

中華郵務局特准掛號認為立券之報紙

三分

兒童世界社印行



\* 片照者讀與聞珍界世 \*



兩位無手的朋友

(請參看本期說明的明說)

(一)

(三)

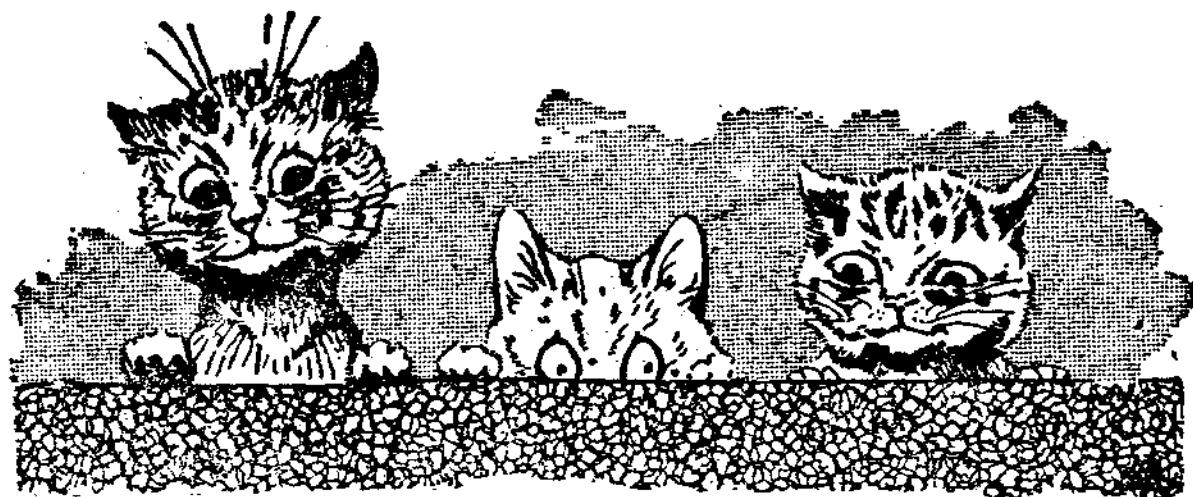


(二)



(三) 左至右  
黃志堅 黃樹德 黃笑三 黃嘉蘭

# 兒童世界第二十卷第十五期目錄



建築師（封面畫）	靜	嫋
世界珍聞與讀者照片（封後銅版插圖）	甘	棠
神速的判斷（短篇故事）	甘	棠
珠算盤（兒歌）	徐寶山	2
白馬（巴西童話）	守	一
好孩子（熊夫人幼稚園）	前	人
壽命最短的動物（小科學）	仁	3
謎語	壽	8
小小的故事（四則）	李聯芳	9
水兵的褲管何以特別闊大（常識問答）	泓	10
雀和柳樹（兒童作品）	守	一
無禮的老虎（童話）	仁	11
兩位無手的朋友（世界珍聞）	教萬珍	11
一隻胡桃做的鳥（小手工）	高君箴	11
菊花（表情唱歌）	履彬	11
很大的包裹（兒童作品）	志堅	11
懸賞第一五六揭曉	黃孝先	11
舊的鞋底（小智識）	甘前	15
臨時的鑽（手工常識）	林三	14
依力栖茲的故事（長篇故事）	張汝輝	12
編輯者話	甘棠人	11
懸賞第一六一	21	20
	19	19
	18	17
	17	17
	15	15
	14	14
	12	11
	11	10

# 神速的判断

(短篇故事)

甘棠

一個商人，出外經商，到了某一個城。在先有人寫了一封信把他介紹給那個城中一個有名的人物，這商人便去見那人，備受歡迎。他在那人的家中住了一個星期，他的主人引他去看城中一切值得看的事物。末後，客人提議要看城中幾處不好的地方。在他未出發以前，他求他的主人替他看守一箱子的寶石及其他寶物，這是他的朋友的東西，託他轉交別人的。主人答應了，於是他們一同出去，在城中污穢的街道行走，一點也不擔心，因為那個箱子是安放在一個很妥當的地方。

第二天早晨，他告別的時候到了，商人向主

人道謝，並且索還那個箱子。不料那主人和他妻子都假裝沒有這回事，說他並沒有這麼一個箱子交給他，並且說那商人有精神病，否則斷不會提出這種無理的要求的。



看見，也不會寫下證據，初時也頗疑惑這事非真。

後來，官問還有別的證據沒有。商人回答道：『沒有別的證據，只有一條開那箱子的鑰匙在這裏。』他說着，從袋裏摸出一條小小的鑰匙來。

官把這事的經過問了一遍，凝思了一會，便叫那個主人和他走到裏面一個密室內，教他坐在一張桌子旁邊，對他道：『我說，你寫。』那人執着筆，問官開口說道：『事已發覺——』『老爺！這個我不寫。』那人說着，從椅上跳起身來。

官很快的答道：『你不寫，你就是罪人！』那人無奈，只得依着問官所說的寫道：『事已發覺，請即將箱子交來人帶下。』他簽了字之後，官派差人把這張字條送給那人的妻子。他的

妻子讀着字條上的字，面白如紙，很劇烈的抖着，立刻把箱子交給差人，差人就帶着箱子回到衙門，交給問官。問官把箱子發還商人，商人把箱子開了，只見所有的珠寶，一件也不短少。接着，問官把那人定了一個欺詐取財的罪，將他送到牢裏去了。

### 珠算盤（兒歌）

徐寶山

算盤子，

撥一撥，

動一動。

少年立志貴自重，

切莫像珠盤！

西就西來東就東！

## 白馬（巴西童話）

守一

從前有一個富人，只生得一個女兒。她有一匹美麗的白馬，叫做北芬蓮。人很少看見她，除非她騎在馬上出外遊玩。

不幸，有一次，他的父親落在一個長髮巨人

的手中。這巨人是住在一條大河的深處。

他雷也似的吼着道：『如果要我放你，你須答應把到家時第一次看見的東西給我。』

富人平日回家，總是他那隻大黑狗走來迎他。他自然不情願把心愛的大送給巨人，但因

爲要脫離巨人的掌握，只得答應把他到家時

第一次看見的東西給那巨人。

巨人在大河中叫道：『那麼，用你的血來證實你的话呀！』

於是那人拾起一塊尖利的石割傷他的手，

很莊重的把條約答應下來。

那一天，他的家很是不安。他離家這麼久，他的妻子很是擔心，害怕得差不多要發狂了。

『是甚麼事發生這個阻滯呢？』她在家中的一大廳中踱來踱去，問了又問。『恐怕他是遇着禍事了！』

她的女兒安慰她道：『親愛的母親，不要着急，我相信父親是很會當心自己的。他遇事從來不會不在一霎眼間把他擺脫的……待我走到路上去接他。我一望見他時，我便把手帕揚起來通知你。』

