

容 集句別冊

特



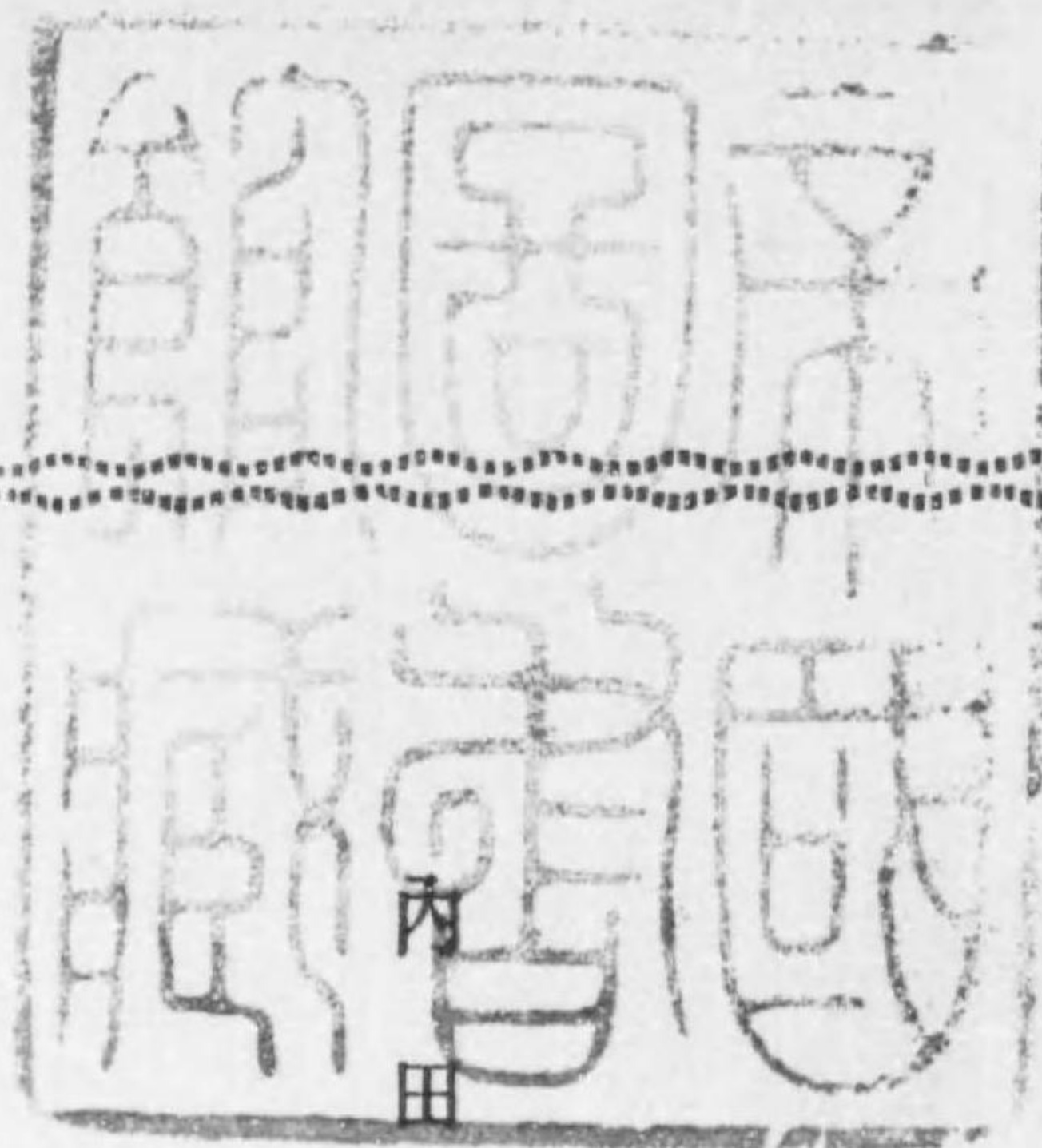
始





第109

975



内田

易川句集



大正
3. 8. 21
内交

夏の日の光に満てる野に
立ちて吾れは歩めり
泥いぢりせし童の如く
湛らなる夏草に嬉々として

— 自序 —

内 容

東京篇

- 1 白駒同人と共に……………
- 2 朱鞘社の會合……………
- 3 根岸の集りにて……………
- 4 三ノ輪の集りにて……………

- 5 朝鮮へゆきし日……………
- 6 門司をすぐる日……………
- 7 大阪に立寄りて……………
- 8 日本俳句の私の片影……………

大阪篇

- 1 最初の寓居……………
- 2 倶楽部の席上……………
- 3 寺の夜々……………
- 4 第三の寓居……………
- 5 紙衣句會の折りく……………
- 6 公園の小亭にて……………
- 7 廊の或る家にて……………

8	西の宮の或る日……………
9	伊賀上野にゆきて……………
10	人々を祝して……………
11	人々を悼みて……………
12	五の日の集り……………
13	第四の寓居……………
14	その日毎より……………

