

本草綱目十七

卷廿七

本之四

木之五

卷廿六

木之六

服帛

器物

卷廿九

蟲之三

卯生上



本草綱目水部目錄第三十七卷

木之四 寓木類二十二種

茯苓 本經

琥珀 別錄

豎嘉祚

猪苓 本經

雷氏 本經

桑上寄生 本經

松蘿 本經

楓柳 唐本

桃寄生 綱目

柳寄生 綱目

占斯 別錄

石刺木 拾遺

右附方舊十五新四十

木之五 苞木類四種

竹 本經

天竹黃 開寶

山人杖 嘉祚

本草綱目水部 卷三十七



南京中医药大学图书馆版

鬼齒 拾遺

右附方舊十七新二十

木之六

襍木類七種

附錄一十九種

淮木

本經

城東腐木

別錄

東家雞栖木

拾遺

古廁木

拾遺

古櫬板

拾遺

震燒木

拾遺

河邊木

拾遺

右附方新一

附錄

別錄八種海藥二種拾遺九種

新雉木

合新木

俳蒲木

遂陽木

榆核

木核

荻皮



欄木皮

芙蓉樹

別者悉

乾陀木

白馬骨

帝休

馬場木

慈母

太木皮

本草綱目大部 卷三十七 木部



本草綱目木部第三十七卷

木之四 寓木類一十二種

茯苓 本經上品

釋名 伏靈 綱目 伏兎 本經 松腴

不死麩 說事 抱根者

名伏神 利錄宗頌曰多年樵斫之松根之氣味

鬱未絕精英未淪其精氣盛者發泄于外

結為茯苓或不抱根離其本雖有零之義也珍氣

不盛止能附結本根既不離本故曰伏神時津且

茯苓史記龜策傳作伏靈蓋松之神靈之氣伏結

而成故謂之伏靈伏神也仙經言伏靈大如拳者

佩之令百鬼消滅則神靈之氣亦可徵矣俗作苓

者傳冥之詛爾亦有伏靈土有兎絲故又名伏兎

或云其形如兎故各亦通



集解

別錄曰伏苓伏神生太山山谷大松下二月

升器外皮紫而細皺內堅白形如鳥獸龜鱉者其

虛赤者不佳性無糖蛆埋地中三十年猶色澤無

異也乘口今泰山亦有茯苓實而理小不獲采用

第一出華山形極粗大雍州南山亦有不如華山

深井曰所在大松處皆有惟華山最多生於松樹

下形塊無定以似龜鳥形者為佳禹錫曰茯苓

然言茯苓出嵩山及三輔淮南子言千年之

有茯苓上有兎絲典術言松枝入地子歲為茯苓

望松樹赤者有之廣志言伏神乃松竹所作勝於

茯苓或云即茯苓貫着松根者生朱提漢陽嶺頌

曰今太華嵩山皆有之出大松下附根而生無苗

葉花實作塊如拳在土底大者至數斤有赤白二

種或云松脂變成或云假松氣而生今東人見山

中古松久為人斫代其枯折槎朽枝葉不復上生

者謂之茯苓撥即于四面丈餘地內以鐵頭錐刺

地如有茯苓則雖固不可拔乃掘取之其廢大者



菴亦大皆自作塊不附着根其包根面軀虛者
為伏神則假氣生者其說勝矣龜策傳云菴苓在
兔絲之下狀如飛鳥之形新雨已霽天靜無風以
火夜燒兒絲去之即篝燭此地罩之火燭即其
處明乃掘取八地四尺或七尺得矣此類今不聞
有之宗奭曰上有兔絲之說甚為輕信時珍曰下
有菴苓則上有靈氣如絲之狀山人亦時見之非
兔絲子之兔絲也注淮南子者以兔絲子及女
為說誤矣菴苓有大如斗者有堅如石者絕勝
輕虛者不佳故年淺未堅故爾劉宋王微菴苓贊
云皓苓下居形絲上葢中狀雞息其容龜蔡神位
少司保延幼艾終志不移柔紅可佩觀此形絲即
兔絲之證矣寇

氏木解此義

修治 數日凡用皮去心搗細于水盆中覺濁浮者
瀝去之此是菴苓赤筋若誤服餌令人腫了

井黑睛點小兼盲目弘景曰作丸
散者先煮二三沸乃切暴乾用

本草綱目水部 卷三十七 木部

氣味甘平無毒

元素曰性溫味甘而淡氣味俱薄得甘草防風芍藥紫石英麥門冬共療五臟虛白

歟畏牡蒙地榆雄黃秦芫龜甲忌米醋及酸物

景曰藥無馬問或是馬莖也忝曰李氏本草馬刀為茯苓使問字草書似刀字傳訛爾爾且

皆非也當是馬藺字 主治胸脇逆氣憂志驚邪恐悸心下

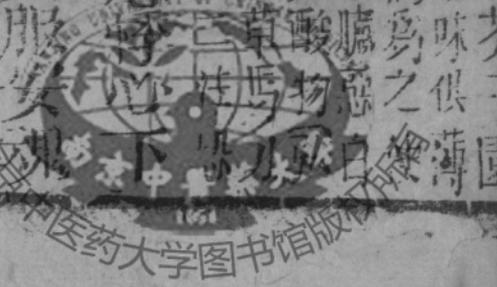
結痛寒熱煩滿欬逆口焦舌乾利小便久服安

養神不饑延年本經止消渴好睡大腹淋瀝膈中痰

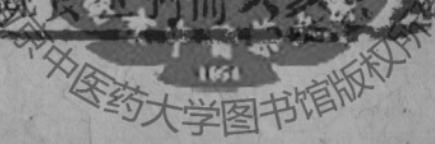
水水腫淋結胸膈腑調臟氣伐腎邪長陰益氣力

保神氣別錄開胃止嘔逆善安心神主肺痿痰壅心

腹脹滿小兒驚癇女臥熱淋甄補五勞七傷開心



八味丸用之者亦不過接引他藥歸就腎經去
中久陳積垢爲搬運之功爾時珍曰茯苓本
言利小便伐腎邪至李東垣王海藏乃言小便
者能止瀉者能通同朱砂能秘真元而朱得溪
言陰虛者不宜用義似相反何哉茯苓氣味淡而
滲其性上行生津液開腠理滋水之原而下利
小便故張潔古謂其屬陽浮而升言其性也東垣
謂其爲陽中之陰降而下言其功也素問云飲食
入胃遊溢精氣上輸于肺通調水道下輸膀胱觀
此則知淡滲之藥俱皆上行而後下降非直下行
也小便多其源亦異素問云肺氣盛則便數而欠
虛則欠欬小便遺數心虛則少氣遺溺下焦虛則
遺溺胞移熱于膀胱則遺溺膀胱不利爲癰不約
爲遺厥陰病則遺溺閉癰所謂肺氣盛者實熱也
其人必氣壯脈強宜用茯苓甘淡以滲其熱故曰
小便多者能止也若夫肺虛心虛胞熱厥虛病者
皆虛熱也其人必上熱下寒脈虛而弱法當用升
陽之藥以升水降火膀胱不約下焦虛者乃火長



本草綱目卷三十一
干水水泉不藏脫陽之証其人必波冷脉遲法當
用溫熱之藥峻補其下交濟故離二証皆非茯苓
華淡滲之藥所可治故曰陰虛者不宜用
也仙家雖有服食之法亦當因人而用焉

伏神氣味甘平無毒

主治辟不祥療風眩風虛五勞口乾止驚悸

怒善忘開心益智安魂魄養精神別錄補勞

下急痛壅滿人虛而小腸不利者加而用

神木即伏神心內木也又名黃松節主治偏風口面喎

攣不語心神驚掣虛而健忘甄權治脚氣

牽縮時珍



發明

弘景曰仙方止云伏苓而無伏神為療既因用應無嫌時珍曰神農本草止言伏苓名醫

別錄始添伏神而主治皆同後人治心病必用伏

神故潔古張氏云風眩心虛非伏神不能除然伏

苓亦未嘗不治心病也陶弘景始言伏苓赤白

補李杲復分赤入丙丁白入壬癸此其發前人之

祕者時珍則謂伏苓伏神只當云赤入血分白入

氣分各從其類如牡丹芍藥之義不當以丙丁壬

癸分也若以丙丁壬癸分則白伏神不能治心病

赤伏苓不能入膀胱矣張元素不分赤白之說于

理欠通聖濟錄松節散用伏神心申木一兩乳香

一錢石器炒研為末每服二錢木瓜酒下治風寒

冷濕痺于筋骨是筋攣痛行步艱

難但是諸筋攣痛痛並主之

附左

舊五新

服茯苓法

頌曰集仙方多單餌伏苓其法取白伏苓五斤去黑

皮搗篩以熟絹囊盛于二斗米下蒸之米熟即止

暴乾又蒸如此三遍乃取半乳二斗和合着銅器

中微火煮如膏收之每食以竹刀割隨性飽食辟
 穀不飢也如欲食穀先煮葵汁飲之○又伏苓
 法白伏苓三十斤山之陽者甘美山之陰者味苦
 去皮薄切暴乾蒸之以湯淋去苦味休之不止其
 汁當甜乃暴乾篩末用酒三石蜜三升相和置
 甕中攪之百匝密封勿洩氣冬五月夏三五月
 日酥自浮出酒上掠取其味極甘美作掌大鬼空
 室中陰乾色赤如棗飢時食一枚酒送之終日不
 食名神仙度世之法○又服食法以伏苓合白菊
 花或合桂心或合未為散丸自在皆可常服補益
 殊勝○儒門事親方用伏苓四兩頭白麩二兩水
 調作餅以黃蠟三兩煎熟飽食一頓便絕食辟穀
 至三日覺難受以後氣力漸生也○經驗後方服
 法用華山挺子伏苓削如棗大方塊安新甕內好
 酒浸之紙封一重百日乃開其色當如錫糖可日
 食一塊至百日肌體潤澤一年可夜視物久久腸
 化為筋延年耐老而若童顏○嵩高記用伏苓松
 脂各二斤淳酒浸之和以白蜜日三服之久久通

靈○又法白伏苓去皮酒浸十五日漉出為散每服三錢水調下日三服孫真人枕中記云伏苓

久服百日病除二百日晝夜不眠二年役使鬼神四年後五女來侍葛洪抱朴子云王子季服伏

苓十八年五女從之能隱能彰不食穀多瘦滅面體玉澤又黃初起服伏苓五萬日能坐在雲上日

中無見草部交感丸方見果部吳射胎見果部吳

氣逆張滿伏苓一兩人參半兩每瓶養心安神崔

丸治心神不定恍惚健忘不樂火不下降亦不主升時復振跳常服消陰養火全心氣伏神二兩去

皮沉香半兩為末煉蜜丸小豆大每服百一選方血虛心汗

別處無汗獨心孔有汗思慮多則汗亦多宜養心心以艾湯調伏苓未日服一錢證治要訣

盧夢洩或白濁伏苓末二錢米湯調下直指方盧滑遺

本草綱目木部卷三十七

精白伏苓二兩縮砂仁一兩為主人鹽二錢精
羊肉世片摻藥炙食以酒送下 普濟方

精白濁 方見萊部 濁遺帶下 威喜丸治丈夫元
曹蒞下 虛憊精氣不固小便

下濁餘瀝常流夢寐多驚頻頻遺洩婦人白濁
帶連治之白伏苓去皮四兩作匾以豬苓四錢半

入內煮二十餘沸取出日乾揮去豬苓為末化黃
蠟搜和丸彈子大每嚼一丸空心津下

為度忌米醋 李時珍曰抱朴子言伏苓平為歲
其生小木狀似蓮花名曰木威喜芝夜視有光

燒之不焦帶之辟兵服之長生和 小便頻多 白
劑局方威喜丸之名益取諸此

皮乾山藥去皮以白礬水淪過焙等分 小便不禁
為未每米飲服二錢 儒門事親方

伏苓丸治心腎但虛神志不守小便淋瀝不禁用
白伏苓赤伏苓等分為末以新汲水接洗去筋按

乾以酒煮地黃汁搗膏搜和丸彈子 小便淋濁 心
失其嚼 丸空心鹽酒下 三因方

失其嚼 丸空心鹽酒下 三因方

腎氣虛神全不守或夢遺白濁赤白伏苓等分爲

未新汲水飛去沫控乾以地黃汁同搗酒熬作膏

和丸彈子大空心鹽湯下虛消渴上盛下虛心火

嘔不能交新藥或海証白伏苓一片黃連一疋爲末

熬天花粉作糊丸梧子大每溫湯下五十九丸

生堂經下部諸疾龍液膏用堅實白伏苓去皮焙

驗方取清溪流水浸去筋膜復

婦人一難育以好蜜和勻入銅釜內重湯桑柴灰

煨一日取出收之每空心白湯下二三匙解頓鬱

渴一切下部疾皆

驗方積善堂方殮泄滑痢木香煨半兩爲末

本藥方下二

百一選方 妊娠水腫小便不利惡寒赤伏

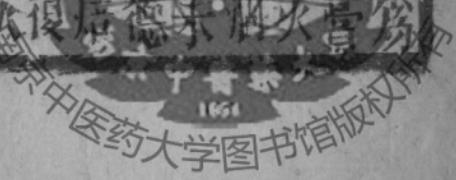
爲去研服一錢新汲

卒然耳聾黃蠟不拘多少和

下伏苓未蜜和夜夜傳之二

下伏苓未蜜和夜夜傳之二

下伏苓未蜜和夜夜傳之二



一埋春秋運三日夏二日冬五日取出木龍蒸
一埋春秋運三日夏二日冬五日取出木龍蒸
一埋春秋運三日夏二日冬五日取出木龍蒸

明濕摩揭受

琥珀 上品

琥珀 上品 別錄 普濟方

琥珀 上品 別錄 普濟方

琥珀 上品 別錄 普濟方



集解

別錄曰琥珀生永昌弘景曰舊說松脂淪入地千年所化今燒之亦作松氣亦有中有一

蜂形色如生者博物志乃云燒蜂巢所作恐非實

也此或蜂為松脂所沾因墜地淪沒爾亦有黃臘

雞子及青魚魷作者並非真惟以手心摩熱拾芥

為真今並從外國來而出伏苓處並無不知出琥

珀處復有伏苓否也瑜曰琥珀是海松木中津液

初若桃膠後乃凝結復有南珀不及舶上來者保

昇曰楓脂入地千年變為琥珀不獨松脂變也去

抵木脂入地千年皆化但不及楓松有脂而多經

年歲爾蜂巢既燒安有蜂形尚在其間宗頤曰今

西戎亦有其色差淡而明澈南方者色深而重濁

彼土人多碾為物形若謂千年伏苓所化則其粘

著蜂蟻宛然具在極不然也地理志云海南林邑

多出琥珀松脂淪入地所化有琥珀則旁無草木

人土淺者五尺深者八九尺大者如斛削去皮乃

成此說為勝但土地有所宜不宜故有能化不化

燒蜂之說不知何據承曰諸家所說伏苓琥珀雖

有小異同皆云松脂所化但伏苓伏神乃大松摧折或所伐而根癩不朽津液下流而結成故治心腎通津液也若琥珀乃是松樹枝節榮盛時為日所灼流脂出樹身外日漸厚大因墮土中津潤歲久為土所滲泄而光瑩之體獨存今可拾者有枯性故其虫蟻之類乃未入土時所枯者皆自松出而所稟各異伏苓生于陰而成于陽琥珀生于陽而成于陰故皆治營安心而利水也琥珀且凡用須分紅松脂石珀水珀花珀物象珀璧珀琥珀其紅松脂如琥珀只是濁大脆文橫水珀多無紅色如淺黃多皺文石珀如石重色黃不堪用花珀文似新馬尾松心文一路赤一路黃物象珀其內自有物命入用神妙璧珀是象珀之長琥珀如血色以布拭熱吸得芥子者真也時珍曰琥珀拾芥乃草芥即禾草也雷氏言拾芥子誤矣唐書載西域康干河松木八水一二年化為石正與松楓諸木瀋入土化珀同一理也今金齒麗江亦有之其伏苓千年化琥珀之說亦誤傳也按曹昭格



古論云琥珀出西番南嶺乃煇石津液多年所凝
色黃而明瑩者名蠟珀色若松之青紅而且黃者名
明珀有香者名香珀出高麗倭國
者色深紅有蜂蟻松枝者尤好

修治 數日入藥用水調側柏子十本安釜錫中置塊
珀于內煮之從巳至申當去日異光瑤粉篩用

氣味甘平無毒

主治安五臟定魂魄殺精魅邪鬼消痰血通五淋

別錄壯心明目磨翳止心痛顛邪療蠱毒破結瘕治

產後血枕痛明止血生肌合金瘡藏器清肺利小腸

元素

發明 震亨曰古方用為利小便以燥脾土可有脾
能運化肺氣下降者小便可通若血少不利

本草綱目木部卷三十七 九 芥子園



者反致其熾急之苦弘景曰俗中多帶之辟惡刮

刺服療瘵血至驗仙經無正用藏器曰和大黃煎

甲作散酒下方寸七下惡血婦人腹內血盡即止

米膏和時寧州貢琥珀枕碎以喂軍士傳金瘡

附方 舊四 **琥珀散** 止血生肌鎮心明目破癥瘕氣

新五 塊產後血運悶絕兒枕痛並宜

餌此七琥珀一兩驚甲一兩京三稜一兩延胡索

半兩沒藥半兩大黃六銖熬搗為散空心酒服三

錢七日再服神驗莫及產 **小兒胎驚** 琥珀防風各

後即減大黃 海藥本草 **小兒胎癩** 琥珀朱砂各

錢為末豬乳調一字入 **小兒胎癩** 琥珀朱砂各

口中最妙 直指方 **小便轉胞** 真琥珀 許全兩為末用

未麥門冬湯調一 **小便轉胞** 水四兩 一十莖煮

字服 直指方 **小便淋瀝** 琥珀為末

汁一升入珀末二錢溫服沙 **小便淋瀝** 二錢麝香

石諸淋三服皆効 聖惠方 **小便淋瀝** 二錢麝香

少許白湯服之或萱草煎湯服老人虛人以人 **小**

參湯下亦可蜜丸以赤茯苓湯下 普濟方

便尿血

琥珀為末每服二錢
燈心湯下

直指方

從高降
有瘀血

屑酒服方寸七

或入蒲黃三二

金瘡絕

不識人

七日服四五次

外臺秘要

魚骨哽咽

六七日不出用虎
珀珠一串推入

粉童子小便調一錢

外臺秘要

鑿

音豨
宋嘉祐

釋名

鑿曰鑿是衆珀之長故號鑿珀
玉時珍曰亦作鑿其色黯黑故名

集解

琥珀又千年為鑿二物燒之皆有松氣狀似
玄玉而輕出西戎而有伏苓處無此物今西州南

三百黑磧中得者大則方尺黑潤而輕燒之腥臭
高者人名為木鑿謂玄玉為石鑿共州土石間得

者燒作松氣功同琥珀見風拆破不堪為器忍此

本草綱目水部卷三十七

芥子



二種及琥珀或非松脂所為也慎微且梁公子傳
 李公云交河之間平積中掘深一丈下有壁珀黑
 逾結漆或大如車輪未服攻婦人小腸癥瘕諸疾
 時珍曰壁即琥珀之黑色者或曰土色薰染或身
 一種木清結成未必是千年琥珀復化也玉策經
 言松脂千年作伏苓伏苓千年作琥珀琥珀千年
 作石膽石膽千年作威喜大抵皆是神異之
 說未可深憑雷敷琥珀下所說諸珀可據

氣味甘平無毒主治補心安神破血生肌治婦人
 癥瘕唐本小兒帶之辟惡磨滴目翳赤障藏器

豬苓本經
中品

釋名 豨豬屎本經豨彙莊子地烏桃圖經弘景曰其塊
 黑似豬屎故以名

之司馬彪註莊子云矢彙一名苓其根似豬矢是
 也時珍曰馬屎曰通猪屎曰豬屎苓字其塊零落

而下
故也

集解

別錄曰猪苓生衡山山谷及濟陰宛旬三月
八月采陰乾弘景曰是楓樹苓其皮黑色肉

白而實者佳削去皮用頌曰今蜀燻習州亦有之
生上底不必楓根下始有也時珍曰猪苓亦是木
之餘氣所結如松之餘氣結伏
苓之義他本皆有楓本為多耳

修治

敬曰宋得銅刀削去粗皮薄切以東流水浸
一夜至明漉出細切以升麻葉對蒸一日去

葉煎乾用時珍曰猪苓
取其行濕生用更佳

氣味甘平無毒

晉曰神農甘雷公苦無毒權曰微
熱元素曰氣平味甘氣味俱薄并

而微降與伏苓同果曰淡甘平降也陽中陰也
好古曰甘重于苦陽也入足太陽足少陰經

主治 咳瘧解毒蠱症不祥利水道久服輕身耐老



本經解傷寒温疫大熱發汗主腫脹滿腹急痛權治

渴除濕去心中懊懺元瀉膀胱好開腠理治淋腫

脚氣白濁帶下妊娠子淋胎腫小便不利時

發明頌曰張仲景治消渴脈浮小便不利微熱者

冬時寒嗽如瘧狀者亦與豬苓此即五苓散也豬

苓伏苓木冬三兩澤瀉五分桂二分細搗篩水服

方寸七日二多飲煖水汗出即愈利水道諸湯劑

無若此馭今人皆用之梟曰苦以泄滯甘以則陽

淡以利竅故能除濕利小便宗奭曰豬苓引水之功多
久服必損腎氣昏人日久服者宜詳審之元
素曰豬苓淡滲大燥亡津液無濕證者勿服之時
珍曰豬苓淡滲氣升而又能降故能開腠理利小
便與伏苓同功但入
補藥不如伏苓也

益志止健忘煖腰膝安胎大止渴利小

燥和中益氣利腰臍間血元逐水緩脾

平火止泄除虛熱開腠理李瀉膀胱益眼

積奔豚好

赤茯苓主治破結氣甄瀉心小腸膀胱濕熱

行水時

茯苓皮主治水腫膚脹開水道開腠理時

發明弘景曰茯苓白色者補赤色者利俗用甚多

而鍊魄利竅而益朋厚腸而開心調營而理南上品仙藥也善能斷穀不飢宗奭曰茯苓行水之功



南京中醫藥大學圖書館版權所有

多益心脾不可缺也。元素曰：茯苓赤瀉白補上。亦
 無此說。氣味俱薄，性浮而升，其用有五。利小便也。
 開腠理也。生津液也。除虛熱也。止瀉也。如小便利
 或數者，多服則損人目。汗多人服之，亦損元氣。天
 人為其淡而滲也。又云：炎為天之陽，陽當上行，倚
 以利水而瀉下氣。薄者，陽中之陰，所以茯苓利水
 瀉下不離陽之體。故入于太陽。臬曰：白者入于癸
 赤者入于味甘而淡降也。陽中陰也。其用有六。
 利竅而除濕，益氣而和中，治驚悸，生津液。小便多
 者能止，小便結者能通。又云：濕淫所勝，小便不利。
 淡以利竅，甘以助湯。溫平能益脾，逐水乃除濕之
 聖藥也。好古曰：白者入手太陰，足太陽經氣分亦
 者入足太陰，手少陰、太陽氣分。伐腎邪，小便多能
 止之。小便瀉能利之。與車前子相似。雖利小便而
 不走氣。酒浸與光明朱砂同用，能秘真元。味甘而
 平，如何是利小便耶？震亨曰：茯苓得松之餘氣，而
 成屬金。仲景利小便，多用之。此用新病之要藥也。
 若陰虛者，恐未為宜。此物有行水之功，久服損人。

