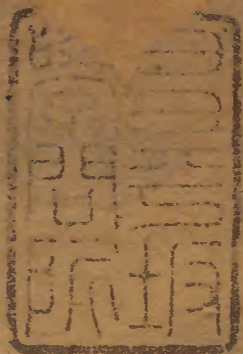


聖廟祀典圖考

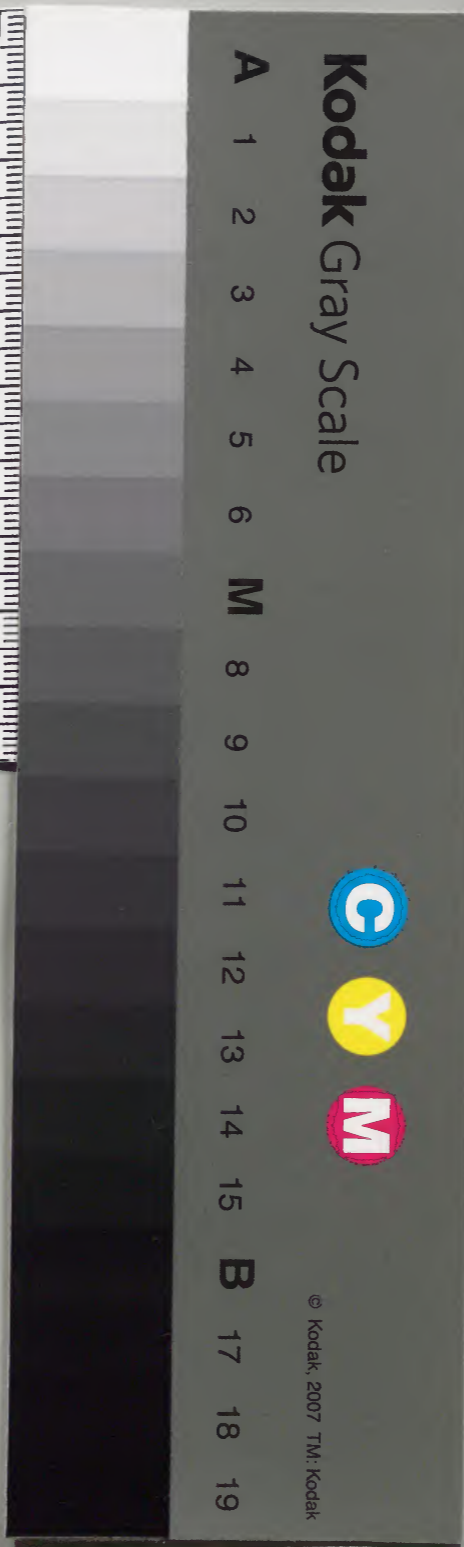
數



		九	漢
		三	書
		二	門
		九	
六	二	七	
冊	架	函	號

庫	文	閣	內
九	九	漢	
五	二	書	
九	二		
冊	架	冊	號

內閣文庫	
番號	漢 9219
冊數	6(6)
函號	295 14





聖
迹
圖

淺草文庫



按祖庭廣記云先聖生有異質凡四十九表反首
 注面月角日準河日海口龍顙斗唇昌顏均頤
 輔喉駢齒龍形龜脊虎掌胼脅修肱參膺巧頂
 山臍林背翼臂注頭阜頰堤肩地足谷竅雷聲
 澤腹修上趨下一未僂後耳面如蒙俱手垂過膝
 耳垂珠庭眉有十一後二彩日有六十四理立如
 鳳峙坐如龍蹲手握天文履度字望之如仆
 就之如升視若營四海躬履謙讓胸有文曰制
 作定世符身長九尺六寸腰大十圍

贊 孔子孔子大哉孔子孔子之前從無孔子孔

子之後更無孔子孔子孔子大哉孔子



尼丘禱嗣

語云孔子母徵在禱于尼山而生孔子首上圩而
 象尼丘因名丘字仲尼有足病于是乃求婚于
 無子妾生孟皮字伯尼有足病于父問三女曰
 顏氏顏氏有女其小曰徵在父疑三子孰能
 陬大夫絕倫雖年長性嚴不足為疑三子孰能
 尺武力絕倫雖年長性嚴不足為疑三子孰能
 為之妻二女莫對徵在進曰從父所制何問焉
 父曰爾不能矣遂以妻之徵在既往廟以問夫
 之年大懼不時有孕而私禱尼丘之山以祈焉
 顏氏升之谷草木皆上起降之草木之
 葉皆下垂

贊 尼山巖巖魯邦所瞻降靈自母孕聖歸男既

驗以形遂命以名草木震動萬古文明



麟吐玉書

孔子未生時有麟吐玉書于闕里其文曰水精之
子繼衰周而為素王顏氏異之以繡紱繫麟角
信宿而去懷妊十一月而生

贊 麇身牛尾肉角馬蹄仁獸聿至誕聖何疑吐
書繫紱信宿而去妊懷素王安得不異



魯襄公二十一年己酉十月辛亥朔庚辰越二十

一日庚子甲申時孔子生於魯國之昌平鄉陬

邑孔子誕生之夕有二龍繞室五老降庭

五老者金

木水火土五星之精也

贊 龍德變化麟蟲維首五行迭乘運行不朽宣

聖克膺二瑞集焉生民未有夫豈偶然



天樂文符

顏氏之房聞鈞天之樂空中有聲云天感生聖子
 故降以和樂之音故孔子生有異質凡四十九
 表胸有文曰制作定世符

贊 鈞天錫允和樂普聞制作定符厥有明文闕
 里挺生異質種種四十九表昊蒼誕鍾



少陳俎豆

史記孔子生三歲而叔梁紇死在魯五六歲時爲
 兒嬉戲常陳俎豆習禮容由是羣兒效之相與
 揖讓名聞列國七歲入晏平仲學

贊 爲兒嬉戲俎豆是持登降俯仰有容有儀不
 學而能不聞而識化洽羣童名聞列國



初任委吏

孔子既長常爲季氏委吏料量平朱子曰委吏本
作季氏吏索隱云一本作委吏與孟子合今從
之

贊 宣聖筮仕委積是司會計當理料量適宜才
大任卑安行自得不貴盡才所貴盡職



孔子常為季氏司職吏而蓄蕃息朱子曰職讀為
 穢蓋繫養犧牲之所即孟子所謂乘田
 贊於皇尼父不卑小官少登仕版載司乘田我
 畜既繁我職孔修居位謀政不事外求



賜鯉定名

孔子年十九娶于宋之开官氏二十一歲生子適
魯昭公以二鯉魚賜之孔子榮君之貺故名鯉
字伯魚

贊 聖嗣續系實啟聖孫述聖衍聖繼續相承君
賜定名獲邀寵榮鯉能變化光裕後昆



孔子與南宮敬叔入周問禮於老聃老子曰良賈
 澁藏若虛君子盛德容貌若愚孔子退謂弟子
 曰鳥吾知其不能飛魚吾知其不能遊獸吾知其能
 走至於龍吾不能知其乘風雲而上天也今見老
 子其猶龍乎及去周老聃以言凡送之曰吾聞富貴者
 送人以財仁者贈人以言凡送之曰吾聞富貴者
 死人以好譏議仁者贈人以言凡送之曰吾聞富貴者
 發人之惡者也孔子曰謹奉教而危其身者好
 贊維周柱史習禮知文乃在聖躬以廓聖聞德
 比重華好問好察取人爲善異世同轍



鄒子朝魯魯人問曰少昊氏以鳥名官何也對曰
 吾祖也我知之昔黃帝以雲紀官故為雲師而
 雲名炎帝以火共工以水太昊以龍其義一也
 我高祖少昊摯之立也鳳鳥適至是以紀之於
 鳥故為鳥師而鳥名自顓頊以來不能紀遠乃
 紀於近為民師而命以民事則不能故也孔子
 聞之遂見鄒子而學焉

贊 歷代紀官事以時異雲龍水火各從其類鄒
 子來朝少昊後裔虛懷請益博聞廣記



孔子之郊遭程子於途傾蓋而語終日甚相親顧
 謂子路曰取束帛以贈先生子路對曰由聞之
 士不中見女嫁無媒君子不以交禮也有問又
 顧謂子路子路又對如初孔子曰由詩不云乎
 有美一人清揚宛兮邂逅相遇適我願兮今程
 子天下賢士也於斯勿贈則終身弗能見也小
 子行之

