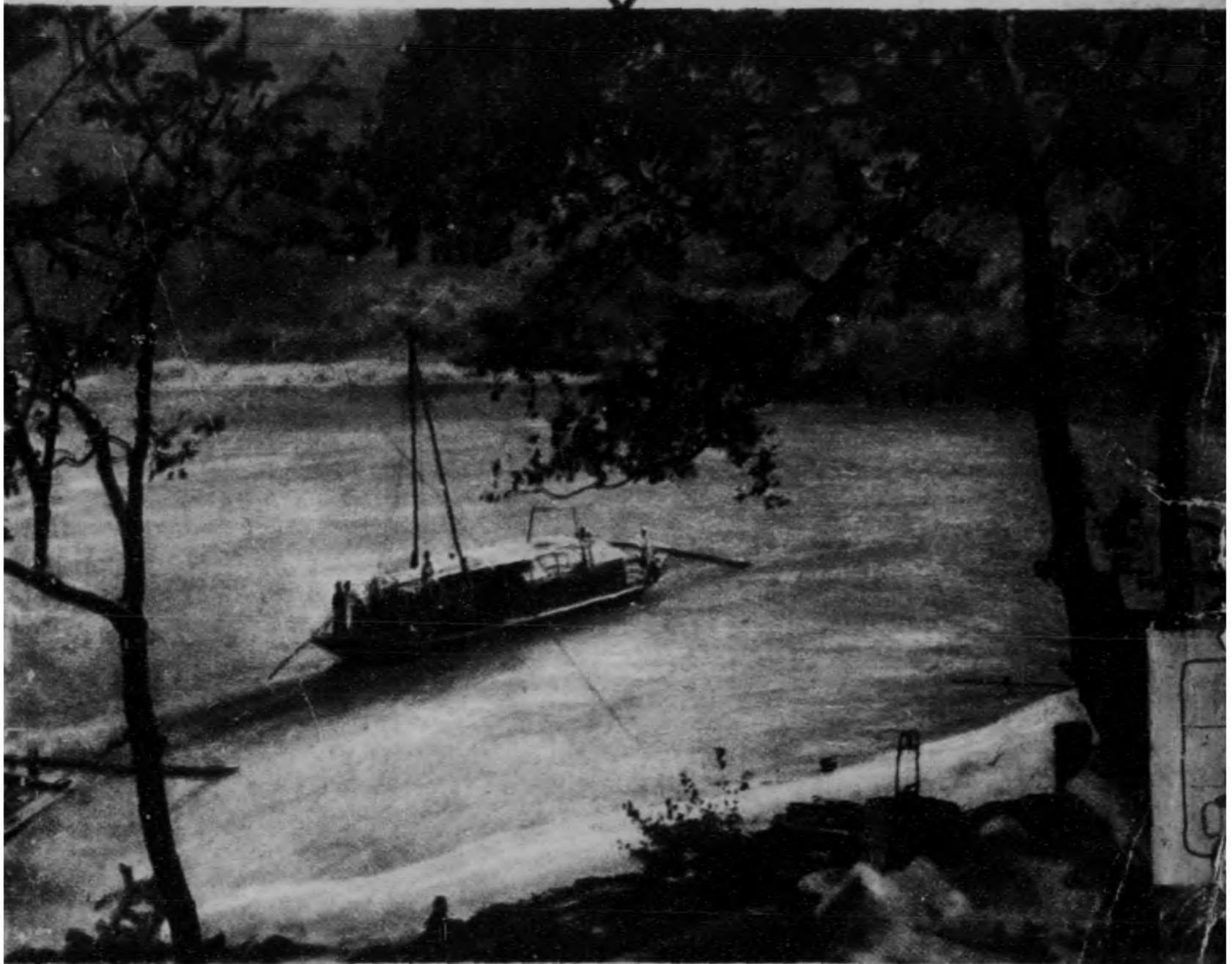


凌鴻勳

株韶道游



韶州 樂昌 坪石 宜章 郴縣 耒陽 臨武 嘉禾



粵漢鐵路圓螺角風景

MG
K9-8. 964
3

株韶導游目次

甲、插圖

乙、導游

一、長沙

二、南嶽

三、衡陽

四、耒陽

五、郴縣

六、宜章

七、坪石

八、樂昌

九、韶州



3 0790 4924 7

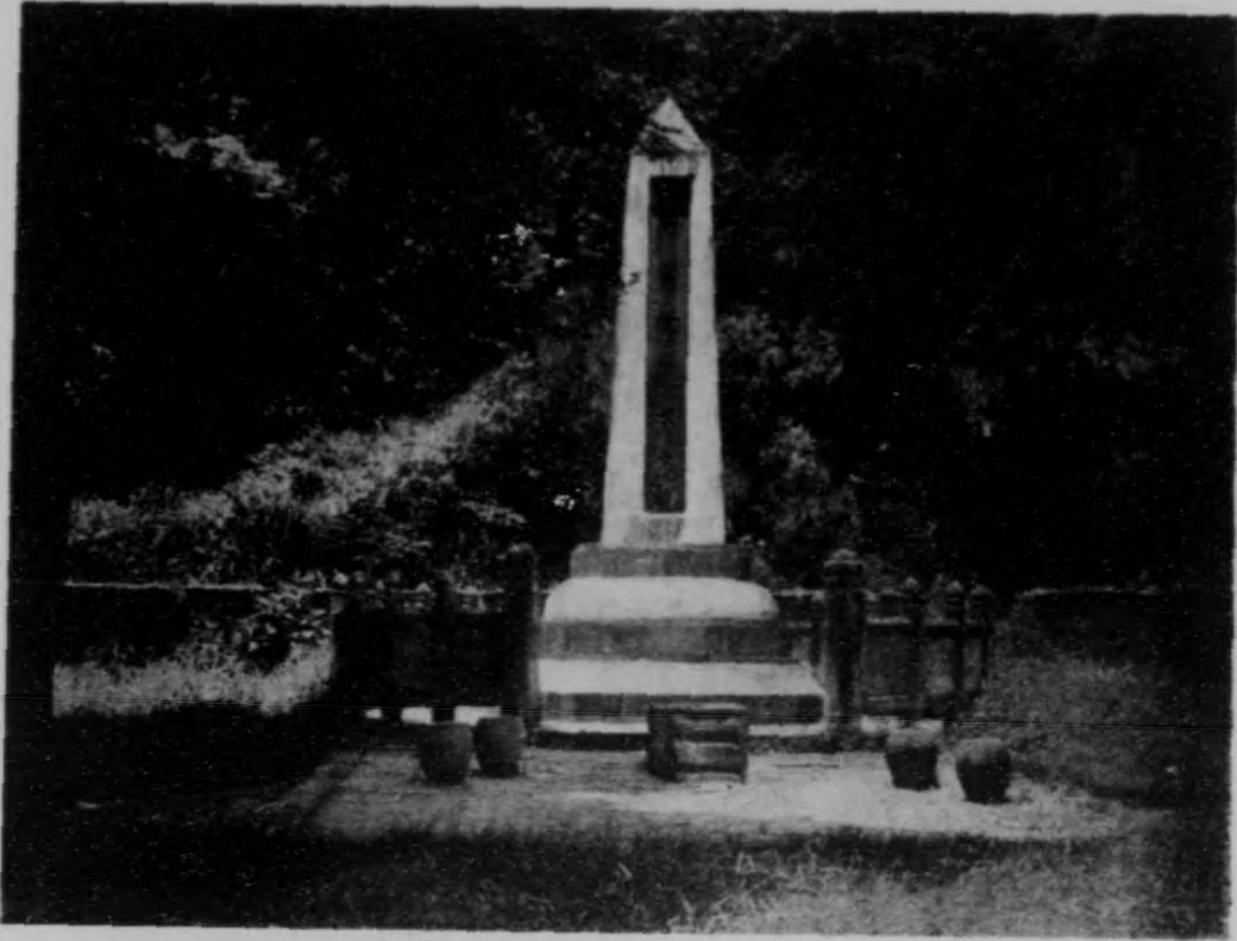
- 丙、附長沙至韶州各大站食宿代步一覽表
- 丁、附長沙至韶州各大站物產概要表
- 戊、粵漢鐵路全綫站名里程表
- 己、粵漢鐵路全路路綫略圖



