

廿二年六月

癸酉集稿

郵縣立商科職業學校
學生自治會編印



上海图书馆藏书



A541 212 0009 9190B

目錄

序

卷頭語

——論著——

職業教育與現代中國

如何挽救中國經濟上的危機

從「自利」說到「利他」

信用合作社

銀行資金之運用

銀行紙幣的發行

賒賬制度

合作社的幾頁

職業介紹制度之商榷



編者

汪煥章

汪煥章

編者

汪定國

一

蔣本儲

七

林英標

一九

沈鴻權

二三

宋永基

三五

徐友富

四三

洪傳銘

五三

汪定國

六一

陳祖洵

七九

中國商業之危險和未來之改造	王紀懷	八五
迴光反照的世界資本主義	蔣本儲	八九
寧波錢業之探討	任美忍	九三
今日中國商業之病態	胡松鶴	一一一
怎樣挽救中國的經濟危機	周象仁	一一七
銀行長期匯票	宋永基	一二三
本校實習銀行賬表的一瞥 <small>(五年級報 告錄之一)</small>	韓鑫寶	一三五
中國幣制之紊亂及其補救辦法	鄒兆銘	二一七
人類生產方式的發達史述略	胡楚鎬	二四七
企業組織及趨勢	胡幼雄	二五三
公司債的會計	徐友富	二七一
商戰的意義和今後經商者應注意之幾點	王紀懷	二九三
物物交換的時期又來臨了	胡式如	三〇三

柴橋及其附近各村物產概況

胡松鶴

三〇七

墨子學說述略

陳仁麗

三一三

—商業問答欄—

五年級編

簿記類

三二三

公司類

三三九

保險類

三五五

銀行匯兌類

三六五

合夥類

三七九

錢莊類

三八九

商店及廣告類

四〇三

—文藝—

易水寒（獨幕劇）

汪定國

四一三

誤會

張自權

四二九

愛的追求	葉宗耀	四三五
大自然神密計劃	沃蓮艇	四四九
梅 雨	吳常福	四五五
站木籠	蔣本儲	四六一
一個怪形狀的乞丐	嚴仁康 鄒兆銘合譯	四六九
——補白——		
別忘了九一八	張自權	六
深 夜	于振華	一七
月 夜	陳容卿	一八
悲哀的歸途	徐誠志	二二
小 溪	趙本域	八四
月夜憶小倩	鄭經義	一一六
安睡的命令	鄭經義	一二二

皇 皇

陳恆斌

一三三

生 死

陳恆斌

一三四

秋晚的江濱

陳恆斌

二四六

天爭沙

汪定國

四二八

—附錄—

本校校史

五〇一

本會章程

五〇七

捐款誌謝

五〇九

序

汪煥章

本校在民國十四年，有本校叢刊之編輯，以討論商學爲主體，每年出版六期，至十七年綴刊，民國十九年，有弦後之編輯，內容多採短篇文學，文學非本校主要之課程，特一時興之所發偶爲之耳。其他如本校十週紀念刊校務概況特刊等，則皆記載本校實施概況章程規則等特刊，社會人士於茲得以窺知本校內容，有所指導，今茲所刊本校學生過去一年內學習商學之成績，其材料內容，雖甚幼稚，本校同人不敢自祕，強顏刊布，以與社會相見，其用意與十四年所輯之叢刊正復相同，蓋欲以此刊物呈露於讀者諸君之前，而望有以批評糾正之而已。

卷頭語

編者

照例，編輯者在他所編的刊物前面，總得說幾句話。請准許我在這裏勞叨一下子：

上期本校出版的弦後，因為投稿踴躍，編輯得人，所以在校內校外，頗博得一些好譽。這一期刊物可不同了，投稿者，固然仍是人才濟濟，可是編輯者，却大非其人，因此我要套一句老話，向諸君道歉，就是：「本刊苟有成績可言，固投稿者之功，設有謬誤，則編者疏漏之罪」

本校是商科職業學校，所以本刊的內容，大部分偏向於商科方面，關於文藝作品，比較來得少些。雖然內容是逃不了幼稚和淺薄，然而自思對於本校創設的本旨，尚不至十分違背。

附帶要說的，就是本刊因限於篇幅，有幾篇大稿，不能不割愛，尚祈作者諒之。

末了，我們得致謝於本校諸位教師的捐助，和指導。

職業教育與現代中國

汪定國

現在的中國，是內憂外患相迫而來，民窮財盡，遍地皆匪的局面。這種局面的造成，其原因固然不止一端，最大的是經濟的衰落。我們用甚麼方法來挽救這經濟衰落的缺憾呢？

我們細細一觀察；在社會上就可以看到一種矛盾的現象。一方面是『人浮於事』，一方面是『事浮於人』。前者在社會上的表現又尤為顯著。

這種『人浮於事』、『事浮於人』的造成，究其原因。不外于：

一、事業發展的不平衡

如果一個國家實業的發展，是偏面的；結果國民經濟必至恐慌。譬如說：工業的生產已發展到機器工業；而農業的生產還是在幼稚時代；則必使工業原料發生恐慌。反之亦然。試看現在中國的農業，不但全無發展，而且是日趨衰落。中國本來以農立國。但是中國的現在，農產品每年的生產量，尚不足供給全國人民的消費，每年要從外國運進大批糧食，來維持國民食糧。當然，現在中國的工業還是在胚胎時期。不過現在中國的農業，天天在走向衰敗崩潰之路，還不如工業却能利用外國生產工具，日見增進。

結果，農民因農村破產，都向工商業謀生。於是工業因勞動者過剩；互相排擠，互相傾軋；而影響于工業的不安。於是工業也同時發生恐慌。

說到商業固然因資本主義國家的商品輸入；得到相當發展。然而近來因國民經濟的不景氣，人民的購買力銳減；於是商業亦發生動搖。

因着農工商三者都發生動搖，結果『人浮於事』的現象一天嚴重一天。

二、政府對於教養人才之無計劃

對於商品的需要與否；如果沒有詳細的調查和計劃，勢必演成過剩或缺乏。

『人浮於事』也是循着這個錯誤而來的。試看每年從國立，公立，私立學校所培養出來的畢業生，如軍官學校，每年製出大批軍官；法政學校，又每年製造出大批律師，法官；以及政治，交通，商業，工業，等等學校；製造出大批大批的各色人才。在國家社會沒有真的需要，因此各校逐年產生出來的大批畢業生，遂發生『供過於求』的現象；換言之，就是『人浮於事』了！

三、官僚過剩

人們在起初，懵懂的入了學校，等到畢業之後，因為在社會上得不到相當職業；為着生活起見

；不得不另闢途徑，於是大家多向做官發財的路上跑，所以官吏過剩的現象，在百業凋疲的現在，愈形顯著了。人們以為做了官就可以為所欲為，享盡威福，——這自然是指一般貪官污吏而言——所以一做了官，就不顧一切，利用大衆力量，犧牲大衆利益，專圖個人的享樂；於是全民族都受了他們的荼毒；致造成歷年來政治混亂的局面。這還不是『人浮於事』『官浮於職』必然的結局麼？

現在反過來說，官吏雖然過剩，但是政治人才還是感到極度缺乏。你看，垂危的土耳其，尙有一位凱瑪耳將軍；意大利有莫索利尼，蘇俄有列寧及現在握政的斯特林。試問中國自民國肇造以還；除了已經去世的孫中山先生以外，政治上有無手腕強硬，魄力雄偉，的政治人才，如凱瑪耳等等？不要說北伐以前，軍閥中找不出他們的一個，就是在現在；也不易找尋啊！

再說到別的事業上，每年從學校中產生出來的人才；不是做某派，某黨，的政治爭鬥份子，便是木鷄一樣的書呆子。外國的留學生呢，不是帶些時髦的，不切實用的新名詞，新學說，來炫耀國人；便是學着外國資本主義社會的一切浪費習慣，以作社會的寄生蟲。

在事業上的確需要人才；不要說到別的；單要看長江中多數華輪的領江；還要仰仗外人。別的可更無論矣。所以在表面上看去，好像是『人浮於事』，若一究其實還是『事浮於人』。

今後我覺得要挽救這種缺陷；唯有從教育入手。政府對於教養人才，須有切實的計劃；以適合社會需要為原則；打破專為資產階級豈造的紳士教育；厲行職業的人才教育。

現在無論那一個強有力的國家，他的教育政策都根據政治經濟原則而確定；把教育認作推動國家社會向着某種目標進行的工具；養成身心健全的專門人才；使其學有所用；以扶植其國家社會之進化。如此辦學還有『人浮於事』『事浮於人』的矛盾現象麼？我們以蘇俄五年計劃來做個例子罷，他們因為要有專門技能的人才，和普通熟練的工人，特別注重於專門的職業教育，才有今日世界最大電氣工程事業之產生。固然一國文化之進展，須依其各項科學而並進，絕不能偏廢；教育與社會，息息相關，自不得不謀多方之發展，以求平衡之進步，決不能以一者或二者為限。

這種主張，假使在一切已經上了軌道而臻於富強的國家，當然是對的。不過對於現在『過渡時期的中國』則似是而實。一個康健者的飲食，固然應該魚，肉，菜蔬，同時並進，但在有病的人不獨不能吃魚，肉，水果，並且不能吃一碗稀粥，只好讓他吃着藥去休息，在現在的中國外感內傷，癰疽癆瘵，已經一息奄奄，不可終日，則只應投以回生良藥，絕不應雜藥亂投促其死命。

固然教育並非如白紙上寫字，可以隨心所欲的，應該循着各人之原有賦性，然而我們根據以生

理爲根據之心理學說；認爲人類本來無所謂原有賦性，在機體尙未成熟的胎兒，其神經原祇有準備接收外部刺激的功能，最初本無自發的精神活動，只在混沌無識的境界。待胎兒成熟，離開母胎才能接受外界刺激，墨子說：「染之蒼則蒼，染之黃則黃，所入者變，其色亦變」可知一個人本無原有賦性；都是循着環境走路。

我很覺得中國的確有提倡專門技術，及職業教育之需要；由專門的職業學校產生的人才，來發展實業，開發富源，以完成 總理的實業計劃。

總上述的理想，我很誠意的希望政府、能夠注重於職業教育，以消除二十年來中國社會的混亂和不安、這並不是因爲本人是職業學校的學生，感情特偏於職業教育，而寫出一篇提倡職業教育的議論，實在是事實如此，非此不足以救中國啊！

別忘了九一八

張自權

別忘了九一八，九一八的日本兵；
黑夜打進了我們的滿洲城，
我們的將軍，很安逸地仍舊在北平。

別忘了九一八，九一八的日本兵；
佔據了遼寧，黑龍江同吉林，
世界上那一個國家，替我們抱不平。

別忘了九一八，九一八的日本兵；
他不但要滿蒙的煤礦同金銀，
他不但要滿蒙的羊毛同森林，
他簡直要我們中國人的生命。

別忘了九一八，九一八的日本兵；

他說中國人缺乏的是愛國心，
他利用中國人來打中國人；
不信，看那降日的軍官，土豪；劣紳。

別忘了九一八，九一八的日本兵；
他的大本營駐紮在東京，
他靠的是貴族，資本家的同情；
勞苦的日本百姓，還是我們的好弟兄。

別忘了九一八，九一八的日本兵；
他振奮我們打倒帝國主義的精神，
我們不但要小姐去請願，小爺去當兵；
我們要認清了世界上最大的敵人。

一九三二、八、廿五、

如何挽救中國經濟上的危機

蔣本儲

近年來歐美各國因生產合理化，生產率提高，生產品數量驟然增加，供過於求，生產品無法推銷；各國爲保護本國內工商業，提高進口稅率，或竟有某種貨物不准入口的規定，因此，工廠的生產品，更難傾銷國外，生產品屯積如山，無人問津，金融周轉不靈，無法維持現狀，相率宣告破產，失業人口的增加；造成了目前世界經濟的大恐慌。加以金貴銀賤的影響，被視爲世界唯一的國際市場的中國，購買力 Purch a Sing Power 因之減少。生產的過剩，的確是空前絕後的經濟大恐慌，誠然是世界的不景現象。至於中國，國內經濟早成嚴重的問題了，不幸更渦入此急湍怒潮中，蒙生產過剩國的傾銷 Dumping 真是尤其中之『尤其者』了。

的確，在現在的中國，真是百業凋萎，民窮財盡的時候，已步到了全國破產的境地了。原有職業的人，現在失業了，原有利可圖的營業，現在蝕本倒閉了；一面生活程度的提高，一面一般人的收入減少：本來豐衣足食的人，現在飢寒交迫，且境况日下呢！

爲什麼中國的經濟，到這樣的地步？全國到了破產的境地？在這裏似乎有說明的必要。我現在且把牠簡略的敘述：

一、頻年的內亂，自民國成立以來，每年內戰，在這二十二年中，有一天的平靜。每一次的戰爭，耗費了巨量的軍費，毀滅了不少人民的財產，更受了敗兵的搶劫；逐年內戰的結果：人民負擔的增加——苛徵雜稅公債——生計的日促，耐寒忍飢的人民，到此時也顧不得了什麼，抱着與其活活餓死，還不如做土匪的主張，於是羣盜蜂起，四出劫掠。農村稍有資產的人民，夜不安枕，大都縮少他們的經營，移居稍得安全的都市裏，農村的沒落，達了最高的頂點了。

因了每年的內戰，政治的混亂，莫可盡言。軍閥貪官污吏買辦階級土豪劣紳狼狽爲奸，搜括平民的脂膏。逐年的內戰和腐化的政治，造成了中國目前最嚴重的經濟問題的原素之一。

二、列強的經濟侵略，中國自海禁開放以來，外貨逐漸侵入。到了現在，商店所賣的日用品奢侈品，大抵爲外國貨；貧的富的少的男的女的，就其所穿衣服一項來講，過半是外貨；稍有資產的人民，家用的陳設品，十七是外國貨。中國的土產，受了洋貨的充斥打擊，已是奄奄一息，何況還受了關稅的保護外貨的關係。這關稅的保護外貨，的確是中國國貨的致命劑，從來各國保護本國的工商業，採用保護關稅政策 *Protective Tariff Policy*。外貨進口，以加重關稅，提高外貨的價格；使其在本國境內不能銷售；同時減低國貨的稅率，甚至免除各種稅率，以減輕其成本，使其暢

銷境內無阻。然而回視中國，海關受了不平等條約的束縛，由外人掌管，不但不能採取關稅保護政策，反而收很重的釐金，（現在釐金是取消的了，這是一件國民政府稍強人意的善政。）毫無憐惜的摧殘國貨，簡直是保護外貨。海關在表面似乎是收回自主了，然而仍受條約的限制，不能任意加重關稅，大權還在外人的手腕裏。

此外還受外人特着不平等的條約，享受着特殊的優越的地位的經濟上剝削。內地的航海鐵路事業，外人得以經營；自然，百事幼稚的中國，經不起牠們的淫威，無力發展，更不能和牠們競爭；現在中國的航業鐵路，全在外人的掌握裏。租界割地賠款，中國損失也不少，前者管理權和經濟權操於外人，後二者於字面上已可了解，無容贅述，此三項之損失，實在也不少，外國銀行遍設中國境內；吸收鉅額的存款，操縱外匯，更有發見兌換券之特權——真是超古絕今的奇事，此項的損失，真是無從計算呢！

總理說：『中國受列強的經濟侵略，每年損失在十二萬萬元以上，至於戰敗的賠款，藩屬和華僑的損失，還未加以計算；這些損失，如果無法挽救，以後只有逐年的增加，必致民窮財盡……』這是一段極可怕的戒語。列強經濟的侵略，每年剝奪中國十二萬萬元以上的金錢，這也是促成中國

目前經濟上的危機的重要原因之一吧！

三、天災 中國以農立國，人民十之七八從事農業，然而從下種到收穫，在報紙上可以找到農民們不幸的消息：水災，旱災，虫災。在民國二十年的那年，黃河決口，毀滅了不少田地房屋，製成了數千萬無衣無食無住所的災民，中國的經濟受了極大的影響。所以天災也是造成了嚴重的經濟題緣由之一。

四、生產不發達 生產的不發達，也是完成了目前中國經濟上的危機。中國因了生產事業的幼稚，復蒙內亂外侮天災重重的壓迫，生產事業更是淹淹待斃。內受苛徵雜稅的剝削，外受列強的經濟侵略，更遭天災人禍。風雨飄搖中的幼稚工業，煎熬不住了，停工倒閉。社會的經濟受害不淺。

綜之：內亂，天災，外侮，國內工業不發達是中國經濟上危機的病源。我們已探討出了病源，用怎樣方法補救？開什麼藥方，來醫愈這病？換言之，現在該討論怎樣挽救中國經濟上的危機？

有人說：『中國經濟目今的問題，在貧富分配不勻。若能實行共產主義，什麼經濟問題也解決了。』他們以為中國人並非真窮，只不過有錢的人和沒有錢的人相差太多；若果一旦實行共產，把貧富一調和，這個嚴重的經濟問題，就可以解決了。

這種主張，真是謊謬絕倫；主張這種方法來救中國經濟上的危機，根本認錯了目標。實行共產，並不是解決中國經濟問題的根本辦法，更不是一種完善的辦法。總理嘗說：中國沒有富翁，只可說大貧小貧。那末實行共產，怎能算是解決中國經濟的問題？若果實行共產，不是誤投湯藥了麼？

有人主張打倒軍閥和取消帝國主義在華一切的特權——所訂立不平等條約——為解決中國經濟問題的唯一辦法。他們以為中國之所以有經濟上的危機，實在因了內亂外侮之結果；如果能將軍閥外侮一齊掃除，中國經濟問題，自然是解決了。

這種主張，固然有相當的理由，但我以為並不是解決中國經濟問題的治本方法。因為一般人的心理，把軍閥和外侮當做了原因，中國經濟上的危機，當做了結果。他們是把因果倒置了。因了中國經濟的衰弱，所以才逐年內亂，任列強經濟的侵略；不過因了經濟的衰弱，而受了軍閥列強的壓迫，使國內經濟問題受了更嚴重的打擊。所以外侮內亂是中國經濟問題的結果，並非是原因；而經濟問題却是外侮內亂的原因，並非是結果。如果中國經濟問題，有了解決，則軍禍不解而自解，列強經濟侵略，不打倒而自倒。反之，如果先不把經濟問題解決，即使用盡九牛二虎之力，暫時把牠

們打倒，不久便回復了原狀，終究不能有解決經濟問題的希望！

假使中國實業發達。工廠林立，個個人都有工可做，試問還有誰願意當兵？只恐實行徵兵制度，國家的常備兵額，還慮不足。假使中國實業發達，發財的機會就多了，試問誰還願意做萬人惡罵的軍閥？但，現在因了實業不發達，一般貧民沒有工做，無生可謀，只得不要性命領了幾元一月的餉銀做戰場上的犧牲品。而一般想發財的有才幹的人，才沒塞了良心，搶地盤動干戈，搜括民脂民膏，視為唯一發財的機會。

再試問中國為什麼會受列強的經濟侵略？一言以蔽之：中國工業不發達的緣故。因為中國工業不發達，生產率低，生產品數量少，品質惡劣，剛有外貨的侵入，以資應用。其餘的不說，單就糧食一項來講，每年從暹羅安南等地輸入不少。中國以農立國，一個農業國的國家，自己糧食還不足，反要別處供給，且占海關進口貨的重要位置，真是一個極大的笑話。照這樣講，中國生產幼稚，方受列強經濟侵略。所以列強的經濟侵略，不是中國經濟問題最初的成因，實在因了中國工業的不發達，而受了列強的經濟侵略。

但是，到了現在、中國的經濟問題和內亂外侮已成了互為因果：最初因了經濟問題，而生內亂

外侮，後來又因內亂外侮，危及了經濟問題，而使經濟問題格外嚴重罷了。所以打倒軍閥，掃除外侮，固然是挽救中國經濟上危機，二個治標的方法。治本的方法，在增加生產量，提高中國國民的生產能力。

綜合上述：中國經濟危機的成因，既不是分配問題，又不是內亂外侮的問題，乾脆的說，是單純的生產問題。現在我們已尋出了病的總因，自然對症服藥，易於着手成春。

生產的要素，依照經濟學原理：有土地，勞力，資本，企業四項。現在且把這四項的原素，分述如下。

一，土地 Land 經濟學上之所稱土地，是指包括一切的自然物而言。所謂自然物，就是地球除人類和人工所造之物外，凡一切天賜的東西，都可稱土地。所以經濟學上土地的意義，就是天然的富源。天然的富源，在中國是最多了。處在溫帶而有四百萬方里面積的中國，氣候的溫和，雨水的適宜，極堪於種植；山川河流，遍滿全國，交通的便利，賦之於天然，但現在應再加以人力補助吧了；至于礦物，中國儘有無數的寶物，就在地庫裏。所以中國的土地，堪稱完美，不但是個很好的農業國，而且是個極好的工業國家。

二、勞力 Labour 中國人口有四萬七千餘萬，在世界上算是最多人口的國家，而且中國民族性，很能耐苦任勞。所以生產的第二要素，在中國是不成問題的。但是，目今世界的潮流，生產的方式，演進爲機器工業；中國人民智識很是幼稚，所以勞力在中國，量方面足夠，而質方面不佳。唯一的補救方法，普及教育，尤其是在提倡生產和職業的教育。使中國人民人人有智識，個個有專門的技術：運用機械，增進人民的生產能力。至於普及教育和提倡生產教育職業教育的利益，有許多學者說過，這裏限於篇幅，不再伸述。

三、資本 Capital 中國生產事業的不發達，缺乏資本，是很重要的緣由。中國雖然有了很好的土地——天然富源——和很多的勞工，惟不想設工廠，開礦產？但，因了缺乏資本，什麼也不能辦，即使辦了工廠，或組織開礦公司，因了經費支絀，規模不能宏大，因了規模狹小，設備簡單，自然不能和外人相競爭。所以要使中國生產發達，非有資本不可。資本之本由，約分吸收私人資本和外國資本不可。

甲、吸收私人資本 私人資本的增加，惟有鼓勵人民儲蓄。人民的收入節省一部存儲；生產品不即時消費，留待再行生產 Re-Production。這存儲的金錢和剩餘的財貨，便是資本。若中國人民

能每人一年節省一元儲存，全國一年內，就有四萬七千餘萬金之資本，還愁資本不足麼？

乙、輸入國外資本 因私人資本不足，且以儲蓄方法，積儲資本，是很遲緩的辦法，故需輸入外資。輸入外資，即借入外債，借入外債，為普通人所疾首痛心之事。我以為這是錯誤的見釋，蓋若外債用於生產事業，不牽及政治外交，這樣的外債是有益無損的。換言之，輸入外資，以企業家個人名義借入，而不以借政治外交來做担保品借入。

然而吸收私人資本和輸入外資，有先決的條件。第一資本報酬高，其次資本安全。前者因中國利息比外國高，這一些無需過慮，後者最為可慮，蓋中國內亂不息，共匪猖狂？如果內亂不息，共匪遍地，誰敢冒險投資？那末中國永無增加生產率以挽救經濟上危機的希望。所以要吸收私人資本和國外資本，非把內亂平息，共匪勦滅不可。

不過為避免資本主義的國家的覆轍，在資本未發達時，首先預防節制資本，並需製造國家資本；同時因了私人資本不能和外國資本競爭，故又需保護私人資本。由這點看來：一面不使外資壓迫私人資本，一面不使私人資本過於發達，而一面竭力培養國家的資本，免蹈經濟革命。

四、企業 Enterprise 在現在經濟情形複雜的社會中，企業很為重要。一個極大組織的工廠，沒

有企業——組織和管理——決不能將生產率提高。所以企業在現在社會生產中，實占有特殊的位置。至於中國的企業家，向來受了老了的『知足不辱』的遺毒，不肯冒大危險，勇往直前的幹大規模生產事業。但，不入虎穴焉得虎子？只要企業家心細胆大，什麼也可幹，不會大失敗。所以要提高中國的生產能力，非把『知足不辱』的遺毒洗淨不可。

提高生產能力，已見上述；然尚有下列幾個先決問題：一、須交通便利，因為交通便利，原料 Law material 和製成 Production 運輸便利，生產才能發達。其次，關稅採用保護政策，因為生產萌芽時期，不能和生產過剩的國家的投併政策相抗衡，所以提高進口稅率，使外貨不能侵入市場，與國貨相競爭，同時減輕國貨稅率，使其於國境內暢銷無阻。然實行關稅保護政策，首先關稅完全自立：提高進口率不受任何國牽掣。然亦有人以為目前中國工業幼稚，生產品品質不佳，數量不多，若一旦關稅掌握保護政策，外貨不能輸入境內，人民受極大的痛苦。但這痛苦，是暫時的，不是永久的，為生產幼稚國家發展生業事業必經之路。因為要保護國內工業，不得不這樣，到了國內工業發達，這痛苦即能解除。再後，就是制止內亂修明政治，不使資本家企業家裹足不前。

臨了，我把挽救中國經濟的危機來總括一下：造成目前中國經濟的危機，不是分配的問題，是

單純的生產問題。內亂外侮與經濟問題是互爲因果，所以打倒軍閥，掃除外侮，是解決中國經濟問題的治標方法。提高生產能力，是挽救中國經濟上危機唯一的辦法。

作於望月樓二月二日

深夜

于振華

忽然從甜蜜的睡鄉中醒了過來，
偌大的世界，

只有一個狐另的「我！」

卍 卍 卍 卍

翻過身來，緊閉着兩眼，
再找往夢鄉的徑途；

唉！無情的睡神，

偏偏不許我入夢！

卍 卍 卍 卍

析聲隱約，

西北風一陣一陣的緊吹着，

失眠的我，

這時候，

觸動了無限愁思，

卍 卍 卍 卍

唉！在這麼的世界裏，

那甜蜜之境呀，

到何處去尋找，

月
夜

其一

流水潺潺，
明月皎皎，
好友呀！
願我倆的心情，
如水一般的源遠流長，
如月一般的皎潔光明，

其二

和風陣陣，
浮雲片片；
知心呀！

陳容卿

願我倆的心情，
如風一般的溫柔可愛，
如雲一般的逍遙自在！

其三

好鳥嚶嚶，
春光嬌嬌，
良朋呀！
願我倆的心情，
如鳥一般玲瓏活潑！
如花一般的美麗芬芳，

從『自利』說到『利他』

林英耀

『自利』這二個字，在現在已聽得耳熟罷；『唉！你真是一個自私自利的東西』假使你爲着自己的利益，並不顧到大衆的利害，而去進行某一種行爲，那末你就會被人們咒罵。不過我們仔細的思慮一下，人們的所以要加咒罵於你，是否因爲你妨害了人們公衆的利益，如果我們把這一般的公衆利益，細細地分拆起來，是否是每『一個』人的利益，這每『一個』人的利益是否是他自己。每『一個』人的利益，那末我們的答案是：人們之所以加咒罵於你，也是因爲你所進行的行爲是有損於他們每一個人自己的利益，所以你對於自利的人用不着過份的妒妬；因爲你之所以要加以咒罵，也是因爲爲着他妨害了你自己的利益，司馬遷說：『天下熙熙，皆爲利來；天下攘攘，皆爲利往』，爲人原在求利呵！

每一個人自利之心，本是與生俱來，而且『自利』本是人類慾望的表現，試問，誰無慾望要想滿足你個人慾望，所表現出來的行爲，就是自利行爲啊！所以我以爲慾望爲『因』自利爲『果』；李權時在他經濟學原理中說：『慾望是根據心理作用的心理作用，也就是吾人的不足的感覺，與求其滿足願望的混合的心理作用也，自利就是滿足這種慾望的行爲，自利心就是要滿足這種慾望的一種願

望』，因此個人主義與資本主義是當然的結果；不過我們反過來說，人類的『自利心』既是與生俱來，而且人類的慾望永久無窮，那末人人爲我，社會豈得安寧呢？

然而人類決不至於像楊朱那樣『拔一毛而利天下不爲也』，的近視的自利。人類是有理性的動物，決不至於像魚類那樣自吃其子；大致世界愈是文明，則分工愈是精細，所謂小我的範圍愈小，大我範圍愈廣，所以人類是相互依靠的合作的，然而『天高不算高，人心節節高』這一句話是千古不滅的真理，試問誰的慾望有滿足的時候，我們當然不能像老子那樣『五色令人目盲，王音令人耳聾』，的沒有慾望，如果是這樣，我想，世界是永遠沒有進化的可能，因此國際的戰爭，永沒有可避免的日子』。

現在我們掉一個頭來說吧！人類慾望雖然無窮，但是每一個慾望的最高度是有限的，譬如說：『你想吃飯，但是你吃了三大碗以後，已經很飽，那末你是否還想吃飯？』，所以別一個慾望，也是同一的道理，當你滿足了這個慾望以後，對於這個慾望，就不會想繼續下去，不過其他的慾望，還是層出不窮，就是吃了飯以後想吃一些水果，吃了水果以後，就想飲一杯咖啡茶。

現在假使說你對於這一個慾望已經滿足了，達到最高限度，就是你吃飯已經吃得很飽，而門外

來了一個叫化子，他的形狀是很可憐，並且現着很餓的樣子，向你討一些剩餘的飯食，如果你對於這一個叫化子發生了哀憐之心，那末你就會將這剩餘的飯食，佈施給這叫化子，如此你這時候所發生的心情就可以說『利他』的心理了。

這『利他』的心的發生，一定是你已經到了相當滿足之後，否則在你尙未滿足你的飲食以前，當然你不會把你的食糧佈施給他人，（父母兄弟當然是例外）所以慈善家之類的產生，自然是在中產階級以上的人們，因為他們自己的生活已經感到相當的滿足，才顧及到平民以及災民的生計，如果是一個貧苦者，自己的衣服，食物尙無着落，請問其如何能夠顧及他人，何況人類大多數是無產階級，所以世人用遠大的目光觀察一下，爲了使人類社會安甯起見，才創造這種社會主義，（如三民主義之平均地權節制資本的學說）把人類的自利，加以相當限制，將這自利的慾望相當滿足以後剩餘下來的一部份改做『利他』。

假使這『利他』的心理在人類社會中，是極度的發達，那末我想世界上的戰爭消弭有日了，我們當然不能像墨子那樣『磨頂方踵利天下而爲之』，但是只少應該像孔子所說：『不義而富且貴，於我如浮雲』那樣把不義之財，看得輕淡一些。

中國之所以內戰外患，交迫而來者，就是因為大中華民族把自利太近視的緣故，外人說：『中國人如一盤散沙』的確不錯，你看在外患日迫，風雨飄搖的中國，這奸商媚外者，還是這樣多，唉！大中華民族的靈魂啊！如果你們再是忌刻狡詐，貪污這樣近視自利，中國離亡國的日期，恐怕不遠了呢？

悲哀的歸途

徐誠志

娘啊！

這零碎的話兒，

你能聽到嗎？

或許不祇這些話呢！

是隱藏在無母哀兒的懷裏，

娘啊！

天上風雨地邊狂瀾，

鳥兒躲到他的窠裏，

小兔子跑進山洞，

我是躲在你的懷裏，

如今呵！

鳥兒依舊有窠可躲，

小兔子還是藏在山洞裏，

娘啊！

你的懷却教我何處找尋哪，

▼▼▼……○

信用合作社 (平民銀行)

(一) 意義

沈鴻權

當我們未解釋信用合作社以前，很簡單的先把合作社的意義說明一下：雖然，合作社的組織不同，目的不同，效用不同；然而根本的出發點，都是爲着要實現敬業樂羣的理想，也是爲着避免資本制度競爭下的利潤壓迫，也就是現在經濟界上弱者對於強者對抗的一種手段的實現。現在寫一個合作社的定義來看：「合作社者，乃由利害關係相當者結合起來，以會員自助互助之力，協力同心謀相互永久之利益，而不妨害他人之利益爲目的之團體，」（見于樹德所著的合作社之理論與經營）依據這個定義，可知合作社完全是人的結合，而不是資本的結合；完全是以人爲前提，而無利潤的觀念；現在我們可以知道合作社是怎樣的一個團體了。

說到信用合作社，不過是合作社之一種，爲着要明瞭信用合作社的意義，我們不得不先看一看現代的經濟組織；自然，資本主義就是最大的支柱；社會的一切，都本着資本主義而流轉，無產業的勞動階級，在現代的經濟組織之下，要想運用他生活上所必需的最低限度的資金，試問在現在的中國，（我們固且以中國作主體）從何處可以找到一個適當，便利，誠懇的儲蓄機關和貸款機關，

我覺得惟有『信用合作社』：因為牠是中產以下的人民，糾合利害相同者，以自助互助的精神，以人格信用為擔保，抵抗現代經濟組織，以謀會員間金融融通的合作社。社內的會員，一方面是救濟者，而同時亦是被救濟者；他們互相指揮經營，同負責任；他們也是社內股東，也是社中顧客；絕不像普通銀行那樣以營利為目的的組織，完全是正義的結合；包含着道德經濟兩方面，而又以道德為前提，就是經濟方面的結合，也是包含在道德裏面；如果不是正義的結合，根本就不能稱為合作社；所以信用合作社，絕不包含任何宗教的慈善救濟意義。

現在把以上的意思歸納一下，可以說：

- 一、信用合作社，是正義的結合。
- 二、信用合作社，是共同利害協力同心的結合。
- 三、信用合作社，是謀會員金融融通的結合。
- 四、信用合作社，是會員自助互助的結合。
- 五、信用合作社，是中產以下平民的結合。
- 六、信用合作社，是經濟上弱者對抗強者的結合。

七、信用合作社，是以人格信用為担保的結合。

總結以上各條，我們可以得到一個信用合作社的定義，即：『信用合作社，乃由中產以下的平民利害相關者，結合起來；以自助互助的精神，協力同心謀相互永久之金融融通，而不妨害他人之利益為目的之團體。』由此定義看來，我們知道信用合作社，是中產以下平民所組織的金融機關，所以也可稱為『平民銀行。』按信用合作社，在英國稱為 *Peoples Bank*，在德國稱為 *Volks Bank*。大都譯『平民銀行』，但在英國叫做 *CoOperative credit society*。大多數譯作信用合作社，拙作即採此譯名。

(二) 效用

我們曉得信用合作社，是中產以下所組織的平民金融機關，對於中產以下的平民，有莫大之利益，在意義中已提及過了；那末牠到底對於平民有什麼利益呢？關於這個問題，我們不得不先把現代的金融機關，約略的來說明一下：

近代的金融機關，其範圍較大的，有中央銀行，商業銀行，及勸業銀行，工業銀行等；範圍較小的，有儲蓄銀行，錢莊，及當舖等；不勝枚舉。

我們可以說，中央銀行，商業銀行，及其他的特種銀行；完全是中產以上的金融機關，其組織完全是基於資本主義，除中央銀行以調劑市面金融為目的外，其餘完全以營利為目的；例如：商業銀行，其出入是巨額的，且是短期的，活期的，所能得到便利的，只有小數的大商人；那些小商人，實無絲毫便利可言；再說那勸業工業銀行等，除發行債券外，其存放的款項，又是巨額的；如此小農人和小工人，又不能得到半點便利，只有那些大地主，大工廠，是可享受牠的便利的；如此看來，此類銀行對於平民，顯然是無利益可言了。

現在來看看範圍較小的儲蓄機關，錢莊，及典當業等；我們在報紙上，或雜誌上，時常可以見到關於儲蓄銀行的廣告，什麼：『本行資本濃厚，利率高大，自一元以上皆可儲蓄，』這樣，在表面上看來，似乎是一個很完全的平民金融機關，對於平民實有利益可說；但是我們仔細的一考察，這種儲蓄機關，固然囉！對於要在存款的小農工商人一方面看，還有一些利益，要是在需要急迫的一般小農工商人一方面看，非但不能得到牠的利益，反而受其損害了，為什麼呢？因為此種機關，也是以營利為目的的，牠把這般小農工商人本來可以周轉的金錢，漸漸的零星的吸收去了，等到一吸去之後，絕不再以零星的放給平民；一定合成鉅額，放給大企業家，或大商人，這樣，豈不是反

而使平民沒有正當借款的地方麼？所以儲蓄銀行，不是一種平民的金融機關。

錢莊的名稱，雖與銀行不同，而其組織和營業，實與上述的銀行相彷彿，所以也不是平民的金融機關。

至於典當業，雖然可說是一種平民抵押放款的機關，但是却不能儲蓄；況且經營此種事業者，大都是一般官紳資本家等，專以勒索高利，吮吸脂膏爲目的；所以典當業，又不是真正的一個完全平民金融機關。

看了以上的種種，我們可以知道現代的金融組織，完全是基於資本主義；金融機關，完全是資本案所使用；而平民無絲毫經濟活動的餘地。

現代的金融機關，既然這樣偏側不平；那末我們究竟用什麼方法來矯正牠呢？這便是本題所講的信用合作社，也就是平民銀行；完全是中產以下的平民，由各平民出小額的資本，本於合小信用以成大信用的道理，互相團結，組織而成立的；我們知道現代的金融機關，有的專吸收平民社會的零碎存款，而却不零碎貸給平民社會；（例如儲蓄銀行）有的專以零星款項以較高利率貸給平民社會，而却不吸收平民社會零星的存款；（例如典當業）總沒有都具上述兩種條件的；信用合作社，却具有上述兩種條件，使平民可得到經濟周轉和活動，無金融停滯之痛苦；所以信用合作社，可以

稱爲完全的平民金融機關了。

我們既明白了現代金融組織之不完全，進而可言信用合作社之效用，但牠的效用衆多，實在舉不勝舉，現在擇其顯著者分述於下：

一、可增進平民的人格信用——現在的金金融機關，情願將金錢以低利放給大資本家，而不願以高利貸給平民，視平民一無信用，所以平民向牠們借款，一定要有很穩固的抵押品，以致平民雖有技能和信用，亦無處可以發展他的事業；而信用合作社，却不是如此，對於有人格信用的平民，如有正當的需要，可不必有抵押品，或擔保品，就可放款給他；這麼一來，平民必個個盡力修養他的人格信用，人格信用自然漸漸增進了。

二、減少勞動者生活上不測的危險——我們知道一國之中，一部份的人民是勞動者，如工場的工人，富家的僕役，農人的雇工，及車夫等等；這些人全賴自己每日勞力所得的工資，來養活他們的生命和家庭；設若一旦不幸，有疾病及罷工等事發生，他們的日常生活，便立刻發生危險；有了信用合作社，此種危險，有相當的救濟了。

三、可以免掉小商業的倒閉——我們無論在城市或鄉村，可以見到許多的小雜貨店，小洋貨店

，小布店等的小商業，他們的資本有限，一切貨物，都從大商店裏賒欠來的，待貨物銷去，再去償還貸款；設一旦貨物銷路不廣，或因種種關係，以致營業不振，而一方面欠款的期限已滿，非把現金拿出去清償不可；因此，這些小商業們，只得有高利向外借債，借債不着，惟有宣告破產一條路了；現在既有信用合作社，資金頓可周轉，倒閉之事，也可減免了。

四、可使農產品增加——務農的人，大多數是貧窮的，他們辛苦經營，全年的收穫有限，再除去生活費地租田賦雇工等費，所剩不多，對於好肥料好農具，那裏還有錢去購置呢？而肥料不足，農具不備，收穫必不豐盛；現在有了信用合作社，就可借了錢去添置那些農具肥料了；肥料農具既備，收穫自然漸漸豐盛，農產品豈不是增加了麼？

五、可使米價不至暴跌——當豐年之時，收穫驟增，農人因急於需用款項，不得不將糧米速速出糶，每個農人出糶，則供過於需，糧價必驟然下跌，農人便大受損失；現在既有了信合作社，遇有供過於需糧價下跌之時，農人所需之費，可暫時向信用合作社支借一用，一方面將糧食暫時儲藏，糧食一經儲藏，供給便缺少，其價自然漸漲了。（不過這個問題，信用合作社的設立要普遍，才能做到，否則，僅僅幾家，有何能力可使米價抬高呢？）

六、可使地方之利率低下——信用合作社，不以營利爲目的的，故其放款給平民，利率非常低微，利率既如此低微，地方上私人放款的利率，亦不得不隨自然趨勢而降低了。

七、可便利平民的儲蓄——這是很明白的，現在的儲蓄機關，完全以營利爲目的；當然，他們不會開設在商業寥寥之鄉村裏，總是設在大城市中，或大都市中，平民要去儲蓄，多少的不便；現在信用合作社是平民所組織的，無論在城市或鄉村間，皆可設立，對於平民的儲蓄，自然要便利許多呢。

八、可使國家財富增加——我們在上面已經說及，信用合作社可使農產品收入增加，可使小商業不至倒閉而興盛；如此，這是無疑的，會使國家的財富增加了。

九、可使平民的自助心和互助心發達——信用合作社的目的，完全是平民間經濟的自助和互助，由自助和互助，平民才可以享受到金融調劑和活動，免除了一切的困苦，這都是自助和互助的效果；自助和互助既有這樣的利益，平民那有不喜歡呢？所以信用合作社，可使人民的自助心和互助心發達。

以上不過僅舉幾個比較顯著些的效用，其他的效用正多，如養成平民勤儉儲蓄的美風，增進平

民的智識，改良鄉村的風俗，促進地方自治的發達，及地方經濟的獨立，減少滯納租稅，可使小產業者生產殖興，增加國家財政上的收入，將來社會組織變更的預備等等；因限於篇幅，恕我不能詳細贅述了。

（三）組織

信用合作社的組織，種類不一，大別之可分三種，即無限責任之組織，有限責任之組織，及保證責任之組織，茲分述於下：

一、無限責任組織——這種組織的信用合作社，會員應負無限的責任；換句話說，就是信用合作社，一旦不幸而失敗，若其財產不足清償其債務時，各會員應負連帶之責任；即會員仍須以自己之財產，來備抵合作社所有之債務；此種組織，能使會員熱心於合作社的業務，因為會員要負連帶無限責任，合作社的盛衰與否？對會員本身的利益，影響很大，所以會員對於社內的業務，必盡力盡心以謀其發達而後已；又能使合作社的信用增大，而向外借債容易，因為信用合作社，全以中產以下平民所組織成功的，若絕對僅以會員所出的資金和儲金來放款，恐怕在放款多的時候，不夠供給，所以難免向外人去借；當此之時，若是無限責任組織，信用自然較大，借款自然容易了。

二、有限責任組織——這種組織的信用合作社，會員將所認之股款繳出後，其責任即完了；一旦信用合作社的財產，不足清償其債務時，各會員概不負責；此種組織，因其會員所負之責任有限，平民皆很願意加入為會員，對於設立方面，比較可容易成功；又會員完全可以自由行動，可以加入其他合作社為會員，不受合作社的限止。

三、保證責任組織——這種組織的信用合作社，其會員除所認股款外，對於合作社及合作社債權者，尚須負若干倍於股款的責任，或二倍三倍……不等，要隨章程的訂定；今舉例以明之，譬如說：『有一保證責任信用合作社，章程訂明須負二倍于股款的責任，現在每股是念元，則認一股者，尚須再負四十元的責任，即兩倍於股款。』此種組織，在表面上似乎是無限責任與有限責任的折衷制，但是實際上，仍是有限責任；所以這種制度，兼有以上兩種組織的利益。

現在已把信用合作社的三種組織，約略的說明了，那末我們究竟採取那一種好呢？關於這一點，各種組織，有各種的利益，未可斷定；總之，要看各地的情形而採擇應用。

(四) 會員的選擇

我們知道信用合作社，不像現在的銀行以資本結合為主體，乃是以人的給合為主體，所以構成

信用合作社主要的原素，就是人；——會員——會員良，則信用合作社自有好的成績做出來，會員惡，則信用合作社亦自然隨之而破壞了；所以對於會員的選擇，在事前不得不有精細的考慮，嚴格的限制；依我個人之意，在現在女子職業漸趨發展的時候，信用合作社應不論男女，皆可加入為會員，但必須具有下列的各條：

一、會員年齡須在二十歲以上——因為未滿二十歲的人，他的智識技能，比較來得幼稚，所以對於考察力判斷力方面，不免來得薄弱了。

二、有良好的品性高尚的道德——信用合作社是人的結合，所以要有品性良好，道德高尚的會員，才有自助互助的精神，以達到會員間金融周轉的便利。

三、有一定的住所——信用合作社，是人的結合，上節已經說過了，所以會員要有一定的住址，否則，會員的信用，從那裏去調查，根本失人的結合的意義了。

會員具有上述三個條件，合作社的興盛，未可限量的了。

(五) 業務

信用合作社的業務，隨地方的情形而異，若是都市商埠間的信用合作社，其會員大多數雖是小

工商業們，但爲會員便利起見，對於匯兌等等科目，都應該有的；所以其業務大概與普通銀行的業務相彷彿，故不再述，若是窮鄉僻壤農村裏的信用合作社，其業務自然可以減少許多，只要有存款，放款，及兌換等科目就可以了。

(六) 總結

關於信用合作社的意義，效用，組織，會員，及業務，總算很簡單的敘述過了，本來想講得詳細一些，把各國現行的信用合作社制度來研究一下，無奈篇幅有限，只得就此結束，不過對於我們中國人士，還要供獻幾句話：

近世歐美各國，平民的金融機關，非常發達，而且也非常完備，所以大多數人民，都有享受金融上的便利；惟有我國，號稱文明最早的國家，對於平民金融機關的組織，實在極不完全；所以平民一方面受典當業印子房等的重利盤剝，而另一方面，又受兵災天災的損失，弄得平民經濟，困苦異常；一般無處容身的人民，老者，弱者，轉死溝壑；少者，壯者，挺而走險；致有今日國危民窮的地步，這都是沒有平民金融機關的結果，希望我國人民，從速起來，組織信用合作社，並希望社會上有學識者，切實做個領導，以達福國利民的目的。

完於二十二年二月念一日商校自修室

銀行資金之運用

宋永基

銀行的發展和工商業的繁盛，都有密切關係，依照中國現在的情形看來，工商業凋零不堪，社會經濟時時呈着恐慌的現象，雖有許多銀行存在着，然而並沒有完全做到實際工作，工商業因此更沒有振興的希望。若是要達到發達的目的，第一步就要銀行本着調劑社會金融的宗旨，以適當的方法來運用他的資金，現在我先將『資金』二字的意義來解說：

資金 (LanadCapital) 的意義，是銀行除有準備金——營業準備金，鈔票準備金——以外，還有剩餘的現金，這現金就叫做『資金』。我再來舉個例說明牠的意義，譬如有一個人，身上有一百塊現金，而外面負了五十塊錢的債，除出應還的五十塊錢債之外，這餘下來的五十塊錢，就可以說是『資金』。可以利用剩餘的資金借給別人；在銀行的立場講，也是同樣的情形。我們既曉得資金的意義，所以我說銀行正可運用他的資金扶助工商業，然而銀行因種種的關係，大都把資金運用到地產事業，這對於商業銀行非但法律無明文規定，而且資金也難以周轉；因為地產事業既需大量資金，若一旦偶遇經濟恐慌，萬難即刻變成現金；而且在恐慌的時候，願意收買的人，也要暫時停止，所以對於工商業仍無有若何扶助的地方，還有一些銀行，利用資金做公債的買賣，這是何等的危

險！雖然買賣有價證券，也是銀行業務之一，這要以很有信用的證券，價格不大上落的來講，現在他們却是急於要運用資金，所以對於證券的信用，或許有不大十分顧到的地方；而公債價格的漲落，又很難預測，因為除供求關係外，還要加上政治的變遷，來做價格漲落的背景。我記得前年九月十八夜日軍侵犯瀋陽的惡耗傳到上海以後，證券的市價頓時受着重大的影響，一般多頭都爭先放手，所以一時造成非常的市價，例如整六公債竟跌至四十元五角，這是一般人所夢想不到的市價；其他如裁兵，一九善後等公債的高低差額竟有超出十元以外的。現在我將九月十八日後四日內的漲落情形，高低差額，分別列表於後，以供參考。

種類	現期	最高	最低	差額
關稅	九月	四五・五〇	三九・六〇	五・九〇
關稅	十月	四〇・六〇	四〇・五〇	〇・一〇
編遣	九月	四六・一〇	四〇・五〇	五・六〇
編遣	十月	四七・〇〇	四一・四〇	五・六〇
裁兵	九月	六八・五〇	五七・五〇	二・〇〇
裁兵	十月	六八・〇〇	五九・七〇	八・三〇
一九關稅	九月	六二・〇〇	五三・〇〇	九・〇〇
一九關稅	十月	六一・八〇	五五・〇〇	六・八〇
一九善後	九月	六一・七〇	五二・五〇	九・二〇
一九善後	十月	六一・四〇	二四・〇〇	七・四〇
二〇捲煙	九月	五六・五〇	四六・〇〇	一〇・五〇
二〇捲煙	十月	五八・四〇	五八・〇〇	〇・四〇
二〇關稅	九月	六一・一〇	五〇・五〇	一〇・五〇
二〇關稅	十月	六〇・八〇	五三・五〇	七・三〇
鹽稅	九月	六〇・〇〇	五〇・五〇	九・五〇
鹽稅	十月	五九・〇〇	五一・〇〇	八・〇〇
整	六月	五四・〇〇	四三・五〇	一〇・五〇
整	九月	五四・〇〇	四五・五〇	八・五〇
九	六月	一二・一〇	九・五〇	二・八〇
九	九月	一二・一〇	九・五〇	二・八〇
九	六月	一三・〇〇	一〇・七〇	二・三〇

從上表看來，證券市價的漲落，真如驚濤駭浪，社會經濟不免要受着影響而起恐慌，照理論上講，這種恐慌應當由銀行設法調劑；可是事實上却不然，因為有幾個銀行他自己也做公債的買賣，那末他自己的損失也難以彌補，如何可以顧到調劑社會金融的責任，所以我說銀行不應以公債買賣的投機，為運用資金的方法。假使他的損失是在剩餘資金總額之上，那末他不得不去動用準備金了。一般存戶或持票——兌換券——者也看到濟經恐慌的情形，他就提取存款或兌現，那不是受着難以應付的困難麼？同時借款或因期限未到，或藉口經濟困難而延宕，所以結果銀行多受到雙重的大損失，在我個人想來，銀行要運用他的資金，應當要有幾點標準：

一、扶助工商業為前提

二、在收回資金的時候，要沒有損失的危險

三、收回的途徑容易而且要有相當的利息

據我個人的意思，根據上列三條標準，銀行要以貼現事業運用他的資金為最妥當；因為貼現期限既短，若是需用現金的時候，又可以去轉貼現，而對於工商業更有密切關係，因為可以貼現的票據，大都是屬於工商業的。現在我將貼現的種類分別來說明一下：

本票的貼現——此種本票由批發商出與製造商或輸入商，或者零售商出與批發商，或消費者出與零售商的票據。持票人因急需現金，而期限未到，則可用背書方式 *Endorsement* 請求銀行貼現；在這個時候，銀行可看票據關係人的信用如何，而予以貼現，依照票面金額，扣除到期日利息及貼現手續費，付以現金，如是該商人——持票人——可因此活用他的現金，做第二批的交易；而銀行方面亦可以在短期間內獲得利息與手續費；他這所得的利息比較放款所得的利息或者還要厚一些；因為他是在貼現時就扣除的，這扣除的利息，更可以得着複利。現在舉例來說明：

例如銀行以周年一分息計算，放款二百元於人，須在三個月後，方可得五元之利息，不能先期取息；然以貼現而論，則不然，他僅付持票人一百九十五元，他更可將所扣除之五元利息，再放給別人，可得若干利息，所以同為周息一分，貼現可以得到複利，就是這個理由。

匯票貼現——這大都是製造商發給批發商的逆匯票——押匯——銀行如担承這種匯票的貼現，對於國內外貿易商的發展，有很多的扶助，現在我將押匯的情形舉例來說明：

如巴黎售茶商欲向杭州茶商購綠茶十箱，預先向當地往來的銀行說明購茶條件，要求他寫一封『信用證 *Letter of credit*』寄給他的倫敦支行或代理行，寫明幾月後承付杭州茶商的匯票，巴黎

茶商得到他的要求後，將一切情形通知杭州茶商，杭州茶商接到後，當即裝貨上輪，領取提單 Bill of Lading 再去保險，領取保險單 Insurances policy 然後出一張與貨價相合的四個月付款的匯票（這期限已與進口商接洽妥當）附以提單及保險單，賣給杭州往來的銀行，此時銀行依照外匯率，扣除到期日的利息，付給他現金，如是杭州茶商可以立刻得到現金，不必要在四個月後才可活用他的資金哩！至於銀行方面，買進這匯票後，當即寄往他的倫敦支行，或者代理行，請他去向發證行的支行或代理行照票，倫敦支行或代理行看了匯票與信用證的條件相符合，就簽字承付，將匯票送還本人，提單，保險單及一切附件留下；再寄往巴黎的銀行；即發證行。這時候貨物已到巴黎，巴黎的發證行拿着提單向船上去提貨，同時通知進口商，進口商得到通知以後，如沒有錢向銀行去領貨，那末得賣出後由買主向銀行付款領貨，一直到賣完為止，銀行將應付的票款扣除，其餘的利益付還進口商。如此一起交易，才告結束。

我們從上面的例中，可以看出，進口商不費分文的可以得到相當利益，祇憑銀行的一封『信用證』，而出口商因銀行擔承他的票據貼現，祇費幾許利息，當即就得到現金，而可以周轉了。而銀行方面並不費什麼勞力；進口商方面的銀行，祇要審查進口商的信用如何，和所買的商品是否當即

可以賣出的；至於恐怕他——進口商——拒付貨款，這可不必考慮，因為提單是在他的手裏，貨物要依他的命令可以提取，所以絕對沒有關係的。出口商方面的銀行，他買進匯票，也沒有什麼危險，因為在開始貼現的時候，提單也同時附在匯票裏，這也可以說是抵押證據。他將匯票及提單寄給他的支行或代理行，要他去照票，如果不承付的話，提單就不給他——巴黎的銀行的倫敦代理行或支行——了。再向出口商去交涉，不過這種事實是很少的。他是很安穩的可以得到利息。對於自己可以得利，對於商人又可調劑他的資金，而且在短期內資金往返次數來得多，不測危險當然可以減少。所以我敢說：銀行本着他的宗旨，來運用資金要算貼現事業是最妥當而切實了！從現在我國的環境看來，正在發展國際貿易之間，銀行尤應提倡這種事業，來幫助商人的發展其營業！用貢獻見，以質諸世之高明！

完於二十二、二、十五、

銀行紙幣的發行

第一節

總論

徐友宇

紙幣的發行，我國很早就有：如漢朝的時候，與匈奴開戰，因為缺乏軍餉，曾經發行過白鹿皮幣。牠的性質，完全與現今的不兌換紙幣相同；不過牠是政府發行而且是皮製的罷了。紙做的紙幣，元朝才有看見，如鈔交鈔及元寶鈔都是；明朝也有大明寶鈔的發行；清朝有順治及咸豐時的寶鈔，一直到現在沒有廢止過；這可見紙幣的重要了。至於外國紙幣的起源，有言紀元前百年，或說始於中世。總之：牠的起源，也是很早的，現在把他的種類及意義來討論一下。

紙幣的種類，大約可分爲二：

一、兌換紙幣

這種紙幣，本來個人，公司，或政府都可以發行；不過普通都由銀行發行的，因為是兌換紙幣，應憑票立付的，所以一定要有相當的現金準備，因之與信用，有密切關係，故亦有稱信用紙幣者。

二、不兌換紙幣

這種紙幣，大概都由政府發行。銀行所發行的紙幣，都是兌換紙幣，其所以有不兌換紙幣者，有二種原因：

A 因銀行破產，準備不足，或發生困難情形，使原有之兌換紙幣，不能兌換，於是這失却兌換性的紙幣，變為不兌換紙幣了。這是第一個原因：

B 第二個原因，是因為發行兌換紙幣的銀行，受到政府的命令，停止兌現，而變為不兌換紙幣。

所以銀行的不兌換紙幣，都是從兌換紙幣換來的，這種由兌換紙幣，而變為不兌換紙幣的情形在經濟上，不是一種自然的現象，關於不兌換的紙幣，我們暫且不講，以後所講的，都是兌換紙幣，請閱者注意。

紙幣的意義 所謂紙幣，（專指銀行的兌換紙幣而言）是應社會的需要，由銀行發行，而代表硬幣。流通於市面上的一種貨幣。所以發行紙幣的銀行，對於持票人有請求兌現的時候，應立付本位貨幣。

第二節 銀行紙幣的發行

銀行紙幣，都為兌換紙幣，因為是兌換紙幣，所以要負有見票即付的義務。這在上面已經說起過了，因為這個緣故，所以牠的準備，很為重要。在未討論紙幣的發行以前，先把牠的準備金來

說明一下。

兌換準備 兌換紙幣準備金的種類，大約可分為二種：

A 正貨準備 (specie Reserve) 這種準備，就是以金銀貨幣或生金銀（外國金銀貨幣，可視為生金銀）等，充作兌換準備。這樣一來，請求兌現時，可以照付，不致發生困難，所以這種準備，在發行準備中，是一種最確實的兌換準備。假如沒有這種正貨，作為準備，就不能希望紙幣有確實的信用。所以發行紙幣的銀行，如欲求紙幣信用確實，不可不有充實的正貨準備，但是可以不必有與發行額相等的數額。如果一相等，那末紙幣，祇可代表庫中的正貨吧了，紙幣的功用，豈不減少嗎？因為紙幣的發行，是因社會上缺少現金，而一般人很需要，所以來發行紙幣，現在既然有同額的正貨，可以就將正貨運用於市上，如是紙幣的功用豈不減少，況紙幣是流通性的，即使兌現，決沒有全數兌現的；所以不必要有全部的貨準備。各國平時，正貨準備，大都為發行額三分之一至二分之一，美國通常為七成上下，法蘭西銀行，在戰前紙幣發行額為五十六七億法郎，而正貨準備，也有三十二三億法郎之多。我國正貨準備，為發行額百分之六十；其餘為保證準備。

B 保證準備 (security Or Documentary Reserve) 這種準備，就是以有價證券，（如公

債票，公司債票，國家證券等），為兌換準備，其準備數額之多少，可分為二種：

一、採用『比例準備發行法』者，牠的準備數額，為紙幣發行額三分之二，或二分之一，這個數額，恰為補助正貨準備之不足。

二、採用『制限發行法』者，牠的準備數額，為有一定的限制，如英格蘭銀行為二億六千萬磅，一過此限制，必定要先吸收正貨。否則，即須停止銀行條例，或徵發行稅，故平時可保持法定之狀態。

致於採用保證準備的緣故，是因為發行準備，並非都是正貨，倘遇兌現過多，正貨告乏時，得以這種充作保證準備的有價證券等，變價而應兌換的需要。如此，既無死藏正貨之弊；又可收十足準備，雖紙幣兌現，大概亦不會發生危險了。

兌換準備既明，現在進而可討論紙幣的發行方法了。

發行方法 發行的方法，大約可分下面幾種：

一、簡單準備發行法 (Simple Deposit Method) 如現在美國政府發行的金券，銀券，德國政府發行的帝國金庫證券，都是用此方法。牠的方法，就是規定發行的銀行，必定要有與鈔票發行額

相等的現金準備。這方法，雖然可以保兌換之目的；但是這樣一來，發行的利益，就沒有了，所以這種方法，政府發行還可以，銀行發行，決不會用的。

二、比例準備發行法 (Proportional Reserve Method) 這種方法，就是正貨與保證為發行額準備時，須各與發行額有一定之比例。因為從前法蘭西銀行行過此法，所以又叫做法蘭西法。近如我國銀行，發行紙幣必要有拾分之六的正貨準備，十分之四為保證準備，其他如比，荷，意，都採是法。此法雖然可使兌換穩固，但是牠的比例很難確定。譬如：因為金融的關係，有時祇有二成的正貨準備，已可坐享安全。但有時，雖有過半數之正貨準備，還有危險。所以是很難定的。這是牠的第一個缺點。第二個缺點：是因為正貨準備的難增加。所以發行額亦就不能充分增加，社會需要資金時，就不能發行紙幣來供給牠了。譬如說：正貨準備為三分之一，則有一億元之正貨準備，即可發行紙幣三億元；在平時，紙幣數額，已可應用；若過金融緊急，社會上必需三億元以上之紙幣時，因為正貨準備不能吸收，以致紙幣也不能發行，金融之危急，也不能救了。所以這個辦法，還不是很好的一個。

三、一部準備發行法 (Partial Deposit Method) 這方法，就是依國家經濟社會的狀況，

制定紙幣的最小發行額；在這定：以下時，可以用有價證券爲準備，不必要有正貨準備，如在定額上時，其準備須爲正貨。英格蘭銀行採用此法，所以又名之曰英格蘭法。因爲牠的定額爲紙幣發行之最小額，無論在什麼時候，都爲國民經濟所必需的，故在該定額內之紙幣，常常流通于市面，決不會要求兌現的；因此可以不必要有正貨備了。但是當金融緊急，必須要紙幣來救濟時，因爲正貨準備難以增加，那末豈不又犯了比例準備發行的不便嗎？所以這方法，也不是很好的一個。

四、伸縮制限法(Elastic Limited Method)這個方法，是補救上面一部準備法的缺點。就是在一定之限額內，可以有價證券爲保證準備，逾此定額，須以同額之正貨爲準備，這樣看來，似乎與一部準備發行法相同。但是不是這樣，牠二者的不同點，是在這所定之額，並非絕對不能變動，若遇金融恐慌的時候，經主管官廳之許可，並納發行稅，即可依保證準備，爲定額外之發行。這就是伸縮制限法的特點；也就是與一部準備法不同的地方。現在日本銀行採用此法。此法發行者，可於利率與稅率間得到差益。譬如利率是六釐，則銀行即可納五釐的發行稅，實施制限外之發行，而得到一釐的差益。若利率降底時，銀行不堪其損失，自當收回其制限外之紙幣，而收伸縮之效，此法在發行方法中，比較好些。

五、最高額制限發行法 (Maximum Issue Method) 就是法律規定紙幣發行的最高額，在這個限度內，準備與否，悉由銀行之自由，這樣牠的利益，固然不少，但是牠的最高額的準備，不能容易選定；過高，則與無限制一樣，平時不免濫發，過低，則值金融恐慌，又不能增發紙幣，以資救濟；這是第一個不好的地方。二，法律於其準備及種類，不明示限制，兌換基礎，恐因之破壞，所以這方法，是不好的。

六、證券存托發行法 (Documentary Reserve or Bond Deposit Method.) 就是發行銀行，得呈繳政府公債於政府，以其時價或票面之若干分爲限，發行紙幣。假使銀行，不能兌換的時候，政府得售出此公債，而代銀行兌付，此法爲從前美國國立銀行所採用，故曰美國法，牠的弊端，有四：一、缺少正貨準備。二、以資本購入公債，以致阻礙其他業務之發展。三、發行紙幣，缺乏伸縮性。四、發行之勢力散漫，因爲有這樣弊端，所以現在各國都沒有採用這發行法。

其他發行法，還有多種，因爲並不十分完全，故不再說。

第三節 發行的銀行問題

關於發行的銀行問題，我們可以分二種來講；第一種，是單一發行，就是發行紙幣的權利，

祇可以一個銀行來享受，近世各國之一般銀行，除美國外，都有集中的趨勢。第二種，是多數發行，這剛與第一種單一發行，完全相反，就是發行紙幣的權利，多數銀行，都可以享受，我國近來，是用這個方法。

現在將以上這二種制度，比較起來，第二種多數發行，既然是由多數銀行來發行紙幣，那末紙幣的發行權，當然分得很散；於是責任，亦就不專了，銀行祇顧自己的目前利益，不問社會的需要與否，濫發紙幣，致使金融紊亂，社會不安。又因為發行的銀行多的緣故，國家對於兌換的準備，也難於監察，於是濫發紙幣的事情，愈加難免了。假使其中有一銀行，因為兌換準備的不足，而發生停止兌現，對於金融界，是多麼危險呀！況且因為發行的銀行來得多，遇着金融恐慌的時候，因為有推托的可能，都畏縮不進，各銀行都想他行來救濟，結果金融的恐慌愈深，銀行的救濟愈畏縮不進，紙幣能救濟金融的功用全失。如是，豈不危險。又因為銀行發行紙幣多的緣故，所發出紙幣的形式，當然複雜，人民接到了紙幣，審察優劣，是很難了，一般無業者，下流者，因為紙幣的種類形式複雜，偽造的機會愈多，因之紙幣的優劣，愈難審查，銀行的信用，亦因之喪失矣。當巨額正金流出的時候，假使是採用多數發行制度，那末所謂中央銀行貼現政策，不能實行，而恐慌之

來，將無法以補救。所以多數發行，是不可以採用的。若是採用單一發行，那末這種弊病，都可以除去。因為兌換的準備，政府可以周密的監督，濫發的事情，當然可以免去；因為發行銀行，既然是祇有一家，發行紙幣的形式，當然一律，偽造的機會，可以減少；人民的織別，也容易了。對於金融恐慌，國家危急時，因為平時，能夠充分預備，可以有相當的援助；或能救濟金融的恐慌。所以比較起來，還是單一發行制度來得好些。並不是因為外國，都採用是法，所以我講他好，這是事實指示的呀！所以我希望中國能夠改變舊制，從新實行，我相信，中國的金融，一定會穩固不少。

