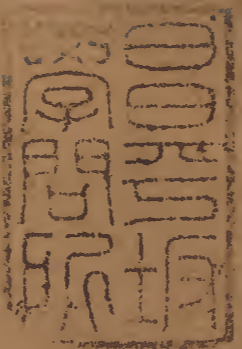


陶靖節集

卷一之四



漢書門		
一	二	三
八	七	六
函	號	類
六	七	八
冊	架	號

內閣文庫		
三	二	漢
四	一	書
一	七	類
七	六	號
架	冊	架

內閣文庫		
番號	漢	11137
冊數	6	( 4 )
函號	314	191

葛陶合刻

共六





題陶靖節先生集小引



陶集行世刻本多矣大同小異

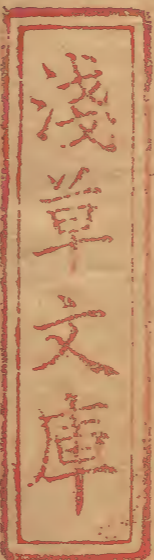
不足深辨而求之校勘則並缺

然種苗在東臯江文通擬作也

春水滿四澤頌長康神情詩也

陶集

Faint bleed-through text from the reverse side of the page, including a red seal impression at the top left.



爾從山中耒晚唐人贗作也八  
儒三墨二條為後人妄加宋庠  
私記甚確而諸刻復載其註疏  
評論更多繁瑣如註桃花源記  
而有桃源經且課加捕魚人姓

名妄庸鄙俗可笑甚矣諸本卷  
目編次互殊二賦一詞或分或  
合第五卷既題雜文又分與子  
疏及三祭文作第八卷寘之五  
孝傳後羣輔錄前並欠倫貫私

附存之以俟明識若夫評註所  
採十僅二三蓋不求甚解故是  
先生讀書法也釐為卷帙雖非  
昭明八卷之舊而符其數為傳

序誅譜另為一卷而附以東坡  
和詩二卷用見古今臭味千載  
同然而兩人晤對又有出於尋  
常倡和之表者如其聲格之離  
合則非末學所當擬議也遂裒

而刻之以質同好

萬曆己未初夏楊時偉識

雁門文謙光書

陶靖節集目錄

卷之一

詩四言

停雲

時運

榮木

贈長沙公

酬丁柴桑

答龐參軍

勸農

命子

歸鳥

卷之二

詩五言

形贈影

影答形

神釋

九日閒居

歸園田居

五首

附江淹擬陶

一首

遊斜川

示周祖謝三郎

乞食

遊周家墓栢下

怨詩楚調示龐主簿鄧治中

答龐參軍

五月旦作和戴主簿

連雨獨飲

移居 二首

和劉柴桑

酬劉柴桑

和郭主簿 二首

於王撫軍座送客

與殷晉安別

贈羊長史

歲暮和張常侍

和胡西曹示顧賊曹  
悲從弟仲德

卷之三

詩五言

始作鎮軍參軍經曲阿

庚子歲五月中從都還阻風 二首

辛丑歲七月赴假還江陵

癸卯歲始春懷古田舍

癸卯十二月中作與從弟敬遠

乙巳歲三月使都經錢溪

還舊居

戊申歲六月遇火

巳酉歲九月九日

庚戌歲九月中於西田獲早稻

丙辰歲八月中於下瀝田舍獲

飲酒 二十首

止酒

述酒

責子

有會而作

蜡日

卷之四

詩五言

擬古 九首

雜詩 十二首

詠貧士 七首

詠二疎



詠三良

詠荆軻

讀山海經 十三首

挽歌辭 三首

聯句

附四時

問來使

卷之五

雜著

賦 詞 傳 記 疏 祭文

感士不遇賦

閒情賦

歸去來兮辭

五柳先生傳

孟府君傳

桃花源記

與子疏

祭程氏妹文

祭從弟敬遠文

自祭文

卷之六

傳贊述

天子孝傳贊

諸侯孝傳贊

卿大夫孝傳贊

士孝傳贊

庶人孝傳贊

扇上畫贊

讀史述

卷之七

集聖賢群輔錄上

卷之八

集聖賢群輔錄下

附錄

年譜

本傳

序

誄

東坡和詩詞

總論

陶靖節集目錄

陶靖節集卷之一

詩四言

停雲 并序

停雲思親友也樽酒新湛園列初榮願  
言不從歎息彌襟

靄靄停雲濛濛時雨八表同昏平路伊阻靜寄  
東軒春醪獨撫良朋悠邈搔首延佇  
停雲靄靄時雨濛濛八表同昏平陸成江有酒  
有酒閒飲東窻願言懷人舟車靡從

東園之樹枝條再榮競用新好以招余情人亦有言日月于征安得促席說彼平生翩翩飛鳥息我庭柯歛翮閒止好聲相和豈無他人念子寔多願言不獲抱恨如何

時運 并序

時運游暮春也春服既成景物斯和偶影獨游欣慨交心

邁邁時運穆穆良朝襲我春服薄言東郊山滌餘靄宇曖微霄有風自南翼彼新苗

洋洋平津乃漱乃濯邈邈遐景載欣載矚稱心而言人亦易足揮茲一觴陶然自樂延目中流悠悠清沂童冠齊業閒詠以歸我愛其靜寤寐交揮但恨殊世邈不可追斯晨斯夕言息其廬花藥分列林竹翳如清琴橫牀濁酒半壺黃唐莫逮慨獨在余

榮木 并序

榮木念將老也日月推遷已復有夏總角聞道白首無成

采采榮木結根于茲晨耀其華夕已喪之人生  
若寄顛顛有時靜言孔念中心悵而  
采采榮木于茲托根繁華朝起慨暮不存貞脆  
由人禍福無門匪道曷依匪善奚敦  
嗟予小子稟茲固陋徂年旣流業不增舊志彼  
不舍安此日富我之懷矣怛焉內疚  
先師遺訓余豈云墜四十無聞斯不足畏脂我  
名車策我名驥千里雖遙孰敢不至

贈長沙公

并序

長沙公於余爲族

句

祖同出大司馬昭

穆旣遠已爲路人經過潯陽臨別贈此  
同源分流人易世疎慨然寤歎念茲厥初禮服  
遂悠歲月眇徂感彼行路眷然躊躇  
於穆令族允構斯堂諧氣冬暄映懷圭璋爰采  
春花載警秋霜我曰欽哉實宗之光  
伊余云邁在長忘同笑言未久逝焉西東遥遥  
三湘滔滔九江山川阻遠行李時通  
何以寫心貽此話言進篋雖微終焉爲山敬哉

離人臨路悽然歎襟或遼音問其先

西蜀張縝辯證曰年譜以此詩爲元嘉  
乙丑作按晉書載長沙公侃卒長子夏  
以罪廢次子瞻之子宏襲爵宏卒子綽  
之嗣綽之卒子延壽嗣宋受晉禪延壽  
降爲吳昌侯若謂詩作於元嘉則延壽  
已改封吳昌非長沙矣先生詩云伊余  
云邁在長忘同蓋先生世次爲長視延  
壽乃諸父行序云余於長沙公爲族或

云長沙公於余爲族皆以族字斷句不  
稱爲祖蓋長沙公爲大宗之傳先生不  
欲以長自居故詩稱於穆令族序稱於  
余爲族又云我曰欽哉實宗之光皆敬  
宗之義也如年譜以族祖族孫爲稱乃  
是延壽之子延壽已爲吳昌侯其子又  
安得稱長沙公哉要是此詩作於延壽  
未改封之前