這樣一來，他那個唯一的愛女，便成爲他到家時第一次看見的東西了。當她站在那裏，揮着手帕，把好消息報答她的母親時，形狀比平日更加嬌豔可愛。她父親走近她身邊時，他面上的憂懼之色，把她的臉，驟地滿充了驚嚇。

她吃驚道：『親愛的父親，是甚麼一回事？』

甚麼事使你憂心到這樣？』

可憐的父親，不知怎麼對她說才好。後來，她

聽得她父親與長髮巨人定下來的條約，嚇得面如土色。

但是，她含着淚勇敢地微笑道：『親愛的父

親，你必須踐約。你答應了人家，就應始終答應

人家。』

母親一聽見這個悲慘的消息，立刻昏了過去。當時除了那匹白馬北芬蓮之外，沒有一個能安慰這個可憐的女郎。

她把她的煩惱對馬說了之後，牠答道：『慈善的主人啊，你不要怕。讓我把你駛到長髮巨

人那裏。有我保護你。』

於是，她很勇敢的騎上白馬，離家去了。

當他們走到河邊時，長髮巨人叫着她道：

好呀！

北芬蓮教她怎麼回答。她答道：『好呀，無霸

巨人！』

河中巨人很喜歡她的回答，向她大步走來。

他道：『你知道叫着我的名字，我很喜歡。這

是我意想不到的——來，跟我來呀。』

他是一個很醜怪的怪物，滿面鬍鬚，生着一頭黑色的長髮。但是，她騎着白馬北芬蓮，一點也不怕的，就跟着他走。不久，他們走近一座很大的石堡。

當巨人停下來要讓她先進去時，她道：『無霸巨人，請你先走罷。這是你的家，只有你知道怎樣擺佈那些房。』這是白馬教她這麼說的。巨人先走進去時，她連忙把那扇重大的門，趁巨人還不知道是一回事時，立將門上

的鑰匙捩轉了。同時那匹白馬北芬蓮就駛着

她飛也似的跑起來，離開那個石堡。無霸巨人的叫喊聲，把地震動了許多個鐘頭。

她不久，她走到大量國王的國度裏。白馬說：「她須在這裏耽擱些時。牠又教她扮作一個男子，這樣，她住在那裏，沒有一個人不相信她是

一個美少年了。」

大量國王和她做了朋友。

有一天，國王的母親和大量王看着那女郎騎着白馬走出王宮時，她說：「我的兒呀，我有點疑心：我疑你那個新朋友不是一個男子。我相信他是一個女子，穿着男子的衣服。」

國王答道：「母親呀，那有此事？你這個意見，多沒有見識！他一定是一個男子。他雖然年少；但他比那些大他一倍的人還要聰明機警哩。」

太后聰明地微笑着道：「真的也說不定。但是，你可和你的新朋友一同去買東西。你可同他在有婦人衣服出賣的店家及出買男子衣服的店家走過，你細看他最喜歡是那一種；然後回來報告我知。」

當日，國王和他的新友在城中的商店面前閒行，凡走到有珠寶、絲帶及婦人衣服出賣的店家，國王的新友總是戀戀不捨的看着。國王回去把所見告訴他母親時，她很狡猾的笑着。她道：「這可證明我的話不錯了。要捉女子，還須女人去捉哩！」

國王很佩服的道：「親愛的母親，你是時常對的。總之，我們發現這事，我是很喜歡的。」

沒有多少時候，大量王就和這富人的女兒結婚了。她騎着那匹白馬北芬蓮到來，舉行婚禮。她所有的快樂，都是那匹白馬作成她的。當她的父母被召來參與婚禮時，他們的快樂，可想而知，無霸巨人所給他們的煩惱，和做了一場惡夢似的，統統忘記了。

## 一 守

(圖稚幼人夫熊)



(二)一天，熊夫人對孩子們道：「你們做完了功課，最好的，就坐在這面獎旗底下。你們可要試試嗎？」孩子們聽說，都十分起勁，都想能夠坐在那面獎旗的底下，於是各人認真做起功課來。



(二)他們很快的做功課。熊兒因為做得太快了，把題目答錯，後來又重新做過。猿兒說道：『我把這張紙兩面都寫了，但還不會做完哩。』虎兒道：『哈哈，我倒做完了！』熊夫人道：『時候到了，把卷子交來，看誰做得好呀！』

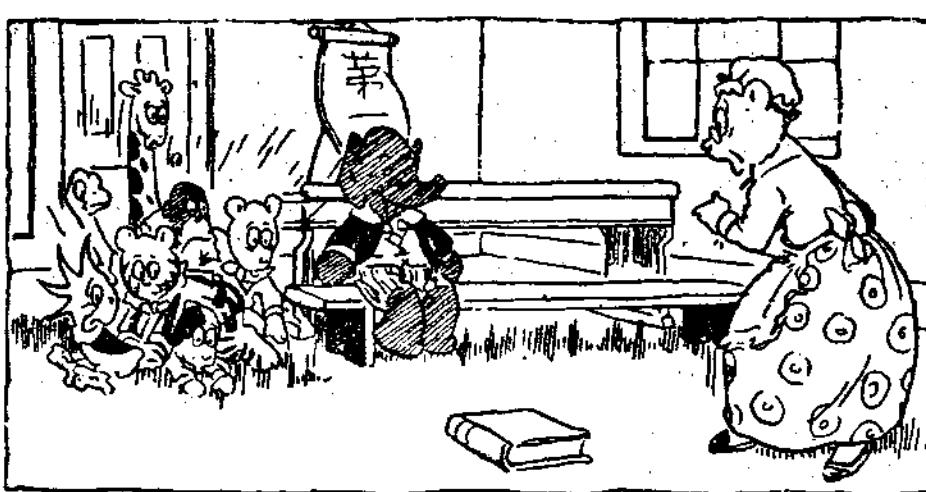


(三)熊夫人把卷子看完後，她把獎旗掛在虎兒的頭上，其餘的孩子們見了，都不喜歡。猿兒道：『大約是先生看錯了。這裏的人，誰不知道我是最聰明的呢？』其中尤以象兒為最不滿意，又羨又妬。

