



麻平晚行

麻平未詳所止

百年懷土望千里倦游情高低尋成道遠近聽

泉声礫葉總分色山花不辨名竊心何處盡風

急暮後清懷土語小人懷土倦游相如傳長卿

成壘之路也後說顯屬善攀後樹枝後父哀吟

猿似猴大黑色長前又吳都賦後父哀吟

送盧主簿

窮途非所恨虛室自相依城關居年滿琴尊俗

事稀開襟方未已兮袂忽多違東巖富松竹歲

暮幸同歸窮途晉阮籍率意獨駕不由征路車迹所窮輒慟哭而反虛室莊生室生白

餞韋兵曹

征驂臨野吹別袂慘江垂川霽浮烟歛山明落
照移鷹風凋晚葉蟬露泣秋枝亭臯兮遠望延
想間雲涯驂車副也征驂則行車之副野次次
爾雅鷹鳴也月令仲春鷹化為鳩九月鳩化
為鷹太白詩亦曰八月秋風急葉落時也故曰鷹風
鳩化鷹之時正秋高風急葉落時也故曰鷹風
也蟬露格物論蟬兩翼長在腹下或以為無
口以勝鳴云蟬露者以蟬居高飲露故其五德
之一亦取其合氣飲露為一德也亭臯相如傳
亭臯十里麻不被築注為亭侯於臯濕中雲霓
說文虹陽氣之動也又虹政也釋名雄曰虹雌

霓又虹霓者陰陽之精又曰陰陽交為虹霓想之云者如孟子所謂大旱之望雲霓云耳

白下驛餞唐少府

白下蓋吳之故都也

下驛窮交日昌亭旅食年相知何用早懷抱即

依然浦樓低晚照鄉路隔風烟去如何道長

安在日邊昌亭未詳長安在日邊晉明帝紀帝

遠對日長安近不聞人從日邊來明日與長安孰

杜少府之任蜀州

城關輔三秦風烟望五津與君離別意同是宦

游入海内存知己天涯若比隣無為在岐路兒
女共霑巾三秦註見前

山亭夜宴

桂宇幽襟積山亭涼夜來森沈野迳寒肅穆巖
扉靜竹梅南河色荷翻北潭影清興殊未歸林
端照初景

春日還郊

閑情無嘿上攜杖赴巖泉草綠紫新帶榆青綠
古錢魚林侵岸水鳥路入山烟還顯平子賦花

樹滿春田新帶背要覽郊康成教授山下草如
匪葉因名書帶草榆錢格物論榆曰
粉三月莢落如小錢晉史張衡字平子作二京
賦十年乃成孫綽曰張衡左大冲二京三都賦
六經之鼓吹
仕至尚書

仲春郊外

東園垂柳徑西堰落花津物色連三月風光絕
四隣鳥飛村竇曙魚戲水知春初晴山院裏何
處染罌塵東園陶淵明詩青松在
東園堰說文壅水曰堰

郊典

空園歌獨酌春日賦閑居澤蘭侵小徑河柳覆

長梁雨去花光濕風歸葉影踈山人不惜醉唯
畏洋尊虛晉潘岳字安仁嘗著閑居賦以見志深即醪字醪醪酒名尊酒尊也

郊園即事

烟霞春早賞松竹故年心
斲山疑畫障縣溜瀉
鳴琴草徧南亭合花開北院深
閑居饒酒賦隨興欲抽簪
酒賦焦革善釀革死王績追述其法以為經又以儀狄杜康以來善造酒者為譜抽簪張景陽詩抽簪解朝衣