嶽麓山吹香亭



嶽麓山赫曦臺



嶽麓山蔡松坡墓



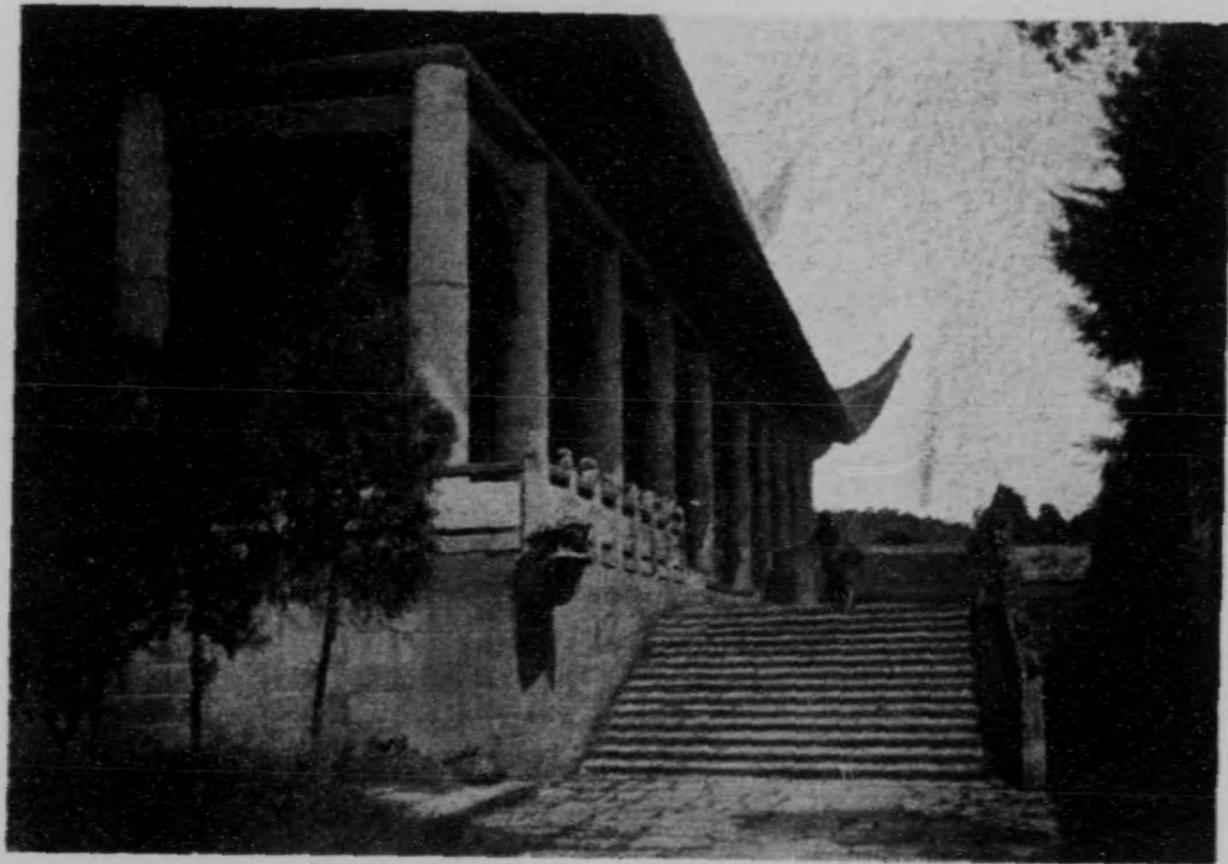
長沙天心閣



道甬門川東廟嶽南



殿正廟嶽南



角一之廟嶽南



路南嶽山



絲絲潭瀑布



白觀音岩遠望南天門



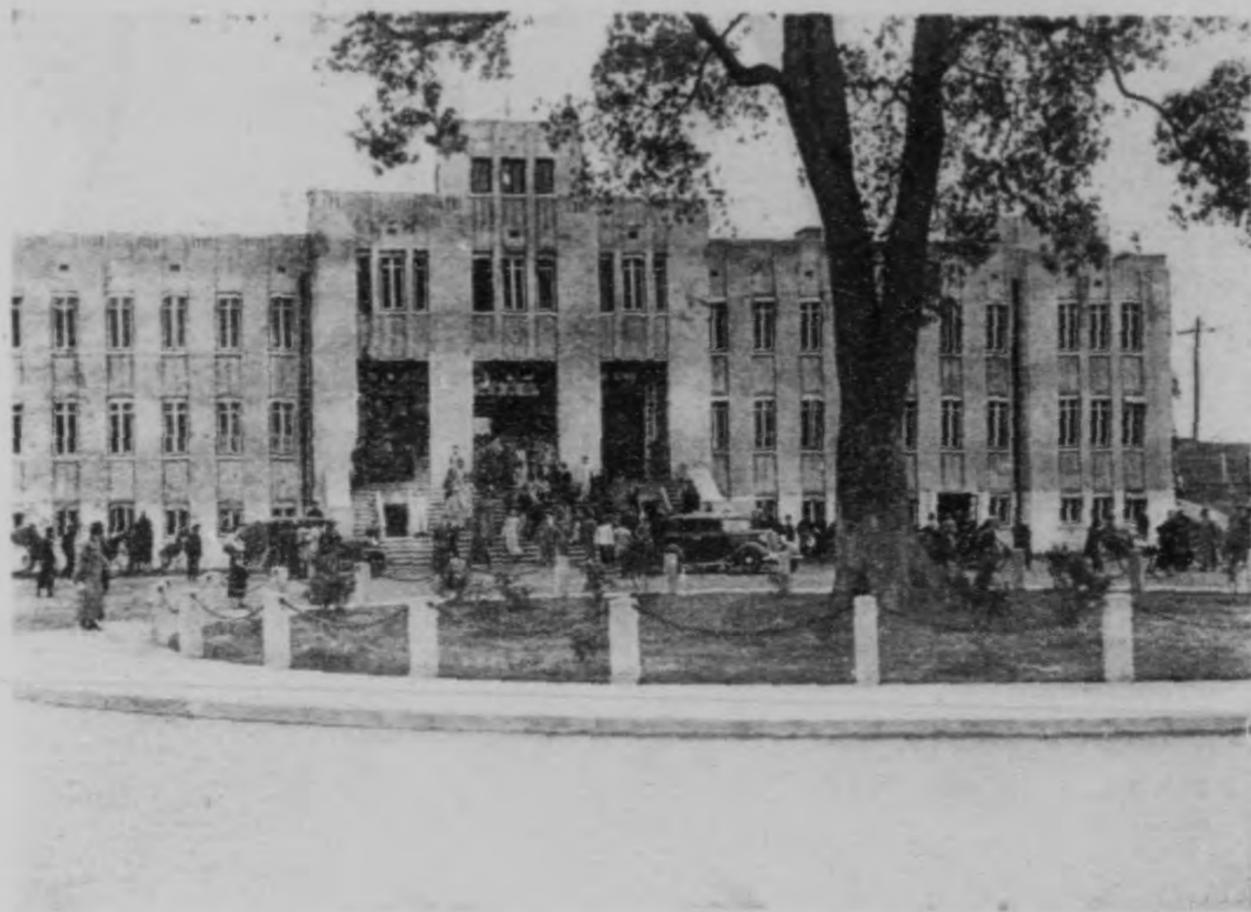
福嚴寺



獅子岩及率舞亭



祝融峯



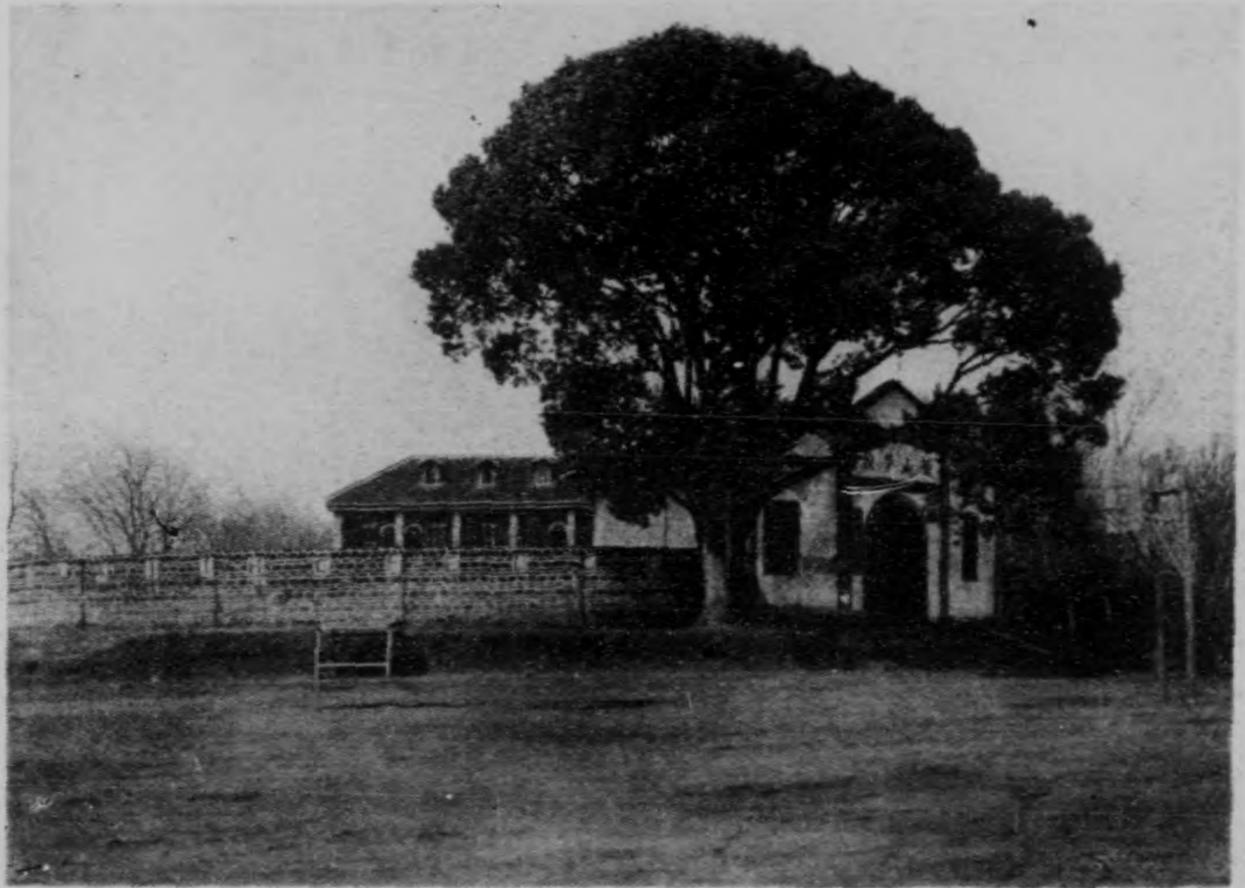
站車陽漢



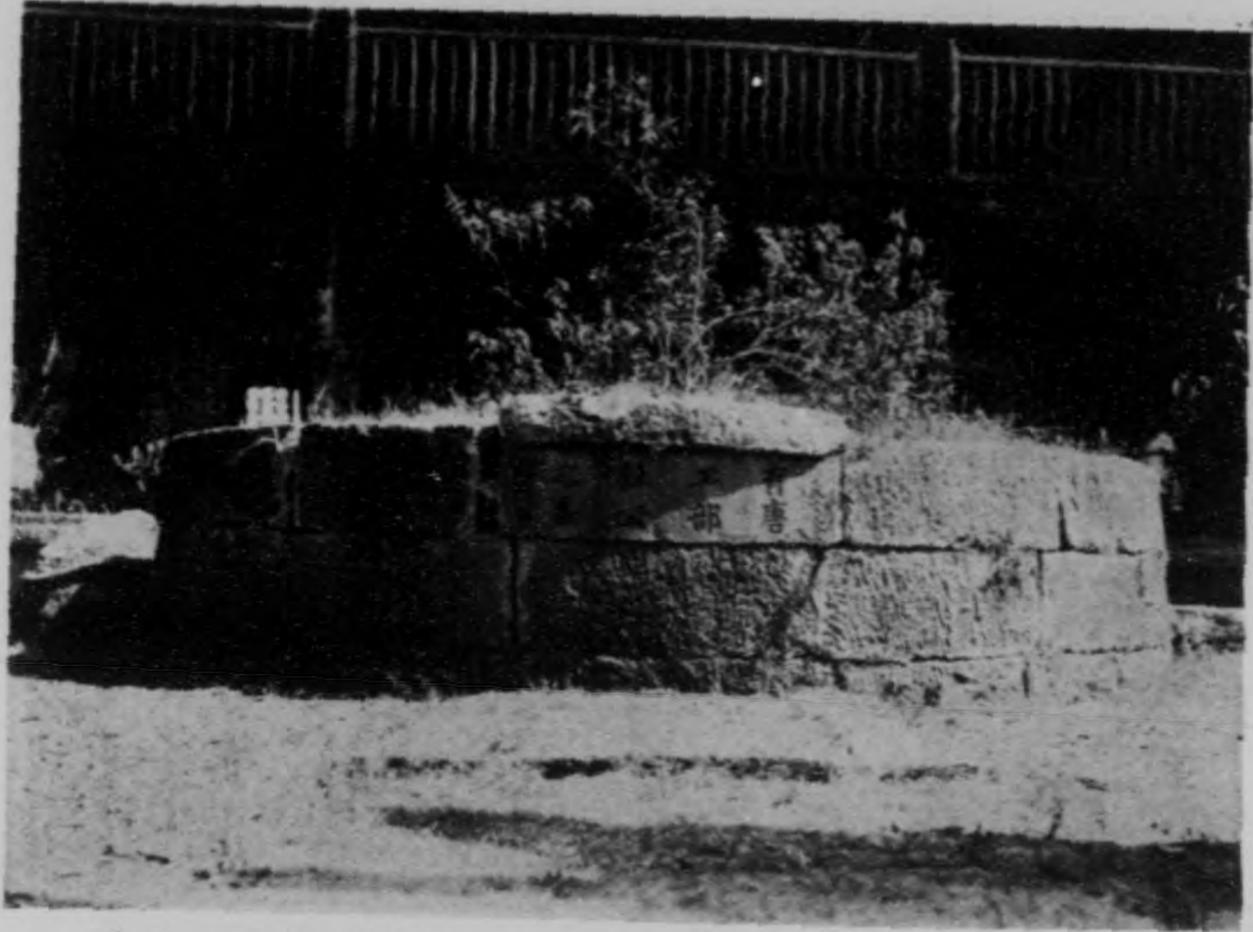
瞰俯江湘及陽衡



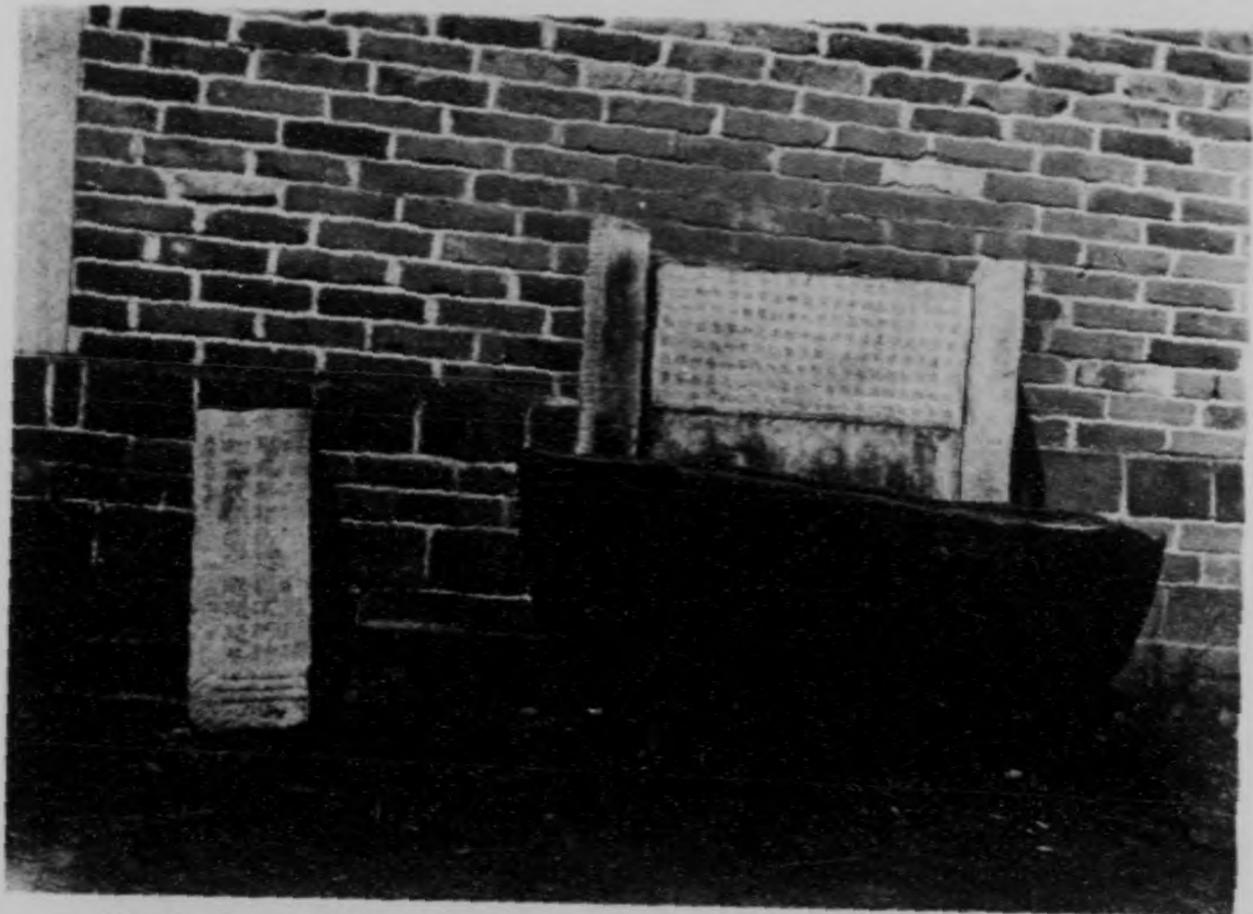
衡陽東洲竹林[王船山先生講學處]