東京篇

明治四十五年六月まで

養鮭所員双び行く朝花菜かな

子心に白の大きき晝蛙

廊外は帆柱月と田蛙と

大久保へ晝架提くる裕にて暑し

問屋暇な大川端の裕人

案内されし製圖室桐の枝蛙

乳屋娘の日傘校舎の紫陽花に

花桐の大雨や習字時間なる

縣廳前にて花桐のある旅人宿

春日影雀戦さの地面持つ

在郷兵三人花菜桶屋より

菜の花の祭り里大橋のあり

丘の燕に立てる観測所の人か

雨に寒う織りし桐島雉子翔りぬ

紙所の犬追ひし雉か湖越ゆる

蚊帳外に置く新聞や翡翠に覺む

紫陽花にボチ吹ゆる砂利の人通り

螢追ふて礎上りしが翌^{あす}休み

夏虫や猫のぼる棕櫚よりの風

一番船見送りつ露に旭満てり

露曉けの一つ家屋根に梯子せる

露月夜を手紙讀む石工さなり

瓜店の釣瓶飲み橋の長かりし

路の中にこの國の風俗を見つ

御伽噺に出づ落國の白い鳥

日向葵に泳ぎ子の黒ろさ田舎なり

對岸の家厩あり馬さ日向葵さ

炊夫等は日向葵に脱ぎて泳ぎ出し

車返す畑梅干簀幅さりて

天水桶に飛ぶ蝙蝠と長松の暇ひま

鷹捕へし村人の過ぎし清水掬む
花桐の村埃り橋材運ぶ兵

行水名殘路次の俱樂部の空きしより

晚鐘裡霧塞く路次に戻る人

柳散る傘場外銚子線路なる

返り咲く頃の普請神奈川に住めり

水仙に嗽ぐ城内の曉を

工務所に傘借りし鮎川の雨

赤き煙突見て鮎川に行き暮れぬ

牡丹園前の橋汝風の馬車

紙所の海明るさを牡丹見に

Ⅲ、根岸の集りにて

裁縫科に百舌鳥鳴いて綿入るゝ皆

芋所なる今日の獵界霜踏みて

寒の内雨景を芝山刈り刈らす

