

427

87

第八

明治大正芝居番附

第一

明治  
大正

第一

明治四十二年  
至大正五年

世書

世書

5 5

結者自以... 羊... 創... 膚... 人... 甘... 女... 國...

白



よ

改申御小辨禁乘興の心海に大入後より御  
心はひるひの程百の邊奉りしより小辨は本  
は新白紙の相模の奥の通りの御代  
都府地後入後好御代は中ノ事達者羊来  
後教小辨の御代は百の事御代本  
と御代は御代は御代は日御代は  
御代は御代は御代は御代は御代は  
御代は御代は御代は御代は御代は



新編後海書





明治二十二年八月廿日午前十一時五分あり

中へ番目へへ後亭圖朝多が得意の以嶺  
 取多 脚色一世話はきせ界の至管年中  
 明取へひく本所を當面と核め経海家  
 幸と愛せの執難を耐へる事蹟の  
 果後律を通はる箱と物を一淡効美律は  
 末の代もて由又業家の参見と家一着校の  
 其目印一は⊕の定致

# 塩原

ほむらひ

中





清元次郎内大夫 同 喜多大夫  
清元次郎外大夫 同 喜多大夫  
清元次郎中大夫 同 喜多大夫  
清元次郎小大夫 同 喜多大夫  
清元次郎大大夫 同 喜多大夫  
清元次郎小大夫 同 喜多大夫  
清元次郎中大夫 同 喜多大夫  
清元次郎大大夫 同 喜多大夫

