

NATIONAL



TIFFEN Color Control Patches

© The Tiffen Company, 2007

Black

3/Color

White

Magenta

Red

Yellow

Green

Cyan

Blue

修辭指南序



傳曰述事者必舉其要纂言者必
鉤其玄是故纂述之家如杜君卿
之通典王伯厚之玉海等書其考
覈非不詳蒐輯非不廣而篇帙浩
瀚如涉大海茫無津涯讀者苦之
吳郡海濱浦先生夙稟異資晚窺

國立中央圖書館 國家圖書館 國家圖書館 國家圖書館
NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



大道潭思博洽蓋亦有年以爾雅
左腴漢雋書敘四書者其言皆經
籍之粹而子史之英也廼彙而爲
一家釐而爲二十部使各以類相
從區別眇分如指諸掌上自王公
貴人下至輿臺僕圉近自容貌語
言遠至宮室庾廡大自天地日月

小至羽毛昆蟲靡不該載執古可
以御今循名可以責實因此可以
識彼溫故可以知新後學之士得
一覽焉則操觚染翰之間自免於
駕空狗俗之病雖修咫尺之書亦
足以取重於千里命之曰修辭指
南舍是則賀賀焉莫知所之矣古



稱胥臣爲多聞子產爲博物吾於
浦先生亦云又慮篇次之多不免
於散逸傳錄之久或至於脫遺乃
以今年丁巳夏六月命工刻于家
塾將與四方學者共之利物而不
私同人而無我此其用心尤可嘉
也至九月來訪余山中請序是書

余衰年病脾久廢筆研聞人之善
又不覺憊然而樂道之
賜進士資善大夫工部尚書致仕
安仁劉麟書時年八十有四



修辭指南目錄

第一卷

天文部

象緯類 凡八篇

災祥類 凡六篇

歲時類 凡十一篇

祭禱類 凡五篇

第二卷

地理部

邑里類 凡十七篇

山川類 凡十一篇

第三卷



人物部

親戚類 凡十三篇

君臣類 凡十篇

良賤類 凡十二篇

婦人類 凡四篇

往昔類 凡二篇

第四卷

宮室部

宮殿類 凡六篇

堂室類 凡九篇

旅寓類 凡四篇

第五卷

器用部

器皿類 凡六篇

舟車類 凡四篇

第六卷

音樂部 凡五篇
不分類

第七卷

軍旅部

兵戎類 凡五篇

戰陳類 凡六篇

盟要類 凡二篇

第八卷



草木部

蔬穀類 凡五篇

果木類 凡四篇

第九卷

鳥獸部

羽族類 凡四篇

毛羣類 凡六篇

魚龍類 凡五篇

第十卷

通用部

發語類 凡十一篇

雙字類 凡三篇

第十一卷上

人事部

賢否類 凡七篇

寵辱類 凡六篇

吉慶類 凡七篇

凶喪類 凡八篇

第十一卷下

人事部

交際類 凡三十一篇

動靜類 凡十三篇

第十二卷

制令部 凡五篇
不分類



第十三卷

職守部

設官類 凡六篇

共職類 凡十篇

第十四卷

刑法部

法制類 凡三篇

刑獄類 凡八篇

第十五卷

貨實部 凡六篇
不分類

第十六卷

文學部 凡九篇
不分類

第十七卷

身體部

髮膚類 凡四篇

言語類 凡四篇

第十八卷

冠服部 凡五篇
不分類

第十九卷

酒食部

食品類 凡三篇

酒漿類 凡三篇



第二十卷

藝術部凡四篇
不分類

凡二十部四十類三百二十六篇

修辭指南卷第一

皇明國子監助教東海浦南金編次

天文部

象緯類凡八篇

爾雅

四時

風雨

星名

左腴

八風



第二十卷

藝術部凡四篇
不分類

凡二十部四十類三百二十六篇

修辭指南卷第一

皇明國子監助教東海浦南金編次

天文部

象緯類凡八篇

爾雅

四時

風雨

星名

左腴

八風



漢雋

顛蒼

書敘

天地日月 風雲雷雨 陰晴塵淖

穹蒼蒼天也天形穹隆其色蒼蒼故名春為蒼天萬物蒼然生夏

為昊天言氣皓野秋為昊天是猶懸也懸萬物之凋落冬為上天

言時無事在上臨下而已

右四時

南風謂之凱風詩凱風自南東風謂之谷風詩習習谷風

北風謂之涼風詩北風其涼西風謂之泰風詩泰風有暍

焚輪謂之頽上而後下扶搖謂之焱下而上風與

火為庀庀庀熾盛貌迴風為飄旋風也日出而風為暴

且暴風而雨土為霾詩終風且霾陰而風為曠詩終風且曠

且暴風且天氣下地不應曰零言蒙地氣發天不應

曰霧霧謂之晦言晦蟬蛩謂之雩蟬蛩也蟬蛩也俗

為美人如江東呼零音考蛩為挈蛩蛩也疾雷為霆雷之急激雨

目為蔽雲彩覆日也疾雷為霆雷之急激雨

寬為霄雪詩如彼雨雪先集維之消雪暴雨謂之



凍

今江東呼夏月霖雨為凍雨。蘇轍云：令飄小風，今先驅使凍雨，今凝塵是也。凍音東。

雨

謂之霖霖，詩谷之乂雨謂之淫。左傳：天淫謂之霖。雨自三日為霖。濟謂之霽，今南陽人呼雨止為霽音齊。

之霖

巴上為霖。濟謂之霽，今南陽人呼雨止為霽音齊。

右風雨

壽星

角亢也。數起角亢列宿，天根氏也。角亢下

有根

木之天駟房也。四星謂之天駟，大辰房心尾

也

龍星明者以為大火謂之大辰，中火明故時辰上析木謂之津，即漢箕斗之間漢津也。尾斗

馬

南十天漢星紀斗牽牛也。牽牛斗者日月五星

之津

梁星紀斗牽牛也。牽牛斗者日月五星

玄枵虛也

虛在正北，北方色黑，顛頤之虛也。

顛頤

虛在正北，北方色黑，顛頤之虛也。

位在北

方北陸虛也。名凡四，管室謂之定也。正

作宮室

皆以娠背之口，管室東壁也。管室東壁

管室中

為正，故名為溝瀆。大梁昴也。西陸昴

名云降

婁奎婁也。故名為溝瀆。大梁昴也。西陸昴

別名旋

頭濁謂之畢。濁因星形以名。味謂

之枹

味朱鳥。枹鶉火也。鶉鳥名。火北極謂之北

辰

北極天之中。河鼓謂之牽牛。今荆楚人呼牽

也。明星

謂之君明。太白星也。晨見東方為彗星。

為攬槍

亦謂之李言其。奔星為約約也。流星



右星名

八風隱五夫舞所以節八音而行八風東方谷
 風東南西南北風北風南方風西南風西方
 風西北風東風北風南風東風西風
 如廣莫風西北風北風南風東風西風
 如莊七夏四月夜中星陰雲物倍五凡分至
 如記其氣色隕石于宋五倍十六謂星隕化隕
 以驗災祥也
 霜不殺草倍三十三冬十一月霜當微而重而不
 能殺草所雨木冰成十六正月霜微而重而不
 以為災師曠曰吾驟歌北風又歌仰膏雨
 競南風八師曠曰吾驟歌北風又歌仰膏雨
 九小國之仰膏雨為雨過之遇雨過平聲蛇
 如百穀之仰膏雨為雨過之遇雨過平聲蛇

乘龍 裏二十八春蛇乘龍蛇玄武之宿虛危之

蛇所乘為火中昭三火中寒暑乃退心以季夏大

雨電昭四春王正月大雨雹藏冰北陸而藏冰

而陸朝靄凄風苦雨秋無苦雨六氣昭六六

陽風雨辰不集于房昭十七夏辰不集于房集

舍則天事恒象又謂天不言而常日食不為災

昭二十一行也分同也至相過也其他月則否謂二

分日也分同也至相過也其他月則否謂二

其日長短故曰相過也二歲星淫於某失次也又



者畢

衰十二冬十二月姦仲尼曰丘聞之火

得天

伏而後發者畢今火猶西漆司歷過也

天誘其衷

天奪之鑿 天奪之魄 天假之

年

天之所啓 天之所置 貪天之功 唯

天所相

附

右八風

顛蒼

賓戲師古曰顛顯天 顛穿 封禪書師古曰

寧隆也

也其色蒼蒼故云 顛穿 顛言氣顛汗也

慎云

地也 地之氣也 渾音胡昆反 堪輿 志許

輿地道也

泰階六符 每台二星凡六星符六

為庶人

三階平則陰陽和風雨時社稷神祇各

獲其宜

天下又安是為太平三階不平則五神

之祀已

有食之 水潤不浸稼 階不成冬雷夏霜

宮榘廣苑

園則上階為之 奄奄疏濶也 九天 郊

志師古曰

九天者謂中央鈞天東方蒼天東北

受天北

方玄天西北幽天西天昊天西南朱天

也其說見

淮南子 晏溫 又如淳曰 日出東君

又師古曰

東 倒景 又如淳曰 若在日月之

波

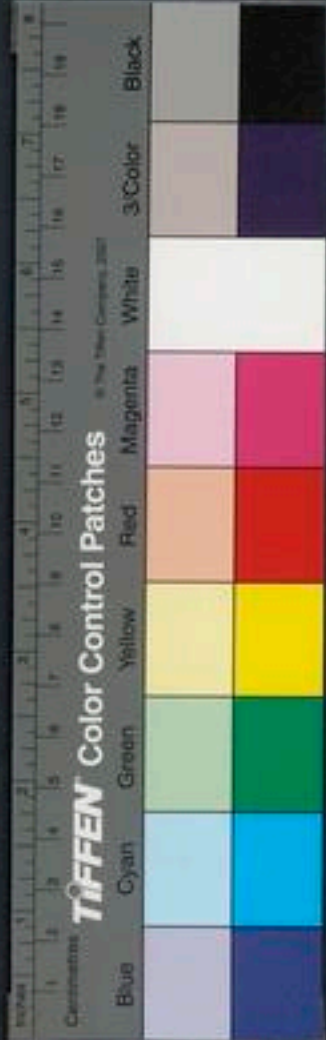
又月光穆穆以全波師古曰夜靜 靈星 又立靈

而月

光穆穆以全波師古曰夜靜 靈星 又立靈

波

又月光穆穆以全波師古曰夜靜 靈星 又立靈





晏曰龍星左角曰天田九闕禮樂志如淳曰闕
則農祥也晨見而祭之
也音西顛沆碭又西顛沆碭秋氣肅殺闕闕又
勸曰闕闕玉臺又德勸曰玉臺泰元媪神又推
天門也闕闕李奇曰媪神地也師古曰九闕揚
尊媪神蕃釐李奇曰媪神地也師古曰九闕揚
泰元媪神蕃釐李奇曰媪神地也師古曰九闕揚
傳九師古曰九闕揚
三靈日月星也又天清日晏晏無雲古曰天動地
日三光又曰三辰天清日晏晏無雲古曰天動地
又蘇林曰吸動搖合璧連珠律歷志日月如
吸之意音五合反元甲子夜半朔旦冬至時七
珠玉康曰太初上元甲子夜半朔旦冬至時七
曜皆會聚于斗牛分度夜盡如合璧連珠也
奔星子處賦師古曰宛虹昆曲之虹也景星

天文志孟康曰赤方氣與青方氣相連赤方中
有二黃星青方中有一黃星凡三星合為景星
歲星又晉灼曰太歲在四仲月則歲行三宿太
三四十二而天羽林天軍又虛危南有衆星
十八宿而周天羽林天軍又虛危南有衆星
曰虛危管室陰陽始終之虞際會權衡又孟康
之問恒多姦邪故設羽林天軍權衡又孟康
為權太飛流又字飛流絕迹而去也暈適背穴抱
微為衡飛流又字飛流絕迹而去也暈適背穴抱
珥又孟康曰背日旁氣也適日之將食也穴多
也如淳曰暈讀曰運凡氣在日上為冠為戴在
旁直對為珥在旁如半環向日為抱向外為背
重蜺又如淳曰暈讀曰運凡氣在日上為冠為戴在
長三星其占畧同然其形象小異李星光芒短
其光四出蓬蓬字也其星光芒參如掃



隼長芒有一直指或竟天或十丈五丈無常也
大法字隼星多為除舊布新火災長星多為兵
華招搖及離騷應劭曰風伯雨師伯於南北今
事雨師風拂又師古曰還風京房傳孟康曰衝
於西東風拂又師古曰還風京房傳孟康曰衝
風安國傳師古曰衝屏翳大人賦應劭曰豐
隆又應劭曰豐陸格澤又建格澤之氣如炎火
狀黃白色起地上至天下大旬始氣如雉雞
而上銳故建此氣為長竿也旬始氣如雉雞
見北黔雷造化神名也或曰水神也天上
斗旁流瀝北列缺又服虔曰列青燁王莽傳如
劭曰流瀝北列缺又服虔曰列青燁王莽傳如
方夜半氣也又赤提揚眉狼奮角
青氣之光輝也又玄燁提揚眉狼奮角
燁又白燁又玄燁提揚眉狼奮角

攝提星揚眉揚其芒角也張晏曰膏露
狼一星奮角者有芒角也主盜起膏露
甘露滑木介五行志木指象杜業傳以指象為
如膏木介冰為木介指象言語師古曰謂天
不言但以景象閉陽縱陰董仲舒傳求雨閉諸
指意告諭人也閉陽縱陰董仲舒傳求雨閉諸
若閉南門禁舉火及開蒙霜露沐風雨淮南王
北門水灑人之類是也蒙霜露沐風雨淮南王
曰蒙冑也天閭地垠甘泉賦天閭地垠開
沐洗面也天閭地垠甘泉賦天閭地垠開
決亦也天閭地垠甘泉賦天閭地垠開
開也

右顯蒼

天曰圓靈宋謝又曰大圓東晉補地曰柔祗
莊又曰方輿上日曰朱光張平又曰朱羲郭又

二百七十一

左

又曰曜靈

日初出曰昕

日

曰陽靈

又曰暉靈

日初出曰昕

日

曰陽靈

中曰亭午

上落日曰頽陽

日入處曰咸池

又曰蒙汜

日反光照東在上曰反景在

淮南

又曰蒙汜

日反光照東在上曰反景在

淮南

又曰蒙汜

下曰倒景

日中烏曰踳烏

月曰望舒

又曰夜光

月御曰織阿

月未成明

曰朏月

月朔見東方曰朏

西方曰朏

黃

魁第一星曰天樞

第二星曰璇

第三星曰璣

第四星曰權

第五星曰衡

第六星曰開陽

第七星曰搖光

第一至第四星曰魁

第五至第七星曰杓

標

會曰辰

日月曰二紀

五星曰五緯

又曰

五部

日月星海曰四望

天地四方曰

六合

又曰六幕

八方曰八埏

風師曰箕伯

又曰飛廉

上帝所清冷之風

曰雄風

窮巷揚塵之風曰雌風

通曰大

風師曰箕伯

又曰飛廉

上帝所清冷之風

曰雄風

曰雄風

窮巷揚塵之風曰雌風

通曰大

風師曰箕伯

又曰飛廉

上帝所清冷之風

曰雄風

窮巷揚塵之風曰雌風

通曰大

風師曰箕伯

右天地日月

又曰飛廉

上帝所清冷之風

曰雄風

窮巷揚塵之風曰雌風

通曰大

風師曰箕伯

又曰飛廉

上帝所清冷之風

曰雄風

曰雄風

窮巷揚塵之風曰雌風

通曰大

風師曰箕伯

又曰飛廉

上帝所清冷之風

曰雄風

窮巷揚塵之風曰雌風

通曰大

風師曰箕伯

曰雄風

窮巷揚塵之風曰雌風

通曰大

風師曰箕伯

又曰飛廉

上帝所清冷之風

曰雄風

窮巷揚塵之風曰雌風

通曰大

風師曰箕伯

曰雄風

窮巷揚塵之風曰雌風

通曰大

風師曰箕伯

又曰飛廉

上帝所清冷之風

曰雄風

窮巷揚塵之風曰雌風

通曰大

風師曰箕伯

曰雄風

窮巷揚塵之風曰雌風

通曰大

風師曰箕伯

又曰飛廉

上帝所清冷之風

曰雄風

窮巷揚塵之風曰雌風

通曰大

風師曰箕伯

曰雄風

窮巷揚塵之風曰雌風

通曰大

風師曰箕伯

又曰飛廉

上帝所清冷之風

曰雄風

窮巷揚塵之風曰雌風

通曰大

風師曰箕伯

曰雄風

窮巷揚塵之風曰雌風

通曰大

風師曰箕伯

又曰飛廉

上帝所清冷之風

曰雄風

窮巷揚塵之風曰雌風

通曰大

風師曰箕伯

曰雄風

窮巷揚塵之風曰雌風

通曰大

風師曰箕伯

又曰飛廉

上帝所清冷之風

曰雄風

窮巷揚塵之風曰雌風

通曰大

風師曰箕伯

曰雄風

窮巷揚塵之風曰雌風

通曰大

風師曰箕伯

又曰飛廉

上帝所清冷之風

曰雄風

窮巷揚塵之風曰雌風

通曰大

風師曰箕伯

曰雄風

窮巷揚塵之風曰雌風

通曰大

風師曰箕伯

又曰飛廉

上帝所清冷之風

曰雄風

窮巷揚塵之風曰雌風

通曰大

風師曰箕伯

曰雄風

窮巷揚塵之風曰雌風

通曰大

風師曰箕伯

又曰飛廉

上帝所清冷之風

曰雄風

窮巷揚塵之風曰雌風

通曰大

風師曰箕伯

曰雄風

窮巷揚塵之風曰雌風

通曰大

風師曰箕伯

又曰飛廉

上帝所清冷之風

曰雄風

窮巷揚塵之風曰雌風

通曰大

風師曰箕伯

曰雄風

窮巷揚塵之風曰雌風

通曰大

風師曰箕伯

又曰飛廉

上帝所清冷之風

曰雄風

窮巷揚塵之風曰雌風

通曰大

風師曰箕伯

曰雄風

窮巷揚塵之風曰雌風

通曰大

風師曰箕伯

又曰飛廉

上帝所清冷之風

曰雄風

窮巷揚塵之風曰雌風

通曰大

風師曰箕伯

曰雄風

窮巷揚塵之風曰雌風

通曰大

風師曰箕伯

又曰飛廉

上帝所清冷之風

曰雄風

窮巷揚塵之風曰雌風

通曰大

風師曰箕伯



塊噫氣子清而不及地二三尺曰君子風風俗

將雨至急風曰少男風明管公將雨初來微風曰

少女風上三月風曰陽風金仲夏風曰黃雀風

又曰素風晉潘薄雲曰鮮雲詩舒行之雲曰泄

雲謝靈將雨雲曰離畢之雲命七雲之性曰友風

而于雨荀霹靂曰疾雷郭璞雷聲曰軒如伐鼓又

曰轟若走徹晉李願雨師曰萍翳楚三日雨曰

愁霖選十久雨曰霖瀝選十六月大雨曰濯枝

雨風土雨止雲罷曰霎霏說文霜雪盛曰霜雪大

擊月右風雲雷雨

重陰曰沉陰鬱決李固天陰雨曰下潦上霧馬久

雨曰霖潦浩庭除曹顏小雨不止曰霧雨淫淫

雲遽散曰霍然四除王莽開晴曰雲氣四除嵇康時

景曰天氣清和翟方又曰景風澄廓昭又曰清

暘升天嚴塵埃曰埃壒班固又曰埃霧囂塞李密又

星楚辭重霧曰苦霧齊鶴陰闇曰陰暄不陽班叔

雲

景

暘

塵

埃

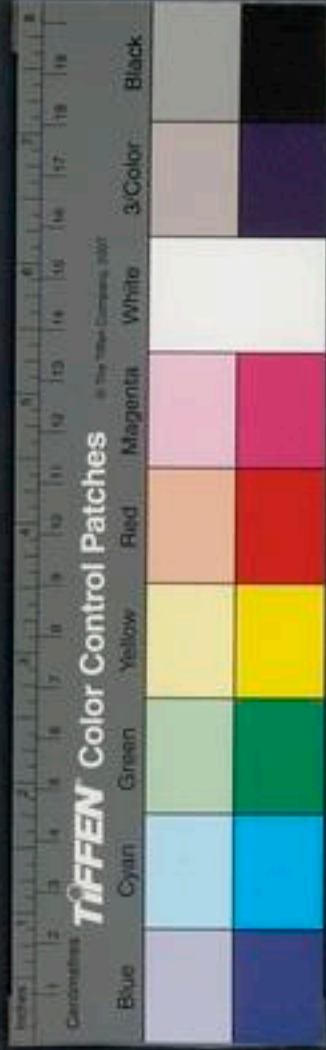
壒

霧

囂

塞

清



曰埃風楚辭輕塵著物曰流塵劉休玄塵埃中曰塵
盆中劉禹錫雨多泥淖曰天雨淖韋玄成汗於泥曰

漬淖荀子

右陰晴塵淖

歲時類凡十一篇

爾雅

歲名

月名

左腴

月陽

良月

漢雋

異時

書敘

歲時日月上

節令氣候上

星曆卜擇

歲時日月下

節令氣候下

太歲在甲曰闕逢在乙曰旃蒙在丙曰柔兆在
丁曰強圉在戊曰著雍在己曰屠維在庚曰上

五

章在辛曰重光在壬曰玄默在癸曰昭陽

右歲陽

太歲在寅曰攝提格在卯曰單闕在辰曰執徐
在巳曰大荒落在午曰敦牂在未曰協洽在申
曰涖灘在酉曰作噩在戌曰闕茂在亥曰大淵
獻在子曰困敦在丑曰赤奮若載歲也夏曰歲
取歲生行一次商曰祀取四時周曰年取禾唐虞曰載
取物終更始

右歲名

月在甲曰畢在乙曰橘在丙曰修在丁曰圉在
戊曰厲在己曰則在庚曰室在辛曰塞在壬曰
終在癸曰極

右月陽

正月爲陬

韓醫云攝提
貞於孟陬

二月爲如三月爲寤四

月爲余五月爲皐六月爲且七月爲相八月爲

壯九月爲玄

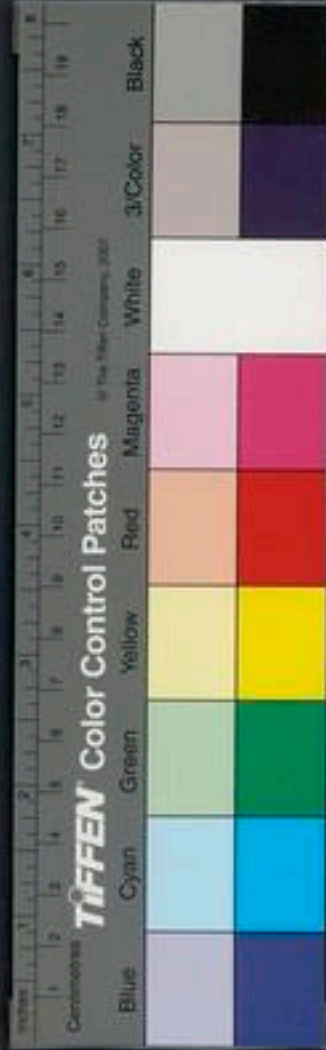
國語云至於
亥月是也

十月爲陽純陰用事
嫌於無陽

故以十一月爲辜十二月爲涂

皆月之別名自
歲陽至此其事

義皆所未詳通
者故闕而不論





右月名

良月

莊十六使以十月入曰良月也號盈數日

中

莊二十九凡物日中而出日中而入日分至

啓閉

倍五凡分至啓閉必書雲物分謂春秋分

多朝不及夕

倍七公曰姑少待我對中宿至倍

十四命汝三宿

汝中宿至終朝治兵於朕終朝

言不待三宿

大宿即至終朝治兵於朕終朝

而畢謂旦

履端於始舉正於中歸餘於終言日

至食時也

曆之始以爲曆首之端首謂以十一月一日子初

曆之始

以爲曆首之端首謂以十一月一日子初

一刻冬至

爲曆首之端首謂以十一月一日子初

十二月舉中氣

以正月有餘日則歸之於終積

而爲日

文九日節不假寐宣二盛服將朝尚早

假寐日

當夜宣十二序當其夜一星終星九歲

一年一星

終天是詰朝朔旦也日旰音古旦反其

莫

襄十五其莫晉荀瑩至不及五稔所謂不及

五稔者

夫子之謂矣稔年辰在申謂斗柄降婁

也熟也

稔一熟故爲一年辰在申謂斗柄降婁

中而旦

襄三十降婁奎婁其何日之有昭三公

其何日

之有固陰沍寒昭四其藏水也深山窮

言不夕而

至固陰沍寒昭四其藏水也深山窮

之

昭七齊燕平之月云疾日昭九辰在子

疾惡也

紂以甲子喪桀一昔期一昔一昔之疾日

以巳卯亡故以爲忌

一昔期一昔一昔之疾日

庚

癸亥十三日若登首山以呼曰庚癸乎則諾庚西
勝饑渴而呼庚曰翌歲衰十六○有年皆熟曰有
癸亥得水救也翌歲衰明也○有年皆熟曰有
年有年數倍二十三名在重耳使之年謂使言
其年四百有甲子矣又絳將老人曰臣
歲也昭元謂不知紀年
臣生之歲正月甲子矣昭元謂不知紀年
四百有甲子矣昭元謂不知紀年
定四五叔無官豈尚年哉言以
德為輕重而不以齒為先後也

右良月

異時食貨志師古曰間歲又師古曰間一月四
十五日又得夜半為十五日凡四十五日也

日者高紀師古曰日異日又師古曰日異日

門圍宛城三匝師古曰言圍城事畢然後天明

故曰遲門漢書諸言遲某事者義皆類此史記

遲字作遲門漢書諸言遲某事者義皆類此史記

緩之義也音黎間者猶言中間之時也翌日紀

應劭曰建元帝王未論如淳曰期音基自此期有月

又期有月而民未論如淳曰期音基自此期有月

比連也迺者宿夜勞舖時高后紀

便時王后紀便時上林延壽門伏祠郊祀志作

者謂陰氣將起近於殘陽而未得升故為燕伏

因名伏日也立伏之後以金代火上宿又常以





宿郊見李奇曰迎日又皇帝迎日推策臣瓚曰
 日迎一統律歷志八百一十分應歷一統孟康
 六辰又韋昭曰六辰五子又日有六甲辰有五
 唯甲寅無子陽九又陽九子孟康曰初元有百六
 四陰陽旱陰水九七五三節首問餘一之歲為
 皆陽數也故曰陽九之厄節首問餘一之歲為
 今失正未盡一歲便以爲節首也五部曰五部
 金木水五勝又頗推五勝孟康曰五行相四始
 天文志正月旦王者始物爽又師古曰物爽謂日
 歲首立春四時之始物爽又師古曰物爽謂日
 物音七始七始天地四時人之始須搖奄留
 臨須搖耆灼曰前是五行志前是謂此時之前
 也陽鼂玄宮師古曰陽朝日出之後也物所通
 賦物所寤而仰思兮窮宙又迺窮宙而達幽應
 孟康曰物所早且也窮宙又迺窮宙而達幽應
 幽微億載長恢帝業規億靡旃又日未靡旃師古
 也間不一歲伍被傳問不一歲師古曰未靡旃師古
 年師古曰曠空也淹速賈誼傳淹速之度曠日十
 廢也言空廢時日必襄又日中必襄孟康
 又春秋鼎盛也必襄又日中必襄孟康
 傳曰鉞於三始如淳曰正音衛襄也三始
 歲之朝月之朝日之朝始猶朝也移日嬰侯
 與高祖語未旋日李尋傳不朝日以定國傳數
 嘗不移日也旋日李尋傳不朝日以定國傳數

臨須搖耆灼曰前是五行志前是謂此時之前
 也陽鼂玄宮師古曰陽朝日出之後也物所通
 賦物所寤而仰思兮窮宙又迺窮宙而達幽應
 孟康曰物所早且也窮宙又迺窮宙而達幽應
 幽微億載長恢帝業規億靡旃又日未靡旃師古
 也間不一歲伍被傳問不一歲師古曰未靡旃師古
 年師古曰曠空也淹速賈誼傳淹速之度曠日十
 廢也言空廢時日必襄又日中必襄孟康
 又春秋鼎盛也必襄又日中必襄孟康
 傳曰鉞於三始如淳曰正音衛襄也三始
 歲之朝月之朝日之朝始猶朝也移日嬰侯
 與高祖語未旋日李尋傳不朝日以定國傳數
 嘗不移日也旋日李尋傳不朝日以定國傳數



丞相居有頃東方朔傳居頃之居無幾何

御史居無幾韓安國傳居無幾梁內史居無何

李廣三說程義傳危際漢朝以成三說服虔臘

嚴延年傳毋欲從延年臘師古曰建丑伏臘禪

之月為臘祭因會飲若今之蜡節也

伏臘時朝暮人又太僕定有死罪數事朝暮折

膠鬲錯傳欲立威者始於折膠蘇林曰秋氣至

景靡王哀傳忽如景靡師古曰轉旋許后傳轉

須臾之間轉漏王莽傳轉同日而論與若亡

者同日昭時終軍傳宜因昭時令標季谷永傳

而論哉昭時日師古曰昭明也

之標終今兩粵傳終今以來通使如故師生平

季張耳傳生平平生王章傳平生獄上呼囚晚節

田蚡傳父孝景晚節師末路鄒陽傳晚春秋富

古曰曉節猶未年也師古曰言年同年而語

高五王傳皇帝春秋富師古曰言年

過秦論比權量力瘴熱嚴助傳南方暑溫近夏

不可同年而語京房傳分六十四卦更直日用事

分卦直日其法一爻主一日餘二十四日

十二年曰一紀尚書大傳十九年曰一章前二十五

年曰積紀左思魏積久曰累日為月後律經月

右異時



曰涉月得終日曰昧旦永日左思歲末曰歲竟

紀又曰歲云夕矣陶淵明改月曰徙月檀弓月晦日

曰提月羊公又曰提日蘇晉未曉曰角宿未旦

離騷候天曉曰遲明高騏驎徹曉曰際明山又曰通

昔莊疏欲明曉曰昧爽書初曉曰明發詩上平

明曰質明禮將明曰朏明淮南子日晚曰日昃原

徒結又曰晡晚楚篇值晚曰會日且入霍去旦

至晚曰窮日盡明選十日落日曜靈西藏平

右歲月日時上

明旦曰旦日漢朱建夜長曰遙昔選夜深曰闌

夕選兩日曰兼辰選隻日曰畸日李十日

曰盈旬任昉月二日曰旁死魄書月三日曰哉

生明上十六日曰哉生魄上十六日後曰既生

魄上日到西南曰小遷淮南子日已西曰大遷上

時暫曰食頃孟嘗又曰語頃左連日曰貫日荀

經宿曰淹宿吉夜半曰夜參半潘岳日晷短曰

奔光馳曜之下賢在旦夕曰匪夕則旦上歎歲

月之速曰歲月驚邁東平又曰白日如馳歐陽

又曰徂年如流傳又曰時駛不可稽陶元

右歲月日時下

正月口端月玉蜀寶典又曰孟陽梁元帝纂要一日曰椒

花獻頌之時中宗詔又曰獻歲發春宋玉元日事曰

礫雞放爵宋書裴玄上元事曰泛粥祠膏續齊諧記

正月星望曰鶉火中詩古二月曰陽氣胎養之時

恭三月曰日躔胃維顏延年又曰月軌青陸上三

月末曰青春受讒楚辭景上巳事曰祓禊禊洛上

武下戴達七賢論又曰周禊鄭祓上周禮下韓詩春時曰淑節

元帝纂要春月曰嘉月選春風曰柔風選四月曰

朱明之期應休又曰景風扇物選魏文五月節候曰

黍賓紀序魏文端午事曰浴蘭懸艾上大戴禮五

日厭禳曰朱索赤符上續漢書六月曰季月煩

暑南史武陵王暑熱曰溽暑伊鬱選景盛暑曰隆暑

赫曦選十又曰歊暑左思魏禱又曰暑之燁爍皇父

伏日曰三伏之修景梁簡文又曰閉日漢官舊儀仲夏

以後熱曰積陽漢詩微熱曰薄暑選十仲夏日

長曰羲和弭節楚辭夏末曰闌暑選十伏後熱曰

五樂堂



三伏餘炎

梁簡文

避暑往涼處曰入凌兢

甘泉納賦

涼曰逐涼

陳徐陵

又曰追涼

玉臺後

夏秋間曰炎涼

方改

陸景書

夏之候曰融火

晉庚

夏寒曰伏陰

右節令氣候上

七月曰白商素節

七命

九月曰風物凄緊

上十秋

之候曰金素

選十

秋氣候曰西顛沆碭

前郊祀

歌初秋涼曰凜秋暑退

潘岳

又曰飛霜迎節

曰高風送秋

上

重陽曰菊蘂浮觴之日

中宗九

日事曰佩蘭餌菊

漢武宮人

秋晚曰杪秋

選十

之交曰背秋涉冬

七發

秋寒曰勁秋

選秋景物曰

月帳風帷

湯惠休詩

十月曰上冬

金

十月朔曰吉月

之陽朔

馬融

十一月曰暢月

月令

十二月候曰窮陰

殺節

選舞鶴賦

又曰急景彫年

上

又曰月窮于紀

冬至曰升辰

春秋考異記

又曰一陽換節

李商隱

臘日

辰曰魏辰

晉丑

又曰臘日

曰嘉平

王莽

日候曰凄厲

瀾

冬寒曰風嚴且苛

選十

冬晴暖

曰冬日灑暉

唐張登

大寒曰隆冬烈寒

新

冬夜曰

冬夜肅清

嵇康

漸冬深曰嚴寒

陸景

冬溫



曰愆陽

羊公

節會曰四節之會

曹植

季月曰末垂

岳

右節令氣候下

能占筭星辰曰善為星

翟方進

曉星曆人曰明中

之士

後志

卜候人曰日者

史傳

通圖識曰內學

技抽籤曰探札

劉盆子

占日時吉凶曰視日

陳勝

卜之事曰問歉穰占熊虺

占

後黨

占候者曰候家

康七

卜筭者曰術家

揀日曰撰日

唐裴寂

卜好日曰簡元辰

張平子

知星

曰能為星語

王莽

卜靈草曰瓊茅

楚辭屈平

結草折竹

卜曰筭

音

卜候自給曰賣卜自奉

邱軫扶用反

術家

曰其言以陰陽五行為家

裴

乙丁辛癸巳日曰

柔日

剛日

柔日

馬質

甲庚丙壬戊日曰剛日

上

外事吉日曰

剛日

禮

內事吉日曰柔日

上

遭際曰遭某之卦

運

谷永某卦名

識書曰不占之書

張衡

傳父祖星學曰

曉家術

李南

揀吉日曰差時擇日

高唐賦

風雨之候

曰鳥翔魚噏

莊南秦族

堯時蓂莢曰曆草

王融

右星曆卜擇

災祥類

凡六篇



爾雅

祥

左腴

告饑

漢雋

精祲

書敘

祥瑞災異

豐凶斂散

春為青陽

氣青而溫陽

夏為朱明

氣赤而光明

秋為白藏

氣白而收藏

冬為玄英

氣黑而清英

四氣和謂之玉燭

照

春為發生夏為長嬴秋為收成冬為安寧

四時之別號尸于皆以為太平祥風四時和為通正

所以致景風甘雨時降萬物以嘉

所以出醴泉

右祥

穀不熟為饑

不熟為荒

右災



五經堂



告饑請禳六京師來告饑公為之妖由人興

龜長象象而後有滋滋而後有數龜象也筮短

也象在先數在後故以先為長以存饑冬存饑

後為短是知從龜象之長也

使乞糶于秦謂連年閉糶信十五晉饑秦輸之

秦伯不熟存千去糶閉糶信十五晉饑秦輸之

伐晉巫尪主祈禱請雨者尪瘠病之人其面上

向俗謂天哀其病恐雨入其鼻故為之旱勸分

公以巫舞雩不雨尪上向致旱欲焚之

分財粟以賑貧民被髮而祭於野川見被髮

十年祭於野曰不及神姦入山林不逢不若謂圖

畫鬼神百物之魑魅罔兩又魍魎山神火災

六人火曰火蒞年謂蘊積年穀而不歸災也桃

天火曰災蒞年謂蘊積年穀而不歸災也桃

蒞年謂蘊積年穀而不歸災也桃

能言或馮焉不然而則桃弧棘矢昭四其出之也

其玄冥回祿昭十八燼火于玄冥回祿龜焦定九

災如五氏卜過之龜焦謂卜不襲吉再令卜不

將不成不可以行事也

不宜重卜也謂聖人不煩卜筮疑故不卜不

精稷曰侵謂陰陽之氣相侵漸以成災祥也

右告饑

五豆

卷之五

七

五

祥趙王彭祖傳好治宮室祿祥嘉况石奮傳皇
 古曰况逆釐楊雄傳逆鬼瞰又高明之家鬼瞰
 賜也儲社相如傳上帝垂恩備社祀福又中外
 也安協氣又協氣開右古曰右讀曰佑助也倚
 異又倚異乎政事天幸霍去病傳軍亦有微幸
 伍被傳不可以殺幸師古託咎劉向傳託詭禍
 曰徵要也幸非望之禍也宿既賈誼傳畜禍烈龍錯
 武子傳願說禍為宿既賈誼傳畜禍烈龍錯
 福師古曰說猶及也師古宿憂徐樂傳天下無宿
 明知禍烈及已也師古宿憂徐樂傳天下無宿
 曰係火曰烈取以輪耳宿憂徐樂傳天下無宿
 亂階朱博傳職為亂階師沾於死亡文紀或沾

康曰沾音坵屋嘉嚮宣紀上帝嘉嚮海內承
 也如萍曰沾近也嘉嚮福師古曰嚮讀曰饗
 燭燿又神光燭青祥力曰青外曰祥創既又創
 禍師古曰不鄉不當天心鄉讀曰嚮嘉生紀
 志神降之嘉生師熙事禮樂志熙事備成師占
 古曰嘉生謂象瑞熙事禮樂志熙事備成師占
 與禧春祺又如春之祺如函蒙祉福又函蒙
 師古曰言為神所養故能包函桃正又桃正嘉
 如淳曰能讀誠而至有常期也桃正又桃正嘉
 日華始也休嘉師古曰嘉隱盛意方曼
 壽又德始也休嘉師古曰嘉隱盛意方曼
 宴戲聽此祭蕃釐又蠶神蕃釐師博禍食貨志
 也疾音熿祭蕃釐師博禍食貨志



除師古曰亂從又云亂從師古曰亂咎危又安
博大也從謂禍亂之蹤跡也元符長楊賦方將
天下咎危者若是而上不驚元符長楊賦方將
者師古曰咎危欲墜之意也元符長楊賦方將
元善也甘泉賦郵祝錫羨應劭曰錫與
符瑞也錫羨也羨餘也言神明鏡與福祥也發
祥隕社河東賦發祥隕社

右精稷

四時和曰玉燭氣和後西太平時曰清穆之世
蔡邕又曰貞期姜安又曰天下密如崔甘露曰天
酒神異封禪事曰金泥玉檢之封應又曰盛王
令典孫嚴宋升封禮意曰昭姓考瑞兒寬又曰

升中于天

禮

日食盡曰日有食之既

羊公

失火盛

曰風怒火盛

鼓

又曰濫炎妄起

前五行志

物燒

盡曰煬而為烟

清

種麥不得曰宿麥不下後洪

水曰沈薺

陽雄薺

以虛弭災曰末撤災異永瑞

星曰景星

漢書

瑞雲曰卿雲西京風雨時曰祥

風甘雨

班固

日不顯食曰陰食蔡妖星曰撓捨音

風雨為害曰風雨苗

武

書災祥曰穢祥妖孽新

右祥瑞災異

歲大豐曰上歲

史天

又曰大有年

羊公

連歲熟曰



屢豐年詩歲粗熟曰僅有年公羊豐年帶約凶年

租曰補敗穀連年不登曰累凶年上凶年事多

曰歲札事叢劉禹錫凶年民流曰民物流遷陳蕃災

傷水旱曰無年唐李計人口筭斂曰頭會箕斂

陳用內藏物散人曰斥內帑皇甫一穀不升曰

歉韓詩外二穀不升曰饑上三穀不升曰饑上

四穀不升曰荒上五穀不升曰大侵上凶年不

輸稅曰歲惡不入前食書旱曰春種未下後光

大旱曰野無生稼春秋考

右豐凶斂散

祭禱類凡五篇

爾雅

祭名

左腴

祝史

漢雋

禳祀

書敘





鬼神祠廟 祭享儀物

春祭曰祠謂之夏祭曰禘新菜秋祭曰嘗嘗新

冬祭曰蒸進品祭天曰燔柴既祭積薪燒之祭地曰瘞

蕪既祭埋祭山曰廞縣或廞或縣置之於山

祭川曰浮沈投祭水中祭星曰布布散祭於地祭風

曰磔今俗當大道中祭狗是禴是禡禡師祭也

征伐類於上帝既伯既禱馬祭也伯祭馬祖也

其先禘大祭也五年一繹又祭也祭之明日周

曰繹經曰商曰彤書曰高夏曰復未見義

右祭名

祝史正辭桓六謂不虛稱血食莊六抑社稷實

之祭必薦有幣無牲莊二十八凡天災有幣無

類祈請歸胙曲沃歸胙于公神其吐之乎若晉

取虞而明德以薦神不歆非類民不祀非族

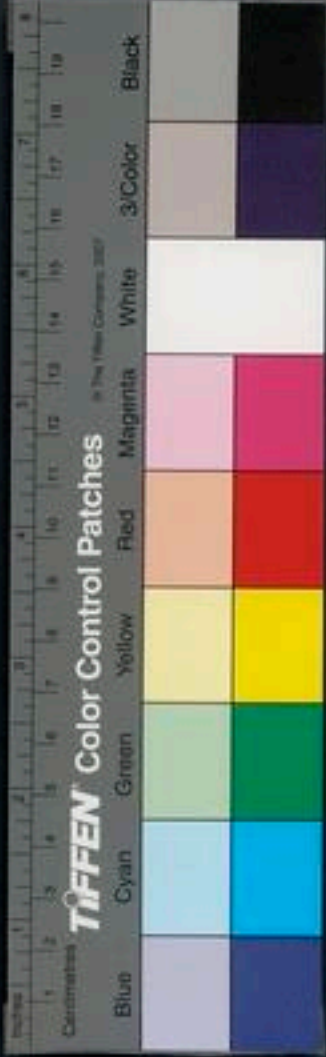
十倍改祀命卽后世之請改祀命逾祀月丁卯大

事于太廟路僖公逆祀也僖嘗為閔執燔受

版成十三國之大事在祀與戎祀無隱情無

愧辭隱情其祝史陳信於鬼神無愧辭汜祭

五樂記



裏二十八叔係穆子食慶封慶封祀祭禮食有
 祭示有所先也祀祭遠散所祭不恭祀芳劍反
盛德必百世祀 昭八臣聞盛德必百世祀虞之
 成**徼福假靈** 昭三十二今我欲徼福假靈于祭
 矣**不越望** 哀六三代命祀祭不越望江漢唯
 漳楚之望也福祭之至不是過也

右祝史

禳祀 藝文志禳祀天文禳鼓高紀祭蚩尤於祕
 文移過于下國家諱之故曰必**天文禳** 武紀修
 祝穎曰禳祭也臣熒曰此年初祭泰時於甘泉
 此祭天於大禮也祭天則天文從故曰修天文
 禮也師古曰朝日夕**薦鬯** 宣紀薦鬯如經祠
 月即天文禳之謂也

云服虔曰**解祠** 又古天子常以春解祠師古曰
 經常也**類祠** 又類祠泰一師古曰類祠宇
 古曰宇謂屋之覆也言同一屋**祝宗** 又使先聖
 之川而列爲五廟各立門室**祝宗** 又使先聖
 山川敬於禮儀明神之事者以爲祝能知四時
 儀牲壇場上下氏姓所出者以爲宗師古曰祝
 謂主祭之讚詞者宗人主神之**巫先** 又荆巫
 列位尊卑者非宗伯及大宗也**巫先** 又荆巫
 施粟之屬師古曰**覘巫** 又男曰**覘** 大折又壅
 巫先巫之最先者**覘巫** 又男曰**覘** 大折又壅
 師古曰折曲也言方**乾封** 又黃帝時封則天旱
 澤之形四曲折也**乾封** 又黃帝時封則天旱
 歲不雨暴所封**嘗禾** 又孟康曰以新穀祭之
 之主令乾也**嘗禾** 又孟康曰以新穀祭之
醵亨 又醵亨上帝鬼神**權火** 又通權火如淳
 古曰醵亨上帝鬼神**權火** 又通權火如淳

望凡祭祀通舉火者或以天子不親至祠所而
 故以火為粉榆社又高祖時豐粉榆社鄭氏公
 社又令縣為公社李族中雷又晉巫祠東君屬
 節古曰族人炊社也中雷又祭中雷章昭曰
 母之神也炊謂釀也中雷古穴居名室中
 雷中哇時又獻公作哇之時陽師古曰哇時者
 也時暇食北其下四方地為暇食群神從者及
 竹南反食八鄉禮樂志賔八鄉之神神榆之榆
 讀曰飲八鄉禮樂志賔八鄉之神神榆之榆
 臨壇宇師古曰榆引臚驪又編臚驪騰天歌師
 也言神引來降臨之馬驪古曰臚陳也言陳其
 歡慶令歌馮鳴又馮鳴切和疏寫平晉灼曰馮
 升於天馮鳴馮夷也鳴翁鳴龜屬也師古曰

修辭指南凡例

一爾雅悉照原本備錄

一左腴太倉陸進士仲所輯今補其所未備而以類分之

一漢雋今以紀志賦傳等次序之使各從其類而不混

一書敘中有前後倒置者有彼此互見者並正之有淺近易曉者有冗穢可厭者並黜之



一部統類類統篇

伯高打... 王維堂



馮夷命靈蟄使切厲諧和水神令之疏管蕭又

導川潦寫散平均無災害也鸚音携古曰方

管蕭李奇曰昔勝間脂也蕭香蒿也師古曰方

古以蕭炳脂合馨香也芳來野及糵人說反

明律歷志祀先王于方明孟康曰方明者神湖

赤北黑上夔魑猶狂孟康曰木石之怪曰夔魑

如龍有角人面夔魑耗鬼猶狂亦巫咸又選巫

惡鬼也師古曰魑音虛猶疾事反巫咸又選巫
神巫之名古八神又八神奔而警蹕今師古曰
秦神河東賦秦神下龍言蘇林曰秦文公時庭
後奔入豐水文公惡之故作其象鬼趙又神
以獸也今茸頭是也故曰秦神鬼趙又神
古曰趙走也子叢祀陳勝傳叢祀中師古曰叢
笑反又才笑反叢祀謂草木岑蔚者也祀神祠





也謂款相如傳謂款天神文也
 於姑封師為釋祭地曰禪金人又收休屠祭天金
 山日封師為釋祭地曰禪金人又收休屠祭天金
 金人也師古曰偶人刻木為人象人之形謂之
 今之佛像也偶人偶也夕牲丙吉傳至夕牲日師古曰未奉
 也對也夕牲丙吉傳至夕牲日師古曰未奉
 嘗鄉邑傳子孫奉嘗我不知桐燔瘞終軍傳奉
 宮師古曰燔祭天也燔祭地祝延昭儀傳皆
 也祭天則燒之祭地則燔之祝延昭儀傳皆
 日祝延年也青社武者以五色土為大社封四
 使長年也青社武者以五色土為大社封四
 方諸侯各以其方色土與禱祝子禱祝師古曰
 之宜以白茅歸以立社與禱祝子禱祝師古曰
 禮記月令祀於高禘帶林句奴傳大會禱林服
 高禘求子之神也帶林句奴傳大會禱林服

社八月中會祭處也師古曰禱者繞林木而祭
 也鮮甲之俗自古相傳秋天之祭無林木者尚
 豎柳枝象駒馳遠三腰武帝紀腰五月如淳曰
 則更止此其道法腰音樓蘇林曰龜虎屬
 嘗以立秋日祭獸王者亦以此日出祓武衛后
 蠶還以祭宗廟故有龜腰之祭也祓武衛后
 灑上孟康曰祓除也今三月上巳左坐傳配食
 祓禊也師古曰祓音發漢音系左坐傳配食
 於左坐應劭曰若禮以其臚岱序贊大夫臚岱
 妃配者也坐於左而並食臚岱鄭氏曰臚岱李
 氏族於泰山是也師古曰族陳也
 臚亦陳也臚族聲相近其義一耳

右禳祀

重作廟曰原前五求子之神曰禱武五祖禰廟
 曰祠房崔光謝祠具曰塞具後曹節專禳祈曰

禱神佞佛

得夢壓禳曰禳禱

必屬祟之物曰桃

湯赭鞭

王莽

讎曰逐疫之讎

漢官儀

男巫曰神士

五又曰覲

上師巫求雨曰暴巫

檀弓

祈雨求晴

太祝曰瑞祝

獨

私室淫祀曰房祀

巴

旱神曰女

魃

害馬之神曰馬步

通典注

淫祀曰妓

祈雨處曰雲場

鍾離

始封者廟曰世室

公羊桃

符曰仙木

玉璽

陰禍曰鬼責

非

右鬼神祠廟

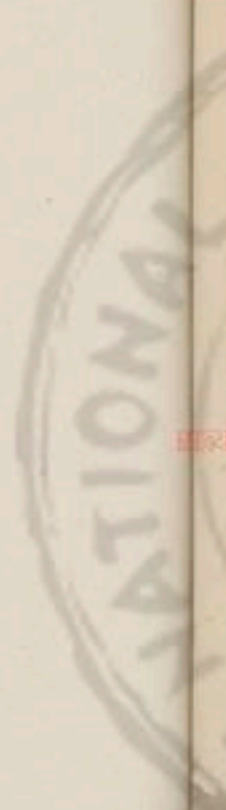
祭所用豕曰剛鬣

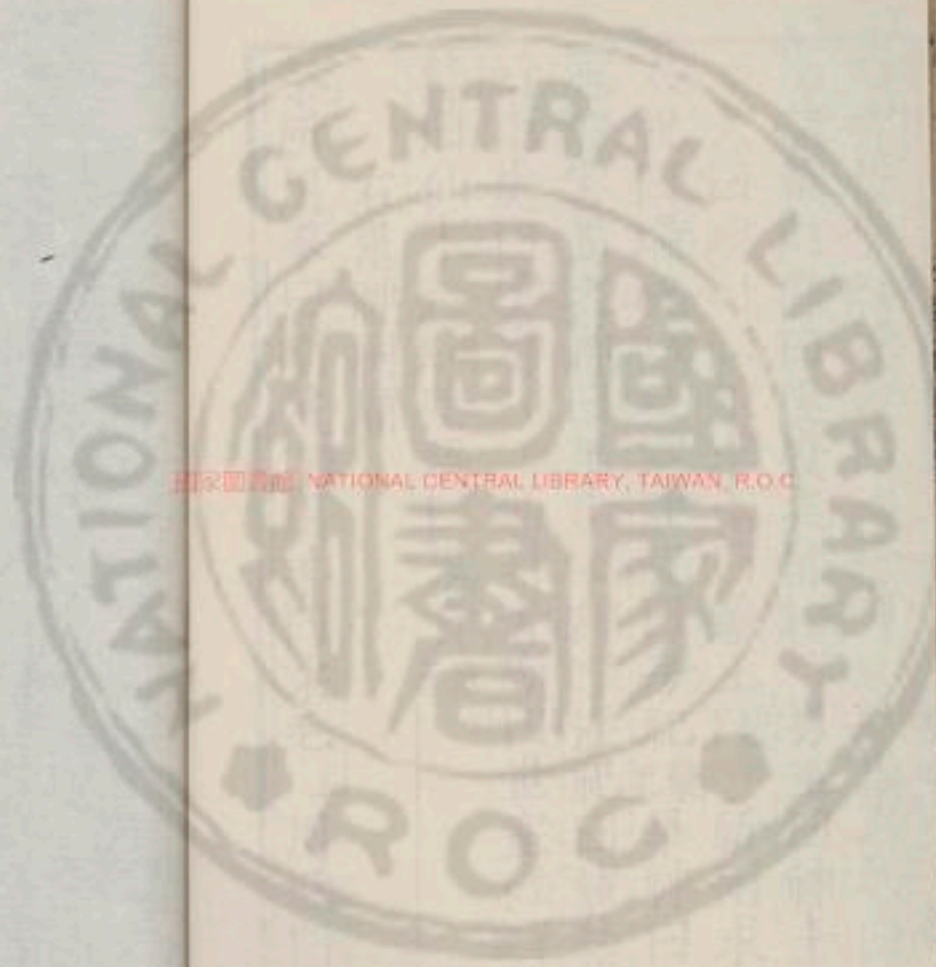
禮

用羊曰柔毛

上

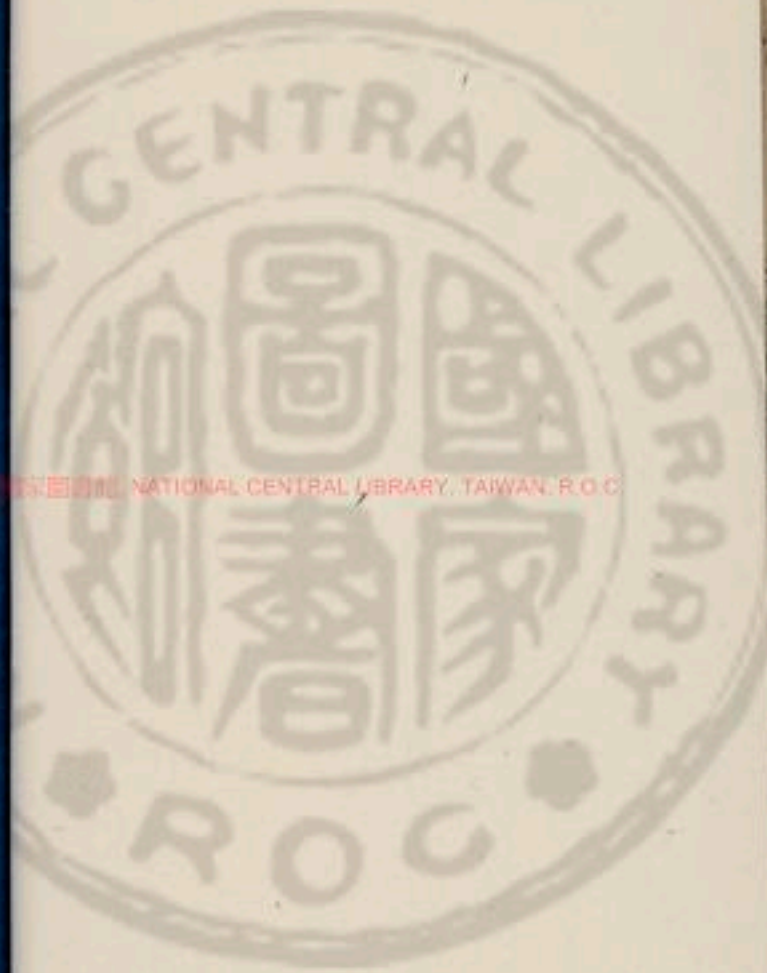
用豚曰膾





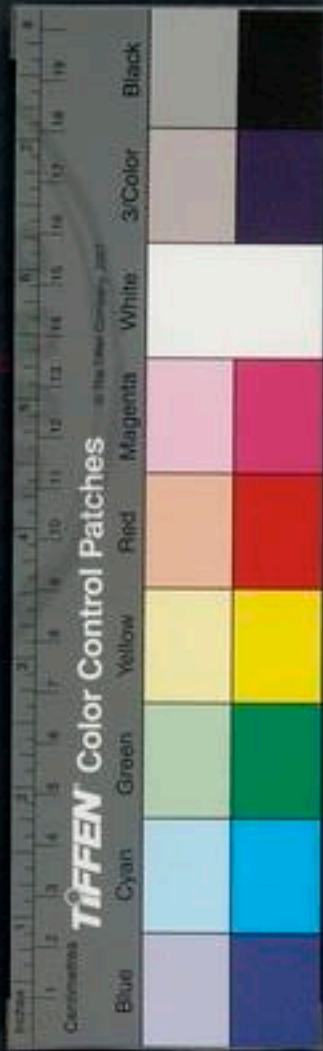
國立中央圖書館 國立中央圖書館, TAIWAN, R.O.C.





國立中央圖書館 NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.





修辭指南卷第二

皇明國子監助教東海浦南金編次

地理部

邑里類凡十七篇

爾雅

九州

十藪

八陵

九府

五方

四極

丘

野

厓



左腴

巖邑

漢雋

宇內

書敘

疆外

州郡地里上

州郡地里下

道途徑路

市井街衢

田畝種藝

兩河間曰冀州

自東河至西河河南曰豫州

西曰雒州

自西河至黑水漢南曰荊州

曰揚州

自江南至海濟河間曰兗州

徐州

自濟東至海燕曰幽州

海北蓋殷制

右九州

魯有大野

今高平鉅野縣東北大澤是也晉有大陸

也秦有楊陁

今在扶風宋有孟諸

楚有雲夢

今南郡華容縣東南巴丘湖是也吳越之間有具區

今吳縣南太湖

齊有海隅

原鄆陵縣北

鄭有圃田

九澤是也

今滎陽中牟縣周有焦

護

今扶風池陽縣中是也

右十藪

東陵隄南陵息慎西陵威夷中陵朱滕北陵西

險鴈門是也即鴈門山也陵莫大於加陵今所在梁

莫大於渙梁渙水名梁隄也墳莫大於河墳墳大防

右八陵

東方之美者有醫無閭之珣玕琪焉醫無閭山名今在遼

東瑯玕山陰縣南東南之美者有會稽之竹箭焉會稽山名今在

山陰縣南南方之美者有華山之金石焉黃金石

西方之美者有霍山之多珠玉焉霍山今在平陽永安

縣東北珠如今西北之美者有崑崙虛之瑇瑁

琅玕焉崑崙虛山有琅玕樹也北方之美

者有幽都之筋角焉幽都山名謂多野牛筋角東北之美者

有斥山之文皮焉虎豹之屬皮中有岱嶽與其

五穀魚鹽生焉言泰山有魚鹽之饒

右九府

東方有比目魚焉不比不行其名謂之鱧狀似鱧細紫黑色一眼兩片相合乃得行今南方有

水中所在有之江東又呼為王餘魚



比翼鳥焉不比不飛其名謂之鷦鷯

似鳥青赤色一目一

乃飛翼相得西方有比肩獸焉與邛邛邽邽虛比爲邛

邽邽虛齧甘草卽有難邛邽邽虛負而走其名

謂之蜃呂氏春秋曰北方有獸名爲蜃展前而

死後趨其類走則顛然則邛邽邽虛亦

宜鼠後而兔前前商不得取甘草故須蜃食之

今爲門廣武縣夏屋山中有獸形如兔而大相

負共行土俗名北方有比肩民焉迭食而迭望

之爲蜃鼠首張此卽半體之人各有一鼻一孔一肩

一脚亦猶魚鳥之相合更望備驚急中有枳首

蛇焉頭蛇爲越王約髮亦名夸絃此四方中國

之異氣也

右五方

東至於泰遠西至於邠國南至於濮鈿北至於

祝栗謂之四極皆四方極遠之國觶竹北戶西王母日

下謂之四荒觶竹在北北戶在南西王母在西

極者九夷八狄七戎六蠻謂之四海九夷在東八

在西北六蠻在岷齊州以南戴日爲丹穴岷去也

南次四荒者岷齊州以南戴日爲丹穴齊中也

北戴斗極爲空桐戴東至日所出爲太平西至

日所入爲太蒙地氣使然也太平之人仁丹穴之人智

太蒙之人信空桐之人武





右四極

丘一成為敦丘成猶重也周禮曰為壇三成再

成為陶丘今濟陰定陶再成銑上為融丘鐵頭

三成為峴輪丘故以名山云三重如築者築丘形似

也或云築謂如階者階丘水潦所止泥

丘下者方丘胡丘形四絕高為之京人力非

人為之丘地自水潦所還圻丘謂丘邊有界上

正章丘頂澤中有丘都丘在池當途梧丘途

出其右而還之畫丘言為道途出其前戴丘出

丘途出其後昌丘道出水出其前湑丘水出其

後沮丘水出其右正丘水出其左營丘今齊之

水過其如覆敦者敦丘敦孟邈迤沙丘旁行左

高咸丘右高臨丘前高旄丘詩云旄丘後高陵

丘偏高阿丘詩云陟宛中宛丘宛謂中丘背有

丘為負丘此解宛丘中央隆峻左澤定丘右陵

泰丘宋有太丘社如畝畝丘丘有壘界如陵陵

丘阜也丘上有丘為宛丘故重穰之陳有宛丘

今在陳晉有潛丘今在太原淮南有州黎丘今

今在陳晉有潛丘今在太原淮南有州黎丘今

詩春天下有名丘五其三在河南其二在河北
縣說者多以州黎宛管爲河南潯數爲河北者案此方稱天下之名丘恐此諸丘碌碌未足用當之始自別更有冠楛傑大者五但未詳其名號今者所在耳

右丘

邑外謂之郊郊外謂之牧牧外謂之野野外謂之林林外謂之坳
邑國都也假令百里之國下五十里之界界各十里也
溼曰隰大野曰平廣平曰原高平曰陸大陸曰阜大阜曰陵大陵曰阿可食者曰原
可種穀給食
陂者曰阪
阪陁不平下者曰溼公羊傳曰隰田一歲曰菑

今江東呼初耕地及草爲菑易曰不菑畬

二歲曰新田

詩曰于彼新田

三歲曰畝

右野

望厓酒而高岸
厓水邊酒謂深也視夷上酒下厓上平坦而下水
不瀦
厓上平坦而下水
隩隩
今江東呼爲浦隩

限厓內爲隩外爲限
別厓表
畢堂牆
今終南山道名畢其

重厓岸
兩厓累岸上
游
岸上
墳大防
謂

涖爲厓
謂水
窮瀆汜
水無所通者
谷者激
通於

右厓岸





巖邑隱元制巖邑也百雉又都城過百雉國之害也

侯伯之城方五里徑三百雉也收貳又收貳以為

故大都不得過百雉也畧地畧者總攝巡行之義

也謂收鄭西鄙北畧地畧者總攝巡行之義

啓土莊二十八晉之啓達市九軌所通之市

墳借四公祭之地墳起還潭借十五晉戎馬

旋不調故墮泥也風聲文六樹之風聲謂因其

法土宜又使無失其土宜謂使民勝國凡勝國

滅之謂勝人之國絕管井宜十二日於管井而

其社稷有無其土地管井宜十二日於管井而

云井無不如捷之速管井宜十二日於管井而

木也不如捷之速管井宜十二日於管井而

土風成九樂操土風不忘舊也違淖成十六違

昔左右相違於淖遠披地成十八令將崇諸侯

也邊鄙不聳邊鄙不聳

也邊鄙不聳邊鄙不聳

也邊鄙不聳邊鄙不聳

也邊鄙不聳邊鄙不聳

也邊鄙不聳邊鄙不聳

也邊鄙不聳邊鄙不聳

也邊鄙不聳邊鄙不聳

也邊鄙不聳邊鄙不聳

也邊鄙不聳邊鄙不聳



軍中之井夷
平軍中之電
其入曰公在
谷謂窟室也
荆山終南九
黃之北土馬
昭七天子經
昭下畧有四
故曰駘芮岐
正封駘芮岐
巴濮楚鄧南
昭二十三險
謂險其邊境
而栽一里壘
蔡城一里壘
一丈高二丈

厚
閉塗
開塗
不
通
外
使

石田
十
哀

走集
東土也
周之
走集

燕毫
北土也
周之
燕毫

駘場日駘
昭二十三險
謂險其邊境
而栽一里壘
蔡城一里壘
一丈高二丈

廣丈高倍
哀元楚子
昭二十三險
謂險其邊境
而栽一里壘
蔡城一里壘
一丈高二丈

閉塗
開塗
不
通
外
使

石田
十
哀

走集
東土也
周之
走集

燕毫
北土也
周之
燕毫

駘場日駘
昭二十三險
謂險其邊境
而栽一里壘
蔡城一里壘
一丈高二丈

廣丈高倍
哀元楚子
昭二十三險
謂險其邊境
而栽一里壘
蔡城一里壘
一丈高二丈

閉塗
開塗
不
通
外
使

石田
十
哀

走集
東土也
周之
走集

燕毫
北土也
周之
燕毫

駘場日駘
昭二十三險
謂險其邊境
而栽一里壘
蔡城一里壘
一丈高二丈

廣丈高倍
哀元楚子
昭二十三險
謂險其邊境
而栽一里壘
蔡城一里壘
一丈高二丈

閉塗
開塗
不
通
外
使

石田
十
哀

走集
東土也
周之
走集

右巖邑

宇內
古武紀嘉
應劭曰言
諸侯相縣
障而湯沐
行也湯沐
其棧道又
也故謂之
道故謂之
也縣道或
也縣道或

一得志於
所用之石
焉謂間
田也

齊猶獲石
不可耕種
者無隙地
哀十二宋
鄭

縣隔山
高紀帶河
阻

復道又
從復道
也

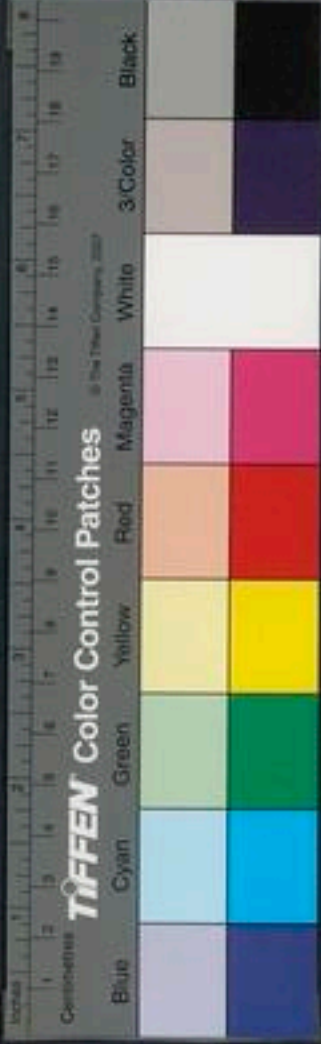
也

也

民之道地著為本師古曰地著閭左又發閭左
謂安土也著直畧反又土著閭左又發閭左
曰秦時以適發之名適戍先發更有過及貧瘠
實人後以適發之名適戍先發更有過及貧瘠
管有市籍者發又復入閭取新秦又徙貧民充
其左應劭曰秦始皇遣蒙恬據卻匈奴得以南新
秦中應劭曰秦始皇遣蒙恬據卻匈奴得以南新
南造陽之北千里於是築為城郭徙民充其名
曰新從衡刑法志合從連衡師古曰衡橫也戰
秦新從衡刑法志合從連衡師古曰衡橫也戰
謂其地形東提封又提封萬井師古曰提國為
河東賦以雨夏之大漢分師八鎮鎮而開關應
古曰雨包容也讀與舍同八鎮鎮而開關應
劭曰四方四隅為八鎮如淳曰不上方翼奉傳
情樂也孟康曰上方謂北與下方哀也孟康曰
東也陽氣所萌生故為上方與下方哀也孟康曰

師古曰接壤又兩國內郡成紀謂內郡舉賢良
國通也接壤又兩國內郡成紀謂內郡舉賢良
非邊客土又客土以增高謂客土也取他方制
郡萬里師古曰方斥境又開地接比楚接比師
制制為方域也方斥境又開地接比楚接比師
古曰比新豐又新豐秦曰驪邑應劭曰太上皇
近也象豐徒豐民以萬區又得百里之國都會
以象豐徒豐民以萬區又得百里之國都會宛
實之故號新豐以萬區又得百里之國都會宛
西通武關東受江淮一都會也六幕禮樂志紛
也又吳亦江東之一都會也六幕禮樂志紛
大言六合也四極又四極爰轆師古曰四
鄰又包四隣師古曰路破又灑路破師古曰地
志南陽漢中以各以遠也此類師古曰地著
此謂依其次第自近及遠也此類師古曰地著





下方謂南與西也陰八區揚雄傳裁營于八區
氣所萌生故為下方八區師古曰入區八方也
八紘又燭六合耀八紘八紘師古曰表
日四表四分五割又四分五割並為職國與
海之外四分五割又四分五割並為職國與
地淮南王傳按輿地圖蘇旁郡聚布傳陰令人
郡警支郡支郡支郡支郡支郡支郡支郡支郡
宅易地又平原易地師比郡嚴延年傳及比郡
近天下喉咽又河南天形制形制形制形制形制
也地制形四通五達又陳留天形制形制形制形制
規土連城師天府張良傳天府之國師古曰地
給故無窮里趙廣漢傳會窮里空舍師戚里
錐又無窮里趙廣漢傳會窮里空舍師戚里
石奮傳徙其家長安戚里師古曰於上陵里徒
有烟成者則皆居之故名其里為戚里長安五陵
居陵邑中師古曰五陵師古曰長安五陵師古曰
茂陵邑中師古曰五陵師古曰長安五陵師古曰
西都賦曰南望長安陵陽茂陵師古曰長安五陵
又不在此五下縣文翁傳留五陵是知霸陵杜陵
麥之數也商下縣文翁傳留五陵是知霸陵杜陵
市井貨殖傳商相與語財利於市井師古曰凡
而也鄉聚又鄉曰辛聚曰序同壤孫寶傳幸壤
之也鄉聚又鄉曰辛聚曰序同壤孫寶傳幸壤
斷又水絕反壤又水絕不通故令其土壤反壤

物產多可借焉里所又父去里所復還師立
錐又無窮里趙廣漢傳會窮里空舍師戚里
石奮傳徙其家長安戚里師古曰於上陵里徒
有烟成者則皆居之故名其里為戚里長安五陵
居陵邑中師古曰五陵師古曰長安五陵師古曰
茂陵邑中師古曰五陵師古曰長安五陵師古曰
西都賦曰南望長安陵陽茂陵師古曰長安五陵
又不在此五下縣文翁傳留五陵是知霸陵杜陵
麥之數也商下縣文翁傳留五陵是知霸陵杜陵
市井貨殖傳商相與語財利於市井師古曰凡
而也鄉聚又鄉曰辛聚曰序同壤孫寶傳幸壤
之也鄉聚又鄉曰辛聚曰序同壤孫寶傳幸壤
斷又水絕反壤又水絕不通故令其土壤反壤



也

要害 西南夷傳謂殺積要害處師古曰醜地

項籍傳蓋王故王於孔道 當孔道師古曰孔道

者穿山險而為道 子午道 王莽傳莽以皇后有

猶今言穴徑耳 子午道 子孫瑞通子午道師

古曰子午方也 午南方也 言通南北道相當故

謂之子午耳 今京師西界慶州東界有山名子午

名子午谷又宜州西界慶州東界有山名子午

嶺計南北直相當此則北山者是于南山者是

子午道 重韓信傳從間路絕其輻 閭巷 又此

僕間容車之地 鄒陽傳梁王願四分五裂又此

五裂之國張委曰四方受敵齊北居其中天漢

火焉五晉灼曰四分即交互而裂如田字天漢

蕭何傳語曰天漢其稱甚美臣贊曰流俗謂曰

天漢其言常以漢配天此美名也天漢河漢也

國邑 百官表列侯所食縣曰國皇太后比境諸

王表諸侯比流師古閭閻 又閭閻偏於戎狄師

日此謂相接次也 閭閻 古曰閭里門也閭里

中門 八埏 際也言德下派八埏孟康曰埏地之入

也 音延合韻 八荒 過秦論并吞八荒師古曰入

康衢 賓戲寤威激聲於康衢鄭

疆外 匡衡傳淑問 百粵 高紀百粵之兵服虔曰

四荒 文紀四荒之外師古曰戎狄荒服亭障武

別菜為城 置人鎮守謂之候城此卽障也 邊

右字內



垂又親省絕國又使絕國師古曰絕幕又衛

六軍絕幕臣贊曰沙款塞來享應劭曰款呼也

句吳地理志荊蠻歸之號曰句吳師古曰句于

越貨殖烏夷地理志烏夷皮服師古曰此東北

也亭徽食貨志或于里無亭徽張揖四貉禮樂

貉咸服師古曰徽謂以木石水為界者也

塞西南謂之微塞者以障塞為名塞微亭隧奴

微者取微造之義也微工鉤反吠夷又西伯昌

傳建塞微起亭隧師古曰微工鉤反吠夷又西伯昌

深開小道而行避敵奴父也其形穹隆故曰穹

即吠戎也穹廬又匈奴帳也其形穹隆故曰穹

廬龍堆又踰白龍堆孟康曰龍堆形如土龍身

東北向相似外蠻鄭吉傳捐循外蠻師古曰禮

也在西域中蠻云東夷北狄西戎南蠻然夷

病傳分處降者於河南因其故俗為蜀國師

古曰不改其本國之俗而屬於漢故號蜀國師

義陳湯傳呼韓邪單于來也禪王得右賢

禪王十餘人師古曰禪義乃慕義而來也禪王

脫捕得雲中生口服虔曰區脫舊塞區脫蘇武

氏室胡兒所生口服虔曰區脫舊塞區脫蘇武

奴羣于之妻也被邊又被猶帶也雄邊敘

以財為邊師古曰以雄豪滇池三百里師古曰華陽

多財為邊師古曰以雄豪滇池三百里師古曰華陽



國志云澤下流浹狹弱水西域傳條支有弱水狀如倒流故曰滇池弱水師古曰支中記云昆侖之弱水鴻月窟長楊賦西賦月窟服虔曰日毛不能起也月窟音窟月窟月所生也日域又東震日域師古曰蔥嶺西則限以蔥嶺師蔥嶺其山高上九戎反騷九戎而索嶺悉生蔥故以名焉

右疆外

京師曰神州上魏又曰上京班固又曰皇邑靈

又曰輦轂下前元又曰帝宅後南畿內曰畿服劉禹

又曰中甸長元又曰內史前地中國曰諸

華後南公主所食湯沐邑曰國縣漢百藩鎮曰

鉅封杜牧州縣繁盛曰都會前地當要地曰據地

軸馮地膏腴曰督亢制好牧馬地曰廣川薦草

相地峻絕曰斗絕在其中濟圖經曰方志劉禹

相近州縣曰比縣旁州蘇地卑濕曰埤薄後濟

又曰下濕上地下曰墟書禹中夏曰函夏褚白

江南地曰卑薄之域徐它處地曰客土漢屬郡

曰支郡選屬縣曰支縣上鴻溝曰官度荀遠小

處曰窮鄉遠井杜地濱江海曰吻海而派江沈

賢州繁大曰劇州蔡過人州曰歷貴部韓輔郡

五卷五

曰支輔李斯府界曰赤縣之畿魏都稱本州曰州家
吳志監司曰督司李膺監司巡歷曰司宮行部陳
劉繇部下州郡曰部郡竟仇

右州郡地理上

西京曰宛洛選十東州曰東夏吳祐秦地形曰陰

燕陽魏戰國秦洛陽曰周南司馬遷齊地曰四齊前五

行膠東膠西濟南齊也永興曰漢京西都下蔡

曰穎尾左東明曰戶牖陳平韶州水土曰土穢水

煩皇父盧陵曰駢山貫江上江淮曰江介選十

鄆州曰須句劉禹錫懷州曰懷宮魏純桂府曰南垂

樂巴潭州曰卑濕貧國後長沙衡州曰太末選之

鄭州曰鄭圃列子天穀熟曰亳帝王世又曰穀城彭城

邠州曰芹川水寧州曰柞亭續漢書慶州曰雞水

水陝州曰茅津杜預虢州曰鴻關水唐州曰蓼國

漢書穎昌曰曲洧左徐州曰西楚前漢登州曰紫阜

齊地齊州曰金輿述征沂州曰鴉城左濟州曰

魚山水淄州曰甲山上兗州曰龜蒙詩南京曰

景毫左曹州曰左山左滑州曰桃城續漢書亳州





曰麥丘

新蔡

鄭州曰圃原

左

汴州曰逢澤

羊公

曰汴臺

述征

又曰羊湖

上

又曰沙海

戰國

曰大夏

金

絳州曰東澗

水

潞州曰漳川

金

赤壤黃山

上

華州曰桃塞

左

同州

曰韓原

古今

湖州曰岨中

吳興

虔州曰梓潭

南

記石州曰承石

晉

邢州曰葵水

水

永興曰

玄灞素澆

金

澤州曰舜澤

上

汾州曰漚澤

呂氏

隰州曰紫川

金

代州曰仙都

上

五臺

仙

州曰聖阜

相州

曰紫陌

赤橋

上

水

經

下懷州曰

苑鄉

水

趙州曰栢亭

水

瀛州曰栢國

漢

渭州曰

艾亭

上

廣州曰蘭湖

南

鄂州曰鸚洲

輿地

永

州曰蘭巖

神境

饒州曰梅池

宋

吉州曰茨

輿地

越

野

安城

撫州曰甘渚

臨川

泉州曰靈江

輿地

越

州二曰鏡水

銅谿

上

輿地

台州曰丹洞

真

隱

定州曰鴻關

晉

澶州曰芻溪

水

河州曰榆城

上

蘭

閩州曰西水

益州

台州二曰金庭

玉堂

許

邁

蘭

州曰夷鎮

周

房州曰粉水

水

建州曰將樂

吳

錄

江州曰雲湖

金

宣州曰牛渚

續

漢

荊州曰景洲

吳

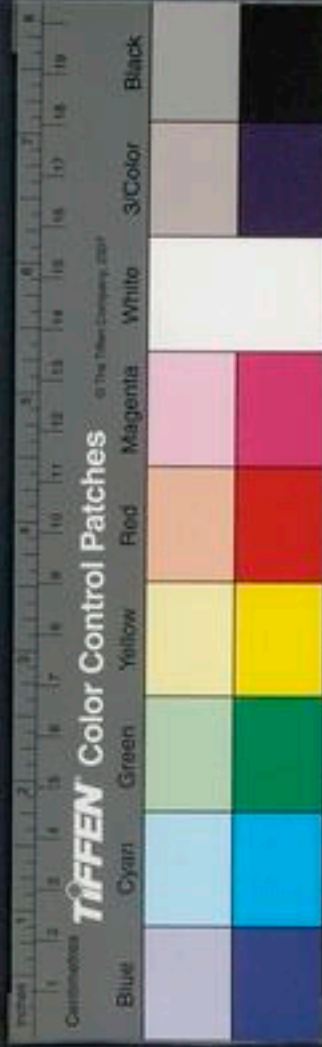
錄

卷七

卷七

卷七

卷七



吳澧州曰茹溪荆州志壽州曰洞臺黃庭果州曰昆

中益州志潭州曰昭潭湘州志洋州曰龍亭梁州志商

州曰武關史記鄧州曰梅谿南雍州志襄州曰南峴荆州志

隨州曰蠶湖上利州志金谿益州志和州曰桐

浦水經益州曰桐梁蜀都賦綿州曰銀水華陽志瀘州

曰錦山上揚州志與浦兖州志楚州曰射陂漢書廬

州曰桐鄉漢朱邑光州曰蔣城左均州志龍井水經

右州郡地理下

行險道曰經履九折之道後漢西羌地遠曰山川修

阻選十又曰山河迥遠秦譚又曰川塗修曠陸景

書問由何路曰何塗之從戰國東周開路通便曰至

今遂為常路鄭弘山野僻路曰獸蹄鳥迹之道孟子

假道曰寄徑於某戰國東周小路快曰小徑捷至平張

斜疾路曰蹊釋名大道曰莊危選十四城下路曰

豪釋名堂中途曰陳上僻路曰綠山濱水漢三程限

曰王程有限劉孝儀書

右道途徑路

市井道曰隧班固賣物鋪曰賈區胡屠之市曰

市井道曰隧班固賣物鋪曰賈區胡屠之市曰

腥臭之肆傳外又曰刀俎之肆上魚市曰鮑肆楚

過鮑肆而夫香市肆密曰連棟接屋晉成伯陽賦又曰萬室

駢延如櫛登張市人技曰談智於尺寸之間城伯陽

移市曰徙塵宋傳亮喜甫賦市中物貨多曰山積星繁

左太冲市中所圖曰分毫之利成伯陽市人精黠曰

目語額瞬上專利市曰擁護貿易之利王處整市教

舊市井地曰舊廛漢信谷移市教市井繁曰列肆百重

蜀都賦鋪席彩飾曰華肆庚開都下市曰都市仙

傳又曰京市王肅夜市曰夕市周禮市井曰鐵市

銅街徐陵象食碑市中空地曰廡周禮市中樓曰旗亭

平子賦市巷曰闕類延之市門曰闕上新道四達

曰衢釋名道五達曰康上道六達曰莊止說市曰

朝滿夕虛韓裕子小村店曰三家之墅皇甫湜

右市井街衢

田間道南北曰阡前食貨東西曰陌上伯音陌鹹地曰

馮鹵馮音芒麻田曰疇前郊野生曰旅生光武野

農夫鹵莽曰淺闢庸種皇甫湜織物不堪曰類絢

踈織上租賃所輸曰假稅後紀燒山林種水田曰



火耕流種

杜

展賦稅限曰闕其租賦

王莽攤逸稅

曰攤逸人之賦

李

織具曰紡績績紝練縑之具

崔出禾稈曰藁稅

禹

作水田曰激河浚渠西水

確曰水春

上

屢欠租入曰數負其課武織婦曰

紅女

仲舒

紅

田器曰鑄器

禮

治田曰均田晝疇

左思

種曰稼

光武

斂曰稽

上巴人謂稅賦曰寶稅

魏都

畦界隔曰塍

齊

固

西

牛繩曰縻

安仁

蠶曰女兒

搜神

又曰龍精

離

又曰齊女

董仲舒

再收蠶曰蠟蠶

淮南

憫農曰田家作苦楊惲

右田畝種藝

山川類

凡九篇

爾雅

釋山

釋水

水中

河曲

九河

左腴

黃泉

漢雋

河山



書敘

山林川澤 江海衆水

河南華山華陰 河西嶽吳嶽 河東岱岱宗 河北恒北嶽

恒江南衡衡山 山三襲襲亦重 再成英兩山相重

成坯書曰至 山大而高今中微高 山小而

高岑言岑 銳而高峻 卑而大應廣 小而

衆歸小 山岌大山岌謂高 屬者嶧 相連屬

獨者蜀 上正章山上 宛中隆山中 山脊岡

長謂山脊 未及上翠微 山頂冢山 峯者屢 屨屨謂

峯頭 山如堂者密 形似堂室者尸子曰松柏如

防者盛 巒山墮謂山形長狹者荆州謂 重巖

隙謂山形如累兩巖巒 左右有岸屈 有弄大

山宮小山霍 宮謂圍繞之禮記曰小山别大山

鮮不相連 山絕絕 多小石礫 多大 石

巖多 多草木帖 無草木峻 皆見山 上有水埒

泉有 夏有水冬 無水榮 有停 山積無 所通谿

窮濱 者雖 無所通石 戴土謂 之崔 嵬石 上者 土

戴石為 砧石 山夾水澗 陵夾水渡 別山 陵





名山有穴為岫謂巖穴山西曰夕陽見日山東曰

朝陽見日泰山為東嶽華山為西嶽霍山為南

嶽即天柱山恒山為北嶽常嵩高為中嶽山也

梁山晉望也晉國所望祭者今在焉

右釋山

泉一見一否為澱澱澆有貌井一有水一無水為灑

洑山海經曰天井更有類也濫泉正出正出涌出也

出直傳曰直沃泉縣出縣出下出也從上沈泉

穴出穴出文出也從旁涑關流川通過辨回川

流灘反入即河水決出復還入者潭沙出今江

肥毛詩傳曰所出澆大出尾下今河東汾陰縣

許濟沸涌出其深無名之為澆馮翊郃陽縣

復有澆亦如之相去數里而夾河河中階上又

為一澆澆源皆潛相通在汾陰者人垂其流以

也水醮曰醮謂水水自河出為澆書曰澆濟為

澆汶為瀾洛為波漢為潛書曰沈淮為澆江為

沱書曰岷山過為洧潁為沙汝為澆詩曰澆

皆大水溢出別水決之澤為泃水決入澤中決

為小木之名



復入為汜水出云河水清且瀾漪大波為瀾復還

瀾小波為淪言蘊直波為徑有徑江有沱河有

灘汝有瀆此故上水別出澣水厓水邊水草交

為湄詩曰居濟有深涉謂濟渡深則厲淺則揭

揭者揭衣也謂寒以衣涉水為厲衣謂繇滕以

下為揭繇滕以上為涉繇帶以上為厲繇自潛

行為泳水行也晏子春秋曰潛汎汎揚舟比熱縛

縵維之縛繫也繫天子造舟比熱諸

侯維舟維連大夫方舟併兩士特舟單庶人乘

汭併木水注川曰谿注谿曰谷注谷曰溝注溝

曰澮注澮曰瀆此皆道水轉相澮注所入之處名逆流而上曰

沂書曰亂泗于河順流而下曰沂游皆見正絕流曰亂直橫

也于河江河淮濟為四瀆四瀆者發原注海者

右釋水

水中可居者曰洲小洲曰渚小渚曰沚小沚曰
坻人所為為滴人力

右水中

三石五
五樂堂

河出崑崙虛色白山海經曰河出崑崙山下基也所渠并

千七百一川色黃潛流地中汨漱沙壤所受百

里一小曲千里一曲一直公羊傳曰河曲流

右河曲

徒駭今在成平縣太史今所在馬頰河勢上廣

馬覆水中有狀如覆釜胡蘇東莞縣今有胡蘇簡

水道約多鉤盤水曲如鉤鬲津水多匹狹可

簡易約多鉤盤水曲如鉤鬲津水多匹狹可

右九河

黃泉地中之泉也澗溪澗也沼沚沼也鮮濟

也澗也澗溪澗也沼沚沼也鮮濟

倍二以欲從人則可以人從欲表裏山河

必無害也言晉國外河內山波及又其波及

之六以報君朝濟版焉君之所知也土厚水深

成不疾高燥故也山澤林監國之寶也跋履

行爲跋履猶行也險阻又踰越險阻難下上

流襄十跋履猶行也險阻又踰越險阻難下上

喻天之道也深山窮谷窮谷固於是



乎取 陂池 衰元 障澤曰 江漢 睢漳 漳楚之望也

右黃泉

河山 師古曰 河之北 山之南也 環水 高紀 章耶

絕徑 澤也 言從 小澤 中師 古曰 徑小 道苑 固又

秦苑 固也 師古曰 決水 以自 環絕 河古 又絕 河津 師

守為 固也 師古曰 決水 以自 環絕 河古 又絕 河津 師

獸曰 苑苑 有垣 曰民 得田 之師 古曰 養鳥 乘城 堅

也謂 上乘 師古 曰乘 登城 守又 閉城 守師 古曰

待乘 塞又 興割 中辛 乘邊 距險 險又 秦兵 尚象 距

阻而 自固 潰出 曰文 紀山 崩大 水潰 出師 古曰 隹上

武紀 立后 土祠 于汾 陰睢 上蘇 林曰 睢音 誰師

古曰 睢水 者以 形高 起如 人尻 睢故 以名 云一

音如 誰故 轉地 名睢 與蔡 同彼 鄉人 呼蔡 上石

石如 誰故 轉地 名睢 與蔡 同彼 鄉人 呼蔡 上石

九峯 其勢 相也 紀嶽 河之 郡師 古曰 顏音 疑其 山

似故 曰九 嶽也 紀嶽 河之 郡師 古曰 顏音 疑其 山

陽曲 地理 志也 也 紀嶽 河之 郡師 古曰 顏音 疑其 山

古曰 言其 地曲 也 也 紀嶽 河之 郡師 古曰 顏音 疑其 山

如海 之無 所不 出故 云陸 海高 腴又 為九 州高

之取 論曰 腴也 崇敷 寶澤 師古 曰崇 敷不 實澤

之無 水者 負海 又負 海至 北邊 師古 曰崇 敷不 實澤

衰城 又宋 中幾 亡尊 天子 之心 而不 衰山 陽



陰道

郊志曰泰山陽從陰道下四瀆又四

諸侯師古曰江注濟為四郡行又止於鄭音

瀆瀆者發源而注海者也

字三輔謂山斗入師古曰斗入海

版間為行斗入師古曰斗入海

水汎自阜旁地言潢洿師古曰潢洿停水也

回遠古又謂漕回遠師

垣之內內垣之疆易又瓜分

外也疆而緣反疆易又瓜分

隘古曰繞謂繞桶漚薄也

又除山川沈斥師古曰沈謂瀕山瀕

居深山之川也斥師古曰沈謂瀕山瀕

山瀕山瀕也

山瀕山瀕也

山瀕山瀕也

山瀕山瀕也

山瀕山瀕也

山瀕山瀕也

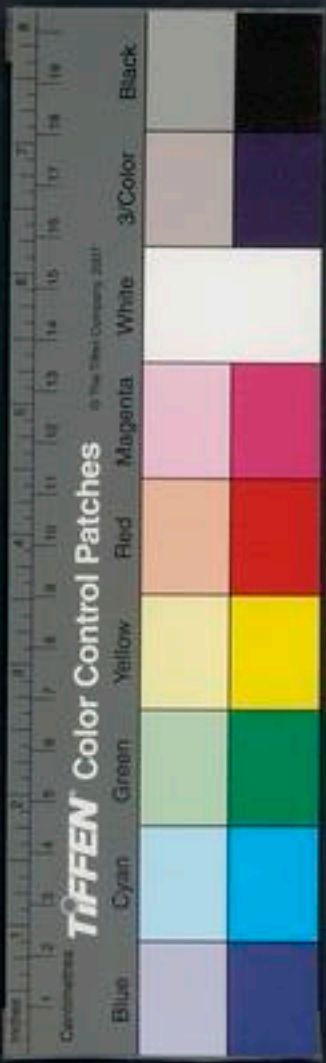
山瀕山瀕也

山瀕山瀕也

山瀕山瀕也

山瀕山瀕也

五樂堂



山瀕山瀕也 坡山又波山之道流以爲波也 游波

又左右游波 商顏 引治水至商顏下師古曰 寬緩而不迫 商顏 亦引激 激者聚石於隄旁



水又來春桃華水歲師古曰仲春之月桃華長
時既有雨水川谷水泮泉流猥集波瀾盧長
故謂之溝洫四尺洫廣深倍於溝深
洫水又河
也溢普頓反探巖排碣索蛟蟻師古曰巖水
岸嶽巖之處也確三變又虎路三變師古曰三
曲岸也碣鉅依反巖師古巖突子虛賦巖突洞房
昆鄰又東延昆鄰邊也巖突師古曰巖穴底
為室若窳突堆埼又激堆碣張揖夷峻又夷峻
然潛通臺上堆埼曰埼岸頭也
古曰夷平也山之高聚者曰溪谷又振溪浦谷
峻言平山而築堂於其上
溪曰溪注渤澥又浮渤澥師古曰八川乎入瀉
分流師古曰霸產涇渭澄趨洩璞曰滬衆脂也
築潦滴是為八川漆音牢

下瀨又泄泄下瀨師古曰瀨也
崖批步臨坻又臨坻注壑師古曰坻謂水中隆
結反臨坻高處也終南詩曰宛在坻中坻
音跳沫又馳波蹴沫師古曰言水金隄又上金
選金隄言水之湯谷又右以湯谷為界師古曰
隄塘堅如金也湯谷又右以湯谷為界師古曰
如湯夷陸又散渙夷陸師古曰逆折又橫流
也湯夷陸又散渙夷陸師古曰逆折又橫流
薛又九峻嶽許師古曰嶽薛猶言決莽又過平
塹張揖曰山也其山在嶽薛西岳之嶽嶽而嶽
所謂大荒之野也嶽嶽又陟西岳之嶽嶽而嶽
也嶽嶽曰滲灘又澤滲灘而下降師古曰盤紆第鬱
耕反士滲灘又澤滲灘而下降師古曰盤紆第鬱
又其山則盤紆第鬱壘又隱轉鬱壘郭璞曰壘
鬱亦壘曰音弗鬱壘壘不平貌師古曰壘音



田此則於魯國渠上流南岸更開六輔小渠以

六輔助灌漑耳今雜州雲陽三原兩縣界此渠

尚內則輔渠靈輒是也焉說三河之地哉

泉賈山傳不徹三泉阿古江臯又江臯水邊李

地枕江嚴助傳北枕大江波河西北域傳旁南山

波彼義反也亭居又其水亭居濱海石奮傳歷

波河循流也亭居又其水亭居濱海石奮傳歷

海淫而行也陲塞師古曰陲填也音因塞環

隄師古曰環世之隄涉河師古曰涉謂無舟楫

而渡負郭陳平傳家乃負郭窮壑上耕之壑上

師古曰壑上謂鳴中曰海中山曰鳴島與島同

田中之高處

井陳邁傳居井之肩師古曰眉海瀕傳不疑

瀕水噴師古曰噴以絕商額水維又久不反兮水

維水之門言又為石隈多張水門如淳曰金城

湯池金通傳皆為金城湯池師古曰嬰城又嬰

守城自繞嬰嶮塞於銳氣挫陘中趙充國傳遣

亡虜師古曰山隋句廉又入鮮水北句廉上服

而夾水者曰歷崩陘劉向傳山陵崩陘師古曰

廉謂水崖也崩陘曰陘下類也陘文爾反臨廁

而有濠後也崩陘曰陘下類也陘文爾反臨廁

又居霸陵北臨廁服虔曰臨廁近水也李奇曰

霸陵山北頭臨近水帝登其上也遠望也

侯隧古曰侯隧徑道也侯音奚胡苑有胡苑之

侯音奚胡苑之

侯音奚胡苑之

侯音奚胡苑之

侯音奚胡苑之

侯音奚胡苑之

侯音奚胡苑之

侯音奚胡苑之

侯音奚胡苑之

侯音奚胡苑之

侯音奚胡苑之

侯音奚胡苑之



五音十一

何說去頁卷二

六

五

利師古曰北與胡地朝夕之池牧乘傳不如朝

相比可以畜牧者也陳湯傳四面環繞也環音與薄城又

吳以海水朝環城古曰環繞也環音與薄城又

夕為池也陳湯傳四面環繞也環音與薄城又

今軍皆薄城下反城王莽傳索盧侯等舉兵反

師古曰薄近也反城師古曰反城據城以反

反音鑿空張騫傳鑿空師古曰空孔也猶言始

訖諸侯王表訖不河各之間應劭曰訖者狹

音江潭反音因江潭而淮記蘇林被山帶河

區秦地被斗碎匈奴傳漢亦棄上谷之斗碎也

山帶河斗碎匈奴傳漢亦棄上谷之斗碎也

燕之斗曲入匈奴界者其澤鹵澤鹵不生五穀

中造陽地也辟讀曰解

師古曰地多沮澤而鹹鹵

右河山

山頭曰嶺前溝山體曰石釋名山足曰麓王制奇山

水曰交錯如繡得澤曲曰臯水注川曰溪羊公

水注溪曰谷上水曲流曰穆流楊蘆蒿曰緯蕭

子碣曰隆竭憲磨物細石曰密石梁穀土隴高起

曰龍斷孟子山林曰崇山幽林固崖壁曰丹崖

青壁稽康香草田澤曰衡臯芝田神林曰清林

潘山頂曰山椒選踏靈運詩澤無水曰藪選吳

草木俱生曰薄上兩山間曰岬上山有穴曰岫



上山無草木曰童上山林奇處曰欲界之仙都

陶弘景答謝中書山水曰碧水丹山江淹自序傳家廟碑石

曰麗牲之石白居易

右山林川澤

海狀曰蕩雲沃日華木海神曰海若山海經大波神

曰陽侯博物志水神曰馮夷洛神賦水伯曰天吳山海經

經河伯曰川后洛神賦濤神曰靈胥博物志洛神曰

宓妃淮南子河江淮濟曰四瀆穆天子傳水之大曰浮

天載地郭氏玄中記書河伯居曰龍堂楚詞御溝曰王

渠何武大橋曰虹梁班固橋曰梁釋名河鑠之用曰

宵浮晝沈文斗門之用曰時其鍾洩高瑀知水利

曰習漑灌事新論又曰曉水脈許錫漑水涸曰厥廢

于顯又曰厥淤劉晏塞河竹葦緝曰茭前漢業江河

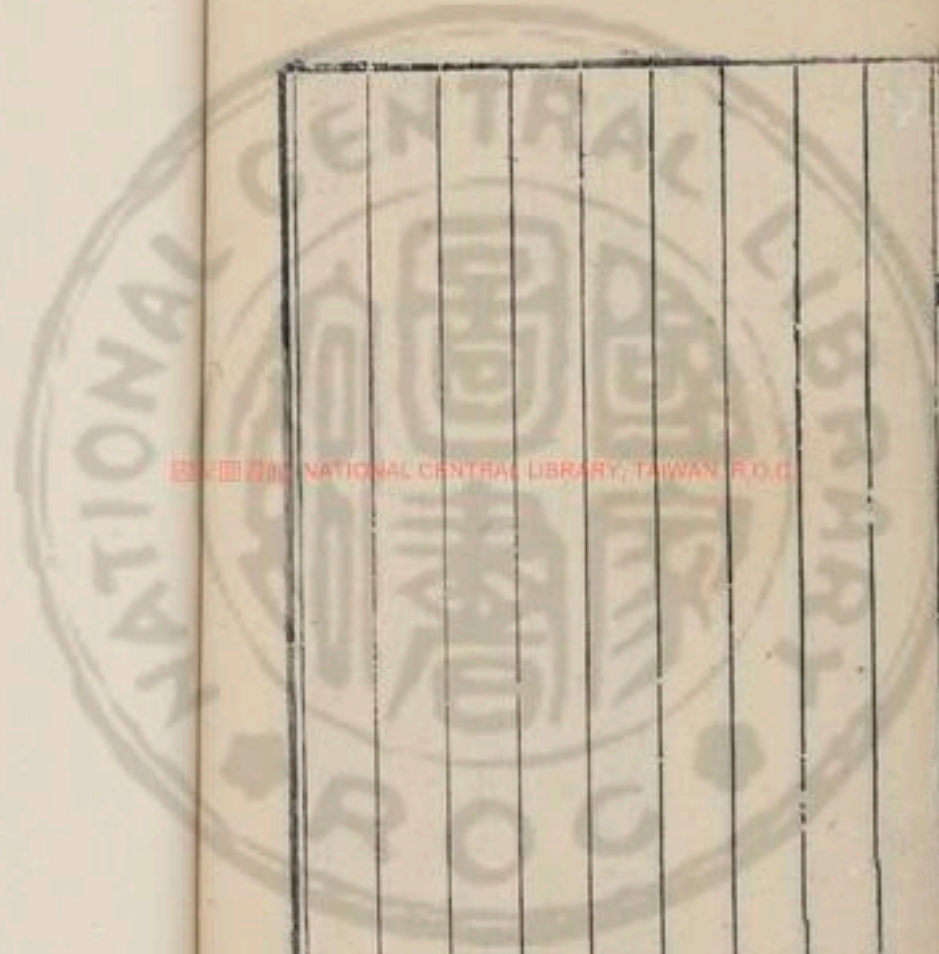
人食曰蔬鱸郭璞治河語曰考量隱括獨木橋

曰權廣志浮橋曰舟梁詩

右江海衆水

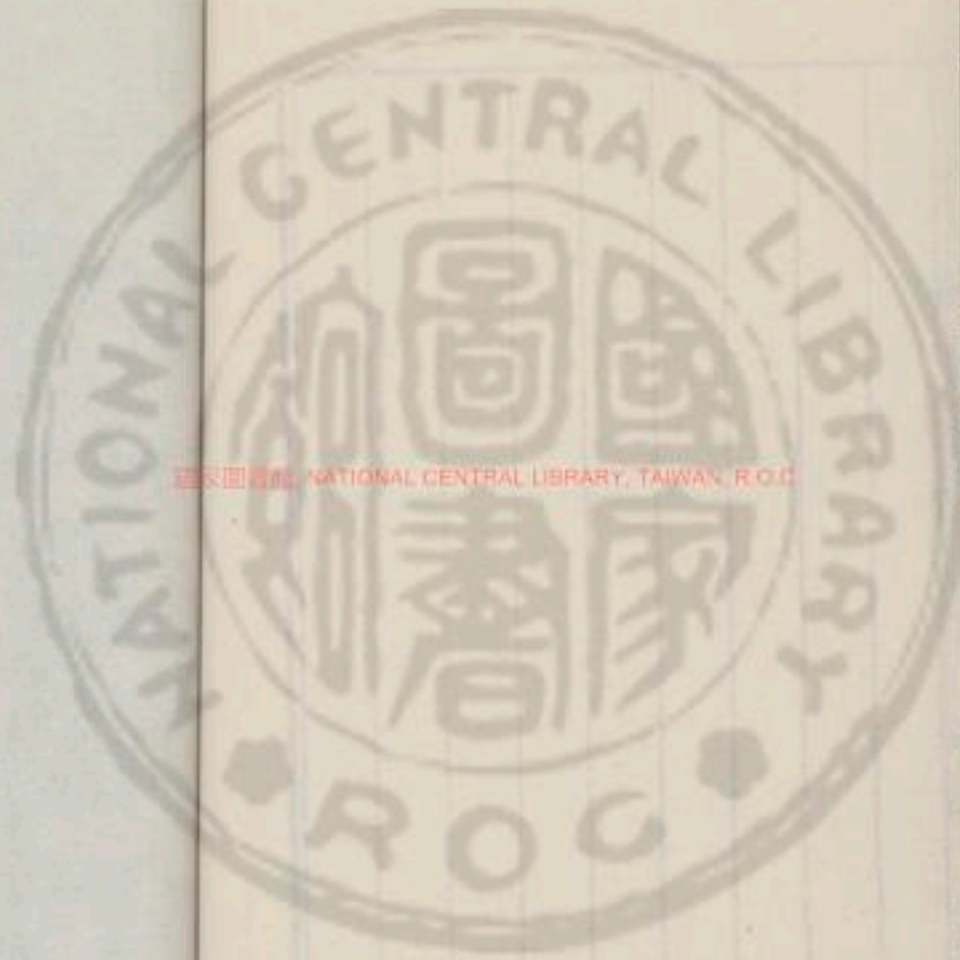
修辭指南卷第二

吳瞿寫章歌刻

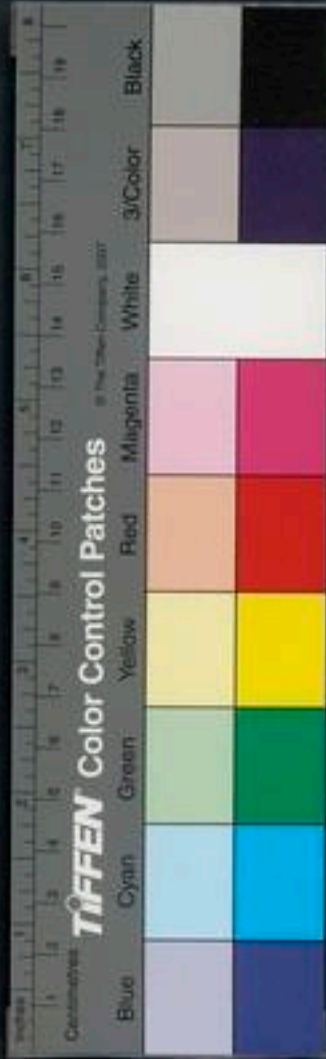


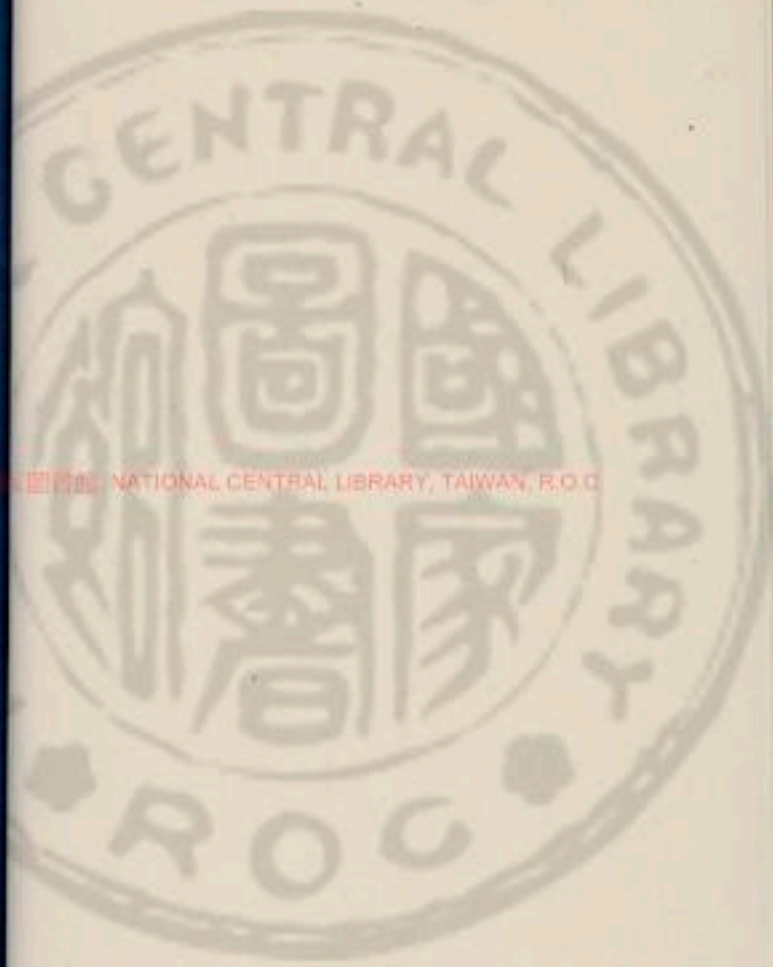
NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.





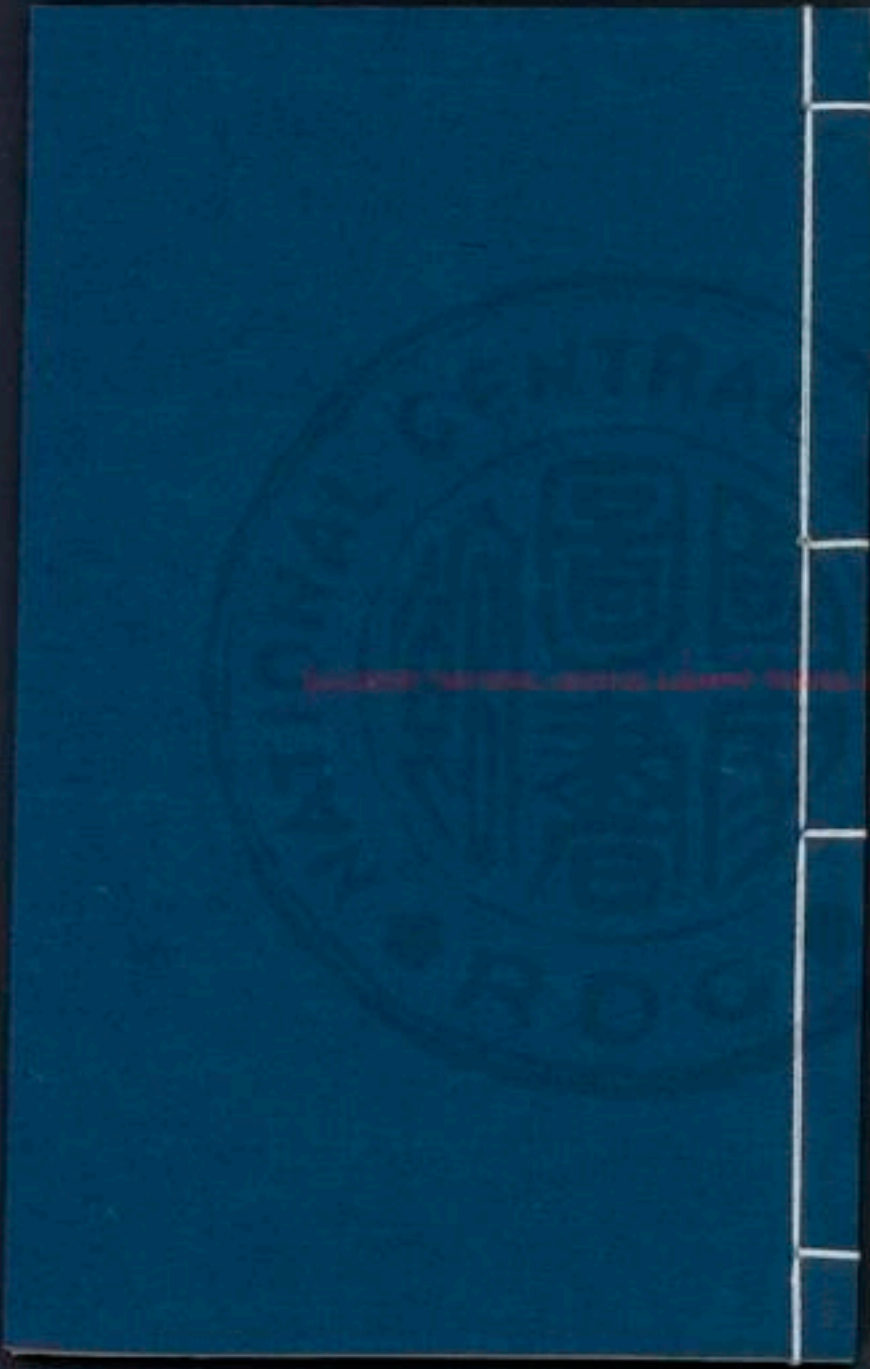
國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.





國立中央圖書館 NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.