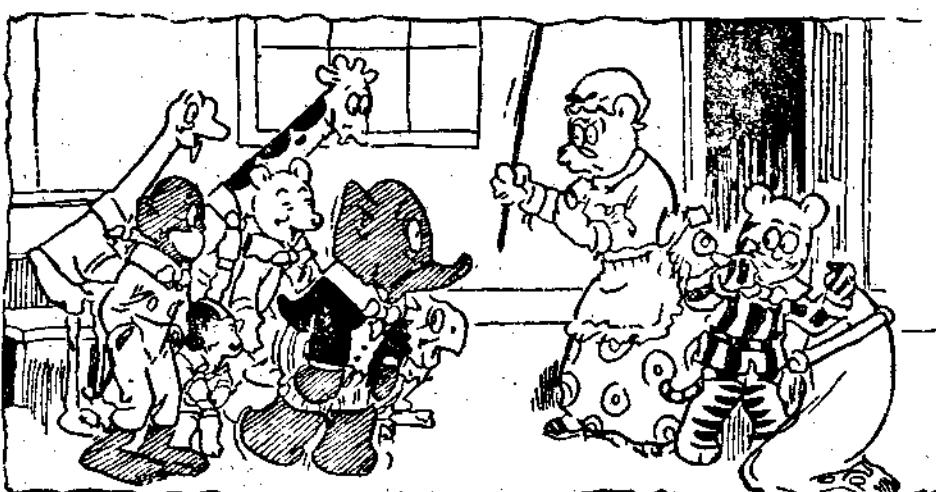
(四)後來，熊夫人有事出去，象兒自言自語道：「這可你不得我必須在這面旗的底下坐一次！」於是把他其餘的孩子們逼向長櫈的一頭。雞兒叫道：「不要逼你把我逼做肉醬了！」後來，象兒漸漸逼近長櫈的一頭了。



(五)木了，居然給他坐到獎旗底下來了！熊夫人進來見了，很詫異的道：「象兒，你怎敢坐到這面旗底下呢？其餘的孩子們在那裏呀？」雞兒道：「先生啊，我們在地板上哩！」象兒哈哈的笑道：「現在我要算是一個最好的孩子了！」



(六)熊夫人道：「真的？我再獎你一件東西罷！」她說完，把撐着旗子的棒除下來。雞兒笑道：「哈哈，象兒，你現在為甚麼不坐在旗子下面哩？」雞驛也笑道：「他真是聰明啊！」孩子們只管笑着，象兒卻哭了。



## 壽命最短的動物（小科學）

仁壽

朋友們都還記得罷？上次我同

你們講的是什麼呢？是不是那

「不死的動物嗎？」那種變形蟲，因

為牠們的身體，一個能分二個，二個

再分四個，四個再分八個，以至於無

量數。牠們的身體雖分，但是牠們的

壽命是永無窮盡的。所以我們叫牠

是「不死的動物。」但是像這種不

死的動物，在世界上是很少的，不過

只有幾種低等動物是這樣罷了。

餘我們看見的動物，不論一個人，一

隻獸，一隻鳥，一個蟲，牠們都是要死

的。不過在這許多要死的動物中間，

我們去研究牠們壽命最短的是那

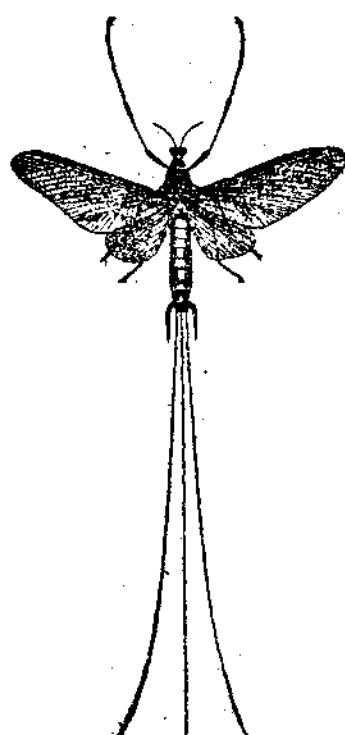
種動物，這的確是很有趣的。小朋友

們，你們知道壽命最短的動物嗎？你

倘若不知道，我很高興告訴你，我想你一定也很喜歡聽的。

世界上壽命最短的動物，是叫做「蜉蝣。」

在五六月裏天氣很熱的時候，一



蜉

若是蜉蝣，牠的形狀便同上面圖中的一樣，（看圖，）不是一樣的，便是別種昆蟲，而不是蜉蝣。

蜉蝣的身體是細長而柔弱的，顏色淡綠，全身大約有五六分長。在上面圖中，我們可以看見蜉蝣的頭部

又小又短，上面有二個針狀的觸角。四只翅膀，前面的一對大些，後面的一對小些，都是透明的膜質。六只腳，中間的一對

上面的「對都是又長又粗。最特別的，就是牠

的尾部，有三條很長的

毛，雌的還有二個產卵器。——這些話都用不到我向你們多說，聰明而細心的小朋友一定自己都可以看見，或者看的更仔細。

牠們在晚上飛的時候，都是成百

到黃昏，我們常常可以看見許多小的飛蟲，在河邊湖上燈旁，飛來飛去，一上一下，很像波浪一樣，這些飛蟲，大多是蜉蝣聚着的。

你倘若把牠捉一個下來看看，倘

成千的集成大羣，東跳西撞，有時撲到我們的面上來，很覺討厭。其實呢，我們實在不必去討厭牠們，正應該去憐憫牠們，因為牠們的壽命太短了，短的只有二小時，長的也不過三四小時，牠們便死掉了。在動物界中，像蜉蝣那樣的壽命，可以算得最短了。

蜉蝣當羣飛的時候，正在找牠的同伴，雄的和雌的，產了卵，幾小時的光陰已經到了，牠們的壽命便也到了。牠們在這幾小時的壽命內，完全不要喫一些東西，因此牠們的口器是很不發達的。所以蜉蝣不但是壽命最短的動物，並且是活了一世不要喫一些東西的動物，說起來真是奇怪！

牠們產的卵，後來變成幼蟲，這種幼蟲恐怕小朋友們不易看見。幼蟲

全身長八分左右，比成蟲（就是蜉蝣）大些，身體長圓，顏色也是淡綠。頭部也有觸角，胸部也有三對腳，腹部還有許多扇狀的顎。牠們是住在水中的，身體很活潑，專捉小蟲來喫。

成蟲全不要喫東西，幼蟲是很要喫東西的。

真是奇怪，我們知道蜉蝣是壽命最短的動物，沒有幾小時便死了。但是牠的幼蟲，在水中生活，時間却是很長的。小朋友們不是知道的嗎？一個蒼蠅，生了卵，不要一天，就變幼蟲，隔十多天，幼蟲就變蛹，再隔幾天，就變成蟲，共計不過十天到二十天左右罷了。蜉蝣的幼蟲便大不同了，要實足生活二年多到三年的光景，才成長完全，脫皮變成蜉蝣。幼蟲的時期這樣長，成蟲的時期却那樣短，不過只有二小時，說來真可算奇聞了！

（下期講「動物的壽命」你要看嗎？）

## 謎語

李聯芳

一家兄弟三十多，

先生弟弟後生哥；

當門管戶是兄弟，

大事來了問哥哥！

這是什麼東西？請先猜再在本期

裏細找謎底！

## 小小的故事（四則）

一  
泓

### ★中看不中用

一個人，他有一張『樸實無華』的強弓，能射得很遠，並且很準。因為他極愛這弓的緣故，便把牠送到一個巧手的雕刻匠人那裏，將牠雕刻得極好看。這弓果然雕刻得非常美麗，可是，他把牠一拉，就把牠拉斷了。

