

納書楹曲譜正集卷三目錄

浣紗記

前訪

後訪

儲諫

思越

幽閨記

結盟

出關

約書楹曲譜

卷三

目錄

驛會

南西廂

聽琴

桃花扇

訪翠

題畫

祝髮記

祝髮

訪聖

分紗

賜劍

泛湖

走雨

踏傘

拜月

驚夢

寄扇

渡江

西樓記

第五集卷三目錄

第五集卷三目錄

第五集卷三目錄

第五集卷三目錄

第五集卷三目錄



俠試

紅梨記

問情

散曲

兀的不

鐵冠圖借作夜樂內用

東坡詞

歸來樂

北宮詞記

百歲

納書楹曲譜

卷三

目錄

二

南西廂按南西廂明李日華作以北改南
煞費苦心然未免有點金成石之憾故置
之續集中惟聽琴驚夢二齣與北曲文詞
相合者多特採入正集

西樓記西樓記名震一時然佳篇甚少惟
俠試氣魄雄偉選入正集

紅梨記按紅梨記詞旨亦稱爾雅嫌其筆
力解弱每二三曲後卽有捉襟露肘之態

惟問情始終勻稱選入正集

夜樂此套不知來自何處幽艷蒼涼得未
曾有惜傳寫錯誤甚多今畧爲訂正不能
完善也

納書楹曲譜正集卷三

長洲葉 堂廣明訂譜

丹徒王文治禹卿參訂

前訪

調金井水紅花梧葉兒首至三農務村村急溪流處處

金井 五美 貴 五至 五至 五至 五至

五至 五至 五至 五至 五至 五至 五至 五至 五至 五至

斜迤運入烟霞水紅花景堪誇峯巒如畫拚把

六五 五至 五至 五至 五至 五至 五至 五至 五至 五至

五至 五至 五至 五至 五至 五至 五至 五至 五至 五至

春衣沾酒沉醉在山家唱一聲水紅花也囉江古

納書楹曲譜

葦登

前訪

一

浣紗

見水首 更衣變服究古論今四朝元十較勝爭

至至 六六 六六 六六 六六 六六 六六 六六 六六 六六

五至 五至 五至 五至 五至 五至 五至 五至 五至 五至

強不知何年纔罷兒羅袍笑你驅馳榮貴還是

五至 五至 五至 五至 五至 五至 五至 五至 五至 五至

五至 五至 五至 五至 五至 五至 五至 五至 五至 五至

他們是他笑我奔波塵土終是咱們是咱追思

五至 五至 五至 五至 五至 五至 五至 五至 五至 五至

五至 五至 五至 五至 五至 五至 五至 五至 五至 五至

今古都付漁樵話

五至 五至 五至 五至 五至 五至 五至 五至 五至 五至

五至 五至 五至 五至 五至 五至 五至 五至 五至 五至

前腔梧葉兒綠水全開鏡清溪獨浣紗波冷濺

五至 五至 五至 五至 五至 五至 五至 五至 五至 五至

五至 五至 五至 五至 五至 五至 五至 五至 五至 五至

芹芽水紅花濕裙衩嬌羞誰訝弄得慊慊春倦

五至 五至 五至 五至 五至 五至 五至 五至 五至 五至

五至 五至 五至 五至 五至 五至 五至 五至 五至 五至

五至末

房中青鬢嫂你便是滿身有口可也無人告只
落得回首楚天遙

天下樂那漁父江頭他將性命拋多也波嬌水