附方

舊五新二

傷寒口渴

邪在臟也豬苓湯主之豬苓

以水四升煮取二升每服七合日三服嘔而思水者亦主之

張仲景方

小兒秘結

一兩以水少許煮雞屎白

通身腫滿

小便不利豬苓五兩

錢調服立通

外臺秘要

為未熟水服方寸七

妊娘腫渴

上法

子

妊娘子淋

方同上法日三夜二

壯年遺

母秘錄

方見草部

消渴白濁

方見半夏

雷丸

本

釋名

雷實

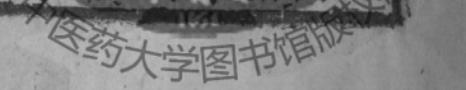
雷矢

同竹苓

時珍曰雷斧雷楔皆霹

生二葉無苗葉而殺蟲遂邪猶雷之丸也竹之餘氣所結故曰竹苓苓亦尿也古者屎苓字通用

本草綱目水部



集解

別錄曰雷丸生石城山谷及漢中土中八月

連如丸赤白雷丸竹之苓也無有苗蔓皆苓無相連者今出房州金州時珍曰雷丸大小如栗狀如

肉白堅實而圓皮黑

修治

凡使用甘草水浸一夜銅刀刮去黑皮破破四五片以甘草水再浸一宿蒸之從已

至未日乾酒拌再蒸日乾用大餅已入藥炮用

氣味苦寒有小毒

別錄曰鹹微寒有小毒赤者殺人白者善善苦日神農苦黃帝岐

伯桐君甘有毒扁鵲甘無毒李當之天寒權日苦有小毒時珍日甘微苦平之才日荔實厚桂蓄根

使惡葛根生治殺三蟲逐毒氣胃中熱利丈夫不

利女子

本經作摩膏除小兒百病逐邪氣惡風汗出



除皮中執結積蠱毒白蟲寸白自出不止久服令

人陰痿別逐風主癩癩狂走

甄權

發明弘景曰本經云利丈夫別錄曰久服陰痿子

事相反志曰經言利丈夫不利女子乃利也

男子元氣不疎利女子臟氣故日久服令人陰痿也

時珍曰陳正敏遜齊閑覽云楊梅中年得異疾每發語中

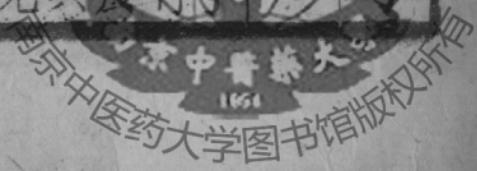
有小聲應之久漸聲大有道士見之曰此應響虫也但讀本草取不應者治之讀至

雷丸不應遂頓服數粒而愈

附方新二小兒出汗有熱雷丸四兩粉半斤下寸為未撲少千金方

白蟲雷丸水浸去皮切焙為末五更初食炙肉少許以稀粥飲服一錢七須上半月服重乃下

經筋肉化蟲方見石部雄黃下



桑上寄生
本經上品

釋名 寄生

本經 寓木

宛童

本經 鳥

此物寄寓他木而

生如鳥立于上故曰寄生寓木鳥俗呼為寄生草東方朔傳云在樹為寄生在地為實藪

集解

別錄曰桑上寄生弘農川谷桑樹上三月不莖葉陰乾弘景曰寄生松上楊上

上皆有形類一般但根津所因處為異則各隨其樹名之生於枝間根在枝節之內葉圓青赤厚澤

易折旁自生枝節冬夏生四月花白五月實赤大如小豆處處皆有以出彭城者為勝俗呼為續斷

用之而本經續斷別在上品主療不同市人混雜無識者謂曰此多生楓榭柳水楊等樹上葉無

陰陽如細柳葉而厚脆莖粗短子黃色大如小棗惟黃州有桑上者子汁甚黏核大似小豆九月始

熟黃色陶言五月實赤大如小豆蓋未見也江南人相承用其莖為續斷殊不相關保昇曰諸樹多



有寄生莖葉並相似云是烏鳥食一物子糞落樹上感氣而生葉如橘而厚軟莖如槐而肥脆處處雖有須桑上者佳然非自采即難以別可斷莖短似雞脚作樹形三月四月花黃白色六月結子黃綠色如小豆以汁稠粘者良也天賦人多收椹樹上者為桑寄生桑上極少縱有形與椹上者亦不同次即楓樹上者力與椹樹上者相同黃色七月六月采宗顛曰桑寄生皆言處處有之從官南北處處難得豈歲歲所踐之苦不能生耶抑方宜不同耶若以為鳥食物子落枝節間感氣而生則麥當生麥穀當生穀不當生此一物也自是感化之氣別是一物古人惟取桑上者是假其氣爾第以難得真者真者下咽必驗如神向有求此于吳中諸邑者予遍搜不可得遂以實告之鄰邑以他木寄生送上服之逾月而死可不慎哉震亨曰桑寄生藥之要品而人不諳其的惜哉近海州邑及海外之境其地暖而不蠶桑無採摛之

苦氣厚意濃自然生出也何嘗節間可容他子耳
得人多寄生高者二三尺其葉圓而微尖厚而柔

面青而光澤背淡紫而有茸人言川蜀桑多時有
生者他處鮮得須自采或連桑采者乃可用世俗

多以禱樹止者充之氣性不同恐反有害也
樵通云寄生有兩種一種大者葉如石榴葉

種小者柔如麻黃葉其子皆相似大者曰葛藤
日女蘿今說蜀卒韓氏所說亦是兩種與葛藤同

修治

數日不得鋸刀和根枝莖
葉細切陰乾用勿見火

氣味苦平無毒

別錄曰甘無毒

主治

腰痛小兒背強癰腫

充肌膚堅髮齒長鬚眉安胎

本經

去女子崩中內傷

不足產後餘疾下乳汁主金瘡去痺

別錄

助筋骨益

血脉明主懷妊滿血不止令胎牢固

甄權



實氣味甘平無毒主治明目輕身通神

本經

附方

新 膈氣

生桑寄生搗汁一胎動腹痛

集簡方

胎動腹痛

桑寄生

阿膠炒半兩艾葉半兩水一盞半煎

一盞去滓溫服或去艾葉

聖惠方

毒痢

膿血

微小並無寒熱宜以桑寄生

二兩防風大青二錢

半炙甘草二銖為末每服二錢水一盞煎八分利

滓服

橋子

下血後虛

下血止後但覺丹田元氣

建護命方

生為未

服一錢非時白

湯點服

楊子建護命方

松蘿

本經

釋名

女蘿

別錄 松上寄生

時珍曰名

集解

別錄曰松蘿生熊耳山谷松樹上五月采陰乾弘景曰山東甚多生襍樹上而以松上者

本草綱目卷之二十七

為真可云鳥與女蘿施于松上蔦是寄生以桑生者為與不用松上者互有異同爾時珍曰按毛萇詩云女蘿兔絲也吳晉本草屯絲一名松蘿陽弘是請蔦是桑上寄生松蘿是松上寄生陸佃雅言蔦是松柏上寄生女蘿是松上浮蔓又言在木為女蘿在草為兔絲鄭樵通志言寄生有二種大曰苒小曰女蘿陸機詩疏言兔絲蔓生草上黃赤如金松蘿也松蘿蔓延松上生枝正青與兔絲殊異羅願爾雅翼云女蘿色青而細長無襍蔓故山鬼云被薜荔兮帶女蘿謂青長如帶也兔絲黃赤不相類然二者附物而生有時相結故古樂府云南山薜荔兔絲花北陵青青女蘿樹由來花葉同一心今日枝條分兩處唐樂府云兔絲故無情隨風任顛倒誰使女蘿枝而來強紫抱爾草猶一心人心不如草據此諸說則女蘿之為松上蔓當以二陸羅氏之說為的其曰兔絲者誤矣

氣味苦甘平無毒主治暈怒邪氣止虛汗頭風女

子陰寒腫痛本經療痰熱温瘧可爲吐湯利水道

治寒熱胸中客痰涎去頭瘡頂上瘤癭

權驗

發明時珍曰松蘿能平肝邪去寒熱同瓜蒌諸藥則能吐痰非松蘿能吐人也葛洪別後方治

胸中有痰頭痛不欲食氣壯者用松蘿牡蘘三兩

瓜蒂三十枚酒一升二合漬再宿旦飲一合取吐

不吐晚十服一合孫思邈千金方治胸膈痰辟積

熱斷湯用松蘿甘草各一兩恒山三兩瓜蒂三

十一枚水酒各一升半煮一升分三服取吐

楓柳此木

集解恭曰楓柳出原州葉似槐莖赤根黃子六月熟綠色而細剝取莖皮用時珍曰蘇恭言楓

本草綱目卷之十七



柳有毒出原州陳藏器駁之以為楓柳皮即今楓樹皮可瀉能止水痢按斗門方言即今楓樹上生甘葉亦可制粉霜此說是也若是楓樹則處甚多何必專出原州耶陳說誤矣楓皮見前楓香脂下

皮氣味辛大熱有毒主治風齩齒痛唐積頭痛風

不可忍久煎無效者細剉焙不限多少入腦麝浸

酒常服以醉為度斗門方

桃寄生綱目

氣味苦辛無毒主治小兒中蠱毒腹內堅痛面目

青黃淋露骨立取二兩為末如茶點服日四五服



時珍○
聖惠方

柳寄生

綱目

集解

時珍曰此即寄生之生柳上者

氣味苦平無毒主治膈氣刺痛搗汁服一盃時

占斯

別錄下品

釋名炭反錄良無極

綱目時珍曰占斯范注方謂之良無極劉涓子鬼遺方謂

之木占斯盛稱其功而別錄名炭皮殊不可曉

集

別錄曰占斯生太山山谷采無時弘景曰李當之云是樟樹上寄生樹大銜枝在肌肉今

人皆以胡桃皮為之非是真也按桐君采藥錄云生上落是木皮狀如厚朴色似椎白其理一縱一



橫今市人皆削乃似厚朴而無正縱
精理不知此復是何物莫測真假也

氣吐苦温無毒羅曰辛平無毒王治邪氣濕痺寒

熱疔倉除水堅積血癥月閉無子小兒驚不能行

諸惡瘡腫止腹痛令女人有子別主脾熱洗手

足水爛復甄解狼毒毒藏

附方新木口斯散治發背腸癰疽痔婦人乳癰諸

止膿消已潰者便早愈也木占斯甘草炙厚朴炙
細辛栝樓防風乾薑人參栝樓敗醬各一兩為散
酒服方寸七晝七夜四以多為善此藥人咽當覺
流入瘡中令化為水也瘡疽灸不發敗壞者尤可
服之內癰在上者當吐膿血在下者當下膿血其
瘡未壞及長服者去敗醬一方加桂心劉涓子



見遺

石刺木

拾遺

集解

藏器曰石刺木乃木上寄生也生南方林藿間其樹江西人呼為刺刺亦種為籬

棘而大枝上有逆鈎

根皮氣味苦平無毒主治破血產後餘血結痕瘡

汁服神驗不可言藏器

○木之五 苞木類四種

竹

本中

釋名

時珍曰竹字象形許慎說文云竹冬生艸也故字從倒艸戴凱之竹譜云植物之中有名

本草綱目木部卷三十七 芥子園



上海中醫藥大學圖書館藏

曰竹不剛不柔非草非木
大小異實虛大同節目

集

弘景曰竹類甚多入藥用箠竹次用淡苦竹
又一種薄殼者各甘竹葉昇勝又有實中竹

篁並以筍為佳于藥無用頌曰竹處處有之其

類甚多而入藥惟用箠竹淡竹苦竹三種太多不

能盡按竹譜箠竹堅而促節體圓而質薄反自

如霜大白宜刺船細者可為笛苦竹有白有紫甘

竹似箠而茂即淡竹也然今之刺船者多用桂竹

作笛自右一種亦不名箠竹苦竹亦有二種一出

江西閩山本極粗大笋味殊苦不可噉一出江浙

肉厚而葉長潤笋微有苦味俗呼甜苦笋是也今

南人入藥燒瀝惟用淡竹一品肉薄節間有粉者

時珍曰竹惟江河之南甚多故曰九河鮮有五嶺

實繁大抵皆土中苞笋各以時而出旬日落籜而

成竹也箠有節節有枝枝有節節有葉葉必三之

枝必兩之根下之枝一為雌二為雄雌者生笋其

根鞭喜行東南而宜死猶畏皂刺以五月卜

三日爲醉日六十年一花花結實其竹則枯竹格
曰箬竹實曰簕小曰篠大曰蕩其中皆虛而有實
沁竹出滄廣其外皆圓而有方竹出川蜀其節或
暴或無或促或疎暴節竹出蜀中高節礫節節
竹也無節竹出秦州空心直上卽通竹也箬竹一
尺數節出荆南笛竹一節尺餘出吳楚簫竹一
節近丈出廣其幹或長或短或巨或細箬竹其
吾竹長三四丈其肉薄可作屋柱簫竹大至數圍
其肉厚可爲梁棟永昌漢竹可爲桶斛箬竹可爲
舟船嚴州越王竹高止尺餘辰州龍絲竹細僅如
鍼高不致大其葉或細或大鳳尾竹葉細三分龍
公竹葉若芭蕉百葉竹一枝百葉其性或柔或勁
或滑瀉瀉者可以錯甲謂之魚笏滑者可以爲
席謂之桃枝勁者可以爲戈刀箭矢謂之矛竹箭
竹筴竹石麻柔者可爲繩索謂之蔓竹弓竹苦竹
把髮其色有青有黃有白有赤有烏有紫有斑斑
者以點染紫者黝色黝然烏者黑而害母赤者
厚而且白者薄而曲黃者如金青者如玉其別種

有棘口一名勞竹芒棘森然大者圍二尺可禦盜

賊一名實竹其葉似櫻可為柱杖慈竹一

義竹叢生不散入栽為玩廣

人以筋竹絲為竹布其脆

箎竹氣味苦平無毒別錄曰大寒主治欬逆吐氣溢

筋急惡心殺小蟲本經除煩熱風瘧喉痺嘔吐別錄煎

湯履霍亂時珍筋

淡竹葉氣吐辛平大寒無毒別錄曰甘寒主治胸中痰熱

欬逆上氣別錄吐血熱毒風止消渴壓丹石毒甄權消

痰治熱在頭中風失音不語壯熱頭痛頭風止

驚悸迷悶妊婦頭旋倒地小兒驚癇天吊大明



痺鬼疰惡氣煩熱殺小蟲孟說涼心經益元氣除

熱緩脾元素煎濃汁漱齒中出血洗脫肛不收時珍

苦竹葉氣味苦冷無毒主治洩口瘡目痛明目利九

竅別錄治不眠止消渴解酒毒除煩熱發汗療中風

瘡癩大明蟲燒末和豬胆塗小兒頭瘡耳瘡疥癬

和雞子白塗一切惡瘡頻用取效時珍

發明景曰甘竹葉最勝託曰竹葉筆苦淡甘之

之外餘皆不堪入藥不宜入痰竹為上甘竹次

景竹葉湯所用淡竹元素曰竹葉苦平陰中微陽
見竹葉辛苦寒可升可降陽中陰也其用有
二除新久風邪之煩熱止喘促氣勝之上衝



附左新上氣發熱因奔越走馬後飲冷水所致

五千細服三日時行發黃竹葉三斤橘皮三兩水一斗煎

取一升細服盡

篋竹根治作湯益氣止渴補虛下氣本經

淡竹根治除煩熱解丹石發熱渴煮汁服藏器

痰去風熱憊迷悶小兒驚癇大明同葉煎湯洗婦

人子宮下脫時珍

甘竹根治煮汁服安胎止產後煩熱時珍

苦竹根治下心肺五臟熱毒氣剉一斤水五升

煮汁一升分三服

孟詵

附方

新產後煩熱

逆氣取七升

用甘草根切一斗五升煎去滓入小麥二升大麥

二十枚煮三四沸入甘草一兩麥門冬升再煎至一升每服五合婦人良方

淡竹茹氣味甘微寒無毒主治嘔呃温氣寒熱吐

血崩中別錄肺痿唾血鼻衄治五痔甄權噎膈孟詵傷

寒勞復心胃熱癰婦人胎動

時珍

苦竹茹主治下熱壅滯水煎服止尿血

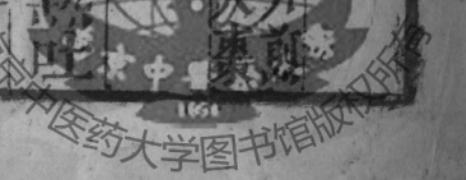
時珍

箠竹茹主治勞熱

大明

附方旨五傷寒勞復傷寒後交接勞復卵腫腹痛

新五傷寒勞復竹皮一升水三升煮五沸服



汁 不眩南 婦人勞復 病初愈有所勞動致熱氣

風狀淡竹青茹半斤 櫻二兩水 產後煩熱 氣

二升煎一升分二服 活人書 甘竹茹湯用甘竹茹一升人參伏苓甘草各二兩

黃芩 兩水六升煎二升分服日三服 婦人良方 婦人胎孕八九月或墜傷牛馬驚傷必痛用

母秘 耳水不斷 青竹茹 微炙為末每服三小兒熱

痛 煎一升服一合 子母秘錄 齒血不止 生竹

浸令人含之喫其背上三 牙齒宣露 黃竹葉當歸

過以茗汁漱之 千金方 茹二兩水五升煮三升納

人鹽含漱 飲酒頭痛 竹茹三枚煮三沸食之 干

金傷損內痛 兵杖所加 木石所迫血在胸背脅下



煎為末酒一升煮三沸服之三服愈

千金方

淡竹瀝修治

機日將竹片對立架

截作二尺長劈開以磚夾竹于上以火炙出其瀝以竹截長五六寸以瓶盛倒懸下用一器承之周圍以炭火逼之其油瀝于器

下也

氣味甘大平無毒

時珍汁為

且薑乙使

主治暴中風風痺胸

中大熱煩悶消渴勞

復別錄中風失音不語養血

清痰風痰虛痰在胸膈

使人癲狂痰在經絡四肢

及中裏膜外非此不達

不行震治子冒風痙解射

附毒

珍

...

...

...

箬竹瀝治風症別

苦竹瀝治口瘡明目利九竅別同功淡竹

大治牙痛

慈竹瀝治痰風和粥飲服孟詵

發明可量凡取竹瀝惟用淡苦箬竹者雷曰久

薑汁不能消渴小便昔是陰虛之病無不用之產後不碍

虛胎前不損子本慈言其大寒似與石膏黃芩同

類而世俗因大寒二字發寒而不用經云陰虛則發

熱竹瀝味甘性緩能除廣虛之有大熱者寒而能

補與薯蕷寒補義同大言其功非獨言其氣也



者用荆瀝不能食者用竹瀝時珍曰竹瀝性寒而滑大抵因風火燥熱而有痰者宜之苦寒濕胃虛腸滑之人服之則反傷腸胃筭性滑利多食瀉人僧家謂之刮腸篋即此義也丹溪朱氏謂其寒喜其功不言其氣殊悖于理謂大寒為氣何害于功淮南子云槁竹有人不鑽不然今猶獵人取竹片相夏取則竹性雖寒亦未必大寒也神農傳云姜公服竹汁即桂得長生蓋竹汁性寒以桂濟之亦虛用薑汁佐竹瀝之意相同淡竹今人呼為水竹古大小二種此竹汁多而甘沈存中言苦竹之外為淡竹也

附方 新九 中風口噤 竹瀝薑汁等分日飲之 千金方 小兒口

藥 熱用竹瀝二合煖飲 產後山風 口噤身直面青手足反張

竹瀝 飲一二升 破傷中風 凡閃脫折骨諸瘡慎不可當風用扇中風則發

本草綱目 卷三十一 竹瀝



瘧口 漿項急殺人急飲竹瀝二三升忌冷飲食及酒竹瀝卒難得可合十許束併燒取之 外臺秘

要 合 瘡中風 口噤欲死竹瀝半升 大人喉風 竹瀝

飲之 小兒重舌 竹瀝漬黃蘗時時 小兒傷寒 竹瀝

集簡 瀝葛根 汁各六合 細 小兒狂語 夜後便發竹瀝

至寶 婦人 胎動 因夫所動因絕以竹 孕婦子 竹瀝

煩 竹瀝 煩 飲之 梅師方 茯苓二兩竹瀝 時氣 竹瀝

煩燥 五六日不解 青竹瀝半盞煎熱 消渴尿多 竹瀝

悉飲 數日愈 欬嗽 肺痿 大人小兒欬逆短氣胸中 竹瀝

用淡竹瀝一合服之日三五次 產後虛汗 淡竹瀝 以愈為度 李終兵部手集



服須臾再服
○皆般產寶
小兒吻瘡
竹瀝和黃連黃蘗黃
全幼心鑑
小兒

赤目
淡竹瀝點之或入
人乳
古今錄驗
赤目皆痛
不得開者
實熱所致
生

障翳用苦竹瀝五合黃連二分綿裹
浸一宿頻點之令熱淚出
梅師方
卒牙痛
竹

燒一頭其
姚和衆集驗方
丹石毒發
頭眩耳鳴
不安淡竹瀝

措之
服二三升
口今錄驗

竹筍
見

慈竹
魯主治小兒頭身毒瘡燒散和油塗之或入

輕少許
珍

竹實
王治通神明輕身益氣
本經

發明

別錄曰竹實出益州弘景曰竹實出藍田

可食飯食承曰舊有竹實鸞鳳所食今近道竹

而江浙人號為竹米以為荒年之兆其竹即死

必非鳳所食者近有餘干人言竹實大如雞

深竹林芦葦密處頃因得之但日久汁枯乾而

味尚存爾以知鸞鳳所食非常物也時珍曰按

藏器本草云竹肉一名竹實生苦竹枝上大如雞

子似肉醬大毒須以灰汁煮二度煉訖乃依常

與陳承所說竹實相似恐即一物但苦

川白竹

即山間小

主治燒灰入腐爛瘡疽藥

時珍

爆竹至迨辟妖氣山魃

慎微曰李暎該聞集云仲

開戶敗令旦夜于庭中爆竹
數十竿若除夕然其崇遂止

竹黃

宋開寶

釋名竹膏

志曰天竺黃生天竺國今諸竹內往往
得之人多燒諸骨及葛粉等雜之天明

目此是南海邊竹內塵沙結成者宗奭曰正竹
內所生如以土着竹成片者時珍曰按吳僧贊寧
云竹黃生南海鏽竹中此竹極大又名天竹其內
有黃可以療疾本草作天竹者非矣筍竹亦有黃
此說得之