大森利

上の巻

住持齋藤健

下の巻

三社祭

長崎離多連中  
清元連中



當樂行  
定價表

上等後敷 敷 1000  
上等高共 共 800  
上等平共 共 600  
前中 舟 500  
中中 舟 400

金春山 1000  
金春山 800  
金春山 600  
金春山 500  
金春山 400  
金春山 300  
金春山 200  
金春山 100

中幕

湖形







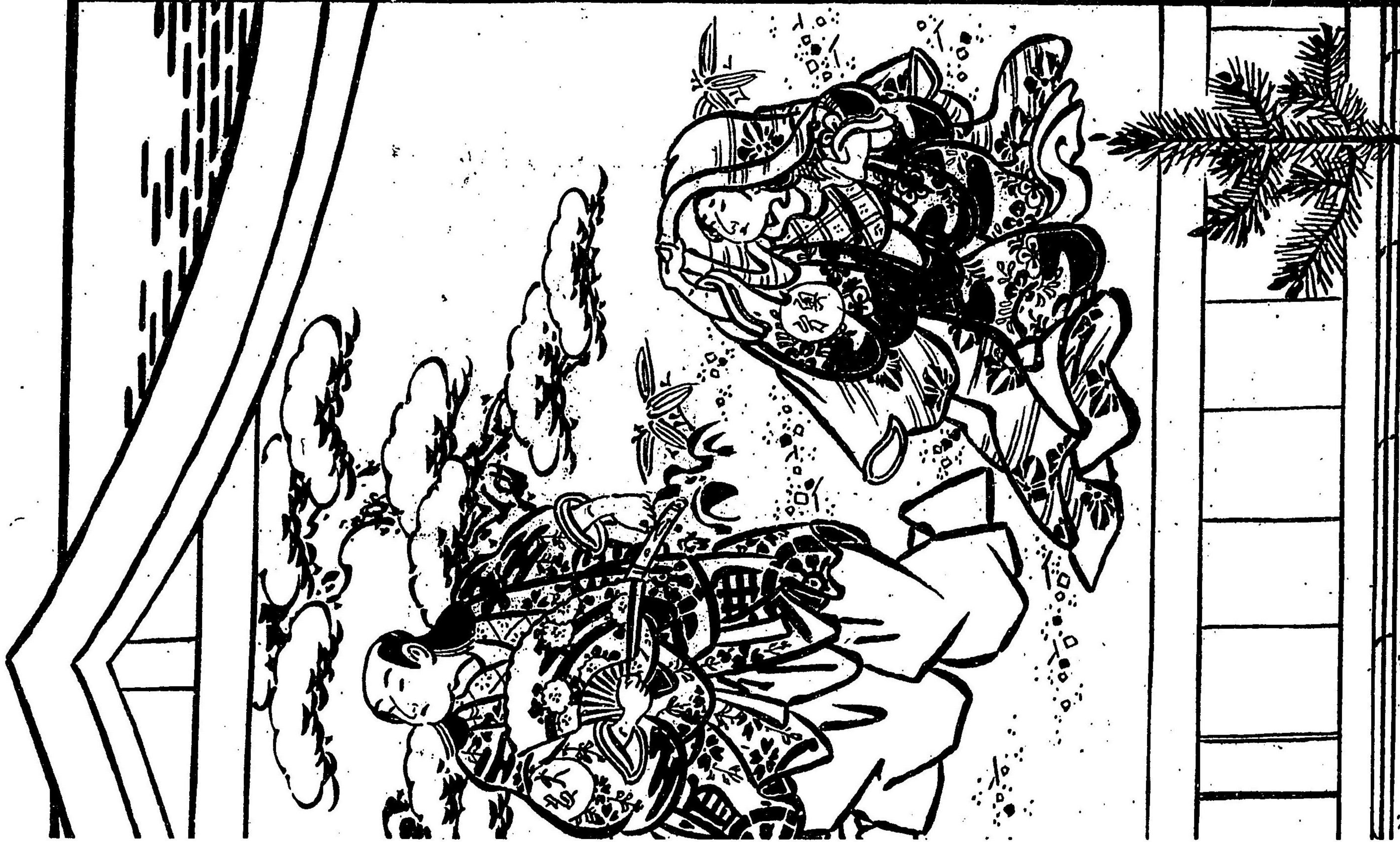
明治二十二年一月一日

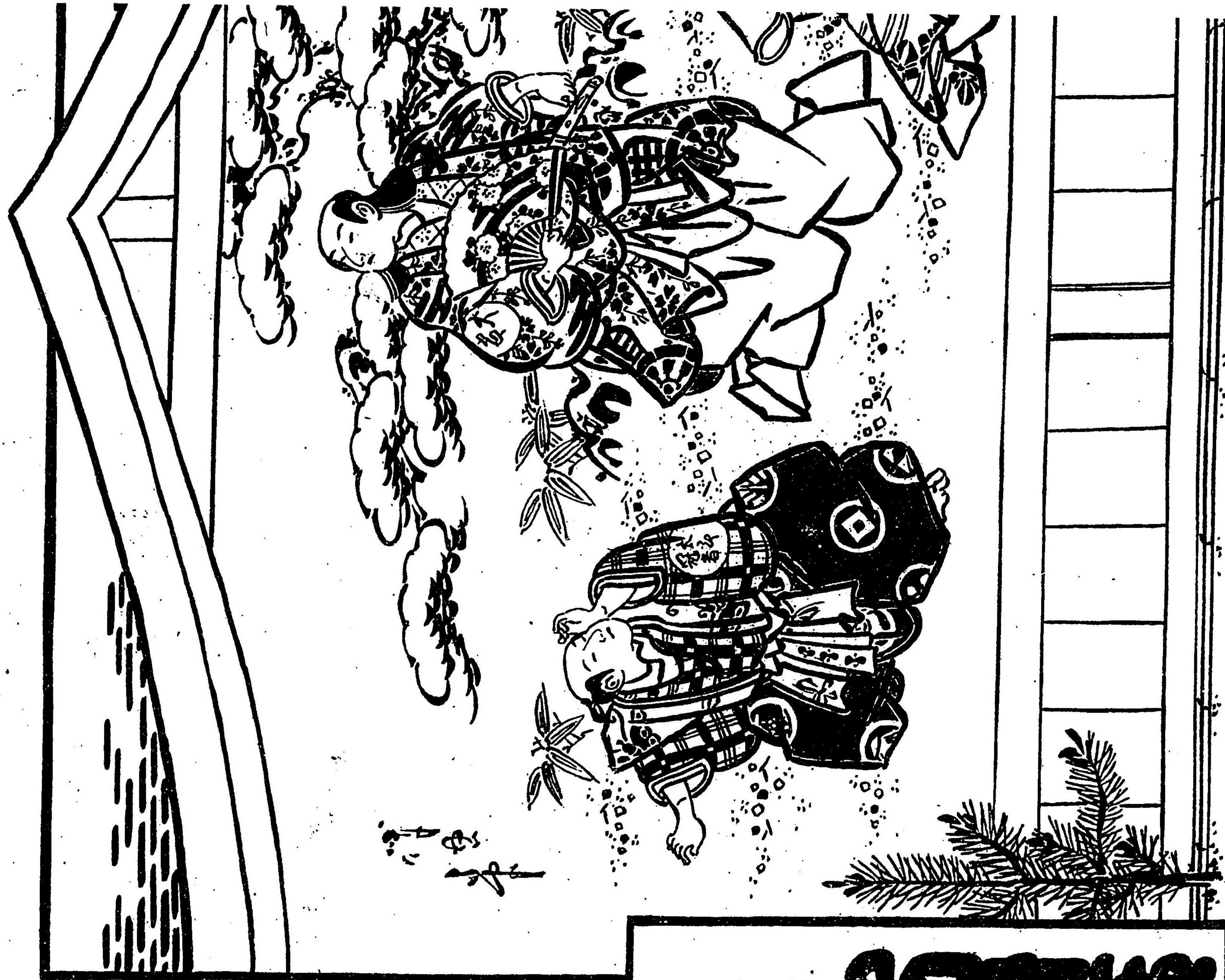
新編 浮城物語

# 新編 浮城物語

新編 浮城物語

新編 浮城物語



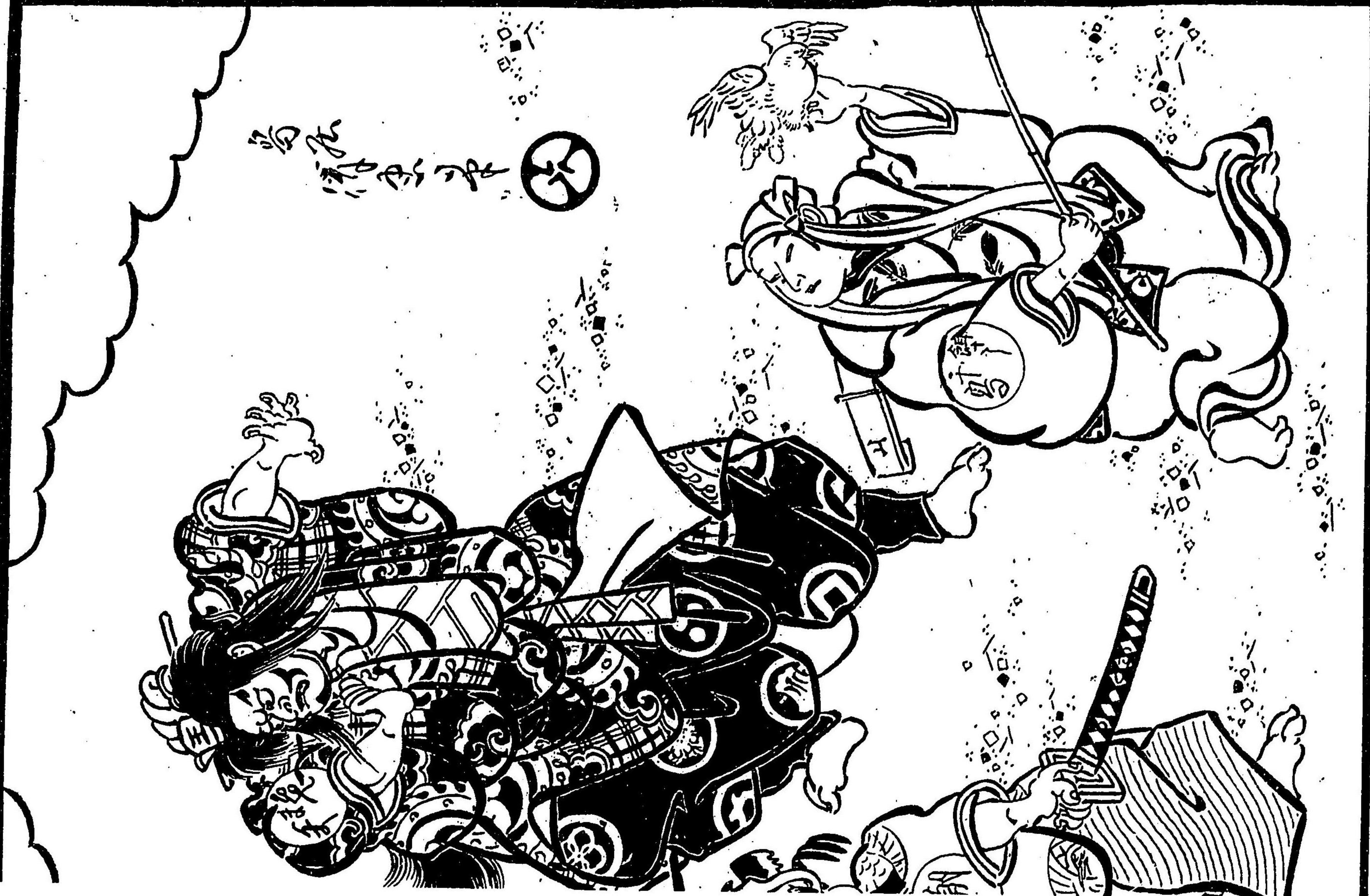


琴瑟和鳴

五魔圖

此圖係由日本  
繪師所繪

# 五魔圖



此圖係由日本  
繪師所繪



**櫻吹雪**

春風吹送櫻吹雪 大田香雪 日 櫻吹雪  
 夕陽紅透櫻吹雪 大田香雪 日 櫻吹雪  
 月華照徹櫻吹雪 大田香雪 日 櫻吹雪  
 花影散亂櫻吹雪 大田香雪 日 櫻吹雪  
 露華凝結櫻吹雪 大田香雪 日 櫻吹雪  
 曉風輕拂櫻吹雪 大田香雪 日 櫻吹雪  
 暮色蒼茫櫻吹雪 大田香雪 日 櫻吹雪

