

參同契寶鏡三昧解

6  
125

019466-000-7

6-125

參同契寶鏡三昧解

滝断泥/著

M19.3

ABG-0188



6  
125

東 京 圖 書 館				
一	三	三	六	
冊	五	架	函	類
	號			

高 師 檢 閱  
 同 契 寶 鏡 三 味 解  
 全

辻顯高禪師檢閱  
瀧斷泥和尚編輯

# 參同契寶鏡三昧解

東京書林 森江發兌

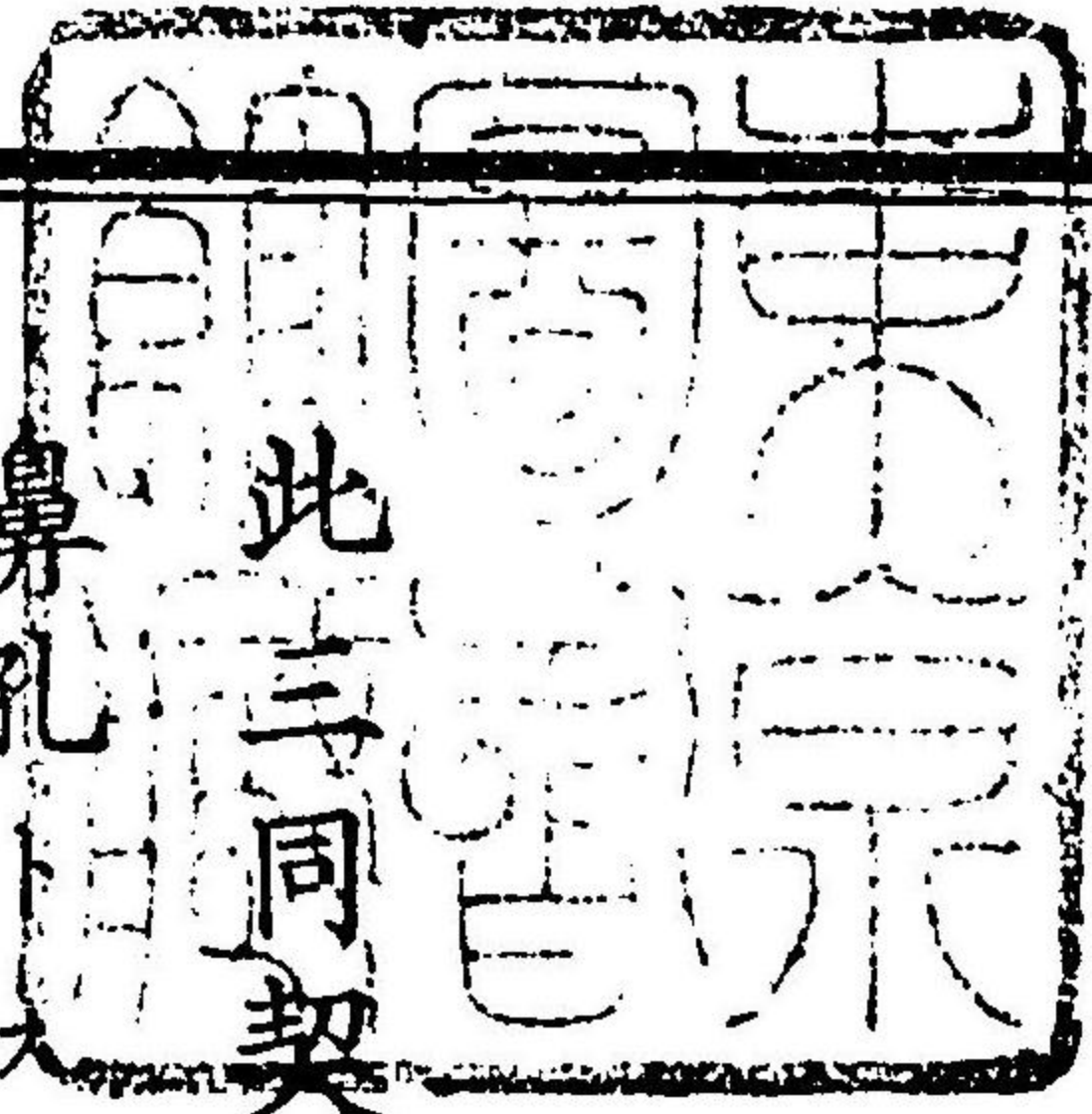
參同契解

大學林總監 辻顯高 檢閱

瀧斷泥 編輯

此三同契ハ石頭大師ノ暖皮肉ニソ實ニ祖門屋裏ノ  
鼻孔トスル所ナリ其鼻孔トスル所ノ教外別傳不立  
文字ノ宗旨ハ元來思議分別文字葛藤ノ獨尊佛ナル  
ヲヲ知ラシムル爲メ石頭ノ老婆親切ナリ偕其參同  
契ト名ヲ付クルトハ森羅萬像草木國土ニ參シテ一  
一大光明ヲ放テオル其大光明ハ何ント放テオルト  
ナレハ松ハ直ク棘ハ曲レリ春ハ花秋ハ月少シモ其

參同契解



大學林總監 辻 顯高 檢閱

瀧 斷泥 編輯

此三同契ハ石頭大師ノ暖皮肉ニノ實ニ祖門屋裏ノ  
鼻孔トスル所ナリ其鼻孔トスル所ノ教外別傳不立

文字ノ宗旨ハ元來思議分別文字葛藤ノ獨尊佛ナル  
ヲヲ知ラシムル爲メ石頭ノ老婆親切ナリ偕其參同  
契ト名ヲ付クルヲハ森羅萬像草木國土ニ參シテ一  
一大光明ヲ放テオル其大光明ハ何ント放テオルト  
ナレハ松ハ直ク棘ハ曲レリ春ハ花秋ハ月少シモ其

時ヲ昧マサス箭鋒相拄ノカ如クナル之レヲ參ト云  
 又六九四聖ニ混同シテ或時ハ三十二相八十殊好  
 ノ佛ニナツテ樂シミ或時ハ皮毛戴角ノ牛ニナツテ  
 車ヲ挽キ鳥トナツテハ黒ク鷺トナツテハ白シ少モ  
 他ノ點檢ニ預ラス自己ノ大光明ヲ得テオル恰モ函  
 蓋ノ合スルカ如キ之レヲ同ト云フ然シテ見レハ人  
 人本然清淨ノ妙心ニシテ元來佛ニ得ヘキニアラス  
 祖師ニ求ムヘキニアラス自己ヲ返照シテ見レハ各  
 各具足シテオル靈性ニシテ決シテ他ヨリ得ヘキ法  
 テハナイソコヲ直下ニ證契スルヲ契ト云抑モ參同

契ト云字面ハ元來神仙傳ノ周易ヲ論シタル參同契  
 ト云書ノ名ヲ假リ用ヒテ付ラレタル名ナリ又萬物  
 ヲ會シテ自己トナスト云所ニ至テ壑然大悟シテ此  
 參同契ヲ作ラレタト云ヲ天桂和尚ノ報恩篇ニハ此  
 說ヲ破シテ後人ノ妄添ト云テアル實ニソクナモノ  
 ニテ諸人モ諸老宿ノ糟粕ヲナメス直ニ擇法眼ヲ以  
 テ縱令達磨ノ印ヲ押シ來ル底ノ真本ト云モ其ノ確  
 ニ見ツヘキ所ロヲ看テ是處ヲ證明シ不是處ヲ剗却  
 セネハナラス若如是邪正ヲ辨スルノ正眼ナクテハ  
 教家者流ノ窠窟ヲ出ツルコトハデキヌ元來參同契

ト云ハ人々自己心ノ參同契ナリ只參同契ト云ヘハ  
石頭大師ノ悟リト思テ非テハナラヌ錯テ他ノ後ニ  
隨テ石頭ニ瞞盱セラル、一ナカレ故ニ石頭モ昔時  
言テ置レタ寧受永劫沈淪不求諸聖解脫○參同契載  
在傳燈第三十卷會元第五石頭章曰師因看肇論至會  
萬物爲己者其唯聖人乎乃拊几曰聖人無己靡所不已  
法身無象誰曰自他遂著參同契

竺土大仙心東西密相付

西天ト東土ノ二土ハ申スニ及ハス盡天盡地ニ充滿  
シテオールド大仙ノ心ヲ指スナリ大仙ハ般若燈論ニ云

テアル如ク菩薩聲聞モ共ニ仙ト云ナレバ佛ハ最尊  
ナルカ故ニ大仙ト云大トハ人々ノ心体 無盡無邊  
ナルヲ大ト云仙トハ人々ノ自性ヲ云フ其性ハ今古生  
滅ノ相ニ涉ラス常恒金剛ノ不壞ナルヲ仙ト云其大  
仙ノ平生受用スル所ノ心ト云ハ上ハ諸佛菩薩下ハ  
蠢動含靈草木國土ニ通徹シテ悉ク處々心處々現ナ  
ラスト云一ナイ又一切萬法ト雖モ本ヨリタカハサ  
ル唯心コレヲ名トスルノミ然シテ山モ川モ猫モ狗  
モ皆心ノ異名シヤ其心ト云ハ元ヨリ無心ナリ其無  
心ヲ心トスル故ニ萬像カ即心ニシテ心カ即萬像ナ