除賬制度

洪傳銘

意義

首先，我們應認清「除賬」究竟是什麼？

這大概個個人都知道的：我們以零售商與消費者為例罷，「除賬」即所謂消費者日常向商店——大都是零售商——去購買貨物，這貨物的貨價不即刻用現金去償清，而暫時登賬，這就叫做「除賬交易」。不錯，我也認定如此的解說是對的；不過這是一般的解說，依我個人看來，「除賬」就是「除欠」，也就是「除賣」，同時也可以說是「信用交易的一種」。

「除賬」兩字的意義既然明白了之後，接着要討論的，就是「制度」兩字的意義怎樣？這兩字很不易解說，我只能含混的說，牠是類乎「方法」似的。

把以上所說的「除賬」與「制度」兩層意義聯接起來，即所謂「除賬制度」整個的意義。所以我們把牠的意義總括起來，就是說「除賬制度是信用交易中的一種交易方法」；換句話說「除賬制度是暫時不用現金買賣，而能成為交易的一種方法」。

除賬交易成功的種類

在目前我國商業競爭劇烈的時期，一般商人都以「賒賬」爲招徠顧客的唯一方法，所以「賒賬制度」會如此的發達，因此他們對於賒賬交易招徠的方法，也隨着增加，隨着變換，各商店有各商店的辦法。然總別之，不外乎下列三種：

一、零售商派一個推銷員，由推銷員攜帶了該商店的商品樣本，親自往各主顧——大都是信用卓著的——去兜攬生意。

二、在年初，零售商發他們的「摺子」（俗稱「經摺」）給各個信用卓著者，邀他們帶了「摺子」——可不必攜帶現金的——來賜顧生意。

三、因零售商與顧客素相熟識的緣故，而因了他的要求賒賬，零售商爲了要顧全情面起見，常行使這種賒賬交易。

賒賬制度的利弊

賒賬制度在現今市場中，有這樣廣泛的流通性，那是無疑的可相信；牠當然有存在的理由和長處，例如營業性質的關係，地方習慣的主使，確是有使牠存在的必要，察其利處，似乎可以分兩方面來說：

就零售方面說：

一、吸引生意——賒賬的吸引力，較之於現賣的吸引力來得強。因為僅限於現賣，營業的範圍不能擴大，其伸縮的餘地，也不能自主，在事實上，賒賬，比較得長時間的，可以招徠顧客。

二、可以減少現金授受的麻煩。

就主客方面說：

一、社會上有許多人是沒有恆產的，他們的生活，全憑藉在薪金上。而依我國的俗例，每在月底發給薪金，所以他們日常生活，實得到「賒賬制度」的不少便利。在一般生產者方面，則他們可以暫時不用現金而得到相當的貨物。

二、消費者有不必攜帶現金和現金授受的便利。

凡是一件事，都是相對的，而沒有絕對的。賒賬制度既有牠的益處，那末牠必定還有牠的壞處。現在把牠的壞處寫在下面：

一、消費者當賒買的時候，往往不留意於金錢，而專注意在商品上；所以賒買者常不能顧及節儉，這種制度實在是增加個人消費額原因之一。

二、零售商做賒賬生意，他未免損失了每天關於賒賬款子的利息。商店是以營利為目的的，他必把所損失的利息，加在賒賣者的物價上，這樣看來，則「賒賬制度」實有致使物價增高之虞。

三、有一般消費者以為可以掛欠貨款，不必即時付現，往往被商店中美麗的陳列品所吸引，以致有越出原定購買物之外，而附購其他不急需的所愛物，對於消費者這是多麼的不經濟呢！

四、商店做賒賬生意，他固然對於買客的經濟狀況有相當的調查，但是在事實上：每至年終或收賬期，往往有少數顧客不能償還貨款，以致成為爛賬者；這種爛賬即直接的由商店自己負擔，他的影響：大則使商店因而破產，小則遭擱淺的危險。

五、設若商店有上項擱淺的影響，他必竭力設法籌劃金融的流轉，以使恢復，這恢復的結果，多半仍屬顧客的損失。例如：假定交易一百元，而其中有五元是爛賬，這五元的爛賬，起初是由零售商完全認下，然商店是以營利為目的的，他既有了爛賬，必將所有爛賬的銀數，在其他買客上取補償，因此在貨價上多加一分或二分錢，以為補償。這樣一來，那末良莠不齊的買客中，良者間接的在代莠者償還欠款呢。

六、消費者在賒買的時候很不覺得；一到節終要付款了，便感覺得銀數的鉅大，和消費量的增

加，或因此而不能償清債務。

七、零售商，往往因收不起欠款而遭着擱淺危險的，也是很多。現在他既經是擱淺了，那末他當然無力去償還他的進貨商（即批發商）所進貨物的貨款，又不能再向批發商去賒進第二批的商品，更沒有信用向其他批發商去進貨，於是在商場上便產生了一種居間商來，由居間商出資向批發商進貨，再將這貨轉賒給零售商（遭擱淺恐慌的）。如此，該零售商便可以延長他的營業生命。這是必然的道理：凡是一件商品，多經一個商人的手，這商品的價格，至少也要提高一些；所以到結果，又是消費者自己的吃虧。

結尾

上面已將「賒賬制度」的整個意義及其利弊，約略的講過了。大概讀者們看過了上面幾段的意思，對於「賒制度」有相當的認識和印象罷。現在這裏要討論究竟「賒賬制度」是好是不好？

的確，「賒賬制度」這個問題，是很複雜而不易解決的，商店若是要在目前商戰劇烈，競爭日甚的商場上生存，不得不實行賒賬交易，來招徠顧客，這幾乎成爲商業的慣例了。然而在事實上，一般商店却不謹慎於「賒賬交易」，而常有聽到遭爛賬，擱淺，甚而至於破產的危險。要是商店不

賒賬的話，這未免太執拗了，既喪失了顧客的情感，又約束了自己營業的發展，沒有伸縮的餘地。這樣看來是一個極難的問題了。

但是據我個人的觀察，「賒賬制度」的弊端是多於牠的利益，我們只有藉着這個立足點，所認定的：「推翻「賒賬制度」為目標」。我們的着足點是在推翻賒賬制度，現在大處既然着了眼，那末須從小處着手了；這所謂小處着手者，就是如何可以逐漸的淘汰「賒賬制度」？

下面的幾條即是我最後的意思，同時又是我所認定為積極可以淘汰「賒賬制度」的良法，今述之於下：

一、商店不要存極大的獲利心，而過份的謙就於賒賬的買客，並且還應當把收賬的期限縮短，最好每月收清。

二、顧客的心理大都是想貪便宜的，若是商店一件商品的售賣，掛欠有掛欠的價格，有現賣的價格，而商店把現賣的價格減低，比掛欠的價格便宜百分之五或百分之十。這一點折扣的便宜，雖是微細，可是貨物越購得多，那末所便宜的數，也很可觀了，所以買客看到這樣，都不約而同的去現買了。

三、商店不妨設立一個金融儲蓄機關，叫買客預先來存款，也照銀行般的定出利息，所有買客的欠款，商店即可以在該買客的存戶下抽提之。

四、商店可以發售出來某種紀念券或優待券禮券等。譬如券面額是洋五元五角，賣出作現洋五元算，而買客持了這券，向發出券的商店去購買貨物時，仍可作五元五角計算，這樣一上落間，有五角錢可以便宜，誰不願去做呢？

三，五，一九三三，

合作社的幾頁

汪定國

(一) 總說

一、合作之意義

讓我們看一看現代的經濟組織，似乎不外爲：自由競爭及私有財產爲二大支柱；以資本主義爲棟樑；而合作社則寄生於資本主義之中，而超然於資本主義之外，對外雖然不能避去自由競爭，而對內則無論生產上，或分配上，皆以社員共同合作平均享受爲原則，所以在現代受到經濟上痛苦的民衆，只有合作，是我們的良劑。現在把合作的意義，作一個組淺的解釋：往往有人把合作的意義，錯會作『合作者共同作事之謂也』其實這僅僅在字面上解釋一下，經濟學上之所謂合作者，並不是廣汎的一種共同做事的作用，而是『經濟上的弱者，對於經濟上之強者，爲保持及發展自己的生活所組織的團體，根據平等的原則，應用平和的革命手段，以求經濟上的活動之團體也』。霍來克約(George T. Holyoake)說：『合作並不沾染他人的財產，也不侵犯他人，也不攪亂社會，也不與政府爲難，也不結秘密的會社，也用不着工團保護，也不破壞秩序，也不嫉妒他人，也不受他人的餽遺，不向他人乞憐，對於懶惰者加以拒絕，對於勤勉者永不失信，彼完全是自助的，自立的。』

德國經濟學者許麼雷 (schmoiler) 說：『在商業生活的範圍中，我們看着有生活競爭的現象，如果合作的方法，聯合起來的民衆，就可免去此種現象，或不僅免去而且還可以真實地共謀相互間的利益，和誠實地待人接物；我們由此看出前者與合作的分別來，前者是側重自我主義，壓迫貧苦者的；後者則注重團體感情，是維持和發展貧苦者的生活。』芬蘭的大詩翁杜皮魯 (T. Topelius) 又說：『我們自己沒有什麼，我們亦不能做什麼，但我們能用合作的方法聯合起來，大家以誠意去幹，依着時代潮流，我們可以大大的有爲了。』現在，看到上面幾段的說話，我們可以知道合作是怎樣一個東西，下一個定義說：『合作是多數人團結起來爲解救自己的痛苦，謀自己的幸福起見，以經濟事業爲範圍，或手段，以平等爲原則，以人爲標準，以民主爲精神，而形成的一種自治制度』。

二、合作社分類 我們會要消費，所以生產，消費是人的目的，同時生產是人的方法，並不是因爲生產，所以消費，誰都要承認生產與消費這二者是人所必需的行爲，而在此二者間週轉的東西，即是金錢，根據這三種行爲，合作社也是這樣把它分成三類：

(一) 消費合作社

(一) 生產合作社

(二) 信用合作社

註（合作社分類的方法很多，我們依據其行為來分類，可分以上三種。）

三、合作社之由來

合作主義是很近的事蹟，羅伯遜（Robert Owen）就是他的父。過文他看到歐洲十九世紀初葉，勞動階級的苦況，他就蓄意要改善勞動者的生活，他覺得利潤，Pro

fit 是萬惡之源；利潤是物和淨值 Net Price 以外的剩餘，如果要改造社會，非廢除利潤不可，他

更覺得一個物品的價值，應該依照勞動的時期來估定，在一八二五年印第安納所創立的合作共產社。這是他的理想的第一次試驗。各勞動界受過文的影響，而所產生的合作社很多，但不久都同樣的

失敗，同時過文的朋友范迪羅 Vandeleur 在愛爾蘭雷拉海創辦合作農場，也不過三五年的壽命，在

一八三三年他過文又在倫敦創立國民公平勞動交易社（National Equitable Labour Exchange）。

以勞動券代金銀，但又遭失敗，在一八三五年又創設了萬國各界聯合會 Association of all Clges

ses Of all Nations。一八三九年又在海姆先（Hampshire）組織皇后林（Queenwood），這時候

過文年紀很大，也是作最末次的試驗，但是終於失敗；這使他很傷心，但他始終相信自己的主義不

錯，並且苦勸別人採用，終於在一八四三年的冬天，羅虛戴爾(Rochdale)地方，有二十八個貧苦的勞動者，想改善他們的生活，他們信仰過文的主義，於是便組合一個合作社，叫做羅虛戴爾公平先鋒社(The Rochdale Society of Equitable Pioneers)。這就是合作運動告成的第一聲。在起初他們的範圍很小。這二十八個勞運者，就是他們的社員，他們只賣麵粉，糖，牛油之類的必需品。在每星期一，六的晚上就是他們營業的時間。二十八個社員輪流作業，營業的贏餘，按照各人的購買額分配，他們的營業很忠實，業務就此一天一天的發達起來；無論營業，社員，資本，一切一切都增加得驚人，十五年以後，他們已有社員六〇〇戶，資本二二八九磅，營業總額一三，一七九磅，贏利八八〇磅，各地因受他的影響，蜂勇而起的很多，在一八五一年的英國北部，及蘇格蘭中部，已有一百五十餘個羅虛戴爾式的合作社，如今根據一九二九年國際勞動局的調查，現在世界上的合作社，已有四十萬所，社員七千三百萬戶。

(二) 合作之經營

一、社員 我們知道合作事業是以人為標準，所以要組織一個合作社，關於社員的問題，是值得我們注意的，我們可以分開二方面來討論：⊖ 社員的資格 ⊕ 社員人數。

⊖社員資格

合作的先進者金威廉博士 (Millian King)，他對於社員的資格注意，並且規定了八個條件

A 社員都須是勞動階級。

B 社員須從有用的工業中選擇出來，並且每星期能夠賺得相當工資。

C 社員不可都屬於同一工業。

D 社員道德須高尚。

E 強健的體格。

F 相當年齡。

G 社員的妻子須了解合作，以免其丈夫減少合作興趣。

H 社員須是小家庭的份化——否則不生產的分子太多，足以爲害。

威廉博士的歸定，當然是很對，不過以我個人淺薄的眼光的觀察，對於有幾條有點懷疑，所以

把有幾條提出來，讓我們作一個討論：

第一點，社員都須勞動階級——我覺得合作事業的根本目的，是爲使一般無產階級解除經濟上的痛苦，固然一部份的勞動者，或許是無產業者，然而不能說每個非勞動者都是有產階級，或中產階級。所以我覺得社員一定是勞動階級，不如用合作社員而非資產階級妥當一點。

第二點，社員須能每星期賺得相當的工資——如果照這樣的歸定，好像是專爲解決了生活的人計算，而置失業者於不問，如果是這樣，未免失却了合作的本意。

第三點，社員不可屬於同一工業——對於這一條，我覺得應該看環境與事實爲轉移，不能有過於嚴格的限制；季特氏說：『能夠免去時，應盡量的免去，但有時須依事實與環境爲轉移。』

第四點，關於道德的問題——固然合作社與公司不同，公司是資本的結合，合作社乃人的結合，所以對於社員的人格，不能不加以相當注意，然而道德視經濟爲轉移，試看社會上的罪惡，都是社會制度所造成，古人說：『倉庫實而知禮節』『飢寒生盜心』大多數無產階級，罪惡的造成，完全是被生活所驅使，合作的本意，就是要改造這種環境，所以合作社對於這一點，不能不有想當了解和原諒。

第五點，對於大家庭份子的限制——（這一條與第二條相當無須重疊討論）

我們明白了合作主義的要義，是經濟上的弱者對於經濟上之強者對抗的一種手段，所以對於社員資格方面，應當以經濟為條件，再以道德及知識略加限制，便足夠了。茲本合作原則試擬以下幾條：

1 非資產階級——合作社所經營的是必需品，非奢侈品。奢侈品是資產階級的特有消費，如此則資產階級當無合作的可能。

2 社員須自然人

3 社員不限男女

4 社員的住所須在一定區域內——合作社是人的結合，我們應當在合作的精神上着想。

② 社員的人數

社員的人數，這是不能限制或規定的一件事，當視其事實與環境而轉移，我覺得不必勉強求多，只要有熱心和毅力，以後的勢力自然為擴大——試看羅虛戴爾合作社的榜樣。

二、社股 社股者，集合社的資金之重要方法也。我們要知道社股是怎樣一個東西，且把社

股與公司股票比較一下。

①公司股份有限制——當其招股時，規定為若干股，若欲增加其股份，則必須經過法律手續，合作社社股無限制——因合作社的社員為無限制的容納，故增加一社員，則其社股只少要增加一股。

②公司股份的認股無限制——在公司因為只是資金的結合，只要個人有力量，將金部的股份承受於少數人亦無不可。社股的認股有限制——因為合作社是人的結合，所以每一個社員當以若干股或若干元為限，否則等於一個人自作，而非合作。

③公司股票的面額大——因其完全以利潤為目的，站在資本主義的立場上；社股的票面額少——站在無產階級的立場上講話無利潤的觀念。

公司股票完全是動化作用，因為可以利用其資本之容易運用。社股無動化性——社股固然有轉讓等等的週轉，但並不像公司股票那樣在市場上有賣買的動化作用，不過公司股票與合作社社股也有相同的一點，就是他們的票面額，皆為劃一固定。並無高低。現在說到合作社社股的種類，依照眼前可分為二種：一曰轉讓社股 (Transferable Share) ——一曰退資社股 Withdrawable share

一、轉讓社股——轉讓社股者，即社員欲退出這一份社股時，必須將此份社股轉讓他人。（社員或非社員）而這種舉動必須由雙方連名向合作社請求核准，否則社員的地位時常變動，其對於合作社的誠意及熱心，自然減少，而且少數社員會發生併吞股份，把持社務之弊。

二、退資社股——退資社股者，即社員欲退出這份社股時，只要向社中領取其應得的款項，即了。照以上二種情形看起來，自然是前者可以使社中的資金穩定，對於社員本身則似乎是後者方便，因其退股的手續簡單，不必另覓轉讓者，但有時因特殊的情形發生，合作社方面，亦有停止退資可能，現在說到社員對於股份所負的責任，在現在事實上，可分三種：

①有限責任——社員只以入股的數目為限，對於合作社以後的損失常不負責任。

②無限責任——社員除入股的金額外，對於合作社以後的損失仍須負相當責任。

③保證責任——此種保證責任亦與無限責任同一性質，不過在方法方面，稍有不同，蓋其在繳納股款時，另有一項保證金之繳納也。

（三）贏餘分配及公積金

A 贏餘分配——一個公司或是一個商號，每年經營的結果，不是虧損，定是贏餘。合作社也是

如此，此種贏餘的分配方法，是值得我們討論的一個問題；至於虧損負擔法，已於前節，【社股】中略有提及，且因其性質上之不同，各有其分擔法，故不克詳述。現在單把贏餘分配方面，作一個簡略的討論：如果是公司或商號，他們的目的不同，那末當然他們把年終的贏餘，除少數作其他用途外，大多數是按股份的多寡，分配給投資者；然而合作的目的，並不是營利，所以盈餘的分配也有異於公司；按合作之盈餘的來源，不外為股本的官利及事業的利益，至於合作社的生財，因時價而暴漲的收益，則不能視為盈餘處分，所以合作社所能處分的盈餘，只是實際上的收益。

股本的官利當然是按股攤分，而關於事業上之盈餘，其所應處分者可分三種：

① 公積金

一、普通公積金

二、特別公積金

② 公益費

③ 社員之分配

社員的分配

如果將贏餘分配給社員，方法固然很多，但我覺得應當採用羅虛戴爾式的分配方

法，即以社員利用合作社程度之高低，比例分配之。如信用合作社則可按該社員之儲金額及支取額之多寡，消費合作社則按社員購買力之強弱，生產合作社則可按社員提出原料價格之多寡；總之按照其對於合作社所發生買賣行為，為比例以決定之。如此則一個社員，想得到比較多點的贏餘，則必須熱心的去利用合作社，按盈餘之發生，一方面固然由於資本之運用，但同時須知合作社盈餘之發生，大部份還是賴社員利用合作社業務之頻繁，並且社員是社中唯一的顧客，如果社員對於合作社的利用很冷靜，則合作社非但盈餘無着，而且合作社亦有消滅之可能，我們知道羅虛戴爾公平先鋒社之所以能夠有偉大的成功，一部份也是因為他們發明了這種贏餘分配的方法。羅虛戴爾社的贏餘分配方法我們可以舉一個很簡明的例：

例如本年年底共得贏餘10000元分配方法如后：

公益費——\$300.00

公積金——\$500.00

股份官利——\$400.00

社員應得——\$8000.00

而該社員之社股為 4,100 利用合作社之數為 460.0 則其所應得的數為：

社股官利—— $10 \times 04 = 4$ ——40.4

應得紅利—— $60 \times .06 = 3.6$ ——33.6

總計——54.00

B 公積金——無論是一個社團或是財團，為着它要求其基礎之穩固和前途的發展，不得不有一種儲蓄的資金，公司或商號名之曰公積金。這是我國公司法上所規定的名詞。我國並無合作法，於是合作社亦名之曰公積金，其可分為普通公積金與特別公積金二種：

一、普通公積金——此種公積金乃準備彌補合作社的損失，而提存設立，不能移充別用。如果合作社一旦因事業而受損失，得到公積金相當彌補之後，公積金自缺其定額，則此種缺額，必須以次年之贏餘補充之方可。此種公積金之構成，非惟每年之贏餘，即入社費之一部，或返還股份之殘額，以及罰金等等，皆應列入公積項下；故此種金額實含有保險性質，不能視為合作社一般資金同等運用。公積金之總額須有一定，（章程應有規定）在未達到規定總額以前，則每年須繼續提存，至於此種總額之規定，依照實際情形觀之，則大多數多以社股之一倍，或二倍而定，十倍二十倍的固

然也有，如日本儲金局共濟會購買組合等，其總額多至二十倍左右，但此種舉動實有使社員覬覦公積金之豐滿，而有因破壞合作社而可分得大量金額之存心的可能，不過爲着避免此種危險起見，亦可於章程中限定，此項公積金雖合作社解散，而對於此項公積金亦仍須保存以作公益之用。

二、特別公積金——普通公積金專爲鞏固合作社之基礎，而含有保險性質。至于特別公積金，則爲謀合作社前途之發展而設立；其在先或有特定之目的，或無特定目的；總之是爲着以後的事業發展而積蓄之資金，其構成亦與普通公積金無異。然普通公積金滿額後，則普通公積金每年所提存之資金，自可歸入特別公積金項下。有特定目的之公積金，其與普通公積金之性質相類之點，即此項資金除用於特定之事業外，不能用於他種事業。至於無特定目的之公積金，固可用於擴充業務，或公益，但有時亦有用於救濟社員。如借款等等，——不過不能用於消費上，而無切實效果之收回；這是絕對的事。

(三) 合作社之特質及效用

一、生產合作之特質及效用

現代的商業機關，利潤就是他們的目的；只能夠要有相當的利潤；種種卑劣手段，皆所不顧；

因之物價騰貴。生產者固不能與消費者直接交易，不得不俯從於商人，經過商人幾度的轉折，則消費者與生產者雙方之利益，皆受其多方剝削。觀此種情形，實非國民經濟之福。根據經濟原理，物價漲落完全是因供求關係，但商人從中做作，亦一大原因。當然一個小生產業者，為着經濟上的壓迫，急於要想售出他的生產品，或許在產物未成熟的時候，所以一至生產品成熟時間，則市場上已有多量生產品之堆積，以致供過於求，物價暴落。及之在新陳不接時，市場貨物稀少，則求過於供，物價暴漲，再加商人，勒買勒賣，則物價忽漲忽落，實能使吾人生活不安，再者生產品販賣額愈小，則價值愈低，生產品愈複雜，價格亦低廉，生產愈小，銷路愈小。凡以上種種現象，皆所不利於小生產業者，生產品之販賣，如果我們能組織一個相當的販賣機關，小生產業者聯合起來，把小量的生產品，都容納於此機關中，把複雜的生產品集中，再加以分類，而至整齊；如此則形同一個大生產業，方可與消費合作社或為大商人直接交易，則以上的一切弊害，自可免去；此即所為生產大販賣合作產業者，社。以上是對於物品販賣方面說，現在我們對於物品的製造方面說，如果我們是一個小生產業者，資本極少，當然不能與大產業者的工廠對抗，在現在經濟制度下資本愈大，產額愈大，資本愈少，則產額愈少，這是當然的道理，若能將小產業者的資本結合形同資本主義者的

大工廠，則其生產額，自能加大，此種結合完全爲資本之結合，亦即所謂產業合作社。我們再看到現在的資本主義制度下，顧主與勞動者的地位，勞動者的汗血，便是資本主義的利潤，勞動者所得到的是些許只夠生存的酬報，而資本主義者以勞動者的汗血，使用於洋房汽車，這是誰也不能否認的事。如果勞動者要想得到自己勞動結果的利潤，除非迎合起來，站在同一水平線上，（即組織勞動合作社）與顧主合而爲一，自可免去此種壓迫。

二、消費合作之效用及特質

無論報紙上或雜誌上，都可以看到光怪陸離的廣告，無論通埠巨邑，都可看到希新出奇的奢侈品和長於販賣術的店員，這都是致使物價騰貴的大原因，——一種物品（Goods）從生產者手中出發，而至於消費者的手裏，其中的轉折，其中的剝削，我們曉得每經過一個中間商人，這物品的價格至少要增加百分之十，試看下圖這是每一個商品至少要有的過程和剝削。

目的不同。

三、信用合作之特質及效用

假使說一個無產階級的平民，有些許資金的餘額，要想存儲在一個誠懇，簡便，穩妥的地方，或者有小量金額的需要，想在一個相當的機關，借得款項，而不會發生種種盤剝或損失，這是很難得到一個相當的機關，雖然——就中國情形說罷——金融機關也有相當的設備，如中央銀行，普通銀行，（商業銀行）錢莊，典當舖，等等。但是他們的目的，完全是營利，中央銀行乃銀行之銀行，出入皆為鉅額，往來戶多為銀行，普通資本家尙不能與之往來，平民無論矣！普通商業銀行與錢莊，則完全為資本家的往來戶，平民些許的金額，自然不是他的買賣，至於典當舖，則反足以增平民的繁累，而助長中產階級的氣焰。儲蓄機關，固然並不少，如儲蓄銀行，銀行儲蓄部，以及儲金局等，不過他們只吸收平民零星的存款，而無零星的放款，終非善策：如果要設立一個完全的平民金融機關，則須具備二個條件：

- ⊖ 由平民社會吸收零星存款
- ⊖ 仍將此款以小額借給平民

信用合作社，就是此種金融機關，由平民相互組織，平民之款仍用之於平民，一方面收存社員的零星餘額，一方面以低利之資金，借諸社員，使其得有生產的機會，和節儉的習慣。其既能使國內平民養成節儉的美德，又能使之殖產興業，法至善也、此種信用合作社在現代中國，尤為需要，

她們常常能夠在平民社會中，看到放印子利錢者的一副兇相罷！

職業介紹制度之商權

陳祖洵

我國工商業不發達之原因，固非一端；然因勞動供需不平衡亦其中之一大原因也；無論公司或工廠，每苦無相當工人與辦事員；而一方面則多數人民欲求職業，而不可得，蓋工商業主人因無技藝優良工人，以致生產業低落；多數人民因失業而走入歧路；使社會不安。此種現象實為經濟界一大弊害也。

所謂職業介紹所者，即在乎勞動需要與供給之聯絡，保其均衡，減少勞動者失業之機會，以確保其他位之安固也。若在職業介紹制度完全之國，其各地之介紹所，互相聯絡，則就業之途較廣，如英國國立職業介紹所，與國中各地互相聯絡，力謀勞動供需之平衡，德國巴典各地之介紹所用電話互相聯絡；各地勞動之過剩與不足，極易明白；其在巴威略對於未設介紹所之僻地，更將勞動需要之種類人數揭布於郵局告白處；凡此皆所以挽救勞動者伊求失調之弊也，如英國國立介紹所尚以移動費供給與勞動者，德國之公共介紹所，凡勞動者經證明確為就職業而遠行，得減火車費之半，由此觀之，職業介紹所之制度，乃解決失業問題最要之機關，其於求職業者與顧主均有莫大之便利存焉。

依職業介紹所性質而別之可分下列五種：

一、營利事業之職業介紹所，（俗稱薦頭店）。

此種營利事業之介紹所，因其目的專在營利，對於公共性質之介紹制度，似乎頗不適當，蓋若輩因貪得介紹費，置求職者與雇主之利害於不顧，惟求求職者進退之頻繁得從中漁利，故其弊害實不勝言。

二、職工組合之職業介紹所。

此種介紹所，乃勞動者自相組合；其目的在求改良自己之生活狀況；蓋勞動者與勞動者本有少同情，故其對求職者務使其覓得職業，此種介紹所由表面觀之，似乎頗稱完全，然細加觀察，亦不免有缺點；蓋此種介紹所之組織，既為職工自己所經營，則必偏重於勞動者之利益，而置雇主之利益於不顧；故亦不能稱為完善之介紹制度。

三、同業組合之職業介紹所。

此乃資商家團體所經營，用以制御勞動者，其設立主旨：在由介紹所覓得自己所欲之職工，此種介紹所每因資商家祇圖利己，對於勞動者未免諸多不公，故亦不克盡職業介紹所之使命。

四、慈善團體及公益團體之職業介紹所。

此乃慈善性質之職業介紹所，其利益及於勞動者似覺宏大；然此種組織每出於個人或少數，力量有限，故不能為大規模之活動；況其性質本以慈悲為主旨，不免傷害勞動者之自尊心，且多不能詳知勞動者之技能品格，亦其弊也。

五、公共職業介紹所。

公共團體之職業介紹所，實為最近事實，其設立之動機，因上述各種職業介紹制度，均多缺陷；此種職業介紹所，最為有益；蓋其既為公共團體之經營，則其一切費用出之於公，不必向資本家或勞動者更課報酬，其目的在謀雙方之利益，不至如資本家及勞動者組合之謀片面的利益，此種介紹制度在歐美各國，頗稱發達；今略舉法德英三國之制度於后，

一，法國

法為公共職業介紹所之首創者；即一八八七年之巴黎市立職業介紹所，由巴黎市自治會出資經營之，此為中央介紹所，為各工團集中之處；各業主亦均有代表，自是以後，法國各市均模仿之；至一八九五年法政府制定職業介紹所之組織法，據其組織法謂：經市自治會之決議，由縣長管理，

所內事務人員，亦由縣長委定；此種介紹所，迄今已有六十餘所，然成績未見良好。

二、德國

公共介紹所之較良者當推柏林，門占，可論等介紹所，其業務與經營大致相同，而門占職業介紹所尤為完善。

門占職業介紹所，言其目的，一則為謀勞資二方之連絡，一則在得勞動者及勞動條件之詳細報告，其內務一切，經營皆屬門占市政府監督；設委員七人，其中一人為市府商務局之議長，亦為介紹所之委員長；其餘六人則為勞資二方之代表，各居其半；所內分男女二部，凡失業者求其介紹，不收介紹費；所中一切費用皆由政府支出。

又所中對於小學畢業生或義務學校之青年，則取特別介紹法，平常力謀小學校長與顧主之連絡，以便易於就職，且所中編有就職指導書籍，故其謀勞資二方之連絡，協力以舉職業介紹之實效；此種職業介紹制度，實可供吾國舉辦職業介紹所時之參考也。

三、英國

英國之職業介紹制度；在先均不甚完備，至一九〇九年公佈職業介紹法；設定國立職業介紹所

，蓋其性質既爲國家，則業務之範圍普及英國全部，其經費由國庫直接支付，所內人員皆由商務院委任之，勞資二方各得其半；至其組織則置中央事務局，於倫敦掌全國介紹所組織之統計；此中央事務局之下分全國爲十一區，每因置事務員一人，以每區人口之繁寡定介紹所之階級，以介紹所規模之大小，定介紹所事務之範圍，其地方偏僻者更定二條辦法：

(一)以登錄紙交諸各地郵局，就職者得向郵局領取登錄紙，填入事項；郵寄附近之介紹所。

(二)由附近之介紹所，每星期派員前往調查；並時與雇主會晤聽其請求。

故英國國立職業介紹所用意週到；較之其他完善多多，加以介紹所對於遠途求職者，得借給旅費對於勞動者加惠尤多也、

小溪

趙本城

兩座高巍巍的山間，

隔着一條碧綠的小溪；

溪上架着一條小橋，

橋上坐着一個漁翁，把魚一條一條的釣，

ㄅ ㄅ ㄅ ㄅ ㄅ

蒼翠的松柏，

隱隱地遮着一座古廟，

廟中的和尚，把木魚一聲一聲的敲，

一會兒，斜陽西墜，木魚不敲，小魚不釣，

爲什麼不釣不敲？

原來天已晚了。

中國商業之危險和未來之改造

王紀懷

我們只要留心着：在任何的輪船上，火車上，路上，閑談之中，那一般商民都異口同聲地喊着：『現在的生意真難做啊！』這是什麼呼聲呢？難道是那一般商人在說謊嗎？

我們只要走在街上時留心着兩旁商店，不是門外貼張招盤的紅紙，便是什麼，『大減價』『大贈品！』這是實際的事實。

『罷市！』『要求：增加薪水，改良待遇！』這種事情，在報紙上也可時常看到的。

因為現在生意難做，再加以勞資間之糾紛，所以影響着很大的商店，都一爿一爿的倒下來！一般大資本家因為見到上述之危險，不敢拿出大量資本來投資，開發事業，所以大量資本藏而不用，一般的商店繼續的受經濟恐慌而倒閉。失業的人一天多似一天。社會因此逞着不安寧的狀態。這種現象在我們中國。的確是已經發現了。這種現象，若是沒有方法去解救牠，一定免不了要受到經濟破產的危險。到了那時候，是難以收拾了。

我們應當以妥當的方法來解救這嚴重的問題！中國自去歲長江流域遭大難後，更加各省共匪擾亂。被匪劫掠的地方，竟有千里無人煙，一片赤土，望而無邊，如入沙漠之境，農村經濟大有破產

的危險！今年我國農產品的收穫甚富，照理講：那一般的農民可以過安樂的生活。但是因供過於求的關係，更因為外國農產的過剩，故外米在華競爭甚烈，因而米價狂跌，同時國家賦稅及附加稅仍一層層的加重，農民的負擔已超過生產能力了。

我國是以農立國，全國農民佔全人民的百分之八十以上，農村經濟既這樣的危岌，農民的購買力當然減少，因此一般商店的生意也受着影響，在年底他們收賬的時候，農民多因經濟困難，無力償債！所以應收之賬無着，而應付之賬却不能稽延，加以內部資金缺乏，週轉不靈，竟因為債戶的逼迫而到破產的地步，這是多麼可痛的事咧！

這是我國商業衰敗的根本原因，要解救上述的危險，只要使社會資金沒有停流的時候，集中資本，大規範地發展工商業；同時要從改造農村，減輕賦稅入手，那末農民的生活，也可得着解救。

我國的一般商人，他們腦筋中可想到的，及口中所說的，大都是：『我們只要賺到了銅錢，其餘的一切還管牠什麼。』所以把其餘的一切事情，都拋置於腦後，只要賺到了錢，就算了事！所以我國商人往往為一時的厚利，沒有遠大的眼光，我們的絲茶業所以衰敗則如此地步，主要原因，就在於此！

我國的商店裏老關及經理者，大都一跑進店內，就擺起老關和經理的架子來，對於部下職員，待遇苛刻非凡，以致店中職員沒有興趣，沒有熱忱，這亦是營業失敗的一個原因，現在國內各處的生活程度日高，一般商店，不能應潮流增加薪水，縮小職員們的薪水，所以職員爲維持他們的生活起見，不得不在店中有竊盜及其他不正當行爲，什麼揩油啊，走漏啊！賣後門貨啊！無形中把店裏的營業弄壞了。

我們只要在任何商店內購買商品，倘若買主因這種貨物不滿意，多擇幾種，那一般的店員，就要怒目相視，以至於開口罵人，這實在不是售貨員應有的態度，能使營業受絕大的影響的。

我們觀察以上的種種，皆因一般商人缺少真正之商業學識，以致商業失敗，若要發展我國的商業，非舉辦多所職業學校，培養專門人才，到社會去應用不可。

職業學校裏學生的心目中，都想畢業後做高級職員，要知道你要做上等職員，他也要做上等職員，那一般中等及下等的職員有誰人來做呢！所以我們一面還要注意於心理上改造哩！所以我說：職業學校除了教授學生以高深的學問之外，還要注意改造學生的心理；使他們將來到社會上做先鋒，做模範，成一商業上的勁旅！

迴光反照的世界資本主義

蔣本儲

——通貨膨脹政策——

誰不說世界的經濟大恐慌激動了整個世界的資本主義。的確，生產事業的停頓，失業人口的激增，貿易額的減少，信用機關的倒閉，在在使資本主義的國家步到四邊臨崖的懸崖了。同時國家稅收的減少，而預算呈顯龐大的赤字，要想維持殘喘也不可能的了。不過這恐慌愈深，而各資本主義的國家更加努力企圖着克服恐慌；最近各國認為唯一的救濟恐慌的方策，就是通貨膨脹政策。他們以為採取了這通貨膨脹政策，便可挽救泛濫的經濟恐慌。但事實能否像他們的預料一樣——克服恐慌——我們應有具體的考察。

在未探討前，對通貨膨脹政策先加以說明。

我們要說明通貨膨脹政策，先要把通貨膨脹的意義稍加以解釋。

通貨膨脹的意義，就是通貨的增加超過了通貨的需要。所謂通貨，包括金屬貨幣和銀行紙幣等。拉丁字的Inflatio和英文字Inflation是膨脹或極度膨脹的意思。所以通貨膨脹，換言之，就是

通貨過剩的現象——通貨數量的增加遠非經濟社會所能容納運用而使一切交易順序的進行。假使通

貨的增加與通貨的需要相同發展，那無所謂通貨過剩，更無所謂通貨膨脹。

原來通貨膨脹政策，通貨的數量使其無限制的膨脹。採取通貨膨脹政策的國家，自然除發行大量的不兌換的銀行紙幣外，沒有第二條路。不過銀行不兌換紙幣過度發行，影響物價騰貴，任何人也不能否認。（物價的騰貴雖然還有其他的原因，不過紙幣的濫發為最主要的元素）。因為通貨供過於求，同時所增加的通貨，是不能兌現的紙幣，所以紙幣的價格日見下跌。紙幣是兌換一定量的現金的貨幣，所以紙幣價格的下跌，其實就是現金價格的低跌。物價是用現金來表明價格的，因了現金本身價格的低落，而反映物價騰貴。原有資產的人，因了貨幣本身價格的下跌，他的資產無形的減少，這種減少的資產，被政府強制的剝奪，以救濟奄奄一息的工商業和建設國家事業——如建路開礦移民等——這樣，失業的人口可逐漸減少，工業也能逐漸昌盛。那末空前絕後的經濟大恐慌，得以挽救，四邊臨崖的資本主義世界，另開了一條柳暗花明的康莊大道。

這是通貨膨脹政策的效用，也是資本主義國家採取這政策的理由。

通貨膨脹政策的效用已見上述。現在該討論通貨膨脹政策能否救濟經濟恐慌。換言之，現在討論資本主義的國家，採用了通貨膨脹政策，起了什麼影響。

一、物價騰貴紙幣的濫發反映了物價騰貴，其理由已見上述。今舉例以明之，假使在平時米十二元一石，因了通貨膨脹政策而使通貨價格下跌，米賣二十四元一石；這並不是米價的高漲，實在是現金本身的價格下跌——一元面額僅值五角的實值。這是一個例，其餘物價的騰貴是同樣的道理。所以採取通貨膨脹政策而使物價騰貴，這不是貧民的福利。

二、外匯市價飛漲，通貨膨脹政策：銀行的紙幣不准人民兌現，同時禁止現金的出口。這樣規定，不兌現的過度發行的紙幣，人民是不能拒收。所以紙幣的持有者急於將其貨幣和外國貨幣或商品交換，而不兌現的紙幣在外國是不能流通的，因為一國法律決不能及至國外，所以外人決不願收僅憑信用而市價日跌的不兌現紙幣，而現金又禁止出口。同時因現金價格的跌下，國家採取通貨膨脹政策，而使國人向外投資和國外的債權人收取債務，以避一切的損失。所以外匯票求過於供，外匯的市價就飛漲了。外匯市價的飛漲，恐非經濟界良善的現象。

三、外匯行市的飛漲引起國外外匯的投機，因為外匯行市的飛漲，所以引起國外人的投機。假使說英國實行通貨膨脹政策，英、美、外匯行市從四元八角六（一金磅可兌美金四元八角六）而至三元五角。於是有人預料必致跌至三元，有人預料金磅將稍有起色，漲至四元，那末就賣空買空。所以

因了英國實行通貨膨脹政策而引起美人及其及他外人對於外匯的投機。所謂外人投機外匯，因為在國內有法律禁止，在國外則為法律能力所不及了。因了外匯投機，更使外匯行市紛亂。外匯行市的紛亂，是一國經濟不良的現象。

四、銀行存款額的減少，因了實行通貨膨脹政策，銀行不兌現的紙幣過度發行，銀行的信用失墜。所以舊的存戶提取的存款，而擁有通貨的人，願意埋藏，不願意存入銀行生息，蓋恐銀行倒閉而受意外損失。所以採取通貨膨脹政策，使經濟社會流通資金減少，足以紛亂金融。

總之：通貨政策膨脹：通貨價格慘跌而使物價騰貴，外匯的行市飛漲，同時引起了外人的投機，銀行存款的提取而使流通資金減少，金融市場更形恐慌，政治狀態更加紊亂，人民生活遭加重的困厄。我們試看實行通貨膨脹政策的法國和日本，事實上已告訴我們她們採取通貨膨脹政策是失敗的了。這種政策不但不能挽救經濟恐慌，反使經濟恐慌更趨嚴重化。最近美國總統羅斯福也採用通貨膨脹政策，無異於自掘坟墓。所以資本主義的世界已到了沒日了，採用通貨膨脹政策，不過是世界資本主義最後的掙扎，不過是資本主義的世界迴光反照罷了。

寧波錢業之探討

任美忍

一、引言

甯波自從五口通商以來，國外貿易日漸增多，而商業也由此發達；工業及其他事業亦逐漸繁盛；既然工商業發達，人口增多，而金融的流轉也日漸緊要，因此有金融機關的設立來調劑金融。所謂金融機關不外乎銀行，錢莊，二種；二者的主要營業為匯兌，存款，放款，貼現，等業務，現在我所要說的是關於甯波的錢業，所以將寧波錢莊的起源先來說明，關於寧波錢莊之起源，時在洪楊作亂以前，慈谿有一方七者，居住上海專以修理反鞋為業，設攤在上海五康莊之門前，以其性情和善而勤儉，故營業發達，富有積蓄，於是存入於五康莊內，後因洪楊變亂，莊內的職員皆紛紛逃避；該莊營業頓受影響損失浩大，為經理者不願繼續營業，以方七為人忠厚，即將莊內的不動產給之，並促他繼續營業，於是方七即開始其兌換事業，既開業而營業非常發達，當時；寧波的商人在上海經營商業者很多，所以對於甯波金融之流通日見興旺，方七有見於斯，乃設支店於寧波，後因交易繁盛，而營業更見發達，因此錢莊業務漸漸發展，及至今日有百餘家之多矣。

二、甯波錢莊之分類

關於錢莊的分類，大概可分為四種；

甲、大同行 大同行就資本言，資本在四萬元以上至十萬元，其營業比其他錢莊大些。

乙、小同行 所謂小同行者，就是資本總額在四萬以下一萬以上者，營業較少而稍簡。

丙、兌換莊 兌換莊資本之大小各異專以兌換各種通貨為業。

丁、錢攤 錢攤之設立無一定地點，設於路旁居多；其營業以兌換為主，但不及兌換

莊營業之大。

三、甯波錢莊的組織 關於甯波錢莊之組織，大概可分為二種：就是獨資經營及合夥組織二

種；所謂獨資經營者，以一人出資設立之，內外事務皆由自己一人管理，盈損皆由個人負擔。所謂合夥組織的錢莊，是有股東二人以上所組織的錢莊，各股東皆負無限責任，故信用卓著，至其職員有經理，協理，襄理，（即所謂副手及三肩）信房，賬房，放賬，以及學徒，棧司等，經理協理以下的職員都由經理聘請，並分配職務使負專責，經理協理，大都由股東聘請之，其職務詳述於下：

（一）銀房 即所謂庫房，掌管現金及各種債券、契約，或抵押品等，其職務甚為繁重。

（二）場頭 凡關於市情消息的探聽，及規元現銀的買賣都屬之。

（三）裏賬房 裏賬房專管總清的記載，總賬的結算，及計算盈虧等事務。

(四) 外賬房 專管記載一切賬，如流水暫抄的記載，客戶的收付責任亦甚重大。

(五) 放 賬 放賬或稱跑街，招攬存款妥為放款，對於錢莊之業務有密切之關係，故其責任

甚大。

(六) 信 房 凡關於客戶信札之往來，妥為保管，或擬訂莊內一切規程都屬之。

除以上六種職員外則為次要職員，大都係助理員性質。此外尚有棧司及學徒二種；棧司以攜送現金及票據等物件為其專責。所謂學徒或稱為練習主，開清單，抄過賬簿，以及實習錢莊應辦一切事務，其實習期限普通以三年為限。

四、寧波錢莊之營業 關於寧波錢莊之業務大概可分為下列幾種：一，存款；二，放款

，三，票據，四，賣買生金銀，五，匯兌，六，代用鈔票，七，兌換貨幣述之如下：

(甲) 存款 錢莊收入存款為主要業務之一，凡客戶有現金，應收票據以及公債本息票都應接收，其種類可分為下列幾種：一，浮存，二，長存，三，同業存款。所謂浮存即為往來存款，存戶可以隨時憑摺子或圖章而取存款，甚為便利，所以存戶對於此種存款，非常歡迎，而錢莊之存款大抵以此種存款為大宗，長存就是銀行之定期存款，存款須有一定之期限，在未到以前，客戶不能

取款，必須到期日始可。但遇存戶緊急要用現金，錢莊因營業或情面關係，往往予以通融。此種存款利息比往來存款稍大，然而轉用不便。所以錢莊的長期存款不多見，所謂同業存款，就是錢莊存款於同業，大概同業所存之款，以往來存款為多，並無一定的期限，可以其流轉非常便利。

(乙)放款 所謂放款者，貸款于客戶是也，其種類有信用放款，抵押放款，往來透支，同業折放四種，述之於下：

(一)信用放款 憑客戶之信用，並無抵押品或担保品之放款也。此種放款又可分為長期的，短期的，即期的三種。長期的就是定期的放款，收款期限稍長，普通以二個月三個月或六個月為限，所謂雙對，三對，等是也，短期的較短，至於即期的放款更少。此發貸款方法既憑借主之信用，危險與利害甚大，故對於借主之往日信用須當特加注意。

(二)抵押放款 此種放款，錢莊非有抵押品不放款。至於抵押品之種類以動產或易於變賣的尤為歡迎，動產抵押品與不動產抵押品之區別，所謂動產抵押品如貨物，契約，股社等皆屬之，至於不動產抵押品如地田房屋，器機等皆屬之，錢莊所經營者，最多是動產之類，此種放款從錢莊言，當然較信用放款為穩固；從客戶言，每感覺借款手續之不便利。故寧波錢莊對於抵押放款之業務很

少。

(三)往來透支 往來透支就是存戶臨時透支款項，為超過存款之一種放款也。

(四)同業拆放 至於同業拆放，猶貸款予業外人，看借款莊信用之卓著與否為定，即多銀的錢莊放款於缺銀的錢莊，此種行為即所謂同業拆放，期限通常以一天或二天為限。

(丙)票據 寧波錢莊對於票據一項，只有莊票一種，其他如匯票，支票，二種，在寧波錢莊向不通行。

寧波錢莊的莊票為三聯票，二聯為票根，一聯存莊，一聯隨正票發給出票人，此種莊票有即期莊票，遠期莊票二種：即期莊票無一定的期限，就是見票即付；遠期的指有一定期限的。

(丁)匯兌 所謂匯兌的意義，就是錢莊銀行或者其他金融機關，不須以現金的輸運，可以代國內的債權人，與債務人，了請其債務，此種行為謂之匯兌，但是寧波錢莊僅限於國內匯兌，而國外匯兌的業務都為銀行所佔有，就是上海的錢莊經營國外匯兌者也很少。

(戊)代行紙幣或代用鈔票 甯波錢莊對於此種營業經營很少，因為各銀行在寧波已設有許多分行所以代行紙幣的業務，都由分銀行經營，至於寧波錢莊向銀行領取紙幣時，須有十分之六現金

，十分之三證券，十分之一莊票。

(己)兌換通貨 錢莊對於兌換貨幣的業務，不十分重要，大概皆由兌換莊及錢攤經營之，因為錢莊對於各種營業緊要而繁忙，因此把兌換通貨的業務不十分注重。

(五)甯波錢莊之賬簿 寧波錢莊之賬簿大概都用中式的，用西式簿記的錢莊很少，其所用之賬簿大概分為下列幾種；

一、暫草簿 記載各往來戶之轉賬收付。

二、滾存簿 專記轉賬及現金之收付。

三、流水簿 由暫草，滾存，轉記入之。

四、總清簿 由流水轉入，可以計算營業之盈虧。

五、彙清簿 是各戶存款時所記載之賬目，即各戶存款賬。

六、票清簿 記載莊票之收入或付出之用。

七、堆金簿 記載各股東之資本金賬。

八、暫記簿 記載莊內使用人暫時借款之賬目。

九、收票簿

關於票據之收入，所記載之賬目。

十、匯票期簿

關於匯票之收入可付出時應登記之。

十一、洋草簿

即所謂另用簿記載一切另用帳

十二、送銀簿

每莊一本專備送銀時之用。

十三、信底簿

關於一切信札來往之留底。

十四、材頭簿

十五、現升簿

記載每日行市的現升。

十六、銀查現簿

記載每日銀元的庫存總數。

十七、洋查現簿

記載每日現洋的庫存總數。

十八、零材簿

(六)寧波錢莊過賬之意義及其方法

過賬是甯波錢莊特有的情形，然其意義即是在同一區域

內互相均有錢莊的往來，因此在收付款項時，先由雙方買賣者互相通知他們所往來錢莊的名稱，再由付款人通知其往來的錢莊，付其應付的款項，並收入收款人的賬中，簡言之；甲乙二商人在交易

時，經一移轉時，就由錢莊代理收付款項，無須用現金的輸運，並可以節省勞力和時間，所以是完美的方法。

其意義已如上述；其方法亦很簡便，大概與匯劃方法相同；例如甲商人向乙商人購買貨物計洋五百元，那麼甲須交款於乙商人，但是經過乙商人的同意，不以現金相授受，即實行過賬的方法。因此互相告知往來錢莊的莊名及日期，金額等，即普遍所謂「抄家頭」例如甲所往來的錢莊爲源大莊，乙所往來的爲通泰莊，因此將各應收應付的金額數目抄入各莊的過賬簿內，這過賬簿是錢莊所發給的其形式長約五寸，闊約三寸，以藍色布爲簿面，內分上下兩格，過出記於上格，過入記于下格，因此用甲付乙洋五百元，即在其往來錢莊（即源大莊）之過賬簿上格，載明通泰五百元，並蓋圖章或簽字，因此在下午四時以前送入源大莊，同時乙亦依照甲的方法在過賬簿之下格，載明源大莊洋五百元，交送通泰莊，但源大莊接到甲的過賬簿之後，即知道本日必須代甲付通泰洋五百元，同時通泰莊亦接到乙的過賬簿，知道在本日必須代乙向源大莊收洋五百元；各自抄錄在「摘草」的散頁賬內。至次日晨，由收款莊持簿核對，即所謂「對家頭」，倘然無誤，則手續就完畢，在營業時間之後，在晚上有值日的錢莊將各多單缺單的錢莊，彙集而互相軋平。

倘次日晨往對無着，即在過賬簿上，蓋了一個「查」字，即所謂「吃查字」。但是「吃查字」有無意的故意的二種，無意的如誤抄家頭，這是無從對核的錯誤。至於故意的，例如甲商人無意誤抄莊號或者不通知代解的錢莊，這是很失信用的事情。又有同一金額，在收款莊同時有甲乙，二筆的過入，而付款莊只有丙一筆的過出，而收款莊不知丙的過出與甲否，或者與乙否，因此在過賬簿上蓋一「查下家」的圖書，其意要查明丙的過付者爲何人。亦爲付款人已過出，而收款人或有誤抄及忘抄等事，此通常謂之「暹賬」。但是另一種方法，就是駁賬，例如甲過賬與乙的時候，臨時因貨物破舊或損壞等情形，要拒絕支付時，在翌日十二時以前，要通知其代付的錢莊，向過入莊如數撥還，此種行爲謂之「駁賬」。惟有駁賬須依照錢莊的習慣在相當時間範圍內，才可以實行。但是錢莊與錢莊在晚上由當莊者互相軋直，而值日莊（當莊）集合各莊的劃單，以缺單的莊向多單的莊拆進，或多單莊拆出於缺單莊，互相軋平，例如：本日各錢莊劃單之收付如左：

源大莊劃單

收二三六五〇元

付六二五〇元

軋收一七四〇〇元

裕泰莊劃單

收四七二〇元

付三〇四二元

軋收一六七八元

通泰莊劃單

收六二五〇元

付二三六五〇元

軋收一七四〇〇元

敦泰莊劃單

收二四六五元

付一七五二元

軋收三四七元

大同莊劃單

收三八四元

付一七一五元

軋收一三三一元

祥豐莊劃單

收三〇〇〇元

付三四二〇元

軋收四二〇元

祥泰莊劃單

收三四二〇元

付三〇〇〇元

軋收四二〇元

以上各業公單，如通泰，敦泰，祥豐，大同，等四莊，應該劃給多單莊如源大，裕泰，祥泰，等三莊，以作為請訖，所以手續非常簡便，故現在不論商界或各機關，大概都採用過賬方法，然其利益就是省現金的輸送之麻煩，並可節省時間及勞力。

(七) 錢莊與銀行的區別

錢莊與銀行都為金融機關，言其區別，有下列幾點不同。

一、設備方面的不同 在甯波無論那個銀行，其門戶非常宏大，而辦公室亦非常寬舒，其設備皆有以西式的器具，所以無論冬夏，都適合於衛生，因此職員辦公頗為舒服，至於錢莊的設備非常簡陋，門戶也非常狹小，顧客一時所不能注意；然其內部的設備，亦甚清潔而簡單，除辦公室，膳室，會客室外，別無他室建設，如各大銀行內除各應用室外，尚有娛樂室，閱報室等的設備。

二、組織方面的不同

銀行因營業繁盛，所以組織應格外完備，但銀行的組織多為合資營業

，獨資經營者很少，銀行現為公司組織則股東會的設立，董事，監察人的選任，以及一切手續自應依照現行公司法中的規定，至於錢莊則大抵亦為合夥組織，自應適用民法中的規定。銀行內部的組織要視其業務的簡繁而定，大概可分為五六部，(一)總務部，(二)會計部，(三)營業部，(四)儲蓄部，(五)銀幣部，至於職員方面有經理一人，其職務掌管銀行全部的事務，副經理助之，襄理行中事務有各科科長，但普通可分為八科；一，存款科，二，出納科，三，會計科，四，匯兌科，五，貼現放款科，六，庶務科，七，證券科，八其他各科詳述於下：

一存款科 管理一切存款等業務，但又可分為四部。

A 活期存款部 專門經營往來存款的業務。

B 定期存款部 專門經營定期存款的業務。

C 特別往來存款部 專門經營特別往來存款的業務。

D 通知存款部 專門經營通知存款的業務。

二、出納科 專掌管現金的出納及票據的收付等職務，但又可分四部。

A 收納部 專門掌管現金的收入。

B 支付部 專門掌管現金的支付。

C 票據部 專門掌管現金票據的收入或付出。

D 清算部 專門清算結賬及計算盈虧等的業務。

三、會計課 專門記載賬目掌管銀行一切會計事務又可分為二部。

A 審計部 專門審查及覆核一切賬目的職務。

B 簿記部 專門記載一切營業賬目的職務。

四、匯兌部 專門掌管國內外匯兌的業務又分為二部：

A 國內匯兌部 專門經營一切國內匯兌的業務。

B 國外匯兌部 專門經營一切國外匯兌的業務。

五、貼現放款科 專門掌理票據的貼現及放款等業務，並負有調查信用的責任故分為三部。

A 貼現部 專掌管未到期的票據貼現的業務。

B 放款部 專門掌管各種放款的業務，對於銀行有密切的關係。

C 信用調查部 專門調查顧客的信用，其責任頗重大。

六、庶務科 專門掌管行內一切庶務的事業及招待顧客等職務。

七、證券科 專門保管一切證券的職務。

八、其他各科 如文書部，發行部，教育部，法律顧問部，娛樂部等。

錢莊的業務及股東會的組織雖與銀行大同小異，究不如銀行的複雜，即其內部組織大概與銀行相同，然而營業部方面的組織，亦未如銀行的名目繁多，除以上所述之銀房，場頭，裏賬房，外賬房，信房外：別無他部的組織，所以職員使用也很少，由此觀之，銀行的營業較錢莊為發達。

三、賬簿方面不同 現在無論那個銀行，大概都用西式簿記，用中式簿記者很少，所以銀行在經營業務的時候，須先做傳票，然後憑着傳票記入各種賬簿；至於每本賬簿必由各記賬員負責記載，其賬簿是依照各部營業而分類，例如出納課所用的帳簿分為，收入帳，付出帳，現金類別帳，他行票據帳，借入款帳，活期借款帳，票據交換帳，營業庫存表等；存款科所用的賬簿為往來存款各戶賬，餘額表，特別往來存款分戶賬，餘額表，定期存款賬，餘額表，存款票據賬，通知存款賬等等。放款科所用的賬簿，如定期放款帳，定期放款分戶賬，餘額表，本地貼現帳，外部貼現帳，貼現分戶賬，餘額表，活期放款帳，抵押品賬，代收貨價押匯賬等；匯兌科所用之帳簿，有國內匯

兌部的匯出匯款賬，匯入匯款賬，活支匯款賬，他行往來分戶賬等，至于國外匯兌部所用的賬簿，外國匯入賬，外國匯出賬國外匯兌行市賬，代收國外票據賬，承付票據賬等，如文書部所用的賬簿，有股東名簿，股東分戶賬，股票買賣賬等。又如會計科所用的賬簿有日記賬，增補日記賬，總帳，日記表，月計表，貸借對照表，損益表，財產目錄等。

以上各科的賬目，都分得非常清楚，雖然其記賬手續繁重，查核錯誤，自覺便利。其組織較有系統而完備，至於錢莊的賬簿，大概用中式的最多，用西式者很少；但錢莊的使用中式簿記，已有長久的歷史，所以要改革很感困難。因此無論經營何種交易，就直接的記入賬簿，而其記賬員只有外賬房及裏賬房二人，但是裏賬房只記總清一本，其餘的帳目，都由外賬房一人記載，所以容易發生錯誤，也難於覆核。

四、工作時間的不同 無論那個銀行，其職員工作時間有一定的規定，大概每日八小時工作，其餘八小時休息，八小時教育；而星期日一律休息一天，所以銀行對於工作時間較為適宜，職員對於責任亦很勤勉，所做的工作也格外明晰而清楚，至於錢莊不論星期日或假日，都沒有休息的機會，而每日工作時間也沒有一定的規定，工作時間既無規定，那麼職員的辦事也不免忽略。

五、營業方面的不同 銀行與錢莊因資本大小關係，所以營業上也發生區別，言其區別有下列幾點：

一、例如在中國大多數的銀行，都有發行鈔票權利，但銀行發行鈔票，必須有相當的準備金，所以發行鈔票是銀行特種的營業，這就是資本浩大和金融鞏固的緣故，錢莊無此種權利，只有代銀行收用鈔票的權利。

二、寧波錢莊有特種的營業，就所謂過賬，因為過賬的利益，就是省現金的搬運，並可以節省勞力和時間，所以此種方法非常完美而簡便，銀行則並無此種方法。

三、現在銀行對於國內外匯兌的業務很發達，所以另外有匯兌科的設立，錢莊並無國外匯兌的業務，只有國內匯兌。

四、錢莊的放款多以信用為主，因此對於信用放款業務很發達，其利益頗大，而危險性頗重。至於銀行的放款，必須有很好名譽的保證人或良好的抵押品，才能經營放款業務，所以要經營信用放款，必須實地調查後才實行，由此可知；銀行對於信用放款很不注重的。

五、其他之業務，如票據之貼現，生金銀的買賣等業務，只有銀行經營，錢莊並無此種營業之

經營，又如票據上的支票，匯票等，錢莊也不通用的，惟有銀行使用的。

從以上種種不同的情形看來，可知銀行的營業發達，和資本浩大，為錢莊所不能及的。

(八)甯波錢莊在金融界之勢力 近來寧波有資本雄厚，規模宏大的銀行相繼設立，關寧波金

融市場的新氣象，將來工商業的發展常有賴焉，然其營業不甚發達而錢莊之營業不稍受影響，蓋一般商人對於銀行業務沒有相當的認識，並且感覺其往來手續非常麻煩，至錢莊則為商人所信仰，與其往來都感到很便利，因此寧波錢莊在金融界的勢力不為銀行所侵占由此可知過賬方法的價值，茲就業務上言，錢莊在金融界之勢力，其重要點有三：

(一)信用：款 錢莊放款注重於信用，因此給於商人種種便利的地方，現在一般商人所借的款，都以信用為主，不若銀行的貸款於商人必以抵押品為前提，且其手續尤為繁重，但他們以為抵押放款是一種很不體面的事情。這就是錢莊勢力不弱的一種原因。

(二)過賬便利 商人向錢莊借款，既感覺到便利，因此交易亦衆多，交易既繁，錢莊所用過賬的方法，可以省現金授受的不便可以免現金輸送的危險，所以商人各種收付，莫不以錢莊為樞紐，這就是錢莊有雄厚勢力的第二種原因。

(三)營業時間

寧波錢莊營業時間較銀行爲長，並且沒有星期日停止營業等情形，所以商人可隨時提取存款，或解付款項，非常便利，至銀行的營業時間例有規定，非在營業時間以內商人，不得請求收解，即在營業時間以內，其收解手續亦非常滯鈍，這就是商人樂與錢莊交易而不喜與銀行交易之第三原因。

以上所述的種種都是銀行不能使商人信仰的原因，也是錢莊有鞏固信用的原因，由此可知甯波錢莊的信用，在商業上當不至有衰敗的日子。但願寧波錢業中人，能改善其記賬方法，以便覆核而省糾紛，則其營業當更蒸蒸日上斯作則者聲草擬本文之微意也。

今日中國商業的病態

胡松鶴

中國自從通商以來，已有幾百年的歷史了。在這幾百年中看起來，從前中國似乎在進步的途程中，不過是一時的趨勢。現在世界的商戰一天厲害一天，但是中國的商業已經衰敗得不堪回首了！考究他失敗的原因，是：商人太『狡滑』和『不守信用』的種種弊病。所謂狡滑，就是我國商人太重『利己心』。要知道做生意的目的，固然是賺錢，也可以說是利己；不過另一方面，商人應該把服務社會的觀念，放在腦海中！我們常常看到有許多很雄壯的房屋，上面掛着：『商店或——公司』開辦以後，就向各批發商去進貨，一般批發商，都以為他是很殷實的商店，所以就大批貨物賒給他。不料到了，收賬的日子，前往收取，一再延約。最後竟是關店大吉只剩下空空如也的房屋存在；你看這種情形，豈不是太『狡滑』嗎？他自己固然是失了信用，還要引起商業很大的恐慌。

又如一般商店，欠了人家的款子，經過人家來討了之後，他答應了人家日子，那末人家就照他說的日子來取，但是他仍說沒有；等到經過人家幾次的催繳，方才肯拿出來；他以為延長一天，好多生些利息似的。然而他不知道他的信用已經失了。而且下次再也沒有人肯賒給他了。因此一般商店，受了這樣影響，而倒閉的，在社會上實在不少。

我們在報上時常能夠看到的：某某銀行擠兌就是表示這個銀行已經失去他的信用，因為他發出許多鈔票，到市面上來流通，可是內部的準備金不足，（不果也有特殊的關係）一經外間傳說，大家都拿鈔票去兌現，所以有擠兌的事情發生，甚而至於立刻將這銀行因擠兌攔淺而倒閉的。

銀行的原理：本是調劑社會的金融，現在有擠兌倒閉等事情發生，豈不是反為擾亂社會的金融，便社會起了金融恐慌，這不是商人因『狡滑』『利己』的心理，能不顧到社會情形嗎？

還有一件事情：是我們中國人值得知道的。就是從前中國華僑集合大量資本，辦了兩隻很大的海洋輪船，在太平洋中航駛，這對於中國是很光榮的事，那知中國人腦筋裏深印着利己心，仍沒有消滅，駛不了幾時被美國政府將輪船充公據說是：『因私運鴉片被海關查出』為這一點小便宜，把國家的體面，傷失到這等地步。

還有一點失敗的原因，就是眼光太淺近了，譬如杭州的商人，在杭州做生意，他只知道杭州本地商業情形怎樣？甚而至於只知道同行的情形如何，別的一點也不去管；外面商業情形怎樣，政治情形怎樣？有時政治亂得不得了，他只管自己做生意，因此不能不展他的事業，有的因受這樣打擊竟至倒閉。

最近可以給我們舉例的，就是浙江絲綢業的失敗，這就是眼光不放大的緣故，他只管就地生產，就地銷貨，不知洋貨的輸入，人造絲的傾銷激烈，不知道社會經濟的緊迫，只管躲在裏面，盡量製造他的貨物；因此外面的銷路阻滯，以致於生產過剩，因而價格大跌，所以不能持維他們的生活，不得不宣告破產，這也是眼光太淺近所受的打擊。