氣味

甘寒無毒

天明日平
主治小兒驚風天吊去

諸風熱鎮心明目療金瘡滋養五臟開寶治中風痰

墜卒大音不語小兒客忤癩疾大制藥毒發熱保

本草綱目木部卷三十一



發明

示爽曰天竹黃涼心經去風熱作小兒藥也
且和緩故也
結片其氣味功用與竹瀝同而無寒滑之害

瀝同而無寒滑之害

附方

新

小兒驚熱

天竹黃二錢雄黃牽牛末各錢研勻麩糊丸粟米大每服三

五九薄荷湯下錢方

仙人杖

宋嘉祐

集解

藏器曰此是筍欲成竹時立死者色黑如漆五六尺收之苦竹桂竹多生此別有仙人杖

草見草部又枸杞亦名仙人杖與此同名

氣味鹹平無毒

大明曰

主治噦氣嘔逆小兒吐乳大人吐食反胃辟疔並水煮服之

藏器小兒驚癇及夜



南京中医药大学图书馆

一 啼置身伴睡良又燒爲末水服方寸七主痔病忌

一 牛肉大明煮汁服下魚骨硬時珍

鬼齒拾遺

釋名鬼鋸日此腐竹根先入地者爲其

氣味苦平無毒主治中惡注忤心腹痛煮汁服之

藏器煮汁骨硬燒存性入輕粉少許油調塗小

兒頭時珍

附方新魚骨硬咽養脚朽竹去泥研末蜜丸艾子

小便尿血籬下竹根入上多年者不拘多

選方日水部 卷三十七 芥子園



本草綱目卷三十一

救急良方

○木之六 雜木類七種附錄二十種

准木本經

校正併入別錄有名未用城裏赤柱

釋名百城中木本經城裏赤柱別錄曰准木生晉陽平澤又云城裏

赤柱生晉陽時珍曰按吳普本草准木生晉平陽及河東今併為一但准木字恐有差謬耳

氣味苦平無毒別錄曰辛晉曰主治久欬上氣傷

中虛羸本經女子陰蝕漏下赤白沃○城裏赤柱療

婦人漏血白沃陰蝕濕痺邪氣補中益氣並別錄煮



湯服主難產杜正論

城東腐木

別錄有名未用

校正

併入拾遺腐木地土二條

釋名地土

藏器曰城東腐木即城東古木在土中腐爛者一名地土城東者猶東墻土之

義也杜正論方用古城柱木煮湯服治難產即其類也

氣味鹹温

無毒藏器曰平

主治心腹痛止洩便膿血

錄

主鬼氣

心痛酒煮一合服蜈蚣咬者取腐木漬汁

塗之亦可研末和醋傅之

藏器

凡手足掣痛不仁不

隨之朽木煮湯熱漬痛處甚良

時珍

東家雞稜木

拾遺

本草綱目大布卷三十七

本草綱目



1661 中國醫藥大學圖書館

釋名

野珍曰西陽雜俎作東門雞棲木

主治無毒主失音不語燒灰水服盡一升效

古廁木

拾

廁籌附

主治男婦傳尸温疫魍魎神崇以太歲所在日時

當戶燒熏以熏杖瘡令冷風不入

藏器

附錄廁籌難產及霍亂身冷轉筋中惡鬼氣並

於牀下燒取熱氣徹上此物雖微其功可錄

藏器

古欖板

拾遺

集解

藏器曰此古塚中棺木也彌古者佳杉材最良十歲者通神宜作琴底爾雅注云杉木作



北京中医药大学图书馆

棺埋之
不腐

主治無毒主鬼氣注忤中惡心腹痛背急氣喘驚

夢悸常為鬼神所祟撓者水及酒和東引槌枝煎

服當得吐

藏器附左

一新小兒夜啼

朽柿木燒明照之即止聖惠

震燒木拾遺

釋名霹靂木

時珍曰此雷所擊之木也方士取刻符印以召鬼神周日用注博物志云

用擊鳥以自墮也

主治火驚失心煮汁服之又掛門戶大厭火災藏器

河邊木和

本草綱目卷三十一 木部



本草綱目卷三十一
主治令人飲酒不醉五月五日取七寸投酒中

徧飲之必能飲也藏器

附錄不一十九種

新雉木別錄曰味苦香溫無毒主風眩痛
可作沐藥七月采陰乾實如桃

合新木別錄曰味辛平無毒解
心煩止瘡痛生遼東

俳蒲木別錄曰味甘平無毒主少氣止
煩尸瘦谷葉如柰實赤三稜

遂陽木別錄曰味甘無毒主益氣生山中如
白楊葉三月實十月熟赤可食

學木核別錄曰味甘寒無毒主脅下留飲胃
氣不平除熱如蕤核五月采陰乾

拘音核別錄曰味苦療水
筒木身面瘡腫五月采



木核

別錄曰瘰癧瘰癧其瘰癧足

荻皮

別錄曰味辛平性溫味甘

柵木皮

琦曰味辛平性溫味甘

山野具
柵如桑

乾乾木皮

琦曰按西戎記云生西戎

桃安南木皮有溫平無毒生瘰癧

馬馬木皮

未和油塗之出瘰癧

角木皮

藏器曰生山頭

芙蓉

藏器曰有大毒



藥上 臥之 冷更 易 覺 風 濕 骨 痛 大 汗 也 痛
藥 及 一 寒 弱 食 之 慎 厚 冷 勞 復 止 其 紅 杏 山 葉 煎 飲

冬 日 不 涸
山 人 識 之

白 玉 膏 藏器曰無毒主惡瘡和黃連細辛

疥 蝕 自 肉 白 癩 風 指 破 塗 之 又 單 取 整 葉 煎 汁 服 止 火 瘃 生 江 東 似 石 榴 而 短 小 對 藥

慈 母 枝 葉

藏器曰寒香作飯下氣止
土 小 兒 痰 痞 生 山 林 間 葉 如 樹 葉 煎 飲

樹 高 丈 餘
人 並 識 之

黃 屑

藏器曰味苦寒無毒主心腹痛為惡破血
煎 服 之 酒 疸 呂 黃 及 野 雞 病 熱 煎 下 並 煎 煮

煮 服 之 從 西 南 來 者 並
作 屑 染 黃 用 之 樹 如 檀

那 耆 悉

藏器曰味苦寒無毒主結熱其惡更大小便
瀉 赤 丹 毒 諸 熱 明 目 取 汗 洗 且 主 亦 爛 燥



障生西南諸
國一名龍花

帝休

藏器曰玉帶之愁自銷生少貴山嵩高山山
海經云少室山有木名帝休其核五瓣實如

黑實服之不愁今嵩山應有此木人
未識固宜求之亦如萱草之忘憂也

大木皮

頌曰生施州四時有葉無花樹之木也
其味苦澀性溫無毒染無磷土人食之

桃皮櫻桃
羅酒服一錢治一切熱毒須服食無忌

及三皮刮洗淨焙乾等分搗

本草綱目木部卷三十七

本草綱目木部卷三十七



Vertical columns of text, likely bleed-through from the reverse side of the page. The text is mostly illegible due to fading and ink bleed-through.



北京中医药大学图书馆版权所有

本草綱目服器部目錄第三十八卷

李時珍曰救世益聖人不遺木屑竹頭賢者注意

無棄物也中流之壺拯溺雪害之鹽救危無微賤也

服帛器物雖尾瑣而倉猝值用亦奏奇功豈可貌

跡而漫不經加耶舊本散見草木玉石蟲魚人部今

集其可備用者凡七十九種為服器部分為二部

曰服器曰器物草部十六種 木部十九種 玉石部二種 虫魚部五種

人部種共 四十二種

名醫別錄三種 梁陶弘景註 唐本草 唐蘇恭

本草綱目服器部目錄第三十八卷



本草拾遺三十五種

唐陳藏器

藥性本草一種

唐甄權

開寶本草一種

宋馬志

嘉祐本草一種

宋蘇頌

本草綱目三十五種

明李時珍

附註

魏普本草
蜀韓愈昇重註

唐李珣海藥
宋蘇頌圖經
寇宗奭衍義

宋唐旌微證類
元宋震亨補遺

服器之一

服帛類二十五種

錦 拾遺

縠 綱目

帛 拾遺

布 拾遺

縠 拾遺

襪 拾遺

月經衣附

帶 拾遺

履 拾遺

病人衣 綱目



衣帶 拾遺

頭巾 綱目

幘頭 綱目

皮巾子 綱目

皮腰袋 綱目

繳脚布 拾遺

敗天公 拾遺

故蓑衣 拾遺

韃履 綱目

皮鞋 綱目

麻鞋 唐本

草鞋 拾遺

履屨鼻編 唐本

自經死繩 拾遺

靈牀鞋 綱目

死人枕席 拾遺

右附方舊七新六十三

服器之二

器物類五十四種

紙

青紙 綱目

印紙 拾遺

本草綱目服器類卷三十八目錄

二

七



南京中醫藥大學圖書館藏

桐油織紙綱目曆日綱目

鍾馗綱目

蚘符藥性桃檄拾遺

救月杖拾遺

搯火杖拾遺吹火筒綱目

鑿柄木拾遺

鐵椎拾遺銃槊綱目

弓鞘拾遺

馬鞭綱目箭筈及鏃拾遺

弓弩絃別錄

紡車絃綱目梭頭拾遺

連枷關綱目

櫓擔尖綱目梳篦拾遺

鍼線袋拾遺

蒲扇拾遺蒲席別錄

簞綱目

簾箔嘉祐漆器綱目

研硃石槌拾遺



燈盞 綱目

燈盞油 綱目

車脂 開寶

敗船茹 別錄

故木砧 拾遺

朽 拾遺

筋 拾遺

甌 唐本

鍋蓋 綱目

飯籬 拾遺

蒸籠 綱目

炊單布 綱目

故炊帚 拾遺

弊帚 綱目

簸箕舌 綱目

竹籃 拾遺

魚筍 綱目

魚網 拾遺

苧麻繩索 綱目

馬絆繩 綱目

縛豬繩 綱目

小傘 綱目

廁籌 拾遺

屎桶 綱目

石附方舊十六新六十六

本草綱目服器部卷三十一目錄



卷之三十一
三
九十一



本草綱目服器部第三十八卷

服器之一

服帛類二十五種

錦拾遺

釋名

時珍曰錦以五色絲織成文章故字從帛從金諧其且貴之也禹貢兗州厥篚織文是也

主治

故錦煮汁服療蠱毒燒灰傅小兒口中熱瘡

藏器

燒灰失血下血血崩金瘡出血小兒臍瘡濕

腫

時珍

附方

新吐血不止紅錦三寸燒灰上氣喘急黃錦

燒灰不服神效

晉濟方

本草綱目服器部第三十八卷



絹
綱目

釋名 時珍曰絹，蠶帛也。生口絹，熟曰練。八藥用黃絲絹，乃蚕吐黃絲所織，非染色也。

主治 黃絲絹煮汁服，止消渴。產婦胎損，洗瘡。瘡

爛燒灰，治血痢、下血、吐血、血崩。
時珍

緋絹燒灰，六瘧藥。
時珍

附方 新婦血崩。黃絹灰五分，棕櫚灰一錢，貫眾灰、京墨灰、荷葉灰各五分，水酒調服，即止。

產婦胎損。小便淋瀝，不斷黃絲絹三丈，洗淨入黃蠟半兩，蜜一兩，茅根二錢，馬勃木二錢，水一升，煎一棧，空心頓服。時勿作聲，作聲則不效。各固胎散。又方：產時傷胎，終日小便，只淋澀，不痛，用生絲黃絹一尺，白牡丹根皮末白及末。

水一升，煎一棧，空心頓服。時勿作聲，作聲則不效。各固胎散。又方：產時傷胎，終日小便，只淋澀，不痛，用生絲黃絹一尺，白牡丹根皮末白及末。

水一升，煎一棧，空心頓服。時勿作聲，作聲則不效。各固胎散。又方：產時傷胎，終日小便，只淋澀，不痛，用生絲黃絹一尺，白牡丹根皮末白及末。



南京中医药大学图书馆 版权所有

帛

拾遺

各一錢水一盞煮至絹爛如饒服之不宜作蟹婦人良方

釋名

時珍曰素絲所織長狹如巾故字從帛者曰緜雙絲者曰緜後人以染絲造之有五

色帛

主治緜帛燒研傅初生兒臍未落時腫痛又療惡

瘡丁腫成瘡有根者入膏用為上仍以掌火一片

司露蠶房棘刺鈎爛草節亂髮等分燒研空腹服

一 方寸匕時珍王墜馬及一切筋骨損好燒研療血

金瘡出血白駁風時珍



南京中醫藥大學圖書館藏

五色呂布王盜汗拭乾訖棄道頭藏器

附方一肥脉癰瘰曹姓帛拭之愈 千金方

布拾遺

釋名時多且布有麻布絲布木綿布字從巾會意也

主治新麻布能逐淤血婦人血閉腹痛產後血痛

以數重包戶盤一合煨研溫酒服之○舊麻布同

旱蓮草等分瓶內泥固煨研日用指齒能固牙烏

鬚時珍

白布治口唇緊小不能日合飲食不治殺人作衣



炷安刀斧上燒令汗出拭塗之日三五度仍以膏

布燒灰酒服時珍

青布解諸物毒天行煩毒小兒寒熱丹毒并水漬

取汁飲之灰汁和生薑汁服止霍亂燒灰傅患瘡

經年不痊者及灸瘡止血令不傷風水燒烟熏嗽

殺蟲藥凡狼咬瘡能出水毒入諸膏藥療丁腫狐

尿等惡瘡藏器燒灰酒服主唇裂生瘡口臭仍和脂

塗之與藍靛同功時珍

附方舊二新六惡瘡防水青布和蠟燒烟箇中熏之瘡

本草綱目卷三十八 三 芥子園



傷風水

青布燒烟于器中以器口熏瘡得惡汁出則痛痒瘡

陳藏器本草

臘瘡潰

爛

艾五錢雄黃二錢青布卷作大炷點火

交按

交按

違神

女人血出不止青布同髮

僧坦集驗方

霍亂轉筋

霍亂轉筋

者以

煮青布搽之

傷寒陽毒

狂亂甚者青布一

冷則易

千金方

傷寒陽毒

只浸冷水貼其胸

前

活

目痛礮瀼

不得瞑用青布炙熱以時熨

綿拾遺

集解

時珍曰古之綿絮乃繭絲纏延不可紡織者今之綿絮則多木綿也入藥仍用絲綿

至治新綿燒灰治五野鷄病每服酒二錢○衣中

故綿絮主下血及金瘡出血不止以一握煮汁服

藏器綿灰主吐血衄血下血崩中赤白帶下疔瘡瘡

瘡疔耳

附方新靈傳筋腹痛以苦酒煮絮吐血咯血

一兩燒灰白膠切片炙黃一兩吐血衄血好綿燒

每服一錢米飲下普濟方腸風瀉血破絮燒灰枳殼麩炒等

一錢水飲下血崩不止好綿及婦人頭髮共燒存

三錢溫酒下或加棕灰○東垣方用白綿子蓮花

煨存性為未每服一錢入麝香少許食前好酒服

本草綱目卷之八十八

陳遵房十箇舊煎一枚各燒存性各取一錢空心熱酒下日三服不過五日愈氣結淋

病不通用好綿四兩燒灰麝香半分每臍瘡不乾

綿子燒灰傅之亭耳出汁故綿燒灰綿表聖惠方

佛氏活嬰方亭耳出汁塞之聖惠方

禪當拾造

釋名袴綱目犢鼻綱目觸衣綱目小衣時珍曰禪亦作袴

之故曰禪兵當隱處者為襠縫合者為袴短者為犢鼻穴各也在膝下也

主治洗禪汁解毒箭并女勞復別陰陽易病燒灰

服之并取所交女人衣裳覆之藏器主女勞疸及中

惡鬼忤府珍



發明

時珍曰按張仲景云陰陽易病身體重少氣腹裏急或引陰中拘急熱上衝胸頭重不欲

舉眼中生花膝脛拘急者燒磁散主之取中視近

隱處燒灰水服方寸七日三服小便即利陰頭腫則愈男用女女用男成無已解云此以導陰氣也童女者尤良

附方

新

金瘡傷重

被驚者以女人中衣舊者炙乾褊熨之李笙太白經註

衣不下

以本婦裙覆井上或以所著衣籠竈上千金方

房勞真病

體重不眠

眼赤如珠心下塊起若痕十死一生宜烙舌下炙心俞關元二七壯以婦人內衣燒灰酒服二錢

三十六

中鬼昏厥

四肢拳冷口鼻出血用久汚溺衣燒灰每服二錢沸湯下男用

女又用男陽真人濟急趙原

附錄月經衣

見人部天突下

汗衫

雜目

釋名中單

綱目襦襦

羞袒

時珍曰古者每襦為衫今謂長衣亦曰衫矣

敵炙輟子云漢王與項羽戰汗透中單改名汗衫劉熙釋名云汗衣詩謂之澤衣或曰鄙袒或曰羞袒用六尺裁足覆胸背言羞鄙于袒故衣此尔又前當胸後當背故曰襦襦

主治卒中忤惡鬼氣卒倒不知人逆冷口鼻出清

血或胸脇腹內絞急切痛如鬼擊之狀不可按摩

或吐血衄血用久垢汗衫燒灰百沸湯或酒服二

錢男用女女用男中襪衣亦可

時珍

附方

新

小兒夜啼

用本兒初穿毛衫見放癢內自不哭也

生生編



中國醫藥大學圖書館版權所有

孝子衫 拾遺

釋名 時珍曰葛麻布所為者

主治面黥燒灰傅之

藏器

帽主鼻上生瘡私竊拭之勿令人知 時珍

病人衣 綱目

主治天行疫瘟取初病人衣服于甑上蒸過則一

家不染 時珍

衣帶 拾遺

主治婦人難產及日月未至而產臨時取夫衣帶



南京中医药大学图书馆藏

五寸燒為末酒服之視帶最佳藏器療小兒下痢客

忤妊婦下痢難產時珍

附方新小兒客忤少許乳汁灌之外臺秘要卒中者燒母衣帶三寸并髮灰

小兒下痢腹大且堅用多垢故衣帶切一分并水五升煮升分三服下金方女娠

下痢中衣帶三寸燒研水服千金金瘡犯內血出不止取所交婦人中山衣帶三寸

燒末水服千金方令病不復取女中下裳帶一尺燒研米飲下即免勞復時珍方

頭巾綱目

釋名時珍曰古以尺布裹頭為巾後世以紗羅布葛縫合方者曰巾圓者曰帽加以漆製曰

又束髮之帛曰帶覆髮之巾曰幘幘單髮之絡曰網巾近制也

室治故頭巾治天行勞復後渴取多膩者浸汁

服一升時珍千金方

附方四霍亂吐血偷本人頭繒以百沸湯淘汁服一呷勿令知之集玄方

忽心痛三年頭得沸湯淋汁飲之以益覆聖惠方

痛破網申燒灰一錢貓屎燒下蝕疔瘡破絲網燒

茶各等分研末以濃茶洗淨搽之三五次效忌生冷房事發物集簡方

幘頭綱目

釋名時珍曰幘頭勒服也北周武帝始用漆紗製之至唐文有紗帽之製逮今用之

主治燒燭熏產後血運燒灰水服治血崩及婦人

本草綱目卷三十八 幘頭

本草綱目卷之三十一

交腸病

時珍

發明

時珍曰按陳總領方治暴崩下血琥珀散用漆紗帽灰云取陽氣冲上之義又夏子益奇

疾方云婦人因生產陰陽易位前陰出糞名曰交腸病取舊幙頭燒灰酒服仍間服五苓散分利之如無幙頭凡舊漆紗帽皆可代之此皆取漆能行敗血之義耳

皮巾子

綱目

聖治下血及大風癘瘡燒灰入藥

時珍

附方

新積年腸風瀉血百藥不瘥敗皮巾子燒灰白礬燒各一兩人指甲燒焦麝

香各一分乾薑炮三兩為末每服一錢米飲下 聖惠方

腰袋

綱目



至治天風瀉瘡燒灰入藥時珍

繳脚布拾遺

釋名時珍曰部裹脚布也李斯書云天下之士裹足不入秦是矣古名行滕

至道無毒至天行勞復馬駿風黑汗出者洗汗服

之多垢者佳婦人欲回乳用男子裹足布勒佳

經宿郎此時珍

敗天公別錄

釋名弘景曰此乃人所戴竹笠之敗者取竹燒灰用時珍曰笠乃賤者禦雨之具以竹為

胎以箬葉夾之穹天論云天形如笠而背地之表則天公之名蓋取于此近代又以牛馬尾揚毛

本草綱目服器部卷三十八



羅漆製以蔽目者亦名篋
子乃古所謂楛櫛子者也

主治平主鬼疰精魅燒灰酒服別錄

故蓑衣拾遺

釋名襍襖音潑適

時珍曰蓑草結交禦雨之具管
子云農夫首戴茅蒲身服襍襖即此也

主治蠹蝮溺瘡取故蓑衣結燒灰油和傅之藏器

蘊屨音菴

釋名履音履

時珍曰凡履中薦襪
下蘊皆曰屨可以代替也

主治瘰癧燒灰五七酒一升和平日向日服取吐

真此

附方 新 三痔瘡初起

痒痛不止用 醴 醴後跟一對 燒灰酒服 斷酒不飲 屣

一切

痛

醴後跟一對 燒灰酒服

斷酒不飲

屣

屣

且飲得吐即止

也 千金方

皮鞞 綱

釋名 鞞

馬珍曰鞞皮履也所以華足故字從革藥 劉熙釋名云鞞跨也便於跨馬也本胡服

趙武靈王好着短勒鞞後世乃 作長鞞鞞入藥當用牛皮者

至治癬瘡取舊鞞底燒灰同皂礬末搽之先以葱

椒湯洗淨

附方 新 五牛皮癬瘡

舊皮鞋底燒灰入輕粉少

小兒

本草綱目眼器部

林子



164 中國醫藥大學圖書館版

頭瘡

聖惠方用皮鞋底洗淨煮爛洗訖傳之
方舊皮鞋面燒灰入輕粉少許生油調傳

瘰癧已潰

牛皮油鞋底燒灰入輕粉少許生油調傳

身項粉瘤

舊皮鞋

煮爛成凍子常食之瘤自破如豆腐極臭

直指方

腸風下血

皮鞋底香醋

雞冠花等分燒灰每酒服一錢 聖惠方

麻鞋 唐本草

釋名履

綱目 扉音費 鞞音先 立切 時珍曰 鞋古作鞞 卽周人以麻爲鞋 劉熙釋名云 鞋者解也 縮其上易舒解也 履者禮也 飾足爲禮也 鞞者襲也 履頭深襲覆足也 皮底曰扉 扉者皮也 木底曰爲 乾脯不畏濕也 入藥當用黃麻 苧麻 結者