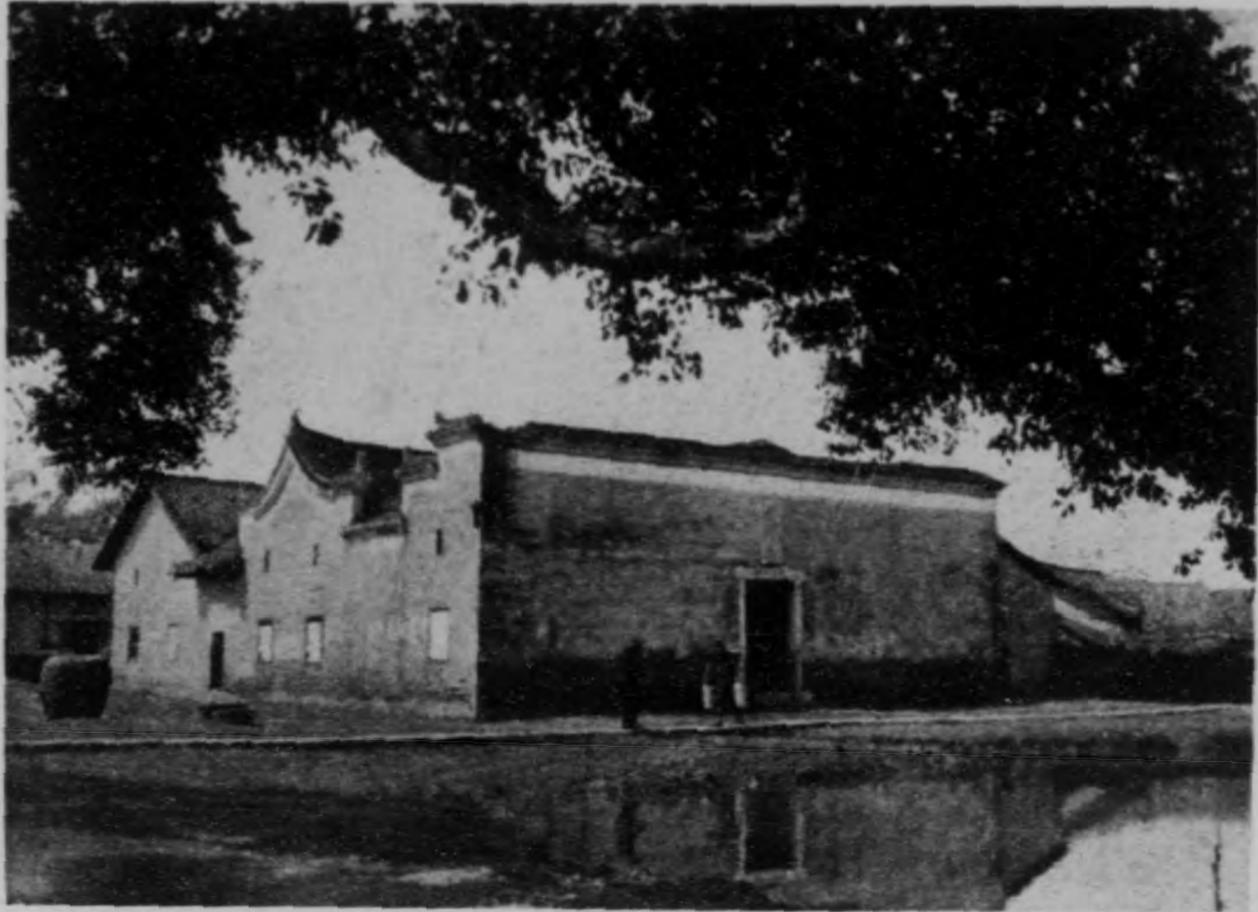
衡陽船山學校



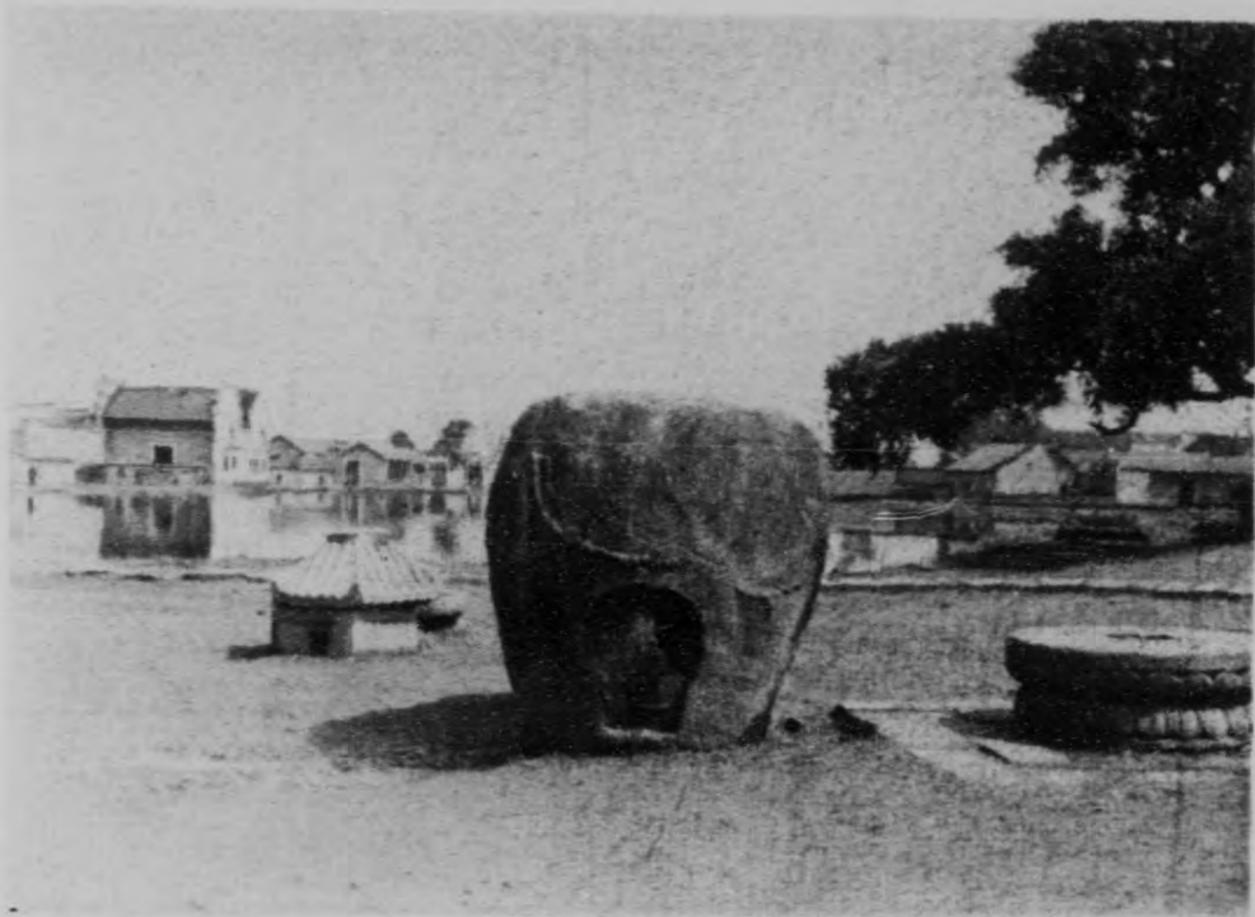
墓部工杜陽未



槽馬飲飛張陽未



未陽蔡倫祠



未陽蔡倫造紙石



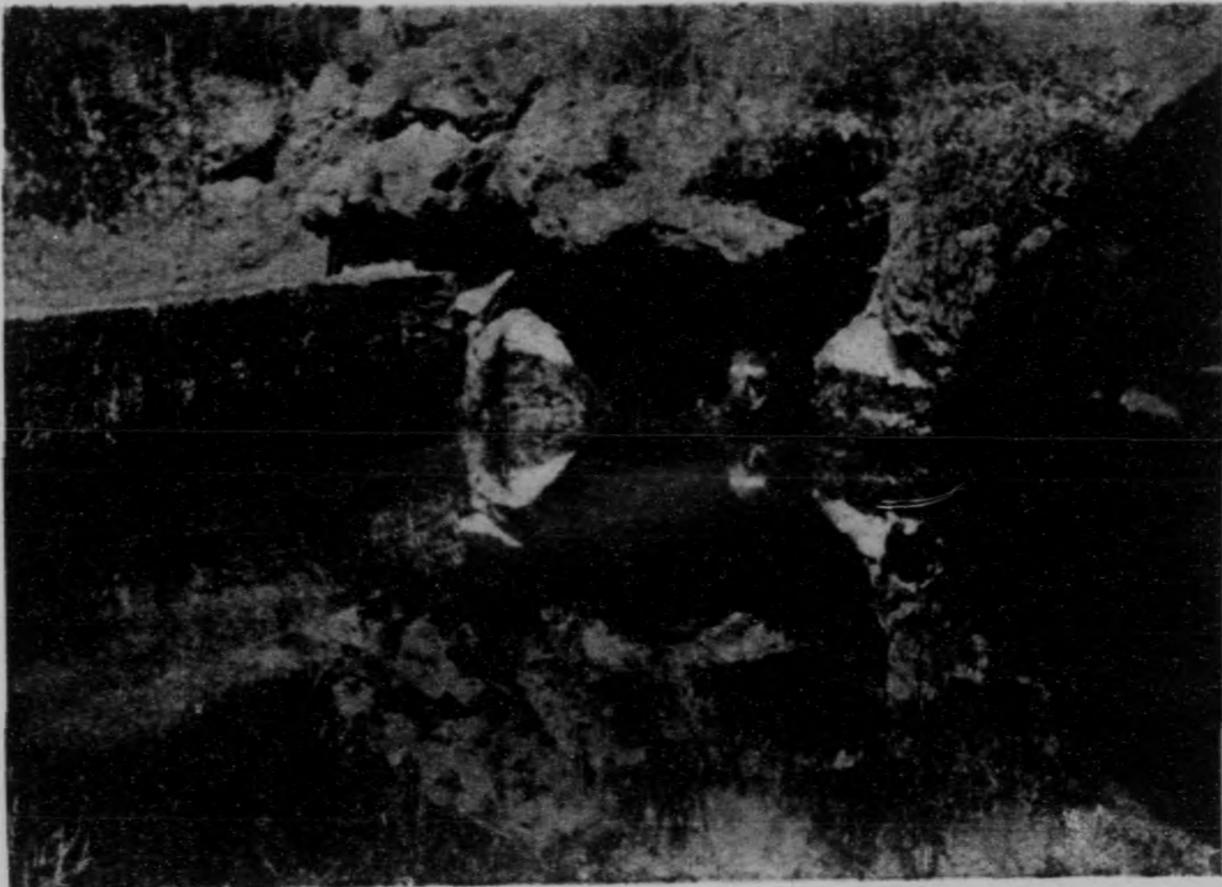
祠帝義王懷楚縣郴



景風樓家陳縣郴



橋孔三之橋新磨縣郴



泉温縣郴



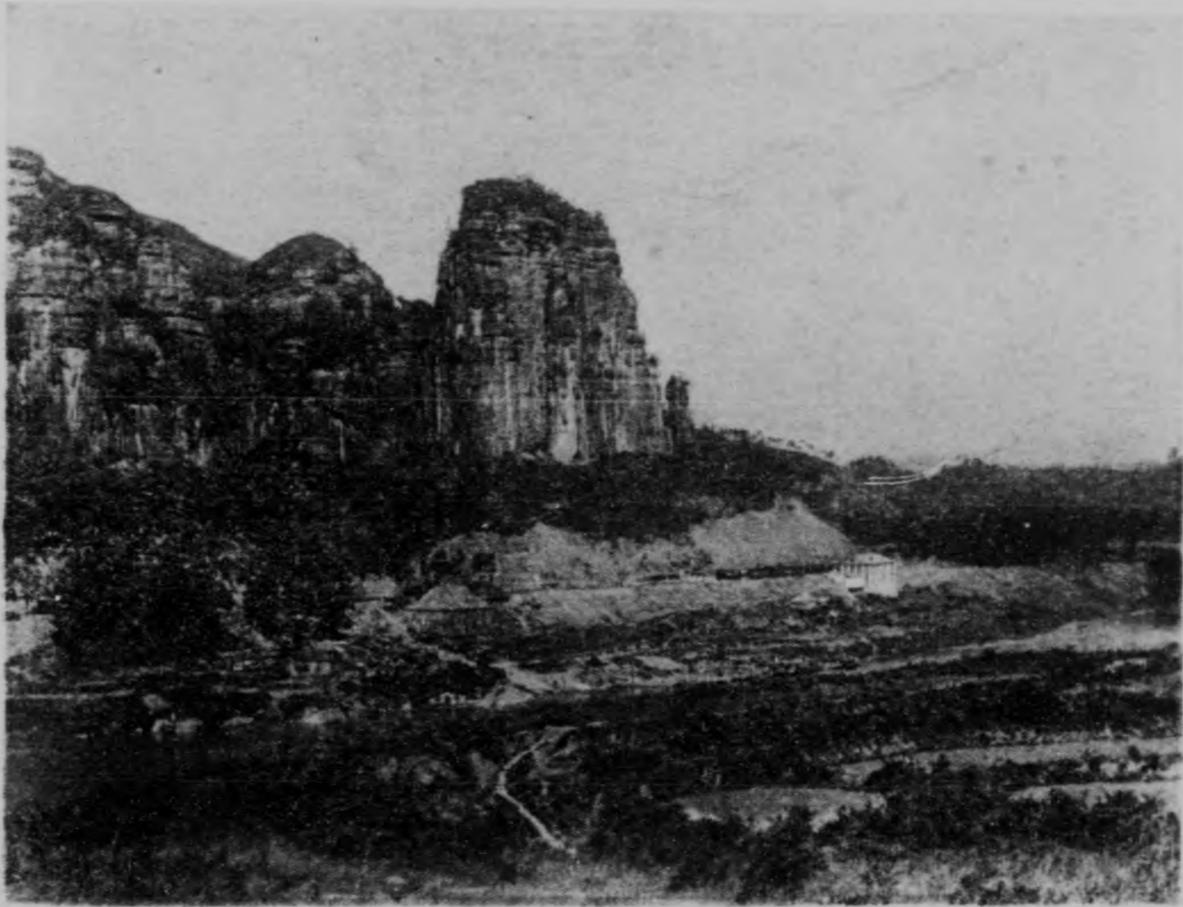
