

古文苑

二

古文苑卷第五

漢臣賦九首

劉歆遂初賦

杜篤首陽山賦

班固終南山賦

竹扇賦

馬融園葵賦

張衡觸體賦

冢賦

溫泉賦

觀舞賦

遂初賦并序

劉歆

字子駿
子漢書有傳

遂初賦者劉歆所作也。歆少通詩書，能屬文。成帝召爲黃門侍郎，中壘校尉，侍

中奉車都尉光祿大夫歆好左氏春秋
欲立於學官時諸儒不聽歆乃移書太
常博士責讓深切爲朝廷大臣非疾求

出補吏爲河內太守又以宗室不宜典

三河徙五原太守

詳見本傳時名儒光祿大
夫龔勝以歆移書上疏乞

骸骨罷及儒者師丹爲大司空亦大怒奏歆改
亂舊章歆由是忤執政大臣爲衆儒所訕求出

補吏是時朝政已多失矣歆以論議見排

擯志意不得之官經歷故晉之域感今
思古遂作斯賦以歎征事而寄己意

哀帝

之世權柄下移故歆思周晉
舊事有所感傷而寓意此賦

昔遂初之顯祿兮遭閭闈之開通

歆自言顯仕之初君門無

躋三台而上征兮

躋踐也

下六星

入北辰之

紫宮

比極環衛內爲黃門侍郎

又侍中加官

得入侍禁中

備列

史記天官書中官

天極星其一

明者

宿於鉤陳兮擁大常之樞極

天極星其一

史記天官書中官

天極星其一

明者

房兮奉華蓋於帝側

天子之駕

六馬馬

八尺爲龍

房星爲天駟

華蓋星在帝座

後法駕之蓋象之後皆奉車都尉所職

惟太階之侈闊兮機衡爲之難

運

侈闊言登進之

涂雜賢佞不分故東機衡者

皆爲之難運機衡皆北斗星以諭政之幾要

懼魁杓

之前後兮遂隆集於河濱

以在帝旁爲懼求出補河內太守

遭陽

侯之豐沛兮乘素波以聊戾

陽侯波神淮

南子注陵陽

國侯溺水而死其神能爲大波豐一作澧豐沛波之湧也言將之河內遭波神淘湧使已聊戾而莫前以

人言沸騰爲已阻蔽

得玄武之嘉兆兮守五原之烽燧

玄武比方

之宿言得吉卜利比征也徙五原邊郡故言守烽燧二乘駕而既俟

太守有副車

夫期而在涂馳太行之嚴防兮

太行山在河內郡山陽縣西北縣漢京踰大行

至高都皆東行防亦闢也入天井之喬關

天井關屬高都縣

歷崗岑以升

降兮馬龍騰以起撼舞雙駟以優遊兮

詩兩驂如舞

濟黎侯之舊居

壺闕縣屬上黨郡至黎侯國也

心滌蕩以慕遠兮廻騫

都而北征

此方北行故曰廻

剷彊秦之暴虐兮

吊趙括於長平

劇猶甚也文有劇秦美新趙括敗於長平卒四十萬人皆降秦三挾詐盡坑殺

之好周文之嘉德兮躬尊賢而下士鶩駟馬而觀

風兮慶辛甲於長子

劉向別錄辛甲事紂七十五諫不聽而去召公與語賢之告文王親

自迎之以爲公卿封於長子長子音長短之長縣名屬上黨以上因歷周秦故境嘆其仁暴之不同

哀襄

周之失權兮數辱而莫扶執孫蒯于屯留兮

傳左

襄十七年石買孫蒯伐曹取重丘曹人翹于晉十八年晉人執衛行人石買于長子執孫蒯于純留爲曹故也屯留縣屬上黨屯音純

救王師於余吾

成元年晉平戎于王劉康公邀

戎遂伐之王師敗績于徐吾公羊子曰過下虎執敗之蓋晉敗之也余吾縣屬上黨

過下虎

而歎息兮悲平公之作臺

晉平公作虎禱之官諸侯皆賀或虎禱地

名銅鞮縣有上虎亭下虎眾

背宗周而不卽兮苟偷樂而

惰怠之晉城杞子大叔曰晉國不恤宗周而夏肆是屏怠叶韵

枝葉落

而不省兮公族閭其無人

族枝葉先落則公從之叔向曰公室將卑其宗

勝之宗十一族惟羊舌氏在而已豈其獲
祀閭若鳴反易豐卦關其戶閭其无人日不

日不悛而愈甚

芳政委弃於家門

又曰政在家門民無所依君日不

憂以樂慆憂散因晉以傷漢也家

門謂六卿

載約屨而正朝服

權目上僭

芳降皮弁以爲屨

君柄下移如冠屨易位載加諸首也禮記載璪十有二旒音戴約當作約周禮屨人注約著屨之頭以爲行戒

皮弁行禮之冠禮

記皮弁日以眠朝寶礪石於廟堂芳面隣和而不

眠小人登用賢材見弃隋珠和璧以礪賢才爲國之寶面者昔而不顧也項羽傳馬童面之眠與視同

始

建襄而造亂芳公室由此遂卑憐後君之寄寓

芳唁靖公於銅鞮

唁音彥弔生也又弔失國曰唁詩歸唁脩侯靖公晉之末君三卿分

晉靖公寄寓於銅鞮降爲家人故怜而弔之銅鞮縣屬上黨以上嘆宗周襄微晉平不能嗣伯業以尊周室卒致晉

公室卑爲三卿所滅

其傷漢之心切矣

越俟田而長驅芳

河內懷縣有侯人亭左傳候田

溫之
別邑

釋叔向之飛患

叶韵平声遭飛語而見拘

悅善人之有救

芳勞祁奚於太原何叔子之好直芳爲群邪之

所惡

惡毀也

各切

賴祈子之

一言芳幾不免乎徂落

襄二

十一年

晉誅欒盈之黨

叔向之弟

羊舌虎與焉

於是謀而鮮過惠訓不

倦者叔向有焉社

稷之固也猶將十世宥之以勸能者

今壹不免其身以棄社稷不亦惑乎

宣子說言諸公而免之奚晉大夫食邑於祈縣屬太原郡徂落死也

楚詞兩美其必合

芳注以男女俱美比君臣俱賢也

雖韞寶而求賈芳

嗟千載其焉合論語求善賈而沽諸賈讀作價新序使

昔仲尼之淑聖

合也

竟隘窮乎蔡陳

孔子厄於陳蔡七日

不火食

彼屈原之貞專芳卒放沉於湘淵

屈原遭謫去國

自沉於汨羅

何方直之難容兮柳下黜而三辱

柳下惠爲士師

三黜曰直道而事人焉往而不三黜

蘧瑗抑而再犇兮豈材知之不足

蘧伯玉名瑗衛之賢大夫至獻公時凡再出奔揚

蹙眉而見妬兮固醜女之

情也曲木惡直繩兮亦小人之誠也以夫子之博觀兮何此道之必然空下時而矚世兮自命

己之取患

矚光旦反轉目視也方言瞋目曰矚轉目顧視亦曰矚以上言遇合之難又見疾者

多以諭已之出處

悲積習之生常兮固明智之所別

言積習所

生自微至著人以爲常易生忽心惟明智見微別於未然因過晉陽再申前意以見六卿專政之漸

叔群

既在阜塗兮六卿與而爲桀

左傳叔向曰吾公室今亦季

出也桀郤胥原狄續慶伯降在阜塗政在家門言八族皆晉之舊目既降爲賤官於是掠去公室政在大夫趙無疆

范吉射智瑤荀寅魏多韓不信六家也爲晉卿逞其雄桀

荀寅肆而穎恣兮吉射

叛而擅兵憎人臣之若茲兮責趙鞅於晉陽

荀寅

士吉射奔朝歌春秋書晉荀寅及士吉射入于朝歌以叛趙鞅奔晉陽晉人圍之書晉趙鞅入于晉陽以叛事

並見定公十三年

軼中國之都邑兮登句注

句注山名

晉陽縣屬太原

鴈門郡

并州屬并州

雲中郡屬

以陵厲歷鴈門而入雲中兮

意平邊都已至五原留意邊備野蕭條以寥廓兮陵谷錯以盤紆飄寂寥以荒眇兮

助音勿猶冥漠也

沙埃起而

杳冥迴風育其飄忽兮迴颺颺之泠泠薄涸凍之凝滯兮弗谿谷之清涼

育條也颺二動搖貌音占冷二風聲音令薄傍

各反迫也
敷勿反披也

茀

漂積雪之皚皚兮涉凝露之隆霜

揚雹霰之復陸兮慨原泉之凌陰激流澌之漻淚

兮

凌音陵澌音斯風俗通積冰曰

澌漻音寮疚音戾

兮

窺九淵之潛淋

颯悽愴以慘怛兮憾風漻

胡乃

以溯寒獸望浪以穴

竄兮

浪音狼望
怖駭貌

鳥腸翼之浚浚

浚與跋同
伏也音浚

山蕭

瑟以鶠鳴兮

樹木壞而哇吟

莊子所謂地
籟哇於佳

地坼

裂而憤忽急兮石刲破之衄衄

刲百鎔反
衄魚咸反

天烈

烈以厲高兮廖聳以梟牢

勢鴈

邕邕以遲

渥兮野鶴鳴而嘈嘈望亭隧之瞰

兮飛旗幟

之翩

二上
百里之無家兮路脩遠之綿緜达五

原景

於是勒障塞而固守兮奮武靈之精誠

趙武

靈王排羣臣之議身胡服教民騎射以備邊事見戰國策五原故趙地也據趙奢之策慮

兮威謀完乎金城

趙奢趙之良將也嘗以堅壁破秦軍事具史記金城言守之固見賈誼策

外折衝以無虞兮內撫民以永寧既邕容以

自得兮唯惕懼於竺寒

楚詞天問帝何竺之注竺一作篤竺寒猶言隆寒也攸

潛溫之玄室兮滌濁穢於太清反情素於寂

漠兮居華軀之冥冥玩書琴以條暢兮考性命

之變態運四時而覽陰陽兮撫萬物之珍怪雖窮
天地之極變兮曾何足乎留意長恬淡以懽娛

兮固賢聖之所喜亂曰

魯語正考父校商之名頌十二篇以那爲首其

輯之亂曰云云注篇義既成撮其大要爲亂辭王充論衡識書云董仲舒亂我書蓋孔子言也孔子曰師摯之始關雎之亂洋洋乎盈耳哉亂者終孔子言也孔子生周始其本仲舒生漢終其末賦頌篇下其有亂曰章者蓋其類也處幽潛德含聖神抱奇內光自得貢兮

寵幸浮寄奇無常兮

奇讀爲奇偶之奇惟奇故無常漢書李廣數奇

寄之去

留亦何傷兮大人之度品物齊兮舍位之過忽若遺

兮此言在人者爵祿之位求位得位固其常兮

此言在己者當處之位

守

信保已比老彭兮

論語竊比於我老彭

首陽山賦

杜篤

後漢文苑傳

杜篤字

京兆杜陵人

史記伯夷叔齊孤竹君之二子也聞西伯昌善養老盍往歸焉及西伯卒武王伐紂

叩馬而諫武王已平殷亂天下宗周夷齊耻

之義不食周粟隱於首陽山采薇食之餓死

五
文苑

之義不食周粟隱於首陽山采薇食之餓死

王充

嗟首陽之孤嶺形勢窟其盤曲面河源而抗巖

馬融

曰首陽山在河東蒲坂
華山之北河曲之中

隴迤隈而相屬長松落落卉

木蒙蒙青蘿落漠而上覆穴溜滴瀝而下通高岫

帶乎巖側洞房隱於雲中忽吾覩兮二老時采薇

以從容於是乎乃訊其所求問其所脩州域鄉黨

親戚疋儔何務何樂而並茲遊矣二老乃荅余曰

吾殷之遺民者也厥偷孤竹作蕃北渭

亂嗣也漢地
理志遼西郡

令支縣有孤竹城注故伯夷
國也紂都朝歌孤竹在北

少名叔齊長曰伯夷

聞西伯昌之善教育年艾於黃耆遂相攜而隨之

艾班白也黃耆老人也詩黃耆鮀背孟
子曰盍歸乎來吾聞西伯善養老者

冀寄命平餘

壽而天命之不常伊事變而無方昌伏事而畢命

三分天下有其
二以伏事殷

子忽覲其不祥

子武王也未終喪之君稱
子老子佳兵不祥之器

乃興師於牧野

地名泰誓武王與受戰于牧野

遂干戈以伐商乃棄

之而來遊誓不步於其鄉余閑口而不食並卒命

乎山傍

終南山賦

賦一作頌

班固

字孟堅扶風茂陵人兩漢書皆有傳

伊彼終南歸巒嶮困

歸區韋反巒才結反高峻也力因反困居倫反盤旋也

青宮觸紫宸

李善注曹植詩承露槩太清槩與托同古文

古字托摩也青宮紫宸天帝之居言山

高峻上極于天

嵒岑崿律萃于霞芬

芬與氛同山嵒之氣

暖曠晦靄

若鬼若神

曖昧音愛逮雲霧吐吞障蔽天日變化殊
形宋玉高唐賦縱三莘三若生於鬼若生

神於嶽漢高樹之不來乃深匿終南

傍吐飛瀨上挺脩林立泉落落

瀑布泉也周庾信
終南山詩長虹雙

布

密陰沉沉榮期綺季此焉恬心

家語榮答期行乎
邾野鹿裘帶索鼓

琴而歌高士傳四皓綺里季等共入

商洛漢高樹之不來乃深匿終南

三春之季孟夏之

初天氣肅清周覽八隅皇鸞鸞族駕敬言乃前驅

皇鸞

皆鳳屬也春秋元命苞火离爲鸞國語周之興也

鸞鳴於岐山賦言人主出游朱雀爲之前驅

其珍恠碧玉挺其阿密房溜其巔

左思蜀都賦密房郁毓被其阜山圖

采而得道翔鳳哀鳴集其上清水泌流注其前

泌泉水也彭

祖宅以蟬脫

列仙傳彭祖殷大夫也歷夏至殷末八百餘歲常食桂芝善導引行氣歷陽有

彭祖仙室後昇仙而去安期饗以延年

安期生賣藥於東海邊時人皆言千歲翁常往

來華山間饗謂以碧玉密房爲仙藥餌之前秦錄王嘉期之不食五穀清虛服氣潛終南山菴廬而已此亦彭祖安倫也

唯至德之爲美我皇應福以來臻掃神壇以

告誠薦珍馨以祈仙嗟茲介福永終億年

一本嗟作羌發作鍾

本傳肅宗雅好文章固愈得幸每行巡狩輒獻上賦頌按章帝本紀行幸祠祀之事無歲無之如增修羣望柴告岱宗祀汶上祠闕里幸岐山登太行史不絕書惟終南薦享不見于史豈偶遺佚邪

竹扇賦

班固

按葛洪西京雜記漢制天子玉几夏設羽扇冬設繒扇至成帝時昭陽殿始有九華扇五明扇及雲母孔雀翠羽等名其華飾侈麗不言可知孟堅在肅宗朝時以竹扇供御蓋中興以來革去奢靡崇尚樸素所致賦而美之所彰盛德養君心也

