

己レト共ニ老衰ニ向トシ、四周見ル所皆然ラサルコトナク、而シテ其光輝アル色澤モ皆凋謝ニ屬セリ、世ノ活潑開熱、流轉騷譁ノ急ナル、今是昔非ノ異ナル、一モ其心ニ關スルコトナク、其意唯僅ニ、目前在ル所ノ事件ニ在ルノミ、是即過去ノ世界ニ生活スル者ニシテ、其幼稚ノ時ノ舞臺、其少年ノ戲謔、交友、跋涉セシ山川、其妙齡、眼ヲ注セシ少艾、艶媚ノ情態、其少年心腸ヲ動カシ、快樂是皆カノ火爐ヲ背ニシ、椅ニ凭リテ其寂寞ヲ養フノ際ニ、訪ヒ來ルノ佳客アリ、故ニ愛ニ至レハ、再過去ノ生ニ復シ、再舊時ノ丘陵ニ攀登シ、舊時ノ園囿ニ遊遊シ、其壯年ノ膂力ヲ逞クスルノ意アリ、其新婚ヲ、神壇ニ誘キ、其諸兒ノ爲ニ、戲玩ヲ取り再之ト戲謔ニ就クノ意アリ、此ノ如クニシテ、其生涯ノ兩端相接シ、年齡一周シテ、其初發ノ點ニ復歸ス、故ニ吾人、皆始マル處ニ終リテ、生涯ハ、猶幻化ノ環ノ如シ然ルニ、人生ハ、全然愉快スヘキ事ノミニ非ズ、各人ノ生涯、光輝アル彩色ノ間、心亦悲哀慘、但チ、混攪スルコト多ク而シテ、是亦、追懷スルニ堪ヘタリ、記性ハ、過去ノ愉快ニ遭遇シタルコトヲ、喚起シテ、吾人ノ幸福ニ資スルコト、多カラムトモ、同シ記性ニテ、今ノ意思ニ痛楚ナルコトナク

過去ノ愛
悶ヲ追懷
スルハ必
痛楚ナラ
サルヲ論
ス

喚起シ、我カ悒鬱ヲ長スルコトモ、恐ラクハ、其度タル同一ナルヘシト定ムルコトヲ得ヘシ、然ルニ余ハ、其實ノ然ラサルコトヲ證知シタリ、是造物者ノ恩惠、之ヲ處スル、他ノ法ニ於テスル者ナリ、蓋シ記性ノ奇異ナリト見得ルハ、哀傷スル者モ、一層大ナル慰樂ヲ、催スノ源由タルニ在リ、凡ヘテ甚シキ艱難若クハ、喪傷ノ時ニ當リ、我カ憂悶ヲ發シ、我カ愁苦ヲ、促サシムル所ノ諸景況モ、猶往時ヲ追懷シテ、煩悶ノ中、少シク慰スル所ナキニ非ズ、是他物ノ得テ奪フコト能ハサル者ナリ、況ヤ其憂悶ノ中ニ當リ、又ハ嘗テ憂悶シタルコトヲ、追懷スルニ當リ、慰悦スヘキコトアルチヤ、吾人物ヲ喪失シタル時ハ、之ヲ忘ル、コト莫シ、然ルニ、是ト相連絡シテ生スル懷念ト伴生トハ、眞ニ奇異ナル者ナリ、時間ハ、吾人ノ憂悶ヲ鎮靜スル者ナリト雖也、此伴生ノ力ト、其奇異ナルコト、チ減少スル者ニ非ズ、又時間ノ經過スルニ從ヒテ、其形體ハ、既ニ見ル可ラス、其場地ハ、既ニ推移シ、有ルコト無シト雖也、之ヲ我カ心裏ニ、喚起スルノ樂ハ、時間ノ能ク減スル所ニ非ルナリ、故ニ故人ヲ追懷シ、或ハ其讀シ書籍、愛セシ花卉、好ミシ逍遙路、其嘗テ喜ミテ盤桓セシ樹陰ノ如キ、一念愛ニ至ル毎ニ、

過去ヲ追
懷スルハ
嘗テ其事
ノ在リシ
時ニ異ナ
ルコト無
キヲ論ス

凡ヘテ意思ヲ生シ、愛敬ヲ發ス、是唯至情ニシテ能ク之ヲ解シ、記性ニシテ能ク之ヲ呈スル者ナリ。又爰ニ表章スヘキハ、上ノ如キ時ニ當リ、記性ヨリ呈スル畫圖ハ、過去ノ寫帖ニテ、其時有リシ事ニ異ナルナク、其肖像ヲ寫真鏡ニテ取リタル如ク、曾テ變化ナキ者ナリ、凡ヘテ時ノ經過ニ從ヒ、萬物皆變化シ、吾人ノ世界モ、悉ク換リ行クニ、此寫真ノミハ變化スルコトナク、恒ニ一定ノ價格ヲ保ツナリ、譬ヘハ慈母ノ三歳ノ兒ヲ失ヒタルカ如ク、其心裏ニハ恒ニ三歳ノ兒ノ存セルニテ、其兒ノ嘗テ在リシ時ノ如ク、之ヲ記臆ス、然ルニ、二三十年ノ星霜ヲ經、其母ハ既ニ老衰ニ及ヒ、其兒ノ嘗テ遊戯セシ小堤ニ到ル毎ニ其堤モ既ニ敗頽ニ就キ、今ハ平地ニ異ナラスト雖モ、來レハ必、其稚兒ヲ追懷シテ、最後遊嬉ノ時ニ方リ、其母屏障ヲ見越シテ、兒ノ喜笑ノ顔ヲ見ル、恍然トシテ、其生時ニ異ナラサルコトアリ、是然レモ、既ニ見ル可ラサルノコトニ屬スルナリ、凡ヘテ其母ノ、此稚兒ヲ思ヒ之ヲ夢ミ、一モ其稚兒ニ異ナルトキハ、是皆記性ヨリ取レハナリ。嗚呼、記性ハ、實ニ天賦ノ恩賜ニシテ、以テ吾人ニ、正シク過去ノ事ヲ授與スル者ナリ、萬物既ニ推移シ、時運亦一ナラスト、朋友既ニ物故シ去テ、人間漸ク非ナリ、我獨リ存シテ、既往ノ事、唯我カ記性ニ存シ、カノ宿草アル墓碑ニ對シ、凄然自、悲ニ堪ヘサルナリ。

古昔ノ考
定ヲ論ス

第八 記傳ノ略 記性ニ就キテ諸種ノ考定

亞立斯度
德ノ考定
ヲ論ス

今記性ト名クル能力ノ發作スル法ニ就キテ、古來ヨリ、殆ト一般ニ奉シタル説ハ、云フ、知覺、并ニ五官ノ諸作用ニ於テハ、一定ノ印象ヲ感受官ニ受クルナリト、是ニ因リテ、外物ノ一定ノ形狀、即表形一定ノ影像ヲ現ハシ、外部ノ物體、既ニ現在セサル時ニモ存止シ、此ノ如クニシテ、心上ニ印刷セラル、ナリト、是蓋、古昔希臘ニテ亞立斯度德ノ書ヲ、註釋セシ諸人ノ説ニテ、余ハ之ヲ實ニ亞氏ノ學ナリト謂フナリ。亞氏ノ考ニテハ、記性并ニ想像ハ、初頭直ニ知覺スヘキ物體ニノミ係ハリ、唯其物體ノ影像ヲ、我ニ付スルナリ、是真ニ性靈上ノ理會タル時タモ、猶其影像ヲ付スルニ外ナラスト、故ニ曰ク、人影像ニ依ラスシテ、一物ヲモ思念スルコト能ハスト、此説ニ由リテ、之ヲ斷シテ、以謂ヘラク、故ニ記性ノ根源ハ、感性ナリ而シテ、感性ハ人獸共ニ之ヲ有スト雖モ、唯時間ノ

知覺ヲ有スル者ニシテ始メテ記性ヲ具スルヲ得、何トナレハ、記性ハ、感
 覺、即性靈上ノ知覺ノ過去ト現在トニ係ハリテ、其様法ヲ變シタル者タ
 レハナリト、是亞氏ノ見解ニテ記性ノ根源情狀ヲ示サレシ者ニテ、而シ
 テ一ノ疑問ヲ設ケテ、之ヲ證シテ曰ク、今唯心ノ物ニ感シテ、變化シタル
 情狀ノミ現存シテ、其物體ハ、既ニ現存セサル時ニ人能ク其現存セサル
 物體ヲ、心裏ニ喚起スルハ、如何シテ得ヘキト
 上ノ疑問ヲ立テ、而シテ自之ニ答ヘテ曰ク、感覺ニ因リテ、靈魂中、又ハ
 其感覺ヲ受ケタル體ノ一部中ニ、生シタル印象ハ、圖畫ノ一種ニ比例ス
 ヘク、而シテ此印象ノ知覺即恰モ、我カ記性ト名シル者タルハ言ハスシ
 テ信スヘキコトナリ、故ニ心裏ニ生セル變動ハ、猶指環ヲ以テ蠟上ニ押
 スル印章ノ如ク、是ト一例ニシテ、感覺ノ表形ノ一種ヲ心裏ニ印スルナ
 リ、是ヲ以テ、印章ノ過激ナルニ因リ、若クハ、其人少稚、血氣日盛ナルニ因
 リテ、活動尤モ甚シキ者ハ、事物ニ就キテ、記性ナキコトアリ、是變動ヲ受
 クルコト靜ナラスシテ、猶流水ニ印スルカ如シ、又他ノ一例ハ、其心既ニ
 枯稿ニ屬シ、猶古屋ノ舊壁ノ如シ、故ニ印象ヲ受ル部分、殊ニ頑硬ニシテ、

其影像ヲ、少シモ遺スコトヲ得サルナリ、故ニ幼稚ノ兒ト老人トハ記性
 少シトス、是亦其性質ノ殊ニ活潑ナル者ト、殊ニ遲鈍ナル者ニ於テモ同
 一ナリ、其能記セサル者ハ、一種ハ殊ニ脆軟ナリトシ、一種ハ極メテ剛勁
 ナリトス、故ニ一ハ即チ、其影像ヲ保駐スルコト能ハス、一ハ則チ、絶エテ印陷
 ヲ受ケサルナリ

然ラハ、之ヲ印記ト云ヒ、映像ト云ヒ、畫圖ト云フモ、皆我カ心
 裏、一時ノ様法ナリ、而シテ此様法ニテ、現在セサル物體ヲ喚起スルハ、如
 何ト、自問ヲ設ケテ、是ニ答ヘテ以謂ヘラク、印象即影像ハ、其實體ノ寫帖
 ナリ、然ルニ之ヲ我カ心ニ就キテ言フ時ハ、唯我カ心ノ様法ヲ、變シタル
 者ノミ、是猶畫圖ハ、唯描畫ニシテ、物體ニ關係ナシト雖モ、亦其實體ノ摸
 寫タルニ、外ナラサルカ如シト、パルワ、ナチュラリヤ第一篇記性ノ條ヲ見
 ヲ

亞立斯度
 德ノ說ヲ
 固守スル
 ナ論ス

學士來德ハ、コノ論ニ就キテ、亞氏ノ說ヲ辨駁セリ、然ルニ維哈美爾頓氏
 ハ之ニ反シテ、亞氏ヲ墨守シ、亞氏ノ此言句ヲ用非シハ字義ニ拘スルニ
 非スシテ、唯之ヲ譬喩比例ノ意ニ取レルコト、定メタリ、然ルニ今若ク之

チ譬喩トシテ、觀レハ、其譬喩ハ甚明亮ニ、且終始貫徹シテ、實ニ記性ノ運用ヲ論シタル全篇皆是ナリ、故ニ之ヲ考定ノ全體皆譬喩ナリト云フモ亦誣ヒサルナリ、今試ニ其譬喩タル言句ヲ悉ク除キ去ルヘシ、然レハ、亞氏ノ據證ノ實チ、一掃シ盡シテ此問題ヲ解キタル全體ヲ失フヘシ、故ニ感覺即チ性靈上ノ理會ハ、靈魂ノ上ニ印象ヲ生シ、爰コテ、自其活字ヲ押刷スルハ、畫圖若クハ臘上ニ、鈴印ヲ押スカ如クナラスト、云フヲ得ス、而シテ其表形ヲ知覺スルハ、即チ記性ナルヲヤ、是哈氏ノ考定ノ畧ナリ

霍畢寺ノ考定ヲ論ス

霍畢寺ノ考定ハ、上ノ說ヨリ、甚々遠カラズ、記性ヲ以テ、覺性ノ漸衰彫スレハ、未全ク消滅セサル者トシテ、之ヲ視タリ、虎謀ノ考定ハ、唯記性ヲ以テ、今知覺ト名クル印象ヨリモ一層差、脆弱ナル印象トシテ之ヲ說ケリ、又有名ナル馬拉伯蘭朱ノ考定ニテハ、記性ヲ以テ全ク腦ノ纖維中ニ、生スル變化ニ係ハル者トシテ之ヲ說クナセリ、曰ク、今樹木ノ枝條ノ如キスラ、一定ノ時間、一定ノ形狀ニ於テ、屈曲シテ居ク時ハ、後來猶同一ナル形狀ニ屈曲セムトスルノ習癖ヲ有ス、是ト同シク、腦ノ纖維肉體ノ精氣ト、外物ノ發作力トニ從ヒテ一時一定ノ印象ヲ受ケタル時ハ、後來久シク、

同様ノ位置ヲ受ルニ容易ナル習ヲ保スルナリ、然レハ記性ハ、唯此能力中ニ存スル者コシテ、吾人其腦中ニ同一ノ印象ヲ受クル毎ニ同一ナル事物ヲ思念スルナリト

馬氏此說ヲ立テ、又人ノ生涯中、諸種ノ時限アリテ、腦ニ變化ヲ受ル時ハ、心亦從テ、是レニ感觸スルアルハ、其理如何ヲ表章セリ、曰ク、腦ノ纖維、小兒ノ時ハ、軟弱コシテ、細纖極メテ屈曲シ易シ、歲漸ニ長スレハ、漸ク乾固ニシテ、纖維強剛トナリ、遂ニ老齡ニ及ヒテハ、全然屈曲ス可ラサルニ至ル、云々何トナレハ、其組織シテ、肉ヲナスノ纖維ハ、時ヲ逐ヒテ、堅剛ニ至ルハ吾人ノ見ル所ニシテ、雌雉ノ肉ハ、老雉ノ肉ヨリモ、一層柔軟ナルハ、疑フ可ラサルナリ、是ト同シク、小兒若クハ少年ノ腦維ハ、壯老ノ人ノ腦維ヨリモ、一層柔軟細纖ナルヘキナリト

此考定ノ非タルヲ論ス

上ニ說ケル人ノ生涯中ノ、諸時限ニ於テ、腦維ニ差異ヲ生スルコトノ、是非ヲ爭ハスシテ、凡ヘテ是ハ、人々ニテ、記性ノ差異アルコト、并ニ一般ニ記性ノ現象トニ就キテ論スヘキコトナレハ、之ヲ遺シタリトス

證ヲ生スルコトヲ取レリ、其効證ハ、本來ノ感覺知覺ノ作爲、既ニ止ミタ
 リト雖也、後ニ遺ル者ニシテ、此遺レル効證ノ應驗アルヲ、記性トシテ、之
 ナ知覺即意識ニテ認識シテ、心ニ存スル者ナルト、見タルナリ、故ニ此選
 用ハ、純粹ナル生理學ノ理ニ本ツキタリ、然ルニ、今此選用ヲ表章スル爲
 ニ、假用シタル言句ハ、凡ヘテ器械力ノ概念ヲ、強ク示セル者ニテ、靈魂上
 ニ押刷シタル活字ト云ヒ、蠟上ニ押セル鈴印ト均シキ心裏ノ印象ト云
 ヒ、影像ト云ヒ、畫圖ト云ヒ、寫帖ト云フ等ノ如キ、皆唯譬喩ノ變化ニシテ、
 深ク咎ムルニ足ラストシ、且其缺ク可ラサル事實ナリトレテ取レルハ、
 凡ヘテ皆感覺知覺等ニ於テハ、唯一定ノ肉體上ノ効證ノ、感受官ニ生ス
 ルト云フ事實ニ外ナラスト定メ、之ヲ容可スルモ、猶此考定ヲ何レニテ
 モ嘉納シ得ル前ニ、二個ノ缺ク可ラサル命題ヲ、下サ、ルヲ得サルナリ、
 其一ハ肉體ノ効證ハ、何カ故ニ、發用スル源由ヲ去リタル後ニ殘ルカ、其
 二ハ、此後來ニ殘ルコトハ、然ル者ナリト定メ、記性ヲ再ニ生スルハ、何ノ故
 ナリヤ、又此兩疑問ハ、既ニ解釋シタリト見ルモ、猶一ノ疑問ヲ存シ、感受
 官ノ上ニ此ノ如キ効證、即印象ヲナスコト、何ノ方法ニ就キテ、記性ノ現

象ヲ生スルカ、如何シテ爲シ得ヘキカ、如何シテ理會シ得ヘキカ、是最後
 ニ殘リ、講解ヲ要スル一大疑問タルナヤ、

第二篇 想像力ヲ論ス

第一章 此能力ノ一般ノ情狀

講論ノ此
地步ニ進
ミタルヲ
論ス

今既ニ心上再現ノ諸狀ヲ論シ、一次知覺シ、若クハ感受シタル者ノ再現
出シテ、之ヲ再現セリトシテ、認識スルコトヲ述ヘタリ、然ルニ、尙此再現
力中ノ一ニテ、其官司前ノ諸狀トハ、全然別物トシ、之ヲ創造力ト名ク、其
形狀ヲ講究スルコトノ遺レリトス

此能力ノ
官司ヲ論
ス

此勢力ノ作用ニ依リテ前時ノ知覺感覺我カ意思中ニ置カレ、心上再生
ノ如ク、之ヲ結合スルナリ、然レモ、心上再生ノ如ク、其本來現實ノ物ニ於
テ唯過去ノ狀ヲ反覆スルニ非スシテ、反テ其心ノ自己ノ理想ニ由リ、自
己ノ意ニ由リ、其思想ニ由リテ之ヲ結合スルナリ、故ニ其再現シタル基
本ハ前時嘗テ我カ知覺シタル物體タルニ、外ナラスト雖モ其圖畫ノ全
形我カ心裏ニ現ハル、者ハ、現實ニ知覺シタル物ノ寫帖ニハ非スシテ
其心ノ自己ニ創造シタル者ナリ、入ノ心ハ、此ノ如キ勢力ヲ有スル者ニ
テ、是既ニ論述シタル諸勢力ヨリハ、殊別ナル者ニテ、其諸勢力ヨリ奇異
ナリトス、本來知覺ノ巨細ハ、廢棄ニ屬シ、時間空間、諸景況ハ、亡失ニ屬シ

其思想ノ至ル所ニ、肆ニ、從テ變化シ其心ノ好ム所ニ從ヒ、時ト處トニ
拘ラス、一場地ヲ占メ來リ、而シテ其起ル所ノ事件モ、既ニ其現實ノ次序
ヲ、逐フコトナク、言ハ、本來ノ實跡ヲ、既ニ著實ニ、摸寫スルコトナシ、此
ノ如クコシテ、描キ成セル圖畫ハ、唯畫工ノ好尚ト、趨向トニ、一致スル者
ナリ、故ニ此ノ如キ理會ハ皆理想トナルナリ、是即其真ノ本域内ニ在ル
想像力ニシテ、吾人心裏ノ創造力ナリ

第二章 他ノ諸能力トノ關係

想像力ト
記性ノ關
係

想像力ノ真ノ區域ハ、之ヲ以テ心裏ノ他ノ勢力ト比較シテ、一層明亮ニ、
區別スルコトヲ得ヘシ

然ラハ、則想像力ハ、記性ヨリ、如何カ異ナルト云ハ、第一首トシテ、記性
ハ吾人ニ現實ヲ示シ、想像力ハ、理想ヲ示ス者ナリ、又記性ハ、唯過去ノ事
ニ係ハレ、想像力ハ、此ノ如キ時限ニ拘ハルコトナシ、其翼、揮扶搖シテ
上リ將來ト過去ヲ貫クコト、一様ニシテ、絶エテ、津涯ナシ、然ルニ此ニシテ

者亦一ノ目的ニ於テハ、一致スルコトアリ、而ノ者共ニ、現在セサル者ヲ
示ス者ニテ、今爰ニ覺性ニ表ハレサル者ニ係ハルハ一ナリ、又而ノ者表
現力ニ非スシテ、再現力タルハ一ナリ、又而ノ者、理會ノ一種ノ形狀タル
ハ一ナリ

知覺トノ
關係ヲ論
ス

想像力ハ、如何ナル處ニ就キテ見テ、知覺ト異ナリヤト云フニ、知覺コト
ハ、物體現在シテ、我ニ表ハルレ、想像ハ、唯我カ意思ノ中ニ表ハレテ之
ヲ理會スルナリ、故ニ、知覺ハ、其物體ヲ現實ニ取レ、想像ハ、現實トシテ
理會セスシテ、理想トシテ理會スルナリ

辨決トノ
關係ヲ論
ス

想像力ノ辨決ト異ナルハ、辨決ハ、想像ノ如ク、自己ニテ思慮シタル者ニ、
於テセスシテ反テ物ト物トノ關係ト、相待ツ者ナリ、言ハ、辨決ハ單純
ナル理會ニ非スシテ、相關係シタル理會ナリトス、又辨決ハ、其關係ヲ現
實トシテ相待チ、理想トシテハ、待タサルコアルナリ、且辨決ハ、必、真理ヲ
特別ノ目的トシテ、依リテ以テ、己カ意見ト、信トチ立ルニ係ハリ、凡ヘテ
事物ノ現實上ノ關係ヲ知覺シ、真理タル證ヲ得テ止マル者ナリ
并ニ又論辨トモ異ナリトス、論辨ハ、亦真理ト事實トニ依リテ、立テル者

關係ヲ論

ニテ其目的ハ其事實ト元理トヲ審辨シテ之ヲ陳述スルニ有リ故ニ其
 無二ノ講究ハ何レカ眞ナルト云フ言句中ニ在リトス想像ハ凡ヘテ此
 ノ如キ講究ニ關スルコトナク又此ノ如キ界限ニ拘ハルコトナシ故ニ想
 像中ノ意思ハ現實ニ起リシ事ニ非ラスシテ時勢ニ因リテ或ハ起ルヘ
 キ事ニ在リ其疑問ハ實ニ昔在リシ今在リ將來在ラシ事ニ在ラスシテ
 或ハ在ルヘキ事ニテ若云々ノ事起ルアラハ或ハ成スヘキ或ハ成ルヘ
 キ事トシテ理會シ得ヘキ事ニ在ルナリ
 且又論辨ハ唯其兩約中ニ包含シタル眞理ニ達セムト欲スル者ニテ此
 兩約ヨリ斷言ヲ演繹スルコトヲ得ヘキナリ故ニ論辨ハ絶エテ新ナル
 材料ヲ供スル者ニ非ス唯從來遵奉スル所ノ兩約ノ中ニ包含シタル者
 ナ解發開放スル耳想像ハ絶エテ此ノ如キ拘束ヲ受ルコト莫シ譬ヘハ
 亞季拉利斯ノ激怒ト其激怒ニ因リテ武功ヲ賦スル詩體ノ流行ニ至リ
 タル事トノ間ニ一モ切要ナル連絡アルコトナキカ如シ
 亞季拉利斯ハ和墨耳ノ武功
 ナ賦スル詩篇中ノ一人事
 ハ希臘ノ古史ニ詳ナリ

雅趣トノ關係ヲ論

想像ト雅趣トハ絶エテ同一ナル者ニ非ス想像ハ雅趣ノ徹底缺ケタル
 所ニモ甚強ク存スル者ナリ此ノ如キ時ニ臨ミテハ想像ノ理會甚切ニ
 シテ蓋然ノ界限ヲ越ルコトアリ又此ノ如キ時ニ臨ミテハ清潔美妙ノ
 意地ヲ掃ヒ精微ノ念ヲ害スルコトアリ又或ハ其形質殊ニ陋劣ニシテ
 學識アル者ヲシテ厭棄セシムルコトアリ是屢詩人畫工說家ノ心匠構
 意ニ於テ見ル所ニテ其作ル所想像ノ足ラサルニ非スト雖モ雅趣風味
 ノ缺人ヲシテ索然タラシム故ニ雅趣ハ調和ノ根源ニシテ其用想像力
 ナ誘導指揮スルニ在リ蓋シ道徳上ノ云爲自在ナレモ細知恒ニ是カ主タ
 ルト其關係同一ナリ故ニ雅趣ハ想像力ノ立法官ト裁判官トナリ

知識トノ關係ヲ論

想像ノ單一ナル知識ト異ナルハ上ニ比スルニ尙一層甚シトス今博學
 多識ノ人ニシテ想像力ニ乏シク或ハ是ト正ニ相反スル者アルハ往々
 ニシテ然リ吾人能有ル者ヲ知ル是現實ニ屬スルナリ吾人能有ラサル
 物ヲ想像ス是理想ニ屬スレハナリ蓋シ學識ハ能我カ心ヲ廣メテ敏捷ナ
 ラシメ心ノ爲ニ其眼界ヲ廣クシ心ノ爲ニ其淵源ヲ大ニシ意思ト行爲
 トノ圍區ヲ擴張スル者ナリ故ニ是ニ依リテ心ノ勢力強盛ナルニ至リ

其理會モ從テ加増シ、且活潑ナルニ至ルナリ、是ヲ以テ、創造ノ能力ノ爲ニ材料ヲ給シ、一ハ其材ヲシテ多カラシメ、一ハ其材ヲシテ良カラシメ以テ其結構ヲ助クルナリ、之ヲ外ニシテハ、想像力ハ、學識ニ絶エテ依頼スルコト莫シ

上ノ諸異ノ比喩

上ニ示シタル諸異ヲ、比喩シテ言ハ、余今、我カ室ノ窓櫺ニ闚シテ、眼界ノ及フ所ノ地景ヲ望ムニ、吾カ眸子ハ、翠空中ニ聳エタル一山峰巒ノ形狀ト併セテ黯淡タル輪廓トヲ觀ル、是即知覺ナリ、而シテ後、余ハ退キテ、余カ机案ニ就キ目ヲ閉ツル時、其翠雲ニ聳ユ暗黯タル山色峰巒ノ形狀、宛然猶吾カ胸裏ニ在リテ、猶余カ之ヲ對視スル時ノ如シ、其隱然タル大塊、其空濛タル輪廓、其峨々タル山嶺總テ余カ前ニ立ツ者杳然トシテ、余兩眼、猶是ニ注スルカ如シ、是現在セサル、物體ヲ、心裏ニ移ス者ニシテ、即理會ナリ、爾時、余カ意思中ニ於テ、此ノ如ク再生シタル山嶽ヲ見ルノミナラス、尙之ヲ見タル時ハ、前時見タル山タルヲ知リ、之ヲ認メテ小時間前ニ、余カ臆問ヨリ眺視シタル山タリトス、是此理會ヲ余カ過去ノ經驗上ノ物體ト結合スルニテ、即記性ナリ、然ルニ、其形狀漸ニシテ、余カ觀裏

ニ消滅ス、余是ニ於テ其山ノ距離ノ概略ヲ、推測シテ他ノ諸山ト比較シ、其高低如何タルヲ知ル、是辨決ノ用ニシテ即關係ノ理會ナリ、而シテ後ニ余其高低ト距離トニ就キテ山ノ表面ヲ、方里ニテ量カリ、其數ヲ算スル時ハ、是即論辨ノ用ナリ、而シテ後ニ余吾カ意思ノ中ニ、此現實ノ山ヲ一掃シ盡シ之ニ換フルニ、一層重々トシテ、一層巍然タル者ヲ以テ是ニ於テカ、其巔頂恒亘ノ白雪ヲ戴キ、氷層崔嵬トシテ、漸次ニ且凜然トシテ其山背ニ下垂シ懸崖千尺、崩壞一瞬、其聲千百雷吼ノ如シ、人ヲシテ自失セシム、是即想像力ノ攻略セル原野ナリ

第三章 自動所動ノ想像力

學士威爾ノ見解ヲ論ス

學士威爾曰ク、今此能力ノ諸種ノ用ヲ察スレハ、其中、一ノ差異アルヲ觀ルヘシト思フ、其一ハ、吾人、自己ニテ像形、若クハ畫景ヲ、想像シ出スノ勢力ヲ有シ、又人之ヲ言語ニ表シタル時ニ、其言ノ如ク想像スルノ勢力ヲ有ス、此前ナル者ハ、自動ノ、後ナル者ハ、所動ノ想像力ト名クルヲ得、今思

此見解ノ
正シキヤ
ヲ論ス

フニ自動ハ必ス所動ノ力ヲ含有スト雖也、所動ハ必ス自動ノ力ヲ含有セサルナリ、是ヲ以テ、詩篇若クハ稗史ヲ讀ムコトヲ樂ム人アルヲ見ルハ屢ナリト雖也、其人曾テ一場ノ扮本ヲ作り、一節ノ聯句ヲ賦スルコト能ハサルヲ見ルコト、亦屢ナリ、是言語文章コトヲ、說述シタル風趣ハ之ヲ胸懷ニ想像シ得ルトモ、本來ヨリ結合スルノ力ハ、全ク無キナリト人多ク、套語家若クハ小説家ノ作レル、功妙ナル稗史、若クハ詩家ノ諸作ヲ愛玩スレ也、自己ニ此ノ如キ述作ヲナスコト能ハスト云フハ、眞ナルコト疑フ可ラス、是創造ノ藝術コトハ他ノ業ニテモ、均シク眞實ナリトス、人多ク精巧ノ畫圖、若クハ塑像、巧妙ナル音樂、或ハ莊嚴ナル工匠學ノ結構ヲ愛玩ス、然レモ自ラ藝術アリテ此工ヲ作スコト能ハス、然レモ是想像力ノ缺ヲ證セス、何トナレハ、其能ハサルハ、他ノ因由ニ歸シ、習熟ノ足ラサルニ由レハナリ、又一ニハ、理想ヨリ創造スル質ヲ單ニ受ケタリ也、此中ニ、其想像力ヨリ諸種ヲ想像スルコトヲ、含有セサルナリ、故ニ余カ見ル所ニテハ、想像力ハ必ス自動ニシテ、曾テ所動ニハ非ラサルナリ、是ヲ以テ何レノ地ニ就キテ、此力ノ存スル也、又何レノ時ニ於テ、此力ヲ喚

起發想ストモ、必ス發作シテ、其用タル必ス創造ノ意ヲ帶ヒタリ、其力ハ理想ヲ想會スル者ニテ、之ヲ理會シタル時ハ、其物、未存在セス、或ハ然ラストモ、其存在、我カ五官ニ知覺セラレ得ル者ニ非ルナリ、此理想上ノ理會ハ之ヲ提起スルコト、何レノ道ニ於テストモ、爰ニ拘ハルコトナシ、譬ヘハ書記セル標識ニテモ、或ハ說話セル言語ニテモ、又畫工、塑工、若クハ工匠ノ成セル品質ニテモ、各自ニ其法術ヲ以テシ、又各人、其自己本來ノ意匠ヲ以テシテ、皆能之ヲ提起スルナリ、凡ヘテ理想上ノ理會ハ此理會ヲ爲ス前ニ、先物ニ因リテ、提起セラル、者タレハ、凡ヘテ自動ノ想像力ト雖也、此意ニ由リテ觀レハ、所動トモ謂フヘシ、然ルニ、今之ヲ名ツケテ、所動トスレトモ、其實ハ自動ニシテ、本來ヲ以テ言ヘハ、皆想像タルニ外ナラサルナリ、故ニ各自ノ意匠ヲ、生スル所ノ能力ト、唯之ヲ、愛玩スル所ノ能力トノ差ハ、其種類ノ差ニ非スシテ、寧ロ度量ノ差ナルヘシ、然レハ其一ハ特ニ自動ナル想像トシ、他ノ一ハ僅ニ、然ル者ナリ、尙一層其本然ヲ語レハ、一ハ、其心、多量ノ想像力ヲ有シ、一ハ、少量ノ想像力ヲ有スルナリ

哲家ノ想像力ト云フ語ハ、詩學家ノ想像力トノ差別ノ爲ニ、同上ノ傑出

哲家ノ想
像力

像力ヲ論ス

セル著者ノ用非シ所ニテ、至人碩儒ノ中ニテ、或ハ能此能力ヲ有セル者
ヲ徴シタリ即學術上ニテ、新ニ真理ヲ發明シ、世ニ知ル所ノ事實ヲ分類
彙集シテ、之ヲ一貫スル理法ヲ摘發シ、又或ハ其附會適當シテ、今日マテ、
山リテ來ル道理ノ、解釋ス可ラサル現象ニ就キテ、之カ說ヲナスヘキ考
定ヲ立ツル等ノ能力ナリ、然ルニ此能力ノ果シテ想像力タリヤハ、疑ノ
容ルヘキアリ、何トナレハ、其事トスル所ハ、附會、量定、考定、發明ナレハナ
リ、且此中ニハ、辨決并ニ理性ノ用ヲ含有シ、真理ヲ目的トスル者ナリ、故
ニ現在スル者ヲ發明セムトスルノ運用ナリ、而シテ想像力ハ、唯理力ト
相待ツ者ニシテ、曾テ真理ヲ講究セムトスル者ニ非レハナリ

第四章 想像力ハ單一ノ能力タリ

尋常ノ考
定ヲ論ス

世殊ニ一般ニ、今論スル所ノ能力ニ就キテ、主張スル見解ハ、此邦ニテモ
蘇格蘭ノ哲家ニテモ、此能力ヲ或ハ全ク、或ハ頗ル心裏ノ他ノ勢力即抽象
伴生辨決雅趣等ト、混同スルナリ、此見解ニテハ、是既ニ單一ナル能力ト

謂フ可ラス、其効用上ニ擧ケタル諸勢力ノ發作ヲ以テ之カ說ヲナスヘ
キ時ハ、實ニ之ヲ凡ヘテ一能力ト名クルコト當然タルヘキカ

是ニ異ナ
ル見解ヲ
論ス

余ガ見ル所ニテハ、想像力ハ、預提起伴生ノ理ノ發達ト、并ニ組織セル者
トナシ、其各自ノ元行ニ、分析スル所ノ分解區別ノ理ノ發達ト、并ニ又、少シ
クハ辨決、即諸種ノ關係ヲ知覺スル理ノ發達トナシ、想像ノ先キニ在リトシ
、又想像ノ中ニ含メリト、量定スヘキコト、疑ナシト雖モ、然レモ此諸種ノ
像トハ、自別ニシテ、結合シテ表ハル、諸力ノ外ニ、自一勢力タルナリ、今
記性ヲ語ルニハ、必先知覺ヲ先キニシ、再生追懷スヘキ者アルヲ、量定スヘ
シト、雖モ、是ニ由リテ、記性ハ、組織セル能力ニシテ、其本數ノ一ニ、知覺力
ヲ含有スル者ナリト、見做ス可ラサルナリ、是ト均シク、結合スル勢力ハ
之ヲ結合スルニ堪ヘタル元行ヲ、預分析セスシテハ、此勢力ヲ用非ルニ
由ナシ、然レモ、結合ノ勢力内ニハ、此ノ如キ分析ヲナス勢力ヲ含有シ、若
クハ、混合セリト謂フ可ラス、又想像力ノ内ニハ、辨決ノ用ヲモ、其本來種
別ノ發動ト共ニ含有ス、然レモ、是カ爲ニ、想像力中ニ、關係ヲ知覺スルノ
勢力ヲ含ミ、若クハ混合セリト謂フ可カラス

故ニ理想ヲ理會スルノ能力ハ其實心裏ノ一勢力ニシテ、縱ニ其自己ノ發
動中ニハ、他ノ諸能力ノ發動ヲモ、含有シ、若クハ、之カ爲ニ、預地ヲナスコ
ト有リト雖モ、單一ナル勢力ニシテ、自己ニ於テ、一物タルコト疑ナシ、抽
象、伴生、辨決、雅趣ノ一ツモ、又此諸用ノ總ヘテモ、今想像力ト名ツクル者ニ
ハ非ルナリ

丕盧昂ノ
考定ヲ論
ス

學士丕盧昂ハ此爭案ナル能力ヲ解シ、提起ノ理法ニ外ナラストシ、隨意
ノ想像力ハ、提起ノ理法ニ、好尙ト辨決トヲ兼テタル者トセリ、其說ニ以
謂ヘラシ、想像ノ運用タル他ノ意思ニ因リテ、一ノ意思ヲ提起シタル運
用ト、異ナルコトナシト、今、人一ノ山ヲ思ヒ、又黄金ヲ思フ、而シテ兩ノ者
ノ相類シ、其性相通スルコトアルニ因リテ、黄金ノ山ト云フ組織セル理
會ヲ提起スルナリ、加旃、其運用純乎タル自然ニ屬スレトモ、我ニ於テ、問
ニ好欲ヲ挾メハ、其實亦上ト同シ運用タルチャ、今人一物ヲ思フ時ハ、此
物ヨリシテ他ノ相關セル理會ヲ提起ス、此時、我其一ハ、我カ目的ニ應セ
リトシ、テ之ヲ取り、他ノ一ハ、應セサル者トシテ之ヲ捨ツルカ如シ、是唯
好尙ト辨決トヲ兼テタル單一ナル、提起ノ理法タル耳、是即想像ノ運用

ニ要スル本數ニシテ、亦他ニ一事ヲ要セサルナリ、丕氏ノ言ニ曰ハク、吾
人、此ノ如キ形狀、若クハ此ノ如キ形狀ノ陸續相生スル者ヲ、想像又忘想
ト名クルコトヲ得而シテ、此語ヲ用ヰルハ、畢竟、其短簡ニシテ容易ナル
カ爲ノミ、故ニ、此語ヲ用ヰルニ因リテ、忘ル可ラサルハ、此語ハ短簡ナリ
ト雖モ、其形狀ハ極メテ組織シ、若クハ、組織セル形狀ノ相連續セル者ニ
テ、畢竟、形狀ノ名ニテ、別ニ一勢力アルニハ、非スト云フコトナリ、故ニ、此
語ニテ徵スル現象ハ、其中、差異アリト雖モ、其性質ハ同一ニシテ、其各自
ニ存シテ、各種ノ名ヲ附シタル好尙、辨決、提起ヨリ、全然別ナル者トナス
可ラス、而シテ、哲學上ノ分解ヲナシテ、想像ノ總運用ヲ、歸スヘキ者ハ此
三ツノ元行タル現象ニ、外ナラサルコトヲ知ルヘキナリ

上ノ考定
ヲ駁ス

此見解ハ、其實、全ク想像ノ能力ヲ、局内ヨリ、一掃スル者タルコト知ルヘ
シ、此見解ニ、余ハ甘服スルコト能ハス、何トナレハ、心裏ノ此形狀即チ此攪
動ハ、他ノ心裏ノ諸形狀諸攪動ヨリ、全ク別ナル者ニ非スヤ、是丕氏モ嘗
テ別ナリトスル所ナリ、是豈自生^{シニイセキリス}的ノ形質アルニ非スヤ、其作用、若クハ
依リテ以テ、成レル所ノ物ハ、他ノ能力ニ依リ、他ノ作用ニ由リテ成レル

所ノ物ニ異ナラスト爲ムカ、ハタ人心ハ新ニ別ナル物ヲ造ルノ勢力ヲ、有セストセムカ、又其一定ノ事ヲ爲スノ勢力ハ、吾人常ニ之ヲ心ノ能心ト指ス者ニ非ルカ、ハタ今講論スル運用中ニ、他ノ心上諸運用中ニ、含有セサル一種ノ元行有ルコト莫シトスルカ、其一種ノ元行ト稱スルハ、此理想ト云フ元行ニシテ、理想ハ、現實眞個ノ物ニ於テセスシテ反テ純然タル理ニ就キテ想ヲ起ス者ナルヲ、今果シテ、此理想ナシトスルカ、今若シ心裏ニ全然他ノ理會ヨリ異ナル、一種ノ理會ヲナスノ能力在リトセハ、何ヲ以テ、此能力ニ名ヲ命シ、其本然ノ質ヲ徴セサル、ハタ何ヲ以テ之カ所ヲナシテ、心上諸勢力ノ間ニ齒シテ、其本然ノ位ヲ得シメサル

第五章 唯結合カタル耳ニ非ス

世多ク奉
スル所ノ
見解

此疑竇ハ上ニ講論シタルコト、密ニ連結シタリ、尋常此想像力ノ定義ハ、預心裏ニ存在セル概念ヲ、唯結合位置シテ、新ニ混成セル物ヲナスノ能力トセリ、譬ヘハ、今汝テ諸種ノ理會アラソニ、其一ヲ以テ、他ノ一ト結合

スルコト、猶稚兒ノ己カ眼前ニ在ル木片ヲ取りテ、之ヲ疊載スルカ如シ、唯己レカ意ニ適シテ、其最上ヲ下ニ置キ、左片ヲ右ニ置クカ如ク、以テ成ス所ハ、則想像ノ工タリ、然レモ、是唯前時ノ諸理會ニ、位置ヲ附スル者ニシテ、是ニ由リテ、一新物ヲ生シ、若クハ之ヲ理會スルノ勢力ニ非ス、然ルニ此ノ如ク、前時ノ理會ヲ、位置スルスラ、丕氏ノ説ニテハ、偶然無意ノ運用ニテ本來ヨリ、心ノ勢力ニ非ストセリ

想像力ヲ
發明ヨリ
モ少シク
他ニ指ス
ヲ論ス

此見解ニ從ヘハ、想像力ハ、カノ前時ヨリ存在セル材料ヲ、新ニ結合シテ以テ之カ成功ヲ見ル所ノ、器械學上ノ諸技術ノ發明ト區別ス可ラサルナリ、然レハ一種新ナル弁子^{ハアダ}アル蒸氣唧筒ヲ、製造スルハ極樂失亡^{義拉}ノ詩篇ト同シク、眞ニ想像力ノ成功タルヘシトス、果シテ然ラハ、刷毛機^頓ノ發明シタル人ト、又復生ノ圖^{彼爾維的}羅馬ノ^{亞波魯}波魯ノ像、伊里亞德^{イリアド}和墨耳^{ヘルク}ノ詩、此等ノ意匠ヲ構シタル人トニ、同シ、能力ヲ有シタリトセムカ、是皆唯心裏從來有スル所ヲ結合シテ、新ナル形狀ヲ取ラシメタルノミカ