### ★一追一逐

兩個小偷被捉到官廳去定罪。  
問官對一個小偷道：『你應立刻離開此城。』  
他接着又對第二個小偷道：『你可去追他。』

### ★恢復友誼

兩人爭鬭，請了一個聰明人來判決是非。那聰明人道：『我說的話，你們都依嗎？』兩個都回說：『依的。』於是那聰明人說道：『我的主張是在你們尙未恢復友誼以前，道：你們不要離開此地。』

### ★真正的朋友

影對那個人道：『我是你最好的一個朋友！無論在日下月下，我總是伴着你的。你應該怎樣的感謝我呢？』

那人道：『不錯；在有日光月亮的時候，你果然和我十分親密，但是，我在黑暗的時候，你到那裏去了？照我看來，真正的朋友，不但在光明的時候才陪伴我，就是在黑暗的時候，也應跟着我的。』

（完）

# 水兵的褲管何以特別

闊大（常識問答） 守一



水兵的  
褲管何以特  
別闊大？

工作，他們就須把褲管捲到膝部，免得被水濺濕，假如穿平常窄褲管的褲子，便不能捲得那麼便利了。

水兵穿的褲，褲管總是特別闊大的。假使一個水兵，穿了一條窄褲管的褲子，我們看去，便好像覺得他不是一個水兵。水兵所以要穿闊褲管的褲子，是很有理由的。原來水兵所做的事，多與水有關係，例如用水去衝洗甲板等等

雀和柳樹  
(兒童作品) 敦萬珍



雀兒對柳樹說：「你沉寂嗎？我來奉陪佢。」

柳樹點點頭，應了雀兒的請；並且揚袖舉裳用跳舞表歡迎的意思。

雀兒築巢在柳樹的手指上。柳樹恐怕被兇惡的貓兒瞧見，就長了極惹鬱的葉，庇護他的巢。

小雀兒的翅毛長完成了，能飛了。

雀兒們拜謝柳樹，

「我們分別了！」

柳樹點點頭，

「明年早點來罷。」



# 無禮的老虎（童話）

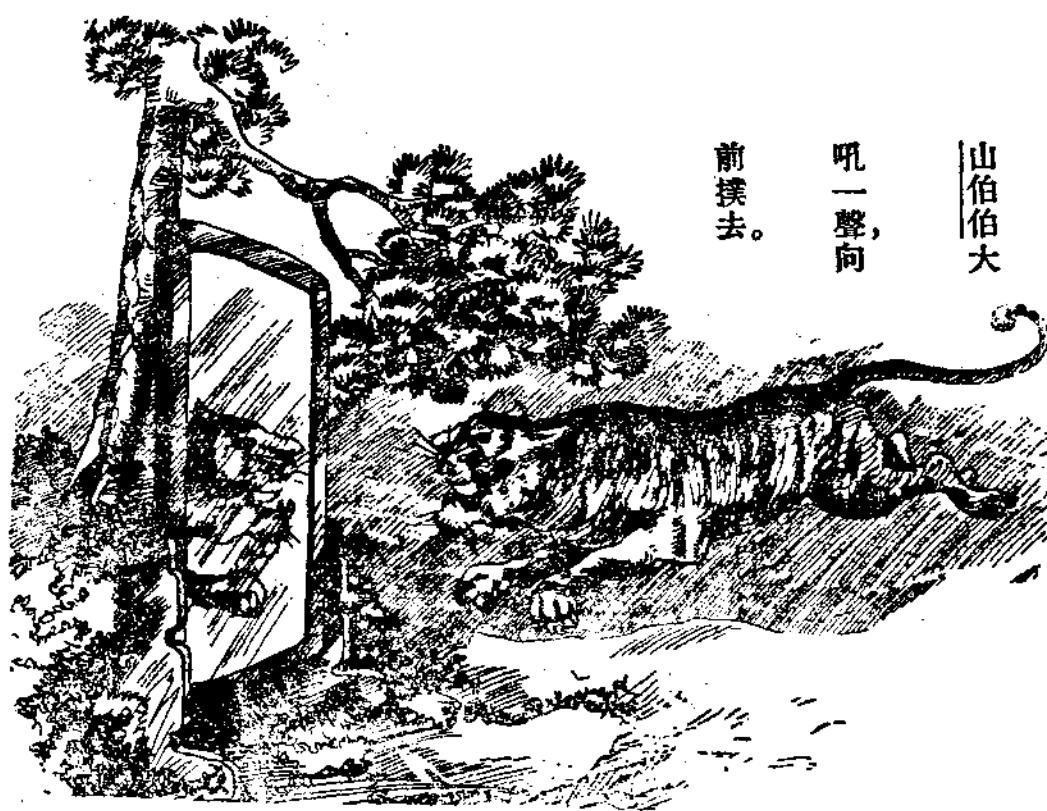
高君歲

「山伯伯」是村中的人民給一隻有美麗條紋的老虎題的名字。

牠住在康文省高地。這省是臨於日本海那兒的。

山伯伯大吼一聲，向

前撲去。



都不敢出門外時，老的山伯伯常常要跑到鄉村裏去，到馬廄、豬欄、牛棚那裏，要想去捉幾隻驢子，肥生和小猪等充充飢。牠常常都是成功的，所以，在村中的四週居民，說到牠都害怕了。

秋天的時候，有一天，山伯伯跑到山腳去，那裏離開鄉村很遠，但牠還很仔細的在四週看看，並沒有獵人及他們所設的羅網。但都不見踪形。牠是很餓了，很想獵捉些東西喫。

但是在靠近大石頭那兒，山伯伯忽然看見在牠前面幾步，有一隻和牠自己一樣的老虎。

牠停住，搖搖牠的尾巴，很兇的顯去捉牠，想取牠的皮而俱不能。在夏天，牠便住在高山上，以肥鹿為糧。

着人們用種種的方法去捉牠，想取牠的皮而俱不能。在夏天，牠便住在高山上，以肥鹿為糧。

關，但此正是牠所希望的，因牠要打勝那一隻老虎。

那知當牠猛撲過去時，牠却跌在穴中，受了傷了。那兒看不見老虎，有一條很重的木頭，壓在牠的頭上。牠就躺在很黑暗的深穴中了。老山伯伯終於被捉了。不錯，是獵人把橫枝樹蓋在穴上，上面再放了一座鏡子，來引山伯伯入阱的。山伯伯常常看見牠自己的身體映在水中，當牠喝水的時候。這個時候，牠也沒有看見什麼水，所以牠總以為是別的老虎要和牠打架。