對酒

魏武帝短歌行云對酒當歌人生幾何

投簪下山閣攜酒對河梁
狹水牽長鏡高花送

斷香繁艷鳥歌似曲踈蝶舞成行
自然催一醉非

但開年光

北投簪選詩聊以投吾簪又北山移文投簪逸海岸

詠風

肅涼景生加我林壑清
驅炬尋磻戶卷雲霧出
山楹去來固無跡動息如有情
日落山水靜為君起松聲

銅雀妓

魏紀曹操在鄴中築銅雀其臺高

吾西陵後人因作銅雀妓詩

金鳳隣銅雀漳河望鄴城
君王無處所臺榭若

平生舞筵紛可就歌梁儼未傾西陵裕積冷誰

見綺羅情金鳳未詳又續齊諧記洪宣帝賜霍

還南郡黃君仲北山羅得一金鳳請闕獻之俄

飛入允家車上鄴中三臺中臺銅雀曹操所築

未詳所以名或云西或有銅雀一鳥而五穀熟

未詳或云即此金鳳北臺水并漳河禹貢有清

漳蜀漳濁漳出上臺長子縣鹿谷山東入清漳

清漳出沽山大黿谷北入河南漳出南郡鄴成

禹貢冀州之域即河曹甲遷于相之地也晉又

改彰德軍君王指曹操言也操嘗封為魏王故

云臺指銅雀言謝正義云臺上之屋殿前無壁

今之聽是也若平生如操生時也西陵捺之墓

也曹不墓位尊蓋為武帝遂名為陵松檟陵前

樹木也檟說丈檟也又尔雅檟散而小曰檟

左傳伍員曰樹吾臺檟今可村也即此也

普安建陰顯壁是部即羅氏鬼国也

江深無極梁岷不可攀山川雲霧裏游子幾

時還江深二水名書傳二水道之出入不可詳

水出蜀前氏徹水嶺山入海又徐按江出嶺山

至楚都名南江至潯陽為九道名中江至南徐

州名北江入海汶水出丹元府潘冢山至汶河

為漾水至武都為汶水梁輿地志梁州各東距

華山之南西拋黑水又武夷熊氏曰梁州各東距

全蜀之地成都潼川具元利州夔州等路五十

西州之地在是也岷山各益地志在蜀郡前氏道

險阻不詳遠近天彭青城諸山之連峯接岫重疊

之岷山也又梁山名汶地理

志在翊夏陽縣即步梁也

夏夜思友

雲間征鴈斷月下歸愁切鴻鴈西南飛如何故

人別

臨江

汎上東流水飛上北上塵蹄驟將別掉俱是倦

游人

贈李十四

亂竹開二徑飛花滿四隣從來揚子宅別有尚

玄人

三逕西溪蔣翹字元卿為兗州刺史以直名王莽攝位以病免歸於舍中竹林下

陽三徑崔故人求仲羊仲從之遊揚子揚雄字子雲有草玄臺在益州即今中興寺是也內有載酒亭及墨池尚存又鄆縣有揚子雲讀書堂宋趙清獻公有記玄太玄也揚子雲嘗著太玄以擬

蜀中九日

九月九日望鄉臺他席他鄉送客杯人今已厭

南中苦鴻鴈那從北地來

望鄉臺地志任益州隨蜀王秀所築

滕王閣

滕王唐史滕王所建在郡城西漳

江門

滕王高閣臨江渚珮玉鳴空罷歌舞畫棟朝飛

南浦雲朱簾暮卷西山雨閑雲潭影日悠上物

換皇移度幾秋閣中帝子今何在檻外長江空

自流亦蓋說文人君乘車四馬鑣入蓋鈴象亦鳥

者朱鳥也故謂朱鳥蓋也口銜鈴謂之鑣謂

之和和鸞郭璞曰蓋鈴也在軌曰鸞在軌曰和和

五行志登車有蓋和之節詩和蓋離上註和在

氏曰和蓋皆鈴也詩入蓋鑄上是也南浦山郡

志在上今廣潤門外西在郡城二十里晉許真

君得道之所余安道記岩岫四出千峯北來嵐

光染空高二千丈屬連三百里物換星移謂凡

物變更也閣中帝子指滕王而言王勃作記時閩

郡督重建是閣則滕王固已薨矣

長安古意

鳳鳴隣字果之范湯人調新都討去官

實王齊名

長安大道連狹斜青牛白馬七香車玉輦縱橫

過主第金鞭絡繹向侯家龍街寶蓋承朝日鳳

吐流蘇帶晚霞百丈游絲爭繞樹一羣嬌鳥共

啼花戲蝶千門側碧樹銀臺萬種色複道

交窓作合歡雙闕連蕙垂鳳翼梁家畫閣天中

起漢帝金莖雲外直樓前相望不相知陌上相

逢誰相識借問吹簫向紫烟曾經學舞度芳年
得成比目何辭死願作鴛鴦不羨仙比目鴛鴦
真可羨雙去雙來君不見生憎帳額繡孤鸞好
取開簾帖翠鸞上雙飛繞畫梁羅幃翠被鬱
金香片上行雲看蟬鬢纖上初月上鴉黃上
粉白車中出含嬌含態情非一妖童寶馬鐵連
錢倡婦盤龍含屈膝御史府中烏夜啼廷尉府
前雀欲栖隱上朱城昭玉道遙上翠幙沒金堤
挾彈飛雁羣杜陵北探凡惜客渭橋西俱邀使客

夫容劍光宿倡家桃李蹊倡家日暮紫羅裙清
歌一轉只氣氲北堂夜上人如月南陌朝上騎
似雲南陌北堂連北里五劇三條控三市弱柳
青槐拂地垂佳氣紅塵暗天起漢代金吾千騎
來翡翠屠蘇鸚鵡杯羅襦寶帶為君解燕歌趙
舞為君開別有豪華稱將相轉日回天不相讓
意氣山來排灌夫專權判不容蕭相專權意氣
本豪雄青虬紫燕坐生風自言歌舞長千載自
謂驕奢凌五公節物風光不相待桑田碧海須

史改昔時金階白玉堂即今惟見青松在宗

察也楊子居年也歲也一宋書獨有南山桂花

發飛來飛去襲人裾長安青牛白馬見前註

士街有長安挾斜行註謂世語有挾斜正直之

王無所措手足也七香車唐制公主出降乘七

香步輦四面垂玉香囊車貯辟邪香玉蓋天子

言拾遺記周穆王馭黃金碧玉之輦又孔子

五客一曰王路也蓋風俗通黃帝戰蚩尤於涿鹿

家王侯之家也蓋風俗通黃帝戰蚩尤於涿鹿

常有五色雲氣金枝王業止於上因作華蓋此

云寶蓋者以珠玉為飾也龍街云者豕為流也

街之也流蘇海綠雜五采為同心下垂若流也

又即盤線繡繪之絲也鳳吐公者亦刻鳳以街

之如吐云耳碧崗淮南子崑崙下有增城九重

峰樹在其南碧崗山在在其北銀臺郭璞詩神

山雲出但見金銀臺又唐有銀瑩門復道

紀上下有道故謂之複交察交之窓也及關

前註車竟說文屋棟所以承瓦鳳翼漢歌純傳

鳳之翼也梁家指梁棟梁商梁翼之家言漢書

殊二女為高宗貴人生和帝商女為順帝后三

世為外戚漢帝金瑩漢書武帝於建章宮作承

露臺以銅為之上有仙人嘗以承露金瑩銅柱

也即承露盤之柱吹簫向紫烟昔蕭史弄玉而

言列仙傳蕭史善吹簫作鳳鳴秦穆公以女弄

玉妻之居數年有鳳凰止其屋後二人俱乘鳳

仙去紫烟即璞遊仙詩駕鴻乘紫烟又劉向列

仙傳贊曰丹火翼輝紫烟乘蓋比目爾雅魚各

魚各一目行則雙目出目而行也史記封禪書

東海致比目之魚西海致比翼之鳥郭璞云東

海比目魚不比不行曰鰈魚鴛鴦見前註鬱金

香草本生蜀地西戎及海南諸郡皆有之唯西

戎者佳說又鬱金芳草也十葉為貫百二十貫

蔡以煮之為鬻曰鬻鬻雅黃金屈膝未詳蟬
崔豹古今註魏文帝最寵者四人莫瓊樹制蟬
翼妖童新妖龍未冠之童子也寶馬以珠玉金
翠飾馬故曰寶馬也倡婦倡優女羨好之文也
雅黃盤龍金屈膝未詳烏夜啼職官分紀漢御
史府列指樹有野烏數千栖其上故曰烏府又
漢成帝時有烏集御史臺故又曰烏臺又後樂
錄烏夜啼者清商曲之一也乃周房中樂之遺
歌其辨始於宋臨川王義慶所作王被召還大
輿妓妾聞烏夜啼叩閣報明日有赦及旦改南
充州刺史因作此歌廷尉門漢翟公罷廷尉門
外可設雀羅其曰雀歌栖亦言其門開而雀可
栖也廷尉漢百官表秦官名漢因之註廷主也
治獄責平故以為琴德說文車上所張之繒也
杜陵地各屬京兆府渭橋輿地志渭水所注水
上有梁故曰渭橋亦曰便門橋始皇作離宮於
渭水南比以象天漢故橋於渭上以便往來故
梁九漢尹賞傳長安少年受賍報仇相與梁九