贊 郊有賢士途遇聖人終日晤對傾蓋相親咨
 爾小子動必拘禮後會難期束帛贈與

學琴師襄



孔子學琴於師襄十日不進襄子曰可以益矣曰未得其數也有間曰可以益矣曰未得其志也有間曰可以益矣曰未得其人也有間曰有所穆然深思焉有所怡然高望而遠志焉丘得其為人黯然而黑頎然而長眼如望洋非文王誰能爲此也襄子避席再拜而對曰子聖人也其傳曰文王操

贊 聖無不知奚襄是師曰取其專以探其微得數得志復得其人聲入心通大哉聖神



孔子適周訪樂于萇弘弘謂劉文公曰吾觀仲尼
 有聖人之表河目而龍顙黃帝之形貌也修肱
 而龜背長九尺六寸成湯之形體也言必稱堯
 舜躬履謙讓洽聞強記博物不窮其聖人之興
 者乎

贊 聲音之道與政相通適周訪樂萇弘聿宗聖
 人既興正定不忒覲表起慕聞樂知德

觀周欹器



孔子觀于魯桓公之廟有欹器焉曰吾聞宥坐之
器虛則欹中則正滿則覆明君以爲至誠故常
置于坐側顧謂弟子試注水焉乃注之水中則
正滿則覆孔子喟然歎曰物惡有滿而不覆者
哉子路進曰敢問持滿有道乎子曰聰明睿知
守之以愚功被天下守之以讓勇力振世守之
以怯富有四海守之以謙

贊 桓廟欹器寓目知微以水注之其道斯著惟
中則中傾則覆兮持之有道小子勗諸



圖象興懷

孔子觀乎明堂觀四門墉有堯舜之容桀紂之象
 各有善惡之狀興廢之誠焉又有周公相成王
 抱負斧扆南面以朝諸侯之圖孔子徘徊而望
 之謂從者曰此周之所以盛也夫明鏡所以察
 形往古所以知今人主不務襲跡於其所以安
 存而忽怠所以危亡未有異於却步而求及前
 人也豈不惑哉

贊 觀古戒今前鑑是崇聖暴並列惟所適從丹
 青繪像一見震悚尼父指示哲后省躬



孔子觀周入太祖之廟堂右階之前有金人焉三
 緘其口而銘其背曰古之慎言人也戒之哉無
 多言多言多敗無多事多事多患勿謂何傷其
 禍將長勿謂何害其禍將大勿謂不聞神將伺
 人誠能慎之福之根也強梁者不得其死好勝
 者必遇其敵天道無親而能下人戒之哉孔子
 既讀斯文也顧謂弟子曰小子識之此言實而
 中情而信 慎言人即磨兜堅

贊 樞機之發榮辱之主古慎言人曰戒在茲緘

口銘背服膺罔恣淵水致凜垂鑑億禩



釐廟知災

孔子在齊舍於外館景公造焉適周使至言先王之廟災孔子曰此必釐王之廟公曰何以知之孔子曰夫釐王變文武之制宮室崇峻輿馬奢侈故天殃所宜加其廟焉以是占之為然公曰天何不殃其身而災及其廟孔子曰蓋以文武故也若殃其身則文武之嗣無乃殄乎故當殃其廟以彰其過俄頃報所災者乃釐王廟也景公驚起再拜曰善哉聖人之智過人遠矣

贊

天道無私福善禍淫釐廟一炬見擬若親變亂祖制天災示懲文武不殄聖智過人

聖蹟圖

元



孔子年三十五季平子得罪魯昭公公率師擊平
子平子與三家共攻昭公昭公師敗奔齊孔子
適齊為高昭子家臣欲以通乎景公與太師語
樂聞韶三月不知肉味齊人稱之

贊 雅隨風靡音隨政澆不圖於齊乃見舜韶聲
入心通神會默識食味尚忘何況他事



齊景公問政孔子曰政在節財公說欲封以尼谿
 之田晏嬰進曰夫儒者滑稽而不可軌法倨傲
 自順不可為下君欲用之以移齊俗非所以先
 民也後景公語孔子曰吾老矣不能用也孔子
 遂行

贊 遲遲去魯欸欸就齊所希行道於以濟時田
 不可封仕不可苟接浙而行富貴何有



遇塗對貨

陽貨欲見孔子孔子不見餽孔子豚孔子時其亡也而往拜之遇諸塗謂孔子曰來予與爾言曰懷其寶而迷其邦可謂仁乎曰不可好從事而亟失時可謂知乎曰不可日月逝矣歲不我與孔子曰諾吾將仕矣

贊 權臣柄國政事日非大哉孔子藏器待時聖
 兮暴兮邂逅相遇譏之諷之恬不介意



杏壇設教

孔子年四十二魯昭公卒定公立季氏僭於公室
陪臣執國政故孔子不仕退而脩詩書禮樂弟
子彌衆

贊 適齊志沮歸魯政荒道不可行懷器以藏乃
脩詩書正樂定禮沽哉沽哉待價而起



孔子嘗獨立鯉趨而過庭曰學詩乎對曰未也不
 學詩無以言鯉退而學詩他日又獨立鯉趨而
 過庭曰學禮乎對曰未也不學禮無以立鯉退
 而學禮

贊 聖道淵源厥有統系庭教旣端箕裘克繼學
 詩學禮體用咸備式穀似之繩繩弗替



治宰中都

孔子五十一歲定公以爲中都宰制爲養生送死
 之節長幼異食強弱異仕男女別途路無拾遺
 器不雕僞爲四寸之棺五寸之槨因丘陵爲墳
 不封不樹行之一年而四方之諸侯則焉定公
 謂孔子曰學子此法以治魯國何如孔子對曰
 雖天下可乎何獨魯國而已哉
 贊 邑宰小試已著芳型因民而利蕩蕩平平諸
 侯取則道法可欽小試輒効天下可行

夾谷却萊



定公十年春公會齊侯於夾谷孔子攝相事獻酬
 禮畢齊有司請奏四方之樂旌旗羽被鼓噪而
 至孔子趨而進歷階而登舉袂揚言曰吾兩君
 為好此樂何為於此請命有司却之景公心恻
 靡而去之頃齊有司請命有司却之樂諸侯者
 儒戲於前孔子復趨而進曰匹夫熒惑諸侯者
 罪當誅請命有司加法焉景公懼有慚色齊侯
 將享公孔子謂梁丘據曰齊魯之故吾子何不
 聞焉夫享所以昭德也不昭不如已也乃不
 果享

贊

書契而降流為會盟齊務力勝魯以義申歷
 階數語却乘心驚享以昭德止而弗陳

歸田謝過



齊與魯盟齊人加於載書曰齊師出境而不以兵
 車三百乘從我者有如此盟孔子使茲無還對
 曰而不返我汶陽之田吾以供命者亦如之齊
 侯歸責其羣臣曰魯以君子之道輔其君而子
 不以其道教寡人使得罪於魯乃歸所侵魯之
 四邑及汶陽之田
 贊 以道輔主大義凜然齊之君臣歸語懷慙夾
 谷既會盟言在先強鄰悔過返我汶田



三都圖

三都廢城

三

孔子言於定公曰家不藏甲大夫無百雉之城今
 三家過制請皆損之乃使仲由爲季氏宰隳三
 都叔孫不得意於費氏因費宰公山弗擾率費
 人以襲魯孔子入於費氏之宮登武子之臺伐
 之費人北遂圍三都之城強公室弱私家尊君
 卑臣政化大行
 贊 君尊臣卑制有常規家不藏甲城無百雉三
 都旣隳公室漸強政化大行聖武布章

三都圖

三

誅邪兩觀



定公十四年孔子年五十六由大司寇攝行相事
 七日而誅亂政大夫少正卯於兩觀之下曰人
 有惡者五而盜竊不與焉一心逆而險二行辟
 而堅三言偽而辯四記醜而博五順非而澤五
 者有一於人則不免於君子之誅而少正卯兼
 有之此乃人之姦雄也不可以不除也與聞國
 政三月粥羔豚者弗飾價男女行者別於途道
 不拾遺

