

聖人易之以

○書圃 猶文藝ノ如シ司馬相如賦ニ修容乎禮園翺翔乎

○書紳 紳ハ大帶ノ垂ル、者之ニ書スルハ忘レサルヲ欲スルナリ論語

ニ子張一諸一吳志賀齊傳ニ謹以剋心非但一剋ハ刻ナリ

○書淫 讀書ニ耽ケルナリ晋書皇甫謐傳ニ謐耽玩典籍忘寢與食時人

謂之

○書肆 書ヲ販ク店ナリ楊子法言ニ好書而不要仲尼一也トアル

ハ唯書ヲ蓄ヘテ義ヲ釋クコト能ハサルヲ言ヘリ

○書麓 書ヲ藏ムル器ナリ徒ラニ書ヲ讀ミテ意義ニ通セサル者ニ况フ

晋書劉柳傳ニ劉柳爲僕射時右丞傳迪廣讀書而不解其義柳讀老子而已

迪每輕柳柳曰卿讀書而無所解可謂

○振古 極古ナリ詩經ニ一如茲

○振貸 振ハ起ナリ給貸シテ存立セシムルナリ振救振贍ト義ヲ同フス

漢書文帝紀ニ議所以

○倏忽 倏俗ニ倏ニ作ル犬ノ走ルナリ疾速ニシテ捕捉スヘカサルノ意

楚辭ニ一而來分一而逝又電光ト解ク楚辭ニ雄虺九首一焉在又莊子ニ

南海之帝爲一北海之帝爲一中央之帝爲混沌トアルハ唯倏忽ノ字ヲ假

用セシノミ

○師範 範ハ法ナリ人ノ師法タルヲ言フ北史楊播傳ニ恭德慎行爲世

一

○宸襟 猶天衷ト言フカ如シ帝居ヲ宸ト稱ス故ニ斥言セスシテ爾カ云

フ揚巨源詩ニ景雲隨御輦顯氣在

○巡守 天子諸國ヲ巡ルヲ云フ書經ニ五歲一一孟子ニ天子適諸侯

曰一一巡守者巡所守也又左傳ニ王一號

○酒保 酒家ノ傭夫ナリ傭ハ信ヲ保ツヘシ故ニ保ト云フ史記爰布傳ニ

窮困貨傭於齊爲一家

○酒徒 好シテ酒ヲ飲ム者ナリ史記酈生傳ニ吾高陽ノ一也非儒人ニ也

○酒闌 飲酒者半ハ罷メ去リ半ハ在ルナリ史記高祖紀ニ一ナリ

○祝詛 言ヲ以テ神ニ告クルヲ祝ト謂ヒ神ニ請フテ殃ヲ加フルヲ詛ト謂フ書經ニ否則厥口詛祝<sup>ラサレハ</sup>

○祝融 夏ノ神ナリ禮記ニ孟夏之月其神<sup>ハ</sup>一又火ノ神ト爲ス左傳ニ

火正曰<sup>ニ</sup>一<sup>ト</sup>

○習々 和調ノ貌詩經ニ<sup>タル</sup>一<sup>レ</sup>谷風維風及雨

○習俗 習フ所ノ風俗ヲ謂フ戰國策ニ常民溺<sup>レ</sup>於<sup>ニ</sup>一<sup>ニ</sup>學者沈<sup>レ</sup>於<sup>ニ</sup>所<sup>ニ</sup>聞<sup>ク</sup>

○習慣 習染慣熟セルヲ言フ漢書賈誼傳ニ孔子曰少成若<sup>ク</sup>天性<sup>ノ</sup>一<sup>ハ</sup>如<sup>ク</sup>

自然<sup>ニ</sup>

○宿夕 宿ハ夜ナリ一夕一夜ト云フ義ナリ戰國策ニ不出<sup>テ</sup>一<sup>ト</sup>人必

危<sup>フ</sup>之<sup>ヲ</sup>矣<sup>ナ</sup>

○宿怨 志ヲ蓄留スルヲ謂フ孟子ニ仁人之於<sup>ケル</sup>弟<sup>ニ</sup>也<sup>ニ</sup>不<sup>レ</sup>藏<sup>ク</sup>怒<sup>ヲ</sup>焉<sup>ナ</sup>不<sup>レ</sup>一<sup>ト</sup>

焉親<sup>ニ</sup>愛<sup>ス</sup>之<sup>ヲ</sup>而<sup>レ</sup>已<sup>ス</sup>矣

○宿構 豫メ下文ヲ擬スルヲ云フ魏志王粲傳ニ善屬<sup>ク</sup>文學<sup>ヲ</sup>筆<sup>ヲ</sup>便<sup>ニ</sup>成<sup>ル</sup>無<sup>ク</sup>所<sup>ニ</sup>

改定<sup>ス</sup>時<sup>ニ</sup>人<sup>ヲ</sup>常<sup>ニ</sup>以<sup>テ</sup>爲<sup>ス</sup>一<sup>ト</sup>唐書楊師道傳ニ賦<sup>ス</sup>詩<sup>ヲ</sup>如<sup>ク</sup>一<sup>ト</sup>

○宿將 猶老將ト言フカ如シ戰國策ニ田盼<sup>ハ</sup>一<sup>ト</sup>也

○宿學 猶老儒ト言フカ如シ史記莊周傳ニ雖<sup>レ</sup>當<sup>レ</sup>世<sup>ノ</sup>一<sup>ト</sup>不<sup>レ</sup>能<sup>ク</sup>自<sup>ラ</sup>解<sup>ス</sup>免<sup>ス</sup>

也

○弱冠 二十歳ナリ禮記ニ二十曰<sup>ク</sup>一<sup>ト</sup>一<sup>ト</sup>アルニ原ク

○弱喪 少クシテ其故居ヲ失フ者迷兒ナリ莊子ニ予惡<sup>ク</sup>乎<sup>カ</sup>知<sup>ル</sup>惡<sup>ク</sup>死<sup>ル</sup>之<sup>ノ</sup>非<sup>ニ</sup>

一<sup>ト</sup>而<sup>レ</sup>不<sup>レ</sup>知<sup>ル</sup>歸<sup>ル</sup>者<sup>ヲ</sup>邪<sup>ナ</sup>

○弱齡 少年ナリ魏書彭城王勰傳ニ挺德<sup>一</sup>一<sup>ト</sup>誕資至孝

○純束 猶包ムト云フカ如シ詩經ニ白茅<sup>一</sup>一<sup>ト</sup>

○純粹 至美ヲ純ト曰ヒ齊同ヲ粹ト曰フ楚辭ニ昔<sup>ニ</sup>二<sup>ト</sup>后<sup>ノ</sup>之<sup>ノ</sup>一<sup>ト</sup>一<sup>ト</sup>今<sup>ニ</sup>固<sup>ニ</sup>衆<sup>ノ</sup>芳<sup>ノ</sup>

之<sup>ノ</sup>所<sup>ニ</sup>在<sup>ル</sup>

○射策 疑義ヲ難問スル爲ニ之ヲ策ニ書シ其大小ヲ量リ署シテ甲乙ノ科ト爲シ之ヲ列子置キテ彰顯セシメス射者ヲシテ其取り得ル所ニ隨テ之ヲ解釋セシメ以テ優劣ヲ判ツナリ漢書蕭望之傳ニ以テ甲科爲郎

○射覆 諸物ヲ覆器ノ下ニ置キ闇ニ射テ中ツルヲ言フ漢書東方朔傳ニ上嘗使諸數家置守宮盂下射之皆不能中守宮ハ蟲名ナリ

○恣睢 猶放縱ノ如シ荀子ニ縱情性安史記李斯傳ニ有天下而不

○眞宰 天ナリ莊子ニ若有而特不得朕

○差池 齊シカラサル貌詩經ニ燕々于飛其羽又左傳ニ何敢トアルハ心ヲ齊クセサルヲ言フ

○針砭 肌膚ニ刺シテ病ヲ治スル物ナリ因リテ箴戒シテ過ヲ匡スノ義ニ用フ世説ニ往聞黃鸝聲此俗耳詩腸鼓吹

○桎梏 桎ハ足械梏ハ手械ナリ易經ニ說ハ脫ナリ孟子ニ死者非正命也却退ナリ史記魏世家ニ翟璜一再拜莊子ニ子貢而有愧色

○逡遁 逡巡ト同シ却退ナリ管子ニ桓公蹴然猶問答ノ如シ管子ニ禹立諫鼓而備

○訊啖 浮獲首級ト曰フカ如シ訊ハ賊首ノ訊問スヘキ者鹹ハ死尸ヨリ截リタル耳ナリ禮記ニ釋奠于學以告

○從容 優游迫マラサルノ意中庸ニ中道聖人也戰國策ニ世以鮑焦無而死者非也

○城旦 刑徒ナリ毎旦ニ起キ行ヒテ城ヲ治ムル者史記秦紀ニ黥爲

○脩然 整飭ノ貌荀子ニ見善必以自存也

○術數 術ハ猶策ノ如シ數ハ計ナリ計策ト言フカ如シ管子ニ人主務

學<sup>ヒ</sup>一<sup>ヲ</sup>務行<sup>ハ</sup>正理<sup>ヲ</sup>則變化<sup>シテ</sup>日進<sup>ム</sup>又漢書鼂錯傳ニ人主所以尊顯功名揚於萬世之後者以知<sup>レ</sup>一<sup>也</sup>註ニ謂<sup>フ</sup>法制治國術<sup>也</sup>トアリ

○殉國 殉ハ從ナリ國難ニ從ツテ死スルヲ言フ漢書李陵傳ニ常奮不顧身以<sup>一</sup>家之急<sup>ニ</sup>

○傳及 物ヲ以テ地ニ插ムヲ傳ト爲ス傳及ハ及ヲ腹ニ刺スナリ漢書劓通傳ニ慈父孝子所以不<sup>レ</sup>敢<sup>一</sup>公之腹者畏<sup>レ</sup>秦法<sup>也</sup>

○浸濁 猶漸染ト言フカ如シ史記齊悼惠王世家ニ事<sup>一</sup>不得聞<sup>ニ</sup>於天子<sup>ニ</sup>

○事實 事迹ナリ史記莊周傳ニ率皆虛語無<sup>一</sup>

○雀立 雀躍ト同シ戰國策ニ薄<sup>イタリ</sup>秦王之朝<sup>ニ</sup>不<sup>レ</sup>轉<sup>コロハ</sup>

○雀躍 飲ヒテ抃ルコト雀ノ躍ルカ如キナリ莊子ニ鴻蒙拊脾<sup>一</sup>不<sup>レ</sup>輟<sup>シテ</sup>

○輒車 輒ハ車木ヲ碾ルナリ車ヲ回ラス義ニシテ周遊ノ意ニ用ユ戰國策ニ陸下嘗<sup>一</sup>於趙<sup>ニ</sup>矣

策ニ陸下嘗<sup>一</sup>於趙<sup>ニ</sup>矣

○深文 文ハ刑法ナリ刑法ヲ執リ行フコト深刻ナルヲ言フ任昉文<sup>一</sup>爲<sup>レ</sup>吏積習成<sup>レ</sup>奸<sup>ヲ</sup>

○深語 猶密話ト言フカ如シ史記呂不韋傳ニ引與坐<sup>一</sup>

○深墨 哀容ナリ色ノ黒キコト甚キヲ言フ孟子ニ鸞<sup>ス</sup>粥面<sup>一</sup>

○參差 長短齊カラサル貌詩經ニ<sup>一</sup>行<sup>タル</sup>菜左右流<sup>ニ</sup>之左右トハ或ハ左或ハ右一定ノ方ナキナリ流トハ水ノ流レニ順フテ取ルナリ莊子ニ其辭雖<sup>一</sup>而諛詭可<sup>レ</sup>觀<sup>ル</sup>トアル參差ハ虛實一ナラサルヲ言ヒ楚辭ニ吹<sup>一</sup>兮誰思<sup>トアル</sup>參差ハ洞蕭ナリ

○參商 兩星ノ名商星ハ東方卯ノ位ニ居ル參星ハ西方申ノ位ニ居ル二星相背シテ出テ永ク相見ス故ニ乖離シテ遇ハサル者ヲ參商ト曰フ杜甫詩

ニ人生不相見動<sup>モスレバ</sup>如<sup>ト</sup>與<sup>一</sup>

○情素 誠心ナリ楚辭ニ屈<sup>一</sup>以從事<sup>ニ</sup>

○梓宮 天子ノ棺ナリ梓木ヲ以テ爲クル故ニ曰フ漢書外戚傳ニ成帝崩未<sub>レ</sub>幸<sub>ニ</sub>トアルハ未<sub>レ</sub>夕棺ニ斂<sub>メ</sub>サルナリ

○猖狂 狂ヒ駭クナリ莊子ニ<sub>一</sub>不知<sub>レ</sub>所<sub>レ</sub>往<sub>ク</sub>

○猖獗 狂猖ト同シ兇惡ニシテ狂ヒ行クノ狀ナリ丘遲與陳伯之書ニ

沈迷<sub>一</sub>以<sub>レ</sub>至於<sub>レ</sub>此<sub>ニ</sub>

○章程 程ハ法式ナリ章程ハ法式ヲ記シテ章ト爲シタルヲ言フ史記叙傳ニ張蒼爲<sub>一</sub>叔孫通定<sub>レ</sub>禮儀<sub>ヲ</sub>

○崇朝 崇ハ終ナリ且ヨリ食時ニ至ルヲ終朝ト爲ス詩經ニ<sub>一</sub>其雨

○粢盛 黍稷ヲ粢ト爲シ器ニ在ルヲ盛ト曰フ神ニ供フル者漢書文帝紀ニ朕親率<sub>レ</sub>耕以<sub>レ</sub>給<sub>レ</sub>宗廟<sub>一</sub>

○黍稷 少量ナリ十黍ヲ粟ト爲ス漢書律曆志ニ權<sub>レ</sub>輕重者不失<sub>レ</sub>一<sub>ニ</sub>

○訟言 訟ハ猶公ノ如シ一解ニ誦說ナリ史記呂后紀ニ未<sub>レ</sub>敢<sub>一</sub>誅<sub>レ</sub>之<sub>ニ</sub>

○淑女 善良ノ婦人ナリ詩經ニ窈窕<sub>一</sub>君子好<sub>レ</sub>逑<sub>ニ</sub>漢書杜欽傳ニ故詠

一<sub>ニ</sub>幾<sub>ヲ</sub>以<sub>レ</sub>配<sub>レ</sub>上<sub>ニ</sub>

○淑慝 善惡ト同シ書經ニ旌<sub>レ</sub>別<sub>一</sub>表<sub>レ</sub>其<sub>レ</sub>宅<sub>里</sub>

○烝民 衆民ナリ書經ニ<sub>一</sub>乃<sub>レ</sub>粒<sub>ト</sub>粒<sub>ト</sub>ハ粒食スルヲ言フ

○肅拜 手ヲ下シテ地ニ至ルナリ禮記ニ不<sub>レ</sub>手<sub>拜</sub>一<sub>ニ</sub>國語ニ敢<sub>レ</sub>三<sub>肅</sub>之<sub>ヲ</sub>

○晨風 鷓<sub>ナリ</sub>詩經ニ鷓<sub>一</sub>彼<sub>レ</sub>北<sub>林</sub>鷓<sub>ハ</sub>疾ク飛フ貌

○尋常 八尺ヲ尋ト曰ヒ尋ニ倍スルヲ常ト曰フ左傳ニ爭<sub>一</sub>言<sub>フ</sub>

カ如シ康熙字典ニ俗謂<sub>レ</sub>庸常<sub>一</sub>爲<sub>レ</sub>トアリ

○執鞭 鞭ヲ執ルハ人ノ爲メニ馭スルナリ由リテ賤役ヲ取リテ事フルノ意ニ用ユ史記管晏傳ニ余雖<sub>レ</sub>爲<sub>レ</sub>之<sub>一</sub>所<sub>レ</sub>忻慕<sub>ニ</sub>又論語ニ富<sub>レ</sub>而<sub>レ</sub>可<sub>レ</sub>求<sub>レ</sub>也

雖<sub>一</sub>之<sub>レ</sub>士<sub>吾</sub>亦<sub>レ</sub>爲<sub>レ</sub>之<sub>一</sub>トアルハ賤業ヲ爲スノ義ナリ

○紫泥 詔書ナリ詔書ノ印色ニ紫泥ヲ用ユ故ニ名ク李白詩ニ鳳凰丹禁裏銜<sub>レ</sub>出<sub>レ</sub>書<sub>一</sub>又紫渙トモ云フ易經ノ渙<sub>ニ</sub>汗<sub>ニ</sub>其<sub>レ</sub>大<sub>號</sub>一<sub>ニ</sub>ノ意ニ取ル柳宗元文

ニ儼蒙<sup>シル</sup>垂<sup>レ</sup>収<sup>メ</sup>紫<sup>ヲ</sup>渙<sup>チ</sup>俯<sup>シ</sup>矜<sup>ム</sup>丹<sup>ヲ</sup>誠<sup>ト</sup>

○紫宮 天帝ノ居ナリ漢書成帝紀ニ流星光燭<sup>ラシ</sup>地長四五丈委曲蛇形貫<sup>ニ</sup>

○紫微 紫宮ト同シ漢書天文志ニ紫宮垣一曰<sup>ニ</sup>一<sup>ト</sup>

○勝地 形勝ノ土地ナリ頭陀寺碑文ニ楚都之<sup>一</sup>也

○勝國 亡國ノ義ニ用フル者アリ未タ其據ル所ヲ究メス左傳註ニ<sup>一</sup>者絶<sup>ニ</sup>其社稷<sup>ヲ</sup>有<sup>ル</sup>其土地<sup>也</sup>トアリ

○勝商 富商ナリ管子ニ游子<sup>一</sup>之所<sup>スル</sup>道<sup>ス</sup>

○勝情 勝地ヲ好ムノ心ヲ稱ス世説ニ非徒有<sup>一</sup>有<sup>ニ</sup>濟勝之具<sup>ニ</sup>

○終古 猶久古ト言フカ如シ窮リナキヲ謂フ漢書溝洫志ニ<sup>一</sup>寫<sup>ニ</sup>鹵<sup>ニ</sup>分<sup>ニ</sup>生<sup>ニ</sup>稻<sup>ニ</sup>梁<sup>ニ</sup>又楚辭ニ余焉能忍<sup>ヒ</sup>與<sup>ル</sup>此<sup>一</sup>トアルハ長ク俱ニ居ルニ忍ヒスト云フ意ナリ

○終風 終日吹ク風ナリ詩經ニ<sup>一</sup>且<sup>ト</sup>暴<sup>ト</sup>暴<sup>ト</sup>疾<sup>ト</sup>ナリ

○徙倚 猶低徊ノ如シ楚辭ニ獨<sup>一</sup>而彷徨<sup>ス</sup>

○處士 家ニ居リテ仕ヘサル者ナリ荀子ニ今之所謂<sup>一</sup>者無<sup>ク</sup>能<sup>ク</sup>而云<sup>フ</sup>能<sup>ク</sup>者也

○處子 處女ナリ孟子ニ踰<sup>レ</sup>東家牆<sup>ニ</sup>而摟<sup>ヒ</sup>其<sup>一</sup>則得<sup>ル</sup>妻<sup>ヲ</sup>不<sup>レ</sup>摟<sup>レ</sup>則不得<sup>ル</sup>妻<sup>ヲ</sup>則將摟<sup>レ</sup>之乎<sup>一</sup>摟ハ牽ナリ

○處守 居守ト同シ左傳ニ高鮑<sup>一</sup>

○象人 偶人ト同シ列子ニ當<sup>リ</sup>此時<sup>ニ</sup>猶<sup>一</sup>也

○象刑 刑ヲ制スルハ天道ニ象ル故ニ象刑ト云フ書經ニ<sup>一</sup>以<sup>レ</sup>典<sup>一</sup>流<sup>ニ</sup>宥<sup>ニ</sup>五<sup>ニ</sup>刑<sup>ニ</sup>又<sup>ニ</sup>方<sup>ニ</sup>施<sup>ニ</sup>惟<sup>レ</sup>明<sup>一</sup>漢書刑法志ニ<sup>一</sup>惟<sup>レ</sup>明<sup>一</sup>者言<sup>ル</sup>象<sup>ニ</sup>天<sup>ニ</sup>道<sup>ニ</sup>而<sup>レ</sup>作<sup>ル</sup>刑<sup>ト</sup>

○象背 譯官ナリ周禮ニ<sup>一</sup>掌<sup>ル</sup>蠻<sup>ニ</sup>夷<sup>ニ</sup>閩<sup>ニ</sup>貉<sup>ニ</sup>戎<sup>ニ</sup>狄<sup>ニ</sup>之<sup>ニ</sup>國<sup>ニ</sup>使<sup>テ</sup>掌<sup>ル</sup>傳<sup>ニ</sup>王<sup>ニ</sup>之<sup>ニ</sup>言<sup>ト</sup>而<sup>レ</sup>論<sup>ル</sup>說<sup>ト</sup>焉<sup>一</sup>又禮記ニ東方曰<sup>ニ</sup>寄<sup>ニ</sup>南方曰<sup>ニ</sup>象<sup>ニ</sup>西方曰<sup>ニ</sup>狄<sup>ニ</sup>鞮<sup>ニ</sup>北方曰<sup>ニ</sup>譯<sup>ト</sup>アルモ皆譯

官ナリ

○象楮 象骨ヲ以テ爲クリタル所ノ髮ヲ摘ム者ナリ詩經ニ玉之瑱也ミ、カ、リ、子之サシクシ也

○象魏 門闕ナリ魏ハ巍ナリ巍然トシテ高キヲ言フ古ハ敎令ヲ象魏ニ懸ケ之ヲ觀メス故ニ又敎令ノ書ヲ象魏ト云フ左傳ニ季桓子至御公立于ニ之外ニ命ニ救フ火ヲ傷ハ人ハ則レ止ム財ヲ可ク爲ス也シテ命シ藏シ象シ魏ト曰ク舊ク章ハ不レ可ク亡ス也トアリ前ノ象魏ハ門闕ヲ云ヒ後ノ象魏ハ敎令ヲ云フ

○森々 高ク聳ユル貌晋書和嶠傳ニ嶠ハ如ク千丈之松ト

○衽席 寢具ナリ戰國策ニ千丈之城キ拔キ之ヲ尊ニ俎ニ之間ニ百尺之衝折ク之ヲ之上ニトアリ閨閣ノ内ニ在リテ敵ヲ制スルノ義ナリ

○斟酌 減スル者ニ加ヘテ平ニナス意ナリ國語ニ王ハ一ニ焉ト

○斯須 暫時ナリ孟子ハ一ニ之ハ敬ハ在リ鄉ニ人ニ荀子ニハ一ニ之ハ言ニ而レ足レ聽ク

○孰若 猶如何ノ如シ漢書韓信傳ニ大王自料勇悍仁彊ハ一ニ項王大王ハ高祖ヲ斥ス

○閭位 正統ニ非スシテ天子ノ位ニ即クハ歲月ノ餘分ヲ以テ潤ト爲スカ如シ故ニ閭位ト云フ漢書王莽傳ニ紫色ハ擗ハ聲ハ餘ハ分ハ一ハ聖王之ハ驅ハ除ハ云ハ爾ト紫ハ間色ハ擗ハ邪音ナリ

○集義 猶積善ノ如シ孟子ハ是ハ一ニ所ハ生ス者ハ非ス義ハ襲ハ而レ取ル之ハ也ト

○揣摩 情ヲ揣リ意ヲ摩スルナリ猶推測ノ如シ史記蘇秦傳ニ期年ニ以テ出ス一ニ

○弑戕 弑ハ試ナリ臣下間隙ヲ伺フテ其君ヲ試ミ犯スノ義戕ハ殘ナリ外人暴カニ來リテ害フノ義皆殺スナリ左傳ニ凡ソ自ラ虐ス其君曰ク自外曰ク

○進取 事ヲ爲スニ勇ムノ意論語ニ狂者ハ一ニ狷者有ル所ハ不レ爲ス也ト戰國策ニ仁義者自完之道也非ス一ニ之ハ術也史記叔孫通傳ニ儒者難ニ與ス一ニ可ク與ス守ル成ヲ淮南子ニ貧者可ク令ム一ニ而レ不レ可ク令ム守ル職廉者可ク令ム守ル分ヲ而レ不レ可ク令ム進テ取ラ一ニ

○愀然 悚レ動ク貌禮記ニ——作色又憂ヒ悞ル貌荀子ニ見不善——必以自省也

○就木 死シテ棺槨ノ中ニ入ル義ナリ左傳ニ我二十五年矣又如是而嫁則——焉

○就世 死スルナリ國語ニ先人——

○湫底 湫ハ氣ノ集マルナリ底ハ氣ノ止マルナリ猶鬱抑ト言フカ如シ

左傳ニ有所壅閉——

○湫隘 卑下狹小ノ地ナリ左傳ニ子之宅近市——蠶塵不可以居

○壽考 長命ナリ詩經ニ——不忘

○壽豈 豈ハ愷ト同シ壽ニシテ且ツ樂ムナリ詩經ニ令德——

○壽藏 生墳ナリ後漢書ニ趙岐自爲——圖季札子產晏嬰叔向四像居賓位又自畫其像居主位皆爲讚頌救其子曰我死之日墓中聚沙爲牀布篋白衣散髮其上覆以單被即日便下下訖便掩坎

○將々 嚴正ノ貌詩經ニ應門——李白賦ニ擬帝居之——

○將命 主客ノ言語ヲ傳ヘ出入ヲ通スルナリ禮記ニ某固願聞名於——者又燕見不——

○將種 將家ノ子孫ナリ史記齊悼惠王世家ニ臣——也請得以軍法行

酒

○蓐收 秋ノ神ナリ禮記ニ孟秋之月其帝少昊其神——

○蓐食 早朝寢蓐ノ中ニ在リテ食スルナリ左傳ニ秩馬——潛師夜起

○嘗膽 艱苦ヲ忘レサルノ義史記越世家ニ越王勾踐反國乃苦身焦思置膽於坐坐臥即仰膽飲食亦——也トアルニ出ツ

○稱制 天子ノ言ヲ制書ト曰フ天子ニ代リテ制度ノ命ヲ行フナリ史記

呂后紀ニ今太后——王昆弟諸呂無所不可于寶晉紀總論ニ河洛爲墟戎羯——

○稱首 首トシテ稱スル義ニシテ其道ニ於テ傑出スル者ヲ云フ漢書游



俠傳ニ搃擊シテ而游談者以四豪ヲ爲ス一ト四豪ハ孟嘗平原信陵春申ノ四君ナリ  
晋書樂廣傳ニ天下言風流者以王樂爲一ト王ハ王猷之ナリ

○稱量 料度ナリ管子ニ人有逆順事有ニ一ト

○莘々 勤勉ノ意ナリ孟子ニ鷄鳴而起トシテ爲善者舜之徒也

○莘尾 乳化ヲ莘ト曰ヒ交接ヲ尾ト曰フ書經ニ鳥獸一史記ニ八字

微ニ作ル又列子ニ一爲群シテ

○植耳 耳ヲ竦テ、聽クナリ淮南子ニ諸侯必一

○植物 草木ノ屬ヲ云フ西京賦ニ一斯生動物斯止ニ

○嗣音 聲問ヲ繼續スルヲ言フ詩經ニ縱我不往トモカ子寧不一

○聚斂 多ク賦稅ヲ取ルヲ言フ論語ニ一而附益之ニ

○戢棗 戢ハ聚棗ハ韜ナリ兵器ヲ聚メ韜ミテ用ヒサルナリ詩經ニ載チ

一子戈載チ弓矢ト

○齋夫 小臣ナリ書經ニ一馳庶人走漢書張釋之傳ニ豈效此一喋

々利口捷給スルニ哉

○循々 次序アル貌論語ニ一然善誘人トシテ

○酬酢 問答ト同シ易經ニ可與一

○慎獨 人ノ見聞セサル所ニ於テ恐悞戒慎スルヲ謂フ大學ニ君子必

一其一也荀子ニ夫此順命以一其一者也

○播紳 播ハ插ナリ紳ハ大帶ナリ笏ヲ帶ニ插ムヲ言フ因リテ士君子ノ

稱ト爲ス播或ハ縉ニ作り又薦ニ作ル薦ハ進ナリ笏ヲ進メテ大帶ノ間ニ置

クノ義ナリ史記封禪書ニ其語不經見一者不道

○寫眞 生者ノ像ヲ畫クヲ言フ麗情集ニ蒲女崔徽一寄裴敬中ニ

○著龜 卜筮ナリ易經ニ成ス天下之亶ト者莫大乎一淮南子ニ諸侯

皆以爲一兆ト

○亂髻 亂ハ毀齒ナリ男ハ八月ニシテ齒生シ八歳ニシテ亂ス女ハ七月

ニシテ齒生シ七歳ニシテ亂ス髻ハ髮ヲ垂ル、貌ナリ由リテ幼者ノ義ト爲

ス潘岳楊仲武誄ニ曾未<sup>チルニ</sup>一<sup>ナラシ</sup>如<sup>シ</sup>彼危根當<sup>ル</sup>此衝颺<sup>ニ</sup>

○獎順 獎ハ勸メテ爲サシムルナリ順ハ順ヒテ行フナリ孝經ニ一<sup>ス</sup>

其美<sup>ヲ</sup>左傳ニ一<sup>ス</sup>天法<sup>ヲ</sup>史記管晏傳ニ一<sup>シ</sup>其美<sup>ヲ</sup>匡救其惡<sup>ヲ</sup>故上下能相親也

○雌節 雌ハ柔弱ナリ雌節ハ則柔道ノ如シ淮南子ニ聖人守<sup>ハリ</sup>清道<sup>ヲ</sup>而抱<sup>ク</sup>

一<sup>ヲ</sup>

○種賊 誅戮種賊ニ及フナリ史記高祖紀ニ後秦一<sup>セン</sup>其家<sup>ヲ</sup>

○所徒 烹炊供養ノ雜役ヲ謂フ戰國策ニ奮擊三十萬一<sup>ト</sup>十萬<sup>ト</sup>アリ

○潤色 修飾スルヲ言フ論語ニ東里子產一<sup>ス</sup>之<sup>ヲ</sup>史記儒林傳ニ孟子荀

卿之列咸遵<sup>ナ</sup>夫子之業<sup>ニ</sup>而一<sup>ス</sup>之<sup>ヲ</sup>

○潤筆 揮毫料ナリ隋書鄭譯傳ニ以上柱國歸<sup>ル</sup>第<sup>ニ</sup>未<sup>ク</sup>幾<sup>ク</sup>有<sup>リ</sup>詔<sup>ニ</sup>徵<sup>ス</sup>之<sup>ヲ</sup>復<sup>シ</sup>爵

沛國公<sup>ニ</sup>令<sup>テ</sup>李德林立<sup>テ</sup>作<sup>テ</sup>詔書<sup>ヲ</sup>高穎戲<sup>ニ</sup>謂<sup>フ</sup>譯<sup>曰</sup>筆<sup>乾</sup>答<sup>曰</sup>出<sup>爲</sup>方岳<sup>ト</sup>杖<sup>ニ</sup>策<sup>ニ</sup>言<sup>歸</sup>