主治 霍亂吐下不止及食牛



馬肉毒腹脹吐利不止又解紫石英發毒蘇頌煮汁

服止消渴時珍

附方舊五霍亂轉筋故麻鞋底燒赤投酒中煮瘡陳藏器本草

疾不止故鞋底去兩頭燒灰并鼻塞不通麻鞋燒

立通華水服之鼻中衄血鞋底燒灰吹之立小便遺淋麻鞋

尖頭二七枚燒灰歲朝并大腸脫肛炙麻鞋底頻

華水服之江効方子死腹中取本婦鞋

麻鞋底驚頭各一枚燒研傳胎衣不下上方同夜臥禁魘凡臥時

腹上下二七次集立方折傷接骨市上乞兒破鞋底一

惡瘻起居雜忌雙燒灰白麩等分好芥子

醋調成糊敷患處以絹束之杉片夾定須白駁痂
史痛止骨節有聲為効 楊誠經驗方

風麻鞋底燒灰 蜈蚣傷蝱 麻履底炙熱措之
聖惠 卽安 外臺秘要

草鞋 拾遺

釋名草屨 網音 躡音 不借 網音 千里馬 時珍曰世本言
黃帝之臣始作

履卽今草鞋也劉熙釋名云屨者拘也所以拘足
也屨者躡也着之躡便也不借者賤而易得不借

借人 也

主治破草鞋和人亂髮燒灰醋調傅小兒熱毒遊

腫藏 催生治霍亂 時珍

附方 新產婦催生 路旁破草鞋一隻洗淨燒灰酒
根二錢如得左足生男右足生

女覆者兒死側者有驚
自然之理也
拾堇方
霍亂吐瀉
出路在家應急
方用路旁破草

鞋去兩頭洗三四次水煎湯一
齒滾服之即愈
事海文山
渾身骨痛
破草鞋
燒香

油和貼痛處即
救急方
行路足腫
被石墊傷者草鞋浸尿
缺內半日以磚一塊燒

紅置鞋於上將足踏之令熱
氣入皮裏即消
救急方
臙瘡潰爛
海上方詩
云左脚草

鞋將捧挑水中洗
火中燒細研
為末加經粉洗以塩湯傳即消

屨屨鼻繩

唐本草

釋名木屨
時珍曰屨乃木履之下有齒者其施鐵
者曰簞音旬劉熙釋名云屨者支也支

以踏泥也志曰別本注云履屨江南以銅木為底
用蒲為屨麻穿其鼻江北不識也久着斷爛者乃

堪入
藥

至治 哽咽心痛胸滿燒灰水服唐本

附方 新婦人難產路旁破草鞋鼻子燒 睡中尿床集玄方

麻鞋網帶及鼻根等惟不用底七量以外臺秘要 戶咽痛痒

水七升煮二升分再服木履尾燻火 燕口吻瘡煨熱取挂兩吻

水服之葛洪肘后方 各二七遍 小兒頭瘡草鞋鼻子燒灰香油 手足痛聖濟錄

千金方 瘡故履系燒灰傅 狐尿刺瘡麻鞋網繩如棗大婦

一片鈎頭棘針二七枚并燒研以豬人內衣有血者手大 脂調傅當有虫出陳藏器本草

自經死繩拾遺

至治 卒發狂顛燒末水服 三指撮陳蒲煮汁服亦

佳器

發明

時珍曰按張來明道志云蘄水一富家子遊信宅驚走仆于刑人尸上大駭發狂明醫龐

安常取被死囚繩燒灰和藥與服遂愈觀此則古書所載冷僻之物無不可用者在遇圓機之士耳

靈牀下鞋拾遺

原缺

死人枕席拾遺

至治尸疰石虺又治疔目以枕及席拭之二七遍

令爛去疔藏器療自汗盜汗死人腐緣燒灰煮汁浴

身自愈時珍
聖惠方

本草綱目卷之八十八



發明

藏器曰有婦人患冷滯積年不瘥宋徐嗣伯

於是往古塚中取桃枕已一邊腐缺姬服之即瘥

張景聲十五歲患腹脹面黃衆藥不能治以問嗣

伯嗣伯曰此石洗爾極難療當取死人枕煮服之

得大疣垂頭堅如石者五六升病即瘥洗僧翼患

服痛又多見鬼物嗣伯曰邪氣入肝可覓死人枕

煮服之竟可埋枕於故處如其言又愈王晏問曰

三病不同皆用死人枕而俱瘥何也荅曰尸瘥者

鬼氣也伏而未起故人沉滯得死人枕治之

氣飛越不附體故尸瘥自瘥石虻者醫療既僻虻

虫轉堅世間藥不能遺須以鬼物驅之然後乃散

故用死人枕煮服之邪氣入肝則使人眼痛而見

魍魎須邪物以鈞之故用死人枕之氣因不去之

故令埋于故處也時珍曰按謝士泰剛繁方治尸

瘥或見尸或聞哭聲者取死人席斬棺內餘棄路

上者一虎口長三寸水三升煮一升服

立効此師用死人枕之意也故附之

服器之二

器物類五十四種

紙綱

釋名

時珍曰古者編竹炙青書字謂之汗青故簡策字皆從竹至秦漢間以繒帛書事謂之繒

紙故紙字從糸或從巾也從氏諧聲也劉勰釋名

云紙者砥也其平如砥也東漢和帝時東陽蔡倫

始采樹皮故昆魚網麻縞煮爛造紙天下乃通用

之蘇易簡紙譜云蜀人以麻閩人以嫩竹北人以

桑皮剉淡以藤海人以苦浙人以麥麩稱桿吳人

以繭莖人以楮為紙又云凡燒藥以墨塗紙裹藥

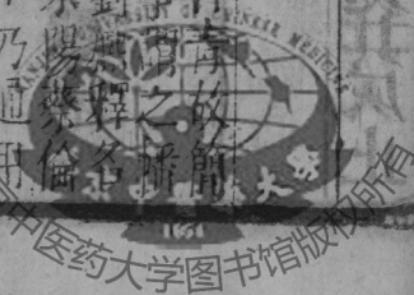
最能耐火藥品中有閃刀紙乃摺紙之際一角疊

在紙中匠人不知漏裁者醫人取入藥用今方中

未見用

此何歟

氣味諸紙甘平無毒主治楮紙燒灰止血衄血



血崩金瘡出血

時珍

竹紙包大毛燒末酒服止疔

聖惠

藤紙燒灰傅破傷出血及大人小兒內熱血不

止用故藤紙瓶中燒存性二錢入麝香少許酒服

仍以紙撚包麝香燒烟熏鼻

時珍

草紙作撚疔癰疽最拔膿油燃燈照諸惡瘡浸

淮濕爛者出黃水數次取效

時珍

麻紙止諸失血燒灰用

時珍

紙錢王癰疽將潰以筒燒之乘熱吸患處并灰止



血其烟久嗅損人肺氣時

附方新吐血不止白薄紙五張燒灰水服

止屏風上故紙燒灰酒服

皮膚血濺出者以酒

如楊花攤在出血處按之即止王璆百一選方

血痢不止白紙三張

研末分三服米飲下聖惠方

月經不絕來無時者案紙三十張

定冬月用煖酒服之劉禹錫傳信方

產後血運上方振之立驗已

齒灌之亦活

諸蟲入耳以紙塞耳鼻留虫入之耳不塞

方玄閉口勿言少頃虫當出也

老少尿牀白紙一張鋪席下待遺于上

本草綱目卷三十一



青紙
綱目

主治妬精瘡以唾粘貼數日即愈且護痛也彌久

者良上有青黛殺蟲解毒
時珍

印紙
遺拾

主治婦人斷產無子剪有印處燒灰水服一錢七

效
器

桐油
繖紙
綱目

主治蚌幹陰瘡燒灰出火毒一夜傅之便結痂
補

附方
一新
丁炭發汗
十年石灰炒十分舊黑傘紙燒

灰一分每用一小匙先以龍水



南京中医药大学图书馆版权所有

此少次傾香油些少入未攪勻沸湯一盞調下厚被蓋之一時大汗出也醫方捷徑

曆日綱

集解時珍曰太昊始作曆日是有書禮記十二月天子頒朔于諸侯

至治邪瘧用隔年全曆端午午時燒灰糊丸梧子

大發日早用無根水下五十九 衛生易簡方

鍾馗綱

集解時珍曰逸史云唐高祖時鍾馗應舉不第觸階而死後明皇夢有小鬼盜玉笛一大鬼破

睛藍袍捉鬼啖之上問之對曰臣終南山進士鍾馗也蒙賜袍帶之莖誓除天下虛耗之鬼乃命吳

道子圖象傳之天下時珍謹按爾雅云鍾馗菌名也考工記注云終葵椎名也菌似椎形椎似菌形

本草綱目振器部卷三十八



故得同稱俗畫神執一椎擊鬼故亦名鍾馗好事者因作鍾馗傳言是未第進士能啖鬼遂成故事不知其誰矣

至治辟邪止瘡

時珍

附方

新婦人難產

鍾馗左脚燒灰水

楊起簡便方

鬼瘡

去毒

瘡紙燒灰二錢阿魏砒霜丹砂各一皂子大為末

寒食麪和丸小豆大每服一丸發時冷水下正身十五日五月初五日修合 聖濟錄

桃符

藥性

集解

時珍曰風俗通云東海度朔山有大桃蟠屈千里其北有鬼門二神守之曰神荼鬱壘

領眾鬼黃帝因立桃板于門畫二神以禦凶鬼典術云桃乃西方之木五木之精仙木也味辛氣惡

故能厭伏邪氣制百鬼今人門上用桃符辟邪以此也

至治中惡精魅邪氣煮汗服甄權

發明時珍曰錢乙小兒方有桃符圓踈取積熱又結胸用巴豆霜黃蘗大黃各一錢一字輕粉

袖砂各半錢為末麪糊丸粟米大量大小用桃符湯下無則以桃枝代之蓋桃性快利大腸兼取厭

伏邪惡之義耳

桃楸拾遺

釋名桃杖時珍曰楸音厥卽杖也人多削莖木釘于地上以鎮家宅三載者尤良許慎云

羿死於桃楸杖也故鬼畏桃而今人以桃梗作杖楸以辟鬼也禮記云王弔則巫祝以桃茹前引

以辟不祥茹者桃枝作帚也轉物志云桃根為印可以召鬼甄異錄云鬼但畏東南桃枝爾觀諸說

本草綱目卷三十八 桃 子



則桃之辟鬼祟症
并其來有由矣

主治卒心腹痛鬼症破血辟邪惡氣腹滿煮汁服

之與桃符同功藏器風蟲牙痛燒取汁少少納孔中

以蠟錮之時珍

救月杖拾遺

集解藏器曰即月食時救月擊物木也

主治月蝕瘡及月割耳燒為灰油和傳之藏器乃治

匱之神藥思邈

撥火杖拾遺



釋名火槽頭拾遺火柴頭時珍曰撥火之杖燒殘之柴同一理

主治噉螫以橫井上立愈其上立炭刮傳金瘡止

血生肉帶之辟邪惡鬼帶火納水底取得水銀者

出藏器止小兒驚忤夜啼時珍

附方新客忤夜啼用本家厨下燒殘火柴頭一箇削平焦處向土磚砂書云換火

杖撥火杖天土五雷公著本作神符捉住夜啼鬼打殺不要放急急如律令書畢勿令人知安立床

前脚下男左女右崎嶇神書

吹火筒綱目

主治小兒陰被蚯蚓腫令婦人以筒吹其腫處



即消時珍

鑿柄木拾遺

釋名于椎草綱目

主治難產取人鐵孔中木燒末酒服藏器刺在肉中

燒末酒服二方寸七綱目

發明時珍曰外科有十椎草散用鑿柄承斧處打卷者燒灰淋汁飲李燾甫言其有驗此亦取

下往之義耳

附方新反胃吐食千槌花一枝燒研酒衛生易簡方

鐵椎柄拾遺



室治鬼打及強鬼排突人中惡者和挑奴鬼箭等

作丸服之

藏器時珍曰務成子治瘰疾鬼病螢火丸中亦用之

銃楔

綱目

室治難產燒灰酒服又辟忤惡邪氣

時珍

刀鞘

拾遺

室治鬼打卒死取二三寸燒末水服腰刀者彌佳

藏器

馬鞭

綱目

釋名馬策

時珍曰竹柄編革為之故鞭從革便策從竹束會意

本草綱目卷三十八



南京中医药大学图书馆版

本草綱目解題卷之二十七

主治馬汗氣入瘡或馬毛入瘡腫毒煩熱入腹殺

人燒鞭皮末和膏傅之又治狐尿刺瘡腫痛取鞭

稍一寸鼠屎二七枚燒研和膏傅之時時

箭筈及鏃拾遺

釋名時珍曰楊雄方言云自關而東謂之矢自關而西謂之箭江淮之間謂之鏃劉熙釋名云

矢又謂之鏃本曰足末目括體曰幹旁曰羽

主治婦人產後腹中痒密安所卧席下勿令婦知

藏器刺傷風水刮箭下漆塗之又主疔瘡惡腫刮箭

筈茹作炷炙二七壯時



附方 新婦人難產 外臺秘要用箭筈三寸弓弦五寸燒末酒服方出崔氏〇小

方治難產飛生丸用故箭羽方見禽部鼯鼠下

弓弩弦 別錄下品

釋名 時珍曰黃帝時始作弓有臂者曰弩以木為幹以絲為弦

氣味 平無毒微寒 **主治** 難產胞不出 別錄 鼻衄及目

鼻大衄不止 取折弓弦燒灰同枯礬等分吹之即

止 時珍

發明 弘景曰產難取弓弩弦以縛腰及燒弩牙納酒中飲之皆取發放快速之義時珍曰弓弩

弦催生取其速離也折弓弦止血取其斷絕也禮云男子生以桑弧蓬矢射天地四方示男子之事



也巢元方論胎教云妊娠三月欲生男宜操弓矢
乘牡馬孫思邈千金方云婦人始覺有孕取弓弩
弦一枚縫袋盛帶左臂上則轉女為男房屋經云
凡覺有娠取弓弩弦縛婦人腰下滿百日解却此
乃紫宮玉女
秘傳方也