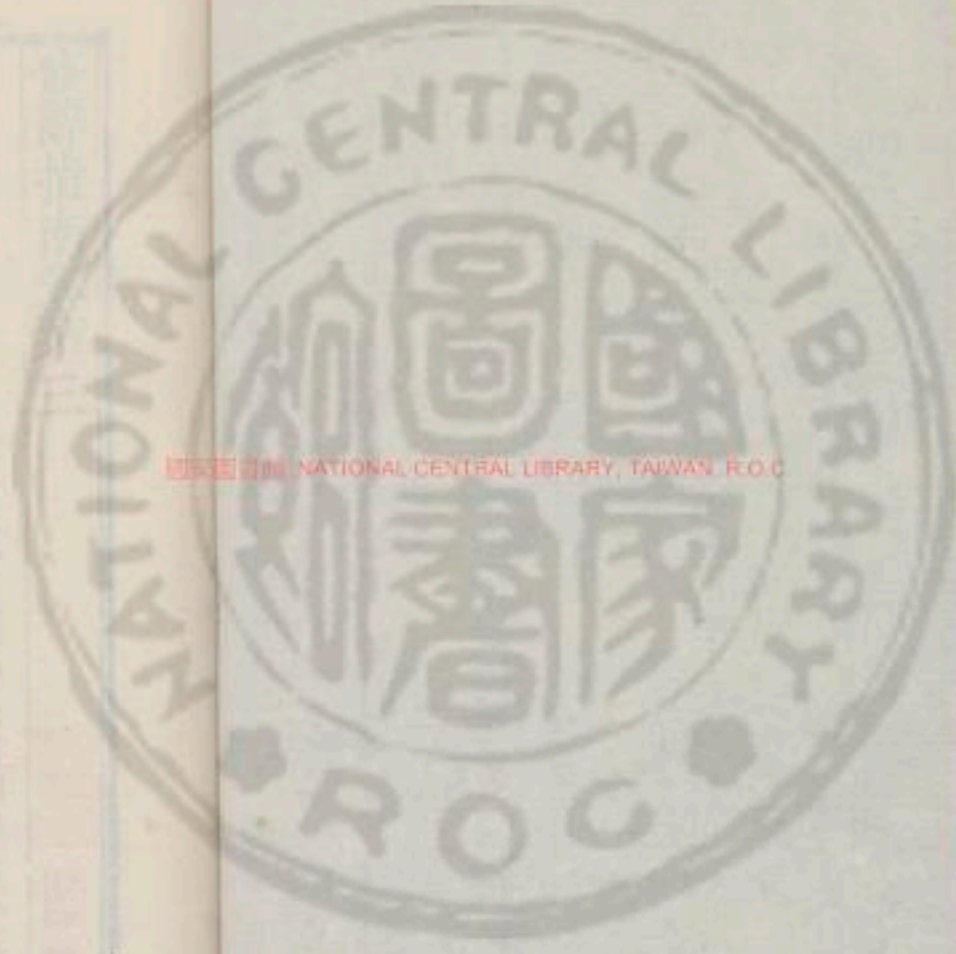
NATIONAL

UNIVERSITY OF CALIFORNIA LIBRARY

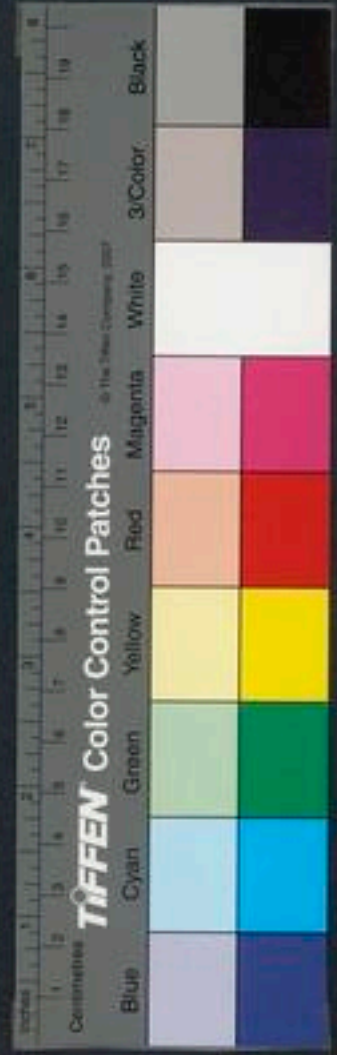


正史	野史	宗族	職官	人物部
		母黨		
		妻黨		

5100045



國立中央圖書館 國家圖書館 國家圖書館 國家圖書館 國家圖書館



修辭指南卷第三

皇明國子監助教東海洲南金絲次

人物部

親戚類 凡十三篇

爾雅

宗族

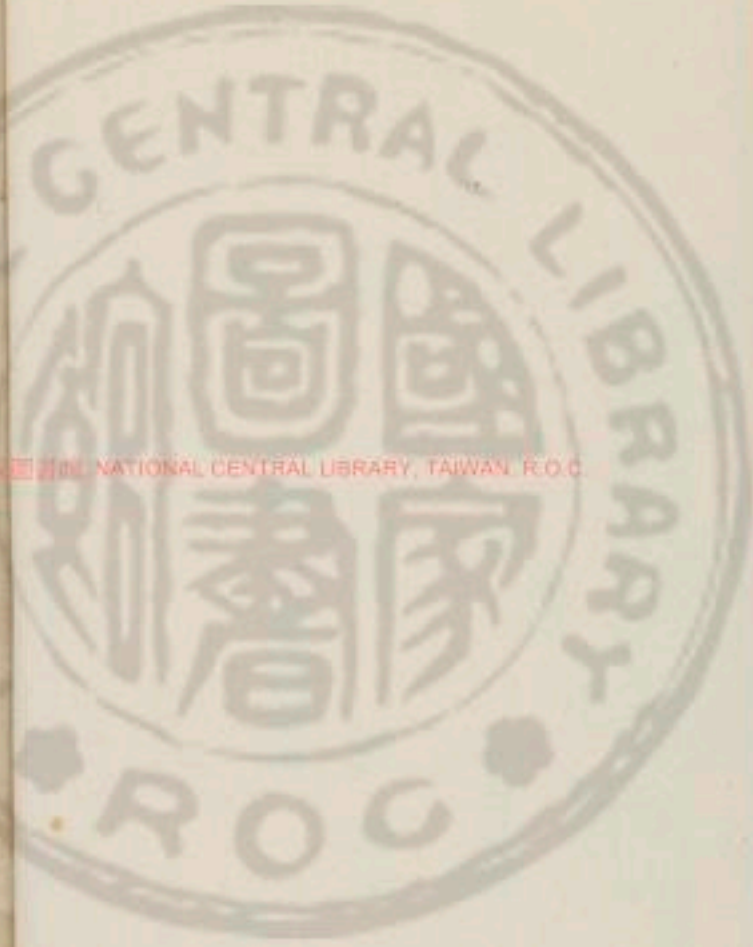
母黨

妻黨

婚姻

六賸

NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



元妃

漢雋

支屬

書敘

宗族服屬上

父母奉養

產乳保育

父為考母為妣

大考妣公

宗族服屬下

姪媵

親戚戚屬

姪媵

考妣今曰父母考妣曰考妣大考妣公事謂曰惠公者何德之考也仲子者

何相之母也香風曰考妣延年書曰婦于廟詩曰車輪于京周禮有九嬭之官明此非死生

之異稱夫其義猶令謂兒為孀妹為媵即是此例也父之考為王父父之

妣為王母如王者王父之考為曾祖王父之

之妣為曾祖王母曾祖曾祖王父之考為高祖

王父曾祖王父之妣為高祖王母高者言父之

世父叔父為從祖祖父父之世母叔母為從祖

祖母世祖母則父之兄弟先生為世父後生為

叔父世叔父為從祖叔父之兄弟先生為世父後生為

子謂女子先生為姊後生為妹父之姊妹為姑



父之從父第弟爲從祖父父之從祖第弟爲族

父族父之子相謂爲族第弟族第弟之子相謂

爲親同姓同姓之親無服屬兄之子弟之子相謂爲從

父第弟從父而別子之子爲孫孫猶後也孫之子爲曾孫

曾猶重也會孫之子爲玄孫玄者言親屬微昧也玄孫之子爲

來孫言有往來之義來孫之子爲第孫第後也及家竹書曰不窮之第

第孫之子爲仍孫仍亦重也仍孫之子爲雲孫言

或如王父之姊妹爲王姑曾祖王父之姊妹爲

會祖王姑高祖王父之姊妹爲高祖王姑父之

從父姊妹爲從祖姑父之從祖姊妹爲族祖姑

父之從父第弟之母爲從祖王母父之從祖第

弟之母爲族祖王母父之兄妻爲世母父之第

妻爲叔母父之從父第弟之妻爲從祖母父之

從祖第弟之妻爲族祖母父之從祖祖父爲族

會王父父之從祖祖母爲族會王母父之妻爲

庶母祖王父也第兄也今江東人通言第

右宗族

母之考爲外王父母之妣爲外王母母之王考



為外曾王父母之王妣為外曾王母異姓故母言外
 之弟弟為舅母之從父弟弟為從舅母之姊妹
 為從母從母之男子為從母舅弟其女子子為
 從母姊妹

右母黨

妻之父為外舅妻之母為外姑謂我舅者吾謂之舅然則亦宜
呼婿為甥孟子曰帝館甥于二室是姑之子為甥舅之子為甥妻
 之弟弟為甥姊妹之夫為甥四人體敵故更相為甥甥猶生也今
人相呼蓋依此妻之姊妹同出為姨同出謂俱已嫁女詩曰那侯之姨

子謂姊妹之夫為私詩曰譚公維私男子謂姊妹之子

為出公羊傳曰蓋舅出女子謂舅弟之子為姪左傳曰姪其從

姑謂出之子為離孫謂姪之子為歸孫女子子

之子為外孫女子同出謂先生為妣後生為娣

同出謂俱嫁事一夫公羊傳曰諸侯娶一國一國往媵之以姪娣從姪者何弟也此即其義也

女子謂兄之妻為嫂弟之妻為婦猶今言新婦是也長

婦謂稚婦為娣婦娣婦謂長婦為妣婦今相呼

云姓

右妻黨

儀禮注疏卷三





婦稱夫之父曰舅稱夫之母曰姑姑舅在則曰

君舅君姑沒則曰先舅先姑國語曰吾謂夫之

庶母為少姑夫之兄為兄公今俗呼兄鐘夫之

弟為叔夫之姊為女公夫之女弟為女妹今謂

也呼是子之妻為婦長婦為嫡婦衆婦為庶婦女

子子之夫為壻壻之父為姻婦之父為婚父之

黨為宗族母與妻之黨為兄弟婦之父母壻之

父母相謂為婚姻兩壻相謂為亞詩曰瑣瑣姻

呼同門婦之黨為婚兄弟壻之黨為姻兄弟古

皆謂婚姻
為兄弟
嬪婦也
書曰嬪
謂我舅者吾謂之甥
也

右婚姻

元妃隱元惠公元妃孟子元大繼室又孟子卒

子逆女又九月紀裂繻誣其祖隱八陳鍼子送

錢子曰是不為受室相六今以君命受匹嫡相

夫婦說其祖失受室室于齊謂得妻也匹嫡相

入並后匹嫡之母弟莊八倍公之母以其族

行億五宮之奇以其族行言挈其內子四億二十

隗為內子而巳下之室其子勞復室其子謂以



女妻外妹成十一嫁其外妹於施伉儷又已不

之伉儷而亡之仇敵也姨子子也謂兩姨兄弟

儷謂儷也謂儷已之耦淫而不父其為君也

貴介弟貴介弟也介大也委禽昭元鄭徐吾犯之妹

淫而父謂蔡侯通充宗美公孫楚聘之矣公

孫也又使強委禽焉充宗身大叔曰吉不能充

禽也納採用焉充宗身大叔曰吉不能充

枝葉昭三公室將卑其宗族有枝葉先落國曠宗

昭十象德曠宗以及其身不寵子昭十三初共

亦害乎謂空曠先人之宗孔張君之昆孫也伯

寵子昭十三初共伯

仲叔季昭二十六小唯彌甥得備彌甥也

伯昭二十六小唯彌甥得備彌甥也

洪先人之產馬使求薦諸夫人之宰其從孫甥

右元妃

支屬支屬皆不誅息女高紀巨有息女師古曰

唯有活而唯食者也青州俗呼無子遺為無

類箕帚妾又願為媼中皆謂老姬為媼孟康曰

媼烏負又常從王媼武所子宣紀封賀所子第

老及負又常從王媼武所子宣紀封賀所子第

不殊也殊絕也當明於仁恩不離絕也子同

不殊也殊絕也當明於仁恩不離絕也子同

產子平紀今諸侯王公列侯關內侯亡子而有

產子孫若同產子者皆得以為嗣師古曰子同

第之子者謂養昆耳孫又內外公孫耳孫應劭曰

其會高蓋遠巫兒地耳孫者玄孫之子也言去

但耳聞之也巫兒地耳孫者玄孫之子也言去

名曰巫生分又薄恩禮好生分師古曰生分

處妾古曰志處交過之而孕師先後康曰兄志孟

俗呼為先後古謂之弟姒今關中宗禰又嫌宜

廟師古曰宗謂先帝有呼為姒今關中宗禰又嫌宜

德可尊者也禰父廟也六親禮樂志六親和睦

兄弟妻衆婢又衆婢並綽奇麗孟東曰姊好也

出古曰子暹楚之出也師五屬行人親五屬師古

族之五屬謂同家屬又四輔公卿大夫博士郎宗

家又賢門下與宗家計議師末屬同姓未屬

肺附謂肝肺相附著至親也古曰外屬元后傳臣

封為列侯小婦又小婦弟張美人傍妻又多取

虞侍又擇可以虞侍太子支親錄支親並葭莘

又世父尸病師古曰謂伯重親后欲為重親

父也居尸病師古曰謂伯重親后欲為重親

外黨師古曰少骨肉之親無婚姻之家從祖





傳高祖從祖昆弟師古曰從父劉賈傳荆王劉

言同曾祖從祖而別也

師古曰言本同**察父愆兄**周勃傳察父愆兄大

祖從父而別

父行鄭當時傳知友皆大父行師**丈人行**蘇武

天子我丈人行也師**子行**孔光傳定陶**廼翁**項

古曰丈人尊老之稱

傳必欲烹迺翁師**奴虜**又奴虜**廼公**張良傳上

古曰迺亦汝也

行**大人**淮陽王欽傳王遇大人益解**大母**王文三

耳太后親平王之太母**勿舉**又懷子使勿舉**民**

也師古曰大母祖母也

母衛青傳民母之子管奴畜之師古曰**家僮**又

與主家僮衛姬通師**假母**衡山王傳賊傷后假

古曰僮者婢妾總稱

之旁妻曰**尊章**廣川王傳皆尊章師古曰尊章

為鍾鍾音章**娣姪**杜周傳娣姪雖缺不復補師

聲之轉也

謂之女弟則**丘嫂**楚元王傳過其丘嫂食張晏曰

丘字作巨**子姓**田蚡傳如子姓師古曰**壤子**錄

皆大也

傳壤子王梁代晉灼曰揚雄方言**贅子**嚴助傳

梁益之間所愛謂其肥盛曰**贅**子

者謂令子出就婦家為贅婿耳**友壻**又為友壻

師古曰友壻**廝與**又廝與之卒師古曰廝主**嘗**

同門之壻**字**谷永傳母避官字如淳曰王恩上小妻弟

以納後宮以審字乳王章言之坐死今永為

鳳洗前**子舍**石奮傳入子舍師古曰入諸子之

過也

音全

孽孫韓王信傳故韓襄王孽外孫孽孫韓王信傳故韓襄王孽外孫

君東方朔傳歸道細君師古曰細君朔妻之名君東方朔傳歸道細君師古曰細君朔妻之名

外婦高五王傳高祖微時外婦子壻張耳傳外婦高五王傳高祖微時外婦子壻張耳傳

有禮決嫁又女聽為請決嫁之師古曰庸奴其有禮決嫁又女聽為請決嫁之師古曰庸奴其

夫言不恃賴其美庸奴其夫師古曰庸奴夫言不恃賴其美庸奴其夫師古曰庸奴

林曰廝養人者也廝役又傳賈出贅子壯則出貧林曰廝養人者也廝役又傳賈出贅子壯則出貧

師古曰謂之贅婿者言其不當出妻家體近許師古曰謂之贅婿者言其不當出妻家體近許

亦猶人身體之有贅贅非應所有也亦猶人身體之有贅贅非應所有也

更令人作媒免乳又婦人免乳大故十死一免更令人作媒免乳又婦人免乳大故十死一免

身又今皇后累重西域傳募民壯健有累重敢身又今皇后累重西域傳募民壯健有累重敢

妻子家無炊火武五子傳趙氏無炊火焉析而妻子家無炊火武五子傳趙氏無炊火焉析而

不殊又骨肉之親析而不殊侍兒爰姦傳從史不殊又骨肉之親析而不殊侍兒爰姦傳從史

文穎曰傳婢王吉傳崇為傳姪所壽師古曰凡文穎曰傳婢王吉傳崇為傳姪所壽師古曰凡

事一讀傳曰里母謂通傳里母非里婦之里婦事一讀傳曰里母謂通傳里母非里婦之里婦

與里之諸連昏王商傳大將軍鳳連昏楊形為與里之諸連昏王商傳大將軍鳳連昏楊形為

親也房燕霍后傳房燕內顧師古曰言思妻妾親也房燕霍后傳房燕內顧師古曰言思妻妾

禁內上官后傳皆內對食趙后傳中宮史曹禁內上官后傳皆內對食趙后傳中宮史曹

對食應劭曰宮人自孕重趙后傳中宮史曹對食應劭曰宮人自孕重趙后傳中宮史曹

相與為夫婦名對食孕重趙后傳中宮史曹相與為夫婦名對食孕重趙后傳中宮史曹





也墮落也 **就館** 班婕妤傳張美人賢知其母

年傳東海莫不賢知其 **臧獲** 司馬遷傳臧獲婢

言云海岱之間罵 **蒼頭廬兒** 皆用致富孟康曰

漢名奴為蒼頭猶言 **黠首** 也諸給中 **免奴** 霍

傳取綬以并佩昌邑 **郎官** 者免奴 **監奴** 又傳光

師古曰免奴謂免放 **為良人** 者 **陳勝** 傳徒人奴

謂奴之監知家務者 **也** **奴產子** 產子師古曰猶

今人曰家 **桀黠奴** 貨殖傳桀黠 **童騎** 從童騎師

生奴也 **酒家保** 康曰酒家作保保庸

古曰童騎以僮奴 **酒家保** 康曰酒家作保保庸

為騎而自從也 **臯祖** 馮劉德曰臯始也

也 **苗裔** 表繼體 **臯祖** 馮劉德曰臯始也

右支屬

父母兄弟妻子曰六戚 呂氏春秋 自高祖及孫曰五

宗 袁紹 祖母之樂曰舍館弄孫 後紀 家長曰家丈

人 荆書 尊婦人曰某大家某氏 王臺後上某夫姓下某身姓

兄曰伯氏 詩 又曰妯 元結 弟曰仲氏 詩 兄弟親

曰禦侮之親 唐張 又曰同產 淳于 同祖兄弟曰

從父母弟 前荆王 同曾祖曰從祖昆弟 前燕 姪

貧者曰南阮 阮籍 富者曰北阮 上 姪曰猶子 王澤 長

子曰冢嗣 後姜 又曰元子 書 次子曰次息 姜賢

子 子

子曰寧馨兒

晉王衍

自稱子曰糞土息

說文曰賤

史趙世家

正室嫡子曰門子

周禮

庶出子曰支子

詩

自謙子曰子材下

五經

仲叔曰亞

詩載

衆子弟曰

旅上養子曰乞丐攜養

子不肖曰家之棄子

後史

呼人第曰淑第

魏文

前家子曰先母之子

青衛

養過房曰乞子踈屬

劉向

同母異父弟曰外弟

左兄弟和曰季有兄心

後主

兄弟不和曰鬩牆之

忿

書集

又曰不令

詩

索析居曰求分異

順曰有不悌之傲

袁家

家政曰壺政

林不能治家

曰失為家主之法

襄陽記

遠房曰踈屬

末屬劉向隨母男曰假子

蘇帝春秋

右宗族服屬上

正嫡曰寡妻

前五

妻曰邑君

梁冀

初娶之妻曰元

配

愈

再娶曰次配

上

夫德曰和而義

左妻德曰

柔而正

上

指稱妻曰是家

後紀

畏妻曰牽於帷

牆之制

鄒陽

書人妻言曰其偶曰

外傳

婦稱夫親曰

夫氏之黨

申屠

妯娌相謂曰宗婦

劉長

又曰妯

娒

前郊

小叔曰叔郎

鄒陽

又曰小郎

晉小姑曰女

禮記

卷之三

卷之三

卷之三

卷之三

卷之三

卷之三

卷之三

卷之三



婦禮冠

又曰女叔

上

婦德曰事舅姑祥順

唐列女

又曰以道匡夫

問

又曰聽而婉

左

婦之職曰供

饘饩之役

書集朱娥

婦稱姑曰大家

晉列女孟昶妻

稱婦姑

曰姑慈婦聽

左

夫婦職內外曰以經二物

稱夫曰所天

妻寡

事夫禮曰繼笄而朝

事曰中饋酒食之事

袁胤妻

又曰女工絲枲之業

作親盡漸疏曰戚單

禮下

庶出子曰無外家

右宗族服屬下

父曰大人

范滂

又曰嚴君

周易

親母曰因母

儀禮

拜親

曰寧慶之晨

陳躋

父德曰慈而教

左

家訓曰庭誥

類延

母訓曰慈令

稽含

子之職曰孝而箴

厚曰崇養

上

供甘旨曰甘毳之食

政新

又曰夕膳

晨羞

束皙補

奉養不豐曰菽水之薄

採拾以爲養

江革

又曰覲謁溫清

杜牧

又曰溫清奉

引之暇

厚柳子

自供親食曰旦暮自上食

身執饋饌

後漢清河王

又曰供朝夕之膳

潘岳

無以養曰

就養勤匱

顏延之陶潛

又曰上虧溫養

齊王融

爲親

養仕曰毛子捧檄之喜

顏延之陶潛

別親父曰父離



定省吳孫登母恩曰推燥居濕之勤孝經援仰祿以養曰爲親屈也劉平晚方識父曰不早知爲大人遺體霍去病

右父母奉養

妻家曰外舍鄧后好親家曰嘉姻安仁懷舊賦親家曰

姻家蔡邕同門壻曰僚姻唐列女壻曰倩淳于棼壻

甚恭曰有子壻禮陳餘妹壻曰媚羊公壻等親曰子

壻婚屬李固待壻薄曰以常壻畜之桓溫姊夫曰女

兄之夫唐列女諸姑姊妹之夫曰外宗周禮是姑

曰與其中外屬夢得舅之子曰內兄弟來姑之

曰外兄弟上又曰與某爲姨昆弟上與之是

親曰有屬王莽又曰有連史身又曰有葦葭之故

王莽又曰有瓜葛之屬謝承後漢

右親戚瓜葛

嫁人曰執箕箒於某氏班昭某夫姓婦人謂嫁曰歸

詩棟壻曰擇對梁年及嫁曰當及事韓文嫁女與

人曰女之梁女得賢壻曰乘龍楚國先賢傳女皆未

嫁曰並未有行帝教嫁先於姊曰先行袁隗先



定候年嫁曰待年

後曹

媒人曰媒媪

退已定婚

曰問吉以通

劉孝威

將成禮曰請期有日

之禮曰棗栗爲贄

公見姑之禮曰服脯爲贄

交杯禮曰合巹而醕

禮戒將嫁女事曰結帨施

馨

上皇甫謐

嫁女物曰裝送資賄

內聘

前西

房資多曰遣送甚豐

曰榮有嫁遣

李義山

貧女嫁裝曰踈裳布被

曰竹筍木履

元德秀

人棄夫別嫁曰爲請決嫁某

張耳某

再嫁曰媾

易

又曰踐二庭

唐列女

求嗣不

得曰萬方終無子

前孝惠張后

離妻曰折釵斷帶

王被離婦曰放黜之婦

右婚姻媒灼

生產平善曰慶育

稟

懷男未臥曰男方在身

未臥曰未乳

前刑

孕出月曰孕過期

臨月曰至大期時

呂不韋

遺腹生男曰今生矣男

也

左

婦人曾產曰嘗字

之人

李固

自乳子曰母自乳養

賤

吳孫登

養母曰假母

史衡山王

又曰乳媪

元德秀乳母



恩曰阿乳之恩李固乳多曰湏流元德秀

右產乳保育

婢妾曰媼媛侍兒官者妾上僭曰衣服禮秩如

嫡左父之婢曰父傳王奴婢曰僮御後后婢曰

獲晉仲連衆妾曰輿嬖左置妓妾曰招致妖麗

梁平多妾曰後房多曠積之女王奄常婢曰市

寒賤可制指者杜牧不親事曰皆取成於婢僕晉

總論姬人之職曰執中櫛振姓席外又曰接牀弟

承顏色後后又曰侍巾屣之末沈約不再娶意曰

不開媵路羊公婢之職曰典炊爨襄陽記又曰主

薰澣李義山奄婢多曰增無用之口光武奴婢曰

私屬王莽婢使曰女使方侍史官婢曰奚禮周

右婢妾姬媵

君臣類凡十篇

左股

乃老

漢雋

稱制

三宮

群僚



書敘

天子命令

繼承紹襲

后妃嬪御

宗室戚里

官職名事上

官職名事下

乃老

隱三桓公立乃老言曰官曰御桓十七天

諸侯

有日御大關莊十九楚人以爲大器若

典歷

數者曰御大關莊十九楚人以爲大器若

國撫

軍從口撫軍古之制也

孤寡

不執皆藐諸孤信九以是藐諸朝衆八衛

諸侯

以其國讓其父兄子胡者獲則取之謂元

第及

朝衆謂在朝之臣

老刑臣

雅刑臣閣宦故稱刑臣蒙塵又天子

也

問官守天子勤王謂典師以削平僭叛與復王

出奔

曰蒙塵勤王謂典師以削平僭叛與復王

業

夾輔公相成王爲左右故言夾輔國老

十七

國老皆賀子文謂行李來共其乏困謂使

卿大夫

之致仕者也

人東道主

又若舍鄭以爲東道環列之尹且掌

也

環列之尹蓋宮衛之官近文十六君無道吾官

官列

兵而環衛王宮近文十六君無道吾官

良史

宣二孔子曰董狐古工正宣四爲賈爲工

長

三吏成二王使委於三吏委屬纍臣成三以

登自

稱爲纍紲之臣先職忘本也謂先父之



右乃老

職外嬖成十七晉厲公侈多司武裏六司武而
 官矣司武門子衆九及其大夫門子皆從內官以
 昭元內官不及同姓充嬖之職寡大夫又伍舉
 也言不以同姓充嬖之職寡大夫問應爲
 後之辭焉對內主賜三若惠領敵邑撫有晉國
 日寡大夫國內主賜之內主豈唯寡君舉臣
 實受其貶時晉求諸侯之選選也言非凡人
 婚於楚故云內主諸侯之選選也言非凡人
 稱制高后紀臨朝稱制師古曰天子之言一曰
 臨朝行天子陛下高帝紀大王陛下應曰
 陳於階陛之側羣臣至尊言不敢指斥故呼
 在陛下者而告之因卑以達尊之意也若今稱

朕又毋敢隱朕如淳曰朕我
 與帝舜言稱朕屈原曰朕皇考至泰車駕又西
 獨以爲尊稱朕遂因之而不改也
 都長安師古曰凡言車駕者謂天統又得天統
 天子乘車而行不敢指斥也
 漢承堯緒爲火德泰水周後以綴祀又綴之
 火代木得天之統序故曰天統
 綴言不幸文紀上幸甘泉如淳曰蔡邕云天子
 絕也幸車駕所至臣民以爲僥幸故曰幸
 行在所或出巡狩行在所師古曰天子或在京
 牽制元紀牽制文義師古曰爲
 劭曰馳道天子所行君服古曰志君服於楚師
 道也若今之中道謂主第師古曰謂君而
 從主塚五行人志茲謂主第師古曰謂君而
 之

朕下閣下付者朕又毋敢隱朕如淳曰朕我
 執事皆此類朕又毋敢隱朕如淳曰朕我
 與帝舜言稱朕屈原曰朕皇考至泰車駕又西
 獨以爲尊稱朕遂因之而不改也
 都長安師古曰凡言車駕者謂天統又得天統
 天子乘車而行不敢指斥也
 漢承堯緒爲火德泰水周後以綴祀又綴之
 火代木得天之統序故曰天統
 綴言不幸文紀上幸甘泉如淳曰蔡邕云天子
 絕也幸車駕所至臣民以爲僥幸故曰幸
 行在所或出巡狩行在所師古曰天子或在京
 牽制元紀牽制文義師古曰爲
 劭曰馳道天子所行君服古曰志君服於楚師
 道也若今之中道謂主第師古曰謂君而
 從主塚五行人志茲謂主第師古曰謂君而
 之





又天辟惡之如淳曰天鉅公郊祀志欲見鉅公
 辟謂天子也辟音避仁需長楊賦仁澹泊又澹泊
 晏故曰天子為天下仁需長楊賦仁澹泊又澹泊
 父故曰澹泊洪鬯教獵賦醇洪鬯之德師古縣官
 古曰澹泊洪鬯教獵賦醇洪鬯之德師古縣官
 安靜也洪鬯曰洪大也鬯與揚同通也縣官
 霍光傳縣官非我家將軍不得至是如淳曰縣
 官謂天子東平王宇傳縣官年少張晏曰不取
 指斥成帝故太上淮南王傳欲以觀戚之意望
 謂之縣官故太上淮南王傳欲以觀戚之意望
 行內孔光傳領宿衛供養行內師古曰輦轂馬
 遷傳待罪輦轂下師古輿穆清師古曰穆傳於穆清
 曰言侍從人下之車輿穆清師古曰穆傳於穆清
 天子有美德轂下薛宣傳執憲轂下師古輿馬
 而政化清也轂下薛宣傳執憲轂下師古輿馬
 相如傳化清也轂下薛宣傳執憲轂下師古輿馬
 八十一乘師古曰屬者言相連續不絕也屬之

欲清塵也又師古曰塵謂行而起塵昭夏又繼昭
 反昭明也警趨文三王傳出稱警入言趨師古
 夏大也警趨文三王傳出稱警入言趨師古
 儀注皇帝輦動左右侍衛者成肅也趨止行人也漢
 稱警出警則傳理止人清道也傳警百官執儀
 傳警而唱警適統崔義傳厥宮適統師古嫡統
 公孫弘傳屬統垂業師繼成武五子傳今陛下
 古曰屬統垂業師繼成武五子傳今陛下
 繼已成遵制巨衡傳留神於遵制紫色拋聲餘
 之業遵制巨衡傳留神於遵制紫色拋聲餘

分閏位王莽傳紫色拋聲餘分閏位聖王之孽
 曰此比茶不得正王之命如歲月之餘分清間
 為閏也師古曰濁者樂之淫聲非正曲也清間
 夔遂傳曠賜清間清間之燕蔡義傳願賜清間
 師古曰濁者樂之淫聲非正曲也清間

五經堂
 五經堂
 五經堂



息清光望陛下清光覆露又覆露萬民知淳曰
 末光蕭曹傳依日月之木光師古曰黃閱道張
 精垂統楫兄究傳統楫元張晏曰統察精儲精
 恩垂統楫兄究傳統楫元張晏曰統察精儲精
 集三字並同深拱謂深拱高拱漸摩
 漸謂深拱高拱漸摩
 明也曠廣也泰阿柄阿魁柄
 而發譬也倒持劍而以把陳涉項羽乘間魁柄
 梟也斗身為魁辱王張耳傳吾王辱王也五

湛恩封禪書湛恩靡泐師古曰湛渥惠又蒙聖
 帝紘實儀帝紘神器王命論神器有命劉德
 之柄也屈起古曰屈起特起也屈其勿友竊
 鈇表按竊鈇之言周室衰微政令不行於天下雖有
 鈇斬戮也言周室衰微政令不行於天下雖有
 謂私竊隱藏之是

右稱制

三宮王嘉傳貢獻三宮師古曰太上皇高紀今

公曰太上皇師古曰太上皇極尊之稱也皇君公
 也天子之父故號曰皇不預國事故不言帝公
 主又女子之父故號曰皇不預國事故不言帝公
 諸侯必使諸侯同姓者主之故謂之公主師

五樂堂



古曰天子不親主婚故謂之公主諸王即自主
 婚故其女曰翁主翁者父也主者主其婚也亦
 曰王主言王姬文紀母曰薄姬師古曰姬者本
 自主其婚也姬周之姓貴於象國之女所以婦
 人美號皆中宮哀紀食邑如中宮師古兩宮行
 稱姬焉志兩宮親屬師古曰謂大八妾又夫人八妾師
 后家王氏皇后家趙氏五王傳諸姬生趙幽王
 正嫡一人餘者諸姬前靈王師古曰諸姬總言
 妾也故曰入妾諸姬燕靈王師古曰諸姬總言
 在姬妾之列者耳其知姓位者史各具八子九
 之不知氏族及秩次者則云諸姬也五官又
 子外戚傳有美人良人八子七子長使五官五
 官視三百石師古曰五官健仔充依又至武帝
 所掌赤象外之五官也師古曰健仔充依又至
 娥俗華充仗冬有爵位師古曰健仔充依又至
 也仔美稱也姬娥皆美貌也俗猶奕奕也便

習之意也徒仔言充昭儀又元帝加昭儀之號
 後庭而依秩序也昭儀師古曰昭顯其儀示
 隆重無消保林又無消共石師古曰消潔也無
 也消言無所不潔也娛靈可以娛樂情靈儲主
 也保安也保林言其可安象如林也儲主
 儲主無承信中安長信信傳昭儀傳皇太后稱承
 成帝母太皇太后椒房中千秋傳未央稱房師古
 后稱長信宮椒房曰椒房殿名皇后所居也
 以椒和泥塗壁東朝淳曰東朝太后朝也如東
 取其溫而芳也東朝淳曰東朝太后朝也如東
 宮劉向傳依東宮之尊師曰椒風董賢傳為昭儀
 風以配太主東方朔傳帝姑師曰更其名舍為椒
 掛房云太主主如淳曰資太后之良婦曰資太
 主良娣之內官也太子有妃有良婦曰資太
 主良娣之內官也太子有妃有良婦曰資太

三等第

右三宮

羣僚命羣僚郡長高純懷王以沛公為場郡長

長中執法又御史中執法晉灼主吏又蕭何為

曰主吏舍人又其舍人陳恢師古曰舍人親近

功曹也亭長又為泗上亭長師古曰秦法十里一亭

之守尉又謂守尉師古曰別將又項良盡召

別將謂小將通侯又通侯諸將應劭曰本徹侯

後改為列侯列行田宅又行音行酒之行猶付

若見序列也

與中謁者又封中謁者張釋為列侯如淳曰

謁者後常以事人為之餐錢奉邑又賜餐錢奉

亦作食熟食也餐錢賜厨膳錢尚食惠紀官

中應劭曰尚主也舊有五尚尚冠尚裳尚衣尚

席尚食如淳曰主天子物曰尚主文書曰尚書

中郎又中郎滿六歲爵三級都吏文紀遺都吏

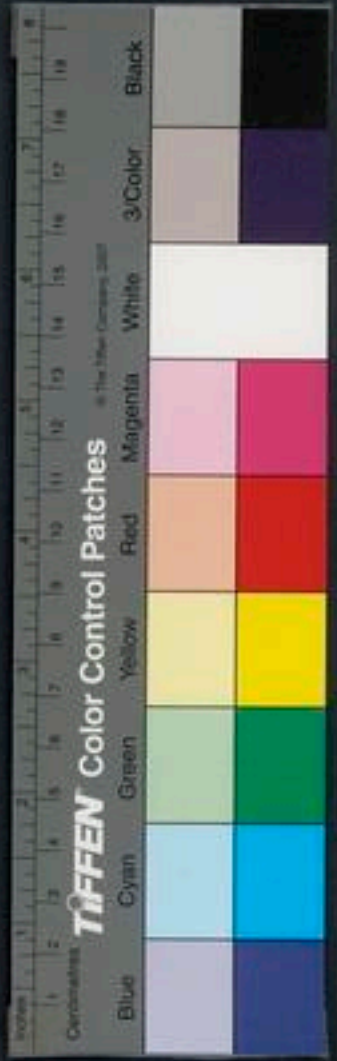
律說都吏今三輔景紀三輔舉不如法令者應

督郵是也中是為三輔師古曰時未有京兆

馮翊扶風之各此三輔者謂主爵中尉及左右

內史稻田使者昭紀稻田使者燕倉如淳曰特

也發入故吏又謂故吏將屯田張掖郡中二千石



宣紀黃霸以治行尤異秩中二千石師古曰漢制秩二千石者一歲一千四百四十石實不滿二千石其云中二千石者一歲得二千石六十石舉成數言之故曰中二千石中者滿也

戊巳校尉
師古曰戊巳校尉者鎮安西域無常治處亦猶甲乙等各有方位而戊與巳四季寄旺故以名官也一說戊巳位在中央所置校尉處三十六國之**駙馬**又駙馬都尉掌駙馬師中故曰戊巳也

散騎
又散騎師古曰駙馬都尉非正駕車皆為副馬一

從官
又令丞師古曰鈞盾主近苑圍昭紀耕于從官從官給事官司馬中者師古曰從官諸吏成紀封爵親近天子常侍從者皆是也

諸吏
諸吏成紀封爵大夫王宗為安成侯應劭曰百官表諸吏得舉法案劾職如御史中丞武帝初置皆兼官所加

或列侯將軍**司空**百官表禹作司空師古曰空御大夫為之

太尉
又太尉秦官應劭曰自上古穴居以居**太尉**安下曰尉武官應劭曰自上古穴居也**太尉**古又奉名太常師古曰太常王官應劭曰自上古穴居也**太常**古又奉有大事則建以行禮官奉持之故曰奉常也後改曰太常尊**光祿勳**又郎中令名光祿勳應劭大之義也

衛尉
又衛尉掌宮門衛也兵師古曰胡廣云主衛尉又衛尉之門內衛尉於周垣下為區區主若今之仗**廷尉**也治獄貫平故以為號**平僕射**又謂者有僕射也**鴻臚**又典容更名為鴻臚應劭應劭曰僕主也**鴻臚**又典容更名為鴻臚應劭應劭曰僕主也

少府
又少府掌山海池澤之稅以給共養之也

太官
又師古曰太官主膳食

湯官
又師古曰湯官主餅餌

導官
又師古曰導官



子而仕諸侯故	謂之左官也	斗食	又百石以下有	食者歲奉不滿	爵位上通關	於天子通關	上造	又爵二上造	百石員多公乘	數頗多公乘	中黃門謂奄	在黃門之內	尸臣	古曰	相室謂古	言相國謂古	名是誰也
侯故	故	之秩是為少	師古曰	百石計日而	又爵十九關	有侯號而	古曰	於上	又入公乘	其得乘公	居禁中	者	臣	曰	猶	姓	也
史	佐	十徽	古曰	徹侯	又	師古曰	十徽	言	又秦官	掌	關尹	之	門	行	志	大	誰
史	佐	十徽	古曰	徹侯	又	師古曰	十徽	言	又秦官	掌	關尹	之	門	行	志	大	誰

又張湯傳	曰尊官	鍾官	主鑄錢	東園匠	率更	水衡	濯	馮翊	諫	工射	左官
或曰	以諸	主鑄錢	東園匠	率更	水衡	濯	馮翊	諫	工射	左官	
故	故	東園匠	率更	水衡	濯	馮翊	諫	工射	左官		
故	故	東園匠	率更	水衡	濯	馮翊	諫	工射	左官		
故	故	東園匠	率更	水衡	濯	馮翊	諫	工射	左官		





伯正

又伯正越職師古曰伯七校刑法志內增

功爵

食貨志有司請置守官名曰武功爵臣賈

日開

與衛三級曰良士四級曰元戎五級曰

官首

大級曰乘鐸七級曰千夫八級曰樂卿九

日軍

衛此武帝所制以寵軍功者

之徒

守相為利者師古曰封君又封君皆氏首

守郡

受封邑者謂公裨官蓋出於裨官師古曰

主及

列侯之屬也裨官蓋出於裨官師古曰

釋音

裨將張良傳沛公拜良為洧人陳勝

信小

官也洧將服吏曰官名洧人陳勝

故洧

人將軍呂臣師古從史兒寬傳除為從史

日洧

人主漢除之人

只隨

官僚中洧曹參傳參以中洧從如淳曰中

不三

文書中洧曹參傳參以中洧從如淳曰中

其在中

主知潔清灑場莫蹶又大莫蹶一人如

之事

蓋親近左右也莫蹶又音音散張晏

曰莫

敖楚鄉號也時近六上聞爵樊噲傳賜上

得經

上有尹莫敖之官

聞也

上戶者又詔戶者無得入爵卿爵平傳賜

日禮

秩如賜封漢之爵爵封號賢成君師古曰楚

得邑

地或計相張蒼傳為計相師古曰九賓

受空

爵計相張蒼傳為計相師古曰九賓

通傳

大行設九賓草服曰九賓則周禮

九儀

也謂公侯伯子男後卿大夫士也

嘉傳

冗官居其中師古曰冗從杖乘傳與冗從

冗謂

散章也如今之散官

散職

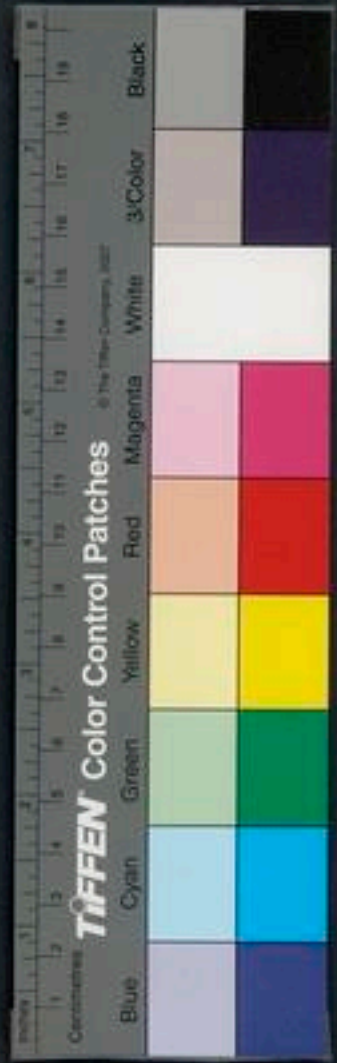
之從官師古曰官師一官之長黃頭郎

王者

也從官師古曰官師一官之長黃頭郎

舒傳置伯落長以收司假佐又司隸遺假生奉
 佐取內郡善史四千石之守任四千石之重師
 書佐給諸府也二千石以壽王為都千官助
 古曰郡太守兼總二千石故云四千石也千官
 尉不置太守兼總二千石故云四千石也千官
 傳奉千官之多言之二千石故云四千石也千官
 官猶百官也之言之二千石故云四千石也千官
 吏猶百官也之言之二千石故云四千石也千官
 兼事也新將嚴延年傳續見延年新將師古曰
 武事也輦郎劉向傳以父任為輦郎服虔中朝
 也中朝左將軍辛慶忌孟康曰中朝內朝也六
 司馬左右將軍中朝也孟康曰中朝內朝也六
 朝丞相以下至府上府右職中朝也孟康曰中朝
 六丞相以下至府上府右職中朝也孟康曰中朝
 上府者為外朝上府右職中朝也孟康曰中朝
 府所謂屬之府右職高職也二府如淳曰二府

傳以濯船為黃頭郎皆黃帽因號曰黃頭郎其色五百
 黃故刺船之郎皆黃帽因號曰黃頭郎其色五百
 是錯傳四里一連連有假主郡吏人及主郡吏
 吏謂郡掌故又為太常掌故應祝餽祝鯁傳祝
 守也前祝鯁在後師古曰餽古鐘字謂食家吏
 不五子也以前祝鯁在後師古曰餽古鐘字謂食家吏
 武下子也以前祝鯁在後師古曰餽古鐘字謂食家吏
 日太子稱家史及家史臣贊祭酒張湯傳音監
 祭酒應劭曰禮飲酒必祭示音監張湯傳音監
 有先也故稱祭酒也祭示音監張湯傳音監
 音監也故稱祭酒也祭示音監張湯傳音監
 樂人傳以千夫為吏孟康曰千夫若五大夫武
 帝以軍用不足令民出錢米為之師古曰所謂
 武功賞官中貴李廣傳使中貴人從廣落長溫
 以寵戰士中貴李廣傳使中貴人從廣落長溫





丞相御賊捕掾張敞傳故使賊捕掾繫舜有所
 史也朱雲傳賊人圖相臣師九列
 也柄臣古曰柄臣執權之臣師九列
 師古曰九列成許后傳漢制牧相執持之
 者御之位也牧相也師古曰牧州牧也相執持之
 也王相門候古曰門候主候時而開閉也直符史
 王尊傳直符史請遺採史以宰士督察師古曰謂丞丞相
 直符史若今之當佐吏也
 請遺採史以宰士督察師古曰謂丞丞相
 為宰士者言其宰相之屬官而位為士也
 將蓋寬饒傳行郎中戶將事特將又師古曰特
 師古曰戶將主戶衛也
 使將法從師古曰從法駕者也

右羣僚

天子曰天辟前漢五行志又曰天家蔡邕獨斷又曰元后

書御寶曰御璽始皇紀帝位曰神寶後后紀帝神器

曰龜鼎後宦者論天子車服百物曰乘輿屬御座曰

禁座後循吏御帷曰緹帷王融緹丹黃色帝生時瑞曰玄

鳥赤龍上列女傳下詩含神霧又曰繞星貫月上詩含神霧下河圖

天子冠曰加元服後紀天子車曰屬御班固東大

駕所御曰鳳凰車漢南薄國御路曰清道顏延駕出

曰鳴鐘傳鼓於某上某地名先除治幸處曰靜室

揚天子出入口出輦入輦上靜輦曰躡靜室

天子

前占風鳥曰相風

晉令

天子私行曰燕出

王嘉

又曰

細行數出

蜀燕

私行車服曰婚出之具

永谷

頌帝

儉曰禹菲舜雍

後主

帝勤政曰盱食晏寢

文選

御書曰親灑仙毫

劉夢

帝母垂簾曰雲簾

張嘉

內降曰出內之命

後宦

君臣歡讌曰凱讌

制曰咫尺制

頌延

又曰寶書

慮從

又曰絲言

謝

又曰尺一之制

後李

不封詔表曰露布

上寫拜

相制曰書贊

前趙

詔理對事曰詔下有司處正

擢任左右曰左智右冥

莊

史書曰惇史

顏延

又曰玉牒金冊

張景陽

右天子命令

太子曰世子

禮

又曰儲后

王融

又曰儲嫡

後

曰副君

選

又曰皇儲

陳徐伯

太子宮曰儲禁

後紀

又曰鶴禁

金

又曰青宮

方邦神

太子旌輅曰

鸞旌象輅

上徐廣東宮頌

太子輦曰銅輦

者正

皇孫車曰綠車

王莽

太子宮門曰銅扇

漢善稱太子

孝曰有古世子之風

蜀孟

太子暇豫曰監撫餘

閑大

太子職曰嘗藥省膳

上禮下

太子學曰

太子

太子

太子

太子

太子

太子

太子

太子

太子

太子

春誦夏絃

禮

又曰問杜禮荀

荀倣

又曰鄭書

劉易

鄭寬

太子門戟曰雞戟

張敞管東

太子儀

物曰黃麾

東宮故

太子初拜儀物曰眊幢

上不

敢斥太子曰敢告闕寺

王褒太

聖君后曰神明

之後

左

太子妃印曰金璽

宋書

太子納妃物曰

龍枕鴨燈

張敞晉東

太子納妃車曰四望車

太子事曰承天序

漢成

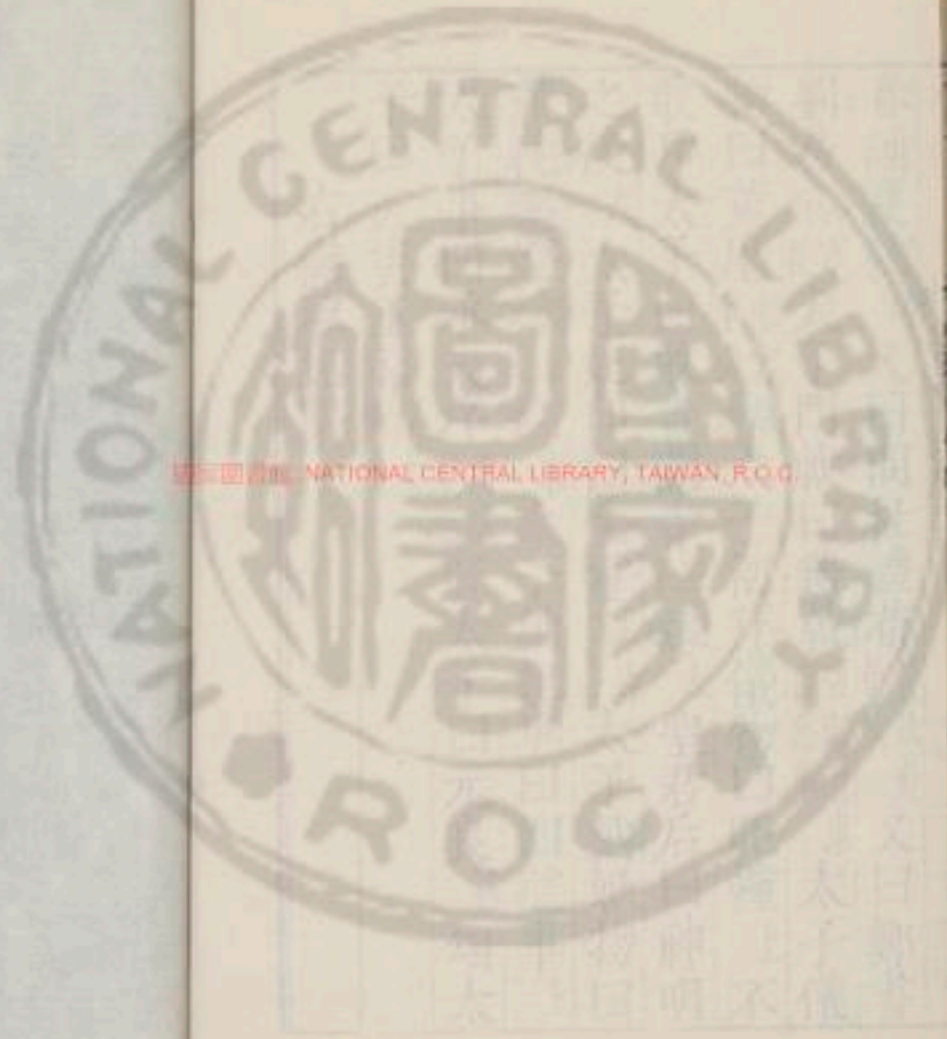
賢太子曰元良

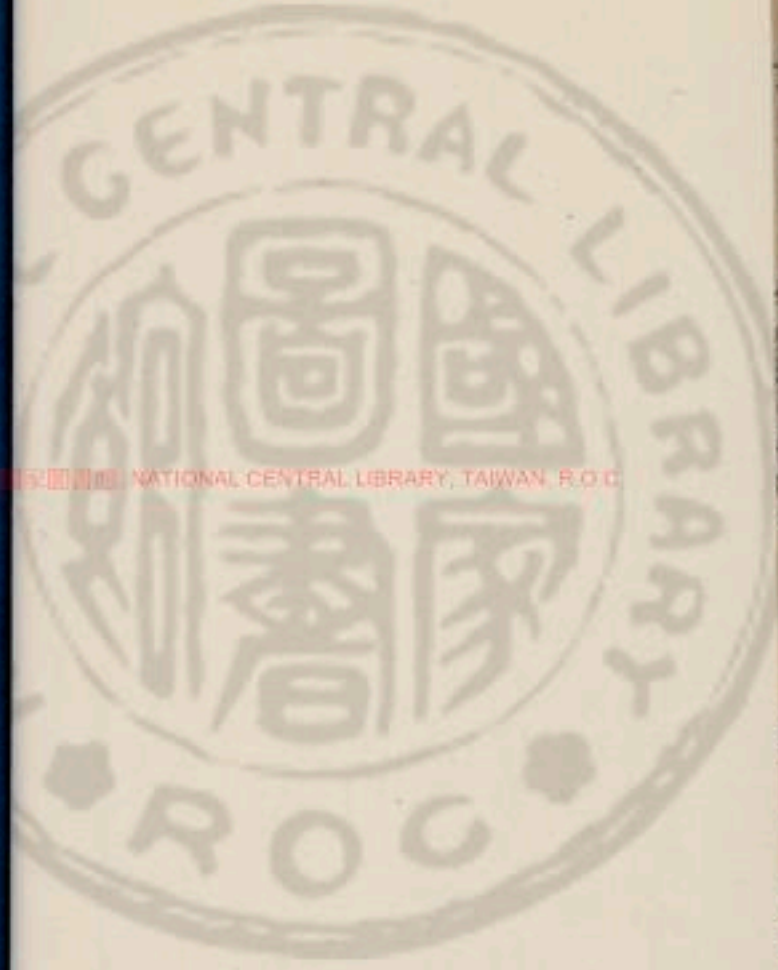
子曰天姿玉裕

陸士

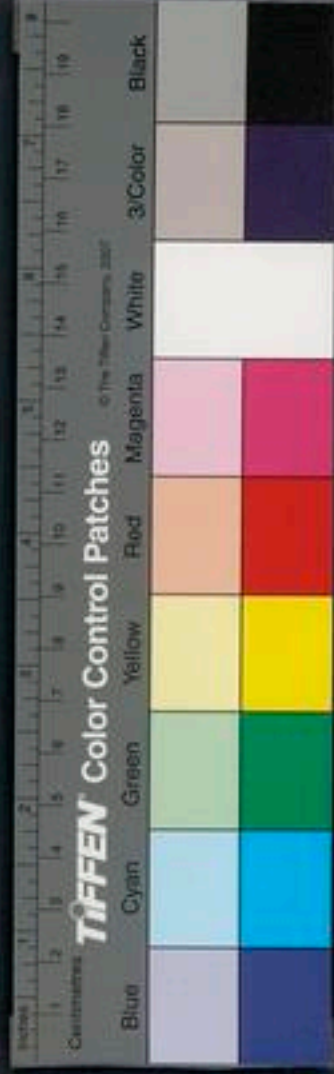
右繼承紹襲







國立中央圖書館 國立中央圖書館, TAIWAN, R.O.C.



五

天子之配曰后白虎通又曰女君魏書郭太后曰

天后晉后后宮曰栳屋後后又曰瘡宮拾遺記后

殿曰蘭殿漢武故事后房閣曰蘭房椒閣梁元帝后齋

曰瑤齋張華后后屋曰金屋漢武故事帝母生祥曰

夢月感星上上下下尚書帝命驗后族曰椒房之親第五倫后

家曰椒房之家魏志后親蠶所駕馬曰騄馬漢魏

故后妃親桑處曰桑壇晉議后親絲蠶處曰織室

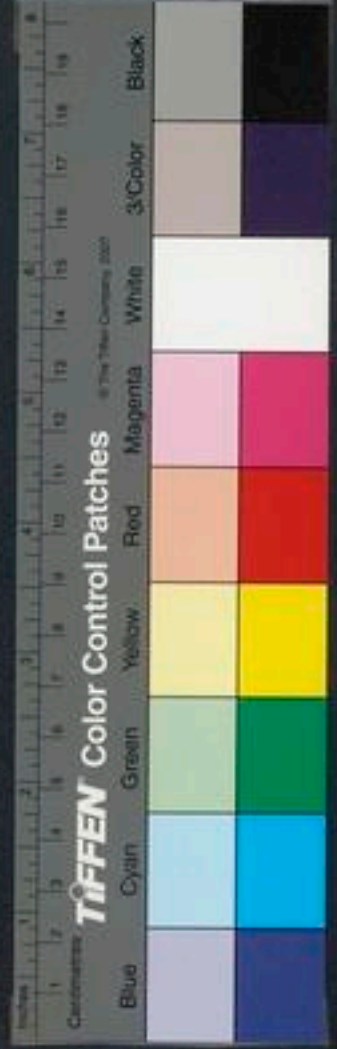
后馬后生時祥曰黃氣玄雲上易坤靈圖下后讓

詞曰假充女君之盛魏郭又曰不在榮盛之事

詞曰假充女君之盛魏郭又曰不在榮盛之事



NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



親書後官妃曰並后後官誅閣分曰房掖內夫人曰中

人者論內人有職任者曰內職史南所出內人病

房曰暴室續漢志宮人多曰填委掖庭梁武立

宮掖曰登宸漢沈約六嬪御之榮曰奉日月之

華上妃嬪被冊曰恭承禮命南江嬪妃事曰弼

佐王風上后飼蠶禮曰三灑古今輿

右妃后嬪御

公主曰貴主寶又曰天姬唐公主又曰寵主魏

公主德曰七德四行簡文昭安尚主曰天姻

宋江駙馬曰副馬後魯又曰帝婿馬天子

親屬曰宗室肺附劉又曰肺附枝葉之屬楊皇

親曰皇戚選近屬皇親曰近蕃之尊光武宗室

作藩曰戚藩曹稱宗室曰宗老杜賢宗室曰天

枝之英歐陽又曰宗室之雋崔宗室之分曰

惟得自娛於宮內吳孫遠屬宗室曰皇諸孫杜

又曰帝室之胄明國戚曰姻臣沈下太宗後曰

太支愈服盡宗室曰無屬之臣杜

右宗室戚里





三公曰司寇

職

又曰三事

職

又曰中鉉

王元

又曰台室

職

太尉司徒司空

曰三司

蔡

二僕射

六尚書曰八座

職

尚書令司隸中丞

曰三獨

坐

職

樞密之職

曰本位

袁

使相曰槐嶽

之位

後百

司徒職曰迫於典司

後逸

留守曰留

事

魏

內翰曰內相

又曰天子私人

李

東

宮官曰儲案

宋

侍講職曰勸講

惟惟

楊

侍

講自稱曰充在講勸之末

上

尚書文昌貴臣

文

侍

潘掌吏選謙曰無纒才之功

表

中令事曰鳳

文

侍

池雞樹

上下伯玉下郭

侍中職曰掌壺負璽

上

侍

業下環

須魏晉世語

中丞職曰簪白筆

魏

中丞曰南司

江

侍

御史裏行曰合口椒

御史

監察御史曰開口椒

臺記

侍

侍御史曰脆梨

上

由御史遷貞外曰甘子

上

御

史曰冷峭

唐

伺察官曰白鷺

後魏

作史官曰直

道武

太史筆

夫曰左九棘

獨

公侯伯子男曰右九棘

上

太僕

職曰奉轡侍警

職曰奉轡侍警

上夏侯嬰

京尹職曰掣頓檢御

下相梁詩

李主司文籍曰司籍

固

秘書監事曰芸閣蓬觀

班

李

主司文籍曰司籍

固

秘書監事曰芸閣蓬觀

李

李

主司文籍曰司籍

固

秘書監事曰芸閣蓬觀

班

李

主司文籍曰司籍

固

秘書監事曰芸閣蓬觀



金 又曰蘭臺麟閣上魚龍閣下祭酒職曰鎮軌

顏兢王洵都水官職曰允釐水政荀綽百宗政

職曰司宗掌族上揚雄歲司農職曰司金掌帛

上上下下大卿曰冢卿左次卿曰介卿上少卿曰

亞卿韓郎官位曰哀烏位漢天文尚書郎事曰

懷香握蘭勅左右司郎曰都公唐祠部曰水廳

唐 度支事曰金穀權運之務杜當漕計職曰當

食者始皇又曰漕轉史記又曰縮牢籠漕輓

之職社大理長曰廷理說苑奉使曰一使之任

嚴使臣曰星使蜀副使曰備使左單使曰使一

箇羊公能奉使曰使表奉採方言使曰輶軒之使

風俗使事曰執圭持斧上禮記下使星曰天節

天文要集奉使曰登車攬轡范使者所志曰澄

清天下之志上使自謙曰得充下使蜀陳使及

竟禮曰張旛誓謁關人儀禮使事曰移關謁

候上儀禮牧官之長曰牧正上

右官職名事上

藩守之命曰苴茅分符後官稱太守曰千里之

三 卷之六

師劉又曰一州之表上又曰尊臨千里等五作

守曰懸太守之章杜又曰典城臨民張太守之

土曰一坵左屢作守曰屢紆邦紱謝玄藩郡守

曰杖鉞作藩李又曰名都之主十六通判曰倅

李商又曰半刺亮又曰監州梁依又曰為州治

中韓倅之職曰關掌郡事張試策官曰第策官

韋表太子中舍曰太舍韓州從事曰百石

之吏宋又曰幕吏杜幕官位曰賓位韓作職官

曰參畫幕金縣令土曰土不過一同左令之職

曰宣王化漢初改令曰小冠儀初為令歲滿更

制曰大冠上都曹曰首掾劉禹又曰州主簿金

賢都曹曰一府之望世司理曰決曹蕭又曰後

曹上司法曰墨曹典主簿之司曰綱紀亮又

曰管轄之司尉職曰一命寸錄金巡尉職曰將

盜是務去左久在州縣曰數忝徒勞之職此劉炫

州縣官曰鄉官部吏左監酒稅職曰摧筦之任

劉禹巡馬遍舖曰督郵戴主鑄錢官曰鍾官王

管官錢曰園府之職選十掌百工曰工尹左監



門曰為某門監者

魏忠

元掌漏官曰壺郎

陸倕賦下總奏

武人曰以鞍馬騎射為官

公孫

作小官曰取一

班一級

韋表

作官人數曰列在官牒者某人

某若財利官曰汲利之官

賢

小官曰末班

曰末秩

周夔

冗賤官曰廝役之吏

樂正

記

進納作官曰以貲為某

財為官

前

內貴曰宮卿

內貴職曰司宮

左

又曰給事殿省

曰群司

周舉

左右掖垣曰要重之司

曰禁筦

蘇

貴達官曰兼官

曰要官

華使

又曰重侯

要

劉重

又曰清塗華轍

閣曰執事

秘館

又曰雄職

從事曰持案筆

世

士大夫曰薦紳

任曰受戍任

省

曹繁處曰顯曹

曰會府

藥委之任

杜鹽鐵職曰推筦之務

中謙語曰

又

污玉堂之署

曰使驛

係道

柳公備員曰充

日月

王肅表

使者多曰使驛

曰

使驛

係道



負位袁紹

右官職名事下

良賤類凡十二篇

左腴

義士

漢雋

國士

書敘

家世閥閼 老老衰弱 幼稚童壯

師徒傳授 賓客交友 技術雜藝

胥史色役 奴僕皂隸 稱呼名謂

釋道流語

義士桓二武王克商遷九鼎于維邑甲首桓六

義士猶或非之謂伯夷之賢

三百言被甲二毛倍二十二君子不重傷不禽

者三百首

紀綱之僕倍二十四秦伯送衛於羈洩又臣負

君巡于天下羈馬絡輿人之謀言從衆計

頭絨馬繻言臣供役

圍又不可有行者誰扞放圍於是乎君子文元君

乎君子

此子也才

屬諸子曰此子也才

世濟



其美文十八元八體此十六夫已氏又齊公

順懿公之為政也終不曰非夫又所不此報者

也夫三雋才宣十五鄭舒有三雋執斷執鍼成二

請往賂之以執斷執鍼織絳皆索客成十七開

言蒐索外客謹奸軌又臣聞亂在外朱儒

備姦人索音色若而人不致寒故曰云若如人

也請滅訖短小也難其人襲十三晉侯難其神主

主神主也難其人襲十三晉侯難其神主

人皂牧襲二十一其大皂牧與馬其小者大

等之人皂與隸僕賃襲二十七僕賃於野博物

君子昭元晉侯聞子產之言三老里旅鄉里之衆也

飯謂上壽中壽下里旅又敢煩里旅謂

壽皆八十以上者里旅鄉里之衆也

諺云非宅是卜唯隣是又弱一箇卒晏子曰姜

將弱矣而媽將始昌又介特昭十四收介特遺

弱一箇馬姜其危哉又介特昭十四收介特遺

直又仲尼曰叔向古之遺直也庸次比耦昭十

用也叔向之直有古人之遺直也庸次比耦昭十

相從耦耕更遺愛昭二十子產卒仲尼聞

昭二十八年子少不揚子若不成丈夫哀十一

是謂我不衰又天若不誠不乘何以使人

成丈夫也下國褒善也謂不善之人迹人



哀十四述人來告曰逢澤有涉人哀十五非君介康焉述人主述禽獸者也涉人謂優狡哀二十五公使優狡也度舟之人盟奉彌本註併優也

右義士

國士韓信傳國士無雙此即孟豎儒高紀豎儒子所謂一國之善士也

事師古曰言其賤亞父又亞父范增如淳曰亞

仲父重客又聞令臣相與語多自稱臣曰亞

之道也若今人相卿子冠軍又羽檄曰卿子冠

與言自稱僕也子大夫武紀此子大夫

曰子者人之嘉稱惡少年昭紀發三輔及郡國

大夫學官稱也

曰惡少年謂疇人律歷志疇人子家人郊祀志

無賴子弟也疇人第分散疇黎也家人家人尚

不欲絕種祠師古曰家人謂庶人之家也樂布

言僮隸孚五行志夷伯季氏之孚也師三老五

更禮樂志養三老五更謂老人更於辟雍師古曰鄭玄說

當以爲更鴻生鉅儒校讎賦鴻生鉅儒翰林主

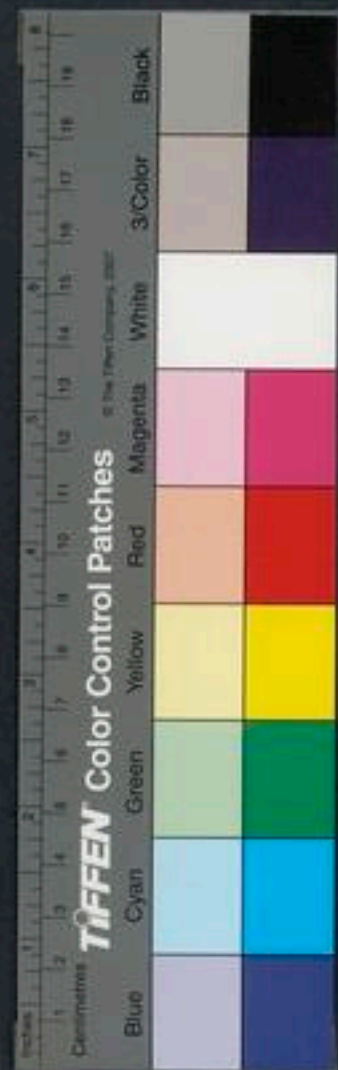
人子墨客卿長揚賦籍翰林以爲主循吏循吏

古曰循順也上順鴟夷子皮貨殖傳適齊焉

公法下順人情也鴟夷子皮夷子皮師古曰自

子又宛孔氏有游間公子之名師古曰公子者

公侯貴人之子也言其舉動性行有似之也





若今言素封又富人無封土而享有左右又

諸師古曰謂不斥言使南公項籍傳南公服虔

也嬖臣又申陽張耳嬖臣也父師敘贊河間賈豎張良傳

古曰齒為諸父尊宗英叙贊河間賈豎張良傳

者子賢豎易動以利師古曰商賈之倉海君東

蓋當時賢者之號師古曰餼生又餼生說我服宗臣參

曰言為後世之所尊仰也師古曰豪史又居縣為豪史

也長兩雄不俱立里中子又沛公麾下騎

于人豪張耳傳非信臣韓信傳使其信臣師王

孫又哀王孫而進食蘇林僕又陸下擢羹頡侯

楚元王傳封其子信為羹頡侯師腐儒為天下

安用腐儒師古曰腐家人子馮唐傳士卒盡家

子謂庶人醇儒賈山傳不芻蕘又芻蕘採秃翁

之家子也能為醇儒芻蕘薪之人也秃翁

灌夫傳與長孺共一秃翁服虔曰秃翁言嬰石

無官位版緩也張晏曰嬰年老又嗜酒頭秃石

人又且帝寧能為石人邪伍中寶后傳必置我

古曰伍鄧先漢鄧先師古曰鄧先

博徒爰盜傳劇孟博徒服弄臣申屠嘉傳此吾

鼎士鄧陽傳武力鼎士師古承學董仲舒傳留

臣師古曰言請承師也 **揖客** 及貽傳大將 **糞土臣**

東方朔傳糞土 **若曹** 又上以若曹無益於縣官

愚臣忘生觸死 **都養** 兒寬傳養為弟子都師古曰都凡聚也養

炊也 **除之隸** 形為掃除之隸 **牛馬走** 又

史云牛馬 **刀鋸之餘** 又奈何令刀鋸之 **窶人子**

走謙稱也 **少從** 張騫傳其少從卒進孰於天子師古曰漢

霍光傳諸儒生多 **隸臣** 武耳師古曰隸賤也

年而從使也 **君侯** 古曰君侯列侯之尊稱耳非

必丞 **寶臣** 杜同傳誠國家 **殘人** 人服虔曰殘廢

相也 **也門下** 相如傳臨邛諸公皆 **丈人** 疏廣傳宜從

者師古曰丈人嚴莊之稱 **伍人** 尹賞傳亭長里

也故鏡而老者皆稱焉 **惡子** 又輕薄少年惡子師古

古曰五家為伍 **邑子** 尹翁歸傳下定國欲屬託邑子兩

者同伍之人也 **也** 劉德傳武帝問之邑子 **千里**

向劉德傳武帝問之邑子 **揚** 揚傳郎官故事令郎出錢市財用給文書

揚傳郎官故事令郎出錢市財用給文書 **馬** 馬出

馬出 **天士** 李尋傳技擢天士 **都匠** 王莽傳封

師古曰都 **士伍** 丙吉傳長安士伍尊上書師古

匠大匠也 **魏倩** 朱邑傳陳平須魏倩而後 **汲直**

車為伍故 **魏倩** 朱邑傳陳平須魏倩而後 **汲直**

魏倩 朱邑傳陳平須魏倩而後 **汲直**

汲直





贊指之傳蓋之爭臣則汲直張孟卿孟喜傳父

晏曰汲黯方直故世謂之汲直

古曰時人以卿獲人揚雄傳獲人亡則匠石撥

呼之善塗堅者也師古曰堅那今之仰泥也獲

古之善塗堅者也師古曰堅那今之仰泥也獲

拔拭也故謂塗者為優人獲乃高反又迴反

宵人又毋邇宵人應劭榜人張揖曰船長也

生貢禹傳朕以生有伯夷之

蒸庶武紀勸元元蒸庶元元見上文紀以全

古曰元元丁壯高純丁壯流庸昭紀流庸未盡

善意也元元丁壯高純丁壯流庸昭紀流庸未盡

謂去其本鄉而流冗成紀關東流冗者黎師古

行為人備作流冗成紀關東流冗者黎師古

右國士

庸保表出庸保之中野古曰庸賣功氓隸子虛

贈氓氓隸過秦論氓隸之人如淳曰遊子黎其俗不

之不五民地理志臨淄海岱之間一都會也其

復歸故有五齊民食貨志齊民如淳曰齊等也

方之民也齊民無有貴賤謂之齊民若今言

平民教民又邑亡教民師古末民又官富實而

笑曰末謂工浮食奇民攪幹山海之貨自占又無

曰末謂工浮食奇民攪幹山海之貨自占又無

各以其物自古師古曰占隱度也各隱黔首藝

志愚其首師古曰秦謂黔首又生為黔隸師古

人為首首師古曰秦謂黔首又生為黔隸師古

諱可哀占數叙傳占數于長安師古曰占度也

占數叙傳占數于長安師古曰占度也



之贈羸齒 麥敬傳徒見羸齒老弱師古曰齒音

反也 賣庸 樂布傳賣名數 石奮傳無名數者四十

籍白徒 蘇陽傳歐白徒之衆師古曰白徒 品庶

賈誼傳品懷生 相如傳懷生之編列又編列之

庶每生 編戶也 編戶又為編戶民師古曰編 息耗董仲

察天下之息耗師古曰 誣俗 韓延壽傳人人問以

曰誣俗謂問里歌 民萌 劉向傳民萌何以勸勉

之黎元 谷永傳天下黎黎烝 黎烝 又覺審庸作巨衡

貌 黎元 元咸安家樂業 黎烝 黎烝 庸作 庸作 庸作

貧庸作以 冗食 文序贊避水它郡國在所冗食之

供資用 冗食 文序贊避水它郡國在所冗食之

不占著戶 懷民 又保此懷民師古 曰懷德之民也

右蒸庶

名家曰名門右族 柳北又曰華宗 助任又曰聞家 後馬

贊名人後曰清人賢胄之子第 沈亞勢家曰強

宗右姓 郭又曰世臣門子替御之族 蔡又曰寵

門大家 沈下賢 貴胄曰皆累世名貴人 始皇盛族

曰冠族 唐李功臣後曰功臣苗緒 榮上世曾得

封曰侯封之家 前酷吏 世襲曰傳龜襲紫 陰累世

曰奕世 楊謂人有家世曰某有地 晉王貴家子

五樂堂

孫曰生長脂腴

董卓

祖先為吏曰世吏子孫

趙廣漢

自謙家世曰宗門衰薄

張登

又曰族姓卑微

王集

又曰家貧業寡

宋千通

得子孫繼嗣曰傳於來

體後宦

子孫盡曰靡有孑遺耗矣

班史功臣

無

姁長曰無家適

左昭

繼祖宗官曰嗣宗職

守家業曰敢有二事

上

右家世闕闕

老人自稱曰朽人

柳宗

老而謙曰無耆耆之德

老而無道義人曰陳人

莊子

齒落曰譚然而

墮矣

外傳

老而任子曰歸爾以事

鄭玄

漸老曰年力

頽侵

宋書

又曰年邁齒載

選二

老於人曰年先

矣

莊子

人年過七十曰踰七望八

韓愈

七十曰耆

八十曰耄

上

又曰鮐背

釋名

又曰鯢

齒

上

又曰黃耆

上

又曰眉壽

髮白曰鬢

變

選十

盡老年曰盡齒

崔

白頭曰華

顛

蔡邕

又曰華顛胡老

上

老貴官狀曰綬紫鬚白

謂百歲人曰千無一焉

列子

老不遇自言曰賤

謂百歲人曰千無一焉

列子

老不遇自言曰賤

上

老不遇自言曰賤



與老相守

五

老病辭扶見曰位未及扶

林語

老有壯容曰面有光澤似未某者

王真某

老不

衰曰趨拜強駛

景趨

老健曰覆鑠哉是翁也

馬援

言老曰犬馬齒殲

班超殲

年過若干曰年殊若

干

梁

老年曰垂沒之年

杜欽

右老耄衰弱

尚小曰始免緼褌

申屠

又曰年在孩乳

漢虞延

曰在孺

後紀

又曰媵帶

選十

稍長曰漸免于孩

陶潛

傳幼時曰始在髻鬢

周童

幼子曰偃子

後西

賊作小兒在妳曰絕乳

李士

稱尚少子曰未能

負薪

禮

士稱長子曰能耕矣

上

大夫稱子曰能

從樂人之事

上

大夫稱幼子曰未能正於樂人

尚少曰君之齒未也

左

年少曰在紈綺之歲

謂諸王之幼曰冲齠

上

七歲之戲曰竹馬

之戲

王元

五歲之戲曰鳩車之樂

上

冠而字之

曰昭告爾字

禮

後生曰方富於年

七年

長曰居

一日長

書集

自小曰從縮髮以來

北

幼而謹

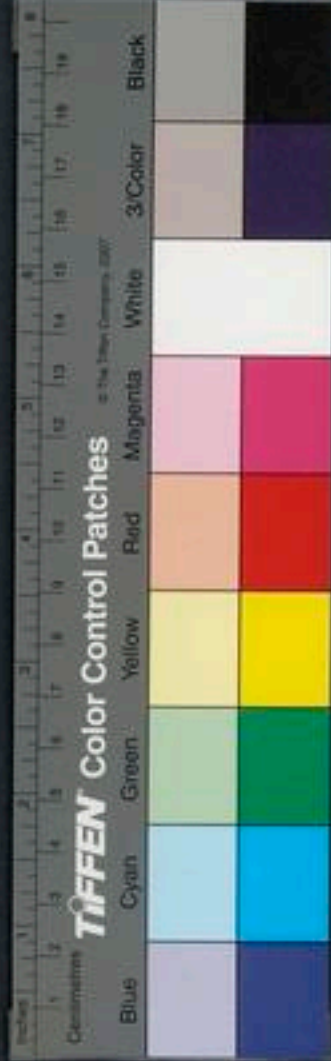
傳

伯道

自小曰從縮髮以來

北

幼而謹



重曰不好戲弄公涉

右幼穉童壯

呼師席曰絳帳又曰董帳同師學曰同門

不講書曰倚席不講又授業曰久次終

其所學曰卒業學生講假曰學徒取告

出就學曰行學不在學徒多曰著錄至

某人後魏應某若干往請教曰攝齊受教又曰冀承

請誨集講時曰大都授時功課不逮曰

不滿程限劉祐求教謙辭曰闇於自見選二相

師傳曰遍相師祖尚家學曰以家法教授

俟教曰敬滌耳以聽能講服制曰善說履

服夏侯問義狀曰橫經捧手舊學廢曰

宿素衰落稱師學曰儒宗學府

右師徒傳授

父之賓友曰父客子之賓友曰子客陪

賢士曰與君子多賢友曰多長者之游

呼益友曰爭友能相終始曰金石之交



者相交曰降德忘年

陳師知沈君集序

謝長者曰齒義

懸絕上

慎交游曰門無雜賓

吳書劉基

深相知曰奇

情雙亮

陶淵明謂管鮑

深交曰莫逆

唐陽城

責望友人曰

有望於斷金

張融

傾蓋相知曰定交一面

曰相見如雅識

唐宗室

好客曰奉祿盡於賓饗

書崔

極待士曰苦身待士

第五倫

結友曰與英俊

並游

枚乘

同姓友曰宗黨

選十六

賓客多曰賓客奔

湊

馬防

又曰門常接轂

萬章

又曰賓客填集

與賤客車曰輜駟紫轂

袁紹

斥無益客曰罷遣常

客

桓譚

私往還無益人曰私客

前五

朋黨曰鉤黨

後靈

勉與之交曰陽浮道與之

張湯

客棄去曰賓

客益落

莊鄭

因勢相交曰進由勢合

上張

非密友

曰踈客

濟岳

私昵之友曰狎徒

劉向烈

右賓客交友

作巧成器曰工

前食

技藝之妙曰國工

公食

術人曰眩人

後陳

相撲曰角抵

李斯

作瓦甍曰搏

植之工

考工

治車匠曰攻木之工

上

治玉匠曰

刮摩之工

造

箭人曰箭某

萬章

其姓名鑄作曰鼓



鑄

後百

會水人曰

没人

又曰水工

築毬曰

踰鞠

霍去病

一作楚

畫匠曰

畫人

白機關曰

施關設

機

張平

鐫刻曰

鐫

能幻術人曰

化人

曾習曰

不素肄

造玉人曰

追師

襲人

不

曰狸人

隱於磨鏡人曰

負局先生

列仙

右技術雜藝

鄉司手分曰

鄉部吏司

儉理欠司曰

典負者

止

戶長或鄉司曰

田部

顧者戶長曰

鄉亭部吏

後

又曰鄉吏

貢

主收稅人曰

鄉佐

周黨今

進泰官

曰邸吏

李德

起於吏曰

以史吏一介之材

隸

杜詩

後於人曰

皆人隸也

周老姦吏曰

宿猾

皇甫

酷

吏曰虎冠之吏

後

使令不勞曰

目指氣使

真

用有過人曰

甚於凡吏

由公人曰

柄移於胥

吏之手

劉禹

所由之類曰

街卒

左右曰

左側

武五

門子

魁曰

門長

門子曰

戶將

市長

曰市令

叔

急足曰

駛步

又曰捷步

後

槽曰圍人

莊

庖人曰

胞人

配軍曰

墨者

刑



法當所役徒曰正徒前五行胥之職曰曹任第子

公平吏曰無害吏南齊志諸曹走吏曰鳧鷹後魏道武

禮院人曰祝宗十吏之徒杜牧本左定驛子曰傳吏

上治厠人曰塗厠之刑人讓樂官曰顛玩之臣

杜牧掌刻漏人曰銅史梁陸俄賦

右胥吏色役

家僕曰家吏吳錄孫策僕從曰陪僕賈逵奴僕曰厮臺

黨魁奴曰藏角言方奴子曰蒼頭李善奴之監知家

務者曰監奴霍光携持器之僕曰携僕書數僮曰

指若干史貨殖賤役人舍曰厮舍後紀看家人曰守

舍兒修揚親隨人曰舍中兒蔡遵呼人僕使曰一介

之使應休艾草爲房者曰厮羊公汲水漿者曰役

上養馬者曰扈上炊烹者曰養上槩謂僕使曰

皂牧輿馬左又曰皂隸牧圉左奴曰平頭詩古奴

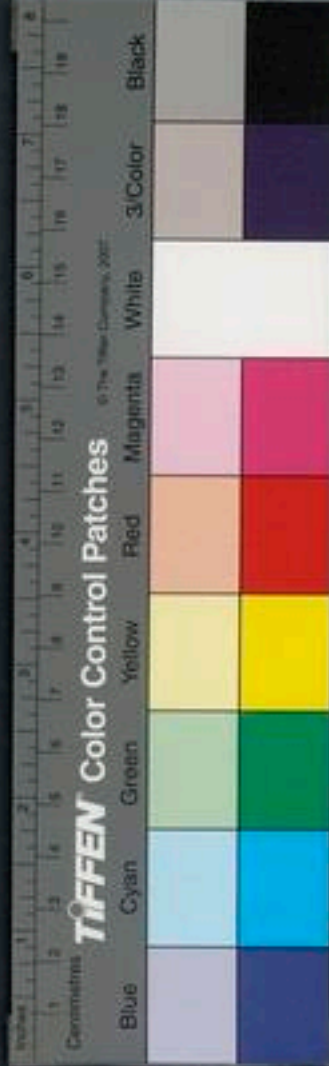
僕廉直者曰有士風雄翹

右奴僕皂隸

呼知州曰明牧文選又曰州將後張奐又曰明使君

臺終又曰明府後王暢又曰府君上知縣曰明

江表傳又曰明府後王暢又曰府君上知縣曰明



大夫史子又曰良大夫左又曰明廷張健泛呼人

曰高明孔又曰仁君趙又曰秀彥杜牧又曰茂彥

任又曰邦彥退又曰豪彥辯亡呼兄行曰俊兄

幸玄又曰哲兄陸機呼大儒曰通人選奇士曰

英人文子呼才人曰時哲選靈呼僕主曰長君

李善又曰主君鵠呼在孝人曰純孝左呼人妻曰

邑君董卓呼人父曰太公袁又曰尊公晉陽狄簡

亮稱人大孝曰某巨孝江華某並呼二人曰

雙材班固又曰二雋機雲呼同巷里人曰里仁語

呼賢帥曰明將軍蜀張書鄉友曰鄉故人歐陽

呼所舍主人曰家公寓呼卿曰清卿比哀呼郎

官曰清郎上

右稱呼名謂

佛國名曰身毒後西又曰天督杜齋僧曰伊蒲

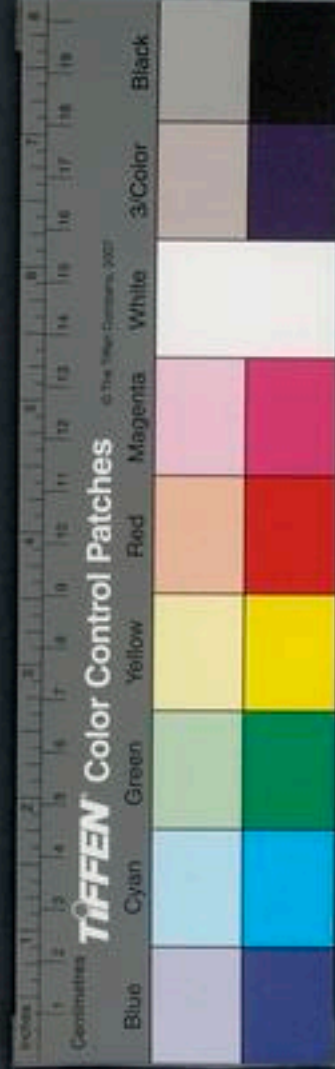
塞桑門之盛饌楚王佛法曰清心釋累之訓後

域譯經曰譯次梵言溫生死曰精靈起滅上因

果明曰感驗明顯後西佛事曰諷唄齋薰王香

氣曰晝夢必弗相如夢音僧拜曰膜拜胡佛寺

音五



曰仁祠

後楚王英

又曰蘭若

經

又曰緇廬

李庚

西高

僧曰賢懿

後西

呼僧曰清衆

木

教化鉢孟曰應

器

楞嚴

乞食曰循乞搏食

上

昧佛理曰不知真際

所詣

上

僧衆曰法筵清衆

上

僧解夏曰休夏自

恣

上

請教曰惠我三昧

上

變滅相曰月化日遷

上舉揚之音曰海潮音

上

齋不出曰齋禁

後彭

佛相曰螺髮輪掌

佛相曰螺髮輪掌

除陵

佛學曰究無生之學

與俗人交曰支許之契

得夢

決斷之用曰慧劍

摩維

持戒如護明珠曰戒珠

經

法華

善惡有報曰積

因成業

佛約

道觀曰黃宅

李庚

又曰福庭

又曰崇觀

何晏

道書曰金記

選四

道學曰服食咽

氣

思歸

道引曰五禽之戲

意淳

又曰屈頸頽息

光

齋

道人採藥于山曰采榮

楊雄

隱逸曰匿名滅

景

裴麟

隱士嘲仕者曰拘教樂貴之徒

申屠

燒金

曰黃冶變化

前郊

絕食曰辟穀

武

又曰却粒

十一

隱之事曰親魚鳥樂林草

後逸

頌隱者曰

蟬蛻穢濁之中

辯

山居曰窟室

晉張忠臣

又曰雲裝

文道士居曰精舍

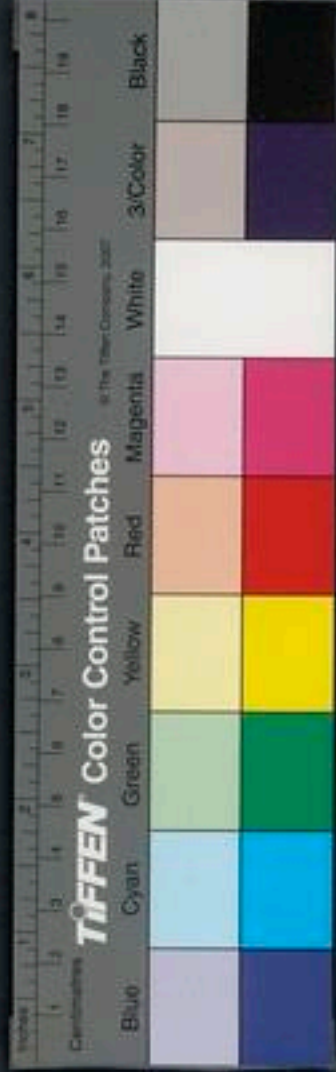
江

道家衣曰荷衣蕙帶

九

歌神





仙食曰飲醴茹芝

七

隱去曰刻迹埋聲

七

顏延之

又曰毀冠裂冕

後逸

呼道術人曰發霞

顯延

仙

人曰羽人

靈稱

道骨曰仙風道骨

李

養生家謂

口曰軍營

養生

又曰華池

養生

要尹

養生家謂

嚼曰甘泉

上

仙家食曰麟脯

上

仙籍曰絳簡

書

飛仙藥曰玄霜絳雪

上

從神仙曰執青節

昂

又曰從白蜺

上

得道曰三十六帝之外臣

真體曰綠腸朱髓

上

又曰綠筋紫腦

腎青肝

上

神仙舌曰錦舌

上

學道自謙曰某道

猶醢雞

莊

道家所忌曰竭神儆形

漢

修養誓功

曰一漑之益

叔

修養曰保金石之性

食曰飧朝霞

上列仙傳

夏食曰呼吸沆瀣

又曰吸風飲露

莊

求神仙之難曰繫風捕影

右釋道流語

往昔類

凡二篇

左腴

元愷

漢雋



義農

八元八愷

文十八昔高辛氏有才子八人伯翳仲堪叔獻季荝伯虎仲熊叔豹季杼

忠肅共懿宣慈惠和天下之民謂之八元此即稷契朱虎熊羆大臨允降疾堅仲容叔達齊聖禹舒曠啟禘禘天下之民謂之八愷此即垂益禹

陶唐氏御龍氏豕韋氏唐杜氏范氏

稷二四

自虞以上為陶唐氏在夏為御龍氏在商為不韋氏在周為唐杜氏晉主夏氏為范氏此之謂世實沈臺駘昭元高辛氏有二子伯曰暭偃暭偃伯曰允格臺駘帝封諸汾川沈曰暭黃實

主其祀由是觀之爽鳩氏季荝有逢伯陵蒲姑

氏昭陵因之昔爽鳩氏居此地季荝因之有逢五

正昭二九木正曰玄冥土正曰后上四叔

又少皞氏有四叔曰重曰該二祀又顓頊氏有

融共工氏有子曰句龍

右元愷

義農 賈戲基隆 蘇隨 又蘇隨之珍謂卞和之牙

曠 又牙曠清耳於管絃師古班輪又班輪惟巧

日班輪即魯公輪也一說班魯班與公輪氏

為二人也古樂府云誰能為此器公輪與魯班

蘇鵲又蘇鵲發精於鐵石師古
 孟康曰桑系弘羊也師古
 曰研計研也亦曰計然
 六國干將干將子虛賦建干將之劍師古
 也御邪嘆曰鐵阿古靈脩及騷靈脩叔蘭之咬
 之善御者蠟音織靈脩今取虞曰靈脩叔蘭之咬
 又吾恐靈脩湘纍
 之不纍改湘纍
 是也屈原赴湘死故曰陽子
 湘纍師古曰纍力進及陽子
 繆公臣姓姬
 孫名陽姬
 屈原以高行仕楚亦猶資
 戎而求其利必不得也源
 嚴敘傳貴老嚴之術師古
 曰老老子也嚴周也
 三栴
 德曰爾雅曰烈

枿餘也謂木斫斃而復枿
 滅而後起若斃木更生也師古曰枿五葛反
 聖武周監二代三聖制法師古曰三聖謂文王
 聖謂堯舜五三
 禹三人也五三
 屈原與彭胥師古曰彭任
 彭咸胥子胥皆水死者任
 太任文王之母皇英
 太姒武王之母皇英
 之二諸賁淮南王傳魯諸賁之勇
 女也諸賁助曰吳專諸衛甯
 棄人間事欲從赤松子游耳師古曰赤松子
 人號也神農時為雨師服水玉教神農能入火
 自燒至崑山上常止西王母石室隨風
 雨上下炎帝少女追之亦得仙
 傳絳灌等或讒平師古曰舊云絳灌侯周勃也
 灌灌嬰也又楚漢春秋高祖之臣別有絳灌疑





昧之文不 跣躄 賈誼傳謂跣躄廉李奇曰跣躄古
 可據也 賁育 孟賁夏育皆古勇士也 由夷 司
 曰躄音 賁育 孟賁夏育皆古勇士也 由夷 司
 遷傳行若由夷應劭 咸五 皆也言漢德與五帝
 曰由夷許由伯夷也 咸五 皆也言漢德與五帝
 皆登三 又下登三師古曰阿衡 霍光傳贊雖周
 此師古曰阿衡伊尹官號也阿倚也 宗宣 杜周
 衡平也言天子所倚 群下取平也 宗宣 杜周
 宗宣之 賁因幸昭曰宗 僑松 如僑松師古曰僑
 殷高宗也 宣周宣王也 僑松 如僑松師古曰僑
 王僑松赤松 商偃 張山批傳鄭寬中包商偃之
 子皆仙人也 商偃 張山批傳鄭寬中包商偃之
 胥原 王莽傳被胥原之訢 應劭曰子胥屈原也

右義農

婦人類 凡四篇

左腴

美而

書敘

婦人美惡 洗滌補縫 嚴飾結褵

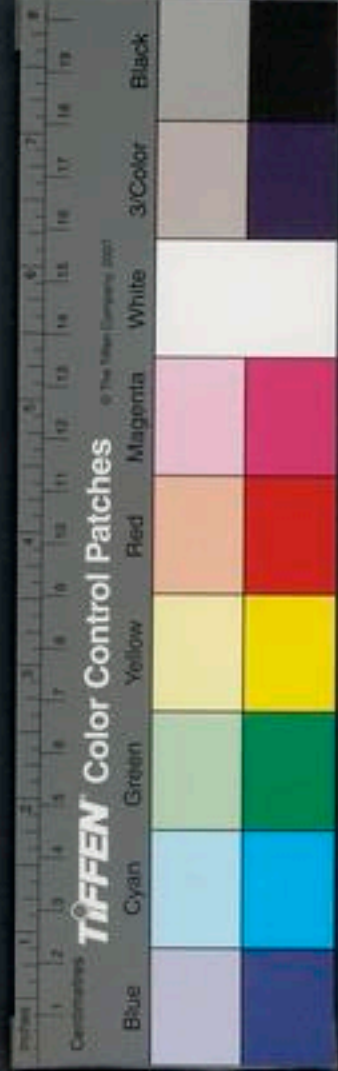
美而豔 桓元宋華父督見孔父之妻 未亡人 莊

十八今令尹不尋諸仇隣而於未 孕過期 倍十

亡人之 則婦人既寡自稱未亡人 妾與尼圍同時

過十月不產也 過平聲 官女 又妾為宦女焉

官事秦如夫人 又齊侯多內寵內侍執巾櫛 倍



十二寡君之使婢子易內謂交易其妻妾也

侍執巾櫛以固子也謂宋并姬女而不婦言

女而不婦其知為女之道而不知為婦之道

助遙昭十一倍子使助遠氏之遙遙副伴也

泉丘人女令副殺其夫已為妾婦人莒子

劫之遙悉去聲嫠婦昭十九初莒有婦人莒子

婦嫠不恤其緯昭二十四抑人亦有言曰嫠不

為發寡婦也緯者常苦通室昭二十八晉祁勝

緯少寡婦所宜愛也通室昭二十八晉祁勝

將執之謂二鍾美又吾聞之甚美必有甚惡子

人易妻也鍾美絡早死無後而天鍾美於是

將必以是黥黑光可以鑑玄妻又昔有仍

大有敗也黥黑光可以鑑名曰妃嬙嬪御哀元宿有

黑而甚美光可以鑑名曰妃嬙嬪御哀元宿有

玄妻美髮為黥真上聲妃嬙嬪御哀元宿有

焉嬙音嬙

右美而

婦人美態曰娥媼靡曼列子又曰善笑流亞又

曰妖冶閑都賦上林又曰柔曼漢論下婦人纖細

曰弱骨纖形十又曰鬢髮玄鬢上髮不待膏沐

曰髮不加澤激美色曰一國之選公羊其又曰

有國色公羊稱婦人眉曰嫫眼蛾眉伯喈嫫稱美

婦人曰惠口而柔顏沈下稱美人肩曰肩如削

成盜神稱美人腰曰腰如約素上又曰腰如束

成盜神稱美人腰曰腰如約素上又曰腰如束



素好色賦稱美人唇齒曰丹唇皓齒稱美人齒

曰齒如含貝好色賦又曰齒如瓠犀詩稱美人項

頸曰廷頸秀項洛又曰領如蝤蛸詩稱美人眉

曰眉如翠羽好色賦稱美人肌膚曰膚如白雪洛

又曰膚如凝脂詩稱美人手曰手如柔荑詩美

瞻視曰明眸善睐洛又曰穠睇沈亞微視曰含

睇楚詞醜婦人曰蓬頭擘耳好色賦又曰蓬髮歷齒

後列眼深曰眼頗如曰劉思真醜婦惡醜人曰

熟視令人嘔上

右婦女美惡

洗澤衣曰漱浣羊公練及粉了取出曰盪而揮之

考工練帛入粉曰淫之以蜃上縫補浣洗曰挫

鍼治緝莊子緝衣絕而縫之曰紉袂唐李巨川補縫

衣曰補袂崔寔從會作鍼線曰能縫者虞洗衣

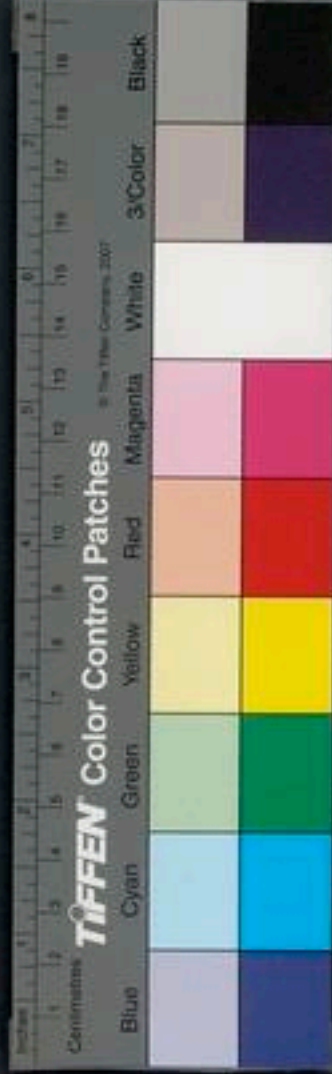
曰澣詩薄澣澣煩擱其衣曰汚上薄汚汚縫曰

絨羔羊下洗衣灰曰和灰禮請衣洗曰請漱上

洗衣曰漱澣上管裁造曰掌縫事上

右洗澣補縫

西漢書卷之三十一 禮書第十一 禮記卷之二十一 禮記卷之二十一



洗面曰頰面

音頰

洗頭曰泚髮

音泚

梳洗頭曰

批沐

後此

米泔洗頭曰潘沐

音潘

侍奉曰進涓漱

中櫛

音列子

過漱水器曰奉匱沃盥

音匱

頭髮

曰髻

音漱

漱口裹頭曰盥櫛

音櫛

薰香洗濯曰薰

濯

音高

薰香曰薰燧

音燧

婦人梳裹曰御粉澤

又曰脂油粉黛

音黛

婦人裝具曰脂盞粧具

音盞

李德裕

曰中韓鮮明

音鮮

婦人華服曰繡衣桂裳

音裳

又曰輕桂修袖

自矜持曰搔頭弄姿

音姿

又曰

顧影自媚

音媚

盛飾其鬢曰盛鬢

婦人珠

弔子曰步搖

音搖

釵曰金搖

音搖

婦人結髮曰鈿

膏采締

音締

曰祿飾

音祿

袂服

耳珠曰明鏡

音鏡

不裝梳曰鈿華

音華

不御

上婦人辭不見人曰不敢以燕媚見某

音媚

色羽飾物曰流蘇

音蘇

梳頭曰櫛

右嚴飾結褵

音褵

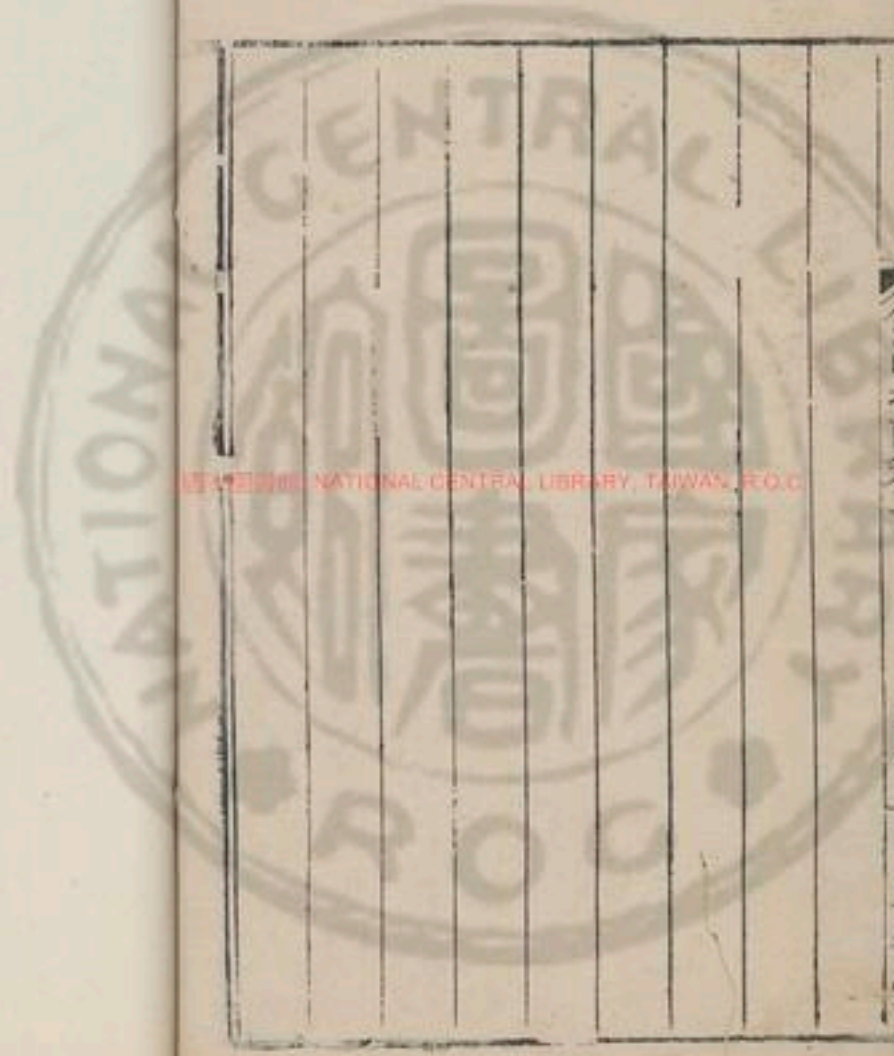
吳都

梳頭曰櫛

上

修辭指南卷第三

吳曜寫
周贊刻



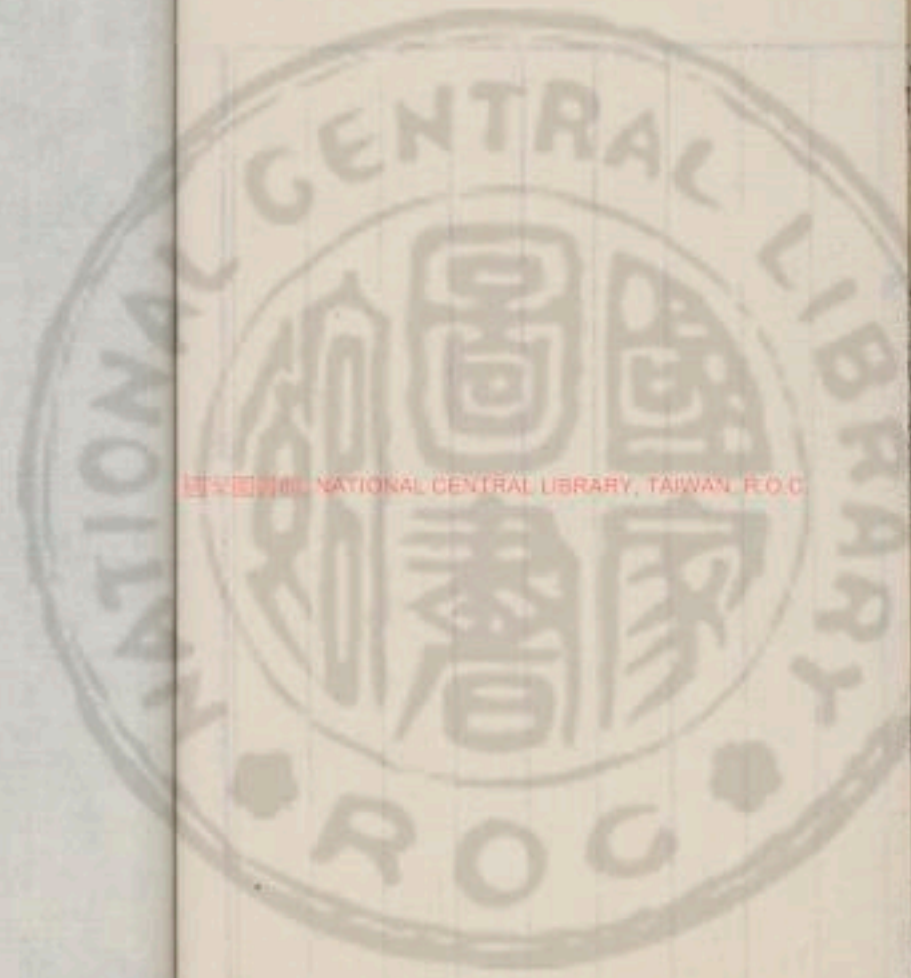
NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

竹
打
下
三

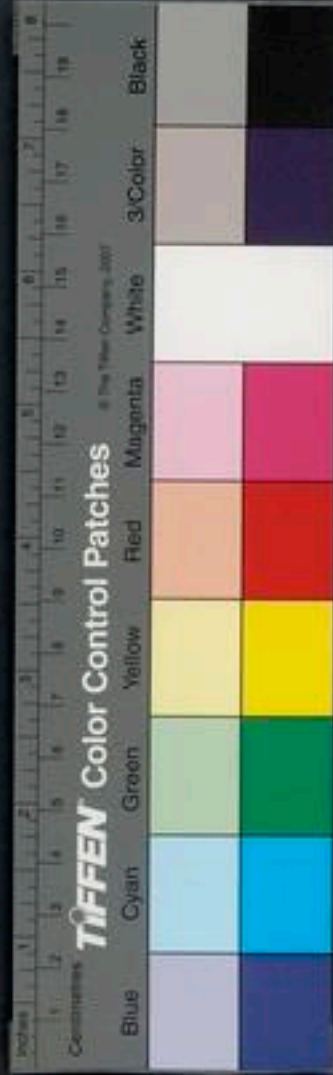
三

三
三
三





國立中央圖書館 NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.





國立中央圖書館 國立中央圖書館, TAIWAN, R.O.C.





52-001 45

宮內省



國立中央圖書館 NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C



修辭指南卷第四

皇明國子監助教東海浦南金編次

宮室部

宮殿類 凡十六篇

爾雅

釋宮

左臑

考宮

國立中央圖書館 NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



漢雋

禁園

書敘

殿宇庭闕

公府區宇

廟堂學校

宮謂之室室謂之宮

皆所以通古今之異語明同實而兩名

牖戶

之間謂之扃

窓東戶西也禮云斧扃者以其所在處名之其內謂之

家

今人稱家義出於此東西牆謂之序

之奧

室中隱奧之處西北隅謂之屋漏

東北隅謂之宦

宦見禮亦未詳東南隅謂之突

禮曰婦室聚突

安亦

樑謂之闕

樞謂之棖

樞謂之楔

樞謂之椳

樞謂之落時

墻謂之墉

墉謂之朽

地謂之黝

墉謂之聖

在牆者謂之揮

揮謂之棨

大者謂之拱

拱長者謂之閣

之臺

四方有木者謂之榭

鑿垣而棲為墉

今寒鄉穿牆起屋雞棲於弋為櫟





突戶持鏤也見押蒼末腐謂之梁屋大其上楹謂之枕

侏儒關謂之楨柱上稱也亦曰楹栴謂之棨即櫨棟

謂之桴屋椽栴謂之椽屋椽栴直而遂謂之闕謂五

際椽正直不受檐謂之交謂五架屋際椽不檐

謂之楹屋椽容謂之防形如今牀頭小曲屏風唱

連謂之籜堂樓閣邊小屋今屋上薄謂之筵屋

兩階間謂之鄉當階間中庭之左右謂之位

屏臣之門屏之間謂之宇人君視朝所宇立處屏謂之樹

小牆當門中祭於枋正門謂之應門朝門觀

謂之闕宮門宮中之門謂之闔謂相通其小者

謂之閨小閨謂之閣大小術門謂之閤左傳曰

謂之扉公羊傳曰齒所以止扉謂之閤門辟旁

謂之壺門徑也廟中路謂之唐詩曰中堂途

謂之陳門徑也路旅途也途即路場猷行道也

謂之陳門徑也路旅途也途即路場猷行道也

謂之陳門徑也路旅途也途即路場猷行道也

謂之陳門徑也路旅途也途即路場猷行道也

謂之陳門徑也路旅途也途即路場猷行道也

謂之陳門徑也路旅途也途即路場猷行道也

謂之陳門徑也路旅途也途即路場猷行道也

謂之衢

四出

五達謂之康

史記所謂

六達謂之

莊

左傳曰得慶氏

七達謂之劇驂

三道交復有

北海劇縣

八達謂之崇期

四道

九達謂之達

有出復

室中謂之時堂上謂之行堂下謂之步

門外謂之趨中庭謂之走大路謂之奔

此昔人

走之處因

隄謂之梁

水者為梁見詩傳石杠謂

之倚

歲十月徒杠或口今之石橋

室有東

西廂曰廟

無東西廂有室曰寢

曰榭

榭今四方而高曰臺陝而修曲曰樓

右釋宮

堂室類互用

考宮

隱五九月考仲闕西辟莊二十一鄭伯享

魏也

言設享禮於象丹楹莊二十三秋

魏之西

簡辟半入反丹楹

十四刻

桓宮楹觀臺以望而書禮也觀臺臺上

刻鏤也

楹觀臺以望而書禮也觀臺臺上

架屋可以遠觀

帷幕昭十私具帷幕器用四合

者也

觀音貫帷幕昭十私具帷幕器用四合

今稱帳房

表著昭十朝有著定會有表會朝

事序

臺榭多元今謂夫差欠有臺榭陂池象魏

也

臺榭多元今謂夫差欠有臺榭陂池象魏

右考宮

哀三季桓子至欲車立



禁闕 霍光傳出入禁闕北闕 高紀蕭何治未央宮立東闕北
 闕師古曰未央殿雖南衙而北闕是則以闕之
 徒昔詣此闕公車司馬亦在西南兩面無門
 為正門又有東門東闕以厭勝之術理宜然乎
 矢蓋何初立未央宮以厭勝之術理宜然乎
 叢臺 高后紀趙王宮叢臺災師古曰連髮非掖
 門又入未央宮掖門師古曰非正房闕房闕不
 古曰門闕宮永巷又幽永巷如淳曰烈女符周宣
 中曰不巷也本謂凌室曰凌室後改為掖師
 宮中長巷也 凌室 曰凌室後改為掖師
 又織室災師古曰主甘泉曰甘泉在雲陽本秦
 織室災師古曰主甘泉曰甘泉在雲陽本秦
 林光果恩 謂連闕曲閣也以覆重刻垣墉之處
 宮 謂連闕曲閣也以覆重刻垣墉之處

其形果愚然一 清宮 又先清宮應劭曰舊典天
 曰屏也果愚然一 清宮 又先清宮應劭曰舊典天
 先案行清靜 願成廟 又願成廟應劭曰文帝
 中以虞非常 願成廟 又願成廟應劭曰文帝
 望而成猶文王靈 便殿 曰武紀高祖便殿災師古
 者皆非正大之處 龍淵宮 在西平界其水可用
 所以就便安也 龍淵宮 在西平界其水可用
 泮刀劍特堅利古 龍淵宮 在西平界其水可用
 淵之劍取於此水 龍淵宮 在西平界其水可用
 致風氣者也晉灼曰身似鹿頭 五柞宮 又行幸
 如爵有角而蛇尾文如豹文 五柞宮 又行幸
 柞宮張晏曰有五 柏梁臺 又起柏梁臺師古曰
 柞樹因以名宮也 柏梁臺 又起柏梁臺師古曰
 為之今書 通天臺 又作甘泉 輔舊事云以香柏
 字皆作拍 通天臺 又作甘泉 輔舊事云以香柏
 也漢舊儀云高三 便門 又作便門師古曰便
 十丈望見長安城 便門 又作便門師古曰便



龍樓門張晏曰門樓上有銅朝坐殿中朝者坐
 龍若白鶴飛廉之為名也
 師古曰朝臣坐之闌入又闌入尚方掖門應劭
 在宮殿中者也
甲觀畫堂又生甲觀畫堂應劭曰甲觀在太子
 宮有甲觀師古曰甲觀名畫堂名三輔黃圖云太子
 傳言見於丙宮極東去李奇曰極屋梁也三輔
 殿此其劍也
 問名為極延馬謂之堂前欄楯也
 棟為極師古曰作游之堂前欄楯也
 成陽師古曰作游之處也
 屏也蕭肅也人臣端門古曰宮端門中師倉琅
 至也蕭肅也人臣端門古曰宮端門中師倉琅
 根又童謹曰水門倉琅根謂宮門銅鑲師古曰
 六十一
 黃門近署也
 狗馬師古曰紫殿成紀行幸甘泉郊泰
 黃門近署也
 紫殿成紀行幸甘泉郊泰
 龍樓門張晏曰門樓上有銅朝坐殿中朝者坐
 龍若白鶴飛廉之為名也
 師古曰朝臣坐之闌入又闌入尚方掖門應劭
 在宮殿中者也
甲觀畫堂又生甲觀畫堂應劭曰甲觀在太子
 宮有甲觀師古曰甲觀名畫堂名三輔黃圖云太子
 傳言見於丙宮極東去李奇曰極屋梁也三輔
 殿此其劍也
 問名為極延馬謂之堂前欄楯也
 棟為極師古曰作游之堂前欄楯也
 成陽師古曰作游之處也
 屏也蕭肅也人臣端門古曰宮端門中師倉琅
 至也蕭肅也人臣端門古曰宮端門中師倉琅
 根又童謹曰水門倉琅根謂宮門銅鑲師古曰
 六十一
 黃門近署也
 狗馬師古曰紫殿成紀行幸甘泉郊泰
 黃門近署也
 紫殿成紀行幸甘泉郊泰

御平門也古者平便省中
 皆同字便讀如本字
 為禁中門閣有禁非侍御之臣不得妄入行道
 省中師古曰省禁中孝元皇后父名禁避之故曰
 此中皆當察視不可妄也
 宮又往來長楊五柞宮師古曰黃陽宮又行幸
 應劭曰秦文王所居以同名之
 起李太后曰秦文王所居以同名之
 似鴛鴦以名觀暴室又取暴室高夫許黃漢女
 也練染之署故謂之暴室取暴室高夫許黃漢女
 或云薄室者薄亦暴也今俗語亦云薄室
 又金芝產于孟德殿銅池師古曰黃門采銅池
 古曰銅池承露也
 狗馬師古曰紫殿成紀行幸甘泉郊泰
 黃門近署也
 紫殿成紀行幸甘泉郊泰
 龍樓門張晏曰門樓上有銅朝坐殿中朝者坐
 龍若白鶴飛廉之為名也
 師古曰朝臣坐之闌入又闌入尚方掖門應劭
 在宮殿中者也
甲觀畫堂又生甲觀畫堂應劭曰甲觀在太子
 宮有甲觀師古曰甲觀名畫堂名三輔黃圖云太子
 傳言見於丙宮極東去李奇曰極屋梁也三輔
 殿此其劍也
 問名為極延馬謂之堂前欄楯也
 棟為極師古曰作游之堂前欄楯也
 成陽師古曰作游之處也
 屏也蕭肅也人臣端門古曰宮端門中師倉琅
 至也蕭肅也人臣端門古曰宮端門中師倉琅
 根又童謹曰水門倉琅根謂宮門銅鑲師古曰
 六十一
 黃門近署也
 狗馬師古曰紫殿成紀行幸甘泉郊泰
 黃門近署也
 紫殿成紀行幸甘泉郊泰



銜環故風闕郊祀志建章宮東鳳闕高二十餘
 謂之根輅又未央殿路幹中孟漸臺北治大池
 有銅輅輅又未央殿路幹中孟漸臺北治大池
 十餘丈名曰泰液師古曰漸臺漸子廉反井幹樓
 在池中為水所浸故曰漸臺漸子廉反井幹樓
 又立井幹樓高五丈師古曰井幹樓積木而
 高為樓若井幹之形也井幹者井上木欄也其
 形或四角或八角張衡西京賦僊掌然人掌蘇
 云井幹疊而百層即此樓也
 林曰僊人以掌擊承甘露
 事云建章宮承露盤高二十丈七圍以銅為之
 上有僊人掌承之八觚又紫壇八觚宣象八竹宮
 禮樂志天子自竹宮望拜草昭曰以竹為宮
 天子居中師古曰漢舊儀云竹宮去壇三里原
 廟又孝惠時以沛宮為原廟師古曰離宮志雜
 原重也言已有正廟更重立也

宮師古曰離宮別處之齋居
 官非天子所常居也齋居
 曰齋則陽雲臺夢中
 居之則陽雲臺夢中
 其高出雲西清又象輿旋彈於西清師古曰
 之陽也雲西清又象輿旋彈於西清師古曰
 鋪甘泉賦排玉戶而闚金璇題
 採之頭皆以玉飾鉤看百官表鉤看者近丞應劭
 言其英華相燭也鉤看百官表鉤看者近丞應劭
 青瑱元后傳赤瑱青瑱師古曰青瑱
 古曰漢宮闈疏云上林苑俠陞
 有蘭觀蓋蠶繭之所也俠陞
 曰俠輿扶同宴昵殿親戚宴飲會同之殿
 依其兩旁宴昵殿
 殿傳昭儀傳立寒廟於京師序昭穆於前
 殿如淳曰廟之前曰殿半以後曰寢
 儲元前



宮 馮羅儀傳為信都太后居儲鍾室 韓信傳長
元宮師古曰黃圖在上林苑鍾室 樂鍾室師
古曰鍾室謂排闥 樊噲傳噲乃排闥直入師古
縣鍾之室也 排闥 曰闥宮中小門也 一曰門屏
也 柱下 居殿柱之下 若今侍立御史夫 巖廊
重仲舒傳游於巖廊之上 晉灼 高門 汲黯傳見
曰堂邊無巖廊謂嚴殿 之 高門 高門晉灼
曰在未央宮中 法宮 龍錯傳處于法宮之中
也 郎署 爰益傳坐郎署孟康曰郎博望苑 子武
上為立博望苑師古直衛之署也 博望苑 子武
曰取其廣博望苑師古直衛之署也 博望苑 子武
馬門更名東交門蘇林曰以東交門從東司馬門東司
便從此門入交會於其內故名阿城 阿城 又待詔公車師
阿城本秦阿房宮以其牆公車 又待詔公車師
壁崇廣故俗呼為阿城 公車 又待詔公車師

衛尉上書除宮 周勃傳誅諸呂臣三宮 終軍傳

者所詣也 除宮 無功請得除宮 蘇武傳圖畫其人

之文質 服虔曰三宮 麒麟閣 於麒麟閣張晏曰

明堂辟雍靈臺也 麒麟閣 於麒麟閣張晏曰

武帝獲麒麟時作此閣 麒麟閣 於麒麟閣張晏曰

畫其象於閣遂以為名 麒麟閣 於麒麟閣張晏曰

晏曰承明廬在石渠 麒麟閣 於麒麟閣張晏曰

閣外直宿所止曰廬 麒麟閣 於麒麟閣張晏曰

而曲之畫以黼文張於屏間 麒麟閣 於麒麟閣張晏曰

師古曰廬中犬臺宮 麒麟閣 於麒麟閣張晏曰

外有走石渠 麒麟閣 於麒麟閣張晏曰

狗觀北以輦道 麒麟閣 於麒麟閣張晏曰

央殿北以輦道 麒麟閣 於麒麟閣張晏曰

藏秘書者輦道 麒麟閣 於麒麟閣張晏曰

金安上傳禁門 麒麟閣 於麒麟閣張晏曰

門闥宮中大小之門也 麒麟閣 於麒麟閣張晏曰

殿檻朱雲傳雲攀殿 麒麟閣 於麒麟閣張晏曰

殿檻朱雲傳雲攀殿 麒麟閣 於麒麟閣張晏曰

殿檻朱雲傳雲攀殿 麒麟閣 於麒麟閣張晏曰

殿檻朱雲傳雲攀殿 麒麟閣 於麒麟閣張晏曰

殿檻朱雲傳雲攀殿 麒麟閣 於麒麟閣張晏曰

殿檻朱雲傳雲攀殿 麒麟閣 於麒麟閣張晏曰





前欄赤墀梅福傳涉赤墀之塗應劭法坐孟喜傳

也法坐師古曰法坐正坐也曲臺孟喜傳

之法坐師古曰法坐正坐也曲臺孟喜傳

廉為郎曲臺署長逃責臺表有逃責之臺

師古曰曲臺殿名逃責臺表有逃責之臺

歸之主迫責急乃逃於青浦史丹傳頭首伏青

蒲席也應劭曰以青規地曰蝸蚶蝸蚶

青浦自非皇后不待至此蝸蚶蝸蚶

漢之一宛反蛇下充反雙鳥郭及漢胡郭友庭

唐又甘露零其庭金門又歷金門

金馬門也畫室又止畫室中不入也標闕又前

後應門晉灼曰標闕赤色之闕南桂宮又初居

方之帝曰赤標師古曰標匹廷反

古曰三輔黃圖桂宮在城玉堂各不傳柳損棟

中近北宮非太子宮也

曰玉堂夔幸之舍也晉灼曰阿房賈山傳為阿

黃圖有大玉堂小玉堂殿

曰阿房者言殿之四阿皆為房也

阿言若於阿上有名為房也

皇作此殿未有名以其去納陛于莽傳朱戶納

咸陽近故號阿房阿近也

也謂鑿殿基際為陛不使露也高古曰戶闌王

尊者不欲露而升陛故內之於窗下也

傳坐戶殿門失闌免師古曰戶止也嘉掌守

殿門上不當入者而失闌入之故坐免也

右禁闈

帝居曰累琅唐王君侯正寢曰路寢谷禁中曰

行內孔宮庭曰掖庭班固又曰紫掖宋謝莊殿帝

貴妃益文帝

庭曰紫庭皇甫天子階庭曰丹墀班婕妤天子門

曰絳闕選賦禁門曰黃闕後獻紀注君侯曰法門梁谷王

正門曰應門詩禁密曰宮省事密梁別宮殿曰

離殿別寢班固宮中路曰闕術左思魏都天子門外闕

曰魏闕鴻烈解內中曰秘掖宋之問闕角曰觚稜外

出大道門掖應劭漢書旁掖帝居牆曰賁庸尚書大傳注殿

杜曰蒿柱大戴禮絞縛之闕曰繒闕唐以玉飾

椽曰玉題左思蜀都宮殿制作曰玄墀鉅砌又曰藻

又曰玉階彤庭上又曰華榭壁璫平子賦又曰藻

高黼帳鮑昭又曰桂棟蘭橈屈平九歌又曰彤軒

紫柱七啓又曰綺井金墀上又曰蘭宮秘宇七命又

曰雲屏瓊壁上又曰金虬玉階平子賦又曰桂

戶杏梁簡文又曰龍楹螭栴徐幹齊謂天子門曰

帝閣陳沈表驗入禁門法曰案籍齒符胡廣注

右殿宇庭闕

三公府曰公府後靈紀三公閣曰鸞閣陳書兩府門

曰四出後二十四散騎常侍府曰三清府陳書

大將軍府曰莫府李廣所至禁中直舍曰廬嚴



省曰華省

安仁闈居賦

又曰省闈

宋谷

官府曰官寺

樊

官局曰寺舍

馬

廨宇曰區署

唐房

小廳曰便署

沈亞

便廳曰几硯之廬

上

長葺廨宇曰去之如

始至

左

御史臺曰霜臺

杜牧

又曰烏臺

朱子

又曰

烏府

上

又曰栢臺

白居易

秘書府曰芸閣

寺曰禮寺

下

大理寺曰棘署

白帖

司天監曰星臺

沈亞

官闕負曰官寺

空曠

左雄

教坊曰樂局

之

又曰樂府

後循吏

右公府區宇

卽廟堂釋奠曰于國之雍

傳咸頌

釋奠曰祭菜

禮記

芹藻之屬

學舍曰精廬

姜詩

又曰學廬

邊讓

又曰精舍

李

包成

又曰橫舍

宣

太學國學曰兩學

潘岳

太學曰成

均名

五帝

又曰槐市

淮南子

國子學曰虎園

王元長

命

學官曰乃命學臣

潘

國子曰胄子

傳咸

學舍長曰

都講

揚震

詣學曰就黌學

仇

學以居位曰士

學曰修治學官

尹翁歸

居學事談話曰游談

堂治飲食曰都養

延

總敘學宇曰階序牖闥

雜學校事禮曰春射秋饗

上



修補指南卷四

十一

五樂堂

右廟堂學校

堂室類 凡九篇

左腴

菟裘

漢雋

第室

書敘

居室堂宇

棟梁榱桷

門牆館舍

樓觀臺閣

鄉隣里巷

繕造修建

塗枋顏色

菟裘

隱十一使營菟裘吾將老焉

縣聲

言家資空及溜會三進三伏而靈公不省

地室

成十二為地室而縣

圭竇

穿壁為戶上就下方狀如圭也言其小戶

尤其室

室曰子有令聞而美其室非所望也

闔廬

闔廬以辟燥濕寒暑

堞其宮

堞二十七廬薄髮帥甲以攻崔氏

窟室

鍾馗窟室掘地為窟築室其中窟坤入聲





玉樂室

閨闕闕三十一高其棟折榱崩又子於鄭國棟

將厭焉敢牆以蔽惡昭元人之有牆以蔽惡湫

不盡言昭三子之宅近市湫隘塵不爽塏又

隘蹶塵昭三子之宅近市湫隘塵不爽塏又

更之爽塏者里室又及晏子如晉公更其宅反

爽明塏燥也里室則成矣既拜乃毀之而為里

室皆如糞除又自子之敝廬謂掃除也糞除宇下昭

其舊糞除先人之敝廬謂掃除也糞除宇下昭

三况甯在君之宇下而敢閨中齊昭二十及閨中

有異志屋宇之下閨中齊昭二十及閨中

孟閨曲閨中齊昭二十及閨中

門也閨中齊昭二十及閨中

第室高紀賜大第室孟康曰旁舍又適從廷中

第室高紀賜大第室孟康曰旁舍又適從廷中

第室高紀賜大第室孟康曰旁舍又適從廷中

第室高紀賜大第室孟康曰旁舍又適從廷中

第室高紀賜大第室孟康曰旁舍又適從廷中

第室高紀賜大第室孟康曰旁舍又適從廷中

第室高紀賜大第室孟康曰旁舍又適從廷中

第室高紀賜大第室孟康曰旁舍又適從廷中

第室高紀賜大第室孟康曰旁舍又適從廷中

第室高紀賜大第室孟康曰旁舍又適從廷中

右菟裘

又廷中吏師古口廷中邱文紀至邸議之師古

郡府廷之中廷音定邱曰郡國朝宿之舍在

京師者率名中都官宣紀上遺使者分條中都

師部官官寺元紀敗壞官寺及民室屋師夷邸

府也官寺元紀敗壞官寺及民室屋師夷邸

又蜜夷邸門師古曰蟻鋪首文紀孝元廟殿門

夷邸若今鴻臚官館鋪首文紀孝元廟殿門

如淳曰門鋪首作龜蛇之形師古曰切香冒趙

門之鋪首門以鳴環者也鋪首胡反切香冒趙

傳切皆銅香冒師古曰切門限也香冒壁帶釭

其頭也塗以金塗銅上也沓它合反壁帶釭

又壁帶往往為黃金釭服處曰釭壁帶中之橫帶

木露出如帶者也於帶之中以全為釭屏處入

若車釭之形也釭音工讀為江非也屏處入

屏處勿令第宮平王后傳迎皇非於安漢公第

人知也第宮平王后傳迎皇非於安漢公第

是宮呼除舍趙王彭祖傳自行迎除舍師古曰
 舍也孫寶傳更為除舍師版瓦武五子傳以屋
 古曰除謂修飾掃除也版瓦武五子傳以屋
 版瓦大里區謁舍所為如淳曰居處所在為區
 瓦也舍今之塾曰又左塾右塾師古開廬酒以二千
 謂舍也舍今之塾曰又左塾右塾師古開廬酒以二千
 五百石為一均率開廬以賣師古口廬者賣隱
 酒之區以其一邊高形如銀家廬故取名耳
 屏之執各隱屏而鑿作幣序室又餘子亦在
 童皆當街郵古曰郵謂行書之舍次門又函谷
 父業路曰關門牡曰牡是出簫者師古曰古者牡
 邊小門也門牡曰牡是出簫者師古曰古者牡
 所以為之非出簫也亦以門樞又視門樞所由開閉者
 錢為之非出簫也亦以門樞又視門樞所由開閉者