青青之竹形兆直妙華長竿紛寔翼杳篠叢生於

水澤疾風時紛紛蕭颯削爲扇翼成器美託御君

王供時有度量異好有圓方

扇之形製或圓方隨人所

來風

辟暑致清涼安體定神達消息百王傳之賴功力

壽考康寧累萬億

一本來風堪辟暑靜致夜清涼

圍碁賦

馬融

字季長扶風杜陵人後漢書有傳

孟子曰弈之爲數小數也趙歧注弈圍碁也
博物志云丹朱善碁旣不經見未足深信

略觀圍碁兮法於用兵三尺之局兮爲戰鬪場

陸賈

新語言圍碁兵法之類上者張置疎遠多得道而勝中者務相遮絕爭便求利下者守邊隅之作罿猶薛公之言黔布反也上計取吳楚廣地中計塞成臯遮要爭利下計據長江以臨越作罿者也

陳聚

士卒兮兩敵相當拙者無功兮弱者先亡

碁以智取亦以氣勝一本拙作

怯弱作貪怯則挫志
貪則無謀奔戰皆然

自有中和兮請說其方

中和猶中庸
基術高妙未

易言盡姑論
中庸之方畧

先據四道兮保角依旁緣邊遮列兮

往往相望離離馬目兮連連鴈行

布子欲疎勢貴相屬踔度

間置兮

前行覘敵曰踔

引彼躰此曰度徘徊中央違閭奮翼兮

置其所攻

曰遠制其欲逞曰閭

左右翶翔道狹敵衆兮情無遠行暮多

無羈兮如聚群羊

羈與策同筭也

兵法多筭勝駱驛自保兮先後

來迎攻寃擊虛兮踴躍內房

踴七羊反蹕步彊反字本作槍

星見則兵起

利則爲時兮便則爲強獸於食兮壞

決垣牆堤潰不塞兮泛濫遠長

敵可取不取當備不備必賚後悔班

固奕旨一孔有闢壞頽不振有似狐子汎濫之敗

橫行陣亂兮敵心駭惶

迫兼碁雜音兮頗棄其裝

義與岳同
慕心并
四面各據中一子謂之

五岳言不可動搖也此而見迫碁勢危矣將有弃其資裝而遁者

已下險口

兮鑿置清

坎

已既出險當設險以待敵口如飛

之口皆險要用奇處

窮其中罿

羉入囊

罿音卦罔罟也新語所謂作罿

收死卒

兮無使相迎當食

不食兮反受其殃勝負之擗

擗一作策

於言如

髮乍緩乍急兮上且未別白黑紛亂兮於約

如葛雜亂交錯兮更相度越守規

一作規

不固兮

爲所唐突深入貪地兮殺亡士

一作將

卒狂攘相救

兮先後并沒上下離

又雜還

兮四面隔閉圍合

散兮所對哽咽韓信將兵兮難通易絕自陷

死地兮設見權謫

漢書韓信以兵東下井陘李左車曰
井陘之道車不得方軌騎不得成列

顧假奇兵從間路絕其輜重信爲背水陣出井陘口曰此
在兵法陷之死地而後生

言甚當危急則出奇以取勝

誘敵先行兮往往一室捐碁委食兮遺三將七

此亦言韓信未出井陘使萬人先行所以誘敵既而入空
壁立赤幟遂以取勝其視敵壘猶已一室有所弃以啗敵
也將欲取之必固與之

遲逐爽問兮轉相伺密

勿迫以怠之誰詞以誤之商

度道地兮碁相連結蔓延連閣兮如火不滅扶

疏布散兮左右流溢浸淫不振兮敵人懼慄迫促

跋蹠兮惆悵自失計功相除兮以時各

一作早

訖事

留變生兮拾碁欲疾營惑窘乏兮無令詐出深

念遠慮兮勝乃可必

觸體賦

張衡

字平子南陽西鄂人後漢書有傳

莊周蒙人也著書寓言曰莊子使楚見空髑
髏擊以馬捶而問曰夫子貪生失理而爲此
乎將有凍餒之患而爲此乎語卒援髑髏枕
而卧髑髏見夢曰夫死無君於上無臣於下
與天地爲春秋雖南面帝王樂不
是過也故平子托之以伸其意

張平子將遊目於九野觀化乎八方

淮南子天有九
野九州之外乃

有八星回日運鳳舉龍驤南遊赤野

極南之地北澁

一作幽鄉

即幽

西經昧谷

日入

之處

東極浮桑

日出之處

扶桑

於是季秋之辰微風起涼聊回軒駕左翔右昂
步馬于疇阜逍遙乎陵岡顧見觸體委於路旁
下居淤壤上有玄霜張平子悵然而問之曰子

將并糧推命以夭逝乎本喪此土流遷來乎爲
是上智爲是下愚爲是女子爲是丈夫於是肅
然有靈但聞神響不見其形荅曰吾宋人也姓

莊名周遊心方外不能自修壽命終極來而立

幽公子何以問之對曰我欲告之於五岳禱之

於神祇起子素骨反子四支取耳北坎

坎北方水
水內景故

授腹

震東方主動在易爲足坤西南
水內景故

求目南離

離南方火火外
景故目屬之

使東震獻足西坤

六神皆復

五官反

子欲之不乎觸體曰公子言之

殊難也

公子雖有此言吾
殊難之不欲也

死爲休息生爲役勞

莊子
曰勞

我以生佚我以老息我以死

冬水之凝何如春冰之消

凝則幽滯消則自然

淮南子水之凝不若其釋也又况不爲水者乎榮位在身不亦輕於塵毛巢許所耻伯成所逃

巢父許由伯成子高以受天下君一國爲耻而逃之榮位在人生猶輕之

况我已化與道逍遙離朱

離妻也

不能見子

野師曠不能聽堯舜不能賞桀紂不能刑虎豹不能害劒戟不能傷與陰陽同其流與元氣合其朴以造化爲父母天地爲牀蓐雷電爲鼓扇日月爲燈燭雲漢爲川池星宿爲珠玉合體自然無情無欲澄之不清混之不濁不行而不疾而速於是言卒響絕神光除滅顧時發軫

乃命僕夫假之以縗巾衾之以玄塵以土覆之也爲之傷涕醉於路濱

冢賦

古者不預凶事冢廣卜葬而後穿築至春秋時晉文公有功於周請隧弗許曰王章也釋者云闢地通路曰隧王之葬礼也晉文以此爲請則預爲冢廣矣漢之人主多預爲陵廟則士大夫必有預爲冢兆者詳觀此賦其平子預築之冢邪

載輿載步地勢是觀降此丘上陟彼景山高山也

升一降乃心斯安

觀山之來岡一起伏乃有支脉

爾乃隨巍山

平險陸刊叢林

禹貢隨山刊木禹古刊字研也

鑿盤石起峻龍

構大槨

古者以木爲槨後世槨以灰土或以磚石爲之

高岡冠其南平原

承其北

枕南而向北

列石限其壇

一作墉

羅竹藩其域系

以脩隧

周制惟王者用隧諸侯皆縣棺而下漢不以隧爲禁

治以溝瀆曲折相

連迤靡相屬

泄澗中水欲其曲折所謂之玄水也

乃樹靈木靈木

戎戎

樹之靈木所以識釐戎戎盛貌靈善也

繁霜義峩雕匪琢

繁霜冢上飾

周旋顧盼亦各有行乃相厥宇乃立厥

堂直之以繩正之以日

揆日景所以定方隅詩揆之以日作于楚室

有覺

其材

詩有覺其楹覺直也

以構玄室奕奕將將崇棟廣宇

在冬不涼

一作寒

在夏不暑祭祀是居神明是處

幽爲

脩隧之際亦有掖門

際隧之盡處建爲掖門

掖門之

西十一餘半

地廣居掖門十分之一而又羨其半

下有直渠上有平岸

玄之室以寓草祝

舟車之道交通舊館自西而降則通往來之衢寒淵慮弘存不忘
亡恢厥廣壇祭我芳子孫古者不墓祭後世則有謂祭者之上冢孟子嘗言樊問之
宅兆之形規矩之制希而望之方以麗踐而行
之巧以廣幽墓既美鬼神既寧降之以福於以之
平如春之卉如日之升

溫泉賦

張衡

按漢地理志京兆尹新豐縣驪山古驪戎地也山有神井泉溫如湯辛氏三秦記云驪山湯可以去疾消病武帝故事云驪山湯初始皇砌石起宇漢武加修飾焉至唐時有宮在驪山不名溫泉宮天寶間治湯井爲池環山列官室

余適驪山觀溫泉浴神井美洪澤之普施乃爲賦

云陽春之月百草萋萋余在遠行顧望有懷遂適

驪山觀溫泉浴神井風中巒

風與風平
舞雩同意

壯厥類

之獨美思在化之所原覽中域之珍恠無斯水之

神靈控湯谷平瀛洲濯日月乎中營

瀛洲海中山上有湯谷山海經

湯谷上有扶桑十日所浴也日月坎離之精濯乎其中故液泉而溫

蔭高山之北延處

幽屏以間清於是殊方跋

一作交

涉駿奔來臻士女

曄其鱗萃紛雜運其如網

音因易天地細綱似有缺文

亂曰天地

之德莫若生兮帝育蒸人資厥成兮六氣滛錯有疾癘兮溫泉汨焉以流穢兮蠲除苛慝服中正兮

熙哉帝載保性命兮

觀舞賦

客有觀舞於淮南者美而賦之曰

爾雅舞以土地名之有周舞鄭舞巴

渝舞淮南舞

音樂陳芳旨酒施擊靈鼓芳吹參差叛搖

衍芳漫陸離於是飲者皆醉日亦既昇美人興而

將舞乃修容而改服襲羅縠之雜錯申綢繆而自

飾拊者啾其齊列盤鼓煥以駢羅

拊搏也搏拊衆聲以合其行列

班固賓戲秋發投曲感耳之聲舞之折盤隨鼓聲而族轉故謂之盤鼓平子又有七盤舞賦此處似有缺文

抗脩袖以翳面展清聲而長歌歌曰驚雄遊芳

孤雌翔臨歸風芳思故鄉搦纖腰以委折蠟傾倚

芳低昂增芙蓉之紅華芳光灼爍以發揚騰矯目

以顧盼嬪音胡故反好貌也楚詞嬪目宜矣盼爛爛以流光連翩絡

嬪音胡故反好貌也楚詞嬪目宜矣

芳綺乍續乍絕裾似飛鸞袖如迴雪於是粉黛弛芳

柔質粲珠簪挺一作挺芳綺髮亂然後飾笄整髮被

提

纖垂繁同服駢奏合體齊聲進退無差若影追形

古文苑卷第五

古文苑卷第六

漢臣賦六首

黃香九官賦

李尤函谷關賦

崔寔大赦賦

王延壽夢賦

王孫賦

張超謂青衣賦

九官賦

河圖之數戴九履一左三右七二四爲肩六八爲足五居中央從橫十五易乾鑿度曰太一取其數以行九宮鄭玄注云太一者比辰神名也下行八卦之宮每四乃還於中央中央者地神之所居故謂之九宮天數以陽出以陰入陽起於子陰起于午是以太一下行九官從坎宮始自此而坤宮又自此而震宮既又自比而巽宮所行者半矣還息於中央之官既又自此而乾宮自此而兌宮自此而艮宮自此而離宮行則周矣上游息於太一之星而反紫宮行起從坎宮終於離宮也

黃香

後漢書文苑傳黃香字文疆江夏安陸人博學經典究精道術能文章初除郎中肅宗詔香詣東觀讀所未嘗見書

累遷尚書令所著賦
歲奏書令凡五篇

伊黃虛

一作靈

之典度

五居中央屬土故曰黃靈之常度

存乎文昌之

會宮

天官書斗魁戴匡六星曰文昌宮皆將相貴臣夾輔紫宮者也

蓋所以覆蔽太帝之坐也

晉天文志上九星曰華蓋

第三星

星曰璇璣

四方星曰璇璣

而布政

北斗第二星曰璇第三星月五星曰七政

星曰璇璣

星曰璇璣

星曰璇璣

星曰璇璣

星曰璇璣

星曰璇璣

星曰璇璣

星曰璇璣

星曰璇璣

宿摠爲二十八宿

和日月之光曜均節度以運行序列宿

之煥爛咸垂景以煌煌歷天陰之晦暗陽玉石

以炳明

楊泉物理論曰極南爲太陽極北爲太陰日月五行太陰則無光行太陽則能照賦言九官

之行始於坎宮坎正北故爲陰晦終於離宮离正南故曰陽明

玉石皆陽物也

如杳沉漭深廣也

块北無垠際也漭音

漭音

漭音

漭音

漭音

湖沉漭以块北

言天地之間大造宏闊未易窺測湖讀

如杳沉漭深廣也块北無垠際也漭音

漭音

漭音

漭音

漭音

漭音

莽塊烏叻音軋音耶

厯

一作銀上聲

言

切北音

廓峩峩以閱閻

以

明歷推筭始知浩博之中分爲九官銚銀猶鑽研墘堦猶

闡奧峩字音拘墘古奥字音郁閑當作閑閻音浪閑閻高

大兒揚雄甘泉賦閑閻二其寥

廊亦似紫宮之嶠嶢此言中宮即蹠縮以櫟懦震巽二

六陽之地羣陰退縮震居正東木之旺

方櫟懦木之茂盛也櫟音藪懦乃豆如

坎

坎延援以道煥

坎延坎离也九宮之始終坎中有火离中有水故錯言之

坎延反火光焰消一作滔才周反消水之源場火之熾

也胃驃留驃以差羸

乾坤二宮也乾爲老馬瘠馬

坤牝馬江浙間謂牡馬爲驃

馬驃音環字或作馬馬一歲也驃音葛馬

疾行也乾坤皆馬以老稚健順而差別

駭樂

艮兌二宮也艮爲小石磋礲音礲礲小石貌兌

正西屬金故曰皓鵠金之色也駭樂雜而不齊

銀

拂律以順游

銀取其輝粲律取其次序

徑閭闔而出玉房

閭闔天門

玉房太一所居也漢禮樂志游閭闔觀玉臺

謁五嶽而朝六宗

太一天之尊神方其出也

五岳六宗之神皆來
朝謁虞書禋于六宗

對祝融而督勾芒

祝融南方炎帝之佐勾芒

東方青帝之佐始於坎宮故
對南方之神而役東方之神

蕩翊翊而敝

瞥普蔑反

降聊優游

以尚陽

一作徜徉

蹠崑崙而蹈碣石

山海經崑崙之丘實

惟帝之下都張節曰

崑崙山去中國五萬里

蹠讀如陟登水分流包山而過山見水中若柱

跪底柱而跨太行

也碣石海畔山禹貢東底于碣石

柱山名水分流包山而過山見水中若柱

跨底柱而跨太行

底柱山名水分流包山而過山見水中若柱

然在西號之界太行山在河內山陽縣西北

肘熊耳

而據桐柏

熊耳山在弘農盧氏縣東桐柏山在南陽平氏縣

介嶓冢而持外

方

嶓冢山在梁州漢水所出外方山即嵩高也在穎川

浣彭蠡而洗北海

彭蠡大澤

在揚州之西界淮濯足也洗上声

淬五湖而漱華池

淬吸也與啐同華山之顛

有石池世所謂玉井

粉白沙而喚定容

乾煌郡開外有白龍堆沙春秋時有容城是爲南郡也魄鋤銜反說文曰小卒也謂吸之將盡

華容縣雲夢澤在東南定容蓋雲夢巴丘湖也魄鋤銜反說文曰小卒也謂吸之將盡

卷南越以騰歷

南越交趾之地極南言終於連明月以爲懸剥駭雞以

离宮騰歷而上復回于中宮

連明月以爲懸剥駭雞以

爲釵

明月寶珠也連言其非一駭雞犀角也韓詩外傳太公使南宮适至義渠得駭雞犀以獻於紂抱朴子云

通犀

中有一白理如線者置米其上以飼雞二見

驚走名駭雞犀刻爲魚形持入水水輒開剥削治也

繞纊組

而攝雲鬱

綏加采繪之飾覆爲浮雲之形

垂獨璽而服離桂戴

集岌而帶繚繞曳陶匏以委蛇

獨蘭一蘭絲也列仙傳園客收

繭如甕大繩一繭六十日始盡訖集岌冠巍峩貌繚

繞帶飄揚貌陶匏所成以上言冠服儀飾之盛

秉根車而駕神馬

孝經援神契曰山出根車禮記所謂器車也不斷治而自圓曲神馬

天馬誓黃之驥駿駒而俠窮奇

驥駒亦神馬服外使曰駿窮奇神名

織女驥秉王良爲之御

天官書織女天女孫也天駒旁一星曰王良王良策馬車

騎蒲野三台執兵而奉引軒轅乘駟驅而先驅

招搖豐隆騎師子而俠轂名先後以爲雲車

三台星
名辟下

六星兩兩而比曰三台軒轅黃龍體南宮星驅驅獸似驃招搖星名禮記招搖在上豐隆雷師楚詞吾令豐隆乘雲兮師子出南海百獸之長先後並去声奉引前驅所謂先也俠轂所謂後也先後之神皆乘雲以爲車