不多一會工夫，有一個和尚走來。

他是很慈悲的，相信無論對待什麼動物都應該慈悲仁愛。他到了穴邊，忽聽見有一動物在穴中悲吼。他就把木頭舉起，看見老山伯伯被捉在穴裏，在恐牠的受傷的爪子。

「老虎說道：『喂，人呀！請讓我出來，我受傷得很利害了。』」

和尚就把木頭舉起來，放到穴中去，後來老虎就沿木頭爬了出來。老山伯伯現出很感激的樣子，點點牠的頭說道：

「我很感激你，先生，因為你從危險中救我出來。不過我是很餓了，我一定要把你喫掉。」

和尚非常害怕，反對這種恩將仇報的舉動。至少，這是一種無禮的，且違反山上規則的舉動。於是他到樹那裏伸訴，叫牠來判斷他們的曲直。

石精從樹葉中發出聲音來，判斷牠來判斷。

和尚說道：「一人應該自由的走開，老虎既為忘恩負義，且是無禮。」

老山伯伯很不滿意，特別因為這飯。但牠答應人再去求一個東西來

判斷。牠們就跑到一塊大石頭那兒去。

石精說道：「山伯伯，人是不錯的，你是做了錯事了。你的主人山神，他常騎着他的馬去責罰壞人；他一定會責罰你，如果你喫了這個和尚。你是一定不能再做他的用人了，如果

你這樣忘恩負義的，去喫救你的人。

就是你自己心裏想想這事看，也曉得這是不應該的了。」

老虎覺得很難以爲情，但是牠的眼睛仍舊是很餓的樣子，所以爲救自己的起見，又去一隻蝦蟆那兒求牠來判斷。

但是蝦蟆張着兩隻有金邊的眼睛，看起來好像很聰明似的。牠不是想了半天。和尚非常害怕，當老虎動牠的腳爪，似要把和尚喫進去。牠想背

上有金點的，一定會幫牠忙。

蝦蟆說道：「我一定要先看看那個陷阱，以後才能判斷。」蝦蟆很莊嚴的好像審判官似的。於是牠們三個跳的跳，跑的跑，走的走，都到陷阱那兒去了。

老虎跑得很快，所以走在前面去了，那正是蝦蟆所希望的。牠原是和尚的好朋友。牠仔細的察看要在近處找出一個巖石的小洞。於是，當老虎和蝦蟆在研究這件事情時，那和尚却很安穩的躲到廟門裏頭去了。蝦蟆沒有下判語之前，也鑽進巖洞裏面去，然後向著老虎罵牠是忘恩負義的東西，罵得很利害。

老山伯伯很生氣的吼叫起來，

想衝進岩石裏去捉蝦蟆。但是蝦蟆却很平安的坐在小岩石洞內不過笑笑，一點都沒有受着損傷。老虎像

發火似的生氣起來，差不多失掉牠的智力了，牠把鼻在岩石頭上盡力磨擦，要捉蝦蟆，但沒有一會工夫，牠自己却流血死了。

當獵人跑來時，他們很奇怪的見着一隻老虎倒死在地上。他們賣掉牠的皮骨，及蹄，却發了一筆財，因為

在高麗沒有一件東西比老虎身上東西更要值錢的了。至於蝦蟆呢，牠一代一代的告訴牠的子孫，講着老山伯伯怎樣的受牠的驅的故事。

可是他還是要開槍，他用剩下的半個左臂托住槍，槍機上用一根鐵絲牽到嘴裏，用牙齒牽動槍機。他雖然沒有手，射槍的神技，名震美國阿海屋全州，他自無臂以來，共計得過十次賽槍會的優勝。使許多有臂的人拜服倒地。

據說：他能夠在五十碼以外，在一枚半元的銀幣上，連中十槍哩！

這位老頭子的雙臂也失去了！用

一種特製的器械縛在胸前，寫字的時候祇要將身體搖動起來，雖然比

開槍來得容易，但是沒有學也不成

身的，在十二年前不幸失去右臂，相

繼左臂也失去一小半。論起他可有這樣成績，可以算做一個有名有實的廢人。不必做事，單靠討飯可以過日了！

## 兩位無手的朋友

(世界珍聞) 展彬

——請參看本期封後插圖——

▲一個會開槍

▲一個會寫字

這位開槍的朋友從小是獵戶出

# 表情唱歌……菊花

(1) 譜及歌

四拍子D調：

(1)九十月裏，(2)菊花正開，(3)大盆小盆栽；  
(4)美的顏色，(5)奇的形狀，(6)排排擺。  
(7)每天澆澆水，(8)花色鮮豔，(9)久不改！  
(10)陣陣清風，(11)時把清香，(12)送過來



## (2) 表情動作

甲、隊形。人多，立圓形方形；人少，立十字形三角形；再少並立，對立；甚至一個人獨立，都可以的。

乙、預備姿勢。直立，兩手手背傍腰。丙、動作。一頭唱，一頭做。（照歌上註的數字次序。）

（1）舉右手在胸前，先伸大指，後

屈伸食指，表示「九」「十」兩個字的形狀。

（2）仍用右手做指示菊花的形狀。

（3）用兩手在胸前範作大盆小盆的形狀。

（4）（5）用右手作指這邊指那邊的形狀。

（6）兩手在胸前蕩動，作排列的

形狀。

（7）兩手一上一下，作持壺澆水

狀。隨作搖手狀。

（10）兩手齊眉，手心向裏輕輕拂動。

（8）（9）用右手作指示菊花

（11）用右手食指徐徐指鼻。

（12）拍手三下。——表示滿意的樣子。

正放了幾盆菊花了嗎？在這個時候，東也看見菊花，西也看見菊花；金色的，銀色的，及其他種種綴綢色的：滿映着你們的眼簾，這是何等賞心悅目的事呀！

現在菊花，這般多，這般美麗，差不多成了一個暫時的「菊花世界」了。你們愛牠美，和牠做伴，和牠接吻，都隨你們的願意。

可是你們愛牠美，願和牠做伴，願和牠接吻；牠也愛你們活潑的小臉，尖脆的歌聲，而願和你們做伴，願和你們接吻。牠尤其覺得小朋友們的歌聲，是世界上最好聽的聲音了。

這一首歌——菊花歌很容易唱，最合你們的小嗓子；很好聽，最合你們尖脆的聲音。唱會了再去做，一頭唱一頭做，多麼有趣呀！

你們唱得好做得好，請你們老

諸位小朋友：現在你們的學校園和學級園裏面，不是都開滿了菊花了吗？你們的教室裏，也不是端端正

開個「菊花會」，把各色各樣的菊花一盆一盆擺好，一面再要求你們的爹、媽、哥、姊多買些「菊花糖」。一起到學校裏看「菊花會」。這時候，你們再唱起這首歌來，做起這種動作來，要引得你們的爹、媽、哥、姊都笑。那時候，你們可以老實不客氣大笑特笑「菊花糖」的甜味了。這就是這首菊花歌對你們的貢獻。