也几閣刑法志文書官亭滿治志官采椽志藝文

屋采椽師古曰采作木也字作採

而周流今師古曰幹軒謂前軒之上

上榮兮師古曰飛攘又旋浮柱之飛攘今

日榮屋翼也飛攘又旋浮柱之飛攘今

月纒經於扶振振也師古曰

榮郭漢曰榮步閣又步閣周流師古曰

雲屋班婕妤賦非視今

櫛又房櫛也



傳千金之子不垂堂師古曰言富人之子
則自愛也垂堂謂坐堂外邊恐墜也
又百金之子不騎衡也
駭邊欄楯也師古曰騎跨之耳非倚也
汲黯傳上強則視郎臺臺東方朔傳今陛
之如淳曰厠潤也郎臺臺恐其不高也師古曰
郎堂下殿者霍光傳鴉數鳴殿前樹上師古曰
周屋下殿者霍光傳鴉數鳴殿前樹上師古曰
子宮閣室又阿閣室中如淳曰城東第相如傳
第師古曰東第甲宅也居都亭又往舍都亭師
帝城之東故曰東第也居都亭又往舍都亭師
都之當虛又令文君當虛師古曰貴酒之處累
亭形如箴虛故名虛耳而俗之學起其一
皆謂當虛為對溫酒火燄失其義矣間館於
館師古曰閑徒四壁立但有四壁更無資產
間讀曰閑徒四壁立但有四壁更無資產

壺與應劭曰宮中門謂之關
宮中巷謂之壺壺苦本反
門謂門上為高樓以望者耳樓一名譙故為美
麗之樓為麗譙也亦呼為梁所謂梁車者亦於
兵車之上為樓以望敵也
譙巢聲相近本一物也
楚人為北第北第者近北闕之第最第一師古曰
橋曰北第北第者近北闕之第最第一師古曰
故張衡西京賦云北傳舍鄒食其傳沛公至高
關甲第當道直啓
者人所止息前人已去後人復來轉相傳
也又傳張戀反謂傳置之舍也其義兩通東箱
周昌傳呂后側耳於東箱聽師古曰正聚廬山
寢之東西室皆曰箱言似箱篋之形
傳皆不得聚廊廡下周室也廡門屋也廡音傷
廡而託奕焉廊廡下周室也廡門屋也廡音傷
關外門中馮唐傳關以外將軍制之韋昭曰垂堂
盛而託奕焉廊廡下周室也廡門屋也廡音傷

王統堂



閣公孫弘傳起客館開東閣以延賢人師古曰
 以別於採史官屬也前堂田蚡傳前茅茨又茅
 剪雲傳且留我東閣也奏廁全日碑曰碑奏廁心
 茅茨以茅覆屋也除蘇武傳扶葦下除師窖中
 除古曰除謂門屏之問窖中師又幽武置大窖中
 窖而空者也廣厦古曰廣厦大屋之下時郵亭黃
 傳郵亭翁官師古曰郵行書舍謂傳學官何武
 送文書所止處亦如今之驛館也學官傳即
 學官見諸生文翁傳修起學官師古曰學官謂
 之官舍也韓延壽傳修治學官師古曰學官謂
 丹岸之閨閣文翁傳出入閨閣師古曰學官謂
 舍也閨閣蘇林曰椽椽也重椽重椽中師
 之殿屋重椽中蘇林曰椽椽也重椽重椽中師
 古曰重椽即今之廟舍也

也老榛音衡門韋玄武傳使得自安衡門之下師古
 也令辟尹賞傳致令辟為郭師古曰令便坐張
 傳禹見之於便坐師古曰便坐謂非正桓又寺
 寢在於旁側可以延賓者也坐才臥反桓又寺
 東如淳曰舊亭傳於四角面有六板貫柱四出上
 有屋屋上有柱出高丈餘有大板貫柱四出上
 桓聲如和今猶謂之兩邊各一桓陳宋之俗言邑
 屋郭解傳居邑屋不見敬師古曰即華表也邑
 丘亭師古軒檻史丹傳天子自臨軒檻與內杜
 曰丘亭師古軒檻史丹傳天子自臨軒檻與內杜
 傳所曰與內雅深察焉師古曰軒檻關版也與內
 曰與內雅深察焉師古曰軒檻關版也與內
 坏揚雄傳或鑿坏以通應助曰魯君開顏闔賢
 曰與內雅深察焉師古曰軒檻關版也與內



蘇林曰牙台府第王莽傳自四輔三公薄檻又陪又普回反府第有事府第皆用傳銅薄檻師古曰薄檻柱上拆今所謂搭也音盧

右第室

北屋曰陰厦王文門戶內曰棖闌之內劉禹屋

欄曰甍何平欄曰櫺檻上門限曰切前外感門

楸曰闌王門上版曰軒後曹又曰楯軒如屏厠

曰偃莊村居曰廬落仇在邑曰里前念在野曰

廬上屋破漏曰蛟漏雀穿皇父門扇曰門闔羊公

門闔曰扉左屋折勢曰反字庭庖廐曰內庖外

廐劉禹井欄曰幹莊秋寬敞曰間燥丙屋壞曰

榱棟傾落夏侯又曰漏罅韋屋中莓苔曰埃墨

家門限曰衡闕決兩居且食於人曰舍於市之

主人韓文打併厠曰塗厠豫居弊曰傾椅枝柱而

已揚宅大曰連里竟街楊震曹節堂室退曰奧

突之內荀非十出水溝曰央瀆荀正貧居曰蓬

室列大居曰廣厦隩室列窓曰白間何家室中

曰曲房隱間之中劉安招侈居曰文榱華梁七

又曰厦屋華屏左思宅大曰并疆兼巷上吳堂

三五八上



室曰幽堂明室

張景陽七命

淘井曰改水

續後劉

廳

曰疏寮

選平賦

又曰櫛

七命

又曰綺寮

左思魏

又曰

疏

千文考

居室深曰重閨幽闈

上

青飾廳曰青

頃

上

對安廳曰房櫪對梲

上

木不刻曰木無彫

鏤

上

土不文飾曰土

無締綿

上

重簷曰重雷

小牕隙曰料炭

潘岳

野居曰荆扉

槿籬

選沈

曰椒堂

楚辭取

壁曰蓀壁

上

曰椒堂

楚辭取

壁曰蓀壁

上

造草屋曰作藁蓋

庶

張

風土可居曰田

地善可家

陸

居好宅地曰

成此宅相

魏舒居

東西廂曰个

左

塞治廁曰溫

廁

儀禮上

階前曰堂除

考工

僻室曰持室

莊

聽

右居室堂宇

呼人宅曰甲第

左

呼守帥門牆曰旌

祭

選

又

曰祭戟

荆州先

又曰旌戟之嚴

沈

門所施行

馬曰楛枅

禮

客位曰謁舍

陸

呼人室屋曰葯房

九又曰綺室

論

行廊曰環除

李

堂下周屋曰

廡

文

冬火閣曰溫房

何

夜室曰燭房

賦

儻屋居

曰賃廡

梁

階級曰城

夏

延客之館曰代舍

出入門下曰忝迹

門牆

杜



右門牆館舍

高樓曰陽榭王文臺榭曰層臺累榭楚辭臺館

曰崇臺間館班固維以崇樓閣等曰重樓疏堂

荀子賦篇又曰崇臺複閣何晏又曰高樓飛觀王延壽

輕作又曰華閣飛陛曹植又曰延樓棧道淮南高

榭曰峽榭七命樓閣之製曰懸棟飛閣漢武樓之

用曰俯窺俛眺鮑照登高而挿衣曰扱衽運命

臺曰闌爾雅堂樓閣邊小屋曰移上池禦曰波築

蔡亭子曰子亭李白崔彥室無四壁曰皇胡分

派出水曰枝流列子園館中路曰蘭路宋謝園館

中塵曰芳塵上

右樓觀臺閣

椽曰椽長門賦又曰椽班固兩都又曰桷何平短

椽曰禁楹上椽頭曰璫文相如邪相撐柱之柱曰

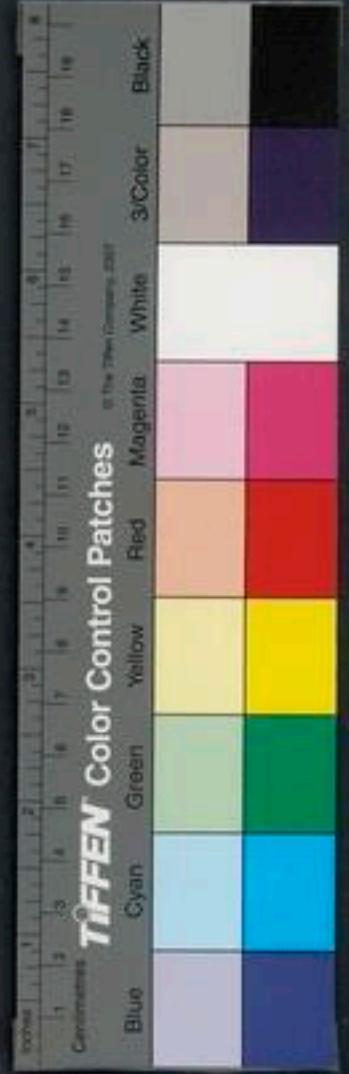
游樹長門賦梁上短柱曰榭平叔蘭文柱曰楹

前五柱頭曰構王文考樽柱根曰跋何平梁上

柱曰浮柱王文又曰雲塗上角梁下承柱木曰

轅何平屋梁曰極前郊角梁曰陽馬何平重梁

一百五



曰雙枚

上

曲短梁曰橫櫨

上

屋下重梁曰懸棟

柱文秀

重斗曰層櫨

考

承拱之木曰枓

何平

又曰欒

上

拱曰曲枓

考

枓拱曰桁梧

何平

斗上橫木曰拊

考

又手曰枝撐

上

又曰稔

上

連簷曰椳

何平

兩重牽曰重椳

上

鈎欄上

耐重

木曰楯

上

鈎欄中斜方子曰鈎錯矩成

上

耐重

子

子曰胡人

上

藩籬曰儲脊

考

屏牆曰蕭牆

各

曰甌甃

長門

大瓦曰甌瓦

武五

打牆板曰板幹

左

木

有

脂濕曰液櫨

世

木心旋裂曰軸解

下

石礫曰填

非固

又曰玉舄

何平

屋之四

阿曰翼

賦

多牽椽曰增椳

平子

搏風曰榮

柱

柱曰負棟之柱

杜

椽曰架梁之椽

上

書欄檻

曰

曰直欄曲檻

上

柏木黃心者曰黃腸

光武

伐山

曰

曰訪山求材

上

書棟楹曰傑材

巨

楹上

書

曰文梁勁桷

上

理木之器曰倨

左思

書木蠹曰

蠹

蠹蠹

諸侯

牆曰疏杼

尚書

不華飾椽曰不

作

作之椽

新

華桷曰磨籠之桷

上

書栢檻曰繡栢

曰

鏤檻

梁

書椽稅曰雲椽藻稅

靈光

書梁柱曰

曰

鏤檻

梁

書椽稅曰雲椽藻稅

靈光

書梁柱曰

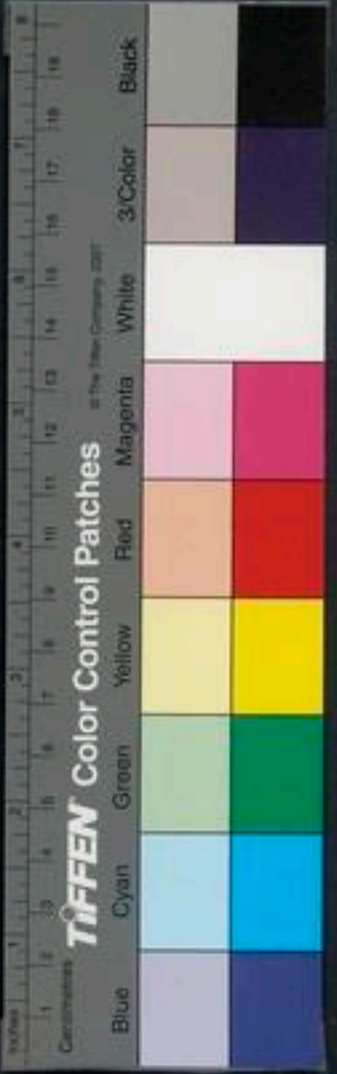
曰

三百五十三

卷之三

五

五



虬柱虹梁梁王書花墀曰文墀擊虞決屋棟曰莞

右棟梁榱桷

遷戶籍曰徙名數于某孔某地名鄰郡曰與某州

里比郡孔融居至近曰相去步武藏同里曰居止

接近何秀思並里門曰比落姜詩並屋居曰比

宇仇香隣居之幸曰冀宵燭之末光選二擇鄰曰

惟鄰是卜左又曰先定鄰物理得賢鄰曰里上

仁之所廬班固又曰鄰德上鄰居曰連牆列子又

曰接屋接家楊雄遜鄰家存問曰善鄰相勞劉

儀使不欲煩里中衆人曰敢煩里旅晏

右鄉鄰里巷

城臺始造曰築羊公修造止繕故曰新上修造有

所增益曰作上畫圖揀目曰草圖練字繕造曰

凝土度木皇父又曰慮材鳩傭上補修曰繕完

左謂地長闊曰廣柔若干前西又曰延柔若干

王子修造器用曰昇輦舂錘之器錫禹監修曰護

作鮑仰泥曰塈楊雄塈許既反執用泥篋曰操韓鏝文用

百宣在



鐵杵築曰隱以金椎賈盛具般物之具曰畚畚

左上古本作井曰造泉莊欲剏造曰召匠計之

李文修建治地曰帶高增下王造屋成曰蓋構

成上修飾曰斧藻王元泥作曰圻者韓修造上

應星曰上憲蕭陳上子移及修造計度曰審

量日力何斤斧曰剖刷左思都上居曲尺墨

斗曰鈎繩上度視建修曰審曲面勢平于如所

計料曰如某之素左某所計修造計人功曰計

徒庸左相定取土方面曰物土方上又曰程土

物上料日月曰量事期左計料用曰慮材用上

料人糧食曰書糒糧上量溝渠曰仞溝洫上仞

書屋宇曰釘頭瓦縫杜修造工巧曰鈎心鬪角

上修造事曰甬築平子計修造曰校計繕修之費

後郎妄修造曰消功單賄上助其役曰願加一

力新計料曰量功命日左謀監修曰度有司上

均板木曰平版輪上均器用曰稱畚築上以索

束築版曰縮版詩以藁聚土曰林上傳土曰度

上督役事之鼓名曰磬



右繕造修建

塗曰塙左塗畫匠曰設色之工考工記丹曰彤前趙

漆曰髹上塗技曰飾以綺畫丹飾之屬侯覽白

塗若泥之曰堊後西彩制之狀曰霞駁雲

蔚王延壽彩畫之曰布藻垂文琴賦又曰績椽藻櫨

杜蛤粉曰蜃灰考工記堊飾之蛤粉曰白盛上柱

黃色曰難穀梁柱墨色曰黝堊上空青曰青艘相如

艘鳥郭反赤土曰赭上音者白土曰堊後西音惡染黃之

木曰黃礫上支子曰鮮支上烟支曰卮貨畫色

曰丹青素堊呂強丹砂曰丹荀王論其色白曰

皓然疑乎雪列子赤白曰頰素張景陽染綠草

曰盤草前百官染大赤草曰舊茂左

右塗技顏色

旅寓類凡四篇

左腴

羈旅

漢雋

次舍



書敘

羈旅行李 郵舍邸店

羈旅 莊二十二羈旅之臣羈寄也弛擔又弛於
 族寓也謂為寄食客寓之臣弛擔負擔弛
 去離也去其負擔奔走
 之勞而得息肩於此
 信十五改館晉侯謂
 更其舍館加以禮貌
 館穀信二十八晉師二日
 救三遽信三十三且使遽告于鄭
 行李之往來
 又行李之往來而共
 乘驛文十六楚子乘驛會
 其乏困謂使人也
 致館昭二叔
 中車脂轄襄三十一中車主車之
 致館昭二叔
 晉致館辭曰寡君命下臣來繼舊
 乘遽而乘遽
 好好合使成臣之祿也敢辱大館

傳車驛馬也乘
 遽欲速至也
 車轍馬跡昭十二昔穆王欲肆
 必有車轍
 除館昭十三將為子除舍
 進舍于五梧明日舍次又遂次于泗上
 傳遽哀
 十一羣臣將傳遽以告寡
 君傳音轉猶今言駢驛也

右羈旅

次舍 吳王傳治次舍須大王師
 師古曰舍息也於殿中休
 息也一日舍息也於殿中休
 又迎門卻行師古
 又羽圍成阜漢王跳史記作逃晉灼
 曰跳獨出意也師古曰跳徒彫反
 比至度地

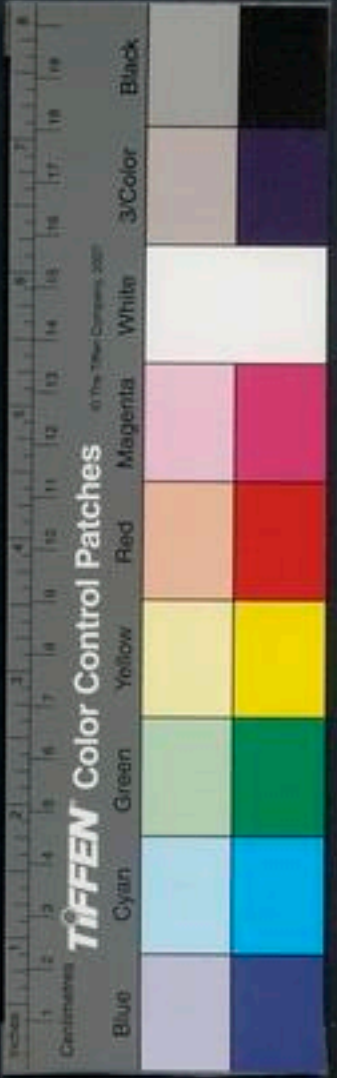
師古曰舍息也於殿中休
 又迎門卻行師古
 又羽圍成阜漢王跳史記作逃晉灼
 曰跳獨出意也師古曰跳徒彫反
 比至度地

師古曰舍息也於殿中休
 又迎門卻行師古
 又羽圍成阜漢王跳史記作逃晉灼
 曰跳獨出意也師古曰跳徒彫反
 比至度地



至皆亡之師古還鄉又連兵還鄉師古曰鄉讀
 曰此必寐反皆按堵如故應砌曰按按次高枕
 按堵又吏民皆按堵也師古曰言不遷動也
 又足下高枕而王十里張三反呂后傳使者三
 良傳君安得高枕而臥也
 也三還猶今循行律說都吏今督郵是也
 言三回也
 聚曰武紀縣鄉即賜每聚如淳曰贊會也師古
 微行成紀上始為微行若苛留又流民欲入函谷
 出入市里不復營謀若苛留又流民欲入函谷
 微之為故曰微行若苛留又流民欲入函谷
 者勿苛留師古身自為使吳王傳通身自為使
 也日苛刻也臨江王榮傳榮行相於江陵北門師古
 行祖曰臨江王榮傳榮行相於江陵北門師古

子壘祖好遠行而死於轉鄉李夫人傳夫人遂
 道故後人以為行神也轉鄉李夫人傳夫人遂
 言師古曰猶讀曰逗遛者師古曰逗遛音住又音
 喬轉面向裏也逗遛者師古曰逗遛音住又音
 豆寢尋郊祀志上始遯行郡縣寢尋於宿留
 留海上師古曰謂有所須夷逸地理志中權謂
 待也宿先就反留力就反夷逸地理志中權謂
 曰夷逸言窳於榻來車榻來今狂越又騰而狂
 發夷而通逸也榻來車榻來今狂越又騰而狂
 狂越者奔走也膠路又糾參叫莽路以膠路今
 師古曰音醮膠路又糾參叫莽路以膠路今
 腹音屈必路次北也一曰滿也必步結反馳騫
 千虛賦馳族居古曰族居邇奏師羸糧糧而景從
 騫往來族居古曰族居邇奏師羸糧糧而景從
 師古曰騫族居古曰族居邇奏師羸糧糧而景從
 羸騫也騫族居古曰族居邇奏師羸糧糧而景從
 五學堂



暴露 項籍傳暴露次所 陳勝傳令廣之次所師
五反 又使者五反師古 間出 師古曰廣折次舍處也
間隙 而亡邸 又亡邸 艾客師 介居 又獨介居河
業行 已業行 避宅 古曰縮傳有吏事避宅師
安枕 安枕而卧矣 反舍 叔孫通傳通已出
治行 治行急修治行裝也 北首 韓信傳
行縣 周勃傳河東 杜門 王陵傳謝病免杜門
宴游 賈山傳大臣不得與宴 留行 鄉
其門也 杜本 宴游 賈山傳大臣不得與宴 留行 鄉
作數音同

傳 兵不留行 師古曰言無所稽留不廢於行 韓
矣 跬步 又跬步 獨進 師古曰留止也言無所廢
矣 跬步 又跬步 獨進 師古曰留止也言無所廢
衣 物自隨也 履步 又履步 行七十里 闌出 踏
也 臣費曰無特財物應効曰闌安 家居 田蚡傳進
者 晉灼曰滯在 跳驅 劉澤傳遂跳涉濟 霍去病
里 甚未仕也 跳驅 劉澤傳遂跳涉濟 霍去病
香 濟居延張曼曰淺曰涉 深曰濟 師古曰內門
曰 涉謂人馬涉度也 濟謂以舟楫也 內門 父
僂 傳賓客不我內 門中 家 在所 張敞傳使使
召 內門謂內之於門中也 家 在所 張敞傳使使
所 居夷而召之 具 頓舍 師古曰頓止也舍息也
平 行 曰又平行 至宛城 師古曰頓止也舍息也
平 行 曰又平行 至宛城 師古曰頓止也舍息也



兩至質

田廣明傳不至質引軍空返服處曰質所期處也向奴傳昔至質而返師古曰

質信也

謂 所期處也 王吉傳冬則為風寒之所匿薄

也單外

何武傳家間單外而單露也辦裝

也單外

外言在郊郡之外而單露也辦裝

步

朱博傳傳去吏間步至廷尉中師出游也

羽檄重迹

而押至文穎曰押音狎橫厲陳湯傳

孫師古曰

屏居資嬰傳謝病屏居 間處又屏間

朝師古曰

間處旁行又旁行天下師古曰

右次舍

旅行曰羸滕履躡

戰國秦一 又曰負書檐囊上冬勞

旅人曰風寒偃薄

選十 道途之勞曰晨風夕雪

安仁懷

旅貧曰糊口於四方左 又曰游乏資前

澤賦

老於為客曰為羈終世左 治行曰俶裝張平

又曰約車治裝

馮 又曰辦嚴吳漢避明帝遠差

出曰遙役

上 行曰發邁卓 蹉程曰僂路上 草

行曰跋

注 水行曰涉上 齎糧曰挾糗裴 陸而

舟曰舍車

即浮梁梁 旅居曰僑處賈 守令出而歸

曰還治

莫 遠險路曰棧山航海顏 延速 行曰百





舍重繭

戰國宋衛百里一舍也

無店舍曰舍食道傍

後光武紀

急行曰晨夜兼行

謂人出入曰車馬有行色

盜將行曰發邁在近

泰嘉妻書早行曰雞鳴而駕

不敢住曰王程有限

後孝出外來曰數月於外

右羈旅行李

遍舖曰公驛

李商

又曰驛傳

義山遍角曰遍笮

漢又曰音驛

義山又曰飛郵

上館驛曰傳舍

知慧又曰遠廬

莊疏又曰官攤

晉令又曰候館

又曰郵亭

趙孝

看驛曰捉驛

李齊管馬遍舖曰督郵

之役郭太急遞曰疾置

劉屈

遞中白事曰傳遽以

告左舖兵曰遽人

晉國

當驛路曰驛道所出

又曰郵傳劇道

崔

驛舍曰繕理亭傳

朱店曰

廛邸

裴店居曰處逆旅之宿

史

急報曰密驛輕

郵

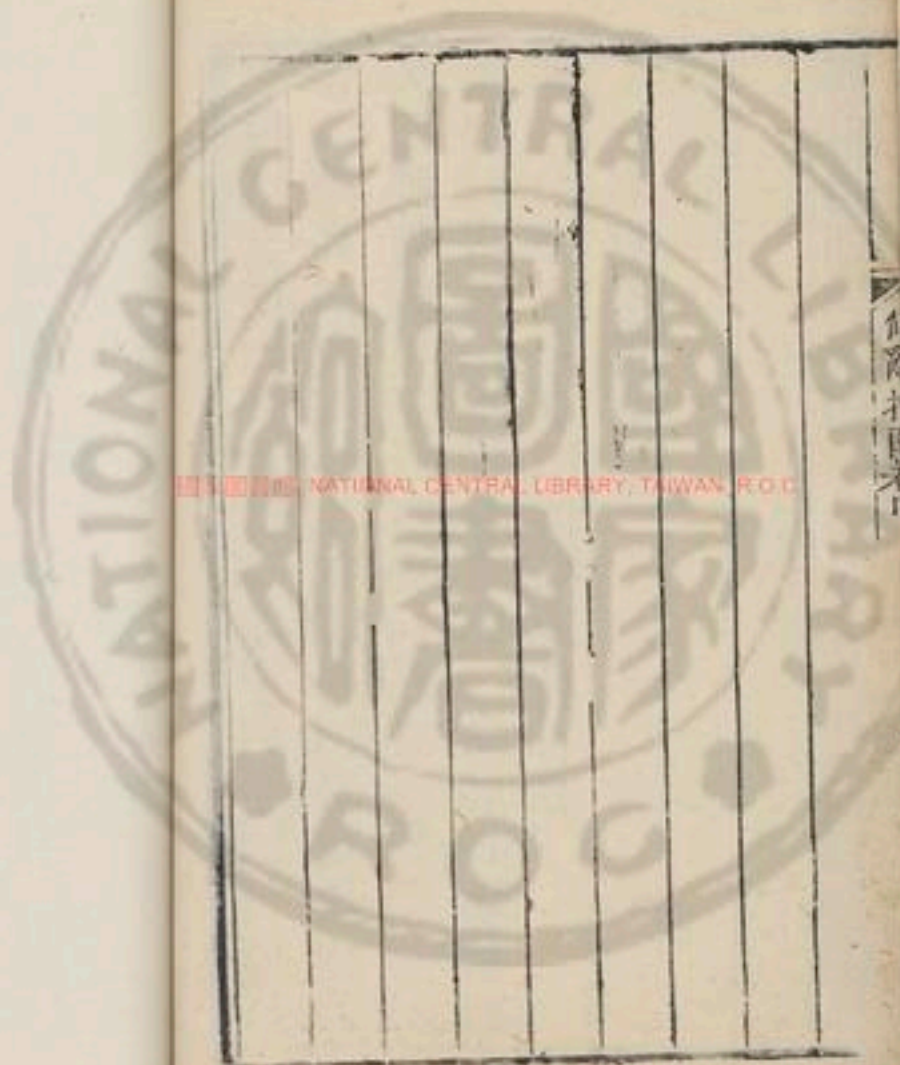
簡文與店舍事曰灑埽以待征旅

上

右郵舍邸店

修辭指南卷第四

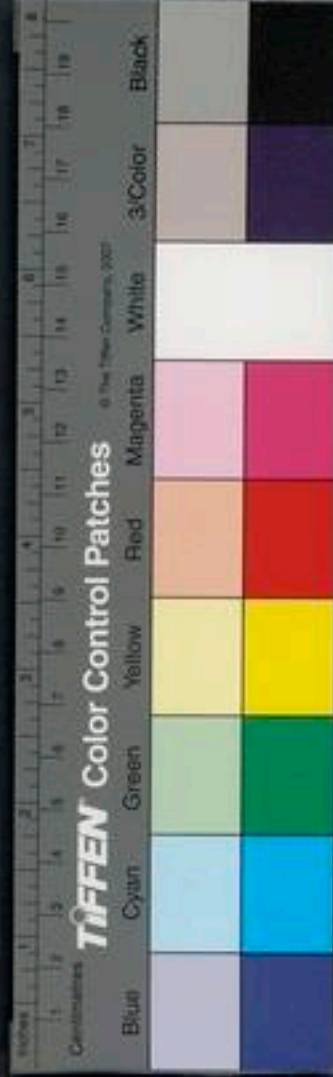
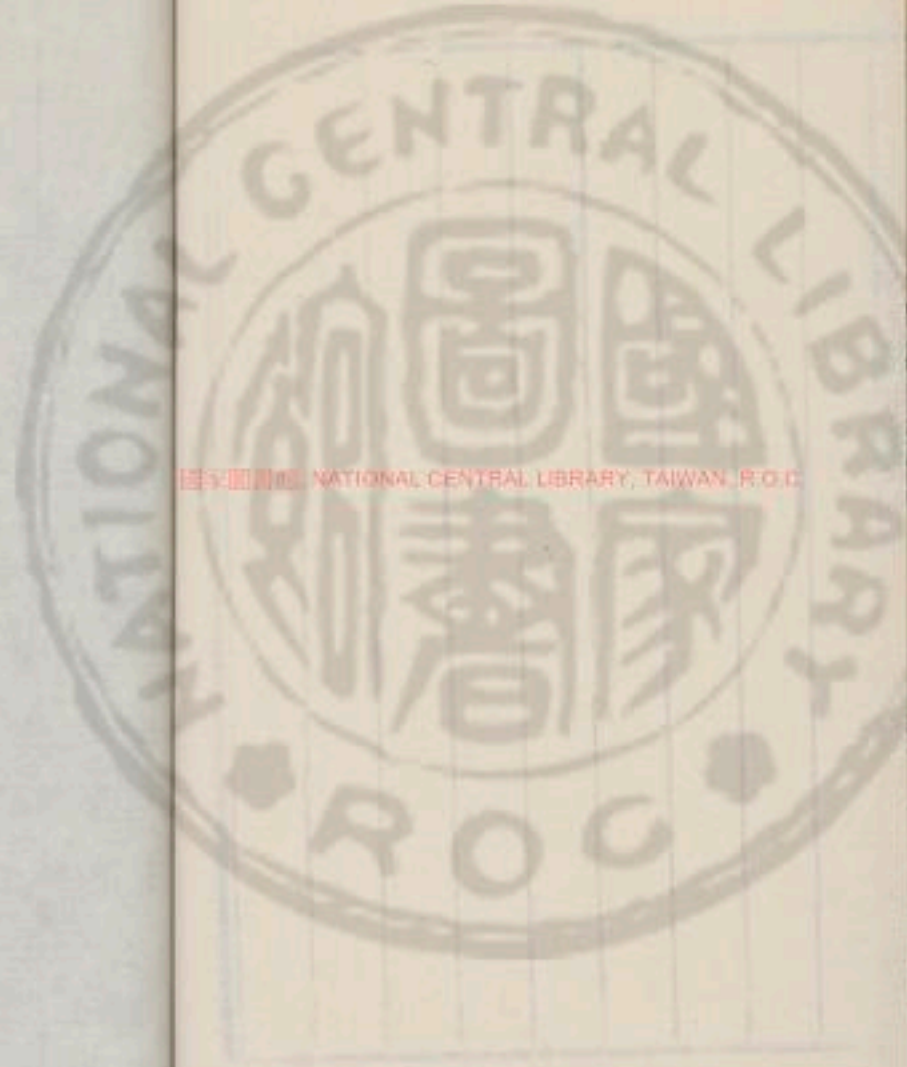
吳曜寫

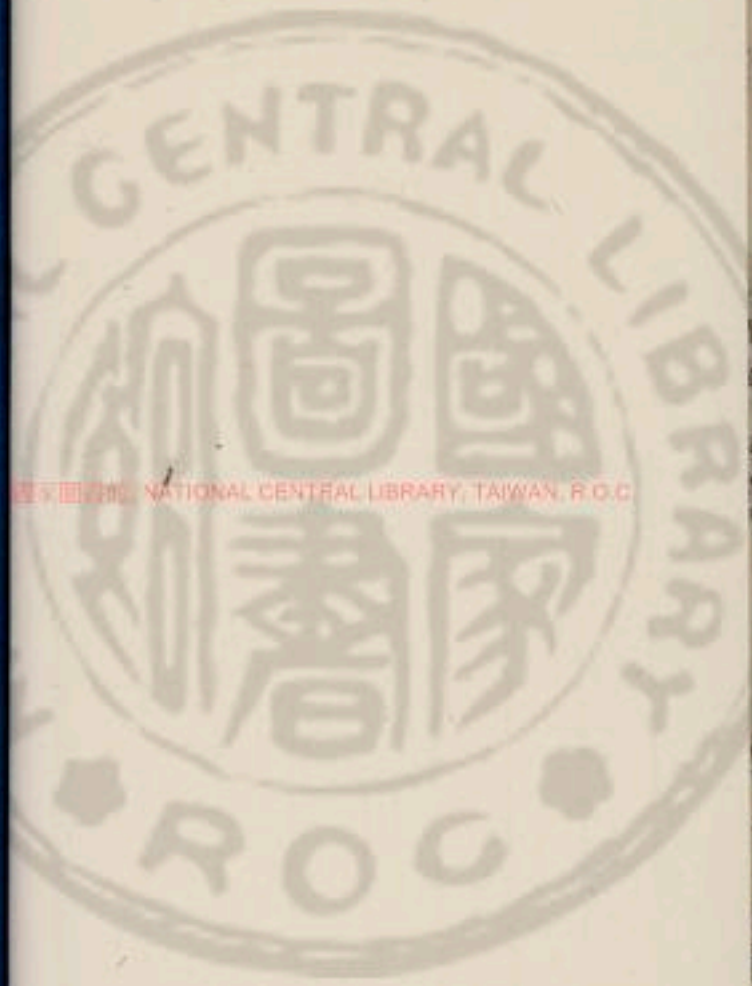


NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

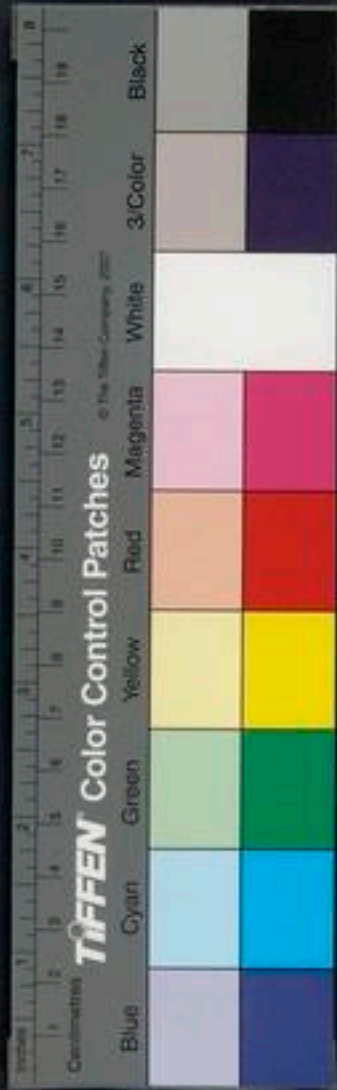
仙霞打醉卷

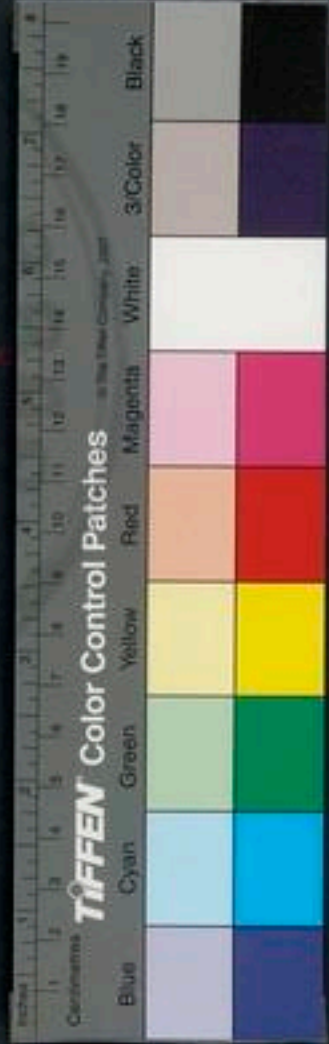


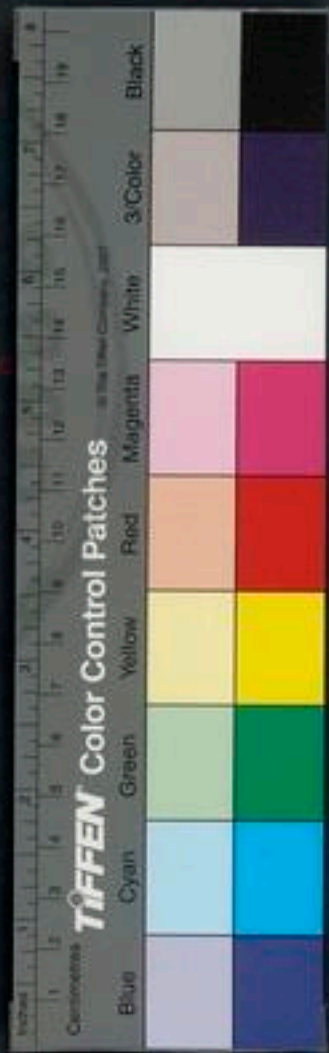


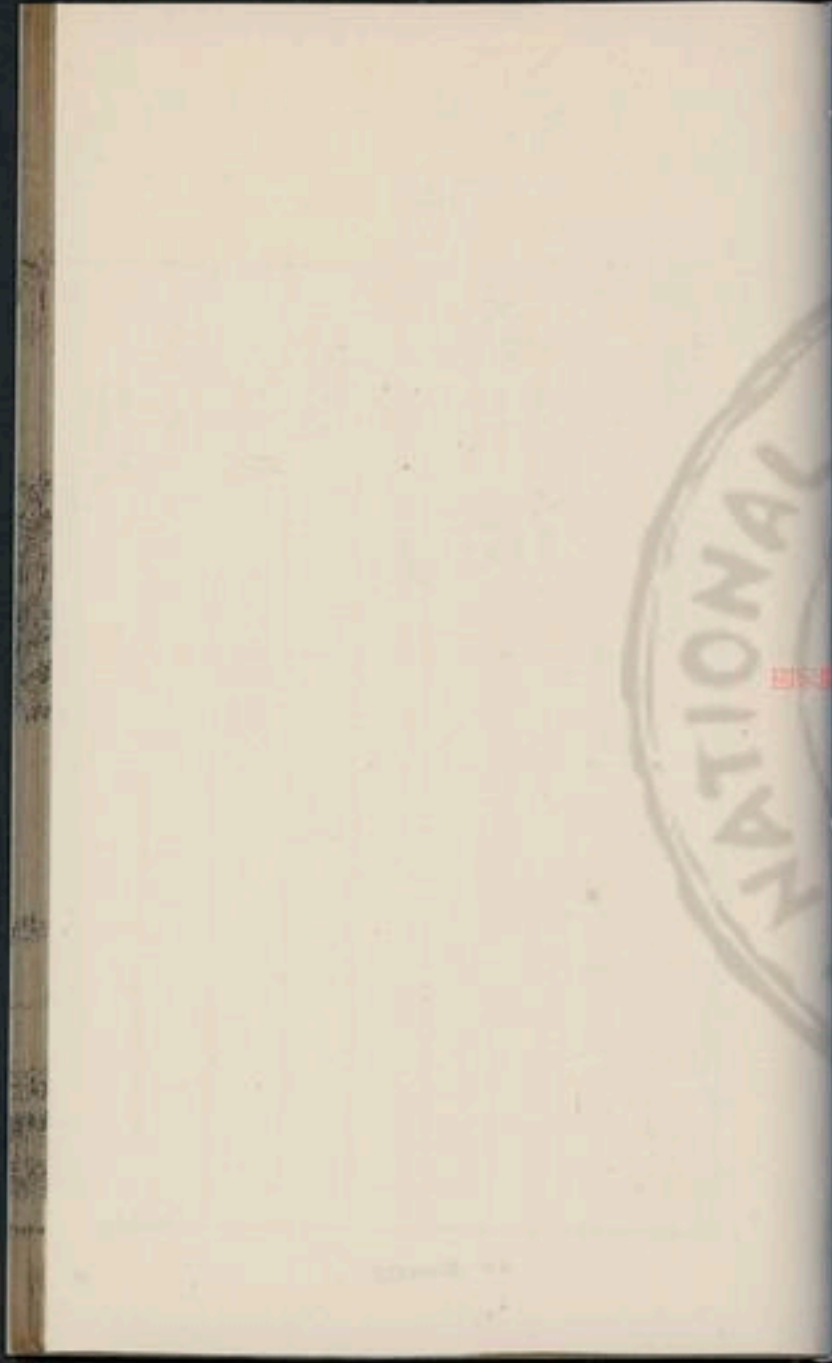


國立中央圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



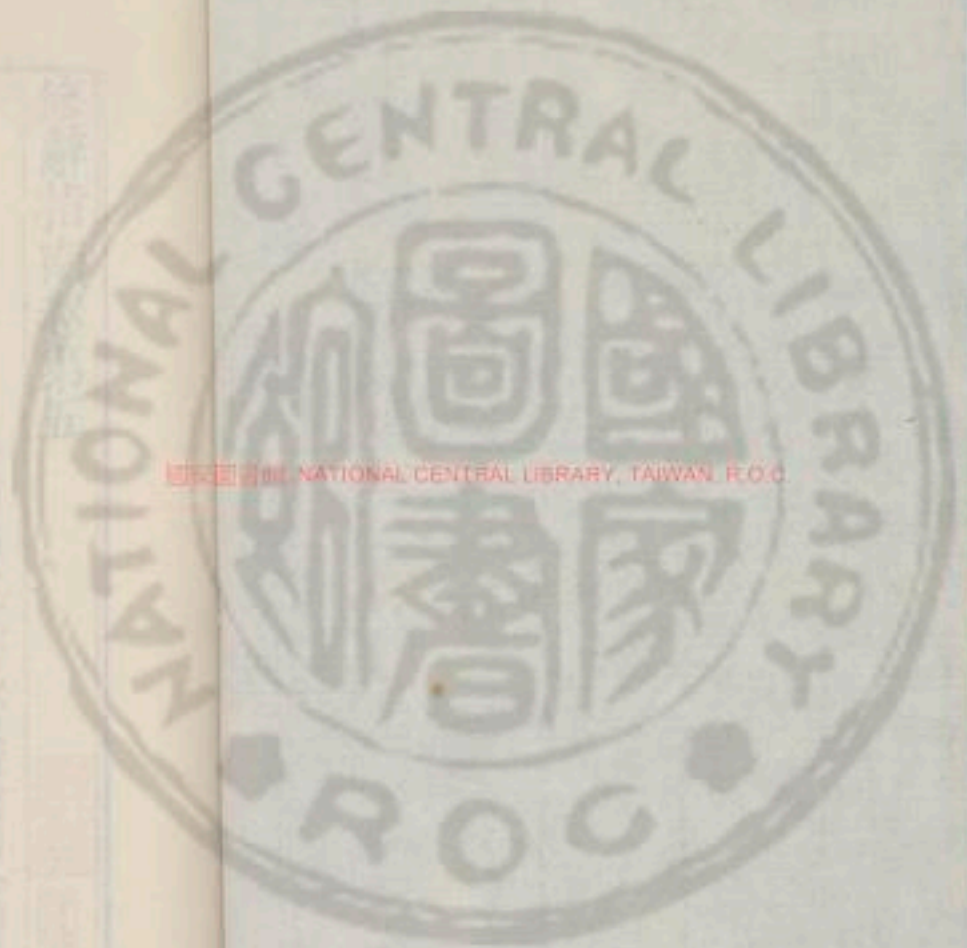




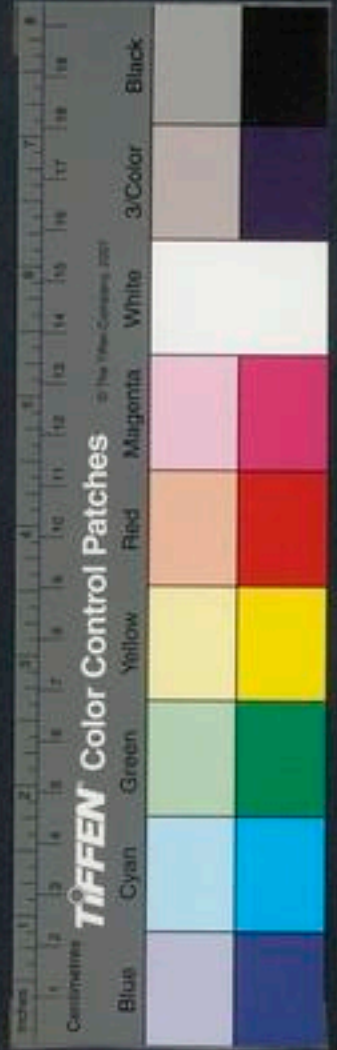


分類	左版	圖書	經濟	器用部	裝訂部
編目					
流通					
其他					

212-012 = 6



國立中央圖書館, TAIWAN, R.O.C.



修辭指南卷第五

皇明國子監助教東海浦南金編次

器用部

器皿類 凡六篇

爾雅

釋器

旌旂

左腴

筐筥

國立中央圖書館 國家圖書館 國家圖書館 國家圖書館



漢雋

器械

書敘

器皿動用 屏帳圍設

木豆謂之豆豆禮器也竹豆謂之籩籩亦禮器也瓦豆謂之

登登卽膏也盜謂之缶缶亦禮器也甗謂之甗甗亦禮器也瓦甗謂之

康康亦禮器也甗謂之甗甗亦禮器也斲斲謂之斲斲亦禮器也斲斲

謂之鐸鐸亦禮器也斲斲謂之斲斲亦禮器也斲斲謂之斲斲亦禮器也

斲斲謂之斲斲亦禮器也斲斲謂之斲斲亦禮器也斲斲謂之斲斲亦禮器也

斲斲謂之斲斲亦禮器也斲斲謂之斲斲亦禮器也斲斲謂之斲斲亦禮器也

斲斲謂之斲斲亦禮器也斲斲謂之斲斲亦禮器也斲斲謂之斲斲亦禮器也

斲斲謂之斲斲亦禮器也斲斲謂之斲斲亦禮器也斲斲謂之斲斲亦禮器也

斲斲謂之斲斲亦禮器也斲斲謂之斲斲亦禮器也斲斲謂之斲斲亦禮器也

斲斲謂之斲斲亦禮器也斲斲謂之斲斲亦禮器也斲斲謂之斲斲亦禮器也

斲斲謂之斲斲亦禮器也斲斲謂之斲斲亦禮器也斲斲謂之斲斲亦禮器也

斲斲謂之斲斲亦禮器也斲斲謂之斲斲亦禮器也斲斲謂之斲斲亦禮器也

斲斲謂之斲斲亦禮器也斲斲謂之斲斲亦禮器也斲斲謂之斲斲亦禮器也

斲斲謂之斲斲亦禮器也斲斲謂之斲斲亦禮器也斲斲謂之斲斲亦禮器也

斲斲謂之斲斲亦禮器也斲斲謂之斲斲亦禮器也斲斲謂之斲斲亦禮器也

斲斲謂之斲斲亦禮器也斲斲謂之斲斲亦禮器也斲斲謂之斲斲亦禮器也

斲斲謂之斲斲亦禮器也斲斲謂之斲斲亦禮器也斲斲謂之斲斲亦禮器也

斲斲謂之斲斲亦禮器也斲斲謂之斲斲亦禮器也斲斲謂之斲斲亦禮器也





仙商折商卷五

二

五

也齊人謂之掌繡刺繡文繡謂之

純衣緣飾也衿謂之蒙衣孔也衣昔謂之襟交領極謂之

裾衣後衿謂之袴衣小佩衿謂之褱佩玉之執

衽謂之袪持衣扱衽謂之櫛扱於衣上衣蔽前謂

之檐今蔽婦人之褱謂之縞縞綉也縞綉也褱邪

革前謂之鞞以韋鞞後謂之第以韋鞞竹前謂

之禦以韋鞞後謂之蔽以韋鞞環謂之拍若車鑣

謂之鞞旁鐵載轡謂之轆轆所貫也轡首謂之

革鞞鞞鞞謂之錄說物食簠謂之錫說物

搏者謂之糲飯相米者謂之粢飯中肉謂之敗

壞魚謂之餒謂肉肉曰脫謂肉肉謂

之羹肉膾也廣雅魚謂之鮓鮓鮓康謂之蠱米澱

之醢肉膾也廣雅魚謂之鮓鮓鮓康謂之蠱米澱

謂之塗洋澱也今鼎絕大謂之飛最大園弁上

謂之燕燕小口附耳外謂之鈇鈇耳款足者謂

之鬲鬲曲鬲謂之鬲詩曰鬲鬲也呼琮瑞

之鬲鬲曲鬲謂之鬲詩曰鬲鬲也呼琮瑞

之鬲鬲曲鬲謂之鬲詩曰鬲鬲也呼琮瑞

之鬲鬲曲鬲謂之鬲詩曰鬲鬲也呼琮瑞

之鬲鬲曲鬲謂之鬲詩曰鬲鬲也呼琮瑞

之鬲鬲曲鬲謂之鬲詩曰鬲鬲也呼琮瑞

之鬲鬲曲鬲謂之鬲詩曰鬲鬲也呼琮瑞

也詩曰韜韜佩玉十謂之區雙玉曰發羽本謂

之翮鳥羽根也一羽謂之箴十羽謂之縛百羽謂之

緡別羽數多木謂之虞縣鐘磬之木植者名虞旄謂之龍

尾也龍牛菜謂之藪藪者菜茹之總名見詩白蓋謂之苦白茅

呼為蓋黃金謂之瑩其美者謂之鏐白金謂之

銀其美者謂之鏐此皆道金銀之別名餅金謂

之鈹即供金鈹是也錫謂之鈿象謂之鵠角

謂之甯犀謂之削木謂之剜玉謂之雕左傳曰

工則剜之五者皆治樸之名金謂之鏤木謂之刻骨謂之切

象謂之磋玉謂之琢石謂之磨六者皆治器之名瓊琳

玉也瓊琳美玉名簡謂之畢今簡札也不律謂之筆蜀人

為不律也滅謂之點以筆滅字為點絕澤謂之銑銑即

語之變轉言最有光澤也國語口金鏃翦羽謂之鏃今之

是骨鏃不翦羽謂之志今之骨弓有緣者謂之

弓緣者纜纏之無緣者謂之弭今之角弓也左

以金者謂之銑以蜃者謂之珧以玉者謂之珪

用金時玉錡弓兩頭因珪大尺二寸謂之珎詩

錡爾璋大八寸謂之琚璋半璧大六寸謂之宣

珎取其類以為名珎小珎珪大尺二寸謂之珎詩



漢書所云肉倍好謂之璧肉邊好孔肉倍肉謂之瑗瑗玉是也瑳玉是也肉好若一謂之環孔邊等縫綬也即佩玉
以連繫瑞玉者一染謂之緲紅也再染謂之赭赤也三染謂之纁纁纁青謂之葱青黑謂之黝黝黝謂之黹黹斧謂之黼黼因名云邸謂之砥砥皆物之邸邸彫謂之琢治玉名也蓐謂之玆公羊傳曰玆負茲茲者蓐也即底通語也筓謂之第牀版革中絕謂之革中辨皮也革中辨謂之鞞復分半也鏤鏤也刻鏤物中尊也不大不小者

右釋器

冠屐寶貨酒饌三部互用

素錦綢杠

以白地錦練帛終素陸

龍于繆

繆白龍於練旒九練飾以組組用綦組

邊維以纓

用朱纓維連持之不欲令曳地緇廣

充幅長尋

曰旒長八尺繼旒曰旆旆尾者義見

詩注旒首曰旎

今之幟亦行旎有鈴曰旂縣鈴

頭畫蛟

錯革鳥曰旟此謂合制鳥皮毛置之竿

因章曰旗

以帛練為旎因其文章不復畫之周禮云通帛為旂

右旌旂

筐筥錡釜

無足曰筥有足曰錡

匱沃盥器也

匱沃盥器也本

丁寧

丁寧宣三伯射于

鼓附

及鼓附所以架鼓者

執榼

成于重槩飲器音

舉棋

若舉棋不如其

五材

天粟其何

豆區釜

豆區釜鍾

登一

加也加一謂加

家量公量

以家量資而以公

少錐刀之末

刀末至細也

挈餅

挈餅命利圭以

魯壺

魯壺命利圭以

方鼎

又賜子產莒

密須之鼓

又密須姑姓國

鉞鉞

又鉞金鉞香酒

冠法

其冠法而與

甲父之鼎

昭十六昭以甲

編管

編管乘和

或取

或取一乘和

曰苦蓋

曰苦蓋和古但

鼓

鼓





鐵范宣子所為刑書焉以索扇講為之鼓刑鼎著精
 范宣子所為刑書焉以索扇講為之鼓刑鼎著精
 之將攻大叔也訪於仲尼仲尼曰胡筮之事虎
 則當學之矣胡筮禮器名夏曰胡筮之事虎
 而與之始食烏謂腥幕以藉調成求令名者
 而與之始食烏謂腥幕以藉調成求令名者

右筐筥

器械宣紀工匠器械鮮能及之脚古曰械者玉
 器械宣紀工匠器械鮮能及之脚古曰械者玉
 厄高紀玉厄奉上饋古擁莖曰莖者所以掃也
 厄高紀玉厄奉上饋古擁莖曰莖者所以掃也
 則共其器物故通謂生法五人為伍得置什器所
 則共其器物故通謂生法五人為伍得置什器所

具也附閉器之在閉器湯土缶又穿井得上在
 具也附閉器之在閉器湯土缶又穿井得上在
 即今博具又張博具師古舖竈於庭舖竈將不
 即今博具又張博具師古舖竈於庭舖竈將不
 用都竈又豕出困壞都竈師古嘉量律歷志制
 用都竈又豕出困壞都竈師古嘉量律歷志制
 多少故曰嘉量知五量又十俞為合十合為升
 多少故曰嘉量知五量又十俞為合十合為升
 五量旁庇又連上其法用刃方尺而圍其外旁
 五量旁庇又連上其法用刃方尺而圍其外旁
 反杯器地理志都邑往鼎隔外祀志鼎空足曰
 反杯器地理志都邑往鼎隔外祀志鼎空足曰
 足中空款識又始人異於衆鼎文縷無款識章
 足中空款識又始人異於衆鼎文縷無款識章
 不實者款識昭曰款刻也師古曰識記也一說
 不實者款識昭曰款刻也師古曰識記也一說
 文縷凸起者曰款四牢盆食貨志因官器作器
 文縷凸起者曰款四牢盆食貨志因官器作器
 下者曰識識式志反牢盆食貨志因官器作器
 下者曰識識式志反牢盆食貨志因官器作器
 半價直也今世長菱溝流志舉長菱今世美玉
 半價直也今世長菱溝流志舉長菱今世美玉
 人言顧手半世長菱溝流志舉長菱今世美玉
 人言顧手半世長菱溝流志舉長菱今世美玉

具也附閉器之在閉器湯土缶又穿井得上在
 具也附閉器之在閉器湯土缶又穿井得上在
 即今博具又張博具師古舖竈於庭舖竈將不
 即今博具又張博具師古舖竈於庭舖竈將不
 用都竈又豕出困壞都竈師古嘉量律歷志制
 用都竈又豕出困壞都竈師古嘉量律歷志制
 多少故曰嘉量知五量又十俞為合十合為升
 多少故曰嘉量知五量又十俞為合十合為升
 五量旁庇又連上其法用刃方尺而圍其外旁
 五量旁庇又連上其法用刃方尺而圍其外旁
 反杯器地理志都邑往鼎隔外祀志鼎空足曰
 反杯器地理志都邑往鼎隔外祀志鼎空足曰
 足中空款識又始人異於衆鼎文縷無款識章
 足中空款識又始人異於衆鼎文縷無款識章
 不實者款識昭曰款刻也師古曰識記也一說
 不實者款識昭曰款刻也師古曰識記也一說
 文縷凸起者曰款四牢盆食貨志因官器作器
 文縷凸起者曰款四牢盆食貨志因官器作器
 下者曰識識式志反牢盆食貨志因官器作器
 下者曰識識式志反牢盆食貨志因官器作器
 半價直也今世長菱溝流志舉長菱今世美玉
 半價直也今世長菱溝流志舉長菱今世美玉
 人言顧手半世長菱溝流志舉長菱今世美玉
 人言顧手半世長菱溝流志舉長菱今世美玉

所以引置土石者師古曰繩索也
 字宜從竹音交又音父繩工登反
 曲鑿也師古曰割居爾及割居爾
 也詩雉羅于罕罕亦罕字耳罕音浮
 綴係綴綴施師古曰綴短矢也綴生絲
 綴春楚元王傳使杵曰確春於市晉灼曰
 即今所謂步曰輶釜又為羹蓋輶釜服皮曰
 者耳非確春也輶釜音勞輶輶也師古曰
 有聲也鬻尊文三王傳孝王有鬻尊曰氏
 器淮南王傳給火食器席尊師古曰積竹杖
 子傳道買積竹杖文絨封宜許后傳滿一
 穎日合竹作杖也絨封師古曰絨束篋也

篋 趙后傳解篋絨未已師方底又綠綸方底
 古曰絨束篋之繩也師古曰方底
 盛書囊形若耳漆物又殿上髮漆師古曰以漆漆
 及今關東俗器物一再著漆者謂之積漆積即
 髮聲之轉重者髮字或作髮今關西俗云黑髮
 朱髮其音通如羽觴康曰羽觴爵也作生爵形有
 此兩意並通羽觴康曰羽觴爵也作生爵形有
 頭尾酒削削貨殖傳質氏以酒削而磨食師古曰
 者主為酒削之去其垢穢更飾儋石削通傳守
 者闕御木之位應劭曰齊人名小甕為儋受二
 斛晉灼曰石斗石也師古曰儋都濫反或曰儋
 者一人之所負擔也束縵又東縵乞火師古曰
 楊雄家無儋石之儲束縵又東縵乞火師古曰
 版築曰版築版也築杵也縵在縵信傳以木



虞曰以木押縛罍在度也師古曰罍薄曲周
 傳以織薄曲為生師古也罍一政反罍方其鼓
 刀謂鴟夷華陽傳子胥鴟夷處劬曰吳王取馬
 屠狗鴟夷康瓠賈誼傳寶康瓠今鄭氏曰康
 師古曰鴟夷康瓠無瓦盆底也爾雅曰康瓠謂
 今之盛酒器也
 之筐篋又刀筆筐篋所以盛書劍盛衛傳曰康瓠謂
 削室之中單極之統攸束傳單極之統斷幹晉
 也盛音成單極之統攸束傳單極之統斷幹晉
 畫極之統斷幹晉井上四友之統攸束傳單極之統斷幹晉
 笑傷也師古曰晉論近之統攸束傳單極之統斷幹晉
 反寔數四方朔傳是寔數也蘇林曰寔數均澀
 物戴於頭者則以寔數薦之寔數音數錢之數飲
 所用者是也寔音貧寔數之寔數音數錢之數飲

器張騫傳破月氏王以其頭為飲器幸昭曰飲
 器押棹也晉灼曰飲器虎子屬也師古曰韋

以區酒非用飲者虎子也虎子器所以渡便者也
 聲音**叩杖**又見叩竹杖臣贊曰叩山服匿蘇武

斗所曰**燭火**又置燭火師古曰燭謂聚火燭具
 服匿燭火無燄也燭於云反燄戈燭反燭具

劍雋不疑傳冠進賢冠帶**環玦**又佩環玦師古曰
 花初生水數時今人劍環玦又佩環玦師古曰

而之其狀似此也**盧罍**漢傳度索私屠醢推
 罍罍所著玉佩也**銛箭**又博教吏為銛箭師古曰銛若
 盛酒也





可出或詒或箭皆為此制而用便面張敞傳自

受書令投於其中也箭音同便面以便面相

馬師古曰便面所以障面蓋扇之類也不欲見

人以此自障而則得其便故曰便面亦曰屏面

靈壽杖名師古曰木似竹有枝節長不逾八九

尺圍三四寸自然合符瓦揚雄傳吾恐後人用

於杖制不須削治也符音覆警說也師古曰許

音藪小籬華賢傳遺子黃金滿籬不如一徑如

說文解字云籬苓也揚雄傳方言云陳楚秦必

宋魏之間謂菁為籬然則籬籠之屬是也奉必

王莽傳場琤孟康曰場王名個刀之飾葬器

上曰琤下曰琤師古曰琤布孔反必音必

又官司葬器師古曰祭宗廟酒葬也周禮鬻

有六辨辨法也言器有辨法象之貌耳鬻

甸奴傳多齋醢鑊炭重不可勝比疎又上比

師古曰鑊釜之大口者也讀音富比疎疎師古

曰辨髮之飾也以徑路留犁又刑白馬單于以

金爲之比頻察反徑路留犁刀留犁撓酒

應劭曰徑路匈奴寶刀也留犁飯匕也

右器械

燕居所用器曰燕器制竹器曰篚論食無茵牀

曰簣牀後表牀席間曰牀第之曲選二蒲席曰

莞蕝秋典賦土有底曰囊趙充無底曰橐上盛

酒偏提曰裨榼張壽榼扇曰輕箑安仁秋典賦

近身要用物曰便身之物江大鼎曰函牛之鼎

淮南言浚便蓐器曰獸子張又曰虎子後獻小嬰

反充

曰說

揚雄傳

瓶縣曰東

陳尊東

井甃曰甕

上甕

友井

索曰纏

衛上

索曰緝

前地

備火甕之類曰

瑩

又曰水器

馬鞭曰馬箠

陳餘小兒戲具曰

泥車

瓦狗符

蒲蕪曰藉

蕪王莽

行齋長柄笠曰檐

簠

陶器

不中曰髻

墜暴考工記一刮二刀

劍生

澀曰凝塵

澀金

唾盂曰唾壺

曰奩

後陰

累土以居酒甕曰盧

毳曰毛席

域

又曰

毳毼上上它國及下音登大

燈盞曰缸

鞍架

曰

鞮

平子京

扇治袋曰排囊

淮南本經

諸資用曰生活之具

杜牧諸器用曰餅

用所須曰鹽酪膏薪之品

上瓦器曰甌

素器曰陶

素

子建武

鏡名曰金炯

上又曰壽光

先生

上

葦器圓曰篔

公羊

方曰筍

莫難

扇

陸頌

浴牀曰招

廣牀輦曰篋

木曰杠

上

竹席曰筵

上

右器皿動用

盛治具曰盛帷帳共具

史荆

設帷席曰張坐

臥

王

陳設曰帷帳具置

前

五隔夜排設了曰宿





置

王元

帳設徧曰衰以藻繡

班東都賦

又曰絡

以編連

上衰繡絡繞也

牀榻曰文椀

夢得

承塵曰朱塵

選十

衆物曰簾鑑茵突

夢得

垂簾曰縣簿子燈曰

朱火

傳毅張

綵作臺闕曰繒臺

縵闕

李旋作幸

處宮殿曰帷宮帳殿

使

行幕曰步幃

帳等曰百官並共

武

列帳惟相連曰延帳接枒

顏廷

旋紋亭幄曰離榭修幕

宋王

燈油曰蘭膏

張茂

帷曰薜帷

楚

侈陳設曰柱檻衣以綈錦

無足曰燈

呂靜韻集

有足曰錠

上

華燈曰金羊

燈

後李尤銘

最華帳曰甲帳

漢武故

次帳曰乙

帳

上自

枕曰角枕

詩

奇枕材曰瓌材

後張

奇枕

曰長生之枕

梁元

盛供具曰華蓐

七

大燭

曰賁燭

朝

供具曰具幄

器用

右圖畫屏障

舟車類

凡四篇

左腴

挾輈

漢雋

百

卷之五

三

卷之五

車兩

書敘

車輿乘載 舟船帆席

挾輈隱十一頤考叔挾輈以走輈錫鸞和鈴桓

錫在馬額鸞在鑣和在衡魚軒闕二歸夫人魚

鈴在旂動皆有聲錫音揚魚軒軒車以魚皮為

鞅鞞借三齊侯與蔡姬乘舟于固蕩公鞅鞞

載文十命風駕載遂謂命諸侯從田者汰輈

宣四伯芬射三汰輈及鼓跕著於丁寧以貫坐

鞅汰過也輈車鞅箭過車鞅上也汰輈音太周

笠輅又汰輈以貫笠輅兵車之無蓋者尊者在

立谷南輅言不欲輅乃回軍南輅輅路又輅

輅輅音輈又使輈車逆望塵又使輈車逆之漉

告謂望其車塵也樓車宣十五登諸樓車繁纓成

起則將至也仲叔于奚請曲懸繁纓輈又丑父寢於輈寓乘

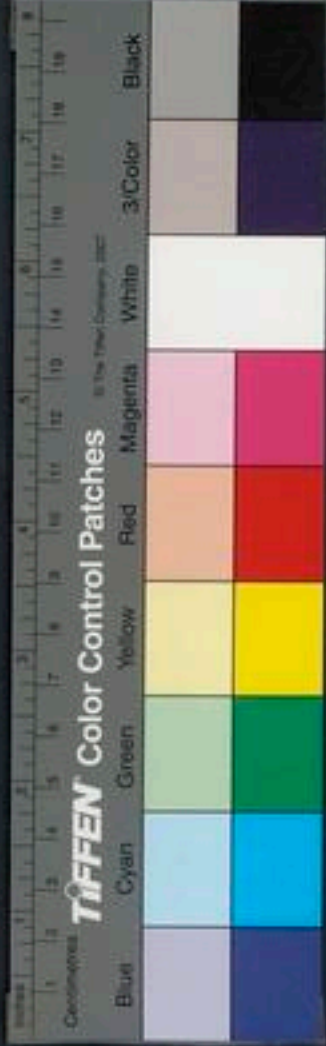
以朝繁纓諸侯馬飾也輈又丑父寢於輈寓乘

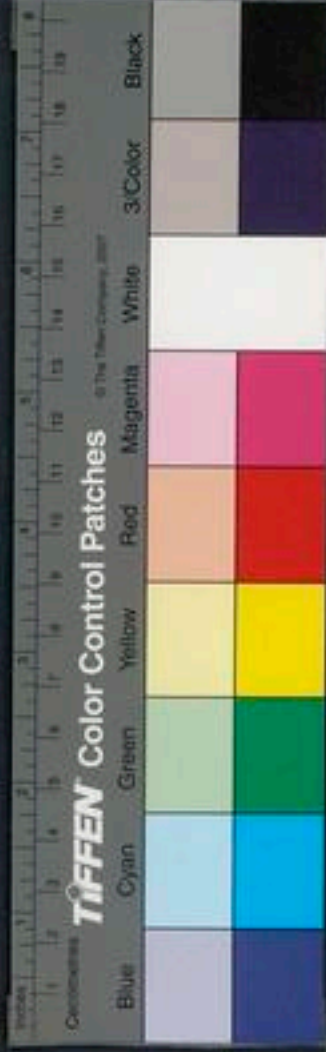
又請寓乘謂乘纓成五山崩川竭君為之不巢

寄寓于乘車乘纓舉降服乘纓車無文者

車成十六楚子登巢車以望晉軍巢輈輈重

如役言步具舟襄十四叔向退而具輈輈推又夫





者或輓之或推之欲無入得乎前牽

為輓後送為推輓音曉推吐雷反

鞅請駮乘持帶送趨乘右撫劍左援帶命驅之

出僕請鞅曰之公宣子逆諸階執其手路之以

曲沃起戕舟發梁襄二八陳無宇濟水而戕

難也戕在羊反澤可以鑑又慶封獻車於季

其橋梁使不得救澤可以鑑又慶封獻車於季

難也戕在羊反澤可以鑑又慶封獻車於季

難也戕在羊反澤可以鑑又慶封獻車於季

難也戕在羊反澤可以鑑又慶封獻車於季

難也戕在羊反澤可以鑑又慶封獻車於季

難也戕在羊反澤可以鑑又慶封獻車於季

難也戕在羊反澤可以鑑又慶封獻車於季

難也戕在羊反澤可以鑑又慶封獻車於季

難也戕在羊反澤可以鑑又慶封獻車於季

難也戕在羊反澤可以鑑又慶封獻車於季

難也戕在羊反澤可以鑑又慶封獻車於季

難也戕在羊反澤可以鑑又慶封獻車於季

難也戕在羊反澤可以鑑又慶封獻車於季

難也戕在羊反澤可以鑑又慶封獻車於季

難也戕在羊反澤可以鑑又慶封獻車於季

難也戕在羊反澤可以鑑又慶封獻車於季

難也戕在羊反澤可以鑑又慶封獻車於季

難也戕在羊反澤可以鑑又慶封獻車於季

難也戕在羊反澤可以鑑又慶封獻車於季

難也戕在羊反澤可以鑑又慶封獻車於季

也素車樸馬 亥二素車樸馬無入于兆謂載柩之喪車也

右挾輈

車兩 貨殖傳牛車千兩師古曰一乘曰一轉轂

又轉轂百數師古曰轉轂乘傳高紀乘傳諸雜

謂以車載物而逐利者乘傳陽如淳曰律四

馬高足為置傳四馬中足為馳傳四馬下足為

乘傳一馬三馬為輈傳急者乘一乘傳師古曰

其後又單置馬謂之騾騎傳張懸反冠蓋相望

結轍於道 文紀故遺使者冠蓋相望結轍於道

傳置 又以給傳置師古曰傳張懸反軫獵車紀

太僕以軫獵車奉迎曾孫李奇曰軫獵車輕車

也師古曰時木備天子車駕故且取其軫便耳

驂乘 元紀令宋昌驂乘師古曰乘車之法尊者

傾側是以戎事則稱車右其餘則曰一封輶傳

驂乘者三也蓋取三人為名義耳一封輶傳

平紀在所為駕一封輶傳如淳曰律諸當乘傳

及發駕置傳者皆持尺五寸木傳信封以御史

大夫印章其乘傳參封之參三也有期會累封

兩端各兩封凡四封也乘置驂傳五封之兩端

各二中央一也輶傳兩馬再封之一馬立輶併

一封也師古曰以一馬駕輶車而乘傳皆以禮要

馬又四輔公卿大夫博士郎吏家屬皆以禮要

併馬驪駕也師古曰武衛后傳輶車中得幸師古

古曰併步鼎反軒中曰軒謂軒車即今之施德

者輿輶禮樂志象輿輿如淳曰儀使人筋輪行

志曰馬筋輪無反者師古曰輶車古曰輶小車也

古曰輶使也餘居宜反輶車古曰輶小車也

弋昭 乘堅策肥 又乘堅策肥履絲曳皇車幽輶

校獵賦皇車幽輶光純天地師扶救又齊桓曾

古曰幽輶車輦也輶一輶反阿房反未央師

載回軫還衡 又因回軫還衡後橫木衡前橫木也

望舒彌轡 又望舒彌轡翼乎徐至於上蘭師古

欽轡徐行故假望舒發朝盈兮服皮曰朝止車

為言耳彌莫爾反發朝盈兮服皮曰朝止車

之木將行方軌橫鴛 師古曰橫鴛謂併行也

踞鞞 張良傳下廐置田儼傳至戶鄉廐置臣

者輓輅 妻敬傳脫輓輅蘇林曰輓一木橫遮車

反馮軾 馮音憑據也軾車前橫板隆起者也云



馬稜車

四列

裝車曰朱丹其轂

解朝

車柅曰楅

西平于都

並車曰連楅

上

又曰方轅接軫

上

車飾色曰縹

輓紺轅

岳潘

併車般載曰輦馬驪馬

恣恣

並駕曰潘

夏方駕

上

牛車曰乘堅驅駿

劉孝儀

車油器曰輶

史記

緩行車曰輕輿安轡

左思吳都

右車輿乘載

吳船曰餘皇

融馬

船有窓曰舩船

選謝

泛舟曰浮

文鶴

相如

呼人舟曰鶴首

上

併兩船曰方船

曰艘

選二

舟度曰旒

李南

船纜曰綵

曰檣

沈亞

檣上

行艦

謝駱

舟楫曰柁

上

船頭曰艦

選江

舟尾

曰軸

上

行舟曰發擢

上

上水曰迎流

沈亞

檣上

胡人曰五兩

賦江

帆柱曰檣

上

整船向岸曰檣

紀載

好船曰犀舟

勁檣

張衡

積數數船曰若干丈

貨殖

主用楫及洗船人曰楫濯士

劉屈

船

上

插羽

曰旌

上

施曰柁

上

並小舟曰連舩

舟馬

逢

善風

後西

桂帆繩曰長綯

綯所

行船順風曰逢

擢蘭棹

上棹亦

叩船舷曰鼓棹

屈下

船曰三翼

擢蘭棹

上棹亦

叩船舷曰鼓棹

屈下

船曰三翼

擢蘭棹

上棹亦

叩船舷曰鼓棹

屈下

船曰三翼

屈下

船曰三翼



修辭指南卷第五

吳曜寫
李顯刻

張景陽七命行舟人曰淵客榜人孟上又曰篙工
 楫師吳都大舟曰弘舸巨艦上並船曰連軸接
 艦上舟楫曰艦棹連纜舟宿止曰棧薄上引王
 侯舟大夫職曰擁鍾下又縣令之職曰帆
 桴上王侯舟曰青翰之舟上船上重屋曰飛廬
 文船上侯望屋曰翟室上江中舟曰艤說文
 右舟船帆席

修辭指南卷第六

皇明國子監助教東海浦南金縮次

音樂部

凡五篇
不分類

爾雅

釋樂

左腴

六羽

漢雋



修辭指南卷第五

吳曜寫
李顯刻

張景陽七命行舟人曰淵客榜人孟上又曰篙工
 楫師吳都大舟曰弘舸巨艦上並船曰連軸接
 艦上舟楫曰艦棹連纜舟宿止曰棧薄上引王
 侯舟大夫職曰擁鍾下又縣令之職曰帆
 桴上王侯舟曰青翰之舟上船上重屋曰飛廬
 文船上侯望屋曰翟室上江中舟曰艤說文船

右舟船帆席

修辭指南卷第六

皇明國子監助教東海浦南金縮次

音樂部

凡五篇
不分類

爾雅

釋樂

左腴

六羽

漢雋



五樂

書敘

歌樂名器 樂工倡妓

宮謂之重商謂之敏角謂之經徵謂之迭羽謂

之柳皆五音之別大瑟謂之灑長八尺一寸廣

七大琴謂之離或曰琴大者二十七絃木詳長

五大鼓謂之鼓鼓長八尺小者謂之應詩曰應棘

大磬謂之馨磬形似準縮大笙謂之巢列管

管端大者十九簧小者謂之和十三簧者鄉射記曰大

箎謂之沂箎以竹為之長尺四寸圍三寸一孔

二十廣雅云八孔大埴謂之跗埴燒土為之大如鷄子

如雞子大鐘謂之鏞書曰笙鏞以間其中謂之

剽小者謂之棧大簫謂之言編二十三管小者

謂之筊十六管長尺二寸大管謂之箛管長尺圍

有底賈氏以其中謂之篴小者謂之籥大籥謂

為如篴六孔其中謂之篴小者謂之籥大籥謂

之產籥如笛三孔而短其中謂之仲小者謂之

約徒鼓瑟謂之步獨作徒吹謂之和徒歌謂之

謹詩云我徒擊鼓謂之罍詩云或徒鼓鐘謂之



修徒鼓磬謂之卷未見義所以鼓祝謂之止祝如
漆桶方二尺四寸深一尺八寸中有椎所以鼓
柄連底柄之令左右擊止者其椎名所以鼓
敵謂之甄敵如伏虎背上有二十七錡錡
謂之麻小者謂之料料者音既而長也和樂謂
之節

右釋樂

初獻六羽隱五魯雅文王周公廟得用八佾而
仲子立廟問羽數於莊二十歌舞不倦德樂禘也樂必
歌舞協律樂備莊二十一謂燕享之時備歷代
故曰歌舞樂備之樂與二十一年樂及備舞同義

肄業

文四臣以為肄業及之徹樂
川竭君為之不舉南音
服乘纓減膳徹樂南音謂作楚聲也
奏作於下成十二金奏於下
肆列也縣鐘十六為鐘磬又及其鐘磬金石之

樂

又魏絳於是乎始有金石之樂
樂禮也禮大夫有功則賜樂踞轉
鼓琴轉衣裝也言其器衣觀優
裝而鼓琴示聞暇轉去聲觀優
觀而優請觀周樂觀於周樂使工為之歌周南

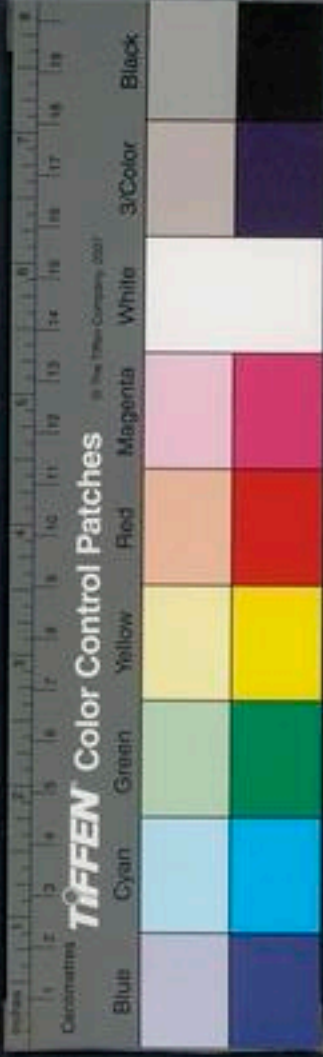
請觀周樂

之戲南以及推須云云見舞象前南籥者以及舞
大夏者云云見舞韶箭者曰德至矣哉大矣如

請觀周樂

觀而優請觀周樂觀於周樂使工為之歌周南

天之無不備也如地之無不載也雖甚盛德其
哉以加於此矣觀止矣若有他樂吾不敢請已





五節 昭元先王之樂所以節百事也故有五節

容舞 煩手淫聲 又於是乎煩手淫聲言作樂者

正故 撞鐘舞女 昭二十撞鐘舞女 窈窕 昭二十

鑄無射冷州鳴曰夫音樂之與也而鐘音之器

也天子省風以作樂器以鐘之與也而鐘音之器

不窈大者不概則和於物物則嘉成 既食又

奏 哀十謂作樂 以侑食也

五樂 郊祀志修五禮五樂師古曰五樂謂奏則

也 筑 高紉上擊筑鄧展曰筑音竹應劭曰筑狀似

琴而大頭安弦以竹擊之故名曰筑師古

曰今筑形似 楚歌 又漢四而皆楚歌應劭曰楚

故楚歌者多鷄鳴時歌也師古曰楚歌者為楚

人之歌猶言吳儉越吟耳若以鷄鳴為歌曲之

名於理則可不得云鷄鳴時也高祖令戚 鞠域

夫人楚舞自為作楚歌豈亦鷄鳴時乎 洞簫 元紀贊

如翫鞠之域謂窟室也鞠居六反 洞簫 元紀贊

如浮曰蕭 度曲 又自度曲 波歌 舉應劭曰自隱

之無底者 度曲 度曲 度曲 度曲 度曲 度曲 度曲

度終復位次受二八師古曰 邠節 又分邠節度

應前二說皆始邠度也韋昭曰邠切也謂能 土

分切句絕為之節制也師古曰 孟康曰先冬至三

五樂堂



炭重夏至陰氣至則土重晉灼曰蔡邕律歷記
候鍾律權土炭冬至陽氣應黃鍾通土炭輕而
衡仰夏至陰氣應蕤賓通土炭儀體郊祀志莫
重而衡低進退先後五日之中儀體知其儀體

咸池 六莖 五莖 大章 招 夏 濩

武 勺 禮樂志昔黃帝作咸池顓頊作六莖帝
作濩武王作武周公作勺言能勺先祖之道

也武言以功定天下也漢言救民也夏大承二
帝也招繼堯也大章章之也五莖莖也制氏興樂
華茂也六莖及根莖也咸池備矣制氏興樂
家有制氏以雅樂聲律世世在大樂官但能紀
其鏗鎗鼓舞而不能言其義服虔曰制氏魯人
也嘉至 又高祖時叔孫通因秦樂人制宗廟樂
也 大祝迎神于廟門奏嘉至備古降神之
祭 永至 又皇帝入廟門奏永至以為登歌
也 行步之節猶古采薺肆夏也 登歌 又乾

奏登歌猶古休成 又登歌再終下奏休成 永安
清廟之歌也 休成 又登歌再終下奏休成 永安
又皇帝詔酒東廂坐定奏壽人 又周有房中樂
永安之樂美禮已成也 壽人 又周有房中樂

凡樂樂其所生禮不忘本高安世樂 又孝惠二
祖樂楚聲故房中樂楚聲也 安世樂 又孝惠二
令夏侯寬備其簫樂府 又武帝定郊祀之禮乃
管更名曰安世樂 樂府 又武帝定郊祀之禮乃

天馬 又元符三年馬生渥洼水中作景星 又元
年得鼎 又太初四誅宛王獲宛馬作景星 又元
汾陰作齊房 又元封二年芝朝隴首 又元狩元

後白象載瑜 又太始三年行幸八溢 又千童羅
麟作象載瑜 又太始三年行幸八溢 又千童羅
師古曰益 珍磬金鼓 又師古曰珍美 銷玉 又展
與倫同 珍磬金鼓 又師古曰珍美 銷玉 又展
律銷玉鳴晉灼 依章饗昭 又師古曰依章諧和
日銷玉鳴晉灼 依章饗昭 又師古曰依章諧和

日銷玉鳴晉灼 依章饗昭 又師古曰依章諧和
日銷玉鳴晉灼 依章饗昭 又師古曰依章諧和
日銷玉鳴晉灼 依章饗昭 又師古曰依章諧和
日銷玉鳴晉灼 依章饗昭 又師古曰依章諧和



雅聲遠姚又師古曰姚傑雅材又

響昭明也言雅聲遠姚又師古曰姚傑雅材又

間獻王有雅材以為治道非禮樂不成因獻所

集雅樂天子下大樂官常存肄之歲時以備數

然不楚鞞藝文志楚鞞二十五篇師古曰鞞以

常御楚鞞鞞為之實以物楚鞞之為鞞也

洪鍾河東賦鳴洪鍾師古曰洪大也尚書大傳

鐘左五鍾皆應入則撞鳴籟張揖曰籟籟也

籟籟籟也又粵詞難卜李奇曰謳者武衛斥傳為平陽

卜又粵詞難卜李奇曰謳者謳者武衛斥傳為平陽

謳謳者謳者武衛斥傳為平陽

朝儀叔孫通傳絲叢又為絲叢野外應助

朝儀叔孫通傳絲叢又為絲叢野外應助

瑟瑟即今之俳倡日非雅戲也倡樂人也

瑟瑟即今之俳倡日非雅戲也倡樂人也

覆東方朔傳上嘗使諸物令闔射之故射覆射

覆東方朔傳上嘗使諸物令闔射之故射覆射

也格五格五吾丘壽王傳以善格五召待詔蘇林曰

也格五格五吾丘壽王傳以善格五召待詔蘇林曰

得草名露著張禹傳露著星宿下明日乃用言

得草名露著張禹傳露著星宿下明日乃用言

許宜月家六

五樂堂

習樂爲何武傳樂辟雅序取度曰行禮容
理樂辟何武傳樂辟雅序取度曰行禮容
音傳漏董賢傳漏在殿下謠非固幽通賦考
古曰徒巴俞都盧西域傳師古曰巴人巴州人
歌曰謠巴俞都盧也俞水名今渝州也巴俞之
人所謂賓人也勁餘善舞本從高祖定三秦有
功高祖喜觀其舞因冷樂人習之故有巴俞之
樂晉灼曰都盧國名也李漫衍魚龍角抵之戲
奇曰都盧體輕善緣者也張衡西京賦所云巨獸百
又師古曰漫衍者即張衡西京賦所云巨獸百
尋是爲漫延者也魚龍者爲舍利之獸先戲於
庭極畢乃入殿前激水化成比目魚跳躍激水
作霧障日畢化成黃龍八丈出水放戲於庭於
耀日光西京賦云海鱗變而成龍卽爲此也

右五樂

衆音律人曰諸音家

前李夫人稱謳唱曰吳歛蔡謨

楚宋

稱舞吹曰鄭舞趙籥

上小擊鼓曰壘鼓

舞曰萬

左舞人盛飾曰隆冠文纓張樂俱作曰

號氣繁聲

年又曰合變爭節上樂節奏曰節

族

安稱琴曰愔愔之德九又曰冠衆藝上樂器

不中曰某皆敗

南匈奴書笙竽曰箛簧月歌聲

善曰繞梁

五列子長引聲曰曼聲上稱舞狀曰態

有遺妍

明飲器曰翠樽彫觴七歌舞曰楚舞

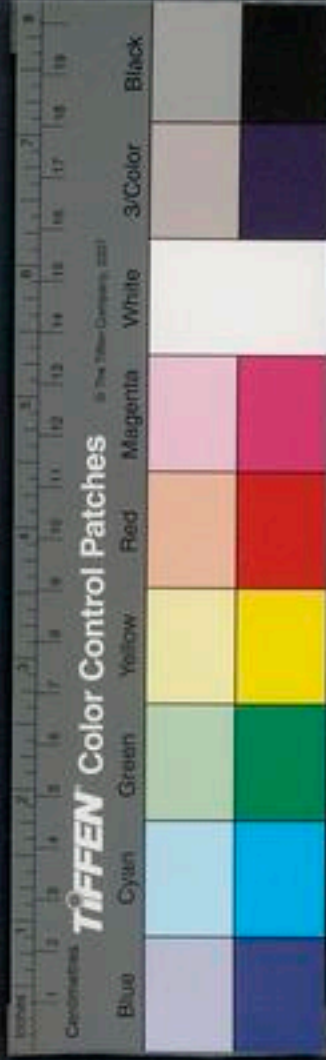
越吟

吳都賦又曰東舞南歌魏文詩下作笙之竹

意

詳前月卷下

詳前月卷下



曰孤篠

上出汶陽

笙底材曰懸匏

上出沃

笙背曰味

音畫

笙最長管曰脩撾

上謂內開宛

又曰上簫

笙擗外餘管曰餘簫

上外透

笙竹曰翻

撿笙管曰撿纖翻

上音撿

將吹笙調氣曰嗛噦理

氣

上嗛烏沒反

以熟銅為簧曰熟簧

又曰幽

簧

上簧吹處宄曰上孔融笛末下宄聲曰商聲

樂器材幹曰以危苦為上

上康樂聲曰以悲哀

為主

稱琴曰琴德最優

上撫琴指法曰樓

櫟持

上櫟蒲

作樂曰以解嚴顏

上安俟曲而舞曰

案次而俟

上傳

舞態曰軼態瑰姿

上鼓琴曰抽

琴命操

上賦

樂並作曰朋鳴輩作

上張說食而作

樂曰以樂侑食

上禮俚詞曰巴聲夷辭

上沈亞作樂

曰鳴篳吹芋

上楚

席曰瑤席

上擊鼓曰椎鼓若干

通

後光

琴曲和樂而作曰暢

上風俗琴曲憂愁而

作曰操

上

琴之德曰宣和養氣

上嵇康琵琶推手

前曰琵琶

上名

引手却曰琶

上琵琶狀曰盤圓柄直

賦

傳云

又曰龜腹鳳頸

上賦笛曰嶧桐嶰竹

書歡樂曰樂只

上

衍而

上辭飲燕曰以道德燕



人孔叢

書樂曰鴟絃鶴操

劉孝綽詩

舞之狀曰秋葯

被風

淮南子

箏曰仁智之器

傅

箏篋曰坎侯風俗通

箏篋之狀曰龍身鳳形

曹毗賦

箏之狀曰筑身風俗通

通

吹聲曰嘯

莊子

稱嘯曰契神之音

桓玄書

樂曰

繁弦疎管

蘇源明

任意取樂曰爛熳之樂列女傳

右歌樂名器

樂工長曰樂正

禮記

樂人曰諧臣顛官

元結

樂官曰

伶人

左

又曰俳兒優子

郝奕俊

吹樂器人曰弦工

上

藝人分廂曰東西朋

上

說顛話人曰談優蔡邕

雜伎曰作角抵優俳之觀李斯面具曰假面韋昭帶

面具人曰象人

漢書

踏軟索曰復索

西京賦

上竿曰尋橦

西京賦稱妓

技曰跟挂腹旋

傅玄

上竿曰尋橦

西京賦

稱妓

人曰狀若飛仙

夏仲御別傳

又曰妙妓

張華

妓樂

曰歌兒舞女

元結

又曰材童妙妓

傅玄

又曰妙音

木舞

魏劉劭

弄傀儡子曰弄木偶

崔彥

妓樂盛

平子

女樂

曰奇倡怪伎

裴矩

踏索交席曰舞絙

平子

東

之害曰蠱心喪志

賈曾

倡婦鞋曰利屣

史記

貨殖

右樂工倡伎



修辭指南卷第六

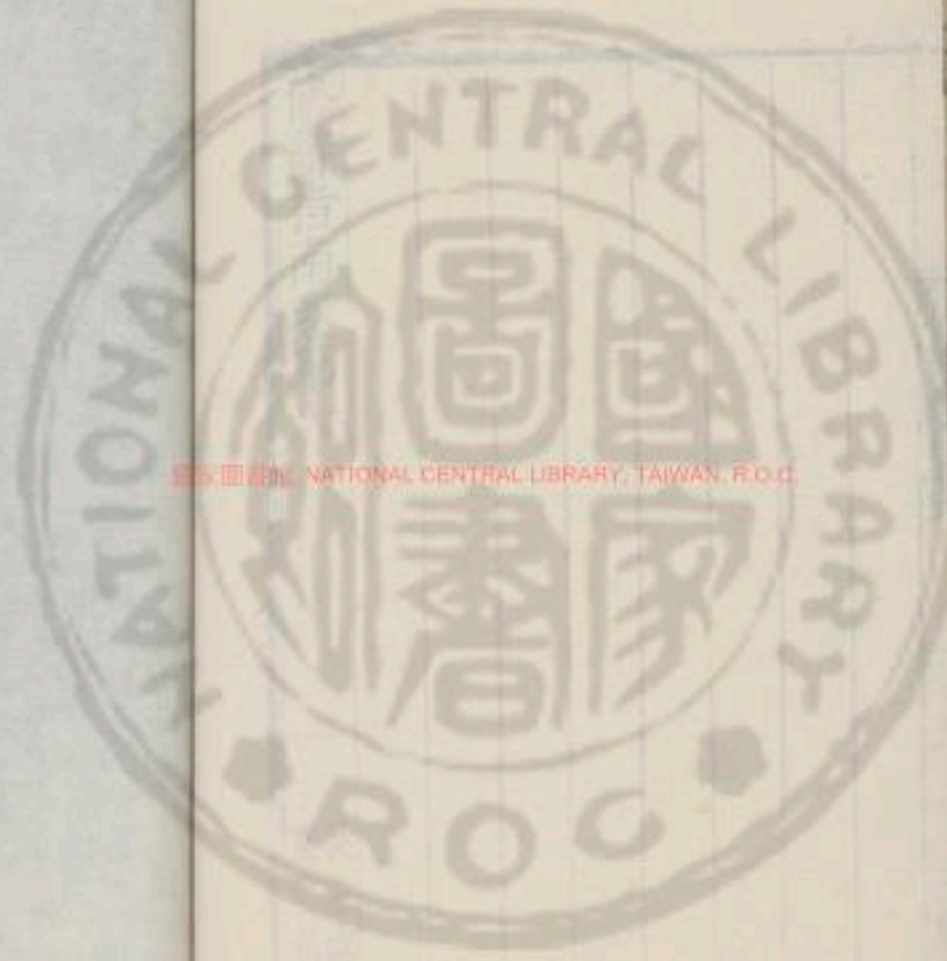
吳雅寫
袁宏刻

修辭指南卷第六

九

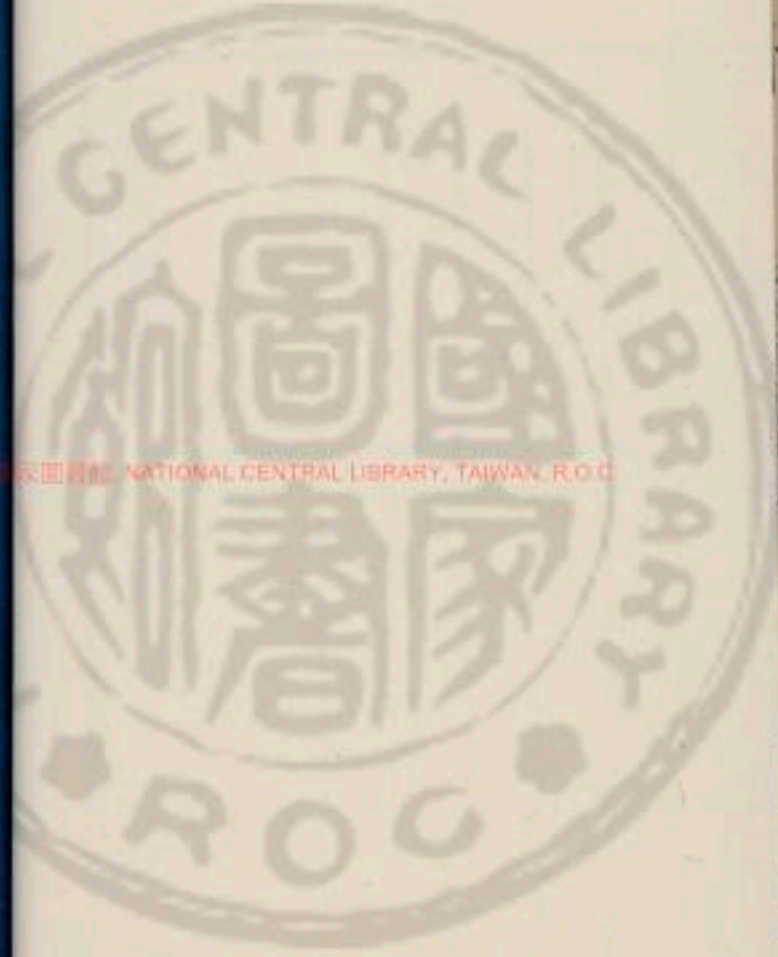
王維



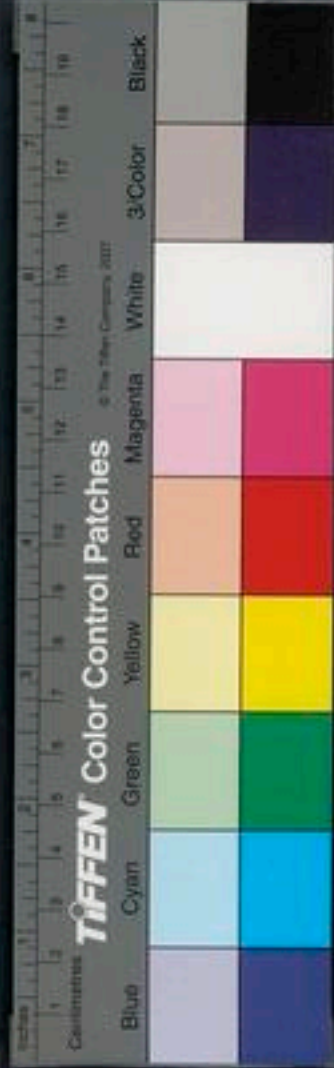


國立中央圖書館 國立中央圖書館, TAIWAN, R.O.C.





國立中央圖書館 NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



NATIONAL

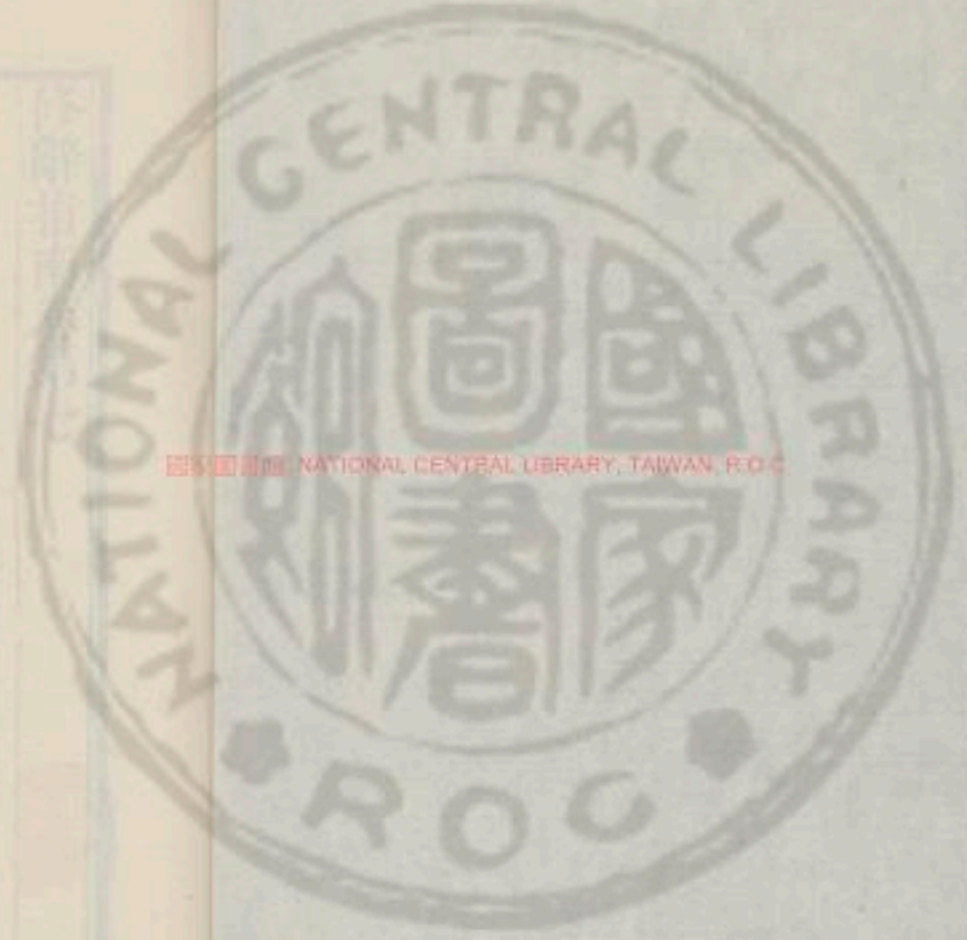
UNIVERSITY OF MICHIGAN LIBRARY



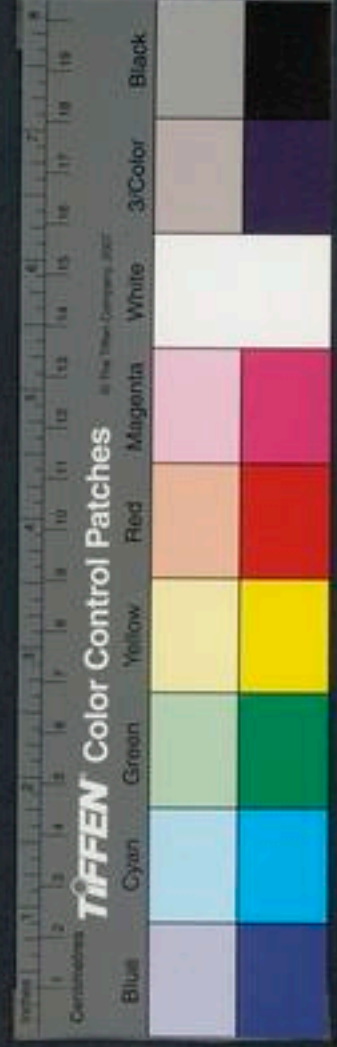
左	右	中	右
大	武	軍	旅
部	部	部	部

中華民國二十九年十月

7. process 27



NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C



修辭指南卷第七

皇明國子監助教東滄浦南金編次

軍旅部

兵戎類凡五篇

爾雅

講武

左腴

大閱

國立中央圖書館 NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



漢雋

五兵

書敘

軍兵器用 將領卒伍

春獵為蒐

搜索取不任者

夏獵為苗

為苗稼除害

秋獵為獮

順殺

冬獵為狩

得獸取之無所擇

宵田為獠

管子曰獠獵畢弋今

江東亦呼獵為獠音遼或

曰即今夜獵載鎗照也

火田為狩

獵亦為狩

乃立冢

冢士大社

起大事動大眾必先有事乎

社而後出謂之宜

有事祭也周官所謂宜乎社

振旅闢闕

整衆闢闕

出為治兵尚威武也

幼賤在前入為

振旅反尊卑也

尊老在前復常儀也

右講武

大閱

桓六秋大閱簡車馬也

金僕姑

莊十一公以金僕姑射南宮長萬矢名

征繕

謂賦車馬治甲兵也

鑄兵

始朝于楚楚子賜之金既而悔之與之盟曰無以鑄兵故以

鼓以聲氣

聲氣也謂鼓以佐士象之氣也

巡

子賜之金既而悔之與之盟曰無以鑄兵故以

城

子巡城謂申警守備

告急

如晉告急猶言告

難

也

矢千

則弓十可

也

矢千

則弓十可

則弓十可

五日

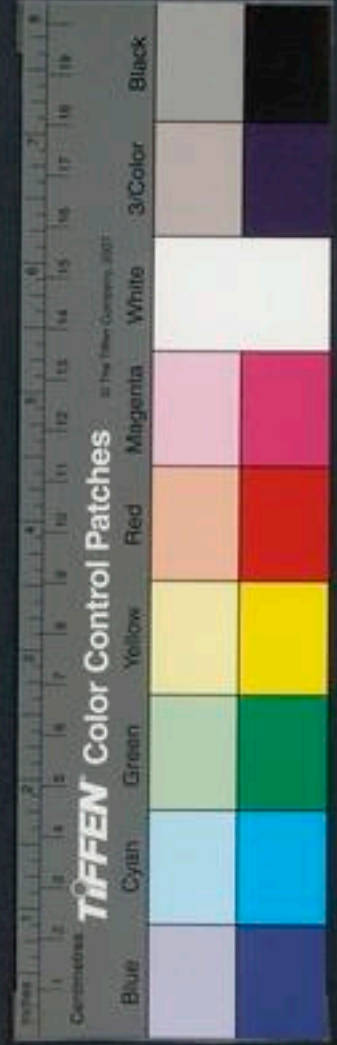
五日

五日



得出關今飲飛宣紀應募伏飛射士羽林孤兒
 不禁也負船將覆官飲飛入水殺之漢因以材力名
 如淳曰呂氏春秋荆有茲非得實劍於干將渡
 江中流兩蛟繞舟茲非技寶劍赴江刺兩蛟殺
 之荆王同之仕以執圭後世以爲勇力之官茲
 飲音相近許慎云飲便利者織以弋兔鷹是故
 力人以官名熊渠之類是也亦因取古曰取古勇
 其便利輕疾若飛故號飲飛飲音次校獵從胡
 客大獵師古曰校獵是謂以木自相貫穿爲關校
 者大爲關校以遮禽獸而獵取也子虛賦也校獵
 校獵李奇曰以五校出也師古曰非也校者木
 相貫穿總爲關校遮上禽獸而獵取之說者或
 以爲周官校人掌田獵之馬因云校獵亦失其
 義養馬稱校人者謂以爲關校以養馬械劍文
 耳故呼爲名也非以獵馬故稱校人械劍文

志辰星過太白間可械劍蘇林曰壓派其服五
 械音函函容也其間可容一劍也壓山桑之有
 志女童謠曰擊派其服師古曰壓山桑之有
 文者也木弓曰派服盛箭教即今之步人也其
 草似茨而細織之爲服路弓乘矢郊祀志路弓
 也其音基歷一簞反路弓乘矢
 下韋昭曰路大鳥號子虛賦左鳥號之雖弓應
 也四矢曰乘不得飛欲墮號呼故曰鳥號張揖曰
 支下著地不得飛欲墮號呼故曰鳥號張揖曰
 黃帝乘龍上天小臣不得上挽持龍顛後
 黃帝乘龍上天小臣不得上挽持龍顛後
 烏號師古曰二抱弓而號故名夏服勁箭伏儼曰
 感服箭器也夏后氏之良弓名頌弱其矢亦良
 即頌弱箭器也夏后氏之良弓名頌弱其矢亦良
 步又白羽又清白羽文穎曰引弓盡箭鏘
 也又白羽又清白羽文穎曰引弓盡箭鏘
 雄戟又建干將之雄戟張揖曰干將所造千駟
 雄戟又建干將之雄戟張揖曰干將所造千駟
 五音失
 參詳古術卷七
 五樂堂



古曰諸校諸部也猶今言諸軍樂布傳身役
 營也効致也謂各致其所復舉旗軍樂者數
 矣李奇曰舉技也孟康曰舉斬營衛突營
 取也師古曰謂勝敵拔取旗也營衛突營
 古曰營衛者游兵彭越傳越常往來適卒
 令適卒分守成阜師古曰適讀曰諶前垣
 垣李奇曰前鋒堅閉若垣牆也或曰軍前
 垣自障若垣也師古曰非也謂攻其壁壘
 垣引強周勃傳材官引強服虔曰能引強弓
 強其引兵又觀廉曰如今挽強司馬也師古曰
 兩文引兵又觀廉曰如今挽強司馬也師古曰
 官曰張張以足踏隊率又為隊率師古曰
 者曰張張以足踏隊率又為隊率師古曰
 名曰張張以足踏隊率又為隊率師古曰

滿周亞夫傳軍士史被甲銳兵刃毅弓弩持滿
 於不發矢也引滿莫邪賈誼傳莫邪為鈍今應劭
 因以芒刃又芒刃不頓者師古曰芒烽燧又作
 官名芒刃又芒刃不頓者師古曰芒烽燧又作
 蜂燧文穎曰邊方備胡寇作高士櫓櫓上作桔
 阜枯阜頭荒零以薪草置其中常低之有寇即
 火然舉之以相告曰烽又多積薪寇至即然遊
 之望其煙曰燧師古曰烽又燧燧燧燧燧燧燧燧
 弩能錯傳遊革筒木薦又句奴則革筒木薦非
 皮作如鏡皆波之木薦以木蘭石又具蘭石如
 版作如楯師古曰筒息嗣反蘭石淳曰蘭石如
 上雷石也師古曰渠谷又布渠蘇林曰矛鋌此
 曰雷來內反師古曰渠谷又布渠蘇林曰矛鋌此
 矛鋌之地也師古曰渠谷又布渠蘇林曰矛鋌此
 曰渠谷又布渠蘇林曰矛鋌此



敵人也
 駟發也
 又村官駟發師古曰駟謂矢之善者
 也
 什伍又什伍作前師古曰什伍為什
 射也
 什伍又什伍作前師古曰什伍為什
 日虎落落外蕃也若今時竹虎也蘇氏曰作虎
 落於塞要下以沙布其表且視其迹以知匈奴
 來入一名天田師古曰蘇說非也
 也
 本兵柄也
 益相連連落之也
 試弁又試弁為
 手搏也
 本兵柄也
 益相連連落之也
 試弁又試弁為
 古曰發張弩也
 尺籍伍符又安知尺籍所以書軍
 令伍符軍士什伍相保之符信也如淳曰漢軍
 法曰吏卒斬首以尺籍書下縣移郡令故行不
 行奮勞二歲伍符亦渠率吳王傳為渠率故行不
 什伍之符要節度也
 渠率吳王傳為渠率故行不
 人發殺吳王孟康曰方言戰謂之縱楚江反
 師古曰縱謂以矛戟撞之縱楚江反

何遜打南卷

五

王樂備



司馬師古曰
 朝車鍛矢
 衡山王傳作
 鍛矢
 王翳
 在行伍間
 朝車鍛矢
 衡山王傳作
 鍛矢
 王翳
 傳作兵車鍛矢師古曰鍛矢
 大鐵之矢今所謂兵箭者
 匕首
 竊發師古曰
 類七便於用也其首從兵
 捷師古曰從子容反
 空券也
 師古曰讀券者以為拳擊之券大謬矣券
 則屈指不當言張收矢者故
 兵木
 東方朔傳兵
 張弩之空弓非是手拳也
 抗旌
 師古曰抗舉也
 大
 言不器如木而無刃
 抗旌
 師古曰抗舉也
 大
 黃
 李廣傳以黃射其禪將服虔曰黃肩弩
 也
 廣行無部曲行陳師古曰續漢書百官志
 曲
 又將軍領軍皆有部曲大將軍管部校
 尉
 一人部下有曲中而不立部曲也
 莫府
 莫

六皇

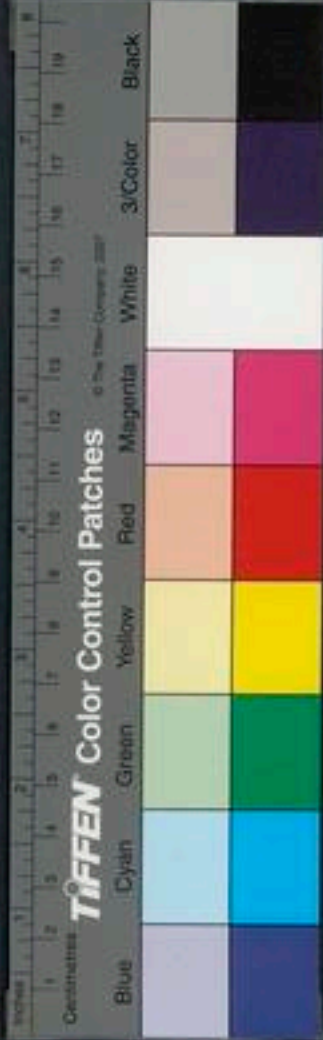
六皇

五樂堂

曰春為陽中其行木也秋為陰中其行金也金
 木兵器所資故止於此時蒐獮治兵也蒐蒐索
 也取不孳者校術青傳傳校獲王師古曰校者
 獨應殺氣也校營壘之無故謂軍之一部為一
 校或曰幡旗之名非也每軍一櫓劉屈氂傳以
 校則別為幡旗之名非也每軍一櫓劉屈氂傳以
 古曰櫓插也遠與敵戰故以車為櫓支兵傳充國
 櫓用自蔽也一說曰望敵之樓也支兵傳充國
 予印將期門位飛羽林木樵古曰樵與譙同謂
 孫兒胡越騎為支兵木樵古曰樵與譙同謂
 為敵也校聯又校聯不絕師古曰校為用木
 望敵也校聯又校聯不絕師古曰校為用木
 荷校滅耳也同禮校人掌工馬之政六廐成校
 蓋用關械闌養馬也說文解字云按木囚也亦
 謂以木相貫遮閑禽獸也今弧弓韓安國傳張
 云校聯不絕言營壘相次今弧弓韓安國傳張
 曰以木曰玄甲古曰玄甲謂甲上之黑色也
 以角曰弓玄甲古曰玄甲謂甲上之黑色也

蘇林曰形如鎗無鋒食夜擊持行夜名曰刁斗
 又莫訓大於我申矣刁斗孟康曰刁斗以銅
 則非因衛青始有其號刁斗孟康曰刁斗以銅
 止故以帳幕言之廉頗李牧市租皆云莫府此
 府者以軍幕為義古字通單用耳軍旅無常居
 大莫大克獲帝就拜大將軍於幕中府故曰莫
 府莫府之名始於此也師古曰二說皆非也莫
 為治故言莫府也莫大也或曰衛青征匈奴絕
 府省文書晉灼曰將軍職在征行無常處所在
 為治故言莫府也莫大也或曰衛青征匈奴絕
 蘇林曰形如鎗無鋒食夜擊持行夜名曰刁斗
 又莫訓大於我申矣刁斗孟康曰刁斗以銅
 則非因衛青始有其號刁斗孟康曰刁斗以銅
 止故以帳幕言之廉頗李牧市租皆云莫府此
 府者以軍幕為義古字通單用耳軍旅無常居
 大莫大克獲帝就拜大將軍於幕中府故曰莫
 府莫府之名始於此也師古曰二說皆非也莫
 為治故言莫府也莫大也或曰衛青征匈奴絕
 府省文書晉灼曰將軍職在征行無常處所在
 為治故言莫府也莫大也或曰衛青征匈奴絕
 蘇林曰形如鎗無鋒食夜擊持行夜名曰刁斗
 又莫訓大於我申矣刁斗孟康曰刁斗以銅
 則非因衛青始有其號刁斗孟康曰刁斗以銅
 止故以帳幕言之廉頗李牧市租皆云莫府此
 府者以軍幕為義古字通單用耳軍旅無常居
 大莫大克獲帝就拜大將軍於幕中府故曰莫
 府莫府之名始於此也師古曰二說皆非也莫
 為治故言莫府也莫大也或曰衛青征匈奴絕
 府省文書晉灼曰將軍職在征行無常處所在
 為治故言莫府也莫大也或曰衛青征匈奴絕





稅介

序贊稅介免胃師古曰稅舍也介甲也

元戎

董賢傳統帥元戎師古曰元戎

大衆將屯

傳寬傳為代相國將屯師古曰時代

將此屯

鉤鐔

鉤鐔延壽傳鑄作刀劍鐔師古曰鉤鐔

人也鐔劍

喉也

又曰鐔似

負簡

又抱竿負簡師古曰簡盛弩矢

劍而小鐔

音准

又音尋

拔距

古曰拔距絕於等倫師古曰拔距

形架桶

堅而能拔

取之言其有手掣之

赤白囊

丙吉傳驛騎持赤白囊邊郡發奔命書

一校則別為一部

軍校

以爲威聲也

羽獵

揚雄傳其十二

特新置此等諸校名

以爲威聲也

羽獵

控弦

師古曰控弦言能引

月羽獵服虔

控弦

師古曰控弦言能引

弓服刀

西域傳兵有矛服刀劍甲劉德曰服刀拍髀也師古曰拍音髀音伴又音陞

右五兵

藏弓曰韃

左

造弓弩曰及時方

伍子胥

弩牙曰機

莊疏

又曰金機

七命

弓不走曰張不流下角之妙

曰青白而曲末

上

弓角奇者曰驛牛之角

筋奇者曰荆藜之筋

上弓膠奇者曰烏號之柘

上弓材皆奇者曰鍊材

上筋皮曰剽筋壽革

錫矢箛曰竿

左

又曰步义

漢制

藏箭曰韞

箭曰鳴鏑飛箭曰流矢

上箭幹之妙曰赤黑而

陽聲

考工

稱好箭曰鴻殺相稱

上

搦箭曰橈之

上

矢之善者曰騶

兵

器曰鬪器

趙充

以繩纏

劍把曰崩緱

田

數甲楯曰若干被

周勃

被乾飯

曰糒

王

藥箭曰以毒藥傳矢

耿

羅鼓曰征鼙

選

十

正弓弩器曰排檄

荀性

奇弓曰燕角之弧

列

奇箭曰朔蓬之幹

上

弩發箭處曰綦

音

以石

擊物曰礮石

上

礮發

載弩車曰璫

平

子西都

射

雉弩名曰黃間

岳

射雉弩矢曰剛挂

上

楯春曰

楯瓦

左

矢鏃曰匕

上

劍鼻曰璣

音

璣

又曰瑒

上弓刀曰吳戈秦弓

楚

甲曰犀甲

上

裝成劍曰

具劍

異

著練袍曰披練

上

玉裝劍曰玉具寶

劍

王

白旗子類曰前茅慮無

左

弓衣曰弣

左

劍

口曰鐔

呂

劍鞘曰室

方

劍兩刃曰臘

周

官臘

劍握曰莖

上

劍事曰鐵英金類

吳

越絕書下

又

曰齊金楚鐵

上

管子

堯釜曰首鎧

說

弓末曰簫

上

盛弩

名

弓中央把曰附

上

淨

弓閃面曰淵

上

盛弩

矢器曰鞬

呂

屬弩矢於弦曰注

左

兵車曰廣

上

車

以豸血繫鍾曰落

左

慶鍾成曰饗

某

以落



之上兵憇曰釋甲絆馬左

右軍兵器用

大將曰督帥後郭躬國威統軍曰貴將取所寵將

曰愛將高唐開道專任之將曰裨將李光又曰楸裨

上引主兵出曰專軍別將後郭躬披帶曰擐甲介

馬何進撰將自同士卒曰絕甘分少馬遷孝經

絕甘分將之子曰將種史文世家軍行以車為門曰轅

門項紀又曰虎門宏禁兵營曰禁營潘闕兵之長

帥曰兵長朱浮兵衆曰武旅劉禹稱武勇人曰軍

鋒之冠前匈奴軍行宿屋曰菴廬皇甫湜刀箭傷曰

金夷班超帶甲而騎曰甲騎匈奴兵出曰祠兵羊公軍

行乾酪曰燂蠶楊雄上闕軍食曰軍無見糧項羽

敗亡之卒曰皆鋒刃之餘賈兵書曰軍志左軍

行所止曰軍行頓止皇甫嵩軍行撫治曰須管慢

修立上知兵曰深曉兵要後南匈奴用兵盛曰戎旗

星屬上兵不中覆曰不復內御馮又曰中御淮南

重帥曰瓜牙肩臂之帥書集中軍曰中堅光武

知兵曰曉暢軍事諸葛武侯犯軍令曰奸旗鼓左軍

參詳前卷上



退曰反旌退師洪千人軍曰千甲詩兵馬曰健

兵倅馬杜整齊之曰稱妮光武十王軍將行曰

考鉦有期沈下巡人曰迺卒張平習射人曰積

射士後鄧晨軍却退曰遷延之役左不能守曰

無武守上軍之體曰中權後勁左軍和曰卒乘

輯睦上望敵人曰候人上指令曰唯某馬首是

瞻上軍中禮曰左執鞭弭上又曰右屬察鞬上

將帥所至曰麾蓋所臨梁任從軍曰載筆從

師幹不成營屯曰某師不能軍左兩主相見禮

曰軍衛不徹警上稱將曰薨驟麟振晉段在軍

所曰在行左所隱漏兵曰脫卒漢整軍曰正營

部程不

右將領卒伍

戰陳類凡六篇

左腴

治兵

漢雋

搏戰



書敘

戰爭勝負

誅戮鬪擊

夷狄蠻貊

邊垂疆境

治兵

隱五出而治兵振旅

振旅又入而飲至

又歸而兵猶火

又兵

猶火也嘗寇

速去之嘗試也試敵之堅

而

不戰

將自焚其快我

也

後擊之盡

侵軼

又懼其快我

也

後擊之盡

謂伏

兵衝擊

為師期

隱十為師期謂

拒

五鄭子元請為左拒

以當蔡人簡人

能軍

又祝

射王中肩王亦能軍謂

贏師

又少師修

躡軍

敗身傷猶駭而不奔故云

贏師

又少師修

張之

謂藏其精

偏敗

桓八偏敗衆必

以銳

師宵加于

成軍

又成軍以出又何

鄭謂

精銳之兵

濟焉謂全軍也

覆

人坐

其北門而覆諸山

謀之

又使伯嘉謀之

下覆

伏兵也浮去聲

次以濟謂亂

舍

亂

次其前後行伍之次

以濟謂亂

舍

舍

信又凡師再

次信又凡師過

敗諸鄆

薄之

敗諸鄆凡師敵未陳曰

敗某師皆陳曰

戰

師敗

曰王師

批殺

而殺之萬多力故以手批仇

殺之

襲讎

謂討襲仇國

漏師

師于

多魚寺人闕官名

多魚地名

失援

師於

此始

置貴寵漏洩桓公軍事

失



援必州兵二萬五千五百家也因此又使州長各繕
甲勅敵之人言強敵也辟三舍治兵遇于中原
其辟君三舍以報楚德去聲其辟獻俘授馘二
楚三舍之地以報楚德去聲其辟獻俘授馘二
十八獻俘授馘言獻伐有鐘鼓日伐師又凡
所獲俘囚於廟也伐有鐘鼓日伐師又凡
鐘鼓又凡師掩其夜縋而出而下夜縋出使
曰侵襲不備日襲其夜縋而出而下夜縋出使
不欲令人厲兵東載厲兵三十三鄭穆公使厲兵器
見縋音陞東載厲兵三十三鄭穆公使厲兵器
追逃文七逐寇如追京觀宣十二楚人收晉尸
其上謂借一城二請合餘燼背偏師於事而帥
倫帥言兩釋謂皆釋之也闕弱成十三又欲闕
非全軍