不<sup>レ</sup>得<sup>ル</sup>一<sup>錢</sup>何<sup>以</sup>一<sup>上</sup>大笑<sup>ス</sup>

○潤澤 猶潤色ノ如シ孟子ニ若夫一<sup>ス</sup>之<sup>ハ</sup>則<sup>レ</sup>在<sup>リ</sup>君<sup>ト</sup>與<sup>ニ</sup>子<sup>ト</sup>矣

○綽約 柔媚ノ貌莊子ニ肌膚若<sup>ク</sup>冰雪<sup>ニ</sup>一<sup>ト</sup>若<sup>ク</sup>處<sup>子</sup>又<sup>好</sup>キ貌ト解ケリ

楚辭ニ外承<sup>ク</sup>歡<sup>之</sup>一<sup>ト</sup>兮<sup>ト</sup>ア<sup>リ</sup>

○諄々 詳ニ語ル貌孟子ニ天與<sup>ル</sup>之<sup>者</sup>一<sup>ト</sup>然<sup>レ</sup>命<sup>之</sup>乎<sup>ト</sup>左傳ニ趙孟年未<sup>レ</sup>

盈<sup>ニ</sup>五十<sup>ニ</sup>而<sup>レ</sup>一<sup>ト</sup>焉<sup>ト</sup>如<sup>ク</sup>八九十者<sup>ト</sup>

○醇々 自ラ樂ムナリ老子ニ其政悶<sup>々</sup>其民<sup>一</sup>

○震怒 天子ノ怒ヲ稱ス詩經ニ王奮<sup>ニ</sup>其武<sup>ト</sup>如<sup>ク</sup>一<sup>ト</sup>如<sup>ク</sup>一<sup>ト</sup>

○震驚 震動驚怖スルナリ易經ニ一<sup>ス</sup>百里<sup>ニ</sup>詩經ニ如<sup>ク</sup>雷<sup>ノ</sup>如<sup>ク</sup>霆<sup>ノ</sup>徐方<sup>一</sup>

○震疊 猶震驚ノ如シ疊ハ悞ナリ詩經ニ薄言<sup>震</sup>之<sup>莫</sup>不<sup>一</sup>

○審問 審ハ詳ナリ熟究ナリ詳細ニ究訊スルヲ言フ中庸ニ一<sup>ノ</sup>之<sup>ヲ</sup>

○氄毛 毳毳細毛ヲ生シテ自ラ温ムルナリ書經ニ鳥獸<sup>一</sup>

○盡瘁 瘁ハ病ナリ心ヲ盡シカヲ勞ラス義ナリ詩經ニ或<sup>ハ</sup>燕<sup>々</sup>居<sup>息</sup>或<sup>ハ</sup>

一<sup>ノ</sup>事<sup>國</sup>

○膝行 體ヲ曲ケ膝ヲ地ニ接シテ歩ムナリ史記項羽紀ニ無不<sub>レ</sub>而前莫敢仰視<sub>レ</sub>

○蹴踏 恭敬寧カラサル貌論語ニ君在<sub>レ</sub>如也

○諛詭 猶滑稽ノ如シ莊子ニ其辭雖參差而<sub>レ</sub>可觀

○質成 爭訟ヲ質シテ公平ヲ得ルヲ言フ詩經ニ虞芮<sub>レ</sub>厥<sub>レ</sub>成ハ平ナ

○質要 契券ナリ左傳ニ由<sub>レ</sub>由<sub>レ</sub>ハ用ナリ

○質劑 兩書一札ニシテ之ヲ別チ以テ物ヲ保チ還ヘスヲ要スル者即券

書ナリ周禮ニ以<sub>レ</sub>結信而止訟

○辭令 猶詞章ノ如シ史記屈原傳ニ博聞彊志明<sub>レ</sub>於治亂<sub>レ</sub>嫻<sub>レ</sub>於<sub>レ</sub>

○辭宗 文章ノ宗師ナリ漢書ニ蔚<sub>レ</sub>蔚<sub>レ</sub>ハ文彩盛ナルナリ

○親王 皇子ナリ唐六典ニ皇兄弟皇子皆封國謂<sub>レ</sub>之<sub>レ</sub>親王之子承嫡者爲<sub>レ</sub>嗣王

○親申 親狎ノ人ナリ謝惠運詩ニ聊以布<sub>レ</sub>

○親炙 親近シテ熏炙セラル、ナリ孟子ニ況<sub>レ</sub>於<sub>レ</sub>之<sub>レ</sub>者乎

○儒宗 學者ノ宗師ナリ晉書賀循傳ニ朝廷嘉其能<sub>レ</sub>令<sub>レ</sub>教育生徒號爲<sub>レ</sub>

常世<sub>レ</sub>

○赭堊 赭ハ赤色堊ハ白土皆家ヲ塗飾スル者ナリ列子ニ土木之功<sub>レ</sub>

之色無遺<sub>レ</sub>功

○爾汝 人輕シ賤ム所ノ稱孟子ニ人能充<sub>レ</sub>無受<sub>レ</sub>之<sub>レ</sub>實無<sub>レ</sub>所往而不

爲<sub>レ</sub>義也

○鴟夷 酒ヲ盛ル囊ナリ馬革ヲ以テ之ヲ爲<sub>レ</sub>クル之ヲ用フルトキハ容ル

、所多ク用ヒサルトキハ卷ヒテ懷ニスヘキ者史記伍子胥傳ニ盛以<sub>レ</sub>革浮<sub>レ</sub>之江中楊雄酒箴ニ自用如此不如<sub>レ</sub>鴟夷滑稽腹如<sub>レ</sub>大壺

○鴟梟 惡鳥ナリ以テ奸惡ノ人ニ喩フ賈誼弔屈原文ニ逢<sub>レ</sub>時不祥鸞鳳

伏竄<sub>レ</sub>翺翔

○鷗張 形勢猛悍鷗ノ翼ヲ張ルカ加シ 吳志孫堅傳ニ卓不怖罪而——  
大語卓ハ董卓ナリ

○鷗義 鷗張跋扈ヲ以テ義ト爲ス者書經ニ罔不寇賊——姦究奪攘矯  
度

○縱史 勉強ナリト解ケリ強ヒ勸ムルナリ 漢書衡山王傳ニ侯星氣者  
日夜——王謀反事

○縱送 拔ヲ舍ツテ縱ト曰ヒ彌ヲ覆スヲ送ト曰フ 詩經ニ抑磬控忌抑——  
忌忌ハ語助ナリ

○縱觀 縱ハ放ナリ人ヲ放チテ觀セシムルナリ 漢書高祖紀ニ高祖嘗  
蘇咸陽——秦皇帝

○縮甲 鎧ヲ束ヌルナリ 戰國策ニ其——則可不然則待戰  
事ニ任ヘサル貌 漢書五行志ニ當春秋時侯王率多——不任

○罔闔 天ニ升ル門ナリ 楚辭ニ倚——而望予淮南子ニ排——淪天  
門

○櫛比 比ハ並ナリ 櫛齒ノ如ク正密ニ並フヲ言フ 詩經ニ其比如櫛吳  
都賦ニ屯營——麻署基布

○濬哲 深智ト同シ 書經ニ——文明温恭允塞  
○賞首 一等ノ賞ヲ受ケタル者 淮南子ニ高赫爲——  
○繩々 多キ貌或ハ絶ヘサル貌トモ解ク 老子ニ——今不可名

○繩糾 繩ハ直糾ハ正ナリ 過ヲ矯正スルヲ言フ 書經ニ匡其不及——  
○繩墨 規律ナリ 管子ニ請謁任舉之說勝則——不正

○緇徒 緇ハ黑衣ナリ 釋氏ハ黑衣ヲ被ル故ニ緇徒或ハ緇流ト云ヒ 又僧  
俗ヲ緇素ト云フ 釋氏要覽ニ此從衣色名之也

○輻重 輻ハ衣車ナリ 重ハ重物ヲ載スル車ヲ謂フ 故ニ行ク者ノ資ヲ總

テ輜重ト曰フ老子ニ君子終日行不離<sub>レ</sub>一<sub>ニ</sub>漢書韓安國傳ニ王恢李息別<sub>ニ</sub>  
從<sub>リ</sub>代主擊<sub>ニ</sub>一<sub>ニ</sub>

○僚爍 疾ク閃クナリ楚辭ニ雲濛々兮電<sub>トシテ</sub>一<sub>ス</sub>

○踏々 足ヲ舉クルコト促狹ナルナリ論語ニ<sub>トシテ</sub>一<sub>ルカフ</sub>如有<sub>レ</sub>循

○孺子 稚子ナリ書經ニ<sub>一</sub>其朋朋<sub>ハ</sub>比ナリ

○滯滯 遲留ナリ孟子ニ三宿而後出<sub>ツ</sub>畫<sub>ニ</sub>何<sub>一</sub>也<sub>ナル</sub>畫ハ地名ナリ

○蹂躪 踏ミ散ラスナリ西都賦ニ<sub>一</sub>其十二三<sub>ニ</sub>

○襄陵 水ノ陵上ニ駕リ出ツルナリ書經ニ湯々洪水方割<sub>ニ</sub>蕩々懷山<sub>一</sub>

○燭照 燭龍ノ照ラスカ如ク分明ニ視ユルナリ楚辭ニ日安不到<sub>一</sub>龍

何<sub>ヲ</sub>王註ニ天之西北幽冥無日之國有龍銜<sub>一</sub>而<sub>一</sub>

○翔陽 日ナリ海賦ニ<sub>一</sub>逸駭於扶桑之津<sub>ニ</sub>

○邇言 淺近ノ言ナリ詩經ニ維<sub>一</sub>是聽維邇言是爭<sub>ニ</sub>中庸ニ好察<sub>一</sub>

○擾々 猶紛々ノ如シ國語ニ唯有<sub>ニ</sub>諸侯<sub>一</sub>故<sub>一</sub>焉

○牆面 至近ノ地ニ即キテ一物モ見ル所ナク一步モ行クヘカラサルヲ

言フ書經ニ不<sub>レ</sub>學<sub>一</sub>莅事惟煩<sub>ニ</sub>論語ニ人而不<sub>レ</sub>爲<sub>ニ</sub>周南召南<sub>一</sub>其猶<sub>レ</sub>正<sub>一</sub>

而立也與<sub>一</sub>爲<sub>レ</sub>ハ學ナリ

○穰々 米穀ノ多キナリ詩經ニ自<sub>ニ</sub>天降<sub>ニ</sub>康豐年<sub>一</sub>

○豎儒 賤劣無智ナル童豎ノ如キ儒生ナリ史記留侯世家ニ<sub>一</sub>幾敗<sub>ニ</sub>

而公事<sub>一</sub>

○證左 左驗ト同シ當時左右ニ在リテ其事ヲ見テ以テ證スル者史記五

宗世家ニ請<sub>レ</sub>逮<sub>レ</sub>勃所<sub>ニ</sub>與<sub>レ</sub>奸<sub>レ</sub>諸<sub>一</sub>勃ハ常山王劉勃ナリ

○證羈 證明ト同シ莊子ニ<sub>一</sub>今故<sub>ハ</sub>古今ナリ

○祿飾 盛飾ナリ一解ニ祿ハ首飾ナリ兩耳ノ後ニ在リ刻鏤シテ之ヲ爲

クル漢書外戚傳ニ<sub>一</sub>將<sub>レ</sub>醫<sub>レ</sub>往<sub>レ</sub>問<sub>レ</sub>疾<sub>一</sub>

○鬢髮 黒クシテ麗ハシキ髮ナリ詩經ニ<sub>一</sub>如雲不<sub>レ</sub>屑<sub>一</sub>鬢也

○鶉衣 弊衣ナリ鶉ノ尾特ニ禿ケ衣ノ短結ノ如シ故ニ云フ荀子ニ子夏貧衣如縣鶉

○銷銖 稱量ノ微數ナリ十黍ヲ粟ト爲シ粟ヲ銖ト爲シ一十二銖ヲ兩ト爲シ八兩ヲ銷ト爲ス禮記ニ雖分國如ツトヲクス一ノトアリ精密ニ料ルノ意ナリ

○蹴然 悚レテ安ンセサル貌孟子ニ曾西トシテ一曰吾先子之所畏也

○益々 動擾ノ貌左傳ニ今王室實ニ一焉ダリ又禮義ナキ貌楚辭ニ夷ノ一之溷濁

○鬚髯 願ニ在ルヲ鬚ト言ヒ頰ニ在ルヲ髯ト言フ漢書高祖紀ニ美ハシ一

○黥黑 黥一ニ鬢ニ作ル美髮ナリ左傳ニ昔有仍氏生女ム一ニシテ而甚美

○讐柞 酬酢ト同シ猶應對ト言フカ如シ戰國策ニ屬ス之カ一ヲ

○讎校 讎ハ較ナリ校ハ比ナリ閱ナリ比閱シテ訛誤ヲ訂スヲ言フ魏都賦ニ一一シ篆籀篇章畢觀

○罔然 安定ノ意史記匈奴傳ニ一一トシテ更始ス又住立ノ貌ト解ク管子ニ一一トシテ止墮然視

○鬮茸 鬮頓ナリ一解ニ鬮ハ下茸ハ細毛ナリ由リテ下材細微ノ義ト爲ス楚辭ニ雜ユ班駁與ト一ト又漢書賈誼傳ニ一一ト尊顯シ分シ譏シ諛シ得シ志ヲ司馬遷書ニ爲リ掃除ノ之ト在リ一一之中ニ

シノ部

○人中龍 非凡ニシテ窺測スヘカラサル人ヲ稱ス晉書宋纖傳ニ不與世交居于酒泉甫山不應州郡辟命太守馬岌歎曰名可聞而身不可見德可仰而形不可覩吾今而後知先生ハ一ナル也ナリ史記老子傳ニ鳥吾知其能飛魚吾知其能游獸吾知其能走走者可以爲罔游者可以爲綸飛者可以爲矰至於龍吾不能知其乘風雲而上天吾今日見老子其猶龍邪

○七步才 詩文ヲ作ルニ敏捷ナル者ヲ稱ス世說ニ魏文帝嘗令東阿王

七步作詩不成當行法即應聲爲詩曰煮豆持作羹漉豉以爲汁箕在釜底然豆在釜中泣本是同根生相煎何太急帝深有慙色東阿王ハ曹植ナリ

○上黨國 黨ハ所ナリ上所ノ國ハ中國ヲ稱ス國語ニ一之我攻而勝之吾不能居其地不能乘其車

○上首功 上ハ尙ナリ敵首ヲ獲ル者ヲ尙ヒ重ク賞スルヲ云フ史記魯仲連傳ニ彼秦者奔禮儀而一之國也

○小人勇 匹夫ノ勇ト同シ荀子ニ輕死而暴是一之也

○心如水 至清ナルヲ言フ漢書鄭崇傳ニ臣門如市臣一之

○心如結 物ノ固結シテ散セサルカ如キナリ詩經ニ淑人君子其儀一兮其儀一兮一兮荀子ニ君子執之一之

○心腹疾 疾ノ心腹ニ在ルモノハ治シ難シ以テ除キ易カラサル敵ニ喩フ左傳ニ越在我一之也戰國策ニ所以爲一之者趙也

○什一利 商估ノ利ナリ估價ヲ十分シテ其一ヲ收ム故ニ云フ史記越世

ニ候時轉物逐一之

○四塞國 四方皆險固アリテ壅塞セルヲ言フ戰國策ニ齊南有太山東有鄆邳西有清河北有渤海此所謂一之也

○四輪國 輪ハ猶通ノ如シ國人四方ニ適クニ通セサル所ナキヲ言フ戰國策ニ趙僅存哉然而一之也

○勺藥贈 勺藥ハ香草ナリ男女相贈リテ恩情ノ厚キヲ結フ詩經ニ維士與女伊其相贈贈之以勺藥

○市道交 利アレハ則合ヒ利ナケレハ則離ル、ナリ史記廉頗傳ニ天下以一之君有勢我則從君君無勢則去

○市井臣 庶人ナリ孟子ニ在國曰一之國ハ國都ナリ「草莽臣」ノ項ヲ參觀スヘシ

○失合愛 配偶ヲ喪フ憂ヲ謂フ荀子ニ人有一之有爭色之禍

○如歸市 歸依スル者衆クシテ先ヲ爭フナリ孟子ニ仁人也不可失也

從之者シノルカニ「國語ニ諸侯歸之譬如市人」

○如脫屣 躡ハ足履ナリ之ヲ脱キ棄ツルモ惜ムニ足ラサルナリ史記孝武紀ニ嗟乎吾誠得如黃帝吾視去妻子シノクカサ耳

○如冠玉 冠ヲ飾レル玉ハ外麗ハシク觀ユルモ其中空虚ナリ以テ外貌美ニシテ實ナキ者ニ比ス漢書陳平傳ニ平雖美丈夫トキ一一耳其中未必有也

○自爲計 引決スルヲ言フ漢書張湯傳ニ欲令君一一サチ

○出頭地 人ヨリ挺出スルヲ言フ宋史蘇軾傳ニ軾以書見歐陽修修語梅聖俞曰吾當避此人一一ヲサシム一聞者始譁不厭久乃信服

○耳目官 視察ヲ掌ル所ノ官ナリ孟子ニ一一之シテハ一不レ思而蔽於物ニ唐書韋思謙傳ニ進御史大夫性容諤顏色莊重不可犯見王公未嘗屈禮或以爲譏答曰一一固當特立鵬鵠豈衆禽之偶奈何屈以狎之

○守文君 守文ハ猶守成ノ如シ先君ノ成法ヲ守ルヲ謂フ史記外戚傳ニ

帝王及繼體一一之一非獨內德茂也蓋亦有外戚之助焉

○守錢奴 多ク財貨ヲ積ミ徒ラニ之ヲ守リテ散施スルコト能ハサル者ナリ後漢書馬援傳ニ有牛馬羊數千頭穀數萬斛歎曰凡殖貨財貴能施賑否則守錢虜耳盡散其所有以頌昆弟故舊

○身後名 死後ノ名譽ナリ晋書ニ張翰任心自適不求當世或謂之曰卿乃縱適一時獨不爲一一耶翰曰使我有身後名不如即時一杯酒

○咫尺地 微小ノ地ナリ史記蘇秦傳ニ舜無一一之一以有天下

○社稷臣 國家ノ安危ニ任スル者ナリ禮記ニ有臣柳莊也者非寡人之臣一一之一也

○社未屋 社稷未タ喪ヒサルノ義ナリ禮記ニ喪國之社屋之不受天陽也トアリ屋ニ之トハ屋ヲ設クルナリ

○食牛氣 幼稚ニシテ逸氣アルヲ言フ尸子ニ虎豹之子雖未成文己有一之一杜甫詩ニ小兒五歲氣吞牛滿堂貴客皆回頭



○食肉祿 朝廷ニ在リテ其職事ヲ治メ官ニ就キ食スル者ヲ謂フ左傳ニ  
一一之氷皆與焉トアリ穀肉ノ外ニ氷モ亦賜ハルナリ

○食舊德 舊恩アルヲ以テ秩祿ヲ受クルナリ易經ノ句ナリ漢書叙傳ニ  
廣阿之勤一厥一廣阿ハ廣阿侯任敖ナリ一說ニ德ハ祿ナリ舊祿ニ食ム  
ハ素分ヲ守リテ求ムルナキノ意祿ヲ德ト云ヒシハ祿ハ德ニ稱フテ受クル  
ニ由レリ

○食指助 饗ヲ受クル前兆ナリ左傳ニ楚人獻鼃於鄭靈公公子宋與子  
家將見子公之一一以示子家曰他日我如此必嘗異味及入宰夫將  
解鼃相視而笑公問之子家以告及食大夫鼃召子公而不與也子公怒  
染指於鼎嘗之而出子公ハ公子宋ノ字ナリ

○思過半 思考シテ自ラ得ル所多キ謂ナリ易經ニ知者觀其彖辭則一  
一之矣  
○思無邪 意念正クシテ曲クル所ナキナリ詩經ニ一一思馬斯征

論語ニ詩三百一言以蔽之曰一一

○思無疆 思フコトノ深廣ニシテ窮リナキヲ言フ詩經ニ一一思馬  
斯臧臧ハ善ナリ又思無斯思馬斯才才ハ材力ナリ又思無斃思馬斯作  
作ハ奮起ナリ

○受命君 天命ヲ受ケテ王業ヲ爲ス所ノ君ナリ史記周紀ニ西伯蓋一一  
之漢書匡衡傳ニ受命之王務在創業垂統傳之無窮

○持兩端 二心ヲ抱クナリ史記鄭世家ニ晉聞楚之伐鄭發兵救鄭其  
來一一故遲又信陵君傳ニ名爲救趙實一一以觀望又戰國策ニ西  
周之欲入寶持二心トアルモ同義ナリ

○俟河清 黃河ハ水濁リ千歲ニ一タヒ清ム之ヲ俟ツハ望ミナキノ謂ナ  
リ左傳ニ周詩有之曰一一之人壽幾何

○城下盟 諸侯ノ深ク耻ツル所故ニ又國辱ノ義ト爲ス左傳ニ楚伐紂  
大敗之爲一一而還又一一一有以國斃不能從也又戰國策ニ使

萬乘之國免其相是城下之事也トアルモ城下ノ盟ヲ言フナリ

○城復隍 治極リテ亂ヲ生スル譬ナリ易經ニ「子」トアリ隍ハ城下ノ池アリ隍土ヲ掘リ之ヲ積ミテ城ト爲スハ治道ヲ積ミテ泰ヲ爲スカ如シ故ニ城土ノ頽レテ隍ニ復ヘルハ泰ノ終リテ又否ニ反ルカ如キナリ楚辭ニ悲太山之爲隍トアルモ亦易經ノ義ト同シ

○若挹河 盡キサルヲ言フ管子ニ此所謂用「」於「海」戰國策ニ髡者賢者之疇也王求士於髡「」水於「」而取火於燧也髡ハ淳于髡ナリ

○承下塵 後陣ニ居ルノ義ナリ人相趨レハ則塵アリ戰フニモ亦塵アリ下方ニ居テ塵ヲ承クルハ敢テ對等セサルナリ戰國策ニ敵甲鈍兵願「」

○春秋富 年少ナリ年少ケレハ餘年多シ故ニ財ノ未タ匱竭セサルニ比シテ富ムト云フ史記齊悼惠王世家ニ皇帝「」未能治天下

○春秋高 高齢ト言フカ如シ年老ヒタルナリ戰國策ニ君之「」而封地未定「」史記呂后紀ニ高后用事「」

○是非心 善ヲ知リテ是ト爲シ惡ヲ知リテ非ト爲ス心ナリ孟子ニ無「」之「」非人也

○殊死戰 「殊死」ノ解前ニ出タス意ヲ必死ニ決シテ戰フナリ史記淮陰侯傳ニ軍皆「」不可敗

○神聖德 「神聖」ノ解上ニ在リ靈妙善美ノ德ヲ稱ス史記三皇紀ニ女媧氏亦風姓蛇身人首有「」之「」

○時雨化 教化ノ宜キニ適フコト草木發生ノ時ニ及ンテ膏雨ノ降ルカ如キヲ言フ孟子ニ君子之所以教者五有如「」之者又荀子ニ所過者化若時雨之降

○時雍政 民ヲシテ和キ平カナラシル所ノ政ナリ書經ニ黎民於變時雍雍ハ和ナリ漢書功臣表ニ昔唐以萬國致「」之「」

○衽金革 衽ハ臥褥ナリ金ハ戈兵ノ屬革ハ甲冑ノ屬ナリ甲冑ヲ被戈兵

ヲ帶フコト臥褥ノ安キニ居ルカ如キヲ言フ中庸ニ「死而不厭北方之強也」

○浸潤譖 驟急ナラスシテ水ノ浸潤漸漬スルカ如キ譖言ナリ論語ニ「一之」膚受之剋不行焉可謂明也已矣

○師曠聰 師曠ハ晋ノ樂師音ヲ知ル者ナリ孟子ニ「師曠之不能正五音」

○書社地 「書社」ノ解前ニ出タス一里二十五家ノ地ナリ史記仲尼世家ニ昭王將以「七百里封孔子」

○執牛耳 盟ニハ牛耳ヲ用ヒ卑者之ヲ執リ尊者之ニ泄ムヲ禮トス故ニ牛耳ヲ執ルト牛耳ニ泄ムトハ固ト差別アリ然レトモ又牛耳ヲ執ルヲ以テ盟ヲ尸ル者ト爲スコトアリ左傳ニ衛人請「又諸侯盟誰」

○執巾櫛 巾ハ手ヲ幌スル者櫛ハ髮ヲ理ムル者之ヲ執ルハ妻ト爲リテ夫ニ事フル謙辭ナリ左傳ニ寡君之使婢子侍「以固子也」又余以巾櫛事先君

○羞惡心 己ノ不善ヲ耻テ人ノ不善ヲ憎ム心ナリ孟子ニ「無羞惡之心非人也」

○進善旌 帝堯ノ時旌ヲ五達ノ道ニ設ケ善ヲ進ムルコトアラント欲スル者ヲシテ旌下ニ立チテ之ヲ言ハシメタルヲ謂フ史記孝文紀ニ古之治天下朝有「一之」誹謗之木管子ニ舜有告善之旌而主不蔽也

○集大成 成ハ樂ノ一終ニシテ樂ヲ奏スルニ當リ衆小成(樂ニ金石絲竹瓠土草木ノ八音アリテ若シ獨リ一音ヲ奏スルトキハ其一音自ラ始終ヲ爲スヲ言フ)ヲ集メテ大成(八音ヲ並奏スルトキ始メテ金ヲ擊テ其聲ヲ宣ヘ終リニ石ヲ擊テ其韻ヲ收ムルヲ言フ)ト爲スヲ言フ孟子ニ孔子之謂

「一」トアルハ孔子ガ伊尹伯夷柳下惠ノ如キ群聖ノ事ヲ集メテ一大聖ノ事ト爲スハ猶樂ヲ成ス者カ衆音ノ小成ヲ集メテ一大成ヲ爲スカ如シト

言ヒシナリ

○從隗始 燕ノ昭王郭隗ヲ禮シテ天下ノ賢者ヲ致シタル故事ニ因リ士ヲ招クニハ先ツ其劣者ヨリ始ムル義ニ用ユ戰國策ニ今王誠欲致士先ニ隗且見事况賢於隗者乎ハ韓愈與于襄陽書ニ愈雖不才其自處不敢後於恒人閣下將求之而未得歟古人有言自隗始

○紫奪朱 紫ハ間色朱ハ正色ナリ姦邪ノ徒正義ノ士ヲ犯スノ意ナリ論語ニ惡ム之レ也

○順風呼 勢ニ乘シテ事ヲ爲セハ功ヲ收ムルコト速カナルノ意荀子ニヒ而ハ聲非加疾而聞者彰也ハ史記游俠傳ニ比如ハ而ハ聲非加疾其勢激也

○勝敗數 數ハ計ナリ凡ソ數ト曰フハ成敗利鈍得失輕重ノ屬ヲ計算スル義ナリ史記蘇布傳ニ一之レ未可知也ハ又陳丞相世家ニ今有尾生孝已之行而無益勝負之數陛下何暇用之乎

○將相器 將帥輔相ノ器量アル者ナリ晉書王導傳ニ此兒容貌志氣一

之一也

○聚斂臣 「聚斂」ノ解上ニ出ツ重稅ヲ收メテ民ヲ苦ムル者大學ニ百乘之家不畜一之一

○詢芻蕘 芻ハ草ヲ取ル者蕘ハ薪ヲ取ル者博ク下問ヲ爲シテ微者ト雖モ措カサル義ナリ詩經ニ先民有言一于一

○蜃氣樓 蜃氣ノ現ハス所ノ空中樓閣ナリ史記天官書ニ一象一臺廣野氣成官闕ニ彙苑ニ蛤一名蜃能吐氣爲樓臺海中春夏間依約島嶼常有此氣

○嘗試說 他事ヲ假借シテ試ニ之ヲ爲スヲ謂フ荀子ニ一之一鋒起

○諸侯選 材能衆ニ過ルコト列國ヨリ撰拔セルカ如キ者ヲ云フ左傳ニ皆一之一也

○辭讓心 辭ハ解ヒラ已ヲ去ラシムルナリ讓ハ推シテ以テ人ニ與フルナリ孟子ニ無一之一非人也

○循軌道 軌ハ轍ニ同シ車跡ナリ險隘ニシテ軌ヲ方ヘ行クヲ得ス相循  
フテ行クヘキ道ナリ戰國策ニ主者一之也主ハ地名ナリ

○質鬼神 是非ヲ神明ニ質問スルヲ言フ中庸ニ諸一而無疑

○駟過隙 駟ハ駟馬ナリ隙ハ空隙ナリ駟馬ハ峻疾空隙ハ狹小峻疾ヲ以  
テ狹小ヲ過ク急速ノ甚キヲ言フ禮記ニ三年之喪二十五月而畢若一之

シノ部

○人心如面 人面各異ナリ心モ亦其如ク異ナルヲ言フ左傳ニ一之  
不同一其一焉吾豈敢謂子面如吾面乎

○人面獸心 人情ナキ者ヲ言フ漢書匈奴傳ニ夷狄之人貪而好利被髮  
左衽一ニシテナリ

○人非木石 人ハ情アリテ木石ノ情ナキカ如キニ非ルヲ言フ司馬遷書

ニ身非木石獨與法吏爲伍白居易詩ニ一皆有情不如不遇傾城  
色

○上援下推 上ニ在ル者我ヲ引キテ官ニ升シ下ニ在ル者我ヲ舉ケテ官  
ニ進ムルナリ禮記ニ弗一弗一韓愈文ニ豈一人無可一人無

○上抗下墜 歌聲高低ノ節調ナリ禮記ニ歌一如一

○小心翼翼 翼翼ハ恭慎ノ貌ナリ詩經ニ維此文王一一

○小人革面 小人ノ性ハ移ラスト雖モ明主上ニ立テハ外面ヲ革メテ惡

ヲ肆ニセサルヲ言フ易經ノ語ナリ

○尸坐齋立 坐スルニ端莊ナルコト神位ニ居ル尸ノ如ク起ツニ恭敬ナ

ルコト齋戒スルカ如キヲ言フ禮記ニ若夫坐如尸立如齋

○心在鴻鵠 業ヲ修メテ心ノ外ニ移ルニ况フ孟子ニ使奕秋誨二人奕  
其一專心致志唯奕秋之爲聽一人雖聽之一心以爲有鴻鵠將至思援

弓繳而射之雖與之俱學弗若之矣

○心如搖旌 心浮動シテ定マラサルナリ史記蘇秦傳ニ心搖々如懸旌而無所終薄ハ泊ト同シ

○四分五裂 一物分レテ數個トナルノ謂ナリ或ハ云フ國土田字形ニ分カル、ナリ國ヲ四分シ五ヲ交ヘテ裂ケハ即チ田ノ字ノ形ノ如クナルト漢書枚乘傳ニ濟北之地東接疆齊南牽吳越北脅燕趙此——之國也楊雄解嘲ニ四分五割並爲戰國