酬下柴桑

有客有客爰來爰止秉直司聰于惠百里食勝  
如歸聆善若始

匪惟諧也屢有良由載言載眺以寫我憂放歡  
一遇既醉還休寔欣心期方從我遊

答龐參軍

并序

龐爲衛軍參軍從江陵使上都過潯陽

見贈

衡門之下有琴有書載彈載詠爰得我娛豈無  
他好樂是幽居朝爲灌園夕偃蓬廬

人之所寶尚或未珍不有同愛云胡以親我求  
良友寔覲懷人歡心孔洽棟宇惟鄰

伊余懷人欣德孜孜我有旨酒與汝樂之乃陳  
好言乃著新詩一日不見如何不思

嘉遊未斲誓將離分送爾于路銜觴無欣依依  
舊楚邈邈西雲之子之遠良話曷聞

昔我云別倉庚載鳴今也遇之霰雪飄零大藩  
有命作使上京豈忘宴安王事靡寧

慘慘寒日肅肅其風翩彼方舟容裔江中勗哉

征人在始思終敬茲良辰以保爾躬

勸農

悠悠上古厥初生人傲然自足抱朴含真智巧  
既萌資待靡因誰其贍之實賴哲人

哲人伊何時為后稷贍之伊何實曰播殖舜既  
躬耕禹亦稼穡遠若周典八政始食

熙熙令音猗猗原陸卉木繁榮和風清穆紛紛  
士女趨時競逐桑婦宵征農夫野宿

氣節易過和澤難久冀缺攜儷沮溺結耦相彼

賢達猶勤隴畝矧伊衆庶曳裾拱手

民生在勤勤則不匱宴安自逸歲暮奚冀儋石  
不儲飢寒交至顧爾儔列能不懷愧

孔耽道德樊須是鄙董樂琴書田園不廢若能  
超然投迹高軌敢不歛衽敬讚德美

命子

悠悠我祖爰自陶唐邈為虞賓歷世重光御龍

勤夏豕韋翼商穆穆司徒厥族以昌

昔董父好龍舜命泰龍於陶丘逮夏帝孔甲時天降雌雄龍二于庭有劉累者實堯之裔以擾龍事孔甲賜之姓御



龍氏 祝融之後封於豕韋商武丁滅之以封劉累之胄 左傳商民七族陶氏其一也陶氏授民是為司徒

紛紛戰國漠漠衰周鳳隱於林幽人在丘逸蚪

遶雲奔鯨駭流天集有漢眷予愍侯高帝功臣表愍侯陶

舍以左司馬從漢破代封侯

於赫愍侯運當攀龍撫劔夙邁顯茲武功書誓

山河啓土開封疊疊丞相允迪前蹤景帝時陶青為丞相

渾渾長源蔚蔚洪柯羣川載導衆條載羅時有

語默運因隆窅在我中晉業融長沙陶侃字士衡仕至八

州都督封長沙郡公

桓桓長沙伊勲伊德天子疇我專征南國功遂

辭歸臨寵不忒孰謂斯心而近可得

肅矣我祖慎終如始直方二臺惠和千里於皇

仁考淡焉虛止寄迹風雲寘茲愠喜

嗟余寡陋瞻望弗及顧慙華鬢負影隻立三千

之罪無後為急我誠念哉呱聞爾泣

卜云嘉日占亦良時名汝曰儼字汝求思溫恭

朝夕念茲在茲尚想孔伋庶其企而

厲夜生子遽而求火凡百有心奚特於我既見  
其生實欲其可人亦有言斯情無假

日居月諸漸免于孩福不虛至禍亦易來夙興

夜寐願爾斯才爾之不才亦已焉哉靖節之裔  
不見於傳

獨袁郊其澤謠云陶峴彭  
澤之後開元中家于崑山

歸鳥

翼翼歸鳥晨去于林遠之八表近態雲岑和風

不洽翩翩求心顧儔相鳴景庇清陰

翼翼歸鳥載翔載飛雖不懷游見林情依遇雲

頡頏相鳴而歸遐路誠悠性愛無遺

翼翼歸鳥馴林徘徊豈思天路欣及舊棲雖無

昔侶衆聲每諧日夕氣清悠然其懷

翼翼歸鳥戢羽寒條游不曠林宿則森標晨風

清興好音時交贈繳奚施已卷安勞

陶靖節集卷之一 終

陶靖節集卷之二  
詩五言  
形影神 三首  
貴賤賢愚莫不營營以惜生斯甚惑焉  
故極陳形影之苦言神辯自然以釋之  
形贈影  
天地長不沒山川無改時草木得常理霜露榮  
悴之謂人最靈智獨復不如茲適見在世中奄  
去靡歸期奚覺無一人親識豈相思但餘平生

陶靖節集卷之二

詩五言

形影神 三首

貴賤賢愚莫不營營以惜生斯甚惑焉  
故極陳形影之苦言神辯自然以釋之  
形贈影

天地長不沒山川無改時草木得常理霜露榮  
悴之謂人最靈智獨復不如茲適見在世中奄  
去靡歸期奚覺無一人親識豈相思但餘平生

物舉目情淒淒而我無騰化術必爾不復疑願君  
取吾言得酒莫苟辭

影答形

存生不可言衛生每苦拙誠願游崑華邈然茲  
道絕與子相遇來未嘗異悲悅憩蔭若暫乖止  
日終不別此同既難常黯爾俱待滅身沒名亦  
盡念之五情熱立善有遺愛胡爲不自竭酒云  
能消憂方此詎不劣

神釋

大鈞無私力萬理自森著人爲三才中豈不以  
我故與君雖異物生而相依附結託善惡同安  
得不相語三皇大聖人今復在何處彭祖壽永  
年欲留不得住老少同一死賢愚無復數日醉  
或能忘將非促齡具立善常所欣誰當爲汝譽  
甚念傷吾生正宜委運去縱浪大化中不喜亦  
不懼應盡便須盡無復獨多慮

九日閒居

并序

予閒居愛重九之名秋菊盈園而持醪

靡由空服九華寄懷於言

世短意常多斯人樂久生日月依辰至舉俗愛其名露淒暄風息氣澈天象明往鷺無遺影來鴈有餘聲酒能祛百慮菊為制頽齡如何蓬廬士空視時運傾塵爵恥虛壘寒華徒自榮歛襟獨閒謠緬焉起深情棲遲固多娛淹留豈無成

歸園田居 五首

其一

少無適俗韻性本愛丘山誤落塵網中一去三

十年羈鳥戀舊林池魚思故淵開荒南野際守拙歸園田方宅十餘畝草屋八九間榆柳蔭後園桃李羅堂前曖曖遠人村依依墟里烟狗吠深巷中雞鳴桑樹巔戶庭無塵雜虛室有餘閒久在樊籠裏復得返自然