附方胎動上逼

弩弦繫帶之立
下
醫林集要

胎滑易產

弩弦

未酒服二錢
續十全方

胞衣不出

水煮弓弩弦飲汁五合
或燒灰酒服
千金方

耳

中有物

不出用弓弩弦長三寸打散一頭塗好
膠挂着耳中徐徐粘引出
聖惠方

紡車絃

綱目

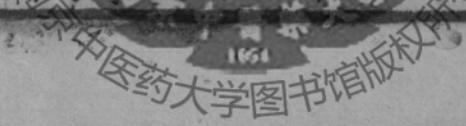
至治坐馬癱燒灰傳之

時

凡人逃走取其髮於緯

車上逆轉之則迷亂不知所適

藏



梭頭拾遺

一 主治失音不語病吃者刺手心令痛即語全女

右藏器

連枷關綱目

主治轉胞小便不通燒灰水服時珍千金方

櫛檐尖綱目

主治腸癰已成取少許燒灰酒服當作孔出膿思邈

梳篦拾遺

釋名櫛時珍曰劉熙釋名云梳具齒疏通也篦其齒細密相比也櫛其齒連節也赫連氏始

本草綱目卷三十八



南京中医药大学图书馆藏

之作

至治虱病煮汁服之及活虱入腹為病成癥瘕者

藏器 三小便淋瀝乳汁不通霍亂轉筋噎塞

附方 新 八 嚙虱成癥 山野人好嚙虱在腹生長為虱 癥用灰梳敗篦各一枚各破作

兩分以一分燒研以一分用水五升 霍亂轉筋 煮取一升調服即下出 千金方

痛用敗小梳一枚燒灰 噎塞不通 寡婦木梳一枚 酒服永瘥 千金方 燒灰煎鎖匙婦

調下二錢 生 小便淋痛 多年木梳燒存性空心冷水 服男用女用男 救急方

髮哽咽中 舊木梳燒灰酒 乳汁不行 內服通乳藥 服之 集玄方 外用木梳梳

乳周回百餘遍即 獬犬咬傷 故梳韭根各二枚水 通 儒門事親方 二升煮一升頓服

外臺 秘要 蜂蠆叮螫 油木梳炙熱熨之 救急方

鍼線袋 拾遺

主治 痔瘡用二十年者取袋口燒灰水服之 婦人產中腸痒不可忍密安所卧褥下勿令知之 凡人在牢獄日經赦得出就於囚枷上取線為囚縫

衣令人犯罪經恩也 藏器

蒲扇 拾遺

釋名 楚 時珍曰上古以羽為扇故字從羽後人以竹及紙為扇故字從竹揚雄方言云自關

而東謂之楚自關而西謂之扇東人多以蒲為之嶺南以蒲葵為之



主治敗蒲扇灰和粉粉身止汗彌敗者佳新造屋

柱下四隅埋之蚊永不入燒灰酒服一錢止盜

汗及婦人血崩月水不斷時珍

蒲席別錄中品

釋名薦弘景曰蒲席惟船家用之狀如蒲帆人家

用者曰席薦皆人所卧以得人氣為佳不論薦席

也青齊間人謂蒲薦為蒲席亦曰蒲簞音合謂藁

作者為薦山南注在機上織者為席席下重厚者

為薦時珍曰席薦皆以蒲及稱藁為之有麩粗之
異吳人以龍
鬚草為席
主治敗蒲席平主筋盜惡瘡別錄單用破血從高墜



下損瘀在腹刺痛取久卧者燒灰酒服二錢或

蒲黃當歸大黃赤芍藥朴硝煎湯調服血

編薦索燒研酒服二指撮治霍亂轉筋入

寡婦薦沿小兒吐利霍亂取二七莖煮汁服

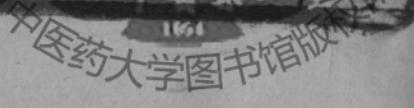
附方 新三霍亂轉筋 垂死者取蒲席一握切漿水

小便不利 蒲席灰七分滑石三分為散飲 婦人血

奔 舊敗蒲席燒灰酒 五色丹遊 多致殺人蒲席燒

良 金方 癰疽不合 破蒲席燒灰臘月猪脂 夜卧尿

床 本人薦草燒灰水 服立瘥 千金方



簾箔

釋名 蘧條

符管

筍席

時珍曰：蘧可延展，故子從竹。單單延長也。

主治 蜘蛛尿、蠅屎、瘡、取舊者燒灰傅之。

附方

新

小兒初生吐

不止者用蘧條少許同人乳二合，益二粟許煎沸入牛黃。

粟許與服此，劉五娘方也。外臺秘要。

簾箔

宋嘉祐

釋名

時珍曰：其形方廉而薄，故曰簾。曰箔以竹及葦芒編成，其角幕曰帶，藏器且令東人多以

芒草為箔入藥用。彌久着烟者佳。

敗芒箔 主治 無毒 主 產婦血滿腹脹 嘔吐 渴惡露

不盡月閉下惡血止好血去鬼氣瘧痛癥結酒齎

服之亦燒末酒服器薄箔經繩主治癰疽有膿不潰

燒研和臘豬脂傅下卽潰不須鍼灸時珍

厠屋尸薰主治小兒霍亂燒灰飲服一錢時珍

漆器目

主治產後血暈燒烟熏之卽甦又殺諸蟲時珍

附方新血崩不止漆器灰樓灰各一錢相白禿頭

瘡破硃紅漆器剝取漆硃燒蠍萬螫傷以木盆合

不傳古今錄驗方

本草綱目卷之二十八 漆器



研硃石 鎚拾遺

主治 妬乳煮熟熨乳上以二鎚更互用之數十遍

熱徹取瘥藏器

燈盞綱目

釋名 缸

主治 上元盜取富家燈盞置於下令人有子時珍韻府

燈盞油綱目

釋名 燈膏油

氣味 辛苦有毒 主治 一切急病中風喉痺痰厥用



鷺翎掃入喉內取吐即效又塗一切惡瘡疥癬

附方 新 乳上生癰 脂麻炒焦燻爛以燈盞內 走馬

喉痺 詩云急喉腫痺最堪憂急取盛燈盞內

車脂 宋開 校正 併入缸

釋名 車轂脂 綱 軸脂 綱 車轄脂 綱 缸膏 音久時珍曰

即缸也乃繫軸頭之鐵槓塗以油則滑而不訾史記齊人啣淳于髡為炙較輟即此今云油滑是矣

氣味辛無毒主治卒心痛中惡氣以熱酒服之中

風發狂取膏如雞子大熱醋攪消服又主婦人如

乳乳癰取熬熱塗之併和熱酒服 寶 去鬼氣溫酒

本草綱目卷之六 藥部 膏 三十一 膏 芥子 獨



疔熱服器治霍亂中蠱妊婦諸腹痛催生定驚除

瘡消腫毒諸瘡時珍

附方舊七新十中惡蠱毒車缸脂如雞子大醫蠱毒病

及爛斗蠱心腹脹滿痛口乾思水不能食聖惠方

喘用車轄脂半斤漸漸服之其蠱即出聖惠方

霍亂轉筋入腹痛車較中脂少小腹脹車較中脂

如彈丸吞之立愈千金方妊婦腹痛燒車缸脂末納酒中妊

婦熱病車轄脂隨意酒服婦人難產三日不出車

許二九婦人逆產車缸脂書兒脚底產後陰脫燒

千金方即止開寶本草產後陰脫車缸脂納酒中小兒驚啼車軸脂小豆許納口中



兒臍不合

車轄脂燒灰傳之 外臺秘要

瘡疾不止

不拘久近 車轄水元下

麩和丸滯子大作燒餅未發時食一枚發時又食一枚聖惠方

癩瘡已潰

車轄脂

壓傳之外

炎瘡不瘡

車轄脂塗之 良 千金方

聾耳膿血

車轄

脂塞之外

諸蟲入耳

車轄脂塗孔中 梅師方

鍼刺人肉

車轄

糲紙上如錢大貼上二日 易三五次即出 集玄方

敗船黏

首如心別 錄下品

集解

引景曰此是大船輪刮竹茹以補漏處者時珍曰古人以竹茹今人只以麻筋和油石灰

為

至治平瘰婦人崩中吐血痢血不止 治金瘡刮



敗船茹灰傳之功同牛膽石灰蘇頌

附方

舊一婦人遺尿三錢 船故茹為末酒服千金方 月水不斷

船茹一斤淨洗河水四升半 婦人尿血方 煮二升半分二服千金方

故木砧

拾遺

釋名百味拾遺 柶儿

几上屑至治吻上噉瘡燒末傳之藏器

砧上垢至治卒心腹痛又凡人病後食勞復取當

時來參病人行止脚下土一錢許男左女右和

及鼠頭一枚或鼠屎三七煮服神效藏器 乾霍亂不



吐不利煩脹欲死或轉筋入腹取屠兒九垢一雞

子大温酒調服得吐即愈又主唇瘡耳瘡

附方新二唇紫瘡裂屠九垢燒存性傳之千金方小兒其瘡

傳之千金方

杓音灼拾遺

釋名時珍曰木曰杓瓢曰瓢杓者勺也瓢者漂也

主治人身上結筋打之三下自散藏器

瓢見菜部

拾遺



釋名 籍時珍曰古籍以竹為字從竹近人兼用諸木及象耳為之矣

至治吻上嘔口瘡取筋頭燒灰傅之入狂狗咬者

乞取百家筋煎汁飲器咽喉痺塞取漆筋燒灰合

嘔烟氣入腹發欬即破時珍

匏唐木草

校正併入拾遺瓦

集解時珍曰黃帝始作匏釜北人用瓦甑南人用木甑夷人用竹甑術家云凡甑鳴釜鳴者不得驚怖但男作女拜女作男拜即止亦無歎咎類

從相感志云瓦甑之契投梟自止注云取甑書契

字置層上有鼻鳴時投之自止也

瓦甑生治魔寐不寤取覆人面疾打破之藏器



南京中医药大学图书馆藏

龔垢一名陰膠至治口舌生瘡刮傳之時

發明時珍曰雷氏炮炙論序云知瘡所在膠注云取龔中氣垢少許於口中即

所起前微至患處知痛所在可醫也

龔帶氣味辛溫無毒至治煮汁服除腹脹痛脫肛

胃反小便尖禁不通及淋中惡尸注燒灰封金瘡

止血止痛出外蘇恭至大小便不通瘧疾婦人帶下

小兒臍疝重舌夜啼癩風白髮時珍

發明志曰江南以薄為龔帶取久用致爛者用之取其久被蒸氣故能散氣也

兩方舊方小便不通以水三升洗龔帶取汁煮葵子二升半分三服聖惠方

本草綱目服法如卷三十一



大小便閉

既帶煎汁和蒲人木方寸

服日三次

五色帶下

既帶

煮汁温服一盞日

小兒下血

既帶

外臺秘製

小兒

兒夜啼

止 帶懸戶上即

小兒重舌

既帶

聖惠方

小兒鵝口

上方同

小兒臍瘡

既帶

外臺秘製

弄

帶燒灰鷄子白和

沙苾眯目

既帶

外臺秘製

草石在咽

不出方

故

拾遺

玉治無毒玉石淋燒研水服三指

撮又玉盜汗

器

燒灰水服三撮治喉閉咽痛及食

復下死胎

時

發明

論序云弊節淡鹵注云常使僭醜中節能淡

之相減也

附方 新脂死腹中

及衣不下者取坎菝豆煎

出骨

愈而後發骨從孔中出宜瘡上炙之

鷄一隻去肉取骨燒成炭以三家醜菝豆

鍋蓋

網中碎骨當出蓋而愈 千金方

主治牙疳陰疔取黑垢同雞脰脰黃皮灰蒜鬚灰

枯礬等分爲末米泔洗後頓傳之

飯籬

拾遺

本草綱目卷之四十一



釋名筐

鐵器日以竹爲之南方人謂之筐

至道時行病後食勞復燒取方寸七水服

藏器

蒸籠

拾遺

至道取年久竹片同弊帚紫縛草舊麻鞋底煎

蛇蛻皮燒灰擦白癩風

時珍○聖惠方

炊單布

綱目

至治墜馬及一切筋骨傷損張仲景方中用之

時珍

發明

時珍曰按玉鑿百一選方云一人因開甌蒸氣蒸向卽浮腫眼閉一膏以意取久用炊布

爲未隨傳隨消蓋此物受湯上之氣多故用此引出湯毒亦酒鹽水取鹹味以類相感也



故炊帚遺拾

至治人面生白駁以月食夜和諸藥燒灰著酒調

傳之藏器

弊帚綱目

釋名篲時珍曰許慎說文云帚從手持巾以掃除也竹帚曰篲非竹枝削若黍稷芟蒲芒草

落帚之類皆可為帚也

至治白駁癩風燒灰入藥

附方新白駁風弊帚弊帚帛履底麩帚肺脂蠟頭蛇皮等分以日食時合燒為末酒服

方寸七日三服仍以醇醋和塗之忌食發風物此乃徐玉方也今錄驗身面疣目



每月望子時以禿帚掃疫
目上三七遍 聖惠方

簸箕舌

綱目

釋名 時珍曰簸揚之箕也南人
用竹北人用杞柳為之

主治重舌出涎燒研酒服一錢又正月水不斷

千金

聖惠

附方 新催生 簸箕淋水一盞飲
數口 集玄方

竹籃

拾遺

釋名 藏器曰
竹器也

取耳燒灰傅狗咬瘡



魚網

釋名

時珍曰歐陽詢初學記云取魚之器曰筥

三治舊有者療魚骨硬燒灰粥飲服方

後方

魚網

拾遺

釋名

時珍曰易云庖犧氏結繩而為網罟以田以漁蓋取諸離

主治魚骨哽者以網覆頸或煮汁飲之當自下

亦可燒灰水服或乳香湯服甚者并進三服

草麻繩索

綱目

本草綱目服器部卷二十八



南京中醫藥大學圖書館藏

釋名 時珍目小曰
索大曰繩

主治大腹水病取三十枚去皮研水三合日服

中當吐下水汁結囊若不盡三日後再作未盡

作瘥後禁水飲鹹物 時珍

附方 新 斷瘟不染 以繩度所任戶中壁屈繩
結之即不染也 別後方 消渴

煩躁 取七家井索近餅
結處燒灰新汲水
服二錢不過三五服效 聖惠方

馬絆繩 綱目

主治煎水洗小兒癩 蘇恭燒灰摻鼻中瘡 時珍

馬絆繩 綱目



一宝治小兒驚啼發歇不定用臘月者燒灰水服

許藏器

牛鼻拳

音卷〇 綱目

釋名

時珍曰穿牛鼻繩木也

全治木拳至小兒癩草拳燒研傅小兒鼻下瘡

草拳灰吹喉風有效木拳煮汁或燒灰酒服治消

渴

時珍

耐友消渴飲水

牛鼻木三箇男用牡者洗制人參甘草半兩

梅一箇水四盞煎三盞熱服甚妙 普濟方

冬韋韞裂 牛鼻繩末和五倍子未填入薄



中醫藥大學圖書館版

本草綱目別名音義卷三十一

紙貼之
救急方

廁籌拾遺

主治難產及霍亂身冷轉筋於牀下燒取熱氣撤

上亦主中惡鬼氣此物最微其功可錄

藏器

附方新小兒驚風

兩眼昏地不上者皂角燒灰以童尿浸刮尿柴竹用火烘乾

未貼其顛門即避

小兒齒遲

正旦取尿坑中竹十刮塗之即生 聖惠

尿桶綱目

舊板主治霍亂吐利煎水服山村宜之

時珍 勿宜方

舊編主治脚縫搔痒或瘡有竅出血不止燒灰傳



之年久者佳
時珍

本草綱目服器部第三十八
終

本草綱目服器部

卷三十一

三

本草綱目



本草綱目卷之二十一

本草綱目卷之二十一

三

芥子園



南京中医药大学图书馆版权所有

本草綱目卷之二十一

本草綱目蟲部目錄第三十九卷

季時珍曰蟲乃生物之微者其類其繁故字從之蟲

會意按攷工記云外骨內骨却行仄行運行行行以

脰鳴注味鳴旁鳴翼鳴腹鳴胸鳴者謂之小蟲之屬

其物雖微不可與麟鳳龜龍為伍然有羽毛鱗介裸

之形胎卵風濕化生之異蠢動含靈各具性氣錄其

功明其毒故聖人辨之况蝸蝨蟻蚋可供饋食者鬼

于禮記螟蠶蟾蠹可供七劑載在方書周官有庶氏

除毒蠹男氏除蠹物蠹氏去毒臚赤戒氏除牆壁狸

本草綱目蟲部目錄第三十九卷



蟲蠖蝮之屬蓋涿氏除水蟲狐螫之屬則聖人之所

微瑣罔不致慎學者可不究夫物理而察其良毒

於是集小蟲之有功有害者為蟲部凡一百零六種

分為三類曰卵生曰化生曰濕生蓋本蟲魚部三百三十六種

今析出鱗介二部併入六種移八種入禽獸服器部自有名未用移入六種木部移入二種

神農本草經二十九種梁陶弘景註

名醫別錄一十七種梁陶弘景註

唐本草一種唐蘇恭本草拾遺二十四種唐陳藏器

海藥本草一種唐李珣開寶本草二種宋馬志



圖經本草二種 宋蘇頌 日華本草一種 宋人大明

證類本草二種 宋唐慎微 本草會編一種 明汪機

本草綱目二十六種 明李時珍

附註 魏李當之藥錄 宋雷斅炮炙 唐甄權藥性 唐楊損之刪繁 南唐陳士良食性 宋李杲錫補註 張元素珍珠囊 汪好古湯液 吳瑞田用

吳普本草

齊徐之才藥對

唐孫思邈千金

孟詵食療

蜀韓保昇重註

寇宗奭衍義

元李杲法象

宋震亨補遺

明汪穎食物

蟲之一 卵生類上二十三種



本草綱目卷三十九目錄

蜂蜜 本經 靈雀附

蜜蠟 本經

蜜蜂 本經

土蜂 別錄

大黃蜂 別錄

露蜂房 本經

竹蜂 拾遺

赤翅蜂 拾遺

獨脚蜂 拾遺

螻蛄 本經 雄黃蟲附

果羸

蟲白蠟 會編

紫釰 唐本 卽紫梗

五倍子 開寶 百藥煎

螳螂桑螵蛸 本經

雀鷲 本經 卽天燕子

蠶 本經

原蠶 別錄 卽晚蠶

石蠶 本經 師兩虎附

九香蟲 綱目

海蠶 海藥

雪蠶 綱目

枸杞蟲 拾遺

懷香蟲 綱目

右附方舊六十四新二百零五



本草綱目蟲部第三十九卷

蟲之一 卵生類上二十三種

蜂

本經上品

釋名蜂糖俗名生巖石者名石蜜

本經石飴同巖蜜

石者為良耳而諸家反致疑辯今直題曰蜂蜜正

也

正誤

恭曰土蜜出氏羌中最勝今關中自蜜甘美耐久全勝江南者陶以未見故以南土為勝

耳今以水牛乳沙糖作者亦名石蜜此蜜既蜂作宜去石字宗奭曰嘉祐本草石蜜有二一見蠱魚

一見果部乳糖既曰石蜜則蠱部石蜜不當言石矣石字乃白字誤耳故今人尚言白沙蜜蓋新蜜

本草綱目

卷三十九



稀而黃陳蜜白而沙也○藏器曰巖蜜出南方

嶺間入藥最勝石蜜宜改爲巖字蘇恭是荆襄

大地無崖險不知石蜜之勝故也時珍曰按木

云石蜜生諸山中色白如膏者良則是蒸取山

石者爲勝矣蘇恭不攷山石字因乳糞同管而

去石字冠氏不知真蜜有白沙而偽蜜稀黃

新久立說並誤矣凡試蜜以燒紅火

筋插入提出起氣是真起烟是偽

集解

別錄曰石蜜生武都山谷河源山谷及諸山

在高山巖石間作之色青味小酸食之心煩其蜂

黑色似虫其木蜜懸樹枝作之色青白土蜜在土

中作之色亦青白味酸人家及樹空作者亦白而

濃厚味美今出晉安檀崖者多土蜜云最勝出東

陽臨海諸處及江南向西者多水蜜出於潛懷安

諸縣者多崖蜜亦有樹木及人家養者諸蜜例多

添襍及煎煮不可入藥必須親自看取乃無襍耳

比蜂作蜜皆須人小使以藥諸花乃得和熟狀似



作飴須蘖也藏器曰尋常蜜亦有石上作者土
 作者北方地燥多在土中南方地濕多在水中
 隨土地所宜其蜜一也崖蜜別是一蜂如陶
 出南方崖黃間房懸崖上或土窟中人不
 以長等刺令蜜出以物承取多者至三四
 色綠入藥勝於凡蜜張華博物志云南方
 僻處出密蠟密蠟所着皆絕巖石壁非攀
 惟於山頂以藍輦懸下遂得采取蜂去餘
 有鳥如雀群來啄之殆盡名曰靈雀至春
 舊人亦占護其處謂之蜜塞此即石蜜也
 蜜亦有兩種一在山林木上作房一在人
 楹收養之蜜皆濃厚味美近世宣州有黃
 黃味小苦主曰熟雍洛間有梨花蜜白如
 州太清宮有檜花蜜色小赤柘城縣有向
 色更赤並蜂采其花作之各隨花性之溫
 真曰山蜜多在石中木上有經一二年者
 厚人家者一歲二取氣味不足故不及且
 酸也時珍曰陳藏器所謂靈雀者小鳥也
 一名蜜

母黑色正月則至巖石間尋求
安處群蜂隨之也南方有之

修治

少大過並用不得時珍曰凡煉沙蜜每斤入

水四兩銀石器內以桑柴火慢煉掠去浮沫至滴

水成球不散乃用謂之水火煉法又法以器盛置

重湯中煮一日候滴水不散

散取用亦佳且不傷火也

氣味甘平無毒

別錄曰微温穎曰諸蜜氣味常以

變而酸閩廣蜜極熱以南方少霜雪諸花多熱也

川蜜温西蜜則凉矣劉完素曰蜜成於蜂蜂寒而

蜜温同質異性也時珍曰蜂蜜生凉熟温不冷不

燥得中和之氣故十二臟腑之病罔不宜之但多

食亦生濕熱蟲蠱小兒尤當戒之王充論衡云蜂

蠶稟太陽火氣而生故毒在尾蜜為蜂液食多則

令人毒不可不知煉過則無毒矣宗奭曰蜜雖無

毒多食亦生諸風也朱震亨曰蜜喜入脾西北高



燥故人食之有益東南卑濕多食則害生於脾也
思邈曰七月勿食生蜜令人暴下霍亂青赤驗者
食之心煩不可與生葱薑苣同食令人
利下食蜜飽後不可食鮮令人暴亡

主治心腹邪氣諸驚癩瘡安五臟諸不足益氣補

中止痛解毒除衆病和百藥久服強志輕身不饑

不老延年神仙本經養脾氣除心煩飲食不下止腸

澀肌中疼痛口瘡明耳目別錄牙齒疳齲唇口瘡目

膚赤障殺蟲藏器治卒心痛及赤白痢水作蜜漿頓

服一椀止或以薑汁同蜜各一合水和頓服常服

面如花紅甄權治心腹血刺痛及赤白痢同生地黃



卷三十一
三
補子

汁各一匙服即下
誦同薤白搗塗湯火傷即時癢

止
宗藥日
用竹膜貼之日三
和營衛潤臟腑通

脾胃
時珍

發明
弘景曰石蜜道家九餌莫不須之
服食云至長生不老也
時珍曰蜂采無毒之

花釀以大便而成蜜所謂臭腐生神奇也
其入生則性涼故能清熱也
補中也解毒也
潤燥也止痛也

平故能解毒柔而濡濡故能潤燥緩可以去急故
能止心腹肌肉瘡瘍之痛和可以致中故能調和

百藥而與甘草同功
張仲景治陽明結燥大便下

通蜜煎導法誠千古神方也
說曰但凡覺有熱四

肢下和即服蜜漿一椀甚良又點目中熱膜以家
養白蜜為上木蜜次
次之也與薑汁熬涼治癩甚效



爾方 新六 **大便不通** 張仲景傷寒論云陽明病

津液內渴也蜜煎導之用蜜二合銅器中微火煎

之候凝如飴狀至可丸乘熱捻作挺令頭銳大

指長寸半許候冷即硬納便道中少頃即下

通也○一法加皂角細辛為末少許尤速下

食 取崖蜜含微微 **產後口渴** 用煉過蜜不計多少

書 **難產橫生** 蜂蜜真麻油各半碗煎 **天行虜瘡**

有病天行斑瘡頭面及身須臾周匝狀如火瘡皆

戴白漿隨決隨生不即療數日必死差後瘡癩暗

痘疹作癢 難忍抓成瘡及疱欲

瘡上以蜜煎升麻 數七拭之 別后

等石蜜不拘多少湯和 時以翎刷

之其瘡易落自無癢 宜 ○全幼心鑑 **癩癧癢痒** 蜜

書 難 產 橫 生 蜂 蜜 真 麻 油 各 半 碗 煎 天 行 虜 瘡

有 病 天 行 斑 瘡 頭 面 及 身 須 臾 周 匝 狀 如 火 瘡 皆

戴 白 漿 隨 決 隨 生 不 即 療 數 日 必 死 差 後 瘡 癩 暗

色 一 歲 方 滅 此 惡 毒 之 氣 世 人 云 建 武 中 南 陽 擊

虜 所 得 仍 呼 為 虜 瘡 諸 醫 參 差 療 之 取 好 蜜 通 摩

本草綱目卷三十一 疥癩

不拘多少好酒調下有効**五色丹毒** 蜜和乾薑末 肘後口中生瘡 傳之

大青葉含之**陰頭生瘡** 以蜜煎甘草塗 外臺 肛門生瘡 藥性論

肛門主肺熱即肛塞 腫縮生瘡白蜜一 斤備脂 汁一枚相和微火煎令可丸九三寸長 作挺塗油

納下部臥令後重**熱油燒漏** 以白蜜塗 梅師**疔腫惡毒** 須臾通泄

用生蜜與隔年葱研膏先刺破塗之如人行五 里許則疔出後以熱醋湯洗去 濟急仙方

瘋癩瘡 取白蜜一斤生薑二斤搗取汁先秤銅鐺 斤兩下蜜於鐺中微火煎令薑汁盡秤蜜斤兩在

即藥已成矣患三十年癩者平旦服棗許大一 丸 一日三服温酒下忌生冷醋滑臭物

功用甚多不能一一具之 食療方

面上黥點 取白蜜和茯苓末塗之七日 生珠管 孫真入食忌

生

蜜塗日仰臥半日乃可誤吞銅錢陳壺服二升會

洗之日一次肘后方諸魚骨鯁以好蜜積梢服葛氏拔白生黑治年少髮白

白蜜塗毛孔中即生黑髮不生取梧梅師方

蜜蠟本經上品

釋名弘景曰生於蜜中故謂蜜蠟時珍曰

集解蜂先以此為蜜別錄曰蠟生武都山谷蜜廬木石間弘景曰

人更煮煉或少加醋酒便黃赤以作褐色為好醫家皆用白蠟但取削之於夏月暴日許自然

白也卒用之洋內亦中十餘遍亦白宗奭曰新蠟

乃蜜脾底也取蜜後煉過濾入水中候凝取之色黃者俗名黃蠟煎煉極淨色白者為白蠟非新則



白而久則黃也與今時所用蟲造白蠟不同

氣味甘微溫無毒之才曰惡 芫花齊蛤

主治蜜蠟主下痢膿血補中續絕傷金瘡益氣不

饑耐老本經蠟曰和松脂杏仁棗肉茯苓等分合 成食後服五寸左便不飢頰曰古人荒歲

多食蠟以度飢但合大棗咀嚼即易爛也

白蠟療人洩瀉後重見白膿補絕傷利小兒久服

輕身不饑別錄孕婦胎動下血不絕欲死以雞子大

煎三五沸投美酒半升服立瘥又主白髮鑷去消

蠟點孔中即生黑者甄權



發明 時珍曰蜜成於蠟而萬物之至味莫甘於蜜莫淡於蠟得非厚於此必薄於彼耶蜜之氣

味俱厚屬於陰也故養脾蠟之氣味俱薄屬乎秋也故養胃厚者味甘而性緩質柔故胃腸膈薄者

味淡而性齋質堅故止洩痢張仲景治痢有調氣飲千金方治病有膠蠟湯其效甚捷蓋有見於此

歟又華佗治老少下痢食入即吐用白蠟方寸七雞子黃一箇石蜜苦酒炙灰黃連末各半雞子黃

先煎蜜蠟苦酒雞子四味令勻乃納連髮熬至九乃止二口服盡神効無比也此方用之屢經效

驗乃知本經主下痢膿血之言深當膺服也

附方 舊十八 新十五 **仲景調氣飲** 治赤白痢小腹痛不可忍下重或面青手足俱

變者用黃蠟三錢阿膠三錢同溶化入黃連末五錢攪勻分三次熱服神妙 金匱

千金膠蠟湯 治熱痢及婦人產後下痢用蠟二錢子大阿膠二錢當歸二錢半黃連三

本草綱目蟲部蠟

錢黃藥一錢陳廩米半升水三鍾煮米至一急心

升去米入藥煎至一鍾溫服神効千金方急心

疼痛百草霜為衣井水下三九肺虛咳嗽

肺虛隔熱咳嗽氣急煩滿咽乾燥欲飲冷水體

倦肌瘦發熱減食喉音嘶不出黃蠟溶濃令淨漿

水煮過八兩再化作一百二十九以蛤粉四兩為

水養藥每服一九胡桃半箇細嚼溫水下即飲閉

口不語日二肝虛雀目黃蠟不拘多少溶汁取出

子切下二錢以猪肝二兩批開參藥在內麻繩札

定水一椀同入銚子內煮熟取出乘熱蒸眼至溫

并肝食之日二以平安為頭瘋掣痰思退傳方用

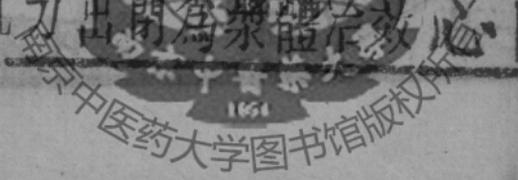
度其效如神集驗方頭瘋掣痰思退傳方用

蠟二斤鹽半斤相和於鏵羅中溶令相入捏作一

覺熬勢可合腦大小空頭至額其痛立止也經

驗脚上轉筋劉禹錫續傳信方用蠟半斤銷之塗

方脚上轉筋舊絹帛上隨患大小潤狹乘熱纏脚



須當脚心便着燙畏之冷
即易仍貼兩手心
圖經 暴風身冷
暴風通身水
冷如癰緩者

用上方法隨所患大小
風毒驚悸
同上破傷風濕
方法

如瘡者以黃蠟一塊熱酒化開服立代指疼痛
效與玉真散對用尤妙
瑞竹堂方

松膠相和火炙籠
脚上凍瘡
濃煎黃蠟涂
妙和眾狐尿刺

指印瘡
腫痛用熱蠟着瘡并烟熏
犬咬瘡發
以蠟灸瘡

人之令汁出即愈
肘后方
湯火傷瘡
赤

葛方蛇毒螫傷
以竹筒合瘡上溶蠟
徐玉方

疼痛毒腐成膿
用此拔熱毒止疼痛
欽瘡日用麻

由四兩當歸一兩煎焦去滓入黃蠟一兩攪化放
冷攤帛貼之神
廉脛爛瘡
用桃柳槐椿棟五枝同

效醫林集要
黃蠟攤油紙上隨瘡大小貼十層以帛拴定三姪
日一洗除去一層不用一月痊愈一醫林集要

水
綱目
卷三十九
七
芥子園

娠胎漏

黃蠟一兩老酒一碗溶化熱服頃刻即止

呃逆不止

黃蠟燒烟

即止

醫霍亂吐利

蠟一彈丸熱酒一升

諸般瘡

毒

癩瘡金瘡湯火等瘡用黃蠟一兩香煎一兩黃丹半兩同化開瓶冷瓶收難貼

王仲勉經驗

蜜

本經上品

釋名蠟蜂

綱目

時珍曰蜂尾垂鋒故謂之蜂窠有禮範故謂之蠶禮記云范則冠而

蟬有綉化書云蜂有君臣之禮是矣

集解

別錄曰蜂子生武都山谷頌曰今處處有之即窠蜂子也在窠脾中如蠶蛹而曰色嶺南

人取頭足未成者油炒食之時珍曰蜂子即窠蜂子未成時曰蛹也禮記有雀鷄蜩范皆自供食則

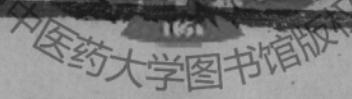
自古食之矣其蜂有三種一種在林木或主穴中作房為野蜂一種人家以器收養者為家降並小



而微黃蚤皆濃美一種在山巖高峻處作房即
 蜜也其蜂黑色似牛蚰三者皆羣居有王王大於
 衆蜂而色青蒼皆一日兩衙應潮上下凡蜂之雄
 者尾銳雌者尾岐相交則黃退嗅花則以鬚在鼻
 采花則以股抱之按王元之蜂記云蜂王無毒窠
 之始營必造一臺大如桃李王居臺上生子於中
 王之子盡復爲王歲分其族而去其分也或鋪如
 扇或圓如壘擁其王而去王之所在蜂不敢齧若
 失其王則衆潰而死其釀蜜如脾謂之蜜脾凡取
 其蜜不可多多則蜂飢而不蕃又不可少少則蜂
 惰而不作嗚呼王之無毒似君德也營巢如臺似
 建國也子復爲王似分定也擁王而行似衛主也
 王所不齧似遵法也王失則潰守義節也取惟得
 中似什一而稅也山人貪其利恐其分而刺其子
 不仁甚矣