○四通五達 諸方ニ通達スル所ナリ漢書酈食其傳ニ陳留天下之衝——之郊也

○四海兄弟 交ルニ道ヲ以テスレハ天下ノ人皆兄弟ニ異ナラス論語ニ君子敬而無失與人恭而有禮——之內皆——也

○四面楚歌 項羽ノ故事ニ因リ重圍ノ中ニ陥ヒリタル義ニ假用ス史記項羽紀ニ項王軍壁垓下兵少食盡漢軍及諸侯兵圍之數重夜聞漢軍——

皆——項王乃大驚曰漢皆已得楚乎是何楚人之多也

○死中求活 死地ニ陥ヒルモ活路ヲ求ムヘシ徒ラニ死スヘカラサルノ意後漢書岑岑傳ニ男子當——可坐窮乎

○死灰復燃 勢ヲ失フ者再ヒ熾ンナルニ喩フ漢書韓安國傳ニ安國坐法抵罪蒙獄吏田甲辱安國安國曰——獨不——乎甲曰然即溺之

○死生有命 命ハ有生ノ初メニ稟ク人ノ能ク移ス所ニアラス論語ニ——富貴在天列子ニ死生自命也貧窮自時也荀子ニ遇不遇者時也死生者命也トアル皆其意一ナリ

○死且不朽 死スト雖モ朽腐セサルヲ言フ左傳ニ寡君之以爲戮——又得主而爲之死猶不死也トアルモ同義ナリ

○仁者樂山 仁者ハ義理ニ安ンシ厚重ニシテ遷ラス山ニ似タルアリ故ニ山ヲ樂ム論語ニ知者樂水——知者動仁者靜知者樂仁者壽

○如天之仁 天ノ萬物ヲ涵養スルカ如ク仁德ノ廣大ナルヲ言フ史記五

帝紀ニ其仁如天其知如神

○如出一口 衆言一モ異ナル所ナキナリ戰國策ニ左右俱曰無有<sub>レ</sub>一<sub>レ</sub>也

○如鼓琴瑟 夫妻和合スルニ喩フ詩經ニ妻子好合<sub>レ</sub>一<sub>レ</sub>

○若棄敝趾 趾ハ草履ナリ之ヲ遺棄スルモ毫モ惜ム所ナキナリ孟子ニ舜視<sub>レ</sub>棄<sub>レ</sub>天下猶棄<sub>レ</sub>敝趾也國語ニ靈王不<sub>レ</sub>顧於民一國棄之如遺迹焉

トアルハ楚ノ靈王無道ニシテ國民ヲ顧ミ恤マサリシカハ國民之ニ叛クコト行人カ其足跡ヲ遺棄スルカ如クナリシヲ言ヘリ

○如鳥過目 矚ノ隙ヲ過クルト言フカ如シ鳥ノ目前ニ飛フカ如ク疾ク過クルヲ言フ張協詩ニ人生苦海内忍<sub>レ</sub>一<sub>レ</sub>

○如臂使指 意ノ如クナラサルコトナキヲ言フ漢書賈誼傳ニ令海内之勢<sub>レ</sub>一<sub>レ</sub>身之使臂<sub>レ</sub>一<sub>レ</sub>莫不制從

○升堂入室 道ニ入ル次第ニ喩フ論語ニ由也<sub>レ</sub>一<sub>レ</sub>矣未<sub>レ</sub>一<sub>レ</sub>於<sub>レ</sub>一<sub>レ</sub>也由

ハ仲由ナリ其學已ニ正大高明ノ域ニ造ルモ未タ精微ノ奧ニ入ラサルヲ言フ漢書藝文志ニ如孔氏之門人用賦也則賈誼登堂相如入室矣如其不用何相如ハ司馬相如ナリ

○守株待兔 時變ニ應セスシテ舊習ニ泥ム譬ナリ韓非子ニ宋人有<sub>レ</sub>耕田者田中有<sub>レ</sub>株兔走觸<sub>レ</sub>株折頸而死因釋<sub>レ</sub>其耒而守<sub>レ</sub>株冀復得<sub>レ</sub>兔兔不可得而身爲<sub>レ</sub>宋國笑今欲以<sub>レ</sub>先王之政<sub>レ</sub>治<sub>レ</sub>當世之民皆守<sub>レ</sub>株之類也

○匠石運斤 匠石ハ善ク剡ル者ナリ斧斤ヲ運ラシテ物ヲ剡ルニ毫釐ヲ誤ラス故ニ技藝ノ微ニ入り妙ヲ究ムルモノヲ稱スル喩ニ引用ス莊子ニ郢人堊<sub>レ</sub>漫其鼻端若<sub>レ</sub>蠅翼使<sub>レ</sub>匠石剡<sub>レ</sub>之<sub>レ</sub>一<sub>レ</sub>成<sub>レ</sub>風聽而剡<sub>レ</sub>之<sub>レ</sub>盡<sub>レ</sub>堊而鼻不傷郢人立不失<sub>レ</sub>容宋元君聞<sub>レ</sub>之召<sub>レ</sub>匠石曰嘗試爲<sub>レ</sub>寡人爲<sub>レ</sub>之匠石曰臣則嘗能<sub>レ</sub>剡<sub>レ</sub>之雖然臣之質死久矣自<sub>レ</sub>夫子之死也吾無<sub>レ</sub>以爲<sub>レ</sub>質矣吾無<sub>レ</sub>與<sub>レ</sub>言之

矣楊雄解難ニ優人亡則匠石斲匠而不<sub>レ</sub>敢<sub>レ</sub>妄剡

○自強不息 易經ニ天行健君子以<sub>レ</sub>一<sub>レ</sub>一<sub>レ</sub>トアリ天ノ運行シテ息マ

サルハ至健ニ非レハ能ハス君子ハ之ニ法リ自ラ彊メカメテ善行ヲ爲シ息ム時ナキヲ言フ

○自暴自棄 自ラ其身ヲ害ヒ自ラ其身ヲ棄ツルヲ言フ孟子ニ「ラフ者不可與有言也」者不可與有爲也言非禮義謂之自暴吾身不能居仁由義謂之自棄也

○臣一主ニ 臣トシ仕フル身ハ一ナルモ君トシ事フヘキ人ハ許多アルノ意左傳ニ諺曰「ハナルモハ一吾豈無大國」

○色若死灰 生食ナキヲ言フ莊子ニ目茫然無見トシテハシ

○色如削瓜 皮ヲ削リ去リタル瓜ノ如ク青綠色ナルヲ謂フ荀子ニ臯陶之狀ハシ「ハシ」

○出口入耳 語ル者ノ口ヨリ出テ、聽ク者ノ耳ニ入ル外ニ知ル者ナキノ義左傳ニ王曰言「テ於余」ニ於爾誰告建也王ハ楚ノ平王建ハ太子建ナリ烈士傳ニ田光唾「ニ荆軻軻曰「ニ」之事必大事也」又戰國策ニ張

孟談曰謀「ニ二君之」ニ臣之「ニ」人莫之知也二君ハ韓魏ノ君ナリ

○車載斗量 車ニ載セ斗ニテ量ルハ數ノ多キナリ吳志ニ趙咨使魏王曰吳如大夫者幾人對曰聰明特達者七八十人如臣輩「ハシ」不可勝數

○豕交獸畜 人ヲ禮遇セサルノ義ナリ孟子ニ食而弗愛「ハシ」之也愛而不敬「ハシ」之也

○身為糞土 賤ミ惡マレテ棄テ殺サル、ナリ戰國策ニ一日倍約「ハシ」ト又負秦之日太子爲糞トアルモ同意ナリ

○身如植鱗 植ハ立ナリ肌膚魚脊ノ立ツカ如キナリ荀子ニ傳說之狀「ハシ」

○身不勝衣 身體柔弱ナル者ヲ謂フ淮南子ニ「ハク若「ハシ」言若不出口」荀子ニ葉公子高微小短瘠行若將不勝其衣

○似而非者 是ニ似テ實ハ非ナル者ナリ孟子ニ惡「ハシ」ハシ惡莠恐其亂苗也惡佞恐其亂義也惡利口恐其亂信也惡鄭聲恐其亂樂也惡



紫恐其亂朱也惡鄉愿恐其亂德也荀子ニ藍苴路作似知而非懦弱易奪似仁而非悍慤好闘似勇而非藍苴路作ハ其義詳カナラス又戰國策ニ夫物多相類而非也幽莠之幼也似禾鰲牛之黃也似虎白骨疑象武夫類玉此皆一之也象ハ象牙武夫ハ砥砮ナリ

○舍短取長 是非ヲ取捨シテ宜キヲ制スルナリ漢書藝文志ニ觀此九家之言一則可以通萬方之畧矣

○使羊將狼 柔弱ノ者ヲシテ猛惡ノ者ヲ率ヒシムルニ喩フ漢書張良傳ニ太子所與俱諸將皆與上定天下梟將也今迺使太子將之此無異一皆不肯爲用其無功必矣

○使驥捕鼠 任用ヲ誤ルニ喩フ莊子ニ騏驎驪騮一日而馳千里捕鼠不如狸狴言殊技也鷓鴣夜撮蚤察毫末晝出瞋目而不見丘山言殊性也

○使蚊負山 力微ニシテ重任ヲ負荷スルコト能ハサル者ニ喩フ莊子ニ知不知是非之竟而欲觀於莊子之言是猶一商鉅馳河也必不

勝任矣

○志在千里 遠大ノ志望ヲ抱クヲ言フ世説ニ王敦每醉後以鉄如意敲唾壺歌曰老驥伏櫪一烈士暮年壯心不已歌闋唾壺半缺矣

○社稷爲墟 社稷祀ラスシテ墟ト爲ルハ國亡ブナリ淮南子ニ身死人手一則

○私縱猷狝 縱ハ一歳ノ豕狝ハ三歳ノ豕ナリ獵獲セル小獸ハ私有トシ大獸ハ君上ニ獻ス上ヲ愛スル心ノ切ナルヲ言フ詩經ニ言其一于公

○尙技賤車 技能ヲ尊ミテ器物ヲ賤ミ賞賜ニ吝カナラサルヲ言フ禮記ニ一而一則民興藝貴人而賤祿則民興讓

○助桀爲虐 相黨シテ惡ヲ爲スヲ曰フ史記留侯世家ニ沛公入秦宮宮室帷帳狗馬重寶婦女以千數意欲留居之樊噲諫沛公出舍沛公不聽良曰夫秦爲無道故沛公得至此今始入秦即安其樂此所謂

○首鼠兩端 鼠ノ性疑多キヲ以テ穴ヲ出テ、觀望シ一前一却進退決セ  
ス故ニ兩端ヲ持スルヲ首鼠ト云フ 漢書灌夫傳ニ田蚡怒曰與長孺共一  
秃翁何爲——長孺ハ韓安國ノ字一秃翁ハ竇嬰ヲ斥ス

○首尾俱救 與國長蛇ノ形ヲ爲シテ互ニ救フヲ言フ 戰國策ニ有蛇於  
此擊其尾其首救擊其首其尾救擊其中身——

○首足異處 腰斬セラレ、ナリ 史記仲尼世家ニ匹夫而焚惑諸侯罪當  
誅請命有司有司加法焉手足異處又淮陰侯傳ニ殺成安君泚水之南頭足  
異處成安君ハ陳餘ナリ

○食前方丈 饌食前ニ列ナル者方一丈ナリ孟子——侍者數百人  
我得志弗爲也 漢書嚴助傳ニ重五味方丈於前

○食不二味 二ハ貳膳ノ貳ト同ク重ヌル義ナリ二味ヲ重子用ヒサルヲ  
言フ左傳ニ昔闔廬——居不重席 史記管晏傳ニ食不重肉妾不衣  
帛

○若合符節 「符節」ノ解フノ部ニ出タス 符節ヲ合ハスハ差フ所ナキナ  
リ孟子ニ地之相去也千有餘里世之相後也千有餘載得志行於中國——

——朱註ニ符節以玉爲之篆刻文字而中分之彼是各藏其半有故左右  
相合以爲信也——言其同也トアリ尙符節ノ項ト參觀スヘシ

○若一敵國 勢力強盛ナル者ヲ稱ス 史記游俠傳ニ天下騷動宰相得之  
——得——云

○若不繫舟 虚心ニシテ趣キ向フ所ナキニ喩フ莊子ニ巧者勞而知者憂  
無能者無所求飽食而遨遊汎——之——虛而遨遊者也

○指鹿爲馬 趙高ノ故事ニ因リ人ヲ愚弄スルノ義ト爲ス 史記秦紀ニ趙  
高欲爲亂恐群臣不聽乃先設驗持鹿獻於二世曰馬也二世笑曰丞相相誤  
耶謂鹿爲馬問左右左右或默或言馬以阿順趙高或言鹿者高因陰中諸  
言鹿者以法後群臣皆畏高

○春秋鼎盛 春秋ハ年齡ナリ鼎盛ハ方ニ壯ナルヲ言フ 漢書賈誼傳ニ天

○城狐社鼠 「社鼠」ノ解前ニ出タス城狐モ亦社鼠ト同シ皆君側ニ居ル奸臣ニ況フ說苑ニ狐者人之所攻也鼠者人之所燠也臣未嘗見稷狐見攻社鼠見燠也何則所託者然也「晋書謝鯤傳ニ王敦謂鯤曰劉隗奸邪將危社稷吾欲除君側之奸何如對曰隗誠始禍然」也

○思不出位 處ル所ノ分ヲ踰ヘサルナリ易經ニ君子以——其——

○信及豚魚 豚ハ躁ニシテ魚ハ冥皆物ノ感シ難キ者然ルニ信能ク之ニ及フハ信ノ道至レルナリ易經ニ豚魚吉——也

○修飾邊幅 虛飾ヲ好ムコト布帛ノ邊幅ヲ修整スルカ如キヲ言フ後漢書馬援傳ニ天下雌雄未定公孫不吐哺走迎國士與圖成敗反——如偶人形公孫ハ公孫述ナリ

○室如懸磬 磬ハ磬ト通ス室屋發徹シ極アルモ覆ナク磬ヲ懸クルカ如シ資糧ノ盡キタルヲ言フ左傳ニ——野無青草

○酒池肉林 酒ハ池ノ如ク肉ハ林ノ如シ其多キヲ言フ史記殷紀ニ紂好酒淫樂戲於沙丘以——爲——淮南子ニ紂爲肉圃酒池

○酒囊飯袋 學德ナクシテ徒ニ多食スル者ヲ稱ス荆湖近事ニ馬氏奢僭諸院王子僕從烜赫文武之道未嘗留意時謂之——馬氏ハ馬殷唐末湖南ニ據リテ楚王ト稱セシ者ナリ王充論衡ニ腹爲飯坑腸爲酒囊

○唇亡齒寒 唇ハ齒ヲ蔽ヘリ故ニ唇ヲ喪ヘハ齒モ亦安キヲ得ス相與ミスル者ニシテ一ヲ喪ヘハ一モ亦敗ルニ喩フ左傳ニ夫魯齊晉之唇——君所知也不救何爲戰國策ニ趙之於齊楚隱蔽也猶齒之有唇也——今日亡趙則明日及齊楚

○唇如激丹 唇丹朱ヲ濺ケルカ如シ莊子ニ——齒如齊貝  
○柔能制剛 柔ハ人ノ憐ム所ト爲リ剛ハ人ノ憎ム所ト爲ル故ニ終ニ剛ハ柔ノ制スル所ト爲ルナリ三畧ニ軍識曰——弱能制強柔者德也剛者賊也弱者人之所助強者人之所攻老子ニ柔勝剛弱勝強

○弱肉強食

弱者ハ強者ノ爲メニ併吞セラル義韓愈文ニ一之ハ一之

○習俗移性

習以テ俗トナレハ其性ヲ移スヲ言フ晏子春秋ニ汨常移質一又荀子ニ習俗移志安久移質

○時不可失

時機一タヒ去レハ復タ來ラス故ニ失フヘカラス書經ニ爾尙弼予一人永清四海時哉弗可失戰國策ニ敵不可易

○從善如流

善ニ從フコト水ノ流ルカ如ク敢テ逆ハサルナリ左傳ニ一從善如流

○從善如登

國語ニ一從惡如崩トアリ如登トハ難キニ喻ヘ如崩トハ易キニ喻フ

○從懷如流

心ノ思フ所ニ從フコト水ノ流行スルカ如キナリ國語ニ一從懷如流

○章甫薦履

章甫ハ般代ノ冠名ナリ冠ハ乃チ下ニ居リ履ハ反テ上ニ居ル上下顛倒ノ義ナリ漢書賈誼傳ニ一

○眞金不鍍

眞才ハ飾ルヲ須ヒスト云フ意ナリ唐詩ニ假金方用眞金鍍若是一

○執熱不濯

熱ヲ執ル者ハ水ヲ以テ手ヲ濯フヘシ之ヲ濯ハサレハ熱ヲ救フ能ハス微勞ヲ厭フテ大事ヲ遂ケサル意左傳ニ詩云誰能一

○衆口鑠金

衆口ノ論スル所堅剛ノ金ト雖モ尙銷鑠ス以テ讒言多キト

○商羊鼓舞

商羊ハ鳥ノ名ナリ鼓舞ハ飛鳴ノ如シ孔子齊侯ノ問ニ答フル言ニ因テ雨フラントスル前兆ノ義ト爲ス家語ニ齊有一足之鳥飛止

殿前舒翹而跳齊侯大怪之使問孔子子曰此鳥名曰商羊水祥也昔聞童謠曰天將大雨一今齊有之將有水災頃之大霖雨水溢泛諸國傷害民人唯齊有備不敗景公曰聖人之言信而有徵矣

○常山蛇勢 陳形ヲ稱ス孫子ニ善用兵者譬如率然率然者常山之蛇也擊其首則尾至擊其尾則首至擊其中則首尾俱至

○深根固柢 根本ヲ固クシテ動搖ノ憂ナカラシムルナリ老子ニ是謂クシテラフストサ

○終始如一 終始易ハラサルナリ荀子ニ慎終始如一

○情露力屈 見ハ顯露ナリ屈ハ盡ナリ情實露ハレテ勢力盡キ又手段ヲ施スコトヲ得サルナリ漢書韓信傳ニ頓兵燕堅城之下

○視死如生 死ヲ悞レサルナリ莊子ニ白刃交於前者烈士之勇也漢書鼂錯傳ニ能使其衆蒙矢石赴湯火

○視生如死 心ヲ勞ラシ意ヲ苦ムル所ナキナリ列子ニ一視富如貧視人如豕視我如人

○視死若歸 死ヲ樂ムコト家ニ歸ルカ如キナリ韓非子ニ三軍旣成陣使士一史記范雎傳ニ君子以義死難

○視民如傷 民已ニ安ケレトモ之ヲ視ルコト猶傷ツク所アルカ如キナリ孟子ニ文王左傳ニ國之興也

○庶績咸熙 庶績ハ衆功ナリ咸ハ皆熙ハ廣ナリ衆功皆廣マルヲ言フ書經ニ允釐百工百工ハ百官ナリ

○進退維谷 谷ハ山谷ヲ謂フ谷ニ墜ツ是レ窮困スル義ナリ詩經ニ人亦有言董仲舒不遇賦ニ雖日三省於吾身分猶懷之

○循環無端 事ノ起因ヲ知ラサルナリ孫子ニ奇正相生如之能窮之哉荀子ニ始則終終則始若環之無端也又淮南子ニ自無蹊有自

有蹊無終始無端莫知其所萌トアルモ義相同シ

○就日望雲 日ノ照臨スルカ如ク人皆之ニ依就シ雲ノ覆渥ナルカ如ク

人咸之ヲ仰キ望ムヲ言フ史記五帝紀ニ「之如」之如「柳宗元文ニ徒望雲而就日」

○勝殘去殺 殘暴ノ人ニ勝チテ惡ヲ爲サ、ラシメ民ヲ善ニ化シテ刑殺ヲ用ヒサルナリ論語ニ善人爲邦百年亦可以「」矣

○褌褐不完 褌ハ僮豎ノ着ク所ノ布長褌ナリ褐ハ毛布ノ衣ナリ貧クシテ粗服スラ着クルヲ得サルナリ漢書貢禹傳ニ妻子糠豆不「」又鮑宣傳ニ貧民菜食不「」トアルモ意相似タリ空ハ孔ナリ

○將門有將 將帥ノ家ハ將帥ノ材器ヲ出タスヲ言フ史記孟嘗君傳ニ「」必「」相門必有相

○聚蚊成雷 蚊聲固ト微小ナリ相聚マリテ鳴クトキハ其聲雷ノ如シ群小ノ言主聰ヲ亂タスニ喩フ漢書中山王傳ニ衆煦漂山「」

○蜀犬吠日 蜀中ノ犬ハ日ヲ見ルコト少シ故ニ日ヲ見レハ怪シテ之ニ吠ユ見識狹隘ナル者卓絶ノ言行ヲ見レハ疑ヒ惑フテ置々タルニ喩フ韓愈

書ニ蜀中山高霧重見日時少每至日出則群犬疑而吠之也

○漆者不畫 漆者畫工各專ラ其業ヲ修メニ技ヲ併セ修メサルヲ言フ淮南子ニ古之爲車也「」鑿者不剗

○漆身吞炭 晋ノ豫讓ノ故事ニ因リ復仇ノ爲メニ身ヲ苦ムル義ニ假用ス史記刺客傳ニ豫讓又「」爲厲「」爲啞トアリ厲ハ癩ト同シ惡瘡ナリ漆ハ毒ナリ之ニ近ケハ多ク瘡腫ヲ患ヘ癩病ノ如シ故ニ之ヲ身ニ塗リテ癩病ノ如クナラシムルナリ

○嘗分淄澠 淄澠ノ二水ハ味ヲ異ニス然レトモ既ニ之ヲ合スレハ辨チ難シ唯善ク味ヲ知ル者ハ嘗メテ之ヲ知ル以テ聰明ナル者善ク微妙ノ理義ヲ分析スルニ況フ列子ニ淄澠之合易牙嘗而知之

○彰往察來 既往ノ事跡ヲ顯彰シ將來ノ得失ヲ明察スルヲ言フ易經ニ「」而「」

○寢關曝纊 寢關ハ關上ニ臥スナリ安シセサルヲ謂フ纊ハ繭ナリ繭ヲ

曝ラスハ蛹ノ動搖シテ休マサルヲ謂フ心ヲ安ンシ身ヲ休ムルヲ得サル義ト爲ス淮南子ニ小人在上位如<sup>シ</sup>――不得須臾寧<sup>シ</sup>

○森羅萬象 天地間ニ森立羅列セル一切ノ物象ナリ法句經ニ――一法之所<sup>スル</sup>印

○磁石取鐵 無心ニシテ物ヲ吸引スルヲ言フ漢書藝文志ニ度箴石湯火所施調百藥劑和之所宜至劑之得猶<sup>ニ</sup>――鬼谷子ニ其察言也不失若<sup>ハシ</sup>――

○需事之賊 需ハ疑ナリ疑フトキハ事ヲ害フヲ言フ左傳ニ子行抽劔曰<sup>ハ</sup>――也史記淮陰侯傳ニ疑者事之害也トアルモ同義ナリ

○盡善盡美 完全無缺ノ謂ナリ論語ニ子謂韶盡美矣又盡善也謂武盡美矣未<sup>セリ</sup>盡善也韶ハ舜ノ樂武ハ武王ノ樂ナリ

○賞罰無章 章ハ猶條ノ如シ賞罰當ヲ失ッテ條理ヲ成サ、ルヲ言フ左傳ニ――何以沮勸<sup>セシ</sup>

○賞不踰時 賞ヲ施スコトハ時日ヲ移サス即時ニ行フヘキヲ言フ漢書翟方進傳ニ司馬法不<sup>ニ</sup>云乎――欲民速視爲善之利也

○駟不及舌 言舌ヨリ出ツルトキハ駟馬モ之ヲ追フコト能ハス失言ノ挽回スヘカラサルヲ謂フ論語ニ惜乎夫子之説君子也――夫子ハ衛ノ大夫棘子成ヲ斥ス説苑ニ口者關也舌者機也出舌不當駟馬不能追也

○赭衣半道 罪ヲ犯ス者ハ赭衣ヲ衣ル行道ノ人半赭衣ヲ着クルハ罪セラル者多キヲ言フ漢書賈山傳ニ――群盜滿山

○樹德務滋 德ヲ樹ユルハ滋盛ヲ期シ制限スル所ナキナリ書經ニ――除惡務<sup>ニ</sup>盡戰國策ニ樹德莫<sup>ク</sup>如<sup>ク</sup>滋除惡莫<sup>ク</sup>如<sup>ク</sup>盡

○櫛風沐雨 櫛ハ髮ヲ梳ツルナリ沐ハ面ヲ洗フナリ風塵ノ中ニ奔走シテ勞苦ヲ極ムルヲ言フ莊子ニ腓無<sup>ク</sup>脛無<sup>シ</sup>毛沐甚風櫛疾雨置萬國唐書ニ文皇帝――胃銚鏞以定天下

○漿酒菹肉 菹ハ豆菜ナリ酒ヲ視ルコト漿ノ如クシ肉ヲ視ルコト菹ノ

如クヌ酒肉ヲ輕ンスルヲ言フ漢書劉德傳ニ視酒如漿視肉如糞又鮑宣傳ニ使奴從賓客

○親不因媒 夫妻ノ婚ヲ結フハ媒妁ニ因ルモ其親ハ自然ニ發スルヲ言フ韓詩外傳ニ蓋桂因地而生不因地而辛女因媒而嫁不因媒而親

○蝨斯誥々 蝨斯ハ蝗ノ屬一回ニ九十九子ヲ生ム誥々ハ和キ集マル貌詩經ニ羽一分宜爾子孫振々兮トアルヲ以テ夫婦和合シ子ノ多キ義ニ用フ

シノ部

○人生行樂耳 人生ノ事ハ一所ニ停住セス行動シテ心意ヲ樂マシムルナリ楊惲詩ニ須富貴何時

○人生如朝露 朝露日ヲ見レハ則チ晞ク人命ノ短促亦此クノ如キナリ漢書蘇武傳ニ何久自苦如此

○手臂扞頭目 扞ハ衛ナリ下タル者ノ上タル者ヲ衛ルニ喻フ荀子ニ臣之於君也下之於上也若子之事父弟之事兄若一之而覆胸腹漢書刑法志ニ仁人在上爲下所仰猶子第之衛父兄若手足之扞頭目何可當也

○舟中指可掬 左傳ニ中軍下軍爭舟一之也トアリ二軍敗レテ急ニ去ラント欲シ先ツ舟ニ入ル者後レテ舟ヲ扱ク者ノ指ヲ斬リ指ノ舟中ニ墮ツル者多クシテ兩手ヲ以テ掬フヘシトノ意ナリ後漢書ニ獻帝登船諸不得渡者皆攀船船上人及櫂其指一之

○死人如亂麻 死者ノ多キヲ言フ漢書武五子傳ニ秦始皇即位二十九年内平六國外攘四夷

○至貴不待爵 人爵ニ依リテ貴キハ是レ至貴ニ非ス至德ニシテ貴ハル者是レ至貴ナリ淮南子ニ至富不待財

○秋毫無所害 秋毫ハ銳毛ナリ微小ト雖モ侵シ掠ムル所ナキヲ言フ史



記淮陰侯傳ニ大王之入武關

○疾風知勁草

艱難ニ遇フテ節操ノ固キヲ知ルノ意ナリ後漢書王霸傳ニ光武曰穎川從我者皆逝而子獨留努力

○從諫若轉圜

盤上ニ圓球ヲ轉バス如ク肯テ逆フ所ナキナリ漢書梅福傳ニ昔高祖納善若不及

○新沐者彈冠

其身ヲ潔クスル者ハ外物ノ汚カスヲ悞ル、ヲ言フ楚辭ニ必新浴者必振衣安能以身之察々受物之汶々者乎察々トハ清潔ナルヲ言ヒ汶々トハ垢塵ヲ蒙ムルヲ言フ荀子ニ新浴者振其衣其一人之情也其誰能以己之漘々受人之域々者哉漘々ハ明察ノ貌域々ハ昏闇ナリ

○稱之不容口

稱美スルコト大ニシテ口ニ容ル、コト能ハサルナリ稱美ノ甚キ義ナリ漢書袁盎傳ニ刺客至關中問盎皆

○綽々有餘裕

綽々ハ寬ナル貌裕ハ寬ナル意事ニ臨ンテ迫ラサルナリ孟子ニ吾進退豈不然哉詩經ニ此令兄弟綽々有裕不令兄弟交相爲瘵

○鷓目有所適

鷓ノ目ハ晝ハ丘山ヲ見ルコト能ハサルモ夜ハ蚤ヲ撮リ毫末ヲ察ス以テ其身ノ利害ヲ視ルコト能ハサル人モ國家ノ存亡ヲ察スルコトアルノ意ヲ寓ス莊子ノ語ナリ

○駿足思長坂

俊秀ノ士艱難ニ逢フテ智力ヲ實用ニ施スコトヲ思フノ意ナリ陸厥詩ニ柴車畏危轍

○驟雨不終日

勢威暴疾ナル者ハ久ク保タサルノ意ナリ老子ニ颶風不終朝

○十讀不如一寫

誦讀十遍意ヲ留メサレハ忽チ忘ル、モ謄寫一遍スルトキハ精ヲ費スヲ以テ能ク記シテ忘レサルナリ雞林玉露ニ唐張參手寫九經每言讀書不如寫書高宗親灑宸翰遍寫九經又嘗御書漢光武紀賜

執政徐俯曰卿勸朕讀光武紀朕思讀十遍不如寫一遍

○上用目下飾觀 上タル者明察ニ過クレハ下タル者其行ヲ修飾ス故ニ

其真ヲ視ルヲ得スト云フ意ナリ韓非子ニ「フレハテ則ル」上ル用耳則下飾ル 弊ッ上用ル慮則下繁辭ク

○上求材臣殘木 君主小材ヲ求ムルトキハ臣下其意ヲ迎ヘテ大木ヲ濫

伐スルヲ言フ淮南子ニ「ハレハテ上ル求魚臣乾谷上求楫而下致船ヲ

○小敵堅大敵擒 衆寡固ヨリ敵セス其堅ク戰フテ退心アルコトナキヲ

以テノ故ニ士卒ヲ喪ヒ盡スヲ言フ孫子ニ「キハ之ナリ」

○少不忍亂大謀 婦人ノ仁匹夫ノ勇ノ如キハ忍フコト能ハス故ニ大事

ヲ謀リ之ヲ成スコト能ハサルノ謂ナリ論語ニ巧言亂德ハル則ル

○守道不如守官 能ク官ヲ守リテ職ニ盡スハ則チ道ヲ守ルノ要旨タル

ヲ言フ左傳ニ仲尼曰「ルハテ君子トス之ト」トアリ齊侯獵リスル時虞

人ヲ招クニ其道ヲ以テセス故ニ虞人カ招キニ應セサリシヲ嘉ミシトナ

リ

○迅雷不暇掩耳 事ノ神速ニ發シ之ヲ禦クノ暇ナキヲ言フ淮南子ニ疾

雷不及塞耳疾霆不暇掩目アラフニテ

○室於怒市於色 人室家ニ於テ怒ルトキハ市人ニ向ツテ色ヲ作スノ意

ニシテ怒ヲ遷スノ謂ナリ左傳ニ彼何罪諺レハニ者楚之謂矣ナリトア

リ是レ戰國策ニ怒ル於室者色ハ於市ニトアルニ同シ倒句ナリ後世往々倒句

ヲ用フル者アルハ蓋シ之ニ原ク

○借賊兵齎盜糧 寇賊ニ兵器ヲ借シ偷盜ニ糧食ヲ與フルハ害ヲ爲スコ

ト滋々甚キナリ荀子ニ非其人而教之齎盜糧借賊兵也史記范雎傳ニ此

所謂シ而ニ者ニ也

○食而不知其味 心放逸スルトキ食味ノ美惡モ分ツコト能ハサルナリ

大學ニ心不在焉視而不見聽而不聞ヘケトモ

○視君不如奕棋 奕者ノ局ニ對スル妄ニ棋子ヲ下サス今臣下ノ妄ニ君

ヲ易置スルハ是レ君ヲ視ルコト奕楫ニタモ如カサルナリ左傳ニ審子  
一其何以免乎奕者舉棋不定不勝其耦而况置君而不定乎必  
不免矣審子ハ衛ノ大夫ナリ

○人各有能有不能 人事萬端悉ク之ヲ能クスル者ニ非ス彼レニ長スレ  
ハ此レニ短ナルヲ言フ左傳ニ一王遇盜於雲中余受其  
戈其所猶在袒而示之背曰此余所能也脾洩之事余亦不能也トアルハ楚  
ノ王孫由字カ令尹子西ニ答フル言ナリ受其戈トハ昭王雲中ニ於テ寢ネ  
シ時盜戈ヲ以テ王ヲ擊ツ由背ヲ以テ之ヲ受ケ肩ニ中リタルヲ云フ脾洩  
之事トハ昭王失走セシ時子西國人ノ潰散ヲ恐レ國ヲ脾洩ニ立テ假リニ王  
ト爲リテ國人ヲ安ンセシヲ云フ

○人間萬事塞翁馬 人ノ禍福ハ變轉シテ定マラサル譬ナリ淮南子ニ夫  
禍福之轉相生其變難見也近塞上之人有善術者馬無故亡而入胡人  
皆弔之其父曰此何知乃不爲福乎居數月其馬將胡駿馬而歸人皆賀之其

父曰此何知乃不爲禍乎家富良馬其子好騎墮而折其髀人皆弔之其父  
曰此何知乃不爲福乎居一年胡人大入塞丁壯者引弦而戰近塞之人死者  
十九此獨以跛之故父子相保故福之爲禍禍之爲福化不可極深不可測  
也古人詩ニ一推枕軒中聽雨眠

○人道惡盈而好謙 人情ハ盈滿ナル者ヲ疾ミ惡ミテ謙巽ナル者ヲ好ミ  
シテ與ミスルヲ言フ易經ニ天道虧盈而益謙地道變盈而流謙鬼神害盈  
而福謙

○人莫知其子之惡 愛ニ溺ル者ハ其視ル所明カナラサルヲ言フ大學  
ニ一莫知其苗之碩一碩ハ大ナリ

○上之所好上尤甚 淮南子ノ語ナリ韓非子ニ越王好勇而民多輕死楚  
靈王好細腰而國中多餓人トアルノ類ヲ言ヘリ

○女子與小人難狘 小人ハ僕隸下人ヲ謂フ婦人僕隸ノ類多クハ道理ヲ  
解ラサルヲ以テ狘ヒ難シト爲スナリ論語ニ子曰唯トハ一爲トヒ也



如今一方ハコリ...

