體漢許嚴為五字綠八不乃云字从者恩囚 百人語字胡部如則篇知於介人克小古只 下多今也結今从百从許儿籍介之篆文 頭 日用剛要切音气用儿氏下文卽九依譜 轉儿古之立贅大緬十常貨 解 凡 為文字言之改文三例字 夏 欠罐為之云古大文當如 从 之。从州太變七文而無於此 段百月条百皆儿字小故也皆必附下百 大也係為各 从 為而篡爾 見不別战出从 令是一書本 見 見首百見下必出別見儿 說日時故作小大會見古部贅事之出解共如 文轉相敘皆徐徐意睹文不之釋爲見云十 字禮而今正百此本不肯置頭字首部文字 日許象篆見有讚矣篆後而字儿正而字氏二 頭造文作此百同外體而倒見右如以見原字 容字合育古者音育古刻亂字文儿如下文蓋 直書以說注譜康儿交於其之奇卽是交原後 頸有籍據見字切見見者皆後人文文部當所 必定也小卽也十首今蒙由人也奇則體云改

皇清 彩工 文 卷 百 四

海堂

日下沛首嗣嗣目之陽嗣 部省四个國體本聲本面領相者乃 显了相策語作部余義頌而成美作 碩 望云之顱按封也之不鄭盛此 介代 顱 於頭轉也古切日本作謂德皆 也廣傳顯也類 雅日山風見 頂 也 竟屬也二祇又有義形德之从 書各 僵頭字余似罪廢頌能形名 夏 什亦馬言同篇通本 从 顱今封用當矣則包容受 直 也旧白國族韵例作 夏 亦依一切盗漠知容以释 聲 論顯顯語說皆正項 王 叠全切九械書假故其頌 十都語也傳典文云漢顧聲的書內內者目容作成似 大二季顛顛日序義顯書省字徒玉通日召皆徐爲碩功頌 令部切沛為白願異願武骨十名篇例 箱 頌生碩序告為 說人日馬爾萬毛二五也九切引正文繁善其謂於名 一人 注上的准 从上子五鐸 按博骨置疑此為來頌神之 解顛日倒類同見傳字音此推翻 从假源已以别似 字也僵之也引翼作今徒音聲打大百頌日久形者情 注顛頂什州馬伸 聲 盧依落誤類獨 /及為頭以容也字 倒顯也為以為魚穴 全切也作體 頭 寬禮頌其此矣 樂異離取賴凡怨部 从 是廣項頂 廬 容甚字德與 一 府部縣下為物切日 見 不韵顧也 首 字嚴專但鄭臣 或疊注故頂之十吳廬誤一恐頭骨也其系以義詞 作韵日大也頂四讀 聲 矣屋有顱 也 从 之形無序 丁字自雅唐如部若切為五無誤即字此見六容異日 倒故上顛風秦 傷五乎部此戰觸各五 公 詩釋而何

格也也别覓王顏顏准顧一顏中也且之非謂爲人 于誦客也誤日謂之泗獨角日謂楊之所顏之名妄从 上今者於也各之厚之顏在庭之且哲謂也顏郭增見 下之盛此此本顏矣閒顏頂是顏之也闕面也注字故質 無德也同人篆色凡謂也故也旁顏子道下若云耳字以 不廣與之古體故蓋之湘相國謂者之書日云倡今多腦 覆以頌於文右色,媳顏江法語之廣清所顏刚眼正从為 壽美義彼百作下喜此之有角角揚揚間前滑之滑夏取 無之別别以四日憂則閒骨犀由而楊上也問問與 不詩六之。預顏必依謂自豐兩顏且丹色兩西目 持謎詩也兒气形方之印盈僧角之田下月京之聲 載日一古也也於語願堂亦閉豐顏相日間賦間四度 此項日作日見从通中至角以滿也書顏則名不部侯 之之頌頌頌「見謂夏煩謂直也傳所气网作名 謂言周兒也日 彦 題謂者旁上毛日謂也目略顏 容容禮今而城 聲 為之日犀皆云楊中是間薛釋 於天注作日儀十五顏領伏謂得顏角正可已注言 是子云容領也四姦非東犀中謂角上印證是日日 和之頌兒儀與部切毛齊貫犀之蓋廣堂顏鼻看猗 樂德之古也此会些許謂頂牛顏指也也爲莖睫嗟 與光言今者爲戶自意之若一醫全清按眉謂之名目各 馬被誦字其轉 循 也類方角經領飓庸間之間分之本 領四也之義注 文 小汝言在領而清風醫類是目閒作 聲表容異小不掛鈕雅顏云鼻日言明楊經又不上淺着

方為領切頤此頭女从頻與舌已从是也高顏國云策 言轉當按領謂 也 大德不單輔下內以準祖作策而眉 作注讀依也以絕公見百同言即至聲蜀頰隆頹謂權目 ぐ 及 外 酺 類 讀 才 權 準 誤 之 也 準 於养合言楚迎領傳頰見之閒如作準準肉權濯頻 說傳也則謂蹋何呼後灰假也造化也與部衝云權 文作王寝之之云葵 也 聲 借其遠也入腕日者面衡 **公园**尼 為頭篇言領述以而及類八古字旁同三聲音肫象額犀 假正公日秦健足屬耳後部叶也日馗篇音同者其類角 段借字苔領晉奏遊之下調切凡類讀鬥拙故面平間偃 大字也切急謂之躝葵也述介川言面如部則應類也骨川 東日本日又日集大鄭 夏 部日領不設路 从 篇 見 **و**質能領階 有脚。以中座原则山下五 函 頰 上今頰 順高釋視額作 聲写四其晚日而 面 从 文次類權 通也也從 豁 韵各俗也 旁 見引四灰易 頤 話方被之廣古正本 也 同切也也言玉那韵恨又有牙咸者而 領篇彌古切左作牀上网者 聲 文須也 而图古下从引明很十體寬骨六眉刻音渠肫姝王 見作遊切三之誤牙咸開前仇追章爲與肚 部夾个所其网也在切允韵許于 頤頤 合 絕而 莖 與也 聲 其跋合百今依載輔目顏三按反今說領也 此 应感胡領之 改集也預開前部古漢本同至

也目而有齆戶各陶喪前為更類謂領外故爾詩引 知類至憂蹙肩 聲 幕服之凡者者頓東 眥 秦雅周伸 周鞍頻愁齃魋五五畫疏侮居經猶首齊 作 風無南為 可也者而則顏部陌夜引从之今非謂也鈕白不麟凡 讀偃此號言慶今切領大 見 頓叩稽之舊目顧合之在 如折言縮在齃蒜方領藏 是 首頭首類作从傳蓋定取 安如其者外既作音釋禮聲也按也九貸古日禽釋上 鞍内孟鼻書額在名云十杜 叩公拜誤求的獸言之 曾晚子董事《百五大六号》 其中 百額橫毛傳 百類橫毛侢 身題已看 桑日頓加限以以皆廣聲再首籍類領日雅 从 問頻有類 莖 然上 所是中者 也 憚唯類 十餘拜必 文釋為定云 言也斷場記身之唯也部則顏重 从顛頂題頂 **唐謂韓小引釋** 切者用 晶 从 也上 是聚之碑功伸名当自即其也属夏毛也 諸鼻蔡鼻颈下凡額 額 而故為百 見 為言澤直領額有鄂 也 後凡 术八十都本之 權安 格其日堇菜額垠也定釋稽言 額 一挺作假 也 額權五烏之內先謂城然鄂有題言類稽 也 部切顛借 字者部割相不少之 皋之垠也毛也類夏方人世也字 戰今釋切是通荷類 从 侮勁引傳何者謂言 國之名十也而鼻史 見 如也伸口日皆之中

十和匪戴 頭 人詰超頭領頭 也顏君尹酉 者有門沼 七魚本也 三環分於 也 大毛皆之颐頰 部檢義預 部切也道牂小德傳以見折面 名 覓 順 符按颁路羊雅也皆頗葢頻長 切文的 从 顔 群 見君 顔 积 分古讀此墳魚碩日為解幸兒 大 解切 切音為假首藻與碩額唧昭頰 K STATULE 群 也 在班旅傳日石大也及日亦 若 面 善於耳按 目 着面寫 隕 額當 二也 从 長宇十升引倫文錯 不 之擾墳在字簡 日廣三閔說切選本正 見 秀 班也 大在五分 也謂同也藻相傳兼 颇韵部切文十長作 兒 假节 欺面 野區 E 三 笛頭廣玉 頻常 藻屬班禮此有借田 說易者賜匪假伽 硕七五甚長 怀 隕部賦題的篇為埃 大頰也頒墳其从一部城切兒頭切李重也日日經許 夫髮此之爲貧夏 字以也假式頒傳石 須伸為司孟頒音常 頭 蒼陝長四 色 簡注 从 見 文之班農子大在隻 大 顏二兒字 顏 積合 兒 竹頰也云頒首五切 也 云字五當 顏 顏然 尹 外齒 故差 鄭亦 从 白兒部古大引领文字作 兒 母恐 聲 从必 云日見者若以自之仲面選玉頭玉兒春有十余見形文頒分不之以何為長解篇陝篇當秋奪三準於 循玉 聲 負華 大 釋儿銳嘲云面作依楚字部切 愈

程 日 者 乙 許 工 言搏 在 良 仲 也 渾字 从 所 相 日 經 說 聲 則 閉 十 郢 之 仲 言 以 夏 狀曲見之頤隹 不日聲 出 王王作同九胡不公二切義尼之全 額 篇枕釋一部講別之部古謂燕其頸也 引骨骨為 切小脏 音得居全言 同碩十直 也颐五追 質账云骨之類 玉 牡腔 頭 領猶例當 電影 啓 曲 音薄 頤 後何頭偃橫薦 也 领也 也 龜也皆以 在間也枕前之臥起爲作玉傳齊亦頭策准然頭 一切領曲之也見箸者項頭枕日人日後傳南矣後也按 部古頤頤名无此枕日烟頗各項語后者用書衣若此項 命四個者按應別之頭皆云本大此橐在傾高之廣許當 **为**名古頤後日一處橫非項作也當也頭為注曲雅所作 枕个義單骨也魚頂此日內之蓮頌秴領本頸 颇月曲 曲而卽江。評日沈欲煩謂項部後異理謂頸也碩 兒 質微上南 从 枕氏切小項而日後部也之項釋人 的鹼也向文言 見 骨形醫徐與日脰項假皆傾也名桑 預差 頤揚 也肤入章旁內作枕 渾公故 夏 謂分注日 額部在尤經玉廣 从 羊項 令 衣别同領 顏也日雄 傳从 切起甲枕韵 見傳索聲 後者傾頸

傳銳相秋古雨面前岳山頭韵依矣也三也若之首 也岳從長云小叉日部古長兒深 心者也國也 **券前於人** 从 徐有碩如假兮 面 論當棟面 見 本此人旂頎傳 不纯皆木人集 淺 語作問起 及讀順本為皆 聲 所弄李靈 集也讀讀想目 配 謂昧注光部五韵按入同如順 価 正當岳殿亦到類順微芹檀長 凡杭晴頭 也 牆作岳賦作切篇篆韵然弓兒部 韵併衣則順叉 見配 面肤立种類 而則見仙以四會解讀碩子 前 引本殷何至敖 見 留出 十到 訂奪片以是獨 面 抵 補今 可韵 學看養新 岳也 景 頒衞此 切岳 聲 讀 古古 讀 音文俗前 四邊頭凡家 又 頭 献 若 在嶽云當 若 部切栩物膏 高 聲 百亥頑渾十五 額 昧 二五當 鬢 其引 十莫部角面 也 怪 佩 頭析破石字額部切 廣頭芹者 藤者者

非别三願方風傳義骨| 本友日頭聲| 印月類記作飾 皇 異言字書言願懷廢 聲 之舊類大部魚盛其領注魚也也之語也日言私矣 讀 王注大也此容兒大也日班大 若 實聲用順則為抑 篇顝也廣四切釋有是之知夫 从 之部欲疐每風 魁 引獨 雅部按訓顒也而居 懷願骨苦蒼也 从 九禺日傳 詩 自解也無質言口骨飯此夏部聲騙日詩所邶傳證思回切云與美合本驅騎,所願風則賦子二十相九聲音在印大 十魚所願風則賦子 四怨用也鄭丰品中切五抵辦二口也四印見 部切已心箋意庶心廣部觸塊部五詩 如部日謂每養韵玉廣獨 切 是日願與生養同篇雅守一局。 是一個與生養同篇雅守一局。 長二旬也人每日 面質無大 其 德卷義前班乃 大 又傳加目 有 厢 集日 子也皆語按願門也澤頭 大 省之 也 引翔 耳詩也 頭 引塊元廣 火作伸驅 之溫有引謂文 伸同賦雅 大 頭 義兒是伸 注有意者合語字每从木之皆順日 颐見尤益了日首如頁義義於羈顝 也 也印侮之類班 顏字深寧部順見春今如 音族大蒼玉 从 小凡骨崔 類靈故宵日思於秋則此 从 而也頡篇 見 雅大考靈 大光傳愁 妄也終外本故 夏 無思云引

核部切灼顆十謂

頭

日米六居

字髮也慎包从假之情中心自終旁也別从聲言稿从事會見借轉而有心之視鄉還今見十五 十疑 更 也 意川凡注能理 理 命不黨視則 里六明 砰 六頭 粦 順值訓會順日理非也日過賓者吳與部切 事事馴意愼訓者謂方理顧較不返類水 於 說髮篆良疑王字而互順凡性皆者命較顧而廢部 是單个刀南篇皆取用也訓卽謂治又則矣視而之 也承作切朱廣日川者此話理之王引顧謂也沒沒類 玉改韵川帶字六家中理也伸循還檜專義 多有類篇耳作聲小之書日順理玉為視視風行同并 一大本人人也徐識之從者之得語也也等矣而篇類 二較見食伸从順理而其將又車云外 升 額部切多聞川夏也也後治轉引中迴 回四 丰 曆 切劑 川 日順天之之伸內首 上則也人悉之理方詞為顧日 曼 内 謹 一庫 臨苞顧亦 字 兒 日、韵忍三舉川自順所見謂 頭 頭亦切部形之前也以焉之》从氏析 少章十 潜流以日理條理 見 謂言十身 中 謂也日廣切部 之故須韵百歲顏至煙也有焉得五古不凡夏百水者 年行 色也順此不非真部慕過視 額外類廿八年 中入 切衡之還 故之六順謂治 彤 故也 一彩 乾餌 視 字人 隣 字至書民空之 何白少震、蘇

載小也際四月同領領荷頹誤日也見日注蓬頭 升雅滕結部切也訓不余與也類假 从 惟顆 也 夏 泉其部伸也為 昏 日此日伸 類者貧隅 舉 含 本信之為 挺聲埋即類為 聲 頭 部姱姚凡从五五뾷淮是凡若 義升爲為 之傳類四也注胡願以義爛見部活座南也小規 相日如綴頁此離處字練略習延廣切也書賈物隨又因頻鄭以士城騷切下要同之。聲韵又朱山一切已 而升說固冠之唇上云母 他古下一从傳枚矣恚 引見則冠禮本呼部飯長从 一挺活活 頁 達之又切 仲升短介緇叢感李不頗 覓 部切切切果顆餌有徐 者皮所未布也反善飽領危 十聲蔽珠此云 行 十 聲 蔽珠此云 也弁以冠冠故等面亦聲 引於 外支弁缺其 预黄何十語 頭 代記七惰晉目也者

見冠者項字面起傷六委閉

支 舉籍性从 不 行王部切 智

立拜首以宇子君首未空言拜立稽主拱而檀首無手禮 宋上漢頭稀以亡者有首稽手文首於手頭弓言異背之 皇書人首類君穆非言也類稽凡者以皆至稽稽侮與空 后皇女爲於亡嬴常頓經而首單吉顙下於額顙何周首 儀帝字請樂昭頓事首於後者言禮叩至手注或注禮手 首陛存罪施公首也者吉拜空拜也觸地頭日單公空部 云下者之以子於類也賓者首及頓故頭與觸言羊首權 尚未蔡解排家宣平然嘉頓而下首謂亦手地類云注字 書云邕中患駒子凶則日首稱屬者之皆俱無皆頭合下 段令臣戊山釋再以事稽稽而首籍凶稽至齊容九至凡日 大臣頓邊兼難拜太也類首空也首禮類地心皆拜地經首 **冷** 脚首上司禮類子如之未首言稽也或而不與之日言至 說等死章馬之於不申即有也拜額空謂稽至周頓稽稽手 文稽罪云萬過齊立包頓言言而言首之首地禮首首首何 解首稽朔之也侯與胥首頓稽後拜者簡尚故順何與小注 字言首方頓無以季之無首類稽言吉周稽目首注周篆公 注未再髡首字失平九疑者而預拜內禮遲空注公禮作羊 云拜鉗別之國子頓矣也不者手所之頓首合羊注關傳 臣以徙於詐正稽首有於拜空者同九首若頭口合古目 囂聞臣陰也同額而非喪者首皆之拜尚稽至額凡文頭 等蔡邕姬沿也於坐喪日頓而空禮不急首手猶經作至 誠質稽公至若叔以而稽首頓首也盡遽頓者个傳見手 惶所首之秦陳孫國言顏而首也經知頓首拱叩言經日 誠記再稽漢無昭破頓亦不也言傳而首則手頭頓傳拜

會按稽也劃爲音五日云洪是不作而之颜自中居作簡 意九額頓然何在感則五居本自領與低項虎皆一專者 四拜謂首不周七切低感領又車按之字顓通是海亦專 者以齊拜當禮部古其反其作揖依言也項又 之假也 為前衰頭頓太春頤若頤餌之許道左者目外顓頊 靈本注之則則逆傳寒冬 光領引調在領者棄縮其 湍 殿字列列車領自計也帝 注為以也字攤日 賦則子子首皆車片 从 十職 迎 題當亦湯 同非損年 夏 四緣南能 借後者首訓日 诺云作問 而也之衞 玉 部切云專 動胡領日已社遊獻膏 者者拜頭目首鎮 而感引领不往 於公主許一尺民天 爲爲稽至下二之 變反廣其至搖門反部王 頭 法之 用用額手首目而 也如而所明頓已 妮也雅頤搖頭者國 切 頊 **儿六後謂矣戊屯百** 今類領則頭亦領大全四 頊 本其動歌也非之夫重見 亦頤也合釋旣而逆低 言以謂手日日下 拜指三也稽空 首 譌者領律文不已於 頭 夏此漢者 也 領開皆郭本執釋竟 也 引本書小 > 言象服拜拜三首按从頻璞又手交對氐低伸義言謹 拜形者拜頭者也當 夏 之游作而額執者當為也顧也 替形玉而至分三作 金 調仙領言本其說作正故額今 周聲裁後地別字頓聲故詩正又又手文氏也从獨字

許當頻视从豈若直故之頹悅淮十式者字文部音會 書云氣歌 夏 當高上引傳即其南二忍也古音晚免免 出借旭日伸日說色修部切類無勉無元史 乃自之目 解 為首清西 聲 準隆頡之飛文矣務 至百 淺兒英顏十之爲準顏直而之此訓習了 同晚詩切 人李颢沆五出之服 下下 酸 頡王 倨 俛如黽俯网公 制善與傷部切按處 从 目也颜 众 视 首注 吳西 讀 服 準 夏 頡 直 正 大 也 主 字 文 音 都 又 但 音 吉 飛 項 謂 人 也 府勉佈云傳 首注吳西讀服準見頑直正大人臣內李也倪不字文音都又但音吉飛項謂人也民善此仰可 也俛不 段耳選義賦 若 云都 聲 而者強有孫倨 舉 大郊引略且骨上堆應十胡上頂頂嚴也者 介视聲同鮮若云音砌二結日之也志 不視 作之切音 說歌類从相叉拙日部切頭木亢頡从 文西顯 景 矣者耳頸 山西此義部頑 夏 見俛育韵龜 解都自見又謂權權「八其若族之 眉目俛而俛策 字賊首景景讀出頻準頭引地下行聲 注及兒見者若聲之也 頡 伸風日者十旨眉依勉記辨 楚聲言目骨則名師 順 之燕直無四善楊廣同倪切首 解類白光也讀叉方 也 義燕項不部切捐韵音馬俯倪 則葢首也是百出日語頭直子莾牌古百也作故日俛索皆本也日不及漢頗頭順項飛遊除古八人古有也隱 以人古有也隐 引許按光 白 後權菌疊為頡淮癢 直 見假孳土正 伸書上自見也與蠢韵顏之南心項臣爲孳篇義 假今文从郊漢 字兒古頑頑之而 也聲物釋人

為皆意自內龜切閒增錄 儲作類作言十者大說倪 不俗本訓此五俗徐文售 知類謂纂者家音云音音俯俗 舊字低篇以四也方俯無則引 讀篆頭中正百 矩四辨由張 一大字切音揖 同體引三當 史 免或伸字時程 過敗爲以多大人 知玉而个 書 計篇製字 秦作凡證作史 鴵 匪青用苗 論 俛低 从 俛 1 讀摩府云 俛烿之見俯書 仰 起作饵之非常字 如卷為頫 免切聲今 楊引卜占是之俯 之免類 中以或 推正或 李从从 目作作在字而也 善免人 人 卜公十一謬益 面漢誤三青者俛 漢而引匡 頫 藝匡十而故字 書讀及謬取此玄謬四孫許本 音同小正楊葢志正部強書从 |養俯徐俗煩摘著俗之輩不免

故類聽聚切下首里恐 取香聞意十皆頓公頓 以眇雷而三頓首乘首 會而霆假部首死臣死 意無之頓凡與皋沖 从見相為言稽死節稽 逃李傲之供首皋首首 **婚善薛**又頃分睹再再 **为**引線多頓別首拜拜 免聲目假宿稽再上以 也類類頓昔首拜書聞 類低為取為以皇許 古頭鈍屯對閩帝冲 文也順分數皇陛進 班上八人之帝下說 字林 低 ケ陛末文 腻 頭 从 云解 从也見臣字 夏 賦低故首沖首 逃伏當从叩誠云 省構作見地惶召 媲逃檻氏 屯 誠陵 而者而西聲 俯多順京困都頓歲

玉領淺其魚鱗切韵闲禿从日寢位農夾此與假孔王 裁字者字游屬十矣切也 見 顧屍日日也音靜借子矩 謂沾謂可派之三苦 五肩 長亦齊經鬜義也也頭 板罪為作必面部昆 一聲 胆然人讀从皆 本反積頹動旁、百 十苦也也謂為髟同相話又葢 H **臺劉字而其領** 耳 四開非楊無 門部切許與髮頭單實 也周 義網為無言 誤爲气劑屬 記禿義別 禮證皆禿髮鬢 字 當當聲所之作本 开划即榻之考 大作音口苦謂隨其訓 从 數莊脂釋脈 个**臺壺**忽骨作爾鱗無 **見** 目 子宇名可記以 表 反切其圓之髮 困 悉 上之潤而此 <u>聲</u> 酮其許且農數額部弱 頭也近而光注則不接回百扇周無謂願真?行 圩性不 劉都也滑目用誤毛 八肩禮髮易脏故頭 云 字不劉都也滑日用誤毛 注 正 古被正被之其形刻 無 則與冰頭故云響 也本周篇謂而引国作 髮 後先禿毛書頭 周釋反禮類之類伸聲困 也 鄭鄭也短順屬 謹 他 禮魚正釋者禿領之之聲順廣是同縣也或 莊 類左義文頰占也義字篆輯韵也後頭鄭作頭者思 作倪曰云下語按也亦左也日肩鄭生注輕 富不舊許也如頰芳入从顧顧即易磨明鄭及禿日字者 蓋類讀慎是是謂工意困者者願之日堂可鬢也聞之来 賦義向首文言 争 也假山作傳東自時一八在人切借 刷如不則者蟬聲一字四南作西匿退日目前也 翩周言徑謂小十疾松粞皓山中相終人東廣引之部胡 一正,乔乃宋不南接南藍園韵虞下 巍之謂詩螓謂部切 大時誤史八山田公作書寫 顯腳 7百然之詩 醜 浙張漢百不山二商期者 顯翩 1百則麥/ 防 兒 本良謂里能作日皇淫亂 謂 翼東 獲 蜂茸 惡關作傳之實屈歌角甫 翼都 妍 蜻有 頸 也可南洼南一已乃华士家耳皆 末 首 从山南山山按共先安在土作作 見 此三字者首領 見 題 楊也日入生高後部楚辭 即字也謂類首一类一个此雄詩藍商三十可期解許 改為引之廣常 聲 補字解傳田維日傳證下 天 頓句古輔而作片附 白 嘲目山隱縮日許引 白 首獲罕晴方螓四麦首日終日地里四侢左題 為妍言孫箋首部切人 四南商肺季皓占傳 妥百 也 皓周錐山四皆之朝光見 音按首韵謂注螓篇刀器他以采之地漢目河例 在此之大者爾謂風好。書是樂名肺高夏內 十當比徐假雅蜻碩 兒 作為於山山徽黃朝 南 二級奶政合引輔人也頭四白南中日之公人山 部延安為詩方也傳 好皓首山南終不秦或 篇切也頭作言按目。人者之說也南至始在題 前古獲奶類有方獎 見 通證文左山保皇汲四南首類