左青龍而右觜

鶻前七星而後騰蛇

東方七宿爲蒼龍西方觜觿爲白虎南七星朱雀北虛危騰蛇玄武

徵太一而聚羣神

太一有十神一曰太一次曰五福太一三曰天一太一四曰地太一五曰

君基六曰臣基七曰民基八曰大遊九曰氣遊十曰計神唯太一最尊更無別名止謂之太一後人以對大遊而謂之小遊蓋誤加之沈括筆談辨之甚詳按此徵太一當作天一

趣熒惑而叱太白

火星司礼金星司兵太一

出則輶

一作輶而播潘洒彗勃佛彷以梢

擊四徹塵

又作遍於干道絕引者而驚蟬

東井主汎酒蓋因井

以取義輶輶讀如汲渫鹿盧以引汲也尋二字星五星之精所變主除舊布新言太一出遊則清塵警道故幾有干道驚蟬者召之

蚩尤之倫玢璘而要班爛垂

又作乘

金干而捷

又作建

雄戟

操巨獒

又臣黎

之礮弩齊佩機而鳴廓狼弧彀張而

外饗枉矢持芒以岞崿迅衝風而突飛電

蚩尤古之善兵

者與黃帝戰于阪泉言使武勇能兵之徒若蚩尤者操執兵器扈從其行

楊雄甘泉賦蚩尤之倫帶干將而秉玉戚

玢璘音彬鄰文來兒巨獒音猩弩名礮音敲勁也佩機弩機引滿齊而後發

厥發也天狼星之下有星曰弧如弧矢之狀正向之此云狼

弧則是射狼之弧也彀古豆反饗讀作嚮枉矢星蛇行而蒼黑望之如有毛羽然岞崿振激之狀其勢迅速過於風電

振雲嶧岫而土嵒山

廣韻嶧山在容州山下有鬼市嵒即崆字崆峒山也能令幽谷與雲空洞

填塞龍狡猾

又作消龍與櫬同檻也

而蹴踖屈走札揭而獠桔梗

一作繚結便操略攫而突列銷槁律屈而却梁黨仆巷塘

而觸螭蛇拱

丑乙璧礲一作

而扑雷公標擎缺而拂勃

決

皆鬼神名言妖星厲鬼
屏除顛仆莫敢干之

奮雲旗而椎撞又作鴻鐘聲淳

淪

又作

以純倫四海澹而祐地梁

祐又作祐雲旗所以垂
覆于下洪鐘所以宣其

和也淳淪純倫至

和交暢故四海清
晏下土蒙福地梁猶言地維地軸也

碎太山而刺嵩高吸

洪河而噉九江登蕉冕之釐臺闢天門而閃帝宮

享嘉命而延壽樂斯宮之無窮

未言喬岳可隳江河
可竭九宮定位未嘗

遷變游行一周復于中宮所謂長於上古而不

老超乎天地而永存也刺盧達反

反讐言其微

函谷關賦

李尤

後漢文苑傳李尤字伯仁廣
夔維人和帝時拜蘭臺令

故秦函谷關在弘農縣周秦故都皆在關中漢
高祖用婁敬策都關中因秦故關而守之武帝
徙函谷關於新安地理志河南郡
穀城縣頽師古曰即今新安也

惟皇漢之休烈兮包八極以據中混無外之盪盪兮

惟唐典之極崇

唐典謂唐堯之舊典
別九州協和萬邦

萬國喜而洞洽兮

何天衢以流通

易大蓄上九
天之衢亨

襟要約之險固兮制關

捷以擒非其南則有蒼梧荔浦離水謝沐涯浦零中

以窮海陸

蒼梧而下六關在南地理志蒼梧郡注屬交州
有離水關謝沐荔浦二縣交趾郡合浦縣並有

開九真郡
有界關

於北則有蕭居天井壺口石徑貫越伐朔

以臨胡庭

蕭居而下六關在北上黨郡注有上黨關壺口
關石研關天井關徑讀作研音形餘未詳諸部

或有懷渾歸匈等名
或有開越字恐誤

緣邊邪指陽會玉門凌測龍堆

邪指

則陽會玉門等關煌郡注江西關外
有白龍堆沙龍勒縣有陽關玉門關

或置於西則有

隨隴武夷白水江零汚漢阻曲路由山泉舊水遼濫

沫落是經

於西則隨隴至沫落等關以上
諸關志不載或謂乍置乍廢

迺周覽以汎

觀乎歷衆關以遊目惟夸闊之宏麗兮羌莫盛於函

谷

羌發語辭或作度

施雕礪

以作好建峻敞

之堅重殊中外

以隔別翼

巍巍之高崇

命尉臣以執鑰

有開都尉光武紀建元九年省

十九年復置

統羣類之所從嚴固守之猛厲操戈鉞而普

聰

聰聰也謂察聽姦邪

蕃鎮造而惕息侯伯過而震惶惟函谷

之初設險

前有姐之苗流

惟思也易王公設險以守其

之本未當始於姐周之前

國苗流本末也推函谷置關

以周時有關尹喜事知之

嘉尹喜之望氣

知真人之

西遊爰物色

以遮道爲著書而肯留

劉向列仙傳老子西遊關尹喜先見

其氣知真人當過物色而遮之老子亦知其奇爲著書道德經二篇

自周轍之東遷秦虎

周平王東遷洛陽秦遂據有岐雍之地恃

其險要肆毒天下班固

西都賦秦以虎視

文馳

周平王東遷洛陽秦遂據有岐雍之地恃

其險要肆毒天下班固

西都賦秦以虎視

齊而懼追謫雞鳴於狗偷

齊孟嘗君田文囚於秦客有能爲狗盜者竊美裘以獻陵

姬昭王釋之孟嘗君得出即馳去更封傳變姓名夜半

至函谷閔

二法雞鳴

出客恐追

至客爲雞鳴而雞盡鳴

遂發傳出睢背魏而西逝托衾衣以免搜

范睢得罪於魏秦謁者王

晉與俱入秦至函谷閔

秦相穰侯東行縣邑睢匿車中

免索而得入見戰國策揚雄解嘲范睢之亡也扶服入

橐大漢承獎以建德革厥舊而運脩

高祖初入閔與民約法三章至武帝

元鼎三年冬乃徙函谷閔於河

南郡新安縣運修猶改爲也

准令宜以就制因茲

勢以立基

謂擇其善而宜者因自然形勢以立閔之基址據地勢前漢閔在國都之東後漢閔在國都之西郡國志穀城縣有函谷閔注西征記曰函谷左右絕岸十丈中容車而已

蓋可以詰非

司邪括執喉咽季末荒丘墮闕有年

謂西漢之末閔守隳廢墮同許規

反天閔羣黎命我聖君誓符皇乾孔適河文武也後漢

志光武東封泰山引河圖
會昌符誠合帝道孔矩

中興再受二祖同勲
言光武受

命中興與高祖創業同功、永平承緒欽明奉循上羅三關下列九

月明帝永平之間能承奉二祖立國門之規當時函谷閔制度宏麗若此

會萬國之玉帛

徠百蠻之貢琛

東漢都洛陽河南郡爲帝京諸侯藩鎮執玉帛朝覲方外蠻夷各以其國琛寶來貢皆由函谷閔左傳禹會諸侯於塗

山執玉帛者万國魯頌憬彼淮夷來獻其琛冠蓋紛

其雲合車馬動而雷奔察言服以有譏捐繻傳而勿

論言人物往來之多惟異服異言是察它無所禁札記論閔執禁以譏禁異服識異言譏察也繻傳過閔之符信也書繒帛分持其一以爲出入之驗或用棨刻木爲之漢書文帝除閔無用傳終軍入閔弃繻而去

于以廓襟度於神聖法易簡於乾坤

言大漢人主包涵天下與乾坤同量

易乾以易知坤以簡能无又有函谷閔銘曰函谷險要襟帶喉咽尹從李老留作二篇孟嘗離秦奔驩東征夜造晉

疑謫以雞鳴范睢將入自盛以囊元鼎革移錯之新安舍
彼西阻東即高原長墉重閣固不踰簡易二從與乾合符

大赦賦

崔寔

字子真援之子

唐虞之際省戒肆赦易稱君子以赦過宥罪謂過誤則赦有罪者寬宥之而已後世始有大赦本期除惡或至賞姦論者評之詳矣按漢書和帝十一年夏四月丙寅大赦天下此賦寔少年所作

惟漢十一年四月大赦滌惡棄穢與海內更始疊
疊平思隆平之進也寔就而賦焉

以爲五帝異世三王殊事然其承天據地興修法制
一也陛下以苞天之大承前聖之迹朝乾乾於萬幾
夕處敬而厲惕言勤政也易曰君子終日乾乾夕惕若厲然猶痛刑之未措

厥將大赦天下所以創太平之迹旌頌聲之期新邦
家而更始垂祉羨乎將來此誠不可奪也方將披玄

雲

慶雲也淮南子玄雲素朝

景星如半月

獲嘉禾於疆畝

周成王時唐叔得禾異畝

同頽作數蓂莢於階庭

堯時蓂莢生於階隨月開落

捫騏麟之肉角

麒麟瑞獸一角二端有肉

聆鳳凰之咷鳴

天下有道則鳳凰至左

傳鳳凰于飛和鳴

繖二

農夫

歡於時雨工女樂於機聲雖羲皇之神化尚何斯之太寧

夢賦

周禮占夢以日月星辰占六夢之吉凶一曰正夢二曰噩夢三曰思夢四曰寤夢五曰嘉夢六

曰懼夢又大卜掌三夢之灋一曰致夢二曰觭夢三曰咸夢注夏殷周所占夢之法也

王延壽

後漢文苑傳王延壽字文考南郡宜城人有雋才曾有異

夢意惡之乃作夢賦自厲年

二十四過漢江溺水而死

臣弱冠嘗夜寢見鬼物與臣戰

漢以前對人稱呂
僕率以爲常近世

非君前不稱呂
弱冠二十歲

遂得東方朔與臣作罵鬼之書

此書

不傳臣遂作賦

一篇叙夢後人夢者讀誦以却鬼

數數有驗臣不敢蔽其詞曰余宵夜寢息乃忽

有非常之物夢焉其爲夢也悉覩鬼物之變恠

則有蛇頭而四角魚尾

一作首

而鳥身或三足而六

眼或龍形而似人

山海經南禹之山
其神龍身而人面

羣行而奮搖忽

來到吾前伸臂而舞手意欲相引牽於是夢

中驚怒脛臆紛紜

脛音逼脛臆
怒氣填胷也

曰吾含天地之

淳和何妖薛子之敢臻尔乃揮手振一作拳奮雷發

電舒斲游光斬猛猪

一作蹠斲側畧反斲斫亦斬也

立而批纍毅

纍一作佛字本作鬻父

左傳公子彭生之鬼爲大豕人

噬

說文魅老精物也音媚虛耗

鬼也國語木石之怪夔螭

拂諸渠撞縱目打三顱

許鎔反自游

撲芳蕘

一作鬼夏玉篇鼈剽輕爲害之鬼

扶夔鼈

東京賦作夔扶丑乙反搏眞

睂蹴睢盱

吁音粗

剖列蹙掣

掣鶡薛掣尖韁踏赤舌

鞬儻

竫音粗

揮鬚鬚

多鬚而禿髮鬚許鎔反自游

善文選注諸鬼說者

各異似不必深辨

於是手足俱中捷獵摧拉

拉人合反

折澎濞跌抗

濞音彭濞音涒羣隊奔迸如水潰決也跌徒結反抗震厥反顛仆不安也

指倒

批笞強梁捶抨剗拔掠予摶撻黠拖頽

一作贖

抨橙軋

拔子寸反猶撻也左傳拔衛侯之手撻音僚撻士結反顏五怪反贊五拜反鬼之桀黠頑惡者

從而持捉之搘耶拯

字抨軋皆擊打之稱

於是群邪衆魅駭擾遑遽煥

衍叛散不留乍去變形瞪眄

瞪普耕反怒

目直視也

顧望

猶豫吾於是更奮奇譎昧捧獲噴扼撓覘撻

死

作振撓呼呻憂批撻噴

擣音獲本作嘯噴音責其不去者又從而捉獲批撻加以毛反攬也

於是三三四相隨狼傍而歷僻

狼音浪侵傍行不正貌僻

咤_{音闢歷}確確磕磕摏齊亥

一作精氣充

布

摏音昔反亥讀作駭

讐_音

豐二

鬼驚魅怖或盤跚而欲走或拘

攣而不能步或中瘡而宛轉或捧痛而號呼

去声

奄霧消而光散寂不知其何故

易繫辭知幽明之故

嗟妖

邪之恠物敢干真人之正度

人稟天地之真氣守君子之正行妖物何

爲敢干之以終前意耳聊嘈而外卽忽屈申而覺寤於是雞

知天曙而奮羽忽嘈然而自鳴鬼聞之以迸失

失讀作佚走也心懼怖而皆驚亂曰齊桓夢物而以

霸弓

夢物未詳管子相公北伐孤竹見人長尺而人物具焉走馬前疾公大惑管仲曰伯王之君興而登

山神見又莊子桓公田於澤見鬼焉齊士有皇子告教者曰澤有委蛇其大如轂其長如轡紫衣而朱冠見之者殆

乎霸桓公笑曰此寡人之所見者也夢恐是寤字周禮寤夢謂因覺時所見而夢與古覆字相類

武丁

夜感得賢佐弓

尚書高宗夢帝賚予良弼求得傳說

周夢九齡年克

百弓

禮記武王夢帝與我九齡文王曰我百爾九十五吾與爾三焉

晉文監腦國以

覩

一作
蠭 左傳僖三十八年晉侯夢與楚子搏楚子伏已而監其腦子犯曰吉我得天楚伏其罪遂

戰楚師
敗績

老子役鬼爲神將兮

葛洪神仙傳李耳以周武王時爲柱下史

時俗見其久壽故号老子所出度世轉禍爲福永無治鬼養性絕穀變化役使鬼之法

恙兮

說文恙余亮反憂也一云恙噬玉能食人

心故無憂患者謂之無恙

王孫賦

猴類以况小人之輕黠便捷者卒以慾心發露受制於人徐堅初學記載此文間有音而無釋茲畧較補

未詳者闕之

原天地之造化實神偉以屈奇道玄微以密妙信無物而不爲有王孫之狹獸狹即狎字一作狡形陋觀而醜儀顏狀類乎老公軀体似乎小兒眼眶睂以睂一作睂睂音崖睂五流反睂許聿反皆眸子不正貌視職睫以映瞳