完——

## 一隻胡桃做的鳥

(小手工) (志)



的刺入兩小孔連合成功。但是有好的膠水來膠，沒有膠不牢的。第二，在鳥的腹下鑽兩個小孔，刺入兩根有銳端的火柴做兩條腿，隨把兩個小木塞配上做腳以便穩立，最後用一

的胡桃殼，一根羽毛，兩三條火柴和兩個木塞。

做法：第一用膠水把小胡桃殼做頭和大胡桃殼做的身體膠合起來，或者叫你哥哥把這兩個殼上鑽兩個細孔，用一條短火柴兩端削尖，

這隻小鳥，我想一定在你和你的小朋友看玩時，可以使你們很快樂的。

## 懸賞第一五六

揭曉

不倒翁

八分

泥狗

一角二分

小手鎗

五分

喇叭

二角

喜歡做一隻小鳥玩玩麼？如果喜歡，可先預備二個大小不同

來稿不列算式而能答的和上



## 很大的包裹

(兒童作品)

張汝輝

窗外兩只狗相打，又廢了十分鐘。你在校裏弄鉛筆，大約又廢了八九分鐘。愛華不等他說完，叫道：「夠了！夠了！你不要再說我的荒廢光陰了！」

孩子愛華有一天在鄉野地方遊玩，看見許多綠樹中間，有一座涼亭，亭內有石桌和石椅。他想這時候還早，可以進去坐一回。坐定了細看四面風景，忽見一個鬚髮都白的老人，背上驮着一個很大的包裹，也向涼亭走來。愛華上前去問老人道：「你是個老販嗎？」老人搖搖頭答道：「不是，我是個收集廢物的人。」愛華又問：「你是收集那幾種廢物

的呢？」老人說：「凡是人家廢棄的時候啦，機會啦，金錢啦，快樂啦，我都要收集的。」愛華道：「你包裹裏可以藏這種東西啊？給我看一看，可以嗎？」老人道：「可以的；但是太多了，一時買不耐久的玩具，今天却又買了一個蠟人，非但丟了金錢，並且丟了極別的事情。你看見一個小孩子跌在街上，你對他看了一看，沒有扶他起來，是你放棄了機會。你已經決定不好的決心了。現在我不要在說了，多的說給你聽罷！」老人摸索了一回，拿出一本小簿子，看了念道：「第一次你早上醒了，不就起身，廢了十分鐘。後來你衣裳穿了一半，你還呆看人就不見了。

(完)

## 舊的鞋底皮（小智識）

林三

### 穿

壞了的鞋子，是一件廢物了，但

牠底下的一重厚皮割下來，可

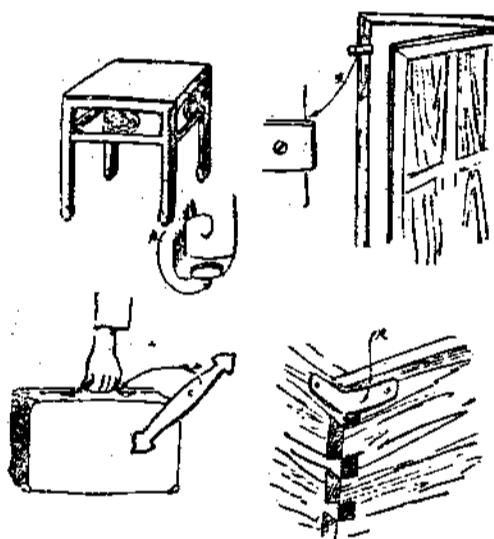
以做幾件有用的東西。現在一一寫  
在下面。

一、用利刀把牠切成半寸至六分  
的圓形，各用一塊膠在椅桌的四個  
脚下。那末搬動椅桌時，無巨大的響  
聲，也不易觸傷地板的漆（A圖）。

二、割一小方釘在門樑上，可以使  
門關上時不致容易給風吹開，關門  
時也沒有響聲（B圖）。

三、舊的鞋底皮離些灶灰和水是  
擦新金屬器的好材料。

- 四、把牠切成C圖，便成一個箱的  
攀手，其極堅固。
- 五、切一小條如D圖釘在箱角上

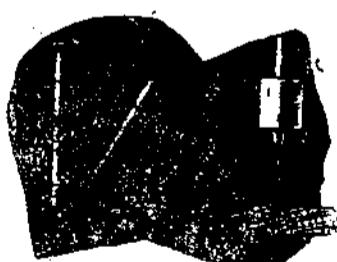


## 臨時的鑽

（手工常識）林三

我

們做手工時候，如果一時找不  
到大小適宜的鑽頭，可用大小相似  
的鐵釘，鎚成扁銳的尖端，就可以代  
用。但是祇好鑽竹木類及柔軟的金  
屬，硬的東西就鑽不過的。