リ若此心ヲ離レハ一字ノ說ヘキナク古人モ心外無  
別法ト云テオカレタ法ヲ離レテ別ノ心ハナイ此心  
外無別法ノ句カ祖師ノ眼睛衲僧ノ鼻孔ナリ其大仙  
ノ心ヲ西天四七東土二三歷代ノ祖師カ各各相續密  
附シ來ルナリ其心ト說キ性ト說クモミナ假リニ名  
クル所ノミ此密ト云ハ何カ秘密口傳カ有テ人ニカ  
クシ聞セヌト云羊ナ密テハナイ徧界カクサヌ處ノ  
親密ノ密ナリ人々其親密ヲ見ント要セハ直下ニ自  
己ノ面目ヲ返照シテ見ヨ密ハ却テ汝カ邊ニ在リカ  
クシテモ藏サレヌ顯サントシテモ顯ハレヌ人々本

來具足ノ妙心直指見性ノ親密之レヲ密ト云其密ニ  
付スルトハ何ヲ付スルソ若物ノ付スヘキアラハ頭  
上ニ頭ヲ安ス本來ノ面目元ヨリ眼橫鼻直ニシテ師  
資密付ナリ密付ハ以心傳心ニシテ心々別物ハナイ  
依舊山ハ是山水ハ是水塵々刹々皆ナ世尊ノ拈華迦  
葉ノ微笑ニシテ悉ク師資密付ニアラサルハナシソ  
コヲ石頭大師高ク拈シ擧テ百千ノ達磨有テ柳ハ綠  
リト密付シ百千ノ六祖有テ花ハ紅ト密付シタソコ  
ヲ竺土大仙ノ心東西密ニ相付スト云此ノ參同契ハ  
四十四句アレ只大仙心ノ一句ヲ以テ始終一貫

ニ説キ了テアル 凡案一下シテ云ク是レ何ノ心ソ  
錯勿認驢鞍橋作阿爺下頷

人根有利鈍道無南北祖

人根ニ利鈍アリト云ハ人々ノ心機開發スル所ニ於  
テ直ニ駿馬ノ如ク早キモアリ又鈍根ニシテ妄想ニ  
サエラレテ駑馬ノ如ク晚キモアリ人々各々悟道發  
明ニハモトヨリ起緣ノ不同ハアレ凡今石頭大師ハ  
其ノ利根モ鈍根モ早モ晚モ皆ナヒツ、カ子テ爐鞴  
ニ鍊リナヲサレタ其利鈍ヲナント鍊リナヲサレタ  
ナラハ道無南北祖ト鍊リ直サレタ實ニ名鍛冶テハ

ナイカ爰ニ南北ノ祖ト云ハ嶺南曹溪法林寺ニ住山  
ノ慧能ト嶺北荊南玉泉寺ニ住山ノ神秀ト此ノ二師  
ヲ云テアレ凡廣ク諸祖師ヲ指テ云フシヤ其ノ二師  
ハ五祖ノ神足テアツタカ慧能ハ頓機テ本來無一物  
ト説キ神秀ハ漸機ニシテ時々勤テ拂拭セヨト説キ  
二師トモ嶺南嶺北ニ在テ大法ヲ舉揚セラル人天ノ  
師範テアツタカ二師遷化ノ後諸方ニテ南能下ヲ頓  
宗ト云テ宗衆ノ唱カスルドヒ北秀下ヲ漸宗ト云テ  
唱エカ綿密シヤト云テ人々自己ノ宗旨ヲ失却シ他  
ノ頓漸ノ好惡ヲ論シテオル目クラ坊主カ澤山シヤ



ニ依テ暗ニ頓漸二宗ノ臭氣ヲ拔ン爲メ道無南北祖  
トスツパリ根モ葉モナイ羊ニ子シアゲラレタガ元  
ヨリ大仙ノ心ハ人々本來具足ノ法性ナリ南北シヤ  
頓漸シヤ利鈍シヤ迷悟シヤ凡聖シヤト妄想分別ノ  
八百ハナイ盡大地撮シ來ルトモ春ノ夜秋ノ夢ノ如  
クニシテ一点ノ取ルヘキナシ諸人直下ニ眼ヲ開テ  
如何ント見ヨ只箇虛空不掛針

靈源明皎潔支派暗流注

靈源ハ自己ノ心源ヲ云ナリ明ハ清淨潔白ノ悟ヲ云  
支派ハ妄想分別ノ心識轉變ノ迷ヲ云ノシヤ此靈源  
明ニ皎潔タリト云ハ喻ヘハ澗水ノ深ヤトシテ邊際  
ナキカ如キ境界ニシテ十二時中左轉右轉玉走盤蓋  
天蓋地獨尊無ニシテ靈源ノ明心明々皎潔タリト  
悟タ處ヨリ八萬四千支派ノ煩惱カ一時ニ競ヒ起テ  
暗ニ流注スル羊ニナルカコ、カ二種ノ光兩般ノ病  
ト云テ大事ナル所シヤ雪竇言テ置カレタ堪笑有什  
麼皎潔可見又云玄玄々處猶須呵纒ニ靈源ノ理ニ投  
合シテ明シヤ皎潔シヤト見ル所カ有タナラハ支派  
暗流注シテ盡未來歲マテ此ノ枝派ノ妄想分別ノ識  
量カ暗ニ人シラス流出シテ生死流轉ノ毒海ニタ、

ヨハ子ハナラヌソソコヲ  
執事元是迷契理亦非悟

石頭大師直ニ事ヲ執スル元是迷ト云ハレタカ其枝  
派妄想轉變ノ事相ニ取リ付テ悟ント思テ工夫面ヲ  
ヲシテ居ルモノハ元是迷シヤ然シ其迷ハ三世諸佛  
ノ慈母歷代祖師ノ本師シヤ其迷ノ所ヲ放過セマ  
ソ何ント諸人迷テ居ル胸中ヲ能々點檢シテ見ヨ凡  
聖迷悟生死涅槃森羅萬象塵々刹々共ニ是レ法身法  
性ノ所見ニシテ影像ナラサルハナシト見破スル片ハ  
一物ノ取ルヘキナク一法ノ與ヘキナシコ、ヲ親シ

ク參得シタ衲僧カマレシヤニ依テ石頭モ橫說豎說  
セラル、ノシヤタマ々々手打拂テ見レハ空見シヤ  
斷見シヤト云テ靈源明ニ皎潔タル竿頭ノ死漢トナ  
ツテ居ルソコヲ先ツ轉身シテ娘生ノ面目是レ何  
ゾト眼ヲ着テ見ヨ夫無明ノ窠窟ニ妄眠シ煩惱ノ市  
鄮ニ坐卧シ喫茶喫飯七顛八倒コノ中何レノ處ニカ迷  
ヲ求メン一切洒々落々ニシテ大自在ナリ其境界ヨ  
リ見來レハ契理亦非悟シヤ纔ニ見破ノ縱橫無礙ノ  
解會ニ誇ルト雖モ眞ノ悟リテハナイ契理トイエ  
明鏡ノ影ノ如クシヤ其明鏡ヲ打破シ來ル時節カナ

ケ子ハ真ノ悟リトハ云ヘヌ錯テ照々靈々ヲ認メテ  
驢前馬後シ去ルコト勿レ

門門一切境回互不回互

是レヨリ大仙ノ心カ六根門ヨリ六塵ノ境ニ往來シ  
テ自由スル處ヲ云ノシヤ然レニ是六根六塵ノミナラス  
森羅萬象草木國土箇々物々悉ク皆大仙ノ所現ニシ  
テ根々塵々往來スルニ少シモ蹤跡ヲ留メス目テ見  
ルハ見タマ、耳テ聞クハ聞タマ、纜モサシツカイ  
ハナイ其根々塵々少シモ罣碍ナイ處ヲ又モ云フナ  
ラハ回互不回互トナリ其ノ回互トハ根ト塵ト互ニ