石屑を俵にす寒シの草山に

枯野茶屋洲窪の普請眺めらる

峰裏上りす牛見ゆ箱の菊枯れて

IV、三ノ輪の集り

瓜の汁垂るゝ口この民あはれなり

腹這ふて一ツの願ひ瓜實のれ

足よろめきて暑き黄土に民逝けり

農園の露張るに夜長川音す

V、朝鮮へゆきし日

鷄頭に雀群れて先き一里なり

葉鷄頭に犬走り海風強よき宿

雁來紅無花果畑の溝を見に

VI、門司をすぐる日

瓜店に目覺む煤煙の太る時

夏夜の廊灯舟の水先彩りて

Ⅷ、大阪へ立ちよりて

後雁は落ちず行く遊行松の立つ
舟上る女に鳴く雁やけふの供御
御野立に咏み榮にし花野鶉かな

四、日本俳句の私の片影

大 阪 篇

大正三年六月まで

日傘さられじさ葭切橋の颯かな

日傘裏にかげろ水見て道草を

海へ道岐るゝ日傘桐の木に

公園裡の日傘人皆葺見て

紫陽花や川臭き月の貸舟屋

登山行第二日紫陽花の雨宿り

Ⅰ、最初の寓居

淡雪に安樂椅子の塵拂ふ

花藻見居る弓勞れ蘆間月さなり

樟に湧く螢や鹽を俵にす

渦見來し兒に藪螢淋しうて

街道書店前コスモスに捕虫器を
授業始鈴コスモスは旭に露含む

II、倶樂部の席上

瓦投げて遊ぶ兒や波止の旭涼し

大鐵橋も一風致蟬の麻平ら

時鳥川尻の遊里二本杉

漆山下りし秋風の大囀

篠に閃めく海鳥や秋の風凧ぎし

温泉場外の岩齒朶に秋風の疾き

紙場路次の秋風明り海よりす

氾濫後の秋風人に豚鳴いて

紀念砲に腰すや柚の木百舌鳥鳴いて

Ⅲ、寺の夜々

蚊帳たくむ朝暑し豌豆の花

雨蛙敷石に郵便投げてあり

雨蛙湯上りを反古散る室へ