道大間章宜縣郴



巖良章宜



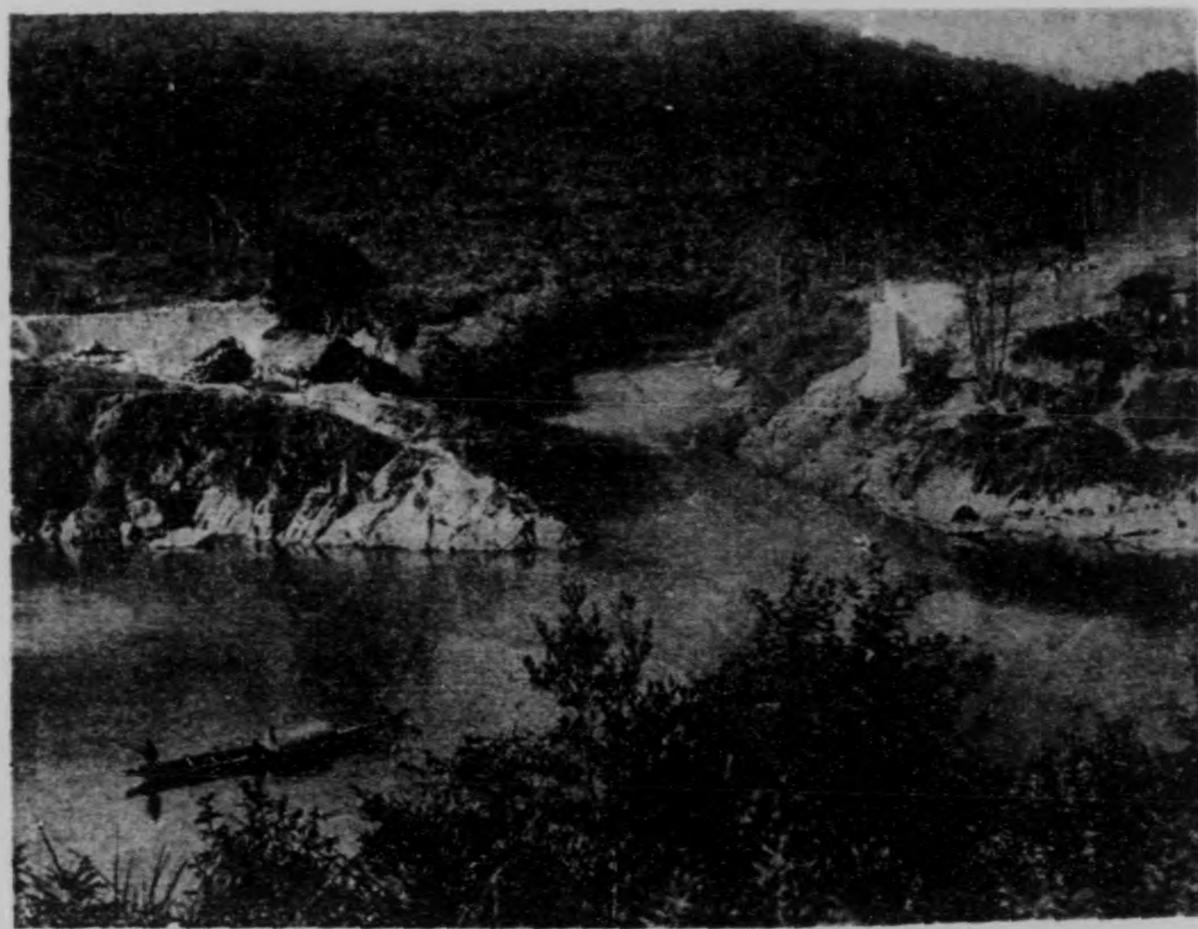
坪石紫霞宮



坪石棒錘峯



嶺雞金望遠石坪



景風水頭田之近附石坪



景風橋樟之近附石坪



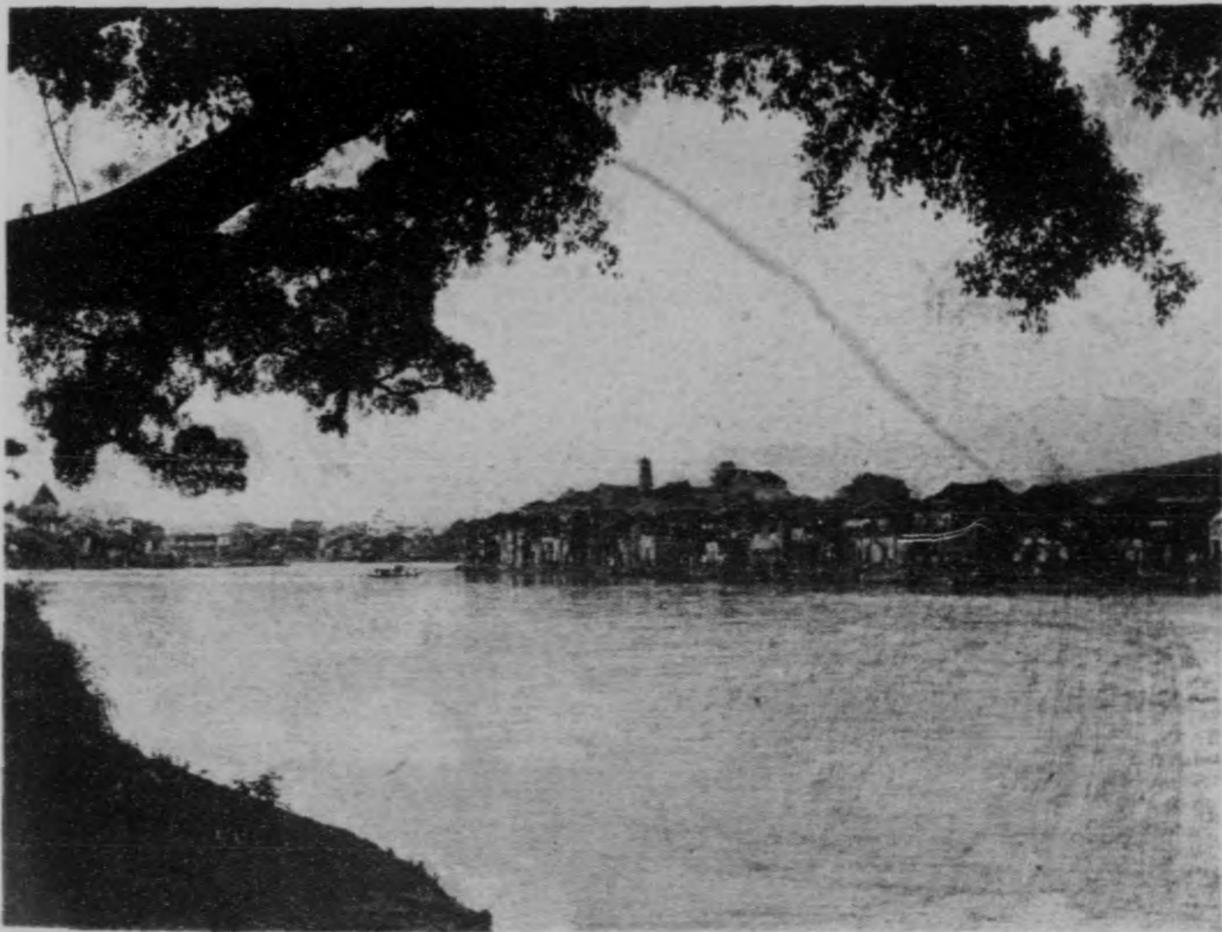
樟橋一帶之風物



樂昌龜峯寺



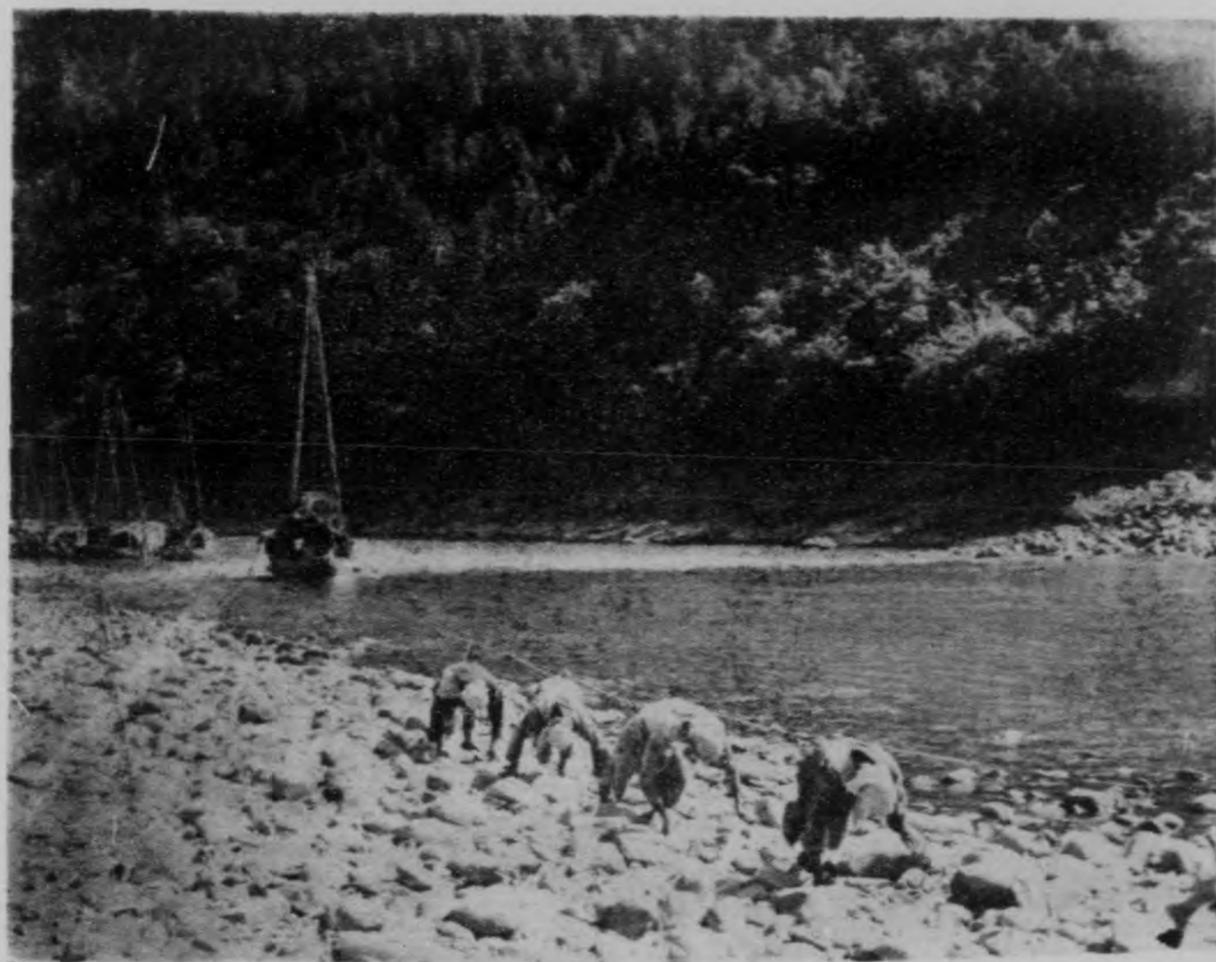
樂昌石峯 [樂昌縣因此得名]