涉入スルヲ云不回互トハ根塵各々位ニ住シテ居ル  
ト雖互ニ涉入スル片ハ大仙ノ靈源澄々タル處ヨ  
リ一念妄想ノ煩惱ノ波風カ起テクル片ハ盡法界風  
波トナリテ更ニ一法ノ靈源ノ見ルヘキナシ其風波  
ハ何ント起ツタナラハ山ハ是山水ハ是水長者ハ長  
法身短者ハ短法身即今當處ヲ離レテ畢竟回互モ不  
回互モ六根モ六塵モ無相無性ニシテ人々本來具足  
ノ自己身ノ異名シヤソコヲ古人モ心隨萬境轉々處  
自能幽ナリト見破スル片ハ明暗根境理事本末尊卑  
回ト不回ト皆ナ心ノ妙現三昧ナリ

回而更相涉不爾依位住

回而更ニ相涉ルキハ根ト塵ト相涉入シテ眼見耳聞  
都テ定相ナクコレ是法平等無有高下ニシテ六凡四  
聖其位ヲ回テ相涉テ居ルコヽニ於テ十方世界一片  
ノ大仙心ナリ更ニ根塵ノ見ル可キナシ不爾依位住  
スルキハ衆生カ諸佛ノ鼻孔ヲカラス諸佛ハ衆生ノ  
息ヲカラス法住於法位世間相常住ナリ鷄向五更啼  
時コレ回互ヲ修シ箇々物々神通妙用ナラサルハナ  
シ元來回モ不回モ俱ニ是人々日用光中食タリ飲タ  
リ寐タリ起タリノ王三昧ヲ云ナリ今コノ參同契ハ

回ト不回トヲ明スト雖モ只要スル處ハ不回互ニア  
リ其故ハ回互ヲ貴フ其本位ハ人々本然清淨ニシテ  
不迷不悟不動不變又變セサルコトヲ知ラヌノミシ  
ヤソレシヤニ依テ天ヲ喚テ地トナスト云モ天ハ天  
地ハ地ナリ少シモ不犯不回互ハ回互ニ在テ少シモ  
不犯通シテ居ルソコヲ石頭モ明中ニ當テ有暗又ハ  
如前後歩ト云テオカレタハ石頭ノ活眼睛活機鋒ナ  
リ千佛萬祖モ皆不動不變ナル宗旨ヲ大ニ沱泥滯水  
セラルヽノシヤ然シナカラ不回互ニノ不動不變シ  
ヤト云テ初メヨリ回互セサル片ハ陸地上平沈シテ

祖門ノ活機用カナイ古人モ機不離位墮落毒海故ニ  
回不回トハ圓轉無碍ニメ環ノ端ナキカ如ク又諸人  
モ板ナレハ食堂ニ趣ク是殺人ノ機アリ鐘ナレハ法  
堂ニ上ル是活人ノ用アリ錯莫墮他背後  
色本殊質象聲元異樂苦

此句ハ色聲ノ二法ヲ擧ケテ上ノ六根六境ト回互ト  
不回互トノ義ヲ明スノシヤカ上ノ二句ハ根境自然  
ニメ各カ其位ヲ守テ居ルルハ色本殊質象山河大地  
草木叢林ミナ其象ヲ異ニシテ柳ハ綠リ花ハ紅山ハ  
突兀海ハ漫々トシテ各々壁立萬尋ニメオル處ノ消

息ハ是レ威音佛ヨリ不傳釋迦佛ヨリ不受少シモ他  
ノ黠檢ニ預カラス古今不變ニシテ質象ヲ殊ニシテ  
オル處ハ是レ何ンノ宗旨トシタモノカ聲元異樂苦  
其聲モ五韻六律人畜鳥類ノミナラス蠢動含靈其聲  
聲ヲ放テオモシロイモアリカナシイモアリ又其聲ヲ  
聞テ樂シムアリ苦シムモアルナレトモ人人自己ノ  
心ヲ返照シテ見ヨ長イモノヲ見タトテモ自己ノ心  
カ長クモナラス鴉ノ聲ヲ聞クトテモ自己ノ心カ黒  
クモナラス實ニ見タリ聞タリ一々分別シテ曾テ別  
人ノ鼻孔ヲカラス脱体现成ニシテ衲僧家本分ノ遊

戲活潑無碍自在ナリ

暗合上中言明明清濁句

此二句ハ上ノ二句ヲウケテ云ナリ暗ニ回互スル片  
ハ一毛頭現寶王刹微塵裏轉大法輪少モ不露蹤跡コ  
ノ片ハ色ノ殊ナリコ、ヲ暗ニ上中ノ言ト云ナリ上  
中トハ暗中ト云カ如シ又不回互ヲ明サハ天ハ是天  
地ハ是地長者ハ長法身短者ハ短法身諸法歷々分明  
ニシテ質象ノ大小樂苦ノ緩急曾テ覆藏セスソレシ  
ヤニ依テ清濁ノ苦ヲ何ント明ストナラハ隱顯出沒  
時ニ隨テ把住放行スルナリ皆ナ是大仙心ノ所現神

變不思議ニシテ眼テ見ルモ耳テ聞クモ悉ク心外ニ  
法ハナイ色モ聲モ境ノ外ニ心ハナシ谷ノ饗ヲ傳フ  
ルモ元ト我カ聲ナリ珠ノ光リヲ發スルモ光リ自ラ  
照スナリ一切處一絲ノ取ルヘキナク一切處纖毫ノ  
捨ツヘキナシ心境歷然トシテ受用無礙ナルカ故ニ  
流ニ隨テ性ヲ認得スレハ喜モナク又憂モナシ如是  
親ク徹見スル片ハタトヘ聞聲悟道見色明心ト云フモ  
亦是レ烏龜ノ空谷ニ入ルニ似タリ未在更ニ道ヘ  
四大性自復如子得其母

大仙心ノ愛用スル所ノ妙契少モ造作修證ニ涉ラス

四大ノ性自ラ復ス只此自ノ字ニ親ク眼ヲ著テ見ヨ  
 其四大ノ性ト云ハ地水火風ノ堅濕煖動ナリ其四大  
 カ和合シタル人々ノ赤肉團子ノ身上ト雖モ誰レカ  
 スルト云コトモナク天然ト自ラ復スルナリ其四大  
 ノ性何ント復スルナラハ堅ハ地ニ復シ濕ハ水ニ復  
 シ煖ハ火ニ復シ動ハ風ニ復シ又一切萬物モ皆生ス  
 ルモノハ滅ニ復シ往モノハ還ルニ復セサルハナシ  
 ソコヲ子ノ母ニ復スルカ如シト云ナリコレ四大ノ  
 妙復母子ノ證契天然ノ常理少モ疑議ヲ容レス共ニ  
 是レ天真無作ノ妙行ナリコトヲ古人モ云テ置レタ

カ東家ノ杓柄ハ長ク西家ノ杓柄ハ短シ是レ何シノ  
 道理トシタモノカ是レ復ストシタモノカ復セスト  
 シタモノカ何物カ恁麼ニ往來スルト人々能ク胸中  
 ヲ摸索シテ見ヨ纔カニ復スルモノアラハ恐クハ萬  
 劫繫驢馱

火熱風動搖水濕地堅固眼色耳音聲鼻香舌鹹醋

火ハ自ラ熱シ風ハ自ラ涼シ水ハ自ラ濕ヒ地ハ自ラ  
 堅シ眼耳鼻舌ニ各々神通妙用有テ縱橫自在快樂  
 無碍ニシテ諸法殊ナリ諸法殊ナレモ大仙ノ心カ諸  
 ノ根本ニシテ諸法ハ枝葉ノ末ナリソコヲ依根葉分布

スト其一々ノ諸法ト雖モ只箇大仙心ノ妙現神通妙  
 用王三昧ニアラスト云フナシソレヲ喻ヘテ云ハ、  
 一切ノ諸法ミナ因縁所生ニアラスト云コトナシ四  
 大和合ノ六根ノ根ニ依テ六塵ト云葉カアリ又靈源  
 ト云本ニ依テ支派ト云末カアリ一切唯如是枝葉本  
 末見ルヘキアリト雖モ元ヨリ虚玄ノ大道無着ノ真宗  
 ニシテ本末ノ取ルヘキナク枝葉ノ捨ツヘキナシ若  
 纖毫モ本末ノ見ルヘキアラハ猶是レ摘葉尋枝漢ナ  
 リ諸人日用光中喫茶喫飯坐卧經行七顛八倒コレ何  
 ンノ消息トシタモノソ

然於一二法依根葉分布本末須歸宗尊卑用其語

其語本末トハ上ニ云所ノ四大六根山河大地一々ノ  
 諸法ミナ大仙心宗ニ歸スルナリ其宗トハ諸佛ノ秘  
 用列祖ノ玄旨ニノ尊キモ卑キモ貴キモ賤シキモ自  
 ラ其位ヲ守テ各々其語ヲ用テ少モ不犯句々大仙ノ  
 心宗ヲ不失言々自己ノ靈機ヲ不昧悉ク皆毘盧ノ正  
 印ニアラサルハナシ什广ノ本末宗ニ歸スルトカ説  
 カン然シナカラ今時十二八九ハ六塵縁影ノ照々靈  
 ヲヲ認メテ自己ノ家珍トナシテオル故ニ石頭モ止  
 ムヲ得ス須歸宗ト云ハレタカ實ニ大慈大悲ノ爲人