七若得赤丸者斫武吏黑者斫文吏夫容勉
三條三條以純鈞示薛燭曰日光如夫容始生五
三連謂之刺七旁出岐多故曰刺又七連謂
之刺驂三市周禮司市掌市之治教刑政度量
大在日晏為市百族為主朝市之治朝市為市
為主夕市夕時而市販夫販婦為主金吾漢百
官表中尉更各執金吾註金吾鳥各光武紀帝
曰任宦常作執金吾然金吾在崇相為尊辟不
祥天子出行職主先導以禦非常故執此鳥之
象因以名官翡翠格物論形小不盈握一鐘而
二色翡翠赤月君青羽北里阮嗣宗秋懷詩此里
多奇舞屠蘇四時纂要暑蘇孫思邈庵名謂暑
絕免氣蘇醉人竟又傳准署蘇酒各一元日醉之
能除瘟氣鸚鵡孟西陽雜俎以每繫刻成鸚鵡
形為酒盃也灌夫西漢本傳灌夫字仲孺穎陰
人為剛直使酒不好面諛貴戚諸勢左已之
右必陵之士在已左愈貧賤尤益禮敬與鈞獨

人廣衆馬龍下輩士亦以此多之西漢蕭何
何沛人也鳥祖起為沛公何為丞督事後為
國青龍并司馬相如子虛賦云六玉龍註一
青龍又揚子獨不思翠虬絳縹之將平天回天
唐魏徵受曰張玄素有回天之力劉劼趙都
良馬則紫燕又尸子曰我得民而治則馬有紫
燕五公侯表紹四世五公又揚脩四世五公未
詳金階白玉堂天子之宮殿也揚子揚雄也居
揚子之宅也見前註

結客少年場行

按樂府遺聲遊俠二
十曲有結客少年

場行註云魏曹植詩結客少年場報
怨洛曰印為顯始自鮑明遠又後漢
蔡邕為吏部所侵結客報之也又李
周翰曰言少年時結在俠之客為
樂之場終而無
成故有斯作也

長安皇游俠雒陽富木雄玉劍浮雲騎金鞭明
月馬鬣雞過渭北走馬向關東孫賓遙見待郭
解暗相通不受千金爵誰論萬里功將軍下天
上虜騎入雲中烽火夜似月兵氣曉成虹橫行
狗知己負羽遠從成龍旌昏朔霧鳥陣卷胡風
追奔瀚海咽戰罷陰山空歸來謝天子何如馬
上翁長安註見前游俠荀說曰立氣岸作威福
結私交以立強於世者謂之遊俠洛陽今
河南府成周光武建都之地玉劔上談古劔以
玉刻鹿盧形浮雲騎漢渥注馬樂章曰浮雲
上馳故太白長干行云耳闕雞列子紀肖子為周
者李弓滿鼓如月云耳闕雞列子紀肖子為周
宣王闕雞三十日而勝人者以狸膏塗其頭也又
子羊溝之雞闕而勝人者以狸膏塗其頭也又

漢紀武帝宣帝皆好關雞之職又付玄有闕雞
賦走馬雷子運詩走馬長城問渭水此
關東孫實齊將救韓為成電之法以敗魏師
解河內軼人史專資布衣游俠成關劇孟郭解
之徒馳騁於閭閻推行州縣力折公侯衆庶
其名亦觀而慕之不受千金爵史記齊人魯
連却新垣術帝秦之說敗秦師救趙之危趙
原君欲封仲連及以千金為壽仲連不受而去
萬里功漢書班超傳超字仲升扶風安陵人有
大志嘗綴業投筆漢曰大丈夫無他志畧猶當
効傳介子立功異國以取安能久事筆研問手
後詣相者相之曰雷頭燕額飛而食肉此萬里
侯相也後果立功於西域降服五十餘國以功
封定遠侯雲中輿地志古雲中郡今山西大同
府橫行炭樊會傳會曰願得十萬衆橫行匈奴
中知已韓詩外傳晉仲與絕叔相知鮑叔有疾
仲曰士為知己者用馬為知己者良負羽前馳
也汝相如傳相如入蜀時縣令負弩羽前馳
我從軍也虎說文折羽為之又竿頭以龍銜堯牛之
他一日分折鳥羽為之又竿頭以龍銜堯牛之

毛也曰龍旗鳥陣風后戰法諸葛孔明入陣圖
皆有鳥陣孫子有鴈行陣只起有鵝鶴陣皆鳥
陣也翰海綱目集覽翰海沙漠比一大海名羣
鳥解羽伏飛於此故名陰山漢匈奴傳此邊塞
至遼東外陰山東西千餘里草木茂盛中多禽
獸又唐李靖斤地自陰山北至大漠即此地也
又雲中之北有陰山道自陰山道又北去八十
里有陰山馬上有翁漢馬援武陵五溪蠻反援請
擊之帝愍其老未誰之援自請臣尚能披甲上
馬帝令試之援處敵願縱以示可用帝嘆曰嬰
鏢哉是翁也