贊 聖輔秉鈞臯夔比德除暴遂良陽虛陰吸化
 行周道仁及草萊朞月而已豈虛語哉

受樂過行



齊人聞孔子為政懼曰魯霸我為先併矣盍致地
 焉黎鉏曰請先常沮之沮之而不可則致地庸
 遲乎於是選女子八十人皆衣紋衣而舞文馬
 三十駟以遺魯君魯君為周道遊觀怠於政事
 郊又不致膳俎於大夫孔子遂行
 贊 望魯相聖強齊畏威女樂文駟以沮其為周
 道遊觀不理政事弁冕而行膳俎不致

聖蹟圖
封人請見



儀封人請見曰君子之至於斯也吾未嘗不得見也從者見之出曰二三子何患於喪乎天下之無道也久矣天將以夫子爲木鐸

贊 衛多隱逸封人其儔木鐸萬世求見立剖風塵鑑別慧識獨優尼山事業一言不朽



圍匡曲解

孔子去魯適衛去衛適陳過匡陽貨常暴於匡孔子貌類陽貨匡人圍孔子五日孔子絃歌不輟曰文王既沒文不在茲乎曲三終而圍解贊 虎暴於匡聖狀偶同彼方此仇我適與逢鳳 異梟首麟殊兕跡明夷蒙難今古同厄



孔子至衛靈公喜而郊迎聞孔子居魯得粟六萬
 致粟亦如其數夫靈公於孔子接遇以禮如此
 於是孔子於衛有際可之仕矣

贊 隣邦接待君臣遇隆致粟如魯郊迎禮恭際
 可而仕期沛豐功傷哉視鴻有初鮮終



孔子去衛過蒲月餘反乎衛主蘧伯玉家靈公與
夫人同車使孔子爲次乘孔子曰吾未見好德
如好色者也去之

贊 陪臣弱魯詐力强齊所希售衛或可濟特何
哉彼昏德色異好歸歟歸歟恐汚吾道



孔子去衛適曹是歲魯定公卒孔子去曹過宋與
 弟子習禮大樹下宋司馬桓魋欲殺孔子拔其
 樹弟子曰可以速矣孔子曰天生德於予桓魋
 其如予何遂微服而過宋
 贊 接淅去齊微服過宋蠢彼梟狸欺我麟鳳暴
 不殄義直能勝阿天生聖德魍如之何



東門貽誚

孔子去宋過鄭與弟子相失孔子獨立郭東門鄭
 人謂子貢曰東門有人其顙似堯其項類臯陶
 其肩類子產然自要以下不及禹二寸纍纍然
 若喪家之狗然哉

贊 出自東門顧瞻徘徊彼二三子云乎不來鄙
 哉鄭人能識聖容既異其狀復憫其窮

孔子遂去陳主司城貞子家歲餘有隼集於陳庭而苑楛矢貫之石砮矢長尺有咫陳湣公問孔子對曰此肅慎之矢也昔武王克商分陳以肅慎之矢楛矢石砮試求之故府果得之贊有翮者隼斃於陳庭楛矢石砮祈聖以明聖曰遐哉本自周武謂予不信請質故府

陳庭辨矢





孔子過蒲適衛與弟子擊磬於衛有荷蕢而過門者曰有心哉擊磬乎既而曰鄙哉硜硜乎莫已知也斯已而已矣深則厲淺則揭子曰果哉末之難矣

贊 猗歟聖心不忘斯世轍環天下冀行厥志荷蕢何知蠡測管窺決去不返聖豈難為



孔子將西見趙簡子至於河間竇鳴犢舜華之死
 臨河而嘆曰美哉水洋洋乎丘之不濟此命也
 夫刳胎殺夭則麒麟不至其郊竭澤涸魚則蛟
 龍不處其淵覆巢毀卵則鳳凰不翔其邑諱傷
 其類也鳥獸之於不義尚知避之而况於丘哉
 乃還息於陬作槃操以哀之其詞曰師周游天
 下靡邦可依鳳鳥不識珍寶梟鳴眷焉顧之慘
 焉心悲升車命駕將適晉都黃河洋洋悠悠之
 魚臨津不濟還轅息陬傷予道窮哀彼無辜翱
 翔於衛復我舊廬從吾所好其樂只且

贊 我西我轅將見簡子至河而返為傷賢士覆
 巢鳳遠諱傷其倫物類皆然何況聖人



東流喻德

孔子觀於東流之水子貢問曰君子所見大水必
 觀焉何也對曰以其不息且徧與諸生而不爲
 也夫水有似乎德其流也則卑下倨拘必循其
 理此似義浩浩乎無屈盡之期此似道流行赴
 百仞之嶮而不懼此似勇至量必平之此似法
 盛而不求概此似正綽約微達此似察發源必
 東此似志以出以入萬物就此化絜此似善化
 也水之德有若此是故君子見必觀焉

贊
 乾坤化機寓目斯彰逝者如斯匪言可狀聖
 懷偶感江漢汪洋處卑就下道樞莫尚



觀臺釋戮

孔子自衛之陳陳侯起陵陽之臺未畢而死者數十人又執三監吏將殺之夫子既見陳侯與登臺而觀陳侯曰昔周作靈臺亦戮人乎對曰文王之興附者六州六州之衆以子道來不日成之何戮之有陳侯赦所執之吏遂罷

贊 嗟彼陳侯陵陽妄營殺民戮吏妄擬周文惟聖致詞子來婉諷臨刑獲釋談言微中



禮衰去衛

孔子返乎衛靈公問兵陳孔子對曰軍旅之事未
 之聞也明日與孔子語視蜚雁仰觀之色不在
 孔子孔子遂行復如陳時魯哀公三年孔子年
 六十矣

贊 陪臣弱魯詐力強齊所希售衛或以濟時何
 哉彼昏面聖目鴻見幾遐舉義不苟容

在陳當厄



是年孔子去衛適陳楚使人聘孔子孔子將往陳
 蔡大夫謀曰孔子用於楚則陳蔡危矣於是相
 與發徒圍之於野不得行絕糧從者病莫能興
 子貢曰夫子道至大天下莫能容顏淵曰不容
 何病不容然後見君子孔子講誦絃歌不衰於
 是使子貢至楚昭王興師迎孔子然後得免
 贊 猗嗟聖道了此屢屯既畏於匡復厄於陳君
 子固窮處困而亨再弦再歌素位而行



葉公問政

孔子如葉葉公問政子曰近者說遠者來
贊 列國紀綱尼父是師楚雄南服孰張弛葉
公秉政雅慕特諮遠來近說江漢攸施



明年孔子自陳遷於蔡如葉去葉反乎蔡長沮桀
 溺耦而耕孔子過之使子路問津焉沮溺不告
 以津處曰滔滔者天下皆是也而誰以易之且
 而與其從避人之士也豈若從避世之士哉耜
 而不輟

贊 聖在濟人周流不止隱者潔身潛藏不起仕
 兮止兮各於其時沮兮溺兮豈能知斯



孔子至楚昭王將封以書社之地令尹子西諫曰
 王之使諸侯有如子貢者乎輔相有如顏回者
 乎將帥有如子路者乎官尹有如宰予者乎孔
 丘得據土壤賢弟子為佐非楚之福也昭王乃
 止孔子自楚返乎衛時魯哀公六年也孔子年
 六十三按昭王欲以書社地七百里封孔子古
 者二十五家為里里必立社則七百里應七百
 社為一萬七千五百家

贊 齊封尼谿晏嬰拒之楚封書社子西沮之茫
 茫列國竟誰與之待價而沽肯輕處之



楚狂接輿歌而過孔子曰鳳兮鳳兮何德之衰往者不可諫來者猶可追已而已而今之從政者殆而孔子下欲與之言趨而辟之不得與之言贊 兕虎載歌鳳胡來儀覽輝而下德衰匪宜雞啄鳳食從政其類含苞歛符萬世之瑞



季康幣迎

孔子六十八歲在衛季康子以幣迎歸魯作丘陵
 之歌曰登彼丘陵坳坳其阪仁道在邇求之若
 遠逐迷不復自嬰屯蹇喟然回慮題彼太山鬱
 確其高粱甫回連枳棘充路陟之無緣將伐斧
 柯患滋蔓延惟以永嘆涕實潺湲
 贊 轍環不已周流倦行季康幣迎東魯待興瞻
 彼太丘枳棘何深咏嘆交集悲來填膺