ナリ若纔カモ語句ニ滯ラハ恐ラクハ石頭ノ眼睛ヲ  
瞎却セン

當明中有暗勿以暗相遇當暗中有明勿以明相覩

此句ハ重テ上ニアル處ノ明暗元ヨリ實體ナキヲ示  
スナリ其明ノ片ニ當テ中ニ便チ暗アリ其相ヲ認メ  
テ遇フコトナカレ又其暗ノ片ニ當テ便チ明アリ其  
明ノ相ヲ認メテ覩ルコト勿レ只明ト云名ハ暗ニ對  
シテ云フマテ暗モ亦明ニ對シテ云フノミ明暗ノ名  
ハ元來獨リ立ツモノテハナイ其明ノ片ニ暗カ滅  
スルモノテモナク又生スルモノテモナシ暗ノ片ニ  
明カ生スルモノテモナク又滅スルモノテモナイ此  
ニ於テ取舍ニ渡ルコト勿レ

明暗各相對比如前後步

明暗各々相對シテ一法ノ取ルヘキモナク捨ツヘキ  
モナシ其相對シテオル所ヲ比ヘテ云前後步ノ如シ  
前步ハ後步ニ對シテ名クルナリ若シ後步ナキ片ハ  
元ヨリ前步ノ名ハナイ又後步モ前步ニ對シテ名ヲ  
付ルナリ若前步ナキ片ハ元ヨリ後步ト云名ハナシ  
前步ハ只是レ前步ニノ前後其中ニ在テ一法ノ取ル  
ヘキナク捨ツヘキナシ前步後步俱ニ是レ一雙足ノ

運歩ナリ其一雙ノ足ハ元ヨリカワラス右ノ足カ前  
 歩ニ成タト云テモナク左ノ足カ後歩ニ成タト云テ  
 モナイ喩ヘハ鳩鶴ノ晝ハ少シモ目カミエズ目前ニ  
 山アルモ知ラス白日青天モ鳥ニ於テ暗夜ナリ却テ  
 暗夜ニ當テハ羽毛中ノ蟲ヲ見ルコト猶ヲ白日ヨリ  
 明察ナリ然レハ鳩鶴ニ於テハ夜ルカ明ナレ元來  
 夜ルユエ明テハナイ若シ彼ノ鳩鶴ノ見ル所ニ隨テ  
 轉變スト雖モ晝ヲ夜トナサス夜ヲ晝トモナサス鳩  
 鶴ノ暗ノキ白日ノ明ナルカ故ニ暗テハナイ其明暗  
 ト云ハ俱ニ是一虚空ノ所現ニメ曾テ變ヤスト雖モ

法ノ根本ハ定相ナシ或時ハ晝ヲ喚テ夜トナシ或時  
 ハ夜ヲ喚テ晝トナス圓轉無碍自在ニシテ變不變不  
 變變俱ニ是レ甚深不可思議ノ妙用ナリ諸人者還テ  
 會スヤ明暗俱滯名相真妄兩迷現境咄

萬物自有功當言用及處

前ニ在ル處ノ明暗ハ心上ニ依テ明暗ニ實體ナキコ  
 トヲ云タモノコ、ハ境ノ上ニ依テ萬物ノ元ヨリ實  
 体ナキコトヲ云ナリ凡夫ハ其萬物ニ執著メ居ルカ  
 ラ萬物ノ各々功アル處ヲドコマテモ實有ノ思ヒヲ  
 ナシテ執著スルナリ萬物各々功アル處ハ佛祖ノ眼

晴衲僧ノ巴鼻トスル所ナレ。凡萬物ハ元ヨリ有ニア  
ラサルカ故ニ一切毫髮ノ留ム可キナシ其萬物自有  
功ト云ハ天然自然ノ成功ニシテ火ハ自ラ火ノ功用  
アリ水ハ自ラ水ノ功用アリ四大萬物悉ク皆ナ功用  
アリ一切物トシテ其功アラサルハナシ萬物ノ用ヲ  
ナシテ回互スルキハ龍吟スレハ雲起リ虎嘯ケハ風  
生ス又不回互ノキ鶴ハ長ク鳧ハ短シ烏ハ黒ク鷺ハ  
白シ法住法位安眠高卧閑靜無事天與白雲曉水和明  
月流一切萬物蠢動含靈ニ至ルマテ悉ク天真ノ妙用  
ニシテ壁立萬仞ノ功用アリ况ヤ人々眼橫鼻直獨尊

佛ニ於テヲヤ賣金須買金

### 事存函蓋合理應箭鋒拄

事存シテトハ少シモ事ニタカワスシテ自然ニ理ト  
相合スル所ヲ云其事理合スル處ハ山ノ突兀タルヲ  
見テ山トシリ海ノ漫々タルヲ見テハ海トシル眼見  
耳聞一トシテ通セスト云コトナイタトヘ芥子ニ須  
彌ヲ容ル、モ其ノ本相ヲ改メス事々理々ニ妙契シ  
テ眼テ見テ取り耳テ聞キ分ケ少シモ差ハヌ所ハ函  
蓋合スルカ如ク回互ノ中自ラ不回互ノ理アリコ、  
ヲ事存函蓋合スト云理應スルトハ事ニ隨テ應變ス

ル時ハ理トシテ通セスト云フナシタトヘハ海上風起レハ風ニ隨テ波瀾ノ起ルカ如クニシテ少シモ滅定ヲ立セス諸ノ威儀ヲ現スル處ハ理ト事ト能ク相合スルナリ此ヲ理應箭鋒柱ト云ナリ又不回互ノ中自ラ回互ノ事アリ事ノ外ニ理ナク理ノ外ニ事ナシタトヘハ燈ノ物ヲ能ク照スカ如クニシテ事ト云ヒ理ト云ヒ皆大仙心ノ王三昧ニシテ更ニ心外無法ナリ心ノ外ニ事ノ法ナシ一切諸法ハ即心自性ニシテ法身ノ慧命ヲ相續ス元ヨリ他ニ依テ悟ルニアラスコレ祖師門下ノ直指人心見性成佛ノ意旨ナリ諸人直下ニ如何ント看ヨ

承言須會宗勿自立規矩

此一句參同契ノミニアラス五千餘卷ノ金文一千七百則ノ公案モミナ此一語ヲ以テ貫却セリ若此宗ヲ失スルキハ諸句ニ滯リ閑知解妄想ノ漢トナルナリ又此ニ住著スレハ守株ノ嘆ヲ免レス勿自立規矩諸人娘生ノ鼻孔本來ノ面目如何ント親ク微見シテ見ヨ頭上ニ青天ヲ戴ク是レ佛ヨリ得ルニアラス脚下ニ大地ヲ履ム是レ祖師ヨリ借ルニアラス規セスシテ圓ニ矩セスシテ方ナリ毫髮ノ奇特玄妙ヲ存セス

纖塵ノ修證至道ヲ借ラス著衣喫飯運水搬柴悉皆神  
通妙用ニシテ衆生ノ度スヘキナク禪道ノ參スヘキ  
ナシコレヲ大仙ノ心宗無事ノ道人ト云ナリ然シナ  
カラ老僧カ如是吧々地ニ説話スルモコレ無孔鑊槌  
ニ擬ヲ著ルニ似タリ

觸目不會道運足焉知路

觸目大道ハ只目前ニ在リ然ルヲ心外ニ追ヒ別地ニ  
尋子ハ何ノ日カ今日アラシ古人モ言テ置レタ不出  
嶺早是錯了石火電光八刻遲又莫動着動着則三十棒  
汝カ脚跟下ノ事作麼生ト直下ニ會セヨ當處是大道  
ナリ觸目は全真ナリ眼見少モ障リナシ耳聞纔カニ  
塞カス大道無門千差有路靈雲ノ桃花是レ觸目スル  
處ニ於テ大活眼ノ豁開ナリ

進步非近遠迷隔山河固

只道ノ遠キヲ論セス近キヲ取ラス汝カ歩ヲ進ムル  
處コレ黄金ノ地ニシテ本家郷ニアラサルハナシ諸  
人直ニ須ク脚下ヲ照顧セヨ迷隔山河固凡夫ハ有ニ  
迷ヒ二乘ハ空ニ迷フテオレトモ道ノ方ニハ少シモ  
隔テハナイ只自ラ別處ニ向テ道ヲ求ムル故ニ山河  
ノ固キヲ隔テ銀山鐵壁ニシ去ル