此見解ノ
余カ見ル所ニテハ、是想像ノ能力ニ於テ、殊ニ膚淺ニシテ、且允當ナラサ

適當ナラ 見解トス、何トナレハ、其意ヲ注スル所ニシテ、切要ナル定義ヲナスコ
サルヲ論
トニ於テ、此能力ニ切要ナラサル餘事ヲ論シ、反テ、此能力ノ名義ヲ定ム

ヘキ本體ノ形質ヲ、忽畧スレハナリ、故ニ心裏創造ノ發動ハ、措キテ問ハ
スシテ徒ニ心ノ取リテ以テ、用ヲ成ス所ノ材料ノミニ、注意セリトス
余ハ、想像力ヲ、理想ヲ、理會スルノ勢力ナリトス、此理想ノ理會ヲ、編制ス
ル元行ハ、前時ヨリ、既ニ存在セル元行ニテ、心ノ自己ニテ、創造セル者ナ
ラサルハ、實ナリ、然レモ、其理會タルハ、心ノ自己ニテ、創造セル者ニテ、是
創造ノ發動其純然タル理想ヲ理會スル勢力ハ、則此力ノ具體ニシテ、是
カ定義ヲナスコソ、今爰ニ論スル目的ナレ、故ニ美拉頓ノ、極樂失亡ノ高
妙ナル賦體ノ詩ヲ賦セシ時、其安排布置ノ前ニ、凡ヘテ篇内有ル所ノ、各
個ノ理會樹木ノ如キ、花萼ノ如キ、川河ノ如キ、山巒ノ如キ、神使ノ如キ、諸
神ノ如キハ、皆既ニ此詩家ノ胸裏ニ、存在セシト謂フハ、實ナリ、是皆美氏
ノ依リテ以テ、結構ヲナシ、所ノ材料ナリ、然ルニ今丕氏ノ説ノ如クナ
レハ、美氏ハ起テ創造シ、會テ理會スル所ナシト謂ヒテ可ナラムカ、今是
樹木ナリ丘陵ナリ、神使ナリ、此等ヲ唯預、思量セサル一定ノ比例ト、關係

トニ依リテ、結合シタル者ナリト言ハ、果シテ、此不朽ノ詩篇ヲ評シ得
テ、眞實妥當ナリト、謂フ可クムヤ
畫工ノ、畫圖ヲ描キ成ス時ハ、預、存在セル色料ヲ用非、彫工ノ、肖像ヲ彫リ
若クハ、工匠ノ、殿堂ヲ作ルハ、素ヨリ塊然トシテ、存在セル花蕊石ヲ用非
ル、是皆其實ハ、唯之ヲ結合スル耳然レモ、其高妙ナル技藝ニ就キテ、此畫
圖此彫刻、此殿堂ハ、素ヨリ在ル所ノ材料ヲ集合シテ、一ノ新ナル全形ヲ
ナサシメタルニ、過キスト言ハ、豈此技藝ノ名義ヲ釋シテ、眞ニ允當ナ
リトセム、ハタ鹵莽ナル定義タルヲ免カレサルナリ、余ハ、此ノ如キ定義
ヲ駁セムトス、是其言フ所、眞ナラスト謂フニ非レモ、其首トシテ、最モ切
要ナル眞理ヲ定メサレハナリ、又其説トスル所ノ、非ナルニハ、非レモ、其
説クヘキ所ヲ、説カサレハナリ、故ニ上ノ諸技ハ、創造ノ技術ニシテ、其實
新ニ實質ヲ呈スルニ非レモ、新ナル形狀、新ナル成功、新ナル觀念ヲ呈ス
ル者ナリ、是ヲ以テ、想像ハ、創造ノ能力ニテ、一個一個ノ元行新ナルニ非
スト雖モ、其最後ノ成功奏效ハ、創新ニシテ、此心自己ノ創造スル所ナリ、
而シテ、是想像力ニ於テ、一層切要ナル功驗ニシテ、之ヲ元行タル理會ハ

技藝ヨリ
援キタル
比喩

トニ依リテ、結合シタル者ナリト言ハ、果シテ、此不朽ノ詩篇ヲ評シ得
テ、眞實妥當ナリト、謂フ可クムヤ
畫工ノ、畫圖ヲ描キ成ス時ハ、預、存在セル色料ヲ用非、彫工ノ、肖像ヲ彫リ
若クハ、工匠ノ、殿堂ヲ作ルハ、素ヨリ塊然トシテ、存在セル花蕊石ヲ用非
ル、是皆其實ハ、唯之ヲ結合スル耳然レモ、其高妙ナル技藝ニ就キテ、此畫
圖此彫刻、此殿堂ハ、素ヨリ在ル所ノ材料ヲ集合シテ、一ノ新ナル全形ヲ
ナサシメタルニ、過キスト言ハ、豈此技藝ノ名義ヲ釋シテ、眞ニ允當ナ
リトセム、ハタ鹵莽ナル定義タルヲ免カレサルナリ、余ハ、此ノ如キ定義
ヲ駁セムトス、是其言フ所、眞ナラスト謂フニ非レモ、其首トシテ、最モ切
要ナル眞理ヲ定メサレハナリ、又其説トスル所ノ、非ナルニハ、非レモ、其
説クヘキ所ヲ、説カサレハナリ、故ニ上ノ諸技ハ、創造ノ技術ニシテ、其實
新ニ實質ヲ呈スルニ非レモ、新ナル形狀、新ナル成功、新ナル觀念ヲ呈ス
ル者ナリ、是ヲ以テ、想像ハ、創造ノ能力ニテ、一個一個ノ元行新ナルニ非
スト雖モ、其最後ノ成功奏效ハ、創新ニシテ、此心自己ノ創造スル所ナリ、
而シテ、是想像力ニ於テ、一層切要ナル功驗ニシテ、之ヲ元行タル理會ハ

既ニ心裏ニ存在セリト云フ事實ニ比シテ、尤モ切要ナリトス、故ニ此一ツハ、想像ニ缺ク可ラサル名狀トシ、他ノ一ツハ、頗ル切要ナラサル餘況トス、此一ツハ、其物ヲ述フル者ニシテ、他ノ一ツハ、其物ノ用タル様法ヲ述フル者ナリ

物質世界ノ創造ニ取レル比喩

尙一層、高上ニシテ、一層本來ナル意味ニテ、神ノ勢力ヲ以テ、吾人ノ住メル大塊ノ造成ニ比シテ言ハ、所謂創造ナル者如何、蓋シ遠永始ナキノ過去ニ在リテ、嘗テ一ノ瞬間アリキ、其時、全能ノ天工、此光ヲ幽暗冥漠ノ中ヨリ分別シ來リ、而シテ朝夕爰ニ立ツ者、即第一日タリキ、然ルニ、其元行ハ既ニ以前冥漠ノ中ニ存在セサルヲ得ス、熱ナリ、大氣ナリ、土質ナリ、氷ナリ、其他世界ノ四邊ニ在ル所ノ諸物質諸實體、溟滓混沌ノ中、蓋シ嘗テ存セリ、然レモ此元行ハ皆猶潛温タリ、混合物タリ、冥頑物タリ、未之ヲ、各其本位ノ圈區ニ呼ヒ出シテ、之カ位ヲ定メタル者ニ非レハ、此光モ、其混沌ノ元行中ニ睡リテ、未見ル可ラサルナリ、時ニ、神ノ一言ノ下ニ、寰宇其隱然タル中ヨリ出現シ、其本然ノ美妙莊麗ヲ開キテ、儼然立定スルニ至レリ、而シテ、今丕氏ノ説ニ據ラハ、猶神ハ此ノ如キ作爲ニ於テ爲ス所アリ

ルコ非ス、理會スル所アルニ非ス、創造スル所アルニ非スト、謂ハムカ、而シテ、其工事漸進ミ、久クシテ十成スルニ及ヒテ、新鮮ナル大塊、空中ニ懸リ、其軸上ニ旋轉シテ、諸部各其宜シキヲ得、天工ノ意ニ適スルニ至レリ、而シテ凡ヘテ此ノ如キコトニ於テ、新ナル勢力ヲ用非タルニ非ス、創造スル所アルニ非スト、謂ハムカ、而シテ今之ヲ指シテ、上帝ハ、唯以前存在シタル材料ヲ、按排シテ、新ニ一全體ヲナス爲ニ、之ヲ結合シタリト云ハ、吾人此至高ノ微妙ヲ、名狀シテ、能允當ナリトセムカ

技術ハ本體ニ於テ創造タルヲ論ス

此故ニ、詩人、畫工、精巧ナル工匠、雄辨ナル説家ノ、其元行ヲ、懶眠ノ裏ヨリ喚起シテ、美妙活潑ナル新形ヲ、賦與スルハ、是亦縱ヒ、天工ニ比スレハ、下等ナリトモ、創造者ニ非ルコトナキヲ得ムヤ、實ニ此等皆從來ヨリ心裏ニ存在セル理會ヲ、結合スルナリ、故ニ著述家ハ、從前ヨリ存在セル亞波西ノ字ヲ結合シ、畫工ハ、從前ヨリノ色料ヲ結合シ、工匠ハ、從前ヨリノ火石ヲ疊合シテ、以テ新形ヲ造ル者ナリ、然ラハ、則、此等爲ス所ハ、凡ヘテ爰ニ止マラムカ、其首タル者ハ、唯是ノミカ、是則其靈妙ナル技術ノ、魂魄精神ノ寓スル所ナルカ、曰ク否、爰ニ一ノ新勢力、新元行アリ、是未ダ言ニ表セカ

ル者ニシテ、即意思ノ國域内ニ於テ、此醒覺世界ニ未現實ノ存在ヲ有セサル者ヲ理會シ、之ヲ喚起シテ、新ニ存在ヲ有セシムルノ勢力ナリ、此勢力ヲ有スル者ハ即作者ニシテ希臘語ニテ所謂ポイエータースナリ、此勢力ハ、天ノ人ニ賦スル所ニシテ、之ヲ小ニシテハ、衆人皆之ヲ有シ、之ヲ大ニシテハ、唯僅々ノ人之ヲ有スルノミ、カノ諸人、畫工、詠家ハ、皆此創造力ヲ稟ケタル者ニシテ、其誰タルヲ論セス、皆此種類ニ屬セリ

第六章 感覺スヘキ物體ニ限ル

想像力ノ
理法ヲ論
ス

想像力ハ、縱如何ナル物ヲ意思ノ中ニ表現セシムルトモ、必、感覺ニ供スヘキ形狀ニ於テ、打扮現出シ、其物ヲシテ、見ルヘク、聞クヘク、觸ルヘク、若クハ他ノ様法ニテ、覺性ノ及テ、圈内ニ在ラシメ、覺性之ヲ認識スルコトヲ得ル物トシテ、理會スル者ニシテ、是ヲ此能力ノ理法トス、又其想像、如何ナル物ト、相待テ成ルトモ、如何ナル物體ヲ、把握シ來リ如何ナル物體ヲ表現シ來ルトモ、必、之ヲ覺性ノ圈内ニ致シ、感覺スヘキ衣裳ヲ以テ之

ヲ粉粧セサルコト莫シ故ニ今嚴密ニ之ヲ論スレハ、覺性ニ供スヘキ物體ニ非スシテハ、曾テ此ノ如キ運用ニ供スヘキ物ナク、如旂、理會ニ於テスラ、感覺スヘキ形質ヲ具ヘ、或ハ其狀、目ニ見エ、或ハ他ノ官具ニ表ハレ、其認識ノ目的タル物ニ非サレハ、曾テ想像ノ用ニ、供スルコト莫キナリ、今若、眞ニ無形ナル理體、上ノ如クニシテ、表現シタリト理會スル時ハ、之ヲ理會スルノ初既ニ其本性ヲ離レ、覺性ニ供スルノ物ヲラシムルナリ、故ニ嚴密ニ論スレハ、想像力ハ、軸象ノ眞理、若クハ、理會ト相待テ、若クハ、精靈無形ノ物ト相待テ、又ハ觀念、若クハ、感動ト相待テ、其運用ヲナスヘキ者ニ非ス、如何トナレハ、此ノ如キ類ハ一モ感覺スヘキ形狀ニ於テ、現ハレスシテ、五官ノ圈内ニテ、認識スヘキ者ニ非レハナリ、故ニ感覺スヘキ物體ハ、想像ノ用ヲナス基礎ニシテ、其技術ノ材料ナリ

然レモ見
ルヘキ物
體ニ限ラ
サルヲ論
ス

然レモ、是亦見ルヘキ物體ニ限ルニ非ス、之ヲ唯圖畫ヲ作り、肖像ヲ造ル勢力トナシテ、見ル可カラス、蓋想像力ハ、實ニ、視官ヨリ取ル理會ニ因リテ、其造物ヲ摸スルコト、他ノ官具ヨリモ、一層多シトス、然レモ、亦聲音ノ理會トモ、相待ツ者ナルハ、猶音樂并ニ風響烈風等ノ如ク、又覺性ノ、他ノ

物體トモ相待ツコト、口ノ味ニ於ケル、皮膚ノ觸覺壓摺ニ於ケルカ如シ、故ニ委爾濟拉（セルラ）羅馬ノカ冷泉ヲ賦セルハ、想例爽快ノ想ヲ起サシメ、燦爛タル美麗ヨリモ、情ヲ感發スルコト甚カラストス、余思フニ、想像ノ作爲ナ、意ヲ注シテ各自ニ分解セハ、其結構ノ基址ニ至リ、必、感覺ニ供スルノ、基石ヲ見ルヘシ、是必、見タル物、聞キタル物、觸レタル物、言ヒタル物、爲シタル物、必、實體アル物ニシテ、或ハ其實其體ニ於テ、理想ニ屬シ卓越超妙ナルアリト雖モ、必、五官ノ中ニ於テ、若クハ言ニ囚リテ、表言スヘキ者ニ係ハルナリ、然ラサレハ、是唯一個ノ理會、即軸象唯一個ノ觀念タルノミ、曾テ想像ト謂フ可カラス

第七章 想像力ハ新ナル効驗ニ限ル

唯過去ノ事ヲ、心裏ニ再生スルハ、其物體知覺ヨリ來リ、若クハ感覺ヨリ來リ、或ハ唯理會タルニ拘ラス、之ヲ心ニ再生セシメ、復歸セシムルノミニテ、余既ニ之ヲ他ノ能力ノ官司トシテ論示セリ、想像力ハ、余前ニ云ヘ

ルカ如ク、現實ヨリ出テ、前時有ラサリシ物ヲ、呈スルコトハ非サレモ、唯前時ニ異ナル、新ナル一物ヲ、現スル者ナル故ニ想像力ハ、唯一物ヲ、想像スルノ勢力ニ非ス、何トナレハ、心上再生ニテ、前時知覺シタル物體ニ就キテ、爾時汝カ見タル如シ、變化ナクシテ、其照影圖書ヲ現ハセハナリ、而シテ其影像ハ、其原像ニ實ニ異ナルコトナシトス、或著述家ハ、爰ニ舉ケタル見解ト異ナリ、日耳曼ノ或記者ハ、想像力ニ二重ノ官司ヲ托シ、新ヲ生シ、舊ヲ再生ストシ、而シテ後ナル者ヲ、想像上ノ再生ト名ツケタリ、此後ナル者如何ナル目的ニ就キテ一般ノ心上再生ノ能力ト異ナリヤ、之ヲ悟ルコト、極メテ難シトス、今余、說話中ノ、一語ヲ記シ、或ハ一曲ノ唱歌ヲ記スル時ハ、唯其音、若クハ音ノ一列ノ理會ヲ、有ナル耳、又余、自然ノ物體譬ヘハ、山若クハ家等ノ如キ者ヲ、追思スル時ハ、形質アル物體ノ理會ヲ有シ、一定ノ形狀、輪廓、比例、大小、等具ハレリトス、此ノ如キ時ハ、現存セサル物體ノ理會、自然ニ表現スルコト、其物體ノ影像、圖書ヲ、心裏ノ眼ニテ見ルカ如シ、然ルニ、此ノ如キ時ニ當リ、嘗テ知覺シタレド、今現存セサル物體ヲ移シ來リ、恰モ前時嘗テ有リタル物ヨリ、

別ニ他ノ同一ナル物ヲ、此心ニ復歸セシムル如クナルハ、實ニ理會再生ノ功ナレトモ、亦猶說話中ノ語ヲ記シ、歷史上ノ年月ヲ記スルモ、同シ運用タリ、然ルニ、今視ルノ官ニ係ハル物體ニ、此能力ヲ用ヰテ、之ヲ想像上ノ理會ト名ツケテ、同一ナル能力ヲ他ノ物體ノ再生ニ用ヰル時ト區別スルハ、人々ノ好尚ニ從ヒテ、爲スコトヲ得ヘシト雖モ、畢竟想像力ト云フ語ハ、一層高上ナル疆域ヲ指シ、單純ナル創造ノ力ヲ、名狀スルノ勝レルニ若カサルナリ、故ニ其官司ハ、感覺スヘキ形狀ニ依リテ、想理ヲ理會スル者ナリトス。

第八章 想像力ハ、意ノ力即其運用タリ

想像力ハ、心ノ欲スル時ニ、之ヲ陳張シ、又心ノ欲スル時ニ之ヲ引縮スヘキ作爲タリヤ、或ハ心ハ唯所動ニ屬シ、此ノ如キ一種ノ様法ニテ、印象ヲ受ケ、之ヲ感受スル者ナリヤ、猶カノ風琴ノ所動ニ屬シ、風前ニ放下セラレ、之ヲ動カス風ハ如何シテ來リ何レノ處ニ去ルヤ、吾人曾テ之ヲ知ラ

サルカ如ク、此心モ、亦心上ニ來往スル所ノ意思ト忘想トノ出入ニ任セ、其來ル毎ニ、隱微ナル和音ヲ發スル者ナリヤ、學士丕氏ノ如キ想像ハ、唯提起ナリトスル人ニ在リテハ、此後ナル見解ヲ、取ルコト當然ナリ。

屢無意ニ
屬スルコ
トアルヲ
論ス

吾人ノ理想ノ理會ハ、多分無意ニ屬スルコト疑ナシ、一時生スル所ノ意思ハ、意アリテ預、之ヲ媒スルニ非ス、又喚起スルニ非ス、眼前ノ事件、之ヲ提起スルナリ、是ニ依リテ、胸裏凡ヘテ種々ナル小稗史ヲ演シ、忘誕絡ヲ採リ得ル時ハ、是ニ依リテ、通過スルヲ見ル、功徳瓦的ノ美言ナル所ナル諸狀、競ヒ起リテ、我カ前ヲ通過スルヲ見ル、功徳瓦的ノ美言ナル所謂意思中諸種ノ劇場ナリ、爰ニテハ、此ノ如キ理會ヲ喚起スル別段ノ執意アルニ非ス、其時ノ心裏ノ光景ト前時ノ理會ノ性質ヨリシテ、之ヲ發出潤色シ、其意思タル往來常ナク變幻時ナク、以テ一列ノ經過ヲナク、其狀譬ヘハ、暗室ノ帳上ニ浮動スル影ノ如ク、外部ノ物形彼此ニ動搖スルニ隨ヒ、其陰影亦去來シテ定リナシ、此地位ニ至ルマテハ、皆無意ナリトス、加旃尙一層嚴ニ言ハ、理想ニテモ、或ハ他ノ念ニテモ、意ヲ起シテ、直ニ之ヲ喚起ス可ラサルハ、疑ヲ容レサル所ナリ、何トナレハ、是丕氏ノ據

證セル如ク、無意ト云フハ、我カ思フ所ノ者ヲ知ラスシテ、之ヲ思フナリト、是既ニ理ニ合セストシ、又然ラサレハ、我カ思ハムト欲シタル理會ヲ既ニ理會スルコトニテ、是亦理ニ合セサレハナリ

若有意ノ發動ナラサル時ハ、想像力ハ、一ノ能力ト謂フ可カラサルヲ論ス

然ラハ、則チ新ニ理想ヲ理會シテ有意ニテ創造スルコトハ絶エテ無キコトニ屬スルカ、カノ照影ノ如キ、比喻ノ如キ、寓言ノ如キ、其他此ノ如キ活潑警醒ナル材料ハ、皆故造ニ非スシテ、心裏ニハ云々ノ意思アリテ、偶然他ノ意思ヲ提起シ、全ク我カ管轄執意ノ外ニ在リ、加旗、我カ志尙、目的ノ外ニ在ルカ、論窮シテ果シテ然ラハ、吾人既ニ思慮シテ、事ヲナスノ勢力ヲ有セサレハ、想像ヲ以テ能力トスルハ、果シテ其本然カ、則チ吾人ハ唯暗室ノ中ニ坐シテ、意ヲ注シテ、隱影ノ浮動スルヲ見、而シテ我ニ在リテハ、唯些ノ經過ヲ欲スル意アリ、是ニ就キテ、些ノ商量的ノ意アリ、其諸種ノ形狀運動ニ就キテ、些ノ辨決的ノ意アルノミ

此運用ニ於テ此心ハ全ク所

余之ニ對ヘテ云ハク、是全ク然ルニ非ス、人心ハ、此運用ニ於テ、全ク所動タルニ非スシテ、此運用中ニ、發動ヲ含有シ、而シテ、其發動心自己ヨリ生スル者ナリ、蓋シ心裏此一勢力アリテ、能ク今論スル所ノ意思ヲ理會ス、此

動ナラサルヲ論ス

勢力ハ、性質ニ本ツクト、若クハ、慣習ニ生スルトナ論セス、皆能其意思ニ接スルニ容易クシテ、且其意思ヲ取ルニ偏シ、偏癖嗜好トナリ、或ハ此物ニ盛ニ、或ハ彼ノ物ニ旺シ、依テ以テ、此運用ヲ發スルニ至ル者ナリ、是ヲ以テ、今縱ニ一層嚴密ニ名狀スレハ、恐ラクハ、感受ノ性タルニ過キスト、唯此之ヲ呼ヒテ一ノ能力トナスヲ得、況ヤ其實ハ、是亦心裏稟賦ノ一ニ居テ、其家什ノ一部ヲナシ、其發動ノ一様法タルニ於テナヤ

一層直接ナル有意ノ元行アルヲ論ス

然ルニ是ヨリモ深ク、一層直ナル有意ノ元行、此運用中ニ存スルアリ、今此理想ヲナス、偏癖嗜好アリトモ、之ヲ許シテ、擅ニセシムルト、否セサルト、心裏ノ發動ヲ何レノ方向ニ指揮スルト、或ハ之ヲ停止スルトハ、皆我カ勢力即權内ニ在ルナリ、今想像力ハ、不羈自在ニシテ、縱ニ遊行シ、放釋セラレタル兩翼ヲ張リ、己カ本國ノ空中ニ、飛揚翱翔スル者トセンカ、ハタ然ラサルカ、吾人ノ言語說話ハ、專ラ據證ヲ主トシ、潤色ナキ嚴苛ノ理論タルヘキカ、ハタ嚴密ナラサルニ非スト、雖モ、活潑ナル想像力ニ依リテ、真理ノ軀體ニ、被ラシムルニ、綾羅錦繡ヲ以テシ、愉悅スヘキ理論タルヘキカ、是識者之ヲ知ラム

故ニ今講究スル所ノ運用中ニハ實ニ心意ノ發動アリテ其發動ハ多少
意ノ管轄ヲ受クル者ナリ

此區分ノ
難キコト
亦他ノ處
ニアルヲ
論ス

此想像力ノ上ニテ見ル所ノ區分ノ難キコトハ亦此外ニモ在リテ同シ
ク、心裏ノ他勢力ニ係ハル者ナリ、吾人意ヲ起シテ、直ニ過去ノ事ヲ、記性
ニ付スルコト能ハサルナリ、如何トナレハ、記性モ、意ニテ一定ノ場地ヲ
想像セシムル時ト同シク、其記スル所ノ物、既ニ心裏ニ在レハ、更ニ之ヲ
記取スルコトヲ要セス、若シ其物、既ニ心裏ニ在ルコト無レハ、何ニ依リテ、
之ヲ記取スルコトヲ得ムト云フノ二ツニ落ツレハナリ、然レモ人皆知ル
如ク、記性ニハ過去ノ事件ヲ喚起スルノ道アリ、是我ニ記性ニ付スルノ
能力、即勢力アリテ、此能力ハ、我好ム所ニ從ヒテ、之ヲ陳フルコトヲ得ル
ナリ

是亦一般ニ意思ノ勢力ニ就キテ言フモ、同一理ナリ、吾人意ニテ、直ニ一
定ノ物ヲ思慮スルコト能ハス、如何トナレハ、其物ヲ思慮セムト思フハ
既ニ是、其物ヲ思慮スルコトナレハナリ、然ルニ、意思ノ運用ノ中ニハ必
心ノ發動ヲ含ミ、心ノ勢力ヲ陳ヘ一種ノ能力ヲ出シテ、且其勢力全ク、我
カ自己ノ管轄外ニ在ラサルコト必セリ、吾人、我カ意思ヲ指揮シ之ヲ管
轄シ、又之ヲ轉シ得ルハ、水流ノ彼ニ流レムトスルヲ、其溝渠ヲ轉シテ、此
處、若シハ彼處ニ導キ得ルカ如シ

第九章 想像力ノ用、并ニ其過失

此力ノ心
ヲ感動ス
ルヲ論ス

此能力ヲ適宜ニ陳ヘ用サレニ依リテ、來ル所ノ裨益ニ就キテハ、恐クハ
多言ヲ要セサルナリ、此力ハ、我カ理會ヲシテ活潑ナラシメ、我カ全心發
動ノ音調ヲ高クシ、我カ論辨ニ力ヲ加ヘ、辨決ノ若心黯淡タルニ當リ、思
想ノ活光ヲ假シ過去ヲ追懷シ、將來ヲ兆察スルノ力ヲ、穎敏ナラシム、是
皆其諸能力ノ自己ニ有セサル光澤ナリ、凡ヘテ此能力ノ意思ノ水平上
ヲ照スハ、猶朝陽ノ山嶺ヨリ光ヲ放テ、四界ヲ照ラスカ如シ、此光無キ時
ハ、意思ノ世界ハ、唯慘淡タルヘシ

説家ニ感
動アルヲ
論ス

此助ケニ依リテ、説術家ハ其明亮ニシテ、力アル據證ヲ表言シ、其固有ノ
強壯ト、美麗トヲ失ハサラシメ、又此助ニ依リテ、其魔舌ヲ以テ、衆心ヲ一

貫シテ合一ナラシムルカ如キ、巧ナル挑觸ヲナスナリ、凡ヘテ此等ノ時
ニ當リテハ、辨説ノ至ル所ニ從ヒ、其據證ヲ爲ス所以ノ者、一ノ美麗ナル
理想トナリテ、其心前ニ浮揚ス、而シテ説家ハ、此理想ヲ呼ヒ出タシ、其呼
ヒ出タセル者、即説家ノ説タリ、故ニ誰ニテモ、己カ前ニ、此ノ如キ想像ヲ
作り成シテ、之ヲ活潑ニ保有スルニ必要ナル想像ヲ有スルニ、非レハ、未
嘗雄辨ナル者ハアラス。

諸工ニ就
キテ論ス

此助ニ依リテ、彫工ハ、生活ナキ花蕊石ヲ取リテ、是ニ生活ノ氣息ヲ吹キ
入レ、以テ其靈ヲ表ハシ、此助ニ依リテ、老イテ且聾ナル比多高級ハ、其無
絃ノ樂器口舌ヲ指スヲ以テ悠然タル和音ヲ奏シ、此助ニ依リテ老イテ且盲
ナル美拉頓ハ、幽暗寂寥ノ中ニ於テ、其魔狀ヲ携ヘ見ヨヤ、此時カノ創生
罪業ナキ人ノ、神ト共ニ逍遙セシ、極樂園ノ眼前ニ出現シタルヲ

其他ノ人
ニ就キテ
論ス

此能力ノ發揮ヨリ、裨益ヲ得テ之ヲ利用スルコトヲ得ルハ、獨リ詩人、説家
畫工、彫工ノ類ノミニ非ス、凡ヘテ吾人ノ爲ニ、不測ノ價直ヲ供スル者ニ
テ、此力ニテ吾人ノ爲ニ、新ナル世界ヲ開キ我カ心裏ノ觀ノ眼界ヲ廣ク
シ、我ヲ現實界ノ束縛ト界限トヨリ解免シ、籠ヲ出ル鳥ノ如ク、我カ意思

ノ疆域トシテ、我ニ廣大ナル天空ヲ付與ス、其世界ニ於テ、禿露且酸苔ナ
ル現實ノ事爲ト、嚴苛酷厲ナル眞率ノ道理トヲ、潤飾スルコト恰モ朝陽
ノ光亞伯士山嶺ノ、凜冽タル白雪ヲ消シ、以テ其炫耀スル美麗ニ、至ルヲ
待ツカ如シ

看者及觀
者ニ就キ
テ論ス

此能力ハ、獨リ著者ノ爲ノミナラス、又讀ム者ノ爲メニ、獨リ説ク者ノ爲ノミ
ナラス、又聽ク者ノ爲ニ、獨リ工人ノ爲ノミナラス、又其工ヲ觀ル者ノ爲ニ
用ヲナス者ニシテ、詩人ト雖也、説家ト雖也、工人ト雖也、其成工ノ中ニ、隱
レタル美妙ト勢力トヲ窺カヒ得ル所ノ想像力ヲ有セサル人ニハ、十全
ノ旨趣ヲ示スコト能ハス、是成工ノ、我カ靈魂ヲ感動スルコト能ハサレ
ハチリ、故ニ其旨趣ヲ領收シ得ルノ靈魂、我ニ具ハルニ從ヒ、其成効ノ意
趣モ從テ、我ニ理會セラル、ナリ、是ヲ以テ想像力ヲ具ハサル人ハ、極樂
朱亡ヲ看ルトモ、比多高級謨師爾ノ和音ヲ聽クトモ、羅畢埃拉ノ復生、義
兜ノ曙神加納華及刀兒呱拉士典ノ大作ヲ看ルトモ、絶エテ其旨趣モ、美
妙モ勢力モ、窺フコト、能ハサルナリ

想像力ノ疑モ無ク、想像ニ就キテハ、過失誤用、臆斷欺罔等ノ失アリ、辨決ノ用、論辨

過失ヲ論 ノ用等、今日日用ノ事ニ於テ、誤用アルハ、其源由、想像ノ運用殊ニ過多ナ

ス
ルカ、又ハ之ヲ逆用シタルニ歸ス、吾人動モスレハ、想像上ノ理會ヲ、現實
トシテ取ルコトアリ、吾人動モスレハ、想像上ノ愉快スヘキ眼界ニ迷ヒ、
真理ノ冷淡ナル顔色ヲ忘ル、コトアリ、吾人動モスレハ、妄リニ、快樂利
用、若クハ、効驗ヲ想ヒ、其實會テ行フ可ラサル者アリ、又動モスレハ、事ノ
曖昧ナルニ迷ヒ、苦楚ノ想ヲ以テ觀シコト、最後ニ至リ、自然ハ、我カ混淆
セル忘想ノ消滅スルコトアリ

是ヲ以テ
之ヲ適宜
ニ培養ス
ルコトノ
發ス可ラ
サルヲ論
ズ
凡ヘテ此ノ如キ過失ハ、吾人得テ陷リ易キ所ニテ、凡ヘテ想像上ニ過失
アルノミナラズ、極メテ愛ニ生シ易シトス、故ニ吾人、之ヲ慎マスハアル
可ラス、然レモ此過失ニ陷リ易キノ故ヲ以テ、想像力ノ培養ト、其適宜ナ
ル習用トヲ、抗言スルハ、天德仁智ノ道ニ、外レタリ、其力ノ能ク十分ニ開
發スルヲ障ヘキリ、預、其用ヲ沮絶スルハ、此人間有生ノ、至高、至潔、至貴ノ
快樂ノ、一源ヲ奪ヒ、自己ヲ此外ニ置クナリ

恐ラクハ
是ヨリ貴
心ノ能力之ヲ適宜ニ培養シ、之ヲ固有ノ疆内ニ習用シ、人ノ爲ニ、眞ノ用
ニ供シ、其貴重ヲ受クルニ足レル者ハ、蓋シ此能力ニ勝レル者莫シ、是多言

重ナル能
力ナキヲ
論ス

ヲ待タサル所ナリ、殊ニ此力ハ、絶妙ノ理想ヲ作りテ之ヲ、以前ニ保ツコ
トニ於テ、極メテ貴重スヘシ、蓋シ絶妙ハ、吾人從事スル事毎ニ、達セムト欲
スル所ノ、旗幟ニシテ行フヘク望ムヘキ者ナレモ、唯當時我カ達シタル、
處ヨリ、遙ニ高キノミ、此ノ如キ理想ヲ現ハスハ、想像力ノ工ニシテ、現在
ノ上ニ之ヲ期スルニ非ス、之ヲ致スヘキ理ニ期シ、而シテ、人類ノ眼ニテ
見、人類ノ手ニテ造リタルヨリモ、一層十全ナル地位ヲ理會セシムル者
ナリ、人能其技術若クハ、事業ニ於テ、其成ルヘク且爲スヘキ所ノ理想ヲ、
眼界ノ中ニ保チ、日ニ夜ニ、其心裏ニ、泛然トシテ浮起スルヲ、觀ルニ非ル
ヨリハ、未嘗テ、其絶妙ノ地位ニ達シタル者ハ、非ス、其理想ハ、恒ニ其人ノ
目前ニ、翩々トシテ、頂上ニ懸カルコト、約束ト期望ノ、鴻鵠トノ如ク、其人
ノ歩進メハ、目的從ヒテ進ミ、其人ノ地位昇レハ、目的從ヒテ昇リ、其動ク
必前ニ動キ、其人會テ、之ニ達スルコトヲ得ルコトナシト雖モ、此目的無
クシテ、其人會テ、其人タルヲ爲サ、ルナリ

第十章 想像力ノ培養

習用ニ依 時トシテ、人能ク問フハ、如何ナル道ニテ、爰ニ論スル能力ハ、修熟シテ強
リテ、此力 健ナラシムヘシヤト云フコトナリ、今概シテ、此問ニ答フル時ハ理想ノ
ヲ強健ナ 能力モ、他ノ、諸能力ノ如ク、習熟ニ因リテ、開熟シ、且強健ナルニ至リ、懈惰
ヲシムル ニ因リテ、衰弱減少ニ至ルト謂フヘシ、蓋シ力ヲ用ヰル所ノ何事タルヲ論
テ論ス

セス、屢之ヲ習用シテ、其現存ノ勢力ヲ喚起スルノ外、其生長ヲ求ムルノ
方法別ニ切實ナルアルコト莫シ、凡ヘテ心意ノ諸能力モ身體ノ筋維肉
維ノ如ク習用ニ因リテ、開發スルコト疑ナシ、而シテ想像力モ同一ナル
理法ニ從フ者ナリ

他人ノ成
工ヲ習フ
ヲ論ス

他人ノ成工ヲ、學習シテ、我カ想像力ヲ、屢用ヰルコト、自然ニ此力ヲ開發
スル爲ニ、必要ナリト雖モ、專ラ是ニ依リテ我カ自己ノ理想ヲ作り、直ニニ想
像力ヲ演習スヘシト謂フニ非ス、然レモ此力ハ、亦他人ノ理想上ノ諸作
ヲ學習シテモ、演習スルコトヲ得ヘシ、而シテ其學習ニ供スヘキハ、殊ニ
カノ天稟高邁ノ諸人、不世出ノ英才ヲ以テ、一世ニ炫耀シ、後世亦之ヲ奉
シ、不朽ノ名ヲ、銘シタル諸作タルヘシ、是文學諸技術ノ、何タルコト拘ラズ、

造化ノ工
ヲ學フヲ
論ス

或ハ詩學、或ハ演術、或ハ音樂、或ハ圖畫、或ハ彫刻、或ハ工匠、皆可ナリトシ、
又其風致何タルヲ論セス、或ハ浩大高洪ニシテ尤人ヲ感動セシムル者、
或ハ美麗溫雅人意ヲ樂マシムル者、或ハ精緻嚴密、其流派中ニ於テ秀逸
タル者、亦皆可ナリ、凡ヘテ此等ノ諸作ヲ以テ、自理想ノ能力ヲ培養セム
ト欲スル者ヲシテ、沈潜玩味セシムヘシ、凡ヘテ想像上ノ諸成工ハ、觀ル
者ノ想像力ヲ興起セシム、是ヲ以テ、能演習ニ供スル所ノ能力ヲ開發ス
ルナリ、故ニ索士比耳、並ニ美拉頓、謨師爾、并ニ比多高般、羅埃拉並ニ兎歇
兒、驚告拉ノ諸作ニ、貫通スルニ非レハ、孰レガ亦、其鼓動ニ依リテ、旨趣ヲ
得ル者アラムヤ

加旃、大工ノ迹ヲ學フハ、尤モ缺ク可ラサルノ事ニシテ、且高上ナル諸大
家ノ諸作ニ就クハ、其技術ノ高妙ナルニ由リテ、其門ヲ得テスルコト、或
ハ難シ、此ノ如キ人ノ爲ニハ、眼前ナル自然ノ工ヲ學フノ、利益尠カラズ、
ソレ造化ノ工ハ、其狀千緒萬端、其盈居消長、從ヒテ異ニシテ、其本タル測
ラレス、或ハ高ク、或ハ卑ク、或ハ大、或ハ小、或ハ巍峨、或ハ華麗、或ハ恐怖ス
ヘク、或ハ愉悅スヘク、其勢力タル、至柔ト至剛トヲ兼テ、其人ヲ感スル、温

和極レリト謂フヘシ、而シテ今學リテ之ヲ人々ノ觀察ニ供スル者ナリ
故ニ人ハ仔細ニ之ヲ觀察シテ、之カ勉焉タル學生ヲササル可ラス、則是
ニ由リテ心裏ニ、理像ノ根元ヲ培養スヘキナリ、カノ理像ヲ創造スル勢
力資質ノ、尤富贖ナル人々ハ、天稟ノ才智ニシテ、此ノ如キ人ハ、皆造化ノ
工ヲ愛シテ、細心ニ之ヲ學ハサル者ハアラス

此款ニ就
キテノ誤
解ヲ論ス

然ルニ、余此事ニ就キテ、一ノ誤解アルヲ表セサル可ラス、是此過失ニ陷
ルコト、屢ナレハナリ、今唯、天然ノ地形風景ヲ寫シ、正シク其有ル所ヲ、摸
倣シタリ、是本來想像ノ工事ニ非ス、是唯此ノ如ク陳用シタル知覺ト、
記性トニシテ、是ニ兼スルニ、辨決ノ用ヲ以テシ之ヲ表スルニ、技術上ノ
勢力ヲ以テシタル耳、想像ニ至リテハ、現實ニ於テセスシテ、理想ニ於テ
ス、故ニ未曾テ、正真ノ寫帖ニテハ、之ヲ足レリトセサルナリ、是ヲ以テ、唯
肖像ヲ描キタル耳ニテハ、如何ニ巧ナリト雖、其真意ニ於テハ、畫工
ナリト謂フ可ラス、威蘭ノ語ニ、氣沃古希臘ノ詩人ノ翼ニ胡蝶ノ羽ヲ寫
シ、畫工ハ、其想像力ヲ陳用シタルニ非ス、唯是摸倣ノ力ノミト、又呱拉
多士割多ノ、吾人ニ示セルモ、亦是ノミ、其梁邪拉ノ洞ヲ記セルハ、其嘗テ

見タル所ノ處ヲ、仔細ニ記セル者ニテ、巉巖ニ生長シタル草卉花葩ニ至
ルマテ、皆其真ニシテ、其光景實ニ樂ムヘク、悅フヘクシテ、真ニ迫レリ、然
レ、是其現實ヲ記述スル者ニテ、理想ノ理會ニハ非ルナリト、凡ヘテ一
般ニ想像ノ成工ト號スル者多クハ、此能力ノ産スル所ニ非サル者アリ
歌列里遮モ、亦此事ニ就キテ、同一ナル說ヲナセリ、想像ノ工ト名ツケタ
ル諸本、若クハ純然タル稗史的ノ說話ニシテ、唯其輪廓内ニ、瑣々タル差
異ヲ充テタル耳ニテ、此能力ニ歸スヘキ者ニ、非ラスト

天工ヲ學
フ者ハ唯
之ヲ摸寫
スルニ非
ルヲ論ス

眞ニ化工ノ迹ヲ學フハ、唯之ヲ觀察シ、其表スル所ヲ、摸倣スルノ謂ニ非
スシテ、筆ニ依リテ、我カ固有理會ノ力、運用ヲナス所ノ材料ヲ集メ、而
シテ此材料ヲ、我カ固有ノ圖略ニ從ヒ、新ニ結合シテ、美妙ノ効ヲ得ルニ
在リ、凡ヘテ天工ハ、我カ情ヲ、默挑提起スル者ナレハ、心能穎悟ニシテ、眼
能其美ヲ探ルニ慣レタル者ハ、之ヲ取り、之ヲ斟酌シテ、過莫カルヘシ、唯
吾人此想像力ヲ運用スルハ、之ヲ爲ス時、之ヲ始ムル時、方ニ其現實ヨリ
離レ、僅ニ之ヲ超ユルノ際ニ、在リトス
純粹ナル記述ト、理會ノ能力ノ創造スル所ト、其差ハ一例ヲ舉ケテ、之ヲ

例ヲ援キ 示シ得ヘシ

テ其差異ヲ解釋ス

翠一烟 淡一抹 按シテ天ニ遙ナリ 飛一鳥 形ハ兼ニ晩一景ヲ消ス
煜一々々星一象、懸ニ碧一落ニ 熒一々々宿一影、映ニ藍一潮ニ
活一々々 有レ意 波一顔 歷ニ 漱一々 含ニ情ヲ 浪一脚 跳ル
抱ニ得テ一光ヲ懷ニ裹ニ在リ 專一心 保一持シテ 漂一搖ル

晩暮ノ極メテ靜ナルト、海中ニ、星宿ノ映射スルトハ、二個ノ單一ナル觀念ニシテ、是此巧妙ナル律詩ニ入ル者ナリ、是皆精密ナル記述ヲ、十分ニ成ス爲ニハ、是二ツノミヨチ、其景色ヲ全ク眞實ニ言ヒ悉シタルコト、猶下ノ命題ニテ、知ルヘキカ如シ、曰ク、晩暮ノ時間ハ、倏忽トシテ、默過シ去リ、衆星空中ニ見ハレテ、各海中ニ反射セリト
然ルニ、詩人ハ上ノ記述ノミヲ以テ、足レリトセス、此時間ノ經過シテ、迅速ナルト靜寂ナルトニ由リ、空中ニ鳥ノ飛去ルコトヲ、提起セリ、此相似タル事ノ、已チ動カシ、故ニ、之ヲ記述ニ挾メリ、是理想ノ理會ナリ、而シテ、詩人、猶一層深ク入り、水中ニ、星ノ反射ヲ、見タル耳ナラス、又其星宿ヲモ見ダリ、是海中ニモ、空中ニモ、繁星ヲ見タルコトヲ、爰ニ、其眞其現實ヨリ

