚紙則黃硬

米芾學右軍書并論其筆法後一幅亦學右軍書退

之詩俗書趣姿媚此公不為石鼓發想亦見此等物

耳 獻之草洛神賦紙極殘缺向明視背萬碗縱橫

謝安東山帖

右軍快晴帖米襄陽臨本

蘭亭五言帖后跋云唐虞世南臨本

晉王恬帖三十一字

晉王敦帖作草聖書皆晉史中語

獻之書洛神賦後有梁普光間題跋云唐人臨本不名何人

獻之書陸士衡賦文

鍾太傅墨蹟議事表後錢惟寅范堯夫薛祖道題錢文僖公題尚父嘗寶此帖尚父謂忠懿王鏐也

唐人書

唐太宗二帖一兩行十字若珠還合浦劍入延平泰和二年三月司封員外郎柳公權記

唐玄宗賜道士李涵光勅

李陽冰墨蹟篆侍御帖上有李後主合同印

李陽冰篆二十六字後有韋處厚李商隱題商隱字體絕類黃庭經時開成三年也

高聞上人說得韓序帖後有韓琦劉敞富弼

歐陽修宋敏求題云此卷蠟紙書非摹本也歐云如此韓公稱實錄云書系顛草

歐陽率更帖二臨本度尚帖襄陽寶定珍蹟秘玩智永禪師春雨帖真草千文墨蹟

唐相李橙連句帖後跋云筆勢似李北海

李北海毒熱帖臨本李邕手簡後題觀者黃魯直張淳休邵毓王說張舜民等凡六十九人

僧高閑觀張旭顛逸帖

唐史惟則墨蹟篆隸韻系小篆體例修狹後張浮體
李公麟跋

李太白醉歸墨迹後自題云吾頭懵懵試書此不能
自辨賀生為我讀之汝年少眼明上有四世三公之
印懷素草千文草聖遊京師帖論草字帖自叙帖布
帘帖上林花發帖

唐高宗以下諸帝墨蹟手詔

李北海休休帖

白少傅墨蹟六偈子

唐元和大理評事吳通微行書千文

唐人草北山移文垂洪二年寫貞元甲戌陸贄觀筆
法似是孫過庭

唐僧亞栖書

吳彩麟鸞龍鱗楷韻後柳懸誠題云吳彩鸞世傳謫
仙也一夕書廣韻一部即鸞于市人不測其意稔聞
此說罕見其書數載勤求方獲斯本觀其神全氣古
筆力遒勁出於自然非古今學人可及也時泰和九
年九月十五日題其制共五十四葉鱗次相積皆留
紙縫天寶八年製

