

第五册



欽定西清硯譜目錄

此行依一折 ○ 第五冊。

此行稿在上行冊字下
空一格 陶之屬

以下皆依三格 宋澄泥辟水硯 倦勤齋

宋澄泥列錢硯 絳雪軒

宋澄泥蟠雙石渠硯

宋澄泥做建安瓦鐘硯

宋澄泥做唐石渠硯



欽定西清硯譜

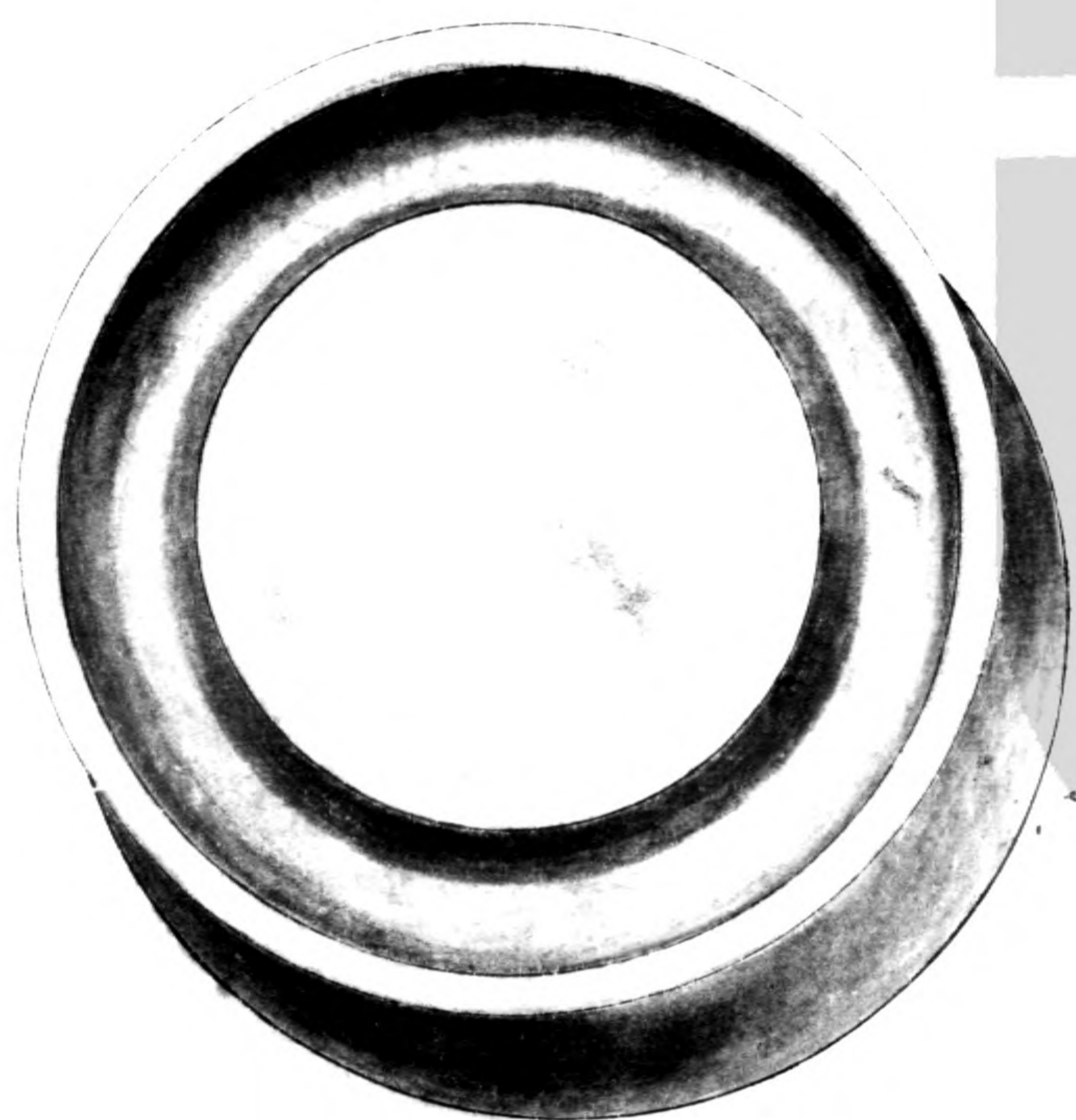
宋澄泥海濤異獸硯

元趙孟頫澄泥斧硯養心殿

元虞集澄泉結翠硯養性殿

元澄泥龍珠硯乾清宮

宋澄泥辟水硯正面圖