離レテ、理想ノ疆内ニ進ム所アリ、故ニ、此ノ如ク自在ニ發生シタル想像力、猶其他ノ自由ヲ取リ、無情ノ波浪ニ、頰上ノ鬢淵ヲ歸シテ、美艶ノ態度ヲ示シ、波浪ノ運動ヲ、引力ノ理法ニ歸セスシテ、儼然タル情態ノ力ニ歸シ、其力ノ及フ所、其情ヲ攪動スル物體ニ向ヒ、空中ニ飛跳シ、之ヲ捕ヘ、之ヲ戰顛シツ、懷裏ニ抱クコトニ、比シグルナリ

第十一章 記傳ノ略 諸家想像力ノ諸種ノ定義并ニ考定

學士來德 來德ハ此力ヲ、殆ト單一ナル領解ト、同義ナリトス、曰ク、余ハ想像力ノ第一ノ本義ハ、視官ニ供スヘキ物體ニ就キテ、活潑ナル理會ヲ有スルコト

ヲ、徵セリト、以謂ヘリト、是即其物、我カ目ニ見ユル如ク、之ヲ理會スルナリ、亞低孫モ、此語ヲ、同シ界限内ニ用井、視ルヘキ物ニ限レリ

士低瓦的ハ之ヲ正シカラストシ、想像力ハ、視ルヘキ物ノミニ限ラサル

耳ナラス、感覺スヘキ物ニモ、限ラサルコトヲ取レリ、蓋士氏ハ之ヲ一個ノ勢力トセス、此中ニ、單一ナル領解、抽象、辨決、雅趣、并ニ觀念伴生ヲ含ミ、

組織シタル者トシテ、之ヲ視而シテ其疆域ハ種々ナル物體ヨリ其形質并ニ景況ヲ撰ヒ取り、是ニテ其力自己ニ新ナル創造ヲナサムト、之ヲ結合按排スルニ限レリトス

丕羅昂ノ定義

丕羅昂モ、其實ハ士低瓦的ノ見解ニ異ナラス、亦想像ヲ組織セル運用トナシ、理會抽象辨決伴生ヲ包有セリトス、而シテ丕氏ハ想像ノ勢力ヲ無意ト、有意ノ運用ニ區別シ、無意ノ時ニ當リテハ撰取結合等ノ有意ノ努力ナクシテ、其像影唯提起ノ理法ニ從ヒ、我カ好ミト撰ヒトニ拘ハラヌシテ、生スル者トシ、之ヲ其能力ノ極メテ多キ發作ナリト謂ヘリ、又有意ノ想像力ノ時ニハ、我カ好ヲ以テ、之カ伴屬トナシタル者ニテ、此好ハ上等ニ居リ其物ノ理會ヲ我カ心前ニ保持スルコトヲ司トリ、是カ爲ニ伴生スル諸種ノ理會提起ノ理法ニ依リテ、列ヲ齊ヘテ出來ルナリ、而シテ、此ノ如ク提起セラレタル理會ト、影像トノ内ニテ、或ハ之ヲ取り、或ハ之ヲ捨ツ、而シテ取りタル者ハ、之ヲ取ルニ因リテ、愈活潑ニ且永久トナリ、捨タル者ハ消滅ニ歸スルナリ、此故ニ、此諸種ノ理會ヲ結合、若クハ離拆セムト欲スルノ意力無キ時、即少シモ我カ努力ヲ用キサル時ハ、其理會本

來ノ提起ノ理法ニ服從シテ、我カ好取ル所ニ從ヒ、自然ニ相結合シテ、一體ヲ像シルナリ

斯美梭ノ考定

士德尼斯美梭モ、想像力ヲ上ト同シク視タリ、唯其中ニテ、伴生ノ理法之カ本宗タル能力ニテ、之ヲ助クルコ、辨決雅趣等ヲ以テスト、其實、今發明ト名ツル者ト、同一視セルコト、多キニ居リ、詩人ノ套語ヲ作り、機械學者ノ蒸氣機關ヲ製スル、其進用ハ、皆實ニ同一タリト

威爾并ニ阿巴威ノ考定

威爾并モ、亦上ニ援キタル諸家ト、多分相通シテ、想像力ハ抽象及伴生ヲ含ミテ、組織セル能力ナリトセリ、曰ク、既ニ心裏ニ存在シタル單一ナル理會ヨリシテ、組織セル全體、即影像ヲ作ル勢力ナリト、然ルニ、此勢力ヲ陳ヘムトスレハ、必ク先ッ抽象ヲナサ、ルヲ得ス、而シテ其理會中ノ諸種ノ元行ハ、吾人之ヲ以テ新ニ、一理會ヲ結合スル前ニ、先ッ心裏ニテ之ヲ剖析セサルヲ得サルナリ、而シテ今威氏ハ則曰ク、一ノ理會中ノ諸種ノ元行ヲ、己カ意ニ從ヒ之ヲ結合スルノ勢力、即所謂想像力ナリ故ニ想像力ハ、之ヲ結合ノ勢力ナリト、名狀スルコトヲ得ヘシト、阿氏モ、亦同一ノ見解ヲ取レリ、又是ト同一ナル見解ヲ、法朗西ノ大名ノ著者、亞曼的沙哥モ述ヘ

タリ

地梭的ノ
考定

地梭的并ニ日耳曼哲家ノ諸家多クハ想像力ニ二區ノ疆域ヲ歸シ、一ハ、
視官ノ目的ニシテ、直ニ知覺シタル物ヲ喚起スルヲ司トリ、譬ヘハ、素ヨ
リ知ル所ノ物ノ如シ、又一ハ我カ本來其物ヲ理會シタルト異ニシテ、凡
ヘテ眞ノ物ヨリハ、別ナル物體ヲ理會スルヲ司トル者トセリ、而シテ前
ナル者ヲ再生ノ想像力後ナル者ヲ創造ノ想像力ト呼ビ、又其純粹ニ無
意ナル想像力ノ用ヲ有意ノ想像力ヨリ區別シテ之ヲ想念ト名ツケタ
リ

歌列里遮
并ニ馬漢
ノ考定

歌列里遮并ニ之ニ繼ケル馬漢ハ、想像力ヲ視テ、意思ノ種々ナル元行ヲ、
再ニ結合シテ理會トナスノ勢力トセリ、故ニ其理會ハ、唯其存在ノ物ニ、一
致セスシテ、此心自己ノ基礎タル、一定ノ觀念ニ、一致スル者トス、譬ヘハ
美妙ノ觀念、高妙ノ觀念等ノ如シ

以上ノ諸
定義如何
一致ナル
ヲ論ス

此諸定義、唯僅々ノ差異ヲ除クノ外、皆想像力ヲ以テ組織セル一能力ト
シ、而シテ之ヲ唯以前ヨリ心裏ニ存スル、意思中諸種ノ元行ヲ結合シテ、
新ナル一形ヲ理會スルノ勢力トセリ、此諸觀念ノ各種ニ於テ、其正否前

ニ既ニ之ヲ論究シタルカ如シ

第三部 反射力ヲ論ス

總論

此勢力ノ
官司ヲ論
ス

爰ニ至ルマテ、論シタルハ、其物體直ニ我カ覺性ニ表ハレタル時、此心之
ヲ認識スル所ノ勢力ト、又其物體既ニ現在セザレバ、此心自前時ノ物體
ヲ心上ニ再現セシムル所ノ勢力トノ、二ナリ、然ルコ、吾人ノ知識、并ニ吾
人心ノ發動ハ、上ノ區別ノ内、孰レニモ入ラサル者、許多ニシテ、上ノ二ト
異ナル、一種ノ心上發用アリ、其表現力ト異ナルハ、此力ハ、直ニ感覺ト、知
覺トニ因リテ、物ヲ我ニ示ス者ニ非ス、其物體ヲ我ニ表現セサルニ在リ、
其再現力ト異ナルハ、此力ハ、意思ニ前時知覺シテ、今現存セサル物體ヲ、
表現スル者ニ非ルナリ、又此力ノ彼力ト異ナル所ハ、其物體ト相待チテ、
事ヲ爲スニ非スシテ、其物體ノ性質、及關係ト相待チテ、事ヲ爲ス者ニシ
テ、具體ニ關セスシテ、抽象ト概括トニ、關スルナリ、故ニ、此種類ノ運用チ、
前ノ種類ヨリ區別シテ、吾カ分解法ニテハ、之ヲ心ノ反射力、即省察力ト
名ツケタリ、而シテ、此力ノ中ニ吾人心裏ノ發動ノ許多ノ部分ヲ包括セ
リ

一種ノ性質アルヲ論ス

此心意ノ發動ヲ形容シテ此能力ヲ名狀スルニ足レルハ關係ノ智覺ト云フコトナリ、是即、丕氏ノ關係ノ提起ト名ツグル者ニテ、余ハ、之ヲ關係ノ理會ト號スルヲ好シトスルナリ、人心ハ、其意思ノ中ニ種別ノ物體表ハル、時ハ、直ニ、此物體ノ間ニ、一定ノ關係存立スト云フ念ヲ理會スヘク設ケタル者ナリ、譬ヘハ、其一ハ、大ナリ、其一ハ、小ナリ、其一ハ、爰ニ在リ、其一ハ、彼處ニ在リ、其一ハ、全體タリ、其一ハ、部分タリ、其一ハ、相似タリ、其一ハ、相似ス等ノ如シ、是皆心ノ此勢力ニテ、表章スヘキ疆域内ニ在リ、此疆界内ニ入ル所ノ關係ハ、諸種且許多ニシテ、容易ニ枚舉ス可ラサルナリ、其中、一層切要ナル者ハ、位置(ポジツ)、異同(イニツム)、比例(プロポルシヨ)、包含(コンシユア)ナリ、蓋凡ヘテ此等ノ者ニ於テ、十分精密ナル分解法ヲ用非ハ、唯包含ノ一ツニ約メ得ヘシ、即、全體ト部分トノ關係ナリ

諸種ノ運用ヲ包含スルヲ論ス

爰ニ論スル能力ハ、之ヲ縝密ニ講究スレハ、尋常此心ノ特別ナル發作能力トシテ、部類スル所ノ諸種運用ハ、皆之ヲ本トシテ、之ニ包括セラル、コトヲ見ルヘシ、然ルニ、其諸運用ハ、總ヘテ皆關係ノ理會タル一般ノ勢力、此ノ如ク、許多ニ、其形狀ヲ變シタル者ナリ、即、其運用ハ尋常、辨決(メツク)

抽象(ツクシトニレ)概括(ヒキテリセ)論辨(ロウベン)ト名ツクル心ノ發作ナリ、此諸運用、并ニ其凡ヘテ包含ト云フ總能力トノ關係ハ、此講論ノ進ニ從ヒ、時ヲ以テ、尙説話スヘシ

發用ノ様法ヲ論ス

一物體ト、他ノ物體トノ關係ハ、凡ヘテ包含ノ總表目中ニ、包括スヘク、即全體ト、其部分トニ、歸約シ得ヘキ故ニ、其様法、即運用モ、亦ニ歸シテ、是ニ依リテ、此反射ノ能力、其發動ヲ、布陳シ得ルコト明ナリ、是即部分ト云フ諸種ノ元行ヲ結合シテ、組織セル一全體ヲ成シ、又其組織セル一全體ヲ、其諸種ノ部分、即元行ニ分別スル者ニシテ、前ナル時ニ當リテハ、以前ニ分離シタリト見テ、其部分ヨリ全體ニ至リ後ナル時ニ當リテハ、以前ニ結合シタリト見テ、其全體ヨリ部分ニ至ルナリ、其一ハ合成即總合法ニシテ他ノ一ハ、分別、即分解法ノ運用ナリ、此二者、各吾人ノ注意ヲ、要スル所ナリ

第一編 總合ノ運用 概括力ヲ論ス

第一章 總合法運用ノ情狀

吾人ノ理會ハ、此心ノ種々ナル念、即理會ヲ體驗スレハ、其中多分ハ、其意味
 會ハ、
 組織セル
 組織シタルヲ見ル、一語ノ中ニ、諸種ノ性質ノ總數ヲ含ミ、之ヲ合シテ其
 物體ニ就キテ、我カ理會ヲ成ス、故ニ我カ桌子、椅子、番机ノ念ハ、形狀、長短、
 材質、色澤、堅牢、重量、使用等ノ、諸種ノ理會ヨリ、集メ成ス者ニシテ、此諸般
 ナルニ合一ニシテ、始メテ、我カ此ノ如ク徴シタル、一物體ヲ成ス者ナ
 リ

元來ハ分
 體タルヲ
 論ス
 此ノ如キ種々ノ元行、我カ物體ノ理會ヲ、組織集成スル者ハ、尙後ニ、表章
 スヘシト雖モ、第一次ニ、知覺ヨリ我ニ來ル者ニシテ、其初ハ、組織セル全
 體トシテ、知覺スルニ非ス、分體ノ元行トシテ、知覺シタルナリ、故ニ視ル
 ノ官ニテ、形狀ト色トヲ示シ、觸覺ニテ、長廣厚、堅牢、平滑等ヲ示シ、筋羅ノ
 抵抗ヲ受クルニテ、其重量ヲ知ラシムル等、總ヘテ如此ニ、各自ノ官司ニ
 依リテ、我ニ諸種ノ性質ヲ集メ、以テ我カ物體ヲ認識スルノ本ヲ成シ、之
 ナ合集シテ、我カ物體ノ理會ヲ成スナリ

種類ノ理 然レ、縝密ニ我カ自己ノ心意ノ發作ヲ觀察スレハ、我カ理會ト云フ者、多

會ヲ論ス 分ハ、各自別々ニ成ル者ニ非スシテ、一般ニ涉リ、一個一個ノ物體ニ於テ

得ル所ナリト雖モ、此理會ハ、果シテ如何カ成リ來ル者ナリヤ

如此キ理 概シタル理會ヲ成シ得ルノ運用ハ、余ハ次ノ如シト思フナリ、一個ノ

會ハ如何 物體ニ就キテ、我カ理會ヲ集メ成ス所ノ諸種ノ元行ハ、既ニ言ヒシカ如

カ成リ得 中、其ノ一ヲ理會スルノ勢力ハ、素ヨリ個々ニ理會スヘキナリ、然レモ、之

ルヲ論ス カ爲ニ、新ニ一勢力一能力ヲ要スルニ非ス、是唯尋常提起ノ理法ニ依リ

テ、其元行何レニテモ心裏ニ表現スルコトヲ得ヘシ、是知覺ニ於テ、相伴

フ者トハ別ニシテ、所ニ從ヒ、直ニ注意并ニ意思ノ目的トナル者ナリ、是

ヲ以テ、今、一ノ花萼ヲ見レハ、其色、其形狀、其大小、其香臭ヲ合セテ、理會シ

得ルナリ 然レモ、今余カ理會スルハ猶是一ノ特別ナル花萼ノ形狀色彩等ニシテ、

他ノ物體 概括セル形狀色彩ニ非ス、試ニ今、他ノ花萼ノ余カ目前ニ表ハレタリト

ニ此運用

ナ布演シ シ、其花同シ形狀ト、同シ色、言ハ、紅色トセヨ、而テ刻下ニ、余亦此花ノ外

テ論ス ニ、同色ノ諸物、言ハ、馬ナリ、牛ナリ、車子ナリ、書籍ナリ、衣類ナリ、此等ヲ

見タリトセヨ、余カ視ル所ノ見界ノ廣ムルニ從ヒ、尙他ノ同色ノ物體ヲ

此目錄ニ加ヘ、循環シテ、竟ニ余カ始メテ一ノ花萼、言ハ、薔薇ノ一種ト

シ、其花ノ特別ナル性質トシテ、指目シタル色ニ至ルマテ、見タル時ハ、其

色既ニ吾カ意思ノ中ニテ一個一個ノ物體、若クハ一種類ノ物體ニ歸着

スルコト無クシテ、概括セル理會トナルナリ、是即抽象ノ運用ニシテ、並

ニ又概括ノ運用タリ、何か故ニ抽象ナルト云ハ、此赤シト云フ理會ハ、

既ニ一個ノ物體ヲ指シテ、之ヲ徵スルニ非スシテ、赤シ若クハ赤キコト

ト云フ、單一純粹ナル形質トナリテ、心裏ニ存立スレハナリ、又何カ故ニ、

概括ナルト云ハ、此赤シト云フ形質ハ、許多ノ物體ニ均シク屬シタル

形質タレハナリ 此ノ如クニシテ、赤色ト云フ概括セル理會ヲ得、又從ヒテ青紫、黃、紺、褐等

此運用ナ 尙布演シ ノ理會ヲ得テ、余此運用ヲ尙布演シテ、一層概括セル理會ヲ成シ得、是前

テ論ス ナル者ヨリ一層概括ニシテ、凡ヘテ此等ヲ包括スル者ナリ、凡ヘテ此等

ハ皆外部ノ物體ノ我カ目ニ表スル所ノ表見ニ就キテ、一定ノ特別ナル
 コトヲ、徴スル各種ノ名號タリ、故ニ今、表見ノ別ト云フコトニ、吾カ意思
 ナ向ケテ、其相通スル所ヲ求ムレハ、余既ニ、赤モ青モ紫モ、凡ヘテ此ノ如
 キ別ヲ、理會セスシテ、唯一般ニ概括シテ、之ヲ色ト云フノ理會ヲ、得ルナ
 リ
 又上ト同シ様法ニテ、諸種ノ三角形ノ性質ヲ視ル、譬ヘハ、直角、鈍角、銳角
 正三角、長三角等ノ如シ、然ルニ、余今、此各自ノ固有ナル差異ヲ、放擲シテ
 視テ、唯此等ニ悉ク通スル者ヲ存セハ、即我カ理會ハ、唯一ノ概括セル者
 ニ止マリ、即三側面ヲ有スル性質ニテ、何レモ、皆三角形タルヲ、免カレサ
 ルナリ

凡ヘテ吾人生物、人類、德、形狀、美妙等ノ類ニテ、表言スヘキ理會ヲ得ルハ、
 皆同一ナル様法ニ於テシテ、言語ノ本來ノ用法ニテハ、此類ニ屬スル者、
 極メテ多シ、是皆抽象ニ屬シテ、概括セル理會ノ名、即之ヲ表言シタル者
 ナリ、何ヲ以テ、抽象ナルト言ハ、其語唯二個ノ物體ヲ指ス者ニ非ス、何
 ナ以テ、概括ナルト言ハ、其語巨多ノ物體ヲ包括シ、何レニモ、均シク配

當ス可ケレハナリ

彙類ノ運用ヲ論ス

彙類ノ運用モ、其實、概括セル抽象ノ理會ヲ、成スノ理ト、異ナルコトナシ、
 種々ナル物體ヲ觀ル時ハ、其中一部ハ、一定ノ目的ニ於テ、交互ニ相似、又
 一部ハ、相異ナルヲ視ル、譬ヘハ、甲乙丙ナル物體ハ、其形狀、大小、輕重、香臭
 ニ於テハ、異ナリト雖、一ノ他ノ目的ニテハ、一致スル有リ、譬ヘハ、其色
 相同シキカ如シ、此相似タルコトヲ本トシ、之ヲ我カ理會中ニテ集メテ
 一種類トナシ、此ノ如クシテ、其相似タル所ノ特別ノ性質ヲ凡ヘテ我カ
 觀界ヨリ斥除シ、唯其一致スル景況ノミヲ取ルナリ、故ニ、物ノ一種類ヲ
 立ルノ作爲ハ、眞ニ是概括ノ理會ヲ成シ得ル者ニテ、概括ノ理會ハ、此彙
 類ノ基礎タルナリ

人心ノ偏スルヲ論ス

人心ハ、其知覺ノ相似タルニ本ツキ、個々ノ物體ヲ集メテ、一類一群トナ
 スニ、偏スルコト極メテ強ク、之ヲ以テ、吾人ノ天性ノ、一般ニシテ且本能
 ニ出テタル偏癖トシテ、視サルヲ得サルナリ、是即、此心ノ發作ノ理法ノ
 一ニテ、余既ニ概括セル抽象ノ語ニ就キテ示シタル如ク、平生ノ言語ノ
 中、多分ハ彙類ノ語タリ、中ニモ、殊ニ物ノ名ヲ徴スル語ハ、過半通名ニシ

古來ヨリ
之ヲ試行
シタルコ
トノ嚴畧
ナルヲ論
ス

テ、即種類ノ名ナリ、一個ノ物體ノ名ハ、頗稀ナル者ニテ、形容言ハ、物體ノ形質ヲ語リ、此相通スル形質ヲ有スル一群ノ類ヲ徵シ、副言ハ、括言又形容言ノ形質ヲ定メ、其作爲、其形質ノ差異アルコト、即其種類ヲ著ハス者ナリ、實ニ言語ハ意思ヲ通スルノ媒介、意思ヲ表スル用具ナルニ、其由リテ以テ、用ヲ成ス所以ノ者ハ、眞ニ此心ノ偏癖ニ本ツキ、カノ實體ハ、一々相異ナル物ニ就キテ、其中、一ノ較著ナル類似ノ所、相一致スルヲ視テ、之ヲ集合シテ、一類トナシ、而テ後ニ、通名ヲ設ケ、之ヲ徵スルニ、過キサルナリ、蓋シ、人タル者ノ、言語ノ道ハ、之ヲ外道ニシテ、別ニ成立スヘキノ法ナシ、今若、各自一個一個ノ物體ヲ、各自ニ特別ナル名ヲ設ケテ、之ヲ徵セムトスルハ、全ク行フ可ラサルノ事タル、必セリ、
初頭第一ニ、彙類ノ運用ヲ、此心ノ努力シテ試ミタルハ、嚴畧ニシテ、十全ナラザリシコト、疑フ可ラス、凡テ人ノ幼稚ナルモ、一國若クハ一人種ノ幼稚ナルモ、此事ニ就テハ、同シク然ル者ニテ、其物體ヲ、嚴畧ニ混集シテ、一群ノ類トナシ、其中、特別ノ差異アルハ、之ヲ忽略シ、其實眞ニ懸隔シタル個々ノ物體ヲ、僅々相類似スルヨリシテ、同種類中ニ、投入セリ、是古昔

學術上ノ
彙類ヲ論
ス

ノ景況ナレド、其視察ノ一層綿密ナルニ至リ、此心漸ク培養ヲ受テ、識別ノ勢力、増進スルニ及ヒテハ、此ノ如キ嚴畧ナル概括法ヲ、抛擲シ、之ヲ細分シテ、類トナシ、種トナシ、而テ後ニ、其運用、始メテ、學術上ノ手段ヲ占メタリ、故ニ其初ハ、唯彙類ヲリシ者、是ニ於テカ、嚴密ニ之ヲ徵スレハ、所謂概括法ニ、至リタルナリ、
其種類ハ、學術上ニテモ、其實ハ、既ニ示セル運用ニ、異ナルコトナシ、譬ヘバ、今我カ同類ノ中ニテ、多少ノ人ヲ視ル時ハ、其中一定ノ類似ト差異ト、較著ナルヲ視ル、其一ハ、髮毛勁直ニシテ、膚色銅ノ如ク、其一ハ、髮卷毛ニシテ、膚色黒シ、又其一ハ、髮下、膚色ト、前ナル者ニ異ナリトス、此時、瑣細ナル特別ノ差異ヲハ、忽略シテ、其大ニ相似タル所ニ、注意シテ、概括セル理會ヲ成シ得、故ニ、此理會ハ、如何ナル形狀ニモアレ、其人々互ニ相似タル諸人ヲ、相通シテ、包括スルナリ、而シテ、此概括ナル理會ニ、吾人、印度種、黒種、高加索種等ノ名ヲ附ス、是ニ於テカ、爾後ハ、人種ノ中ニテ、是タケノ類別アルヲ見ル然ルニ、又、此種類ヲ互ニ比較スル時ハ、中ニ就テ、又一定ノ所ニ、相類似スルヲ見ル、而シテ、尙一層概括ノ理會、即人類ト云フ理會ヲ、

成シ得ルナリ

同上ノ運用ヲ尙比喩シテ論ス

此道理ニテ學術上ノ類ト種トモ、立テタルコト、譬へハ、其類似スル所ニ本ツキ、一定ノ生物ヲ集メテ、一群トナスニ、其生物、色ト大小、其他ノ目的コトハ、相異ナリト雖モ、一定ノ形狀ニ於テ、一致スル所アリテ、恒ニ變スルコト無シト、見定ムルコトアリ、譬へハ、臘蓋ノ形狀、脊髓骨ノ數、齒ノ數并ニ形、消化機ノ位置等ナリ、此ノ如ク見定メタル種類ニ、名ヲ命ス、譬へハ、啖肉族、錯齒族等ノ如シ、此ノ如ク見テ、名ヲ命シタルヲ、類ト名ツケ、而テ其中、相有スル所ノ小異別ハ、即下行ノ差ニテ、類ノ中ニ含ミタル種ナリ又上ト同シ様法ニテ、他ノ生物ヲ比較シ、又他ノ一類ヲ成ス、而シテ後ニ、又諸種ノ類ヲ集メ、之ヲ比較スレハ、並ニ又、其中ニ就キテ、一定ノ廣ク相通シテ、一致シタル所アルヲ見ル、此一致ノ所ニテ、更ニ一理會、一彙類ノ元行ヲ得、是前ナル類ヨリ、一層多ク且一層多ク包含セル者ナリ、此新シキ理會ニテ、前時ノ諸種ノ類ヲ合シテ、凡へテ之ヲ胎生類ト名ツケルナリ、此ノ如クニシテ、至高至廣ノ所ニ達スルハ、即學術上ノ概括法ナリ、今此ノ如ク、彙類ヲ立テタル時ハ、新ニ彙類ノ物ヲ見タル時、以前ニ立テ

タル種類ノ一ツニ、挿入スルコト常ナリ、故ニ彙類ヲ立ツルニハ、我ガ本來ノ眼界廣クシテ、遺ス所無キ時ハ、其個々ノ物ヲ、摺入次序スル運用モ、極メテ允當ナルヘシ、士低瓦的氏示セルコトアリ、太平海嶼ノ住民ハ、豚羊ノ二種ノ外、曾テ四足獸ノ種類ヲ、見タルコト莫シ、故ニ、其牛ヲ見ルコト當リ、豚若クハ羊ノ種類ニ、屬スヘキ者ナリト引證セシハ、當然ナリト、是ヲ以テ、人ノ知識狹キ時ハ、極メテ賢明ナル哲家ト雖モ、實ニ此謬誤ヲ襲クコトアリ

又吾人、類ト種トヲ分テ、諸種ノ區別ヲ立テ、以テ學術ノ爲ニ、衆多ノ物體ヲ分別スルモ、亦上ニ叙スル法ニ從フ者ニシテ、若天地間ニ表ハレタル諸物體、此能力微リセハ、數モ、等級モ、位次モ、有ルコト無クシテ、唯一ノ混同シタル集合トシテ、見ユルコト必セリ、蓋天地間ニハ、唯個々ノ物體存在スル耳ニシテ、素ヨリ、部類、等級、種別アルニ非レハ、之ヲ類別スレハ、人心ノ造ル所ニシテ、腦中ノ理會、即此篇ニ云フ、反射ノ能力ノ總合法ノ形ニシテ、此意思ノ運用ニ因リテ、得タル効驗ナリ

此運用ノ

此運用ハ、凡百學術ノ基礎タルコト、一目ニシテ昭然タリ、吾人、絶エテ概

切要タル
ヲ論ス

括力ヲ有スルコト無ク、我ガ意思ノ中ニテ、實體ヨリシテ、實體ニ属シタル形質ヲ離解スルノ勢力ヲ有スルコト無ク、具體ヲ超ヘテ、抽象ニ至ルコト無ク、殊別ヲ超ヘテ、概括ニ至ルコト無キ時ハ、唯個々ノ存在ト、相待ヲ相接スル耳、又會テ之ヲ比較シ、之ヲ彙類スルコト能ハスシテ、殊別ナル個々ノ物體、各自ニ之ヲ學フヘキコトニ属セハ、如何ニ勉強ノ功ヲ積タリ且、吾人ノ智識、初學ノ地歩ヲ超エテ、進ムコト能ハサルヘシ

概括セル
理會ノ存
在ヲ疑フ
ヲ論ス

此ノ如ク視ル時ハ、此能力、極メテ切要ナリト見ユルカ如シト雖、或人ハ、之ヲ疑ヒ、畢竟、吾人實ニ概括セル抽象ノ概念ヲ有セリヤ、若クハ、之ヲ有スルコトヲ得ヘシヤ、三角形、人、生物、等ノ語ハ、實ニ唯一特別ナル人、一特別ナル三角形、一特別ナル生物ト云フ意ヨリ、一層異ナル意味ヲ、此心ニ提起シテ、吾人實ニ個々ノ一體ノ屬スル全キ種類ヲ、代現スルコトナリト、思フヤ否ヤ、是疑フ可キナリト
然レ、今、人ト云フ語ニテ、提起セラレタル意思ト、某氏ト云フ如キ、一特別ノ人、若クハ、黑人、白人ノ如キ、人ノ一特別ノ種類ヲ、徴スルノ意思トハ、自差別アルコト疑ナク、又長三角、若クハ、直角三角ト云フ意思ト、單ニ三角

名目學家
ノ據證ヲ
論ス

ト云ヒテ、特別ノ形質ヲ示サ、ル語ニテ、提起セラレタル意思トハ、自別ナルコト、是又疑ナシ、此等ノ語皆、同一物ヲ指ス者ニ非ス、故ニ、吾人ノ心ニ於テ、同一ノ價直ヲ有セサルナリ、今ソレ各國ノ言語ニハ、此ノ如キ概括セル語、數萬アリテ、皆一定ノ意義ト、其輕重トアリ、吾人、其語ニ就キテ、其意ノ在ル所ヲ知ル是吾人ハ、概括セル抽象ノ概念、即概括セル理會ヲ、有スルニ非スヤ
然ルニ、名目學家ハ、之ニ答ヘテ謂フヘシ、人、若クハ、三角ト云フ語ハ、汝ガ心裏ニ、其實直ニ、唯特別ナル一個ノ人若クハ、三角ノ概念ヲ、提醒シ來リ、而シテ、此人此三角ノ概念、他ノ同類ナル一個人、一三角ノ元形即代現ノ類トナルナリ、而シテ、其一個人一三角ハ、縱、其數積ミテ、幾個ニ至ルトモ、汝カ初ヨリ云々ナリト定メテ、意思ノ中ニ存シタル者ニ非ルナリト、余之ニ答ヘテ謂フヘシ、此說以テ、之ヲ證スルニ足ラサルナリ、然ルニ、今縱ヒ之ヲ是ナリトスルモ、其辨駁ノ語中却テ、真ニ概括セル理會ヲ、有スルノ證アルヲヤ、今若、上ニ言ヘル如ク、一個ノ人、一個ノ三角ハ、衆多ノ人、若クハ、三角ノ元形、即代現トシテ、立ッ者タリト思ハ、是即此代現ノ發作ニ

先ダチ、我カ心裏ニ既ニ已ニ物體ノ種類ノ觀念アリテ、其類似ノ理法ニ依リ、現ハレ來ル者ニ非ルコト莫キヲ得ムヤ、是即概括セル抽象ノ觀念即理會ナリ。今若ク我ニ在リテ、既ニ此ノ如キ觀念ノ存スルコト無クトセシカ、我ノ意思ニ表ハレタル一特別ノ物體、如何シ、此物體ニ類似スル者即此物體外ノ他ノ物體ノ元形即代現タルコトヲ得ムヤ、何トナレハ、胸裏ニ素ヨリ、代現スヘキ種類ノ念、在ルコト無レハナリ、是尤道理ノ見易キ者タリ

其他上ノ疑問ニ答

且又、概括ノ語ノ種類極メテ多ク、名目學家ト雖モ、其論辨總ヘテ答フルコト能ハサル者アリ、即善徳、惡弊、知識、賢智、真理、時間、空間ノ類ノ如シ、是皆心裏ニ明ニ、一特別ノ善徳、若クハ惡弊、一特別ノ真理、一定ノ時間、一定ノ空間ト云フ意思ヲ、提醒スル者ニ非スシテ、凡ヘテ特別ノ諸例ヲ包含シタル概念ヲ徴スル者ナリ、然レモ、名目學家ハ蓋之ニ答ヘテ謂ハン此ノ如キ時ニ當リテハ、吾人畢竟實ニ此單一ナル名目、即標識ヲ、意思ノ中ニ有スル耳、是猶代數學ニテ壬一癸ト云フ式ヲ用サルカ如シ、是唯便利ノ爲ニ設ケタル語ニテ、唯些ノ意義、固ヨリ輕重スルコト足ラズ、是即其義

タル唯是ニ止マル耳ニシテ、其時唯我カ意思ノ目的タルニ過キサレハ、其何物タルヲ定メサルニ由ナントス、而テ、尙謂フヘシ、此ノ如キ時ニ當テハ、此心、其語ト共ニ止息シテ、會テ其範圍ヲ出ルコト無レハ、之カ爲ニ、概括ノ理會ヲ、呵呪シ現ハヌヲ得ンヤ、是善徳、惡弊等ノ語ヲ以テストモ、亦然リ、又部類、種類、人、生物、三角等ノ概括語ヲ以テストモ、亦然リ、是皆唯集合ノ語ニシテ、利便ノ爲ノ式ナリ、標識ナリ、故ニ此等ノ語ハ、汝亦壬一癸ノ符號ト、同視スルヨリ、他ニ其意義ヲ附スルコト能ハス、是ヲ以テ、汝若シ其發見シテ、之ニ一定ノ觀念ヲ附セムト欲セハ、汝乃之ヲ離解シテ、特別ノ物體特別ノ惡弊、若クハ善徳等ト爲サ、ルヲ得ス、而シテ之ヲ集メテ、其種類ヲ成サ、ルヲ得スト

余、凡ヘテ此疑問ニ答ヘテ謂フヘシ、汝猶彙類ヲ用非、汝猶概括ノ理會ヲ成セリ、此理會ヲ表言スルハ、即汝カ所謂壬一癸ノ式ニシテ、或ハ徳ト云ヒ、或ハ人ト云フ等、亦皆同一ナリ

第二章 此心力ヲ一部分若シハ全體ニ於テ指示スル爲ニ用
キル所ノ諸語ノ疆域并ニ關係

今爰ニ上ニ述ヘタル運用ヲ指示スル爲ニ用キル所ノ諸語ノ本來ノ
疆域ト其關係トヲ論セムト欲ス是屢或ハ其一部分ニ於テ或ハ其全体
ニ於テ語意ノ廣狹ト關係ノ彼此トニ於テ頗ル差異アル者ニテ抽象概
括彙類辨決ノ諸語即此類ナリ

第一 抽象

此語屢廣
キ意味ニ
用ヒラレ
タルヲ論
ス
此語ハ前ニ述ヘタル總合法ノ全キ運用ヲ徵スル爲ニ用キルコト屢ナ
リ即抽象シテ概括ノ理會ヲ成シ其理會ニ從ヒテ物體ヲ彙類スルノ勢
力ヲ指シタルニテ士低瓦的威爾馬漢其他諸人ハ此ノ如ク之ヲ用非タ
リ此語ヲ此ノ如ク用非タリヒ恐ラクハ之ヲ辨駁スル者ハ非サルヘシ
然レヒ此語ノ嚴密ナル本來ノ意味ヨリ外レタルコトハ明ナリ

一層狹キ
意味ノ用
非ヲ論ス
又此抽象ト云フ語ニ他ノ一層平常ニ近キ用法アリ是一層狹キ義ニ取
リタルナリ此ノ如ク用非ル時ハ此語ニテ心ノ一發作ヲ指スニテ此發
作ニテ吾人一物體ノ諸部其諸性質其諸形狀ノ中ニテ唯一ノ上ニ注意

シ而シテ其餘ニ組織シテ全體ヲナス所ノ諸部諸性質ハ悉ク之ヲ除キ
去ルナリ此ノ如ク其中唯一ノ元行ニ專意思ヲ注向スルカ故ニ自餘ノ
元行ト性質トハ消滅シテ見ヘス我カ算計ヨリ漏レテ唯自餘ノ中ヨリ
抽キ取リタル一件ノミ我理會ノ中ニ遺ルナリ是尋常ノ語ニテ抽象ト
號スル者ニシテ是ヲ此語ノ平常ノ觀念定義トスルナリ此定義ハ阿巴
威氏ニ屬ス

是實ニ抽
象ナラサ
ルヲ論ス

是抽象ト云フ眞ノ觀念ヲリヤ否ヤハ更ニ疑フヘキニ屬シ少シノ差タ
リ且辨セサル可ラス今余一舊冊ノ表裝若クハ一戸障ノ把子若クハ一
自鳴鐘ノ發條ニ就キテ之ヲ其組織シテ全體ヲナス所ノ他ノ諸部トハ
別ニシテ專意思ヲ爰ニ注スル時余此抽象ノ勢力ヲ陳用スルトハ言ヒ
難シ是カ爲ニハ一モ別ニ新ナル能力ヲ要スルニ非ス唯知覺ノ物體タ
ル物ノ諸條件ノ中ニテ專其一ニ意ヲ注スルノミナルコト明ナリ威爾
マ云ヘル如ク是少シモ分解法トハ名ケ難キナリ是唯目前ニ表ハレタ
ル諸物體ノ中ニテ其一ニ意思ヲ歸注スル耳我カ前ニ一ノ紅薔薇アリ
我今專其色ヲ思ヒ其形狀其香芬ノコトハ思ハス只眼前ニ見ユル面ニ

抽象ノ具
ノ情狀ヲ
論ス

就キテ、此特別ノ薔薇花ノ紅ナルコトヲ思フト言ハ、是我カ意思ノ目的ハ、純乎タル覺性ニ供スル物體ニテ此色ノ屬シテ覺性ニ供スル一個ノ物體ヨリ、其色ヲ抽キ出シタルニ非ルナリ、是ニテハ如何ニモ、抽象ノ觀念、純乎タル理會トハ、謂フ可ラス、此ノ如ク言ヲ立ル時ハ、處トシテ、抽象ナラサルハ、莫クシテ、今諸物體ノ集合一群ヲナス時ニ、其中ノ一ヲ我カ注意ノ目的トナシ、他ノ物ニ及ハサル時ハ、即抽象ト名ツクヘキナリ、然ルニ今、此特別ナル薔薇ノ紅ナルコトヲ思ハスニテ、此ノ如キ薔薇若クハ他ノ實體ヲ目的ニ取ルコトナク、唯一般ニ概シテ、紅色ノコトヲ思フト、セヨ、或ハ又、我カ意思ノ中ニ、殊別ノ色ヲ類別スルコトナク、唯概シテ色ヲ思フトセヨ、是即抽象ナルコト明ナリ、余今、吾カ意思ノ中ニ、其色ノ屬スル實體ヨリ、即悉クノ實體ヨリ、色ト云フ、象ヲ抽出シタルコト、其象ハ、象ノミニテ、純乎タル理會トナリテ、吾カ前ニ現ハル、ナリ、是即抽象ニシテ、此ノ如キ者、吾カ心裏ナラスシテハ、他ニ存在スルコトナシ、然レド、此存在ハ、即觀察ノ確乎タル目的タルナリ、爰ニ述ヘタル心ノ發動ノ辦法ヲ、余ハ抽象トハ名クルナリ、蓋此運用キ、心ノ殊別ナル能力トシテ、一場ヲ附與スルニハ及ハサルヘシ、其實、是前ニ述ヘタル總合法運用ノ一部分ニテ中ニモ其切要ナル部分ナリ、然レド、亦此運用ノ全體ニハ非ス、故ニ抽象ト云フ語ハ、嚴密ニ其本然ヲ語レハ、今定メタル如クニシテ、少シニテモ、此一種ノ心ノ運用ヲ徵スル一總語トシテ、用ヰル可ラサルナリ、總合法ノ運用ハ、唯抽象ノミナラス、尙他ノコトヲモ、包含セルハ即次ノ如シ

第二 概括法ト區別シタル彙類法

彙類法ヲ
論ス

今心裏ニ、概括ノ觀念、即理會ヲ成シ得タル時ハ、吾人、此概括ノ理會ヲ本トシテ何物ニテモ、一個一個ノ物體、此概則ニ準シタリト見ユル者ヲ集メテ、之ヲ列次スルニ至ルナリ、故ニ先、抽象ニ因リテ紅ト云フ概括ノ理會ヲ得レハ、我カ意思ノ中ニ、此理會ニ充ツヘキ諸種ノ物體ヲ集ム、即紅色馬、紅色花、紅色冊子、紅色卓子等ノ如ク、此ノ如クニシテ、此相通スル性質ニ本ツキ、物體ノ種類ヲ成シ得、然ルニ彙類ト概括トノ差別ハ、唯彙類ハ、其物體ヲ概括セル理法ニ準セスシテ、單ナル形狀種類ニ本ツキテ、之ヲ集メ、之ヲ序ツルナリ、故ニ儘、妄想上ノ、肆縱ナル次序アルコト屢ナリ

而テ、概括ハ、彙類ノ一般ナル法則學術上ノ理法ニ本ツキテ、之ヲ爲ス者ニテ、其物體ノ自然ニ有スル所ノ區別ニシテ、恒久變ス可ラズ且其體ニ缺ク可ラサル者ヲ取リ、此別ヲ我カ次序ノ本據トナス者ヲ云フナリ、此二語ノ義、同シカラサル所ハ、余ハ唯是ノミト思フナリ

第三 彙類ニ關係シタル辨決

辨決ヲ論 余既ニ、カノ一種別ノ運用ニテ、一定ノ理會ヲ成シ得、即一定ノ法則ヲ立ス
テタル所ニテ、知覺ト意思トノ、個々ノ物體ヲ取リ我カ成シ得タル理會ト一致スレハ、之ヲ此法則内ニ集メ、一致セサレハ法則内ヨリ排斥スルコトヲ述ヘ、而テ此運用ヲ、乃彙類ト名ケタリ然ルニ此ノ如ク用ヒタル心ノ發動ヲ、術語ニテハ、辨決ト名ツクルナリ、即一定ノ念、即理會ノ中ニ本來是ニ屬スヘキ所ノ特別ナル物體ヲ、套挿スルノ勢力ナリ、是ヲ以テ、植學家ノ新ナル植物ニ逢ヒ、禽學家ノ新奇ナル鳥類ヲ見ル毎ニ、直ニ之ヲ其屬スル所ノ族、類、種ノ中ニ挿入スルナリ、此時、其心ハ、凡百植物若クハ、禽鳥ヲ區別シタル種類ト、行次トヲ逐ヒ、諸種ノ種類ニ固有シタル元形ヲ、探討シテ、此新種ハ、此族、若クハ此種類中ノ、一ノ形狀性質ニ中リ、他