懷素洛中帖近於洛中得王右丞苔磯靜釣水閣閒
碁二畫其林野之思物景之清不覺身在其間信精
筆感人也如此

李白墨蹟送賀八歸越詩

顏書

與兄常山太守書乞米帖與宗室李太保勉
奉辭帖與盧八倉公快雪晴時帖二十八字
與李太保狀後有唐陳銓印誌祭濠州文

孫過庭墨蹟草書譜過庭字處禮陳留人高宗垂拱
二年書徽宗書譜云孫草書皆逼羲獻妙于用筆雋
拔剛斷出於天材非積習所可至

孫思邈書計二十一字

坡書

洗玉池銘擘窠真書瘦勁

神奎閣碑墨蹟 上清儲祥宮碑墨跡然後書老泉
撰商左山云蓋避黨祐故改云

東坡醉書盧仝詩為團練使書

東坡觀世音讚靖康元年五月書蓋以歿前二月絕
筆書也

秋澗先生大全文集卷第九十四

秋澗先生大全文集卷第九十五

玉堂嘉話卷之三

楊凝式小字詩字虛白五代時人號希維居士又云
關西老人癸巳人

心印帖李老君枕中經招客同飲帖皆唐人書韓魏
公書杜少陵畫鵲詩擘窠大字墨蹟山谷書

繼月帖云繼月學書未知其要處東坡先生云大字
難于結密而無間小字難於寬綽而有餘又云學書
時臨摹可得形似大要多取古書細看令入神乃到
妙處惟用心不雜乃是入神要格

山谷為錫張大同書擘窠大字一卷中云涪翁自黔
南遷於夔二年矣寓舍在城南居見村側蓬蘽柱字

秋澗先生大全文集卷第九十五

玉堂嘉話卷之三

楊凝式小字詩字虛白五代時人號希維居士又云
關西老人癸巳人

心印帖李老君枕中經招客同飲帖皆唐人書韓魏
公書杜少陵畫鵲詩擘窠大字墨蹟山谷書

繼月帖云繼月學書未知其要處東坡先生云大字
難于結密而無間小字難於寬綽而有餘又云學書
時臨摹可得形似大要多取古書細看令入神乃到
妙處惟用心不雜乃是入神要格

山谷為錫張大同書擘窠大字一卷中云涪翁自黔
南遷於夔二年矣寓舍在城南居見村側蓬蘽柱字

颺颺同逕然頗為諸少年以文章翰墨見強尚有中
州時舉子習氣未除耳至於風日晴暝策杖蹇蹶雍
容林丘之下清江白石之間老子於諸公亦有一日
之長時涪翁年五十六病足不能拜心腹中藟芥如
懷瓦石未知後日復能作如此字否其筆勢縱橫意
韻瀟散絕類瘞鶴銘書少陵畫鶴等詩

山谷練湖夜雨草聖瘦藤草聖十三篇辛未人日書
皆公詩也草聖贈元亮姪兩首草書廉頗傳書韓非
子十六篇後跋云任授萬里來求書法此不急務也
以萬里來故不能已山谷書一十幅內此君軒詩擘
科大字體極瘦勁又起草墓銘一草聖詩三首書王
摩詰詩

