

嘉四年三月己亥護左都水使者光祿大夫臣劉

談叢

王者知所以臨下而治衆則群臣畏服矣知所以聽
言受事則不蔽欺矣知所以安利萬民則海內必定
矣知所以忠孝事上則臣子之行備矣凡所以劫殺
者不知道術以御其臣下也凡吏勝其職則事治事
治則利生不勝其職則事亂事亂則害成也

百方之事萬變鋒出或欲存虛或欲持實或好浮遊
或好誠必或不安舒或為兵從此觀之天下不可
一聖王臨天下而能一之



竟不並鏡事不兩隆盛於彼亦必衰於此長於左亦必短於右喜於計者不能及也

鸞設於鑣和設於鼓馬鳴而鸞鳴鸞鳴而和應行之節也

不富無以為大不予無以合親親疏則害失衆則敗不教而誅謂之虐不戒責成謂之暴也

夫水出於山而入於海稼生於田而藏於廩聖人見所生則知所歸矣

天道布順人事取子多藏不用是謂怨府故物不可聚也

一圍之木持千鈞之屋五寸之鍵而制開闔實材足

任哉蓋所居要也

夫小快害義小慧害道小辨害治苟心傷德大政不險蛟龍雖神不能以白日去其倫飄風雖疾不能以陰雨揚其塵

邑名勝母曾子不入水名盜泉孔子不飲醜其聲也婦人之口可以出走婦人之喙可以死敗

不修其身求之於人是謂失倫不治其內而修其外是謂大廢重載而危之操策而隨之非所以為全也士橫道而偃四支不擇非士之過有士之羞也

邦君將昌天遺其道大夫將昌天遺之士庶人將昌必有良子

賢師良友在其術詩書禮樂陳於前棄而為不善者
鮮矣義士不欺心仁人不害生謀泄則無功計不設
則事不成賢士不事所非下非所事愚者行間而益
固鄙人飾詐而益野聲無細而不聞行無隱而不明
至神無不化也至賢無不移也上不信下不忠上下
不和雖安必危求以其道則無不得為以其時則無
不成

時不至不可強生也事不究不可強成也貞良而亡
先人餘殃猖蹶而活先人餘烈權取重澤取長才賢
任輕則有心不肖任大身死名廢

士不以利移不為患改孝勤忠信之事立雖死而不

鏡以精明美惡自照衡平無私輕重自得蓬生梟中
不裁自直白砂入泥與之皆黑

時乎時乎間不及謀至時之極間不容息勞而不休
亦將自息有而不施亦將自得

無不為者無不能成也無不欲者無不能得也衆正
之積福無不及也衆邪之積禍無不逮也

力勝貧謹勝禍慎勝害戒勝灾為善者天報以德為
不善者天報以禍君子得時如水小人得時如火

道已者心之罪也尊賢已者心之力也心之得萬物
不足為也心之失獨心不能守也子不孝非吾子也

交不信非吾友也食其口而百節肥醜其本而後榮

茂木傷者枝槁根深者末厚為善者得道為惡者失
道惡語不出口苟言不留耳務偽不長喜虛不久義
士不欺心廉士不妄取以財為草以身為寶慈仁少
小恭劬耆老犬吠不驚命曰金城常避危殆命曰不
悔富必念貧壯必念老年雖幼少慮之必早夫有禮
者相為死無禮者亦相為死貴不與驕期驕自來驕
不與亡期亡自至踐人日夜願一起首人不忘視知
者始於悟終於諧愚者始於樂終於哀高山仰止景
行行止力雖不能心必務為慎終如始常以為戒戰
戰慄慄日慎其事聖人之止莫如安靜賢者之治故
與衆異

好稱人惡人亦道其惡好憎人者亦為人所憎衣食
足知榮辱倉廩實知禮節江河之溢不過三日飄風
暴雨須臾而畢

福生於微禍生於忽日夜恐懼唯恐不卒

已雕已琢還反於樸物之相反復歸於本循流而下
易以至倍風而馳易以遠兵不豫定無以待敵計不
先慮無以應卒中不方名不章外不圜禍之門直而
不能枉不可與大任方而不能圜不可與長存慎之
終身無曰云云狂夫之言聖人擇焉能忍恥者安能
忍辱者存脣亡而齒寒河水崩其懷在山毒智者莫
甚於酒留事者莫甚於樂毀廉者莫甚於色摧剛者

及已於弱富在知足貴在求退先憂事者後樂先傲

事者後憂福在受諫存之所由也恭敬遜讓精廉無

誇慈仁愛人必受其賞諫之不聽後無與爭舉事不

當為百姓謗悔在於妄患在於先唱不自直而不

滿且脩繳鳧鴈悲鳴逢蒙撫弓虎豹晨嗥河以委蛇

故能遠山以凌遲故能高道以優遊故能化德以純

厚故能豪言人之善澤於膏沐言人之惡痛於矛戟

為善不直必終其曲為醜不釋必終其惡一死一生

乃知交情一貧一富乃知交態一貴一賤交情乃見

一浮一沒交情乃出德義在前用兵在後初沐者必

拭冠新浴者必振衣敗軍之將不可言勇亡國之臣

不可言智

坎井無龜鼃者隘之國中無爵林者小也小忠大忠之賊也小利大利之殘也自請絕易請人絕難水激則悍矢激則遠人激於名不毀為聲下士得官以死上士得官以生禍福非從地中出非從天上來已自生之

窮鄉多曲學小辯害大知巧言使信廢小惠妨大義不困在於早慮不窮在於早豫欲人勿知莫若勿為欲人勿聞莫如勿言

非所言勿言以避其患非所為勿為以避其危非所取勿取以避其詭非所爭勿爭以避其聲明者處於

冥謀於未形聰者聽於無聲慮者戒於未成世之溷濁而我獨清衆人皆醉而我獨醒

乖離之咎無不生也毀敗之端從此興也江河大潰從蟻穴山以小阨而大崩淫亂之漸其變為興水火金木轉相勝卑而正者可增高而倚者且崩直如矢者死直如繩者稱

禍生於欲得福生於自禁聖人以心導耳目小人以耳目導心

為人上者患在不明為人下者患在不忠人知糞田莫知糞心端身正行全以至今見亡知存見霜知冰廣大在好利恭勤在事親因時易以為仁因道易以

達人營於利者多患輕諾者寡信

欲賢者莫如下人貪財者莫如全身財不如義高勢不如德尊又不能愛無益之子君不能愛不軌之民君不能賞無功之臣臣不能死無德之君問善御者莫如馬問善治者莫如民以卑為尊以屈為伸聖人所因上法於天

君子行德以全其身小人行貪以亡其身相勸以禮相強以仁得道於身得譽於人

知命者不怨天知己者不怨人人而不愛則不能仁佞而不巧則不能信言善毋及身言惡毋及人上清而無欲則下正而民樸來事可追也往事不可及無

患虐之心則不達無談說之辭則不樂

善不可以偽來惡不可以辭去近市無賈在田無野善不逆旅非仁義剛武無以定天下

水倍源則川竭人倍信則名不達義勝患則告患勝義則滅五聖之謀不如逢時辯智明慧不如遇世有鄙心者不可授便勢有愚質者不可予利器多易多敗多言多失

冠履不同藏賢不肖不同位官尊者憂深祿多者責大積德無細積怨無大多少必報固其勢也

梟逢鳩鳩曰不將安之梟曰我將東徙鳩曰何故梟曰鄉人皆惡我以故東徙鳩曰子能更鳴可矣不

能更鳴東徒猶志子之聲

聖人之衣也便體以安身其食也安於腹適表節食不聽口目

曾子曰鷹鷂以山為巢而增巢其上黿鼉魚鼈以淵為淺而穿穴其中卒其所以得者餌也君子苟不求利祿則不害其身

曾子曰狎甚則相簡也莊甚則不親是故君子之狎足以交權莊足以成禮而已

曾子曰入是國也言信乎群臣則留可也忠行乎群臣則仕可也澤施乎百姓則安可也

口者關也舌者機也出言不當四馬不能追也口者

關也舌者兵也出言不當反自傷也言出於己不可止於人行發於過不可止於遠夫言行者君子之樞機樞機之發榮辱之本也可不慎乎故蒯子羽曰言猶射也括既離弦雖有所悔焉不可從而追已詩曰白珪之玷尚可磨也斯言之玷不可為也

蠋欲類蠶蠶欲類地人見地蠋莫不身洒然女工脩蠶漁者持罾不惡何也欲得錢也逐魚者濡逐獸者趨非樂之也事之權也

登高使人欲望臨淵使人欲窺何也處地然也御者使人恭射者使人端何也其形便也

民有五死聖人能去其三不能除其二饑渴死者可

去也凍寒死也可去也罹五兵死者可去也壽命死者不可去也癰疽死者不可去也饑渴死者中不充也凍寒死者外勝中也離五兵死者德不忠也壽命死者歲數終也癰疽死者血氣窮也故曰中不正外淫作外淫作者多怨怪多怨怪者疾病生故清淨無為血氣乃平