蜂子氣味甘平微寒無毒

大明曰涼有毒食之者須以冬瓜苦蕒生姜紫



蘇制其毒之才曰畏黃
岑芍藥牡蠣白前

主治頭瘋除蠱毒補虛羸傷中久服令人光澤好

顏色不老本經○弘景曰酒輕身益氣治心腹痛

面目黃大人小兒腹中五蟲從口吐出者錄別主丹

毒風癰腹內留熱利大小便澀去浮血下乳汁婦

人帶下病藏器大風癰疾時珍

發明時珍曰蜂子古人以充饌品故本經別錄著

蓋亦足陽明其功効而聖濟總錄治大風疾廉用諸蜂子

附方新大瘋癰疾鬚眉墮落皮肉已爛成瘡者用



一分白花蛇烏蛇並酒浸去皮骨炙乾全蝎土炒白薑蠶炒各一兩地龍去土炒半兩壁虎土炒赤足蜈蚣全者炒各十五枚丹砂一兩雄黃一兩熬一分龍腦半錢右為未每服一錢七溫酒調服
下日三五
服 總錄

土蜂 別錄

校正 舊與蜜蜂子 同條今分出

釋名 蜚蠊 本音蟻 蟻蜂 同上 馬蜂 頌曰郭璞註爾雅云今江東呼大蜂在地

中作房者為土蜂即馬蜂也荆巴間呼為蟻蜂

集解 別錄曰土蜂生武都山谷藏器曰土蜂穴居作房赤黑色最大螫人至死亦能釀蜜其子

亦大而白頌曰土蜂子江東人亦啖之又有水蜂似土蜂人亦食其子然則蜜蜂土蜂木蜂黃蜂子俱可食大抵蜂類同科其性效不相遠矣



蜂主治燒末油和傅蜘蛛咬瘡藏器曰此物能食蜘蛛取其相伏也

蜂子氣味甘平有毒天明且同蜜蜂畏亦同也

主治癰腫本經盜痛別錄利大小便治婦人帶下華口功

同蜜蜂子藏器酒浸傅面令人悅自時珍

附方新面黑令白士蜂子未成頭翅者炒食并以酒浸傅面 聖惠方

房主治癰腫不消為末醋調塗之乾更易之不久

服食藥性療丁腫瘡毒時珍

附方新疔腫瘡毒已篤者二服即愈輕者一服立效用土蜂房 箇蛇蛻一條黃

泥固濟煨存性為末每服錢空心好酒下少頃腹中大痛掃止其瘡已化為黃水矣 普濟方



大黃蜂別錄

校正

舊與蜜蜂同條今分出

釋名黑色者名胡蜂

廣雅壺蜂

方俶瓢蜂音姪

玄瓢

蜂

時珍曰凡物黑色者謂之胡其壺瓢

胡其壺瓢胡瓢皆象

矣大黃蜂色黃瓢瓢蜂色黑乃一類二種也

故不必分條

集解

弘景曰大黃蜂子乃人家屋上者及瓢瓢蜂也

間即瓢瓢蜂之子也嶺南人取其子作饌食之其

蜂黃色比蜜蜂更大按嶺表錄異云宜欽人好食

蜂窠山林間大蜂結房大者如巨鐘其房數百層

士人采時着草衣蔽身以捍其毒螫復以烟火熏房蜂母乃敢攀緣崖木斷其帶一房蜂兒五六斗至一石揀狀如蠶蛹瑩白者以鹽炒暴乾寄人京

洛以為方物然房中蜂兒三分之一翅足已成則
不嘗用據此則木上作房蓋瓠瓢之類然今宣城
蜂子乃掘地取之似土蜂也郭璞註爾雅云土蜂
乃大蜂在地中作房木蜂似土蜂而小江東人並
食其子然則二蜂皆可食久矣大抵性味亦不相遠也

蜂子氣味甘涼有小毒大明曰見

主治心腹脹滿痛乾嘔輕身益氣別治雀卵斑面

炮餘功同蜜蜂子時珍

附方新雀斑面炮七月七日取露蜂子於漆碗中

普濟水酒浸過濾汁調胡粉傅之

露蜂房本經
中品



釋名

蜂腸

本經蜂

勛

勛與

百穿

並別

紫金沙

集解

別錄曰露蜂房生牂牁山谷七月七日采陰

露蜂

房當用人家屋間及樹枝間苞裹者乃遠

牂牁

未解所以恭曰此房懸在樹上得風露者其

蜂黃

黑色長寸許螫馬牛及人乃至欲死非人家

屋下

小小蜂房也韓保昇曰此樹上大黃蜂窠也

所在

皆有大有如窠小者如桶十一二月采之

真曰

露蜂房有二種一種小而色淡黃窠長六七

寸至

一尺濶二三寸如蜜脾下垂一邊多在叢木

深林

之中謂之牛舌蜂一種多在高木之上或屋

之下

外面圍如三四斗許或一二斗中有窠如瓠

狀由

此得名玄瓠蜂其色赤黃大於諸蜂今人皆

兼用

之數曰蜂房有四件一名革蜂窠大者一二

丈圍

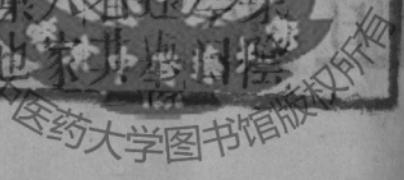
在樹上內窠小隔六百二十六箇大者至一

千二

百四十箇其裹粘木蒂是七始木汁其蓋是

牛糞

沫其隔是葉蕊也二名石蜂窠只在人家屋



上大小如拳色蒼黑內有青色蜂二十一箇或

十四箇其蓋是石垢其結處是七姑木汁其隔是

竹蛀也三名獨蜂窠大小如鷺卵大皮厚蒼黃色

是小蜂并蜂翅盛向裏只有一箇蜂大如小石

子許人馬被螫着立亡也四名是草蜂窠也其

以革蜂窠為勝時珍曰革蜂乃山中大黃蜂也其

房有重重如樓臺者石蜂草蜂尋常所見

蜂也獨蜂俗名七里蜂者是矣其毒最猛

脩治數日凡使革蜂窠先以鴉豆枕等同拌蒸

已至未時出鴉豆枕了晒乾用大明曰入藥

並炙用

氣味甘平有毒

別錄曰鹹○之才曰惡訖
薑丹參黃芩芍藥牡蠣

主治驚癇瘈瘲寒熱邪氣癩疾鬼精蠱毒腸痔火

熬之良本經療蜂毒毒腫合亂髮蛇皮燒灰以酒日



服二方寸匕治惡疽附骨癰根在臟腑歷節腫

丁腫惡脈諸毒皆瘥別錄療上氣赤白痢遺尿失禁

燒灰酒服主陰痿水煮洗狐尿刺瘡服汁下乳石

毒蘇恭煎水洗熱病後毒氣衝目炙研和猪脂塗瘰

癧成瘰蘇頌煎水漱牙齒止風蟲疼痛又洗乳癰蜂

疔惡瘡大明

發明時珍曰露蜂房陽明藥也外科齒科及他病用之者亦皆取其以毒攻毒兼殺蟲之功耳

附方舊十五新十八小兒卒癰大蜂房一枚水三升煮濃汁浴之日三四次佳

金臍風濕腫久下瘡者蜂房燒末手足風痺黃蜂窠大

本草綱目卷之九 蜂房 三十一 蜂房 蜂房

者一箇小者三四箇燒灰獨頭蒜一盞百草霜

錢半同搗傳上一時取下埋在陰處忌生冷葷腥

和蠶 風氣瘙痒 及癰疹蜂房炙蟬蛻等分為末

露蜂房煎汁入芒 風熱牙腫 連及頭面用露蜂房

確傳之日五次 燒存性研末 酒少

許調禽漱之 風蝨牙痛 露蜂房煎醋熱漱之

十便良方 珍方 草蜂房一枚鹽實

孔內燒過研末擦之 鹽湯漱去或取一塊咬之

方也 普濟方用露蜂房一箇乳香三塊煎水漱

之 又同細辛煎水漱之 又露蜂房全椒 喉痺

同研擦之 聖惠用蜂房蒂綿包咬之效

腫痛 露蜂房灰白薑薑等分為末每乳香湯服半

錢 食醫心鏡用蜂房燒灰每以一錢吹入

喉內不拘 重舌腫痛 蜂房炙研酒和傅之

大人小兒 日三四次 聖惠方 舌上出

血 竅如針孔用紫金沙即露蜂房頂上實處一兩

貝母四錢盧會三錢為末蜜和丸雷丸大每用

一丸水一小盞煎至五分温
服吐血温酒調服
雲臺方
吐血衄血上方同
崩中

漏下
五色使人無子
蜂房末三指撮
張文仲方
小兒疳積
白

者蜂房燒末飲服五
分
張傑母子秘錄
小兒咳嗽
蜂房二兩先淨燒
研每服一字米飲

下
勝金
二便不通
蜂房燒末酒服二三錢日三服
子母秘錄
陰

痿不興
錢可御十女
岫樓神書
陰寒痿弱
蜂房
灰

傳陰上即熱
起千金方
陰毒腹痛
露蜂房三錢燒存性葱白
五寸同研為丸男左女右

着手中握陰臥
之汗出即愈
寸白虻蟲
蜂窠燒存性酒服一匙
生編

乳石熱毒
壅悶頭痛口乾便澀赤少者用蜂房煮
汁五合服乳石末從小便中下大效

圖經云用十二分炙以
水二升煮八合分服
藥毒上攻
如聖散用蜂房
甘草等分炒

本草綱目卷三十九
蜂房

黃色去麩為末水二盃煎八分臨
鼻外瘡癩

蜂房炙研酒服方寸頭上瘡癩
蜂房研末臘為膠

軟癖頻作 露蜂房二枚燒存性以巴豆二寸
煎清油二三沸去豆用油調傅甚效

唐氏得 女人妬乳 乳難汁不出內結成腫名妬乳
用蜂房燒灰研每服二錢水

小蓋煎六分去渣 風瘦不合 露蜂房一枚炙黃研
末每以一錢臘猪脂

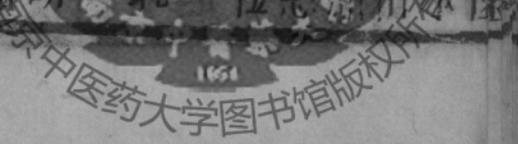
和塗 下部漏痔 大露蜂房燒存性研搽之乾則
以真菜子油調 唐氏經驗方

蜂螫腫疼 蜂房為末猪羔和傅
或煎水洗 千金方

竹蜂

拾遺

釋名留師 郭璞作
笛師



集解 藏器曰 方言云竹蜂留師也蜂如小指大

六占云竹蜜蜂出蜀中于野竹上結窠紺色大如

鷄子長寸許有蒂窠有蜜甘倍常蜜即此也按

人家一種黑蜂大如指頭能穴竹木而居腹中有

蜜小兒撲殺取食亦此類也又杜陽編言外國

蜂大十餘斤其蜜碧色服之成仙此亦不經之言

未足深信又有刺蜜木蜜生草木上俱見果部木

條木蜜即枳椇

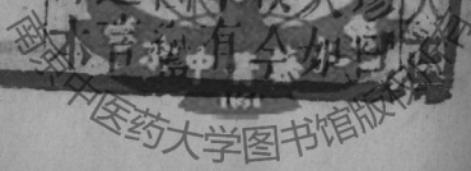
留師蜜氣味甘酸寒無毒

主治牙齒腫痛及口瘡並含之良藏器

赤翅蜂拾遺

集解 藏器曰 出嶺南狀如土蜂翅赤頭黑大如螻

蟹穿土為窠食蜘蛛蜘蛛遙知蜂來皆狼狽



藏隱蜂以預知其處食之無遺時珍曰此毒蜂等
 土作窠者一種獨蜂作窠於木亦此類也其窠大
 如鷲卵皮厚蒼黃色只有一箇蜂大知小石蟻子
 人馬被螫立亡也又一種蛤蜂出巴中在窠鼻蛇
 穴內其毒倍常中人手足輒斷中心胸即地裂非
 方藥可療惟禁術可制故元稹詩云巴蛇蟠窟穴
 穴下有巢蜂近樹會垂翅依原獸絕蹤微瀟斷手
 足厚毒破心胸昔甚招冤句那知眼自逢此蜂之
 毒如此附見于此養生遠害者不可不知

主治有毒癩蜘蛛咬及疔腫疽病燒黑和油塗之
 或取蜂巢土以酢和塗之蜘蛛咬處當得絲出

獨脚蜂拾遺

集解

藏器曰出嶺南似小蜂黑色一足連樹根不
 得去不能動搖五月采之又有獨脚蟻亦連

樹根不能動搖功用與蜂同時珍曰嶺南有樹小
免樹蛺蝶及此蜂蟻皆生於樹是亦氣化乃無情
而生有情也西陽雜俎云嶺南毒菌夜有光經雨
則腐化為巨蜂黑色其喙若鋸長三分齧人甚毒
物類之變化不一有如此

主治疔腫癰疽燒研和油塗之

藏器

蟻翁

音噎翁 木經下品

釋名土蜂

別錄

細腰蜂

兼子螺羸 詩經

蒲蘆

爾雅弘景曰此類甚多雖

各土蜂不就土中作窟謂捷土作

房爾時珍曰

蟻翁象其聲也

及洋荆或人屋間

集解別錄曰今一種蜂黑色腰甚細泥於人屋
及器物邊作房如併竹管者是也其生子如粟米
大置中乃捕取草上青蜘蛛十余枚滿中仍塞口

本草綱目卷之二十一 蟲部 蟻翁



南京中医药大学图书馆藏

以待其子大為根也其一種入蘆管中者亦取

上青虫詩云螟蛉有子果蠃負之言細腰之物

雌皆取青虫教視便變成已子斯為謬矣造詩者

未審而夫子何為因其僻耶豈聖人有缺於

此韓保昇曰按詩疏云螟蛉桑虫也果蠃蒲蘆

言蒲蘆負桑虫以成其子也亦負他虫封之數

則成蜂飛去今有人候其封穴壞而看之是有

如粟在死虫之上果如陶說蓋詩人知其大而

知其細也此蜂所在有之隨處作窠或隻或雙

不拘土石竹木間也

正誤李含光曰視變成子近有數見者非虛言也

云螟蛉之子殆而逢果蠃祝之曰類我類我久之

變為蜂陶氏蜀本皆以為生子如粟捕諸虫為根

段成式亦云書齋多蠟蟻窠祝聲可聽開面視之

悉是小蜘蛛以沈隔之乃知不獨負桑虫也數說

不同然物類變化固不可度蚱蟬生於轉丸衣魚

生於瓜子之類非一桑虫蜘蛛之變為蜂不為異



也如陶所說卵如粟者未必非親蚕而成之也齊丘所謂蠐螬之虫孕螟蛉之子傳其情家其精潤其氣和其神隨物大小俱得其真蠢動無定時萬物無定形斯言得之矣○宗奭曰諸家之說終不敢捨詩之義嘗折窠視之果有子如粟米太色白而微黃所負青菜虫却在于下不與虫相着陶說近之疇珍曰蠐螬之說各異今通放諸說并視驗其卵及蜂之雙雙往來必是雌雄當以陶氏寇氏之說為正李氏蘇氏之說為誤按解頤新語果蠱自有卵如粟寄在虫身其虫不死不生久則漸枯子太食之而出正如蠅卵寄附於蚕身久則卵化穴繭而出也列子言純雄無雌其名稱蜂菲子言細腰者化則自古已失之矣羅願爾雅翼云陶說實當物理但以此疑聖人則不知詩之本旨矣詩云螟蛉有子果蠱負之教誨爾子式穀似之蓋言國君之民為他人所取爾說者不知似字乃似續之似誤以為如似之似遂附會其說爾尤云鷓鴣鷓鴣既取我子亦可謂鴉以衆鳥為子乎今

屢破其房見子與他虫同處或子已去而虫存終
殺或虫成蠅而子尚小益虫終不壞至其成蠅
乃食之而出也近時王浚川著雅述
亦云年年驗之昔如陶氏之說焉

氣味辛平無毒天明曰有毒人藥炒用

主治久萼茲逆毒氣出刺出汗本經療鼻窒初治

逆生研能管竹木刺大明○胸膈書云五月五日
取蠟蟥陰乾為末用兵死

血九道衣領中
云令人畏伏

土蜂窠見十部

附錄雄黃別錄有名未用明日辟兵
不祥益氣力狀如蠟蟥

蠟白蠟



集解機曰虫白蠟與蜜蠟之白者不同乃小虫所

樹枝人謂虫屎着樹而然非也至秋刮取以水煮

溶濾置冷水中則凝聚成塊矣碎之文理如白

膏而瑩徹人以和油澆燭大勝蜜臘也時珍曰唐

末以前澆燒入藥所用白臘皆蜜臘也此虫白蠟

則自元以來人始知之今則為日用物矣四川湖

廣滇南閩嶺吳越東南諸郡皆有之以用滇衡水

左者為勝蠟樹枝葉狀類冬青四時不凋五月開

白花成叢結實累累大如蔓荆子生青熟紫冬青

樹子則紅色也其虫大如蚘虱芒種後則延緣樹

枝食汁吐涎粘於嫩莖化為白脂乃結成蠟狀如

凝霜處暑後則剝取謂之蠟渣若過白露即粘在

難刮矣其渣煉化濾淨或甑中蒸化瀝下器中待

凝成塊即為蠟也其虫嫩時白色作蠟及老則赤

黑色乃結苞於樹枝初若黍米大入春漸長大如

鷄頭子紫赤色累累抱枝宛若樹之結實也蓋蟲

將遺卵作房正如雀窠蝶蛹之類爾俗呼為蠟種

亦曰蠟子子內皆白卵如細蚘一包數百次年立
夏日病下以箬葉包之分繫各樹上樹作蠟也樹下要潔淨防
化虫乃廷出葉底復上樹作蠟也樹下要潔淨防
蟻食其虫又有水蠟樹葉微似榆亦可放虫
甜搗樹亦可
可產蠟

氣味甘温無毒

主治生肌止血定痛補虚續筋接骨
震入丸散服

殺瘵蟲
時珍

發明
震亨曰白蠟屬金稟受收斂堅強之氣為外科要藥與合歡皮同入長肌內膏中用之神

効但未試其可服否也時珍曰蠟樹葉亦治瘡腫
故白蠟為外科要藥正如桑椹梢與桑木之氣相

通也



附左 一新頭上禿瘡 蠟燭頻塗勿令日晒 集玄方

紫鈿 音礦 唐本草

校正 原與騏蛄同條 今自木部分入此

釋名 赤膠 紫梗 時珍曰 鈿與礦同此物色紫狀如礦石破開乃紅故名 存南

連枝折取請 之紫梗是矣

集解 恭曰 紫鈿紫色如膠作赤膏皮及寶鈿用為假色亦以膠寶物云 蟻於海畔樹藤皮中為

之紫鈿樹名渴稟騏蛄樹名渴留正如蜂造窠也 研取用之 吳錄所謂赤膠是也 荀曰 廣州記二

紫鈿生南海山谷其樹紫赤色是木中津液結成可作胡騰脂余滓則玉作家用之 騏蛄乃紫鈿

樹之脂也 志曰 按別本註言紫鈿騏蛄二物司條功效全別 紫鈿色赤而黑其葉大如盤 鈿從葉

上出 騏蛄色黃而赤從木中出如松脂也 頌曰 按段成式西陽雜俎云 紫鈿樹出真蠟國彼人呼



為勸佳亦出波斯國木高丈許枝葉鬱茂葉似楠
 柚經冬不凋三月開花白色不結子天有露及
 雨沾濡其枝條即出紫鉚波斯使者所說如此而
 真臘使者言是蟻運土上於樹端作窠蟻壞得雨
 露凝結而成紫鉚崑侖出者善波斯次之又交州
 地志亦云本州歲貢紫鉚出於蟻壤乃知填血竭
 俱出於木而非一物明矣今醫家亦罕用惟藥家
 須之宗奭曰紫鉚狀如糖霜結於細枝上藥鼎然
 紫黑色研破則紅今人用造綿裨救邇來亦難得
 時珍曰紫鉚出南番乃細虫如蟻虱緣樹枝造
 正如今之冬青樹上小虫造白蠟一般故人多插
 枝造之今吳人用造腦脂按張勃吳錄云九真移
 風縣有土赤色如膠人視土知其有蟻因墾發以
 木枝插其上則蟻緣而上生漆凝結如蟬螂螬蛸
 子之狀人折漆以染絮物其色正赤謂之蟻漆赤
 案此即紫鉚也血竭乃其樹之脂膏別見本部