山谷書一十幅內草聖一為李華重試南豐鄭熙棗
核筆崇寧四年南樓書蓋公絕筆也

達觀臺詩草聖六言詩內行書五首皆摩詰王建王
介甫東坡詩後自云老眼昏花書不能佳如醜婦昏
鏡梳裝似亦妍耳

蘇才翁草聖少陵二首

遠涉帖子二十年前觀于大名魏氏家未敢必為孔
明書及入秘監見宣和書譜乃知宋御府所收為武
侯書明矣

蘇氏寶章東坡黃門邁遲等帖遲即穎濱子也
米書

黃龍寺碑

宋相張
商英撰

襄陽書一十幅內兩卷佳

蔡襄元祐續帖凡九帖帖帖筆法不同

宋少卿弘道說嘗見李德新所藏碑本云書學之傳

蔡邕得之于神人邕傳女文姬姬傳鍾繇繇傳衛夫

人夫人傳羲之羲之獻之獻之傳羊欣欣傳蕭子雲

子雲傳王僧虔僧虔傳智永永傳智果果傳虞世南

世南傳歐陽詢詢傳張長史長史傳顏魯公

古今畫

閻立本畫古帝王一十四名

漢文昭帝

光武皇帝

魏文帝丕

蜀昭烈皇帝

吳孫權

晉武帝炎

陳宣帝

陳文帝

陳廢帝

後主叔寶

陳文帝

周武帝宇文邕

隋文帝

煬帝

前宋楊褒家藏後入秘閣富

弼韓琦題識其後但文昭帝有解云漢文廟樂曰昭

德故曰昭文帝又云偽蜀李壽曾立號曰漢興廟謚

曰昭文此文昭又恐非也十四帝除漢文陳宣廢帝

後主煬帝餘皆宸冕若五方帝之儀其曹丕司馬炎

宇文邕容色皆嚴毅可畏其宇文邕髯模糊滿額兩

顴上亦有長鬚下垂晉顧愷之青牛道士圖道士即封君達

畫洛神賦後有梁普光問題跋臨本

吳道子護法善神

閻立本阮孚蠟屐圖老子出關圖老子西昇經下虞

世南楷書各段事跡

王維山水圖輞川圖驪水山圖韓幹出水馬

李昭訓崆峒山圖 李昭道避暑宮圖 戴松牛

李將軍鵝 唐人翦驄馬 貫休竹 韓幹正面馬

韋偃羣衛圖 後主收 唐人化行天竺 荆浩江村早行

韓幹四馬圖 七人解衣下水 李昇水墨滕王閣圖合幅上畫人

物宴集甚盛

張萱界畫宮閣侍女圖及醉女圖 內有以紫色粉搗面者

韓幹三花御馬真 張萱號國夫人夜遊圖小李將

軍翠微宮圖合幅一幅畫十四人皆騎者二步者一

幅騎者十九人牧馬者十四人

唐將軍霸獵騎圖人物結束類開元初羽林守捉衣

雜色錦袍褱方巾帶長刃兩鞭箭左手握弧右袖

矢于房驂駟馬豹韜紅錦襪曾鞅同勒有鑲朱絲條

鞅馬迅疾殆逐獸然筆畫勁硬如鐵屈者御顯神品
上上

宋諸帝御容自宣祖至度宗凡十二帝內懷懿皇后

李氏用紫粉色自眉以下作兩方葉揜其面類直鼻

梁上下露真色一線若紫紗幕者後見古今注魏文

帝宮人有巧笑者以妬錦絲作紫粉揜拂其面

宋郊天儀仗圖 衮冕圖 車輅圖

易元吉獐猿 蓼花草虫 楊柴象

黃筌猿 李伯時水墨馬 羣馬圖

丘慶餘花禽 鍾隱雙禽圖 黃筌碎全圖

崔白梅竹寒雀 李公年桃溪春色 艾宣竹鶴

胡瓌馬騎契丹人凡畫毛尾取狼毫疏渲

張歡駢馬圖 崔殼江鴨 李伯時着色馬

郭忠恕避暑宮作界畫黃居采鹿

艾宣雞冠黃葵 杜鵑花圖 崔白秋塘戲鴨

郭忠恕界畫着色宮閣圖

李伯時着色夜遊宮圖 嶺十八卷四人皆騎

徽宗臨張萱宮騎圖 李伯時淵明圖

李伯時蓮社圖 趙大年小景 郭忠恕飛仙圖

郭熙秋山圖

因念人與事機會合皆有數存其間九年春予一夕
夢謂平章公於府第之東堂酒數行發書一櫃示予
皆粉圖繪本金文玉牒今觀中秘所有璀璨溢目與
夢中所見畧同吁亦異哉傳曰嗜慾將至有開必先

信哉斯言也作書畫目錄序

王晉卿煙江疊嶂圖并和坡詩

李伯時畫明皇乘三鬃赤驃後跋云昔李將軍思訓

畫明皇擁嬪御數十騎摘瓜伯時仍為山路小橋

至元元年與翟處正觀于東平武濟之家又觀東坡

與蒲資政傅正書并覓柿霜無校棗四帖後有張行

簡董師中元遺山跋語

僧傳古坐龍至元元年宣慰張順齋為春早於范大

師觀迎此龍於嚴東平北宅每早張是圖輒雨此日

亦然龍蒼駝蹲坐火雲中頂與鱗甲間皆有綠髮世

所畫皆螭蚓耳宣和題妙

趙邈糊暎墨至兩目夾鏡睛隨人轉同史左丞觀於

曰尚書和卿家以上二畫皆有詩大意古人欲以一
藝名世者必精思入神極古今之變而後已故能洞
達天機氣隨物在至觀之者亦有感格相應之理如
摩詰苔磯靜釣水閣閒暮令人不覺身在其間傳古
龍出雨應氣來嘆墨虎睛隨人轉鄰姬輦感馬踐家
具之變此長沙云精筆感人有如此者蓋非虛談也