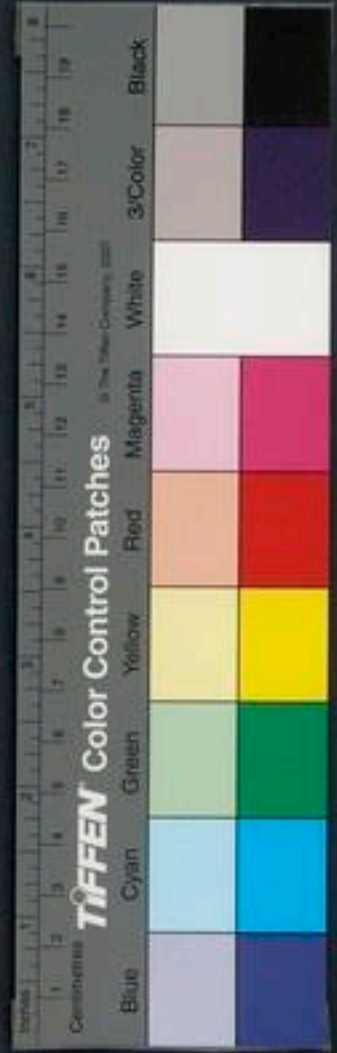
掘也翦虞劉又虞劉我邊陲分良成十六請分
截斷也又虞劉我邊陲分良成十六請分
右言請分晉精兵以宵軍之又鄭子罕宵軍之
擊楚之左右三軍又鄭子罕宵軍之
馮陵襄八馮陵我親受矢石襄十晉荀偃士句
矢石躬在班師又請班師牽師以至于此夫弓
矢石間班師又請班師牽師以至于此夫弓
桀又子蕩怒以桀華弱於朝言三駕又二駕
能爭為三悉師襄十一諸侯悉要擊襄十四吳
次與師也悉師襄十一諸侯悉要擊襄十四吳
之監要而擊收師襄十八收班師而退夜縋納師
之要平擊收師襄十八收班師而退夜縋納師
襄十九高唐人縋納師襄十九高唐人縋納師
工縋會夜縋納師襄十九高唐人縋納師
甲告叔向襄甲在衣裏也以多鼓鈞聲師輕

寔易震蕩也若多弭兵又弭兵以召四萃乃四
鼓鈞聲以夜軍之必大敗之往遺之禽
萃於其王族而攻之也
謂四面集而攻之也
是君心言往速寇又實無禮以速疾戰昭二十
遺之禽獲非吾
無功而疾戰以戰
利也言快疾以戰

右治兵

搏戰 李陵傳搏戰攻之如淳曰搏戰擊也
高紀卽漢王欲挑戰李奇曰搏戰擊也
挑戰總燒敵求戰也古謂之致師師古曰挑他
歷反燒敵求戰也古謂之致師師古曰挑他
乃了反鹵掠又所過毋得鹵掠師古曰追北
北師古曰北幽陰之處拔之曰拔者破城邑而
故謂退敗奔走者爲北

取之言若拔樹木屠又今屠師古曰屠謂破
並得其根本也屠又今屠師古曰屠謂破
畜略地 又陳涉遺武臣略地師古曰凡言
然又張良徇韓地一敗塗地又今置將不善
地孟康曰徇略也一敗塗地又今置將不善
見破敗卽當喋血文紀新喋血京師如淳曰殺
肝腦塗地喋血文紀新喋血京師如淳曰殺
喋大頰反本字當作命命昭紀發健爲蜀郡
謂之奔命善師者不陳作士命以蠻夷猾夏寇
賊姦充而刑無所用善陳者不戰又湯武征伐
所謂善師者不陳也善戰者不敗又齊桓南服
放禽桀紂所謂善戰者不敗又齊桓南服
善陳者不戰也善戰者不敗又齊桓南服
絕功爲伯首所謂善敗者不亡又楚昭王戰敗
善戰者不敗也善敗者不亡又楚昭王戰敗



其臣申包胥奔走赴秦號哭請救秦人憐之為
之出兵二國并力遂走吳師昭王返國所謂善
敗者不

技擊

武卒

銳士

節制

仁義

齊又

悉以技擊魏惠以武卒奮秦昭以銳士勝桓
文以節制伯湯武以仁義王是故齊之技擊不

士奈之銳士不可以當桓文之節制桓文之節

制不可以敵戰逐食貨志卑欲與漢用戰船

湯武之仁義戰逐孟康曰水戰相逐也

擊又有勇力者聚徒而**麾**城擄邑

旗李奇曰衛音車轄之也

師古曰衛音車轄之也

加**回**戈邪指南越相夷

梨與務同謂利

折也務力私反

腦幕沙觥余吾

吾師古曰腦塗

硯古曰硯浮也

其大破死亡

其大破死亡

其大破死亡

其大破死亡

其大破死亡

其大破死亡

其大破死亡

其大破死亡

其大破死亡

其大破死亡

其大破死亡

其大破死亡

其大破死亡

其大破死亡

其大破死亡

其大破死亡

其大破死亡

其大破死亡

其大破死亡

其大破死亡

其大破死亡

其大破死亡

其大破死亡



有汗馬推鋒吳王傳比年血刃而俱罷師古曰
之勞謂殺傷人爭鋒張良傳與楚爭鋒
而刃著血也人爭鋒與楚爭鋒
皆殊死戰師古曰殊與楚爭鋒
絕也謂決意必死師古曰言行草中
使草偃臥故歐市人而戰又所謂歐市人而戰
云効首虜也師古曰言非素所
練散地謂布傳自戰其地為散地師古曰言非素所
又宜掃淮南之衆師古曰掃安故易逃散
者謂盡舉之如掃地之為悉衆又宜悉准
矢石叔孫通傳漢王方蒙矢石乎
傳使天下之民肝腦塗地又暴骸中野
蘇武傳常願肝腦塗地又暴骸中野
古曰疾傷也請命
請命謂通傳為百姓請命師古

死亡故席勝又乘利席勝師古曰席
云請命因也若人之在席上
故師古曰折傳刃於公之腹李奇
挫也北奔也傳刃於公之腹李奇
師古曰事側史奪便
反字本傳奪便
以被陷兩陳得陷堅常陷堅
亡最周勃傳攻槐里好時最如淳曰於將軍古曰
最者凡也德言其殿又擊章邯軍騎最師古曰
攻戰克復之數殿
打敵毀露布伍被傳暴
丁見反露布
軍之中率
最也師古曰率謂軍功封賞之自當
科著在法令者也中付仲反自當



古曰自當謂為虜所勝威稜又威稜增乎鄰國
 不能勝虜功過相當也
 曰稜也過當言計其所將人數則捕首虜為多
 於所過也一曰漢軍失亡者少麤又合短兵麤
 而殺獲匈奴數多故曰過當也
 曰世俗謂盡死殺人為麤禮文類曰麤意普交
 師古曰麤字本從金麤聲轉寫訛耳麤謂苦擊
 而多殺也言苦戰於車蘭山下而多殺者曰麤
 殺虜也今俗謂打擊之甚者曰麤級
 十七級詩古曰本以前敵一者拜爵一級故右
 謂一首為一級因後名生復一武師武節相如
 武古曰右亦上也獨亂時則上武耳武節傳武
 節殺橫草功行草中使草無橫草之功師古曰言
 逝橫草功行草中使草無橫草之功師古曰言
 亡杜周傳使案邊失亡師古曰謂因虜機變
 人為寇而失人畜甲兵倉廩者也

械鈴吾丘壽王傳機變械衡行則中絕師古曰
 衡也厭難辛慶忌傳折衝厭難師廟勝趙充國
 素定廟勝之册師古曰廟也疏捕又合疏捕山間
 勝謂謀於廟堂而勝敵也
 索也古曰疏字本作臬後臬後臣湯傳臬後禽敵之
 跡言尋跡而捕之也
 首而縣之也後謂敵之魁率
 春如淳曰不敵當武蠡武蠡夫射傳折衝李季傳
 名如淳曰不敵當武蠡武蠡夫射傳折衝李季傳
 敵攻戰為畔敵也
 精衝折衝師古曰折衝言有
 合刃謂批難王莽傳函谷批難師古曰批難師古曰
 兵交謂批難王莽傳函谷批難師古曰批難師古曰
 口捶師古曰捶師古曰後距師古曰後距師古曰
 謂據險師古曰捶師古曰後距師古曰後距師古曰



以距 鏦癥又充鏦癥者孟康曰癥者馬脊劍

右搏戰

戰爭曰當百死之陳後西又曰控弦抗戈南句

又曰臨場決敵劉表軍盡力死戰曰致死趙充戰

被傷多曰身如刻漆江表傳兵氣盛曰兵氣靈

震袁紹必勝曰前無生寇吳錄孫圍合曰兵陳

四周孫堅請興兵曰請師期融將舉兵曰勅某嚴

兵馬劉表某治兵曰令繕將進左逐北之勢曰

束馬懸鋒段戰勝歸曰凱旋唐土爭競曰西缶

東琴漢盧諶穀弩侯之曰機毒矢以待退敗曰

兵破士北馮唐又曰折劍頤圍不宜急曰宜少寬

挺緩藏又曰寬挺變勝夷狄曰繫頸頰而繫北

聞後西軍刑曰遁北之刑淮南自言功高曰今

日我上也左囚虜自稱曰累臣左禽獲者曰累

囚上兵將潰曰無守心上被禽縛曰皆衿甲而

縛上責兵不勇曰盡容氣也上奮兵曰提劍揮

鼓表又曰援終撥甲上獻捷音曰吉語漢陳

右戰爭勝負





側手歐人曰臂掖某其人密伺擊人曰狙擊

張貸死曰賒死秋仁其罪大曰罪至十族外囚

絞斬曰棄市後雲殺僂之曰劉思玄飲鴆藥曰

乳藥陳蕃決殺人曰死杖下陽被責自殺曰就外

草白屏呂強決死刑與食曰刑官屬具饌送之董宣

誅殺虜多曰朝鼎夕砧蘇凌遲人曰剝面斃腦

唐官又曰支革判解後西受誅之狀曰敷躬中

體誅殺曰斬斷菹醢後東爭飲食曰狗彘之

勇荀榮賜劔死曰賜之屬鏤以死左絞死曰絞

縊以戮上鬪之狀曰麤聲奮態沈亞就戮曰伏

毆刀後虞被傷曰身有金夷張戮人血流曰流

血丹地王斬刑曰殊死後光被刺未死曰未殊

後來打人曰鞭撲交下後列請誅曰席藁請罪

唯血污色曰朱殷左以血塗鼓曰蒙上將受誅

之備曰棺絮在後漢張誅之曰污蕭斧陳琳折

人骨殺之曰擗幹而殺之公擊擊殺曰擊而殺

之上戮而榜之曰加木左俟時戮之曰大刑將

至上戮誅皆盡曰無噍類唐武

同

右誅戮圖擊

使異國曰信使

如相

又曰建節銜命

寇

譯語人曰

舌人

杜

又曰譯官

公

言譯語曰吏譯

後

遠夷

詩

掌四夷樂官曰鞮鞻氏

蓋

四夷曰外臣

奴

東

夷之樂曰昧

記

南蠻之樂曰任

上

總言夷樂曰

禁昧堯離

東

又曰

鞮任昧禁之曲

左

又曰

狄鞮之倡

相

西戎之樂曰狄鞮

郭

扶婁國

所在曰南垂之南

士

向化來朝曰歸日出

上

荒服

主

後

遠夷慕

極西蠻所在曰日入之部

上

荒服

外所食曰不見鹽穀

上

歸化曰長願臣僕

方曰夷

羊

南方曰蠻

上

西方曰戎

上

北方曰狄

上

異國入貢所乘曰毛車

十

外國占宜入貢

候曰東風入律

後

遠國朝貢所經曰災風弱水

上

梁元帝職

真圖序

又曰身熱頭痛

奴

又曰濟弱水

上

揀物入貢曰搜奇蘊

上

匈奴宗

族曰宗種

奴

西戎食曰湏酪皮毳之食

杜

夷蠻

謝罪儀曰脫帽避帳

奴

蠻夷向化曰改襟輸

奴

寶

後

南

寶

後

南

夷狄曰殊方偏國

七

蠻夷首曰穹居之

奴

寶

寶

後

南

夷狄曰殊方偏國

七

蠻夷首曰穹居之

奴

寶

後

南

寶

後

南

夷狄曰殊方偏國

七

蠻夷首曰穹居之

奴

寶

後

南

君顏延之又曰卉服之酋上僻遠異國曰偏譯後東

夷蠻陬人曰鳥獸之氓太冲蠻夷大族曰貴落

賢蠻夷贖罪貨曰佻何承天蔡文北狄曰毳鄉

劉孝儀書南方夷語曰言語嘍魏又曰酪漿易厭上

久留處曰毳幙難淹劉孝儀又曰酪漿易厭上

異國入朝曰月窟向風李賀夷狄衣曰荷旃

被毳王又曰以毛毳為衣後漢土貢曰飛苞驛

籠夢譯語人曰象胥周夷狄之法曰戎索傳

右夷狄蠻貊

西北邊曰二垂杜邊郡曰障徼王虜窺犯曰覲

邊張習邊利曰狙伏邊利後西軍前多急奏曰

羽書日聞西羌備邊曰嚴塞明候南匈奴久任邊

郡曰典邊日久上邊安曰無疋馬之蹤上邊境

不寧曰疆場日駭左近有北事曰日者北邊有

勞式戎狄侵邊曰疽食浸淫西羌邊之事曰寒

候桴革上極邊曰被邊韓王帥乏人曰無良邊

陞士外治邊之職曰增陴繕械唐崔外界人曰

徼人後十叩邊曰欵塞江總事兩國人曰兩

言後十叩邊曰欵塞江總事兩國人曰兩



屬漢樓與邊人交易曰互市吳周

右邊垂疆境

盟要類 凡二篇

左腴

交質

書敘

盟誓要約

交質質子以爲信 渝盟無亭國渝愛也 行成求楚爲人求

請與講好結成 渝盟無亭國渝愛也 行成求楚爲人求

楚爲許賂大夫云云 承命承命不犒

師師謂迎勞也 郊勞贈賄迎來日郊勞至

言約之言要平聲 郊勞贈賄迎來日郊勞至

勞去來來繼舊好 盟府又載在盟府要

盟主文六秦繆之武子曰今陪臣來繼舊好也

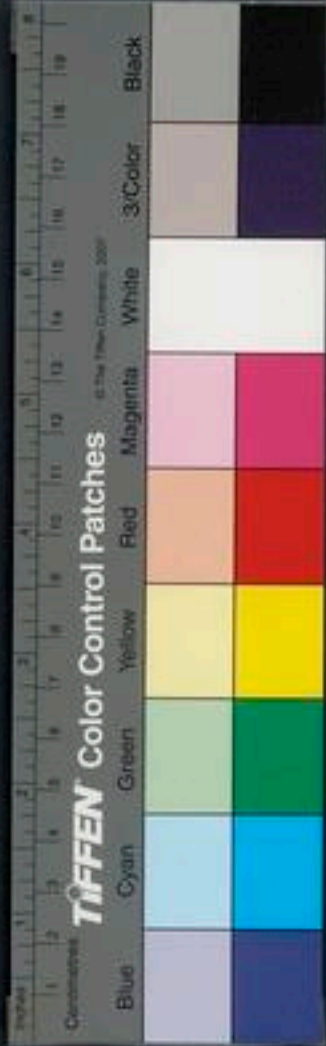
諸侯弗與成與成宣元趙穿侵崇秦弗

命是聽又兩釋成三兩釋紫凶 會所成十一所

亦唯命又兩釋成三兩釋紫凶 會所成十一所

處成聽猶受成 得請成十六承蔡君之命以請 借助

也謂受成得請成十六承蔡君之命以請 借助



裏四部無賦於司馬爲執事朝夕之命微邑杖
敵邑褊小闕而爲罪寡君是以願借助焉
信可倚恃者莫如信言人駢旄之盟裏十王賴之
之盟駢旄牛也言舉其契又王叔氏與伯與合
得重盟不以夫難舉其契契王叔氏不能舉其
契契要約有釁昭元吳濮有徹命昭二微命於
之辭也矣言得達拜德拜昭十六吾子靖難敢不矯命
使命於晉十七矯子之命以滅尋盟昭三十二冬十一月
三族謂詐稱命令也師合諸侯之大干盟定十符不干盟
夫于狄泉尋盟謂于犯盟誓

右交質

結好曰要結好命左誓不廢命曰有死無質

不可信曰不可以盟羈也上有畏竊盟曰墮盟
券契曰質要上誓言曰陰有宰物者美延指
誓曰某在此不敢食言彭相盟約曰結言序立
契約曰要領史大又曰要來高所不遣子曰留
子齊誓不北行曰毋北行一寸信孔約信曰誓上
泣牲曰盟上設盟而用犬豕雞曰三物詩

右盟誓要約

修辭指南卷第七

吳羅寫章儒刻



修辭指南卷第八

草木部

皇明國子監助教東海浦南金編次

蔬穀類 凡五篇

爾雅

釋草

左腴

滋蔓

二百六

修辭指南卷第八

一

五

修辭指南卷第八

三

五



修辭指南卷第八

草木部

皇明國子監助教東海浦南金編次

蔬穀類 凡五篇

爾雅

釋草

左腴

滋蔓

二百六

修辭指南卷第八

一

五

修辭指南卷第八

三

五



漢雋

薦莽

書敘

花卉蔬藥 五穀薪蒸

葎山韭茗山葱勤山薺蒲山蒜

種者茶葱 薺山薺廣雅云山薺當歸當 檉木槿別二名也似李樹華朝生夕 木山薺本

細莖大葉 楊枹薺今呼之馬薺 箭王藝

云木一名山薺今 楊枹薺似薺而肥大 箭王藝

木似薺而生山中 楊枹薺今呼之馬薺 箭王藝

玉帝也似藜其樹可以為 葉王芻呼鷓鴣脚莎 拜

地薺江東呼之曰落帶 葉王芻呼鷓鴣脚莎 拜

蔞藿似藿亦 繁皤蒿白蒿 蒿藿今人呼青蒿香 蔚

牡蔽無子 齒彫蓬薦黍遂別蓬 葍鼠莞亦莞屬

似龍須可以為 勤鼠尾可以 薪莫大齊似齊葉

席蜀中出好者 勤鼠尾可以 薪莫大齊似齊葉

老薺 漆虎杖似紅草而 孟狼尾似茅今

之曰 漆虎杖似紅草而 孟狼尾似茅今

羸之實 栝樓今齊人呼 茶苦菜詩曰誰謂茶 萑

今荒蔚也 栝樓今齊人呼 茶苦菜詩曰誰謂茶 萑

漆稷今江東人 衆秫謂黏 戎叔謂之荏菹即胡

卉草百草 茺雀弁詳 籩雀麥即燕 藁烏菴菓菹





芡紫菟葵

皆未詳

黃菟瓜

菟瓜似瓜

荊蓺豕首

本草曰菟

盧一名蟾

今江東

莽馬帚

似著可以為掃帚

菟懷

羊未詳

今馬蕪葉細銳

葵盧肥

能宜為蔬

蘆蕪蕪

俗呼電葵

直灌

茵芝

華一歲三

筍竹萌

者蕩竹

竹別名儀禮曰蕩在建

莪蘿

今莪蒿也亦曰藻

莪蘿

芑蓆芑

芑蓆芑

荅接余其葉苻

莪生水中葉

莪蘿

短隨水深淺

江東食

白華野菅

帶才屬詩曰

薜

白蘄

即上非芴瓜也

藟當

大葉白華根如指正白可啖

莢委

莢

藥草也葉似竹大者如指長一二尺可啖

長表白

莢

莢

芋癸

未詳

竹篇蓄

似小藜赤莖節好生

歲寒漿

今

漿草江東呼

薺若芙蓉

芙蓉也葉黃銳赤華實

如山菜

或曰陵也

西謂之薺

莖莢殺薺

一名

殃灼其紹殃

俗呼灼

若者瓜蔓

亦芍梟

生下田苗似龍須而細

根如指頭

色可食

似薺初

而細

蓀芙

蓀似稗布

鉤芙

生可食

齏鴻薈

菜也

蘇桂荏

蘇荏類故

廣蓼

蓼赤苗

今之赤

芭白苗

今之白

秬黑黍

詩曰秬秠一稂二米

此亦黑黍

但中米

秬

城生黑黍

或三四實實

稌稻

今沛國

藟

的中薏中心紅龍古其大者薺俗呼紅草為差

薺實薺子麇泉實禮記曰苴泉麻別二須殽蕪

細味似羊蹄葉非蕪菜菲蕪菜菲草生下溼地似蕪蕪

赤菟今之菟蕪藤冬一名滿蕪苻止未

灤貫衆葉負銚莖毛黑布地冬不蕪牛藻似藻

江東呼為馬藻遂蕪馬尾廣雅曰馬尾商陸本草云別

呼為當陸萍萍謂之藻音歌其大者蕪詩曰于菟

菟葵頗似葵而小葉狀如芹楚葵今水中藟牛

頹今江東呼草為牛頹者高尺餘許方莖葉長

黃牛脣毛詩傳曰水鷄也如黃苹蘋今蘋蒿

亦可連異翹連一名連若澤烏菴即上傳橫

目一名結縷俗釐蔓華一名菱蕨擗今水大

菊蓬麥一名麥句辟牡葵詳前山莓今之木莓

亦可食齧苦董今董葵也葉似柳潭石衣水苔

似石髮江東食之或曰薄葉鞠治齧今之秋

蒙女蘿女蘿菴絲別四名詩云苗菹未

覆菴也實似菴芟葶葶草呼為葶音新藏百足

而小亦可食葶葶葶草呼為葶音新藏百足

未詳葶葶草葶葶草呼為葶音新藏百足





比葉未詳復盜庚似復芋麻母苴麻盛灼九葉今

東有草五葉共叢生一莖俗因名爲五葉即此類也藐苳草可以染紫一

云倚商活脫即離職黃除職草葉似酸漿草小

作菹食藹車芑與藹車香權黃華今謂牛芸草

葉似菹蒨春草一名苦草終葵紫露承露也皇守田

色味莖豬五味也蔓生漆委葉詩云以皇守田

似燕麥子如彫胡米可食生廢田中一名守氣鈎藤姑鈎藤也一名王

赤味望藥車長丈餘困極祿未詳搜烏階即烏

子連相著狀如杜土鹵葵而香似盱虺牀蛇牀

杜土鹵葵而香似

名馬林疎菽赤袍薊即上菟奚顆凍款凍也

廣雅云中馘菌地草也似蓋今江東名爲小者菌

大小異名敢小葉未詳苕陵苕一名陵時黃華葉白華

荻若華色異名蘘從水生生於薇垂水生於薜

山麻似人家麻莽數節竹類也桃枝四寸有節

今挑枝節間類堅中其中實簡茶中言其中仲

無筦亦竹類筳箭萌萌筍屬也周禮篠箭別二

人采以綦月爾似紫綦也歲馬藍今大葉姚莖

爲席綦月爾似紫綦也歲馬藍今大葉姚莖

綦月爾似紫綦也歲馬藍今大葉姚莖

綦月爾似紫綦也歲馬藍今大葉姚莖

綦月爾似紫綦也歲馬藍今大葉姚莖



涂薺末詳地黃一名地黃蒙王女蒙唐也

拔龍葛似葛蔓生有節江東呼為龍遺牡茅

卷耳苓耳廣雅云常食或曰耳形似鼠耳江東呼

如蕨廣雅云紫葍非也初生薺邛鉅今藥草

也繁由胡杜榮今為繩索覆也狼童

梁狼莠也蔗庶庶即莠也今江東呼為蔗的菰

即連購商萎出可食江東用菜魚荻勃荻名

草云萋繞棘菹今遠志也似麻黃赤華葉銳

策刺草刺針也關西謂之刺燕荻荻即萋海藻

藥草也一名海蘿如長楚鈿芎今羊桃也或曰

亂髮生海中本草云長楚鈿芎鬼桃葉似桃華

白子如小薺大苦今甘草也蔓延生葉似荷青

麥亦似桃薺黃莖赤有節節有枝相當或

地黃似苜蓿馬舄馬舄車前今車前草大葉長

呼為蝦綸似綸組似組東海有之夫所帶糾青

絲綸組緩也海中草生彩帛似帛布似布華山

有之草葉有象布帛者因荒東蠶絲馬羊齒

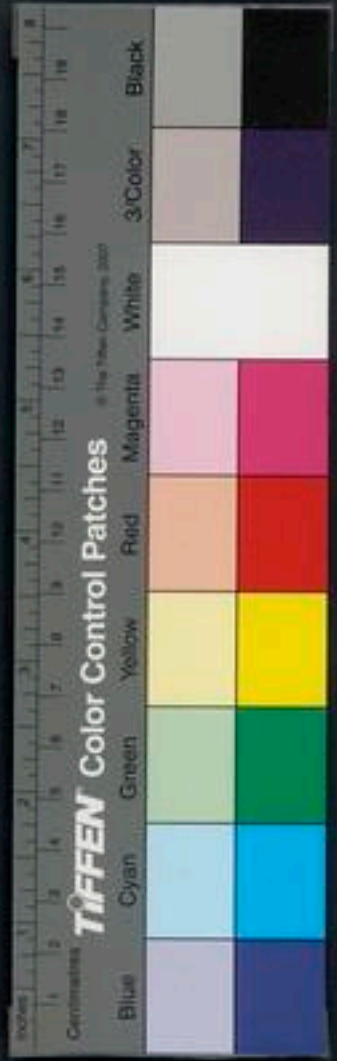
草細葉羅生而毛有似羊齒今落糜舌今藥

江東呼為蔞齒繅者以取齒緒落糜舌今藥

春生葉有寒柜胸詳繁之醜秋為蒿醜類也春

似於舌名至秋老成芙蓉其實芙蓉頭皆有莖

皆通呼為蒿芙蓉其實芙蓉頭皆有莖



倅 菓 芩 茶 即 荻 蘆 芳 俗 謂 茶 之 別 名 方 葦 醜 芳

其 類 皆 葦 華 即 今 蒹 蘆 似 葦 而 細 高 數 尺 江 葦

有 芳 秀 葦 華 似 葦 而 小 實 中 江 其 萌 蘆 今 江 東 呼

蘆 葦 也 荻 蘆 東 呼 為 烏 蘆 音 丘 卷 施 草 拔 心 不 死

然 則 荻 葦 之 類 其 初 葦 蘆 葦 華 榮 也 今 俗 呼 葦

生 者 皆 名 葦 音 纒 纒 葦 蘆 葦 華 榮 也 今 俗 呼 葦

木 華 初 生 者 為 葦 音 纒 纒 葦 蘆 葦 華 榮 也 今 俗 呼 葦

宿 葦 亦 華 之 貌 所 未 聞 卷 施 草 拔 心 不 死

雜 騷 云 葦 華 今 江 東 呼 葦 華 榮 也 今 俗 呼 葦

名 俗 呼 非 搜 橐 含 葦 華 葦 也 今 江 東 呼 葦

根 為 葦 搜 橐 含 葦 華 葦 也 今 江 東 呼 葦

榮 也 轉 相 木 謂 之 華 草 謂 之 榮 不 榮 而 實 者 謂

之 秀 榮 而 不 實 者 謂 之 英

滋 蔓 草 猶 不 可 除 况 君 之 寵 第 乎 蘋 蘩 藎 藻 二

蘋 大 萍 也 紫 蘋 蒿 也 芟 夷 蘊 崇 務 去 草 焉 芟 夷 蘊

也 蘊 藎 聚 藻 也 芟 夷 蘊 崇 務 去 草 焉 芟 夷 蘊

崇 之 勿 使 能 殖 芟 刈 也 嘉 穀 害 嘉 穀 也 謂 黍 稷

夷 殺 也 蘊 積 也 崇 聚 也 嘉 穀 害 嘉 穀 也 謂 黍 稷

及 芘 非 八 齊 侯 使 連 稱 管 至 父 戍 履 薪 倍 十 五

弘 與 女 簡 壁 登 臺 而 復 薪 焉 謂 臺 下 昌 歎 倍 十 五

存 之 以 柴 使 與 臺 連 故 履 薪 乃 得 通 昌 歎 倍 十 五

使 周 公 閱 來 聘 享 有 昌 歎 白 黑 又 白 熬 稻 國 香

右釋草

宣 三 蘭 麥 麩 山 麩 窮 無 有 山 麩 窮 乎 曰 無 皆

藥 也 結 草 宣 十 五 類 見 先 人 結 草 以 充 杜 回



以不辨菽麥成十八周子有兄而無慧不能辨

亦不能辨故以為班荆遂奔晉聲子將如晉遇

之於鄭郊班荆相與食而言復故聲子曰未及

麥襄二十九鄭饑而未穠昭元晉如農夫是

穠及麥言二麥未熟芻牧採樵昭六禁芻蓬蒿

彼驕反藜苦本反芻艾昭六禁芻蓬蒿

藜藿昭十六庸次比耦以艾救此地斬之蓬蒿

稻昭十八六月邠人藉稻其崔蒲薪蒸昭二十

命游棘棘入囚諸樓臺擗之以

右滋蔓

薦莽景紀或地鏡廣薦草莽水泉利而不得徒

深曰金芝宣紀金芝九莖服虔概五行志持概

幹也師古曰概羊魁又飲我豆食羹羊魁師古

音節又側九反羊魁日美羊魁者以羊為羹也

牝荆又荆荆之有子者根芟禮樂志根芟以

日枯榮又枯榮復在師古曰枯榮謂草垂穎又

秀垂穎師古曰都荔都良蒨荔皆有芬芳菜茹食

日茹茹有畦師古靡蕪留夷子虛賦師古曰留

夷香草也非辛結縷戾莎著地之處細根相結



不與相類

故名俗呼鼓筆草兩幼童對嚼之手鼓中央揭

則聲如筆也故名疾莎言莎草相交疾也

車衡蘭又應劭曰獨車一名橐本射干又海古

草類白芷根似詩芘蔓蕞荷息者其根株則紫

窮射干即烏扇耳菰持若孫又師古曰菰之生

色也菰荷草直也根旁生葳持若孫又師古曰

笋可以為菰及治蠱毒蔣芋青蘋又張揖曰蔣菰

持當為符字之誤符蔣芋青蘋又張揖曰蔣菰

鬼目也菰之林反蔣芋青蘋又張揖曰蔣菰

諸柘巴且又張揖曰巴且一名巴蕉藏菘兼葭又

璞曰藏菘草中牛馬東牆彫胡似蓮其實如葵

蕩蕩也葭菰也葭菰也葭菰也葭菰也葭菰也

子形胡蓮藕厥盧又張揖曰蓮藕也但不知為何

菰米也蓮藕厥盧又張揖曰蓮藕也但不知為何

耳奄間軒干又張揖曰奄間草也生水中奄音施

聾

聾

聾

聾

聾

聾

聾

聾

聾

聾

聾

蠻布寫

又張揖曰盼蠻盛作也師古曰

菰

又師古曰菰菰也

菱

緩華中齊也夫入之扶以待風今孟康曰菱音

駘

駘鴟謂羊也其根可食以充糧故無

根

有根著地者著直略反

右薦芥

不毛日西南夷傳不毛之地師古

木槿別名曰日及廣志又曰王蒸爾雅奇草木曰芳

草甘木班固又曰嘉木芳草何晏蒼耳莖曰泉莖

列子莓苔曰澤葵鮑照秀菊曰亭菊晉陽秋芳草

曰麗草七啓冬生花草曰寒卉左思書香草曰沅

芷澧蘭詞以蕙束物曰蕙綢上九日送菊數曰

若干束魏文與鍾繇遺菊語曰以助彭祖之術上忘

憂草名曰萱草臯蘇應揚書芙蓉曰澤芝古今注萍

曰水華本草萬畢術日老血變為蔓菁曰葑坊記食辛菜曰食

菘家語雞頭曰雞雍莊又曰鷹喙草木蒲白曰深蒲

馬融今蒜曰西戎之蒜賦薑曰南夷之薑上菜

時曰秋韭冬菁上都薑之用曰拂徹羶臙上芡

曰菝音嫩音嫩曰牛角瓠齊民要胡綏曰香綏

鄒中菜曰惟筍及蒲詩美菹曰玄圃鳳足之菹

梁吳均好葱曰河東長若之葱均好豉曰張掖

北門之豉上諸美菜曰白露之茹七又曰秋黃

之蘇上又曰菜以筍蒲上菖蒲根曰昌本馬融澤

蘭曰蘭紅選秦皮曰櫟木鴻烈蟬殼曰蜩甲

萬固濟藥曰蓋封四際韓文湯曰柔湯淳于檳榔



曰檳門

李當之藥錄

黃連曰上草

江淹

黃連之効曰

禦藥辟妖

桂曰百藥之長

文說

亭廬曰苦草

古水藻曰惡草

蒺藜曰旱草

艾曰病草

黃精曰太陽之草

博物志

鈎吻曰太陰之草 上宜

男草曰鹿葱

風土記

支子曰木丹

本草經

右花卉蔬藥

稷林黍稻麻大小豆麥曰九穀

周禮注

稻黍稷粱

麥苽曰六穀

上麻黍稷小麥豆

曰五穀 禾曰

嘉穀

說文

稻曰嘉䟽

禮記

稻之黏者曰秣

黏者曰黍曰秬

說文

稷曰五穀之長 粟曰嘉穀

之實

上稌曰床

古今注

為飯美者曰山陽之稌

秋又曰玄山之梁

七依

又曰雍丘之梁

之總名曰梁

楊泉物

大豆曰菽

上大麥曰麩

上小麥曰秣

瑞禾曰靈稼

又曰合穎連莖

上魏收後魏書

瑞苗穰之長曰

克箱

尚書大傳

禾稗曰稊

王芻

離騷

曰藟

曰稌

說文音杜

稌曰秬

曰秬

說文音杜

秬曰秬

曰秬

說文音杜

秬曰秬





桃山桃實如桃而小休无實李趙李一名連接慮李今

麥駁赤李赤子棗壺棗今江東呼棗大而銳邊要

棗子細鬚今謂濟白棗即今棗槭酸棗樹小實

曰養其楊徹齊棗未詳遵羊棗實小而真紫黑色

素孟子曰曾洗大棗今河東衛氏嚙出煮填棗

木蹶洩苦棗苦子味昔無實棗不著還味檢棗選

苦櫛梧今梧樸枹者樸屬叢生者為枹謂櫛采

新采薪指解今棧穗其棧實似奈劉劉杙

劉子生山中實如梨懷槐大葉而黑色黑者名

為守宮槐葉晝聶宵炕槐葉晝日聶合而夜槐

小葉曰榎槐當為榎大而敲楸老乃皮小

而敲榎左傳曰使擇美榎椅梓即榎棧赤棟白

者棟赤棟樹葉細而破鏡皮理錯戾好叢生終

牛棘即馬棘也其灌木叢木詩曰集痾木苻婁

謂木病疴疴而長黃蒿樹實繁枹迨木魁痾謂樹木

枝節目盤枝節目盤棧白榎榎小木叢生有刺實

梨樹即今桑辨有莛辨半女桑槊桑今俗呼桑樹

為女榆白粉粉榆先生葉却唐棣移似白楊江

桑樹著莢皮色白



常棣

今山中有棣樹子如櫻桃可食

檟苦茶

樹小似梔子冬生葉可煮作羹

木

飲今俗早采者為茶晚取者為茗一名薺蜀人名之苦茶

檟

檟心別名榮桐

木

棧木干木

檟木也江東呼木筋

壓桑山桑

似桑材中作弓

木

自斃神

斃路

死榴

不斃

木

相磨

檟

楛

謂木皮

木

檟

檟

檟

謂木皮

木

檟

檟

檟

謂木皮

木

檟

檟

檟

謂木皮

木

檟

檟

檟

謂木皮

木

檟

檟

檟

謂木皮

木

檟

檟

檟

謂木皮

木

檟

檟

檟

謂木皮

木

檟

檟

檟

謂木皮

右釋木

構木

莊三王遂行卒

榛栗

莊二十七女黃不過榛栗棗脩以告虔也

墓木

拱矣合手曰拱

鹿焉

而縱尋斧焉

曰茂

言亦扶疎茂盛

祝州木

髦柔英

皆木

桑

醜條

檟

醜菜

菜蔓子聚生成房貌今江東亦呼菜

桃李

醜核

瓜

華之桃

曰膽

之棗

李曰

棗

李曰

皆食治擇之名

小枝

上繚為喬

無枝為檟

謂細枝皆翹繚上句者名為喬木

木

族生為灌

族

木

族生為灌

族

木

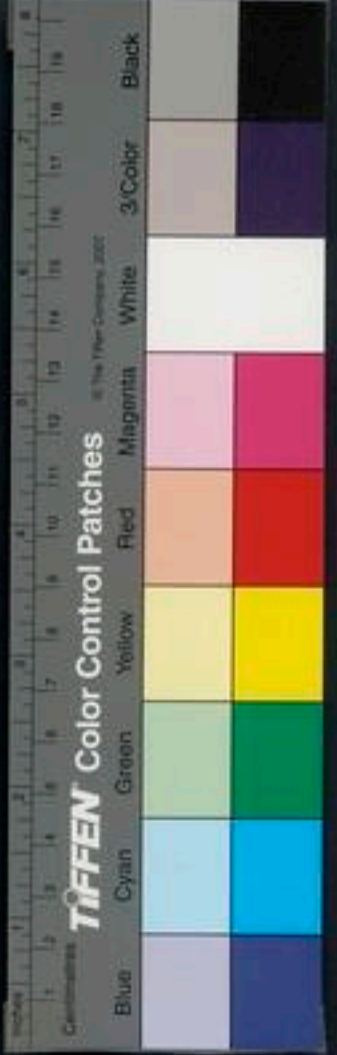
族生為灌

族

木

族生為灌

族



楮又張楮曰沙棠狀似棠黃華赤實其華楓杆

櫨又暉古曰華即今之皮貼弓者楓杆楮可為

之黃櫨木留落胥邪又未仁頻并問仁頻即楮

楸也并櫨檀木蘭又孟康曰櫨檀豫章女貞又

常青而不凋故名夏翠葉紫莖又紅華榮又夸

條直暢實葉後林又師古曰暢通也謂上下相

音踞攢立叢倚連卷攏侷又師古曰攏立聚立

屈曲也攏崔錯發訖又師古曰崔錯交雜也發

寫反敬坑衡聞訖又師古曰坑衡徑直也聞訖

古委字坑衡聞訖相扶持也坑口東反聞鳥可

反阿來可反坑字或作抗言樹垂條扶疏落英

之支幹相抗爭衡也其義亦通

幡纚又師古曰扶疏四紛溶前蓼梓梔從風

美曰紛溶前蓼支幹聲蘗葑卉字

鼓動之聲檉柳胡桐西域傳車師國多檉柳胡

亦似桐不類桑也蟲食其樹而今謂之赤檉胡桐

名為胡桐澗言似眼淚也果采干種師古曰果

可以汗金銀工匠皆用之蟠木屈曲之木也

采謂於山野蟠木曰蟠陽傳蟠木根抵師古曰

霍光傳樅木外蕪梓蘇林曰樅木柏葉松身師

古曰樅雅及毛詩傳並云樅木松葉柏身檜木

乃柏葉檜木剛柏孟康曰堅剛之柏也

右果蔬

竹曰此君王徽又曰比封君杜甫班竹曰淚竹張登

數竹竿曰若干箇質箭竹曰篠選平大竹曰簞賦

上叢竹曰篁上奇竹木曰美木佳竹班竹曰班

皮竹博物志印竹曰扶老竹竹譜為杖故書竹曰箒風

篩月下餌流下又曰修竹擅藥枚乘免賦叢竹曰

宗生族攢子雲蜀都賦竹銜位曰淇園貞幹臣文流約

花竹曰姹花嬋竹上巴焦竹曰蕉旗竹上將

死花木曰枯條梓葉陸士衡奇林木曰珍林嘉樹

馬融又曰玄林包竹上玄幽又曰奇樹珍果平子

帝苑草木曰靈草神木班固又曰豐草茂樹上桂

曰朱桂王文考椒曰房椒楚祠又曰申椒上松曰霜

下傑陶元亮早採者曰茶文說晚採者曰茗上桑曰

神木典術星精箕榆曰白粉文說槐生五日曰兔目莊子

春槐生十日曰鼠耳上好棗曰周文弱之棗安

賦問居好李曰房陵朱仲之李上好梨曰張公大

谷之梨上山梨曰亭上柿曰梁侯烏棓之柿仁安

甘橘曰木奴江表奇果曰商山之果命劈橘子





曰拔黃苞以授甘

潘岳

石榴曰丹若

雜俎

治棗曰新

之禮

治栗曰撰之

上

治桃曰膽之

上

治粗梨曰

攢之上

柿曰赤實果

說文

棗大而銳曰壺棗

上

棗

乾曰棗脯

史苑莊王

林檎曰黑檎

廣志

大栗曰巨房之

栗

表淮觀殊俗

柑子曰胡柑

風土記

石榴曰若榴

曰安石榴

晉灌君賦

杏曰文杏

西京雜記東方歲星精

椰曰吳

椰

選檳榔無除

鹿梨曰穉

詩疏

又曰鼠梨

曰甘

郭璞

柚出處曰雲夢之柚

吳氏春秋

果子曰寒梨

乾榛

七辦

甘棠梨曰杜梨

上

桃曰五木之精

李

與術

曰趙李

上

桂曰招搖之桂

呂氏春秋

椒實大者

曰緊

玉衡星精

好橘曰洞庭負霜之橘

上

好椒曰仇

池連蒂之椒

上

查橘等味曰蜚吻裂鼻

柳子厚

右竹木瓜果

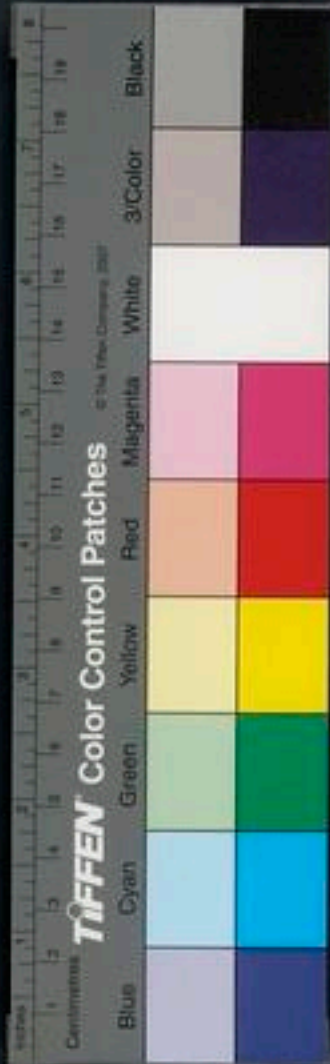
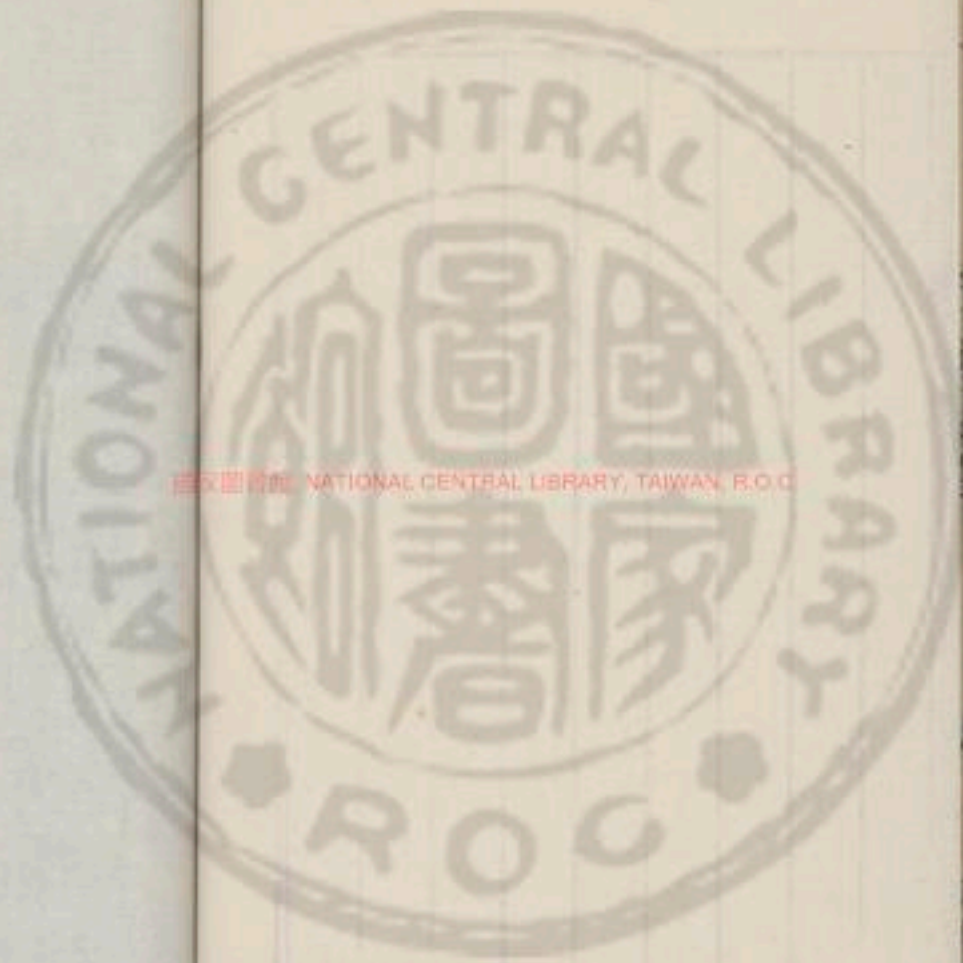
修辭指南卷第八

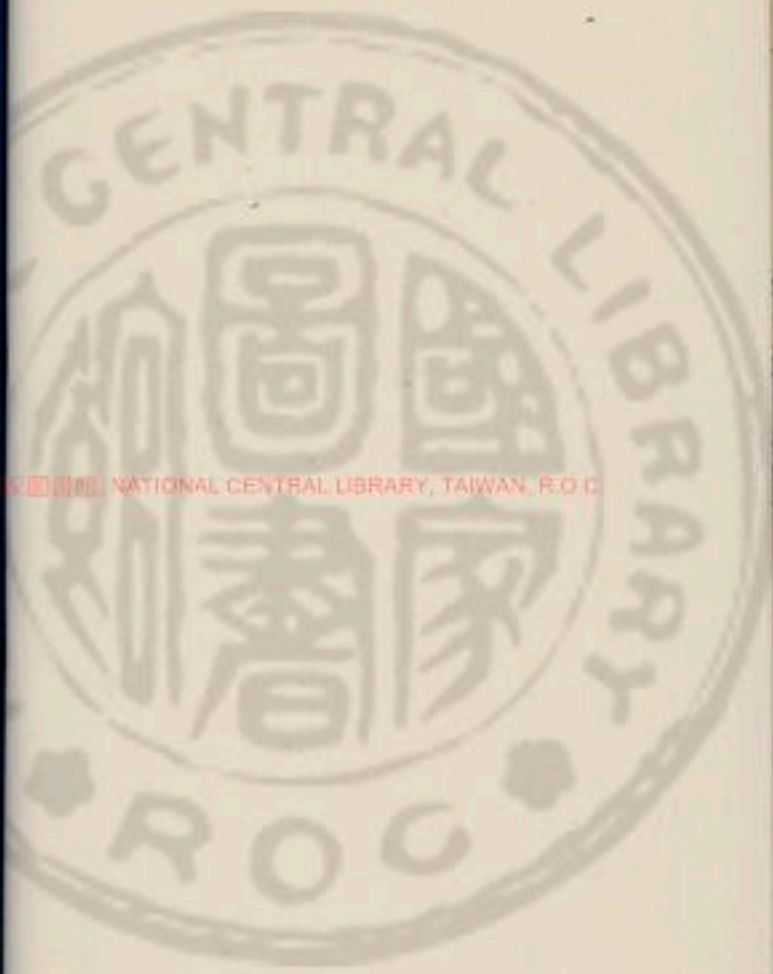
吳羅寫



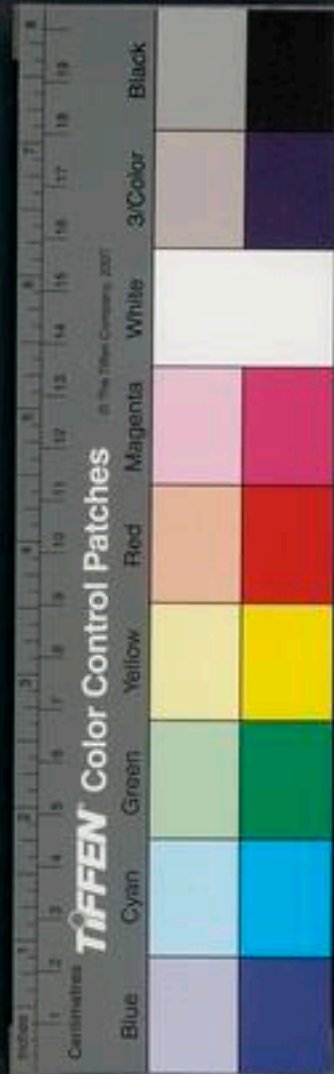
國立中央圖書館 國家圖書館



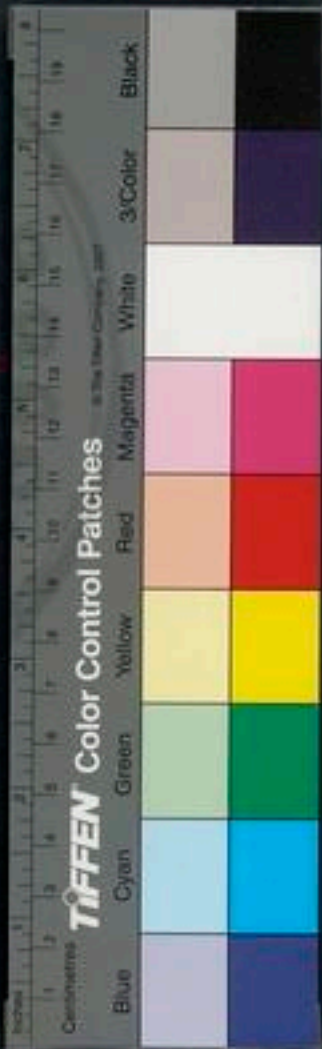




國立中央圖書館 國立中央圖書館, TAIWAN, R.O.C.



UNIVERSITY OF TORONTO LIBRARY



修辭指南卷第九

鳥獸部

羽族類凡四篇

爾雅

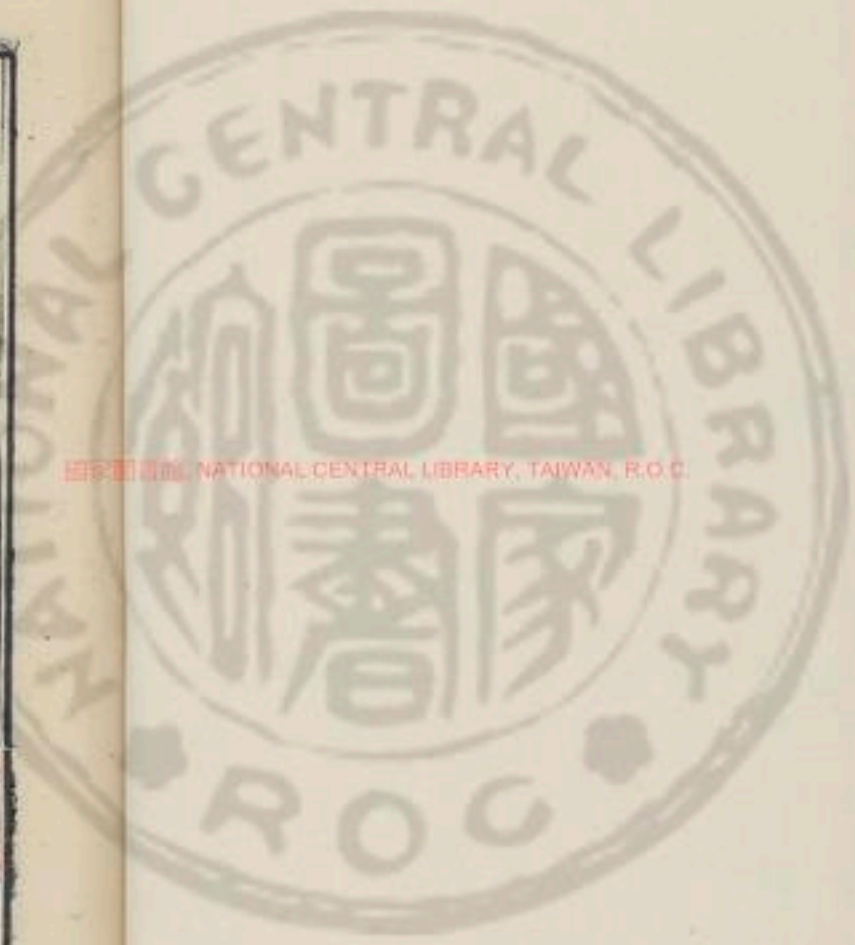
釋鳥

左腴

鳴乘

皇明國子監助教東莞浦南金編次

國家圖書館 NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.





鳳其雌皇

瑞應鳥鷄頭蛇頸燕領龜背 鵠鵠

渠雀獨也

飛則 鸞斯鴨鵝 雅鳥也小而多羣腹

鳥音

燕白脰鳥 頸駕鴉母 鷓鴣 平鴉母 密肌繫英

擇蟲以有此

嵩周 子嵩鳥 燕燕 飛一名玄鳥

齊人

鴟鵂 今鴟鵂也 怪鴟 即鴟

呼此

泉鴟 泉土 劉疾 詳未 生哺 鷓鴣子

須母

爰居 雜縣漢元帝時琅邪有

大鳥

春屬鴟鵂夏屬竊玄秋屬竊藍

冬屬竊黃桑屬竊脂棘屬竊丹行屬喈喈宵屬

噴噴

諸屬皆因其毛色音 鷓鴣戴鴟 鷓鴣今亦呼

為戴

鷓鴣 今鴟鵂也 鷓鴣 今鴟鵂也

喚不去

鷓鴣 今鴟鵂也 鷓鴣 今鴟鵂也

因名

鷓鴣 今鴟鵂也 鷓鴣 今鴟鵂也

鶉其雄

鶉 今鴟鵂也 鶉 今鴟鵂也

呼為

鶉 今鴟鵂也 鶉 今鴟鵂也

音

鶉 今鴟鵂也 鶉 今鴟鵂也

方沙

鶉 今鴟鵂也 鶉 今鴟鵂也

似雉

鶉 今鴟鵂也 鶉 今鴟鵂也

身白

鶉 今鴟鵂也 鶉 今鴟鵂也

翠翼

鶉 今鴟鵂也 鶉 今鴟鵂也

服翼

鶉 今鴟鵂也 鶉 今鴟鵂也



其飛也翬翬翬上下為鳥醜其飛也翔翔布翅鷹隼醜

其飛也暈暈鼓翅暈疾鳧鷹醜其足蹠蹠指間有蹠蹠蹠相若

其踵企飛却伸其鳥鵲醜其掌縮飛縮脚亢鳥

龍龍謂喉嚨其棲唳唳者受食之疾別鶉子鳩

駕子鶉別鶉鶉雉之暮子為鷓晚生者今呼鳥

之雌雄不可別者以翼右掩左雄左掩右雌鳥

少美長醜為鷓鴣鷓鴣猶留離音二足而羽謂

之禽四足而毛謂之獸鴟伯勞也似鴟鴞而大

是倉庚鵲黃也其色鵲黑而黃因以名云

右釋鳥

鶴乘軒閑二衛懿公好鶴鶴有乘軒者狄伐衛

六鷁鷁過宋都風也鳥鳥之聲襄二十一年然臣不敏平陰之

之聲樂蓋得先鳴襄二十一年然臣不敏平陰之

而先鳴鷹鵠逐鳥雀襄二十一年然臣不敏平陰之

之逐鳥公膳日雙雞襄二十一年然臣不敏平陰之

去其肉而以其燕巢于幕襄二十一年然臣不敏平陰之

昭十七秋邾子來朝公與之宴使昭子問焉曰

也我知之矣若我高祖少皞之立也鳳鳥適

至故紀於鳥為鳥帥而鳥名鳳鳥氏歷正也玄

神爵宣紀神爵集雍晉灼曰漢注大如威鳳獲
 威鳳晉灼曰威儀者也 摘巢探卵又毋得以春夏摘巢
 反有威儀者也 摘巢探卵又毋得以春夏摘巢
 泉鏡鳥名志祠黃帝用一泉破鏡孟康曰泉
 東郡送泉五月五日作泉羹以 壘雞五行志壘
 賜百官以其惡鳥故食之也 壘雞五行志壘
 古曰殊翁禮樂志赤鷓鴣也言其文采殊異
 也殊翁禮樂志赤鷓鴣也言其文采殊異
 翡翠駿子虛賦曰翠駿似鳥赤羽者曰翡翠
 毛黃腹下赤項綠色其 白鶴駕鷓又譚古曰白
 尾毛紅赤光彩鮮明 白鶴駕鷓又譚古曰白
 鷓野雙鶴玄鶴呼為鶴鹿山東通謂之鶴西雞
 鷓也雙鶴玄鶴呼為鶴鹿山東通謂之鶴西雞
 孔鷺又張揖曰昆鷺似鶴 鷓鳥鳳凰九疑之山
 孔鷺又張揖曰昆鷺似鶴 鷓鳥鳳凰九疑之山

鳥氏司分者也伯趙氏同至者也青鳥氏司啓
 者也丹鳥氏司閉者也祝鳩氏司徒也鷓鴣氏
 司馬也鳴鳩氏司空也爽鳩氏司寇也鷓鴣氏
 司事也五鳩氏者心五排為五工正利器用
 正度量夷民者也九苞為為鷓鴣為鷓
 九農正苞民無淫者也 為鷓鴣為鷓
 與華氏戰于楮丘鄭頌為鷓鴣 鷓鴣又賓孟適郊
 鷓其御願為鷓鴣皆陳名鷓鴣 鷓鴣見雄雞自斷
 其尾問之侍者曰自擇其穢也孟鷓鴣來巢
 曰鷓鴣其彈為人用手人則異於是鷓鴣來巢
 十五有鷓鴣來巢書所無介雞又季邱之雞
 也此鳥尤居不在魯界 介雞又季邱之雞
 氏為之白鷓鴣好弋獲白鷓鴣 鳥則擇木哀
 金距則擇木 余翼而長之哀
 木豈能擇鳥 余翼而長之哀

右鶴乘



行喙息公孫私傳跋行喙息師古曰喙息謂有口能息者也巢居穴處傳猶巢居知風穴處知雨師古曰巢居鳥鵲之屬穴處狐狸之類也

右神爵

鳳曰仁智之禽中興書又曰長離張平賦又曰雲作

上魏都雄曰鳳陳杞世家又雌曰鳳上鳳雛曰鸞

鴛上鳳凰曰仁鳥揚鳳背上有文曰牧選七鳳

腹下文曰德上鶴曰九臯介鳥賦平子又曰仙禽

選舞又曰仙人之騏驎相鶴鶴頸曰圓吭上鶴

足曰修趾上鶴鳴曰唳上鸚鵡曰馴禽後七鷹

曰陽鳥郭璞又曰陽鴈夢鷺曰鷓鴣莊又曰玄鷹

選又曰玄鳥詩又曰鷓鳥詩鴛鴦曰匹鳥融鳩

曰搏穀雅鴨足下曰跗經鷄足下曰跖上百舌

鳥曰反舌月鳥死曰降禮鶴斜視曰角睐鮑小

鳥曰蕃籬之鷄宋鳥群曰鴻儔蜀鳥獸

居處曰窠宿穴宅上水鳥之樂曰戲廣浮深木

海悲禽曰孤鷗寡鵠洞蕭雉之翅曰藻翰岳鵲

曰乾鵠淮南本母鷄曰慈鳩上泰雞抱卵曰嘔

煖覆伏上雉遊子曰驍媒岳又曰義鳥上又曰



良遊上野雉曰原禽上鶯翅曰綺翼上鶯身文

曰繡頸袞背上雉身色曰青鞞丹臆上鞞夾雉

尾曰班尾上鷹曰瑤光元命包鸚鵡曰慧鳥山海經鸚

又曰鸚母諸葛恪又曰能言鳥漢武紀子規亦曰

姊歸高唐賦鴉領曰鴉囊愚魚疏鶯鶯曰潔鶯上射

雉蔽身物曰雉翳江表傳鵝曰舒鴈周禮鶯曰舒鳧

上文采鳥曰錦鳥異物志鵝鳩曰田鵝臨海異志鳩

曰不噎之鳥續漢書蝙蝠曰服翼上鳥哀其侶曰

啁啾之頃禮記鶴狀曰紺頸頰首宋臨川王跋鶯雉曰

華蟲尚書鷄曰會稽公排諧記鷄鳥曰孝鳥成公綏

又曰吉鳥上又曰烏侍周書鳳兒燕狀曰布翅

枝尾說文黃鳥曰黃鶯詩義疏鷗曰水鷗說文繳射

曰弋莊疏鸛雀曰冠雀揚震

右羽族衆鳥

毛群類凡六篇

爾雅

釋獸 釋畜

左腴





一獸似狗豹文有角兩脚即此種鼯鼠身長須

而賊秦人謂之小驢歲千斤為物歲千斤為物歲千斤為物

其子狗絕有力律曰捕虎一購錢律曰捕虎一購錢

呼狝狝子狝其噪者名狝今江狝子狝其噪者名狝今江

貌白狐其子穀虎豹之屬虎豹之屬

狗足脚似脚似

麀羊似羊而大角羊似羊而大角

者此是也應即麀應即麀

小麀毛而黃毛而黃

即麀

食虎豹即師子也即師子也

五百驕如馬一角不角者驕得一年九真郡驕得一年九真郡

一角角如鹿茸此即驕也今深源如羊今深源如羊

山中人時或見之亦有無角者亦有無角者

大角角櫛櫛

如麀善登木健上健上

如麀兕似牛兕似牛

三蹄黑色三角一在頂上三角一在頂上

鼻上者即食角也小而不好食小而不好食

者彙毛刺彙毛刺

似鼠狀狀

佛佛如人被髮迅走食人羊佛佛如人被髮迅走食人

也山海經曰其狀如人面長脣黑身有毛及踵
 見人則笑交廣及南康郡山中亦有此物大者
 長丈許俗謂狐貍醜其足踏皆有其跡丸指
 之曰山都貍狀即蒙貍也狀如雖而小紫黑色可
 處蒙頌猱狀畜健捕鼠勝於貓九真日南皆出
 之孫亦獼猴善援便攀猱父善顧獼猴而大似
 猴之類能覆威夷長脊而泥才力屢屨短股
 持人好顧者似狗多力曠惡處迅頭中有瘡大
 贊有力者似狗多力曠惡處迅頭中有瘡大
 如狗似鬮狀黃黑色多鬣如雌叩鼻而長尾
 奮迅其頭能舉石墮人獲類也雌叩鼻而長尾
 雌似獼猴而大黃黑色尾長數尺似獼尾未有
 岐鼻露向上下雨即自懸於樹以尾塞鼻或以兩
 指江東人亦取時善藥領好登猩猩小而好啼
 養之為物捷健

山海經曰人面豕身能言語今交州闕洩多狃
 封縣出猩猩狀雜狃聲似小兒啼闕洩多狃
 說者云詳
 饒指未詳

鼯鼠地中鼯鼠以頰裹鼯鼠有螫鼯鼠夏小正
 則鼯鼠今鼯鼠赤黃色大尾鼯鼠亦名鼯鼠也
 允鼯鼠今鼯鼠赤黃色大尾鼯鼠亦名鼯鼠也

鼯鼠今鼯鼠赤黃色大尾鼯鼠亦名鼯鼠也
 兔尾有毛青黃色好在田中食粟鼯鼠鼯鼠
 豆關西呼為鼯鼠見廣雅鼯鼠音瞿鼯鼠鼯鼠

詳豹文鼯鼠鼠文彩如豹者漢武帝時得此鼯
 鼠今江東山中樹木上音五現
 而大蒼色在樹木上音五現

牛曰齡復出之羊曰戲為音漏洩麋鹿曰
 晉書





廣皆別旋毛逾毛居駟馬毛駟牝駟牡詩云駟

馬七尺已上玄駒玄駒小馬別名駟或曰此即駟裏古之良

名牡曰騊今江東呼駟牝曰駟草馬駟白駟黃

白驄詩曰驄駟其馬駟馬黃脊驄馬黃脊駟皆背脊

青驄今之驄青驄驄色有深淺班駟隱青驄

繁鬣禮記曰周人黃馬繁鬣繁驄白雜毛馮

烏驄今之驄黃白雜毛馮今之馮陰白雜毛馮今之馮

蒼白雜毛馮詩曰有馮形白雜毛馮即今之馮

白馬黑鬣駟禮記曰夏后氏駟馬黑鬣白馬黑鬣駟黑喙駟

今之淺黃色一曰白疇二曰白魚似魚目也詩曰有驄有魚

既差我馬差擇也宗廟齊毫尚純戎事齊力尚強田

獵齊足尚疾

摩牛出巴中爆牛即犂牛也領上肉爆朕起高

健行者日三百餘里今交犏牛犏牛庫小今之

州合浦徐聞縣出此牛犏牛犏牛也又呼果

州高涼郡魏牛即犏牛也如牛而大肉數千斤

犏牛旄牛也犏牛今無犏牛詳角一俯一

仰觭牛角皆踴觭今堅黑脣毛詩傳曰黃牛

黑脣黑脣此宜通謂黑耳黑腹牧黑脚犏牛皆別

所在其名其子犢今青州呼犢為狗體長特長身絕有力欣

犛

羊牡粉謂吳羊白羔牝羊詩曰羊墳首夏羊黑殺牡兪黑殺

也歸藏曰牝殺今人便以羊殺角不齊一短

角三齋齋角三匹齋羊黃腹腹下未成羊俗呼

犛為絕有力畜

犬生三後二師一獬此與豬生子義未成毫狗

狗子未生乾毛者長喙獾短喙獨獾詩曰載獾獨獾絕有力挑

尤狗也尤也狀

雞大者蜀今蜀蜀子雞子未成雞健今江東

者曰健音練也絕有力奮諸物有氣力多者無不

馬八尺為駮周禮云馬八尺為駮牛七尺為犝詩曰九

亦見尸子羊六尺為臧尸子曰大羊莛五尺為豨尸

曰大豨為豨五尺今狗四尺為葵公羊傳曰靈

漁陽呼猪大者為豨之葵也尚書孔氏傳曰雞三尺為鶡陽滿巨鶡

右釋畜

牲牲桓六公曰吾牲牲肥臄博碩肥臄又奉牲

博碩純色曰牲全體曰徐風馬牛處北海

肥臄無疥瘡文云乾瘍風馬牛





寡人虞南濤唯是風馬牛不相及也。不虞君之涉吾地也。注：北牡相誘曰風。言雖馬牛風逸牝牡相誘亦不相及。喻六畜不相為用。倍十九古齊楚遠不相干也。

六畜不相為用 倍十九古齊楚遠不相干也。

鹽虎形 倍三。相為用謂若祭馬先不用馬之類。鹽虎形十鹽形象虎即**脯資餼牽**。倍三十三。吾子淹久于蔽形盤也。

羊豕熊躡 文元王請食熊也。鹿死不擇音。文十七。曰牽熊躡。踏而死。熊掌也。

文馬 宣二。文馬百駟。言借喻國政不擇所從。假。

喉癸 又公族夫癸。馬癸。猛犬也。想喉之。熊虎為與伏甲。號或使嚙盾。喉素。反。熊虎之狀而豺狼之聲。非。

狼子野心 乃狼也。其可畜殺必滅若敖氏矣。

射麋麗龜 宣十二。麗者也。龜背之隆。雖鞭之長不及馬腹。宣十五。蓋射麋而著其心。雖鞭之言曰：雖鞭之。驂絀。成二。驂絀於木而止。不介馬長不及馬腹。驂絀。成二。驂絀於木而止。不介馬又予姑翦滅此而後朝食。不。馬逸。止。逸。奔。不能介馬而馳之。謂馬不被甲。馬逸。止。逸。奔。不能

廳鼠食郊牛用 成九。春王正。成廳鼠食郊牛角。不在馬。成十六。其街屢顧。不。六。驂。成十。入。程。驂。驂。屬。馬。使。詞。詳。見。周。禮。六。角。犄。鹿。晉。人。角。之。諸。戎。皆。之。與。班。馬。之。聲。中。行。伯。曰。有。班。馬。之。聲。謂。夜。道。馬。不。相。見。食。肉。寢。皮。然。二。子。者。譬。於。禽。獸。故。鳴。班。別。也。



臣食其肉而寢處其皮象有齒以焚其身裹二

矣言其未足以為勇也裹二賦車籍馬言疏步

象有齒以焚籍馬裹二賦車籍馬言疏步

其身賄也裹二賦車籍馬言疏步

馬裹二賦車籍馬言疏步

士皆釋甲束黃熊昭七昔充殛錄于羽山其神

馬而飲酒昭七昔充殛錄于羽山其神

夏郊三牛雖瘠債於豚上昭十四牛雖瘠債於

代因之昭十四牛雖瘠債於豚上

當也昭十四牛雖瘠債於豚上

馬封豕昭二十九禽慾無厭念類肅爽定二唐

也昭二十九禽慾無厭念類肅爽定二唐

楚有兩肅爽燧象昭二十九禽慾無厭念類肅爽定二唐

焉駁馬名昭二十九禽慾無厭念類肅爽定二唐

豬艾駁昭二十九禽慾無厭念類肅爽定二唐

之曰既定爾斐豬盍歸吾艾哀十二侯

猷斐豬求子豬也哀十二侯

患衛夫國狗之瘼無不瘼也而哀十二侯

况大國乎瘼狂也瘼吉世反哀十二侯

右牲牲

數畜景紀郢國或硤歷無所農桑數畜師古泛

駕武紀泛駕之馬師古曰泛也數古繁字

又馬或奔馱而致千里師古曰泛也數古繁字

昭紀祠以中牢師古曰傳馬又補邊郡三輔傳

亭母馬帝又罷天下亭母及馬考關應碩曰武

天下諸亭養母塵塵似鹿而大塵似鹿而小

馬欲令其繁塵似鹿而大塵似鹿而小

角貨殖傳牛千蹄角孟康曰百六十七頭也師
 也言千者蹠又馬蹠數千為蹠與角凡一
 舉成數也蹠又孟康曰言千者蹠與角凡一
 釣反又天馬西域傳馬汗血其先天下馬
 口鈞不可得因取五色母馬置其下與
 集生駒昔汗血因號曰天馬置其下與
 也師古曰蒼白雜毛羅綺賈山傳從
 日器蓋以其色雜毛羅綺賈山傳從
 今師古曰其色雜毛羅綺賈山傳從
 蹠也韓盧嚴延年韓盧六國時韓氏上觀不獲重馬
 劉屈氂傳重馬傷耗師古曰重謂懷孕者也重馬
 轉運之勞畜產疲困故反使懷孕者也重馬
 以減武倅馬副也千騎則與副馬二師古曰倅
 備也武倅馬副也千騎則與副馬二師古曰倅

中則蝦蛤猛氏又孟康曰蝦蛤馴駁又駕馴駁
 生馴擾也駁如馬白身黑尾一角錐遺風又乘
 牙食虎豹擾而駕之以當馴馬也古曰言殺
 張揮曰遺風雨獸又復若雨獸師古曰言殺
 千里馬也風雨獸又復若雨獸師古曰言殺
 恥又中必決蹠師古曰蹠即昔字微猋又微猋
 林曰蹠音倦蹠之蹠即昔字微猋又微猋
 工竟反微猋也言蹠有倦極者要而取之微猋
 豬長鬚也自為北性者也蹠音桓一名蹠
 法師古曰蹠足蹠角搶題注校微猋徒角搶題
 之也蹠才壯及蹠角搶題注校微猋徒角搶題
 也蹠才壯及蹠角搶題注校微猋徒角搶題
 於地以上額注地搶羊反角遙蹠中師古曰蹠
 內之上下名為蹠言禽獸奔走能極皆遠張蹠
 喙曰古於學周之中也師古曰蹠其畧及蹠





鄰王哀傳駕藪鄰孟康曰良骼蒚陳湯傳掩營
馬低頭口至鄰故曰藪鄰蒚埋蒚應劭曰
禽獸之骨曰蒚蒚大也烏鼠之骨曰蒚蒚可惡
也臣贊曰枯骨曰蒚蒚有肉曰蒚師古曰贊說是
也蒚工客反
嵩才賜反

右穀畜

師子曰虺說文虺呼交反兔孕曰視雄毫王充論衡狐曰妖

獸說文羊曰髯鬚主簿崔豹古今注麋鹿麋狼兔曰五

牲上驢之技曰負磨迴衡排諧記驢曰廬山公叔

九排諧記驢狐自稱曰阿紫道十名山記即鹿之鹿

曰由鹿文賦呂疲牛曰蘭單牛東晉書製禽曰

狡獸影禽揚雄影彫木狀曰寢兕伏虎上瑞禽

獸曰靈鳥仁獸魏劉公仲青色牛曰葱轄潘岳籍田賦音屈

籍田所用馬等引鼻相喚曰臯之李翔養猴人曰狙公

列猛禽獸曰鷲獸殺蟲漢馬融牛衣曰龍具莽牛

百葉曰脆莊牛腸間脂曰臍管杜郊特彌猴曰沐

猴前西刻獸形猛曰攫網援簪之類考工鷹曰

神羊輿服志又曰任法說文獵犬之快者曰疾狗說

識人指意狗曰周狗公羊彫獸形弱曰頽爾如委

考工鹿子曰麇後劉兔網曰畢莊疏貓捕鼠狀

記考工鹿子曰麇後劉兔網曰畢莊疏貓捕鼠狀

曰便弊厭目傳外又曰曲脊逆色上四足死曰漬

禮象曰封獸後七十六牛領有肉堆曰庸牛相如馬騶

虞曰義獸瑞應水牛曰沈牛相如白虎曰素威張平

子神

右毛群諸獸

御馬廐曰法廐梁毅又曰聖阜顏延之又曰內棧上

奇馬曰可以稱旌繁左富貴馬飾曰罽繡弁汗

鹽鐵論凡馬飾曰珂服虔遺俗文駿馬曰妙足赭白馬賦又

曰別輩越群上汗血馬曰朱汗之馬使信賦駿馬

後先至曰逐末傳教善馬性曰柔和張釋之稱善

行馬曰藝美宋顏延之馬料曰薶粒劉禹錫馬草料曰

莖豆范閔著馬足曰馬蹠足李遲慢馬曰欵段

馬馬年曰齒筭顏延之勤養馬曰旦刷晝秣上

馬鳴躍足曰蹠足上馬胸門曰膺門上馬脫籠

曰詭銜竊轡莊持轡曰執靶王好車僕曰乘堅

策良後養馬人曰圉人周馬老曰歲老氣殫

顏延之車馬之傷曰銜檠之變相好車馬曰鮮車

怒馬第五馬鞭曰適馬賦馬藝曰逐日追風梁



表貧賤御馬物曰繩鞵上馬相惡曰三羸相馬經

馬院曰外厩李斯馬櫪曰阜褚白呼人馬院曰華

廐顏延之馬酪曰馬酒前百官志馬籠頭曰羈前郊

分馬上槽曰日中而入左三日春分牧馬曰日

中而出上馬孳生多曰婉息不訾王毛仲春合

馬曰通淫師牧馬駒曰草駒淮南馬祖曰天駟通

注治馬病人曰馬醫史引馬人曰俞騎吳都散

職徒主者曰充從果隨馬從者曰騶伍虞又曰

御佐後循又曰騶儉黃從者曰儼從范呵引曰

騶哄郭呵引盛曰傳呼甚寵王仲又曰傳呼寵

赫隋江表呵引絕路曰專道而行齊仲又曰籠街

溫彥衝節被留曰鈎止鮑

右鞍馬轡櫪

魚龍類凡五篇

爾雅

釋魚

左腴

觀魚



漢雋

昆蟲

書敘

魚龍昆蟲

鯉今赤鱗鱗大魚似鯉而短鼻口在額下體有
 江東呼鯉今鯉額別名鯉黃大者長二三丈今
 為黃魚鯉白魚鮎通呼鮎為鮎鮎也鮎魚似
 鱗而鯉鮎今吹沙小魚體細黑鮎東呼為鮎江
 鮎今沙鯉大鯛小者鮎今青川呼鮎大鮎小者
 鮎似鮎而鮎大鮎鮎長數尺今青州呼鮎魚
 鮎大白色鮎而鮎大鮎鮎長數尺今青州呼鮎魚

為鮎音鯉魚子凡魚之子鯉是鯉鯉鯉也體
 豐鄙音鯉魚子凡魚之子鯉是鯉鯉鯉也體
 魚大腹啄小銳而長齒羅生上下相銜鼻在額
 上能作聲少肉多膏胎生健奕細魚大者長丈
 餘江中鮎小魚亦呼魚子未成者為鮎音鯉
 多有之鮎小魚亦呼魚子未成者為鮎音鯉
 鮎鮎鮎宜都郡自京門以上江中通出鱗鯉之
 魚有一魚狀似鱗而小建平鮎當鮎海魚也似
 人呼鮎子即此魚也音洛鮎當鮎海魚也似
 肥美多鯉今江東呼其最鯉鯉刀今之鯉魚也
 大長三尺者為當鯉音胡鯉鯉刀亦呼為鯉魚
 鮎鮎鮎小魚也似鮎子而黑俗呼魚有力者
 強大力鮎鮎見呂氏字林鮎似鯉子鮎鮎江
 呼鮎魚為鮎鯉鯉未詳蛭蛭一名牙子廣雅云蛭
 一名鮎音蛭鯉鯉未詳蛭蛭一名牙子廣雅云蛭





蟻今江東呼水中蛇科斗活東魁陸

狀如海蛤負而厚外有蚰蛭未詳鼃龜蟾諸

謂之去蚊在水者鼃取鼃也蛙一名土鳴蛙今江

者為慶蚌含漿蟹即鼈三足能龜三足賁山

經曰從山名三足鼈大若山多三足龜今吳興

郡陽羨縣君山上有池中出三足鼈又有六

眼蚌羸蟻蝮牛即羸小者蝮南漲海中可以為

酒蛸蟬小者蛸蛸屬見蟬蒼或曰即蟬小者

果甲前後弁諸獵甲後左倪不類江東所謂左

食者以右倪不若行頭右庫為右貝居陸贖在

甲卜審木陸異名也貝斗肉大者鮡書大傳曰

水者如科斗但有頭尾耳大者鮡大貝如車

輶車渠謂車小者鱗今細貝亦有紫玄貝貽貝

輶即鮑屬小者鱗今細貝亦有紫玄貝貽貝

貝也餘貶黃白文以黃為質餘泉白黃文以白

黃為文點今之紫貝白為文點餘泉白黃文以白

以紫為質黑為文點虵博而頰廣兩頭銳蝮大

而險方薄蟻小而楮長此皆說貝之形密蝮

蝮蝮屬大眼最有毒今蝮龍類也能興雲

蝮蝮屬大眼最有毒今蝮龍類也能興雲

蝮蝮屬大眼最有毒今蝮龍類也能興雲

蝮蝮屬大眼最有毒今蝮龍類也能興雲

蝮蝮屬大眼最有毒今蝮龍類也能興雲



學身廣三寸頭大如人掌指
鯢大者謂之鯢今

魚似鮎四脚前似鰻後以狗
魚枕謂之丁

魚頭骨中形似篆
魚腸謂之乙魚尾謂之丙

似篆書字因以名焉
禮記曰魚去乙然

則魚之骨體盡似丙
丁之屬四形名之一曰神

龜龜之最
二曰靈龜

龜即今紫鬚龜
三曰攝龜

龜八曰澤龜九曰水龜十曰火龜
十一曰山

猶火鼠耳物有含異氣者不
可以常理推然亦無所怪

右釋魚

蟹天螻
螻蛄也夏小
黃蠶蟹

蝓蝓娘
蝓者五彩具
蝓

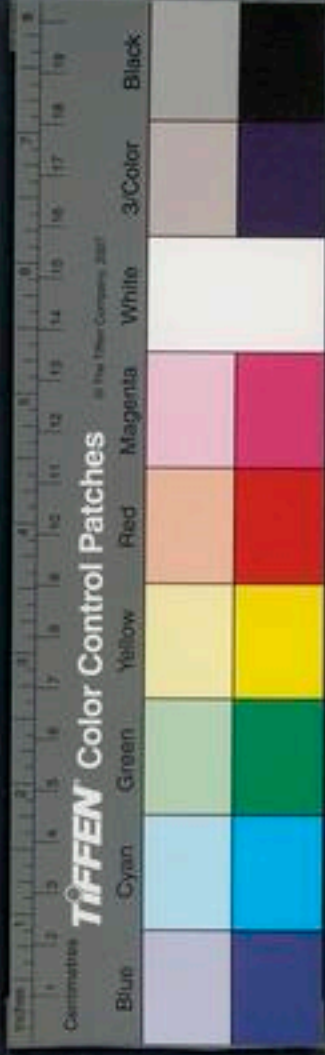
之蟬
蟬者謂之蟬而小
方言云有文者

寒蠶
寒蠶也似蟬而小
青

齊人呼
蝓蛭蟻

似天牛
長角體有白點
喜蒿桑

樹作孔
入其中江東呼為
蓄髮



辨渠略

似姑蚌身狀而長有角黃黑色

黃今瓜中

蚌

今江東手黃蚌盲說

蠶與父守瓜

黃甲小

故曰守瓜

蛸蛸類

不凋王蛟

詳姑蜚

強蚌

今米穀中蠶小黑是也

不過蠹

蟻蟻

別其子

蟬蛸一名蟬蛸也

疾藜唧蛆

似蝗而大腹

蝮

蝮蝮蝮蝮

蟋蟀

今促織也

蝮

蝮蝮蝮蝮

草蝮

俗

負蟻

詩云要要草也

蝮蝮

蝮蝮

蝮

今俗呼似蝮蝮而細長

土蝮

今謂之土

蝮

蝮蝮蝮蝮

蝮蝮

蝮蝮

蝮

蝮蝮蝮蝮

蝮蝮

蝮蝮

蝮

蝮蝮蝮蝮

蝮蝮

蝮蝮

蝮

蝮蝮蝮蝮

蝮蝮

蝮蝮

蝮

蝮蝮蝮蝮

蝮蝮

蝮蝮

蝮

蝮蝮蝮蝮

蝮蝮

蝮蝮

蝮

蝮蝮蝮蝮

蝮蝮

蝮蝮

蝮

蝮蝮蝮蝮

蝮蝮

蝮蝮

蝮

蝮蝮蝮蝮

蝮蝮

蝮蝮

蝮

蝮蝮蝮蝮

蝮蝮

蝮蝮

蝮

蝮蝮蝮蝮

蝮蝮

蝮蝮

蝮

蝮蝮蝮蝮

蝮蝮

蝮蝮



東呼大蠶在地中作房者為土蠶

木蠶

其子即馬蠶今荆巴間呼為蠶者

小在樹上作房江東亦呼為蠶者

呼為木蠶又食其子

今唯通名

為蠶所在異

俗呼為喜子

廣雅云土

蠶

蠶

桑繭

東呼大蠶在地中作房者為土蠶

木蠶

其子即馬蠶今荆巴間呼為蠶者

小在樹上作房江東亦呼為蠶者

呼為木蠶又食其子

今唯通名

為蠶所在異

俗呼為喜子

廣雅云土

蠶

蠶

桑繭

桑繭

桑繭

桑繭

桑繭

桑繭

桑繭

桑繭

桑繭

桑繭

桑繭

桑繭

桑繭

桑繭

右釋蟲

觀魚隱二公觀或莊十八秋有或蓋以舍逢蠶

有毒傷二十二君其無謂解宣四子公食

家曰必嘗異味及入宰夫將

解龜相視而笑意必驗也

蛇使其子皆鍊其母其母曰深山大澤實生龍

繭食樂葉虻食蕭繭食蕭繭葉者蕭繭剖母背蝨醜

奮好奮迅強醜將以胸自蚤醜蝨其蠅醜扇

好蓋食苗心蝨食葉蠟食節賊食根蝨咬食禾

所在之名有足謂之蟲無足謂之豕

耳皆見詩



蛇彼美余龍生吾其魚昭元微禹魚鹽蜃蛤

龍蛇以禍女也昭五卜必守龜龍鬪昭二十鄭

弗加於海守龜謂守國之龜乃止吾蟲莫知於龍

於南淵國人請為禁焉子產曰吾乃止吾蟲莫知於龍

無求於龍龍亦無求於我乃止吾蟲莫知於龍

昭二十九蟲莫知於龍以龍醢於蔡龍氏以事

其不生得也謂之知信乎龍醢於蔡龍氏以事

龍甲能飲食之其後一如魚窺尾貞卜其壽曰

如魚窺尾窺赤也魚勞則尾赤

昆蟲成紀草木昆蟲咸得其所師白蛾又白蛾

日師古曰蛾若蜚蠊五行志有蜚有蠹師古曰

今之蠶蛾類也蜚蠊謂負蟣也其為蠹矣或

右觀魚

短歌即今所謂螟螣又螟螣之類師古曰螟食
豕口也豶音煩螟螣苗心騰食苗葉之蟲也騰
徒得蔡食貨志元龜為蔡師古曰本以登龜又
反取貝如淳曰登進龜丹寸孟康曰川龜甲尺二
也龜有靈故言登應龍大人賦駕應龍象輿之
邊緣尺二寸也應龍大人賦駕應龍象輿之
翼曰應龍最蛟龍赤螭子虛賦張揖曰魚鱗漸
其神妙者也蛟龍赤螭子虛賦張揖曰魚鱗漸
離又李奇曰鯀出華山穴中三月溯河而能
離度龍門之上則為龍矣赫離未詳鯀工鄧反
離莫龍門之上則為龍矣赫離未詳鯀工鄧反
音乾鮪禹禹鮪鮪而黑鮪似鯀鮪也鮪音類鮪
音托鮪禹禹鮪鮪而黑鮪似鯀鮪也鮪音類鮪
也似鮪有四足聲如嬰兒禹捷鱗掉尾振鱗奮
音隅鮪去魚反鮪如搨反捷鱗掉尾振鱗奮



翼又師古曰捷舉也震鱗幽通賦震鱗于夏
 龍鱗也靈螭杖儼賦祛靈螭應劭曰螭大龜也
 蝮蠱田儼傳蝮蠱手足則割去其肉不然則死
 襄首鄒陽傳交龍蝶嶺分應劭曰蝶嶺水蟲害
 魚者鯪鯨鯪鯨又橫江湖之鯪鯨分如淳曰鯪鯨水蟲皆
 鯪鯨長者守宮東方朔傳置守宮孟下師古曰
 食以丹砂滿七斤守宮名也術家云以器養之
 不滅若有房室之事則滅矣言可以防閑淫逸
 故謂之社社龍中山王傳社龍不婁螳司馬遷傳
 守宮古曰樓樓姑也文甲西域傳贊明珠文
 異師古曰皆蟲之役小者文甲甲文甲即毒肩也

右昆蟲

龜鼈蜃魚之類曰狸物禮周刺取鼈曰擗鼈莊八

角反蝦曰胎蝦選十大蛤曰蜃禮楚人呼蝦曰

丁子疏莊大鼠曰鉅鼠看方丘蚓曰地螾禪封大貝

曰紫虻郭璞江賦蚌曰瓊蚌上又曰鮫蚌魏徐

下舍小魚曰尺澤之鯢宋大蝦曰駮蝦平于南

當蜜蜂窠曰蜜房左蜀拱鼠曰禮鼠韓退青蜓

曰螭淮南水中到跂曰子子上細脊蜂類曰貞

蟲上龜鼈類曰介蟲凡有甲蚊蚋曰黍民古今

蜘蛛曰秋蟲羅隱賦巨蟒曰蛇君郭璞龜字曰元

緒異苑有鱗曰蛟龍廣雅有翼曰應龍上有角曰虬

龍上無角曰螭龍上蟻曰玄駒大戴記蟬曰玄蟲

陸雲賦烏賊曰海君白事小史南越記石劫曰海君

之小臣江淹賦蛟之技曰嗜肉惡烟方輿蛤曰玄

蛤魏徐幹賦魚狀曰頰首莘尾鄭玄蟬行狀

曰郭索太玄螢曰丹鳥古今注龜曰玄衣督郵上又

曰神使上又曰清江使莊子鮒魚曰波臣上鯉魚

曰魚中之主陶弘景本草鼠之技曰登机緣匱後魏又

曰蕩靡動牽上食烟火曰鼯鼠郭璞鼠性曰晝伏夜

動上鼠名曰易腸唐房升又曰良易又曰仲能

抱朴子鼠之大者曰碩鼠詩龜曰介蟲之長樂

天凡有甲殼蟲曰玄物禮著龜曰神物易注天龜

曰靈屬禮地龜曰澤屬上龜甲髯青曰青純羊公

寶龜曰元龜上蟻中蟻蠊曰醯雞莊子桑中蟲曰

蠋詩桑木上青蟲曰螟蛉上朝生夕死蟲曰蜉

蝣詩又曰渠略上蝸蟲曰蝻蟻詩促織曰蟋蟀

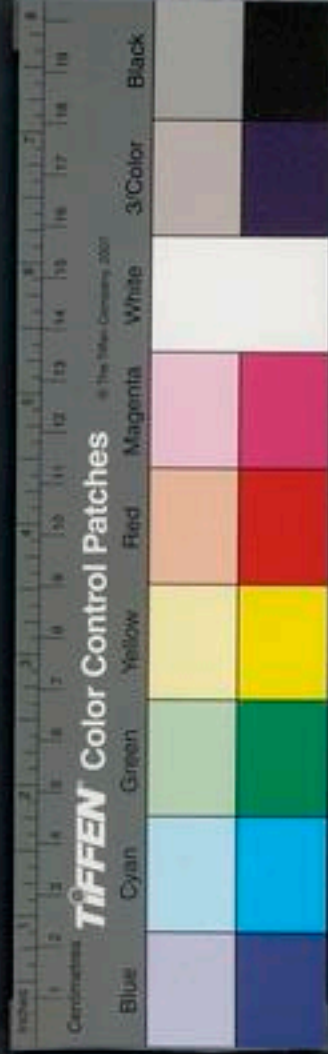
詩

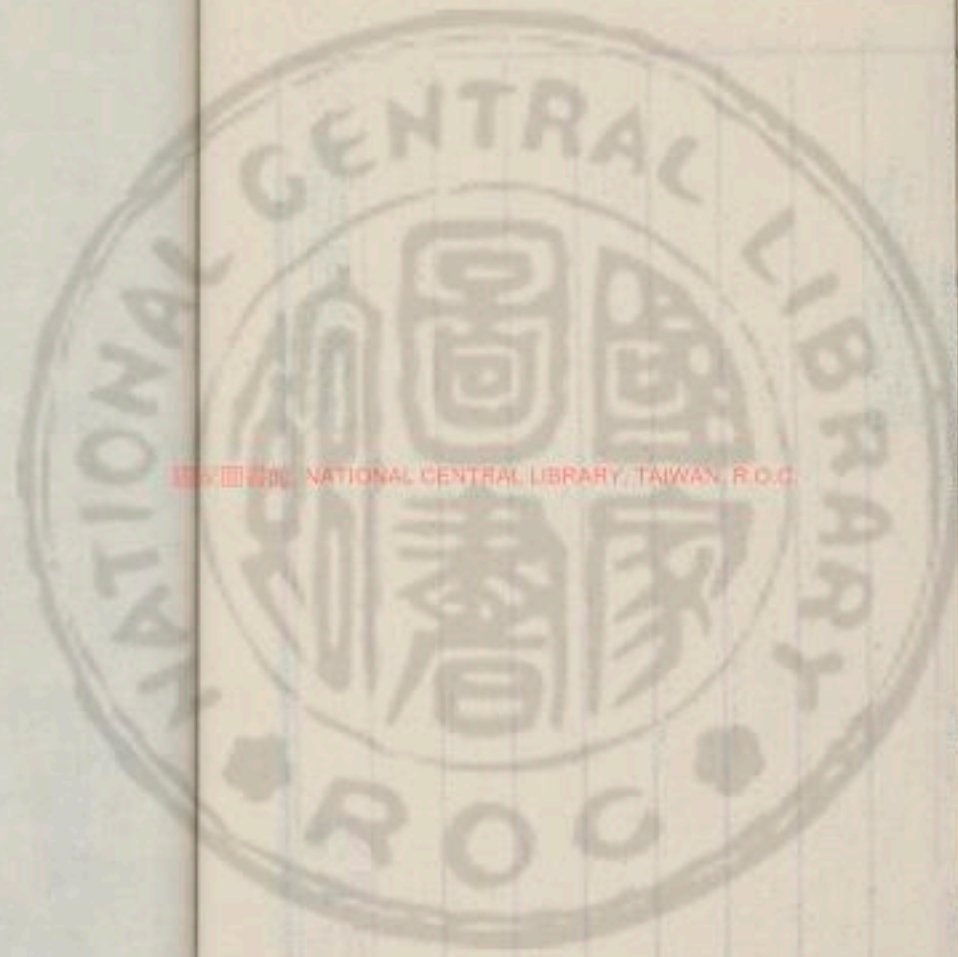


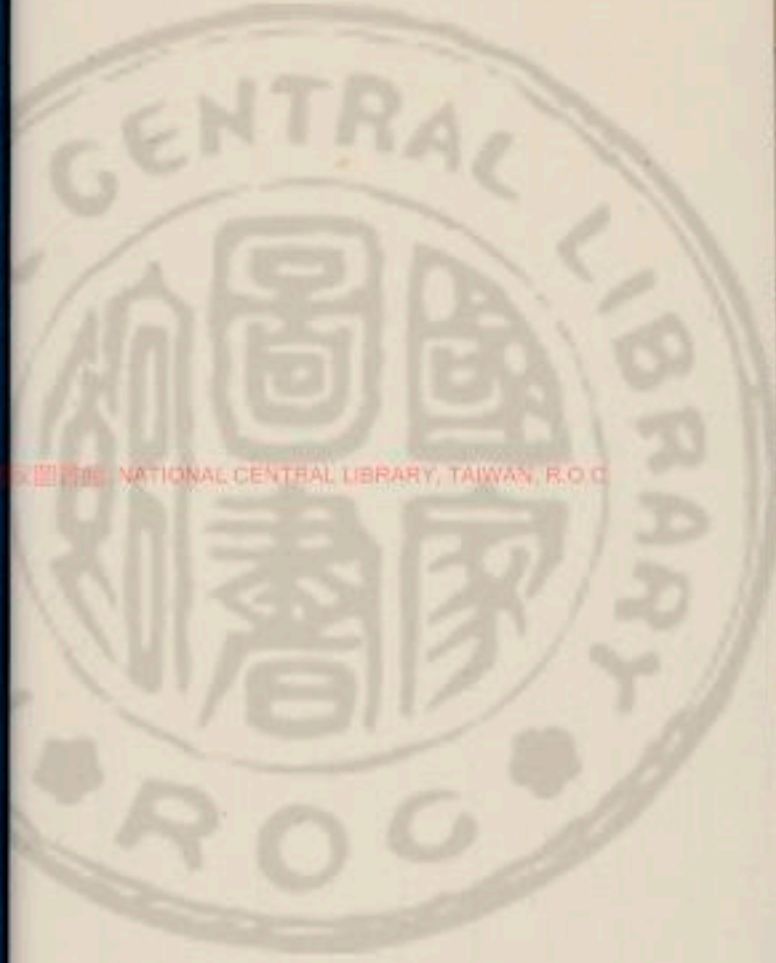
修辭指南卷第九

吳曜寫
唐誥刻

右魚龍昆蟲

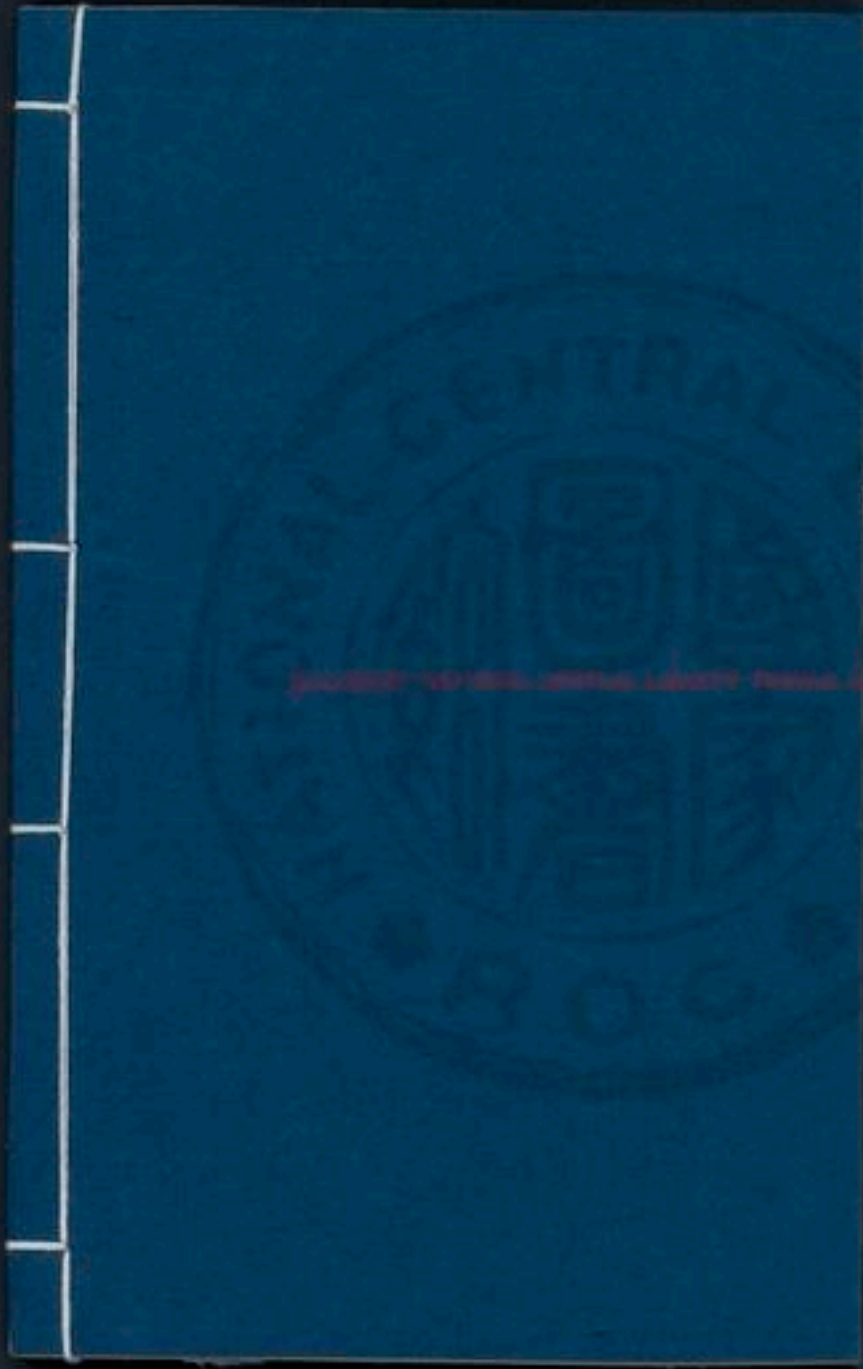






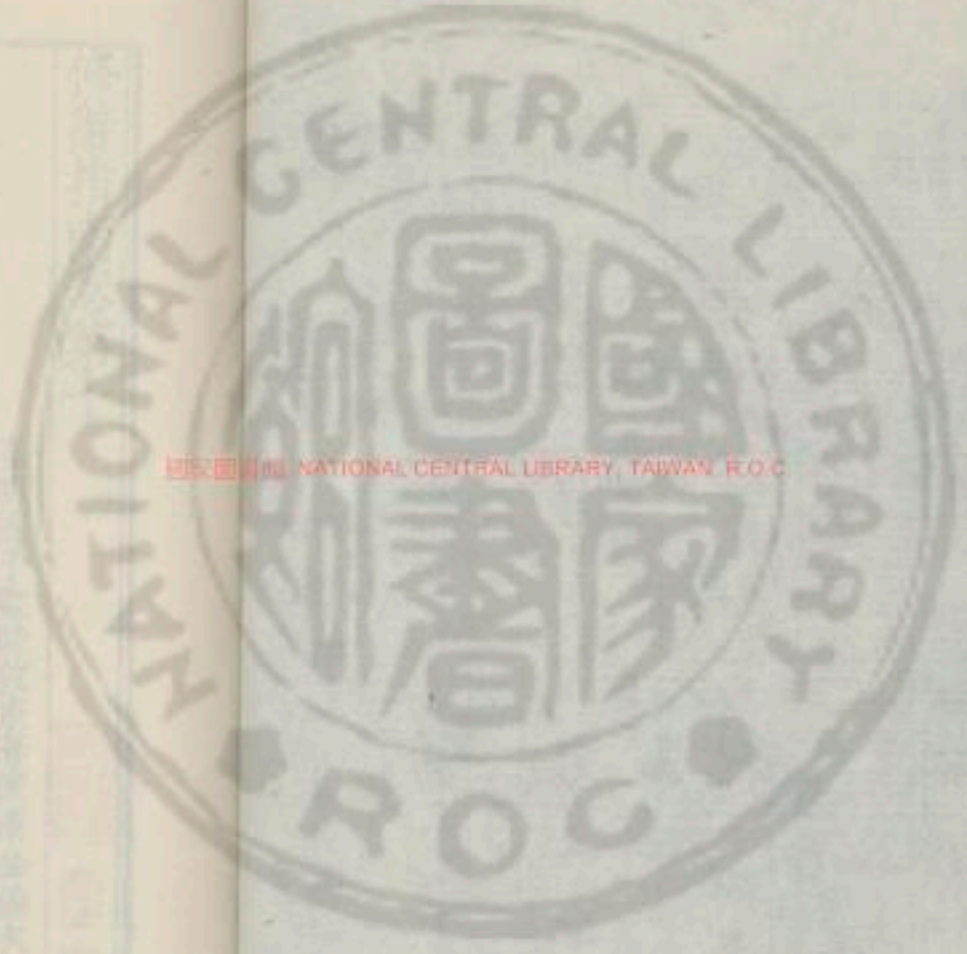
國立中央圖書館 NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.