講到我們每天所吃的茶葉，本來是我們中國的大宗出產，從前頗為西洋各國所歡迎，於是商人又發出他狡滑利己心出來了，他把下等茶葉混在上等茶葉裏面，運到外國去，以為外國人是不知道的，那知被他們發覺了；於是他們自己種植，不再來買中國茶了。因此茶葉事業影響不少，而中國商人的信用也完全掃地了。運輸是輔助商業的利器，我國商埠，外人都有輪船公司之設立，與各國都有定期商輪往來，我國商人只知有船可載，並想不到保衛權利，于是海上霸權都落外人之手掌中，商業不能發展亦受到更大的影響。

還有一點，中國商店的夥友，招待顧客，太沒有禮貌。例如：有主顧到某大商店去買物，他選擇了許多時候，還不能選得中意之物，於是招待的店夥，就現出不和氣的面容來了；不是白眼向視，就是聲調不和，那末顧客當然不慣聽他的話，他也就極力說那家店裏的不好。如此一傳十，十傳

百……那末商店的生意，漸漸減少，甚至於虧本關店、現在幾個大公司，雖然很注重這一點，但普通一般商店，仍是一樣。不過這不單是店中夥友們的不好，商店也因負一部份責任。因為商店只知道墨守舊規，不去顧到夥友們的生活，是否可以用他的薪金來維持生計，可是依實際情形來講，都不能得到比較舒服的生活；因此不能授作他們的精神來招待顧客，因而怨言層出，待慢顧客的心理，不然自然而然地表現出來了！

中國人多依賴心。例如：某煙草公司出某一種香煙，頗受各界的歡迎。於是另一煙草公司，也出另一種相彷彿的香煙，不是煙名聲音相同，就是文字發音相同，來朦騙吸煙的人。此種行為太不正當了。倘使自己有能力儘可用較好的煙草，也出種香煙。那吃煙人，知道確是好的。當然會來買的。何必要去依賴人家的牌子呢。這是商人最易犯的缺點。我國商人不肯去悉心研究適應顧客的心理，例如：綢緞莊在進貨的時候，應該先知道現在市上同行的是什麼？質料花紋顏色寬度等，而且對於廣告或櫥窗的佈置要加以深刻的研究，要有吸引顧客的力量，可是實際上商店雖用廣告來宣傳，用廚窗的陳列來吸引顧客，但是他們都不能夠澈底地研究。或者在廣告上說得如何地好法，而實際上大相違背，所以失去顧客的信仰。這都是商人學識的淺薄所主使的。

觀察上面的種種，多是因着商人自己的『狡滑』和『利己』而失敗的結果。

我們既然尋出商業失敗的原因，再回想到我們我們本身是商科學生，不是未來的商人嗎？那末我們不能再有這種重蹈故轍的行爲。我們明白自己的地位，責任，是何等的重大，未來的改過和發展，都賴諸我們現在的努力。我們應當首先剷除一切惡習慣，做商人的模範。如果我們都能抱着這種宗旨，舊式商人的打倒，當然在我們的意料中。商業的前途才可謂光明！

照這樣說來商業的發展，在於商科學生的努力，那末國民政府爲發展國家的商業，必須根本改造商人的心理。就是從教育着手提倡職業教育培養專門人才，在目前的中國是積極的事。同時希望有志於商學的同志，要用大無畏的精神去努力；那末商業前途才是光明呢！

完於二二，四，一，

月夜憶小倩

①

明月照我床幃，
清風吹我衣袂，
低頭懷故鄉，
無限惆悵！
惆悵則甚？
爲我小倩。
甜蜜的今朝，
苦惱的今朝，
江干有約君不踐，

②

③

無限淒其！
淒其則甚？
爲我小倩。
「匈奴未滅，何以家
爲」？
國難方殷！
愁思則甚？
小倩！小倩！
當具同情！

鄭經義

怎樣挽救中國的經濟危機

周象仁

中國國勢之懦弱，經濟之衰落，已爲不可掩之事實，推其原因，一方面固然是武力之不振，一方面却是爲工商業之不發達，以致國家達到次殖民地地位，經濟到了破產的時候。現在更不行了，外患內憂，相繼而至，復以連年水旱，災荒遍地，致盜賊蠶起，民罹其殃。許多先知先覺者，乃倡救國之學說，如航空救國，實業救國……，不勝枚舉，但是高喊口號是人人都會的，倘若不去實行，雖然喊到聲嘶力竭也是無效的。溯自榆關失守後，航空救國的聲浪日高，但是這種救國的方法，並不是澈底的方法，却是治標的方法。用航空戰勝世界各國，其外表雖光榮，國勢雖堅強，但內部不穩，也未見得有如何的價值。你看，歐戰後的美國，日本不是如此麼？他們的外表雖很體面，但是你不是常常在報上看到他們國內失業增加，經濟地位不穩固的消息麼？閒話說得一大套，究竟用什麼方法來救中國的經濟危機呢？我說只有「節制消費」的一個方法。

在未談「節制消費」的方法以前，讓我抽些工夫，來談談實業救國（即生產救國）的問題吧！增加生產額，確實是救經濟衰落中之中國的良好方法，你看我國的一切日用品，不是從外國運來的居多麼？致利權外溢經濟窘迫，現在提倡生產救國，是對症發藥，是再好沒有的了。

在構成生產三要素（土地，勞力及資本）中，我們中國已經有了二種：即土地及勞力，我國土地的面積有三千四百九十餘萬方里，何處不可設立工廠呢？創辦實業呢？全國有四萬萬七千萬的人民，那一個不可以供給勞力呢？所以我說在中國，生產要素中之土地及勞力，是很富足的。但是說到生產要素，除以上所述兩種以外，還有一種要素，——就是資本——便有些爲難了。因爲中國現在是處於民窮財盡的地位，我們人民自顧不暇，那裏還有資本去創實業，設工廠呢？而且工廠開設之後獲利或虧損，却是一個問題。你在街市上走了一週，你所得的感想是怎樣呢？你不是看見了，各店櫥窗內陳列着，大都是洋貨嗎？現在中國市場上，確實充滿着洋貨因爲他們國內的稅收輕，又因大規模生產的緣故，成本當然可以低廉一些，行銷在我國的市場上其價格也低廉。假使我國國貨與之競售，則我國國內稅收繁重，今雖裁厘，然各軍閥只圖自利，變更名目，重徵捐稅，且有甚於釐金者，則我國商人，雖欲以賤價銷售，無如賦稅項下，已費去好多金錢，難道商人肯虧本出售麼？不能，當然不能，則須將此項費用，加入售價內，致價格驟漲，甚或倍於洋貨。試問吾人孰願購之。且我國科學不發達，一切機器皆墨守舊規，其所出之貨恆劣於洋貨，則吾人豈肯去優而從劣乎？假使以上諸問題，均已解決，價格與洋貨等，質料與洋貨並，加以人民愛國心所激動，情願購用

國貨，可是在如此的中國，其創辦實業的資本從何能得呢？

節制消費即為補足實業救國方法之缺點，因為資本缺乏，不能創辦實業，所以由各人在消費項下，節省款項，及他種不必為的消費，以投資於實業的創設，但是我們所要節省的，不是全部的消費，却是消費種類中之一部或數部。簡單的說起來，就是我們不要做絕慾論的信徒，也不要做縱慾論的信徒，却是做寡慾論或移慾論的信徒。

消費既然有很多的種類，那末我們所要節制的是那一種呢！在未下判斷以前，先把他的種類解釋一下：

消費之分類，有種種的不同，現在根據美國賽列格門(Seligman)教授，在他最近所出版的期付售貨經濟學 (Economics of installment Sellings)，那本書來說，他把消費分為四種如下：

一、創造的消費(Creative consumption)，是指某種消費，其所得超過所失，例如：教育費，衛生費，醫藥費及高尚之娛樂費等。

二、中立的消費(Neutral consumption)，是指所得恰等於其所失之消費，如日常必需費等。

三、浪費的消費(Wasteful consumption)，是指所得不足償還其所失之消費，如各種奢侈費

用等。

四、破壞的消費 (Destructive consumption)，是指各種有害於個人或社會之消費，不但毫無所得，且足以損減消費者之精神，元氣或生產力的消費，例如烟，酒，雅片等。

綜上所述，我們可以知道消費可分四種。但是我們所要節制的，是那幾種消費呢？當然是第三種浪費的消費，和第四種破壞的消費了。因為第一種創造的消費，和第二種中立的消費，是我們所必需的消費。假是沒有牠，我們就不能生存了，或者雖能生存，但精神頹唐，終年病魔纏身，這種人生在世上有什麼意味呢？

浪費的消費，就是消費者耗費了財貨和勞力以後，對社會既不能有償還的效果，對個人又沒有相當的利益。較浪費消費之害尤甚者，即為破壞消費，這種消費對個人和社會非但無利，並且有害。

所以我說要救中國經濟危機的方法只有節制消費（指節制浪費消費和破壞消費而言）的方法。此種方法，對個人既無損害，對社會又有利益。假使說，浪費是浪費本國的貨物，這到無妨，因他浪費的金錢或其他物品，仍在我國境內，不過自己手內的東西，跳到別人手內罷了。可是我們現在

所浪費，大都均屬奢侈品，中國製造奢侈品的工廠是很少的，所以必須仰給於外國，致入超大增，經濟窘迫。固然進口貨中也有必需品，但終以奢侈品和嗜耗品佔多數。

浪費是個個人會的，你看鄙夫野老，不是手中拿着旱煙管，在浪費着他們血汗所換來的金錢嗎？在城市裏浪費的地方更多了，吸捲煙是人人會的，可以不必說了，小爺老爺們還要抽大煙，這不是浪費的消費，並且是破壞的消費。現在我們中國有四萬萬七千萬的人民，假定每人每天浪費了一枚銅元，若就全國計算，就是浪費了四萬萬七千萬的銅元，若以每元銀元兌三百枚銅元來計算，不是每天浪費了一百五十六萬六千六百六十餘元嗎？每年浪費了五萬萬六千三百九十萬九千七百六十餘元了麼？若將此項鉅款，投資於實業則中國工廠林立，路無閒人，實業救國就可顯其效果了。

二二，二，二四，晚十時脫稿

安睡的命令

鄭經義

- ① 一聲命令，
可愛的光明，
頓時變成了黑暗幽冥，
趕快成羣結隊地酣眠。
- ② 只一個安睡的命令：
什麼反日救國；
什麼經濟絕交，
都無從實現了。
青年們多血質，
不願進退在努力。
安睡的命令，
滅削了熱忱。
青年呀！
作息有定時，
爲己要自治，
爲羣守秩序，
力作和安眠，
- ③ 自有其分際，
安睡的命令，
用意在健身。
救國身要健，
救國志要堅，
能有毅力和恆心，
何患救國事不成，
安睡的命令，
妨不了你赤膽忠心。
國難方殷；
志切請纓，
一片血忱，
詎容灰冰！
安睡的命令，
正爲健你的體，強你
的身；
如你的願，稱你的心，
切不要徬徨歧途；
感覺不滿！
- ④
- ⑤
- ⑥

銀行長期匯票

宋永基

在國際匯兌交易，銀行長期匯票很普遍而占重要的地位。因為這也是銀行重要業務之一種，所以我們要討論的，是一國銀行出長期匯票給別國的銀行。

這種匯票的先決問題就是：出票人和付款人的信用怎樣？是否到期可以付款？匯票的信用是否為貼現市場所認為滿意的？假使貼現市場認為這票信用不著，那末就不能流通了。銀行匯票既然如此重要，所以出票者須有相當地位，付款銀行要在貼現市場的地方，這才可以說是真正貼現匯票，也就是匯兌行市中的銀行長期匯票。

信用保證——一國銀行出票給別國銀行，付款行可以不必拿出現金來，他只要在匯票上簽字承付，不過既然承付以後，在法律上要受到期付款的束縛，那末付款行為什麼肯這樣做呢？這因為他曉得：這匯票在未到期前自然有票款會來的；因此承付長期匯票的銀行，除非有例外，可以不必預備票款。雖然這匯票可以立刻變為現金，但是在銀行方面也不過是一種信用的保證。

一種少有濫用的權利——一國銀行對別國銀行出票，如同婚結一樣，不可輕易嘗試。例如：倫敦貼現市場，每年吸收無數萬金鎊的匯票，因為他有經驗，曉得：銀行決不會濫用他的信用，有時

兩家銀行，利用長期票來濫用他們的信用，結果仍歸失敗。不過事實上是很少的。收買票子的人，對於票子有懷疑時候，可以不買。在需款的時候，銀行只要發一張票子，這是特別的權利。所以銀行必須要很正當的去保護他。

現款的來源——我們在討論銀行發出各種匯票之前，要曉得票款來自何處？現在我們來舉例，說明罷：設紐約銀行出一張二萬鎊六十日的匯票，是倫敦B銀行付款。A銀行當即可得七萬元美金，那末這款子是從什麼地方來的，當然是從買入匯票者那裏來的，其實不然，買票的人，他知道這票子到倫敦貼市場去貼現，無論什麼時候，可以得到現金。所以A銀行的款子，是由買票人那裏得來的，實在是由倫敦貼現市場裏得來的。不過是轉移而已。

倫敦貼現市場對於紐約^A銀行利用權利，影響頗大，假使貼現市場相離很遠，則不得不將賣出票子的票面金額上減下一些，所以銀行賣票時須選定有好的行市，不然甯可留在下次再賣。

銀行長期匯票的分類，銀行長期匯票可分作下列幾種：

A 爲普通商務而出的匯票。

一、對於買入不能貼現的商業匯票而出的匯票。

二、因預約而出的匯票。

B 爲支借外款而出的匯票。

C 調撥款子而出的匯票。

一、爲買入證券而出的匯票。

二、預料匯兌率將低而出的匯票。

三、爲流通資金而出的匯票。

對不貼現的商業匯票，——在通常的業務中，銀行買入多數的商業匯票，假使認爲安全而可得利；就是買入行市小，而賣出行市大，從中可以得些利益，在買入許多票子之中，有的是即期票，那就帶到代理行後，他就可收委託行的賬，對於這筆款子，銀行可以自己出張他的代理行付款的匯票，當地賣掉，可以使雙方的賬抵銷。有的是長期貼現匯票，可以到付款地去貼現，就可以得到現金，銀行亦可出張自己的票子，同樣的情形可以抵賬，有的是支付長期匯票，這票子是否在到期前可收款 *Rebate* 却難以決定，因爲習慣上常在到期前可收款；所以銀行不能出即期票。

銀行因週轉資金及營業上利益關係，不願將資金延擱，就是買進的長期票；他必須出一張匯票

，雖則不能出卽期票，他可以出長期票，可以買得現款，這張長期票，他可將買進商業匯票到期的票款來抵補。

例如：銀行買進一萬鎊的六十日期票，那末他亦可以賣出一萬鎊六十日倫敦支行或代理行付款的票子；他的代理行很願給他簽字承付，因為不能貼現的商業匯票，在他的手裏。有時銀行根據經驗，曉得：某公司決不會至到期日來付款的。譬如：六十日的匯票，或者在三十日就來付款；那末銀行就可出張三十日付款的長期匯票，在當地賣去，變爲現金。但有時候，某公司適得其反，那末銀行應當自行籌劃，去抵補他三十日匯票。經營匯票的銀行，雖然有遇到這類情事，對於海外的支行或代理行，不寄款去抵補也沒有什麼困難，因為他們都有往來的。

因預約而出的匯票——上面所講的是銀行通常的長期匯票。現在要講的，是銀行買進外匯預約。例如：有個出口商，他曉得三個月以後，有大宗貨物出口，那時候他可以出張卽期匯票，不過他對於匯兌行市不願冒險，所以他預先向銀行接洽，在三日以後交割，照今天行市，預賣匯票給他。那末銀行知道自己有多少可以出賣，就與出口商成交，一經與他接洽以後，銀行立刻出張三月後付款匯票的出賣。

爲支借外款而出的匯票——這種的匯票發生：是在外國放款的結果，或者本國向外國借款 例

如：歐洲借款給中國，他並不是實際上將現款匯來，又不是帶匯票來，實在是（尤其在美國）他託在中國的分行，出張六十日倫敦付款的金鎊匯票，交給借款人，借款人拿了這張匯票到市場上去出賣，就可得着現款來調劑，祇要在六十日期前，預備款子去付還倫敦承付的匯款。在這裏我們可曉得倫敦並沒有實在的現金借給中國，無非是以信用保證、可使中國與倫敦市場接觸。例如：倫敦的借五萬金鎊給中國，通知在中國的倫敦分行，出張三個月倫敦付款的長期匯票，中國的分行接到這個通知後，就去招經紀人，叫他去招借主，並且要有七十萬證券保證金來抵押，銀行可在借主方面得到百分之五的手續費。到三個月期滿前二日，他——借主——須買張五萬鎊倫敦付款的即期匯票去抵償。契約成立後，七十萬證券保證金交給中國分行，於是中國分行再出張三個月倫敦付款的借期匯票給借主，借主可在市場上照銀行長匯行市出賣，可得到中國的通貨。長期匯票的行市，比即期匯票的行市小，這是根據倫敦貼現率。當他到期付還的時候，須照即期行市買進即期匯票。兩個行市間，相差的金額，和應付的手續費，就是借主實在的損失。從上面的例中看來，倫敦的銀行，也並沒有實際現款匯來，借給我們；無非是利用他的信用來做借貸。

因匯兌率的漲落無定——所以借款的代價，不能預先確定，至於計算這種代價的原素大約可分

爲三：（一）長期匯票到期的時候，要買進即期票的行市不能預先曉得，所以代價幾何，亦不能確定。（二）手續費有一定，而已曉得的。（三）賣出長期匯票行市，在借款時，已經曉得。以上兩個原素都已曉得，再以不曉得的原素而講：借款到期時，即期匯票的行市，如漲，則虧本。如落，則盈利。假使：借款人在當時預料三個月後即期行市會漲，那末他可將三個月後要買進的即期匯票，在今日預先買進。但是也有曉得必定爲跌的，而做投機的事業，那就不買進了。預先買進的。叫做：『預約』。當借款時，即期匯兌行市已經跌落，則他可買進，爲將來利益；或者長期匯兌行市已漲，即期匯兌行市更漲，那末等將來跌的時候，再買進。依普通而言，不買進的多，因爲曉得他必定會跌的。再以放款人來講：他所得的手續費，還要除去給聯行的酬勞費，因此他的淨得很有限；可是他所放的款額很大，所以他還肯做呢！因爲他所借出的，並非實際現款，完全是由貼現市場而來的。銀行無非是辦理承付的手續，以信用來担保，而做二國借貸的中間人。再把上面的問題來分析一下：設借款人買入時行市爲四·八三元，三月後賣出爲四·八七元，兩者之間，每鎊相差爲四分，這四分當然爲貼現人所拿去。其實長期行市與即期行市之分，是根據貼現率計算的。

放款的轉期——照上面所講普通放款習慣，有一次可以轉期的權利。第一次三個月到期，借款

人要想轉期，但是終須有一筆現款由放款國銀行匯到放款國銀行，所以放款國銀行再出張長期匯票賣出，買進即期匯票，寄往放款國去還第一次的借款。第二次所出長期匯票的金額，要比第一次的大。假使第一次是五萬金鎊，那末第二次必定比第一次大；而是五萬另三百九十鎊；而以貼現率百分之三計算。以上所講的是銀行將匯票出好後，借給借款人。將來行市如有上落，都由借款人負擔。現在要討論到使借款人不負行市上落的危險：銀行將所出匯票，自行兌換本國通貨，交給借款人，這樣一來手續費可免，只須負擔普通利率。到期還以同樣金額。實在講起來，借款人却不曉得所得款子的來源。

借款人既不負行市上落的危險，當然是暫時由倫敦的貸款銀行負責，因為借款的金額，既為本國通貨，所以當到期的時候——大約在匯票到期十日——必以同樣的貨幣，加上利息付還銀行，而銀行再將此本國通貨，換成外國通貨的即期匯票，寄給委託行；在這時候行市的上落對於銀行有損益關係，除非銀行將這匯票以預約的方法，提早買進。倫敦銀行對於此項交易，所得的利益是借款人所付的利息，除去即期與長期間所差的利率，為實際利益。所以遠期行市愈高，即期愈低，銀行利益愈好。

根據以上的解析，銀行的損益完全看即期行市的上落，所以外國銀行要到本國來放款，必定預知即期會低落的。假使在放款的時候，即期是低的，而將來有高的趨勢，那末貸款銀行可叫借款者負這危險，否則他可以不借。但是外國放款到本國，常以本國通貨多，他當然曉得即期會低，雖則不能十分確定，然而比較借款人為確實些。大致已講過了，現在附帶的要注意下列二點：

(一) 銀行對於這種放款的利益和損失由放款行與代理行共同負擔。牠的好處有：一，代理銀行對於借款人的經濟情形，愈加可以注意，不但注意抵押品，而且可以注意抵押品的市價與放款金額有否影響。二，代理行對放款行完全以代理資格，祇取手續費，對於利益和損失，一概不負責任；照理論講：代理行也應該注意，不過決難比前者注意切心。

(二) 外國為什麼常到美國去放款？美國放款利率並不高，但是也有三種理由：

一、因為匯兌行市關係。例如：遠期行市高，預料即期可以跌，利息雖然沒有好處，可是匯兌上有些利益。

二、美國借款人認定資本的來源在外國很豐富，所謂借款人——買賣證券公司或投資公司——所以常借外款。

三、凡是經營證券交易的人，最喜歡借外款，因為他所做的事，不願被別人——本地銀行——曉得。

爲調撥款子而出的匯票——這種匯票的名詞，一般人容易誤解，這對於銀行的自身問題最有關係；這匯票表面上與上面所講的放款匯票容易混錯，但是也有不同的地方：借款匯票是銀行資金借給他人，而現在所說的是付款銀行與出票銀行共同調撥款項的關係，所以出匯票，就是調來的款子兩行共用。銀行看用款的便利，有機會就發票。借款匯票與調撥款項的匯票，兩者在形式上看起來沒有什麼各樣，依使用的目的來講，却是兩樣了。買入長期匯票，所顧到的就是付款行與出票行的信用如何，致於如何發票法，這可不必去注意，就是貼現市場也是這樣。

爲買入證券而出的匯票——發這票的第一目的：是爲買入證券。例如：某公司發行債券，銀行組織投資團，包銷公司債；或者由銀行代募款項，假使他接受二者之一，而銀行沒有大量款子，或不願將資金投資於該公司，那末電詢倫敦聯行，是否願意投資，由銀行出九十日長期匯票，而在到期前預料公債可賣出，假使不能賣完，那末再出一次長期匯票來抵補，九十日到期的票款。現在倫敦聯行根據經驗曉得：有利可得、就答應代銷，那末本地銀行，對於銷募證券的來源，可以解決了。

預料匯兌率低而買的匯票——第二目的是要利用匯兌率而發的，發匯票的原因：①因為銀行認為將來匯兌行市會落，預料可以得利，所以出匯票。對於這事，雖然已講過，但是情形不同，因為放款匯票是為他人之借款；這匯票是為自己的利益而發，假使說：春季農產品出口缺，匯兌行市高，在這時候三個月長期行市為 $\$4.75$ 即期為 $\$4.70$ 銀行預料將來買回即期時，必定在 $\$4.65$ 之下，那末他就依照行市賣出長期，到出口貨多的時候，匯票的供給必多，即期行市也隨之而跌，假使說：這時候即期行市為 $\$4.75$ 銀行就可以自用三個月款子，②為利率的關係。假使利率漲與匯兌行市有相反的影響，銀行預料會有這種情形，那末就有利可得。

為流通資金而出的匯票——聽到這種匯票的發出，覺得很奇怪；這是一定的道理。許多大銀行決不用這個方法來收集資金，但是，假使銀行在國外有支行或代理行，為推廣信用起見，而他的長期匯票，在外匯市場很有聲望，所以也有銀行做這件事的。例如：紐約銀行發出某數長期匯票，在第一期到期的時候，再發一次；如此可以週轉不息的發下去；從前預料這銀行信用很好，將長期票都賣去，後來發票銀行突然倒閉，以致大受打擊，雖則有此事實，然而我們不能因此就不買長期票

，但是也有二種條件：

① 國內外聯行或代理行關係密切。

② 付款行與出票行信用卓著。

這匯票的票款的來由，不論其為直接或間接，多是由貼現市場而來的。

皇 皇

陳恆斌

吾已悲傷！

吾已皇皇！

吾為離別而悲傷！

吾為離別而皇皇！

○ ○ ○

故鄉啊！

怎能忘！

半壁夕陽紅！

幾片暮云黃！

傷心啊！故鄉何堪回望！

生死

陳恆斌

啊！啊！

蕭蕭的大地，

茫茫的海邊；

盡是人生的歸宿地！

唉！唉！

深山幽谷，

白楊荒草；

作處無白骨點綴着！

生是草上之霜，

死是長夜之床！

人生百年，

悲歡一响！

本校實習銀行賬表的一瞥——五年級報告錄之一——

韓鑫寶

一、緒言

「銀行」誰都明瞭是一個金融機關，一方面吸收市場的資金，一方面更將那資金散佈於有用的市場，換一句話說，它就是一種低利借入高利貸出的買賣，它的利益就是二者的差額。所以這樣看來，無論何種性質的銀行，都是以營利爲目的，同時負着調劑金融的使命。但是回顧本校的實習銀行呢？這當然是完全爲培養本校學生的職業人材，增進職業能力及事務的經驗而設立，因此本人就本着實習以後的所得，作一個簡單的報告，一方面也是爲了自己想多做一次練習，因爲本人學力的淺薄，做事的草率，免不了有相當的錯誤，自然，這篇爲着本人自己，很希望讀者能夠加以指正。

我很慚愧，同時也很愉快，「慚愧」慚愧這一篇東西的淺薄。「愉快」愉快愚陋的我，據然能夠投稿，不過事情是這樣，本會的刊物正是我們試驗的機會，也是每人學力的表演，好在我的學力的幼稚爲同學所共知，所以我就大膽的寫起來。

二、例題

中華民國二十一年七月一日

一、收林和甫君往來存款大洋壹元。

二、付消費合作社往來存款大洋念元支票第三號。

三、收兌換大洋一元，付角子十角，銅元四十枚，定價角子九扣，銅元二千五百。

四、收消費合作社銅元三十四千，按市價二千九百念、折成大洋，收該戶往來存款。

五、託學校代收存放交通銀行九元二角五分，內三角五分係本期利息。

六、上期兌換升耗一元八角一分由暫時存款轉入（此傳票係結轉上期而用）。

七月十五日

七、收兌換大洋五元，付出角子五十角，銅元二百枚。

八、收汪定國君往來存款大洋四十元，當給以存摺第十號，支票二二六一——二五〇號。

九、收陳仁麗君往來存款大洋三十五元，當給以存摺第十一號，支票二五一——二七五號。

十、付魯善良君往來存款大洋一元支票第二一〇號。

十一、收定期存款胡楚鎬君大洋十元，定單第一號，月息四厘半，期限一個月，八月十五日到
期。

十二、付美美公司印刷傳票三千張，計大洋十五元。

七月三十一日

十三、與方善鎮君約定往來存款透支額五元，於本日提取五元二角，支票第一百八十三號。

十四、付張孝勳君往來存款大洋五角，支票第一百〇三號。

十五、收消費合作社角子一百角，市價八五扣，折成大洋，收該戶往來存款。

十六、付韓鑫寶君定期放款十元，期限二月，利率八厘，保證人材和甫先生，到期日九月三十

一日，借據第二號。

十七、付存入交通銀行大洋五十元。

十八、付吳廷琮君定期抵押放款十二元，抵押品本校消費合作社股票，十五股，共股額十五元

，保證人嚴仁康君期限二個月，月息八釐，借據第一號，到期日九月三十一日。

十九、兌換大洋七角，付角子八角，銅元二十七枚。

『此傳票係每日營業終了時出納付款人將另頭（不大洋之金額如十三，十四兩題之二角五角皆是）總額依所折合輔幣之數，做兌換傳票繳於會計科』

三、傳票

第1題 商校實習銀行收入傳票 (白底印紅色)
 (貸方) 中華民國 21 年 7 月 1 日 第 1 號

第 1 號	摘 要		金 額		附 單 據 紙
			萬	千	
			百	十	
	往來存款	林和甫君	1	00	
	合 計		1	00	
	經理	會計	出納	記帳員韓鑫寶	

第2題 商校實習銀行支付傳票 (白底印黑色)
 (借方) 中華民國 21 年 7 月 1 日 第 2 號

第 3 號	摘 要		金 額		附 單 據 一 紙
			萬	千	
			百	十	
	支票井 3	往來存款 消費合作社	2	000	
	合 計		2	000	
	經理	會計	出納	記帳員韓鑫寶	

第3題 商校實習銀行收入傳票 (白底印紅色)
 (貸方) 中華民國21年7月1日 第3號

第
2
號

摘	要	金 額	
		萬千百十元	角分
	兌換 (大洋)以角子10角銅元40枚進大洋1元	1	00
	合 計	1	00

附
單
據
紙

經理 會計 出納 記賬員韓鑫寶

第3題 商校實習銀行付出傳票 (白底印黑色)
 (借方) 中華民國21年7月1日 第4號

第
4
號

摘	要	金 額	
		萬千百十元	角分
	兌換 (銅元)出銅元40枚 @ 25 (角子)出角子10角 @ 9 進大洋1元		16 90
	合 計	1	06

附
單
據
紙

經理 會計 出納 記賬員韓鑫寶

第 5 號

商校實習銀行轉帳傳票

(白底印藍色)

第 4 題
(貸 方)

中 華 民 國 2 1 年 7 月 1 日 第 5 號 (借 方)

摘 要	金 額		摘 要	金 額	
	萬	千 百 十 元 角 分		萬	千 百 十 元 角 分
往來存款 存入銅元34千 @292			兌換 (大洋)以 @292進銅元		
消費合作社 兌換 (銅元)以@25買入銅元	1 1	6 4	34千		
34千	1 3	6 0			
現金付出			現金收入銅元34千@25	1 3	6 0
合 計	2 5	2 4	合 計	2 5	2 4

附單據 紙

經 理

會 計

出 納

記賬員韓鑫寶

商校實習銀行轉賬傳票

(白底印藍色)

第6題
(貸方)

中華民國21年7月1日 第7號 (借方)

第7號

摘 要	金 額		摘 要	金 額			
	萬	千		百	十	元	角
兌換			暫時存款				
結轉			結轉				
		1			1		
					8		
						1	
現金付出			現金收入				
合 計			合 計				
		1			1		
					8		
						1	

附單據
紙

經 理 會 計 出 納 記賬員韓鑫寶

第7題 商校實習銀行收入傳票 (白底印紅色)
(貸方) 中華民國21年7月15日 第1號

第 1 號	摘 要	金 額	
		萬千百十元	角分
	兌 換 (大洋)以角子50角銅元200枚進大洋5元	5	00
	合 計	5	00

七月十五日傳票
附單據紙

經理 會計 出納 記賬員S.P.Han.

第7題 商校實習銀行付出傳票 (白底印黑色)
(借方) 中華民國21年7月15日 第2號

第 6 號	摘 要	金 額	
		萬千百十元	角分
	兌 換 (角子)以大洋5元出角子50角@9 (銅元)出銅元200枚@25	4	50 80
	合 計	5	30

附單據紙

經理 會計 出納 記賬員S.P.Han.

第 8 題 商校實習銀行收入傳票 (白底印紅色)
(貸方) 中華民國 21 年 7 月 15 日 第 3 號

第
2
號

摘 要	金 額	
	萬千百十元	角分
往來存款 存摺井10支票井226--250 汪定國君	4 0	0 0
合 計	4 0	0 0

附
單
據
紙

經理 會計 出納 記賬員 S. P. Han.

第 8 題 商校實習銀行收入傳票 (白底印紅色)
(貸方) 中華民國 21 年 7 月 15 日 第 4 號

第
3
號

摘 要	金 額	
	萬千百十元	角分
往來存款 存摺11號支票井251--275 陳仁麗君	3 5	0 0
合 計	3 5	0 0

附
單
據
紙

經理 會計 出納 記賬員 S. P. Han.

第10題 商校實習銀行付出傳票 (白底印黑色)
 (借方) 中華民國 21 年 7 月 15 日 第 5 號

第
7
號

摘	要	金 額	
		萬千百十元	角分
支票井 210	往來存款 魯善良君	1	00
合 計		1	00

附
單
據
一
紙

經理 會計 出納 記帳員 S.P.Han.

第11題 商校實習銀行收入傳票 (白底印紅色)
 (貸方) 中華民國 21 年 7 月 15 日 第 6 號

第
4
號

摘	要	金 額	
		萬千百十元	角分
(定單井1月息4釐半期限1月 8月15日到期)	定期存款 胡楚鎬君	1	000
合 計		1	000

附
單
據
一
紙

經理 會計 出納 記帳員 S.P.Han.

第12題 商校實習銀行收入傳票 (白底印黑色)
 (借方) 中華民國 21 年 7 月 15 日 第 7 號

第
5
號

摘 要	金 額	
	萬千百十元	角分
營業費 (印刷費)傳票三千張 美美公司	1 5	0 0
合 計	1 5	0 0

附
單
據
紙

經理 會計 出納 記賬員 S.P.Han.

第13題 商校實習銀行付出傳票 (白底印黑色)
 (貸方) 中華民國 21 年 7 月 31 日 第 1 號

第 2 號	摘 要	金 額	
		萬千百十元	角分
	往來存款 支票井183 方善鎮君		2 0
	往來存款透支 支票井183 方善鎮君	5	0 0
	合 計		5 2 0

七月三十一日傳票
附單據一紙

經理 會計 出納 記賬員 S. P. Han.

第14題 商校實習銀行付出傳票 (白底印黑色)
 (借方) 中華民國 21 年 7 月 31 日 第 2 號

第 3 號	摘 要	金 額	
		萬千百十元	角分
	往來存款 支票井103 張孝勳君		5 0
	合 計		5 0

附單據一紙

經理 會計 出納 記帳員 Han Sing Pao

第 8 號

第15題
(貸方)

商校實習銀行轉帳傳票

(白底印藍色)

中華民國 21 年 7 月 31 日 第 3 號 (借方)

摘 要	金 額		摘 要	金 額				
	萬	千		百	十	元	角	分
往來存款 存入角子100角 @85 消費合作社			兌換 (大洋)以 @85進角子 100角			8	5	0
兌換 (角子)以定價 @9買入 角子100角						9	0	0
現金付出			現金收入角子100角@9			9	0	0
合 計			合 計			1	7	5

附單據 紙

經 理

會 計

出 納

記賬員 Han Sing Pao

第6題 商校實習銀行付出傳票 (白底印黑色)
(借方) 中華民國21年7月31日 第4號

第5號

摘要	金額	
	萬千百十元	角分
定期放款 由林和甫先生担保之期限2個月利率8 釐當給以借據第2號9月31日到期 韓寶鑫	1	000
合計	1	000

附單據
紙

經理 會計 出納 記賬員 Han Sing Pao

第7題 商校實習銀行付出傳票 (白底印黑色)
(借方) 中華民國21年7月31日 第5號

第6號

摘要	金額	
	萬千百十元	角分
存放各同業 交通銀行	5	000
合計	5	000

附單據
紙

經理 會計 出納 記賬員 Han sing Pao

第8題 商校實習銀行付出傳票 (白底印黑色)
 (借方) 中華民國21年7月31日 第6號

第
7
號

摘 要	金 額	
	萬千百十元	角分
No1. 定期抵押放款 抵押品本校合作社票面額十五元股票 保證人嚴仁康, 期限二個月當收到第1 號借據一紙月息8厘, 到期日9月31日。 吳廷球	1	200
合 計	1	200

附
單
據
一
紙

經理 會計 出納 記帳員 Han Sin & Pao

第9題 商校實習銀行收入傳票 (白底印紅色)
 (貸方) 中華民國21年7月31日 第7號

第
1
號

摘 要	金 額	
	萬千百十元	角分
兌換 (大洋) 以角子8角銅元二十七枚進大 洋7角		70
合 計		70

附
單
據
一
紙

經理 會計 出納 記帳員 Han Sing Pao

第9題 商校實習銀行付出傳票 (白底印黑色)
 (借方) 中華民國21年7月31日 第8號

第
8
號

摘 要	金 額	
	萬千百十元	角分
兌換 (角子) 進大洋7角 (銅元) 出角子8角⑨ 出銅元27枚②5		72 11
合 計		83

附
單
據
紙

經理 會計 出納 記賬員 Han Sing Pao

四、關於存款的賬表

『存款』這個名詞已被人聞之長久了，照其性質上來分類可以分爲往來存款、定期存款、通知存款，特別往來存款等幾種，至於它們的功用，不過銀行運用資金時藉此可以增加。因爲銀行的資本額大多數是有定額的，不十分充足，而且在開辦時，要有相當的開辦費，及購買營業用房屋器具等費用，所以其流動資本也不免減小了。本校實習銀行，是以同學實習爲目的，根本的觀念，並不在於營利，這在題前早經聲明。因此我們實習銀行吸收資金的辦法僅用往來存款及定期存款二種今分述之於后。

（一）往來存款

往來存款 Current account，又名活期存款，亦稱無定期存款，此種存款沒有一定的期限，可任意隨存款人的意思隨時存支，此類營業的總額，約佔本行營業的大半數，提取此項存款的憑證，就是支票，由本行發給存款人，可使他自己填明數目，向本行取款，本行支，在本校實習商場內，皆可自由使用，對於此項存款的利息，每月爲三釐，到學期終了時發給存款人其，往來數額較大者，至此時亦有二三元以上的利息。

（二）定期存款

定期存款 Fixed Deposit 與往來存款恰巧相反，存款人常存的時候，就向本

行約定支出時日，但其限度可分爲一月二月三月三種。三個月的意義，就是從存入這日算起到支出這日爲止，其間經過的距離，恰爲三個月，至於一月二月也是同樣的意義，換一句話說，定期存款是不能隨時向銀行支取，所存金額的全部或一部，必須要至所約定的期限方纔可以向銀行領取原存數和利息，本行一月的定期存款息爲四釐半，以後期限較長一月，其利息照一月的定期存款增加一釐，此種存款在本行營業情形看來，較往來存款額爲小，所以在例題中也舉其一。

關於本行存款的賬表可以分爲下列三種。

(甲)定期存款賬 定期存款賬爲記載定期存款的交易各項事實之用，今將其記賬法說明如下

(一)收入款項的時候，將存入的年月日，存單號數，存戶姓名，住所職業，期限，到期年月日，金額，利率，按情形一一記入各該欄。

(二)支付時，應將利息的金額，及付款的年月日，填入利息及支付年月日欄內。

(三)未到期的定期存款，本位幣的總數，應與總賬內定期存款的餘額相等。

(四)轉入的定期存款，可以與新來的存款同樣的處理，可以重換新存單。

（五）對於備考一欄，可記存戶到期不來提取與存戶在未到期，來請求融通支付等的事項。

（乙）往來存款賬 往來存款賬為對於每一存戶，每一種貨幣，有無透支出入，及其他各項事

實的記載。這種存款的記載較定期存款來得瑣繁，所以用分戶賬的方式來處理它，現將其記載的方法述之於後：

（一）往來存款賬對於每一存主，每一種貨幣，開列一戶，根據傳票詳細記載。

（二）往來存款賬，以存款人為主，收入的時候，記於貸方，支出的時候，記於貸方，兩數相抵的差額，貸數大於借數時，謂之存款，貸數小於借數時，謂之透支。

（三）往來存款分戶賬各戶本位幣的合計，應與總賬內往來存款的餘額相等。

（四）往來存款透支各戶本位幣的合計，與總賬內往來存款透支科目的餘額也必相等。

（丙）餘額表——餘額表的功用，可以知道每一科目的餘額，及該科目的詳細狀況，同時更可明瞭該科目有無錯誤，今分述之如后。

（A）定款存期餘額表——根據定期存款帳而記載的，其合計數應當與總賬內定期存款的餘額相等。

（B）往來存款餘額表——根據往來存款賬而記載的，其合計數應當與總賬內往來存款的餘額相等。

商校實習銀行定期存款帳

—155— (一之錄告報年五)警一的表賬行銀習實校本

民國 年 月 日			號 數	存 主			期 限	到 期			原 幣		本位幣		利 率	利 息		支 付			備 考
				姓名	職業	住所		年	月	日	種 類	金 額	定 價	金 額		種 類	金 額	年	月	日	
21	7	15	1	胡楚鎬	學	本校	1 月	21	8	15	銀元	1000	1	1000	4 釐半						

商校實習銀行往來存款賬

姓名 消費合作社 職業 職業 住所 本校 透限 100元 利率 1毫 透支 3毫 透抵品 無 貨種 無 幣類 銀元 存號 1 支號 1-25

民國 年 月 日			摘要	支票號數	借方		貸方		餘 額		本 位 幣		日 數	積 數		利 率	利 息	
					金額	金額	借或貸	金額	定價	金額	借方	貸方		借方	貸方			
21	7	1	上期結餘	3			449 65	貸	449 05	1	449 05							
		1			20 00		11 64	,,	440 69	1	440 69							
		31					8 50	,,	449 19	1	449 19							

商校實習銀行往來存款賬

姓名 學生會總務部 職業 職業 住所 本校 透限 50元 利率 1毫 透支 3毫 透抵品 無 貨種 無 幣類 銀元 存號 2 支號 2-50

民國 年 月 日			摘要	支票號數	借方		貸方		餘 額		本 位 幣		日 數	積 數		利 率	利 息	
					金額	金額	借或貸	金額	定價	金額	借方	貸方		借方	貸方			
21	7	1	上期結餘				27 80	貸	27 80	1	27 80							

商校實習銀行往來存款賬

姓名 林 和 甫 職業 住本校 透限 利率 存 1 毫 透抵品 貨種 銀元 存號 3 支號 51-75
 所 支度 率 透支3毫 支押 幣類 摺數 票數

民國 年 月 日			摘要	支票號數	借方		貸方		餘 額		本 位 幣		日 積 數	利 率	利 息	
					金額	金額	借或貸	金額	定價	金額	借方	貸方			借方	貸方
21	7	1	上期結餘				14 06 100	貸	14 06 15 06		1 1	14 06 15 06				

商校實習銀行往來存款賬

姓名 青 光 文 藝 社 職業 住本校 透限 利率 存 1 毫 透抵品 貨種 銀元 存號 4 支號 76-100
 所 支度 率 透支毫 支押 幣類 摺數 票數

民國 年 月 日			摘要	支票號數	借方		貸方		餘 額		本 位 幣		日 積 數	利 率	利 息	
					金額	金額	借或貸	金額	定價	金額	借方	貸方			借方	貸方
21	7	1	上期結餘				7 00	貸	7 00		1	7 00				

本校本實習銀行賬表的一覽(五年報告)一57—

商校實習銀行往來存款賬

姓名		張 孝 勳		職業		住所		本校		透限		利率		透抵品		貨種		銀元		存號		支號		101—125	
民國			推 要	支 票 號 數	借方	貸方	餘 額		本 位 幣		日 積 數	利 率	利 息												
年	月	日			金 額	金 額	借或貸	金 額	定價	金 額			數	借方	貸方	借方	貸方								
21	7	1	上期結餘	103	50	300	貸	300	1	300															
		31					，	250	1	250															

商校實習銀行往來存款賬

姓名		陳 祖 昌		職業		住所		本校		透限		利率		透抵品		貨種		銀元		存號		支號		126—150	
民國			摘 要	支 票 號 數	借方	貸方	餘 額		本 位 幣		日 積 數	利 率	利 息												
年	月	日			金 額	金 額	借或貸	金 額	定價	金 額			數	借方	貸方	借方	貸方								
21	7	1	上期結餘		15	貸	15	1	15																

商校實習銀行往來存款賬

姓名 洪傳鉛 職業 鉛業 住所 本校 透限支度 利率 透抵品支押 貨種幣類 銀元 存號摺數 7 支號票數 151—175

民國 年 月 日			摘要	支票號數	借方		貸方		餘額		本位幣		日積數		利率		利息	
					金額	金額	借或貸	金額	定價	金額	數	借方	貸方	率	借方	貸方		
12	7	1	上期結餘				400	貸	400	1	400							

商校實習銀行往來存款賬

姓名 方鎮善 職業 善業 住所 本校 透限支度 利率 透抵品支押 無 貨種幣類 銀元 存號摺數 8 支號票數 176—175

民國 年 月 日			摘要	支票號數	借方		貸方		餘額		本位幣		日積數		利率		利息	
					金額	金額	借或貸	金額	定價	金額	數	借方	貸方	率	借方	貸方		
21	7	1	上期結餘	183			20	貸	20	1	20							
		31		,,		500		借	500		500							

商校實習銀行往來存款賬

姓名 魯善良		職業 良	住所 本校	透限 透度	利率	透抵 透支	品 押	貨種 幣類	銀元	存號 摺數	支號 票數	201-225			
民國	摘要		支票號數	借方	貸方	餘 額		本 位 幣		日 數	積 數		利 率	利 息	
				金額	金額	借	貸	金額	定價		金額	借方		貸方	借方
21	7	1	210	100	300	貸	500	1	300						
		15						200	1	200					

商校實習銀行往來存款賬

姓名 汪定國		職業 國	住所 本校	透限 透度	利率	透抵 透支	品 押	貨種 幣類	銀元	存號 摺數	支號 票數	226-250			
民國	摘要		支票號數	借方	貸方	餘 額		本 位 幣		日 數	積 數		利 率	利 息	
				金額	金額	借	貸	金額	定價		金額	借方		貸方	借方
1	7	1			4000	貸	4000	1	4000						

商校實習銀行往來存款賬

姓名 陳仁麗 職業 職 住所 本校 透限 度 利率 透抵品 貨種 銀元 存號 11 支號 251-275

民國 年 月 日			摘要	支票 號數	借方		貸方		餘 額		本 位 幣		日 數	積 數		利 率	利 息	
					金額	金額	借或 貸	金額	定價	金額	借方	貸方		借方	貸方			
12	7	15	上期結餘				3500	貸	3500	1	3500							

商校實習銀行往來存款賬

姓名 學 職業 校 住所 本校 透限 度 利率 透抵品 無 貨種 銀元 存號 12 支號 276-300

民國 年 月 日			摘要	支票 號數	借方		貸方		餘 額		本 位 幣		日 數	積 數		利 率	利 息	
					金額	金額	借或 貸	金額	定價	金額	借方	貸方		借方	貸方			
21	7	1	上期結餘		54982			借	54982									
		1			925			,,	55907									

本實習銀行帳表之一(五年報告錄)一161

商校實習銀行餘額表

(定期存款) 中華民國 21 年 7 月 15 日

名 戶	貨幣種類	原 幣		定價	本 位 幣	
		原幣	定價		本位幣	定價
胡 楚 鎬	銀 元	1 0 0 0			1 0 0 0	
					1 0 0 0	

(往來存款) 中華民國 21 年 7 月 1 日

戶 名	貨幣種類	借 方			貸 方		
		原幣	定價	本位幣	原幣	定價	本位幣
消費合作社	銀元				440.69	1	440.69
學生會總務部	, ,				27.80	1	27.80
林和甫	, ,				15.06	1	15.06
青光文藝社	, ,				7.00	1	7.00
張孝勳	, ,				3.00	1	3.00
陳祖昌	, ,				15	1	15
洪傳銘	, ,				4.00	1	4.00
方善鎮	, ,				20	1	20
魯善良	, ,				3.00	1	3.00
學 校	, ,	559.07	1	559.07			
	, ,	559.07		559.07	500.90		500.90

商校實習銀行餘額表

(往來存款) 中華民國 21 年 7 月 15 日

戶名	貨種 幣類	借方			貸方		
		原幣	定價	本位幣	原幣	定價	本位幣
消費合作社	銀元				44069	1	44069
學生會總務部	, ,				2780	1	2780
林和甫	, ,				1506	1	1506
青光文藝社	, ,				700	1	700
張孝勤	, ,				300	1	300
陳祖昌	, ,				15	1	15
洪傳鎔	, ,				400	1	400
方善鎮	, ,				20	1	20
魯善良	, ,				200	1	200
陳仁麗	, ,				3500	1	3500
汪定國	, ,				4000	1	4000
學校	, ,	55907	1	55907			
	, ,	55907		55607	57490		57490

(往來存款) 中華民國 12 年 7 月 31 日

戶名	貨種 幣類	借方			貸方		
		原幣	定價	本位幣	原幣	定價	本位幣
消費合作社	銀元				44919	1	44919
學生會總務部	, ,				2780	1	2780
林和甫	, ,				1506	1	1506
青光文藝社	, ,				700	1	700
張孝勤	, ,				250	1	250
陳祖昌	, ,				15	1	15
洪傳鎔	, ,				400	1	400
方善鎮	, ,	500	1	500		1	
魯善良	, ,				200	1	200
陳仁麗	, ,				3500	1	3500
汪定國	, ,				4000	1	4000
本校	, ,	55907	1	55907			
	, ,	56407		56407	58270		58270

五、關於放款的賬表

放款有二種意義；廣義的是含有貼現的意思，狹義的却僅指放款而已，我們知道，當銀行收入存款的時候，它要避免這種存息的損失，同時更要增加它的利益，它祇有用放款的方法來補救，這也就是低利借入高利貸出的作用，放款的種類很多，就本行而言，採用定期放款及定期抵押放款二種，今略述之於后。

(一) 定期放款 *Fiduciary Loan or unsecured Loan* 又稱信用放款這種放款，銀行對於借主不須擔保品，而直接放款給他，銀行對於借款人，完全以信用做保障，在我國二三十年以前，錢莊的放款，多係此種，然現在無論公司及個人，盛衰的變化，非常迅速，因此信用放款的事業，非審察數次不能為之，就本行而言，這種借款，大概多由本校教職員擔保，期限也分一月二月三月三種，一月定期放款息為七厘，以後期限較長一月其利息，照一月的定期放款息增加一厘，利息也於到期日與放款一併收清，若款項遇有過洋時，則須依市價貼水，是項借款營業額較大。

(二) 定期抵押放款 *Loan against Securities* 這種放款，就是銀行與借主約定還款的期限及利率，並且納收相當的抵押品，就銀行的立場言，銀行最願意接受的抵押品是動產，因為銀行是以週

轉資金爲業務的，假使抵押品是不動產，而借款人又不來還款，那末銀行就有擱淺的危險了，本行借款的抵押品，大概是本校消費合作社的股票爲大宗，此項借款的期限與利率計算法等，概與定期放款相同，關於本行放款的賬表可以分爲下列四種。

(甲) 定期放款賬 定期放款帳是專記信用放款一切事項，現將其記賬法說明如下：

(一) 定期抵押放款賬，應將借主，及保證人，姓名，住所，和抵押品種類，借款金額利率期限等，詳細記入相當各欄。

(二) 當放款到期收回時，應將收回的日期利息日數金額等類分別記入之。

(乙) 定期抵押放款賬——定期抵押放款是專記定期放款一切的事項，其記賬法與定期放款同，惟多抵押品一欄。

(丙) 餘額表——它的作用已在存款事項說明，不再贅述。

(A) 定期放款

(一) 定期抵押放款

商校實習銀行餘額表

(定期放款)

戶名	貨幣種類	原幣	定價	本位幣	
韓 鑫 寶	銀 元	1 0 0 0	1	1 0 0 0	
				1 0 0 0	

(定期抵押放款)

戶名	貨幣種類	原幣	定價	本位幣	
吳 廷 琮	銀 元	1 2 0 0	1	1 2 0 0	
				1 2 0 0	

六、關於兌換的賬表

我國幣制的複雜，為世界各國絕無僅有，各地有各地通用的銀兩，而且在銀兩之外，復有銀元小洋等類，一轉手間便有兌換的麻煩，貨幣種類愈複雜，則兌換一定愈繁瑣，因為兌換是整理異種貨幣的唯一要鍵，在我國幣制未統一以前，故必須藉此科自而整理之也。

在未說明是項賬表以前，先將「本位幣」「原幣」「定價」「市價」等名稱說明一下，使得讀者能格外明瞭。

(一) 本位幣和原幣

我國幣制既然是不統一，成色又復不同，因此銀行將每日所收入的各種貨幣，必須分別賬簿來記載，然而計算上則發生極大困難，譬如銀行於某日收銀元五萬元和規元八千兩，因此賬簿上，就不能結一某日共收金額，原因就是五萬元和八千兩二者單位不一也，因此銀行用一種本位幣來做記賬的單位，將每日所收的各種銀兩用定價折合本位幣，然後記入（限於篇幅不克詳述）普通銀行常以本國的國幣（銀元）為本位幣其理由如下。

(一) 在收入的資本的時候多以國幣充之

(二) 國幣可以自由通行各省

然而頗有少數銀行因特殊原因，就是在國幣以外，另以當地通用的銀兩，作為本位幣也。

原幣係指本位幣以外貨幣而言，無論中外貨幣，若非定為記賬的單位，則即稱之曰原幣，如上海的規元，漢口的洋例，天津的行化，北京的公砵即是。

(二) 定價和市價

定價就是銀行就各該原幣的市價折衷來假定折合本位幣的價格，這種定價必須具有下列二個條件：

(一) 定價必須便於計算，不費時間為要。

(二) 定價必與市價相近，因為在賬表上所表示的資產負債可以較為確實。

市價就是市面上所通行的價目。

關於本行兌換賬表可以分為下列三種。

(甲) 兌換增補日記賬

在未說明兌換增補日記以前，也必須先將增補帳來說一下。

增補日記帳爲日記帳之一種，其性質無異於日記帳，惟獨缺分類賬一欄，其記入之交易，爲特定之事項，如本行則採用兌換增補日記帳；今將此賬與日記帳不同者說明於後：

- 一、增補日記帳每日祇能用一種科目，摘要欄內記交易之事實，故不必再行另書科目。
- 二、增補日記帳雙方之總數可不必相等。
- 三、凡用增補日記帳，祇須將增補日記帳該科目之現金轉賬合計三欄總數，分別記入日記帳相當欄內，至於摘要欄內註增補日記帳字樣，不必逐筆記載。

上述既明，現將兌換增補日記帳逐一說明。

兌換增補日記帳——記載一切兌換交易之事項也。其記法如下：

- 一、兌換增補日記帳亦以現金爲主，兌入時記於收方，兌出時記於付方，現金兌換記於現金欄，轉賬兌換記於轉賬欄內。
- 二、兌換增補日記帳以貨幣之種類爲子目，記賬時，應將各傳內彙集同種貨幣之兌換科目，每一同種貨幣記畢，將本位幣原幣各結一總數，記入合計欄內之本位幣及原幣欄內。
- 三、傳票號數欄亦記傳票號數。

四、關於轉帳之兌換，須將對方貨幣記入轉帳摘要欄內，如對方有兩種貨幣以上，轉帳欄內亦仍填寫諸項二字。

（乙）兌換總賬——亦總賬之一種其記賬法如下：

一、兌換總賬按貨幣種類各設一戶。

二、由兌換增補日記賬兌換各子目（即貨幣種類）之總數分別過入，兌入過付項兌出過收項，其填寫頁數之法與總賬同。

三、各戶用紅字每月總結一次，並在摘要欄內，註明某月底總數字樣。

（丙）兌換總賬餘額表——由兌換總賬各戶餘額填成此表。（其作用又略）

今更將結轉兌換增補日記賬列之於後，使讀者能格外知賬之系統。

商校實習銀行兌換增補日記表

中華民國 21 年 7 月 1 日

傳票 號數	轉帳 摘要	摘要	兌換 總頁	轉帳 收入	現金 收入	合 計			傳票 號數	轉帳 摘要	摘要	兌換 總頁	轉帳 付出	現金 付出	合 計			
						本位幣	定價	原幣							本位幣	定價	原幣	
7	暫 時 存款	大洋 結轉上 期以角 子銅元 10角 40枚 進大洋 1元	1	181		181				5	往來 存款	大洋 進銅元 34千 292 出 大洋 角子 按9 出 角子 銅元 按25 出 銅元	1	1164		1164	1	1164
2	兌換	銅元 以25 買元 入銅元 34千	3		100	100	1	281	4					90	90	9	1000	
5					1360	1360	25	3400	4					16	16	25	4000	
				181	1460	1641							1164	106	1270			

商校實習銀行兌換增補日記賬

中華民國 21 年 7 月 15 日

本校本行銀行實習報告(五)第一一五—

傳票 號數	轉賬 摘要	摘要	兌換 總頁數	轉賬 收入	現金 收入	合 計			傳票 號數	轉賬 摘要	摘要	兌換 總頁數	轉賬 付出	現金 付出	合 計		
						本位幣	定價	原幣							本位幣	定價	原幣
1		大洋 以角子 50角銅 元240 枚進大 洋5元 ◎1	1		5 00	5 00	1	5 00	6		角子 按9出 角子	2		4 50	4 50	9	5 00
									6		銅元 按25 出銅 元	3		80	80	25	200 00
					5 00	5 00								5 30	5 30		

商校實習銀行兌換增補日記賬

中華民國 21 年 7 月 31 日

傳票 號數	轉賬 摘要	兌換 總數	帳 收入	現金 收入	合 計			傳票 號數	轉賬 摘要	兌換 總數	轉賬 付出	現金 付出	合 計		
					本位幣	定價	原幣						本位幣	定價	原幣
1	大洋 以角子 8角銅 元27枚 進大洋 7角①	1		70	70	1	7.00	8	往來 存款	2		27	72.9	8.00	
8	角子 買入角 子100 ②	2		9.00	9.00	9	100.00	8	銅元 按出 元	3		11	11.25	27.00	
								8	大洋 進角 子100 出角 大洋	1	850		850	1	850
				970	970						850	83	933		

商校實習銀行兌換總賬

大 洋 戶

F.1.

民國 年 月 日	摘要	定價	收 項		付 項		收或付	餘 額	
			原幣	本位幣	原 幣	本位幣		原 幣	本位幣
21 7 1	結 轉	1	1081						1081
1	日 記 賬	1	1164			281	收		1964
15	日 記 賬	1				500	收		1464
31	日 記 賬	1	850			70	收		2244

角 子 戶

P.2.

民國 年 月 日	摘要	定價	收 項		付 項		收或付	餘 額	
			原幣	本位幣	原 幣	本位幣		原 幣	本位幣
21 7 1	結 轉	9			7200	648	付	7200	648
1	日 記 賬	9	1000	90			付	6200	558
15	日 記 賬	9	5000	450			付	1200	108
31	日 記 賬	9	800	72	10000	900	付	10400	936

銅 元 戶

P.3.