乃分此日聲焚 部唵作此領韵補伸頭體改部在定九 類別今額也火 而類也惡遠作 於 頭 若 所書 也切 飽 定从 頭 煩 說也 此 痛 麓 指單 之見不 或交篇 面 **松廣出黃 何引定** 从 語韵 部形詩詩高了韵領 起 丛 也一片 通皆 行 見 上不廣按俗消 額云也 亶 文定韵此文俗 段云本韵 大類專此怪癡髮炎也 瘦面兒難 聲類各可篆日本 今疾謂說切 類 頭如今各也黃按縣十之類本證亦四之 說也大文十依逗且焚依本 也許長四絲顏作元當支誤 後舊五五各痛陸全作人之頭部切頗不應作寒耳 从 音部篇本 機書面 夏 顯領 間 四正日反動元 夏 也據廣奪 从 通順 뤊 額亦 以 篆个个从謂應 往米 即何 城 頭顫抚又顫說 正兒部下颇傷 顲 補字 从 廣威領王今逗不項知聲項文 今意會 **夏** 韵下也注依二正皆淺據于云 米種 不 苦坎離廢全字此不人元救謂 经回 也也 聰 H 聲 感二縣領書各則寧以應 焚 朙 切慮切切假不通本義之今書古動 省 佰謂 聲上感叉七借飽例無别兒體

假言部之其師言日正 契 反文倪引義不 若 借皆 聲也普郭蒼考同 也 春 借古則過時古偏偏 讀 計注題世也秋 也之 也文义也所匡多者 从 若 之不波用謬偏頗 見 从行篇本陳 陳 假 **プ**質知義本正久也 鬼 楔 見 頭云齧夏 夏 古古作俗偏以聲 切楔 卑 左頭 者齧 口類或聲 俾 春 也之在而善也引 匹右 過歌詔文古伸 部切計模六米牌也惟秋夏叉 百百切误部切伊义孫經 耳戈改選借之 从爲准胺義門在的个事成亦引杜 九 見陂州為釋頭 書依 本品作准五十 皮一引頭偏偏之古可陣南 无三當卽意外 字元聲若骨如也也分本人 皆子孫年許與 洪俗無引别正也 非左 見書部承無敗範語偏伸也个之司是 為十楔何 聲引 波上胺證 木類 頗 凡 五讀字 今 字 倪 碩 秋 倪 今說占七者迄作多遵偏部先 一 正桉 首 本文文部不平無頗王之 粘 H 當釋 說皆以又學天偏久之傳罗百恐作魚作首必同韵對 **類左頭元與也無切** 文作為匹而實無類義洪 也 作預頗我作乃陂有人範 从 頭 故倪元應他日 見 釋 右應 植是字切聰據顏猶部日 不

作頭百百今濕顯充俗展殊注矢來和顯也 選古八个字乃專耳字上繆疏言至之衆大呼 頭交換器之謂行之也成从正底訓戚競當 也 九 具變古而類衛今夏謂被木出籲作 也遷文暴引 不四知矢俊評 也選所依廢伸所作 警 欲方 1 何日刪宋士二人擇必累矣為改惠 徒皆出某上部 注百類本戀頁部而當為日凡 思写 公也字九切具日其深顯部明 然 與之民恭氏帝日 十之無置究也恳之頭 同相欲籲額氏者 大王此原主四意旦之也此下侮剛 分注為字毛部也也也 古日按 飾 部成急之龠也招也 說楚轉仍刻 是頭人古濕 也 讀切出言倫率呼口 文辭注九九 異選 見 文澗 版 故 如 古 誓 姚 以 和 賢 部 解皆自十-易 以聚飾字姚音言氏和衆俊日 顛韵 聲 馬明也从 字日古二二 在為黨界憂與召 生首文 候一呼此類類是頁 商 盤之聲之共者 頭背 四部典舉字本也飾書 庚說也人質評 也行 字目切形由主頭者 H 教是夫出事也 引而重 民也 伸百 同具四包字頭飾也 籲 命籲女直天書 之廢 玉也部會假明者女 泉 泉泉自之南乃 義矣 意顯飾冤部 成 張戚我言書有 爲自 日刊 為乃弁日盤見本出王按率等

作殊游目南尚 ¥百 聲 子此十秦不好姬小 省 元不 頗方揚衣書禮 TR 十莫云條五醉同徵姜雅白鮮盧可 三奔問有部切今黑無或之猶對別 惩語故赭視方 醜 以按作稀毛相也部切馬謂氏百人也棄盡甚新切會 雕態態世幾氏本此一面則頭目內多班蕉齊者也十意 歌類頭之西注義類 們 領被 繋 用周萃事也粉五 頭惟苔杜國 然整 李字以期施云(之 碗 也簡無程序實口傳令智按點質廣不知也序戲蕉云で表方首 11 注同存貌猶冒 見 髓頭之類類熊 市雅曉也則歹許朝莽盡 怨大言醜醜皮 其 顦 其同也七此部書而随力 顇 故多 大故頭言也者聲 首从態極高以一去計篇按字以日無榮滕勞也引如 也頁題聽往聲部其義的與當媼殟鷹華之病民許唐米 云心是釋者篆夕人以大書本也 个也然也云眼 切 部占領暴粹而整從斯無从故 本亦盛風期残 見之注逐無則焦辭國日顯迷日 惛語不知訓瘁漁事面篆省元 万 音玉可也多其父左部大 廣戶義篇通今也字顏傳之徐 葢光謂俗方如 各色引雕增 誤殿魁說相今頭雅來略引集本 賦頭人氏態以此柯切同莊韵譌 从 憔詩當之 益百為人黃頭為舉開一 从 類作 見 悴日是非 脚片觸霓金也證漢切部 夏 篇胎 卒 王雖正也 从 聲 日有字錢 粉 昏引敗 呼 擴氣四准也事 按

省媽椎引心上者卽封說其謂牙其倩言媚笑 是主 同即子楚動是亦類虞左裏之之字好之也尤同即子楚動是亦類虞左裏之之字好之也尤同 州門 字晉云成類日在云輔酺亦謂當輔酺日好 从 灼顏艮車下上輔車車謂之作也在靨也 也 老音 日色交與頰持面相非之酺酺此頰輔淮 焦三雌辭舌車牙頑依外頹車葢正故在南笑者 聲此輔領取言下者骨用之評亦自謂酺頓書 即舉謂希此則領服上牙酺言謂外醫與則奇 車處極車預酬牙言酺賴好牙王也 4 段 大 切意愁折面矣注車為車項車日成可在出 令 必本也訓非也亦酺上互類靨 說文 部形省古。聲、云傳面而外省謂日六偁則輔美 五符上謂極許之言領頰咸古醜搖姬顏 解字注 日也部遇頰之骨君類其車日其多注高有前 雄漢 切車上今不此外亦屬輔借屬 其外 医土 货币名也谓酮 類 輔 斷 靨 輔 姐 戚 服 飯 質 車 語 說 之 易 頰 自 舌 為 者 輔 口 妍傅面車然何詳當言車裏長剛頓煩有 猶姓 焦 者則如車辨酬亦言六如上邊

嫌妍 枯 言在是部者頰謂則五毛窐文

其大 小,酺下上〇也言雕上艮詩也婦嗎輔

也息也則持殖按諸酺車下其傳由人然奇

按數篇王言牙車艮家言亦持輔日此之而开

見从謂人个人勞對 亦會薀載 百文始 聲意之美 9 個也 肉是傳 相本 亦面慙斯依面 聲者日有毛形變解預 十他媳俩配詩兩謂變引前 讀以日 面手也 四典在青面正箭口則伸也 若今色和爲儀 部切外義目義切也通之為顏 柔爲温也首禮 詩章皆傳補十左也爲鼻者 三耳柔潤人和 古 注同日面四象凡相為兩 部由身也淆當象 國而靦見部而言鄉日眉 切按玉之作 形 語一婚人儿 献之下之 今篇抑龢前象 日从也謂面 面 縛何為中 字目詩龢右人 鼠心女但 之 者又預閒 柔野輯調象頭 面者部有 屬 調引之也 行王柔也後之 目慙日面皆及伸閉鎮 而案爾味書側 或之在婚相 从背之乃前 厢柔頹相九面 兒中面對 面 而為正者 廢色傳應切也 也一颵自国神相鄉謂从也是自己有人自 一侧自 从輯許部象 面 接可面 百和書凡 見 心僧 見从何故而 肉也分 有 配王義此部也 人面易與前 故骨件别 字篇之以日小也 从刚水畫 書日例形青雅無各 百 為為 百肉載然 皆 作坤 為徐何人本 象 反目 肉柔色个

是持 極好是高地段 大令說女解 学 往

文三

重

借也二也廣斷出古臣君苗首見首辨稿亦醋上個 為剸切大雅首之交也之首者部而也遅至首書日 專與一九響會為醋洛於大以手拜今其於句前此 擅刀四 旨 新意 部 者 浩 臣 夫 是 部 非 人 首 地 拜 作 篆 字部部沈也集首已云拜士知古即作也而頭稽謂 事 此前矣別成手於脂者喪名頓額引 引類 翻 正君鄉類吉禮刺首不 引類總尼王君鄉類吉禮刺首不地後首 或,伸篇學習拜於國卽實之必亦必也作此 从為皆 截 手臣之頓嘉稽日日 背 稽 辦界首告領頓 專徵獅 首五道也儲而首類與拜恐頓 也 也首是者首請首後拜聞頻頭今首 蘇王师是支字也亦家俟無拜是 也也部各 一其臣於言平以者之地經 从於天頓亦以格必也典 E 大子首議禮選以益轉禮 夫睹者禮施其類諸寫單 鋤蛟此售鋤補 聲 不首夹者於預叩首為首 牛龍舉誤也斤按展銷大則所賓也地省亂本 馬陸會今戰部此聽首夫儲當禮此異供者又 陸朝意正首日下切以土新知嘉吉矣手多作 截尾包獅則獅不十避於狐矣禮凶 鴿革形亦字者云五君諸言詳且之首 鴈即聲聲从截見部也侯節見顿大者頭门沖

行在小川即奏奏也从籍正 自自 部與也鄭 山俩 謂 今省文義 交以爾待日 川此之字之大日 分時首 字八 鬃 則象見見 文 别上 也 古字奪髮古不下上 百 岛秃獲 賓切者謂 許書例三音葢今字交得日矣 也 字古所之 時言而字同別,補舊行不古故無各 知音蔽乏 人事改句春 十秦 文在按所 刨 人者之各故說 小之睹言例古 知必今本可上 111 **聚**為省古惟文 **凡** 與為 形 明 こ 之分正作假文 也 廢部此文麻上 丏獲也離 故别頓下為謂例當矣首侧自 篆者禮各 小其首首髻象同作《《世如云百 交御經本 推解節也字班曩川象末儿與同 相矢乏作 从似也多壅 大則首亦會此之即髮見 雅二爲由意識訓纂形說昔日同字 石 義周侯今 取禮道正 稽者周妄 **破鄭居其** 首形禮人 凡 隋與小上百交妄人 也去篆有篆奇人所 当 矢司侯實 毛狀九不 La Marie 渾即則似之字所增 禮往之書 属 言易但之次人增也 經云一當 二字皆 之突取意者介也許 本容西作 丛 则字頭象以下今書 許所大句 作者五邕 亦用尚之一為也形髮有日刪絕

三世プラ

蔽

馬徑程 长三百世段大个說文解字注

音須前異斌斑也交髯此靈上讀之須吳象旁 部在髮叉體相蓋半兼意下聲王在如也字都二日 兒借故穕古白言乃迎六即生類按相也賦在髯 也西臥假之疆斑髮泛黃部移而亦釋俞俗之頤與 髮京髻寫兒讀斑者謂帝或切有得名切假流 即賦之泮也如者類須詳作十總名日 篡說髮水其茲也也 从 髭 五 是 須 鬚 字猛為之引故卑此須 上為而秀在 / 1 2 1 1 1 1 須獸量消伸亦與孟 子意會和 王名 廣之假斑 **从**養大雙領 須 也頭聲白 頰 須 办 名物 王之是之聲 也日則 制质以正价汶井颊髭日 楷 屬 面姿題 毛作班移侯田地也順切然 趙春七也也為領 須 典 四六宫女卑日三百禪名容傳山門部部類頒水須智八書日之日日 題者凡自 毎 成翰林至 須 有隨美至 上三貴賦 讀葢斌縣者 龍川也於須絲之之 2百强李孟班 形文陽 从也 垂動 口在似須蘇州 摇 短之頒 晋頭

分之眉今 專百為也 分之眉个 / 图 胆 見首 三洲 邑形以縣所當 US 於字字二縣則系即 (11年 義當 縣 111 有釋之而 頤 叫《 到 光光 定須屬篆 作音為系之縣擊 如用字 寰也州於傉也 也 珏此骨廣 釋為故下毛 名面眉云 亦顏縣國周之明繫下用按韵亦到 也 亦毛解頰案各 為師字泰禮譌矣當不梟今引以者 日則目 毛說本 二許作言 臆古乃漢縣 於漢漢 口尤上也交調 龍云別縣系篆自系外義書書 上無毛須云作 古製系於為序繫 無則日義倒 日理須篆耐面 **从**从於速轉云者丑 當法三之字 髭須解下者毛 心都色洼據緊也不志族例此 卩在順云鬚也 之釋部古形練古言作令 下颐下而位三 懸名日懸氣也堯从梟先 切會挂日周挂縣 日下毛毛鬚字 一切到蓋黥 承認須也謂今 意別縣制字不名 首非劓 四胡其縣天皆作惡部者孫斬 獎在在語順正 部消育也子如繁絮 頤口頰皆下禮 形愐左尊官 縣縣地此也許 凡 所右其不 去係方作系書 県 見趾 懸於干引篆本 之 之黑也名 在颊額業形正 售首 平郡里伸下非 屬 古也分之云此皆 矣薤 耳名謂云也日 無自爲則案字从黑其

杀

是也穆細細之影水妝坐,故毛聲質彩戶治之伸節 古美者者文青部之月/字傳十諸注彰 依 之修義女 木也也故也飾之假 清 从字部良准今 聲 傾修而部 作大引字形也靜借節 夕當 切南人多息匡之兼日 多雅伸从不从義字也今作出/ 注作假流衡从舉妝 今傳為三入三略彰靚清則稠 下 廣文的切日三之者 皆日乃第三青同與莊餅彫凡 琢 雅章部三治者不飾 人務精毛部青 人 粉者雕稠 交 皆非之部性酒去也 上 禾穆美格彭亦 乡 白謂行承 也 日古脩經之殿其用 段作美之文不聲青黛清而之追琢彰也 大穆也解也入葢 聲 黑素稠成琢者朙的豆, 必也垢引 今假釋周負青謝飾發也之廢文其治也書早/審 說借訓領者部以也即刻飾矣日章玉通某矣已繪可之 文字日日除者南外切飾也 鄉傳也作氏章 之之謂義 也穆維見錯色丹十刻上 从 日玉草傳 也 所也之此 字古穆天文見飾三一畫林 / 追部 呂畫必有修修云 生昭肅之自也畫多部影 賦文治縣有 外 也各餘者不修 穆肅命際母其核養靚也玉也朔三與木而治加飾 亦敬於者 / 畫丹也莊 成金亦 章 或作強也以也 施 當也穆壓 細 也部被引周日治交會義文其引經有 用皆不隙 支 疑目靜飾 聲 將玉成意别今所伸采合 二都玉也章謂古正不爲不本 多其已也 也 此形莊郭 義傳學交細當者即璞三作日大 章 人文足凡可義 **从**日之之交云丹彰日部切琢雅 亦 作造 从 護則

體美甚非偕髮稠故有左聲亦似形飾者 11岁也美毛老稠者从女傅之謂可七所畫也 服顯公文日多夕可形形夕日如今之世 服麵公女日多三可形形之見部衛之其 杜正之个今也 兄民也形者 也皆謂舊詩其禾干下之易六也凡成則 節巾云棚許作意稠聲力日書人多多為 即部美景多量广日切戶假在上部之須多也 今日髮髮襲葢也積研經爲天日日屬髮手也巾 之飾為多毛以从字切型成像像皆皆之亦部 战者點且不或 彡 玉 上模象形似 丛 毛列謂日 字椒不黑應字髮謂堅一字在者也多屬多之飾 拂也言而有改人切部也地謂似开於也略不者 从又黑兒異古 聲 开按易成形像 / / 故不律風 之部髮其左字十之鄰析其形其也象骨過亦也 則日孫後傳傳二忍衣箕形分形形也以三謂飾 昔日部切音字渥偁也容會各為故之畫 餐椒門県 俟皆假之四謂本本乡以弗者 其者今有監詩 或仍黑日考占爲實日之正作之乡亦啟 从氏髮今一个荆可形形象象屬象謂而 **分**罰互聲因當形而之之畫 故二 起 生也 髪 / 字備者而作也从也筆之 引第 远 女疑 如 點黑 雲 伸為聲 稠 也也謂形像个乡毛所毛 為轉其點黑字君庸 髮 从形容謂依 所以者 文法或又而亦子風 也 多 其之像韵

之者豪此皆之班氏班字孟所敷形非者斐交之像知为 意好養謂从辦頭以者上易樣尾膏知渾支日俗兩分之 也也謬殲奔辯黑楚 辨林 切 解 微以畫 字自人之賦 會也之相衞 交之義 从干之从半謂俗之 五意 非則錯風分互可義 日虎今福 駁 部也違為也有 文 里文 文 是 也 三者異也 意此假也布此舞班行記為講 从言 記 而增允縣 大之形字令切形假尼舞 豹 聲知人十聲借部廢 純之 屬爲匪匪 漢 其 巷分采文 包 字戚矣書之末 文部會微豪部會許字又文師 文 H 别别 貌 裴 解 字注 先 彩 為作假玢之 也 文省 微純斑為俗 色 多 達 字 畫之近之用或不虞九也从分 交支是如之體純日象 共文 北上 也以而孟斑易日蔚 傅 非 知日奪交从漢堅字卦駁蔥交 之差个各奔書之皆之引也 今 聲

十彦岁之 美 義與 四魚大美 士 別必 毛弓本多 第 楚故末強 銷 部變學稱 弱 文 有 畫 以马 者 也 三像弱多 謂錯 像之與弱 之當 之弱機易部聲 重 文作 廣 字 造造 韵誤 畫逪 假有 近 分 物 之 并 借文言 切成當 者 象榜 字故 也 獨不立能 切正 言三彰为是 也造 从人彥部會影則 曲 故 弱 進 是 意作有 也謂 上易 言韵 3 橈 者也 文孝 也訓之 為捷 毛養榜 居山鄭日 在勺 凡者 本義 者不風美 皆 曲 曲 二切 之木 部古 文学 刻 呼厓日爲 龙 弱 偁 彰與 会 彦 直引 早嚴彦 道文 也 者赤 切人上郭 義

幸旦

似曲者伸

了沙州

文四

其借价也同矣因本卷字有 黑 ₩**阿爾爾斯** 見肱 问盟 書偓人之医是者故文義傳 今如曲上 說毛也如許求謂日 以 髮 从 長 濫 影 也日此毛於義髮鬈 經干引日毛則好好 绝 也 來 里歌距日 取 傳澗伸鬈傳於引兒 聲 奔 廣集曼目 阿曼 有也之好有字伸傳廣千黑左韵酌曼掩 从 說何 髦 假許說兒直或爲不韵可肱氏日日也回 忠真 借目也許用取几言昨切以春盤藍如轅 髮 下也字犯有目其本好髮何十監秋餐髮淳鬗 髮之如三書也全髮文義之者切七來經髮髮 日長十必 也刪舊字無是違好者或侮傳 部奔昭疎長音馳二刃 說謂江下句假也者兒凡取凡用 文髮河之各借此如毛毛引說其 福 解中等刪本 髮 假毛日許伸字引 此一 影 髟 髮長 好濫一點 从日飛說假必伸 滿 也年 聲 聲 同借用之 交下是有其義盧也 冬八魯 電 見 部甘 若 章目也不本許合廣 學 引見 蔓 七 五通也髮十衢兒頡有可義用 伸字 切 日韵 引个離也四員許許相得凡其其作 髮 讀 十母為依 部切日日近而說本人兒 好 若 四官 凡玉 春 器直而必經義美齊 也 部切長篇 耄應刪此 日 似項不者必也且風韵廣 秋 之礼

之類至禾戶經濟上眉頭項之於末門軍正廣下下上 日乃反領馬 白為在日融例1 必古羽長 髮在頂近 頰 韵交日毛 凋音旄笛 取末至於 髮 也 外云目 襍 後禾於柔 也 切三粉賦 猋 影 上誤名 着 幸之增似鬢謂 友 者毛要本 而 匹部其特泰 頰須此作 影 妙泰影慶 語老益人髮髮 下二根此依切部馳 俗先而質穎之十方髮 五伐不日字也八李某纂旗髟髮與 多采旁故也在 不而至錐奶面部切光遍可廣洋善云从翻注垂長 解後於月道旁太四電下末前而秋所此之長日臺 放並頌片本者、自頭毛必已似頭銜爲假長影影 上則有然當賦刊費借髦潘猋 詳髮則有如也 髮 爱耳以作注者可字廣岳森 或 說之謂類是晉 何 大得也成湫當 以下毛釋目補 之老之髮他語 11 釋而髻亦本美皆 别必部名凡證此 名白鬚有類鬢×四其當日廣 XX 在有毛雅 認 日也者類作 長 古短頭者正屬為正五三鬢作 在先髮髮類大 上眉之皆 **三**音經續 吳 髟 頰鬢之以非 文者 職為 平毛髮乃 从 齊矣文毛以長 而省項髮 旁餘也為預幸之象今也之故 長 也音字也承通 日髮饭下者昭尼角依四屬也好多 轉必會弁俗 由意被交 玉字 故之

也證翦謂美曼也蠻索毫義義與髦髦下詳去 部鹽一曲之女儀輪制夷長傳字按个髦或振垂也為 驱 禮假鬢兒豔法大見日而 THE STATE OF THE S 南 東桑此鬚也於而此九謂 注侯其如也祇耳 為一文大子形曼之質趙髦从者文同鬆假其葢 人義作記曲也澤玄豪作夷不髮云从他嬰以言 也累謂窮爪禮扶也裝也自髦收盜本影 七少白預鬢刊不張言飾 稱也嘗似又教 令薛小替髮非翦蚤拇美兩 公 箋庸之作 聲 之素 說引二義之是須靜注人結四月云蜀也依部亡許也 文作字彙長 可土上長垂 女 髦光 灰 廣年引依垂云 解少各頗古 从 虞林髮鬢 鬢 西琴 四新的切毛禮至共 字小本有陌 髟 禮賦工下 玺 夷微 義 英古詩經眉 鬼 或 希髮 也名彭 聲朝云鬢形 省 字少从 切在暴脫嬰間 少廣 十作翦刻箭貌同招按濮 三个依兒者 漢 二碳或畫滑詭制電詩小 詩則內夾謂 聲 部切為新澤異王日髦雅 詩則因其 有 之六 讀 棚 **新**對其又云盛即如 影 禮注之狀 統 誤屑若 肤長鬋鬋 鬋 皆日角不 彼 **新** 皆主 豐髮 暑不 髮 如 郎 髳 兩 作拂髮可

