

T5236.05/4462

174

CHINESE - JAPANESE LIBRARY OF
HARVARD - YENCHING INSTITUTE
AT HARVARD UNIVERSITY
JAN 20 1940

夏祀英華卷第八百四十六

碑三

儒三

兗州曲阜縣孔子廟碑一首

陳留郡文宣王廟堂碑一首

許州文宣王新廟碑一首

柳州新倫文宣王廟碑一首

處州孔子廟碑一首

書處州韓吏部孔子廟碑陰記一首

兗州曲阜縣孔子廟碑

本誌

嘗觀元化陰藏上帝玄造雖道遠不際而流行有存揚

大抵宜考神用速一作人統之可復補大教之將斯其然

文苑英華卷第八百四十六

碑三

儒三

兖州曲阜縣孔子廟碑一首

陳留郡文宣王廟堂碑一首

許州文宣王新廟碑一首

柳州新脩文宣王廟碑一首

處州孔子廟碑一首

書處州韓吏部孔子廟碑陰記一首

兖州曲阜縣孔子廟碑

李邕

嘗觀元化陰藏上帝玄造雖道遠不際而運行有符揚權

大抵宣考神用逮一作建人統之可復補天秩之將頽其揆



一也昔蚩尤怙賊厥躬驕兵巨力朋徒合緒連禍則黃帝興聖首一作重出群龍推下濟以君人儆勤畧以戡亂逮至

橫流方割包山其容轉死為魚蠱食不粒則堯禹並跡振

拔殷一作隱憂導百川康四國粵若殷禮缺周德微宋公用

鄒楚子問鼎則夫子卓立燦然成章闢邦家之正門播今

昔之彞憲此天所以不言而成化聖所以有開而必先其

若是者乎故夫子之道消息乎兩儀夫子之德經營乎三

代豈徒小說蓋有異聞夫亭之者莫如天藉之者莫如地

教之者莫如夫子且沐其亭而不識其道則不如勿生荷

其藉而不由其德則不如勿運故曰消息乎兩儀者也夫

傳之者莫如文約之者莫如禮行之者莫如夫子且會其

文而不揚其業則不如勿傳經其禮而不啓其教則不如

勿學上代有以焯序中代有以宗師後代有以丕訓故曰

經營乎三代者也噫唐虞之美不必至是贊而大者進聖

君也夏桀之惡不必至是擠而毀者激庸主一作君也伊尹

之忠不必至是演而數者勉誠節也趙盾之逆不必至是

抑而書者誅賊臣也至若論慈廣孝輔仁寵義職此之由

於是君臣之位序父子之道明朋友之事與夫婦之倫得

雖朗日開覺膏雨潤澤和風清扇安足喻哉借如九皇繼

統而政醇士聖同年而道合雖事業廣運而理濟一作齊

時未有薄遊大夫僻居下國德教旣往言滿方來廟食列

邦不假手於後續君長萬葉必歸心於素王若此之盛是

以騰跨百辟孤絕一人局成名而可稱蓋取興而為大者

也我國家儒教浹字文思啓或作疾天伸吏曹以追尊建禮

官而崇祀侯褒聖於人爵尸莫享於國庠是用大起學流

錫類孝行敦悅施於萬一作方國光覆彌於胤宗三十五代

孫嗣褒聖侯璩之子一作子藏暉泊族賢元亨等或專門碩

學一作儒罔墜于緒或餘波明哲載揚厥聲乃相與合謀曰

夫墟墓之地禮曰自哀聽訟之樹詩云勿剪一則遇事遺

愛一則感物允懷矧乎大聖烈風吾祖鴻美故國封井舊

居川岳歟宜其悚神馳魄膝行膜拜陳齋祭奠嚴祠樹繚

垣以設防刊豐石一作碑以為表兖州牧京兆常君元一無元字

珪王國周親人才懿德明啓風績一作俗休有政或作名教長

史河南源晉賓字光國賢操孤興清節特遠納人以禮成

俗於師司馬天水狄光昭一無昭字字子亮相門開祥或作雅

道踵武聞義必立從事可行錄事參君東海徐仲連功曹

成陽蓋寡疑倉曹太原王道淳弘農揚萬石戶曹博陵崔

少連弘農揚履玄一無此五字兵曹太原王光超一無此五字范陽

張博望法曹安定皇甫佺東海徐彥光士曹滎陽鄭璋參

軍扶風竇光訓及曲阜縣令鴈門田思昭主簿吳興施文

蔚清河晏弘楷等宦緒通德儒林秀士升堂覩奧遊聖欽

風僉同演成乃共經始其銘或作詞曰

元天陰騭大明靈一作虛鏡神不利淫物將與正凡曰投艱

在此逢聖吞沙荐虐軒皇一作黃底定襄陵兆災夏禹文命

周道失序夫子應聘刪一作詩述史盛禮張樂雅頌穆清

訓詞昭灼片言一字勸善懲惡誘進後人啓明先覺六順

勃興一作教四維一作皆作元功濟古至道維來首出列聖

席卷群才大名震耀廣學天開蒸嘗匝寓一作字誦習一作聲

窮垓帝念居室以光壽宮建侯于嗣環封厥中孫謀不泯

祖德斯崇乃刊聖烈用廣休風一作皆唐文粹

陳留郡文宣王廟堂碑前篇作記陳兼又見獨孤及集

唐天寶十有一載歲次壽星陳留改文宣王宮七字前篇作陳留郡

重建文宣王廟郡守河南道採訪處置使元公彥冲所以崇德樹

風敬教勸學也初公以三務前篇作農之隙分命前篇作務有司修

廢功舉墜前篇作墜禮而此堂也舊規僵前篇作福陋下字將壞我

是以有經始之制冬十月丙午新宮成凡天下有道則文

教大洽為政者克廣舊典以尊先聖禮也浚儀令河東裴

勝叶恭大猷祗奉成績乃立石于前篇作於朝廷以旌盛德所

庇云

有三才然後有剛柔剛柔交而利害作乎其中於是橫目

蚩蚩天不能節黃帝堯舜氏始以仁義拯溺其流及乎夏

商而周監二代有明堂之禮樂教之首也逮周集無德下

衰王室卑而五霸起彛倫墜而六學缺天將持其木鐸以

授後聖繇是周公沒五百歲而夫子生雲從龍風從虎大

道既作天下化成故夫子修詩書以酌虞夏殷周之損益

而國風帝典備約魯史記以書二百四十二年之廢典而

亂臣賊子懼嗚呼集作嗚戲前不前篇有

人之全功乎粵若中都之制立民極也以匡頹風防不為

曲兩觀之法用重典也以去姦雄集作究政不為苛夾谷之

會誅無禮也以尊兩君刑不為僭三預是邦之政而魯至

於道向使鳳鳥來河圖出東周之化其在魯乎嗚呼明王

未興亢龍無輔運匪我與德今何衰蓋弘其教前篇作道以救

物處其順以安時行藏出伸與化推移集有也字其世衰也揭

仁義於天下其世平集作大來前也啓土宇于前篇作於身後

出入百代波流萬方孰不日用聖猷欽若祀典然後知素

王之德與天地並或曰夫子栖栖於魯衛陳蔡之間或者

其未智歟君子曰是智也聖人與時消息同彼憂患不有

前篇作人之難麟鳳之感何以戒集作誠苟合安象求前篇作事

傳達者順時窮者知命然則卷舒之迹其可究乎奔奔新

漸庶人成之有以建誕敷之前篇作文德勿亟之化蓋黜聖其

楹玄端其服加釁器之等前篇作數正當宁之位王命所以寵

舊章也兩楹之下四科以班充公東序前篇作房下同西向集作嚮下

同費侯鄂前篇作鄩按會要冉耕封鄂侯侯薛侯徐侯衛侯黎侯吳侯魏

侯西序東向其餘未入前篇作於室者盡衣冠於四墉集本作西

備配祭所以辨等威也議者謂我邦君於是乎建宏規而

播新命脩令典而崇明祀講義以度功前篇作軌度懋功以從

時訓人以成德昭德以合禮六者禮之善物而時有遷邑

有改不銘考父之昇紀奚斯之功是廢名也何以示後嗣

遂命客卿前封丘縣丞泗上陳兼志之

此篇見獨孤及集而梁肅作及集後序亦云述聖德以揚儒風則陳留郡文宣王廟碑而碑末乃云命陳兼志之肅出及門必不誤書疑及命兼代作英華總目明言及作而八百十四卷并此卷重出却病作陳兼未詳前卷已刪今存于此

許州文宣王新廟碑

劉禹錫

歲在丙辰元日開成許州牧尚書杜公作文宣王廟暨學舍千兌禹革故而鼎新也前年公受社與鉞董淮陽汝南之師八月上丁釋菜于宣父之室陋宇荒堦不足迴旋已事而歎乃詢黃髮有鄉先生前致辭曰自盜起幽陵許為