百行之本一言也一言而適可以却敵一言而得可以保國響不能獨為聲影不能倍曲為直物必以其類及故君子慎言出已負石赴淵行之難者也然中屠狄為之君子不貴之也盜竄凶貪名如日月與舜禹並傳而不息而君子不貴

君子有五恥朝不坐燕不議君子恥之居其位無其言君子恥之有其言無其行君子恥之既得之又失之君子恥之地有餘而民不足君子恥之君子雖窮不處亡國之勢雖貧不受亂君之祿尊乎亂世同乎暴君君子之恥也衆人以毀形為恥君子以毀義為辱衆人重利廉士重名明君之制賞從重罰從輕食人以壯為量事人以老為程

君子之言寡而實小人之言多而虛君子之學也入於耳藏於心行之以身君子之治也始於不足見終於不可及也君子慮福弗及慮禍百之君子擇人而

取不擇人而與君子實如虛有如無

君子有其備則無事君子不以愧食不以辱得君子樂得其志小人樂得其事君子不以其所不愛及其所愛也

君子有終身之憂而無一朝之患順道而行循理而言喜不加易怒不加難

君子之過猶日月之蝕也何害於明小人可也猶狗之吠盜狸之夜見何益於善夫智者不妄為勇者不妄殺

君子比義農夫比穀事君不得進其言則辭其爵不得行其義則辭其祿人皆知取之為取也不知與之

為取之政有招寇行有招恥弗為而自至天下未有猛獸狐疑不若蜂蠆之致毒也高議而不可及不若卑論之有功也

秦信同姓以王至其衰也非易同姓也而身死國亡故王者之治天下在於行法不在於信同姓

高山之巔無美木傷於多陽也大樹之下無美草傷於多陰也

鍾子期死而伯牙絕絃破琴知世莫可為鼓也惠施卒而莊子深瞑不言見世莫可與語也

情身者智之府也愛施者仁之端也取予者義之符也取辱者勇之決也立名者行之極也

進賢受上賞蔽賢蒙顯戮古之通義也爵人於朝論人於市古之通法也

道微而明淡而有功非道而得非時而生是謂事成得而失之定而復傾

福者禍之門也是者非之尊也治者亂之先也事無終始而患不及者未之聞也

枝無忘其根德無忘其報見利必念害身故君子留精神寄心於三者吉祥及子孫矣

兩高不可重兩大不可容兩勢不可回兩貴不可雙夫重容同雙必爭其功故君子節嗜欲各守其足乃能長久夫節欲而聽諫敬賢而勿慢使能而勿賤

人君能行此三者其國必強大而民不去散矣

默無過言愨無過事木馬不能行亦不費食騏驥日馳千里鞭箠不去其背

寸而度之至丈必差銖而稱之至石必過石稱丈量徑而寡失簡絲數米煩而不察故大較易為智曲辯難為慧

吞舟之魚蕩而失水制於螻蟻者離其居也猿猴失木禽於狐貉者非其處也騰蛇遊霧而升騰龍乘雲而舉猿得木而挺魚得水而驚處地宜也

君子博學患其不習既習之患其不能行之既能行之患其不能以讓也

君子不着學不着聞問訊者知之本念慮者知之道也此言貴因人知而知之不貴獨自用其知而知之天地之道極則反滿則損五采曜眼有時而渝茂木豐草有時而落物有盛衰安得自若民苦則不仁勞則詐生安平則教危則謀極則反滿則損故君子弗滿弗極也

說苑卷第十六

說苑卷第十七

鴻嘉四年三月己亥護左都水使者光祿大夫臣劉向上

雜言

賢人君子者通乎盛衰之時明乎成敗之端察乎治亂之紀審乎人情知所去就故雖窮不處亡國之勢雖貧不受汙君之祿是以太公年七十而不自達孫叔敖三去相而不自悔何則不強合非其人也太公一合於周而侯七百歲孫叔敖一合於楚而封十世大夫種存亡越而霸勾踐賜死於前李斯積功於秦而卒被五刑盡忠憂君危身安國其功一也或以封侯而不絕或以賜死而被刑所慕所由異也故箕子

棄國而佯狂范蠡去越而易名智過去君弟而更姓
皆見遠識微而仁能去富勢以避萌生之禍者也夫
暴亂之君孰能離繫以役其身而與于患乎哉故賢
者非畏死避害而已也為殺身無益而明主之暴也
比干死紂而不能正其行子胥死吳而不能存其國
二子者強諫而死適足明主之暴耳未始有益如秋
毫之端也是以賢人閉其智塞其能待得其人然後
合故言無不聽行無見疑君臣兩與終身無患今非
得其時又無其人直私意不能已閔世之亂憂主之
危以無貲之身涉蔽塞之路經乎讒人之前進無量
之主犯不測之罪傷其天性豈不惑哉故文信侯李

斯天下所謂賢也為國計揣微射隱所謂無過策也
戰勝攻取所謂無強敵也積功甚大勢利甚高賢人
不用讒人用事自知不用其仁不能去制敵積功不
失秋毫避患去害不見丘山積其所欲以至其所惡
豈不為勢利惑哉詩云人知其一莫知其他此之謂
也

子石登吳山而四望喟然而歎息曰嗚呼悲哉世有
明於事情不合於人心者有合於人心不明於事情
者弟子問曰何謂也子石曰昔者吳王夫差不聽伍
子胥盡忠極諫抉目而辜太宰嚭公孫維偷合苟容
以順夫差之志而伐吳二子沉身江湖頭懸越旌音

者費仲惡來革長鼻決耳崇侯虎順紂之心欲以合於意武王伐紂四子身死牧之野頭足異所比于盡忠剖心而死今欲明事情恐有扶目剖心之禍欲合人心恐有頭足異所之患由是觀之君子道狹耳誠不逢其明主狹道之中又將險危閉塞無可從出者祁射子見秦惠王惠王說之於是唐姑讓之復見惠王懷怒以待之非其說異也所聽者易也故以咎為羽非絃之罪也以甘為苦非味之過也

彌子瑕愛於衛君衛國之法竊駕君車罪別彌子瑕之母疾人聞夜往告之彌子瑕擅駕君車而出者聞之賢之曰孝哉為母之故犯刑罪哉君聽其言則彌子

瑕食桃而甘不盡而奉君君曰愛我而忘其口味及彌子瑕色衰而愛弛得罪於君君曰是故嘗矯吾車又嘗食我以餘桃故子瑕之行未必變初也前見賢後獲罪者愛憎之生變也

舜耕之時不能利其鄰人及為天子天下戴之故君子窮則善其身達則利於天下

孔子曰自季孫之賜我千鍾而友益親自南宮項叔之乘我車也而道加行故道有時而後重有勢而後行微夫二子之賜丘之道幾於廢也

太公田不足以償種漁不足以償網治天下有餘智文公種米曾子架羊孫叔敖相楚三年不知軛在衡

後務大者固忘小智伯厨人亡多獲而知之韓魏反
而不知邯鄲子陽國人亡桃而知之其亡也不知務
小者亦忘大也

淳于髡謂孟子曰先名實者為人者也後名實者自
為者也夫子在三卿之中名實未加上下而去之仁
者固如此乎孟子曰居下位不以賢事不肖者伯夷
也五就湯五就桀者伊尹也不惡汙君不辭小官者
柳下惠也三子者不同道其趣也一者何也曰仁也
君子亦仁而已何必同曰魯穆公之時公儀子為政
子思子庚為臣魯之削也滋甚若是乎賢者之無益
於國也曰虞不用百里奚而亡秦穆公用之而霸故

不用賢則亡削何可得也曰昔者王豹處於淇而河
西善謳綿駒處於高唐而齊右善歌華舟杞梁之妻
善哭其夫而變國俗有諸內必形於外為其事無其
功髡未睹也是故無賢者也有則髡必識之矣曰孔
子為魯司寇而不用從祭膾肉不至不脫冕而行其
不善者以為為肉也其善者以為為禮也乃孔子欲
以微罪行不欲為苟去故君子之所為眾人固不得
識也

梁相死惠子欲之梁渡河而遽墮水中舡人救之舡
人曰子欲何之而遽也曰梁無相吾欲往相之舡人
曰子居舡楫之間而困無我則子死矣子何能相梁

乎惠子曰子居艘楫之間則吾不如子至於安國家
全社稷子之比我蒙蒙如未視之狗耳

西閭過東渡河中流而溺舡人接而出之間曰今者
子欲安之西閭過曰欲東說諸侯王舡人掩口而笑
曰子渡河中流而溺不能自救安能說諸侯乎西閭
過曰無以子之所能相傷爲也子獨不聞和氏之璧
乎價重千金然以之間紡曾不如瓦磚隨侯之珠國
之寶也然用之彈曾不如泥丸騏驥駉駉倚衡負輓
而趨一日千里此至疾也然使捕鼠曾不如百錢之
狸干將鑊鄒拂鍾不錚試物不知揚刃離金斬羽契
鐵斧此至利也然以之捕履曾不如兩錢之錐今子