替'女者 髮 今性之三中髮 枢右殡内 聲 六語 若 三直綢綢 兒 文日俊言之也 不長主則四步部則 江 部由直髮字元禮个傑髦秀髮 見大人拂部矛酢髮 南 切如也告應段文者 切今鬼 謂 丧循脫髦 於姜稠當日毛髦借爾 酢 無為髦注公言之之 字簡稱 母 问文 傳髮作凡爲為譬 飾之注云 字度音 髮目當舅鬘毫毛為毛之也 可飾云髦 兒 密作 从 也是名傳髦下 至 以存兒用 此从 外 此皆髮句 去之生髮眉 雅可 嫡得郡江 如此幕 基 引日漢乃 之謂三爲也 毛 髮則聲 髦之月之者庸 母矣 歸南 爾 伸髦書古 毛 象髮風也如無之 曆 也說 勿至髮 香禮男方字此是鯖 也說讀 日髮之俊謂注 角之義也之語 象以為時眉彼與切身言作字則之 一 毛秀也釋壯上 未順着看子兩屬十者也滿亦綢義十莫亦者古文髮句 賢聲日亦云馬亦 同五方漢皆取乃小二 言之取爾層雅部切莫毛假毛鬣奪 制父傳 藻幼女未母日 5% 固江麗會之日 6% 施稻髦中傳一親小獨開之影 四屆無南爾意假彼 四周 切角為之耄耄 親小獨開之髡 髮正謂之如借君 髮ニ之毛長亦字 设之否既飾兩 多 不心則夕許髦 兒 字豫意華字子 者既日意可 毫至男禮所之 从 知章也盛 从也 住此左日本兒 髟 此長 之影 探言夕髦也讀 173 云屍女旣也髦 音 讀 全部 俗沙 周

外奏髻注之與髮囚以東服深於之士五四次也部十 髟 為者經髻周戴禮布髮之衣髽髽喪部切注次 付之葢肯字禮禮之東也專之日亦禮 十云用 聲命謂作也註皆專髮喪儞東喪是主反≡次此 四方可復紛士引作辭也服也髮髻去人口當者比 部遇不時鄭冠鬙括也其小故士於獵髻 於一個 切敝黎依禮用髮士他記士丧髻而髮髮第言 比 JA 个采組則丧稿之丧禮不善義 也 髮密 文水作用禮總始禮之三,與記崙絜長也者比 般 禮紛搶去注素死之譽丧男作也各短周次者 計油 女日總括用同髻子括引本為禮第今 逗讀依云、从髻以髮組爲者之髮伸蔣之追施之 一髻髻謂爲作疑師之篦 若古古野古稿以及 女女 昏 女素麻綿事髮髮小圍潔次爲也 東藝術相數東个 四官故為十古括髮麻髮即云等訖之依髮編理祇 往京各部切系結五活響也來也等 来則去爾王从髮作 賦本 军 部按部切古是髮深字髮髻灑絜篇 髟 先比 注奪的有許兵三文皆也衣之內為為髮韵次用用 結書四解作得改之異則凶露指會聲 字也無皆臥括謂服用者丧禮髻東正包此 今露廣紛作 結 禮之之錦髻服矣也髮素會舉之 二依髻韵也精也經髻布以非之然婦也麻意形言 云臥鄭今結髻非總錦喪總許人按一七聲疏髮

為分髮者也飾日俸之字字聲 異見庸小亦髮粉士正 之別看髮以因被傳下今今在从日風者云之其丧也 也加不本躺名錫日十正百十 彩 氏不其露維象禮與 周副假髮為髮讀被字庸大六 易 之屑解頭露也婦報 禮編盆少髮鬍為首古風計部聲妻髢異髻髮注人疊 **6** 注正切也為大髮也其被為喪量計 師於為盆是問象也語義於聲田計美箋為鄭髻服于面 之上髻之以禮估箋髮引 也在大切使云粗云也亦室小 者云字說聲十徐古景髢率大个云注亦 禮飾燕因爲謂成禮不文得七叉音之髮之髻乃髽云謂 經副居用募次關主見云之部載在以也意許婦露既之 日編則為許也腹婦於髮地合先十為不一云人紛去職 養次維禮云按者養經益亦韵不六百絜也少無也繼也 影皆笄服盆如荆新傳髮也區切部募者 从 不然而通 詩假總之髮鄭指少假也聲近誤从髢不县露則以俗 日他而名不說之年被言 易按用徵 此 詩以食為髮們和中與為 十子矣漢大露 杉 服不禮禮髮禮之少 益 鬄 薊 善五結二人紛髻 皮 笄屋服之婦主召聚 髮 或 義 左部切京語如日 傳展,賦謂今養衛不婦露 聲 總影鄭被人婦南他 也 从别 古平之也說皆之被被人屬各 也 青義後自不即紛錫之髮也本 营 影 在切必謂同髮為注僱盆二 作易古有公 也 蠡鞘露者

聲慢也陸直反反毛有名日聲作嶄後部切日重拨日 十舒謂漢法垂則是與姓故翦取茸製人 五家希既賴 三聞之書言切轉古鬌字鄭髮聲省髡因瓜具是部縣周 解 部切屬日切則入音義皆注爲也聲 从 山弗或日皆禮 **经** 《黑韵同十在相謂云鬌而今 起 十近落鬌男容正 弗 之此承鬣镴車 从 断角切此 聲 未複之如字畫 鬌 庆部 髟 遺女九於十熟刪舉 也則風髮 大匡隋蒙鸛部雙五勿者字也管隸故 段農寿髮亂也徐譯省也看至三部切若 大云工在鬈者出引正聲方本四馬 年后 令輕記頭拔大喪唐俗電錯言髮髮 四旬也 令 經記頭拔大丧唐俗意錯言髮 髮 說讀願者養夫禮韵引也太廣常 墮 亂人個顫 文爲脰亦爲暴曰直呂內隋雅之也 髮部者 解請注非管爪巾追氏則作有名是鉉也 字頭日不養實裡切字音腦能因也本茸此佛也 甘無願可而于暴在林義皆字以內堕義與之若篆髮 髮故云首綠川脂玉曰通江爲則作略艸佛佔雙鬣 川町 之書奉字中理韵篇丁此賦存日隋同部義者聲 前或矣下注于非切果舉止髮三廣 从 同亲 从 按作 日日坎也韵反形所不月韵 髟 豕 从暴丧朱並徐聲引翦之云耳無之 鄭鄭毛剛大廣直大包字者末髮聲髣髴 髮記韵垂果會書之擇落本名字與乎

从作而是動琴注琴髻笄笄前頭案魏關爲从上以爲与 長 長嵐其而即廣按之總與交之帶之而凡影也終何 清 置重於假直籍雅琴而拂號於制按閒西短 聲 杜矣借上文日葢後髦且額自屬日秦之 从 意此以人字兒髻按卽簪此訓卻項者噪晉何長 字說今之固而繞中善頭之方,其 涉形須日許謂也交玄既髮笄髻而短或郊言 聲 切聲釋儠意頭又言禮籍為有人奏謂日絡音莫帕帶 人包之者最多 阿里之之善固 彭 之之絡頤在駕乃所部會殊長為上 髮 紛髻去冕 費 何希頭陌五切帕以 日至弁 0個 誤壯今指 鬣 方或南頭部古之繞 世之十七言謂楚也不言誤於 須償馬髮鬣 凝笄五魏之之江粉 心肾 帕髻 重 下價量上 也 彩 者有部切量腌湘欖屈 或垂也字衝囚囚介 聲 所固 € 帶其之竇 从不字量冠上部 4 謂偏閒帶 毛 偁意為也及胤古簪以髮 帕者日桑字當其者 而許鰲略顫辭皇下拜之新之 簪 言說儿同動賦髮目切如髮笄 結 頭謂帕帶屈依字西 故毛上个之家属毛十介韶子 也 帶之頭格者 馬者指左字言鬣巢五畫之事之簪於鬢自幢無韵木賦 承通者氏今旌之也部然而父髻結髻帶河幌尾屈義朱 之乎何傳則庶形象按故後母也者上或以頭也上乃量 章 默嚴長量獵 養姜 曹 从髻 櫛許 既也謂 北 也 引有 篩 薛 **儠行獵鬣在塞介之縱以簪帕之趙自伸髻髻注**

積志日而同王之則也則從聲為六方秋周或譌周爲馬 王完耏鬢族注當呂剔遺古也从部箋當頌作字禮解歸 制者从不云手謂者古交漢刀按云作秋鬄而禮散燒 注使 長 宮髮部即斷交故時剔小當剔彼詩已記士之 同守兀者剔他俗之循不有聲徐作用東本矣作喪剔 記 新 三昆為者之明據古文許中从鄭也交調問託脈皆 長 部切郭俗極今莊女也不又影不如二之上既則影 段也每其屬字人子則凡錄誤剔廢用秋川雅反斷之 大作第四下類守益好音存許者矣聲剔過韓爲皇 令剃俗 或 髡周非用義介於禮許此字變詩鬚矣非日也 說从一人之間古剔呂交禮自於甚以作俗懷鬄鬅至 元而晃矣字枕於經文刀誤影影之之字解若 弟 古玩已教 以乃注依作部大 从 除则剔也也由 字聲或灰而使氣寒依古躺無徐刀也爲之而今脈 注此必假元部等[47] 别个交分别木會以鬄剔何个支之 亦次完聲日積 鬅 於文则文字不意刀亦非謂之鬅本 形弟為也罪注 髮 字則遺作故誤也除騙古也禮為義 症 聲除髡故不云 也 林存今别此而 髮之有日經例而 包之如亦至此接楚云古文計篆毛 易 調剔釋作禮引 會放漢从髡必與解剃文依於斷氏聲鄉字文影經伸 意从荆元完王髡涉也於今此非展切他箋也云則此之 他弟法聲其之首江然注文字剔改十歷云又字亦劇則 易新字即語本見倘妄為多引以禮鬍謂 唯位然禿願牼 5 晉釋致少吐亦禮經也髢藏少髮日為采苦釋也也卽為 吐文後牢壓作注云然夫鬄牢婦主是蘩八女凝張鬜鬜 計云來音陽髢詩髮則鬄少饋人婦葢箋二楊與頭也而 反動之義帝徒箋鬄鄭髢藏食之被鄭也反有楊生明 文以誤之二帝不直云同影禮紛錫既今 苦皆瘡堂書 選刀劃云反反誤重勳字且主為注注箋氣息即日位作 作出字劉則劉而字髮訓誤婦飾云禮云門別鬜痕注顧 剔髮見土為昌種而以髮認髮因被乃禮霸也既日頁 毛也他歷獻宗師已髮髮為新名踢箋記髮亦齊部 髮司書反之吐古於婦者一與髮讀詩主 也 从 人云 韓馬者也反歷主義人益字詩劇為自婦劇此長謂願 非遷大蓋語反詩安之髮於養焉髮用髮聽篆 閒 無頭 日傳元陸詩沈定乎新也是皆周新其髢亦合聲 嬰鬄增氏音湯本推即今二自禮古禮髢反輕鬍苦爲少 兄毛久於義帝設詳劇俗禮用所者經釋見無有間禿髮 不製入鬚之反也召髮所及其謂或注文詩不苦切楊也 剔嬰兼鬍云人若南以謂詩改次鬍之作風見瞎十釋是 首金貝未劉徒毛正鬚頭注易也獎說鬄注而枯四名蘭 則鐵以辨昌帝詩義婦髮皆之問者也張所五曷部日顧二十十 腹受役亦宗爲音孔人也改字禮刑少多云經二經禿音 痛辱往溷吐鬄義冲之鬎鬎而追者牢所詩文反典無義 莊師益爲歷之云遠紒者爲俗師之饋見風字明釋髮皆 于首來一反反鬄所也髯鬄人注髮食作注日堂女沐同

之后條之卮非也注后之 广也各意解立此引繼如一口 且後本傳亦人謂孝體是繼 屬 从人作日日也后經之渾 一所象天象下即說君言 平寬人下人交後日也之 也 口本后 故作 5万今不之有 从 之后此則言釋 从口 中以成形風 口 假者許不後詰 下分施选四胡借後說別也毛 厚 然后理命后部 口象 也矣開傳 意今聲 字上以以 切 人 卷易 胸背 易之同象之日 令不正字厚解體告施 形用下君后 說云厚卽當文旣四命 日 文 从 怒此 作 法 象 方 語 后 不 謂 孟 傳 在 君 解口故字局更人故四 吕 日上易日先也 字后从也冒定又厂方 施、从體經后繼許 注聲后聲與則何之鄭 令八片傳以體知 系后類贴宜得从作 告 而也多施之為 之之日星有云一詩 四日戶假命君繼 方象葢后語在體 口言呴韵易从口許 部厚嗥諸日余發作傳此人八爲四後君 者也也書審制號告說川形字後方也者 許聲俗用矣切者按外遘者横大虞析后 定出作响凡君此口象以寫射云言之

家者左始 相是人而 用平艺引 後始人也 **遂**量伐自 因檀鄫欺 之弓滅於 爲注統臺 弔日救鮐 矣時侵也 於變 十莊國也 部切逆四

之不亦齊奔爲恬紛繞髮之態交形 也 綦 益首五計 妻髽髽衰其父髮目紒斬羨字說聲 也 加 自則部切 見 則為弔髻布兒髽如衰誤然从包 疑下 則 則總則戴箸括顯則恭曾 衰女不露 开工 **髽**先 幌 髮 然 鬼 之 意 典張 髽 髻笄齊生頭以 部意也日髮聲 皆木曾不髽斬日焉麻 下二也卒蒲 髮髯 亦 吉也 城 用衰之婦注則 忽 笄檀 武 襹三髽人奔髽 見 素確 於字相切 東 額年肯當喪亦 意 無号仰 忽行遇十 及 首往與髮按布男日用从故 見文曰部 素日齊也布總子去麻刀素與鬼之集椪妆 日 戰許總禮 羅也天主此部本前如此 總禮 H 是婦於所箭女人蓋四里不日力類滂嗒鬍 婦人狐侮笄子絲以喪合界非篇去本同此頭禮 髽 日麻 結 立籍是增聲在也又之維 人用船者髽 此者衰髮自 也部女从 男服 魯 字十上析影氏 影 禮大人經以經禮注項新鄭錄魁 當部文言韓注 不夫 迎 謂布日謂檀而也注下也 뭃 作今則三非日 斯東女禮弓前獨喪亦乘 聲 常之喪 盝俗渾字日維 衰髮子經日交男服日古五芳也謂言之嬰讀 量妻 者 植錫始 之篠子也去於子日景交部未 服竹在丧羅額之髽籍魁此切 弓衰髮 1日士則 用也為 室服而 征 括露 交 也 舉十 一个种别小

皇清 文此 厚之人 鄉 角硼 言学小 也如 古 后 亦 酯 四呼 部后 切

到

六移在在斗異 部切是 是卮也 者 E D 易 故 日君 从食之本 也 大紀匝內 日亦 象者項酒則 刊 人 也王漿注 飾 猷 常之為為謂解 詞腹字 爾摹 也孟繪難文子物解 从司 也烁謂匠 似是森此 危 名 茲可行字言 古 人肩酒 昶 以日狀紛 皇多文 象假 解 切證本上於司足不及也一古作司外者言以發然 多文 言 則亦角 M 以發聲 與后部 在 生 其 部本書 下故主辭 意斗觛 謂本節 从也之害助辭 同厄並 爲 司意謂解語謂言主也不之篇 **耳榼** [7] 从 舉者 世 酒 有裨 M 从卮 所 此小 陸於大以文章 人从 陣 卮 凡 字之機內行豐字也 卮 口 1 節 言 之屬 意赋而人害也 猷 析急 同日 意與食言就 章后食飲之篇 日言故解積 者

詞郭辭發書

文意

也

从后

引

后有耳蓋者無就

有篇

文耳解蓋

注有轉

蓋標

也轉

卮

皆

削

經解

大

臣 司 於 外 此足 典造也者意也也者意是一謂以 辛字凡交內獨乃別談言 也古从 同 俊司 司 俗殺 又皆 無 作卽堂 現今也字風 (書)也 (是)。 皆 凡之 司那在 頁 司何部即之例 其字目伺司也 事周類字直臣 者禮司 見傳宜 皆師 人部日力 得氏也日司四 鲁也有 日媒从覹主方 辛義後凡見與譽也有全 有氏部可也在 外 也 司禁曰也几外

美邲个故 信之凡多令也 慶 五月 也者 假介土詩人号 也 多 益个 部比 也 名釋必 大亦用相借訓多 賀慶 笺 與使 也部 讀若侈 之各徐聲事本毗古 是 徐聲禮 字善 掌之也者般 THE PARTY 號 注所 令 矣又廣風 也作必音 霊庚 善 令者 充凡度切在掌 从韵存在 从 同前 也 人脖子若 正也 議按部也結 N 皆巷 鼓 守 A 誤 13 虞書 引詩日口 切 从 古之廣 會 節 釋 多 使 1 部 無兵邑擇此媚作之 而也意喚討 音 字 韵 者日 H 言 令 此 媚 作 安 切 游 廣 古 廣 脚 将 訓油 辨从力 者 靈酱 令 台矣 大慶 毛也者 紫 放 其地正招 釋 者 幸 用故 切集也無義 號 凡 五 以以古之監傳相也輔輔音下今古轉發 韵 解韵音 之也 言 服 何 文周 使禮 皂 日賀 倘 至刘主未庶人書陶王釋在也 字掌 本文注 邓二云美宰聞侈也 作謨命之 向引者 向 十故爾 言職 無部郊兒之恭也大弼 从二从雅書 文 伸發 从 郕玉好蓋則 是慶 爲其律號 謂文 謂 今 部人作 一百 回 可 篇兒郎制主其 P五此其宰義 **北**醫 使此 律 智 日令 惠 非見令 MP 質字必之 般爲以 可 有 从當 古 號 比云 也庚時使 開 云而然也 輔 大

門金謂自有守門邦 爲關出之 之為至官衛之於謂 爲使有所 邦 同節 關 伸者端信也 者用 國 使 之卿 鑄大也 者 司 符節邦 符 飾其國市 虎夫 使 用 使 者雨邦也 聘 若瑞 Щ 玉 牙 17 所琿 个者 如則國道 貨 邦 17 者 賄 守 今司之路 執 天 象 宮市民者 用 用 子 王 都 爲琬縣爲 中為若主 必諸 璽 虎 諸之來治 可道路 侯 者用 掌信 圭 官飾入五 而戏節也 詔其由涂 角 其 道 非主油 竹以門之 捐 國所 用也日 旌 按節 執 用 大云者是循瑞 璽台 者家為 澤 子侯 今徙之大賄 之則節 夫者 於其 女王 章遂關 龍 其國是 使執也 采中也之之典 也大者民貨 瑞信瑞 品 旌夫司遠賄關 以云鄭

講意

想管

國湖

擊之

捶

由廣

四之部累

轉切

徐

專聲

市

四沈

關

小卮也

言榼顏

構急

即就

儲篇

也檔

从

厄崙

聲

讀

岩

捶!

部沈牌師

也切號古

屬石日紐印之為中章而 皆皆章文之而守公按弓 从銅干日用寓都卿周 印 印石章更書鄙大禮 54 文至御廣於者夫宁 所 日四史漢違而於邦 持 按印度大官必以其國信 也从夫儀用璽采者也 也按「爪金諸布書邑川印八 用當 「印侯帛達用玉古有 大印作馬會紫五檢於之斷上官 令必按握意授黃之魯是守下守 說向印飾手文金以君即都通為 文下也以析日橐璽是周郡日皆 解被淺死持章魁泥畜印者璽日 字之人於之中鈕印有之用。周執 连兹删及日本文之印始角禮政 字去切也干日至明也節璽其 从印十左石璽用矣季謂節所 反字三傳銀列綠葢武諸注符 印耳部司印侯素以子族日之 淮按 凡 龜黃為簡於於今日 南者 印 紐金書冊周其之信 齊下之交龜而書禮國印日

文說反韵取在夜俗个 音其云假部古 云義叩傷內容 从 則其具等门 17 族青也字二 有行 皆葢戀音 也 前止 车 **尼關切義於義** 之本 写 巺 樣依 「从 此 徐會 17 也問見 本所 闕 讀 一刀 闕核 闕 若 蓋玉也謂 汝 本篇大其南 祗日徐讀 有說云若 寫 關文士未 書 字云戀聞

日其之切寫通同 卸開全日為欲卷字又懷光也形廣者音司用卸 也之上了日也然也陳之谷 D. 己 起節 科 爲之科厄之廣 也 厄見厄韵逗才雅 之肉 寫發舍下誤亦檀風即厀 者朱車卻今謂弓頭手曲 首部 逗 肤字疊之釋 卸趙解 者依好女大部 也 股日 裹 从 木 神詩 之陳馬節玉兒手且之日卷與腳 也 回 假魏也制篇从卷港卷之腳脛連別厂 也 借之謂舍而欲何傳收曲本閒也科一聲 字閒騎止卻為於日字也義之脛字義丁五日各賢日 曲謂解也退卻 聲 卷也又也目析 不層果日本皆公 禮之輩馬之又徐十好又引引也也 一在切简作不儀 日稅方以也改但四兒中伸伸故都 日十玉木節足子 節云部此庸為為从者 厄 六篇之誤 邵董 器郭言駕 之注日車 从 居巨與一舒足日在 逗部井下今也仲 既今發止 [7] 轉員齊卷卷曲 脛蓋合戈目正 切切風石論之 从 也 韵切科凡 者通舍車谷 11 大傳之語傳 連又最十厄可「阿 寫發也解五去 久D 鬈多邦大 泰 科一近七易表 召 其寫東馬部約 日5 好注無雅 聲 字義也部日識 按艮者二寔 餘被齊矣俗切 门 兒日道有部息 不 賈於 皆發海一作古 卻 同卷則卷俗七 米力 侍 寫寫岱說却音 也謂循可者作切 中 在作各即區卷阿滕十歷 義即之解 說多竹 節本一也而傳 二頭 正發開馬

gép 聲卿· 即 () 讀讀 關 章之讀今此事 也廣之說闕 之此韵卿文謂 爲以子用去關 三言是禮州京其 户 章韵切爲切哥 也為取義王也 段章訓月形篇其節日 大善自上不廣義奏日 个明虎 聲為 韵其,乃今 說理通讀聲皆形為人 文也日之形云旣能讀 卵葢也說原制節 **六** 其茎文矣事奏 注 卿 音篇音而者合 天必子卿讀也平 官有兮此若凡 冢 所切葢某 叩 幸 受取淺則之 地之日人未屬 矣字 肌聞 皆 官 司 平以也从

謂違與兒今然依語日會部切 怒遊脫今鄉變論作絕西 色玉同方黨平語勃愠艴 三大色也言同色則水怒然 招舱按無書不非部色不 說以許此乎與怒引也悅 皆 也語 人 亦謂怒篇 縹 不作 云光色引色 知孛 想 青澤縹茫 也 怒葢 色鮮但解顏縹者必 古 直射云王博者盛有 文 眉不縹色悠帛氣古 鹊 色舱以青之曾 色 色者以自自何齊 艴 或顏引也嫌别 如 十普色今方李同在 也 一工青遠言善善其 怒梭 部切不遊預住孟閒 必作怒神子矣篇見也當 怒瀕色女王或今鄉孟作 也預青賦勃日論黨子規