其二

野外罕人事窮巷寡輪鞅白日掩荆扉虛室絕塵想時復墟曲中披草共來往相見無雜言但道桑麻長桑麻日已長我土日已廣常恐霜霰

至零落同草莽

其三

種豆南山下。草盛豆苗稀。晨興理荒穢。帶月荷鋤歸。道狹草木長。夕露沾我衣。衣沾不足惜。但使願無違。

其四

久去山澤游。浪莽林野娛。試攜子姪輩。披榛步荒墟。徘徊丘壠間。依依昔人居。井竈有遺處。桑竹殘朽株。借問採薪者。此人皆焉如。薪者向我

言。死沒無復餘。一世異朝市。此語真不虛。人生似幻化。終當歸空無。

其五

悵恨獨策還。崎嶇歷榛曲。山澗清且淺。遇以濯吾足。漉我新熟酒。隻雞招近局。日入室中闇。荆薪代明燭。歡來苦夕短。已復至天旭。

附江淹擬陶

種苗在東臯。苗生滿阡陌。雖有荷鋤倦。濁酒聊自適。日莫巾柴車。路暗光已夕。歸人望烟

火稚子候簷隙問君亦何為百年會有役但願桑麻成蠶月得紡績素心正如此開徑望三益

韓子蒼曰田園六首末篇乃序行役與前五首不類今俗本乃取江淹種苗在東臯為末篇東坡亦因其誤和之陳述古本止有五首

遊斜川 并序  
辛丑正月五日天氣澄和風物閒美與

二三鄰曲同遊斜川臨長流望曾城 曾城與

層同駱庭芝云曾城落星寺也魴鯉躍鱗於將夕水鷗

乘和以翻飛彼南臯者名實舊矣不復乃為嗟歎若夫曾城傍無依接獨秀中

臯遙想靈山有愛嘉名 天問增城九重其高幾里淮南

子崑崙中有增城九重故云靈山嘉名欣對不足率爾賦

詩悲日月之遂往悼吾年之不留各疏年紀鄉里以記其時日

開歲脩五日吾生行歸休念之動中懷及辰為

茲游氣和天惟澄班坐依遠流弱湍馳文魴閒  
谷矯鳴鷗迴澤散游目緬然睇曾丘雖微九重  
秀顧瞻無匹儔提壺接賓侶引滿更獻酬未知  
從今去當復如此否中觴縱遙情忘彼千載憂  
且極今朝樂明日非所求

示周續之祖企謝景夷三郎

負痾頽簷下終日無一欣藥石有時閒念我意  
中人相去不尋常道路邈何因周生述孔業祖  
謝響然臻道喪向千載今朝復斯聞馬隊非講

肆校書亦已勤老夫有所愛思與爾爲鄰願言  
誨諸子從我穎水濱

乞食

饑來驅我去不知竟何之行行至斯里扣門拙  
言辭主人解予意遺贈豈虛來談話終日夕觴  
至輒傾杯情欣新知歡言詠遂賦詩感子漂母  
惠愧我非韓才銜戢知何謝冥報以相貽

諸人共游周家墓栢下

今日天氣佳清吹與鳴彈感彼栢下人安得不



為歡清歌散新聲綠酒開芳顏未知明日事予襟良已殫

怨詩楚調示龐主簿鄧治中

天道幽且遠鬼神茫昧然結髮念善事僂俛六九年弱冠逢世阻始室喪其偏炎火屢焚如螟蟻恣中田風雨縱橫至收歛不盈廛夏日長抱饑寒夜無被眠造夕思雞鳴及晨願烏遷在已何怨天離憂悽目前吁嗟身後名於我若浮烟慷慨獨悲歌鍾期信為賢

答龐參軍 并序

三復來貺欲罷不能自爾鄰曲冬春再交款然良對忽成舊游俗諺云數面成親舊况情過此者乎人事好乖便當語離揚公所歎豈惟常悲吾抱疾多年不復為文本既不豐復老病繼之輒依周孔往復之義且為別後相思之資

相知何必舊傾蓋定前言有客賞我趣每每顧林園談諧無俗調所說聖人篇或有數斟酒間

陶集  
飲自歡然我實幽居士無復東西緣物新人惟  
舊弱毫多所宣情通萬里外形跡滯江山君其  
愛體素來會在何年

五月旦作和戴主簿

虛舟縱逸棹回復遂無窮發歲始俛仰星紀奄  
將中南窻罕悴物北林榮且豐神淵寫時雨晨  
色奏景風既來孰不去人理固有終居常待其  
盡曲肱豈傷冲遷化或夷險肆志無窻隆卽事  
如已高何必升華嵩

連雨獨飲

運生會歸盡終古謂之然世間有松喬於今定  
何闕故老贈予酒乃言飲得仙試酌百情遠重  
觴忽忘天天豈去此哉任真無所先雲鶴有奇  
翼八表須臾還自我抱茲獨僊俛四十年形骸  
久已化心在復何言

移居 二首

其一

昔欲居南村非爲卜其宅聞多素心人樂與數

陶集  
晨夕懷此頗有年今日從茲役弊廬何必廣取  
足蔽床席鄰曲時時來抗言談在昔奇文共欣  
賞疑義相與析

其二

春秋多佳日登高賦新詩過門更相呼有酒斟酌之農務各自歸閒暇輒相思相思則披衣言笑無厭時此理將不勝升無爲忽去茲衣食當須紀力耕不吾欺

和劉柴桑

遺民嘗作柴桑令

山澤久見招胡事乃躊躇直爲親舊故未忍言  
索居良辰入奇懷挈杖還西廬荒塗無歸人時  
時見廢墟茅茨已就治新疇復應畚谷風轉淒  
薄春醪解饑劬弱女雖非男慰情良勝無栖栖  
世中事歲月共相疎耕織稱其用過此奚所須  
去去百年外身名同翳如

酬劉柴桑

窮居寡人用時忘四運周櫛庭多落葉慨然已  
知秋新葵鬱北牖嘉稔養南疇今我不爲樂知

有來歲不命室携童弱良日登遠游

和郭主簿 二首

其一

藹藹堂前林中夏貯清陰凱風因時來回飈開  
我襟息交游閒業臥起弄書琴園蔬有餘滋舊  
穀猶儲今營已良有極過足非所欽春秫作美  
酒酒熟吾自斟弱子戲我側學語未成音此事  
真復樂聊用忘華簪遙遙望白雲懷古一何深

其二

和澤周二春清涼素秋節露凝無游氛天高風  
景澈陵岑聳逸峰遙瞻皆奇絕芳菊開林耀青  
松冠巖列懷此貞秀姿卓為霜下傑銜觴念幽  
人千載撫爾訣檢素不獲展厭厭竟良月

於王撫軍座送客

秋日淒且厲百卉具已腓爰以履霜節登高餞  
將歸寒氣冒山澤游雲倏無依洲渚思緬邈風  
水互乖違瞻夕欲良讌離言聿云悲晨鳥暮來  
還懸車歛餘輝逝止判殊路旋駕悵遲遲目送

陶集  
回舟遠情隨萬化遺

與殷晉安別

殷先作晉安南府長史椽因居潯陽後  
作太尉參軍移家東下作此以贈

遊好非久長一遇盡殷勤信宿酬清話益復知  
爲親去歲家南里薄作少時鄰負杖肆游從淹  
留忘宵晨語默自殊勢亦知當乖分未謂事已  
及興言在茲春飄飄西來風悠悠東去雲山川  
千里外言笑難爲因良才不隱世江湖多賤貧

脫有經過便念來存故人

贈羊長史

松齡

左軍羊長史銜使秦川作此與之

愚生三季後慨然念黃虞得知千載外正賴古  
人書賢聖畱餘跡事事在中都豈忘游心目關  
河不可踰九域甫已一逝將理舟輿聞君當先  
邁負痾不獲俱路若經商山爲我少躊躇多謝  
綺與角精爽今何如紫芝誰復採深谷久應蕪  
駟馬無貫患貧賤有交娛清謠結心曲人乖運

陶集  
見疎擁懷累代下言盡意不舒

歲暮和張常侍

市朝悽舊人驟驥感悲泉  
明旦非今日歲暮予  
何言素顏斂光潤白髮一已繁  
閤哉秦穆談旅力豈未愆  
向夕長風起寒雲沒西山  
厲厲氣遂嚴紛紛飛鳥還  
民生鮮常在矧伊愁苦纏  
屢闕清酤至無以樂當年  
窮通靡攸慮顛顛由化遷  
撫已有深懷履運增慨然