圖書	無乃
左裝	
標語	
備註	
分類部	
通用部	

中華民國三十一年六月



國立中央圖書館 國家圖書館 NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



修辭指南卷第十

皇明園子監助教東海浦南金編次

通用部

發語類 凡十一篇

爾雅

釋詁

釋言

左腴

覬覦

無乃

百字

卷第十

NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



漢雋

鴻濛

假設

若干

書敘

譬喻正類

譬喻反類

雜備稱用上

雜備稱用下

初哉首基肇祖元胎俶落權輿始也

尚書曰三

詩曰令終有攸又曰俶載南畝又曰訪予落止又曰胡不承權輿胎未成亦物之始也其餘皆義之常行者耳此所以擇林杰天帝皇王后古今之異言通俗之殊語

辟公侯君也

詩曰有壬有林又曰文王

弘廓宏

溥介純夏撫厖墳嘏丕奔洪誕戎駿假京碩濯

訐宇穹壬路淫甫景廢壯冢簡剉販旺將業席

大也

詩曰我受命溥將又曰亂如此撫為下國駭厖湯孫奏假王公伊濯許謨定命有壬

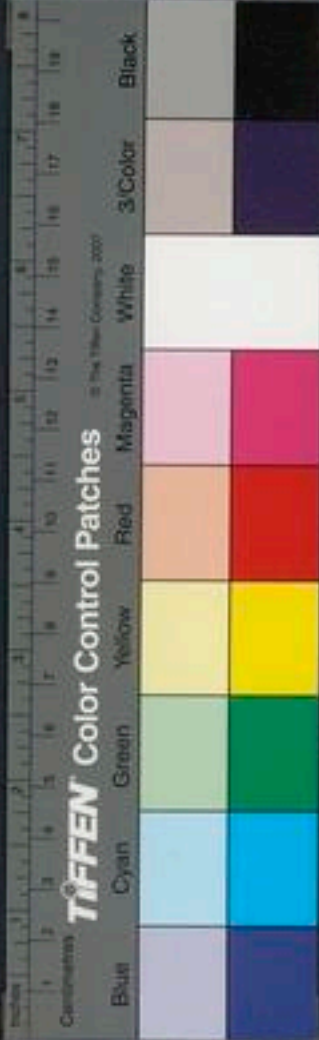
右林駭聲載路既有淫威廢為殘賊爾土宇朕章講衣之席今廓落宇宙穹隆至極亦為大也劉義未聞尸子曰此皆撫厖有也二者又為存大有十餘名而同一實

東迄臻極到赴來弔般格戾懷摧詹至也

齊楚 逝往也

方言云自家而出謂 賚貢錫畀予貺賜

也皆賜與也 儀若祥淑鮮省臧嘉令類緝穀攻殺介



微善也

詩曰微刑文王左傳曰禁禦不若詩曰永錫爾類我車既攻介人維藩大猷嗣

其義餘皆常語

舒業順敘也

次敘舒業順敘

緒也

四者又怡懌悅欣衍喜愉豫愷康妣般樂為端緒皆常語

也

悅懌悅欣衍喜愉豫愷康妣般樂

皆謂喜而服從

由從自也

從也

適遵率循也

三者又靖惟漠圖

詢度咨諏究如慮謀猷肇基訪謀也

國語曰詢于二統度于閔天謀于兩宮諏于蔡原訪于辛尹通謂謀議耳如肇所未詳餘皆見詩

彝法則刑範矩庸恒律戛職秩常也

庸見詩秩

常法耳柯憲刑範辟律矩則法也

詩曰伐柯其則不遠

論語曰辜辟戾臯也

皆刑

黃髮齟齬

壽也

黃髮髮落更生黃者齟齬齒墮更生細者

允孚亶展謹誠亮詢信也

方言曰刑吳淮泗

齊曰謹宋衛曰展謹允慎亶誠也

謔浪笑敖戲謔也

謂調戲粵于爰曰也

書曰上

也

愛粵于那都繇於

也

仇讎敵妃知儀

詩云君子好仇樂子之無知實維我儀國





云儻 妃合會對也昔相 妃媿也相偶 紹胤嗣續

纂綏績武係繼也詩曰下武維周綏 氣謚溢螯

慎貉謚顛頤密寧靜也義餘皆見詩傳 隕碩湮

下降墜標霑落也碑猶頤也方俗語有輕重 命

令禧吟祈請謁訊誥告也禧未聞禮記 永悠迴

違遐過闊遠也書曰過矣 永悠迴遠也遐亦

轉相 虧壞圯堦毀也書曰方命圯族詩曰 矢雉

引延順薦劉繹尸旅陳也禮記曰尸陳也 尸職

主也左傳曰殺老牛莫之敢尸詩曰 尸案也謂案

案寮官也官地為寮 績緒采業服宜貫公事也

論語曰仍舊貫 永業引延融駿長也宋衛荆吳

素所 喬嵩崇高也皆高大貌左傳曰 崇充也亦

未詳 犯奢果毅剋捷功肩堪勝也陵犯誇奢果毅

盛 曰殺敵為果肩即剋 勝肩戡劉殺克也轉相訓

耳書曰西伯堪黎 劉彌斬刺殺也書曰咸劉厥敵秋

傳曰克之者 劉彌斬刺殺也書曰咸劉厥敵秋

者何殺之也 劉彌斬刺殺也書曰咸劉厥敵秋

也詩曰 豐豐文王靈浚猶龜龜書曰茂哉茂哉

驚務昏昏強也駢驚事務皆自強強書 印吾台



子朕身甫余言我也

非台小子古者貴賤皆自稱朕禮記云授政任功曰子朕余躬身也

人駢於鬼神曰有某甫言見詩

台朕賚畀卜陽予也

賚卜畀皆賜與也與猶予也因通其

為身

肅延誘薦餼晉寅蓋進

今已獲之人自呼阿陽肅延誘薦餼晉寅蓋進也禮記曰主人肅密詩曰亂自用餼羞餞迪烝

進也

皆謂教誨相導左

右助勸也

亮介尚右也

皆相佐助左右亮也反覆相訓贊勉

明又曰休

劫鞏堅篤擊虔膠固也

劫虔皆見詩有烈光

也

緝熙烈顯昭皓頰光也

緝熙干光

也

總燮和也

書曰燮從申神

也

加弼崇重也

隨從弼輔增崇皆所

也

滅罄空畢整殲拔殄盡也

殲今直語耳忽然盡

也

苞蕪茂豐也

皆豐盛

也

哀鳩樓聚也

禮記曰秋之言擊擊斂也春獵為

也

迅疾也

詩曰不憲

也

壑阮阮滕徵隍濂虛也

壑阮壑也隍阮

也

疾速也

疾速也

也

疾速也

疾速也

也

疾速也

疾速也

也

疾速也

疾速也

也

疾速也

疾速也

也

疾速也

疾速也

也

疾速也

疾速也

也

疾速也

疾速也

也

疾速也

疾速也



池無水者方言云凍之言空也皆謂丘墟耳賸微未詳

衆也詩皆見洋觀哀衆那多也詩曰薄言觀者又曰受福不那洋益

亦多流差東擇也皆選擇戰慄震驚懸竦恐懼

懼也詩曰不難不痛瘖虺顏玄黃劬勞咎頽瘡

瘡鰥戮瘋癩痺痒疵痲閔逐疫痲瘥非癩瘡瘻

瘡病也之馬病失其義也詩曰生我劬勞者便為

智燕瘵在相戮瘵亦可恥瘵也今江東呼瘵曰瘵

瘵東齊曰瘵禮記曰親瘵色容不盛瘵也未詳

見詩恙寫惺肝絲慘恤催憂也今人云無恙謂

者思散寫也詩曰悠悠我里倫勩邛救勤愉庸

云何肝矣絲役亦為憂愁也

瘳勞也詩曰莫知我勩維王之邛哀我瘳人國

為勞勞苦者多瘳勞來強事謂翦筆勤也詩曰

不來自勉強者亦勤力者由事事故悠傷憂思

為勤也詩曰迨其謂之翦筆未詳

也皆感懷惟慮願念怒思也詩曰怒祿社履戩

祓禳禱枯福也康矣福祿綬之俾爾戩殺彼祿

禋祀祠蒸嘗禴祭也皆以爲四時祭名也儼恪

祗翼謹恭欽寅燠敬也儼然敬貌書曰夙夜惟

朝旦夙晨駭早也明也頽竢替戾底止俟待

也書曰後我后今河北人語亦然

也替戾底者皆止也止亦相待

疇幾裁殆危



也幾猶始也譏汙也謂相治肆古故也治未詳

詩肆故今也肆既為故又為今亦為故故亦

下而皆皆重厚擊然厚惇亶枯篤擊仍毗埤竺腹厚也頻仍埤

貌餘皆見詩書載謨食詐偽也談者謀而不忠

不食言話猷載行訛言也道亦言也周禮曰

遇避也轉復為遘逢遇還見也行而相顯昭覲

釗覲見也顯昭明見也逸監瞻臨泣類相視也

皆謂察鞫訥溢盈也此鞫訥孔魄哉延虛無之

言間也孔允延魄虛無皆瘞幽隱匿蔽竄微也

微謂逃藏也左傳訖徽妥懷安按替戾底廢尼

曰其徒微之是也受者坐也懷者至也按抑按也皆

定曷遏止也廢皆止住也戾底義見詩傳國語

之今以逆相止為過微未詳豫射厭也詩曰服

詳未烈績業也謂功績勲功也謂功績質登

平明考就成也功績皆有成詩曰贊爾民人體

成也事有分桔梗較頰庭道直也桔梗較頰皆

明亦成濟也密康靜也皆安豫寧緩康柔安也

詩書

平均夷第易也

矢弛也

弛易也

易希寡鮮罕也罕亦鮮寡也謂酬酢侑報也此

謂相報答不毗劉暴樂也謂樹木葉缺落覲

弗離也謂草木之叢茸鬢蒼蒼也弗離即彌離彌

疊誦貳疑也左傳曰天命不誦音緝楨翰儀榦

也詩曰維周之幹弼棊輔比備也書曰天畏棊

輔也儀表亦體幹疆界邊衛圍垂也書曰禹拜昌言疆

傳曰聯以昌敵疆應丁當也書曰禹拜昌言疆

淳肩挫動蠢迪倣厲作也淳然與作貌蠢動也

梁傳曰始厲樂矣茲斯咨嗒已此也俗異語

嗒咨嗒也今河北人云閑狎串貫習也串獸串

也今俗囊塵佇淹留久也塵垢佇企淹逮及暨

與也公羊傳曰會及暨騶假格陟躋登陞也言

曰魯衛之閭曰騶梁益曰格禮記曰揮盞歌涸

天王登選公羊傳曰躋者何禮也

竭也月令曰無泄陂池國語曰水涸而拒拭刷

清也振訊技拭掃刷鴻昏於顯間代也鴻鴈知

也主代明明亦代昏顯即明鑿鑿饋饋也國語曰其

也間錯亦相代於義未詳鑿鑿饋饋也國語曰其

遷運徙也今江東通秉拱執也兩手持厥熙典

也書曰庶績咸衛蹶假嘉也詩序曰假樂嘉廢





稅赦舍也

詩曰召伯所稅舍放置

棲遲憇休苦歎歎咽息

也

棲遲遊息也苦勞者宜止息憇見詩叔

共具也

皆謂備具 惻憐惠愛也 惻憐呼為憐 娠蠢

震蕙如駮感訛蹶動也

娠猶震也詩曰憂心且

殄絕也

今江東呼刻斷物為契斷 郡臻仍迺侯乃也 迺即乃

廸繇訓道也

義皆見許書 僉咸胥皆也 東齊曰胥育

孟耆艾正伯長也

育養亦為長 艾歷也 長者多

歷秭算數也

歷歷數也今以十億為 歷傳也 近

艾歷覲胥相也

覲謂相視也公羊傳曰胥又亂

靖神弗漏治也

論語曰予有亂臣十人漏者序

頤艾育養也

汝頤梁宋之間 汰渾墮墜也 渾

際接翼捷也

捷謂相 瑟神溢慎也 神未詳

鬱陶繇喜也

孟子曰鬱陶思君禮記曰人喜

也

今 馘穉獲也 今以獲賊耳為馘 阻艱難也

剡畧利也

詩曰以 允任壬佞也 書曰而難

俾拚抨使也

皆謂使 俾拚抨使從

也

四者又 懷仍囚也 皆謂 董督正也 皆謂 享孝



也享祀珍享獻也珍物宜獻穀梁傳縱縮亂也

縱放擊縮皆亂法也探篡俘取也昔曰俘厥寶玉篡者徂

在存也以徂為存猶以亂為治以篡為暴以故

名同在存省士察也書曰在察存即烈

耕餘也晉衛之問曰樂迓迎也公羊傳曰跋元

良首也左傳曰狄人歸先薦挈臻也至也

為臻臻輒毀廟主廌揚績也歌揚未詳柎梳祖也也付

也止亦定也邇幾暱近也近也安安坐也曰安

而命貉縮綸也綸者繩也謂牽縛縮貉嘆安定

也皆靜定伊維也辭發語伊維侯也詩曰侯誰在

時寔是也公羊傳曰寔來卒猷假輟已也猷假

求曾在卒就終也詩曰嗣先公爾其未詳崩薨

無祿卒徂落殮死也尚書堯曰殮落殯曰陟方

死乃

右釋詁

殷齊中也書曰以殷仲春釋斯諺離也齊陳曰

詩謾興起也尸禮記曰還復返也宣徇徧也徧也皆周

四言



駟遽傳也皆轉車驛馬之名蒙荒奄也奄奄覆也告謁

請也皆求也肅雍聲也詩曰肅雍和鳴格懷來也書曰格

憇見詩見珍底致也皆見侈怙恃也今江東呼母律

適迷也皆敘述也愈奮然也禮記曰男唯女

豫臚敘也皆陳也庶幾尚也尚息焉觀指示也國

之且觀若惠順也詩曰惠來教撫傲也禮記曰無

慢也幼鞠稚也書曰不念逸譽過也書曰汝則疑

休戾也疾止也疑疾齊壯也壯事謂速憾褊

急也皆急也狹賀賈市也布賀絲扉陋隱也禮記曰

書曰揚過遜逮也東齊曰過北燕征邁行也詩

側陋王于出征圯敗覆也謂毀荐原再也易曰水

蠶為憊枚撫也撫愛撫也懼腓瘠也齊人謂瘠

枕頰充也皆充也屢睚亟也親懼者亦數靡罔無

也爽差也爽忒也皆謂用心差俛貳也俛次為

劑翦齊也南方人呼翦饋縮稔也今呼饗飯為

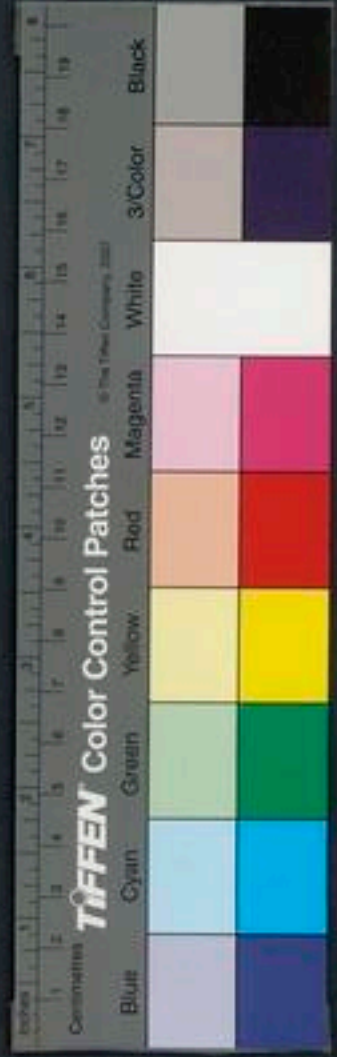
媵將送也左傳曰以媵秦穆作造為也饗餼食

也方言云陳楚之鞠究窮也皆窮盡滷矜鹹苦

也滷相呼食為羹干流求也詩曰左流單

也滷辛苦地也可矜憐者干流求也詩曰左流單

四百六十九



也覃延也皆謂蔓延相披及佻偷也謂苟且潛深也潛深

測也測亦水深之別名穀鞠生也詩曰穀則異室啜茹也啜者拾食

茹虞度也皆測度也詩曰不可以茹試式用也見詩誥誓謹

也皆所以約勤謹成象競逐疆也皆自勉禦圍禁也制室壘

塞也謂塞孔尤補蔽彰也如兩已相背膺身親也取俊士

親謂躬愷悌發也發發行也髦士官也令居官

峻農夫也今之詩蓋割裂也蓋未邕支載也皆

俗語亦未詳誣諉累也以事相屬漠察清也皆清庇

麻廕也今俗語呼樹蔭為麻穀履祿也詩曰福履將之履

禮也禮可以發行見易隱占也隱度迎迎也惜曾也

詩增益也今江東通言宴貧也謂貧夢隱也謂隱愛

吧也鳴吧短氣皆見詩基經也基某所以基設也亦為

祺祥也謂微祥祺吉也祥吉之兆域也謂界肇敏

也書曰牽車牛挾藏也今江東通言決徹也謂露替廢也

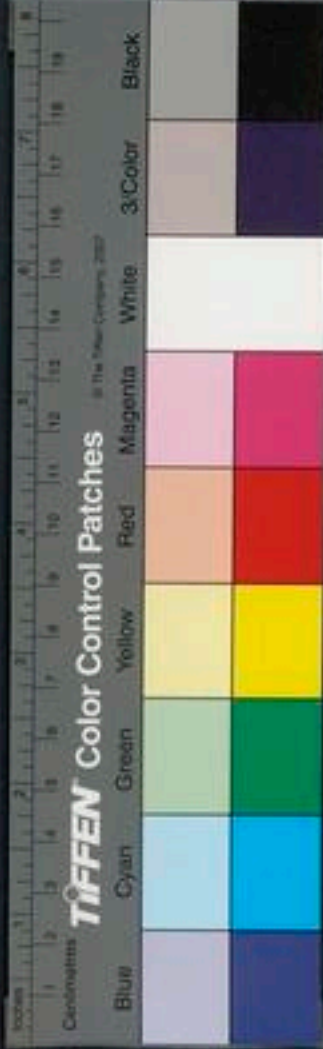
替滅也亦為滅絕速徵也易曰速之琛寶也詩

來獻其琛探試也刺探髦選也俊士髦俊也俊如中之

中之髦俾職也使供職紕飾也謂綠飾凌慄也凌慄

慄感也戰慄者蠲明也蠲清茅明也左傳曰前

四百五十四



明朗也猷圖也周官曰以猷愚猷若也詩曰寔

備舉也書曰備稱好也物稱人意亦為好坎律銓也坎

也潛行游迨及也東齊迨冥幼也幼雅者降下也

備均也齊強暴也寃肆也寃亦寃肆也肆力也

為肆極烘燎也謂燒燿燿也今之三陪朝也陪位

康苛也謂苛樊藩也謂藩賦量也賦稅所糧糧

也通言庶侈也庶者多庶幸也庶幾筑拾

也謂拾樊駟也今江東呼大為集會也舫泝也

水中洵均也謂調洵龕也詳未逮還也今荆楚人

杏是則也法則可畫形也畫者為賑富也謂隱

有局分也謂分憻怒也詩曰天之憻聲也謂聲

葵揆也詩曰天揆度也商逮及也怒飢也戍遏

也戍守所以師人也謂人砮鞏也砮然棄忘也

也止寇賊謀心也謀慮獻聖也明睿智曰

蹏閑也蹏然謀心也以心獻聖也明睿智曰

獻里邑也謂邑襄除也詩曰不振古也詩曰振

也謂拾樊駟也今江東呼大為集會也舫泝也

水中洵均也謂調洵龕也詳未逮還也今荆楚人

杏是則也法則可畫形也畫者為賑富也謂隱

有局分也謂分憻怒也詩曰天之憻聲也謂聲

葵揆也詩曰天揆度也商逮及也怒飢也戍遏



猶云久對怨也繡介也繡者繫號誨也今江東

凶咎也苞稗也今人呼物叢逕寤也相于頰題

也題額也詩猷肯可也詩曰猷來無務侮也詩曰

外祭貽遺也相歸質買也名廣二賄財也甲狎也

也謂習莢駮也詩曰莢衣如莢莢草祭餐

也今河北人渝變也謂變宜肴也詩曰與夷悅

也詩曰夷顛頂也頭耄老也八十輪輕也詩曰

如毛倭淺也詩曰小綯絞也絞絞訛化也詩曰四

跋躐也詩曰狼竟聆也詩曰載烝塵也以生塵

埃戎相也相佐飮私也宴飲孺屬也謂親慕慕

也慕然煽熾也熾盛也互相訓楛本也謂根

窈閒也窈窕淪率也相率罹毒也憂思檢同也

模範同等郵過也道遜遜也謂斃踣也覆僨

僵也僨畛殄也謂殄曷盍也盍何虹潰也謂潰

陪閣也陪靛膠也膠黏孔甚也厥其也戛禮

也謂常閣臺也城門囚拘也謂拘攸所也展適

也謂常鬱氣也鬱然宅居也休慶也祈叫

也謂常瀦幽深也深也哲智也弄玩也尹

也謂常瀦幽深也深也哲智也弄玩也尹



正也

謂官正也

皇匡正也

詩曰四國是皇服整也

服齊整也聘

問也

見殺

愧慙也

殛誅也

書曰殛

克能也

翌明

也

書曰翌

訟也

言訟

晦冥也

奔走也

沒退也

於事而沒

已復

竟仆也

頓

亞次也

諗念也

相

思

屆極也

有所

奄同也

詩曰奄

弁蓋也

謂覆

恫痛

也

詩曰神

握具也

謂備

振訊也

振者

閱恨也

相

恨

越揚也

謂發

對遂也

詩曰對

燬火也

詩曰

燬

人語

懈怠也

宣緩也

謂寬

遇偶也

偶兩相

曩彛

也

國語曰曩

惶暇也

詩曰不

宵夜也

煥忼也

謂

受

愒貪也

謂貪

樁柱也

相樁

裁節也

並併也

詩

並坐

卒既也

己既

槽慮也

謂謀

將資也

謂資

蕭紘

也

今人呼

遞迭也

更迭

矧況也

譬

糜靡也

或說

食廩所

遁逃也

亦見

訊言也

相問

問倪也

左傳

未詳

云泆也

干扞也

相扞

趾足也

謂之

別也

足

褻駕也

書曰懷

忝辱也

煥煖也

今江東

塊塌也

土塊也

將齊也

謂分齊也

開關也

書曰

餽餼

也

也

啓跪也

小

勝密也

謂密

開關也

書曰

襦也

左傳曰

障眇也

謂障

覲媿也

然

覲媿

然

覲媿

也

左傳曰

障眇也

謂障

覲媿也

然

覲媿

然

覲媿



也淳舒緩也謂遲翮赤也今之羽森翳也所以

自蔽隍壑也城池空毛寧也謂拔典經也威則

也威儀可苛姸也多嫉姸芾小也芾者迷惑也

也法則復也復為逼迫也般還也左傳曰般班賦也

與謂布濟渡也濟成也濟益也所以廣異訓緝綸

也詩曰維絲伊緝緝碎歷也詳蔡盪也流漉出

寬綽也謂寬袞蔽也袞衣有華皇也釋草曰昆

後也謂先後彌終也終竟

右釋言

覬覦桓二是以民服事其上而無覦不覿又

五不覿謂不敢冀望上位也音冀不悛成十三康

曲謂不改厚誣又吾小人不可不道成十五

道於其民諸侯討而執之則覘之成十七使

至厲公使人覘何不御稷四匠慶請木季孫曰

孫不御不說初稷十四予不說初矣言初從

朽立言雖久不廢此之謂不朽若夫得姓受氏

以守宗祫世不絕祀無國無難未歇難未歇也

難去聲充斥寇盜充斥充滿斥見言多也修匹

五言大



也 昭元秦楚匹也言彌縫昭二敢拜子之彌縫

糜至 昭五求諸侯而糜至言糜失圖昭七唯襄

我喪孤與其二馮依 猶能馮依於人馮音憑

相蒙 昭八甚哉其相蒙也可侈故之以昭十八

以言以其修 攔然 以罪攔然授兵登將

偏介 昭二十偏介 豐省 昭三十有豐有者從

不共從其省則吉在此矣難大 多方 罷之多方

夫國之晉人不能諱省所景反 拾潘 潘汁

以誤 拾潘 也北人呼汁為潘拾潘言終不可得

審音 暉之 哀十四齊簡公之在魯也闕止有寵

其得 散之 哀二十五衛侯為靈臺于藉園與諸

君 怒曰臣有疾異於人若見之君將 先道 又彼好

報之是以不致見穀咄吐也音壑 先道 專利而

也必先道焉 始衷終 始衷終皆舉之而後入

焉言一事必三 思也乘與中同

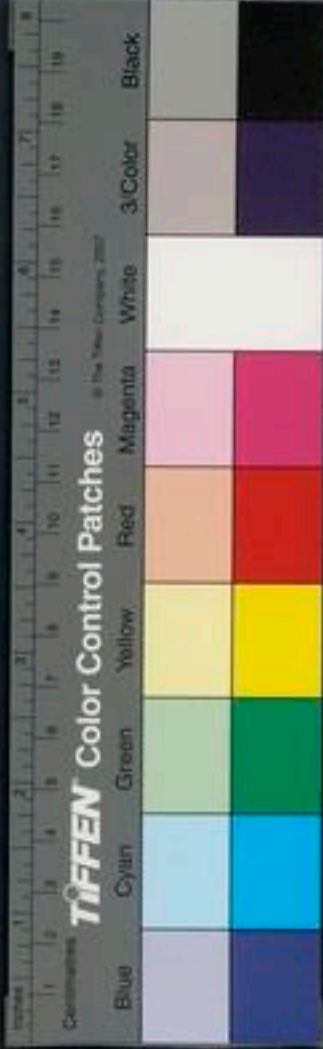
無乃不可乎 隱四君人若將禍是務 無寧茲

一天其以禮悔禍于許無寧茲 有幾 信二十三

者與有幾言能 所信二十四所不與舅氏同惜

也 宣二孔子曰哉宣子古之良大夫也 可哉 宣

五頁十



一與三而許之宣十五謂三誰居成二居辭也
辭也強之而後許誰居猶言誰敢居
音庶有豕乎庶有豕乎豕解也直是反敢私
基成十六敢禮也禮也成十八難哉難哉襄四今我不
布之成十六敢禮也禮也言合禮難哉易之難哉不
亦難乎又以已則不信而殺誰敢哉襄八職女之由
則職女之由何故何故襄二十二子三困我於朝
告我何疾我也對曰吾不免是再三云襄二將
懼何敢告子曰何故對曰云云再三云襄二將
可乎哉襄二十五誰敢者襄二十八誰殲旃襄二
之可哀也哉誰敢者誰敢者致者遂如公殲旃襄二
善人富謂之實淫人富謂之殲旃也殲天其殲不寧雅
之也其將聚而殲旃盡也殲之也不寧雅

是昭元不有自來矣又叔出季處寘旃又高賢
出奔晉晉人城市而弗可為也又若由是二者
寘旃蓋德其致邑也弗可為也弗可為也已為
治也言其疾不亦左乎昭四且冢鄉無路介卿
不可治也不亦左乎昭四且冢鄉無路介卿
也何適而可昭十三且違上何不亦銳乎昭十
吾以玉賈罪不亦兩失之哀十六生不能用死
銳手賈買鏡細也兩失之而誅之非禮也稱一
人非名也告之故又與之言說告之故辭承固
君兩失之告之故又與之言說告之故辭承固
其所也又白公奔山而縊其徒微之生拘石乞
長者使子勿言曰不言將烹乞曰此事克則為
鄉不克則固其所也何害也乃烹石乞固其
所謂理諾哉死曰請三之後有罪殺之公曰諾
宜然

昭元不有自來矣又叔出季處寘旃又高賢
出奔晉晉人城市而弗可為也又若由是二者
寘旃蓋德其致邑也弗可為也弗可為也已為
治也言其疾不亦左乎昭四且冢鄉無路介卿
不可治也不亦左乎昭四且冢鄉無路介卿
也何適而可昭十三且違上何不亦銳乎昭十
吾以玉賈罪不亦兩失之哀十六生不能用死
銳手賈買鏡細也兩失之而誅之非禮也稱一
人非名也告之故又與之言說告之故辭承固
君兩失之告之故又與之言說告之故辭承固
其所也又白公奔山而縊其徒微之生拘石乞
長者使子勿言曰不言將烹乞曰此事克則為
鄉不克則固其所也何害也乃烹石乞固其
所謂理諾哉死曰請三之後有罪殺之公曰諾
宜然

哉宜哉哀二十踏也進不見

右無乃

鴻濛沆茫枝獵賦鴻濛沆茫以崇山師古曰

及沆胡浪陀薛又歷三王之陀薛登闕又涉登

及沆音恭權輿又萬物權輿於內師古曰權

內章皇又章皇周流師鮮扁又鮮扁陸離師古

篇鴻網緹獵又微車輕武鴻網緹獵師古曰鴻

反綱徒孔眡分又羽騎管管取分殊事蘇林曰

反縷音捷車轆又轆轤不絕孟康曰轆轤連屬吸鼻

瀟率又飛廉雲師吸噴瀟率師古曰吸噴開

駢駘又森泣雷厲駢駘駢駘師古曰駢駢駢駢

駢力莖反聿皇又武駢聿皇師古曰駢聿皇

子焯燦又燦珠和氏焯燦其燦師古曰燦燦

又玉石巖峯師古曰峯峯高研磕又上下研磕

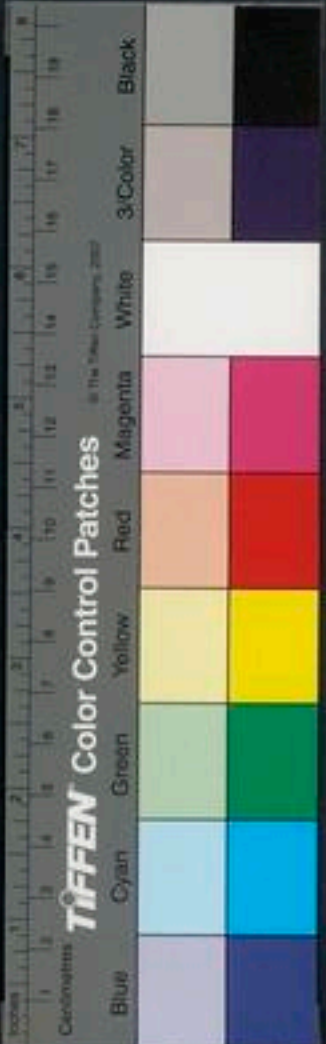
之聲若雷震也研普萌反蠻習又蠻習如神師

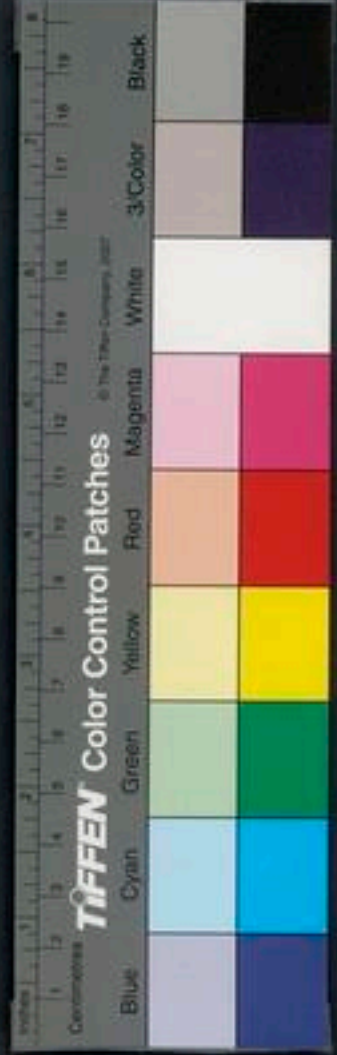
蒙茸陸梁甘泉賦飛蒙茸而走陸梁晉灼曰柴

虎參差又駢羅列布鱗以雜杏兮柴虎參差師

音采參古曰柴虎參差纒又雙略裝紵纒乎纒纒師古曰纒

初林反纒又雙略裝紵纒乎纒纒師古曰纒





安師古曰憫痛也 **重** 仍成紀大異重仍註 **賈** 竭
 但張也但丁君反 **重** 仍成紀大異重仍註 **賈** 竭
 又天下匱竭師古 **織** 微成許后傳織微 **婉** 癡
 曰置空也竭盡也 **織** 微成許后傳織微 **婉** 癡
 后傳為人婉癡師古曰 **婉** 癡 **踰** 籍籍蘇林曰踰音
 順也癡靜也癡鳥計反 **踰** 籍籍蘇林曰踰音
 臺登躡也 **區** 霧五行志貌言視聽以心為主四
 或作蹈 **區** 霧五行志貌言視聽以心為主四
 口豆反霧 **辜** 絜律歷志姑洗絜也言揚氣之
 莫豆反 **辜** 絜律歷志姑洗絜也言揚氣之
 以使之 **棣** 通又萬物棣通孟康曰棣謂 **昌** 茆
 繁也 **棣** 通又萬物棣通孟康曰棣謂 **昌** 茆
 茆於卯師古曰茆謂 **昧** 夢又昧夢於未師古 **豐**
 叢生也茆莫保反 **昧** 夢又昧夢於未師古 **豐**
 林又豐林於茂郊祀志今年豐 **依** 韋又豐樂
 六律依韋 **依** 韋又豐樂
 依韋諧和不相乖離也 **紛** 負禮樂志赤應集六

多貌負 **抵** 冒也又民人抵背師古曰抵許也冒犯
 音云 **抵** 冒也又民人抵背師古曰抵許也冒犯
 古曰抵冒莫比反 **營** 亂又營亂富貴之耳 **瘰** 瘰
 而前胃莫比反 **營** 亂又營亂富貴之耳 **瘰** 瘰
 又織微瘰瘰之音作師古曰 **杳** 冥又雲景杳冥
 瘰瘰謂瘰瘰也 **杳** 冥又雲景杳冥
 高遠如雲日 **窅** 窅入師古曰桂華孟康曰窅出窅
 之杳冥也 **窅** 窅入師古曰桂華孟康曰窅出窅
 也 **放** 恚又相放恚師古曰放 **常** 羊又飛
 與萬物師古曰 **放** 恚又相放恚師古曰放 **常** 羊又飛
 言開舒也與戈於反 **權** 奇又志傲 **常** 羊又飛
 師古曰常羊 **滂** 洋又福滂洋師古曰滂洋 **汪** 濊
 猶道遠也 **滂** 洋又福滂洋師古曰滂洋 **汪** 濊
 又澤汪濊師古曰 **依** 違 **依** 違不決之意也
 汪濊言鏡多也 **依** 違 **依** 違不決之意也
猗 違之言師古曰 **依** 違 **依** 違不決之意也
 猗違之言師古曰 **依** 違 **依** 違不決之意也

眇師古曰眇細也眇莫小反又讀曰眇成
 許傳輕細微眇之以漸師古曰捐度奇
 食貨志國亡捐資師古曰捐度奇
 病也言無相棄捐而使病者
 奇贏謂有餘財而蓄聚奇異之物
 也一說奇謂殘餘物也贏居宜反
 師古曰奇殘餘也羨饒溢
 也奇居宜反羨弋戰反
 說也謂推控反苦惡古曰監既味苦器又
 也抗五官反漫羨古曰漫羨放也美所歸心
 亂又百姓漫羨古曰漫羨放也美所歸心
 又庶得廬猶師古曰弗鬱冬日師古曰非鬱憂
 摘粗畧也才戶反
 不樂也水長溢穢穢
 濁不清故魚不樂
 辟易曰謂開張而易其本處
 警服又諸將警服

氣也譬
 之涉反
 襲師古曰雜襲猶雜沓言相雜而累積俾李巨
 夫人賦芳雜襲以弥章師古曰雜襲重積也
 細田儋傳政事無勑敝韓信傳舉次歛張良傳
 獻欽流涕斷於橫勑音音勑音音
 虛欽音稀又許氣反
 聶和柔張釋之傳淫末去淫末
 涉反和柔張釋之傳淫末去淫末
 無敢謹諱崎嶇陸賈傳崎嶇大賈山傳無不猥
 失禮者崎嶇陸賈傳崎嶇大賈山傳無不猥
 也壹鬱師古曰壹鬱猶鬱鬱也
 古曰勿穆師古曰其氣壅
 微說勿穆師古曰其氣壅
 於反北控揣引也揣音團控搏死弄愛生之意





也恬漢又真入恬漢師古帶芥又細故帶芥師
 也帶丑漸洳漸洳東方朔傳塗者漸洳徑也師古曰
 芥反又行步偶依師古曰偶方洋吳玉傳從大
 偶旅又行步偶依師古曰偶方洋吳玉傳從大
 天下師古曰方音勞又音勞
 或向傳營崔贖廣川王傳曰崔贖猶言琮珪也
 或耳目崔贖廣川王傳曰崔贖猶言琮珪也
 衛山王傳縱史如淳曰史讀曰勇縱史猶言
 總強也師古曰縱子勇反縱史謂勇於也
 邑中山王傳為之於邑師古曰於邑短氣旁午
 霍光傳使若旁午師古曰或讀如本字於邑
 從一橫謂之旁從言交橫也
 亂董仲舒傳廉卑賈憤懣司馬遷傳不得舒憤
 亂師古曰賈易也憤懣司馬遷傳不得舒憤

音興舍又因物興舍師古震聲張湯傳群臣震
 也馨失薦數又為御史中丞薦數從中文事有
 數所角反詩曰飢攝警霍去病傳攝警者弗取
 健薦孺字亦如此攝警霍去病傳攝警者弗取
 意熏轅杜周傳欲以熏轅天下師古雜選劉向
 氣熏轅杜周傳欲以熏轅天下師古雜選劉向
 還衆賢師古曰雜選之轅讀曰燒雜選劉向
 聚賢之貌選六合反渾殺又賢不肖渾殺師古
 反蠡午又水旱饑蟻蝻蝻蝻也希稠又異有
 稠頡亢楊雄傳駢行以頡亢而取世資陣膠葛
 稠頡亢楊雄傳駢行以頡亢而取世資陣膠葛
 又從膠葛師古曰頡亢上下不定也亢胡浪反
 膠葛上清之氣也岫嶢不能浮滄雲而散巖巖
 師古曰岫嶢不能浮滄雲而散巖巖巖巖則
 高貌音樵亮曼漻又為其泰曼漻而不可知師
 高貌音樵亮曼漻又為其泰曼漻而不可知師

多詳皆明卷十
 五樂堂

勞休謂勸勉也勞者恤其勤勞也休約結朱邑
 者以恩招休也勞者恤其勤勞也休約結朱邑
 臆約結師古分窠陳湯傳使亡逃分窠師古曰
 曰約屈也分窠陳湯傳使亡逃分窠師古曰
 幅億又策慮偏億師古曰幅蹀躞王商傳百姓
 師古曰蹀躞也蹀躞音躞蹀躞王商傳百姓
 也蹀躞音躞蹀躞王商傳百姓
 古曰蹀躞音躞蹀躞王商傳百姓
 傾也重直用反駱駝道師古曰駱駝道師古曰
 音駱駝道師古曰駱駝道師古曰
 征駱駝道師古曰駱駝道師古曰
 言崎嶇也流連師古曰流連師古曰
 流連師古曰流連師古曰
 失之矣大雅所以流連不謂飲酒之入也阿邑
 邑音人相挹納之愧師古曰如蘇氏之說邑烏
 合反然今之書本或作色字此言阿畔換序贊
 諛觀人生顏色而上下也其義兩通畔換序贊
 畔換師古曰畔換強也遽蔭又男氏蔭蔭師古曰
 恣之貌猶言跋扈也遽蔭又男氏蔭蔭師古曰
 而為辭也盪滅表盪滅滅煜雲賓戲煜雲其間者師
 伎者也盪滅表盪滅滅煜雲賓戲煜雲其間者師
 及反雪下甲優繇又陸子優繇新語以與繇氏
 反燈又音育優繇又陸子優繇新語以與繇氏
 亮直師古曰優繇謂道巡進師古曰道巡而不敢
 莫容也錄讀與由同道巡進師古曰道巡而不敢
 擢而卻退也遂循趙后傳遂縣絕霍后傳遂與許
 通千句反遂循趙后傳遂縣絕霍后傳遂與許
 薄遽嚴助傳事薄遽師古曰奄忽奄忽如神熱服
 朱博傳家強怨服苟簡董仲舒傳願為自恣苟
 師古曰恣之涉反苟簡董仲舒傳願為自恣苟
 易之治也師古曰非也苟簡董仲舒傳願為自恣苟
 謂簡於仁義也簡易乾坤之德豈泰所行乎轉

邑音人相挹納之愧師古曰如蘇氏之說邑烏
 合反然今之書本或作色字此言阿畔換序贊
 諛觀人生顏色而上下也其義兩通畔換序贊
 畔換師古曰畔換強也遽蔭又男氏蔭蔭師古曰
 恣之貌猶言跋扈也遽蔭又男氏蔭蔭師古曰
 而為辭也盪滅表盪滅滅煜雲賓戲煜雲其間者師
 伎者也盪滅表盪滅滅煜雲賓戲煜雲其間者師
 及反雪下甲優繇又陸子優繇新語以與繇氏
 反燈又音育優繇又陸子優繇新語以與繇氏
 亮直師古曰優繇謂道巡進師古曰道巡而不敢
 莫容也錄讀與由同道巡進師古曰道巡而不敢
 擢而卻退也遂循趙后傳遂縣絕霍后傳遂與許
 通千句反遂循趙后傳遂縣絕霍后傳遂與許
 薄遽嚴助傳事薄遽師古曰奄忽奄忽如神熱服
 朱博傳家強怨服苟簡董仲舒傳願為自恣苟
 師古曰恣之涉反苟簡董仲舒傳願為自恣苟
 易之治也師古曰非也苟簡董仲舒傳願為自恣苟
 謂簡於仁義也簡易乾坤之德豈泰所行乎轉





移文三王傳不得妙麗李夫人傳實燕婧又妾
以燕婧見帝師古曰翔實西域傳道里遠近翔
同展轉何師古曰展轉謂移動其心

右鴻濛

假設賈誼傳假設性大抵又大抵皆冠師古諄
曰又諄曰李奇曰諄告也張晏曰諄音碎諄如高緝
如也師古曰諄亡謂者失於事宜不可以訓揚
然開大之貌亡謂者失於事宜不可以訓揚
王孫不損射於亡謂也師古若封萬戶師古曰
曰謂者名祭也亦指趣也師古若封萬戶師古曰
若者豫顧又有功者願不得師古曰猗與猗與
又之辭顧顧猶反也言若人反顧然猗與猗與

俾與師古曰猗然又骨然蓋郊祀志蓋若猗
美也俾大也猗然又骨然蓋郊祀志蓋若猗
發語云又古文公獲若所云不讎又其方盡多不
辭也解已又無解抑古曰抑發語辭也師古曰藉
也無驗解已又無解抑古曰抑發語辭也師古曰藉
秦以為驂師猗曰律歷志壽王猗曰但賒食貨
古曰賒假借猗曰師古曰猗曲也但賒志以
所入貢但賒之師古曰但賒志以
徒也言空賒與之不取息利也大氏無慮又
慮皆鑄金錢矣師古曰大氏無慮又
猶言大凡也無慮亦謂大幸無小計慮耳焉幸
舉凡之言也無小慮而大計也蕭然又江
蕭然猶髮然勞動之貌靡然又燕齊之間靡然
然上靡風噫乎以御水師古曰噫乎歎辭所然
然然風噫乎以御水師古曰噫乎歎辭所然



賦所然而笑師古曰所霍然大人賦霍雲然甘
 笑貌也音陽又牛隱反也散也盛哉錄乎盛哉錄
 賦雲然陽問晉灼曰雲散也盛哉錄乎盛哉錄
 師古曰雲所甲反又先合反藉弟陳勝傳藉
 乎越不晏如表海內晏如師古藉弟陳勝傳藉
 可載已藉猶借也第使也應劭曰弟次也蘇林
 服虔曰藉猶借也第使也應劭曰弟次也蘇林
 曰藉假第且也晉灼曰鄭食其傳弟言之外厥
 傳弟一見我蘇說近是也師古曰服應論弟義皆
 非也晉氏意頗近之而猶未得漢書諸言弟者
 甚衆第但者急言之則音如弟矣師食其外厥
 人語稱但者急言之則音如弟矣師食其外厥
 傳所云第者皆謂數之耳數之師訪以呂氏故如
 但耳義非且也數之耳數之師訪以呂氏故如
 淳曰訪司之又以爲物而司之師佐之常佑之
 酒方也司之古曰司者察視之師佐之常佑之
 師古曰蹶然陸賈傳佗通蹶然起坐師古愕然
 師古曰蹶然陸賈傳佗通蹶然起坐師古愕然

張良傳良愕然何憊欒贊傳又何憊也多之
 師古曰愕驚貌何憊欒贊傳又何憊也多之
 傳士以此多之師古曰多猶重也
 張耳傳上多足下黥布傳多其材不勝原
 不可勝原師古曰原本勿猥董仲舒傳勿猥
 也言說不能盡其根本勿猥董仲舒傳勿猥
 欲其一二蹶所倚武衛后傳主見所倚美人甚
 理而相傳相如時從車騎雍容間雅甚都張揖
 都口甚得相如時從車騎雍容間雅甚都張揖
 古曰都對美之稱也張說近之詩洵美且都又
 不見子都則知都者美也韋言都邑夫之遠矣
 無然信傳皆無然陽應孟康曰噫音悽然
 然漢王心悽然巨衛傳學士欽然歸悽然
 傳天薄然孟衰然董仲舒傳子大夫衰然焉
 康曰攝安也



曰衰然盛服貌也 眇然王衰得眇然絕俗離世
 詩曰衰如充耳 較然孔光傳較然甚明師占曰眇然高遠之意
 也 較然古曰較明貌較音角 惜然淮陽王欽傳
 知所出師古曰惜反 塊然陳湯傳排奸有功德使湯
 痛也惜才感反 塊然塊然師古曰塊然獨處
 之意如 甚設李廣利傳濟糧兵弩甚 不適黃霸
 士塊也 甚設師古曰施張甚具也 不適黃霸
 騎士請北軍馬不遺亡孟康曰關西人 甚苦永
 謂補滿為道馬少士多不相補滿也 甚苦永
 傳由疏賤納至忠甚 訖息又災異訖息帥 甚惡
 若師古曰苦勞苦也 訖息古曰訖止也 帥 甚惡
 日惡愧也惡女六反 置之王夫人傳翁須曰
 之猶言名之 王嘉傳為名之師古曰名 地忍
 任聽之 名之 之者承取其名去寶授也 地忍
 傳西曹地忍之李奇曰地曰第也 但巴王尊傳
 師古曰地亦但也亦聲之急也 但巴王尊傳

已師古曰但徒也空也 大要陳咸傳大要教咸
 止也 亂曰李夫人傳亂曰師古曰 重曰班婕妤
 也 師古曰重者情志未申 昏靡楊雄傳昏靡為宰
 更作賦也重直用反 昏靡張晏曰昏靡為宰
 無也言相師以泊如又泊如也師古曰泊 勉旃
 無為作宰也 泊如安靜也泊步各反 道爾賓
 楊惲傳願勉旃毋多 烏嘯外戚贊烏嘯 道爾賓
 諫師古曰旃之也 烏嘯 道爾賓
 主人道爾而笑師古曰 大歸王莽傳大歸言莽
 道古攸字攸笑貌也 大歸當代漢有天下云

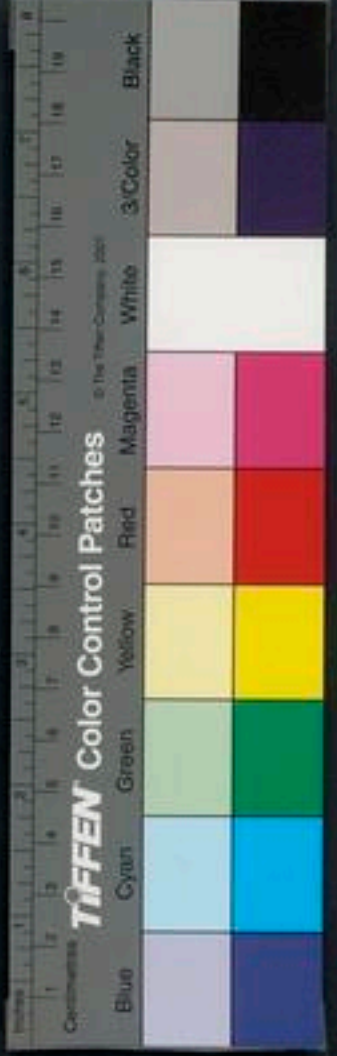
右假設

若干 食貨志或用輕錢百加若干 師古曰若干
 且設數之言也 若干猶箇也 謂當如此箇數
 耳胡廣云若順也 于求什五 又或耕豪民之田
 也 當順所求而與之矣 什五 見稅什五 師古曰
 音卒



十分之中以什六七者又愁苦死數十百鉅萬又
 五輪本田主什六七者又愁苦死數十百鉅萬又
 數十百鉅萬師古曰鉅萬十數又費各以鉅萬
 數十萬乃至百萬萬師古曰鉅萬十數又費各以鉅萬
 十萬二萬萬餘又費直二萬萬餘也一流銀重八
 兩為一流師古一均石為一均率開一盧以賣
 曰朱提縣名一均石為一均率開一盧以賣
 半賈又當其有者半賈而賣師古曰倍稱又亡
 倍稱之息如淳曰取一價二為倍稱也
 師古曰稱舉也今俗所謂舉錢者倍稱也
 古曰八尺曰一尋也三咳郊祀志壇三咳師古曰
 人申臂之一尋也三咳郊祀志壇三咳師古曰
 什三什六象不遇什三然量其富居什六而人豪
 釐律歷志度長短者不失豪釐忽微又無有忽
 孟康曰豪毛豪也十豪為釐忽微孟康曰

忽微若有若無空積又有空積忽微孟康曰空
 細於髮者也空積積若鄭氏分一寸為數十
 圭撮形陰陽之始也四圭曰撮三指撮之也孟
 康曰六十黍為圭黍紫又權輕重者不失黍紫應劭曰
 四黍為圭反亦什八刑法志斷獄少於成冢之間
 音景維之粟什八師古曰十少其八也趙
 充國傳初是充國許者什二三高紀士卒墜指
 什三中人什五最後什八什二三高紀士卒墜指
 二三人之中百二十二又泰得百二齊得十二
 萬人當諸侯百萬人也齊得十二秋豪又秋豪
 者二十萬人當諸侯百萬人也齊得十二秋豪又秋豪
 取文穎曰帝秋乃成好舉盛而言也師古曰勝
 識景紀朕既不敏弗能勝用武紀數用五張
 識景紀朕既不敏弗能勝用武紀數用五張



土數五故用五謂印文也若丞相曰丞相之印
 章諸卿及守相印文不足五字者以之足之
 什八九古宣紀畜產大耗什八九也無萬數成紀
 蠅無萬數師古曰言其極多雖欲以什四又被
 萬數計之而不可得故云無萬數
 四以上毋收田租師古曰什一切平紀更在位
 四謂田畝所收十損其四
 一切謂田畝所收十損其四
 常也猶如以刀切物苟取整齊不顧長短縱橫
 故言度長絜大度長絜大過秦論試使山東之國與陳涉
 一切度長絜大度長絜大過秦論試使山東之國與陳涉
 也度徒各反一二其詳不能一一其詳彈記
 紫下結反一二其詳不能一一其詳彈記
 又不可殫記師古曰殫盡亡雙而獨立號亦盡
 也不可殫記師古曰殫盡亡雙而獨立號亦盡
 也其谷量饒不可計算故以山谷多少言之
 亡雙其谷量饒不可計算故以山谷多少言之

萬鍾計者又橋桃粟以萬鍾計師古曰以萬鍾計
 計之也橋桃豪芒古曰豪芒之內喻微也秒忽
 桃人名序贊造計秒忽劉德曰秒禾芒之內喻微也秒忽
 序贊造計秒忽劉德曰秒禾芒之內喻微也數十百
 人項籍傳擊殺數十百人灌夫傳食客常數十百人
 師古曰或八九無愚智皆知又天之亡秦無什
 十或百人也無愚智皆知又天之亡秦無什
 有一二張耳傳什有一二相全師古戶知韓信
 中民戶知之使十輩者十輩來十半傳尚
 曰言家皆知使十輩者十輩來十半傳尚
 得十半師古曰十分之中可相什相百又此其
 冀五分無患故云尚得十半無隄東方朔傳一日
 相什而民相百師古曰地無隄東方朔傳一日
 十倍於秦無隄東方朔傳一日



無隄之與蘇林曰隄限大半膠西王傳削其國也無隄若言不皆也

分之二為大張釋之傳有萬分如萬分一什七

減什七師古曰言句萬分谷永傳不能褒揚萬

奴之師什減其七也萬分分師古曰言萬分之

一又報萬萬思趙后傳孝成皇帝至數千枚後宣許

塞萬分以縛幾所疏廣傳金餘尚有幾所師少

人者數千枚幾所古曰幾所猶言幾許也

雙吾丘壽王傳寡二寡二又海內

速之譬曰如矢別弦劉禹又曰如白駒過隙魏

又曰隙駟不留劉孝又曰瘵饑不鼎食朱敬又

曰忽如景靡王易之譬曰發蒙振落吳又曰遂

巡放屣蔡邕又曰以捧雪投沸湯張又曰築河隄

以障屋雷韓又曰摩蕭斧而伐朝菌說又曰若

順流耳書集又曰舉炎火以焚飛蓬袁又曰覆

滄海而注燖炭上消鑠之譬曰如薄冰之見晝

日外傳薄之譬曰蠅翼尹便之譬曰順傾轉圓蔡

遲望之譬曰如朝饑求飧習又曰如見妖麗而

不得親上事盡之譬曰薰歇燼滅鮑又曰光沈

響絕上多之譬曰車載斗量吳書齊截之譬曰

響絕上多之譬曰車載斗量吳書齊截之譬曰

響絕上多之譬曰車載斗量吳書齊截之譬曰

繩裁刀解

裴延翰

又曰尺量刀解

杜牧

美之譬曰時

花美女

上

不可尋逐之譬曰驟雨絕絃

上

安之

譬曰倚南山而坐平原

朱穆

分定之譬曰良醫不

能救亡命

後蘇竟

相染之譬曰附朱者丹近墨者

黑

王績

雄傑之譬曰鱗羽之虬鸞

獨孤及

事滋華之

譬曰路鼓出於土鼓

上

又曰篆籀生於鳥跡

右譬喻正類

難之譬曰以一掌堙江河

張德

又曰畫脂鏤冰

論

又曰泣而益河之少

淮南

又曰以鞮而御驛

突

前刑法

又曰鑄木鏤冰

杜牧

又曰以蠡測海

東方朔

又曰

以筵撞鐘

上

又曰如搏景

主父

逆坂走丸

皇

又曰迎風縱棹

上

誤之譬曰救

而引其足

荀子

非切害之譬曰厓如黑子之著面

重之譬曰蚊蚋負山

劉禹錫

踰倦之譬曰促鱗

之游汀澤

命

不自見之譬曰家有幣帚享之千

金

論

危之譬曰若魚遊釜中

後張皓

又曰踐薄冰

以待白日

漢

弗濟之譬曰度江河亡維楫

論

又曰機蓬矢以射革

又曰機蓬矢以射革

樊

又曰畜彘之禦窮狼

亞

又曰



不自量之譬曰執蠅螟以朝龜龍上蠅螟與典

又曰運螳螂之斧袁紹又曰魚鼈蝶鷹龍峇賓

窮迫之譬曰烏危歸人董卓又曰湔水陵高上勢

極之譬曰窮鳥困獸後南愈熾之譬曰以湯止

沸舒仲又曰抱薪救火上方比方之譬曰武夫之於

美玉上方反之譬曰欲壽而斃頭荀強又曰伏而

咕天上方力不敵之譬曰猶烏獲與焦僂搏也上

招禍之譬曰種枳棘於良田段穎又曰養虺蛇於

室內上方以不見弗信之譬曰蟬不知雪桓寬退縮

之譬曰魚潛鼠循杜牧又曰蜷縮魚臧上美惡之

譬曰神芝腐菌沈下又曰嘉蕙焚芻上弗當之

譬曰珍蕭艾於重笥平任不當之譬曰以鼎扛

車韓子又曰使馬守閭上

右譬喻反類

充滿曰充牣選蕭白大剛鐵曰鉅鐵史禮編列

于後曰編于左方三王又曰表左蔡後列其事

曰具如狀對郗籠落曰斂楚彫青曰捏唐劉騰

物曰長物左傳長衰世曰叔末黨又曰標季

五樂堂





谷又曰叔葉後西以葦為火把曰束苣皇甫嵩

蟄穴曰蠟處前郊鑿牆而棲曰蟻詩維棲相連

不斷曰緹屬張傳聞曰流聞延為自邊徙居內

地曰內移張以水通翰曰漕後二相蹂曰相踰

籍前郊消遣曰排遣材鐵籠貯火曰篝火張

條陳其事曰條刺前外夜懸物於井曰夜宿

諸井考工失據而倒曰邊墜前儒急改有半望

曰尚得十半枚得家便曰便家之願夢更聞事

曰又耳某事孝景人言各別曰人人言殊蕭擇

人曰欲得快某誰可作者蓋動某書果能曰審

能矯刻文人不識曰文鏤無窳識孝文今後曰

自今以來王事滋彰曰根盤蔓滋孫其詳在右

曰書右端上告語同舍人曰謝其舍曰云云陳

其事了曰吾責塞矣上相距遠曰一何遼落任

美其言曰其言常是趙充

右雜備稱用上

稍稍甚曰彌滋甚楊見朝不已曰黝之不置張

說久遠曰年千世百皇甫覆被藏曰以被韜面

三言五

修路指南卷一

五

五

姜從今以後曰終今以來前句善往曰以好往

上惡往曰以武往上正遇其時曰端遇前許依

次序行曰以貫序谷異聞曰殊聞後循不加可

曰不可上矣永谷當意者曰直意者上所失物不

多曰所亡少尚補救之曰藥傷補敗前當怪之

曰經怪此事蔡壽名位貨曰四事七事無濟曰

空爾為書集諸葛亮不顧籍曰於其實勿然耳書集

事其多之言曰積德賈舉重不費力曰不知於

色劉安益甚曰日甚歲劇後馮其事果然曰某

實然上失火顧家財曰顧府上濡毳拒火曰蒙

葺公室上火氣曰鬱攸上遠不及古曰與古相

萬杜豈不為某曰何必不為某乎後虞不須此

曰亡是可也陶集圖狀尋之曰以物色訪之光

無盡曰環復不窮韓止在見到處曰留某在所

某王恭上某人指言只在此曰正在阿堵中世

假名人曰張甲李乙顏延之頻得之曰俄

來倏至王僧物性順曰弊箠匡鹹群下言曰

牛童馬走之口元成而敗之曰隨成左所習曰



蒸性染身

叔夜養生論

非義曰義之所不敢出也

新序

因其事曰職此之由

環二

又曰職由此也

辛替否

向因出入曰中因行役

洪滅

復往搔人曰報搔

新序

意要其物曰色欲之

上

兩無疑曰耦俱無猜

左

可再驗曰可覆視也

左

超堦走曰踏階而走

羊公

兩人立門內外語曰踦閭而語

上

火把曰束藎

通隱約記事曰髣髴若夢

文選

右雜備稱用下

雙字類

爾雅

釋訓

左腴

融融

漢雋

匈匈

明明斤斤察也

皆聰明

條條秩秩智也

皆智思

穆穆肅肅敬也

皆容儀

諸諸便便辯也

皆言辭

肅肅翼翼恭也

皆恭

靡靡優優和也

皆和

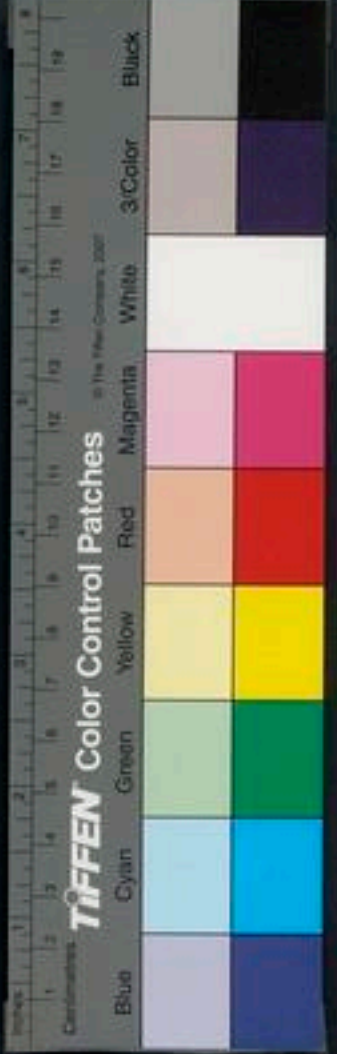
二見上

辭

說

五樂堂





惺惺戒也

皆戒慎

戰戰踳踳動也

皆恐動

晏晏溫

溫柔也

皆柔和

業業翹翹危也

皆危

惴惴慌慌懼

也

番番矯矯勇也

皆壯勇

栢栢烈烈威也

也

洸洸赳赳武也

皆果毅

藹藹濟濟止也

也

悠悠洋洋思也

皆憂

蹶蹶蹢蹢敏也

也

夢夢增增衆也

皆衆

烝烝遂遂作也

也

委委佗佗美也

皆佳麗美

怏怏惕惕

也

愛也

詩云心焉惕惕

僛僛格格舉也

也

蔡蔡孽孽戴也

皆頭戴

慝慝媿媿安也

也

容

詳之

祁祁遲遲徐也

也

存存萌萌在也

見萌萌未

懋懋悛悛勉也

也

庸慵慵勞也

皆勞

綽綽

也

爰爰綏綏也

皆寬綏也

坎坎

也

墉墉喜也

皆喜

旭旭

也

蹻蹻僑也

皆僑

爆爆

也

爆爆逸逸悶也

皆悶

版版盪

也

盪盪僻也

皆僻

此此瑣瑣

也

小也

皆小

瘡瘡瘦瘦

也

悄悄慘慘愠也

皆愠

瘡瘡瘦瘦

也

熿熿炎炎薰也

皆早

此此瑣瑣

也

悄悄慘慘愠也

皆愠

瘡瘡瘦瘦

也

悄悄慘慘愠也

皆愠

瘡瘡瘦瘦

也

悄悄慘慘愠也

皆愠

瘡瘡瘦瘦



威惟逮鞠也

隨人專謀國侵削賢士永哀念窮迫

抑抑密也

威儀審諦

秩秩清也

德音清冷粵峯掣曳也

朔朔不來也

不可待是

不徹不道也

徹亦道也勿念勿忘也

不適不蹟也

言不循軌跡也

每有雖也

詩曰每有良饍舞號零也

暨不及也

今猶

如切如磋

骨象須切磋而為器道學也

瑟兮僖兮

如琢如磨

磨自脩也

玉石之被磨瑟兮僖兮

瑟兮僖兮

如琢如磨

赫兮烜兮

貌光威儀也

有斐君子

終不可諼

今

斐文道盛德至善

民之不能忘也

常思

且

馗骸瘍為微腫足為馗

是刈是穫

穫

煇之也

煇葛為獲帝武敏武迹也

敏拊也

拊

張仲孝友

周宣王時賢臣善父母為孝

善兄弟為友

再宿

有客宿宿

重宿之故言再宿也

信言四宿也

再宿

虛其徐威儀容止也

雍容都雅之貌猗嗟名兮

目上為

名

名

眉眼式微式微者微乎微者也

之子者

微言至

名

眉眼式微式微者微乎微者也

之子者

微言至

名

眉眼式微式微者微乎微者也

之子者

微言至

名

眉眼式微式微者微乎微者也

之子者

微言至

名

眉眼式微式微者微乎微者也

之子者

微言至

名

眉眼式微式微者微乎微者也

之子者

微言至



是子也斥所徒御不驚輦者也步挽禮謁肉袒

也脫衣而暴虎徒搏也執也馮河徒涉也無舟

蓬條口柔也蓬條之疾不能俯口柔之人視戚

施面柔也戚施之疾不能仰面柔之名云夸毗體柔

也屈已卑身以婆娑舞也舞者容辟拊心也謂推

矜憐撫掩之也撫掩猶掩也絨羔裘之縫也謂縫

之名蓋皮殿屎呻也呻吟之聲憍謂之帳今江東亦侷張

誰也書曰無或侮誰者誰昔昔也誰發不辰不

時也辰亦凡曲者為留毛詩傳曰留曲梁也凡

鬼之為言歸也尸子曰古者謂

右釋訓

融融洩洩融融和樂也振振賁賁賁賁出而賦大賁之外其樂也洩洩

振振取振振之旂賁賁賁賁之賁賁天策賁賁火中成軍

光耀號公其奔每每倍五原田每每舍其舊區區

也區小沒沒而新是謀每每草盛貌區區宋國區

也也泱泱何沒沒也泱泱乎大風也泱泱或叫干

聲泱泱又美哉泱泱乎中泱泱或叫干

太廟泱泱出出泱泱或叫干

泱泱泱泱出出泱泱或叫干



物也夫周書康誥享諄喪三十一穆叔曰越孟也庸用也抵敬也言諄諄將死矣其語倫不似民也且年未盈五十而諄諄種種昭三余髮如此馬如八九十者弗能久矣種種昭三余髮如此也

胥 昭五而胥胥情昭十二都都之也 昭五而胥胥情昭十二都都之也

又 昭五而胥胥情昭十二都都之也 昭五而胥胥情昭十二都都之也

乎 昭五而胥胥情昭十二都都之也 昭五而胥胥情昭十二都都之也

為 昭五而胥胥情昭十二都都之也 昭五而胥胥情昭十二都都之也

無 昭五而胥胥情昭十二都都之也 昭五而胥胥情昭十二都都之也

遙 昭五而胥胥情昭十二都都之也 昭五而胥胥情昭十二都都之也

閔 昭五而胥胥情昭十二都都之也 昭五而胥胥情昭十二都都之也

挺 昭五而胥胥情昭十二都都之也 昭五而胥胥情昭十二都都之也

哀 昭五而胥胥情昭十二都都之也 昭五而胥胥情昭十二都都之也

夜 昭五而胥胥情昭十二都都之也 昭五而胥胥情昭十二都都之也

右融融

匈 高紀天下匈匈師古鞅鞅又心常鞅鞅師也 高紀天下匈匈師古鞅鞅又心常鞅鞅師也

比 哀紀郡國比比地動師也 哀紀郡國比比地動師也

睢 古曰睢睢仰目視貌 古曰睢睢仰目視貌

累 侯累累從 侯累累從

斷 古曰斷斷分辨 古曰斷斷分辨

楚 師古曰楚楚不絕之貌 師古曰楚楚不絕之貌

惟 反察察曰不取察察明言之 反察察曰不取察察明言之

地 理志洙泗之間斷斷如也 理志洙泗之間斷斷如也

之 意也斷斷斤反劉向傳朝臣斷斷不可斷 意也斷斷斤反劉向傳朝臣斷斷不可斷

日 斷斷也 斷斷也

嫩 之意也 嫩之意也

曰鯁懼貌也師陳陳食貨志大舍之陳陳相
古曰鯁先犯反陳陳因師古曰攀學李夫人傳上所
警警又天下警警口愁聲也古曰攀學李夫人傳上所
者師古曰攀學李夫人傳上所
全反讀曰戀我頭岑岑也曰嫺嫺以學攀顧念我
岑宣許后傳我頭岑岑也曰嫺嫺以學攀顧念我
曰灼灼漉漉趙后傳燕尾漉漉灼灼許后傳徐敷
明白貌漉漉趙后傳燕尾漉漉灼灼許后傳徐敷
排排相如傳粉粉排排光澤之貌忽忽子虛賦眇眇忽
高漉又高乎漉漉郭璞曰蠹蠹又崇山危危又煌
麗娛娛又柔梳嫵嫵師古曰蠹蠹又崇山危危又煌
今晉灼曰蠹蠹深通貌取取又取取穆穆之深
師古曰蠹蠹深通貌取取又取取穆穆之深

稍稍禮樂志稍稍制粥粥又粥粥音送晉灼曰
粥弋聊聊又清思聊聊蘇林曰聊音馮馮又桂
馮馮師古曰磴磴又美芳磴磴即即孟康曰磴
馮馮感滿也磴磴又美芳磴磴即即孟康曰磴
裔裔貌相如傳般裔裔師古曰裔裔飛流之
堪又豐厚之貌也堪堪師古曰堪堪翔翔又雲舞
又泛泛漢漢從高游應劭曰沈沈又沈沈四塞
漢漢盛貌師古曰沈沈容容又施容師古曰容容飛
充師古曰沈沈容容又施容師古曰容容飛
流行之貌也容容又施容師古曰容容飛
本字程方進傳何特容容之計無忠國意也
師古曰容容隨象上下也狡黠沈沈沈沈沈沈沈沈
翊又翊翊敬也魚魚之刑法志鯁鯁常恐天下
曰鯁懼貌也師陳陳食貨志大舍之陳陳相

刊樂堂





嘉傳踏踏康說師古曰訢訢石奮傳修僕訢訢
 蹠蹠持整之貌初角反訢訢如也師古曰此訢
 讀與間問同謹敬之貌也買山傳天默默賈誼
 下昔訢訢焉師古曰訢訢與欬同默默賈誼
 默默不得意也縹縹又鳳縹縹其高逝今師古
 沾沾寶嬰傳魏其沾沾自喜耳師古曰沾沾
 張擇之傳豈効此音他兼反今俗言薄沾喋喋
 利口捷給哉音灼曰喋喋音喋喋云云沾沾吾欲
 云云猶言如此如墨墨田紛傳墨唯唯否否
 此也史略其辭耳墨墨墨不得意唯唯否否
 遷傳大史公曰唯唯否否不通也晉愬愬又勤
 灼曰唯唯謙應也否否不須史之間師古曰愬
 古曰愬愬卒卒又卒卒無須史之意于忽反愬
 至誠也居宅愬愬不辨師古曰廩廩廩廩庶
 王溫舒傳居宅愬愬不辨師古曰廩廩廩廩庶
 言爲餘官則心意蒙蔽職事不舉廩廩廩廩庶

幾德讓君子之遺風師脛脛必全師古脛脛者朱
 古曰廩廩言有風采也脛脛必全師古脛脛者朱
 貌嶽嶽朱雲傳五鹿嶽嶽師翬翬師翬翬
 古曰翬翬沐猶蒙蒙之貌翬翬師翬翬
 也如淳曰謹厚之貌翬翬師翬翬
 音罍罍又罍罍黃髮師古彌彌又彌彌其夫應
 稍也罪過洞洞屬屬之忠洞洞屬屬小臣有申伯
 茲甚也洞洞屬屬之忠洞洞屬屬小臣有申伯
 師古曰洞洞屬屬也屬屬屬屬小臣有申伯
 專謹也洞洞屬屬之欲反庸庸始庸庸師古曰
 庸庸微小貌言火始微若若石顯傳較若若邪
 小不早撲威則至熾盛若若師古曰若若長貌
 嘿嘿不自安汲汲楊雄傳不汲汲於富貴隆
 隆又隆隆者絕師古斐斐反駢仲尼之去魯今
 隆曰隆隆者絕師古斐斐反駢仲尼之去魯今

修辭指南卷第十

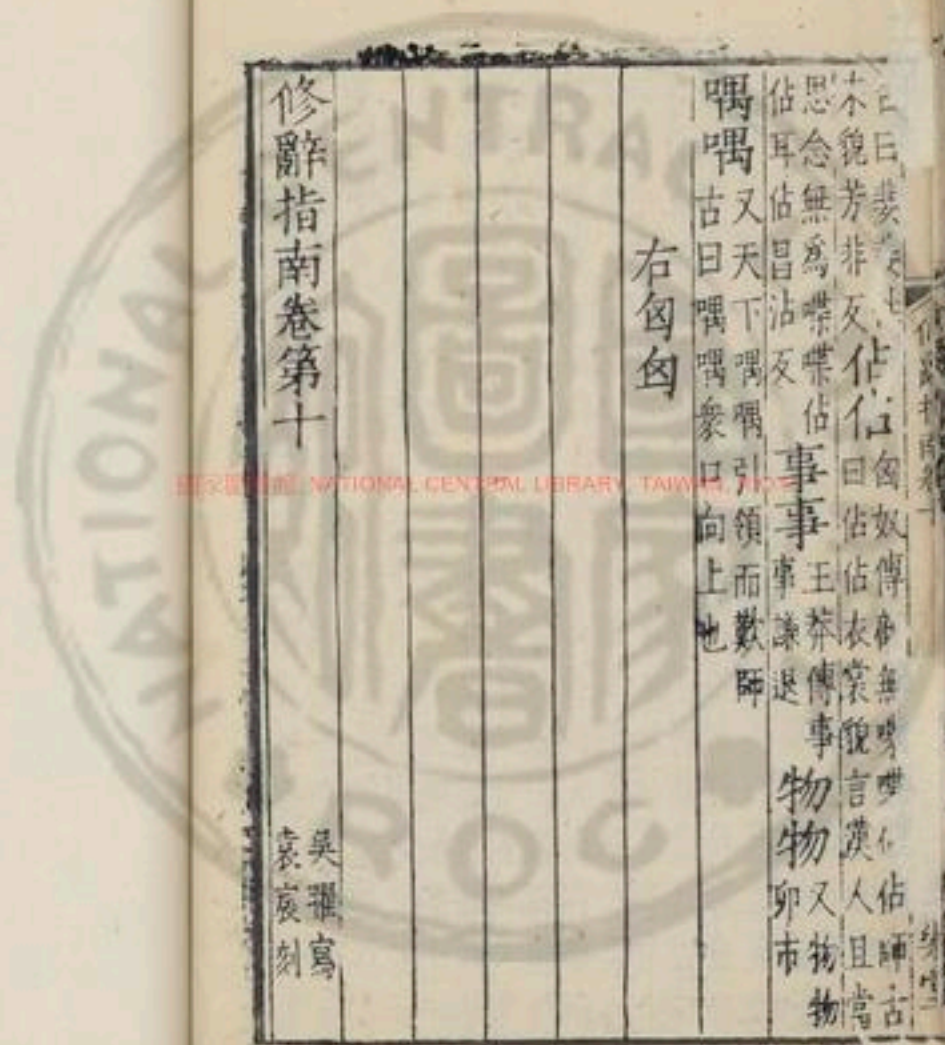
吳雅寫
袁宸刻

右凶凶

上曰斐斐反七
 不貌芳非反
 估耳估昌沽反
 思念無為喋喋反
 事王莽傳事
 物物又物物
 卯市

估仁
 日估
 估衣
 貌言
 漢人
 且當

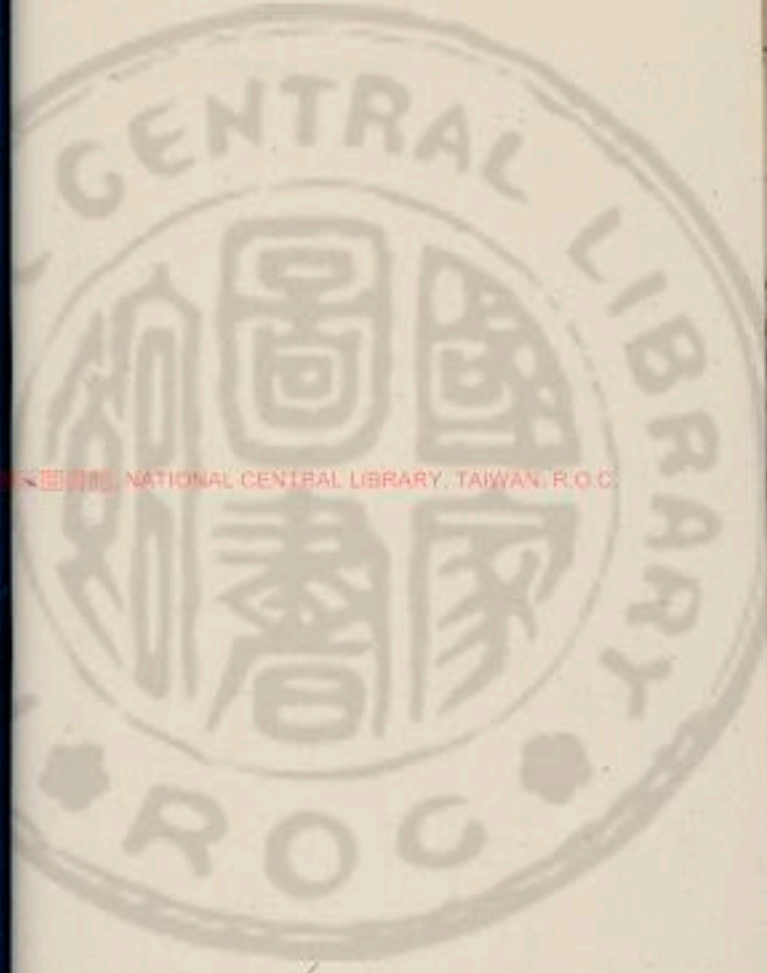
又天下
 偶引
 象領
 口而
 向上
 也



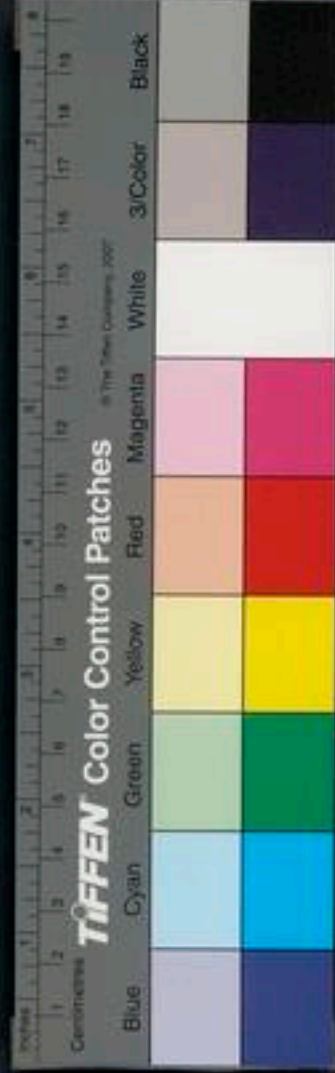


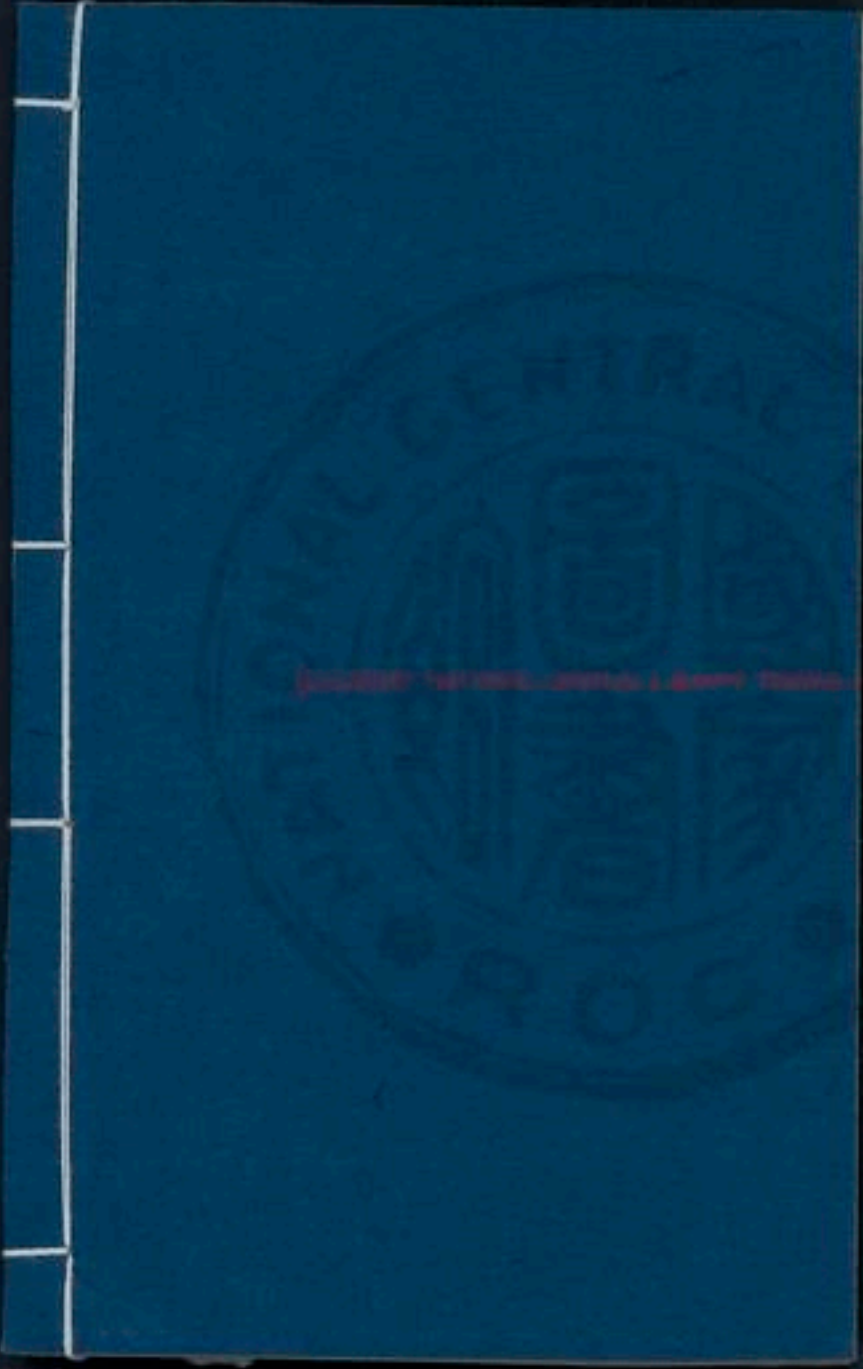
國立中央圖書館 國家圖書館 國家圖書館 國家圖書館 NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

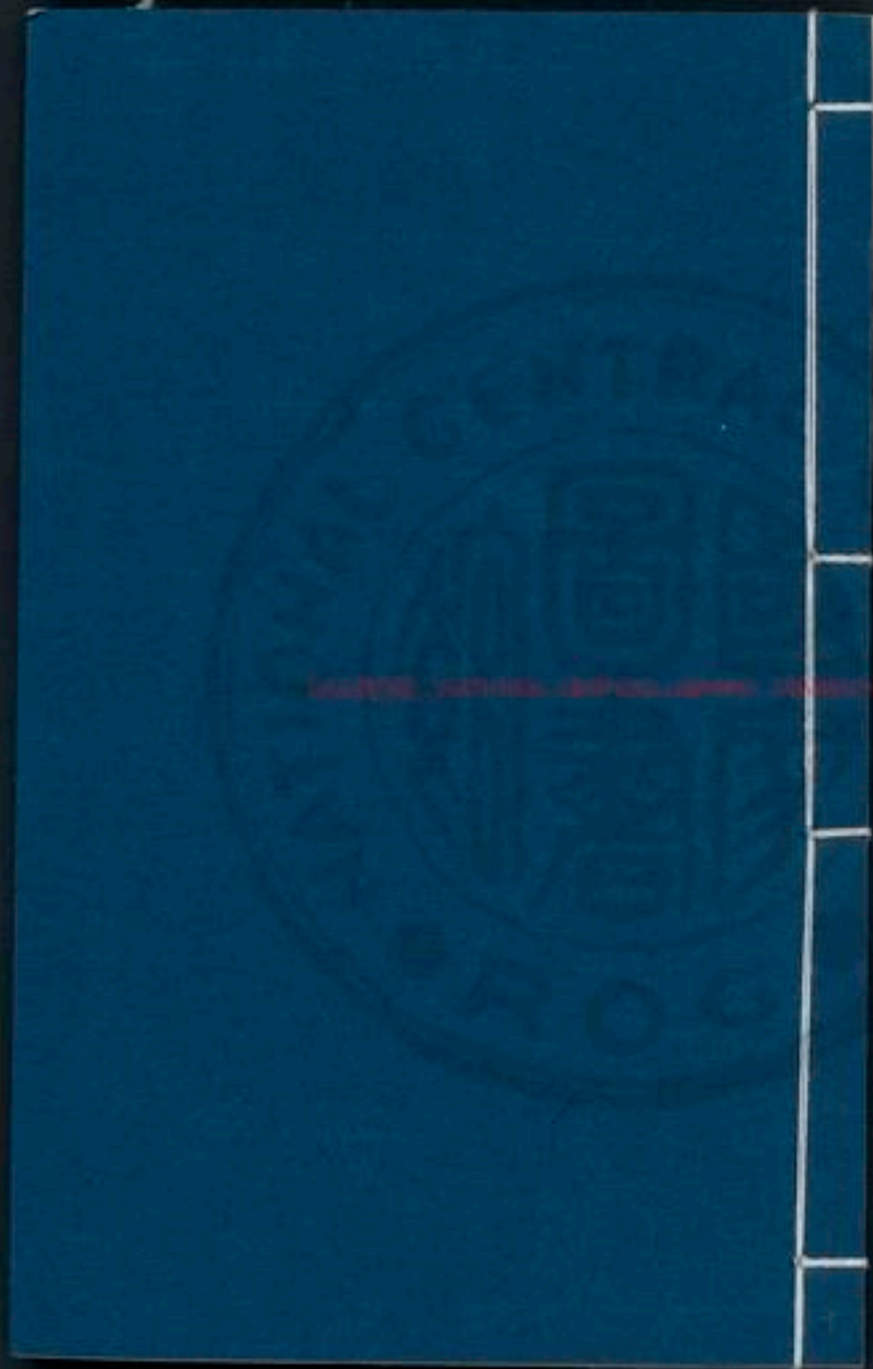


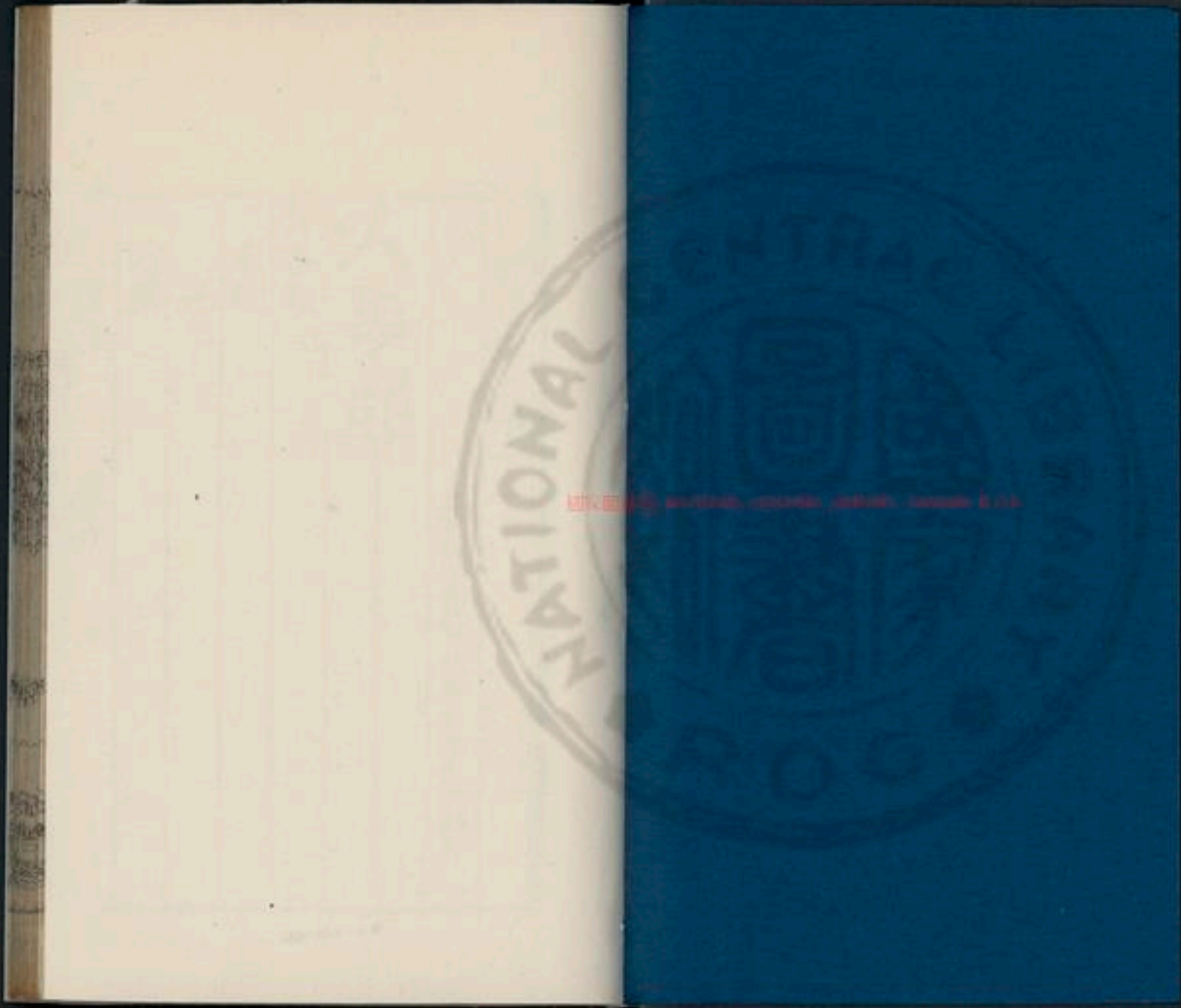


國立中央圖書館 國立中央圖書館, TAIWAN, R.O.C.









張定	漢梅	左欣	賢香頌	人事部
應方			凡七	

420-057 10



國家圖書館 NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C



修辭指南卷第十一上

皇明國子監助教東海浦南金編次

人事部

賢否類 凡七篇

左腴

純孝

漢雋

賢豪

愚劣

國立中央圖書館 NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



書敘

賢智明敏 氣節行義 聲名等級

愚暗眇鄙

純孝

隱元穎考叔純孝也 驕奢淫佚

邪也四者之

六逆六順

又賤妨貴少陵長遠間

來寵祿過也

義所謂六逆也君令臣行父慈

效尤

鄭伯效尤

子孝兄友弟恭所謂六順也

涼德

莊三十三號多涼

疵瑕

傷七不汝

言效學

不佞

寡

樹德

又始樹德焉以待

貪慙

僖二十四狄固貪慙王又啓之言戎

罪黨

不佞

寡

樹德

又始樹德焉以待

不以為

不佞

寡

樹德

又始樹德焉以待

其過

涼德

莊三十三號多涼

疵瑕

傷七不汝

言效學

不佞

寡

樹德

又始樹德焉以待

罪黨

不佞

寡

樹德

又始樹德焉以待

不以為

不佞

寡

樹德

又始樹德焉以待

其過

涼德

莊三十三號多涼

疵瑕

傷七不汝

言效學

不佞

寡

樹德

又始樹德焉以待

罪黨

不佞

寡

樹德

又始樹德焉以待

不以為

不佞

寡

樹德

又始樹德焉以待

其過

涼德

莊三十三號多涼

疵瑕

傷七不汝

言效學

不佞

寡

樹德

又始樹德焉以待

罪黨

不佞

寡

樹德

又始樹德焉以待





傳蜀打隔第廿五

王

賢義鈞剛也美秀而文襄三十二子大包藏禍

心昭元而無乃包競爽昭三二惠競爽無瑕昭四

臣聞無瑕者可以競楚辟我衷昭六叔向曰楚

辟辟邪也相蒙昭八甚哉其相蒙也可蓋利生

孽昭十蓋利生孽始使無買直昭十四雍子自

直昭二十君子不食姦謂知蓋失數美昭二

其休美數美是矯誣也謂蓋覆過失數贊私昭十六

單劉贊私立少以間狡狡又將大順天穢德且

先王言助其私意狡狡狡又將大順天穢德且

天之有慧也以除穢也若無穢德掩謗昭二十

又何讓焉若德之穢穢之何慎掩謗七仁者

殺人以掩謗猶弗為也今君子惡直醜正昭一

殺人以興謗而弗圖不亦異乎惡直醜正昭一

鄭書有之惡直醜正實蕃有徒醜亦徵怨昭三

惡也言世衰道微反以正直為醜惡徵怨昭三

俾我一人無徵怨于基間定四管蔡啓商甚間

百姓微名怨謗也于基間王定四管蔡啓商甚間

銳敏哀十一孟孺子語人曰我不願羽而墮黨

崇讐哀十二墮黨崇讐而懼諸侯或者難愾而

好勝哀二十七鄭弘曰智伯懷而好勝者

賢蒙蒙食其傳賢蒙不敢豪英又豪英賢材出

右高紀漢廷臣無能出其右者師古曰古者以

右右為尊言材用無能過之者故云不出其右

也自負

又負在寸心獨喜自負恃也

茂材

武紀茂材異

言秀才

負應滿曰負恃也

負俗

又士或有負俗之累而立功

武諱

茂才

英雋

禮樂志進

也

闊達

地志舒

英雋

倣

倣儻

瑰璋

師古曰倣儻猶非常也

被迷

索耦卑伊之徒

倣儻

猶非常也

文肆質

齷齪

文肆質

齷齪

肆者楚

辭遠

文肆質

齷齪

之不用

已而自沈也

文肆質

齷齪

湛道德

實識浮英華

文肆質

齷齪

則碩道

英華謂名譽也

文肆質

齷齪

崇德也

項籍傳非

文肆質

齷齪

身

資身之策

兼人

又無兼籍甚

籍甚

陸賈傳名聲籍甚

兼人

又無兼籍甚

骨鯁

陳平傳強項

脩正

賈山傳求脩正之

脩身正

骨鯁之臣

脩正

賈山傳求脩正之

行若

古曰厲精而為精白也

脩正

賈山傳求脩正之

傳底厲

名號者不以利傷行

脩正

賈山傳求脩正之

底厲

言其自修廉隅若磨厲於石者

脩正

賈山傳求脩正之

士師古

曰不羈言才識高遠不可羈

脩正

賈山傳求脩正之

醉也

司馬遷傳僕少負不羈之才

脩正

賈山傳求脩正之

日尊

專厚也

脩正

賈山傳求脩正之

日尊

專厚也

脩正

賈山傳求脩正之



財不下五帝時古曰資陰重周仁傳為人陰重
 質也謂天子之財資陰重周仁傳為人陰重
 也為性密重畢誠東方朔傳若淑相如傳周若
 不泯人言也淑善也師古彫琢司馬遷傳今雖
 劭曰若順也淑善也師古彫琢司馬遷傳今雖
 曰言行順善者莫不昌大彫琢司馬遷傳今雖
 曰珠刻自列又拳拳之忠終不能雅行下式傳
 也音篆自列師古曰淑勝也讀與愈同師古
 行射耕師古曰淑勝也讀與愈同師古
 言其行雅正曰瑜人淑勝也讀與愈同師古
 將兒寬傳有廉知自衛護也國器子以爲國傳天
 師占曰國器者言其器德器子德器自過良鈞
 用重弘可施於國政也德器子德器自過良鈞
 名公孫弘傳欲以鈞名師古曰感樂時陰賦感
 樂師古曰感樂者感意氣而立節樂也樂布傳
 婦妾賤人感樂而自殺師古曰感樂謂感念病

狹爲小卓行霍去病傳卓行殊遠
 節樂古曰采名又將幸誅不加操切貢禹傳取
 譽師古曰采名又將幸誅不加操切貢禹傳取
 采取也者師古曰操持柔毅趙充國傳羊慶晨
 切百姓者師古曰操持柔毅趙充國傳羊慶晨
 也切刻也操七高反柔毅趙充國傳羊慶晨
 和柔而能侗儻朱雲傳好侗儻大節卓絕孔光
 沈毅也侗儻朱雲傳好侗儻大節卓絕孔光
 有卓絕之能師古曰激印王章傳不自激印如
 踔高遠也踔竹角反激印王章傳不自激印如
 也踔高遠也踔竹角反激印王章傳不自激印如
 傳激印萬乘之主知淳曰印怒也薛廣德傳其
 言必有卓說切至當聖心師溫藉人溫雅有強
 古曰卓高遠也詭異於衆也溫藉人溫雅有強
 藉師古曰詭言如醜醜也藉有所薦藉也醜藉
 周及藉十夜反師古曰醜醜也藉有所薦藉也醜藉
 道其寬博悃悃也悃致密也師古曰悃悃至誠
 重厚也悃悃也悃致密也師古曰悃悃至誠

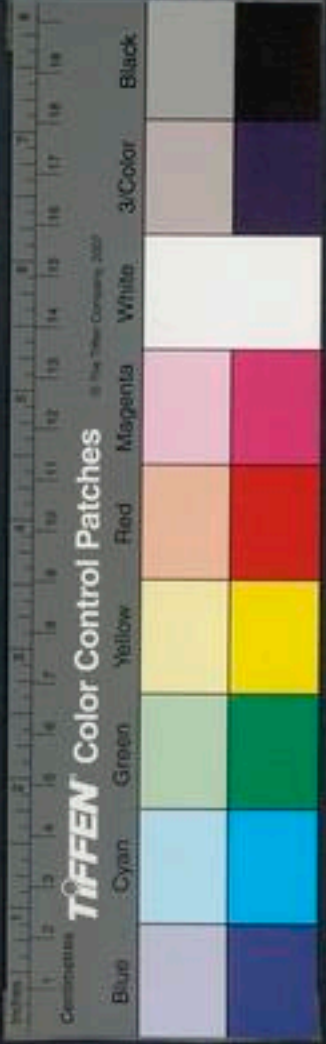
五十六



也福平 周密 黃霸傳屬令周密師 刻廉 朱建傳
 力反 刻責 韓延壽傳 彊執 鄭吉傳為人彊執師古
 直 刻責 肅自刻責 彊執 曰歷力而有執志者
 齊粟 谷永傳左右齊粟之臣孟康曰齊反過
 往反 魁宿 尹賞傳所置者其魁宿師古 絕倫 匡
 過 經學絕倫 楊雄贊桓譚 養名 朱博傳齊俗
 以爲絕倫 師古曰無比 頌 養名 緩養名師古曰
 言齊人之俗其性遲緩 埋名 翟義傳死國埋名
 多自高大以養名聲 埋材 王哀傳有扶材師 砥節 王尊傳砥節
 名立 軼材 古曰軼與逸同 方 師 砥節 首公師古曰
 也 履方 馮奉世傳贊參鞞躬履方師 蠶氣 趙
 漢傳專屬 疆壯蠶氣 師古曰 鉤鉅 鉅又尤善爲鉤
 遂與鋒同言鋒統之氣也

晉灼曰鉤致也鉤閉也使對者無畏若不長雄
 飽宣傳其地少豪俊易長雄師古 佚蕩 揚雄傳
 曰長爲之長 師古曰音儀 領聞 奇曰領理所聞也師
 易佚蕩張晏曰音儀 領聞 奇曰領理所聞也師
 謹晉灼曰佚蕩後也 言采榮 又曰領理所聞也師
 古曰領令也聞名也 言采榮 又曰領理所聞也師
 君子之道下失令名 言采榮 又曰領理所聞也師
 聲名也 一曰榮謂草 微名 又曰領理所聞也師
 木之英采以充食 微名 又曰領理所聞也師
 工堯反或作 割名 又東方朔割名於細 檢押 又
 激激發也 割名 又東方朔割名於細 檢押 又
 迪檢押師古曰檢押 精進 精進 探史師古曰精
 酒隱括也押音押 精進 精進 探史師古曰精
 明而進 游間 師古曰游間 精進 精進 探史師古曰精
 趨也 游間 師古曰游間 精進 精進 探史師古曰精
 在急 爲魁 游者半之所用盛而杓之木也故言
 促 爲魁 游者半之所用盛而杓之木也故言





根本者方開儒林傳詳延天下方開之士師古
 昔云魁序是也明其是者成其非也雄俊表內紳雄
 昭躋是也明其是者成其非也雄俊表內紳雄
 雄俊表內紳雄昭躋是也明其是者成其非也
 家雄俊表內紳雄昭躋是也明其是者成其非也
 后傳謙表內紳雄昭躋是也明其是者成其非也
 約為右表內紳雄昭躋是也明其是者成其非也
 而獨表內紳雄昭躋是也明其是者成其非也
 立表內紳雄昭躋是也明其是者成其非也

右賢豪

愚劣谷永傳永愚朽又幸得以白過又舍昭昭
 標悍高紀項羽為人標悍師亡賴以始大人常
 灼曰許慎亡賴利也悍勇也亡賴以始大人常
 之間謂小兒多詐狡僧為亡賴張釋之傳尉亡

賴張晏曰材能薄又吾非敢自愛恐能薄師古
 無可恃也曰能謂材也能本獸名形似
 熊足似鹿為物堅中而強力少愆又王陵少愆
 故人之有賢材者謂之能武紀跡弛之士師古曰少思
 也古音慈下緝弛武紀跡弛之士師古曰少思
 反今音竹巷反武紀跡弛之士師古曰少思
 廢不遵禮度武紀跡弛之士師古曰少思
 也跡上各反武紀跡弛之士師古曰少思
 木石武紀跡弛之士師古曰少思
 然音使武紀跡弛之士師古曰少思
 窾音使武紀跡弛之士師古曰少思
 能音使武紀跡弛之士師古曰少思
 給而無儲武紀跡弛之士師古曰少思
 及縮胸武紀跡弛之士師古曰少思
 古曰揚謂武紀跡弛之士師古曰少思
 揚張大也武紀跡弛之士師古曰少思
 姿睢武紀跡弛之士師古曰少思
 狂易武紀跡弛之士師古曰少思

師古曰謂病**執惡**又季氏之惡已執而孔子之
 狂而變其常**追非**又茲謂追非張晏**卑字**又厭高美
 成也**追非**曰追非遂非也**卑字**之尊稱好
 匹夫之卑字如淳曰稱張致家人是為卑字師
 古曰為微行故變易姓名谷永傳孟康曰成帝
 好微行更作**編陋**律歷志聞**詐謾**藝文志上詐
 私字以相呼**編陋**學稿陋**詐謾**而棄其信
 也謾詩遠反**警者**又名家警者為之晉灼曰
鈎鈇破也鈎鈇折亂師古曰鈇武斷食貨志并兼
 武斷於鈇曲師古曰恃其鈇反**武斷**豪傑之徒以
 富則擅行威罰也斷丁喚反**豪奪**又大賈畜家
 民矣師古曰**豪**擊**謾**也樂志貪饕險談不閉義
 謂輕侮之也**擊謾**理師古曰貪甚曰**擊謾**言行
 險曰**么磨**王命論况么磨尚不及數子鄭氏曰
 說

也麼莫**椽椽**之材又椽椽之材不荷棟梁之任
 可反**椽椽**之材又椽椽之材不荷棟梁之任
 椽梁上短柱也**椽**音節椽之說反**狙詐**狙詐之兵應劭曰
 兵也狙狁于絮反**唆佞**佞反騷靈脩既信根蘭之唆
 古曰狙狁于絮反**唆佞**佞反騷靈脩既信根蘭之唆
 妾音**瑣材**序贊錯**每生**古曰每生作馮師**圍奪**殖
 傳圍奪成家者為雄祭師**搏掩**又搯冢搏掩犯
 古曰圍謂禁守其人也**搏掩**又搯冢搏掩犯
 搏掩謂搏擊掩襲取人物也昔戲而暗取財物
 說博六博也掩意錢之屬也昔戲而暗取財物
柔曼也言其質柔而命理光澤也**素諛**項籍傳
 諛曰**發舒**陳勝傳容出入愈**夸詐**韓信傳齊木
 久曰**發舒**陳勝傳容出入愈**夸詐**韓信傳齊木
 疆周勃傳為人木疆敦厚師古曰木疆質撲撲
 疆其角反周昌贊昌木疆人師古曰木疆質撲撲





質如木石然尹推少文又其推少文如此應劭言木體少文推謂樸鈍頑頓無耻者亦多歸漢如淳如推也直推反也頑頓謂無廉隅也

師古曰頑頓謂無廉隅也

師古曰頑頓謂無廉隅也

師古曰頑頓謂無廉隅也

師古曰頑頓謂無廉隅也

師古曰頑頓謂無廉隅也

師古曰頑頓謂無廉隅也

師古曰頑頓謂無廉隅也

師古曰頑頓謂無廉隅也

師古曰頑頓謂無廉隅也

師古曰頑頓謂無廉隅也

師古曰頑頓謂無廉隅也

師古曰頑頓謂無廉隅也

師古曰頑頓謂無廉隅也

師古曰頑頓謂無廉隅也

師古曰頑頓謂無廉隅也

師古曰頑頓謂無廉隅也

師古曰頑頓謂無廉隅也

師古曰頑頓謂無廉隅也

師古曰頑頓謂無廉隅也

師古曰頑頓謂無廉隅也

師古曰頑頓謂無廉隅也

師古曰頑頓謂無廉隅也

蓋不飾又坐不廉也方曰蓋蓋不飾師古曰蓋蓋音甫又

節也關下也其細毛貌言非豪華也

馬選傳在關茸之中師古曰關茸下村不肖之人司

急促之貌師古曰關茸下村不肖之人司

曰飯初角反

卑節下意以求仕也

也故以自喻

師古曰頑頓謂無廉隅也

師古曰頑頓謂無廉隅也

師古曰頑頓謂無廉隅也

師古曰頑頓謂無廉隅也

師古曰頑頓謂無廉隅也

師古曰頑頓謂無廉隅也

師古曰頑頓謂無廉隅也

音惟薄不脩又坐汚穢者恐諛

扶懼而為騫汚又外亡騫汚之名師古曰直為

諛諛也

驚無以

之縣反

罷駑司馬遷傳雖罷駑亦健羨

去健也

老子曰善閉者無闕鍵嚴君平曰折矧破健使

也二義並通使其候反然今書本字皆作健

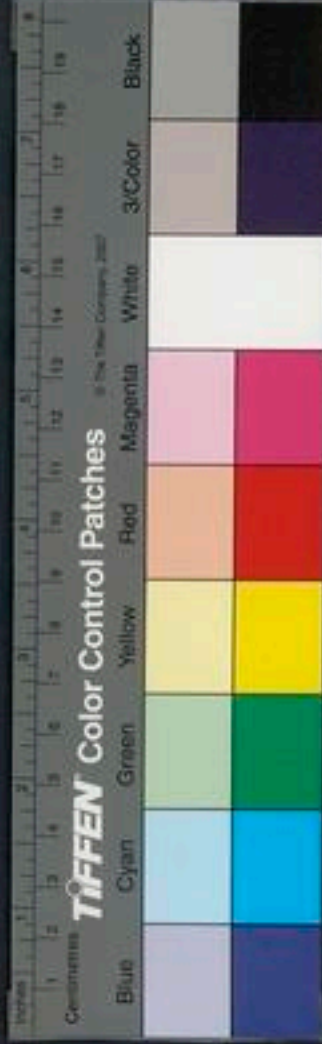
自點又適足以發笑而自薄技又使得奉薄技

也噴其家聲又李陵既生蹟其家聲孟康曰家

靡薄董仲舒傳世俗之靡亡如霍光傳視丞
 古曰無如猶言驚怯蘇武傳陵鄣塞前過傳荀
 無所象似也張湯傳湯舞知其智制御人師古
 欲郭塞舞知曰舞弄其智制御人師古不忠
 前濁又為臣不忠之罪放其首猜禍猜禍吏與從事應
 劭曰取吏好信疑之推埋又惟埋為姦師古敢往
 作禍害者任用之推埋又惟埋為姦師古敢往
 義縱傳治取往謀吏曰敢行暴害之政王溫舒
 傳釋郡中豪取往謀吏曰敢行暴害之政王溫舒
 往無陰賊郭解傳少時陰賊感樂師古意忌孫公
 所願陰賊曰陰賊者陰懷賊害之意也意忌孫公
 弘傳性意忌湯傳文深意忌多滑稽又滑稽則東
 所忌害也張湯傳文深意忌多滑稽也滑稽則東
 古曰滑稽轉利之稱也滑稽也滑稽不可考校也
 無留候也一說稽考也言可滑稽也滑稽不可考校也

滑音下中李廣傳為人在下中逋蕩丙吉傳擊
 骨古曰逋亡也蕩放也謂澆淳黃霸傳澆淳散
 亡其所供之職而游放也澆淳黃霸傳澆淳散
 為澤以水清枝害巨衡傳或枝害好居人於罪
 之則味齋薄枝害巨衡傳或枝害好居人於罪
 堅也枝彊禦蓋寬饒傳不畏彊禦師清狂子武王
 之鼓友不惠蘇林曰凡狂者陰陽脈盡濁今此人
 清狂不惠蘇林曰凡狂者陰陽脈盡濁今此人
 不狂似在者故言清狂也或曰色理清徐而心
 不慧曰清狂也失序武陳后傳皇后失序惑於
 狂如今白癡也失序武陳后傳皇后失序惑於
 序而妄媚謾媚占惰字謾與慢同枝很許
 祝詎也媚謾媚占惰字謾與慢同枝很許
 后傳官吏枝很師古諱謾又長書有諱謾師古
 曰枝堅也枝之致反諱謾曰諱謾不足數師古
 也諱布內反僕邀古曰僕邀凡短之貌也蓄
 五百九十三





縮又蓄縮不可用師古
知所為師古曰慎心亂也惰弱又惰弱
又惰弱憤耗又憤耗

反王莽傳憤耗不深師古曰憤耗不明也
頻事師古曰頻讀曰鈍
懷說師丹傳懷說迷

也虛解嫚薛宣傳領職解嫚與同寄治劉向傳
寄幽冥劉說傳幽冥而莫知其原
伉俠朱侍傳

治師古曰儻蕩古曰儻蕩昧若儻蕩不備師
董賢傳翼姦以役封尺寸之效孔先傳卒無詭

侯師古曰翼姦以役封尺寸之效孔先傳卒無詭
正元后傳翼姦以役封尺寸之效孔先傳卒無詭

音漂水之漂邪選奕日選奕怯不前之意也
惡不正之民

人亮標末之功王莽傳標末之功一言
之勞師古曰標匹違反

右愚劣

行孝曰躬奉天經引典孝且慈曰仁孝多感歐陽

推孝及人曰求錫純懿陶德行曰懿德茂行韓

方正有標準曰方格賢者取重曰重於九鼎

大呂平原不恃才曰持才以愚管文與性好曰

清文敏識文稱人德曰貞潔芳茂杜人倫所屬

曰檢鏡所歸昉精於快事曰神無滯用上多智

慮曰長情有思抱朴人微而才曰寒雋劉禹錫

人亮標末之功王莽傳標末之功一言
之勞師古曰標匹違反

文叔奇士後進曰特立後起翟方能作官曰善官

選十治煩曰部劇左有風力曰能經營劇杜能

作邑曰縣無通事義強敏疾惡曰疾惡如風陳

遇事便為曰見事風生尹敏於決遣曰無留事

賦馬融異衆立事曰理外奇舉孫盛人粗修潔

曰微自藻潔上曉明其事曰曠然覺悟申屠鑒

之曰程準前期歐陽又曰審覈良駑上又曰簸

糠颺礫上能治劇曰盤根錯節後虞號多智人

曰知囊杜預又曰智如炙輠史淳

右賢智明敏

至孝曰節貫神明崔彥事親孝曰供養甚篤翟

進自少來曰某自束修以來延非塵埃人曰志

違埃霧陳蕃有清節曰脫落風塵任性一向善曰

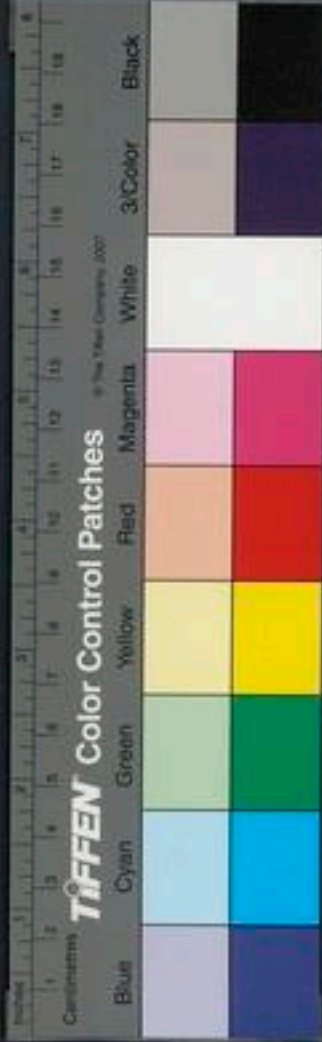
斷斷守善謝人化之曰宗族染其化鄉里慕其

義樊稱常人節行曰似士君子王尚氣無檢曰

儻易前四十贊昔為婚親今難絕曰重絕故業

前西所志願曰宿昔之願陳急性曰卞急崔彥

又曰褊衷杜性乖曰性錯忌梁自稱所性曰內



曠外疎

沈下賢

有宇量曰曠

吳志十

勇而不曉

事曰其性悍塞

桓馬

孝友曰內行修

程方

習父

成性曰安服若性

谷永

外善內刻曰內有不仁之

性

程方

謹束修潔之行曰束修至行

曰鞫錄

荀榮辱鞫與拘同

高義曰分災共患之義

吳劉

氣不屈曰有死不能

左哀

好施用曰隨手消盡

御正妻

稱人決斷曰裂然高斷

陸遜

經艱阻曰志

意衰落

光武

性急陰害人曰性刻急隱害

尚氣曰少年勵鋒氣

袁淑

激昂曰明目張膽

王稱

人賢曰賢者溼而不滓

卒之時也

傳

知義所在曰知義所

上

作事皆是

曰率義不爽

上

右氣節行義

稱人名望曰華問

陸機

又曰芳聲

鸚鵡

又曰環

望

穀梁

又曰嘉聞

傳

名聲曰休令之嘉音

朱浮

馳聲譽曰揚芳飛采

蔡邕

少有名曰少有英稱

皆有名曰俱著名字

陳

人有聲曰樛聲清劭

又曰駿聲升騰

荀彧

又曰令問休揚

容聲名

後

又曰

又曰

又曰

又曰

又曰

又曰

又曰

又曰

又曰

又曰

榮耀曰聲榮

論官者

著大名曰身傳圖象洪名垂

史中曰竹素之事

致

名最高曰常為稱首相令

名聞於世曰有嘉聞

昭

有文名曰以文聞歐陽

鄙其人曰何侔名於我戰國不若某曰名譽出

某下

進

聞其名曰承其名

規

好慕古人曰

慕竹帛

後

吟詠在人口曰吟口荷少年有

行曰為後進冠陳比數曰等比前元首冠曰衷

然為舉首

董

第一人曰選首林無雙曰寡

二吾丘

壽

齊名曰與某人名相甲乙席好名曰坐

作聲價

紹

身亡名在曰身沈名飛

曹植

武沽名

曰釣采飾名

後

無名而止曰灰燼而泯

李

右聲名等級

愚暗曰眊然如醒

皇

鄙人所見小曰某人井

底蛙耳

馬

謂人懦弱曰某人孱工也陳餘孱謂

人狂妄曰頗有狂病

梁

縱逸得名曰被輕媚

之名

張

小人而黠曰庸中佼佼劉盆鄙人曰不

肖薄於行

千

大急暴曰少蘊藉史義鄙人備

員曰取充位而已

湯

小人曰宵人六鄙之曰



庸徒鬻賣之道

前刑法

不足惜曰棄某如孤雛腐

鼠耳

賈憲

鄙之曰視某猶雛殼也

列子又曰視

某人猶糞土也

杜喬論

不深其事僅曉之曰皮傳

張衡僅曉文墨曰纔能書計

鄙人私語曰猶兒

南朱

妾屏語崔倚挾亡祖先曰恃枯骨南朱猥隨人

怒之比曰吠夜之犬

張登

鄙罵之曰非族異類

不仁愛曰亡織芥愛利之風

西羌

傲忽曰尊已陵物

裴術

謂人昏愚曰某之

寐父矣

列子

謂幼小之人曰蘭栗犢

後趙旁若其

人曰易為雄伯

吳書

所見小曰管宄

後陳又曰

管闔筐舉

蜀法

謂人皆能曰皆家戶所有耳

謂人小智曰臧獲牧豎之智

曰乘寵預權

機雲

失勢曰失倚離權

人曰某斷乳來幾日

植之徒

晉書

鄙人所處曰蝸國

又曰蠅館

宋

鄙人所為微小曰蠅翔

愚暗曰蓬心

公

鄙所言曰其言糞土也

謂人不慧

曰白癡

失倚挾

曰毛將安傳

不足惜曰人



亦於女何有上

右愚暗眇鄙

寵辱類凡七篇

左腴

有寵

漢雋

誦信

書敘

富貴權寵

憂憤愁歎

怨怒乖睽

貧賤饑寒上

貧賤饑寒下

有寵隱四陳桓公始禍僖十五史佚有言曰大

捷僖三十二擊之必大亢寵宣三先納之可以

持其賀遷成六冬季文子如晉紆憂僖十六言極

以紆憂得舉華得官未得位故曰得舉伯國恤

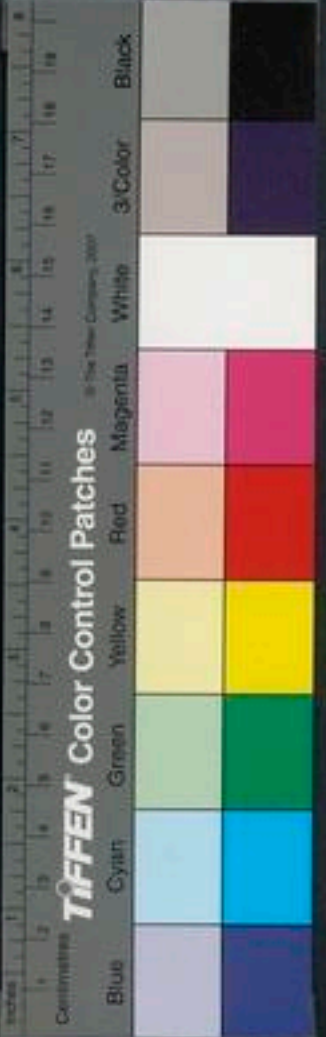
紆緩也華得官未得位故曰得舉伯國恤

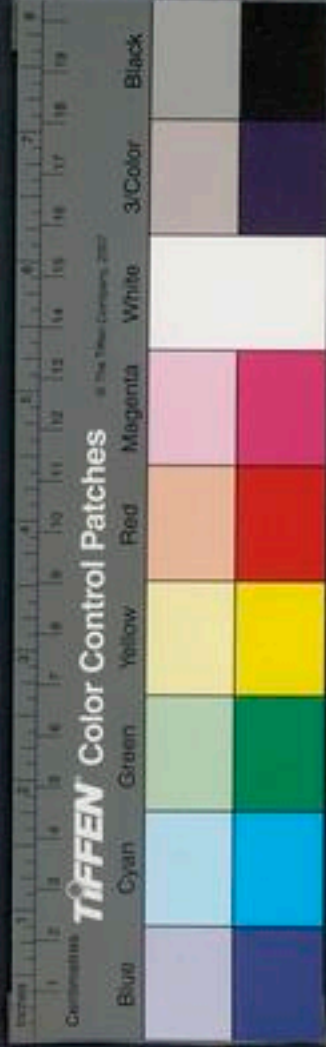
襄九肆謂國家之憂恤也廢疾襄七公族穆肆肯

肆緩也青過也獻捷襄二十五鄭子令圖昭元

令圖昭元君子能知其過必有兆憂無至乎言開憂兆

焜耀昭三不講先君之適以備內官焜耀寵嘉





又其自唐叔以下實寵嘉
假借寵而嘉美之也
威借降罰又楚王方修天
昭五求昏結驩又寡人願
而薦女昏結驩又寡人願
於諸侯以請世為婚姻
氏世為婚姻

右有寵

誦信下而信於萬乘之人
然後及親也游宦游宦
曰孟晉以迨琴今服凌
孟晉以迨琴今服凌
曰孟晉以迨琴今服凌
孟晉以迨琴今服凌
曰孟晉以迨琴今服凌
孟晉以迨琴今服凌
曰孟晉以迨琴今服凌
孟晉以迨琴今服凌

耳不能振拔
大厚也振拔
居約時晉灼曰始不相聊
在貧賤儉約之時不相聊
以相無聊乃無聊
保其畫無俚之至耳
俚聊也詩填曰頽也為其
鄙食其傳家貧落魄離氏
音薄師古曰落魄失業無
遷師古曰落魄失業無次
早左故謂賤秩為左遷
吐得體貌賈誼謂加禮容
而師古曰不被省納不得
於天子也何武傳未嘗省
曰省視也言不為武所識
拔也師古曰不被省納不得
與問里



浮馬遷師古曰湛讀曰流都位又都御相之位也

不次又待以不次之位師古曰都洗武五子傳以

古曰瀦瀦也洗濯也生貴田蚡傳生貴甚師古

貴寵多效又言事多效師古曰賤事司馬遷傳又

也卑賤之事若凡務也隱約又詩書隱約師古

析圭相如傳析圭而爵如淳曰析憂也約屈也

古曰耦宦游不遂游不遂而困倦游又長卿故

合也曰耦宦游不遂游不遂而困倦游又長卿故

曰倦疲也言疲厭留落不耦常留落不耦師古

故不諧耦而無功也數奇康曰奇隻不耦也

師古曰言廣命更不耦合顏行之類行文穎曰

也數所角反奇居宜反曰彈冠冠師古曰彈冠

顏行猶鷹行在前行故曰彈冠冠師古曰彈冠

者言入句貧陳湯傳家貧句貧無節師古曰

仕也甲辱奧潔而升木朝張晏曰奧幽也潔汗

傳去甲辱奧潔而升木朝張晏曰奧幽也潔汗

也言敢奧潔汗不章顯也師古曰潔先列反

離疏釋躋又離疏釋躋而享膏梁應劭曰離此

升次壙僚卓玄成傳五世壙僚至我節侯應

也劉向傳乘權又乘權藉席寵后之寵師古

曰席猶困也若抑厭厭一甲反謂不伸也曰歸貴

者九十一



買指之傳顯鼎貴如**白屋**蕭聖之傳恐非周公
 淳曰鼎言方且貴矣**白屋**致白屋之意節古曰
 白屋謂白蓋之屋以茅**過誤之寵**成許后傳備
 覆之賤人所居蓋音合**過誤之寵**後宮掃除茅
 過誤之寵**柄用**谷永傳求知鳳方見柄用師當軸又
 之寵**柄用**古曰言任用之授以權也當軸更
 軸處**攝柄**陳咸傳桑大夫**復騎**段會宗傳終更
 中**攝柄**攝公卿之柄**復騎**段會宗傳亦足以復
 鷹門之騎應劭口騎隻不耦也會宗從沛郡下為鷹
 門又坐法免為騎隻不耦也師古曰復猶補也
 騎居**誰差**陸弘傳誰差天下求索賢人孟康
 宜反**誰差**曰誰問差擇也問擇天下賢人孟康
 人**史丹傳**若通器人於絲竹鼓**修**費人之圭
 人之爵師古**紆青拖紫**又紆青拖紫未丹其轂
 曰修荷負也**紆青拖紫**師古曰青紫謂綬色紆
 紆也拖曳也吐**拓落**又何為官之拓落也杖
 賀反又徒可反

拭朱侍傳馮翊欲灑御趾杖拭用**陷假**王莽傳
 禁師古曰杖拭摩也杖文粉反**陷假**遭持不
 行陷假離朝師古曰假升也**登等**又宗臣有
 假者彼陷害而去所升之位**登等**九命上公
 之尊則有九錫登等之寵師**市權**元后傳莽欲
 古曰登等謂升於常等也**市權**虞樂以市其
 權張晏曰以遊觀之樂易其權若市買

右誦信

新貴曰鼎貴費捐貴人子曰貴介公子酒德遽
 極貴曰蟬蛻王侯之貴寶貴人居處曰宮居閨
 處選七當權曰執衡選二勢灼人曰熏轅杜產
 業足以比封曰素比貨又曰素封史稱巨富者

三五六
 卷之三
 五樂堂

家曰金穴

後外

大富曰金錢且百鉅萬

文三富

蓄曰囊帛積金

孫

家世有錢曰家世豐產

劉有

錢而已曰財多德寡

南史

死而尚多財曰遺

臭無窮

蕭王

衣食豐好曰溫衣美食

後富強

家曰豪姓

夏

趨時尚曰追時好

強結權要得罪

曰以交關得罪

周

富而儉約曰奉身如貧

劉

儉約曰無香薰之飾

馬

有積財曰有宛財

家極

富曰與金舉寶

表

貴且富曰身家溫

仲富貴

曰隆貴積富

蔡

互換貴盛曰更盛迭貴

班賸物

曰侈長

宋均

居與處盛曰連櫬結駟

列子富

貴者所處曰柔毛綈幕

列

富貴者所食曰梁肉

蘭橘

上

富貴居服曰豐屋美服

上富所御曰厚

味姣色

上

侈服食曰珠服玉饌

吳都果貴遠曰

終乘高箱

前

所入多曰與封君比入

桓用度侈

曰用之如泥沙

杜

侈車馬曰文駟繡軒

上杯案

侈曰文杯畫案

論

富而滿曰不可以祿使

上

不義之富曰禍媒

晏

貴富之罪曰封已養高

上

右富貴權寵



憂悶曰憂心如醒詩又曰如或結之上憂甚曰

憂心如熏上又曰無樂生意杜牧心煩懣曰中若

結轡七憂憤曰懣然如寐孫又曰悼心失圖左

又曰不任憂悒書集又曰不自聊劉安方所

憂慮曰不屑有夙夜之憂吳王不達憤歎曰鬱

快散職劉禹躁憤曰心骨沸熱上憤非其事曰

忿悒非之谷煩躁曰體躁心煩蔡憤歎曰仰屋

竊歎鄭歎生不辰曰某生不早晚書集憂愁極

曰愁洽苦溢七又曰愀然疚懷任又曰焦心腐

腸馮衍又曰令人不賴生上多憂慮曰間於憂虞

左表上下憂極曰頭鬚為白尤武賜歎世曰人

命危淺李密憂之甚曰臨殮忘食吳陸憤躁曰悒

鬱楚辭書歎聲曰悒蔡歎曰歎息彌襟陶淵又曰

慨然永懷上又曰憤懣不能已後蘇憤辭曰寧

可玉碎北史元景安下憂悶曰繁憂總集周王

不樂曰慘慘少樂後漢歎榮愁不同曰憂歎異

日沈約尚可憂曰憂未歇也左歎不為天祐曰

某不天左多憂患曰不虞荐至左



右憂憤躁歎

怨望曰缺望盧有怨讎曰睚眦朋友不能終

曰隙末王又曰凶終楊怨耦曰仇左因酒相失

曰杯酒責望灌從來相怨曰積不相能吳不相

合曰不相中周相乖睨曰亟失相攻夢多疑曰

多隙曾怒曰螫趙怒不解曰滯怒寇

又曰淹恚上大怒曰震電馮怒左畜怒曰

含怒建怒人曰發雷霆於某彭怒之狀曰色勃

皆溢選爭眼怒曰以目皮相恐建大喝曰長

呵之費持其短曰把其宿負張忿嫉某人曰

斷斷不可某人劉妄指人穢行曰汗穢梁王

請息怒曰請霽威令又曰霽嚴劉棄妻曰

簡斥後婦為夫遣歸曰來歸梁畜怒曰沈冥

之怨王勇怒之狀曰瞋目張膽陳大怒恨曰

沒齒之恨後怨人曰皆望某沈以下小文持

人曰以不急事操人前懷恨曰以往事為織

芥前怒曰爽詩又曰盛氣趙死亦恨

曰結恨三泉紹力相怒曰今為血讎上衆怨之



曰皆側目思報

蔡邕

秘恨曰睚嫌

列子

相怨小事

曰細故芥蒂

賦

極相怨曰深相非望

書集成大

怨曰成千鈞之讎

後趙

自貽患曰養癰長疽

咬牙作怒聲曰噤斷良久

北彭

夜晚人作過曰

日入慝作

左昭

方結怨曰隙端開矣

撥怨曰某怨成府

後蓋

怨望非理曰觖望以

冀

洪

反目失火曰移恩改愛

吳張

父怒曰含怒

日父

戰國

親友垂怨術曰馬毛犬尾

萬軍術下

不如意曰事垂志負

李華

必報怨曰所不此報無

能云云

左宣

互報怨曰謀人人亦謀已

上把持

人曰貪必謀人

上

論讎曰私讎不及公

上殘毒

人曰爲蠱尾

昭

死讎曰死必訟女於天

上嫉妬

曰疽嫉

王

復讎曰殺殺某者

公羊

右怨怒乖睽

敘貧曰家本窮空

韓子

又曰資用乏

吳漢

貧士曰居

蓬衣白之士

皇父

又曰藿食之人

劉陶

以貧來曰

羸身來

陳平

經貧苦曰知井曰之逸

選十

由賤而

出曰從衣褐之中

後趙

貧拾物過日曰捃拾自



資

丹

貧為人役曰困窮賣備

樂

至貧人曰彫窶

之人

李德裕

貧極之譬曰枯魚銜索

外傳

安貧曰甘

足枯槁

序

貧賤在下曰幽仄

選二

初貧賤時曰

始居約時

余耳

貧賤不達曰沉跡溝壑

宏

至貧

曰赤然一身

皇父

貧困所有曰瓦石之儲

子窮

悴曰悴然凍灰

悴曰悴然凍灰

孫樵

貧曰家無擔石儲

崔

又曰妻

子不免操井

荒

又曰有樂武之貧

國語

清

貧曰楮無長貲

蘇

又曰做箕單藉

盧

又貧曰

積窮

張

貴賤異曰沉泥干霄

夢

又曰翔泳異勢

劉禹錫

又曰雲龍并蛙

上

庶人曰匹夫徒步之人

胡建

孤寒曰無強近之親

選九

又曰門無強蔭

宋書

又曰傍無一言之佐

馬

無因緣見人曰無

紹介

選二

多災困曰災困逼身

劉

貧居曰環堵

之室

記

貧而干人曰告求周憐

應

無援曰上

無所帶

固

又曰下無所根

上

寓食他舍曰寄居

乞食

朱買臣

貧食曰羹藜含糗

王褒

又曰菽藿

糟糠

荀榮辱

凍餓曰饑寒不聊生活

陳

貧無食曰

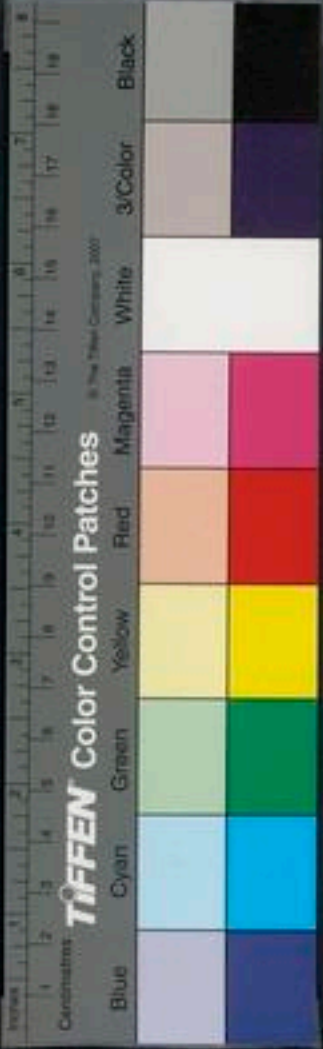
空噉之急

寔

晚方得食曰哺西方食

上

食不足



曰茹菽不足陳蕃不敢過望曰求溫飽耳後紀后面

饑色曰菜色外傳貧乏衣服曰冗衾敗褐孫樵又曰

衣無兼副祭形又曰布衣紵表外傳又曰縑不銖身

皇父又曰輕葛御冬上貧不造食曰樵蘇不爨

選應寒無火曰火不星前皇父又曰服用無贏

休連副城陽丐者至貧曰裸行草食平劉

右饑寒貧賤上

貧服曰布袍草履後東庶民服曰布衣草躄上

無食而出曰絜腹出戶孫樵悲貧曰傷哉貧也平劉

又曰甚矣貧之為病也虞詡益貧曰迫近饑寒之

憂周馨貧居曰茅屋蓬戶王霜又曰蝸廬魚秦魏又

曰蓬廬平子歸微援曰蚍蜉蟻之援退貧衣食

曰衣麤食惡荀富貧衣曰布衣紵履上又曰常

衣縑贖列子自言孤寒曰出於單微陳寔着紙衣

曰綻紙為李習起貧賤曰起於滂汗之中書集

貧居屋破曰蓋茨不翳符貧牀曰蒿牀高士作

事困拙曰貧賤難為工上貧多愁苦曰貧窮易

為戚比王失官貧甚曰失官不食左昭貧賤困

三百七十四





曰祿運屯蹇子建神貧而仰俸曰仰為糶命杜

貧食曰食草萊之實上貧乏曰用不給日上窮

感曰無所仰賴典畧公孫貧賤所御曰麤袍糶食

安又曰辱車弊衣下孤貧曰貧賢孫士穆貧居

曰窮巷掘門戰國又曰桑戶捲樞上至貧曰井

曰弗任顏延年又曰藜藿不給上家貧曰家弊

陶淵無蓄曰瓶無儲粟上又曰日闕亡儲王食

貧曰褰無盛烟劉隻身曰形單影孤韓乞丐曰

操瓢而乞盜貧賤進塗曰蕪塗棘路嵇含白又

曰進宦陵遲楊貧之功曰堪寒能暑上困乏

曰無旬朝之資應璩貧無歸曰無立錫之地孫

教貧所營曰斗飯尺繒魏武貧而有德曰無財

而有仁東晉貧敝衣曰樓裂方言貧居曰編

蓬之中顏延之又曰藿葭為牆上貧愁曰懷戚

良不可堪上無柴曰無薪可以熟之應璩柴

米盡曰薪芻既盡上貧所食曰糲餐之食新又

曰爪豚之羹上貧所食曰充虛接氣文家故貧

曰遭家軼軻東貧之狀曰形色麤厲庭貧不怨

曰遭家軼軻東貧之狀曰形色麤厲庭貧不怨

曰天地豈私貧我哉莊家無所有曰徒四壁立
相貧乏食曰糠豆不贍賈又曰併日而食禮
貧空百躁曰拂鬱而獨嗔賈賤貧曰雌伏東
溫貧之病曰神心沮廢賈又曰見謫於嬪息應
又曰交友疎棄庭退而窮居曰刻迹窮居七貧
無贖曰以清談爲筐魯又曰以機神爲幣
帛上貧甚曰饑寒交至洞苟謀食曰傾身營一
飽陶爲貧仕曰爲饑寒所駭上貧寒曰蓋衣圍
寒文厭貧曰不知處世之樂應