作猗蘭操

孔子自衛返魯隱谷之中見蘭曰蘭當為王者香
 今與眾草伍乃止車援琴鼓之作猗蘭操曰習
 習谷風以陰以雨之子于歸遠送于野何彼蒼
 天不得其所逍遙九州無有定處世人聞蔽不
 知賢者年紀逝邁一身將老遂適衛
 贊 蘭為國香眾芳罕伍于野于朝未得其所憂
 從中來寄慨道左援琴成操一彈再鼓



季桓子穿井獲如土缶其中有羊焉使使問於孔子曰吾穿井於費而井中得一狗何也孔子曰丘之所聞者羊也丘聞之木石之怪夔魍魎水之怪龍罔象土之怪犢羊也

大首曰犢

贊 不語有四怪居其一土缶有羊不經之極博物知名藻鑑莫京聖本天縱豈曰多能

專車諭吳



吳伐越噶會稽獲巨骨一節專車焉吳子使來聘
 於魯發幣大夫而及孔子孔子爵之既徹俎而
 燕客執骨而問曰敢問骨何如為大孔子曰臣
 聞昔禹致羣臣於會稽之山防風氏後至戮之
 其骨專車焉此為大矣

贊 吳隳會稽巨骨是疑使使聘魯諮於仲尼諸
 侯羣會防風後至禹戮專車聖無不知

楚昭王渡江中有物大如斗圓而赤直觸王舟舟
人取之王大怪之遍問羣臣莫之能識使使聘
於魯問孔子孔子曰此所謂萍實者也可剖而
食之吉祥也惟霸者為能獲焉使者返王遂食
之大美後使來問曰夫子何以知其然曰吾昔
之鄭過乎陳之野聞童謠曰楚王渡江得萍實
大如斗赤如日剖而食之甜如蜜此楚王之應
也吾是以知之

贊

楚伯諸侯應在萍實王舟獲焉如斗如日陳
野聞謠歸使具述其甘如飴非聖莫識

聖蹟圖

三



商羊知雨



齊有一足之鳥飛集於公朝下止於殿前舒翼而
 跳齊侯大怪之使使聘魯問孔子孔子曰此鳥
 名商羊水祥也昔童兒有屈一脚振肩而跳其
 謠曰天將大雨商羊起舞今齊有之其應至矣
 急告民趨治溝渠脩隄防將有大水為災頃之
 大霖雨水溢泛諸國傷害人民惟齊有備不敗
 景公曰聖人之言信而有徵矣
 贊 水祥起舞童謠預徵來聘致問商羊識名溝
 渠既濬脩築在先有備無患霖雨晏然



蘧使談心

蘧伯玉使人於孔子孔子與之坐而問焉曰夫子何爲對曰夫子欲寡其過而未能也使乎出子曰使乎使乎

贊 衛有賢者明哲保身卷舒任運寡過未能締交尼父遣使致詞與坐致敬欵曲傳心



貴黍賤桃

孔子侍坐於哀公賜桃與黍孔子先飯黍而後噉
 桃左右掩口而笑公曰黍者所以雪桃孔子對
 曰丘知之夫黍五穀之長郊社宗廟以為上盛
 菓屬有六而桃為下不登郊廟丘聞君子以賤
 雪貴未聞以貴雪賤故不敢從賤而貴雪也
 賁 郊廟薦登黍為之長桃屬下菓詎反居上以
 貴雪賤乖反失尚食賜後先位置允當



觀蜡論俗

子貢觀於蜡孔子曰賜也樂乎對曰一國之人皆
若狂未知其為樂也孔子曰百日之勞一日之
樂非爾所知也張而不弛文武弗能也弛而不
張文武弗為也一張一弛文武之道也

贊 百日之勞一日之樂民力既斲與以息作為
張為弛文武之治觀蜡於鄉王道易易

孔子嘗自筮得賁而夫子之色有不平之色子張進曰卜
 得賁之賁非正色也吾聞丹漆不文白玉不珞正焉
 今得賁非吉兆也孔子讀易至於損益謂子夏
 有餘不受飾故也孔子讀易必至於損益謂子夏
 曰夫自損者必自益自益者必於損益謂子夏
 彌益而身彌損凡恃滿而能久者未嘗有也昔
 者堯居天下之位允恭克讓迄今而愈彰夏桀
 昆吾自滿而無極亢意而不節是以千載而惡
 著子夏曰商請志之終身奉行焉

賁 吉凶悔吝易理咸該韋編三絕誦此不衰損
 必自益天之道也筮而得賁聖之時哉



筮賁損益



夢見周公

子曰甚矣吾衰也久矣吾不復夢見周公
 贊 定官制禮先魯元公神交已久寤寐相通袞
 烏致思吐握兆夢傷嗟遲暮明良不逢

杖叩原壤



原壤夷俟子曰幼而不遜弟長而無述焉老而不
死是為賊以杖叩其脛

贊 記嚴不敬詩刺無儀坐立必恭倨傲非體何
哉故人禮法不聞虛忝歲月以杖示懲



經成錫瓊

孔子著作既成齋戒向北斗告備忽有赤虹自天
而下化爲黃玉刻文孔子跪而受之

贊 昭事上帝北斗維樞著述既備告成允宜赤
虹下化黃玉出章載拜祇受天錫素王



互鄉難與言童子見門人惑子曰與其進也不與其退也唯何甚人潔已以進與其潔也不保其往也

贊 聖教無私誘掖引導童子何知小子有造春風化雨明示及門不咎既往嘉與維新



哀公十一年丁巳孔子年六十八季康子使人迎
 孔子孔子歸魯然魯終不用孔子孔子亦不求
 仕乃序書傳禮記刪詩正樂序易彖象繫說卦
 文言弟子蓋三千焉身通六藝者七十二人按
 序書上紀唐虞下至秦繆知秦之繼周也刪古
 詩三千餘篇止存三百十一篇魯進乎頌所以
 尊宗國也晚而喜讀易至於韋編三絕
 贊 轍環天下道不可行曰歸乎來脩我典型三
 千從遊七十高弟刪述六經垂憲萬世



西狩泣麟

十四年庚申魯西狩獲麟孔子感焉作春秋按孔
 叢子曰叔孫氏之車士曰子鉏商采薪於大野
 獲麟折其前左足載以歸衆莫之識棄之五父
 之衢使人告孔子曰有麕而角者何也孔子往
 觀之曰麟也胡爲乎來哉反袂拭面涕洟沾袍
 曰吾道窮矣乃曰唐虞世兮麟鳳遊今非其時
 來何求麟兮麟兮我心憂

贊 王降而霸雅亡而風麟出斃矣吾道其窮既
 歌以哀復史以彰匪徒物感實爲世傷



十六年壬戌四月乙丑孔子蚤作負手曳杖逍遙
 於門歌曰泰山其頽乎梁木其壞乎哲人其萎
 乎既歌而入當戶而坐子貢趨而入夫子曰賜
 爾來何遲也予疇昔之夜夢坐奠於兩楹之間
 夫王者不興而天下其孰能宗余殆將死也
 遂寢疾七日而歿是年四月十八日乙丑午時
 時年七十三歲魯哀公誄曰昊天不弔不憖遺
 一老俾屏余一人以在位煢煢余在疚於呼哀
 哉尼父子貢曰生不能用死而誄之非禮也稱
 一人非名也魯君兩失之

贊 梁折山頽哲人斯萎聆子之歌知道之衰道
 遙於門奄然而病藏往知來達生知命

聖蹟圖
 三



是年六月丁巳葬孔子於魯城北泗上弟子皆服
 心喪三年畢相訣而去各復盡哀惟子貢廬於
 塚上凡六年然後去弟子及魯人往從塚上而
 家者百有餘室因名其居曰孔里
 贊 從游三千恩義並全若父無服心喪三年既
 訣而離哀思孔悲賢哉賜也六載相依