和胡西曹示顧賊曹

蕤賓五月中清朝起南颺  
不駛亦不遲飄飄吹我衣  
重雲蔽白日閒雨紛紛微  
流目視西園曄曄榮紫葵  
於今甚可愛奈何當復衰  
感物願及時每恨靡所揮  
悠悠待秋稼寥落將賒遲  
逸想不可淹猖狂獨長悲

悲從弟仲德

銜哀過舊宅悲泪應心零  
借問爲誰悲懷人在九冥  
禮服名羣從恩愛若同生  
門前執手時何意爾先傾  
在數竟未免爲山不及成  
慈母沉哀

陶靖節集卷之二  
痛二胤纔數齡。雙位委空館。朝夕無哭聲。流塵  
集虛坐。宿草旅前庭。階除曠遊迹。園林獨餘情。  
翳然乘化去。終天不復形。遲遲將回步。惻惻悲  
襟盈。

陶靖節集卷之二

陶靖節集卷之三

詩五言

始作鎮軍參軍經曲阿

弱齡寄事外。委懷在琴書。被褐欣自得。屢空常  
晏如。時來苟冥會。婉孌憩通衢。投策命晨裝。暫  
與園田疎。眇眇孤舟逝。緜緜歸思紆。我行豈不  
遙。登陟千里餘。目倦川塗異。心念山澤居。望雲  
慙高鳥。臨水愧游魚。真想初在襟。誰謂形跡拘。  
聊且憑化遷。終返班生廬。

陶集  
庚子歲五月中從都還阻風於規林一首

其一

行行循歸路計日望舊居一欣侍溫顏再喜見  
友于鼓棹路崎曲指景限西隅江山豈不險歸  
子念前途凱風負我心戢柁守窮湖高莽眇無  
界夏木獨森疎誰言客舟遠近瞻百里餘延目  
識南嶺空歎將焉如

其二

自古歎行役我今始知之山川一何曠巽坎難

與期崩浪聒天響長風無息時久游戀所生如  
何淹在茲靜念園林好人間良可辭當年詎有  
幾縱心復何疑

巽順也坎險也或曰巽風也坎水也言  
道路行役之艱難

辛丑歲七月赴假還江陵夜行塗口

閒居三十載遂與塵事冥詩書敦夙好林園無  
俗情如何捨此去遙遙至南荆叩柁新秋月臨  
流別友生涼風起將夕夜景湛虛明昭昭天宇



闊。晶。晶。川。上。平。懷。役。不。遑。寐。中。宵。尚。孤。征。商。歌。  
非。吾。事。依。依。在。耦。耕。投。冠。旋。舊。墟。不。為。好。爵。榮。  
養。真。衡。茅。下。庶。以。善。自。名。

癸卯歲始春懷古田舍 二首

其一

在昔聞南畝。當年竟未踐。屢空既有人。春興豈  
自免。夙晨裝吾駕。啓塗情已緬。鳥弄歡新節。冷  
風送餘善。寒竹被荒蹊。地為罕人遠。是以植杖  
翁。悠然不復返。即理愧通識。所保詎乃淺。

其二

先師有遺訓。憂道不憂貧。瞻望邈難逮。轉欲志  
長勤。秉耒歡時務。解顏勸農人。平疇交遠風。良  
苗亦懷新。雖未量歲功。即事多所欣。耕種有時  
息。行者無問津。日入相與歸。壺漿勞近鄰。長吟  
掩柴門。聊為隴畝民。

東坡曰平疇交遠風良苗亦懷新非古  
之耦耕植杖者不能道此語非予之世  
農亦不識此語之妙

道山清話云蘇子瞻一日在學士院閒  
坐命左右取紙書平疇交遠風良苗亦  
懷新兩句大小楷行草凡七八紙連歎  
息曰好好散於左右給事者

癸卯十二月中作與從弟敬遠

寢迹衡門下邈與世相絕顧眄莫誰知荆扉晝  
常閉必結切淒淒歲暮風翳翳經日雪傾耳無希  
聲在目浩已潔勁氣侵襟袖簞瓢謝屢設蕭索  
空宇中了無一可悅歷覽千載書時時見遺烈

高操非所攀深得固窮節平津苟不由棲遲詎  
為拙寄意一言外茲契誰能別

乙巳歲三月為建威參軍使都經錢溪

我不踐斯境歲月好已積晨夕看山川事事悉  
如昔微雨洗高林清飈矯雲翮眷彼品物存義  
風都未隔伊予何為者勉勵從茲役一形似有  
制素襟不可易園田日夢想安得久離析終懷  
在歸舟諒哉宜霜栢

還舊居

陶集  
疇昔家上京六載去還歸今日始復來惻愴多  
所悲阡陌不移舊邑屋或時非履歷周故居鄰  
老罕復遺步步尋往迹有處特依依流幻百年  
中寒暑日相推常恐大化盡氣力不及衰撥置  
且莫念一觴聊可揮

戊申歲六月中遇火

草廬寄窮巷甘以辭華軒正夏長風急林室頓  
燒燔一宅無遺宇舫舟蔭門前迢迢新秋夕亭  
亭月將圓果菜始復生驚鳥尚未還中宵竚遙

念一盼周九天總髮抱孤念奄出四十年形迹  
憑化往靈府長獨閒貞剛自有質玉石乃非堅  
仰想東戶時餘糧宿中田鼓腹無所思朝起暮  
歸眠既已不遇茲且遂灌西園

巳酉歲九月九日

靡靡秋已夕淒淒風露交蔓草不復榮園木空  
自凋清氣澄餘滓杳然天界高哀蟬無歸響叢  
雁鳴雲霄萬化相尋繹人生豈不勞從古皆有  
沒念之中心焦何以稱我情濁酒且自陶千載

陶集  
非所知聊以永今朝

庚戌歲九月中於西田獲早稻

人生歸有道衣食固其端孰是都不營而以求  
自安開春理常業歲功聊可觀晨出肆微勤日  
入負耒還山中饒霜露風氣亦先寒田家豈不  
苦弗獲辭此難四體誠乃疲庶無異患于盥濯  
息簷下斗酒散襟顏遙遙沮溺心千載乃相關  
但願長如此躬耕非所歎

丙辰歲八月中於下潁田舍獲

貧居依稼穡戮力東林隈不言春作苦常恐負  
所懷司田眷有秋寄聲與我諧饑者歡初飽束  
帶候鳴雞揚楫越平湖汎隨清壑迴鬱鬱荒山  
裏猿聲聞且哀悲風愛靜夜林鳥喜晨開曰予  
作此來三四星火頽姿年逝已老其事未云乖  
遙謝荷蓀翁聊得從君栖

蔡寬夫曰秦漢已前字書未備既多假  
借而音無反切平仄皆通用自齊梁後  
既拘以四聲又限以音韻故士率以偶

儷聲病爲工文氣安得不卑弱陶淵明  
韓退之時時擺脫拘忌故栖字與乖字  
皆取傍韻

飲酒 二十首

予閒居寡歡兼此夜已長偶有名酒無  
夕不飲顧影獨盡忽焉復醉既醉之後  
輒題數句自娛紙墨遂多辭無詮次聊  
命故人書之以爲歡笑耳

其一

衰榮無定在彼此更共之邵生瓜田中寧似東  
陵時寒暑有代謝人道每如茲達人解其會逝  
將不復疑忽與一觴酒日夕歡相持

漢蕭何傳邵平者故秦東陵侯秦破爲  
布衣貧種瓜長安城東瓜美故世謂東

陵瓜

其二

積善云有報夷叔在西山善惡苟不應何事空  
立言九十行帶索饑寒况當年不賴固窮節百

陶集  
世當誰傳

列子孔子遊於太山見榮啓期鹿裘帶  
索鼓琴而歌孔子曰先生所以樂何也  
對曰吾樂甚多天生萬物人爲貴吾得  
爲人一樂也男女之別男尊女卑吾得  
爲男二樂也人生有不見日月不免襁  
褌者吾已行年九十矣三樂也貧者士  
之常死者人之終處常得終當何憂乎  
哉孔子曰善哉能自寬也