ノ類ニハ、中ラサルヲ知ル、而テ後ニ、其一ツノ中ニ、座ヲ與ヘ、自餘ノ者ニ齒類セシメサルナリ、此ノ如クスル所ニテハ、即辨決ヲ主用スルナリ、故ニ、凡ヘテ彙類ハ、此勢力ヲ含ミ、此勢力ニ係ハリ、密ニ之ヲ觀レハ、心ノ發作ハ、專此力ヲ陳用スルコトニテ、唯意思ノ二ノ目的ノ中、一致スルト、一致セサルトナリ、知覺スル耳ニ在ルナリ、上ノ譬喩ニテハ、其殊別ノ學術ニテ論スル所ノ如ク、類ト種トヲ以テ、觀察スル物體ノ一ト見植物、若クハ、鳥ノ新奇ナル者ヲ、一方ノ一ト見テ之ヲ縝密ニ、視察講究スルナリ、此二ノ意思ノ目的ヲ比較シ、其一ハ、他ノ一ト、一致スルト、一致セサルトナリ、其一致スルト、一致セサルトニ本ツキ、彙類ヲナス者ナレハ、此ノ如キ時ニ當リテ、一致ヲ覺ユルコト、所謂辨決ノ行爲タリ

別ノ能力
ニ非ルナ
論ス

上ニ述ヘタル心ノ發動ノ形狀ハ、縱ニ心理學ノ著者ハ、之ヲ一能力トナシテ、論シタル者鮮カラスト雖モ、別種ノ一能力トシテ、位シ難シ、蓋シ、凡ヘテ諸能力ノ陳用中ニ、多少包含セル者ニテ、意識并ニ注意等ノ如ク、凡ヘテシメテハ、當然ニ非ルナリ、此勢力ハ、學術ノ講究ニ限ルコトニ非ス、人々

常ニ陳用スル發動タリ、吾人心裏ニハ、許多ノ概括セル理會ヲ有ス、是皆
 前時ノ視察若クハ思慮ノ成功ナリ、而シテ二六時中、新ナル物體ハ、我カ
 前ニ現ハレサル、莫シ、然ルニ、意思ノ敏捷ナルニ依リテ、此新ナル物體ノ
 位次ヲ、預メ心裏ニ存スル理會ノ列中ニ、取ラシム、此時、比較ニ依リテ、新
 物ト舊理會ト、一致セリヤ、或ハ符合セサルカ、或ハ是ニ屬スヘシヤ、或ハ
 是ニ齒類ス可ラサルカヲ、求ムルナリ、是吾人思慮ノ大概ハ、凡ヘテ此形
 狀ヲ取ル者ニテ、實ニ吾人心力發動ノ大半ハ、此一致ト一致ナラサルヲ、
 知覺スルニ在リテ、經驗上ノ一特別ノ物體、若クハ、一個ノ理會ヲ、一種類
 即概括セル一理會ノ、本來其物ノ屬スヘキ所ニ、挿入スルナリ、畢竟此ノ
 如ク、辨決ヲ行フハ、即致知學上命題ノ法ニシテ、今命題ヲ思フト云フハ
 心上ニ表ハレタル辨決、又命題ニテ論スルト云フハ、言語ニ表ハシタル
 辨決ニテ、何人ニテモ、一理會中ニ、一理會ヲ套挿シテ、或ハ之ヲ肯定シ、或
 ハ之ヲ否定スルニ非レハ、命題ヲ立テ得ルコト能ハスシテ、之ヲ疑ニ付
 スレハ、命題ヲナスコトハ、能ハルナリ

辨決ノ知 辨決ト知識トハ、同一ナリヤ、凡百ノ知識ハ、唯辨決ノ一種タリヤ、此疑問

識トノ關 係ヲ論ス

キ韓圖及設恤并ニ其學派ノ諸家ハ、肯定シテ曰ク、辨決ハ、此心ノ首本タ
 ル發用タリ、何トナレハ、辨決ハ、本來所謂知識ト云フ者ニ、凡ヘテ關セザ
 ルコト無レハナリト、來德亦曰ク、我カ凡百ノ知識ハ、辨決ナリ、知ルト云
 フハ區別スルコトナリ、而シテ、區別スルト云フハ、之ヲ肯定スルト、之ヲ
 否定スルトノ二ツニ出テサルコト莫シト、此ノ如キハ、即來學ノ學則ニ
 シテ、祿可ト相反セル者ナリ、而シテ祿可ハ知識ト辨決トノ間ニ、區別ヲ
 立タリ、來德之ト相反シ、知識ヲ唯辨決ノ一種トシテ視、即我カ知ル所ノ、
 最モ着實確定ナル者ナリトセリ、此見解ニテハ、辨決ニテ、心ノ發動ノ全
 疆ヲ、占メタリト見ユ、維廉、哈美拉頓氏モ之ヲ視テ、吾人心裏ニ肯定、辨決
 ノ用無クシテハ、感覺ヲ體驗スルコトタモ、爲ス可ラズ、感覺ニ於テモ、我
 カ感觸ヲ受クルコト、云々タリト、辨スルナリト、固守セリ

尋常ノ說 話ハ之ヲ 區別スル ヲ論ス

然ニ尋常ノ用法ニテハ、知ルコト、辨スルコト、ノ間ニ、別アリト、知ル
 ヘシ、故ニ、辨決ハ知リタル事ニ就キテ、頗確實ナルヲ指シ、知識ハ、知ルコ
 トノ確實ナルヨリモ、寧疑ノ地ヲナシ、說ヲ立テ、信ヲ歸スルノ本タル者
 ナ、指スナリ、故ニ、辨決ト云フ語ハ、其語ノ本義、若クハ轉用、兩ナカラ、法

律上ノ疑似ノ事ニ臨ミ、裁判所ノ裁決ヲ指スコト、常用ナルカ如ク、此ノ如キ用非ヲ善トセリ、然レニ嚴密ニ論スレハ、辨決ノ陳用ハ、凡百知識ノ中ニ包含セリト云フハ、真ナラサルニ非ス、一事物ヲ云々タリト知リテ、他ニ非スト識ルハ、其事物ヲ他ノ事物ヨリ區別スルコトニ非ル莫ク、區別スルコトハ、即辨決スルコトナレハナリ

第三章 記傳ノ略 實體學ト名目學トノ論辨

爭論ノ發端ヲ論ス

凡ヘテ哲學講究ノ歷史上ニ於テ實體學ト、名目學トノ初發ノ爭端ノ如ク、熱心憤激シテ論辨セシ者ハ、非ス、是即吾人概括セル抽象ノ理會ヲ成シ得ル時ニ、意思ノ真ノ目的ハ、何物タリヤト、云フコトニ係ハレリ、譬ヘハ、今人ト云フ語ヲ用ヰル時ハ、是唯名ノミニシテ、別ニ意義アル無キカ、或ハ、此名ト相通シテ、真ニ存在セル者アルカ、或ハ、又、其一ニ於テ、名ノミニモ非ス、又其他ニ於テ、真ニ存在セル者アルニモ非スシテ、我自己ノ心ノ理會ニシテ、意思ノ目的タル者タルカト、此三條ノ問ニ答ハテ、三學則

トナル者ニシテ、實ニ此三條ニ過キサルナリ、而シテ、此三條共ニ、大材力ノ人々、精密ナル辨論ヲ以テ、之ヲ固守セシコトニテ、此三學派ヲ各自ニ徵シテ、實體學、名目學、理會學ト號シタリ

實體學ノ從來ノ史傳

上ノ學派ノ中ニテ、前ナル實體學ハ、最第一ニ發ケタル者ナリ、今古史ハ、始ク之ヲ措キ、新哲學中ニテ、既ニ舊ク、八百年代ニ於テ、其跡ヲ見ルヘク、蓋シ、明亮切實ニ定マリタル者ニ非ストモ、當時ニ在リテ、盛ナル學派タリシト見ユ、設恤カ能之ヲ名狀セル如ク、無心辯突ニ信奉シテ、曾テ自此ニ至ルヲ知ラサル者ナリト、約翰、蘇格多士、英里、日那并ニ岡德比里ノ大牧師聖晏酒拉謨ノ二人ハ、皆當時有名ノ哲家ナリ、其他ノ諸家ト合セテ、八百年代ヨリ、千年代ニ至ルマテ、共ニ超群ノ實體家ナリ、蓋シ、此時代ニ至ルマテハ、伯拉多派ノ見解盛ニ行ハレタリト云フ、基督宗本寺ノ歷世ノ祖師、深ク伯拉多派ノ學ニ心醉セリ、故ニ實體學ノ考ノ自然ニ、中世ノ哲學ニ浸淫セシハ、亦已ム可ラサルノ勢ナリ、此時代ノ領袖タリシ人々ハ、致知學上ト本體學上トノ存在ノ、唯心裏ノ意思タルト、物體ノ眞實ノ存在トニ就キテ、之カ區別ヲ立テサリキ、故ニ、意思ノ意思トシテ、實在ナ

ルト、現存實體ノ實在ナルトチ、交互ニ混同セシテ以テ、今我カ見テ理會
スル所ノ蓄微ノ、我カ理會ヨリ別ニ存在チ有スル如ク、人ト云ヒ植物ト
云ヒ、樹木ト云ヒ、動物ト云フモ、其語アレハ、其實體存在シテ、唯此心ノ理
會タルニ非スト、思ヘルナリ

名目學ノ
濫觴

此盛ニ行ハレシ見解ニ反シテ、對峙スル學派ノ之ヲ告訴セシハ殆ト猶
一千年代ノ末ノ事ニテ、此時マテ、未明ニ之ヲ駁スル者ナカリキ、始メテ
之ヲ駁セシハ魯酒里納斯ニテ、是一般概括ノ觀念ハ、客觀ノ實體アル者
ニ非ス、其眞ノ實體ハ、其種名中ニ包含シタル個々ノ實體ノミニシテ、會
々、人、動物、美妙、善徳、等ノ如キ存在アルコト莫ク、概括ノ念ハ、唯此心ノ、其
觀念チナス物ニ附スル純乎タル形狀ニシテ、純乎タル抽象單一ナル名
タルノミト云フコトヲ墨守セリ

此見解ハ、實體學ト相反スル極ナリ、故ニ、實體學ハ、其理會ニ就キテ、客觀
上ノ實體アリトシ、極メテ、強ク、之ヲ肯定セルヨリシテ、名目學ハ、却テ、其
主觀上ノ實在チモ忽略シテ、唯之ヲ心ノ模法形狀トシ、單一ナル名ニ歸
スルノ過ヲ踏メリ

此爭案ノ
神理學上
ノ事トナ
リシヲ記
ス

然ルニ、此爭案當時不幸ニシテ、神理學ト連累シ、其派ノ爭論トナレリ、是
然シナカラ殆ト已ム可ラサルノ理勢ナリ、是ニ於テカ、實體學派ハ名目
學派ノ徒、全ク三位一體ノ學理ヲ擯斥シタリトシ、魯氏ノ説ニ據レハ、三
位一體ノ觀念ハ、唯抽象ニシテ、此觀念ト相通スル神體アルコト莫シト、
辨駁シタリ、是ニ於テ魯氏ハ、答辨チナシ、少ナクモ、四敵ノ力ト理トチ以
テシ、名目學ヨリシテ、之ヲ觀レハ、實體學ニテハ、三位タルモ、合シテ一體
タルノ學理ヲ擯斥シテ、三位ニ實體アリトセハ、一體タル可ラサル明ナ
リト、駁シタリ、然レモ、魯氏ハ、遂ニ敗チ取レリ、是其據證ノ足ラサルニハ
非スシテ、會衆ノ與スル者多キト、法王ノ威光トニ由ル者ニテ、一千年代
ノ季ニ當リ、教門會議ニ因テ、譴責チ蒙レリ

理會學ノ
起源

大凡此時ノ事ナリケリ、魯氏ノ弟子タル亞彼拉爾徳、此爭案ニ就キテ、折
中セル見解ヲ立テ、實體學ト名目學トノ、兩黨ノ極末兩端ヲ避ケ、概括ノ
觀念ニ就キテ、主觀ノ實在チ取リ、然レモ、客觀ノ實在トハ異ナリトセリ、
是實ニ理會學ノ學則ニテ、人蓄微、山ト云フ如キ、概括抽象ノ觀念ハ、實ニ
外部ノ物體ノ如ク、眞ノ存在、即實在チ有スル者ニ非ス、且此觀念ト相通

ナル者、外部ノ物體中ニ在ルニモ非ス、然レモ此觀念、我カ心裏ノ理會トナリ、意思ノ上ニ表ハレタル所コテハ、實在ニ存在ナシト、謂フ可ラスト」

千百年代
并ニ千二
百年代ノ
間實體學
ノ行ハレ
タルヲ記
ス

上ノ如ク、折中シタルコト因リテ、此學派稍行ハレタレモ、其世ノ時々ノ教門會議、并ニ法王コト因リテ、譴責ヲ受ケタリ、故コ、此ノ如ク威光コト依リ、又學問哲理ニ深キ諸大家ノ名ニ依リ保護セラレタルヲ以テ、千百年代ノ季世ヨリ、千二百年代ヲ全ク通シテ、實體學派ノ徒、其敵ニ對シテ、其權柄ヲ擅マ、コセシカ、千三百年代ニ至リ、カウラム噤金、カウラム首トシテ之ヲ唱ヘ、理會學再起リテ流行スルニ至レリ、然レモ其爭殊ニ過激ニシテ、爭鬪一ナラス、甚シキハ、血ヲ濺クニ至レリ

此講論ニ就テ、晚近ノ史傳

千六百年代ニ至リテハ、名目家ニ左袒シタルハ、霍畢寺虎謨巴古利ヲ見、實體學ヲ墨守セシハ、弗來斯ヲ見ル、ロウツ祿可并ニ來德ハ、理會學ニシテ、士低瓦的ハ、名目學者タリ

第二編 分解ノ運用・論辨ヲ論ス

總合法トノ關係ヲ論ス

今上ニ、反射力ノ形狀運用ニ就キテ、論シタルハ、組織セル理會ヲナスニ、個々ノ諸元行ヲ結合シテ其知覺ニ供スル、一致ト差異トニ本ツキ、以テ概括ノ理會ヲ成シ、之ヲ種類トナスコトコトテ、是總合ノ運用ト名ツクル者ナリ、故ニ、爰コ論スヘキハ、遺レル分別、即分解ノ運用ナリ、是名ニテ既ニ指シタル如ク、其行爲ノ樣法ニ就キテ之ヲ視レハ、總合法ノ反體タリ、是ヲ以テ、以往ハ、之ヲ集ムルコトニ非スシテ、之ヲ別ツコトナリトシ、多クヲ結合シテ、一トナスコトニ非スシテ、以前既ニ成シ得、且、表章シ得タル所ノ、組織セル全體ヨリシテ、其中ニ包含シテ在ル所ノ、特別ナル者ヲ、開發スルコトナリトス、此運用ハ、尋常分解法ト名ツクル者ト、并ニ論辨ト名ツクル者トナリ

此、極メテ切要ナル心上ノ運用ヲ、講論スルコトハ、余時ヲ得テ、其情狀、其形狀、其樣法ニ就キテ、各自ニ之ヲ論スヘシ

第一章 此運用情狀

理會ハ動モスレハ
 組織セル
 ナ論ス

吾人ノ理會ヲ論スレハ、其中組織セル者、許多ナルコト、從來ヨリノ説ナリ、譬ヘハ、卓子ト云フ我カ念ノ如キ、一定ノ形質ヲ有スル念ニシテ、形狀アリ、大小アリ、輕重アリ、色アリ、堅脆アリ、此形質ハ、各自ニ、我カ知覺ノ各別ノ發作ニ因リテ、之ヲ知ルコトヲ得ル者ニシテ、縱ニ覺性ハ、唯一官ナリトシ、之ヲ知覺スルハ、各別タルヘシ、是ヲ以テ、此形質一個毎ニ殊別ナレハ、種ノ理會ヲ結合シテ以テ、卓子ト云フ組織セル念ヲ作ルナリ、此ノ如ク作リタル念ハ、上ニ示シタル、各種ノ元行タル諸理會ノ總數、即其結合セル者ナリ、故ニ余今、吾カ組織セル理會ヲ、限定セムト欲スル時ハ、此卓子ノ觀念ヲ作り得ヘキ所ノ、諸種ノ元行タル念ヲ、逐一ニ排列スヘシ、即卓子ハ圓ク、若クハ方ナリ、其大サハ云々、其材質ハ云々、其色ハ云々、其用ハ云々ノ爲ニ設ケタルナリト、云フヲ得ヘシ

組織セル
 理會ノ理

今余、此卓子ハ圓クアル者ナリト、肯定スル時ハ、卓子ト名クル物體ノ、諸形質ノ一ヲ説クニテ、即組織セル念ノ、諸部中ノ一ナリ、故ニ、是其組織セル

上ノ分解
 ナ論ス

ル理會ノ一部ノ分解ナリ、然ルニ余、其全體ニ就キテ、之ヲ結構シタル諸部ノ一ヲ、分析シテ、而シテ後ニ、其部分ハ、包括セル全體ニ屬スヘキ一部分ノ關係ヲ有スルコトヲ、肯定スル故ニ、之ヲ分析スルハ、理上ノ分解ナリトシ、其肯定ハ、命題ノ式ニテ、表言シタル辨決ノ行爲ナリトス、凡ヘテ命題ハ、總合法ノ形狀ニテ、中ニ其理會ノ前時ノ分解法ヲ含ム者ナリ、即包括セル全體ニシテ、之ヲ編制シタル諸部ヲ、此ノ如クニシテ、相合シタル者ナリ、故ニ今、雪ハ白キ者ナリ、人ハ死スヘキ者ナリ、地ハ圓キ者ナリト云フ時ハ、唯此物體ニ就キテ、我カ理會ヲ作り成スヘキ形質ノ一ヲ取リテ、其物體ニ歸シテ、肯定スルナリ、凡ヘテ此ノ如キ言句、若クハ命題ハ、組織セル理會ノ分解法ヲ含蓄シテ、命題ノ主位トナリ、而シテ此主位ニ就キテ命證シ肯定シタル者ハ、即組織セル全體ヲ成ス諸部ノ一ニシテ、主位ノ形質ヲ示シ、以テ此ノ如キ分解法ノ效驗ヲ表スル者ナリ

論辨ハ何事タルヲ
 論ス

論辨ハ、唯此ノ如キ命題ノ次序、連續シテ層々相續キタル者ニテ、以テ其分解ヲ、多少精密ニ布演シタルナリ、故ニ今、人ハ死スヘキ者ナリト、肯定スレハ、吾カ人ト指ス混成スル念ニ就キテ、其組織セル諸質ヲ分解シテ、

其中ニ死スヘキ者ト云フ形質ヲ發見シ、而シテ、之ヲ人ト云フ主位ニ歸着スルナリ、然ルニ、是唯、人ト云フ語中ニ、含ミタル性質ヲ説キ出シテ、之ヲ明亮ニ告クルノミ、然ルコ、此人ト云フ語ハ、唯組織セル念ヲ表スルノミナラス、且、概括セル念ヲ表セリ、是ヲ以テ之ヲ分解シテ以テ、一個人ニ至レハ、人ト云フ語ハ、多クノ人ノ中ニテ、一定ノ人ニモ、當ルヲ知ル、譬ヘハ、所哥羅垤斯ト云フカ如シ、此分解ノ効驗ヲハ、亦之ヲ命題ニ依リテ、所哥羅垤斯ハ人ナリト、説クナリ、然ル後ニ、其屬位ヲ命スルコト、一類ニ眞トナレハ、其類ヲ成ス一物ニモ、必眞トナルヘシト云フ元規ニ據リテ、既ニ人ト云フ一類ニ、死スヘキ者ナリト、命證スル時ハ、所哥羅垤斯ト云フ一人ノ形質モ、同シク然ルコト、ナルナリ、故ニ今、所哥羅垤斯ハ死スヘキ者ナリト、肯定スルハ、其實、初ノ人ハ死スヘキ者ナリト、云ヒシ命題中ニ、包含シタル理ヲ、説出スルノミ、是乃人ト云フ混成ニシテ、且、概括セル理會ヲ、分解シ、其中ニ、死スヘキト云フ一理會ト、所哥羅垤斯ト云フ一人ノ理會ヲ、包含シタルヲ發見シ、而シテ後ニ、總合法ニテ、其諸効驗ヲ合シテ、所哥羅垤斯ハ死スヘキ者ナリト、命題ニ表シタルニテ、其命題ハ、人ハ死スヘキ者ナリト云フ肯定ニ本ツキタレハ、唯全體ト一部トノ關係タル耳

論辨ト分
解法ト如
何ソカ相
關涉スル
ヲ論ス

一ノ混成シテ、且、概括スル言句ヨリ、其中ニ道理上ニテ含蓄セル意味ヲ、開示スルカ爲ニ、分解ノ運用ヲ、命題ニ表言シタル者ヲ、論辨ト云ヒ、其分解ノ運用ヲ、命題ニ於テ、表言スルニ至ラズシテ、唯僅ニ理會ニノミ、施用スルヲ、世ニ單一分解法ト稱ス、然レモ、就レニテモ、心ノ運用ハ同一ナリトス

學士不羅昂
昂ノ譬喩

學士不羅昂植物ノ根球中ニ包含セル萌芽ヲ以テ、上ニ述ヘタル一般ノ命題ニ就キテ、論辨ノ運用ノ性質ニ比喻セル極メテ功ナリ、曰ク、吾人靈智ノ分解法ヲ、反覆シテ、究メ得ル所ノ眞理ハ、猶球根、若クハ種子ヲ解剖シ、其中ニ包含セル萌芽ノ中ニ就テ、又未發ノ萌芽ヲ求ムルコ、似タリト云フ、故ニ、其解剖ヲナスハ、漸次ニ密ニ入り、以テ各自ノ新芽ヲ究ムヘシ、然ルニ、一次ニシテ、其一ヲ得、又其二ニ至ルコト能ハサルハ、必セリ、然レモ、其解剖ヲ爲ス可ラサルノ時ニ至ルモ、尙一層精微ノ器械ト、一層精微ノ眼力トヲ具セハ、其發明ヲ究メテ、殆ト不測ニ至ルヘシト、思フヘ

キナリ、是論辨ニテ、真理ヲ發明スルモ、同一ナリ、故ニ、一ノ講究者ノ力ヲ究メ畢リタル所ハ、其事物ノ分解ノ極度ニハ非スシテ、唯其人ノ分解力ノ極度タルノミ、故ニ、一ノ講究者ハ、他ノ講究者ニ繼キ、前時既ニ真理ナリト許シ、真理ノ中ニ就キテ、又一ノ真理ヲ發明スレト、其發明セシ時ニ、其真理ナリト許シ、理ノ中ニ、何事ヲ包含セルヤヲ覺悟シ得ルコトナシト云々、又曰ク、草木ノ實中ニ、又草木ノ萌芽ヲ胚胎シ、古昔ヨリ、世々相傳ヘ、之ヲ將來ニ推セハ、其數固ヨリ不測ナリトス、然ルニ、人世ノ遠裔ニ至リ、必ス將ニ、其曾テヨリ包含シ來レル最極ノ草木ノ胚胎ヲ、觀ルコトヲ得ル者アラントス、或ハ然ラストモ、之ヲ理ニ推セハ、亦此人種アルヘキナリ、蓋、是ト一様ニ、其種姓ハ、必現在ヨリ高キコト、數等ニシテ、凡百ノ真理ヲ、唯一意思中ニ包括シテ、曉通スルノ勢力ヲ、有スル如ク生レ得ル者ニシテ、必此種姓アラシコトヲ知ルハ、猶永遠ノ一體、照臨スルヲ知ルカ如シ、然ルニ、其種姓ニ至リ、曉通スル所ノ一大真理ヲ以テ、現在ノ人、世々相繼キ、分解法ニ依リテ、發明シ得ル所ニ比スレハ、其儘々ナルコト、猶現在ノ花卉ヲ、將來此種子中ニ包含シテ、不測ノ化生ヲ受ケタル花卉

ニ、比スルカ如クナルヘシ、其化生ノ不測ナルニ因リテ、常ニ更新コシテ、美麗ヲ極メ、以テ將來世々ノ春夏ニ、榮爛タルヘキナリト

上條ニ因テ保セル講究ヲ論ス

然ルニ、此事ニ就キテ、一ノ講究スヘキ事アリ、今若、極メテ深奥、極メテ切要ナル真理ニ、至ルノ論辨ハ、唯吾人、往時ノ理會ヨリシテ、陸續相繼キテ、發スル所ノ分解タリトセハ、此往時ノ理會ト真理トヲ、受理シテ、一モ此真理ハ、彼ノ真理中ニ、嘗テ包含シタリト云フ、形跡ヲ覺ユルコトナク、之ヲ訝カルコトナキハ、何ソヤ、是何故ニ然ルヤト云ハ、學士丕氏ノ示セル如ク、吾人未精密ナル差異ヲ、區別セサル前ニ、先、概括力ヲ運用シテ、種類ト等級トヲ別ツ故ニ、其形跡ヲ覺ユサルナリ、是蓋、其事實ニ就キテ、求ムヘキナリ、ソレ吾人ノ物ヲ講究スルヤ、始ニ先、其事物ノ較著相一致スル所ニ着眼ス、故ニ是ニ因テ、其事物ノ一致類似シタル者ヲ以テ、一類ト立テ、是ニ普通ノ名目ヲ附スルナリ、然ルニ、此一時知覺シタル一致類似ノ形狀中ニ、登時未知覺セサル他ノ形狀ヲ包含スレハ、是正ニ後來相繼クヘキ精微ノ注意ニ因リテ、發明スヘキ者タルナリ、丕氏曰ク、是猶吾人歐羅巴ノ諸大都府ノ、位置狀勢ヲ知り、其圖ニ極メテ精密ニ、寸分ノ差

ナク、各處ノ經度ト緯度トヲ附スルカ如シ、是先、其諸大都府ノ間ニ在ル距離ヲ知ルニテ、其距離中ノ空地ニハ、未何物ヲ包含セリヤ、之ヲ知ラサルナリ、論辨ノ運用中ニ、前ノ理ニ據リテ、後ノ理ヲ發明スルハ、此地形學ノ講究ト、相似タル者ニシテ、先、經緯ヲ定メ、彼此相距ルノ距離ヲ審ニシテ、而シテ後ニ、其空間ニ於テ、彼處ニ森林ヲ畫キ、此處ニ廣漠ノ原野ヲ置キ、而シテ之ヲ過レハ、尙延長ナル山脉ヲ描クカ如ク、而シテ遂ニ、カノ空間ニハ、無數ノ諸物、互ニ相連續シテ、密布スルニ至ル、然レモ、是其始ハ、唯其都府交互ノ狀勢ノミヲ示シタル者ナリト

上條ノ理勢ヲ尙演題ノ性質ニ據證シテ論ス

凡ヘテ演繹ノ論辨ハ、前ニ述ヘタル如ク、分解法ノ運用タリト云フハ、疑フ可カラズ、是實ニ其本體ナルカ上ニ、又カノ論辨ヲ總ヘテ、一式ニ約スヘキ演題ハ、所謂一種類ニ就キテ具ナル者ハ、其種類中ニ包メル一個物ニ就キテモ、具ナリト云フ、世ノ奉スル元則ニ基ツクト云フ事實ヨリモ、其理明白ナリトス、今一ノ種類アリテ、之ニ一ノ形質ヲ歸シテ肯定シ、而シテ、又一一個物若クハ、數個物アリテ、此種類ニ屬シタリト肯定シ、而シテ、後ニ、今云ヘル元則ノ力ニ依リテ前ノ種類ニ命證シタル形質ハ、此一

物ノ形質トシテ命證シテ、其具タルヲ肯定スレハ、乃演題ナリ、故ニ此運用ハ、一ノ全體ヨリ、其中ニ包含セル部分ヘ、推擴シテ、始ニ說示シタル、混同セル理會ヨリ、猶其理會中ニ包含シテ、隱伏セル眞理ニ、歸着シタルハ、言ヲ待タズシテ、明亮ナルコトナリ、是乃吾人運用スル分解法ニシテ、凡百ノ論辯ハ、之ヲ學術上ニ說ケハ、皆此式ニ變スヘキ者ナルカ故ニ、凡百ノ論辯ハ、其性質ニ於テ、本體ハ分解ノ運用タリト云フナリ

歸納法ノ論辯モ亦此格ニ出テサルヲ論ス

人皆歸納ノ法式ニ本ツク論辯ハ、此規格ノ外タリト思ヘリ、是歸納ノ時ハ、全體ヨリ推シテ、特部ニ及ハスシテ、其反體ナレハナリ、故ニ、演繹法ニテ、其論辯具ナル時ハ、其本體總合ノ運用タル歸納法ニハ、非ルヘシト謂フナリ、是初頭ハ、此ノ如ク見ユト雖モ、然ラズ、之ヲ例スルニ、余今、一特別種ノ動物、數頭ヲ見ル、譬ヘハ、羊ノ翻芻スル如シ、然ルニ、此事ヲ見ル、數次ニ及ヘハ、余直ニ、此翻芻スルハ、此數頭羊ノ屬スル全種類ニ就テモ、眞ナリト決ス、故ニ乃、斷言ヲ下シテ、羊ハ凡ヘテ翻芻屬ナリト云フ、後又、尙余カ視察ヲ廣メ、亦他ノ一種別ノ獸ノ翻芻スルヲ見、且其獸類ノ中、一種ノ品性ヲ有シ、角ヲ戴キ、分趾蹄ヲ有スルヲ以テ、他ノ獸類ト區別スヘキ

ヲ視ル此ノ如クシテ、余カ視察ノ及フ度ニ從ヒ、翻芻ト分趾蹄ノ二事ハ、必相伴フ者ナルヲ知リ、竟ニ其一事ヲ視レハ、直ニ他ノ一事ヲ引證スヘシト、思フナリ、故ニ其初步ハ、特部タリシ視察、今ハ其種類全體ニ及ヒ、之ヲ言ニ表シテ、命題トナセハ、凡ヘテ角ヲ戴キ分趾蹄ヲ有スル獸ハ、翻芻スル者ナリト云ナリ、然ルニ此ノ如ク下シ得タル斷言ハ、果シテ、余カ初ニ起程セシ約中ニ、包含セリヤ否ヤ、凡ヘテ角ヲ戴キ分趾蹄ヲ有スル獸ハ、翻芻屬ナリト云フ事實ハ、或ル角ヲ戴キ、分趾蹄ヲ有スル獸即余カ視察ヲナシタルタケノ獸ハ、翻芻屬ナリト云フ事實ノ中ニ、包含セリヤ否ヤ今少シク回顧セハ、此疑問ハ、肯定ヲ以テ、答フヘキコト、明ナルヘレ、其斷言、固ヨリ正クシテ、眞ナラハ、其眞理ハ、前ノ命題中ニ、包含スルコト必セリ、何トナレハ、此斷言ノ此ノ如キ一種ノ獸ハ、皆翻芻ナリト云フ眞理ノ明證ハ、余カ視察ヲ歷タル者ハ、悉ク翻芻ナリト云フ事實ヨリ、演繹シテ、其事實ノ中ニ、包含シタルコト明白ナレハナリ、故ニ、此一例ニ就キテハ、余別ニ、明證ヲ有セスト雖、此明證、未十全ナラストモ、斷言ヲ下スニ由ナク、又十全ナリトセハ、立定シテ下シタル斷言ハ、其明證ヨリ演繹

シ明證中ニ包含セルナリ
是ヲ以テ、之ヲ全ク、學術上ニ據證スレハ、左ノ如シ
甲乙丙視察ヲ歷タル獸ハ、翻芻屬ナリ、然ルニ、甲乙丙ハ、癸角ト蹄トノ一類ヲ表シ、癸ノ屬タリ、故ニ、癸ノ一類ハ、翻芻屬ナリ
今余カ甲乙丙ニ就キテ、何レモ翻芻屬ナリト云フノ視察ハ、正シキ者ナリトシタル處ニテ、其據證ハ、全ク第二ノ命題ノ甲乙丙ハ、癸ノ一類ヲ表スト云フニ轉シ、以テ甲乙丙ニ翻芻タルコト眞ナル時ハ、此一類モ、舉ケテ眞ナリトスルニ在リ、甲乙丙ハ、癸ト云フ一類ヲ表ストセハ、甲乙丙ハ翻芻屬ナリト云フハ、癸ハ翻芻屬ナリト云フコト、其一ハ、他ノ一ノ中ニ包含シタルナリ、然ルニ若、之ヲ包含セサル時ハ、斷言ハ全ク根據ナキ者ニシテ、斷言ヲ包含セル者、何ナリヤ、或ハ他ノ者ノ中ニ包含セリヤ、之ヲ討究スルニ由ナシ、此ノ如クナレハ、固ヨリ合格ナル據證ニ非スシテ、論辨ノ中、或ハ分解法ナラサル者アリト云フコトヲ、明證ス可ラサルナリ

論辨ハ如
何ナル種
命題ノ中、或ハ論辨ヲナシ、又命題ノ列次ハ各論辨ヲナスアリ、又ナサ、ルアリ等ノ説ヲナスハ、必要ヲナス、總ヘテ命題ハ、一定ノ次序ヲ受テ、相

類ノ命題
ヲナスヤ
ヲ論ス

繼カサルヲ得ス、且ツ徒ラニ相繼カサルヲ得サル耳ナラス、其交互ニ連
續關涉スルコト、一ノ方法アリテ、最後ノ命題ノ眞理ハ、前々ノ諸題ヨリ
モ、明カナルカ如クナルヘシ、故ニ、雪ハ白キ者ナリ、黄金ハ銀ヨリモ貴キ
者ナリ、徳ハ、福祉ヲ得ルニ、無二ノ定路ナリト、此ノ如ク肯定スルハ、唯
命題ノ列次ヲ下スニテ、各眞理ニ合スト雖也、據證ヲ立ル爲ニ、交互ノ關
涉ナクシテ、最後ノ命題ノ眞理ハ、先ツ所ノ諸題ノ眞理ヨリ、出ル者ニ非
ス

第二章 辯決ト論辯トノ關係

辨決ハ總
合法タリ
論辯ハ分
解法タル
ヲ論ス

上文論辯ノ運用性質ヲ論シタル所ヨリシテ、辨決ト論辯ト、交互ノ關係
ハ、明ニシテ、辨決ハ、其本體總合法トシ、論辯ハ、其本體分解法トス、故ニ辨
決ハ、一物ヲ他ノ一物ト合シテ、其眞タルヲ肯定シ、論辯ハ、一ノ眞理他ノ
眞理ノ中ニ包含セルヲ分ナテ、之ヲ告示スルナリ、論辯ハ、總ヘテ辨決ヲ
兼スト雖也、辨決ハ總ヘテ論辯ヲ兼スル者ニ非ス、故ニ、數個ノ命題、論辯

ノ連鎖ヲ爲ス者ハ、一命題毎ニ、各辨決アリ、論辯ハ、此辨決ノ一ヲ、他ノ辨
決ヨリ發揮シ、開導スル者ニテ、前ノ辨決ハ、約トナリ、後ノ辨決ハ、斷言ト
ナル故ニ、論辯ハ、吾人到底、辨決ノ若干分ヲ、達スルノ運用タルナリ

士低瓦的
氏ノ見解
ヲ論ス

論辯ハ、數個ノ辨決ノ結合セル者ニシテ、是ニ由リテ、最後ノ一理ヲ、較著
ナラシメンカ爲ニ、之ヲナス者クリト、定義ヲ命スルコト、往々然カリ、士
低瓦的氏ハ、此我カ心ノ辨決ヲ以テ、カノ火石工カ製シタル石塊ノ個々、
地上ニ散在スルニ、譬ヘタリ、是之ヲ重積シテ、人能ク地上ヨリ數距離ノ高
サニ、達スルコトヲ得レハナリ、辨決モ、亦是ト同シク、論辯ノ運用ニテ、之
ヲ結合スレハ、カノ數十塊ノ火石ヲ、巧工ノ術ニ依リテ、層々疊積シテ、以
テ一高塔ノ頂ニ、登ルヘキ一大階梯ト、ナシタル如ク、其至高ノ理ニ達ス
ルヲ、得ヘキナリ、然ルニ、個々ノ辨決ハ、唯之ヲ結合スル耳ニテ、其例次ノ
最後ニ至ルマテ、歩々皆同一ニシテ、總ヘテ其性質ハ、初級ヨリ、最後級マ
テ、異ナルコトナシ、各級トモ、互ニ相同クシテ、頂上ニ達スル運用ハ、唯其
初級マテ登リタル舉動ヲ、反覆スルノミト

此見解ニ

此ノ如ク見解ヲ立ルハ、カノ論辯ノ運用性質ニ就キテ、論シタル一般ノ

就テ疑問
ヲ論ス

見解ト、一致セサルコト明ナリ、一般ノ見解ニテハ、論辨ハ、辨決ヲ分解シ
テ、其數ヲゲテ結合シタル者ニモ非ス、又、據證ヲナス數命題ノ相繼キテ、
連鎖ヲナスニ方リ、其最後ノ者ト、最初ノ者ト、極メテ同一ノ性質ニハ非
ス、唯其辨決タルハ、前後皆同シト雖、後ナル者ハ前ナル者ノ一部分ノ
辨決タルコト、同シカラズシテ、即前ナル者ヲ引テ、之ヲ證シ、前ナル者ニ
依リテ、之ヲ斷スル者ニシテ、前ナル者ノ中ニ包含シテ、前ナル者ノ中ヨ
リ、開導シタル辨決トス

今、甲ハ乙ナリ、乙ハ丙ナリ、故ニ、甲ハ丙ナリト云フ命題ノ列次ニテ、余カ
甲ハ乙ナリ、又乙ハ丙ナリト思フ心ノ作用ハ、余カ故ニ甲ハ丙ナリト因
山ノ眞理ヲ覺ユルトハ、同一ナル性質ニ非ス、故ニ、爰ニ至リテハ、既ニ後
ナル者ハ前ナル作用ヲ反覆スルニ非スシテ、後ナル者ハ其種類別ニシ
テ、前者ヨリ演繹シタルナリ故ニ、後ナル者ニ達スルコトハ甲ハ乙ナリ、乙
ハ丙ナリト思フ耳ナラス、尙且其二命題ノ相連接スル所ト、并ニ其中ニ
包含スル者トヲ、覺ユサルヲ得スシテ、心裏ニ、此二命題ヲ合スルコト因リ
テ、甲ハ丙ナリト云フ新ナル眞理ヲ覺ユルナリ、是即、是ニ由ラサレハ、較

著ナラサル最後ノ理一ナリ、是ヲ以テ余カ見ル所ニテハ、心ノ情狀作用
此最後ノ一步ニ至リテハ、前ノ辨決ヲ爲セシ作用ヨリ、異ナル者ナリト
見ユルナリ

第三章 論辨ノ諸種

眞理ノ種
類ヲ論ス

至當ナル區別ハ、主質ニ從ヒテ區別シタル者、即猶建築ノ材料ノ如シ、吾
人ノ論辨ノ運用ニハ、其材料ヲナスノ眞理ニ、二種ノ別アリ、曰ク、必然ノ
理、曰ク、偶然ノ理、是ナリ、曰ク二直線ハ、空間ヲ環抱ス可ラス、曰ク、全體ハ、
其諸部ノ一ヨリ、大ナル者ナリト是必然ノ例ナリ、曰ク、地球ハ扁側ノ圓
體ニシテ、橢圓ノ軌道中ニ運轉シ一衛星アリテ、之ニ屬スル者ナリト、是
偶然ノ例ナリ

兩ノ者其
差如何ヲ
論ス

此差ノ存スルハ、一理ハ、他ノ一理ヨリモ、少シク、不定ナル所アリト、云フ
ニ非スシテ、一理ニ就キテハ、人、其反體アルヲ覺ユ得スシテ、他ノ一理ニ
就キテハ、人能、之ヲ覺ユ得ト、云フニ在リ、故ニ、三倍ノ三ハ、九ナリト云フ

ハ該撒ハ、丕列頓ヲ征セシ、此太陽明日ハ、今日ヨリ數分時、夙ク、若クハ晚
 ツ昇ルヘシト云フヨリ、一層眞ニシテ、一層確ナリト謂フニ非ス、然レ、其
 一ハ、謬妄ト謂フニ至ラスシテ、其反體ヲ假想スルコトヲ得、其一ハ、之ヲ
 假想スルコト能フ可ラサルカ故ニ、一ハ偶然トシ、他ノ一ハ、必然トスルナ
 リ、此ノ如ク眞理ニ二種アリテ、其相異ナルコト、此ノ如ク切要ナル者ナ
 レハ、論辨ノ方法、自異ニシテ、異ナラサルヲ得サルナリ、故ニ、其一種ハ、指
 斥體ニ供スヘク、而テ他ノ一ハ、唯蓋然即理證ト名クル論辨ノ種類ニ供
 スヘシ、然ルニ、此ノ如ク名狀スト雖モ、此後ノ一種ノ眞理ニハ、其憑證乏
 シト云フ意ニ、非ルコトハ、固ヨリ知ルヘキコトニシテ、蓋然ト云フ語、此
 用法ニテハ、其的實ト相反スルニ非スシテ、指斥ト相反スルナリ、今爰ニ、
 一都府アリ、羅馬若クハ倫頓ノ如シト云フハ、三角ノ諸角ハ、二直角ニ均
 シト云フト、正シク的實ナリトス、唯其一ハ、之ヲ徵驗スルノ明證、他ノ證
 トハ、其性質甚異ナル者ナリ、其一ハ、其證ヲ指斥スルヲ得ヘク、他ノ一ハ、
 然ラス、其一ハ、恒久必然ノ眞理ニシテ、一モ偶然ニ屬スルコトナク、又一
 モ、其反體ヲ思ヒ得ルコトナシ、他ノ一ハ、其時ニ於テ起レル事件ノ情狀
 ニシテ、人ノ意力ニ關シ、少シモ謬妄ナラスシテ、其然ラサルコトヲ假想
 シ得ラル、ナリ

第一 指斥ノ論辨

指斥ノ論
辨ノ疆域
ヲ論ス

既ニ上文ニ述ヘタル如ク、其疆域ハ、必然ノ眞理ナリ、故ニ、其行ハル、所
 限定アリテ、唯抽象上ノ理ニ限り、實體ヨリモ、理會ニ涉リ、其物各自ノ體
 ヲリモ、物ト物トノ關係ニ渉ル、譬ヘハ、存在ト云フカ如シ、故ニ此眞理ハ
 全然ニハアラスト雖モ、首トシテ、數學ノ眞理ニ限ルナリ