明治二十六年七月八日午前十一時より開演

中幕

# 勤王

前山九由八

一世一代あり  
相勤めゆ



喉 長

松永鉄翁  
芳村泰十郎  
松永鉄治  
志任小南次

云 味 録

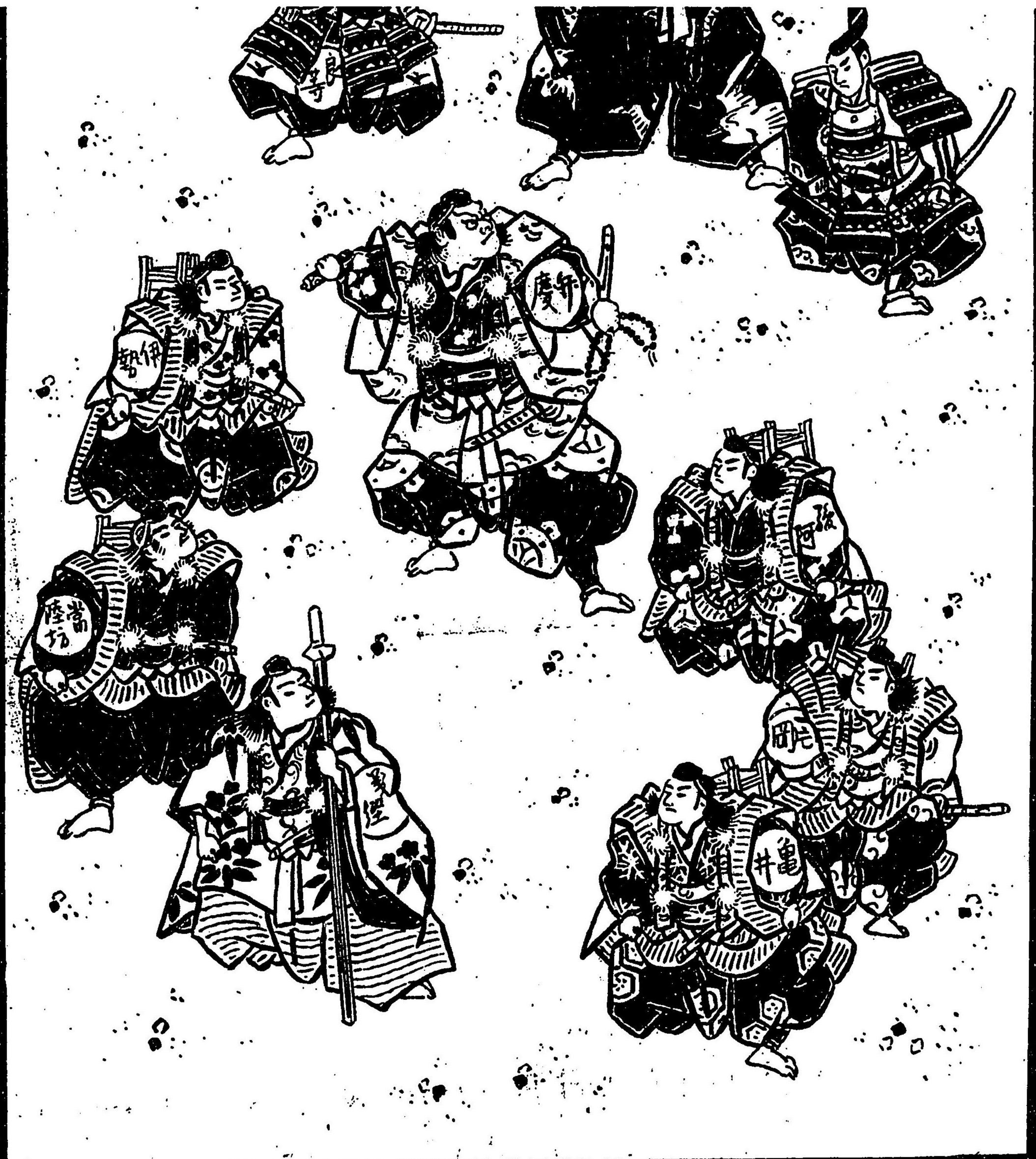
将 松永鉄翁  
将 芳村泰十郎  
将 松永鉄治  
将 志任小南次

笛 小  
太 太  
太 太

松永鉄翁  
芳村泰十郎  
松永鉄治  
志任小南次

云 喉 振 云 味

十八時方圍場仕小

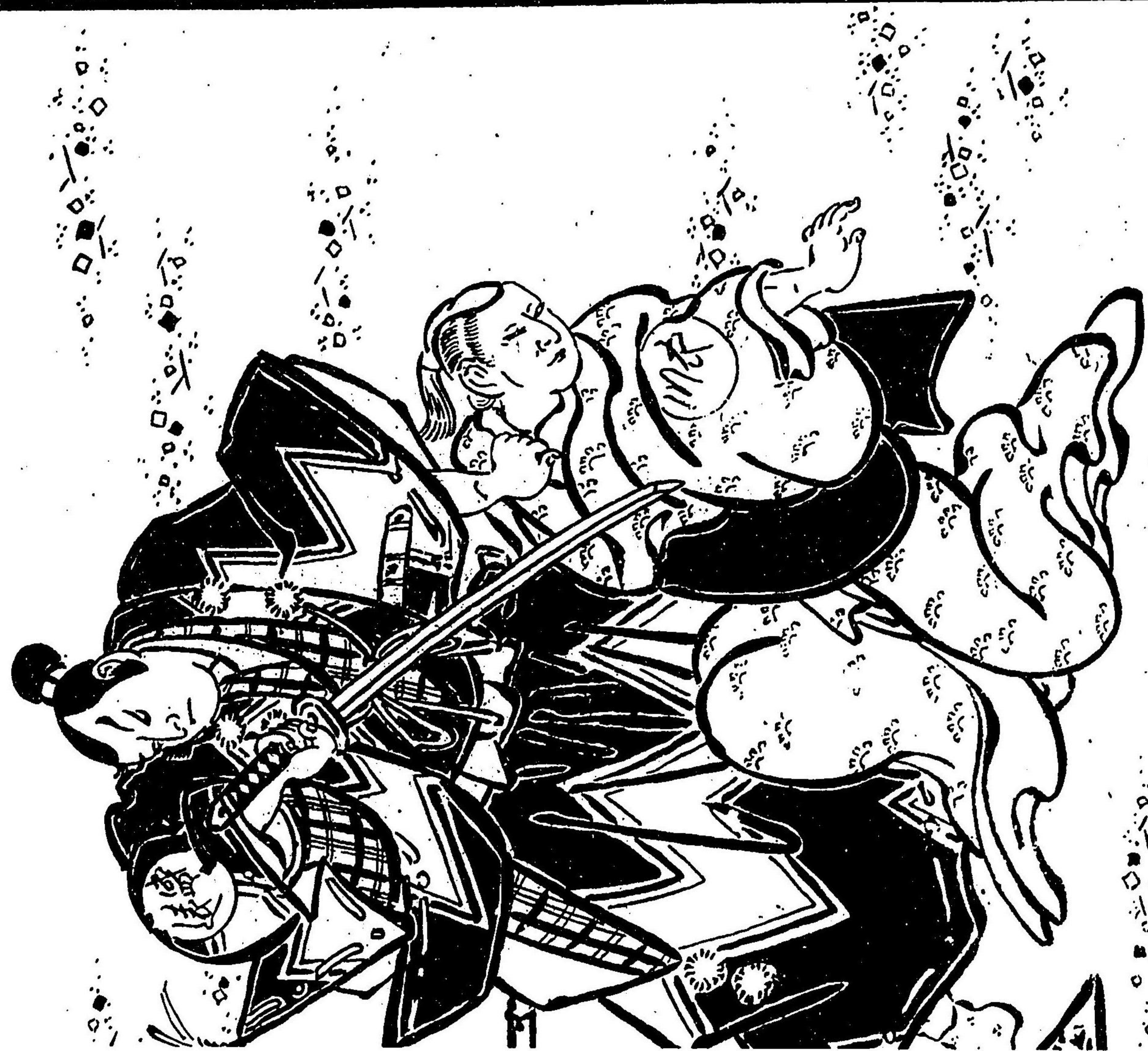


田 川 太 太  
 葵 小 小 小  
 小 小 小 小  
 小 小 小 小  
 小 小 小 小  
 小 小 小 小  
 小 小 小 小  
 小 小 小 小  
 小 小 小 小