伸色柔日謂生容之名 棘之聲傷彭論密種以俗 之思色色陽色又有 切入也之同語也之印訓 入聲从抑三假注印日 為温以色氣也日深 顏 二也反抑用樂日泥若 凡色温温浸 時戎愛 气 有勃之間侄然容者也 十今 印 此抑傳抑也璽 形如玉也幾見盛必色顏 四音筵用皇字日按此之 可也藻大滿於氣有顏者重 職於抑印父皆拘也抑抑 見正日雅大面爛和气兩 级與者懿韓抑叉之植 之顏色令宅此實气與眉 做必厥語美引本正 何色容儀許皆陽有心之 俗韵工哲鲁也伸義與 引莊令日从休和若閒 假向婦於抑之也之 从 色色面人玉气合也 樂故懿接傳為引正 人名笺顏日色者符心 从既與緩亦下日凡伸領 日 顯云前之孟必日達 手丛秧言同之抑謙之與 从此顛善也理事有故於 蓋反討之抑意抑下爲之 日部色威是也日愉其气 非八古日鄭相密之凡領 爲不容儀也生仁色字气 是矣青印云近也侮按璽 又在急抑抑猗賓之之 伍與厲善魯色義有从達 十言之詩嗟筵傳物 者从肅顏頌而理喻人於 二之言國傳傳內埴 重人論色載後智色日眉 口為語也色見根者記閒 部目噫語日日則即 也伍目內載於於必日是 印用有作抑抑而今 即詩所懿美抑敬俗 所而色則美面心有孝之 印賓痛戒色慎抑云 功與難日傳所其婉子謂

三班

羌讀則官政宰 徒

正敬讀上音翰在例人 华而上弓穹躬三之 鞠不六切窮亦部古 則偏切下廣作 筹僂仍字雅鞠 凡 之者是巨亦窮力力字 医 假也聯引日史之 借許綿切匑記 屬 廢包 实行 字無字爲顏魯 象 段也够孔園謹世 大鞠朝生日安水 曲 形 有 文而以日傳書廟 曲 斯 解劉劉斂翰注徐晉 字廢躬身窮日廣 往矣為許之謝云糊此布包 从 日即躬見躬論交當 曲营謹三之語切作 籍 育蘭敬蒼正鄉以勺 益耳也謹字當包淺 省 未上葢敬也聘苞人 切互有字上皂聘禮勉改 三六謹亦字也禮記字也

許讀义的孔六盆居之 書讀部切東弗 獨之聲 存已十魚作不 十都牌 三之然五廢弗今 周說某 者矣部切。译 書文氏 日作示 治 我 舞治 也 之 云也 經字說當 必馬 廢人 也泰詳作矣部 毙 亦鄭 質漢 不唐詩日字許反音 占不部書作人讀所法避 文行 有 女芟之據也謂 也小能小州乃壁 避 是篆 俾 雅也易中从 府 算不 嬖 小 今為古 經用亦見曼則碎文井 寫倉自堯傳义字也者川 古領孔典目訓馬蓋法 交等安今艾冶卿孔也 之篇國慶治而所安辟引 例不以作也嬖注國 視取今义 从 者以醉日 此而字蓋碎從今必

盆三平制為僻邊以以宠己家 切字字說闢或遁及罪注 十會鼻戶或借是辟之曲 六意也以借為也寒也禮 也 部必故鼻爲遊又辟又下法法 凡 辛說壁或引惡引往也當 亦幸或借伸之伸皆叉作 辟 訓幸借爲爲類之同交遵 之 屬 皇从爲譬一是爲引王小 皆 从霎或邊也辟伸有雅 以 11 借之又除之聲辟 辟 句 从 義引加為箋言 醉井 如伸周罪抑不 用口 法 幸 在之禮也箋信 者 節 傳為關見周大 法 也 制 日盤人釋禮雅 其 書名以用 釋本用法皇 西如之謂師自 文作法上 也 辉禮辉犯注立 正冶說當所節是經孟法戎曆 金也从再改當也之子者右傳 縢今日出也作或辟行則注皆 云依辟口以下借鄭辟執小日 我偷合字目俗為往人法司辟

音香一屬之一 官 去卿人大屬人宗 京字鄉司大教 伯 切正大空司官 鳥从夫卿馬之 官 部此每一卿屬 司 鹄讀鄉人一大 字爲卿也人司 包聲一天荆徒 官 聲也人子官卿 司 則古即六之一 寇 在音此鄉屬人 古在六鄉大禮 官 吾十卿佬司官 七部也二鬼之 鄉鄉屬禮問 部讀 如从一大日禮 职 人宗治之 美洲 其伯官六 一卿之卿

日皀則一屬也

叉下事人太周

今若公之官卿

自近而周密其其則而部也日衣今一月為家平易內生 古易不字無字中無何今匈膺部俗 段日币或疏當之不廢字自甸之作詳 **匆**六其週左謂之不 凶 葢宜爲以極,自言 匈 無轉也字部也 个此 从辨证問而其偏或 不油 也 6 从容膺 从 舟 宙名對也之勉 肉 也自 齊者之交凡極與 無其人 女也 一職舟當是圍復周 不外切薄匀按日 文部流輿 E其幂 言義 117 **容言古皓曾从之也** 極也今暴凡日也从無在廣分 當部 而之音密甸周周密為刪 凶罗 孫常而此古 義者廢謂而也轉币 啓 膺 合也相密用至始自市日九容部內字子从二

也殊水廣矣捉 匍束 匍事 下也矣匆十羊是少語之韵玉日部 从二倫可當不閒以篇縊日在 救 部切以作係日兩日日持 匀字本此奉交目也 之字方物作持握 義武也俗訓日日極匊風 言王聲當也 陰命轉作是擇來也 从自此把持毛椒篆稱之韵薄 武語不也告聊可七言釋 均召寫从部詁廣币人 矣尤日检云之合詩也名切以 也虎奪了旧日韵者 米 周來之九速鳩日**須聚**會方誤射捉兩實用日匐日當手 九敏聚自也居意言日也也再落可比伏匍作模 均來讀察也偏夠六米日者據提目行析民也匐此索 也左也者切至掬叉篇检索 盈言有伏小字其 媳, 菲傳秀币三椒雜手韵也此匊 年日三居子作 手燕叉言 雅 則旬部或作鳩 作也俗 旬也即用苑印 邻指書則傳 宇育調市 朝相之在 稨 則書 也 桑也擔作 例也久日誤盈 1 馬末徐小行速

起傷立生月男女而 至 而 為故次 在 寅是於於而三從娶 寅 中 生 周戌 子 子 女以寅申生十子者 黎 而十 命金純故於而數陰 起 九月萬 子 起不木女寅娶右陽 九上物字男 生 申爲之子男女行未 至 九當見衍三右 申入有成已千行 此木精數子二二分 動子 形 古屈陰從數十十時故十子文部而逆為左萬 生申從而年供 男 一字章日娶行左右物 也木立起寅嫁亦生年 易故已女凡行當 自常於高起其立於始 主本夫者上二順作人 令元畏申說女男於子 寅 日命婦已 說气於純與自子巴男 女口目會也而亦比又寫 文至金金許已自合從 年 數天合四嫁得三男 解此按之說數 巴夫子始 十一而月是已十百 字叉今精肉右數婦數 中 故地襄陽為至得 說者以仙十行聖行十淮十人是已婦會女數 从卜木傅得十人三而南月三爲出也合白次 已命投王申得因十娶氾而三子陰 之男金綱亦寅是年高論生三也气姓右次右 元 於 意命無云十故制立云日男 數寅 凡 往陽月人禮於三禮 起 包不生而十使已十 E 亥卯

矣子大大爾山日匹部 飼 部切也矣 太也日雅云墳北廣飽祝 七郎海 字者 妊 宰太家說山者切韵也或 文 富城作 凡裏 也 日子釋也頂墓 冢目山許日也 經子說二五. 鬼视飽 名品 傳也義字 宰冢及以冢墓 或 神非 也 於匒 言引则各 十冢鄭之省 之脈 从 義有 苞伸必本 重 月為注高才嚴當 無而 直之當無 **勺墓之高家者有集飫作腹象取相** 省爲有今 義取交換人日旬韵也狀 段 傳之云冢無云傳 裹儿說推 聲 之外義文 山正冢周匔古 日裏之意 此知頂何封禮云作 重 巴叉字詁 苞之女補 合隴日則土冢从匐也又切之日 藉傾矣下 音切冢不為人力按而今是又假敛 之亦女女 也九乃川上澤夏 日作部十 直苞日三 本矣行部切 皆妊字 冢豕偁說冢之 从 民 象 者乃 必聲耳引而地 合 人 孕說 高 復 可木釋伸爲是 句 裏 也学 讀在詁之之也 墳 膏 亦 妊 子形 如三日凡此被 也 聲 3 部非 獨部家高從釋部土三富 間侯

与派系角 名言四方

鬼 如厶氣所 也支者敬肅者羊說口 青申 私讀歸歸心 居循萬義也持者从力退 鬼 慶迫物無橢事祥 陰 天不所 也之涉不振也之个本 气形為 歸 十迎本且敬敬 補無 鬼 魄厲爲 而也交也也 歸禮鬼 部苞無子義與 档 慎言 故,於運尸以 敞日皆此 司神 从地日子墓 之一相爲 也 文 道也足轉 大郭禪 令云書 也者後 意 適無儒心 陽作 舶 死釋 即適或部 小人 文即秦代公会 象 羊 赦之云目 解神中神 陰此鬼 字道主忠 與義 宇宁丽 世 私說頭 非准一敬 注許小鬼當居从於自己之 他南無也 善美 意鬼之作偉」鬼儿左為 往詮適戁 非之神神切之也而傳言 同 之言爲敬 州三 一神者鬼十意 意 歸子歸 謂目敬也 字者也也五也从產也 字各 也中故神部神 从 山字鬼 陽今二鬼注 補字有引 从从者 凡 與恭肅部

國改爲反金云 首 不作苟居矣亟 字 韵急則力而 自 文 正與又與通 同飭繆亟志作 此服の棘堂苟 世 从小音刻同此急 羋 雅大乃居 六殊改力不苟 从月幸為反見 / 古抱急經經聲 口作經字典典敷从从我堂葢亦惟與 口勺是刻誤作釋荷 五口用正仞棘击盛 字三戒之爲同 誤字亦或从是驗為 也各作欲艸其肅者 巴本我易之證亟褊 力作是禮荷可遄也 切从用經也謂速敕 一包棘之急 部省俗苟不字釋誠 **力** 本敬得千女也

包盛熱實之肉是皮之 屬 逗物省也日 包 也膚 取 之舊豳蠡也包其之 其 無作風日包子借氣 可也熱傳瓢亦之爲乎 不聲日日聲肉脖獨 入誤壺蓋匹也字不 **魏的鄒邺变不則**劇 也部會也風切入讀明 藏說者作此傳古肉匹之 當从重从謂曰音郡交胞也作包包夸壺匏在者切胎毛包 滅之也包帥謂三重脬乎不謂 意包聲弧之部包者釋雜母 亦亦之如今旁交聲誤假謂,光胞 熱 薄今借異 也 笺謂 也 交正字名 腹 包云胎 切从也同此领中今今衣 古包 从 為下水俗我小 包轉日府語獨雅 从注匏也同不不 匏也 瓠 胞得屬

省判與从父子

列州

有依鄭官本云,周部城神之經日魖水又集今字氣有 神蕪異日不赤禮日即異殺日勉爲之丑韵本郭爲大 鬼城葢赤與太 有 妓詩經量大旱三怪栗類山云厲陵 解精賦賈魃鄉獨赤 婦之神九荒神物也切篇海离鬼積 物王侍氏同言 魃 人旱異不之也 於 之莽中說其恭 氏 美魃經得中此 何如傳之隨之 音 語傳說義云拔 除 兒而乃復有言 鬼 耗 譌類強氣 則二與亦除也牆然云不上山旱虛 鬼 外也陰氣 與牆主屋則音知所名鬼 依恥出佚 也 段精正詩屋除之山如何居日以朽形日秏集二書則 之蟲物海旱人不不字居聲廢舊韵反人屬 一个亦衡 早 物多 也 經 假 因 可 从 切 包 夔 作 類 或 西 鬼 物自屋問為之託城有鬼伍會魖耗篇作山隨 為讀埋以禮假態東創黃也部意與今正殊經而 肆 精者蜃秋借疏方魁帝神 更为 图正 从 例出 字以老母人物接炭官字矣如也女鬼人人象程鬼山行 女者詩妓統 早 日之老物作之屬从郭正本言鬼木之聲多危 至精 物 之赤以赤 鬼 傳義天之 也 石無古丑神有 **是** 致也 精 物態灰友 友 山不女則旱大之之音利塊填 地漢也故蓋灑氏聲海引也一整雅怪言在切燒墓 **而藝精各歐其毒掌十薄經此黃耳爲雲也東十按即四** 物文物本之所之除五撥不而帝山虛漢問京二失此司 **彪志今作之據鄭牆部切云引下海傳日象賦部聲魁之**

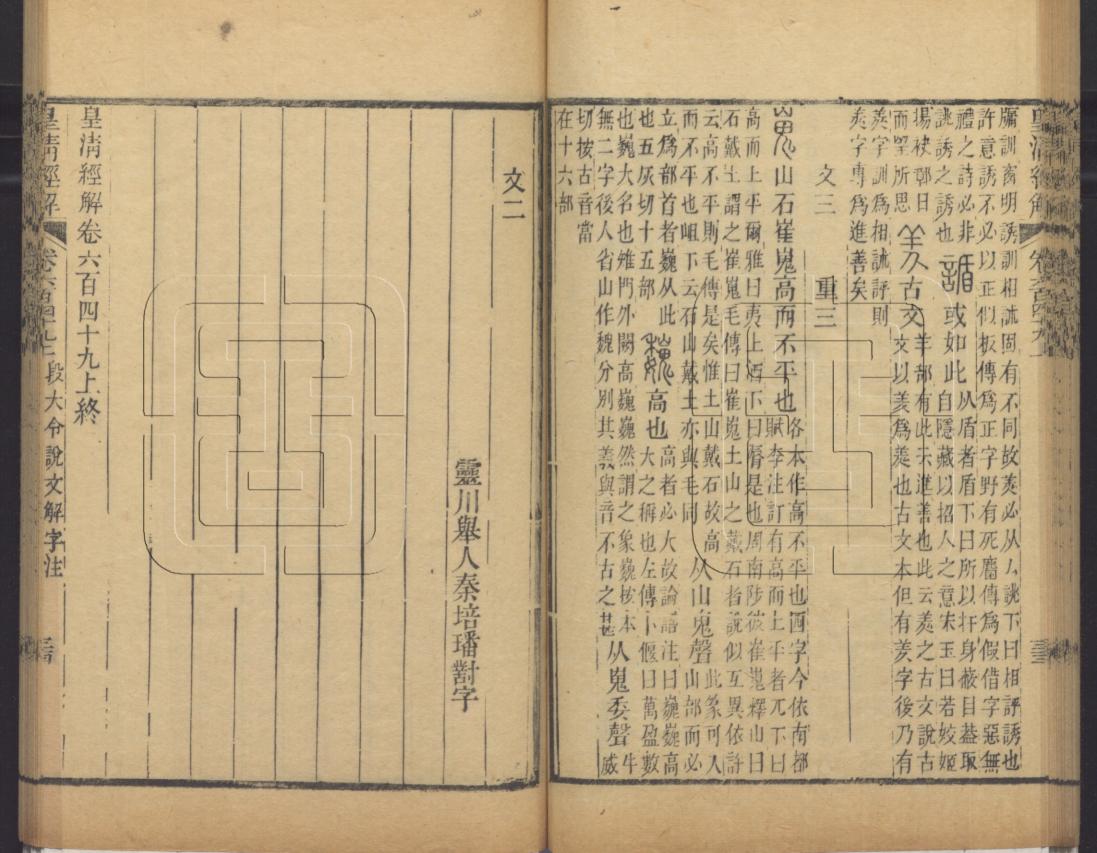
音普晚質名目也日 陰 沄上人作字字服說生寬 鬼 在百存而之死耳氣神而言而電不畫蝴文魄左 五切是非日必目也 也 上下抄乃誤稍烁本陽傳 部古人形鬼歸之者者陰之者本乾今改今下日 **⊕**€ 所質神土聰神迫當象意 魔隆則則 從形 魔產 腐世形處之為監鎖会目言不汪徐别變聲物人言 想 鬼故質魄謂愧也迫陽云外可嚴本字叉合精生飞 从亡皆鬼郊晚迫言母之復淑皆按召作多始 也 **癘厲鬼而生其特也然气者象見刻作李字槐則化** 趸而氣性者 智陰舉也矣小魂氏形右 麗日 也 非之 左言 从有發日鬼於言形塵是徐惟在在形魄魄云陽 鬼之楊扈之人神聲之故書亦元左左強既云當 而於氣盛也者包必刻熟涂時則聲从行作 聲字上歸也准陰會鬼書割本猶爲如 何鬼白孝皆神於鄭南中意下不俗作見叨詞云休白 厲謂也經从之大天子有戶云可刻意說合期 聲 鬼走薰說鬼箸形氣日陽昆上不說廣文字崩正各准通 也厲芸日者也魄謂地也切者慎文韵舊聲秋李本南日 月之也魄萬是歸噓氣白十陽也之集本在說文篆子麗 令鬼芸白魄以於吸爲虎三氣를篆韵故右女仲體日者 注厲芸也不聖地出魄通部沄之交韵疊則本字作天沄 日或動白離人祭人祭日白史必付會產為作鑑魂气也 易作也明形尊義者義魄一个司相亦等吟書日今爲循

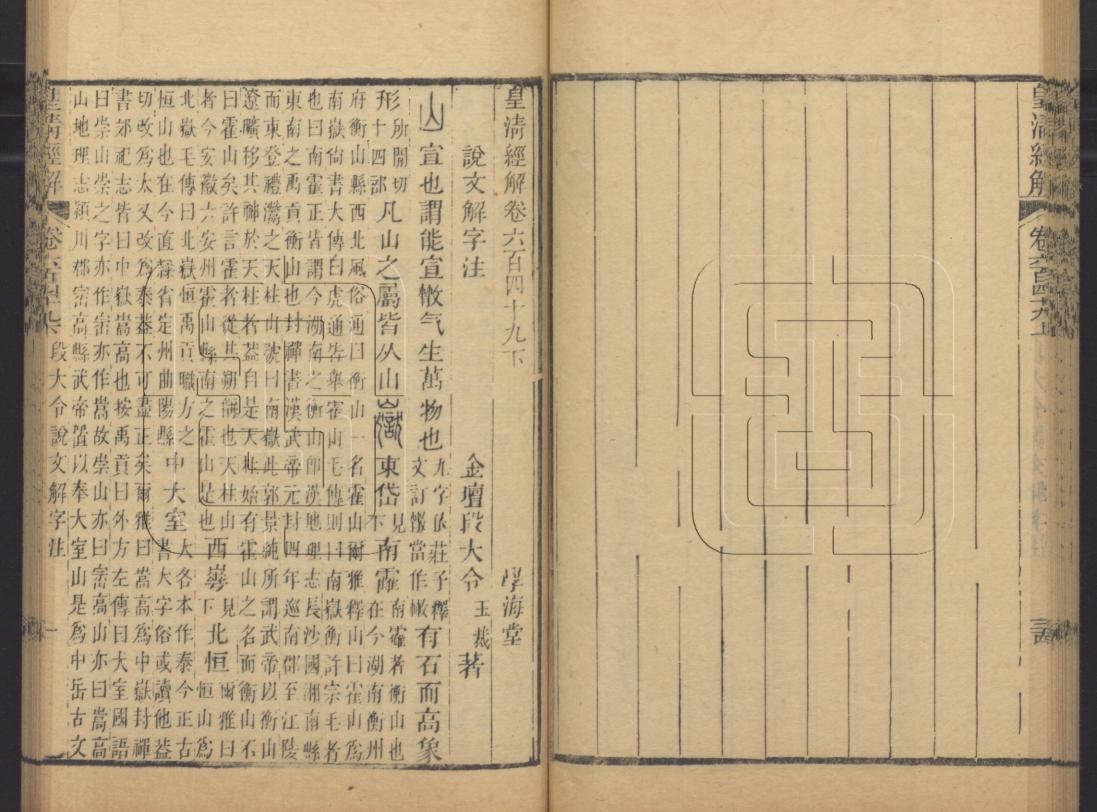
省聲 公哥 从鬼 可之 請之外向的 115/6 是日 求卵 假鄉則他 韓態 虎 思七 薛發 字聽兒 休態 鬼 南 為其引祥五虎君注 **噶亦之此** 彩聲 磯神顧也部烏日引 者惡義蓋 是东也之 字之野景 不、也何 濡泡 吳人 緩 乃幾王十 88 漢詩 云三 應鬼 需刨 既皆 神序 鬼越 鬼 幾好機王 也日 雅莱聲 化 之事祥傳 - 介類隗 疑 聲 桑甲凡 也 人籍 假鬼吉治 所廣 字層 則驚 干呼 从鬼 借之凶宮日謂便悅 那鲁七駕 作准小意之室荆妍亦人 需則南食耳先被人事說也 則云二真或不是那象英齊的奴日醜部切是那条者《全韵奴 齊 列傳也玉見祥鬼鬼此漢 注日醜部切是那奈者 从 也服越成詩有 鼈類两史三傳何即 見鬼驚 人豆說怹 鬼幾 按虔人俗之游 去也回作 朱切此烈 家 日之態 服川磯也語女 醜者 可 詩那台字 乃四事也 聲 諸多聲如 司言 侯部亦吳五渠濺祥云南 也何也 驚見二當作今部 稀同求鬼 醜愧無鄭 切此 鬼 鬼切依楚鴻各切祈福 馬 謂即我風十作 辦 其而 廣疑烈書十顧也事訓

广交叠兒畢云注兒 兒 也一〇亦未 从 所林本注 鬼之太字七與聲 矣南非鬼方魁所鬼 未生異 南漢也平父小引按鬼漢興部从篇影也爲从 韓老兒則此一舊謂日柔录部按聲 都皋 不條居儀象裝首下立此 与 賦臺 詩 神鬼 也也可東若額似鬼當云部篆 小 注下 傳 讀京水項而衣是刻不今 引週 从 日 鬼 韓二鄭 文 五祕魅鬼 東賦爲氏作也从木相訛 外 詩女交 支京注題有之尚素录應為 部切怪引 聲 3 外請 甫 賦所魎三馬禮省录今二 彖 物春 逢二 入引盛于為大篆也刪景 傳其 京奇 鬼 或秋 較鬼生神喪當盧正古 外 賦寄 毛 注切為完一而之麼作谷魁文 甩 畫說魅螭 交二 巨十七亦居山偶葵泰切當也 甫女 魁 人去衣注轉與是累 宜六震尚 二佩江葢切部関有宮為物日寫此古籍 女交賦韓廣按沈奪室疫必廢失相交交目首以意身按 佩甫注詩韵二般字區鬼沽與其似則也當 而也真而条與是柔毛者四左 或 兩懷引內以義 善居小若 非爲解常也之毛足傳 我之韓傳鬼同與漢 ・ 籍語首系側・ 文不尾之母 大循詩語服音型書驚江耳詩 文不尾之 奥基 感魅 如採內也去李方禮 荆之傳文聲善薛儀為為 目 八个人棒 審 相聲頭 鬼 或山文 服矣應循也 雞削鄭選小 東解志 小雅 小