秋澗老人題

丁丑秋奉御脫烈傳

旨本院定撰順德資戒碑及普門塔碑銘

鹿庵曰老夫作資戒碑乃令不肖撰塔銘揮謝不敏
先生曰但作吾深意存焉及畢間奏頗稱
旨今日乃悟先生其誘掖成就後生如此

陳希夷嘗有詩云我見世人忙箇箇忙如火忙者不
為身為身忙却可

高左山顏平原中興頌蓋變玉筋大篆為真楷耳

劉房山嘗說海陵欲南征先以十八人服御與上一
同私行抵淮上以覘虛實號曰黑護衛前次相下宿
南郭逆旅張燈置酒聞有新進失職劉其姓者先在
邸中召與飲劉素善謳能詩即以歌侑觴詞氣慷慨
禮貌甚恭上喜甚遂詢其所以至此之意而默識之
黎明劉復持酒餞謝上既乘以手札付劉曰府尹我
親知也可用此投獻取錢幾千緡劉依命謁府尹疑
通刺久不報見左右邊遽具儀物授旨方悟疇昔為
海陵云及還官即特旨起復劉為京朝官後從南狩

同致江上

至元十五年戊寅正月甲寅乙酉朔同李侍講德新
應奉李謙陪百官就位望拜

行在所凡七拜其侍儀司先一日於端門兩闕間仄
界方所以板書百官號隨各司依品秩作等到班定
以次入宮行禮畢由在左掖門出風埃大作所謂出
門塵漲如黃霧始覺身從天上来曾有口號一絕隔
夜端門分板位平明簪笏列駕行紫雲低覆千官入
潤作金爐百和香

讀韓文孔幾墓銘孔世三十八字音作蘇合反王承
旨慶八秩詩西菴云人材落落自天成千佛經中第
一名已今貳膳常珍進但入朝行以杖行商左山云

藥累封災隨臘去酒杯稱壽逐年新胡紫山云堅辭
不允老而傳几杖恩光又十年勇折桓文匡政弊力
扶周孔上經筵又云塞破乾坤享重名玉堂東觀又
尊榮香山如礪瀘溝帶纔與斯文作主盟

宋人畫瓊花圖花藥團團作九葉如聚八仙花揚州
人說近歲其花已枯朽矣

李玄暉所藏古端硯其背刻云此硯色青紫而潤下
岩石也先公得於山谷若文室中磨李廷珪墨試諸
葛氏筆世間真有揚州鶴也後題曰元暉山谷云虎
兒筆力能扛鼎好着元暉繼阿章米因以字之亦義
之獻之例也