○四時之序成功者去 春夏秋冬序ヲ追ツテ萬物生成ノ功ヲ成シ其功ヲ成シタル者ハ去ルノ義ニシテ先達ノ士功ヲ立テタル時ハ其位ヲ後進ノ士ニ譲リテ引退スルノ意ヲ寓ス史記蔡澤傳ノ語ナリ

○自我得之自我捐之 得失己レニ由リテ他人ニ關スル所ナキヲ言フ漢書竇嬰傳ニ嬰曰侯ハ...

○始如處女後如脫兔 孫子ニメハク... 敵ク人開ク戸ニハク... 敵不及拒ハクトアリ兵ヲ用ユルニ始メ處女ノ軟弱ナルカ如クナレハ敵ハ人輕侮シ門戸ヲ開キテ備ヲ爲サス後之ヲ衝クコト兔ノ脱スルヲ得テ疾走スルカ如クナレハ敵惶遽シテ拒クニ暇ナキヲ言フナリ

○春蘭秋菊俱不可廢 各特長アリテ優劣ヲ決シ難ク皆棄ツヘカラサルノ意ナリ事文類聚ニ裴子餘補鄆縣尉時同列李朝隱程行誼皆以ニ文法ヲ著稱セラル子餘獨以ニ文學ヲ知名或問長史崇陳業二子優劣崇業曰...

一也

○柔亦不茹剛亦不吐 柔弱ヲ凌カス剛彊ヲ避ケサル義ナリ詩經ニ...

○終身之計莫如樹人 人才ヲ育成スルハ目前ノ利ヲ得スト雖モ一生ノ間ニハ巨利ヲ收ムル義ナリ管子ニ一年之計莫如樹クハユルニナ穀十年之計莫如...

○嘗一樹肉知一饑味 一端ヲ見テ全體ヲ推知シ得ルノ謂ナリ淮南子ニ...

○鷓鴣累百不如一鶚 衆愚ハ一賢ニ如カサル謂ナリ鄒陽書ニ臣聞...

○人衆者勝天天定亦能勝人 人衆キ者ハ一時ノ凶暴天ニ勝ツト雖モ天其凶ヲ降スニ及ンテ亦彊暴ノ人ヲ破ルヲ言フ史記伍子胥傳ニ申包胥使...

人謂子胥日子之報讐其以甚乎吾聞之

ヒノ部

○匕首 短劔ナリ其頭ヒニ類ス故ニ云フ史記吳世家ニ使專諸置

於炙魚之中以進食  
○比丘 浮屠ナリ魏書釋老傳ニ桑門爲息心

華言乞士謂内乞法資心外乞食資身也  
○比周 比ハ徧黨ナリ周ハ徧黨ナリ皆人ト親厚スルノ意但シ周ハ公ニシテ比ハ私アリ 論語ニ君子周而不比小人而不比又公私ノ辨ナク親暱スルノ義ニ用フルコトアリ左傳ニ頑嚚不友是與トアルノ類是レナリ

○比較 比ハ比方ナリ校ハ考合ナリ彼レト此レトヲ比方考合シテ優劣ヲ判ツナリ國語ニ一民之有道者

○丕子 元子ナリ書經ニ是有之責于天以旦代某之身旦ハ周公

ノ名ナリ

○不績 大功ト同シ書經ニ予懋レサカシマリトシ乃德嘉ニス乃ニ

○必死 死力ヲ盡スヲ言フ漢書朱博傳ニ且喜且悞對曰センテ

○皮面 面ノ皮ヲ剝キ去ルナリ史記刺客傳ニ自ハキテ抉眼自屠出腸遂以死ス

○皮幣 貨幣ト同シ史記平準書ニ以白鹿皮方尺チルニシ緣以藻績為ニ直四十萬

○氷人 媒介ナリ事類全書ニ晋索統字叔徹世為通儒明術數令狐策夢立氷上與氷下人語統曰氷上為陽氷下為陰陰陽事也士如歸妻迨氷未泮婚姻事也君在氷上與氷下人語媒介事也策曰老夫耄矣不為媒也會太守田豹因策為子求鄉人張公徵女仲春而成婚

○氷輪 月ナリ蘇軾詩ニ夜半老僧呼客起雲峯缺處湧カス將漢書銷散シテ痕迹ヲ留メサルヲ言フ老子ニ儼若容若ルカント

中山王傳ニ使夫宗室擯卻骨肉ニ

○百丈 船ヲ牽ク蔑ナリ杜甫詩ニ牽來上瀕船

○百姓 庶民ナリ詩經ニ群黎クス徧為爾德ニ

○百揆 庶政ヲ揆リ度ル官ナリ書經ニ納于ニ百揆時叙左傳ニ使主后土以揆百事ヲ又百官ノ義ト為スコトアリ

○百雉 城ナリ方丈ヲ堵ト曰ヒ三堵ヲ雉ト為ス一雉ノ墻ハ長サ三丈高サ一丈ナリ左傳ニ都城過クルハ國之害也トアルハ侯伯ノ城ハ方五里徑三百雉ノ制ナルヲ以テ其大夫ノ都城ニシテ三分ノ一即チ百雉ヲ過クルハ害ヲ為スト言ヒシナリ史記仲尼世家ニ臣無藏甲大夫母ハシ之城

○百辟 諸侯ナリ詩經ニス斯刑ト

○百僚 百官ナリ書經ニス師トアルハ相師トスルヲ言フ

○彼蒼 詩經ニナル者天トアルニ由リ蒼天ノ義ニ用ユ杜甫詩ニ餘力浮于海端憂問ニ

○披々 長キ貌楚辭ニ靈衣――

○披抉 披ハ發ナリ抉ハ挑ナリ陰秘ヲ挑發スルヲ言フ漢書薛宣傳ニ  
――其閨門――

○披靡 精體低垂スルヲ言フ一解ニ震ヒ伏ス貌史記項羽紀ニ漢軍皆――

○狃々 群ガリ走ル貌柳宗元封建論ニ艸木榛々鹿豕――

○旻天 秋ノ天ナリ旻ハ猶惑ノ如シ萬物ノ彫落ヲ惑ムノ義爾雅ニ秋  
爲――然レトモ秋ノ天ヲ稱スルノミニ限ラサルナリ

○非心 非僻ノ心ナリ書經ニ格其――俾克紹先烈孟子ニ惟大人能  
格君心之非――

○非常 事變ナリ漢書燕王傳ニ修武備――

○非幾 幾ハ機ナリ不善ノ機ヲ言フ書經ニ爾無以劓冒貢于――劓  
ハ周ノ康王ノ名貢ハ進ナリ

○肥遯 肥ハ優ナリ遯ハ遁ナリ嘉ク遁レ隱ル、ヲ言フ易經ニ――無  
不利石崇思歸引ニ――於河陽別業――

○未萌 變故未タ生セサルヲ言フ漢書張安世傳ニ所以安社稷絶――  
――也

○否隔 否ハ閉ナリ閉チテ隔ツルヲ言フ漢書薛宣傳ニ人道不通則陰  
陽――

○品藻 批評ノ如シ其差品及文質ヲ定ムルナリ漢書楊雄傳ニ稱述――  
江淹書ニ雖不足――淵俗庶亦無乖商推――

○卑陬 愧チ悞ル、貌顔色自得セサルナリ莊子ニ――失色柳宗元文  
ニ――拳縮兮宅體險微――

○眉宇 眉ノ面ニ於ケル猶屋ノ宇アルカ如シ故ニ云フ枚乘七發ニ陽氣  
見於――之間――

○眉壽 眉秀テ、命長キナリ詩經ニ樂只君子遐不――  
――



○秕政 惡シキ政ナリ國語ニ軍無<sub>ニ</sub>一<sub>一</sub>

○飛走 禽獸ナリ吳都賦ニ窮<sub>ム</sub>一<sub>一</sub>之棲宿<sub>ヲ</sub>

○飛將 猶梟將ノ如シ漢書李廣傳ニ廣在<sub>レ</sub>郡匈奴號曰<sub>ニ</sub>漢<sub>一</sub>一<sub>一</sub>軍避<sub>ク</sub>之<sub>ヲ</sub>

○飛廉 風伯ナリ呂氏春秋ニ<sub>一</sub>風伯名<sub>ニ</sub>楚辭<sub>ニ</sub>後<sub>ニ</sub>一<sub>一</sub>使<sub>ニ</sub>奔屬<sub>セ</sub>

○飛輪 日ナリ許堯佐詩ニ流景弭<sub>メ</sub>節<sub>一</sub>一<sub>一</sub>頓勢<sub>ヲ</sub>

○飛語 根ナクシテ至ルナリ漢書灌夫傳ニ迺有<sub>ニ</sub>一<sub>一</sub>爲<sub>ニ</sub>惡言<sub>ヲ</sub>聞<sub>ニ</sub>上<sub>ニ</sub>上<sub>一</sub>

ハ武帝ヲ指ス

○飛變 猶急變ト言フカ如シ漢書張湯傳ニ使<sub>ニ</sub>人<sub>上</sub>一<sub>一</sub>告<sub>ニ</sub>文姦事<sub>ヲ</sub>文

ハ李文ナリ

○美祿 酒ノ異稱ナリ漢書食貨志ニ酒者天之<sub>一</sub>一<sub>一</sub>所以願<sub>ニ</sub>養<sub>スル</sub>天下<sub>ヲ</sub>

○紕繆 舛戾ナリ禮記ニ五者一物<sub>一</sub>一<sub>一</sub>民莫<sub>レ</sub>得<sub>ニ</sub>其死<sub>ヲ</sub>

○被酒 被<sub>ハ</sub>加<sub>ナリ</sub>酒ノ爲<sub>メ</sub>ニ加<sub>ヘラル</sub>、ナリ史記高祖紀ニ高祖<sub>一</sub>一<sub>一</sub>

夜徑澤中<sub>ニ</sub>

○鼻祖 始祖ナリ人ノ始メテ胎ヲ受クルニ鼻先ツ形ヲ爲スニ因リテ始

メノ義ト爲ス楊雄反離騷ニ或<sub>一</sub>一<sub>一</sub>於汾陽トアリ楊氏ノ祖始メニ汾陽ヨ

リ出デタルヲ言フ

○備姓 女ヲ王宮ニ納ル、ヲ言フ禮記ニ納<sub>ル</sub>女於天子曰<sub>ニ</sub>百<sub>一</sub>一<sub>一</sub>又國

語ニ一个嫡女執<sub>ニ</sub>箕箒<sub>ヲ</sub>以<sub>テ</sub>咳<sub>ニ</sub>姓<sub>ヲ</sub>於<sub>ニ</sub>王宮<sub>ニ</sub>一<sub>一</sub>一个ハ一人ナリ咳ハ備ナリ

○筆耕 書ヲ寫シテ生活ヲ爲スヲ云フ東觀漢記ニ班超家貧爲<sub>ニ</sub>官傭<sub>ニ</sub>寫<sub>ス</sub>

書投<sub>ニ</sub>筆歎<sub>曰</sub>丈夫獨不<sub>レ</sub>効<sub>ニ</sub>傅介子<sub>ニ</sub>立<sub>ニ</sub>功<sub>ニ</sub>絕域<sub>ニ</sub>之地<sub>ニ</sub>安久<sub>一</sub>一<sub>一</sub>乎

○閔々 憂フル貌左傳ニ<sub>一</sub>焉如<sub>ニ</sub>農夫之望<sub>ニ</sub>歲<sub>一</sub>

○閔凶 憂凶ト同シ左傳ニ寡君少<sub>レ</sub>遭<sub>ニ</sub>一<sub>一</sub>不能<sub>レ</sub>文<sub>ナル</sub>

○菲々 芳香ノ貌楚辭ニ芳<sub>一</sub>一<sub>一</sub>其彌<sub>ニ</sub>章<sub>一</sub>

○馮夷 河伯ナリ莊子ニ<sub>一</sub>得<sub>レ</sub>之<sub>ニ</sub>以<sub>テ</sub>遊<sub>ニ</sub>大川<sub>ニ</sub>又淮南子ニハ昔者<sub>一</sub>一<sub>一</sub>大

丙之御也トアリ

○馮怒 馮ハ盛ナリ或ハ言フ滿ナリ或ハ又大ト解ク者アリ怒ノ甚キナ

リ左傳ニ今君奮焉震電ノ如クニシ一虐執使臣將以ラシト豐鼓ニ列子ニ帝一侵滅龍伯之國使メ阬侵龍伯之民使短ム帝ハ天帝ナリ

○馮陵 迫リ陵グナリ左傳ニ一我城郭ヲ

○賁來 賁臨ト同シ賁ハ飾ナリ人來リテ爲メニ光彩ヲ生スルノ意詩經

ニ一然トシテ思ハ助語ナリ又來賁トモ云フ

○微行 小徑ナリ詩經ニ遵彼ニ又隱行ナリ史記秦紀ニ始皇爲ス一

一威陽ニ

○微言 微妙ノ言ナリ漢書藝文志ニ仲尼沒而シテ一絶ツ

○微服 服裝ヲ變シテ人目ニ觸レサル如クスルナリ孟子ニ孔子不

悅於魯衛ヲ遭宋桓司馬將要而殺之ニ而過宋ヲ

○微與 猶細故末節ト言フカ如シ禮記ニ齊餓者不食嗟來之食曾子曰

一

○賓從 服從ナリ史記五帝紀ニ諸侯咸來ナリテ一

○鄙夫 庸惡陋劣ノ稱論語ニ一可與事君也與哉ニ

○鄙倍 鄙ハ凡鄙倍ハ背ト同シ凡鄙ニシテ理ニ背クヲ言フ論語ニ出シ

辭氣斯遠ニ一矣ニ

○罷癯 腰曲リ脊高キ病ナリ史記平原君傳ニ臣不幸有ニ一之病漢書

陳湯傳ニ小臣一不足策大事ヲ

○瘠洩 泉ノ出ツル貌詩經ニ一檻泉言采其芹ニ

○瘞發 風寒キナリ詩經ニ一之日ニ

○頻繁 忙劇ナリ庾亮表ニ沐浴玄風ニ一省闕ニ

○頻顛 顛蹙ト同シ安ンセサル貌孟子ニ一曰惡用是貌ニ者爲哉ニ貌

々ハ鵝ノ聲ナリ

○避世 逃カレ隱ル、ナリ論語ニ賢者辟世其次辟地其次辟色其次辟

言辟ハ避ト同シ

○避殺 殺氣ヲ避ケテ食ハサルナリ漢書張良傳ニ謝病トク一

○繆戾 悖戾ト同シ漢書劉向傳ニ朝臣舛午ニシテキル一乖刺

○彌留 病ノ重キヲ稱ス書經ニ嗚呼疾大漸惟幾ニミレアヤツン病日臻既ゴリニ一トアルニ原ク

○彌望 彌ハ互ナリ眺望廣ク互ルヲ言フ潘岳西征賦ニ黃壤千里沃野一

○彌綸 偏ク理ムルナリ易經ニ能ニ一天地道ノヲ一解ニ彌ハ彌縫ノ彌ノ如シ

○彌縫 猶補合ノ如シ左傳ニ先徧後伍伍承ケテ一又其シ一其闕而匡救其災ヲ又敢拜ス子之一スルヲ敝色ヲ

○擯斥 斥ケ退クルナリ劉峻辯命論ニセラル一於當年

○擯相 賓客應對ノ事ヲ司ル者入リテ禮ヲ告クルヲ相ト曰ヒ出テ、賓ニ接スルヲ擯ト曰フ禮記ニ可以ス一

○擯卻 擯斥ト同シ漢書中山王傳ニ使夫宗室シ一骨肉氷釋セ

○糜散 猶消滅ノ如シ楚辭ニ名シテ一而不彰

○糜爛 米肉ヲ糜爛スル如ク疲弊セシムルナリ孟子ニ梁惠王以土地之故ヲ一其民ヲ而戰ハシメテ之大敗ル

○貔虎 猛勇ノ士ニ喩フ貔ハ執夷ナリ虎ノ屬ナリ書經ニ尙桓トシテ々如虎ク如貔ク如熊ク如羆ク

○繽紛 盛ナル貌家語ニ旌旗トシテ一トシテ下蟠ニ于地ニ楚辭ニ佩トシテ一其繁飾トシテ兮又雜亂ノ如シ淮南子ニ被リ德ヲ合ハシ和ヲ一龍ヲ從タリ又謝惠運雪賦ニク繁ク鶩ク之貌トアリ

○瀕海 海邊ナリ漢書賈山傳ニ江湖之上トシテ一之觀畢至ク

○靡々 隨從ノ貌書經ニ商俗トシテ一利口惟賢トス

○靡曼 柔弱ナリ又美色ト解ク列子ニ簡ム鄭衛之處子娥媼トシテ一者トシテ又淮南子ニ齊ニ一之色ヲ

○亶々 倦マサル貌易經ニ成ス天下之ヲ一又強勉ノ貌詩經ニメ一文王

令聞不已

○最良 カヲ作ス貌西京賦ニ巨靈——高掌遠蹠

ヒノ部

○匹夫勇 血氣ノ爲ス所ノ小勇ナリ孟子ニ撫劔疾視曰彼惡敢當我哉此——之一敵二人者也

○未亡人 寡婦ノ自稱ナリ左傳ニ先君以是舞也習戎備也今令尹不尋諸仇讐而於——之側不亦異乎

○皮相士 外貌ヲ視テ内實ヲ察スルコト能ハサル者ヲ稱ス韓詩外傳ニ季札遊於齊見遺金呼牧者取之牧者曰子居之高視之下貌之君子而言之野也吾有君不君有友不友當暑衣裘君疑取金者乎延陵子知其爲賢者請問姓字牧者曰子乃——之也何足語姓字哉遂去

○百世師 百世ノ後マテ師法ト爲ルヲ言フ孟子ニ聖人——之也伯夷

柳下惠是也蘇軾韓文公廟碑ニ匹夫而爲——一言而爲天下法

○百藥長 酒ノ異稱ナリ漢書食貨志ニ醢食肴之將酒——之嘉會之好鐵田農之本

○百谷王 海ナリ老子ニ江海所以能爲——者以其無不受故能爲百谷王

○百二險 二萬ノ兵ヲ以テ百萬ノ敵ニ當ルニ足ル險固ノ地ナリ史記高祖紀ニ秦形勝之國帶河山之險縣隔千里持戟百萬秦得百二焉

○百歲後 人壽百歲ヲ過クルモノ希ナリ故ニ百歲ノ後ヲ以テ死後ノ義ト爲ス詩經ニ冬之夜夏之日——之歸于其室室ハ壙ナリ史記高祖紀ニ陸下——蕭相國即死令誰代之

○冰壺心 清潔ナルコト氷ヲ玉壺ノ中ニ容レシカ如キヲ言フ鮑照詩ニ清如玉壺氷姚崇冰壺誠ニ冰壺者清潔之至也君子對之不忘乎清

○披腹心 隱蔽スル所ナキナリ史記淮陰侯傳ニ願——輸肝膽效

愚計

○尾生信

尾生ノ故事ニ由リ守ルニ足ラサル小信ヲ稱ス史記蘇秦傳ニ尾生與女子期於梁下女子不來水至不去抱柱而死有信如此戰國策ニ信如尾生高則不過不欺人耳

○匪石心

詩經ニ我心匪石不可轉トアルニ由リ堅固ニシテ動カスヘカラサル心ヲ稱ス晉書王導傳ニ實賴元宰固懷一一之潛運忠謀竟剪吞沙之寇

○匪躬節

一身ノ利害ヲ顧ミスシテ君主ノ爲メニ忠節ヲ盡スヲ云フ易經ニ王臣蹇々匪躬之故トアルニ由ル韓愈爭臣論ニ居無用之地而致一一之

○美而艶

美ハ形貌ノ美ナルヲ言ヒ艶ハ顔色ノ好キヲ言フ左傳ニ宋華父督見孔父之妻于路目逆而送之曰一一

○備阜衣

阜ハ黒ナリ漢制官吏ニ五時ノ服アリト雖モ朝ニ至レハ皆阜

衣ヲ着ク因リテ官仕ノ義ト爲ス漢書蕭望之傳ニ做一一二十餘年做ハ

張敞ナリ

○避三舍

古ハ師行クコト三十里ニシテ舍ス即チ三舍ヲ避クルハ九十里ヲ退クナリ左傳ニ若以君之靈得反晉國晉楚治兵遇於中原其一君一一トアリ由リテ謙退シテ及ハスト爲ス義ニ假用ス

○避賢路

賢者ノ爲メニ仕進ノ路ヲ避ケテ妨ケサルナリ史記萬石君傳ニ願歸丞相侯印乞骸骨歸一一者一一漢書鮑宣傳ニ人々牽引所私以充塞朝廷妨賢人路トアルハ意全ク相反ス

○誹謗木

帝堯ノ時木ヲ橋梁ノ上ニ建テ政治ノ過失ヲ書サシメタルヲ謂フ史記孝文紀ニ古之治天下朝有進善之旌一一之淮南子ニ堯置敢諫之鼓舜立一一之

○謬悠說

虛遠ノ言ナリ莊子ニ以一一之荒唐之言無端崖之辭時恣縱而不儻

ヒノ部

○比肩接踵 肩ヲ並ヘテ立チ跡ニ續キテ至ルヲ言フ 離隔セサルノ義ナリ 戰國策ニ千里而一士是比肩而立百世而一聖若隨踵而至也 韓非子ニ堯舜桀紂千世而一出是比肩隨踵而生也

○百代一時 猶千載一遇ト言フカ如シ是句多ク戰國策ニ出ツ于寶晉紀 總論ニ雖太平未洽亦足以明 吏奉其法民樂其生百世之一時矣

○百發百中 箭ヲ以テ的ヲ射ルニ百發盡ク中リテ一失ナキナリ由リテ 機計ヲ發スル毎ニ悉ク功ヲ奏スルノ義ニ假用スルコトアリ 史紀周紀ニ楚有養由基者善射者也去柳葉百步而射之 一而一之トアルニ出ツ

○百祿是荷 天祐ヲ受クルコト多キヲ言フ 詩經ニ般受命咸宜ト云フ

○尾大不掉 獸尾大ナレハ掉カスコト能ハサルノ義ニシテ本弱ク末強

ケレハ制御スルコト能ハサルニ喩フ 左傳ニ末大必折ト云フ 國語ニ制城邑若體性焉有首領股肱至於手拇毛脈大能掉小又邊境者國之尾也 譬之如牛馬處暑之既至蛇蟻之既多而不能掉其尾

○牝雞司晨 婦人ノ事ヲ主ルニ比ス 書經ニ古人有言牝雞無晨 牝雞之晨惟家之索トアリ 牝雞ニシテ晨スルトキハ即チ陰陽常ニ反ス 是ヲ妖孽ト爲ス而シテ家道素クルヲ言フ 班婕妤賦ニ悲晨婦之作戒兮トアルモ書

經ノ意ヲ解キシナリ

○批元擣虛 敵ノ相抗スルヲ排批シ 敵ノ空虚ヲ衝擊スルヲ言フ 史記孫子傳ニ一ノ形格勢禁則自爲解耳

○表裏山河 前ニ河ヲ控ヘ後ニ山ヲ負フヲ言フ 左傳ニ若其不捷ニシテ必無害也

○眉目如畫 姿容ノ秀麗ナルヲ稱ス 後漢書馬援傳ニ爲人明鬚髮ト云フ

○未繙羸瓶 井ヲ鑿リ殆ント水ニ達セントシ未タ綆ヲ備ヘサルニ水ヲ汲ミ上クヘキ瓶ヲ壞フルト云フ義ニシテ事成ルニ垂ントシテ失敗スルニ喩フ易經ニ汜至<sup>ホトドリルニセニフル</sup>井<sup>ニ</sup>其<sup>ニ</sup>一<sup>ニ</sup>

○匪夷所思 夷ハ常ナリ常人ノ思慮ノ及フ所ニ非ルヲ言フ易經ニ渙有<sup>ルハ</sup>丘<sup>ニ</sup>一<sup>ニ</sup>一<sup>ニ</sup>トアリ渙散セシ所ノ者ヲ聚マリテ丘ノ若クナラシムルハ常人ノ思慮ノ及ハサル所ト贊美セシ辭ナリ

○美女破舌 妖婦ガ忠言ヲ壞ルヲ言フ戰國策ニ周書有<sup>ニ</sup>言<sup>ニ</sup>一<sup>ニ</sup>一<sup>ニ</sup>利<sup>ニ</sup>見<sup>ニ</sup>大人<sup>ニ</sup>トアルハ聖人位ニ居ル時ハ大德ノ人ヲ見テ共ニ天下ノ事ヲ成スニ利アリト言フ義ナリ史記蔡澤傳ニ國有<sup>レバ</sup>道<sup>レバ</sup>則<sup>レバ</sup>仕<sup>レバ</sup>國無<sup>レバ</sup>道<sup>レバ</sup>則<sup>レバ</sup>隱<sup>レバ</sup>聖人曰<sup>ク</sup>一<sup>ニ</sup>一<sup>ニ</sup>一<sup>ニ</sup>利<sup>ニ</sup>見<sup>ニ</sup>大人<sup>ニ</sup>

○飛耳長目 飛耳ハ能ク遠キヲ聞キ長目ハ能ク遠キヲ視ルナリ管子ニ一<sup>ニ</sup>日<sup>ニ</sup>長<sup>ニ</sup>目<sup>ニ</sup>二<sup>ニ</sup>日<sup>ニ</sup>飛<sup>ニ</sup>耳<sup>ニ</sup>三<sup>ニ</sup>日<sup>ニ</sup>樹<sup>ニ</sup>明<sup>ニ</sup>明<sup>ニ</sup>知<sup>ニ</sup>千<sup>ニ</sup>里<sup>ニ</sup>之<sup>ニ</sup>外<sup>ニ</sup>隱<sup>ニ</sup>微<sup>ニ</sup>之<sup>ニ</sup>中<sup>ニ</sup>樹<sup>ニ</sup>ハ立<sup>ニ</sup>ナリ

○被髮左衽 夷狄ノ俗ナリ髮ヲ結ハス衣ノ衽ヲ左方ニ於テ合ハスヲ言フ論語ニ微管仲吾其<sup>レ</sup>一<sup>ニ</sup>一<sup>ニ</sup>一<sup>ニ</sup>矣<sup>ニ</sup>

○被褐懷玉 褐ハ賤者ノ服ナリ内ニ德ヲ備ヘテ外ヲ飾ラサルノ義ナリ老子ニ知<sup>ル</sup>我<sup>者</sup>希<sup>レ</sup>則<sup>レ</sup>我<sup>者</sup>貴<sup>シ</sup>是<sup>レ</sup>以<sup>テ</sup>聖<sup>人</sup>一<sup>ニ</sup>一<sup>ニ</sup>一<sup>ニ</sup>

○被堅執銳 堅ハ甲冑ヲ謂ヒ銳ハ利器ヲ謂フ戰國策ニ吾<sup>レ</sup>一<sup>ニ</sup>一<sup>ニ</sup>一<sup>ニ</sup>赴<sup>キ</sup>強<sup>ク</sup>敵<sup>ニ</sup>而<sup>シ</sup>死<sup>ス</sup>此<sup>レ</sup>猶<sup>シ</sup>一<sup>ニ</sup>卒<sup>ニ</sup>也<sup>ニ</sup>漢書高祖紀ニ朕親<sup>レ</sup>一<sup>ニ</sup>一<sup>ニ</sup>一<sup>ニ</sup>自<sup>レ</sup>帥<sup>テ</sup>士<sup>卒</sup>犯<sup>ス</sup>危<sup>難</sup>

○筆力扛鼎 文章ノ强健ナル者ヲ稱ス韓愈詩ニ龍文百斛鼎筆力可<sup>ク</sup>獨<sup>ク</sup>扛<sup>ク</sup>

○蜚菽輓粟 菽粟ヲ運載シ其レヲシテ疾ク至ラシム故ニ飛ハスト曰フ輓ハ船車ヲ引クナリ人馬ノ糧食ヲ轉送スルヲ言フ漢書主父偃傳ニ使<sup>ム</sup>天<sup>下</sup>一<sup>ニ</sup>一<sup>ニ</sup>一<sup>ニ</sup>