持楫乘備舟處廣水之中當陽侯之波而臨淵流遠
子所能耳若誠與子東說諸侯王見一國之主子之
蒙蒙無異夫未視之狗耳

甘戊使於齊渡大河舡人曰河水間耳君不能自渡
能爲王者之說乎甘戊曰不然汝不知也物各有短
長謹愿敦厚可事主不施用兵騏驎駉駉足及千里
置之官室使之捕鼠曾不如小狸干將爲利名聞天
下而以治木不如斤斧今持楫而上下隨流吾不如
子說干乘之君萬乘之主子亦不如戊矣

今夫世異則事變事變則時移時移則俗易是以
子先相其土地而裁其器觀其俗而和其風揆衆議

而定其教愚人有學遠射者參矢而發已射五步之內又復參矢而發世以易矣不更其儀譬如愚人之學遠射目察秋毫之末者視不能見太山耳聽清濁之調者不聞雷霆之聲何也嗚其意有所移也百人操觚不可為固結千人謗獄不可為直辭萬人比非不可為顯士

麋鹿成群虎豹避之飛鳥成列鷹鷂不擊衆人成聚聖人不犯騰蛇遊於霧露乘於風雨而行非千里不止然則暮託宿於鱣鱸之穴所以然者何也用心不一也夫蚯蚓內無筋骨之強外無爪牙之利然下飲黃泉上墾晞土所以然者何也用心一也聰者耳聞

明者目見聰明形則仁愛著庶恥分矣故非其道而行之雖勞不至非其有而求之雖強不得智者不為非其事廉者不求非其有是以遠容而名章也詩云不攸不求何用不臧此之謂也

楚昭王召孔子將使執政而封以書社七百里西謂楚王曰王之臣用兵有如子路者乎使諸侯有如子貢者乎長官五官有如子貢乎昔文王處鄴武王處鎬鄴鎬之間百乘之地伐上殺主立為天子世皆曰聖王今以孔子之賢而有書社七百里之地而三子佐之非楚之利也楚王遂止夫善惡之難分也聖人獨見疑而况於賢者乎是以賢聖罕合諛諛常與

也故有千歲之亂而無百歲之治孔子之見疑豈不痛哉

魯哀公問於孔子曰有智者壽乎孔子曰然人有三死而非命也者人自取之夫漫處不時飲食不節失勞過度者疾共殺之居下位而上忤其君嗜慾無厭而求不止者刑共殺之少以化衆新以侮強忿怒不量力者兵共殺之此三死者非命也人自取之詩云人而無儀不死何為此之謂也

孔子遭難陳蔡之境絕糧弟子皆有飢色孔子歌而柱之間子路入見曰夫子之歌禮乎孔子不應曲終而曰由君子好樂為無驕也小人好樂為無懼也其

誰知之子不我知而從我者乎子路不悅授干而舞三終而出及至七日孔子脩樂不休子路愠見曰夫子之脩樂時乎孔子不應樂終而曰由昔者齊桓霸心生于莒勾踐霸心生於會稽晉文霸心生于驪氏故居不幽則思不遠身不約則智不廣庸知而不遇之於是興明日免於厄子貢執轡曰二三子從夫子而遇此難也其不可忘已孔子曰惡是何也語不云乎三折肱而成良醫夫陳蔡之間丘之幸也二三子從丘者皆幸人也吾聞人君不困不成王烈士不困不成行昔者湯困於呂文王困於羗里秦穆公困於殽齊桓困於長勺勾踐困於會稽晉文困於驪氏夫

困之為道從寒之及煖煖之及寒也唯賢者獨知而難言之也易曰困身貞大人吉無咎有言不信聖人所與人難言信也

孔子困於陳蔡之間居環堵之內席三經之席七日不食藜藿不糝弟子皆有飢色讀詩書治禮不休子路進諫曰凡人為善者天報以福為不善者天報以禍今先生積德行為善久矣意者尚有遺行乎奚居隱也孔子曰由來汝不知坐吾語汝子以夫知者為無不知乎則王子比干何為剖心而死以諫者為必聽耶伍子胥何為抉目於吳東門子以廉者為必用乎伯夷叔齊何為餓死於首陽山之下子以忠者為

必用乎則鮑莊何為而肉枯荆公子高終身不顯鮑鮑抱木而立枯介子推登山焚死故夫君子博學深謀不遇時者眾矣豈獨丘哉賢不肖者才也為不為者人也遇不遇者時也死生者命也有其才不遇其時雖才不用苟遇其時何難之有故舜耕歷山而逃於河畔立為天子則其遇堯也傳說負壤土釋板築而立佐天子則其遇武丁也伊尹有莘氏媵臣也負鼎俎調五味而佐天子則其遇成湯也呂望行年五十賣食於棘津行年七十屠牛朝歌行年九十為天子師則其遇文王也管夷吾束縛膠目居檻車中自車中起為仲父則其遇齊桓公也百里奚自賣取五

羊皮伯氏牧羊以爲卿大夫則其遇秦穆公也沈尹
名聞天下以爲令尹而譟孫叔敖則其遇楚莊王也
伍子胥前多功後戮死非其智益衰也前遇闔廬後
遇夫差也夫驥厄罷鹽車非無驥狀也夫世莫能知
也使驥得王良造父驥無千里之足乎芝蘭生深林
非爲無人而不香故學者非爲通也爲窮而不困也
憂不衰也此知禍福之始而心不惑也聖人之深念
獨知獨見舜亦賢聖矣南面治天下唯其遇堯也使
舜居桀紂之世能自免刑戮固可也又何官得治乎
夫桀殺關龍逢而紂殺王子比干當是時豈關龍逢
無知而比干無慮哉此桀紂無道之世然也故君子
疾學脩身端行以須其時也

孔子之宋匡簡子將殺陽虎孔子似之甲士以圍孔
子之舍子路怒奮戟將下闔孔子止之曰何仁義之
不免俗也夫詩書之不習禮樂之不脩也是丘之過
也若似陽虎則非丘之罪也命也夫由歌子和汝子
路歌孔子和之三終而甲罷

孔子曰不觀於高岸何以知顛墜之患不臨於深淵
何以知沒溺之患不觀於海上何以知風波之患失
之者其不在此乎士慎三者無累於人

曾子曰響不辭聲鑑不辭形君子正一而萬物皆成
夫行非爲影也而影隨之呼非爲響也而響和之故

君子功先成而名隨之

子夏問仲尼曰顏淵之爲人也何若曰回之信賢於丘也曰子貢之爲人也何若曰賜之敏賢於丘也曰子路之爲人也何若曰由之勇賢於丘也曰子張之爲人何若曰師之莊賢於丘也於是子夏避席而問曰然則四者何爲事先生曰坐吾語汝回能信而不能反賜能敏而不能屈由能勇而不能怯師能莊而不能同兼此四子者丘不爲也夫所謂至聖之士必見進退之利屈伸之用者也

東郭子惠問於子貢曰夫子之門何其雜也子貢曰夫隱括之旁多枉木良鑿之門多疾人砥礪之旁多頑鈍夫子脩道以俟天下來者不止是以雜也詩云苑彼柳斯鳴蜩嘒嘒有漙者淵夢葦淠淠言大者之旁無所不容

昔者南瑕子過程太子太子爲烹鯢魚南瑕子曰吾聞君子不食鯢魚程太子曰乃君子否子何事焉南瑕子曰吾聞君子上比所以廣德也下比所以狹行也於惡自退之原也詩云高山仰止景行行止吾豈敢自以爲君子哉志向之而已孔子曰見賢思齊焉見不賢而內自省

孔子觀於呂梁懸水四十仞環流九十里魚鼈不能過龜鼃不敢居有一丈夫方將涉之孔子使人並崖

而止之曰此懸水四十仞圍流九十里魚鼈不敢過
龜鼈不敢居意者難可濟也丈夫不以錯意遂渡而
出孔子問子巧乎且有道術乎所以能入而出者何
也丈夫對曰始吾入先以忠信吾之出也又從以忠
信忠信錯吾軀於波流而吾不敢用私吾所以能入
而復出也孔子謂弟子曰水而尚可以忠信義久而
身親之况於人乎

子路盛服而見孔子孔子曰由是櫜櫜者何也昔者
江水出於岷山其始也大足以濫觴及至江之津也
不方舟不避風不可渡也非唯下流衆川之多乎今
若衣服甚盛顏色充盈天下誰肯加若者哉子路趨

而出改服而入蓋自如也孔子曰由記之吾語若貴
於言者華也奮於行者伐也夫色智而有能者小人
也故君子知之為知之不知為不知言之要也能之
為能不能為不能行之至也言要則知行要則仁既
知且仁夫有何加矣哉由詩云湯降不遲聖敬曰蹟
此之謂也