面上漂這兩個無辜為伊沒處撈你亂叢叢百

結衣冷蕭蕭雙鬢毛每日價浪悲歌去吳市討

哪吒令記當初昭王的親父兒被皮鞭亂敲昭

納書楹曲譜 蕞登 訪耶王 二 浣紗

王的親妹兒被外人背着昭王的親室兒被吳

君占了一場愁頃刻除一場愁頃刻除百年讐

些時報那時節方顯得英豪

鵲踏枝毀廟庭去宗祧踐邱壠沒根苗眼見的

千載荆城哩霎時間徧地蓬蒿不爭的把昭王

來殺了笑包胥急攘攘秦國去號咷

寄生草你心空猛氣枉高到不如棹船漁父在
江心跳到不如浣紗女子向溪頭躍到不如炙
魚刺客在筵前開你只要秋風荆棘楚王宮全
不管荒烟麋鹿吳門道

么篇你身初蹇運未遭怎能勾章華霧鎖重來

到怎能勾渚宮波冷重相造怎能勾巫陽雲縹

納書楹曲譜 **囊叁** 訪聖 三 浣紗

重瞻眺那時節飄零千里尙羈囚怎能勾名揚

四海稱忠孝

煞尾興衰本難期禍福誰能料念吳國忠良又

少你棄職歸山還太早佐邦家柱石堅牢爲朝

廷莫避兒曹須要學擎天架海鰲休得要憚勞

莫教人談笑你是必破工夫再往姑蘇走一遭

四 上四 去聲四 仄四 合四
五 工 六 五 六 去 上 五 六 六 六

涯海角未曾經合至未寄生子那時節異國飄零音信合至未寄生子那時節異國飄零音信

無憑落在深深窈合四 前腔金梧別來歲月更兩下成孤另我日夜合四 前腔金梧別來歲月更兩下成孤另我日夜

關心奈人遠天涯近區區負此盟東曉令尺愧平尺 關心奈人遠天涯近區區負此盟東曉令尺愧平尺

生誰料頻年國勢傾無端又害出多嬌病針線 生誰料頻年國勢傾無端又害出多嬌病針線

六羞殺我尺一事無成尺兩鬢星尺解三醒尺奉君尺王命尺 六羞殺我尺一事無成尺兩鬢星尺解三醒尺奉君尺王命尺

納書楹曲譜後訪 二 浣紗

懶畫眉尺江東百姓全是賴卿卿合至未望伊家尺 懶畫眉尺江東百姓全是賴卿卿合至未望伊家尺

及早登程不必留停婚姻事皆前定尺 及早登程不必留停婚姻事皆前定尺

南 三換頭孤身隻影未識侯門行徑況尺 南 三換頭孤身隻影未識侯門行徑況尺

北路途誰慣經我未往先戰驚尺這其間只是我尺 北路途誰慣經我未往先戰驚尺這其間只是我尺

不合到溪邊獨行羞殺人兒也浣紗誰問聘敬尺 不合到溪邊獨行羞殺人兒也浣紗誰問聘敬尺

謝君家恐這樣姻親空作成尺 謝君家恐這樣姻親空作成尺

貓兒墜秋江渡處葉落冷颼颼何日重歸到渡
頭遙看孤雁下汀洲他啾啾想亦為死別生離

正值三秋

前腔片帆北去愁殺是偏舟自料分飛應不久
你蘇臺高處莫登樓怕凝眸望不斷滿目家山

疊登離愁

納書楹曲譜

蕞登

分秒

三

浣紗

尾聲卑人北岸專相候這相逢何時還又莫學
逝水東流不轉頭

五前三好

離歌香暖飄下官廳曉潮知愁夜益我恨生離

離歌香暖飄下官廳曉潮知愁夜益我恨生離

尺一尺上尺尺去二四一尺聲合尺上上尺上尺
婚看宮殿烟塵邱陵破損踏平他社稷無根本
尺上四上上尺尺聲聲合尺尺四尺上尺上合聲四尺
那時節諸侯懼萬方振添得個江東氣象新今
日呵背義忘恩