氣味甘鹹平有小毒
天明曰無毒

主治五臟邪氣金瘡帶下破積血生肌止痛與驥

麟竭大同小異蘇恭濕痒瘡疥宜入膏用李珣益陽精

去陰滯氣太清伏鍊法

附方新齒縫出血紫礦乳香麝香白礬等分爲末衛生易簡方

後血運狂言失志用紫釧兩爲末徐氏家傳方經水不止日

黃瘦紫礦末每服二錢空心白湯下楊氏家藏方

五倍子開寶校正自本部移八此

釋名文蛤開寶百蟲倉拾遺法釀過名百藥煎時珍曰五倍當

作五楠見山海經其形似海中文蛤故亦同名百蟲倉會意也百藥煎隱名也



集解

志曰五倍子在處有之其子色青大者如拳而內多蟲頌曰以蜀中者為勝生於膚木葉

上七月結實無花其木青黃色其實青至熟而黃九月采子曝乾染家用之時珍曰五倍子朱開寶

本草收入草部嘉祐本草移入木部雖知生於膚木之上而不知其乃蟲所造也膚木即鹽膚子木

也詳見果部鹽甦子下此木生叢林處者五六寸有小蟲如蟻食其汁老則遺種結小毬於葉間可

如蝓蠍之作雀甕蠟虫之作蠟子也初起甚小漸漸長堅其大如拳或小如菱形狀圓長不等初時

青綠久則細黃綴於枝葉宛若結成其殼堅脆其中空虛有細虫如蠓蟻山人霜降前采取蒸殺之

之否則虫必穿壤而殼薄且腐矣皮工造為百藥煎以染皂色大為時用他樹亦有此虫毬不入藥

用木性

殊也

氣味酸平無毒

主治齒宣疔蟲肺臟風毒流溢皮膚作風濕癬疥

癢膿水五痔下血不止小兒面鼻疔瘡開腸虛泄

痢為末熟湯服之器藏生津液消酒毒治中醫毒

藥日口瘡慘之便可飲食宗欬肺降火化痰飲止

欬嗽消湯盤汁嘔吐失血久痢黃病心腹痛小兒

夜啼烏鬚髮治眼赤濕爛消腫毒咳金瘡金

瘡收脫肛子腸墜下時

發明震亨曰五倍子屬金與水喻之善收頑痰解

中不宜用涼藥宜五倍五味欬而降之時珍曰鹽

麩子及木葉皆酸鹹其涼能除痰飲咳嗽生津止

湯解熱毒酒毒治喉痺下血血痢諸病五倍子

能散熱毒瘡腫其性收能除泄痢濕爛

附方 舊二新 虛勞遺濁 玉鎖丹治腎經虛損心氣

流有餘源小便白濁如膏夢中頻遺骨節拘痛面

神效用五倍子一斤白茯苓四兩鵝骨二兩為末

水糊丸梧子大每服七十丸食前用鹽湯送下

三服 寐中盜汗 五倍子末蕎麥麩等分水和作

餅煨熟夜臥待飢時乾喫

甚妙 集靈 自汗盜汗 常用五倍子研末津調噴

即止也 同上 心疼痛 五倍子生研末每服一

者為度以好酒一鍾傾入杓內 消渴飲水 五倍子



服方十七日三小兒嘔吐不定用五倍子二箇

服危氏得效小兒嘔吐生一熟甘草一握濕紙

煨過同研為末每服半錢小兒夜啼五倍子末津

米甘調下立瘥袖珍方調填於臍內

簡便方暑月水泄五倍子末飯丸黃豆大每服二

余居上熱瀉下痢五倍子一兩枯礬五錢為末糊

下奇方熱瀉下痢五倍子大每服五十九米湯送

峯雜與方瀉痢不止五倍子一兩半生半燒為末

痢燒酒下白痢水酒下水泄米湯下瀉痢不止五

倍子醋炒七次脾泄久痢五倍子炒半斤倉米炒

各三錢花淑五錢為末每服一錢蜜赤痢不止蛤

湯下日二服忌生冷魚肉○集靈方赤痢不止蛤

炒研末水浸烏梅肉和丸悟腸風下血五倍子白

子大每服七十九烏梅湯下腸風下血五倍子白

本草綱目蟲部卷三十九

五

中醫藥大學圖書館版

161

爲未順流水丸梧子大每服
七丸米飲下忌酒木事方
藏毒下血五倍子不

末大鯽魚一枚去腸胃鱗
煨存性爲末每服一錢溫酒
下五膠百一選方

後下血不拘大人小兒五
倍子末腸風臌毒下血
文易服一錢全幼心鑑

五倍子半生半燒爲末陳
每服二十九食前粥飲送
下日三服○聖惠方

痢腸風百藥煎小兒下血
下血見腸風臌毒五倍子
來燒

二十丸鄭氏大腸痔疾五
倍子煎湯薰洗或燒烟
脫肛

不收三因方用五倍子末
三錢人白礬一塊水一
砒煎湯洗之立效○簡便
用五倍子半斤水

煮極爛盛坐桶上薰之待
底升人巢○普濟方用五
倍子百草霜等分爲末

醋熬成膏鷲翎產後腸脫
倍子自礬煎湯熏洗

掃傳上即入

良方 女人陰血 因交接傷動者 五倍 熊氏孕婦漏胎

子末酒服二錢神效 風毒攻眼 腫痒至痛不可忍者 或上下臉赤爛

醫察肉侵睛神效 驅風散用五倍子一兩 蔓荊子 一兩半為末服二錢水二盞 銅石器內煎汁去滓

乘熱洗留滓再煎用大 小便尿血 五倍子末鹽梅 能明目去翳 博濟方

每空心酒服五 風眼赤爛 集靈方用五倍子煨存 性為末入飛鍋黃丹少

許傳之日三上甚良 普濟方 爛弦風眼 五倍子 用五倍子研末傳之各拜堂散

塔土等分為末熱湯泡開閉目 淋洗冷 眼 中 弩 肉 卽再熱洗之眼弦不可入湯 濟急方

方同 耳瘡腫痛 五倍子末冷水調塗濕 耳 出 膿 上名方

普濟方用五倍子末吹之 經 驗 用 五 倍 子 鼻 出 焙乾一兩全墩燒存性三錢為末 搽 耳 中

衄血 五倍子末吹之仍以末同
牙縫出血 五倍子

燒存性研末傳之
牙齒動搖 及外物傷動欲落者
五倍子乾地龍等

分爲末先以薑措過然
牙齦腫痛 五倍子一兩瓦
焙研末每以半

後傳之 御藥院方
風牙腫痛 五倍子
錢傳痛處片時吐去涎內服

去風熱藥 楊子建議命方
唇緊作痛 五倍子
五倍末冷水調塗頰外甚效

椒各五分爲末搽之即止也
天行口瘡 五倍子末搽之吐涎
即愈 龐氏傷寒論咽中

分爲末傳之 端效方
懸癰 舌腫舉痛五倍子末白薑蚕末甘草末等分
白梅肉搗和九彈子大嚼嚥其癰自破也

朱氏經
口舌生瘡 儒門事親赴筵散用五倍子蜜
陀僧等分爲末醬水漱過乾貼

驗方
之院方 加脫蘆葦○澹寮方用五倍子一兩蒲石
半兩黃槓蜜炙半兩爲末漱淨搽之便可飲食

白口惡瘡

狀似本耳不拘大人小兒並用五倍子

走馬牙疳

五倍子青黛等分爲末以筒吹之

疔臭

五倍子炒焦一兩枯礬銅青各一錢爲末

蝕口鼻

五倍子燒存性研小兒口疳白礬裝入五

同研搽之

下部疔瘡

全幼心鑑用五倍子枯礬等

杏林摘要用五倍子花椒夫子炒各一錢細辛

陰囊濕瘡

出水不瘥用五倍子臘茶各五錢臍粉

以瘡爲度

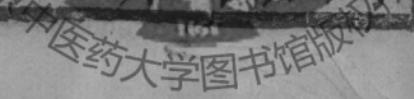
魚口瘡毒

初起未成膿者用南五倍

分以臘醋調塗於患處

一切諸瘡

五倍子黃蘗



之普一切腫毒五倍子炒紫黑色查調塗之

濟方五倍子大黃黃蘗等分爲末一切癬瘡五倍子去

新汲水調塗四圍日三五次一切癬瘡

過各等分爲末搽之癩頭軟癩及諸熱瘡用五倍

乾則油調簡便方癩頭軟癩子七箇研末香油

四兩熬至一半布絞去渣搽之三風癩濕爛子末

四遍即可以水洗之普濟方風癩濕爛子末

津調塗之頭瘡熱瘡風濕諸毒用五倍子白芷等

同上頭瘡熱瘡分研末搽之膿水即乾如戴

者以清油調塗衛生易簡瘡口不收五倍焙研末以臘

塗衛生易簡瘡口不收醋脚調塗四圍效一切金

瘡五倍子降真香等分炒研末傳之金瘡出血不

皮內自痊名啄台山拔萃方金瘡出血止

者五倍子未貼之若閉氣者以五倍子未二杖瘡

錢入龍骨末少許湯服立效淡筲翁方杖瘡

腫痛五倍子去穢米醋浸一日慢火炒黃研末手

乾慘之不破者醋調塗之衛生易簡方手

衛生易簡方手

足皸裂

五倍子末同牛骨髓填納縫中即安也

鷄骨哽咽

五倍子末

慘人喉中即化

小兒脫肛

五倍子為末先以艾紙捲倍子為筒

放便桶內以瓦盛之令病者坐于桶上以火點着使藥烟燻人肛門其肛自上隨後將白礬為末復搽肛門

其肛自緊

魚口便毒

五倍子不拘多少以淨瓦器盛之用陳醋熬成膏用綿布

偏墜氣痛

用五倍子一箇放食鹽少許任內以火紙包定

染烏鬚髮

聖濟總錄用針砂入雨水醋浸

內煨存性為末酒調服

五日炒畧紅色研末五倍子百藥煎沒石子各二兩訶黎勒皮三兩研末各包先以皂莢水洗鬚

用半醋打蕎麥麩糊和針砂末傳上荷葉包過一夜次日取去以蕎麥糊四味敷之一日洗去即黑

杏林摘要用五倍子一斤研末桐油炒之勿令成塊如有烟起即提下攪之從容上火慢炒直待

色黑為度以濕青布包扎足踏成餅收貯聽用每
用時以皂角水洗淨鬚髮用五倍子一兩紅銅末
酒炒一錢六分生白礬六分詞子肉四分收存子
四分研砂一分為末烏梅酸榴皮煎湯調勻碗盛
重湯煮四五十沸待如飴狀以眉掠刷於髮上
一時洗去再上包伍次日洗去以核桃加潤之半
月一染
甚妙
中河豚毒
水調下
出事林廣記

百藥煎

時珍且用五倍子為祖末每一斤以真茶一
兩煎濃汁入醪糟四兩搗爛拌和器盛置糠

缸中冒之待發起如發麵狀即成矣捏作餅丸晒

乾用嘉謨日入藥者五倍子鮮者十斤春細用瓮

缸盛稱草益翁七日夜取出再搗入桔梗甘草末

名二兩又箇一七仍搗仍畚滿七次取出捏餅晒

乾用如無鮮者甲

又方
滾水浸過細茶一兩同炒



共研末入罐內封固六
 月要一七取開配合用
 未右用小蓼汁調勻入鉢中按緊上以長稻草把
 周另用籬一箇多着稻草將藥鉢坐草中上以
 草蓋置淨處過一七後看藥上長起長霜藥
 則已成矣或捏作丸或作餅晒乾總可收用
氣味酸鹹微甘無毒

主治清肺化痰定嗽解熱生津止渴收濕消酒食

鬚髮止下血久痢脫肛牙齒宜蠶面鼻疔蝕口舌

糜爛風濕諸瘡時珍

發明時珍曰百藥煎功與五倍子不異但經釀造

其體輕虛其性浮收且味帶餘甘治上焦心
 肺欬嗽痰飲熱渴諸
 病含噙尤為相宜

本草綱目卷三十九



附方新法 欽肺劫嗽 百藥煎訶黎勒荆芥種等分

時時喻之 定嗽化痰 百藥煎片黃芩橘紅甘草各

丹溪心法 清氣化痰 百藥煎細茶各

大時時乾嘔數丸 荆芥穗五錢 薄荷

佳 瀕湖醫案 一錢 盜丸 芡子 大每服

喻 一丸 妙 筆峯 雜興 染烏鬚髮 川百藥煎

麩 各半兩 先洗鬚髮 以荷葉熬醋調制 沐髮除腫

荷葉包 一夜洗去 卽黑妙 普濟方

百藥煎末 乾擦髮上 指牙烏鬚 川百藥煎半兩玄

錢 爲末 先以薑擦去 溼用此指牙 胡索三錢 雄黃三

以津洗目 日日用之 甚佳 普濟牙痛 引頭方 同

風熱牙痛 百藥煎泡湯 喻 牙齦疳蝕 百藥煎五倍

一錢半 銅綠一錢 爲末 日煉眉瘡癬 小兒血裡瘡

參 二三次 神效 普濟方



乃母受胎時食酸辣邪物所致用百藥煎五服
錢生白礬二錢為末油調搽之外科精義

生瘡 初起如粟米大搽之不已成片包脚
水出痒不可忍久成痼疾用百藥煎末

逐瘡四圍塗之自外入內先以貫
衆煎湯洗之日一次 醫林集要 **乳結硬痛**

每服一錢酒一盞煎數
沸服之取效 經驗方 **腸癰內痛** 大棗連

為末每服一錢溫酒
服日一取效直指方 **大腸便血** 百藥煎荆芥穗

丸梧子大每服五十
瓦米飲下 聖惠方 **腸風下血** 百藥煎二兩半生

飯丸梧子大每服五十丸米飲
下各聖金丸 王膠百一選方 **大腸氣痔** 作痛下

煎末每服三錢稀粥
調服日二次 集簡 **腸風臟毒** 下血者用百藥煎

燒過白芷不見火為末水糊丸如梧
子大每服七十九丸米飲下 濟生方 **酒痢下血** 百

本草綱目 卷三十九 濟生方

煎五倍子陳柳花等分焙研末洒糊丸梧
下痢脫

子大每服五十九米飲送下
本事方

月水一椀煎半碗日二服
聖濟總錄

淋用真百藥煎車前子炒黃連各三錢半木香二
錢滑石一錢為末空心燈草湯服二錢日三服

濟方消暑止渴百藥煎蠟茶等分為末烏梅為
和九艾子大每含一九名水送下

車林
廣記

五倍子內蠶主治赤眼爛弦同爐甘石末乳細點

之
時珍

蠶
桑蠟
本經上品

釋名蠶
音當

刀
綱目拒斧說不過爾蝕其其

蠶
音當

蠶
音當



子房名

蝶蛸音飄

蟬蛸音蟬

蟪音蟪

蟪音蟪

致神

緣野

狐

鼻涕

頤且爾推云莫狷猶獮不過堂頤也其子無
靖郭璞云江東呼為石蜋時珍曰蠶銀時膏

如斧常轍不避故得當郎之名俗呼為刀隄突人

謂之拒斧又呼不過也代人謂之天馬因其首如

驤馬也燕趙之間謂之蝕朏朏即虎子小

今入病朏者往往捕此食之其來有自矣其子房

名蝶蛸者其狀輕飄如蛸也材人每多美飼小兒

云止夜尿則轉蟪致神之名蓋取諸此西陽雜俎

謂之野狐鼻涕象形也又楊雄方言云蠶蜋或謂

之髮或謂之羊七齊充以東謂之敷常蝶蛸亦名

夷

胃

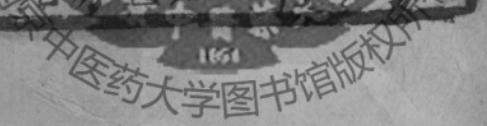
集解

弘景曰蠶蜋俗名石蜋逢樹便產以桑上者
為好是兼得桑皮之津氣也惟連枝斷取者

為真偽者亦以膠着桑枝之上也保昇曰蝶蛸在

處有之蠶蜋初也多在小桑樹上叢荆棘間三四

五



月中一枝出小螳螂數百枚時珍曰螳螂驢首舊

管修頸大腹二手四足善緣而捷以鬚代鼻喜食

人髮能翳葉捕蟬或云術家取翳作法可以引形

深秋乳子作房粘着枝上即螳螂也房長寸許大

如拊指其內重重有隔房每房有子如蛆至

芒種節後一齊出故月令有云仲夏螳螂生也

修治月採蒸過火炙用不爾令人淺數日厚使勿

用襍樹上生者名螳螂須覓桑樹東畔枝上者採

得去核子用沸漿水浸淘七次鍋中熬乾用別作

修事無故也韓保昇曰三四月採得以熱

漿水浸一伏時炸乾於柳木灰中炮黃用

螳螂主治小兒急驚風搐搦又出箭鏃生者能食

疣目

時珍

發明時珍曰螳螂古方不見用者惟普濟方治驚風吹鼻定搐法中用之益亦蚕豎定搐之義



古方風藥多用蜈蚣則蟻蟻治風同
一理也又醫林集要出箭簇亦用之

附方

新

驚風定搐

中分散用蜈蚣一條各中分之屬
赤足蜈蚣一條各中分之屬

右研末記定男用左女用右每以一字吹鼻
丙搐之次左即左定吹右即右定也

箭簇入肉

不可按者用蜈蚣一條已豆半同
傳傷處微痒且忍極痛乃臍按之以

連貫象湯洗
拭石灰傳之

桑螵蛸氣味鹹甘平無毒

之才曰得龍骨療洩精
畏旋復花 戴椹

主治傷中疝瘕陰痿益精生子女子血閉腰痛通

五淋利小便水道

本經瘕男子虛損五臟氣微夢寐

失精遺溺久服益氣養神

別錄炮熟空心食之止小

本草綱目卷三十九
卷三十九
卷三十九



便利

珍曰桑螵 肝腎命門藥也古方盛用之

發明

而用之頌曰官方屬精及風藥中多用之桑螵

男女虛損腎衰陰痿夢中失精遺溺白濁海瘕

神恍惚瘵瘵食減得之女子勞令服桑螵蛸散藥未

終一劑而愈其藥安神定心志治健忘神志

歸龜甲醋炙各一兩為末臥時人參湯調下二錢

皮行水以接蟪 如無桑上者即用他樹者以炙桑白皮佐之桑白

附方

舊三遺精白濁 盜汗虛勞桑螵蛸炙白龍骨

用鹽湯送

外臺小便不通 桑螵蛸炙黃三枚黃芩



入胞轉小便不通用桑螵蛸灸為末產書婦人遺尿桑螵蛸

蛸酒炒為末薑湯飲服方寸七日用二產書婦人遺尿桑螵蛸

服二錢 千金翼產書婦人遺尿桑螵蛸

乳書產書產後遺尿或尿數桑螵蛸灸半兩龍骨一兩

方咽喉腫塞桑上螵蛸窠一兩燒灰馬尾煎服三

五丸總病論咽喉骨硬桑螵蛸醋煎底耳疼痛桑螵蛸

箇燒存性麝香一字研末每用半字經驗方小兒軟癩桑螵蛸

掺入神效有膿先繳淨經驗方小兒軟癩桑螵蛸

雀窠木經

釋名雀兒飯窠蜀蛄蜥房別錄音蚝蟲窠刺躁舍

本草綱目蟲部卷三十九

本天漿子綱目棘剛子義紅姑娘綱目毛蟲藏器曰毛蟲作繭形

如窠故各雀窠俗呼雀癩聲相近也保昇曰雀好食其窠中子故俗呼雀兒飲窠弘景曰蝓蚶背手

整人故名蝓音刺與戴同時珍曰俗呼毛蟲又名楊癩子因有螫毒也此蟲多生石榴樹上故名天

漿天漿乃甜榴之名也宗奭曰多在棘枝上故曰棘剛子

集解別錄曰雀窠出漢中生樹枝間蝓蚶房也月采蒸之弘景曰蝓蚶蚶蟲也在石榴樹上

其背毛螫人生卵形如雞子大如巴豆藏器曰蝓蟲好在果樹上大小如蠶身面背上有五色斑毛

有毒能刺螫人欲老者口中吐白汁凝聚漸硬正如雀卵其蟲以窠為繭在中成蛹如蠶之在繭也

夏月羽化而作出作蛾放子於葉間如蠶子陶言其生卵如鷄子誤矣恭曰雀窠在樹間似螺蛳蟲此

物紫白稠斑狀似陣磔交可愛也時珍曰蝓蚶處處樹上有之牡丹上尤多入藥惟取榴棘上房內

有蛹者正如蝶
蛇取桑上者

氣味甘平無毒日華曰有毒

主治寒熱結氣蠱毒鬼疰小兒驚癇本經曰藥曰今醫家治小

兒慢驚用天漿子有蟲者曰薑蠶乾蜜三物各三
枚微炒搗末煎麻黃湯調服一字日三服勿減大

有效也藏器曰雀窠打破取汁與小兒飲令無疾
小兒病撮口者漸漸撮口撮不得飲乳但先劈口傍

見血以麩研汁塗之或同鼠婦生搗塗之今人產
子時凡諸物皆令開口不令閉者蓋厭穰之也

附方新撮口噤風用棘科上雀兒飯糞子末開口
者取內物和乳汁研灌之○又

方棘剛子五枚赤足蜈蚣一條燒存性研勻飯丸
麻子大每服三五丸乳汁下亦可未服一字普

聖小兒臍風白龍膏用天漿子有虫者一枚真薑
益炒一枚膩粉少許研勻以薄荷白

本草綱目卷三十一



然汁調灌之取下
毒物神效 聖惠 急慢驚風 用天漿子房去皮金

用三枚乾蠶生用七枚硃砂一錢研勻飯 聖惠方 乳蛾喉

九粟大每服二丸荆芥湯送下 棘枝上雀窠研其間 聖

痺 用天漿子即紅 姑娘徐徐嚼嚙

小兒癩疾

蟲出取汁灌之

方 患

蠶 本經 中品

校正

拾遺烏爛蚕及繭鹵汁 嘉祐蚕蛻今併為一

釋名 自死者名曰蠶 蠶之時珍曰蠶從替象其頭身

蚕字者非矣蚕音腆蚯蚓之名也蠶病風死其色

自白故曰白蠶死而不朽曰蠶再養者曰原蠶蠶

之尿白沙皮曰蠶 蠶之形從虫以其繁也俗作 蠶音兌蠶初出曰妙音苗蠶紙曰連也

集解

時珍曰蠶孕絲蟲也種類甚多有大小白烏 斑色之異其蟲屬陽喜燥惡濕食而不飲三



眠三起二十七日而老自卯出而為蚱白蚱蛻亦
為蠶蠶而繭繭而蛹蛹而蠶蠶而卵卵而復卵亦
有胎生者與母同老蓋神虫也南粵有三眼四眼
兩生七出八出者其繭有黃白二色爾雅云燥桑
繭也雖出樛繭也蚊蕭繭也棘繭藥繭皆各出所
食之葉命名而蠶即今桑上野蠶也今之繭繭
桑蠶並有即棘繭是也南海橫州有風繭絲作約
縵凡諸草木皆有蚯蚓之類食葉吐絲不知蠶絲
可以衣被天不故莫得並稱