折揚柳

崔豹古今註橫吹胡樂也張騫
入西域傳其法在得摩訶兜勒

一曲李延平因造新聲二十八解
晉以來不存見用薩頭黃鶻折揚柳

赤之陽望行人十曲

倡樓啓曙乘揚柳正依上頭鳥啼知歲隔條變識

春啼露草凝愁黛風花落舞衣攀折將安寄軍

中音信稀靡說文尸扇也一曰以木曰屏以董

森又爾雅闔謂之森黛說文畫眉以墨空青

名云黛代也或去眉毛以此代其處黛愁蓋愁

眉也以其露沾草也其色

如黛故疑其為愁黛

芳樹題意是亦自傷之詞以如芳樹年

芳樹本多奇年華復在斯結翠成新幄開紅滿

故枝風啼花應亂日度影參差容色朝上落思

君上不知體而結二句是亦詩之比

君馬黃六曲有君馬黃

馬照金鞍轉戰入臯蘭塞門風稍急長城水

正寒雪曙鳴珂重山長噴玉難不辭橫絕漠流

五幾時軋駱馬說支赤馬黑毛尾又驛驢周穆

色如花之赤而耳則綠也金鞍以黃金飾鞍也

臯蘭與地志在蘭州之古金城郡又允吾故

城也州治在臯蘭山下故州以山名山下地勢

平夷可屯百萬兵漢霍去病擊匈奴至此因謂

是山為關塞也塞門關塞上之門也長城始如

本紀三十二年蒙恬取河南地築長城避匈奴

起自臨洮至遼東延袤萬餘里焉珂說文石次

玉又騾屬又爾雅翼具大者珂其骨白可以飾

馬又服屬又爾雅翼具大者珂其骨白可以飾

地志北方流沙也前武帝紀李將軍總漢

漢匈奴之南界師古曰即今突厥中積也流

汗血前武紀大宛國多善馬汗血言其先天

也子

登高臺地志在秦鳳路德順州治之東

回中道路峻蕭関烽候多五營屯右地萬乘出

西河單于拜玉璽天子按琱戈振旅汾川曲秋

風橫大歌回中輿地志在隴州汗縣西北又名

志秦始皇建回中宮于岐州雍縣西四十里蕭

関輿地志在鎮戎軍西北漢文帝時匈奴入蕭

関即此地也鎮戎即今之平涼府也烽候見前

綱目集覽許慎曰候望也所以望烽燧也五營

未詳石也前西域傳孝武時張騫始開西域之

迹其後擊破右地降軍邪休屠王遂空其地萬

乘天子之車也故稱天子不敢斥言而但稱萬

乘也一天子地方千里出車萬乘故稱萬乘也

西河輿地志汾州西河也又在九泉郡衛青度

西河至高関破匈奴是也單于前單于傳虜號

廣大貌言其象天單于然玉璽說文王者印所

以注土也蔡邕獨斷曰皇帝六璽皆玉璽虎紐

少又師古曰璽之為言信也周戈前郊祀志郊

東得寶鼎獻之刻文曰黼黻琱戈註琱戈者刻

雨雪曲

虜騎三秋入関雲萬里平雪似胡沙暗冰如漢

月明高関銀為関長城玉作城節旄零落及天

子不知名又前光武紀節以為之極長三尺以

傳節旄

巫山高輿地志在三巴巫山縣有高二

掌之下有神女廟陽雲臺高一

百二
丈也

巫山望不極望上下朝氛莫辨啼猿樹徒看神

女雲驚濤亂水脉驟雨暗峯文露裳即此地况

復遠思君神女雲宋玉傳玉與楚襄王遊雲臺之臺夢婦人曰妾巫山神女也朝為

行雲暮
為行雨

昭君怨樂府清商七曲昭君怨亦其一也後明帝紀昭君姓王名嬀字

昭君南郡秭歸人也充明帝宮人頗多帝令畫工毛延壽畫之披面以進

宮人多行昭君於畫工昭君姿容甚麗無所苟求遂毀其形後匈奴求美入

昭君充行在路愁怨嘗於馬上彈琵琶以寄其恨至今傳之為昭君怨

合殿息中絕交河使漸稀肝腸隨玉輦形影向

金樽漢宮草應綠胡廷沙正飛願逐三秋鴈年

年一度啼合殿未詳交河輿地志唐平高昌以

城下因名金微杜氏通典霸州有金微山隸

振武軍又唐貞觀二年鐵勒九部火西領率衆

降分置金微都督府

劉生

劉生氣不平抱劍欲專征報恩為豪俠死難在

橫行翠羽裝劍鞘黃金鏤馬纓但令一顧重不

怯百身輕專征詩彤弓註曰九諸侯賜弓矢然

我專征南國報恩前韓信嘗寄食於漂母及貴

及佩相印亦以千金謝主入是皆豪俠之徒也

死及活豪士以百數餘若滕公之脫韓信王陵
之免張蒼之類是也翠羽奉鳥之羽用以裝刀
鞘者劍房也馬飾之也一頌齊世家蘇代淳于
在馬膺前以金飾之也一頌齊世家蘇代淳于
兒曰人有賣駿馬者一旦立市人莫知往見伯
樂而願之馬價十倍身輕朱憚傳云情緣息
使命緣義輕又類要身解蟬翼
河以受息死輕鴻毛固得其所以

開山月吹關山月十五曲之也

塞垣通碣石虜陣抵祁連相思在萬里明月不

長懸影移金油北光斲五門前寄言閨中婦愁

看鴻鴈天塞垣塞上之城垣也碣石輿地志在

南也又灑道元水經灑城枕海有石如甬道數

十里當山頂有石如柱形韋昭以為碣石其山

嘗在河口海濱歷世既久為水所漸淪入為海

已去岸五百餘里矣祁連山集覽本名天山山

北與天山相近金响未詳或云即金微山也

三月曲水宴

風烟彭澤里山水仲長園由來奔銅墨本自重

琴尊高情邈不嗣雅道今復存有美光時彥養

德坐山樊門開芳杜逕室拒柅花源公子黃金

勒仙人紫氣軒長懷去城市高詠狎蘭蓀連沙

飛白鷺孤嶼嘯玄猿日影嚴前落雲花江上翻

興闌車馬散林塘夕鳥喧彭澤里見前註仲長統字公理嘗

若染志論曰使居有良田黃宅背山臨流溝池
 環匝竹木周布場圃築前果園樹後云銅墨銅
 章墨綬縣令所佩者棄則棄官而去也時彥說
 文彥美士有文人所言也又爾雅雅美士為彥人
 也所言也時彥則當時之美士也山樊說文山
 也芳杜面經本草杜蘅一名杜若葉似葵形以
 馬蹠故俗云馬蹄香生山陰水澤下濕地根
 以細辛道家服之令人身衣皆香也挑源金勤
 紫氣見前注軒說文曲輪播車大夫以上車也
 狐與說文水中山也又文選注與海中山上存
 石山也蘭說文中山香也本草葉以澤蘭圓莖白
 花紫萼生澤畔八月花一名水香俗呼燕尾香
 又大史黃氏曰一花而香有餘者蘭一餘
 蘇上香草也陶隱居曰蘇生淡則有名溪蘇者
 極似石菖蒲而葉無脊亦作莖葉說文禺屬善
 援爾雅疏云蘇一名蘇善攀援樹枝今文作蘇
 又俗別作援或曰援性緩靜故芝爰之緩也
 贈李榮道士
 人事物紀原周穆王因尹真
 草樓之觀召幽逸人寫