樂昌市街外觀



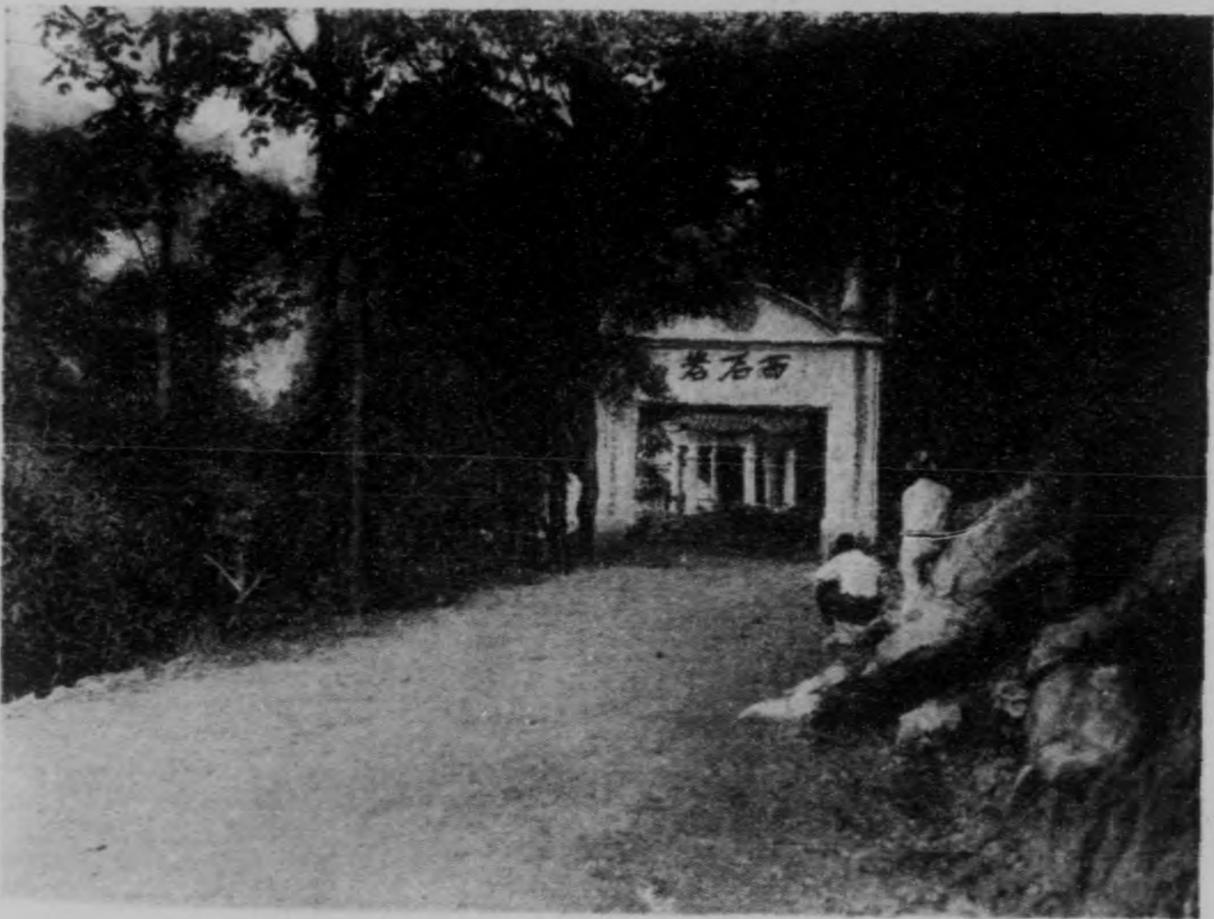
樂昌附近大源水風景



樂昌附近泗瀧風景



樂昌鳳凰崗



樂昌西石岩



詔州曲江橋



詔州中山公園



詔州馬壩南華寺



詔州風采樓

一 長沙

長沙名勝，雅具歷史上之價值，夜雨瀟湘，晚鐘烟寺，游觀之勝，所在多是。其最馳盛譽者，則爲湘江西岸之嶽麓山。此外若天心閣，猴子石，谷山，定王台，賈太傅故宅，開福寺，曾公祠等，均足資遊賞。茲分述如下：

嶽麓山 嶽麓山亦名麓山，周迴凡二十里，蓋南嶽衡山之足也。南嶽七十二峯，跨連七縣，縱橫三百餘里，起於衡陽之迴雁，止於長沙之西，是名嶽麓。游嶽麓者自本路長沙站下車，至大西門公路站購票，以小汽船兩渡湘江，（橫跨水陸洲）換乘汽車，行二十分鐘，卽至山麓。下車後，更易山輿，經行各處。

湖南大學 校址卽在山麓，屋宇崇闕，景色清嘉，卽昔之嶽麓書院故址。院肇自北宋，與嵩陽，白鹿，石鼓稱四大書院，講學之盛，成材



之多，具見宋之學案。朱子所書忠孝節廉四大字，至今猶植立大學廳事
中，高與人齊。湖南大學現設文理工三院，書院舊址爲文學院，其餘理
工兩院則另有新舍，散立山麓各處。大學通藝齋後，有李邕麓山寺碑，
亦名北海碑，世稱三絕碑，以邕撰文並書，及江夏黃仙鶴所刻也。游者
如欲參觀大學，須先投刺，獲得允許後，有人導觀各處。

禹王碑 禹王碑在峯頂之山左，碑鑄石壁上，作蝌蚪文，共七十七
字。傳係宋何賢良（字子一）游南嶽，遇樵者導引至碑所，始摹其文。
賢良過長沙，又轉刻之嶽麓山頂。隱蔽凡四百餘年之久，迄至明嘉靖時
，始從石壁間搜獲，流傳海內，稱爲神物。

愛晚亭 在湖南大學後半里許之清風峽小阜上，亭後皆楓林，原名
紅葉亭，小杜有「停車坐愛楓林晚，霜葉紅於二月花」之句，此亭名紅
葉之所由來也。後經袁子才改名愛晚亭。秋光燦爛時，策杖閒游，當得
不少佳趣。

麓山寺 一名慧光寺，又名萬壽寺，位山半腰，建自晉大始元年。

此寺左右，兩峯環抱，前有隙地，至爲廣袤，自此遠望湖南大學之校舍，歷歷在目。前殿之後，有方池二，號曰玉泉。

白鶴泉 在麓山寺旁數十武，泉出岩石中，水極甘冽，終歲不竭。相傳常有白鶴飛止飲啄其上，故名。

麓山公墓 在麓山寺之右赤石坡上，蓋十五師于十八年共匪陷長沙，該師恢復後，更經湘郊之役，平江之役，龍門廠之役，思歸之役，健兒傷亡過半，歸葬麓山，並定每年八月五日爲公葬之期。公墓建築雄偉，具近代作風。

蔡公墓 蔡公松坡之墓，在麓山寺後，豐碑崇偉，古樹參天，墓週圍以石欄，上鑄各巨公誌銘，惜日久漫漶，蓋鑄刻之未精也。公享祠在萬壽寺側。

黃公墓 自蔡公墓前進，不百數十武，卽至黃公克強之墓。是墓石

級高峻，廿一年曾加修理，上嵌有銅製中央政府所頒國葬文。

雲麓宮 在雲麓峯上，前關帝殿，中玄武祖師殿，及三清殿，年久圯毀，清初加以修復，最近湘主席何鍵復增葺亭舍，煥然一新。宮佔全山之勝，登臨眺覽，湘水迷茫，全城在望。宮右有望湘亭，祀呂純陽。亭側飛來石，高丈許，聳立如壁。雲麓宮前進山門外古樹上，更有飛來鐘，鐘絕小，蓋道士重鑄以吸引游客者。

以上所述，爲麓山最著之名勝，他若五輪塔，蔣翊武墓，焦達峯墓，劉崐濤墓等，則沿途經行，均得縱覽，毋俟贅述也。

天心閣公園 天心閣公園，在城之東南，依城址建閣，矗立雲表，爲全城最高之所在。登臨眺覽，全市房屋，鱗次櫛比，一望無際。而麓山峯巒之勝，湘水烟波之趣，均一一展露於眼前，洵眺遠之勝地也。閣右原有午礮台，嗣經拆毀，改建國恥紀念亭，再西有五三紀念亭與動物園等。閣上亦有茶亭，供游人憩息，臨窗品茗，塵思頓捐，佳日春秋，

仕女雲集。

猴子石 長沙市區南行十里，有猴子石焉。沿本路路線前行，可至其地。有大石，高約二丈許，蹲立湘江東岸，酷肖猴形，作俯瞰湘江之勢，爲狀絕趣。游者可攀登猴頂，遠望江上風帆。江水縈迴其下，成一小潭，清澈無比，其對河爲靳江河，一名劍江河，有一街衢，楚佞臣靳尚之墓在焉。

谷山 谷山在長沙西北廿五里，從第一紡紗廠後山徑前行，可造其頂。山高凡二千餘尺，峯巒聳翠，古木成陰，爲長沙附郭第一高山。山麓有谷山寺，建自唐代，廟貌莊嚴，亦古叢林之一也。山半有龍王宮，環境幽靜，花木扶蘇，足資消暑。龍王宮後，山岩陡立，形勢峻峭，名刀背脊。最高處名谷王峯，可遠挹洞庭之勝。

定王台 漢長沙定王發，曾運土長安，築台於瀏陽門之右側，以望其母唐姬之墓。台久圯廢，湘人就其基地建樓房一所，以存古跡，台左

有門曰蓼園，取定王故宮有蓼園之意也。昔曾設湖南圖書館於其內，收藏古書極多，近年復移置中山圖書館，原址已撥歸省立民衆教育館，作爲第一圖書閱覽分處。

賈太傅故宅 賈太傅故宅，在上太平街，卽今賈太傅祠也。入門之左側，有一井，圍以石欄，傳係誼所鑿，水極清潔，附近居民，多於此取飲。祠後背秋亭內，有一足石床，傳亦爲誼平日宴息之物。祠右爲清湘別墅，曲檻迴廊，引人入勝。祠之正中壁上，鑄有屈靈均像，蓋二人遭遇相同，湘人故合祀之也。

開福寺 寺在北門外，五代時楚王馬殷勅建，其子秀範於其地建會春園，爲消暑之地，後園廢而寺存，蓋屢經修葺者也。近年寺僧復大加修建，殿閣輝煌，廟貌一新，爲長沙著名之寺院。古袂禊亭，相傳在寺右佛教慈兒院內。寺後原有碧浪湖，紫微山，風景絕佳，今則湖山已渺，悉爲工廠矣。惟寺前田疇漠漠，夏木陰陰，猶多野趣。

曾公寺 曾公寺在中山西路，清曾文正公國藩之享祠也。民國紀元，曾改建烈士祠，近復其舊。祠後園林，長廊亭榭，假石嶙峋，備極幽靜，休沐之日，泛艇清游，尤多佳趣。

二 南嶽

南嶽博大雄奇，山勢聳拔，靈泉飛瀑，異草奇花，素馳盛譽於宇內，而秋季香客之盛，尤爲國內各地之冠。自湘省府設局管理後，平治道途，修繕古蹟，山容煥然，冠蓋相望。本路旅客，如自漢口來游者，可於衡山站下車，渡湘江後，換乘公路汽車至南嶽站；其自廣州來者，可於衡陽站下車，亦換乘公路汽車至南嶽站，蓋南嶽適當衡山與衡陽之中，南北兩途，均甚便捷也。至於食宿之處，則山麓與半山均有中國旅行社招待所，房舍朗潔，鋪饌精美，足資游憩。