有用的東西。

本期謎底，是「牙齒」

- 可以使箱子堅固，不易破裂。

其餘的用途很多，在於愛物及智  
巧的人善於利用廢物，使廢物變成



棠甘

## (續)事故的茲栖力攸

人羊牧的禮無 章六十三第

第二

陌生人，統統款待周到，因為我也煩惱着呢。但是，到了城裏，自然會有人招呼他的。」

他說完，便離了養豬人的家，不久便走到王宮。他第一個遇見的是他的乳母攸力克里亞，她極熱烈的歡

天早晨，忒楞馬卡斯離了王宮，走到市上，

他遇見許多求婚者。他們走來圍着

的朋友哩。」

他說了許多親熱的話，但是他們的心裏，都懷着惡念，想謀害他。忒楞馬

卡斯離了他們，到別處去，遇着他的

同伴拜里厄斯和預言家提奧克林

紐斯一同走來。拜里厄斯已把門涅

雷阿斯送給忒楞馬卡斯的禮物帶

到他家中，現在，他是走來找忒楞馬

卡斯差幾個用人到他家把禮物轉

送到宮內忒楞馬卡斯住的地方。但

是，忒楞馬卡斯求把那些禮物保存

着，直至那些求婚者去後為止。他說：

「或者那些求婚者要把我殺害，搶

並且答應如果得着朱匹忒的助力，去我的東西，如果這樣，我情願把那

些東西送給你了。」

他把那預言家帶到宮中，很有禮

貌地請他進去，並請他吃飯。他說：

「我請你吃飯，你請我吃飯，我們

彼此都不必付錢。」

忒楞馬卡斯答道：「娘，請你不要

叫我。你可到房裏去，

我到市中去會一個從派羅一同回來

的。」

他說了許多親熱的話，但是他們

的心裏，都懷着惡念，想謀害他。忒楞馬

卡斯離了他們，到別處去，遇着他的

同伴拜里厄斯和預言家提奧克林

紐斯一同走來。拜里厄斯已把門涅

雷阿斯送給忒楞馬卡斯的禮物帶

到他家中，現在，他是走來找忒楞馬

卡斯差幾個用人到他家把禮物轉

送到宮內忒楞馬卡斯住的地方。但

是，忒楞馬卡斯求把那些禮物保存

着，直至那些求婚者去後為止。他說：

「或者那些求婚者要把我殺害，搶

並且答應如果得着朱匹忒的助力，去我的東西，如果這樣，我情願把那

些東西送給你了。」

他把那預言家帶到宮中，很有禮

貌地請他進去，並請他吃飯。他說：

「我請你吃飯，你請我吃飯，我們

彼此都不必付錢。」

忒楞馬卡斯答道：「娘，請你不要

叫我。你可到房裏去，

我到市中去會一個從派羅一同回來

的。」

他說了許多親熱的話，但是他們

的心裏，都懷着惡念，想謀害他。忒楞馬

卡斯離了他們，到別處去，遇着他的

同伴拜里厄斯和預言家提奧克林

紐斯一同走來。拜里厄斯已把門涅

雷阿斯送給忒楞馬卡斯的禮物帶

到他家中，現在，他是走來找忒楞馬

卡斯差幾個用人到他家把禮物轉

送到宮內忒楞馬卡斯住的地方。但

是，忒楞馬卡斯求把那些禮物保存

着，直至那些求婚者去後為止。他說：

「或者那些求婚者要把我殺害，搶

並且答應如果得着朱匹忒的助力，去我的東西，如果這樣，我情願把那

些東西送給你了。」

他把那預言家帶到宮中，很有禮

貌地請他進去，並請他吃飯。他說：

「我請你吃飯，你請我吃飯，我們

彼此都不必付錢。」

忒楞馬卡斯答道：「娘，請你不要

叫我。你可到房裏去，

我到市中去會一個從派羅一同回來

的。」

他說了許多親熱的話，但是他們

的心裏，都懷着惡念，想謀害他。忒楞馬

卡斯離了他們，到別處去，遇着他的

同伴拜里厄斯和預言家提奧克林

紐斯一同走來。拜里厄斯已把門涅

雷阿斯送給忒楞馬卡斯的禮物帶

到他家中，現在，他是走來找忒楞馬

卡斯差幾個用人到他家把禮物轉

送到宮內忒楞馬卡斯住的地方。但

是，忒楞馬卡斯求把那些禮物保存

着，直至那些求婚者去後為止。他說：

「或者那些求婚者要把我殺害，搶

並且答應如果得着朱匹忒的助力，去我的東西，如果這樣，我情願把那

些東西送給你了。」

他把那預言家帶到宮中，很有禮

貌地請他進去，並請他吃飯。他說：

「我請你吃飯，你請我吃飯，我們

彼此都不必付錢。」

忒楞馬卡斯答道：「娘，請你不要

叫我。你可到房裏去，

我到市中去會一個從派羅一同回來

的。」

他說了許多親熱的話，但是他們

的心裏，都懷着惡念，想謀害他。忒楞馬

卡斯離了他們，到別處去，遇着他的

同伴拜里厄斯和預言家提奧克林

紐斯一同走來。拜里厄斯已把門涅

雷阿斯送給忒楞馬卡斯的禮物帶

到他家中，現在，他是走來找忒楞馬

卡斯差幾個用人到他家把禮物轉

送到宮內忒楞馬卡斯住的地方。但

是，忒楞馬卡斯求把那些禮物保存

着，直至那些求婚者去後為止。他說：

「或者那些求婚者要把我殺害，搶

並且答應如果得着朱匹忒的助力，去我的東西，如果這樣，我情願把那

些東西送給你了。」

他把那預言家帶到宮中，很有禮

貌地請他進去，並請他吃飯。他說：

「我請你吃飯，你請我吃飯，我們

彼此都不必付錢。」

忒楞馬卡斯答道：「娘，請你不要

叫我。你可到房裏去，

我到市中去會一個從派羅一同回來

的。」

他說了許多親熱的話，但是他們

的心裏，都懷着惡念，想謀害他。忒楞馬

卡斯離了他們，到別處去，遇着他的

同伴拜里厄斯和預言家提奧克林

紐斯一同走來。拜里厄斯已把門涅

雷阿斯送給忒楞馬卡斯的禮物帶

到他家中，現在，他是走來找忒楞馬

卡斯差幾個用人到他家把禮物轉

送到宮內忒楞馬卡斯住的地方。但

是，忒楞馬卡斯求把那些禮物保存

着，直至那些求婚者去後為止。他說：

「或者那些求婚者要把我殺害，搶

並且答應如果得着朱匹忒的助力，去我的東西，如果這樣，我情願把那

些東西送給你了。」

他把那預言家帶到宮中，很有禮

貌地請他進去，並請他吃飯。他說：

「我請你吃飯，你請我吃飯，我們

彼此都不必付錢。」

忒楞馬卡斯答道：「娘，請你不要

叫我。你可到房裏去，

我到市中去會一個從派羅一同回來

的。」

他說了許多親熱的話，但是他們

的心裏，都懷着惡念，想謀害他。忒楞馬

卡斯離了他們，到別處去，遇着他的

同伴拜里厄斯和預言家提奧克林

紐斯一同走來。拜里厄斯已把門涅

雷阿斯送給忒楞馬卡斯的禮物帶

到他家中，現在，他是走來找忒楞馬

卡斯差幾個用人到他家把禮物轉

送到宮內忒楞馬卡斯住的地方。但

是，忒楞馬卡斯求把那些禮物保存

着，直至那些求婚者去後為止。他說：

「或者那些求婚者要把我殺害，搶

並且答應如果得着朱匹忒的助力，去我的東西，如果這樣，我情願把那

些東西送給你了。」

他把那預言家帶到宮中，很有禮

貌地請他進去，並請他吃飯。他說：

「我請你吃飯，你請我吃飯，我們

彼此都不必付錢。」

忒楞馬卡斯答道：「娘，請你不要