其三

道喪向千載人人惜其情有酒不肯飲但顧世  
間名所以貴我身豈不在一生一生復能幾倏  
如流電驚鼎鼎百年內持此欲何成

其四

栖栖失羣鳥日暮猶獨飛徘徊無定止夜夜聲  
轉悲厲響思清遠去來何依依自植孤生松歛  
翮遙來歸勁風無榮木此陰獨不衰託身已得  
所千載不相違

其五

結廬在人境而無車馬喧問君何能爾心遠地  
自偏採菊東籬下悠然見南山山氣日夕佳飛  
鳥相與還此中有真意欲辯已忘言

其六

行止千萬端誰知非與是是非苟相形雷同共  
譽毀三季多此事達士似不爾咄咄俗中惡且  
當從黃綺

其七

秋菊有佳色裛露掇其英况此忘憂物遠我遺  
世情一觴雖獨進杯盡壺自傾日入群動息歸  
鳥趨林鳴嘯傲東軒下聊復得此生

其八

青松在東園衆草沒奇姿凝霜殄異類卓然見  
高枝連林人不覺獨樹衆乃奇提壺挂寒柯遠  
望時復爲吾生夢幻間何事繼塵羈

其九

清晨聞叩門倒裳往自開問子爲誰歟田父有

陶集  
好懷壺漿遠見候疑我與時乖縑縷茹簷下未  
足爲高栖一世皆尚同願君汨其泥深感父老  
言稟氣寡所諧紆轡誠可學違已詎非迷且共  
歡此飲吾駕不可回

其十

在昔曾遠遊直至東海隅道路迴且長風波阻  
中塗此行誰使然似爲饑所驅傾身營一飽少  
許便有餘恐此非久計息駕歸閒居

其十一

顏生稱爲仁榮公言有道屢空不獲年長饑至  
于老雖畱身後名一生亦枯槁死去何所知稱  
心固爲好客養千金軀臨化消其寶裸葬何必  
惡人當解意表

前漢楊王孫臨終令其子曰吾欲裸葬  
以反吾真死則爲布囊盛尸入地七尺  
既下從足引脫其囊以身親土其子遂  
裸葬

其十二



長公會一仕壯節忽失時杜門不復出終身與  
世辭仲理歸大澤高風始在茲一往便當已何  
為復狐疑去去當奚道世俗久相欺擺落悠悠  
談請從予所之

張釋之子張摯字長公官至大夫免以  
不能取容當世終身不仕

後漢楊倫字仲理為郡文學椽志乖於  
時遂去職

其十三

有客常同止趣捨邈異境一士長獨醉一夫終  
年醒醒醉還相笑發言各不領規規一何愚兀  
傲差若穎寄言酣中客日沒燭當秉

其十四

故人賞我趣挈壺相與至班荆坐松下數斟已  
復醉父老雜亂言觴酌失行次不覺知有我安  
知物為貴悠悠迷所留酒中有深味

其十五

貧居乏人王灌木荒予宅班班有翔鳥寂寂無

陶集  
行迹宇宙一何悠人生少至百歲月相催逼鬢  
邊早已白若不委窮達素抱深可惜

其十六

少年罕人事游好在六經行行向不惑淹留遂  
無成竟抱固窮節饑寒飽所更弊廬交悲風荒  
草沒前庭披褐守長夜晨雞不肯鳴孟公不在  
茲終以翳吾情

其十七

幽蘭生前庭含薰待清風清風脫然至見別蕭

艾中行行失故路任道或能通覺悟當念還鳥  
盡廢良弓

其十八

子雲性耆酒家貧無由得時賴好事人載醪祛  
所惑觴來爲之盡是諮無不塞有時不肯言豈  
不在伐國仁者用其心何嘗失顯默

其十九

疇昔苦長饑投耒去學仕將養不得節凍餒固  
纏已是時向立年志意多所恥遂盡介然分終

死歸田里冉冉星氣流亭亭復一紀世路廓悠  
悠楊朱所以止雖無揮金事濁酒聊可恃

其二十

羲農去我久舉世少復真汲汲魯中叟彌縫使  
其淳鳳鳥雖不至禮樂暫得新洙泗輟微響漂  
流逮狂秦詩書復何罪一朝成灰塵區區諸老  
翁爲事誠殷勤如何絕世下六籍無一親終日  
馳車走不見所問津若復不快飲空負頭上巾  
但恨多謬誤君當恕醉人

止酒

居止次城邑逍遙自閒止坐止高蔭下步止草  
門裏好味止園葵大歡止稚子平生不止酒止  
酒情無喜暮止不安寢晨止不能起日日欲止  
之營衛止不理徒知止不樂未知止利已始覺  
止爲善今朝真止矣從此一止去將止扶桑涖  
清顏止宿容奚止千萬祀

述酒

重離照南陸鳴鳥聲相聞秋草雖未黃融風久

已分素礫晶脩渚南嶽無餘雲豫章抗高門重  
華固靈墳流淚抱中歎傾耳聽司晨神州獻嘉  
粟西靈為我馴諸梁董師旅羊勝喪其身山陽  
歸下國成名猶不勤卜生善斯牧安樂不為君  
平王去舊京峽中納遺薰雙陵甫云育三趾顯  
奇文王子愛清吹日中翔河汾朱公練九齒閒  
居離世紛峩峩西嶺內偃息常所親天容自永  
固彭殤非等倫

黃山谷云羊勝當是羊勝羊勝白公也

沈諸梁葉公也殺白公勝

湯東澗曰按晉元熙二年六月劉裕廢  
恭帝為零陵王明年以毒酒一甕授張  
偉使酖王偉自飲而卒繼又令兵人踰  
垣進藥王不肯飲遂掩殺之此詩所為  
作故以述酒名篇詩辭盡隱語故觀者  
弗省獨韓子蒼以山陽下國一語疑是  
義熙後有感而賦予反覆詳考而後知  
決為零陵哀詩也

時偉按此詩多不可解而山陽安樂二公則明指漢蜀二帝以比零陵真有不能顯言者故雜以僻奧使人尋求不可猝諳然前人知山陽而不解安樂吳草廬曰述酒等作殆欲為孔明之事而無其資良有以也

責子

白髮被兩鬢肌膚不復實雖有五男兒總不好紙筆阿舒已二八懶惰故無匹阿宣行志學而

不愛文術雍端年十三不識六與七通子垂九齡但覓梨與栗天運苟如此且進杯中物

黃山谷曰淵明此詩想見其人慈祥戲謔可觀也俗人便謂淵明諸子皆不肖而淵明愁歎見於詩所謂癡人前不得說夢也

有會而作 并序

舊穀既沒新穀未登頗為老農而值年災日月尚悠為患未已登歲之功既不

可希朝夕所資烟火裁通旬日已來始  
念饑乏歲云夕矣慨然永懷今我不述  
後生何聞哉

弱年逢家乏老至更長饑菽麥實所美孰敢慕  
甘肥怒如亞九飯當暑厭寒衣歲月將欲暮如  
何辛苦悲常善粥者心深恨蒙袂非嗟來何足  
吝徒沒空自遺斯濫豈彼志固窮夙所歸餒也  
已矣夫在昔予多師