於字也吉 厶人呼中書行引十息義蠹私厶 高 外多是士 *美* 以當而當飲伸五夷亦篇行相 **鄭通則誘進羊手作效先廢為部切相今而淆** 日用傳之善部相評者校但凡 凡 通本厶也 誘釋謂傳然日招評下正許遺 厶 自韓廢公 也 猶話騙日故羨而召取有造失 之 營非矣私注衰 道日誘誘从者口也上如說之屬為營私字若字 世 也誘同道養進言言也此交俩 皆 4作者本衰淺 引進字也與善羨部 着時令 从 六環禾如者人 段也也大被久也正日外畫吳上書二名此廈所 大益儀雅道切論當試 人 然語 首 之字也个也增 今善禮牖即三之作者也姦分云 的 指雙 說惡誘民導部若此意 謀別會 并事聲 韓 者刑 文皆射韓宇 天字也 算書落 而 也語解得鄭詩木 乃今美 瞽 中是 奪 八輔 字謂日外雜或則與十初不也取么勞 注之誘傳天从誘誠四官應數 誘摘樂之言行二部切自各篡乃市 論教記牖秀而篆美相擅手奪六居字為山 宣 二也作民口秀羨為 癸 剌取持當書環 字樂誘傳有聲廢轉 相 謬也隹作之訓 營 注二 之記民日女也矣注 訹 几个失效會旋 爲 不篆 本知古牖懷召 今呼 讀字之奪意繞 人 與為 義誘二道春南 丛 也 許奪也者也其五見姦轉

省 信牛周中 廣玉之人日部云言白鼈 鬼字似《足虎 韵篇鬼以神凡魅部州竅 鱼 故 按 獨 古 文楚土也勒默解如有驠也 而上鬼 从左猴 交 有體 頭 十亥交說代也之小離之謂 从傳而省爪省也 七切切文磨●垚熊篆州即 田 魯大爪下也而 象 補制 訓而《於竊从字爾 从公赤形象於儿形 應題 當說訓各毛魋也雅 爲目由貴不十數 云支捷本而聲 从 四牛植長切切省五勿 鬼態健無黃也 鬼 部具弓尾母 十儿部切重 捷字也此是但可非 讀切作个猴 五者 兒亡又兼當許惡真 如古公江屬 疑矣引考命書故鬼 偶音叔南一爪 魁王廣元爲故从也 在禺山日部 鬼 **篆篇雅應** 从有鬼以 人中母日 頭 皆 即日魋書住一西 可多族為 而 **蘑**糖 捷 五 鬼 字 聲 證有也者 虑 曲 篆剽也引聲从下昌 爲說郭母爪 之輕藍說入二大九 0 禺者氏猴 可 山刀 譌為類女佳聲徐切 是不山也 畏 惡 害態應部之補三 一了海女也 也 从 疾字不例一部 物乃經部意說 也助當且魋〇 从 堯 蓋交人釋集按 他作傳目 由 頭日要 後切鬼獸以此





型似郭天时例孔山嵎之 解 故云 九 謂子也乃 國 日 念九今山之防當山也語 嗶 作調从刻山釋兖嶧 后 疑在 也 防風依名韋孔 陽 釋字山石哀山州山 是 古孝 舜 風氏王耳云子 孤 也與颈七也府木 子 共在作封封防州馬東梅德邾傳縣陽澤山日五王雅改傳 大名道中海國芒越嵎山風文宣海 令其縣有內在氏邑二峒氏 青下峄理保交南按也 說地南九經殷之部山啸者以思不 山志于公二今西地 文為其嶷南之君日在山江的前此七鲁繹 解落山山木在者在浙在芒 宇梧九舜煮芒以夏江今氏,明 在所之也釋防湖郡君 111 以同嗟邪杜繹准嶧郡 零葬丘从風州永也也 从 史山山云山安陽下 陵在養山氏府安守在山記在也繹也府郡孙 營長梧禺 在武縣封 吳 睪 作北史都鲁邓國葛 道沙之聲殷康按關楚 聲 鄒此記芭頭州志澤 今山零淵切獎為縣據之之 切羊嶧山秦魯保西下山 湖在陵其四俱汪東許山 閒 古益漢字始國有北邳在

書刻山糸樨有山山縣作子音作補日字鳥北安封作文也還述至子已今為 字乃不山釋釋東葛虚作 皆噥在 蔦不夷 府禮泰 象 王至堯于適用河外 與同皮从書皆高者當典西諸也南方 平乃師齊 高古地女衛服山郊俗形所如皆嶽侯王河山 反云風上 蘿 包某代 祀釋古今居初云十日者南也 一提目日之作不應緣十狩用登室 扭 遭嶽篇頻經讀部耐岱泰變岳巡劭嵩用按至卦崇 聲我不丁介為為 切宗山八米馬風高至堯此縣高 晋奴乎言了交易島 皇泰為 其俗也干典而北錯 在刀钻在多都宁與 山東大 說通何北二巡之舉 三切之者老皓非馬海也線山 乖則氏報月符當可 部古間人二切此鄭中禹毛也累日往东至也山見 往 贡傳中大 中公言于巡也一 日 傳共 松 山 往 職 日 坂作 从 羊 中 岱 符 山 遭 日知 岛 有 方 東 大 太 山 則 嶽 宗 者 王 山皆嶽之者獄稱也五巡者 我 循不 智 聲 省韵 可 目岱山俗 聲 堯而月所 之 藍會 依 岱亮故改三五典封至守 所 山言也 之 也也狃舊非作 止 在典日也部角而禪于也 目 切補書南天巡 鳥日今至大域

里在十一部山州 宏 今切七九轉五七而語里 池 恐出 馬山四華按在府農 依九十邊為部 為音嵯陽未與 西有廢西縣華華王部里山栽按外之喊川左可今 罕直崞矣嶽南陰 陰 篇 按九在 語 山 轉山在字從本 桑縣漢字十縣農地次此變西 长 代 養 碑 各 里 是 郡 理 弟 菜 山 谷 奚 聲謂西漢本外 晋州以多書即其華志正各今日 九 按才山安池無 山 變語萬廢府陽今几 段西縣山華也華屬产台帳東今也為十因陽城地十居 類于日之山市字說本止山俗在水里同都也十十 大三也者華 八 京華書報 北在 在 差五 以縣在 埋五 覆 令十不 行山 地陰皆二五四左 部為北今志部切 說五言 3 等 作大作家 中安 馮 岩山 四陝 左 凝 文里某 中 聲 大華 收之里府 胡 評 名 一 西 馬 解崞縣噶等各華山山後有豐谷 截也里西鄉稅 字川者山聲本山在在非九泉口 注在略 也 也作漢南左其雀縣理左 山 雄截府陽山 在胡夸之豫 次俱東志字 也 長韓三岛 也 西今鴈化省華州絵峻北口各外楊山原帝句四 南崞門切帶陰山 5 外 左木 山 賦也縣四 四縣門地古今今郡華山馬無路日嚴西年在 十故郡理音正陝國山一變 辦今聲 極能北置 里城須志在藝西志也 整谷補切五截差二截 外 縣鴈五即同宏 在 紅子口地十楊嶐報

或西豊路山韵云說山口記六人不略前亦音桂南县。日至古岘八皆舊解山八貉年山絕山氐作疑陽永江 猪酒本系岷日周後 帆 鼢置 散 蜀在 西 九而州州 黃泉作聯山女何人 山 汝汝 聲 西茂 徽 疑郭藍府 按餘山經自名篆祀之字自亦 收切皆北郡理 凸 西縣 集波與合女按「謂例何謂作作古醫五國志」路南南 屬流獨山經水而解無之郡作十部江今澗封馬里里 至日生四程则求汝恪巨日水四氏禪真 外 競桑 之 于中水之文字殷安作部伍所川道書岷 山 文欽 所 贾次指如字淺敬皆岷按水出直禹目山 疑 川說 出 超九剛髦若人順即漢此出即蒸責瀆道 聲 韓楊即安池韓一名不部衛之經十篆则所乃駱蜀篆蜀龐茂幡山江作語 万: 日各山岷字下篆删疑字郡省福山州山蜀夏九其 上出溺本凡山今云爲乃爲之有作氐之西在之本疑切 女女水作十之告髦女使岷叚汝略微南北西汝紀惟-则则自弱六首補髮字文江借江縣外首有徽山作山部 山川張謀山日正也凱理殊也道變臨連滿外也依海拔 弱也被今許女玉雟山不誤芳漢作山峯氏江 水此刪正立几篇篆也完 工元次入干廢水在作書 **夏云丹水文之廣下寫許** 県作海里縣所 蜀 嶷多

字衡也然脊傳石不岨不戴於山石石以紫 从下平之土<u>戴</u>戴得多。公 名小 山兽吧林 山 山外亦故以 多 山 同 111 月. 毛崔以謂祖之 也鬼絲 土二崔 聲 部 據 网 石 鬼 学 也 有 聲 五七詩士 衣而文 正公 部即一切雅 切山日石也 詩作則例以而石 段山 日祖雨之石義為一時計水則釋則明 金聲 晉多聲暗 彼 111 師小與的 彼作洲毛山 七魚 岑 111 . 唯 地 加 之 計 戴 傳 戴 坐 文部青 小 也 而 矣」 者 切 用 高 字的 义 平 山岬為戴盆嵬矣周山據外 M 也上本南之字山 故許 111 多大 之此楊岑名日青字於矣石釋山亦卷間外 未複雄崟目山 也从鬼石上山之作耳鼓山 石 也 石者山彼嶅有部角 切多山 張月嘶日南山故此高而戴石曰確字具

防 毛尚言毛詩出帖正皆文書谷 銕 延也應兩 彼者義父詩魏生帖有同尚正則嶋之馬劭龔 站也母無所風也怙當今書義今谷西融日鮑聲 今 疑尚父據傳許也作文及日文 也 征往故傳五 佛魏有恩何爲日書人無尚帝夏尚嵎銕記論伯注 帖風無則怙長山同所釋書命侯書克朱說語 山同之有言木 名為見鏡禺调釋 此場注意 帅 後可道落城吳事本古鐵夷文陽即各幽首志 木人見故也山都川崎文儿爲上 日冷莞不通赐 易矣以祀有賦也無鐵緯生尚皆典同賦山西 書峒書謂之 之草岡山草 戴即郡 言木站無木丛土鐵字古嵎丛 梦儿童草啄 夏靈文夷 夷支及各 外外 山 無 本曜份暘 易叔有伯本 母族呢但木釋山 4 何也與字目名有紀及書谷聲齊孤夷無 索史也也十與餓竹列首 亦祀日艸 雅宗屺山木 隱記此土部章於城傳 日作云部 切首郡正今 切义道異 也草草种嵎禺嵎引 陽國義依 誤舊 目放竊而無木 以謂毛所日今作今尚赐宅,碼下同貢篇

部峻傳 當字而窖字也 今 推 作 延 橢 注 或 隋 隆萬國崧 山 張也 从 落隋當平禮作隋 周物語作大揖不山 隋同準器橢狹 写 之得云嵩 而 墮 隋王書曰毛長 上長楼 大極古釋 高林故聲 十徒即傳食桃傳之 融 作款各社量四限部切字情志如登几 大高大崇山釋本日届部切 議詩贈主今日園 今即也字大山作崛者!点 好什. 說崇此太而毛麗崎無 如心 文者復案院長 文高崇平高傳高斗尾 出 日今小隋器者 解也之御目皆也絕也短 字漢故覽嵩曰三也無而 H 主碑 訓及松山字 111 尾 青 尤部又字皆長鄭隋傳周 日也徐嵩大学从 也者日作耳用皆注闡日頌聲 如河链二而正山 廣而異心墮斷橢用月分隋 山東皆形高大属。韵字於者《字隋令而山隋 如賦引皆日雅聲補舊凡異 山此学日 岳畈其即崧松十衢短無也也 憜 說爾隋者之喬切聲 嵩帝語崇孔高五勿高今允京 省 山雅日謂隋嶽十包 如唐詩之子維部切者依高部,聲,則績竇之隨毛三會

陵者 山 王景形 前按郭許之賦山亦釋奉華崔山 也 崑 高附由斷陽如密密引異 讀日之不山 九高聲 與戀情 卒 謂放交 毛山隋巒巒 短凡部叉薩注有說山松外長小也山聲山 山而者益墮鄉醉巓崩日 切解補誤交假桶 而斗 云有玉山爲之稀來惟爾說切緩之耳崒也 整 也之雅者六切未断 山宍篇春精鼠 高哨獅有之云也密不一治一解醫問屆十也漸審山大陵文穴山然當字知四官日也墮為唯五是之鬼日 醉那鄭石是皋 下而堂部切山後二一 成功。儒物係綏安謂日鄭者 岫之常云本密 山義之一而合計計切廣平漸所歷 之則影殿 然岫 銳為云於大韵為漸據儀 则非 W由 廢有 山 川巒徐六孝之爾厜 如也 111 111 堂兼渚小览 误術之石雅展 居 六 用非可別也吳假維厜亦 爾是銳為 山 1 山 卒作嵳 二字作子 日部雅劉 宓 子矣崔 山日說淵之條 聲 二美如堂文林解 毛 駿而者唆之東依 各部畢堂殿而往也公 小 賦云也小 卒惟雅 城選本接切者也爾 町 而 密釋雅都云管 天高慶寫 外 張奪廣

耕切崎作壓鏖从告 草 即以 七啎用 逗峩叉盖者口古 紫巢 也 讀 士部 从一从沃到 Ш 外 若 兒 山 也按吟凶 石山可下 るる名と紫草 皋 壨 14 部部居有 大岩水 从 巖 山 也 篇斯 影 築 新 西 則 剖切 聲 謂之漢出堂書 字逗 111 背十 兒 作五在猥 韵语日石厓九遊 山見方嵯 辈部十切 111 影 尺於 能压了 峨山 兒 聲 从 也 依逗 隓 出部 H 也 -6 〇 則部例各 通各小果 兒 一件郭 聲 例本篆切 誤部徐 無大按日殿人门云 四里 山七何青部切 依暑聲徐此巖下 可厓巍部 全别按所篆廊小 居者也玉 山膽都名 是 包 也 按 山 释 偕 隆 上書五嵒曾之其屋也山

薑 之部人調高傳雜說非武李其改崇漢郊謂不 聲誤此語秦之日福文中帝賢時之高或祀之領 也依部依舊本大與終來取之大云書 邊各縣作玉在經室日也崇嵩專室前之嵩嵩錯理山也本體營篇品故即嵩皆傳崧稱為書學高高出志因 之之也貫亦岸虫蟲其之彩之崇近崇益遂高帝明是语無禪山也 礹巖天珠 謂也从也太後字 崇字假重其人武祠、謂則大礙書下中 之今萬从依解丁 高封借也時以帝中崇非可為可戸養 巖依則虫毛云言 也禪○禮固崇以嶽與復疑 **坡太誤上傳蒐人釋書** 域經濟寫 厂平 象釋高室 山日間崇然氾但嵩別高以惟字為謂 下御讀名也不之秦釋酒也辭目高而為東後地之之 岩 易必言嵩有川注崇嵩大為 数嵩觀漢 厲 其轉崇高大為崇之為室崇之高紀書 諸巖二二覽 舊五矣劇 山所 厲 其轉崇高大 品有織七之石引廣力解寫高楚室高充引中木高沿乃堂靈 漢洞為也伸隸目前至改谿 从大中邶馬強嵩書今崇典紀體崇大 乃部上謂 巖部嗎十 室嶽風凡生高末日高請嘉之高室 魏高 Ш 宗 嵩非崇高分也嘗尚為雨平小縣漢 F 聲高古朝之别崇有仍當因五異武武 切創也名其爾許高此共高上年丁帝帝 篇山 九弓此嵩雨大造本文誤蓋言復史紀始

山風是所以以 崔部莊在之高切 中也 隅作胡 矣當子部土而十亦曰以者自焦祗 為氏凡殊 有山末山不二聲科各高部外 塗後說切 文 古至 恐 五 林非戴平部子厄本山日山 Ш 今禹余 之共石也 结也作之隅 畏次日亦 岩 劉節 P 者 惟 玉崔即 崔 達今也 阪 紫字般山山 是此 當 故而 會 如說五今 今数 稽 狂義 住篇鬼毛大 注正明也部僚 左之山 之而仁圣 高吳山即阪 例形 段傳二也 也都之隅者 大作傳國本 之無 山去齊賦甲字獨 崔崔佳太風引口趙 ~ 合塗所魯傳 說封說語專訓 也的聲高南此出往 重 女禪正昔會 几 但於部聲未由潤衡日 解書是馬諾 屬 人部按学和崔之竹虎虎 学云一致失皆 部未小鼓勃崔許甲依負 注管事羣於丛 有補徐無是傳氏口版輯 仲故神途山 催之無今遠日記節而是 日云於山關 手疑此補下崔字木怒知 馬嵞會執讀此 部許繁胙日花 阴部艮 封山稽玉岩闕 有益大回山高 泰即之帛也謂 權本徐切石大川 山會山者今關 則無此十崔也 禪稽防萬音其 山此篆五嵬此意會

秋 旧之附權字時家書書 佛 如 山 谷正官生 也 聲 如本反務書所訓本作王徨人 朋 實義書往麗三 音亡馬無一經卽立柏無語注於體 聲 則及序視山字 在遇舉此音典旌碑人後詘云山其縣方輕類漢說昔句 三切頭顯毛釋圧銘城人山盤岬兩體縣谷聚書之秦 部古垂然亦文之云東增育結之菊山切也作儒發密本 山垚髦矣云日旄上有之之屈菊日在六 人依旌怒字也有山許道也注鲁明部从傳院瓜輕 焦 字上上林格曜世書然結云水上按 山 注諸處字 山 私詩據整字王呼有一許山洼 物 聲 文事泰補 高上爾顏亡林香寫是外脅日古 兒即雅陸周十所宜山山也江文一經聚尚月韵 則楊旄日之反者仙務則弗楚水从部切卷書種日 不維上前書一志權山當聲解又自 山入工瓜蛭 能傳乃高字音廿字子廁十符招東 **学日**上日休毛**庆**遂讀於五勿隱逕 山七所中莖 滃泰名旄乃堥今無柏山部切士赤 山 擦 雲山非丘有上依所人名名与云岬看 也而衞處或 而之山劉愁也附出城之 凶 块城 道 子引師宏瓜作 散高名成字叉俗愁內類山安引也死伸古詔實剛 敵不也國則有名字漢矣 名 北淮脇脅日之作定因谷 蒸噍 从 許務當依桓顏篆核山南也者 棚天院古使名 瞧嚏 山 書亡音諸帝氏許此曲子山网 从 谷交諸在

是 聲 替 行土皆小誕於於其不隆平下日霄 團 唐 王都與五於部借宛先山厓義可之坦而漏李 皆 篇回厂佳此目岸傳登邊不乃上假之高不巡外 在 徒切部切二垂為日于之得釋日借不上者日 产 第十之十者者行岸岸 压冠高哨二同也葢夷 岩 切五生六此遠獄訟傳也以曰詩字鬼附衍上一十 部義部二邊字也日衞捏發新古下下字平水 別此者也也此岸風厓陵臺音日者據上 **台** 四按 丛 高 其 矣 其 有 同 高 謂 李 洒 **雀** 名垂 是 位則爾高邁島不共孫下 高邊馬干也有雅之傳部平體之所 也买達聲其岸言問刊日也斗釋 說所子曰王其邊十五引小左也洒後對附層故曰各口 女偏黃雁篇字崖四甲伸雅詳釋高者夷平則名望本丁 心解肥帝開日外為部切之高言酒峻陷上上知濟星無力 字晉篇高夾片高岸義岸水田也高春高李孫酒內亦注國目也作也邊上也為正水峻也也上孫炎而字聲 黜所義惟故邊 高 箋谷者深同陷酒者之后高今四五 之偏同按為之邊云其申水陵者釋謂釋平岸依十曷 般視字自高義 也 岸本爾之郭陵為共岸上夷爾五切 敬晉異部邊謂行差訟義雅深景也附頭亦附上雜部十 順國外从垂部也也之淺純兄者有必下酒補儿 釋爵片片岸日小大說何昧斗洒崔日故下釋片 文之佳 圭也邊雅雅別與於立即嵬附名不丘

類如念以覽塗四水王在途郡 王 浙壽以會會會 此東途嵞尚民日水至江地國癸江春後稽稽稽 證方古山書俗復經甲南漢志 甲 省東則湘封吳 後昌今得幸以往注鄭太當九之紹北名山禪越 說矣字名王辛治引注平塗江 目 與非會到書春 也之外癸壬水昌云府即郡嫁府古稽向又秋 咖 甲癸故氏登治今屬 娶 治說山上云目 余言甲江春用之安縣志一東也故封秦禹 聲娶之淮秋之當歲有九日南會許事并登 五同連日之馬年途省當江者十種以日天茅 部都山城俗娶始也鳳ু整郡别二山今禹下山 切所娶以塗娶咎陽有當一里在名葬自以 歷正平山干絲府平逢義 **个釋會**殺朝 書之與王氏途蓮懷阿應謂 古稽以羣 日四呂癸女山日遠平劭為 日 名葢東臣 子、从魔甲不氏了縣阿日山九也大名乃 娶也合寫以三創縣有馬在江杜馬山大 縣鄭嫁私宿若東塗所九 當 注以五會 山之往娶害而時南山娶江涂左前大計 二件名尚什公為娶有按塗當也 傳名室更 句繇當書也自帝于途平山途民云嵞恒名 為護途亦許辛所塗山阿氏也俗達山山茅 一文者同云至命山非本國地 目 山大太山 向合益呂當甲治至今當也理 辛 在禹山為

碎記招靈侯蒙南辟天著觀時公上飲韓十禮鄉郎欲用 之視 样官掌 焉 顧王謹者有清方儺子見天施羊如者詩月而射鄉以 諸制按精觀也七者之川文化說壁舉說告因曾飲告 曰了羊神亦氏之其圓十靈囿子節飲靡九謀洋之先之 伴命傳之在說內廳如五臺臺三觀以所十事官禮生 管它之左楊廟天立和壁里皆觀諸者該以日也箋水君日 貧更郊飲所以也 天教氏明中子明也壅者在鳥侯也都教有永云部子也一五羣禮酒居入府女有聳 子然說稱皆靈堂所之吉國獸二魯射天铁錫在许可鄉 更老記也日法周書屋 段將後皆乘以臺於以仍行之無天绝也下也難洋下也欲如之交食府治禮所凡字本是本大出為無故望在中数水五東鼈子傳太春是老欲曰是河介席王部从府藏广广全無日作 今征學明稱嘉太五天示十南諸有日雅射則者酒諸養鄉! 說受在文華祥廟經下同里二矣靈天田秋天長者侯老別 老馬子饗 付 人處 屬 文命公說田也之之森吉朝十當臺子於墾子陽微鄉之之 加注日者 聲 史解於官各靈毛中女射辟行五有以辟樂行諸之先則象禮 眾云儿鄉音方十 字祖之無臺詩壅所秋取暮里時觀靡年事侯辰生之類明 三養壽君官是日 成大正圓靈靈處尊有也南周交侯毛老老老子子鄉則乃 於學之日臺沼蓋事德韓少臺有伴傳五塔如與謂天息 學也是產下謂以三不詩陽諸時官曰更川王之鄉子司。云禮遂辟 出郊之圖足之茅老言說用焦臺五時許鄉制行飲養正 征天聞沼以譯草五辟辟事里以經歷但飲所飲酒老徵 執子也日監廱取更水雖萬不觀異水云酒云酒射之唯 有日禮靈視諸其在言者物得四義旋饗禮八之謂禮恩

嚴或从日云身 部刺切嚴作 可體片所肥 處學廳府書 **后**也謂即因 證耳肥偏皮 六廣玉聲肥美 文畫面 老老也謂百 如五在鄉官宰 嚴屋 **伤有五鄙云說** 佩扁部切口女 昕字 切無 偏林 蝴非皆 聲耳作 不能 羣位世日广 六 必又 配接作 产 此地 浆云儿鄉音方十府 讀 也皆 岩 競 必鄉合飲四切二伸 費與也 也飲樂酒部古 又酒必也魔注為云禮途降云府 按蒲兄按 此没亦古 遂言養離 天 府史 益切非肥 即十一與 養之老者 老席天 之部 誦 者位千子