子路問孔子曰君子亦有憂乎孔子曰無也君子之
脩其行未得則樂其意既已得又樂其知是以有終
身之樂無一日之憂小人則不然其未之得則憂不
得既已得之又恐失之是以有終身之憂無一日之
樂也

孔子見榮啓期衣鹿皮裘鼓瑟而歌孔子問曰先生
何樂也對曰吾樂甚多天生萬物唯人爲貴吾既已
得爲人是一樂也人以男爲貴吾既已得爲男是
二樂也人生不免襁褓吾年已九十五是三樂也夫
貧者士之常也死者民之終也處常待終當何憂乎
曾子曰吾聞夫子之三言未之能行也夫子見人之
一善而忘其百非是夫子之易事也夫子見人有善
若已有之是夫子之不爭也聞善必躬親行之然後
道之是夫子之能勞也夫子之能勞也夫子之不爭
也夫子之易事也吾學夫子之三善而未能行
孔子曰回若有君子之道四強於行已弱於受諫於
於待祿慎於持身

仲尼曰史鱣有君子之道三不仕而敬上不祀而敬
鬼直能曲於人

孔子曰丘死之後商也日益賜也日損商也好與賢
己者處賜也好說不如己者

孔子將行無蓋弟子曰子夏有蓋可以行孔子曰商
之爲人也甚短於財吾聞與人交者推其長者違其
短者故能久長矣

子路行辭於仲尼曰敢問新交取親若何言寡可行
若何長爲善士而無犯若何仲尼曰新交取親其忠
乎言寡可行其信乎長爲善士而無犯其禮乎

子路將行辭於仲尼曰禮微以車乎以言乎子路曰請以言仲尼曰不遠不勞無功不忠無親不信無復不恭無禮慎此五者可以長久矣

曾子從孔子於齊齊景公以下卿禮聘曾子曾子固辭將行晏子送之曰吾聞君子贈人以財不若以言今夫蘭本三年湛之以鹿醢既成則易以匹馬非蘭本美也願子詳其所湛既得所湛亦求所湛吾聞君子居必擇處遊必擇士居必擇處所以求士也遊必擇士所以脩道也吾聞及常移性者欲也故不可不慎也

孔子曰中人之情有餘則侈不足則儉無禁則無度則失縱欲則敗飲食有量衣服有節宮室有度畜聚有數車器有限以防亂之源也故夫度量不可不明也善欲不可不聽也

孔子曰巧而好度必工勇而好同必勝知而好謀必成愚者反是夫處重擅寵專事妬賢愚者之情也志驕傲而輕舊怨是以尊位則必危任重則必崩擅寵則必辱

孔子曰鞭扑之子不從父之教刑戮之民不從君之政言疾之難行故君子不急斷不意使以為亂源孔子曰終日言不遺己之憂終日行不遺己之患唯智者有之故恐懼所以除患也恭敬所以越難也終

身為之一言敗之可不慎乎

孔子曰以富貴為人下者何人不與以富貴敬愛人者何人不親眾言不逆可謂知言矣眾嚮之可謂知時矣

孔子曰夫富而能富人者欲貧而不可得也貴而能貴人者欲賤而不可得也達而能達人者欲窮而不可得也

仲尼曰非其地而樹之不生也非其人而語之弗聽也得其人如聚沙而雨之非其人如聚斲而鼓之孔子曰舡非水不可行水入舡中則其沒也故曰君子不可不嚴也小人不可不剛也

孔子曰依賢固不困依富固不窮馬跼蹐而復行者何以輔足眾也

孔子曰不知其子視其所友不知其君視其所使又曰與善人居如入蘭芷之室久而不聞其香則與之化矣與惡人居如入鮑魚之肆久而不聞其臭亦與之化矣故曰丹之所藏者赤烏之所藏者黑君子慎所藏

子貢問曰君子見大水必觀焉何也孔子曰夫水者君子比德焉遍予而無私似德所及者生似仁其流卑下句倨皆循其理似義淺者流行深者不測似智其赴百仞之谷不疑似勇綿弱而微達似察受惡不

護似包蒙清冷以入鮮潔以出似善化至量必平似
正盈不求槩似度其萬折必東似意是以君子見大
水觀焉爾也

夫智者何以樂水也曰泉源瀆瀆不釋晝夜其似力
者循理而行不遺小間其似持平者動而之下其似
有禮者赴千仞之壑而不疑其似勇者障防而清其
似知命者不清以入鮮潔而出其似善化者衆人取
平品類以正萬物得之則生失之則死其似有德者
淑淑淵淵深不可測其似聖者溷溷天地之間國家
以成是知之所以樂水也詩云思樂泮水薄採其苑
魯侯戾止在泮飲酒樂水之謂也夫仁者何以樂山

也曰夫山龍從嶺巖萬民之所觀仰草木生焉衆物
立焉飛禽萃焉走獸休焉寶藏殖焉奇夫息焉育群
物而不倦焉四方並取而不限焉出雲風通氣于天
地之間國家以成是仁者所以樂山也詩曰太山巖
巖魯侯是瞻樂山之謂矣

玉有六美君子貴之望之溫潤近之栗理聲近徐而
聞遠折而不撓闕而不荏廉而不劓有瑕必示之於
外是以貴之望之溫潤者君子比德焉近之栗理者
君子比智焉聲近徐而聞遠者君子比義焉折而不
撓闕而不荏者君子比勇焉廉而不劓者君子比仁
焉有瑕必見之於外者君子比情焉

道吾聞之夫子多所知無所知其身孰善者乎對曰
無知者死人屬也雖不死累人者必衆甚矣然多所
知者好其用心也多所知者出於利人即善矣出於
害人即不善也道吾曰善哉

越石父曰不肖人自賢也愚者自多也佞人者皆莫
能相其心口以出之又謂人勿言也譬人猶渴而穿
井臨難而後鑄兵雖疾從而不及也

夫臨財忘貧臨生忘死可以遠罪矣夫君子愛口孔
雀愛羽虎豹愛爪此皆所以治身法也上交者不失
其祿下交者不離於患是以君子擇人與交農人擇
田而田君子樹人農夫樹田田者擇種而種之豐年

必得粟士擇人而樹之豐時必得祿矣天下失道而
後仁義生焉國家不治而後孝子生焉民爭不分而
後慈惠生焉道逆時反而後權謀生焉凡善之生也
皆學之所由一室之中必有王道焉父母之謂也故
君正則百姓治父母正則子孫孝慈是以孔子家兒
不知罵曾子家兒不知路所以然者生而善教也夫
仁者好合人不仁者好離人故君子居人間則治小
人居人間則亂君子欲和人譬猶水火不相能然也
而鼎在其間水火不亂乃和百味是以君子不可不
慎擇人在其間

齊景公問晏子曰寡人自以坐地二三子皆坐地吾

子獨寒草而坐之何也晏子對曰嬰聞之唯喪與獄
坐於地今不敢以喪獄之事侍於君矣
齊高廷問於孔子曰廷不曠山不直地衣裘提執精
氣以問事君之道願夫子告之孔子曰貞以幹之敬
以輔之待人無倦見君子則舉之見小人則退之去
爾惡心而忠與之敏其行脩其禮千里之外親如兄
弟若行不敏禮不合對門不通矣

說苑卷第十七

此南宋初年刻為海內僅存之殘本明在晉府清臧內閣
閣中人置諸懷袖間携出者索價太昂久始得之吳縣
曹元忠撰箋經室遺集卷十二跋宋槧殘本說苑即指此書
原跋攷訂精詳全文錄後 丙戌仲冬宴池



此紅絲羅紋紙印本說苑每半葉十一行行二十字版心有洪茂洪新
徐亮許明等刻工姓名亦有但作茂字亮字者卷中於玄節驚躬貞徵
謬禧樹柏字夢等諱皆缺筆於慎敦等諱皆不缺當是南宋初
年刻本每卷首行題說苑卷第幾次行低二格題鴻嘉四年三月
己亥護左都水使者光祿大夫臣劉向上三行低三格書篇名後入正文郡

齋讀書志所謂鴻嘉四年上之是也按說苑為向奏上之書例署年月漢書本傳稱采傳記行書事著新序說苑凡五十篇奏之玉海引其文下注新序陽朔元年二月癸卯上說苑鴻嘉四年三月己亥上即據原書每卷次行所題言之蓋每卷次行所題為西漢奏上之書首署年月日具官姓名之舊式觀文選揚子雲甘泉賦注引七略曰甘泉賦永始三年正月待詔臣雄上羽獵賦注引七略曰羽獵永始三年十二月上与此本題鴻嘉四年三月己亥云及新序題陽朔元年二月癸卯云行款相同並見此本及新序為存西漢奏上之書舊式無疑若夫意林於新序載河平四年都水使者諫議大夫劉向上言十上字考河平四年在陽朔元年之前其時新序尚未奏上必是後人掇成帝紀河平三年光祿大夫劉向校中祕書之文追加河平四年於書錄獲