明證ノ淺
深ナキヲ
論ス

此性質ノ眞理ニ於テハ、明證、即的實ナルコトニ就キテ、其度ノ論スヘキ
 ナシ、歩々皆、先タツ者ヨリ、繼キ來リ、其斷言ハ、悉ク辭ス可ラサル者ナリ、
 故ニ、一ノ指斥ハ、他ノ指斥ト、其斷言ノ的實ナル度ニ於テ、淺深輕重ノ異
 ナルナク、之ヲ他ノ千百ニ比較スルモ、亦異ナルコトナシ、是蓋然ノ論辨
 ニ於テハ、全ク然ラサルナリ

運用ノ様
法ヲ論ス

指斥法ニ於テハ、吾人、之ヲ直接ニ、或ハ媒接ニ運用シ得ルナリ、譬ヘハ、兩
 三角ノ同一タルヲ證スル時ノ如シ、之ヲ直接ニ證スルハ、直ニ、其一ヲ、他
 ノ一ニ安上シテ示スナリ、之ヲ媒接ニ證スルハ、先之ヲ不同一ナリト假

定シ、而テ其假定ノ謬妄ナルヲ示シテ、之ヲ證シ、或ハ種々ノ假想ヲナシ、此假想ノ中ニテ、孰レカ真ナルヘニ示シ、而シテ唯余カ立定セント欲スル者ノ外ハ、悉ク謬妄タルヲ示スノ類ナリ

數學上ノ論辨ノ力ヲ論ス

爰ニ一疑問アリ、是數學ニテハ、他ノ論辨ト異ナリテ、一種ノ力アルハ、何故ナリヤト云フノ疑ニテ、人々皆知ル事實ナレトモ、容易ニ解釋ス可ラサルナリ、數學上ノ論辨ハ、絶ヘテ抵抗ス可ラスシテ、吾人ヲシテ、直ニ之ニ承服セシム、是何ヲ以テ然ル、是何ノ道理ニ關スル、是或ハ其使用スル符語ノ、定義ヲナスニ當リ、痛ク其制限ヲ定メテ、嚴ニ其定義ニ固着スルノ故ニ非ルヲ得ンヤト、余ハ此説ヲ然リトセス、何トナレハ、他ノ諸學ト雖モ、其定義ニ至リテハ、數學ニ近カラサルコトアラサレトモ、論辨ノ明亮ナルニ至リテハ、是ニ讓レハナリ、蓋シ低瓦的氏ノ示セル解釋ヲ、恐ラクハ稱スルニ足レル者ナリ、士氏ハ、此指斥論辨ノ特別ナル力ヲ、一ノ事實ニ歸セリ、是數學ニテハ、其始ニ定ムル所ノ始元、即其定義、純然タル設想的ニシテ、一モ事實ニ本ツクコトナク、又事實ヲ混加スルコトナシ、是ヲ以テ此假定シタル設想ニ就キテ、嚴密ニ之ヲ守リ、以テ專一ニ論辨シテ、事實

ニ關スルコトナシ、故ニ、由リテ繼リ、所ノ斷言、絶エテ抵抗ス可ラサルナリ、是故ニ、吾人、下題ヲ事實ノ上ニ取ラスシテ、其定義ヲ制シテ、己ニ適セシムルヲ得ハ、他ノ學術ト雖モ、同一ナルニ至ルヘシト、然レ、是未吾人ノ能ハサル所ナリ、他ノ諸家モ、亦能ク此見解ヲ執レリ

此事果シテ然ラシメンカ、數學ノ論辨ハ、他ノ論辨ノ樣法ニ超越シテ、其的實、最上ニ位スト雖モ、其因由、世ニ思フ所ヨリ輕シ、他ノ論辨ト雖モ、全ク空理ヲラサレハ、其異ナル所ハ、僅少ノ間ニ在ル耳、乃其真理ノ必然ナルモ、唯一定ノ定義ヲ設ケ、一定ノ假想ヲ立テ、而テ後ニ、是ヨリ他ノ一定ノ理想ヲ得ルト云フコトニシテ、他ノ意旨アルニ非レハ、他ノ學術ニ於テ謂フ所ト、別ニ異ナルコトアルニ、非ルナリ

此見解ノ據アルヲ論ス

此見解ノ憑據トシテ、論證スヘキハ、數學ノ論辨モ、事實ヲ下題トシ、或ハ其講究ノ目的トシテ、論スル所ノ學術ニ中テ、之ヲ用ヰントスルニ臨ミテハ、既ニ己ニ、全ク設想的ヨリ、運用スルコト能フ可ラサルハ、其常ナリト云フニ在リ、故ニ今、之ヲ器學、格物學、星學、實測幾何學等ニ、施用スル時ハ、其指斥タルコトヲ失ヒ、殆ト唯、蓋然ノ論辨トナルナリ

數學ノ論
辨ハ或人
之ヲ同一
ナリト假
想セルヲ
論ス

凡ヘテ數學上ノ論辨ハ、其實、甲ハ甲ニ同シト云フヲ、定示スルノミニヨシ
テ、他ノ理趣アルニ非レハ、悉ク唯同一ナルヘシト、其從來ヨリ久シク、諸
人ノ尤講論セル所ニシテ、其意謂ヘラク、商ニ於テ得ル數ハ、其量、下題自
己ニ均シキ者ニテ、分解シテ、最後ニ至レハ、唯本數ニ復スル者ナリト、是
カノ數學大家ノ一人タル、萊武尼茲^{ライフニッツ}ノ墨守セル見解ニシテ、其他諸家モ
多ク之ヲ宗トシ、歐羅巴大陸ノ諸國ニ在リテ、久シク旺盛ノ說タリ、孔弟^{コッピ}
羅哥^{ラッ}ハ、之ヲ凡ヘテノ論辨ニ應用シ、霍畢寺^{ホベス}モ同シク、此見解ヲ取レリト
見ユ、凡ヘテ論辨ハ唯加減ノ二法タル耳ナリト云ヘリ、士低瓦的^{スディワッ}ハ、此見
解ニ抗論シテ、以謂ヘラク、其命題ノミ、甲ハ甲ニ均シト云フ式ニ據リテ
之ヲ表シ得ルモ、斷言ニ至ルマテ論辨スレハ、其諸步、唯此一理ニ限レリ
トハ、言ヒ難シ、算數ヲ記シタル一葉紙ハ、譯文ヲ記シタル一葉紙ト、同一
ナリト云ヘリ、然レ、之ヲ解釋スル時ニ、吾人、從事スル所ノ様法ヲ、明證ス
レハ、同一ナルコトヲ、知覺スル耳ニハ、非ルナリト、且又、士氏命題ハ、同一
タリト云フヲ拒ミ、二ニ二ヲ加ヘタルハ、四ニ均シト云フ單題ニテモ、同
一ナリト謂フ可ラスト謂ヘリ、今、二ニ二ヲ加ヘタリトハ、一部ノ分量ヲ

表シ、四ト云フハ、他ノ一部ヲ表ス、故ニ此ニツチ均一ナリト定説スル命
題ハ、同一ニハ非ス、是此分量ハ、自己ニ均一ナリト謂フニ非スシテ、二種
ノ分量、均一ナリト云フノ謂ナルヲヤ

第二、蓋然ノ論辨

其的實ニ
反セサル
ヲ論ス

上文ニ云ヘル如ク、爰ニ説ク蓋然ハ、的實ト相反スル者ナラサルハ、人固
ヨリ知ルヘキ所ナリ、該撒ハ、丕列^{スリ}ル^スヲ侵伐セシト云フハ、的實ナリ、然ル
ニ、之ヲ立定セント、欲スルノ論辨ハ、唯蓋然ノ論辨ニシテ、其然ルヘキヲ、
證セントスルハ、歷史上ノ事件ナレハ、偶然ノ事ニシテ、指斥ニ供ス可ラ
サレハナリ

明證ノ源
由ヲ論ス

此種類ノ眞理ニ於テハ、其明證ヲ取ル、三ノ源由アリ、一ニ曰ク、表證、二ニ
曰ク、經驗、三ニ曰ク、酌例

第一、表證ノ明證

其事自蓋
然タルヲ
論ス

是既ニ、人性ノ先天ニ於テ、蓋然ヲ索トスル者ニテ、吾人ノ性ハ、表證ヲ信
スルヲ以テ、其常トス、我カ心ニ、明證アリテ、其證ノ信ス可ラサルコトヲ、
全然究厥シタル時ノミ、我カ承諾ヲ拒ムコトアリ、故ニ、小兒ハ、人ノ話ス

事ヲ悉ク信スル者ニテ、人能久シク人事ニ慣熟スレハ、漸ク謹密慎重ニナリ、疑多ク、信セサルコト多シ、來徳示シ、コトアリ、表證ノ明證ハ、凡ヘテ證ノ品性ニ關セサル者ナリト、故ニ今、欺妄ヲ受ルノ動機ナク、殊ニ道理ノ以テ其言ノ信ナルヲ、徵スルニ足リテ、其說話自然ルヘキノ理アリ、且其事タル、固ヨリ有ルヘキ事ニシテ、時情ト符合スレハ、凡ヘテ肯ニスヘキノコト常ニシテ、縱純正ナル人ノ言ヲラサルモ、之ヲ信スルヲ常トス表證ニ於テ、信ノ界限奈何、今其證ノ品性、悉ク善良ニシテ、其說話タル、自
ヲ論ス
 有ルヘキノ事トシ、其表證スル所モ、種々證人アリテ、相符合シ、詳明切實完全ニシテ、絶エテ欺妄ヲ受ルノ素ナシトス、若シ事果シテ此ノ如クナラソカ、憑證ノ奈何タルニ關セス、吾人之ヲ信セサル可ラサルナリ、ソレ其事タル、既ニ的實ナレハ、吾人實ニ之ヲ信ス、是人ノ性ニシテ、吾人ノ命、即此ノ如ク、而シテ此ノ如キ時ニ臨ミテ、己ヲ舍テ、承諾ニ從フ者、亦道理ニ悖ルニ非ルナリ、數學ノ一家、嘗テ之ヲ表出シテ、以謂ヘラク、其證人、相依籍スルコトナクシテ、一口同音ニ、之ヲ憑證スル者多キ時ハ、竟ニ之ヲ推諉スルニ至ルコト、常ニアリ得ル所ニシテ、其符合セル表證ノ妄、數

理上ニ之ヲ考ヘテ、其事ノ何タルニ關ラズ、其眞理ヨリモ、一層疑フヘク、一層信シ、難キニ至リ、更ニ甚シキコトアリ、
 今、着實疑フ可ラサル人アリ、其數頗ル多シト雖モ、同謀ノ故アルニ非ス、而シテ其證スル所、全然相符セサルモ、細大ノ事端ニ於テ、大半一致ニシテ、擧テ以テ、各自ニ一事ヲ憑證セリト、假想セヨ、而シテ此人皆謂フ、某ノ日、某ノ時ニ於テ、甚奇怪ナル一事件アリト、譬ヘハ、火球、若クハ神使ノ光ノ如キ形狀アリテ、此家ノ屋上ニ當リ、空中ニ懸ルヲ視タリト、或ハ此ノ如キ異常ニシテ、言フ可ラサル現象ヲ視タリト、言ハ、乃吾人、我カ肯諾ヲ過メンカ、將之ヲ委センカ、余ハ乃之ニ答ヘテ云ハ、證人ノ數大ニシテ、素ヨリ同謀ノ故ナク、表證スル所、符合シテ、欺妄ヲ受ルノ素アルナク、而シテ其人、皆世ノ知ル所ノ方正ノ人ニシテ、殊ニ明慧廉潔、一モ他ノ騙瞞ヲ受クルノ恐ナキ時ハ、余亦何ノ道理ニ由リテ、我カ肯諾ヲ過ムヘキヤチ、知ラサルナリ、此ノ如キ時ハ、其表證、眞ノ表證トシテ取ルヘク、即其人實ニ其現象ヲ視タルナリ、故ニ其證據ハ、上ニ云ヘル景況ノ存在ト波及ト、或ハ大或ハ小ナルニ比例シテ、或ハ強ク、或ハ弱ク、即其符合證據ス

ルノ景況或ハ多ク、或ハ少キニ準シテ、定マル者ナリ、今若シ其證人唯一人ナランカ、或ハ證人ノ數アリト雖モ、品性良キ者ニ非サランカ、或ハ欺妄ヲ受ルノ恐ナキ能ハサランカ、或ハ其證スル所、其時ノ切要ナル景況ニ就キテ、全ク一致セサランカ、此ノ如キ表證ハ、脆弱ナルコト當然ナリ、蓋是ニ就キテ、能一例ヲ假想シテ、據證スヘキハ、衆證人ノ妄ハ傳記ノ眞理ヨリモ一層大ナル奇跡タルヘシト云フニ在リ、是正ニ我カ救世主ノ奇跡ニ就キテ、衆證人ノ表證ハ、此一例タリ

此中別チ立ツヘキヲ論ス

證人ノ妄僞ト、不正トノ際ニハ、切要ナル別アリ、爰ニ之ヲ表章スヘシ、是其人、欺妄ニ意アルト、自識ラスシテ、謬妄ニ陥リタルトナリ、其人、固ヨリ其述ル所ノ者ヲ、仔細ニ視得タリト雖モ、之ヲ神使若クハ靈鬼、若クハ火球ナリト、思ヒタルハ、是其謬誤ナリ、是正ニ、五官ニ一定ノ幻想ヲ生スルノ例ノ如ク、猶水中ノ權ヲ觀ルカ如シ、其眼ノ見ル所ニ就テハ、其報スル所、正シカラザルニ非スト雖モ、其決斷ニ於テ、謬ル故ニ、權ヲ鈎曲ナリト思フナリ、故ニ、其證人、素ヨリ、眞ニシテ、上ニ假設セル奇跡、若クハ、他ノ怪異ナル現象ノ例ニテモ、其表證モ亦眞ナリトシ、其形迹ハ、述ル所ノ如ク、

正シキヲ得タリトス、然モ、猶容ルヘキ疑アリテ、言フ所ノ形迹ニ就キテ、其因由如何、其見聞セシ者ハ、何物ナリヤ、是ニ就テ、其證人ノ引證シ、又決斷シタル所、果シテ其正ヲ得タリヤ、否ヤト云フニ在リ
是乃、人生尋常ノ事ニ於テ、人ノ知覺ノ運用ヲ、管理スル例規ヲ以テ、之ヲ決セサルヲ得サル所ナリ

第二 經驗ニ本ツク論辨

之ヲ名ツケテ、歸納ト謂フハ、其殊別ナル品性、演繹法ノ論辨ト異ニシテ、之ヲ始ムルニ、個々ノ件々ヲ以テシ、是ニ因リテ、總概ノ斷言ヲ引證スルナリ、是ニ反シテ、演繹ノ方法ハ、總概ノ命題ヨリ發シテ、特別ナル者ヲ引證ス、故ニ凡ヘテ人ハ死スヘキ者ナリト云フ命題ヨリ、演題ニテ、所哥羅^{ソコロ}
^リ立斯度德^{リスドト}モ、伯里尼^{ブリニ}モ、該撒^{ガイサ}モ、西塞魯^{サイセロ}モ、其他個々ノ人々モ、死スヘキ者ナリト云フ事實ヨリ、人ハ凡ヘテ死スヘキ者ナリト、決斷スルニ至ルナリ、故ニ、歸納ニテハ、視察ト、經驗トノ及フ境界中ニ、生シタル事實ヲ以テ、約チ立テ、而テ論辨ハ、天道天理ノ概括一致ナルヲ、本トシテ、運用スルナリ、

歸納ノ演繹ヨリ異ナルヲ論ス

故ニ、歸納法ハ之ヲ他語ニテ解釋スレハ、吾人視察シタル一定ノ諸件ニ於テ、真理ナリト認ムル所ノ者ハ、又他ノ同一ナル事件ノ、我カ視察中ヨリ漏レタル者ニ於テモ、真ナリトシ、且後來ニ於テ見テ真トナスヘシト引證スルノ運用ナリ。

此論辨ノ
樣法ノ基
礎ヲ論ス

余既ニ云ヘル如ク、歸納法ノ礎石ハ、天道一致ト云フ、單元、即概括ノ命題ナリ、故ニ此單元ヲ取り除ケハ、歸納、即經驗ニ由リテ、論辨スルコトハ、總ヘテ一次ニ廢スヘシ、是乃人心ハ、其性ト命トニ因リテ、必此ノ如ク運用スヘク、設ケラレタリト云フ真理ナリ、是一ノ定立セル命題ノ形ニ、鑄造ス可ラスト雖モ、人皆默識シテ、運用スル所ナリ、然ラハ即、吾人奈何シテ、此概括セル真理ヲ認メ得タリヤ、是寧直覺ニ由リテ、得ル所ナリヤト、或學派ノ弟子ハ云ヘリ、而テ項參ノ云ヘルモ、此ノ如ク、蘇格蘭ノ無形理學家ノ云ヘルモ、亦此ノ如ク、而シテ日耳曼諸家モ、亦此ノ如ク、然ルニ、他ノ諸家、猶ホ爭ヒテ、以謂ヘラク、此真理ヲ認ムルモ、即歸納ヨリスルコト、猶他ノ諸真理ニ異ナルナシ、是乃經驗視察ニ因リテ、學ヒタル真理ニシテ、絶エテ始ヨリ、之ヲ認メ得ルナク、寧吾人ノ歸納シ得タル最後ニ、在ルヘシト、此爭案、尙講究ヲ廢ス可ラスト雖モ、此書ノ旨趣ニ於テハ、一ノ事實ヲ表章シテ、十分ナリトス、曰ク、此單純ナル真理ハ、舉世一般ノ許ス所ニシテ、凡ヘテ經驗ニ由ル、論辨ノ、基礎ヲナスナリト

解説ノ法
正シカラ
サルヲ論
ス

上文ノ命題ヲ解スルニ、時トシテ、正シカラサルコトアリ、曰ク、將來ハ、過去ニ似ルヘシト、是余カ上ニ述ヘシ所ノ一大真理ヲ、能表言セル者ニ非ス、是徒ニ、將來ハ、過去ニ似タリト云フ耳ニ非ス、尙未知ラサル者ハ、既ニ知リタル者ニ似タルト、云フコトヲ徵スルナリ、故ニ、時ノ余ハ、本來此論題ト、連絡スルニ非ス、未知ラサル者ハ、素ヨリ將來ニ在リト雖モ、又現在ニモ、過去ニモ、在ルナリ

此信ノ界
限ヲ論ス

上説ニ據レハ、一ノ切要ナル疑問生ス、今若、天道ノ合一ヲ信シ、此信ニ基キテ、論辨ヲ立ルトセハ、吾人幾干ノ所マテ、其合一ナルヲ信シテ、可ナラシカ、果シテ、其界限アリヤ、又吾人、常ニ引證シテ、未知レサル者ハ、其景況タニ同一ナラハ、既ニ知レタル者ニ、似ルヘシト云ヒ、又吾人、五ノ例、又十ノ例ニ於テ、或ハ五十ノ例ニ於テ、其理真ナリトシ、此格ヨリ、出タルコトナシト視タラハ、其他モ、一般ニ真ナルヘシト云フ、此ノ如キハ、何ニ由リ

テ許サレタリヤ、吾人ノ辨論ハ、一般ニ此ノ如クコシテ、是人心人性ノ偏
スル所ナリ、是果シテ正シキ運用ト、謂フヘシヤ、縱ヒ天道ハ合一不易ナリ
ヒ、吾人ノ經驗ハ、一般ノ經驗タルコト、確ナリヤ、然ラサレハ、此論辨ノ方
法ニ於テ、何レノ處ニ界限アル、而テ其界限タル、果シテ奈何ト云フコト
ナリ

糺纏ナル
歸納ヲ論ス

暹羅ノ住民ハ、水ヲ見テ、其流動タルト、蒸發タルトノ外、他ノ形狀ヲ知ラ
ス、而テ斷シテ謂ハク、水ハ堅體ナラサル者ナリト、中部亞弗利加ノ住民
ハ、未ダ曾テ白人ヲ見ス、又白人アルヲ聞カス、而テ引証シテ曰ハク、人ハ皆
黒キ者ナリト、是果シテ、歸納ノ正シキ者カ、曰ク否、是其斷言、妄ダラサル
ヲ得ス、何トナレハ、是皆十全ナラサル基礎ニ、建ツレハナリ、是此ノ如キ
廣キ斷言ヲ、表正スル爲ニ、十分廣ク、其事實ヲ、視察セサレハナリ、今吾人
其中格ニ外ル、者アルヲ、自ラ視察スルコト能ハスシテ、此格ニ外ル、
者アルナシト、引証シ得サルハ、明ナリトス、故ニ、吾人初頭ヨリ、若出格ナ
ル者アラハ、之ヲ知ラサルナリト、心セサル可ラス、而シテ上ニ假設シタ
ルニ例コテハ、之ヲ忽略セルナリ、亞弗利加人ハ、唯亞弗利加ノ土人ヲ見

タリ、然ルニ、他ノ諸國ニ於テ、其見サル所、又見ルヲ得サルノ人種アルヘ
シ、之ヲ全世界ニ比セハ、上ノ斷言ノ格ニ外ル、者、滿々ナルヘシ、而シテ
其人、却テ之ヲ知ラサルナリ、故ニ此例ニ於テ、正シキ歸納ヲナサハ、余多
ク中部亞弗利加ノ土人ヲ見タリ、而シテ其人ハ皆黒種ニシテ、一モ此格
ニ出ル者ナシ、故ニ、余ハ、中部亞弗利加ノ土人ハ、皆黒種ナリト斷スト、謂
フヘシ、蓋約シテ之ヲ言ヘハ、吾人天道ノ合一ヲ引証シテ、歸納法ニ依リ
テ、既ニ知レタル者ヨリ、未知レサル者ニ推シテ、論辨シ得ルハ、唯景況〇〇
ニ、同〇〇一ナラハト、云フノ中ニ在ルナリ

昔人ノ惑
溺ナル信
ヲ論ス

人ノ性、天道ノ普遍永遠ナルヲ信スルニ偏シ、是ニ本ツイテ、十全ナラサ
ル下題ヲ概括シ、竟ニ纏見ニ陷ルハ、古人ノ中ニ、惑溺ニシテ、且世ニ流布
セル説アルヲ以テ、之ヲ譬フヘク、是獨リ古人ノミナラス、今人ノ中ニモ、
或ハ存シテ、物理心理ノ両世界ニ涉レル、事件ノ天運命ニ就テ、此説アリ、
此觀念ニ據レハ、大氣ノ變動、并ニ他凡百天地間ノ現象ハ、一時之ヲ視察
シタル如ク、一定ノ期限ヲ歴テ、再前時ノ如ク、其次序ヲ紊ラス、相踵キテ
來復スル者ナリ、何トナレハ、風雨ノ如キ、寒暑ノ如キ、時期ノ如キ、皆一定

ノ理法ニ從フ者ナレハナリト、是ニ由リテ、此觀察家又假想シテ曰ヘラ
ク凡ヘテ人間ニ起レル事件ハ、寰宇ノ不測ナル循環ノ中ニ、陸續開發シ
テ已マサル一定ノ列次ナリ、故ニ、再一定ノ悠遠ナル期限ヲ歷テ、其始ニ
來復シ、無窮ニ流轉シテ、止ムコトナキ悠久ナル時間ニ於テ、循環轉廻シ
テ、終リテ復始マル者ナリト、是極メテ大ナル歸納コシテ、思惟ノ趨ク所
萬般ヲ一掃シ、浮蕩漂搖至ラサル所ナシト、然レモ其下題ヲ取ルニハ、廣
ク事實ヲ觀察スルヲ要スルコトコシテ、壽命モ長カラスシテ、視力モ遠
カラサル斯人コシテ、此世界中ニ生シ、僅々數年ノ寄住旅途ノ中ニ、此ノ
如キ觀察ヲナスニハ、其力ノ稍足ラサルヲ覺ユルナリ

第三 酌例ニ本ツク論辨

酌例ト云
フ語意ヲ
論ス

此酌例ト云フ語ハ、用法ニ於テ、其意味甚種々ナリ、故ニ泛トシテ、一定セ
ス、是本來ハ、物ノ關係ニテモ、或ハ形狀等ニテモ、一種相似タル所アルヲ
徵ス、而シテ酌例ニ本ツク據證ハ、類似ニ本ツク據證ニシテ、歸納ノ性質
ヲ具スル據證タレモ全キ歸納トシテハ、算ス可ラサルナリ、甲ハ、一定ノ
所ニ就キテ、乙ニ似タリ、故ニ甲ハ亦他ノ一定ノ所ニ就キテモ、蓋乙ニ似

ルニシト是ヲ酌例ニ本ツク論證トス、甲ハ云々ノ性質ニ於テ、乙ニ似タ
リ、然ルニ、此云々ノ性質ハ、必他ノ一定ノ性質ト、相連絡シテ見ハル、若
ナリ故ニ、甲ハ亦他ノ一定ノ性質ニ就キテモ、乙ニ似タリト、是歸納ニ本
ツク論證ナリ、甲ト乙トニ就キテ、指示スヘキ各自ノ類似ハ、其他講求ス
ル所ノ性質ニ就キテモ、亦相類似スヘシト、愈、其蓋然ヲ定メテ、其力ヲ増
ス者ナリ、今二物アリテ、其性質交互ニ凡ヘテ相似タル時ハ、其餘ノ一性
質ニ就キテハ、既ニ疑フヘキナシト雖モ、唯實地ノ確證ヲ欠クノミ而シ
テ他ノ目的ニ於テ、相類似スルコト、愈、多ケレハ、講究ノ目的タル一性質
モ其ニ應シテ必アルヘキコト、愈、確實ニ迫ルナリ

此理ヲ比
喩ニテ論
ス

金剛石ハ、其質稠密ノ度ニ比較シテ、光線曲折ノ力甚大ナルコトヲ、觀察
セシハ、丑順ナリ、而シテ預、此ノ如キ曲折ノ力大ナル者ハ、燒クヘキ實體
ヲ有スル性質タルコトヲ、知レルヲ以テ、是ニヨリテ、金剛石ハ、燒クヘキ
者タルヲ附會セリ、丑氏又、水モ同シ性質ヲ具シ、同シ道理ニテ、附會シテ、
水モ其成分中ニ、燒クヘキ物ヲ含メリト徵セリ、是兩例共ニ、其臆度セル
所中レリト謂フヘシ、是酌例ニ本ツク論辨ナリ

酌例ニ本
ツク論辯
ニ就テ其
他ノ比喩
ヲ舉ク
酌例ニ本ツキテ、論辯シテ、地球ニモ、生物住スレハ、月界ニモ、生物アルコトヲ引證シ得ヘシ、今ソレ陸地、海洋、大氣ノ中ニモ、亦有生ノ族充滿スレトシ、月ハ、其形狀、并ニ太陽トノ關係、其運行、其暗體等、共ニ地球ニ似、且地球ノ有スル如ク、火山ヲモ有ス、故ニ、其一ノ目的タル生體ノ住スルコトニ就キテモ、蓋シ地球ニ似タル者ナリト、然ルニ、今之ヲ歸納法ニテ、論辯スレハ、徒ニ月ノ此諸種ノ目的ニ於テ、他球ニ似タルヲ示スヘキ耳ナラス、又此諸景況ハ、他ノ物ニ於テモ、主論タル一事ト、相連絡シタリト、觀察スルニ在リ、故ニ、他ノ物ニ於テスレハ、凡ヘテ暗體、具球狀ニシテ、橢圓ナル軌道ニ運行スル諸體ニハ、生物アリテ、是ニ住スト知ルヘシト謂フヘシ、而シテ此事凡百ノ物ニ於テ、真ナリトシ、是ニ依リテ、月ハ、此諸徴ヲ有スル故ニ、亦生物アリテ、是ニ住スト決スルナリ

蓋然ノ對
稱スルヲ
論ス

又一ハ、即チ相似タル所ニ因リテ、對稱スル蓋然ヲナスコトアリ、言ハ、月ニハ、空氣モナク、雲モナク、故ニ水モナシトス、然ルニ、氣ト水トハ、我カ行星上ニテハ、生活ニ缺ク可テサル者ナリト、是此臆測ハ、此景況ノミチ、目的ニ取リタルコト、月ハ、生物ノ住ス可ラサルヲ舉ルナリ、加旃、一層精

密ニ論セハ、縱シ生類アリト、此地球上ニ生存スル者トハ、大ニ異ナルヘシト、謂フニ至ルヘシ、此ノ如ク推論スレハ、兩行星ニ於テ、他ノ目的ト雖モ、其類似スル所、愈多ケレハ、主論タル目的生活ヲ保スヘキ樣法ノ異ナル所、即蓋然ノ度ハ、愈稀少ナルニ至ルナリ、故ニ、上ニ証セシ類似ノ所ハ、此說ニ因リテ、全ク廢スルニ非レト、此ノ如キ假想ト相對シテ、唯月ニハ、生類住スヘシト云フ臆斷ト、ナルニ至ルヘシ

蓋然ノ總
計ヲ論ス

此ノ如ク、類似ト差異ト相爭ヒ、一ノ論證ト、他ノ論證ト、相牴牾スル時ハ、之ヲ互交ニ對量セサルヲ得ス、乃チ類似ノ大サト、差異ノ大サトヲ、比較スレハ、先○此○如○キ○類○似○ト○差○異○ト○ノ○吾○人○ニ○知○レ○ダ○ル○者○耳○ニ○テ○ハ、蓋然ノ度ヲ計リテ、一方ハ、幾干、他ノ一方ハ、幾干ト定ムルヲ得、然ルニ、其中、未ダ查覈シ悉サ、ルノ所アレハ、素ヨリ此事ニ就キテ、確的若クハ蓋然ヲ以テ、引證シ得ヘキノ方ナシト雖モ、今姑ク假ニ、我カ觀察ノ術ヲ得テ、類似ト差異トノ差ハ、四ノ一ニ於ケル如シトセハ、乃四ノ一ニ於ケル蓋然ノ度ニ於テ、一ノ性質ハ、他ノ性質ニ屬シタルト、見ルコトヲ決スヘシ、何トナレハ、其ト算ハ、五中ノ四ヲレハナリ

酌例ニ本
ツリ論辯
ノ貴重ナ
ルヲ論ス

然ルニ學術上ニ於テ酌例ニ就キテ、首トシテ貴重スヘキハ、附會ヲナシ
試験ヲ取ルノ導手タルニ在リ、蓋此事ニ就キテハ、苟モ酌例ノ明證アレ
ハ、其度タル極メテ淺淡ナリト雖モ、大ニ用ヲナス者ニテ、是ニ依リテ以
テ、其流ヲ逐ヒ、猶講究ヲ盡シ、竟ニ偶然ニシテ、蓋然ノ地ニ至リ、或ハ能^レ的
確ヲ得ルコトアルナリ

士低瓦的此義ヲ發揮セル極メテ善シ、以爲ヘテク、酌例ニ由リテ、論辯ス
ルハ、吾人本性ノ偏スル所ニシテ、自然ニ之ヲ寄信スルハ、猶證人ノ明證
ニ於ケルカ如シト

動モスレ
ハ誤謬ニ
陥ルヲ論
ス

然レモ、酌例ハ、論辯ノ種類ノ中ニテ、動モスレハ、誤謬ニ陥ルコト多シ、是
始メヨリ、混用ス可ラサル者ニシテ、其尤モ貴重スヘキハ、眞理ノ有ル所
ヲ、證スルニ在ラスシテ、他ノ論駁ヲ答白スルニ在リ、故ニ、攻擧ニハ、宜シ
カラスシテ、防守ニ宜シトス、此ノ如ク、之ヲ用ヰル時ハ、一巧夫手裏ノ利
刃タリ、是昔時潑多里^{パットレ}氏英國教牧學士、千七百五十二年
所ナリ、
沒ス、著ハス所、教門酌例アリ、カ手裏ニ存セシ

第四章 論辯ニ於テ、思考并ニ考定ノ用法

奈何カ是
考定タル
ヲ論ス

思考、及考定ノ二語ハ、屢交互ニ之ヲ用ヰ、且其意義、甚緊著ナラサルヲ以
テ、竟ニ混用スルヲ致シ、之ヲ精密ニ、限定シ難キニ至レリ

スエオ^スオリ、爰ニ譯シテ、考定ト云フ語ハ、希臘ノテヘオウリア、拉丁ノ
テオリア、佛朝西ノテオリー、意太里ノテオリアト、同語ニテ、希臘ノ知覺
スル、見ル、觀察スルト云フ義ナル、テヘオウレオウヨリ出テタリ、本來現
象ノ位置、相連續セルヲ、理ニ本ツキテ説キ、又其事實ヲ、或ハ眞ノ理法ニ
テモ、或ハ唯想像セル理法ニテモ、其關涉セル所ニ從ヒテ、之ヲ述フルコ
トヲ徵セリ、蓋其現象、若クハ事實ハ、一タヒ人知ニ供シ、人之ヲ知ルヲ得
ルト雖モ、唯其明證、相關涉ナク、個々ニシテ存スルナリ、然ルヲ、考定ニテ
ハ、之ヲ總攬シテ視查シ、時ニ之ヲ管轄連絡スル理法ニ歸スルナリ、然レ
モ、其理法ハ、素ヨリ世ニ知レタル者タルモ、或ハ唯附會ニ出タル者タル
モ、關スル所ニ非ス

奈何カ是

ハイポステシス、爰ニ推考ト譯スル語ハ、希臘ノイポテト、ハイミーヨリ

想考ナル 來ル、設想的ノ意、觀察シタル現象ヲ、連絡管轄スル理法モ、又之ニ歸着ス
ナル論ス

附會ヲ、徴スルナリ

考定ハ想 想考ハ、其本性附會タルカ故ニ、確的ナラスシテ、少シク蓋然ヲ帶レヒ、絶
考ヲ兼テ 確的ニ至ルコトナシ、其假想セルコト、之ヲ證シテ眞トシ、據アリトシ
或ハ兼テ テ、恒ニ定リタル、事タレハ、是既ニ想考タルニ非ルナリ、然レ、考定ハ、必ス、的
サルヲ論 ス 確ナラサルノ事ト、ナス可ラス、故ニ、其理法、若クハ源由ヲ究メ、的確ナル
ニ至リ、全ク之ヲ識得シテ、既ニ絶エテ想考タルコトハナシト雖ヒ、此事

ヲ稱シテ、考定ト謂フヘク、考定ノ義ハ、猶存スルナリ、何トナレハ、事實、若
クハ現象ノ總攬觀察ハ、源由ニ歸着シ、理法ニ從ヒテ、依然存在スレハ、ナ
リ、諸行星ノ楕圓ナル軌道ニ運行スルハ、元來附會ニシテ、想考タリシカ
今猶考定ノ事タルハ、人ノ知ル所ナリ

想考ノ蓋 想考ノ蓋然ニ至ルハ、其主トスル所ノ一例ニ於テ、事實若クハ現象ノ數
然ヲ論ス ノ比例ニ係ハリ、其數耳ヲ、此想考ニテ、悉ク解釋シ、即一理ニ歸着シ得
ト欲スル者ナリ、故ニ種々ナル想考ノ中ニテモ、最モ蓋然ナリトスヘキ

想考ハ、其諸現象ノ數ヲ、最モ多ク、一理ニ歸着セシメタル者ニテ、其想考
タニ眞ナラハ、諸現象ハ、皆此想考ノ理ニ適シ、之ヲ以テ、其現象ノ理法ト
立ルニ足ル者タルヘシ、故ニ一ノ事例ニ臨ミテ、凡ヘテノ現象ヲ、解釋ス
ルニ足ル想考ナレハ、一般ニ的確ノ地ニ達シタル者トシテ、之ヲ視ルナ
リト、フレイカニ灰威兒ハ、此說ヲ執レリ、然ルニ、是未ダ精密ヲ盡セリト、謂フ、可ラス、想
考ハ、唯是ヲ以テ、事實ヲ解釋スルヲ得、是ニ依リテ、其源由ヲ推スニ足ル
ヲ以テ、至レリト爲ス可ラス、其事實若クハ現象、此一事例ニテハ、他ノ假
想ニ依リテ、之ヲ解釋シ、若クハ之ヲ他ノ源由ニ、歸スルコトハ、絶エテ爲
ス可ラサルコトヲ、示シタル者ニシテ、始メテ、此想考ニ、實據ヲ得タリト、
謂フヘシト、是彌爾カ、其哲學範ニ、善ク説ケル所ナリ、カノ極微ニシテ、周
徧至ラサル所ナキ精質、戰傳派動ノ想考ハ、世ニ知ル光ノ現象ニ於テハ、
依テ以テ、之ヲ解釋シ得ルコト、許多ナルカ上ニ、他ノ想考、此理ヲ解釋ス
ヘキ者ヲ、曾テ假想シ得サルコト明ニシテ、此一事例ニ當テハ、他ニ其說
ヲ、求ム可ラサルコト、蓋然タルニ至レリ

想考ノ用 學術ニ於テ、想考ヲ用サハコトニ就キテ、來德ノ說ハ、概シテ一掃シ盡ス
三百二

法ヲ論ス。チ全ク不當ナリ、哲理ヲ講スルニ、想考ニ依リテ、絶エテ善効ヲ得ルコトナシト、謂ヘルハ、眞ナラス、百般ノ發明、其初ハ、大率想考假想ヨリ出ツ、今之ヲ估中ト言ハント、欲セハ、僥倖ト謂フモ可ナリ、高巴邇古斯ノ考定ニテ、地球ハ、其軸ニ就キテ轉廻スト云フモ、其初メハ、唯想考タリシ耳、ケア波列爾ノ、諸行星ノ楕圓軌道ノ考定モ、亦然リ、ケア氏ハ、此考ニテ適中セル前ニ、謬リテ説ヲ立テ、又之ヲ廢スルコト、十九次ニ及ヘリ、而シテ、此發明ヨリ、直ニ他ノ發明ヲナシ、行星ハ、經ル所ノ道ト、歴ル所ノ時ト、恒ニ同一比例ニ於テスルノ理法ヲ立テタリ、ケア頓ハ、其言ヘル所ヲ信スレハ、未曾テ想考ヲ用非サルノ人タリ、然レモ、太陽寰區ノ中心力タル引力ノ理法ノ大發明ハ、引力ノ強弱ハ、距離ノ成方反比ニ比スルト云フ、前時ノ發明ニ本ツキ、此明證ノ一進歩タルナリ、而シテ此理法ハ、初頭之ヲ心裏ニ提起スルニ當リ、唯一想考タリシ耳、且引力成方反比ノ理法ヲ、天體ニ徴スルハ、唯ケア波列爾ノ、經道歷時、同一比例タリト、云フ發明ニ本ツキ、其助ヲ取リタルニテ、其發明ハ、前ニ云ヘルカ如ク、唯カノ想考ヨリ、來リタル者ナラシヤ、故ニ、引力ノ理法ト雖モ、本ケア頓ノ想考ヨリ成リ、而シテ之ヲ徴スルニ、ケア波列爾ノ想考ヨリ發シタル者ヲ、以テスルニ非サルヨリハ、ケア頓爭テカ、其發明ヲ成シ得ンヤ

然ルニ又、預知ルヘキコトアリ、想考ハ、唯假想ニシテ、素ヨリ明證ノ有無ニ關セス、是ヲ以テ、今知ル、所ノ事實ニ、一致ス、ヘキ斷言ヲ、釋テ來ラント欲スルナリ、故ニ、此ノ如クシテ、幸ニ成シ得レハ、爰ニ他ニ一ノ想考アリテ、此想考ニテモ、均シク能、其事實ニ中ルト云フコトハ、實ニ爲ス可ラサルノ時ニテ、是既ニ、我カ想考ヲ徴シ得タルナリ、而シテ既ニ徴シ得タル時ハ、既ニ已ニ、想考タルニハ、非スシテ、一般ノ真理トシテ、其位ヲ占メ、反テ之ヲ以テ、其事實ヲ解釋スルノ用ニ供シ、其事實ハ、此真理ヲ假想シテ、源由ト定メ、由リテ以テ、出ル所ノ事トナスヘキナリ、故ニ此法ハ、學術ニ於テ、斷言ヲ得ント欲スルニ、唯捷徑ノ運用タリトス、今前ニ舉ケタル一事ヲ問題トシ、太陽寰區ノ中心力ハ、重力ト同一タリト云フコトヲ、考證セント假定セハ、此ノ如キ論辯ノ一連鎖中ニ、奈何カ説キ起サン、第一歩ヲ進メ、第一約ヲ立ルコト必容易ナル事ニ非ス、或ハ成ス可テサルコトアルヘシ、一、元理ニ、其諸事實ヲ歸納セント欲スルモ、脚下ニ、現出シ來

ヲサルヘシ、然ルヲ、思考ニテハ、歸納スル所ニ、先ッ假想ヲ起シ、姑ク一步ヲ進
メテ、其欠漏ヲ塞クナリ、譬ヘハ、遠近ノ諸天體、互ニ相引クノ強弱ハ、距離
ノ成方ニ、倒此スト云フヲ取リ、此假想ヲ以テ、諸星ニ算當シ、而シテ後ニ、
欲スル所ノ斷言ヲ得ルニ至ルヘシ

奈何ナル
事例ニ於
テ思考ノ
用非ラ
ルヘキ
カチ
論ス
然ラバ則、此方法ハ、我カ思考ヲ徵シ得ル時、乃考ヘ得タル一理法ナラテ
ハ、他ノ理法ニテ、此同一ナル成功ニ達スルコトヲ得可ラス、又他ノ思考
ニテハ、決シテ、其事實ト一致シ得可ラスト云フコトヲ證シ得ル時ニハ、
何時、何ノ事例ヲ論セス、必用非ルヘキ者ニシテ、學術上ノ方法タルコト
疑ナキナリ

上ニ設ケタル事例ニ於テハ、其假想シタル理法ナラスシテ、他ノ理法ニ
テハ、一モ其運動ヲ生ス可ラスト云フコトヲ證シ得ルコト能ハス、是ヲ
以テ、太陽寰區ノ運動力ハ、重力ト同一ナリト云フハ、的確ナラス、是何ト
ナレハ、重力ハ、縦ニ距離ニ至ルトモ、同一ノ效驗ヲ生ス可レハナリ、蓋、此
方法、其他用非ルヘキ事例、極メテ多シ、其講究セシト欲スル所、源由ヲ定
ムルノ事ニ非スシテ、其源由ハ、既ニ明ナル時ニ、其發作ノ理法ヲ定メ、
ト欲スルニ在レハ、實ニ凡ヘテノ事例ニ可ナラサルコトナシ