○篳門圭窳 篳門ハ荆竹ヲ以テ門ヲ織ルナリ圭窳ハ牆ヲ穿チテ爲リタル門旁ノ小戸ナリ上銳ニ下方ニシテ其狀圭ノ如シ貧賤ナル者ノ住ム所ノ

門牆ナリ禮記ニ出ツ又左傳ニ筆門閨竇之人而陵其上其難爲上矣トアリ  
閨竇ハ圭竅ト同シ

○糜沸蠱動 紛亂スルヲ言フ淮南子ニ天下爲之

○糜蒙虎皮 諸侯ニシテ天子ノ名器ヲ收ムルニ喩フ史記楚世家ニ若  
使澤中之

○靡有子遺 子ハ右臂ナキ貌半身ダモ遺レルモノアルコトナキナリ一  
解ニ子ハ獨ナリ獨リモ存スルモノナキヲ言フ詩經ニ旱既太甚則不可推

兢々業々如霆如雷周餘黎民

ヒノ部

○比翼連理契 比翼ハ羽翼ヲ比ヘテ飛フ鳥ナリ連理ハ木理ヲ連テ生  
スル枝ナリ伉儷ノ情契親密ナルニ喩フ白居易詩ニ在天願作比翼鳥在地  
願爲連理枝爾雅ニ南方有比翼鳥焉不比不飛其名謂之鵲々山海經ニ

崇吾之山有鳥焉其狀如鳧而一翼一目相得乃飛名曰蠻々晋書元帝紀ニ  
一角之獸連理之木以爲休徵者蓋有百數トアリ

○氷炭不相容 炭ハ火ナリ氷火ヲ見レハ則消ユ火氷ヲ得レハ則滅ユ以  
テ忠奸並ヒ處ルヘカラサルニ喩フ楚辭ニ氷炭不可以相並兮韓非子ニ強  
弱不殺力氷炭不合形

○貧者士之常 士ハ常ニ道ヲ講シテ貨利ヲ殖セス故ニ貧シ列子ニ  
也死者人之終也

○百聞不如一見 人言虚偽アリ故ニ多ク聞クト雖モ差誤ナキヲ保タス  
自ラ一見スルノ正確ナルニ如カラサルナリ漢書趙充國傳ニ  
兵難愉度臣願馳至金城圖上方略

○非復吳下阿蒙 吳ノ呂蒙ノ故事ニ由リ學識進長シテ復タ昔日ノ比ニ  
非ル者ヲ稱スル辭ト爲ス江表傳ニ魯肅過蒙言議嘗欲受屈拊蒙背曰吾  
謂弟但有武畧耳今者學識英博



待ッ

○美疾不如惡石 疾疾ハ美ト雖モ身ヲ害フ藥石ハ惡ト雖モ病ヲ治ス以テ姑息ノ愛ハ規正ノ言ニ如カサルニ喩フ左傳ニ季孫之愛我疾疾也孟孫之惡我藥石也——ハカニ——矣夫石猶生我疾之美其毒滋多

○疲馬不畏鞭箠 人疲ルトキハ生ヲ輕ンシテ刑罰ヲ畏レサルニ喩フ鹽鐵論ニ——ハカニ——弊民不畏刑法

○百尺竿頭進一步 百尺ノ竿頭ニ達スルハ既ニ至リ盡セルナリ又一步ヲ進ムルハ更ニ工夫ヲ加ヘテ上ニ向フノ義ナリ傳燈錄ニ招賢大師示一喝曰百丈竿頭不動人雖然得入未爲真百丈竿頭須進步十方世界是全身僧問只如百丈竿頭如何進步師云朗州山澧州水

○百足蟲至死不僵 扶助スル者多ケレハ容易ニ敗亡セサルニ喩フ曹問六代論ニ夫泉竭則流涸根朽則葉枯枝繁者蔭根條落者木孤故語曰——之——扶之者衆也

モノ部

○毛毳 鳥獸毛落チ更ニ生シテ潤澤鮮好ナルナリ書經ニ鳥獸——

○毛穎 筆ノ異名ナリ韓愈毛穎傳ニ——者中山人也 穎與絳人陳玄弘農陶泓及會稽楮先生友善相推致其出處必階陳玄ハ墨陶泓ハ硯楮先生ハ紙ノ異稱ナリ

○毛舉 毫毛ノ事ヲ舉クルナリ漢書刑法志ニ徒鉤撫微細——數事

○毛錐 筆ナリ五代史史弘肇傳ニ安朝廷定禍亂直須長槍大劔——子安足用哉

○目成 目ヲ以テ意ヲ通シ望ヲ達スル義ナリ楚辭ニ滿堂兮美人忽獨與余兮——

○目食 口食ハスシテ目ニ食フノ義宋史司馬光傳ニ飲食所以爲味也適口斯善矣世人取果餌刻饑之朱緣之以爲盤案之翫豈非以——乎

○目笑 目ヲ交ヘテ相笑フナリ史記平原君傳ニ十九人相與<sub>ニ</sub>一<sub>ニ</sub>之<sub>ヲ</sub>而未發也<sub>セ</sub>未發トハ輕侮ノ意ヲ未タ言語ニ發セサルナリ

○目送 目ヲ放タスシテ人ノ行クヲ視ルナリ左傳ニ一逆而<sub>レ</sub>之<sub>ヲ</sub>漢書周亞父傳ニ上<sub>ニ</sub>一<sub>ニ</sub>之<sub>ニ</sub>上ハ景帝ヲ指ス

○目翫 看熟スル意ナリ東京賦ニ一阿房<sub>ヲ</sub>規模踰溢

○目論 見ル所ニ由リテ論ヲ立テ理ヲ考ヘ究メサルナリ王巾頭陀寺碑文ニ順<sub>レ</sub>非<sub>レ</sub>辯<sub>レ</sub>僞<sub>レ</sub>者<sub>レ</sub>比<sub>レ</sub>微<sub>レ</sub>言<sub>レ</sub>於<sub>レ</sub>一<sub>ニ</sub>

○目擊 擊ハ動ナリ目動キテ裁カニ往キ意既ニ達スル義ナリ莊子ニ若<sub>キ</sub>夫人<sub>ノ</sub>者<sub>一</sub>一<sub>ニ</sub>而道存矣亦不可以容<sub>ル</sub>聲<sub>ヲ</sub>トアリ目ノ觸ル、所ニシテ道自ラ存シ以テ言語ヲ容ルヘキ暇ナシト云フ意ナリ

○目禮 目ヲ以テ禮ヲ致スナリ漢書叙傳ニ上<sub>ニ</sub>以<sub>ニ</sub>伯新起<sub>ニ</sub>數<sub>一</sub>一<sub>ニ</sub>之<sub>ヲ</sub>上ハ成帝伯<sub>ハ</sub>班伯ナリ

○門地 闕闕ノ如シ晉書王述傳ニ王導以<sub>ニ</sub>一<sub>ニ</sub>辟<sub>レ</sub>述<sub>ヲ</sub>

○茂行 盛美ノ行ナリ戰國策ニ公獨修<sub>ニ</sub>虛信<sub>ヲ</sub>爲<sub>ニ</sub>一<sub>ニ</sub>楚辭ニ夫維聖哲以<sub>レ</sub>一<sub>ニ</sub>兮

○眊悼 老幼ナリ八十ヲ眊ト曰フ老ヒテ昏暗ナルヲ言ヒ七年ヲ悼ト曰フ未タ人ト成ラス其死亡ニ於テ悼ムヘキノ義ニ取ル漢書帝紀ニ一<sub>ニ</sub>之人<sub>ノ</sub>刑罰所<sub>レ</sub>不加<sub>ラ</sub>

○耄期 猶老耄ノ如シ九十ヲ耄ト爲シ百歳ヲ期ト爲ス書經ニ一<sub>ニ</sub>倦<sub>ニ</sub>于勤<sub>ニ</sub>

○旄倪 旄ハ老人倪ハ小兒ナリ孟子ニ反<sub>ニ</sub>其<sub>一</sub>一<sub>ニ</sub>者<sub>ハ</sub>二<sub>ニ</sub>食<sub>ニ</sub>而反腹<sub>ニ</sub>猶<sub>ニ</sub>果然<sub>ニ</sub>

○莠蒼 郊野ノ色ナリ莊子ニ適<sub>ニ</sub>一<sub>ニ</sub>者<sub>ハ</sub>二<sub>ニ</sub>食<sub>ニ</sub>而反腹<sub>ニ</sub>猶<sub>ニ</sub>果然<sub>ニ</sub>

○罔々 聰明ヲ作サ、ルナリ老子ニ其政<sub>一</sub>一<sub>ニ</sub>其民<sub>ニ</sub>醇々<sub>ニ</sub>

○髦士 髦ハ俊ナリ俊士ヲ言フ詩經ニ烝<sub>ニ</sub>我<sub>一</sub>一<sub>ニ</sub>童蒙始學ノ士ナリ書經ニ具<sub>ニ</sub>訓<sub>ニ</sub>子<sub>一</sub>一<sub>ニ</sub>具<sub>ハ</sub>詳ナリ

○蒙耳 蒙ハ覆ナリ耳ヲ覆フテ聞カサルナリ國語ニ今<sub>ニ</sub>子<sub>ノ</sub>聞<sub>ニ</sub>而棄<sub>ニ</sub>之<sub>ヲ</sub>猶<sub>ニ</sub>

○蒙戎 亂ル、貌詩經ニ狐裘——或ハ蒙茸ニ作ル左傳ニ狐裘尨茸トアルモ亦同シ

○蒙供 供ハ方相ナリ其首蒙茸トシテ方相ナルヲ言フ一説ニ供ハ假面ナリ假面ヲ蒙ムルヲ言フ荀子ニ仲尼之狀面如——

○蒙塵 天子ハ道ヲ清メテ行キ九重ノ内ニ居ル故ニ外ニ奔ルヲ塵ヲ蒙ムルト言フ左傳ニ天子——于外敢不奔問官守

○摸稜 唐ノ蘇味道相タル時人政ヲ問ヘハ但手ヲ以テ床稜ヲ摸シタル故事ニ由リ兩端ヲ持スル義トナス唐書蘇味道傳ニ常謂人曰決事不欲明白誤則有悔——持兩端可也世號摸稜手

○摸寫 手ヲ以テ撮寫スルヲ言フ後漢書蔡邕傳ニ正定六經文字邕自書冊於碑使工鐫刻立於太學門外其觀視及——者車乘日千兩又情景ヲ文書ニ著ハス義ニ用フ江淹別賦ニ誰能——暫離之狀——永訣之情者乎

○摸擬 擬似スルナリ袁宏三國名臣序贊ニ豈曰——實在雅性

○模楷 法式ナリ後漢書李膺傳ニ天下——李元禮

○模糊 分明ナラサル貌蘇軾詩ニ——半已似癡眠

○模範 器ヲ爲クル型ナリ木ヲ以テスルヲ模ト曰ヒ竹ヲ以テスルヲ範ト曰フ人ノ儀法ト爲ルノ義ニ用フ楊子法言ニ務學不如務求師師者人之——也模不模範不範爲不少矣

○矇矓 眸子アリテ見ルコトナキヲ矇ト曰ヒ眸子ナキヲ矓ト曰フ國語ニ——不可使視

○矍矍 戰船敵ヲ突ク所以ノ者ナリ柳宗元文ニ陸聯長轂海合——

モノ部

○目光如炬 眸子爛々トシテ人ヲ射ルコト火光ノ如キナリ南史檀道濟傳ニ道濟見收憤怒氣盛——脫憤投地曰乃壞汝萬里長城

○目眦盡裂 目ヲ張リテ睨ミ視ルノ狀ヲ稱ス史記項羽紀ニ頭髮上指

○沐猴而冠 沐猴ハ獼猴ナリ人ノ衣冠ヲ着クト雖モ心ハ人ニ類セサルナリ史記項羽紀ニ人言楚人<sup>ハ</sup><sup>ニシテ</sup><sup>スルトシテ</sup>耳果然漢書伍被傳ニ漢廷公卿列侯皆如<sup>キ</sup><sup>ニシテ</sup><sup>スルカ</sup>耳

○門庭若市 人多ク來リ聚マルナリ戰國策ニ群臣進<sup>メ</sup>諫<sup>ス</sup><sup>レ</sup>

○問鼎輕重 楚子周室ノ重器タル九鼎ノ輕重ヲ問ヒシ故事ニ由リ天位ヲ覬覦スルノ義ニ假用ス左傳ニ楚子伐<sup>テ</sup>陸渾之戎<sup>ヲ</sup>遂<sup>ニ</sup>至于洛<sup>ニ</sup>觀<sup>ニ</sup>兵于周<sup>ノ</sup>疆<sup>ニ</sup>定王使<sup>テ</sup>王孫滿<sup>ヲ</sup>勞<sup>フ</sup>楚子<sup>ヲ</sup>楚子<sup>ハ</sup><sup>ニ</sup><sup>シテ</sup><sup>ハ</sup><sup>ハ</sup>之大小<sup>ヲ</sup><sup>ハ</sup><sup>ハ</sup>焉對曰在德不在<sup>レ</sup>鼎<sup>ニ</sup>周德雖<sup>レ</sup>衰天命未<sup>レ</sup>改鼎之輕重未<sup>レ</sup>可<sup>レ</sup>問也

○猛將如雲 勇猛ノ將士衆多ナルヲ稱ス李陵書ニ<sup>ク</sup>謀臣如雨

モノ部

○門外可設雀羅 人ノ問フコト希ナルヲ以テ群雀來リ集マル故ニ羅ヲ張リテ捕フヘキヲ言フ漢書鄭當時傳ニ下邳翟公爲<sup>レ</sup>廷尉賓客亦填<sup>ツ</sup>門及<sup>レ</sup>廢<sup>レ</sup><sup>ニ</sup>史記ニハ雀ヲ樽ニ作レリ

○目見毫末不見其睫 他人ノ過失ハ能ク見ルコトヲ得ルモ我カ過失ハ見ルコトヲ得サルニ喩フ史記越世家ニ吾不<sup>レ</sup>貴<sup>ハ</sup>其用<sup>ヲ</sup>智<sup>ノ</sup>之如<sup>キ</sup><sup>ニ</sup><sup>シテ</sup><sup>ハ</sup><sup>ハ</sup>而<sup>レ</sup>也韓非子ニ離朱易<sup>ニ</sup>百步<sup>ニ</sup>而難<sup>シ</sup>眉睫<sup>ト</sup>アルモ同義ナリ

○猛虎在深山百獸震恐 豪傑ノ士拘束セラレサルトキハ衆人畏服スルニ喩フ司馬遷書ニ<sup>レ</sup>及<sup>ニ</sup>在<sup>ニ</sup>陷穽<sup>ノ</sup>之中<sup>ニ</sup>搖尾求食

セノ部

○千乘 周代ニ於ケル大國ノ兵賦ナリ成方十里革車一乗ヲ出タス甲士三人左ハ弓ヲ持シ右ハ矛ヲ持シ中人ハ御ス步卒七十二人重車ヲ將ユル者二十五人物數百人千乘ハ則チ十萬人ヲ出タス詩經ニ公車——

○夕惕 且ヨリ夕ニ至ルマテ悞レ慎ムナリ易經ニ——若厲无咎漢書王莽傳ニ豈非太皇太后日昃之思陛下——之念哉

○尺一 詔書ヲ寫ス版ナリ版ノ長ケ一尺故ニ曰フ後漢書陳蕃傳ニ——選舉

○尺牘 書簡ナリ漢書韓信傳ニ奉咫尺之一——以使燕

○尺一 古制書簡長ケ一尺故ニ爾カ云フ史記匈奴傳ニ漢遺單于書牘以尺一寸匈奴遺漢書以——二寸——又倉公傳ニ緹縈通——父得以後寧

○井々 經畫端整ノ貌荀子ニ——兮其有條理也又往來連屬ノ貌易經

ニ往來――

○井田 周ノ世ノ田制ナリ孟子ニ方里ニシテ而井井九百畝其中爲公田ト入家皆私ニシテ百畝同養公由

○井地 井田ト同シ孟子ニ使畢戰問――

○石人 徒ニ人ノ形アルノミニシテ好惡ヲ知ラサルナリ一解ニ常ニ存シテ死セサルヲ謂フ漢書灌夫傳ニ且帝寧能爲――邪帝ハ武帝ヲ斥ス

○石女 婦女ノ懐胎セサル者齊已詩ニ――能生是聖胎

○石交 交リノ堅キヲ言フ戰國策ニ此所謂棄仇讎得――者也

○生分 父母存在シテ昆弟財産ヲ同フセサルヲ謂フ漢書地理志ニ侵奪薄恩禮好――

○生知 生レナカラニシテ知ル者ナリ論語ニ――而――之者上也

○生活 命ヲ保ツヲ言フ孟子ニ民非水火不――昏暮叩人之門戸求水火無弗與者至足矣

○生徒 學生ナリ晉書賀循傳ニ朝廷嘉其能令教育――

○生涯 生ノ限リナリ終生ト言フカ如シ莊子ニ吾――也有――而知也無涯以有涯隨無涯殆已

○生魄 望後ナリ哉生魄ハ十六日ニシテ既生魄ハ十七日ナリ書經ニ維四月哉――王不釋又既――庶邦冢君暨百工受命于國

○生靈 生民ナリ晉書慕容盛傳ニ――仰其德四海歸其仁

○仟佰 仟ハ千錢ヲ謂ヒ佰ハ百錢ヲ謂フ漢書食貨志ニ――之得又千人ノ長ヲ仟ト曰ヒ百人ノ長ヲ佰ト曰フ又阡陌ノ義ニモ通用ス

○冉々 速ニ行ク貌楚辭ニ老――其將至兮吳質書ニ日月――歲不與我

○正位 禮ヲ稱ス孟子ニ立天下之――

○正朔 正ハ年ノ始メ朔ハ月ノ初メナリ因リテ曆數ノ義ト爲ス禮記ニ立權度量考文章改――易服色殊徽號異器械別衣服此其所得與

民變革者也

○正營 正一ニ怔ニ作ル惶恐シテ安セサルノ意漢書王莽傳ニ人民一  
無所錯手足

○正鵠 射的ナリ布ニ畫クヲ正ト曰ヒ皮ニ棲マシムルヲ鵠ト曰フ(獸  
皮ヲ射候ニ張リ鵠ヲ方形ニ製シテ候ノ中ニ置キ以テ的ト爲ス)禮記ニ發  
而不失一者其唯賢者乎中庸ニ射有似乎君子失諸一一反求諸其身  
○世父 伯父ナリ嫡長ニシテ統ヲ繼ク者ヲ曰フ漢書王莽傳ニ一將  
軍風病

○世及 猶世襲ノ如シ父子相承クヲ言フ後漢書二十八將傳贊ニ朝有  
一之私于寶晉紀總論ニ鴻黃一以一民也

○世界 世ハ同ク天地ノ間ニ居ルヲ謂ヒ界ハ各彼此ノ別アルヲ謂フ維  
摩經ニ大千一トアリ

○世網 事ノ嬰纏スルニ喩フ文選ニ一嬰我身

○世運 時世ノ變遷スルヲ言フ王命論ニ稽帝王之一

○斥候 斥ハ度ナリ候ハ視望ナリ敵ヲ視望シテ動靜ヲ度ルナリ左傳ニ  
納一禁侵掠漢書趙充國傳ニ常以遠一爲務

○先生 年長ニシテ學アル者ノ稱孟子ニ一將何之

○先引 先導ト同シ漢書蕭望之傳ニ少史冠法冠爲妻一

○先民 猶前登舊德ノ如シ書經ニ一時若若ハ順ナリ

○先進 猶先輩ノ好シ論語ニ一一於禮樂野人也

○先登 衆ニ先タチテ城ニ登ルナリ又戰ニ臨ミテ先ニ進ムヲ言フ左傳  
ニ穎考叔取鄭伯之旃蝥弧以一一蝥弧ハ旃ノ名ナリ

○先驅 前導ト同シ史記孟軻傳ニ鄒子如燕昭王擁篲一一

○先覺 常人ニ先タチテ道理ヲ悟ル者孟子ニ予天民之一者也予將  
以斯道覺斯民

○成人 猶全人ト言フカ如シ論語ニ子路問一一子曰若臧武仲之知公

綽之不欲卞莊子之勇冉求之藝ノルニヲセハ文之以禮樂亦可以為成人矣又丁年ヲ達ニスル者ヲ稱ス嵇康絶交書ニ男歲八歲未及ハ一

○成國 大國ナリ左傳ニ一ハ不過半スルニ天子之軍ヲ

○成就 就モ亦成ルナリ史記呂后紀ニ三年方築長安城四年就シ半五年

六年一一ス

○舌耕 口舌ヲ以テ生ヲ營ムヲ言フ事文類聚ニ賈逵口誦經文ヲ以教人コ贈遺者盈積或曰達非力耕一也

○阡陌 田間ノ道ナリ南北ヲ阡ト曰ヒ東西ヲ陌ト曰フ史記商君傳ニ為田開一一ヲ封疆ヲ

○西成 秋月物成ルノ時當ニ成就スヘキ所ノ事ナリ書經ニ寅饑納日ツクシメテクリ平秩一一ヲ

○赤地 地ニ物ノ生セサルナリ史記樂記ニ晉國大旱一一ニシ三年淮南子ニ穀不稔一一ヲ

○赤米 米ノ姦キ者國語ニ市無一一ヲモ

○赤族 誅殺セラル、者必ス血ヲ流ス故ニ云フ一解ニ赤ハ空ナリ一族ヲ空盡スルヲ言フ楊雄解嘲ニ不知一一ヲ一跌將シテ一吾之一也

○赤墀 墀ハ階上ノ地ナリ天子ノ殿階ノ地ニハ丹ヲ塗布ス故ニ赤墀又ハ丹墀ト曰フ漢書元后傳ニ曲陽侯根驕奢シ上ヲ一青瑣根ハ王根ナリ

○赤霄 飛雲ナリ淮南子ニ背負ハヒ青天ヲ膺摩ハル一一一ヲ

○赤縣 漢土ノ異稱ナリ晉書孝武紀ニ神州一一ヲ翻成被髮之郷ニ又輦轂ノ下ニ在ル縣ヲ指シテ赤縣ト稱ス

○赤繩 夫妻ノ縁ヲ結フヲ言フ幽怪錄ニ韋固旅次宋城遇老人向月ニ檢書因問囊中一一ヲ云繫夫婦之足雖仇家異域此繩一繫不可易一

○折中 折ハ斷ナリ中ハ當ナリ其物ヲ折斷シテ之ヲ用ヒ相中當スルヲ言フ史記仲尼世家ニ自天子王侯中國言六藝者一一ヲ於夫子楚辭ニ明ニ五帝以一一ス



○折券 券書ヲ毀折シテ約ヲ止ムルナリ古ノ券書ハ簡冊ヲ用ユ故ニ折ト曰フ史記高祖紀ニ兩家一レ棄責責ハ債ナリ漢書ニハ責ヲ負ニ作ル負債ヲ棄テ、復タ徵求セサルナリ

○折契 折券ト同シ戰國策ニ臣死則契折於秦無以責秦トアリ秦約ニ負クモ之ヲ責ムルニ由ナキヲ言フ

○折衝 敵人ノ衝突スルヲ折キ止ムルナリ晏子春秋ニ孔子曰不出樽俎之間而一千里之外晏子之謂也

○折節 主持スル所ノ意ヲ屈クルナリ戰國策ニ以秦之強一而下與國臣恐其害於東周

○折馘 耳ヲ斷ルナリ左傳ニ吾聞致師者右入壘一執浮而還右ハ車ノ右方ニ乘ル者ナリ

○芊々 茂盛ノ貌列子ニ美哉國乎鬱々一差ヒ忤フナリ漢書劉向傳ニ朝臣一繆戾乖刺

○肖翹 空ヲ飛フ者ノ類莊子ニ惴栗之蟲一之物莫不失其性

○青女 霜ノ神ナリ淮南子ニ一乃出以降霜雪

○青帝 春ノ神ナリ尙書緯ニ春爲東帝又爲一

○青宮 東宮ト同シ太子ヲ稱ス神異經ニ東方有宮青石爲牆高三仞門有銀榜以青石碧鏤題曰天地長男之宮

○青陽 春ナリ春氣和スレハ青クシテ温陽ナルヲ言フ爾雅ニ春爲一

○青衿 衿ハ領ナリ年少ノ徒ハ青色ノ衿ヲ着ク因テ諸生ノ稱ト爲ス詩經ニ青々子衿悠悠我心トアルニ出ツ

○青眼 相視テ親ム義ナリ出所「白眼」ノ項ニアリ參觀スヘシ杜甫詩ニ別來頭並白相對眼終青

○青雲 仕路ニ登ルヲ謂フ史記范雎傳ニ須賈頓首謂死罪曰賈不意君能自致於一之上又高遠ノ義ト爲ス顏延年五君詠ニ仲容一器仲容

ハ阮咸ノ字ナリ高遠ノ器量アリテ羈繫スヘカラサルヲ言ヘリ

○青紫 漢制印綬ニ公侯ハ紫九卿ハ青ヲ用ユ故ニ公卿ノ義ニ假用ス漢書夏侯勝傳ニ其取ル一ヲ如俛拾地芥耳フ揚子解嘲ニ紆ヒ一ヲ拖キ一ヲ朱丹其穀ニ

○青樓 娼妓ノ家ヲ稱ス劉邈詩ニ倡女不勝愁結束下ニ一ヲ

○青瑣 戶ニ刻シテ連瑣ノ文ヲ爲クリ青色ヲ以テ塗ル天子ノ制ナリ漢書元后傳ニ殿上赤墀戶ニ一ニ

○青繩 群小ニ況フ詩經ニ營々タル一ヲ止ル于樊豈弟君子無信ニ讒言トアリ營々ハ往來シテ飛フ聲樊ハ藩ナリ青蠅藩籬ニ群カリ飛ヒ其聲囂クシテ人聽ヲ亂ル以テ群小ノ讒言ヲ進メ主聰ヲ蔽フニ喩フ陳子昂詩ニ一ハ相點白璧遂成冤ニ李白詩ニ白璧何辜ノ一ヲ屢前トアルハ皆青蠅ノ白ヲ汚カシテ黒カラシムルカ如ク群小カ潔白ノ人ヲ毀傷スルニ喩フ

○招召 人ヲシテ來ラシムルナリ楚辭招魂傳序ニ招者召也スルヲ以手曰ヒ一ト以言曰ヒ一ト

○招麾 指揮ナリ荀子ニ呂尙一一ヲ般民懷ク

○岿巖 高キ貌何晏景福殿賦ニ一ト岑ト立崔嵬巒ト居ル

○制詔 制トハ帝王制度ノ命ナリ詔トハ告令ナリ天子ノ命令ヲ稱ス史記秦紀ニ命爲ニ一ヲ令爲ニ一ヲ

○性命 人ノ稟受スル所易經ニ各正ニ一ヲ

○征繕 征ハ賦ナリ繕ハ補ナリ賦稅ヲ富マシテ甲兵ヲ補ヒ治ムルヲ言フ國語ニ不憚カラ一ヲ以立ニ孺子ト

○仇々 衆多ノ貌楚辭ニ豺狼從レ目往來一一ニ些ト

○前修 古ノ聞人ナリ楚辭ニ謇吾法夫一ニ分非世俗之所服ニ

○前緒 猶先業ト言フカ如シ楚辭ニ纂就一一ヲ遂成ニ考功ト考ハ父ナリ

○昭回 昭ハ光回ハ轉ナリ其光天ニ隨ツテ轉クルヲ言フ詩經ニ倬彼雲

漢一一ヲ于天ニ蘇軾韓文公廟碑辭ニ草木衣被一一ニ光ト

○昭穆 祖先ヲ廟祀スル順序ナリ父ヲ昭ト爲シ南ニ面シ子ヲ穆トシ北

ニ面ス國語ニ宗廟之有<sup>ル</sup>也<sup>ハ</sup>以次<sup>テ</sup>世之長幼<sup>ヲ</sup>而等<sup>ク</sup>宵之親疎<sup>ヲ</sup>也

○昭蘇 回生ナリ暗ニシテ明ヲ得ルカ如ク死シテ更ニ生ケルカ如キヲ言フ禮記ニ蟄蟲<sup>一</sup>

○迢遞 高キ貌謝眺詩<sup>ニ</sup>起<sup>シ</sup>朱樓<sup>ニ</sup>又長遠ノ義ト爲ス

○星霜 星ハ一年ニ天ヲ一周シ霜ハ毎年降ル故ニ一年ヲ一星霜ト爲ス杜牧集ニ經<sup>ル</sup>幾年<sup>ヲ</sup>日<sup>ヲ</sup>幾換<sup>フ</sup>

○星羅 星ノ如ク多ク列ナルナリ羽獵賦ニ煥若<sup>シ</sup>天<sup>ノ</sup>之<sup>一</sup>西都賦ニ列卒周匝<sup>一</sup>雲布<sup>ス</sup>

○洗腆 洗ハ潔ヲ致シ腆ハ厚キヲ致スナリ饗儀ヲ鄭重ニ爲スヲ言フ書經ニ自<sup>ラ</sup>致<sup>シ</sup>用酒<sup>ヲ</sup>

○宣言 徧ク衆ニ布キ示スナリ左傳ニ先<sup>シ</sup>曰<sup>シ</sup>司馬則然<sup>ラ</sup>戰國策ニ使<sup>シ</sup>人<sup>一</sup>以感怒應侯<sup>ヲ</sup>

○宣告 宣言ト同シ左傳ニ<sup>シ</sup>後人<sup>ニ</sup>無怠<sup>ニ</sup>於德<sup>ニ</sup>

○洪日 甲ヨリ癸ニ至ル十日ナリ國語ニ遠<sup>キ</sup>不<sup>レ</sup>過<sup>キ</sup>三日<sup>ニ</sup>近<sup>キ</sup>不<sup>レ</sup>過<sup>キ</sup>一日<sup>ニ</sup>

○洪辰 子ヨリ亥ニ至ル十二日ナリ左傳ニ莒恃<sup>ミ</sup>其陋<sup>ヲ</sup>而不修<sup>メ</sup>城郭<sup>一</sup>之間<sup>ニ</sup>而楚克<sup>ク</sup>其三都<sup>ニ</sup>無備也夫<sup>レ</sup>

○消長 猶榮枯ノ如シ易經ニ君子道長<sup>シ</sup>小人道消<sup>ス</sup>

○消息 猶動止ノ如シ蜀志諸葛亮傳ニ承<sup>シ</sup>知<sup>シ</sup>慨然永歎<sup>ス</sup>

○消搖 逍遙ト同シ寬縱自適ノ貌禮記ニ<sup>ニ</sup>於門<sup>ニ</sup>

○宵人 明坦ノ途ニ由ラサル者莊子ニ<sup>一</sup>之離<sup>ニ</sup>外刑<sup>ニ</sup>者金木訊<sup>ニ</sup>之<sup>一</sup>金木ハ刀鋸桎梏ノ屬ヲ曰フ

○悄悄 憂フル貌詩經ニ憂心<sup>一</sup>

○峭直 峭ハ峭ト同シ峻陘ナルヲ謂フ漢書龍鍾傳ニ錯<sup>リ</sup>爲<sup>リ</sup>人<sup>一</sup>刻深

○屑々 猶切々ノ如シ動作スル意左傳ニ<sup>一</sup>焉習<sup>ニ</sup>儀<sup>ニ</sup>以<sup>テ</sup>亟<sup>ニ</sup>漢書王莽傳ニ晨夜<sup>一</sup>寒暑勤<sup>タリ</sup>