兵衝連戰交梓

集作枰

率無寧歲耳悅鈺鼓不聞絃歌目

知書不害為智邇來生聚教養起居祖習一出於軍容全幸天子憐許民為擇賢侯此人人思治之時也公曰諾吾當先後之於是元年脩戎律以通眾志次年成郡政以蠲民瘼季年崇教本以厚民風我言既從乃卜新宮漢水之瀕城池在東登登其杵坎坎其斧繩之墨之鑿柄枝梧載塗載魚集作載黜焉集作黜焉陵虛寢廟弘敞齋宮嚴閔軒墀廂廡儼雅清潔門庭墻仞望之生敬外飭觚稜中設黼幃嚮明當宁用王禮也堯頭禹身華冠象佩之容取之自鄉魯及門覩奧偶形畫像之儀取之自太學宗彛籩豆青黃規矩之器秉周禮也犧牲制集作特非幣薦獻升降之節遵國

章也藏經于童檐欽器于處櫝講筵有位鼓篋有室授經
有博士督課有助教指蹤有役夫洒掃有廟幹公又割隙
地為廣圃時其柔蔬而常菹旨蓄之御備捨已俸為子錢
權集作其孳羸而監酪釭膏之用給濟濟莘莘化行風驅
家慕恭儉戶知敬讓父誨其子兄規其弟不遊學堂與撻
市同繇是縻勇爵戴鵠冠者徃徃弭雄姿而觀習禮義於
甲冑者知根於忠信服縵胡者不敢侮絳掖教化之移人
也如置郵焉冬十一月許人以新儒宮成來告且乞辭欲
行乎遠也公名崇字永裕故丞相岐國公之孫岐公嚮諧
二帝碩學冠天下嘗著書二百餘篇言禮樂刑政古今損
益統名曰通典藏在石室訓行人問今孝孫聿脩集有

乎事業播于聲詩懿哉能世其家也禹錫昔年忝岐公門
下生四叅公府近年牧汝州道許昌躬閱其政故不得讓
遂銘于麗牲之碑銘曰

許介韓魏四征之地兵興已還其闢嘖嘖亦有儒宮軋于
兵間賢族戾止思樂泮水俾人嚮學王化之始便地爰相
新規舊起廟貌斯嚴堂皇一作有熾秩秩禮物和和胃子
入于門墻如造闕里春詠集作夏絃載颺集作淑聲風于
閭閻浹于郊坰途讓班白家尊父兄與化而遷其猶性成
昔之委巷相詬交侮今逢親戚不道媒語昔之連營誇力
使酒今遇賓客欽容集作拱手魯有泮林鳥革其音許崇
學教民悅其教鐫于圭石以志新廟

柳州新修 石本有文 文宣王廟碑 柳宗元

仲尼之道與王化遠邇惟柳州古為南夷推髻卉裳攻劫
鬪暴雖唐虞之仁不能柔秦漢之勇不能威至于有國始
循法度置吏奉貢咸若采衛冠帶憲令進用文事學者道
堯舜孔子如取諸左右執經書引仁義旋辟唯諾中州之
士時或病焉然後知唐之德大以遐孔氏之道尊而明元
和十年八月州之廟屋壞幾毀神座 石本 刺史柳宗元始
至大懼不任以墜教基丁未奠薦法齊時士 二本 禮不克
施乃合初亞終獻三官衣布泊乎 二本 贏財取土木金石
徵工僦功完舊益新十月乙丑王宮正室成乃安神棲乃
正法庭祗會群吏卜日之吉虔告於王靈曰昔者夫子嘗

欲居九夷其時門人猶有感聖言今夫子去代千有餘
其教始行至於是邦人去其陋而本於儒孝父忠君言及
禮義又况巍然炳然臨而灸之乎惟夫子以神道設教我
今罔敢知欽若茲教以寧其神追思告誨如在于前苟神
之在曷敢不虔居而無陋罔貳昔言申陳嚴祀永來是尊
麗牲有碑刻在廟門

處州孔子廟碑 前篇 韓愈

自天子至郡邑守長通得祀而徧天下者唯社稷與孔子

為 前篇 然 前篇 有 社 祭土稷祭穀而勾龍與棄乃其佐享

非有 石本 前篇 專 主又其位所不屋而壇豈如孔子用王

者事 文粹 集註 魏 然當座以門人為配自天子已 或 作以

而篇作下北面跪薦二字集作進退誠敬禮如視石本弟子

者勾龍棄以功孔子以德固自有次第哉自古多有以功

德集註得其位者不得常祀勾龍棄孔子皆不得位而得

常祀然其祀事前篇皆不如孔子之盛所謂生人已集作

來未有如孔集作子者其賢過於堯舜遠者此其效歟郡

邑皆有孔子廟或不能前篇脩事雖設博士弟子或役於

有司名存實亡失其所業獨處州刺史鄴侯李繁至官能

以為先既新作孔子廟又令集作工改其石本無顏子四

集作改至子夏十人像其餘六十前篇有子及後大儒公

羊高左丘明孟軻荀况或作伏生毛公韓生董生高堂生

揚雄鄭玄等數十人皆圖之壁選博士弟子皆如集本文

其人又為置三字集講堂教之行禮肄習其中前篇有

字置本錢廩米令可繼處以前篇有廟宇集本文粹成躬

率前篇有吏及博士弟子入學行釋奠集作文粹禮耆老

嘆嗟其子弟皆興於學鄴侯尚文其於古記無不貫達故

其為政知所先後可歌也已詞曰二字前篇作乃作詩曰

維此廟學鄴侯所作厥初庫下神不以宇先師所處亦窘

寒暑乃新斯宮神降其獻講讀有常不誠前篇用勸揭揭

元哲為集本前師之尊群聖嚴嚴大法以存像圖孔肖咸

在斯堂以瞻以儀俾不惑忘集作碑後之君子無廢成美

琢辭碑石以贊攸始

此篇八百十四卷重出前已削去

書處州韓吏部孔子廟碑陰記 杜牧

天不生夫子於中國中國當何如曰不夷狄如也苟卿祖

夫子李斯事荀卿一日宰天下盡誘夫子之徒與其集本文粹

無其字書坑而焚之曰徒能亂人不若刑名獄吏治世之賢

也彼商鞅者能耕能戰能行其法基秦為強曰彼仁義蠹

官也可以置之置之言不用也自董仲舒劉向皆言司馬遷良史

也而遷以儒分之為九曰博而寡要勞而無功不如道家

者流也自有天地已來人無有不死者海上迂恠之士時

二本出言曰黃帝鍊丹砂為黃金以餌之晝日乘龍上天

誠得其藥可如黃帝以燕昭王才二本賢破強齊幾於霸

秦始皇漢武帝之雄才滅六強擗四夷盡非凡主也皆其

其說耗天下捐骨肉而不辭至死而不寤二本慕尊於天

地莫嚴於宗廟社稷梁武帝起為梁國者以苟脯麵牲為

薦祀之禮曰佛之教牲不可殺以天子之尊捨身為其奴

散髮布地親命其徒踐之有天地日月為之主陰陽鬼神

為之佐夫子巍然統而辯之復引堯舜禹湯文武周公為

之助則其徒不為劣其治不為僻彼四君二臣不為無知

一旦不信背而之他仍族滅之儻不生夫子紘紛冥昧百

家鬪起是已所是非已所非天下隨其時而宗之誰敢非

之縱有非之者欲何所依擬而為其辭是揚墨駢慎已降

百家之徒廟貌而血食十年一變法百年一改教橫斜高

下不知止泊彼夷狄者為夷狄之俗一定而不易若不生

夫子是知其必不夷狄如也韓吏部夫子廟碑曰天下通
祀唯社稷與夫子社稷壇而不屋取異代為配未若夫子
巍然當門文粹作座用王者禮以門人為配是天子至于庶人
親北面而師之夫子以德社稷以功固有次第因引孟子
曰生人以來未有如夫子者也自古稱夫子者多矣稱夫
子之德莫如孟子稱夫子之尊莫如韓吏部故書其碑陰
云