塚誌興亡

曲阜卽孔林始皇發墓見塚內有記曰後世一男子自稱秦始皇上我堂躍我床顛倒我衣裳行至沙丘而亡果驗

贊 儒教其窮時值祖龍聖有先覺塚識其踪沙丘殄滅適殞厥躬何傷日月二世覆宗

漢高崇祀



魯自哀公十七年立廟歲時奉祠孔子塚後世因
 廟藏孔子衣冠琴書至漢二百餘年不絕高祖
 過魯以太牢祀焉元世祖至闕里謁廟欲拜其
 臣止之曰孔子臣也君不拜臣世祖曰孔子大
 聖人也安得不拜遂下拜祀焉金章宗謁廟時
 為行幄以駐蹕比去有司請撤之章宗云留為
 孔氏延賓齋遂止勿撤後火今改為詩禮堂

贊 穆穆廟庭聖德斯尊肅肅衣冠聖澤斯存漢
 祖崇儒躬拜闕里太牢之祀百代伊始



漢景帝時魯共王欲廢孔子故宅廣其居聞壁中
有金石絲竹之音遂止後孔安國發壁得古文
經傳

贊 共王廣宅妄覬孔林金石絲竹倏爾發音道
有神護莫逞其雄伏生再啟典謨聿崇



漢魯相鍾離意常出私錢萬三千付戶曹孔訢修
 孔子廟有張伯除堂下草得玉璧七枚懷其一
 以六枚白意堂下有一甕意召問訢答曰夫子
 甕也昔有丹書莫敢發意因發之文曰後世修
 吾書董仲舒護吾車拭吾履發吾笥會稽鍾離
 意璧有七張伯懷其一意即問張乃服焉
 贊 魯相脩廟獲璧維七張伯懷一自謂計得甕
 啟丹書夫子預知至誠達化睿照靡遺

孔廟植檜



孔廟有宣聖手植檜燬於丙戌之火或戕之後
 八十年歲在癸巳是為至元三年導江張頴為
 教授甲午仲春東廡頽址壁隙間茁焉其芽復
 植於故處矢之曰此檜日茂則孔氏日興明年
 翠色葱然銘以識之檜日茂則孔氏日興明年
 茲檜之幹高參於天茲檜之根深及於泉為
 聖手植曰歲二千氣衍芳而達色殷而堅崑岡
 填玉斧戕茹連嘉種衍芽茁乎甕間孔子以
 與矢言有焉粵若三祀葱蔥芊芊聖道以續
 聖澤以延白今始千億萬年此檜每當
 鼎革必另茁芽至元之苗應明興也崇禎十
 三年復苗應芽至元之苗應明興也崇禎十
 清運也紀此以表受命之符



真宗拜祀

宋真宗東封還幸曲阜謁孔子之廟初有司定儀
 肅揖而已上特鞞袍稱名酌獻再拜詣叔梁紇
 堂命近臣分奠七十二弟子遂幸孔林奠拜又
 詔以親奠祭器俱留廟中加謚孔子為至聖文
 宣王

贊 惟宋真宗屈身忘貴過魯崇師登堂奠拜加
 謚文宣禮儀具備百世楷模千秋共戴

孟子曰
 文質彬彬
 則謂之
 君子
 文質彬彬
 則謂之
 君子
 文質彬彬
 則謂之
 君子

孟子
 子聖
 圖



按史記孟子列傳云孟軻驕人也受業子思之門
 人道既通游事齊宣王宣王不能用適梁梁惠
 王不果所言則見以爲迂遠而濶於事情當是
 之時秦用商鞅楚魏用吳起齊用孫子田忌天
 下方務於合從連衡以攻伐爲賢而孟軻乃述
 唐虞三代之德是以所如者不合退而與萬章
 之徒序詩書述仲尼之意作孟子七篇