民國 年 月 日	摘要	定 收 項		付 項		收 或 付	餘 額	
		價	原幣	本位幣	原幣		本位幣	原幣
21 7 1	結轉	25	.		108200	433	108200	433
1	日記帳	25	40.00	1634	40000	1360	444200	1777
15	日記帳	25	200.00	80			424200	1697
31	日記帳	25	27.00	11			421500	1686

商校實習銀行餘額表

(兌換) 中華民國 21 年 7 月 1 日

收 方			貨幣種類	付 方		
本位幣	定價	原幣		本位幣	定價	原幣
1964	1		大角 洋子 銅元			
				62000	9	558
			4442000	25	1777	
371			兌換餘額			
2335			(紅字)			2335

(兌換) 中華民國 21 年 7 月 15 日

收 方			貨幣種類	付 方		
本位幣	定價	原幣		原幣	定價	本位幣
1464			大角銅 洋子元			
				1200	9	108
			424200	25	1697	
341			兌換餘額 (紅字)			
1805						1805

(兌換) 中華民國 21 年 7 月 31 日

收 方			貨幣種類	付 方		
本位幣	定價	原幣		原幣	定價	本位幣
2244	1		大角銅 洋子元			
				10400	9	936
			421500	25	1686	
378			兌換餘額 (紅字)			
2622						2622

七、關於出納的帳表

出納的帳表，就是所謂補助賬簿，今且分述之如下：

(甲) 收入賬 收入賬是專銀行現金收入的賬簿，其作用所以表示每日現金收入的數額，凡

關於一切現金收入的交易，皆須記入此賬，其記法可分下列五條，在未記賬以前，必須先將收入現金數額與傳票上收入總數核對，毋誤，然後方可記入此賬。

(一) 凡關於一切現金收入傳票均須記入此賬（轉賬傳票不記）

(二) 摘要欄記會計科目和戶名。

(三) 銀兩和他種貨幣以及票據等，均須按交易情形，先記入各該項貨幣欄內，然後再照定價折合本位幣，記入本位幣欄。

(四) 迨至每日營業終了時，必須總結一次，其結算法，先將各本位幣欄內數額相加，結出總計數，記入頁末第三行，在該行上之摘要欄內，應寫「今日共收」字樣，再將昨日庫存數，記入頁末第二行，在該行上之摘要欄內、應寫「昨日庫存」字樣，二數相加應與付出賬的

總計數相符。

(五)今日共收之總數，應與日記賬收方之現金收入總數相符。

(乙) 付出賬 付出賬是專記銀行，現金付出的帳簿，其作用所以表示，每日現金付出的數額，凡關於一切現金付出的交易，均須記入此賬其記賬，法也可分下列五條：

一、凡是關於一切現金付出傳票，均須記入此賬(轉賬傳票不記)。

二、摘要欄記會計科目和戶名。

三、銀兩和他種貨幣以及票據等均須按交易情形，先記入各該項貨幣欄，然後再照定價折合本位幣，記入本位幣欄。

四、迨至每日營業終了時，必須總結一次，其結法，先將各本位幣欄內數額相加，結出總計數，記入頁末第三行，在該行之摘要欄內，應寫「今日共付」字樣，然後再將收入賬內之末行各項合計數，抄入付出賬末行各項內，再將各項總數，減去今日共付行之各項總數，所餘之數，即為今日庫存，用紅字記入頁末第二行，在摘要欄上，寫以紅筆「今日庫存」字樣。

五、今日共付總數，應與日記賬付方之現金付出總計數相符。

(丙) 現金類別賬 每日收入付出的現金數目雖很明白，但是對於各種貨幣之增加減少，仍不得而知，所以另立現金類別賬，藉以知道每一種貨幣的確數，今將其記賬方法述之如下：

(一) 對於本行交易上，所有往來的各種貨幣各列一戶。

(二) 凡有現金收入付出，均應分別貨幣記入各該貨幣戶。

(三) 該賬以現金為主，收入記入收項，付出記入付方，收付相抵之數，記入餘額欄，然後再將該數按定價折合本位幣，記入本位幣欄。

(四) 各戶本位幣之合計數，應為今日庫存數相等。

(丁) 庫存簿 庫存簿為表示每日庫內之實存貨幣，其記賬方法如下：

(一) 將收入賬內之今日共收，及昨日庫存分別記於收方。

(二) 將付出賬內之今日共付，及今日庫存分別記於付方，但今日庫存一行，寫紅字，使可奪目注意。

(三) 今日庫存之下將現金類別賬內之各戶餘額，並本位幣數目，一一詳細填入，但各數本位幣之合計數，應與今日庫存數相等。

商校實習銀行收入賬

中華民國 21 年 7 月 1 日

—183—(一之錄告報年五)警一的表賬行銀習實校本

傳票號數	摘要	銀 元		小 銀 元		銅 元 一 欄		定 價	本 位 幣		
		萬千百十單		萬百千十單		百十萬千百十單			百 十 萬 千 百 十 元	角	分
1	往來存款		1 0 0					1		1	0 0
2	兌換		1 0 0					1		1	0 0
5	兌換						3 4 0 0 0 0	25		1 3	6 0
	今日共收		2 0 0				3 4 6 0 0 0			1 5	6 0
	昨日庫存		5 6 0 0		7 2 0 0		1 0 8 2 0 0			6 6	8 6
	合 計		5 8 0 0		7 2 0 0		4 4 8 2 0 0			8 2	4 0 6

商校實習銀行收入賬

中華民國 21 年 7 月 15 日

傳票號數	摘要	銀元		小銀元		銅元一欄		定價	本位幣									
		萬	千	百	十	單	百		十	萬	千	百	十	元	角	分		
4	定期存款	1	0	0	0				1				1	0	0	0		
3	往來存款	3	5	0	0				1				3	5	0	0		
2	往來存款	4	0	0	0				1				4	0	0	0		
1	兌換	5	0	0	0				1				5	0	0	0		
	今日共收	9	0	0	0								9	0	0	0		
	昨日庫存	3	8	0	0	6	2	0	0	4	4	4	2	0	0	0		
	合計	1	2	8	0	0	6	2	0	0	4	4	4	2	0	0	0	
													1	5	1	3	4	6

商校實習銀行收入賬

中華民國 21 年 7 月 31 日

—185— (一)之錄告報年五)警一的表賬行銀習實校本

傳票 號數	摘 要	銀 元		小 銀 元		銅 元 一 欄		定 價	本 位 幣											
		萬	千	百	十	單	萬		千	百	十	單	百	十	萬	千	百	十	元	角
1	兌 換				7 0					1										7 0
8	兌 換							1 0 0	0 0	9										9 0 0
	今日共收				7 0			1 0 0	0 0											9 7 0
	昨日存	1 1 2		0 0				1 2	0 0					4 2 4 2	0 0					1 3 0 0 4
	合 計	1 1 2		7 0				1 1 2	0 0					4 2 4 2	0 0					1 3 9 7 4

商校實習銀行付出賬

中華民國 21 年 7 月 1 日

傳票號數	摘要	銀 元		小 銀 元		銅 元 一 欄		定 價	本 位 幣	
		萬千百十單		萬百千十單		百十萬千百十單			百十萬千百十元	角分
4	兌換					40	00	25		16
4	兌換			10	00					90
3	往來存款	20	00						20	00
	今日共付	20	00	10	00	40	00		21	06
	今日庫存	38	00	62	00	44	42		61	34
	今日庫存 (紅字)									
	合計	58	00	72	00	44	82		82	40

商 校 實 習 銀 行 付 出 賬

中 華 民 國 2 1 年 7 月 3 1 日

傳 票 號 數	摘 要	銀 元		小 銀 元		銅 元 一 欄		定 價	本 位 幣																						
		萬	千	百	十	單	萬		百	千	十	元	角	分																	
7	定 期 抵 押 放 款		1	2	0	0							1	2	0	0															
6	存 放 各 同 業		5	0	0	0									5	0	0	0													
3	往 來 存 款			5	0												5	0													
2	往 來 透 支			5	2	0										5	2	0													
5	定 期 放 款		1	0	0	0										1	0	0	0												
8	兌 換									8	0	0						8	0	0											
8	兌 換															2	7	0	0	2	5										
	今 日 共 付 今 日 庫 存 (紅 字)		7	7	7	0				8	0	0				2	7	0	0			7	8	5	3						
	合 計		1	1	2	7	0				1	0	4	0	0			4	2	4	2	0	0				1	3	9	7	4

商校實習銀行現金類別帳

(大洋戶)

民國			摘要	收入	支出	餘額	定價	本位幣
年	月	日		金額	金額	金額		金額
21	7	1	前期結餘	5600		5600	1	5600
	7	1		200	2000	3800	1	3800
	7	15		9000	1600	11200	1	11200
	7	31		70	7770	3500	1	5300

(角子戶)

民國			摘要	收入	支出	餘額	定價	本位幣
年	月	日		金額	金額	金額		金額
21	7	1	前期結餘	7200		7200	9	648
	7	1			1000	6200	9	558
	7	15			5000	1200	9	108
	7	31		10000	800	10400	9	936

(銅 元 戶)

民國			摘 要	收 入	支 出	餘 額	定價	本 位 幣
年	月	日		金 額	金 額	金 額		金 額
21	7	1	前期結餘	108200		108200	25	433
	7	1		340000	4000	444200	25	1777
	7	15			20000	424200	25	1697
	7	31			2700	421500	25	1686

商校實習銀行庫存簿

中華民國 21 年 7 月 1 日

收 方	摘 要	支 方
15 600	今日共收	
66 806	昨日庫存	
	今日共支	21 06
	今日庫存(紅字)	61 34
	大洋38元@1 38.0	
	角子62角@9 5.58	
	銅元4442枚@25 17.76	
82 40		82 40

商校實習銀行庫存簿

中華民國 21 年 7 月 15 日

收 方	摘 要	支 方
9000	今日共收	
6134	昨日庫存	
	今日共支	2130
	今日庫存(紅字)	13004
	大洋112元@1 112.000	
	角子12角@9 1.08	
	銅元4242枚·25 16.69	
15134		15134

商校實習銀行庫存簿

中華民國 21 年 7 月 31 日

收 方	摘 要	支 方
970	今日共收	
13004	昨日庫存	
	今日共支	7853
	今日庫存(紅字)	6121
	大洋35元@1 35.00	
	角子104角@9 9.36	
	銅元4215枚@25 16.85	
13974		13974

八、關於會計的賬表

會計科內所用的一切賬表，爲主要賬簿 *General Books*。統括資產負債利益損失四類交易應記入之賬簿，所以表示銀行全體營業之情形，關於此科賬表，本行分有下列幾種：

(甲)日記帳 日記賬 *Day Book* 又名現金賬爲主要帳表之一，凡關於一切，往來之交易，均須逐一記入該帳簿內，其記賬法如下：

(一)日記帳與傳票同爲一例，故在未記賬以前，將當日所受之傳票將同類科目併爲一起，以後再編號碼，然後記帳；但先記收入傳票，次記付出傳票，最後記轉賬傳票。

(二)傳票上之科目及傳票號數等，均須記入日記帳之各該欄內，將交易事實，記入科目之下，若傳票爲轉帳，則書相反之科目，記於日記帳之轉賬摘要欄內，如轉賬傳票相反方有數科目時，則僅用諸項二字刮之，蓋另有傳票可以對照。

(三)收付二種傳票之金額，應入日記賬內現金收入及現金付出二欄，對於全部轉帳傳票應記入日記賬內之轉賬收入或轉賬付出二欄，但是一部轉賬傳票則記傳票上一部收入或付出之現金，記入日記賬內現金收入及付出欄，然後再記入轉賬收入及轉賬付出欄。

(四)一切傳票既然記畢，然後將轉賬金額現金金額分別科目，各結一總數，記入各該科目的合計欄內，以爲轉記總賬之用，日記賬內之總賬頁數一欄，記總賬內各該科目之頁數。

(五)若今日交易繁多，一頁日記帳已經記完，必須轉頁，其轉頁之法，將轉賬現金合計等欄之金額各結一總數，記於末行並須用紅字書「過次頁」三字於摘要欄內，將此數過入次頁首行，在摘要欄內須用紅字寫「承上頁」三字，再將各欄總數，一一記入該頁首行內。

(六)每日傳票記畢，應將收支二方之各欄分別結總數，記於末頁第三行，將前一日之庫存數，記於收方第二行之現金收入及合計欄內，而以此二行總數結合所得之數，記於付方末行，與頁末第三行數相減餘數，即爲今日庫存，隨即記於末頁第二行，但此數須用紅字，蓋亦可使人奪目注意也。

(七)總帳 General Ledger 即是分類帳，依據日記賬內所有的科目，在總賬內各設一戶，而將每日日記賬之各科目合計數，按科目轉入總賬內各該科目，茲將其記賬方法述之於下：

(一)將日記賬內各科目之合計數，分別過入總帳內各該科目，凡在日記賬內爲收，則過入總帳應記付方，凡在日記賬內付方，則過入總帳應記收方。

（二）對於現金科目，過總賬時不將收付相反過入，因日記賬以現金為主，其所收入者即是現金，而所付出者亦為現金，故過入時可不必相反。（總賬以各科目為主，故其他科目所收入者，為收入該科目的價值，而所付出者亦為該科目之價值，此則每日現金收入與現金付出，收方之科目性質上固屬付出，而付之科目性質上固屬收入；此亦自然之理也。）

（三）在日記賬頁數一欄記日記賬當日之頁數，對於年月日一欄記日記賬上之年月日也。

（四）對於總欄的過頁方法，與日記賬相同，請閱者參看日記賬的記法。

丙、日計表 日記表為彙集每日分類賬內各科目之餘額，以明白資產負債利益損失四類之狀況，藉此以檢查總賬記載之有否遺失錯誤，日計表以科目為主，將總賬內各科目均須記入之，收入一方即表示資產與損失，支出一方即表示負債與利益，但此四項又非憑空而發生，實為相因而生，故日計表借貸雙方必相等，苟不相等，則必有所錯誤焉。

丁、月計表 月計表與日計表相同，其功用為稽核記賬上有否錯誤，復能觀察每日中之營業狀況，其記法與日計表相同，茲不贅述，今將其所謂四相等者列舉於下。

（一）收入總數欄之合計與支出總數欄之合計相等。

(二) 收入餘額數欄之合計與支出餘額數欄之合計相等。

(三) 收入總數欄內現金科目之總數，與支出總數欄內現金科目外各科目總數之合計相等。

(四) 支出總數欄內現金科目之總數，與收入出總數欄內現金科目各科目總數之合計相等。

今也將結轉日記賬列之于后。

商校實習銀行轉結日記帳

中華民國 21 年 7 月 1 日

傳票 號數	轉賬 摘要	摘 要	總帳 頁數	轉賬 收入	現金 收入	合 計	傳票 號數	轉賬 摘要	摘 要	總帳 頁數	轉賬 付出	現金 付出	合 計
		(資本金) 前期結轉	1			2000.00			(未繳股本) 前期結轉	4			1900.00
		(公積金) 前期結轉	2			129.19			(定期放款) 前期結轉	5			18.00
		(往來存款) 前期結轉	3			508.26			(往來存款透支) 前期結轉	6			549.82
		(前期滾存) 前期結轉	13			14.05			(存放各同業) 前期結轉	7			71.90
		(兌換) 前期結轉	14			10.81			(買賣傳票) 前期結轉	8			24.00
		(暫時存款) 前期結轉	15			1.81			(營業用器具) 前期結轉	9			5.09
		前餘結轉							(代解款項) 前期結轉	10			1.80
									(暫付款項) 前期結轉	11			15.90
									(兌換) 前期結轉	14			10.81
													2597.32
									庫 存				66.80
						2664.12			(紅字)				2664.12

商校實習銀行日記帳

中華民國 21 年 7 月 1 日

P. 1.

本校本行銀行報年五(一)之錄一 199

傳票號數	轉帳摘要	摘要	總帳頁數	轉帳收入	現金收入	合計	傳票號數	轉帳摘要	摘要	總帳頁數	轉帳付出	現金付出	合計
1366	兌換往來透支	往來存款 林和甫 消費合作社 存放各同業 交通銀行	3 7 14	1164 890	100	1264 890	36	諸項往來兌換	往來存款 支票井3 消費合作社 往來存款透支 學校	36 14	925	2000	2000 925
6	往來透支	兌換增補日 利	16	181	1460	1641	7	往來兌換	兌換增補日 暫時存款 結轉	15	1164	106	1270 181
6	往來透支	存款利息	16	35		35					181		181
今日共收			12	2270	1560	3830	今日共付			12	2270	2106	4376
昨日庫存					6680	6680	今日庫存(紅字)					6134	6134
合計				2270	8240	10510	合計				2270	8240	10510

商校實習銀行日記賬

中華民國 21 年 7 月 15 日

P. 2.

傳票號數	轉賬摘要	總賬頁數	轉賬收入	現金收入	合計	傳票號數	轉賬摘要	總賬頁數	轉賬付入	現金付出	合計
4	定期存款 定單井1,月息四厘半,期限一月15日到期, 胡楚鎬	7		1000	1000	7	往來存款 支票井210 魯善良	3		100	100
3	往來存款 存摺11號支票井251-275	3				6	兌換增補日記賬 營業費	14		530	530
3	陳仁麗 存摺10號支票井226-250			3500		5	印刷傳票三千張 美美公司	18		1500	1500
2	汪定國 兌換增補日記賬	14		4000	7500						
	今日共收	12		9000	9000		今日共付	12		2130	230
	昨日庫存			6134	6134		今日庫存(紅字)			13004	13001
	合計			15134	15134		合計			15134	15134

商校實習銀行日記帳

中華民國 21 年 7 月 31 日

P. 3.

一 201 一 (一) 之錄告報年五)警一的表賬行銀習實校本

傳票號數	轉賬摘要	摘要	總帳頁數	轉賬收入	現金收入	合計	傳票號數	轉賬摘要	摘要	總帳頁數	轉賬付出	現金付出	合計
8	兌換	往來存款 張孝勳	3	850		850	5	定期放款 韓鑫寶		5		1000	1000
		兌換增補日記賬	14		9700	9700	3	往來存款 張孝勳		3	50		
							2	方善鎮		6	20	70	
							7	往來存款 方善鎮		19	500	500	
							6	定期抵押放款 吳廷瑋		7	1200	1200	
							7	存放各同業 交通銀行		14	5000	5000	
							14	兌換增補日記賬			8500	830	933
		今日共收		850	9700	18200		今日共付			8500	78530	87030
		昨日庫存			130046	130046		今日庫存(紅字)				61216	61216
		合計		8500	139746	148246		合計			8500	139746	148246

總 賬

資 本 金

第 1 頁

民國			摘 要	日記賬 頁 數	借 項	貸 項	借 或 貸	餘 額		
年	月	日								
21	7	1	上期結轉			2.000	00	貸	2.000	00

公 積 金

第 2 頁

民國			摘 要	日記賬 頁 數	借 項	貸 項	借 或 貸	餘 額		
年	月	日								
21	7	1	上期結轉			129	19	貸	129	19

往來存款

第 3 頁

民國			摘 要	日記賬 頁 數	借 項	貸 項	借或貸	餘 額	
年	月	日							
21	7	1	上期結轉	1		508 26	貸	508 26	
		,, 1		2	2000	1264	貸	500 90	
		,, 15		3	100	7500	貸	574 90	
		,, 31			70	850	貸	582 70	

未繳股本

第 4 頁

民國			摘 要	日記賬 頁 數	借 項	貸 項	借或貸	餘 額	
年	月	日							
21	7	1	上期結轉		1.90000		借	1.90000	

定期放款

第5頁

民國			摘 要	日記帳 頁 數	借 項	貸 項	借 或 貸	餘 額	
年	月	日						借	貸
21	7	1	上期結轉	3	1800		借 借	1800	
	,,	31			1000			2800	

往來存款透支

第6頁

民國			摘 要	日記帳 頁 數	借 項	貸 項	借 或 貸	餘 額	
年	月	日						借	貸
21	7	1	上期結轉		54982		借 借 借	54982	
	,,	1			925			55907	
	,,	31			500			56407	

存放各同業

第7頁

民國			摘 要	日記賬 頁 數	借 項	貸 項	借 或 貸	餘 額			
年	月	日									
21	7	1	上期結轉	1 3	7190		借 借 借	7190			
		1						890		6300	
		31			5000					11300	

買賣傳票

第8頁

民國			摘 要	日記賬 日 數	借 項	貸 項	借 或 貸	餘 額	
年	月	日							
21	7	1	上期結轉		2400		借	2400	

營業用器具

第9頁

民國			摘要	日記賬 頁數	借項	貸項	借或貸	餘額
年	月	日						
21	7	1	上期結轉		509		借	509

代解款項

第10頁

民國			摘要	日記賬 頁數	借項	貸項	借或貸	餘額
年	月	日						
21	7	1	上期結轉		180		貸	180

暫付款項

第11頁

民國 年 月 日	摘 要	日記賬 頁 數	借 項	貸 項	借或貸	餘 額
21 7 1	上期結轉		1590		借	1590

現 金

第12頁

民國 年 月 日	摘 要	日記賬 頁 數	借 項	貸 項	借或貸	餘 額
21 7 1	上期結轉		6680		借	6680
,, 1		1	1560	2106	借	6134
,, 15		2	9000	2130	借	13004
,, 31		3	970	7853	借	6121

前期滾存

第13頁

民國			摘要	日記帳 頁數	借項	貸項	借或貸	餘額
年	月	日						
21	7	1	上期結轉			1405	貸	1405

兌換

第14頁

民國			摘要	日記帳 頁數	借項	貸項	借或貸	餘額
年	月	日						
21	7	1	上期結轉		1081	1081	平貸貸貸	
		1			1270	1641		371
		15			530	500		341
		31			933	970		378

暫時存款

第15頁

民國			摘 要	日記賬 頁 數	借 項	貸 項	借 或 貸	餘 額	
年	月	日							
21	7	1	上期結轉		181	181	借 平	181	181
	7	1							

利 息

第16頁

民國			摘 要	日記賬 頁 數	借 項	貸 項	借 或 貸	餘 額	
年	月	日							
21	7	1		1		35	貸	35	35

定期存款

第17頁

民國			摘要	日記賬 頁數	借項	貸項	借或貸	餘額	
年	月	日							
21	7	15		2		1000	貸	1000	

營業費

第18頁

民國			摘要	日記摘 頁數	借項	貸項	借或貸	餘額	
年	月	日							
21	7	15		2	1500		借	1500	

定期抵押放款

第19頁

民國	摘要	日記賬 頁數	借項	貸項	借或貸	餘額
年月日						
21 7 31		3	1200		借	12 00

商校實習銀行日計表

中華民國 21 年 7 月 1 日

收 項	科 目	付 項
	負債類(紅字)	
	資 本 金	2.00000
	公 積 金	12919
	往 來 存 款	50090
	前 期 滾 存	1405
	資產類(紅字)	
1,90000	未 繳 股 本	
1800	定 期 放 款	
55907	往 來 存 款 透 支	
6300	存 放 各 同 業	
2400	買 賣 傳 票	
509	營 業 用 器 具	
130	代 解 款 項	
1590	暫 付 款 項	
(紅字)6134	現 金	
	損 益 類(紅字)	
	利 息	35
	兌 換	371
2.64820	合 計	2.64820

商校實習銀行日計表

中華民國 21 年 7 月 31 日

收 方	科 目	付 項
	負債類(紅字)	
	資 本 金	2.00000
	公 積 金	12919
	定 期 存 款	1000
	往 來 存 款	57490
	前 期 滾 存	1405
	資產類(紅字)	
1.90000	未 繳 股 本	
1800	定 期 放 款	
55907	往 來 存 款 透 支	
6300	存 放 各 同 業	
2400	買 賣 傳 票	
509	營 業 用 器 具	
180	代 解 款 項	
1590	暫 付 款 項	
(紅色) 13004	現 金	
	損 益 類(紅色)	
	利 息	35
	兌 換 費	341
1500	營 業 費	
2.73190	合 計	2.73190

商校實習銀行日計表

中華民國 21 年 7 月 31 日

收 項	科 目	付 項
	負債類(紅字)	
	資 本 金	2,000.00
	公 積 金	129.19
	定 期 放 款	10.00
	往 來 存 款	582.70
	前 期 滾 存	14.05
	資產類(紅字)	
1,900.00	未 繳 股 本	
28.00	定 期 放 款	
12.00	定 期 抵 押 放 款	
564.07	往 來 存 款 透 支	
113.00	存 放 各 同 業	
24.00	買 賣 傳 票	
5.09	營 業 用 器 具	
1.80	代 解 款 項	
15.90	暫 付 款 項	
(紅色)61.21	現 金	
	損益類(紅字)	
	利 息	35
	兌 換 費	378
15.00	營 業 費	
2740.07	合 計	2740.07

商校實習銀行月計表

中華民國 2 1 年 7 月 3 1 日

收 入		科 目	支 出	
總 數	餘 數		餘 數	總 數
		負債類(紅字)		
		資 本 金	2,000 00	2,000 00
		公 積 金	129 19	129 19
		定 期 存 款	1 000	1 000
21 70		往 來 存 款	582 70	604 40
		前 期 滾 存	14 05	14 05
		資產類(紅字)		
1900 00	1900 00	未 繳 股 本		
28 00	28 00	定 期 放 款		
1 200	1 200	定 期 抵 押 放 款		
564 07	564 07	往 來 存 款 透 支		
121 90	113 00	存 放 各 同 業		8 90
24 00	24 00	買 買 傳 單		
5 09	5 09	營 業 用 器 具		
1 80	1 80	代 解 款 項		
115 90	15 90	暫 付 款 項		
182 10	61 21	(紅色)現 金		120 89
		損益類(紅字)		
		利 息	35	35
38 14		兌 換	378	41 92
1 500	1 500	營 業 費		
2,929 07	2,740 7		2,740 07	2929 70

九、結論

在這裏沒有什麼話可說，因為細瑣的都來說，篇幅將就要發生問題。

總之，我也管不得一切了！

我謝

林和甫先生賜下不少的指正。

我謝

嚴仁康君

鄒兆銘君

汪定國君

胡幼雄君

陳祖洵君

陳敬建君

給予不少的幫忙，篇成誌謝於此。

一九三三、四、一、雞窗下、

中國幣制之紊亂及其補救之辦法

鄒兆銘

「貨幣二字」，英文叫做 Money，也有譯作通貨的；對於他的意義，一般普通人衆的見解，不果以爲是社會上通用的財貨而已；如果站在經濟學家的立場講話，却不認爲這樣的簡單，他以爲貨幣是交易的媒介，價值的公量和標準；由此看來，貨幣不但是商業上所必須而且佔商業上重要的原素了。在現在這種情形的世界中求生存，固然武力是第一要件，但是低一低頭，仔細的想一想，可以立刻理會到專靠武力是不中用的，一定要有商業的幫忙；假使一國的商業衰落，這一國的財富，一定會逐漸向外流去。所以要救助一個貧窮的國家，應該先從商業着手，要商業發達，必須先要整頓幣制，如此看來，幣制的優劣，與一國的存亡，就有莫大的關係了。

貨幣不但與商業有密切的關係，就是對人民日常生活方面也有很大的影響。譬如說，中國是以農立國的，農夫大概是不識字的，他們不知道紙幣的真假，和實幣的優劣，免不了受許多的虧損；即使的智識有人，對於市面上如此混亂的貨幣，也不能用他們的腦力所能記憶，一不小心，便上了當；在另一方面說，中國的輔幣，都不以十進計算，也沒有一定法定的比價，一天有一天的行情，偶一忽略，就被人家欺騙或愚弄，免不了受相當的損失。

貨幣的重要，已如上述，但是我們想一想，我們中國的貨幣，是不是適合於現代的潮流呢？老實說，可算是最混亂的一國了，就是亡了國的印度，也沒有弄到這樣的地步，你不見在本位貨幣有銀兩洋元並用麼！銀兩又有規元，洋例，行化，寶銀，白寶……等的種類；洋元有爲鑄造地位時間的不同，因而有不同的成色和重量；輔幣更不合原理了，其種類之多，一言難盡，所以我們對於這樣危險的中國，應有設法補救的義務，但是要補救或改革，必須對於目下混亂的情形，有澈底的了解。

本位方法之紊亂

我國通用的本位幣，大別之，可分二類，一種叫做銀兩，一種就是銀元，銀兩又分一種，一爲實體的寶銀，這種寶銀，每因鑄造地域的各異，而有各種不同的成色和重量，（例如北平十足銀，天津白寶，漢口二四寶：和上海二七寶等都是）一爲專爲記賬而設的理想貨幣，例如北平的公砵，天津的行化，漢口的洋例，和上海的規元等都是），其實雖然有這樣的名稱，但是其行使的手續，製造的步驟和授受的方法，大概都是大同小異的。所以可不必一一詳細來說明。現在單據上海的二七寶銀和九八規元做例子，至於其餘各地，因限於篇幅，不能詳細討論，只希望讀者自己自照樣的

去探討罷！

(甲) 銀兩

(一) 有實體的寶銀——上海通用的寶銀，都由本地銀爐鑄製，他的重量每枚為漕平四十九兩八錢，但是事實上終有出入，所以常以漕平五十兩計算，寶銀既經銀爐鑄成以後，就立刻提交上海公估局鑑定，公估局於是先稱寶銀的重量，是否與所定之重量相符；然後再定其成色，依其成色的優劣不等，於是三種不同的升耗。

第一種的寶銀成色為最高，其超過上海標準銀成色（亦叫做紋銀）亦最多，所以所批的申水比他種多，我們知道上海標準銀成色為 $.935374$ ，而這第一種寶銀的成色為 $.936310$ ，兩者相減，知道寶銀的成色比紋銀的成色好 $.051445$ ，用百分法比起來 $(.051445 \div .935374)$ 就是好 5.5% ，又因寶銀以漕平五十兩為一錠，所以每錠只有好 $(5.5 \div 2)$ 二兩七錢半，公估局便照這樣的辦法來批下申水二兩七錢半，所以此種寶銀在市面上運用時，作五十二兩七錢半計算。

第二種寶銀的成色較次，申水只有二兩七錢，那麼其成色便為 $(.935374 + .935374 \times 0.54) .935384$ ，其市面上作為五十二兩七錢通用。

第三種寶銀中水只有二兩六錢半，成色爲（.985374+.935374×.053）.931949 通常授受時，皆作五十二兩六錢半計算，此外若不到第三種的成色的時候，公估局不批定中水，再提交銀爐重鑄，就不能在市面上通用了。

依照上面三種寶銀的中水看來，最居中的便是二兩七錢，簡稱之，所以叫做二七寶銀。

（二）沒有實體的規元——規元亦叫做九八規元，是一種理想的貨幣，並沒有實在的體質可以看見。他所以叫做九八規元的緣故，只因爲他的成色不果將上海的標準拆打個九八拆而已（.935374×.98=.916665）至於要知道爲什麼打九八折，那麼就應該連想到「規元」二個字的出發點了。

規元是運用在上海未開埠以前的南市豆子交易的，那時候上海的金融，僅在南市一區，而操縱南市市場的商舖又不過是幾戶豆行，規元便是在這豆行裏產生出來的；至於要明確知道究竟怎樣來的，到也難說，也沒有專書可以查到，有的說：當時豆行常用一種銀錠叫做豆規銀，他的成色比上海標準銀成色低百分之二，所以凡用寶銀授受的時候，可打個九八折；其後租界開闢，商業日進，商業的中心，漸由南市而搬到北市來了，規元二個字，也隨之來了。有的說：因爲當時豆行缺乏現

銀，大凡以現銀授受時，有享受打九八折的權利，後來就成習慣了。兩者究竟那種是確實原因，也不是私見所能斷定的，總之，規元最遲始於道光二十餘年，有了這許多年代的歷史，其深印在人民的腦中，是理所當然的了。規元所以能夠有這久長的歷史，當然也有相當的原因，因為當時的人民，對於規元的成色，大加稱贊，規元既是理想的貨幣，他的成色便是將標準銀成色打九八折，所以他的面值與實值完全相等，不受市價漲落的影響；此外其影響最大的，就是無論什麼人都能夠拿大條到鎔爐去化爲寶銀，這叫做自由鑄造，那麼一來，供需得有一定的調劑，由此二點，規元便受一般人的歡迎，法律上也不得不認爲無限法價，因爲是無限法價所以更爲一般商人所樂用。

規元的勢力、非寶銀所能及，其理甚明，現在我們來看一看規元的勢力範圍，究竟在那裏：

規元對於外國匯兌上的勢力 譬如一個英國商人，向中國來買茶葉，於是中國茶的出口商，就出一張與貨物同等價值的倫敦付款的金鎊匯票，請求本地銀行先行付款，當時雖然出口商要取銀元，但是外匯的行情，該用規元做主，並沒有銀元一欄的開關，所以必須由規元合作銀元，付與茶的出口商，那麼，國外匯兌的勢力，都由規銀元自占去了。

規元對於錢莊方面的勢力 我們看每天行情單裏面，有銀拆一項，所謂銀拆者，是由錢業公會

議定（錢業公會的市场，分早市午市晚市三市，銀拆是在早午市裏議定的。在習慣上，對於本埠關係的行情，都由該會議定，而且認為上海金融市場上唯一的標準。）爲『兩皮拆票』的利率行市，兩皮拆票就是在錢業市場裏面規元拆進拆出的交易，他的期限只有二天，所以叫做兩皮拆票，譬如昨天拆進明天便到期了；這種拆票的利率，就是銀拆，所以銀拆高低，全視銀根的緊鬆而定。還有一點值得我們注意的，就是兩皮拆 完全指規元而言，銀拆因此亦只對於規元發生關係了。

兩皮拆票到期後，若經雙方同意：願意再繼續下去，但是必須經一種手續，這種手續，叫做『轉賬拆票』。轉賬拆票的期限，也只有二天。但是到期後，仍舊可以無限期的拆下去。他們的行率，完全是依銀拆的行市而折衷的，譬如銀拆早市開盤是二錢，收盤爲二錢四分，那麼轉賬拆票的行率是二錢二分，所以我們可以相信，轉賬拆票的行率，亦隨着銀根的緊鬆而漲落的呀！

好了！現在我講到錢莊的主要業戶存款放款方面了，錢莊的存款放款，絕對以規元計數的，假使你一定要存銀元，他也會答應你的，不過不起利息罷了，所以使你不得不將銀元折成規元計存。往來存款的利率，只要將一月裏面的轉賬拆票行市作一平均數再打一個九五折（這是錢行的慣例，沒有理由可講的）便是，往來放款的利率，却又須再加上『底碼』；至於『底碼』沒有一定，譬如

上等戶頭『底碼』三兩，加往來存息三兩，往來欠款的利率便是六兩，次等戶頭『底碼』六兩，加往來存息三兩，便成九兩，所以『底碼』的高低，完全依戶頭信用的優劣而別的。說到長期存款方面，也是一樣的，錢莊的長期存放款的期限，普通是六個月期，存款的利率，另有『內盤』行情的規定，『內盤』的行情，大概比往來存息爲高，此外還須加上『加價』，假使內盤爲五兩，加價爲五錢，那麼長期存款的利率即爲五兩五錢了。至於長期欠息，另有錢業公會議出『大盤』行情，來做標準的。

從上面看來，既然上海每天金融的行情，都是由錢莊議定，可知上海金融的勢力，完全操縱於錢莊的手裏；而規元之對於錢莊，又是唯一的單位，那麼規元在上海金融市場的勢力就可想而知了。

規元對於日常生活上的勢力 雖然社會上現款的出入，用銀元的居多，但是一部份的日常生活，總脫不出規元勢力之下，如房租、電燈、電話、等費用，都用規元來做單位的，這就是規元之勢力能夠及到店舖以外的民間去的道理。

現在我們對於上海的銀兩方面，雖然說不得詳細明瞭，但是可以說終有些頭緒，至於其餘各地

，爲着篇幅所限，只得從略了。

(乙) 銀元

上面已經說過上海金融的市場，完全爲規元所霸佔；但是我們停一停足，回到事實的立場來看，市面上的通貨，是不是寶銀爲多，我可以乾脆的告訴你們，差不多可以說百分之九九是銀元來折合銀元的，其拆合的比率，叫做洋釐，洋釐的由來，也是上海錢業公會在早午市裏議定的。要知道規元究竟是理想的貨幣，寶銀又因不便攜帶和不易分割的關係，大爲市面所排斥，所以足可代表上海唯一的通貨，要推銀元了。

銀元的起源很早，大概在明末與西班牙貿易的時候就有了；經遠了二百餘年的清朝，外幣的輸入，源源不絕。及至光緒年間，方才自鑄銀元，來抵制外幣。在這輸入的外幣中和自鑄的銀元中，他們的成色，當然沒有統一的可能，現在我們把各種的銀元，研究一下：

(一) 從外國輸入的銀元——在外幣之中，其最早輸入的銀元要算西班牙銀元了，當時雖然在名義上說是西班牙銀元，但是他的鑄造地址，却在墨西哥，因爲當時墨西哥是西班牙的屬地。到一八二一年墨西哥離西班牙而獨立，此後銀元便叫做墨西哥銀元，俗稱做鷹洋，（因爲背後刻鷹）後來

以訛傳訛，又叫做英洋，此種銀元可說是在外來銀幣中最有勢力的一種，但是近年來在市場上也漸漸消滅了。此外尚有安南銀元 (Saigon Dollar) 日本銀元 (Japanese Silver Dollar) 英國銀元 (British Dollar) 美國銀元 (American Trade Dollar) 多種，但是在市場上占不到重要的地位。

(一)本國自己鑄造的銀元——這種貨幣最早的是光緒十六年鑄造的廣東幣，此後，湖北、江南、北洋、浙江、奉天、吉林、四川、安徽、諸省，也逐漸鑄造，當時成色和重量，不免互有參差，所以當時統一之說，高唱入雲，結果在第二年寧、鄂兩省有大清銀幣的鑄造，這種銀元在當初流行最廣，和當時通用的廣東、湖北、江南、三幣並駕齊驅。如此一直到了民國成立，孫文紀念幣出現，但不久即行絕跡，現在不能在市場上找得到了。至民國十一年，安徽造幣廠有袁世凱銀元發現，當時袁像銀元大通特通，真無隙不入，有不能阻止之勢。到了民國十六年，衆人以爲袁像不能適合時代，於是便開始鑄造總理開國紀念幣，同時他種銀元一時停止鑄造，於是總理幣便爲市場上的最普通而唯一的銀元了。

最近上海中央造幣廠成立，另有一種二十一年孫總理紀念幣之鑄造，至於其通行廣否，雖然不能一定可以預料，但是照大勢看過去，或許有做中國唯一標準幣的希望啊！（下詳）

輔幣方面之紊亂

我國輔幣，可分銀的和銅的二種，銀的叫做銀角；銅的叫做銅元；至於銀角與銅元之間兌換率與銀元與銀角的兌換率，都沒有一定的，要依市價的漲落和供需的關係而定，所以今天一塊銀元兌十二角，明天只兌十一角了，這種現象，實在和不相干的外國幣折合時一樣，一些沒有本位和輔幣的一定比率，雖然大家屢次有輔幣十進的意見提出，但是到目下終沒有實行。

(一)銀角——在最近的過去，我們還能看見不少的單角在市面上通用，現在已經完全絕跡了。在現在最通行的，目所共覩，世所共認當然為廣東雙毫，起初不果因為小洋鎔成後，衆人皆受銀角缺乏之苦，忽然此時運來大批廣東雙毫，雖然其成色惡劣重量亦輕，但是一般民衆亦沒有辦法、暫為通用，不料久而久之，便成習慣了，現在我們來看一看廣東造幣廠每年的鑄造額，可知其流動的魔力了。

民國元年

八七·〇〇〇·〇〇〇枚

二年

一〇九·九七四·〇〇〇枚

三年

四一·六九一·〇〇〇枚

四年	二二·三三二、〇〇〇枚
八年	一九五·〇〇〇·〇〇〇枚
九年	四〇二·二五〇·〇〇〇枚
十年	一九七·〇〇〇·〇〇〇枚

上表所列，中間有缺去幾年的，因為這時候剛為歐戰的時候，銀角的需要大減，所以供給也不得不受了相當的影響，這是經濟學上的原則，不可背叛的啊！於是四年——八年中間的三年不自然的停鑄起來。歐戰告終後，又復恢復了，加緊鑄造，造成現在的現狀，此外在市面上通用的銀角，幾乎說不盡說；又因為各種銀角成色重量不統一，所以有每元兌十二角的，有兌十五角的，甚至有兌二十四五角的，其成色相差之遠大，可想而知了。

根據上海煙兌業在新聞報發表，銀角的種類不下數十種，在現在上海市面上通用的有老八開，老四開，老油板，新油板，廣東雙毫，袁像八開，袁像四開，袁像對開，十幣，十花，九花，旗角，厚邊十一，私板，新九，新十一，老十一，新十三，老十二，老十三，汕頭角，福官局贊，旗福。浙又旗，藥水角，鉛角，銅角，做舊四開，等數十種，這各種不同的銀角成色和重量，相差極遠

，尤其是鉛角，銅角等幣，其所以能夠在市面通用，不過用欺騙手段而已，至於他的價值，恐怕不值得加上「銀角」二個字罷！

(二)銅元——我們還記得在清朝的時候銅元二個字還不曾被一般人所認識，當時代替銅元來通用的，是所謂銅錢。銅錢之中，其最初是順治，康熙，乾隆，嘉慶等年間所製造出來的，並且質量也很好，每一千大概有一百十餘兩重，市面上兌換只以七八百文可以換得一塊銀元，至於寬永，洪武，嘉靖，崇禎，紹武，等制錢，他的重量不及乾隆制錢重，每千終不滿一百兩，但是品質却要高過乾隆制錢了，迨至咸豐，同治，光緒，年間的銅錢，大都銅輕而質劣，即俗所謂「沙亮」「白版」，其重量每千不過二三十兩而已，如此一直到了民國，外人齊來華貿易，商業日繁，於是感覺到制錢的細碎，授受上大為不便，想出了銅元來代替，確實，省得不少的麻煩。

銅元最早發現於光緒二十六年，為廣東造幣廠所鑄造，當時曾風行一時；其後湖南，湖北，安徽等省，相率仿效，鑄有「大清銅幣」「光緒元寶」「中華民國開國紀念幣」「中華民國當十銅元」等數種，但是銅元的供給實在超過需要，弄到兌價日跌一日，有時候一塊銀元竟能兌到三百枚，這就是經濟所謂供需不附的關係；何謂供需關係？在此地我們來解釋一下，假使銅子供給少而需要多

，那麼價格一定會向上飛漲，這就是「物以鮮爲貴」的緣故。反之，當然要下跌了，譬如空氣在平常的時候，可不用錢來買的，這就是空氣的供給比需要多，然而假使在一間不通風的暗室裏，那麼新鮮空氣的價值就很大了。譬如水，在沿海的人民看來，是不值得什麼的東西，假使到了蒙古大沙漠中，一碗水的價值，已大得不堪了。現在銅元也受這種供多求少的緣故，他的價值當然便大跌了。

• 在這裏我們應該研究爲什麼有這種的濫鑄呢？這並不是沒有原因的啊！

上面已經說過，銅元的鑄造所，是在湖南，湖北，安徽幾省，但是不幸這幾省前幾年來收穫不豐，人民生計大受影響，於是他們不得還大量的鑄造銅元來購買貨物，或者償還債務，結果，銅元充斥市面，雖然，曾經有一度限制鑄造過，不許安徽省江蘇省再鑄造銅元，除出將餘銅鑄完，但是這餘銅二字，未免太糊塗了，弄到後來餘銅是沒有限量的了，而且造幣廠的職員除應規定工作時間外，他們還要格外延長一二小時的鑄造，充爲局中職員的私利，叫做「局私」，有如此的關係，造成現在的情形，亦不是理外的事啊！唉！我亦不能探想，假使永久如此毫無限制的去，銅子的價值，不知跌到什麼地方去了。

紙幣方面的紊亂

紙幣的意義，不用我來多說，就是銀行發行一種無記名的票據，以其銀行本身信用來担保兌現，同時一般人對於這種票據也有切實的信用心，所以紙幣在市面上流通時，作現金一樣的看法。雖然，他表面上不過只有一張紙的價值，但是因銀行能擔保兌換，他的價值，其和實幣，有什麼兩樣呢？況且現在正是商戰極盛的時候，交易繁瑣到極點，若再用實幣來授受，無論手續上，計數上，搬運上，都免不了相當的困難，所以可以說，目下的趨勢，是提倡紙幣的一個時代。

我們用歷史的眼光看，中國紙幣的起源，實在很早，如漢武帝時的白鹿皮幣，宋真宗高宗時的交子會子，元，明，清時的寶鈔交鈔，無非都是紙的先進，本來誰都知道，紙幣的本身，確實有利子民的，而且是現在信用時代中必不可少的重要貨幣，現在我也不憚煩麻的來替他分析一下：

(甲) 本位的紙幣

(一) 內國銀行發行的紙幣——我們僅在上海一區看，內國銀行中有獲得發行紙幣的權利的，有中央，中南，交通，浙江興業，四明，中國，中國農工，農商，工商，勸業，中國通商，江蘇，香港國民，中國實業等十四家，這十四家的裏面，中央銀行當然有獨立的發行局；他如中國銀行也有獨立的兌換準備專庫，並且組織委員會，來公開檢查；又如中南，鹽業，金城，大陸，四銀行，合

組發行準備庫，由他們四銀行的稽核員和會計師共同公開檢查；以上這三個銀行，都有獨立發行的準備庫，來公開檢查的，以表示他們信用的昭著，至於他們所發行紙幣的種類，大概都有一元，五元，十元，五十元，一百元的幾種，但是這幾種紙幣的形狀，却大不相同，不至各種的形狀不同，而且各銀行有各銀行不同的模形，又因發行的年份不同，同一銀行同種數額的紙幣他的形狀又是不同的，所以在市面上所通行的紙幣種類的複雜理之所當然了。

其他不在上海的銀行而獲得發行的權利的，有蒙藏銀行，（總行在天津，按該行章程第八條的規定，也有發行紙幣的權利，）廣東銀行，（總行在香港，）山東商業銀行，（總行在濟南。）青島地方銀行，（行址在青島）等數家。

（二）中外合辦銀行發行的紙幣：本來，此種銀行有發行權的有道勝銀行，中法實業銀行，中華匯業銀行，中華懋業銀行等數家。道勝銀行，是中國和俄國合辦的銀行，成立於光緒二十二年，到了宣統二年與北方銀行合併叫做俄亞銀行，在我國分行，有上海，漢口，天津，北平，牛莊，大連，長春等幾處，他的紙幣有金本位紙幣和銀元紙幣二種，當時曾風行於東三省，新疆等地方，但是民國十年俄國革命發生，失去援助的能力，於是不得已宣告清理，所以現在這種紙幣，是和廢

紙一樣的了。中法實業銀行，是中法合資創辦的、總行行在巴黎。北平，上海，天津，漢口，等處都有分行，我國政府特許其有發行紙幣的權力，民國七年、巴黎總行損失很大，不見支持，到了民國十年六月正式宣告倒閉了，所有紙幣，叫北平上海的銀行公會代兌，所以此種紙幣已經是不可再得了。中華匯業銀行，在民國七年才成立的，是一家中日合辦的銀行，上海天津都有分行，他也得到我政府允許，有發行紙幣的權力，如此一直到民國十六年，營業十分發達，不料第二年濟南事情發生，中日兩方的意見，大起衝突，營業爲之影響，又因爲提存擠兌風潮發生，於該年十二月，宣告停業了。中華懋業銀行是中美兩國合辦的，成立於民國八年，當時他發行的紙幣，流通頗廣，民國十八年，因爲漢口分行受村系的牽制，政府命令其停止營業，由上面看來，中外合辦的銀行非常稀少這種的紙幣，當然也是很缺少了。

(三)外國銀行的紙幣——有發行紙幣權行的外國銀行，有東方匯理銀行，朝鮮銀行，台灣銀行，匯豐銀行，麥加利銀行，正金銀行，華比銀行，有利銀行，美豐銀行，花旗銀行，德華銀行，荷蘭銀行等幾家，但是近年來一方面因爲人民愛國心澎漲的關係，一方面爲內國銀行的紙幣所排斥，所以這項的紙幣大非昔比了。

(乙) 輔幣的紙幣

輔幣分銀角銅元二類，上面已經說過了，紙幣的輔幣也是這樣的。銀角票的最早發行，在民國十五年，由中國交通兩銀行發行，中國銀行發行的有一角，二角，五角，三種，交通銀行發行的，有一角，二角兩類，都以十進計算，就是拿十角紙幣，可向兌換機關換大洋一元，發行以來，流通很廣，大受一般商民所歡迎。此外還有一種小洋兌換券，是中央銀行在十七年發行，以十二角兌大洋一元，但是現在也改爲十進。至於銅元票，各省官銀行號都有發行，而且所發行的紙幣，各行號都不相同，恕不多述了。

以上關於中國目下幣制的紊亂情形，大略的已有相當的敘述。幣制對於商業上之重要，商業對於國家的關係，上面也已說過了。我覺得無論爲國家計，爲民生計，我們都須有改革的必要，雖然改革不是一件和小孩子玩耍一像的容易，確實在事實上有許多的困難，但是不要害怕，只要努力的做去，那有不成功的道理，要記住不做是永遠沒有成功的日子呀！現在我將改革的程序分做兩個步驟來說：一個是過渡時代的改革；他一個就是最後的改革。

(甲) 過渡時代的改革

本位方面的改革

既然，幣制的優劣，有關全國的金融，所以要改革幣制，須要經長久的考慮，不可草率從事，我們先將現在所通行的本位制度的利弊看一看，來作研究的方針。

在現在這種銀洋兩用制度之下，就利益方面來說，最重要的，就是能調劑物價的漲落，誰都知道中國是個入超國，社會上多數的物品，都要靠外國來供給，所以當國外匯兌率上漲的時候，中國的商人，不得不提高貨價，作償還他進貨的債務。一方面中國人民的收入，並不增加，而驟然受到這種物價騰貴的影響，于是一部份人民的個人經濟，將到了破產的地步。在這樣危急的時候，錢業公會可以將洋釐抬高，以作補償，因為國外匯兌的行情，全以規元為主，而洋釐又為規元與銀元的兌換率。當抬高洋釐的時候，銀元折合規元的數目可以減少，雖然金價飛漲，也得有相當的彌補，所以將洋厘抬高，事實上雖然不能維持絕對平衡，至少也能減少些國內匯兌過漲的危險。

至於講到幣的方面有下列數端：

(一)上面所講的能調劑物價，不過只以正的方面講。反之，當洋釐驟跌的時候，商人當然要負相當的損失。由此看來，商人要有二重的危險，一方面有金銀漲落的危險；一方面又有銀洋比價的

危險。但是商人是以營利爲目的的，當然負不起如此的危險，極力要保持穩定的，所以往往預先提高其價，以防將來洋釐變動的損失，這樣一來，國民生計大受其影響了。

(二)銀行和錢莊的準備，必須要銀兩和銀元二種，倘若單用銀元，當然只要以銀元準備罷了；即使專用銀兩，到也痛快，也只要銀兩就夠了。現在呢？除銀元準備外，又須加添銀兩一項，這樣兩層的準備，不是浪費了麼？

(三)社會上一般的人民的收入，都是銀元。至於支出方面，如房租，房捐，用水，電燈，電話等費，却以銀兩計算而洋釐天天不休的在變動，這不是叫人民的消費沒有恆性了嗎？

(四)當銀兩折合銀元的時候，其中往往有小錢店或兌換店從中剝削，而使民衆有無窮的損失。

(五)由上海的情形看來，一切來往存款欠款，都以銀元合作規元計數，若當存入的時候，適遇洋釐下落，提出時，洋厘上漲，那麼一來，其所得的利息或者還不能抵償爲洋釐漲落的損失，失却了存款的真意義。放款也是一樣的。

(六)簿記最重要的要素有二：一爲『速率』；一爲『準確』，老實說，在今日二重本位制度之下，簿記受到不少的打擊，這樣多的銀洋折合的手續，『速率』當然要降低，而且在折合的時候，

又免不了有趕進趕出事情發生，『準確』一方面又生障礙了。

(七)因爲銀洋兌換率時有升降的關係，於是引起一般投機家從中操縱，譬如在蘭汎的時候，市面上急需洋款，這就是獎勵投機家的一個好機會，他盡量的吸收洋款，當然洋款因供少需多一來，不得不將洋厘抬高，這時候，他再行賣出。在這樣一轉手之勞，可獲得優厚的利益，這不是使一般有志的企業家，都傾向到投機方面去了麼？

(八)全國的銀洋，各地不同，折合率自有互異，所以國家稅則發生問題。

總結上面，像現在情形的幣制，很明顯的表示弊多而利少，所以有改革的必要；但是要完全的推翻，事所不能，那麼我們就應當認一認，銀兩和銀元，究竟那一種適合現代的中國。

(一)寶銀——在貨幣應具性質之中，有所謂『易於分割』『便於搬運』二種，若沒有這二條的特性，便沒有貨幣的資格。現在寶銀是四五十兩爲一錠，假使有一筆交易出來，需要銀兩二十五兩或三十五兩的時候，那麼非將寶銀割開來不可，但是事實上是不是可能呢？當然做不到的。至於搬運方面，更可不必說，面積是這樣的大，且很佔地位，搬運當也有阻礙，況且現在正在內憂外患之秋，盜賊竄起之時，大批運送，豈可說安全無事麼？由此二點看起來，寶銀當然沒有做本位幣的

資格了。

(二)理想的銀兩——這種銀兩並沒有實體的存在，只不過專以記賬而設立的，當實際授受的時候，一定要他種貨幣來拆合，所以他斷不能單獨的來做本位幣。有的人說：可以發紙幣作實際授受的工具。但是我敢說，這種銀兩決沒有發行紙幣的可能性，譬如現在通行的銀元票，可以隨時換到現銀一元。但是這種理想的銀兩票，並沒有實銀可以換到。這不是很顯明的不能發行銀兩紙幣的理由麼？況且即使可以發行，他的通行也限於一處而已，譬如上海規元票子，漢口的洋例票子，其可通用，也只限於上海漢口一區罷了。而且在這一區裏面，外國人是否歡迎，尙成問題。所以事實上決不允許他有發行紙幣的可能。既然不能發行紙幣，又沒有實在的體質，其不能作為本位幣的理由，自不待多說了。

由上面看來，只有銀元一種條條都與貨幣應具的性質相符，所以足可以作為現在中國唯一的本位幣。這就是近來『廢兩改元』的理由，而且『廢兩改元』確為改革中國幣制的第一步手續啊！

有一點值得我們慶祝的，就是全中國金融中心的上海，居然於千辛萬苦之中，在三月一日正式實行廢兩改元了，從前銀兩交易未了結者，於有效期間內，用銀元以七一五折算。同時一方面中央

造幣廠正式宣告成立，努力鑄造新幣以應社會的需要。並且該廠能堅決担保，此後新幣的平色，再不使有參差的不好現象，以維持金融狀況的安寧。這新幣的成色，大概較現在滬上各種銀元爲劣。能使他種貨幣因葛來森法則（Gresham's Law）的關係，漸歸於消滅，而歸一於新幣一種。所謂葛來森法則，是英國商人葛來森（Thomas Gresham）所創的，他的法則就是：『惡貨幣能驅逐良貨幣。』這話怎樣講呢？譬如在一定的地域內，同時有二種貨幣無限制的通用，一種成色較好；其他一種較劣，推社會上一般人民的心理，都情願先將劣幣用去，把較好一種窖藏起來，或者甚至鎔成一種劣幣來用，獲些利益。這樣一來豈不是良幣被惡幣驅逐了麼？現在上海造幣廠就依這個法則，將來一定有完美的結果。

我希望不久的將來，全國上下能將銀兩廢止。從前許多人說廢兩改元是不可能的；現在也可以上海爲例。天下事只要努力的做去，有什麼難事呢？此外尚有一些要注意的，就是當將來廢兩之後，通用的銀元，必須都由中央造幣廠鑄出，不得獨立鎔鑄，使未來全中國的銀元統一。那麼無論國內貿易，國內匯兌，都得有相當的便利，就是要變成金本位，也容易得多了，不像現在眼見吃虧，而無從着手改革。

輔幣方面的改革

依我個人在平時的感覺以爲輔幣的種類，真太複雜了；各地各異，常在折合的時候，計算上終增加得不少的麻煩。你看！他的行情不是天天在變動着麼？這就是增長人民的投機性，因爲這一般人民看到將來行情的趨勢，而做某種買賣行爲，來壟斷市場。這樣一來，小錢店兌換店都受其影響，但是他們爲自衛計，也往往假作行情，欺騙世人。所以這都是商業前進的障礙物，我們對於這些也不得不加以相當注意。

要改革此項輔幣的弊病，可以用一句話來包括，根本的要統一造幣廠，如果全國的造幣廠不是站在一個的系統上，當然他們所產生出來的硬幣也免不了有參差各異的病狀，所以我敢說，改革現代中國這樣情形下的輔幣，第一步先要將全國的鑄幣廠統一，永遠鑄造某種特定的新銀角，和新銅元，至於舊有的銀角和銅元，可由政府命令與新幣作一公平的比價，並且限定一個時間，在這時間內，可以兌換新幣，這樣一來，只要一過了限定時間，舊的輔幣自然立刻可以絕跡了。這樣看來，別的倒不發問題，惟對於新輔幣與銀元的折合關係，倒必須要鄭重的考慮一下。

我們知道輔幣進位的法則，有十進法和非十進法二種，所謂十進法就是十分爲一角，十角爲一

元等都是用十數進位的；所謂非十進法當然很顯明的可以想見，並不以十數進位的。譬如英國的十便士爲一先令，二十先令爲一鎊，即是個好例子。講到現在中國改革後應當採用的那一種，當然俗話說得好「一不做，二不休」，不如就將新幣改作十進法，在折合的時候，至少比非十進法便利得多了。

紙幣方面的改革

我們翻開商業史來看，覺得商業進化程序有三級。最初只有以物易物，叫做物物交易，但是到後來人口增加，交易繁多，因而人民感到物物交易有不便，這因爲我所多的物品不一定是能換到我所欠缺的東西。結果，「貨幣」二個字產生了，一切的交易，都要用貨幣來做媒介，這就叫做貨幣交易。但是人類是在不剪斷地進化，而科學的發達，也有不可阻當的趨勢，一定要用硬幣來授受，事實上便有困難，所以說現在要熱烈提倡的即是信用交易。紙幣顯然是信用交易時代中的一個重要命脈。你看，現在紙幣多少的普遍，真是無隙不入了，只可惜一部份中國發行銀行的準備金，還不是公開檢查，倘若再不從速整頓，一旦停兌事情發生，其災禍不但及於幾區幾省而已，全國金融，恐怕要達到破產的地步，那時候再要恢復，已是來不及的了，講到要預先防備，在現在中國情形之

下，只有二條路可以走。

第一種辦法將全國的紙幣，只由中央銀行獨家發行，此外無論那一家銀行，決沒有發行紙幣的權利。至於要收回從前的紙幣，可限定一個相當時間，凡人民持有他家銀行的紙幣，都可向中央銀行掉換中央銀行的紙幣，結果，使全國的紙幣，都歸統一，因為以國家銀行——中央銀行——來發行紙幣，那是多麼的穩固；一國中只有一種紙幣，這是多麼的清潔呀！不過要全中國紙幣，都要中央銀行一家來供給，這當然沒有這許多實銀來作準備金，所以事實上恐怕難以實行！

第二種辦法不是像第一種只限於中央銀行一家可以發行，無論什麼銀行，只要他能履行條件，都可發行，都有發行的權利。假使某銀行要發行紙幣，他必須先將六成現金和四成有價證券放於中央銀行裏面，以作準備金，而一方面中央銀行受政府直接監視，這樣一來，紙幣便有一重極堅固的保障，不怕他再有什麼的意外了。

講到輔幣方面的紙幣，好在於現在市面上不多，當在新輔幣紙幣——以十進計算的輔幣——發行的時候，自然立刻會淘汰的。

總結上面，無論紙幣，銀元，輔幣，向統一路上走去，無論如何是不會錯誤的。

(乙) 最後的改革

經上面這樣一番改革之後，中國的幣制，雖然說不來怎樣的好，但是也可不落人後了。不過假使我們放大些眼光，就覺到美中不足，固然國內比較有些頭緒，但是國外呢？我可以說，爲了這個「國外」的問題，中國的財富，不知道減少了多少，因爲中國是用銀國，歐美各國都是用金國，恰好中國又是個工業落伍的國家，一切日常的必需品，和奢侈品都要向外國去買進來的，即使原料方面，雖然中國的天然物品很富足，可是沒有好的方法去採取他，於是工業界的原料，也要向外國去買來，這些向外國買來的貨物，當然要用現錢去償還他的，但是外國是用金的，於是不得不照當日的市價，將銀價折合金價。那麼，當金賤銀貴的時候，中國固大可獲利，反之，便有損失了。論現在的情形，金價是一天一天在上升着，換句話說，就是銀價漸漸的下跌了，我們終可回憶到，當在歐戰的時候，每兩的赤金在三十元以下，現在已經是一百十多元了，其上漲之速，真是夢想不到的。至於爲什麼有這樣飛騰的現象，其原因當然不止一種；最大原因，大概爲着供需的關係，我們曉得金和銀同是礦物，只因爲銀有純銀礦的，墨西哥便是銀的窖藏地，金却沒有純粹的生命礦，所以銀的出產，不知比金的出產多幾倍。況且一方面世界各國的幣制都採用金本位的，向來用銀的國家

，現在也多改用金了。於是金的需要，一天大似一天，而銀的需要，當然日漸減少了。由上面看來，金的供給小而需要多，銀的供給多而需要少，金與銀的比價，自然愈相懸絕了，這種差異愈大，中國的損失愈大。譬如中國的商人向美國工廠進貨，雙方同意三個月以後付款，當時的匯兌率為每一美金合銀元四元五角，於是商人就依這個匯兌率為標準，計算出他買入的成本，再加上運費利潤即為賣價，三個月以後，所有的貨物都銷去了，不料這時候的匯兌率上漲到五元了，那麼中國商人不但沒有利益，而且反有害了。年來中國的商人為着這種事實而破產的，真不少啊！

既然金價是不停止在上漲着，物價當然也隨着飛騰上去，再加一般的商人恐怕將來匯兌率漲高，故意預先將物價提高些，弄到高上加高，同時一般人民日常所得並不增多，一部份的勞動階級人民，幾乎不能維持他們的生活了。

國內近時的學者知道了這些事情，於是竭力的主張在最短期間內改用金本位，但是現在世上金的出產又是這樣稀少，就是已經用金的國家差不多也不能立足，回復銀本位的論調，也時有聽到；現在我們中國在這種情形之下，再來採用金本位，未免違反時代潮流了，況且因中國用金一來，金的需要當然又要增加了，事實上更辦不到。現在另有一種變通的辦法，兩方都能顧及，我就大略的

寫在下面罷！

當然做一件事體，不能專靠理論，不管事實，也不可偏向事實而埋沒理論，一定要實際和理論合起來方才有成功的希望。改革幣制，也須經政府和金融機關，及濟學家共同的研究，方能有顯著的功效。講到改革的方法，先定一個相當的金本位的名稱，然後再定個對於計算上比較便利些的成色和重量。輔幣也應照十進法則規定金輔幣的名稱和平色，單位定好了之後，勢必至要鑄造實體金銀，但是世界上沒有這許多金子來供結中國使用，即使有，牠的價值，不知高到什麼程度，以這樣貧窮的中國要幹這樣費錢的事情，顯然是不可能的。但是怎樣實施呢？說來倒是很簡單的，就是在國內完全以紙幣為重心，只國外用現金，先由政府發行原定金單位的紙幣，而且包括輔幣紙幣，再作定一個現在通用的洋與金本位的比價，然後再限定一個相當時間，凡人民持有原有洋元者，都可以向政府掉換紙幣運用，倘若過期不去兌換；絕對不允許任何人私自持有現錢的交易，而且一經查出便有嚴厲的處罰，這樣一來，人民覺得將現銀酷藏在家裏，也沒有什麼用處，所以都願意拿出來兌換紙幣，一方面政府將所得的現銀，就買成現金，分放在各國有名的商埠裏，無論那個人民當與外國發生債務關係的時候，可以將紙幣繳與政府，而政府可利用放在外埠的現金償還匯兌上的債務：

倘若人民有債權關係的時候，政府也能代其收回，這樣一來，金銀折合的損失固可免除，國內的商業，也可發達了，此外，還可見效的就是物價常能有平衡的狀態，當物價高時，政府可以多發些紙幣，物價跌時，將紙幣收回些，以貨幣來維持物價，真是唯一的良策啊！

！完！

脫稿於二十二年三月十日夜

秋晚的江濱

陳恆斌

一朵燦爛光彩的卿雲，
罩住了遠遠的青山；
一羣歌聲嘹亮的翠鳥，
圍繞着葳蕤的青柏；
一陣絲絲依依的炊烟，
霏霏的山騰入青天；
漁翁收竿歸，
驚了江上鷗；
這時節——

淡月渡銀河；
照透了世界的陰霾，
秋風隔江來；
喚起了奏樂的虫們，聽啊！
秋草淒淒，
落葉蕭蕭；
晚蟬悲鬱地把瑟兒操操，
秋虫嗚咽地把琴兒調調；
操操！調調！大地逐漸逐漸的寂寥。

人類生產方式的發達史述略

胡楚鎬

無論是好消息，或者是壞消息，總值得我們來留戀一下，這點是我所承認的。我還承認多見聞，就是多智識，如稗官野史，道聽途說，也有益於學問的。所以我敢提出這個題目，和讀者諸君討論。一個人對於全人類的事情，終要有相當的瞭解、假使是莫明其妙的話，就似乎是枉做一世的人了。李權時所著的生產論裏面，也曾把這個問題提起，說得很詳細，但是他只述各種方式，並沒有說起所以發達之原因，現在我把他所述的五個方式作為基礎，再述那所以進步的原因。

經濟學家根據人類經濟發達史而定出五個生產方式。這五個生產方式就是：(一)漁獵或採掘生產方式；(二)游牧生產方式；(三)農業生產方式；(四)手工業生產方式；和(五)機器工業生產方式。茲將這五種方式略述於下：

(甲)漁獵或採掘生產方式 (Hunting and Fishing or Collectional stage) 漁獵或採掘，是

人類原始的謀生方法，這個時代也就是所謂共產時代。要知道這個時代的大概情況，就可以從「共產」二個字方面着手來解釋。這「共產」二個字的意義，諸位當然都能知道，所謂「共」者，公共也；產若，產業也。共產者，產業公有之謂也，換一句話說，就是天然界的一切，如土地，植物，

動物等，都爲公有，人類社會中，並沒有所謂私產制度。和現在所謂共產主義，是大大不相同的。

上古的時候，人類智識未發達，所以只好「茹毛飲血，穴居野處。」靠着自然界的供給，以終天年，於是近山或穴居的人，就以打獵爲得食的惟一方法；平原或野處的人，就以採掘爲得食的惟一方法；至於近水的人，那就以捕魚爲得食的惟一方法了。在這種專靠着自然界以謀生存的時代，人們的工作與思想，都很單純。除求飽暖以外，別無他事。

後來人口漸漸地增加起來，各種自然界的生產物，都有一定的限制，所以生產品漸漸不足以供消費之需要，於是人類就想出一個方法，把自然界內較馴良的動物，飼養起來，爲他們的食物。並且牲畜生生不已，可以從二頭而生產到數千數萬頭。他們的食物，便不會缺乏。這是漁獵或採掘生產方式變爲遊牧的生產方式的過渡時代。

(2) 遊牧生產方式 (Pastoral stage) 遊牧時代是從漁獵的野蠻時代，逐漸變過來的。在遊牧時代，人類把自然界的動物養育起來，待天然的生物不足時，就將所養的家畜殺了，以充饑渴。他們因爲要養這類家畜，必須時常把牠們領到有水草之處。若一處水草被吃完便再搬往他處，這就是所謂遊牧。

遊牧的民族，過着那漂泊流浪的生活，全爲了他們的衣食。如是，經過了長時期的遊牧時代之後，人們覺得，他們的帳幕，爲了遊牧的緣故，時常遷移，實在不舒服，同時因爲人口的增加，便有食物不足的現象。所以想出一個補救辦法，從草木的菓實方面着手來得到食物，這就是所謂農業時代了。附帶的講一句：在這遊牧時代，當初是生食一切的，後來因爲他們感覺到腥臭，於是有了熟食的發展。同時房屋的建設，也漸漸進步了。

(丙)農業生產方式(Agricultural Stage)這個時代，完全是爲了當代的人，看到植物，在春天的時候，生長起來，到了秋季便結實傳種，有循環性的盛衰。所以他們感到可以播種培植起來，當在收穫時期，收穫其菓實，以爲糧食。如此可在一定的地點生產，同時也可在一定的生產地點上，建設固定而永久的住所，如近代的房屋一樣，那時男人在外方牧畜，女人在地上做耕種的工作。這就是遊牧時代進步到農業時代的生產時代的情形。但當時社會上各種組織，不很周密，割居佔有之風尚盛，于是就有爭執的事情發生。所以在一族裏面，必須舉出一個族長，或酋長來辦理一切。

據賴志爾教授的統計，農業社會的人口密度，比遊牧社會的人口密度增加到六倍。人口增加率，如此的迅速，難免有人浮於事的情形發生。又在一個家庭裏面，既要生產，又要消費，那時有事

浮於人的情形發生，又因人類的慾望無窮，而人的能力有限。所以在這種情形之下，不得不循着經濟學上的趨勢進行。這就是職業分工，所謂職業分工，就是各人做各人的事。如農人種出棉花，以後就有專軋棉花的人，來做軋花的事務，更有紡織的人，管紡織的事務，成衣的人，做成衣的事務，自棉花起到成衣止，中間經過軋紡織裁等等手續，這就是職業分工。那些軋紡織裁的人，都是做手工的人，因為他們並不做牧畜的工作，也不做耕種的工作，於是人類社會，就由農業時代漸漸變為手工業時代了。

(丁)手工業生產方式(Handicraft Stage) 農業時代漸漸的進化到手工業時代，已如上述。在這時代內，因為分工的緣故，所以人們必須以其所有的東西，去換其所缺乏的，於是就有「交易」的發生，交易的媒介物，就是貨幣，貨幣流行，交易繁盛，市場林立，人類的文化就更進步了。

手工業時代，的確容易滿足人類的慾望，因為從分工可以得到生產量增加的機會，出品多則物價低，這是供求的原理。因此缺少購買力的消費者，也有購買的機會了。但人類的精力，究竟有限，而慾望却是無窮。於是非在手工業外另謀發展不可。所以有英國人瓦特發明蒸汽機。結果，就由手工業進步到機器工業了。

(戊)機器工業生產方式 (Technological Probenction Stage) 這個生產方式不如漁獵時代的人，用他的二手去找食物，或者用粗笨的工具來幫助工作，也不如遊牧時代的人，以畜養動物，來供給衣食，牠只要在農業方面，得到原料，凡手工所不及者，都以機器代之。結果得大量的出品，以供給消費者的需要。現代歐美各國人民，皆在機器工業生產方式之下生存，他們都用機器來製物造品。至於中國，却仍是手工業生產方式時代，除了上海及各大商埠，稍有機器工業的色彩外，其他各處無機器工業之可言。此足見中國工商業的落伍了。