左都水使者光祿大夫臣向上言之書錄者藝文志序所謂詔光祿大夫劉向校經傳諸子詩賦每一書已向輒系其篇目撮其指意錄而奏之是也與此書之奏上為別一時矣讀書志又謂其闕二十卷曾子固校書自謂得十五篇於士大夫家與宗文舊書五篇合為三十篇又叙之然止是析十九卷修文上下二篇有齋書錄解題略同證以文獻通攷所引宗文總目稱今存五卷六卷然自宋至今所傳說苑共二十篇渭南文集跋說苑有李德昂中館中說苑二十卷而澗反質二卷曾鞏乃今修文為上下以是三十卷後高麗進一卷遂是德昂為淑之子書錄解題載邯鄲書目十卷學士河南李淑獻臣撰皇祐己丑自作序以示子孫曰朋圭芻者其子壽朋復圭德

芻也知德芻所言高麗進反質篇必有依據為晁陳所未及詳已此
本借祇存談叢雜言辨物修文四篇而修文篇射者必心平體正條
下且佚去數葉以反質篇晏子飲景公酒條接之而卷首談叢篇有
朱文晉府書画之印卷尾反質篇魯有伶者條一葉又有朱文敬德
堂圖書印子孫永寶用二印識為明晉府故物恐彼時已闕佚如此
也因是罕見祕籍特購存之辛丑十月



說苑卷第十八

鴻嘉四年三月己亥護左都水使者光祿大夫臣劉向上

辨物

顏淵問於仲尼曰成人之行何若子曰成人之行達
乎情性之理通乎物類之變知幽明之故睹遊氣之
源若此而可謂成人既知天道行躬以仁義飭身以
禮樂夫仁義禮樂成人之行也窮神知化德之盛也
易曰仰以觀於天文俯以察於地理是故知幽明之
故夫天文地理人情之效存於心則聖智之府是故
古者聖王既臨天下必變四時定律歷考天文揆時
變登靈臺三以正氣象故堯曰咨爾舜天之歷數在爾

窮允執其中四海用歸書曰在璿璣玉衡以齊七政
璿璣謂北辰為陳樞星也以其魁杓之所指二十八
宿為吉凶福天文列舍盈縮之占各以類為驗夫
占變之道二而已矣二者陰陽之數也故易曰一陰
一陽之謂道道也者物之動莫不由道也是故發於
一成於二備於三周於四行於五是故立象著明莫
大於日月察變之動莫著於五星天之五星運氣於
五行其初猶發於陰陽而化極萬一千五百二十所
謂二十八星者東方曰角亢氐房心尾箕北方曰斗
牛須女虛危營室東壁西方曰奎婁胃昂畢昴參南
方曰東井輿鬼柳七星張翼軫所謂宿者日月五星

之所宿也其在宿運外內者以官名別其根莖皆發
於地而華形於天所謂五星者一曰歲星二曰熒惑
三曰鎮星四曰太白五曰辰星攬槍彗孛旬始枉矢
蚩尤之旗皆五星盈縮之所生也五星之所犯各以
金木水火土為占春秋冬夏伏見有時失其常離其
時則為變異得其時居其常是謂吉祥古者有主四
時者主春者張昏而中可以種穀上告于天子下布
之民主夏者大火昏而中可以種黍菽上告于天子
下布之民主秋者虛昏而中可以種麥上告于天子
下布之民主冬者昴昏而中可以斬伐田獵蓋藏上
告于天子下布之民故天子南面視四星之中知長

之緩急急則不藏藉不舉力後書曰苟授民時詩曰物其有矣維其時矣物之所以有而不絕者以其動之時也

易曰天垂象見吉凶聖人則之昔者高宗成王感於雉雉暴風之變脩身自改而享豐昌之福也逮秦皇帝即位彗星四見蝗虫蔽天冬雷夏凍石墮東郡大人出臨洮妖孽並見熒惑守心星茀太角太角以亡終不能改二世立又重其惡及即位日月薄蝕山林淪亡辰星出於四孟太白經天而行無雲而雷枉矢夜光熒惑襲月彗火燒宮野禽戲庭都門內崩天變動於上群臣昏於朝百姓亂於下遂不察是以上也

八荒之內有四海四海之內有九州天子處中州而制八方耳兩河間曰冀州河南曰豫州河西曰雍州漢南曰荊州江南曰揚州濟河間曰兗州濟東曰徐州燕曰幽州齊曰青州山川汗澤陵陸丘負五土之宜聖王就其勢因其便不失其性高者黍中者稷下者秔蒲葦菅蒯之用不乏麻麥黍粱亦不盡山林禽獸川澤魚鼈滋殖王者京師四通而致之

周幽王二年西周三川皆震伯陽父曰周將亡矣夫天地之氣不失其序若過其序民亂之也陽伏而不能出陰迫而不能烝於是地震今三川震是陽失其所而填陰也陽溢而壯陰源必塞國必亡夫水土

演而民用足也土無所演民乏財用不立何待昔伊
維竭而夏亡河竭而商亡今周德如二代之季矣其
川源塞塞必竭夫國必依山川山崩川竭亡之徵也
川竭山必崩若國亡不過十年數之紀也天之所棄
不過紀是歲也三川竭岐山崩十一年幽王乃滅周
乃東遷

五嶽者何謂也泰山東嶽也霍山南嶽也華山西嶽
也常山北嶽也嵩高山中嶽也五嶽何以視三公能
大布雲雨焉能大發雲雨焉雲觸石而出膚寸而合
不崇朝而雨天下施德博大故視三公也

四瀆者何謂也江河淮濟也四瀆何以視諸侯能
滌垢濁焉能通百川於海焉能出雲雨千里焉為施
甚大故視諸侯也

山川何以視子男也能出物焉能潤澤物焉能生靈
雨為恩多然品類以百數故視子男也書曰禋于六
宗望秩于山川編于群神矣

齊景公為露寢之臺成而不通焉栢常騫曰為臺甚
急臺成君何為不通焉公曰然梟昔者鳴其聲無不
為也吾惡之甚是以不通焉栢常騫曰臣請禳而去
之公曰何具對曰築新室為置白茅焉公使為室成
置白茅焉栢常騫夜用事明日問公曰今昔聞梟聲
乎公曰一鳴而不復聞使人往視之梟當陞布翼伏

地而死公曰子之道若此其明也亦能益寡人壽乎
對曰能公曰能益幾何對曰天子九諸侯七大夫五
公曰亦有徵兆之見乎對曰得壽地且動公喜令百
官趣具騫之所求栢常騫出漕晏子於塗拜馬前辭
曰騫為君禳臬而殺之君謂騫曰子之道若此其明
也亦能益寡人壽乎騫曰能今且大祭為君請壽改
將往以聞晏子曰嘻亦善矣能為君請壽也雖然吾
聞之惟以政與德順乎神為可以益壽今徒祭可以
益壽乎然則福名有見乎對曰得壽地將動晏子曰
騫昔吾見維星絕樞星散地其動汝以是乎栢常騫
俯有間仰而對曰然晏子曰為之無益不為無損也

薄賦斂無費民且令君知之

夫水旱俱天下陰陽所為也大旱則雩祭而請雨大
水則鳴鼓而劫社何也曰陽者陰之長也其在鳥則
雄為陽雌為陰其在獸則牡為陽而牝為陰其在民
則夫為陽而婦為陰其在家則父為陽而子為陰其
在國則君為陽而臣為陰故陽貴而陰賤陽尊而陰
卑天之道也今秦旱者陽氣太盛以厭於陰陰厭陽
固陽其填也惟填厭之太甚使陰不能起也亦雩祭
拜請而已無敢加也至於大水及日蝕者皆陰氣太
盛而上淫湯精以賤乘貴以卑陵尊大逆不義故鳴
鼓而懼之宋絲等而劫之曰此觀之春秋乃正天下

之位徵陰陽之失直責逆者不避其難是亦春秋之
不畏強禦也故劫嚴社而不為驚靈出天王而不為
不尊上辭廟贖之命不為不聽其父絕文姜之屬而
不為不愛其母其義之盡耶其義之盡耶

齊大旱之時景公召群臣問曰天不雨久矣民且有
饑色吾使人卜之祟在高山廣水寡人欲少賦歛以
祠靈山可乎群臣莫對晏子進曰不可祠此無益也
夫靈山固以石為身以草木為髮天久不雨髮將焦
身將熱彼獨不欲雨乎祠之無益景公曰不然吾欲
祠河伯可乎晏子曰不可祠此無益也夫河伯以水
為國以魚鼈為民天久不雨水泉將下百川竭國將

亡民將滅矣彼獨不用雨乎祠之何益景公曰今為
之奈何晏子曰君誠避宮殿暴露與靈山河伯共憂
其幸而雨乎於是景公出野暴露三日天果大雨民
盡得種樹景公曰善哉晏子之言可無用乎其惟有
德也