之謂之道士則道
 由周時已有之矣

錦節銜天使瓊仙駕羽君投金翠山曲奠璧清

江濱圓洞開丹鼎方壇聚絳雲資賦幽難識空

歌迴易兮錦節見前註天使天子之使也瓊說

玉之至美以見其貴重也羽君猶言羽人羽客

也楚辭仍羽人於舟立是也註飛仙蓋言其有

羽化飛昇之術也投金翠山未詳又括地志崇

度州來東縣西八里有圍山上院前有繩橋

乃古王仙柯燒川之裏奠壁楚辭漢武帝塞

子決自臨祭况白馬玉璧于河圓洞絳雲未詳

早度分水嶺

謂也所賜之靈賦深幽不可測

識也

有若飛而下也

還赴蜀中貽示京邑遊好

禦宿花初滿章臺柳向飛如何正此日還望昔
多違悵別風期阻將垂雲會稀欽征辭丹關縣

旗陟翠微野禽噉戍鼓春草變征衣回顧長安

道関山起夕霏築禁築也築宿則直宿之所章

馬街終唐時為章臺抑風期雲會漢畫風雲感

會言祭遇也大自尔云風雲期會出屠鈞蓋期

亦會也此則以別言故云垂阻也羣微山也長

安見前註樂府有関山月故詩言離別多用之

同臨津紀明府孤鶻

千年遊蜀道萬里向長安徒費周王粟空彈漢

吏冠馬蹄穿欲盡貂裘故轉寒曾冰橫九折積

石凌七盤重谿既下漱峻峯亦上千隴頭聞成

鼓嶺外咽飛湍瑟上松風急蒼上山月團傳語

後來者斯路誠獨難蜀道入蜀之路也萬里向

此至長安可萬里故云周王粟伯夷傳伯夷叔

齊耻食周粟餓于首陽山下漢吏冠漢王陽傳

陽為益州刺史真禹彈冠以為陽必薦之云貂

裘貂說文鼠屬山東比夷大黃黑其皮煖故

以為裘蘇秦傳秦三十年惟一貂裘故轉寒以

貂裘故斃雖服之而轉寒也曾冰冰東而層結

也九折輿地志在黎州漢王陽回車之所七盤

輿北志劔州達州俱有七盤嶺蓋山勢如羊腸

曲盤九七折也戍說文守邊也鼓則守戍之鼓

也端說文急瀨也以其水自上而下其勢峻急

也

也

也

也

三秋違北鴈萬里向南翔河洲花稍白關塞兼
初黃避繳風霜勁懷書道路長水流疑箭動月
照似弓傷橫天無有陣度海不成行會刷能鳴
羽還赴上林鄉鴈說文鴈也大曰鴈小曰鴈每
名朱鳥一名陽鳥北鴈蓋鴈每
秋自北而來賓也避繳生絲縷綴者懷書見
後水流疑箭動驚其聲也月照似弓傷畏其影
也上林漢紀武帝作上林苑在長安前蘇武傳
武使匈奴十九年宣帝時匈奴放內服使使求武
匈奴詭言武死後常惠教使言天子射上林苑
得鴈足帛書言武等在某澤中單于驚服乃送
武還此詩其亦自喻之詞也首言所以南賓之
意次言因其時而來三言其自屬而來之故四
言有所驚疑而憂患故未則復言
豈終已哉終當再為時所用也

西使兼孟學士南游

學士唐以文學言
語備顧問乾封

始無比門學士開元二十六年
翰林供奉所稱學士別傳學士院
翰林院之南屏專
內命又號為內川

道巴陵北天山弱水東相看萬餘里共倚一

征蓬零雨悲王粲清尊別孔融襄徇聞夜鶴悵

望待秋鴻骨肉胡秦外風塵關塞中唯餘劍鋒

在耿上氣成虹巴陵括地志古三苗國今岳州

宗元曰西海之山有水喚散無力不能負芥設

之則靡墊沒反底而後止故名曰弱水括地志

云在張掖即刪州縣人薛氏曰弱水出山谷軍

王粲字仲宣孔融皆魏人氣成虹記氣如白虹

父晉張華傳華常見斗牛之間有紫氣以問雷
劍之二日此寶
劍之氣也

送鄭司倉入蜀司倉漢魏以下為戶部

又故曰司倉

離人丹水北游客錦城東別意還無已離憂自

不窮隴雲朝結陣江月夜臨空閑塞疲征馬霜

氛落早鴻潘年三十外蜀道五千中送君秋水

曲酌酒對秋風丹水 魏詩演義劉琨扶風歌朝

莫書出高都縣完谷丹水所出又丹水有三一

在商州洛南縣一在懷孟路河內縣一在澤州

然皆非入蜀之道此云丹水莫詳所指成都

府城亦呼為錦官城以江山明麗離錯如錦故

云又蜀郡志以錦江橋下水程錦則鮮

明故城以錦名而江曰錦江潘年未詳

錦州官池贈別梁州威綿水經其左

名金山一名巴西官池未詳又

圭山曰天池山一頂有池方數丈

夏不約疑即此池歟

輜軒尊上國山氣下靈閑尊酒妨無地聯纒喜

暫攀離言欲贈策高辯正連環野徑游雲斷荒

池春草斑殘花落古樹度鳥入澄灣欲叙他鄉

別幽谷有綿蠻輜說文輜車也軒說文曲輜

通周秦常以歲八月遣輜軒之使來異代方言

仙氣見前青牛註綿蠻詩綿蠻黃鳥止于立隅

和夏日幽庄幽庄田

聞有高蹤客耿不坐幽莊林壑人事少風烟鳥

路長瀑水含秋氣垂藤引夏涼苗探全覆蝶荷
上半侵塘釣渚青鳧沒村田白鷺翔知君振奇
藻還嗣海隅芳高踪揚雄躡三皇之高蹤也介
謝靈運詩秉髮懷耿介瀑水孫綽賦瀑布飛
而界道青鳧說文寄鳧鷖也楚辭泛二若水中
詩振策陟崇丘