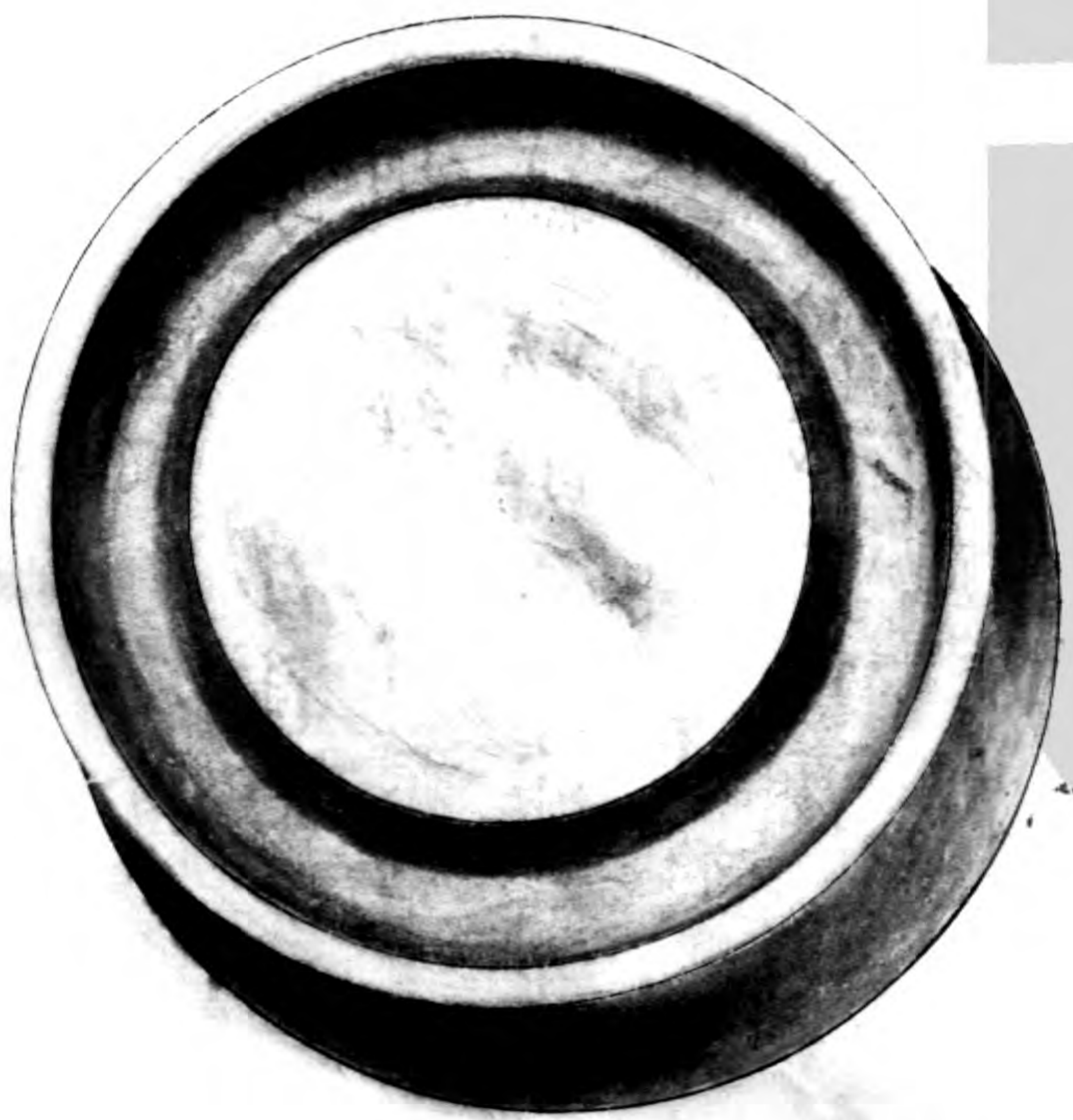
宋澄泥海濤異獸硯

元趙孟頫澄泥斧硯養心殿

元虞集澄泉結翠硯養性殿

元澄泥龍珠硯乾清宮

宋澄泥辟水硯正面圖



宋澄泥辟水硯背面圖



宋澄泥辟水硯說

硯圓徑二寸六分厚三分許宋澄泥製受墨處微
凹規圓如辟環以墨池硯背正平鑄

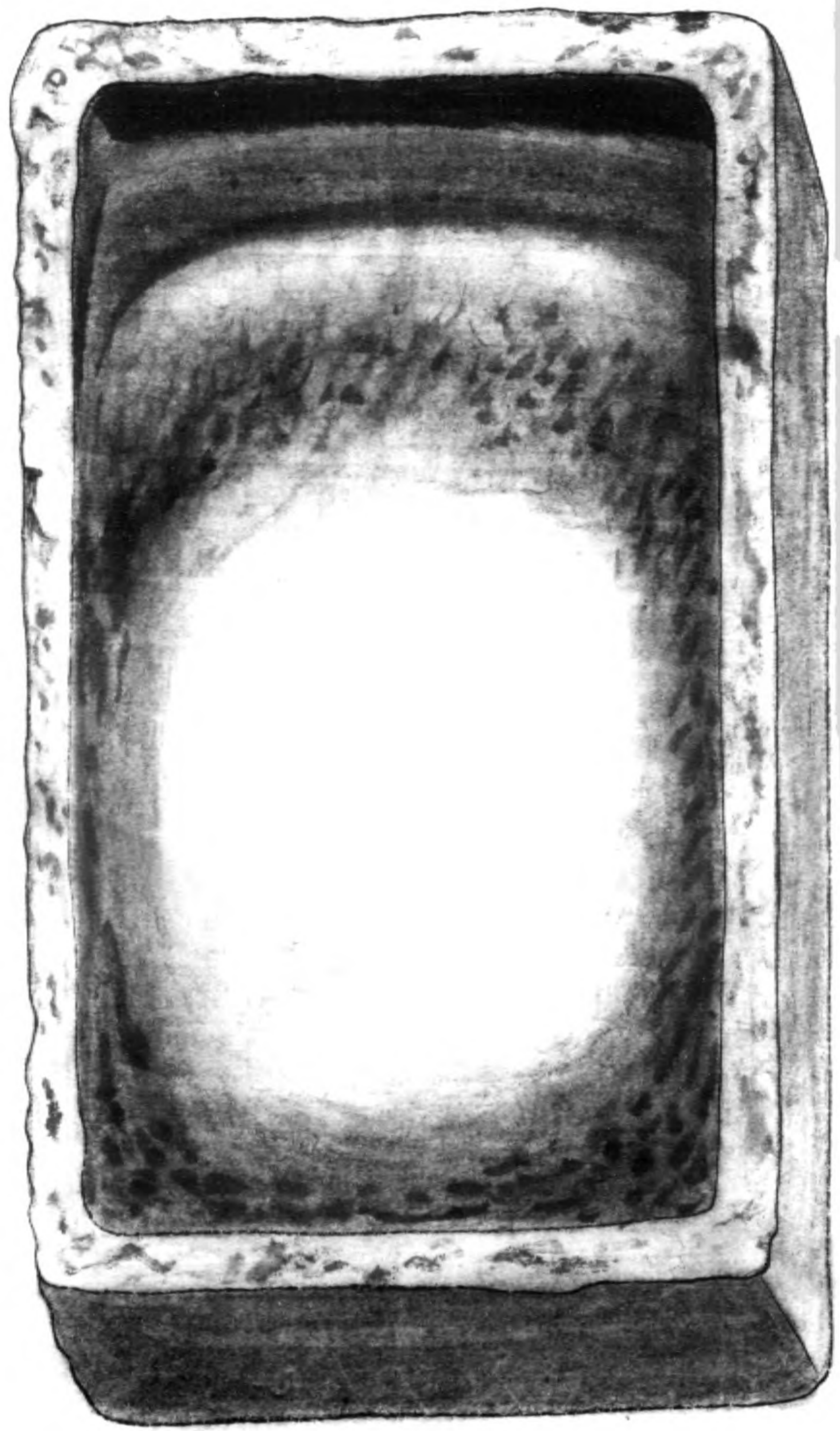
御題銘一首楷書鈐寶二曰會心不遠曰德充符是硯
圍不及尺而質細且潤宜筆蓄墨冢便濡染洵稱
小品中之佳者匣蓋鑄