又其講究、此ノ如キ性質タラザル事例ニテモ、將來ノ講明ヲ提起スルニ
ハ、思考ヲ用非ルヘクシテ、此ノ如キ時ハ、屢、缺ク可ラサル方法タリ
今時、考定ト稱スル者、嘗テ一次ハ、思考ヲラサル者、殆ト鮮シ、彌爾曰ク、今、
一事例アリテ、其理タル組織シ、初頭ハ見テ以テ、混雜セル一事件トナス

彌爾氏ノ
具解

者ニ就キテ、其中ノ條理ヲ踪跡シ出サントスルノ運用ハ、凡ヘテ試驗タ
ラサルヲ得ス、先ッ始ニハ、何ニテモ、假想ヲナシ、或ハ全ク虛妄ナル事サヘ
モアリテ以テ是ヨリシテ、奈何ナル成功ヲ得ルカヲ、觀ント欲シ、而シテ
是真ノ現象トハ、如何ニ差異アリヤト、視察シテ以テ、我カ取ル所ノ考ヲ
如何ニ改正スヘシヤト云フコトヲ知ルナリ、然ルニ、初頭單ナル假想ヲ
起スニハ、其事例中ノ、最モ較著ナル數事實ト、一致スル者ヲ主トスルヲ、
尤モ善シトス、是其效驗ヲ踪跡シ得ルニ、尤モ容易ナレハナリ、此ノ如キ
簡疎ナル思考ト雖、先ッ簡疎ニ之ヲ改正シ、反覆シテ此運用ニカケ、以テ
竟ニハ、繹ヲ得タル效驗、其諸現象ト符合スルアルニ至ルナリ、今ソレ、人
自明證ノ組織セル一事件ヲ、解釋スルノ方法ヲ察セヨ、譬ヘハ、其人チシ

テ一ノ證人アリ、或ハ數證人アリテ、其說ク所混合組織セル中ヨリ、其事
 件ノ眞ノ連絡ヲ酌奪セシメヨ、乃チ其人、自、其方法ヲ識得スヘシ、此ノ如
 クナレハ、其人自、覺エテ、凡ヘテ明證タル事頂チ、一次ニ心中ニ總攬シ、之
 チ合同組織セントハ、欲セサルコトヲ知ルヘシ、凡ヘテ人タル者ノ能力
 ハ、此ノ如ク、一次ニ爲スコト能ハクシテ、先、始ニハ其事件ノ細條目ノ數
 項ニ就キテ、口ニ隨テ說出シ來リ、其事實ノアリシ景況ニ就キテ、最初大
 畧ノ考定ヲ立テ、而シテ後ニ、他ノ說ニ參伍シテ、個々之ヲ監ミ、以テ其事
 實ノ預設ケタル考定ト、相合スヘシヤト試ミ、且之ヲ其事實ニ對準セシ
 ムルコトハ、如何ノ改正ヲナシ、如何ノ増加ヲナスヘシヤト、思索スル者ナ
 リ、是坤度氏ノ云ヘル如ク、數學ノ漸近術ノ方法ニ似タル者ニシテ、吾人
 想考ニ依リテ以テ、想考ナラサル斷言ヲ得ルニ至ルハ、皆此道ニ由ルナ
 リト

第五章 論辯ノ諸體

論辯ハ、思慮ノ理法ニ、本ツツ者タルヲ以テ、猶其諸種ノ體裁ヲ、畧說スヘ
 キコトノ、存スルナリ

此諸體性
 理學ノ疆
 域内ニ入
 ルヘキハ
 幾干ノ所
 ニ至ルカ
 ナ論ス

吾人、爲ニ論辯ヲ用ヰル所ノ主論タル事件、即論ノ材料ハ、其質蓋千差萬
 異アリ、此差異ニ準シテ、論辯ノ種類様法ニ於ルモ、亦諸種アルヲ以テ、必
 是ニ一定普通ノ體裁アリテ、凡ヘテノ論辯チ、此模型内ニ注入スヘク、又
 思慮ノ理法ニ從ヒテ、自然ニ此體裁ニ至ラサルヲ得サルコトアルヘキ
 ナリ、然ルニ、其體裁、性質、用法、利便ニ就キテ、各別ニ之ヲ論スルハ、致知學
 ノ本務タリ、然レモ、此事、思慮ノ理法ニ本ツキ、唯心意ノ發動ニ、諸様法ア
 リテ、之ヲ論辯ニ、陳述スル耳ニ止ルノ所ニ就キテハ、心意ノ現象ト、連絡
 スルヲ以テ、性理學ニテ、之ヲ論スヘシトス、余今、爰ニ舉ント欲スルハ、唯
 其諸體ヲ簡約ニ述ヘ、次ニ其功用ヲ論セントナリ、故ニ、各自論辯ノ運用
 ノ、發端タル命題ヨリ始ムヘシ

第一 命題ノ分解

命題ヲ成

凡百ノ論辯ハ、悉ク命題ニテ陳述ス、而シテ命題ハ、表言シタル決斷ナリ、

ス者ハ何
ナリヤチ
論ス

而シテ命題ノ中ニハ、凡ヘテ二個ノ理會ヲ包含シテ、其相關スル道理ヲ表シ、一ノ理會ト、他ノ理會ト、一致スルト、一致セサルトヲ肯定ス、譬ヘハ、余今、雪ハ白キ者ナリト言ヘハ、雪ト云フ理會、我カ心ニ現ハレ、亦白キ者ト云フ理會モ現ハル、而シテ白シト云フ元行ハ、雪ト云フ念ノ中ニ、入ルコトヲ覺エテ、雪ト名クル實體ノ形質ノ一ツヲ成ス、是余ハ、二個ノ者ノ關涉ヲ肯定シテ、說話セル命題ヲ示スナリ、是ヲ以テ、命題ハ、凡ヘテ此三部ヨリ成ル者ニテ、一語、若シハ數語ハ、一ノ理會ヲ表シ、又他ノ一語、若シハ數語ハ、他ノ理會ヲ表シ、又一語、若シハ數語ハ、二個ノ理會ノ關係ヲ表ス、此中二個ノ理會ヲ徵スル語ヲ、命題ノ極ト云フ、上ノ分解法ノ如ク、凡ヘテ命題ニハ、必二極ヲ具スル者ナリ、其中一物ヲ定メタル極、即理會ニ、主位ト名ツケ、其物ニ就キテ、云々ト定メタル極、即理會ヲ、屬位ト名ツク、而シテ二個ノ極ノ關係ヲ表スル語ヲ、定言ト名ツク、上ノ命題ニテ、雪ハ主位タリ、白キ者ハ屬位タリ、而シテナリハ定言タルナリ

命題ハ、其形質ト度量トニ因リテ、之ヲ區別ス、形質トハ、命題ノ肯定ト否定トノ品性ニ就キテ云ヒ、度量トハ、其包含ニ就キテ云フ、命題ハ、悉ク肯定ト、否定トノ二ニ出テス、故ニ、之ヲ其形質ト云フナリ、度量ニ就キテハ、命題ノ主位、其物ヲ全ク包含シタリト定ムル時ハ、全稱トナル、人ハ皆死スヘキ者ナリノ如シ、然ラサレハ、其主位、唯其物ノ一部ヲ包含シタリト定ム、之ヲ特稱トス、或暴君ハ不幸ナル者ナリノ如シ

此ノ如クナルヲ以テ、合式ノ命題ハ、四種ニシテ、全稱ノ肯定、全稱ノ否定、特稱ノ肯定、特稱ノ否定ナリ、是即同一ノ主位屬位ニテ、必四個ノ命題トナシ得ラル、者ナリ、譬ヘハ、甲ハ皆乙ナリ、甲ハ皆乙ニ非ス、或甲ハ乙ナリ、或甲ハ乙ニ非スノ如シ、致知學家、之ヲ便易ナラシムル爲ニ、此各種ノ命題ヲ、順次ニ甲乙丙丁ト名ツケタリ、此ノ如ク、其度量ト形質トニ於テ、異ナル命題ハ、交互ニ相反セリト云ヘリ、此中、甲ト乙トノ二全稱ハ、實反對ト名ツケ、丙ト丁トノ二特稱ハ、小反對ト名ツケ、全稱ノ肯定ト、特稱ノ肯定ト、即甲ト丙ト、并ニ全稱ノ否定ト、特稱ノ否定ト、即乙ト丁トハ、交互ニ差等反對トシ、而シテ全稱ノ肯定ト、特稱ノ否定ト、即甲ト丁ト、又全稱ノ否定ト、特稱ノ肯定ト、即乙ト丙トハ、反言對タルナリ

形質并ニ
度量ヲ論

ス

合式ノ命
題ノ四種
ヲ論ス

而シテ命題ノ中ニハ、凡ヘテ二個ノ理會ヲ包含シテ、其相關スル道理ヲ表シ、一ノ理會ト、他ノ理會ト、一致スルト、一致セサルトヲ肯定ス、譬ヘハ、余今、雪ハ白キ者ナリト言ヘハ、雪ト云フ理會、我カ心ニ現ハレ、亦白キ者ト云フ理會モ現ハル、而シテ白シト云フ元行ハ、雪ト云フ念ノ中ニ、入ルコトヲ覺エテ、雪ト名クル實體ノ形質ノ一ツヲ成ス、是余ハ、二個ノ者ノ關涉ヲ肯定シテ、說話セル命題ヲ示スナリ、是ヲ以テ、命題ハ、凡ヘテ此三部ヨリ成ル者ニテ、一語、若シハ數語ハ、一ノ理會ヲ表シ、又他ノ一語、若シハ數語ハ、他ノ理會ヲ表シ、又一語、若シハ數語ハ、二個ノ理會ノ關係ヲ表ス、此中二個ノ理會ヲ徵スル語ヲ、命題ノ極ト云フ、上ノ分解法ノ如ク、凡ヘテ命題ニハ、必二極ヲ具スル者ナリ、其中一物ヲ定メタル極、即理會ニ、主位ト名ツケ、其物ニ就キテ、云々ト定メタル極、即理會ヲ、屬位ト名ツク、而シテ二個ノ極ノ關係ヲ表スル語ヲ、定言ト名ツク、上ノ命題ニテ、雪ハ主位タリ、白キ者ハ屬位タリ、而シテナリハ定言タルナリ

命題ハ、其形質ト度量トニ因リテ、之ヲ區別ス、形質トハ、命題ノ肯定ト否定トノ品性ニ就キテ云ヒ、度量トハ、其包含ニ就キテ云フ、命題ハ、悉ク肯定ト、否定トノ二ニ出テス、故ニ、之ヲ其形質ト云フナリ、度量ニ就キテハ、命題ノ主位、其物ヲ全ク包含シタリト定ムル時ハ、全稱トナル、人ハ皆死スヘキ者ナリノ如シ、然ラサレハ、其主位、唯其物ノ一部ヲ包含シタリト定ム、之ヲ特稱トス、或暴君ハ不幸ナル者ナリノ如シ

此ノ如クナルヲ以テ、合式ノ命題ハ、四種ニシテ、全稱ノ肯定、全稱ノ否定、特稱ノ肯定、特稱ノ否定ナリ、是即同一ノ主位屬位ニテ、必四個ノ命題トナシ得ラル、者ナリ、譬ヘハ、甲ハ皆乙ナリ、甲ハ皆乙ニ非ス、或甲ハ乙ナリ、或甲ハ乙ニ非スノ如シ、致知學家、之ヲ便易ナラシムル爲ニ、此各種ノ命題ヲ、順次ニ甲乙丙丁ト名ツケタリ、此ノ如ク、其度量ト形質トニ於テ、異ナル命題ハ、交互ニ相反セリト云ヘリ、此中、甲ト乙トノ二全稱ハ、實反對ト名ツケ、丙ト丁トノ二特稱ハ、小反對ト名ツケ、全稱ノ肯定ト、特稱ノ肯定ト、即甲ト丙ト、并ニ全稱ノ否定ト、特稱ノ否定ト、即乙ト丁トハ、交互ニ差等反對トシ、而シテ全稱ノ肯定ト、特稱ノ否定ト、即甲ト丁ト、又全稱ノ否定ト、特稱ノ肯定ト、即乙ト丙トハ、反言對タルナリ

反對互證

ノ規則チ 全稱真ナレハ、特稱モ真タリ、特稱偽ダレハ、全稱モ偽タリ、實反對ハ、兩ナ

カラ真ナルコトナケレハ、兩ナカラ偽ナルコトアリ、小反對ハ、兩ナカラ偽ナルコトナケレハ、兩ナカラ真ナルコトアリ、反言對ハ、兩ナカラ真コト、又兩ナカラ偽ナルコトナケレハ、必其一ハ、真コシテ其一ハ、偽ナリト、此要訣ハ、之ヲ何レノ命真ト、其反對トニ適用シテモ、其真理タルコト、著明ナルヘシ、譬ヘハ、人ハ各、死スヘキ者ナリト云フ肯定ノ如シ

合式ノ命題ト約契體ノ命題トヲ論ス 其他命題又區別シテ、合式ト約契體トナス、其一ハ、直ニ肯定シ、若クハ否定スル者トシ、譬ヘハ、地球ハ圓體ナル者ナリノ如シ、其一ハ、想ヲ設ケ、約ヲ立テ、之ヲ定言ス譬ヘハ、地球ハ、圓體ナル者タラハ、是楕圓ニハ非ルナリノ如シ

純粹并ニ帶樣ヲ論ス 且又命題ハ各、別チテ、純粹又帶樣トナスヘシ、純粹ナル命題ハ、肯否ノ間ニ、他ノ摸樣ヲ取ルコトナシ、譬ヘハ、人ハ過失アル者ナリノ如ク、帶樣ハ其言句ニ、摸樣強弱ヲ取リテ、譬ヘハ、人ハ屢、且斷然過失アル者ナリノ如シ

第二 演題ノ分解

命題ハ連環ノ環、演題ハ環ノ連環タルヲ論ス

凡百ノ論辯ハ、皆化シテ、演題ノ式ニ入ル、コトヲ得ヘシ、今一ノ論證論辯アリテ、其脈絡ノ相貫セル連環ノ各個、即材料ノ基礎チナス、命題ヲ取リテ、之ヲ講究スレハ、皆演題、即其連環ヲ查覈スルノ事ニシテ、此連環内ノ諸種ノ命題ハ、其數耳、環トナリテ、互ニ連接シタル者ナリ

演題ハ、一ノ論證ニシテ、其是、非ノ決斷、表言ノ一體ニ由リテ、自明白ナル如ク、之ヲ表出セル者ナリ、譬ヘハ、今、甲ハ皆乙ナリ、乙ハ皆丙ナリト言ヒ、而シテ、故コ甲ハ皆丙ナリト肯定スレハ、確レシテモ、苟モ論辯ニ堪ヘタル人、又誰ニテモ、此三題チ一個一個ニテ理會スルニ堪ヘタル人ハ、此斷言ノ前ノ二約ヨリ發シテ、如何ヒス可ラサルコトヲ、知覺スヘク、之ヲ枉ケテ、別樣ニ理會セント欲ストモ、爲ス可ラサルノ事ニ屬スルナリ、蓋シ其云々ナリト肯定シタル事ハ、真モアリ、偽モアルヘシ、然レ、斷言ニテ、決斷シタルハ、必、真ニシテ、偽ヲ容ル、コトナシ、其兩約真タレハ、斷言ノ真タルコト固ナリ、然ルニ、兩約ノ真偽ハ、如何トモアレ、其論證ハ、直ニ決斷ヲ遂ケタルコト、疑ナシ、加旂、縱、兩約ノ偽タルコト、明白ナルモ、其斷言ニ至リテハ、真ナラサルヲ、得サルナリ、譬ヘハ、虐主ハ善人ナリ、華盛頓ハ虐主ナ

リ、故ニ華盛頓ハ善人ナリト云ヘハ、兩約ノ偽タルコト明ナリ、然レ其論證ハ、體裁ニ於テ合格ナリトシ、而シテ其斷言ハ、徒ニ正シク援證セルノミナラス、又且眞ノ命題タリトスヘシ、故ニ約シテ言ヘハ、演題ハ、凡ヘテ説キタル事物ノ眞タルト偽タルトニ關セスシテ、唯説ク所ノ體裁ニ關スルナリ、而シテ其體裁ハ、兩約固ヨリ人ノ許諾ヲ歷タル所ニテ、其斷言ハ、兩約ニ依リテ、自ラ著明ニ、勢如何トス可ラサル者タルヘキナリ、凡ヘテ合格ノ論辯ハ、此ノ如キ説述ニ供スヘキ者ナリ

演題ノ布置ヲ論ス

演題ハ、各三個ノ命題ヨリ成ル、其中二個ノ命題ハ、地ヲ爲シ、道理ヲ述フ之ヲ兩約ト名ツク、他ノ一個ハ、上ノ兩位ヨリシテ引證ヲ説ク、之ヲ斷言ト名ク、此三個ノ命題中ニ、三個ノ極アリ、而シテ是唯三個ニシテ、多カル可ラス、此三個ノ中、其一ハ、兩約中ニ、通シテ現ハル、者ニテ、中極ト名ツケ他ノ二ハ、極端ニシテ、其一、斷言ノ主位タル者ヲ、少極ト名ツケ、其一、斷言ノ屬位タル者ヲ、老極ト名ツク、是此中ニ、主位即少極ノ屬スヘキ類名ヲ、徵スルノ義ニ由リテ、老ト名ツクルナリ、今一人ハ皆死スヘキ者ナリ、所哥羅垤斯ハ人ナリ、故ニ、所哥羅垤斯ハ死スヘキ者ナリト云フ、演題ニ於テ、三極トハ、人死スヘキ者、所哥羅垤斯ナリ、此中、所哥羅垤斯ハ斷言ノ主位ナリ、故ニ少極ナリ、死スヘキ者ハ、斷言ノ屬位ニシテ、老極トシ、而シテ人ト云フ語ハ、之ヲ以テ、兩ノ者即老少二極ヲ、比較スルヲ以テ、中極トスルナリ

老少二約ヲ論ス

老極ヲ含ミ、之ヲ以テ、中極ニ比較スル約ヲ、老約ト名ツケ、是ト同ク、少極ヲ以テ、中極ニ比較スル約ヲ、少約ト名ツク、上ノ演題ニテ、一人ハ死スヘキ者ナリ、ハ、老約ニシテ、所哥羅垤斯ハ人ナリ、ハ、少約ナリ、三極ノ各自ノ命題ニ、現ハル、次序、又且、命題ノ次序サヘニ、不易ナル者ニハ、非スシテ、其時ニ依ルコトナリ、上ノ命題ニテ、人ハ死スヘキ者ナリト云フモ、死スヘキ者ハ、人ナリト云フモ、拘ハルコトニ非ス、又最初ニ、老約ヲ立ツルモ、少約ヲ立ツルモ、拘ハルコトニ非ス、加旃、最初ニ斷言ヲ下シテ、其後ニ、之カ地ヲナシ、道理ヲ説キテモ可ナリ

第三 演題理法

左ノ規則、即要訣ハ、凡ヘテノ例ヲ通シテ、用非ルヘキ者トシ、之ヲ視テ、演題ノ理法トナスヲ得

中極ハ、雙
關ノ意ヲ
ル可クサ
ルヲ論ス

中極ハ、其意雙關ナルヲ得可カラズ。此規則ヲ犯シタルハ、次ノ演題ナリ、何物モ、鉛ヨリ重キハ、莫シ、羽毛ハ、何物ヨリモ重キ者ナリ、故ニ羽毛ハ鉛ヨリ重キ者ナリ、爰ニテハ、何物ト云フ中極、兩約ニテ、其意義異ナルヲ以テナリ

中極ハ分
配シ盡ス
ヘキヲ論
ス

中極ハ、少ナクモ、兩約ノ中ニテ、何レニカ、其最モ十全包含セル意義ニ於テ、之ヲ用非サレハ、上ト同シク、誤謬ニ入ルコトアリ、此十全包含セルヲ、致知家ニテ、分配シ盡ス。ト云フナリ、譬へハ、今、白キハ色ナリト云フ時、色ト云フ極、爰ニテハ、分配シ盡セル者ニ非ス、何トナレハ、色トハ、白キコトノ外ニモ、尙外ノ色アレハナリ、今又同一語ヲ以テ、他ノ命題ニ入レ、同シ方法ニテ、黒キハ色ナリト云へハ、是上ニ用非タル同シ語ノ中ニ、色ト云フ概括ノ語ニテ、徴シタル種類ノ一部ヲ、入ル、ナリ、然レモ、爰ニテハ、既ニ、初ニ用非シ如ク、同シ語中ニ合マレサルナリ、故ニ黒ト一致シタリト肯定シタル色ハ、白ト一致シタリト、肯定シタル色ト同シカラサルナリ、是實ニ、此語、一ノ命題ニテハ、一物ヲ徴シ、他ノ命題ニテハ、他物ヲ徴スル故ニ、此ノ如ク、結構セル、演題ハ、不合格トス、是ヲ以テ、中極ハ分配シ盡ス

斷言ニテ、
如何ニ分
配シ盡ス
ヘキカヲ
論ス

ヘシ、即其語ノ本來徴スル所ノ、全種類ヲ包括スル如ク、其十全ノ意義ニテ用非、少クモ、兩約中、一ハ此意ニテ表スヘシト云フナリ、然ルニ、之ヲ合格ニ表セント欲セハ、肯定ノ命題ニテハ、中極ヲ主位トシ、否定ノ命題ニテハ、之ヲ屬位トナスニ在リ、譬へハ、人ハ死スヘキ者ナリ、又、惡ハ有益ナラサル者ナリノ如シ、爰ニテハ、一例ノ人ト云フ語ト、他例ノ有益ト云フ語ト、各分配シ盡シテ、其十全ノ意ヲ取リタルコト人ト云フ語ヲ、本來ニ當テタル所ニテハ、人トハ指シタル表言ニ、漏ルヘキ人モ非ス、又、惡ニ就キテ、肯スヘキ有益ナル事ハ、非ルナリ
同一理ニテ、兩約ノ一ニ於テ分配シ盡キサルノ語アル時、斷言ニ於テ、其極ヲ分配シ盡ス可カラズ、次ノ演題ニ於テハ、此規則ヲ犯ス者ナリ、鳥ハ皆兩足ナル者ナリ、人ハ鳥ニハ非ル者ナリ、故ニ、人ハ兩足ニ非ル者ナリト、是ニテハ、兩足ト云フ語、老約ニテ、其十全ナル意ニテ取リタル者ニ非スシテ、鳥ノ外ニモ、兩足ノ造物多クシテ、鳥ハ兩足ノ造物中ノ一類タリトス、然ルニ、斷言ニテ、兩足ト云フ語ハ、否定ノ命題ノ屬位ニテ、之ヲ分配シ盡シテ、兩足ノ全種類ヲ舉ケテ、人ヲ此全種類ヨリ、除キタルナリ、是ヲ

以テ此演題ハ不合格ナリ
否定ノ約
其他尙演題ノ理法アリ、兩約否定ナル時ハ、一モ引證ス可ラス、又一約否
ノ理法ヲ
定ナル時ハ、斷言必否定ナルヘシ

論ス
特稱兩約
兩約共ニ特稱ナル時ハ、引證ス可ラス、又一約特稱ナレハ、斷言ハ必特稱
ノ理法ヲ
ナルヘシ

論ス
凡ヘテ此等ノ規則ハ、殊ニ著明ニシテ、解釋ヲ要セス、且容易ニ徵シ得ヘ
キナリ

第四 演題ノ諸種

演題ノ差
今マテ述ヘタルハ、演題ノ中コテ一般ニ之ニ屬スル性質ナリ、然ルニ、又
異ヲ論ス
表章ヲ要スル差異アリテ、頗切要ナル區別トシ、其實ハ、演題ニ、二個ノ相
異ナル種類アルヲ、表明スルナリ

運用ニ二
論辨ニハ、其運用ニ於テ、全然別ナル二様法アルコト明ナリ、吾人ノ引証
様法アル
ハ、全體ヨリシテ、部分ニ至リ、部分ヨリシテ、全體ニ至ルコトアリ、始メテ
ヲ論ス
ハ、演題法ノ論辯ト名ケ、後ナルハ、歸納法ノ論辯ト名ケ、其運用ノ方法、
其一ハ、正シク他ノ一ト相類例ス、而シテ共ニ論辯ニ極メテ合當ナル方

法ニシテ、又各演題ニ於テ、個別ナル合式ノ一類ナリ、是交互ニ、其對ヲ要
求スル者ニシテ、演題ハ、演題ノ老約ニ於テハ、全ク歸納ニ依リテ立テ、唯
從來ノ歸納ノ斷言タリ、而シテ歸納ハ、却テ後來ノ演題ノ爲ニ、其路ヲ開
クヲ以テ、殊ニ貴重ナリトス、又、各自ニ演題ノ個別獨立ナル體裁トシテ
視ルヘキ爲ニ、匹敵セル本分ヲ有セリ、然ルニ、此二ノ者ハ、致知學家ニテ
ハ、此ノ如ク論セス、シテ、反リテ歸納法ヲ以テ、唯演題法ノ附屬トシテ、之
ヲ視タルコト、從來ヨリ殆ト一般ニシテ、歸納ハ、唯演題法ノ演題ノ諸式
ノ中ニテ、一二ノ完好ナル體ナリトセシ耳、此事ニ就キテハ、尙十分ニ記
傳略コテ之ヲ詳述スルノ機會ヲ得ヘシ

二方法ヲ
此二方法ノ關係ニ就キテ、其詳密ナルコトハ、次ノ演題ノ比較ニ依リテ、
比較シテ
之ヲ視ルヲ最モ良シトス、歸納ノ演題ハ、次ノ如シ、辛、壬、癸ハ、甲ナリ、辛、壬
論ス
癸ハ、乙ヲ成ス者ナリ、故ニ乙ハ、甲ナリ
演題法ハ、次ノ如シ、乙ハ、甲ナリ、辛、壬、癸ハ、乙ヲ成ス者ナリ、故ニ辛、壬、癸ハ
甲ナリ

上ノ例ヲ比較セハ、一目ニテ、後ノ例ハ、前ノ例ト、正ニ相表裏スルコトヲ
三百十九

觀ルヘシ後ノ例ハ前ノ例ノ終ル處ニ始マリテ、其次序ニ於テモ、歩々密ニ相反スル者ナリ

各自ノ方法ヲ提轉スル理法ハ、凡ヘテ合成ノ本タル部分ニ屬スル(或ハ屬セサル)者ハ、合成シタル全體ニ屬スト、云フコトコテ、後ノ方法ヲ提轉スル理法ハ、包含シタル全體ニ屬スル(或ハ屬セサル)者ハ、凡ヘテ包含セラレタル部分ニ屬スト云フコトナリ

歸納ノ方法ヲ特別ノ事例ニ用サル時ハ、左ノ如ク論辯スルナリ、辛、壬、癸等ノ(是凡ヘテ我カ觀察ニ供シタル耳ヲ、包含セリト、視テ、磁石ハ、鐵ヲ引ク者ナリ、然ルニ、爰ニテハ、先、臆測ニテ余カ辛壬癸ニテ眞ナリト、視タルコトハ、戊、己、庚、并ニ其他ニ於テモ、均シク眞ナリト、信スルヲ善シトス、又言ハ、辛、壬、癸ハ、磁石ノ全種類ヲ代現シ、且磁石ノ全種類ヲ合成スルト、思フヲ善シトス)是ニ依リテ、磁石ハ、皆鐵ヲ引ク者ナリト、決斷スルナリ、此ノ如ク説キタル上ニテ、最初ハ、唯特別ノ事例ニテ、之ヲ視、之ヲ肯ンセシ所ノ眞理、一般概通ノ命題トナリテ、一轉シテ、演繹ノ運用ノ約トナルナリ、而テ、此ノ如ク、歸納法ニテ、概通ノ命題ヲ得ケル上カ、言ハ、凡

ヘテ角アル獸ハ、翻芻屬ナリト云フ命題ヨリシテハ、演繹法ニテ、此理法ハ、鹿ニテモ、羊ニテモ、或ハ特別ノ種類、若クハ其中ノ一匹ニテモ、其性質ヲ余カ、未視サル者ナリト雖モ、必、眞ナリト、引證スルニ至ルコトヲ得ルナリ

第五 演題ノ諸體

演題ニ諸種アル如ク、又一種ノ演題ヲ、説述スル體モ、亦諸種アリ、然レトモ、此諸體ハ、演題ノ性質ニ屬シタル本體ニハ、非ス、唯種々ナル演題ヲ述ル次序ニ係ハリテ、時ニシテ、然ル者ナリ、上ニ、演題ノ總結構ヲ説キタル所ニテ、命題ノ次序ハ、本體不易ノ者ヲラサレテ、示シタリ、故ニ、二約ノ中何レニテモ、先ヲ得、又亞キ得、加旃、最初ニ斷言ヲ下シ、而シテ後ニ、其理ト根據トヲ叙スルヲ得ヘシ、此法、哈美爾頓カ、其致知諸體分解新論中ニ示セル如ク、極メテ合格ナル者トス、然レモ、致知學ノ諸家ハ、尋常之ヲ忽畧セリ、然ルニ、此法、特ニ合格タル耳ナラス、二法ノ中ニテ、一層自然ニ出ル者ナリ、今、所哥羅羅斯ハ、死スヘキカト問ハ、彼ハ、死スヘシ、何トナレハ、彼モ人ナリ、而シテ、人ハ皆死スヘキ者ナリト、答フルコト、人ハ皆死スヘ

三百二十一

キ者ナリ、彼ハ人ナリ、故ニ彼ハ死スヘキ者ナリト、言フヨリモ、一層自然ニ出ルナリ、蓋シ吾人ノ論辯ハ、此二體ノ中、其實前ノ例ヲ取ルナリ、此二體ヲ、哈美爾頓ハ、分解法ノ演題、總合法ノ演題トシ、各自ニ之ヲ名狀セリ、兩約ノ互ニ先タツ次序ニ於テハ、亦殊ニ本體ニ根サシタルコトニ非ス、シテ、時ニ依ルコトナリ、古昔希臘人、亞刺比亞人、猶太人、并ニ拉丁ノ學派ニテ、行ヒタル方法ハ、最初ニ少約ヲ説クコトニテ正シク現今ノ習ヒノ表裏タリ

極ノ次序 諸種ノ命題ニ於テ、極ヲ置ク次序モ亦本體ノ缺ク可ラサル者ニ非ス、シテ、時ニ取リテ、然ル者ナリト、謂ハサルヲ得ス、此諸極、亦其先後ノ次序ニ就キテ、諸種ノ位置ヲナスコト、固ヨリ許スヘシ、且ナシ得ヘキコトニシテ、是演題ノ圖ト、名ケタル者ノ、由リテ立ツ所ナリ、此位置、及圖ハ、尋常其數四トナス中ニテ、哈美爾頓ハ三ヲ取リ、一ヲ削レリ、中極一約ノ主位ニテ、他約ノ屬位タル時ハ、第一圖トナリ、中極、兩約ノ屬位ニ置カル、時ハ、第二圖トナリ、兩約ノ主位タル時ハ、第三圖トナルナリ

其他ノ變 猶又、他ノ一體ノ說述法アリ、是ハ上ノ如ク、一命題ノ中ニテ、其極ノ主位

化ヲ論ス

ト屬位トニ就キテ、諸種ニ比較スルニ非スシテ、兩ナカラ主位トシ、兩ナカラ屬位トシテ、比較スルナリ、今、甲ト乙トハ、同一ナリ、丙ト丁トハ、同一ナリ、故ニ、甲ト丁トハ、同一ナリト、云フカ如シ、是ハ哈美爾頓ノ分解新論以前ハ、致知家ノ認奉セサル所ナレトモ、合格ノ總合法、演題ニシテ、哈氏之ヲ圖外ノ演題ト、名ツケタリ

演題ナラ

想考 上ノ論辯ヲ、約契體、離攝體ト別テ、此二體モ、演題ノ一體、一種類トシテ、論スルコト常習タリ、譬ヘハ、甲ハ乙ナリ、丙ハ丁ナリトセハ、甲ハ乙ナル故ニ、丙ハ丁ナリト云フカ如ク、又離攝體ニテ、甲ハ乙ナリ、丙ハ丁ナリ然レトモ、甲ハ乙ナラズトモ、丙ハ丁ナリノ如シ、然レトモ、是ハ、元來演題ニハ非ス、何トナレハ、其引證、普通ノ中極ヲ立テ、之ト比較シタル者ニ非ス、是媒價ニ依ラスシテ、直接ナレハナリ、然ルニ、演題ハ、何レノ體ニテモ、媒價ニ依リテ、引證スル者ナルナリヤ

上ニ示シタル區別ヲ、總計スルニ、凡ヘテ引證ニハ、直接ト媒接トノ二アリ、而シテ演題ハ、歸納ト演繹トニシテ、分解ト總合ト、圖中ト圖外トノ體

區別ノ總計ヲ論ス

直接ハ、合攝體、離攝體ノ論ナク、想考上ノ諸例是ナリ、媒接ハ、演題是ナリ、而シテ演題ハ、歸納ト演繹トニシテ、分解ト總合ト、圖中ト圖外トノ體

式アリト云フノミ

第六 演題ノ本ツク思慮ノ理法

序圖

凡百ノ論辯ハ、思慮ニ本ツク故ニ、凡百ノ演題モ、思慮ニ本ツクコト、當然ニシテ、此思慮ニ一定概通ノ理法アリ、哈美爾頓ノ説ニテハ、此理法ハ、乃チ同一ノ元理、反言對ノ元理、不容間位ノ元理、此三元始ノ理法ヨリ、第四ノ元理ヲ發生ス、理由及關係ノ元理是ナリ

何チカ、同一ノ理法ト云フチ論ス

同一ノ元理トハ、吾人ヲシテ、一ノ全體ト、其諸部ノ総合セル者トハ、同一均稱ナリト、知ラ使ル者ニシテ、之チ一ノ理會ト、其理會中ノ各自ナル品性ノ総合セル者ニ當テ、均稱セリト、思フヨリ、他ニ思フコトヲ得サルナリ、譬ヘハ、人ト云フ念ト、此念ヲ合成スル形質品性トチ、総合セル者トハ、同一均稱セルガ如シ

何チカ、反言對ト云フチ論ス

反言對ノ理法ハ、同時ニ反言對タリトハ、思ヒ得可ラヌト云フ元理ナリ、譬ヘハ、甲ハ乙ト云フ一定ノ形質ヲ有シテ、有セスト云フカ如シ、不容間位ノ元理トハ、二個ノ念相反スル者ノ中ニテ、吾人、何レニテモ、其一方ハ、真ナリト思ハサルヲ得スシテ、何レニモ偏セスシテ、間位ニ在ル

ノ理法チ論ス

理由及ヒ關係ノ理法チ論ス

チ、容ルサ、ルナリ、譬ヘハ、甲ハ乙ト云フ形質ヲ有スルコトモ非ス、有セサルコトモ非スノ如シ、上ノ元始ノ三理ヨリ、理由及ヒ關係ノ理法ヲ發生ス、凡テ致知學上ノ引證ハ、一ツノ念ハ、必ス他ノ念ト、相關スト云フ吾人ノ、心性ノ理法ニ基ツキタル者ナリ、此引證ニバ、二種アリテ、一ハ全體ヨリ、部分ニ關ハリ、一ハ部分ヨリ、全體ニ關ハル者ニテ、上ニ解釋セシ如ク、各自ニ演繹歸納ト名クルナリ

上ノ略解ニ漏レタル一定ノ諸款チ論ス

上ニモ云ヒシ如ク、簡略ナル綱領内ニ、論辨ノ諸體ノ要略ヲ表章シタリ、此諸體ヲ完ク論述シテ、之ヲ總轄スル理法ヲ知ルハ、之ヲ致知學ノ論述ニ問フヘシ、尋常、致知學ノ諸體ニ、缺ク可テサル者ナリト、考ヘタル事、命題演題ノ様式、又、演題ノ諸圖ヲ第一圖ニ轉化スル事ノ如キハ、余上ノ綱領内ヨリ、除キタリ、是様式ハ本來、致知學ノ疆域内ニ、入ル者ニ非スシテ、唯體裁ノ事ニ係ハリ、命題即論證ノ意義ト相關スルコトニ非ス、又轉化法ハ、演題ノ圖ノ何如タルモ、之ヲ轉化スルハ、時ニ取リテ生シタルコトニテ、缺ク可

ラサルノ情狀ナラサレハ、第二第三ノ圖ヲ第一ニ化スレハ切要ノコト
ニ非ス、是カ爲ニ、爰ニ之ヲ畧シタリ

第七 演題ノ用、并ニ功能

上ニ演題ノ取ル所ノ種々ナル體裁、并ニ之ヲ統轄スル理法、即規律ヲ論
述シタルヲ以テ、最後ニ、其用ト功能トノ、論辯ニ於ケル、何如チ講究スル
ニ至リタリ

總ヘテ媒
接ノ論辨
ハ演題
ルヲ論ス

余ハ、凡ヘテ媒接ノ論辯ノ、直接ニ媒ヲ取ラサル者ト異ニシテ、其斷言ヲ
得ル爲ニ一ノ理會ヲ他ノ理會ト比較スル者ニ於テハ、其引證スル所、悉
ク演題ノ本體ニ非ルコト莫シト、思フナリ、是人ノ肯セサル可ラサル所
タリ、故ニ吾人ノ論辯ノ運用、多分皆此類ナリ、是ヲ以テ、此ノ如キ論辯ヲ、
完ク詳細ニ説述スル時ハ、必ズ演題ノ中ノ一體ト銘化スルナリ、是或ハ時
トシテ云フ如ク、之ヲ以テ、凡ヘテノ論辯ノ式トナスニ非スシテ、凡ヘテ
ノ論辯、直ニ説キ、媒接ヲ用ササル論辯ノ外ハ、悉ク此式ヲ取ラサルヲ得
サルナリ、唯然ラサル者ハ、其論辯タル、尋常、完全ニ抽出スルコトナク又
詳密ニ布陳セサルナリ、然レモ、凡ヘテ合格ナル論辯ハ、此ノ如ク布陳ス

ヘク、加旃、少クモ其體ニ於テ、此ノ如ク、表言スルニ至ラサレハ、全備ナリ
ト、謂フ可カラサルナリ

尋常演題
様ニ表言
セサルヲ
論ス

尋常ノ説話、又公ノ稟告サヘモ、我カ論證ノ運用、章句ノ中ニ、許多中間ノ
歩々チ廢スルハ、之ヲ聽ク者、自ラ心ヲ我カ説ク所ノ連絡セル環瑣ニ委
シテ、演題様ニ説クコト、必要ヲサレハナリ、是猶説話、并ニ屬文ニ於テ
吾人多クノ略語ヲ用ヒ、或ハ彼此ニ文字、若クハ、熟音ヲ脱略シ、急速ナル
呼法ニハ、極メテ略スルコト、多キカ如シ、然レモ、此ノ如キ捷疾ナル運用モ、
亦凡テ約略ニ從フノミ、其實ハ、完全ノ體裁アリテ、是ニ本ツキタルナリ、
故ニ、説話文字ニテハ、語々完備ナル者、正サニ説話文字ノ法式ナリ、然ル
ニ、文典家、又ハ文章家ト雖モ、對常ノ人ト、相接スルニ臨ミテハ、言語ノ尋
常ノ體ヲ取リテ、其法式ヲ略スルコト、猶演題ハ、正ニ論辯ノ法式タレモ、
致知家モ、其書齋ヲ出テ、他人ト接スルニ及ヒテハ、其法式ヲ略スル如ク、
一般ナリト云ハ、尤モ、妥當ニシテ、其理、略易カルヘシ
余以謂、ヘラク、然ルニ、演題ノ首トシテ、用ヒルヘキハ、他人ヲ辯倒説服セ
ンカ爲ニ、論證ノ一連絡ヲ表スルコトニハ、非ス、何トナレハ、思慮ノ理法

チ論ス
ハ、此ノ如キ時ニ當リ、其論證ニ、本體トシテ必要ナル事ト雖モ、一々ニ之
ヲ述ヘ、以テ聽ク者讀ム者ヲシテ、我カ云フ所ヲ、逐ハシムルコト足ルヲ要
スル者ニ非レハナリ、故ニ、其用ハ、寧^レ我カ自己ノ爲ニテモ、又、我ニ對駁ス
ル者ノ爲ニテモ、其論證ノ完全ナルヲ試實シ、又看破セシムルニ在ルナ
リ、是カ爲ニ、演題ノ體裁ト理法トヲ、熟習スルコト、著者說家ノ爲ニハ、大
ナル功用タルナリ

演題ヲ駁
スルヲ論
ス

然ルニ、演題ヲ駁スル說ニ以謂ヘラク、演題ハ、真理ノ發明立定ニ於テ、絶
ヘテ功能ナキ者ナリ、是演題ノ眞ノ理法中ニ存シ、西約ニテ取リシ道理
ナラテハ、斷言ニテ別ニ斷決スヘキ道理アラサレハナリト、故ニ、此ノ如
キ術ニテハ、既ニ知リタル物ヨリ、未^レ知ラサル物ニ進ムノ理ナク、又、其理
アル可ラサルナリ、其言ニ曰ク、演題ノ體裁ニハ、其眞ノ結構中ニ、隱證伴
争ヲ含メリト、今、人ハ死スヘキ者ナリ、所哥羅^レ垤斯ハ人ナリ、故ニ、所哥羅
垤斯ハ死スヘキ者ナリト言ヘハ、老約ノ中ニ、斷言ニテ證スヘキ真理ヲ、
合ムナリト云ヘリ、即所哥羅^レ垤斯ノ死スヘキ者ナルコトハ、人ハ死スヘ
キ者ナリト云フ人ノ中ニ、實ニ肯定シタルナリ、然ラハ、即演題ハ未^レ曾テ

知レサルノ理ヲ、證シタルコトモ非ス、又其歩ヲ發スル概通ノ命題ハ、固ヨ
リ眞ナリト認メタル理ノ外ニ、一物ヲ加ヘテ、定證シタリト、執正スヘキ
ニモ非ス、而シテ此ノ如クナレハ、其斷言モ、均シク依頼スヘキニ非ス、何
レニシテモ、此運用ニテ、贏ヲ得タルコトアルコト非レハ、演題ハ、取ルニ足
ラサル者ナリ