夫天地有德合則生氣有精矣陰陽消息則變化有
時矣時得而治矣時得而化矣時失而亂矣是故人
生而不具者五日無見不能食不能行不能言不能
施化故三月達眼而後能見七月生齒而後能食期
年生贖而後能行三年顙合而後能言十六精通而
後能施化陰窮反陽陽窮反陰故陰以陽變陽以陰

變故男八月而生齒八歲而毀齒二八十六而精小
通女七月而生齒七歲而毀齒二七十四而精化小
通不肖者精化始至矣而生氣感動觸情縱欲故友
施亂化故詩云乃如之人懷婚姻也大無信也不知
命也賢者不然精化填盈後傷時之不可遇也不見
道端乃陳情欲以歌詩曰靜女其姝俟我乎城隅愛
而不見搔首踟躕瞻彼日月遙遙我思道之云遠曷
云能來急時之辭也甚焉故稱日月也

度量權衡以黍生之為一分十分為一寸十寸為一
尺十尺為一丈十六黍為一豆六豆為一銖二十四
銖重一兩十六兩為一斤三十斤為一鈞四鈞重一

石千二百黍為一龠十龠為一合十合為一升十升
為一斗十斗為一石

凡六經帝王之所著莫不致四靈焉德盛則以為畜
治平則時氣至矣故麒麟屬身牛尾圓頂一角含仁
懷義音中律呂行步中規折旋中矩擇土而踐位平
然後處不群居不旅行紛兮其有質文也幽闇則循
循如也動則有容儀黃帝即位惟聖恩承天明道一
脩惟仁是行宇內和平未見鳳皇維思影像夙夜晨
興於是乃問天老曰鳳像何如天老曰夫鳳鳴前麟
後虵頸魚尾鶴植駕鸞思麗化枯折所志龍文龜身
燕喙雞喙駢翼而中注首戴德頂揭義背負仁心信

習食則有質飲則有儀往則有文來則有嘉晨鳴曰
發明晝鳴曰保長飛鳴曰上翔集鳴曰歸昌翼挾義
東抱忠足履正尾翬武小聲合金大音合鼓延頸奮
翼五光備舉光興八風氣降時雨此謂鳳像夫惟鳳
為能究萬物通天祉象百狀達于道去則有災見則
有福覽九州觀八極備文武正王國嚴照四方仁聖
皆伏故得鳳之像一者鳳過之得二者鳳下之得三
者則春秋下之得四者則四時下之得五者則終身
居之黃帝曰於戲盛哉於是乃備黃冕帶黃紳齋于
中宮鳳乃蔽日而降黃帝降自東階西面啓首曰皇
天降茲敢不承命於是鳳乃遂集東園食帝竹實棲

帝梧樹終身不去詩云鳳凰鳴矣于彼高崗梧桐生
矣于彼朝陽萋萋萋雍雍喈喈此之謂也靈龜文
五色似玉似金背陰向陽上隆象天下平法地繫衍
象山四趾轉運應四時文着象二十八宿蛇頭龍翅
左精象日右精象月千歲之化下氣上通能知存亡
吉凶之變寧則信信如也動則著矣神能為高能為
下能為大能為小能為幽能為明能為短能為長昭
乎其高也淵乎其下也薄乎天光高乎其著也一有
一亡忽微哉斐然成章虛無則精以和動作則靈以
化於戲允哉君子辟神也觀彼威儀遊燕幽間有似
鳳也書曰鳥獸鶴鶴鳳皇來儀此之謂也

成王時有三苗貫桑而生同爲一秀大幾盈車民得而上之成王成王問周公此何也周公曰三苗同秀爲一意天下其和而爲一乎後三年則越裳氏重譯而朝曰道路悠遠山川阻深恐一使之不通故重三譯而來朝也周公曰德澤不加則君子不饗其質政令不施則君子不臣其人譯曰吾受命於吾國之黃髮久矣天之無烈風淫雨意中國有聖人耶有則盡朝之然後周公敬受其所以來矣

周惠王十五年有神降于莘王問於內史過曰是何故有之乎對曰有之國將與其君齋明中正精潔惠和其德足以昭其馨香其惠足以同其民人神饗而

民聽民神無怨故明神降焉觀其政德而均布福焉國將亡其君貪冒淫僻邪佚荒怠蕪穢暴虐其政腥臊馨香不登其刑矯誣百姓攜貳明神不蠲而民有遠意民神痛怨無所依懷故神亦往焉觀其苛慝而降之禍是以或見神而興亦有以止昔夏之興也祝融降于崇山其亡也回祿信於亭隧商之興也禱祝於於巫山其亡也夷羊在牧周之興也鸞鷲鳴於岐山其衰也杜伯射宣王於鎬是皆明神之紀者也王曰今是何神也對曰昔昭王娶于房曰房后有爽德協于丹朱丹朱馮身以儀之生穆王焉是監燭周之子孫而福禍之夫一神不遠徙遷若由是觀之其

丹朱耶王曰其誰受之對曰在號土曰然則何爲對曰臣聞之道而得神是謂豐福淫而得神是謂貧禍今號少荒其亡也王曰吾其奈何對曰使太宰以祝史率狸姓奉犧牲粢盛玉帛往獻焉無有祈也王曰號其幾何對曰昔堯臨民以五今其甯見鬼神之見也不失其物若由是觀之不過五年王使太宰已父率傅氏及祝奉犧牲玉觴往獻焉內史過從至號號公亦使祝史請土焉內史過歸告王曰號必亡矣不禋於神而求福焉神必禍之不親於民而求用焉民必違之精意以享禋也慈保庶民親也今號公動置百姓以盈其違離民怒神怨而求利焉不亦難乎十

九年晉取虢也

齊桓公北征孤竹未至卑耳谿中十里闐然而止瞠然而視有頃奉矢未敢發也喟然嘆曰事其不濟乎有人長尺冠冕大人物具焉左祛衣走馬前者管仲曰事必濟此人知道之神也走馬前者導也左祛衣者前有水也從方方渡行十里果有水曰遼水表之從左方渡至蹀從右方渡至膠巴渡事果濟桓公再拜管仲馬前曰仲父之聖至如是寡人得罪久矣管仲曰夷吾聞之聖人先知無形今已有形乃知之是夷吾善承教也

吳伐越躡會稽得晉專車使使問孔子曰晉何者最

大孔子曰禹致群臣會稽山防風氏後至禹殺而戮之其骨節專卓此為大矣使者曰誰為神孔子曰山川之靈足以紀綱天下者其守為神社稷為公侯山川之祀為諸侯皆屬於王者曰防風氏何守孔子曰汪芒氏之君守封嶠之山者也其神為釐姓在虞夏為防風氏商為汪芒氏於周為長狄氏今謂之大人使者曰人長幾何孔子曰焦僂氏三尺短之至也長者不過十數之極也使者曰善哉聖人也

仲尼在陳有隼集于陳侯之廷而死楛矢貫之石罍矢長尺有咫陳侯使問孔子孔子曰隼之來也遠矣此肅慎氏之矢也昔武王克商通道九夷百蠻使各

以其方賄來貢思無忘職業於是肅慎氏貢楛矢石罍長尺有咫先王欲昭其令德之致故銘其楛曰肅慎氏貢楛矢以勞大姬配虞胡公而封諸陳分同姓以珍玉展親也分別姓以遠方職貢使無忘服也故分陳以肅慎之矢試求之故府果得焉

季桓子穿井得上缶中有羊以問孔子言得狗孔子曰以吾所聞非狗乃羊也木之怪夔罔兩水之怪龍罔象土之怪墳羊也非狗也桓子曰善哉

楚昭王渡江有物大如斗直觸王舟止於舟中昭王大怪之使聘問孔子孔子曰此名萍實令剖而食之惟霸者能獲之此吉祥也其後齊有飛鳥一足來下

止于殿前舒翅而跳齊侯大怪之又使聘問孔子孔子曰此名商羊急告民趣治溝渠天將大雨於是如之天果大雨諸國皆水齊獨以安孔子歸弟子請問孔子曰異時小兒謠曰楚王渡江得萍實大如拳赤如日剖而食之美如蜜此楚之應也兒又有兩兩相牽屈一足而跳曰天將大雨商羊起舞今齊獲之亦其應也夫謠之後未嘗不有應隨者也故聖人非獨守道而已也賄物記也即得其應矣

鄭簡公使公孫成子來聘於晉平公有疾韓宣子贊授館客客問君疾對曰君之疾久矣上下神祇無不遍論也而無除今夢黃熊入於寢門不知人鬼耶意

厲鬼也子產曰君之明子為政其何厲之有僑聞之昔鯀違帝命殛之于羽山化為黃熊以入于羽淵是為夏郊三代舉之夫鬼神之所及非其族類則紹其同位是故天子祠上帝公侯祠百神自卿已下不過其族今周室少甲晉實繼之其或者未舉夏郊也宣子以告祀夏郊董伯為尸五日瘳公見子產賜之莒鼎