叫我。你可到房裏去，

我到市中去會一個從派羅一同回來

的。」

他說了許多親熱的話，但是他們

的心裏，都懷着惡念，想謀害他。忒楞馬

卡斯離了他們，到別處去，遇着他的

同伴拜里厄斯和預言家提奧克林

紐斯一同走來。拜里厄斯已把門涅

雷阿斯送給忒楞馬卡斯的禮物帶

到他家中，現在，他是走來找忒楞馬

卡斯差幾個用人到他家把禮物轉

送到宮內忒楞馬卡斯住的地方。但

是，忒楞馬卡斯求把那些禮物保存

着，直至那些求婚者去後為止。他說：

「或者那些求婚者要把我殺害，搶

並且答應如果得着朱匹忒的助力，去我的東西，如果這樣，我情願把那

些東西送給你了。」

他把那預言家帶到宮中，很有禮

貌地請他進去，並請他吃飯。他說：

「我請你吃飯，你請我吃飯，我們

彼此都不必付錢。」

忒楞馬卡斯答道：「娘，請你不要

叫我。你可到房裏去，

我到市中去會一個從派羅一同回來

的。」

他說了許多親熱的話，但是他們

的心裏，都懷着惡念，想謀害他。忒楞馬

卡斯離了他們，到別處去，遇着他的

同伴拜里厄斯和預言家提奧克林

紐斯一同走來。拜里厄斯已

在他兒子身旁，又問他聽到他父親的消息沒有。忒楞馬卡斯被逼不過，便把海中老人說的一番話告訴她。那時候，攸米阿斯帶着穿了乞兒衣服的老人進城，路經一泉，這是百姓們取水的地方。他們就在那裏遇着米蘭斯妥司，是國王的牧羊人，正趕着一羣羊進城，供奉那些求婚者吃午飯用。米蘭司妥斯是一個脾氣很壞的人，他見了攸米阿斯和他的同伴，便高叫道：『好一對相配的人！養豬的，那滿面餓容的乞兒，是誰呀？』

他說着，走到攸力栖茲身旁，用脚

把他擠了一擠，好像要把它擠到地上一樣。攸力栖茲見他這樣狂暴無禮，大怒，幾要用他手中執着的棍子，把他打到地上。但是，他念頭一轉，立刻忍住，對於這牧羊人的無禮，一句話也不說。

倒是那養豬的忍不住了，舉着兩手，大聲怒叫道：『望神們快些把攸力栖茲送回來，懲罰像你那般兇惡的一班人。那麼，你便不能窮兇極惡，鎮日懶惰地在城中遊蕩，把主人的羊統統走失了。』

那牧羊人答道：『你這隻狗，有日我把你趕出伊太卡，使你絕望攸力栖茲回來救你，須知他是永遠不回來的了。』他說完，離開攸力栖茲和攸米阿斯，慢慢的向城中走去。

把他擠了一擠，好像要把它擠到地上一樣。攸力栖茲見他這樣狂暴無禮，大怒，幾要用他手中執着的棍子，把他打到地上。但是，他念頭一轉，立刻忍住，對於這牧羊人的無禮，一句話也不說。

**親愛者的讀者們！**以後如要我們把你們的兒童世界改寄到你新遷的地址，或詢問少寄那一冊兒童世界等，請直接函知敝館發行所定書櫃及發報處。三百週紀念特刊的內容，和本卷第一期衛生特刊號一樣的豐富精美，至於牠的要目，下期可以告訴你們了。

下期重要文字，有一篇冒險小說叫做老水塔，是描寫三個勇敢的小孩子怎樣去登一個廢塔經過了許多危險的；還有一首故事詩叫做三個小漁翁，也是極好的作品。此外熊夫人幼稚園和小科學仍繼續登載。

## 編輯者話

\* \* \* \*

# 懸賞第一二六

照這線裁下摺好貼郵投入郵筒  
姊弟二個人同到街上去買水果吃。

姊姊對弟弟說：『請你給我一個銅元，我就夠買兩個蘋果。』

弟弟說：『蘋果比橘子貴一倍哩！不如你給我一個銅元，我就夠買三個橘子。』

姊姊說：『好的，還是我的錢都給你，合買六個橘子，還有剩下五文，不是很長的嗎？』

小朋友，你看他們倆各有多少錢呢？

(本懸賞限陽曆十二月五日截止)

## 應徵者

姓      年

名      級

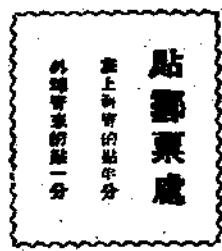
所在學校

上海寶山路

商務印書館編譯所

兒童世界社收

經費第一  
次答案  
年一月日寄



(請將此函件交由某處某處及門牌號碼註明)

(名姓均者後面) (或託親朋代者後面)

# 兒童世界叢刊

出 版 商 印 書 館



## 希臘神話

一册二角

沈雁冰譯  
希臘神話是一種文學  
上最著名的作品。本書所收的十篇是  
希臘神話中最精彩的。

## 冒險的猴子

一册八分

王家榮編  
內容講一隻有孝心的小  
猴子要救治他父親的病，不惜冒險去  
求到那些難得的藥，如驟鳥頭、獅子血、  
龍魚等。事實頗曲折離奇。

## 列地狐歷險記

一册二角

李善道譯  
這是講述一隻小狐狸列地  
因驕傲及膽大妄為的緣故，以致遭遇  
種種危險的故事。兒童讀之無形中可  
以得到許多教訓。

## 童話

六册各八分

徐應昶譯  
本童話集係從兒童世  
界登過的童話裏面選出最有精采而  
最饒興趣的諸篇彙印單行以便購覽。

分五角一 譯社一 人包 鏡

啟者敝公司出版雜誌多至十  
數種每種定戶逾萬寄發均有  
專員負責辦理惟內部既係分  
工手續因之繁複如來函查詢  
二種以上之雜誌勢須輾轉交  
查辦覆苦難迅速時勞

企盼款悵良深

諸君以後如有改寄地址或查

詢雜誌未到等事務即祈

填用下列二種格式（每期雜  
誌俱附有此格式一份）剪下

封寄並乞

每種雜誌各自填寄一張幸勿  
合用俾得分別交查免致延緩  
手續較便受

賜良多諒荷

同情幸

予贊助不勝企禱之至即請  
公鑒

上 商務印書館謹啓

## 遷 改 地 址

謹啓者前於月日在

日 在

如在上海總館所定括弧中填上海總館如在某處分館或分銷處所定括弧中填某處某店定購兒童  
世界一份執有字第號定  
單原寄省縣收現因地址遷移請即

改寄

省

縣

收爲荷此請  
商務印書館 謹

謹啓 月 日

## CHILDREN'S WORLD

(Issued Weekly)

**General Sales Agents: Th. Commercial Press, Limited  
All rights reserved**

陳德驥

曾患

風寒

轉瘧

身瘦

體弱

及其

父投

以嬰

孩自

己藥

片始

獲愈

子公

之生

醫驥

陳德

福建連江陳德驥醫士來函及虔修尺素用特鳴謝其函如左云

小兒恒春去年初患風寒而轉成瘧疾身體因之瘦落以致易染疾病驥業醫數十寒暑由經驗而知

貴局靈藥功效神速嬰孩自己藥片一可除却小孩諸症二可強壯小子體力現下

小兒非常強健可見貴局

藥品之功效誠非虛誣也

嬰孩自己藥片乃是韋廉

士醫生爲嬰兒及小孩特

製之靈藥凡經售西藥者



均有出售或直寄郵票大洋六角至上海江西路六十號韋廉士醫生藥局原班郵奉嬰孩自己藥片一瓶每六瓶大洋三元郵力在內

韋廉士醫生藥局之出品在美國製造確係美國貨

兒