上述五種不同的生產方式，是人類數千萬年來的生產方式略史，至於以後還有什麼新的生產方式演化出來，那是我所不知道的了。

企業組織之趨勢註

胡幼雄

第一章 緒論

何謂企業 企業是把生產的三個要素——土地，勞力，和資本組織起來，和管理起來的一種經濟行爲。因爲土地，勞力，和資本單獨的，不連接起來，是不能生產的。所以有人說企業也是生產要素之一。

組織的意義 組織是構成的意思，動物體中的各個細胞，集合在一處，保持一定的秩序，而聯成爲一體的，叫做組織，其他如團體，公司，社會等的集合，也叫做組織。

趨勢的意義 無論什麼東西，或是事情，爲了適應環境，而有向某一方面改變的傾向，叫做趨勢。

把「產業組織之趨勢」七個字，連在一起來解釋：所謂企業組織，就是說：從事于企業的人，因環境的緣故，而有向另一方面改變的傾向的，叫做企業組織之趨勢。

世間的一切事情，都是不斷地在變更着。並且無論什麼事物，都因四週的環境而改變，適用者存在不適者淘汰，企業組織的方式，當然也不能例外，也是要隨着環境的需要而改變。所以要研究

我國企業組織的趨勢，（也可說是預料我國將來企業組織方式是怎樣？）必應先明瞭各種企業的組織，和我國現在的情形，現在試分別的來討論一下；

第二章 各種企業組織之分類

企業組織的方式，按其投資的方式，和責任的不同，可以分爲個人企業，合夥企業，公司企業，和公司聯合的企業四種。

一、個人企業

一個人出資經營工商業的叫做個人企業，也稱獨資營業，是一種最簡單的企業組織，已有數千年的歷史，在現今各國的商業上，還佔着重要的地位；在各種事業都落入後的我國，這種企業，更佔大多數，凡鄉村鎮頭上開設的，和都市裏規模不大的店肆，大都是屬於此類。但是規模大的也有，如一個人經營商業，有雇用數千名店員的，與運用幾百萬元資金的，這種情形，在美國是很多可以見到。其利弊大致如后：

利的方面

（一）容易組織——因爲其資本不需怎樣大，規模又狹小，組織當然是很簡單，手續也非常簡便。（二）當事人有興奮心——個人企業既然是個人出資經營，所以營業的成敗，對於個

人有直接的利害關係。營業興旺，不但可以得到大好利益，並且個人的地位，和商店的名譽，也因之而抬高；若營業失敗，則金錢和名譽，都要受損失。所以店主必是謹慎從事了，(三)可以獨斷獨行——個人企業出資者既為店主，而店主往往自任經理，所以營業上的一切情事。都是絕對的可以獨裁，所有佈置，管理，經營一切事宜，都由店主一人把持，不受什麼牽制。於是對於營業方針，辦事手續，可收迅速活潑的效果。並且對於營業前途，具有極大的伸縮性。倘若營業發達，店主可以以增加資本，而擴大營業範圍；營業失敗，則店主可以立即縮小資本，及範圍，或是停止營業，以防虧折。(四)容易保守商事秘密——因為只有一個人知道企業的內容。

弊的方面

(一)個人學識有限——當商店營業不大的時候，一個人固然可以勝任，但是無論何人總是希望營業發達的，但是當營業發達時，其範圍勢必擴大，事務亦隨之複雜，若以個人去管理極複雜的事務，每有顧此失彼之憾。(二)資本有限——要作偉大的事業，必須有大量的資金才是，這是現今社會環境所造成的條件。所以個人企業不能作偉大的事業，是一個缺點。(三)責任無限——因為責任是無限的，所以一有破產情事發生，一個人負擔，實是太重，(四)企業的生命不能久長——個人商業既然是單獨經營的，於是對外的信用，完全以店主個人為標準，店主自身的事情，

常常可以影響營業的盛衰。例如：店主年紀老了，或是忽然死了，沒有人繼承，則營業必定受其影響，小一些則營業退步，大一些則倒閉。這是個人企業最大的缺憾。

二、合夥企業

獨資營業因為有上述兩個缺點：（一）無論一個人的學識怎樣敏慧，若是要顧到極複雜的事務，總不免有顧此失彼之憾。（二）不管個人的財產如何富有，信用怎樣昭著，總是不能和多數人聯起來的企業相競爭。爲了要避免這二點不好起見，所以才有合夥企業的產生。

合夥企業是兩個以上的人爲了目的相同，而聯結起來共同出資訂立契約經營的事業。

合夥企業的出資 合夥企業的出資，是並不限于現金的，即使以別種財貨代替現金，也是不妨。並且勞務也可，但是以勞務爲出資，是例外的，所以應該於組合的時候，拆爲股數。除勞務以外的，如：信用，特許權，商標權，債權，用益權，和有財產上價值的，都可以代作現金爲出資。出資數額沒有一定，但是契約有規定的，應該依契約裏所規定的數目出資。至於認股以後，資本怎樣繳法呢？這也是隨便的，例如甲當時繳納的，乙一次繳足，丙分作幾期繳的，丁則規定一定日期繳資的。但是雖然沒有規定，却是不可以故意延宕。合夥人的責任，不是只限于出資額，倘若營業

失敗，店裏所有的資產，是不足夠清償債務了，各合夥人，都應該互相負責帶清償的責任。所以合夥企業的合夥人，必定是要好的朋友和親戚。

業務的執行 合夥企業是合夥人所公有的，所以若在合夥契約裏面，沒有訂定叫那一個人經營業務的，則大家都應該出來作事，都有執行業務的權。如其契約規定，指定幾個人來經營，那末凡是通常的事務，有執行權的合夥人，都可以單獨執行。但是當一個人在單獨執行一項事情時，別一個有執行權的合夥人，對於他的行爲，若表示反對時，這在進行的事情，就應該停止。沒有執行權的合夥人，雖然不可以直接執行業務，但却可以隨時檢查營業的事務，和財產的狀況，更可以查看賬簿，但是不能干涉有執行權合夥人的作事。被委任經營業務合夥人，若是依照委任的本旨而講：在執行合夥事務的範圍以內的事情，對於第三人有關係的話，則對於第三人是其餘合夥人的代表，合夥企業的合夥人，雖然同無限公司的股東，同樣的負責帶無限的責任，然而可以爲自己，或爲別人，做本店同類的營業，和同類營業另外一個商店的合夥人，是不受什麼限制的。

退夥和入夥 退出合夥就是脫離合夥的關係，退出合夥人的地位。退夥可以分作兩種：（一）是有不得已事故，經其餘合夥人的同意，而退出合夥。（二）是將自己名下的股份，轉讓給別人——

若是將股份轉讓給第三人，是要經其餘合夥人全體的同意；但是轉讓給別個合夥人，可以不必。合夥人要退夥時，應該在兩個月以前，通知其他合夥人，經他們的同意，方可以退出合夥。

關於合夥人退夥的原因，大約有下列三個：（一）合夥人死了，但是契約訂明他的繼承人可以繼承的，就以繼承人爲合夥人。（二）合夥人是被告破產了，或是禁治產了。（三）經其他合夥人全體的同意，而被開除的。退夥後的結算，是以退夥時的財產狀況爲標準，但是未了結的事情，應該在了結以後計算，分配損益。至於其股份的返還，都應以現金抵還，雖然有的是以勞力或別的財貨爲出資的，都是不管。關於退夥前合夥所有的債務，退夥人是依舊要負責的。

入夥是第三人取得合夥人的地位，或是承頂他人的股份，而加入合夥的意思。要加入合夥，是須經全體合夥人的同意，加入合夥以後，既然是有了合夥人的資格，那末合夥所有的財產，當然有享受的權利，然而對於未加入以前合夥所負的債務，是和其他合夥人同樣的應負相等的責任。

合夥企業的優點

（一）營業也是不很複雜，所以組織很容易。（二）業務的進行，也是非常敏捷順利，而不受什麼牽制。（三）合各股東的資力，才可以實行分工合作，收集思廣益的效能。

（四）因爲合夥人是負連帶無限的責任，所以能引起不少債權者的信仰心。（五）小股東的利益，有相

當的保障。

合夥企業的缺點 ①股東所負的責任太大，若要糾集大量資本，是很困難，所以不能興辦偉大的事業。②股東的責任既大，萬一股東有不幸的遭遇，或竟死了，那末事業必受其影響，往往有因此而解散的。

三、公司企業

近世因為科學的演進，電氣，機器等事業，都隨着而來，這種事業，決不是個人企業，或合夥企業的資力所能經營，於是就有公司企業發生。

公司是集合多數人的資本，而經營事業，依契約而成立的商人。雖然是一個無形的東西，但是法律上是認為有人格的，叫做法人，和自然人一樣，自然人有住所，公司則以其本店所在的地方為住所，因為有獨立的人格，所以對於他人，有得權利負義務的能力。但是若要享受他應有的權利，則在開辦的時候，必須先向官廳去註冊，將應登記的事項，向當地主管官署聲請登記。

依我國公司法的規定，公司可以分為四種：（一）無限公司，（二）兩合公司，（三）股份有限公司，和（四）股份兩合公司。

【一】無限公司

無限公司是二人以上的無限責任股東組織而成的公司。其性質和合夥企業大同小異，在歐美各國本來是無所謂無限公司的，統統稱之爲合夥 Partnership，不過在我國和日本，則合夥企業與無限公司稍有分別，現在把牠們異同之點，錄在後面：

相同之點

(一)合夥的合夥人和無限公司的股東，是同樣的負連帶無限責任的。(二)牠們的出資，都是不限於現金。(三)股東的組合，也大都是以親戚和要好的朋友爲多。(四)股份的轉讓，都須經其他股東全體的同意。(五)退夥入夥，退股入股，應有的手續也是相同。

不同之點

(一)無限公司是法人，有獨立的人格，合夥則沒有獨立的人格。(二)無限公司嚴受法律的限制，而合夥是比較寬了許多。(三)無限公司的章程，對內對外都有關係；合夥的議單，則全是爲了對內的關係而訂。(四)因爲無限公司有獨立的人格，所以其所有的財產，(如一切財貨，債權，和有盈餘時的利潤等)，都是公司本身所有；而合夥的財產，則是合夥人所共同公有的。(五)無限公司的股東，不可以爲自己或別人經營與本公司同類的營業，及做他公司的無限責任股東；而合夥企業的夥員，不受什麼限制的。

無限公司既然和合夥企業相彷彿、所以牠們的利弊，也是相同。但是細看法律上，對於無限公

司的規定，是比合夥嚴了許多，這較嚴的地方，在法律的本旨，實是為保障公司股東和公司債權者的權利，使其不生弊端，所以做合夥企業的夥員，寧願為無限公司的股東，這是其較好的地方。

【二】兩合公司

兩合公司是無限責任股東，和有限責任股東組織而成的公司。所謂有限責任的意思，是股東的責任只限認股的金額。

兩合公司的無限責任股東，對於公司的關係，和無限公司的股東，大都相同。所以這裏只把有限責任股東，對於公司的關係述之：

有限責任股東的出資，只限於金錢，和別種財貨，不可以用勞務或信用來替代出資。公司的業務，有限責任股東，沒有執行權，更不可以為公司的代表，但是對於公司的利害關係，和無限責任股東相同，所以可以監督公司的業務。因為有限責任股東，在公司裏的地位，不像無限責任股東的重要，所以可為自己或別人，經營和公司同類的營業，和做別一個公司的無限責任股東，並且或有死亡，則他的繼承人，可以承繼，不必要章程規定，或經全體股東的同意。若有限責任股東，統統退股了，則經無限責任股東全體的決議。可以變更其組織，而為無限公司，繼續營業。其利弊如左

：利 的方面（一）凡無限期公司所有的好處，大都可以得到。（二）使有信用和資本，而沒有能力經營事業的人，能得到投資的機會。（三）使有能力而沒有資本信用的人，也有經營事業的機會。（四）要召集大量的資本，是比無限期公司來得容易。

弊的方面（一）公司的業務，往往被少數無限責任股東所操縱。（二）其他凡無限期公司和有限公司所有的弊端，兩合公司也大都有。

【三】股份有限公司

股份有限公司的意義 股份有限公司者，是由七個以上的發起人，將資本總額分爲股份，股東認定股份以後，只就所認股份的金額負責的一種公司。

股份有限公司的股東，就是公司股票的所有人。若欲得到股票的所有權，必需付以相當的代價，這就是說股東認股後，對於公司應負的義務。而股票即表示股東對於公司，得享受應有權利的憑證。說到股東對於公司的權利「有：（一）在股東會有議決權。（二）公司所獲得的利潤，有依照股份享受分配的權利。（三）公司解散時所有的剩餘財產，也可以分得。

股份有限公司的機關，有股東會，董事會，和監察人。試分別寫在後面：

股東會 股東會是公司最高的議事機關。凡是公司重要的情事，都要經股東會通過，如決定公司的營業方針，選舉監察人及董事，檢查董事會造具的表冊，和監察人的報告，盈餘的分派，和股息的規定，也是由股東會決定。股東會以召集時期的不同，可以分爲兩種：（一）常會——每年至少召集一次。（二）臨時會——遇有必要的時候，召集之。股東會是由董事會負責召集的。

董事會 董事會至少要有五個董事。自股東中由股東會選出，董事會是公司的行政機關，股東會決定的事項，都應該負施行的責任。股東會閉幕的時候，董事會便是公司的最高議事機關。業務的進行，都受董事會的指揮，所以公司業務的盛衰，於董事會很有關係。董事的執行業務，除章程另有訂定外，普通都是取決於過半數的決議。公司可以依章程的規定，或是股東會的決議，從董事中選任一人或幾個人，做公司的代表。董事可以分做常務董事和普通董事兩種：常務董事常在公司裏辦事，並且有薪水。普通董事則平日不在公司裏辦事，而只要參與會議就是了。

監察人 監察人是怎樣產生的，上面已經講過了。至於他們的職務，是監督董事的行爲，隨時調查公司的財政狀況和簿冊文件，至開股東會的時候，把平日調查所得，造具報告書和自己的意

見書，以供股東會的參考。有一點我們應該注意的，就是既做了董事以後，就不能再做監察人，必須辭去一方面才可。

股份有限公司的特色

股票制度 股票是出資的憑證，股份有限公司的股東，可以隨時將自己的股份，轉讓給他人，不像無限公司和兩合公司的股東，要將股份轉讓給別人時，要得全體股東的同意。並且股票是一種有價證券，可以自由買賣，而無記名式的股票，轉讓手續更加便利。因其是有價證券，所以在證券市場，可以自由流通，為買賣的目的物，因此公司更可以利用一般投機家，為投資者。

董事制度 股份有限公司的股東，對於公司的業務，大部任諸董事，也是特色的一種。雖然在無限公司也有特定執行業務的股東，其他股東都不直接執行業務，然其原則上，則各個股東都為代表公司的人。至於股份有限公司，除股東會議決公司營業的大方針外，股東對於公司的營業，幾乎可說是沒有關係，因為公司的營業，有董事來執行，對於業務的監督，則有監察人來充任，實際上股東對於公司的營業，是毫無關係。因此一般有正當職業的人，和外埠的投資者，都願意來投資，則公司的糾集大量資本，尤為便利。

股份有限公司的利弊

利的方面 (一) 股份有限公司可以募集大量資本，我們知道股份有限公司的組織，是並不限於相識的人，也沒有什麼資格不資格，只要有投資能力的人，都可以做公司的股東；再加以股票是一種有價證券，轉讓極便利，所以若要募集大量的資本，是較其他企業組織為便利。(二) 因為可以募集大量的資本，所以能興辦大規模的事業，可享受大規模生產制度的好處。(三) 有攸久的生命，股東和公司之間，關係不很密切，所以股東的退股，或死亡，於公司是不發生影響的。

弊的方面 (一) 難得良好的經理人和董事。(二) 股東的責任有限，所以公司的信用，不及其他企業。(三) 股東於公司的利害關係，不很密切，於是對於公司的業務，往往不很注意。

【四】股份兩合公司

股份兩合公司是取兩合公司和股份有限公司的所長，相合而組織的公司。股東的責任，分有限的和無限的兩種。其與兩合公司不同的地方，是將一部份資本總額，分為若干有限的股份，招人認買，認股的人，就和股份有限公司的股東無異。至於負責無限責任的股東，則和兩合公司的無限責任股東，同樣地執行公司的業務，和為公司的代表。他的地位等於股份有限公司的董事，而監察人

則由股東會，從有限責任股東裏面選任之，但是無限責任股東的執行業務。必須依股東會所決定的方針進行。並且無限責任股東，在股東會祇有發言權而沒有表決權。

至於股份兩合公司的利弊，則凡是股份有限公司和兩合公司所有的，大都兼而有之。

四、公司聯合的企業

企業和企業間的競爭，在現今是非常的激烈。「商戰」這兩個字，的確是表示現在企業競爭激烈的最切合表徵。並且這種競爭，是很浪費的，所以就有人主張同種類的公司聯合起來，這樣一來：一則可以免去競爭的浪費，二則可以享受大規模生產制度的利益。這種公司聯合的企業可以分為兩種：（一）德國式的卡台爾，是二個以上的股份有限公司，或是股份兩合公司，或大規模的無限公司，的一時聯合。（二）美國式的托辣斯，牠的聯合是長時期的，目的是為祛除商品推銷上的競爭，至於生產方面，那是各公司仍舊可以自由競爭，並且抱有獨占一種事業的目的。

第三章 結論

歐美新進諸國，都以我國為他們唯一的市場，把他們多餘的生產品，運到我國來推銷，然而要把商品到我國來推售，並且要獲得相當的利潤，則必須具有兩個條件：（一）貨物原有的成本，加上

了一切費用（如推銷費運費保險費等）後，其總成本，要比我國本地所出產商品的成本來得低廉。（二）他們所生產的東西，是我國本地所沒有的。

李權時先生在他所著的經濟學原理裏說：「在大規模生產制度之下：（一）生產品每單位的原動力，成本是較少的（二）分工得以精細，機器因之能夠完備，且能十足使用，所以生產量大大的增加，而出品每單位的資本成本，也得以大大的減少。（三）副產品容易利用，即如一九二四年美國福特汽車公司的副產物，賣價為一千三百萬美金。這就是說，副產物的進款越多，正產品的成本越低，而售價亦可越廉。（四）試驗員和研究員公司有力僱用，那末更便宜的製造方法和更便宜的製造原料不時可以發明，而出品的成本又可以因之而減低了。（五）管理費可以節省，這就是說出品每單位的管理成本可以減低。（六）購買原料的價格一定可以便宜些，那末出品每單位的原料成本又可以減少了。（七）每件出品的推銷費用又可以大大的減低。（八）原料及製品的運費又可以較為便宜些，因之出品的成本又可以減低些了。總之，大規模生產制度能使出品的生產費和推銷費低廉，這是事實。

列強以成本低廉的貨物，向我國推銷，奪我利權，我們就任憑他們來吸收我們的汗血資金嗎？當然這是不會有的事，我敢肯定的說一句：我們的政府，我們的同胞，都是在努力地掙扎着，想抵

制外貨的侵入。然而要與他們相抗衡，決不是小規模的工商業所能夠，那末當然是要與辦大規模的生產事業。大規模的生產事業，是需要大量的資金，大量的資金，又不是一個人或幾個人的資力所能及，也不是少數人集合的資金所足夠，所以一定要有多數人的集資。我們試把企業組織的種類，來看一看，獨資營業，合夥企業，和無限公司，是沒有糾集大量資金的能力，兩合公司，雖然好些，但還是不能和股份有限公司及股份兩合公司相倫比。然而我爲什麼不提及卡台爾和托辣斯呢？在這裏我要申明一句，因爲卡台爾和託辣斯，根本是股份有限公司，股份兩合公司，或大規模無限公司，組合而成。所以在公司企業還不很發達完善的中國，是還談不到。所以爲要抵制外貨的侵入（更可說是爲與外國競爭）起見，我國企業的組織，是趨向于股份有限公司和股份兩合公司那兩種方式方面去了。

從前我國的生產事業，大都是手工業，近來因爲受歐美各國機器發達的影響，手工業便漸漸的淘汰了，然而經營這種機器事業，決不是小本經濟所可能的，必需有大量的資本，股份有限公司和股份兩合公司在各種企業組織中，最容易糾集偉大的資金。

上面所講的，不但我國是如此，即使其他國家，若要在工商業上求得相當的地位，則必定有將

其企業組織的方式，趨向於股份有限公司和股份兩合公司的那方面去。至於只以我國自身的情形來看，也有這種趨勢，往前的商業組織，是無所謂股份有限公司和股份兩合公司的，公司企業的制度，還是很遲很遲，自外國傳進來的，一般人都不是很明瞭他的好處，然而現在因為國內教育漸漸普及，知道這種企業組織利益的人，也漸漸多了。

我國的人民，一個人擁有巨大資產的人，是極少極少，不但有大量資產的人很少，即使有數萬以上家產的人也不多，大多數還是在中產階級以下，所以即使有些剩餘資產，也是為數不多，若要經營一種規模稍大的事業，必須集多數人的資力才行，所以在我國股份有限公司和股份兩合公司的組織，是極其適宜。

【註】本題討論之範圍以營利的企業為限。

公司債的會計

徐友富

第一節 公司債

意義 公司債 Corporation Bond 是股份有限公司用債券的方式，向社會或羣衆籌借資金的
一種債券，從公司財政上看，是一種長期應付票據，即固定負債；從債權人方面看，是一種轉讓自
由的流通契約，即投資資產。

我國商法上的規定 我國商法對於公司債的規定，擇要分述如下：

發行公司債，須經該公司股東會決議，方得發行。其每張金額，不得少於二十元，而且公司債
之債券，應編號載明發行之年月日，並應於下列事項，由董事簽名蓋章。

一、公司之名稱

二、公司債之總額及債券每張之金額

三、公司債之利率

四、公司債償還方法及期限

公司債之存根簿，應將所有債券，依次編號，並載明下列各款事項：

一、公司債債權人之姓名及住所

二、公司債之總額及債券每張之金額

三、公司債之利率

四、公司債償還方法及期限

五、公司債發行之年月日

六、各債券取得之年月日

記名式之公司債轉讓時，非將受讓人之姓名，住所，記載公司債存根簿，並將其姓名，記載於債券，不得以其轉讓，對抗公司及第三人。債券為不記名式者，債權人得隨時請求改為記名式。

公司債的擔保品 公司債的担保品，可以分為二種：（一）不動產擔保品，就是以土地生財機

器等，作為担保品。（二）動產擔保品，就是以股票證券等，作為擔保品。其保管方法，也有二種：

（一）將擔保品，即由債權人或其代理人保管。（二）僅指定某種不動產為擔保品，仍由債務人保管之。債權人對於債務人不履行債務時，有發賣而為抵押之權。通常這二種辦法，也有同時並用的。

公司債的發行方法 公司債的發行方法，可以分為二種：

一、直接發行，就是由公司自己直接向公衆發行公司債。這種發行方法，費用雖然可以減少，但募集不易。假如萬一應募不足，那末對於公司的財政，要發生障礙，就是對於公司債的信用，也要發生危險了。

二、間接發行，就是由銀行或資本團體，擔任代銷，而與以手續費或其他利益。所以這種發行的費用，比前種大，但公司自己可以省去許多麻煩手續，且當即可以得到相當的資金。比第一法便利多了。

公司債的種類 公司債的種類很多，現在把常見的寫在下面：

- 一、不動產保證債券就是以不動產或不動產保證契約爲擔保品，而發行的一種債券。
- 二、動產抵押債券就是以動產（如股票證券等）爲擔保品而發行的一種債券。
- 三、信用債券就是沒有動產或不動產等作爲擔保品，而以發行的公司的信用作擔保，而發行的一種債券。所以其債務之安全與否，全要看公司的財政狀況了。發行此種債券，非信用極好的公司，決不能發行的。

四、替續債券就是爲收回以前所發行的債券而發行的一種債券。

五、償債基金債券就是具有規定須按期預存基金，以爲清償債務之需的一種債券。

六、信用保證債券就是發行的公司，並沒有什麼資產作爲擔保品，而由第三者出而擔保發行者能履行債務的一種債券。

七、替換債券就是這種債券，可以換作發行公司的股票的一種債券。

其他還可以從債券償還時期之長短分之，可分爲二種：

一、長期公司債，就是其償還期限長的一種債券，約自五年至三四十年。此種債券，以其償還方法之不同，又可分爲四種：（一）至滿期日一次償還其本金之全部者。（二）發行後某年限內，于一定之日期，將其每券全部之金額，分割數回而償還者。（三）有規定一定之償還期限，其中無論何時，得由發行公司之意思而償還者。（四）有規定發行後某期間爲償還年限，而不定還利年限者。

二、短期公司債，就是其償還期間短的一種債券，約自一年至四五年。其所以發行的緣故，是因爲金融緊迫的時候，發行長期公司債，必須付很高的利息。爲一時之便宜手段，故發行短期公司債，待市場形勢稍緩，乃以低利的長期公司債調換之。

依照債券形式上分之，又可分爲二種：

一、記名債券，就是券中記載債權人的姓名的一種債券，故非原債權人，不得行使債權人之權利，如已轉讓他人，或抵押時，非註明於公司債簿，不得對抗公司或第三人。

二、無記名債券，就是並沒有記載債權人姓名的一種債券，故其持有人，即可取得債權人之資格。

第二節 公司債的會計

公司債的會計，可以分爲下面幾種：（以公司爲主體）

（一）公司債發行時的會計記錄

一、直接由公司發行時的記錄方法

（1）未發公司債券

\$10,000—

公司債券

\$10,000—

（2）應收公司債款（或已認公司債款）

\$10,000—

未發公司債券

\$10,000—

（3）現金

\$10,000—

應收公司債款(或已認公司債款) \$10,000-

上述第一分錄，是備忘的記錄，表示公司債之規定發行額。第二分錄，是表示招募公司債之數額。第三分錄，是表示售出時收款的數額。

公司債的償款，依照我國公司法規定，須一次繳足。但是在外國，可以分期繳納，那末牠的會計記錄，當然不同。今如採用分期繳納者，上面的分錄，應當改爲下式：

(1)未發公司債券 \$10,000-

公司債券 \$10,000-

(2)第一期應收公司債款 \$5,000-

第二期應收公司債款 5,000-

未發公司債券 \$10,000-

應募者繳納第一期債款時，其分錄如下：

(3)現金 \$5,000-

第一期應收公司債款 \$5,000-

應募者繳納第二期債款時，其分錄如下：

(4)現金 \$5,000—

第二期應收公司債款 \$5,000—

二、間接發行時的記錄方法——上述各分錄，都是直接發行時用的。若是採用間接發行時，那末公司對於銀行，或資本團體，不得不付以相當的手續費。如銀行或資本團體一次繳納現金時，其記帳方法，應如下式：

(1)未發行公司債券 \$10,000

公司債券 \$10,000

(2)應收公司債款 \$10,000

未發行公司債券 \$10,000

(3)現金 \$9,800

手續費 0,200

應收公司債款 \$10,000

採用間接發行方法，銀行或資本團體，也可以用分期繳納現金的方法。那末牠的記錄方法，就與上述的不同了，但是與前直接發行法是一樣的，今述如下：

(1) 未發行公司債券	\$10,000
公司債券	\$10,000
(2) 第一期應收公司債款	\$5,000
第二期應收公司債款	\$5,000
未發行公司債券	\$10,000
(3) 現金	\$4,900
手續費	100
第一期應收公司債款	\$5,000
(4) 現金	\$4,900

以上是第一期繳納現金時的應有分錄，至於銀行或資本團體，第二期繳納公司債款的時候，其分錄與前第一期繳納時同。今述之如下：

手續費

100

第二期應收公司債款

\$5,000

(二)公司支付債券利息時的會計

公司債是公司的借款，所以無論公司獲利或虧本，必須依法支付利息。牠的支付期限，有一年半年或三月之別，支付的方法，可以分二種：(一)如公司債是記名公司債，公司在發給利息的時候，多將債權人應得的利息，照開支票，分寄各債權人，再用債權人持票到公司或銀行領款。(二)如在公司債，附有息單，那末支付利息的時候，債權人親自或委託他人持息單到公司領取利息。以上所講，雖然有二種付息的方法，但是記賬，却是一樣。如下：

一、付息時的記錄方法

公司債利息

\$600

現金

\$600

照上述的記賬方法，適用於利息計算的期限，全在本會計年度內者。若跨占二會計年度者，仍用此法，則本年度負擔減輕，下年度負擔加重，財政狀況，因之不確實。本年度應付利息，應歸本

年負擔，方算公允。又大規模的公司，對於公司的一切收支損益，每月計算一次，以明瞭公司的財政狀況亦同。不過會計年度長短異耳。舉例如下：

如某公司每年十二月三十一日辦理決算，茲於十月一日發行公司債一萬元，利率年利六釐，每半年付息一次。

第一年度決算時

1. 公司債利息 \$150

應付未付利息 \$150

2. 損益 \$150

公司債利息 \$150

第二年度開始時

應付未付利息 \$150

公司債利息 \$150

現付利息時

公司債利息 \$ 600

現金 \$ 600

等二期決算時

損餘 \$ 150

公司債利息 \$ 150

二、庫藏公司債利息之記錄方法

庫藏公司債，就是公司已經發行的公司債，為發行公司所收買，或由他股東贈送發行公司的債券。這種債券，既然屬於發行公司，那末牠的利息，當然也屬於發行公司的收入了。其記錄方法如下：

應收未收公司債收益 \$ 500

庫藏公司債收益 \$ 500

等到付息的期限到期時，其應有之分錄如下：

現金 \$ 200

應收未收公司債收盤

\$200

(三) 償還時之會計紀錄

償還時之會計，要看償還的方法的不同，而異其記錄方法。茲舉現金償還時的分錄如下：（餘可偶反）

公司債券

\$ 10,000

現金

\$ 10,000

(四) 折價與溢價之會計紀錄

公司債的票面價格，雖然不變，但市面利率高於債券所訂利率時，為吸引買主起見，不得不跌價與以相當的折扣。否則，就沒有人情願買了。這就所謂公司債的折價。反之，市面利率低於債券所訂利率時，買者多，市價漲溢於債券票面定價。或因公司的信用，及其他關係，市價也有溢折。總而言之；這種公司債的折價與溢價，完全與股票的折價與溢價相同，所以牠的記賬方法，也與股票差不多。今將公司債折價和溢價的一切記錄方法，分別述之於後：

A 折價與溢價發行時的會計記錄

一、折價發行時的記錄方法：（如某公司發行十萬元公司債照九折招募）

(1)未發公司債券	\$ 100,000	
公司債券		\$ 1000,000
(2)現金	\$ 90,000	
公司債折價	\$ 01,000	
未發公司債券		\$ 1000,000

上面所述第一分錄，是所謂備忘記錄，（與前直接發行時的第一分錄同）表示公司債的規定發行額。第二分錄，是表示賣出時候所收到的款項，不足之數，由公司債折價科目處理之。

二、溢價發行時的記錄方法：（如某公司發行公司債十萬元以十一萬元售出）

(1)未發公司債券	\$ 100,000	
公司債券		\$ 100,000
(2)現金	\$ 110,000	
未發公司債券		\$ 100,000

公司債溢價

10,000

以上第一分錄，與前面折價發行時的第一分錄同，是備忘記錄。第二分錄，是表示售出時所收到的款項，多餘之數，由公司債溢價科目處理之。

B 折價儲積與溢價攤提之會計記錄：

一、折價儲積之記錄方法：

因為市面利率低於票面利率的緣故，所以公司債必定要減價出售了。（這在上面已經講過）這公司債的折價，實際是購券人預支公司債的利息之一部，這就是說，將來少付的利息，在票價內先行扣除，所以債券的折價，和向銀行貼現被預先扣除利息的事情差不多。公司債的折價，既然是購券人預支公司債的利息之一部，所以應逐漸轉入公司債利息科目，公司通常對於債券的折價之儲積，因為避免複雜的計算，所以都以折價之全數，作為當年損失的，或者每年平均儲積幾分之一的。但是這種記錄，雖然可以省去許多手續，而不合理的。現在我們未討論記錄方法以前，先把債券的儲積方法，來說明一下：假如某公司發行公司債一千元，票面所訂的利率是五厘，償還期限為三年，半年付息一次，但是市面利率是六釐，所以公司不得不以九百七十二元九角一分發售。（其算式

因與本題無甚關係所以不講）但是實際的利息，是要照市面利率六厘付的，就是第一年應付的利息，是二十九元一角九分，在另一方面，支付的利率，是按票面利率五厘的，就是半年應付二十五元，那末這兩個的差額，有四元一角九分了，（就是預扣數目的一部分）這個差額，應由公司償折價科目內，逐漸減去，逐漸轉入公司債利息科目，到了最後債券期滿的時候，原來公司償折價科目的數額，就可以攤轉完了。換言之：起初祇有九百七十二元九角一分，後來把少付的利息，相積起來，到滿期時，就能到票面額的一千元了。現在把債券折價的儲積方法，列表如下：

表積儲價折券債

期數	利息 6 %	現金支付利息 5 %	儲積	儲積後實價
1	\$ 29.19	\$ 25.00	\$ 4.19	\$ 972.91
2	29.31	25.00	4.31	977.10
3	29.44	25.00	4.44	981.41
4	29.58	25.00	4.58	985.85
5	29.71	25.00	4.71	990.43
6	29.85	25.00	4.86	995.14
	\$ 177.03	\$ 150.00	\$ 27.09	1,000.00

儲積法既明，現在可以討論記錄方法了。如下：（上項表中所示之數爲例）

(1)現金

\$ 972,91

公司債折價

27,09

公司債券

\$ 1000,00

(2) 公司債利息 \$25,00

現金 \$25,00

公司債利息 \$4,19

公司債折價 \$4,19

上項第一分錄，是表示公司債折價售出，收入現金時之記錄；並表示公司債折價數額為二十七元零九分。此賬實有預付利息的性質，每期應為儲積，轉入公司債利息科目。第二分錄，是表示所付的利息，並儲積四元一角九分公司債折價，轉入公司債利息科目，所以公司實際負擔債券利息，為二十九元一角九分。

上面的第二分錄，可以合而為一，如下：

公司債利息 \$29,19

現金 \$25,00

公司債折價 4,19

依此類推，那末第二次付息時，其記錄方法，如下：

公司債利息 \$29,31

現金 \$25,00

公司債折價 4,31

公司債利息，為公司開支之一，所以自宜轉入損益賬，至於公司債折價科目，依上表所示之數，逐年儲積，至期滿攤完如下：

價折債司公

18年1月1日	27,09	18年6月1日	4,19
		12月1日	4,31
		19年6月1日	4,44
		12月1日	4,58
		12年6月1日	4,71
		12月1日	4,86
	<u>27,09</u>		<u>27,09</u>

二、溢價攤提之記錄方法

溢價是市面利率低於票面所訂利率時，為彌補公司的損失起見，所以抬高價格，就是以溢價出

售。（這在前面已經講過了）這種溢券，實為購券人整存零取的存款，所以也要逐漸攤提才是。通常公司對於這種債券溢價的攤提，因為避免複雜的計算，也與債券折價的儲積一樣，都照直綫法，每年平均攤提幾分之一，也有以債券溢價即轉入公積金科目項下。但是這種記錄，也與債券折價儲積一樣是不合理的。所以我們應將公司債溢價科目內的款項，逐漸攤提，轉入公司債利息科目項下，至期滿時，公司債溢價科目內的款項，亦攤提完滿。（與前公司債折價的儲積的計算相仿，不過損益相反不再重述）今將公司債溢價的攤提列表如下：（假定某公司之公司債，其債券票面價格為百元，票面利率六釐，市面利率四釐半，以一百零五元四角四分出售，半年付息一次，共分八期。）

表提攤價溢券債

期數	利息 $1\frac{1}{2}\%$	現金支付利息 6%	攤提	攤提後實價
1	\$2.37	\$3.00	\$.63	\$105.44
2	2.36	3.00	.64	104.17
3	2.34	3.00	.66	103.51
4	2.33	3.00	.67	102.84
5	2.31	3.00	.69	102.15
6	2.30	3.00	.70	101.45
7	2.29	3.00	.72	100.73
8	2.27	3.00	.73	100.00
	\$18.56	\$24.00	\$5.44	

債券溢價攤提的方法既明，現在可以討論溢價攤提的記錄方法了。牠的記錄方法，和折儲價積的記錄方法相彷彿，今述如後：

(1)現金

\$105.44

公司債券	\$100,00
公司債溢價	5,44
(2) 公司債利息	\$2,37
公司債溢價	\$0,63
現金	\$3,00

上項第一分錄，是表示公司債以溢價發行收入現金時的記錄。第二分錄，是利息到期付息時的記錄，並攤提六角三分的公司債溢價轉入公司債利息科目。所以這樣一來，公司實際負擔債券的利息，為二元三角七分，其餘由公司債溢價科目攤提之，到付息期限滿時，這個溢價科目，就完全攤完，和該公司債折價科目到付息期滿時的情形一樣，今將此科目例舉於後：

公 司 債 溢 價

17年6月1日	\$.63	17年1月1日	\$5.44
12月1日	.64		
18年6月1日	.66		
12月1日	.67		
19年6月1日	.69		
12月1日	.70		
20年6月1日	.72		
12月1日	.73		
\$5.44		\$5.44	

商戰的意義和今後之經商者應注意之幾點

王紀懷

商戰！商戰！這種聲浪，已充滿了全世界；使我們的耳朵，也已聽厭了。

商戰二字，我們雖已聽厭了，而一般的人，到底仍不能瞭解明白；這商戰二字的意義。

現在因為世界上一切的生產，都有過剩，沒有銷路的景象；所以各個生產過剩的國家，愈要爭奪好的市場，來銷售他們的貨色。

美，澳，菲，全洲，及亞洲的印度，南洋羣島，安南，朝鮮，先後都被列強所侵占，為他們的市場。

而我們中國，起初因為我國地大物博，國勢強盛，自稱中原，一般的列強都不敢輕視我們，後因滿清政治失修，朝廷黑暗，外交無人，更經過中英，中法，中日，諸役，我國皆大敗而議和。

這時，各列強都看破，認定我國是一隻紙老虎，而我國人口，竟有五萬萬之衆，而國內的工商業，都是十八世紀式的手工業；消費量超過於生產量，所以世界各國把過剩的貨物，像怒潮般的，湧進來了。

這是什麼？中山先生在生前，亦叮囑我們說：『現在世界各列強，對我們中國，都採取一種經

濟侵略的手段，這種手段，勝過於用百萬精兵來攻打我們，據調查所知；外貨的輸入中國，我們金錢流到外國去，每年有十二萬萬元以上的損失，這種漏卮，還算不鉅嗎？」

這是的確的一個事實，這種事實在中國已發現了幾十年，也可以說，各列強在中國，實行這種手段，已有數十年了。

我們中國，既然存在着這個現象中，到底是好，還是不好，這大家應要明白了解的，要明白這種現象的結果，那就要研究印度所以爲亡國的主因了；

印度受經濟侵略而亡國，不果做一國的亡國奴，而我們中國，萬一受各列強經濟侵略而國，那末就要做幾十國的亡國奴了，比那印度所受到的痛苦，還要加重幾十倍哩！

我們中國，在這個世界商戰劇烈之中，我們的商業能否有資格參加，退一步說，我們中國沒有資格參加，那末我們能否有能力抵抗，這次世界的商業戰爭呢？

我們要研究這二個問題，不得不將國內商業狀態，來仔細的觀察一下不可。

我敢大胆的說一句，中國不但沒有資格，來參加這次世界商業的戰爭，而且沒有能力來抗拒這次世界商業的戰爭，並且我們中國商業自己本身上，要遭到破產的危險哩！這不是我的虛話，讀者

君都可以從事實上觀察。

某某號，請某某律師清理賬目，某某公司大拍賣這種消息，在報子上無一日不有，在熱鬧的都市中，兩旁的商店，不是大減價，大拍賣，便是關起門來貼一張招盤的紅紙。

看了以上的二個事實，足可以證明現在的我國商業所處的地位了！

我們再進一步來研究，為何我國商業爲到破產的地步呢？

雖然，亦因着近數十年之中，我國政治不上軌道，一般的軍閥，都各結其黨，互相爭權奪利，鬧得連年的戰爭，政府不但沒有提倡和保護，更還要奪取商民汗血換來的金錢哩！及其他種種天災匪患，農村衰敗等原因，以致於我國商業到了破產的地步，不過其主要原因，仍還是在商業的本身，把牠分拆起來，可以從二方面來講：（一）技能（二）道德，技能大半是對於一般的；資本家及一般爲經理者而講，譬如說：

一個大資本家看中了某種營業，其後必有大利可圖，就集合了鉅大資本，來經營這種事業，在這個時候；不得不仔細的考慮和精密的計算：

第一眼光要放得遠大，看看最近的情形，和將來的結果，究竟這種營業，將來能否可以發展。

假使這種事業，一定能發達的，則亦要考慮其是否永久性的，或短期性的，因為有一種事業，是隨社會進步而發展的，否則不久就要衰敗了，這種事情是很多的，所以我們要經營一件事業，事前必須要用科學化的眼光來觀察，精密的來計算，以及所經營的地方，亦要仔細的調查，方才可以決定。

像歐美各國人士，到中國或其他地方，要經營事業，事前必定派幾個專員，來調查其所要經營事業的地方，雖調查後之結果，全是不合這種事業的原理，而耗費這鉅大的款子，他們亦所不惜的，至其中調查事項：

(一)交通(二)物產(三)人口(四)住戶風俗五購買力。

(一)交通，交通發達，與商業之前途，頗有關係，試問一個地方，船隻不通，火車不通，汽車不通，甚至於人力車亦不通，則這地方的商業，能否發達。

夫商人之任務，是獲利與服務，運輸感有不便，則根本失了商業之意義了。

(二)物產，物產豐富的地方，其產量供給商人，與經商關係，甚為密切，故調查時，須仔細的才好。

(三)人口，人口的衆多，與營業上之銷貨量的大小有關係，試問人口稀少的地方，可銷售大量的貨物嗎？

(四)住戶風俗，住戶風俗，各處皆大同，有忠實而愛樸實的，有奢華而愛漂亮的，這是與所售的貨物質地有關係，調查時要特別的仔細才好呢！

(五)購買力，住戶的貧富，就是購買力強弱之表示，貧富與所銷的貨物品質，有密切的關係，試問一個地方的住民。連飯都沒有吃，那豈有錢購置你貴珍的貨物呢？

不週富的地方，倒可以銷售些，粗的貨品，因為總還有混合着少數的中等及下等的人物，所以倒可以銷些租賃粗物。

以上的種種調查，皆與所經營的商業之前途；有密切的關係，我國有許多一般的大資本案，沒有用遠大的眼光來觀察，和精密的計算及調查，就急急忙忙的來經營事業以致於破產，這真是多麼的可惜啊！也是我國商業，不能積極進步之主要原因，所以做一件事情，事前須謹慎些才好呢；

講到經費一方面，是不可以作不捨得的態度，凡是金錢，只要用之于有價值的方面；換句話說，今日雖用去鉅大款子，但將來無形中可以償還呢，所以我們現在大公司所用的廣告，就是這個例

子。

上述的五點，已約略的說過，還有選擇店基亦很重要，不得不仔細的來討論一下：

因為有時的一般商店，資本任何的充足，組織任何完美！貨美價實，而店員對於顧客，亦很謹慎和氣，可是店基的選擇不宜，以致於營業上有遭到失敗的危險，這是一件多麼可痛的事情呀！對於店基的選擇可分二方面來講：

(一)批發商，批發商的店基選擇，很簡單；大約在火車輪船上下便利的地方，還要和零售商接近些才好；

(二)零售商，零售商的店基就很難選擇了，大約在熱鬧的街市中，和來往交通便利的地方，並且還要近旁有同業的商號，可證明汝店之貨價公道和鄰旁住戶多的地方為宜。

店基定了，就可以開始營業了，可以根據前所觀察和調查的結果來配商品的質地和貨量的多少，對於店內的佈置，和組織，各人有各人的主張，但亦看營業的性質如何而定的。

店內的組織，對於會計方面，須要特別的注意：

因為我國舊式的一般商店，都把管賬和管錢的事情，交付給一人負責去管理，這實是危險得很

，而造起花賬來，那就頂容易了，要免去這種危險，則最好把管賬和管錢的人，分爲二人負責，各盡各的職務，那末真可以安全一些。

我國因爲一向重拜專制制度，所以我國民衆的腦筋中，把專制的印象，印得很深，近來因爲時代的變化，和世界潮流的關係，世人的人類，都趨向自治之路。

而我國的一般商店內，爲經理者，並不理會現代的時勢和世界的潮流，他還竭力行使他專制壓迫的手段，逆流而行，因而罷市……罷工……之風，在現在的中國社會中，實是風行得很，勞資間之感情日益惡化，生產量大減。

這實是現代的一般資本家和經理者，應特別注意之點也。

從前我國很輕視商人；皆以爲商人之心，和所說的話，都是不忠實的，所以商人在四民之末。是，這話說得很對，商人者，本對人服務，對己獲利，所以不得不說慌來欺騙買客，以達到顧其獲利之目的，不過，這是有範圍的，這種的範圍，就是商業道德。

假使商人，沒有商業道德之限制，則就可以任意地來作假，那社會的安寧，就要發生問題了。

道德二字的範圍廣得很，大概可以分爲二方面講：（一）就是公德（二）就是私德。但是一個人，要做到這道德二字，却是一會很難的事情。關於技能方面，則可以學習的，但對於道德，却很難了。

因爲道德這會事，是發致於心的，與整個民族性有關，因爲一個人之性情不好，是很難改正的，除非修養，或隨時隨地的當心，則別無他法。

中山先生曾經亦告訴我們過，他說：

中國人之道德，比外國人要好得多，忠孝仁愛信義和平，皆吾國舊有之道德也。

是的，中山先生他說這句話，是很對的，中國在從前的道德本來是很好的，近來因爲西洋的文化輸入我國，而我國的一般民衆；好的榜樣到沒有看來，而西洋的一般惡劣樣到都看來了，而自己舊有的良好道德，但都拋却，譬如說：

西洋文化的；孝親和信用，這二會事，他們都不講究，而我國的民衆，以爲外國人所做的事業，都是好的，而他們不孝不信的惡劣道德，都看來了，而西洋文化中最可尊重的合羣性，而我民衆竟置之不用，這是一件多麼可痛可嘆的事啊！

但是我國的商人，能否實行這種商業道德，這點讀者諸君，都可以明白，我可說一句，我國的

商人，對於商業道德，絲毫沒有了解和遵守，這是我國教育不發達之緣故。

我曾記得有一次，到某五金店買東西，恰巧有一個鄉人，亦到這店來買東西，他所要買的，是洋釘，又是人家託他買的，他在起初出來的時候，亦沒問過長短大小，因為有要緊的事情，就急急忙忙的乘輪船到寧波來，但他是已經答應他人，所以在買釘的時候，店員拿出來長，又不對，短又不對，大又不對，小又不對，際此情形，店員在拿貨物的時候，面孔已有不好看的樣子，而這鄉人，因為選擇了幾種貨物，仍不能決定，想再請這位少爺式的店員，多拿出幾樣貨物出來，給他選擇選擇。

終究真的；觸動了這位少爺式的店員怒了，他就怒目視人，扳起了面孔，開口罵人，甚至於不要他在店內站着，這鄉人，因為初次到城市上來，不明瞭城市中的一切情形，只得忍氣嘆聲的被迫往門外出去，他出去了，而這店員，仍不斷的罵着：

在這時候，我就有一種的感想；

以爲一個鄉下遠來的顧客，實在是要特別當心小心慎重的招待，只使他不能決定的時候，亦要代他選擇，和他決定，豈可反驅逐顧客嗎？

我還可說一句，假使這引店，這一位少爺式的店員，再在這店一年。則這引店顧客，都被他驅逐完了，試問一引店沒有顧客，則這引店能否存立嗎？

我更回憶到前年，上海沒有開戰以前，我隨了我的表兄，往虹口日本書店買書籍，在沒有進店以前，在店門前，有一日人的招待員，對我們行一個禮，再請進去，他便很恭敬很和善的態度，問您要買什麼書，後選了百餘本，時間亦費一小時之久，而這位日籍店員，仍倍同我們參觀，面上並沒有顯現怨恨的樣子。

其結果因為我表兄要買的書籍，在這引店沒有。因而辭出，那時這位店員仍是送到門口，行一個禮，操華語的說着：

敝店沒有備君所歡喜的書籍，實甚對不住，下次有便再請到敝店內來參觀，參觀。

這是一件多麼可敬可佩的事呀！

嘆！日本的商業所以可橫行於世界，實則其一般商民，能遵守商業道德罷了。

物物交換的時期又來臨了

胡式如

當我們初看到這個標題的時候，不是要說：『奇了！難道人類是退化了嗎？不然，爲什麼已有數千年不用的物物交換制度，怎的又來臨了呢？』這句話，雖然不錯，可是把牠仔細地想一想，覺得物物交換制度的復活，是一件可能的事。

最先應注意到的是：物物交換時期之來臨，是隨着信用而來的。法人季德說：「信用票據發達之後有復返於物物交易之趨勢。」那末我們再來研究歷來交易進化的程序。上古時代的交易，是沒有貨幣而用實物來交換的；但是後來因爲實物交換有種種的不便，就有人發明貨幣來做交易的媒介；最初是以貝殼布疋等爲貨幣，後來漸漸地改良，用金屬爲貨幣。並且記賬制度也漸漸通行。可見信用制度是在萌芽時期了。商業是隨着人類的進化而發達的，交易的數量也因之增大。一地與另一地的交易，現金數量過大之後，攜帶運送，諸感不便，於是有紙幣的發行；如我國宋代時，四川人因爲鐵錢太重，私自製券，稱謂：『交子』以便交易；歐洲在一六五八年瑞典銀行（Bank of Sweden）發行『銀行紙幣』，這是信用制度更形發達的現象。

近來因爲銀行，錢莊等金融機關的林立，一切大批交易，可以不必付現；只要叫銀行去劃一筆

賬，就可以了事；這還是我國的情形。另星的交易以劃賬抵償貨價的還很少，在歐美各國尤其是美國連那另星交易也都已經叫銀行劃賬去了結債權債務。

把劃賬制度細細地分釋一下，就可明瞭那物物交易時期，將要復活的原因：

若要銀行或銀莊劃賬要有兩項條件：一、在銀行裏應有相當的存款；二、要使銀行能相信你將

來能清償這筆代你償付的款項。我們一加根究在銀行要有相當的存款，那存款的來源，便是從前貨物或勞力賣出的代價。（賣出貨物及勞力而得到的貨值，是由銀行把對方應付人的賬上，劃一筆款項到我的賬上，不必取現。）那就等於有實物或勞力存在銀行裏，至於銀行相信你為你劃賬，則將來還是應歸還的。究其歸還款項的來源，與在銀行裏預有存款的來源，當然同是貨物或勞力賣出的代價，才得到這款子（亦可以劃賬的）。那也無異於以實物或勞力去償還銀行，當買進貨物時叫銀行劃賬清償貨價；猶如以實物或勞力去抵償。那不是一個很明顯的實物交換嗎？為求明瞭起見，試舉個例子來說明：有一個甲商人賣給乙商十擔棉花，計價洋三百元，乙不付現金，而到中國銀行去劃一筆賬給甲，以抵償貨價。同日甲向丙買進一萬斤穀，價洋適值三百元，就把中國銀行從乙處劃進的那筆賬，劃給丙，以償穀價。如是則可不必賴貨幣來調劑，這彷彿是甲以棉花易丙的穀。

那丙是可以將賣穀而劃進的款項，於將來要買別的東西時，去償還貨價，這才是良好的物物交換。

上節所述的情形，可以看到此種物交方式之下：

- (一) 供求是不難適合。
- (二) 貨財分割不生問題。
- (三) 有一定價值的公量——因為有記賬單位在。
- (四) 不乏取價的標準，這不是一種較前進化的物交方式嗎？

但這種交易情形，在現今是尚在萌芽時代，未達到完全的程度，這是因為信用制度還不曾發達到極點的緣故。然而我相信在不久的將來，信用制度必然會進展到不可思議的程度，因之將來的交易，甚至會至於極小的買賣，也可憑信用而了結債權，債務關係，不必運用貨幣，或銀行來為媒介，所以說物物交易的時期，又將到來了。

柴橋及其附近各村物產概況

胡松鶴

柴橋鎮，浙江鎮海縣東南一小村也。東北臨海，遙望舟山羣島；西南有嶺，（育皇古殺所在，因名之育皇嶺），通寧波。（相距約百里）蘆江橫貫，畫分二鎮：曰橋南，曰橋北。附近各村物產，皆集于此，轉運甯波，散銷各地。茲將該鎮及其附近各村物產，略述於后：

⊖農產物：

【一】金柑——一名金橘，又稱金彈。

甲、種類——可分為三類如下：

A 縲紋——其外皮寬厚，頗似指紋，故有此名。宜於製餅，俗稱金餅。（將果壓扁用糖伴之。）每年運銷外埠約值十萬元左右，以紹興爲最，因彼地製造金餅業頗興旺也。

B 金彈——色黃，形圓，故稱之曰金彈。其味甘美，宜生吃，每年產量約計值八萬元左右，多運銷鄞慈等處。

C 金棗——形長，似棗，故名。多運銷廣東，（充作藥料）福建，（敬神用之）每年出口約值三萬元。

乙、時令——金柑有時令性，約在霜降與冬至之間最旺。

丙、產地——金柑之出產，以河頭爲最，崑亭次之，峙南峙北又次之。

丁、產量——歷年產量平均，約計二十餘萬元。自民國十九年冬季嚴寒後，金柑樹大多凍枯，次年產量銳減，較之往年少十數萬元，柴橋經濟大受打擊，近年力圖恢復，據金柑業中內行之人云：約四五年後，可恢復原狀。

戊、買賣——由販子向農人收買，運往他埠兜銷，或農人託牙行作中，賣與販子，運銷外埠。

【二】棉花

、甲種類——棉花種類繁多，其質地以綠樹烏子爲最佳，開山大種最下，惟對於棉花不熟識之人，每喜購買開山大種，蓋其外貌較綠樹烏子爲佳。

乙、時令——白露後旺，至冬至落令。

丙、產地——霞岸，梅山產花極豐，其他各村出產不多。

丁、產量——每年產量約值二十萬元有奇，皆集中柴橋，運銷各地，自民國十九年以還，改由霞岸直接運銷外埠。

戊、買賣——大都由行家收買，計有四家。

【三】茶葉

甲、種類——茶葉有紅茶，綠茶之分，汁綠者曰綠茶，紅者曰紅茶，又有雨前後之稱，穀雨前採者曰雨前，穀雨後採者曰雨後。

乙、產地——河頭產茶最富，三山次之，其他沿海各山頭——如康頭，靈霽，峙南峙北等地，亦有出產。

丙、品質——三山種茶雖稱得法，然以品質而論，以峙頭（即峙南峙北）所產者最良。

丁、產量——其產量年約十萬元左右。

戊、買賣——經營茶葉之商家有源康順，載茂，裕記，公信等多家，每於穀雨前後至立秋止，設於廟宇或祠堂內，向農人收買，運銷外埠。

【四】薯粉

甲、產地——三山，大榭，小榭，靈霽及其附近各地皆有出產，以靈霽為最佳。

乙、時令——農人於立冬與冬至之間，將薯磨粉出售。

丙、產量——每年由柴橋出口之數值，約有四五萬元；經營薯粉之行家，計有五家。

【五】薯絲——土名蕃茹乾，一年出產量計值二十餘萬元，僅足供本地消費，每年運銷外埠，至多不過一二萬元耳。

【六】牲畜——豬，山羊，鷄，鴨，鵝等牲口無家不蓄，為農家之重要副業；鷄鴨二項頗有專蓄之者；但以子鷄子鴨為多，每年鷄子與鴨蛋之產量，約值四萬元左右。

【七】其他——楊梅，桃子，梅子，蔬菜，蘿蔔，等等，五穀等皆有，產量不大，僅足自給，桃子青梅近年來，從事種植者漸漸增多，其果多運銷滬甬，年值萬元之數。

② 工藝品

【一】碳酸鎂——製造碳酸鎂之廠，計五峯，中央，三星，金星四家；大都運銷上海，用作西藥或充裝品等工藝原料，銷路極暢，出口額最多之年份，計有五十萬之鉅。

【二】蠟筆——民強工藝社與周萬盛工藝社二家，小工廠，專從事於製造蠟筆，其出品皆銷外埠，約值萬元。

【三】草繩——在柴橋附近一帶，搓草繩為主要手工業，凡農家婦女，於閒暇時，皆拈草搓繩，

利用廢時，并作消遣。據調查所得，每年出產有三四萬元之鉅，頗足驚人，其銷路大致在舟山羣島一帶，因用以結網也。

【四】水眼藥——柴橋養正齋水眼藥，名聞甬滬，多簡稱之曰柴橋眼藥，每年出口約值萬餘元，估養正齋營業總額之半有奇。

【五】其他——草鞋，花邊，蓆子，毛巾，襪子，細麵等再皆有人從事製造，但產量不大。

③海出品

【一】鯉子——每年出產約值二萬元，以崐亭為最多，三四月間象山漁人，在象山港沿海泥塗下子培養，彼地祇出種子，經六個月以後，售與崐亭漁人，移養於崐亭附近之泥塗，至次年三四月生長成熟，即可隨時捕捉出售，鮮鯉子保藏不易，常曬之成乾曰鯉子乾，加糟糟之曰糟鯉子然後運銷外埠，其銷路大都在寧波，上海等處。

【二】其他——倭蝦，香螺，淡菜，白蟹，青蟹，紅柑蟹，白元蟹，宅魚，銀魚，魷，蚌，麥魚，蝦，章巨，望潮，梅蛤，塗蠟，白蠟，箭蠟，比目魚，墨魚，紅娘魚，鱸盆魚，梅銅魚，鱗魚等海產頗多，惜無冷氣間，冰箱或其他保藏設備，不能運銷外埠，祇得供附近各鄉村自食自用。

綜觀上述，柴橋位臨海濱，土地肥沃，宜魚宜農，惜資本不厚，經營乏人，各種物產不能迅速增進，頗望鄉里人士，共起集資，經之營之，漁農工業之前途，未可限量也。

墨子學說述略

陳仁麗

墨子名翟，姓墨，有人說他是宋人，有人說他是魯人，今依孫詒讓說定他是爲魯國人，他生於孔子之後，當時時勢已經盛極而衰，急轉直下，他是個極端的人，覺得舊社會整個的要不得，非從根本改造不可，所以他所提倡幾條主義，條條都是反抗時代潮流，帶着極端的革命色彩，改革舊社會，建設新社會，就是墨子思想的總根源，現將墨子的學說，分述於下：

墨學所標綱領，雖有十條；其實只從一個根本觀念上出來，就是兼愛非攻是從兼愛衍出來的，這是不消說得，節用，節葬，非樂，等思想發生的原因，是因爲墨子所謂愛，是以實利爲標準，爲了一部人快樂；無故損失一部分人的利益，所以反對他，天志，明鬼，是借宗教的迷信，來推行兼愛；非命是要人人肯努力做事，所以這些思想，是一串的，連貫的，歸納起來講一句，墨子的學說，只有一個兼愛；可是他說的兼愛，是把兼相愛交相利六字合起來講，必定合起來，他的意思纔得明白，兼相愛是理論，交相愛是實行，這理論的方法，墨子曾說：「使天下兼相愛，愛人若愛其自身，視子弟與臣若其身，惡施不慈，不孝亡有……」，此言人類種種罪惡，都起於自私自利，但把自私自利的心去掉，則一切罪惡自然消滅，然則用怎樣方法才能去掉這自私自利的心呢？墨子說：

「凡天下禍篡怨恨……以不相愛生也；是以仁者非之，既以非之，何以易之？以兼相愛交相利之法易之。」墨子兼愛主義，最要緊是把一個怨作忠，專以己度人，己必須愛，便連自己同類的人，也要愛他，愛自己的家，也愛別人的家，愛自己的國，也愛別人的國；他痛罵社會上一班忤，詐欺，盜竊，篡奪的人，到了彼我利害衝突的時候，就損害他身，以利己身，如此講「汎愛」是極端的矛盾，極不澈底的，所以墨子只是抱着「摩頂放踵利天下爲之」的宗旨，與楊朱的「拔毛而利天下不爲也。」有天壤之別了。

非攻！此種主義，直接由兼愛而生，因爲既然兼相愛，則攻之當非，自然不成問題了。墨子主張非攻的動機，大部份爲著感受戰國時代劇烈戰爭的影響，那些小國都是朝不保暮，弄得「殺人盈城，殺人盈野」，「荼毒生靈，萬里朱殿」墨子目見如此慘狀，他要從社會心理上，施一番救濟，所以提倡兼愛，再從兼愛的根本觀念上，建設非攻主義，但墨子所爲非攻，所非是「攻」，不是「戰」，實言之；侵略主義，他是極端反對，自衛主義，他却認爲必要，所以「墨子守城」傳爲美談，與唐人婁師德的唾面自乾，和現在曾傳誦一時的不抵抗主義大不相同。

墨子的節用，就是現在的所謂經濟學，他的一生，全實抱利主義，他拿節用做骨子，節葬不過

是節用的一端，就是非樂，也從節用演出來的，墨子的經濟學，先以消費爲起點，他以爲人類的慾望，當以維持人生日常所必須的爲限，他說對衣方面：「冬以禦寒，夏以禦暑」對食方面：「黍稷不二，羹藜不重；飯于土墻，啜于土鏹」對住方面：「高足以辟潤濕，邊足以圍風寒，上足以待霜雪雨露，牆高足以別男女」衣食住既然解決，何必求其過於奢侈呢？社會上凡奢侈的人，心有窮若的人，凡奢侈的人，便是侵害別人的生存權，所以墨子主張從消費上去節用，講到生產方面，墨子說：「諸加費不加利於民者弗爲」，「凡費財勞力不加利者不爲也」，生產是人生的手段，是要費資本勞力的，那麼就要問，費去的資本和勞力其效力如何？所費去的和所增得的比較能否相抵而有餘？就衣服說，只要使體溫保存就罷，何必求其綿繡文采，一來費了製作的原料，二來費了製作的時間，所以製綢製緞的事業，就是「加費不加利於民」的事業，我們要去廢除他，這就是墨子生產上的節用，墨子節用主義上衍生非樂的主張，他說世上的人，多有恆舞酣歌，致將正事遲誤的，墨子最恨是這類人，加他個罪名叫做「暴奪人衣食之財」所以他主張非樂，他說音樂是加費不加利於民的事情，所以要反對他，我們要深深地想着，生產力用到有用的地方去，把那些閑人所嗜好的「珠玉鳥獸犬馬」去掉，拿來添補「衣裳宮室甲盾舟車之數」立刻可以增加幾倍的實用品，他說那些

王公大人們，日日聽音樂，還能蚤朝晏退，聽獄治政嗎？農人們日日聽音樂，還能朝出暮歸，耕稼樹藝，多聚菽粟嗎？婦人們日日聽音樂，還能夙興夜寐，紡織縫紉嗎？所以斷定音樂是「廢國家從事」的毒藥，因為有這個原因，他反對久喪，他以為儒教的喪禮，君，父，母，妻，長子死了，都服喪三年，伯，叔，兄，弟，庶子死了，都服喪一年，其餘遠親也有大功小功等服制，如此而調；人生能有幾十年的生命，只能完全拋在這服喪的時候，這簡直是消滅全社會的勞力，而且服喪的時候，做成許多假面具，有害人類衛生之道所以墨子極力主張節葬；並且墨子極提倡「力作主義」他說：「有餘力以相餘以相勞」，以自己的勞力和光陰，做完了自己分內的事業，還有餘贖，拿去幫助別人，這就是「餘力相勞」，現在自己勞力和光陰，都被喪所剝奪，連自己分內的事，都沒有功夫去做，還能幫助別人的忙嗎？

「天志」「明鬼」「非命」是墨子的宗教思想，件件都是和時代潮流相反抗，墨子說「天一」，純然是一個「人格神」有意識，有感覺，有性情，有行爲，所以他的篇名叫做「天志」他在「天志」，篇內說：「天之有天下也，無以異乎國君之有四境之內也，工今國君夫豈欲其臣民之相爲不利哉？」「楚之王須於楚四境之內，故愛楚之人；越王食於越，故愛越之人，今天兼天下而食焉，我

以此知其兼愛天下之人也，」他斷定天的意志是兼愛，並且說當以天的意志爲衡量一切爭物的標準，他不願人民流着血去革命，所以用天志的話，來規勸人民，實在是罅漏百出，所論多半陷於循環論理。

天志之外，還加上明鬼，他主張明鬼的目的，實爲借來幫助社會道德的制裁力，他是要民德歸厚，所以他說：「吏治官府之不挈廉，男女之爲無別者，有鬼神見之，民之爲淫暴寇亂盜賊……奪人車馬衣裳以自利者，有鬼神見之」他又說：「敬神祭祀歷朝來中間經過多少年代，多少智人賢王，他們從來沒有反對過，可知神鬼確有的，」又說：「若是沒有鬼的話，這些『黍盛酒醴犧牲』的錢，也並不是拋棄在那污溝裏，用來請請宗族內的親屬，鄉里上的舊友，這是很好的辦法，而且所費無幾呢！」墨子這些話，雖然油滑，然他引證許多鬼怪的故事，使人害怕起來，使向正軌上去做人，實講一句，就是所謂「神道設教」。