山莊休沐

張安世傳休沐未嘗出謂休

暇齋

蘭署乘間日逢扉押道栖龍柯踈玉井鳳葉下
金堤川光搖水箭山氣上雲梯亭幽聞啜鷄
曉聽鳴雞玉軫臨風奏瓊漿映月攜田家自有

樂誰肯謝青谿

蘭署漢官儀御史臺率執憲中

注鳥府在殿中蘭臺掌圖籍祕書署以待詔者
有直房在其側故曰署也龍柯鳳葉未詳玉
井如蓋記河間王探置玉井金幹五色續為繩
其登青雲梯又魯班嘗作雲梯以攻宋玉軫琴
輸也琴制尚象論云軫者急也古人以聽為之
取鳳非竹實不食之義也後人貴重其制遂有
以金為微而玉為軫者矣崔暎晉陸機曰華亭
在與可得聞乎窓雞宋宗窓下有一雞常作人
言與宗談論瓊漿招魂云華酌既陳兮瓊漿青
窈郭璞詩曰青谿千餘仞中有道士又庚仲
雍荆州記荆州臨沮縣有青谿山上有泉七側
有道士精舍

入秦川界

括地志秦州清水縣有秦川

隴阪長無極蒼山望不窮石徑縈疑斷回流

似空花開絳野霧巒轉紫岩風春芳勿遽及留
賞故人同坂秦州有大山也注坂者坡也又括
坂九曲詩亦曰蒼山入百里皆北義也
而得各杜詩亦有紫岩去無為山十里皆西北
漢州綿竹縣有紫岩對說亦必非漢之紫岩
陰如然詳綠野與紫岩對說亦必非漢之紫岩
不過以是紫塞之類是也

春晚山莊率題二首率題猶偶成也

田家無四隣獨坐一園春鸞啼非選樹魚戲不
驚鷓鴣山水彈琴盡風花酌酒頻年華已可樂高
興復留人山水彈琴及伯牙鼓琴志在高山流水
願步三春晚田園四望通遊絲橫惹樹戲

一一生中
備宜水花狂不待風唯餘詩酒意當

文翁講堂本傳漢景帝末為蜀郡太守脩學宮崇好文雅蜀人化之

講堂即其講學之堂在蜀郡今成都府大城內也

錦里淹中館岷山稷下亭空梁無燕雀古壁有
丹青槐落猶疑市苔深不辨銘良哉二千石江
漢表遺靈鏡里蜀郡也岷山蜀中山名俱注見前稷下地名二千石漢百官表郡守

石鏡寺蜀郡華陽志石鏡在武擔山一名武都山去城北二百步武都

山精化為女子蜀王納為妃不習水土而死王遺五丁於武都山擔士為

言文翁也

家以石鏡
表其墓門

古墓夫容塔神銘松柏烟鸞沉仙鏡底花浸

輪前銖衣千古佛寶月兩重圓隱七香臺表鐘

聲徹九天古墓指蜀妃言芙蓉塔未詳或云芙蓉

仙鏡梵輪上之銘石也也鸞沉花寂皆言妃之死也

也有人叩門自稱佛者竟也竟一服云上清五銖衣

遊嵩山遇異人曰月乃佛寶月西陽云昔有人

如月重圓也香臺未詳又武功縣寶應寺有香

臺南子九天物詩云羣嶺香臺出半天是也九天

南天西成天西地幽天北方玄

辛司法宅觀妓司法兩漢有法曹至

樂也

南國佳人至北堂羅薦薦開長裙隨鳳管促柱送

鸞杯雲光身後落雪態掌中回到愁金谷晚不

在玉山頰南國佳人服度通俗文南楚是以美色

故樹也鳳管前律臂志黃帝使伶人采解谷之

史吹簫列仙傳王子晉吹笙皆能作鳳鳴又秦蕭

之言鳳管也長往瑟住也古詩長住少和聲雪

之金谷園玉山推晉裴楷容儀後爽人謂如

若玉山又裴其醉也

駱賓王

唐史本傳義烏人七歲能賦詩張說評其文如懸河酌之不竭任武

揚州等為四傑

行路難樂府解題行路難古道六曲

其出處也然此詩也止言征戍之事未詳其意

君不見玉關塵色暗邊庭銅鞮雜虜寇長城天

子按劍徵餘勇將軍受暇事橫行七德龍韜關

玉帳千里鼉鼓疊金鉦陰山苦霧理高壘交何

孤月照連營去無窮極擁旆遙過絕

國陣雲朝結晦天山寒沙夕漲迷踈勒龍鱗水

上開魚貫馬首山前振鵬翼長驅萬里警伊連

分毫三命武功宣百發烏號遙碎柳七尺龍交

迴照蓮春來秋去移灰瑄蘭闥柳市芳塵斲鴈

門道遞尺書稀鴛被相思雙帶緩行路難擔令

氛侵靜臯蘭但使封筴龍額貴詎隨中婦鳳樓

寒玉關長城見前注迤邐猶言咻庭也銅鞮與

勇左高固入晉師曰欲勇者賈乎余勇受限之

社肉左傳天子使石尚求歸版則是天子所賜

也橫行注見前七德唐史七德秦王世民破

一軍祭也龍韜武書七經太公兵法六韜龍韜其

也柄也聲如梓鼓以鞮以鞮揚長文餘甲如鉦鼓詩

也前秦紀始興茂材可以使絕國者疏勒西域

因名制目集覽疏勒本城各後以各因在沙車
東北尉頭南龍鱗甲也李長吉詩曰甲光向日
金鱗開魚貫易士卒魚貫而進鄧文傳注魚上
水尾相銜故曰魚貫也祁連即天山也鳥号俱
見前注上尺龍交之汗血之馬光於前西南夷傳
贊曰蒲稍龍文魚目汗血之馬志灰瑄侯氣之法
龍交動也末詳灰瑄後天文志灰瑄置諸土中氣
每立春冬至以竹為瑄後天志灰瑄置諸土中氣
至則宮中發灰飛起以應候也馬輿地志在代
州鴈門郡之有鴈門關氣侵說文氣祥氣也
精氣感祥也
泉蘭見前計