此批說ハ
凡ヘテ總
論辯ニ抗
スルヲ論
ス

此駁論、若演題ニ就キテ、當レリトセハ、特リ演題ニ對シテノミ、合當ニシ
テ、之ヲ覆ヘスコトヲ、得ルノミナラス、又且凡百ノ論辯、其種類ト其體裁
トヲ論セス、擧ケテ之ヲ傾覆スルニ至ルヘシ、是實ニ、一ノ論義ニ取ル所
ノ體裁ニ、關ハル辨駁ニ非スシテ、凡ヘテ論辯ノ實體ノ、由リテ立ツ性質
ニ關スルナリ、論辯ノ運用ノ性質ヲ講究スルニ當リ、既ニ示シタル如ク、
凡百ノ論辯ハ、其本性皆分解法タリ、是乃チ、一真理ヲ開發スルノ事ニシ
テ、其真理ハ、既ニ世ノ公認スル他ノ一真理中ニ、包含シテ存スル者ナリ、
故ニ、論辯ハ、唯其中ニ、包含シタル者ヲ開發シテ、之ヲ抽出スルノミ然レ
ハ、論辯ノ初步ハ、必既ニ公認シタル地位ヨリ、發セサルヲ得スシテ、其斷
言ハ、必其公認シタル者ヨリ出ル、必然回避ス可ラサルノ、効驗ヲラサル

可ラサルナリ、故ニ、所哥羅垤斯ノ死スヘキハ、實ニ、カノ凡ヘテノ人ノ死スヘキコトヲ、肯定シタル概通ノ命題中ニ、包括含蓄シタリト、凡ヘテ一ノ真理ノ中ニ、含メル真理ヲ、引證シテ、真理トナスハ、何レノ引證ニテモ、同一タル事ナリ

約ニテ肯
定セテ、斷
言ニテ肯
定スルヲ
論ス

其真理ハ、約ノ中ニ、含蓄セリト云フハ、固ナリト雖モ、約ニテ、既ニ肯定セ
ルコトハ、非ス、凡ヘテノ人ハ、死スヘキ者ナリト云ハ、所哥羅垤斯モ、然カナリ
ト云フニハ、非スシテ、唯此中ニ含メリト云フコトナリ、故ニ約ノ中ニ包
含シタレトモ、未ダ肯定セサルヲ、抽キ抜キテ、之ヲ肯定スルハ、思慮ノ開發ス
ル次序ニ於テ、一步ヲ進メタリト謂フ可ク、徒ニ一事ヲ反覆スルニハ、非
スシテ、其前進スルナリ是ヲ以テ、演題ハ、一全體ナレトモ、其中ニ、初步ヨリ
心ノ運用ヲ進メテ、一地位ニ達スル者ニテ、此地位ニ達スルハ、演題ノ理
法ニ非レハ、他ニ此ノ如ク精密ニ、且着實ニ達スヘキノ道ナシ、故ニ演題
ハ、前進ノ運動ニシテ、徒ニ自己ノ軸ヲ、中心ト立テタル車輪ノ廻轉ニハ
非ルナリ

體裁ハ本

今又謂フ、隱證伴爭ノ辯駁ハ、論辯ノ性質ニ關ハル者ニ非スシテ、唯其體

然ナラサ
ルヲ論ス

裁ニ關ハル耳ト、此ノ如ク言ハ、其體裁ナル者ハ、全ク偶然ニ出テタル
者ニテ、演題ノ本體、此ノ如シト謂フニ非ルナリ、既ニ上ニ、演題ノ諸體ヲ
論シタル所ニテ、示シタルカ如ク、命題ヲ叙スル次序ハ、本然ニハ非ルナ
リ、故ニ、我カ好ム所ナラハ、始ニ斷言ヲ説キ、後ニ理由ヲ述フルヲ得、譬ヘ
ハ、甲ハ皆丙ナリ、何トナレハ、甲ハ皆乙ニシテ、乙ハ皆丙ナレハ、ナリノ如
ク、又同一事ヲ異體ニテ、甲ト乙トハ同一ナリ、乙ト丙トハ同一ナリ、故ニ
甲ト丙トハ同一ナリト、説クヲ得、是兩ナカラ演題ニシテ、前ナルハ分解
法、後ナルハ圖外ナレトモ、唯其説述ノ體裁ヲ目的トシテ、言フトナラハ、何
レニモ、隱證伴爭ノ辯駁、當ル所ナシ、又此辯駁、演題ノ中、老約ニテ、特稱ノ
命題ヲ用キタル者ニモ、當ラス、譬ヘハ、該撒ハ幸福ナル人ナリキ、該撒ハ
虐主ナリキ、故ニ、虐主ハ幸福ナルコトアル者ナリト、此題ニテハ、斷言ノ
主位、始ノ如ク、老約ノ主位ニ含マレサル者ニテ、人ハ皆ト云フ言ノ中ニ、
所哥羅垤斯ヲ含ミタル如ク、全體ト部分トニ非サルナリ
又此辯駁ハ、更ニ、歸納法ノ演題ニテ、其斷言ハ約ヨリモ、一層大ニ包括セ
ル者ニモ、異ラサルナリ、實ニ此辯駁ノ當レルニ、唯演繹法ノ演題ニテ、其

此辯駁ハ
歸納法ノ

演題ニモ 中ニモ、唯、總合法ノ體ナル演題ニテ、又其中ニモ唯箇中ノ演題ノミナリ、
 當テサル 是其老約ニ於テ、特稱ノ命題ヲ、表セサル者ヲ、指スヘキノミ
 ナ論ス 然ルニ、猶扣問ヲ受クヘキノトアリ、曰ク、分解法ニテモ、總合法ニテモ、各
 老約ハ何 自ノ演題法ノ演題中ニ在ル、概通ノ命題、譬ヘハ、人ハ死スヘキ者ナリト
 處ヨリ來 云フ如キ命題ハ、何ニ據リテ立テ、何處ヨリ來レルカ、是斷言ノ前後ニ置
 ルカヲ論 云フ如キ命題ハ、何ニ據リテ立テ、何處ヨリ來レルカ、是斷言ノ前後ニ置
 フ

クハ、唯體裁ノコトヲレハ、論スルニ足ラスト雖也、此ノ如キ命題ヲ立ツ
 ルハ、凡ヘテ何ニ憑リテ、此權ヲ有スルカ、其以テ是ニ於テ肯定スルニ至
 ルハ、如何シテ、之ヲ知ルカ、是疑フヘキノナリト
 余之ニ對ヘテ曰ク、是前時ノ歸納ヨリシテ、達シタル眞理ナリ、譬ヘハ、余
 既ニ、辛壬癸ナル人々ノ死シタルヲ觀察シテ、一モ遺漏ナキノ知ル、而シ
 テ、余ノ觀察ハ、此ノ如キ事例ニ涉ルコト極メテ廣ク、且其數多キニ至リ、
 而シテ後ニ、此事例ヲ取テ、此等人々ノ屬スル人ト云フ全類ハ、此等人々
 マ熟ク代表スル者ナリトスルノ權ヲ、生スルニ至ルナリ、故ニ、余カ多ク
 ノ者ニ就キテ、眞ナリト觀察シタル者ハ、其全類ヲ舉ケテ眞ナリト、決斷
 シテ、竟ニ人ハ死スヘキ者ナリト云フ概通ノ命題ヲ、得來ルナリ

此信ヲ起
 スノ權ヲ
 論ス

然ラハ、則、多クノ者ニ於テ眞ナル者ハ、全種類ニ涉リテモ、眞ナリト信ス
 ルハ、何ノ道理アリテ、之ヲ許スカ、又如何シテ、之ヲ知ルカ、余之ニ答ヘテ
 曰ク、余其信スヘキヲ、觀察ニ因リテ知ルニ非ス、又指斥ニ因リテ知ルニ
 非ス、余ノ之ヲ信スルハ、此心ノ一般ノ理法、即性ニ在リ、此理法ニ從ヒテ
 同一ノ景況中ニハ、同一ノ効驗ヲ期スヘシト、余ヲシテ思ハシムルナリ、
 即他語ニテ言ハ、天道流行、一致ナラサル莫シト、其信ノ歸着スル所、唯
 此上ニ在リテ、此理、乃余カ帶スル所ノ信憑ニシテ、又、余多クノ事例ニ於
 テ、眞ナリト觀察シタル者ハ、他ノ未ダ觀察ヲ歷サル者ニ於テモ、眞ナリト
 引證スル爲ニ、無二ノ信憑タルナリ

是ニ依リ 然ラハ、則、信ノ據リテ立ツ所ハ、唯是ノミ而シテ、汝カ此ノ如キ信、直チニ一
 テ發スル ノ概通セル命題トナリ、演題ニ於テ、的實ナル合式ノ肯定トナリテ、其老
 難問 約ニテ、人ハ死スヘキ者ナリト云フニ、至ラレムルハ、ハタ何ノ方法ニ依
 レリヤ

心ノ理法ハ、汝カ信ヲ解釋シテ、十全ナリト雖也、演題ノ學術ニ於テハ、直
 ニ心ノ理法ヲ、認識スルコト能ハスシテ、信ニ頼リテナスヘキノトナシ

唯其論證ヲ表スヘキ體裁ニ關スヘシトス、而シテ其體裁ハ極メテ決斷ニ、果ナルヲ實フナリ、然ラハ則、如何シテ、以テ汝ガ附會ト、汝カ是ニ似タルノ信ヲ化シテ、登時ノ概通的實ナル肯定ニ變スヘキカ、唯演題ニ要スル所ハ、特、爰ニ存スルナリ

此運用ヲ解釋ス

此運用ハ、左ノ如シ、余カ視察ノ精密ナル効驗ハ、辛壬癸ハ死スヘキ者ナリト、立ツルナリ、然レモ、其辛壬癸ト指ス者ハ、其數極メテ多クシテ、以テ其屬スル所ノ一種類ヲ代表スルニ、足ルコトヲ知ル、故ニ、此地位ノ強キニ據リテ、歸納ノ演題ハ、基ヲ起スナリ、而シテ、尙一二ノ事例ニ於テハ、我カ視察ヨリ漏レタル事實ヲ視テ、唯眞ナリト信シ、眞ナリト、臆斷スルコトヲ、的實ニ肯定シテ、而シテ、後ニ、辛壬癸ハ死スヘキ者ナリト、稱フルナリ、然ルニ、辛壬癸ハ凡ヘテノ人ヲ指ス故ニ、人ハ皆死スヘキ者ナリト云フナリ

此ノ如クニシテ、歸納法ヲ以テ得タル全稱ノ命題ハ、更ニ轉シテ、演繹法ノ演題ノ老約トナリ、而シテ、是ニ由リテ、凡ヘテノ人ノ死ヨリ、特稱ノ所、哥羅瓦斯ノ死ヲ斷スルナリ

彌爾ノ占メタル地位ヲ論ス

偽拔精巧ナル著述家、彌爾氏ハ、其致知學ノ論中ニ、自、一地步ヲ占メテ、以謂ヘラク、吾人素ヨリ全稱ノ命題ヲ立テ、是ヨリシテ、再、特稱ノ斷言ニ下ル爲ニ、我カ視察ノ効驗ヲ、必、全稱ノ命題ニ、鑄鑄スルヲ要セス、凡ヘテ全稱ノ命題ヲモ、又各種各體ノ演題ヲモ用ヰスシテ、直ニ、一特別ノ事例ヨリ、他ノ一特別ノ事例ニ、論及スルヲ得、又論及シテ、十分ニ精神ヲ損スルコトナシ、譬ヘハ、辛壬癸ハ死スヘキ者ナリ、故ニ、丙丁戊モ死スヘキ者ナリノ如シ、其言ニ曰ク、カノ嘗テ、斯世ニ生存シテ、今ハ既ニ死シタル約翰多馬等ノ死ニ就キテ、既ニ經驗ヲ歷タルヨリ、凡ヘテ人タル體ハ、死スヘキ者ナリト、決斷スルハ、吾人ニ許サレタル所ニシテ、此事例ヨリシテ、少シモ、致知學ノ規則ニ、戻ルコトナシ、エリント空林登公モ死スヘキ者ナリト、的確ニ決斷スルコトヲ得、又此ノ如ク、決斷シタルナリ、故ニ、約翰多馬、并ニ其朋友ノ死ハ、最後ニ、空林登公ノ死ニ就キテ、取ル所ノ全キ明證ナリ、故ニ、全稱ノ一命題ヲ、其間ニ挿入ストモ、一點ニテモ、此證據ヲ増加スルコトハ、ナキナリト、彌氏又抗論シテ、以爲ヘラク、吾人ノ夙歲ノ引證ハ、全ク皆此類ニシテ、小兒ノ其指ヲ火傷セル時ハ、乃、辯シテ、余ハ此火ニテ火傷

セリ、故ニ此火ニテ、復火傷スヘシト、以爲ヘリ、然レモ、之ヲ概括シテ、火ハ
燒ク者ナリ、是ハ火ナリ、故ニ燒クニ至ルヘシトハ、謂ハサルナリ、彌爾ノ
抗論セル全稱命題ノ、無二ノ用法ハ、唯吾黨ノ引證ノ正シキヲ、證スル爲
ニ、側面ノ援兵ヲ、假ス者クリ

此見解ニ
就テノ説

此見解ハ、凡ヘテ、媒接ノ論辯ヲ、一次ニ掃攘シ、盡シ、且後來、恒ニ之ヲ復ス
ヘキノ、期ナカラシムル者ナレハ、吾人ヲ狹隘ナル疆界中ニ、閉鎖シテ、唯
一ノ事例ヨリ、直ニ之ニ發スル決斷ニ、至ル如キ引證コノミ限リタリ、是
吾黨モ、亦時トシテ、此ノ如ク論辯スルコト疑ナシ、然レモ、是其決斷タル
ヤ、論述ノ體裁ニ因リテ、明亮ニ至ラサル、又明亮ニナス可ラサル論辯法
タリ、故ニ一ニ疑問ニ付シタル時ハ、唯余ハ、斯ク思フナリ、又余ハ、斯ク信ス
ルナリト、云フヲ得ルノミ、約翰ノ死ヨリ、多馬ノ死ハ、證ス可ラス、加旃、此
法ニテハ、之ヲ蓋然トナスニモ、至ラサルナリ、其疑案タル性質、引證ニ依
テ、種類ノ理法ニ入り、唯其一人ノ偶然ニハ、非ストシテ、未ダ余カ視察ヲ歷
サルモ、此一人、若クハ彼ノ一人モ、同一ノ種類ニ、屬スルヲ以テ、同一ノ理
法中ニ、入ル可シト云フ信ヲ生シテ、實ニ保證ヲ得ト云フハ、唯、面、其事例

ヲ視察シテ、且甚屢ナルヲ以テ、其間、毫モ疑ノ容ルヘキナキ時ニ至リテ、
始メテ、此地位ニ、達スルヲ得ヘキノミ、豈容易ニ、彼ヲ察シテ、此ニ比スル
ノ謂ナランヤ、上ノ如キ道ニ於テ、論辯スルハ、乃チ概括力ヲ用ヰルニテ、凡
ヘテ其運用、此ニ及ハサルコトアレハ、隨ヒテ、其肯定スル眞理ノ明證モ、
亦斷シ得テ、明亮ナルヲ欠クナリ

第八 致知學記傳ノ略

印度ノ致
知學ハ亞
立斯度德
ヨリ舊キ
ヲ論ス

吾人尋常、此學ヲ論スルニ當リ、據リテ以テ述フル所ハ、希臘ノ致知學ニ
シテ、即亞立斯度德ノ學術ナリ、是實ニ亞氏ノ功德ニシテ、尋常亞氏ニ歸
スルニ、此學ヲ發明セシカ上ニ、又之ヲ其全備ノ地位ニ、登ラシメタルヲ
以テセリ、此學、亞氏以來、傳ハルコト二千年以上ニシテ、間之カ改革ヲナ
スニ足レル人、鮮ケレハ、其變化ヲ受ケタルモ、亦極メテ鮮シ、然ルニ、近日
東學家ノ苦心ニ因リテ、印度ニテハ、希臘ノ哲學、旺盛ノ日ヨリ前ニ、既ニ
久シク、此學ハ、一ノ科學々業トナシテ、勉勵シテ、斯ニ服事セリト云フ事
實ヲ、世ニ表章セリ、ゴタマ經中ノ、コヤヤト云ヘル篇ハ、印度ノ哲學ニ於

ヲ猶我ニ於ケル亞氏ノホルガノノ如ク、兩ノ者甚相似テ、同一地位ヲ占メタリ、然レモ此兩ノ者ハ交互ニ全ク關涉ナキ者ニテ、亞立斯度德ハ、ゴタマノ門弟子ニハ非ルナリ

亞氏ノ致知學全備ナラサルヲ論ス

及一ニハ、亞氏ノ致知學ハ、何レニシテモ、全備ナリトハ、謂ヒ難シ、是屢人ノ表章セル所ニテ、其全備ナラサル所多シト雖モ、其徒弟ニ至リテハ、多分一辭ヲモ贅セスシテ、忠實ニ之ヲ騰寫シ傳ヘタリ

亞氏ハ希臘致知家ノ祖タルヲ論ス

亞氏以前ニハ、哲學ノ中ニテ、此部分ニ於テハ、學術ノ名ヲ命スルニ足ル者ナカリキ、カノ詭辯學ノ徒、此學ニ於テ、稍意ヲ注シケレモ、甚貴重スルコト足ル者ナシ、巴拉多ハ、此學ニ甚意ヲ委セシコトナシ、亞氏其オルガノノ終ニ、自謂ヘルコトアリ、此書ヲ著ハスニ、師導ヲ受ルノ先進モナク、又據ルヘキ様法モ、ナカリキト

其後ノ著者ヲ論ス

亞氏ノ書ハ、六卷アリテ、初ノ四卷ハ、純粹ナル致知學ヲ論シ、餘ノ二卷ハ、其用法ヲ論シタリ、亞氏ノ門ニテハ、此學ヲ培養シテ、學業ニ服事スルコト、極メテ盛ナリト、其弟子帝阿弗羅斯低士、歐第謨斯ハ、其師ヲ稱譽シテ、

此學ニ勉勵セシカ、其模範ノ本體タル元理ニハ、一モ改正セルコトナシ、
テ、此學ニ勉勵セシカ、其模範ノ本體タル元理ニハ、一モ改正セルコトナシ、

士德衣加ノ學派ニテハ、當時ノ相抗衡セル、哲學ノ諸派ヨリモ、致知學ニ一層法意シ、一層稱奉シテ、意ヲ刻シテ、業課ニ服シ、且之カ疆域ヲ廣張シテ、以テ眞理ヲ發明スル器械トナサント欲シキ、故ニ、此學派ニテハ、致知學ヲ推シテ、第一トナシ、彝倫學ト格物學トハ、此後ニ位セリ

聖喜徠爾以謂ヘラク、埃比古列斯ノ學ニテハ、致知學ハ、忽略ニ屬セリ、是此學派ニテハ、感覺ヲ以テ、思慮ノ本源、辯別ノ規矩トナセハナリト、誤レリト謂フヘシ、蓋埃氏ノ致知學ハ、亞氏ノ學ト異ニシテ、後世傳フルコト無キヲ、以テノミ

亞歷山德利亞ニテハ、亞氏ノ致知學ヲ宗トシ、之ヲ推尊シテ、其盛ヲ極メ、當時耶蘇紀元ノ初ニテ、其數百年間ニハ、其註釋ヲナセル諸家、亦鮮カラ

後羅馬ニ入リタルヲ論ス

一時ハ、亞氏ノ書ハ、失亡ニ屬シ、幽隱ノ一處ニ埋藏シテ、世之ヲ知ル者ナカリキ、是恐クハ、之ヲ安全ニ保藏シタル者ナルヘシ、西拉ノ希臘ヲ略セシヤ、此書ヲ羅馬ニ齎ラシ還リシニ、爰ニ始メテ、カノ大家先生ノ書タルヲ知リ、西塞魯之ニ就キテ、頗苦攻ヲナシ、以テ世ニ公ニスルニ至レリ、然

レハ、羅馬人ハ、曾テ亞氏ノ致知學ニ通曉スルコト能ハサリキ、聖喜徠爾云ハク、凡ヘテ羅馬ノ哲學ニ於テハ、名ヲ稱スルニ足レル致知學者ナシト然レハ、其後數百年間ハ、羅馬ニテハ、寥寥ナリシモ、希臘ト埃及ニ於テ殊ニ雅典ト亞歷山德利亞トニ於テ、亞氏ノ致知學、陸續トシテ、講解授受ニ供シタリ

中世ノ致知學ヲ論ス

然ルニ、致知學ノ首トシテ盛ニ行ハレ、且推尊ヲ受ケタルハ、中世ナリ、爰ニ至リ、亞立斯度德ハ殆ト六百年ノ間、人心無二ノ教師タリ、而シテ、オルガノンハ、知識ノ基礎タリト謂フモ、亦証ヒサルナリ、此時ニ當リ、北方游牧狄種ノ入寇アリ、國內社交ノ爭亂アリ、帝國ノ顛覆アリ、是ニ因リテ、國俗民風ノ變革アリシカ、亞氏ノ哲學ト、致知學トニ至リテハ、未曾テ、地ニ墜チスシテ、世人ノ心ニ存セリ、蓋、此ノ如キ壞亂極マルノ時ニ際セシモ、此學ノ基礎ヲ覆ヘシテ、人心ニ旺スル威權ヲ奪ラコトハ、爲ス可ラサルノ事タリト見ユ、後六百年代ニ至リ、塞維拉ノ伊志道爾、并ニ尊者彼德之ヲ推稱シテ、講究ニ從事シ、七百年代ニ至リテハ、亞拉啓之ヲ甲利大帝ノ

亞刺比亞學派ノ致知學ヲ論ス

應ニ傳ヘタリ、而シテ千百年代ニ至リテハ、亞彼拉爾的ト、實體學ト名目學トノ爭論興リテ、此學ノ切要、尙一層ノ光輝ヲ添ヘタリキ此ノ如キ形勢ノ中間ニ分リ、回教人モ、此學ヲ業トシテ、耶蘇教人ト、同一ニ進歩セリ、蓋、亞刺比亞人ハ、之ヲ古昔ノ學ヨリ傳受シ、而シテ逍遙學派亞氏ノ學ノ哲學ヲ講究シテ、之ヲ全備ノ高度ニ致シタリキ、是此學ノ西ヲ指ス羅馬帝國ニテ、尊崇ヲ受ケシ時ヨリ、前一百年以前ノ事ナリ、而シテ、此學亞刺比亞人ヨリ、其攻伐ノ巧ト共ニ進ミテ、是班牙ニ入リケリ、故ニ、歐羅巴ニテ、亞氏ノ書ニ就キテ、註釋ヲナシタル者ノ中、最モ僞レタルハ、是班牙ノ同種タリ

尙亞氏ノ疆域ヲ論ス

十字軍ハ、唯此學ノ波及セル圍區ノ擴張ヲ助ケタリ、乃大亞拉波爾的、并ニ多馬亞尙亞斯ノ如キ、千二百年代ニ於テ、亞氏ヲ祖述セリ、此ノ如クニシテ、千五百年代マテハ、亞氏ノ學、久シク人心ヲ統轄シテ、少シモ衰兆ナカリキ

新教ヲ論ス

耶蘇新教ノ興ルニ當リテハ、其中ニテ、路得庠嶺ヨリ、致知學ヲ逐ハント欲シケリ、然レハ、此舉モ、控勒ヲ受ケテ、新教ノ大學校ニテモ、尙之ヲ傳授

セリ

亞氏ヲ攻
撃シタル
ヲ論ス

然ルニ、此時而來、彼此ノ地方、殊ニハ、耶蘇舊教ヲ奉スル通邑ノ、秘密宗ノ徒ニテ、亞氏ヲ誹毀スルコト、一時ノ風習トナリ、各自庸材凡識ノ徒、其自由ヲ示ス、爲ニ、互ニ追躡シケリ、此中ニテハ、羅那斯^{ラッソ}ヲ、尤モ著名ナリトス、倍根亦其跡ヲ踵キ、其先進ノ呪罵ヲ反覆シテ、僅ニ、一層ヲ越エ、演題ヲ廢シテ、其代^{ハコソ}ニ、歸納法ヲ置カント謀リキ

然ルニ、歸納法ハ、本其一體ニ於テハ、演題ノ如ク、古昔ヨリ存シタル者ニシテ、伯拉多、亞立斯度德ヨリ以來、千百ノ哲家、此論辯方法ヲ取用シテ、且之ヲ解述辯白ヲナシタリ

方今ノ諸
家ヲ論ス

倍根、埜加爾的ヨリ、今日ニ至ルマテ、致知學ハ、衰微ノ運ニ中レリ、魯哥^{ロッゴ}之ヲ呵謫シ、來德、并ニ蘇格蘭ノ學派ハ、其口實トスル所ヲ、嘲笑シケリ、然ルニ、又一コハ、韓圖^{カンテ}、并ニ俾歌兒^{ハイケル}ハ、其學範中ニ、之ヲ正當ノ位地ニ置キ、殊ニ俾氏ハ、之ヲ推尊セリ、而シテ佛朗西^{フラン}ニテハ、聖喜徠爾^{セント}、項參^{キョウサン}、其他ノ諸賢之ヲ讚稱シ、壹丁堡^{エッペンブルク}ニテハ、大哈美爾頓^{グロウマン}、是ニ匹敵ナキノ智力ヲ盡シタリ

哈美爾頓
ノ致知學
ヲ論ス

亞立斯度德ノ世ヨリ、論辯ノ學ヲ、全備十成スル爲ニ、其力ヲ盡シ、其功ヲ立タル者ハ、維廉哈美爾頓氏ニ過ル者莫ルヘシ、故ニ致知學ノ史傳ヲ、叙セントセハ、此章ノ如キ簡略ナル稿本ト雖モ、其模範中ニ載セタル、一層切要ナル改正ニ至テハ、少クモ、之ヲ揭示セサルヲ得サルハ、職是之由ルコト、見ユ、又、人若、哈氏ノ見解及ヒ此古昔ノ學術ト、從來世ニ信奉スル所トニ於テ、其釐正ヲ施スノ道ヲ、陳述セルコトニ就テ、其思フ所、何如タルヲ論セス、苟モ後來致知學ノ著者タラン者ハ、少ナクモ、其見解ト其釐正ノ道トヲ、全ク領會シテ、縱ヒ之ヲ取ラサルモ、縝密ニ、之ヲ思量セサレハ、此學ニ喙ヲ容ル、コト能ハサルヘシト謂フモ、亦贅辯ニ非ルヘシ、且ソレ、其見解ト釐正ノ法方トハ、多分此學ヲ全備セシムル爲ニ、著シク必要ナル變革ニシテ、且完全ナル說タレハ、早晩取ラサルヲ得サルニ、至ルヘシ見ユ、而テ、一旦之ヲ取ルニ至ラハ、此古昔ヨリ傳來シテ、世々尊奉セサル所ノ科學ニ於テ、其全體ノ結構中ニ、換骨ノ改革ヲナスヘシト見ユ、余更ニ、是ト連絡ニ於テハ、一事ヲ論セサルヘシト雖モ、唯此改革釐正ノ一層切要ナル者ヲ取テ、極メテ簡易ニ之ヲ枚舉シテ、已マムノミ

ノ如ク立テ得ヘキノミニ非ス、皆合格ニシテ取ルヘキ者タリ、其數并名目、左ノ如シ

肯定

第一全全 凡テノ甲ハ 凡テノ乙ナリ 甲ハ何レモ 凡テノ乙ニハ非ス

第二全特 凡テノ甲ハ 或乙ナリ 甲ハ何レモ 或乙ニハ非ス

第三特全 或甲ハ 凡テノ乙ナリ 或甲ハ 凡テノ乙ニハ非ス

第四特特 或甲ハ 或乙ナリ 或甲ハ 或乙ニハ非ス

標示

讀者、哈氏ノ模範ニ就テ、一層完全精密ノ論ヲ、觀ント欲セハ、維廉、哈美爾、頓ノ哲學文學合論卷中、致知學ノ條、並ニ致知學諸體分解新説ヲ看ルヘシ、後書ハ、法學得業生、多馬仕反沙、龍奴斯ノ著ナリ、又一般致知學ノ史傳ニ就テハ、佛朗西大學ノ哲學博士、國庠ノ會列云々等、波爾帝列、謨聖、喜徳爾著ノ、哲學字類中、致知學ノ條、并ニ魏拉幾ノ致知學史ヲ見ヨ、又聖喜徳

爾ノ亞氏致知學劄記ハ、此論題ニ就テ、今日、至好ノ書タリ

第四部 直覺力ヲ論ス

第一編 直覺ノ能力ノ存在情狀ヲ論ス

此勢力ノ
官司ヲ論
ス

此書ノ首篇ニ於テ、心ノ諸勢力ヲ分解セシ時ニ、其一ハ覺性ノ疆界ヲ離
レタル眞理ヲ、理會スルヲ以テ、其官司トナス者ナリト、記述セリ、是、悟性
ノ作用ノ基礎トナリテ、先ツ之カ地ヲナス者ニテ、即チ第一ノ元理ニシテ、
資始ノ概念ナリ、然レ、直チニ、五官ヨリ、供スル者ニ非ス、此概念ハ、覺性、經
験ニ應スル機ニ觸レテ、發動スル者ナリト雖レ、此概念ヲ生スルハ、知覺
ノ經驗ニハ非ス、是ニ反シテ、此概念ハ、當然ノ機會ニ臨ム、毎ニ、直覺ニ由
テ、忽チ心裏ニ發現ス、是ヲ以テ、其根源ヲ、心ノ特別ノ勢力ニ、歸セサルヲ
得スニテ、此勢力ノ功德ニ依テ、吾人合當ナル境遇ニ處シテ、其眞理ヲ理
會シ、之ニ對スル觀念ヲ作ルナリ、此勢力ヲ名ケテ、固有直覺ノ能力トハ、
謂フナリ

特別ナル
品性アル
ヲ論ス

此能力ノ品性ト、官能トハ、今マテ、論シタル諸勢トハ、何レモ、全ク別異ニ
シテ、是表現力ノ如ク、知覺スヘキ物體ヲ、我カ前ニ現出シテ、直チニ、之ヲ
認識セシムルニ非ス、又再現力ノ如ク、其物體、既ニ現存セサル時ニ、之ヲ

我カ意思上ニ呈寫スルニ非ス、何コテモ、此能力ハ其物體ヲ表現シ、若クハ代現スルコトナク、又何コテモ其物ノ影像ヲ我カ心裏ノ眼ニ射映スルコトナシ、是唯單純ナル理會ノ勢力ナリ、然レ亦切要ナル處ニ就テハ、他ノ理會カト異ナル者ニシテ、其發作ハ、反射ナラスシテ直覺ナリ、其形象ハ、理會ナレトモ、反射辯證ノ運用ヨリ發セスシテ、所謂目撃ニシテ存スル、直覺必須ノ理會トシ、又其形象ハ、悟性ノ概念若クハ反射力ノ運用トスルヨリ、寧ロ理性ニ成ル概念タリト謂フヘシ、吾人此一種ノ物ニ於テハ、之ヲ視ルコトナク、之ヲ聽クコトナク、之ヲ觸覺スルコトナシ、又如何ナル方法ニテモ、之ヲ審察スルコトナク、又是ニ就テ、其照影ヲ想フコト能ハス、凡テ、其形狀タル如何ト我カ心ニ表スルコト能ハサル者ニシテ、即チ時間、空間、實物、因縁、等皆是ナリ、是皆此心ノ理會ナリ、然ルニ、吾人之ヲ實在トシテ、理會スルナリ、吾人之ヲ唯我カ腦裏ニ想像シタル無根ノ幻想ナリト、思フコト能ハス、故ニ此處ヨリ視テモ、亦是悟性ノ念ヨリ、異ニシテ、悟性ノ念ニテ作りタルハ、其類ト別チ、種ト立ルモ、又唯此心ニテ作りタル者ナリト知ルナリ

此ノ如キ能力ノ存在ヲ論ス

爰ニ論スル能力ノ存在ヲ疑ヒ、之ヲ心ノ一種ノ勢力ト視ルヲ訝カル者アラハ、我唯問ヒテ曰ハシ耳、然ラハ則チ、此概念ハ、何處ヨリ來レリヤト、此概念ハ、知覺ニ因テ、賦與セラレタルニ非ス、又記性若クハ想像力ニ因テ、賦與セラレタルニ非ルヲ極メテ較著ナリ、何トナレハ、此概念ハ、何レニテモ、此等ノ能力ノ圈内ニ入ラス、即チ五官ノ與カリ知ル所ニ非レハナリ、故ニ、此概念ハ、覺性ノ知覺ニ關セスシテ、一等超越ノ悟覺タルナリ、又此概念ハ、抽象ノ効驗ニ非ス、是初頭ニ見ルヘキコトニシテ、一定ノ時間、一定ノ空間、一定ノ實物、一定ノ正行、若クハ邪行等ノ、特別ノ事例アル時、其具體ナル概念ノ中ニ就テ、此時間、空間等ノ抽象上ノ念ヲ作ルコトナラハ、乃チ抽象力ノ疆界中タリト謂フヘシ、然ルニ、右ノ如キ事例ニ於テ、此具體ナル概念ハ、何處ヨリ來ルカ、又時間、空間、實物、因縁、正直、邪曲ノ念ハ、何處ヨリ生スルカ、是、抽象ヨリ來ル能ハサル者ナリ、然ルニ、吾人ハ、此ノ如キ理會ヲナシ、此ノ如キ眞理實在ヲ知覺ス、是即チ、此能力ヲ有スルコト、著明ニシテ、此能力ハ、此以前ニ論シタル數ノ者ヨリ、異ナルコト、亦著明ナリ、是乃チ、時間、空間、實物、因縁、正直、邪曲、等ノ如キ實在ニシテ、此

心、此等ヲ唯直ニ認識シ、之ヲ知リ、之ヲ實在ナリト知ル故ニ、此ノ如キ眞理ヲ知ルノ能力ヲ有ストスルナリ、而テ之ヲ名ケ、固有直覺ノ理會ノ能力ト云フハ、吾カ欲スル所ニ從フナリ

此說ヲ取
ルノ一般
ナルヲ論
ス

此觀念ハ、直ニ覺性若クハ經驗ヨリ、供シタルニ非ス、又覺性ノ官司トシテ、諸物體ト相待ツ能力ヨリ、賦與シタルニ非スシテ、一種此ノ如キ觀念ノ存在セルハ、目今諸大哲家ノ、一般ニ奉スル學說タリ、且此學說ハ、一ニノ學派ニ本ツキタルニ非ス、唯其名目ハ、異ナリト雖モ、英吉利ノ無形理學家中ニテハ、來德士、低瓦的、丕羅昂、伯來斯、日耳曼ニテハ、韓圖、并ニ其徒弟、佛蘭西ニテハ、項參、猶佛魯哇、并ニ他ノ諸人ノ各自ニ奉スル學說ナリ、唯霍畢寺、孔弟羅哥、俄山氏其他此類ノ諸家ハ、凡テ人ノ觀念ノ生スル最極ノ源ヲ覺性ニ在リトシテ、之ヲ踪跡セルカ故ニ、此諸家ハ、之ヲ拒メ

祿氏ノ說
ヲ論ス

此事ニ就テ、祿氏ノ地位ハ、曾テ爭論ノ一題タリキ、一種ノ著家ハ、祿氏ヲ視テ、凡テ覺性ヨリ來ラサル觀念ハ、何ニテモ、其存在ヲ拒メリトシ、之ヲ霍畢寺、孔弟羅哥ノ學派ハ、一類トナシタリ、人多ク其哲學ヲ視テ以謂ヘ

ラク、祿氏ハ、覺性ノ狭小ナル疆界内ニ入ル者ニ非レハ、凡テノ眞理ト認メ知識ト恃ムコトヲ拒ムニ至レリ、是ヲ以テ、物質學、疑惑學ニ陷ラントスルノ疑似危殆ヲ免カレサルナリト、然モ此譏刺ハ、何レニシテモ、熟ク祿氏ニ當ル者ニ非ス、又其哲學ニモ當ラス、祿氏ハ、絶テ此ノ如キ見解ヲ立テス、又其學說中ニ、此ノ如キ見解ヲ含蓄セルニ非ズ、蓋シ祿氏ノ取レル基本ハ、以爲ヘラク、吾人凡百ノ觀念ハ、其極處ニ至レハ、二源ノ内、何レカ、其一ニ踪跡シ至ルヲ得ヘシ、二源トハ、感覺ト反射ニシテ、感覺ハ、外部ノ物體ヲ認識スルノカトシ、反射ハ、我カ自己心裏ノ發用ヲ認識スルノカトス、又此能力ヨリシテ、直ニ賦與セサル他ノ知識ハ、何レモ皆我カ自己心裏ニ於テ、此二源ヨリ來レル單純ナル觀念ヲ、構架シ又結合シ、種々ニ反覆スルヨリ、生スル者ナリト、然ルニ此構架結合等ノ運用ノ中ニ、祿氏實ニ今此篇ニテ、別ニ此心ノ能力トシテ、徵スル者ヲ、含メタルヲ以テ、名目モ、自ラ別ナルナリ、故ニ、祿氏モ今此能力ニ歸スル觀念ヲ、認奉セラルハ、明カニシテ、空間、勢力等ニハ、其源本ニ就テ、明亮ニシテ、且多分ハ、正當ナル說ヲ示セリ、其言ニ曰ク、此心ニ、外部ニ經過スル者ヲ視、其處ニ變

化ノ生スルヲ知ル、而テ又、内部ニ經過スル者ヲ、反射省察シテ、此心自己ノ、概念志意ノ變化スルヲ知ル、又是ニ據テ、將來ニ於テモ、是ト同一ノ景況中ニハ、同一物ニ於テ、同一變化ヲ生スヘシト、決斷シ、而テ又、此ノ如キ變化ヲ、起サシメ得ヘキコトヲ、思慮ス、是勢力ノ概念ニ因テ、正ニ然ラシムルナリト、是ニ由テ、之ヲ觀レハ、祿氏モ、吾カ輩ノ、提起若クハ、固有理會ト云フ語ニテ、徵スル者ヲ、其意中ニ、含メタルハ、實ナリトス、經驗ハ、機會ヲ我ニ賦與スル者ニシテ、我ニ依テ、概念ヲ提起スル故ニ、經驗ハ、此心ノ此概念ヲ得ルニハ、欠ク可ラサルノ事情トシテ、是ヨリ通過セサル可ラス、而テ、此意義ニ據レハ、經驗ハ、此心ニ、概念ヲ提起スルヲ以テ、在テモ、之ヲ概念ノ源トスルコト、舉世一般ニ許ス所ナリト、是凡テ祿氏ノ全ク取レル所ニシテ、唯此中ニ就テ、祿氏ノ過マテルハ、覺性ヨリ生スル概念ト、爰ニ論スル概念トノ際ニ、明カニ分割線ヲ、引クコトナリトス。

提起ナル語ヲ駁ス

固有提起ト云フ名目ハ、尋常用ウル所ニシテ、近來ハ、殊ニ本邦ニテ用ヒ、以テ、今論スル能力ヲ徵セリ、是、博士阿巴威、學士威爾ハ、之ヲ用ウル、此ノ如シ、然レ、此語ハ、甚ダシク、辯駁ヲ受クヘキ者ナリ、余カ見ル所ニテハ、提

起ト云フ語ニテハ、此能力ノ特別ナル品質ト、其原行ト、官能ノ異ナルヲ、表スルコトハ、見エス、概念ノ此心ニ提起セラル、ト云フハ、爰ニ論スル概念ノノミ、限レルニ非ス、凡テ許多ノ他ノ概念モ、其實外物ニ因テ、提起セラル、コト必セリ、是ヲ以テ、我カ意思ノ中ニテ、此一種ハ、他ノ種類ヨリモ、一層此名目ヲ受クヘシト云フ義ハ、非ルナリ、又固有ノ提起ト云フモ、此種類ニノミ、限レルニ非スシテ、此心ハ、他ニモ、許多ノ是ト一様ナル固有ノ概念ヲ、有スル者ニシテ、均シク、外物ヨリ、若クハ、其自己ノ發用ヨリ、提起スル者ナリ、カノ單素ナル妄想ノ如キ、想像ノ如キ、皆是ナリ、然レ、爰ニハ、此單素ナル妄想上、理想上ノ事タルト、實在上ノ事タルトヲ、區別スルヲ要セス、直覺ト云フ語ハ、其運用ノ直チナルヲ徵シテ、并ニ、知覺シタル物ノ實在タルヲ、兼テタル義ナルヲヤ

一層甚シキ辯駁ヲ述フ

然ルニ、物ノ如ク、用ヒタル提起ト云フ語ニハ、尙其他一層甚シキ論駁アリ、此語ハ、其妥當ノ義ニ於テハ、上ニ云ヘル如キ意味ヲ、徵スルコトナク、又徵スルコト能ハサルナリ、是能動向過ノ意アリ、故ニ純粹ナル主觀ノ運用ヲ、徵スル爲ニ、用ユ可ラサル者ナリ、外部ノ物體ハ、一定ノ概念ヲ、我

カ心ニ提起シ、我亦觀念ヲ他人ノ心ニ提起スト云フヘシ、故ニ提起ノ能力ハ、本來、提起ヲ受ル所ノ心中ニハ、在ラスシテ、提起ヲ賦與スル所ノ心若クハ、物體ニ在ルナリ、然ルニ、今若此心、固有提起ノ勢力ヲ有スト云フハ、固有ノ觀念ヲ、他人ノ心ニ提起スル勢力ヲ、有スト云フ意ニハ、非スシテ、カノ心意ノ結構ニ因テ、一定ノ觀念覺性ヨリハ、絶テ來ルコトナク、唯機會アルニ遭ヒテ、此心ノ中ニ、提醒シ起サル、所ノ者ヲ徵シ、心中ニテ此勢力ヲ指スナリ、故ニ、吾人提起スル勢力ヲ指スニ非スシテ、寧ロ提起ヲ受ル勢力ヲ指シ、乃チ觀念ヲ理會スルノ勢力ニテ、固有直覺ノ理會ヲ指スナリ、然ルニ、今若心ハ自己ノ上ニ、空間、時間、等ノ觀念ヲ、提起スト云ハ、豈語ノ用法、奇怪ナラスヤ、余固ヨリ、他人ニ觀念ヲ提起スト云フコトアルヲ領解シ、又其觀念ヲ、事件ニ由リ、現象ニ由リ、外物ニ由リテ、提起セリト云フコトアルヲ領解シ、又一ノ意思アリテ、伴生ノ理法ニ因テ、他ノ意思ヲ、提起スルハ、何如タルコトナルヲモ、領解セリ、然レ、此心ヨリ、觀念ヲ、自己ノ上ニ、提起スト云フコトニ至テハ、明亮ニ領解スルコト能ハス、人能ク、一時思想ニ凝ル時ハ、自ラ獨語スル者アリ、然レ、此ノ如クニシ

