

L'Abelle de la Nouvelle-Orléans. NEW ORLEANS BEE PUBLISHING CO. LIMITED.

ELMORE DUFOR, Président. E. A. ANDRIEU, Administrateur-Délégué.

DEPARTEMENT DES ANNONCES. JOS. T. BUDDECKE, Directeur.

Bureaux: 323 rue de Chartres, entre Conti et Bienville.

Entered as the Post Office of New Orleans as Second Class Matter.

POUR LES PETITES ANNONCES DE DEMANDES, VENTES, LOCATIONS, ETC., QUI SE SOLDENT AU PRIX REDUIT DE 10 CENTS LA LIGNE, VOIR UNE AUTRE PAGE DU JOURNAL.

TEMPERATURE.

DU 17 JANVIER 1913

Thermomètre de E. Claudel, Opticien, Successeur de E. & L. Claudel, 918 rue Canal, N.-O. Lne

Table with 2 columns: Time (7 h. du matin, Midi, 3 P.M., 6 P.M.) and Temperature (64, 70, 76, 76).

CARNET MONDAIN

- JANVIER
Bals à l'Athénium
21-Mittens.
22-Athénians.
29-Krewé of Mystery.
A L'Opéra
20-Mithras.
22-Obéron.
28-Atlantéens.
30-Chevaliers de Momus.

FEVRIER

- A L'Opéra
3-Equipe de Protée.
4-Mystic Krewé of Comus.
4-Bal de Rex à l'Athénium.

Le nouveau Président de la République Française.

Le Congrès de Versailles a élu hier, Président de la République, M. Raymond Poincaré, chef du Cabinet et ministre des affaires étrangères.

1887, par 34,984 voix, sur 46,060 votants. Indépendant de tout groupe, M. Poincaré prit part aux discussions des questions financières, qu'il traita avec compétence et d'une remarquable clarté d'exposition.

Chargé, le 13 janvier 1912, de former le Ministère, M. R. Poincaré fut nommé chef de Cabinet et Ministre des Affaires Étrangères. Ce fut sous son ministère, que le traité établissant le protectorat de la France sur le Maroc, fut signé, à Fez, par le Sultan, le 30 mars dernier.

Parmi ses œuvres les plus connues, nous citerons: Idées contemporaines; Etudes et figures politiques; causes littéraires et artistiques, ainsi que de nombreux articles de journaux.

Mon professeur d'Anglais

NOUVELLE INÉDITE.

A cette rentrée du jour de l'an, je pense avec une grande reconnaissance à mon professeur d'anglais M. Walfing, qui m'a appris en rhétorique tout la philosophie.

M. Walfing était un homme grand et de manières distinguées. Il portait une jaquette noire, un pantalon gris et des gilettes jaunes. Son élégance était complétée par une très grosse chaîne d'or qui lui barrait la poitrine, par une fleur qu'il portait toujours renouvelée à sa boutonnière et par des cravates très claires, nouées négligemment.

Ce fut après les vacances du jour de l'an que M. Walfing changea sa méthode d'enseignement. Nous le vîmes monter en chaire plus légèrement. Il ouvrit son Macaulay, demeura pendant une minute très recueilli, puis, comme s'il renouait à faire une mauvaise farce, il ferma le livre, nous regarda et nous sourit.

Mon professeur d'Anglais

Après les vacances de Pâques nous eûmes une grande surprise. Nous attendions M. Walfing et M. Walfing ne vint pas. Après cinq minutes d'un silence imposé par le censeur, un pion vint prendre la place de notre cher professeur.

La classe reprend. Nous ne lions pas Macaulay. Au diable Macaulay! Messieurs, nous lions Shakespeare... C'est très difficile à lire en anglais; mais c'est sublime. Tenez, écoutez ce que Roméo dit à Juliette...

Heureux M. Walfing! le second trimestre fut le plus doux trimestre de l'année. A chaque classe, qui le rapprochait du printemps et des vacances de Pâques, M. Walfing devenait plus lyrique. Il n'avait plus besoin d'apporter "Roméo et Juliette".