謹白參玄人光陰莫虛度

此二句ハ參同契一篇ノ總結ニシテ參禪學人ヲ勸發  
 スル大慈悲ナリ初メニハ竺土大仙心ノ一句ヲ以テ  
 宗旨ヲ舉揚シ中コロ時ニ隨ヒ横說豎說然ルニ元來  
 盡大地一法ノ見ルヘキナキカ故ニ他ニ囑シテ曰ク  
 光陰莫虛度ト間ニ髮ヲ容レス他ニ讓ラレタカ何ン  
 ノ日ヲ指シタモノソ猫ノ日カ狗子ノ日カ元來光陰  
 ト云モノハ虚シク度タラレルモノカ度タラレヌモ  
 ノカ賊トナル人心口虚ナリ併シナカラ此ノ心口ノ  
 虚ナル處ハ更ニ佛祖ノ骨髓衲僧ノ面目ニシテ粉骨  
 碎身スルモ難酬トコロナリ故ニ法眼曰恩大ニノ酬  
 ヒ難シト雪竇曰誠哉是言也

寶鏡三昧

此寶鏡三昧ハ洞山室中ニテ密ニ曹山ニ授ケル處ノ章ナリ洞山曰吾雲巖先師ニ親ク寶鏡三昧ヲ印セラ<sub>ル</sub>コトヲ得テ今以テ汝ニ授ク汝善ク護念シテ莫令斷絶值真法器可方傳授直ニ須ク秘密ニシテ露顯セサレ然ラサレハ恐ラクハ我宗ヲ滅セン其レヨリ師弟俱ニ室中ニ傳授スルノミ敢テ世ニ流布セサリキ故ニ之レヲ尊信スレ<sub>レ</sub>其ノ何ンタル所以ヲ知ラス徒ニ筐裏ニ束テ蠹魚ニ食マシム而ノ全ク此ハ洞山ノ作ニアラス或章ニハ雲巖ノ作ト云ヘリ知ラス何レノ作ナルコトヲ宋ノ徽宗大觀年中ニ宋世英ト云人アリ名ハ朱彥字ハ世英トテ儒家ナリ信州白華巖ヲ過ル時此寶鏡三昧ヲ老僧ヨリ授リ後チ洪覺範ニ囑シテ注釋ヲ作ラシメ廣ク世間ニ頒付セリ抑モ寶鏡三昧トハ寶ハ尊重ノ義鏡ハ喻ナリ三昧ハ正受ト翻ス或ハ<sup>サシマ</sup>サシマ<sup>ダ</sup>ス<sup>ク</sup>一切吾心地ヨリ生スト云義泰ニハ正心正行ト言フ凡ソ佛祖門中ニハ其ノ宗旨ヲ舉揚スルニハ種々ノ喻ヘテ設テ橫說豎說スレ<sub>レ</sub>本來無一物ニノ萬機ニ應シテ照用自在ナル處ヲ鏡ニタトヘタルモノ又其鏡ヲ取ルニアラス且ラク鏡ノ靈明ニ

ノ能ク物ヲ照ス徳ノ用ヲ假リテ人々本具圓明ノ心  
徳ヲ表スルナリ夫レ人々自己ノ心性ハ煩惱モナク  
菩提モナク一切物ナキ故ニ善ク萬法ニ應シテ目テ  
見耳ニ聞妍醜長短少シモ差フコトナイシヤ鏡ニ現  
スルモノハ外ヨリ入ルニアラス鏡ノ中ヨリ出ツル  
ニアラス而シテ胡來レハ胡現シ漢來レハ漢現シテ  
毫髮モ錯ラス之レヲ寶鏡ト云三昧ハ又法トモ云其  
ノ法トハ日用光中食タリ飲タリ寐タリ起タリ日ハ  
朝々東ヨリ出夜々月ハ西ニ沈ム一切萬法ミナ一々  
甚深微妙ノ用處ヲ指シテ三昧ト云ナリ此寶鏡三昧  
ノ一章諸人親ク眼ヲ著テ見ヨ字々句々悉ク現成公

案ニメ佛祖ノ骨髓衲僧ノ眼睛ナリ

如是之法佛祖密付汝今得之宜善保護

此如是ノ法ト云ハ佛祖親密ノ大綱ニノ一篇ノ關鑰  
三昧ノ正印ナリ之レヲ拈華微笑刹竿倒却トモ云ヒ  
或ハ先師未了ノ舊公案殃及兒孫トモ云フナリコノ  
如是ノ法ハ直ニ寶鏡三昧一篇ノ法体人々本來具足  
ノ妙心ヲ指スナリコノヲ參同契テハ直ニ竺土大仙  
ノ心ト云ナリ諸佛諸祖モ如是天上人間モ如是生死  
涅槃煩惱菩提モ如是又ハ地獄餓鬼畜生モ如是山河



大地森羅萬象長短方圓大小塵々法々如是ニノ是正  
ニアラス偏ニアラス實相微妙ノ法門多子塔前密付  
靈鷲少林嫡々傳授シ來テ今日ニ至ルマテ斷絶セサ  
ルナリコ、ヲ佛祖密ニ付スト云ナリ汝今得之トハ  
兒ヲ憐テ醜キヲ忘スルナリ汝トハ雲嵩洞山曹山等  
計リヲ指スニ非ス上ハ諸佛菩薩下ハ蠢動含靈ニ至  
ルマテ廣ク指スナリ直ニ人々は何ンノ面目ソト鼻  
孔ヲ摸索メ見ヨ全ク他ヨリ得ス佛祖ニ在テモ眼橫  
鼻直汝ニ在テモ眼橫鼻直ニメ悉ク脚下黃金ノ地ナ  
ラサルハナシコ、ヲ宜シク保護スルシヤ、保護スト

雖此ノ寶鏡三昧ノ閑言語ヲ保護セヨト云ニハア

ラス若シ一法ノ保護スヘキアリトセハ頭上ニ頭ヲ  
安スルナリ此寶鏡三昧ハ始メ如是ノ法ヨリ終リ主  
中、主マテ句々文々一貫ニ通ノ人々如是心ノ左之右  
之ヲ云ナリ別ニ付スルモノモ授クルモノモナク且  
ク止啼黃葉マテナリ徒莫勞閑伎倆

銀盃盛雪明月藏鷺類而不齊混則知處

上ノ二句ハ事理一枚ニソ全体一色ノ喩ヘヲ舉ケ下  
ノ二句ハ上ノ二句ノ講釋ナリ只此如是ノ心ハ塵々  
法々目テハ見耳テハ聞キ盡法界一切物ニ類シテ其

ノ物ト齊シカラス能ク一切ノ法ニ混ソ然モ不混其  
ノ一切ノ法ニ混スルキハ其混スル處ヲ知り耳テ聞  
クキハ其ノ聞キ羊ヲ知り行住坐卧一切處ヲ味サス  
喩ハ銀盞盛雪明月藏鷺カ如クニノ色ハ同シケレ  
又同シカラス同シカラスト雖モ同シ此ヲ古人モ靈  
々靈處同中ニ異アリ湛々湛處異中ニ同アリ一切時  
頃逆縱橫宛轉妙ニ應スルナリ人々各々自己返照シ  
テ同中ノ異異中ノ同アルヲ知ルヘシ故ニ類ノ不  
齊混スルキハ處ヲ知ル日用光中孤迥々明歷々造次  
顛沛是何人ノ自由ノ錯テ勿認奴爲郎認賊爲子

意不在言來機亦赴

コレカ寶鏡三昧ニ住シタル人カ第二義門ニ下テ沓  
泥滯水シヤ其沓泥滯水スル處ハ元來言語ニアツカ  
ラス其言語ニ預ラサル處ヲ言語ヲ以テ顯ハスハ宗  
師家止ムナク有語中ノ無語テ舌頭ニ骨ハナイソレ  
シヤニ依テ世尊四十九年三百餘會衆生ノ爲ノニ橫  
說堅說ノ最終ニ至リ一字不說ト述ラレタリ明眼ノ  
宗師モ初ノヨリ一法ノ人ニ與フヘキナシ只言外ニ  
宗ヲ明スノミ學人ト雖モ元ヨリ他ニ隨テ得ヘキ法  
ナケレバ假ニ方便門ヲ開テ揚眉瞬目サマ々々死摸

寶鏡三昧解  
様ヲナシテ句外ニ承當シ汝カ光明ヲ汝ニ放タセル  
處ノ老婆心ナリ故ニ來機亦赴ト示サレタリ誰カ火  
ト云テロヲ燒ク者アリヤ若シ是レ具眼ノ衲僧ナラ  
ハ一句下ニ承當シ去ンタトヒ承當シ得ルモ猶是レ  
瞎

動成窠臼差落顧佇

窠臼ハ窠窟ナリ顧佇トハ佇思分別ナリ如是ノ法ハ  
元來迷フヘキモノナク悟ルヘキモノナイ釋迦出世已前  
モ如是達磨西來已後モ如是本來具足ノ面目不增不  
減ニシテ異ナラス之レヲ如々不動ト云又如々ト云