祠堯舜禹於所都唐開元五年為始從褚無量請也

見無量傳

王黃華稱香品有蟠螭小月夜窓幽几之辭公壽止五十三官至承務郎翰林修撰

黃華論汴河前宋以洛河入汴為京西漕路其後黃河卧南洛水舊道斷絕今汴河名存其實止是京索須三水自滎澤南入汴河故道行流

徽宗臨張萱宮騎圖其侍從有挈金驃駝者蓋唐制宮人用金駝貯酒玉龜藏香

趙同簽說高麗東北有第五頭城其地有五城此蓋從南第一城也

宋克溫說今陰山古金山也古于闐今日翰端古烏孫今幹落絲潮海桁海薛良河今悉連哥回鶻今外

五回紇今回回不谷寒毗伽可汗身毒印都吐蕃土波柘枝舞本柘跋舞金人以名不佳改之

屈原湘中廟題曰清烈公

唐車服志帶駝尾取順下之義魚袋取其清潔魚目不暝動而不懈也

契丹以其國產鎡鐵廼為國號故女真稱金以勝之或謂以水生金非也高麗蓋州蓋葛牟城也明昌初易名曰辰州鹿巷云

有 旨講究光祿寺職掌寺與卿漢官也應劭曰光明祿爵勲功也言光祿典即謁者虎賁羽林舉不失德賞不失勞故曰光祿勲即中令秦始置掌宮殿門戶及諸郎在殿中之侍衛者故曰郎中令漢因之不

改北齊隋唐止掌餉膳許左丞作新定官制圖大抵以唐為則品從略與金同
杭州畫工潘氏寫真其法不用朽先草直以筆寫又不粉背言形似容易色難

晦庵云周之肅拜今之長揖也

唐檢校名蓋正官上加官也

沅州安撫使郭彥高大名人說廣中風土其地皆山如水之波浪然蓋古盤瓠國在夜郎西南數百里與大理東境相接郭詩有地連兩廣多蛇窟水隔三湘絕鴈書

丁丑歲二月初黃河自陝州靈寶清澄至河南府或云自潼關至三門集津壬子年拾遺丹丘千年一燒

黃河千年一清又曰聖人生鹿菴曾命擬中省賀表天開昌運統一車書地應休徵河清陝洛恭惟

德昭天漢恩溥淵泉覆露何止於中華洋溢遠沾於方表以致潤涵九折鏡淨兩涯自陝至巴幾千里之餘由乙踰丙殆三旬之久鱗介之泳游可鑑山林之形影皆分躍圖馬於龍宮未容專美舞馮夷於鱗屋時出効靈顧茲上瑞之方增特表吾

皇之至聖臣某等叨居華省幸覩榮光敢傾葵日之誠用代辭人之頌遐荒嚮慕百川宗滄海而王寶祚洪延萬壽等

丹丘之固

正月上旬歌括甲子風災丙子旱戊子蝗虫庚子叛

唯有壬子最豐穰正月上旬仔細看竇先生云近歲頗有應驗故錄

聞捷鹿庵命擬中省賀表天網雖疎曾恢恢而不失罪人斯得迓穆穆以來平外侮既消頌聲交作恭惟仁舍動植德媿生成振長策而用三驅念天顯而淳九族荐雷之震遠驚而通懼大風之舉敬動而雲揚側聞喜自於日邊豈止威加乎海內臣某等職叨省署阻奉

鸞輿佇目龍旂送伸虎拜歸牧武成于周馬歌功美邁于唐鏡

六轡言還春動兩都之和氣千官飲至歡騰萬歲之霞觴

馮渭金詔赦 序有云灞陵森栢荒涼白露之中明惠寢園寂寞蒼梧之遠又云荏苒十霜竟摧一戰東坡我有帖云外郡雖麤俗然每日唯早衙一時辰許紛紛餘蕭然皆我有也內慰字不挑心寫宋人蕭山則題云今專官橫將肆咆哮于庭太守色羞對吏民豈復有畫戟清香意象耶然坡非置公事不問時平事自少耳為穎州時久雪一夕不寐欲造炊餅抹飢人又發義倉數千石作院炭數萬稱酒務柴數十萬稱濟之未必常蕭然也所謂皆我有者特不以外物之有累吾內樂之有而已惟以逸處心以勞處事是之謂能官

太常少卿宋弘道以先農燔肉來致適李應奉受益

携毛詩青蠅至甫田諸國請跋其後有云觀其禽魚
草木車服籩豆之盛而經國備物之制令人想見三
代忠厚氣象如在其間親承其事孰謂丹青形似起
予至於斯耶

大都城隍廟設醮青詞代鹿庵作

天鑒雖高曾易顯思之命基圖寅紹敢忘奉若之誠
爰自君臨頌歷年所禱眇躬之上托致至理之維艱
豈期外侮潛消復荷天休滋至巖風朔雪大開一統
金穰玉燭屢致豐年而又雲靜祁連春回沙漠晝日
主平安之報霜風無偃薄之虞匪涼德之能然皆神
靈之所祐乃即青陽之月恭修金錄之科誥演琅函
真臨玉境藻含景蒼精之駕覆垂雲洪厯之仁監茲