テ、自己ノ會話ニ、教導ノ利ヲ見ルカ如キアリヤ、此ノ如キ方法ニテ、自己ニ、觀念ヲ、提起スルコトアリヤ、是尤モ疑フヘキ事タリ、蓋シ、其真ヲ語レハ、觀念ハ、心ニ因テ、提起セラル、ニ非スシテ、心ノ上ニ、外ヨリシテ、提起セラル、ニ在リ、是、心ハ一定ノ觀念ヲ理會スルノ勢力ヲ有シ、機會ノ至ルニ遇フテ、心ノ中ニ此觀念ヲ、提醒、拔起スルナリ、然レハ、此能力ヲ、提起ノ能力ト名クルハ、唯名ヲ錯マレリト謂フヘシ

眞ノ學說
ヲ論ス

吾人、眞ニ名狀シ得ル所ヲ舉テ、機會ノ來ルニ遇ヘハ、其觀念、心裏ニ、提醒呼起セラル、ナリト云フハ、心中ニ、提起セラル、ニテ、心ニ因テ、提起セラル、ニ非ス、機會ニ因テ、提起セラル、ニテ、心自己ニ因テ、提起セラル、ニ非ス、心ハ、其中ニ觀念ヲ有スル者ニシテ、且又、其觀念ヲ、理會スルノ能力ヲモ有シ、而テ一定ノ境遇ニ臨ミ、此心ハ、外部ニ視察シ、若クハ、内部ニ自覺スルノ目的ニ準シ、一定ノ觀念、自然ニ且一般ニ、心中ニ呼醒セラレ得ル如ク、之ヲ結構シタル者ナリ、然レ、提起ノ源ハ、心自己ノ内部ニ在ラス、故ニ、之ヲ以テ、心ノ有スル理會ノ能力ト、混同ス可テサルナリ

來德并ニ

學士來德、論題ノ能力ヲ、徵スル爲ニ、提起ト云フ語ヲ、用ウルノ可ナルヲ、

他人ノ此 指示セリ、來氏ハ、此語ヲ用ウト雖也、上ノ如キ意ニ於テセス、カノ知覺、記
語ノ用法 性想像等ト、同一位ナル心裏一特別ノ能力ヲ徵スルニ非ス、其實、凡テ之
ヲ論ス 一能力トシテ、見サリシナリ、來氏ノ指セル所ハ、カノ容易ニ知ルヘキ

事實ニシテ、概念ハ、物體并ニ外部ノ事件ニ因テ、心ノ上ニ提起セラレ、又
此ノ如クシテ喚起セラレタル感覺ニ因テ、提起セラル、猶一定ノ音アリ
テ、街上ニ馬車ノ經過スル意ヲ提起スルカ如シ、故ニ此ノ如クニシテ、一
ノ概念、若クハ、感覺ハ、他ノ概念、若クハ、感覺ヲ提起スヘシトシ、此語ヲ用
非テ、一ノ事物ヲ、他ノ事物ニ因テ、心ニ提起スルコトヲ、徵セルコトヲ、心ニ
因テ、心ニ事物ヲ提起スルト云フ心中ノ勢力ヲ、徵セルニハ非ス、是正シ
キ用法ニシテ特ニ來氏ヲ以テ、本トスルニ非ス、來氏以前、巴古利モ、此語
ヲ同法ニ用ヒ、又祿可ハ同シ意味ニ、鼓動ト云フ語ヲ用ヒタリ、此諸語ニ
テ、表シタル概念、并ニ此同一語ヲ以テ、其概念ヲ表シタル用法、甚ク舊ク
シテ、少クモ、溯リテ踪蹤セハ、耶蘇教諸祖ノ時ニ至ルヘク、聖澳居斯丁モ、
之ヲ、此ノ如ク用ヒタリ、來氏ハ、此語ヲ、部外ノ物體ノ知覺ニ用ヒシコト、
明カニシテ、猶一定ノ感覺ハ、長、廣、厚ト、空間ノ念ヲ、提起スト、云ヘルカ如

事例ヲ取
テ事實ヲ
論ス

シ、是正シキ用法ナリ

ソレ物各、云々ニシテ存在ス、而テ、吾人ノ性ハ、其物ニ於テ、亦各、云々ニシ
テ存在スト知ル、是ヲ眞理トス、我ノ覺性ト、經驗トハ、其此ノ如キ存在ト、
實在トナシ、我ニ報スル者ナリ、而テ、其中、或ハ五官ニ因テ、直チニ、知覺ニ供
スルノ物體アリ、是猶、物質ト其形質トノ如シ、又或ハ、直チニ、知覺ノ物體
タラスシテ、覺性ノ發用ニ因テ、心ニ提起セラレ、直チニ、心ニ因テ、知覺セ
ラレ、而テ、此ノ如ク提起セラレタル時ニハ、之ヲ眞理、實在トシテ、認識ス
ル者アリ、是、時間、空間、實物、因緣、正直、邪曲、美妙等ノ類アリ

右ノ如ク提起セラレタル時ニハ、其眞理實在ヲ知リテ、之ヲ、認識スルノ
能力ヲ、此心ニ具フ、此能力ヲ、固有直覺ノ勢力トハ、名シルナリ

此觀念ヲ 今日ニ至リ、殊ニ、本邦ニテハ、上ニ舉ケタル概念ノ一種ヲ、内部本源トシ
内部本源 テ、他ノ一種、一層直チハ覺性ヨリ來ル者ヲ、以テ、外部本源トシテ、之ヲ、徵
ト名クル シ、此觀念ヨリ、前ノ概念ヲ區別シテ、稱スルコト、慣習トナレリ、然ルニ、吾
ハ如何ナリ 輩ノ語ヲ用ウルハ、精密ナルヲ、欲スルカ故ニ、如何ナル義ニテ、我カ觀念
ル意ナリ、 ヤテ論ス ノ一二ハ、外部ノ者トシ、又其一二ハ、内部ノ者トシ、而テ、爰ニ論スル、觀念

ハ其由テ來ル所ノ本源ニ就テ他ノ者ト異ナルハ何處ニ在リヤト之ヲ講究スルヲ善シトスルナリ

外部本源
吾人觀念ノ種類其多分ハ覺性ニ供スル物體即チ外部ノ物質タル物體ニ係ハルコト明カニシテ其物質我カ五官ニ因テ我ノ認識ニ供スルナリ此ノ如キ觀念ヲ外部本源ノ者ナリト云ヘルハ是皆外部ノ物ニ係ハル故ニ唯之ヲ指目シテ此ノ如ク謂ヘルナリ今外部ノ物體アリテ色若クハ堅固ノ感覺ヲ生スルニ非レハ我亦シ若クハ堅シト云フ觀念ヲ有セサルヘシ又外部ノ物體我カ運動ヲ抵抗スルニ非レハ我未ダ曾テ内

外ヲ別ツノ觀念ヲ有セサルヘシ故ニ此ノ如キ事例ニテハ其觀念感覺知覺ノ上ニ係ハリ唯是ニノミ限ルナリ故ニ觀念ト外部ノ物體トハ猶影ト形トノ如シ是ヲ以テ抵抗ノ觀念ト抵抗ノ知覺ト音若クハ色ノ觀念ト音若クハ色ノ感覺トハ其ニ相存在シ其時ヲ同ウシ其分量ニ就テハ其容積同一タル者ナリ
然ルニ他ノ意味ニテハ此觀念ニテモ内部本源クリト謂フモ可ナリ何

此觀念ノ
ノ意味ニ
トナレハ是皆心自己ニテ作レル觀念ナレハナリ是皆心ノ中ニ萌生シ

テハ内部
タルヲ論
ス
テ心ノ外ニ生スルニ非ス是皆觀念トシテハ實ニ内部ノ景況ニシテ心自己ノ攪動發作ニ非ルハ莫シ今人ノ靈魂ヨリ智即チ理性ト云フ上帝賦與ノ光明ヲ除キ去ルハ外物ノ前ニ存在スルハ以前ニ異ナルナク而テ我カ覺性ノ機關ヲ攪動スルハ以前ト同一ナレハ苟モ是無レハ觀念ハ既ニ生セサルナリ故ニ痴呆ノ人モ其身體機關ヲ外部ノ物體ニ因テ攪動セラルハ他人ノ機關ト同一ナレハ痴呆ハ同一ノ觀念ヲ得サルナリ是ニ由テ之ヲ觀レハ五官ノ供スル所ニ隨ヒ其時ニ臨ミ其物ニ因テ觀念ヲ自己ノ爲ニ生發シテ之ヲ造構スルハ此心ノ主任ナリ而テ此事外物ニ屬スル觀念ニ於テモ他ノ觀念ニ於テモ真ナルコト疑ヒナシ又一種ノ觀念ニ就テハ其提起ヲナフ者スラ内部ノ本源ナリト謂フテ得ヘシ此心長廣厚重量堅牢色澤等ノ觀念ヲ有スル時其物體云々ノ形質ヲ有スル者直チニ目下ニ存シテ之ヲ示スニ非スシテ其物體并ニ其形質ニ因テ覺性中ニ生シタル印象ヨリ觀念ヲ生スルナリ唯物體ハ我ノ内部ニ感覺ヲ喚起スル耳ニシテ此感覺乃チ此心ノ内ニ外部ノ物體

ノ觀念ヲ提醒喚起スルナリ、若爰ニ感覺スルノ道理ナケレハ、物体ハ、本ノ如ク存スレモ、我、其觀念ヲ有スルコト、莫カルヘシ、然レモ、感覺ハ、我カ意識ニテ、認メタル内部ノ攪動ニシテ、觀念ハ、此攪動ニ因テ、提醒セラレ、此攪動ニ關スレハ、直チニ内部ニ、本源アリト謂フヘシ、縱ヒ、媒接ニテハ、此觀念、外部ニ經過スル景況機會ニ、關スト雖モ、直接ニテハ直チニ、内部ノ感覺ニ、關スルナリ

内部本源ノ觀念ヲ論ス

今又、所謂内部本源ノ觀念、即チ固有直覺ノ理會ノ、能力ヨリ供スル者ノ查覈スレハ、是皆直チニ、覺性ニ供スル外部有質ノ物体ニハ關セサレモ、然モ、上ト同一ノ様法ニテ、覺性ノ前時ノ發作ヲ、其觀念ノ發生ノ機會トスルニ在ルナリ、何ニテモ外部ニ經過スル者ヲ視察シ、内部ニ經過スル者ヲ認識スレハ、則チ其機會ヲ生スルコト、是皆人ノ知ル所ニシテ、此機會ニ就テ、此諸觀念ハ、心ノ内ニ、提醒セラル、ナリ、譬ヘハ、時間ノ觀念ハ、外部ニテモ、内部ニテモ、事件ノ接續ト、相連絡スル者ニシテ、外部ノ物ト、内部ノ意思、感動、交互ニ相繼テ、其接續スル所、乃チ視察ノ事實、意識ノ目的トナルナリ、又空間ノ觀念ハ、休ニ養アリト觀タル視察ト、感覺ト、相連

絡スル者ナリ、又美妙ト、醜惡トノ觀念ハ、外部ノ物体、我カ此ノ如ク、名狀スル所ノ、一定ノ形質ヲ、具ヘタリトシテ、之ヲ知覺スルヨリ、提起セラル、者ナリ、又正邪ノ觀念モ、同シ道理ニテ、人ノ躬行ニ於テ、視察シタル事ト連絡ス、凡テ此種類ノ觀念ハ、皆此ノ如シ、是皆視察、又ハ、意識ニ供スル物ト、離レタルニハ非ス、又是ト相關セサルハ、莫シ、心裏ニ、此觀念ノ存スルニハ、是ト相關スル物体、固ヨリ存セサル可ラス、而テ、是ニ關シテ生スルノ機會ニ、遇ハサル可ラス、此二ツノ者ハ、欠ク可ラサルノ約束タリ、今汝、事件ノ接續ト、其接續ヲ、視察スルコトヲ免レ得ハ、亦人心ニ、時ノ、觀念ヲ有スルコトヲ、免ルヘシ

此論ノ斷案

然ラハ即チ、上ニ論シタル觀念ノ、本元ニ就テハ、一チ外部トシ、一チ内部トシテ、標シタル二種ノ間ニ、分割線ヲ引クコト、容易ナラス、兩ノ者、外部本源ノ者タリ、其兩ナカラ、以前ニ覺性ヲ、陳用シテ、其發生ノ機會約束トスルハ、同一ノ關係ナリト云フ意味ニテハ、均シク外部タリトシ、又兩ノ者、内部本源ノ者タリ、其兩ナカラ、心ノ内ニ、提醒セラレ、兩ナカラ、其心自己ノ發動ヨリ、生スル者タリト云フ意味ニテハ、均シク内部タリトス

其差異何
處ニ在リ
ヤヲ論ス

其差異之ヲ外部ノ本源トシ、又内部ノ本源トナス如キノ霄壤ノ差ニハ
非ス、唯其品性ノ差タルノミ、其一ハ覺性ニ供スル物體ニ係ハリ、見ルヲ
得、聞クヲ得、又觸覺スルヲ得ヘシトシ、他ノ一モ、其質ノ實在タルハ、劣レ
ルニ非ス、又其較著ナルモ、缺クルニ非レ、唯是覺性直チニ之ヲ認識ス
ルコト、能ハサルナリ、然レ、兩ノ事例ニ於テ、是皆此心ノ性、即チ理法ヨリ、
生發スル者ナリ、故ニ外部有質ノ物體我カ五官ヲ攪動スレハ、此ノ如キ
物體ニ係ハル觀念ヲ、我ニ供スルコト、我ノ性、乃チ然カリ、物ノ一定ノ關
係ト、形質トハ、直チニ覺性ニテ、認識ス可ラス、又、美妙學上、并ニ性理學上
ノ實在ト、事實トモ、覺性ニテ、認識ス可ラス、然ルニ、此數ノ者並ニ我カ心
意ニ印象シテ、此ノ如キ關係ト實在トノ觀念ヲ、我ニ提醒スルナリ、故ニ
其存在ヲ語レハ、物體ナリ關係ナリ、實在ナリ、皆存在スル者ナリ、是ヲ以
テ、是皆心能之ヲ知覺シテ、以テ、是ニ就テ、先、其觀念ヲ得ルナリ、今色ハ存
在スル者ナリ而テ、目ハ此色ヲ知覺シ得ルノ、性ヲ有スル者ナリ、故ニ能
色ノ觀念ヲ、心裏ニ提醒スルナリ、其正邪ノ存在スルモ、亦此ノ如シ、而チ
此心ハ、其存在ヲ知覺認識シ得ル性ヲ有スル者ナリ、故ニ能正邪ノ觀念

ヲ、心裏ニ提醒スルナリ、此能力チ一ノ事例ニ於テハ、知覺ヲ呼ビ、他ノ事
例ニ於テハ、固有理會ト、名クルナリ

第二編 直覺ノ能力ノ供スル真理并ニ理會ヲ論ス

第一章 本元真理

本元真理
ト本元觀
念トノ區
別ヲ論ス

論題ノ能力ハ、直覺ニテ知リタル本元ノ信、真理、認識ノ源トシテ視、并ニ又同シク直覺ニテ理會シタル本元固有ノ理會、概念、觀念トシテ、視ルコトヲ得ヘシ
理會、即チ觀念ト、信、即チ真理トノ間ニ、存スル差異ハ、自ラ較著ニシテ、存在ノ念ト、我自ラ爰ニ存在スト知リ、即チ存在スト思フトハ、明カニ區別スヘシ、因縁ノ觀念ト、事件ハ、必ス因縁アリト云フヲ、證知シタルトハ、此心ノ情狀、別ナリトス、是上ノ一ツハ、本元固有ノ理會トシ、下ノ一ツハ、本元直覺ノ真理トス、各自ノ本元真理ハ、必ス本元固有ノ理會ヲ、包含スル者ナリ

本元真理
ノ存在ヲ
論ス

凡百ノ學術、凡百ノ論辯ハ、極處ニ至リ、必ス一定ノ本元真理、則チ、元理ニ止ル者ニテ、是經驗ヨリ、學ヒ知リタル者ニ非スシテ、經驗ニ先ツ者ナリ、故ニ、其明證ノ的實ナルコトハ、凡百ノ經驗ト、凡百ノ論辯トノ、以前ニ在ルナリ、故ニ、其原行クル真理ヲ、除キ去レハ、學術モ、必ス立ツコトヲ得ス、

本元真理
ノ存在ヲ
取ル説

論辯モ、必ス施スコトヲ得ス、是何トナレハ、元始無クシテ、基礎立タサレハナリ、故ニ、一ノ命題ハ、必ス其中ニ、明證ヲ表スル者ニシテ、或ハ其中ニ、此本元ノ明證ヲ有シ、或ハ、其關係スル他ノ命題ノ中ニ、此明證アリテ、是ヨリ來ルナリ、而テ其他ノ命題ト雖モ、是ト同一ノ真理ニ屬シテ、恒常易ルコトナク、其極度ニ至レハ、一ノ命題ニ達シ得、而テ此命題ハ、曾テ他ノ命題ニ、關係セスト雖モ、自己明證ニシテ、是本元真理、即チ元理ナリ、然ルニ、此本元ノ理ハ、何處ヨリ來ルカト云ハ、經驗ヨリ來ラサルコト、自ラ明カナリ、何トナレハ、是既ニ、此經驗中ニ包含セラレ、此經驗ヲナスニ、欠ク可ラサレハナリ、故ニ、是皆、此心ノ本地ノ産ニシテ、先天ヨリ、證知スル者ナリ、故ニ、又之ヲ自然ノ本能、又、直覺ノ辯決ト謂フ
本元真理、即チ元理ノ存在ハ、凡テ人々學ヒ得、研キ得タル知識ノ元基ニシテ、哲學諸家ニ於テモ、極メテ一概ニ、之ヲ取レリ、然モ、諸家、亦、此原行タル理ヲ稱號スルコト、種々ニシテ、甚タ不同アリ、或ハ之ヲ名ケテ、本元上ノ信、若クハ、認識、若クハ、辯決等ト云フ、是一ノ名稱ニシテ、哈美爾、頓ノ云ヘル如ク、西塞魯以來ノ著述家、之ヲ用ヒシ人、甚タ多ク、其餘ニモ、士加利

日耳倍根、陸加爾多、巴斯格、拉萊武尼多、虎謨、來德、士低瓦的、雅各比、ノ輩アリ、他ノ諸家ハ、又之ヲ、先天即チ、卓絶ノ元理、認識、辨決、等ト名ケ、經驗ニ先
 タチ、覺性ヨリ來レル知識ニ比シテ、卓拔絶超セリト云ヘリ、是韓圃、并ニ
 其學派ノ徒ノ、唱フル所ナリ、又蘇格蘭ノ諸家ハ、之ヲ、通常理會ノ元理ト
 名ケタリ、此表言ヲ換ヘテ、士低瓦的ハ、人信基本ノ理法ノ號ヲ、良シトセ
 リ

本元眞理
ノ辨別法
ヲ論ス

既ニ、此本元眞理アリト定ムレハ、如何ニシテ、之ヲ認識シ、如何ニシテ、之
 ナ他ノ凡百眞理ヨリ區別シ得ルカト、云フコト、切要ナル講究トナルナ
 リ、此眞理ハ、普通甘服ノ者ニシテ、人苟モ、辨別ヲ有スル年齢ニ、至リタル
 者ハ、之ヲ信スル、一般普通ナリトス、然ルニ、標非埃ハ、之ヲ取レル上ニ、又
 左ノ條規ヲ加ヘ、本元眞理ノ辨別法トシテ、是ニ依賴セリ、曰ク、本元眞理
 トハ、何レノ命題ニテモ、之カ防護ヲナス可ラス、又之ヲ攻破ス、可ラスシ
 テ、其命題ヨリ、一層著明ニ、且一層の實ナル者ナリ、又曰ク、之ヲ拒ム者アリ
 リト雖也、之ヲ實行上ニ徵スルハ、必ス其徳ヲ被ラサルコト莫シト、來德
 ハ、諸種辨別法ノ中ニテモ、次ノ如ク示セリ、曰ク、歴世ノ甘服、各國ノ甘服

之ト相反スル者ハ、盡ク謬妄、而テ教育ト、論辯トニ先テ、夙ニ此心ニ現
 ハレ、己レヲ行ヒ、世ニ處スル爲ニ、實行上缺ク可ラサルノ必須タリト、哈
 美爾頓ハ、次ノ四訣ヲ以テ、本元眞理ノ試法、即チ辨別法トシテ、之ヲ示セ
 リ、第一、曉解ス可ラサル、的、吾人固ヨリ、物ノ存在スルヲ知ル、然レ、何ノ爲
 ニ存在シ、何故ニ存在スル、是曉解ス可ラサルナリ、第二、單純的若之ヲ認
 識シ、若クハ云々ナリト、信思スル所、尙他ノ認識、他ノ信思ノ中ニ、分解セ
 ラレ得ル時ハ、是組織セル者ニシテ、此ノ如キハ、既ニ固有本來ニ非ルナ
 リ、第三、必須的及ヒ、已ムヲ得サル、普遍的、其理必須ナレハ、自ラ普遍ナリ
 而テ、其理普遍ナレハ、必ス必須ニシテ、已ム可ラサルニ、出テサルヲ得ス
 第四、其明證的實、他ニ比シテ、一層較著ナル、的、是ナリ
 左ニ載スル所ハ、本元眞理ヲ、他凡百ノ諸理ヨリ、辨別スル爲ニ、尤切要ナ
 ル條款ノ、總計タリトシテ、視ルヲ得ヘシ

甲 本元眞理ハ、人智ノ初等第一ノ、發題ニシテ、固ヨリ、視察經驗ヨリ
 來ル者ニ非スシテ、此ノ如キ視察經驗ヲ爲スニ、先タナテ、須要ナル
 者ナリ

日耳倍根、陸加爾多、巴斯格拉、泰武尼多、虎謨、來德、士低瓦的、雅各比、ノ、輩アリ、他ノ諸家ハ、又之ヲ、先天即チ、卓絶ノ元理認識、辨決、等ト名ケ、經驗ニ先
タナ、覺性ヨリ來レル知識ニ比シテ、卓拔絶超セリト云ヘリ是韓圖、并ニ
其學派ノ徒ノ唱フル所ナリ、又蘇格蘭ノ諸家ハ、之ヲ、通常理會ノ元理ト
名ケタリ、此表言ヲ換ヘテ、士低瓦的ハ、人信基本ノ理法ノ號ヲ、良シトセ
リ

本元眞理ノ辨別法ヲ論ス

既ニ此本元眞理アリト定ムレハ、如何ニシテ、之ヲ認識シ、如何ニシテ、之
ヲ他ノ凡百眞理ヨリ區別シ得ルカト云フコト、切要ナル講究トナルナ
リ、此眞理ハ、普通甘服ノ者ニシテ、人苟モ、辨別ヲ有スル年齢ニ、至リタル
者ハ、之ヲ信スル、一般普通ナリトス、然ルニ、標非埃ハ、之ヲ取レル上ニ、又
左ノ條規ヲ加ヘ、本元眞理ノ辨別法トシテ、是ニ依頼セリ、曰ク、本元眞理
トハ、何レノ命題ニテモ、之カ防護ヲナス可ラス、又之ヲ攻破ス可ラスシ
テ、其命題ヨリ、一層著明ニ、且一層的實ナル者ナリ、又曰ク、之ヲ拒ム者アリ
ト雖モ、之ヲ實行上ニ徵スルハ、必ス其德ヲ被ラサルコト莫シト、來德
ハ、諸種辨別法ノ中ニテモ、次ノ如ク示セリ、曰ク、歷世ノ甘服、各國ノ甘服

之ト相反スル者ハ、盡ク謬妄、而テ教育ト、論辯トニ先テテ、夙ニ此心ニ現
ハレ、己レヲ行ヒ、世ニ處スル爲ニ、實行上缺ク可ラサルノ必須タリト、哈
美爾頓ハ、次ノ四訣ヲ以テ、本元眞理ノ試法、即チ辨別法トシテ、之ヲ示セ
リ、第一、曉解ス可ラサル的、吾人固ヨリ、物ノ存在スルヲ知ル、然モ、何ノ爲
ニ存在シ、何故ニ存在スル、是曉解ス可ラサルナリ、第二、單純的、若之ヲ認
識シ、若クハ云々ナリト信思スル所、尙他ノ認識、他ノ信思ノ中ニ、分解セ
ラレ得ル時ハ、是組織セル者ニシテ、此ノ如キハ、既ニ固有本來ニ非ルナ
リ、第三、必須的、及ヒ已ムヲ得サル普遍的、其理必須ナレハ、自ラ普遍ナリ
而テ、其理普遍ナレハ、必ス必須ニシテ、已ム可ラサルニ、出テサルヲ得ス
第四、其明證的實他ニ比シテ、一層較著ナル的、是ナリ
左ニ載スル所ハ、本元眞理ヲ、他凡百ノ諸理ヨリ、辨別スル爲ニ、尤切要ナ
ル條款ノ、總計ヲリトシテ、視ルヲ得ヘシ

甲 本元眞理ハ、人智ノ初等第一ノ、發題ニシテ、固ヨリ、視察經驗ヨリ
來ル者ニ非スシテ、此ノ如キ視察經驗ヲ爲スニ、先ダチテ、須要ナル
者ナリ

乙 是皆單純ナル真理ニシテ、之ヲ分解スルモ、是ニ先ツ真理ナク由テ、以テ、之ヲ演繹シ來ルヘキ、一層包含セル真理、アルコト無シ

丙 是單純ナル真理タルヲ以テ、之ヲ憑證スルニ由ナシ、是ヨリ一層的實ナル真理アリテ、以テ、此真理ヲ明證スヘキ者無ケレハナリ

丁 此真理、憑證ニ供セサルヲ以テ、之ヲ拒ム者ハ、謬妄ニ陥ラサルヲ得ス

戊 是皆單純ノ極、自己明證ノ極タルヲ以テ、之ヲ認識スル、遍通ナラサルヲ得サルナリ

尋常本元
真理トシ
テ視ル所
ヲ枚擧ス

從來諸家、本元真理トシテ、其目次中ニ、開列スル所、或ハ多ク、或ハ寡ク、些ノ異同ナキナラス、然モ、余見聞スル限りニ就テハ、未ダ曾テ、之カ完然ナル網羅ヲ爲シ得タル者ナシ、若其完全ナル網羅モナスヘキノ事ニ屬シ、能之ヲ成ス者アラハ、哲學ニ於テ、大功績タルヘシ、爰ニ出ス所ハ、試ミ、其彙類ヲ立テタル者、之ヲ本元真理ノ中ニ、概シテ開列シタル者ナリ、曰ク、我カ人身ノ存在、我カ人身ノ同一、生ヨリ死ニ至ルマ、能力アル因由ノ存在、有質外界ノ存在、天道ノ一致、是ナリ、是ニ又、他人ハ、次ノ條欸ヲ加ヘ

此枚舉條
欸ノ正シ
キヲ論ス

タリ、曰ク、記性、并ニ、一般ニ我カ自然能力ノ寄信スヘキ的、及ヒ我カ自己ノ云爲、動作、意欲ノ勢力、即チ人身上ノ自由、是ナリ

上ニ彙出セル真理ハ、其一義ニ就テ、論スレハ、本元タルヘシ、是皆、世普通ニ取ル所ニシテ、人々論辯ノ運用ニ依ラス、之ニ本ツキテ、行爲スルナリ、而テ、若之ヲ言ヘハ、概シテ、即座ニ甘服ヲ得ル者ニシテ、教育ナキ、省察ヲ知ラサル人ト雖トモ、甘服シ、其命ヲ奉スルコト、疑ヒノ容ルヘキナシ、然トモ、凡百ノ事例ニ於テ、是皆、上ニ擧ケタル例規、即チ辯別法ニ、嚴密ニ合スヘシヤ、譬ヘハ、我カ自己ノ存在、及ヒ人身ノ同一タル的ハ、我カ意識ニ、初頭ヨリ現ハレタル發題ナリヤ、若クハ、然ラスシテ、反リテ、吾人直チニ、自覺スル所ノ意思、及ヒ、情緒ノ存在ヨリシテ、之ヲ引證シテ、知ルニハ、非ルカ、譬ヘハ、是猶、怪加爾多ノ有名ナル論證ニ、コジョー、エルゴ、シユム、我思フ故ニ、我在ルナリト、云ヒシ如クニハ、非サルカ、是疑問ニ供スヘキ所ナリ

第二章 直覺理會

論題ナル能力ノ効驗ト發用トニ、就テハ、今マテ、唯其一種ヲ論シタリ、是

本源真理ト號スル者ニシテ、本元直覺ノ理會トハ別ナリ、此章ニテハ、此

後ナル一種ノ上ニ、吾カ輩ノ意ヲ注セントス

此中一層切要ナル者ニ就テ論述ヲ陳ス
吾人固有直覺ノ理會ニ就テ、完備ナル目次ヲ示サムト欲スレモ、姑ラク之ヲ置キ余カ見ル所ニテハ、其中一層切要ナル者アルヲ以テ、是ニ各自ノ論述ヲ要スルナリ、乃チ、空間、時間、同一、因縁、美妙、正直ノ觀念ハ、此ノ如キ者ナリ、是皆其意味ヲ定メ、且之ヲ解釋スルコト、甚ダ難キ觀念ナレモ、却テ是カ爲ニ、一層意ヲ注キテ、研究セサルヲ得サルナリ、故ニ今、此理會ヲ、逐一ニ擧テ、一層特別ニ、其性質ヲ講論スヘシ

第一 空間

主者ノ見解ヲ論ス
何チカ空間ト云フ、是唯觀念タリヤ、唯此心ノ理會タリヤ、ハタ是亦其實在ナ有セルヤト云フ、是乃チ、甚ダ雜駁ナル哲家ノ論スル所ノ疑案ナリ、韓圖、并ニ其學派ノ諸人ハ、時間ト、空間ト、兩ナカラ、唯主觀ノ者ナリト視、唯此心ノ理會ニシテ、此心ヨリ、外界ノ物ノ上ニ、被ムラシメタル形狀ニシテ、唯意思ノ理法、即理會タルヨリ、外、絶テ相對スル實在アル莫シト、言ヘリ

相反スル見解ヲ論ス

又一方ニテハ、實在ノ說ヲ奉シ、今若空間ヲ以テ、實在トナサハ、何チカ指シテ空間トシ、何レノ處ニ、空間アリヤト云ヘル詰問ニ、答ヘテ以爲ヘラシク、是有質ニ非スト雖モ、實在ニシテ、有質ト、此心トヨリ、別ニ存在スル物ナリト、此ノ如ク難問ヲ以テ、相壓搾セラレタルヨリ、有名ノ諸家、精微ノ說ヲ、立ル者ニ在テハ、此時間ト、空間ト、ヲ解釋シテ、無疆純全ナル一體、即チ神ノ心ノ形質トシテ、之ヲ視タリ、加拉爾可丑頓ノ見解モ、此ノ如クニシテ、又近日、佛朗西ニテ、稍聲名ノアル、著家、雅顯、伯耳那爾德モ、此見解ヲ

中立ノ地ヲ論ス

此兩說ハ、何レノ方ニテモ、極端ノ見解トシテ、視サルヲ得ス、然ラハ、爰ニ中間ノ地チナスコトヲ理會シ得ヘキカ、然ラハ、則チ、空間ノ單純ナル觀念ハ、如何、又何物ヲ指シテ、空間ト名ルカ、是其答辭ヲ要スル者ナリ

空間ノ觀念ヲ論ス

今吾人何ニテモ、有質ノ物體ニシテ、其存在チ、我ノ五官ニテ、認識シ得ル者ヲ、觀察スレハ、其物體ニ、長、廣、厚アリトシテ、之ヲ認ム、是乃チ空間ヲ充ル所以ニシテ、吾人之チ外ニシテ、物體ニ就テ、理會スルコト能ハサルナリ、然ラハ、則チ空間ノ觀念ハ、長、廣、厚アル實體ノ觀念ノ真中ニ、包含セル

者ニシテ、有質ノ存在ヲ觀スレハ、是ト共ニ生シテ、物體ヨリ、空間ヲ分別シテハ、思フ可ラサルナリ、故ニ、吾人、之ヲ有質ノ存在ハ長廣厚ヲ有スト云フ自然ノ、最後明證タリト、視得ルナリ、空間ノ觀念ハ、有質體ノ觀念ニ欠ク可ラスシテ、空間ノ實在ハ、有質體ノ實在ニ、欠ク可ラサルナリ、何トナレハ、空間ナシトセハ、空間ヲ充ル長廣厚、アル可ラスシテ、長廣厚ナケレハ、有質體アル可ラサレハナリ

唯理會ヲサルヲ論ス

然ラハ則チ、空間ハ、唯心ノ理會ニシテ、徒ニ主觀ノミニ屬スルカ、曰ク、是其然ラサルコト疑ナシ、然ラハ、則チ、是實體、即チ有質體ニハ、非ルカ、曰ク、是絶テ體アルコトナシ、是又有質體ニ非ス、何トナレハ、是自ラ有質體ノ情狀ヲナセハナリ、是又精神アルニ非ス、有テハ即チ、知ルナキヲ得サレハナリ、是又存在アルニ非ス、即チ密ニ之ヲ論スレハ、造リタル物ニ非ス、之ヲ造リ、之ヲ滅スルハ、神ノ勢力モ、及ハサル所ナリ、何トナレハ、之ヲ造リ、之ヲ滅スルハ、何レモ、存在アル者ニ係ハレハナリ、然リ而テ、空間ハ實在ニシテ、唯此心ノ理會ニ非ルナリ、何トナレハ、若果シテ、理會ナラシメムカ、之ヲ理會スルノ心、熄ム時ハ、空間モ、亦熄ムヘシ、是猶思フ心無ケレ

ハ、意思ハナキト、一般ナリ、若此靈知アル體ノ全種、凡テ其存在ヨリ、寂滅ニ就テ、他ノ萬物ハ、今ノ如ク存ストセハ、果シテ、空間ハ、消滅セムカ、然ルニ、有質體猶存セハ、其長廣厚ヲ、有セサルヲ得ス、世界ハ、猶以前ノ如ク、運轉スヘシ、若人生熄チ、觀念存セサラシメハ、長廣厚ハ、何物ニ依テ立チ、運轉ハ、何レノ處ニ於テセムカ、是空間ニ於テ爲ス可ラス、何トナレハ、空間ハ、既ニ存スルコト無レハナリ、果シテ、然ラハ、其空間ハ、最後ノ觀念ヲ存スル心、燭火ノ滅スル如ク、暗黢ノ裏ニ、經過スルト共ニ、寂滅ニ歸セムカ、是ヲ以テ、吾人有質ヲ以テ、唯此心ノ理會ト、爲スニ非ルヨリハ、空間ヲ、徒ニ觀念トナス可ラサルナリ、故ニ、其一實在タレハ、他ノ一モ、實在タリ、而テ空間、唯理會タレハ、有質モ、亦理會タラサルヲ得スシテ、韓圖ノ學派ハ、實ニ此處ニ迫ルナリ、故ニ曰ク、有質體モ、即チ主觀ノ現象ニシテ、此心ノ様法ノ變化ナリ、若有質體ヲシテ、眞ニ是物ヲラシメハ、吾人何ヲ以テ、其此ノ如クニ、存スルヲ、知ルヲ、得ムヤト

之ニ反シテ、吾輩ノ持論ノ如ク、有質體ハ、存在スル者ナリトシ、之ヲ五官ニ因テ、直チニ知覺スル者ナリトセハ、又空間ト云フ者アリテ、有質ノ存

其觀念ハ
何如カ提
醒セラレ
ハヤチ論
ス

在ニ必須ナル情狀トシ、有體ナラスト雖モ、實在ナリトシ、其觀念ハ、有質ノ觀念ト、共ニ與ニ生シ、其實在ハ、有質ノ實在ノ中ニ、含有セル者トスルナリ、故ニ有質ハ、先ツ空間ヲ以テ、之カ地トナシ、其存在ニハ、空間少ク可ラサル者タルニ係ハレモ、空間ハ他ニ係ハルコトナシ、今一モ、有質體ナキ時モ、空間是ニ依テ、多少アルニ非ス、唯充實セラレサル空間アルノミ、唯此ノ如キ事例ニ當テハ、空間ノ觀念、曾テ此心ニ生スルコトナキ耳、然モ、其實在ノ存スルコトハ、正シシ、今有質ノ存スル時ト、異ナルコト莫カレヘシ、縦ヒ、有質體ヲ舉リ、之ヲ知ル心意ヲ舉リ、全ク其存在ヲ消滅スルモ、空間ノ存スルハ、猶其今存スルカ如ク、存セサルヲ得サルナリ、吾人、空間ノ觀念ハ、何如カシテ、生シ來ルカト云フニ、覺性ハ、初頭ニ先ツ有質體ノ知識ヲ供スル者ニシテ、之ヲ長廣厚等アリト視、之ニ因テ、空間ノ觀念、初メテ、此心ニ提醒セラレ、ノ機會ニ遇フナリ、此觀念ノ生スル、唯此ノ如キ耳、曾テ他ノ旨趣ナシ、曾テ感覺ト、經驗トヨリ、發セサルナリ、故ニ致知學上ヨリ、之ヲ觀レハ、經驗ニ先ナル單純ナル觀念ナリ、何トナレハ、有質アリト思フ時ハ、其時既ニ空間ノ念、之カ地ヲナサハ、ルヲ得サレハナリ、然モ、曆譜的ニ之ヲ論スレハ、其有質體ノ、此心ニ發現スルノ度ニ準シテ、有質ノ經驗認識ニ、亞ク者ナリ

第二 時間

時間ノ觀
念并ニ定
義ヲ論ス

空間ニ就テ、云ヒシ事ニ因テ、此心ニ、同一類似ノ理會ヲ生シ、其性質ノ如何タルヲ、曉ラシム、是之ヲ曉悟スルニ、至便ノ法ニシテ、其理會ハ、極メテ單純ナレモ、其義ヲ定メ、其意ヲ釋スルハ、極メテ難クシテ、之ヲ名ケテ、時間ト云フ、然ルニ、上ニ空間ニ就テ、述ヘタル諸論ハ、殆ト亦均シク、此論題ニ相通スヘシ、空間ハ、體ヲ視テ、長廣厚アリ、有質ナリトスルノ情狀、時間ハ、體ヲ視テ、發作アリ、運動アリ、變化アリトスルノ情狀ニシテ、是兩者ノ定義ナリ、吾人ノ覺性ハ、特ニ我カ周圍萬有ノ大小、廣狹、有質存在、ヲ呈スルノミナラス、又能其運動ヲ知ラシメ、此諸種存在ノ中ニ、恒ニ變化アルヲ知ラシムル者ナリ、而テ、此有質ノ形體ヲ知ルニハ、延長ノ理會ヲ、本トスルカ如ク、其運動ト、變化トヲ知ルニハ、連續ノ理會ヲ、本トス、是無キ時ハ、其形體アリ、其變化アリト、知ル可ラスシテ、形體モ、變化モ、ナキナリ、而テ、空間ハ、

延○長○ト云フ觀念ノ真中ニ含在シテ、是ト共ニ、理會スヘキカ如ク、時間ハ
連○續○ト云フ觀念ノ真中ニ含在シテ、是ト共ニ、理會スヘキナリ、故ニ、時間
ハ、發作、運動、變化、事件ノ情狀ニシテ、空間ハ、長廣厚アル有質存在ノ情狀
タリ、是皆同一般ニシテ、今、事アリ現ハレムトシ、生セムトスル爲ニハ、先ッ
要スル者ハ、時間ナルカ如ク、今又物アリ、有質ニシテ、形體存在セリトス
ル爲ニハ、先ッ要スル者ハ、空間ナルカ如シ、又空間ハ、何處カト云フ疑問ニ、
供スル如ク、時間ハ、何時カト云フ疑問ヲ發ス、而テ、時間ハ、事件ノ占位ニ
シテ、空間ハ、形體ノ占位タリ

丕羅昂氏
ノ見解ヲ
論ス

學士丕羅昂ハ時間ト云フ義ヲ定メ、唯一事件ノ、他ノ事件ト、相連續スル
關係ニシテ、其一ハ先ッテ、其一ハ之ニ次ク者ナリト謂ヘリ、此見解ニ據
レハ、事件ナケレハ時間モ、亦無カルヘシ、何トナレハ、時間ト云フハ、唯事
件ノ間ニ、存スル關係タレハナリト、謂フニ至ルヘシ、是果シテ、然リヤ否
ヤ、吾人、時間ノ觀念ヲ生シ來ルハ、事件ノ相連續スルニ由ルコト疑ヒナ
シ、然レ、時間ハ、唯觀念ニシテ、徒ニ我カ理會タリヤ、唯關係ニシテ、我カ心
ノ之ヲ理會スルヲ除キ、之ヲ外ニシテ、絶テ其實在アルナキカ、果シテ、陸

續相繼イテ、起レル事件ニ、關ハラスシテ、存スル者ニ非ルカ、是疑ヒテ、容
ルヘキ所ナリ

唯理會ヲ
ルニ非ル
ヲ論ス

時間モ、亦空間ト同一ニシテ、我カ意思、理會ノ理法タリト雖レ、亦空間ト
同シクシテ、徒ニ意思ノ理法タルニ非ス、徒ニ此心ノ理會タルニ非ス、全
ク、主觀ノ者タルニ非ルナリ、是又、唯一事件ト、他ノ事件ト、相連續スルノ
關係タルノミニ非ス、相反シテ、凡テ相連續スル者、凡テ生シ來ル事件ニ
ハ、先ッ其地ヲナスニ、少ク可ラサル者タリ、故ニ、時間ハ、事件ノ相連續シテ
生スルニ、係ハルニ非スシテ、事件ノ相連續シテ、生スルハ、時間ニ係ハル
ナリ、今有質ノ諸物ハ、悉ク消滅スレ、空間ハ、猶存在スヘキカ如ク、事件ハ、
悉ク、廢絶スレ、時間ハ、必ス、續クヘキコト、疑ヒナシ、然レ、若シ、時間ヲ削リ去
ラシメハ、絶テ連續ナク、絶テ發生ナク、又絶テ事件ナカラムトス、是ヲ以
テ、時間ノ本體トシテ、少ク可ラサルハ、唯意思ニ就テノミナラス、又徒ニ、
事件ノ、理會ニ就テノミナラス、尙又、其物ノ、存在ニ就テモ、少ク可ラサル
ナリ、故ニ、時間ハ、唯觀念ニシテ、此心ノ理會タリト、謂フ可ラス、又唯、前後
ノ關係ナリト、謂フ可ラス、是其一義ニ就テ見レハ、客觀ノ實在タリ、何ト