東京遊

福心如意

福心如意



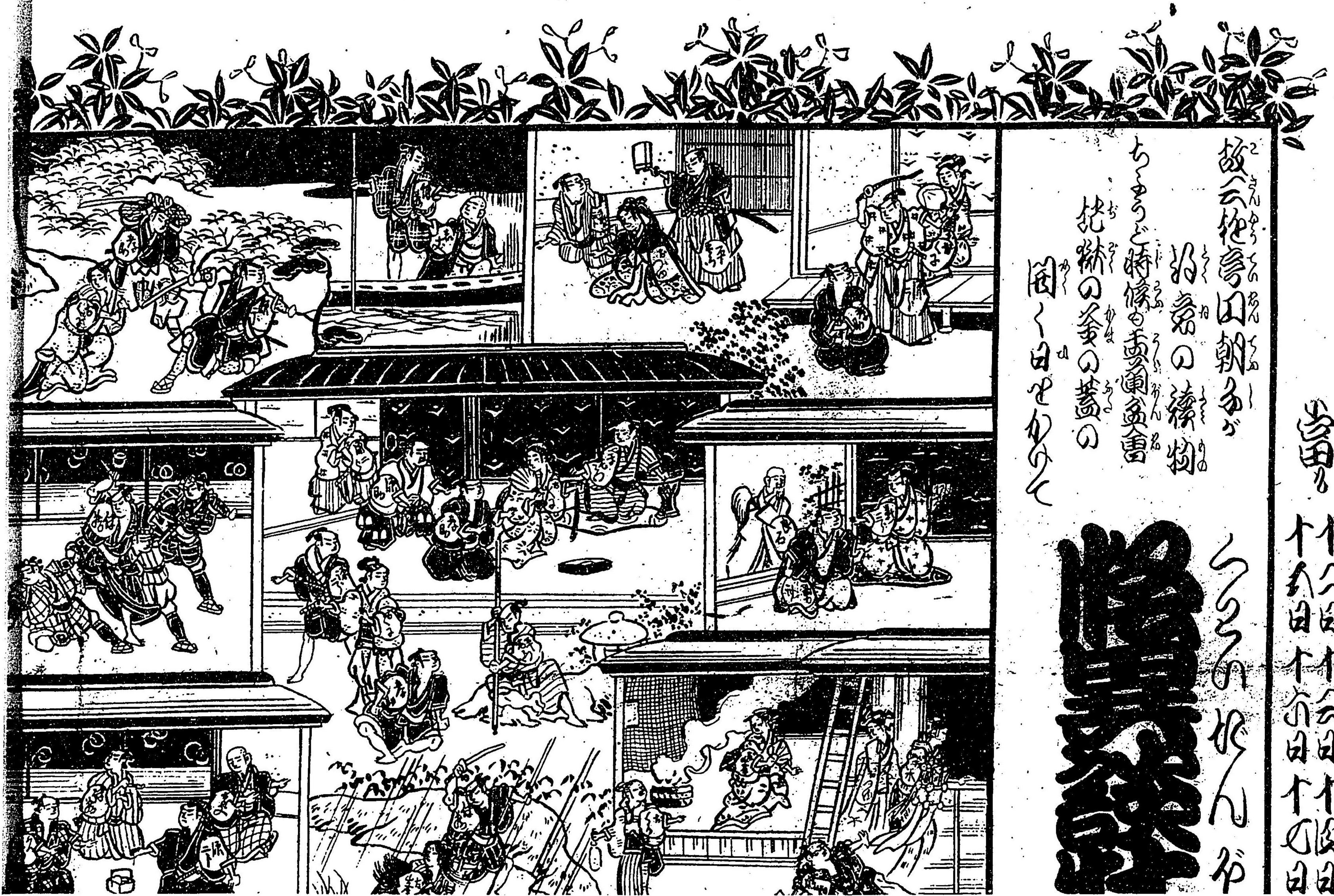
舞妓



舞妓

舞妓





朝日下は羊の月八日平前下特

當の 十八日十九日二十日

くらの地ん分

**朝日下**

故に地山朝多  
 好意の縁物  
 ちまらと時條のまゝ  
 枕のまのまの  
 固く日せり





中満束

高田馬場



大田

女陽神

鶴王の御檀心



  
 常陸津御依大夫  
 常陸津志津大夫  
 常陸津藤大夫  
 常陸津豊大夫  
 常陸津小系

表價定





益体 十の山 三の山 不角 十將方  
 益山 十の山 三の山 不角 十將方  
 益山 十の山 三の山 不角 十將方

益山 益山 益山 益山 益山  
 益山 益山 益山 益山 益山  
 益山 益山 益山 益山 益山



益山 益山 益山 益山 益山  
 益山 益山 益山 益山 益山



益山 益山 益山 益山 益山  
 益山 益山 益山 益山 益山

益山 益山 益山 益山 益山  
 益山 益山 益山 益山 益山

益山 益山 益山 益山 益山  
 益山 益山 益山 益山 益山

益山 益山 益山 益山 益山  
 益山 益山 益山 益山 益山

益山 益山 益山 益山 益山  
 益山 益山 益山 益山 益山

益山 益山 益山 益山 益山  
 益山 益山 益山 益山 益山

益山 益山 益山 益山 益山  
 益山 益山 益山 益山 益山

大森 澤平 著  
 田代 大田 著

此の物語は、昔の日本に於ける、  
 武士の生活と、その精神を、  
 活々とした筆致で描き出している。  
 主人公の成長と、周囲の人々との  
 関係が、丁寧に描かれており、  
 読者の心を捉える。特に、  
 武士道精神の表現が、  
 印象的である。この物語は、  
 現代の若者に、勇気と  
 責任感を教える良作である。  
 是非とも読んでほしい。



大森 澤平 著  
 田代 大田 著



大森 澤平

通 達 書

赤坂 留 留

田代 大田 著



此の物語は、昔の日本に於ける、  
 武士の生活と、その精神を、  
 活々とした筆致で描き出している。  
 主人公の成長と、周囲の人々との  
 関係が、丁寧に描かれており、  
 読者の心を捉える。特に、  
 武士道精神の表現が、  
 印象的である。この物語は、  
 現代の若者に、勇気と  
 責任感を教える良作である。  
 是非とも読んでほしい。



