

# Joseph Fachinetti (c. 1810-1870)

Vejo em teus olhos

Modinha

Editoração: Thiago Rocha

Texto: Marinho

Instituição: Biblioteca Nacional da Espanha

Coletânea: Coleção de modinhas brasileiras

(Pierre Laforge, 1842)

voz, piano

(*voice, piano*)

4 p.



MUSICA BRASILIS

# Vejo em teus olhos

Modinha

Poesia de  
Marinho

Joseph Fachinetti

Moderato

Canto

Piano

9

Ve - jo em teos o - lhos Ma - ri - lia es - qui - va. A ne - ga - ti - va do co - ra - ção.

17

A bo - ca men - te. Os o - lhos não, a bo - ca men - te, os o - lhos não.

25 *poco più mosso*

Musical score for measures 25-30. The score is written for a grand piano with three staves: a single treble clef staff at the top, and a grand staff (treble and bass clefs) below. The top staff contains six whole rests. The grand staff contains six measures of music. The right hand plays a series of eighth-note chords with slurs, while the left hand plays a bass line with some chords and eighth notes.

31

**D.C. al Fine**

Musical score for measures 31-36. The score is written for a grand piano with three staves: a single treble clef staff at the top, and a grand staff (treble and bass clefs) below. The top staff contains six whole rests. The grand staff contains six measures of music. The right hand plays a series of chords with slurs, while the left hand plays a bass line with some chords and eighth notes. The word "Fine" is written at the end of the piece.

# Vejo em teus olhos

I

Vejo em teos olhos,  
Marilia esquiva.  
A negativa do coração.  
A boca mente,  
Os olhos não.

II

Dizes que muito,  
Muito me adoras.  
E logo córas,  
De olhos no chão.  
A boca mente  
Os olhos não.

III

Hé pelos olhos ,  
Que se conhece.  
Se alguém padece,  
Doce affeição.  
A boca mente,  
Os olhos não.

IV

Em mim teu rôsto,  
Só se reveja.  
Inda que seja,  
Por mangação:  
A boca mente,  
Os olhos não.

V

Desses teus olhos,  
Da-me as meninas.  
São mui ferinas,  
Gôstos me dão.  
A boca mente,  
Os olhos não.

VI

Se tua vista ,  
Fixa em mim vejo.  
Hé mais que um beijo,  
Do coração.  
A boca mente,  
Os olhos não.

VII

A eloquencia,  
Naõ te convém .  
Teos olhos tem,  
Persuazaõ.  
A boca mente,  
Os olhos não.

VIII

Meu bem, não firas,  
Mais coraçõens.  
Que dois farpoens,  
Teus olhos são.  
A boca mente,  
Os olhos não.

IX

Sempre jogado,  
Com tigo o riso.  
O paraiso,  
Teria então.  
A boca mente,  
Os olhos não.