墨子的宗教思想，又有一個非命主義，這個主義，是反對儒道二教，「命」是儒家根本主義之一，儒家學說的可以疵議處，無過於這點，我國幾十年的社會，實在被這種命定主義阻止無限的進步，墨子大聲疾呼地排斥他，真是思想界新現的一線曙光。

墨子既信天志，又信鬼怪，何以不信命呢？原來墨子不信命定的學說，正因為他深信天志，正因為他深信鬼神，能賞善而罰暴，老子和孔子都把「天」看作自然而然的「天行」，所以以為凡事都由前定，不可挽回；所以老子說：「天地不仁」，孔子說：「獲罪於天無所禱也」，墨子以為天的意志，要人兼愛，不愛人相害，又以為鬼神能賞善罰暴，所以他說：「能順天之志，能中鬼之利，便可得福，不能如此，便可得禍」，禍福全靠個人自己的行為，全是各人的自由意志招來的，並不由前定，若禍福都是前定，那便不做好事，也可得福，不作惡事，也可得禍了，若人人都信命定之說，便沒有人努力去做好事了，我來舉幾個例來解說這個非命主義，例如在沙漠地方的動物，其最初未見得都是黃色，一到後來，黃色的生存，不是黃色的消滅；西極地方的動物，白色的生存，不是白色的淘汰；其餘烏賊能吐墨，虎皮斑紋，樹蟲如枝葉形，諸如此類的東西，不可枚舉，一存一滅之中，好像有命存在，然則追溯其究竟，這東西黃色的，而那東西白色的，這個動物能吐墨，那個動物不能吐墨，也是各有其功用存在，因為所處的環境不同，各種現象亦隨了變化，若知道天演公例的人，一定不相信有命的存在呢！再舉個例，如佛教的因果說，你若要得着善果，必須拓都造善，才可得着善因，你若沒有善行的因，那末將來所得當然是惡果了。佛教是盡力主張無命力行，所

以這個是純正的打破有命的好例，總之；社會上一切都要人爲，衛生預防得密，癘疫從何而起，現在科學昌明，何命之有呢？

世俗講的常常天命二字，相連並用，好像命是天所制定的，所疑心墨子既然提倡天志，何必又發明非命，豈不矛盾，但這話是錯了，墨子所謂「天」是隨人之順其好惡與否而禍福之，天是有無限的權力，若是命定而不移，則是天之權力反見滅殺，若沒有非命的議論，天志亦難成立了。

墨子所以尚賢，因爲那時的貴族政治，還不曾完全消滅，雖然有些奇才傑士，從下等社會中跳上政治舞臺，但是大多數的權勢，總在一般貴族世鄉的手裏，就是儒家論政也脫不了「貴貴」「親親」的話頭，墨子主張兼愛，所以反對種種的家族制度，和貴族政治，他說：「今王公大人有一裳不能制也，必藉良工，有一牛羊不能殺也，必藉良宰……逮至其國家之亂，社稷之危，則不知使能以治之，親戚，則使之。無故富貴，而且效好，則使之」所以他講政治要「尊尚賢而任使能，不黨父兄，不偏貴富，不嬖顏色，賢者舉而上之，富而貴之，以爲官長，不肖者抑而廢之，貧而賤之，以爲徒役」。

墨子的宗教，以天志爲起點，以尚同爲終局，天志就是尚同，尚同，就是天志。

「尙同」的「尙」字，不是「尙賢」的「尙」字，「尙同」的「尙」字，和上下的「上」字相通，是一個狀詞，不是動詞，尙同並不是推尙大同，乃是「取法乎上」的意思，墨子生於春秋時代之後，眼看諸國互相征伐，不能統一，那王朝的周天子，是沒有統一力的，無可希望了，那時齊晉楚越四分中國，墨子是主張非攻的人，更不願四國之人，那一國用兵力統一中國，所以他想要用天來統一天下他說：「古者民始生未有刑政之時，蓋其語，人異義，是以一人則一義，二人則二義，十人則十義，其人茲象，其所謂義者亦茲象，是以人是其義，以非人之義，故相交非也，是以……天下之亂若禽獸然。」

夫明虛天下之所以亂者，生於無政長，是故選天下賢可者，立以爲天子……又選擇天下之賢可者，置立之，以爲三公，天子三公既已立，以天下爲博大，遠國異土之民，則非利害之辨，不可一二而明知，故畫分萬國立諸候國君……又選擇其國之賢可者，立以爲政長。

正長既已具，天子發政於天下之百姓，言曰；聞善而不善，皆以告其上，上之所是必皆是也；所非必皆非之，上有過，則規諫之；下有過，則傍薦之，上同而不下比者，此上之所賞而下之所譽也。」

「上之所是，必皆是之；所非，必皆非之；上同而不下比」這叫做尙同，要使鄉長「一同鄉之義」，國君「一同國之義」，天子「一同天下之義」，但是這還不夠，爲什麼呢？因爲天子若成了至高無上的標準，又沒有限制，豈不成了專制政體！所以墨子說：「夫既上同乎天子而未上同乎天者，則天當將猶未止也，……故古者聖王天鬼之所欲，而避天鬼之所憎；以求興天下之利，除天下之害。」，所以我說，天志就是尙同，尙同就是天志。

總括的講一句；在墨子整個的主張中，最重要的是個「實利主義」，他處處把人生行爲上的應用，作爲一切是非善惡的標準；兼愛，非攻，非樂，節葬，非命，都不過是幾種特別的應用，他又知道天下能真知道「最大多數的最大幸福」的，不過是少數人，其餘的人都只顧眼前的小利，都只「明小物而不明大物」所以他主張一種「賢人政治」，要使人「上同而不下比」，他又恐怕這還不夠，他又是一個宗教根性的人，所以主張「天的意志」，作爲天下之明法，要使天下的人，都「上同於天」，因此哲學家的墨子，便變成宗教的教主了。

墨子的學說在戰國時代極其光大，所以孟子說「楊朱墨翟之言益天下，天下之言，不歸楊，則歸墨。」，韓非子說；「世元之顯學，儒墨也」，呂氏春秋說；「孔墨徒屬彌衆，弟子彌豐，充滿天

下」，又說「孔墨之後學顯榮天下者衆矣，不可勝數」直到漢初，凡舉古聖賢，終以孔墨二人並稱，墨學普及之盛，可想而知了，一直到了孟軻生後，竭力提倡儒學，反對墨學；他說：「楊朱爲我，是無君也，墨氏兼愛，是無父也，無父無君，是禽獸也」，他直接罵墨翟是個野獸，又因墨子學說專講刻苦自勵，盡力爲人，太爲人而不顧己，當時雖然門徒滿天下，一到身後，奉行其主義者很少，以上兩點，因此墨學漸衰，自漢以後，真是完全消滅了。

商業問答欄

五年級編

簿記類

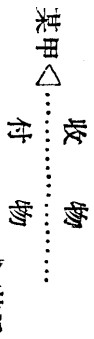
一、什麼叫做交易？

有某甲多一匹布而缺一斗米，某乙多一斗米而缺一匹布，於是甲願以一匹布換一斗米，乙亦願以一斗米換一匹布；他們從各個立場看起來，都承認這二物的價值是相等的。雙方願意互相交換一下，把多的換出少的換進。再譬如某乙多的不是米是一塊黃金而缺布一匹，他願以黃金來換甲的一匹布，可是甲缺少的是米，却不願以一匹布換一塊黃金，因為在甲看起來，這黃金並沒有多大的價值，還抵不過一匹布的價值，那末交換就失敗了。由此我們可以知道相等值的物可以交換，否則不能交換；這種交換叫做交易，換句話說，相等值的交換是交易。

二、交易可以分幾類？

交易可分三大類：

1. 物物交易 例如頭髮換針(引綫)



二條線都是物

2. 媒介交易 例如普通商店的開市



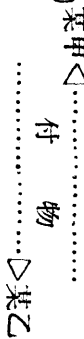
一條線是現金

一條線是物

一條線是債權

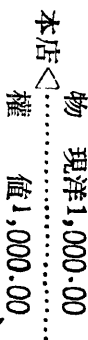
一條線是物

3. 信用交易 例如普通商店的賒賬是也

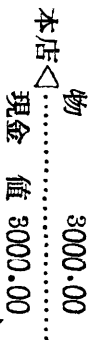


再將商業的實際交易分別解釋如下：

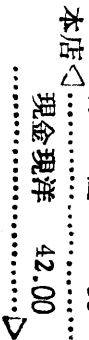
1. 投資 例：張某於二十二年一月一日出資現銀一千元經營某業



2. 購置 例：三日買入打字機一架價三百元現付



3. 開支 例：五日付筆墨紙賬簿等計洋四十二元現付



4. 賒進 例：六日向天益公司買進某貨等三百件每件洋十元共計洋三千元貨價記賬

本店△ 物 3,000.00
 價 值3,000.00

 本店△

5. 現進 例：八日向大華公司購入某貨一百件每件洋十元共計洋一千元貨價現付

本店△ 物 值1,000.00
 現 金1,000.00

 本店△

6. 賒售 例：九日賣給大有裕公司某貨一百五十件共計洋二千元物價記賬

本店△ 權 值2,000.00
 物 2,000.00

 本店△

7. 現售 例：十一日售出某貨五十件每件十元計洋五百元貨價現收

本店△ 現 金 500.00
 物 值 500.00

 本店△

8. 收賬 例：十五日收到大有裕公司物款洋一千五百元

本店△ 權 值1,000.00
 現 金1,000.00

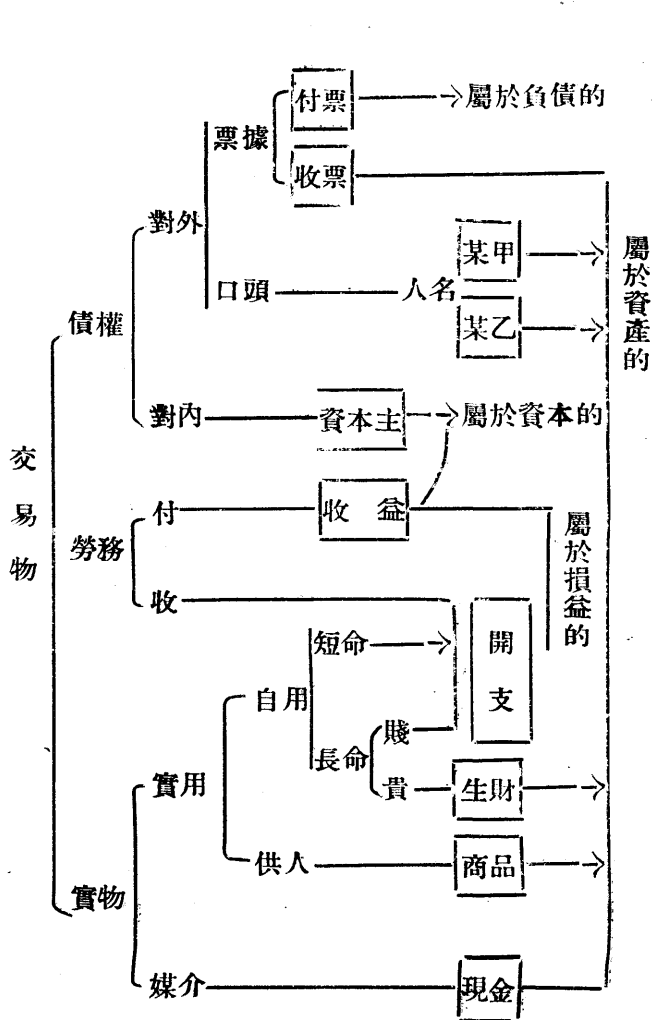
 本店△

9. 付賬 收：十五日付天益公司貨款洋一千元

本店△ 現 金1,000.00
 權 價1,000.00

 本店△

再把上面九個例子根據交易物的分類一一分析於后



三、交易物可分幾類？
交易物的分類列表於后

屬於資產的

屬於損益的

1. 本店 ◁
 (現金) 現洋 1,000.00

 (資本主) 債權 1,000.00
 ▷ (資本主)
2. 本店 ◁
 (生財) 值 300.00

 (現金) 洋 300.00
 ▷
3. 本店 ◁
 (開支) 洋 42.00

 現金 洋 42.00
 ▷
4. 本店 ◁
 (商品) 洋 3,000.00

 (天益公司) 洋 3,000.00
 ▷
5. 本店 ◁
 (商品) 洋 1,000.00

 (現金) 洋 1,000.00
 ▷
6. 本店 ◁
 (債權) 洋 2,000.00

 (商品) 值 2,000.00
 ▷ (大有裕公司)
7. 本店 ◁
 (現金) 洋 500.00

 (商品) 洋 500.00
 ▷

8. 本店 ◁
 (現金) 洋 1,500.00

 權 洋 1,500.00
 ▷ (大有裕公司)
9. 本店 ◁
 權 值 1,000.00

 (現金) 洋 1,000.00
 ▷ (天益公司)

四、什麼叫做會計科目？

依照交易物的性質的異同，分別種類，每一種類給牠一個特定的名稱，這個名稱在會計上叫做科目。例如上表中有方格的就是會計科目。

五、分錄簿怎樣登記？

登記後分別說明於下：

1. 第一欄 記上賬的日期；也就是交易發生的日期。
 2. 第二欄 記所過總賬的頁數（後詳）
 3. 第三欄 中綫之右記收入物（即借方科目）中綫之左記付出物（即貸方科目）——先記收後記付。
 4. 第四欄 專說明交易的原委
 5. 第五欄 記收入金額（即借方金額）
 6. 第六欄 記付出金額（即貸方金額）
- 再把上題九例分別記載舉例於后：

分 錄 簿

22年總		會 計 科 目	摘 要	借方金額	貸方金額
月	日				
1	1	1	現 金	1,000 00	
		2	資 本 主		1,000 00
	,,	3	生 財	300 00	
		1	現 金		300 00
	,,	5	開 支	4200	
		1	現 金		4200
	,,	6	商 品	3,000 00	
		6	天益公司		3,000 00
	,,	8	商 品	1,000 00	
		1	現 金		1,000 00
	,,	9	大裕公司	2,000 00	
		5	商 品		2,000 00
	,,	11	現 金	500 00	
		5	商 品		500 00
	,,	15	現 金	1500 00	
		4	大有裕公司		1500 00
	,,	15	天益公司	1,000 00	
		1	現 金		1,000 00
				10,342 00	10,342 00

五、總賬怎樣登記？

總賬登記應有的手續如后：

1. 開科目——把會計科目分別寫在各賬頂頭。每一科目須一張總賬；換句話說，就是有幾個科目要幾張總賬。

2. 找科目——按次去找分錄簿內所記的科目在總賬裏那一頁，尋着了，把這頁翻開直照分錄上所記抄入如下：

3. 借貸——分錄簿裏在借方過到總賬也是借（總賬中綫之右）。分錄簿裏的貸方過到總賬貸方（總賬中綫之右）上例分錄簿內現金科目是借方，應把分錄所有的載記轉記到現金總賬的借方如下：

A 第一欄日期——登錄分錄簿內的日期——一月一日

B 第二欄分頁——詳「注頁」項

C 第三欄摘要——記相反科目，例如現金科目的貸方是資本主，就寫資本立在這裏。

D 第四欄金額——照分錄簿內所記金額數目，直抄過去。

4. 注頁——轉記完畢，分錄簿上記總賬的頁數在總頁上；總賬的分頁上記分錄的頁數。

現 金

1

日期		摘 要	分 頁	金 額	日期		摘 要	分 頁	金 額
月	日				月	日			
1	1	資 本 主 商 品 大有裕公司	1	1,000.00	1	3	生 財 開 支 商 品 天益公司 結轉下期	1	300.00
,,	11		1	500.00	,,	5		1	420.00
,,	15		1	1500.00	,,	8		1	1,000.00
				,,	15	1		1,000.00	
				3000.00				3000.00	
1	16	上期結轉		658.00					

資 本 主

2

日期		摘 要	分 頁	金 額	日期		摘 要	分 頁	金 額
月	日				月	日			
		總轉下期		1458.00	1	1	現 金	1	1,000.00
							損 益		458.00
				1458.00					1458.00
					16		上期結轉		1458.00

生 財

3

日期		摘 要	分 頁	金 額	日期		摘 要	分 頁	金 額
月	日				月	日			
1	1	現 金	1	300.00					

大有裕公司

4

日期		摘 要	分 頁	金 額	日期		摘 要	分 頁	金 額
月	日				月	日			
1	9	商 品	1	2.000.00	1	15	現 金 結轉下期	1	1500.00 500.00
				2.000.00					2000.00
	16	上期結轉		500.00					

商 品

5

日期		摘 要	分 頁	金 額	日期		摘 要	分 頁	金 額
月	日				月	日			
1	8	天益公司 現 金 利 毛	1 1 1	3.00000	1	9	大有裕公司 現 金 結 轉 下 期	1 1 1 1	2.00000
1	6			1.00000	1	11			50000
				50000					2.00000
				450000					450000
1	16	上期結轉		200000					

天 益 公 司

6

日期		摘 要	分 頁	金 額	日期		摘 要	分 頁	金 額
月	日				月	日			
1	15	現 金 結 轉 下 期	1	1.00000	1	16	商 品	1	3.00000
				2.00000					
				3.00000					3.00000
					16	上期結轉			2.00000

開 支

7

日期 月日	摘 要	分 頁	金 額	日期 月日	摘 要	分 頁	金 額
1 5	現 金	1	4200	15	損 益		4200

損 益

8

日期 月日	摘 要	分 頁	金 額	日期 月日	摘 要	分 頁	金 額
1 15	開 支 資 本 主	1	4000 45800	1 15	商 品		50000
			50000				50000

六、怎樣決算？

年底終了辦理決算一次（總賬登記例見上題）如下：

1. 盤存——就是盤查賣剩的存貨，並估計價值若干。如上例買入四百件賣出二百件，尚存二百件，每件十元實值二千元

2. 損益科目——在總賬內添設損益科目

3. 求毛利——A 求毛利的公式如下： $盤存 - (進貨 - 盤存) = 毛利$

B 記載——借方商品 貸方損益

4. 求純利——A 求純利的公式如下： $毛利 - 開支 = 純利$

B 記載——借方損益 貸方開支

借方損益 貸方資本主

5. 結轉下期——凡是借方總額大於貸方總額，在貸方記一差數，使其相等，在摘要欄內寫『結轉下期』。第二期開始的時候，再在借方摘要欄內寫『上期結轉』在金額欄內，記同樣差數。如例題現金，商品，天益公司等總賬都是。

凡是貸方總額大於借方時，也是同樣辦理者，只要借貸相反好了。如例題資本主，大有裕公司等總賬都是。

七、資產負債表怎樣編造？

將總賬內各科目的借方餘額寫在資產負債表的左邊（資產類），貸方餘額寫在右邊（負債類），現在將上題總賬。餘額編成資產負債表於后：

產 資 負 債 表

資 產		負 債	
現 金	658.00	天益公司	2,000.00
生 財	300.00	資 本 主	1,458.00
大有裕公司	500.00		
商品(存貨)	2000.00		
	<u>3,458.00</u>		<u>3458.00</u>

損益計算書

<table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 20%;">進貨</td> <td style="width: 30%; text-align: right;">4,000.00</td> </tr> <tr> <td>毛利</td> <td style="text-align: right;">500.00</td> </tr> <tr> <td></td> <td style="text-align: right; border-top: 1px solid black;">4500.00</td> </tr> <tr> <td></td> <td style="text-align: right; border-top: 3px double black;">4500.00</td> </tr> <tr> <td> </td> <td></td> </tr> <tr> <td>開支</td> <td style="text-align: right;">42.00</td> </tr> <tr> <td>純利</td> <td style="text-align: right;">458.00</td> </tr> <tr> <td></td> <td style="text-align: right; border-top: 1px solid black;">500.00</td> </tr> <tr> <td></td> <td style="text-align: right; border-top: 3px double black;">500.00</td> </tr> </table>	進貨	4,000.00	毛利	500.00		4500.00		4500.00	 		開支	42.00	純利	458.00		500.00		500.00	<table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 20%;">銷貨</td> <td style="width: 30%; text-align: right;">2,500.00</td> </tr> <tr> <td>存物</td> <td style="text-align: right;">2,000.00</td> </tr> <tr> <td></td> <td style="text-align: right; border-top: 1px solid black;">4,500.00</td> </tr> <tr> <td></td> <td style="text-align: right; border-top: 3px double black;">4,500.00</td> </tr> <tr> <td> </td> <td></td> </tr> <tr> <td>毛利</td> <td style="text-align: right;">500.00</td> </tr> <tr> <td></td> <td style="text-align: right; border-top: 1px solid black;">500.00</td> </tr> <tr> <td></td> <td style="text-align: right; border-top: 3px double black;">500.00</td> </tr> </table>	銷貨	2,500.00	存物	2,000.00		4,500.00		4,500.00	 		毛利	500.00		500.00		500.00
進貨	4,000.00																																		
毛利	500.00																																		
	4500.00																																		
	4500.00																																		
開支	42.00																																		
純利	458.00																																		
	500.00																																		
	500.00																																		
銷貨	2,500.00																																		
存物	2,000.00																																		
	4,500.00																																		
	4,500.00																																		
毛利	500.00																																		
	500.00																																		
	500.00																																		

將商品總賬和損益總賬合而編造一表，就是損益計算書，舉例於后：

八、損益計算書怎這編造？

公司類

【一】依照我國現行公司法之規定公司類別有幾？

依照我國現行公司法，公司可分四種。

(一) 無限公司。

(二) 兩合公司。

(三) 股份有限公司。

(四) 股份兩合公司。

【二】股份有限公司之設立程序若何？(限我公司法所規定)

設立股份有限公司應有七人以上為發起人，由發起人訂立章程，載明左列各款事項，簽名蓋章

一、公司之名稱。

二、所營之事業。

三、股份之總額及每股金額。

四、本店支店及其所在地。

五、公司爲公告之方法。

六、董事或監察人當選之資格。

七、發起人之姓名住所。

下列各款事項非經載明於章程者不生效力。

一、解散之事由。

二、股票超過票面金額之發行。

三、發起人所得受之特別利益及受益者之姓名。

發起人認足股份總數時，應即按股繳足第一次股款，並選任董事及監察人，其選任方法，以發起人表決權之過半數定之。董事于就任後，應即呈請主管官署選派檢查員，查驗第一次股款已否繳足，及下列各款事項是否確當。

一、以金錢外之財產抵作股款者，其姓名及其財產之種類價格，與公司核給之股數。

二、應歸公司負責之設立費用及發起人得受報酬之數額並應查核發起人所得受之特別利益，報

酬，或設立費用，如有冒濫，得裁減之。抵作股款之財產，如估價過高者，得減少所給股數，或責令補足。發起人如不認足股份者，應募足股份總額。並須備聯單式之認股書，載明下列各款事項，由認股人填寫所認股數金額，及其住所簽名蓋章。

一、訂立章程之年月日。

二、章程內之各款事項，及檢查員查驗之二款事項。

三、各發起人所認股之數。

四、第一次繳納之股款。

五、股份總數募足之期限，及逾期未募足時，由認股人撤銷所認股份之聲明。

以超過票面金額發行股票者，認股人應於認股書註明認交之金額。認股人有照所填認書繳納股款之義務。認股人如延欠第一次應繳之股款時，發起人應定二個月以上之期限催告該認股人照繳，並聲明逾期不繳失其權利。催告期滿後，如仍不照繳者，發起人並可將其所認之股份，零行募集。若有損害於公司時，得向該認股人請求賠償，至第一次股款繳足後，發起人應於三個月內，召集創立會，該會之決議，應有認股人過半數代表股份總數過半數者之出席，以出席人表決權之過半數行

之。如出席人不滿定額，得以出席表決權之過半數為假決議，並將假決議通知各認股人，發有無記名式之股票者，並應將假決議公告，於一個月內，再行召集創立會，其議決權，以出席人表決權之過半數行之。發起人並應將關於設立之一切事項報告于創立股會，同時於該會中選任董事及監察人。董事及監察人應將下列各款事項報告於創立會：

一、股份總數已否認足。

二、各認股人第一次款已否認足。

三、發起人所得受之特別利益，及受益者之姓名，與上述檢查員查檢之二款事項是否確當。

創立會得修改章程，或為公司不設立之決議。如股份總額募足後逾六個月，而第一次股款尚未繳足，或已繳納而發起人不於三個月內召集創立會者，認股人得撤銷其所認之股。又公司之股份非由發起人認足者，應於創立會完結後十五日內，由董事將下列各款事項，向主管官署聲請登記。

一、章程內所訂立之第一款至第五款所列各事項。

二、各股已繳之金額。

三、董事及監察人之姓名住所。

四、定有解散事由者其事由。

公司經設立登記後，認股人即不得撤銷股份也。

【三】無限期公司股東相互間的關係若何？

依公司法第三十五條之規定，公司財產不足清償債務時，由股東連帶負責，清償債務又第六十九條之規定，股東之連帶無限責任，自解散登記後，滿五年而消滅，如某股東因家產虛無，不能能清償公司之債務，其他股東必須連帶責任，代其清償。故無限期公司股東相互間之關係至大，責任至重，各股東間非有親密之關係，不願協力從事。

【四】無限期公司股東退股時之手續如何？

無限期公司章程未定公司存續期限者除關於退股零有訂立外，股東得於每營業年度終退股，但應於六個月前以書面聲明，如股東有不得已之事由時，無論公司定有存續期限與否，該股東得隨時退股，股東又得因下列各款情事之一而退股。

一、章程所定之事由發生。

二、死亡。

三、破產。

四、受禁治產之宣告。

五、除名。

股東有下列各款情事之一者得經其他股東全體之同意議決除名但非通知後不得對抗該股東。

一、應出之資本不能照繳或屢催不繳者。

二、未經其他股東全體之同意，以自己股份之全部，或一部轉讓於他人者。

三、有不正当行為妨害公司之利益者。

四、不盡重要之義務者。

公司名稱中列有股東之姓或姓名者該股東退時，得請求停止使用，退股之股東與公司之結算，以退股時公司財產之狀況為準。如公司事務有未了結者，於了結後計算，並分派其盈虧，退股股東應向主管官署聲請登記，對於登記前，公司之債務於登記後二年內，仍負連帶無限之責任。

【五】股份有限公司清算時對清算人應如何選派？

根據公司法二百零五條之規定，股份有限公司之解散，除合併及破產外，以董事為清算人，但

章程零有訂定或股東會另選清算人時，不在此限，如不能依上項之規定清算人時，法院得因利害關係人之聲請，選派清算人。

【十六】無限公司清算人之任免。

無限公司之清算人，有三種：即一為法定清算，舉凡依法律之規定，而由全體股東擔任清算人之職務者是也。凡為任意清算者，每由法定清算人擔任之，凡關於清算之事務，由清算人之過半數同意行之，設清算人有中途死亡者，或為禁治產之宣告，而不能行使清算之職責者，應由其繼承人或法定代理人担任之。清算人處理公司財產之法，在法律上並無明文規定，然以不抵觸公共秩序及善良風俗者為限，故此種清算，在法律上名之曰任意清算，即以股東之意志而為之清算是也。次為選任清算人，即由股東中推定特定之人以舉行清算是也。然股東中有不願任者，得由股東過半數之同意，改推他人為清算，此種清算人，不限於股東，雖非股東亦能為之。清算人受聘後，關於清算事項，隨時須遵重股東之意見，否則，股東得以過半數之同意，將其免任，另推他人；然公司之利害關係人，亦得呈請法院，即將清算人免任。其三為選派清算人，該清算人既非股東全體，亦非股東選任，而由法院選派者是也。迨不得已時，法院得因利害關係人之聲請，自行選派清算人，此清

算人，雖非股東亦得爲之，清算人若有不規行動，法院得因利害關係人之聲請，將清算人免任，上述二種清算人——即選任清算人與選派清算人——其處理一切事項，皆須依照法律規定，不得妄行自主故可名之曰法定清算以示與任意清算有區別也。

【七】股份有限公司章程中應載明之事項。

凡公司之創立，首須共同訂立章程。此在公司法中，已有明文規定，故股份有限公司在發起設立之時，自亦不能例外，今就公司法中所規定者分述於下：

公司法第八十八條：「發起人應訂立章程，載明左列各款事項，簽名蓋章。(一)公司之名稱；(二)所營之事業，(三)股份之總額及每股金額，(四)本店支店及其所在地，(五)公司爲公告之方法，(六)董事或監察人當選之資格，(七)發起人之姓名住所」。

右凡七款悉應詳載股份有限公司之章程中，設有一款已付厥如，則該章程在法律上視爲無效，故創辦公司者不得不加以嚴密之注意也。

【八】股份有限公司股份之轉讓

股份有限公司之組織，專以股份爲主，而此股份，又可自由轉讓，俾資流通，蓋股票本爲有價

證券之一也。苟股東有不願掌握某公司之股份時，儘可自由流通轉讓，並無受公司絲毫之限制，故其所持之股票，即為彼之資產，在需款緊急時，轉瞬間即可變為現金；故股份有限公司中之股份轉讓權，股東可視為一種特殊權利，然股份有限公司中有未經設立登記而創業者，則不在此限，如為發起人，則非經開始營業一年後，得有轉讓之行爲，蓋股份有限公司之發起人，必為公司內之重要職員，若在開始營業後一年內即允自由轉讓，既能動搖公司之信用，又能令外人增加投機之機會，故法律為保障公司計，特有明文規定；即私人間有轉讓情事，則作無效論。其轉讓之方法有二：一即記名股票之轉讓；而一則為不記名股票之轉讓。記名股票之轉讓，須將受讓人之姓名住所記載於公司股東名簿，並將受讓人之姓名記錄於股票中，否則，不得以其轉讓對抗公司或第三人，如為不記名之股票，則可自由轉讓，可以不必向公司登記，蓋持票者即為股東故也。

【九】股份有限公司股份之銷除

股份有限公司之股份，尋常不能銷除，而公司亦不能將其除名，故股份有限公司中，並無股份銷除之事，任何公司不得收買本公司之股份，在公司法中已有明文規定。然股份有限公司中偶有銷除股份者，非依法律規定之減少資本不可，故公司中絕少有股份銷除之情事發生。

【十】股份有限公司中優先股與普通股之異點

一、優先股 若公司中有章程規定，優先股每年官利八厘，紅利一分，而普通股則為官利六厘，紅利八釐。苟盈利不及上述數額時，若優先股能累積的，則次年之潤利中對前年不足之數，仍能補償。

二、公司倒閉時除清償債權者外，其餘財產皆可由優先股東平均分派及至優先股票面額為止，若尚有餘剩，則由普通股東分派之。

總之優先股東在任何之地位皆有優先權，其程度須視情形方能決定。

【十一】董事及監察人之職責如何？

甲、董事的責任，可分為對內和對外二種：

子、對內的責任，就是對於公司所負的責任。換言之，依照公司的章程和股東會的決議，以執行事務。因為公司為全體股東所組織，公司章程為公司一種根本法，可比國家的憲法。而董事是股東會裏所選出來的，代全體股東執行公司職務，所以董事執行業務，應依照章程和股東會的決議。假使董事執行業務，違反了國家的法令，公司的章程，以及股東會對於董事所禁止的事，如公司受

了損失，董事應即負賠償之責任。

丑、對外的責任即董事對於公司外，第三人所負之責任，如其行為有損失及第三人之權利或利益，不問董事出於故意或過失，也不問股東會有否決議，悉負有賠償之責任。蓋股東會之決議，董事固須絕對服從，但是有違法事情，有損及第三人，董事亦得依其股東之資格，向法院申請將決議案撤銷，否則甘心盲目附從，視為有意圖害第三人的意思，所以不能藉口因股東會之決議，而得寬恕；即使觸及刑章亦應受刑法上之制裁。

乙、監察人的責任顧名思義，在監察董事。苟監察人不盡職務，致公司受損害者，即負賠償之責。我國公司法不認監察人對外負責，僅對公司而負責。故公司外之第三人雖受損害，只得向公司行使其職權，不得直接對監察人行使其權利。此與董事對外負責之不可也。至於監察人犯有公司法第六章之罰則不在此例。

【十二】股份有限公司與股份兩合公司解散之異點

要說明股份有限公司與股份兩合公司解散之異點，先說明股份有限公司之解散，次及股份兩合公司之解散。則二者之異點照然若判矣。

甲、股份有限公司之解散——股份有限公司解散之理由：

子、章程所定解散之事由發生

丑、公司所營事業已成就或不成就

寅、股東會之決議

卯、有記名股票之股東不滿七人

辰、與他公司合併

巳、破產

午、解散之命令

子、卯辰巳午五項於字面已可解釋，惟丑寅二項內容或未能明白，特進作簡略分釋；公司所營事業已成就或不成就前者如開礦公司，礦苗已完。故公司即行銷滅。於開礦而未能得礦苗者，為公司所營事業不成就，故亦得解散。股東會之決議，須有出席股東表決權三分之二以上之同意，不能如普通議案，僅以過半數同意之，此即謂特別決議程序。

乙股份兩合公司之解散——與股份有限公司之不同者於組織上已可知之。股份有限公司為股份

有限股東所組織之公司，股份兩合公司為股份有限股東及無限股東聯合組織之公司也。因此股份兩合公司之解散，除合併破產及以命令解散外，在全體無限責任股東之退股，若股東會以特別決議程序同意繼續辦理者，亦可決議改為股份有限公司。但須通告各債權人而限期無異者，並於十五日內向主管官署為股份兩合公司解散之登記及股份有限公司變更設立之登記方可。至於股份有限股東因其股份可自由轉讓故無所謂退股也。

【十三】股東會之種類

股東會之種類計分二種：一為常會；一為臨時會。惟其出席之股東決議之效力，二者相同，並無軒輊也。所異者，在：

甲、名目之區別，臨時股東會，為臨時召集之會議，遇公司有特別事故，始行召集。是以一年數次，或數年一次，不能預測，凡董事或監察人，清算人或股份總數二十分之一以上之股東，均得召集之，而股東會常會，為照例召集之會議，公司法規定每年至少一次，由董事召集之。

乙、召集臨時會，須於十五日前通知各股東，并書明召集事由及提議事項。常會之召集，須於一個月前通知各股東，至於如股份有限公司有發行無記名股票，召集常會，更須四十日前公告。召

集臨時會，亦須二十日前公告之，若又如股份兩合公司等之股東，不能出席時，可托人具委託書代理，至於其無記名股票，則更須於開會五日前將股票交存公司，以表明其為股票持有人，即表明其為股東也。

【十四】股東表決權——股份有限公司

股東表決權即股東在股東會之表決權也。若遇通常會議由股東過半數，代表股份總數過半數者之出席，以出席人表決權之過半數行之。所謂股東過半數，即指股東人數過半數，所謂代表股份總數過半數者，即指股票總數過半數，至于變改章程，募集公司債，公司解散或合併等之特別重大事件，須由股東過半數，代表股份總數過半數者之出席，出席表決權三分二以上之同意行之，是謂特別決議。若召集股東會如股東不過半數，或股份總數不過半數者，遇有不得已時必須股東會兩應討論者，則可以此出席股東表決權過半數之同意，作成假決議通告各股東，如有發行無記名股票者，則更用公告於一月內重行召集第二次股東會，得出席股東表決權之過半數同意，即將假決議成爲正式決議。雖其出席人數或股數不過半數，亦得開會。至於股東表決權，則一股一權，然十一股以上者，章程必須限制其表決權，或確定一最高額或十股以上者，每若干股，有一表決權，百股以上者

每若干股有一表決權，要之勿使擁有多數股票股東操縱股東會耳。

【十五】公積金

公積金者爲公司於每年盈餘項下撥若干成用以填補虧折，鞏固信用，確實債權擔保之儲積金也。蓋公司營業，偶有虧損，若無公積金之提出，卽見捉襟見肘，信用動搖，周轉不靈，有倒閉之危險；是以公司法規定，公司分派盈餘時，應先提出十分之一爲公積金。如盈餘萬元，則先提出一千元爲公積金。若公司爲保證自己信用，擴充營業起見，如欲提出公積金爲十分二或十分三，均無不可。至於公積，積存之數額達資本總額三分之一者，始可免于提取；若公司願意提出者聽便。此項公積金，不得提用，然由盈餘提取之公積金，已超過盈餘十分一，或歷年積存已超過資本總額二分之一者，得以其超過部分提爲他用，吾國商人往往不問公司盈虧，每年必發股利，或俗謂官利。故有時公司虧損時，不能將其歷年積存之公積金提用，則有違法令；故特爲贅言。然公積金，非不得運用，如進貨，或買公司房屋等，權作借用，對於公司不無利益，而於公積金亦不至於窖藏，要之若能運用得法，不涉危險，或違法事均無不可也。

保險類

【一】保險是否賭博？試述理由。

保險當然不是賭博，賭博的結果是輸或贏，贏的人，雖然得着利益；輸的人，就要損失了；並且輸贏是不能一定的，講到保險，是許多人爲着某種危險，預先拿出錢來，集中於一個地方，就是保險公司；等着危險發生，遇着危險的人，就可以得着賠償；但是這種賠償，是有代價的，並非意外利益，總而言之，保險是使吾人出錢去購某種保障，是把吾人不定的危險，變爲有定的保障，賭博能有這種利益麼？

【二】甲乙二店各有存貨一萬元，甲店每年付費一百元，爲其貨物保險而乙店不以保險爲然每年提出餘利五百元以防不測而此二者孰得孰失試述之？

我們知道甲店以乙萬元貨物來投保火險，當然是合算的，因爲甲店付了保費以後，那一萬元貨就有保障了，假使他店中不幸於一年內發生火災，他的股東不必負擔了，但是如乙店的辦法，却有三點不妥：

(一)若在念年以內遇災他終不能得到一萬元的賠償。

(二) 每年提出五百元似乎太費，恐於營業方面要發生影響。

(三) 保險以後損失時，便有多數人來同負擔了。

既然有上列三點弊害，所以還是那每年保險的方法來共妥當些。

【三】一二八開北受災保戶曾要求保險公司賠償損失究竟保險者責任如何？

一二八時間北房屋雖然保了火險，但是牠的焚毀原因是為兵災所致，在保險法十二條說：「保險人對於由不可預測或不可抗力所致之損失或損益均負賠償責任，但保險單內有明文限制之者不在此限」那末保險單對於兵災已有很明白規定，保險公司對於這種責任一定是不接受的。

【四】因隣居失慎某戶財產有被救火者搗毀，亦有被流氓搶去，然並未被焚，保險公司之責任如何？

因鄰居失慎某戶財產被救火隊員所搗毀，既然他的損失是被火所致，公司自然應當負責的。

但是別部被流氓搶去的財產，因為搶劫的財物，並未被焚，況且搶劫是沒有憑證的，或者保險人自己的走漏或隱匿也未可知，至少是他不留意，在保單上記載着說：「在着火的時候，保戶對於保險公司財產應該負保護之責，否則如有損失，保險公司不負責任」，所以保險公司對於搶去部份，是

絲毫沒有賠償的責任。

【五】某店曾保貨物險若干，因事遷移而公司不知也，未幾其貨被災，保險者是否負賠償之責

某店把貨物保險後，因為有些事情，所以把貨物遷移了，而沒有通知保險公司，不幸於搬過沒有幾天他的全部貨物都已被火焚毀，但是保險公司在保單的後面已經說明了：「如貨物搬運，未得公司的允許，對於那貨遷移，本保險單就不負責」所以保險公司是不負責任。

【六】某店因遇火災遷移其財產之一部分於他處以保護保險者之利益，不幸三日內其財產又遭焚燬，保險公司對於此損失之責任若何？

某店因遇火災遷移其財產之一部於他處以保護保險者起見，然而不幸在三日內其財產又遭火災，那時保險公司應當要負賠償責任。因為在保險單內有一條說：「所遷移之貨物在五日以內，若遇意外事故，保險公司負有賠償責任，倘在五日以外，公司一概不負其責」。

【七】有人向甲乙兩公司保有火險各一萬元，而此兩公司均不知本公司以外尚有別公司之保險，若遇不測其保險單之效力如何？

若有人向甲乙兩公司保火險各一萬元，而未會通知各所保之公司，其他一萬元之保險，此所謂

重保險。倘遇發生火災，其保險單就失效力。

【八】有人欲將古錢古畫古書或其他貴重品投保火險倘公司願保時，其契約有何特種規定？

若有人欲將古錢，古畫，古書，或其他貴重物品投保火險，倘公司願保時，必須在保險單上將各種物品詳細載明，並且有聲明其價值之必要。

【九】試舉一例以說明浮動保險單之效用？

所謂浮動保險單，即一張保險單可以對於二處以上的財產負責，有浮動的性質，例如：某公司有二棧房，向保險公司投保火險，訂立浮動保險單，此種保險單的效用，就是當無論那個棧房發生火災時，其保險公司即須賠償損失。

【十】何種財產不能向保險公司投保火險？

賬目，票據，契約，現金，首飾，之類不能向公司投保火險。

【十一】某店保有火險一萬元，出保費八十元，三個月後公司不願負責，因而將保單撤銷，其應還保費為若干？

因為公司覺得保戶不道德，或危險增加，所以他要提出退保，當然他要把一部份保費還給保戶

。現在某店保一萬元火險，已付費八十元，三個月後公司既然要退保，自然要退還九個月的保費。八十元，三個月後公司既然要退保，自然要退還九個月的保費。八十元保十二個月，幾元保三個月？算式如左：

$$80 : 12 = X : 3$$

$$X = \frac{3 \times 80}{12} = \frac{240}{12} = 20$$

三個月要二十元現在三個月後所以

$$80 - 20 = 60$$

應還保(費九個月)六十元

【十一】若三個月後，保戶自己要求將保單撤銷，尚能得保險費若干？照這樣情形看來，保戶只能收還短期的保費，因為這是保戶自己所願意，三個月的短期保費。是

$$80 \times \frac{3}{12} = 20$$

三個月需保費二十八元，九個月則為

30-23=52

保戶能收回五十二元

【十三】某店遭焚燬，損失財產三五〇〇元，事前保有火險七五〇〇元，而其財產在被燬時之實值爲一〇〇〇元，該店應得賠償若干？

就以上的情形，從表面上看來，當然是賠償三五〇〇元，因爲某店遭焚的損失是三五〇〇元。但是事實上却不是如此，因他的財產實值爲一〇〇〇元，而保險總額只有七五〇〇元，倘使某店的財產全部焚燬時（損失一萬元），公司只賠七五〇〇元一萬元賠七千五百元，可以說是打七五折，所以三五〇〇元也打七五折。

$$3500 \times .75 = 2625$$

公司應賠償二六二五元。

【十四】某保戶與公司訂有百分之八十合力保險契約有貨物一萬五千元投保火險一萬元，今遇損失五千元，公司應賠償若干？

所謂百分之八十合力保險，就是保險公司和保戶訂定契約，保險額必須佔財產實值百分之八十

例如一百元的財產必須保險八十元，現在某店實有財產為一萬五千元，依百分之八十的合力保險說來，他必須保一萬二千元的險。但是現在只保一萬元，其少保二千元部份的損失，應歸保戶自己負責。今遇損失五千元，當然不能得着五千元的全數賠款。應得幾何，其算式如下：

$$12000 : 10000 = 500 : X$$

$$X = \frac{10000 \times 5000}{12000} = 4166.66$$

公司應賠償四一六六，六六元。

【十五】保費已付，而正式契約尚未發出，如何可使其保險發生效力？

保戶可向代理人或經理取得臨時保單便有效了。

【十六】水險契約所負責任如何？

水險契約所負的責任比火險契約所負的責任重大許多。火險契約所負的責任不過火的危險，而水險契約所負的責任除水險外，尚有火險兵盜險捕獲險等。

【十七】何謂全部虛損？

全部虛損或稱謂推定全部損失，與實際全部損失，絕對相反。按照英國水險條例規定：「若保險目的，因全部損失之不免，而實行拋棄或因救護未損之目的其費用損失之程度且超過於實際之損失者」。謂之全部虛損。

【十八】試舉一例以表明損失之屬於一般均損者？

一般均損不易解釋現在舉一例來說明：「譬如：某船在航海進行的時候，發生擱淺或遇風浪，船主沒法救濟，將船上貨物投棄於海中，使船體減輕，不致擱淺，及其他危險。」皆屬此類。

【十九】試舉一例以表明損失之屬於特別均損者？

特別均損是被保險物一部份的損失，例如：船殼被擱淺後，受一部份損失；或貨物受一部份損壞，皆歸此類。

【二十】試舉一例以表明損失之屬於救助損失者？

救助損失，是海上救助之酬勞：由物主負擔，以給與救助者。例如：船擱淺或沉沒時，有人將貨救去，因而得着酬勞是也。

【二十一】船長不服從公司命令，將船開駛於其非常行之路程，而使財產受損失，保險公司是否

負責？

保險公司必須負責賠償，因為是公司的職員，船長的過失就是公司的過失，所以無論船長是故意或不是故意，保險公司必須負全責賠償。

【二十一】試述物品細目條款的 (memorandum Clause) 效用。

物品細目條款的效用，是保險公司為慎重起見，對於賠償責任，稍為限制，其限制方法，分類的標準，是在於貨物性質之易損或不易損而定，不能一概而論的，如魚穀，鹽，粉等，保險公司祇負一般均損之責，而不負特別海損之責，如糖烟蔴皮等類之損失，如在百分之五磅以內，保險公司不負海損之責，以上所述的限制，為一般所規定，但是其實際上，公司往往多收保費，而情願加負一切之責也。

【二十三】限程保險單，最適宜於何種保險呢？

限程保險單 (Voyage Policies) 是保一定航程內所有的危險，如由上海到香港，香港到青島皆是此種保單，對於航程時間的長短，是不受限制的這種保單，是最適之於貨物保險，因為貨物運送是一批一批的，而限程保險剛適合這個條件，所以說：限程保險單，最適合的為貨物保險。

【二十四】限時保險單合於何種保險？

限時保險單(Time Policies)是保一切的危險，從一個時期到別一個時間為止，其期間通常為一年最適合的為船殼保險，理由因為一隻船不能在每次航程終了的時候，去換保險單，譬如說，江天輪船，它的航程是從寧波到上海，上海到寧波，每次航程所費的時間，為一、二天，它當然不能在每次航程終了的時候，更換保險，因為事實上，是太麻煩了，所以限時保險單，最適合於船殼保險的。

【二十五】水險公司所歡迎者為貨物保險乎？船殼保險乎？

是貨物保險，讓我寫下面二點來證明罷！

一、所得利益大——貨物保險所保的期間為一次的航行，而一船中往往裝載着許多貨物，所以保險公司的資金，就可以很自由的轉動，同時，危險遭遇的機會也很少，因此，利益也就增加了。

二、營業限量廣——據美國一九一八年的調查，保險公司大部份營業是貨物保險；有許多保險公司是絕對不保船殼保險的。

如上述，知保險公司所歡迎的為貨物保險，並不是船殼保險。

銀行匯兌類

【一】什麼叫做貼現？

貼現英文名為 Discount，即我國所謂折扣。其以未到期票據，照其票面所載之金額，扣除貼現日起至到期日之利息，銀行將餘款作為代價，交付票據所有者。貼現後，此票據之所有權，即屬於銀行。換言之，即銀行出價購買票據，但所有權雖屬銀行，而原來票主非至票據到期清償後，不能卸其責任。

【二】何謂套利？

套利者，凡一面賣出現貨，一面同時買進期貨者；或一面買進現貨，一面同時賣出期貨者，皆謂之套利。例如：某甲出售銀二萬翁斯。定價每翁斯三十三便士，同時即以三十二便士四分之三元價購進期貨。(二個月)兩價相差，只一便士之四分之一，即於二個月內所得之利。此種交易，毫無危險，因買賣價格同時議定也。

【三】何謂匯兌平價？

所謂平價者，即本地通用貨幣，與他地貨幣品質上之比例也。又謂之法定平價。就國內匯兌論

，在幣制統一國家，無所謂平價。蓋因其通行貨幣只有一種，自無比價之可言。然幣制繁亂之國，如我國各地貨幣之單位，成色，重量各不相同。則匯兌不得不求其平價矣。

【四】何謂外匯預約？

外匯預約者。即進出口商，擇匯價比較有利之時，預先與銀行訂定合同，向之以預先定匯價買進，或賣出，定期交割之外匯也。

【五】試說明怎樣叫做順匯？怎樣叫做逆匯？

順匯者，即銀行在本埠先收託匯人之款項，而于他埠代交其款項；於收匯人之匯兌也。此種匯兌在銀行已先於一方收入款項，更於一方支出款項，先收後付，故曰順匯。

逆匯者，即銀行在本埠先付款於請求人，始再於請求人指定之他埠銀行，收回其款項之匯兌也。此種匯兌，在銀行已先於一方付出款項，始更於一方收入款項，先付後收，故曰逆匯。

【六】怎樣叫做橫線支票？

在未答橫線支票以前，我們應先認清「支票」是什麼東西：這我可很簡單的回答：所謂「支票」者，就是發票人（即存款人）用以提取在銀行裏所存之活期款項，向銀行所發出的即期支付命令是

也，現今支票上加以「橫線」兩字，牠的意義就是在普通支票的票面上，劃有平行的紅線二行，在這二行紅線內，有的只書着，「銀行」兩字的，有的寫明「某某銀行」字樣的，前者叫做普通橫線支票，後者稱之謂特別橫線支票，普通橫線支票必須經過任何一銀行的手，方能取款，特別橫線支票，即必須經紅線內所書之某某銀行的手，才能取得款項。

【七】什麼做押匯？怎樣做法？

一、押匯就是押匯匯票的簡稱，匯票的一種。凡商業匯票，有附以各項單據者，便叫做押匯，又稱做隨貨匯票。換句話說：押匯者，就如本地商人，當賣貨運出時，即覓妥保與銀行商定將輸運中貨物的提單，發票，保險單等單據，交與銀行，由銀行扣除利息，及各項費用，給以餘額是也。當銀行得到上項單據以後，銀行即將此項單據，寄交進貨商所在地的分行或代理行，囑向所指定的進貨商，兌取現款，交還單據。

【八】指數的意義怎樣有什麼用處？

指數是統計學上的名詞，牠是一種方法能使十分煩複的統計材料，有條理的整理清楚，此種整理的方法，就是以指數的應用為最明確與顯著，致於牠的重要功用，在於研究物價的漲落稍長，而

牠很簡單的方式就可以表示一種事件在各時代的任何相對價值。

指數的應用着重在研究各種貨物的物價，牠的功用在能以一個極簡單的數足能表示出許多不同的實在性質，化成可以比較的性質，以便利吾人的比較與參考。

【九】什麼叫做現金輸送點？

國際間的貿易他清償債務的方法，不外乎下面二種（一）匯票（二）運送現金，前者的方法，是目前所最通行的。而後者的方法，却很少見有人採用；而且也並沒有看見有一個商人，把很呆笨的現金，冒着危險去償還國外的債務。這是什麼緣故呢？這是因為用匯票的方法，只要拿出極小的匯費，便可很快的匯往國外的債權人。而若用現金運送的方法，運費又大，危險又重，時間又慢。現金輸送點就是匯票法與運送現金法二相比較起來，後者的方法是較前者方法來得合算，因為用匯票的方法，匯費與匯兌率是很高及到匯兌率高出到現金輸送點（運送現金的總費用），商人一想：還是以現金輸送來得便宜，於是便將現金輸送給債權人了，兩國間的匯兌率到了這一點就叫做現金輸送點。

【十】到銀行存款是那一種存款好？

這個問題要看存款人的情形而定，現在將存款種類大略說明於下：

甲、商業存款

一、活期存款——此存款的效用在於便利而不在利息，因其存入款項後便可領用支票，取款數目大小隨便，支付時可省現金收受之麻煩，其收付又很穩速，故此種存款最宜於工商廠家。

二、往來存款——往來存款係錢莊式的活期存款，其利率照日拆計算，其收支時或用支票或憑摺摺收付，此種存款為舊式商家所習用常可與銀行或錢莊訂立透支契約，故此種存款亦為工商廠家所適宜也。

三、定期存款——定期存款約有下列四種：

A 複利存款——此項存款大率二年起，利息每年結算一次併存本利上生利，其效用在求利息之厚，此種存款最適宜於個人或機關，在短期間內有過剩的資金而在若干時間後有相當之巨額欲開支，如學校於若干年後或須添設建築等類。

B 存本付息之存款——存入後指定每若干月取息一次，此種存款辦法最便利於有週期？收之存戶，如公益機關；基金，只能動息不准動本則存本付息之存款較為妥相宜。

○ 整存零付之存款——此種存款最宜於在一定期間內有規定支出之存戶，如求學學成，養老金。

D 短期定存——這種存款大都是指定十五個月以內六個月以上的存款而言，個人或商家在短期間內有過剩之金則宜採此種存款法辦。

四、通知存款——存款若欲取款須於若干日前通知銀行，凡商家對於支付款項有時不能預測而支付時尚有其他現金作為準備者則宜用此法。例如，一商店有流動資金一萬元，而往常開支可以預定者不過五千元左右則可以五千元作為活存，五千元作為通知存款如發生其他不在預定以內之費用，則可先事通知銀行，待五千元活存支完再提取通存而於利息方面，可稍得便宜也。

乙、儲蓄存款

一、活期儲蓄——此為儲蓄存款之最普通者，普通自一元起碼，每月存款有時加以限制，此種存款最適宜於薪水階級中人每月用途之餘即以存入。

二、整存整取——存款人一次存入在存儲時間內應得之利息預先算出，加入本金，載明儲蓄券上到期後全收支付如今年存入二百三十餘元，則十五年後可得一千元，此種辦法最宜於中下階級之

人士作未雨綢繆之計。

三、零存整取——此種存款最宜於所入薄弱之人，一時不能湊成巨款作零存整付之舉。

【十一】特別橫線支票用意何在？

特別橫線支票必須向橫線內指明：銀行取款，其用意為預防遺失時冒領之危險也。

【十二】支票和鈔票有什麼不同？

支票和鈔票不同點有五：

一、鈔票之出票人即付款人，而支票之出票人非付款人

二、鈔票為貨幣，支票則為票據。

三、支票可拒絕收取，鈔票則不能拒絕收取。

四、支票常有零數及巨額者，鈔票則無零數，且其額在百元以下。

五、鈔票可以自由流通而支票的轉移須經背書的手續。

【十三】公積金的意義何在？

公積金乃補救將來金融變化及營業虧損時之金額也。

【十四】銀行爲什麼要有準備金？

銀行對於往來存款須隨時支付必須有存款準備，又對於發行鈔票，負有見票即付之責任，所以應有發行準備和存款準備，若無準備金，一旦擠兌，勢必發生危險而影響及全國之金融，故凡銀行之存在，必須要有以上二種準備金。

【十五】「銀匯頭」與「銀劃頭」區別若何？

凡錢莊同業往來收解銀款而當日打公單於匯劃總會，抵軌者謂「銀匯頭」凡錢業對於中外銀行收銀款而須當日交現者，謂之「銀劃頭」。

【十六】標金之來源如何？

吾國金市，以上海爲中心，而上海標金之來源，在中外未通商以前，大都來自北平，稱「北平金條」，亦曰「兌赤」，成色爲·九八〇。此外又有滿洲及其他北部地方之砂金，及金塊之進口。及中外通商以後，大都來自外國。其一部爲外來條金及砂金所鑄成。其一部則爲外國貨幣所改鑄。據海關報告，自民國四年至十三年間，金貨進口，條金及砂金，達關平七千一百四十餘兩，僅佔全額百分之三七·七；而金幣則關平一萬一千七百九十餘兩，實佔全額百分之六二·三。是項進

口之全貨，雖未必全數製成標金；然由此可以證明標金之來源，由外幣改製者，實較外來條金及砂金鎔成者爲多。

【十七】標金之形質如何？

中國之標金，共有三種；一爲北平標金；一爲天津；一爲上海標金。其重量成色，各不相同。其形式作長條形：長約兩寸，寬厚約五分，酷似小磚。通常計重漕平十兩，是曰小條標金。其用以輸出國外者，通常鎔七小條爲一條，計重漕平七十兩，是曰大條標金。上海標金成色·九七八——即含純金千分之九百七十八之意——故曰『九七八標金』；其餘千分之二十二，則爲雜質。每條標金，除鑄有製練金號名稱外，尚有鎔製之年份，及『標金』二字。

【十八】什麼叫做電匯？

電匯，英文謂之『Cable Transfen』，又曰『Telegraphic Transfen』，因簡稱之曰『T. T.』也。電匯者，乃由本埠受託銀行，以電報通知國外匯往地之銀行，請照數撥付款項於指定收款人之謂也。電匯市價最貴，然匯款最速，匯款人可即日償清其債務。惟匯款人除照常日電匯行市，購買外，應付銀洋數目，如數交付外，尚須擔負其通電之電報費。

【十九】什麼交做信用匯票？

信用匯票，大都為本國商人，對國外銀行發出之匯票。銀行信用較優，可以無須抵押。信用匯票，有「見票」後，及「出票」後之分，與銀行長期票據同。

【二十】支票是否可以轉讓，用什麼手續？

銀行支票，無論是記名式的無記名式的，皆可轉讓不過轉讓手續有不同；記名式的支票，轉讓時，必須背書，所謂背書，就是使他人可以收取票銀的一種方法，即持票人將轉讓的宗旨，記載於票背，或以附箋記之，但出票人禁止背書之時，不得為之。

背書的方法，有指名式無指名式二種，指名式的，就是使付款於被背書人或指名人，無指名式的背書，亦可稱為空白背書，就是使付款於持票的人。

無記名之支票，可不必背書，即可轉讓於他人，與現金一樣的看法。

【二十一】支票怎樣可以避免遺失？而匯票為什麼要用副本？

支票要防遺失，受款人可將普通的支票改它做「特別橫線支票」所謂「特別橫線支票」就是在票面上劃了一條紅線，並且記以特定銀行或商號的那一種支票。這領款人領他的款子，必要經這指定銀行或商號轉領才行。所以這種「特別橫線支票」，倘使受款人一遺失了它，可以立刻向銀行止付。這樣，受款人既然受不着絲毫損失，遺失了牠的一回事當然不成其問題了。

以上所說，是防止支票而免遺失的方法，那末匯票有沒有防止它遺失的法子呢？原來也有法子的，——正是我們所要討論的，那匯票為什麼要用副本的問題了！——例如：在甲國某商，他想匯一筆貨款到乙國去，於是他到銀行買了一張匯票，把它寄到乙國去的債權人，然而，他接着會想到那單張的匯票，在路上萬一要失去，於是他又買了幾張來，把牠分做一張張帶去，這樣，再妥當也沒有了。在這種情形之下，於是匯票有一張已達到了目的地，（乙國債權人的地方）這某商的債權人就將先收到的匯票，就向銀行取款。

【二十二】用支票有什麼好處？

支票這種票據必是由那有款存在銀行的存戶們可出票的，他們能隨時出了票去叫銀行付款給他們票面上所載的指定了，祇要所出額在法金銀數內（查現行票據法支票法金銀數並無明文規定；而

依照現在上海銀行營業的規程，其金額之規定須在五元以上。所以，這規定金額到也算不來大。銀行終也不能拒付他所要付的款項的。所以這種票據對於存戶們的運用覺得非常便利，故致在現在金融，商業界上，也都非常流通，探其原因，蓋有下列四大利點：

(一)存戶(即指活期存款的存戶)去還給他債務人的金額，得能自由地發行。(但不能超過銀行裏的他所存額外)。

(二)對於一定形式的那種紙片(指支票)須在牠記載了姓名，金額，年，月，日和署名後，纔能發生效力，並且，在他支票存根上有了相當記載着的文字，可供日後緊急時的攷查。

(三)因了牠(支票)的量輕微，所以在攜帶方面也因而便利。

(四)倘有遺失，盜，竊這樣事由發生，即可囑銀行停付，而免損失。

【二十三】儲蓄銀行的監督爲什麼比別種的銀行嚴些？

原來儲蓄銀行是一種集合了一班「平民們」的零星存款以爲利殖的機關，人們設立了牠的目的，當然不外乎獎厲國民的勤儉，和養成儲蓄的美德的。所以，牠的性質和下幾種銀行是絕對不相同的，而對於社會說，也較之牠們來得重要些了。所謂「下列幾種銀行」是那幾種銀行呢？就是：

一、農業銀行——這種銀行，是農人們用不動產做抵押，而牠拿出低利的貸款，貸給他們，可作爲爲長期的通融的。

二、工業銀行——這種銀行牠是以抵押或承受有價證券爲業務，而給那經營工業們，以資金而供他們融通的。

三、商業銀行——這，牠們是用牠已收受的存款，去貸出短時期的放款，以關於扶助商業而使其蒸蒸日上，當做專門的業務的。

四、投資銀行——這種銀行在我國現在還沒有。牠在商人們有了相當的抵押或擔保，而幫助他們去投資的。

固然，在一國內的「農工業」和「商業」是極緊要，可是還不及我們所討論的這儲蓄銀行來得重要些，因爲儲蓄銀行所吸收的存款，多半是從社會上的一般勞動階級們來存儲的，（這在上面已說過的。）假使銀行一有倒閉之虞，那末那堪設想！（或許像那直接影響於社會治安的現象，說不定會接踵而來）。所以社會上的人民，或政府對於牠較他種的銀行未免要監督得嚴些了。

【二十四】銀行將「資產負債表」發表有什麼意思？

現在銀行的組織，通常都是依照股份有限公司組織居多，所以根據公司法牠們即有「資產負債表」發表的必要；發表的意義，就是因為：銀行是替社會服務的機關，牠的一舉一動就和社會有直接的影響，所以牠的內部經濟情形非發表給大眾知道不可此其一。並且牠因是「製造信用」的金融機關，所謂「製造信用」的意義，當然是銀行牠要對社會人們不使有一些兒的懷疑去信仰牠，而使雙方（牠和我們）互相有所裨益，然而銀行使我們心腦中要具極端的信仰心這可有什麼方法呢？在銀行方面靠着嘴說說是不發生效力，那末牠又非將內部財政情形使社會人們洞識不可了：在這洞識之下，就可一一辨別信用卓著或不卓著和一般人們如把款子存了在那裏能否靠得住或靠不住的了。那末，這種工作什麼東西替代牠纔能奏效呢？不用說就是牠們所發表的「資產負債表」了。此發表原因之二。

【二十五】什麼叫做「承兌」？

「承兌」英文叫 Acceptance 牠的意義就是匯票，銀行因了出票人或持票人的請求，在票面上加以「承兌」字樣，和承兌的年，月，日，以證明牠確能兌付的，而使這種有信用的票據可流通於社會上。——這種擔保付款的手續，商業上的特別名稱就叫「承兌」。

合夥類

【一】何謂合夥？

合夥是商業組織的一種，由二人以上組合而成，互約出資（包括資金，勞力。生財）以經營共同事業。

【二】合夥的成立若何？

合夥的成立非常簡單，各合夥人先認定股款，然後訂立合夥契約，將股款交足，合夥即告成立，就可開始營業了。

【三】合夥事業的損失，應如何分配？

合夥事業損失的分配，除契約中另有規定外，乃依其出資額的多寡，為分配的比例，但以勞力為出資者，可以不受損失的分配，然而契約中有特別訂定者，不在此例。

契約中所訂的分配比例，若單屬於利益，或單屬於失損時，儘可以當作損益共同的分配比例。

【四】合夥人的責任如何？

合夥人對於合夥除負出資的責任外，於合夥財產不足清償債務時，各合夥人對於不足的數額，

須負連帶無限責任。

【五】合夥股份應如何轉讓？

合夥的結合，多半以信用為主。所以他的股份不得隨意轉讓，除非得全體合夥人的同意，方可轉讓。但是轉讓於同一合夥的合夥人不在此限。

【六】任意退夥及法定退夥的區別若何？

合夥退夥之原因，有由於合夥之聲明者，有由於法律之規定者，前者為任意退夥，後者為法定退夥，又名強制退夥。茲分述如左：

一、任意合夥其情形有下列幾種；

甲、合夥人於合夥之股份被扣押時：——

合夥人之股份，乃所以表明其對於合夥財產之享有。股份既被扣押，若該合夥人不積極提供他種担保，以備清償，則對於享有之部份，已不免有喪失之危機，此時自應許其退夥，以保護各合夥人之利益。

乙、合夥契約未定存續期間者：——

契約既未明定存續期間，是合夥之久暫，將無從揣測，若不許其退夥，非惟縛束合夥人太甚，

於當事人實際之意旨，亦難相符，故本法仿多數主法例，許其退夥，此蓋最適於實際也。

丙、以某合夥人之終身為期者：——

此時既以契約明訂存續期間，似不許任意退夥，惟人壽命修短無常，應視與未定期之合夥同，許其聲明退夥，以保護其利益。

丁、不得已之事由：——

合夥雖定有存續期間，如非歸責於自己之重大事由者，亦許聲明退夥，蓋此時之退夥，既非合夥人所預料，若不許其退夥，則強人以難難，於事實並無補助，例如以勞力為出資之合夥員，因疾病或戰後，致不能以勞力供給合夥是也。