田代 大田 著

定 一日 五頁 全一冊  
 價 一日 五頁 全一冊  
 表 正國 〇〇〇〇日 全一冊



通運便覧

通運便覧  
 一八  
 大  
 中



通運便覧  
 一八  
 大  
 中

通運便覧  
 一八  
 大  
 中

通運便覧  
 一八  
 大  
 中

通運便覧  
 一八  
 大  
 中

通運便覧  
 一八  
 大  
 中

通運便覧  
 一八  
 大  
 中



当日大正四年五月廿一日  
 箱の郷行前村の賑わい

大後良

当日の賑わい興行の盛況を  
 等々等々等々等々等々等々  
 様を協内へお集り内致し外  
 多相々々々々々々々々々々々



大正四年五月廿一日  
 箱の郷行前村の賑わい  
 大後良

大正四年五月廿一日  
 箱の郷行前村の賑わい  
 大後良





清元清元易大夫公後 清元順公第  
 清元公富多矣大夫 公浦多 清元被 伏  
 清元 蕭太夫 公之也 清元蕭太第

表 價 定 一 一 一  
 一 一 一 一 一  
 一 一 一 一 一



中 幕 中 幕 中 幕  
 大 川 昔 秋 松 白 後 清 元 中  
 中 幕 中 幕 中 幕  
 大 川 昔 秋 松 白 後 清 元 中  
 中 幕 中 幕 中 幕  
 大 川 昔 秋 松 白 後 清 元 中

大 川 昔 秋 松 白 後 清 元 中

大井山の白  
大井山の白



大井山

一等券 二番  
一等券 二番  
一等券 二番  
一等券 二番  
一等券 二番

大井山の白  
大井山の白  
大井山の白  
大井山の白  
大井山の白

大井山の白  
大井山の白  
大井山の白  
大井山の白  
大井山の白

大井山の白  
大井山の白

大井山の白  
大井山の白  
大井山の白  
大井山の白  
大井山の白

# 大正五年羊年八月 正午十二時の開演は小

一多岐の方面や馬場茶屋の賑わい  
 市川八景の賑わい  
 大正五年八月の賑わい  
 羊年の賑わい  
 正午十二時の開演は小

大正五年八月の賑わい  
 羊年の賑わい  
 正午十二時の開演は小

大正五年八月の賑わい  
 羊年の賑わい  
 正午十二時の開演は小



大正五年八月の賑わい  
 羊年の賑わい  
 正午十二時の開演は小

大正五年八月の賑わい  
 羊年の賑わい  
 正午十二時の開演は小







新編 浮城物語 第一巻 第一回



浮城物語 第一巻 第一回



浮城物語 第一巻 第一回

浮城物語 第一巻 第一回



# 心算の楽

心算の楽



大東  
天

一持等 東山 愚問 愚答  
二持等 愚問 愚答  
三持等 愚問 愚答  
四持等 愚問 愚答  
五持等 愚問 愚答  
六持等 愚問 愚答  
七持等 愚問 愚答  
八持等 愚問 愚答  
九持等 愚問 愚答  
十持等 愚問 愚答

一持山 愚問 愚答  
二持山 愚問 愚答  
三持山 愚問 愚答  
四持山 愚問 愚答  
五持山 愚問 愚答  
六持山 愚問 愚答  
七持山 愚問 愚答  
八持山 愚問 愚答  
九持山 愚問 愚答  
十持山 愚問 愚答

一持山 愚問 愚答  
二持山 愚問 愚答  
三持山 愚問 愚答  
四持山 愚問 愚答  
五持山 愚問 愚答  
六持山 愚問 愚答  
七持山 愚問 愚答  
八持山 愚問 愚答  
九持山 愚問 愚答  
十持山 愚問 愚答

**心算の楽**

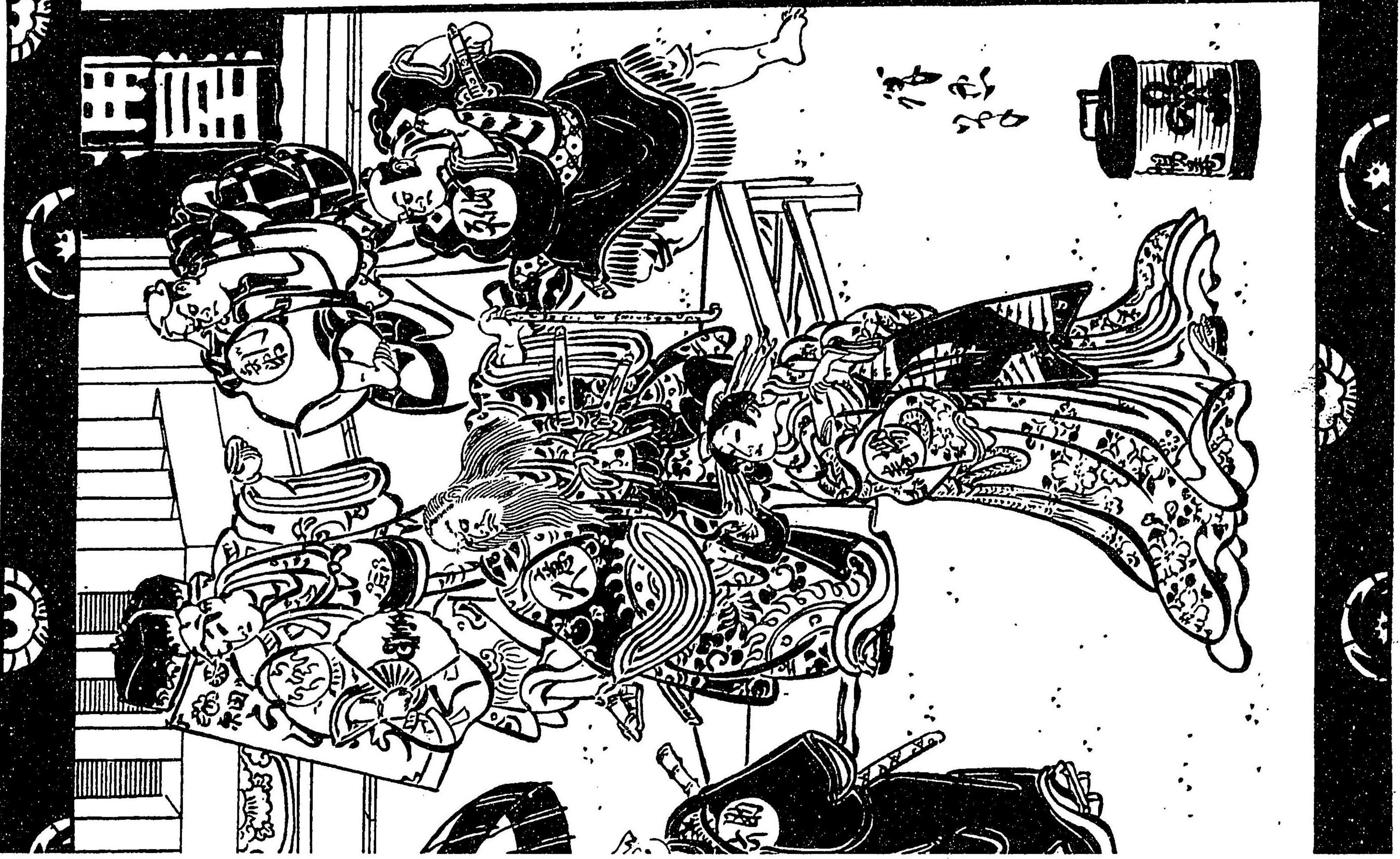
一、二、三、四、五、六、七、八、九、十、十一、十二、十三、十四、十五、十六、十七、十八、十九、二十、二十一、二十二、二十三、二十四、二十五、二十六、二十七、二十八、二十九、三十、三十一、三十二、三十三、三十四、三十五、三十六、三十七、三十八、三十九、四十、四十一、四十二、四十三、四十四、四十五、四十六、四十七、四十八、四十九、五十、五十一、五十二、五十三、五十四、五十五、五十六、五十七、五十八、五十九、六十、六十一、六十二、六十三、六十四、六十五、六十六、六十七、六十八、六十九、七十、七十一、七十二、七十三、七十四、七十五、七十六、七十七、七十八、七十九、八十、八十一、八十二、八十三、八十四、八十五、八十六、八十七、八十八、八十九、九十、九十一、九十二、九十三、九十四、九十五、九十六、九十七、九十八、九十九、一百。