Mon professeur d'Anglais

Après les vacances de Pâques nous eûmes une grande surprise. Nous attendions M. Walfing et M. Walfing ne vint pas. Après cinq minutes d'un silence imposé par le censeur, un pion vint prendre la place de notre cher professeur.

admirables mots qui n'avaient d'équivalents en français. Dès que la classe fut finie, nous allâmes acheter des cahiers chez le concierge afin d'obtenir de lui l'adresse de M. Walfing. Nous courûmes à la maison de notre professeur:

Lorsque nous revînâmes à la classe d'anglais, M. Walfing était déjà installé sur sa chaire. Il nous sourit avec un peu de lassitude. Tout d'abord, personne ne distingua que sa moustache était beaucoup moins noire, presque grise.

Mon professeur d'Anglais

Après les vacances de Pâques nous eûmes une grande surprise. Nous attendions M. Walfing et M. Walfing ne vint pas. Après cinq minutes d'un silence imposé par le censeur, un pion vint prendre la place de notre cher professeur.

joua "Othello". Il fut horrible et magnifique. Nos camarades ne comprenaient pas sa fureur tragique, et le "poète" lui-même m'interrogeait d'un regard inquiet et prudent.

Lorsque nous revînâmes à la classe d'anglais, M. Walfing était déjà installé sur sa chaire. Il nous sourit avec un peu de lassitude. Tout d'abord, personne ne distingua que sa moustache était beaucoup moins noire, presque grise.

Mon professeur d'Anglais

Après les vacances de Pâques nous eûmes une grande surprise. Nous attendions M. Walfing et M. Walfing ne vint pas. Après cinq minutes d'un silence imposé par le censeur, un pion vint prendre la place de notre cher professeur.

TULANE

Julian Ellinge dans "Fascinating Widow" a un succès sans précédent et les places debout ont fait primes pendant la plus grande partie de son engagement.

OPERA FRANCAIS

La représentation de l'Africaine, ce soir, promet d'être exceptionnelle. M. Affre, dans le rôle de Vasco de Gama, est, disent les connaisseurs, un chanteur magnifique.

ORPHEUM

Un public nombreux assiste toujours aux représentations de l'Orpheum, mais pour l'engagement de Miss Percy Haswell et compagnie, dans "Master Will's Players", la salle était plus pleine que jamais.

THEATRES.

CRESCENT

Le premier mélodrame de la vie des plaines de l'Ouest, de "Where the Trail Divides" n'a pas manqué de remporter un grand succès au Crescent, Samedi matinée.

Feuilleton de l'Abelle de la N. O.

Me 9. Commencé le 9 Janvier 1913.

Les Aventuriers DE PARIS

PAR PIERRE ZACCONE

(Suite)

Lui aussi, il voulait vivre. Lui aussi, il voulait plonger, ne fût-ce qu'un jour, une heure! dans cette existence qui se présentait si pleine de promesses et d'excitations.

retonait les plus sur sa poitrine, et penchée nonchalamment au fond de la voiture, elle promenait à droite et à gauche les regards naïvement curieux de ses beaux yeux bleus.

Le sentier par lequel la jeune fille et son père passaient régulièrement toutes les après-midi.

L'inconnu fit cesser son embarras. —N'est-ce pas, monsieur, dit-il, en portant légèrement la main à son chapeau, n'est-ce pas que voilà une bien jolie enfant.

—Je ne veux pas abuser... —Eh! vous n'abusez nullement! Le hasard nous a rapprochés un moment, et j'ai toujours pensé qu'il ne faut jamais contrarier le hasard, qui est le maître de ce monde.

quel avenir mystérieux vous réserve-t-il?... —Mon Dieu! —Tout cela est ténébreux, et provoque de singulières pensées...

—Et vous l'aimez? —Monsieur. —Et vous l'aimez... —Ah!... plus que ma vie même. —Eh bien, interrompit l'inconnu, si vous voulez suivre mes instructions, si vous acceptez le rôle que j'ai choisi pour vous, avant un an, vous serez l'époux de Mlle Lucy.