モ早ク是レ變了ナリ纔カニ佛見法見ヲ起シタナラ  
ハ佇思分別ノ妄識ニ隨スルナリコ、ヲ張拙秀才ハ  
一念不生全体現六根纔動被雲遮ト云如是徹見スル  
カ人々如是心ノ少シモ動セス差ハヌ當体當用沒窠  
臼絶顧佇タトヒ恁广ニ云モ早ク是躋過

背觸俱非如火聚

大火聚ノ如シトハ下ハ金輪水際ヨリ上ハ有頂天マ  
テ燒ル時節ヲ云ナリ如是ノ法ハ大火聚ノ如クニシ  
テ背觸俱ニ非ナリ諸人此ノ大火聚ニ觸ル、時ハ面  
門ヲ燒却シ喪身失命ヲ免レス如是ノ法ハ一切ノ名

相ヲ離レ纜モ背觸ニ涉ラス當頭觸著ス彌天ノ罪人  
々自己ノ面目ヲ如何ト摸索シテ看ヨ各々眼橫鼻直  
ニノ堂々タル面目天上天下唯我獨尊ナリ有佛ノ處  
ニモ住セス無佛ノ處モ急ニ走過スヘシ纜モ擬議セ  
ハ十萬八千雪峯火ヲ指ノ言ハレタ諸佛在火焰裏轉  
大法輪ト諸人即今這裏ニ在テ此何ニヲカ轉ス未  
更ニ道ヘ熱鐵上ニ寸塵ヲ立セス

但形文彩即屬染汚

此如是ノ寶鏡ハ本然清淨ニメ元ヨリ垢ツカス淨カ  
ラス増サス減ラス纜モ文字葛藤ヲ弄シテ佛トテモ

法トテモ偏トテモ正トテモ名ヲ付ケタラハ即チ染  
汚ニ屬ス只タ凡聖迷悟ノ閑知解ニ繫縛セス洒々落  
々脱体现成ナルヲ假リニ名ケテ佛ト云ナリ參禪ハ  
都テ一切ノ法ニ於テ悉ク皆チ不染汚ノ境界ナリ只  
此不染汚三世諸佛ノ護念スル處歷代祖師ノ保任ス  
ル處シヤシカシナカラ即今這裏染汚底コレ何物ソ  
不染汚底コレ何物ソ山ノ突兀タル是レ染汚ニ屬ス  
トシタモノカ海ノ漫々タル是レ染汚ニ屬セストシ  
タモノカ錯勿認定盤星  
夜半正明天曉不露

爰ノ正明ハ字相ニ泥マス真黒マツクラト讀ムソ夫  
レ日中ノ正明ハ透徹玲瓏ナルカ故ニ夜半ノ正明ハ  
黒漫々地鼻ヲ撮マレテモ知レヌソ夜半深黒ト言フ  
可キヲ夫レテハ猶黒色カ殘ルニ因テ其上ニ今一層  
正明ト云黒漆ヲ以テ塗リ消シタソ此色ハ不可思議  
不可商量ノ沒蹤跡ナルソ天曉ト雖モ不露色ナルソ  
釋迦彌勒モ跡形ハナイソ文彩即染汚ナルソ如是法  
ハ言語道斷心行所滅ナルソ今マテ大火聚ト説キ背  
觸非ト説タルハ此夜半正明ヲ見セル爲ノ閑伎倆ソ  
一タヒ夜半正明ト切テ放ツカラハ最早ヤ許サヌソ

此境界ニ到テ何ノ因縁説法トカ云ハン何ノ願成佛  
道トカ云ハン正傳ノ如是法ハ此一句ニ道著シタソ  
祖師門下ノ衲僧ハ之レヲ何ト云ソ吐寶鏡老人爰マ  
テ攻メ上ケタリ斯クテ此八字何ノ功德ヲ具スルソ  
曰ク爲メニ説カン有爲ノ閑落索ニハ非スト雖モ是  
レ全ク無語ニハ非ス作家ノ漢看ヨ々々  
爲物作則用拔諸苦

如是ノ心ハ森羅萬象ノ主トナツテ用ヒ得テ一切ノ  
顛倒諸苦ヲ拔クシヤ一切顛倒諸苦ヲ拔ク處ハ有爲  
ニ非スト雖モ是レ無語ニアラス有爲ノ言説ニモ非ス

何ント諸人却テ聽ヤ若シ聽クト云ハ佛法元來片言  
ノ得ヘキナシ汝カ耳ヲ返シ來レ老僧今日這箇ノ語  
ヲ說クト雖モ只句外ニ宗ヲ明ラメサセン爲メソ昔  
日雪竇云維摩什麼トカ道シ皆ナコ、ヲ云ナリ有語  
中ノ無語々々中ノ有語ニ佛々祖々共ニ有無ノ假  
名ヲ用ヒ廣ク甘露門ヲ開テ一切ノ衆生ヲ度スルモ  
今日正眼ヨリ見來レハ八相成道獨尊佛モ修習空華  
萬行宴坐水月道場降伏鏡像天魔證成夢中佛果度脫  
影像衆生一切諸法ハ水月空華夢中鏡上ノ幻影ニメ  
纖毫ノ取捨スヘキナシ況ヤ諸苦ノ拔クベキアラン

ヤ

如臨寶鏡形影相覩汝不是渠渠正是汝

此寶鏡ノ二字ハ一編ノ大意ニシテ寶鏡三昧ト題ス  
ル字眼ナリ汝ハ形ヲ云ナリ渠ハ影ヲ云ナリ只形影  
ノ義ヲ說テ寶鏡三昧ノ主意ヲ失却スルモノカ多ヒ  
カ具眼ノ衲僧ハ能ク寶鏡ノ主意ヲ見破セヨ其ノ寶  
鏡ニ蓋ヲシテ見羊トモ聞フトモ思ハヌ時ハ一點形  
影ノ見ルヘキ物ハナイカ又見ント要シテ忽チ掛テ  
臺ニ當ル片ハ形影共ニ明歷々トノ少シモ昧サヌ汝  
カ形ハ汝カ形ニノ渠ノ形ニハ非スコ、ヲ汝是非渠

ト云ナリ又渠ノ形ナルモノハ渠ニソ汝カ形ノ影シ  
 ヤニ依テ渠正是汝ト影ハ本ヨリ形ノ影ナリ其ノ影  
 モ元來鏡ノ内ヨリ生セス鏡ノ外ヨリ入ラス喻ヘハ  
 萬法ハ唯心ニソ全ク心外ニ別法ナキカ如ク又唯心  
 ハ萬法ニソ法ノ外ニ異心ナキカ如シ又此寶鏡ト雖  
 モ自ラ照サス形影亦獨リ現セス形影ハ鏡ニ現スル  
 處ノ形影ナリ又形影ヲ印スル處ノ鏡シヤニ因テ鏡  
 ヲ離レテ形影ノ見ルヘキナシ又形影ヲ現セサル處  
 ノ鏡ハ猶ナシ元來影ト形トハ共ニ是レ寶鏡中ニ所  
 現ノモノシヤ若シ能ク如是ノ心鏡ヲ以テ照鑒スル

片ハタタ形影相觀ルノミニアラヌ妍醜自分三世諸  
 佛ノ出世スルノモ人々具足ノ如是ノ鏡中ニ在テ出  
 世ナリ一切衆生ノ七顛八倒スルモ又如是ノ鏡中ニ  
 在テ七顛八倒スルナリソレノミナラス三界九地虛  
 空大地草木叢林有情非情ミナ是レ如是鏡中ノ所現  
 ニソ影像ニアラサルハナシ若又會中有此漢打破寶  
 鏡來則如何カ照鑒セン這裏ニ到テタトヒ寶鏡三昧  
 ト說モ夢裏ノ寐語ナリ況ヤ又老僧カ恁广ニ云フモ  
 亦是夢中ノ說夢シヤ這裏ニ到テ作麼生  
 如世嬰兒五相完具不去不來不起不住婆婆和和有句無

句終不得物語未正故

大般涅槃經 歸四十六帙卷二十梵行品第八之七嬰兒行品第九

善男子云何名為嬰兒行善男子不能起住來去語言是名嬰兒如來亦爾不能起者如來終不起諸法相不能住者如來不着一切諸法不能來者如來身行無有動搖不能去者如來已到大般涅槃不能語者如來雖為一切衆生演說諸法實無所說何以故有所說者名有為法如來世尊非是有為是故無說又無語者猶如嬰兒言語未了雖復有語實無語如來亦爾語未了者即是諸佛秘密之