二、法定退夥

甲、合夥人死亡：——

合夥契約，由於各合夥人之信任而締結，一旦合夥人死亡，其人格業已消滅，使其退夥，有如繼承人承繼者，自非法之所禁。

乙合夥人受破產或禁治產之宣告者：——

此時合夥人之資力信用均已喪失，若許其存留，于他合夥人之利益，甚有妨礙，故應使之退夥。

丙合夥人經開除者：——

開除爲強制退夥，意極明瞭，無待詳述：

【七】退夥後退夥人對內對外的法律關係若何？

合夥人退夥以後，對內方面雖喪失其合夥人之資格，與合夥脫離關係，然其退夥以前，所有權利義務，並不受影響，反之：退夥前合夥所負之債務，退夥人仍應負擔。

【八】入夥後入夥人對內對外的法律關係若何？

甲、對內關係：

子、關於合夥財產之規定：——

(一) 公同共有——合夥非法人，其所有財產，不能離合夥員獨立爲財產之主體，故法律特認其爲屬於各合夥員所共有。

(二) 增加出資與補充之限制——夥員之出資，雖爲供共同事業之用，然共同事業之目的，在締

約初時，即已規定，則出資之義務，應以約定爲限，方符合夥契約之原旨。否則許其隨時增加與補充，而又不許其半途分割非惟有失情理，亦易起糾紛，故法律特明示，不許其增加與補充。

(三) 契約變更之限制——合夥契約爲全體合夥人共同之目的，可以限制不得變更。

丑、關於執行業務之規定：——

(一) 合夥員有執行事業之權限。

(二) 執行業務之合夥人並有報酬。

寅、合夥人負擔義務之程度，——合夥的事業，既爲共有，其對於負擔之義務本爲負擔自己業務，則依其性質，應處理自己之事務，適用共一注意。

卯、合夥人之檢查權；——合夥事業歸有執行權之合夥人執行，其餘合夥人對於執行事業，雖不得干涉，然對於事業之盛衰與否，財產之狀況，其餘合夥人實有利害關係，故在不妨害執行權之範圍內，均有檢查之可能。

辰、合夥人支出費用之求償權：——合夥人無論有無執行事業之權，對於因合夥業務支出之費用，概得請求償還。

已、合夥人有分紅之權利，及負債之義務。

乙、對外關係。

合夥人對第三人之關係：——

(一)連帶清償責任。

合夥債務本為夥員所共有，依理論之，應由各合夥員分擔清償，方符合夥之性質。然此乃為其對內之關係，若對外亦如此，其於第三人之利益，甚有妨礙，蓋合夥人即共同營業，其所有合夥債務，又以全體名義，而為負擔，若僅使按其出資額數，比例分擔，非惟不足鞏固合夥之信用，亦且有一債權人之利益，故法律本旨為避免各合夥人藉端推諉起見，特規定於合夥財產不足清償時，使各合夥人對於不足之額數，負連帶償還責任。良以合夥人雖暫為全部之償還，仍得於清償後，向他合夥人請求按股攤還。

(二)合夥股份之轉讓及加入：——

合夥契約，由合夥人彼此信任而成立，為貫徹此信任起見，合夥之股份，應由各合夥員保持其原來之狀態，不許第三者加入，方符立約之初旨，然人之財力難期歷久不變，合夥之狀態亦不能永

無變更，故於某種情形之下，有須股份轉讓，或合夥有加入第三人者，為常有之事，若果絕對不許，亦非所宜，惟為保護全體合夥之利益，防止合夥員之輕率轉讓於第三者起見，故不可不有特殊之限制：——

(一)合夥股份之轉讓，如該讓受人係其他合夥人者，可任意為之，否則若係第三人，須經全體合夥之同意。

(二)合夥財產之性質，即不許合夥人隨意請求分析，自不容第三者就合夥中之一人財產而任意干預，故就合夥人一人之債權，祇能直接向其人請求履行，不得以對合夥所負之債務主張抵銷。

【九】合夥的解散原因若何？

合夥解散原因有三：——

甲、合夥存續期間屆滿者。

乙、合夥人全體同意解散者。

丙、合夥目的事業已完成或不能完成者。

【十】合夥解散後應如何清算？

合夥解散後，其最重要者，即合夥財產之清算。是也，其清算由合夥人，或由其所選任人之清算爲之，然清算人之選任，以合夥人全體之過半數決之，其所應辦理事務如下：

甲、合夥財產，應先清償合夥之債務，其債務未至清償期或正在訴訟中，或將其清償所必要之數額，由合夥財產中劃出保留之。

依前項清償債務或劃出必需之數額後，其賸餘財產，應返還各合夥人爲清償債務及返還合夥人之出資，應於必要限制內，將合夥財產變爲金錢。

乙合夥財產不足返還各合夥人之出資者，按照各合夥人出資額比例返還之。

丙、合夥財產，於清償合夥債務及返還各合夥人出資後，尚有餘賸者，按各合夥人應受利益之成數分配之。

【十一】合夥事業清算時清算人的任免及其權限各若何？

合夥事業清算時的清算人，是由合夥人全體或是選任一部分的合夥人，及第三人來充任；但是另外選任一部分的合夥人，或是第三人爲清算人，必須經全體合夥人過半數的決議。合夥人，或第三人，被選清算人後，他們的權限，是在清算目的的範圍以內；對內有執行事務的權，對外有代表

合夥的權。凡被選為清算人後，不論被選人是否有正當的理由，都不能辭職；但若要把清算之職解任時，必須有正當的理由，並須經過全體合夥人的同意。

【十二】穩名合夥的意義怎樣？

穩名合夥，是當事人雙方約定：一方（隱名合夥人）對於他一方面（出名營業）所經營的事業出資，而分其營業所得的利益，並且也負擔其營業虧損時損失的一種契約。

【十三】穩名合夥的出資及其責任如何？

隱名合夥人的對方面，就是出名營業人，所以他的出資是限於財產，因為：（一）從隱名兩個字的意義看起來，顯然是不能以信用為出資。（二）再以經營業務的一點來立論，則更不可以勞務為出資。至於營業損失的時候，穩名合夥人所負擔損失的程度，只以其出資額為限。

【十四】穩名合夥的業務應歸何人執行？

隱名合夥人，既然是對於出名營業人所經營的事業而出資，並且完全以出名營業人為事業的主體，所以合夥的業務，是專由出名營業人執行。

【十五】隱名合夥人怎樣可以消除其責任？

隱名合夥人若欲消除其責任，唯一的方法，就是：退出合夥契約，亦即終止合夥。但要終止合夥，必須有相當條件，所以要有左列情形之一，才可以終止合夥契約。

A 聲明退夥（但是須在兩個月以前通知），經當事人的同意。

B 存續期限到了。

C 所要經營的事已經完成，或是不能完成。

D 出名營業人死了，或是被宣告禁產了。

E 出名營業人或穩名合夥人宣告破產了。

F 營業的廢止或轉讓給他人。

錢莊類

【一】錢莊開業前之手續如何

錢莊在開業前須履行下列籌備手續：

一、聘請見識 見識當爲錢業界有聲望之人物，他對於新組織之錢莊，須負一切干旋責任，

如該莊經濟能力不濟及放款過多庫儲缺乏，而存款者，皆欲提取存款，以致資金週轉不靈，將呈擱淺之狀態，見議於此時，則須代爲設法，故在未任該莊見議前，彼必須詳知該莊之內容及股東之信用，以免將來牽累也。

二、訂立議單 議單俗稱紅單，應記載下列諸事：

甲、錢莊之名稱

乙、股東之姓名住址

丙、資本分配法

丁、盈餘分派法

(一)公積金 大約爲十分之四

(二) 股東紅利 亦爲十分之四

(三) 店夥花紅 大約爲十分之二

三，劃本 劃本俗稱進財寶，劃給見識人。

四，聘請職員 依六把頭組織，大約須二三十人。

五，聯絡同業 於錢業會館宴客以聯絡感情。

六，加入公會 加入公會時須納下列諸費。

甲、入會費

乙、常會費

丙、上牌費

以上各事辦妥後，方能正式開業

【二】寧波錢業大多是什麼組織？

寧波錢莊之組織可分二種

一，獨資組織 所謂獨資組織者，即將其個人財產之一部或全部，劃入莊中作爲資本，損益

屬於一人同時須負無限責任。

二、合夥組織 凡二人或二人以上，集合資本，共為該莊主人，同負損益責任者是曰合夥組織。

寧波合夥組織之錢莊，其股份常分為十股，股東負無限責任，除現兌莊廷蓀莊為獨資組織外，其餘恐怕皆為合夥組織。

【三】寧波錢莊之記帳單位是什麼？

寧波錢莊之記帳單位為甬洋。

【四】寧波錢莊為什麼要採取過帳制度？

寧波之過帳制度，恰似歐美的轉度帳制，為雙方之債權，債務關係，僅由錢莊賬簿之移轉以了結之，寧波之過賬制度實始於遜清咸豐年間，蓋是時洪楊難作，滇銅阻絕，鑄錢乏料，東南遂有錢荒之患，而寧波特甚，乃謀善後辦法，而過賬制度遂應運而起矣，

今舉過帳制度之優點於後、（節錄徐寄安先生、所著過帳須知中之過帳制度之優點）

一、若以過帳付款，設日後發生糾葛，則記載具在，覆按即得，要為債權及債務間，一極強之

證據，任何人不能否認之也。

二，既有過帳代支付，現金可無勞搬運，免硬幣之磨蝕，既無檢點之麻煩，更無誤收偽票及銅洋之危險，又可避免強徒覬覦，其便利何如。

三，現金易成過洋，仍可行使於寧波之全社會，自可以其現金，用於生利事業，甬莊之放款於各地各業者，為數極鉅，單就上海一埠而言，當在二三千萬，其有益於國內經濟界者，實非淺鮮，若無過帳制度，以資調濟，安有此鉅額資金，以供運用乎，此實足增加金錢之效用，收金融流通之利者也。

四，在平時利用過帳，固足以省時節勞，設市場發生恐慌，更可資為緩衝，上海錢業，遇有特殊事變，影響於金融市場時，亦曾以過帳方法（名稱為同業匯劃，其實即大同小異之過帳制度。）應付困難，常能消弭危機於無形，其運用之便利有如此者。

以上所述，均指其榮榮大者而言，其他小節尚多，今因篇幅關係，舉一反三當可知其大概，過帳制度既具此優點，其後雖錢荒平復，而此制度仍沿用至今而弗衰者，非無因也。

【五】過帳之時間及其起碼之施額如何？

據錢業規則第二條規定「營業時間，爲每日上午八時起，至下午七時至。」等語，此雖屬營業時間，然亦卽爲過賬之時間，其規則雖如此定然亦不無例外，如在夏季，錢莊則於其所往來過賬簿上，蓋「時值夏令，過賬以申刻爲度，逾時不理，諸希原諒。」等字樣，若推之時刻申刻爲下午五時，是在夏季中，過賬之時間，與平日相較，已短二小時矣。或謂此種習慣，似與營業規則相抵觸，然營業規則，第三十條有謂：「本規則有未盡事宜，照錢業固有習慣辦理之。是則營業時間之縮短二小時亦未爲過也。」

若言過賬之起碼數目錢業之營業規則並無規定，惟依習慣而言，平日以一元爲起碼數目，但在總結前之一個月內（約爲廢歷十二月初一日起）則其起碼數額定爲五元，亦以圖章蓋在過賬簿上，知照之，曰「總結末期將屆，自卽日起，過賬以五元起碼，諸希鑒諒」。云云，因當此時期內，各業辦理一年度之結束，賬務不免增多，錢業代理收付已覺非常煩勞，五元以下之零數，不如現款爲簡便。

【六】何謂大同行？

凡是資本在四萬與十萬之間，並加入過賬同盟之錢莊皆稱爲「大同行」。

【七】何謂小同行？

凡資本在四萬以下一萬以上，而未加入過帳同盟之錢莊，謂之「小同行」。

【八】何謂「六把頭」？並述其職務。

寧波錢莊中，總握該莊之全權者為經理（俗稱老大）；以協理或襄理（俗稱副手）輔助之。經理之下職員極多。其進用，或由股東推荐，或由經理聘請。分配職務，各有專司，大都分為六課，稱「六把頭」曰「銀房」專司銀洋鈔票之出納及儲藏等事。二曰「場頭」專任市場拆銀，及買賣銀元等務。三曰「裏賬」專司「外賬」所已清了之事務，並編製月結，年結，決算盈虧，計算利息等務。另設「幫賬」以助之。四曰「外賬」司記錄賬目，收解存款，及過賬等事項。五曰「放帳」專司在外承攬生意、為借貸來往之居間人，兼任信用調查之職，如探詢客戶之身家，營業，及財產等。六曰「信房」司書面往來文件，及接洽客路，代理收解。除「六把頭」外又有所謂「老司務」及「學徒」者。

【九】現洋為什麼有升水？

從前之所謂升水就是每日報訊中之所謂滬匯是也。今錄嚴燮先生所着之寧波過賬制度之研究，

關於過賬與現洋內中之一段，以表明升水之來源，彼謂，「滬甬間既有匯兌發生，而吾甬進出口貨物之計價，概以上海之規元為標準，故每日為規元（滬匯）行市，以為依據。但甬市銀價之伸縮，應以上海洋釐為根據，并視滬甬間匯兌供求之狀況，而酌定其高下。其最高限度，固不宜有超過現金輸送點（即運費）之範圍。至甬市規元行市之算法如后：

例如上海洋釐行市為717875時，則甬市應為139.30即使加運費 $\frac{24}{10000}$ ，亦不能超過139.54以上。而實際則不然，若上海洋厘為717875時，甬市銀價則為159.30則每百兩相去為20，即每百元現升為14.353。茲示其算法如后？

$$1000 \div 717875 = 139.30 \quad \text{上海規元百兩合洋價}$$

$$159.30 - 139.30 = 20 \quad \text{甬市規元每百兩拾價}$$

$$139.30 : 20 = 100 : X$$

$$X = \frac{20 \times 100}{139.30} = 14.353 \text{ 現升價}$$

以上所述均為未廢兩改元前之現升，但現在則不然，現在銀兩已經廢去，若依上法算現升，則

已無規元矣。故現在之現升，爲現洋供需之關係，現洋之供過於求則現升落，反之則現升漲現。但在報上商情欄所載之現升換爲現水，本來現水稱爲現升，現在升與水相更，當無何種關係。

【十】寧波有幾家大同行，小同行及現兌莊，並說明其莊址，莊名，及資本？

寧波有三十七家大同行，二十九家小同行，三十九家現兌莊，其莊址，莊名，及資本額列表如下，（根據鄞縣縣政統計特刊第二集）

莊 名	資 本 額	莊 址	備 註
大 源	72,000元	江 廈	大 同 行
衍源興記	33,000元	又	又
永源晉記	60,000元	又	又
五源		又	又
景源裕記	55,000元	又	又
泰源恆記	60,000元	又	又
彙源順記	55,000元	又	又
信源	72,000元	又	又
裕源	33,000元	又	又
鼎恆豐記	33,000元	又	又
復恆	66,000元	又	又
晉恆裕記	30,000元	又	又
益康興記	65,000元	又	又
慎康順記	60,000元	又	又
鉅康興記	66,000元	又	又
瑞康	120,000元	又	又
瑞豐源記	60,000元	又	又
瑞餘	30,000元	又	又
瑞孚			

恆孚潤記	220,000元	江 廈	大同行
恆生	100,000元	又	又
餘豐廣記	66,000元	又	又
慎豐源記	66,000元	又	又
天益	66,000元	又	又
元益久記	66,000元	又	又
元大恆記	33,000元	又	又
元春	20,000元	又	又
元亨	33,000元	又	又
元祥	3,000元	江東百丈街	又
鎮泰阜記	60,000元	江 廈	又
彝泰	60,000元	又	又
彝生德記	60,000元	又	又
泰生康記	72,000元	又	又
泰涵容記	49,500元	又	又
同慎	66,000元	又	又
保慎全記	110,000元	又	又
敦裕	60,000元	又	又
源吉	44,000元	又	小同行
商裕泰記	22,000元	又	又

源源祥記	22,000元	江	廈	小同行
恆春豐記	17,600元	又		又
恆大仁記	30,000元	宮	後	又
瑞源康記	33,000元	江	廈	又
通源寶記	40,000元	又		又
承源	22,000元	又		又
豐源	66,000元	又		又
惟康恆記	22,000元	灰	街	又
仁和興記	33,000元	鼓	樓前	又
福利	30,000元	江	北岸	又
同泰	33,000元	江	廈	又
萃泰	44,000元	糖	行街	又
慎昌豐記	20,000元	江	廈	又
豫泰	33,000元	彩	行街	又
泰巽順記	22,000元	江	廈	又
恆祥	20,000元	又		又
元盛豐記	26,400元	又		又
恆康裕記	40,000元	又		又
安泰	22,000元	又		又
惠餘恆記	22,000元	宮	前	又

慎餘	11.000元	江	廈	小同行
豐和寅記	54.000元	宮	前	又
元利	5.000元	宮	前	又
保和同記	22.000元	宮	後	又
慎益有記	22.000元	又		又
寶興裕記	33.000元	江	廈	又
寶源永記	24.000元	江	廈	又
興源	10.000元	宮	前	現兌莊
和濟	10.000元	崔	衙前	又
福源	2.000元	後	塘街	又
資康	2.000元	藥	行街	又
慎記泰號	22.000元	雙	街	又
祥康	5.000元	方	井頭	又
恆茂仁記	30.000元	宮	後	又
慎大成記	12.000元	江	廈	又
永大源記	5.500元	東	門	又
廷蓀	10.000元	鼓	樓前	又
同春	6.000元	宮	前	又
德康				
志和永記	11.000元	方	井頭	又

仁康			小
聚源			同
萬源仁記	6,000元	江北桃花渡	行
承和	11,000元	灰街	又
湧豐	8,000元	同興街	又
同升	6,000元	宮後	現
均昌	5,500元	崔衙前	兌
德源			莊
協元安記	10,000元	二境廟弄	又
恆利	10,000元	宮後	又
元昌			又
乾康茂記	6,000元	同興街	又
裕康			又
源泰	1,000元	天后宮街協泰內	又
惠大	2,000元	鼓樓前	又
同昌	6,000元	又新街	又
資豐	2,000元	藥行街石版廟弄口	又
椿茂	3,000元	藥行街	又
慎生			又
寶康	11,000元	同興街	又

同源	3.000元	江東百丈街	現 兌 莊
信孚			又
源利			又
同孚	5.000元	後 塘 街	又
福康昌記	6.000元	宮 後	又
寶泰			又

商店與廣告類

【一】零售商店有那幾種買客？

我們在日常商店交易中統計起來，覺得零星購物的買客，可分爲三種，一種是有定意的買客，在未跑到店裏的時候，他早已決定在某店買某種貨物，這種買客，當然是最容易招待的。第二種買客于事前只決定在何店購買，至于買何種貨物，他倒沒有一定，譬如寧波一般的人衆，都知道步陞鞋子爲最好，所以要買鞋子的時候，他們都會跑到步陞裏來，但是他們並沒有先前決定買那一種式樣的鞋子，究竟尖口的還是圓口的，一定要走到了商店方才決定，店夥對於這種買客，只要和藹堆笑，說明種種貨物的優點和功用，也不怕其不成交易了，第三種買客完全以玩耍爲目的的，先前並不存有購買的慾望和決心，後來因受種種的引誘，結果便不期然成交了，如上海先施，永安，新新等大公司差不多大都是第三種的買客。

售貨員對於以上三種的買客，要用敏捷的眼光去識別他，然後再用各種方法以引起購買慾望以便做成交易，那才是售貨員的成功者。

【二】什麼叫做售賣的四步？

的確在零售交易裏面，決不是上面所講的第一種和第二種買客得來的，第三種買客也是不少，我們可以到市街上去看，覺得一大部的行人，都好像有目的一般在市街上踱步，有些商店的特別陳設，頗能引起他們的注意，從注意便產生了興趣，因興趣而有購貨的慾望，因有慾望才決定購買，這就叫做售賣四步。

店夥對於這售賣四步，必得有詳細的研究，譬如要引起買客的注意，就要顧到貨物的陳設商店的佈置和油漆就是對於店員自己的體格也要十分的講究，往往買客因見到店友的身體萎靡不振，面黃骨瘦因疑其有病，不敢接近，又如店友的服色襤褸，面貌可憎，都是有礙於交易。營業大受其影響。

【三】試述店肆中釀成火災之主要原因？

對於這個問題非常難說，因為所有失火的原因，斷不是我們所能想得全的，現在擇其通常發生的幾種述之於下，希望各商店此後鄭重提防，要知道失火是店肆虧損的大原因。

(一) 火柴用後隨意拋棄或任兒童玩弄因以成患。

(二) 因廚房失慎而失火的。

- (三) 火爐貼近板壁。
- (四) 吸煙。
- (五) 煙囪淤塞或破裂爲患。
- (六) 洋油加油時近於火處。
- (七) 以洋油或軋士林引火。
- (八) 放置天然燃燒物品
- (九) 垃圾中遺下火屑。
- (十) 電氣爆裂或走電。
- (十一) 燃放爆竹烟火等戲。
- (十二) 熱灰放於近木料之處。
- (十三) 煤氣爆裂。
- (十四) 於人有仇因而放火。
- (十五) 店員與經理不和因而放火。

(十六)店員或經理因盜竊貨物恐被覺察而縱火。

此外當然還有許多原因，限於篇幅，恕不多述了。

【四】試述商店偷竊種類及其預防方法。

「偷竊」這個名詞，在店肆中往往發生，其種類可分為三，一種就是外賊，第二種扒手；第三內賊；所謂外賊者，就是乘黑夜店中無人的時候，撬穴潛入，或奪門而進，將店內珍貴的東西，載負而去。扒手常常僞扮主顧，混雜店內，在沒有人看見的時候，即行偷竊，至於內賊就是店中同事暗中偷出所偷的貨俗稱做「後門貨。」

要防止這種偷竊事情，也很容易；對於外賊，可於交易完畢後，重門深鎖，並留燈一二盞，使內部明亮，或於重要處內設衛警以防禦，至於扒手，只要店中同事隨時留心，也不足為憂，此外若防止內賊，正可以從會計方面着手，將貨物載於存貨簿上，並嚴厲稽核，倘同事有查出者，即令其出店，以禁效尤。

【五】店夥靡費影響及於利益，試將各項常見的靡費略述之。

所謂靡費就是店中浪費的開支，要知道開支的大小和營業利益有絕大的關係，譬如一月商店，

每年營業總額爲十萬元以 20% 利益計算，那麼便有一萬元的毛利，假使說營業上開支只有三千元，純利當然是七千元，若因靡費而將開支增加到五千元，純利只有五千元了，所以靡費與利益成反比例，就是靡費大純利少靡費小純利大，如此看來，我們對於靡費，也不得不加以注意，就最常見的靡費述之如下。

- (一) 鋼筆尖鉛筆任意拋棄。
- (二) 一切零星物件如拂塵帚刷等不加愛惜。
- (三) 包紙隨地踐踏。
- (四) 打包繩綫任意濫用。
- (五) 塗寫貴重信紙或珍貴墨水。
- (六) 別針，夾針，橡皮圈標籤等牌等都不知收藏。
- (七) 盛貨物之箱子，足可裝物者，而竟不加一些愛惜。
- (八) 小包紙夠用而竟用大包紙。
- (九) 不知時間經濟使正常工作時間減少。

【六】什麼叫做廚窗陳列的理論法？

廚窗陳列的理論法，就是在廚窗裏設法陳列出關於貨物的構造，性質，和價格。例如經售雨衣的商店用衣料一塊懸其四角內貯清水中蓄金魚作窗飾就示市遇水不漏。又如該店櫥窗佈景作大風雨狀有二學童一人張傘行路維艱一人着雨衣行路便捷。

【七】廚窗陳列的授意法怎樣？

廚窗陳列的授意法，就是在廚窗裏設法表顯出顧客買到貨物後，必為如何滿意愉快的形狀。如經售代乳粉的商店廚窗內陳列一肥胖活潑之小孩以表示服用代乳粉之效力。

【八】廚窗陳列的吩咐法怎樣？

廚窗陳列的吩咐法，就是用誠意的措詞，寫明：「此貨無多，盍請早買」「彼貨應時，購請從速」等語。

【九】商店於陳列貨品，和普通裝飾，均應注意顏色分配。試述心理學家關於此點所加研究之要點。

商店於陳列貨品和普通裝飾，都應注意運用何種顏色，使人發生業感。間接影響於營業推廣的

。據心理學家研究所得，顏色有「人人喜愛的顏色」。在店中各部分油漆一種顏色，必須用最能使
人悅意的顏色。如用雜色，必須知何色和何色調和，才能發生美感。獨色用於適當，是很不容易。
至於配色適宜，更爲難事。因分量和種類，二種缺少了一樣，就變成配色不美。反之若能知分量和
種類，無論何色，均能配合適宜。所以我們必須依地位，情狀，事物，相機影耀，才能顯露美感。
例如善於修飾的人，穿了平常布衣，也覺得清雅可愛，不善於修飾的人，雖然着了全身綢綾，纓覺
得姿態庸俗。城市裏居民，和鄉村的婦女孩子，他們的風度雅俗有顯然的不同，這便是很好的例子
。

今將心理學家研究顏色的各種要點說明：

一，淡色不論用於何處，總覺幽雅。

二，亮色如金銀類。燦爛奪目，惹人注意，若和他色相間，均能稱合。

三，紅色是一種溫暖的興發的顏色。表示戰爭，流血，愛情，和動作。

四，黃色處於白色中的顯明地位。是一種喜樂的，快意的，激勵的顏色。又能表示乖巧妒嫉的

顏色。

五，綠色是一種清涼的，有希望的應化的顏色。能表示新春，用於秋季較他時更為相宜。用於城市較鄉村更為適宜。

六，藍色是一種安靜的、深沉的，堅實的顏色，表示幽遠深邃的景色。

七，白色令人有一種愉快的感覺，表示清潔。

八，灰色是一種鄭重的靜默的顏色，表示清爽、細潔，和嫺雅。

九，玄色是一種憂苦悲愁的顏色，表示憂傷與死亡。但是感力最深。黑白相間照射，最足以使人觸目驚心。

顏色有直接關係於視綫的能力，所以在顏色的辨別上必須加以研究。大抵紅，黃，橘，三色最近眼簾。櫻與綠次之，但比較白色幾近百分之三十，藍，灰，青，三色似乎極遠。所以在普通的房屋牆壁上的顏色多油漆藍色。

【十】商店採取「不二價」政策有何好處？

「不二價」的意義就是「一價」。我國的舊商店，用這種政策是表示「誠信無欺」的，但依照實在情形看來，已經像牆上的標語一樣，只是一個說而不行的政策。在每一商店中，討價還價，幾

成爲習慣。於是有一般不熟識價格的顧客，就上了當。還有些商店在表面上的確算不是「不二價」，但對於舊顧客往往講情面，讓去另價或有折扣，所以視定價爲非正式的價格，因爲通融而犧牲本店的信用，是最不值得的，所謂真實的「不二價」政策，是表示那店有信實的聲譽。不知價格的顧客，也沒有上當的危險；熟識價格的顧客，也可省去爭論價格的討厭手續，所以買客多樂於購買。我們必須知道信用做基礎去經商業，才能達到成功的。

易水寒

(獨幕劇)

汪定國

時 九一八以後，初冬時份的夜裏。

地 日本大都市車站的附近。

人 邱雄——中國駐日公使辦事員——一個愛國的青年。

施大平——留日中國學生

芳子——日本少女——邱雄的情人。

傅忠——芳子的傭人——年紀在五十以外。

景 芳子的家，是一座建築精美的西式樓房，樓上有一間客廳，左邊是客廳的入口，中間陳

設着一張小圓桌，桌上放着花瓶之類。五六張錦墊椅子，放在適當的地方。左邊靠窗放着一只寫字檯，檯上放着檯燈，筆硯之類。寫字檯的後面，就是書架。廳的靠壁，放着一張沙弗，中間夾着一只茶几。廳的右邊，放着一張半圓桌，桌上陳設着一架座鍾，和石膠像，及書報之類。室內一切陳設，都很潔整，電燈光也很明亮。

幕開了：邱雄倚靠寫字檯坐着，一手拿着杯子，一手扶着酒瓶。形容憔悴。從衣袋裏

把日記冊拿出來看：默然良久。）

邱

唉！弱國的人民到處受人冷眼，只有這酒能夠安慰我的靈魂！……可憐，我們幾年來的怨憤，到什麼時候纔能發洩呢？……唉！自從九一八慘案以來，真令我欲哭無淚，欲笑無聲。這幾天來爲着國事，已經力竭聲嘶，形神交瘁，好像一株枯老的松樹一樣。（長嘆）今天接到大平的來信到使我興奮不少，（斷斷續續的且語且飲）我想：古亦日月，今亦日月，古亦山川，今亦山川。（手拍桌）唉！誰知道大漢民族，真的會頹廢到這般地步！（長嘆後即唱沉醉東風調）。

唱『你記得昔日呵定中原鏡歌健勁你聽得今日呵哀江南詞賦淒零雨打了花月痕浪淘盡英雄影望一片山殘水賸都付與烏啼故園人泣新亭樓空夜永把十年好夢被風抖醒』【註】

（唱罷復狂飲）

芳

（從內出見邱狂飲，急上前奪去酒瓶）。爲什麼今天你喝起酒來啦？這樣晚的時候，還不睡覺。（邱注視芳不語。芳亦凝視之。）你真不知自愛，自從你病了以後，我沒有一天不替你提心吊膽的：（邱木立不語，注視酒瓶）。今天剛好了一些，你又要糟蹋你自己，

可真叫人替你擔憂死啦！

邱 謝謝你！芳妹，累你替我提心吊膽了半年，可是今天……！

芳 今天怎樣？雄哥怎麼樣啦？

邱 我今天要你大大的替我提心吊膽一會，以後永不要你擔憂了。唉！（長嘆）願意嗎？芳妹。

芳 （驚疑起來）什麼？這是什麼話？

邱 （淡然）沒有什麼了不得的事，你倒一杯酒給我吧。

芳 雄哥不要這樣吧！今天你整個的人，都變了，從前你不喝酒，今天忽然喝起酒來，你究竟怎樣？老老實實的告訴我吧！

邱 （對芳苦笑無語。）

芳 我說：雄哥短促的人生，你不要太悲觀喲！

邱 （苦笑）嘻……悲觀嗎？我爲什麼悲觀呢？哈……（大聲強笑）我今天特別的快樂啊！

哈……哈……你看這樣不是很快樂嗎？

芳 我覺得你今天像有什麼大事要幹的樣子，我從你言語上，態度上，早就看出了。雄哥你何苦要瞞着我呢！

邱 (強作鎮靜)沒有什麼了不得的事情。

芳 (皺着眉頭若有所思)。

邱 (注視着芳的臉)唉！芳妹，二年以來，你嬌嫩的臉，再沒有比今天晚上那麼美麗的了。真的，我真愛你，芳妹你覺得嗎？(拉着芳子的手)。

芳 雄哥，不要苦我吧！(現着慘淡的神氣，聲音很緩和，說後背邱立)。

邱 好啦！芳妹，你今晚應該敬我一杯酒，祝我成功。好嗎？(扭芳轉過身來，強其倒酒)。

芳 (拿着酒杯不願意給他，現着驚奇之色。)祝你什麼成功？雄哥！

邱 祝我今晚……(急轉口)祝我一切一切都成功好了！

芳 (遲疑了一會，不得已把酒遞給他。)雄哥，祝你平安吧！

邱 (接之一飲而盡)這杯酒果然好滋味，芳妹再敬我一杯罷？我願意聽你說：『雄哥祝你成功！』你願意這樣說嗎？

芳 離哥！你今天說話，半吞半吐的，究竟是什麼意思？

邱 （凝想一會）唔！我喝醉了亂說話。（故意作鎮靜之狀）我們來唱歌罷，你那雙燕子好多

天沒有唱了，……我唱一句你隨我一句。好嗎？

唱『翩翩雙燕子』

芳 （呆呆地望着他不做聲）。

邱 芳妹，接着唱下去。

芳 唉！你何苦要瞞着我。

邱 芳妹，怎的不唱下去？你忘記了嗎？我提醒你一句罷。

又唱『比翼任逍遙』。

（內有敲門之聲，邱停唱；側耳靜聽。芳支頤不語。）

邱 ……………。

芳 ……………。

（傳自內出，面向芳子垂手立）。

傅 告訴小姐，樓下有施先生要見邱先生。

邱 (突然起立) 施先生嗎？就立刻請他上來。

芳 傅忠，你就對施先生說：『邱先生喝醉了酒，已經睡着了。』請他明天再來吧。

邱 傅忠不要聽芳姑娘的話，快一點請施先生上來，聽見了沒有？

傅 (自探芳子之意)。

芳 (坐在邱對面的椅子上，低首無語。)

邱 怎麼樣？老傅忠我對你說的話，你聽見了沒有？

傅 是！是！(傅下)。

邱 (俯首踱步)。

(施隨傅自內出，施手提小提箱，見二人情景，即止步不前。施脫帽，傅接之，置衣架
上，即下。)

邱 (見施入即趨前緊握施手。)啊！黃帝的子孫，我等得你好苦啊！

施 嘿！揚子江的靈魂，你爲什麼這樣憔悴啊？

(二人面對面的慘笑着。)(芳睜目注視)。

勞 怎的？難道你們都瘋了嗎？說起話來，瘋瘋顛顛的。

施 嘿！(回過頭去)芳姑娘，好久不見了，唉！這是因為我們快樂過度了啊。

邱 唉！芳妹，你說我們二個都瘋了嗎？其實這是太快樂了的緣故。

(芳默然)。

傅 (捧茶上把茶放在小圓桌上)施先生請喝茶。

邱 老傅忠有勞你到帝國商店去買一瓶上好的葡萄酒來。

(探衣袋取錢給傅)。

傅 是！(拿錢下)。

施 你去買酒嗎？呵！呵！我到正在想喝幾杯呢！

邱 是啊！今天晚上是我們應該喝酒的日子。

施 (向右角的沙弗坐下，並把小提箱放在沙弗下。)老邱坐下來吧，我到有些祖國的好東西在這兒。在這裏是難得吃到啊！(即探懷出一紙包示邱)。

邱 (倚施坐)。

芳 (現着不安的神氣，見桌上放着邱的日記冊，隨手拿過來，一百一百翻閱)。
什麼好東西？

施 粟子，……：良鄉炒粟子，恐怕你好久沒有嘗到吧？(撕着紙包)，

邱 唔！這到我喜歡吃的東西。

施 是啊，所以今天晚上，要請你吃幾顆啊，你想在今天晚上來吃祖國的東西，這是多少有意味啊？(遞給他幾顆)。

(他們吃了起來)。

邱 大平！你看這一顆粟子爆開了的。

施 唔！自然會爆開來的。

邱 你說爆開了的好嗎？

施 我說愈是爆開了的，滋味愈好。

(芳將日記冊，放進自己的衣袋裏，然後以右手托額，慘然良久)。

邱 芳妹，請你也來嘗一嘗爆開了的粟的好滋味。（回首對芳說）。

施 芳姑娘爆開的是甜美得很呢。

芳 （淒然淚下）唉！邱雄，我二年來的愛情，錯放在你的身上了！

（邱與施皆愕然注視芳。芳探懷出手怕拭淚。）……早知道你要……（嗚咽着）……

何必當初呢？……

施 啊！芳姑娘，什麼話啦？難道說你不愛邱先生了嗎？

芳 （仍是嗚咽着）。

邱 芳妹，邱雄有什麼地方得罪了你？（芳並不回答）。

芳 （指着施而現怒色）好！施大平你要危害我大日本帝國××大尉嗎？你忍心引誘我的雄哥，到那危險的路上去嗎？（聲音漸大）你仔細的想一想，像你這樣一個東亞病鬼，也配去炸死我們堂堂大日本帝國的大尉嗎？

施 什麼話？你！……（有些驚慌，也有些氣憤。）

邱 芳妹，你平一平氣吧！既然你明白了，我也不瞞你，我們已有二年來的情愛，你就應該

對我諒解啊！要曉得我們是爲着國家喲！

芳（立了起來）不錯！爲着國家。邱雄我問你：『難道說，只有你們東亞的中華，沒有三島的大日本嗎！』

施 不要認錯吧！（突然立了起來）誰都要愛自己的國家，正惟要愛我們自己國家，所以我不能允許倭奴，去殘殺我們的同胞。我愛我大中華民族，我愛英雄偉廣大的大漢山河。（聲音漸趨激昂）我要犧牲我自己的生命，去呼起我們四萬萬的同胞！

邱 唉！你們不要爭噪吧！（立了起來，現着不安的神色。）

芳 嘿！你要這樣做嗎？我却不能允許你，……在大日本的領土內，我有權力來制止你。（走到施的旁邊）……你這種舉動，是我們大日本的大恥辱。

邱 你們！……你們！……不要這樣吧！（向他們二人和解）。

施 什麼？你們扶桑國人，用了野蠻的手段，不講理的舉動，強盜的行爲，去殘殺我們同胞，不是一樣的中華民族極端侮辱嗎？你們欺騙世界，危害人類，我一定一定要……（他忍無可忍了）。

芳 我要制止你，要是你真的要這樣做，我立刻可以叫警察來帶你們去。

施 我一定！……我一定！……（躊躇起來）。

邱 芳妹你真的要拋棄了二年來的情愛嗎？

芳 呸！我爲着國家，只好放棄了愛情，不單是愛情，什麼都可以放棄！

施 呸！（突然）倭奴！你敢嗎？

芳 嘿！你敢嗎？

施 （不能忍耐了）好！我要你的命，（用力揪着芳子的頭髮。）

芳 救！……（邱立刻掩住他的口，用力把她按住在沙發上。）

邱 啊！……（驚慌非常，二手舉了起來。）

施 讓你去愛你們大日本帝國吧！（狠狠的）（芳掙扎看。）

邱 （昏迷了倒在地上，頭放在沙發的靠手裏。）

施 （回頭對着地上的邱雄）邱雄！……邱雄！……邱雄！……邱雄！……

邱 （慢慢地醒了過來，睜開眼睛看看施的舉動；非常悲痛。）

施 你快些決定！……邱雄……有了國家、才有愛人啊！……邱雄！你不要爲了情愛

，短了男兒志氣啊！邱雄……邱雄……你有聽到祖國東北幾千萬同胞的呼聲嗎？……

……邱雄！……邱雄！

邱 (跳起來)好！……芳妹爲了國家，我只好辜負你了！（去幫助施）讓你去做個愛國的雄

鬼吧！芳妹二年來的愛情，我就這樣的報答你了！（用力按住芳的二腿。）（幾分鐘後，

芳子不能動顫了。）

施 好一個扶桑國的愛國女郎！（放了手立了起來）

邱 (跟着他放了手，但凝視着芳的子臉，不動。)

施 「在喘氣」

邱 (苦悶非常)（倚沙弗背，去撫弄芳子的頭髮。）唉！芳妹，你二年來愛我的真情，我報答

你做個愛國的烈女，大概還值得吧！……唉！芳妹，你當真死了嗎？……死！是這樣

簡單嗎？……唉！我真不知這時候是事實？還是夢境？……唉！芳妹，二年以來，

你爲我憔悴，爲我歡樂……大概是爲芳妹的死，今晚的電燈光，也這樣的慘淡！起來

(目視電燈)

施 邱雄！你在傷心嗎？

邱 傷心嗎？(把手擱在芳子的頭上，回過臉來。)

施 邱雄！你真是一個勇敢的青年。

邱 勇敢嗎？(帶着無聊的微笑。)

施
邱

邱 (顏色漸漸恢復)在先，你這舉動，很使我心痛，可是現在我覺得：未必那樣悲痛，雖然仍是悲痛，但是彷彿把幾天來心上沉重的東西，拿開了似的。

施 邱雄！你真勇敢，你爲了國家，犧牲了愛情，更要爲國家去犧牲自己的生命，你真是現代中國的青年模範。

邱 模範嗎？你不也同我一樣嗎？太平！我想，我們雖不能受他們的贊美，但是我們自己心裏，總能覺得安慰吧！

施 是啊！我心理，也有這樣舒服的感覺。

邱 哦！該動身了吧！

施 是！（回身向沙弗下，取出小提箱，放在小圓桌上。）

邱 （跟着走了過去）你一切都預備好了嗎？

施 預備好了！（開開箱子拿出幾顆炸彈和三支手槍。）

邱 讓我來裝上子彈吧！（伸過手去）

施 邱雄你息息吧，你的精神還沒有復原呢！

邱 不！我，頭腦已經很清爽了！

施 那末你把這一支手槍的子彈裝上吧！（遞給他一支手槍和子彈）

施 （他們裝着子彈，並且各人把炸彈，放在衣袋裏，同時火車的汽笛也響起來）哦！是時候了。

邱 唔！我們走罷，我想我們一定會成功的。

施 是！但願成功。（牽着邱雄的手，二人慢慢地下去，邱又屢屢回頭望芳）

(幕徐徐下)

幕內：施邱二人同唱，歌聲酸楚激昂。

唱：「等閒談笑見心肝。壯別甯爲兒女顏。地老天荒孤劍在。風簫簫兮易水寒。嗚嗚。風簫簫兮易水寒。壯士去兮不復還」。

——完——

【註】此曲節錄梁著

飲冰室文集

天淨沙

汪定國

綠楊門巷停車。杏香深處旗斜。
沾酒樓前繫馬。翠屏高掛。春風十里飛花。

又

西風雁落平沙。滿腔心事琵琶。十載詩書誤我。
。千萬難話。斷腸人在天涯。

小秦王

馬上春風拂耳過。任他飛絮自蹉跎。
綠楊巷陌帶煙鎖。添得清愁別後多。

又

閒把菱花獨自羞。怕隨隣女鬪風流。
西風殘照黃昏易。遠雁聲初可倚樓。

誤會

張自權

宜走到熱鬧的街中，繼續想着今天的事實，還打定主意，如薰在床上嗚咽，我一定跪在她面前，並牽着她的衣服說：「恕我吧！我下次決不……」倘若她聽了我的話「嗤」的一聲笑了出來，那末她已經表示原諒我；乘此機會，我便過去擁抱她的纖腰，吻着她的兩頰；於是，我們夫婦間豈不是增加了一層深切的愛情嗎？然後我再對她說：「今天爲什麼將此信撕了？究竟是什麼人寫給你的呢？」雖是我出門的時候嘴裏嚷着：「離婚……」但她這信若不是她情人寫的，她爲何撕做蝴蝶飛呢？我想，她和我都是錯；倘若她不在床上嗚咽而在某某地方，那末，我則用××方法；總之，使我倆恢復以前的愛——

宜不知不覺地走到了家裏，走得一身大汗，連忙跑到房中，不見她在床上嗚咽，亦不見她在××地方，於是，全屋的各地方都被他尋遍；終不見她底影蹤，大聲喊道：「王媽，王媽；」

「少爺這麼早就回來了麼？公司裏放假麼？」王媽跑出來問着。「是的，放假，小奶奶到什麼地方去了？」

「少奶奶？這個倒不知道，她不知什麼時候出去的，亦不知爲了什麼事情。」王媽說了，面上露

出很驚訝的樣子。宜見了這種情形，知道蕙不通知而走了；也不說什麼，接着出去了。

二

蕙和宜正在吃早飯的當兒，王媽拿了一封紫羅蘭色的信封的信遞給蕙，她接着信，跑到靠牆的沙發上撕開來看；面上露出得意洋洋的神氣，不得不使宜注意起來，見她看得津津有味；問道：「蕙，此信誰寫給你的？看得這麼有趣。」「我的情人寫給我的，什麼？」蕙說了還故意的瞅了他一眼。宜很驚訝的又問：「誰是你的情人？」「我的姊夫，也是我的表哥。」宜想着她的表哥 G 是她的姊夫的丈夫，並且知道 G 少時戀她的情形，難道他倆又在重溫舊夢嗎？想着，這樣的想着她過去的情景，於是又問：「可否給我一看？」「不，我情人寫給我的信，怎可給你看呢！」「我們是夫婦，何不看看呢！」「我有我的通信自由權，一切的人都不能看。」那末我次次來信，不是給你同看嗎？如前次黨部裏王君寄給我一信，不是我倆共看嗎？」「不，這是你自己願意的，你下次不願給我看，我亦就不看。」「蕙，給我看看否？」宜怒了，從坐位上立了起來，大有威迫的樣子，蕙見了，還故意的急他一急，將信封撕了，宜於是越迫越近；蕙看你這個樣子，我偏偏不給你看，看你怎麼辦法；這顯然是顯現她的倔強性；所以把看完的信箋亦撕得粉碎，當作蝴蝶飛了，宜到這時，竟處於無法

可想的地步；只得在衣架上拿了大巾出去了，口裏還不住的嚷着：「離婚」……「離婚」……

三

宜自從告了假走到家中，又不見蕙，心想着她前幾次到外面去，總詳細地告訴王媽；並且說，她不久就來，請他稍候一息，倘然不來吃飯，亦託出給王媽說，晚飯不來吃了，請他自己一個人用吧！等等的話，今天呢？怎麼她不說到什麼地方去，並不說何時回來，更不說她爲什麼事情，難道她今天賭氣了嗎？到她的母親家去吧！於是，叫了人力車拖到·路·里·號，

到了她的母親家裏，蘭——蕙的小妹妹出來了，看見宜很喜歡地喊而特喊起來：「宜哥！蕙姊怎不一同來？」「難道她有病了嗎？」「沒有病，」她……？宜聽了蘭的話，不覺又失望了，因爲聽她的話知道蕙沒有來過，但，已經走到此地，不如走了進去再講；於是便走進蕙母親的房裏，見她獨自坐在房裏看書。她見了宜，便現出很溫和的笑臉問道：「今天你怎麼一人來？蕙有什麼事情了？」「蕙沒有什麼事情，不過今天早晨我和她口角過了，後來我覺得有不是處；便請了假回到家裏來向她請罪，可是她不說而走了，我想她只有到你處可以來，所以特地來尋她。」她我處沒有來過，或者到她的女友n處去了。」宜便出來了，又坐上人力車，直到w家來。車停了，付了車資，按

了電鈴；n出來了，見宜一個人便問道：「你來找蕙姊是不？你倆真要好，一刻也離不開，不是你急着找她，便是她忙尋你。」「那末，別的話不要說了，蕙今天來過沒有？」「今天來過了，她來時却巧我出外；所以便沒有見面，她早就出去了。」說着微笑，宜以爲蕙還在裏面，她和他是在開玩笑，便又說：「真的，來的嗎？好姊姊！」「不，早已出去了！」宜又捧着頭回來。

四

蕙自從宜嚷着：「離婚」……「離婚」……出去以後，便覺得今天的事，自己亦有些不是，但他爲何仍不相信我呢！我倆結婚一年了。又想我既然此信不是情人寫來，更何必將信撕得粉碎呢！她想得深處，不覺淚流如珠，不得已，討了人力車出去了。在車上還是繼續想着，車到了，按上電鈴，良久見女僕出來了，知道口出去了；只得回來，不好意思見面；所以又出去到她的母親處去了。

蕙到了她的母親處，蘭出來了，天真爛漫的笑着說：「蕙姊！宜哥剛在在尋你呢？」「他現在到什麼地方去了？」蕙驚訝的說。心理想宜今天怎有空工夫，難道公司放假嗎？還是他特地告假來尋我呢？她懷疑着，耳邊聽見蘭說：「到蕙姊處去了！」說了跑進去了，蕙亦隨之進去，見了母親，

談了見面話，然後她母親問道：「蕙，今天你和宜爲什麼口角？」「因爲蕙哥寫給我一封信，本來我和他尋開心，說是我的情人，他起了疑心，所以口角了！」蕙紅着臉赤着耳的說。「這有什麼可以口角？我晚上就送你去吧！」她母親覺得了的說。「真的，有什麼可以口角呢？不過我不給他看是我的錯。」蕙說。「那末，我和你去到宜處說了陪罪的話，就是了。」

五

宜捧了頭回到家中，無可奈何地躺在床上，仔細的想着：蕙究竟她有什麼地方可以去呢！想不到多少功夫，女僕說吃飯的時候到了，少奶奶怎還沒有回來，你自己一個人先吃吧！宜搖着頭，表示他不要吃，於是獨自又踱了出來，來到街上，徘徊了數刻，又無氣沒力的回來，左足跨進門，見女僕說：「少爺，少奶奶回來了，還有太太同來呢！」宜一氣走進房間，見蕙坐在床上，她的母親坐在桌旁，互談瑣事；宜說了見面話，蕙見了宜到不好意思起來，就橫倒在床上；她母親開始說「宜，蕙說今天得罪了你，你當她是小孩子，恕了她吧！不要賭氣，還要時常告訴她些人生常事。」「今天的事，我覺得自己亦錯，不要說蕙如小孩子般的人。」宜說完，故意的看了蕙一眼，蕙的母親因爲他倆仍就安好如故，所以不得不離開了，她去了之後，蕙立刻倒在宜的懷中了，宜撫摸她的兩

頰，頭髮，接了無數的吻，同入夢鄉。第二天起來，他倆互相訴說：在夢中還感覺着昨天一番誤會，很有趣味；可是他却繼着說：昨天爲此請了一天假，希望以後不要再誤會才好。

一九三二，一一，四夕于商校。

愛的追求

葉宗耀

澄清如溪水般的心湖，被春之神撒了幾滴細雨，吹來陣陣微風，使心湖起了微波！——是煩悶——苦愁……我恨這禿筆太拙笨了，終不能描摹我的心曲！

綠水本無憂，
因風縐面，

春山原不老，
為雪白頭，

這二句詩，可為我詠的了，

每到上課我就變成一個怯懦者，的確，在這一班同學中，除我以外，沒有一個友性，我怎不畏縮呢？其實在姊妹叢中，我要算最淘氣，最活潑的，見了他們為什麼這樣不成器呀！是的，他們太多了，我一人多麼孤獨呀！我真成了他們「衆矢之的」真討厭，男子是些可憐而又可怕的怪物，不然，Y同學我覺得倒很好玩，可愛……不……：……可恨……：……哎呀！我的心為什麼突突的跳呀，臉上又怪熟的：我一見他終是如此，這是什麼緣故？天哪！我不敢再往下寫了。

D教授真惡作劇，講生理學時，對男友身體的構造，為什麼這樣仔細的去分析呢？他們好似故意與我開玩笑似的，尤其是Y，問得太滑稽了，他真壞啊！眼珠不佳的溜在我身上發笑。我呢？臉

上好似染了一層濃厚的胭脂，低着頭，一眼住視着書本，真可恨，可恨的Y啊！我不知道要怎樣罵你好！啊：我真不要上這倒霉的生理學了！

這是多麼靜美的月夜啊！蔚藍的天空擁出了甜美的月姊；銀的光輝吻遍了綠的樹梢，幾顆亮晶晶星兒不停的在跳舞，夜鶯在樹叢中奏着清脆的曲調，晚風送來陣陣微響，我斜躺在溫柔的場上，賞玩這令人歌詠的月夜。我陶醉了，身子感着無限的倦意，在眼前的一切都渺茫了。

「這樣好的美景不去賞玩！等在屋子裏發癡，真是傻子！」霞妹笑嘻嘻的走來，嘴裏說着，將我拉了就跑。我們踏着月光，來到秋千架下，我的二足踏上了秋千，慢慢的蕩着，我輕輕的舞着，我的紅色的旗袍，隨風飄蕩着，我漸漸飄蕩高了，幾乎到了雲端，我將兩足鉤在千板上，一不留神，了下來，却正掉在Y的柔和而溫軟的懷裏！霞妹已不見了，「娟君！醒醒罷，別嚇壞了呀！以後不要這樣的淘氣啊！要不是我在這裏，恐怕你要跌傷哩！」他說時聲調極柔和而親愛，輕輕地吻着我的雙頰，好似慈母撫愛的嬰兒，我又驚又羞又怕……心跳着更厲害，我的身心都溶化了，似已體味到生命的可貴，人生的歡樂，可是想不出一句，適當的話來表明我的心曲，好容易掙出，「謝謝你，Y先生！」剛說到這裏，喲！一個猙獰可怕惡魔，手裏拿着黑罩，將我和都罩在一起

，我嚇壞了，出了一身冷汗，睜開朦朧的眼，已是黃昏時分，原來是一場夢。禎姊嘴裏說我「娟妹，你就這樣的騙着，我怕你受涼，替你把被蓋上」嘴裏這樣地說着，手還在替我蓋被呢！我也懶理會她，只顧思索這令人回憶的夢境，

因為做了這場蹣跚的夢，使我無論見了什麼人都有些害着，好似他們已揭破了我的心底深處的祕密！尤其是Y，我真怕遇見他，事情總是這樣湊巧，怕遇見他徧又碰着了，今天早上到教室裏去拿東西，剛走到教務處的面前，正碰着Y在那裏徘徊，我們打了一個招呼，我好似怪難爲情的，他該不知道我的夢吧？瞧他神情，像若無其事的，唉，我真是個癡子啊，別人怎會知道你的夢境呢？

禎姊霞妹真惡作劇，趁我不在屋子裏，偷翻我的小箱子，總說裏面有祕密，就是有祕密又關你什麼事呢？太豈有此理了：要不是我手眼快，這一束日記被她們瞧見了，豈不丟臉嗎？啊，上帝！我的心還不住的跳哩！

奇怪極了她們見了我老是發笑，說話總帶着譏刺的口吻，背地裏擲揄我！鬼鬼祟祟的耳語，真教我難受！尤其是禎姐，那副假道學者般的尊容，這是什麼綠啊！就是我的日記，她偷看了，也犯不着如此呢！哼！禎姐！你有資格干涉我嗎？你自己還閉着門在寢室裏寫情書，裝病不去上課哩！

今天是星期日，珍和梅邀我去看電影，去得稍遲了，我們便隨意在人叢中找了三個坐位，銀幕上正映着X主演的（肉慾與情魔）這個片子我歡喜牠，又討厭牠，爲什麼樣緊緊地擁抱着呀！我的心又在跳啊！將手壓在臉上，手感到怪熱的，要不是在黑暗的地方，被人瞧見，成個什麼樣子呀！

銀幕上已現出「休息」二字了，我將眼珠四下裏一瞥，瞧着Y却正在我的右邊呢！我們彼此點了點頭，我感到有些不自在了，前夜的夢境又繞上心頭，銀幕放映什麼？我都沒有看見，

Y剛在的態度，倒很像一個電影明星，像誰哩！哦，很像「學生王子」的主角S，不是麼？真像極了！

媽媽真愛我，特地在某大公司定製來一襲舞衣，我對鏡試穿着，倒很合身材，霞，禎，梅，都鼓着掌歡呼，「美啊！美啊！美麗的皇后，活潑的安琪兒，只有你才配穿這衣裳！」她們的音調含有嫉妒的成分，我真氣極了，誰叫你們不生得美麗活潑些啊！

綠的水，是我最愛的，每天最少要在海濱徘徊一次，今天的海水是多麼美麗啊！這微妙的水自然啾，一切都含着美的詩意，我就胡謔了幾句寫在下面，

海濱

桃色的雲，

擁抱着嬌嫩的斜陽，

自由的小鳥在空中翱翔，

紅的野花兒，

輕吻着碧綠的芳草，

我啊！孤獨的倚在白石上，

x x x x x x x x

蝴蝶兒雙雙的舞着，

暖風拂着我的輕裳，

萬裏海波遠來自天上，

好似在滌蕩，

滌蕩我的心腔，

我正寫到這裏，遠遠的送來一陣自由車的鈴聲，把我的詩意打斷了，我回過頭來一望，原來是Y和另外幾個同學騎着自由車在嬉戲，我看還是Y的本領好，飛也似的向前跑，別人都趕不上他，他們漸漸走近了海濱，將車子停住，行注目禮似的，釘着我，只有Y不像他樣可鄙，Y的確是我喜歡的孩子，

這幾天心情很撩亂，沒有什麼記在我的日記本上，

今天學校開運動會，成績太好，雖然感到了疲乏，可是勝利都使我得到不少的安慰，Y的確是一個運動的健將，跳高，賽跑，都獲冠軍、游泳的姿勢更活潑可愛，將來全國運動會，男子中最優勝者，一定是Y，我啊！爲什麼這樣使勁，的鼓掌呢？當Y勝利的時候，現在想起了怪難爲情的，別人都靜默了，我的手還在拍拍的響裏，幸虧他們沒有注意到，

Y不但是運動家，而且還是一個文學家，他最近作的「葡萄集」是一部含有詩意的小說，我愛讀「埃及樂園」和「青春的火焰」牠具有不少的引誘力呢？唉！人生究竟是怎一回事啊！

因爲運動會的疲勞，今天休息一天，霞和梅，硬要我到公園去玩耍，我本預算到k大戲院去看電影的呢？

「嘿！C公園的櫻花，又紅又多，真好看啊；我們去看好嗎！霞妹很高興的提議着，我們就到了C公園，坐在溫軟的綠茵上口裏嚼着留蘭香，紅嫣的櫻花好似處女的嬌靨，答答地在微笑，絲絲綠柳隨風飄，嫵嫵地在跳舞，灣灣的海水起伏着，織成美麗的繡紋，黃鶯婉轉地將春曲慢吟，蔚藍色的晴空浮着乳白色雲的！——幅多麼美麗而含有詩意的圖畫啊！可惜我未帶寫生器具來！梅妹手裏的一隻粉蝴蝶飛去了，飛到假山石畔的玫瑰花深處，霞妹也幫助去捉，我歡喜看這紅豔的櫻花，沒有去，靜悄悄地兀立在花下。

「娟姐！你一個人在這兒想心事吧！嘿！人家已將你和櫻花都寫了，你瞧！」霞妹指着前面一堆人說，我隨她指的地方瞧去，彷彿Y在寫生。走近去一看，果然是Y畫得真好啊！那紅艷的櫻花下着湖綠色薄衫的女孩子，可不是我嗎？態度那麼的嬌媚活潑，不是真正藝術家的手腕，怎能寫得出呢？我內心裏感到很榮幸，臉上却似染上了晚霞，我惱恨Y爲什麼把我畫着！想鼓着勇氣去質問他，但是他含着十二歉意的微笑，結果竟將我軟化了，

今天校中的游藝太愜意了，可是肚皮幾乎笑破哩，Y和w們的雙簧真好，那樣滑稽的腔調，只有Y唱得出，他時而青衣，花衫，老生，時而英文，詩歌，都唱很好，和w的梵亞令合奏，更是精

美非常，悠揚悅耳，傳到不少的彩聲，不知誰在弄鬼，偏要我與Y跳交際舞，我故意的忸怩不願，其實內心却怕失掉了機會哩！可惜時間太短，我怎麼不坦白啊！心跳得那樣兇，面上又發生紅霞，人家却那樣自然，

接到二封不相干的情書，多麗的信紙，肉麻的詞句，令人可憐可恨，往字紙簍一扔吧，唉，可憐的衆生，請你們不要亂用情吧！假使Y寫的信，我會不會往字簍扔呢？決不會還要好好保存，我啊！太偏心了！

幾年不見的華姐已是兒女繞膝的了，那些小寶寶真伶俐；爸爸！媽媽！不住的喊着，真好玩，奇怪女子一結婚，就養小孩子，一個二個，……華姐沒有從前那般美麗活潑了，沉默許多了，我充滿歡慰去看望她們，却帶着惆悵歸來，深印在我腦海中不能泯滅的，是華姐的話，「美麗的前途，玫瑰色憧憬，都被愛神的利刃毀破了……唉……我是一個愛的屈服者！」華姐說時，深黑的眸子含着無限的淒涼，啊！戀愛，結婚……誰免得掉呢，」

今天使我愁苦極了，到華姐那裏歸來，難過已令人夠受，午飯後又得到英姐的死訊，噩耗，唉！可憐的英姐呀！你還只有廿四歲就撒手長眠了嗎？我的淚像斷線的珍珠般的亂滾，我哭了三個鐘

頭，悲傷似乎減少了許多，據許多人傳說，英姐，因為鬱氣堆積，身體所以柔弱，本來英姐夫脾氣太壞，英姐隱忍着，所以身體做了病，致造成今日的悲劇，唉！結婚是愛情的墳墓嗎？人們爲什麼一對對攜着手往墳墓裏跑哩？但是不結婚，戀情，人生豈不太枯燥，太苦悶，唉！戀愛，結婚……連日春雨絲絲，不知惹人多少愁痕，雨啊！你雖然洗淨了，階前的污泥，可是又滴碎了愁人的心弦！這幾天我無論見了誰，都覺得討厭，就是Y吧，見了他，我真恨他，但不見時却又想念他，Y真是一個令人莫測的男性，讀了他的作品，想像他是一個極熱情的青年，而他的神態又何嘗不是充滿（It）呢？然而他又歡喜接近女性，行爲是冷冰冰地，聽說他還歡喜一個人獨自流淚，啊！Y真是神祕的男性？

這兒有一封未寄的書信，我雖鼓着十二分的勇氣寫了，但是始終沒有寄出去，還是留給自己看

「Y……敬愛的同學！

請你恕我的唐突吧！……

寫這樣一封信給你，並且請你犧牲數分鐘寶貴的陰去看牠，我是含着十二分的歉意！雖然我幾

次停筆，而理智的冷酷，終敵不過情感的熱烈，——我的情感，不瞞你說，正在火焰的燃燒！奈何

！——

我們是同學又是同班，但是啊！接近的機會却很少很少，我幾次想和你作稍長時間的談話，虛偽的人們都是蒙着一層舊道德的面網，這獐狎的面網啊，慣會對怯懦者的靈魂示威；而你的神態又是那樣的若即若離，

使我恍惚離迷！不敢……：只好用善解人意的筆來傳遞我的心弦。

「在嫵媚如茵的綠草上，被柔和的陽光浸着一羣健兒——運動者——只有你敬愛的同學，是雄偉英俊的美男子，你是天之驕子，自然的寵兒，

讀了你大作「葡萄集」使我如此溫柔的太陽裏，感和和暢，與美的陶醉，可是天使啊！那徬徨園外者，飢渴者，你可能給她一顆甜芳的生命之果嗎？

我讀你「青春的火焰」却使我感到了人生之悽悵，唉！怎樣才可以使青春的火焰不消滅啊！在這渺茫的人生途上，我們要不幸的命運和苦愁裏尋出葡萄的甘醇，來潤澤枯寂的靈魂！

「在C公園裏，我瞻仰了你的藝術」的天才，……：寫生的「櫻花之下」我感謝你將我的小

影補在你的藝術的畫幅上，我是多麼的榮幸啊！偉大的藝術家，我維願你不鄙棄我，我們攜手走近文藝的園去吧！

敬祝

康健；

你的同學娟上 五，一一，一九三二，

啊！Y原來是禎姊的未婚夫，我一向如在夢中，要不是姑母同我說及，禎姊！我在此遙祝你的幸福絲絲，幸福的禎姊，是幾生修到的。禎姊，要是與Y比較起學問，面貌………都差得遠呢？但是禎姊却正是一位未來的賢婦，是一個可親的，和靄的姊姊，聽說Y並不十分愛她，然而爲什麼有這樣的關呢？是的，Y是一個被經濟壓迫者，姑母不是說過嗎？Y的學費種種，由中學而大學，都是禎姊擔負的，唉！金錢！

杜鵑聲裏斜陽暮，春去了，大地感到無陽寂寥，我的心啊！我願你像幽默的山谷一般空虛，但是啊！我却微微的感到一種淒迷和悵惘，這日記就此告結束了吧！我將這日記和一封未寄的書，都燒了吧！不要留些須痕跡在人間！

熊熊的光啊！

這裏有一束日記

和一封未寄的書信

是生命之花；——

愛的殘痕：——

我將牠獻給你，

燦紅的懷哩！

剎那間化爲灰燼！

這幻滅的玫瑰色的憧憬，

消沈啊！——永遠消沈！

自然而潔白的心幕，

深映了縷縷的創痕

這創痕啊！——將要遺留到永生！

綠水本無憂，因風縹緲；

春山原不老，——爲雪白頭。

唉！我還有什麼話可說呢！

脫稿于一九三三年一月
(完)

大自然的計劃

沃運艇

茫無涯際的太空，有不可思議的一切，什麼日月，星辰，風雲雷電，……這都是什麼？這都是神祕的自然。

他開闢了天地，他是萬物的造化者，青山，綠水，雷，電，風，雲；也許就是他的表演，總之他的舉動是包含著高深神祕的意義，他在做什麼呢？却須我們來作精細的窺測，密緻的考慮，他是萬物的保護者嗎？他是造化神聖嗎？不見得罷！因為他曾用種種方法——水火風雷——來毀滅一切，那末，他的目的究竟是什麼呢？他還是保守著，使我們永遠的不得而知。