蜡日

風雪送餘運無妨時已和梅柳夾門植一條有  
佳花我唱爾言得酒中適何多未能明多少章  
山有奇歌

陶靖節集卷之三

陶靖節集卷之四  
 詩五言  
 擬古九首  
 其一  
 榮榮窻下蘭密密堂前柳初與君別時不謂行  
 當久出門萬里客中道逢嘉友未言心相醉不  
 在接杯酒蘭枯柳亦衰遂令此言負多謝諸少  
 年相知不忠厚意氣傾人命離隔復何有  
 其二  
 卷四  
 一

陶靖節集卷之四

詩五言

擬古九首

其一

榮榮窻下蘭密密堂前柳初與君別時不謂行  
 當久出門萬里客中道逢嘉友未言心相醉不  
 在接杯酒蘭枯柳亦衰遂令此言負多謝諸少  
 年相知不忠厚意氣傾人命離隔復何有

其二

辭家夙嚴駕當往志無終問君今何行非商復  
非戎聞有田子春節義為士雄斯人久已死鄉  
里習其風生有高世名既沒傳無窮不學狂馳  
子直在百年中

陳壽魏志田疇字子春漢北平無終人

時董卓遷帝於長安幽州牧劉虞欲遣

使奔問行在聞疇奇士乃署為從事道

路阻絕遂尋間道至長安致命詔拜騎

都尉疇以天子蒙塵不可荷佩榮寵固

辭不受得報還虞已為公孫瓚所滅疇

謁祭虞墓陳發章表哭泣而去遂入徐

無山中曰君讎不報吾不可以立於世

其三

仲春遘時雨始雷發東隅衆蟄各潛駭草木從

橫舒翩翩新來燕雙雙入我廬先巢故尚在相

將還舊居自從分別來門庭日荒蕪我心固匪

石君情定何如

其四



陶集  
迢迢百尺樓分明望四荒暮作歸雲宅朝爲飛  
鳥堂山河滿目中平原獨茫茫古時功名士慷  
慨爭此場一旦百歲後相與還北邙松栢爲人  
伐高墳互低昂頽基無遺主遊魂在何方榮華  
誠足貴亦復可憐傷

其五

東方有一士被服常不完三旬九遇食十年著  
一冠辛苦無此比常有好看顏我欲觀其人晨  
去越河關青松夾路生白雲宿簷端知我故來

意取琴爲我彈上絃驚別鶴下絃操孤鸞願畱  
就君住從今至歲寒

其六

蒼蒼谷中樹冬夏常如茲年年見霜雪誰謂不  
知時厭聞世上語結友到臨淄稷下多談士指  
彼決吾疑裝束既有日已與家人辭行行停出  
門還坐更自思不怨道里長但畏人我欺萬一  
不合意永爲世笑之伊懷難具道爲君作此詩

其七

陶集  
日暮天無雲春風扇微和佳人美清夜達曙酣  
且歌歌竟長歎息持此感人多皎皎雲間月灼  
灼葉中華豈無一時好不久當如何

其八

少時壯且厲撫劍獨行游誰言行游近張掖至  
幽州饑食首陽薇渴飲易水流不見相知人惟  
見古時丘路邊兩高墳伯牙與莊周此士難再  
得吾行欲何求

其九

種桑長江邊三年望當採枝條始欲茂忽值山  
河改柯葉自摧折根株浮滄海春蠶既無食寒  
衣欲誰待本不植高原今日復何悔

雜詩

十二首

其一

人生無根蒂飄如陌上塵分散逐風轉此已非  
常身落地爲兄弟何必骨肉親得歡當作樂斗  
酒聚比隣盛年不重來一日難再晨及時當勉  
勵歲月不待人

其二

白日淪西河素月出東嶺遙遙萬里輝蕩蕩空  
中景風來入房戶夜中枕席冷氣變悟時易不  
眠知夕永欲言無予和揮杯勸孤影日月擲人  
去有志不獲騁念此懷悲悽終曉不能靜

其三

榮華難久居盛衰不可量昔為三春蕖今作秋  
蓮房嚴霜結野草枯悴未遽央日月有環周我  
去不再陽眷眷往昔時憶此斷人腸

起句写得幽人意  
妙只惜轉結生  
其肯且似与上句  
意不續矣

其四

丈夫志四海我願不知老親戚共一處子孫還  
相保觴絃肆朝日罇中酒不燥緩帶盡歡娛起  
晚眠常早熟若當世士冰炭滿懷抱百年歸丘  
壟用此空名道

其五

憶我少壯時無樂自欣豫猛志逸四海騫翮思  
遠翥在苒歲月頽此心稍已去值歡無復娛每  
每多憂慮氣力漸衰損轉覺日不如壑舟無須

陶集  
史引我不得住前途當幾許未知止泊處古人  
惜寸陰念此使人懼

其六

昔聞長者言掩耳每不喜奈何五十年忽已親  
此事求我盛年歡自二十一至二十九為盛年一毫無復意  
去去轉欲遠此生豈再值傾家時作樂竟此歲  
月駛有子不畱金何用身後置

按此詩靖節年五十作也時義熙十年  
甲寅 初廬山東林寺主釋慧遠集緇

素於山西巖下結白蓮社及是秋命劉

遺民撰同誓文以申嚴斯事其間譽望

尤著者號社中十八賢

劉遺民張詮雷次宗宋炳周續

之張野等預焉時秘書丞謝靈運負才傲物一

見遠公遽改容致敬因於神殿後鑿二

池植白蓮以規求入社遠公察其心雜

拒之中書侍郎范甯守豫章遠公移書

邀入社甯辭不至蓋未能頓委世緣也

靖節與遠公雅素寧為方外交而不願

齒社列遠公遂作詩博酒鄭重招致竟不可訕靖節一日謁遠公甫及寺外聞鐘聲不覺輦容遽命還駕法眼禪師晚參示衆云今夜鐘鳴復來有何事若是陶淵明攢眉却迴去張商英詩云虎溪回首去陶令趣何深謝無逸詩云淵明從遠公了此一大事下視區中賢畧不可人意遠公居山餘三十年送賓游履常以虎溪爲界他日偕靖節簡寂

禪觀主陸脩靜語不覺過虎溪數百步虎輒驟鳴因相與大笑而別石恪遂作三笑圖東坡贊之李伯時蓮社圖李元宗紀之足標一時風致云時偉按前人論此詩爲先生五十歲作似屬太拘而年譜不載甲寅年下誠爲有見且傳會廬山遠公事而詩中無一句及之其不相蒙如此又高僧傳稱遠公持律精苦而此云作詩博酒不太多

陶集  
事乎至拒靈運邀豫章紛紜簡擇何以  
爲遠公竊疑好事者爲之非當時故實  
也然東坡云遠公沽酒飲陶潛或通人  
方外真有不復拘拘者耶而曰沽差近  
人矣 張商英詩何足稱引及觀宋史  
本傳云商英初媚溫公已而背叛力請  
仆碑毀冢至懟宣仁比之呂武而導哲  
宗以讎祖母豈惟章蔡之鷹犬抑亦古  
今之獍梟方知護法一論未是彼中龍