右饑寒貧賤下

吉慶類 凡六篇

書敘

喜慰快悅 稱獎慰安 揄揚庇覆

稱頌慶賀 祝筵善禱 感荷論報

喜慰曰抃揚又曰笑與抃會選又曰陽陽

滿志夢又曰歡善何量次於面也寶慰意曰實

獲我心詩快悅曰竊快中心楚又曰澡漑曾中

選如本意曰內合私願李慰懷想曰以慰

七發九 如本意曰內合私願李慰懷想曰以慰



夢思

李商

客中喜慰曰以洗客念

沈亞

喜人惠

書曰歡媿交併

退之

又曰喜懼參并

陸

又曰過願

之始

快衆心曰厭快衆憤

後酷

謂人慰快曰

想甚欣然

李膺

又曰百慮冰息

劉禹

無後憂曰可

復伸眉於後

薛宣

稱至樂曰可以遺世而忘死

喜悅曰何喜如之

袁紹

大喜慰曰死有餘榮

慰快曰踈煩想

孫

見賢者曰若飲醇醪

曉快曰昏情爽曙

左思

慰快曰澡雪垢滓

愛之曰樂之無量

神文

主樂曰遺憂而忘老

王樂堂

王樂堂

王樂堂

快悅曰沈憂併忘

杜牧

又曰曠然發矇

光武

得書

或文慰心曰飽饑愈疚

文韓

又曰若嚮太牢

皇甫

甚樂曰樂可言乎

昭明太子

慰心曰排愁破涕

色曰陽氣

上

喜色滿面曰漱灑於顏間

舞于眉端

上

喜善狀曰盱衡擊節

澡雪

權載

慰意曰深副情佇

有濯也

左

又曰如熱之

右喜慰快悅

三百五十一

王樂堂

王樂堂

王樂堂



稱獎人曰勉以丹青之價任稱獎清高人曰雲

霄中人也桓荷人相譽曰高以評目李素稱獎

之曰有當世之具許謝稱獎曰增榮改價劉蒙

稱美曰乃蒙嘉歎任彥獎飾之曰粉滌書集蒙

獎與曰甄識張亮又曰甄藻後五十又曰獎挹李

又曰甄異鄒蒙厚待曰遇采韓稱人鑒別曰清

裁范稱人見待曰慰薦待過趙廣蒙面與曰面

相進李習稱能縣令曰健令馮稱少年俊人曰

小而聰了孔融報人甄獎曰以奉見異谷承

右稱獎慰安

謝人揄揚曰厚見周稱子建相稱曰相標榜後黨

又曰題拂上揄揚之曰以就其榮價後方術互

相譽曰迭為唇齒范又曰結為奔走之友何先

容曰豫席賈包容曰回容武馬又曰重垂舍覆魏

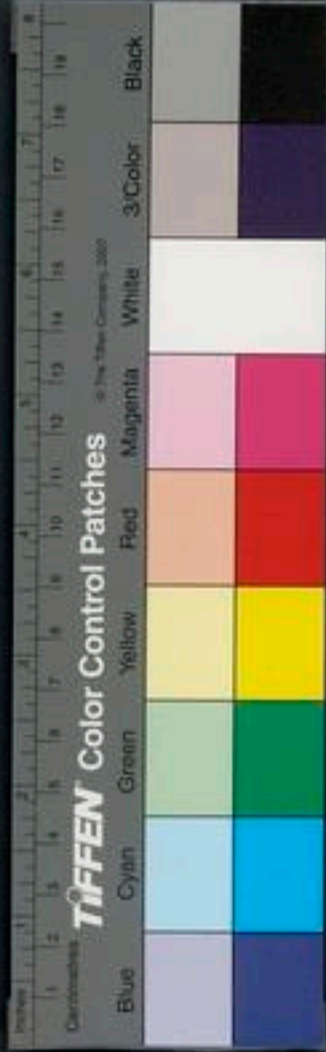
三公虛見舉曰過差之譚吳書掩其過曰彌覆

之魏書表郭庇覆之故曰庇瑕未露魏庇覆曰所

蓋多矣左又曰慈恩覆護光武又曰容護後

又曰擁護後劉所因仗人曰紹介選二

三百五十五





右揄揚庇覆

頌大賢人曰元精所生頌又曰德弘才羨蔡又

曰瑰意琦行宋又曰清英宿德紹又曰神懷明

審江又曰文武備足冠頌人性稟曰貞夷粹溫

顏又曰廉深簡潔後又曰和而能峻上

頌人父祖德曰淳則贊稱頌人學問曰通洽

古今李頌人才曰才行高秀後頌文人曰

天才綺練陸又曰英彥髦士陸又曰天與

補徽之性歐頌人文藝曰鴻裁豔辭又曰

足以衣被詞人上又曰足以沾丐作者唐又曰

陵顏轅謝北比頌人才曰東筠西杞梁又曰

又曰南金東箭唐又曰水鏡之才管頌人

政曰政譽平宣陸政如神曰如有神道任頌

令政感曰翔鸞集鳳金頌時士曰民望時宗北

才邢稱善人事曰甚休段稱人不阿時曰不

傳時為薄姚稱人資質曰踔越之姿唐稱婦

人曰為人婉嫵有節操前泛頌人曰榮問休

暢選又曰有上賢之風崔又曰英才卓躒選

三五

九頌文士緒餘曰殘膏賸馥唐史頌人能質事曰

群疑之寶龜劉禹錫歌頌人曰驛其聲而吟之上

足爲人範曰矚然爲世程上稱豪傑曰特起之

士仲舒稱奇才曰有文武志介皇甫嵩稱人卓立曰

傑然自建第五種稱人曉事曰白黑簡心班固人頌

聲曰塗歌邑誦顏延年頌人嚴整曰內外斬斬莊子

頌既亡英偉人曰懍懍有生氣韓子廣道季云謂先進

曰前輩宿達梁張續賦頌司空德曰素絲之節晉曰欲

賀人曰出刀筆書謁欲賀劉宜子賀人曰奉謁賀

某孔融嘉禮之事曰嘉事前五所慶吉事曰吉隆

之喜前漢謂善事曰吉祥善事戰國第二

右稱頌慶賀

祝人將愛曰養志和神班固又曰行矣強飯勉之

前衛又曰和神養素王逸少又曰慎疾自愛前

王又曰願保金石軀選二又曰行矣自愛選二

又曰行矣保嘉福選十又曰嗇神養福趙又曰

將氣養和風土記又曰願怡神無事李膺又曰存神

養和臺又曰輔助醫藥以自持上又曰嗇神養



和周又曰為國自重北許又曰為民自愛上又

曰厚自珍愛陸景又曰善保嘉猷任助代又曰

願愛玉體周弘又曰尊生莊子又曰衛生上祝

人養和曰逢迎大和馬融人受福曰受壽永多

楚蔭又曰函蒙祉福前禮又曰吉祥止止莊子又

曰祉祚流衍馬又曰寵祿來假陸士又曰靡褫

子祝禱盡心曰精神懇到諫又曰心禱口祝義

祝有任守人曰強食慎職進別而祝曰加餐

寓書權文祝勿相忘曰時希逮憶陸景

右祝筵善禱

荷人德曰恩結于心前外感戴曰無勞被遇亮

又曰喜荷交并簡文以其人有恩於已曰某恩

之王莽某荷其恩曰某德某陳餘某謝人留意

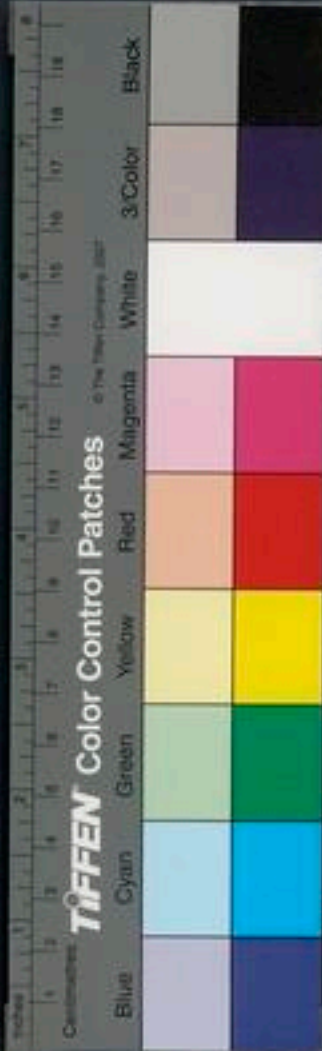
曰所以垂意甚備後清又曰某更生之辰張受

大恩曰白骨更肉袁又曰生死而肉骨左感大

恩比曰枯槁復產前不忘恩曰敢忘大惠左

又曰銘骨書紳孫又曰某常刻着五臟第五又

曰書諸紳帶江又曰貫心鏤骨書集趙又曰銘



乎心脅

皇甫

又曰瞻恩奉德

王信

恩施厚曰慈

渥無涯

劉孝

常恐報屈曰永懼不報

陳龜上生

報少曰恩克報屈

上論報曰効愚報德補又曰

撫臆論報

選謝

報恩曰報稱恩効

黃香上訖微

報曰銖兩之報

龍

報曰非礫弱所能陳報梁陸

報恩曰非某生死所能報塞張慚無報曰慙無

報効之義

后南

報人曰以報恩施

上感戴曰受

恩過量

嚴

感且愧曰腆情交顏

沈

右感荷論報

凶喪類凡八篇

左腴

歸期

漢雋

不諱

書敘

疾病安否上

疾病安否下

喪亡服制上

喪亡服制下

哭泣悲傷 葬送墳墓





歸賙元天使宰嚭來歸惠公仲會葬又衛
 葬會求賙賙助喪物也音州稱疾隱五信伯得
 沒于地地謂以壽終得葬地于尸殺雍糾尸諸
 周氏之汪謂暴其輶輶十八齊人殺子登大夫
 尸于池以示戮也輶而輶高渠彌車裂也
 莊四紀侯大去其國請以國與季季奉社稷故
 不言滅不見迫逐故不言奔大去者不反之辭
 酖之莊三十二使鍼季酖之酖鳥名其酖毒
 宴安酖毒言酖酖毒飲之則殺與視倍六士
 人宴安之禍甚於酖酖毒飲之則殺與視倍六士
 棺也奠親而從伏劍劍倍十伏就木倍二十三年矣
 之初觀反就木棺而出之斂其尸而出之
 又如是而嫁則就木棺而出之斂其尸而出之
 焉言將死入木也

于柩有聲如牛倍三十二禮云在柩曰尸在棺
 外柩有聲如牛倍三十二禮云在柩曰尸在棺
 收骨又余收爾骨曰柩蓋柩中有聲如牛响然
 而加經焉言必死也墨衰倍三十三子墨衰經以
 衰音崔死且不朽又謂身雖死心之面如生又
 其元面如生言色不變不瞑文元王繼謚之曰
 謂不強死文十楚范巫商似謂成王與子玉子
 閉目強死西曰三君皆將強死言皆不得以壽
 終強縊而縣絕又子西縊而縣絕王使適至遂
 上聲縊而縣絕又子西縊而縣絕王使適至遂

哭而過市文十八夫人姜氏大歸于齊若教氏
 之鬼宣四鬼猶求食若教氏之閔凶宣十二寡
 凶謂少時遭暴骨又今我使二國暴骨謂治命
 國憂凶之難暴骨又今我使二國暴骨謂治命
 五音十七



宣十五爾用先人之治命蓋人疾
 病則亂是未亂時語為治命也
 始蜃灰用蜃灰謂燒蛤
 為灰以瘞取其堅固也
 棺上飾亦沉溺重聽
 皆王禮
 不食新成十不食新言其必
 去也祈死使成十七晉范文子反自鄆陵
 疾疾于虎牢言軍有
 疾病者居息於此
 也厚夜猶長夜謂葬埋也
 寔張倫徒門二反寔音夕
 月甲寅卒而視不可含言荀偃既死而目
 開口噤不可受含猶今言口眼不閉也
 肉骨也謂已死復生白骨更肉也
 姻喪又公

喪謂外親
 之喪也
 郊弔又齊侯歸遇杞梁之妻於郊使
 若免於罪猶有先人之傲
 廬在下妾不敢與郊弔
 立功其次有立言雖久不廢此之謂不朽若夫
 保姓受氏以守宗祧世不絕祀無國無之祿之
 謂不朽不可自刃於廟自刃自設也
 病實沈臺駘為道殣
 崇崇禍崇也
 天札昭四民不夭札短
 強死藉死昭二十一日吾小人可藉死而不病而
 上聲
 柩昭二十五唯是輪柩所以藉幹者
 柩昭二十五唯是輪柩所以藉幹者
 定公雨不克襄事禮不愆遺丑孔丘卒公誅之
 也襄成也謂葬事禮不愆遺丑孔丘卒公誅之

日旻天不弔不慈遺一老得孱子一人以在位
焚焚余在戎嗚呼哀哉尼父無自律慈且也謂
不且遺

右歸期

不諱 丙吉傳君即有不諱師古哀臨高紀哀臨

臨力禁反 檟 檟又令士卒從軍死者為檟服處曰

斥上 惠紀視作斥上者如淳曰小棺也今謂之檟

士將軍師古曰穿壤出土下棺也而誅槥景

大鶴 臚奏誅策光祿大夫甲說祠賜賜死武

言 譏師古曰中熱而死也 檟 檟成紀終檟檟

謂小 痿痺 衰絕即位痿痺未年衰劇如淳曰痿

棺 曰痿亦痺病也痿人佳反痺必疎反 冢瑩 冢瑩

外家王氏曰非冢瑩皆以賦死 秘 郊祀志劉更

中 洪寶苑秘之方師古曰 瘵 瘵文志金創

反 痾 痾制反 轉 屍 能葬故疑流轉在滿壑之

中 內病 吳王傳身有內病師古曰 請 疾 傳未嘗

請 疾 張晏 不 殊 淮南王傳太子自刑不殊師古

也 蒿里 閔師古曰蒿里召今郭門 臨 候 李夫人

也 自 臨 候 之 張 禹 不可言 元后傳將軍病如不可言謂

禹 傳 上 臨 候 之 張 禹 不可言 元后傳將軍病如不可言謂





死也不欲
斥言也
治又醫
師古曰
刺治謂
鍼之終
死也
趙后傳
即自終
死也

東園
同莖北
而別為
墳王后
陵次宣
帝陵東

故曰東
穿中
師古曰
穿謂廣
中也
蓬顆
曾不得

蓬顆
蔽冢而
託葬焉
師古曰
穿謂廣
中也
蓬顆
曾不得

為鏗疾
師古曰
鏗疾謂
耳聾口
果反
銅疾
賈誼

良藥
其價貴
也
金字或
作全言
得之者
必生全

也
病力
古曰力
謂其也
師古曰
力謂其
也

眼皮曰
櫟車
死者以
櫟送致
其喪載
櫟之車
相

塞於道
言先狗
馬填溝
壑公孫
弘傳恐
先狗馬

其多也
張湯傳
治方中
蘇林曰
天子豫
作陵諱

責方中
之故言
方中或
言斥上
師古曰
古謂掘

地為阮
曰方荆
楚俗土
功築作
築封冢
又欲故

程課者
猶以方
計非謂
避諱也
封冢
云封為

思德侯
師古曰
身死
乳醫
霍光傳
使乳醫
淳于

追封故
云封冢
也
乳醫
霍光傳
使乳醫
淳于

乳之疾
也
輜車
又光尸
柩以輜
車如淳
曰

乳而柱
反輜車
如衣車
有輜車
如淳曰

之則涼
故名師
古曰輜
車本安
車也

臥息後
因載喪
師古曰
輜車本
安車也

宮又師
古曰以
梓木為
之親身
之黃腸
題湊

累棺外
故曰黃
腸木頭
背內向
故曰黃
腸心致
物

故言其
同於鬼
物而故
也一說
不欲斥
言但云



其所服用之物皆已故耳

分死又自分已死矣師丘墓馬

遷傳上父自勿田延年傳聞鼓聲自勿下里又

積野炭藁諸下里物孟康曰死謂斷割也

者歸蒿里葬地下故曰下里死蹟仆真禹傳

什氣竭師古曰填音煩祝朱建傳奉百金稅師

禭式也身無處所揚禪傳自令身無處所死無

處所陳湯傳使亡逃墳墓劉向傳墓而不墳墳

積土鑿又羊入其鑿師古曰鑿冢舍何並傳

埋冢舍師古曰冢疾稍侵古曰丹傳上疾稍侵師

舍守冢之舍也疾稍侵古曰丹傳上疾稍侵師

案脉王嘉傳醫案脉師倚廬孟康曰在倚廬行

服三年也師古曰倚廬倚
檣至地而為之無楨柱

右不諱

病在牀曰臥蓐趙久病曰積痾不得遂瘳竇又

曰常滯病某蔡邕某又曰淹病滯疾七病甚曰

疾在沈滯後七又曰今病力病劇曰彌留選

十又曰病日惡韓子自恐病必死曰恐不能白還

丹病將死曰晷漏之不保朱敬又曰命在呼吸

後清又曰濱死秦又曰喘息須臾間耳張危病

河王又曰濱死秦又曰喘息須臾間耳張危病

曰病重在死法中淳于傷寒曰瘡首之疾周病

三番五

未退曰寢病不裹史丹倒曰僵仆趙廣漢風眩曰某

嘗有顛胸病揚雄醫不肯治曰某人弗有外傳某

病不可出曰不可見寒淳于意小疾曰眇小煩憊

叔發下痢曰苦寒泄趙充國病艱拜曰拜起舒遲

朱病愈須保攝曰禁內前外民病疫曰痢羊公酒

之病曰痿肺淫支皇甫病且恣意曰多病志逸

吳王夏病曰毆泄霍亂之病嚴手足凍裂瘡曰

戰瘃趙充國上軍有隱病曰身有內疾吳王疽

潰曰疽食浸淫虞傷暑曰暍林一眼盲曰偏首

死曰斯須游魂吳錄孫策安平曰五藏無蔚氣淮南

子爵治蝮蛇螫曰傳以和董上許慎云和苦昏

眩曰眩瞽滯疾後韋失便溺曰遺失洩便張患

瘡子曰疝作而伏左步蹇曰郟克之步杜內障

曰杜顛之病上疫疾曰大陵之氣大陵自言病

極曰始不自濟蜀先報安愈曰以差問告世病

甚曰困篤綿綿王問安愈曰寧小差否後逸病

因曰得之飲酒且近內淳于躄人曰有罷癘之

病平原安樂曰告平擊虞病困曰極成委弊簡

三言安樂曰告平擊虞病困曰極成委弊簡



書 蠱蟲曰恙 風俗通食人心 盡醫巫術曰窮萬

古六處故有此

道 穢 尸 屨色曰破陰絕陽之色 編 疾在腠理曰

湯熨所及 上 疾在血脉曰鍼石所及 上 疾在腸

胃曰酒醴所及 上 疾在骨髓曰司命無柰之何

上 尸 屨不知人曰形靜如死狀 上 婦人血滯曰

月事不下 太倉 詐病曰僞廢疾 左 瘦甚曰瘠則

甚矣 上 惡瘡曰瘰疽生瘍於某 上 其濕地病曰

沉溺重腫之疾 上 病狂曰哀樂而樂哀 上 又

曰皆喪心也 上 魂魄曰心之精爽 上 病劇曰河

魚腹疾柰何 上 墮火中曰廢于鑪炭 上 必吐曰

將穀之 上 添曰有加而無瘳 上 寒疾曰陰淫 上

熱疾曰陽淫 上 四肢疾曰末疾 上 四支有緩急

曰風淫 上 腹洩注疾曰雨淫宴寢過度疾曰晦

淫 上 心煩勞成疾曰明淫 上 淫疾曰內熱感蠱

之疾 上 言淫疾曰是謂近女室 上 幾死曰脫死

若毛釐耳 陽 疾安曰脫然愈 羊公 久病曰宿嬰重

恙 釋奠 病中喜慰曰伏枕欣慨 上 安愈曰體氣

和平 叔夜 養生論

三十五 醫經 五藥卷



右疾病安否下

死曰先朝露

選舞鶴賦

又曰捐館舍

范曄

憂死曰病悸

寢劇死

王莽

諸侯死曰薨

公羊

大夫死曰卒

上士

死

曰不祿

上

早亡曰天年不遂

後紀

又曰夭折蚤歿

又曰早夭即世

左

人多死亡曰相枕籍死

賞尹

刑餓死人曰腐人

選二

將死曰遊魂假息

謝夷

死遺言曰遺勅

承諱

選二

入殮曰就木

上

又曰戢于一木

劉禹

棺材曰禪傍

莊人

棺曰聚儻

莊子

又曰祕器

後單

又曰櫬

左

又曰梓器

戴

銘旌曰素旗

選二

又曰

旒旗

上

以棺自隨曰載木自隨

純

含曰口實

羊公

贈喪以貝玉曰含

穀梁

贈曰賻送

涉

遇禍曰遭

愍

班固

丁憂曰私艱

選懷

又曰執喪

萬石

請持服曰

以某憂乞身

曹出

重服曰苴經

楊

又曰襄

居喪曰大憂

後

居喪觸地無容曰稽

宋

有總麻服曰

穎

下

喪服中曰端憂多暇

莊

有總麻服曰

總慘

南史

少孤曰髻亂夙孤

讓

廬墓曰行服墓

次

李

才相遇而死曰方遇而忽然

趙

小祥曰既



練杜脫服近曰變除有期上脫服曰禮竟紀表又

曰沒喪禮記又曰服竟廉人來弔曰某人來修弔

太執喪甚曰焦毀過禮後惠人亡之歎曰修夜

之不陽前李大夫服曰練杖後張預造下棺曰壽

器後梁求木作棺曰某請木左襄某死而慰足

曰乃瞑受舍上

右喪亡服制上

孝陳設曰柱檻皆衣素翟方死而無名曰同死

於犬馬第五不伸且死曰有持忠入地之恨上

自疑將死曰豈吾齒之盡乎周持喪所食曰齰

齰菽藿荀禮居喪曰席薪枕塊上卒之禮曰餐

體飯玲上亡者持物曰象生執上寃死者曰枉

魄憤齒韋表亡而焚之曰衣薪列子知死時曰

飾巾待終陳定遽亡曰朝露溘至江淹持喪聖室

曰倚廬解脫服曰除凶即吉吳歷持服曰被衰戴

經淮南抱恨死曰齋志入冥後馮恐死曰一旦

無祿命先犬馬上死曰溘死朝露北史臨死語

曰易簣之言周王自縊死曰投綬而死後長祐

三百六十一 卷之六 禮記 喪禮 下





棺槨重數曰屬辟上歎脫服逮曰隙駒終喪武

柏木黃心棺曰壽器後梁不知名亡人曰冥

漢君謝惠將死年曰龍蛇之年郭康孝服曰練

冠麻衣左墮塹死曰塹而死上持喪不食曰勺

飲不入口幾日上幾少遭親喪曰夙遭閔凶李

險上服漸滿曰日月濼踈上中壽而亡曰年

在中身禮居喪曰斬然在疚晉居喪哀

毀曰以善毀外問殮未曰收乎肅貧遭喪曰假

貸服具陸壽終曰以天年下世政厄以死曰限

之大故原喪亡曰歿身白暴亡曰卒然捐館

舍唯古弔服曰素冠錫衰漢後世弔服曰

白袷深衣上守遺言曰先人之治命左葬

不以壽終人曰葬鮮上言有死兆曰兆於死所

矣上持喪不哀曰哀有嘉容上妻家有喪曰有

姻喪上孝服曰墨縗冒經上以心恙卒曰以心

疾死上亡父墨迹曰手澤禮

右喪亡服制下

涕洟曰滂沫前泣下曰瀾然而涕下



韓詩外傳又曰攬涕如屑謝又曰涕泣覆面洪又曰

能不濡睫孫樵又曰流涕長潛編傷他人事曰私

用流涕後孟嘗欲下淚曰淫淫承睫王僧孺又曰忽

忽承睫編叫哭曰噉然而哭公羊感泣曰既然失

涕漢晉春秋表竊泣曰枕席有涕泣處後馮異既發哀

曰成踊公羊叩曾曰搏膺而踊左言哭曰于啼濕

哭景哭無淚曰哭而泣不下前高台死而人懷

之曰沒有餘泣袁宏追懷曰尋平生於嚮像陸機

居喪追悼曰几筵之慕選大痛曰五内俱裂

諸葛亮又曰竊為辛楚後劉瑜又曰言之可為酸鼻

又曰悲來橫集任昉又曰何痛斯甚上又曰何

痛如之左又曰痛心入骨表又曰傷懷永哀選

傷之曰使人心悴高唐賦勸人勿悲傷曰寬譬哀

情後馮異哭禮曰哭踊之節漢書

右哭泣悲傷

自亡及葬曰比至下前思王護葬曰典喪武五子合

葬曰祔檀弓權擯曰豪葬後馬將葬曰祖載有時選

送喪孝子舍曰服舍漢引棺車索曰紼前郊祀

三前室 卷之二十三 五

挽歌曰凝露之歌後周了得事曰歲喪崔衍墓

道曰挺隧陳蕃穴曰墓劉向墓上積土曰墳上墳中

曰穿中前外陵中曰方中後后墓曰玄廬選十

又曰黃墟曹植又曰冢藏陳蕃又曰壞厦沈下冢曰

宰公羊宰木墓門曰潛闕上墳頭曰墓所馬援壽堂曰

壽冢侯覽又曰壽藏趙爽祖塋曰桑梓詩墳曰復真

堂唐姚勗墓中牀曰化臺上束茅為明器曰芻靈

槨引明器曰偶車馬韓延壽又曰下里偽物上兆曰

寂居穴唐姚勗生時自作壽藏置名如此儉葬曰濯衣幅巾周盤

墓不作延道曰懸封上廬墓曰屬茨倚廬荀勗論

陳明器曰薦器上無以葬曰無瘞埋之資列子

葬了曰入于兆左魁頭曰靈舫南史沈麟不及送葬

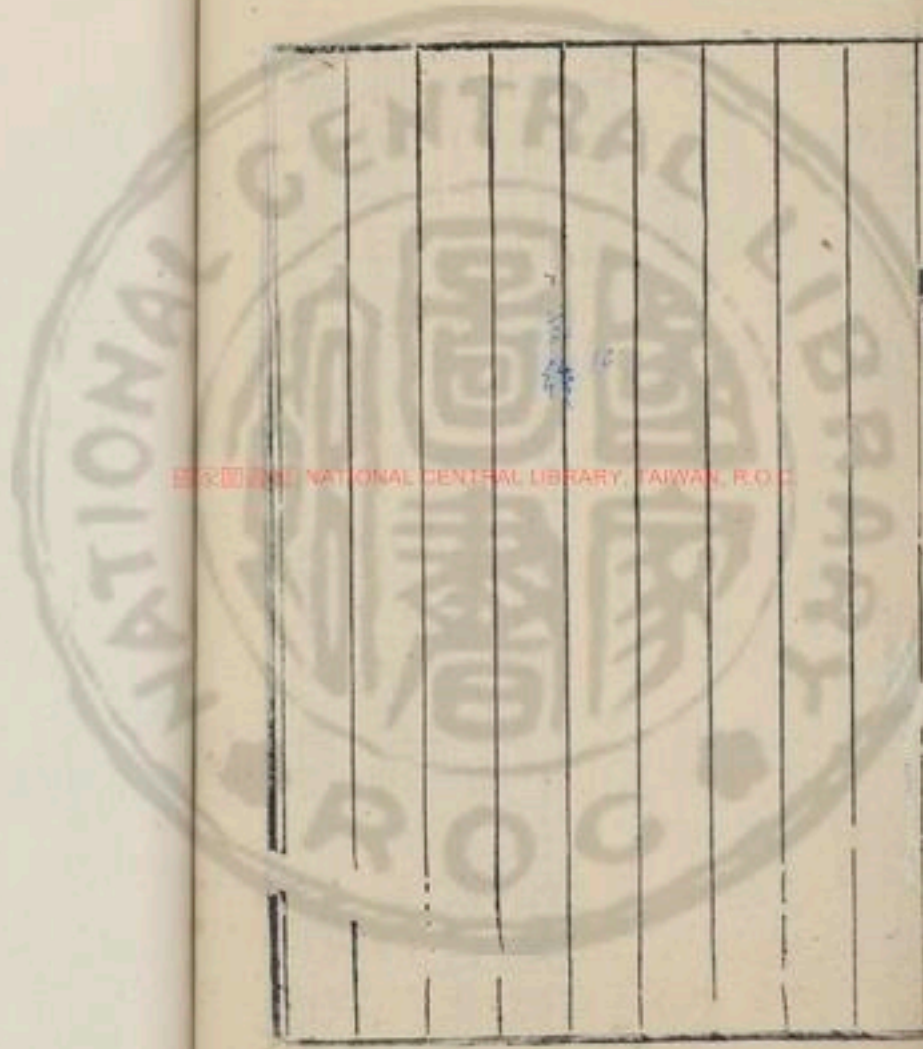
曰不得助執紼左葬下棺曰塋左已治墳地曰

松區已翦宋謝莊

右葬送墳墓

修辭指南卷第十一上





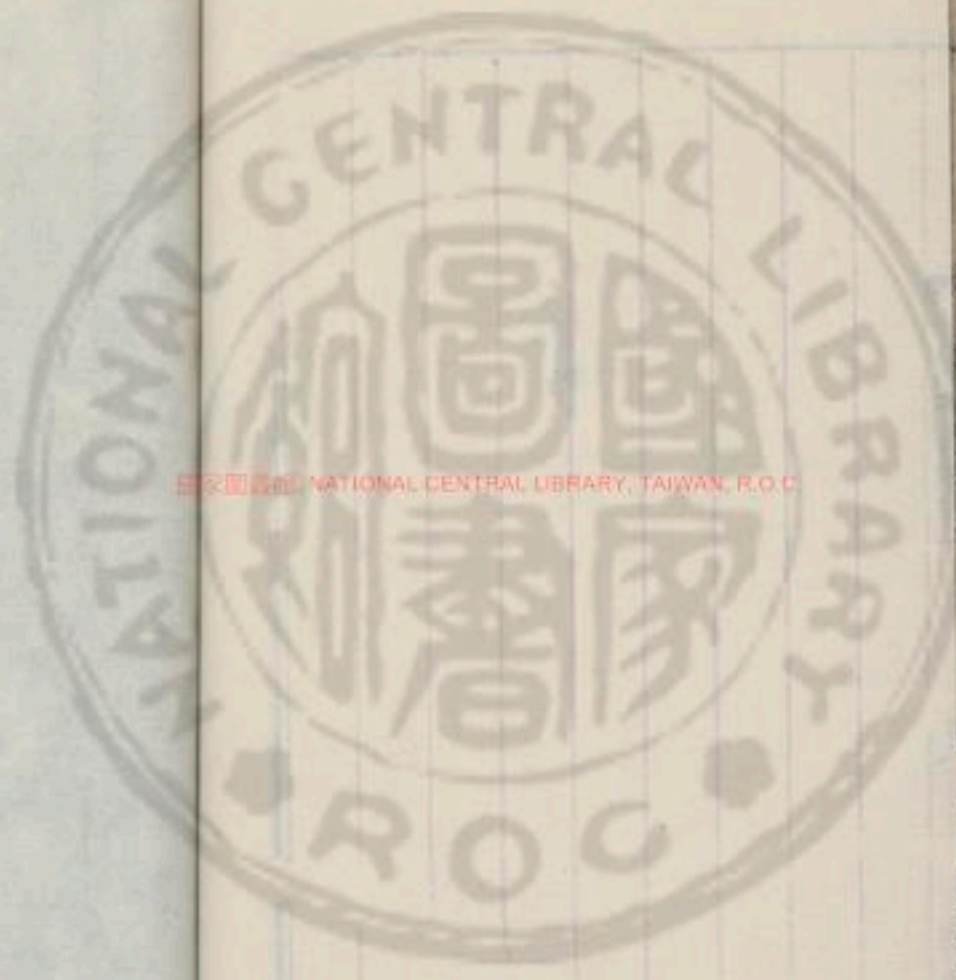
NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

五經全書

卷之...

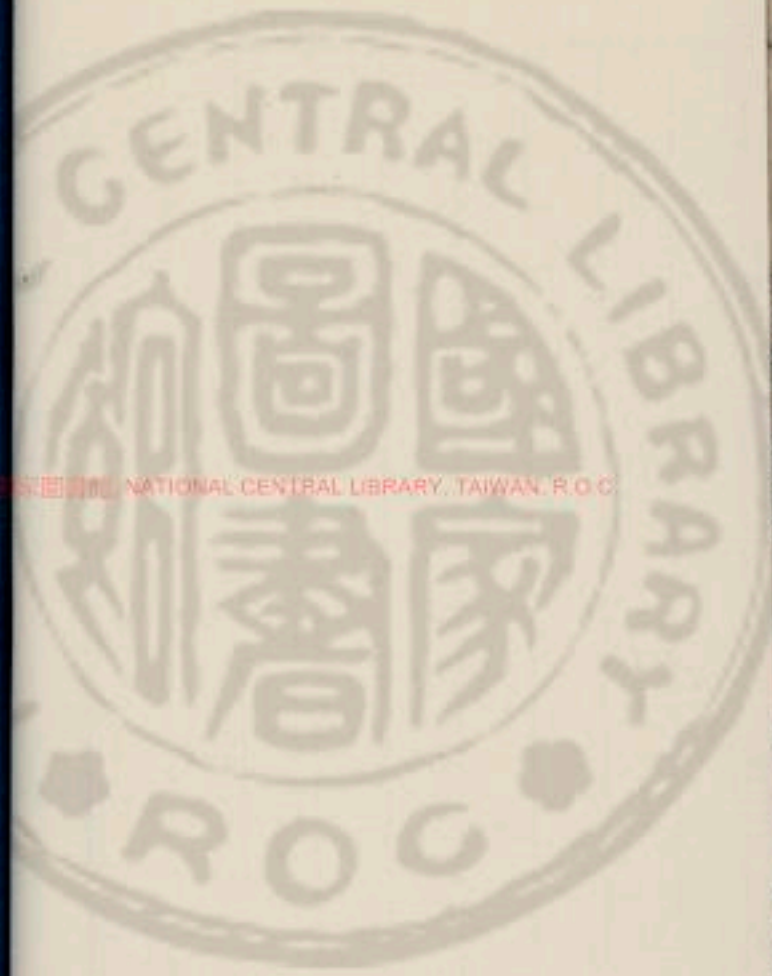
五經全書





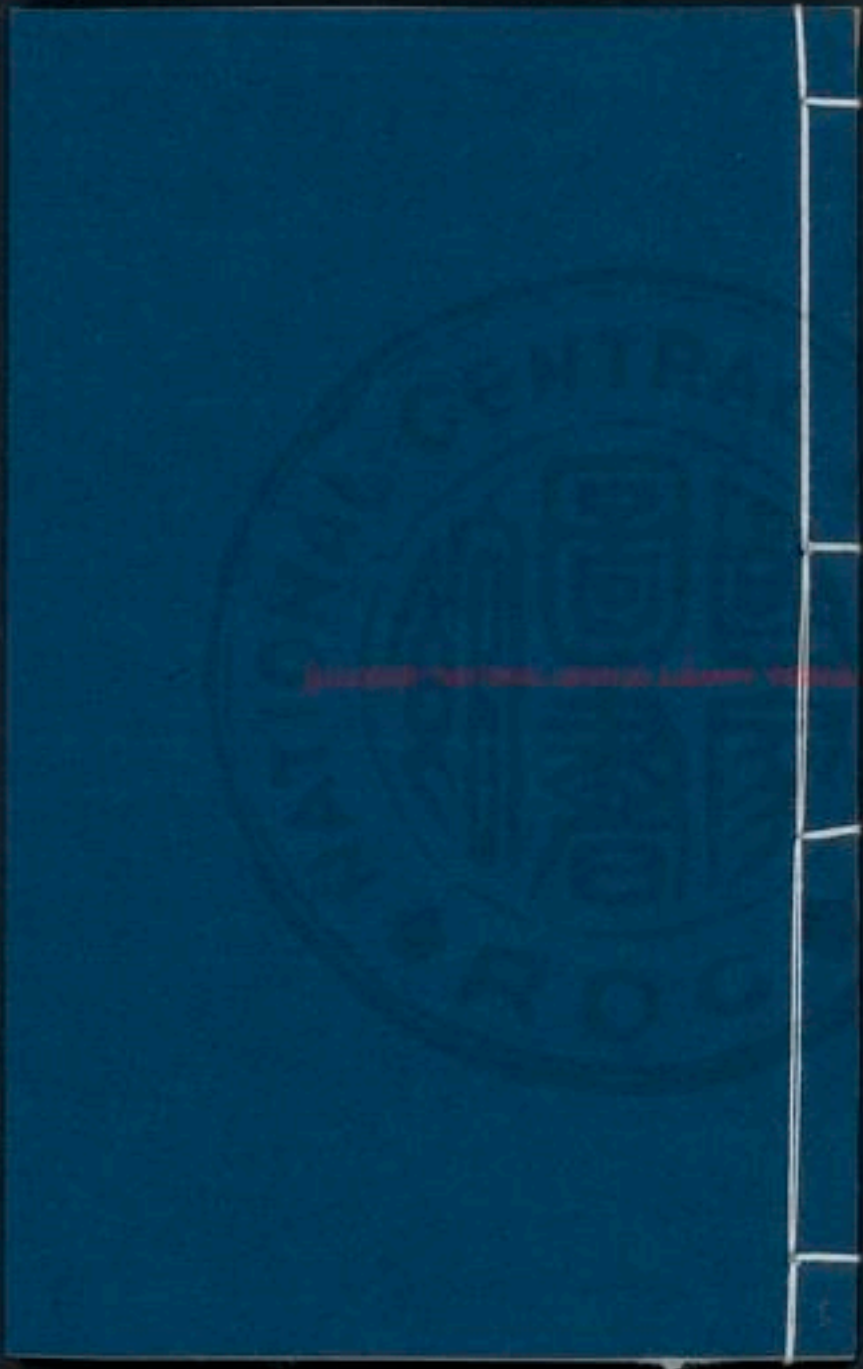
國立中央圖書館 NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.





國立中央圖書館 NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.





NATIONAL

DISCOVER SOMETHING GREAT



人事部

左腕

年規

檢符

檢交

中華民國二十一年

第...

W11



NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C



修辭指南卷第十一下

皇明國子監助教東海浦南金繪次

人事部

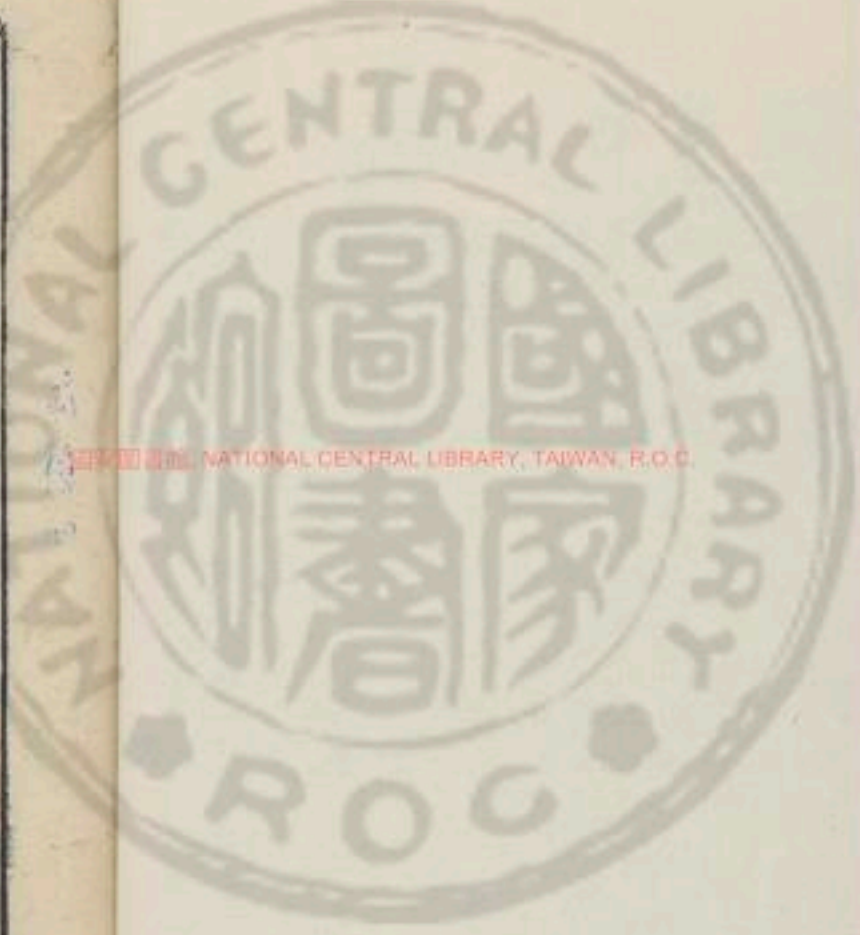
交際類 凡二十七篇

左腴

辱貶

漢雋

締交



NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



書敘

故舊契分

跋慕攀附

稟覆遲俟

詞察探伺

謙稱引咎

請問起居

禮儀去就

看謁往復

書簡誨語

煩託干冒

曾腹誠懇

知己薦拔

期約邂逅

迎勞合併

招邀接待

款密留連

辭離餞送

饋遺酬贈

懷思悵恨

回荅陳謝

稱獎慰安

怨察推讓

讒間譏罵

戒勸遵奉上

戒勸遵奉下

辱貶

辱隱十一君若

賈害

桓十其以賈害也行貨

而待

價者也此言賈害蓋謂懷玉生而歸咎

歸咎

桓十其以賈害也行貨

八無所

助請

僖五吾助子請乃為

求多

僖七後

請以

禮義大望責之

波及

僖二十三其波及晉

以報

遽見之

僖二十四僕人以告公

分謗

僖二十四僕人以告公

君不

欲使韓氏

登成拜

謂賓主同登堂成拜禮

過求

文六季文子將聘于晉而求遺喪之禮

繞

文六季文子將聘于晉而求遺喪之禮

朝贈策

文十三士會歸自秦秦人統朝贈之善

善

文十三士會歸自秦秦人統朝贈之善



視之成三苟瑩善視之如固問之成九謂必重

勤又敢拜大夫之重大造害則是我有大造於

猶言有功也暱就又暱就寡人暱就密邇仇讎

六以魯之得請又承寡君之命以請若拜嘉

密邇仇讎得請吾子之賜多矣

君也敢不拜嘉善之如初

無所底告問對襄十一晏桓子謂以對王使之

為問不相能對于晏桓子謂以對王使之

也盈為交公族大夫而相能下能如字

言同官而不相能下能如字廷勞

使展莊叔廷勞去聲如舊相識

廷王去聲勞去聲

謝過襄三十召之誅求無時襄三十一以做邑

求無時是以不敢寧居好見之

也故傷郊勞昭二叔公聘于晉報宣子也晉侯

而歸之勞惠顧

上聲昭三若惠顧

薦聞昭四敢不薦聞

音君報志又今此行也

不敢見固請見之以其乘馬私覲

事大字小昭二十衛侯告于

厚酬之昭二十一公飲

規



求

求無度規取求覓也

反賜

昭三十二賜大

夫

夫夫不受賜子家子雙琥一環一璧輕服受

之

大夫皆受其賜已未公薨子家子反賜於府

人

曰吾不敢逆君命

尚年

定四武王之母第八

也

大夫皆反其賜

尚年

人周公為太宰康叔

為

司寇時季為司空五叔無官豈尚年

偽

不見

定

入陽虎偽不見

偽

頑

之

故哀十六與之言說告之故辭

甚

善之

建

避華氏之亂於

展

謝

締

交過秦論合從締交師

雅

高紀雍苗雅不欲

右

辱

賦

素

又素易諸史師古

為

謂

也

素故也易輕也

為

謂

者

書刺自言爵里若

謂

歸

今

參見尊貴而通名

謂

歸

亢

禮又爵公大夫以上令丞與亢禮師古

謂

讓

又

因讓讓羽師古曰

讓

讓

以

辭相責也謙才笑反

督

過

督

謂視

有

隙

應

劭曰給欺也師古曰

給

徒

在

反項籍傳曰父給曰

左

刷

恥

政行貨殖傳曰會稽之

恥

師

古

曰刷謂拭除之也所劣反

枝

柱

言

意相節節不順從也

訾

毀

訾

子過直又報仇過直節

游

媚

爾

反過直古曰直亦當也

游

媚

富貴

同

比

志與同比者師古妬媚又桓有妬媚之心師古

曰比類也必寐反又媚媚曰媚媚夫妬媚其婦也

乘禮樂志小人乘君緩急刑法志緩急足以相

見客子虛賦先生又見客師古曰見猶至也言

耳知其解呂后傳君知其解不師古塞望高五

塞天下之望師自白吳王傳無以自白頌禁又

共禁不與如淳曰頌猶提又引博局瑛吳太子

公也師古曰頌讀曰容提殺之師古曰提擗也

旋計及周勃傳太面約又至膠西汗巖文三王

宗室師古曰縵漸靡然師古曰縵縵相隨處使

彊餐自愛止思念慎疾自愛左顧適幸左顧存

惟師古曰左疆飯武衛后傳疆飯危之師古行

頤猶言枉頤疆飯曰疆其兩反飯扶脫反師古行

矣又主拊其背曰行矣師古緣雅意李夫人傳霍

師古曰緣因也吐棄又必畏惡緩急相護宣許

雅慮素舊之意探追趙后傳探追訐揚又訐揚

緩急相護但恐探追不及之事眾謹又以息衆

少夫無意耳探追不及之事眾謹又以息衆

相放許成后傳豈相放哉師眾謹又以息衆

謹譚象議垂忤又必生垂忤之患辯數自辯數

也許元反垂忤又必生垂忤之患辯數自辯數

乃置師古曰辯數謂自分相然張耳傳相攝使

別其姓名也數山羽反相然然信死相攝使





交又相與為列頸交師古曰列頸也列頸交者

左提右挈又曰提挈言相扶持也上謁又耳餘

師古曰上謁謂而見望深也師古曰望深也

也上謁若今之通名望深也師古曰望深也

雅遊又耳雅遊多為人稱師古曰雅遊也

也塞責項籍傳誅將軍以塞責師古曰塞責也

自解又因伯自解於羽師古曰與國又與國之王

與併力又與齊併力與易與漢易與耳韓信傳知

胡房易適用古曰適主也與師古曰問遺以歲時

與耳餘彼所解數問遺師古曰布衣交待客如

問遺謂餉饋之也遺弋季反

布衣候伺又居長城闕匿又縮愈恐闕匿師古

交候其缺望又群臣缺望師古曰缺謂為先

其傳莫為我先師古曰侯問死生不知通不肖使人

古曰先為紹介也侯問死生不知通不肖使人

石交韓信傳與漢王為金石交師古曰其時又其時

古曰嗜肯臨又大王乃問使又疑信數問使師

傳漢獨發問使人何問際而羣行德不竟又公小人

短惡陳平傳人有短惡於上謂諸毀之讒就又平

之就師古曰就成也言郊迎又其勢必郊迎遠

畏讒毒已者得其成計郊迎師古曰出其郊遠

迎謂也相如傳太守以下郊游揚季布傳使侯

迎師古曰迎於郊界之上也游揚游揚足下名

於天顧金錢又數招權領全錢師古曰言招求

金錢曹耦師古曰曹耦其曹耦提空名

楚師古曰雅故劉澤傳今事發相重

提舉也古曰重酒累也相隨入罪事加累

行說若其事發覺則相隨入罪事加累

陸賈傳母久溷女為也師詰責山傳章下詰

古曰溷亂也亂累汝也師詰責山傳章下詰

有司詰問傾蓋師古曰傾蓋猶交蓋也失與

又使吳失先游先游謂進納之也

與而無助下風下風謂高下風之行師古曰言在

也師古曰下風下風謂高下風之行師古曰言在

風乘間又乘間而請師古曰根柢之容

容蘇林曰借譽於左右所善灌夫傳所善願從

善素與引重又兩人相為引重張晏曰相薦連

已善若為資又嬰愧為資如淳曰為出資則使人

也其資地資非財引繩排根又欲倚夫引繩排

物也為讀如本字引繩排根又欲倚夫引繩排

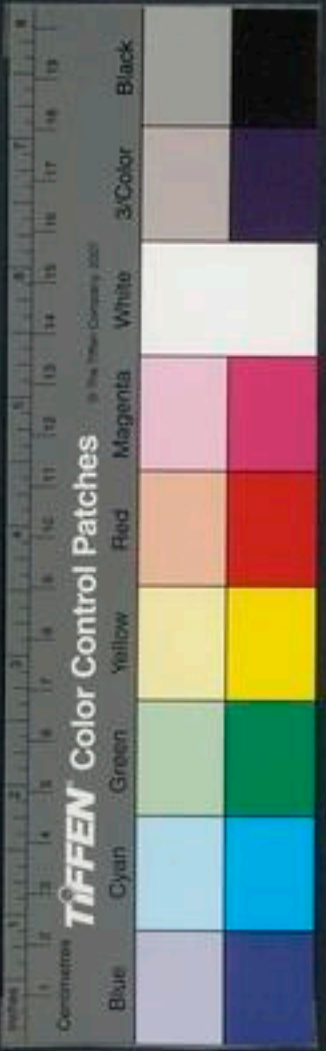
師古曰根下恩反格下各反言嬰與夫共相提

挈有人如此者其排下各反言嬰與夫共相提

格較樂又較樂宗室師古曰臨况又將軍通肯

侯師古曰繩責石奮傳君不書謁又受機陷

况賜也繩責石奮傳君不書謁又受機陷



傳為之機陷孟康在亡爰登傳不以在亡為辭
 曰機發也陷奔也在亡師古曰或實在家而辭
 亡不英俊並遊英俊並遊又得婢黷幸
 在不英俊並遊又得婢黷幸
 蹟也詆媢又自詆媢其文師古斥臧不傳不
 甚斥趨和又在朝常趨和承意師古曰不聞問
 誠助傳為會稽太守數年間闕又不聞問
 不聞問師古曰無善聲數年間闕又不聞問
 傳問何關師古曰無善聲數年間闕又不聞問
 關者何又關師古曰無善聲數年間闕又不聞問
 也與決蘇武傳與武決去良苦語抵梧
 勞抵梧司馬遷傳或有不安也梧音梧一坐
 苦抵梧司馬遷傳或有不安也梧音梧一坐
 盡傾坐盡傾師古曰皆傾慕其風采也詣前王

孫傳未得詣前師古曰雅信杜周傳無雅信師
 詣至也至前言來見也雅信杜周傳無雅信師
 任提衡又相與提衡如淳曰提衡猶相提携也
 信提衡又相與提衡如淳曰提衡猶相提携也
 是排擠又排擠英俊師古曰擠隆也睚眦又
 是排擠又排擠英俊師古曰擠隆也睚眦又
 言舉目相作者即報之也一說睚五懈反眦任
 言舉目相作者即報之也一說睚五懈反眦任
 能為地師古曰浮道又陽浮道與之師古曰陽
 不為地師古曰浮道又陽浮道與之師古曰陽
 云浮造請又造請諸公師古曰造至也忘故又
 也浮造請又造請諸公師古曰造至也忘故又
 朕忘故師古曰謙朕調護又貧昆弟調護之尤
 遺忘故師古曰謙朕調護又貧昆弟調護之尤
 遺忘故師古曰謙朕調護又貧昆弟調護之尤



修辭打南卷三十一
六
王

令得其所也護謂保佑也張良傳煩公幸卒摧

謝又推謝師古曰調和平也護謂保安之

相會故婿又即以婿鄰小眼虞曰婿

怒街之師古曰街舍也居間郭解傳邑中賢豪

曰居中間為知友江充傳宗族知多謝問趙廣

為我多謝問趙君師古曰多厚也

善媿人師古雅素張禹傳忽忘雅素

曰媿辱也雅素師古曰雅素故也

醫藥彌食自愛連挂朱雲傳既論連挂五

也竹猥稱朱雲傳而嘉猥稱也

庚反猥稱朱雲傳而嘉猥稱也

師古曰撓賦謂批發之有纖介又疑昌與崇內

也適它歷反缺音決

言有細故舛午膠戾劉向傳朝臣外午膠戾垂

宿嫌也舛午膠戾劉向傳朝臣外午膠戾垂

相違昔午乖刺又膠戾垂刺杜欽傳無乖刺之

五故反不能阿排擯又排擯

阿尊又不能阿排擯又排擯

也辱一日之雅谷承傳無一日之雅左右之交

責四面至又天下之責折途朱博傳其折蹉跌

又功曹後常職請寄鮑宣傳請寄為姦師古曰

無所聽分明之薛宣傳得為君私相託也

內謁程義傳內謁徑入師古揣知其指師古





日指謂探求又欲相攀援死而後已死黨

又有背公死黨之信師古不右又論議不右方

也死黨盡死力於朋黨也黨友息夫躬傳黨友謀諫

官媚又官媚邪臣黨友師古曰親黨及朋黨

摘後引之也謂引躍其言也如嫉劉歆傳或不

肯刃孟喜傳喜因不肯刃刺候陳咸傳朱雲從

探伺候事相駁又兄第相駁不可師古曰駁者

之輕重楊雄傳弦者高急微進趨逐者則

追趨逐者坐者不期而附師古曰追趨逐者則

所趨衛愛嗜而追逐之界又界淫陽蘇林曰界

也邊曰趨者讀曰嗜附離者師古曰分棄南粵傳

附離古曰離附離之者師古曰分棄南粵傳

分棄前患師古曰柱置西域傳以道當為柱置

彼此共棄故云分柱置心不便也師古曰柱者

支柱也言有所柱立而支柱於已掌距與相穿

故心不便也注竹羽反又竹具反掌距與相穿

也文庚反又丑庚反相翼王莽傳離余相翼為

右締交

道古曰為之開路道使有安全之地也

故舊曰有積素累舊之顧選二舊朋輩曰皆故

等夷張分契曰與某少而歡焉又曰有總

角之好江袁又曰末契懷舊敘事契曰某與子

故也

戰國秦二

又曰某竊伏自惟幸託

曾同

曾同學曰

同席研書

皆故舊

曰靡非先舊

李固

舊熟曰久

挹風猷

羊侃

兄事人曰長事某人

李布

以第待某人

曰第畜某人

上至

相親曰情如同生

後十同姓

相繫認曰與譜系

張九齡

與其弟熟曰得幸於李

子懷舊曰髣髴平素

蘇婦

貧賤時友曰舊賤之

知

書其

舊略識曰一揖之舊

皇甫

又曰疇昔一

面

陳師

敦篤曰戀戀有故人之意

范

又曰惠顧

前好

左

不宜分義曰何損於好

上

存故舊曰問

蓬室之舊

應陽與龐惠恭書

忘故舊曰忽忘雅素

張禹薄

故舊曰慰藉輕於繒縞

應陽書

舊不熟曰分非素

結

荀彧

又曰宿與踈闊

蜀張

初相見曰傾蓋

深曰其交益親

右故舊契分

欽慕人曰竊高下風之行

選二

又曰欣服高義

又曰竊伏某承高風舊矣

趙壹某地名

又曰慕用

之誠

餘耳

又曰服聞德行

蜀杜

又曰飽聞聲聞

又曰延慕光塵

吳陸遜

又曰悽悽懷慕



又曰慕樂德義

隗

又曰聞服有素

皇甫

又曰夢

想清塵

任昉代

又曰委心無量

士安

又曰聞君

子舊矣

劉孝

又曰聞服高問

書集高

又曰副其

高山之望

孫策

又曰宗服令德

孔融

度其人爲

法曰有虞於子

左

懷慕人口長懷永慕

十慕前

人曰不能編德於數者

崔駰前已

坐中慕之曰

一坐盡傾

相如馬

瞻想人曰載挹載味

晉陽秋

言善曰可貫而佩之

傳

得所攀附曰鳳舉

附曰附龍託驥

魏書郭

又曰攀龍鱗附鳳翼

攀附微曰攀蚊髯附蚋翼

咸

右跋慕攀附

稟侯曰惟命是從

後七

又曰遲速惟命

左

惟執事命之

上

又曰惟基所以命

韓

伏候曰伏

須

文三

速求報曰願急報

馬

又曰延望景晏

南

李

又曰企心東望

張

又曰拱立

終

迂

寬

又曰候相見言曰侯自見索言之

前許

所俟曰故且沉吟

武

稟督之曰未蒙裁下

李習

稟而決事曰報決

南齊

請密示及曰速賜秘報

吳周稟命曰思稟良規吳陸遜又曰寔侯高筭任恭父侯消息曰思聞嘉響蜀後主待它日曰願以異日戰國又曰請待餘日列子稟所用日曰請日左

右稟覆遲侯

謹察視曰善伺之後廣川惠王能觀望君意曰善候

伺杜周守門者問人曰苛問王莽苛音呵呵問止之曰

何止王帶探事人曰游偵白居易求人事曰探刺微

密三文王請伺察曰願長耳目楚元王竊聽曰屬耳

馬援以形貌訪尋曰以物色訪之嚴光自問的確來

曰定聞信來袁察訪之曰廉得其罪何武聞問曰

聞消息於風聲蜀許靖照點之曰檢考魏出首窺

望貌曰闔公羊

右詞察探伺

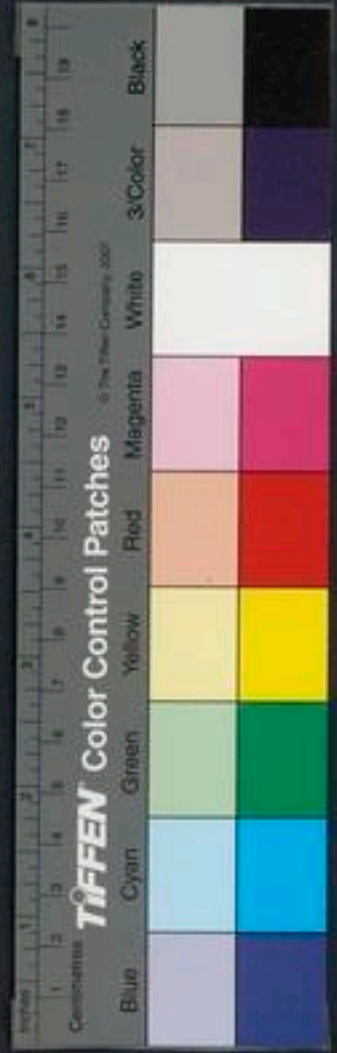
自稱某人子曰某牛馬走某司馬遷上某父官下已姓名自

稱曰下走選二又曰走班固荅自謙曰無似禮

公又曰經學行能無可筭錄黃香又曰嘗耳剝老

成人之言劉禹錫又曰才韻枯梗孫又曰野澤愚

儒李雲又曰某得以空虛之質第五倫又曰孤微之



人張又曰浮賤選十孤而自謙曰孤蒙幽賦通

又曰窮孤選十又曰單人選十為官謙曰居官

亡以瘡人沒自謂曰智力淺短選十自謙家世

曰陋宗選十改服謝罪曰毀服深謝實但自咎

曰將安歸誰乎石自謙在下曰偃伏泥滓皇父

自謙無功曰無尺寸功自謙無足採曰無分

可採通自謙不達曰才朽命剝易自謙孤寒

曰寒門悴族宋江自謙孤寒晚生曰單門後進

任致往昔曰屢從末路官者自謙資質曰芻蕘

之資后張謙無功曰終無絲髮之效后南自謙

人見問曰繆延逮及陶謙稱所見曰細度狹見

沈下自謙曰本無志用洪引咎曰請以不及為

罪卓咎悔曰後咎餘責趙充謙抑曰少加屈下

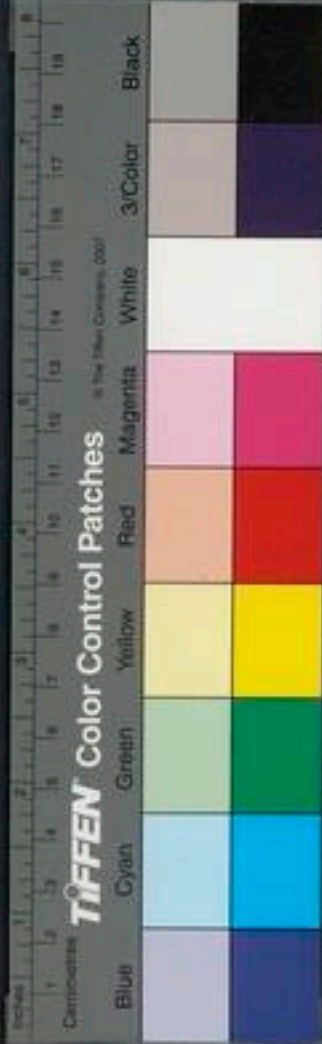
後南自謙不才曰庸衆駑散荀修自謙少禮曰

庸衆而野士謙屈曰縛紕荀仰累曰不足以

塵明德陳寔自謙非宜曰內懼不稱習小官自謙

曰名綴下士潘謝過曰謝咎書集朝官自謙曰

猥廁朝列安謙承家曰有不任堂構之鄙山陽



記自謙曰一介貧人王孝籍自謙無功曰功既闕

如北魏謙家世曰門衰祚薄選李密自謙曰糞朽之

賤杜牧謙無才曰樗鈿之才沈亞之自謙曰愚不知

量後鄭顓

右謙稱引咎

請問曰朝夕問訊後清王又曰德宇泰定左又曰

萬福降輯前郊祀請問人曰傾何以自娛選曹丕請

問文人曰講道餘隙高風論又曰講習之暇潛詢請

問守令曰撫字陽城請問法官曰平反高不疑請問

曰動靜多豫周王褒與周弘讓書又曰動寢列問疾曰上

謁問疾陳萬年春問太守曰行春之暇漢謂人不

樂曰起居不歡後馬晨起曰早作檀引問動止曰今

日安否何如文王世子問候曰克綽永福前郊祀又曰

起居何如江華請問曰君執事無恙蘇章又曰體與

神康歐陽詹又曰襟履無爽任昉又曰想攝養得

宜昭明太子書又曰攝衛惟宜周王褒書又曰起居不恙

孔融與韋林甫書又曰與時休適昭明太子書

右請問起居



相見揖拜了曰禮文既集十六拜而首至手曰

拜手前郊拱手曰交手武五去就雅曰淺拱舒

拜得呼人拜曰雅拜武何儒行曰習短步後儒上

襟領曰捉衿莊又曰祗襟外熟事曰長於人事

後清堅乞去曰以死自乞劉端拱而拜曰端拜

荀不待人曰應東帶見之昭明再拜曰重拜

禮注上賜書拜曰敬再拜莊又曰謹再拜司馬

酒不重拜避席曰某去所左某拜而頭至地曰稽首公不

敢正坐曰危坐慕容行堂上禮曰接武禮行堂

下禮曰布武上

右禮儀去就

門狀曰謁漢朱又曰刺補作門狀曰修刺候申

蟄有門狀曰齋刺化又曰奉謁造某趙壺某謁

人曰謁造光又曰造請張又曰聞名於將命者

禮又曰往候之朱徑謁人曰不待介者高相謁

相失曰蹉跌不面趙又曰敢勤僕人左無隙可

見曰逢執事之不問上介人往見曰相因到某

門陳連某主通名者曰內謁程方又曰典謁禮

其主名



稱之小史之職曰受書謁萬石君門子不覆曰連求

謁不得通純追請去客曰更啓乃知已去趙人

訪及曰屈顧又曰頻駕又曰光臨七又

曰過存馬又曰臨存嚴又曰弭蓋選又曰枉

車騎而交某又曰來况如又曰幸見光臨七

行訪及曰步玉趾辱某又曰時臨玉趾應

屢蒙過訪曰親數存之朱急迎客曰矐復起

迎馬又曰倒屣皇又曰屣履迎門崔私接

見曰私面左謝相過曰特蒙傾蓋洪辱同垂訪

曰俱辱鳳翼書集貧家客至曰杖藜應門莊期

見人過曰旦日蚤臨灌不及見謁人曰不得先

詣耿不及請謁見曰無緣咨覲蜀未暇往謁

理曰恐勤館人韓無人在門曰無人門焉者公

無期候見曰未知見時左不謁權貴曰未嘗捉

刺權門王僧稽徐君不見而退曰望屋而退書集

願見人曰願望履幕下莊稍不見曰斯須不展

退又曰時月之間不見某黃憲某隣居不往還

曰比門不與交通夏不往還曰不相謁請列子

百室



再往見曰更謁子論上不肯訪及曰不肯幸臨
灌暑不往還曰暑熱且自便寶又曰正熱不堪
相見南史接陪人曰侍君子之光儀補正不見
賓客曰事在詩感趙託病不見客曰養痾傲士
高門狀舊曰刺字漫滅正

右看謁往復

呼人書簡曰汗簡吳

又曰折簡李義

又曰榮示

上又曰手示

退又曰手命

選吳又曰良訊

陸機

又曰嘉訊

陶弘又曰得所貽書

北史惠書曰損

許靖

書選十

又曰損辱嘉命

選楊

自稱書簡曰濡削

選三

寄與人書曰寓書

殷

具疏率衆曰削牘爲

疏原

書不詳曰臨書軋軋不具

劉禹

父不得曰

寂無音驛

馬謝人簡曰拜命之辱

左書曰咫尺

之書

抱上

收藏人書曰永爲篋笥之光

上又

裁緘寫

曰再奉示問

退

辱書曰辱牋教

上

作書簡曰

臨啓慙恧

任又曰臨書恨然

趙景

累奉書曰近

屢奉牋

繁

得書之喜曰曠若復面

子

畫說彼未

屢奉牋

繁

得書之喜曰曠若復面

子

畫說彼未



及曰謹書起予

應休

書往來曰書疏往反

魏文作

書曰裁書敘心

上

又曰白書

曹丕

開書讀曰發函

伸紙

吳質

作書曰聊布往懷

岳希

喜接誨教曰真

解矇矣

程

無用書簡曰廢牋記

先賢

遺書曰遺

札

相如

遺視人書曰曠若發矇

寶

謂人見答曰

還示

李翱

又曰報書

上

又曰手答

陶侃

來諭曰來陳

望報答曰幸望慰示

書集

應責其無書曰不

蒙一字之况

上

謂報答曰咳唾之音

答人書

上

曰財書拜况

書集

婦與夫書式曰離席再拜

上

忙中作書曰占授不次

書集

應

再得遍中書曰

復獲郵書

張

別幅載事曰列於別紙

吳周

頻得

示諭曰比辱雅况

後

少為書曰聲問不數

後

書敘事盡曰手書暢意

後

來

書式曰再拜言

後

自宣

繁

又曰不能宣備

楊

又曰言不自宣

任

曰因表不悉

會稽

又曰意不宣展

應

休

不收書曰不得新命

吳陸

又曰書不盡意曰投筆亡

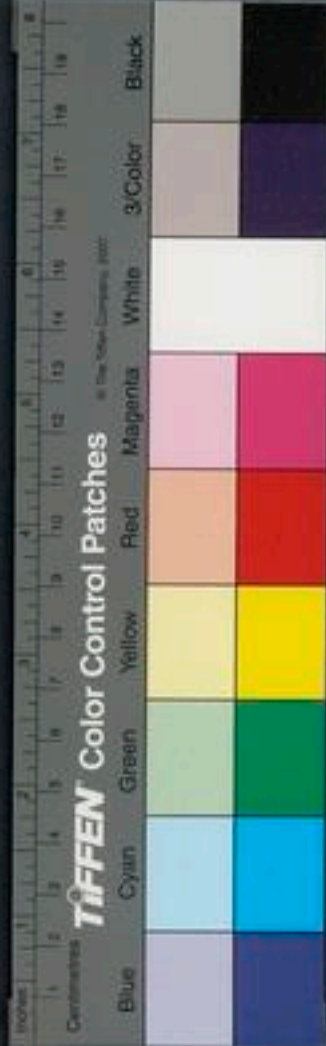
陸

覽其書曰清言溢目

陸

書不盡意曰投筆亡

上



宣上將再帖子曰別當相簡梁元帝書頻作書曰比

致音息任助又曰時傳尺素周弘得書問曰執誨

欣然皇甫士安書欲寫曰搦管操觚周弘又曰墨筆

操牘趙世家附書便曰蒼鷹頰鯉周弘久不得書

曰玉音不嗣上又曰嗣音阻闕簡文備禮示書

曰過意賜書應瑒攬人書不捨曰紙弊墨渝張

蒙誨語曰用祛塵惑梁王僧孺書謂相難書曰來難

能書尺曰八行之工李商隱又曰賢於從事劉

曉下作書曰遣書通心孔融與韋林甫書又曰心存尺

書劉禹錫又曰致以牋素歐陽書比相見曰筆疏

可以當面蔡邕久不作書曰闕於所仰李膺

右書簡誨語

煩人事曰爲書請之蔡邕陳其事曰以累下執劉

錫干請曰冒昧干請後清河王又曰冥昧觸冒隗

犯曰奸命左冀指揮曰在公頤指耳夢言其易

曰出言笑之下思煩黷名曰干忤之愆晉私

懇曰是以敢私言之左徑干人曰以藝自謁歐

自薦曰冒不媒之鄙梁元帝志極欲得其事曰絕



欲得之

上

冀見允曰惟某幸許

始皇紀某所領人

再求

曰願復裁賜

後南匈奴

難其事曰意如探湯

杜牧

委託

曰譟諉

上竹睡反下如聽反

又曰諉屬

程允許

曰願許

又曰允答

馬武論

又曰領可

稽文

又曰裁可

允所託曰恭命

傅季友

私見許曰私可

劉文

不干

託曰無所干及

杜牧

右煩託于胃

慰胃腹曰副是要腹

光武十五

又曰眷眷之欵實

洛神賦

又曰極毫毫之恩

鮑沐

面言誠懇曰口達至誠

又曰口陳肝膽

寶融

貢聞事曰以底裏上露上

又曰冒昧自陳

蔡邕

又曰冒顏以聞

得盡所懷曰得空胃腹

馬援

敘誠懇曰不勝

悽悽

吳質

又曰不任肝膽之切

蒙相亮曰丹慊獲申

上舊所懷

曰宿心素志

稱人至誠曰何子之情也

外傳

請密有所言曰請

辟人賜問

袁益

不相疑曰長無纖芥

曰中心泊如也

楊雄

盡誠曰輸寫肝膽

臆盡言

韋表微

敘懷曰敘腹心之願

敘懷曰敘腹心之願

書集高義方

盡誠



來曰以情相歸

後張

申所懷曰杼情素

王子又

曰陳露肝膈

吳周

啓白煩復曰啓事蒸仍上父

懷人曰饑渴歷時

微

敘意曰有負懇款下指

事取信曰此赤情之明驗

漢晉書林

願白事曰

請謁事情

戰國

盡白之曰故具有白

晉傳兩意

未決曰情交疾

歐陽

誠訴曰告之情

左所願曰

云云則某有大願矣

又曰願之久矣上又曰

此某之上願

右曾腹誠懇

荷知遇曰辱知愛

退

又曰相接過絕等倫

曰愛待

裴

又曰蒙顧許

杜

以文受知曰以筆札

見知

任

荷眷愛曰諺眷

夢

推薦人曰推轂

薦曰清舉

補

被薦辟曰應弓旌

齊書宣

薦拔曰

顯進幽藏

范

又曰汲引之惠

李

蒙簡擢曰采拔

元舉主曰本舉之主

楊

不敢累所舉曰恐

皇甫

自賤被薦

負舉者

薛

汲引速曰門無留客

高

自賤被薦

曰奮迅泥滓

岳

善舊舉過人曰某之故某也

趙

所舉時窠名

蔽掩罪惡曰粉飾之外蒙愛曰

言五上

蔽掩罪惡曰粉飾之外蒙愛曰

言五上

蔽掩罪惡曰粉飾之外蒙愛曰



蒙曲誤之愛沈下賢

右知已薦拔

期之日不朝則夕武實相約曰如欲面會純取相約

小宴曰鷄黍之約選即拜見曰聊以當觀阮嗣宗

即得拜見曰旋侍光塵選二期拜見曰詰朝請

見左問約曰何時復交會後上期往彼曰某日

明其往張良上某日更後幾日曰卻後幾日道

早赴期會曰迎期先到樊不失期約曰皆如

符要寶萬一及忽然曰邂逅後后會見之期曰

携守之期趙景無相見時曰詎相見期江淹又

曰漫漫之期書集又曰不日不月上約日中日

以日中為期左信約曰丹青之信班史即今當

至曰其何日之有左期秋至曰秋為到期歐陽

來遲曰不時還姜詩

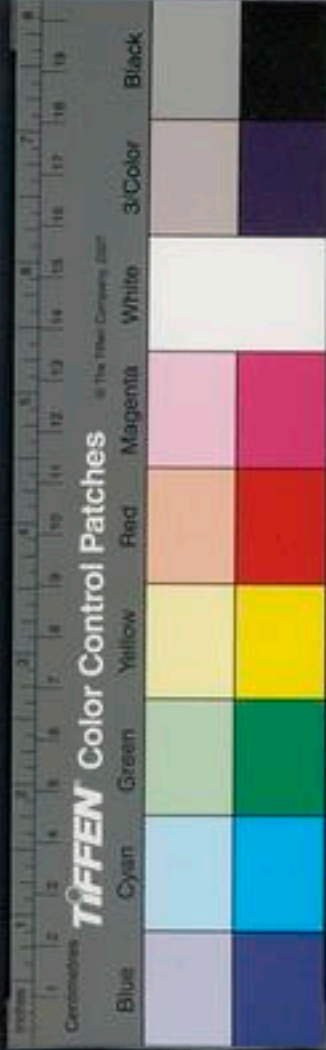
右期約邂逅

迎人於郊曰郊次左出門接曰郊勞羊公接人曰

迎路謁候趙喜其至曰聞其至歡迎之王以軍

禮迎人曰屬鞬負弩柳公迎勞人曰冒涉寒露

三百五十五



光武後光武紀又曰蒙犯霜雪勞問曰勞苦如平生

歡餘孫寶備來客曰為除舍設備待送迎曰勞迎

贈餞劉禹錫得迎送亭館曰饗享別邸偶相遇曰

塗觀卒遇選二會遇曰當握手如平生歡上特

往相見曰輕行相會范冉相聚曰合并選十又曰

良遇靈運又曰接奉清塵上不離散曰繾綣從

公左

右迎勞合并

請人過敘曰請某臨親修具前劉澤某所請人名召人曰

願因日暮自屈語言嚴延士德曰捉髮之德應

延客曰起迎之門引入坐左又曰肅入禮又

曰賓禮前游俠又曰降禮賓接封德彝又曰接以溫

色鄧又曰眇昧任相遇益厚曰遇某加於平日

臨長待貴客曰警戒衣冠董不赴召曰謝病不能

奉優揚瞻虞延客謙辭曰今日無用娛賓平又曰

置馬延客曰郊馬鄭當掃除曰糞除第五又曰

除館左掃且灑曰埽王除地之帚曰幣論又曰

三晉



到打併了處曰造于除左客後來曰末至惠連

當其厚意曰敢不拜嘉左事人恭曰擁篲燕冬

間就位設火曰熾炭于位自治具曰修具史荆

又曰修薄具賈大作次第曰盛共具世飲具

甚精曰選具莊簡略治具曰草次愚又曰

菜具華不令坐曰未嘗賜席譚

右招邀迎待

欵密曰讌語從容武狎熟曰串昵裴幼而狎曰

有旦暮偃伏之愛欵布子細曰陳羅縷選十開

襟論誠曰敷衽論心選二約少留曰到某宿息

復須留後話久別曰以敘分隔冉相厚曰意

愛甚密卓欵集曰共食借行之習語詳悉曰觀縷

左思觀魯和反幼而猥曰少相狎左敦篤曰情義欵篤

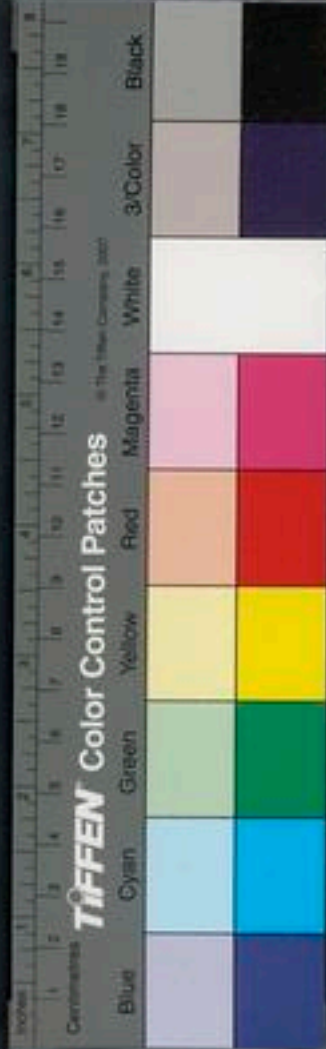
皇甫謚久留之曰云云是以父子左

右欵密留連

辭而泣曰攬泣告辭助離家宦游曰左親戚張

送別曰揖策為禮劉禹傷別曰垂涕相送寶不

辭而泣曰攬泣告辭助離家宦游曰左親戚張



同行曰吾絆而不得侶以馳皇甫送上路曰既

祖取道曹飲餞曰爲設祖道後西又曰親暱並

集送曹子建展別曰以展訣別范別懷曰析別之

懷後馬人留不得行曰民遮道行何別離曰參

商之闕建子又曰離群索居檀又曰分索選十又

曰分手別又曰判袂選十又曰睽携選十又曰

乖別曹植別又曰索居永久選十又曰去德滋永選十

二又曰間何濶諸葛又曰離居殊年載顏延之又

曰成濶某年宋玉神女又曰脫別某年魏客王

敘別來曰離絕以來阮老人送人曰自扶奉送

劉離情曰離夢別魂江淹別之情理曰別理上

留人行曰攀輿拒輪鍾繇恨速別曰別日太

速謝瞻恨別曰比一日之別於歲月詩以文送別

曰以文寵別賢下送不及曰供餞莫伸任昉怨別

曰分違易久梁武帝將行曰驪駒就駕應貴

賤別曰雲飛泥沈周弘不及面別曰割今者之

恨後漢秦嘉索送別文曰徵文寵別蕭別恨曰

黯然銷魂江淹又曰恍若有亡餞人曰供帳某門



跪廣某
門名

右辭離送餞

送路曰贐孟送食物與人曰益晝鋪之饅莊送

客少食其器曰筭器上餽人曰乃饋盤殮左就

飼之曰就發飯之延贈貧士人錢曰爲冠幘費

紹謝送物來曰承嘉惠賈拜受曰稽首拜受憲

又曰拜受祗悚機又曰祗承怵惕上受之曰敢

不欽承不選曹却獻送曰不欲費人紀項羽辭來命

曰賜寢嚴命防續更獻物曰當駱驛復致布不

受且不報曰無所報受華辭人遺食曰某豈以

口腹累某邪後五十三絕饋遺曰無苞苴之嫌

第五厚贈曰重貺列見贈曰贍遺後吳微物贈

曰果桃菜茹之饋後杜受物曰義當順承蘇武

餽遺多曰所貺重遺上謝人貺食曰口腹知恩

周庚野饋曰餽左厚貺曰其何貺如之上特惠

曰專賜上土地所有曰土上又曰土毛馬辭人

遺寶曰不若人有其寶左謂惠錢曰珍錫劉孝

謝惠物曰猥蒙霑逮梁元非爲物來曰不敢求



賦左

右餽遺酬贈

懷人曰心如綴旒前五又曰寄長思於某洛其

人又曰志往神留賦文又曰遠思長想王子又曰

若綴旒然文章又曰心如懸旌選又曰我心如

結詩又曰夢結遐想登張又曰精誠發於宵寤固

又曰精爽飛越劉越又曰如饑如渴植曹又曰邑

邑何已續又曰思何可支植曹又曰惟日為歲軒

又曰相思之苦懷劉禹又曰曾臆結約張敞又

曰鄙忝成疾李商又曰思子為勞選子所懷之

切曰良不可任魏文又曰如痿人不忘起韓懷人

至不食曰忘食事宋王舊懷曰宿懷選又曰積

思楚辭艱苦之懷曰苦懷選二悵恨曰鬱悒難

聊平獨寂曰寂蔑選十又曰遼索上眷懷曰恨

恨無已陳神不寧曰越裂楚詞失志悵然曰佗條

九章上丑架下且例反低徊曰儺徊楚詞心不忍曰精懷忍

忍崔心不足曰心焉憤邑應又曰邑然不樂樂

得書後懷曰猶不盡其勞積也建未慰快曰饑

三日全五

卷之五

五



渴未副

曹丕

渴見人曰鄙吝復萌

黃憲

誠望之心曰

喁喁之心

武實

懷思不舒暢曰幽情滯思

陸機歎

乍別之懷曰

思心徘徊

江淹

懷思之切曰

神一夕而九升

安仁寡

又曰不可窮之於筆

林

又曰

非筆墨所能陳寫

想增懷

書集

又曰馳遙思於千里

宋謝

又曰寤

神越滌

上

遠念曰遙想

孫

又曰緜然長思

解不忘曰

銘鏤肝高

杜

念想曰思賢若渴

孔

曰勞心慙慙

楚

又曰宵則發夢

吳書張

恨不能

往曰何由假翼自致

許

敘懷曰敘宿昔夢想之

思

上

傾向曰勞望情深

梁元

又曰思心成結

嘉妻

懷人曰心路咫尺

任助代人書

又曰瞻言

增慨

上

恨然曰潜恨久之

上

又曰悵矣心飛

惜懷人曰渴於言侍

趙

右懷思悵恨

遲荅書曰闕然久不報

司馬

又曰頃以多事不

得為

選曹

荅書曰反荅造次

楊

謝回書曰遠辱

還荅

李

又曰猥惠書致

人

至得書曰函使至

三

百

五

六

五

五

樂

堂

五

樂

五

樂

堂

五

樂

五

樂

堂

五

樂

五

樂

堂

五

樂

五

樂

堂

五

樂

錫禹隔手送書來曰某函置某書上某謝人曰

恩隱周渥顏延年又曰德念深矣班固又曰見眷

良不翅王仲宣謝惠貺曰嘉貺益腆孟選謝人見召

曰猥垂齒召曹植道人謙曰厚自枉屈劉禹錫謝人

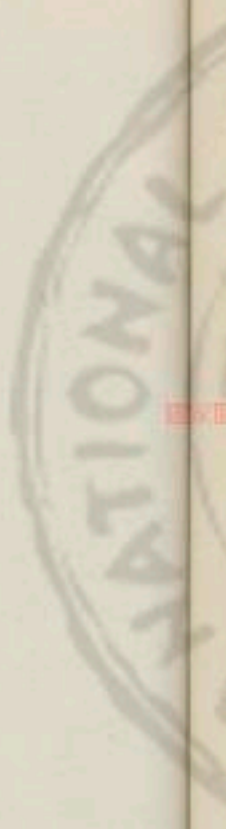
見教曰重惠苦言吳質愧謝之曰摧謝張湯謁謝曰

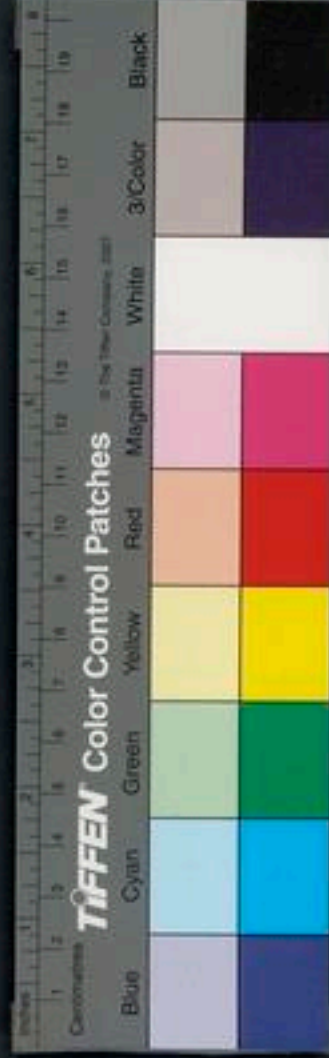
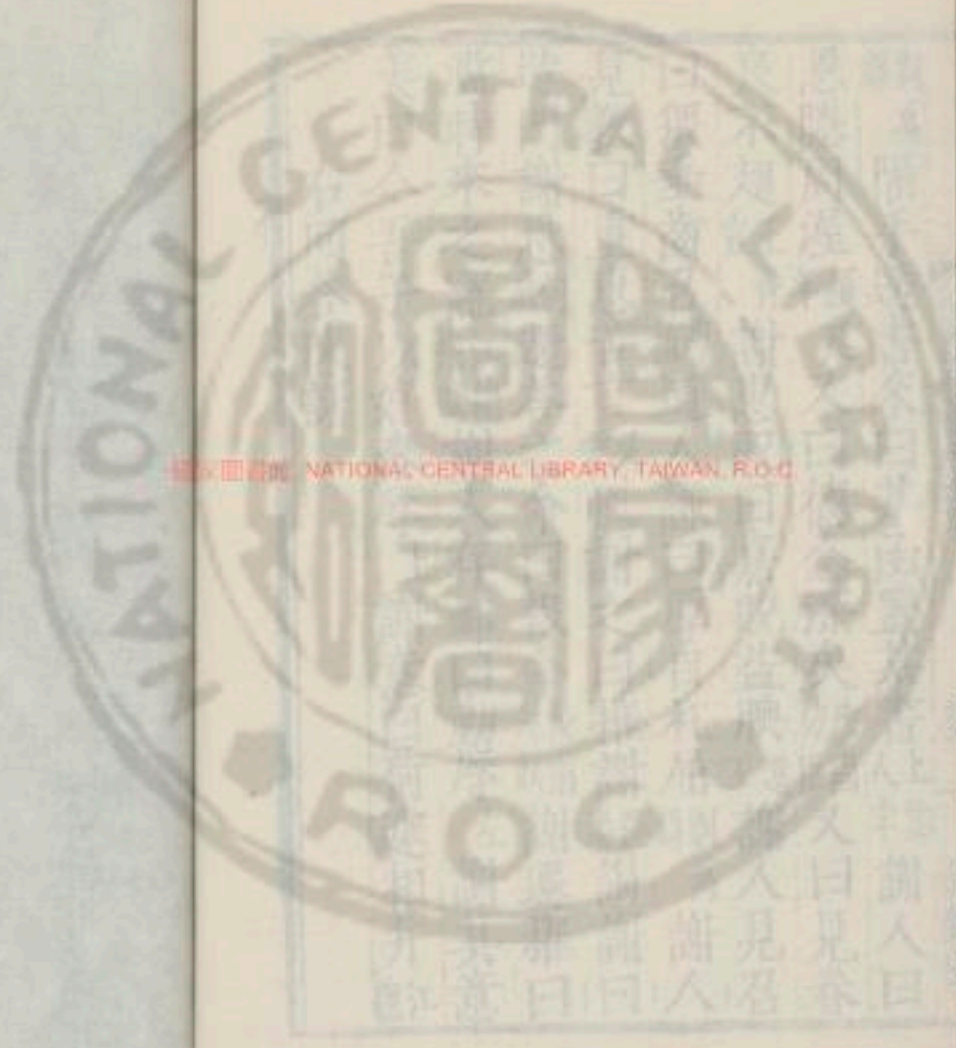
造門謝恩何武還荅之命曰報命後南匈奴謝遷擢曰

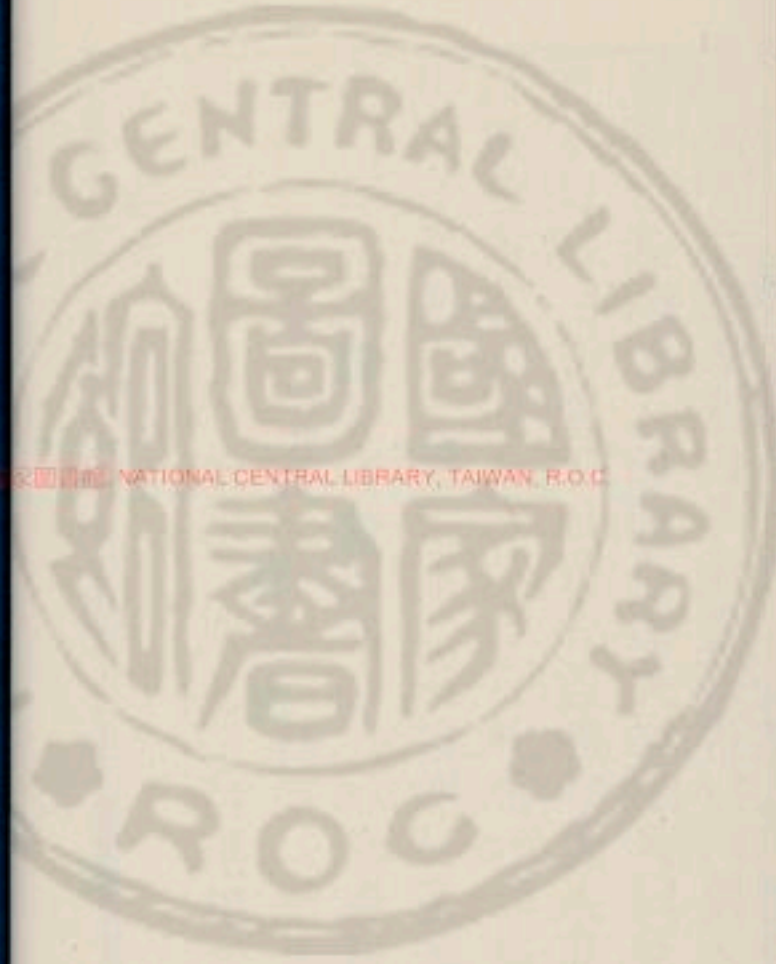
濫時來之寵江總謝人存卹曰勤辱左謝其意

美曰今吾子以好來辱上謝意曰荷遠相并江總

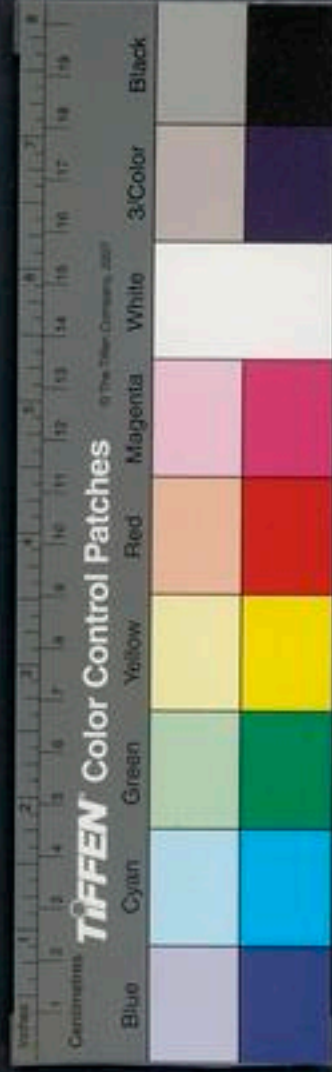
右回荅陳謝

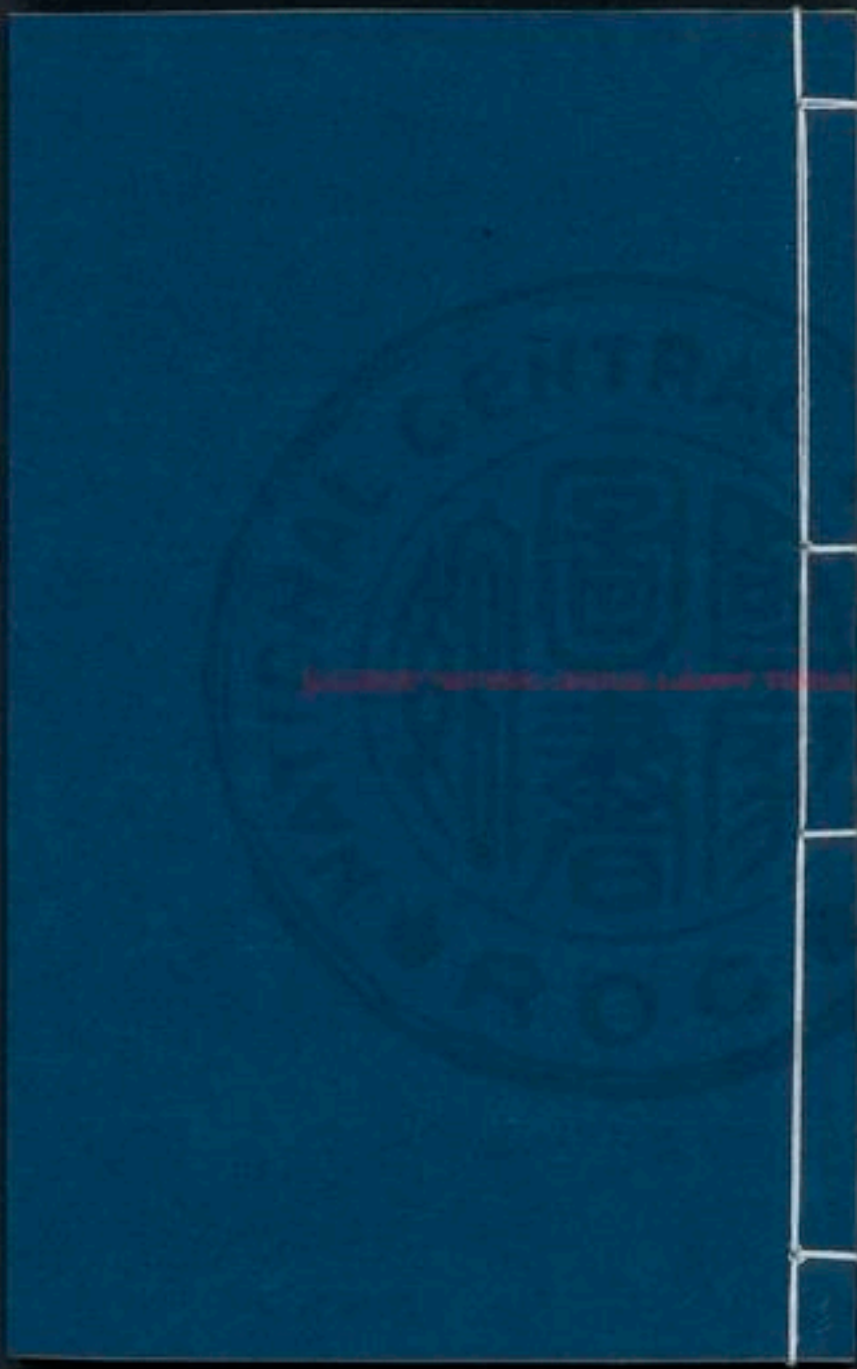


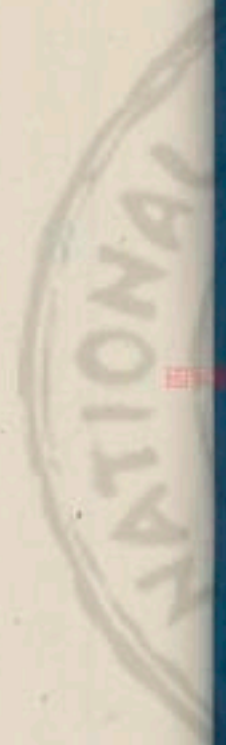
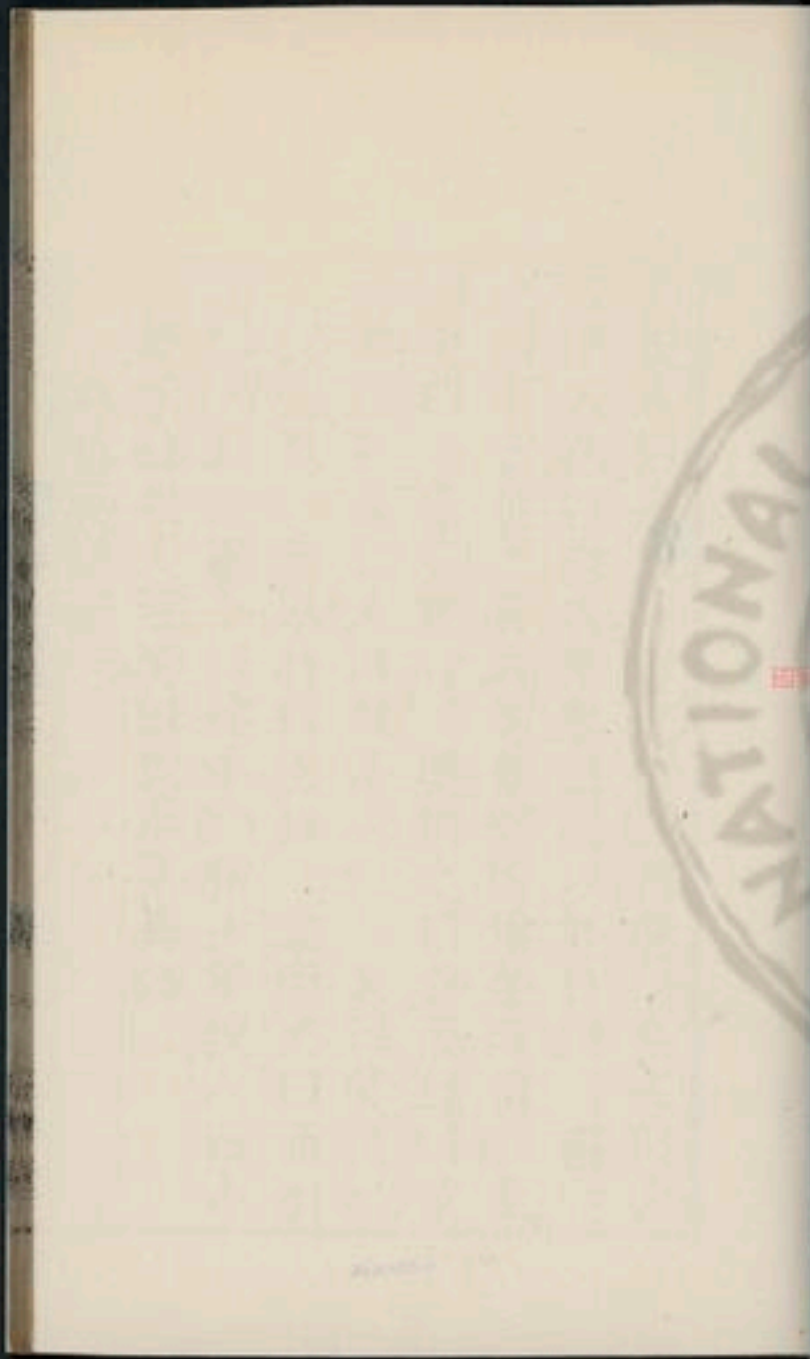




國立中央圖書館 NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.







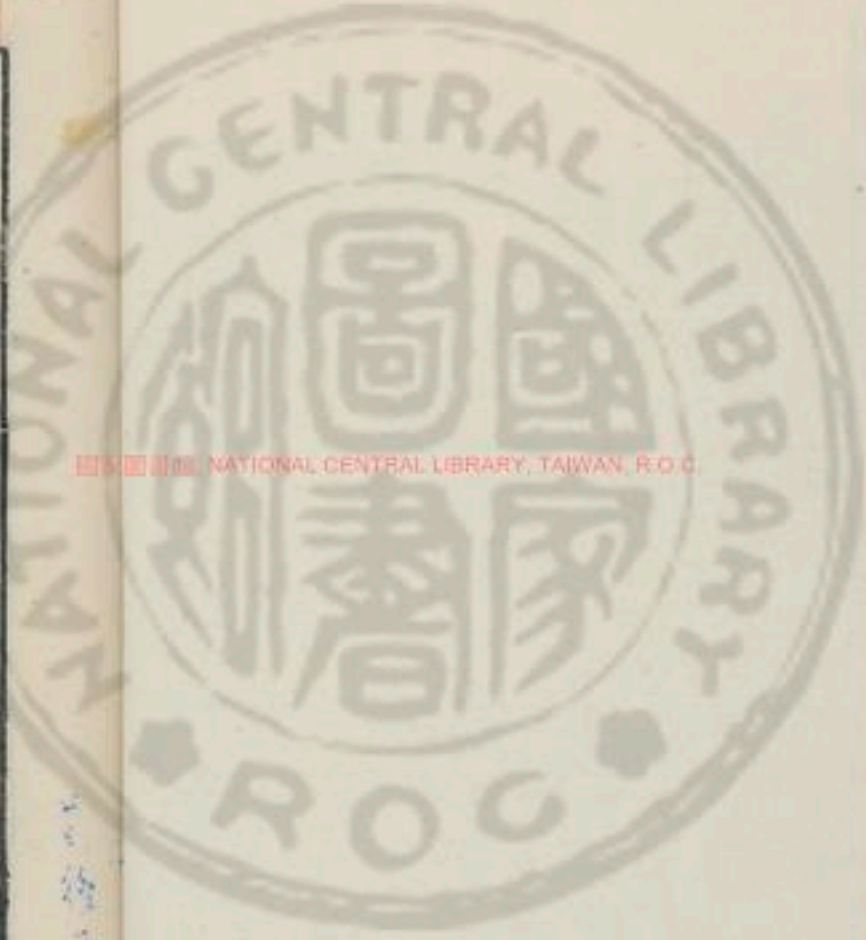
類聚人曰必以丹青之質
 齊中人也却荷人相乘曰高以詳目詳
 之曰有當世之具相謝稱與曰增榮攻價
 類美曰乃榮嘉歡醉美師之曰粉濈球業
 美與曰甄識知又曰甄濈人下又曰獎挹
 又曰我異類常厚持曰遇類業而與曰面相
 進類稱能縣令曰健令稱少年俊人曰小
 而聽了報人甄美曰以奉見異類
 右集英慰安

2120504 x10



NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.





NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



稱獎人曰勉以丹青之價亦稱獎清高人曰雲

霄中人也桓荷人相譽曰高以評日李素稱獎

之曰有當世之具許謝稱獎曰增榮改價劉蒙

稱美曰乃蒙嘉歎任彥獎飾之曰粉滌王允蒙

獎與曰甄識張亮又曰甄藻後五十又曰獎挹李

又曰甄異郭蒙厚待曰遇趙廣蒙面與曰面相

進李習稱能縣令曰健令馮稱少年俊人曰小

而聰了孔報人甄獎曰以奉見異承

右稱獎慰安



恕察曰厚貸唐崔又曰慈照梁元又曰矜宥劉

又曰厚恕書集應又曰容貸後史又曰昭恕前

又曰見寬康又曰降恕李又曰原察趙又曰典

貸唐穆又曰什貸漢四又曰善貸王僧又曰橫

貸上蒙寬恕曰蒙贖選十又曰開寬裕之懷

北王又曰蒙觀過之貸洪莫寬恕曰良務寬什

退又曰寬忍以貫之前思相察曰鑒照耶又曰

降監傳季求照察曰昭其懸遲趙不敢當曰豈

其所能尅堪寶又曰非其所能堪副蔡人亡懷

開恕曰蕩蕩之德谷莫恕察曰願其留意幸察

相又曰仁篤昭其辛苦後張又曰察其慳欸晉

咸又曰垂清察會稽邱又曰忖覽歐陽不謝所

受曰終不肯謁後吳避事曰偷懦轉脫荀莫相

恕曰少垂忠恕之情上又曰宜裁加貸宥張恕

其過曰除解讐責吳書張優容之曰下借後李

右恕察推讓

讒毀曰媒孽司馬又曰奇詆唐段又曰蜚語灌

又曰點灼楚詞讚言曰佞佞揚雄口舌之士

又曰點灼楚詞讚言曰佞佞揚雄口舌之士



修國指原卷五下

玉樂堂

曰說夫張衡造讒曰膏吻抵舌呂強又曰造作蜚條

上蜚條被謗曰獲讒張衡又曰坐貽謗缺淹又

曰蔽障於讒楚詞聽讒逐人曰快讒陳湯漸於讒

間曰左右弄口積使云云梁平讒不足畏曰青

蠅不能穢垂棘宦者詈人曰行若狗彘賈誼罵人

賤惡曰豬狗不食其餘前元罵人晚年繆曰晚

繆魏元罵庸吏曰括囊守祿崔寔罵人失言曰人

頭畜鳴始皇太罵人曰非愚則諛賈誼又曰以狀

見親上罵人如椿柱曰如偶人形後馬見罵不

已曰申罵余楚詞初著力罪入曰咎某甫力蔡

其人聽讒曰每信受焉劉表因事人謗之曰歸惡

言云云方謂人如土偶曰若欺魄列衆已笑之

曰已叫呼之矣後被讒曰隔以浮言習被大謗

曰讒議橫世後造言興事曰造作端末上罵

人狂曰癩鬼所著北房陵譏言曰貝錦成章北

收又曰青蠅變色上譏附炎進官曰熱官北齊

家事被謗曰被門庭之謗陸又曰被闇昧之

謗會稽典讒毀曰誣言飛入清聽沈又曰飛

錄謝淵

三百五十九

流短長

上

屢被謗曰數見謗逮

伯喈

嫉其事曰

幸其不然

光武

多謗曰流俗好評

王

辯說誣枉

曰盛言某枉狀

後彭寵某

書讒人曰某某之讒

子弟也

左下某其

勿聽讒曰勿用傍人解構之

言

後魏

罵婦人心惡曰蘭形棘心

魏程曉

罵人

不自量曰効嘖學步

梁任孝

讒間曰不仁人間

之

左

聽讒曰愛讒

上

譏罵上位曰肉食者鄙

右讒間譏罵

戒人曰願從此上

又

曰願某緩心抑怒

曰少弛威嚴

崔方

戒人勿縱曰毋逸于游

曰毋武舊愆

上

又曰毋武微行出飲之過

曰定心為善

上

必更不敢曰後宜不敢

齒蛾眉曰伐性之斧

選十

戒人勿飲曰毋淫于

酒

永谷

酒色禍曰損德傷年

武何

改過之効曰元吉

之功

書集

責人不相聽曰將寄視聽於誰

過曰除徃修來

書集

又曰當以前人為鏡戒

戒而悟曰發寤於心

陽

止其事曰姑已之若何

又曰行乎敬之哉

上

戒富人曰毋怙富

戒

左

又曰行乎敬之哉



得寵人曰毋恃寵上戒異衆曰毋違上戒有

能人曰毋驕能上戒妄謀議曰毋謀非德上戒

告曰苦言至戒平戒勿怒曰捨前之忿可也左

比箴戒曰鏡無見疵之罪薛但且忍曰第忍之

丙勸勿悲悼曰割不可忍之念滂相勸解曰相

寬大後勉人曰早勵良規丘又曰勉卒景行

勉又曰毋墮乃力左勸勿聽曰願塞耳勿

聽也表

右戒勸遵奉上

勸辭曰經有明誠後勸少容曰闊略其細微

之愆鍾又曰如後有毫毛加於今日曹又

曰惟加三思書又曰改迷謬之計上又

曰寤鍼石之戒上勸人勿憂曰憂能傷人稽

為久自苦也後勸解不允曰辭之不可左勸

人勿拘曰無為檻羊光又曰無為罰首魏

勸自修曰盍姑內省德乎左遵奉曰奉遵嚴

教孔又曰不敢失墜上又曰敢不拜德左又曰

教孔又曰不敢失墜上又曰敢不拜德左又曰



敢不惟子是從上又曰請終身守此言也上又

曰敢不良圖上所命曰承顧付與之言杜牧失名

曰不免為辱人敗行魯仲連謝規誨曰美疹不如

惡石左別事但相諫曰子寧以它規我上不相

聽曰不可諫誨上愈不從曰吾茲不從也上

右戒勸遵奉下

動靜類凡十六篇

左腴

釋憾

漢雋

雲烝

建瓴

書敘

揆策謀慮 忙冗奔迫 督促結絕

笑謔嘲玩 曠廢嬾放 閒寂幽靜

寢寐休息 勞勸困頓 淹隔阻滯

疑訝詰問 驚異猶豫 恐懼畏服

慙竦羞愧

釋憾隱五請君釋憾於宋謂解恨也棄常莊十四妖由人興也人無憂焉妖不自作





人棄常則妖興相視而笑宣四子公食指動以謂棄其常道

及入宰夫將解龜相出入此行宣十二聞二先視而笑意必驗也

也將齋是訓定豈敢求罪于投袂而起宣十四晉謂出入往來於伐鄭之行

之投袂而起謂假寐又盛服將朝尚早坐而假振其衣袖而起

三而許之宣十五謂三起之又登子反之牀起

起厚誣成三吾小人不可以固問之成九謂必

如廁成十如廁爭尋常成十二爭尋常以盡其

謂爭丈尺跋履成十三跋履山川踰越三肅成

至地若今楫也三肅盡敬整暇又今兩國治戍行人不使不可

謂整臨事而食在行襄九今寡君在行未遷延

襄十四晉人謂之遷詢襄十七衛孫劓田于曹延之役遷延却退也

重丘人閉門而驟如襄二十五驟如淹恤襄二

君淹恤在外十二事集又今日之事幸而集晉年矣言淹留憂恤

集成蒙犯霜露襄二十八蒙犯霜露沮勸襄三十一逢楚事之不問而

惡而勸善不問襄三十一逢楚事之不問而

去聲訖歲愒日昭元趙孟視蔭曰朝夕不相及誰

死天主民訖歲而愒日其與惡昭元趙孟視蔭曰朝夕不相及誰

幾何訖歲皆貪也愒音既惡昭元趙孟視蔭曰朝夕不相及誰

謂誼鄭之聲馮怒昭五今若奮馮震雷爭端昭六



民知爭 倡和 昭十二外內 淹滯 昭十四怨府 又

不為怨府言 忘寢與食 昭十九令宮室無量民

與食非 坐行 昭二十七羞者坐 震盪播越 又茲

有攸底言播遷踰越也 一夕 震盪播越 不穀

遷謂徙其次 徐步 昭十一不相 從事 又越在

舍以避害也 徐步 昭十一不相 從事 又越在

之疾也 壤地同而有欲我夫其柔 從事 又越在

服求濟其欲也 不如早從事焉 從事 又越在

右釋憾

雲丞 賈誼傳雲 猶豫 高后紀計道豫師古曰猶

登木此獸性多疑慮常居山中忽聞有聲即恐

有人且來害之每豫上柱父之無人然後敢下

須臾又上如此非一故不決者稱猶豫馬一曰

隴西俗謂犬子為猶犬隨人行每豫在前待人

不得又來迎候故 狐疑 文紀朕心狐疑師古曰

云猶豫也 應音几 狐疑 狐之為獸其性多疑每

渡水河且聽且渡故 漁奪 景紀漁奪百姓師古

言疑者而稱狐疑 漁奪 曰漁言若漁獵之為

也 陵夷 成紀帝王之道日以陵夷師古曰陵立

也 又曰陵遲亦言如丘 烏集 五行志烏集醉飽

作合作離如鳥之集鄴陽傳周用烏合而王師

古曰言文王之得太公非因舊故若烏鳥之暴

集 雲施 禮樂志雲施稱民師古曰雲起 食貨志

雲而起 師古 狼顧 又民且狼顧 李奇曰狼性怯



五勞堂

以喻師古曰東方名禾曰稊一曰稊豕走也稊許豈反稊毛舉刑志毛舉

之事輕少之甚焱焱浮師古曰言輕舉焱至電

過又茲焱焱焱焱焱焱焱焱焱焱

集言其雲雲雲雲雲雲雲雲雲

擊電擊電電電電電電電電

厲厲厲厲厲厲厲厲厲厲

立立立立立立立立立立

羅羅羅羅羅羅羅羅羅羅

龍龍龍龍龍龍龍龍龍龍

電電電電電電電電電電

騰騰騰騰騰騰騰騰騰騰

疾疾疾疾疾疾疾疾疾疾

風風風風風風風風風風

也也也也也也也也也也

騰騰騰騰騰騰騰騰騰騰

飛飛飛飛飛飛飛飛飛飛

景景景景景景景景景景

震震震震震震震震震震

者者者者者者者者者者

者者者者者者者者者者

者者者者者者者者者者

者者者者者者者者者者

者者者者者者者者者者

者者者者者者者者者者

者者者者者者者者者者

者者者者者者者者者者

者者者者者者者者者者

五勞堂

五勞堂

五勞堂

服服服服服服服服服服

蟻蟻蟻蟻蟻蟻蟻蟻蟻蟻

與與與與與與與與與與

過過過過過過過過過過

言言言言言言言言言言

其其其其其其其其其其

疾疾疾疾疾疾疾疾疾疾

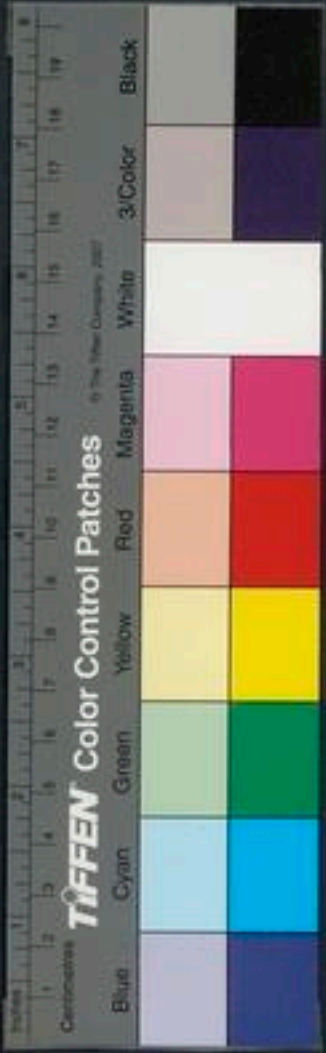
也也也也也也也也也也

與與與與與與與與與與

同同同同同同同同同同

也也也也也也也也也也

如如如如如如如如如如



景則駭聞響則震龍戰虎爭而龍戰雲合

下雲合梅福傳天下之士雲嚮應又天下雲合

嚮讀曰響言如響之應聲張景從又麻糧而景

釋之傳曰對嚮應亡窮者

擔也景從言如席卷天下朱買囊括

影之隨形也

括四海張晏曰括結囊冰釋中山王傳骨肉冰

也言其能包含天下

也 蠶生 又蠶言之徒蠶生師古曰蠶起如蠶

傳楚蠶起之將師古曰蠶古蜂字也蠶起如蠶

而起言其象也一途蠶與鋒同言鋒銳而起者

過秦論豪輻輳叔孫通傳四方輻輳師古曰輳

係輳起

或作輳吾丘壽王傳知略鼠竊狗偷又此時群

輻輳谷永傳輻輳陳忠

偷風靡 韓信傳燕瓦合 師古曰瓦合謂如破瓦

之相合也雖曰聚合而不能久攻鼠竄 鼠竄 山王奉頭

陳湯傳鳥孫瓦合不能久攻鼠竄 鼠竄 山王奉頭

其迫窘逃亡如鼠之藏窟 飄至 古曰飄讀曰焱

謂疾霧集 又天下之士 鋒出 東方朔傳變詐瓦

解又輔弼之臣瓦解趙充國傳虜且必瓦解其

散徐樂傳天下之患萌起 師古曰萌謂逆節萌起

在於土崩不在瓦解 萌起 師古曰萌謂逆節萌起

生如草木 景嚮 師古曰景如影之隨形嚮之應聲

嚮讀曰響 雲撓 相如傳字隆雲撓師古曰言木急

日響 雲撓 旋回如雲之屈曲也撓女教反 雲

布霧散 又雲布 焱逝 言威武如焱之盛 雷動

目五十五



焱至又雷動焱至師古曰若雷之逢涌又封禪

之德逢涌原泉師古曰逢讀曰狼戾

古曰狼戾性貪疾凡言鼎沸

見事風生師古曰風生

不組也師古曰萌生

初生檻塞

考已行師古曰鏡

以鷹擊毛擊為治

古曰言其相雷同

次如魚鱗雷同

萌牙又詩始萌牙師古曰

語云申生維經于新城之廟蓋

為免頸閉氣而死若維之為

款以氣力漁食間里師古曰

者謂侵奪取之若漁獵之為也

風起又四野

亂麻而麻起

沸涌又三輔盜賊麻起師古

右雲丞

建瓴高紀猶譬居高屋之上建瓴水也如淳曰

向下的勢易啗利

也建音養虎自遺患

五言



謂養虎自遺患也

犬牙 文紀犬牙相制所謂盤石之宗也每古曰犬牙言地

牙交相 盤石宗 謂盤石之宗也 侵牟 景紀侵牟萬民李奇

日牟食苗根也 侵漁 宣紀侵漁百姓如淳

牟食民比之耕賊也 踐薄冰待白日 以待白日豈不

便也師古曰魚 踐薄冰待白日 以待白日豈不

者言漁獵也 綴旂 五行志君若綴旂不得舉手應劭曰旂

旂綴旂 旂旂之流也 風動旂也 旂古曰言為下

所執隨人 炕陽 又君炕陽而暴虐師古曰凡言

東西也 炕陽 炕陽者枯涸之意謂無惠澤於

下 係風捕景 如祀志求之盡盡如係 參伴開闔

也 禮樂志參伴開闔晉灼曰開闔猶開 為囊橐 刑

門也言今之鼎瑞參等於上也也 志好象傑擅私為之囊橐師古曰有底曰囊無

底曰橐言容隱姦邪若囊橐之盛物張敞傳廣

之徒 長揚賦鑿齒之徒相與磨牙而爭之 鑿齒

日鑿齒長五尺似鑿齒食人李奇曰以喻秦

其民也 冥窟 又冥窟其民應劭曰淮南子云

冥窟窟類龜虎爪食 摩牙 又鑿齒之徒相

人師古曰冥於豔反 摩牙 又鑿齒之徒相

如綫 表稍益衰後不絕如綫之象也 帶厲 又黃河

山若馬應劭曰帶末 突與熒燭 熒燭應劭曰爾

雅東南謂之突西南謂之奧師古曰突奧

室中之二隅也突為了反師古曰燭燭燭笑小

燭也 從旄敦度泰山 應劭曰爾雅前高曰敦丘

五



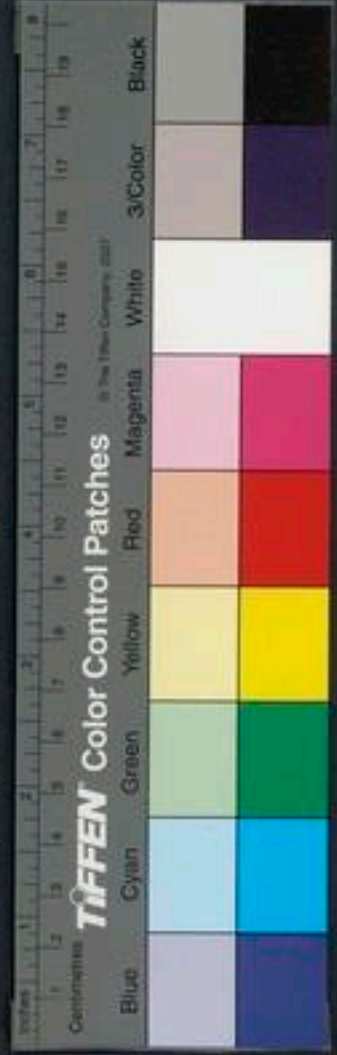
如覆敗者數懷沈濫測重淵又懷沈濫而測深
 土敦丁回反又懷沈濫測重淵
 出曰濫泉正出曰風雲之會又彼皆踞
 泉師古曰沈音沈又彼皆踞
 拊翼俱起師古曰拊翼以雞為喻又伏周
 言知將旦則較擊其翼而鳴也又伏周
 馮鄭氏曰馮述也又伏周
 轉謂牛蹄交馬蹄也又伏周
 破觚斲珞醜史傳漢與破觚而為圓斲珞而為
 從簡易抑巧偽而務以肉餒虎張耳傳命俱死
 敦厚也調謂刻也以肉餒虎
 益搏牛之蠱項籍傳夫搏牛之蠱不可以破
 不可救起也師古曰搏擊也言以手擊牛之蠱而
 可以殺其上蓋而不能破破蓋命今將兵方欲滅草
 秦不可盡力與章也即衣錦夜行又富貴不歸
 就或未禽徒費力也衣錦夜行

夜行師古曰言無沐猴而冠又人謂楚人沐猴
 人見之不榮顯矣沐猴而冠
 沐猴猶猴也師古曰言雖著人衣冠者也張晏曰
 冠其心不類人也故謂沐猴而冠枝梧又莫敢
 淳曰梧音梧猶枝幹也臣瓚曰小柱枝梧
 為枝邪柱為梧今皇梧邪柱是也枝梧
 其尤於其背張晏曰尤喉龍也師古曰齧傳
 曰搯謂提持之也沈音同又下郎又齧傳
 齧首用事者壞落矣如淳曰齧則齧探虎口
 也齧齧也師古曰齧音齧探虎口
 其傳所謂探虎口者也探虎口
 羊將狼張良傳無異使羊
 兔死走狗亨又果若人言狡兔死走狗亨
 如失左右手又上怒如冠玉
 如失左右手又上怒如冠玉
 失左右手又上怒如冠玉
 冠玉陳平傳平雖美丈夫如冠玉耳孟康

曰絲冠以玉光好附驥樊曾贊附驥之尾師古
 外見中非所有也附驥日蓋以故垂為喻言託
 驥之尾則虎而冠高五王傳駟鈞惡疾虎而冠
 涉千里爪牙吏虎而冠師張晏曰如虎善冠王溫
 古曰言其殘暴之甚也以夫為狃糠及米古曰狃古
 絕字絕用古食也蓋以夫為察淵魚又察見淵
 喻也言初絕糧遂至食米也察淵魚又察見淵
 發蒙淮南王傳說承至食米也察淵魚又察見淵
 之耳晉灼曰如發去物上之蒙禍如發矢又行
 直取其易也師古曰晉說是禍如發矢又行
 疑禍如發矢不可追已推轂劉澤傳本推轂高
 師古曰矢者喻速也推轂帝馳天下師古曰
 請翼載崇獎以成帝業若車之行助推其轂故
 得引重而致遠也與當時傳推轂上師古曰推
 轂言薦舉人如紫卵紫卵對陽傳危於紫卵師古曰
 車轂之運轉也紫卵紫卵者言其將潰而破碎

也陶鈞鄒陽傳獨化於陶鈞之上師古曰陶家
 制取天下亦錄金銷骨又衆口錄金積毀銷骨
 猶陶人博鈞鍊煉以至銷錄說依之美金見毀衆共
 疑之數被詐巧離散骨肉而下也羔犢扞虎狼
 人肆其詐巧離散骨肉而下也羔犢扞虎狼
 又是以羔犢之弱牛驥同皁又與牛驥同皁師
 而扞虎狼之敵也牛驥同皁古曰皁盤也揚雄
 方言云宋齊燕糾纏賈誼傳何異糾纏應劭曰
 之開謂也巨瓊曰糾絞也蝟毛而反者如蝟毛
 相附會也巨瓊曰糾絞也蝟毛而反者如蝟毛
 羅索也師古曰蝟音擊蝟毛而反者如蝟毛
 盡名也其虎翼又所謂假賊兵不絕如帶爰盜
 氏不絕如帶師古曰蝟音擊蝟毛而反者如蝟毛
 古曰言細殺也章父薦屨又今師古曰章父屨
 屨名也言冠乃居下履貪狼為俗師古曰狼性
 反在上也父讀曰甫貪狼為俗師古曰狼性





皆貪故謂貪陶冶入陶冶而成之師古曰陶以

似於此也陶冶間不容髮髮乘傳其出不出間不容

也一縷係千鈞又係千鈞之重腐肉齒利劍又

腐肉之齒利劍安於覆盂腐肉齒利劍又

孤豚咋虎又嘗猶脆脆之製狗孤豚之咋虎師

智囊龜錯傳號曰智囊師古曰言其一門外

可設爵羅師古曰言其家靜無人行也局趣

轅下駒灌夫傳局趣效駭下駒應劭曰駒霜露

之疾公孫弘傳君不幸狗馬之心有狗馬之心

師古曰垂餌虎口可馬遷傳足歷戴盆望天

思報効垂餌虎口王庭垂餌虎口戴盆望天

以為戴盆何以望天如淳曰頭戴盆則不得望

天至天則不得戴盆事不可兼施師古曰言

職務未論九牛一毛誅若九牛一毛收電安

風去如收電疆弩射潰癰潰之癰也必不留行

矣羈縻如傳其義羈縻案勿絕而已師古曰

也絕炎又使復羅日月之末光絕炎文穎積薪

及雞傳用琴瑟如積搏景主父懷傳句奴歌聚

於師守誓若佩帶謂輕小也帶脅嚴安傳帶脅諸侯師

足以看之也一曰帶在滑旁附著之義也要領



賈九

張騫傳不能得月以要領師古曰要衣要也領

以安領也無以待衣者則熱要與領言為不能得月

敬藥也謂東溼日東言其急之甚也溼師古

易為爪牙王溫舒傳擇郡中豪敢往吏十餘人

之吏為國柱石霍光傳將軍為國柱石師古曰

也言大臣負國重任狼牧羊義後傳其治如狼

逐糜之狗上言后傳逐糜之狗當顧荒邪隨風

而靡楊惲傳雖雅知惲者猶隨風一丘之貉

與今如一丘之貉師古曰言逐象議駭也一丘之貉

傳米鹽靡密初若煩碎師古曰米鹽枕席上過師
鹽言雜而且細咸宜傳其治米鹽枕席上過師
趙充國傳從枕席上過師鄭氏曰狐白裘反衣
擄成軍行安易若於枕席上過也狐白裘反衣
匡衡傳是有狐白之裘而反衣之也師古曰狐
白狐腋下之皮其毛純白集以為裘輕柔難得
故貴也及衣之者以其毛在內也今人則以背
毛為裘而棄其白蓋取厚而溫也衣於既反
拾地芥夏侯勝傳取青紫如席拾地芥耳師古
之言其易盤互劉向傳宗族盤互師古曰盤結
而必得也盤互而交互也互或作牙謂犬牙相
交入之意也容永傳百官盤互或作牙謂犬牙相
日盤互盤結而交互也互字或作牙字言如承
牙之盤曲犬反汗如反汗則卻行求前又猶卻
及前魚鱗左右言在帝之左右相次若魚鱗也

五百五十五
人及前魚鱗左右言在帝之左右相次若魚鱗也

括囊

陳咸傳括囊不言師古曰括結轉圜傳從

也言自閉慎如囊之括結也轉圜傳從

陳若轉圜師古曰拾遺又取楚若拾遺師古銷

韓國言其順易也拾遺言其易也銷

萌章玄成傳建威銷萌師古一賁障江河王嘉

嘉區區以一賁障江河師古曰賁是織草為器

所以盛土也一賁之土因不能塞江河是以其

身沈及也持布鼓過雷門雷門師古曰雷門會

賁音匱也持布鼓過雷門雷門師古曰雷門會

洛陽布鼓謂以布為鼓無聲毛髮之辜谷永

毛髮之辜董賢傳朕准噬膚之恩未忍師

自噬其肌膚古曰易曰慈膚滅鼻噬膚者言

膚之愛是不忍加法故引噬膚之言也犬馬

齒息夫躬傳欲以其魚肉之灌夫傳皆魚肉之

大馬灌夫傳皆魚肉之

而食也矯翼厲翮揚雄傳矯翼厲翮恣意所存師

也鳴臬笑鳳又以鳴臬蠅又執蠅反

覆手陸贄傳如反覆手繼韓盧而責獲王莽傳

先請而後動是猶繼韓盧而責之獲也師古曰

繼繫也韓盧古韓國之名犬也純黑色曰盧

右建瓴

問人曰熟計之何張揆所當然曰計宜者季孝

計策曰以其請之虞揆度曰審畫斯又曰指畫

商訂李德稱已所慮曰繆慮登與人謀事曰為

畫善計憚爭論未定曰未能得堅決良以策于

三



人曰以畫奸某前劉澤密計曰秘策封德彝長策曰

計有餘矣孔融又曰金石之策馮衍謂善計曰計無

便此者張儀事不便曰於策不便賈誼事未便曰未

見其便呂強建白曰有所關說文三其人議不行

曰某人議格梁孝王被据無柰何曰計乃無聊

吳王參計策曰與博覽者參之谷永謂其事非曰

不應經義第五倫所念慮不高曰下流之念吳孫登

計大小事曰巨謀織計所思慮曰此某宿昔

常計光武慮事曰陶心研慮下賢謀不當曰某之

非計後虞詡自念慮曰伏自惟省魏言決定曰

不失銖分大興經計議曰前計後策魏議事謬

曰講事不令左善其謀曰善哉子之言是上又

曰吾不見是石顯共計事曰召室老宗人左

右揆策謀慮

公冗曰職事填委選十又曰吏事倥傯總馬又曰

王事鞅掌毛詩極冗曰不給於務左又

曰公務煩猥蜀費極冗曰不給於務左又

去曰必不遑留東冗迫曰沐垢不終湯亞



之 又曰凌遽司馬相如又曰鮮茲暇日傳毅公私冗曰

外纏內迫韓文急食於寢蓐中曰蓐廉忙不得安

寢曰未嘗一日蓐寢段忙着鞋不及曰不及履

淮南奔迫曰飢不及餐王奔走忙曰走轂奔蹄禹

又曰蓬徙塵走沈亞事多可厭曰廢事陳夜治

事曰御燈火至明王法峻事多曰罔密事叢尹

俗事曰塵務選開閣處曰器塵雜處叔勞於

事曰櫛風沐雨史

右忙冗奔走

急速曰急於星火李密上州課而督之曰程督

主父決而催曰笞督尹促令作事曰笞督作

劇陳方遣人督促曰吏使相望於道任催人速

來曰傳呼促步左疾來曰速裝蔚疾馳曰跳駘

前催酒課曰督酒利王火急曰試太迫切許

后勅成某事曰以裁某事左早了絕曰宜早訖

竟梁督促曰訶督李德限迫曰會日迫促范州

中促之曰州期切促後張分遣人督之曰縷行

以督之杜催促奏起曰某趣上後光武司督之

三督之



曰急步疾呼文韓又曰當關呼之不置夜叔執杖督
役曰親執朴左督役之杖曰朴上杖役人曰扶
其不勉者上監督曰董振上

右督促結絕

笑曰解頤張衡又曰一解顏而笑列子又曰笑嗎

又曰掩口胡盧而笑本應又曰嫣然一笑好色

微笑曰未嘗見齒禮又曰微反脣前食自慰且

冷笑曰私嘻且笑劉禹好笑曰有笑疾陸笑戲

曰調笑嬉褻陸長不謹重曰多少年之戲史

滑稽曰談笑類俳倡枚以指玩人曰舉手耶揄

之王玩人曰敖弄東方戲無節曰敖戲無度吳

譏人無聲曰潞涿君蜀嘲人髯多曰徒勞

繞喙鮑怪笑其事曰呶然笑之獨發笑事曰

鬪猴落雉劉孝戲父子曰相與瓜葛親王

右笑詭嘲玩

不職曰曹務多廢孟醉廢事曰嗜酒數逋蕩丙

慢其職曰不事事曹掌其事而不修曰奸命左

懶放不勤事曰蕭板錢自棄官曰去吏宋又

言望



曰投傅

陳

又曰投効

後

又曰投版棄官而去

范効曰上奏自治

王叔

落魄曰洛薄

王不治生

曰不視家生產

陳

又曰貧不事事

上浮浪人曰

無市籍商販作務

尹

滅裂不子細曰麤滅無所

問

唐

不勤其職曰游食

荀

游子曰不田而

飽

李

懶放人曰游閑公子

馬

又曰暇豫王

孫

未老致仕曰謝病不待年

靈

懶其曰懶

墮無匹

陶

閑放曰棲遲偃仰

後

託病求閑曰

寢疾自逸

上

言懶曰懶慢相成

叔

不職曰不能

治官

左

遠其部曲曰離局

上

不求進曰棲遲養

德

後

自陳請退曰自下乞退

樂

歸第不欲仕

曰規避仕塗

皇

閑散曰幅巾衡門

上

右曠廢懶放

寂靜曰岑寂

選

又曰寂蔑

震

逍遙曰常羊

前

又曰方洋

吳

心無事曰方寸為

清

又曰內無寸事

蔡

閑暇所為曰以篇詠

依琴壺

劉

官之閑曰未官之暇

荀

優游之

狀曰攝須理事

蔡

又曰舒紳緩帶

伯

門前靜曰



門無蹄轍

釋

暇日閑曰休沐里舍

陽球

請假百日

曰長休百日

蔡

給長假曰予長休告

丙吉

請假曰

取告

嚴廷年

又曰謁歸

劉隆

請假曰告休

黃香

急請假

曰取急

潘岳

又曰謁急

伏仁

乞歸休曰願歸之謁

簡得假曰得休

漢書

得假歸曰休歸

宋玉

累在假

曰某移病所

傳威某

冬夏至放假曰日至休吏

宣薛

假日曰洗沐

高石

參假曰休還

宋玉

賦

右閑寂幽靜

困欲睡曰低迷思寢

叔夜

悶而睡曰頽思而就

牀

張門

不能寢曰不能監寢

陳蕃

達曉不能寢曰

具明廢寢

王元

又曰申旦不寢

北史

又曰通

旦息寐

魏融

中夜不寧曰丙夜不能安枕

宦學將休曰休於耕田

傅外

分明曰夢殊明察

紀

夢有吉兆曰此貴徵也

前外

怪夢曰寤夢徵

怪

家語

夢亡人曰夢如平生

明帝

不脫冠衣而寐曰

假寐

詩

臥而不周曰輟

上

發夕至明不寢曰明

發不寐

上

就所而止曰息

上

舍而息曰說

於止息曰憇

上

厭禳不祥夢曰贈惡夢

周禮

送也

三百五十一

辭

經

五



晝寢曰晝日假臥後孝解其夢疑曰安知非吉
徵也孫堅安平無感自夢曰噩夢周禮噩思

右寢寐休息

困乏曰疲爾又曰朝疲夕倦平子奔走曰

駿奔之勞十一未曉出曰以星出外夜方歸曰

以星入上奔走困曰車殆馬煩各行之勞曰

研踵韋子又曰足爾手胼得拘束曰僨若囚拘

上又曰咆緊語又曰園鹿欄羊論又曰檻

豕籠雞孫喘且汗曰呀然汗矣上卹勞人曰數

勞某苦何踏傷脚曰皆重爾後漢官所拘曰職

事羈纏退又曰拘守常憲陸漫自勞曰空自勞

苦呂忽為所縈曰歛復見牽石人馬困曰人極

馬倦王歎拘牽曰時俗多累康又曰世網拘

束江執勞曰持臣虜之作史又曰每役柴水之

勞劉執勞甚曰肱斂拊禹拘法曰馭於繩墨

張敞與
宋邑書

右勞勩困頓

往舟不行曰淹薄暹不如初心曰素情不遂後



女謁禁曰禁急不得相聞

張魚與延篤書

無因由曰良

無由緣

建子

不曾凝集曰未嘗共酒食之會

延曰淹引時月

選十九

又曰屢淹星鳥

江總表素不

相識曰無一日之雅

永谷

未相識曰恨未面其人

朴欲聞而不獲曰闕聰

列子七闕與過同

欲視而不獲

曰闕明

上欲臭而不獲曰闕顛

上欲言而不獲

曰闕智

上欲安而不獲曰闕適

上欲行而不獲

曰闕信

上所欲俱不獲曰諸闕

上阻宴飲曰持

醪靡由

陶淵明

隔闕曰無相見之緣

蜀許近問曰

闕然數日不見

蓋

未相接見曰未際

左不得見

曰隔願言於信次

張纘賦

右淹滯阻隔

疑之曰疑有私故

范滂

疑其言曰斯言如戲

遲曰問其遲留之狀

南書

簡久不得曰闕焉久

不聞問

嚴

詰問姓名曰孰何

萬石

問遲疾曰

淹速之度

賈誼

詰問曰語某其期

又

曰云云則

那

左問人是誰曰爾是某人耶

韓伯

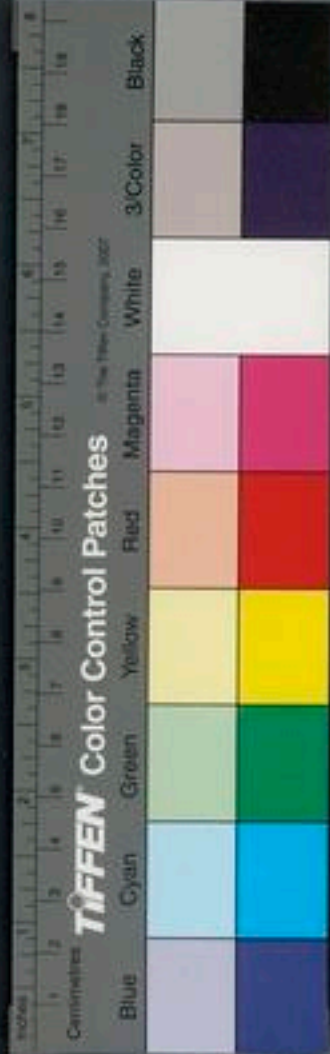
令說所知

曰具對素聞知狀

知其說

否曰知其解未

前



后以實荅曰以情對范堅執事曰持必不移莽

問人不能荅曰詰某某辭窘後西行文字問事

曰出記問某事武問其事曰其可焉在列又曰

推問意故吳孫疑其非實曰想是流妄吳錄孫

不荅曰再三問不對左問其家事曰問家故盡

對上三問不荅終它言曰三發卒曰云云上問

所職曰而事何也上論疑之害曰需事之賊也

上問何故曰何已馮疑怪所斷曰未或聞之典

刑伯疑其事曰誠竊懷怪何猶豫前却曰狐鼠

進退韓安得如此曰詎可爾世說疑之曰若以

惡來左疑天辭曰今天或者上又曰天其或者

上書三次問曰三云上問之曰將何所命之上

問沈滅因曰何没没也公

右疑訝詰問

驚異叫哭而言曰叫然號曰云云武五驚駭曰

慙然為駭關又曰色然而駭羊公怪忽至如此曰

遽如許左以驚動之曰傾駭之張驚急而出曰

捉髮走出左猶豫曰允豫寶武允又曰疑留不



斷後宦微曰不絕如髮武相去近日間不容禰

唐傳十春禁火曰龍忌之禁周舉多拘忌曰屢生

忌故蔡邕驚異曰怛然內熱列七驚甚曰魂氣未

反孫策幾死曰不死如髮後馮驚怪甚曰心震

面熱吳潘驚默曰愕窒不知詞對下驚聳曰兢

惶並集沈

右驚異猶豫

恐懼曰五內震駭選二又曰憂怖焦灼蔡邕又曰

怖急馬又曰征營怖悸上又曰食不能捉七全

誇又曰為寒恐溫吉又曰灼烜若在肌骨書集又

曰皆失魂魄江表又曰神藥形茹左思又曰魂

褫氣懾吳又曰股弁嚴延又曰重足漢又曰乍

冰乍火馬又曰累氣後劉又曰累息好又曰

僂身屏氣登張又曰父念使人驚怖楚辭又曰股

戰脅息上又曰股戰而栗上又曰正營惛悸劉

又曰媢息後梁又曰背芒增刺李商又曰心顏

戰驚簡文又曰聳懼左又曰汗而仰視杜又曰

汗栗厚又曰心如灼魏武讓又曰悽遽張平





又曰蛇行匍伏

一

又曰懷用焯灼

光武十三

又曰

恒懼

後張

又曰無以處心

後鄧

書驚畏曰皆失

氣

陳萬

畏慎曰閉心自填

楚辭

謹畏曰名教拘

束

袁彥

兢畏曰以榮為憂

羊叔

恭謹事人曰卑

恭如子

前元

被問錯愕失對曰陰喙不得對

勞心曲體不懈曰修德之勞

後鄧

俯伏曰蒲伏

又曰蛾伏

楊雄

又曰稽首俯伏

葛石

誦要喜曰喜

懼交集

夢

俯伏狀曰誦要撓臙

荀富

恐畏之狀

曰柔氣汗辭

李

頻遭驚恐曰屢遇熱羹

書集

莊敬曰薄怒以自持

神女賦

改行善曰懼然改意

後蘇

畏慎曰懼然自刻

申屠剛

曲躬狀曰誦折僂

厭

下

恐得罪曰不免是懼

左

長憂懼曰無日

不惕

上

恐懼不寧曰某何敢即安

上所處

不寧

曰尤增據疾

江總表

右恐懼畏服

慚悚曰內負外慝

叔夜

又曰汗顏

韓

又曰難為顏

又曰愧生於中

退

又曰良難為心

庾

又曰

靡所錯情

漢晉春秋

又曰

然汗下

劉禹

又曰

如蹈春凌

焦

又曰增汗

之

又曰冒愧逞顏

張平

大羞愧曰慚於衣冠

書集谷

又曰以生爲

慚

劉禹

又曰恨無穴可入

翔李

大愧曰五情愧赧

曹植

又曰如鞭笞官割之在躬

又曰情若灰土

王敦

又曰如耻面黥

沈亞

又曰無顏於世

愧聳曰愧艱

唐李

又曰醜然

威傳

恐悚曰不寒而

慄

史義

憂愧曰憂愧若厲

邊陸

恐慄曰誠增竦

魏梁元

帝啓頭愧不舉曰頭搶地

司馬

愧人曰愧折

之

馬接

冀恕過失曰以釋遙悚

趙登

不自安曰自令

身無處所

楊暉

慚而退曰慚懼而還

王輕憤曰一

慙之不忍

昭七

慚且懼曰醜懼失容

妻得愧色曰有

深愧之色

列子

自致其愧曰日怙伊愧

陸機慚謝人

曰愧墨而謝

左思

已爲而愧曰追用悚息

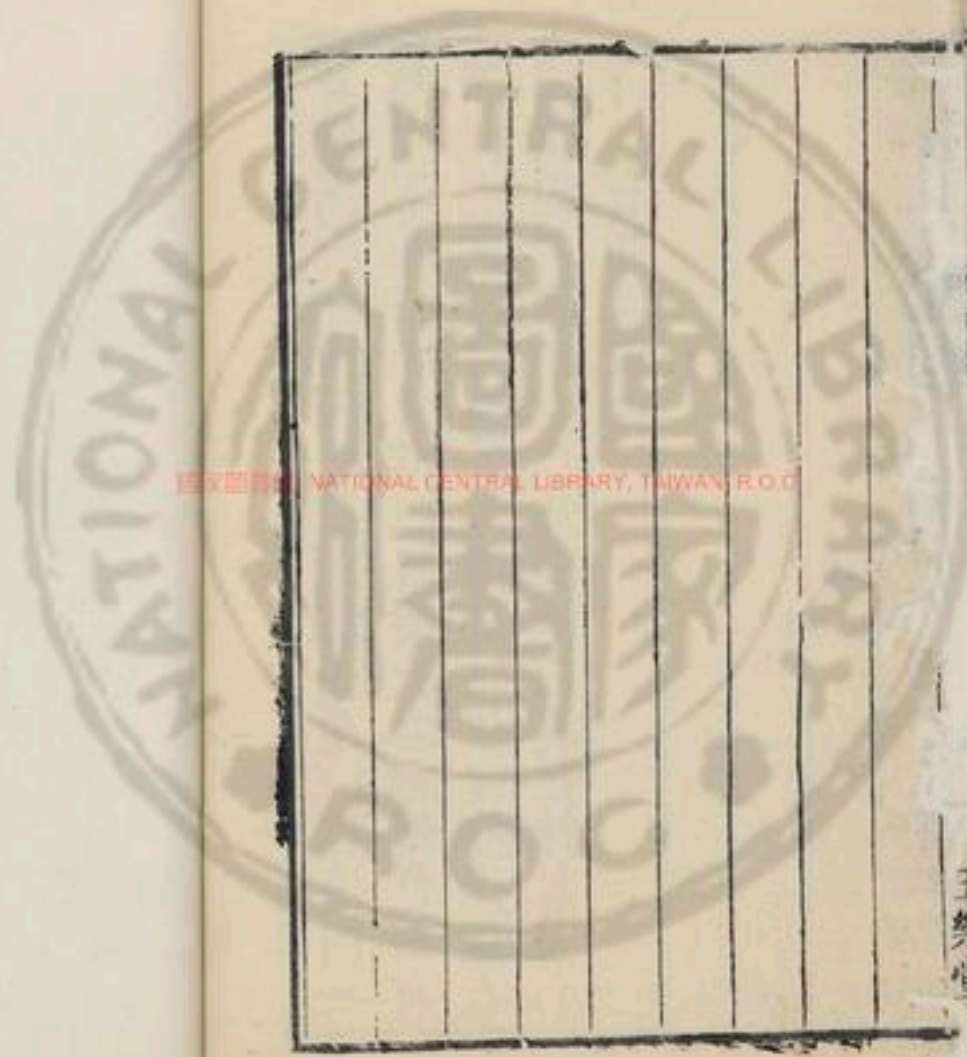
上

右慚悚羞愧

修辭皆南文卷十一下

吳羅寫
章哀刻

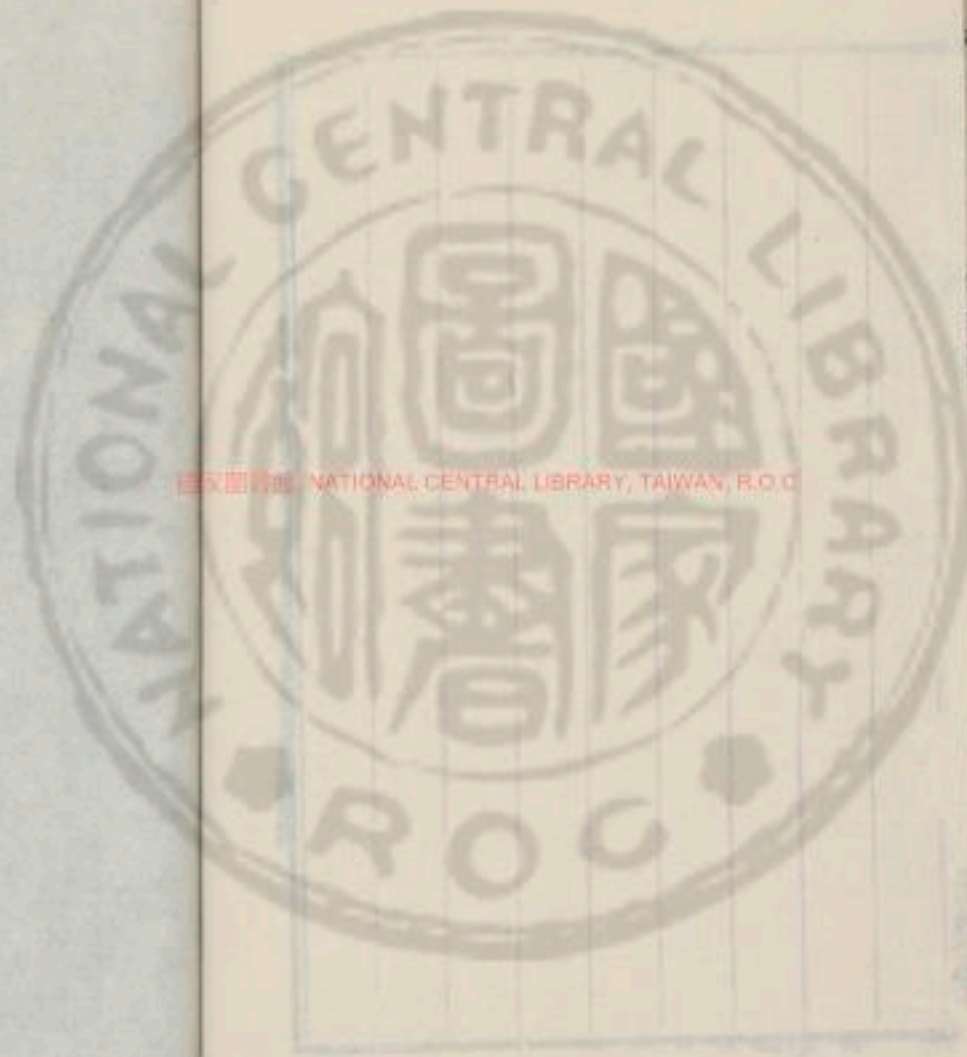




國立中央圖書館 國家圖書館

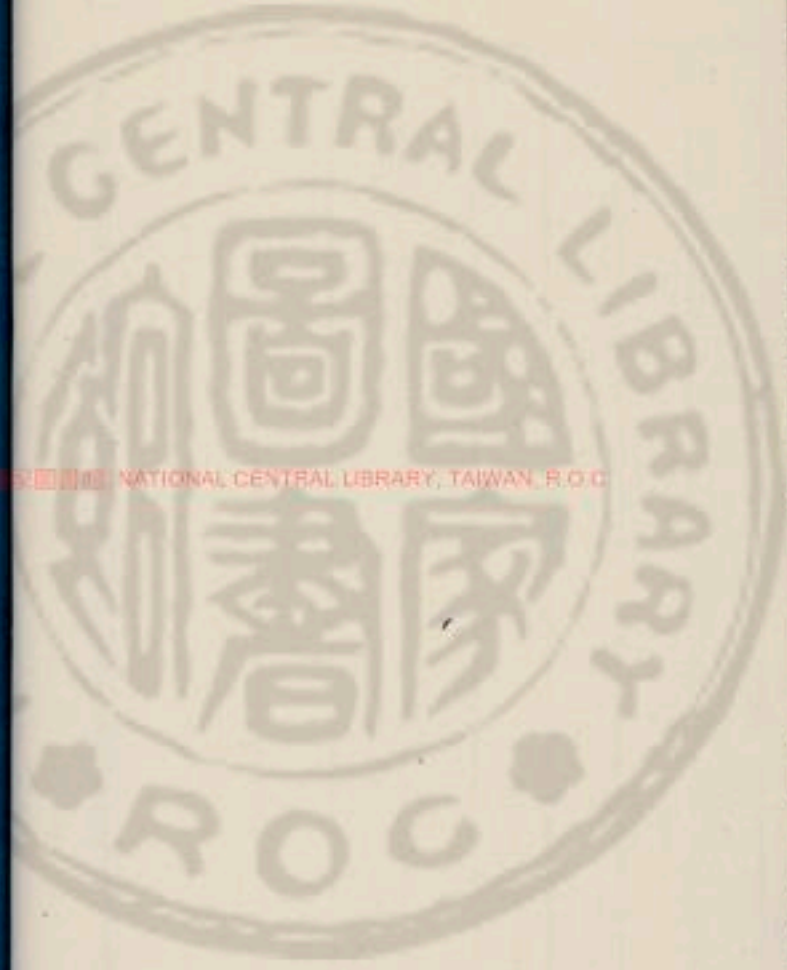
王維信



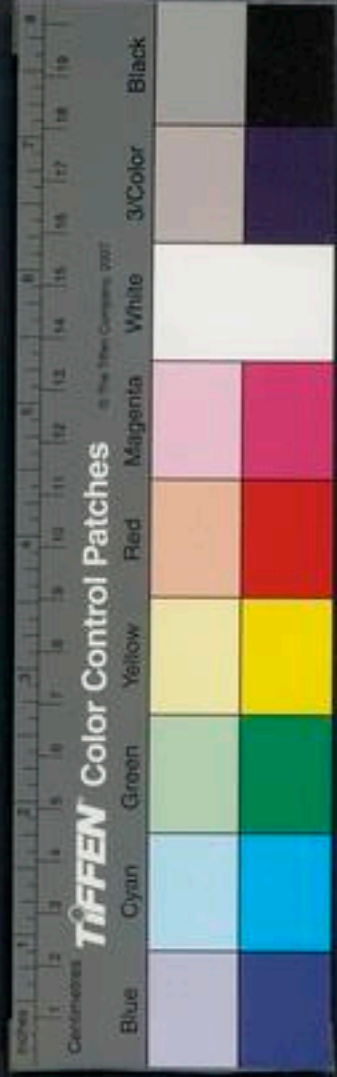


國立中央圖書館 NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

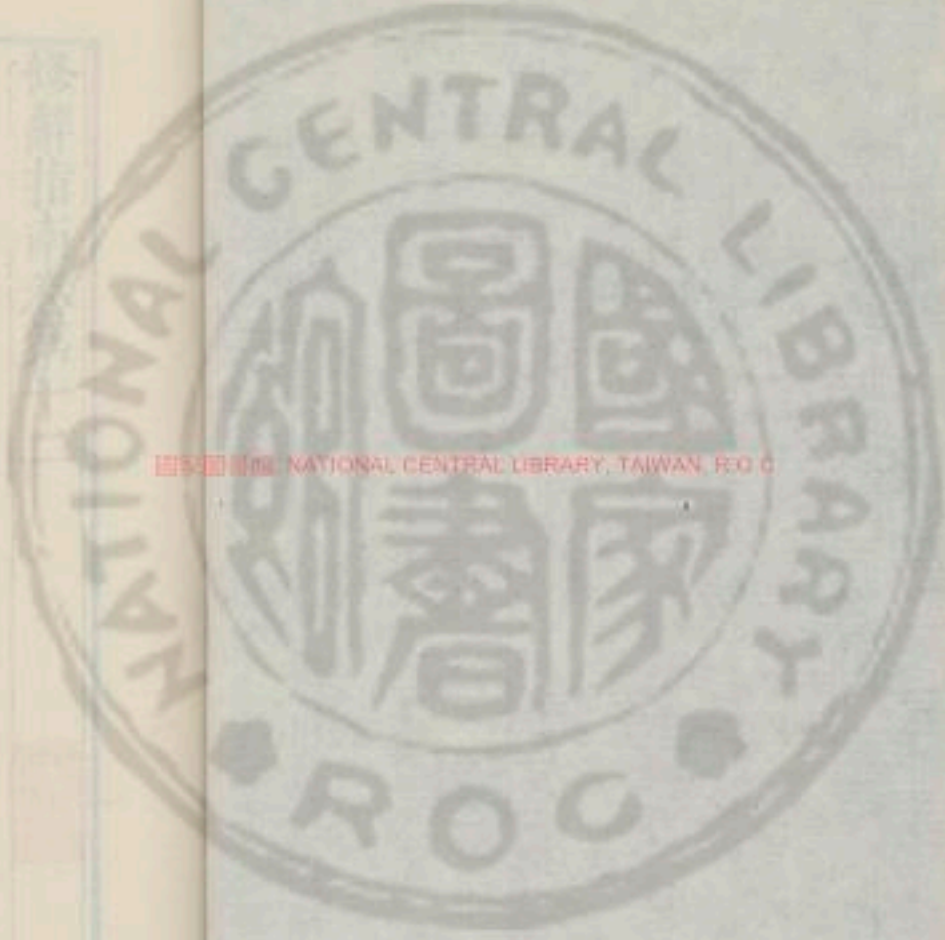




國立中央圖書館 國立中央圖書館, TAIWAN, R.O.C.







修辭指掌

皇清同治壬午年...

制令部

漢書

節信

書敘

初事典物 賞罰地不 表章疏旨

卷之...



修辭指南卷第十二

皇明國子監助教東海浦南金繼次

制令部

凡四篇
不分類

漢雋

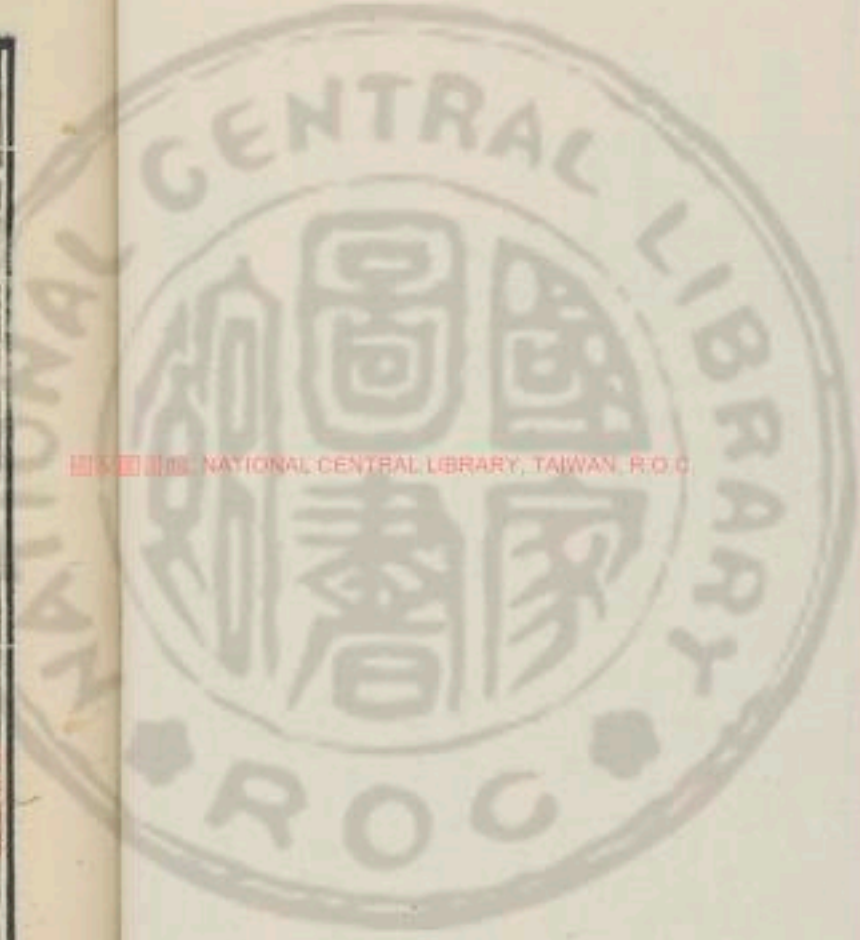
節信

書敘

朝事典物 賞罰賜予 表章疏對

節信

高紀章欲奪其節
節信古
不肯通從與載月
用為信也



NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



符節 又凡符節 符以爲其者也 節以手爲之上下相重取
象竹節因以爲名將 剖符 又剖符封功臣師古
命者持之以爲信 左 燕 又黃屋左 燕 李 斐 曰 燕 毛 尾 幢 也
而分授 左 燕 在 乘 與 車 角 左 方 上 注 之 燕 毛 尾 幢 也
以 犖 牛 尾 爲 之 如 牛 或 在 驛 頭 或 壇 場 又 漢 王
在 衛 師 古 曰 築 土 而 銅 虎 符 竹 使 符 守 爲 銅 虎 符
場 師 古 曰 築 土 而 銅 虎 符 竹 使 符 守 爲 銅 虎 符
高 曰 壇 除 地 爲 場 銅 虎 符 竹 使 符 守 爲 銅 虎 符
竹 使 符 應 劬 曰 銅 虎 符 竹 使 符 守 爲 銅 虎 符
兵 遣 使 者 至 郡 合 符 符 合 乃 聽 受 之 竹 使 符 皆
以 竹 箭 五 枝 長 五 寸 鑄 銅 符 書 第 一 至 第 五 張
晏 曰 符 以 代 古 之 珪 璋 從 簡 易 也 卽 古 曰 與 部
守 爲 符 者 謂 各 分 其 半 右 留 關 傳 又 除 關 無 用
京 師 左 以 與 之 使 所 更 反 關 傳 又 除 關 無 用
信 也 若 今 過 所 也 如 淳 曰 兩 行 書 緝 帛 分 持 其
一 出 入 關 合 之 乃 得 過 謂 之 傳 也 卽 古 曰 古 者

或用榮或用繒帛榮進善旌 又朝有進善之旌

者刻木爲合符也 進善旌 應劭曰旌幢也 旌

設之五達之道令民進善也 如誹謗木 又誹謗

淳曰欲有進者立旌下言之 誹謗木 又誹謗

虞曰堯作之橋梁交午柱頭也 應劭朱轡景紀

曰橋梁邊版所以書政治之愆失也 朱轡景紀

石車朱兩轡千石至六百石朱左轡應劭曰車

耳反出所以爲之藩屏翳塵泥也 輒以葦爲之

或用華師古曰據許慎李登說轡車之蔽也 左

氏傳云以藩載樂盈卽是有郭蔽之車也 言車

耳反出非矣 輻甫 九錫 武紀 廼加 九錫 應劭曰

元反輒方遠反 九錫 武紀 廼加 九錫 應劭曰

日樂器四曰朱戶五曰納陛六曰虎賁七曰鈇

鐵八曰弓矢九曰犀兕臣贊曰九錫備物伯者

之盛禮齊桓晉文猶不能備今三進賢便受之

似不然也當受進賢之一錫尚書大傳云三適

謂之有功賜以共張成紀無共張疎役之勞 師

車馬弓矢是也 共張成紀無共張疎役之勞 師

五



講供具 駕被 郊祀志 乘駕被具 師古曰
張設 又語不經見 緇紳者 帶道李奇曰 緇紳也
緇紳 又語不經見 緇紳者 帶道李奇曰 緇紳也
也 或作薦 靈旗 師古曰 蓋招搖 羽林 又芥樹 羽林
志 招搖 靈旗 師古曰 蓋招搖 羽林 又芥樹 羽林
於 旗以 征伐 故得 靈旗 也 羽林 又芥樹 羽林
古 曰言 所柱 羽林 故得 靈旗 也 羽林 又芥樹 羽林
衆 多仰 視高 遠如 雲日 之杳 冥也 金支 又金支
黃 曰衆 工衆 師有 流蘇 羽葆 以黃 金 紫帷 又照
爲 支其 首數 散若 草木 之秀 華也 紫帷 又照
師 古曰 紫帷 饗 神之 帷 金璽 百官 表諸 侯王 金
也 帳上 四下 而覆 曰璽 璽 師古 曰古 者印
璽 通名 今則 罕有 別漢 舊儀 云諸 侯王 璽
黃 金璽 案佗 鈕文 曰璽 璽 師古 曰古 者印
又 凡吏 秩比 二千 石以 上皆 銀印 青綬 師古 曰
漢 舊儀 云銀 印皆 龜鈕 其文 曰章 謂刻 曰某 官

之銅印 又師古曰 漢舊儀云 六百石 四百石 至
章 銅印 二百石 以上 皆銅 印 六百 石 四百 石 至
但 作鼻 不爲 蟲獸 之形 簪 臬 又角 三簪 臬 師古
而 刻文 云某 官之 印 簪 臬 又角 三簪 臬 師古
簪 臬 者言 簪 綬 又諸 侯王 金璽 簪 綬 晉灼 曰簪
飾 此馬 也 簪 綬 又諸 侯王 金璽 簪 綬 晉灼 曰簪
名 案節 古曰 案節 猶弭 節也 揚 節 又揚 節 雲罕
也 又載 雲罕 張揖 曰罕 畢 羽蓋 又建 羽蓋 師古 曰
也 前 有九 流雲 罕之 車 羽蓋 又建 羽蓋 師古 曰
蜺 旌 又拖 蜺旌 張揖 曰折 羽毛 染以 五 旒 旗
魚 須之 旒 旌 師古 曰大 魚之 須 出 網 大 人 駭 靡
東 海棧 旗 則曲 旌也 旒 女 教 反 網 大 人 駭 靡
綱 張揖 曰綱 綱也 師古 曰綱 直 流 反 網 大 人 駭 靡
王 蚌 謂駕 大馬 以玉 五 旗 曰漢 舊儀 云 皇 帝 車
其 飾 勳 有似 玉 蚌 五 旗 曰漢 舊儀 云 皇 帝 車



飛爰盜傳騎六飛如淳曰御物吳王傳燒宗廟
 御物供宗廟先驅周亞夫傳天子先驅者不得入
 之武侯隊矣相如傳縣令負弩矢先驅師古曰
 導路也霍光傳河東太守郊迎負弩矢先驅
 甲乙帳東方朔傳持甲乙之帳應劭武帳傳及
 營坐武帳孟康曰今御武彌節李廣傳彌節自
 帳置兵闌五兵於帳中也曲旃田蚡傳立曲旃如
 少安之貌師古曰彌七曲旃淳曰旃旗之名也
 律反相如傳再節徐細曲旃淳曰旃旗之名也
 通帛曰旃曲旃借出蘇林曰禮大夫建旗曲柄
 上曲也師古曰蘇說也許慎云旃曲柄也所
 以旃表銀黃楊僕傳銀印也黃金印也陸載
 士衆也銀黃古曰銀印也黃金印也陸載
 傳期門武士陸載陳列殿下也周衛出入周衛
 古曰陸載謂執戟以衛陛下也周衛出入周衛

也洪順甘泉賦舉洪頭社靈管籥曹參傳何以
 師古曰高祖出征何執帛楚爵也張晏曰孤卿
 每居守故言守管籥執帛楚爵也張晏曰孤卿
 也執圭又選為執圭以朝位也執戟不避執位
 張晏曰郎中印元蘇林曰元音利角之利手弄
 奮衛執戟印元蘇林曰元音利角之利手弄
 角執不忍授也師張御如漢王居師古曰張竹
 古曰羽五反惟瘡郭陽傳幸惟瘡臣妾所見牽制
 亮反若今惟瘡郭陽傳幸惟瘡臣妾所見牽制
 言張設惟瘡郭陽傳幸惟瘡臣妾所見牽制六





之中師古曰周衛羽葆韓延壽傳植羽葆師古

言宿衛周密也羽葆曰羽葆翟尾為之亦

類也幢祭又建幢祭師古曰幢麾也祭有

戟劉何傳交戟之內師徽幟王莽傳殊徽幟師

旗古曰交戟謂宿衛也徽幟古曰徽幟通謂旌

幟式志反梢雲之旗楊雄傳校獵賦立歷天之

高也梢所交反參又垂句始以為參今張楫

友豹尾一又在屬車間豹尾中服虔曰為車八十

縣豹尾豹尾以黃綬朱博傳刺史不察黃綬師

持橐皆為省中黃綬古曰丞尉職甲皆黃綬

持橐有所紀也師古曰橐所以盛書也有

底曰橐無底曰橐橐筆者搏筆於首

右節信

朝儀典故曰朝事典物後官者論帝纓弁曰瓊弁玉

纓張平賦仗衛曰葆衛上金吾騎兵曰緹騎曲水

諸侯朝曰繁纓以朝左帝旗幄曰鸞旗鳳幄李

旗畫日月曰常周官旗畫交龍曰旂上旗通帛

曰旛上旗雜帛曰物上旗畫熊虎曰旗上旗畫

鳥隼曰旟上旗畫龜蛇曰旐上旗全羽曰旒上

旗析羽曰旌上祀天物曰大路越席左隨駕整

督車騎曰護駕南齊鼓吹曲名曰芳樹江鼓吹

三十一

物曰鏡管

梁簡文帝表

得用鼓吹曰騎吹之榮

隋江總表

車馬儀物曰錫鷲和鈴

左

御馬鞍飾曰金鈸鏤

錫

平子

又曰寶鈸鏤章

顏延之賦

待班次見曰待見

并待曉入朝曰嚴裝待明

後清河王

曉朝儀曰明解

朝章

東觀記趙喜

天子執笏曰御珽

大戴禮

諸侯執笏

曰御茶

上茶音舒

大夫執笏曰服笏

上

大夫笏制曰

御以魚須

禮

笏曰手板

晉紀溫喬

玉笏曰琛板

義劉

右朝事典物

賞罰之用曰賞勉罰偷

外傳

賞罰之政曰民柄

左

等第賞之曰差而錄之

光武

軍中賞曰蹈難之

賞

淮南

賞未下曰景風之賞未甄

揚

賞未克曰

未足以直功

狂

無分毫賞曰不得一筭之復

呂通

不賞其勞曰不見書列

表

未賞曰顯効未酬

光武

賜衣曰御府餘資

後馮

貯所賜綬器曰綬笥

謝賜扇曰王府好玩之恩

簡文

賜予事曰雙

笏

璧千金

上虞卿下

又曰紫綬青裘

上

謝承書周

下南京

受詔曰受詔綸

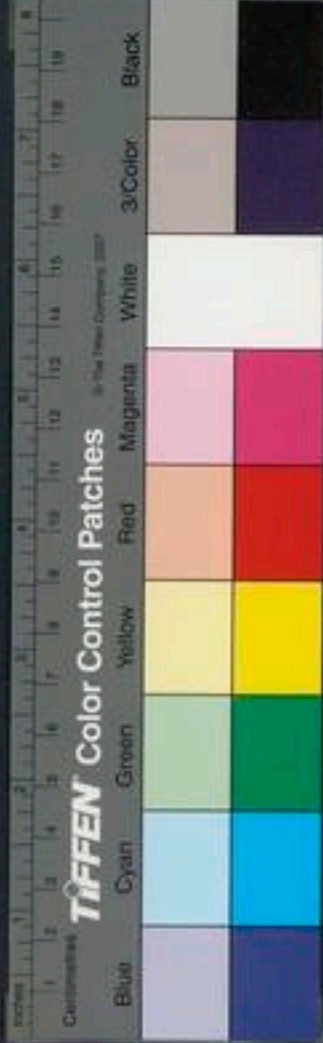
得賜曰榮賜

梁劉

受賜曰頂

義

受詔曰受詔綸



戴曲私綱又曰龍光曲被儀劉孝有德於宗社曰

勳前功臣表臣功以言曰勞上臣功用力曰功上明

其等曰伐上明其積曰闕上並稱其功曰實某

堪事之効孔融書王功曰勳周禮如國功曰功上

尹民功曰庸上知事功曰勞上知治功曰力上

戰功曰多上信賜曰好賜周禮又曰時頒上又

曰慶賜令

右賞罰賜予

表奏得帝覽曰書御張又曰奏御楊又曰御省

李私奏曰偏言之奏後漢朱浮急奏曰飛蹄走轡之

奏沈亞所上表情切曰表啓酸切任秀上章曰

拜奏嚴延奏事曰遣驛以聞後南引對曰見輝

級之嚴沈下誣奏人曰狂狀奏某孔融某允所

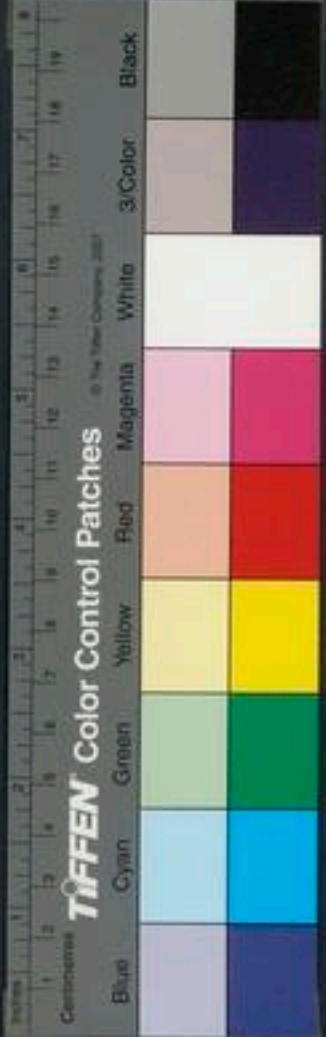
奏曰可奏沈下疏表不行曰輒報聞罷方又曰書

報聞金又曰觸聞罷雄又曰隨奏許可翟方管

進表人曰主章吏宋論表章體曰奏議欲雅典

又曰平徹而閑雅賦長於表奏曰琳瑯之章表

典論乞陳仕或歸曰奏乞歸之記洪



右奏表疏對

修辭指南卷第十二

吳曜寫
章亨刻

修辭指南卷第十三

皇明國子監助教東海浦南金編次

職官部

設官類凡六篇

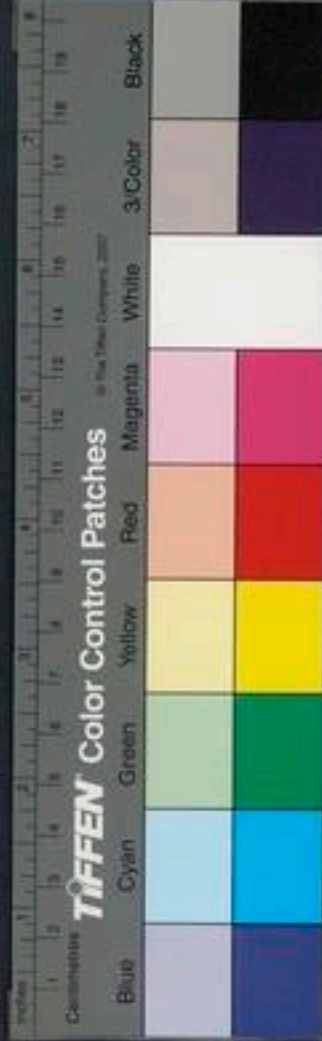
左臆

策勳

漢雋

調補

按職



右奏表疏對

修辭指南卷第十二

吳暉寫
章亨刻

修辭指南卷第十三

皇明國子監助教東海浦南金編次

職官部

設官類凡六篇

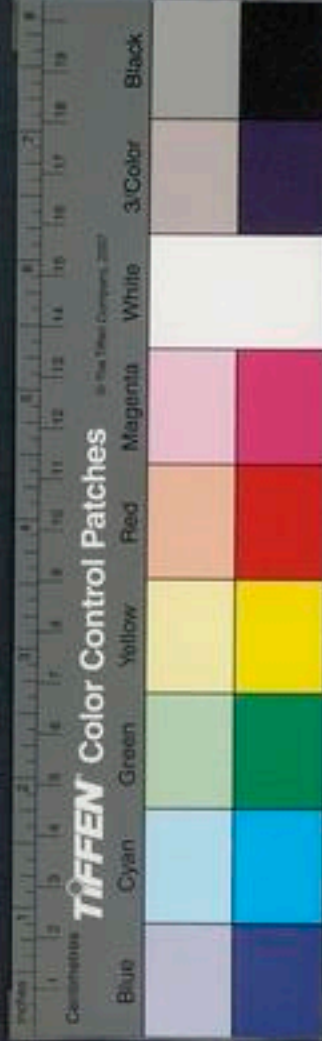
左臆

策勳

漢雋

調補

按職





時又以故邑稱小介於大國誅求無時是能業

其官昭元臺昭能業其官謂董振擇之若不棄

寡人之望也董振擇之以備嬪嬙祿勳合親昭十

子使然丹簡上國執鐸昭二十臣懼不免於疾

與於燎鐸行獻可去否臣又君所謂可而有否焉

所請否而有可焉臣效官昭二十臣懼不免於疾

攝贊又晉為不道是攝是贊攝衰序昭三十二

敢不奉承以存告於諸侯遲速衰序於是勤戍

焉在衰差也謂等差次序也衰初危反是勤戍

又修成周之戒碑戍肅給庫慎守官人肅給慮

材量力言量力而共者也

右策勳

調補古曰調補平原文學師試吏高紀及壯

補試用勸駕又必身勸為之駕文穎曰有賢者

遺置將又置將孝第力田高后紀置孝第力田

之待置孝第力田官而尊其秩壹適武紀諸侯

欲以勤勵天下令各教行務本計借又徵吏民

謂之好德再適謂之賢三適計借有明當世

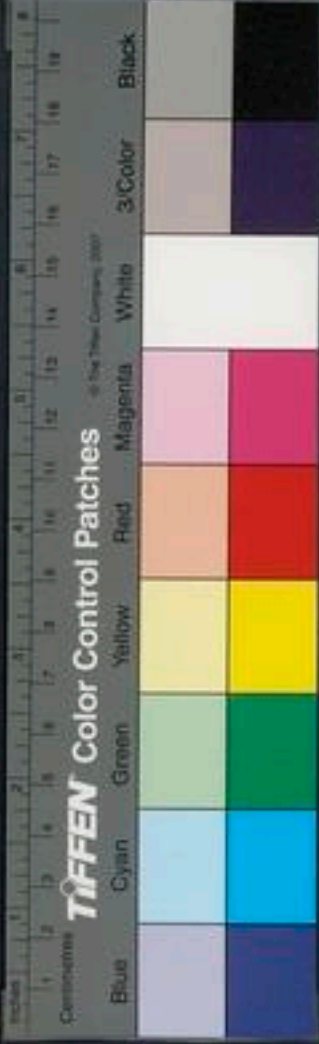
之務習先聖之術者縣次續食令與計借師古

借者俱也今所徵之人與上流馳欲移爵賞而

所謂地師古曰許慎說文解字云地物之重大
第也此詔言欲移實爵者無有差次不得流行
故為置官級也地弋賜友今內長文所以見愛
也師古曰言有文德之旅耆老又旅耆老復孝敬
者即親內而崇長之即拜宣紀即拜酒泉太守辛武
加惠於耆老之即拜宣紀即拜酒泉太守辛武
人若賓旅也即拜宣紀即拜酒泉太守辛武
就也就酒泉而拜之不徵入奠勝傳即拜
勝為講學祭酒師古曰就其家而拜之
又丞相御史課殿最以聞師古曰殿後通籍元
也課君後也最凡要之首也課居先也通籍元
得為大夫母凡兄弟通籍應助曰籍者為二
尺作牒記其年父母兄弟通籍應助曰籍者為二
應乃得入也陳湯傳宜以時解縣之宮門案省相
通籍不禁止也陳湯傳宜以時解縣之宮門案省相
諸女皆通籍長信宮師古曰魏相傳光夫人顯及
謂禁門之中皆有名籍志出入也序位不連序

位不明師古曰言官滿秩如真平紀史在位三
人之位失其次序滿秩如真平紀史在位三
滿秩如真如淳曰諸官吏初除皆試守一歲
為真食全奉平帝即位故賜真師古曰此說非
也時諸官有試守者特加非常之恩延登志
令如真耳非凡除吏皆當試守也漢舊儀云
丞相御史大夫初拜皇帝延登親詔也世家
食貨志世世子第如淳曰吏比古曰比也身
世家謂世世有祿秩家也吏比古曰比也身
非為吏之例郎選郎入財者得補分曹又選分
廷尉正監分曹師古曰曹總掣刑志總帥
表沛公總領賢序黃祿賜願賢師古曰願
甘泉賦選披選索耦伊之徒冠倫慰師古顯
白言選擇賢臣可匹耦於古賢事伊之類顯





賢訓通傳
疏爵張布傳
急使張良傳
塞賢吳王傳
兄任董仲舒

愛登傳益兄
得調張釋之傳
官使董仲舒

曰士可得而
署曹兒寬傳
父任張

也凡言署官
除吏田珍傳
亦欲

傳曰大臣任
隨牒匡衡傳
不故

故官就新官
甲科今師古
補甲科不

超權貢薦所
選吏事皆州
射甲科不

科之策而所
為太子舍人
丙科補文

學故今不應
令是不中甲
置相蔡義傳
或言先

賞官黃霸傳
入錢賞官師
古十薦趙廣
漢傳其

殷勤甚備師
古曰尉選吏
傷不疑傳門
下諸從

曰選州郡吏
之最伐閱師
古曰伐積功
也伐閱

經歷也朱博
傳調尉張湯
傳調茂陵尉
師古曰

立拜田千秋
傳立拜千秋
為大鴻臚師
古曰四行

何武傳光祿
勳舉四行師
古曰元帝詔
舉賢秩

以此四行得
官故武舉最
曰京房傳舉
最當選師古

官也書贊孔
光傳已刻侯
印書贊師古
曰贊

五

五

五

五

五

也起家劉歆傳以病免官起家官簿崔方進傳
方進之右師古
日簿謂伐闕也

右調補

按職孔光傳官屬按職如故師告高紀高祖嘗
斐曰休謂之名吉曰告凶曰寧孟康曰古者名
吏休假曰告漢律吏二千石有予告有賜告予
告者在官有功最法所當得也賜告者病滿三
月當免天子優賜其告使得帶印綬將官屬歸
家治病至成帝時郡國二千石賜告不得歸家
至和帝時子賜皆絕師古曰告者請謂之言謂
請休耳或謂之昧死又昧死再拜言張晏曰秦
謝亦告也昧死以為人臣上書當言昧死
死罪陪朕文紀乘德以陪朕請間又願請間師
而言陪朕文穎曰陪輔也

猶今言中間也請容暇之頃當有所陳不欲象
顯論也爰益傳願請調師古曰欲因問隙私有
所白橋虔武紀橋虔更因乘執以侵蒸庶師古

命而堅固為朝請宣紀時會朝請如淳曰春曰

蒙死又猶蒙死而存之賈山傳忠臣之所予寧

哀紀傳士第子父母死之師古曰蒙冒也

年師古曰寧謂處家持喪服

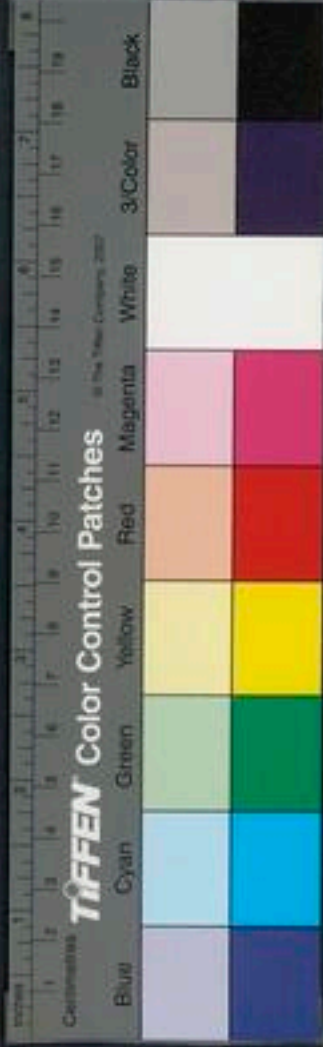
關策五行志指身關策師古待死又獨有固辟

又以私祿罔辟李奇塞詔刑法志以塞詔而已

尸官許君也誣罔其君塞詔刑法志以塞詔而已

子之制詔也橋音橋天格詔淮南王傳格明詔師





不行養士

楚元王傳共養仕於朝師古曰四子

待罪

吳王傳不得待罪行罰季布傳具官

博士

具官待問未有進者主斷高穎傳相國趙

師古

曰具官謂備員而已

錮

生殺自恣賜骸骨又願賜便宜

張擇

之傳言便宜不往臥護古曰談謂監領諸將

拾遺

波刺通傳拾遺舉過朝從韓信傳稱疾不朝

行也

侍問季布傳侍問果言師古曰不治

廷爭

謂當輔請骸骨陳平傳得無將人臣無將

師古

曰將比諫賈山傳公卿比諫李奇

有其意

比諫曰此方事類而諫也

傳

沙罪備員申屠嘉傳為丞相備員而已儒林

云備員

者示以升擢關決石奮傳事不歸老

之非籍

其實用也

士大夫

祿展采錯事相如傳以展采錯事文選

歸老

于家

其事

業師古薄從司馬遷傳侯又薄從上上確

庭辯

公孫弘傳不肯庭辯論之移病又乃移病

也

一曰以病移居

令長丞

對會都避回亦減宗師古曰避回夷之

盡意

捕擊也

回胡

內反

五

匡衡傳高充位而已師區處黃霸傳竊具為區
古曰言凡事不在也師區處黃霸傳竊具為區
分別而自詭師古曰詭責也自以為憂責也
處置也自詭師古曰詭責也自以為憂責也
見又房常宴見師古曰天子便文趙充國傳諸君但
公家忠計也師古曰荀取文償沐楊惲傳移病
壓之便而自營術便類同反償沐楊惲傳移病
一沐晉灼曰五日一洗沐也貧者實病皆以沐假
者雖非休沐常得在外也貧者實病皆以沐假
償之牽位章賢傳豈不牽位應劭致位章玄成
也致位師古曰言豈不戀此爵位致位章玄成
以年致仕也尸位素餐尸位素餐朱雲傳亡以益民皆
主也素空也尸位者不舉其事但主其賜問
位而巳素餐者德不稱官空當食祿賜問
傳願復職辦朱博傳所治所王尊傳治所公正
賜問復職辦朱博傳所治所王尊傳治所公正

屬為治所者尊之也若今謂使人為尚書矣宋
傳使者行部還詣治所師古曰治所刺史所止
理事核力程義傳核力同心尸祿鮑宣傳以拱
虞古曰尸主也尸位素餐尸位素餐朱雲傳亡以益民皆
其職但主食祿而已尸位素餐尸位素餐朱雲傳亡以益民皆
是謂臆官蒙成薛宜傳馬翊垂拱蒙成師古曰
故云臆官蒙成薛宜傳馬翊垂拱蒙成師古曰
趨辦又吏賦斂以趨辦師古希指孔光傳不希
曰希指希望天不諉胡建傳執事不諉上師古
子之意指也天不諉胡建傳執事不諉上師古
法即行不可也事累擗擊翟方進傳為京規隨
於上也諉女端反擗擊翟方進傳為京規隨
楊雄傳蕭規曹隨師古曰言微諫伍被傳數微
何始作規換參因而從之微諫伍被傳數微
諫也



右按職

常調授補任曰隨牒後漢又曰從班隨牒王僧

先別差注曰優調劉常正授之曰除景龍又曰

授以正司荀爽初出官曰一行作吏唐入仕曰諾

仕杜牧初授曰受任之初後漢到官久之曰蒞政

有頃戰國謂官新到曰從政者新左奏得差遣

曰奏丞空闕許避新移徙條曰玄法蔡任滿

曰吏職歲滿左得替曰秩謝當歸沈亞得替歸

曰終更亟還段會到任曰到職附移鎮曰徙

節張廷又曰換節臨某韓文某太守初上曰班

祿王知州初授曰拜州之日朱受命北征曰得

北征告王蔭得官曰蔭子賀知又曰以門庇韓

又曰以宗蔭上又曰世及之私馬又曰承家祿

趙只取貴家曰門調戶選干又曰以地進杜不

專選注曰雜調他士范曄仕官無定處曰逐食

推遷沈約令再任曰今又原之張平

右注擬除授

祿俸曰奉稍奚沙奉又曰秩奉後漢西又曰祿

三百五



稍崔衍守微俸曰守儋石之祿韓信厚祿者曰肉食

者莊子公使錢曰公入夢得貧士苟祿曰三徑之資

昭明陶三公俸曰累鍾之俸後謝郎支付曰寵給

晉傳事少俸多曰職閑廩重晉閻佐史之秩曰

斗食史記秦俸微曰一金之俸任助又曰祿俸殊

為蕭瑟呂粹俸厚曰祿秩優潤梁王筠表官小俸薄曰

職斯祿薄左雄斯待官祠官曰優然曠養之始

紀素餐曰空受爵祿河間

右俸祿租給

寵擢曰華寵前外戚又曰殊寵楊政又曰拜擢蔡邕

又曰賞拔顏郎又曰榮拜呂疆又曰飾擢王毛仲又曰

貴寵江表又曰光寵子長又曰休寵庾肩吾又曰擢

序張陵擢人曰羽儀之拜皇甫超進曰顯拔榮進

任為帝記憶曰微簡聖心蔡邕自謙遷轉曰猥受

榮貴劉禹錫偶無人時被用曰空乏之間云云杜詩

選擢於親曰內姓左選擢於賢曰外姓上俟遷

轉曰待除王莽非橫除拜曰橫拜揚秉佳語美官曰榮

資諸葛亮集封侯國曰封拜隗囂謝遷擢曰謬垂

資來敏教





曲寵

宋謝莊

又曰擢自散輩

丘

又曰越從濟泥

後靈

記遭際亨發曰變奇成偶

王僧孺

以德遷擢曰德

賞左被召用曰白見

漢前後

來之榮曰來寵

論下授書召選曰環召

荀勗

蔽罪而用之曰拔拭用某

朱傳某兄弟同大用曰兩鳳廷飛

北齊崔駰

共職類

凡十篇

漢雋

執事

書敘

官守術業

比擬鈞考

簿書文案

和協禪贊

防備巡徼

趨事恩地

黜逐舉劾

倉場庫務

附門城管鑰

執事

賈山傳執事之大者也要束

耳師古曰

規摹

又規摹弘遠矣章

要亦約

繕治

又繕治河土塞章程

之草術也

程者權衡文尺斗斛

扶義

義而西師古曰

受計

武紀受計于甘泉師古

助也

以義自助也

受計曰受郡國所上計簿也

五經堂



若今之諸綜核宣紀贊綜具文又計簿具文而
州計帳而實繩下元紀以刑名經下師限列其議
不副也師古曰今條相踵地志帝王圖建止行
限也而為限禁相踵地志帝王圖建止行
志成秦建止奢泰如淳道利又不可道利師古
曰建基於止奢泰如淳道利又不可道利師古
而安於下省微又慎早草具禮樂志通草具其
事也軌道又諸侯軌道師古曰軌道言鈞撫刑
微鈞機程石人自程決事日驛石之一服皮日
文書曰以程文武相配又文武相配舉行志舉
行天下監鐵師古曰舉皆軌迹易遵也師古
也普天之下皆行之也

曰夷易化條循吏傳以興化條師古曰凡言條
皆平也化條言一而疏舉之若木條然也
誕章敘贊國之誕章師古曰事叢師古曰
叢謂六條曰漢官表制儀云刺史班宣周行郡
國省察治狀黜陟能否斷治冤獄以六條問事
非條所問即不省一條疆宗象右田宅踰制以
濫陵弱以衆暴寡二條二千石不奉詔書遵奉
典制倍公向私旁詔市利侵漁百姓聚斂為姦
三條二千石不疑獄風厲殺人不恕則任刑喜
則淫賞煩擾刻暴剝截黎元為百姓所疾山崩
石裂妖祥訛言四條二千石選署不苛阿所
愛蔽賢寵頌五條二千石遠公下比阿軼迹河東賦託
所監六條二千石遠公下比阿軼迹河東賦託
附豪疆通行貨賂割損正令也軼迹五帝之遐
迹師古曰軼躡從之高蹤皇作營與地庫伴營
亦過也音逸躡從之高蹤皇作營與地庫伴營

百九
卷九
卷九



師古曰嘗
與贊同
者更益勿
舊爾之外
傳楚首事
首事謂最
堅決得堅
曹參傳參
平傳平貧
正張蒼傳
而已師古
人之狀如
好有實已
也賜之盛
環其口賜
師古曰嘗
與贊同
者更益勿
舊爾之外
傳楚首事
首事謂最
堅決得堅
曹參傳參
平傳平貧
正張蒼傳
而已師古
人之狀如
好有實已
也賜之盛
環其口賜
師古曰嘗
與贊同
者更益勿
舊爾之外
傳楚首事
首事謂最
堅決得堅
曹參傳參
平傳平貧
正張蒼傳
而已師古
人之狀如
好有實已
也賜之盛
環其口賜

宇倉廩奴
相娛樂親
已事又其
師古曰得
節而合宜
豈不同條
共貫歟
實師古曰
誅責也
同事核
古曰言符
而不至不
令者不特
曰尤異也
踵武又率
武迹也言
循履近者
之遺迹也
既事秋傳
師古曰嘗
與贊同
者更益勿
舊爾之外
傳楚首事
首事謂最
堅決得堅
曹參傳參
平傳平貧
正張蒼傳
而已師古
人之狀如
好有實已
也賜之盛
環其口賜
師古曰嘗
與贊同
者更益勿
舊爾之外
傳楚首事
首事謂最
堅決得堅
曹參傳參
平傳平貧
正張蒼傳
而已師古
人之狀如
好有實已
也賜之盛
環其口賜



既事不替古曰瑣科條內古傳云東曹
 人張晏曰瑣錄也欲登其人老尋繹黃霸傳
 少及所經聖人以其人文武遺其發尋繹黃霸傳
 彈師古曰彈謂其人以文武遺其發尋繹黃霸傳
 抽引而出也謂其人以文武遺其發尋繹黃霸傳
 摘宅興壞謂其人以文武遺其發尋繹黃霸傳
 四方同軌謂其人以文武遺其發尋繹黃霸傳
 中御師古曰經制功緒詳古曰繹謂其人
 也青承謂其人以文武遺其發尋繹黃霸傳
 疏舉謂其人以文武遺其發尋繹黃霸傳
 大謂其人以文武遺其發尋繹黃霸傳
 引謂其人以文武遺其發尋繹黃霸傳
 策謂其人以文武遺其發尋繹黃霸傳
 貫行謂其人以文武遺其發尋繹黃霸傳
 披扶謂其人以文武遺其發尋繹黃霸傳

及彌文揚雄傳或帝王之謂文練制度
 又明習謂其人以文武遺其發尋繹黃霸傳
 古曰謂其人以文武遺其發尋繹黃霸傳
 又武謂其人以文武遺其發尋繹黃霸傳
 明和謂其人以文武遺其發尋繹黃霸傳
 針謂其人以文武遺其發尋繹黃霸傳
 也謂其人以文武遺其發尋繹黃霸傳

右軌事

仕途曰謂其人以文武遺其發尋繹黃霸傳
 又曰謂其人以文武遺其發尋繹黃霸傳

盡心王事曰謂其人以文武遺其發尋繹黃霸傳
 謂其有成勞謂其人以文武遺其發尋繹黃霸傳

體以卒職謂其人以文武遺其發尋繹黃霸傳
 能作官曰謂其人以文武遺其發尋繹黃霸傳

慕子謂其人以文武遺其發尋繹黃霸傳
 又曰謂其人以文武遺其發尋繹黃霸傳

又曰謂其人以文武遺其發尋繹黃霸傳
 能吏曰謂其人以文武遺其發尋繹黃霸傳

官所宜曰灑濯其心

表三下一以待下

治事曰典幹

何

在官兢慎曰持官守身

子韓

祗畏王事曰以順簡

書

漢晉春秋

所蒞絕私曰財勢絕路

皇甫能察

吏姦曰捷梏姦冒

唐王

自謙曰奉職救過之不

給

漢酷

善治民曰長于撫民

崔彥

謹辦其職曰

肅給

左

好治劇曰安繁戀劇

高

治劇優游曰燕

享筆硯之間

杜牧

漕運入奏曰上計

趙

官吏所職

曰刀筆筐篋

賈

又曰文墨論議

何

又曰刀筆

克

又曰以刀筆之文

李

又曰文毋害

何

委其一

面行曰某一之

文三王其

急政曰以鷹擊毛摯

為治

義

又曰執事刻急

後郎

治民酷曰遇人如

虜

朱

御下太急曰如束濕

成

官不清曰宍職

馬政曰差擇養乘之數

通典

案獄長厚曰上德

通理之吏

文三

補外曰抱屈在外

李

求內州曰

翼一休足於內郡

杜

不肯從事曰從事何為

沈下

又曰豫在視聽之末

官於近曰職肘腋下

兒

繆政曰為下吏

固人謂其踈曰見謂不習事

後西

前政謬曰舊政多糝

習

不職曰號

所欺謬

光

前政謬曰舊政多糝

習

不職曰號

習

不職曰號



遲頓不及事

翟方進

權官曰攝承空乏

左

又曰攝

官承乏

潘岳

權兼曰守兼

王莽

共兩職曰若又共

二左

又曰兼二事

上

到權所曰攝承即事以來

吳書張淵表

權攝不定曰假攝去來

沈約彈孔素

善為政

曰緣飾以儒雅

張敬

吏業踈懈曰莽鹵

莊子

右官守術業

上功曰最

選文賦

下功曰殿

上

考衆課殿最曰都

試

翟方進

課最曰為某州高第

後鄭晏某所統州名

又曰奏

課為最

任助

考課第一曰事第一

何大

大卿課曰經

綸國職

王旭九卿考課

守令課曰以惠利為績

蔡邕邊守

課第一曰常為邊最

崔寔

考校曰鈞校

考功校德

申屠剛

比其人曰時人以輩前世某人

後循吏

人才相埒曰伯仲之間耳

典論

考資格曰考

之簿世

晉習鑿齒

功勞經歷狀曰閱閣

曰官簿

程方進

礙格曰拘官簿

後紀

守令最課曰撫

字心勞

唐陽城

右比擬鈞考

覽簿曰披籍

尹翁歸

簿書煩多曰沈迷簿領書



幹又曰簿領殷奏

梁簡文書

又曰堆案盈机

康

又曰

簿領如山

夢

又曰簿領紛積

王

簿書曰碎務

裴

記揚

簿書期會曰仕子之常務

販務簿書

夢

得簿書精曰簿最詳緻

韓

公牒曰牒

書

薛

民戶帖曰戶符

夢

得文移多曰文符如雨

王

少

但簽書而已曰隸名而已

孔

不肯簽曰却不

署

晉

又曰不肯平署

李

曉示曰移書告示之

文案整齊無失曰文致不得反

年

延

案牘曰

辭案

後周

右簿書文案

和協曰朋心合力

杜

初識相知曰託心如舊

益

耆舊傳

裨佐人曰佐下風

賈

裨益人曰彌縫其

闕

左

又曰補察其政

上

又曰贊務

郎

贊人曰想尊明所見之餘

吳

錄

與袁術書

愧無補曰無以奉贊盛畧

孫

策

裨贊之美

會

解其

意曰迎情解意

杜

進成熟軟言曰進熟

張

不建

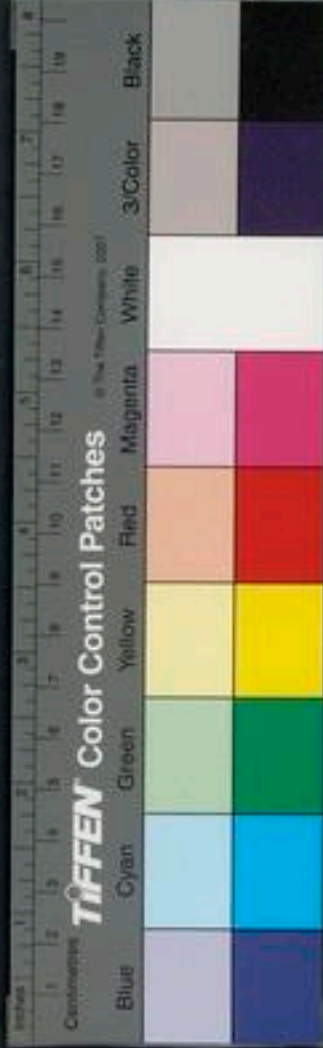
白事曰無所請事

曹

阿順曰結梯滑稽

楚

又曰



員園委曲融又曰俛眉承睫揚又曰阿旨曲求

官又曰阿色倡和李翰又曰如脂如韋楚諛隨

其私論曰承風旨後清又曰望風承旨寶惟隨

下言曰某主畫諾其姓書諾人曰敬諾荆

諛事人曰急諛諛之敬晉阿諛所為曰擊短

扶長杜率爾和順之曰俛和之孔阿隨曰

容容無已陳阿隨之譬曰如驂之靳左新車爭

而復和曰已講解項又曰追攝舊儀袁又曰釋

憾除嫌漢晉奈秋袁紹書 為人講和曰今日某分之寇

苟合之比曰哺粕毀醴孫諛取曰舐痔結駟莊

諛附人曰諧附貴勢上又曰以闕看為精神王

論 阿奉曰讚之如流運命

右和協裨贊

多設巡防曰侯徽支繚荀主巡盜曰游徼前循

巡察曰遠邏李商 又曰徼循前巡察之司曰邏

司武元 兩木相擊曰柝梁巡防人曰司武巡

點其功曰巡功左巡防徧匝曰周徼年防送

行客曰備一夕之衛左重圍以棘曰薦樹之棘

三百千



進方又曰柝之以棘上以棘周繞之曰周棘其

處前外夜巡官局曰行夜之司班固以釘錮物曰

牢以釘密段熲巡警曰警夜巡晝選平又曰司昏

守夜楊秉打更木曰戩上戩音伐又曰叢木樂天夜備曰

植鐵懸戩上巡道曰徼道班西巡徼仗曰執楯

後逸夜更鼓聲曰髧如晉荀攸

右防備巡徼

事人曰操拔篲以待門庭莊子又曰從役於某人

寶願盡力曰願先死備錄延任卑事人曰執僕御

之禮列子委質北面曰委面袁宏謂謙稱於主

人曰幸得充下館崔駰又曰序後陳上陳列也令於守

禮曰負弩矢先驅相如循涂而進曰隨牒平進後周

劉早被進用曰進官早成孔青請治劇曰願庶幾

於一割第五種求進無耻曰冒詢干進崔駰詢辱也

急進取曰嗜進唐安世庭趨之狀曰首下尻高韓

厚恩曰恩紀孔融又曰舊恩宿德左雄又曰恩渥上

又曰渥德徐幹又曰惠渥寡婦又曰數蒙渥惠

封禪望少恩曰垂淺末之恩書集又曰須臾之

文封禪望少恩曰垂淺末之恩王姬又曰須臾之



恩第五謂誤恩曰妄施之名莊又曰繆恩阮嗣

祿利事曰寵榮之事潘岳改事人曰移事某漢某

人忘恩曰虧喪舊恩馬武

右趨事恩地

謫官曰左轉某鄧鄲某自謙罪斥曰罪合斥遣

克李又曰罪當萬坐劉根排斥曰批抵後桓譚黜補

外曰緣此受責芳香多矣宗景言語得罪曰曖昧

語言見廢楊惲以讒流逐曰被讒為民某韓子某

被譴人曰遷客劉禹錫被謫曰坐罷軟不勝任賈生

失官曰墮官選勢不可留曰某人勢排迫竇拒

逐之曰恨却之崔咸在黜不怨曰若以資遷皇甫湜

當手劾士曰手劾之王莽死而劾其事曰追案孔融

輕移易人曰以單辭轉易後循所劾太多曰所

劾猥多范滂受文引案事曰受記考事張敞被勘督

曰簿責崔夫案治無罪曰案空劾蔡案之曰案倉

庫簿領戴就被抑黜曰為所裁黜蔡邕亦被誣曰在

見誣中何武援無罪例曰不坐之比方進監司按劾

曰有所舉以屬郡何武公罪曰公負第五州案邑



中書曰府下記考案之鍾離効其事曰發揚陰

私何武被効罪曰以事見法秀被廢曰除名爲民

岳潘効其事曰彰其蠹狀書集任謫籍曰朝之斥

臣後史得罪於人曰得過某後張奐自寬黜曰

流宥以來靖蜀許謫在邊遠曰銜罪裔土上左遷

曰左授李不能終任曰不善山被罪曰煩刑

書左不辭罪曰敢逃刑書上失官貪死曰失職

則死及之上被人按言曰噴至煩言上無罪被

責曰失官非罪杜牧又曰無罪猥被斥廢後思被

黜落曰遭不錄沈亞自去曰自免去職蕭被斥

逐曰玦賜荀終廢謫曰一斥不復韓効公正人

曰逮治正吏漢俟黜逐曰待放羊公郎被汰曰幪

被而歸晉十落第曰曝腮之困歐陽又曰爲籛

揚之弁上

右黜逐舉効

倉曰倉廩史平又曰教廩李又曰倉庠羅倉所

有曰教廩之藏密內府曰內帑皇甫宮掖私庫

曰私府前許出自內帑曰禁財陸掌庫司曰



帑司

張嘉貞

寶物庫曰珍藏

官者

倉廩實曰京庾

流行

魏左思

倉空乏曰倉無見穀

王莽粟錢乏曰倉

府空

式卜

府庫虛曰官無見財

朱穆酒鹽鐵錢山澤

曰六管

魏器王莽事

錦院曰織館

沈下賢

內中巧作之

局曰尚方

王吉

又曰尚方工技之作

蔡邕

藏冰室曰

凌室

前五

度府庫物數曰審某庫之量

周禮

司農太府寺曰國泉

曰廩

上

游穀藏曰倉

蔡邕

米藏

章句

右倉場庫務

監門曰司管某

選二十八

又曰執管鑰於外

監門曰掌其門之管

左傳

門不開曰牙闔不

啓

啓

張九齡

城中曰百雉之內

劉禹錫

城樓曰麗譙

守城之別門曰突門

賈融

修城曰增陴

崔安潛

築城

者曰城者

漢祭古塚

城壞曰雉堞崩剝

呂子威

鎖閉曰

重門再高

左思魏都

監門之長者曰門長

書集

論城曰

民保於城

左

又曰城保於德

上

禁門籥曰鷓籥

後主

監門

曰主鑰某門

杜牧

人爭門曰城門

噎不得關

陸

後門曰後闕

後張

城上女牆曰堞



左思魏都城上俾倪曰俾左里中門曰閭文說上城具

曰堙乘公羊監門曰城門郎金鑰又曰戶郎滑稽

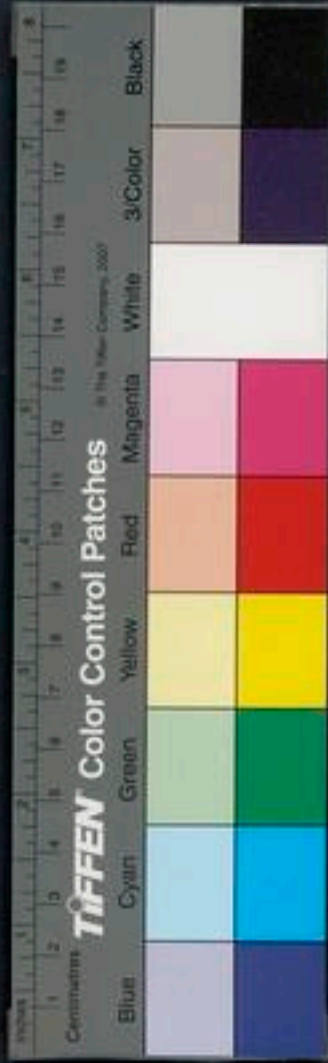
監門守法曰執禁禮上關下以譏

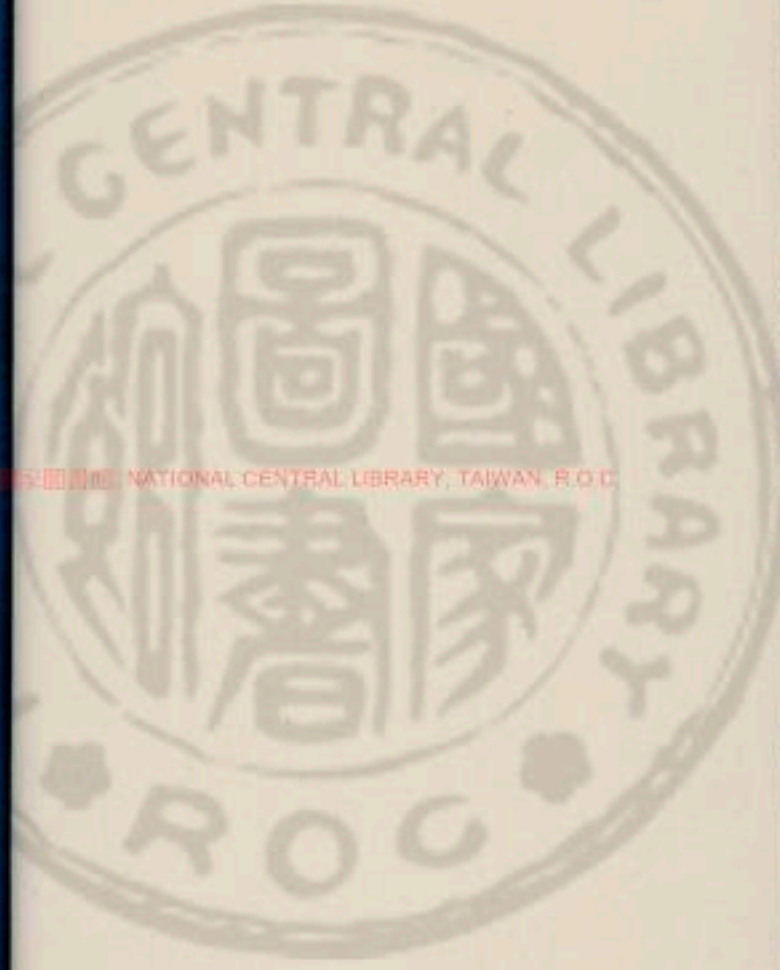
石門城管鑰附

修辭指南卷第十三

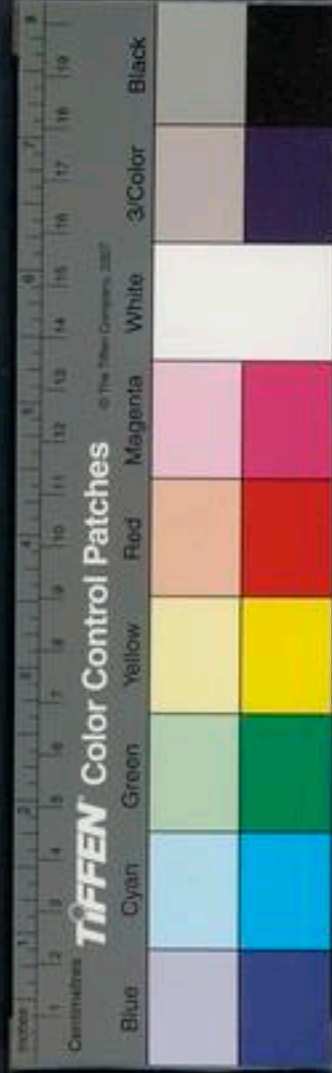
吳暉寫
夏文德刻







國立中央圖書館 國立中央圖書館, TAIWAN, R.O.C.



法比

漢為

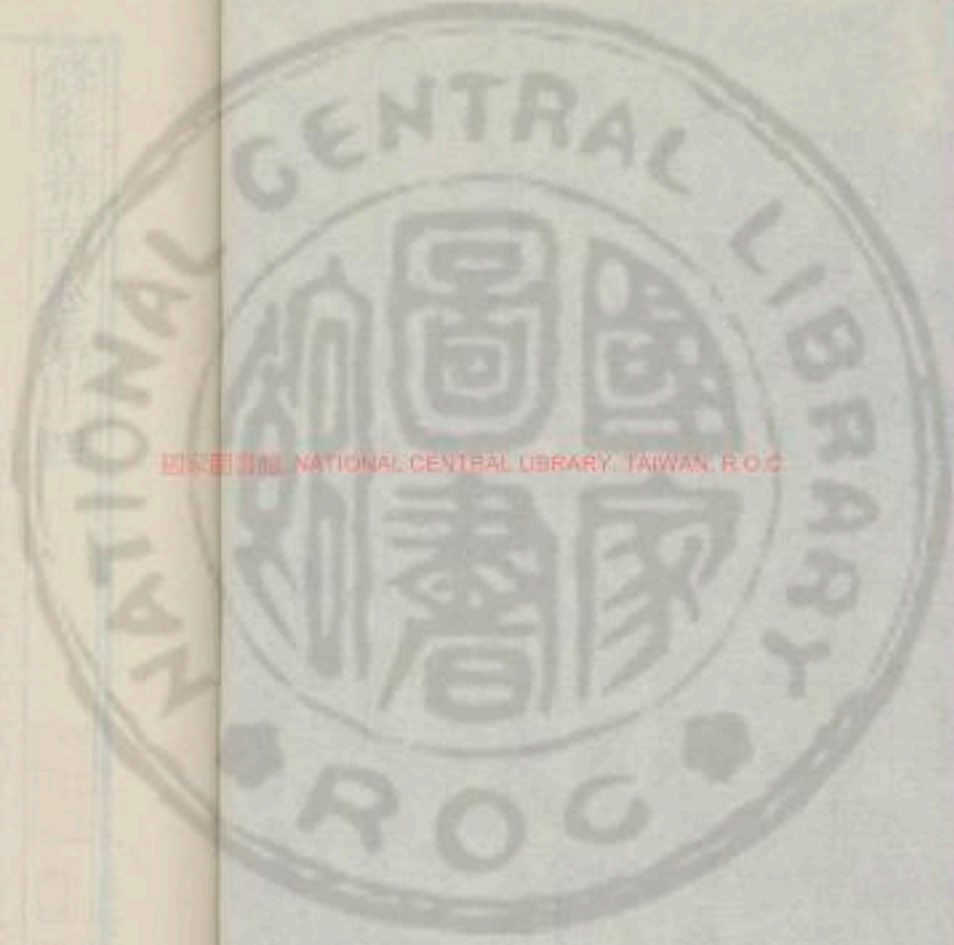
請四

左賦

法制類

刑法部

2020056 v.11



國家圖書館 NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



修辭指南卷第十四

皇明園子監助教東海浦南金綸次

刑法部

法制類 凡三篇

左腴

請囚

漢雋

法比

國立中央圖書館 NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



書敘

條制法令

請囚莊九管仲請囚仲知鮑叔批殺莊十二宋
 故以手批而殺之萬多力面縛僖六許男面縛其
 於後唯伏劔僖十伏降服而囚僖二十三言
 謝罪深室深室僖二十八索鯨僖又甯子職納索
 食為已職索音托籠音旃逐寇如追逃文七
 不可緩言椿其喉文十一富父終甥啜其喉以
 喉音春賊之使鉏二宣子驟諫公患之也彈人上彈人上
 音春

而觀其時九謂以彈弓彈之自拘宣四自拘於
 而觀其能避與否以資笑虞自拘宣四自拘於
 也肉袒宣十二鄭伯肉袒牽羊以逆言初暴骨
 又今我使二國暴骨謂膊成二殺而膊諸城虔
 使民暴骨以戰暴入聲膊成上膊殺也普各反虔
 劉成十三度劉我邊偽訟成七抽戈結社而
 曲直於伏辜又郤氏既執朴襄十六親執朴以
 師氏者伏辜又郤氏既執朴襄十六親執朴以
 者自後縛之後縛之謂反縛之也逃死六今楚
 多淫刑其大夫包藏禍心昭元而無乃包蔡又
 進死於四方包藏禍心昭元而無乃包蔡又
 公殺管叔而蔡蔡選君於景后子有寵於桓如二
 叔蔡系葛反效也選君於景后子有寵於桓如二
 也數罪加適晉運數加木昭二尸請周氏之獨加
 也數罪加適晉運數加木昭二尸請周氏之獨加





加尸獲賤踊貴屈三齊之諸市獲賤而踊貴言

僕區昭七吾先君文王作僕區之法曰盜所隱

作爲隱匿亡人之吾刃將斬刑以漢王出吾刃

將斬矣以已喻鋒刃欲自蔽罪昭十四叔魚攝

率厲以斬王之淫慝也蔽罪理韓宣子命斷

女於叔魚叔魚蔽罪刑侯貪墨賊殺貞墨賊殺

刑也鬻獄又鮒也末減為末減叔魚之惡不

賈罪昭十六且吾以玉賈罪食姦昭二十君子

其不善而受鼓鐵昭二十九遂賦晉國一鼓鐵

其祿是姦也鼓鐵以鑄刑昭二十九遂賦晉國一鼓鐵

書焉以囊扇竹刑定九齊昭二十九遂賦晉國一鼓鐵

謂之鼓竹刑謂敗鄭所繕刑昭二十九遂賦晉國一鼓鐵

不受君命而私造刑法屬劔於頸定十四屬劔

書之於竹簡謂之竹刑屬劔於頸於頸而辭曰

云云屬音燭謂生拘哀十六白公奔山而縊其

自以劔注頸也生拘徒徵之生拘石乞而問白

公之死焉謂戰其手哀二十五褚師出公戰其

生拘囚之也戰其手手曰必斷而足謂抵手屈

戰形右請囚

法比食貨志有腹誹之法比師古曰苛法高紀

苦秦苛法師古屬吏又乃以屬吏師古曰屬委

曰苛細也音何屬吏也屬之欲反夏侯勝傳縛

以屬抵罪又傷人及盜抵罪服虔曰隨輕重判



畫象而民不犯師古曰白虎通云畫象者具衣
服象五刑也犯墨者蒙面犯劓者以赭著其衣
犯頸者布衣無須墨以墨點其面也劓者罪犯大
辟者布衣無須墨以墨點其面也劓者罪犯大
劓去膝蓋骨也官劓其陰也罪草後
也劓牛冀反劓頻忍反罪杖末反
戒端深淺不平師古曰析分也謂令甲
分破律條妄生端緒以出入人罪令甲
可生如淳曰甲乙者若今之第一第二篇也
丙師古曰甲乙者若今之第一第二篇也
簡罪重簡罪當輕深故孟康曰孝武欲急刑
吏深害及故入奇請它比又奇請它比謂以
人罪者皆寬緩有所請以定罪也它比謂以
文之外主者別有所請以定罪也它比謂以
引官類以比用之積增律條也奇居宜反見知
監臨又作見知法不舉告為故縱而所監臨部主

有罪并擿撫又蕭何擿撫秦法師古曰法禁數
連坐也擿撫又蕭何擿撫秦法師古曰法禁數
潰食貨志姦數不廢格沮誹之獄用矣張晏曰
官有所作廢格沮如比又口受田如比師古
敗誹謗則窮治之如比又口受田如比師古
勅法淮南王傳說天下正法師古曰主令師古
曰主令者於下吏陳勝傳曲也主令師古
法律之條下吏治師古曰文毋害蕭何傳以文毋害
貧者于甲令師古曰文毋害蕭何傳以文毋害
甲者令篇之次也文毋害蕭何傳以文毋害
曰為人解通無嫉害也應劭曰雖為文吏而
刻害也蘇林曰無害若言無比也一曰害勝而
無能勝害之者晉灼曰趙禹傳亞也曰害勝而
無害然文不不可以居大府蘇詵是也師古曰
晉兩說皆得其意服應非也畫一畫一師古曰



制一言解解矯煩錯傳除苛煩矯文穎曰煩憐
又法令頌憐師古曰文繁董仲舒傳毋煩於
惜謂懼於舞文法汲黯傳好舞事舞文刻
文吏之法舞文法汲黯傳好舞事舞文刻
傳刑嚴挈令張湯傳受而著法廷對挈令韋
要也書於識法挈令在挈也師古曰挈獄令韋
尺竹簡書文深趙禹傳應劭曰禹持文致
年傳按其獄皆文致不可得反師大內文致嚴
古曰致至密也言其文案整密也金布令甲望蕭
也其上有府庫金錢布帛之事因以篇名抵禁望
匡衡傳門想吏氏觸法文惡之文惡孟康曰以
抵禁師古曰抵觸也法文惡之文惡孟康曰以

文法傷
害人也

右法比

刑法書曰金條玉科劇秦律曰法銓梁劉孝條

令曰三尺法杜一定制曰常禁李舊法曰舊約

成律梁統又曰舊防馬收田租約令曰租挈前溝

儒者謂法家曰刻者前藝拘條法曰拘小文蕭

法為下難曰承用者駁前刑入死罪曰予死比

上入人罪曰重文橫入後漢酷又曰深故之罪

前刑用法不恕曰不為末減左出死罪曰傳生

法前刑用法不恕曰不為末減左出死罪曰傳生



議前刑又曰縱出之誅上任情用法曰撓治成

法密之比曰秋荼任舍人法曰四禁具礙事

法曰如王法何晉每事決於帝曰每輒決上雄

前許后上時掌反小赦曰原輕繫後赦文所載曰有紀

棄過之目劉赦意曰開改惡之路孔融肉領刑

囚聽赦曰囚坐雞干下李經赦無事曰會赦事勃

得散王占赦之候曰黃雲四出望氣經期日便宜五

曰從宜世第一令曰令甲左法令曰憲令史懷子

右條制法令

刑獄類 凡八篇

漢雋

獄豻

書敘

違誤爽失 欺詐冒偽 姦穢賊墨

賄賂關節 詞訟辯治 獄具囚徒

盜賊搜捕

獄豻刑法志獄豻不平臣贊曰獄岸族高紀講誅

師古曰族謂臬又臬故塞王欣頭師狗又揚熊誅

及其族也臬古曰臬懸首於木上狗走斬之五

以狗師古曰狗行示也言使棄市又據語者棄
 人將行循示衆工以為戒殊死以下師古曰殊
 市者取刑人於死也又故殊死以下師古曰殊
 而與衆棄之令郎中有罪刑以上請之應劭曰
 虞也耐罪輕不至死完其刑髮故曰耐字從多
 髮膚之意也杜林以為法度之字皆從寸後改
 形為耐如淳曰猶任也任其事也師古曰依應
 氏之說耐當音而如氏之解則音乃代反其義
 亦兩通耐謂煩勞毛也多毛髮完也音所廉反
 又先廉反而功臣侯表宣曲侯通刑餘又使人
 擊公師古曰盜械惠紀有罪當盜械者皆繫繫
 言輕賤也盜械師古曰盜械凡以罪者械皆
 得稱頌繫又頌繫見上如淳曰頌者容也言見
 馬頌帝詔當典繫者頌繫之師城旦舂又當
 古曰頌帝詔當典繫者頌繫之不桎梏城旦舂

且春者皆刑為鬼薪白粲應劭曰城旦者且起
 行治城春者婦人不豫外淫但春作米皆四歲
 刑鬼薪白粲又鬼薪白粲見上應劭曰取薪給
 也鬼薪三歲刑也詩后傳抵死文紀細民之愚無
 觸也亦收孥又除收孥相坐律令應劭曰孥子
 至也景紀諸獄疑若雖文致於法而於人心不
 讞厭者轉獄之師古曰讞平議也魚列反不腐
 又死罪欲腐者許之如淳曰腐官刑也磔又改
 丈夫剖勢不能復生如淳曰腐官刑也磔又改
 棄市勿復磔師古曰磔謂張其尸瘦死又瘦死
 也棄市殺之於市也磔竹客反尸瘦死又瘦死
 林曰瘦病也囚徒病律名為瘦師古曰瘦病是
 也此言囚或以掠笞及飢寒及疾病而死瘦音
 瘦字或作蒙辜師古曰蒙被也詔獄又罷上林
 音亦同蒙辜師古曰蒙被也詔獄又罷上林



曰漢舊儀云上林詔獄若虛百官表若虛少府
 主治苑中禽獸宮館事若虛蜀官如淳曰兵
 器品令曰若虛郎中二十人主弩射漢儀註有
 若虛獄令主治庫兵將相大臣王商傳丹等奏
 請詔諸若虛詔獄孟康曰若虛誅夷郊祀志下
 獄名屬少府黃門北寺是也
 平師古曰夷者平也謂鉗子五行志廣漢鉗子
 盡平除其家室宗族謂鉗子謀攻牢師古曰鉗
 子謂鉗牢又牢見上師古曰獄少反食貨志社
 徒也
 少反者蘇林曰反音捕之處獄少反同治之獄
 師古曰捕謂從輕而出株送又甄徵諸犯令相
 送徒師古曰言被牽引者不詳又刑戮將甚不
 為其根株所送富徒役長安師古曰逮及也
 也逮繫刑志謂獄逮繫長安師古曰逮及也
 者在道將送防禦不鑽鑿又其次用鑽鑿刑鑿
 絕若今之傳送囚也鑽鑿曰鑽鑿刑鑿鑿刑師

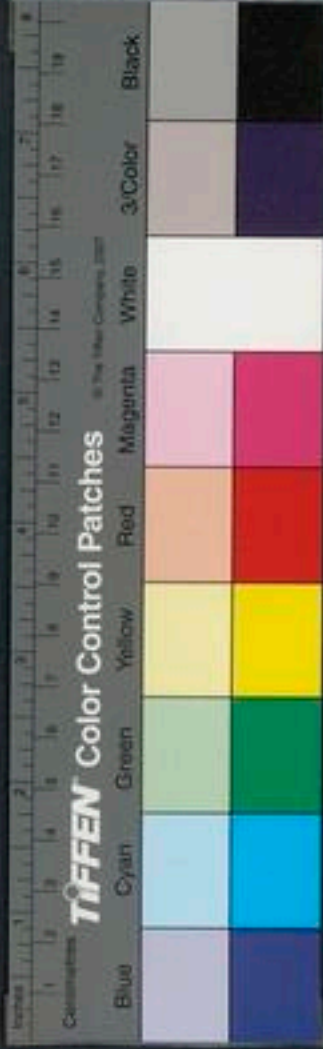
古曰鑽鑿去其體筆令又定筆令師古曰筆策
 骨也鑽鑿及反筆令也所以擊者也筆止藥
 反刀鋸又中刑用刀鋸韋昭蜀序贊底劉濂臣
 刑謂重誅薰胥又烏呼史遷薰胥以刑晉灼曰
 也音揮之刑也師古曰晉說近是食詩兩無正
 罪相坐之刑也師古曰晉說近是食詩兩無正
 日若此無罪渝胥以銷胥相也銷論也言無罪
 之人橫相牽倫得罪也韓詩淪字作薰者謂
 相薰蒸亦漸及之義耳言遷因坐李陵橫得罪
 也胥靡楚元王傳胥靡之晉灼曰胥相也靡隨
 之胥靡也師古曰聯繫使相隨而服役也故謂
 因使以鎖繫後耳貫赦師古曰貫寬其罪故躡
 尋又過誤失言抵調又抵調置辭師古曰抵距
 舍匿淮南王傳及舍匿者師古探獄又深探其
 舍匿曰舍匿謂容止而藏隱也探獄又深探其



探窮其會逮又臣願會逮師古曰首匿
 根原會謂應逮書而往
 孝首匿喜師古曰亡命
 為頭首而藏匿也亡命師古曰命者名也凡言
 亡命謂脫其刺斃又刺斃身無完者應助
 名籍而逃亡刺斃曰以鐵刺之入燒灼之
 又檻車與王誥長安師古曰檻車者車復與
 而為檻形謂以板四圍之無所通也復與
 與前印視泄公師古曰復與者編竹木以為輿復與
 形如今之食輿矣高時榜答刺斃委因故以
 輿處之也身坐
 復音鞭又身伏斧質師古曰質謂錘也古者
 斬人加於錘上而刑之也錘竹林反
 動捶者致放夷師古反接陳平傳喻受詔即
 曰族夷言平除其族反接
 也變告
 凡言變告者謂告信欲反師古曰夷種陸賈

傳夷種宗族師古夷平置辭
 也謂平除其種族也置辭
 也辭對簿責亞夫傳簿責亞夫如淳曰簿者主
 獄之辭簿責簿之簿簿問其辭情師古曰簿問
 一者書之於簿請室賈誼傳造請室而請畢應劭
 室師古曰抗到又抗到之頭五鼎反
 請室獄也抗到也對制頭也頭五鼎反
 又束縛之係縲之也縲先列反
 請以長繩係之也縲先列反
 師古曰抗到師古曰抗到
 古曰抗到師古曰抗到
 灌夫傳繫居室師古曰居室習名也屬坐率
 少尉其後改名曰保宮蘇武傳繫保宮
 傳無罪而坐率如淳曰率家長也師古曰幼惜
 年無罪而坐率如淳曰率家長也師古曰幼惜
 酷董仲舒傳好用箠也左信
 酷之吏師古曰箠痛也左信





也師古曰謂之左者言除罪人正榜笞又吏榜
身之外又取其左右者考問也
師古曰榜謂箠具獄又具獄之文處正其罪而
擊之也音彭具獄又具獄之文處正其罪而
磔屍也于定國傳于公抱其具獄矣於府書獄
上師古曰具獄者案已成其文備具也
又使書獄如淳曰決平亭又平亭疑法奏獄疑
獄之書謂律令也
言平均疑法反蠶室又下蠶室師古曰蠶室均謂腐刑
為讞疑奏之
成故為密室蓄火以置之而新腐刑亦有中風
之患須入密室者乃得以全因乎為蠶室耳
飛變又使人上飛變猶言急變也巧詆又舞文巧
詆誣也言次骨曰其用法深刻至骨不測之
罪司馬遷傳今少卿抱不測罪也
園牆之中師古曰

園牆獄也周繫紲又幽於繫紲師古削木又削
禮謂之園土不疑傳行縣錄囚徒師古曰省錄
吏議錄囚之知其情狀有寃滯與不也今云處
不對錄囚之知其情狀有寃滯與不也今云處
囚本錄聲之去者手而近俗不曉其源矣
意說其文遂為思慮之慮失其源矣
鐵錐灼強服之師古曰灼燒錄筆楚韓延壽
或錐之或灼之錐也灼也錄筆楚韓延壽
之變師古曰錐也灼也錄筆楚韓延壽
刑未也即今之刑子也左驗楊傳考問左驗
左也言當時在也平反劉德傳多所平反罪人
辭使從置對立為對辭獄置對師古曰置對者
輕也對古曰置變事又使其外親上變事師古曰
對師古曰置變事又使其外親上變事師古曰
辭以對也變事又使其外親上變事師古曰
北軍又章交公車人滿北軍門內尉一人主上書者



獄上章於公車有不如法者以付北軍尉以造
 法治之揚傳上書遂幽北國北國公車所在
 獄王尊傳此經所謂造獄者也師傳致又傳致
 古曰傳讀曰附謂蓋窮竟田延年傳即無事當
 其事而引致於罪狀窮竟窮竟師古曰今有司
 窮治盡奏當路溫舒傳奏當之成師解縣陳湯
 其理奏當古曰當謂處其罪也解縣陳湯
 以時解縣通籍孟嬰罪又單于長嬰大罪掠立
 康曰縣罪未竟也嬰罪師古曰嬰帶也掠立
 谷承傳多繫無辜掠立迫恐炮烙又榜筆齊於
 師古曰掠答服之立其罪名炮烙又榜筆齊於
 絕絡紂所作刑也齊塗銅柱加之火上亂阱又
 令罪人行其上練炭中笑而以為樂亂阱又
 掖處獄大為亂阱師古曰穿地為坑阱反除白
 以拘繫人也亂者言非其正而為坑阱反除白
 罪讀曰反除罪之明白者考立朱雲傳丞相詔
 又反除罪之明白者考立朱雲傳丞相詔

罪師古曰橫分師古曰橫分謂身首分離也
 立成也橫分師古曰橫分謂身首分離也
 疾痛薛宣傳遇人不以義而見疾者與痛人之
 起青黑而無創痍者律謂痲痲沈命威宣傳作沈
 痲師古曰痲音修痲音銷沈命威宣傳作沈
 沈沒也敢蔽匿盜糾墨質鉄揚雄傳徵以糾墨
 賊者沒其命也糾墨質鉄揚雄傳徵以糾墨
 言有罪者則係於微墨尤惡者則斬以糾赤族
 墨也微質鉄皆繩也質進也鉄莖刃也赤族
 又不知一跌將赤吾之族也師古鉗鉄陳威傳
 曰見誅殺者必流血故云赤族鉗鉄陳威傳
 以錢爲之鉗其髮反鉄音第辭驗王夫人傳
 辭皆伏罪元后傳莽吉長伏罪師古曰恩貸王
 傳時有所寬以明恩貸師恩貸王
 古曰貸猶假也言緩假之

罪師古曰橫分師古曰橫分謂身首分離也
 立成也橫分師古曰橫分謂身首分離也
 疾痛薛宣傳遇人不以義而見疾者與痛人之
 起青黑而無創痍者律謂痲痲沈命威宣傳作沈
 痲師古曰痲音修痲音銷沈命威宣傳作沈
 沈沒也敢蔽匿盜糾墨質鉄揚雄傳徵以糾墨
 賊者沒其命也糾墨質鉄揚雄傳徵以糾墨
 言有罪者則係於微墨尤惡者則斬以糾赤族
 墨也微質鉄皆繩也質進也鉄莖刃也赤族
 又不知一跌將赤吾之族也師古鉗鉄陳威傳
 曰見誅殺者必流血故云赤族鉗鉄陳威傳
 以錢爲之鉗其髮反鉄音第辭驗王夫人傳
 辭皆伏罪元后傳莽吉長伏罪師古曰恩貸王
 傳時有所寬以明恩貸師恩貸王
 古曰貸猶假也言緩假之