南嶽夏季不熱，冬季不寒，昔人謂南嶽有三天，自山麓至玉版橋爲

一天，自橋以上至半山亭爲一天，自半山亭至山巔爲一天，往往下晴而上雨，或下雨而上晴，或上雨中雲而下晴，雷鳴脚底，足踏白雲，游觀之樂，蓋他處所無也。

山中風物，散居各處，欲窮其勝，非旬日不爲功，然獲得四日餘閒，亦可略事游跡，窺其大概，茲姑以四日爲期，擬訂游程，用供參攷：

祝聖寺 水簾洞 南嶽市 南嶽廟

自衡山或衡陽出發之時間，如爲早晨，則是日上午當可抵南嶽站，於山麓中國旅行社稍事休憩，午後即可出發游覽，游山之轎，南嶽管理局訂有規則，按程取費，或按日計算，均有規定，不致需索。

從旅行社乘輿至祝聖寺，寺爲夏禹時清冷宮故址，唐初名彌陀台，後錫名般舟道場，尋改爲勝業寺，至清康熙時改建，始用今名。寺內古木蒼翠，建築雄偉，有石刻羅漢五百尊。古蹟則有悅亭，禹柏庵，御書閣，開雲堂，昆茶塔諸勝。

出祝聖寺後，輿行八里，一路溪光山色，加在畫中，行愈遠，境愈幽，澗水曲折，流亂石田疇間，再前進漸聞水聲，如走奔雷，蓋水濂洞至矣。水濂洞實一瀑布，自高而下，匯注石池，池滿而溢，奔放傾瀉，輕明若簾，欲窮其勝，宜造其巔。有巨石鐫「冲退醉石」四字，係宋處士張謩題，謩博通易理，與邵康節友善，神宗賜爵不受，賜冲退居士。此外石刻甚多，有宋張孝祥所題之鎮岳飛天法輪，宋沈紳之南岳朱陵洞天，明季宗道之天下第一泉，清季元度之夏雪晴雷醉眠觀瀑等，更有不舍晝夜，高山流水，何去何從等大字，惟不悉何人所題耳。

別水簾洞行四五里，至南嶽市。唐宋以來，游山及燒香者多於此駐足，日久繁盛，漸成市集，近年長衡汽車，直達其地，闐闐益盛。市之四周有壽澗絡絲潭西嶺諸水環匯，自壽澗橋至天下南岳坊，左止青龍橋，右抵將軍橋爲御街，自天下南岳坊直至水府亭爲南街，東至祝聖寺爲東街，西至中鎮橋爲西街。自將軍橋北行至南嶽圖書館（舊集賢書院）

爲北街。全市街道，原極狹窄，經管理局規畫後，已頓改舊觀矣。

自此卽入南嶽廟，廟坐北向南，前有壽澗水，左右有絡絲潭水環繞，其外則湘河五曲來朝，俗呼五龍捧聖，規制宏敞。自御街天下南岳坊北行，過壽澗橋，門內餘坪約二十畝，爲櫺星門。左右爲東西便門，其兩旁爲左右碑亭，（有明成化碑萬曆碑）鐘鼓亭。（有元朝大鐘重九千斤。上刻李琳鐘銘凡三十三字。）櫺星門後爲正南門，左右爲東西川門，正南門後爲碑亭，碑亭後爲嘉應門，左右爲東西閣門，嘉應門後爲御書樓，再北行爲殿前大坪，左右寶庫各一，每值秋季，香火高接雲霄，晝夜不熄，右寶庫旁有松樹，枝幹蒼老，能吸收火氣，俗稱火松。由大坪北行爲大石台。台前中央有白石階十六級，中嵌石龍台，台北卽南岳大殿，重簷七間，高七丈二尺，內外七十二石柱，準七十二峯，全廟建築，與皇殿同，殿外石欄杆，所鑄樹木花鳥，並皆雅妙。殿中供奉岳神塑像，高大莊嚴，威靈顯赫，常年來岳進香者，約二十餘萬人。大殿兩

側，各有長廊五十三間，大殿後爲寢宮，宮後爲後北門，逕通登山之馬路。游嶽廟後，仍返山麓招待所憩息。（以上爲第一日游程。）

絡絲潭

玉版橋

半山亭

鄴侯書院

南天門

黃帝岩

獅子岩

高台寺

上封寺

祝融峯

觀音岩

翌日，自中國旅行社山麓招待所乘輿出發，仍循原路，經行南嶽廟之後，跨接龍橋，橋畔有遙參亭，稍前行，聞水聲響若奔雷，蓋卽絡絲潭瀑布也，瀑形殊肥，雖無水簾洞之雄奇，然澄澈照眼，亦至足爽人心目。上數百武爲玉版橋，舊橋已遺澗底，茲爲新建之石橋，亦名玉版。

自玉版橋游送子殿，度巴巴嶺後，前行里許，卽至半山亭，自南嶽市至此，蓋行十里矣。由南岳市至祝融峯，此爲一半，玄都觀在焉。古松蒼翠，一望皆碧，中國旅行社新建半山招待所於此，房舍寬宏，佈置清潔，游客寄寓，取值不昂。半山亭而上，爲鄴侯書院，亦稱明道山房，爲李泌故宅，有端居室三字石刻，民國廿一年重修石室。院後東北行

，有支路，通觀阿林般若寺。按唐李泌，字長源，肅宗授以官，固辭，留置宮中，嘗衣白衣，同輿出入，事無大小，悉與之謀，李輔國嫉之，退隱衡山，賜道士服，勅郡縣爲治室廬，後相德宗，封鄴侯。世人豔傳其在嶽遇嬾殘撥火分芋故事，所居室，藏書甚富，韓昌黎詩：「鄴侯多藏書，架插三萬軸」，可想見其當日讀書之樂矣。

前行一里，至鐵佛寺，內有巨大鐵佛，故名。寺側有最大玉蘭數株，春季開花，香聞數里。其上有湘南寺，唐智通禪師天然禪師嘗住此。一里至南天門，寺以鐵瓦石磚爲之，可避風雨，地勢高聳，由此分前後山之界，其陽曰前山，陰曰後山。自南岳廟迤邐而上，仰矚極高之處，至南天門而止，均不能見祝融之面，登南天門後，則祝融突現眼簾矣。寺側有卓爾岩三字。南天門左側半里許爲黃帝岩，岩頂有巨石刻宋徽宗書壽岳二字，大五丈餘，明顧璣題山中天下四字，岩下有二小岩，巨石嵯峨。

自黃帝岩至獅子岩約一里許，巨石屹立，酷肖獅形。岩壁鑿四大字，曰天然大獅。岩下有洞，爲修真之所；洞外諸峯環繞，洞旁有泉，名古獅子泉，蔣公介石建築石亭於其處。再前行一里，至高台寺，傍有觀音岩，明楚石和尚嘗住此。寺後有松樹數株，爲明羅念菴先生手植。高台寺之上卽上封寺，自南岳廟至此，蓋二十里矣。寺後古樹，拳曲下垂，饒有奇趣，寺前有鐵佛像四尊，明嘉靖間鑄，題詠甚多。寺後有老女觀，自祝融峯東引虎跑泉水，至寺僧廚，長數百丈，皆鑿石爲之。相傳有唐代貞女謁岳登峯，至上封寺，見僧廚乏水，損資爲之。寺側有敲冰破凍，千古奇游八字，石刻筆法遒勁，無書者姓名。距寺半里許，巨石壁立，面平如削，有白雲觀三字，又刻四字曰衡岳雲開，字大徑尺，寺中有宋穹林閣，係宋胡寅題，寺係曾國荃等募修，規模頗巨。惜年久殘蝕，房舍暗晦，近得住持僧寶生，募捐重修，始煥然一新。

由上峯寺登祝融峯頂，步行一里便達，祝融峯爲南嶽最高之峯，羣

峯羅列，如拱揖狀，九巖洞庭，瞭然在望。昔鐵脚道人採藥衡山登此，仰天大叫曰：雲海盪吾心胸矣。唐宋以來。爲詩文紀遊者，名作如林，大抵侈言觀雲望日之勝。自米張二子冒雪陟此，乃盛稱雪景。清潘來所爲游記及詩，尤嘆爲奇絕。祝融峯巨石上，有祝融殿，石牆鐵瓦，高插雲中。其地原僅一小石龕，明萬歷間始建爲祠，清乾隆十六年奉旨建殿，光緒七年重修，現復將殿宇全部改造，分上下兩層，四壁鑿石爲牖，嵌厚玻璃，周圍繞以欄杆，四方上下，一覽無餘。游祝融後，返上封寺寄宿。此寺禪堂客房，純係新式，器具飲饌，均稱整潔。（以上爲第二日游程。）

祝融峯 普光殿 龍池 磨鏡台 南台寺 擲鉢峯 福嚴寺

次日，味爽起身，至望日台觀日出，即在盛夏，亦須多攜衣氈，蓋地極高寒也。南岳晴朗時極少，十日九雨，日出常爲雲蔽，故至祝融峯，如能觀得旭日，輒嘆爲異數。望日台在上封寺後，祝融峯中，登臺東

望，如天氣晴朗，則遙見海門，雲水皆赤，倏忽異形，日輪徘徊盪漾，久乃奮湧升騰，精光如火，紅豔奪目，平地始曉。觀日出後，至日封寺晨飯，折回經南天門，循舊石路，經烟霞峯火廠，西南行由新脩土路至普光殿。

普光殿即藏經殿，爲六朝慧思祖師道場，智者大師亦常住此。地勢雄偉，諸峯環繞。惟以路徑荒蕪，人跡罕到，民國二十二年六月，南嶽管理局，清查管理區域，巡視其處，見深林密菁，景物清幽，乃導泉闢路以利遊人。隨於殿基右側，掘獲康熙間普岳和尚所撰碑文，始知此地原爲小般若禪林，係慧思祖師開建。後枕赤帝峯，祥光峯在其北，與之緊連，陳後主妃避亂隱此，皈依思祖，法號慈惠。還朝後捐田租百石，迨後明太祖領大藏經一部，度寺中，故又名藏經殿。近有佛教徒念此地原爲思祖道場，因發心重建，改名爲普光殿，石柱矗立，碧瓦丹甍，規模闊大，四圍佳木葱蘢，綠葉濃陰，晝不見日，其樹多數百年前物，奇

花異草，四時皆有，植物學家亦難辨其名，中有大樹百餘株，枝幹蟠曲，顏色蒼老，視若無皮，夏歷四月開花，狀如喇叭，叢列成球，香氣濃馥，土人呼爲洛陽球。夏秋之交，古藤著花，競奇鬥豔，下垂如纓絡，實纍纍若串球，圓者橢者，長者方者，楞角者，其形不一，食之有異味。動物多特種，爲他地所無，而到處蟬鳴蝶飛，有自然歌舞之妙，不啻南嶽之天然博物院。殿之附近有靈田，無礙林，梳妝台，釣魚台，文殊嶺，祥光亭諸勝。

由普光寺至龍池，在側刀峯右，距南天門西六里，火廠四里許，地闊二丈餘，長三丈餘，深不測，池後爲水月寺，有屋七八間，夏季可避暑。寺側有天然禪師塔，寺前有古檜樹一株，白果樹一株，距離丈餘，係同根生。自龍池折回火廠，而至磨鏡台，其地爲南嶽僧衆公共祖堂。昔懷讓七祖弟子道一於此坐禪，讓問曰：「坐禪做什麼？」道一曰：「想成佛。」讓乃取一磚於石上磨之。道一曰：「磨磚做什麼？」讓曰：

「磨作鏡。」道一曰：「磨磚何能作鏡？」讓曰：「磨磚既不能作鏡，坐禪何能成佛？」道一從此悟道，後人因名此爲磨鏡台。台左側石壁上，刻道源二字，大丈許，明以前所刻也。自此行二里，至南臺寺，有壬秋（閩運）書日本送藏經緣起碑。又有貝葉佛像三十二張，寺內整潔，風景秀麗，更前進至擲鉢峯，全峯皆石，突出地面，形若桂林之獨秀峯。峯上原有古松，（彭玉麟有擲鉢峯頂看臥松詩）附近有虎跑卓錫二泉，相傳慧思和尚擲鉢於此，赴陳主之召，故名。峯前有講經台，台石方平，上鐫天子萬年天上山中數字，筆法奇古。擲鉢峯上有羅漢洞，舊有石洞甚大，相傳五百羅漢在此修行，自擲鉢峯行一里許而至福嚴寺。寺係懷讓七祖道場，現爲法門叢林，樹木甚多。寺前有平頂古松。右側有銀杏樹，大數圍，係二千年以前古樹，相傳在六朝時，受戒於慧思祖師，戒牒懸諸樹上，人始知之。有玉佛一尊，八十八祖繪像一部。岳神銅像在福嚴寺，爲六朝以前所鑄。是日即宿於福嚴寺。（以上爲第三日

游程。)