御題銘與硯同隸書鈐寶一曰德充符

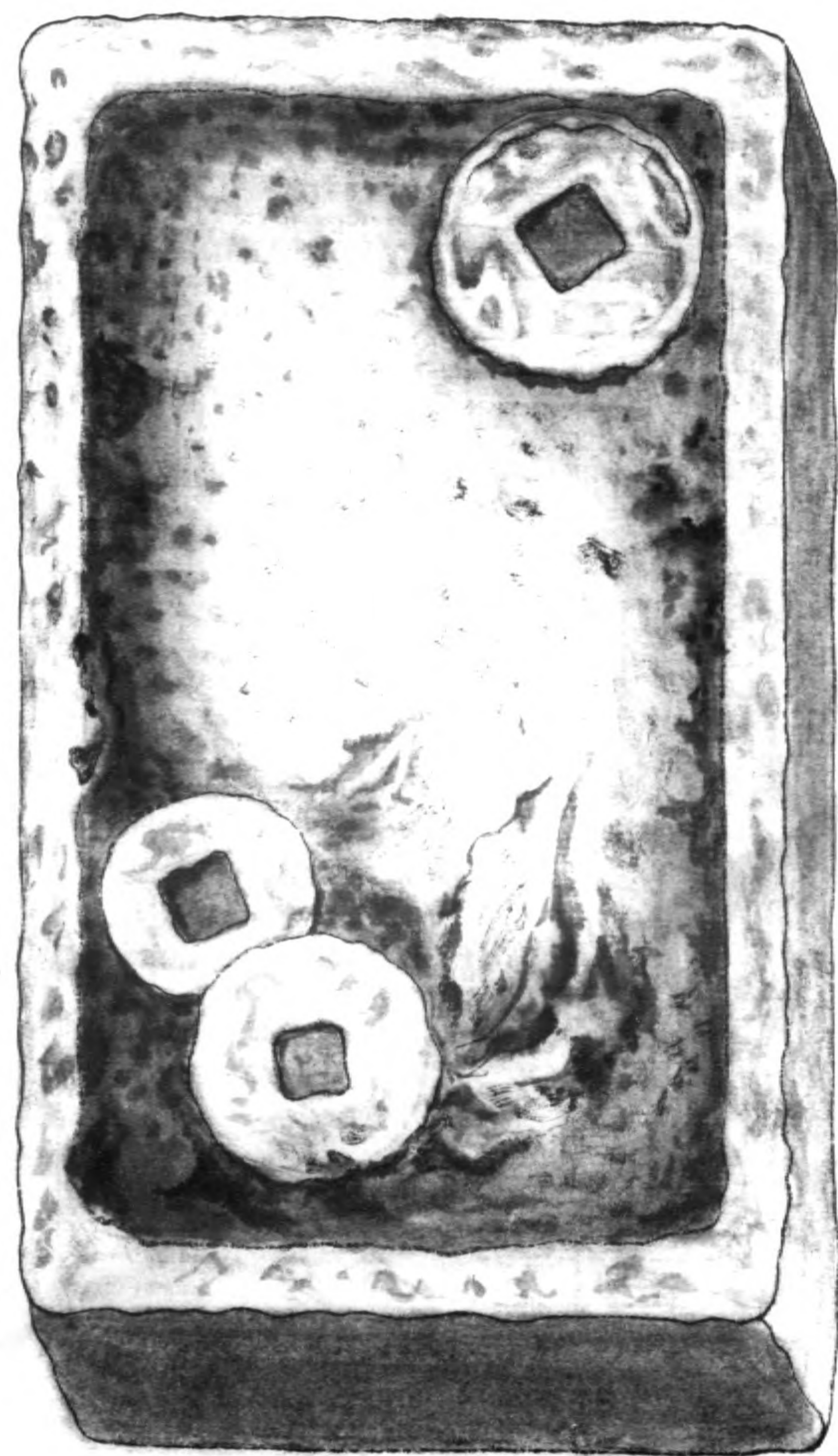
御製宋澄泥辟水硯銘

圍不逾尺文房小品陶自趙宋經幾百稔辟池鐵鏽醉
乎墨瀋繭版蠅頭宜臨玉枕

宋澄泥列錢硯正面圖



宋澄泥列錢硯背面圖



宋澄泥列錢硯下方側面圖

遍圍青
綠貼三
錢在鏤
近銅理
或然該
使魯衰
欲著論
可容斯
也置身
邊
乾隆御
題圖

宋澄泥列錢硯說

硯高三寸八分寬二寸三分厚五分澄泥為之長
方式遍裏青綠砂斑如古鼎彝惟受墨處橢圓三
寸許露澄泥本質色正黃邊上方流雲紋隱現覆
手粘古錢三一大二微小入土融漬彌形古蒸下
方側鐫