文苑英華卷第八百四十六

文苑英華卷第八百四十七

碑四

儒三

旌儒廟碑一首

福州都督府新學碑一首

麟臺碑一首

旌儒廟碑

賈至

觀象考曆本乎元辨方正位稽乎極體元御極莫先於一作

于教教之大者一者字無莫大於儒旌儒者祠我新典也昔秦

滅義軒之制廢唐虞之則大搜學徒竭索儒黨懷書捧檄

者鱗集麀至然後罪九流之異論尤百氏之殊術無辜殺

身有道併命寃骸積於坑谷流血淬一作染於泉壤蹈仁義

而死者不可勝紀開元末天子在驪山之宮登集雲一作靈

之臺考圖驗地一作周覽原隰見鄉名坑儒頽墜猶在慨

然感亡秦之敗德哀先儒之道喪強或作死千載遊魂無

依乃詔有司作是一作新廟牲幣有數以時饗祠一作因

祀命鄉號曰旌儒人神和悅怨氣銷散於戲秦皇帝以神

武邁古併吞六合掃天下以一等剪一作群雄如衆草建

守一作罷侯大權在已自軒轅已降平一宇宙未有若斯

之盛也夫戡亂以武守武以文文以正崇武以權勝秦皇

知權之可以取不知正之可以守向一作使天下既定守

正宗儒導一作六經之謀一作訓用三代之文質則黃一作

唐軒盛美湯武弘業不若也觀夫坑儒焚書之意乃欲蓋

先王之能事竊作者之鴻名黈衆耳以前聞逞私欲於當

代此儒之所忌也秦之所志悲夫儒以恭儉為宗秦

疲弊生人極力宮室儒以道德柔遠秦則竭耗中國勞師

四夷儒以宥過議賢秦則刻法峭刑賊屠諫輔儒以述先

好古秦則勞師一作狗智燔一作棄墳典一作夫如是則

秦不得不滅儒不得不坑事之一作然也今天子矯覆車

之前軌崇明祀於後葉秦之所滅一作我之所興斯區夏

無疆之休子孫萬代之福也昔武王封比干之墓則招諫

之道勸矣晉文表綿上之田則誌過之名立矣漢高護信

陵之塚則尊賢一作之風著矣夫微揚三字一作大教廟

食衆賢上以興天地之經次以存顛覆之鑒下以絕厲災

之肯建一詞一作而三德具焉軼臣不敏敢作一作頌曰

於維先王設教崇儒乃作經籍一作作訓六經為代典謨降及夫

子三千其徒再一作載揚清風文在茲乎天喪斯文道有通

塞寔生暴秦反道敗一作背德竊善攘譽師慝一作心徇惑焚

書坑儒萬古悽惻牢路千祀微茫九原驪山之北坎窞猶

存草樹無色一作類愁一作秋雲晝昏時聞夜哭如一作知有冤

魂帝在華清登高訪古愍默或作繁蕪頽漶悲涼榛莽上感亡

秦覆車遺武下哀群哲饗祠無主爰降嘉詔聿修清祠饋

之牲牢莫酬以時幽幽廟門肅肅靈儀冥一作冥求食長

無餒而粵自漢初一作造于隋運一作閩亦有令主尊儒尚

訓闕典莫一作周崇斯文莫振昭昭神理長懷幽憤我后灑

哲聰明文思敷弘一作弘教咸秩神祇鬼無妖災人不癘疵俾

爾蒼生富壽無期小臣作頌敢繼剛詩

一作皆唐文粹

福州都督府新學碑

獨孤及

世與道交相興喪弘之者在人非夷桑楚不能使嶮嶮莊

作畏壘大壤向化微文翁蜀學不崇閩中無儒家流成公至

而俗易民賴德施古今一也初成公之始至也未及下車

禮先聖先師退而歎堂室湫狹敦學荒墜懼鼓篋之道寢

子衿之詩作我是以易其地大其制新其棟宇盛其俎豆

俎豆既修乃以五經訓民考教必精絃誦必時於是

人知敬學二年學者功倍三年而生徒祁祁賢不肖競勸

家有洙泗戶有鄒魯儒風濟濟被於庶政大曆十年歲在

甲寅秋九月公薨于位於是群吏庶民者儒諸生兩泣廟門之外若有望而不至號曰豈不欲斯文之漸漬於東甌之人歟不然何錫厥化而不遐公之年也吾黨嗟然嗚呼曷歸判官膳部員外郎兼侍御史安定皇甫政殿中侍御史穎川韓贄監察御史河南長孫繪率門人部從事州佐縣尹相與議以公之功績明示後世謂及嘗同司諫之列宜備知盛德善政見託論譔以實錄刻石曰公諱掎字某皇帝之諸父宗室之才子寬裕愷悌孝慈忠敬莊而成式文而強力治王氏易左氏春秋酌其精義以輔儒行故居處執事著書屬詞非周孔軌躅不踐也天寶三載應選部

辯論為安陽縣

集無縣字

尉中興之後歷御史尚書郎諫議大

夫給事中十餘年問周歷三臺言中彛倫動中大本上交不諂下交不瀆家貧不樂清近求為京兆少尹無何出守弘農集有弘農人和四字又移典華陰兼御史中丞華陰之近者安遠者來天子以為才任四岳十二牧之職大曆七年冬十有一月加御史大夫持節都督福建泉汀漳五州軍事領觀察處置都防禦集作圍練等使八年夏四月龍旂六轡至自京師聞越舊風機巧剽輕資貨產利與巴蜀埒富猶無諸餘善之遺俗號曰集作難治公將治之也考禮正刑節用愛人頒賦遣役必齊其勞逸視年豐耗量入以制用削去事之煩苛法之掎尅者吏不奉職民不師教則懲以薄刑俾浸遷善由是人知方矣公將安之也初哥舒晃反書至

公履集作履及於門遽命上將帥戈船下瀨之師西與鍾陵

軍會先拔循潮二州以援番禺推誠誓衆士皆奮勇旣而

大憝就戮五嶺底定民是以康繫我師是賴人無姦宄

賊之虞矣公將教之也考類宮之制作爲此學而寓政焉

躬率群吏之稍食與贖刑之餘羨以備經營之費而不溷

於民也先師寢廟七十子之像在東序講堂書室函丈之

席在西序齒胄之位列於廊廡之左右每歲二月上丁習

舞釋菜先三日公齋戒肄禮命博士率胄子脩祝嘏陳祭

典釋菜之日豐器用幣籩豆且在堂罇壘在阼公玄端赤舄

正詞陳信是日舉學集無學字士之版視其藝之上下審問慎

愆使知不足教之導之講論以勗之八月上丁如初禮

終博士以遜業之勤惰覃思之精麤告于公歛其才者進

其等而貢之于宗伯將進必以鄉飲酒之禮禮之賓主三

揖受爵於兩壺之間堂下樂作歌以發德鹿鳴南陔由庚

嘉魚南山有臺以將其厚意由是海濱榮之以不學爲耻

州縣之教達於鄉黨鄉黨之教達於衆庶矣公薨之二集

明年太常議按公叔發一作束髮非修衛國之班制以交四隣

故易其名曰文孔文叔其勤公家夙夜不懈衛人銘其彝

鼎以公尊教勸學德洽荒服乃奏謚曰成詔贈禮部尚書

而刻金石之禮則闕而未備今也敢播德馨貽之無窮其

銘曰

公之文肅恭且仁宣力事君潤飾經術底綏斯民公之武

鰥寡不侮剛亦不吐率師勤王戡厥醜虜易俗集作移風

經始頽宮百堵皆興孔堂崇崇四科以班乃侯乃公秩秩

祀典鏘鏘禮容大昕鼓篋集作學士萃止褒衣方履登降

以齒從公于邁樂我泮水我廬我里講論集作資始比屋

為儒俊造集作如林縵胡之纓化為青矜公宜難老為學

集有司南女今斜集作日告凶實天匪忱翩翩和鑿今不

聞遺音願言思公兮如玉如金鏤餘烈於此石以塞罷市

者之心

麟臺碑

常表徵

大凡二字一聖人作然後王道明王道明然後瑞應至靈

貺感通理合冥數昔殷道剝喪民罔攸歸於是文王以有

位之聖嗣咸湯之德神人感義一作故鳳鳴於岐洎周德

陵夷一作道靡所屬由是仲尼以無位之聖述文武之法

憲章聿脩故麟見於魯于時王室無主禮法盡去天子之

尊存乎位號魯周公之所封用四代之禮樂遺風故典鬱

而未發仲尼以天生一作之德主乎其中居周公之邦志

文武之道觀廢興之運知作者在已位不得以庇生民權

不得以司刑賞是天將喪斯民也而未喪斯文也乃綴絕

緒申舊章變其禮文酌為典憲擘五常之龜鏡遵三綱之

軌轍帝王之道幽而復明盛德大業於是乎在天錫嘉瑞

光昭厥功顧一作周敬魯哀不得而有也由此觀之蓋春

秋為王法之器魯國為王法所寄在其所寄以舉其器鼓

仁義為舟航權褒貶為楫權一作乘橫流之波濟天下之

溺上無列國之輔下無陪臣之助故道不信於天下而信

于知一作智者法不著於當時而著於後代向使仲尼有滕

薛之士得三家之眾與我王澤沛一作霈及烝民則麟出於

一無此字其郊得其所矣豈復厄於虞人哉故麟不見則孔聖

之道不彰麟不死則周室之亂不極嗚呼聖人之生也得

其時則化行於江漢不得其時則道屈於季孟靈瑞之出

也得其時則名薦於郊廟不得其時則身罹於殘夫是以

一無以字聖人能順時以濟人不能反時以自聖靈瑞能因時

以應感不能反時以自靈被厄於陳蔡獲麟於大野影響

之應其符著矣春秋傳曰有以告者曰有麇一作麇而角者

何一作而孔子曰孰為來哉孰為來哉夫豈不知乎蓋遜

一作殺之而不敢有一作故示人以疑一作故也元和五年冬

十一月表微以滑之從事使於一作乎鄆陽停驂訪古得一作

經獲麟之舊壤且曰後之人築臺於此以旌厥德一作路感

先聖之不遇俾麟出之一作而非時徘徊道周乃作銘曰

二儀既闢三象乃乖聖道湮鬱人心不開上無文武下有

定哀于一作下嗟麟兮孰為來哉周維不綱孔實嗣聖詩

書載刪禮樂大定懲惡勸善姦一作歸邪反正于嗟麟兮克

昭符命聖與時合化行一作位尊苟或乖戾身窮道存於

昭豐邑栖遑孔門于嗟麟兮孰為其仁一作知其昏運極數殫

一作沒道德一作至時否楚國寢廣秦封益侈墻仞迫阨崎嶇

闕里吁嗟麟兮靡有攸止世理則麟世亂則麀出非其時
麀鹿同群孔不自聖麟不自神于嗟麟兮夫何所云一作夫復
云何 一作皆唐文粹

文苑英華卷第八百四十七

文苑英華卷第八百四十八

碑五

道

老氏碑一首

續唐故中嶽體玄先生潘尊師碑一首

老氏碑

薛道衡

自太極權輿上元開闢舉天維而懸日月橫地角而載山
河一消一息之精靈上生下生之氣候固以財成庶類亨
毒群品有人民焉有君長焉至若上皇邃古夏巢冬穴靜
神息智鶉居鷇飲大禮與天地同節非折疑於俎豆大樂
與天地同和豈考擊於鍾鼓逮乎失道後德失德後仁皇
王有步驟之殊民俗有淳醜之變於是儒墨爭鶩名法並