邊城落日

紫塞流沙北黃圖灞水東一朝辭俎吳萬里逐
沙蓬候月恒持浦尋源屢鑿壘野昏邊氣合峰
迥戍烟通膂力風塵倦疆場歲月窮河流控積

石山路遶崆峒壮志凌蒼兕精誠貫白虹君恩
如可報龍劍有雌雄紫塞史秦築長城土皆紫
佑姓在沙州西八十里其沙隨風流行故曰流
公霸世更名以顯霸功水出藍田縣會溼水滙
水此入于渭組且說文以執盛牲縣者且古食
肉器然皆祭器也語組且之事則常聞之又庚
祭楚曰畏壘之民欲組且予於賢人之間沙蓬
沙風空前也蓬轉蓬也持滿前亞夫傳殺弓弩持
滿鑿空前天宛傳西北始通於漢然張騫鑿空
河之積石禹貢浮於積石至金城郡河關縣西
真之西河也積石地志在金城郡河關縣西南
羗中今鄯州龍支縣界也空峒山名括地志平
涼郡鎮原州即黃帝問道廣成子處蒼兕說文
如野牛而青一角善抵獵白虹史荆軻刺秦王
蕭政刺韓相皆有一角善抵獵白虹史荆軻刺秦王
龍劍有雌雄皆有一角善抵獵白虹史荆軻刺秦王
子造劍二一曰于將二曰莫邪二一干將之妻

也金鉄未流干將夫妻乃斷髮製指投於炉中
乃寫成二劍干將陽劍成龜文莫邪陰劍為陽
文

棹歌行

趙不能出家趙間十南擊楚津吏辭
中流為為簡子作發河激之歌簡子
遂以為夫夫人李白詩亦曰津吏一棹
歌脫父於嚴刑

寫月圖黃罷凌波拾翠通鏡花搖菱日衣麝入

荷風葉露舟難蕩連疎浦易空鳳媒羞自託鴛

翼恨難窮秋帳燈光翠倡樓粉色紅相思無別

曲併在棹歌中寫月黃黃未詳按前織二初月
上鴉黃及黃山谷茶糜詩云

宮嬌額半塗黃則寫月
滿黃然為畫眉之意

王昭君

注見前

歛容辭豹尾緘怨度龍鱗金鈿明漢月玉筋漆

胡塵古鏡菱花暗愁眉柳葉頻唯有清笳曲時

聞芳樹春歛容收歛愁容緘怨封緘其悲怨辭
豹尾天子駕車也龍鱗河水也金鈿

金華飾也晉輿服志貴人太平髻七鈿公主去

人五鈿由婦三鈿玉筋淚也菱花鏡六帖魏武

帝有菱花鏡笳胡笳也前張騫傳騫入西域傳

其法後李延年因胡笳曲更造新聲一十八解

以為武樂又唐韻此方之人卷蘆

宿温城望軍營

周紀温城在懷州温縣
西本周司寇蘇忿生所

虜地寒膠折逐城夜鐸聞兵符閑帝闕天象動

封之池也

將軍塞靜胡笳徹沙明楚練分風旂翻翼影霜
 劍轉龍文白羽搖如月青山斷若雲烟踈疑卷
 被塵滅似銷氛投筆懷班業臨戒想願勲還應
 雪漢耻持此報明君勇地匈奴聞于之也
 是錯傳欲立威者始於折膠蘇林曰秋氣至膠
 可折弓弩可用匈奴常以爲侯而寇夜折爾
 雅折兩木夾於門爲機相擊以爲徽夜也又易重門
 擊折兵信也漢文紀文帝爲銅虎符當發兵遺
 使持節與郡守各符一又竹符以高祖則銀五寸鐫刻
 蒙畫與郡守各符一又竹符以高祖則銀五寸鐫刻
 魚符又馮唐言家人子起田中安知尺籍五符
 又趙公子無忌謂如姬盜晉鄙兵符天乘左鷄
 之賁二天乘焯注傳說星也又唐太宗紀高祖
 武德四年以秦王由民爲天乘上將胡笳見前
 注楚練素綠也沙白如之明也尤文劍氣
 此白羽搖如月家語子路曰願得白羽如月

羽如日注云旌旗也又白羽扇也裴啓語林
 屬亮持白羽扇指揮三軍授筆漢班超傳超字
 仲并有天當立功異國以取封侯安能久事筆
 大乎後事明章出征西域安集五十余國以功
 間定遠侯願勲三國志顧榮字彥先吳平入洛
 拜哉書即黃陵相陳故及改云州陽內史榮次
 白羽扇磨之其軍自潰揚脩詩云羽扇一麾風
 偃草乘勲多謝頭丹陽雪漢耻

靈隱寺

輿地志靈隱寺在
 杭州府外塘縣

鷲嶺巔巒峩峩龍宮鎖宗寨樓觀滄海日門對浙
 江湖桂子月中落天香雲外飄捫蘿登塔遠到
 木取泉遙霜薄花更發冰輕葉互凋待入天合
 路看余渡石橋六帖鷲鳥峯諸佛偈詔衆聖所
 居龍宮續仙傳唐孫思兒嘗救

一龍子後龍王獻龍宮然此云龍宮必寺近有
與參人床爭水中龍宮然此云龍宮必寺近有
龍帝祠宇也浙江潮說文朝田潮夕曰汝又高
麗岳經曰朝夕往來應期不爽為天地之至信
又王克希衡大抵天包水巧承地而為一之氣
降於大空之中而水示隨之井降而為潮汝也
然凡近海皆有湖惟浙江潮至則嘗如山岳奮
如雷電水岸槿飛雪崖旁射樹騰奔激呀可畏
也天合路雲笈七籤天台公煉丹得上清土之天
即桐柏真人所理崑崙公煉丹得上清土之天
懸宿故各天台石橋會稽上按赤城山上石橋
不盈一尺長數十步至滑下臨絕真之澗