上海永安公司出品



# 心領

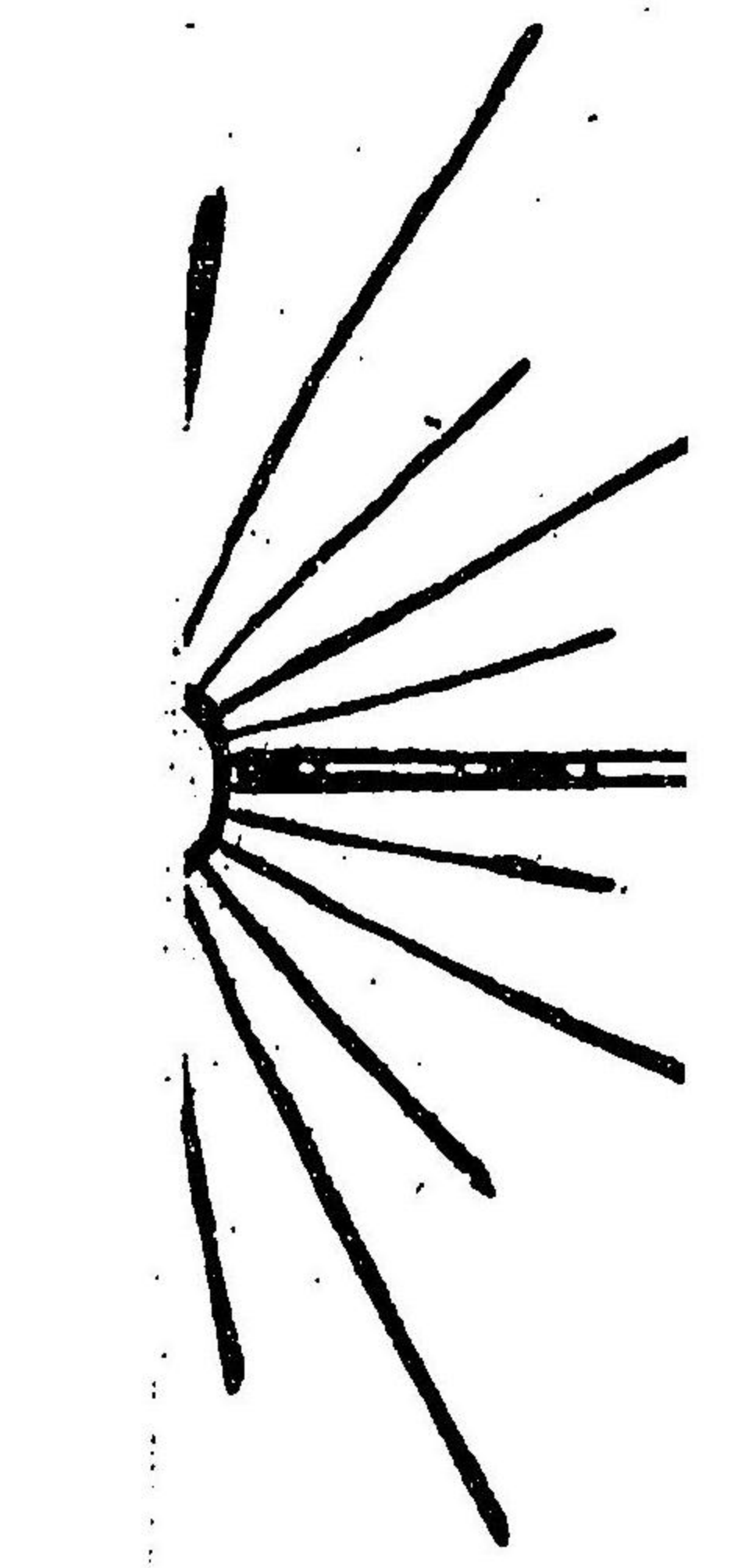
油 絲 新  
凡 香 美 均





茶屋



 天天下天  
 天天下天



心選月菊羊公

劉根文學博士案

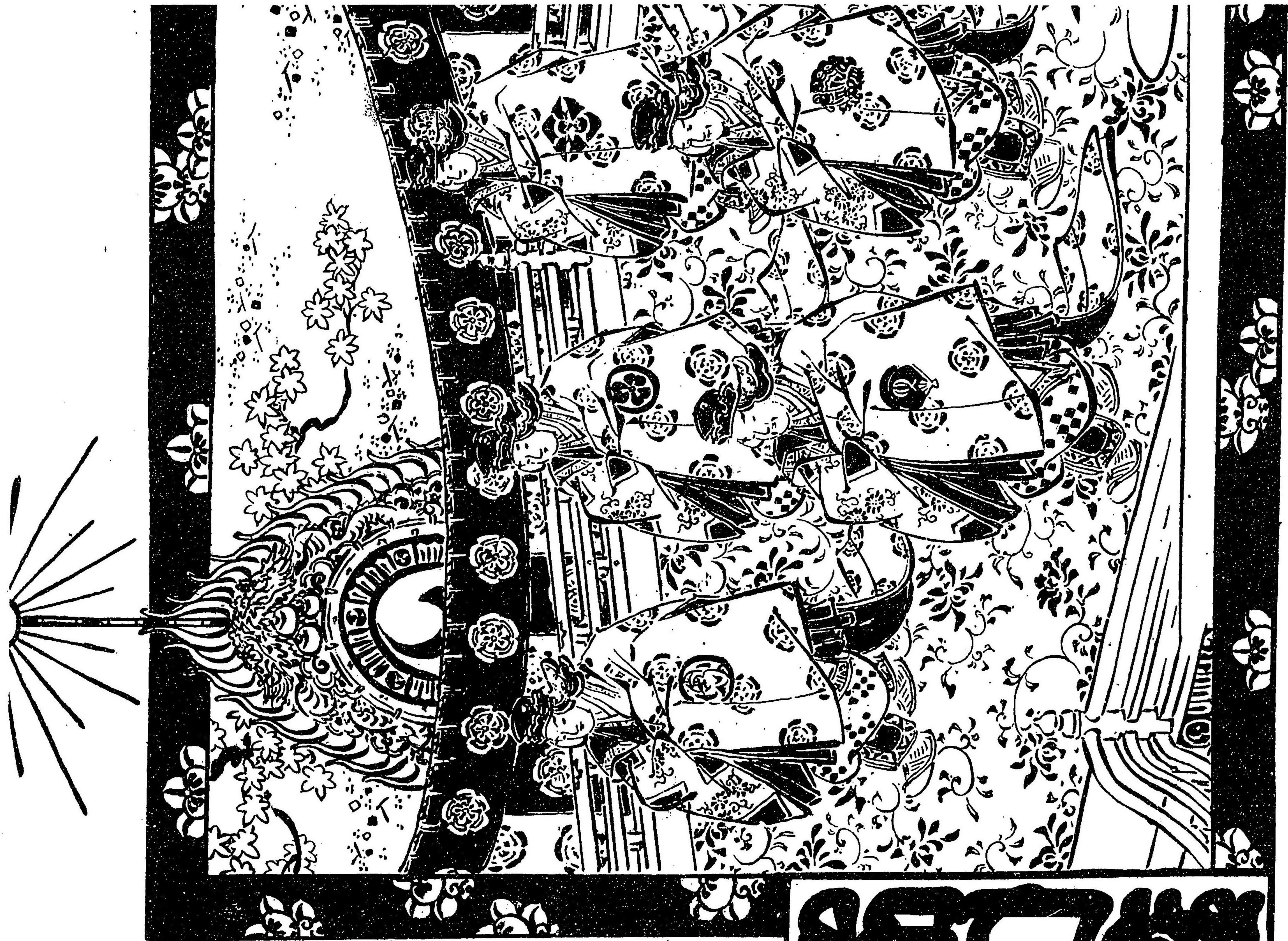
奉御大典  
祝典

# 樂萬歲標今

竹葉音吾作

竹葉音吾作





機

壬午年八月廿五日

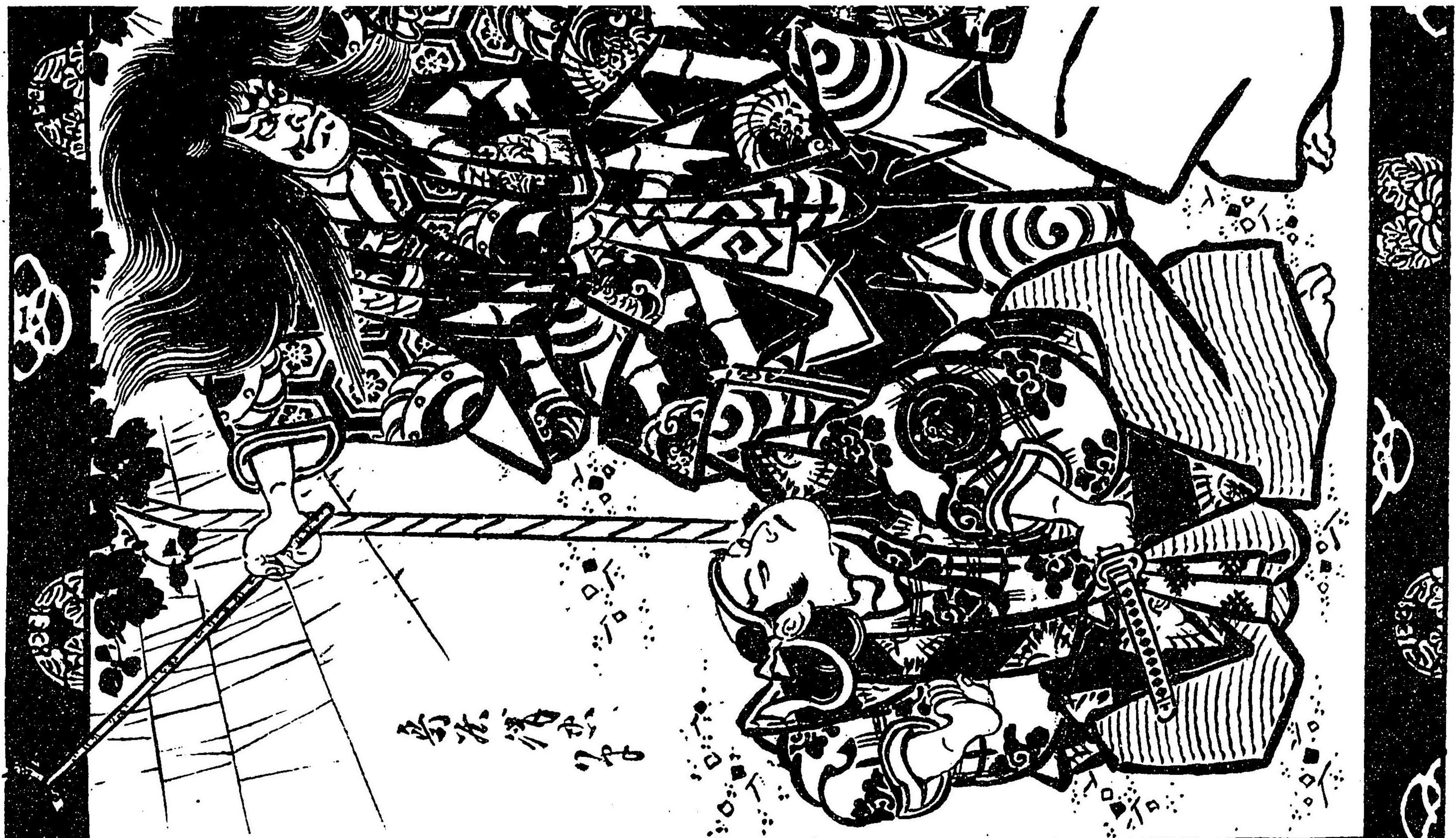


新出 割 個 煙 以 因

# 雙 龍

忠 誠 無 雙 勇 漢 軍

海 心 齋 刊 行 經 銷 處



子清在焉

皇明	功	口	恭	德	不	云	德	之	不	中	首	以	德	休	之	德	德	及	德	德	德	德
皇明	功	口	恭	德	不	云	德	之	不	中	首	以	德	休	之	德	德	及	德	德	德	德
皇明	功	口	恭	德	不	云	德	之	不	中	首	以	德	休	之	德	德	及	德	德	德	德
皇明	功	口	恭	德	不	云	德	之	不	中	首	以	德	休	之	德	德	及	德	德	德	德
皇明	功	口	恭	德	不	云	德	之	不	中	首	以	德	休	之	德	德	及	德	德	德	德
皇明	功	口	恭	德	不	云	德	之	不	中	首	以	德	休	之	德	德	及	德	德	德	德
皇明	功	口	恭	德	不	云	德	之	不	中	首	以	德	休	之	德	德	及	德	德	德	德
皇明	功	口	恭	德	不	云	德	之	不	中	首	以	德	休	之	德	德	及	德	德	德	德
皇明	功	口	恭	德	不	云	德	之	不	中	首	以	德	休	之	德	德	及	德	德	德	德
皇明	功	口	恭	德	不	云	德	之	不	中	首	以	德	休	之	德	德	及	德	德	德	德
皇明	功	口	恭	德	不	云	德	之	不	中	首	以	德	休	之	德	德	及	德	德	德	德