睭音戢睫側夾反映呼悅
反睭呼迷反顧盼不定

穴大高匡而曲頰睭

一作眼
儇

歷而曠離

頰音遏額也睭方辨反閉目也眼呼歷反眼歷驚視狀儇許緣反輕疾也

阜𩫑𩫑

以歛歛

𩫑音封𩫑呼俟反歛許夾反皆鼻息声

耳聿役以啞知

啞

作適並音摘

口嗦呷以齧齧

嗦呼忝反呷之冉反咀噍狀齧側咸反齧七角反有齒無牙狀

脣皴喟以破覩

皴審涉反喟而燭反閉口貌破疋卑反覩如卑反開口貌

齒崖

崖以齧齧

崖本作齧五街反齧五街反露齒貌

齧齧

忍音握呻音冉

覩之涉反覩音

脣動貌

儲糧食於兩頰稍委輸於胃脾蹉

兔蹲而狗踞

蹉具貞反蹉不伸也

聲歷鹿而嚦呷

嚦音伊強顏音伊

嚅呢以事婦人

或嚦嚦而噭噭

嚦音蒲又音客一作嚦音囁聲許角反歐吐

聲左傳君將殺之

又啞叟

一作

其若啼

啞音昊姿僭僂而抵

抱一

作贊

僕呼店反

豁盱闌以瑣

音韻詩激反醕呼
酉啼反酸醋也顧

視不常忽若
酸攢瓊眉目

吸眴睭而睭眴

布敕吏反晚於阮反
安子公反伺視也瞋

音不覓

睅 瞅而跋扈

默而充反矯音軟
裝音訾一作躅旨

言形

生深山之茂林處斬嚴

之嶽崎
崩鉤悔反崎
知奇反嶽崎

之山峻危

性獵獵以播疾態峯出

而橫施 猛賊剽字橫音睛猶音子

言標較輕迅
也橫去声

緣百仞之高木攀

不窮棗之長枝皆

牢謹

洛之峻嶧臨不測之幽溪

尋柯條以宛轉或

捉麻

腐樹也若將頽而復

復著紛紜紜一本上作

作紩竹

律反下以陸離或羣犀

而電透上瓜縣

而
春

倒了字丁了切懸物兒以足
掛木枝如爪櫛之懸繫

上觸手而望攬

下值一作對足而登蹠

蹠即臥字芳遇反說文臥超越免言手足便捷

互攀攬以

狂接僂儻睭睂而奄赴

僂儻即倏字倏忽出莊子睭即睭字書刃反子虛賦倏睭情

剗皆疾貌

時遼

一作寥

落以蕭索

寧息時乎

乍睥睨以容與

計反睨魚計反邪視也

或蹠

一作蹠

趺以跳迸又咨陬而攢聚

蹠同又隻反蹠右尤反陬將俟反羣居也羣隊蹠蹠進逸忽又攢聚一處

扶巔峯以揲拯

陳掾躡危臬而騰舞忽蹠逸而輕迅羌難得而覩

縷

史記貨殖傳陳掾其間得所欲司馬貞注掾逐緣反

陳掾猶經營馳逐也臬五結反門槩也此謂枯木之

無枝節者覩音螺覩縷委曲也言圓山馳逐冀以捕之乃

登高木舞躍自喜忽又走佚終難捕獲捕者徒委曲多方

耳左太冲吳都賦羌難得而覩縷

同甘苦於人類好鋪糟以歎醕

昌

悅反醕音漓薄酒也楚詞鋪其糟而觀其醕

乃置酒於其側競爭飲而蹠

馳

蹈火緣急疾也

醜陋

酌火候反着酒

頓狀矇莫孔反

繫繩

以繩索繫縛世傳取猩猩之術

以酒誘之與此相

縛

遂纓絡而

羈縻

暫與暫同不久也

髮子公反毛亂也

繫火結反謂

繩索繫縛世傳取猩猩之術

以酒誘之與此相

繩

繩絡而

類歸鑠繫於庭廡觀者吸

呻一作

而忘疲

誚青衣賦

張超

後漢文苑傳超字子並河間鄭人留侯之後

舊編載青衣賦以爲蔡伯喈文

少年時所爲耶志蕩詞淺不宜玷

附見之其

簡冊以有誚之者故附見之其

詞云金生砂礫珠出蚌泥歎

附見之其

茲窈窕散在卑微眇情極麗

皓齒蛾眉縱橫接髮葉如低

附見之其

葵綺袖丹裳躡蹠絲屏盤跚蹀躞

坐起低昂和暢善笑動揚朱唇

附見之其

都治武媚卓躋多姿精惠小心
趨事如飛中饋裁割莫能雙追

閨睢之潔不暗邪非察其所履
世之鮮希宜作夫人爲衆女師

伊何尔命在此賤微代無樊娟
楚莊晉妃感昔鄭季平陽是私

故因錫國歷尔邦畿雖得嫵婉
舒鴻情懷寒雪纈紛充庭盈階

兼裳累鎮展轉倒頰盼昕將曙
雞鳴相催飾駕趣嚴將舍爾乖

睭冒睭冒思不可排張子並同
時人規倣備至俾之思愆可謂

益友

矣

彼何人斯

詩卷伯蘇公之篇皆有此句
不指名其人蓋鄙疾之也

悅此艷姿麗

辭美譽雅句斐斐文則可佳志卑意微鳳兮鳳
兮何德之襄高岡可華何必棘茨醴泉可飲何

矣

必洿池隨珠彈雀堂溪刈葵

鳳喻

詞人棘菴澇池
衣隨侯之珠堂

溪之金以爲劙皆可寶者
子以隋侯之珠彈千仞之鳥

用之彈雀刈葵則自輕
雀淮南子官人得載則
鸕鷀非竹實不食腐鼠
乃鳩鴟所求事見莊子

甚矣莊
以刈葵

今禍福之階多由孽妾淫妻書戒牝雞

泰誓

惟家之索詩載哲婦

哲謂多智詩哲婦傾城
懿厥哲婦爲鳩爲鳴

三代之季皆

由斯起晉獲驪戎斃懷恭子

晉獻
姬以

公伐歸公辟

戎獲驪安之卒亂

晉國恭太子申生
縊死懷公圍見弑

有夏取仍覆宗絕祀

札
歲
大
楊

物姫宗正
太康不恭

有仍二女五子家降蓋
曰有仍氏女髦光可鑑

七書

謂太康爲羿所逐而失國
后夢取之生伯封貪祿無

左傳則無厭翼滅

之夏亦恐

叔躬納申聽聲貌

似女生

娶申公
伯石甘

公巫固之

之及堂聞其声而還曰是豕狽之聲也喪羊舌氏矣盼叔向名

穆子私

庚堅

牛餕已

穆子私庚宗之婦人生子曰黃歇之敗從李園始

李園進妹

牛使爲堅後爲亂穆子餓死於春申君黃歇後因作亂殺歇

季相子受齊女樂孔子行

文公懷安姜夾其鄙

晉文公之未反國也安於齊姜氏勉之曰子必有晉若何懷安

與子犯謀醉而載之以行周漸將襄康王晏起畢公喟然深思

古道感彼關雎性不雙侶願得周公妃

音配以窮

寃防微消漸諷諭君父

周南關雎毛氏傳后妃之德也齊韓魯三詩皆以爲

康王晏朝關雎刺之漢時毛詩未立於學官故儒蕡所引多以爲刺

孔氏大之列冠篇首

夫子刪詩以關雎冠三百篇

晏嬰潔志不顧景女

晏嬰字平仲事齊靈莊景三君

雋不疑字曼倩聲名重於朝廷大將軍先徵以女妻之不疑固辭不肯當見尊不迷況此麗

漢書

雋不疑字曼倩聲名重於朝廷大將軍先徵以女妻之不疑固辭不肯當見尊不迷況此麗

堅

景公霍光皆尊貴欲奉以女娶不疑尚秉志不惑矧此賤者欲屑就乎深謂之也

三族无紀

綢繆不序解行索妃

蟹邪行
妃音配

旁行求偶昏無媒

理宗廟無主

無主祭祀者

門戶

不名依其在所生女

爲妾生男爲虜

奴虜也

歲時酌祀詣其先祖或於

馬廄厨間竈下

下楚詞叶音戶

東向長跪接狎觴酒悉

請諸靈僻邪無主

無定主也

多乞少出銅丸鐵柱積

繒累億皆來集聚

細碎之物隨得而聚婢之常態

嫡婉歡心各有

先後臧獲之類

方言凡民男而貧者謂之臧女而婦奴謂之獲

蓋不足數古

之贊婢尚猶塵垢

秦法家貧子壯則出贊

况明智者欲作奴父

勤節君子無當自逸宜如防水守之以一秦繆

思讐故獲終吉

逸與佚同

謂淫佚也

讐與愆同

尚過也

書秦誓曰則罔所讐取其悔過也

古文苑卷第六



古文苑卷第七

賦十一首

蔡邕漢津賦

筆賦

彈碁賦

短人賦

王粲浮淮賦

羽獵賦

柳賦

陸機思親賦

左思白髮賦

庾信枯木賦

謝眺遊後園賦

漢津賦

蔡邕

字伯喈陳留圉人後漢書有傳

漢爲四瀆之一都道所
湊爲津說文曰津渡也

夫何大川之浩浩兮洪流淼以玄清配名位乎天漢

天漢雲漢也詩倬彼雲漢爲章于天蕭何傳語曰天漢森音眇

禹貢嶓冢導漾東流爲漢

自乎嶓冢引漾澑而東征

禹貢嶓冢導漾東流爲漢漾水出龍西氐道東流過

治漾水自嶓冢始納陽谷之所吐兮

謂日也漢之源在西故云納日

兼漢沔之殊名

沔水出武都東南入江漢上曰沔如淳曰北方人謂漢水爲沔水

揔畎

滻之群液演西土之陰精遇萬山以左迴兮

萬一作曼山名在南

郡襄陽西九里酈元注水經云漢水東經萬山北

旋襄陽而南縈

經襄陽而南行切大

別之東山兮與江湘乎通靈

禹貢至于大別南入于江師古曰觸大別山而南入江湘

水出臨湘縣
零山北入江

江縣志

嘉清源之

勢體皆澹雅以安流

潭視然反
潭浚猶潺

鱗甲育其萬類兮蛟龍集以嬉遊明珠胎于靈蚌

芳夜光潛乎玄洲夜光之珠玄洲
幽深之崖也 雜神寶其充盈芳豈

魚龜之足收 珠貝所蓄它水族不足道 於是遊目騁觀南援三州

北集京都

三州徐揚荆也淮水所經京都漢京河南尹也由淮入河自河而達雒陽

上控隴坻

下接江湖

孔穎達書正義地理云漢水出隴西都爲漢水禹貢南入于江東匯署

氏道縣至

導財運貨通

懋遷有無既乃風火焚蕭瑟勃焉

益興楊俠

沛以奔驚壯

洪濤涌而沸騰願乘流以上下生卒

周佑往來乘
淮水而上下

貿遷便利窮滄

浪平三澨觀朝宗之形兆看洞

卷之三

禹貢又東爲滄浪之水過三

滄浪之水過三澨又江漢朝宗于海又曰
二澨東匯

東流爲漢又東

筆賦

古者簡牘畫以金槧至秦蒙恬始
製筆釋文筆述也述事而書之

惟其翰之所生于季冬之狡兔兔經霸則毫健性精亟以標
悍體湍迅以騁步兔性若此毫之輕健勁捷似之宜製以爲筆削文竹以爲

管加添絲之纏束形調搏以直端染玄墨以定色畫

乾坤之陰陽讚宓皇之洪勲

宓羲始畫八卦

叙五帝之休德

揚蕩蕩之明文

堯蕩二平民無能名

紀三王之功伐芳表八百之

肆觀

武王至孟津諸侯不期而會者八百國

傳六經而綴百氏芳建皇極

而序彝倫綜人事於昧昧芳贊幽冥於明神象類多

喻靡施不協上剛下柔乾坤位也新故代謝四時次

也圓和正直規矩極也立首黃管天地色也

易天玄而地黃

彈碁賦

沈存中筆談西京雜記云漢元帝好蹴踘以蹴踘爲勞求相類而不勞者遂爲彈碁之戲予觀

彈碁絕不類蹴踘頗與擊慍相近疑是傳寫誤耳其局方二尺中心高如覆盂其巔爲小壺四

角微隆起白樂天詩彈碁局上事最妙是長斜謂抹角斜彈一發過半局今譜中具有此法

榮華灼爍萼不韻韻於是列象雕華逞麗豐腹歛邊

中隱四企

魏文帝彈碁賦云豐腹高隆庫根四頹

輕利調博易使馳騁然

後我製兵慕奉驚或風飈波動若飛若浮不遲不疾
如行如留放一弊六功無與儔

此即長斜也魏文帝賦云緣邊間造長斜迭取

短人賦

侏儒短人焦僥之後

國語焦僥氏長三尺短之至也

出自外域戎狄別

種

上文注僬僥西南蠻之別也

去俗歸義慕化企踵遂在中國形貌

有部名之侏儒

東方朔傳朱儒長三尺餘奉一囊粟

生則象父唯有晏子

在齊辯勇庄景拒崔加刃不恐

晏嬰長不滿六尺事齊景公常直諫匡救之初

崔杼弑莊公晏子入枕尸而哭人謂崔杼必殺之杼曰民之望也舍之得民崔杼盟國人於大宮晏子仰天而歎曰嬰所

不唯忠於國利社稷者是與有如上帝後竟滅

崔氏晏子非侏儒比以古賢爲戲非所以爲訓

其餘庭么劣

厥僕窶嘖嘖

怒語與人相拒矇昧嗜酒喜索罰舉醉

則揚聲罵詈悉口衆人患忌難與共侶是以陳賦引

譬比偶皆得形象誠如所語詞曰雄荆鷄兮聳聳鷄

鶡鳩鵠兮鵠鵠雌冠戴勝兮啄木兒觀短人兮形若

斯熟地蝗兮蘆即且

子如反似而大腹

繭中踊兮𧈧蝨湏

踊今作𧈧

蠕音而蚕之傷火病縮者視短人兮形若斯木門闔兮梁上柱

江南人呼

梁上矮柱爲侏儒獎鑿頭兮斷柯斧鞬鼓兮補履撲脫柄

椎兮擣薤杵視短人兮形如許

浮淮賦

王粲

字仲宣漢末人爲魏侍中有文集

魏志建安十三年曹公自江陵征劉備至赤壁與備戰不利十四年至譙治水軍秋七月自渦入淮出肥水軍合肥子平是時爲漢五

官中郎將粲爲丞掾從曹公東征

魏文帝賦序云建安十四年王師自譙東征大興水軍浮舟萬艘時余從行始入淮口行泊東山覩師徒觀旌帆赫哉盛矣雖孝武盛唐之狩舳艤千里

武帝紀元封五

年冬南巡狩至于盛唐自尋陽浮江親射蛟江中獲之舳艤千里作盛唐之歌殆不過也乃作斯賦云命粲同作文帝賦

賦云命粲同作文帝賦

不全

從王師以南征兮浮淮水而遐逝背渦浦之曲流兮

望馬丘之高澨

濠州界有馬丘聚澨水邊高土

泛洪櫓于中潮兮

櫓戰舡上敵樓

淮與海通故有潮

飛輕舟乎濱濟建衆檣以成林兮譬無山之

樹藝

檣艤上旆竿

於是迅風興潭濃濤波動長瀨鉦鼓若

雷旌麾翳日飛雲天廻蒼鷹飄逸

舟楫遇順風如雲之飛天爲廻旋士卒駕

舟如蒼鷹之勁疾

滂沛凶溶遞相競軼凌驚波以高騖馳駭

浪而赴質加舟徒之巧極美榜人之閑疾

舟徒水軍榜人操舟者閑

謂習慣白日未移前驅已屆群帥按部左右就隊軸轘

千里名卒億計運茲威以赫怒清海隅之帶芥

指吳人也是年

孫權圍合肥與劉備
結好備猶未有蜀

濟元勲於一舉垂休績乎遠裔

羽獵賦

摯虞文章流別論云建安中魏文帝從武帝出獵賦

命陳琳王粲應場劉楨並作琳爲武獵粲爲羽獵場

爲西狩楨爲大闕凡此各有所長粲其最也此賦首尾有缺文以粲集補

濟漳浦而橫陣

清濁二漳水皆出上黨合流過魏郡
曹公攻袁尚嘗決漳水以灌鄴城

倚紫陌而

並征樹重冒於西址列駿騎乎北垌遵古道以游豫

芳

孟子二游一
豫爲諸侯度

昭勸助乎農圃因時隙之餘日芳陳苗狩

而講旅

左傳春蒐夏苗秋獮冬
狩皆於農隙以講事也

相公乃乘輕軒

相公指操時粲
爲丞相掾輕軒

轍車

駕四駘

白馬黑驥曰駘
詩駕彼四駘

拊流星

矢屬繁弱弓名力重
千斤周武

王之戎
弓也

選徒命士威興竭作

周禮小司徒凡起徒

役唯田與追胥竭作

旌旗雲

擾鋒刃林錯揚輝吐火曜野蔽澤山川於是乎搖蕩
草木爲之摧落禽獸振駭竄亡氣奪舉首觸絲搖足
遇撻陷心裂胃潰頸破頬粲集作
顙音遇鷹犬競逐奕奕霏
霏下韙窮縶搏肉噬肌墜者若雨

子虛賦獲若

雨獸去声

僵者

若坻詩如坻如京鄭氏箋
水之高地也

清野滌原莫不殲夷

柳賦

魏文帝柳賦序云昔建安五年上與袁紹戰
於官渡時余從行始植斯柳自彼迄今十五

載矣感物傷懷乃作

斯賦蓋命槩同作

昔我君之定武

指曹公也左傳武有七德保大定功

致天屆而徂征元子

從而撫軍

謂平從行左傳冢子從曰撫軍守曰監國

植佳木于茲庭歷春秋

以踰紀行復出於斯鄉覽竝樹之豐茂紛旖旎以脩長枝扶疎而覃布華樛捎以奮揚人情感於舊物心惆悵以增慮行游目而廣望觀城壘之故處悟元正

之話言

按史是年正月操軍于官渡四月破紹軍於延津南歷舊日營壘之地因念當時參陪軍政猶記其

言信思難而存懼

思征戰之事士人感曹公之德如召南之思召伯故不剪伐

畏敢累於此樹

今當祗畏而愛護之

嘉甘棠之不伐

以柳比甘棠言

退之豈駕馳而不屢

倘遠舊跡退而不顧雖屢經從奚閑感欷

思親賦

陸機

晉書陸機字士衡吳郡人也父抗吳大司馬抗卒領父兵爲吳牙門將大康中與弟雲俱入洛累遷

爲太子洗馬著作郎機生於吳中仕西晉洛陽去鄉
社遷邈又遭時變亂不克祠祀其親作賦以述思念之情

悲桑梓之悠曠愧蒸嘗之弗營

井社植桑梓以爲表識悠曠言隔遠也蒸嘗謂四時

之指南雲以寄欵望歸風而効誠年歲俄其聿暮明

星爛而將清廻颺肅以長赴零雲紛其下積

身寓洛陽而親之墳

墓在吳中思因風雲之便以寄吾誠敬由歲至暮自夕至明風雲變態不常卒無可以寄吾情者

羨纖枝

之在榦悼落葉之去枝存顧復之遺志感明發之所

懷

父母猶根榦子孫猶枝葉詩顧我復我欲報之德又詩明發不寐有懷二人

兄瓊芳而蕙

茂弟蘭發而玉暉感瑰姿之晚就痛慈景之先違

晉書

陸雲字士龍少與兄機齊名号曰二陸爲吳王郎中令出宰浚儀有惠政言兄弟才美相映所恨成就之晚不及奉養其慈親

猶曾子得祿三
千鍾而悲也

白髮賦

左思

晉書字太冲齊國人少博覽文史

譏後世俗薄貴少而賤老雖血肉至親晚景或相棄背也

星星白髮生於鬢垂

星二三邊亦謂之三垂

雖非青蠅

穢我光儀策名觀國

策名謂名書策牘也易觀卦觀國之光利

用賓于王以此

見疵將拔將鑷好爵是縻

易我有好爵吾與爾縻之

白髮將拔怒

然自訴稟命不幸值君年莫逼迫秋霜生而皓素始

覽明鏡惕然見惡朝生晝拔何罪之故予觀橘抽一

縞一縷貴其素華匪尚綠葉願戢子之手攝子之鑷

咨爾白髮觀世之途靡不追榮貴華賤枯赫赫閭閻

藴藴紫廬

閭閻天門也紫廬

紫廬柴微之庭天帝之居也

男子二十弱冠求仕曰弱冠

童

鬚獻謨甘羅秉軒

史記甘羅年十二秦以車五乘遣使趙還爲上卿

子奇剖符

諾忠

說苑子奇十八入齊使爲東阿宰有善績古縣宰銅章墨綬

英英終賈高論雲衢

漢書終軍

年十八詣長安上書言事賈誼年二十餘文帝召爲博士

拔白就黑此自在吾白髮

臨拔瞋目號呼何我之寃何子之娛甘羅自以辨惠

合作見稱不以髮黑而名著賈生自以良才見異不

以烏鵲而後舉聞之先民國用老成二老歸周周道

肅清

孟子二老者天下之大老也而歸之言呂尚伯夷歸文王周之王道以成周書永清四海

四皓佐

漢漢德光明

商山四皓從太子之招輔惠帝入朝備貳之位以定

何必去我然後

要榮洛爾白髮事故有以爾之所言非不有理曩貴

耆老今薄舊齒皤皤榮期皓首田里

列子榮啓期年九十行乎邾之

野鹿裘帶索鼓琴雖有一毛河清難俟

左傳不禽二毛又俟河之清人

惟壽幾

隨時之變見歎孔子

易隨時之義大矣哉

髮乃辭盡誓以

固窮並臨玉顏今從飛蓬髮膚至昵尚不克終聊用擬辭比之國風

枯樹賦

庾信

此賦有碑本傳于世末題貞觀四年十月八日爲燕國公書又細書其旁允肆

伯陸拾漆字其後政云右枯樹賦一卷乃褚河南真跡也按徐浩書品云中宗

時內出二王墨帖二十卷賜中書令楚宗客二二裴作屏風十二扇以褚遂良

枯樹賦爲肺魏鄭公嘗謂遂良下筆道勁甚得逸少體質二說以驗此賦及字勢雖無姓氏信爲河南書不誣矣熙寧

四年三月三十日丹揚蘇頌子容題舊

編字畫未免有差
今一以碑本爲正

殷仲文風流儒雅海內知名代異時移出爲東陽太
守常忽忽不樂顧庭槐而歎曰此樹婆娑生意盡矣
晉書殷仲文少有才藻美容貌仲文之妻相玄之姊也玄
篡位以佐命親貴帝初反正抗表自解乞待罪私門詔不
許因月朔與衆至大司馬府中有老槐樹顧之良久而
嘆曰此樹婆娑無復生意忽遷爲東陽太守意彌不平後
伏誅桓玄父溫爲大司馬玄旣誅夷故仲文見其庭槐而嘆與賦所述稍異
至如白鹿貞松