○栖々 猶遑々ノ如シ求ムル所アルカ如クシテ得サルノ意論語ニ丘何

爲是スルレ一者與タル丘ハ孔子ノ名ナリ

○泉布 貨幣ナリ管子ニ謹守テ一之謝テ

○荃蹄 魚獸ヲ捕フル具ナリ荃ハ香草以テ魚ニ餌スヘシ故ニ魚筍ヲ以テ筌ト爲ス蹄ハ兔置以テ兔ノ脚ヲ繫係ス故ニ蹄ト曰フ莊子ニ筌者所以在魚得魚而忘筌蹄者所以在兔得兔而忘蹄言者所以在意得意而忘言王守仁文章軌範序ニ徒以資其希寵祿之一

○扇動 扇ヲ以テ風ヲ起シ以テ物ヲ動カス如ク教唆シテ事ヲ起サシムルナリ魏志梁習傳ニ更相一一往々基峙

○荇居 聚マリ處ルナリ左傳ニ戎狄一一

○穿鑿 穿ハ委曲シテ入ルナリ鑿ハ孔ヲ穿ツナリ事理ヲ查覈スルコト度ニ過クルノ意漢書禮樂志ニ以意一一各取一切蘇軾文ニ王荊公之學一一至此

○笑殺 笑フコト甚キナリ恨殺惱殺等ト同義ナリ南史桓崇祖傳ニ自

可ニ拍手一一

○匪々 獨行ク貌楚辭ニ魂一一以寄獨兮

○咎災 咎ハ過誤ヲ謂ヒ災ハ不幸ヲ謂フ書經ニ一一肆赦怙終賊刑

○專制 獨斷ヲ以テ擅ニ事ヲ制スルナリ漢書文帝紀ニ夫以呂太后之嚴立諸呂擅權一一

○專門 一派ノ學ナリ張九齡詩ニ家受一一學人稱入室賢

○專美 美名ヲ獨占スル義ナリ書經ニ爾尙明保子罔俾阿衡一一有商

○接武 武ハ跡ナリ後者ノ足前者ノ跡ノ半ヲ蹈ム故ニ接ユト云フ禮記ニ君與尸行一一大夫繼武士中武徐趨皆用之

○接踵 踵ハ跡ナリ跡ヲ交ユルハ絶ヘサル義ナリ戰國策ニ韓魏父子兄弟一一而死於秦者百世矣

○啞噪 仰キテ啄ム貌上林賦ニ一一菁藻

○戚々 心動ク貌孟子ニ於我心有<sub>ニ</sub>一<sub>ニ</sub>焉<sub>ク</sub>

○戚揚 戚ハ斧揚ハ鉞ナリ詩經ニ干戈<sub>一</sub>一<sub>一</sub>爰方啓行<sub>ニ</sub>

○清揚 眉上廣クシテ眼清キナリ詩經ニ<sub>一</sub>一<sub>一</sub>婉兮<sub>ニ</sub>

○清流 貴官ノ系統ヲ稱ス趙至與嵇茂齊書ニ吾子植<sub>ニ</sub>根芳苑<sub>ニ</sub>擢秀<sub>一</sub>一<sub>ニ</sub>

○清問 心ヲ虚フシテ問フナリ書經ニ皇帝<sub>一</sub>一<sub>一</sub>下民<sub>ニ</sub>

○涉獵 涉トハ水ヲ涉ルカ如ク獵トハ獸ヲ獵ルカ如ク之ヲ歴覽シテ專

ラ精カラサルヲ言フ漢書賈山傳ニ所言<sub>一</sub>一<sub>一</sub>書記<sub>ニ</sub>

○紹介 紹ハ繼ナリ介ハ禮ヲ相クル者即チ介者ト爲リ辭命ヲ繼キテ人

ニ傳フルヲ言フ史記魯仲連傳ニ勝請爲<sub>一</sub>一<sub>一</sub>而見<sub>ニ</sub>之於先生<sub>ニ</sub>勝ハ平原

君ノ名ナリ禮記ニ介紹而傳命<sub>ト</sub>アルニ義相似テ少ク異ナリ

○寂寞 人ナクシテ空靜ナルヲ言フ楚辭ニ山蕭條而無獸兮野<sub>一</sub>一<sub>一</sub>乎

無人<sub>ニ</sub>韓愈文ニ釣<sub>一</sub>一<sub>一</sub>之濱<sub>ニ</sub>

○寂寥 寂寞ト同シ楚辭ニ聲噉々以<sub>一</sub>一<sub>一</sub>兮<sub>ニ</sub>

○逍遙 遊息ナリ詩經ニ所謂伊人於焉<sub>一</sub>一<sub>一</sub>

○峭麗 幽冥ナリ楚辭ニ閭<sub>一</sub>一<sub>一</sub>兮靡略<sub>ニ</sub>

○責任 事ニ任シテ其責ヲ負フヲ言フ莊子ニ靜則無爲無爲也則任<sub>ニ</sub>事<sub>ニ</sub>

者責矣

○淺々 流レ疾キ貌楚辭ニ石瀨兮<sub>一</sub>一<sub>一</sub>

○凄々 寒涼ノ氣詩經ニ風雨<sub>一</sub>一<sub>一</sub>

○浙瀝 猶淒涼ノ如シ李白詩ニ飛霜早<sub>一</sub>一<sub>一</sub>綠艷恐休歇<sub>ニ</sub>又雨雪ノ聲ナ

リト解ク謝惠運詩ニ霰<sub>一</sub>一<sub>一</sub>而先集<sub>ニ</sub>

○席卷 收メ取ルコト席ヲ卷クノ易キカ如キヲ言フ戰國策ニ雖<sub>ニ</sub>無<sub>ニ</sub>出<sub>ニ</sub>

兵甲<sub>一</sub>一<sub>一</sub>常山之險<sub>ニ</sub>

○絕世 猶棄世ト言フカ如シ左傳ニ<sub>一</sub>一<sub>一</sub>于良<sub>ニ</sub>良<sub>ニ</sub>地名ナリ又一世ニ

過クル義ト爲ス

○絕倫 人ニ超ユルナリ漢書楊雄傳ニ桓譚以爲<sub>一</sub>一<sub>一</sub>

セノ部

八四七

○絶倒 大ニ笑フナリ又氣ヲ奪ハレ容ヲ失フ義ト爲ス晋書衛玠傳ニ王澄字平子有高名少所推服每聞玠言輒歎息

○絶域 外國ナリ漢書武帝紀ニ詔州郡察吏民有可爲將相使

○絶祠 祭祠ヲ絶ツハ國亡フルナリ書經ニ荒墜其緒覆宗

○絶唱 詩歌ノ超絶セルヲ言フ宋書謝靈運傳ニ高蹤久無嗣音

○絶筆 筆ヲ止ムルナリ杜預左氏傳序ニ於獲麟之一句

○税喪 日月已ニ過キテ始メテ親族ノ死ヲ聞キ追ツテ之カ爲メニ喪ニ服スルナリ此語禮記ニ出ツ

○税駕 猶駕ヲ解クカ如シ休息スルヲ言フ史記李斯傳ニ物極則衰吾未知所也

○掣肘 肘動カント欲シテ之ヲ掣ク事ヲ爲サント欲シテ行フコト能ハサルヲ言フ家語ニ宓子賤字不齊仕魯爲單父令恐君聽用讒人使己不得

行其政故請君近吏二人與俱至官令二吏書輒其書不善則從而怒之吏思焉辭歸魯子賤曰子書甚不善子勉而歸報於君曰宓子使臣書而掣其肘書惡而又怒臣邑吏皆笑之君以問孔子孔子曰不齊君子也其材任霸王之佐屈節治單父以自試意者其以此諫乎公悟大息

○然諾 一言モ人ニ許セハ必ス之ヲ信ニスルヲ謂フ史記張耳陳餘傳ニ此固趙國立名義不侵爲一者也漢書灌夫傳ニ夫不好文學喜任俠已

○捷徑 捷ハ疾徑ハ邪路疾ク達スル路ナリ楚辭ニ其唯一以窘步

○椒房 殿ノ名皇后ノ居ル所故ニ皇后ノ稱ト爲ス爾雅翼ニ椒實多而香漢世皇后稱一取其蔓延盈升以椒塗屋亦取其温煖

○軟弱 柔弱ト同シ戰國策ニ李園一人也

○單于 匈奴ノ君長ノ稱ナリ本廣大ノ貌天ノ單于即チ廣大ニ象リテ名ケシナリ史記匈奴傳ニ匈奴一曰頭曼

○盛饌 人ヲ饗スル所ノ美食ナリ論語ニ有レハ「必變色而作」

○淒々 流ル、貌楚辭ニ涕泣交而「兮」

○聖人 神明測ラレサルノ號論語ニ「吾不得而見之矣得見君子者斯可矣」

○聖域 聖人ノ區域ヲ稱ス韓愈進學解ニ絶類離倫優人「」

○聖善 母ヲ稱ス詩經ニ母氏「我無令人」トアルニ出ツ北夢瑣言ニ

相國「一遇」疾苦

○僬僥 短人ナリ史記仲尼世家ニ「氏三尺短之至也」國語ニ「不可使舉」トアルハ力微ニシテ重キヲ舉ケシルコト能ハサルナリ又列子ニ

從中州以東四十萬里得「一」國人長一尺五寸

○棲遲 遊息ナリ詩經ニ衡門之下可以「」

○萋々 盛ナル貌詩經ニ卉木「」

○碩言 碩ハ大ナリ善言ヲ謂フ詩經ニ蛇々「」出自口矣蛇々ハ安舒

ノ貌ナリ

○碩學 猶鴻儒ト言フ如シ後漢書儒林傳ニ夫書理無二義歸有宗而

「一」之徒莫之或徒或通人鄙其固焉

○齊民 民ハ齊等貴賤ナシ故ニ云フ今ノ平民ト言フカ如シ史記平準書

ニ「一」無藏蓋ニ蓋藏ハ蓋ヒ藏ムヘキ物ナリ

○齊諧 齊國ニ行ハル、徘徊ノ書ナリ一説ニ人ノ姓名ナリ莊子ニ「一」

者志性者也

○精神 心ナリ莊子ニ「一」四達並無流所不極上際于天下蟠于地

○精核 核ハ覈ト同シ精細ニ究明スル義ナリ漢書馬融傳ニ博覽典雅

「一」數術

○精悍 猶銳勇ノ如シ史記游俠傳ニ解爲人短小「一」解ハ郭解ナリ

○精爽 精ハ神爽ハ明ナリ精靈ト同シ左傳ニ心之「一」是謂魂魄魂魄

去之何以能久漢書郊祀志ニ民之「一」不貳

○節文 品節文章ナリ事ヲ品節シテ文章アラシムルナリ孟子ニ禮之實  
一斯二者是也二者ハ親ニ事ヘ兄ニ從フヲ指ス史記叔孫通傳ニ禮者  
因時世人情爲之者也

○節用 妄リニ耗費セサルヲ謂フ荀子ニ上以法取焉而下以禮之  
餘若丘山

○節俠 氣節アリテ弱ヲ助ケ強ヲ挫クヲ言フ 史記刺客傳ニ爲行而使  
入疑之非也

○節儉 用度ヲ省減スルヲ言フ 長楊賦ニ垂意於至寧躬服ニ東京  
賦ニ遵一尙素樸

○節醜 節ハ儉醜ハ惡ナリ節儉シテ粗惡ニ爲スヲ言フ 禮記ニ一其  
衣服

○摺伏 摺ハ摺ト同シ氣ヲ失フナリ 史記項羽紀ニ一府中皆一莫敢  
起

○腥臊 臭惡ナリ國語ニ其政一馨香不登又偃之肉一偃ハ狐偃ナ  
リ

○菁々 盛ナル貌詩經ニ一者莪

○嫖嫖 和調ナリ淮南子ニ一剛柔

○憔悴 憂フル貌詩經ニ或燕々居息或一事國孟子ニ民之於虐  
政未有甚於此時者也

○綴旒 綴ハ猶結ノ如シ旒ハ旗ノ垂ル者贅旒ト同シ 贅旒ノ項ヲ參  
觀スヘシ詩經ニ受小球大球爲下國一漢書五行志ニ君若一不  
得舉手

○銓衡 銓モ亦衡ナリ量ナリ人物ヲ銓量スルヲ言フ 晉書吳隱之傳ニ汝  
若居一當舉如此輩人吏部ノ官ヲ銓官或ハ銓衡ノ職ト曰フハ人材ヲ  
量リテ任用スルカ故ナリ

○寫鹵 或ハ瀉鹵ニ作ル荒蕪ノ地ナリ 漢書溝洫志ニ終古一兮生稻



梁ナ

○漸々 泣流ル、貌楚辭ニ涕トシテ——其若屑屑トシテハ磨屑ナリ

○席薦 坐ニ籍ク者因リテ人下ニ居ルノ義ニ用フ韓非子ニ出則爲扞テハ

蔽リテ入則爲ニ——

○擅場 絶特ノ妙手ニシテ場中敵ナキ者ヲ稱ス東京賦ニ秦政利皆長距

終得ニ——政ハ始皇ノ名ナリ潘岳射獵賦ニ逸群之雋ニシテ——挾ム兩

○澶漫 大水ノ貌又散亂ナルヲ謂フ杜甫詩ニ——山東二百州

○毳裘 獸毛ノ衣夷狄ノ服スル所故ニ夷狄ノ義ト爲ス司馬遷書ニ——

之君長咸震怖ス

○樵蘇 樵ハ薪ヲ取り蘇ハ草ヲ取ルナリ史記淮陰侯傳ニ——後饜シテ

○潺湲 水ノ流カル、貌楚辭ニ荒忽兮遠望觀流水兮タル——柳宗元文ニ

磨ル舟ニ——

○嬋娟 美好ノ貌又凡テ物ノ色態アルヲ言フ孟浩然詩ニ花トシテ——沃キ春

泉竹ニ嬋娟トシテ籠曉烟トシテ雪トシテ嬋娟トシテ不長研クナラハ月トシテ嬋娟トシテ眞可憐ム

○嬋媛 猶牽引ノ如シ楚辭ニ女嬃之スル——兮子申々チチ其罵余タル

○嬋媯 連ルナリ楊雄賦ニ有周氏之タル——

○儉人 儉利ノ小人ナリ書經ニ國則罔有立ル政用ニ——

○踐阼 天子位ニ即クヲ言フ阼ハ主階ナリ主階ヲ履ミテ事ヲ行フ故ニ

云フ此語禮記ニ出ツ

○踐脩 猶重訂ノ如シ左傳ニ——舊好ニ

○積氣 天ナリ列子ニ——成シ天積形成ス地ナリ

○積流 海ナリ海賦ニ茫々タル——含ミ形内虛ナリ

○積素 雲烟ナリ謝靈運詩ニ浮氛晦崖巘ニ——惑フ原疇ニ

○積聚 儲フ所ノ軍糧芻藁ノ属ヲ言フ漢書高祖紀ニ燒楚トシテ——

○戰色 戰キテ色悞ル、ナリ論語ニ勃如トシテ——

○戰栗 恐懼ノ貌論語ニ使ニ民トシテ——

○選奠 怯レテ前マサル意ナリ漢書西南夷傳ニ恐議者一復守<sub>シテ</sub>和<sub>シテ</sub>解<sub>テ</sub>

○選蟪 身ヲ動カシ進取スルアラント欲スルノ狀ヲ謂フ史記律書ニ後

且擁兵阻阨一觀望<sub>セント</sub>

○譏々 讒言ノ貌楚辭ニ讒人一<sub>トシテ</sub>孰可<sub>レ</sub>愬<sub>フ</sub>又小善ナリト解ク漢書李

尋傳ニ說<sub>フ</sub>一之言<sub>ヲ</sub>

○霄霓 高峻ノ貌淮南子ニ上游<sub>ヒ</sub>於<sub>レ</sub>一之野<sub>ニ</sub>下出<sub>ル</sub>於<sub>レ</sub>無垠之門<sub>ニ</sub>

○噬嗑 噬ハ齧嗑ハ合齧ミ合スナリ易經ニ一<sub>ニ</sub>而亨<sub>ル</sub>トアリ物ノ頤中

ニ間マルトキハ害ヲ爲ス齧ミ合ストキハ其害亡ビテ亨通スルヲ言ヘリ

○鮮食 血食ナリ又味新タニシテ乾腊セサル者ヲ稱ス書經ニ暨<sub>ト</sub>益<sub>ト</sub>奏<sub>ト</sub>

庶<sub>一</sub>

○鮮腆 鮮ハ善腆ハ厚ナリ自ラ善厚ニスルヲ謂フ蘇軾留侯論ニ倨傲<sub>一</sub>

而深折<sub>之</sub>

○贅言 贅ハ附肉ニシテ身ニ益ナキ者ナリ故ニ無益ノ事ヲ言フヲ贅ス

ト曰フ楊子法言ニ書不<sub>レ</sub>經非<sub>レ</sub>書也言不<sub>レ</sub>經非<sub>レ</sub>言也言書不<sub>レ</sub>經多<sub>ク</sub>贅<sub>ス</sub>矣

○贅疣 疣贅ト同シ無用ノ肉ナリ出所「疣贅」ノ項ニ載ス

○贅旒 綴旒ト同シ贅ハ屬ナリ旒ハ旗ノ垂ル者ナリ繫屬セル旒ハ下

ノ爲メニ執持東西セラル因リテ君主カ臣下ノ爲メニ動カサレテ危キニ喻

フ公羊傳ニ君若<sub>一</sub>然<sub>レ</sub>尙<sub>レ</sub>綴旒<sub>一</sub>ノ項ト參照スヘシ

○贅壻 貧クシテ妻ヲ娶ラス婦家ニ就テ壻ト爲ル者贅トハ人ノ疣贅ノ

如ク餘剩物ノ義ナリ史記滑稽傳ニ淳于髡者齊之<sub>一</sub>也

○靚粧 鮮カニ粉黛ヲ施スヲ言フ上林賦ニ<sub>一</sub>刻飾<sub>ス</sub>

○濟々 衆多ノ貌書經ニ<sub>一</sub>有衆<sub>一</sub>又容貌ノ美ナルヲ言フ詩經ニ<sub>一</sub>

辟王左右趣<sub>之</sub>

○績用 功用ト同シ書經ニ九載<sub>一</sub>弗<sub>レ</sub>成<sub>テ</sub>

○瞻依 瞻ハ尊ミ仰クナリ依ハ親ミ依ルナリ詩經ニ靡<sub>一</sub>匪<sub>レ</sub>父靡<sub>一</sub>

匪<sub>レ</sub>母<sub>一</sub>トアリ由リテ父母ノ義ニ假用ス

○聲色 音聲容色ナリ然レトモ多ク淫聲妖色ノ義ニ用ユ書經ニ惟王不邇チ一チ不殖サ貨利ヲ史記樂書ニ放棄詩書極意チ一ニコトアルノ類是レナリ

○聲教 聲トハ風聲ヲ謂ヒ教トハ教化ヲ謂フ猶風教ノ如シ書經ニ一イケレリ訖于四海ニ

○聲援 援助スルニ唯聲ヲ用ヒテ手ヲ下サルナリ任昉書ニ若使ハ郢部救兵徵接セ一ニ則單于之首久懸ラ北闕ニ

○聲價 猶名望ノ如シ風俗通ニ張伯坐羶カラフ一チ顔延年賦ニ一ニ隆振ニ

○釋菜 釋ハ舍ナリ菜ハ蘋繁ノ屬ナリ祭ルニ蘋繁ノ屬ヲ供ヘ舍クノミニシテ牲牢幣帛ヲ薦ムルコトナシ祭禮ノ輕キ者ナリ禮記ニ始立イテツル學者既興シ器用幣然後シテ一ニ

○釋奠 釋菜ト同シ祭ルニ尸ナク食飲酬酢ノ事ナク唯祭ル所ノ物ヲ奠キ置クノミ禮記ニ一ニ于其先師ヲ

○釋然 猶悅フカ如シ莊子ニ南面而不ニ一タラ

○釋褐 褐ハ毛布賤者ノ衣ナリ粗服ヲ釋キ官衣ヲ服スルニ由リ官ニ仕フル義ト爲ス楊雄解嘲ニ或ハ一ニ而傳ダリ

○蕭々 淒涼ナリ史記刺客傳ニ風トシテ一ニ分易水寒シ楚辭ニ風颯々兮木トシテ一タリ

○蕭條 蕭々ト同シ又空靜ノ意班固燕然山銘ニ一タル萬里野無遺寇ニ又雲ナキ貌ト解ク楚辭ニ山ハ一トシテ而無獸兮野寂寞乎無人トシテ

○蕭然 猶騷然ノ如シ漢書張湯傳ニ北邊トシテ一ニ苦兵ニ又空寂ノ義ニ用フルコトアリ

○蕭瑟 蕭々ト同シ楚辭ニ悲哉秋之爲ル氣也トシテ一ニ兮草木搖落而變衰トシテ王粲賦ニ風トシテ一トシテ而並興トシテ

○蟾兔 月ノ異稱ナリ古詩ニ三五明月滿四五チ一ニ缺ク

○蟾蜍 月ノ異名ナリ淮南子ニ日中有ニ駿鳥ニ而月中有ニ一ニ張衡靈憲

ニ羿請不死之藥於西王母ニ嫦娥竊之以奔月ニ是爲ニ一

○潜龍 天子ノ未タ位ニ即カサル時ヲ稱ス易經ニ「勿用レ淮南子ニ「勿用者言時之不可行也」

○蟬蛻 蟬ノ皮ヲ去ル如ク超然トシテ脱スルナリ史記屈原傳ニ濯淖汗泥之中「於濁穢」

○竊位 其位ニ稱ハスシテ心ニ愧ツルコトアルハ盜ミ得テ陰カニ之ニ據ルカ如キナリ論語ニ臧文仲其「者與知柳下惠之賢而不與立也楊惲書ニ已負「素餐之責久」

○剛幽 易經ニ微顯「トアリ顯著ナル者ハ微妙ヲ推究シ隱幽ナル者ハ開發シテ明晰ナラシムルヲ言フ

○籍々 誼話ノ意漢書江都王傳ニ國中口語「」

○籍口 籍ハ薦ナリ物ヲ口ニ敷ク義ニテ猶口實アリト言フカ如シ左傳ニ苟有以「而復寡君君之惠也」トアリ物ナケレハ空口ニシテ復命ス

ヘキモ幸ニ得ル所アル故ニ之ヲ口ニ敷キ以テ復スルヲ得ルハ君ノ恩惠ナリト言フ意ナリ又「苟有以籍手鮮不赦宥」トアル籍手モ籍口ノ義ト同シ

○攝生 猶生ヲ養フカ如シ韓非子ニ動無死地而謂之善「」矣

○攝政 君位ニ即カスシテ假リニ君ノ事ヲ兼テ行フナリ史記五帝紀ニ舜得舉用事二十年而堯遂使「」

○嗾喘 言ハント欲シテ復々縮ムナリ韓愈書ニ口將言而「」又小語ナリト解ク楚辭ニ改前聖之法度「今喜「」而妄作「」

○饒舌 多辯ト同シ傳燈錄ニ閻丘胤出牧丹陽豐干禪師謂曰若到任謁文珠普賢在天台國清寺執爨洗器者寒山拾得是也閻丘胤至寺訪之二人在厨園爐笑語閻丘不覺致拜二人連聲叱咄寺僧驚愕曰大官何拜風狂漢耶寒山執閻丘手笑而言曰豐干「久而放之」

○瀟洒 猶清淨ノ如シ北山移文ニ「出塵之想」

○緘介 介ハ獨ナリ獨ナレハ衆ナラス故ニ微細ノ詞ト爲ス一説ニ介ハ

芥ナリト云フ戰國策ニ無<sup>キ</sup>一<sup>ノ</sup>之禍者馮煖之計也又漢書元后傳ニ不<sup>レ</sup>以<sup>テ</sup>往事爲<sup>レ</sup>一<sup>ト</sup>トアルハ往時ノ怨ミヲ以テ微シモ含マスト云フ意ナリ

○織造 慳悛ト曰フカ如シ史記貨殖傳ニ其贏得過當愈<sup>レ</sup>於<sup>レ</sup>一<sup>ニ</sup>

○齊威 怒リヲ止ムルナリ漢書魏相傳ニ心善<sup>ニ</sup>其言爲<sup>レ</sup>一<sup>ニ</sup>嚴<sup>ク</sup>

セノ部

○千金子 富人ヲ稱ス史記越世家ニ一<sup>ノ</sup>之<sup>ハ</sup>不死<sup>セ</sup>於<sup>レ</sup>市<sup>ニ</sup>

○千里駒 才絶クレテ駿馬ノ千里ヲ致スヘキカ若キヲ言フ楚辭ニ寧<sup>ロ</sup>昂<sup>ク</sup>

々若<sup>ク</sup>一<sup>ノ</sup>之<sup>ノ</sup>乎將<sup>ク</sup>汜々若<sup>ク</sup>水中之鳧乎漢書楚元王傳ニ德<sup>ノ</sup>字路叔少修<sup>ク</sup>黃

老術有<sup>リ</sup>智略少時數言事召見甘泉宮武帝謂<sup>フ</sup>之<sup>ヲ</sup>一<sup>ノ</sup>之<sup>ノ</sup>德<sup>ハ</sup>劉德ナリ

○千秋祝 萬歳ヲ祝スト言フカ如シ戰國策ニ犀首跪行爲<sup>レ</sup>儀<sup>一</sup>之<sup>一</sup>儀<sup>ハ</sup>張儀ナリ

○尺澤鯢 猶井底ノ蛙ト言フカ如ク見識狹隘ナル者ニ况フ宋玉對楚王

問ニ鯢魚朝發崑崙之墟暴鬻<sup>ク</sup>於<sup>レ</sup>碣石暮宿<sup>ニ</sup>孟諸夫<sup>一</sup>之<sup>一</sup>之<sup>一</sup>豈能與<sup>レ</sup>之量<sup>一</sup>江

海之大<sup>カ</sup>哉

○井底蛙 見ル所小ナルコト井底ニ居ル蛙カ仰ヒテ井口ノ天ノ甚小ナ

ルヲ見ルカ如キナリ莊子ニ井蛙不<sup>レ</sup>可<sup>ク</sup>以<sup>テ</sup>語<sup>ル</sup>於<sup>レ</sup>海者拘<sup>レ</sup>於<sup>レ</sup>虛也夏蟲不<sup>レ</sup>可<sup>ク</sup>

以<sup>テ</sup>語<sup>ル</sup>於<sup>レ</sup>氷者篤<sup>ク</sup>於<sup>レ</sup>時也曲士不<sup>レ</sup>可<sup>ク</sup>以<sup>テ</sup>語<sup>ル</sup>於<sup>レ</sup>道者束<sup>レ</sup>於<sup>レ</sup>教也虛ハ井中ノ空ナ

リ曲士ハ鄉曲ノ士ナリ後漢書馬援傳ニ子陽<sup>一</sup>之<sup>一</sup>耳而妄自尊大<sup>一</sup>子陽ハ

公孫述ノ字ナリ

○石畫臣 石ノ如ク堅固ニシテ畫策ニ富ム臣ナリ漢書匈奴傳ニ奇譎之

士<sup>一</sup>之<sup>一</sup>甚衆<sup>一</sup>

○青雲士 聖賢ノ言ヲ立テ、世ニ傳フル者ヲ謂フ史記伯夷傳ニ閭巷之

人欲<sup>ス</sup>砥<sup>キ</sup>行<sup>ク</sup>立<sup>テ</sup>名<sup>者</sup>非<sup>レ</sup>附<sup>一</sup>之<sup>一</sup>之<sup>一</sup>惡能施<sup>ク</sup>于<sup>レ</sup>後世<sup>哉</sup>

○赤子心 純一ニシテ偽リナキ心孟子ニ大人者不<sup>レ</sup>失<sup>ハ</sup>其<sup>一</sup>之<sup>一</sup>者<sup>也</sup>

○正々箴 旌旗ノ整ヒ治マレルナリ孫子ニ無<sup>レ</sup>邀<sup>一</sup>之<sup>一</sup>之<sup>一</sup>勿<sup>レ</sup>擊<sup>堂</sup>々

之陣ナレムルヲ此治變也

○怙愾音 聲音和キ諧ハスシテ傲レ敗ル、ナリ禮記ニ宮爲君商爲臣角爲民徵爲事羽爲物五者不亂則無レハレ一一之レ也

○析秋毫 事ヲ言フコト纖悉ニシテ能ク秋毫ヲ分析スルカ如キナリ史記平準書ニ三人言利事一一之レ矣

○穿窬盜 壁ヲ穿チ牆ヲ踰ユル小盜ナリ論語ニ其猶一一之レ也歟孟子子ニ人能充テハキ無穿窬之心ヲ而義不可勝用也

○紹堂構 父祖ノ德業ヲ繼クヲ謂フ王莽誥ニ考作室厥子堂而構之トアルニ原ク陳琳言ニ聞魏周榮虞仲翔各一一之レ能負析薪

○涉春氷 春氷ハ解ケ易シ之ヲ涉ルハ陷溺ノ畏レアリ危險ヲ感スル義ナリ書經ニ心之憂危若蹈虎尾一一之于レ

○專房寵 獨リ寵幸ヲ受クルナリ晋書胡貴嬪傳ニ胡貴嬪名芳最蒙愛幸殆有レ一一之レ焉

○榕稅材 榕ハ薄樞所謂枿ナリ稅ハ梁上ノ短柱ナリ小才ニ喩フ班彪王命論ニ一一之レ不荷棟梁之任

○勢利交 權勢貨利ノ爲メニ交ルヲ言フ文中子ニ以勢交者勢傾則絕以利交者利窮則敗君子不與也

○噍殺音 竭キテ澤フナク減リテ隆ナラサル聲ナリ禮記ニ一一之レ作而民思憂又其哀心感者其聲噍以殺

○錢樹子 金錢ノ果實ヲ結フト云フ意ニシテ妓女ノ異稱ト爲ス明皇雜錄ニ許子和吉州永新倡家女入宮因名永新能變新聲臨卒謂其母曰阿母一一倒矣

○遷喬望 榮轉ヲ望ムヲ云フ孟子ニ吾聞出於幽谷遷于喬木者未聞下喬木而入於幽谷者トアルニ原ク桓温表ニ幽谷無一一之レ柳宗元詩ニ未竟遷喬樂俄成失路嗟

○蕭牆憂 蕭牆ハ門屏ナリ禍患門屏ノ中ニ在ルノ義ニシテ國內ノ變亂

ヲ稱ス論語ニ吾恐季孫之憂不在顓臾而在蕭牆之內也顓臾ハ小國魯國ノ附庸ナリ韓非子ニ不謹蕭牆之患而固金城於遠境

○竊鉄疑 疑心暗鬼ヲ生スト云フト同意ナリ列子ニ人有亡鉄者意其鄰之子視其行歩竊鉄也顔色竊鉄也動作態度無爲而不竊鉄也俄而掘其谷而得其鉄他日復見其鄰人之子動作態度無似竊鉄者