象也又烏言虎溪之趣哉

其七

日月不肯遲四時相催迫寒風拂枯條落葉掩  
長陌弱質與運頽玄鬢早已白素標插人頭前  
塗漸就窄家爲逆旅舍我如當去客客去欲何  
之南山有舊宅

其八

代耕本非望所業在田桑躬親未曾替寒餒常  
糟糠豈期過滿腹但願飽粳糧御冬足大布龕

締以應陽正爾不能得哀哉亦可傷人皆盡獲  
宜拙生失其方理也可奈何且為陶一觴

山谷云正爾不能得廼當時語改正作  
止甚失語法

其九

遙遙從羈役一心處兩端掩淚汎東逝順流追  
時遷日沒星與昴勢翳西山巔蕭條隔天涯惆  
悵念常餐慷慨思南歸路遐無由緣關梁難虧  
替絕音寄斯篇

其十

閒居執蕩志時駛不可稽驅役無停息軒裳逝  
東崖沉陰擬薰麝寒氣激我懷歲月有常御我  
來淹已彌慷慨憶綢繆此情久已離荏苒經十  
載暫為人所羈庭宇翳餘木倏忽日月虧

其十一

我行未云遠回顧慘風涼春燕應節起高飛拂  
塵梁邊鴈悲無所代謝歸北鄉離鷗鳴清池涉  
暑經秋霜愁人難為辭遙遙春夜長

其十二

嫋嫋松標岬婉變柔童子年始三五間喬柯何  
可倚養色含津氣粲然有心理

詠貧士 七首

其一

萬族各有託孤雲獨無依曖曖空中滅何時見  
餘暉朝霞開宿霧衆鳥相與飛遲遲出林翮未  
夕復來歸量力守故轍豈不寒與饑知音苟不  
存已矣何所悲

其二

淒厲歲云暮擁褐曝前軒南圃無遺秀枯條盈  
北園傾壺絕餘瀝闕竈不見煙詩書塞座外日  
昃不遑研閒居非陳厄竊有愠見言何以慰吾  
懷賴古多此賢

其三

榮叟老帶索欣然方彈琴原生納決屨清歌暢  
高音重華去我久貧士世相尋敝襟不掩肘藜  
羹常乏斟豈忘襲輕裘苟得非所欽賜也徒能



辯乃不見吾心

其四

安貧守賤者自古有黔婁好爵吾不榮厚餽吾不酬一旦壽命盡敝服仍不周豈不知其極非道故無憂從來將千載未復見斯儔朝與仁義生夕死復何求

劉向列女傳魯黔婁妻者魯黔婁先生之妻也先生死曾子哭之畢曰何以爲謚其妻曰以康爲謚曾子曰先生在時

食不充口衣不蓋形死則手足不斂何樂於此而謚爲康曰昔先生君嘗欲授之政以爲國相辭而不受是有餘貴也君嘗賜之粟三千鍾辭而不受是有餘富也彼先生者甘天下之淡味安天下之卑位不戚戚於貧賤不忻忻於富貴其謚曰康不亦宜乎

其五

袁安困積雪邈然不可干阮公見錢入卽日棄

其官芻蕘有常溫採菘足朝餐豈不實辛苦所  
懼非饑寒貧富常交戰道勝無戚顏至德冠邦  
閭清節映西關

漢書洛陽大雪丈餘縣令出見袁安門  
無行迹謂其已死入見安偃臥問其故  
答曰大雪人乏食不宜干人

其六

仲蔚愛窮居遶宅生蒿蓬翳然絕交游賦詩頗  
能工舉世無知者止有一劉龔此士胡獨然寔

由罕所同介焉安其業所樂非窮通人事固以  
拙聊得長相從

張仲蔚所處蓬蒿没人閉門養性時人  
莫知惟劉龔知之

其七

昔在黃子廉彈冠佐名州一朝辭吏歸清貧略  
難儔年饑感仁妻泣涕向我流丈夫雖有志固  
為兒女憂惠孫一晤歎腆贈竟莫酬誰云固窮  
難邈哉此前脩

風俗通穎川黃子廉每飲馬輒投錢於  
水其清可知○陳壽吳志黃蓋傳南陽  
太守黃子廉之後也

晉書詠二疏 并序

漢疏廣傳廣字仲翁為太子太傅兄子  
受為太子少傅在位五歲廣謂受曰知  
足不辱知止不殆今仕宦至二千石名  
立如此不去懼有後悔豈如父子相隨  
出關歸老故鄉不亦善乎即日上疏乞

骸骨宣帝許之公卿大夫故人邑子設  
祖道供帳東都門外送者車數百兩觀  
者皆曰賢哉二大夫廣歸鄉里日具酒  
食故舊賓客與相娛樂

大象轉四時功成者自去借問衰周來幾人得  
其趣游目漢廷中二疏復此舉高嘯返舊居長  
揖儲君傳餞送傾皇朝華軒盈道路離別情所  
悲餘榮何足顧事勝感行人賢哉豈常譽厭厭  
閭里歡所營非近務促席延故老揮觴道平素

陶集  
問金終寄心清言曉未悟放意樂餘年遑恤身  
後慮誰云其人亡久而道彌著

詠三良 并序

三良子車氏子奄息仲行鍼虎穆公歿  
康公從治命以三子爲殉國人哀之賦

黃鳥

彈冠乘通津但懼時我遺服勤盡歲月常恐功  
愈微忠情謬獲露遂爲君所私出則陪文輿入  
必侍丹帷箴規嚮已從計議初無虧一朝長逝

後願言同此歸厚恩固難忘君命安可違臨穴  
罔惟疑投義志攸希荆棘籠高墳黃鳥聲正悲  
良人不可贖泫然沾我衣

葛常之曰黃鳥之詩序者謂國人刺繆  
公以人從死則咎在秦穆不在三良王  
仲宣云結髮事明君受恩良不訾臨沒  
要之死焉得不相隨陶元亮云厚恩固  
難忘君命安可違是皆不以三良之死  
爲非也至李德裕則謂社稷死則死之

不可許之死欲與梁丘據安陵君同譏  
則是罪三良之死非其所矣然君命之  
於前衆驅之於後爲三良者雖欲不死  
得乎柳子厚云疾病命固亂魏氏言有  
章從邪陷厥父吾欲討彼狂使康公能  
如魏顆不用亂命則豈至陷父於不義  
東坡和陶亦云顧命有治亂臣子得從  
違魏顆真孝愛三良安足希與柳子之  
論合然坡公過秦穆墓詩乃云穆公生

不誅孟明豈有死之日而忍用其良乃  
知三子徇公意亦如齊之二子從田橫  
則又言三良之殉非穆公之意也

詠荆軻

燕丹善養士志在報強嬴招集百夫良歲暮得  
荆卿君子死知己提劍出燕京素驥鳴廣陌慷  
慨送我行雄髮指危冠猛氣衝長纓飲餞易水  
上四座列羣英漸離擊悲筑宋意唱高聲蕭蕭  
哀風逝淡淡寒波生商音更流涕羽奏壯士驚

許云此句厚於  
素心之空以  
尚操束一般結  
此少位處之見  
評者亦書雜頁  
只二三句及八九句  
更均士人之喜

陶集  
心知去不歸且有後世名登車何時顧飛蓋入  
秦庭凌厲越萬里逶迤過千城圖窮事自至豪  
主正怔營惜哉劔術疎奇功遂不成其人雖已  
沒千載有餘情

淮南子高漸離宋意爲擊筑而歌於易  
水之上 魯句踐聞荆軻之刺秦王曰  
惜哉其不講於刺劔之術也

讀山海經 十三首

其一

孟夏草木長遶屋樹扶疎衆鳥欣有託吾亦愛  
吾廬旣耕亦已種時還讀我書窮巷隔深轍頗  
迴故人車歡然酌春酒摘我園中蔬微雨從東  
來好風與之俱汎覽周王傳流觀山海圖俯仰  
終宇宙不樂復何如