贊 氣象巖巖泰山巨鎮學本宣思道宗堯舜仁

義七篇以承三聖排斥異端擴發善性存理

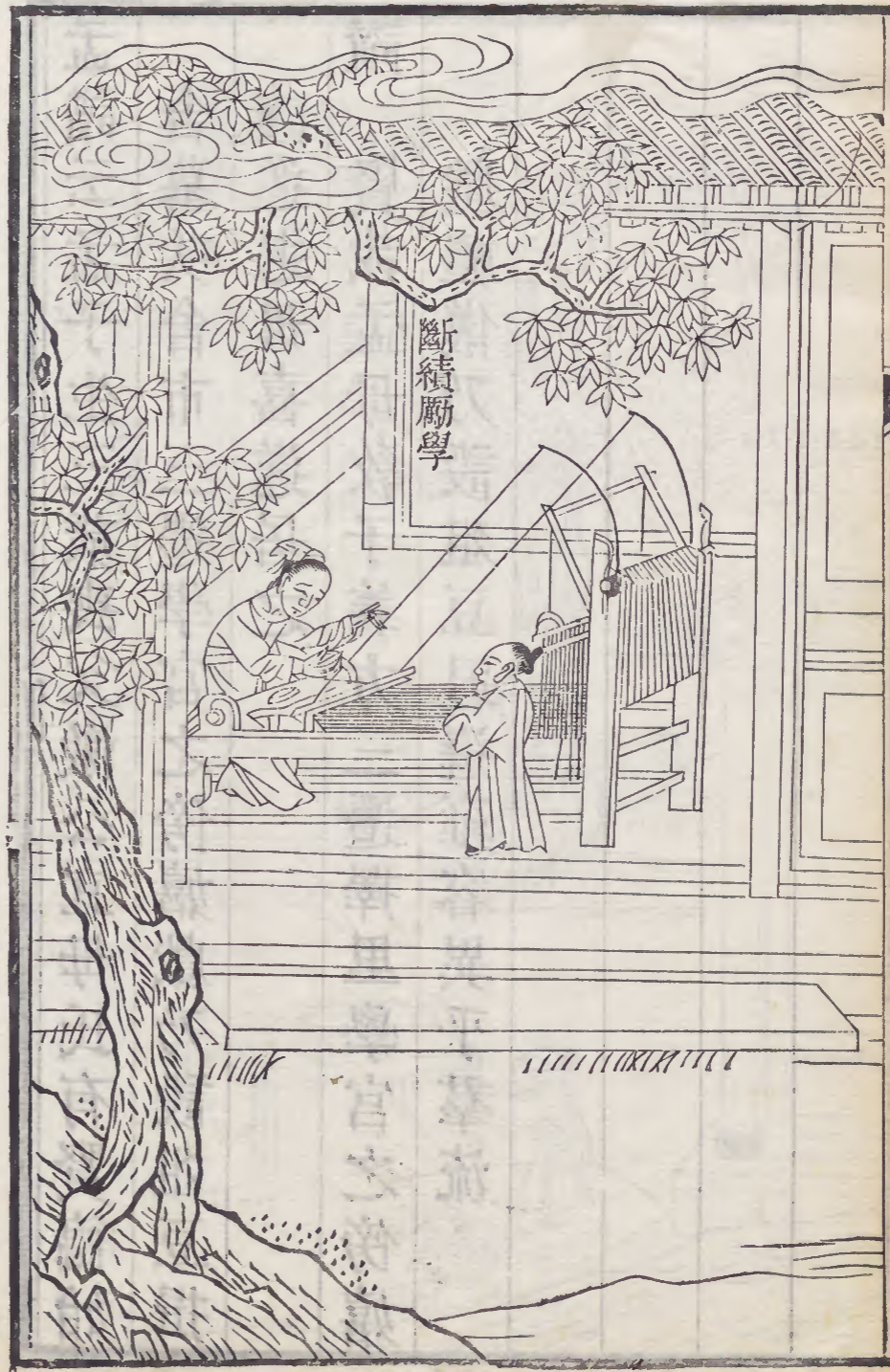
過欲撥亂反正扶植弘綱功與禹稱配食廟

庭千載垂訓



孟譜云孟子生三歲喪父激公宜母氏有賢德始
舍墓次舍市三遷學宮之傍嬉戲乃設俎豆揖
讓進退母喜遂居之

贊 賢哉孟母教子義方三遷擇里學宮之傍嬉
戲禮儀乃設俎豆退遜雍容異乎羣流



孟子少長就學而歸孟母方績問曰學所至矣曰
 自若也母以刀斷績勉勵其學孟子懼勤學不
 息遂成大儒

讚 愛子之心天地同德視學無成以刀斷績勉
 之至矣勵之以嚴學勤不息遂成大賢



格諸治道

孟子問子思牧民之道何先曰先利之後對惠王
 言仁義而不言利仁義正所以利之也推本言
 之傳自堯舜至孔子曾思孟子而止焉

讚 堯舜禹湯文武周孔曾思孟軻道傳一統以
 利牧民推行仁義言固殊途理同一致



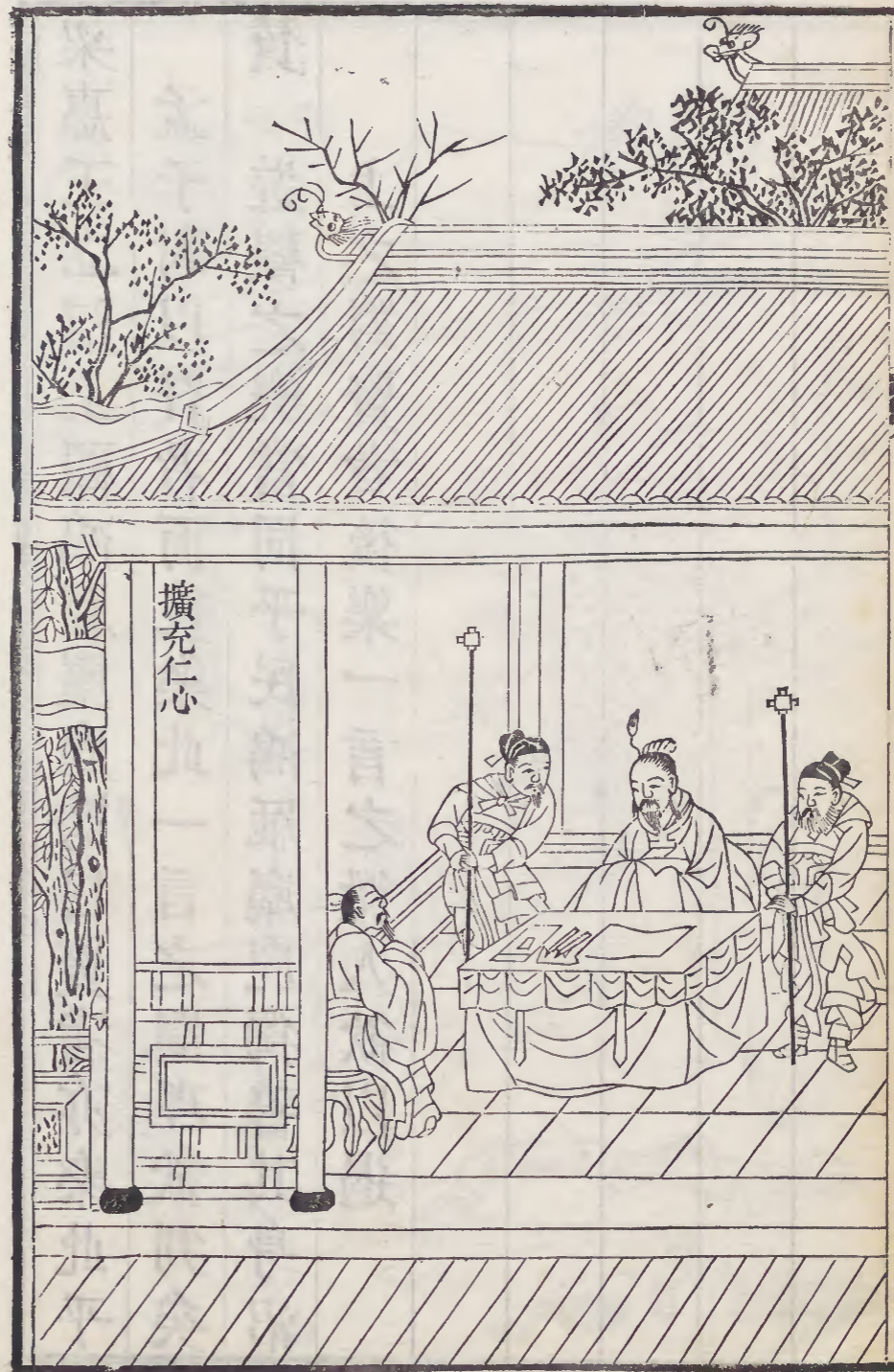
禮聘道梁

梁惠王以禮聘孟子而問利國故孟子告以行仁
義以救其弊

讚 惠王招賢卑禮厚幣富國強兵其心在利孟
子見之對曰仁義拔本塞源以救其弊



梁惠王立沼上顧鴻雁麋鹿問曰賢者亦樂此乎
 孟子對以賢者而後樂此一言之間理欲判矣
 贊 遊觀之樂當同乎民鴻雁麋鹿獨善其身沼
 上之對賢者後樂一言之微人欲以遏



齊宣王欲問齊桓晉文之事孟子既卑之而告以
王道復指以羊易牛之心可以保民欲其擴充
以行王道也

贊 舍羊易牛以小易大百姓之言宜乎我愛不
忍之仁好生惡死能推是心可以王矣



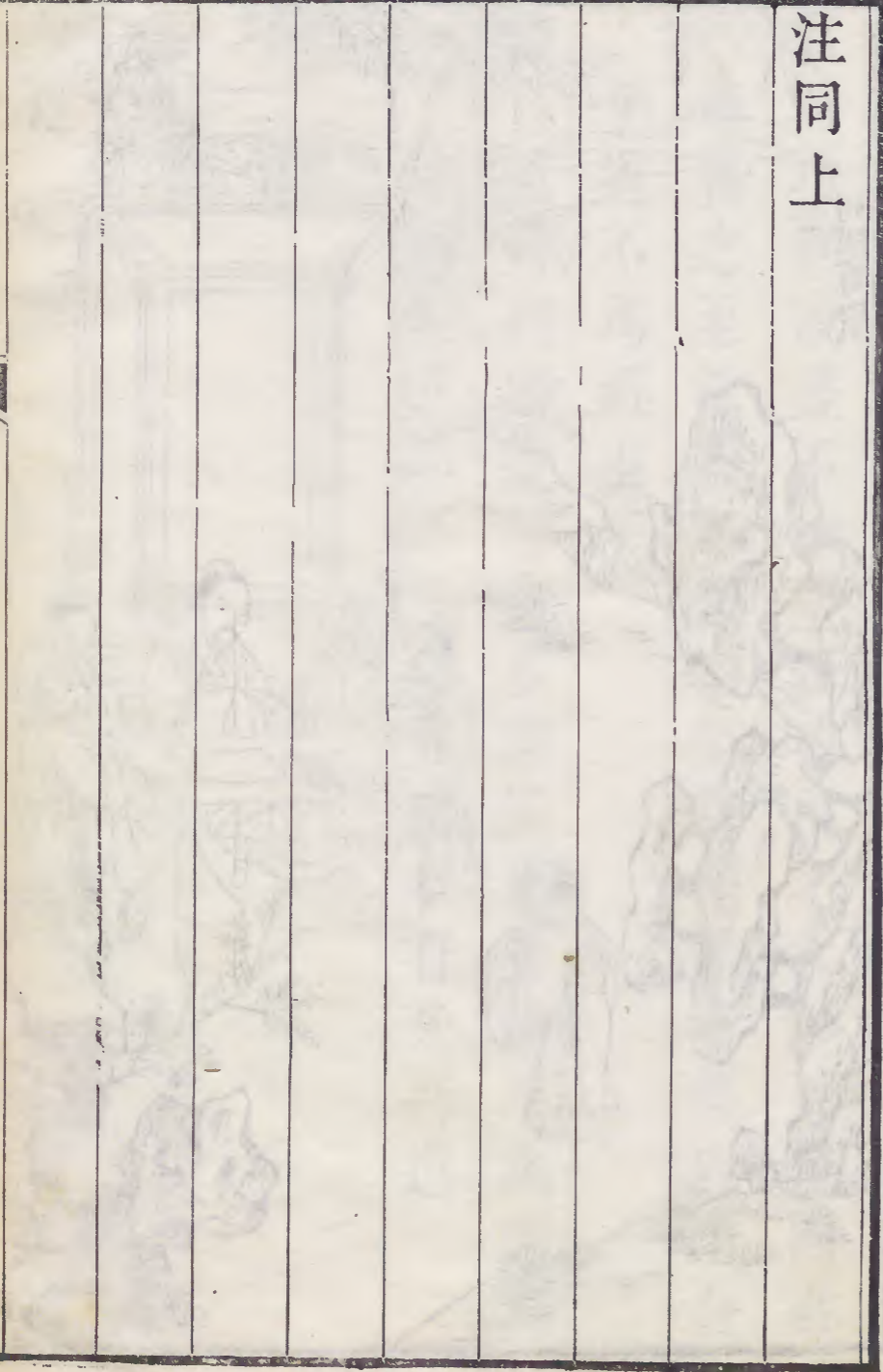
止毀明堂

齊宣王因孟子止毀明堂而問王政孟子舉文王
治岐與貨色之好雖天理人情所有但能公同