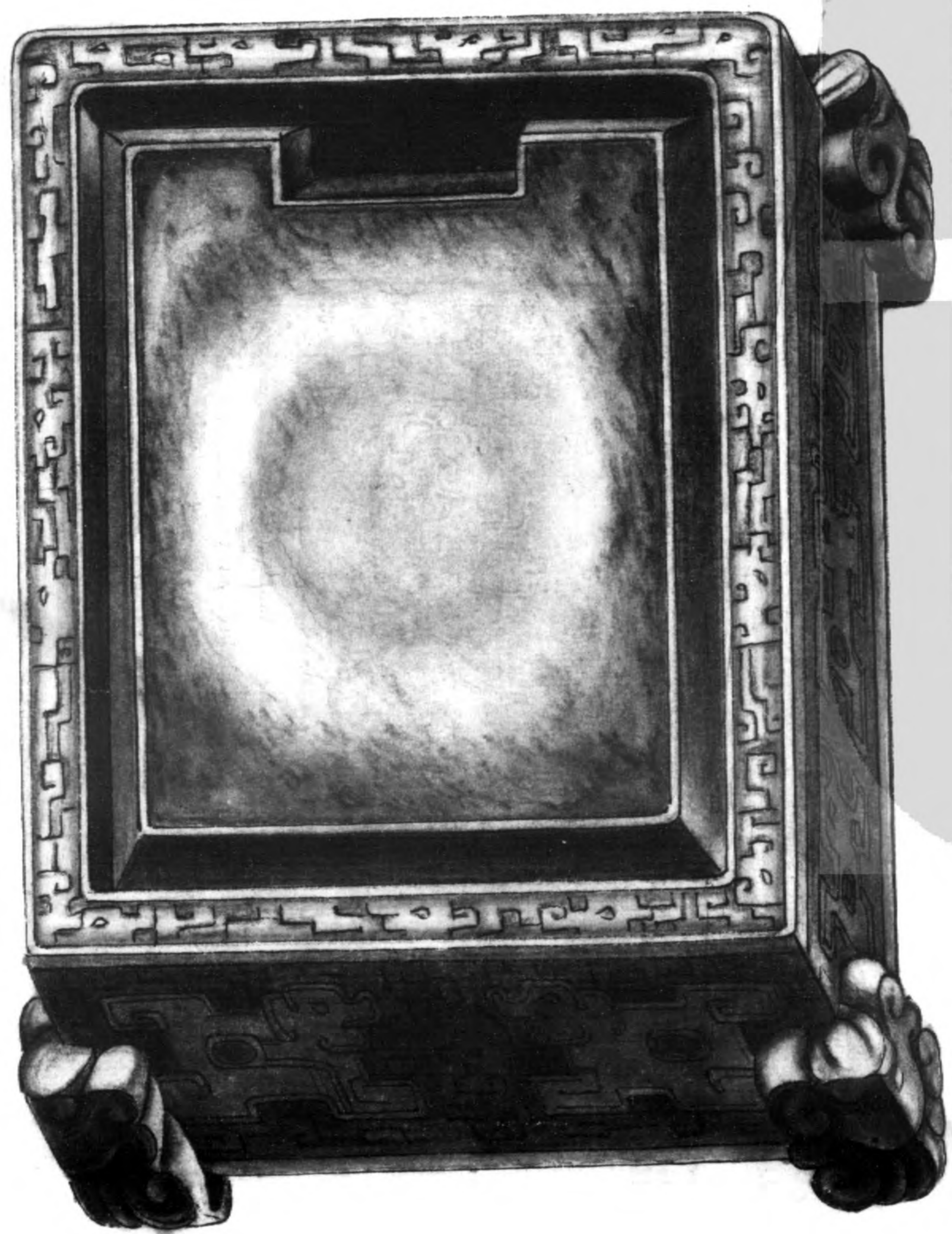
御題詩一首楷書鈐寶二曰乾隆匣蓋並鐫是詩隸書
鈐寶二曰比德曰朗潤

御製題宋澄泥列錢硯

遍圍青綠貼三錢在鑛近銅理或然設使魯褒欲著論
可容斯也置身邊

宋澄泥蟠夔石渠硯正面圖

繪圖十分之六



宋澄泥蟠夔石渠硯背面圖



宋澄泥蟠夔石渠硯說

硯高五寸六分寬四寸七分厚一寸三分宋澄泥
製色如紫玉而極細潤受墨處微凹周環以渠深
六分許邊周刻蟠夔十三側面環刻流雲及蟠夔
十覆手深五分許三層遮束而下中刻子母夔四
上鐫