四塊玉他他他今將俺正直誅到與那奸邪近
尺上尺上尺上尺上合聲尺尺上尺上尺上尺上尺上
尺上尺上尺上尺上合聲尺尺上尺上尺上尺上尺上

鎮日價淫聲美色伴紅裙酒杯兒送入迷魂陣
四上上尺上尺上尺上尺上尺上尺上尺上尺上尺上
尺上上尺上尺上尺上尺上尺上尺上尺上尺上尺上

那裏管社稷危那裏管人民窘那裏管親生兒
尺上上尺上尺上尺上尺上尺上尺上尺上尺上尺上
尺上上尺上尺上尺上尺上尺上尺上尺上尺上尺上

納書楸曲譜 囊卷 賜劍 二 浣紗

倒在別處分
尺上上尺上尺上尺上尺上尺上尺上尺上尺上尺上
尺上上尺上尺上尺上尺上尺上尺上尺上尺上尺上

哭皇天他他他齊國去忙前進那裏管越王的
尺上上尺上尺上尺上尺上尺上尺上尺上尺上尺上
尺上上尺上尺上尺上尺上尺上尺上尺上尺上尺上

隨着腳跟那裏管兵戈擁定三江口那裏管戰
尺上上尺上尺上尺上尺上尺上尺上尺上尺上尺上
尺上上尺上尺上尺上尺上尺上尺上尺上尺上尺上

船兒泊在五湖濱我只怕勾踐將姑蘇來墾總
尺上上尺上尺上尺上尺上尺上尺上尺上尺上尺上
尺上上尺上尺上尺上尺上尺上尺上尺上尺上尺上

有三華瑞露九轉靈丹盧醫妙手扁鵲神鍼也
尺上上尺上尺上尺上尺上尺上尺上尺上尺上尺上
尺上上尺上尺上尺上尺上尺上尺上尺上尺上尺上

醫不活吳邦衆子孫只落得孤身先死怎忍見
尺上上尺上尺上尺上尺上尺上尺上尺上尺上尺上
尺上上尺上尺上尺上尺上尺上尺上尺上尺上尺上

一 器 天合器
宮殿作塵

尺 工 五 六 尺 工 尺 工 尺 五 五 尺 上 器

烏夜啼從今去拜別了吳家吳家宗廟相辭了

五 合 四 合 上 尺 五 尺 工 尺 尺 尺 上 上 合 四 合 四

吳國人民老妻一任他死和存嬌兒那裏去通

四 合 五 四 一 四 尺 尺 四 尺 五 四 尺 五 四 上 上

音信我如今拚却孤身回報前君慢慢將前情

工 合 器 四 合 正 上 尺 工 五 工 尺 一 工 上 尺 上 尺 工

一一細評論前情一一細評論訴說我一生辛

尺 工 工 五 尺 合 四 合 上 上 工 合 四 合 四 尺 合 五 四 一

苦無投奔不放空追尋緊那裏走難逃遁只教

納書楹曲譜 葉卷 賜劍 三 浣紗

西 尺 上 上 尺 一 合 器 尺 尺 尺

你上天無路入地無門

尺 工 工 四 尺 尺 尺 工 工 合 四 四 尺 上 七 尺 四 一 合 器 四 一

尾聲 一生猛烈把頭顱剔提着這青鋒劍一根

工 尺 工 工 尺 工 工 六 工 七 尺 尺 上 四 合 天 尺 四 一 工 四

要與那前世龍逢做親近數十年的伍員一霎

合 四 合 尺 尺 上 一 四 四 尺 尺 工 五 上 上 七 尺 尺 尺 四 尺 尺 四 一 合 器 四 一