乎民爲盡善也

贊 明堂之設巡狩所止欲行王政何必議毀王
政之施同行異情從民所好天理昭明



魯平公先得樂正子欲見孟子後沮於臧倉而不
 果見及孟子聞之但諉之於天而不責於人也
 贊 樂於見賢樂正所使止於不行臧倉所沮行
 或不行關乎時運遇或不遇皆天所命



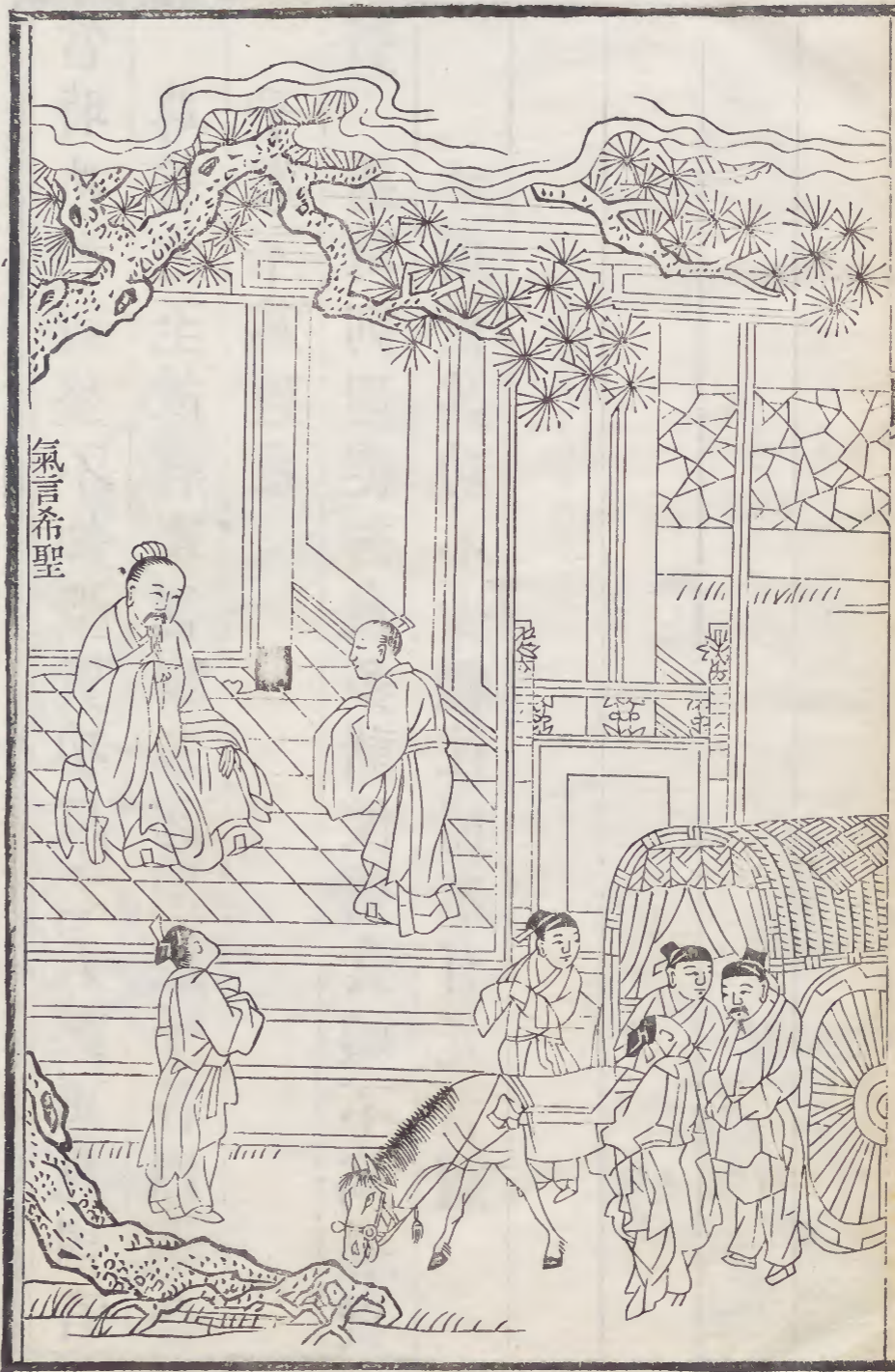
注同上





當時功利說盛不知聖賢功用之大彭更見國君
 尊養之至故有車從泰多為問孟子答以事合
 乎道不為過也

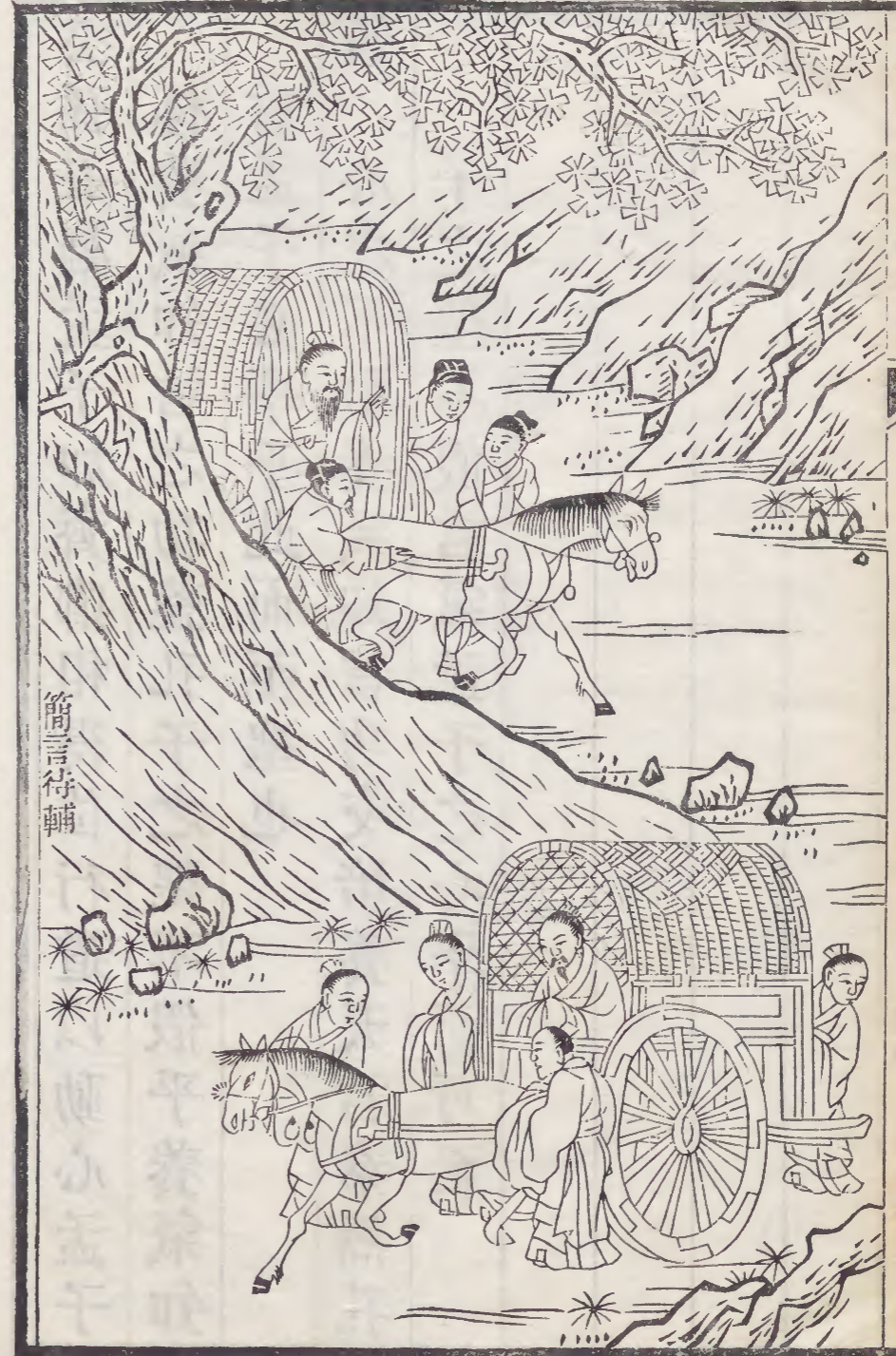
贊 道尊列國徒御衆多諸侯傳食禮不為過賢
 才用世其功不少繼往開來有光吾道



氣言希聖

公孫丑疑孟子加齊卿相得位行道以動心孟子
 極養氣知言之功蓋孔子之聖不假乎養氣知
 言孟子必學乎此而至聖也

贊 心之不動養氣知言功交培養天君泰然孔
 子之聖不假言氣孟子之心學而可至



簡言待輔

孟子爲卿出弔於滕王使大夫王驩輔行往返齊
 滕未嘗與言行事公孫丑疑問孟子答以事旣
 以治又何言哉

贊 弔使他邦有正有輔正舉宏綱副承制數旣
 往而旋無失吾言待小人禮不惡而嚴



滕文公爲世子過宋而見孟子孟子道性善言必
稱堯舜但衆人蔽於欲而不充堯舜則無欲而
充其性耳

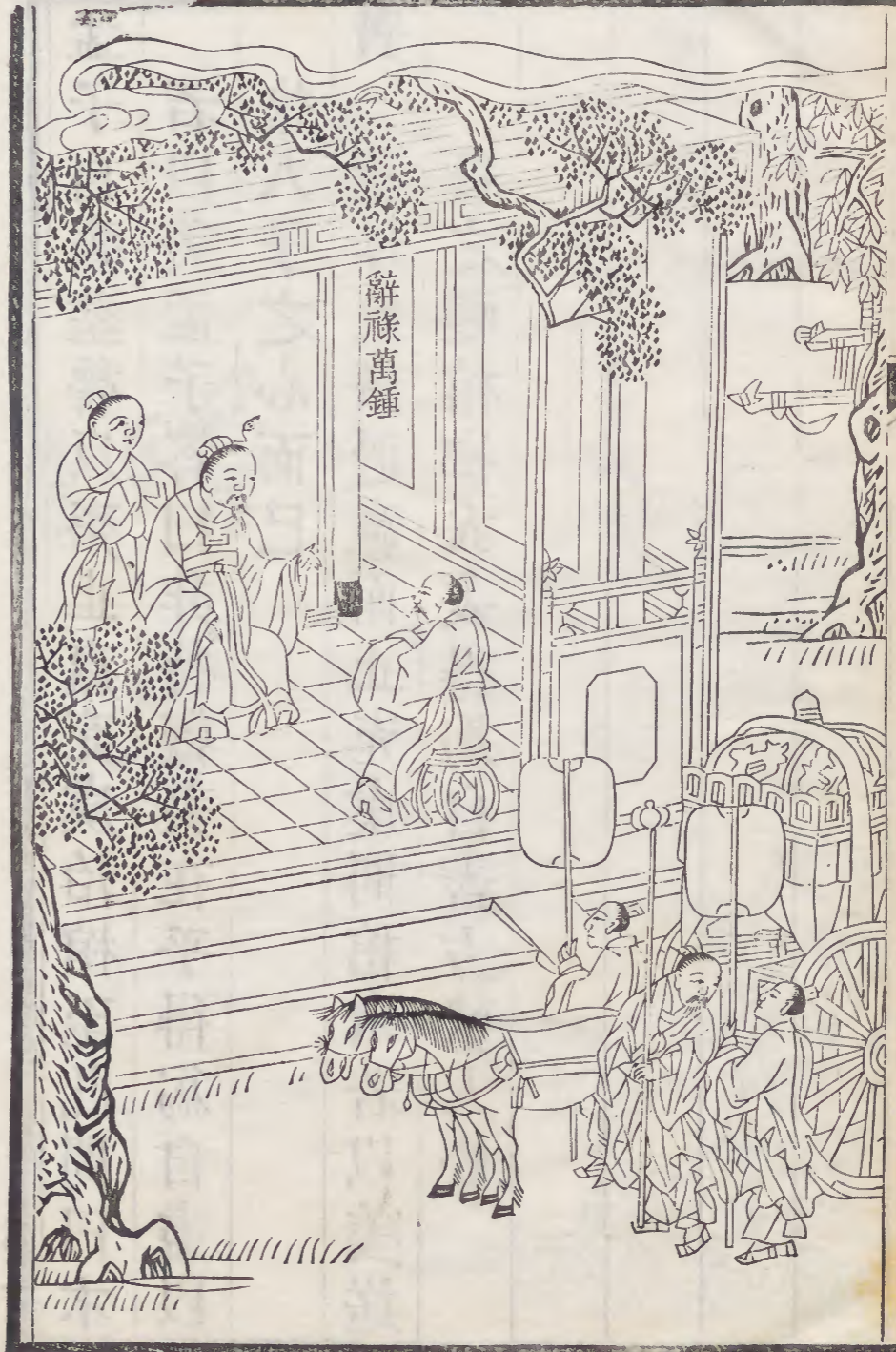
贊 人性之善原出於天堯舜不失理得其全衆
人之愚私欲所累擴而充之至同一理



反齊禮葬

孟子自齊葬魯反齊止羸充虞治棺至此問曰木
 若以美孟子答曰非特觀美在乎得為自盡以
 快人子之心而已

贊 葬母反齊過羸而止充虞問棺木若以美送
 終之禮棺槨衣衾得為自盡方快人心



孟子致為臣而歸王就見孟子曰前日願見而不可得得侍同朝甚喜留意誠矣又言養弟子以萬鍾為國人矜式以利誘之故拒不受