我雖累次想探求他的秘密，可是總於失敗，安知在這長期的暑假中，竟無意中得到了自然的自述。

我悟了，我恍然大悟我看到了下列的二種事實終於知道了神祕的自然。

【一】風雨摧殘下——被殺。

在一個酷熱的夏天，我很想窺探自然的神祕，於是便抬頭望天。

看！看！看！那漆黑的陰雲是佈滿了蔚藍的天空，呼！呼！呼！呼！

狂風怒號吹遍了乾燥的大地；尖嘴雷公打破了天空的靜寂，他們都是大雨的前鋒：

果然，閃閃電光，轟轟雷聲，霎時間，便大雨滂沱。

破屋裏的貧民，又感到相當的恐慌，飛禽走獸都受了極大的打擊，雨點是越下越大，風是越吹越響，加以雷電施虐更是不堪設想。

四顧茫茫，山村都受了風雨的包圍。驟風急雨，卻使那草木搖頭長號，但終於由小而大，由大而小，以至於消失了雷電風雲，恢復了雨前的舊景，且增進了雨後的明媚。

雲收雨散，而我們却發現了一隻白色的鴿子，一隻剛被雨打傷的野鴿，由我們把他捉住，我們非常歡喜，來商量解決他的辦法，據我的推測：牠那小小的心靈中，一定在希望有很好的消息，再讓他逍遙天空，恢復了永久的自由。

但是我們殘酷的人類呵！終於將這隻大雨摧殘下的野鴿，施以大辟的殘刑；變為我們美味的晚餐。……

但是我的心中，多了一個深刻的印象，腦海中，便會發生了無限的感想不可自解的疑問，成了無數的大小過漩，在腦中盤迴，但最後還不可自解地消失。

但隱隱記得：我曾這樣想過：愚笨的人類，受了自然的支配……自然矛盾，却要摧殘萬物，……老子說：「天地不仁以萬物爲芻狗，」大約是不錯！……受了一度災禍，却也有了一度幸福，……也許災禍便是幸福，幸福便是災禍，……所以……應當……幸災樂禍。……

【二】百拆不回——抵抗。

我驀抬頭，望見了在擺八陣圖的蜘蛛。

雨點打斷了網，狂風攪亂了陣，可是他却仍舊在織補殘缺的破網；絲毫不肯放鬆地加勁的工作，來想望他成功的一日，補完了打斷了，成功了；攪亂了，這樣地經過好幾次的失敗，終於這小小的屋舍是落成了，——在這風殘雨摧之下；——小蛛脚是戰勝了狂風暴雨，戰勝了他的環境，及一切的一切。

池塘中的青蛙，在打得勝鼓；楊柳上的小鳥，在唱凱旋歌；他們在慶祝雄盼飛揚的蜘蛛，不可一世之概的蜘蛛，勝利者的蜘蛛，——他傲視著，微笑着，對着他的同伴好友，——青蛙，小鳥，——且等待着他的仇敵；——昆虫——來作他的大餐。

一隻昆蟲，一隻該死的昆蟲，撞入他的羅網，他開始慢慢地咀嚼，他又傲慢地微笑。……

「我們確不如你呀！」也許青蛙和小鳥在這樣有口同心地嘆息！

他倆是苦笑着：在慶祝他們同伴的勝利，——笑笑！他們都在微笑！

呵！好一個微笑的宇宙呵！

又是一頓大餐降臨；——一隻大昆虫——可是他却狠命地掙扎——朱先生那敢怠慢；急忙順流而下——青蛙替他擂鼓；小鳥替他吶喊，他與敵人力戰惡鬥！好了！他已得到了這頓極肥美能多量的大菜。

「雖有餘糧可是誰也不配享受這肥美的昆虫，」他心裏這樣地想：

他細細地嚼，慢慢地嚼；嘻嘻的笑，勝利的笑；來對着他那失望的好友，——青蛙，小鳥。

「呼！呼！呼！」一陣不可思議的狂風，把他仰面一交地直攆下去。

滴滴得得一陣暴雨，早把那天羅地網打得一乾兩淨，這大概就是大自然的報仇罷？

青蛙急忙鑽入塘底，小鳥立刻飛回巢裏。

「喔！喔！喔！」紅冠的雄鷄，帶有武士道精神的雄鷄，是這樣的大聲地笑：

原來他得了天賜精美的菜餚；——肥大的蜘蛛。

勝，負，成，敗，是天地間不解的啞謎；宇宙中人生的神秘。

我永遠的猶豫不決，這是怎樣的事實。

我悟了，我看到了自然的行爲，我終於知道了！

「失敗是成功之母，也許不錯罷！但失敗却又緊緊地跟着成功和失敗，或許便是天地循環的因果，」我這樣地想：

總之，自然是摧殘一切，毀滅一切，他能使人類做了雄霸全球的主人翁，却也能使人們死亡殆盡，永遠地絕跡。

地球主人翁的人類呵！萬物領袖的人類呵！我們看一看過去的爬虫；前車之鑒的爬虫，起來，永遠與自然奮鬥！戰勝了自然，來一致打破他的計劃。

人類是地球的成功者，也便是地球的失敗者，我們唯一的方法是努力努力永遠的戰勝自然，我們記着：「人定或可勝天，」我們再看看現在的世界，是天災人禍，連綿不絕，我們須避免，避免了人禍，我們須戰，戰！戰，永遠地與自然混戰。

梅 雨

吳常福

那平時關得密切地不大開放的兩扇烏漆大門，不知怎的今天豁然開啓了。更不知從那裏來了許許多多出入着的男女們，和從門裏傳出來隱約的嘈雜聲。門的裏外停着許多的街車馬車，人力車。車夫有剛到而在拭汗的，有已來了多時，正在打盹的，有三兩地聚在一起談笑着的形形色色，不一而足。

那是一個早晨，空中沒有一些兒風，太陽宛然是個怕見生人的年青少女，深深地，羞答答地躲在灰色的雲深處，在暗淡的晨光裏，霏霏地下着在蜘蛛網裏能夠稀疏地兜着的小雨，四周的空氣是那樣的沉悶，一呼吸到就使人覺得難受——彷彿是很不受用；這顯然是黃梅時節的光景。車夫們繼續着他們的工作——談笑，瞌睡……；車篷上的細小的雨珠，都併合起來，像是涇涇欲汗了。

在那邊門的右旁的牆脚下，停着三輛的自乘人力車——兩輛新的是雙放在一起，他們的背，是向同一方向的，一輛深綠色，半新不舊的車却放在牠們的前面；六條赤褐色的車槓，密密地吻在一起。牠們的御者——車夫們——各坐在牠們的槓中，喃喃地談着，似乎得了什麼新奇的談天資料。

「奇怪！真是奇怪！喂，你們試看那陳太太，」一個斜戴着黃色蒲帽的，穿着白，短汗衫的車

夫，似乎感覺到人生的無味，和變遷的迅速，一手指着那豁然開着的大門，喟然和他的同伴道：「前幾天我剛來過，曾看到她，不知怎的，在那天裏就死了去！到現在，你們看，一轉瞬間就有十四天！她的屍首，怕不在棺裏做了蟲蛆的窠！或者……我明天也……說不定……」說着，便眨眨他在那帽簷下一雙如同雨點燒着的灰燼，發出幽暗微光來的小眼，似乎在潸然下淚。

那坐在他左面的一個和藹可親，嘴沿略帶稀疏鬚的車夫，忙用着勸慰的口氣說：「怎麼；老得？你也何苦來！落得」——一面却扭轉面龐和其餘一個車夫道：「她老人家——陳太太——據說，有個十外歲的兒子，不知在做什麼——讀書，經商？」他的聲調却鬚鬚是在發怨言般的，上下的嘴唇便急急地顫動着。

「在西街裏叫什麼，——什麼，——不知叫什麼中學堂裏念書，現在雖被他的伯父叫了回來，鐵漢的心腸，也沒有那樣硬！真的，自從她老人家死後，始終地沒有聽到他的哭聲，也沒有看到一滴淚珠！」

陳太太的兒子——達敏——他自從十三歲進了西街襄民敏中學後，那時他的父親早已拋了他母子倆死去多年了，至今匆匆四年，他已升入高中一年級。人說他是個美少年，他確是衣冠楚楚，長得很不錯——白皙的面龐，襯着烏漆細長的捲髮，濃眉下一副異常敏活，棕色的眼睛，細小的嘴，笑時——微微地笑時——露出兩排整齊的皓齒來……分外顯得清秀，閎雅……但他却是個缺乏情感的青年，雖則他慈母死了已經二七，在他的眼中，却並不見有些兒的淚珠。

他在世上已過了十幾天無怙，無恃的生活了。人家說他「鐵石心腸」的話，他也聽到過不止一次，二次了，他想哭，祇不能哭些淚來洗他心中的悲哀。他又何嘗忘了他的母親呢！他時常合着雙眼，蹙着眉，靜穆莊嚴地立在她遺容之前。

……
白日裏盛讌的熱鬧早已過去了，那以哀弔爲名而祇貪口腹，自私的客人們，賸留在那里的已是寥寥無幾；時鐘已報過了十一下，彷彿是催人莫誤良時地速去休息。沉悶，黯淡，悄然的午夜裏，濛濛地祇降着細雨，空氣還是那樣的沉悶。

『我的母親，慈愛的母親呀！你竟棄了我而去嗎？真的拋了你嬌弱，悲愁的兒子去了嗎？你不

如快地地叫了我去罷！在那崎嶇的世途中，怎樣叫我去生存呢！你平時是那樣的體貼，撫慰我，你是我世上惟一的安慰者，母親！你現在竟棄了我，這如何不教我悲痛欲絕呢！

『母親，我的母親，我是決然不想再活了！你告訴我吧，究竟你躲在何處的樂境裏？你是我生命之舵，你是我人生的南針，世上那處不是歧途，那處沒有荆棘！我自失了你，猶如一頭離了牧童而不知歸途的羔羊！我是決意不願活了，因為我已失了指點迷途的駕御者！你告訴我罷——你究竟躲在何處的樂境裏，以便我追縱而來！』

『母親！我見了你的舊物，處處就觸景生情，這使我增了不少的煩悶，憂鬱！你告訴我罷——你究竟躺在何處的樂境裏——因為我是決絕地不想活了，永遠的不願在狠毒的人羣中生存了！……』

『言不盡意，最後惟望你答復了我的請求——告訴我，你究竟在何處的樂境裏。順祝你精神永遠地在樂境裏愉快！』

你憂鬱，愁悶的兒子達敏上』

他在那沉寂，悶鬱的書室裏，雙手捧着那封悲哀使人欲泣的信，讀了一遍，二遍……至於七八遍，又把牠抹改了好多處。他紊亂的心境裏，祇感到悲苦，愁憂，沉悶，如狂瀾起伏的，一種

說不出難受的情緒。

窗外依舊下着綿綿的細雨，不住地，密密地，飛在窗櫺的上面。四周的空氣，仍是那樣沉悶，微風吹着屋頂，發出一種似隻失途倦飛的孤鳥一般的喘聲，把達敏浴在悲哀之中。

站木籠

蔣本儲

商品陳列館門前空地裏站滿了人，遠遠看去，沒有一些空地。無數的人頭，在那裏蠕蠕地移動；四圍也微微的起了一陣喧鬧聲。

「那邊在做什麼？」

「看站木籠。」克黎回答我。

「那個？」我用詢望的眼光看他一眼。

「反日會裏的二個職員。」

「反日會裏的職員？」我驚奇了。「他們犯了什麼罪？」

「受賄。」克黎漫不經意地回答。指了指商品陳列館前的矮牆，繼續說：「早晨你到學校裏來，這張佈告，你沒有看見？」

我搖了搖頭，等他說明。

「去年的寒假，反日會檢查日貨最起勁，在某某店中搜着了大批日貨，經理某某，便向檢查員行賄，檢查員受了賄，把這件事情隱匿了。本來這件販買日貨的事，就可過去了。不料後來被

民衆檢舉了，向反日會控告；所以某某店罰款千元，經理某某站木籠，所搜着的日貨充公。這真所謂『欲使人不知，除非已莫爲』了。不料那位經理在木籠站好回家的時候，在一條小弄中，突然被個穿洋裝的青年，用手槍擊斃……」

「該！該！這真是自作自受。」我不禁雀躍地打斷他的話說。「那個穿洋裝的擊斃奸商的青年，到是個愛國志士。」

「那裏是愛國志士。」

「不是？」我奇怪極了。「那末有仇恨，報仇？」

「報仇？不是。」克黎堅決地說。「暗殺。」

「暗殺？」我更不明白了，望了克黎一眼。

他點了點頭，不說了。

「那末現在要站木籠的檢查員，一定是穿洋裝的暗殺人的兇手？」我得不到克黎的回答，憑我智力的推測，假設了個事實問他。

「或許是。」

「或許？」

「是呀！或許。」他聳了聳肩笑着說。「因為現在還不能證明，的確是他們暗殺的。」

「這起暗殺案，在沒有證實前，他們至多是嫌疑犯。怎麼可先定罪，判決他們站木籠？」

「對呀！他們站木籠，不是爲了暗殺案，是爲了貪賄案的檢舉！」

「我們快走！」我跑步了。

「急什麼！」他不由自主地跟我跑。

商品陳列館前空地，無數人緊緊地圍住了二座木籠，木籠的下半截隱沒在無數層肉牆中，只有木籠的頂露出在空中。大地上浮動着羣衆的喧鬧聲。我們顧不得什麼，往前衝進去。但這堵肉牆像鐵一般的堅固；剛擠進了第二層，再也擠不進去。我沒有方法，拉了拉克黎的手：擠出去！到這些地方土墩上，或許看得見。於是我們退出了重圍。

遇見了象仁，我們停了步。

「你們看見了麼？」象仁問。「站木籠的人面貌怎樣。」

「看見的。」克黎搶着回答。「一個穿着洋裝，戴了眼鏡，蓬蓬的頭髮，高大的身材，低着頭，

默默地站着……」我聽了，忍不住笑了。克黎釘我一眼。

「扯謊！」象仁聽了不信，裝着個鬼臉，伸着左手的食指向克黎面上一指。

「誰扯謊？」克黎莊嚴地反問。

「真？」象仁將信將疑地回過頭來問我。

我點了點頭。

「還有個面貌怎樣？」

「還有個？還有個的面貌到像你。」克黎說了以後，很敏捷地躲在我的身後。象仁急忙追了過來，捉住了他。却待要打，某某先生從我們身邊走過。象仁放了克黎，伸了伸舌頭。

「還有個面貌到底怎樣？」象仁焦急地繼續問。

「我說了你不信。像……像……」克黎帶着笑故意吃吃地說。

「誰要你說，我問他。」象仁深知我不善詞令，扯不像謊。

「我沒有看仔細。」擠進去再去。我也含糊的回答他，但却受了克黎的懲罰，拉了拉我的衣袖。

「去！」象仁信了我的話，拉了我和克黎，用力地衝進人叢。

最裏的一層，有幾個人失望地擠出來，我們得乘機擠入了重圍。

「沒有？」象仁舉起脚跟伸着頭向人叢中窺視，失望地輕輕地拉着我的衣角這樣說。我也從人叢中的空隙處，細細地探望，只見一座四周有粗柱圍成的藍色的空木籠。

「是呀！沒有！」一個滿面鬍髭，戴着老花眼的肥矮身材的老頭子說。

「什麼時候可以來？」車夫模樣的人，等得不耐煩了，請教老頭子。

「還早哩！」老頭子看了車夫模樣的人一眼，用十分有把握的神氣回答。一面把夾在右手的食指和中指間的長不到半寸的香煙，移到唇邊，狂吸了幾口，向空隙裏一拋，吐了口濃痰，順便抹了抹沾在短鬍髭上的痰沫，繼續說：「還早哩！急什麼！中國人做事專講面子，像前次站木籠，在黃昏時站了一站，就算了。」

「爲了二十幾元大洋，站木籠，這真尋死。」才擠進的一個瘦長身子的商人模樣的人粗聲地自言自語說。

「是呀！」穿着學生裝的機關人員會意地附和着。

「來站木籠的人，是反日會裏的職員？」車夫模樣的人問那機關中的人員。

「對呀！」反日會裏的職員。機關人員向羣衆宣憤似的大聲說。正在交頭接耳議論着的人羣，暫時止住了說話，一雙雙的眼睛，移到了穿着學生裝的機關人員的身上。於是那機關人員得勝似的微微一笑，繼續說：「他們是檢查員！檢查員是檢查私進日貨，私買日貨，假使有人買賣日貨，被他們查着了日貨充公外，還要罰款，站木籠。現在他們受了賄，他們犯罪的程度比私進日貨的奸商，還重百倍。這樣的人，應該槍決，站木籠還是他們的運氣！」

「這二個要站木籠的反日會的檢查員，對於這次暗殺案有……」商人模樣的人問。

「有呀！有重大嫌疑。」那機關人員早已猜透了他所要說的話。插在褲袋裏的右手伸了出來，在左邊一揮，繼續說：「不過他們不是主犯，是從犯。」

「主犯是誰？」不約而同的問他。

「主犯是某某某！N地的紅人。他是某會的委員，又是某會的常務，鎮日價開會，不得空開。人家看他，還是個很有才幹的革命家。」商人模樣的人搶着說。

「咄！那裏是革命家，不過是借着革命發財，」機關人員冷笑地說。「四五年前，他是個無業的

高等流氓；革命軍一到，不知怎樣，他便紅起來了。現在更了不得，住的是洋房，家用什物都是紅木做的，電話電燈……

「哈！哈！夠了！夠了！」肥矮的老頭子，聽了機關人員的話，吐了吐舌頭，羨慕起來；同時乾瘦的左手，撫摸着他的短髭。

于是一陣大笑。

驟然一陣喧鬧聲，我抬頭向前一望：最外層的人頭騷動着。

「大約站木籠的人來了！」象仁對我說。

「唔！」

但沒有來，我失望了。

大地漸漸地披上了件黝黑的薄幕，觀衆愈聚愈多，一塊三丈見方的曠地，擠滿着老的少的男的女的，幾乎找不出一些空隙。

「不來的了？」

「不會罷！大門口貼着告示呢！」

「這次站木籠，內容很複雜，他們兩個算是替死。或許今天不來站的了。」穿學生裝的機關人員肯定地說。「我是不看了。」他說了，擠了出去。我拉了克黎和象仁的衣角，他們會意，跟了我出去。

立刻有人填了空處。

「這樣遲，還不來站，算什麼呢？」象仁退出了人叢中發牢騷。

「站了半天，還看不見，真倒霉！」我吐了口氣，挺了挺腰，同情共鳴。

天起了風，冷了許多，馬路上的電燈，早已發出了暗淡的光芒，觀眾依舊緊緊地圍着二座空的木籠。

○○○○○○ ○○○○○○

第二天我還記掛着站木籠的事，向克黎詢問究竟，他回答我說：

「昨晚沒有來站，因為這起事，連帶很多的人——都是n地當代的紅人。『官官相庇。』大約不會來站了。」

我默然了。

一個怪形狀的乞丐

Sir Arthur Conan Doyle 原著

嚴仁康 合譯
鄒兆銘

起首，我們應該先向讀者來聲明一下，確實這篇東西是曾被人譯過的。記得是去年十月罷！我們從紀挺芳先生處借得一書，裏面也有這樣的一篇譯文，經看了以後，心中終覺得還有餘味，放不下心來。恰巧前星期同學韓君送來西書一本，這是我們第一次見到這篇小說的原本了。我們覺得很高興，滿抱着熱情，立刻和譯本對閱，不料有一部份不及大體的文字，都省禿下了，這大概是因為譯者採用意譯法的原因罷！就此我們利用「我們餘味」的一些勇氣，逐步翻譯出來，使讀者便於與原本對照，這就是我們譯這篇小說的動機。

有一點，我們覺得非常慚愧，也應當向讀者十分抱歉，只因為付梓迫切，時間匆促。文字不妥，詞句生澀，在所不免，希望讀者指教罷！

x
x
x
x
x
x
x
x
x

「阿門斯！你怎麼在這煙攤裏呢？」我輕輕地說。

「華生！我想你一定在疑惑我除了可克因注射以外，又加了一重鴉片煙的惡習了，這種有害

於身體的惡藥，你常常用醫學的智識來忠告我的。啊門斯無精神似的回答他。

『不錯。我正在這樣的懷疑着。』

『但是我也何嘗不奇怪你呢？』

『我！我不過爲了找一個朋友罷了。』

『但是我在這裏却希望覺得我的仇敵。』

『什麼！仇敵！』

『是的。我自然的仇敵，也可以說是我自然的捕獲品，華生！老實對你說一句，我現在又處於黑暗而奇特的訪覓中了，在煙攤裏漂泊底煙鬼身上，我希望去找到一個毫無條件的線索。唉！危險啊！如果在煙攤內我是被他們知道我真正的姓名，那末我的生命，恐怕在俄頃之間，就可歸到九霄去了，要曉得，我是強暴的臘斯格人（東印度土人）唯一的怨仇，他們誓死的要和我決個生死，華生！我可告訴你，在相近派爾斯胡夫碼頭轉角的屋後，一定是個很神密的機關，如果這碼頭有性命能說話，那末一定能說出慘不可聽的傷命案來，當在黑闇靜寂的深夜。』

『什麼！你說什麼！難道說屍骸嗎？』

『確實。若尋着一個可憐的屍體，有人能出一千元的賞格，那末一些也不誇口，我們要成個富翁，實也不難，這是個唯一謀命的機關，在碼頭的港邊，我推測可憐的孫恩錫先生，或許也是被留在那邊，不能再有出來的希望了，你願意同我到那邊別墅去嗎？』

『假使我有益於你，去也不妨。』

『謝謝你。華生！你確實是我很可依靠的同伴，也是我一個隨身的記述者。噢！我記得在別墅裏我的房間內，有二只睡榻呢，快同我去吧？』

『別墅？什麼？』

『就是孫恩錫先生的住寓，我現在住在該處，辦理這件悲無情狀的奇案。』

『在那裏？』

『在李村的肯鉄鎮附近，唔！距此地大約有七哩的距離吧！』

『你所說的對我還是莫名其妙。』

『當然怪你不得，但是不久我就立刻告訴你。』

他們一面說着，一面就跳上了車子，阿門斯手提着馬鞭，輕輕地向馬上一揮，那馬被鞭子的催

促，就拉着轎車向前直跑了去，我們在一條杳無人影的街道上進引着，不久就經過了一座闊而有欄杆的大橋，濃黑色的河水，在橋下緩緩地流着，潺潺然發出可喜的聲音，薄薄的浮雲，漸漸地橫過清靜的天空，幾顆閃爍着的星兒，幾次從雲隙處可見那含羞的面容；呵門斯垂着頭，默默無言，好像已失去了知覺一般，我坐在他的身邊，覺得他和木雞一般竟在思索事實的真相，我幾次要想打破寂寞去問一個事實的究竟，但是又恐搗斷了他有條理的思索，在這樣沉寂之中，悄悄地過了幾哩路程，現在到了城外的田野了，於是呵門斯就像死而重生似的微微底搖動了一下身子，聳一聳肩膀，點上了他的香煙大吸而特吸起來，這時候的他，似乎像已達到了他的慾望，滿足的態度了。

「華生！固然我佩服你有如此靜寂的天才，但是這種態度。現在卻配不上做我好朋友的資格，因為此刻我所最需要的，就是有一個知己的人，來和我討論討論，我非常焦急，要我怎樣去答復這年青的婦人呢！」

「難你又忘了我對於這樁事情一點也不明白嗎？」

「對的。但是在未到李村以前，我就立刻可以將這件很簡單的事實，詳細地告訴你，驟然看來，這案子似乎有許多線索同在一起，但是我到現在一路也不能找到。好了！現在我將事實很明白的

告訴你，或者你能夠代我在如此黑暗中，尋出一個光明的線索出來罷！」

『請快說罷！』

『這是七年以前的事情，在李村來了一位富有的孫恩錫先生，他因喜歡這裏地位清靜，空氣新鮮的緣故，就租賃了一座富家的別墅，在這地開始過他華麗的生活了，大概在第二年的春天罷！他與酒坊主人的女子結婚了，到現在他已有二個子女，同時他也交際了許多朋友，他自己並不幹什麼職業，不過向幾個公司收利息而生活，每天早晨他有定規的時間往城市去，直至薄暮五時餘方纔回家，至於他的年齡，卻還不大，今年不過二十七歲，在平日他養有一種良好的積蓄習慣，家庭方面，他是一個溫柔的丈夫，也是一個慈愛的父親，對於別人，也非常和氣，所以他幾乎是一個受人贊美被人欽佩的人物；他的經濟情形，雖然不是個十分富有的人，他欠人只有八十餘鎊，而他在銀行中的存款，卻超過欠款的三倍，——所以我敢武斷地說：這次的失蹤，決不是爲了經濟壓迫痛苦的結果，』不料到了上星期一的早晨，他依常例的出去，不過格外早些，說是有二件很重要的工作，並且還允許他的子女一架孩童的玩具，當他回來的時候隨身帶來，於是他匆匆地出去了，孫恩錫先生出去不久的時候，他的夫人接得一個電報，說是一包有價值的物件已經寄出，要她自己到阿盤騰

輪船公司去取，華生！你如果很熟悉倫敦的話，那末你定能知道這公司不是在佛蘭哥的道路上嗎？這街的上段是接思威德街的支道，就是今晚我和你相遇的地方；孫恩錫夫人用過中飯以後，就立刻出去了，她領了物件，再買些另星的須要品，見表上的兩針正指着四點半的時候，所以她就急急刻回家。『華生！我所說的你懂得嗎？』『唔！很明白，管你自己說下去罷，』我相信你定能回憶的，星期一的那天，是個很酷熱的天氣，她緩緩地在思威德街上走着，四周觀望，希望找一輛車子乘了回家，但她卻怕碰着她的朋友，因為更要延遲了她的時間，正在這個的當兒，她突然聽見一種猛烈的叫喊聲，從高處直傳下來，她猛抬頭一望，不覺霎時變色，見她的丈夫，正立在對面樓上的窗前，他現着一副慘白色的面龐，雙眼直注視她，他平日所著的黑色大衣和闊條領帶，此時已經不見了，他猛烈的揮舞着兩手，表示助救的樣子，接着就立刻不見了；這樣出於意料的掩滅，在孫恩錫夫八的眼光看來，似乎有一種不可抵抗的力量，在他身後拖拉的樣子，那麼這不是很明白，他竟在樓上和幾個強暴的人們動武哩，所以她急急地衝進大門，——這就是今晚我和你相遇的烟攤——她見樓下沒有一人，便一步踏上樓梯前進，不料突然有一個強暴的臘斯格人出來橫阻，不使她上樓，這顯然是樓上動武人的助手了，現在她被人驅逐門外，心驚肉跳的恐嚇得不知所措，她全身只是

顫動着，驟然她想到跑出街來喊救，恰巧在佛蘭哥街上遇見一隊巡警，她忙拉住巡長，喘息不下的向他訴說詳細情形，於是他們一同再到燈攤內審視，巡長就將臘斯格人捉住，再三詢問，他始終說沒有這樣的人，奔到樓上各方面審察，只有一個靦靦不堪的蹇者，他似乎是寄宿在該處，但是問他對於孫恩錫夫人所見的這件事情，他也是說和臘斯格人一樣不懂，並且咒誓地說：自從午後到此刻，這裏再也沒第二個人跨入室來。所以巡長也猶豫不決，以為孫恩錫夫人已錯視了她的丈夫，究竟沒有確實的證據，大家都目瞪口呆的靜了下來。如突然高聲一呼，直向桌旁拿起一隻小木匣子來，用力啓開一看，裏面種種童兒的玩具，就七零八下的落了下來，這是很真實的證據，在早上他不是答應過他的子女嗎？這時候大家才承認十分之八九已有把握了，同時那個可憎的乞丐突然現出一種徬徨不安的態度，巡長見了此種情形知道事情確關重大，就再仔細的搜索一遍，樓上共有三室，前面一間，誰都能明白是一間會客室，從此室進去再經過了一間狹小過樓便是睡室了，靠近臨江碼頭的一邊，有一個高大富戶，窗外潮水，在碼頭內足足有四五尺的深，大家都出神地注意。特然一個巡警在地板上發見沾染着幾滴的鮮血，同時另一個巡警在幕後看見有孫恩錫先生的衣服，和金表等什物，只不過缺一件身外的大衣罷了，經他們多方面的研究，雖然有些把握，但是在這種物件上

，也沒有破撕的痕跡，所以都否定有兇猛動武的行爲。在這樣進退維谷的時候，巡長又喝令再搜索一次，然而結果，終不能找到孫恩錫先生半個的影子。其中一點可以的確證明，他是被人從窗上掉入水中的。因為依大家考測的結論，都以為除此以外，就沒有第二條的出路，來將他身體陰匿。唉！華生！你想，即使他富有游泳的技術，但身受此重傷，又加從高度跌下，希望脫險，事實顯然是允了。無論如何這個醜惡的乞丐，是主要犯，至於臘斯格人至少也是個很重要的嫌疑犯，當初我不是說過在孫恩錫夫人第一次上樓的時候，他強迫的阻止驅逐她麼？這顯然底他是跛者的助手，但是他倒絕對的抗議，說是他並沒有這種的行爲，同時對於這樓上跛者的任何行動，他一些不知道，再說到衣服及兒童玩具，尤其是莫名其妙，至少無論如何這可惡的乞丐，他是再也不能悔過了。

跛者的名字叫做邱邦他這副醜陋而龐，幾乎被往常住在倫敦城市的人們認識的，我想你一定也能回憶到他是一個以求乞爲職業的人，因為要避免警察的干涉，所以又裝飾一個賣火柴的小販，整日的坐在相近線宜街左邊的轉角上，將腳盤成十字式的樣子，身子倚靠着牆壁，膝上略放有幾包的商品——火柴——一頂油泥不堪的破帽放在身子旁邊，專等一般往來慈善家來救濟他。我也曾經一度加以注意過他的來歷，和他怎樣的度生，但是結果也沒有什麼，只覺得他的外貌實爲世上所罕見

。無論你是怎樣忽略的一個人，但是當你經過他身前的時候，不期然的會引起你的注意。一叢橘紅色的蓬髮，緊罩着滿頭；那黑色可怕的臉皮，更點綴上一條深刻長大的傷痕，從右眼直垂到唇邊，因此把嘴唇捲了起來，幾顆穢黑的前牙，完全表顯在外面，那獵犬式的下頷，一雙尖銳有光彩的兇眸，最能使人吃驚，總之，他頭部上一切的一切，與一般的求乞者大不相同，尤其是他天生的智能，其他的乞丐更不能與他相比。當偶有幾個慈善家經過詢問他的時候，這一副對答如流的口才，也大受一般人所頌揚。」

『不過是一個殘廢的乞丐嗎？呵門斯！』華生突然的詢問着『照你說來，我却有些懷疑，只有單獨的一個精疲力盡的跛者，如何能抵得過這健全的孫恩錫先生呢？』

『錯了，華生！雖然他在表面上是個不值什麼的跛者，但是在另一方面，或許有較人特長的地方，咳！本來像你偉大的醫生，也應該有這種見解，如果一個人右手傷了，那麼他的左手一定能較他人格外的有力。』

『好了！別的都可不必要討論。我們再繼續說孫恩錫先生不幸的事跡罷！』

「唉！可憐的孫恩錫夫人見了窗檻上及地上的鮮血以後，她斷定她的丈夫一定已被跛者謀害了

。一陣陣地悲傷從她嚴密的心窩裏直衝上來，她竟暈倒了。巡警忙召車子將她送至家裏來，他自己再仔細地在室內重索一遍，但是除上所述外，一無所得。然而這時候有一些確是巡長白登極大的錯誤，就是沒有立刻將邱邦捉住，給他有個時候，可與臘斯格人互相談話。幸而尚未脫逃，當巡長再去第二次注意他的時候，突發見他右手袖上有幾點血跡，經再三的質問，這狡猾的邱邦指着他自己右手中指說，這血便是從這裏出來啊！因為當你們未上樓以前，我剛依窗邊外眺，所以在窗檻和地上都被遭穢了。於是他們的視線都移到他的指上去，只見中指指甲旁確有個裂縫，血還是涔涔地湧出來。至於詢其室內的衣服，他很堅實的自誓說：對於這一些我差不多和你們一樣的不知道，這衣裳究竟是何人脫在這裏。而這個兇猛的婦人，自誓的說是她親見他的丈夫立在這窗邊，我想他確是發狂，或者是酣夢未醒罷！我不是說過自下午至今在此室內再沒有第二個人跨入進來過。雖然他繼續不斷的如此辯護，但是已經無效了，巡警把他雙手反綁起來，送往局中去了，沿路他還是高呼着冤枉，但是也管不得了他。邱邦既已送往局中以後，而巡長仍留在室內，他希望海水退却以後或在碼頭內有特別的一閃光明的發現。約過了一個多鐘頭，潮水果然退却了，他們精密的物色泥灘中，但是終找不到孫恩錫先生的影子，只不過發見了一件孫恩錫先生黑色的大衣罷了！華生！請你猜度

「一下，你想什麼東西在這衣袋內呢？」

『我不能回答，請你說罷！』

『當然！我想，不是你能猜着的，誰也想不到在每隻衣袋內，滿充着辦士和半辦士，共總計下來，有三四二一辦士和二七〇半辦士之多，至於他的理由，不過只因為衣裳內有這許多錢的重量，能夠沉沒在泥下罷了！不被波濤吞去，當然在碼頭和岸上的石駁之中，水的旋轉力較為有力，那麼顯明這孫恩錫的屍體，是已經不知吞向何處了。』

『你剛才說，孫恩錫先生一切的内衣都在帷幕後面，這樣講來：難道他只有穿着一件大衣不成？』

『所以這事情我也似是而非的毫無把握。依我個人的探想，假使塞者邱邦的確刺死孫恩錫先生，立將屍體墮到江下，同時他想到謀命事極重大，其中祕密恐怕被人要知道，所以把他衣服等蹤跡毀滅，因為這些物件，都是顯露案子的火藥線。所以把恩錫身體墮下以立後，刻將大衣隨之擲出，然兼想到大衣有浮力，不易沉沒的，於是腦子裏想出一條奇策來，將平日所求得的另星辦士，滿貯着袋內，不使他浮動。但是在此時間樓下已有喧嘩衝突之聲，他知道時間危急了，就馬上將大衣向

外擲出窗外，意想其餘衣服繼續地照這樣墮下去，但是此時嘈雜的聲響已自樓下直達樓上了。他再也沒有充分的時間，厲行他的計劃，所以只得就急急地閉上窗戶，而警察就直入室內了。」

「你好推測力呀！我也以為這事實實際上的情形大概也是這樣的。」

華生說着。「但是我再沒有其他的力量，重來推測這事實。同時一方面我還想邱邦的逮捕，或許有些冤枉，他是個職業的求丐，不是很正常而毫無罪狀的窮漢麼？這一點推測，他未見得為做這件事情。總之，這件很簡明的案子是對你詳細的敘述了，當然，其中還有許多問題，第一就是孫恩錫先生在煙攤內究竟有什麼事情？第二在烟攤內到底有什麼事情發生？第三現在他生命何如？第四為什麼邱邦說是沒有見過孫恩錫先生的影子呢？那麼這豈不是我從治理案子以來的第一件難案了。

當阿門斯把事實完全說出時候，車子已經過最後的郊外了，那倫敦高大的建築皆留落在我們的背後。車子穿入鄉間道旁的籬笆，向前進行着，漸漸地從叢林中發現一線明滅不定的燈火。

「我們已到李村的境地了。」阿門斯失望似的說着：「請看呀！前面叢林中第一盞發光的燈火，這是孫恩錫先生家了。我想年青的婦人，一定在弱微的燈火下站着而很渴望我着的回音呢！」

「我為你治理案子便當起見，住在鄉間還不如在倫敦妥當呢？」

華生問着。

「我所以在鄉間辦理的原因，爲了有許多問題必須在此處調查清楚，我告訴你，你可不必害羞，要曉得孫恩錫夫人是個很熱心而和善的婦人，你看她已預備了二間房子與我指揮，現在你去，她對你一定只有表示歡迎。但是我呢！自己覺得非常的不舒服，要我怎樣去答復她呢？我這樣對她丈夫窺覓了一日，毫無一些把握呵！呵！呵！」我們到了！呵門斯表示一種很疲倦的樣子。

車子就在別墅前的大道上停止了，一個年少的馬夫，急急地從裏面跑了出來，他一把拉住馬頭。呵門斯跳下了車子，我也悄悄地跟在他的背後，往一條的路上走去。我走近屋前，方見一個秀麗的年輕小婦寂寂地立在門前，門燈是明亮的高照着，所以我能仔細的見她身上的是一件飄薄而有光彩的絲綢衫，在領襟和袖上密掛着淡紅色的花邊，她面上滿示愁容，身半依着門上。當她看見我們二人同行的時候，就半張着口，現出一種希望的神色，我們漸漸地由遙遠而近了，於是她舉着右手渴望的問道：

「今天有好的消息嗎？」

「沒有什麼消息。」

「有惡的消息嗎？」

「也沒有。」

「這也好，應該多謝上帝的祝福了，你今天彌日辦事，想是一定的疲乏的了。就請到裏面去休息罷！」

「他是華生醫生，是我知己的朋友，過去他對我辦理案子，曾得有不少的幫忙，今天不知什麼好機會遽然與他相遇，所以我邀他同來尊府一走。想女士不以為厭憎罷！」呵門斯手指着我介紹她說着。

她就立刻表示一種歡迎的樣子，緊握着我的手不肯放，說着：「我自受了這次重大打擊之後幾乎失却了神經知覺。所以對於家內一切都沒有充分的設備，只得萬分抱歉，怠慢了你們二位。」

「我是呵門斯唯一的老友，請你不必客氣，如果我能力所及，無有不做的呀！我的女主人！我的朋友！你可放心，我終盡我的力量做去就是了。」華生回答婦人。

他們走入一室燈燭光輝膳廳裏，桌上的一切食物都已冷去了！我們各坐在椅上。

「我很切心的欲向你詢幾個問題，這要請你很明白的回答我。」孫恩錫夫人很渴望的向呵門斯

問着。

『什麼問題儘管說罷！』

『你不要懷疑，以爲我失了知覺，其實，我還是很清楚呢！請你將的你的主意切切實實的告訴我吧！』

『你希望的是那一點？』

『先生！平一平你的良心，孫恩錫還是活着麼？』

阿門斯聽了這話，似乎表有擲重的困難，說不出什麼話來。

『不怪事！直說罷！』她繼續地說着，立在地氈上出神在看那坐在太師椅上的阿門斯。

『實說！女士！我不能……』

『你想他真的死了嗎？』

『或許如此』

『謀害的吧？』

『這個我却不能確定的說，或者是……』

『那麼，他遇害在那一天呢？』

『星期一吧！』

『既然，阿門斯先生！我很奇怪，那末爲什麼今天又接到他一信，我覺得你對於這個問題一定有充分的解說，』

『信？什麼？』他跳了起來，說話的聲音也大了一點

『是呀！今天剛才收到的。』她滿面含着笑容，將手裏拿的一封信攤了開來。

『可否給我看！』

『那當然的事情。』

他如鷹兒抓小雞一般的拿過信來，直挺的攤在桌子上，抽近了燈火，于是就仔細地翻復着研究；我也離開了自己的坐位，伏在他的肩上看去：信封很粗俗，一個圓形的格蘭森的郵印，蓋在信封的右角上，從這郵印裏面我們確實可相信這是今天才收到的，但是亦可說是昨天，因爲此刻已經過半夜了。

『字是潦草得不成樣子。』阿門斯囁嚅地自語：『女士！但是照我個人的意見，這封信或許還成

問題？」

「不！決沒有絲毫的問題，」

「噢！信裏不是說起有附件麼？」

「是的，是他一隻戒子，刻着圖章的戒子。」

「你能不能堅決的肯定，這是你丈夫的手筆麼？」

「是他筆法中的一種。」

「一種？」

「在平日時候，的確不是這樣，但是在他很匆促的當兒，我確實知道他是如此的。」

「我親愛的：你不要害怕，一切的遭遇都是平靜無事，目前不過是一個極大的錯誤，我的……」

……靜靜地等候着罷！你的孫恩錫上」信用鉛筆寫在一張八開的活紙葉上，在格蘭森郵印的旁邊，還有一個很污穢的大拇指跡，而且在封口的附近，遭有許多的煙葉，由這點可以斷定寫信的人一定是能吸煙的，女士！難道你一些也沒有疑問嗎？」他再把信從頭至尾念了一遍，又用偵探的眼光仔細的考慮一下，但是始終不能明白牠的底蘊。

『先生，是真的呀？』

『女士！朦朧的烟霧，雖然一大半已經清楚過來，但是我終還不敢說，他一些也沒有危險了』

『那麼他應該是生存着！呵門斯先生！』

『除非這不是一件極伶俐的偽品，大概是這樣了，但是戒子，我終覺得算不得什麼確證，從他手裏拿下來，豈不是不可能的事情麼！』

『不！不！我可擔保一定是他自己的筆跡』

『那麼很好，但是我還不懂星期一寄出的信爲什麼到今天才收到呢？』

『很可能的』

『無論怎樣我想其間終還有許多複雜的事情。』

『呵！呵門斯先生！你不要再使我心碎了，我想他一定是安全無恙的，在我倆的中間，的確有無限狂熱的愛情，他的不幸，就是我的不幸，無論怎樣小的惡事，降臨了他的身上，我終是放不下心來，我還記得在星期一的早晨，他在臥房裏割傷了手指，同時我在廚房內，也不知不覺的在心上受了一種說不出的打擊，一聽到他的叫聲，就立刻離開廚房直往樓上；你想這樣細微的事情，也

使我受了莫大的感觸，況且現在是對於生命有關係的事呢！」

「唉！我已經涉過了多少奇案，但是終沒有見過像你這般有價值的女人，你看！這樣堅決地認定事實，但是我又不信，他既然能寫信，爲什麼離了你呢？」

「這……這我不知道，一些也不知道」

「當他在星期一離開你的時候，他對你有什麼表示！」

「沒有。」

「在思威德街看見他的時候，你奇怪嗎？」

「非常驚怪」

「窗子不是開得很大嗎？」

「是。」

「他該是叫你？」

「聲音很短催響亮。」

「據我個人的觀察，他的叫聲不是很糊塗嗎？」

「是。」

「你想，他有表示要你幫助嗎？」

「是的！他揮舞着雙手。」

「這也說不定，因為驟然的看見你，當然感到十分的奇怪，於是口不自主地喚呼起來，同時連帶的手也動作起來了。」

「或者是可能的。」

「你想。他是被人在後方拉回去嗎？」

「他的不見出於我意料之外。」

「他或許是自動的退回去，你不是記得在該處的房間裏沒有別人嗎？」

「不！只有一個污穢得可怕的乞丐，他當時自己也承認是在場的，此外還有一個在樓梯下的獵斯格人」

「對的！你丈夫在這短期間內你看見他不是穿着原來離家時的衣服嗎？」

「是！但是沒有領帶和大衣，我明明白白地看見他的咽喉是顯露的。」

『平時他有談起過思威德街嗎？』

『從來沒有。』

『烟攤呢！』

『也沒有』

『女士！謝謝你，一切的疑問，已經解決了，現在我們可以用飯了，因為在明天我們還有許多
的工作。』

我們跨進一間寬大的臥室，二張適臥的臥榻，早已整理預備，我此時已疲倦到極點，忙竄入被窩，定神休息了。呵！門斯却是不然，他往往遇到了一件疑難的問題，終日夜的思索不眠，甚至繼續一星期也看不出他有疲倦的神色，所以他終是左思右想，不將事實透澈的知道，終不肯因之中止，現在他的舊皮氣又發了，脫去他外衣和背心，披上一件寬大藍色的睡衣，他只在室中靜靜地踱着，不知怎的採集了沙發上和臥床上的褥和枕頭，疊成一種東方式的沙發，在這裏他就盤着雙足坐了起來，在這銀灰色的燈光下，我看他終是默默地坐着……坐着，及至我深入夢境，突然一種猛烈的聲音，把我從甜夢中驚醒過來，鮮紅色日光已偷偷地透進室來。

「醒了嗎？華生！」他大聲問着。

「是。」我糊塗地哼着。

「早晨又要出發嗎？」我詢問他。

「是。快穿你的衣服，我們趕快走嗎？雖然此刻還沒有人起來，但是我却知道馬夫的臥房，所以我們就可以即刻趕路。」他說時還不住的猶笑，笑得把眼裏二顆極大的眼淚湧湧了出來，現在的阿門斯確實不是晚夜深思的他了。

「我穿上了衣服，瞧一瞧手表，見二針正指着四點二十五分的時候，迫我身上整理完全，他就跑來告訴我車已預備好了。」

「華生：請你看我去證明我理想罷？」他穿着靴子說着：「我想。華生！假使連這一些的事情都找不到一個線索來，那末這個人恐怕就是站立你面前的一個罷！可以說是在歐洲上最蠢笨的一個人，這樣沒用的國蠢，或許爲被人踢到十字街上去，但是且慢，不久就可以找給你解決事實的鑰匙。」

「什麼！鑰匙在那裏？」我笑着問他。

「在俗室裏拾得，」他回答說：「噢！真的！一些不和你開玩笑，」他看見我有些疑惑，繼續說着

：『我剛才確實從那邊得來，現在已經安藏在我的衣袋裏了，朋友！看我的鑰匙是否和事實的鑰匙相符。』

我們很輕的下了樓，晨光照透了一切，馬車已經站在大道上，一個剛被喚醒的車夫，正在馬車上朦朧糊糊地穿着他的衣服；我們進入車子，就向倫敦城前進，幾輛鄉民的貨車，滿載着蔬菜、都忙忙碌碌的到都會裏去銷售；在村莊的兩旁，還是靜悄悄地如死一般的寂寞。我們經過了滑路橋，便是達到華頓街了；再向左一轉，便到了娑街，我們的車子漸漸地慢了下來，忽然見有二個警察在車前對呵門斯招呼，一個立刻拉住馬頭，另一個引着我們進去。

『值日是誰？』呵門斯高興似的問着。

『勃蘭斯巡長』一個警察回答。

『啊！勃蘭斯！早晨安好呀？』一個長大的官長。聽見了喚聲，就依着石格子的走廊出來，他身上穿着一襲青蛙色短衫，戴着一頂高尖的帽兒。

『我很希望和你談幾句話。勃蘭斯！』

『呵門斯先生！請到裏面坐罷？』

這是一間狹小的事務室，一本大而且厚的帳簿放在桌上，巡長便在桌旁的椅子上坐了下來。

『呵門斯先生！來得多早呀！有什麼貴幹請說罷？』

『我特地來訪謁這個爲了李村孫恩錫先生失跡而定罪的邱邦先生。』

『對的！他已好幾次提來開庭審過了。』

『這我也知道的，現在他還在這裏麼？』

『在此地監獄裏。』

『安靜麼？』

『他十分安靜，不過他這副奇特的面容和污穢的肌膚，真使人見了作嘔。』

『唔！他污穢嗎？』

『的確。我幾次要想把他洗個澡，但是他始終不肯接受，現在我已決定了，在案事解決的時候，照例的替他洗浴一次，他確是污穢極了；我想信你見了他後一定也能發生同樣的感覺呢！』

『我很希望見他一面，不知是否可能？』

『這有什麼爲難，就隨我去見罷？噢！先生！你的皮革還不如放在此地！』巡長看見呵門斯帶着

皮革要走，便笑嘻嘻地供獻他的意見。

『不！還是帶去方便。』

『好了！我們往這條路上走吧。』他引了我們經過一條幽僻的走廊，又開了一閃上鎖的門，穿過了彎曲的梯階後，便到了一條狹長的甬道，兩邊站着一排小小整齊的門戶。

『右邊第三室便是了。』巡長說，『便是此間。』一會兒他又輕輕地說着，抽去了門的下部一條小木，我們就可從此窺視了。

『睡着呢！請看！他正是酣睡着呢。』

我們從鉄格子中看去，見他的面部正對着我們，他的呼吸雖遲緩，却發出很響亮的鼾聲，他是個中等身材的人物，直挺挺的睡在地上，這大概因為他職業的關係，那粗布短衫已從他的外套裂縫裏透出來，我又記憶到巡長的論議可以證明是對的了；雖然幾寸厚的污垢朦朧着他的面上，但是終不能遮匿過那可愛的秀容，一條長長的深痕，從右眼直達下顎，為皮膚收縮的緣故，把他左邊的嘴唇捲了下來，於是三粒牙齒也隨着顯露出來，造成了這一副美麗的深痕，印在他的面上，一束亮而又紅的頭髮，直垂到他的前額。

「他真是一個絕代未有的美人可不是嗎？」巡長笑着說。

「現在他的確免不了一次清靜的洗浴。」呵門斯眼注視在他的身上說：「你不是見沐浴的工具，早已替他預備完全，而且此刻就要對他實行了。」

他說完話後，就從皮革裏拿出一塊很大的海棉，我奇怪得說不出話來。

「你又要開玩笑了。」巡長大笑看着。

「巡長！假使你能靜靜地爲我開這獄門，我能介紹你們一位美麗的人物。」

「呵門斯先生！你太愚弄人了。」巡長說。

他悄悄地把獄門立刻啓開，我們便輕快的溜了進去，那入夢境的怪人，微微地輾轉一下又深深地睡去了。

呵門斯將水注透了海棉，便用盡力氣繼續擦抹着那罪人的面龐。

「讓我介紹給二位，這位便是李村的孫恩錫先生呀。」他說完話後，便手舞足蹈的歡喜得不成樣子。

在我一生的中間，從來沒有見過這樣奇特的事情，這怪人的面上，經過海棉擦抹以後，一切的

一切都和樹皮一般的剝了下來，他的黃色皮膚不見了，那可怕的傷痕也不知去向了，同時一束蓬鬆橘紅色的頭髮，已脫落在一邊，現在的他，是一個美麗豐滿的人了；那烏黑的頭髮，平滑的皮膚，處處顯露着可愛，他不知不覺的坐了起來，現着慘白的兩頰，似手是經過一種強烈憂愁後的形容，抹着眼睛，睜開那睡後的倦眼，注視我們一會兒，便突然的叫聲從他的嘴裏不期然的喊了出來，同時一陣恐嚇的冷汗溼透了他的兩肩，便把頭向枕頭裏竄了去。

「噢！巡長大喊起來。『這是……這是失蹤的那位先生，我在照相裏曾一度見過他。』」

邱邦由恐懼的心理，霎時轉變到強項的態度，他忘了自己的命運，立刻詰問：『就如此罷！但
是我要請問，我會什麼要犯罪呢？』

『孫恩錫先生的失蹤，你固然算不來是個主犯，但是至少你終犯自殺罪了。』巡長猶笑着說。『呀！在我這二十七年的經驗中，這確實是第一件驚駭的奇案了。』

『如果現在你們承認我是孫恩錫，試問我定何種罪狀，這是很明白，我不是一個法律上的罪人
』。

『固然，罪是在錯誤的身上。』阿門斯說。『你應該靜下心想一想，你能不能對你的妻子呢

？
』

『呀！不至我的妻子，我真對不起我的兒女。』罪人哭了。

上帝！上帝保佑我！我真慚愧，我怎樣再做她的丈夫和做他們的父親呢？如果案子一經公開，唉！上帝！上帝！我將怎樣辦呢？』

呵門斯靠着他的身邊坐下來，拍着他的肩膀緩緩地說：『孫恩錫先生！你該放心好了！的確將案子提到法庭上去，難免要公開，但是只要你相信此地警察署，要知道警察署是不會和你反對的，是決不會將你的罪狀公然宣佈的。不過到現在我始終不明白，有什麼的道理使你有這種的遭遇？』他轉向巡長說：『勃蘭斯請你把他告訴出來的事實記載下來，留存在此地的辦公室，那麼法庭裏決不會發覺的。』

『上帝保佑你！』罪人抬起頭來。『我甯願永遠地在獄中過活，或者甚至於死，但是却不願意暴露我的祕密，來污穢我的家庭和我的兒女。』

『現在就請你們來聽我這卑陋生活歷史。我的父親是切斯透村學校的校長。所以我從少就得了相當的家庭教育：在青年的時候，我遊歷各處名勝，所在的地方，起始我是個戲子，後來在倫敦晚

報裏充個報館訪問員，我記得有一天主筆先生希望要得到一篇關於都會中乞丐生活的文章，我也不量力的允許他了。於此我危險的生活，就從這時候開始了，我意欲得到實在的情形來做我文章的礎基，于是用盡了我所有的技術；——化裝的技術——來飾成我一個乞丐一像，在臉上的一邊圖成一條長大的深痕，使嘴唇捲了起來；同時放一束橘紅色的頭髮在我的頭上；再穿一套破碎的衣服；選了一個全城最熱鬧的地位；就開始我的新生活了。我又恐怕巡警的干涉，便假扮賣火柴小販，如此進行我的營業，只有七個鐘頭，這真使我奇怪得合不住口，我的收入却不在二十六先令四辨士以下。

「結果我的文章大受一般人的歡迎，但是此後我並不再想到此類的冒險。後來我還記得因為幫助一個朋友代借一張二十五鎊的票子，不幸我的朋友辜負我了，于是我用盡了我的腦助，要想清償此項債務，但是終想不出好的方法，經過長時期的考慮，我就請求借主允許我再延遲二星期的時間，同時一方面向報館請假幾天，種種安排定畢後，我便開始我的舊營業——乞丐——了。大概只有十天罷！全數得到了。

「你們想，很起肋的工作，得的報酬也不過二鎊一星期罷了！現在呢？只要做一些化裝的工作

，將四兒放在地上，便有這樣的進款，雖然，金錢和名譽曾經在我腦海裏起過一場很熱烈的戰爭，但是結果我終於拋棄了新聞記載的職務，每天坐在第一次所坐的牆角旁邊，爲了我死色面臉的鼓動，那金錢就充滿了我的四兒，至於這個祕密只有思威德街的獵斯格人知道的，因爲在這裏我每天早晨化裝個乞丐，晚上仍在這裏換裝回家，同時我相信他一定能保守我的祕密，因爲他被我錢所迷惑了。

『經過了相當的時期，我已經得到了很大的數目，我也感覺到其他的乞丐就是在一年中終得不到七百鎊的數目，而我呢！也算不得什麼奇怪，因爲我利用我的特具技術和敏銳的口才，一大部的偉人，都可憐我，稱贊我，以爲我是城中的一個特殊人才，所以每天各種的貨幣，如雨般的落到我的胸來，無論如何不好，一天至少有二鎊的進款。

『如此的過去，我積蓄了一筆很多的款項，於是就有志於家庭上去，在李村租賃一座房子，不久就和她結婚了。她也不知道我有這種的職業，終以爲我在城市裏辦事呢！

『在星期一的那一天當我做完了我的職務，照例的又在煙攤裏換衣服，忽然有特然的呼喊從我的嘴裏發出來，因爲我看見她正注意着我，但是腦子立刻警告我，於是用我的手立刻遮蔽我的面龐

，沒命的跑到獵斯格人面前吩咐他不許有任何人上來，所以雖然聽見了在樓下有猛力的衝奪，但是却很安心，於是趕快換上乞丐的衣服，油上面，帶上假髮，結果連我自己的妻子也不能看出這樣的大錯誤。同時我又想到終脫不去一次的搜查，這衣服豈不是發生問題了麼？所以快快地開了窗子，不料用力過猛，將我早晨所創的指上傷痕又烈了開來，但是也管他不得，立刻將我的外套向下擲去，同時我又想到太輕，所以將我平日所丐得的另星的辨士統統塞在大衣袋裏，於是我將手一放，被太晤士河的浪只一滾，就到海底裏去了。但是有一些到現在我還有很懊傷的，就是襯衫和其他的衣服，雖然我巴不得該將他都掩沒在水裏，但是時間的不允許了，一陣谷谷的足聲在步梯上傳了上來，不久巡長已挺立在我的前面了。但是在不幸之中有一些使我很安慰的，就是巡長終當我殺人犯捉去了。

『我不能說了，我也不知說什麼話，總之，在當初的時候，在可能範圍內，一定要維持我的祕密；就是死也要堅持到底的；在另一方面我又想到她要有極大的恐懼和悲哀，所以乘巡警不注意的時候，急急地寫了一封安慰的信和我的一只戒子給我的信任人——獵斯格人。』

『難道你一次也沒有被捕房捉去過麼？』阿門斯說着笑了。

『不至一次，但是却没有禁止的命令。』

『現在你該停止了』，勃蘭斯有些忍不住了。『我很希望此後倫敦的城市裏不再有邱邦發現』

『可以。而且我可以宣誓，指着上帝宣誓』。

『推他的口氣，大概不會再有如此的行爲，同時我也不怕他做，假使再有發生，我一定將這秘密暴露出來。最後，呵門斯先生！我很感謝你，爲了我而費去你許多的勞力，並且作這種特具的才能，和敏捷的眼光，真使人佩服呀！』

二十二年六月一日完稿

鄞縣縣立商科職業學校校史

有清末年廢科舉而興學校於是寧波之孝廉堂一改而爲法政學堂辛亥革命又改而爲四明專門學校民國三年一月郡人鄔學韶子和秦開禊卿盛在珣同孫洪元祥樵齡胡哲顯達夫施襄孟象衡張晉駿伯沈騫良皋諸先生以寧波爲商業巨埠不可無培植商業人才之地創議改四明專門爲商業學校定名曰寧波公立甲種商業學校呈請浙江省教育廳備案三變至此而實爲本校之濫觴公推陳時夏季衡爲名譽校長鄔學韶爲校長招收本科生一級計六十人是年八月陳鄔二校長辭職由本校教員胡哲顯暫行代理校務

四年一月甯波六邑公會公推馮丙然止凡胡翔青叔田趙家蓀芝室李鏡第霞城陳訓正配懷孫振麒表卿張傳保申之七人爲本校董事聘請費紹冠冕卿爲校長林斗南瑞甫爲代理校長是年八月遵 教育部令改校名爲甯甯屬縣立甲種商業學校招別生一級計四十餘人時本校規模粗具而經費不足乃由董事會呈請會稽道尹梁轉呈浙江省巡按使屈分令甯甯波府屬各縣每年撥款協濟五年八月案定計鄞縣一千元慈谿四百元鎮海四百元奉化三百元象山一百二十元定海一百元共計二千三百二十元于是本校始有的款矣

五年一月設銀行專修科規定修業年限一年招收中學畢業生計六十餘人八月招第二次科生一級計

三十餘人十二月銀行專修科畢業計五十三人

六年一月費校長辭職董事會呈請教育廳改委林斗南爲校長是時學生之來者益衆學校之歲出亦益多林校長請願浙江省政府給費補助七月奉准歲給補助費三千元於是本校之歲入稍裕同月別科生畢業計三十六人八月招收第二次別科生一級計三十餘人第三次本科生一級計三十餘人並籌設實習商店於校內集股銀三千七百餘元十月實習商店開始營業七年七月第一次本科畢業計十二人八月招收第四次本科生一級計四十餘人

八年三月林校長辭職由董事會呈請 教育廳改委周駿彥枕琴接充七月第二次別科畢業計十四人八月招第五次本科生一級計四十餘人九年七月第二次本科畢業計八人八月招第六次本科生一級計五十餘人十年七月第三次本科畢業計三人當是時交易所之事興起盛行於上海本埠商界亦起而組織甯波證券物品交易所本校應社會之要求於是月設交易所二員速成班招收學生三百餘人修業一月畢業八月招第七次本科生一級計六十八人十一年七月第四次本科生畢業計十六人八月招第八次本科生一級計六十餘人十二年七月第五次本科生畢業計十九人

是年八月周校長辭職由董會呈請

教育廳改委董世楨貞柯接充董校長接任之初即向全校教職員會議提出修改學制乃由教職員組織新學制施行委員會編訂學制改訂修業年限爲五年呈請 教育廳備案十月奉令核准又於八月招收第九次本科學生一級計六十餘人籌設學生實習銀行十月十五日正式開業十三年一月改建學校大門四月開闢圖書室六月八日爲本校十週紀念日舉行紀念大會七月第六次本科生畢業計二十六人八月招收第十次本科六十餘人十四年二月以學生寄宿所年久失修勢將傾圮董事會發起募款改建校舍由本校董事教職員學生共同努力向各界捐募六月將校舍北部之學生寄宿所拆除改建西式樓房八間充作教室而以舊有之教室改爲宿舍八月新教室落成是役也計費銀一萬二千元皆由諸董事教職員學生捐募之於是本校始有新式之教室矣是年七月第七次本科生畢業計三十三人八月招收第一次五年制生一百餘人十五年七月第八次本科生畢業計二十九人招收第二次五年制生一百餘人十六年一月董校長以事離校赴杭校務由周天裕曜琴代理七月第九次本科生畢業計十二人是時寧波市政府成立本校由市政府改組易名爲寧波市立商科職業學校委蔡同浩養吾爲校長八月招收第二次五年制生一百餘人十七年七月第十次本科生畢業計十四人八月招收第三次五年制生一百人十月呈請市政府轉請浙江大學立案同時編訂新制課程草案改定畢業年限爲三年呈由市政府轉請浙江大學核准施行十八年八月招收第一次三年制學生一

百餘人

十九年四月蔡校長辭職市政府呈請 教育廳委任汪煥章奐伯爲校長七月第一次五年制生畢業計十二人招收第二次三年制生一百二十餘人新關職員辦公室學生膳廳修理舊有大廳充作禮堂組織消費合作社以資學生練習二十一年一月市政府取消本校改隸鄞縣縣立商科職業七月第二次五年制生畢業計十四人招收第三次三年制生計一百三十餘人於是本校學生達二百八十餘人舊有校舍未能容納乃由校友會發起組織改建校舍委員會九月委員會成立決定將節省學校及校友會經費移充改建費用不足之數則由校友會負責捐募先將市宿所平房八間改建樓房二十一年九月新宿舍落成是年七月第三次五年制及第一次三年制生畢業共四十九人八月招收第四次三年制生初本校止收男生至是應學生家長之請兼收女生計收男女生一百二十餘人

縱上以觀本校自創辦迄今歷年十八改名四次更校長九人計畢業別科二次四十人本校十次一百八十人銀行專修科一次五十三人交易所所員速成班一次三百餘人五年制高級商科三次三十九人三年制初級商科一次三十六人共計六百餘人據最近之調查其供職於銀行者約十之三于普通商店者約十之四行政教育界者約十之一升入高級學校者約十之二

本校現行課程大綱各科教材大綱訓育大綱均係近年（二十年六月）新行教課內容側重商業實用知識以實習訓練應用技能訓育方針採取積極政策以實地工作與學生自治以養成其節儉耐勞忠勇禮讓等商人應有之習尚近年國人漸知商業教育之重要商界子弟之求學於商業學校者日多因之本校學生實有逐年增加之趨勢現擬於三年內再建宿舍兩座可容學生一百二十人改建大禮堂一座可容學生五百人膳所一座可容學生三百人此項計劃如能完成則全校可容四百人較現有校舍可加多學生一百二十人庶有志向學者不至有向隅之虞凡愛護本校者其必有以助成之也

鄞縣縣立商科職業學校學生自治會規程

- 一，宗旨 本會除聯絡感情研究學術養成團體生活自治精神外以準備如何措身社會服務黨國爲宗旨
- 二，會員 凡現在本校肄業者皆爲本會會員
- 三，組織 依照中央黨部頒佈中等學校學生自治會組織系統表組織之
- 四，職權 ①全體大會爲本會最高機關有修改規程及解決一切重大事務及監察代表會行動之權
②代表會在大會閉會時爲本會最高議事機關負發展會務之責
③幹事會負執行本會一切事項
- 五，職員 ①代表會由各級設基本代表三人（二十以上至三十人得加一人）餘類推
②幹事會設委員七人由代表會中選出之
③主席每代表會中推選之任大會代表會幹事會及一切特種委員會主席
- 六，任期 以一學期爲限連選得連任
- 七，會期 ①全體大會 A 每學期開常會一次
B 臨時無定期

八，義務 ①本會會員均有絕對服從本會規程之義務

②本會會員有納費之義務

九，權利 本會會員有選舉罷免創制複決之權

十，經費 ①常會費每學期大洋五角

②臨時費臨時徵募之

十一附則 ①本會職員當絕對服從大會意志如有違反者剝奪本會會員之權利

②本規程有未妥處由全體大會議決呈請就地高級黨部修改之

捐款誌謝

汪煥伯先生

二十元

盛沛權先生

林和甫先生

十五元

郭以教先生

馮蕤琯先生

十五元

蔣理一先生

錢萬斯先生

十五元

戴敦康先生

紀廷芳先生

十元

以上各二元

郭東明先生

十元

王芝先生

郁東明先生

陸元

毛鎮康先生

張醒明先生

四元

李佩珍先生

呂志鏘先生

周蓮芳先生

汪定保先生

胡達夫先生

汪孟養先生

張若駒先生

吳明耀先生

馮玉成先生

姚尚午先生

以上各壹元

張茹田先生

上海图书馆藏书



A541 212 0009 9190B

▲地 址▼ 東 門 後 市
▲電 話▼ 一 六 六 七
甯 波 華 達 印 刷 所 承 印

小親

海

281

281