馳禮經三百不能檢其情性刑典三千未足息其奸宄故
知絜其流者澄其源直其末者正其本源源本本其唯大
道乎老君感星載誕莫測受氣之由指樹爲姓未詳吹律
之本含靈在孕七十餘年生而白首自一作以老子爲號
其狀也三門雙柱表耳鼻之竒蹈五把十影手足之異爰
自伏羲至於周氏綿祀歷代見質變名在文王武王之時
居藏史柱史之職南疑朝屢易容貌不改宣尼一覩嘆龍
德之難知關尹四望識真人之將隱乃發揮衆妙著書二
篇率性歸道以無爲用其辭簡而要其旨深而遠飛龍成
卦未足比其精微獲麟筆削不能方其顯晦用之治身則
神清志靜用之治國則反朴還淳旣而鍊形物表卷迹方

外蜺裳鶴駕往來紫府金漿玉酒讌衍清都參日月之光
華與天地而終始涉其流者則擯落囂塵得其門者則騰
驤雲霧大椿凋茂非蜉蝣之所知溟渤淺深豈馮夷之能
測盛矣哉固無德之稱也莊周云老聃死秦佚弔之三號
而出是謂遁天之形雖復以吏之寓言抑亦蟬蛻之微旨
皇帝誕靈縱轂接統膺期照春陵之赤光發芒山之紫氣
珠衡月角天表冠於百王明鏡衢罇聖德會於千祀周道
云季多難在時九鼎共海水同飛一作兩日與洛川俱斷
天齊地軸之所蛇食鯨吞銅陵玉壘之區狼顧鴟跖黃延
姦宄鄭阻兵禍大縱毒螫將遍函夏神謀內斷靈武外馳
應撓搶而掃除伏旄鉞而斬伐共工旣翦重立乾坤蚩尤

就戮更調風雨宰制同造化之功生靈荷魂魄之賜萬方
欣戴九服謳謌乃允答天人祗膺揖讓升泰壇而禮上帝
坐明堂而朝群后昔軒轅顓頊建國不同大昊少昊邦畿
各異舜改堯都夏遷虞邑歷選前辟義存創造惜十家之
產愛兆民之力經始帝居不移天府規摹紫極仍據皇圖
下宇上棟務存卑儉右平左城聿遵制度朝夕正殿不別
起於鴛鸞升降靈臺豈更營於鳩鵲憂勞庶績矜育蒼生
念茲在茲發於寤寐棘林肺石特降皇情祝網泣辜深存
寬簡非一作非疑作艸古纓知恥畫服興慙天無入牢之
星地絕城牛一作之氣延閣廣內考集群典石渠壁水闡
揚儒業綴五禮於將壞正六樂於已崩總章涓志之音太

備歲功之頌承華養德作貳重一作朝外正萬邦內弘三善
離炳曜重日垂明永固洪基古隆鼎祚重以維城盤石多
藝多才良佐寶臣允文允武為王室之藩屏成神化之丹
青致世俗於潤塗納烝民於壽域旄頭垂象窮髮成形獯
獯作患其來久矣無上筭以制之用下策而難服自我開
運耀德戢兵感義懷仁稱藩請朔稽顙款塞匍匐投掌狎
犒夜郎之所靡漠桑疑榆之地咸被聲教並入提封閩越
勾吳不愆貢職夫餘肅慎無絕夷邸遐邇邇禔福文軌大同
自三代之餘六雄競逐秦居閏位漢雜霸道魏氏則虐深
華夏有晉則化成戎狄降斯以後粹駁不分帝迹皇風寂
寥千載天命聖德會昌神道變億兆之視聽復三五之規

模固以幽明替協荷

疑作符

瑞彪炳千年靈蔡著天性以効

微三足神鳥感陽精而表質春泉如醴出自京師秋露凝
其遍於竹蒂星光若月雲氣飛煙三農應銅爵之鳴五緯
叶珠囊之度信可以揚鑿動蹕肆覲東后王檢金繩登封
岱岳而謙以自牧為而不宰尚寢馬卿之書未允梁松之
奏在青蒲之上常若乘奔處黃屋之下無忘夕惕雖蒼璧
黃琮事天事地南正火正屬神之禋猶恐祀典未弘秩宗
廢禮來言仁里尚想玄極壽宮靈座靡鹿徙倚華蓋蜀壇
風霜凋弊乃詔上開府儀同三司亳州刺史武陵公元冑
考其故迹營建祠堂皇上往因歷試惣斯蕃部猶漢光司
隸之所魏武兗州之地對苦相之兩城繞渦穀之三水芝

田柳路北走梁園沃野平臯東連譙國望水置槩揆景
星擬玄圃以䟽基橫玉京而建宇雕楹畫拱磊砢相扶方
井圓淵參差交映尊容肅穆僊衛儼而無聲神館虛閑滴
瀝降而成響清心潔行之事存玄守一之儔四方輻湊千
里波屬知如在之敬申醮祀之禮顯仁助於王者冥福資
於黎獻允所謂天大道大難幾者矣若夫名言頓絕幽泉
之路莫開形器不陳妙物之功難著騰茂實飛英聲圖冊
青鏤金石不可以已而在茲乎歲次敦牂律中姑洗大隋
馭天下之六載也乃詔下臣建碑作頌其詞曰

悠哉振古邈矣帝先四夷紀地

一作四紀維地

八柱承天叢生類

聚廣谷大川至道靈運神功自然五精應感三微相繼樹

以司牧執其象契帝迹慙皇王歆謝帝上德逾遠淳風漸
替時乖澹泊俗異冲和尚賢飾智懸法張羅內修樽俎外
事干戈魚驚網蜜鳥亂弓多真人出世星精下斗龍德在
躬鶴髮垂首解紛挫銳去薄歸厚日角月角天長地久小
茲五嶽隘此九州逝將高蹈超然遠遊青牛已駕紫氣光
浮玄門洞啓神化潜流賴鄉一作相城舊里渦川遺迹古往今
來時移世易靈廟凋毀祠壇虛寂九井生桐雙碑碎石惟
皇受命廼神廼聖響發地鍾光垂天鏡宇宙開朗妖氛蕩
定曜魄同尊參神取正流沙端木鳳穴龜林異類歸款萬
方宅心鴻臚納賚王會書琛去月雲千呂薰風入琴化致鼎
平家興禮讓永言柱下猶慙六上乃建清祠式圖靈狀原