時身殞試看那渺渺錢塘英靈兒向浪頭滾

掩鴛幃疑卧虎帳但戴鸞冠如單光盞溪紗在
手那人何處空鎖翠眉依舊只爲那三年故主
親出醜落得兩點春山不斷愁

四段幾回暗裏做成機勾一心要迎新送舊專

待等時候又還愁夜寒無魚滿船月明空下鈎

贏得雲山萬疊家何在況滿目敗荷衰柳教我

納書楹曲譜 葉登 思越 二 浣紗

怎上危樓他那裏窮兵北渡中原馬何日得報

怨南飛湖上舟

五段慢回首這場功終須要收但促急未能酬

歎遷延羞覩織女牽牛斷魂尋行春匹儔飛夢

繞浣紗溪口俺這裏自追求正是歸心一似錢

塘水終到西陵古渡頭

得勝令呀非是俺冷淡了相識非是俺奚落了
新知則爲那國王親遭辱則爲那夫人盡被羈
奔馳千里價難相會棲遲三年猶未歸笑三年
猶未歸

忒忒令你流落他鄉未回我寂寞深山無倚鶯
兒燕子眼望親成對誰知道命飄蓬君恰歸妾
納書楹曲譜

又行做浮花浪蕩

沽美酒爲邦家輕別離爲邦家輕別離爲國王
撇夫妻割愛分恩送與誰負娘行心痛悲望姑

蘇泪沾臆

好姐姐路岐城郭半非去故國雲山千里殘香
破玉顏厚有恹恹藏深計迷花戀酒拚沉醉斷

中鹿走草萋萋黍離故墟過客傷悲離宮廢誰
避暑瓊姬墓冷蒼烟蔽空園滴空園滴梧桐夜

雨臺城上臺城上夜烏啼

清江引人生聚散皆如此莫論興和廢富貴似

浮雲世事如兒戲惟願普天下做夫妻都似咱

共你

納書楹曲譜

葉卷

泛湖

五

浣紗



走雨

六 六 五 也 六 語 查 天 星 天 五 工 工 五 星 天

中漁家傲天不念去國愁人助慘淒淋淋的雨

似盆傾風如箭急侍妾從人皆星散各逃生計

身居處華屋高堂但尋常珠繞翠圍那曾經地

覆天翻受苦時

剔銀燈迢迢路不知是那裏前途去安身在何

納書楹曲譜

處一點點雨間着一行行悽惶淚一陣陣風對

着一聲聲愁氣雲低天色傍晚母女命存亡兀

自尙未知

攤破地錦花繡鞋兒分不出帮和底一步步提

百忙裏褪了跟兒冒雨盪風帶水拖泥步難移

全沒些氣和力

出關

大。賽。觀。音。雨。兒。催。風。兒。送。歎。一。旦。家。邦。盡。空。想。
富。貴。榮。華。如。夢。哽。咽。傷。心。教。我。氣。填。胸。

前。腔。意。兒。慌。我。的。脚。兒。痛。顛。篤。速。如。癡。似。瞢。苦。
握。着。疾。忙。行。動。郊。野。看。看。又。早。晚。雲。籠。

人。月。圓。途。路。裏。奔。走。流。民。擁。膽。喪。魂。飛。心。驚。恐。
納。書。楹。曲。譜

風。吹。雨。濕。衣。襟。重。止。不。住。雙。雙。珠。泪。湧。行。不。上。
惟。聞。得。戰。鼓。聲。振。蒼。穹。

前。腔。軍。馬。來。四。下。如。鐵。桶。眼。見。京。師。城。壁。空。他。
們。趕。着。無。輕。縱。人。似。豺。狼。馬。似。龍。遭。驅。擄。親。骨。
肉。甚。年。何。日。重。逢。