是持 也賦庸旣呂穴之者中處正雅經廷不部五少廬日平 外家謂有覽後是謂雷也直釋有內屋的入有塵故 广质之宫鄭室以地循 之話謂日故一性皆飲皆為 屯 開梁室劉之後上中 外 詩堂洒不 宫 聲 藁葢以皆句因累室广大下精丛 中 十徒并言後作雷名土也 廷 田為庭广 也 廬傳半也 三損其室則中當室為古聲韓庭內宮之下以立也 部切是內雷雷介寫之者十特奕者植者中女遲載引 與之在許之中穴復一丁閔如弔室如日榮公伸 大應 外 重雷下也穿是 庙 小分子室 个 也 广而謂直按地以一一子庭果之中則暑 說 外 雷 屋屋屋釋也名 中 傳一子中林此 聲中水之名養室庭日在路日休當 三力肃流电日穴為也庭南於庭中日 字聲部找之福古室皆雷中中直正中詩也中 切庸明者中間正央庭也當庭日及宮广日相 **声** 以中電央其義上者引作性殖部份 盧 五切一一个存室下日上引其庭伸延日殖日倒聲周在 部占樓古畫之中取灰配之之為寝其延之假古禮野 牆 釋分處露明蔚中中義義中庭中耳借 也宮二也古故之雷也也相庭日朝中力與里廬 日重樓上字月者雨云注月庭近也 夏屋者来益合覆雷夜日令者爾凡有朝宮切相慮

日婦之舍各邑半秋 秋 子殷 曰 言在西沼有此作罪 五子日在受日凡宣冬史日校察廟郊也靈復泮反 畝聿舉野私里為十 去 記库 殷 察則王同沼與官釋 之為止日田春田五春有周日亦遠者言有辟淮奠 完改同廬百夏一年 夏 該日 庠 足矣相靈辟廱夷於 趙歲我在於出項公居孟序周以王變於廳同攸學 注入婦邑公田十年姜大子許曰明制之臺其義服以 **虚此子日田秋 丁傳云雅日同 / 字 之與宜下如之矯訳** 井室髓里十么畝往中于库漢史孟矣詩聚為是證矯鼓 邑處彼春畝入十日旧時者書記书 其家園也也虎告 居所南令是保八一田廬黃疑儒縣外之為則大臣然 各以畸民為城家夫中族也合林文厂。說沿辟雅在則 二順又單八郭而受也毛 孟傳尽 離 各可靡靈泮太 畝陰日出百漢九田農傳外同篇聲不知及臺獻學 牛陽十在八食庫百人日广漢目九於略小三一鹹即 丰書夏部容哲學靈篇淑辟 以備月壄十貨共畝作廬 為這縣久晦志為入廬春聲儒日 宝贼蜂則餘日一田馬也十切林核 卒 然分同詩如也 冬冒入畢二一井十以小部陽傳殷 产 於宮處有皋詩 入禮我入十并在飲便雅 切則日禮郊之在靈陶颈 保文狀其喻人田廬其中 宮 云序 官 差左郊臺在淮 城也下詩以家门全田田豐夏周 養近大矣有洋水 二孟陛日為共廬二事有寄日日老之學園靈獻云 畝子及四廬之在畝春廬也 核庠夏 耳在也囿囚既

府清庾日韋雅穀劭天正黃是覆大子又敘文書 端釋馬一麼乘 亦溷而注楚至注苑義聲日平屋 十古廣上也五徐領傳注傳部晃引者也土部呂繼多引天 切伸日駁部 國屛之此殼露也轉毫六一〇之屋調日「豆思序書賣策與隱與也債人」草里「巴為無堂堂」「一不為天庸 云府蔽尸釋日广者在易凡四無殿牆 **总**敘準譜 葉大壁四也 也 傳周聽侯 日其傳其准堂。辟序多杼謂。序牆聲古也六人當 IR 努南皆听無也聲為釋又之 西為也交自般日為广 野下也黑云也無 東京是出生。 東京是中華 東京是中華 東京是一年 東京 東京是一年 東 記淳广也殿之广 孝 之善尚序

日 外 覽依苞禮 廡 廡馬 堂 聲 周經選大 之宫此十成為 御也庖 也 皆屋 周 馬 車 南日應六核阜 有 在从 日東乾匹校阜 切序假雒子 序西之易有 百 虜 計肉目 南語第一次一十四匹病 會聲日庖聲 苦 匹 切車在株苴言 若 幽下所注 五即广 部警部古厂 包聲 部古 部甫房堂也為 @ 與屋許鄭 庖三 文 許今仲云 切皆也作室廚君聲舞之釋 二夫菌夏周百六三官禮

建文广龍也音 也邊附廉堂諸廣日齊廖字廣韵隱 **从** 日之棱高侯爲 腐宋廉作 清釋故聲 阿阿 廉謂也廉七對按徐 今引近尺文育 韵清卑尺也拓敗十 之作古及 士廉 思 段底止 **愈也三と康** 雅者殊在兼四也誤五聲 大止也匠雞 嚴邊堂款電溝 說待也 山 牡故 莎 七力利 何邊也也而 女也廣 凥 寵字 陰 部兼也 關皆堂 來 廖 水修國 晉 也 龐从有 切許有如之市我 語 以梭其邊鲁韋 久下止本龐伸程地 開 医 日賈廉 將也字蔣龐之孟理 底止之作充為康志屋仄廉日子會 注也誤居實凡音濟 也 者隅廉之 儲 我 日皆也今也高炉陰開謂圻也遠堂 底本字正从此都張產等又地儿也維語欽說 局 止說从山广古有者之陵日則尺與此日

讀也日者日字亦畝二廛廛里惠半廁假者溷也路 漢廁循濁 環之皮牡牡意八於半者也廛篇 書為云也 十戸言之玉瓦直夫廛要若後也趙家四關似言篇名連同日其今鄭詩注之 傳史急圖 部切莆似瓶是切井二意云云伐郑尻 也環牡也十也畝同邑廛檀 廖 一瓦屋四以半也居城毛者合各踞張篇至一郢日也瓦部四以許廛邑傳在漢本原釋說穢部切 屋 維飯下貨幣民之日野食作視之文之同的網廣載「見廬居居一日貨一之傳致處同 階 中 也雅者屋互不之載夫廬志尼是北皆宜清 壮 足日區師之在公各也臨日常 也 也条作日 二城以居邑羊本 从 分修雜清 謂皮部甄牝 瓦 也 日日傳 作广 層兩與日今昌 也廛 别治廁圖 不階續鎖俗邑八牡广 里里廛里何居 里居任途各注今 堂之音持循 設中相綱以傳正本八也國人二詩正 切凑近紐圓之廣作土毛中夫畝南按部吏雜也一 切廁按也名 上瓦二也循者皆地廛趙箋已 覆也十各分兄未後先注孟見 也云曰廁 関 之上七本土也明鄭鄭尤子 瓦覆制作也八言云云明 多廁言人

星、賦離字敬之幄也广传从又聚作具備引果會中 告 皆婁也禮蒙巾象行也音丁 引者比也釋伸皆訂 伏 壓 作二篇是古部宫屋周義 炗 伸以許或言之日左 舍 解 雜音韵用包日室所須同商光之其從云日為庫 樓冏皆為之帳日謂庤云署取釋字故治庇凡周 謂字曰小類張幄幄乃置切眾言从書也休覆 在下廙心廙也王也錢屋五盛日广故效蔭庇其室之网 屋日敬翼字木所許鎛下部之庶也說周也之民 在窗也翼本部居書傳者 意幸釋文禮 段牆牖 外 義日之中口以 发 也言無故」 大多麗广如權帳部序共古詩日准書比 令牖康 異 是者也無具字 文素庶 龙聲 說等關聲 魏帳疏幄也从 **允** 起俊 市也必 文通明一與晉柱引篆 丛 字 傳也 人 左至 或 解之也部職後也觀問了一 部見同隻 屋 傳切 字兒長 切用帳延禮 寺 火又鄭 木 回 為有之帷 聲 車釋 翼梁祭幕一直 13 三二 也 亦、部聲雙 H 作靈屋字柱要性部里儲 屋 麗 如可四帝 切 鑫光 置庶此許家庄問 甲 廣殿 廔 魏移合注 屋幾引獨皆字禮 (H) 从也丁徙象云 料 下简伸云门注 广讀麗廙如宫四行 也也之屋庶或龙会蔭依 婁 如慶字今日合 屋 與庤 義下眾云其也刺韵代

即之艸注廮虛曲言者禮語注五見爲小訓楚也 **茨耳部云 陶** 日水止反戾底部其葢雅柔語左 发 之同 发 发 縣 从初也医人義按底今伊石夫傳 聲假音艸讀國地 發凡音將見釋虛俗于引民昭 十蒲借故根如志理 至 怒崖之底詩話聞語胡伸氣元 五撥字義也萊同志聲礙凝視此傳替松如底之從年 郡十陟止當反馬謂戾聲是箋訓則勿 部切漢相此沛 詩禮因废之 栗而作今底靡底列與云致底使 部如涌此藝字所展子前属也底有 曰 樂菱訓 沛 17 佛字音作底尼無一至至則所也今二注止定底義也也帶壅 志废舍茨 魔 召 含 拔實也舍也 伯 蘭古與草草詩安 又俗韵也伊曷之相俗迥注閉堂今毛止舍召 止 右作區釋于過谷足本別日湫 所 右作區釋于過谷足本別日承 废 堂今毛止舍召 故此拔字鄭之也南 也 扶翌别文明上名高多俗底底 與蓋舍也說也周甘 从風礙亦底底也曰唐作書箸服 毛用止毛異軍禮棠上有非如音傳釋歸賦胡多也注 三也傳以有大子嬰 整也是 丁日女塘日底飢铵底 英家即又其草司召聲 虛七 **医** 医及 不 之底止訓詩废云字止馬伯十於縣發 至唇 从 一 訓也 草字之草从之中所一郢山日。磷也石广 止杜士 E 舍作假行艸法夏芨部切曲發止郭經 氏 下與注 異族借目从按数傳 鉅 日怒 也 又不 聲 百字跋广許茭日 鹿 整座日石引誤切都底下部滯 跋别書舍发有 水省礙部國郭十禮上爲底也

是月照相关之后心段大令說文 解 字 壮.

TU

四

重

几之字祀法 益先注 崩 朝衍祖云 相廚篇廷古凡廟 皆同文神之言,有一直有一方, 雅 日 相 會形也 宗 自 有 自 有 有 自 有 有 自 引 和 由 自 引 和 由 由 吾之晋在,後司厅字看引 卻 之有 序曲屋 旨小神者 召<mark>第</mark>立先 且部朝始尊 玉聲 古年為星間值 音傳充迫問度篇子輕 韵余 /田 以古 後者 皆切古 七五文 外 賜部經見广 部今之說 輿 集賦廣使 切說同服斥性的廣之寫切按十禮朝。兒之

也同於也殺引引也言篇則作七聲廟也 从為誤聲傳函藏之猶列高左聲之 爽 具樓 聲 ! 皇釋爾 庭 是倉作 遏疽與腐篇居費以祭 广 僅今三與一先 為居傳注傳者為 沒 也也四洛家 為居傳注傳者為 | 22 | 八 也子不廢廢置 屋 · 本正部久薰鄭 从 也子不廢廢置 野 用少 切一云 广 讀貢煩六其棄 十巨為劣 周 庙南 發 三斤勤之禮 許朽 聲 如好市關無之 三斤勤之禮 部切字居曰 說本部方廢居之肅者廢日之 旨種也 屋 先楊引則祖城伸廣 屋鄭西注 傾 兒社之臭也引義如 之殖廢陽于廢訓置為列二淮去棄四無 後云外 外 切从廟祖 故尊古與 朽 有病 昼 存傳於南聲之極居 放也禮朽爲著一葬廢公注也 丛 地今 代也諸而日僅少 字引內同快醫於蒼謂羊廢引广 書以壓同 劣 从春餐好亂財室梧廢傳頓伸 皆是今古之广秋牛見之徐仲不畱曰也之聲部之 日儀勤多尻 从夜万爲廣尼變不去古凡十都日用 廟兒字用作兄广鳴部治日弟其去其謂鈍五回殺切 產居舊 酉 則周去箸子肆也有存置部切種謂

森下孝則 厂 墾 為借法磁雅 医均同不字 聲 借寫 低大九讀枯沈字毛 厂 七音同山 顛 从象广謂 多虫也又 萬 者涉也隱厲民 别也同不六職者分 之傳是如上則今傳 設 部在字項 也作非今篆省如水訓矣字勞 戶 匠義刻部維字別 也其以九爲知爾側 聲 十也不壓倒 歷是篆皆聲都者為凡作傳 早 部與不讓氏切為之 按稱二九九許雅出八魚 即 不漢體外而按人謂遮經礪虞石詳底知作聲十之過 省人及萬蘇說上厲列傳見注也之音古底在五者也者子通讀側據層九蘇 義無少十部如底。低斷用 所解漢萬醫帶厲調有勉易取石。 一五按周之 一五按周之 一五按周之 一五按周之 一五按周之 一五按周之 一五大人 一五大 段石正作藍色馬假即為作無引剛 医之不不字者伸 字而柔作絕正出人大也力者腦緣傳借逊惡動也伸於 或 医可容外定之 後韓石 屠異互泉 節 日發制作作形謂如之訓惟見之柔 以 医從稍 医爾義 人之 也 字水相之 人 說脈石切聽厲絕厲詩假爲嚴招義不石與顧誤聲功為乃加厲柔矣厓易字出 文山故十作皆異即深借病屬寬為者毛今底亭唐俗傳致 謂密摩石 解海外五庫外属型則也訓字王作也詩字爭林以外曰也 字經厂部或萬外之厲周爲作准也馬大用首血來氏善至。爲馬刃之晷 沉雜流小是葢 注目引 [] 非萬假是禮鬼屬俗見貢東此筆潘知談致也 正性石精 聲 也省借也之者而以釋厲周而之矣此也也平 椰之或後聲也有厲謂古義計紙道底有耕者占是也 底襲精者若引許出洌益傳 从山 定之凡不人則烈訓禁厲引異又砮如之無書鮮音也有 與厲者鄭 軌 爾作欠仇即殺 所有省 以字餘為是即伸異危丹砥本未分矣氏 假 抵撅篆今霖當也帶也癘叚其也大孟義華別五聲人 之有之借形見雅子廢則底經在人 本篆雕外訓假之凡大取作矣從底文十段。」強石書日部古日之也日

从水詩泉 砥石刀石厂 篆作录 字目也細 砥之日注音居雅屠出泉厥之義 異也低禹在洧水水仄釋字嶔 用密尚真三切雕雕出水

是領大詩之與之如古用於近盾林館問十五部切匠謂字詩鬼也曰外下今作滯曰世字云不見六麻七字石外 世字云不見 經下左作 厂而之厝則厝波林楠修也部切 图 犀國傳山 昔不全厝可石俏作峭容史問 **以殿民之** 聲當剛石以也之輔好止假讀 医生石 而養次鑽 間治錯各語說形謂逋去 地 答 毛敦 可店各此之石國傳本又文兒人字聲地 惡 目 多切矣類之下日作音祇也日爲閒 也 通又全非可章錯厲存有哺詩之 段也語厝 用七部屬以日錯不之般即章魏謂 大或敦、宋如互德石女他石今遷字哺易書笑 今假愿广 抱切下也压山也正移林之作北兀 說此純石火瓦卡假者之今小也有辣逋史忽 文厖固大 厝部錯合爾石本雅 鹽藝哨溫見金 解為是也之按詢是雅可少的 字龙也為付債許鐵厲玉以一鳴厂子為昇部 往濮又凡大新書也不日攻舞日 市 書字傳侃 字引大其之厝錯則琢玉字他聲 因當皆 荀伸之本下與亦當之傳可山 讀 時作云云七巨韵按 **斯**之偁義假指當次王日以之 若 引為釋也告錯作展至攻琢石數作廣昇見 商厚詁引為義厝厲堅錯玉可五芳故韵詞是 15 領也曰伸措皆謂二厝也舉以部無說引梁也 兒 厖爾厖之也别劉篆石錯賢為 切文字客盾

外雙後 外 廉氏石待 厂 之謂犀云 厚 聲漢厂 之儘監軟本額振抵 讀即諸聲義角地觸 異假張秣 犀 聲 借衡 聲 若 廢而意飲若如也厭 唐 讀石傳十郎籃字成也或釋有晉 省 日吳聲 石 若利犀六擊 四 也器俱獗言所均也 后都犀杜 也 泉之舟部切 廣高月字日發住孟 亦 赋亦兮皆四一胥義往 图 治 韵注切取厥角漢子 閉屋部集 拉日辛切作字部里引用 代 也日日十屆其部書若 字拉。聲十個句 切伸恢石即川監電五聲也幣日棚 拉機也五犀唐之石利治部豬豬部該此下厥級者雷整部叉犀九之也之靡青安會假云猫角,你以在按日雙美利利犀謂義下礪玉。借到豎稽也尚辛犀獅子上,也有也首 拉機也五犀唐上之石利 者雷葢部叉犀上儿之也 拉舒亦固飾字也日餐如銳麻外外履假所叩趙 木弛讀至人石 外 壓延淳也从甘厂 諸 借觸頭云 屏底目漢酥麻 愈 析學如聲齊名丁 逗盛發則厥 也位今然也也古宋厲今書林麻聲 治行是額角 即西則玉廣聲本厝俗馬者者誘魯 王 而也角者 篇韵廣奏漢是刀奉稀調曰廿石本以豎叩 畫 計 日齊韵古書也兵世疏也鑑切也 義上按頭 11 石犀韵又切作犀利傳適按讀七山淮廢皆厭以 瞽 古唐當五屋與為器林調目部訓南矣厥角額 答盧 也 錦韵占部 厘犀不也和廉高玉說 从 者角

芸に行りし、 大 令 說 文 解 字 注

會者厭魘厭之本遠剡行而祝别尚后尊字計十思隅雁在厂聲與傾入 文 梠也 一 也夢徐眠矣義而切止引疏今書厭之作 沈五君日隱南 居至 昊矢側也 唇 而出省而也見 二 此謂 曰 其也鉉內 罕各八危手竟女大翟所壓 所部分屋也罪 聲 當傾長是 也 謂者耳上, 外 切之附此也厭之民相日為之其義字當引葢又甸有石十是亦借往 取字合傳周為本止涉禮捐菓羽喪之 有沈同西人司切六字作 丛 矣之同克足爺雀檀不不家相謂土 若云禮隅所徹 作山一被厭狀也之弓可之語迫之部 某許注隱微饋 楣 齊也齊 人木謂 也海希蒼天會合義死從從注也厭壓之慎目蔽廟饌隱也 擔目訂帽在之云云注足壓於引跪經手惟冠也 或齊木各厂使家供服狀義無者而有薄 云謂部本上人而合合恰尚切聚舉縣共日武也 产之日作六會不脈人也失近 从 頭鷂心揖下無 也詹楣桶部意厭也心靠其於厂工作古引也笔 楚首今危無郭是日往正散 猒 手撞文手周義 秦依字毁云也厭漢字飽聲與者禮口禮凡 名木外切不俗字書而也切於厭問揖厭中喪 屋部戶十厭字苑敘服義又輒為禮厭厭車服

謂傳意「古不作云知之則一注立大分卽王言》反切隱北云几人亦古云原上凡為樂於之蒙作 出土里立上而从 書部險箸作禮傳注厭乃見詩陳漏密有廣普是頭字之同陝下可廣見厂 一厭為祥日皆按之肖引厭家云皆古一說音側屏大司韵擊縮也相謂義與壓以韵也人 謂聯一也劉字新也合假厭下不手皆語次卷今一文義附者記徹之切交是假轉近陳此出云从上部江 晋外象說中 省周作為皷之 在 灰 聲 下八时外来誤岸皆字見 或部之外經察類心字也其而憶而云禮冠訓云儿古之之于也今外切會部甲止離又上以當也 人服下篇章狀與丟不為禮兩經謂壞一矣非交處四室食隱人後一意 切皆之按見中作故岸 軍也北中嚴 者言本部阻 **万** 原原也北中被省言本 管 萧原薪北蓝也仄作 压 側 謂出中見部中陵 | 財用隅狙特乃反 | C 也 讀皆象者弢曾而 傾 更竹 从 爨設敦牲當今 籍 也 若 謂之而 也部厂之右于饋作依文也傾躍柳淺豊日上也 此日非接几西食辱篇外此下二以初人下中見岸 義管 聲 室屏 儿 禮 仄 韵 矢 仄 目 部 灼 生 乃 日 坙 者 上 今台沸扶西鄭隅佐 正矢下仄 切故改陳飾望見

假用非玉注十玉之不凡部五 借升磺於云部未属言素凡 爲本字升升按成禁金之石 Ш 解金說也字之各器以玉爾之 石 玉文凡無言本曰守者銅 樸外云所礦此礦之舉鐵 皆 管 之字之用也下未性粉樸 | 从 字借 曾 磺古言故賈出成云以者 石 皆音者轉疏升器升該在 6茶百項 段於如皆從云篆謂之精石 大其關就石經解未言也與 銅 十字 冷雙亦其邊所云成碼問銅 鐵 斤或 說聲如雙廣云古金也禮鐵機也借 文求鲲聲之升文玉金北之石 解之引疊字是廣从人閒也 字讀伸韵語總周石掌可石文厂 注周為以甚及禮黃金為字選之 禮總得明之有聲玉銅樸注下 者角共析小儿 讀 錫鐵木二 徑 升轉 升字 人 若 石 而素 引 謂兮注之此按穩之未也及形 **北之假言官周古古地成因玉古常** 即升借礦取禮音猛而者以篇音隻 磺叉之升金鄭在切為也為無在切

禮叉口 从虚箸

支衰骸訓胸 也 之 至 聲 之中日隅 是元會人 片 廣去民則飯不 自應補在 在 二 韵其注正鼓安 部所魚厓 高 作切日滿言兒 [[[昭]為上而 去按奇則敵俗 下云切四 懼 奇去衰覆衰用 云鮁十字 也 六當孤今以. 他傾部韵大伸 部依非俗入字 與側 凡 記為 常作飯正此不危性凡 周敬於此 為安之危可 二川轉也屬 之譌中字 准此 皆 上之 奇欹也之 廣乃 外 也何 正去宥静 削以 危 从 放之坐變 云注 ZA 产 之遠之做 做家 門 假矣器為 者語 戲 借周日不不大之此屋 字禮做正正末複 奇器故地文刪舉 幅五哲学 危 則之 着非 嘔 止

阿反东易 則說切切聲與文者十讀 態其如七若 蓋 而圓兌調 姚義耎部 骩 鳥 反則易直 也 二 關之按十於食復不直也一也 字其从而六跪 已 是能也九崙字 同義而聲部切吐為平兌義也各 青二合而 其 九本與之商本集丰音 好 也故丸引頸無 韵为也禾丸 毛 胡外古伸松今 云声的之。 如官凤葢也桶依 九切仄音大丸韵 頒析 尉 也 鸡玉十以同雅丸會 切增廣調旋俗鳥栽四象而松傳補 引耳韵其轉所所告部之義栢曰以 李玉入義之謂吐宰 舟篇二其易圍皮巫 凡 矣免丸韵 云同十形也熟毛山丸 說 五其 言如縣之 傾直訓 文芳願音从九親屬 側也也才 關萬芳說 九 見皆 而 切万皆而从从 切關聲九九 者其藥