隰葵塏亭臯彌望梅梁桂

棟曲檻叢楹煙霞舒卷風霧

露凄清僊官就位羽客來

庭穰穰簡簡降福明靈至神不

測理存繫象大音希聲時振高響遐邇讚頌幽明資仰敬

刊金石永蟠天壤

續唐故中嶽體玄先生潘尊師碑

集有頌字

陳子昂

尊師業尚冲密勤茲幽深理心事天所保懋齋絕聖棄智

不耀其光故真感冥期珍圖秘學性與天道不可得而聞

也若乃崇標曠迹遐情遠意志摩青雲蓬視紫闥高宗每

降輿輦親詣精廬尊師身不下堂接手而已每歎曰大丈夫

夫業於道不能投身霄嶺滅景雲林而疲疴此山以煩世

主吾之過乎

集作也

遂欲東遊蓬萊孤角入海屬天皇敦篤

斯道祈款逾深踟躕山隅絕策未往既而金格有命鑣轡

遺區於戲昔姑射有神人堯輕天下崆峒有至道軒轅屈

有弟子十人並僊階之秀然鸞姿鳳骨耿曖雲臨二本者

唯穎川韓法昭河內司馬子微皆稟訓瑤庭密受瓊室專

太清之業遺下僊之儔谷汲芝糈服勤於我蓋歷歲紀也

始尊師受籙於茅山昇玄王君王君受道於華陽隱居陶

公陶公至子微二百歲矣而玄標僊骨雅似華陽夫階真

昭冥練文粹作鍊景遊化者其必有類乎法昭等永惟尊師靈

迹洞業高深邁古而棄世往矣其若之何乃斲石幽山中

頌金鼎二本作玄德頌曰文粹作其辭曰

元化兮求古之列僊得瑤圖與金鼎信元符之自然神

與道而惟一天與人兮相連荷精守以專密必駕景而陵

煙冊丘不死兮羨門子黃門二本作宮度世兮吾體玄玄之世

德四字本本玄之洵淑美冲心養和寶元始初學茅山濟

江水乃入華陽洞天裏道逢真人文粹有昇玄子授以寶

書青苔紙令守崧山玉女峯雲西窮林今五紀聖人以萬

機為貴而我以天下為累聖人以大寶為尊而我以天下

為煩是以真居於嶷嶷寄遺跡於軒轅有唐高宗今天子

之光好道樂僊兮思文粹作彼字雲鄉千旌萬騎兮翠鳳張二本

鳳邀我文粹作邀遊汝海兮箕山陽朝拜白茅夕紫房齋心潔

意緬相望所問玉真及玉皇何以得之受天昌黃庭中人

意緬相望所問玉真及玉皇何以得之受天昌黃庭中人

意緬相望所問玉真及玉皇何以得之受天昌黃庭中人

意緬相望所問玉真及玉皇何以得之受天昌黃庭中人

在子身窈窕冥冥精甚真去汝驕氣與淫神勤能思之道
自新粹文作相親集粹作自親遂解形而遺世乘白雲而上賓弟子不
知其所往集作如也乃刻石以思真

文苑英華卷第八百四十八

文苑英華卷第八百四十九

碑六

道二

益州至真觀主黎君碑一首

江州冲陽觀碑一首

衢州開元觀碑一首

益州至真觀主黎君碑

盧照璘

若夫三清上列瑤關控日月之圖八洞深居貝闕吐山河
之鎮雖復扶桑大帝傳赤字於東華安寶神君受青符於
南極猶未能發揮不宰復歸無物之功開鑿妙門言謝有
為之業其馮馮翼翼百姓存焉而不知杳杳冥冥萬族死
之而無愠獨為衆化之宗者其唯元始天尊乎暨乎蹇蹇
疑作蹇蹇為仁跛跛疑作跛蹇為義鴻臚傳小儒之具緘滕為大盜

之術堯禹生而天下火馳姬孔出而群方鼎沸則有氤氳
祖帝發皓鬢於東周兆朕皇輿飛紫雲於西道鳳交開景
返徐甲之營魂龍光照天杜宣尼之神氣得一吹萬有大
造於蒼生把十蹈五樹靈基於寶祚能使秦皇東指見赤
鳥而長懷漢帝北遊望青煙而下拜於是靈山水府俱爲
練玉之場甲第離宮多入空歌之地青牛道士按錦節於
中都白鹿仙人列瑤壇於八表乃劔門西拒叩關南望星
橋對斗像牛漢之秋橫月硤縈城疑兔輪之曉落武騎遷
昇之路冠蓋雲飛文翁講肄之堂英靈霧聚巖開茵桂蘊
金碧之祥光礪吐天桃積神仙之粹氣至其觀者隋開皇
二年之所立也尋屬煬帝驕淫蜀王奢僭免旒多事有慙

七聖之遊几杖不朝未遑八仙之術紫臺

一作

初構霜露

霜衣碧洞新開蓬萊變海仙居制度與雲雷而共屯象帝
威儀將市朝而猶梗皇家纂戎牝谷乘大道而驅除盤根
瀨鄉擁真人之閑閱高祖以汾陽如雪當金闕之上僊太
宗以峒山順風屬瑤景之下視武皇帝疑旒紫閣懸鏡冊
臺運璇極而正乾坤坐閩陽而調風雨變銅渾於九洛鱗
羽登歌鳴玉鑿於四清煙霞變色焚符破壘更聞繩燧之
初剖斗折衡重覩人倫之制銀書紀岱登日觀以論功玉
牒封梁下雲丘而校美千齡胎化中疑以駕羽之期萬歲
巖者獻以華封之壽耕田鑿井者不知自然鼓腹擊壤者
不知帝力嗚呼豈非道風幽贊之效與乃廻輿詔蹕親幸

譙若奉策老君為太上皇帝仍令天下諸州各置觀一所
於是碧樓三襲上接虹蜺絳闕九成下交星兩疑作乘雲
御氣日夕於關山薦壁投金歲時於岳瀆此觀地當極一作
樞要任切會昌南隣覆錦之城西逼吞珠之界使星連注
皇華結轍既而綠地榛蕪朱宮版蕩非夫位膺金策名載
瓊軒為紫帝之群賓列黃庭之上格孰能居此一無此棟
梁乎圃丹雘長樓大開流電之庭廣制明霞之宇觀主三
洞法師姓黎諱某廣漢雒人也金天命秩即有天地之官
止分司實掌羲和之任夏殷之際代為伯相或食邑於
魯或書社於衛故魯之黎城衛之黎陽即其地也魏晉之
交或立功於吳剖符於蜀在吳者具後封於壽春黎將故

城有黎氏之墓石文石關之

一作文

字在焉在蜀符堅時秦

為蜀郡太守北齊時練山為益州刺史故子孫因家於蜀

法師練山之六代孫也祖宗父泉州

一有州字

並為州郡都主簿

平正七職之任蜀文公之好智固讓朝恩秦子整之多才

終從郡辟禮儀體式鄉校取式於公曹獄頌章程府主責

成於平正時無留事復聞坐嘯之談野有讓耕重聽行歌

之樂玄珠結慶剖江漢之圓流紫胞貽祉動岷精之聖曜

豫章七歲非復常材朝陽五色豈云凡鳥初登小學笑孔

墨之神勞一見玄書以彭蠡為已任玉笈雲囊之術龍緘

鳳蘊之圖莫不吞楚夢於膏中指魯城於掌上臨長水而

飲犢不就堯徵卧巨澤而牧羊徒勞漢使冥丘聳駕左肘

符觀化之辰諄整停裝橫目傳栖真之地貞觀之末有昭

慶大法師魁岸堂堂威儀肅肅列疑作裂圓冠而楚疑作焚俗

制橫大陂一作帳而抗山谷聲若坻頽辯均濤發仲尼河目

飛電驚人子貢斗屑連環動坐昂昂不雜如獨鶴之映群

鳥一作雞矯矯無雙狀真龍之對芻狗于時三蜀耆老咸相

謂曰與大道者其在茲乎初襲羽蓑且莅貞陽小觀纒摩

玉柄已馳天下大名尋而廣漢士人固請法師為靈集觀

主去長桑之故苑臨隱莊子之斯丘經之營之既

彫既斲銀臺中天而孤出珠樹匝地而叢生同赤城之建

標有黃房之貞構觀中先有天尊真人石像大小萬餘區

年代寔深儀範凋缺沉沉寶座積萬古之塵埃邈邈瓊顏

被斗齡之苔蘚法師睹斯而流涕曰不圖先聖尊容零落

於此是重脰即路無版音鉢永哀櫛沐幾於四時栖遑周於

百舍誓將崇輯事畢然後寢食為期鄉曲爭持錢帛競施

珍寶費餘巨萬役不崇朝還開紫翠之容更表圓明之色

行益州刺史駙馬都尉喬居士壻懿親勲門盛族任高方

面寄功西南法師道叶半千神疑正一而至真福地荒涼

日久不有上德其誰振之又表請師為至真觀主法師升

堂慷慨吐納玄科攝齊寮亮分明紫訣詞鋒雲鬱觸劔石

以飛揚義壑泉奔橫玉輪而浩蕩入其門者披煙霧於九

天聞其音者聽咸韶於三月由是戶外之履魚貫江水堂

下之賓鴈行關塞黃老之學復於今矣則有王孫之黨都

公之論名亞春陵氣高韓魏鷄裘王劔散圓庭以陸離驥
子銀鞍委山衢而沛艾法師以茲衆施即於天宮後起大
講堂并造長廊二十餘丈琳堂鬱其峙起星闈忽以環周
仰叫窳以嶙峋下崢嶸以廣朗陰娥假道窺玉女於南軒
陽鳥廻轡侶疑青禽於北閣又於觀內鑄銅鍾一口重七
十斤立石壇三級週廻一百步懸黍璣於碧落明月流光
建瓊乳於玄都飛霜蓄韻壇開錦砌類江浦之澄霞庭列
瑤塔疑崑丘之積雪每至三辰法會八景一作境非真遊霓裳
蕩耀魄之華羽蓋轉風雲之路通天亘景兼造化之全模
帶鳴銜虹連飛動之奇勢可謂德光而功濟道勝而名揚
者也前長史范陽公一代羽儀門傾四海前長史譙國公

兩朝肺腑威動百城並屈銀黃俱伸交素法師雍容坐
嘯傲行裁雖郭先生之禮峻晉侯蒙莊子之身輕梁相不
能尚也若夫言出於口龍驥所不能追行成於心王公所
不能及悲懷絢疑作物風雨晦而逾勤苦節橫秋冰霜急
而逾固戶居環堵而歲計有餘道周梯稗而日用無竭又
於學射靈山別立仙居一所即至真之珠苑也栽松蒔栢
與月樹而交輪刻角彫蕙共星樓而接翼蒼郊却倚猶太
行之北登錦肆前通似灞陵之南望華表千年之鶴未見
成都津亭八月之龍時歸鄉里法師出家入道三十餘年
弟子所得襯施不可稱量盡入修營咸供衆用見諸疾苦
便開五色之囊遇彼饑寒輒有千金之費巾拂之外餘無