方廣寺 石澗潭 方廣大埕，福勝寺 轄神埕 龍神潭

第四日晨，於福嚴寺晨餐後，度西嶺，走新土路，跨觀音峯而至方廣寺，寺居平隴，後負高峯，風景極佳，有宋徽宗書天下名山四字。昔人言游衡岳，不至祝融，不足以知其高，不至方廣，不足以知其深。信然！距寺里許，小澗中有石鐫洗衲二字，爲梁惠海大師洗衲處，其右有小峯，爲惠海大師補衲台。又有嘯台，石刻爲巡撫岳和聲所書。其後譚元春於台上鐫戀響二字，歷代名人，題詠甚多。寺外有古木數株，人莫能舉其名。明末張獻忠陷衡陽，王船山先生與其兄介之走匿蓮花峯下，獻忠欲用爲吏，大索不得，執其父武第先生以脅之，乃脅面刺腕僞爲重傷者，昇往易父，既皆獲免。無何，明鼎革，一再赴粵，與桂王謀恢復，授行人職，久之知事不可爲，乃返衡陽，築土室於石船山，講學著書以終。當其避寇居此時，嘗與管嗣襄夏汝弼助巡撫諸允錫，重修方廣寺

，尋撰蓮花峯五卷。又有岳餘集，凡癸未匿岳及甲申重游詩爲一卷，俱刊入船山遺書。

方廣寺二里至石澗潭，有瀑布，沿途樹木陰翳，風景極佳，昔人稱方廣聲光影三絕，殆指此處。紫蓋寺在其上，極清幽，現已修整，爲夏季避暑最佳處。自此取道方廣大壩，一路泉石，風景幽絕。路益降，壑益深而方廣大壩，石澗潭諸水，復匯注爲瀑布，高二丈餘，闊一丈餘，秋冬亦不減，盛夏臨此，寒氣浸人。再下爲福勝寺，舊名爲福昌寺，今已式微，尙有待於修復也。自方廣寺至南岳市凡二十四里，至市後，循原路返山麓中國旅行社。（以上爲第四日游程。）

以上所列爲四日游程，倘游者以事羈不獲照此行程，則可斟酌縮短爲二日，以一日上山，翌早觀日後下山，惟方廣之游，祇可割愛，倘果限於時日，則一日亦可上下，然未免過於迫促耳。

三 衡陽

衡陽（卽衡州）爲湘南大郡，居本路路線之中，山明水秀，風物清嘉，前賢學士，昔多於此卜居。以言名勝古迹，則下此所列，俱足供游賞之資，茲分別言之：

迴雁峯 在城南里許，相傳雁不渡衡陽，蓋雁性畏寒，至此已暖，故迴雁峯之得名由於此。或謂此山峯巒如雁翼，未知孰是？唐杜荀鶴有句云：「猿到夜深啼岳麓，雁知春信別衡陽」，蓋指此也。山上有雁峯寺，寺下有烟雨池，天如欲雨，則池中有烟霧上升，故「雁峯烟雨」，爲衡陽八景之一。按南岳周迴八百里，爲峯七十有二，以衡陽之迴雁峯爲首，長沙之岳麓山爲足。

石鼓山 山在城北二里，朱子所謂「一郡佳處」者指是。茲山據蒸湘之會，內有石鼓高六尺，奇特秀麗，爲衡陽八景之一。唐刺史齊映，

會建合江亭於山之陰，唐韓愈有合江亭詩碑（張棫書現存）。元和間，士人李寬，結廬讀書其上，太守宇文炫，於山之東題曰東岩，西題曰西谿，宋至道中，郡人李士真援寬故事，請於郡守，即故址勸書院，景祐中，劉沅來守衡州，請於朝得賜額，遂與睢陽，嶽麓，白鹿稱四大書院。歷代學者，多治學於此。

思杜亭 思杜亭在城之西南，唐杜甫葬耒陽，宋郡守劉清之登花光山（在城南十里）望之慨然感慕，因建是亭祀甫，並以黃庭堅爲配。

東洲 距縣城南約三里，秀峙江心，樹林蒼翳，彭剛直公（玉麟）移建船山書院於其上，今改爲船山中學。

嘉樹園 園爲本路苗圃，在衡陽車站南五里，內有嘉樹軒一所，簡樸可愛，四周樹木蔥蘢，荷田片片，涉足一游，足祛塵垢。

彭公祠 祠在城內正殿巷口，祀清咸同間彭剛直公玉麟。殿宇宏敞，爲各祠之冠。相傳係清初吳三桂僭稱帝時之故宮，有東華門，西華門

遺址及古井。

四 耒陽

耒陽名勝，若蔡子池，杜甫墓等，於歷史上至有價值，往遊者可於本路耒陽站下車，茲分述其地名勝如次：

鳳雛亭 亭在縣政府內，三國時龐統曾爲耒陽令，故建此以表之。有古檜一株，大十圍，傳爲龐士元手植。十六年，赤匪據耒陽時，城野無完棟，此亭與公祠獨未遭毀。

蔡子池 池在縣西南二里，卽漢蔡倫故宅也。宅西有石臼一，相傳卽蔡倫舂紙之臼。蔡倫當順帝時，曾爲夷門郎，擣故魚網爲紙，用代簡素，池在宅旁，爲蔡洗紙之處。

杜甫墓 在縣北，杜甫於大歷年間，出瞿塘，下江陵，溯沅湘以登沅山，因客游岳祠，大水遽至，浹旬不得食，縣令具舟迎之，乃得還。

一夕，食牛炙，飲酒大醉而卒。

張飛飲馬槽 縣城北有馬阜嶺，俗傳張飛巡查龐統，曾駐馬於此。縣府後園冷亭旁有一池，名馬槽，相傳即張飛飲馬處。

五 郴縣

郴縣（即郴州）雅擅山水之勝，山則南憑騎田之脈，水則郴水縱貫城中，至於四周小山，尤重疊難數。唐韓愈文中有：「地益高，山益峻，水清而益駛」，郴州之山清水淑，從可知已。茲者地方當局以鐵路經過其間，特闢冶環城馬路，與車站相接，交通益臻便利。

東山書院 在城之東郊，係唐宰相劉瞻讀書故址。東塔和南塔，拱峙書院之左右，近年因失於修葺，勢將傾圮，殊可惜也。濂溪書院在西街濂溪巷，現改爲學校。

蘇仙嶺 原名馬嶺山，在城北七里。相傳漢時郴州人蘇耽，幼時喪

父，事母至孝，言語虛無，人以為癩，耽與羣兒牧牛，輪流為帥，耽為帥時，牛徘徊左右不散，衆兒扣以故，耽言非汝曹所知。後耽別母，至馬嶺山學道，其母登山窺探，見耽乘白馬飄然而去，故此山亦名白馬嶺。山間風景秀美，夏季尤稱涼爽，為避暑勝地。

橘井觀 在城東半里蘇耽舊宅，傳耽別母時，言明年郴州大疫，死亡過半，如取橘葉和井水飲之，可獲保全，後郴州果大疫，邑人忽憶耽言，紛以橘葉和井水飲之，竟存活無算，醫家所用之一橘井一二字，實源於此。

三絕碑 蘇仙嶺上，更有白鹿洞，洞旁有三絕碑。三絕者，秦淮海詞，蘇文忠跋，米南宮書，後人作亭覆其上，名護碑亭。秦詞云：「霧失樓臺，月迷津渡，桃源望斷無尋處。可憐孤館對春寒，杜鵑聲裏斜陽暮。驛寄梅花，魚傳尺素，砌成此恨無重數，郴江本自繞郴山，為誰流下瀟湘去？」相傳有長沙義妓者，愛秦詞名，以身許之。秦寓郴，因寄

以詞。嗣秦謫嶺海不返，妓以縊殉。

義帝墓 在西塔街之極西，楚義帝陵寢也。古樹叢生，荒蕪不治。椰人擬在墓之左右，建一公園，現尙未告成。

又魚亭 在西城外北約二里，當衡陽永興入椰之要道。唐韓愈謫潮州時，亦路過椰州，經北湖賦詩，有「又魚春岸闊」之句。前爲公祠，北樓峙其右。自亭至北流，遠約一里餘，汽車路經焉。橋上曰北湖，碧沙如梳，清流如織，「北湖水月」爲椰縣八景之一。

溫泉 溫泉距本路椰縣車站六華里，沿公路經行，再於田岸間步行二十分鐘即達。溫泉左右，一片平原，前後小山蒼碧，樹木茂盛。泉之三面，有短牆圍繞，東西設兩門，一面臨山，泉於山脚下汨汨流出。泉分三池，外二裏一，泉水極清，溫度亦適宜於沐浴，現在正計畫自車站開一馬路到此，路成後，再加以相當設備，必可啟動游人也。

六 宜章

宜章爲湘粵孔道，市肆林立，粵鹽運湘，多集於此，其地北江跨黃騎田嶺之山脈，蜿蜒自南入境，山水之勝，亦有可觀，茲分述之：

蒙巖 在縣東北一里許，下有蒙泉，頂有巖，巖腹高丈餘，闊約四五尺，腹中如玉晶瑩，養正書院峙其前，岩門鑄一大「龍」字，高約四五尺，宛如生龍，未審何人所書。近復有摹刻劉墉「喜門如海」四字於其上。

良巖 在縣南一里許，岩有二，分前後，前岩腹空，黝黑淵深，相傳有龍隱居。中建觀音龕，香烟濃密，泉味甚甘。後岩距前岩數武，岩門乾涸可入，不見泉，而只聞泉聲，故岩前有聽泉亭，隱聞石罅中奔泉如雷響。其岩上，約數十步，並建有八角亭一座。前後兩岩，均刻有詩句甚多，有達魯花赤的功德碑。有明代李尚文所書「龍隱」二大字。岩

前有古寺一棟，涼榭一所，楹聯過懸，惜多毀於匪。其名良岩與蒙岩者，皆宋吳鑑宰宜時所命也。

謙岩 在縣西南九十二里，洞內宏敞若宮殿，屏帳巍峨，可容千餘人，右有石潭，深不可測，緣潭而上，佛像林列，再進有洞門石室，若聞數十人語，時有片石飛來，游人至此，裹足矣。其名原曰「名岩」，清康熙時邑令蔣宗芝仿良蒙二岩之義而改今名。洞內書有「古龍門峽」四大字，又有一湛雲」二大字，名人詩句，亦刻鏤甚多。

七 坪石

坪石於梁開皇八十八年置縣，後廢之，現屬樂昌縣治，爲湘粵交通要衝，商業素盛。武水從宜章來，澄碧見底，四山紅砂石，風化剝落，各具奇趣，風景有金鷄嶺，紫雲岩，猴子亭。

金鷄嶺 山巔紅石如鷄，故得名。在車站前，丹城矗立，石洞雲烟

，從石磴迤邐而上，桃花歷亂，松竹參差，約二三里，得堡寨，叩門前行，人家三五，塘清田沃，野花塞戶，不讓桃源仙境。登山遠眺，武水環流，萬峯圍繞，尤令人徘徊不忍去也。

紫雲巖 在站北行五里，有富足村，羣山聳峙，林木蕭疏，林盡小徑犖确，約半里至山腹，石洞嗒呀，有瀑泉飛瀉如簾，垂懸洞口，夕陽西照，水光雲影，幻作彩霞。沿岩築寺，顏曰「梵王宮」，鳥語花香，陶人欲醉。寺旁有小洞，外通後山，惜未加葺修，非蛇行不能前進，正有待於修築耳。

猴子亭 車站前臨武水，有山峙立如猴，山半有亭，昔爲行賈憩息所，今已夷廢，然此地碧溪繞匝，松竹萬林，一舟容與，別饒清趣，是爲避暑之所。

八 樂昌

由坪石至樂昌一段，車沿武水蜿蜒而行，一路青山夾峙，綠水迴環，恍如置身畫圖中，與大自然相脗合，加以江流湍急，瀧灘激作白練，狀益險而景益麗，昔人行旅，視爲畏途，故知者絕鮮。茲者本路告成，交通便利，游者可安坐車廂中，游目騁懷，而瞿塘三峽之險峻奇偉，乃不克專美於前矣。

樂昌，漢曲江縣地，隋分置爲樂昌縣，後倚九峯山，前臨武水，形勢雄壯，新墾城牆爲馬路，交通頗便。名勝如風門坳，西石岩，古佛岩，任囂城址，臨瀧寺（卽韓瀧寺）。

風門坳 位九峯山麓，距縣城約十二華里，沿韶坪公路可直達，翠巖環拱，寒瀑奔匯，山風習習，盛夏猶寒，倘稍加設備，堪爲避暑名區。

西石岩 距城南五華里，依岩爲屋，古木屏列，寺門榜曰：「仙人石室」，字體古拙，宋余靖作記，古碑尙存。寺有光岩，深五丈，玲瓏

透光，小徑可達洞外，顏曰「滄雲」。寺內復有黑岩，深二十餘丈，石乳垂懸如纓絡，寺右側爲棲霞齋，齋外拾級而登，爲蓬萊仙境，高十丈，得小亭，遠山如黛，風景尤勝。

古佛岩 在縣西南，隔河約十華里，寺築岩下，可容百人。寺旁有深洞，直下約十餘丈，旁通小徑甚多，約達三里餘，可抵後岩，然須土人執炬引導。洞內石乳晶瑩，如獅如龍，各具形象，後有清溪一泓，寬數尺，由後岩直注寺前，澄清可愛。