報謝之虔重以保持之福干戈止息永維四海之清
邦國榮懷以尚一人之慶

新船落至祭歲君文成舟委波惟神灼知一歲之事

泛彼中河轉致厥載上下安輸非神曷賴

修端門前橋啓上告歲君地祇文 應門將將前臨

天津玉輅所經虹梁必陳爰構爰締築之陜陜神維
垂祐迄於有成

五方帝祭文 因方殊號尊以帝稱殿臨五部有赫
其靈維橋之作鞭石駕梁所冀擁衛大來百祥
減江南冗員詔草

諭江淮軍民人等夫張官置吏本以為民非擾民也
朕自混一江淮於今五年優恤元元之心不遑風夜

期於撫定安集以承上天全付所覆之意比聞陳奏
不圖設立之際官冗人濫重致煩擾念之憫然因副
朕志今者上自行省宣慰司下及總府州縣等官酌
量輕重去處其一切冗濫凡有擾于民者盡行革去
爾其各安恒業永底爾生既清舊染之風共樂維新
之治其有作姦犯科似前不應者已勅行御史臺糾
察中書省究治外咨爾黎庶體予至懷

朕自統一南北 誠諭官吏詔草

朕自統一南北以來設置羣官小大畢脩俾上下承
宣慰安元元而已近緣冗濫省併一新自爾厥後各
慎攸司以興滯補敝為心以便國益民為事務施實
惠毋尚虛文夙夜在公尚期予治若有狃習故常傷

殘害者國有常刑朕其敢赦故茲詔示想宜知悉
唐申王六馬圖一曰奔虹赤二曰飛霞赭三曰騰霜
白四曰凝露驄五曰決波驄六曰發電烏內奔虹赤
與決波驄縮結其尾絡首皆聳銜皆有鑣樟籠者服
色皆以朱砂紅石綠粧染蘇門郭氏家藏

西溪折檻銘 直言骨鯁天威雷霆非賴此檻資斧
曷勝檻既折矣從修不修佞臣見之面醜心羞檻謂
直臣可無結舌爾氣不撓吾寧憚折世多張禹代無
朱雲直欄橫檻整整而陳噫

徐子方蘭瓶詩一竅鬼工開混沌八蚕神繭墮扶桑

秋澗先生大全文集卷第九十五

秋澗先生大全文集卷第九十六

玉堂嘉話卷之四

穀梁子曰獨陰不生獨陽不生獨天不生獨地也陰也天也三者合然後生

天極謂南北極天之樞紐常不動處譬則車之軸也河圖言崑崙者地之中也下有八柱互相牽制名山大川孔穴相通素問曰天不足西北地不滿東南注云原中地形西北高東南下今百川滿湊東之滄海則東西南北高下可知或問邵子曰天何依乎曰依乎地地何附曰附乎天天地何所依附曰自相依附天依形地附氣其形也有涯其氣也無涯但天之形圓如彈丸朝夜運轉其南北兩端後高前下乃其樞

秋澗先生大全文集卷第九十五

秋澗先生大全文集卷第九十六

玉堂嘉話卷之四

穀梁子曰獨陰不生獨陽不生獨天不生獨地也陰也天也三者合然後生

天極謂南北極天之樞紐常不動處譬則車之軸也河圖言崑崙者地之中也下有八柱互相牽制名山大川孔穴相通素問曰天不足西北地不滿東南注云原中地形西北高東南下今百川滿湊東之滄海則東西南北高下可知或問邵子曰天何依乎曰依乎地地何附曰附乎天天地何所依附曰自相依附天依形地附氣其形也有涯其氣也無涯但天之形圓如彈丸朝夜運轉其南北兩端後高前下乃其樞

軸不動之處其運轉者亦無形質但如勁風旋之當
晝則自左旋而向右向夕則自前降而歸後當夜則
自右轉而後左將旦則自後升而趨前旋轉無窮升
降不息是為天體而實非有體也地則氣之渣滓聚
成形質者但以其束於勁風旋轉之中故得以兀然
浮空甚久而不墜耳黃帝問于岐伯曰地有憑乎岐
伯曰大氣舉之亦謂此也曰九重則自地之外氣之
旋轉益遠益大益清剛究陽之數而至於九則極清
極剛則無復有涯矣豈有營度而造化之者先以幹
維繫於一處而後以軸加之以柱承之而後天地乃
定位矣