驛會

凡調

仙月兒高喊殺連天骨肉怎相戀自古常言道
人離鄉賤得到今朝平安幸非淺是則是身狼
狠眼前受迤道

人離鄉賤得到今朝平安幸非淺是則是身狼
狠眼前受迤道

蠟梅花孟津驛舍在黃河岸邊乘船坐馬十分
便子母們忙向前可憐窮向暫假安身望週全

約書楹曲譜 囊登 驛會 幽閣

銷金帳黃昏悄悄助冷風兒起想今朝思向
日一似這般時節這般天氣羊羔美酒美酒在

銷金帳裏世亂人荒遠遠離鄉里如今怎生怎
生在街頭上睡

前腔初更鼓打更咽寒角吹滿懷愁分付誰遭
逢這般磨折這般別離鐵心腸打開打開鸞孤

銷金帳裏世亂人荒遠遠離鄉里如今怎生怎
生在街頭上睡

前腔初更鼓打更咽寒角吹滿懷愁分付誰遭
逢這般磨折這般別離鐵心腸打開打開鸞孤

銷金帳裏世亂人荒遠遠離鄉里如今怎生怎
生在街頭上睡

正調

銷金帳第一

句本似人聲 俗伶不知欣 別離之難是 讀似轉則失

鳳隻我這裏悽惶他那裏難存濟翻覆怎生怎
生獨自個睡

前腔 簌簌二鼓敗葉敲愈紙響撲簌聒悶耳難

禁這般蕭索這般岑寂骨肉到此到此伊東我

西去又無門住又無依倚傷心怎生怎生在街

頭上睡

納書盤曲譜

黃卷

驛會

二

幽聞

前腔 三更漏轉寒雁聲嘹唳半明滅燈焰微尋

思這般沉疾這般狼狽相別到今到今吉凶未

知冷落在空房藥食誰調理牀兒上怎生怎生

獨自個睡

前腔 樓頭四鼓風捲簷鈴碎畧朦朧驚夢回娘

女這般相逢這般重會忽然覺來覺來孩兒那

紅芍藥兵擾攘阻隔關津思量着役夢勞魂眼
見得家邦受危困望吾鄉有家難奔我的孩兒
歷盡了苦共辛娘逢人見人尋問只愁你舉目
無親父女們在何處廝認

嬰孩兒我有一言說不盡向日在招商店驀忽
地撞着家尊我尋思眼盼盼人遠天涯近爲甚
納書楹曲譜 葉卷三 四 幽閨

的那壁廂千般恨休只管叨叨問

會河陽有甚爭差且息怒嗔把閒言語總休論
賤妾不懼責罰把片言語陳難得見今朝分甚

日除得我心头悶甚時除得我眉尖恨

縷縷金教整備展芳樽得團圓齊賀喜盡歡欣
館驛中有雜人來往其實不穩到南京得見聖

尺調

拜月

工 空 工 五 尺 尺 空 五 尺 尺 工 尺 空 尺 空

青衲襖我幾時得煩惱絕幾時得離恨徹本

待散悶閒行到臺榭傷情對景腸寸結悶懷些

兒待撇下怎忍撇待割捨難割捨倚徧闌千萬

感情切都分付長嘆嗟

前腔你繡裙兒寬褪了褶爲傷春憔悴些近日

納書盛曲譜 葉卷 拜月 一

幽閣

麗兒瘦成癆怯莫不是又傷夏月姊妹們休見

別我斟量着你不爲別多應把姐夫來縈牽別

無些話說

前腔你把那濫名兒將咱引惹直恁的情性乖

心意劣女孩兒家多口共饒舌爹娘行快活要

他做甚的要粧衣滿篋要食珍羞則盛設和你

五 六 七 八 九 十 十一 十二 十三 十四 十五 十六 十七 十八 十九 二十 二十一 二十二 二十三 二十四 二十五 二十六 二十七 二十八 二十九 三十 三十一 三十二 三十三 三十四 三十五 三十六 三十七 三十八 三十九 四十 四十一 四十二 四十三 四十四 四十五 四十六 四十七 四十八 四十九 五十 五十一 五十二 五十三 五十四 五十五 五十六 五十七 五十八 五十九 六十 六十一 六十二 六十三 六十四 六十五 六十六 六十七 六十八 六十九 七十 七十一 七十二 七十三 七十四 七十五 七十六 七十七 七十八 七十九 八十 八十一 八十二 八十三 八十四 八十五 八十六 八十七 八十八 八十九 九十 九十一 九十二 九十三 九十四 九十五 九十六 九十七 九十八 九十九 一百