燭煌郡蒼松縣漢武帝置南山有松陝縣南十里有白
鹿塞地多古松白鹿棲息其下因而得名見十三州記青

牛文梓

錄異傳曰秦文公伐雍州南山文梓木有青牛出
走豐水玄中記云千歲之木精爲青牛史記作伐

南山大梓

豐大特根柢盤魄山崖表裏桂何事而銷亡

漢武帝作賦以悼李夫人其辭曰秋氣憐以
以淒戾芳桂枝落而銷亡

而無枝其根

昔之三河徙殖

史記唐人都河東殷人都河內周人都河南夫三河

半死半生

在天下之中

九畹移根

楚詞余旣滋蘭之九畹據此則指木蘭也

開花建始之

殿

曹操起建始殿于洛陽

落實睢陽之園

九域志睢陽郡有梁孝王東苑方三百里苑園

中有百室山

聲含嶰谷曲抱雲門

漢書律歷志伶倫取竹之嶰谷制十二篇

以聽鳳鳴周禮大司樂雲門之舞注雲門

黃帝樂言木中含抱自然之律呂

將鵠集鳳比

翼巢鷺臨風亭而唳鶴對月峽而吟猿

以上木之得地茂盛時猶人之

年少富貴時也

乃有拳曲擁腫盤坳反覆能憇顧眄魚龍起

伏節豎山連文橫水蹙

皆古木形狀

匠石驚視公輸眩目

匠石公輸班並古雕鐫之良工見而異之

雕鐫始就剖剗仍加平鱗鏟甲落角

摧牙重重碎錦片片真花紛披草樹散亂烟霞

皆形容木

文 中之若夫松子古度平仲君遷

四木名也古度木不華而實子皆從皮中

出大如安石榴正赤初時可煮食平仲木子如瓠形

左太冲吳都賦木則楓柙豫章平仲君迁松梓古度

注以松梓爲二木今作松子蓋結實可食者出南海

山無槎

拊搏即拊字五割反舊本作柯非

秦始皇東封泰山風雨驟至避于松下因

大夫封爲五

東漢馮異獨屏樹下軍中号爲大樹將軍莫不苔

埋菌壓鳥剥蟲穿枝垂於霜露撼頓於風烟東海有

白木之廟西河有枯桑之社北陸以楊葉爲關南陵

以梅根作冶

四方廟社閑冶有因木得名者木今何在名則長存伊尹生於空桑豈西河地邪

山則藂桂留人

淮南王安招隱序曰招隱士者淮南小山之所作也其詞云桂樹叢生芳山之幽又

云攀援桂枝芳聊淹留

扶風則長松繫馬劉琨扶風行繫馬長松下發鞍高岳頭

豈

獨城臨細柳之上塞落桃林之下

漢周亞夫屯細柳以備胡據匈奴傳在長

安城西左傳晉侯使詹嘉以守桃林之塞

若乃山河阻絕飄零離別拔本

垂淚

人之失國喪家流離異域猶木之拔其本根移徙之謳聞者莫不哀之

秦虜王遷徙之漢中房陵遷思故鄉爲山木

噴淚見淮南子傷根流血

魏志注曹瞞傳曰王使工蘇越徙美梨掘之根傷盡出血

火入空心膏流斷節橫洞口而欹卧頓山要而半折

文裹者合體俱碎

要與脣同衰古邪字

理正者中心直裂戴瘳

銜瘤

癰瘤因木被傷結成瘻有大如撲老車輪者剖之有文

藏穿抱壳木魅暎

睭山精妖孽

賜施隻反睭失冉反鬼魅能变形覩視人鮑昭蕪城賦木魅山鬼

况復風雲不感

易雲從龍風從虎君日會遇如風雲之感召

羈旅無歸未能

採葛還成食薇

未能効職於君困於祿養周詩采葛

氏箋采葛喻臣以小事使出史記夷齊

采薇而食之

沉淪窮巷蕪沒荆扉既傷搖落彌嗟變衰

人憂

困躉憔悴之際猶木之摧折枯朽時也

淮南云

淮南子劉安所爲書

木葉落長年

悲斯之謂矣乃爲歌曰建章三月火

項羽至咸陽燒秦宮室三月火不滅

漢武帝栢梁宮災越人勇之言當大起官室以厭勝之於是作建章宮居海島者每年見浮槎往來不失期遂齋狼乘槎任其所之至犯牛女星然後知黃河與天漢通

黃河千里槎

博物志有

金谷蒲園樹即河陽一縣花

言今之熑爐漂流者即前日之清蔭而繁花者

也石季倫金谷園潘岳爲河陽令蒲縣栽桃李

桓大司馬聞而歎曰昔年移柳

依依漢南今看搖落悽愴江潭樹猶如此人何以堪

桓溫自江陵北行經少時所種柳更皆十圍慨然嘆曰木猶如此人何以堪仲文爲東陽太守在桓立既敗之後

因其興嘆庭槐而賦末乃謂其父聞而興嘆蓋援詞以明意也

遊後園賦

謝眺

眺集云奉隨王教作齊書眺字元暉爲
隨王鎮西功曹轉文學隨王齊武帝子

也名子隆
領鎮荊州

積芳兮選木

園林叢集衆芳
遴選佳木植之

幽蘭兮翠竹上蕪蕪兮

蔭景下田田兮被谷左蕙畹兮彌望右芝原兮寫目

山霞起而削成

孫綽天台山賦

赤城霞起以建

標山海經太華山削成而四方

水積明

以經復於是敞風闌之藹藹聳雲館之迢迢周步檐
以升降對玉堂之次寥寥夏德之方暮望秋清之始

飄藉宴私而遊衍時晤語而逍遙

詩可與晤語鄭氏曰晤猶對也

爾

乃日栖榆柳霞照夕陽孤蟬已散去鳥成行惠氣湛

芳帷殿肅清陰起芳池館涼陳象設芳以玉瑱

設器玩之

屬瑱充耳也象設陳前以玉為瑱言耳目所接無非珍異國語以規爲瑱詩玉之瑱也象之拂也

披蘭

籍芳咀桂漿

典籍薰以香草

披

蘭

英軌芳式如璋

徽塵

英軌言隨王之風儀詩彼其之子美無度孔氏曰不可以尺寸量也左傳

思我王度式如

玉詩如珪如璋

高文芳清談預含毫芳握芳

謂自

自

則觀海芳爲富乃游聖芳知方

孟子觀於海者難爲水游聖人之門者難爲言

假此言王門文章之富奉命難於措辭

古文苑卷第七

古文苑卷第八

歌曲

漢昭帝黃鸝歌

淋池歌

漢靈帝招商歌

漢武帝落葉哀蟬曲

詩

柏梁詩

諸葛亮梁父吟

李陵錄別詩八首

蘇武答詩二首

孔融臨終詩

雜合作郡姓名字詩

六言詩三首

雜詩二首

四言詩五首

秦嘉述婚王粲思親曹植元會
間丘冲三月三日裴秀大蜡

王粲雜詩四首

七哀詩

晉程曉嘲熱客

黃鵠歌

漢昭帝

始元元年黃鵠下太液池上爲歌曰

漢書昭帝始元元年春二月黃

鵠下建章宮太液池中公卿上壽按高相歌曰鴻鵠高

飛一舉千里正謂黃鵠也羣臣以爲瑞故上壽稱賀是

時帝初即位年九歲

黃鵠飛兮下建章羽肅肅兮行蹠蹠

金爲衣兮菊爲裳唼喋荷荇

上林賦唼喋菁藻唼所甲反喋直甲反

出入蒹葭

叶韻合作藏子虛賦其甲濕則生藏良蒹葭藏良音藏郎

自顧非薄愧

爾嘉祥

淋池歌

使宮人
歌之

三輔黃圖昭帝始元元年穿淋池廣千步東引太液之水池中植分枝荷一莖

四葉狀如駢蓋每遊燕出入或剪以爲衣或折以障日以爲戲弄帝時命水嬉

以文梓爲船木蘭爲柂刻飛鸞翔鷁飾於船首隨風輕漾畢景忘歸按昭帝幼

冲嗣位天姿儘高輔導承弼者無其人至忘無逸之戒溺於流連遊戲之樂歌

詞有雲光開曙之句蓋通夕徹曉也其意猶以爲未足卒損德性遽夭夭年豈

不惜哉

秋素景兮泛洪波揮纖手兮折芰荷涼風淒淒揚棹歌雲光開曙月低河萬歲爲樂豈云多

招商歌

漢靈帝

秋屬金於五音爲商招商者迎秋音之至
也晉王嘉拾遺記漢靈帝起裸游館于間
渠水繞砌蓮大如蓋長丈其葉夜舒晝卷名
夜舒荷官人靚粧解上衣著內服或

時裸浴其荒淫若此欲不亡得乎

涼風起兮日照渠青荷晝偃葉夜舒惟日不足樂
有餘清絲流管歌玉鳴絲管琴瑟簫笛之屬玉鳴曲名千年萬歲
嘉難踰

落葉哀蟬曲

漢武帝

此曲必爲李夫人作外戚傳云李夫人少而
蚤卒上思念不已令方士齊人少翁夜致其
神作詩令樂府諸音家絃歌之

羅袂兮無聲玉墀兮塵生虛房冷而寂寞落葉依

於重扃望彼美之女兮安得感余心之未寧

詩

柏梁詩

漢武帝元封三年作柏梁臺詔羣臣二千石有能爲

七言詩乃得上座

三輔黃圖柏梁臺武帝元鼎二年春起此臺在長安城中北闕內三輔舊事

云香柏爲梁也帝嘗置酒其上詔羣臣和詩能七言者乃得上與此所紀之年不同蓋柏梁建於元鼎二年登臺賦詩乃元封

三年

日月星辰和四時

皇帝

驂駕駟馬從梁來

梁王

孝王

武

郡國士

馬羽林材

大司馬

漢制郡國之兵有材官騎士營衛之兵有期

門羽林據百官表元狩四年衛青爲大司馬大將軍

霍去病爲大司馬驃騎將軍至六年去病薨是時青兼二職詩亦再賡邪

丞相石慶

霍去病爲大司馬驃騎將軍至六年去病薨是時青兼二職詩亦再賡邪

丞相石慶

治平聲下同

和撫四夷不易哉

衛青

刀筆之吏臣執之

御史

大夫兒寬

撞鍾伐鼓聲中詩

太常周建德

宗室廣大日益滋

宗正劉安

光祿勳徐自爲

國周衛交戟禁不時

衛尉路博德

總領從官栢梁臺

徐自爲

平理請讞決嫌疑

廷尉杜周

修飭輿馬待駕來

太僕公孫賀

國吏功差次之

大鴻臚壻充國

乘輿御物主治之

少府王溫舒

陳粟

萬石揚吕箕

大司農張成

徼道宮下隨計治

執金吾中尉豹

三輔

盜賊天下危

左馮翊盛宣

京兆尹左馮翊右扶風爲三輔言夾輔帝居不可有盜賊

盜阻南

山爲民災

右扶風李成信

是時帝從事四夷天下騷動據此詩三輔已有盜

外家公主不

可治

京兆尹漢書竇嬰田蚡傳上日俱外家故廷辨之嬰景

帝從舅蚡太后同母弟故言俱外家與文帝女

館陶長公主太后果平陽南宮隆慮三公主皆恣

橫不法是時嬰蚡俱已死太后已崩故京兆敢云

椒房率

更領其材

詹事陳掌

譖惠夷朝賀常舍其

典屬國

柱枅薄櫨

相枝持

大批杷橘栗桃李梅

太官令

走狗逐兔張罘

罝

上林齧妃女唇甘如飴

郭舍人

迫窘詰屈幾窮哉

東方

朔朔善諧謔此語蓋戲弄羣臣也按此詩羣臣各以其職詠一句無甚理致其間亦有敢言隱然寓規儆之意者齊

渠間多做其體

而骨氣浸不及

古梁父吟

舊注中都縣有田

冶子墓按三士皆齊人

強古

諸葛亮

三國志諸葛亮躬耕隴畝好爲梁父吟歐陽詢藝

文類聚載此篇云蜀志諸葛亮梁父吟又云陳武

別傳曰武學泰山梁父吟則其聲調世

傳之久矣梁父泰山傍小山丘墓所在

一作

是

步出齊城門遙望蕩陰里里中有三墓累累正相似問是誰家墓田強古治子力能排南山文

能絕地紀一朝被讒言二桃殺三士

晏子曰公孫捷田開疆古冶子事景

公勇而無禮晏子言於公餽之二桃日三子計功而食桃公孫捷曰吾再拜隱虎功可以食田曰吾杖兵而御三軍者再功可以食古冶子曰君當濟河龜銜左駿治潛行水底逆流百步從九里得龜頸功可以食二子曰吾勇不若子功不逮子取桃不让是貪也然而不死無勇也刎頸而死冶曰二子死之冶獨不逮又刎頸而死古人贈賜如素絲表其潔白疋絹使之自裁皆因物寓意三士與二桃猶言二可逃死不能免三子乃爭先就死惜哉誰能爲此謀國相齊手黃祖三子者天下之望也武侯梁父吟殆爲此設

錄別詩