御題詩一首楷書鈐寶二曰古香曰太璞匣蓋並鐫是
詩隸書鈐寶二曰乾隆四足各為獸面出硯三分

許離几亦三分許是硯質古式雅與
內府舊藏石渠諸硯款式相同其為宋時汾州紫澄
泥無疑也

御製題宋澄泥蟠夔石渠硯

呂叟應曾煨製來變為蟠以玉為胎石渠天祿人爭羨
誰果不孤視草臺

宋澄泥仿建安瓦鐘硯背面圖



宋澄泥仿建安瓦鐘硯說

硯高四寸六分上寬二寸八分下寬三寸九分厚
一寸一分宋澄泥製仿漢瓦式琢為半鐘鐘體平
處受墨上為方池深分許上刻篆帶篆間有乳八
瓣間刻粟紋綴以三花上方為鐘紐有卧螭紋覆
手穹起離几六分許中鐫建安二字陽文隸書上

鐫

御題詩一首楷書鈐寶一曰比德匪蓋並鐫是詩隸書

鈴寶二曰比德曰朗潤

御製題宋澄泥仿建安瓦鐘硯
泥也而金若鑄成宋醜齊鑄莫傳名
摛文設擬洪鐘響
欲問伊誰為簇鯨

宋澄泥仿唐石渠硯背面圖



宋澄泥仿唐石渠硯說

硯高四寸一分寬如之厚一寸澄泥製四周石渠
 深三分外斗而內側上方墨池較渠深三分許邊
 周刻散文間以水波側面亦周布波紋每面各刻
 螭虎二覆手深四寸許作兩層外邊周刻水藻紋
 內周鐫

御題銘一首楷書鈐寶一曰會心不遠中鐫子孫永昌
 四字方印一四趺刻獸面抱硯離几二分許是硯

式仿唐製澄泥亦紫色細潤惟閱年較近青綠漬
蝕處稍遜其古厚然亦非宋以後所能及匣蓋鐫
御題銘與硯同隸書鈐寶二曰幾暇怡情曰得佳趣

御製宋澄泥倣唐石渠硯銘

漢之名唐之式宋之倣三而一潤出堅文入質物聚好
來不翼居其北增惕息

宋澄泥海濤異獸硯背面圖



宋澄泥海濤異獸硯下方側面圖

知雕不辨
鑿痕施獸
若騰濤濤
若披穀供
木家成賦
後挾天銘
出許多奇
乾隆戊戌
御題

後半頁
接寫說

宋澄泥海濤異獸硯說

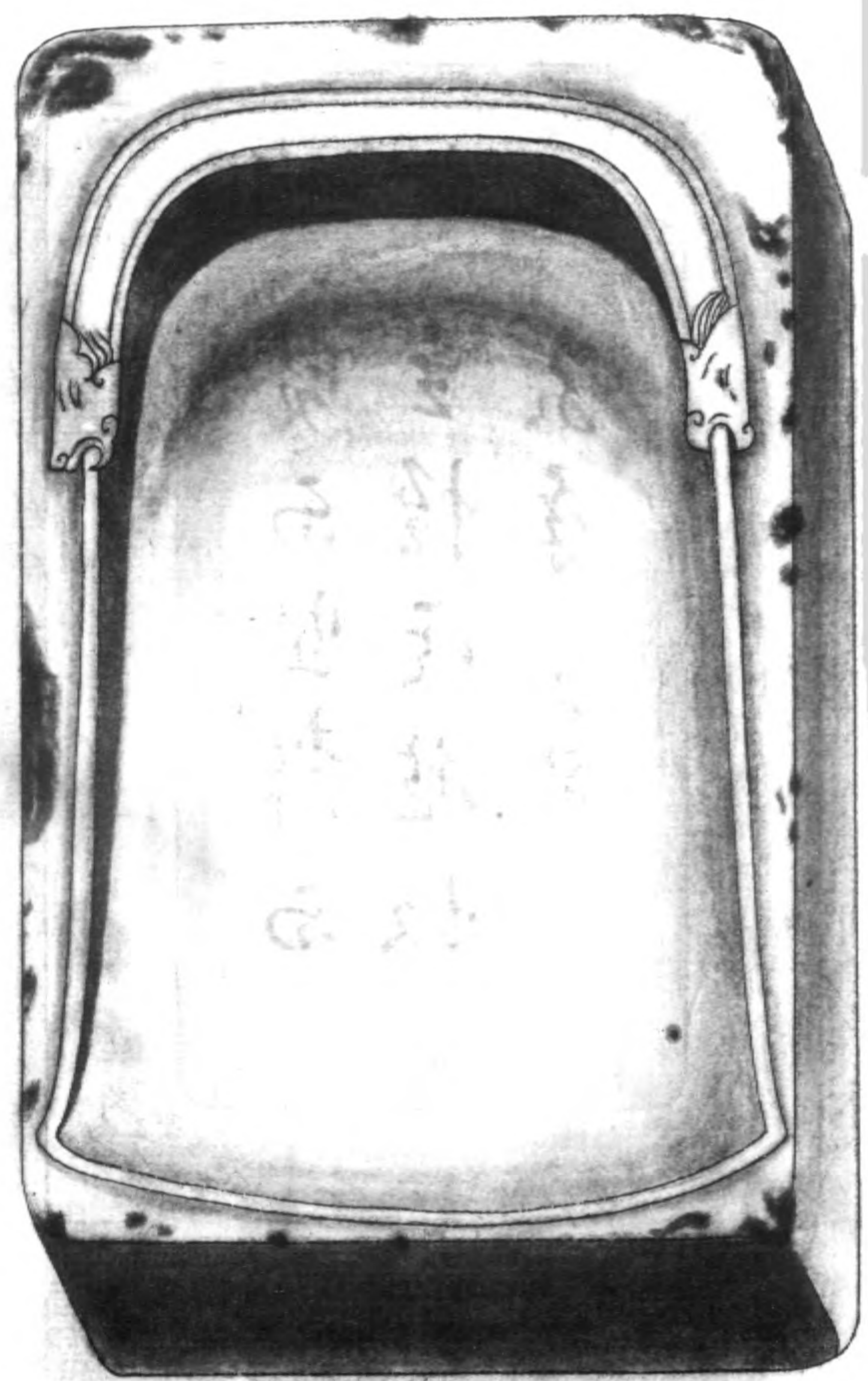
硯高五寸八分寬三寸八分厚一寸四分宋澄泥製色赤而潤遍裏墨鏽邊周刻海水墨池波濤全起中有異獸一跌亦周刻海水覆手深三分許海波盪滴上方左異獸出沒中刻鼻扇負碑半出水外下方側鐫