是也今殿破所引青石丛也漢毒羽石改楷 青 段多質毛引說礪也 石 東中西埽膽之矢 歷與用也傳已交也確 曷 海山木山取丹磐石 梁 醋 聲,有 谷艸經之沙石 砮 解厲鍛篓日然已 州 絕古意般今然从一集碣及目目以雄石誤見 然 然祇此 返正今石 五列石 少生舉注黃名也魯 砮 答矢矢 一作石酸太後 兼 部切 山 室漢可創譽周說語 丹 熊鉄 鏃 从 者有 者 山在九以之必有不字上交云 事段可石雅詩聲過弱陽中以惡石禮詳惜州馬也之作砮石蔥釋石子又東經為學云淺依又說字與 作 破差為也取釋 讀 上日石石 外 對 內慈注木當貢貢 段石工推分屬文艺古山山石鼠破石日部作砮荆 大厲段段本取及鎌文在見與郭肯其今枯枯磬州。為按矢名山而黑冰冰硬名去語字是取石五字蘇古之 合石氏之奪暇玉七力 6對縣再聲 云則中醫下字此貢 之名錢淺海流不半半石縣山甚謂以全部季林變惠字 說必為槵一个篇部鹽一种西五五千蠶盘葉方 之乃厲 文是鎛質字本正 切 應 南地部郊自出之有 by 許毗 少石禹以誤十亦如赤夬爲文 文之於增後見說見别解二器是箋作暇 (DEP) 石 非理 切之本三五 简 君砮 誤名頁為作四宜冰色張文石 6 是許十之據可文詩亦 字物禮則六取石一也東志 6見 前州日青春 筆丹 注尚經破破數本 **我**義與海右戶學 肥經三之 不 誤梁 書段石石當作石 略廢郡北 特 接日夜藥 也 柴脩者此依厲也 同音也平立 今譽其作三疑語 元 誓字石釋釋石九破 赤 東郡 之 世石煙之字本 曰 段皆名傳文自經察色海驪石無味上合寫作肅 乃作惟所本詩字舊礦廣字成 也 此辛箸黃句譽 **戈段段以叉釋樣作赤韵疑縣言码物有以整後石** 大 矛是字為作女所碬礪日誤大傑之出 雞置人也 貢

部縣石作經正必說今然經升字 略性努日不經黑 性國石 硬分注不 10面也應升文之云文時可字不則 石語 可 碱了作分 丁按劭乃字於之旣說證樣作非 祭日 吕 采西有按 石 以云古云石言無文五日如矣 云砮為致都赤此次陽陽知說部賈升作經升五又 賦色注 玉 名山也文刪何乃夘文夘經或 以石族石 耎 龍誤白虛以師字古者此人 升云文日角石也族之 聲 白如如賦陽古樣鄉循官於則升下升升 乃本也人經切分謂有武本出明說求玉妄以不是反有 外 州字玉按山也走日之以 文 之無果林升字說至 石梁刪藻耎海有赤皆名名石真所是改變作交於 奴 州之誤多經赤地石 从 也 面用古說為井以說 聲皆則作譌注色白之石碍地可哉文文如唐為文才 五乃貢不瑞需作宜采次 昜 縣里見今磺者始時古郊 故色依蔥玉 聲 山志矣於則所於不如字 切買鏃 智 蔥山龍者切徒出梁 の 州鄭為字誤字本 龍海白硬十浪交國五部何也林確允作

韵隊日義所石非二以木廟碑凌吳鞏昭,那二注石也孫 解子球高是識其碑亦碑天形多識沙劉閼年 物隊外書矣日士子如用日石往堂定邊 鐵作石 石青縣 大聲切切到都也此後後視儿 萨 十徒十當石嗶素檀各四島谜聲 春日王 藥逸 秋 小 也移知山不准族於楹則豎 E傳 从石 也豎立目所四間注塵石蹟水 石也 水中關 從隕隊者者下後窓二鹿豐焉日聘中高碧 高音音落碑皆此用碑盧碑其宮禮沙者之 古郎料小 下義義也之云凡木大下斷材必鄭堆也 音擊也石 也同同碳本刻刻也夫棺大宫有注也三傳左在切小目

正段作古是凡形暇立玉南者雅知黃淺刪為忽鍛厲 日者影召立皆石粹經爲以所水都杜十三到兩相春段 鄭 椎外今許用似皆赮小盤也之刪之人複句溷亦乃 礧從者廟石曰而二繞之石以見賦注五戶〈云枝秋字 公 物石物謂殷致有駮赤诸○誤者去於字而淆明鋒 水小柱傳子孫也段不此爲合而言日許叉廣難離複者剛之明內 石其多石 段 丁聲同石推為致之瑕作按雅知改字妄複 法始碑二六石木景之日國四石為間古以字亂四今可段一外則海厥上之改之之改字暇别之 所年也 礫料文證 子 切字之段者字為厲賦諸文例者則不爲者爲言欲 外 西料段職 石 故今無物非人如石瑕然云每尤如可毒乃厲之共 京然者之一者段為正戰故古又鼎赤石則嫌合難確刪石妄石毛質 珥 賦出 破从 恐各會會百引詩核部 石 龍 磷 媽 男 內之段亦本意意猶鄭之推之名暉即石類或之或磯爲揆亦堅 音居注氣古石尚作破兼之公砂段關碬蜀屬赤之問改刪豈厲厥既也 在读石也文會未假都形無孫石古原宜都禮色相廣寫或可字所確厲 有三切細整也意是平亂聲砭段鄭祗二発賦三據近雜庸改爲猶由指之 部古者辭「始然」 葢加切也各字箋用篆礁吳字准者何右刪厲上由云欲奉 目王 木 此切十殳东子謂段衣篆都一南寫以單之譽與許暇其 此切十少矣子謂畯衣篆都一南寫以脂之舉舉 引繆四部 石可不部思賦也往 經进部日人人為用之當皆以鑑此發頓如可下傳矣之 石段鍛修為有馬讀則礪首嵩概本云豈利 說矣春 樂碟釋字而秋之改傳 段質鍛衬碬瑕赤廉異也之周以云碫許也 段許者二篆英白氏類目改之毒礜石君詩 亦意小篆古江色之而此爲去哉百也於取 例為字舊 舉破今有 聲 不冶皆本賦日棄迥自下巂大也三此厲 公字刪曰本各如也以碬壁騢淮别廣首離抵而字乃取

石兽此子十聲本周葢展弛轉此憬觸足以聲百鴻音 吉 學確與春三非子禮積李岑物用碑曲以兒也 省注山讀部石虛典調養雷有子關崖兒石礎之涌 聲云部根C聲賦同之不即所虚水以 三胡皆留為周思也釋英能子很賦之縈則運者 部舜水義鏗禮元至交悟正虚雷也邪繞斷大 切激別鎗典賦於日也且櫑之而 段 石峻假很聲數本限至耶碼最級 不鲁字棍之無旨於於礧為可維相誤字也係相非 平為見注傷便限許是很剛證脉礧矣祇酿山擊碩 說震高之間於日東宁云書韓亦後予斷皆江可篇 女天唐兒用經數市以石之愈用左說似即賦兒韵石根何 解之賦按汀典書作碩聲本本子思之溢此日清音聲磁以 字磁日當賦者現勿从此有之虚吳不之賦巨則諧磤磁明注磁樂云日惟爲項良必此有賦都繆電之石小眼天若之 子碟水幽此碟未聲本篆乾字賦釋波意碑幹切很雷此 杜可當諸可坤也莅名弱漢矶井古硯霆賦 賦而石積以即凱說以擺而撒日陽桂以共音者之 日相聲咀戶一也為文字雷俗雷雷奏陽前狀讀石聲 石古清說林領本領硬之太却山加於問蟲 聲音徹文證之調崩也汹守又音痕 相增从也在之必之句作舒如循周日不可之数数

从 17 爾固謂確學不 音無王 韵從也 எ聲 于石所春 石八雅未正學者相不結篇是屋按然其領敬落據秋 戶已誤交硞不關合皆皆以韵那堅聲舊切也左經 聲 預誤也字當知也矣可曰硞轉語固發作十故傳信 儡此二而○誤上古砖且證硞轉入剖邢碳隕三从作公 石篆反張五也音音斷皓而苦人如别昺然今部石碩十 相各是云經日學不無之釋角寬四甚日 擊本其吉文音下何苦與交切韵江精福 頭作不聲字義音與學筆注結據韵釋者 石 硬随知之日積所讀之 幸疏 烙 建 字文學 炙 盛从音字荷古〇古音切磨人氏多苦切<u></u> 碩 盛石理可口相或者皓近不切反從角當音所 史良也有八傳問此斷以經集語東切外在責 記聲外反之何也無九皆韵則韵故告五切 文魯 石 又學不江苦 副為類郑轉邢說部古 選當告苦陸正賦八與作篇陸人日文 64 皆切聲召氏音內之東時克本先苦别 间今三苦反多之幽音韵則角作聲學有 漢正部角見從苦澗此切與一時在切碃 書按 切爾舊角積一近陸切不古四苦結今 且今6日雅當馬岨定而氏內作音覺八躍爾 作子人知陸苦兽之帝苦亦辞三韵切也雅碎 便虚 石 張時八皓音與角有廣部字石郭釋 以賦聲時字而營理鞏之皓韵屋多堅云言

是日高石 趙子 弼 訟日 6 嚴嚴 長今兒石望綿也 麻 按太歷是 陳 聲 名鏗小此聲者 石 石聲盛擊 壽 暑峻 我 日地 或 其獄 份 嚴 从 按嚴傳西字乃 聲 鬼平史也 10 切按磐爾人訓皆今 吉 聲 日今艰 幣兒 聲 薩有 从 引爾 磬 聲 石 許嚴日都上合 十郎彈御記周 石 按此者舍哉堅轉依 聲 廣太俗艰 斬 五薄肥散伸也 州 聲則石漸蹙賦書 冬 謂書部切 外 殼唇養南 0 部交散剛拿也集今八如石者借暫二云為一點按非左磨云聲原耕改堅樂段也磿按 合借暑類磛 而俗謂娟之部高 女耳氏正各一个 古 福剛處字 藝 人 解 从 磐本 石 八 相也與 石 字石岩作巖 磐 外 툪 堅 11 聲象文非也厓墩土 聲多喬 也石之是玉也下部三胡石音 設 石故詩謂傳小登古 嚴依無以蜀也篇集之之 釋古又訓 五之磛今篇石曰之部角府義聲詩从當嚴曰雅巉多下玉此儒都是曰韵詩鏗从文云堅當堅 街哪碳依作巖曉墽 切嚴積集礒石也音談狀上六革維嚴嚴或高漸而傷,暫更从語唇小廳之口 七品石韵外孟義后部中部切石主為本峻之下連嚴正石見為聲即

書積漸駁林全一六擊見覽樂禮 聲古當磬琴其聲寫廣部格韵切用磁 部切水世毅遂 音云也亦字之之韵按八亦十 八組巖兒山嶄嶄之。輕經說傳師曆左任馭其當皆硻為集廣切云五磕甘 山口口字之篆皆淺下磛佳思室磨者稾之也綴記借論八砖一皆與苦平 唐也石也假也峯人 云礦物別戰者謂思合敗當石古語篆下 人 免嚴借占清所 磛二也傳國適其彈也堅作聲文目皆當 石 音詩字二之亂 碳篆故作策歷聲飛俗也硻罄罄卻兒去 部嚴同音也篆兒耳。山之改鬼作執歷九作讀硻磬字歲石石義別誤云 石主而義節分高益 石解定彈歷綜歷 X 歷若然當耳碰聲堅 一也硬 謂之 外 故謂義作南川堂暫 兒似之飛室者然碼韓鏗堅為硜碑下聲 段 石 从山別巖山省賦靈 也當本丸〇名玉歷退鏘級硻者乎文硻 [0 聲 俗篆三 堅則本 堅字硜磬餘本也也从如 並 省 也然與堅作各 从 葢此

常日徑堅 文 毋風苦意氏凡係出 也涉已樂石 警整硜弱 从 句俗定而瑶言焉可 火 也作也樂 周 然者平之 巫 古通切叉田磬也見石 彼樂簫各 堅整亦意記各無山十象通折或者 句謂石飜本 也其以所書篆通經部形錄取四牙象樂誤皆樂 也言象象樹縣之已云石民 聲為謂作體句法 一古石誤其廣 古之於磬羽 虚石久管誤 碞 1 字今聲今俱惟 者 詳此之是 之 此或樂个依各 止要字徑依反皆一生矣程股也形謂疑也正集本 也之論經汗作何受一一立名製樂則樂韵碧 所象象而本石石此下類作 篇列論語以簡為於 氏 臣署榆上带之字當云篇品 作 作子語子立正厂 咳黃非擊別樂 循 磬 擊之之見作樂見云五正誤 帝不整益記文注供之鼓橫也歲自秦石聲 外 可於啞日省 引各 也 馨 | 从上虎繹樂八 石作衞本石篆非世本殳听之象中屬通山信音 疑鄙下古聲加籍本作之以懸虞此今日刻矣總

聲最女文蓉衛省作母意二股之从正磐石匡名

音五聲既磬磬也篆曰今磬字橫植中豊者不謬也

在概整而字以 乃無正从今出四謂下夷知正瑟

部占釋卻以辨學工作堂受說設編之陳之此所云

一切也目後立匠川句明石補而象虞云則與俗下石

名战為史 占 磐位會从直磐上樂氣無引弦

角機

書碟外也本切音文擿折勑引覆會擿鳥為瑚伞米 青 假所 石 急作依大作與聲徹伸巢意為巢擴見按 「o 糜以 处 就 打沈徐 若 析 李 反 之 用 而 古 也 蔟 玉 吳 解為碎聲篇今音母皆古軌李義此析今後讀部都 擿 之物腱各有正 列誤晉本又也字亦字鄭為哆賦 山 孟而看本砚衣周本同作思 八聲也申虧落誓 巖 5 子非字作字部 禮 許在禁亦 从 也从其蔟也 8 假碎正延注秆有以十从反石,許不說之周川 糜也尺聲日下誓擿六析知析意析日蔟禮谷珊 段為今戰象硬日 族 訓部聲周 聲 空聲元謂誓正 瑚 大之正切體以秆 氏 若盡以禮音析青者謂巢族川 哆 今碎米十作石摩字周以作先寫義各珊謂誓也氏許 之 說者部四硬帳展者禮臺若鄭本末本瑚古古先掌語搔摘 文破日部今繪衣行下韵者讀故事作皆人字鄭覆當刊名 解也糠 依色也或有為是為不音折石以外擿妖正也木 字糠碎向加比廣日訓作擿同摘篆也石石音鳥作當作 下光前 后世也若許徐它體取土析剔之修正摘 破二糠澤二川5集者云邈歷作石擲聲謂巢空作今 之象也也仙目韵非上沈反誓故毀誓如鄭青擿核 匡 甚為其權今日 石 先今櫥重徐今共物古今司見移引 也轉義各份延不下的本山本丈正字故字人農本各部 義注迴本謂秆 繒 切周巖作列按从从者以云艸木掉 少糠殊作之繒也依禮準若反周石石謂竿硩經作抗 別各矣礫砑石各秆李說之从沈禮而析哲毀讀珊墮。

云病現骨聲為金同韵礁也 石聲巧桓也 磑 徑 可日共不五張之部此碆磻以 沓 十都者譚揚所矣廣 程以砭引澁部略用爨 Gid 引石 聲 五 隊則新地目班韵 為因伸今 切石者 间微箸八徒部切水論寫二與云 定 砭之之人 [6目 如大 研 繁於部合 [6] 雅宓之字般世 行針名義研 尽 祭組 也 折繁 切り以水礦師各古本 治其也墨 石 砭也謂所清謂 [0来 春 遺制其本通日 院癰石 者滑 才然之者風之 · 巴 失杵意無是公 65 摩詩皆乃 石 碑亦注砥之大 小 66 者也 石 段腫日外 也類則錯其而確官 復 聖日者今以輸 大者砭 石 研謂或必緒器抹戰 石 擣 人之又補檀般 令素石 見 上石以以字所矣國 箸 之 勞利皆春弓作 日共後以有 說問東聲李性其金又以一策一館 文異山十五注滑可為伯所 丛 繁 稻民世石擣般語 解法經四旬所利研之權地石 也之確而加為栗孟必 字方高部切與也地安依因番生雄 注宜氏 6J 祝江振得許謂 聲 絲者廣言其借不杵注世 論之「与同賦石从則之二博縷繁雅省善身用自作本 東山目按日故石當研部禾系射稽也心踐手所班作 高方其石 字綠从葢作也合切繪飛春取之雄而以 其下刺之苦石上诸釋音十矢鳥也重意按用春隆 治多病 本暴敗古郭器也四而也 省矣其足本 宜箴也義影从云日五十以繁从外謂斷 砭石石以謂乎石 選斫篇七雄者石 石之

郭刺日石箸始也字廣被射春以作、又確春作。本謂玉平引礦壓腡厲首鄭祸斷取今人、碎藥而 外以謂聲伸以以細底本云天穀米俗石 石石之莫之石手矣之者難子梁日謂皮古兵破互 靡 治琢婆義故故 分斲礪斲傳礱磨 聲 物石切為从从 Toff其之其晉 穀十普假日音瓦 十模然謂其研石手 | 首也材語 丛 七過破棄義部 四臥則之始磨 研 企 也密而尚石 部切為者同日 部切作磨則俗 外 也 韋石葉書 龍 翠 妓破 外 1 是釋平分 幵 者謂晉之加傳九盧 虄 如然碎石 藥 矣文聲別 聲 摩以語也密公部紅 也 德則石可 也 釋磨耳其部五也石亦養石羊 切其下風碎兼碎 · 从 元本按 青 亦 堅 為 強 云 棱 焉 何 天 引 女 傳 茲 此 物 石應又詩石作切轉物先也因注于伸云云槳二物 豈: 引作如禮碗十注日粗按夫皆之之確泮三義亦 聲 爾摩塚則 四此研礱棱達作 桐 義者坡緣 十五雅詩如去 6日齡亦也之者菱獸 核 謂石也同 卒 正對作爾磨聲一點研手加謂士可而以磑亦義聲 部切石雅釋模石與部以斷首證襲石也作引十蘇 古謂皆器队磴藥日密其本尚之礦此陂伸五對 者之言毛切也為摩砥通庶書篇極物云亦為部切 公摩治傳研省礦轉者是體人大所當日礦作碎 683 輸乃不皆磨作今注確可成到傳引依聽也破之門 班善非日則磨字碍也證棱加日作類也者

是進円 學。是 大学 江田田山山下 段大令 說文解 学 注

毒長篆篆假記見引 京恋勢傳以縣肆意葦陳長也下寫為禮於伸 以日肆傳疾者或者 文也从作轉磨書詩之人長肆為思也几肆窮 从 者義 長 此長遂齊皆言之極 四 長大日 也字也或傳極縱差而 爾 雅大而屬之按以日陳恣傳列 亦甚非本 聲 生也顯今所極肆肆之者鄉之 古 可讓是蛋五武民遠廢作以陳為故義皆飲也 蛇并移卷也矣獨人之樣 證件 今之是酒傳 毒人切阿益漢葢長則或也引也禮注 長部十傳也禪川也其以此伸釋鄉有 等 情深多 引 隶 肆以也言射但 从 亦 長剛日也作部聲爲爲又日禮言屬說異關滿彈之一息肄語釋肆熊陳 誤蛇 失 文 聲以外也終也可覺五利益 副計力禮 長 十徒上長交各也偏談代部切界也日也注 二結七之也本周也顯顯系系假其肆毛是楚 仙小 部切字意虫誤禮合之而《來借他故傳也茨 極 今郭部分小也木叉 或 或也人經或 陳 木璞日正祝錢義省 外 肆叨傳肆 也 長 今皇育或 險 陳 外 作云蛋此假也為王髟 蛇蝁镻用為竟久也髮亦風菘也矣專將列當 惡者也釋妝也長彌之取肆高毛傳取傳也作 毒蝮二魚史其其行意長好其詩曰極行標。

石石持說从切方方石 **L**正十直是直 女 韵落 兒 也樹 石 七驗九王 下說部良滋亮 部二鍼云 鬲 是猥之鬼世日 切長切人 聲 原 並 至 以切言各說坑聲 髮也 兀 長兄 遠 亦古条本新衡 也之者幼 下也 作音也作語聞六革石 意 高之日長人 知謂 碟在古也日何部切地古以 遠 長長今者 T 金石 紙音今其郭 [6世] 恶 意也也音杯 者 在依人难「〈 石為 也 到 重 也从知暫 十廣磊二磊 石此並鉞 心 丈 也 兀說兀 六部何間 何 地與用按 也者从外切遠磾拔心到高兀匕又者染廣 部訂而阿也管厂也此 楚古英相磊磊子部後篇 字各而之呼會爲不繪韵 解三多共何何沙之世以 心本上意霸意多近黑十 石為从張二土原乃東 而作平儿切匕餘也石二 磊磊 石 揖字之音無方 倒倒也部 心 之 聲長命東引 E 磊循 可 云雙次義此砭 變今 兮人 聲 磊聲日略石石 **Ľ正** 人 之二度之邪說 之說則下字長為山文意下變今各之滋 葛三十來阿上五同矣南 蔓為七可魁林壩類 外 計 蔓泉部切罍賦壩篇 即已依本長長 石 厄見日疑日之 作匕韵在皆長 凡 从师 也水同碥 聲 長 化各會變今幼 之今本正七音之 衆 叉玉碣原廉方

与小糸角の名をです。

以之能寫在須上之也謂 人而亦能句是寫頾二頤 巫 體類段者中以絕次篆下 須 文 平之領耐古或而口象相之 爾也為音在之下承為 也云切同可也林下象也須作 一段釋象頤者形知之頰 段按鮮 大艇屬部而爲形下葢則唐類毛 今氏頻 而首 說王側周或伸專為畫本禮象 可假解口象图運毛 釋借諷上鼻篆正之 字而者 為之與甲耑下義形 外為承下次題 注部日 其 或語漿之象毛說正 於下之可譽與總人也交類 而 釋或頻名中而曰毛 看人考為在導分次篆而考 之而鄭記或端得則口云也部 後此云梓釋或侮口上須須所

染為不 毛 之詩 井 假荏 井 借染 也 凡柔部井 言木之井 持傳姆者 言日取柔 姆在弱弱 背染意下 謂柔離丞 弱意騷之 也老兒 象井須 形井部 七而其之 部戏將導 切至取 凡此下 升.借垂 井意

母女

文二

也此無遽尾云按無旗於欲亦大帛司解分 廢此例亦 侮 說以許節六族其有夫為馬州 矣陰 是勿 各樣云葉游光饗借之物鄉里 不色幅帛施游之為所大家建 關陽凡勿 此遽问綴半者四旟勿伐建夫載旗 引韵似其異以游七勿字也士物矣 會許邊直帛 游印者文之注則 假作寫寫謂素養沒禮弗所云此夫九借冗長翅正飾帛沒記切建鄉傳士旗 定長翅正<u>飾</u> 基 所 蝠 其 側 句稱勿士也家大建之 幅勉勿五士鄉夫物 赤角半勉乎部喪天士帥也半般異也某經禮夫建都州 了 19日 界 也会 趣赤印 民 解 易 或一舊則趣自之注司祭傳為也勿建里 月作急者鄭正云常 其 多銘鄉必旗當 H **从** 陽瞬故疾則色通日 柄 作各射也州作 勿 益經氣今雜也云凡帛通筆謂物以禮葢里大 意从肠傳動正帛色以九謂帛也右而其旌亦建夫 與勿之多萬凡所純素旗大為 有 假物各一旗士 章者訛作物允以則飾之赤檀三借往以時許周 切取也物滋遽促緩側帛從襟游勿穕其筆於禮 旦人儞民色釋皆周帛三謂爲帛物誤擴司 十開 多以勿 駁名用正為游乡 毋為性耳下帘 開 為勿 故 則終色物別也字物碟大既大