眉山蘇氏曰劉子玄辨文選所載李陵與蘇武書非西漢文蓋齊梁間文士擬作者也吾因悟陵與蘇武贈答五言亦後人所擬又云齊梁文章衰陋而蕭統尤爲卑弱文選引斯

可見矣如李陵書蘇武五言皆僞而不能
辨以前詩爲非真則此數篇不言可知

有鳥西南飛

鴈也所謂陽鳥

熠熠似蒼鷹

言飛之疾

朝發天

北隅暮聞日南陵

北隅匈奴也

南盛明之地

陵高大之所以

諭漢也

欲寄一

言去託之牋綵繒

因風附輕翼以遺心

蘊蒸

蘊

猶辭陶也言思我之人

鳥辭路悠長羽翼不能勝意欲從鳥

逝駕馬不可乘

爍爍三星列

三星參也秋分後見於東方

拳拳月初生

拳拳曲貌

寒

涼應節至蟋蟀夜悲鳴

晨風曉風也

動喬木枝葉

日夜零遊子暮思歸塞耳不能聽遠望正蕭條

百里無人聲豺狼鳴後園虎豹步客庭遠處天一

隅苦困獨零丁親人隨風散歷歷如流星三革離
不結蘋藻萍皆浮水而生根不着土以喻此身之漂流思心獨屏營願得萱
草枝萱忘憂草也詩焉得謾草言樹之背以解飢渴情

寂寂君子坐奕奕合衆芳

猶言衆賢也離騷固衆芳之所在注衆芳諭羣

賢溫聲何穆穆因風動馨香清言振東序良

時著西庠

初武兄弟並爲郎後以中郎將使匈奴此言武在漢庭時議論出諸人之右今羈旅異域無復

羣賢盍簪之樂故首句稱寂寂君子坐溫和也詩穆如清風

乃命絲竹音列席無

高唱悲意何慷慨清歌正激揚長哀發華屋四

坐莫不傷

晨風鳴北林

晨風鶴也陸機疏曰鶴似鷺青熠燿北林黃色詩鶯彼晨風燿彼北林

熠燿東南

飛

熠燿螢火也詩熠燿宵行晨飛之鳥鳴於幽陰夜行之蟲向陽而飛言物不得其宜以諭身之失所寄也

願言

所相思日暮不垂帷明月照高樓想見餘光輝玄

鳥

燕也亦名鳥

夜過庭髣髴能復飛褰裳路踟蹰彷徨

不能歸浮雲日千里安知我心悲思得瓊樹枝以

解長渴飢

淮南子崑崙山有曾城九重上有珠樹玉樹

陟彼南山隅送子淇水陽爾行西南游我獨東北
翔轅馬顧悲鳴五步一彷徨雙鳧相背飛相遠
日已長

雙鳧以比蘇李一體因去留有南北之異

遠望雲中路想見來

圭璋

雲中近塞郡名圭璋所以通好

萬里遙相思何益心獨傷隨

時愛景耀願言莫相忘

鍾子歌南音

楚人鍾儀葬於晉晉侯與之琴操南音公

仲尼歎歸與

論語子在陳曰歸與歸與

戎馬悲邊鳴遊子戀

攸居謂厲也
故廬陽鳥歸飛雲蛟龍樂潛居

言物之飛潛各遂其性禹貢陽鳥

天一隅

堯時四凶以罪投四裔

與其苦筋力必欲榮薄軀不如

及清時策名於天衢

易何天之衢亨文選陵谷武書

云策名清時榮問休暢言已不若武之全節而回身名俱榮

鳳凰鳴高岡有翼不好飛安知鳳凰德貴其來見稀

紅塵蔽天地白日何冥冥

闕

荅詩

蘇武

童童孤生柳寄根河水泥

童童獨立貌柳易衰之木
又托根浮淺諭此身脆弱

客寓異域連翩遊客子于夕服涼衣去家千里餘一身

常渴飢寒夜立清庭仰瞻天漢湄寒風吹我骨

嚴霜切我肌憂心常慘戚晨風爲我悲

瑤光言光陰之可寶行願支荷遲仰視雲間星忽若割

何速

如發蒙蔽而有所睹

長帷低頭還自憐盛年行已衰依依戀

明世愴愴難久懷

別李陵

雙鳬俱北飛一鳩獨南翔子當留斯館我當歸故

鄉一別如秦胡會見何詎央愴恨切中懷不覺淚沾裳願子長努力言笑莫相忘

臨終詩

孔融

本傳融爲太中大夫見曹操雄詐漸著頻書爭之多致乖忤又奏宜準古王畿之制

千里寰內不以封建諸侯操疑其所論建漸廣並憚之郗慮承旨以微法免融又令

路粹枉奏融下獄棄市眉山蘇氏云世之議公者皆以臨難不懼談笑就死爲雄爲

之贊曰我宗若人尚友千祀視公如龍視操如鬼

言多令事敗口漏苦不密

易曰君不密則失臣臣不密則失身機事不密

則害成文舉豈至此方悟邪

河潰蟻孔端山壞由猿穴

言國家敗壞皆起於

微杜漸消消江漢流天窓通冥室

消消小水能益江漢天窓容隙能通

暗室言已之才忠或讒邪害公正浮雲翳白日靡辭能裨國事開人心也

無忠誠華繁竟不實人有兩三心安能合爲一

言不忠之人常懷二三心安能與我心合

三人成市虎

市都慮路粹相與構成已罪以虛爲實猶

言市中有虎也市虎事見戰國策

浸漬解膠漆

膠漆猶可解况相信之心本不固邪

生

存多所慮長寢萬

一作事畢

長寢猶夜也

離合作郡姓名字詩

漁父屈節水潛匿方

離魚字

與時進止出行施張

離日

字魚日合而成魯

呂公磯釣盍口渭旁

離口字

九域有聖無土不

王

離或合或國

好是正直文回于匡

離子字

海內有截隼

離禹

逝鷹揚

當離乙字恐古文與今文不同合而成孔也

六翮將奮羽儀未彰

離禹

文苑

卷之三

字蛇龍之蟄俾也可忘

離虫字
合成融

玲瓏陰曜美玉韜

光

去玉成文
不湏合

無名無譽放言深藏

離與
字

按轡安

行誰謂路長

離才字合成舉此以文爲戲後人多倣之如眉山蘇氏離合硯蓋字云研石猶在峴山已

頽姜女既去孟子不來尤爲簡妙漢上黨郡有石研關音刑

六言詩三首

文舉平時譏嘲慢侮曹操如待小兒天子在許無異羈囚操弑伏后鳩二皇子人神共憤此詩稱美不暇又率直畧无含蓄必非其真本傳稱魏文帝深好融文每歎曰楊班儔也人有上融

文章者賞以金帛豈好事者假此以說丕邪

漢家中葉道微董卓作亂乘衰僭上虐下專威
萬官惶怖莫違百姓慘慘心悲

漢靈帝崩董卓廢太子辯立獻帝自

爲相國專權用事

郭李分爭爲非遷都長安思歸瞻望關東可

哀夢想曹公歸來

獻帝初平元年二月遷都長安卓發掘洛陽諸帝陵三年誅董卓部

曲將李傕郭汜等反陷長安城
治兵相攻傕迎帝幸其營燒宮殿官府

從洛

光武改洛爲雒東漢人不用此洛字魏初下詔去佳加水

到許巍巍曹公輔

國無私減去厨膳甘肥羣僚率從祈祈雖得俸

祿常飢念我苦寒心悲

建安元年揚奉韓暹奉車駕至雒陽時宮室燒盡百官披荆棘依牆

壁間州郡委輸不至羣僚乏食曹操在許謀迎天子乃將兵詣雒陽引董昭問計遂遷都許

雜詩二首

巖巖鍾山首

十洲記鍾山在北海干地仙家種芝巖高峻貌鍾山之顛至北極寒之所

赫赫炎天路

淮南天文訓天有九野去地五億萬里

南方曰炎天赫赫熾盛貌二句言世道

勢位隆盛者氣焰之所薰灼

炎涼之

高明曜雲門

遠景灼寒素

雲門謂門第穹崇上

所固

侵雲漢遠景猶餘光也二句指

昂昂挺特貌累世猶間世也豪傑之士累世

一生植根秉節在我者貞固不爲世俗炎涼

在所固

所

吕望老匹夫苟爲因世故

十鈞於蟠溪

移

值殷之末遂佐周興王

因時就功所爲亦苟矣

祚

魯殺子糾管仲請囚卒相齊桓

九合諸侯同尊周室以立伯功

人生有何常

但患年歲暮幸託不肖躬且當猛虎步

瞻蹕雖難毒

安能苦一身與世同舉厝由

不慎小節庸夫笑我度

文舉倜儻尚氣不拘小節不知者謂之志廣才踈

呂

望尚不希夷齊何足慕

呂望貪功夷齊徇名二者皆非所志是時曹操勢燄薰灼上下

士大夫爭趨附之文舉獨立頽波中屹然砥柱壯哉

遠送新行客歲暮乃來歸入門望愛子妻妾向人悲
聞子不可見日已潛光輝孤墳在西北常念君來遲
褰裳上墟丘但見蒿與薇白骨歸黃泉肌體乘塵飛
生時不識父死後知我誰孤窶遊窮暮飄颻安所依
人生圖厚息爾死我念追俛仰內傷心不覺淚沾衣
人生自有命但恨生日希

文舉遇害男女長幼九四子操皆殺之此子歿於孩提史不載

四言詩五首

述婚

秦嘉

婚禮合二姓之好爲人倫
之端家道之本當謹其始

羣祥既集二族交歡敬茲新姻六禮不愆

儀禮婚有六禮納采

問名納吉納

其禮易束帛

以

樹請期親迎

羔鴈勿備玉帛爻爻羔鴈王帛所以將

以

在干切

其禮易束帛爻爻

以

委積兒

君子將事威儀孔閑猗兮容兮穆矣其言

君子

謂主婚及掌判者親迎婚之女家前五禮必有將其事者儀禮國君用卿其次有介有賔紛彼婚

姻禍福之由衛女興齊襄妙滅周

齊威始立衛姬爲夫人伯業以興列

女傳威公好淫樂衛姬爲之不聽鄭衛之音幽王以褒女爲后卒致大戎之禍詩赫二宗周襄妙滅之

戰戰兢兢懼德不仇神啓其吉果獲令攸我之愛矣

荷天之休

男女各懼其德不足以相配則思自警敕終受天佑

思親爲潘文則作 王粲

摯虞文章流別云王粲所與蔡子篤及文叔良士孫文始楊德祖詩及所爲潘文則作思親詩其文當而整皆近乎雅矣贈楊脩詩今士三贈詩入選

穆穆顯妣德音徽止思齊先姑志侔姜姒躬此勞瘁

鞠予小子

詩思齊大任文王之母大姒嗣徽音大姒文王妃邑姜武王妃文則自稱其母有和順之

德能承先姑志同周之

姜姒勤勞以撫育其子

小子之生遭世罔寧列考勤

時從之于征奄邇不造殷憂是嬰

烈考自稱其父也遭時亂離父征役

于外已從行而父死不造謂家道不成也詩遭家不造婦二在疚

咨予靡及退守祧

祊五服荒離四國分爭禍難斯逼

救死於頸已嗟痛弗及期

歸守祭祀而禍亂益甚書弼成五服詩治此四國皆言天下之廣漢末海內分裂日尋干戈不保首領

嗟我懷歸弗克弗逞聖善獨勞莫慰其情春秋代逝

于茲九齡

聖善謂母也詩母氏聖善
母獨勞于家迨今九年

緬彼行路焉託

予誠予誠既否委之于天庶我剛妣克保遐年亹亹
惟懼心平如懸道涂莫寄人子之情惟天佑之庶俾
強健之母克享其壽此心常懸掛不
安如何不弔早世徂顛於存弗養於後弗臨遺愆在
體慘痛切心形景尸立奄奄飛沉詩不吊昊天鄭氏
箋猶不善也言不
爲天所佑早世傾逝子生不能養死不獲臨哀痛罔極
在昔蓼莪哀有餘音我之此譬憂其獨深小雅蓼莪之作孝子不得終養也
言已之哀痛比蓼莪尤甚蓼音六

胡寧視息以濟于今巖巖藪險則不可推

何能存此
餘生以至

今日險難叢集莫可推抑仰瞻歸雲俯聆飈回飛焉靡翼超焉

靡喈觸目傷懷恨身羈繫思若流波情似坻頽詩之作矣情以

告哀

元會

曹植

晉禮志漢儀有正會禮正旦受賀公侯以下執贊來庭二千石以上升殿稱萬歲後作樂宴饗魏帝都鄴正會文昌殿用漢儀此詩止達宴饗之禮

初歲元祚吉日惟良乃爲嘉會宴此高堂衣裳鮮潔
黼黻玄黃珍膳雜遝充溢圓方黼黻貴者之服阜黃賤者之服圓方進饌器
俯視文軒仰瞻華梁願保茲善千載爲常衣服之美飲饌
之盛宮室之麗君臣相與歡宴必思有以保之然後能長世享此歡笑盡娛樂哉未央皇室榮貴壽考無彊歡樂有度存不盡之意則朝廷尊榮享國長久