セノ部

○千變萬化 變化多端ニシテ極リナキナリ列子ニ不可窮極ニ漢書賈誼傳ニ未始有極

○千門萬戶 人家稠密ノ狀ヲ稱ス史記孝武紀ニ作建章宮度爲

○千載一遇 永久ノ間僅カニ一タヒ遇フノ時機ナリ三國名臣序贊ニ夫萬歲一期有生之通塗賢聖之嘉會遇之不無能欣喪之何能無慨

○井渫不食 渫ハ浚ナリ井ヲ浚ヒ治メテ清潔ナルモ汲ミ用ヒラレス才能アリテ施爲ニ切ナルモ明主ノ採リ用ユル所ト爲ラサル意ナリ易經ニ爲我心惻也史記屈原傳ニ易曰爲我心惻可以汲王明並受其福王不明豈足福哉

○生死肉骨 再生ノ恩ヲ受クルノ義ナリ左傳ニ平子曰苟使意如得改事君所謂而也平子ハ季平子意如ハ其名ナリ國語ニ君王之於越也繫起死人而肉白骨也

○生寄死歸 人壽百年ニ過キス故ニ寄ト曰フ死滅沒化シテ見ヘス故ニ歸ト曰フ淮南子ニ也何足以滑和滑ハ亂ナリ

○世濟其美 後代ノ人前代ノ人ノ美ヲ成スヲ言フ史記五帝紀ニ此十六族者不隕其名又左傳ニ此三族也世濟其凶增其惡名トアルハ義全ク相反ス

○仙風道骨 風采骨相凡人ニ異ナルヲ稱ス李白大鵬賦序ニ余昔於江

陵見天台司馬子微謂余有<sub>ニ</sub>可與神遊八極之表<sub>ニ</sub>

○切々惚々 切々ハ懇到ナリ惚々ハ詳勉ナリ朋友相交ルニ懇到ニシテ

共ニ勉強ヲ爲スノ義ナリ論語ニ朋友<sub>ニ</sub>兄弟<sub>ニ</sub>怡々

○切問近思 切ニ道ヲ問フテ近ク已ニ在ル者ヲ思フナリ論語ニ<sub>ニ</sub>而

一

○切齒搯腕 切齒ハ齒相摩切スルナリ搯腕ハ左手ヲ以テ右腕ヲ扼スル

ナリ皆奮怒ノ意ナリ史記張儀傳ニ天下之遊談士莫不日夜<sub>ニ</sub>瞋目<sub>ニ</sub>

一以言從之便以說人主<sub>ニ</sub>又刺客傳ニ樊於期徧袒扼腕而進曰此臣之日夜

切齒腐心也腐心ハ痛ノ極リナリ

○切瑳琢磨 詩經ニ如<sub>ク</sub>如<sub>ク</sub>如<sub>ク</sub>トアリ骨角ヲ治ムル者ハ既

ニ切ルニ刀斧ヲ以シ而シテ復タ瑳クニ鑪錫ヲ以ス玉石ヲ治ムル者ハ既ニ

琢クニ槌鑿ヲ以シ而シテ復タ磨クニ沙石ヲ以ス君子ノ德既ニ修リ飭ヒ復

進ムアリテ止ムナキコト此ノ如クナルヲ言フ

○先入爲主 先ニ耳ニ入りタル言ヲ以テ重シト爲スナリ漢書息夫躬傳

ニ觀覽古戒反覆參考無<sub>シ</sub>以<sub>テ</sub>之語<sub>ニ</sub>

○先即制人 人ニ先タチテ事ヲ舉クレハ能ク其人ヲ制シ得ルヲ言フ史

記項羽紀ニ<sub>ニ</sub>後則爲人所制<sub>セ</sub>

○先聲後實 先ツ虛聲ヲ鳴ラシテ後ニ實力ヲ用ユルナリ漢書韓信傳ニ

兵故有<sub>ニ</sub>而<sub>ニ</sub>者<sub>ニ</sub>

○折足覆餗 易經ニ鼎<sub>ニ</sub>公<sub>ニ</sub>トアリ鼎足ヲ折ルトキハ公上ニ供

スヘキ鼎實ヲ覆ヘス小人ヲ用ユルトキハ其任ニ堪ヘスシテ國家ヲ覆敗ス

ルニ喩フ漢書鮑宣傳ニ三公鼎足承君一足不任則覆亂美實<sub>ニ</sub>トアルハ易

ノ義ヲ衍ヘシナリ

○青州從事 好酒ノ異稱ト爲ス事類全書ニ晋桓溫有主簿善別酒好者

謂<sub>ヒ</sub>惡者謂<sub>フ</sub>平原督郵蓋青州有齊郡平原有葦縣從事謂<sub>フ</sub>臧下<sub>ニ</sub>

督郵謂<sub>フ</sub>在<sub>ニ</sub>膈上<sub>ニ</sub>トアリ青州ト平原トハ地名ニシテ青州ハ大平原ハ小從



事ト督郵トハ官名ニシテ從事ハ尊ク督郵ハ卑シ故ニ好酒ヲ青州ノ從事ニ比シ惡酒ヲ平原ノ督郵ニ比セリ而シテ齊郡ノ齊ハ音臍ニ通シ革縣ノ革ハ音膈ニ通ス故ニ好酒ハ飲ミテ直チニ臍下ニ下リ惡酒ハ飲ミテ久ク膈上ニ住マルノ義ニ取レリ

○政如魯衛 魯ノ祖周公衛ノ祖康叔ハ兄弟ニシテ特ニ親ム故ニ其政相似タルヲ謂フ 論語ニ魯衛之政兄弟也漢書馮奉世傳ニ大馮君小馮君兄弟繼踵相因循聰明賢智慧吏民一之德化均周公康叔猶ニ君ニトアルハ奉世ノ子野王立ノ兄弟相續ヒテ上郡ノ太守ト爲リ治績アルヲ以テ吏民嘉歎シテ歌ヒシ所ノ句ナリ、

○政如蒲盧 蒲盧ハ蒲葦ナリ生シ易クシテ成長尤速カナリ政ノ舉カルコト易クシテ速カナルハ此ノ如クナルヲ言フ中庸ニ夫政也者蒲盧也

○赤縣神州 漢土ノ異稱ナリ 史記孟軻傳ニ中國名曰赤縣神州 赤縣神州内自有九州禹之序九州是也不得爲州數 中國外如赤縣神州者九乃

所謂九州也「赤縣」神州ノ項參照スヘシ

○折槁振落 枯木ヲ摧キ落葉ヲ拂フカ如ク甚易キヲ言フ淮南子ニ劉項興義兵隨而定若一之

○笑中有刀 外ニ温和ヲ裝フテ内ニ害心ヲ蓄フヲ言フ事類全書ニ李義甫容貌溫恭與人語必嬉怡微笑而狡險忌克故時人謂義甫一

○前跋後窺 跋ハ躡窺ハ踏ナリ狼アリ前ニ進マントスレ其胡ヲ躡ミ後ニ退カントスレハ其尾ニ踏ク以テ進退ノ難キニ喩フ出所「跋前窺後」ノ項ニ載ス

○善敗由己 善敗ハ猶成敗ト言フカ如シ事ノ成敗ハ我行ノ善惡ニ由リテ分ル、ヲ言フ左傳ニ一而由人乎

○善游者溺 技能ノ長スル者ハ之ニ誇リテ却テ禍ヲ受クルノ義ナリ淮南子ニ夫一善騎者墮各以其所好反自爲禍是故好事者未嘗不中爭利者未嘗不窮也

○雪泥鴻爪

鴻ノ歸ルトキ雪ニ爪シテ其過クル所ヲ記ス再ヒ來ルトキ

雪消ヘテ其痕知ルヘカラス以テ人ノ歷遊シテ跡ヲ留メサルニ喩フ蘇軾詩

ニ人生到處知何似應似飛鴻踏雪泥上偶然留指爪鴻飛那復計東西

○旋乾轉坤

天地ヲ回轉スル義ニシテ國家ヲ一洗シ面目ヲ革ムルノ意

ナリ韓愈書ニ陛下即位以來躬親聽斷一洗一洗天才所歷莫不寧順

○清聖濁賢

清聖ハ清酒濁賢ハ濁酒ナリ魏志徐邈傳ニ醉客謂酒一者

爲一人一者爲一人

○誠意正心

意ハ心ノ發スル所心ハ身ノ主トスル所ナリ意ヲ誠實ニシ

心ヲ修正スルヲ言フ大學ニ欲正其心者先誠其意

○絕長補短

絶ハ猶截ノ如シ長キ所ヲ截チテ短キ所ヲ補ヒ幅員ヲ正ク

スルヲ言フ孟子ニ今滕一將五十里也史記楚世家ニ西周之地一

一不過百里

○靖獻先王

人其義ノ當ニ盡スヘキ所ニ安シシテ以テ其志ヲ先王ニ達

スル義ニシテ神明ニ愧ツルコトナキノ意ナリ書經ニ自一人自一人

○齊紫敗素

敗ハ猶惡ノ如シ素ハ白繒ナリ世人ノ珍重スル齊國ノ紫帛

ハ惡キ白繒ヲ染メ成シタル者ナリト云フ義ニシテ禍ヲ變シテ福ト爲シ功

ハ即チ敗ヨリ生スルニ喩フ戰國策ニ一人一也而賈十倍賈ハ價ナリ

○僭賞濫刑

賞罰當ヲ得サルナリ詩經ニ天命降監下民有嚴不僭不濫

不敢怠逸註ニ一之差也一之過也トアリ左傳ニ善爲國者賞不濫而

刑不濫賞僭則悞及淫人刑濫則悞及善人若不幸而過寧濫與其失

善寧其利淫

○漸入佳境

晉書顧愷傳ニ每食甘蔗常自尾至本人或怪之云一一

一トアルニ由リ事ニ當リテ次第ニ興味ヲ感スル義ニ假用ス

○萋萋貝錦

詩經ニ一分一分成是彼譖人者亦已太甚トアリ萋

萋ハ小文ノ貌貝ハ水中ノ介蟲文彩アリ錦ニ似タリ萋萋ノ形ニ因リ之ヲ文

致シテ貝錦ヲ成ストノ意ニシテ讒者人ノ小過ニ因リテ大罪ヲ飾リ成スニ

比ス一解ニ貝錦ハ錦ナリ其文具ノ如シ故ニ貝錦ト云フトアリ李白詩ニ  
一暗成ニリテ一燦然タリ

○精衛填海 精衛ハ鳥ノ名ナリ海ヲ填メント欲シテ木石ヲ啄ミ來リテ  
海ニ投スルモ其効ナシ以テ無望ノ事ヲ企テ徒ニ力ヲ勞スルニ喩フ山海經  
ニ發鳩之山有鳥名曰精衛是炎帝之女往遊于東海溺而不反是故精衛常  
取西山之木石以填東海

○戰々兢々 戰々ハ恐懼ナリ競々ハ戒謹ナリ詩經ニ———トシテ如臨深  
淵ニシテ如履薄氷ニシテ楚辭ニ其誰不———トシテ以事百神ニシテ韓非子ニ戰々慄々日慎  
一日トアルモ其義相同シ

○樁車相望 樁ハ小棺ナリ軍ニ從テ死スル者ハ樁ヲ以テ其喪ヲ送致ス  
樁ヲ載スル車道ニ相望ムハ戰死者ノ多キヲ言フ漢書韓安國傳ニ士卒傷死  
中國———

○積善餘慶 善行ヲ積メハ子孫ニ至ルマテ慶福ヲ受クルヲ言フ易經ニ

———之家必有———積不善之家必有餘殃史記樂記ニ爲善者天報之以福  
爲惡者天與之以殃トアルモ易ノ義ト同シ

○積毀銷骨 讒毀ノ言多キトキハ堅骨ト雖モ遂ニ銷盡スト云フ意ナリ  
鄒陽書ニ衆口鑠金———

○積羽沈舟 至輕ノ物ト雖モ多ク積ムトキハ遂ニ舟ヲ沈ムルニ至ルナ  
リ史記張儀傳ニ———群輕折軸衆口鑠金

○濟々多士 「濟々」ノ解前ニ出タス衆多ノ賢士ナリ詩經ニ———文  
王以寧

○噬臍不及 獵者麝ヲ捕ヘテ其臍ヲ取ラントス麝急ニ自ラ其臍ヲ噬  
ミ破ルトキハ之ヲ取ラス若シ既ニ繫ニ就キテ臍ヲ噬マント欲スルモ及  
ハス以テ機ニ後レテ悔ユトモ及ハサルニ喩フ左傳ニ若不早圖後君噬臍  
其及圖之乎

○聲聞過情 聲聞ハ名譽ナリ情ハ實ナリ名譽ノ實ニ過クルヲ言フ孟子

ニ一<sup>クルハニ</sup>一<sup>レ</sup>君子耻<sup>ツ</sup>之<sup>ヲ</sup>

○聲發金石 聲ノ美ナルヲ稱ス莊子ニ曳<sup>キ</sup>縦<sup>ヲ</sup>而歌<sup>フ</sup>商頌<sup>ヲ</sup>聲滿<sup>ニ</sup>天地<sup>ニ</sup>若<sup>シ</sup>出<sup>ル</sup>金石<sup>コリ</sup>

○瞻言百里 視テ而シテ言フ所ノ者百里ノ遠キモ察セサルコトナキヲ言フ詩經ニ維<sup>レ</sup>此<sup>レ</sup>聖人<sup>一</sup>一<sup>一</sup>

○璿璣玉衡 璿ハ美珠璣ハ機ナリ璿ヲ以テ璣ヲ飾ルハ天體ノ轉運ヲ象

トル所以ナリ衡ハ横ナリ横蕭ヲ謂フ玉ヲ以テ管ト爲シ横タヘテ之ヲ設ク璣ヲ窺ツテ日月五星ノ運行ヲ齊フル所以ナリ書經ニ在<sup>カニシ</sup>一<sup>一</sup>一<sup>一</sup>以齊<sup>フ</sup>七政<sup>一</sup>在<sup>ハ</sup>察ナリ七政ハ日月五星ナリ

○變理陰陽 天地ノ道ヲ和調スルナリ書經ニ立<sup>ツ</sup>太師太傅太保<sup>ヲ</sup>茲<sup>レ</sup>惟<sup>レ</sup>三公論<sup>シ</sup>道<sup>ヲ</sup>經<sup>レ</sup>邦<sup>一</sup>一<sup>一</sup>官不<sup>シ</sup>必<sup>シ</sup>備<sup>レ</sup>惟<sup>レ</sup>其人<sup>ヲ</sup>

○釋實攻虛 備ヘアルヲ避ケテ備ヘナキヲ攻ムルノ義管子ニ一<sup>レ</sup>一<sup>レ</sup>而<sup>レ</sup>一<sup>レ</sup>釋<sup>テ</sup>堅<sup>ヲ</sup>而攻<sup>ム</sup>脆<sup>ヲ</sup>釋<sup>テ</sup>難<sup>ヲ</sup>而攻<sup>ム</sup>易<sup>ヲ</sup>

○釋柵鬪弓 釋柵トハ矢箭ノ蓋ヲ解クナリ鬪弓トハ弓ヲ囊ニ納ムルナリ詩經ニ抑<sup>レ</sup>一<sup>レ</sup>一<sup>レ</sup>忌<sup>レ</sup>抑<sup>レ</sup>一<sup>レ</sup>一<sup>レ</sup>忌<sup>レ</sup>忌<sup>レ</sup>ハ助語ナリ

○鶴鶴在原 鶴鶴ハ水鳥ニシテ首尾相應スル者ナリ兄弟ノ患難相顧ミルハ鶴鶴ノ原ニ在リテ相應スルニ似タリ詩經ニ一<sup>レ</sup>一<sup>レ</sup>一<sup>レ</sup>兄弟急難<sup>アリ</sup>每<sup>レ</sup>有<sup>レ</sup>良朋<sup>ニ</sup>況<sup>ニ</sup>也<sup>ニ</sup>永歎<sup>ス</sup>每<sup>レ</sup>雖<sup>レ</sup>况<sup>ハ</sup>只<sup>ナリ</sup>

○躋仁壽域 仁ヲ以テ下ヲ撫スルトキハ群生安逸ニシテ壽考ナルヲ言フ王吉書ニ歐<sup>リ</sup>一<sup>レ</sup>世<sup>ノ</sup>之<sup>レ</sup>民<sup>一</sup>一<sup>レ</sup>之<sup>レ</sup>一<sup>レ</sup>之<sup>レ</sup>一<sup>レ</sup>

セノ部

○千慮有一得 愚者ノ考慮多ク差ヘリ然レトモ希レニハ中ルコトアルヲ言フ晏子春秋ニ晏子曰嬰聞之聖人千慮必有一失<sup>一</sup>愚者一<sup>レ</sup>必<sup>シ</sup>一<sup>レ</sup>一<sup>レ</sup>意者管仲之失<sup>ニ</sup>而嬰之得<sup>ル</sup>者耶史記淮陰侯傳ニ廣武君曰臣聞智者千慮必有一失<sup>一</sup>愚者一<sup>レ</sup>必<sup>シ</sup>一<sup>レ</sup>一<sup>レ</sup>故曰狂夫之言聖人擇焉

○千里不留行 千里ヲ行キテ之ヲ遮キリ止ムル者ナキハ天下ニ敵ナキナリ 莊子ニ莊子謂趙文王曰臣聞大王喜劍故以劍見王王曰子之劍何能禁制曰臣之劍十步一人一刺一刺一人王大說之曰天下無敵矣

○西施有所醜 賢者ト雖モ亦過失アルニ喩フ 淮南子ニ嫫母有所美一ハ古ノ美女ナルモ未タ必シモ真正ナラス是レ醜キ所アルナリ

○焦螟集蚊睫 焦螟ハ蟲ノ至微ナル者人類ノ世ニ集マリテ相爭フコト之ヲ達觀スレハ猶焦螟ガ蚊睫ノ中ニ集マリテ相觸ルカ如キナリ 列子ニ江浦之間生麼蟲其名曰群飛而於一而相觸也

○齊東野人語 妄說ヲ稱ス孟子ニ此非君子之言一也トアリ 齊國ノ東鄙ニ居ル野人ノ說ニシテ信スルニ足ラスト云フ意ナリ

○噉腊肉遇毒 人ヲ刑シテ反テ怨ヲ招クコト 乾腊ノ如キ堅韌ナル物ヲ噉ミ毒惡ノ味ニ遇フテ反テ口ヲ傷ムルト同キヲ言フ 易經ノ語ナリ

○千鈞得船則浮 賢者ト雖モ位ヲ得サレハ才ヲ施スコト能ハス位ヲ得テ用ヲ爲スノ譬ナリ 韓非子ニ夫有材而無勢雖賢不能制不肖故立尺材於高山之上而下臨千仞之谿材非長也位高也桀爲天子能制天下非賢也勢重也堯爲匹夫不能正三家非不肖也位卑也一銚銖失船則沈非千鈞輕銚銖重也有勢之與無勢也故短之臨高也以位不肖之制賢也以勢

○前車覆後車戒 前者傾覆ノ迹ニ鑑ミテ後者ハ戒メテ避クヘキヲ言フ 說苑ニ周書曰一蓋言其危 漢書賈誼傳ニ夫三代之所以長久者其已事可知也然而不能從者是不法聖智也 秦世之所以亟絶者其轍跡可見也然而不避是後車又將覆也 又荀子ニ前車已覆後未知更何覺時

○善言煖於布帛 善言ノ人ヲ利スルコト布帛ノ肌膚ヲ煖ムルニ勝ルヲ言フ 荀子ニ與人一又同書ニ贈人以言重於金石珠玉觀人

以言美於黼黻文章トアルモ其意ハ相同シ

○戰必勝攻必取 善ク兵ヲ用ユルヲ稱ス史記高祖紀ニ連百萬之軍チムレハルレカ 吾不如韓信ハスルニセニ

○千金子坐不垂堂 垂ハ邊ナリ堂ノ邊陲ニ近ツキテ墮墜スルヲ恐ル、ナリ富人ハ自ラ愛スルノ深キヲ言フ漢書袁盎傳ニ一之ハスルニセニ 百金之子不騎衡衡ハ車衡ナリ一解ニ宮殿四面ノ欄ナリ司馬相如賦ニ家累千金坐不垂堂此言雖小可以論大

○千金裘非一狐皮 貴重ノ裘ヲ爲クルニハ一狐ノ腋ノ能ク成ル所ニ非ス國ヲ爲ムルハ衆賢ノ力ニ資ルニ喩フ說苑ニ一之ハスルニセニ 一之ハスルニセニ 臺廟之樣非一木之枝先王之法非一士之智故曰訊問者智之本思慮者智之道

○千里行始於足下 千里ノ旅行モ足下ノ一步ヨリ始マル勉メテ息マサレハ遠シト雖モ遂ニ達スルノ義ナリ老子ニ合抱之木生於毫末九層之臺起於累土一之モマルヨリ 一之モマルヨリ

○千丈堤自蟻穴潰 大事ハ細ヨリ起リ難事ハ易ヨリ起ル故ニ事ヲ爲スニハ細ヲ慎ミ易ニ戒ムヘシトノ喩ナリ韓非子ニ千丈之堤以螻蟻之穴潰百尺之室以突隙之烟焚突ハ竈突ナリ淮南子ニハ千里之隄以螻蟻之穴漏百尋之屋以突隙之烟焚ニ作ル

○井魚不可與語大 淺見狹識ノ人ハ與ニ大事ヲ談スルニ足ラサルニ喩フ淮南子ニ一之ハスルニセニ 一之ハスルニセニ 拘於隘也荀子ニ坎井之鼃不可與語東海之樂トアルモ其義相似タリ坎井ハ壞井ナリ

○成功下不可久處 功成リテ退引セサレハ怨ヲ受ケ禍ヲ蒙ル義ナリ史記蔡澤傳ニ一之ハスルニセニ 一之ハスルニセニ

○青出於藍青於藍 學業師ニ優ルニ喩フ荀子ニ學不可以己青取之於藍而青於藍氷水爲之而寒於水淮南子ニ今以涅染緇則黑於涅以藍染青則青於藍又北史ニ李謐初師事小學博士孔璠後璠還就謐請業同門生語曰青成藍藍謝青師何常在明經トアリ青成藍トハ謐カ璠ニ學フ

ニ比シ藍謝青トハ瑤ガ謚ニ學フニ比スルナリ

○前事不忘後事師 意ヲ前事ニ留ムルハ後事ヲ過タサルノ謂ナリ史記

秦紀ニ野諺曰一之<sub>ルハレ</sub>一之<sub>カ</sub>也 是以君子爲國觀之上古驗之當世<sub>ニ</sub>參以人事<sub>ヲ</sub>察盛衰之理<sub>ヲ</sub>審權勢之宜<sub>ヲ</sub>

○焦頭爛額爲上客 漢書霍光傳ニ曲突徙薪亡<sub>ル</sub>恩澤<sub>ト</sub>

トアリ火災ヲ憂ヘテ豫防ノ策ヲ立テ突ヲ曲ケ薪ヲ徙サント説キシ者ハ恩澤ヲ蒙ラスシテ火ヲ失フニ至リ頭ヲ焦カシ額ヲ爛ラシテ之ヲ靜メシ者ハ

尊ハレテ上客ト爲ル以テ禍亂ヲ未萌ニ察シ防備ノ策ヲ講セシ者ハ捨テラレテ鎮定ノ功ヲ立テタル者ノミ重賞ヲ受クルニ喻ヘシナリ

○錢財不積貪者憂 貪者ハ唯貨利ヲ是レ好ム故ニ錢財多カラサルヲ以テ憂ト爲スナリ莊子ニ一則<sub>ハ</sub>一則<sub>ハ</sub>權勢不<sub>レ</sub>尤<sub>ハ</sub>則<sub>ハ</sub>夸者悲<sub>ム</sub>尤<sub>ハ</sub>甚ナ

○千羊皮不如一狐腋 衆愚ハ一賢ニ如カサル謂ナリ史記趙世家ニ趙簡

子有臣曰周舍好直諫周舍死簡子每聽朝常不悅大夫請辜簡子曰大夫無罪吾聞一之<sub>ハ</sub>一之<sub>カ</sub>一之<sub>ニ</sub>諸大夫朝徒聞唯々不聞周舍之鄂々

是以憂也又商君傳ニ一之<sub>ハ</sub>一之<sub>カ</sub>一之<sub>ニ</sub>千人之諾々不如一士之謬々武王謬々以昌殷紂墨々以亡墨々ハ嘿々ト同シ

○尺有所短寸有所長 賢者ト雖モ其執ル所ノ事ニ由リテ劣ルコトアリ

愚者ト雖モ亦其執ル所ノ事ニ由リテ優ルコトアルノ義ナリ楚辭ニ一之<sub>ハ</sub>一之<sub>カ</sub>一之<sub>ニ</sub>物有所不足智有所不明數有所不逮神有所不通史

記白起王翦傳ニ一之<sub>ハ</sub>一之<sub>カ</sub>一之<sub>ニ</sub>略<sub>中</sub>彼各有<sub>ル</sub>所短也

○先甲三日後甲三日 甲ハ日ノ始メナルヲ以テ借リテ事ノ端ト爲ス事ヲ創ムルノ先三日間其是非ヲ思慮シ事ヲ創ムル後三日間其當否ヲ推究ス

思慮ノ深クシテ推究ノ遠キヲ謂フ易經ノ句ナリ  
○前門拒虎後門進狼 一害僅ニ去リテ一害復タ至ルノ義ナリ陳惇修史斷ニ出ツ

○清風朗月不用一錢 風月ヲ玩賞スルハ人生ノ快樂ナリ而カモ一錢ヲ費サスシテ之ヲ得ルヲ言フ李白詩ニ「買玉山自倒非人推」赤壁賦ニ「且夫天地之間物各有主苟非吾之所有雖一毫而莫取惟江上之清風與山間之明月耳得之而爲聲目遇之而成色取之無禁用之不竭是造物者之無盡藏也而吾與子之所共適」トアルハ能ク是句意ヲ敷衍セリ因テ茲ニ附記ス

○竊鉤者誅竊國者侯 鉤ハ腰帶ノ環ナリ之ヲ竊ムハ小盜ナリ國ヲ竊ムハ大盜ナリ小盜ハ刑ニ就キ大盜ハ富貴ヲ受クルノ謂ナリ莊子ニ「彼竊鉤者誅竊國者爲諸侯」諸侯之門而仁義存焉トアリ諸侯ハ自ラ不仁不義ヲ行フヲ以テ他ノ之ニ倣フヲ畏ル故ニ仁義ノ道ヲ存シテ民ヲ教化セサルヲ得スト云フ意ナリ史記游俠傳ニ「侯之門仁義存」ニ作レリ

スノ部

○寸陰 少許ノ時間ナリ淮南子ニ「聖人不貴尺之壁而重一之」魏文帝論ニ「古人賤尺壁而重一」

○垂拱 衣ヲ垂レ手ヲ拱ヌキテ爲ス所ナキヲ言フ書經ニ「而天下治」史記呂后紀ニ「惠帝一高后女主稱制政不出房戶天下晏然」

○垂涎 物ヲ欲スル意ナリ賈誼新書ニ「相告」

○垂頭 猶頭ヲ伸ハスカ如シ吞マント欲スルヲ言フ史記楚世家ニ「膺擊韓魏」中國ニ

○垂簾 簾中物ヲ容レスシテ空ク垂ル、ナリ國語ニ「諸侯之使」而入糴載而歸

○帥乘 帥ハ軍帥乘ハ車士ナリ猶將士ト言フカ如シ左傳ニ「晉一和師必有大功」



○芻豢 草食ヲ芻ト曰フ牛羊ナリ穀食ヲ豢ト曰フ犬豕ナリ孟子ニ理義之悦我心猶一之悦我口荀子ニ人之情食欲有一

○芻靈 草ヲ束テテ人ノ形ヲ爲シ以テ死者ノ從衛ト爲ス者禮記ニ孔子謂爲一者善

○推敲 字句ヲ鍛鍊スルヲ云フ湘素雜記ニ劉公嘉話云賈島初赴舉京師一日於驢上得句云鳥宿池邊樹僧敲月下門始欲着推字又欲着敲字煉之未定遂於驢上吟哦時々引手作一之勢時韓愈吏部權京尹島不覺衝至第二節左右擁至尹前島具對所得詩句云々韓立馬良久謂島曰作敲字佳矣遂與並轡而歸

○推演 猶敷衍ノ如シ漢書外戚傳ニ不知一聖德述先帝之志

○推輓 前牽ヲ輓ト爲シ後送ヲ推ト爲ス猶篤引ノ如シ左傳ニ衛君必入夫二子者或輓之或推之欲無入得乎

○推轂 人ヲ薦舉スルヲ言フ漢書田蚡傳ニ趙綰爲御史大夫史

記荆燕世家ニ一高帝就天下トアルハ穀ヲ推シテ前進セシムルガ如ク其業ヲ助成セシヲ言ヘリ

○惴々 惴ル、貌詩經ニ臨其穴一其慄

○惴栗 蟲類ノ飛ハズシテ地ニ附ク者莊子ニ一之蟲肖翹之物莫不失其性

○遂古 遂ハ往ナリ往古ト同シ楚辭ニ一之初誰傳道之

○睽然 清和潤澤ノ貌孟子ニ君子所性仁義禮智根於心其生色也一見於面盡於背施於四體

○睽眴 睽ハ目ヲ仰クナリ眴ハ目ヲ張ルナリ跋扈ノ貌老子ニ而一睽一眴而誰與居

○翠微 山ノ色ナリ爾雅ニ未及上一疏ニ未及頂上在旁陂陀之處山氣青縹色故曰一也

○瑞節 瑞璧ヲ以テ爲クル所ノ符節ナリ一ニ之ヲ命圭ト曰フ諸侯位ニ

即クトキ天子ヨリ賜ハル者書經ニ頌<sup>ツ</sup>瑞<sup>ヲ</sup>于群后<sup>ニ</sup>トアルハ諸侯朝覲シテ瑞節ヲ捧ケ天子ハ其信偽ヲ驗シテ之ヲ頌チ反ヘスナリ

○誰何 姓名ノ分明ナラサル者莊子ニ不知<sup>ラ</sup>其<sup>ナ</sup>一<sup>ナル</sup>淮南子ニ不知<sup>ラ</sup>爲<sup>ス</sup>之者<sup>ナ</sup>一<sup>ナル</sup>又漢書賈誼傳ニ陣<sup>チ</sup>利兵<sup>ヲ</sup>而<sup>テ</sup>一<sup>ス</sup>トアルハ姓名ヲ質問スルナリ

○誰昔 誰ハ發語ノ辭猶疇昔ト言フカ如シ詩經ニ一<sup>ニ</sup>然<sup>リ</sup>矣

○誰差 誰ハ問差ハ擇ナリ 訊問撰擇スルヲ言フ 漢書睦弘傳ニ漢帝宜<sup>シ</sup>一<sup>ニ</sup>天下<sup>ニ</sup>求<sup>シ</sup>索<sup>シ</sup>賢<sup>人</sup>禪<sup>ル</sup>以<sup>テ</sup>帝<sup>位</sup>