茄子畑孕れる女の此頃は

短夜の星々俱樂部出る吾れに

牧場初日浴ぶる婢胸に鶏抱いて

Ⅳ、第三の寓居

春山にて礫すトタン屋根へまで

春山の夜町看板描き居り

蠹の家の梅の木に池濁るなり

夜烏騒がしき桃一木梨一帯に

風鈴や灘光る角力宿さなり

蝙蝠に海白し瓜抱き行けば

高土手より來る蝙蝠や風鈴に

柳絶間の蝙蝠に橋新たなり

葉戦がす扇を頰つ癡兵に

上州氣質見ゆ夕月の店銀杏

靴を乾す日曜や野分様降らす

蜻蛉や笹刈りて西日に萎む腕

山岳會一行に銀杏雨降りて

体操時間皆馳けて水鳥の晝

外套被^{かほ}り行く水鳥の朝の雨

アイノ地誌水鳥村と謂ふがあり

暖爐煙突接なぐ砂川の輝やく日

暖爐運び來し轍椿に深うしぬ

餅花や酔醒めを都鳥下る

鬪鶏の柳垂る餅花の家

濱日和雀咬む猫鶏頭に

野分後今宵宴ある額運ぶ

秋日和疾く驅けて眼鏡毀したり

Ⅵ、公園の小亭にて

覺めて十二時日曜の蝶を天井に

蝶の來る安樂椅子に閑な婢よ

蝶見るさなく瞳を合はす恥しさ

夏夜風遙らなる吾が行末は

嘔吐きし苦しき螢の河岸を擁せられ

冴に返る朝食堂に拾ふもの
帯封裂き捨つ冴返る朝風に
蜜柑賣冴え返る姿普請木に

川三又の茄子畑藏曳きしまゝ
水鷄月夜竿乾し物を柿の木に
合宿黨の灯赤う水鷄森の月

青梅の旭高し未だ覺めずやと

太陽の眞下なる夢の家々よ

青梅にのぼる子の帯解けて落つ

初夏の光り肌黒ろき乳房ふくませて

夢に働らき暮れし人々夕闇へ

X 伊賀上野へゆきて

一村長男を擧ぐ

春日織り垂るゝ大地に生れて來たり