虢公夢在廟有神人面白毛虎爪執鉞立在西阿公懼而走神曰無走帝今日使晉襲于爾門公拜頓首覺召史翼占之翼曰如君之言則蓐收也天之罰神也天事官成公使囚之且使國人賀夢舟之僑告其

諸侯曰虢不久矣吾乃今知之君不度而嘉大國之
襲於已也何廖吾聞之曰大國無道小國襲焉曰服
小國傲大國襲焉曰誅民疾君之侈也是以由於逆
命今嘉其夢侈必展是天奪之鑑而益其疾也民疾
其態天又誑之大國來誅出令而逆宗國既卑諸侯
遠已外內無親其誰云救之吾不忍侯將行以其族
適晉三年虢乃亡

晉平公築虎祁之室石有言者平公問於師曠曰石
何故言對曰石不能言有神馮焉不然民聽之濫也
臣聞之作事不時怨讎動于民則有非言之物而言
今宮室崇侈民力屈盡百姓疾怨莫安其性石言不
亦可乎

晉平公出畋見乳虎伏而不動顧謂師曠曰吾聞之
也霸王之主出則猛獸伏不敢起今者寡人出見乳
虎伏而不動此其猛獸乎師曠曰鵲食狷狷食駿驥
駿驥食豹豹食駮駮食虎夫駮之狀有似駮馬今者
君之出必驂駮馬而出畋乎公曰然師曠曰臣聞之
一自誣者窮再自誣者辱三自誣者死今夫虎所以
不動者為駮馬也固非主君之德義也君奈何一自
誣乎平公異日出朝有鳥環平公不去平公顧謂師
曠曰吾聞之也霸王之主鳳下之今者出朝有鳥環
寡人終朝不去是其鳳鳥乎師曠曰東方有鳥名諫

珂其爲鳥也文身而朱足惜鳥而愛狐今者吾君必
衣狐裘以出朝乎平公曰然師曠曰臣已嘗言之矣
一自誣者窮再自誣者辱三自誣者死今鳥爲狐裘
之故非吾君之德義也君奈何而再自誣乎平公不
說異曰置酒虎祁之臺使郎中馬章布蕤藜於階上
令人召師曠師曠至履而上堂平公曰安有人臣履
而上人主堂者乎師曠解履刺足伏刺膝仰天而歎
公起引之曰今者與叟戲叟遽憂乎對曰憂夫肉自
生虫而還自食也木自生蠹而還自刻也人自與妖
而還自賊也五鼎之具不當生蕤藜藿人主堂廟不當
生蕤藜平公曰今爲之奈何師曠曰妖已在前無可
奈何入來月八日脩百官立太子君將死矣至來月

八日平旦謂師曠曰叟以今日爲期寡人如何師曠
不樂謁歸歸未幾而平公死乃知師曠神明矣

趙簡子問於翟封荼曰吾聞翟兩穀三日信乎曰信

又聞兩血三日信乎曰信又聞馬生牛牛生馬信乎

曰信簡子曰大哉妖亦足以亡國矣對曰兩穀三日

畜風之所飄也兩血三日鷲鳥擊於土也馬生牛牛

生馬雜牧也此非翟之妖也簡子曰然則翟之妖奚

也對曰其國數散其君幼弱其諸卿貨其大夫比黨

以求祿爵其百官肆斷而無告其政令不竟而數化

其士巧貪而有怨此其妖也

哀公射而中稷其口疾不肉食祠稷而善卜之巫官
巫官變曰稷負五種託株而從天下未至於地而株
絕獵谷之老人張社以受之何不告祀之公從之而
疾去

扁鵲過趙王王太子暴疾而死鵲造宮門曰吾聞國
中卒有壤土之事得無有急乎中庶子之好方者應
之曰然王太子暴疾而死扁鵲曰入言鄭鑿秦越人
能活太子中庶子難之曰吾聞上古之為鑿者曰苗
父苗父之為鑿也以管為席以芻為狗北面而祝登
能言耳諸扶而來者舉而來者皆平復如故子之方
能也此乎扁鵲曰不能又曰吾聞中古之為鑿者曰

俞柎俞柎之為鑿也擗腦髓束盲莫炊灼九竅而定
經絡死人復為生人故曰俞柎子之方能若是乎扁
鵲曰不能中庶子曰子之方如此譬若以管窺天以
准刺地所窺者甚大所見者甚少鈞若子之方豈足
以變駭童子哉扁鵲曰不然物故有味掃而中蛟頭
掩目而別白黑者太子之疾所謂尸厥者也以爲不
然入診之太子股陰當溫耳中焦焦如有嘯者聲然
者皆可治也中庶子入報趙王趙王跣而趨出門曰
先生遠辱幸臨寡人先生幸而有之則糞土之息得
蒙天履地而長為人矣先生不有之則先犬馬填溝
壑矣言未已涕泣沾襟扁鵲遂為診之先造軒光之

竈入之湯砥針礪石取三陽五輸子容禱藥子明
吹耳陽儀反神子越扶形子游矯摩太子遂得復生
天下聞之皆曰扁鵲能生死人鵲辭曰予非能生死
人也特使夫當生者活耳夫死者猶不可藥而生也
悲夫亂君之治不可藥而息也詩曰多將熯熯不可
救藥甚之之辭也

孔子晨立堂上聞哭者聲音甚悲孔子援琴而鼓之
其音同也孔子出而弟子有吒者問誰也曰回也孔
子曰回何為而吒回曰今者有哭者其音甚悲非獨
哭死又哭生離者孔子曰何以知之回曰似宗山之
鳥孔子曰何如回曰宗山之鳥生四子羽翼已成乃
離四海哀鳴送之為是往而不復返也孔子使人問
哭者哭者曰父死家貧賣子以葬之將與其別也孔
子曰善哉聖人也

景公畋於梧丘夜猶蚤公姑坐睡而夢有五丈夫北
面倖廬稱無罪焉公覺召晏子而告其所夢公曰我
其嘗殺不辜而誅無罪耶晏子對曰昔者先君靈公
畋五丈夫畧而駭獸故殺之斷其首而葬之曰五丈
夫之丘其此耶公令人掘而求之則五頭同穴而存
焉公曰嘻令吏葬之國人不知其夢也曰君憫白骨
而况於生者乎不遺餘力矣不釋餘智矣故曰人君
之為善易矣

子貢問孔子死人有知無知也孔子曰吾欲言死者有知也恐孝子順孫妨生以送死也欲言無知恐不孝子孫棄不葬也賜欲知死人有知將無知也死後自知之猶未晚也

王子建出守於城父與成公乾遇於疇中問曰是何也成公乾曰疇也疇也者何也所以為麻也麻也者何也曰所以為衣也成公乾曰昔者莊王伐陳舍於有蕭氏謂路室之人曰巷其不善乎何溝之不浚也莊王猶知巷之不善溝之不浚今吾子不知疇之為麻麻之為衣吾子其不主杜稷乎王子果不立說苑卷第十八

說苑卷第十九

鴻嘉四年三月己亥護左都水使者光祿大夫臣劉向上

脩文

天下有道則禮樂征伐自天子出夫功成制禮治定作樂禮樂者行化之大者也孔子曰移風易俗莫善於樂安上治民莫善於禮是故聖王脩禮文設庠序陳鍾鼓天子辟雍諸侯泮宮所以行德化詩云錫京辟雍自西自東自南自北無思不服此之謂也

積恩為愛積愛為仁積仁為靈靈臺之所以為靈者積仁也神靈者天地之本而為萬物之始也是故文王始接民以仁而天下莫不仁焉文德之至也德不

至則不能文商者常也常者質質主天夏者大也大者文也文主地故王者一商一夏再而復者也正色三而復者也味尚甘聲尚宮一而復者故三王術如循環故夏后氏教以忠而君子忠矣小人之失野救野莫如敬故殷人教以敬而君子敬矣小人之失鬼救鬼莫如文故周人教以文而君子文矣小人之失薄救薄莫如忠故聖人之與聖也如矩之三雜規之三雜周則又始窮則反本也詩曰彫琢其章金玉其相言文質美也

傳曰觸情從欲謂之禽獸苟可而行謂之野人安故重遷謂之衆庶辨然通古今之道謂之士進賢達能

謂之大夫敬上愛下謂之諸侯天覆地載謂之天子是故士服黻大夫黼諸侯火天子山龍德彌盛者文彌縟中彌理者文彌章也詩曰左之左之君子宜之右之右之君子有之傳曰君子者無所不宜也是故韞冕厲戒立于廟堂之上有司執事無不敬者斬衰裳直經杖立于喪次賓客弔唁無不哀者被甲撻冑立于桴鼓之間士卒莫不勇者故仁足以懷百姓勇足以安危國信足以結諸侯強足以拒患難威足以率三軍故曰爲左亦宜爲右亦宜爲君子無不宜者此之謂也

齊景公登射晏子脩禮而待公曰選射之禮寡人厭

之矣吾欲得天下勇士與之圖國晏子對曰君子無禮是庶人也庶人無禮是禽獸也夫臣勇多則殺其君子力多則弑其長然而不敢者惟禮之謂也禮者所以御民也轡者所以御馬也無禮而能治國家者嬰未之聞也景公曰善乃飭射更席以為上客終日問禮