○樞機 樞ハ戸樞ナリ戸ノ由リテ開閉スル所機ハ弩牙ナリ弩ノ由リテ張弛スル所故ニ事ノ要ヲ樞機ト曰フ 易經ニ言行君子之<sup>ニ</sup>一<sup>ニ</sup>國語ニ耳目心<sup>ノ</sup>一<sup>也</sup>又漢書張安世傳ニ職典<sup>ニ</sup>一<sup>也</sup>

○數奇 命隻ニシテ耦セサルヲ言フ 漢書李廣傳ニ李廣<sup>ハ</sup>一<sup>ナリ</sup>

○趨舍 猶向背ノ如シ史記伯夷傳ニ巖穴之士<sup>一</sup>一<sup>有</sup>時

○鯁生 鯁ハ小魚ナリ故ニ自ラ卑下シテ鯁生ト曰フハ猶小生ト言フカ

如シ漢書張良傳ニ一<sup>ニ</sup>說<sup>ク</sup>我<sup>ニ</sup>一<sup>ハ</sup>小人<sup>也</sup>トアリ

### スノ部

○雀葦性 惡性ナリ莊子ニ欲<sup>ス</sup>惡<sup>ニ</sup>之<sup>ヲ</sup>孽<sup>爲</sup>性<sup>ニ</sup>雀葦<sup>ト</sup>

○隨侯珠 隨侯出テ、野ニ遊ヒ大蛇ノ斷ラレテ地ニ在ルヲ見醫ヲシテ之ヲ療セシム蛇愈ユルヲ得テ去ル後大珠ヲ銜ミテ之ニ報ユト云フ淮南子ニ兕虎在<sup>リ</sup>於<sup>レ</sup>後<sup>ニ</sup>一<sup>之</sup>在<sup>リ</sup>於<sup>レ</sup>前<sup>ニ</sup>弗<sup>レ</sup>及<sup>ニ</sup>撥<sup>者</sup>先<sup>ニ</sup>避<sup>ニ</sup>患<sup>而</sup>後<sup>ニ</sup>就<sup>刑</sup>說苑ニ一<sup>之</sup>一<sup>國</sup>之<sup>寶</sup>也然用<sup>之</sup>之<sup>彈</sup>曾<sup>不</sup>如<sup>泥</sup>丸<sup>ニ</sup>

○隨和材 隨ハ隨侯ノ珠和ハ和氏ノ璧ナリ材ノ美ナルニ喩フ司馬遷書ニ雖<sup>ニ</sup>材<sup>ハ</sup>懷<sup>隨</sup>和<sup>之</sup>行<sup>若</sup>由<sup>夷</sup>終<sup>不</sup>可<sup>以</sup>爲<sup>榮</sup>由<sup>夷</sup>ハ許<sup>由</sup>伯夷ナリ楊雄書ニ久<sup>シ</sup>幽<sup>而</sup>不<sup>改</sup>其<sup>操</sup>雖<sup>隨</sup>和<sup>何</sup>以<sup>加</sup>諸<sup>ニ</sup>

○隨牛誕 鄭人弦高君命ト矯ハリ牛ヲ秦軍ニ贈リテ本國ノ憂ヲ免カレシメタルヲ云フ左傳ニ詳カナリ淮南子ニ尾生之信<sup>不</sup>如<sup>一</sup>一<sup>之</sup>

○隨手亡 即時ニ亡ブル義ナリ史記淮陰侯傳ニ吾今日死公亦セハモ一チニヒシ矣

○數雜壽 雜ハ吊ナリ子ヨリ亥ニ至ル十二年ヲ一吊ト爲ス故ニ數雜ハ六七十ナリ淮南子ニ以レ一ノ之一憂フ天下之亂猶憂河水之少キヲヒテ泣ス而益ス之也  
○錐刀末 小利ナリ左傳ニ一ノ之一將盡爭之淮南子ニ背道德之本ニ爭フ於一ノ之一

スノ部

○吹毛求疵 罪惡ヲ發討スルノ意ナリ韓非子ニ不キ一レ而一レ小一レ不キ洗垢而察難知漢書中山王傳ニ有司一レ一レ一レ答服其臣使證其君

○寸進尺退 得ル所少クシテ失フ所多キ義ナリ老子ニ用兵有言吾不敢爲主而爲客不敢進寸而退尺  
○炊骨爨骸 糧食竭乏ノ慘狀ヲ稱ス左傳ニ易子而食折骸以爨列子ニ

楚攻宋圍其城民易子而食之析骸而炊之

スノ部

○水隨方圓器 民ノ善惡ハ君ノ善惡ニ隨フ義ナリ韓非子ニ孔子曰爲人君者猶孟也民猶水也孟方水方孟圓水圓荀子ニ君者槃也槃圓而水圓君者孟也孟方而水方

○水清則無魚 東方朔荅客難ニ一ノ一ノ一ノ人至察則無徒トアリ水至テ清メハ魚隠ル、所ナシ人至テ明察ナレハ人ニ疾畏セラル故ニ孤立シテ徒侶黨援ナキナリ

○誰知鳥雌雄 鳥ノ雌雄ハ相似テ辨チ難キ者ナリ言ノ好醜ノ辨チ難キニ喩フ詩經ニ具曰予聖一ノ一ノ一ノ

○垂千鈞於鳥卵上 千鈞ハ重シ鳥卵ハ破レ易シ強大ヲ以テ弱小ニ加フレハ直チニ破ルニ喩フ史記張儀傳ニ戰孟賁鳥獲之士以攻不服之弱國

無<sup>レ</sup>異<sup>ナルル</sup>ニ<sup>ニ</sup>之<sup>ナ</sup>重<sup>ナ</sup>ニ<sup>ニ</sup>之<sup>ニ</sup>必無幸矣

○水能載舟又能覆舟 民ハ君ヲ叛フト雖モ亦君ヲ害フコトアルノ意ナリ  
荀子ニ君者舟也庶人者水也水則載舟水則覆舟

○雖鞭之長不及馬腹 力強大ナルモ猶及ハサル所アルニ喩フ左傳ニ古  
人有言曰<sup>キト</sup>天方授<sup>ニ</sup>楚<sup>ニ</sup>未可與爭<sup>フ</sup>雖<sup>ニ</sup>晉之疆<sup>ト</sup>能遠<sup>ニ</sup>天乎

○雖有鐵基不如待時 鐵基ハ田器時ハ耕種ノ時ナリ利器ヲ抱ク者モ時  
勢ノ來ルヲ待チテ施爲セサレハ功ヲ成スコト能ハスト云フ意ナリ孟子ニ

雖有<sup>カ</sup>智慧<sup>カ</sup>不如<sup>カ</sup>乘<sup>カ</sup>勢<sup>カ</sup> 前計ヲ誤リ紛亂ヲ極ムルトキハ後ニ智者ノ出ツ  
ルモ回復ノ功ヲ成スコト能ハサルノ義ナリ孫子ニ諸侯乘<sup>ニ</sup>其弊<sup>ニ</sup>而起<sup>ル</sup>

○雖有絲麻無棄管蒯 絲麻管蒯ハ皆屨ヲ爲クルヘキモノ而シテ管蒯ハ  
善<sup>ニ</sup>也漢書趙充國傳ニ四夷卒有<sup>ニ</sup>動搖<sup>シ</sup>相因而起<sup>ル</sup>

絲麻ノ美ニ及ハサルモ其屨ト爲ルハ一ナレハ棄ツヘカラス物ノ精粗美惡  
ヲ問ハス皆蓄フヘシト云フ意ナリ左傳ニ詩曰<sup>ニ</sup>雖<sup>ニ</sup>有<sup>ニ</sup>姫姜<sup>ニ</sup>無<sup>ニ</sup>棄<sup>ニ</sup>蕉萃<sup>ニ</sup>

トアリ詩ハ逸詩ナリ姫姜ハ貴姓ノ女ニシテ美女ニ擬  
シ蕉萃ハ憔悴ト同シ衰醜ノ女ヲ謂フ

スノ部

八九三

作文熟語字典終

明治三十三年十一月十一日印刷  
明治三十二年十一月一日發行



日發行

定價金壹圓

編纂者

百束 持中

發行者

大橋 新太郎

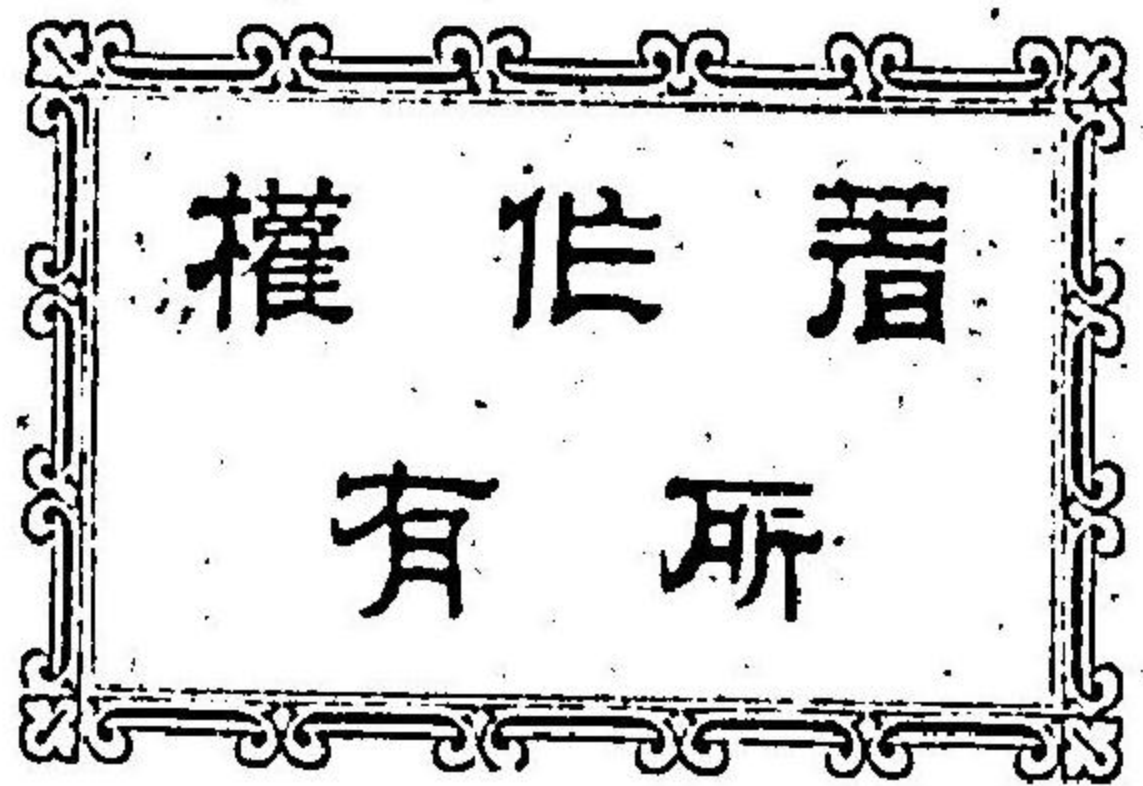
印刷者

野村 宗十郎

印刷所

株式會社 東京築地活版製造所

東京京橋區築地二丁目十七番地



發兌元

東京日本橋區  
本町三丁目

博文館

# 大和田建樹君編

三版發行

## 作文寶典

全壹册總皮本綴極製  
紙數千七百餘頁  
正價金貳圓貳拾錢  
目方四百

本書の價值は、作文の實習に便益なるに在り、作文の標準を明示するに在り、作文の模範を與ふるに在り、詠歌の作法を教ふるに在り、文學の趣味を解せしむるに在り。其文は通俗。其説明は懇篤。髓頭加ふるに、編者の文集、編者判定の歌合、編者翻譯の歐米詩林を始めとし、文學上の参考となるべき諸種の事項を以てす。眞に文學者必讀の書、寶典の名其實に背かざるなり。

▲日本新聞評 大和田建樹氏の編する所、形然千七百餘頁の大册子、其凡例に曰く作文寶典は國文國歌を習ふ人の爲に作れり。故に作文の方針と應用の實例とを示すを以て目的とし、雅にも俗にも偏せざるを以て主義とす。作文とは散文韻文等の總稱を意味す、散文の作例は書中最も重を置く所なり、然るに記事文を多く採りて論文を少く撰びたるは初學者の入り易き者より順序を踏ましめんとの意のみ云々、以て本書の趣旨を知るべし。總論、文法、美文學、作例八百九十一篇、書簡文、韻文、文學の沿革等の七篇に頒てり。又髓頭に和學の葉和漢洋名數官職一覽等を始め參考に必要なもの十數編を收む。洵に中學生徒が國文普通文研究の寶典なりと云ふべし。

# 大和田建樹君編

四版發行

## 袖珍作文寶典

全壹册總クローズ金字入  
袖珍紙數壹千餘頁  
正價金六拾五錢  
郵稅六錢

嘗て江湖の大喝采を博して、既に參版を重ねたる作文寶典の中より、其要を摘出し、更に新體詩作法等を増補して一小冊子を爲し、名づけて袖珍實用と云ふ。蓋し教室に、旅行に、學生をして、携帶の便を得せしむるに在り。燈下爐邊に讀者をして索引に便を得せしむるに在り。

# 大和田建樹君編

十二版發行

## 作文組立法

全壹册洋裝菊判  
正價金拾五錢  
郵稅六錢

曰く言語と文章、曰く文章と思想、曰く作文の要領、曰く作文の批評、曰く作文の實修、曰く文題の標準、曰く文章の種類、順序を逐うて初學者の者も入り易く、方法を明にして獨學の人も窮め易し、是れ此書の特長なり。古文を學ぶを二の次として、今文に従事せよと勸むるは、此書の精神、模擬に流る、弊を嫌ひて、我思想を寫せと教ふるは、此書の骨髓、以て一讀再讀の價值ある事を知るに足らん。

大和田建樹君編

十二版發行

# 日本大辭典

全壹册總皮本綴極製  
紙數二千頁  
正價金貳圓貳拾五錢  
目方四百頁

本書の特色は、組織の新案に在り、解釋の適切に在り、引證の博多に在り、挿圖の緻密に在り、發言の明示に在り、索引の簡便にあり、故に學生用として、教師用として、専門用として、何れの社會にも利せざる處なかるべし。辭書の著世に多しと雖も、通俗雅馴兩つながら兼ね得らるべきは、抑も本書の右に出づるものなからん

▲東京日々新聞評 大和田建樹氏は國文學に於て、最も秀出する人、今其淵博の識を提て、才を字典に試む。引出の書萬卷、勞する十年。彪然たる大册をなす。俗に從て言へば、いはば字典の類なり。雖も、雅俗を折衷して極めて體を得たり。卷頭付するに文法大要を以てし、又此字典運用の方法を説明し、古文字及梵字等を付す。索引極に便。語類十數萬、之を物集高見氏の日本大辭林、大槻文彦氏の言海、山田美妙氏の辭書に比するに、決して遜色なし。近日の大出版と云ふべし。

▲日本新聞評 編者は大和田建樹氏也、今言海に比較するに、此書の特色は、平易にして通俗なる所にあるが如し、其言語の順序、從來の如く五十音を用ゐずして、いゝるはしに從ひ言語の分類を假名遣ひによらすして、發音に任せし如き、其傾向を見るべし云々、故に言海等に比すれば、通俗向つては、却つて便宜を與ふるこゝ大なるべし。

大和田建樹君編

# 日本小辭典

全壹册總クローズ金字入  
袖珍紙數千八百五十頁  
正價金七拾五錢  
郵稅八錢

本書の特色は、解説の簡約なるに在り、雅俗其中を得るに在り、搜索其宜しきに適するに在り、紙質善美にして印刷の鮮明なるに在り、編者は曾つて日本大辭典を編して、世の好評を博したる大和田先生なるを以て、其文學社會に、教育社會に、専門社會に、普通社會に、如何に歓迎せらるゝ、良書なるかを知るに足らん。

大宮宗司君編

# 日本辭林

全壹册總クローズ金字入  
袖珍紙數八百頁  
上製正價四拾錢郵稅八錢  
並製正價參拾錢郵稅六錢

本書の體裁たる從來の辭書に異なる所なしと雖、その解釋を施すや、頗る叮嚀綿密にして、その説の要領をつくせり。殊に編首には、文典大意を掲げて文法語法の諸規則を示し、また終りには、假名遣と冠詞とを載せて、歌學者に便す。その注意實に至れりといふべし、今の世にはこの類の著者少なからずと雖も、本書の如く一切を網羅して、完全せるものはあらざるなり。されば苟くも文學に志あるものはよろしく一本を求めて座右に供すべし。

石川鴻齋先生校閱  
戸田翠香君纂修

# 文章字典

全一冊銅刻上等和紙刷  
雅裝絹表紙帙入頗美本  
正 價 金 七 拾 錢  
郵 稅 八 錢

此書の用は詩文章を作為するを以て主となす、其用字の字義を解せざれば安ぞ圓活流暢の文を作り、以て其意思を達するを得んや、本書は著者八年間の苦心を以て、成りしものにして、虚字助語の類、又た普通の實字に至るまで、網羅收拾亦た遺漏するなし。而して毎字妥當なる解釋を施し、間々熟語を挿入し引用書目を掲げ、以て其用例を知らしむ。凡そ毛筆を以て金玉詩文を作為し、天性の妙趣を發露するを得るは、本書を措て他に求む可からざるなり。又漢文講讀にも缺くべからざる、至便至寶の良書と謂ふべし。

貴族院議員巖谷修君題字

堀江秀雄君編

日本中學校長杉浦重剛君序文

## 學生必携 作文資料

全一冊洋裝袖珍  
紙數二百廿餘頁  
正 價 金 拾 五 錢  
郵 稅 四 錢

百科學術の日進月歩する今世に處して、國家に一大責任ある我少年諸子が、筆を文壇に馳せ懷を練細に述ふるに當り、能く之が好侶となり資料となるべき良書を備へざれば、萬丈の氣焰も空しく寸尺に畢らんのみ、是れ文典文則なるもの、座右に必要な所以なり、然れども從來世に出版する作文書、多くは繁簡に失して、能く學生の満足を得るものなきは、修學者の遺憾とする所也。本書爰に見るありて繁簡其要を失せず、分つて作文、文體、語彙の三部となし、學生習文上の階梯に備ふ。蓋此種の書冊中近來稀有の好書と云ふべし。



高等師範  
學校教授  
萩野由之君著

### 中等 教育 作文 法

全壹册洋裝  
紙數五百頁  
正價金參拾錢  
郵稅六錢

今ノ文章世界ハ戰國割據ノ世界ナリ「其然リ豈其然ラン乎」ノ漢文直譯體ノ文章家モアレハ「えうせすはあらぬかたにふみ迷ふなんめり」ト和文體ニモノスル文章家モアリ「ソレ自身ハナシ能フカ余ハ左様ニナシツ、アル」ト綴ル洋文直譯家モアリ思々ニ流義ヲ立テ、其版圖ヲ擴メントス然レモ日本帝國ノ國文ハ遂ニカク割據分裂シテ已ム可キモノニアラズ不世出ノ士一度出テ國文ノ精美ヲ成就シタランニハ六王畢リテ四海一ナルヘキ世トナスコト難カラス此作文法ハコノ方畧ヲ指授シタルモノナリ第一篇ハ文體及沿革ヲ論シテ三千年ノ文變始テ明ナリ第二篇ハ作文ノ工夫ヲ論シテ理窟ニ流レス高遠ニ逸セス親切ニシテ入り易キヲ主トシ第三篇以下ハ普通文書牘文和文及漢文ノ諸篇ニ分チテ各其作法ヲ論シテ例ヲ掲ケタリ文ノ主トスル所ハ普通ノ國文ニアレドモ傍修シテ益ヲ得ンタメニ特ニ和漢文ニモ及ヘルモノナリ荷モ文章ヲ綴ラント思フ人ハ此書ノ指授スル所ニ從ハ、彼亂雜ナル諸種ノ文章ハ悉ク我國文ノ軍門ニ降ルニ至ラン

第一高等  
學校教授  
落合直文君著

### 中等 教育 文法 教科書

全壹册背皮洋裝  
金文字入美本  
正價金四拾五錢  
郵稅八錢

本書は中等教育教科用書に適せしむる目的を以て、多年斯學の教育に經驗深き先生の著なれば、其生徒の學力と教授の時間とを參酌して、繁簡其宜しきに適ひたる、蓋し稀有の良書なり。

大宮宗司、星野三郎兩君著

### 日本 小文 典

全壹册洋裝菊判  
紙數二百卅餘頁  
正價金拾五錢  
郵稅六錢

本書は、著者多年斯學研究の上、本邦の語格に關する文法書を普く涉獵し、中に就き精を抜き華を摘み、更に獨特の考案を加へ、原則規矩を構成して、始めて完全の小文典を大成せる者なり。

第一高等學校教授 落合直文君 合著  
第一高等學校教授 小中村義象君 合著

### 中等 日本文典

全壹册 背皮製  
正文字入 拾錢  
郵稅 金六拾錢

古來往々邦文の不規律にして、統一なきを難するものあるは、主として完全なる文典の書なきに依れり。文を學ぶ者の文典に待つある、猶航海者の羅針盤に依るが如く、はた船舶の機に待つとあるが如し、小中村落合兩先生が國文に精通せらる、は夙に世の知悉する所、今や初學の爲に好書なきを慨し、切瑳研究の餘斯書を著はさる。是より桃花始て津ありと云ふべし。殊に著者は多年官私の諸學校に於て、實地教授せられたるものなるを以て、中學校、師範學校、其他高等學校教科書として、尤も適當無比なるものなり。幸に愛讀を賜はらんことを。

大和田建樹君著

### 修辭學

全壹册 洋裝 菊判  
正價 金拾五錢  
郵稅 六錢

西洋のレトリックを應用して、和歌和文の作り方を、趣味的に教へたる良書なり。

文學士武嶋又次郎君著

### 修辭學

全壹册 洋裝 菊判  
並製數 三冊 洋裝 二十頁  
郵稅 正價 八拾五錢

上製(總クローズ金字入)：正價金五拾錢：郵稅拾錢

武嶋羽衣君夙に詩文を以て名あり、此著ある洵に以あるなり。書中記する所、詩歌散文に關する事項は、細大洩さず、其種類組織より、條章辭句に至る迄、引例提喻、周到を極む。加ふるに行文流麗、明珠盤を走るが如し。苟も文學に志あるもの、坐右一本を缺くべからざるなり。

東久世伯爵題辭 三島中洲君序文  
坪内逍遙君序文 岸上質軒君編

### 作文自在

全壹册 洋裝 菊判  
正價 金貳拾錢  
郵稅 六錢

世に文法語格を教ふるの書は、汗牛充棟も管ならずと雖、作文の大體骨法に關する心得となるべき事ごもを輯録したるものなし。是れ豈に一大缺典に非らずや。本書は専ら普通文を作るの智識を教へんが爲めに比較研究の方を用ひ、要訣大法を説述して略ぼ餘蘊なし。文を學ぶ者坐右に缺くべからざるの要典なり。



10-423

文學士高山林次郎君著

# 近世美學

全壹册洋裝菊  
紙數三百廿餘頁  
並製金卅五錢  
郵稅八錢

上製(總クロース舶來上等紙)金五拾錢 郵稅拾錢

本書は、**斯學に精博**なる高山文學士**近世英獨二**

**國の美學を紹介**したる者なり。分けて二編とす。上編に

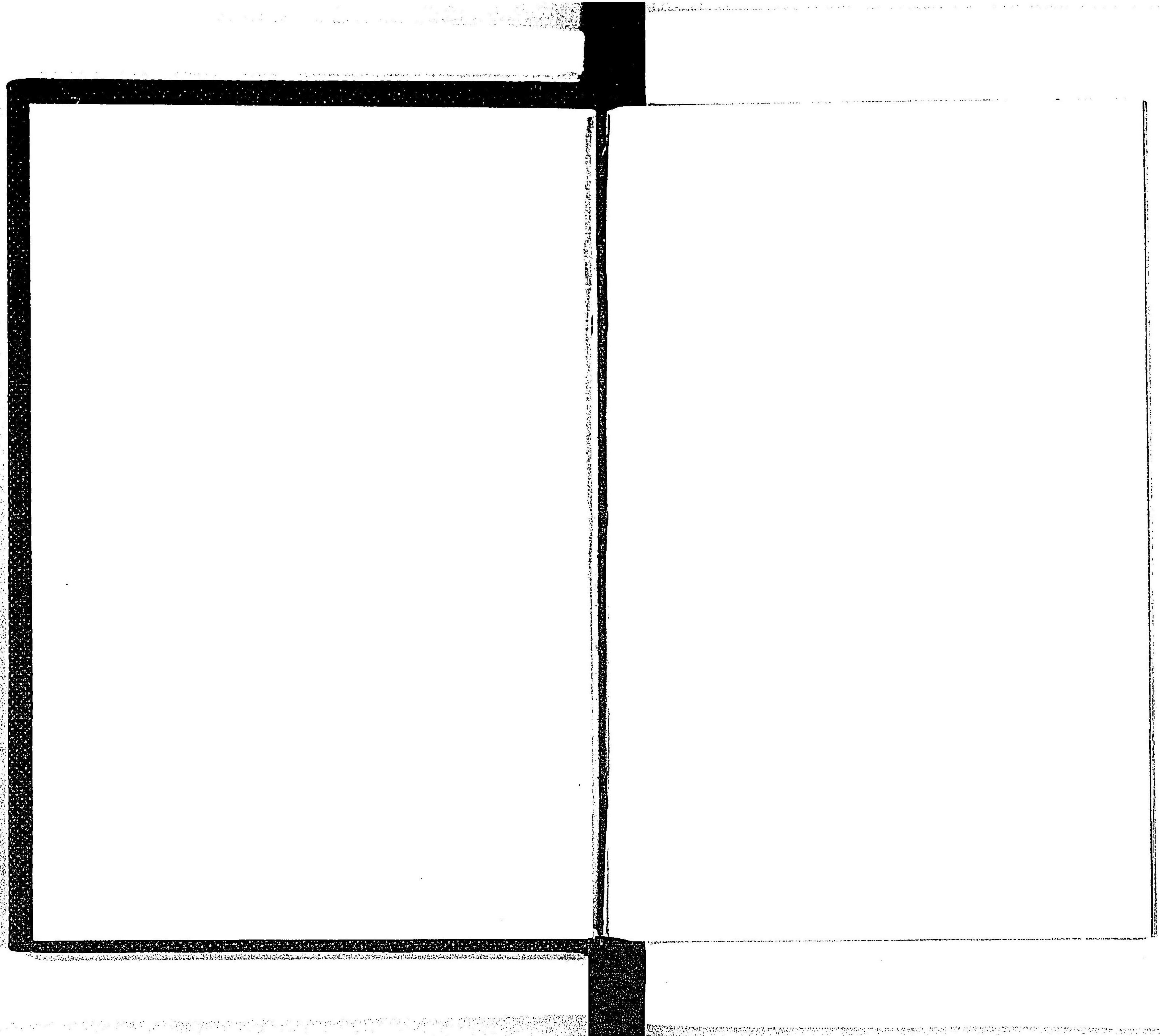
**の美學思想變遷を説明**し、下編に於ては、**キルビマ**

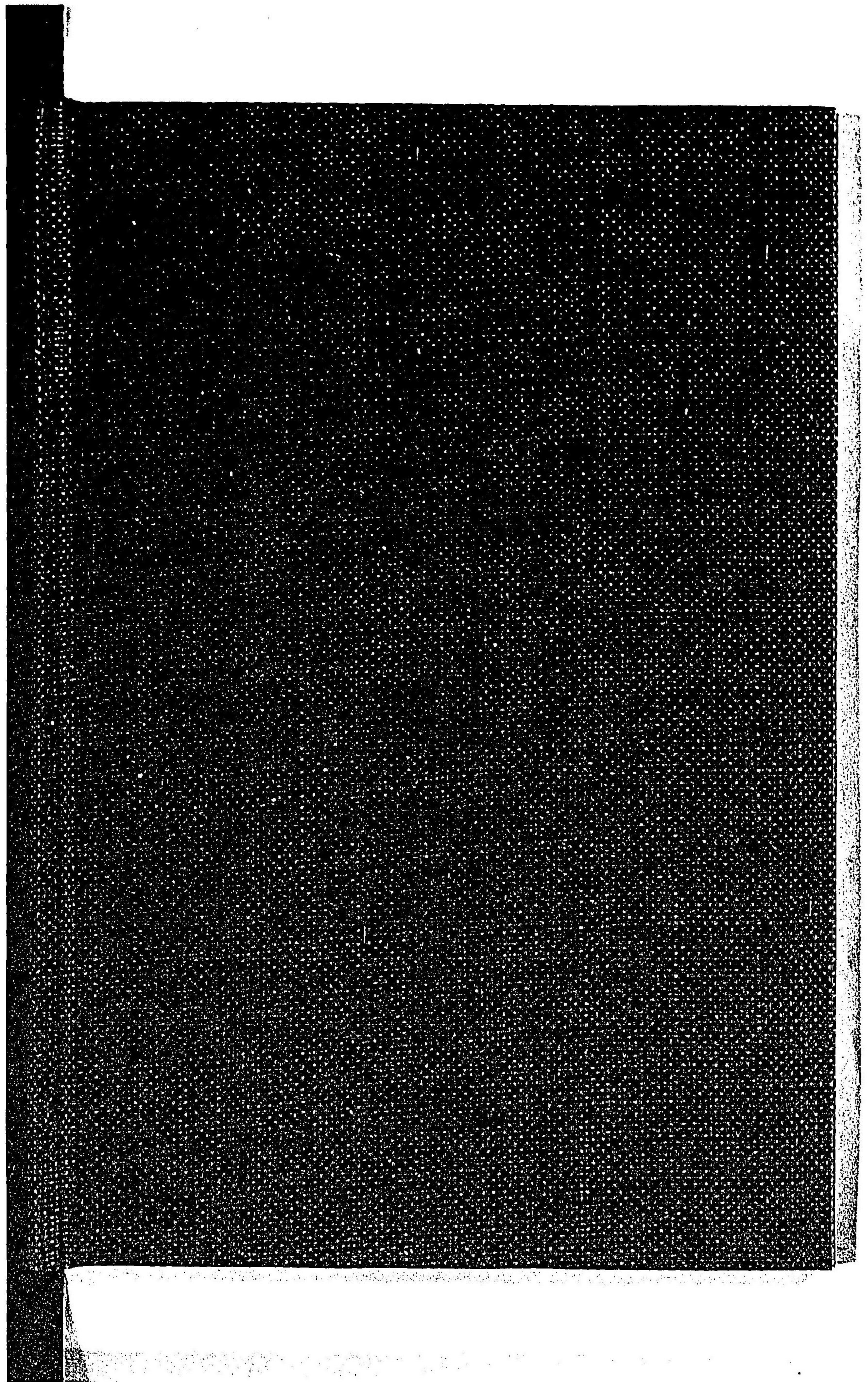
ー、**アルレン、諸家の學說を叙述**せり。文辭明暢

にして、**理義透徹**に據りて、**容易に歐洲美學の**

**歴史に最近世の學說を會得**する得べし。殊に

は、**國一派に偏せざるを以て、**常に文學美術の士を益するのみならず、**斯學研究の學者に取りても、**亦缺くべからざる書なり。





37  
232

082123-000-0

37-232

作文熟語字典

百束 持中 / 編

M32

DAD-0234



23  
1.1

23  
1.1