許魯齋云古人看漢書皆有傳授不然有難曉者豈

律曆天文之謂乎

鹿菴先生江南平告天地文 伏以時逢喪亂嶽瀆
分疆運屬休明乾坤一統睽靖康之餘孽據江表以
偷生依阻山谿動槎戈甲不修歲幣久虧事大之儀
留止行人永絕親鄰之好既興師而問罪即列陳以
長駟戈船浮鄂渚之波鐵馬渡松關之險方知力屈
始悔前非遂奉表以求哀願納地而入覲宋主某已
於某月日來致闕下其江南郡縣人民已委官撫治
了當是皆上帝垂祐靈祇降祥欲康功普被於黔黎
故盛事施及于冲眇尚祈昭鑒永錫休嘉

告太廟文 伏以踐祚守文雖奉已成之業繼志述
事敢忘未集之勲眷靖康亡滅之餘擅吳會膏腴之

壤依憑江險壅隔皇風累興問罪之師猶守執迷之意遠戈船飛渡列土崩始悟前非方圖改過遂稱臣而奉表願納地以歸朝宋主某已於某月日來至闕下其江南郡縣人民已委官撫治了當朔雪炎風盡書執混同之地商孫夏裔皆悉嘗助祭之臣顧冲眇以何功實祖宗之餘蔭尚祈昭鑒永錫休嘉瀛國公制辭

時逢屯否嶽瀆分疆運值休明乾坤一統眷靖康之餘裔檀吳會之奧區遠隔華風久睽鄰好我國家誕膺景命奄有多方炎風朔雪之知盡修職貢若木虞淵之地無不來庭罄六合以混同豈一方而獨異用慰後蘇之望爰興問罪之師戈船飛渡而天

塹無憑鐵馬長駟而松關失險宋主趙某乃能察人心之嚮背識天道之推移正大姦悞國之誅斥羣小浮海之議決謀宮禁送款軍門奉章奏以祈哀率親族而入覲是用昭示大信度越彛章位諸台輔之尊爵以上公之貴可開府儀同三司檢校司徒瀛國公主者施行

涼威肅酒與甘張沙是燉煌瓜晉昌 徒單侍講括

至元六年行用元寶鈔止七十餘萬錠予時為御史曾照刷提舉司文按故知

至元七年天下軍民并析居總二百三十二萬戶

天干地支 天有五陰五陽為十幹地有六柔六剛為十二支

九州地畝數 後漢郡國志注九州之地凡二千四百三十萬八千二十四頃定墾者九百二十萬八千二十四頃不墾者一千五百萬二千頃

哲宗孟后元祐七年太皇太后以六禮儀制聘入宮

奉迎使

發策使

告期使

納成使

納吉使

納采使

皆以僕射左右丞攝太尉使

六帖說 白樂天作類書名六帖通典選舉門載唐制開元中行課試之法帖經者所以習經掩其兩端中間微開一行裁紙為帖凡帖三字隨時增損可否不一或得四得五得六者為通此六帖之名所從起也六帖云者取中帖之數以名其書期于必中選也

鹿菴命擬復立按察司手詔 以一身之微維萬事之統不遑夙夜常切憂勤顧七道之提刑擴六條而從事近因省革偶值停開然非違稽緩之愆縱令弗問恐伺便詩張之際為害滋深仍轉側以周思非監臨而固益據所在按察司照依已降條畫依舊設立施行於戲鷹隼當搏擊之任不與護恐反為傷琴瑟既更張之餘識大體乃為稱職

西溪云樂天每作歌詩成須令其家老姬聽讀能通解其旨意辭為之定體此無他不過通俗近人情而已特表而出之且為艱澁無謂之戒

正大七年亳州節使趙庭玉詔別有擢用其子贊時為省知除掾既定省公問以召之之意贊曰以嫌疑