御題詩一首楷書鈐寶二曰比德曰朗潤匣蓋並鐫是詩隸書鈐寶二曰幾暇怡情曰得佳趣

御製題宋澄泥海濤異獸硯

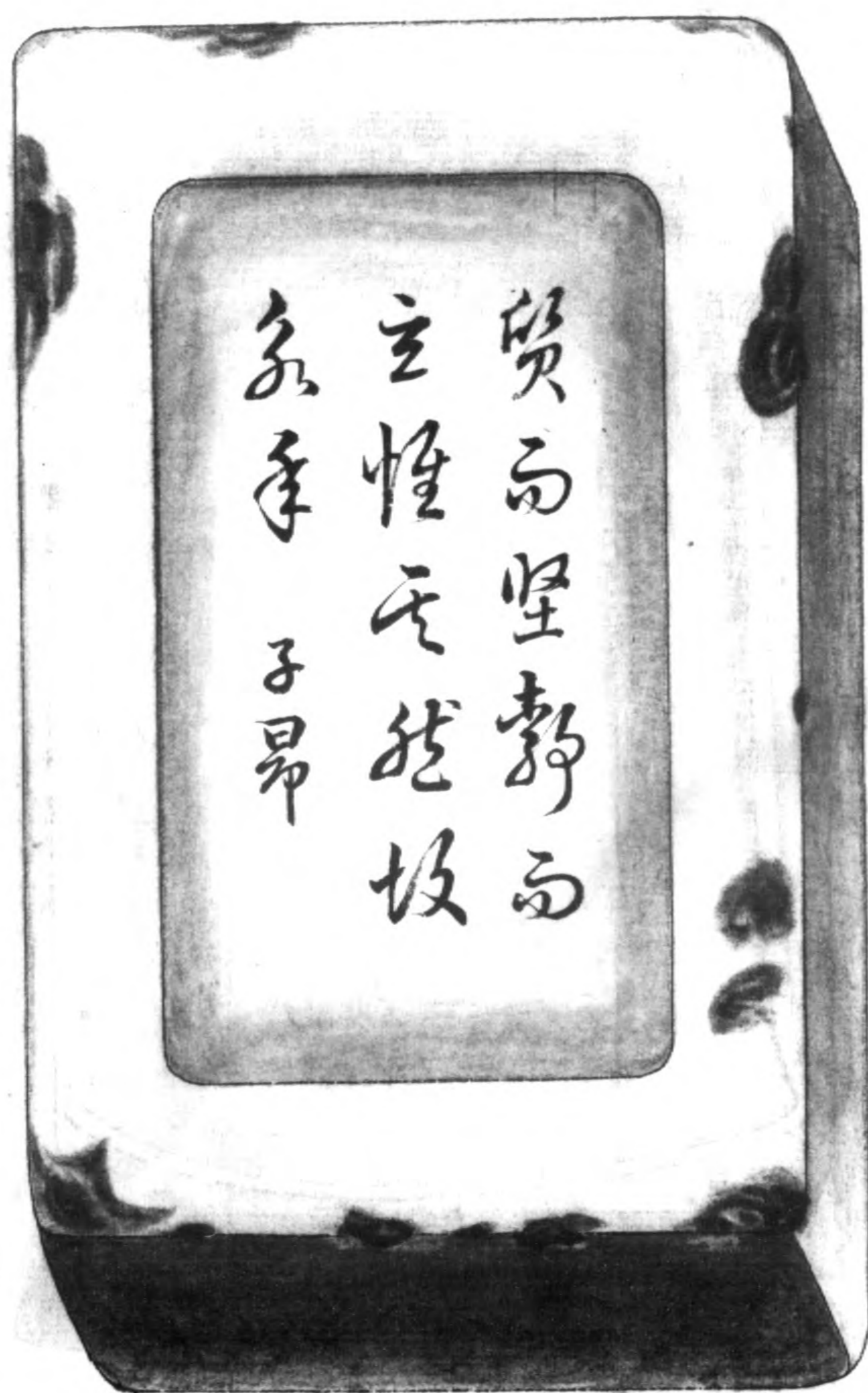
知雕不辨鑿痕施獸若騰濤濤若披疑供木家成賦後挾天鎔出許多奇

元趙孟頫澄泥芥硯正面圖



九

元趙孟頫澄泥斧硯背面圖



質而堅靜而
主惟其然故
象年 子昂

元趙孟頫澄泥斧硯側面圖

王孫松雪齋類久遺跡空傳翰墨香祇有萍妃猶
好在芸帷時晤十三行 乾隆御題

三希堂御用

元趙孟頫澄泥斧硯說

硯高三寸五分寬二寸三分厚五分澄泥為之質極細膩古香可挹硯體長方受墨處連池刻為斧形旁刻兩螭首銜斧面背四邊俱有剝落左側鐫三希堂御用五字隸書右側鐫

御題詩一首與題孟頫澄泥鷗波硯同楷書鈐寶二曰比德曰朗潤覆手鐫元趙孟頫銘十二字草書下署子昂二字款行書匣蓋鐫

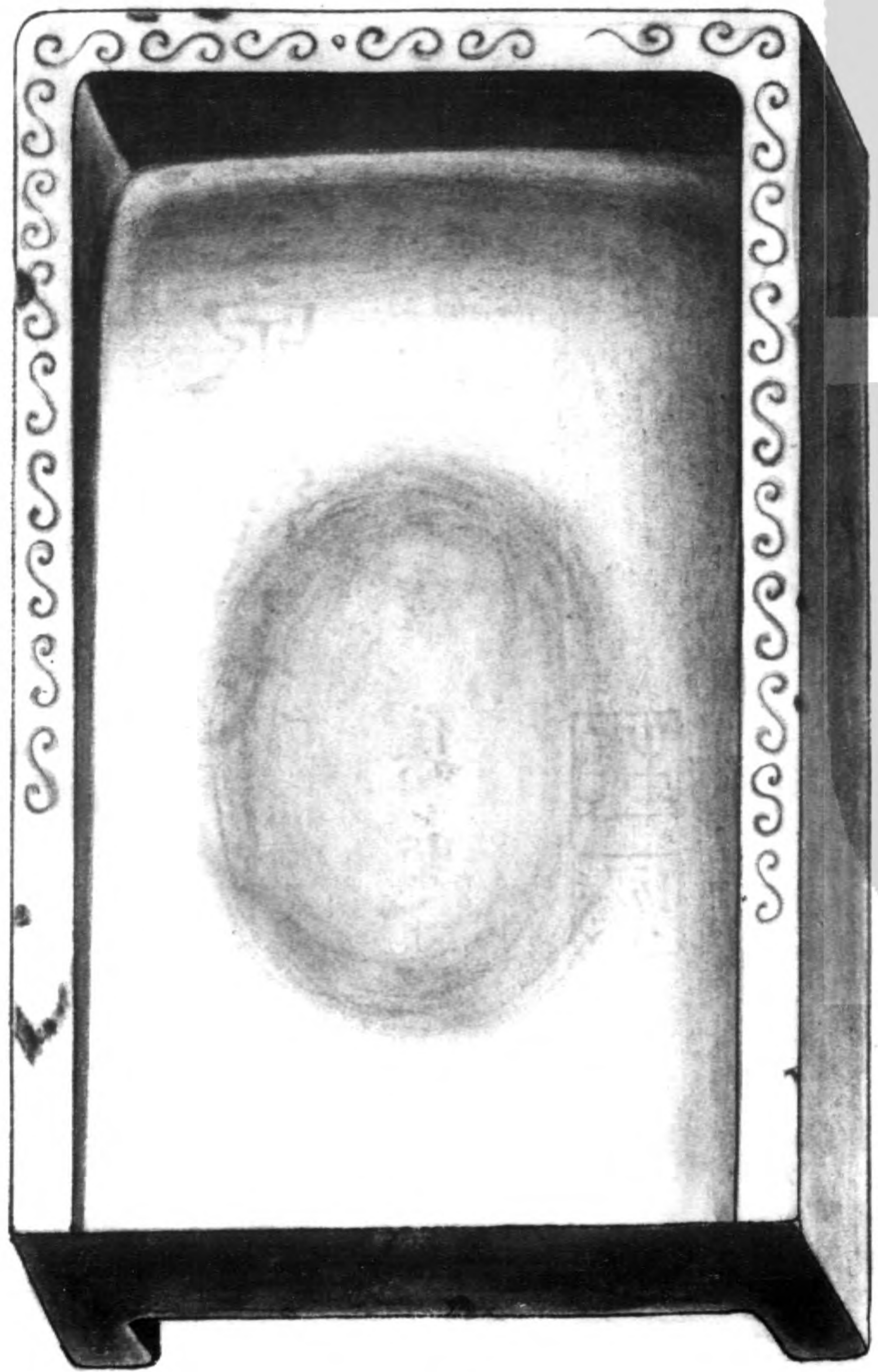
御題詩與硯同行書鈐寶二曰幾暇怡情曰得佳趣匣底鐫寶一曰乾隆御玩

御製題元趙孟頫澄泥斧硯