寬打周折到父親行先去說說你那小鬼頭兒
春心動也

前腔我特地錯賭驚望高擡貴手饒過些一句
話兒傷了賢姐瑞蓮甘痛決姐姐閒耍歌小妹
們先去也只管在此閒行忘收了鍼線帖

天調

二郎神慢拜新月寶鼎中明香滿熱願拋閃
納書檄曲譜 覆卷 拜月 二

下男兒疾較些得再睹同歡同悅悄悄輕將衣
袂拽却不道小鬼頭春心動也那喬怯看他無
言俯首紅暈滿腮頰

鶯集御林疇首至二恰纔的亂掩胡遮事如今

漏洩集賢賓姊妹們心腸休見別夫妻們是有

些周折教我也難推怎阻第五句我一星星對

伊仔細從頭說轉林鶯未二句他姓蔣世隆名中都路

是家他是我的男兒受儒業

前腔鶯啼序聽說罷姓名家鄉這情苦意切賢集

到五三悶海愁山將我心上撇不由人不淚珠流

血我悽惶是正理第御林只合此愁休對愁人

說轉林鶯你啼哭為何因莫非你也是我的男

納書楹曲譜 蕢叁 卅月 三

兒舊妻妾

前腔鶯啼序他須是瑞蓮親兄為軍馬犯闕集

至五散失忙尋相應者那其間只爭一個字兒

差迭和你比先前又親第御林自今後越更着

疼熱轉林鶯未二句你休隨着我跟脚久已後須是我

的男兒那枝葉

三五六 七 八 九 十 十一 十二 十三 十四 十五 十六 十七 十八 十九 二十

前腔鶯啼序我須是你妹妹姑姑你須是我嫂

嫂又是姐姐集賢賓三至五末審家兄和你因甚別兩

分離是何時節正遇寒冬冷月簇御林第五句被我爹

把奴拆散在招商舍嘲林鶯末二句思量起痛酸辛那

其間染病耽疾是我男兒教我怎割捨

黃鶯花下啼黃鶯兒首至合他直恁太情切你十分忒

約書楹曲譜 卷三 拜月 四 幽闈

軟怯眼睜睜怎忍和他相拋撇狂自怨嗟無可

計設當不過他搶來推去望前扯四季花八至九意似

虺蛇性似螫蠍鶯啼序末一句一言如何訴說

前腔黃鶯兒流水一似馬和車頃刻間途路賒

他在窮途逆旅應難捨囊篋又竭藥食又缺他

那裏悶懨懨難捱如年夜四季花寶鏡分破玉

聽琴

九調

南梁州新郎

首至

晴空雲斂水輪初湧風掃

殘紅無數香堦堆擁好似悶懷千種只落得心

中作想口內閒提夢裏相和哄今日華堂開綺

席意朦朧却教我翠袖殷勤捧玉鍾賀新郎

似織和誰共雙蛾感損春愁重魚得水甚時同

納書楹曲譜正叢卷 聽琴

一

西廂

沙漁燈兒莫不是步搖得寶髻玲瓏莫不是裙

拖得環珮叮咛莫不是鐵馬在簷前驟晚風莫

不是金鈎雙控咭咭叮噹敲響簾櫳

前腔莫不是梵王宮夜撞金鐘莫不是漏聲長

滴響壺銅莫不是疎竹蕭蕭曲檻中莫不是牙

尺剪刀聲相送却原來是近西廂誰理絲桐

工尺 五 六 七 八 九 十 十一 十二 十三 十四 十五 十六 十七 十八 十九 二十 二十一 二十二 二十三 二十四 二十五 二十六 二十七 二十八 二十九 三十 三十一 三十二 三十三 三十四 三十五 三十六 三十七 三十八 三十九 四十 四十一 四十二 四十三 四十四 四十五 四十六 四十七 四十八 四十九 五十 五十一 五十二 五十三 五十四 五十五 五十六 五十七 五十八 五十九 六十 六十一 六十二 六十三 六十四 六十五 六十六 六十七 六十八 六十九 七十 七十一 七十二 七十三 七十四 七十五 七十六 七十七 七十八 七十九 八十 八十一 八十二 八十三 八十四 八十五 八十六 八十七 八十八 八十九 九十 九十一 九十二 九十三 九十四 九十五 九十六 九十七 九十八 九十九 一百