所留凡所經過洪濟多矣法師又於咸亨二年正月十八日寢疾之際聞空中有聲曰天上今欲相煩為王京觀主法師辭以至真功德未就固請不得一無得字行少選之間所疾便愈左右侍者無不同聞自是遠近道俗咸共驚嗟曰天下疑作上知余不肖將棄余矣上座監齋某等並流廻左映策地景於丹田浩氣中升養天倪於紫室雖復同班玉籍並列仙宮一作官每屈宗師之道仍脩弟子之敬亦猶披衣齧缺同德而相尊雲將鴻濛比肩而相下大弟子並仙庭十哲道家童師閉門鍊火陪嘯父之高煙卜肆驅筠記壺公之遠御咸用輯瓊臺之墜典正騫樹之頽風散在人間敷揚道教可謂庚桑畏蟲莊子作畏壘致大壤以匡時范

鳴夷行計然而濟俗愈曰吾師也整莊子作整萬物而不以為

灰莊子作義利萬代而不以為仁逍遙乎有無之表仿偃乎塵

垢之外東郭順子無擇存而不論伯昏瞀人禦寇論而不

議豈使為山九仞道不列於味庭築館三休功未書於瑤

版下官迷方者博邀赤斧於萬一作萬山失路乘槎問君平

於蜀郡汾陽處子目擊而言忘漢陰丈人德全而機謝是

用搜竒井絡題片石於靈丘觀藝協晨見乘雲之飛將蒼

蒼中野同銷地媪之魂眈眈太初獨昧天師之化其詞曰

象帝之先其誰之子徒觀其妙莫究其始果而勿代為而

不恃強為之名謂之道紀其一太朴云季孝慈已彰邈邈帝

祖繩繩帝鄉曰神曰聖為龍為光千年愛錄萬古稱王其二

於鑠帝唐不承天秩道風吹萬玄猷配一五載乘雲三山

禮日薦璧延士投金訪術其地分與井城連劍關錦瀨開

霞嶠峯吐月白雲舒卷青山廻沒芸一作閣香飛桃源花

發其四紫宸高映丹宮洞開巖舒金碧地起樓臺鶴飛龍度

鸞歌鳳迴星雨交接風煙去來其五寶龜涵影玉顏乃睠神

劍九光華冠萬變一作日軒朝敞雲歌夕轉紫樹瓊鍾玄

壇竹院其六偉與上士昭哉至人笙簧道德粉澤人倫汾陽

處子箕山外臣遂荒白屋奄有玄津其七玉局將墜金堦無

主草滋紅壁苔疑繡柱其式佇賢才崇其曠疑作矩福庭霞

煥仙徒霧聚其八縹緲四真雍容十哲俱升紫宇並邀清節

松子排烟焦君卧雪辨雲懸寓神遊朝微其九王壘庭坤珠

鄉勝踐鍾鼎紛謁江山悠緬薛緜池平來州水淺懸日月

於鼇極播天人於鳳塚其十

唐江州中陽觀碑

李湜

夫大易究天地之心老經遊道德之奧非先非後無始無

終不行而至不疾而速跨億齡而超萬祀不以爲長馳寸

晷而迫分陰寧云是促寒暑乘之而斡運四時行矣動植

稟之以資生萬物成矣若乃注元精而懸斗極皇運以興

陶正氣以立乾維帝圖爰起故軒后以道登于雲天唐后

以德遜於尊位其餘法寶曆揔璿衡皆以冲妙宰域中玄

通御天下逮秦皇慢德漢武驕真幸集靈之宮遊祈年之

館心非至懇意屬無厭徒健羨於一時竟貽嗤於萬代眷

言魏晉咸瓌瓌焉迄至陳隋並區區者是知道之昌也無
爲之化若斯道之喪也有累之求若此然則否終則泰窮
變乃通得之一朝必復昌運我大唐之御極也應盤古而
開混沌法太一而掃攬搶降靈元始之前提象太初之外
乾坤翕闢飛龍之德在天河洛經通神馬之圖出地高祖
相堯皇帝鑣宮授籙推亡懷負勝之圖太宗文武聖皇帝
豐戶收祥馭朽握瑤光之運高宗天皇大帝撫大鈞而司
左契執大象而御中樞籠徽於七十二君飛英於萬八千
歲中宗孝和皇帝小心恭孝大度寬仁上奉宗祧下安黎
庶睿宗大聖真皇帝神功不宰聖謨廣運以由庚而安壽
域以洪範而享昌年開元神武皇帝變代重光創業垂統

撥亂反正應天順人知微知彰朝北辰而刊玉惟精惟一
會九牧而鑄金惟幾也能使遐邇肅清惟神也能使幽明
暢謐濠汜抵於暘谷同文同軌大板際於冰丘一尉一侯
其公卿也則伊周贊翼其牧守也則邵杜綏懷文以化成
虞庠有籛金之業法惟刑措夏臺辨璧之疑爾其南畝
澄清有如京如坻之積東山舉逸無在適在軸之幽大樂
舉而音律諧大禮備而威儀整民一作俗知和樂人識訓章
加以九包六象之禽止庭巢閣雙鶻五蹄之獸入囿馴郊
慶雲舒玉葉之陰甘露洒金莖之潤海貝積而江珠蒲山
車至而澤馬來其餘絕瑞殊尤應圖合謀者不可勝紀焉
由是赤駱青旗坐明庭而頒國政金繩玉版封日觀而紀

天符曷以臻茲蓋皇上得王真之要道也故能範圍三大
陶冶六虛候其備文選作備而眇其美矣冲陽觀者梁普通三

年刺史邵陵王奏置奉詔造焉其觀當置之際山頂常有
雙鶴栖託每天氣清明日色晴明西飛雲衢東至廬岳其

居也乃爽塏之層阜博敞之奧區南眺平原北臨激水松
子之峰非遠王喬之嶺猶存左對崇巖右瞻穹岫排雲掩

日背陰向陽狀若帟屏圖經之數載矣以其仙鶴冲翥居
處向陽二美可嘉故有冲陽之稱矣其地也上躔景緯牛

斗寓其精下料山澤廬江嶮其鎮一作徒觀其夫數峯朶壑
而浪水瀼階風被遂一作庭雲華小鏤窅瑤林寶藥髣髴三

珠之麗遂宇崇堂依稀七寶之飾真容式備道氣殊高少

華金童捧金疑鑪而入侍太清王女持真訣以而來儀舉

營壇宛在風塵之外藥堂經藏蕭然松石之間此實玄聖
之殊庭列仙之遊館也逮于垂拱四年冬遂為野火所侵

回祿揚光軒廊發燄岷山之火燎及芝田鹿氏之災煙侵
桂棟致令玄門殆毀仙構俄傾迄至開元之初猶闕真君

之院爰有北岳先生洞玄蘇慕道等疑真乳谷養素清溪
長往之迹逾高幽貞之志彌遠多端濟物寡欲探微痛此

荒蕪乘茲捨施衣布之外衾被罔留撫遺迹而興工想金
摹而崇葺日役攸勸風匠是憑洞關疑作關妙門式圖真彙

炳乎丹鋪翠幌魚若秋水春臺鏤度玄關重裝昔像影升
玄籥更飾仙儀鳳懋龍盤宛然功備把十蹈五鈎繩極妙

能事斯畢不其然矣刺史趙郡李訥弓傳虎石將軍橫北
塞之勲構襲龍門司隸擅東都之望愷悌君子名教中人
詞場則蘭桂叢生學海則蓬壺對出聲流宸宸道暢黎烝
風符三月之春人荷二天之福別駕趙郡李承胤即州將
之族父也長史京兆常公胤司馬滎陽潘公綬並題輿九
派展驥二梁雅譽邁沂土之歌美政完荆南之價化宣千
里無勞庾亮之書功贊六條自得應詹之佐司軍功叅軍
長孫子尚司倉叅軍姚令珣員外司倉叅軍江克勵司兵
叅軍孫司弼司法叅軍張延祚叅軍陳德直嚴幹等八音
繼響以同舉五色聯暉而異趣鳳藻揚日鶯遷弄春梁竦
深吐屈為州縣王彬博綜甫就典兵徐稚枉器於功曹揚

球屈聲於從事豫章擢七年之秀鷓鴣即六月之圖縣令
黃撫主簿周暉尉宋不羈孫匪逸等並椅桐杞梓珠貝球
琅禮樂專門詩書領藝家邦共理忠孝相資博通應時恭
勤揆務嚴明旣斷擿伏如神割滯豈異於解牛繩借不殊
於逐鳥鄉人楊公定周仁珙等茂族高門魁岸豪傑或掛
冠而從三樂或結轡而聘九衢咸捨淨財以追冥祐具題
爵里勒在碑陰所冀證福今生銷災往劫某頃疑作頃因祇
役齊沐朝真躬謁崇祠覩茲勝躅悠然長想悵矣高風此
際綱維道明祈請雖幼懷輕舉竊好神仙未逢太上之家
下遇麻姑之席自惟庸鄙輕讚玄功何敢述其天倪但俱
書其甲子昭宣不朽而為頌曰