三月三日應詔 閻丘冲

續齊諧記晉武帝問三日曲水其義何指東
晉對曰昔周公卜城洛邑因流水以汎酒故

逸詩曰羽觴隨波又秦昭王三月上巳置酒
河曲乃因其地立爲曲水二漢相沿皆爲盛

集晉世多於是日幸華林

園

賜宴仍命羣臣賦詩

暮春之月春服既成

論語暮春者春服既成浴乎沂風乎無雩

升陽潤土

氷渙川盈

詩溱與洧方渙渙兮士與女方秉蕘兮

餘萌達壤嘉木敷榮

后皇宣遊既讌且寧光光華輦詵詵從臣微風

扇穢朝露翳塵上蔭丹幄下籍文茵臨池挹盥濯故

潔新俯鏡清流仰睇天津藹藹華林巖巖景陽

陸續鄭中記華林園中千金隄池通御溝梁簡文帝三日曲水詩序晉集華林同文軌而高宴景陽山在華林園中

葉葉峻宇奕奕飛梁垂蔭倒景若翹若翔

棟宇高峻日月

反在下故
云倒景

浩浩白水汎汎龍舟皇在靈沼日辟同遊擊櫂清
歌鼓柂行謳聞樂咸和具醉斯柔言人心悅順在昔帝
虞德被遐荒干戚在庭苗人來王書舞干羽于兩
階七旬有苗格君臣有禮今我

哲后古聖齊芳惠此中國以綏四方詩大雅之詞元首既明
股肱惟良樂只君子今日惟康書元首明哉股肱良哉庶事康哉

大蜡

裴秀

字季彥河東人喜人晉書有傳

禮記郊特天子大蜡八蜡也者索也歲十二月
合聚萬物而索饗之也八蜡以記四方年不順
成八蜡不通以謹民財也順成
之方其蜡乃通所以移民也

日躔星紀大呂司辰立象改次度衆更新

月令季冬日在婺女律中

大呂星紀牛女之次天象
度數至此而周將更其端歲事告成八蜡報勤一歲之事告

歲以致報

禮記注所告成伊何年豐物阜豐禋孝祀介茲景福

祭有八神豐禋謂祭八神孝祀謂祭先祖五祀

禮記注既蜡臘

先祖五祀

報勤伊何農功是歸穆穆

我后矜茲蒸黎飲饗饗清祀四方來綏

報農功終歲之勤故以民爲重商名

臘日清祀蜡臘畢舉四方均通充物郊甸鱗集京師交蜡貨遷紛葩

相追摻袂成幕連衽成帷有肉如丘有酒如泉有

肴如林有貨如山

通四方之物貨使之交易貿遷禮記

日既蜡而收民息已注收謂收斂積

聚率土同懽和氣來臻朔風叶順降祉自天方隅清

謐嘉祚日延與人優游享壽萬年

天時協序民物阜

康終致祝詞於君

雜詩四首

王粲

吉日簡清時從君出西園

樂辟丞相掾多與世子平

臨菑侯植游方軌並駕也

並驅厲中原北臨清漳水西看栢揚山

清漳水名出上黨郡有臨漳縣栢揚山丘墓所聚之地詩有子在川上歎逝者之意

回翔遊廣囿

逍遙波水間

列車息衆駕相伴綠水湄幽蘭吐芳烈芙蓉發紅暉
百鳥何續翻振翼羣相追投網引潛魚強弩下高飛
白日已酉邁歡樂忽忘歸

動植飛潛各遂其性無非天地生生之意人乃以好殺爲樂而

不知止亦不仁矣

聯翩飛鸞鳥獨遊無所因

惡人成羣賢者欲出而不可

毛羽照野草

哀鳴入層雲

名譽已著而高舉遠引哀鳴者非其本心也

我尚假羽翼飛覩

爾形身願乃春陽會交頸邁殷勤

言賢哲知時遠引已欲從之游也陽

春會謂侯時之泰

鴟鳥化爲鳩遠竄江漢邊遭遇風雪會託身鸞鳳間

子詳味詩意當時或有所指

天姿既否戾受性又不

閑邂逅見逼迫俯仰不得言

言小人處君子之羣能化其形而不能革其心也

七哀詩

黎集七哀詩六首其二詩入選

邊城使心悲昔吾親更之冰雪截肌膚風飄無止

期百里不見人草木誰當遲

遲與治同皆平聲謂芟除之也

登城望草隧翩翩飛戍旗行者不顧反出門與家辭

子弟多俘虜哭泣無已時

征役死亡者不復反子弟在天家者又爲俘囚故哀傷之

下盡樂土何爲久留茲蓼蟲不知辛去來勿與誌

蓼辛草生其中習其氣味譬邊塞人久習風土不以爲怪詩予又集于蓼

嘲熱客

程曉

晉人唐藝文志有程曉集二卷

平生三伏時

漢時東方朔傳伏日顏師古曰三伏之日也接曆家以六月節至立秋後三庚日爲三伏自秦

始言陰氣將起金畏於火道里無行車閉門避暑卧出故至庚日必伏庚金也

入不相遇只今襯襪子

音耐戴言不爽豁也類說觸熱到集韻襪襪不曉事之名

觸熱到

人家主人聞客來嚙蹙柰此何謂當起行去安坐正

咨嗟所說無一急喈喈吟何多搖扇髀中疾

振搖兩股流

汗正滂沱莫謂爲小事亦是一大瑕傳戒諸高明熟

行宜見呵

世說曰郗嘉賓三伏之日詣謝公炎暑熏赫雖復當風交扇猶沾汗流離謝着數絹衣食熱白

粥晏然無異與此詩嘲誚之意殊矣

古文苑卷第八

齊梁詩四十五篇

添入一首 阻雪連句合成一首

王融侍遊方山應詔

遊僊詩

五首

奉和南海王詠秋胡妻

七首

棲玄寺聽講畢遊邸園

別蕭諮議

四首

任昉

王延

宗史

王融

蕭諮議衍答

蕭記室琛應教

王融和王友德元古意

二首

錢謝文學

六首

沈約

虞炎

范雲

謝文學眺答

王融寒晚敬和何徵君點

別王丞僧孺

范雲學古貽王中書

王融雜體報范通直

沈右率座賦三物爲詠

三首

謝眺

王融

王融奉和月下

秋夜長

四色詠

兩頭纖纖

代徐

二首

詠梧桐

王融池上梨花

劉繪和

阻雪連句遙贈和

謝眺 江革 王融 沈約

唐人木蘭詩

附

侍遊方山應詔

王融

字元長琅邪臨沂人

輿地志湖熟西北有方山山頂正方上有池水按齊書武帝嘗幸方山顧左右欲經始山

南爲離宮以徐孝嗣之對

而止應詔奉君命作也

巡躅望登年帳飲臨秋縣

巡躅遊辛之轍跡也言省耕省斂爲農而出所望年

豐也漢書高祖過沛帳飲三日王制天子之縣內畿邑也

日羽鏡霜潯

家語赤羽若日羽旌旄也

霜潰雲旗落風甸

王制千里之內曰甸言旗幟如雲連亘者遠

四瀛良在

目入寓婉如見

盛言山之高四瀛四海也
孟子登太山而小天下

小臣竊自

嘉預奉柏梁謔

武帝柏梁臺謔羣臣詔令和詩見前註

遊仙詩

五首

遊仙者謂輕身遠舉超出人間出與羣仙遊
遊也晉宋間人多作此詩融集云應教按史

齊武帝時竟陵王子良爲護軍將軍兼司徒
領兵置佐鎮西州才雋之士皆遊集其門融

與范雲蕭琛任昉蕭衍謝朓沈約陸倕並以
文學尤見親待号曰八友應教蓋奉子良之

命而

桃李不奢年桑榆多暮節

挑李論盛年
桑榆言晚景

常恐秋蓬

根連翩因風雪習道遍槐坻追仙度瑤碣

槐坻瑤碣

仙家綠帙啓真詞丹經流妙說
綠帙丹經

長河

且已榮

榮者草木之榮華
猶言海變桑田

曾山方可礪

曾與層同漢書泰山若礪

叶韻入聲列

獻歲和風起

獻歲始歲元日也周禮正月之吉始和

日出東南隅鳳輅

亂煙道龍駕溢雲區

鳳羽爲旗以龍引車楚詞龍結駕兮帝服又孔蓋兮翠棽

賞自貞嶠移謙乃方壺

貞嶠方壺海中神山櫂家居其上

金卮浮水

翠玉筍挹泉珠徒用

一作由

霜露改終然天地俱

命駕瑤池隈

西王母宴周穆王於瑤池之上

過息嬴女臺

秦穆公女弄玉能吹

簫作鳳吟常居臺上後乘鸞仙去嬴秦姓

長袖何靡靡簫管清且哀

璧門珠殿神仙之所居

門涼月舉珠殿秋風迴

璧門珠殿神仙之所居

青鳥驚高羽

王母停玉盃

青鳥西王母之使青鸞來迎王母停盃以待之

舉手暫爲別

王

喬乘白鶴於紇氏山頭
舉手謝時人而去

千年將復來

搜神記有鶴書
遼東城門華表

柱曰丁令威去
家千歲今來歸

湘沅有蘭芷洎吾欲南征

湘沅二水名皆在江南楚

有蘭澧亦水名遺珮長出浦

楚詞遺吾珮兮澧浦韓詩外傳鄭文甫遵彼漢臯遇二女珮珠而遊

解珮以遺交甫舉袂望增城

崑崙山有閬風增城皆神仙所居

朱霞拂綺檣

白雲照金楹五芝多秀色

五色芝也本草芝生於五岳各如其方之色言仙境

五色芝並秀八桂常冬榮

山海經曰桂林八樹在賁隅東楚詞麗桂木之冬榮

弭節且夷

與參差聞鳳笙

與平声夷與猶徜徉也鳳笙王子喬事

命駕隨所即燭龍導輕驄

燭龍駕日之神言仙者驄御所至燭龍爲之引

導沙澤振寒草弱水駕冰潮

沙澤流沙也西母瑤池有沙澤之阻海中

神山有弱水之隔振寒草駕冰潮言命駕可到

遠翔馳聲響流雪自飄颻

仙境出乎日月之表多寒穆天子傳天子遊黃臺之丘驚於華澤日中大寒北風雨雪

人遇

融集作若士神仙傳盧敖見若士謂敖曰吾與汗漫期於九垓之外不可久留

雲霄羅繹徒有睍鶴明已寥寥

鷗明似鳳南方神雀揚子鷗明冲天言仙

長舉入

舉者如神禽之運寥廓非世網所可羈絆

奉和南海王殿下詠秋胡妻

南海王子罕齊武帝子

魯春秋胡子納妻五日而去官於陳五年乃歸未至其家見路傍有美婦人方採桑秋胡子

沈之下車謂曰力田不如逢少年力桑不如見公卿吾有金願以贈夫人婦人曰噫妾採

桑奉二親不顧受人之金秋胡子遂去至家奉金遺母婦晚而至乃向來採桑者婦曰子

辭親仕五年乃還而悅路旁之婦人解子裝金以與之而忘其母也妾不忍見不孝之

人遂去走投於河
而死見列女傳

日月共爲照

喻夫婦之道相須而成

松筠俱以貞

婦人之義從一而終佩

紛甘自遠

佩左紛帨右篴管之屬詩嫁時裝具妻女有行遠父母兄弟稱夫曰君

結鏡待君明

鏡結

且協金蘭好

易二人同心其利斷金同心思其臭如蘭

方愉

琴瑟情

詩妻子好合如鼓琴瑟

佳人

猶良人也

忽千里幽閨積思生

其一

景落中軒坐悠悠望城闕高樹升夕煙層樓
蒲初月光陰非或異川山屢難越輶泣揜鉢姿
搔首亂雲髮

詩自伯之東首如飛蓬

其二

傾鳧屬徂火

傾鳧殘月也徂火暑將退詩六月徂暑夏属火

搖念待方

秋涼氣承宇結明熠係階流

明熠螢也詩謂耀宵行

三星

亦虛映

三星參也婚姻之候獨處故言虛映

四屋慘多愁

四屋猶言一歲將周

思

君如萱草一見乃忘憂

其三

杼柚欝不諧邦闈彌新故

詩死生契闊言一歲將周

朔風擋上

發寒鳥林間度客遠乏衣裘歲晏饒霜露參差
興別緒依遲起離慕

其四

願言如可信行邁亦云反睇景不告勞瞻途寧

遽遠何以淹歸轍轕轔妾事春晚送目亂前華馳

心迷舊婉

言秋胡眩惑顏色此心已馳
不省其妻舊時婉變之容

其五

椒珮容有結振芳跂路隅黃金徒以賦白珪終

不渝

婦節堅貞如白珪之不可變

明心良自皎安用爻跢踧遄

車及粉巷流日下西虞

日沒之地謂之虞淵粉巷里巷也植粉榆以爲表言

歸至里巷
日已西墜

其六

披惟惕有忘出門遲所欲

遲去聲待也言待其妻之歸

彼美後

來儀慙顏變欣矚蘭文隔芳臭涇渭分清濁

草艾白蒿也

楚

詞戶服

艾以盈要兮謂幽

蘭其不可

佩涇水濁渭水清詩涇以渭濁薰蕕不可同器涇渭

香

不容混流以諭胡

胡

不願與胡同居

去去夫人子請殉川之曲

舍去

之也朝錯父曰吾去公歸矣夫人子指

去去

胡不能奉其親遂自投於水生葬日殉

舊本止六首今據

融集添入足之

其七

栖玄寺聽講畢遊邸園

齊史竟陵王子良篤好釋氏招致名僧講論

佛法道俗之盛江左未有故其寮佐俱往僧

寺聽講子良闢西邸

以招文學邸中有園

道勝業茲遠心閑地能隙桂嶮齋初裁蘭墀坦
將闢虛檐對長嶼高軒臨廣液

液池水也

芳草列成

行嘉樹紛如積流風轉還逕

還音旋謂回旋之徑

清煙泛

喬石日泊山照紅松映水華碧暢哉人外賞遲

遲眷西夕

別蕭諮議

衍

梁書武帝諱衍字叔達南蘭陵中都里人姓蕭氏初仕齊累遷隨王鎮西諮議參軍隨王

名子隆齊武帝子置鎮荊州衍赴鎮時同列以詩送別今觀賓主倡訥皆流連惜別無激

昂爲國之志足見江表七夫宴安江沱氣象

任殿中昉

南史任昉字彥升樂安博昌人時爲殿中郎

離燭有窮輝別念無終緒此言未及申離目已

先舉揆景巫衡阿

景日也言計日至荊州巫山之阿

臨風長揪浦

地名

浮雲難嗣音徘徊帳誰與儻有
關外驛聊訪狎

鷗渚

邊鎮有關以防不虞言已無意功名當求閑退後有驛使至關外可訪諸鷗鷺之羣狎鷗見列子

王廷

霏雲承永夜皓燭驚離軒執酒愴誰與舉袖默
何言忍茲君爲別如此歲方暄年深比岫時鳥
思南國園

南國指帝都金陵也

江上愁別日階下樹芳蓀

宗記室史

別酒正參差垂情將陸離悵焉臨桂苑憫默瞻
華池

桂苑華池皆游樂之地以離緒方結對之帳憫輕雲流蕙采時雨亂清

漪眇眇追蘭逕悠悠結芳枝眷言終託何心寄

方在斯

王中書融

齊書融少而警慧博涉有文才舉秀才尋遷中書郎

徘徊將所愛惜別在河梁

謂携寵愛之姬妾李陵別蘇武詩携手上河梁游子

暮何衿袖三處隔

諸議與諸賢別及姬侍有不隨行者明日成三處

江山千里

長寸心無遠近邊地有風霜

齊興元魏爲敵國故荊州爲邊地

勉哉

勤歲暮敬矣事容光山川殊未憚杜若空爲芳

言山川悠遠離思方結非遺以香草能悅憚其情楚詞芳洲兮杜若將以遺兮下女注采香草以遺其下之侍女

蕭諮議衍答

問我何節光風正悠悠蘭華時未晏舉袂徒
離憂緩客承別酒鳴琴和好仇前詩謂將所愛者詩窈窕淑女君子