任囂城址 樂昌廢城，在今縣城西南隔河二里，周迴五里，爲任囂所築，相沿作縣城，明洪武初，因榔匪焚掠，知縣索彥勝始遷今城，故廢址尙可搜尋也。

臨瀧寺 在羅家渡站，隔河二里，今改爲韓瀧祠，唐韓昌黎謫宦潮陽，曾泊舟寺外，有詩云：「不覺離家已五千，仍將衰病入瀧船，潮陽未到吾能說，海氣昏昏水拍天。」後人緣此供韓公像，並易今名，不復

知爲臨瀧寺矣。寺外瀧水奔騰，驚心眩目，無怪韓詩說水拍天也。

九 韶州

今曲江縣治，古以韶石山得名。相傳舜南狩，在此山奏九韶，故城東有望韶亭在焉。韶地西通章貢，北達瀟湘，爲粵東重鎮，馬路四達，商旅雲屯，風景有中山公園，風度樓，風采樓，南華寺等。

中山公園 爲清代鎮署改築，示與民同樂之意，園址遼敞，風景幽雅，堪作息游之所。

風度樓 在風度路，爲紀念唐張文獻者，登樓一覽，瀘江自南雄來匯，武水自樂昌來匯，山環水繞，天然畫圖，不讓岳陽樓之大觀也。

風采樓 與風度樓對峙，明錢鏞建以紀念余襄公者，風景足與風度媲美。然余族爲韶巨家，其遺裔以時葺治，闌楯朱碧，倍覺雄壯，布席焚香，薰風一曲，彌饒清趣。

南華寺 距韶城東數十里，至馬壩車站，沿曹溪東南行又十里，南華寺在焉。門榜曰寶林，存舊制也。周迴數里，古木蒼秀，前行有羅漢樓，靈照塔，塔供憨山禪師肉身；有六祖堂，供慧能禪師肉身。（六祖爲禪宗初祖，故南華爲著名佛地。）復有藏經閣，登高四眺，鷲峯如屏，曹溪若帶，山光波影，掩映畫簾。寺後怪石古松，各具奇緻，牽蘿尋磴，約數十武得一泉，泉有亭，顏曰『卓錫亭』，泉甘而清冽，鳥語花香，松泉答響，尤爲全寺最勝處。

二、株洲

六國旅社	東站對面		全
交通旅社	東站對面		全
湘漢大旅社	大東茅巷	二里	全
中國大旅社	半湘街	約三里餘	全
太平大旅社	雙井巷	二里	全
大東旅社	白馬巷	里餘	全
南洋旅社	接貴街	二里	全
<p>以上所舉為甲等旅社尚有乙丙等旅社每日連食宿自數角至一元六七角至丁等為客棧每日食宿雖僅三四角為中流以下之人所住</p>			
<p>代步 有汽車公共汽車人力車肩輿等汽車每小時三元但甚少公共汽車行環城馬路有四路車價自雙銅元六枚起人力車起碼大銅元八枚每十里約一角餘(每角值大銅元三十枚)肩輿較人力車約貴一二倍</p>			

全	菜館名稱	地點	距站里數
---	------	----	------

代步	宿						
	車站至正街二人轎洋一角五分株洲至湘潭小火輪洋二角	中華旅社	如意旅館	交通旅館	鎮仙樓	王榮和	建甯閣
	全右	全右	株洲新街	站下	株洲正街	株洲新街	站下
	一公里	一公里	一公里	車站附近	一公里	一公里	車站附近
	三角至七角	三角至七角	五角至七角	五角至一元	房間價目		

三、南嶽（南嶽爲五岳之一距本路衡山車站甚近特將南嶽膳宿代步並附於此以便游旅）

食宿		地點	每日食宿價目	附註
處所	地點			
中國旅行社招待所	山麓及半山	二元	包月面議	
祝聖寺	東街	普通五角特別一元		

代步			
南台寺	全	全右	
福嚴寺	全	全右	
上封寺	祝融峯下	全右	
大善寺	北街	全右	

有轎可乘，每頂轎伙二人為起碼，若旅客體重逾百斤（百三十三磅）者增加轎伙一人，體重逾百五十斤（二百磅）者增加二人，以道里計算，由山麓中國旅行社或南嶽市至祝融峯車程一元四角往返二元二角加伙照計，以天數計算每伙之價六角（食宿在內）若旅客有行李，可交挑夫，其工價與轎伙等。

四、衡陽

食宿			
競園	常公街	四公里	八角
樂園	大東華門橫街	三公里半	六角至二元
廣東酒家	大東華門	三公里餘	八角至二元四角
樂福酒家	吉祥街	三公里餘	一元至二元
	地點	距站里數	房間價目

五、耒陽

宿	食		
	旅館名稱	地點	距站里數
愛園	灶頭市街	半公里	
春和園	灶頭市街	半公里	
菜館名稱	地點	距站里數	
旅館名目			

代步		以上均兼售酒菜小吃	
怡園	大東華門	三公里餘	八角至一元六角
梓園	梓潼巷	三公里半	八角
東南旅館	江東岸丁家碼頭	一公里	一元至二元
粵漢旅館	江東岸丁家碼頭	一公里	八角
由車站至丁家碼頭人力車每輛四分 由車站至王家碼頭人力車每輛五分 渡江划子水落時每次約一分至八分水漲時每次約一角至二角 江西岸人力車每輛每公里五分			

六、柘縣

宿		食									
中南旅社	旅館名稱	東園	競園	餘園	味雅園	中南飯店	嘉賓園	茶館名稱	地點	距站里數	房間價目
碼頭市	地點	東塔街	碼頭市	下河街	護國街	碼頭市	西塔街	碼頭市	西塔街	一公里半	四角至八角
二公里餘	距站里數	二公里	二公里半	二公里	二公里	二公里半	二公里	二公里	二公里	二公里	二公里

代步	
由車站或縣城至各處驛價每五公里約洋五角	隨園
	西門正街
	南正街
	四公里半
	四公里
	五角
	四角至五角

七、坪石

代步	目前祇有轎每轎每公里約三角，人力車公司，正籌備中。	
	味雅園	護國街
	嘉賓樓	西塔街
		二公里
		一公里半
		二角至四角
		四角至八角

代步	宿			食		
	東南旅店	中華旅店	中國旅店	旅館名稱	永和祥	怡利和
坪石車站至坪石街長途汽車單程票價二毫	坪石街中街	坪石街中街	坪石街中街	地點	坪石街中街	坪石街中街
	四公里餘	四公里餘	四公里餘	距站里數	四公里餘	四公里餘
	六毫至一元八毫	四毫至一元六毫	六毫至二元四毫	房間價目		

八、樂昌

宿				食							
錦記旅店	粵漢酒店	樂昌酒店	旅館名稱	南苑	勝園	華隆記	洞天酒樓	奇園	標記	合發酒樓	菜館名稱
府前路	府前路	府前路	地點	南灣路	府前路	府前路	府前路	府前路	府前路	府前路	地點
半公里	半公里	半公里	距站里數	半公里	半公里	半公里	半公里	半公里	半公里	半公里	距站里數
四角至一元一角	六角至四元	六角至三元	房間價目								

九、韶州

代步	宿				食				
	人力車爲主要，由車站至公園單程三角，竹轎價較貴，乘者甚少	大同酒家	中央飯店	新華酒店	旅館名稱	同樂酒樓	珠江茶室	粵北酒家	文園酒家
	風度路	風烈路	風烈路	地點	風度路	抗日路	抗日路	風烈路	地點
	五華里	一華里許	一華里許	距站里數	五華里許	全	四華里許	二華里	距站里數
	一元至四元	八毛至五元(八折計算)	一元至四元(七折計算)	房間價目					

代步
楚粵旅店
府前路
半公里
五角至一元半

附錄(二)長沙至韶州各大站物產概要表

地名	品名	附註
長沙	雞蛋，豬，湘繡，羽絨，紙織，玻璃瓷器，紙。	
株洲	石灰，糠米，柳條糯米，早米，穀，豬。	出口以石灰，米等為大宗。
衡陽	銀鉛砂，茶油，穀米，桐油，棗子。	
衡州	茶油，花生，黃豆，桐油，泥豆，蓮子，粗紙，各種玻璃杯，玻璃烟缸，電瓷葫蘆。	
耒陽	無煙煤，煙煤，硬煙炭，青石金砂，麻石，白石，茶油，黃豆，穀，菸葉，天門冬，花粉，土茯苓，生薑，麥，硫磺，雞，鴨。	出口以煙煤，茶油，天門冬為大宗。
郴縣	無煙煤，錫砂，錫砂，蛋銀砂，雪霞茶，桐油，菸葉。	出口以無煙煤，桐油，菸葉為大宗。
坪石	豬，雞，蛋。	
樂昌	鐵，錫，無煙煤，柴炭，鎊，金黃豆，紅豆，綠豆，青黃豆，花生，各種菌類，草紙，竹籃，草棉紙。	
韶州	煙葉，紙，麥子，煤，穀，瓜子，冬菰，豬，牛，茶葉，土瓷，蛋，烏煙，生油。	

粵漢鐵路全綫站名里程表

民國二十五年六月製

站名	中心公里	區間距離	站名	中心公里	區間距離	站名	中心公里	區間距離
寶沙 (廣州)	000+000		坪石	325+481		長沙東	730+570	
西村	4+060	4+060	白石渡	340+820	15+339	新河	734+760	4+190
小坪	11+560	7+500	太平里	351+682	10+862	長沙北	732+840	2+270
大郎	15+720	4+160	郭家塘	364+600	12+918	霞莊	747+610	14+770
江村	20+480	4+760	夏田	369+700	5+100	橋頭驛	755+370	7+760
郭塘	26+090	5+610	均上	378+840	9+140	高家坊	768+980	13+610
新街	30+610	4+520	郴縣	396+731	17+891	白水	787+880	18+910
樂同	35+970	5+360	許家洞	408+011	11+280	祖羅	805+060	17+180
平田	42+620	6+650	樓風渡	425+731	17+720	桃林寺	820+310	15+230
迎遠均	57+340	14+720	高沙市	439+591	11+280	黃沙街	828+790	17+180
迎嘴	66+530	9+190	公平壩	456+411	17+720	榮家祠	843+960	15+170
海潭	72+120	5+590	小水舖	468+371	16+820	蘇塘	856+770	12+810
登江口	82+480	10+360	耒陽	481+071	11+960	岳陽	870+310	13+540
登橫石	94+280	11+800	暫橋	489+531	8+460	城陵磯	878+890	8+580
黎湖	105+860	11+580	瓦屋	505+251	15+720	雲溪	892+630	13+740
登江口	119+480	13+620	觀音橋	519+611	14+360	路口舖	904+170	11+540
波羅坑	128+310	8+830	東岡渡	532+331	12+720	臨湘	916+210	12+040
英德	141+030	12+720	衡陽	543+530	11+249	羊樓司	930+130	13+920
河頭	153+610	12+580	茶山坳	554+591	11+011	趙李橋	942+260	12+120
沙口	178+980	22+370	大堡	565+731	11+140	茶庵嶺	952+540	10+280
大坑口	190+760	14+780	益澧市	580+471	14+740	蒲圻	964+700	12+160
烏石	196+070	5+310	衡山	596+431	15+960	中伙舖	979+030	14+330
馬壩	209+340	13+270	石灣	607+471	11+040	汀泗橋	996+530	17+500
韶州	224+150	14+810	朱亭	622+131	14+660	咸寧	1009+330	12+820
河邊渡	236+830	12+680	漁田	638+791	16+660	官埠橋	1014+180	4+330
黎陂頭	241+510	4+680	昭陵	644+171	5+380	賀勝橋	1031+210	17+030
楊溪	261+260	19+750	三門	651+551	7+380	山坡	1038+290	7+080
崇昌	273+910	12+650	涿口	662+881	11+330	土地堂	1051+420	13+130
永壽橋	282+790	8+880	株湖	679+890	17+009	紙坊	1067+580	16+160
岐門	295+488	12+690	烏家灣	700+230	20+340	鮑魚套	1087+960	20+330
泗公坑	310+317	14+820	大托舖	713+560	13+330	余家祠	1088+070	17+490
羅家渡	318+630	8+321	長沙南	724+880	11+290	通湘門	1087+630	2+560
坪石	325+481	6+843	長沙東	730+570	5+720	徐家祠 (武昌)	1095+570	7+940

6

457703