贊 致臣而去為道不行王來就見留之以誠養以萬鍾為國矜式以利誘之於義何得



孟子去齊充虞

孟子去齊充虞路問曰夫子若有不豫色然嘗聞
君子不能怨尤孟子答以時之不同與王之期
已過平治之具在我又何不豫哉

贊 去齊之憂其道不遇充虞問之答時有異亂
極當治數則有餘平治之具舍我其誰聖賢
救世辭闢之嚴異端息滅王道平平



道承三聖

孟子因公都子問好辨既言不得已復以治亂迭
興自堯至周世道衰孔子懼作春秋楊墨盛孟
子懼正人心聖賢救世立法豈得已哉

贊 辨不得已為世衰薄孔子懼之春秋是作聖
王不興道亂楊墨惑世誣民仁義充塞



子敖不豫

公行子有子之喪蓋大夫王驩以君命往弔諸臣
 皆與驩言孟子獨不與驩言王驩不悅孟子以
 朝廷之禮曉之

贊 相與往弔有命自君不相與言恐失其身我
 欲行禮子敖不豫大節未知孰識其義



道喜得行

孟子聞樂正子為政喜而不寐公孫丑疑其強有
 知慮多聞識孟子曰其為人也好善言雖治天
 下尚有餘力也

贊 賢才用世道喜得行人欲以遏天理斯明時
 人特疑多聞強知好善有餘天下足治



孟子葬鄒四基山史傳不詳歲月始終宋景祐四年孔道輔守兗州訪得之縣東北三十里今墓是焉

贊 四基之山鬱鬱佳城聖賢墓此千載文明文
明之地秀氣所鍾子孫百世躋躋雍雍

日本圖書

Vertical columns of text within a grid, likely bleed-through from the reverse side of the page. The characters are faint and difficult to read due to the age and orientation of the paper.

天保製本