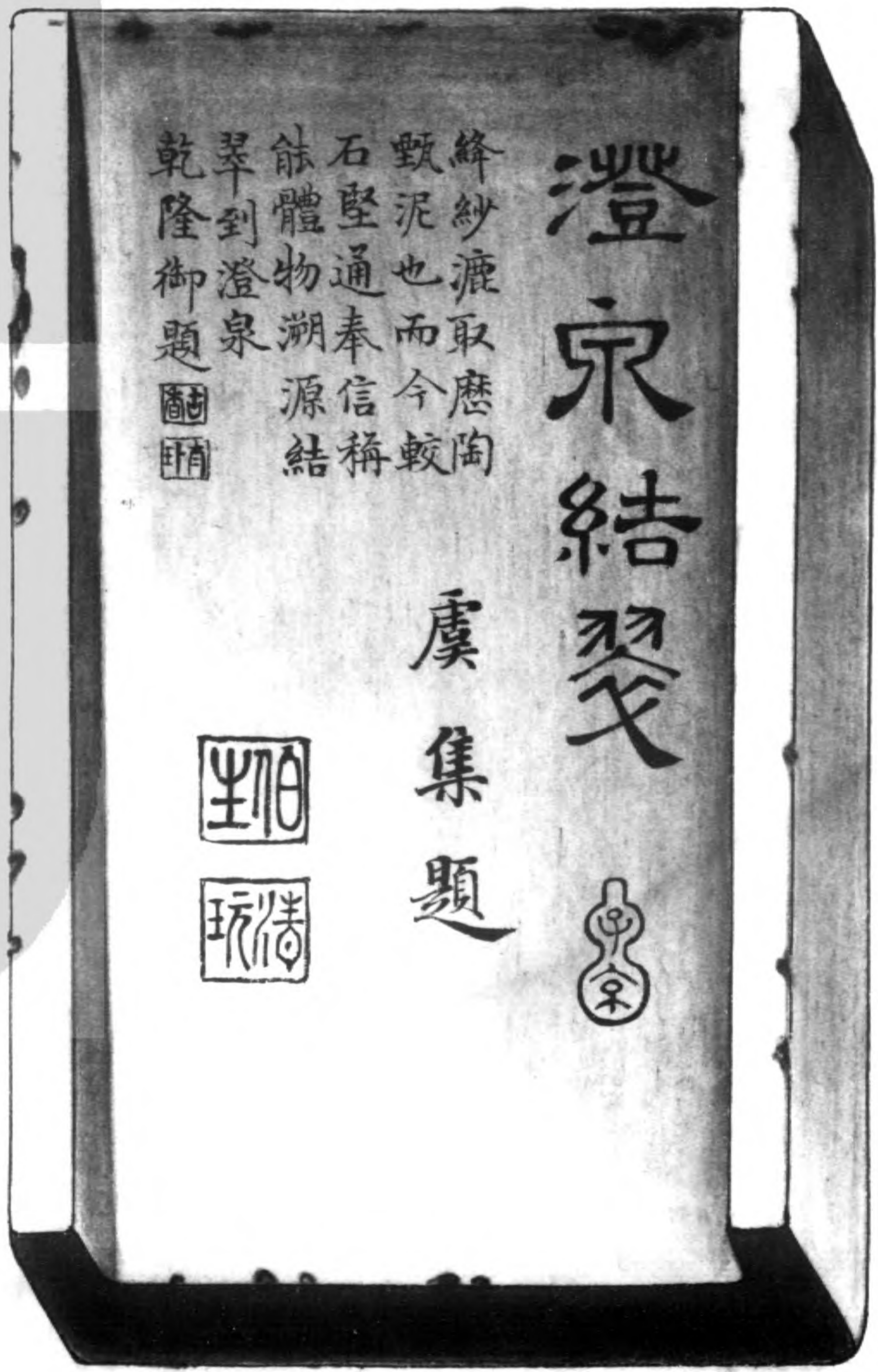
王孫松雪齋頽久遺跡空傳翰墨香祇有萍妃猶好在
芸帷時晤十三行

元趙孟頫銘 質而堅靜而玄惟其然故永年

元虞集澄泉結翠硯正面圖



元虞集澄泉結翠硯背面圖



澄泉結翠

虞集題

絳紗漉取歷陶甄泥也而今較石堅通奉信稱能體物溯源結翠到澄泉乾隆御題



元虞集澄泉結翠硯側面圖

鷗波

番三張八寫經研

元虞集澄泉結翠硯說

硯高四寸一分寬二寸七分厚五分許澄泥為之
硯面正平直下深削三分許為墨池邊周刻流雲
紋左側鐫留三道入寫經研七字篆書右側鐫鷗
波二字隸書覆手左上方鐫

御題七首一曰首楷書鈐寶二曰古香曰太璞回蓋

並鐫是詩鈐寶二曰比德曰朗潤右鐫澄泉結翠
四字隸書後有虞集題三字款楷書伯生清珍玩二

字方印各一右下方子京二字瓢印一考鷗波亭
在湖州府城內江子滙上元趙孟頫遊息之所故
是硯孟頫以之署款伯生同時復加品題留三道
人雖未詳其名氏要與明項元汴子京俱經收藏
者雪泥鴻爪獲藉是硯以不朽詎非幸歟匣底鐫
寶一曰乾隆御玩

蓋寶
御題
伯生
曰比德曰朗潤

御製題元虞集澄泉結翠硯