晚泊蒲類未詳類

二庭崑望斷萬里客心愁山路猶南屬河源自
北流晚風連朔氣新月照邊秋竈火通軍躡烽

烟上戍樓龍庭但苦戰燕頤會封侯莫作闌山

下空令漢國羞

敢必當別考又綱目集覽車帥國有前王後王
庭相去五百餘里後王庭本鳥縣國土唐立庭
州方朔漢河之氣也竈火齊孫臏代魏為咸窮之
法漢竈火也軍壁說文壁垣之法善是軍行為路
炊之竈火也軍壁說文壁垣之法善是軍行為路
趙必空壁也遂我烟又亞夫傳堅壁而守則軍壁者
營壘之垣也烽烟見前注成壁守戍望候烽火
之樓龍庭前宣紀匈奴太會于龍庭又後實憲
傳登燕山銘曰焚老上之龍庭燕頤班超傳虎
頭燕頤飛而食肉此方里侯相也蘭山下括地
志在朔州前武紀天漢元年李陵斃敗降虜此
為漢也

早秋出塞寄東臺祥政學士

東臺唐龍
朔間攻門

下省曰東臺隨文帝紀帝欲置詩學士唐紀太宗嘗置文館震世南等以本官兼李士暮宿又金坡貴事李士非文章則又可為又職林李士之職本以李問言亂備對問出入侍從同得參謀獻納諫詳其礼尤重

促駕逾三水長驅望五源天街分斗極地理接

樓煩谿月明關隴胡雲界塞垣山川殊物候風

集異涼温戌古秋塵冷沙寒宿霧繁昔余迷學

步投跡忝詞源三求未詳或云求當作求三求在鎮原州之東北六十里水流

三派會歸一川旧有三水縣故城在高原相近五

出東山本属國都尉治所其地与五原相近五

原括地志云勝州運谷縣本秦九原郡漢更各

五原天街漢天官畢昂二宿間為天街斗極尔

雅北極天樞亦曰北辰居天之中次正四時樓

煩漢有樓煩縣属鴈門郡関琰見前注戌說文

也戌古六之也戌也李步班因傳

李步於邯鄲者朱得彷彿失其故步

春晚後李長史游開道林故山地或志

名在衡州府

幽尋極幽壑春望陟春臺雲光棲斷樹靈影入

仙杯古藤依格上野徑約山隈落葉翻風去流

豐滿樹來興闌荀御動啼路起浮埃春臺老子

春臺格上說文樹高長枝為格更信小園賦草

樹混淆枝格相交又度格也荀御荀爽傳李膺

冬日野望

故人無與晤安步陟山椒野靜連雲卷川明斷

御喜曰今日始得御李君矣

霧消靈巖聞曉籟洞浦漲秋潮三江帝望斷千
里故鄉遙勞歌徒自奏客魂為誰招詩可與語
山嶺說文山足也誰
招楚辭有大小招

夏日游山家同夏少府

返照下層岑物外狎招尋蘭迳薰幽佩槐庭落
暗金谷靜風聲徹山空月色深一遣樊籠累唯
餘松桂心樊籠說文樊鷲不行也徐氏曰鷲鷲
也廣韻樊籠也
一曰山也

在兖州餞宋五兖州禹貢九州之一春秋時為魯國

淮尼泗水地梁甫汶陽東別路青驪遠離尊深

惜空柳寒凋密翠棠晚落疎紅別後相思曲悽

斷入琴風淮尼六丘也顏母祈禱而生孔子之

燕縣梁甫山名括地志梁父山太山在左梁父

在右王者封太山禪梁甫汶小出萊蕪縣青驪

馬深黑色謂之驪選詩阮籍青驪何鬢公驪爾

玄上人林泉二首上入增吝同竟要覽

行在入之上
故曰上人

林泉恣深厯風景暫裴徊客有遷鶩處人無結

駟來聚花如薄雪涕水若輕雷今日徒招隱終

知異鑿環結駟家語子貢家富累千金結駟千
騎招隱淮南傳招隱士篇淮南王安

小山之所作也
也盤坏未詳

俗遠風塵隔春還初服逢林疑中散地人似上

皇時芳杜湘君曲幽蘭楚客詞山中有春草長

似寄相思中散晉嵇康字叔夜在西晉為中散大夫與阮籍等為竹林遊号竹林七賢上皇潮明傳云夏日高臥北窓下自謂羲皇上人湘君曲楚辭楚堯以二女事舜長曰城皇故

原宋玉也詞謂南宮騷等詞也

遊靈公觀靈公道士各未詳所正

靈峯標勝境神府枕通川玉殿斜臨漢金堂迴

架烟斷風疎晚竹流水切寒絃別有青門外空

懷玄圃仙靈峯西域志靈鷲峯釋迦佛說法之地勝境幽勝之境也神府神仙之

行也紫府洞府皆仙人所居之地也玉殿金堂蓋堂殿皆以金玉美飾之故皆以金玉稱云無非強言其裝嚴富麗之盛也青門漢書霸城門人謂之青門在長安城東玄圃楚詞朝發車於蒼梧夕至於玄圃在崑崙山一日玄圃臺

秋露

玉関涼氣早金塘秋氣歸泛掌光逾靜添花滴

尚微變霜凝曉液承月委圓輝別有吳臺上應

濕楚臣衣玉関班超傳超在紀域年老思歸上書曰不敢望酒泉郡但願生入玉門

開金唐選詩幽雷盜金塘及掌漢武紀武帝作承露臺以銅為之上有仙人掌以承露吳臺吳

王闔房築於姑蘇故曰吳臺楚臣五子馬也

秋馬

照翻薛海曲摇曳指江干陣去金河冷書端玉
塞寒帶月凌空易迷烟退浦難何當同顧影刷
羽泛清瀾金河未詳玉塞伍
說文止也性也

翫初月

忌滿光恒缺乘昏影暫流自能明以鏡何用曲

如鈎釋名月闕也滿則缺也乘昏影暫流尚書
天傳月梅而見西方謂之魄二條健行疾

如鏡未望及缺則缺如鈎也

送別

寒更承夜永涼夕向秋澄離心何以贈自有玉

壺冰玉壺米絕明遠詩
若玉壺冰言清徹也

在軍登城樓

城上風威冷江中水氣寒戎衣何日定歌舞入

長安

唐詩始音輯註終

三