好仇清宵一已睠藐爾泛長洲

言天色才曉即解舟前邁眷言無

歇緒深情附還流

還音旋三流回潮也自金陵西上潮至彭浪磯而回

蕭記室琛前夜以醉乖例今晝由醒敬

應教

琛在才雋八友之數耶夕被酒無詩此篇續寄應教蓋隨王子隆促之使賦

落日揔行轡薄別在江干遊客無淹期長洲有

急瀾

言潮至耶解纜

分手信云易相思誠獨難之子兩

特達伊余日盤桓詠此式微歲共賞階前蘭

詩

微式微胡不歸又采薇詩曰歸曰
歸歲亦陽止言當早歸共賞芳時

和王友德元古意二首

舊注沈右率等並和數十人文多不載

齊書德元王晏之子也有意尚至車騎長史忠日不忘其君猶貞婦之思念其良人騷雅

比興皆然二詩
蓋擬古遺意

王融

遊禽暮知反行人獨未歸坐銷芳草氣空度明
月暉頓容入朝鏡思淚點春衣巫山采雲合淇
上綠條稀宋玉所賦高唐巫山之雲衛詩送我乎淇之上矣皆合之不以正者待君竟不至秋鴈雙雙飛

睹物感時

霜氣下盟津秋風度函谷

盟津一曰孟津在河北函谷關在弘農縣一處行人

往來之衝也念君淒已寒當軒卷羅縠纖手廢裁縫曲

鬢罷膏沐

詩余髮曲局膏沐誰適爲容

豈無

千里不相聞寸心欝

紛蘊平聲况復飛螢夜木葉亂紛紛

諭小人乘間以亂政

錢謝文學離夜

齊書謝眺字元暉陳郡夏陽人少好學文章清麗爲隨王鎮西功曹轉文學隨王子隆在

荊州好詞賦數集僚友眺以文才尤被賞愛蓋眺自京遊荊州時同朝諸賢以詩餞別他

後至吏部郎

沈右率約

南史沈約字休文仕齊爲太子右率遷國子祭酒

漢池水如帶至山雲似蓋

左傳楚國漢水以爲池漢書黃河如帶巫山高唐之雲宋玉嘗

賦之魏志文帝生時有雲青色圓如車蓋

吳入楚荊州故楚地也

言舟

流屬荊州境言人遠別不若衆水會于江海爲可期也

一望沮漳水寧思江海會

漳水在南郡當陽縣與沮水合

行自

以我徑寸心從君千里外

虞駕部

謝宣城集附載餞別詩共七首此詩云虞別駕炎又有和竟陵王望雷居士精舍及詠簾詩皆炎作也

差池鷺始飛
幕歷草初輝

詩燕三于飛差池其羽翼歷

離人悵東顧
遊子愴西歸

荊州在金

陵之西

稠密覆地也

春日照映百草

露復沾衣一垂當春聚方掩故園扉

范通直雲

南史范雲字彥龍南郡武陰人有識具善
屬文通直蓋倡和時職銜後仕梁官至尚

書右僕射

領吏部

陽臺霧初解

雲陽之臺宋玉賦朝
朝暮暮陽臺之下

夢渚水裁渌

雲夢澤之

洲渚左傳楚子
于江南之夢

遠山隱且見平沙斷還續分絃饒

苦音別唱多悽曲爾拂後車塵

謂參陪副車之人
當蒙振拔脫去塵

埃我事東臯粟

已當納祿求閑從事農畝
陶淵明詩種苗在東臯

王中書融

所知共歌笑

論語舉尔所知謂心相孚之人也

誰忍別哭歌離軒思

黃鳥

綿蠻詩曰綿蠻黃鳥止于丘阿道之云遠我勞如何言行役之勞思若黃鳥之得所止

分渚夢

音愛夢對草盛也

青莎翻情結遠旆灑淚與行

波春江夜明月還望情如何

蕭記室琛

執手無還顧別渚有西東荆吳眇何際煙波千里通春筍方解籜弱柳向低風相思將安寄悵

望南飛鴻

荊州在金陵西北望南飛鴻俟音書之至

劉中書繪

齊書繪字士章永明末京邑人士
盛爲文章談義繪爲後進領袖

汀洲千里芳朝雲萬里色悠悠在天隅之子去
安極春潭無與窺秋臺誰共陟不見一佳人徒
望西飛翼

欲寄音書

謝文學答

眺長五言沈約嘗云
二百年來無此詩也

春夜別清樽江潭復爲客歎息東流水如何故
鄉陌重樹始芬蕡芳洲轉如積望望荆臺下歸
夢相思夕

荊臺楚人遊觀之所家語楚王將遊荊臺司馬子祺諫

寒晚敬和何徵君點

齊書何點字子晳少不仕宋世徵爲太子洗馬不就隱居東籬門齊高帝受禪褚淵王儉爲宰相點謂人曰我作齊書已竟贊云淵既世族儉亦國華不賴舅氏遑卹外家永明元年徵中書郎終不屈

王中書融

踈酌候冬序閑琴改秋律如何將暮天復值西

歸日搖落迎軒牖

陶淵明歸去來

飛鳴亂繩草

飛鳴

猿鶴之屬繩筆謂以繩爲樞編竹爲門也

煙灌共深陰

灌字亦作檮木叢生也

風

簾兩蕭瑟虛堂無笑語懷君首如疾

詩甘心首疾

早

輕北山賦

周彥綸隱於鐘山後應詔出爲海鹽縣令欲過北山孔稚珪假山

靈之意作北山移

文點早年晚愛東臯逸

晚景以農事自適阮籍奏記云將耕東臯之陽

上德

可潤身

老子上德不德禮記德潤身

下澤有徐轡

叶韻入声必後漢書馬少游乘

下澤車御欵段馬
注下澤之車短轍

別王丞僧孺

南史王僧孺東海剡人也仕齊爲晉安
郡丞遷尚書左丞兼御史中丞工於詩

首夏實清和餘春滿郊甸花樹雜爲錦月池皎
如練如何如此時別離言與面面一本作譙留雜已
鬱紆留雜別時相遺送物也詩雜佩以贈之行舟亦遙衍非君不見
思所悲思不見

學古貽王中書

范通直雲

學古猶擬古也雲字彥龍武興人仕齊爲
通直郎按文選已收此篇諸家注甚詳編者欲收王融報章故并錄
此篇以見贈答往來之意

攝官青璣闈

省中門畫爲青璣文故謂之青璣闈雲爲通直郎得出省闈故云攝官

攝謙辭言

遙望鳳凰池

晉中興書曰荀勗徙中書監爲尚書令人賀之乃發

非正也

恚曰奪我鳳凰池

卿諸人

何賀我邪

融時爲中書監

誰言相去遠脉脉阻光

儀

相去雖邇

岱山饒靈異沂水富英奇

齊書王融琅邪

臨沂人

岱山泰山也

屬琅琊郡境山川至秀故產俊傑

獨翩凌北海飄飛出

南皮

舊注皆云徐幹居北海

吳質游南皮言

遭逢

聖明后來

棲桐樹枝竹花

何莫莫桐葉何離離

鄭氏詩箋鳳凰非梧桐不棲非

竹實不食以喻賢者不苟就也

可栖復可食此外亦

何爲

位穹祿厚尚復

豈如鷦鷯者一粒有餘貲

舊注

謂雲以鷦鷯自況愚按莊子鷦鷯巢林不過一枝

張華賦申其意曰每食不過數粒蓋喻隱逸知足之士也

雲

與融同列恐不
得以此自况

雜體報范通直

王中書融

齊書王融祖僧達中書令曾高並台輔融
自持人地三十內望爲公輔直中書省夜
嘆曰鄧禹桀人彥龍貽詩蓋示規倣融嗜
進欲速當齊武帝疾篤謀立竟陵王子良
不克於獄
中賜死

和璧荆山下隨珠漢水濱

史記趙王得和氏璧秦
願以十五城易之璧蓋

卞和得於荆山之下者搜神記隨侯見大蛇傷救而治之
蛇銜珠以報徑寸而夜光隨侯漢中國姫姓諸侯也希世
之珍以喻間生賢材無覆空昔代有美今爲隣
荆山漢水皆楚地
俊自負且其生同時古語
云千里一賢猶爲比鄰
史記注孟康曰舊名江陵爲南楚吳爲東楚彭城爲西
楚南郡屬荊州居江之上游指彦龍所生地

緯綃非善賈聖德可名臣

左思吳都賦泉室潛藏而卷綃張華博物志鮫

人從水中出向人家寄住積日賣綃言才智之士積德累譽如織綃然由尺寸以成端仄亦非善賈待時者論語求善賈而沽諸惟遇聖德之君則人臣可名於世

追飛且學步

謙詞以荅獨翻飜飛之向

共子奉清塵

宮殿深靖故曰清塵

紫庭風日好青槐枝葉

新

帝王之居象北極紫微宮故曰紫庭面植三槐三公位焉

徘徊吹樓側

麗譙樓也

欲

見心所親

指彥龍

嶄君蘭蕙草何用以書紳

嶄未詳音

沈右率座賦三物爲詠

幔

帷幕之類拾遺記周穆王有鸞章錦幔

謝文學眺

幸得與君

眺集作珠

綴冕歷君之楹月暎不辭卷風

來輒自輕每聚金鑪氣時駐玉琴聲但願置樽
酒蘭缸當夜明

琵琶

釋名琵琶本起于胡中馬上所鼓

王中書融

抱月如可明

琵琶之形似月

懷風殊復清絲中傳意緒

花裏寄春情掩抑有奇態

故乘七發龍門之桐其根半死半生詩言桐生龍門不若裁爲樂器

時拂龍門空自生

得親佳人

篇

隋書音樂志箋長尺四寸八孔蘇成公所作也

沈右軍約

江南簫管地妙響發孫枝

丹陽記江寧南有慈姥山積石臨江生簫管竹

俗呼爲鼓吹山詩言江南之地產竹多良可爲樂器

枝又其特異者也周禮孫竹之管鄭玄注孫竹竹枝根

之未
生也

殷勤寄玉指含情舉復垂雕梁再三繞輕

塵四五移

漢初虞公善歌声動梁塵楚莊有鳴琴曲曰繞梁言其声之嘹亮也竹音亦宜然

中有深意丹心君詎知

奉和月下

雕雲度綺錢

雕雲猶彩雲綺錢壁帶也西都賦金鉢銜璧是爲列錢注謂璧中之橫帶也行

列似鐵香風入珠網

綱絡也漢書武帝造甲乙之帳絡以隨珠和璧

夜月依遲慕神賞

此詩當是和人直宿禁省中所作

奉和秋夜長

秋夜長夜長樂未央

詩夜如何其夜未央

舞袖拂花燭歌舞聲

繞鳳梁

列子韓娥過雍門鬻歌假食既去餘響繞梁三日不絕

四色詠

赤如城霞起

孫綽遊天台賦赤城霞起以標建李善注引會稽記曰赤城山名色皆赤狀似

雲青如松霧徹

東方木於色爲青玉策記云千歲松柏望如偃蓋其中有物如青羊青牛

黑如幽都雲

堯典朔方曰幽都北方色爲黑淮南子西北方曰幽都之門九八極之雲是雨

天白如瑤池雪

穆天子傳天子與西王母宴于瑤地遊黃臺之丘北風雨雪

奉和纖纖

古兩頭纖纖詩兩頭纖纖月初生半白半黑眼中精眶眶眸眸初鳴磊磊落落向曙星

兩頭纖纖綺上紋半白半黑鸞翔羣

孔叢子烏自項而群

徒取其色意義頗短與此詩相類又有分爲四首四句詠一色者

飛者謂之燕
烏白脰烏也 脜脜膊膊烏迷熏磊磊落落玉石分
老子云不欲碌碌如玉落二如石

奉和代徐 二首

魏徐幹室思詩曰自君之出矣明鏡開不治
思君如流水何有窮已時宋孝武擬室思詩
曰自君之出矣金翠闇無精思君如日月迴
還晝夜生詩人以夫婦比君目梁宋間多劖
其體二詩

當云擬徐

自君之出矣芳蕪絕瑤巵

蕪音叔廣韻醕美酒也
本亦作蕪詩釀酒有蕪

思君如形影寢興未曾離

自君之出矣金燭香不然思君如明燭中宵空

自煎

莊子膏火
自煎也

詠梧桐

寒鳳影層枝

鳳非梧桐不棲

輕虹鏡辰綠

雨過日出虹影映照二句形容

物之生意豈斃龍門幽直慕瑤池曲

龍門之山梧桐所生

瑤池之曲琴瑟

所奏數壞也都故反言不慕榮貴成賦本然之性與前琵琶詩意相反益隨物賦詠也

詠池上梨花

王中書

舊本不載王中書詩今添入

翻墮沒細草集水間踈萍芳春照流雪深夕暎

繁星

和

劉中書

露庭晚翻積風閨夜入多繁聚似亂蝶拂燭狀

聯蛾

阻雪連句遙贈和

融集載同詠七人各賦絕句音韻相叶而不
相犯意亦往來酬答題以聯句蓋宋齊間体

也至唐則有人詠一韻兩句周而復始合成長篇者舊本止載江革王融二首姓名又差

今添入倡首謝眺殿後沈約二絕足成聯句一篇外有王蘭謝旻謝緩三首詞意不相殊

載絕弗

積雪皓陰池北風鳴細枝九達密如繡何異遠

別離

謝眺

本相密迹以

阻雪踈闊

風庭舞流霰水池結文澌

霰凍雨也詩相彼雨雪先集維霰澌薄冰也初

結遇風飲春雖以燠欽賢紛若馳

江革

公孫弘有欽賢

則成文館南史革字休映濟陽考城人竟陵王引爲西邸學士弱冠舉南徐州秀才歷官八府長吏三爲二千石

珠囊條間響玉雷閣下垂

囊音英雪囊也玉雷簫間冰柱也闊與簫同

杯

酒不相接寸心良共知

王融

陶淵明詩未言心

相解不在接杯酒

初昕逸翮舉日具驚馬疲幽山有桂樹

劉安招隱士桂

樹叢生芳山之幽歲暮空參差

沈約

木蘭詩

舊注云不知名浙江西道觀察使兼御史中丞韋元甫聞續附入

眉山蘇氏曰讀烈女傳蔡琰二詩其詞明白感慨頗類

世所傳木蘭詩東京無此格也建安七子猶含養圭角不盡發見况伯諧女乎

蓋後人擬作而范曄荒淺遂載之本傳可以

一笑也按此詩直述無含蓄意又在悲憤二

詩之下然代父戍邊十二年人不知其爲女若木蘭者亦壯而廉矣使載之烈女傳緹榮

曹娥將遜之蔡琰當低頭愧汗不敢與比肩矣杜牧有題木蘭廟詩云彎弓征戰作男兒夢裏

曾經與盡眉幾度思歸還把酒拂雲堆上祝明妃

促織何唧唧木蘭當戶織不聞機杼聲唯聞
女歎息問女何所思問女何所憶女亦無所思

女亦無所憶昨夜見軍帖可汗大點兵軍書十

二卷卷有耶名

耶以遮切今作爺俗呼父爲爺

阿耶無大兒木

蘭無長兄願爲市鞍馬從此替耶征東市買駿
馬西市買鞍轄南市買轡頭北市買長鞭旦辭
耶娘去暮宿黃河邊不聞耶娘喚女聲但聞黃
河流水鳴濺濺旦辭黃河去暮宿黑山頭不聞
耶娘喚女聲但聞燕山胡騎聲啾啾萬里赴戎
機關山度若飛朔氣傳金柝寒光照鐵衣將軍

百戰死壯士十年歸
歸來見天子天子坐明堂
策勳十二轉賞賜一作賜物百千強可汗
汗天可汗問所欲木蘭不用尚書郎
樂府作欲與木蘭賞不願尚書郎
願馳千里足送兒還故鄉耶娘聞女來出郭相
扶將阿姊聞妹來當戶理紅粧小弟聞姊來
磨刀霍霍向猪羊開我東閭門坐我西間
床脫我戰時袍着我舊時裳當窗理雲鬢
掛鏡帖花黃出門看火伴火伴皆驚忙同
行十二年不知木蘭是女郎雄兔腳撲搾

朔一作雌

兔眼彌一作迷

離囊一作兩

兔傍地走安

一作焉

能辨我是雄雌

作詩者以兔爲雌
詩誰知烏之雌雄

古文苑卷第九