大哉元氣邈矣真圖寧窮妙象罔究鴻鑪道氣方振澆風
未敷發揮玄錄何賢墨儒其睚眦莫測盼蠶難名蟬蛻滓
濁神遊太清沉尸載起枯骸更生韶光秘訣養正真經其
變相疑作朴從彫驅淳入詐質文互起昏明逆謝燧火御圖
觀龍演卦詭類千品殊形萬化其於戲主唐異聖冲光化
吞邃古聲超上皇六幽允塞三靈并昌御九登運得一乘
陽其稟集作惟皇猷光宅天休張我玄籥清我道流雙童
晚憇四子晨遊山棲白鶴關度青牛其至人有為重爻是
考芸閣三襲琳鑒七寶海聖澄真天神御昊含漱靈液規
模玄老其一人有慶萬姓攸資仰稽真宰式練精思徃焚
仙桂今植靈芝惟其嗣美賴我尊師其王命良臣作牧江

南天夫佐貳濟濟察屬中和演化威恩動俗衆妙所歸
生是屬其廬峰之右吳江之南仙居隱隱邃宇耽耽道原
巨濟洞穴難探荃微思拙文何以堪其

衢州開元觀碑

顧况

王太上也謂之三清淵神靈也謂之三洞洞之法金喘王
珮之書王馬之券迴車畢道夫一作天誥也負石填河師誓
也得之者上騰九天失之者下釁十祖故曰萬劫秘而五
千文行蕭武好佛法道士桃欖釋藏徒聊順帝旨強說為
大教佛經故論者短之多稱道家唯有老子兩卷并蛙不
知尾問也大哉玉皇上極金闕青童紫微扶桑之君仲侯
左靈東華之君人雖位在上清而猶臣妾玉皇太上已下

如陪臣焉凡三十六天三十六洞地道下通華陽林屋傍
通龍丘九巖其土神秀厥生道奧徐先生名含真中書侍
郎安貞之族子也傳八景之真文拙疑作九光之靈符隸
乎此觀初棟宇壇墀惟彼瓦礫鬱為草莽先生之功林堂
象設始吐光彩蕭寥同映養屯茹氣蹈火吞刃之上不可
呼而來夫道可不遇一作文復何昌銘曰

天地未生聖人未作陰陽坎比日月磅礴道隱乎先氣流

形傳乃播群法靈神沃若奔景無天迴元豁落其帝作玉

府以般靈居四輔之目三清之書不得其人曠劫秘諸臣

拜稽顙以度一作寶魄之明浩輿其

魁往嘗盜開靈書四訓露天誥冕冠自懲慮不塞咎矣夫其

文以自贖蓋欲鋪簡神明非為道士所發自貞元辛未

九月哉生明余窮愁幽憤思以自適吟味道篇以懣煩襟

時長安尉杜陵史錡在焉為余搦管揮洒後漢神仙之士

王次仲者善為此書余今日見史侯如漢世矣

文苑英華卷第八百四十九

文苑英華卷第八百五十

碑七

釋一

此下十九卷英華所編六
作者先後之次今正之

陝州弘農郡五張寺經藏碑一首

益州緜竹縣武都山淨惠寺碑一首

梓州飛鳥縣白鶴寺碑一首

陝州弘農郡五張寺經藏碑

庾信

蓋聞如來說法萬萬恒沙菩薩轉輪生生世界豈直優波

提舍祗夜脩多而已哉是以熙連禪河質多羅樹七處八

會三清

一作清是

四說皮紙骨筆木葉山花象負之所未勝龍

藏之所不盡

一作蓋

銜復銀函東度金壘南翻秦景遙傳竺

蘭私記譬猶得海水之一珠不下岷山之片玉若夫人雲

深藏師子雷音梵志往生聲聞說戒雪山羅漢之論鶯嶺
菩提之法本無極際何可勝言弘農五張寺者南陽張元
高寓居此地昔者千金之族見徙五陵大姓之民移家六
郡蓋其流也元高五子負荷遺訓離經辨志並是成名入
室生光咸能顯德加以尊承慧業敬受法門兄弟同居共
捨為寺伽藍肇建即以五張為名是知城居趙信仍名趙
信之城殿入蕭何即號蕭何之殿加以象馬無恡衣裘是
捨一作拾春園柳路變入禪林蠶月桑津迴成定水平輿雖
盛豈可獨擅二龍扶風最良不得專稱五馬寺主三藏大
法師法映一作法映法師邑主洛州刺史張隆等財行法擅一作財法
行身一作行心罄竭兼化鄉邑道俗數千敬造一功德輪見成三

百餘部 雲書金繩金檢削之蒸粟之簡裝酸棗之珠並
入香城咸封禪閣坐堂伏檻羌一作老非湘水之神綠房紫
的足擬恭王之殿高掌西望長河北臨晁氣常浮爐煙咸
起戶牖寥廓吹萬龍門一無門字之風梁棟崢嶸落客二字一作實
河源之樹僧徒雲集不遠燉煌之城學侶相奔更合華陰
之市兩陝昔分實基王化二陵今阻翻馳羽檄虞公屋產
交亂風塵召伯甘棠凋零霜露雖復兼能共治未遣渡河
之獸烽析是警實擾移關之民是以法王御世天人論道
汲引四流周圍五怖故能調伏怨憎消除結縛法水津梁
得無砥柱之難香山轍迹非復終南之險天子命我試守
此邦墨竈未黔孔席無暖纔臨都尉之境即有樓船之役

既而南風不競北道言旋幕府既開邦君且止鄉俗耆老
依然此別屬茲法事須余制文聊以課虛為銘云爾

舍衛之國祗洹之園三明極地八會窮源連河競說勝辨

爭論波提東度祗夜南翻非空即色離有無言達人止是

獨悟重昏身雖繫鳥疑作馬心避騰猿禪樓却月義殿翔鷗

迴風香蓋反露珠幡西臨砥柱東背轆轤河鳴陽硤山嚮

漢響書嚮通用蘇門翔禽歌轉流澗絃喧度河餘馱移關舊村昔

為畿服今成塞垣城疑廣武地似煩樓燿烽並照象馬單

奔無鍾襲莒有雨一作雨圍原不資十方誰釋三一作二怨風

傾地柱火及天元銀鈎永固金牒長存封君馬首方事南

蕃言從楊僕請謝劉昆用後漢劉昆虎渡河事正應前句英華誤改作此

益州縣竹縣武都山淨惠寺碑 王勃

源夫帝機寥廓雲雷驅妙有之功正氣洪荒清濁構乾元

之象融而為川瀆結而為山岳五城韜海接崑閬於大都

八洞藏雲冠瀛州於巨闕造化之所偃薄靈谷之所啓處

極緹油而縱觀詠頌寧殫出宇宙而高尋風煙罕測是知

玉卮無當遐荒非視聽之津金榜所存城闕盡江湖之致

何必九蚪齊鷲直訪銀宮八駿長驅遙臨石室武都山惠

淨寺者梁大青年中之所建也名山列岳之舊仙都福地

之湊黃龍負匣著寶籍於經山紫鳳銜書蔭榮光於井絡

須彌山頂仍開梵帝之宮如意山中即有經行之地爾其

盤基跨險列嶂憑霄日月之所竄伏烟霞之所枕倚飛泉

瀑溜蕩滌崩崖綠樹玄藤網羅丘壑飛塵作氣被萬吹於
中巖帝琰司寒宅千霜於北谷丹梯碧洞杳冥林岫之間
桂廡松楹寂寞風塵之表是稱英鎮實瞰崇岡閭闔當四
會之街城邑辨三分之地縣嶮錦瀆下侵重巒王阜銅陵
旁分絕磴山川絡繹崩騰宇宙之心原隰縱橫隱軫亭臯
之勢頃以黃旗夜徙紫蓋晨傾九服失圖三靈在疚姦臣
躍馬擗折版疑作坂而吟雲壯士聞雞擁陽關而嘯雨岷峨
失險化爲鋒鏑之場江漢橫流非復朝宗之國禪宇由其
覆沒法衆是以凋淪國家奄有帝圖削平天豐紫宸及照
皇階即叙萬國順百靈朝幽顯再立華戎一揆燭龍韜景
避堯日於幽都雲鵬歛翼候虞風於晏海以爲軒階具美

功窮望極之臺漢道兼弘力盡初

疑作祈

年之觀爰經寶地

大啓祥宮撫香象而高視鳴法螺而再唱龍垣淨土連帝
道而重光鶴苑崇基脫皇居而首出况乎山積舊壤下鎮
偏隅天帝遺墟上千巘次王舍城之宮闕白王猶存給孤
獨之園林黃金尚在法物由其大備盛德所以相尋株矣
奉天藏之圖泉女獻山祗之籍離亭合榭因岸谷之高低
疊觀連房執岡巒之曲直丹崖反照畫拱相臨綠嶂斜烟
雕簾間出豐隆曉震次複審疑作雷而悽皇列缺晨奔望崇
軒而愕貽千香寶樹自起風烟九乳仙鍾獨鳴霜雪銀龕
佛影遙承鴈塔之花石壁經文下映龍宮之業虹生北澗
即掛新幡鳳下東岑還栖舊刹若乃尋曲岧歷崇隈周行