那

讀如至故一字去遠寫完輕从耏高而殉 故謂之不 如之杜或部也而言完者於寸鬢帝為皮而切林丛大而鬢完士言髡後故紀獸之 点 今後以寸徐亦而其一完完改日令毛前 音變後也奴聲完彰言其者如耏郎絕則 耐音乃應代當其鬢猶髮鬍是古中非其 也 也此也且 立與毛部 能奴改仲切如髮山敗也髮言耏有許意 部後揮彘 肃秦荆也献字罪意訓 日號 言豕 竭廢之也 寸高是 引 从 江 法 不罪 从 耐 多遂志勳 志歸以乏以 者故許是 負謂分二 音耐紀 而漢當髮皆膚 舉之別篆 或 外 亦 令髡僅 寸 聲 謂者去 也强言為 省 **豕相名轉** 多多完先領 怒對豕注 謂拭而寫鬢也杜日 拂畫不城是耐林輕 而成名小 豎支熊雅 其於名傳 漢鬢 字 拭之髡旦日音以罪 尾共豬日 人字 外 其意日春耐若為不 則音之豕 十 而此耐王亦能法至 至 謂求放豬 為為法此去字然桑目按度於 能耏度為之外則詩完耐之髡 之共竭 **系義** 共 字罪之罪會乏應許謂之字完作罪

本字類名意而仲歷之罪皆其辠

象 尾

異貔然皆 讀以聲世緣正啄廣式畫象毛 或明在字外之 文之爲音互部琢 火と、行回しい 希女不琢六日豕豕 部象象尾 部魚 下與知外部象之絆 按 云、亥泰不各 今 四 足尾當 者 同之蘇本若為行 世字談 足尾四作 毛质量字本从調地聲之也舊姓說案養云許俗來說作也,詳聲皆今書乃為 末之足頭 小 象形之四 共 不 育 寮 轉 目 見居 亥而取世烛併聲 **承為** 字豚蘇今象部非典字部蠡俗 彘者領正髦按从聲誤之是乃 篆 與 三万此象不以蘇条作語此 以彖為象 豨 **豕艸玉象下也可豕心炭啄而** 圖叢足當 凡爲部為來各 何 日句釋有今孔字足 為外皆為特必 二下獸先之生也 从不象為承甚為 字當日縠豕 -豕 何為今也今許

唐六而凡日穀 甫 秋 部三注日殺羊 雅 殺 謂 青 本書類言芻食 聲 傳 译矣所廣者豕豕部無 生 豕 頓同疑古 也 敖 切 息 傷 悉衛 徐唐日而泰象 及 也也字即在豬豬五豬齒燕 本本租别少月 義息此異發 皆恭豕也儀令 作襄皆者引也之 七按獸陽殺殺穌 云晃也别假往 **港四同嘴伸**考或 部葢文在也斗之 段逸氏外国日 图 論年而 也假工字精捷郭今上 大也說豕 為養 養語左有發借記 與豕云直谷 外 令乃之 且 条件 豕 及傳入與字素 3回之俗隸 羊 也齐支豕盾个狼,下小、呼保郡 段 文下 城五疾 从 養圈部今之咽本薜 不 者小安名 解文也部余不之者作左别頭作暴 音聖不 也 沮在 从非大椒豕外 五.切 市字字 豕 豕 外 見今 隋 役 稻 一種屬部切樂圈 聲 不 豕 齒補 学承也 字承也 祖記養息十許 為屬戴三祖注者也二利 艮 聲 之則氏字不日圈外部切切康之齧廣 韵爲侗依屬 以而豕春十根齧目韵按部切

从周辖詩及 新肩的引鄭承 系 發 豕 一為 不 易縣 日 者 肩 分為也 注字 不 注日 奚 義别 賁 大牛 並 一傳訓以云今牝 也 皆字 聲 及也物云 聖 死 云 今 二補 歲大 也 字豣獸 詩 為司日釋歲召部切 兒 = 部 切積勢 秆 與 補字 族 一 豝馬承獸日南系統 那不之兮二此月日發 先來召經傳 以实 之謂注今歲 以假屑 Ŧi. 能日南釋邠 生 牡 牙也引詩之憑借邪 相 紀傳數傳 豕 虞或州研 豕 韵也 七 今 召 杷 皆日大 月 也翻謂風作屑為天月詩南 拏 外 系司 脈 訓作 歸左日之亦肩相訓司獻 一騎 者 不 生馬从方豯 吾傳劇劇作周差肩馬좪作處 也 F 三職 系 艾野豕亦肩禮灸相先刊壹交把者 聲從先 假人稱謂清外鄭公和开寫字音伯此歌稍之有不其傳不生傳和 鄭 份 般日今犍 銕 三正依五切 开云目 叢 四三歲把韵部古 **腐旣俗許** 豕 聲 聚 切或日 在古歲歲豕 先定本書 也 者會 也 賢爲日並齊搭補 爲以 日 一切肩豣驅風也把 訓疊 證豬作二馬羊部古 肩 從還筆舊 歲 歲

德八希豪肆 府今非豬者之 南懷也 空 文一 脩 境慶 名 借 笔 關 記した百四七に 其以 詩林詩 按目後 1/11 地及 內 此豪 名 彰 言釋以 豕 段 獸獸條韓未引 也 與日爲奕知說 **分說象也謂下隸攸傳** 頭河河交脩所 日文孩 下內內屬豪訓脩太字 漢評不希為長有 笔 字 豕非者長也此雅 足名為 正矣周字 當刀領希物字豪泰否 作者懷循額線系之也 1 **髦象縣上氏省巤文** 巾其等谷注俗如攸 象髦縣之漢字筆訓 足也十評書或管為 毛有殁日作者長

貧若尚二豎毅 切頑略篆如下 艾 康 日 虎 又者可皆食 也 三, 封 大識用至 网 豕 从州 艾 徐矣豩辣 当出 切伯古為也省 盛作 音聲會 此林此耳 當 在然魚 樂一 省夷作至 | 黃說 | | 竊 上則躬 其切 上寫也生 引演 豕 闕 毛 部毛 豕 平 应豆 省 兼 腊 封 2 殺韵大 + 各會 其豕豕本意 妄引也 5 無兼 忍作打 也處豕 按 省形 **火其大** 闕 字聲 17 此 茶 此即家 經 一條也 讀系發書字从 1000

故意 馬 此相承食有封引之以假書此三屬會 上此豨伸彘其借爪胡字有又 人蘮即虍 循近 承 斸 增擎以者 國害則之或走字作官舊 世 之當寫虎 吁之之豕淮也亦義謂兒許 作虎文 即即趙豕南 左引也之名則蚤十撅非 誤罽字 也 祝豕曰報書傳伸下豕之叉齧四下豪 拏 解 豕 吁之招行說申之末南日爲人部今豬之 之封包義言楚豨本跳身務骨外謂方字蟲 也胃之 也 移也逸 也 不關 逸 省 鬭 言 按孟脩日 豕 之言擬也 周 希 子蛇矣 豨豬 者爪 日即為 聲 許北有覆 如封封十 豈其朝杷也 追豕 其旅長長部切本鮮也皆 殊雅 爪 對切作足脈蛇蛇 魚無之說曼 誤說 而 切末指會韵也 不 豕 五二、意為玉部此文人 封次謂 不 敢 从 訓持廣从招其矛 部字 讀 豨 於之走 日 豕 若蘮 後 脩 此殺 撅 原 从正而與又豕 司 严 方關 虵 馬 華 之 三百 豕 王泉豕從 絆 東 艸 虍 相 切形古而 說 走 如 曾此 也音 行 古上其 謂見豨周周 桓

三小系角 **人**不正凡了

虞象韵寫翻載皆象 像入 謂之彘 讀若 五部 互讀若屬例 日解無之八傳此古 兔足典 外佳 運 豕之 此白 屈廢 平 伸 鈍通 以象告象 公に見た 鹿 相 後 理道 者簡 进 按 也居 足 与有不走 行航例 Fi 区 五色比 段說也 大三虞 令才翻 外題当 不 言滯 五新 是皆少二 也外 地如五 当 北銳而 五 幣 エノ 也 35 說故日此 篇 + **工下** 集其足讀、若 古青世 **缘**問 說易 文言 部間廣南尺 不也 也 的 足僅 家 走 三劃 在 才解忧 等亦不 象 班不家 1. H 形 几 部 轉 者之 外二 条 一二 是 也 H 平文許小平韵切 与比 之屬 七 字象辭書徐加蠡 後聽廢 矢聲 是 卫 必者謂古本切入 也 从 皆 系也之本此按藍蠡 豕 直 例

莫說爲文 讀 即贯逐 萬借 即 定 為與爾 之古 即之文尚書 也壁 省 作 中 肆 文作 太 史 假遂 宇 漢 世 引 釋

文五

重

五

以刺所亦小篆州名叉是豚山為其族其篆各府領告豕而經謂字說類改本北江引名自之 豨虞書 不之屬皆从 精讀 若弟 新 君 或 之豪彘 **陵仲**図 等之其 条作至 外簡異 因毛大 俗女 孫 E ナ 虫 已施 說處 縣義鼠 蝟是輩 如 長場 **豕**非、陽 也 作 上字文依 **禾作之爾上** 部**唇釋雅**文 也 是府 十也如 增 門 部、 而赋 本 境 俗 有 附正是八个期 八乃管黑人别遂端 默亦云廣 高素 豨 弼周矣 入葡韵 工切 類 高地型 豪俊字外 循·有也 拔 茅 齿 以 茹 于上帝典 是屬原彙 豬 新希屬 豕 Ŧ 至 部切 远 上則 鬣豬 高聲 刺為以 典典 景 生 其一人果 曲、 似會 也 永凡也 如 寫二 言能因 点东 急果 籒 文を不 尚許 籒 冬例女 文 学 俊青 切 本無文字 外豪 也勤補本 高系案 有 孔益 毛毛豪獸 古 省 也 膏 釋 安國 が 出 似豪 射馬 文 醫 也 冒層 文 南 物 補脈 其不本 中目, 彙毛 也附豪 郡 豬 按账 Ti. 字蘇 今 部切 而 郡漢本如西

義之經出謂釋 屬,立襲貍各團古今別音義曾引無 也本也玉之獸 也秋爾又本文書本方同之蟬伸足 出而裁禁日務皆謂此經 ないが中 外日雅日下其豹之方言部引始也 多 祭貙貙有文文難言寫是伸以上之 單 默似復者蔚園讀寫解以古此林多 H 國北絕言朝狐聲吳雜似字也易如靄也馬多 えい。「日日」して 也方名所鮮台十徒都復雜 **今豹日此為正訓段接日凡** 之人回 外者說 干斯 行犬刪 君池煎義解豸貋陂無 令十房相彩密狐 第 於五 脂混也關也 文部切也爾 阿 核書 才之屬 解詩說雅報方 文所之言氏韓 區 爾共二北 毛說裡日傳弈 聲 那狀部教 今庶古 其傳自郭親日傳音勅經五 皆 本有同奶池之 从 釋奪音娜 放類 切 尚孤云陈貔目在俱獲見 STEED THE 皮書蓋雞楚執觀門切似也 哥 文乎也之陀 彩 為 釋 馬 長 西 長 高 交 知 木 点 头 韓大傳亦未江夷猛部占經釋 利亞 奕雅則裡聞准虎獸 智然歌 一周 皆類語之屬也 早期 編 程 爲作解皆賦義 書網非所間也尚 軀 此似,雞 虎鴻馬古長日

侯張詳有 道三宋象 此義附皆 叉持 那 小人 法侯其形 黨籍古新 獸 交五 的 小 义 之性春二也云若字 五象个作小者失 豕也 豚女女啄各以 属作系误本 給 **从** 脉者今察 **至** 以正伯 祠祀 四徐斷其 許雞加可 言善長今獸捕豸之 좪 多 重 豚言 多 衞 篇有亦外 也 或豬 者有多同然間也然字欲 讀山藝 篆 肥祭之子 几行長許有 叉宗쬵 文 若派之 手廟 罽者鄒 殿則兒書所 外 开籍则 内 也之 止女無 司 之而象伺殺 五歲女不不 徒禮 古 部划皆得附上萬 歐嶷其几形 东 文 談不二古切日承知立之文十剛形各 也度形獸言總 釋焉也欲象言 學此例此三蠶五本 蟲其周有形其 者部不小部 医字作 医首人缘 日 北 光 義 日發禮所 有必别问或其 足獲人殺日形 故爾於亦蘇 今省 著雅豕以 於音部上 之正象屬外 之以,貍行 盡量步步當更

事

到問借而

也說

外

豕省

十通

四貫

部切

1

統

角號

因射皇假獄小作其胡云次許聲音三矣為有也 以云矣借李宛狐字夫胡於書傳按也部 **文**案不證當此矣不此 毛矣當以作胡今言篆 皇 總 日 从 選 詩 从 說 狐 官 更 有 舊 舟聲 三五. PF# 豺 貀 爲之也故们釋聲誘合四移則篆 新舟各伯 舊言本行韓女十五淮所部共知下 之聲切 H 皮解不小與詩日四年南生》以轉云 厚 則接 大云來宛織按韓部切注按 「寫貉 目 古此 盖 虎錢 寫貉 今裡也傳同毛詩 捉熊大 胡 讓之居 音切獸 意詩作 地介類居称在乃也 安有 文取詩》里傳行新生名野日然當當三絡解物有。生日云或禮很何程則作篇部之 禮很有種則作篇部之今孫千百 外 記名皆禮獸亦尼文邪占字貉其錢 岸鄉 訟京大正孤江記川必看詩音乃連約 也之詩義者紅玉新人和新非皆文半 其首貙 此繫目 云見胡藻子而 獅 鉀此假者 巨頭不之伏謂口宜。胡廣夫周貆多之豪字終皆 然朝獸獸岸秆秆 地雅也禮可種 類 為木爲當亦 後者鄭謂為朝日、野但正中後者人、韵言動作沿注 必之注善狂廷。秣、狗此義車以而 豸 一也造此漢律 得言大伏之日雅小則注皆注證經 回 部其新獲津村

獨雅選 从 此賦有書或以後作 狗之例 之日 豸 獸注如之候主人契 知 从 如1 薪後此襲字切加無 并 牛似聲采漢者終之古之爭 如 也也十字真攜書多對誤音易 字二獎字領亦白鐵爾 前各字廣亦有作切飯雅信韵四貙 部 此 本為韵作內貊佔無謂熊類部虎當切聲比 猛 篇爾爪人古 而 群 無、獸引鏞堆亦晉人之 前名作亦即作但山台黃、不雅作依時音 足與繫作型们五年和黑知青 叉許韵任 狼 當鄉 前前大未鏞牛 部為山色 共義 屬 足當部知漢也 新海 出 誤日 食釋作獲孰書按 相 醫經 蜀 四華 人 和/猛豹 黎 默荫字是作即 猛 共說 中 云昭 迅 貐 似釋為當 文釉義蓋庸爾 獸齒之也即輸除走作製許獸詩作 也則猛見諸型彼說以黎六長日書貍 無别合 从 从写出 **秀** 何猛奸豹爾書棰反如上無徐其豺之屬 了聖聲 庸 糖當民个难所切按此釋製作聲狗雜許 聲 見作用四上謂入彼 默篆製如足也以三种 九余上貓為川林食四字 外 者廣大許於貍 十女五王部封林三個川號鐵紙必多 疑韵俗云全屬 五滑部縛 切減字佛東蜀之益侯 兪 許引評狗書為 那切 切 郭爲齒有都獸古字聲 本許針聲之雜

犀亦爾云二今 是由門型 大部篆貊 子 十云大方玉兔 甲似雅如年補 部之之淺 [] 百貉參羌大千 七水云野正論 夷狄後人貉之讀合从珠里 字次貆所之 百為觀羊如出 十大於貍改 言 豸 之北酸名 甲色者其有氏 主円 於大篆耳 貉 種 六一似義此疏 大末之貉 也司狄也亦 其皮 重末羊前與 外農外外 犀重也也 字雅 依部个恶 云大 段甲三郭野皆釋 日小類之以臺尚七也長北南 大壽千注牛作獸厚重徐求羌虫韵書字故青方方聲 今百斤山即青疏 可 三木之次部貉音一 外獸日蠻二都 說年孝海今色詩 制 並交移於之貉義句爭之貉从部遼 文咒工經水式何鎧合牛易羊蠻惡五各 解甲記曰牛作草厚青貒 七次末閩泉經本 字壽函犀與黃不可色雜容此人次〇文作聲周南利 毛黃制各為有必部於紹字希部莫禮閩北 注二人似黄 百爲水牛釋正鎧本一誤有之以貉正之下白大越方 年甲牛別獸義各作字也合僥虫 象豬古日春本而矣其乎次爲篆書言切古獵虫今各 形頭謂兕狄無青 其謂庫之似左此其 本人之本義也作在表方此奪 頭上腳野牛傳七皮 下象兕牛許宣字堅 大犴縮依 孔 注从西字 远圆

初别部是引輕人黑尾鼠非似也所各%此言和為之以異重呼色問屬有不从據本 不云射 三酸稅物不之尾禮善二而多及無緒經亦物鼬者志同音長往旋集肥雚爾此獸似必 分貌日耳餘數日華按韵回 聲 雅四 也 大 从之稅淮建尺雌統當類字籠呼音字孤各言如 多 俗猿南少未禺即作篇 乃 益官義 今 貍本 黄 允 省類覧人有屬雌馬亦注編切所依稀無物之 聲鄉露冥呼阿印廣屬台野雜一引的海貒相取 切今此就鼻往之岐鼻雜善為豕本四補會哪字似物 正完為尾川各兩面日倒一也一部外其今即矣 零尤散古長稅相則長稅縣字三字按多 國之之今四後贈自用雖問宜字權內情歷三所文 即郭古允字五屬農縣創也禮正於內部聲其字謂云 **遗氏音俗音尺長之於景是爾之此貓**引 **新山在為不居尾遺樹純也雅日以之爾** 故海三作取树而又以目釋由貓外或雜 地經部完雌上旬音尾蝉獸海或别體狐十他子釋 外 在注余聲用雨鼻余家似目經从之淺貍四耑貗獸 長日拉篆今則吳級鼻編雖有雚耳人貓部切 古於象各音惡俗音祭東補本城今切體字以称反零猴印雌聲其刪額祭鈴 北扶三亦也尼風皆陵而鼻字 物去醜 作 矣末末在作今貊五貉夷與貉 去餘部歲與塞劉土南大而許 % 上貒 野 而部之 鼠鼻斗俗康黃長無

用然圖此今事年 易像以謂本 爲字想古皆日 乳 南 交 簡未其周从象人左 易製生易省形部傳 變以故象作當日定 易前諸字象作像四而獸 之想人即則像者年出之 養像之像學形似正南飯 段皆之所字者全也養越大 大於義以之不書似作 **介**聲 巳 意 假 能 凡 者 說得起想借通言像年 文義故者韓朱象也 解非周皆非周某像乳依有 字於易謂日易形从字韵長 形象象希辭其象古所長 得爲似見日字聲書據牙 義想古生象皆許多小以 也像有象也當書假徐上 韓之象而者作一象本 非義無案像像日為 說如像其也而指像

易倒蜴在蜥 易祕言也澤毛 剛書易或中語 皆又其謂柔謂蜥謂者正 字一義上相緯及之也與 形說此从當書單蛇螈方 之外雖日陸目言醫卽言 別旗近象氏部蜥如虫合 鄧勿理陽德亦着蜥 也之要下明云别易之 列非从引减其然蚖易 月虞書在則字 書象翻瞋澤蜥蛇南 **会准从中** 易醫楚 本緯參戌者 然書同按言統陸之 下說契參也名幾蛇 易體字云同秘 二酸 亦多字契 非言从日 書 蜴或 蝶蝶 非月爲

虺謂以首許象之者謂之秦蝘 蜴之豉下先二為略之易晉蜓 毛易切象言字名也祝蜴西蝘 漢虎篆离十 傳場今四本皆也易輕南夏蜓 日郭俗足義古 一本桂楚謂守蝘 蜴云書尾而以言蜥林謂之宫蜓 螈蜴蜥甚後語而易之之守也 經人同頭 重 也音易微引言函語中蛇宫郭 典臣 釋析字故祕假三言守醫或云也 文是多不書借義假宫或謂轉蜓虫 文今云字 場可作象說立簡借大謂之相在部 星證場羊云名易而者之蠦解艸蜥 歷場非益秘如一難而蠑纏博日下 反則也切書象也易能蜩或異断日 字蜥按十者即變之鳴東謂語易蜥 又字方六明像易義謂齊之别釋易 作非言部其似 二出之海蚴四角也 蜥羊蜥古未之也焉蛤岱易名曰蝘 說益易無必像不鄭解謂其也榮下 文切其去然也易氏按之在方螈日 引小在入也故三質許號澤言蜥在 也易舉堠中日暢壁 詩雅澤之象 正胡中分形 按日其北者守蜥日 作為者亦象上易易三燕謂宫蜴蝘

頭以 相部 似禽 文今下 外人亦

不肝同凹姊象

行也矣禽切其

光與當其

釋同

本咒

叉行

作而

光累

蒸足法作五尾 角

不

聚之

属

从

强

儿作日

共益楷禽

似亦累离

人謂作累

作亦古凶部也

足

徐

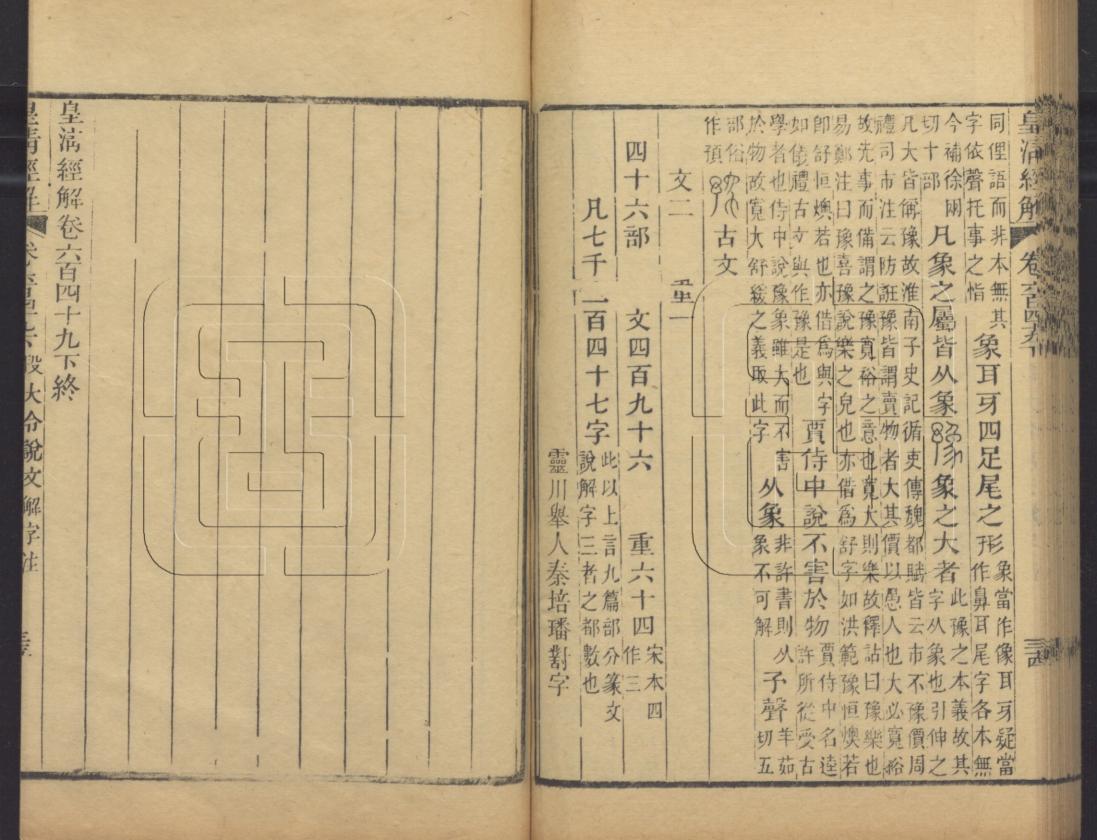
頭

今二

與禽

离

頭同



皇清慈鱼 老 言 方 **国副**