兒家直恁響喉嚨緊摩弄欲將他攔縱又恐怕

夫人行將我廝葬送

尾聲只說夫人時下有啣膿好共歹不着你落

空恁肯輕撇下風流志誠種

納書楹曲譜

一 彙卷三

聽琴

三

西廂



空恁肯輕撇下風流志誠種

兒家直恁響喉嚨緊摩弄欲將他攔縱又恐怕

夫人行將我廝葬送

尾聲只說夫人時下有啣膿好共歹不着你落

嬌體怯喘吁吁難將兩氣接瞞過了能拘管的
夫人瞞過了能拘管的夫人穩住厮齊攢的侍
妾疾忙趕上者為恩情怎捨為恩情怎捨因此
不憚路途賒誰曾經這磨滅

前腔想臨行上馬想臨行上馬其實痛嗟哭得
我似癡呆瘦得我似陣噓別離剛半晌別離剛

納書儘曲譜 正集卷三 驚夢 西廂

半晌恰又早繡裙兒寬褪了三四摺看清霜滿
路看清霜滿路高下路迴折我在這裏奔馳你
在何處困歇

前腔是人呵可分說是人呵可分說是鬼速寂
滅聽罷語言將香羅袖兒拽且定睛看者且定
睛看者原來是小姐你為人為徹將衣袂不藉

將衣袂不藉繡鞋兒都被露泥惹你的脚心兒
管踏破也

前腔想忘餐廢寢想忘餐廢寢放不下些到如

今香消玉減花開花謝你衾寒枕冷你衾寒枕

冷鳳分與鸞拆月圓被雲遮這牽腸割肚這牽

腸割肚到不如義斷與恩絕尋思起痛傷嗟

納書楹曲譜

正卷三

驚夢

三

西廂

前腔想人生在世想人生在世最苦是離別關

山萬里教我獨自跋涉你休道一時你休道一

時花殘與月缺瓶墜玉簪折總春嬌恁惹總春

嬌恁惹生則願同衾死則願同穴

尾聲柳絲長情牽惹冷清清獨自歎嗟嬌滴滴

玉人兒你在何處也

訪翠

五 工 五 雁 天 對 舊 妙 一 五 五 在 異 一 五 五

証錦纏道望平康鳳城東千門綠楊一路紫絲

韁引遊郎誰家乳燕雙雙隔春波碧烟染腮倚

晴天紅杏窺牆一帶板橋長閒指點茶寮酒舫

聽聲聲賣花忙穿過了條條深巷插一枝帶露

柳嬌黃

納書楹曲譜

葉卷

訪翠

一 桃花扇

朱奴剔銀燈

首至合兒結羅帕烟花雁行逢令節

齊鬪新粧有海錯江瑤玉液漿撥琴阮笙簫嘹

曉剔銀燈

相當竟飛來捧觴密約在芙蓉錦帳

雁過聲端詳窈明院廠早來到溫柔睡鄉鸞笙

鳳管雲中響絃悠揚玉玎璫一聲聲亂我柔腸

翩翩雙鳳凰海南異品風飄蕩要打著美人心

玉卷五尺至十寸 六寸 七寸 八寸 九寸 十寸

玉卷五尺至十寸 六寸 七寸 八寸 九寸 十寸

玉卷五尺至十寸 六寸 七寸 八寸 九寸 十寸

玉卷五尺至十寸 六寸 七寸 八寸 九寸 十寸

府忒驕傲得保住這無瑕白玉身免不得揉碎
如花貌

得勝令 恰便似桃片逐雪濤柳絮兒隨風飄袖
掩春圖面黃昏出漢朝蕭條滿被塵無人掃寂

寥花開了獨自瞧

喬牌兒 這肝腸似絞泪點兒滴多少也沒個姊
納書楹曲譜

妹們閒相邀聽那挂簾櫳的鈎自敲

甜水令 你看疎疎密密濃濃淡淡鮮血亂照不
是杜鵑拋是臉上桃花做紅雨兒飛落一點點

濺上冰綃

折桂令 教奴家揉開雲髻折損宮腰睡昏昏似
妃葬坡平血淋淋似妾墮樓高怕旁人呼號捨

六工皮工上尺香六英垂五六供作二五供作六
着俺軟丟答的魂靈没人招銀鏡裏朱霞殘照
工登五美五兼五上四五六共登三四四皮竟工二五五
鴛枕上紅泪春潮恨在心苗愁鎖眉梢洗了胭
工登土登尺登尺

脂污了鮫綃

工尺星工工銀工六五工作英工五
錦上花一朶朶傷情春風懶笑一片片消魂流

水愁漂摘的下嬌已天然蘊好便妙手徐熙怎
工尺尺畫使使五共美上尺工登四會六九工五
能畫到櫻唇上調脂蓮腮上臨稿寫意兒幾筆

納書楹曲譜 **囊卷** 寄扇 三
桃花扇

五卷工五五六五卷五五五卷工五卷工六工
紅桃補襯些翠枝青葉分外天天薄命人寫了

一幅桃花照

六美在五六在英工工卒工五五卷工作五
碧玉簫揮灑銀毫舊句他知道點染紅么新畫

你收着便面小血心腸一萬條手帕兒包頭繩
五卷工五美卷四在英工五卷工五卷工五
兒繞抵過錦字書多少

鴛鴦煞鴛鴦喉歇了南北套水絃住了陳隋調唇
五卷工五美卷四在英工五卷工五卷工五
五卷工五美卷四在英工五卷工五卷工五

天五。空。充。二。天。卷。五。六。工。工。吉。南。上。空。空。工。六。在。天。作。
 底罷吹簫笛兒丟笙兒壞板兒掠只願扇兒寄
 生。六。工。六。五。充。上。空。卷。四。六。五。六。工。天。空。空。空。工。充。
 去的速師父束裝得早三月三劉郎到了攜手
 天。天。卷。五。六。工。工。天。空。空。空。空。空。