白浪長男を擧ぐ

草のけはひにも蚊帳に身をかくせ

五春娶る

二人の家の眠りを若葉の重なりつ

Ⅹ 人を祝して

水鳴子の母逝ける

虫の闇のひろがりあまりに先んぜり

寒骨の愛嬢逝けり

初夏の光り玩具のいろく凄し

Ⅹ 人を悼みて

霞を出づる人々の足の大なる

欠伸びせし手の長さ風の夕残り

けむり縦に横に行けり梨畑の晝

餓じうて日輪まじと見る櫻

出抱きし子の肥りて桃の日當りに

雨上りし桃に出て漁夫の旭に笑ふ

鳶の下煙黒ろく雪解道悪ろし

猫の戀病髪を亂し居る安さ

梨花夜景吹殻の火が二階より

大魚かつきて續けり浦の春の月

マツチ消ゆ夕風空の燕かな

柳に佇み夜の商況を見るさなく

銀座柳に野球の唄の聲すなり

初戀は柳に白ろいギードルよ

初夏の海昇る朝日に相抱く

初夏の雑草に海を越はし身よ

麥の家より走るよ髪の解け靡く

鷗翼をひろげて裸戀しげな

眠は熱風に裸連れ向ふ

金魚玉下に静かにして遊べ

ランプの下に螢握りし掌をひろぐ

堤果て吾れより螢吹き上げし

捕はるゝ今蚊の闇の彼の裸かな

吹殻を踏みにじる菊の朝の風

覺めて眠むし山茶花に煤烟燦めける
山茶花に大河に怒氣を覺ますべく

春日浴びてインキを玩具にしたるらし

醜くき隣りさつききて夏の吾家かな

白百合に手紙握りて戦慄きぬ

梅雨上りし青空へ洗濯物靡け

驗温器毀ちし梅雨の氣のいらち

旭に肌ひろげ見し肥り菊の中

時雨るゝ川面の明るさに朝湯溢るゝよ

「海岸通り」の朝燕太陽赤し

旭に交り来る燕に化粧肌見せて

油煙のぼれり春の夜の或る一ト室