書曰五事一曰貌貌者男子之所以恭敬婦人之所以姣好也行步中矩折旋中規立則磬折拱則抱鼓其以入君朝尊以嚴其以入宗廟敬以忠其以入鄉曲和以順其以入州里族黨之中和以親詩曰溫溫恭人惟德之基孔子曰恭近於禮遠恥辱也

衣服容臧者所以悅目也聲音應對者所以悅耳也嗜慾好惡者所以悅心也君子衣服中容貌得則民之目悅矣言語順應對給則民之耳悅矣就仁去不仁則民之心悅矣三者存乎心暢乎體形乎動靜雖不在位謂之素行故忠心好善而日新之獨居樂德內悅而形詩曰何其處也必有與也何其久也必有以也惟有以者為能長生久視而無累於物也

知天道者冠鉢知地道者履躡能治煩浹亂者佩觿能射御者佩鞬能正三軍者搢笏衣必荷規而承矩負繩而准下故君子衣服中而容貌得接其服而象其德故望玉貌而行能有所定矣詩曰芟蘭之枝童

子佩鱗說行能者也

冠者所以別成人也脩德束躬以自申飭所以檢其邪必守其正意也君子始冠必祝成禮加冠以厲其心故君子成人必冠帶以行事棄幼少嬉戲愷慢之心而無術於進德脩業之志是故服不成象而內心不變內心脩德外被禮文所以成顯令之名也是故皮弁素饋百王不易既以脩德又以正容孔子曰正其衣冠尊其瞻視儼然人望而畏之不亦威而不猛乎

成王將冠周公使祝雍祝王曰達而勿多也祝雍曰使王近於民遠於佞諂於時惠於時任賢使能於此始成之時祝辭四加而後退公冠自以為主卿為賓饗之以三獻之禮公始加玄端與皮弁皆必朝服玄冕四加諸侯太子庶子冠公為主其禮與上同冠於祖廟曰令月吉日加子元服去爾勿志順爾成德冠禮十九見正而冠古之通禮也

夏公如齊通女何以書親迎禮也其禮奈何曰詣侯以履二兩加琮大夫庶人以履二兩加束脩二曰某國寡小君使寡人奉不珍之琮不珍之履禮夫人貞女夫人曰有幽室數辱之產未諭於傅母之教得承執衣裳之事敢不敬拜祝祝荅拜夫人受琮取一兩履以履女正笄衣裳而命之曰往矣善事爾舅姑以

順為宮室無二爾心無敢回也女拜乃親引其手授夫平戶夫引手出戶夫行女從拜辭父于堂拜諸母於大門夫先升輿執轡女乃升輿轂三轉然後夫下先行大夫士庶人稱其父曰某之父某之師友使某執不珍之屨不珍之束脩敢不敬禮某氏貞女母曰有草茅之產未習於織紵紡績之事得奉執箕帚之事敢不敬拜

春秋曰壬申公薨于高寢傳曰高寢者何正寢也曷為或言高寢或言路寢曰諸侯正寢三一曰高寢二曰左路寢三曰右路寢高寢者始封君之寢也二路寢者繼體之君寢也其二何曰子不居父之寢故二

寢繼體君世世不可居高祖之寢故有高寢名曰高也路寢其立奈何高寢立中路寢左右春秋曰天王入于成周傳曰成周者何東周也然則天子之寢奈何曰亦三承明繼體守文之君之寢曰左右之一作路寢謂之承明何曰承乎明堂之後者也故天子諸侯三寢立而名實正父子之義章尊卑之事別大小之德異矣

天子以鬯為贄鬯者百一作香草之本也上暢於天下暢於地無所不暢故天子以鬯為贄諸侯以圭為贄圭者王也薄而不撓廉而不劓有瑕於中必見於外諸侯以玉為贄卿以羔為贄羔者羊也羊群而不黨

以爲贄大夫以鴈爲贄鴈者行列有長幼之禮
故大夫以爲贄士以雉爲贄雉者不可拍食籠狎而
服之故士以雉爲贄庶人以鶩爲贄鶩者鶩鶩也鶩
鶩無它心故庶人以鶩爲贄贄者所以質也

諸侯三年一貢士士一適謂之好德再適謂之享贄
三適謂之有功有功者天子一賜以輿服弓矢再賜
以鬯三賜以虎賁百人號曰命諸侯命諸侯者鄰國
有臣弑其君孽弑其宗雖不請乎天子而征之可也
已征而歸其地于天子諸侯貢士一不適謂之過再
不適謂之傲三不適謂之誣誣者天子黜之一黜以
爵再黜以地三黜而地畢諸侯有不貢士謂之不逋

正不逋正者天子黜之一黜以爵再黜以地三黜而
地畢然後天子比年秩官之無文者而黜之以諸侯
之所貢士代之詩云濟濟多士文王以寧此之謂也
古者必有命民命民能劬長憐孤取舍好譱居事力
者命於其君命然後得乘飭輿駢馬未得命者不得
乘遷者皆有罰故其民雖有餘財侈物而無仁義功
德則無所用其餘財侈物故其民皆興仁義而賤財
利賤財利則不爭不爭則強不凌弱衆不暴寡是唐
虞所以興象刑而民莫敢犯法而亂斯止矣詩云告
爾民人謹爾侯度用戒不虞此之謂也
天子曰巡狩諸侯曰述職巡狩者巡其所守也述職

者述其所職也春省耕助不給也秋省斂助不足也
天子五年一巡狩歲二月東巡狩至于東嶽柴而望
祀山川見諸侯問百年者命太師陳詩以觀民風命
市納賈以觀民之所好惡志淫好僻者命典禮考時
月定日同律禮樂制度衣服正之山川神祇有不舉
者為不敬不敬者君黜以爵宗廟有不順者為不孝
不孝者君削其地有功澤於民者然後加地入其境
土地辟除敬老尊賢則有慶益其地入其境土地荒
穢遺老失賢培克在位則有誅削其地一不朝者黜
其爵再不朝者黜其地三不朝者以六師移之歲五
月南巡狩至于南嶽如東巡狩之禮歲八月西巡狩
至于西嶽如南巡狩之禮歲十一月北巡狩至于北

嶽如西巡狩之禮歸格于祖禰用特

春秋曰正月公狩于郎傳曰春曰蒐夏曰苗秋曰獮
冬曰狩苗者奈何曰苗者毛也取之不圍澤不揜群
取禽不麇卵不殺孕重者春蒐者不殺小麇及孕重
者冬狩皆取之百姓皆出不失其馳不抵禽不讒過
遂不出防此苗獮蒐狩之義也故苗獮蒐狩之禮簡
其戎事也故苗者毛取之蒐者搜索之狩者守留之
夏不田何也曰天地陰陽盛長之時猛獸不攪鷺鷥
不搏蝮蠱不螫鳥獸虫蛇且知應天而况人乎哉是
以古者必有秦牢其謂之畋何聖人舉事必反本五

穀者以奉宗廟養萬民也去禽獸害稼穡者故以田言之聖人作名號而事義可知也

天子諸侯無事則歲三田一為乾豆二為賓客三為充君之庖無事而不田曰不敬田不以禮曰暴天物天子不合圍諸侯不揜群天子殺則下大綏諸侯殺則下小綏大夫殺則止佐舉佐舉止則百姓改獵獮祭魚然後漁人入澤梁鳩化為鷹然後設罝羅草木零落然後入山林昆蟲不蟄不以火田不麇不卵不天死不覆巢此皆聖人在上君子在位能者在職大德之發者也是故皋陶為大理平民各服得其實伯夷主禮上下皆諱僇為工師百工致功益主虞山澤也以其家貧善寡人不欲其

國乎

楊王孫病且死令其子曰吾死欲僇葬以及吾真必無易吾意邠侯聞之往諫曰竊聞王孫令葬必僇而入地必若所聞愚以為不可令死人無知則已矣若死有知也是戮尸於地下也將何以見先人愚以為不可王孫曰吾將以矯世也夫厚葬誠無益於死者而世競以相高靡財殫幣而腐之於地下或乃今日入而明日出此真與暴骸於中野何異且夫死者終生之化而物之歸者歸者得至而化者得變是物各反其真其真冥冥視之無形聽之無聲乃合於

外以誇眾... 得變是使物各失其然也且吾聞之精神者天之有也形骸者地之有也精神離形而各歸其真故謂之鬼鬼之為言歸也其尸塊然獨處豈有知哉厚累之以幣帛多送之以財貨以奪生者財用古聖人緣人情不忍其親故為之制禮今則越之吾是以欲保葬以矯之也昔堯之葬者空木為槨葛藟為緘其穿地也下不亂泉上不泄臭故聖人生易尚死易葬不加美於葬用不損於無益謂今費財而厚葬死者不知也

高者不得用謬

者凡厚葬食食之而美盛之士

器