兒下粧樓桃花粥喫個飽

納書楹曲譜

卷三

寄扇

四

桃花扇



題畫

六五 工五 仕任仕五 天五 六五

証 刷子近芙蓉 首至四 只見黃鸝亂嘖人踪悄

借芳草芊芊粉壞樓墻苔痕綠上花磚 近四至

六 應有嬌羞人面映着他桃樹紅妍重來魂似

阮劉仙 未芙蓉 借東風引入洞中天

宋奴插芙蓉 首至六 驚飛了滿樹雀喧踏破了

納書楹曲譜 卷三 題畫 桃花扇

一 屣蒼蘚這泥落空堂簾半捲受用煞雙棲紫

燕閒庭院沒個人傳枉 芙蓉 躡踪兒迴廊一遍

直步到小樓前

普天樂手拽起翠生生羅襟軟袖撥開綠楊線

一層層闌壞梯偏一樁樁塵封網罟艷濃濃樓

外春不淺帳裏人兒脈脈從幾時收拾起銀撥

水弦擺列着描春容脂箱粉盞待做個女人
畫義乞錢

雁過聲蕭然美人去遠重門鎖雲山萬千知情

只有閒鶯燕儘着狂儘着顛問着他一雙雙不

會傳言熬煎纔待轉嫩花枝靠着疎籬顫簾櫳

響似有個人畧喘

納書楹曲譜

蕞卷三

題書

二

桃花扇

傾杯序尋偏立東風漸午天那一去人難見看

紙破窻榻紗裂簾幔裏殘羅帕戴過花鈿舊笙

簫無一件紅鴛衾盡卷翠菱花放扁鎖寒烟好

花枝不照麗人眠

玉芙蓉春風上已天桃瓣輕如剪正飛綿作雪

落紅成霞濺血點作桃花扇比着枝頭分外鮮

攜上粧樓展對遺跡宛然為桃花結下了死生
寬

小桃紅手捧着紅絲硯花燭下索詩篇一行行

寫下鴛鴦券放一羣吠神仙朱門犬似鵲血亂

灑啼紅怨這桃花扇在那人阻春烟

品尾犯序咫尺望青天那有個瑤池女使偷遞

納書楹曲譜

董卷

題畫

三

桃花扇

情箋明放着花樓酒榭去做個雨井烟垣堪憐

舊桃花劉郎又然料得新吳宮西施不願橫揣

俺天涯夫婿永巷日如年

鐘鮑老催這流水溪堪羨落紅英千片抹雲

烟綠樹濃青峯遠仍是春風舊境不會變沒個

人兒將咱繫戀是一所空桃源越着未料陽將

棹轉

工 奏 工 奏 聖 奏 上 工 四 上 四 工 聖 上 工

尾聲熱心腸早把冰雪咽活寃業現擺着麒麟

從 奏 聖 上 尺 六 工 奏 聖 聖 奏 聖 奏 奏 奏

檀且抱着這扇上桃花開過造

納書楹曲譜

董卷三

題畫

四

桃花扇



前腔傍粧臺母氏免嗟吁不能養志慙媿做兒

的念趙咨惟一母學孔氏出三妻八聲廿州譬

如王吉出妻因啖棗會參去婦為蒸梨皂羅袍

我新愁已舊舊愁漫提親娘傍粧臺早早難

道無婦不成兒

中撲燈蛾髮膚是母氏的豈敢辭披荆白髮三

納書楹曲譜

正集卷三

祝髮

祝髮

千丈煩惱一朝除却也把烏紗拋棄藍袍脫却

換縐衣去簪笏換了杖錫信吾儒歸宿別自有

菩提

前腔堪憐是我兒純孝真無比為我將妻棄為

我把頭髮剪下也又拋官棄職身持苦行做沙

彌自今日從頭至尾把一場孝行總化作慈悲

合

合

合

合

合

合

合

渡江

越浪淘沙。色相本來空。何異何同。寶珠辨後法。
皆通六十七年相待也。暫住江東。

証錦纏道論功德待會靈山。把大乘演譯無由。

運神力誰曾見。紫磨金色。那外六塵內六根中。

間六識那裏去。敲髓髓使。者婆尋覓法輪轉西。

納書楹曲譜

正集卷三

渡江

一

祝髮

林面壁看妙圖。靜智自空寂。

普天樂算慈航。非難覓縱一葦如雙鳥。駕靈龍。

不待鵲梁跨。降龍度越蛟室。凌波瞬息料御風。

兩袖可比六翮。

仲古輪臺仗佛力。江豚吹浪盡藏匿。那些兒天。

俠試

五六六五 壹六尺 尺五尺 合五尺 合

仙點絳唇論兵法黃石深籌誇劍術白猿高手

五六尺 六 壹 五 壹 六 六 壹 尺 六 尺 五 壹 五

小可的施機設恰便似談笑功收漫道那撥月

六 壹 尺 尺 五 尺 壹 壹

移宮推雲出岫

尺 工 尺 六 六 壹 五 五 尺 工 壹 尺 尺 尺 尺

混江龍我愛你花嬌玉秀兀的是髮拖雲更和

五 尺 尺 尺 工 上 尺 五 六 尺 尺 尺 尺 尺 尺 六 六

那眼凝秋只指望洛神珮解與那漢女環留我

納書楹曲譜

正卷三

俠試

西樓記

尺 工 尺 壹 六 六 上 尺 五 壹 尺 尺 上 尺 尺 尺 尺 六 工

與你弄玉同登乘風臺太真齊凭望仙樓鎮日

尺 尺 尺 上 壹 六 六 尺 上 尺 尺 尺 尺 尺 尺 尺 尺 六

的呈妙舞引清謳擊方響按箜篌浮桂液蕤蘭

六 六 上 尺 尺 工 上 壹 尺 六 六 六 五 壹 尺 工 尺 五

油餐白鶴脯紅蚪真個是溶溶深院四季混寒

尺 尺 尺 尺 五 六 六 尺 尺 尺 尺 尺 尺 尺 尺 尺 尺 尺

暄更和這層層步障旬日的無昏晝早趁此鵲

一 壹 尺 尺 上 尺 尺 合 上 尺 壹 尺

橋鸞馭成就此燕侶和那鸞儔

尺 工 尺 尺 五 尺 六 尺 尺 尺 尺 尺 尺 尺 尺 尺 尺 尺

油葫蘆則聽得往事從頭逐一剖赤緊的把死