凡蠶類入藥俱用食桑者
白蠶蠶修治 別錄曰生類川平澤四月取自死者

養蚕時有合箔皆蠶者即暴燥都不壞今見小白
又有嚙度者恭曰蠶自蠶死其色自白云有鹽度
誤矣頌曰所在養蠶處有之不拘早晚但用白色
而條直食桑葉者佳用時去絲綿及子炒過宗奭
曰蠶有兩三番惟頭番蠶蠶鼠佳大而無蛆○敦
曰凡使先以糯米泔浸一日待蠶桑涎出如蠶涎



浮水上然後曬出微火焙乾以布拭淨
黃肉毛并黑口甲了搗篩如粉入藥

氣味鹹辛平無毒甄權曰微温有小毒惡黍
螟蝻枯梗茯苓神草

主治小兒驚癇夜啼去三蟲滅黑黯令人面色好

男子陰癢病本經女子崩中亦白產後腹痛滅諸瘡

癩痕為末封丁腫拔根極效別錄治口噤發汗同白

魚鱗屎白等分治瘡滅痕藥性以七枚為末酒服治

中風失音并一切風疰小兒客忤男子陰癢痛女

子帶下口華焙研薑汁調蘼治中風喉痺欲絕下喉

立愈蘇頌散風痰結核瘰癧頭風風蟲齒痛皮膚風

瘡丹毒作癢痰癧癥結婦人乳汁不通崩中赤血

小兒疳蝕鱗體一切金瘡疔腫風痔

時珍

發明

元素曰蠶蠶性微温味微辛氣味俱薄輕浮而升陽中之陽故能去皮膚諸風如蠶行去

序曰

蠶蠶屬火兼土與金木老得金氣蠶而不化

治喉痺者取其清化之氣從治相火散濁通結滯之痰也至貺曰凡咽喉腫痛及喉痺用此下咽直

愈無不效也大能救人災开内翰云屢用得效時

珍曰蠶蠶之病風者也治風化痰散結行經所

謂因其氣相感而以意使之者也又人指甲軟薄

者用此燒烟熏之則厚亦是此義益厥陰

陽明之藥故又治諸血病瘡病疳病也

附方

舊十五新十九

一切風痰

白蠶蠶七箇直者細研小

小

兒驚風

白蠶蠶蠶稍等分天雄尖附子尖各一錢微炮為末每服一字或半錢以薑湯調灌

本草綱目卷三十九

之甚效 風痰喘嗽 夜不能臥 白僵蠶炒研好茶

寇氏衍義 風痰喘嗽 末各一兩為末每用五錢

時泡沸湯服 酒後咳嗽 服一錢 怪證奇方 喉風

喉痺 仁存開闔散用白僵蠶炒白礬牛生半燒

疾立效 小兒加薄荷生薑少許同調 朱氏集驗用白僵

肉和九綿裹含之 嚙汁也 朱氏集驗用白僵

炒半兩生甘草一錢為末薑汁調服涎出立愈

聖惠用白僵蠶三七枚乳香一分為末每以一錢

燒烟熏入喉 急喉風痺 王氏博濟如聖散用白僵

中涎出即愈 急喉風痺 蠶天南星等分生研為末

每服一字薑汁調灌涎出即愈後以撮口禁風黃

生薑炙過含之 百一選方無南星撮口禁風黃 赤氣喘啼聲不出由胎氣挾熱流毒心脾故令舌 強唇青聚口發禁用直僵蠶二枚去翳畧炒為末 蜜調傅唇中甚 大頭風小兒驚風 並用大蒜七箇 效 聖惠方 先燒紅地以蒜

逐箇於地上磨成膏却以僵蠶一兩去頭足

上梳覆一夜勿令洩氣只取蠶研末每用

內含水有效 **偏正頭風** 并夾頭風連兩太陽

普濟方 聖惠方用白僵蠶

茶調服方寸七。葉椿治頭風用白僵蠶

薑等分爲末每服一錢臨臥時茶服日二

然頭痛 白僵蠶爲末每用熟水 斗門方 **牙齒疼痛**

薑同炒赤黃色去薑爲末以 普濟 **風蟲牙痛**

皂角水調擦之卽止 燒等分爲末擦之良久 **瘡疾不止**

以鹽湯漱口 直指方 畏爲丸硃砂爲衣作一服日未出晴面 **腹內**

向東用桃李枝七寸煎湯吞下 院方 **腹內**

普濟方詩云人間龜病不堪言肚裏生成 **腹內**

磚自死僵蠶白馬屎不過時刻敝如綿神效 **腹內**

上黑黧 白僵蠶末水和 **粉滓面黧** 令人面色

聖惠方 **粉滓面黧** 令人面色

白僵蠶末水和 **粉滓面黧** 令人面色

白僵蠶末水和 **粉滓面黧** 令人面色

白僵蠶末水和 **粉滓面黧** 令人面色

細研等分爲末如燥
豆日用之
斗門方
癰瘡風瘡
疼痛白僵蠶瘡
酒服一錢

聖野火丹毒
從背上兩脇起者
僵蠶二七
楊氏產乳

鱗體
皮膚如蛇皮鱗甲之狀
由氣血否
煎湯

加蛇蛻
保幼大全
小兒火疔
體虛不食諸病後
天

僵蠶
直者炒研每服半錢
薄
酒下各金靈散
鄭氏方
小兒口瘡

拭去黃肉毛研末
蜜和
溥之立效
小兒官氣
風疔蝕瘡
同上
項上瘰癧

白僵蠶爲末水服五分
日三服十日瘥
外臺
風痺腫痛
發歇不之

洗判炒黃爲末
烏梅肉和丸
梧桐子大
每薑蜜湯送心下五丸
妙
勝金方
一

及才斧傷白僵蠶炒黃
斗門
乳汁不通
白僵蠶末

研末傅之立愈



寐茶一盞投之梳頭數十遍
遍奶汁如泉也
經驗方
崩中下血
不止用白

華分爲未并華水
服之日二千金
重舌木舌
甚妙
一方

倭黃連蜜炒二錢爲末
捻之
腸風下血
口

肉焙各一兩爲末
米糊丸梧子大每服百
丸食前日湯下一日三服
○筆峯雜與方

烏爛死蠶拾遺氣味有小毒
藏器曰此作
簇上烏臭者

主治蝕瘡有根者及外野
雞病並傳之白死者

白遊癩赤死者主赤遊癩
藏器

蠶蛹瑞曰繅絲後蛹子今人食之呼小蜂兒
思逸曰制大噉者終身忘食發則難免

主治炒食治風及勞瘦
研傅癩瘡惡瘡
大爲末

本草綱目卷三十九
音
芥子



服治小兒疳瘦長肌退熱除虻蟲煎汁飲止消滯

珍膳

附方新消渴煩亂

蠶蛹二兩以無灰酒一中盞煮一大盞同煮一中盞溫服

惠方

藹鹵汁

藏器曰此是藹中蛹汁非缺鹵也於藹囊下收之

主治百蟲入肉蠹蝕瘡疥及牛馬蠱瘡為湯浴少

兒瘡疥殺蟲以竹筒盛之浸山蟪山蛭入肉蚊子

諸蟲咬毒亦可預帶一筒取一蛭入中并持乾海

苔一片亦辟諸蛭

藏器



發明 截器曰藕恭註蛭云山人自有察法益此水也時珍曰山蛭見蛭條山蝮音余蜘蛛也

人甚毒

蠶繭 已出氣味甘温無毒

主治 燒灰洒服治癰腫無頭次日即破又療諸疔

瘡及下血血淋血崩 煮汁飲止消渴反胃除蛇蟲

時珍曰。弘景曰

繭入術用

發明 時珍曰蠶繭方書多用而諸家本草並不言及誠缺文也近世用治癰疽代鍼用一枚即

出一頭二枚即出二頭神效無比煮湯治消渴古

方甚稱之丹溪朱氏言此物屬火有陰之用能瀉

膀胱中相火引清氣上朝於口故能止渴也繅絲湯及絲綿煮汁功並相同又黃絲絹能補脾胃端灰



止血並見服器部

附方

新

痘瘡疔蝕

膿水不絕用出了蠶蛾繭以生白礬末填滿煨枯為末擦之甚

效

陳文

口舌生瘡

蠶繭五箇包逢砂瓦上焙焦為末抹之

大小便

血

豐黃散治腸風大小便血林歷疼痛用鹽黃蠶紙並燒存性晚蠶沙白僵蠶並炒等分為末

入麝香

少許每服二錢用米飲

婦人血崩

方同上

送下

日三服甚效

聖惠方

胃吐食

蠶繭十箇煮汁烹雞子三枚食之以無灰酒下口二服神效或以燥絲湯煮粟米粥

食之

惠濟方

蠶蛭釋名馬明退

嘉祐

佛退

氣味甘平無毒主治血病益婦人

嘉祐

婦人血風

藥



治目中翳障及疔瘡

珍

蠶連王治吐血鼻洪腸風瀉血崩中帶下赤白痢

傅疔腫瘡

日

治婦人血露

宗

牙宣牙痛牙癰牙疳

頭瘡喉痺風顛狂崇蠱毒藥毒沙證腹痛小便淋

閱婦人難產及吹乳疼痛

時

發明

禹錫曰蠶蛻今醫家多用初出蠶子殼在紙上者東方諸醫用老蠶眠起所蛻皮功用相

近當以蛻皮為正入藥微炒用宗奭曰蠶蛻當用眠起時所蛻皮蠶連燒灰亦可用時珍曰馬明退

蠶連紙功用相同亦如蟬蛻蛇蛻之義但古方多用蠶紙者因其易得耳

附方

舊四新十五

吐血不止

蠶蛻紙燒存性蜜和丸

本草綱目卷之九



宣牙癰及口瘡並用蠶蛻紙風蝨牙痛蠶紙燒灰

鹽湯漱口直指方走馬牙疳集驗用蠶蛻紙灰入麝香少許貼之

一切疔瘡馬明退燒灰三錢輕粉乳香少許生

小兒頭瘡蠶蛻紙燒存性入輕粉纏喉風疾用蠶

燒石打煉蜜和九如焚熏耳治聾蠶蛻紙作餅

筒燒烟熏之三次即開癩狂邪祟凡狂發欲走或自高貴

以蠶紙燒灰酒水任下方沙證壯熱江南有沙證

痛壯熱唯惡手足指水微厥或腹痛悶亂須臾殺

之封固良久乘熱服中蠱藥毒雖面青脈絕腹脹

用蠶蛻紙燒存性為末新汲

中諸藥毒

用蠶紙數張燒

水服一錢

嶺南衛生方

水服衛

小便澀痛

不通用蠶紙

紙燒存性

生易簡方

氏博熱淋如血

蠶種燒灰入麝香少許水服

衛生家寶

濟方

蠶故紙一張剪碎炒焦槐子炒黃各

吹奶疼

不止

等分為末酒服立愈

衛生易簡方

吹奶疼

痛

馬明退燒灰一錢五分輕粉五

婦人難產

蠶在

張蛇蛻

一條入新瓦中以鹽泥固

婦人斷產

蠶子

煨為末以榆白皮湯調服

一尺燒為末酒服

痔痛下血

蠶紙半張碗內燒灰酒服自除

終身不產

方急

繅絲湯主治消渴大驗時珍



原蠶 別錄 中品

釋名 晚蠶 日華 魏蠶 方言 夏蠶 廣志 熱蠶 弘景曰原蠶是重養者俗呼為

魏蠶 宗奭曰原者有原復敏速之義此是第二番蠶也時珍曰按鄭玄註周禮云原再也謂再養者

郭璞註方言云魏細也秦晉人所呼今轉為蠶是矣永嘉記云郡蠶自三月至十月有八輩謂蠶

種為蛻再養為珍珍子為愛

集解 頌曰原蠶東南州郡多養之此是重養者俗呼為晚蠶北人不甚養之周禮禁原蠶鄭康

成註云蠶生于火而藏于秋與馬同氣物莫能爾大禁原蠶為其害馬也然害馬亦一事耳淮南子

云原蠶一歲再收非不利也而王法禁之者為其殘桑是也人既稀養貨者多是早蠶不可用也弘

景曰僵蠶為未塗馬齒即不能食草以桑葉試去乃還食此見蠶即馬類也時珍曰馬與龍同氣故



有龍馬而蠶又與馬同氣故蠶有龍頭馬頭者
人謂蠶之先為馬頭娘者以此好事者因附會其
說以為馬皮卷女入桑化蠶謬矣北人重馬故禁
之南方無馬則有一歲至再至三及七出者
矣然先王仁愛及物蓋不忍其一歲再致
鑿且妨農事亦不獨專為害馬殘桑而已

雄原蠶蛾氣味鹹温有小毒

時珍曰按徐之藥對云熱無毒入藥

去翅足用

主治益精氣強陰道交精不倦亦止精別錄壯陽事

止泄精尿血暖水臟治暴風金瘡凍瘡湯火瘡滅

癩痕

時珍

發明

宗奭曰蠶蛾用第二番取其敏於生育也時珍曰蠶性淫出繭即構至於枯稿乃已故

本草綱目卷三十九



強陰益
精用之

正誤

頌曰今治小兒撮口及發噤者用晚蠶蜚二枚炙黃研末蜜和塗唇內便瘥疳珍曰此方

出聖惠乃是白僵蠶蘇氏引作蠶蜚誤矣蠶蜚原無治驚之交今正之

附方

舊二 新八 丈夫陰痿 未運蠶蜚二升去頭翅足炒為末蜜丸梧子大每夜服一丸可御十室以菖蒲酒止之 千金方 遺精曰濁 晚蠶蜚焙乾去翅足為末飯丸菜可

大每服四十九 淡鹽湯下 此丸常 唐氏方 血淋疼痛 晚蠶蜚為

以火焙否則易壅濕也 未熬酒服二 聖惠方 小兒口瘡 及風疔瘡宮氣方用晚蠶蜚為末貼之妙 普濟方

錢 治小兒口瘡及百日內 止血生肌 蠶蜚散治刀斧 傷剝血出如箭

口瘡入麝香少許搽之 用晚蠶蜚炒為末傅之 刀斧金瘡 端午午時取晚

即止甚效 勝金方



搗成團草蓋令發熱過

收貯每用刮下末摻之

中令白乾死為末取少許

津和塗之使民圖纂

竹刺入肉

五月五日取

蛇虺咬傷

生蠶生提竹筒

玉枕生瘡

生枕骨上如癰破後如筋頭用

原蠶沙

頰曰蠶沙蠶莖皆用晚出者良時

氣味甘辛溫無毒

時珍曰伏礪砂煇硝粉霜

主治腸鳴熱中消渴風痺癰癤

別錄炒黃袋盛浸酒

去風緩諸節不隨皮膚頑痺腹內宿冷冷血瘀血

腰脚冷疼炒熱袋盛熨偏風筋骨癱緩手足不隨

腰脚軟皮膚頑痺

藏器治消渴癥結及婦人血崩頭

本草綱目卷之九



風風赤眼去風除濕

珍

發明

必景曰蠶沙冬入諸方不但熨風而已宗

五斗甑蒸於暖室中鋪油單上令患風冷氣痛及

近感癰腫人就以患處一盪臥沙上厚蓋取汗若

虛人須防大熱昏悶令露頭面若未全愈則日再

作時珍曰蠶屬火其性燥燥能勝風去濕故蠶沙

主療風濕之病有人病風痺用此製法得效

氏經驗方一抹膏治爛弦風眼以真麻油浸蠶沙

二三宿研細以篋子塗患處不問新舊隔宿即愈

表兄盧少樊患此用之而愈親筆于册也時珍家

一婢病此十餘年式用之二三次頓瘳其功亦在

去風收濕也又同桑柴灰淋汁煮蠶肉作丸治腹

中癥結見龍條李九華云蠶

沙煮酒色味清美又能療疾

附方

舊四

半身不遂

蠶沙二碩以二袋盛之蒸熟更互熨患處仍以羊肚煨米

煮粥日食一
枚十日即止
風癩癰瘡
作痒成瘡用蠶沙一升水

洗浴避風
頭風白屑
作癢蠶沙燒灰淋
眩暈

蠶沙揀淨空心以新汲水
吞下十枚勿嚼破
消渴飲水
晚蠶沙始乾

水下一錢不過
數服
婦人血崩
蠶沙為末酒服三升
經

火閉
蠶沙四兩砂鍋炒半黃色入無灰酒
一盞煮沸浴去炒每温服一盞即通轉女為

男
婦人始覺有孕用原蠶屎一
枚并華水服之日三
跌撲傷損
扭閃出

證蠶沙四兩炒黃綠豆粉四兩炒黃枯礬二兩四
錢為末醋調傅之絹包縛定換三四次即愈忌產

婦近之○邵真
男婦心痛
不可忍者晚蠶沙一兩

人經驗良方
服即止
瑞竹堂方
滾湯泡過濾淨取清水

本草綱目蟲部卷三十九
翠
芥子園

石蠶 本經

校正 併入有名未用石蠶蟲

釋名 沙蠶

石蠶 別錄

石下新 拾遺

弘景曰沙蠶乃東間水車細

蟲人入水浴着身畧不可見痛如鍼刺挑亦得之今此或名同而物異耳時珍曰按吳普本草沙蠶

作沙

集解

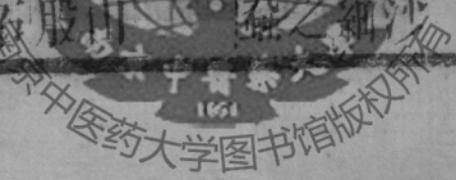
經曰石蠶生江漢池澤宗奭曰石蠶在處山河中多有之附生水中石上作絲蠶如釵股

長寸許以儼其身其色如泥蠶在其中故謂之石蠶亦水中蠶耳方家用者絕稀別錄曰石蠶出生

石中藏器曰石蠶蟲一名石下新今伊洛間水底石下有之狀如蠶解放絲連綴小石知鹽春夏羽

化作小蠶水上飛時珍曰本經石蠶別錄石蠶今觀陳冠二說及主治功用蓋是一物無疑矣又石

類亦有石蠶與此不同



正誤

弘景曰李當之云石蠶江左不識謂為草

其實類蟲形如老蠶生附石上僉人得而食

之味鹹微辛所言有理但江漢非滄地大都生

氣物如海中蛤蠃附石生不動皆活物也今俗

用草根黑色多角節亦似蠶亦未是實方家不用

秦曰石蠶形似蠶細小有角節青黑色生江漢間

石穴中岐隴間亦有北人多不用采者遂絕耳韓

保昇曰李謂是草根陶謂是生氣物蘓恭之說半

似草半似虫皆妄矣此虫所在水石間有之取為
釣餌馬湖石門昆多彼人啖之云鹹微辛頌曰石
蠶陶蘓都無定論蜀本之說為是今川廣中多有
之其草根之似蠶者亦名石蠶出福州今信州山
石上四時常有之亦采入

附錄雲師雨虎

時珍曰按遁甲開山圖云霍山有

六寸有毛似兔雨虎如蠶長七八寸似蛙雲
雨則出在石內可炙食之此亦石蠶之類也

氣味鹹寒有毒保昇曰鹹微辛一吳

主治五癰破石淋墮胎其肉解結氣利水道除熱

本經石蠹蟲主石癰小便不利別錄

發明宗奭曰石蠹謂之草者謬也經言肉解結氣註中更不辨定何耶時珍曰石蠹連皮殼用

也肉則去皮殼也

九香虫

綱目

釋名黑兜蟲

集解時珍曰九香虫產于貴州永寧衛赤水河中

石下土人多取之以充人事至驚蟄後即飛出不可用矣



氣味鹹溫無毒

主治膈腕滯氣脾腎虧損壯元陽

時珍

發明

時珍曰攝生方烏龍丸治上證久服益人

川何卿總兵常服有效其方用九香一兩

半生焙車前子微炒陳橘皮各四錢白木糖五錢

杜仲酥炙八錢右為末煉蜜丸梧桐子大每服錢五分以鹽白湯或鹽酒服早晚各一服此方妙在此虫

海蠶

海藥

集解

李珣曰按南州記云海蠶生南海山石間狀如蠶大如拊指其沙甚白如玉粉狀每有節

難得真者彼人以水搜葛粉石灰以梳齒印成偽充之縱服無益反能損人宜慎之

沙氣味鹹大溫無毒

本草綱目卷三十九 蠶 子 刻



主治虛勞冷氣諸風不遂火服補虛羸令人光澤

輕身延年不老

李珣

雪蠶

綱目

釋名雪蛆

集解

時珍曰按葉子奇草木子云雲蠶生陰山以北及峨嵋山北人謂之雪蛆二山積雪歷世

不消其中生此大如瓠味極甘美又王子年拾遺記云員嶠之山有水蠶長六七寸黑色有鱗角以霜雪覆之則作繭長一尺抽五色絲織為文錦入水不濡投火不燎堯時海人獻之其質輕暖柔滑按此亦雪蠶之類也

氣味甘寒無毒



中國醫藥大學圖書館版權

主治解內熱渴疾時珍

枸杞蟲拾遺

釋名蠋爾雅

葉解藏器曰此蟲生枸杞上食枸杞葉狀如蠶葉爾為桐時取之曝乾收用時珍曰此爾雅所

謂蠋烏蠋也其狀如蠶亦有五色者老則作繭作蠋字諸草木上皆有之亦各隨所食草木之性

故廣志云藿蠋香槐蠋臭

氣味鹹温無毒主治益陽道令人悅澤有子炙黃

和地黄末為丸服之夫起陽益精藏器治腎家風虛

時珍普濟方



本草綱目蟲部卷三十九

穰香蟲

綱目

穰解時珍且生穰香枝葉中狀如尺蠖青色

主治小腸疝氣時珍



南京中医药大学图书馆藏书

本草綱目蟲部第三十九卷終