言雖有所說衆生不解故名無語又嬰兒者名物不一未知正語雖名物不一未知正語非不因此而得識物如來亦爾一切衆生方類各異所言不同如來方便隨而說之亦令一切因而得解又嬰兒者能說大字體如來亦爾說於大字所謂婆伽者有為婆者無為是名嬰兒伽者名為無常婆者名為有常如來說常衆生聞已為常法故斷於無常是名嬰兒行云云始第一義終有為無常經文ヲアケレハ如是ナレトモ今如是ノ法ニ達スル片ハ去來起住言語俱ニ是レ凡情迷悟知解分別ノ妄想ニ涉ラス世ノ嬰兒ノモノ云ヒ習フ羊ニ婆々和々有



句無句終不得物語未正故ニ水ト云ヤラ火ト云ヤラ  
シツカリト分ラヌナリ如來ノ四十九年ノ言說モ嬰  
兒ノ婆々和ヤト同ク有ト說クヤラ無ト說クヤラワ  
カラス元來一法ノ說ヘキハナシ故ニ上ノ雖非有爲  
不是無語ト同シテ都テ名クヘキナシコレヲ假リ  
ニ喚テ無舌人ノ解語ト云諸人日用光中起居動靜皆  
ナ如來ノ行處ニシテ人々各々自ラ衝天ノ氣アリ錯  
テ教相ニ籠絡サル、コ勿レ

重離六爻偏正回互疊而爲三變盡爲五

千丈師云此一段ハ古註ノ說紛々トメ一ナラス皆ナ  
五位ヲ爲テ易卦ニ配當メ各々一理ヲ說ク是レ但タ

一事ニメ五位アルノ論強テ卦爻ノ離合ヲ以テ論ス  
可ラスト實ニ然リ而レトモ本文卦爻ヲ舉テアレハ  
之レヲ偏廢ス可ラス因テ其ノ卦ハ三三三離爲火三三三  
澤風大過三三三風澤中孚且ラク五位ヲ說カハ上ノ麗  
トハ三三ナリ又澤風大過ノ卦トナル三三三下ノ麗トハ  
巽ナリ又風澤中孚ノ卦トナル三三三此ノ時易ニ上ト  
ヲ中ニ又中ノ人ハ正中ナリ曾テ變動ナシ然シ此ノ  
中ノ人ハコレ何人ノ釋迦カ達磨カ各々自己ヲ返照  
メ見ヨ元ヨリ眼橫鼻直ニメ少シモ他ニ犯サレス其

ノ犯サレヌ人々ノ如是心ハ佛トモ衆生トモ迷トモ  
悟トモ動セス只此寶鏡三昧ニ明ス處ノ如是心ハ萬  
法ノ主ニメ一念未生ノ時諸法ソノ中ニ具足メ千變  
萬化ナリ已ニ生ル片ト雖モソノ外ニ出テスソコヲ  
重離ノ卦ニ喩ヘタルノシヤ承陽大師曰若謂佛法依  
偏正局量而傳爭得至今日乎

如莖草味如金剛杵

莖草ノ味ハ皮ト肉ト甘ク酸ク核ノ中ハ辛ク苦シ總  
テ酸味アリソレ故五味子ト名ク今寶鏡三昧ヲ五味

ニタトヘタルハ一草ニ五味ヲ具足シ五味ハ一味ナ  
リ一味ハ無味ニ歸スルナリ無量無邊ノ味モ只此一

味ヨリ出ルナリ如來八萬ノ法味モ如是ノ一味ヨリ  
出ルナリ金剛ノ杵トハ真言宗毘盧舍那佛金剛手菩  
薩ノ兩手掌ヨリ親ク五智ノ金剛ノ杵ヲ受ルナリソ  
ノ五智ト雖モミナコレ中央本佛ノ智ヨリ流出スル  
ナリ然シ金剛ノ杵トハ他ヨリ受ル物カ

正中妙狹敲唱雙舉

正中ハ正位ノ中ト云義ナリ正位ハ所謂靈源ナリ空  
界無物ノ體ナリ中ハ本來無一物ニ妙ニ一切萬法  
ヲ挾テ不思議自然ノ妙徳ヲ有シテ支派ノ萬差ヲ維

持ノ紊ル一ナキヲ云ナリ夫レ正中ノ正ハ偏ニ對ス  
ルノ正ニアラス正中ノ正俱ニ如是心ヲ云ナリ若シ  
諸人如是心ヲ見得ノ分明ナラハ師學トモニ敲唱シ  
偏正雙へ舉ケ正トモ偏トモカタヲチセス其ノ把住  
スル片ハ挾帶シ放行スル片ハ挾路ニノ教外別傳ノ  
化途ニ通ス打テハ響キ喚へハ應スル間ニ髮ヲ容レ  
ス

### 通宗通途挾帶挾路

宗ハ自身無量ノ妙徳ヲ發起シテ而モ能ク廣大ノ法  
樂ヲ受用スルナリ途ハ妙淨身ヲ現シ大神通ヲ運ヒ

他ノ群機ヲ一齊ニ此ノ法樂ヲ受用セシムルナリ  
然シテ挾帶ハ把住ナリ挾路ハ放行ナリ挾帶ハ偏ヨ  
リ正ニ歸スルノ姿偏中至ナリ挾路ハ正ヨリ偏ニ向  
ノ姿正中來ナリ猶道モ古人ノ途轍ニ拘泥セリ直ニ  
天外ニ出頭ノ看ヨ

### 錯然則吉不可犯忤

錯然ハ敬慎ノ貌正位偏位ノカトツフレテ宗ニ通シ  
説ニ通シ能ク和合メ兼中到ノ位ヲ犯サヌ羊ニ敬慎  
スルハ隨分吉テアル故ニ君臣上下回互シテ少シモ  
隔テナク君ノ心カ臣下ノ心口ニ叶ヒ臣下ノ心口カ

君ノ心口ニ叶ヒ相互ニ錯然トメ敬テ天下太平ニ治  
テオル故ニ上ニ云處口ノ正中尊貴ノ主人公ハ諱ヲ  
觸レ犯サヌ羊ニスルカヨイ然シ主人公トハ誰レソ  
天真而妙不屬迷悟因緣時節寂然照著

此句ハ上ヲウケテ云ノシヤ如是ノ心ハ天真ニメ妙  
ナリ其ノ妙ナル處ハ正トモ名付ルコト能ハス偏ト  
モ名付ルコト能ハス又三世諸佛ノ造作ニモアツカ  
ラス歷代祖師ノ修證ニモ預ラス只天真自然ニメ有  
無ニモ落チス色空ニモ落チサル處ノ深々微妙ノ天

眞佛ナリ少シモ迷悟ニ屬セス諸人若シ如是心ノ天  
眞佛ヲ直下ニ見得スル所ハ因緣時節刹那ニ圓成ス

見ント要ヤハ直下ニ見ヨ有花有月有樓臺觸目現前  
露堂々頭々物々天真佛ニアラサルナシ咦

細入無間大絶方所毫忽之差不應律呂

人々如是ノ心天真ノ妙理ハ何ニカ一物ノ珍重スヘ  
キ物カ有テ小ト化ケテ無間ニ入タリ大ト化ケテ方  
所ヲ絶スル羊ニ人天衆前ニ向テ鼻口ヲタ、ク者カ  
澤山シヤカソウテハナイ如是ノ妙心ハ不去不來不  
起不住ニシテ無間ニ入ルモ不小絶方所不大當体無  
一物ニシテ徧界不藏妙用無盡ナリ毫髮ノ轉換スヘ

キ物ナシ如是親ク見破スル片ハ纔モ展タリ縮メタ  
リスル處ノ一物ハ更ニナシ若シ九聖迷悟トイエ凡  
毫釐ノ差アル片ハ不應律呂天地懸隔ナリ然シナカ  
ラ諸人日用光中茶裏飯裏寐タリ起タリ縁ニ任セテ  
轉變シ機ニ隨テ應化ス此ノ中何ヲカ差ヘ何ヲカ不  
應トシタモノカ未在更ニ道ヘ律呂ト云ハ黃帝竹ヲ  
以テ律ト呂トヲ作り六律ハ陽ノ音六呂ハ陰ノ音ナ  
リ是ヲ以テ十二月ノ節氣ヲ考ル

今有頓漸緣立宗趣宗趣分矣即是規矩

今トハ洞山大師ノ時代ヲ云五祖下ノ慧能ト神秀ト  
ノ二人アリ慧能ハ嶺南ニ在テ頓宗ヲ唱ヘ神秀ハ嶺  
北ニ在テ漸宗ヲ唱ヘルナリ其頓漸ノ二宗アリト雖  
モミナ五祖ノ下ヨリ出タル所口ノ教外別傳ノ宗旨  
ニシテ頓漸優劣ナシコノ頓漸ノ二宗ヨリ人々機々  
投合シテ五家七宗ミナ出テ御悟リヲ賣弄セラレタ  
カ即今人々ノ天真ハナント宗趣ヲ立スルソ只頓ト  
說キ漸ト說クモ佛祖ノ施方便ニノ止ムコトヲ得サ  
ルナリ錯テ他ノ圓規方矩ノ窠窟ニ埋却セラレ、  
勿レ