數里直上千仞蒼松蓄吹臨絕逕而疏寒黛祿防烟繞廻
疆而結蔭春巖橘柚影入山堂秋壑芙蓉光浮水殿亦有
山童採葛入丹竇而忘歸野老紆花向青溪而不返山神
獻果送出菴園天女持花來遊淨國實杳冥之秘訣託幽
深之逸境豈直淮南桂樹暫得仙家江左桃源終迷故老
而已爰有寬閣梨者俗姓揚氏其先華陰人也因官徙地
家於縣竹山分太華水帶長汾州岳會同風雲感召玄經
素論侍郎居八俊之英綠綬黃軒大尉列三台之首法師
王函降彩金瓶探色振八解之遙源踐三明之廣路靈機
入證窮象載於初髻妙諦因心釋羊車於弱冠三千法界
由廣位而出無明十二因緣自普濟而登彼岸弘宣誓願

大拯沉黎揮覺劍而破邪山揚智燈而昏照室彌綸所被
百馬盡於禺同權漸所開黃牛至于嶠冢虔誠樂土懋影
茲峰廻以貞觀九年於寺西院立七佛堂一僧舍星毫動
牖月面分堦彩鳳銜旒神龍負塔飛烟湧座龕龕切刹之
天杳霧成臺樹樹菩提之果朝散大夫行縣令清河張楚
親承妙業俯刊貞琰林宗有道伯喈無愧法師夙機少悟
應變多竒玉山中斷瓊林下雜支道林之好事語默方融
釋惠遠之高居風埃遂隔泊乎坐忘遺照返寂歸真城肆
颯然若空山黯而無色豈直巖枝泣血磻戶摧梁而已哉
縣令劉照彭城人也自碭山杖劍縮鳳曆於雲臺春郊授
鉞嗣龍圖於白水玉壘三分之胄下雜公門金陵一霸之

基旁參帝緒翠綉丹綬歷今古而先鳴人傑地靈冠山川
而得雋君膺岳瀆之秀挺風雲之會一作選昆溪劍鏘直照
宵於疑楚澤珪璋潛周履行魯恭明德方昇漢輔之階澄
岳能文且職河陽之縣仁徽可被闔境仰其風猷威德所
加百城豐其霜彩尚廼康莊妙域光開不捨之壇舟楫愛
河昭暢無生之業痛驚林之殄瘁悲象教之榛蕪爰命緝
輿式光泉藪武蹊龍澗近分廬岳之圖金闕瑤臺更討瀛
洲之記銘曰

武都仙鎮靈墟粵域邑動香城山開淨國澗流百道峯雲
五色谷暗藤斜山高樹逼千楮鶴列萬拱星懸分林構趾
接磴開屢臨階竹樹遶棟風烟龕前惟石塔下秋泉綠崖

疏逕青岑拒室霧道相縈烟房互出葉濃磴淨花深嶂
鳥度難尋後驚易失簷分石竇地絡金沙丹竝抗月碧洞
棲霞松開野路桂列仙家仙鑪栢葉寶座蓮花砌因巖曲
橋隨峰返果出天厨香來仙苑王鑄疑啓曙金鐙照晚谷
思鐘張山悲鐸遠問閭踐勝銅墨高情聲飛別邑望動專
城懸金道肆刻石山楹千載之後于嗟令名

梓州飛鳥縣白鶴寺碑

前人

原夫王都瓊室紫垣光大帝之庭金闕銀臺玄壁杜群仙
之域故能使神明有宅駕日月以長驅鸞鳳知歸撫雲霓
而上出斯則曾巢瑾穴上皇迷棟宇之尊考室靈臺中古
識巖廊之貴然後冕旒前序提四海以爲家登步大階列

千門而有闕

疑作闕

况乎嶠山形見旁行草昧之先

光宅乾坤之右雖鶴臨西闕龍宮與王法同亡而象化東流鴈塔與遺儀繼起白鶴寺者蓋菩提寺之餘址梁武皇之所建也香城福地之舊三巴五蜀之湊裂岷山之粵域分井絡之榮光西包玉壘之墟北瞰銅陵之野南扃列第門庭萬家東戶連峰岡巒千里實伽藍之勝迹得迦衛之英模憑絕磴以圖規俯長溪而作固自金陵不競玉鏡無章地池與南露之悲亭障切北風之候崩山關水觸地網而三分墜月奔星劃乾綱而五裂中原錯戾慈門爲虎豹之墟滄海橫流定水穴鯨鯢之浦懷山既蕩法衆咸淪林院榛蕪軒堂委寂遂使悲生棄井堙玉甃於三泉歎積

爲山移瓊峰於九仞皇上攝千秋之寶運緒三聖之宏機

挾宇宙而先神御雷風而首出靈功不宰華夷沾共貫之

恩至道無思霜露得平分之序考禘圖於日慎寤寐同符

稽妙冊於年刀

疑

幽明合既然後東巡巨鎮初

疑

六聖而

撫寰中南面天壇朝萬方而小天下皇威既暢寶應齊歸

川岳薦靈風煙動慶丹鳥抱日疑增帝閣之華素鶴低雲

若赴仙庭之會昔白魚黃竹業未峻於封崇赤鴈芝房各

不登於梵宇爰徵瑞典肇錫嘉名重興波若之臺更起招

提之院金繩夕布綿秀以開壇玉牒晨舒擁回峰而闢

戶爰有弘演上人者法門之秀士也行超常凍思越恒饑

悲淨域之爲墟喜皇波之普泛縱還舟於苦海驚浪旋夷

比歸馭於邪山靈關非險於是淨財雲委真衆烟馳如趨
摩竭之宮似向毗邪之國縣令梁弘悅首加甄緝縣丞梁
敬一親昭施典上憑天旨爭開舍利之壇俯會衆心競起
湏彌之座禹同故嶺石鮮堅華廣漢餘垆地多踈斥事闕
經始人懷祗懼重階不就空思天空之氓寶像無資未獲
黎陽之士豈非冥期盼蟹功參造化之外故能果脣間發
運眸周映具齒含滋瓊臺起照三十二相臨玉座以相輝
八十四儀擁金山而圓立層薨四合爍奔電於丹楹複殿
三休絡浮烟於翠幌因高積磴疑遷倒景之臺架嶮連榮
立迎風之觀瑤簷競注縈霧道以龍回繡榻爭飛儵雲
衢而鳳矯駕歸禽於寶鏡誤接朝鸞圖走獸於文璫疑栖

夕兒雷霆蓄洩裁臨承雷之間烟雨飛浮未出層巖之下
耀丹青於茵壁妙跡疑存炳銑添於蓮龕神輝自燭鏘鏘
欄鐸聲傳桂葉之風焜焜山爐氣結松陰之藹仰真容於
始旦滿月晨昭窺列棟於方宵長虹夜發香泉激溜有符
溫淨之地玆木城行無忝祇園之樹信煦尼之別府寔兜
率之殊庭者乎愛友上座法師等情機藻瑩戒律圓明披
玉笥以研芳候瓊鍾而肅慮禪恣曉映依稀同雞岫之前
梵琪晨臨髣髴像玉山之曲縣令獨孤儉等或鵬垂待運
終爨道於中台或蠖屈求伸且毗風於下邑卿望儀曹等
或鹽泉錦室家稱二燭之毫疑作三蜀之豪左思蜀都賦
云家有鹽泉之井又云三蜀
豪或抱朴懷仁譽擁雙流之美或以爲山川肆踐猶紀石

於弇州陵谷生哀尚沉研疑作碑於現首况乎德因時盛慶

流封拜之辰名為功登事屬文明之運豈可使璿猷被物

終昧燮於玄機金字韜華不題勲於翠琰敢作頌曰

睿塗茵疑藹靈機翕忽王架天都金裁地闕法王利見香

城繼發鴈塔齊雲龍宮瘞月長江近域廣漢遺居禪扃共

往梵宇全踈迹均梁後義切秦餘山川牢落榛莽丘墟有

聖聿興惟皇降撫因天憑地為雲為雨日觀龍驤烟壇鶴

舉肇開嘉號重光淨土荷歟上士道場真政物觀成章子

來興詠土石呈彩人靈合慶寶座晨嚴金山夕映紫微分

殿青岑疑郭復岫榮樓攢峰跨閣月低璿鏡星連寶鐸

彩鳳將飛蟠虹未落森沉桂宇肅穆筠籟花明柳砌葉暗

朱欄溪留夏雪澗咽疑八湍山虛梵冷谷靜鍾寒法衆爰依

禪徒戾止望風三蜀疑仙塵千里頓首玄堦歸心翠袞業起

疑作有色功齊無始疑佛哉真化妙矣能仁去來均迹前後

俱身寂滅為樂般若為因題芳翠琰敢詣靈津

一ノノ三六