絳紗漉取歷陶甄泥也而今較石堅通奉信稱能體物
溯源結翠到澄泉

元澄泥龍珠硯正面圖



元澄泥龍珠硯背面圖



墨華吐沛時雨圖

元澄泥龍珠硯說

硯高四寸八分寬三寸三分厚一寸二分澄泥製

通體刻作蟠龍受墨處正圓若龍抱珠墨池正當
龍口鱗甲之而勢含風雨左側鐫

御題銘一首楷書鈐寶二曰乾隆硯背為龍腹鐫銘十

六字款署魯宣二字俱篆書右旁瓢印一曰仲圭

內缺一字

下方利缺寸許匣蓋鐫

御題銘與硯同楷書鈐寶一曰幾暇臨池匣底內鐫元

硯二字楷書鈐寶一曰乾隆御玩外鐫銘文二十
四字署款曰唐子西研銘康熙著雍敦牂端凝殿
珍龕十六字俱楷書鈐寶一曰崇文清玩查魯宣
無考元吳鎮字仲圭善書畫硯蓋其所寶者著雍
敦牂為康熙十七年歲次戊午是硯自元至
國朝四百餘年流傳

內府

品題珍龕迄今又屆百年恭頌

墨華時雨之銘益仰

聖澤相承八人深厚不獨為斯硯慶遭逢也

平高

御製元澄泥龍珠硯銘

墨華吐沛時雨

魯宣銘 乾魁至文陰陽既分爰此龍闕曰美斯

〇聞

匣底鐫唐子西硯銘 不能銳因以鈍為體不能
〇動因以靜為用惟其然所以能永年