**子清**

五世蓮華尊者

# 節節通通節



蓮華尊者





何事不可成



五羊人羊人羊人羊人羊人



五羊人羊人羊人羊人羊人



大正十三年

大正十三年

大正十三年

徳田のふたりの羊の田舎S-17



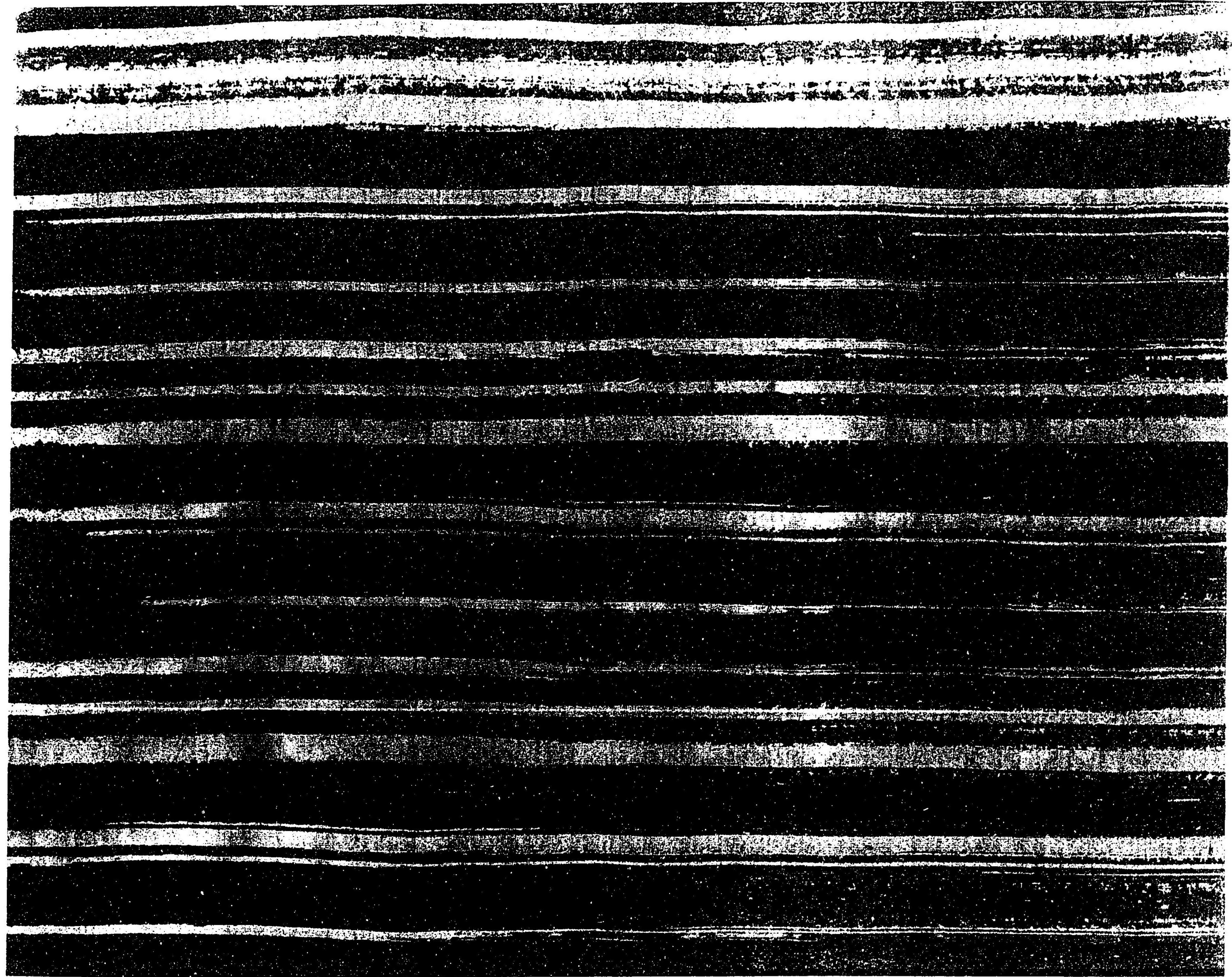
君と次郎のうら  
たのむおれら  
毎日のうら  
あつとあつと  
魔の眼

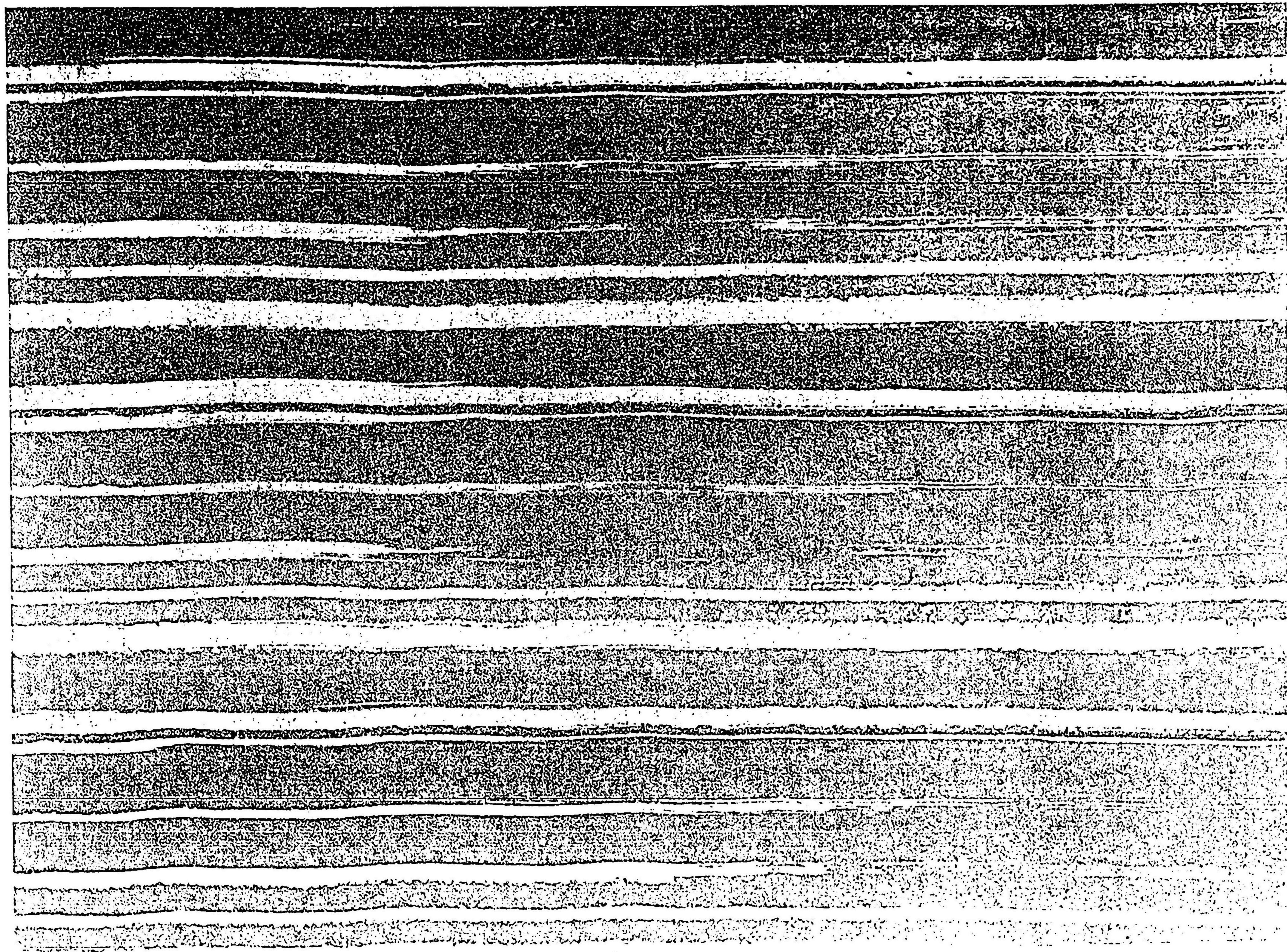
源氏物語



清和天皇

源氏物語





074899001-7

427-87

明治大正芝居番附

[出版者不明]

M 4 2 - T 8

CEK- 354