宗通趣極真常流注

此二句テ上ニ立スル處ノ規矩ノ害ヲ云ナリ宗通シ  
テ其理ヲ能ク極ムルト雖モ如是ノ寶鏡ヲ以テ照鑒  
スルキハ猶是レ眞常ノ流注トナツテ却テ心地ノ所  
知分別ノ理障トナル纔モ悟タト思フ一念生スルキ  
ハ八萬四千ノ煩惱カ起テ水ノ漏ルカ如クナリ然シ  
ナカラハ八萬四千ノ煩惱ノ流注スルモ悉クミナ如來  
心ノ所現ニシテ佛事門中ノ大法輪ニアラサルハナ  
シ

### 外寂内搖繫駒伏鼠

此レハ眞常流注ニ喩ヘテ云ナリ其ノ流注スル處ノ

煩惱ヲ云ハ、眞常ノ道理ヲ氣息ニ就テ悟タト云悟  
リ顔ノ骨相能ク坐禪ノ居ル處ロヲ外カラ見テハイ  
カニモ寂定ニ見ユレ凡心ノ内ハ念起念滅七顛八倒  
ノ丁度繫駒伏鼠ノ羊ナモノシヤ畢竟偷心不死也  
先聖悲之爲法檀度隨其顛倒以緇爲素顛倒想滅冑心自  
許

千佛萬祖モ俱ニ二人ノ已見ニ滯ルコトヲ悲ミテ假  
リニ甘露門ヲ開キ無上大法ノ檀那トナツテ如是ノ  
百法ヲ布施シテ其顛倒ニ隨テ無中ニ有ト説キ又緇  
ヲ素トスルノハ皆ナコレ從上ノ佛祖爲人方便ノ大

神變ニ依テ無量劫來生死流轉ノ顛倒夢想ヲ滅スル  
片ハ冒心自許シテ大休大歇自知了天下ノ善知識ト  
悉ク手ヲ拍シテ證明スル處ナレド、カ則チ法身  
ノ病トモ已到住著ノ病トモ金鎖玄關ノ難病トモ云  
ナリ洞山此難病ヲ寶鏡三昧ヲ以テ能ク診察シ直指  
人心見性成佛ノ草根木皮ヲ調合シ如是ノ妙藥ヲ服  
セシムルキ十劫觀樹ノ閑工夫ヲ拋擲シテ忽チ三十  
二相八十殊好ノ本來成佛トナルナリ

要合古轍請觀前古佛道垂成十劫觀樹

若シ如是ノ心ニ證契シテ從來佛祖ノ途轍ニ符合セ  
ント要セハ請親ク千佛萬祖ノ前古ヲ見テ必ス死地  
ニ躡クコト勿レ大通智勝佛モ昔日佛道ノ垂成辛苦  
艱難シテ法身慧命ノ已見ヲ忘セス十劫ノ間觀樹シ  
ヤ是レ皆ナ大果ヲ忘セス專注耽著シテ居ルナリソ  
コヲ古人ハ佛ノ一字モ心田ノ穢レト云ハレタ  
如虎之缺如馬之馵

此句ハ上ノ文ヲ喻ヘテ云ナリ虎カ若シ人ヲ食スル  
片ハ耳カ缺ルナリソノ缺ルキハ虎ノ耳カ破裂スル  
羊ナリ其ノ耳ノ缺タルヲ以テ人ヲ食フ數ヲ驗スル  
ニ少モ差フコトナシ其ノ虎モ本來天真ノ形ナレド

入ヲ食フ故ニ瑕ヲ付ルナリ十劫觀樹モ亦其ノ通り  
ナリ何カ煩惱執着ノ斷スヘキアリト思ヒ又菩提ノ  
證スヘキアリト思テ竿頭ノ死漢トナリテ居ルハ治  
シ難キ處ノ佛病ニノ功勳ニ隨在シ人々天真ノ妙容  
ヲ損スルナリ即今諸人ノ耳ハ幾何缺タルヤ如馬之  
馬ト云ハ馬ノ後ノ足ニ白キ毛アツテ其ノ毛ノ光リ  
ヲ以テ暗夜ト雖モ日中ノ如ク行ナリ皆ナコレ天真  
ノ理ニノ造作スル處ニアラス  
以有下劣寶机珍御以驚異鬻奴白牯

此ハ上十劫觀樹ノ文ニアツテ上菩提ヲ求ノ下衆生  
ヲ救フ見網ヲ破テ彼ノ蓮華臺上ニ坐サス直ニ毒海  
ニ隨在ノ異類中行ニ入ルコトヲ示スノシヤ又衆生  
ノ度スヘキ菩提ノ證スヘキアリト見テ十劫ノ間道  
場ニ坐シテ化求ノ兩岐ニ迷フ是レ一種ノ難病ナリ  
若シ寶鏡三昧ヲ以テ照鑒スルキハ九聖迷悟アルコ  
トナシユノ誰レヲカ化シ此ノ何ニヲカ求ム都テ一法  
ノ見ルヘキナク修證ノ要ス可キナシ猫子モ杓子モ  
悉ク皆寶机珍御盧舍那佛ニアラサルハナシ佛モ華  
嚴會上頓大乘ヲ説レシモ衆生ノ機ニ應シテ三十二  
相八十殊好珍御ノ服ヲ脱シテ麤弊垢膩ノ衣ヲ着ク



馬ノ子ヤ牛ノ子ノ如ク人ノ云通りニ老婆セラル、  
カ是レヲ祖門屋裏ノ奴兒婢兒ト云ノリ須知入佛界  
最易入魔界太難

羿以巧力射中百步箭鋒相值巧力何預

上ノ狸奴白狐ノ句ヲ舉テ修證功勳ニ渡ラヌ處ヲ明  
スノシヤ羿ト云人ハ能ク弓ヲ射ルコトカ上手テ百  
間ノ外ニ雀ノ目ノ玉ヲ射透スコレ巧力ノ致ス處ニ  
シテ猶ホ功勳邊ニアリ又紀昌ト云仁ハ飛衛ト云師  
ニ從テ射術ヲ學テ遂ニ飛衛ノ術ヲ得タリソコテ天  
下ニ已ニ勝ルモノハ師ノ飛衛一人ユエニ大膽ニモ

之レヲ殺サント思フ折リカラ幸ニ路テ飛衛ニ出逢  
テ雙方矢ヲツカヘテ放チシニ其ノ箭先相拄テ地ニ  
隨ツカクノ如クニ名人トナルト射ト手ト共ニ忘ル  
、ナリ丁度祖門下ニ在テモ箭鋒相拄處ノ妙用ハ功  
勳修證邊ヲ脱シ一點悟ノ臭氣ナク一切智術ノ預ラ  
ヌ處シヤ請放一箭看

木人方歌石女起舞非情識到寧容思慮

上ノ如ク巧力修證功勳ノ跡ナク無作ノ妙用ニノ凡  
聖迷悟ノ臭氣ハ少シモナキ故ニ木人ノ歌石女ノ舞  
如是ノ曲調其ノ律呂ニ落チス一切如來ノ妙法音十

リ汝等日用光中手ノ舞足ノ蹈ム處言語不審是レ何  
ノ曲調ノ又那ノ唱歌ノ一曲兩曲無人會兩過夜塘秋  
水深

臣奉於君子順於父不順非孝不奉非輔

臣ハ君ニ奉重シ子ハ父ニ孝順シテ木人石女ノ非思  
量底ノ境界トナリ君臣父子能ク和合メ平帖ナレハ  
天真ノ正道ナリ若シ然ラスンハ君臣ニアラス父子  
ニアラス作麼道ヘ何ントカナサン

潛行密用如愚如魯但能相續名主中主

初メ如是ノ法ヨリ終リ主中ノ主ト云マテ句々文々  
能ク相續保護スルヲ云畢竟如何カ相續シタモノカ  
諸人日用光中坐卧經行潛行密用ニアラスヤ此ノ外  
別ニアリト思ハ、悉皆妄想ノ窠窟ナリ更參三十年

寶鏡三昧解終

何處吐吾弟丈如夙知人事其窮困  
身如木石山愈瘦業以王寒馬倍  
雄歲序送迴環不為世機變化劫物  
書典衣沽酒強親歷此血紅於紫紫紅

明治十九年一月十一日出版御屆

同 年三月 刻成

定價金拾五錢

編輯人

山口縣平民  
瀧 斷 泥

出版人

廣嶋縣平民  
池田有機

發兌書肆

森江佐  
東京飯倉町  
四十四番地  
東京書肆  
麻布區麻布日夕窪  
町四十三番地寄留

6  
125