周穆天子傳者太康二年汲縣民發古  
冢所獲書也

其二

玉臺凌霞秀王母怡妙顏天地共俱生不知幾

此詩古文選  
寶載之  
以我者之似  
象何者之  
表恐失詩人  
是陶公中之  
詩也此詩詳  
見歸田詩話

陶集  
何年靈化無窮已館宇非一山高酣發新謠寧  
效俗中言

山海經云玉山王母所居又云處崑崙  
之丘郭璞註云王母亦自有離宮別館  
不專住一山也穆天子傳西王母宴穆  
天子於瑤池之上爲天子謠曰云云

其三

迢遞槐江嶺是謂玄圃丘西南望崑墟光氣難  
與儔亭亭明玕照落落清瑤流恨不及周穆託

乘一來游

山海經云槐江之山其上多琅玕實惟  
帝之平圃南望崑崙其光熊熊其氣魂  
流上音遙穆傳天子銘跡於玄圃之  
上

其四

丹木生何許乃在峯音密山陽黃花復朱實食之  
壽命長白玉凝素液瑾瑜發奇光豈伊君子寶

見重我軒黃

山海經云崆峒山上多丹木黃花而赤實  
其食之不饑丹水出焉其中多白玉是有

玉膏黃帝是食是饗瑾瑜之玉為良潤  
澤而有光君子服之以禦不祥

其五

翩翩三青鳥毛色奇可憐朝為王母使暮歸三  
危山我欲因此鳥具向王母言在世無所須惟  
酒與長年

山海經云三青鳥主為西王母取食又  
曰三危之山三青鳥居之

其六

逍遙蕪臯上杳然望扶木洪柯百萬尋森散覆  
暘谷靈人侍丹池朝朝為日浴神景一登天何  
幽不見燭

山海經云大荒之中有山上有扶木柱  
三百里有谷曰暘谷上有扶木註云扶  
桑在上



其七

粲粲三珠樹寄生赤水陰亭亭凌風桂八榦共  
成林靈鳳撫雲舞神鸞調玉音雖非世上寶爰  
得王母心

山海經云三珠樹生赤水上其樹如栢  
葉皆為珠 桂林八樹在番禺東八樹  
而成林言其大也 載民之國爰有歌  
舞之鳥鸞鳥自歌鳳鳥自舞

其八

自古皆有沒何人得靈長不死復不老萬歲如  
平常赤泉給我飲員丘足我糧方與三辰游壽  
考豈渠央

山海經云不死民在交脛國東其人黑  
色壽不死

其九

夸父誕宏志乃與日競走俱至虞淵下似若無  
勝負神力既殊妙傾河焉足有餘迹寄鄧林功  
竟在身後

山海經云夸父不量力欲追日景逮之  
 於禺谷渴欲得飲飲於河渭河渭不足  
 北飲大澤未至道渴而死棄其杖化為  
 鄧林注夸父者神人之名也其能及日  
 景而傾河渭豈以走飲哉

其十

精衛銜微木將以填滄海刑天舞干戚猛志故  
 常在同物既無慮化去不復悔徒設在昔心良  
 晨詎可待

山海經云精衛炎帝之少女名曰女娃  
 游於東海溺而不反故為精衛常銜西  
 山之木石以堙東海

曾紘曰余嘗評陶公詩語造平淡而寓  
 意深遠外若枯槁中實敷腴真詩人之  
 冠冕也平生酷愛此作每以世無善本  
 為恨因山海經詩云形天無千歲猛志  
 固常在疑上下文義不相貫遂取山海  
 經參校經中有云刑天獸名也口中好

銜干戚而舞乃知此句是刑天舞干戚  
故與猛志固常在相應五字皆訛蓋字  
畫相近無足怪者因思宋宣獻言校書  
如拂几上塵旋拂旋生豈欺我哉

其十一

巨猾肆威暴欽馭違帝旨窳窳軋愈強能變祖江  
遂獨死明明上天鑒為惡不可履長枯固已劇  
鷄鷄豈足恃

山海經云鐘山神其子曰鼓是與欽鷄

音邳殺祖江於崑崙之陽帝乃戮之欽鷄  
化為大鷄鼓亦化為鷄鳥見即其邑大  
旱 窳窳龍首居弱水中注云本蛇身  
人面為貳負臣所殺復化而成此物  
其十二

鷓鴣當作鷓鴣見城邑其國有放士念彼懷生世當  
時數來止青丘有奇鳥自言獨見爾本為迷者  
生不以喻君子

山海經云柜山有鳥其狀如鷓其名曰

鵝音洙見則其縣多放士注放逐也青丘

之山有鳥狀如鵝

其十三

巖巖顯朝市帝者慎用才何以廢共鯨重華爲  
之來仲父獻誠言姜公乃見猜臨沒告饑渴當  
復何及哉

擬挽歌辭 三首

其一

有生必有死早終非命促昨暮同爲人今旦在

鬼錄魂氣散何之枯形寄空木嬌兒索父啼良  
友撫我哭得失不復知是非安能覺千秋萬歲  
後誰知榮與辱但恨在世時飲酒不得足

其二

在昔無酒飲今但湛空觴春醪生浮蟻何時更  
能嘗殺案盈我前親舊哭我傍欲語口無音欲  
視眼無光昔在高堂寢今宿荒草鄉 一本有荒草無人眠

極視正茫 一朝出門去歸來夜未央 茫二句

其三

荒草何茫茫白楊亦蕭蕭嚴霜九月中送我出  
遠郊四面無人居高墳正嶢嶷馬爲仰天鳴風  
爲自蕭條幽室一已閉千年不復朝千年不復  
朝賢達無奈何向來相送人各自還其家親戚  
或餘悲他人亦已歌死去何所道託體同山阿  
祁寬曰昔人自作祭文挽詩者多矣或  
寓意騁辭成於暇日寬攷次靖節詩文  
乃絕筆於祭挽三篇蓋出於屬纊之際  
者辭情俱達尤爲精麗其於晝夜之道

了然如此古之聖賢唯孔子曾子能之  
見於曳杖之歌易箆之言嗟哉斯人沒  
七百年未聞有稱贊及此者因表而出  
之附于卷末

趙泉山曰嚴霜九月中送我出遠郊與  
自祭文律中無射之月相符知挽辭乃  
將逝之夕作是以梁昭明采此辭入選  
止題曰陶淵明挽歌而編次本集者不  
悟乃題云擬挽歌辭曾端伯曰秦少游

將亡效淵明自作哀挽王平甫亦云九月清霜送陶令此則挽辭決非擬作從可知矣

晉桓伊善挽歌庾晞亦喜為挽歌每自搖大鈴為唱使左右齊和袁山松遇出游則好令左右作挽歌類皆一時名流達士習尚如此非如今之人例以為悼亡之語而惡言之也

按蘇劉皆不和豈畏死耶

聯句

鳴鴈乘風飛去去當何極念彼窮居士如何不歎息淵明雖欲騰九萬扶搖竟何力遠招王子喬雲駕庶可飭惜之顧侶正徘徊離離翔天側霜露豈不切務從忘愛翼循之高柯濯條榦遠眺同天色思絕慶未看徒使生迷惑淵明

四時此顧凱之神情詩類文有全篇然顧詩首尾不類獨此警絕

春水滿四澤夏雲多奇峰秋月揚明暉冬嶺秀孤松

許彥國詩話曰此顧長康詩誤入彭澤集

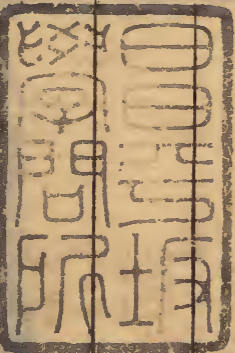
劉斯立曰當是凱之用此足成全篇篇中惟此警策居然可知或雖顧作淵明

問來使

爾從山中來早晚發天目我屋南窓下今生  
幾叢菊薔薇葉已抽秋蘭氣當馥歸去來山  
中山中酒應熟

西清詩話曰此節獨南唐與晁文元家二本有之

東澗曰此蓋晚唐人因太白感秋詩而偽為之



陶靖節集卷之四

陸集

陸集

陸集

陸集

陸集