嘔吐きてうめきて獨り春夜のあはれ見ゆ

春夜人驚るきに瞳見張りしが

日傘まわりより腕まれて濱に立つ

玄關一杯の夕日夏帽と蛤と

博士の卓白百合に骸骨立てり

暗らい海蚊帳の中に泣いてゐる
雨蛙たすき外して待ちながら

古るき診断書裂く獨り笑み柿の晴
蜻蛉眩ゆく職工草に身を投げて
海冷たかりしふるは可笑しき朝顔に
濱の月見草に足跡の別れて行けり

吹殻に手伸ばす初冬あはれ

四人一列に柳枯るゝ夕日血の如し

冬日影大きな男海邊に立てり

巨鐘淋しく春近き日の温みしぬ

氷上に燃ゆる猛ける火美し夜の宿

皿の破れし響廊下を走る冬

闇を衝く初日に物のうめきかな
初日あたる笑顔小鳥を掌の上に

XIV、
その日毎より

容 奥 附

大正三年七月廿八日印刷

大正三年八月十三日發行

〔定價 金參拾五錢〕

作 者 內 田 榮 次 郎

發 行 者 內 田 榮 次 郎

印 刷 者 藤 木 貫 造

印 刷 所 大 阪 國 文 社

發 行 所

柳 屋 書 店

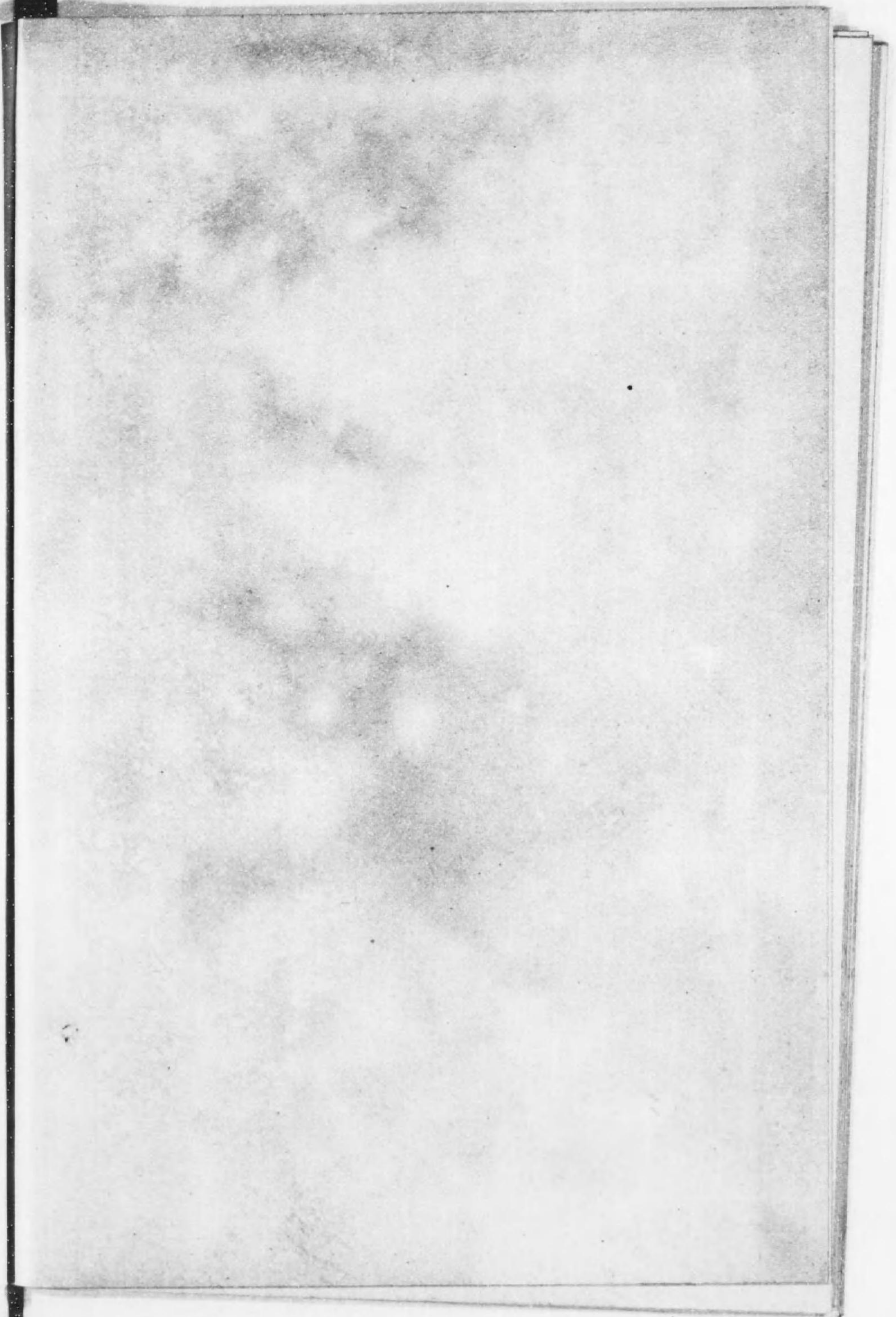
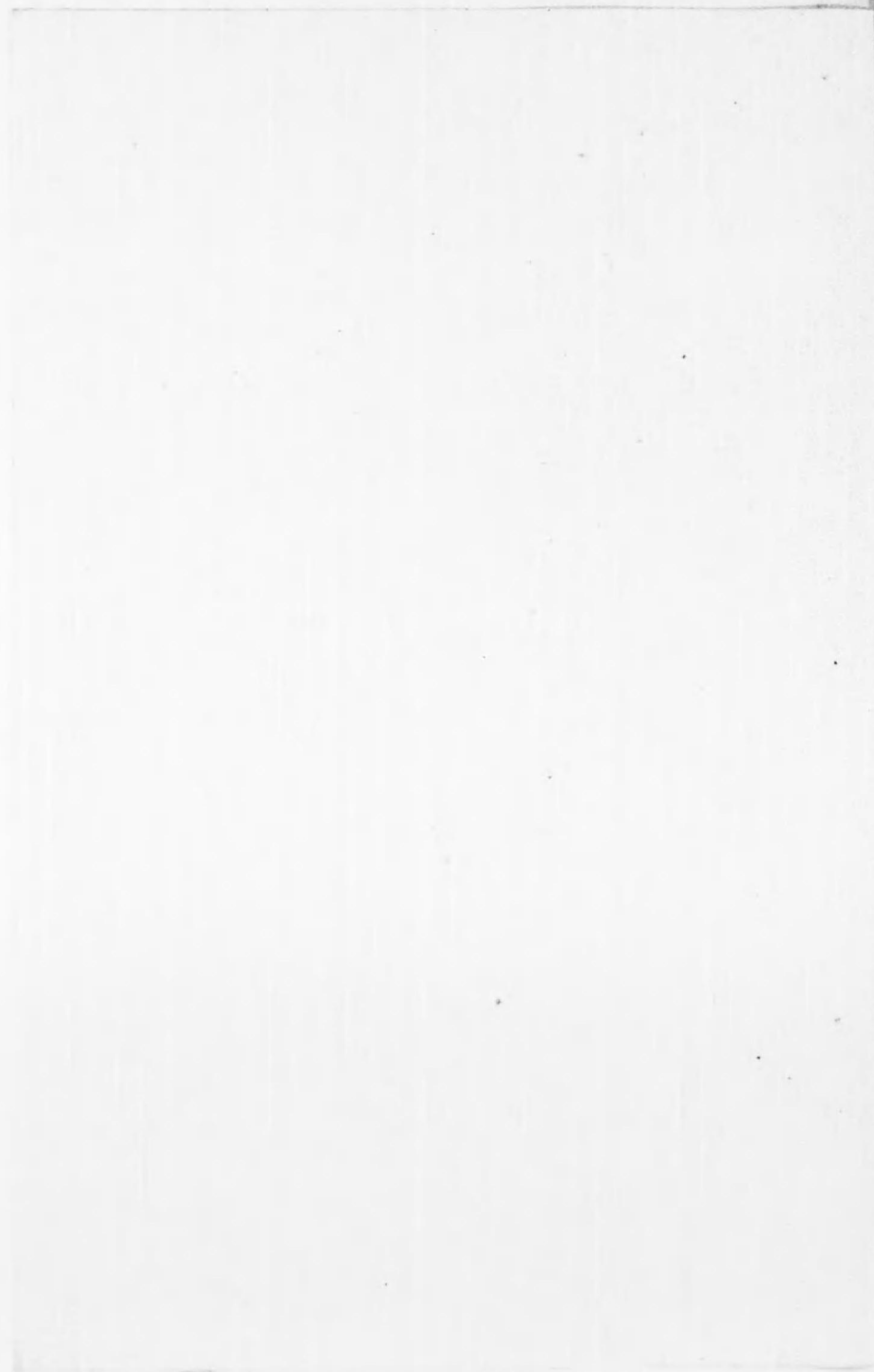
大 阪 市 東 區 平 野 町
三 丁 目 二 九
大 阪 二 〇 七 八 七 番

大 阪 市 南 區 難 波 元 町 二 丁 目 浪 花 銀 行 內

大 阪 市 北 區 上 福 馬 二 丁 目 六 七 七

大 阪 市 北 區 上 福 馬 二 丁 目 六 七 七

株 式 會 社





終