右獄豺

誤本心曰孤負某心區區之意李陵爽信曰食言

左又曰棄言上責數其過曰數責焚元王又曰

誰何衛又曰譏呵強責小過曰以小文責之陳

重責曰在大譴大何之域賈爽信曰騫然諾之

信後西責人曰自取不優之議范自念省曰三

自訟省書集事錯曰事容脫誤劉因酒食失曰

醉飽過差後馮責人妄怒曰何宜久辱盛怒後

積留之曰留其日戰國熒惑之曰疑誤視聽宋衛

後蘇責不推孝及人曰無乃非德類也乎左責

人怯曰婦人也上不以爲過曰不女疵瑕上

右違誤爽失

欺罔曰滿譎谷永又曰詭譎李逢又曰給奴

又曰譎辭張欺誕曰侈言誕計關多妄曰說事

頗過其實選陳心詐曰內不情張面欺曰面謾

布詐僞曰內非真正許詐謙下曰繆爲恭敬司

相僞服從曰好爲謾辭謝罪前南非真降曰文

降皇甫謂誑惑人曰請張爲幻書又曰營惑劉

百笑 五笑





女人衣男子服曰詭唐李因言得罪曰語言薄

罪蕭望之大罪曰莫大之穀選十又曰罪惡如山

頑古偽長厚曰舒緩養名凶小人曰少年惡子

賞尹小人曰街童市子武又曰商販庸兒董多撓

法人曰豪宗惡少崔景跡人曰名編凶頑之條

賦豪士謂人強梗曰輶張紀後后關雞用倖曰芥羽

金距燕世僥倖邪險曰據徽乘邪班為人誣陷

曰為人覆沒張其惡肆曰膽勢益殖後西域改

節為惡曰奄然迷沈袁輕薄子曰儂子荀非有

所戕害曰加不肖於某杜牧某人游從匪人曰

與惡人游習又曰聚剽輕不逞之徒後史罪大

人曰某之罪上通於天蘇武某妄料事曰棄衡

石而意量後馮衍小人竊祿曰烏鈔求飽後劉陶著

婦人衣而乘曰蒙衣而乘左多欺罔曰偽內華

外杜牧又曰以奸欺誣之臯古罪字又曰苟言之

罪後鄭謂詐人曰有貌無實易稽惡偽言

曰厭浮語虛辭魏偽語人曰繆曰云云蔡行逆

天曰行違皇乾呂安賦聽衆妄曰承群偽之言

五樂堂

左罪惡曰深瑕潛釁曹植又曰某元釁大責宋亮表

大姦所為曰即聾從昧左又曰與頑用嚚上犯

義曰奸義上性乖惡曰性鉗忌梁狂易曰失惑

無常之性後清性急陰害人曰性刻急陰害武

忍人性曰內有不仁之性羅方勇不通曰其

性悍塞後鳥

右欺詐冒偽

所與姦通曰私夫王婢所私通曰婢壻王以嫂

為妻曰入嫂史淫季父之室曰報漢惟惺事曰

祕戲周為婦人玷曰淄蠹後家室不整曰惟

薄不修上玷士大夫曰羞汗印鞞陳以臧敗官

曰墨敗楊又曰以墨沒敗官齊臧廢之人曰

臧銅棄世之徒楊曾犯賊人曰垢身楊無入已

曰臧不入身嚴賣買人私貼錢曰私所附益

蕭老姦曰宿猾皇辱敗家世曰點世塵家

之又曰蔑祖辱親選又曰墮宗緒劉伯逃

亡家曰逋家柳穴牆走曰鑿杯以遁楊其事

有玷曰有損事望第名賊吏曰沓墨無顧藉



王仁姦賊過滿曰姦賊不貲王惟貪置田曰地

癖李人有穢行曰洿行無節典少賊曰尺布斗

粟之賊北庫私與人通曰與淫婦密遊北段入

已賊罪曰入身難忍之過陸因而娶之曰遂室

之流下賢倡穢甚曰善淫楚汗穢曰濃淩劉向又

曰冒禮為晉亮元姦雄所為曰歌頌禍殃魏淫

曰有業中之喜左通淫者同來曰雙雙而俱至

羊公

右姦穢賊墨

于託不遂曰數從請托不諧杜吏弄法作過曰

因緣為市前刑法依挾用情曰因公行私陳使錢

曰行錢楊白乞錢曰引手直求劉禹乞索曰巧

賕唐崔從行貨賄曰買曲成直孫在有營求處曰

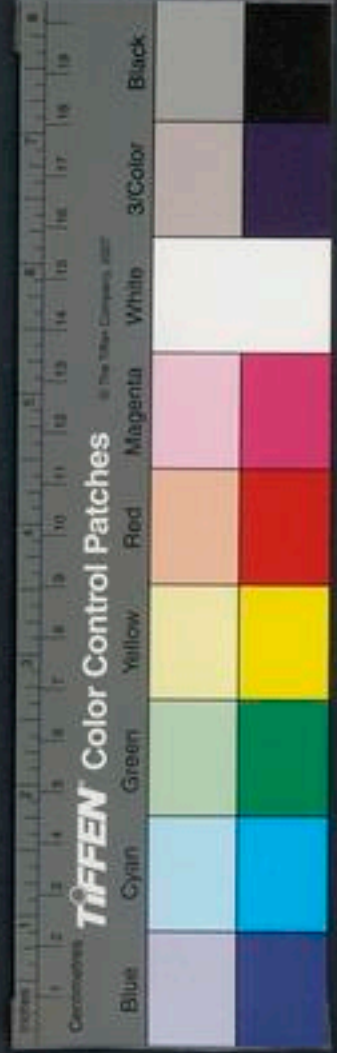
身處脂膏孔鄉司求允曰鄉部私求真取錢多

曰受取狼籍陳球又曰多受賕賂張與人結私曰

與某交私張湯又曰與錢通上受賂曰受謝谷多

請求曰巧繁拜請苗富大受賂曰開門受賂李

又曰頗受禮遺後鄭又曰賄賂並行左又曰政



以賄成上 又曰開請託之門俗又曰苞苴流行
後魏行用曰薦賄左 又曰賂以置直上治獄受
貨曰鬻獄上 又曰亂獄滋豐上行用免罪曰以
貨免上 不在賄曰非有賄之患上 貢外私獻曰
導行費呂強希

右賄賂關節

公卿聽訟曰棘木之聽張極盡酷法曰無餘復
方就命下候公文到日記到後姜事如詞狀曰
應記薛接詞狀曰受記趙廣狀頭曰渠率史田

又曰首名孔繫書姓名曰隸名上 下獄曰就吏

蕭縛送所司曰束而詣吏外下司理院曰詣曹

蕭指麾治獄官曰命理月專刑治曰以柱後惠

文彈治之張傲用法平曰持平例社尋徃例

曰求比陳斷獄曰治請讞干定干連訟人多曰

株訟貨使令具對所劾曰對狀漢見證曰時在

旁知狀陳又曰左驗楊要作證曰請之為證崔

獄有寃曰強伏其辜沈下罪已明曰有姦明審

呂治獄連及曰跡絀某人吐突干連得罪曰坐

呂治獄連及曰跡絀某人吐突干連得罪曰坐



染其事

紀後

訟辭于連曰辭所連

染梁於獄事

不干連曰獨不染於辭

白

坐家長曰家事任

長

融

成案曰具獄

下

結案了曰結竟其罪

孟

嘗

又曰結某

楊倫某其所坐罪名

又曰竟案

通

治人罪平

實曰質確其過

恂

照管囚人曰瞻傷察創

胡罪

當減曰寬降

助

匿名書曰飛書

後

匿名寫謗

言曰有何人書其云云

曹節某所書在處

巧構人罪曰

文致其罪

王

又曰傳致某罪

後清河王傳作事

不案而

自誣曰猥自發舒

王

隱諱不服曰抵調置辭

上飾說隱諱曰飾匿

和

無證據辭曰單辭

朱

無

證據罪曰無驗之罪

寇

犯禁私出物曰奸蘭

前

奴刑罰失輕重曰刑罰失衷

梁

先斷罪後奏曰

先行後聞

後酷吏

酷用法曰慘文誚詆

楊國忠

酷考

掠曰笞楚并兼

索

又曰五毒俱至上

三免之始

刑曰先加三原

劉

隱告人使亡對證曰趣以飲

章

蔡

問人服否曰某猶未乎

皇甫嵩捕古服字

人被勾

對與免之曰為某解對

朱

治獄窮盡曰不為未

撥

治

獄未見實曰累日情不得

上

勅如斷曰

百五

冬

辭

治

獄

窮

盡

曰

不



上可論之後陳湯訟曰訟闕書集怒非辜曰除文致
之請後陳無證明曰他人無知狀者杜刑書曰
鞭笞責削之文上斷或放獄案曰竟解之奏吳
不赦曰不得以赦令除伯考殺人曰絕命於
垂楚之下朱穆用刑酷曰觀者鼻酸後思勘成曰
驗問頗有遂通節名酷吏曰殘吏未勝上治獄出
無罪人曰理出武峻法曰嚴文榮並奏不自斷
曰避請讞之煩權不能斷而奏曰以獄上左

右辭訟辨治

獄官曰士官

獨斷

獄曰圜犴

後序

又曰囚圜

上名

又曰均臺

獨斷

又曰獄行

前刑法

獄牢曰狴

家

又曰圜土

禮

又曰幽圜

禮

又曰圜牆

遷

扉王元

鄉亭之獄曰犴

後序

窟室曰鞠域

前外

地牢酷處曰虎穴

尹

囚繫曰縲

選二

獄中曰

巖棘之下寇

夜點牢曰獄上呼囚

王

累移獄曰

轉換若干獄

終

酷死囚於獄曰不生

出

獄曰

曰出獄者

紀

獄死曰填牢

戶

械夾其頸及脚

脛曰柝楊

木

在足曰桎

木

在手曰梏



頭手足被枷杻曰三木上脚鎖曰鐵瑣琅王囚

戴長項曰錮之銀錯鐵瑣難拷掠人曰榜笞陳

彭又曰榜掠李筆擊人曰扑扶左拷掠極曰

五毒參至戴拷人曰加笞若干延枷拷曰關木

被箠司馬鞠獄刻曰澡垢索疵崔散禁人曰

頌繫之前刑法頌讀獄子裝束曰鮮衣匈服尹車

載囚曰檻車膠致陳舉罪人輿曰復輿上刑徒

人曰脊靡左鉗徒曰鉗子前呼罪人曰赭衣

賈綠坐曰隨坐趙枷等曰枷楔唐追赴獄曰

傳逮某程方進某某人名械囚曰括髮開械何決罪人

曰裸躬就笞上囚寃曰街恨蒙枉孔重獄曰太

校重牢李囚室曰深室左死於獄曰埋骨牢監

度制院曰詔獄敬獄常空曰囹圄寂寥左思鞠

獄枝蔓曰拷一連十寒雪死囚曰得生濟後朱

囚事曰抱鉗杻伯流竄之曰徙幽裔上獄已成

曰獄已報袁善錄囚徒曰多所明舉張以鐵着

足曰鈇朱流役人曰黥首繫趾上以交託下獄

曰以通關被繫樂寃濫曰獄多寃結後光不治



之曰一切勿案上禁小過曰收繫纖芥後露

頭曰魁頭露紒後列女威使服罪曰疆榜服之

衡山其罪無所犯曰令罪無所左囚衣糧曰索

王左索衣索韓楊天貴人獄星曰貫索文要集獄空星

應曰杓虛書治獄官曰大士左

右獄具囚徒

搜曰大索韓長部分搜索曰部索前許捕盜未

足曰捕弗滿品史揚活捉得曰生得秦根尋人

將見曰迹且至某家季布某擊鼓捕盜曰鳴桴

王元避亡投入曰亡抵於某不遇孔融某粘蹤

曰迹盜蕭就人藏曰從某匿張良某大盜曰劇

賊舊賊曰夙賊郭賊魁曰偷長張又曰渠率咸

狀頭發冢曰推埋為姦王溫窩藏賊曰為人囊

囊張又曰保納舍藏孔又曰臧亡匿死董窩藏

法曰沈命法楊縛人及二手於背曰反接陳盜

乘士作曰寇劇緣間後官山谷大盜賊曰山豪

後西盜所用兵曰揭木為兵上又曰負柴為械

上無盜曰狗生髦岑盜多曰盜賊群輩羅方賊





父不解曰盤牙連歲劫墓曰相墓抉口論凶

盜曰脯巨人而炙嬰兒上盜藏避曰穿窬草石

後西又曰山棲草藏吳固又曰用掘穴為家桓

論招出賊曰以穢名汗明時續漢書無指名捉

曰莫適討捕何故適性好盜曰有竊疾戰國逃

避曰解形某後王昌抄劄家業曰簿錄其家晏

奔亡赴人曰以急抵范窩藏曰保姦左縱囚逃

曰緩之逸上當治賊曰子盍詰盜上集群惡曰

聚群不逞之徒上叙放火曰人放之也上過短

揚曰踰隱左

修辭指南卷第十五

皇明國子監助教東海浦南金編次

寶化貝部

凡六篇 不分類

左腴

五穀

漢雋

貨寶

訾筭

書敘



父不解曰盤牙連歲劫墓曰相墓抉口論凶

盜曰脯巨人而炙嬰兒上盜藏避曰穿窬草石

後西又曰山棲草藏吳固又曰用掘穴為家桓

論招出賊曰以穢名汗明時續漢書無指名捉

曰莫適討捕何故適性好盜曰有竊疾戰國逃

避曰解形某後王昌抄劄家業曰簿錄其家晏

奔亡赴人曰以急抵范窩藏曰保姦左縱囚逃

曰緩之逸上當治賊曰子盍詰盜上集群惡曰

聚群不逞之徒上叙放火曰人放之也上過短

揚曰踰隱左

修辭指南卷第十五

皇明國子監助教東海浦南金編次

寶化貝部

凡六篇 不分類

左腴

五穀

漢雋

貨寶

訾筭

書敘

錢貨寶具 縑帛絲繡 會計支費

五穀 莊十八賜玉五穀雙玉 庭實旅百 莊二十

庭之所實也 旅陳也 百品也 言物備也 言重錦 閱二十

兩重錦錦之細熟者以二丈雙行 返壁 信二十

故曰兩三十兩三十四也 兩去聲 返壁 信二十

受乃饋璧 公于重耳也 東錦 襄十九 賄荀 餽

先吳壽 酬幣 昭元 后子 享 晉侯 造 角 干 河 十 里

及酌幣 酬 瑤 璽 玉 楨 昭 七 路 以 瑤 璽 玉 環 終 事 入

六宣子有環其一在鄭商蓋 瓘 學 玉 瓚 又 若 我

玉環同工共璞自為雙者 幣 錦 二 兩 昭 二 十 六

玉瑱鄭必不火璣也 學 幣 錦 二 兩 昭 二 十 六

兩縛一如瑱二丈為一端二端 東帛乘韋 哀七

為一兩所謂匹也 二兩蓋二匹 吳曰云云 東帛十

夷鴻以束帛乘韋自請技於 吳曰云云 東帛十

端為五匹作一束也 乘韋 燕 韋 四 張 也 乘 去 聲

貨寶 食貨志謂布帛可衣及金刀龜貝所以刀

泉 又利於刀流於泉如淳曰名錢為布帛 又布

東於帛如淳曰布於民 九府圜法 又太公立九

日周官太府玉府內府外府 泉府 天府 職內職

全職幣皆掌財幣之官故云 九府圜法 謂均而

通 英錢 又更令民鑄英錢如淳曰法錢 又法錢

法之錢也 依 姦錢 日多 錢質 取銖如淳曰錢

五音五六 姦詳音韻 錢質 取銖如淳曰錢





一而幕為質民盜摩漫周郭又鑄五銖錢周郭
 面而取具銘以更換錢錢又見上臣瓚曰許慎曰銘
 取銘孟康曰周匝金銅屑也摩錢漫面以取其
 為郭文漫皆有連錫又凡寶貨皆用錫釵以連
 肩更以鑄錢師連錫又凡寶貨皆用錫釵以連
 古曰銘音谷也金溢又泰黃金以溢為名孟康曰二十兩為
 也金溢又泰黃金以溢為名孟康曰二十兩為
 之名赤仄又京師鑄官赤仄一斤之制更以溢為金
 數朱提銀又朱提銀重八兩為一流師古曰朱
 也朱提銀又朱提銀重八兩為一流師古曰朱
 麟趾裏蹠武紀更黃金為麟趾裏蹠以協端馬
 一日行萬五千里也師古曰既云宜改故名又
 曰更黃金為麟趾裏蹠是則舊金雖以斤兩為
 名而官有常形制亦猶今時吉字金挺之類矣
 武帝欲表祥瑞故普改鑄為麟足馬蹠之形以

皆善故蕭隨珠和璧
 以為貨
 者療而愈之蛇銜明珠以報其德故稱文幕
 隨珠和氏之璧即卞和所獻之玉耳
 傳刻質以金銀為錢文為騎馬幕為人面張晏
 曰錢文面作騎馬形漫面作人面目也如淳曰
 幕音漫師古曰幕即漫耳無勞借音流離又疏
 今所呼幕皮者亦謂其平而無文也流離又疏
 離孟康曰流離青色如玉師古曰魏略云大秦
 國出赤白黑黃青綠縹緋紅紫十種流離孟言
 青色不博通也此蓋自然之物采澤光潤喻於
 參玉其色不恒今俗所用皆銷冶石汁加參藥
 灌而為之尤虛脫
 不實非真物

右貨寶
 皆善故蕭隨珠和璧
 以為貨
 者療而愈之蛇銜明珠以報其德故稱文幕
 隨珠和氏之璧即卞和所獻之玉耳
 傳刻質以金銀為錢文為騎馬幕為人面張晏
 曰錢文面作騎馬形漫面作人面目也如淳曰
 幕音漫師古曰幕即漫耳無勞借音流離又疏
 今所呼幕皮者亦謂其平而無文也流離又疏
 離孟康曰流離青色如玉師古曰魏略云大秦
 國出赤白黑黃青綠縹緋紅紫十種流離孟言
 青色不博通也此蓋自然之物采澤光潤喻於
 參玉其色不恒今俗所用皆銷冶石汁加參藥
 灌而為之尤虛脫
 不實非真物

皆善故蕭隨珠和璧
 以為貨
 者療而愈之蛇銜明珠以報其德故稱文幕
 隨珠和氏之璧即卞和所獻之玉耳
 傳刻質以金銀為錢文為騎馬幕為人面張晏
 曰錢文面作騎馬形漫面作人面目也如淳曰
 幕音漫師古曰幕即漫耳無勞借音流離又疏
 今所呼幕皮者亦謂其平而無文也流離又疏
 離孟康曰流離青色如玉師古曰魏略云大秦
 國出赤白黑黃青綠縹緋紅紫十種流離孟言
 青色不博通也此蓋自然之物采澤光潤喻於
 參玉其色不恒今俗所用皆銷冶石汁加參藥
 灌而為之尤虛脫
 不實非真物

皆善故蕭隨珠和璧
 以為貨
 者療而愈之蛇銜明珠以報其德故稱文幕
 隨珠和氏之璧即卞和所獻之玉耳
 傳刻質以金銀為錢文為騎馬幕為人面張晏
 曰錢文面作騎馬形漫面作人面目也如淳曰
 幕音漫師古曰幕即漫耳無勞借音流離又疏
 今所呼幕皮者亦謂其平而無文也流離又疏
 離孟康曰流離青色如玉師古曰魏略云大秦
 國出赤白黑黃青綠縹緋紅紫十種流離孟言
 青色不博通也此蓋自然之物采澤光潤喻於
 參玉其色不恒今俗所用皆銷冶石汁加參藥
 灌而為之尤虛脫
 不實非真物

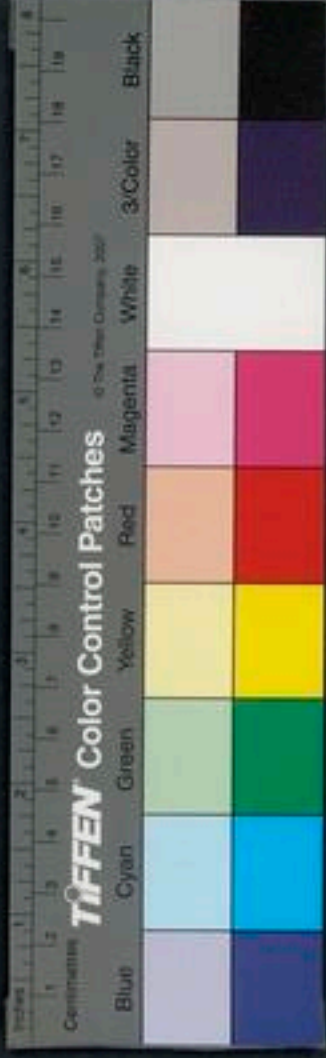


食足知榮辱限管十筭通**筭賦**高紀初為筭賦
 得為吏十筭者計十萬也如淳曰漢儀注
 民年十五以上至五十六出賦錢**復租稅**勿復
 人百二十歲師古曰復者除**傳**又發關中老弱未傳
 其賦役也復方目反**傳**者悉請軍服虛曰傳
 晉附漢儀注云民年二十三為正一歲為材官
 騎士習射御騎馳戰陳又曰年五十六衰老乃
 得免為民就田里令老弱未嘗傳者皆發之未
 二十三為弱過五十六為老師古曰傳者也言
 著名籍給公**主進**又蕭何為主吏主進師古曰
 家徭役也陳遂與宣帝博戲**折券棄責**又常折
 陳遵傳云陳遂與宣帝博戲**折券棄責**又常折
 負進帝後詔云可以價博進**倉庾**文紀發倉庾
 師古曰以簡讀為契券既不**倉庾**應劭曰水滸
 徵索故折毀之棄其所負**倉庾**應劭曰水滸
 舍曰吏胡公曰在**七科**譴張晏曰吏有罪一
 品曰倉在野曰吏

命二焚璽三賈人四故有市籍五父母**推酤**又
 有市籍六大父母有市籍士凡七科也**推酤**初
 推酒酤如李曰推音較師古曰推者步渡橋爾
 雅謂之不杜今之畧約是也禁閉其事總列入
 官而下無由以得有若度水之**緡錢**又初筭緡
 推因立名焉酤工護反約音酌**緡錢**錢李斐曰
 緡絲也以買錢一貫千錢出筭二十也**通貸**又
 師古曰謂儲積錢者計其緡貫而稅之**通貸**諸
 侯通貸在孝景後三年以前勿聽治師古曰口
 通亡也又負官物亡匿不還者皆謂之通也口
 賦昭紀毋收四年五年口賦錢人二十二三錢
 以食天子其三四出口賦錢人二十二三錢
 帝加口錢以補車騎馬**更賦**又三年以前通更
 如淳曰更有三品有卒更有一月一更是為卒更
 正卒無常入皆當迭為之一月一更是為卒更
 貧者欲得願更錢者次直者出錢額之月二千
 是謂踐更天下人皆直戍邊三日亦名為更律

水辭情補卷注

五樂堂



所謂緣戍也。雖丞相子亦在戍邊之調。不可人
 人自行。又行者當自成。三日不可往。便還。因便
 住一歲。一更諸不出者。出錢三百入官。官以給
 成者。是為過更也。律說卒踐更者。居一月休一
 中五月。乃更也。後從尉卒踐更。更一月休一
 月也。食貨志曰。月為更。卒已復為正。一歲屯戍
 也。後遂改。易有。適乃戍邊。一歲耳。適未出更錢
 者。也。師古曰。馬口錢。又令郡國毋收。今年馬口
 更工。衡反曰。馬口錢。又令郡國毋收。今年馬口
 歛錢。今省如淳曰。獻程。又今蘇未。有程吏。或多
 所謂租及六畜也。水衡錢。賦以爲。餼師古曰。程法
 也。水衡錢。宣紀曰。水衡與少府。皆天子私藏耳。
 縣官工作。當仰給司農。今出水收事。就殿者。且
 商。錢言。宣帝即位。爲異政也。且勿。算事。師古曰。不
 謂租賦事。謂役使。算事。出算賦。及給。能役也。

減省

元紀太僕減殺食馬水衡省肉食。職顧山

錢

淳平紀天下女徒已論歸家。顧山錢月三百如

顧山

說以爲當於山伐木聽使入錢。顧功直。故謂之

積

積如淳曰。言不。高警。又高警。富人師古曰。更。積

師古

師古曰。言不。高警。又高警。富人師古曰。更。積

足償

足償功直也。高警。又高警。富人師古曰。更。積

史稻

史稻田租之約也。挈苦計。反平。繇。師古曰。平。繇

者均

者均齊渠堰之力。役謂外。繇。又卒治河者。爲著

俱得

俱得水。利也。繇。績。曰。從。外。繇。又卒治河者。爲著

外繇

外繇。績。曰。從。外。繇。又卒治河者。爲著

平賈

平賈。六月。蘇。林。曰。平。賈。以。錢。備。人。作。卒

冬。許。尚。書。注。

六

五。樂。堂。



顧其時庸之平賈也如淳曰律說平食租衣稅

買一月得錢二千師古曰賈音價

而巳師古曰衣於既反五均又樂語有五均

元語河間獻王所傳道五均則市無二賈四民

當均疆者不得困弱富者不得放壽食貨志使

要貧則公家有餘恩及小民矣放壽民放壽師

古曰恣告緡又楊可告緡徧天下師古曰楊可

其私緡告緡又楊可告緡徧天下師古曰楊可

臧緡又緡緡千萬孟顧租又使天下公得顧租

之直或餽費言所輸賦物不足償其師古曰餽顧

租其本餽費言所輸賦物不足償其師古曰餽顧

費也餽反棄財又制吾棄財師帶財又富商賈孟

子就反棄財又制吾棄財師帶財又富商賈孟

康曰帶音滯也晉富羨又以致富羨師古曰牟利

灼曰帶音滯也晉富羨又以致富羨師古曰牟利

又富商大賈亡所牟騰躍又物以富埒又富埒

大利如淳曰牟取也騰躍故騰躍富埒天子師

古曰埒痛騰又人物痛騰躍晉灼曰痛甚也翔

等也翔又穀翔貴師古曰翔言其布價甚騰貴也翔

貴又穀翔貴師古曰翔言其布價甚騰貴也翔

貸賣買師古曰貫賒也貸假與也貫式制賒貸

又問商賈又商賈大者積貯倍息小者坐列畜

賈又畜賈游於市師古曰行賣曰商坐販曰賈畜

師古曰業讀與匪同善富者數世師古曰折

私率道問里故云善富後駟僧又子貧金錢千

曰僧者合會二家交易者也駟者九則下九則

其首率也駟子兩反僧二外反駟者九則下九則

五百五



劉德曰九則九州土皆省
 田上中下九等也
 省視也言不推會
 祝嘗財也
 賈之賈者推者禁他家獨主家得為之也師古
 曰莧諸縣而專推費人之會若今和市矣推音
 角會工頭會箕斂
 外反
 之主辦項籍傳每有大繇漕輓張良傳何渭漕
 也引單竭韓信傳糧餽糧又千里任罷賈山傳
 罷師古曰任疲流輸鄒陽傳轉粟流方輸枚乘
 言彼於役使也
 輸錯出師古輸將意錯傳輸將之費益寡如中
 曰方軌而輸輸將意錯傳輸將之費益寡如中
 府曰東方朔傳令中府師古錢通張湯傳始湯為

古曰與田甲乾沒
 為錢財之交乾沒
 以待之得利為無名錢
 乾失利為沒
 數張晏曰安世飛芻輓粟
 以還官不薄也
 其疾至故靡財
 曰飛芻也
 責分利受謝師古曰言富貴有錢假託其名轉
 代之為主放與它人以取利息而共分之
 道趙克國傳虜並出絕轉道
 古曰賤買溫厚張敞傳居皆溫厚師
 貴賣曰販
 再三發轡則曠日煩費如淳曰輔推也
 淮南子曰內車轡車而拘轡而廢反
 舒傳獲中尉脫卒得數萬人倉府費象倉府空
 作師古曰脫福未為卒者



師古曰含樂所積禁錢賈捐之傳以少府禁錢也也府錢所聚也禁錢續之師古曰少府錢主供天子故私府路溫舒傳遷廣賜私府長師古曰禁錢程方進傳貴戚近臣子弟賓客多奉曰私宰推為姦利者師古曰推專也宰推者言已自專之它人移長度揚惲傳惲罷山郎移取者輒有辜罪一歲所須財用及文書之調度也師古曰言總計應劭曰長父也一歲之調度也師古曰言總計一歲所須財用及文書之調度也師古曰言總計

官錢供給之更假貸朱建傳假貸服具百賈王不取於師也師古曰貸王得友傳百賈震動師古曰賈謂販賣負進陳遵傳數之人也言百賈者非一之稱也負進陳遵傳數口進者會禮之財也謂博所賭也一傾家陳萬說進勝也帝博而勝故遂有所負一傾家陳萬塔遺外感許府帑何奴傳虛費帑師古曰帑史傾家自盡帑帑帑所聚也帑藏金帛之所也

幣它
莽五

右訾筭

錢曰阿睹物晉王又曰神物魯褒錢又曰如兄

上錢幣曰刀前食錢有字處曰面前西錢漫曰

幕上又曰幕皮上錢之字曰孔方魯呼錢曰我

家兄上鑄錢曰造幣上私鑄錢曰偽錢上磨錢

取銅屑曰取鎔漢武錄鈇錫曰青金李廣鈇之

未煉者曰連貨碧色珠曰木難選十鹽池曰鹽

頃倚金珠細寶曰捲握之物張寶物曰南金和寶

頃倚金珠細寶曰捲握之物張寶物曰南金和寶

佩帶打百者玉

官者高珠玉等曰藏山隱海之靈物後南金虎

魄等曰沈沙棲陸之瑞寶上財寶曰金錢綠絲

之珍西羌論金多曰金如粟後張錢制度曰輪郭

文章卓董穿錢索曰緡王堅纒多私鑄錢曰深

巧學之患上碎珠曰璣呂氏論錢之功曰無位

而尊上又曰錢可使鬼上又曰可關使無上錢

又曰解嚴毅之顏上又曰開難發之口上人敬

錢曰親愛如兄上好金曰兼金孟子水精曰水玉

山海錢百二十文曰一筭食貨志率

右錢貨寶貝

素曰樛素釋名又曰白素范計綰曰疎紐劉熙又

曰繁縷廣雅綰色曰獨繭之色梁徐綰二十疋曰

兩邁丘園之貴上熟細錦曰重錦左書熟細錦

疋曰兩上越布曰白越後馬素白曰冰紈宦者

纒厚布曰荅布北亂絮曰縕方白地錦曰素錦

雅好錦曰熟錦陸五色備曰繡周奇錦曰

走龍之錦洪武別國奇繡曰連煙之繡上繡曰

施針縷之飾王充

施針縷之飾論衡

右縑帛綵繡

計筭曰推會

前膠西王說用度曰錢用諸費讀若干

曰如干

任助以時會計曰日成月要禮周蓄積多曰

儲贖羸衍

山鄧景又曰仞積張讓增刺曰奇羨前食

酒務靡費曰工器薪樵之費上酒務所賣曰醋

截灰炭上代反省火燭曰省費燎火上數牛羊

曰若干皮殖貨數牛曰蹄角若干上數魚曰若干

石上數猪羊曰若干上數馬曰若干蹄上為一

數旃席曰若干具上未有冬備曰乏御冬之稿

詩竹筭子曰筵

楚辭筵音筵積錢狀曰鱗差螭縮標

十為率筭曰以什率多少王莽取其利息曰牟其

羸唐崔蓄積曰儲米糶薪柴后又曰筐篋之藏

荀榮辱街道司經費曰灑道之費張讓無餘贖曰無

多餘之羸列子倉蓄曰京庾之儲何平儲蓄用

曰以俟伏臘之費潘岳都凡若干曰無慮若干段

無二年蓄曰闕游歲之資王融斂盡曰取之盡鎔

銖杜牧索在課曰訟逋租後光武藏蓄曰帑金窖粟

陸龜蒙積穀不散曰蘊年左數索條數曰若干枚



修辭指南卷第十五

前言收藏之曰褚之左所藏物壞曰黜於函篋

之中曹植放債曰稱貯息漢書稱取債不與曰

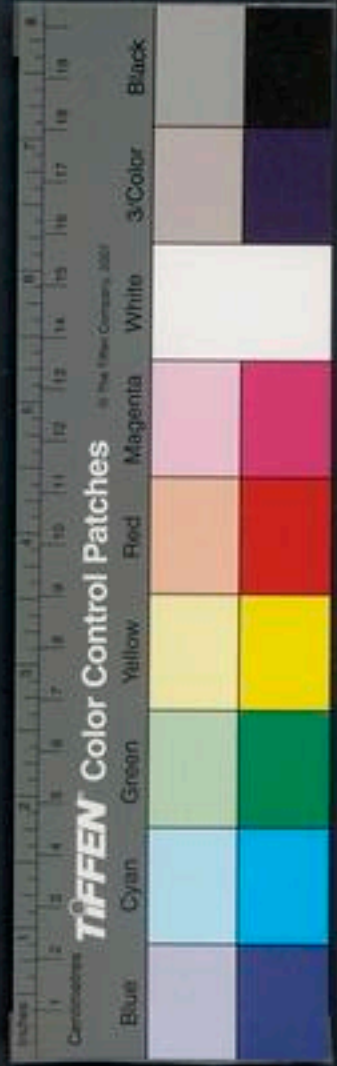
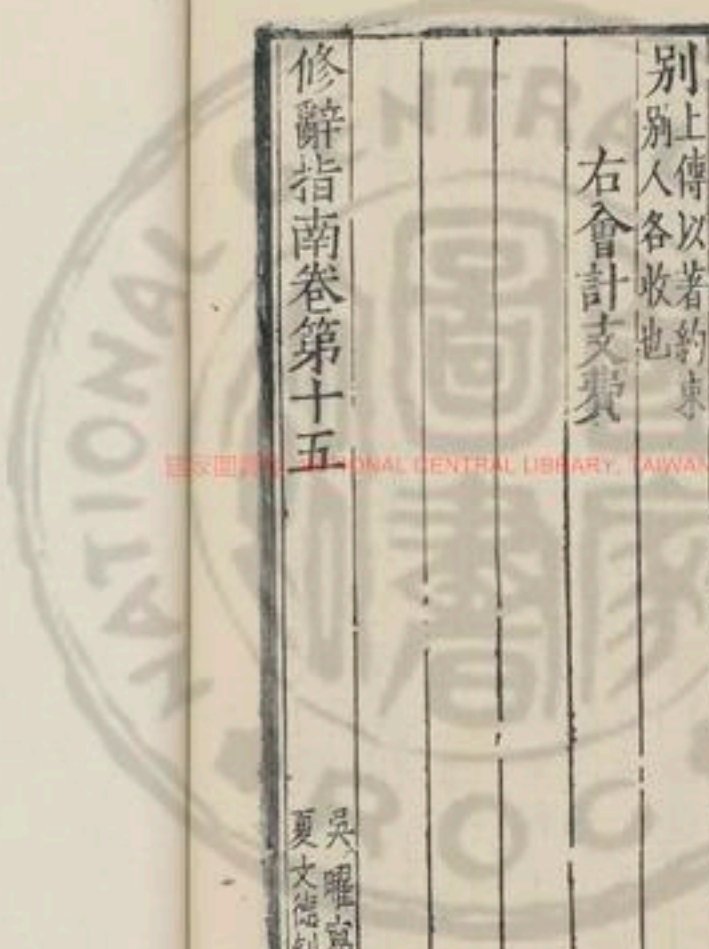
求假不稱洪曹貸錢曰稱債禮周記債約交紙曰傳

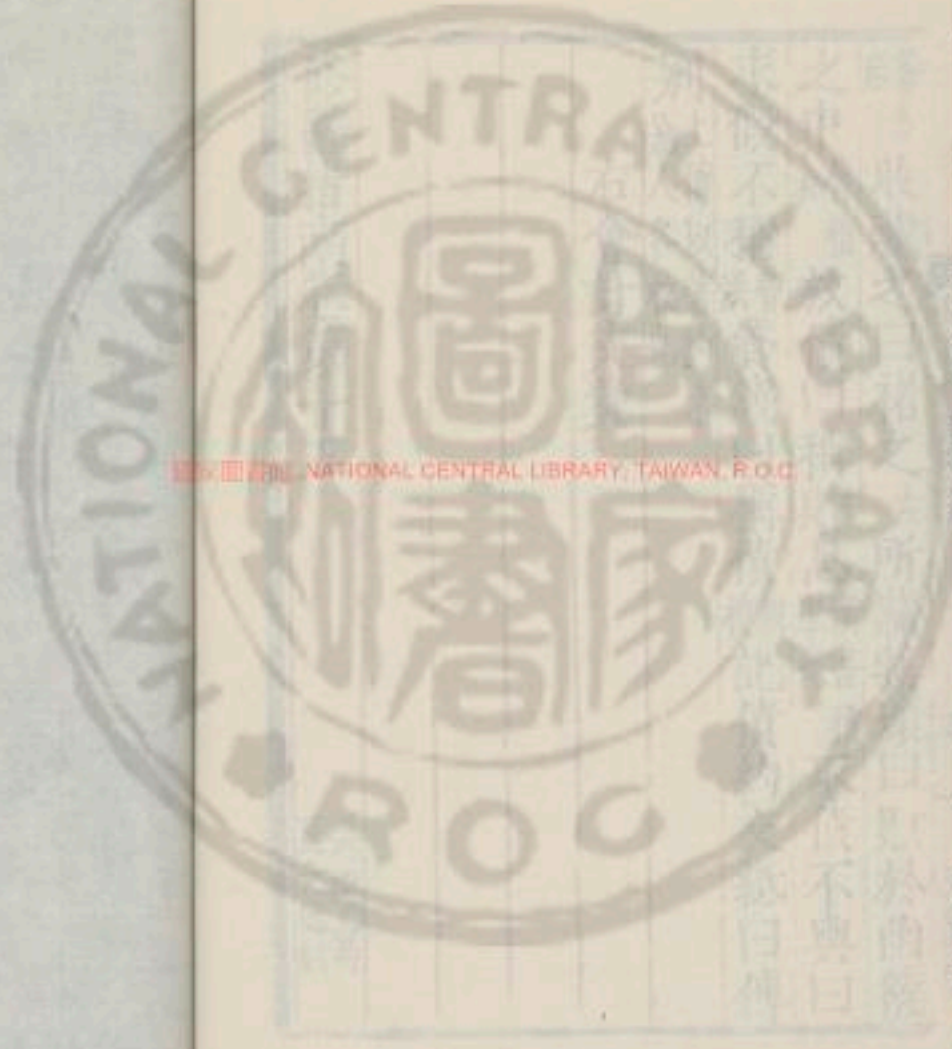
別上傳以著約束
別人各收也

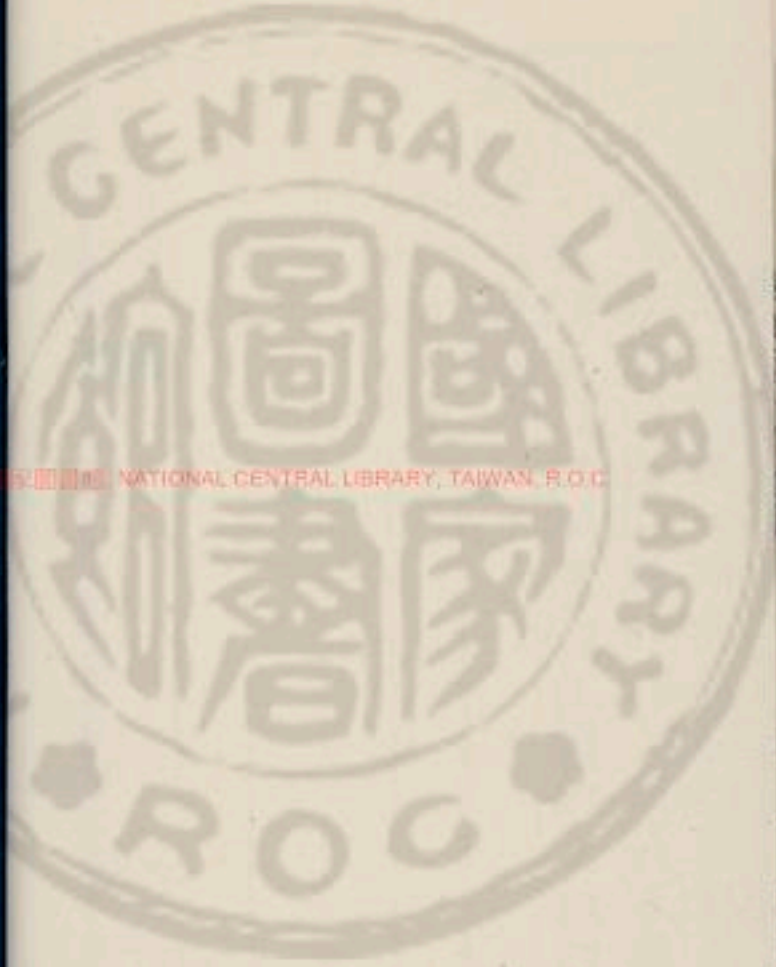
右會計支費

修辭指南卷第十五

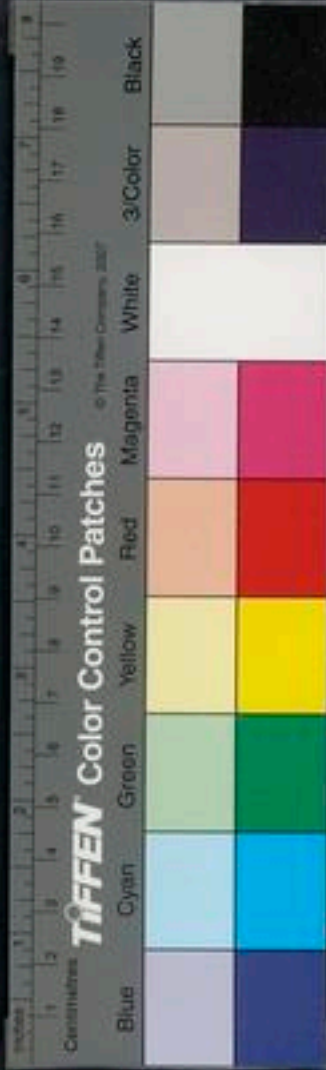
吳曜寫
夏文德刻







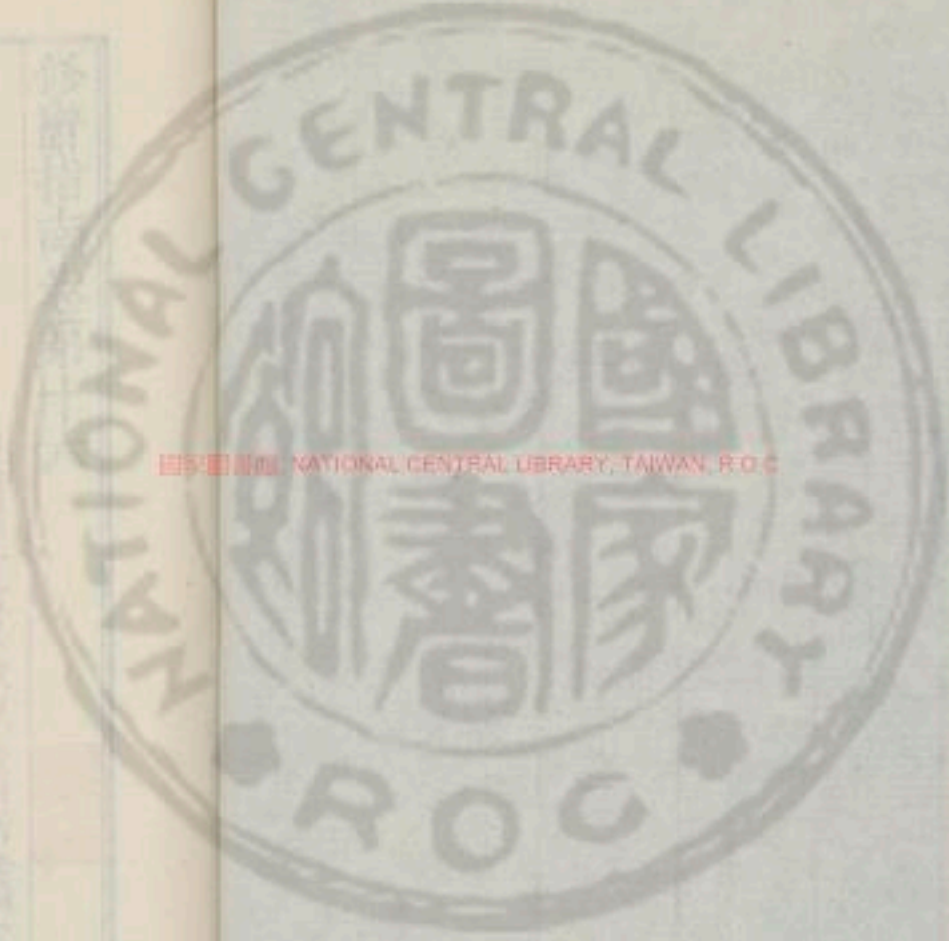
國立中央圖書館 國立中央圖書館, TAIWAN, R.O.C.





字紋	漢高	左股	文學部	分類
綴字	問名		分類	
書款				

51+ 750xEP



國家圖書館 NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



修辭指南卷第十六

皇明國子監助教東海浦南金編次

文學部

凡九篇
不分類

左腴

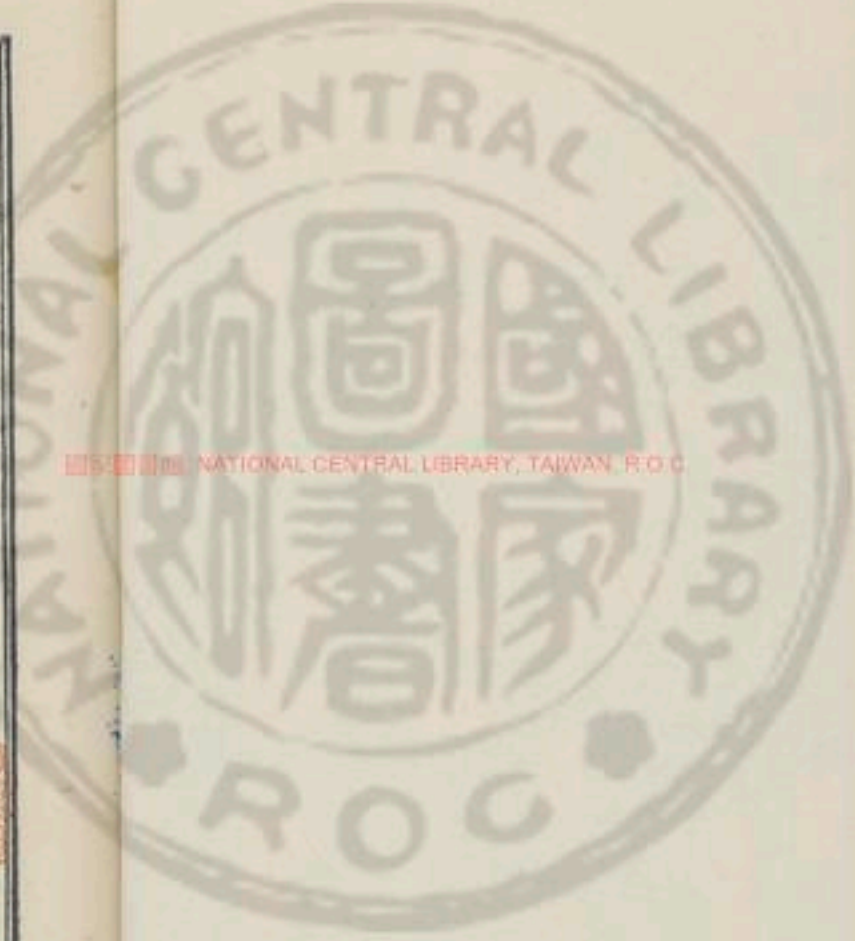
問名

漢雋

綴學

書教

書敘



文房衆物 經史載籍 儒習科第

詞章詩闕上 詞章詩闕下

字翰筆畫

問名 莊六公問名於申繻對曰名有五有信有義以類命爲象取於物爲殿取於父爲類不以國不以官不以山川不以隱疾不以畜牲不以器簡書 閱元管攷仲言於齊侯曰戎狄豺狼不可懷也詩云豈不懷歸畏此 說禮樂而敦詩簡書簡書同惡相恤之謂也 禮樂而敦詩書詩書義之府也禮樂德之則也 寓書 襄二十四鄭伯如晉子也德義利之本也

子寓 賦詩以觀七子之志 襄二十七鄭伯享趙

子西子產子大叔二子石從趙孟曰七子從君以寵武也請皆賦以卒君觀武亦以觀七子之志子展賦草蟲趙孟曰善哉民之主也抑武也言不踰闕况在野乎非使人之所得聞也子西賦黍苗之四章趙孟曰寡君在武何能焉子產賦隰桑趙孟曰武請受其辛章子大叔賦野有蔓草趙孟曰吾子之惠也印毀蟻蜂趙孟曰善哉保家之主也吾有望矣公孫段賦桑扈趙孟曰匪交匪敖福將焉往若保是言也欲辭福祿得 周禮盡在魯 昭二晉侯使韓宣子來聘觀秋曰周禮盡在魯矣吾乃今知 三墳五典八索九丘 昭十二左史倚相趨過王曰是良史也子善視之是前漢三墳五典八索九丘三墳



三皇之書也五典五帝之書也八不學將落十
索入卦也九丘九州之圖籍也
八夫學殖也不學將落言不好學問曲直以赴
如苗之不殖則田萊荒蕪麥落而已
禮昭二十五子太叔曰禮上下之紀天地之經
禮緯也民之所以生也是以先王尚之故人之
能自曲直以赴禮者謂之成人

右問名

綴學

劉歆傳綴學之士

刑名

元紀以刑名編下師古曰劉向別錄云申子學號刑

名刑名者以名責實
導君卑臣崇上抑下
故事淵源又儒林之官四海淵源刺經郊祀志
也
生刺六經中作王制
師古曰刺取之也
尊卦
康曰尊卦乾坤也

九章

律歷志箕子言大法九章師古案謀志宮

童劬異披圖案謀蘇

肆業又禮官肆業而已師

林曰謀譜第之也

魯故又詩魯故

微言

師古曰故者通其指義也今流俗碎義

毛詩改故誤傳為詁字失真耳

碎義又碎義

古曰苟為碎碎之義

爾雅儒林傳文章爾雅師

以避它人之攻難也

爾雅近正也

發藻

實嚴董生下摘藻又摘藻如春華師古

龍虎之文

又晉龍虎之文舊矣孟康曰晉被也

大也師古曰枕經藉書

又徒樂枕道腴又味道

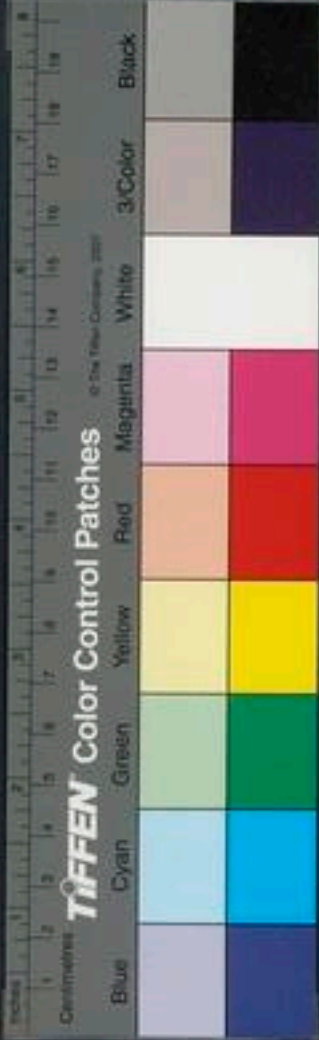
晉莫悞反

枕經藉書又徒樂枕道腴又味道

古曰腴

書林長揚賦并素文底黠今應劭曰孔





子作春秋揚推序贊揚推古今師古曰揚舉也

素王之文揚推序贊揚推古今師古曰揚舉也

趨也推指明河間獻王傳文約指明師古曰被

居學反指明指謂義之所趨若以手指物也

服儒術又被服儒術造次必於儒者游學陳平

使游雋永雋字充反雋記肉也永長也言其所

論甘美而涉微賈山傳涉微書紀師古曰步若

義深長也涉微賈山傳涉微書紀師古曰步若

也屬文綴輯之也言其能為文也屬之欲反離

騷又作離騷賦師古曰難遭也言語妙天下捐

騷又作離騷賦師古曰難遭也言語妙天下捐

師古曰於天下最為精妙耳大對董仲舒傳不

對大問也骹骹古委字骹音被骹骹猶言屈

曲傳會愛登傳空雖不好學亦善傳緣飾儒術

也公孫弘傳史事緣飾以儒術師古曰緣飾者譬

之於衣加純緣者翟方進以儒雅緣飾法律

短長張湯傳邊通學短長應劭曰短長術與於

曰蘇秦張儀之謀越彼為短歸襲六相如傳將

此為長戰國策名短長術也襲六相如傳將

七文頴曰六經射策蕭望之傳以射策甲科為

加一為七也射策蕭望之傳以射策甲科為

問疑義書之於策量其大小器為甲乙之科列

而置之不使彰顯有欲射者隨其所取得而釋

之以知優劣顯門侯侯勝傳建卒自顯門名經

深美巨衡傳其同門鄭崇傳弟立與傳喜同六

緯李尋傳五經六緯師古曰六五際翼奉傳詩

緯者五經之緯及樂緯也

五際翼奉傳詩



勅曰君臣父子兄弟夫婦朋友也孟康曰詩內

傳曰五際卯酉午戌亥也陰陽始際會之歲於

此則有變也左道王商傳執左道以亂政師古

故之政也左道曰左道師古曰素功

功素王之功也梁傳孔子曰素王

傳不能洽淡如劉記書古曰傳記及諸家之書

向父子及揚維也中書古曰中書天子所藏之書也

中書古曰中書天子所藏之書也

候同常大都授時師古曰都道真劉歆傳如道

道藝之質義又質開大義師煩言碎辭又分文

真也質義古曰質正也

言碎因陋就寡又荀因末師而非往古訓故

者傳訓故而已師綴文又贊綴奇字揚雄傳從

古曰故謂指趣也綴文又贊綴奇字

字師古曰古品藻又稱述品藻師古曰品畔牢

文之異者品藻又稱述品藻師古曰品畔牢

愁又旁借誦以下至懷沙一卷名曰畔牢愁李

奇曰畔牢愁也畔牢也與君相離愁而無聊也

右綴學

書教司馬遷傳爨金匱石室高紀丹青鐵契金

金匱石室高紀丹青鐵契金

錯傳刻於玉版藏於金匱羽檄又吾以羽檄

古曰檄者以木簡為書長尺二寸用鐵召也其

有急事則加以鳥羽揮之示速疾也魏武奏事

云合邊有警篇武紀着之于篇師置奏得陳赦

輒露檄神羽篇古曰篇為竹簡也置奏得陳赦

前事置奏上師古曰置奏札書郊祀志卿有札

上謂立文奏而上來也札書郊祀志卿有札

音六



簡之薄小者也相如傳上令尚書給筆營表禮
札師古曰時未多用紙故給札以書師古曰削
志奏請立碑筆削又削則削筆則筆師古曰削
也筆者謂有所增韋縮三絕師古曰縮所以聯
益以筆就而書韋縮三絕師古曰縮所以聯
編簡之言愛玩之甚故視草淮南王傳召司馬
師古曰草謂赫蹏也後傳中赫蹏薄小紙也
文章之葉草赫蹏蹏也後傳中赫蹏薄小紙也
條刺曰成許后傳其條刺使大長秋來白之師古
文陳言以不可勝條刺使大長秋來白之師古
操陽史應劭一編書張良傳出一編書師古曰
曰相端抵也一編書張良傳出一編書師古曰
徐編音鞭文墨周傳張湯柱周並起文墨小吏

傳檄韓信傳三秦可傳檄刀筆曹參傳起秦刀

所以制書也古者用簡牒故吏皆刀筆自隨也
陳湯傳控於刀筆之前師古曰刀筆謂史也

咫尺之書尺者言其簡牘或長咫或長尺喻輕
率也今俗言尺書或方書張倉傳方書如淳曰
言尺牘蓋其遺語耳方書張倉傳方書如淳曰

師古曰或曰主四方文書也文具張擇之傳其敵
者古也或曰主四方文書也文具張擇之傳其敵
文具謂具教不先相如傳父兄之教不先師古曰

也進孰張騫傳其少從率進孰於天子孟康曰
之言必從進孰之計於天子而卒不果也爰書張湯
師古曰進孰者但空進成孰之言趙廣漢傳効
鼠掠治傳爰書師古曰爰換記召趙廣漢傳効
也以文書代換其口辭也



長師古曰為書記以召之籍記尹賞傳悉籍記
若今之下符追呼人也籍記之師古曰籍記
為名籍教替不及師古曰督視也所教勅亡素
以記之教替不及師古曰督視也所教勅亡素
江充傳以教救亡素者奏記朱博傳文學儒記
師古曰言素不教救亡素者奏記朱博傳文學儒記
言又宜有便宜素不教救亡素者奏記朱博傳文學儒記
古曰隱度其事為書記以言於博外有口占又口占
授之占占之賸反出教又博出教告主簿師古出
記何武傳出記問聖田頃畝露章又所舉奏二
先露削草度孔光傳時有所言輒削草葉服削牘
章步傳削牘為疏牒書薛宣傳手自牒書條其
師古曰牒本簡也牒書姦賊師牒路溫舒傳截
以為牒師古曰牒書謂書於牒曰牒勅書陳威傳公移
簡牒也又師古曰小簡曰牒勅書陳威傳公移

公然移書條對柳福條對急政師古曰記文
以約勃也條對柳福條對急政師古曰記文
進傳陛下既託文以皇太略意畧會宗傳敢不
后故蘇林曰託於詔文也略意畧會宗傳敢不
意器陳移書劉歆傳歆因移書顯貴之博抗疏楊
本意也移書士薛宣傳移書顯貴之博抗疏楊
傳獨可抗疏時道是非師古曰抗舉草奏王莽
也謂上之也疏者疏條其事而言之草奏王莽
策為崇草奏師古曰問編又經或脫簡傳或問
草謂創立其文也問編又經或脫簡傳或問
絕就便次之鐫令又使掾平鐫令如淳曰平鐫
前後錯亂也鐫令又使掾平鐫令如淳曰平鐫
王常為光武鐫范其將師此為徐以微言鐫鑿
道之也師古曰平鐫之名鐫謂琢鑿也子全反

右書教

紙曰會稽楮先生子筆紙曰毫素十筆曰中山

毛穎

韓子

又曰中書君

上又曰管城子

上又曰三

寸弱翰

子雲答劉歆書

墨曰絳人陳玄

韓子

奇墨曰芳松

之淳煙

傳

硯曰弘農陶泓

之

盛書曰盛以篋衍

書帙

天運

又曰市笥

杜子

承書夾曰書槐

後杜

又曰

又曰錦文緹帙

上淺黃色書衣曰緹帙

上

盛書

青白袋曰縹囊

文選

故不完書冊曰脫簡

劉向

故編秩曰朽編落簡

青而朱寫目曰青首朱目

魏

背書曰帛其緹

熈

縹

青而朱寫目曰青首朱目

魏

背書曰帛其緹

熈

縹

青而朱寫目曰青首朱目

魏

背書曰帛其緹

熈

縹

縹白朱介

太平

勾抹書曰青下而丹目

上

打整

文字曰理閣篋帙

杜

呼人几案曰棊几

王羲

之

右文房衆物

易禮樂春秋詩書曰六藝

後儒

古謂史記曰春

秋

經史外書曰外家之語

流曰盪者

前漢藝文志

諸書曰百家衆氏

後漢

通經

諸家曰衆家

後儒

專經曰爲某家

上某

易曰道

史曰謗書

蔡

古史類曰徃牒

馬

紀異書曰奇

籀

易乾

河圖曰河籍

謝

史書曰墨兵

史曰謗書

蔡

古史類曰徃牒

馬

紀異書曰奇

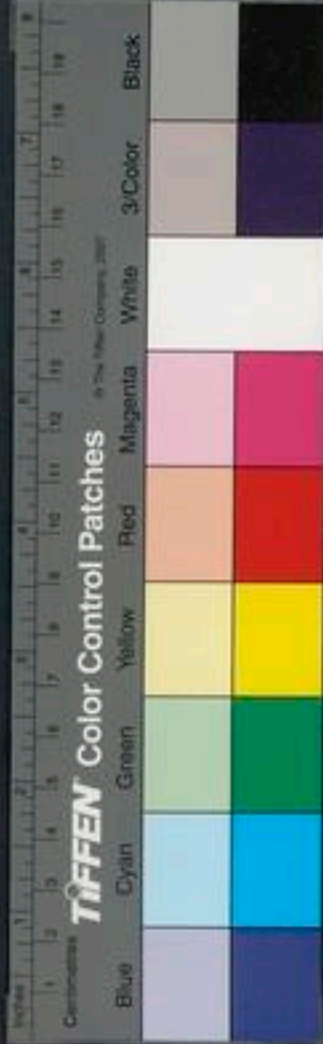
百

六

卷

六

五



紀孫綽古書曰家壁遺逸梁元帝收書曰多墳籍後

十異書曰神經怪牒王僧儒徐君集序相鶴經曰幽經

鮑明遠能校書曰摩研編削之才後漢蘇竟略校

書曰粗點定粗點又曰故加搜校上編集曰寫

集聞見謝靈運自編纂曰手自排纘元編撰成曰

殺青已就劉之遴與劉孝標借類死書古人寫書曰編某簡

尺四寸周蔡其二錄上所校書曰供繕寫上盧植掌帝書

曰外史周禮司文籍曰職典經圖劉孝綽啓

右經史載籍

勤學曰寄身於翰墨典論嗜書曰游思竹素選十

為學曰以典籍為業崔治經好曰為其甚精元楚

王其經名讀書處曰曉廳夜燭孫樵儒道曰於道最為

高前藝文志勤學自忍曰寒膚慊腹劉禹錫嗜學未仕

曰未遑仕進之事崔儒事曰吟典籍襲衣裳姜

嗜學曰畋漁于書林劉禹錫讀書事曰憑几據梧

梁元帝學稍進曰差增於往後逸不學而知曰耳

剽已文朱非儒學曰異家者流前藝文謂儒者曰

其逢衣徒也列子不通學曰面牆術學後晉學

三百五十九



且營生曰家貧無常行蔡我倦學歎曰安能久事
筆耕華嶠世能文曰世雕龍崔駰又曰以學行
禪其家李赴試曰提筆入貢士籍孫得解曰賓
薦韓又曰受遣歐陽又曰在貢籍中張自言
得解曰污賢能書劉禹

右儒習科第

作文之意曰寓目寫心梁簡業文曰以翰墨為
勳績曹子作古文曰變醯養瘠某文詞之妙
曰轢古今韓又曰筆酣句健裴又曰瓊敷玉

藻文賦又曰滌濯滓窳裴比頌人文曰縟繡繁

絃文賦稱人文意曰無一字空設范稱人

詞章曰彫章縵采任又曰絺句繪章唐深於

詞章曰味腴劉禹諸著述曰塗藁醉墨非

翰文思深妙曰心精辭綺伯文奇有敘曰爛

然有第平窮而作文曰汗窮愁之簡北史能

為誥命曰嫺於辭令屈敏於文曰筆端風生獨

及傳家學曰紹雕龍之慶攸稱雄文曰掀雷

扶電司空詩之體曰舒布文頌之體曰總成



上論之體曰析理精微上銘之體曰序事清潤

上所獨妙曰孤技張平子謂文章作文字曰述造魏差

定人文曰品藻揚大有文曰大手筆蘇大手筆

曰鴻筆之臣論文章吏曰懷鈔之臣含元文士

曰綴文之士竊偶同古文曰閣合曩篇文書事

直曰不曲筆賦極思為文曰涸思乾慮文粹張述

作事曰汗簡懷鈔讀人文曰吟言迴環謝

人示文字曰吟諷知厚謝文字曰染筆行詠謝

文膚淺曰無根核之深論得文體曰掘靈蛇

之珠曹植書上思慮作文曰沈吟短翰梁簡為

文師授曰得之真訣孫

右詞章詩闕上

詞曲曰側辭艷曲溫廷對偶曰駢枝對葉獨

又曰取青婉白柳宗給筆札令作文曰授簡某

其其人惠連雪賦未及荅和曰荅賦不暇班不敢下筆

曰拱手而韜翰蔡邕狀其事曰誅魏述碑銘

曰公鼎侯碑劉夢又曰志隧表阡上自謙文可

覆醬斝揚雄作誅傷悼曰攬涕操觚江文思



易竭曰挈瓶屢空賦作詩賦曰轄字束句孫樵又

曰磨韻調聲上又曰搜章摘句段秀實呼唱首曰

強韻李義山自謂歌詩曰末曲惠連又曰短韻賦文自

謙詩曰蕪音累氣選二稱人詩曰新聲秀句上

又曰清詞妙句陳琳又曰逸韻佳對顧真卿辱人和

詩曰報章顏延年謂人詩曰嘉藻宣遠又曰妍唱

惠連又曰風什任彦昇又曰真作杜甫又曰盛藻選

又曰高言選二又曰妙句上和人詩曰承光

誦之末選又曰繼聲劉禹錫又曰嗣響選稱唱

和曰聯珠唱玉晉葛洪呼人先作之詩曰前藻上

作文或書曰擗管捉紙孫樵無暇作文曰不遑削

藁上初學文曰摸擬竊取柳宗元口授曰占袁叡便

撰上之曰今立藁草并上南匈奴事不口述曰豈

以朽簡牘哉范滂可紀曰宣傳而著之趙壹著述各

別曰意製相詭選

右詞章詩闕下

書曰心畫揚子習學書曰肄書鄭玄善書曰有鍾王

之則北夫又曰應手從心傅玄又曰繕書後七草



書曰草聖

王僧虔文
字志

又曰赴急之書

斷半真草書

曰篆書

文字

印中填篆曰繆篆

蔡邕執筆曰操觚

賦形聲相益曰字

文說著於竹帛曰書

上古寫字

曰出刀筆書

劉盆子某
所書物

施於符傳書體曰摹

印上施行於公府書體曰隸

上即今書畫星主

曰奎

孝經後
神契

掌六書官曰保章氏

禮周垂露狀曰

阿那

文字
志

尚書臺召人書體曰虎爪

上以叻
矯詐尚

書臺告下書體曰偃波

上飛白書勢曰霜素凝

鮮隸書曰佐隸

鍾氏隸
書勢

草書意曰勦其墨翰

崔瑗草
書勢

草書之功曰周於卒迫

上又曰兼功并

用上

字意曰字指

蔡邕上思
下之頷仰

又曰必由意曉

晉

右字翰筆畫

修辭指南卷第十六

吳曜寫
唐話刻



修辭指南卷第十七

皇明國子監助教東海浦南金編次

身體部

髮膚類 凡四篇

左腴

假手

漢雋

宵類

三十九

修辭指南卷第十七

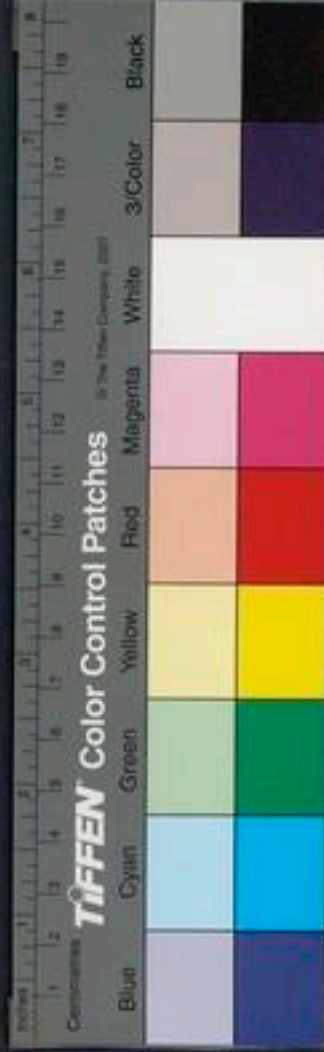
一

五樂堂

修辭指南卷第十七

一

五樂堂



國立中央圖書館 國家圖書館 NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

修辭指南卷第十七

皇明國子監助教東海浦南金編次

身體部

髮膚類 凡四篇

左腴

假手

漢雋

宵類

三十九

修辭指南卷第十七

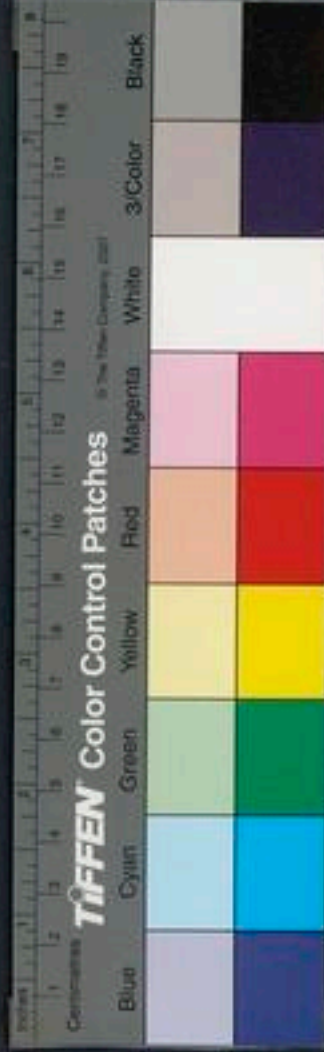
一

五樂堂

修辭指南卷第十七

一

五樂堂



書敘

心體狀貌上

心體狀貌下

假手許君而假手于我寡人餬口又寡人有弟
 使餬其口於四舉趾高凡十三莫氣揚揚則舉
 方謂寄食也不己若也心蕩莊齊入告夫人
 足高蹈謂人蓋其也王噬臍後君雀臍謂若
 莫放舉趾高蓋其也王噬臍後君雀臍謂若
 曼曰余心蕩而涉莊齊入告夫人
 祿盡矣盈而涉莊齊入告夫人
 噬腹臍喻莊齊入告夫人
 不可及莊齊入告夫人
 寒一傷五晉侯復莊齊入告夫人
 齒寒者其虞莊齊入告夫人
 繼之謂也莊齊入告夫人

脇僖二十三曹公關其駢欲觀其探浴薄而
 脇觀注駢合也脇助也關重耳駢脇也蓋股下
 脇合比如舉玉趾舉玉趾將辱于叔邑距躍
 一駢音此舉玉趾將辱于叔邑距躍超越
 曲踊也曲踊跳也距躍三百曲踊三百距躍超越
 飽厲而鹽其腦又晉侯夢與楚子搏楚子伏已
 行之腦鹽寓目又晉侯夢與楚子搏楚子伏已
 腦鹽寓目又晉侯夢與楚子搏楚子伏已
 從也言降捉髮走出又叔武將沐聞君枕之股
 下其心捉髮走出至喜捉髮走出君枕之股
 謂以尸枕於股而哭之豐下於魯國豐下必有後
 生心師將生心謂將生心謀害畏首畏尾文十
 首畏尾師將生心謂將生心謀害畏首畏尾文十
 其餘幾食指動家曰他日我如此必嘗異味





第二 染指 又染指於 布腹心 宣十二 敢布腹
 指也 嘗之而出 又桓子不知所為 鼓於軍
 欲 舟中之指可掬 中曰先濟者有賞 中軍下
 軍爭舟舟中之指可掬 屬耳目 成二先入必屬耳
 掬也為聞有賞之令 視流 成六視流而行 解體 成八
 為我功屬音燭 搏膺 成十晉侯夢人厲彼髮及
 諸侯其誰不解 搏膺 成十晉侯夢人厲彼髮及
 體謂有叛心 搏膺 成十晉侯夢人厲彼髮及
 搏膺 而膏盲 何醫至曰疾不可為也 若我引領 成十
 躍也 我君景公引領西 痛心疾首 又諸侯備聞此
 三我君景公引領西 痛心疾首 又諸侯備聞此
 望猶所謂翹首也 痛心疾首 又諸侯備聞此
 疾首謂 逞志 又穆公是以不克逞 息肩 襄二子
 惡之甚 逞志 又穆公是以不克逞 息肩 襄二子
 肩于晉以負 藉手 襄十一凡我同盟小國有罪
 擔為喻也 藉手 襄十一凡我同盟小國有罪

教 覲心 襄十五能官人則民無覲心 覲 布四體
 布四體 雅大君命焉 王曰尤而効之 其又甚焉
 言布陳其四 授手 我言其男女自囚待命 是授
 體無所隱也 授手 我言其男女自囚待命 是授
 手于 心競 襄二十六不視躁而足高 躁而足高
 心在 嘉容 襄三十一居表而不哀 在 童心 是昭
 他矣 嘉容 襄三十一居表而不哀 在 童心 是昭
 公十九年 矣 人心如面 如其面焉 吾豈敢謂子
 猶有童心 矣 人心如面 如其面焉 吾豈敢謂子
 面如吾 包藏禍心 昭元而無乃包 外心 昭三其
 而固 有 噢咻 如父之痛疾而或噢咻之 如流水欲無獲民
 外心 有 噢咻 如父之痛疾而或噢咻之 如流水欲無獲民
 將焉 辟之 噢咻 如父之痛疾而或噢咻之 如流水欲無獲民
 與憂 鄰四 音 辭 慮 去 聲 又 如 字 報 志 行 也 其 庸



有報精爽昭七人生始化曰魄既生魄陽曰魂

志神足不良昭又孟繁之足不良視下昭十一單

明于戚視下言徐叔向曰單子無守氣昭又無守

其將死乎言其視過下揣端然昭十五圍鼓三月鼓人或

神氣不守其體食色昭請降使其民見曰猶有食

將死之祥也食色昭師乃捶心矣謂心以捶動

色姑修而絕捶心昭二十二三國敢請侯之

食色言未絕捶心昭師乃捶心矣謂心以捶動

白皙昭二十六有君子白皙鬢鬢

足鑿而乘於他車以獻體昭二十七羞者獻體

歸鑿音磬一足行也獻體昭改服於門外獻體解

衣也將坐行入謂行也昭行而

防奸細也坐行入謂行也昭行而

貌不揚也子若無言吾幾失子矣掩耳昭三

言之不揚也子若無言吾幾失子矣掩耳昭三

掩耳而走曰寡君其罪之忍敢展四體昭定四子

與知魯國之難掩耳示不忍聽展四體昭定四子

臣展四體以幸舊職猶懼不給而頌刑書屬之昭

若又共二微大罪也謂展布四肢之力屬之昭

目定十四屬之屬音燭將指昭又靈公浮以戈擊闔

指將戟其手昭哀二十五楮師出公載其手曰

去聲戟其手昭哀二十五楮師出公載其手曰

右假手

宵類刑法志人宵天地之類應劭曰宵類也頭

需妄之人謂之不肖言目留昭高祖師古曰不

其狀類無所象似也目留昭高祖師古曰不

欲對坐者顯言須髯昭又美須髯師古曰在

又日夜企而望歸師古隆準昭又隆準而龍顏李



也縱觀又縱觀秦皇帝師古曰縱放也天子出行放令人觀工與反口尚乳

臭又乳臭言其幼小戮力又臣與將軍戮力

并力也力竹可躋足待又可躋足待也晉灼曰許慎云躋舉足少高也

反又力周反不自意又不自意先入關師古曰意不自謂

音不自意得然吳王傳不自意全師古曰意不自謂

自言得黑子又左股有七十二黑子師古曰今

安全誌者屬意非止此師古曰屬屬意又屬意非止此師古曰屬

記也有恩志師古曰伉健又宣帝作色師古曰伉強也

其悉意陳朕過作色又宣帝作色師古曰菜色又菜色師古曰

古曰五穀不收人但食菜故其顏色變惡翼奉

傳百姓菜色師古曰人專食菜肌膚青黃為菜

也錯躬又百姓愁苦靡所錯泣不下呂后傳哭

師古曰泣師古曰勻沐寶后傳與我決傳舍中勻沐

謂淚也師古曰所夢景王后傳耳常聽聞而記之曰竦體霍后傳

敬而心儀宣許后傳皆心儀霍將軍女晉在長

老耳成許后傳近世之事搔手又且使妾彌望

元后傳謂道連屬彌望師古靡骨又當殺身靡

碎也武刻心又其刻壯髮類后傳額上有壯髮

皮反當額前侵下而生今燕媼李夫人傳妾不敢以

俗呼為圭頭者是也燕媼燕媼見帝師古曰媼

不發飾與情同謂嫵妍又嫵妍大息晉灼曰三輔謂憂

五音三

也師古曰洿沫又洿沫悵今晉灼曰沫音水沫
 婚在消反洿沫面之沫言涕淚洿集覆面下也
 師古曰洿呼內反洿傾城又絕世而獨立支解五
 下也洿解謂師古曰傾城一顧領人城支解行
 志也洿解謂師古曰傾城一顧領人城支解行
 解而節斷謂師古曰傾城一顧領人城支解行
 身獨與小人景夜相隨師古曰傾城一顧領人城支解行
 屈整傳屈能挺身逃師古曰傾城一顧領人城支解行
 郊祀志莫不捨擊師古曰傾城一顧領人城支解行
 之字也搤音厄又與日擊師古曰傾城一顧領人城支解行
 談甘心又世生莫不甘日擊師古曰傾城一顧領人城支解行
 者甘嗜之心不與日擊師古曰傾城一顧領人城支解行
 馬聞之甘心嗜之心不與日擊師古曰傾城一顧領人城支解行
 志懷美流專事求之五倉奇又化色五倉之術李
 中死五倉存則不銳志師古曰傾城一顧領人城支解行
 一死五倉存則不銳志師古曰傾城一顧領人城支解行
 兵意進求若竦神古曰虛已竦志師古曰傾城一顧領人城支解行

象迹見

古曰象迹見師反脣又令下有不

反脣

古曰象迹見師反脣又令下有不

腹非

而腹非入言心計又桑弘羊以心

心計

又桑弘羊以心

授魂予

虛

薄軀

班健

洞心

又洞心

躡足抗手

又莫不

目盡

又頭蓬不眼梳師古發

發

又莫不

五十七四

卷之四

卷之四

五十七四



其清虛兮服虔目駭耳回又事變物化目駭耳
曰盧自童子也目駭耳回又事變物化目駭耳
也游睇今師古曰游睇流聯也重爾以存荆師
古曰滿足下復起如藪也申珍鬣反駭資嫖娃
包胥曾繭重抵立於秦庭宅心序贊西土宅心劉
康曰鬣髮也九戎破珍宅心序贊西土宅心劉
人皆居心於高紆體實戲紆體衙門竦息又吏
田猶係心也紆體實戲紆體衙門竦息又吏
息姍笑諸侯王表姍笑三代師古紆屈也竦息民竦
措指晉灼曰謂古訓字詘也音剛措指文三王
爲門扉所穿謂骨肩象足吳王傳骨肩象足師
也索足重足怨入骨髓又或入骨洗十長耳目
也並謂懼耳怨入骨髓又或入骨洗十長耳目
楚元王傳願長耳目師古觸情淮南王傳觸情
曰言常伺聽勿失幾也觸情淮南王傳觸情

情意所欲眇伺又更相交手武五子傳諸侯交
則行之眇伺又更相交手武五子傳諸侯交
手謂拱悉心絕其各悉心還意淮陽王欽傳不
手也義師古曰指目陳勝傳往往指目師爲耳目
還猶迴也指目陳勝傳往往指目師爲耳目
傳趙人多爲耳餘耳目者蓋寬鏡傳奉錢半給
使民爲耳目言事者朱博因養信之以爲耳目
絕亢爾雅云亢鳥龍即煇龍也絕亢者總謂頸耳
郎奮臂又奮臂爲張膽古曰張膽言勇之甚箕
反奮臂又奮臂爲張膽古曰張膽言勇之甚箕
踞又高祖箕踞罵詈師古曰箕踞言勇之甚箕
踞又高祖箕踞罵詈師古曰箕踞言勇之甚箕
動目也音舜動面之不正視也師古曰如淳曰面謂
目而使背之也面之不正視也師古曰如淳曰面謂
也面謂背之也面之不正視也師古曰如淳曰面謂
而縛之柱九龍以爲但見其面非也





中皆警伏師古曰警面欺張良傳上以湯懷詐

失氣也警章涉反

誣目送又上目送之訖其出也指視又召戚夫人

也示延頸又天下莫魁梧魁梧血虛壯大之意

也蘇林曰悟音悟師古曰魁梧大貌也剽疾又楚

疾師古曰道引穀藥而靜居行氣道引服辟輕

舉又乃學道搖足則關西非陛下有賦身又跳

者數矣師古曰跳痛於骨髓此三人痛於骨髓

身謂輕身走出也情見又清見力屈師古曰意

掌握又身居項王情見又清見力屈師古曰意

烏粹嗟又項王意烏粹嗟師古曰意烏暴粹嗟也

猝于傾耳又傾耳以跨下又不能出跨下師古

忽反傾耳待命者

委心又僕委竦望又士卒皆山東人竦而望其

痠盲師古曰痠風痺病也痠人主反面謾陰拱

會柰何以十萬衆橫行匈奴中面謾陰拱

師古曰謾欺誑也音慢又莫連反

拱而觀其執勝師古曰斂手披心腹破肝膽

曰拱言不動聲坐觀成敗也

膽師古曰膽破肝贏身陳平傳贏身來不主

臣今言死罪也晉灼曰主臣文穎曰惶恐之辭也猶

服惶恐之辭馮面質又面質呂須於平汗背周

唐傳唐曰主臣面質又面質呂須於平汗背周



古曰抑屈曰謂依禮
 法不致平坐而視
 應劭曰古者立乘嬰恐小兒墜各置二面擁
 持之柱也蘇林曰南方人謂抱小兒為擁抱持
 面者以面首向臨之也師古曰面借也擁抱持
 之言取兩兒令面背已而抱持之以馳故曰面
 擁樹馳
 疾力灌嬰傳戰疾力師古曰
 讀曰擁 疾力灌嬰傳戰疾力師古曰
 傳尉佗懸結服虔曰讀音性今兵士推頭髻也
 師古曰髻推髻者一撮之髻其形高如堆也
 意指又皆如拊髀馮唐傳題拊戴目賈山傳戴
 古曰戴日者言常託足又曹不得邪侂樂傳
 遠視有異志也 託足溼而託足馬侂樂傳
 應劭曰侂音背也 髀又龍髀之所師古曰髀股
 師古曰侂音背也 髀又龍髀之所師古曰髀股
 音陸又頤指頤又頤指頤則所欲皆如意動
 心爾反頤指頤又頤指頤則所欲皆如意動

下圖視而起應劭曰園精
 正視也師古曰言驚愕也
 刻利也細娛又既細娛而
 弋冉反細娛不國大患
 痛習貫又習貫如自然師
 也踐古躐字足下曰躐今
 是也躐古躐字足下曰躐今
 蓋重童子項羽又重童子
 師古曰童子項羽又重童子
 鄒陽傳見情素師古析膽
 曰素謂心所向也析膽
 面又同面汗行以事諛
 齊同銷志又寒心交睫
 也同銷志又寒心交睫
 寐也喪密理密理謂其
 音接喪密理密理謂其
 晉六喪密理密理謂其

各詳前卷
 五樂堂



不遠踵矣師古曰選讀
 曰旋旋還回旋其足也
 客心謗又腹誹膝席如淳曰以勝跪席上
 反心謗又夫怒因嘻笑師諱服曰服音約關西俗
 嘻笑古曰嘻彌笑也師諱服曰服音約關西俗
 謂得杖呼及小兒啼呼為呼或言紛號呼謝
 服罪也師古曰兩說皆通若謂啼為詩服則請
 火交反服穴匈又乾頭貌侵服變曰侵短小也
 千草反穴匈又乾頭貌侵服變曰侵短小也
 又目而事固傳公孫弘亦微又目叩心伍被傳叩
 擊也叩疎意東方朔傳將疎意而覽談笑雖談
 笑謂古曰談諧戲也談呼暴又舍人不勝痛呼
 笑謂古曰談諧戲也談呼暴又舍人不勝痛呼
 傳呼服音義皆同一曰暴曰宛痛之聲也舍人
 務痛乃呼云暴今人痛甚則阿暴步高反

過意公孫弘傳陛下過意權臣弘重足沒黯傳
 足而立師古曰重沫血司馬遷傳沫血飲泣師
 累其足言懼甚也沫血司馬遷傳沫血飲泣師
 也言流血在面如信眉又延欲印首信眉論列
 回腸又腸一日琴心相如傳以琴心挑之師古
 也結髮李廣傳且臣結髮而與匈奴戰人色吏
 士無人色師古曰言始勝冠即在戰陳戰人色
 古曰懼甚師古曰言始勝冠即在戰陳戰人色
 又為人長髮臂如淳曰兔爰之詩云有兔爰爰
 似爰為緩意也目視李陵傳即目視陵師古曰
 爰爰兩通也目視李陵傳即目視陵師古曰
 其意兩通也目視李陵傳即目視陵師古曰
 語者緣手盡樓護傳所得戴白嚴助傳戴白之
 也語者緣手盡樓護傳所得戴白嚴助傳戴白之



白髮絲力又絲力薄材師古曰綿頓足王溫舒
 在面頓足股栗杜周傳骨肉親屬莫不股栗師耦意
 頓足又違忠而耦意見前又事效見前師古曰拱竢
 又違忠師古曰耦合也見前又事效見前師古曰拱竢
 師古曰耦合也見前又事效見前師古曰拱竢
 終軍傳斯拱而埃之耳魁岸江充傳為人魁岸
 師古曰拱而埃之耳魁岸江充傳為人魁岸
 者有廉稜如重足一迹義縱傳公卿以下畏顯
 崖岸之形如重足一迹義縱傳公卿以下畏顯
 重足一迹師古曰言中意又所言中意師旋踵
 其極恐懼不敢寬殺得忤視金曰碑傳目不忤
 霍光傳今日之議決得忤視金曰碑傳目不忤
 旋踵師古曰宜速決得得忤視金曰碑傳目不忤
 將軍士寒手足破文穎曰鞍拆裂疥瘡又離
 也疥瘡又離

疾疫疹瘡之患師古曰露索蕭望之傳當見者
 謂因寒疥而瘡指者也露索蕭望之傳當見者
 也露形體而瘡指者也露索蕭望之傳當見者
 也露山容反熏心師古曰重氣蒸也屬目
 蓋寬饒傳坐者屬目下之不訾之身又用不
 師古曰屬猶注也之欲反不訾之身又用不
 諱不測之險師古曰不訾之身又用不
 無貨量可以此之貴重之極也脅息嚴延年傳
 師古曰脅斂耳熱楊惲傳酒不寒而栗所歸不
 也耳熱不寒而栗所歸不
 寒而栗師古曰股弁又史皆股弁師古曰霽威相
 日栗威師古曰股弁又史皆股弁師古曰霽威相
 傳霽威師古曰股弁又史皆股弁師古曰霽威相
 雨霽字也霽止也師古曰霽威師古曰股弁又史皆股弁師古曰霽威相
 反又子眉撫張謙傳長安中傳張京兆眉撫此
 論天眉撫此
 人謂眉撫此
 日本以好眉撫此

泣賈捐之傳飲泣皆哭師古曰淚也
 壑師古曰邊失據忤心谷承傳忤破膽所以
 而倒也徒浪反展意又展意無所依違直意
 瞻寒心師古甚快耳息夫躬傳傳辯口快耳
 曰言懼甚快耳息夫躬傳傳辯口快耳師直
 老師古曰快耳息夫躬傳傳辯口快耳師直
 直當也直快耳息夫躬傳傳辯口快耳師直
 又外有直窺左足也蘇林曰窺音踞師古曰
 項之名也窺左足也蘇林曰窺音踞師古曰
 半也言一舉俛眉古曰自高抗也俛眉師古
 足也口婢反俛眉古曰自高抗也俛眉師古
 頤又頤頤折頤師古翕肩也翕師古曰
 又而大澤恩渾天耳剽又剽劫也猶言行聽也
 師古曰澤恩渾天耳剽又剽劫也猶言行聽也
 剽類曰澤恩渾天耳剽又剽劫也猶言行聽也
 妙反五性性肝性靜靜行仁甲巴主之心性

傳年其逮奇師古曰逮及也考者老人面色覆
 如姤也言歲月驟往年將及焉不可逮忽
 意朱得傳得意為君君之意如淳曰目指氣使
 貢禹傳家富教足不近法律事故也
 古曰動目以指物出氣以使人奮髯抵几又奮
 几師古曰動目以指物出氣以使人奮髯抵几
 也抵擊也音絃毛惶怖又王卿得抗首朱雲傳
 抗舉也古曰抒意抒劉向傳一抒愚意師古曰
 王褒傳敢不吝陳愚而抒情素解頤語詩解人
 師古曰抒猶泄也抒食汝反解頤語詩解人
 頤如淳曰使人鼎來又無說詩巨鼎長乃易字雅
 笑不能止也鼎來又無說詩巨鼎長乃易字雅
 圭世所傳衡與貢禹書上言衡介乎容儀欲之
 敬無介乎容儀服虔曰不見色於容儀師古飲
 曰介繫也言不以情欲繫心而著於容儀者飲





暴行禮丙辛主之脾性力力行信戊癸主之肺
性堅堅行義乙庚主之腎性智智行敬丁壬主
之
盱衡王莽傳盱衡厲色孟康曰眉上曰衡彌
躬彌射執平以達公卿留志匈奴傳單于留
接手飲西域傳烏托國民接手飲師古曰自高
山下路澗中飲水故接手飲師古曰自高

右宵顏

心曰天君荀子心懣煩曰方寸亂矣諸葛亮稱人奸
心曰以琬琰為心楚辭東人心貌不同曰情貌
相越後宦人心行好曰有內美屈原身曰無費之
軀馬美狀貌曰姿儀端潤王僧序又曰天骨秀朗

宏美風儀比曰瑶林玉樹王戎呼人風貌曰儀正

平又曰神儀明又曰玉貌魯仲連又曰風裁李又

曰清顏梁元帝與蕭挹書精神急曰神鋒太秀王瘦曰

形容甚癯相又曰骨立列子人相貴曰應法相

後貴人相曰鼎角匿犀李固賢人相曰淵角山庭

任彥相類古人曰比某之法也某古人名面總稱曰

大宅枝叔眉目間曰清揚選十嘲大腹曰可使

監厨平形狀曰物色後寒人貌陋曰醜狀駭

人周又曰少不颺左短少曰眇少丈夫耳孟狀

三頁字
卷許有南卷七
五

如書生曰被服如儒生王口高曰假啄左謂長鬚曰長鬣者上極多髭曰面無見膚荀

右心體狀貌上

君子小人同曰鼻目並列杜善趨蹌曰趨眇淹

華王僧孺序莊持不笑曰未嘗換色沈亞之曲躬曰磬

折曲禮肩偃曰上僂左婦人有汗曰汗變說文

也漢律姪變不得待祠汗曰珠汗傳玄又曰雨汗史記擡眉

宇曰揚衡蔡舉首曰橋首比肩曰併肩白

點頭曰如蓬葆武五洗手曰澤手曲禮頤曰頤王

斫手曰戟手左窮悴容色曰頰色腫膾莊喉嚨

曰亢李廣利拍手曰抵掌蘇秦脚脛曰脰籀大

拇指曰巨擘孟又曰拇莊又曰斂毛脚掌

曰蹠賈生書脰曰五管莊雙名曰複名唐張遠

注目看人去曰目逆而送左方洗足而起曰遽

雪足未手白皙曰美手腕郭吐忠言曰忠舌劉

赤脚行曰徒跣史序視聽不定曰視聽陟陞曹

叔顧視其人曰嘗目禮焉江急行曰窘步惠

手皴裂曰龜皴子兩目盲左心下曰膏上膽曰中



正之官素問

右心體狀貌下

言語類凡四篇

左腴

宣言

漢雋

語次

書敘

言語論辯上

言語論辯下

宣言

桓二因民之不堪裏言莊十四鄭厲公曰

言入又不言甘倍十幣重而其音云倍二十九

牛鳴曰是生三犧皆用之矣其言猶在耳今君

雖終言猶在耳而棄之若目動言肆文十二使

何謂屬託之言猶在耳目動言肆者目動而

言肆懼我也蓋目動則心語偷文十七以臣觀

不安心不安則聲容失節語偷之將不能濟君

之語偷謂口衆我寡宣二華元曰去之夫其口

苟且也藉口成二苟有以藉視速言疾成十五右

夫之藉口藉口成二苟有以藉視速言疾成十五右

言疾有言終襄三魏終至語洩襄十四蓋言語

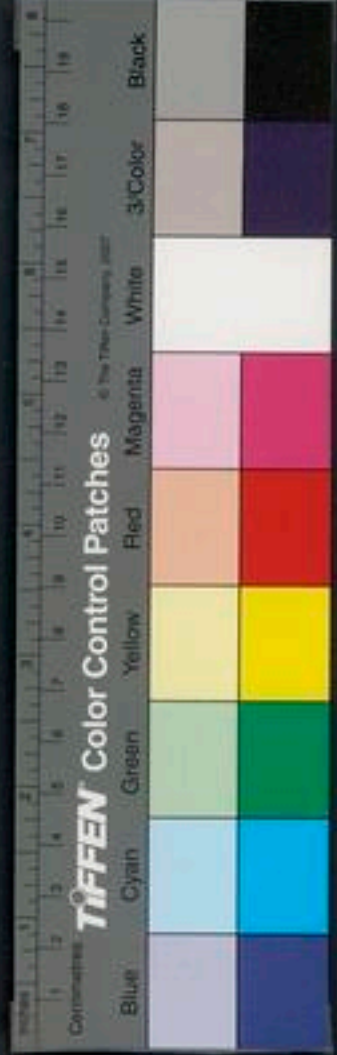
異志焉遺言又楚子囊還自伐吳卒將口實襄二十

由遺言遺言謂子庚必城郢口實襄二十

五樂堂

NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.





恤其患而以爲口實其無乃不待言襄二十七

堪任命口實謂但有其言而已子木與之

言弗能對使叔向侍言焉子木寬言又亦無寬

亦不能對也侍言謂侍坐代言寬言言謂寬

之牀第之言又伯有賦鴉之貴貴趙武曰牀第

里言淺昭二十五言若淺臣不甚口昭二十六

反言淺獲死謂所言泄露也甚口有君子白

皆鬢鬚眉甚口效夷言衰十二衛侯歸效夷言

言甚有口辯也效夷言子之尚勿曰君必不免

其死於夷乎謂好復言衰十六吾聞勝也好復

謂言之所許必欲復行不洩人言又勝曰不爲

之不顧道理好去聲不洩人言利謂不爲

揚不洩人言以能無肥乎衰二十五公謂郭重

求媚者去之能無肥乎曰是食言多矣能無

肥肥言不信之言肥言怪又于例反

語次容語次廉問高紀且廉問師古曰廉察

緩頰又緩頰性說魏豹張晏有小人言又今者

言誦言高后紀未敢誦言誅之索言成許后傳

言之師古曰索美言郊祀志大爲人長美言師

窮以辭又管仲睹桓公不可箝語表箝語燒書

右宣言

其口不聽讜言敘傳今日復聞讜言師不謀同

辭又咸稱劉氏侵爲然諾張耳傳此因趙國立

師古曰侵自立然諾立然諾張良傳

循犯負也自立然諾立然諾張良傳

師古曰侵自立然諾立然諾張良傳

循犯負也自立然諾立然諾張良傳

循犯負也自立然諾立然諾張良傳

循犯負也自立然諾立然諾張良傳



寸舌為口舌爭又此難以掉舌剗通傳掉三十

也置齒牙間叔孫通傳何足言人人殊趙王彭相

百數言附耳語韓信傳漢王詭辯趙王彭相

以中人師古曰說遠也達道之移於浮辭鄒陽

辯石顯傳持說辯以中傷人墜言於矣蘇諛語

不以浮說而移心墜言林曰墜猶失也諛語

賈誼傳毋取箕箒立而諛語服虔曰諛猶罵也

張晏曰諛責讓也師古曰張所說是也諛音碎

謹何師古曰謹責也何之域者誰何兵誰何師古

日問之焉誰又云質言張釋之傳具以質誠也稱不

何人其義一也質言言如淳曰質誠也稱不

容口袁宏傳稱之皆不容口師古語塞又其後

古曰塞諧語東方朔傳善為諧語師流議又欲

不行也諧語古曰諧者和韻之言也流議開流

議者三年于茲矣師古曰絕淮南王傳所與謀

絕飛語灌夫傳有飛為惡言聞上張晏曰紛作

也已然諾謂一言許人必信之也耳語賢與

程不識耳語師不孰何衛綰傳不孰何縮李奇

古曰附耳小語不孰何鄭當時傳誠有味

曰何即問也不誰有味其言鄭當時傳誠有味

其言甚揚語霍光傳王忽侍中揚語無誰諾司

美也揚語曰師古曰揚謂宣唱之無誰諾馬

誰傳是以抑鬱而無誰諾師古曰無款言又款

款空也曼辭如淳曰曼美也崇論欲議論欲



議師古曰杜口杜周傳結舌杜口不輒言揚敞

不輒言故不得侯師參語又大人與延年參語

古曰不即告言也參語師古曰三人共言故

云參宴語趙充國傳武賢與邛宴語橫被口語

揚彈傳遭遇變故橫被屏語屏語師古曰屏人

口語師古曰橫下屏語屏語師古曰屏人

而獨共半言朱博傳欺專對專對師古曰專對

對無所疑也解何師古曰解何者以分解此

時意猶今警說谷永傳警說欺天師古曰警說

言分疏也信舌又士頗得信其舌

說宛舌又欲談者宛舌而固擊切齒王莽傳言關

說宛舌師古曰宛屈也切齒必切齒

說宛舌師古曰宛屈也切齒必切齒

說宛舌師古曰宛屈也切齒必切齒

右語次

言曰新聲楊子能清談曰談宗晉阮修又曰談說

妙處上又曰疊疊之處謂人談論曰塵譚五

又曰綺譚選十詔不斷曰蟬連晉宣言曰聲

言証論事本曰具道本根陳多言曰詞語百車

後馬爭辯曰競為辯圍左魏議論高曰落落難

後馬爭辯曰競為辯圍左魏議論高曰落落難

谷

正論曰危言覈論太評論抑揚曰噓枯吹

生

前已有論辯曰商之久矣後詰難語曰

難

家之辭七詰難屈人曰論難連柱某人朱雲

反

着意問難曰下意難問後辭說多曰援引

紛

紜藏論事體曰大致歸然後語長曰不可談

悉

徒能專對者曰能言語生徐答人落

其

計中曰應對入其數後善言說曰有口無

行

文意激切曰文指甚哀杜爲人辯事曰爲

君

分明之韓謂人意思曰風指何再三論之曰

鐫諭

宗事顯白曰白著馮不實之說曰華

說

不欲言曰欲闔口而無言楚

右言語論辯上

妄斷事曰私臆處

戒慎言曰斷舌相戒

不敢言曰縛舌膠脣

掘直曰淡面鈍口上耳

語曰咕囁耳語

又曰交頸耳語書願見

而辯事曰願一見而有明

辯造怪言曰詆惡言

敵引證淺陋曰慮引

有畏不言曰不敢班班

類言

人傳播曰臚言四馳劉奉言教曰前



方濂教譚妄議曰舞筆奮辭定不聽下言曰言

以賤廢上諭人曰告以信語沈下緘默之譬曰

自同寒蟬杜密好滑稽曰為人談笑多聞弘公孫自

貴其異端說曰小家珍說荀正不言曰金舌蔽

口上小人繁辭曰諧諧然而沸上猥論曰街談

巷議平子參問廷議曰傳考朝臣師至誠之談

曰情話明潤緘默曰齟齬孝一意荅曰同辭而

對左相侮玩言曰傲弄之辭蜀揚好辯無實曰

頗能弄脣吻江表令傳言使出曰左右傳出朱

荅緩曰某應之遲郅郭某謂口吃人曰囁嚅寶

婦人辯曰慧有口淮南互應對曰皆迭對左誤

對荅曰失辭上隱言曰復辭國言不窮狀曰如

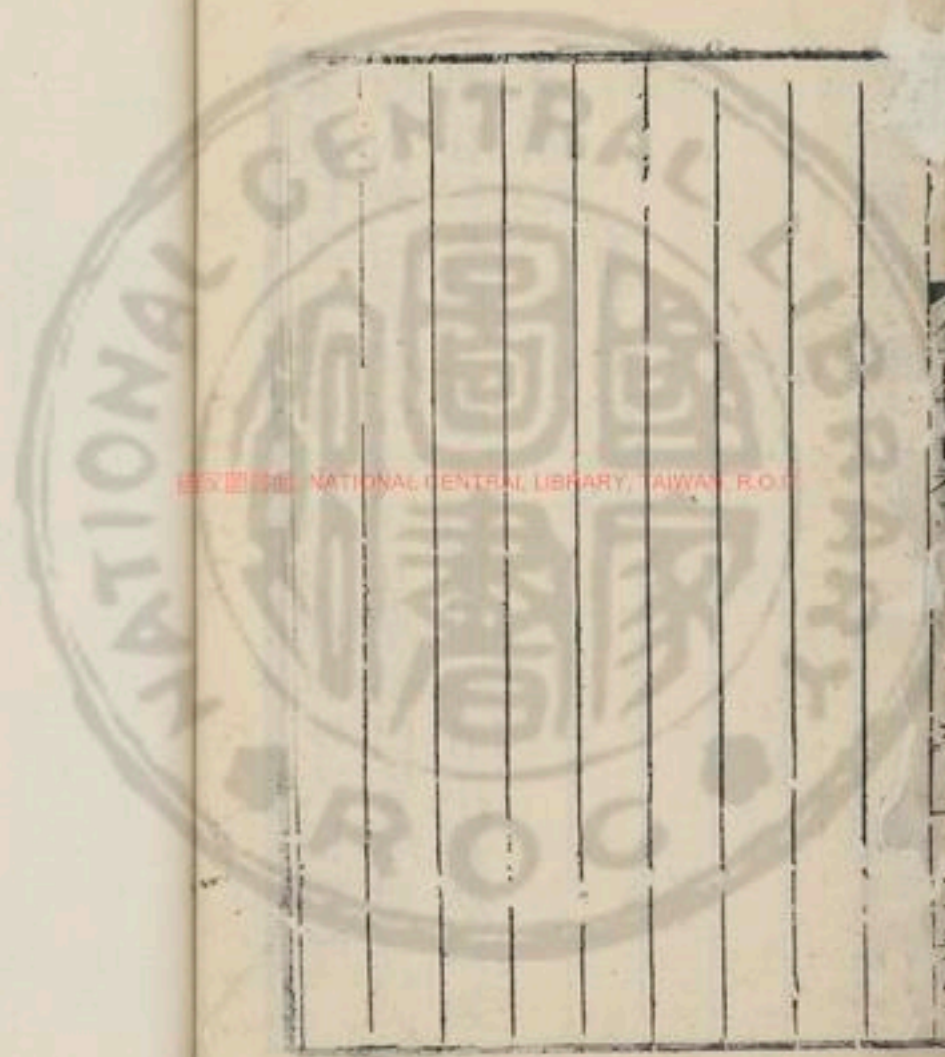
木屑王

右言語論辨下

修辭指南卷第十七

吳曜寫
音慶刺





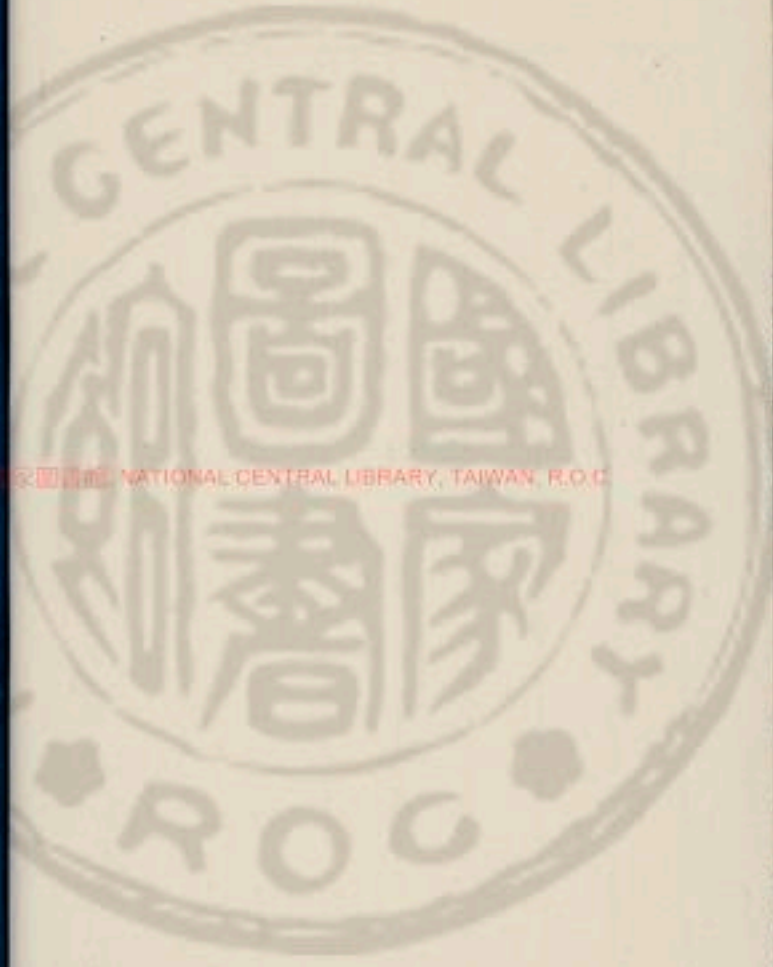
國立中央圖書館 國立中央圖書館, TAIWAN, R.O.C.





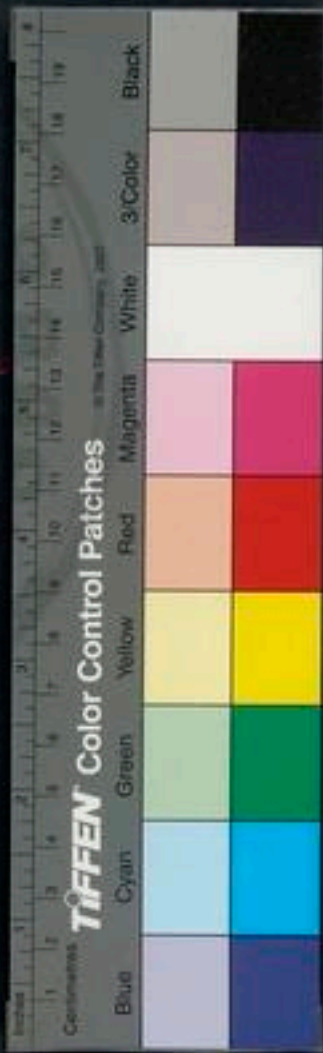
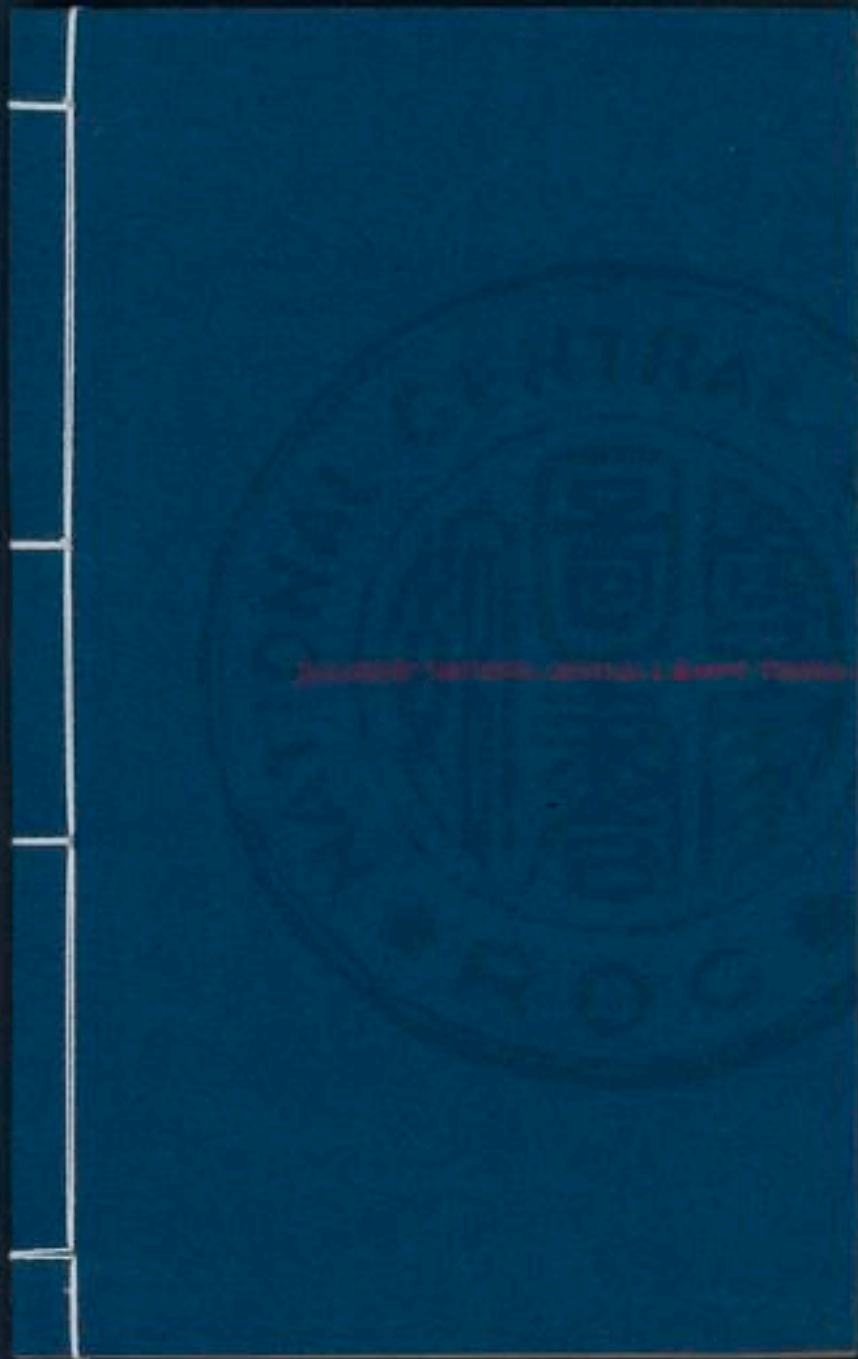
國立中央圖書館 國立中央圖書館, TAIWAN, R.O.C.

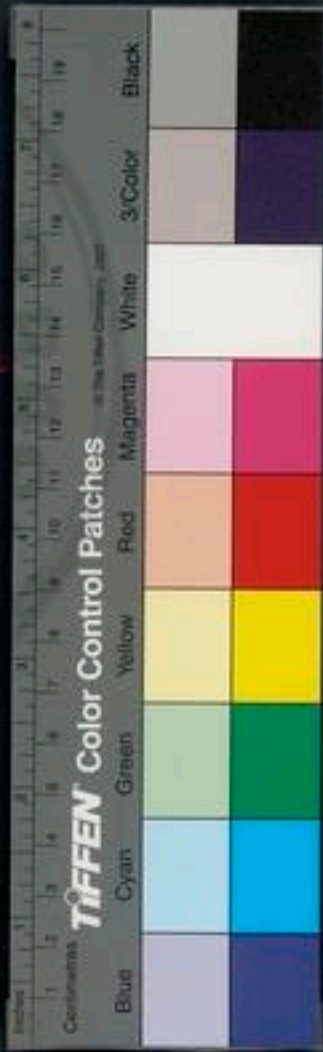




國家圖書館 NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.







修辭指南卷第十八

皇明國子監助教東海浦南金編次

冠服部

凡五篇
不分類

左臑

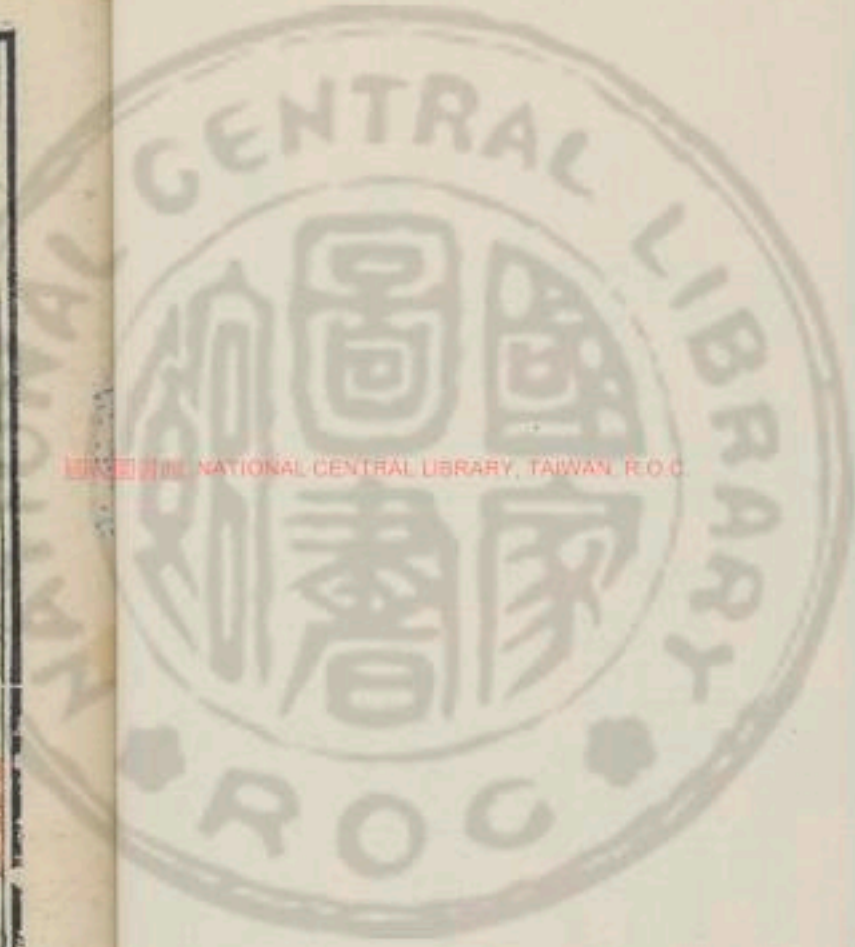
袞冕

漢雋

三服

書敘

NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.





衿而為訟者中櫛裏十四秦以中櫛事先君而
 言結裳際也中櫛裏十四秦以中櫛事先君而
 夫人重蘭衣裘裏二十一叔濂曰國多寵而王
 闕地下水而沐焉重蘭衣裘鮮食而寢楚拂衣
 子使醫視之復曰瘡則甚矣而血氣未動拂衣
 襄之六十六攝衣縮帶紵衣鄭見子產如舊相識
 與之言蹇裳也縮帶紵衣鄭見子產如舊相識
 馬吳地貴綺鄴地貴紵衣盛飾昭元子晉盛解弁
 髦必以弁蓋縹布冠也既冠則棄之垂髮加冠
 會結昭十一衣有會帶也既冠則棄之垂髮加冠
 皮冠春復陶翠被哲憤貍製定九哲情而衣程
 豹冠復陶翠被哲憤貍製定九哲情而衣程
 下相復製即袒裘袒裘不釋劍而食衣製木
 其也情音策袒裘袒裘不釋劍而食衣製木

戈 亥二十七戌子衣製杖戈
 立於阪上衣製雨衣也

右袞冕

三服 元紀罷齊三服官李斐曰齊國舊有三服
 之方夏服凡三師古曰從與纒同山爾反即今

竹皮冠 又以竹皮為冠是也韋昭曰以竹始生皮作
 南夷取竹切時績以為儀師古曰竹皮冠也今

紵 紵又賈人毋得衣錦繡紵紵也紵細葛也紵紵
 紵為布及疏也紵居刻反

及 及鞮之類也紵居刻反

臣 臣瑄曰許慎云紵赤組也

弋 弋綈武紀贊身衣弋



色也緋厚襪宣紀在檢緝孟康曰襟小兒被
 緇大奚反襪也師古曰極即今之小兒被
 緇補元服首之紀帝加元服師古曰元首也冠者
 緇反元服首之紀帝加元服師古曰元首也冠者
 云謂冠為元服是鞮係鞮係起元服其下後豈傳序
 知謂冠為元服是鞮係鞮係起元服其下後豈傳序
 師古曰諸于大被皮弁素績下四十九人賜皮
 弁素績師古曰類皮弁以鹿皮為冠形如人手之
 弁合也素績謂素裳也朱衣而素裳結字或作
 積積謂髮績之窮綳窮綳多帶服虞曰窮綳有
 前後當不得交也窮綳窮綳多帶服虞曰窮綳有
 綳即今之視檔也窮綳窮綳多帶服虞曰窮綳有
 象一曰往疾師古曰後刻鏤而為之及注
 冠側注者言形側立而下注也非法冠古曰謂之

也袒憤又成帝微行從人皆白衣袒阿錫志也
 阿錫如淳曰阿錫地志彈弦趾躡師古曰
 細繒錫細布也阿錫地志彈弦趾躡師古曰
 謂小履之無跟者水純純麗又齊俗織作水純
 古曰水謂布帛之細其色鮮潔如水畫襪垂髻
 者也純素也純精也好麗華靡也畫襪垂髻
 子虛賦蜚蠊垂髻師古曰畫往衣之長帶也髻
 謂燕尾之翳皆木上綴飾非帶垂也畫襪垂髻
 所交玉綏又終統玉綏師古曰玉綏綏也
 反也玉綏今之所謂綏也張揖曰綏如綏垂
 結也繆音霧殺又垂霧殺張揖曰綏如綏垂
 輕靡如霧非獨繭又曳繭繭之徐拙也紵編又
 謂紵文也紵非獨繭又曳繭繭之徐拙也紵編又
 紵編支也紵非獨繭又曳繭繭之徐拙也紵編又
 六十九

也袒憤又成帝微行從人皆白衣袒阿錫志也
 阿錫如淳曰阿錫地志彈弦趾躡師古曰
 細繒錫細布也阿錫地志彈弦趾躡師古曰
 謂小履之無跟者水純純麗又齊俗織作水純
 古曰水謂布帛之細其色鮮潔如水畫襪垂髻
 者也純素也純精也好麗華靡也畫襪垂髻
 子虛賦蜚蠊垂髻師古曰畫往衣之長帶也髻
 謂燕尾之翳皆木上綴飾非帶垂也畫襪垂髻
 所交玉綏又終統玉綏師古曰玉綏綏也
 反也玉綏今之所謂綏也張揖曰綏如綏垂
 結也繆音霧殺又垂霧殺張揖曰綏如綏垂
 輕靡如霧非獨繭又曳繭繭之徐拙也紵編又
 謂紵文也紵非獨繭又曳繭繭之徐拙也紵編又
 紵編支也紵非獨繭又曳繭繭之徐拙也紵編又
 六十九



尤處兮師古曰勝婦人革鞞長揚賦革鞞不穿
 首飾也漢代謂之華勝師古曰華革履鞞
 音履鞞古曰履鞞下飾也言視殿下之地則想
 君履鞞佩離又申佩離以自思師古曰離往水
 之跡也佩離之帶也女子適人父親結其離而
 戒之布也貨殖傳荅布皮革千石孟康曰荅布曰
 皮革同其量耳非白疊也荅者重裋褐又貧者
 厚之貌而讀者妄為擯音非也裋褐音堅賢
 完師古曰裋布長襦也裋音泉衣也裋音堅賢
 列傳裋褐不完問古曰裋者謂童豎所著布長
 襦也裋音毛綺襦紈袴彼傳在於綺襦紈袴之間
 布之衣也綺襦紈袴音灼曰白綺之襦米紈之
 袴也師古曰純素也綺今駿驥冠中皆駿驥冠
 細袷也並貴戚子弟之服駿驥冠中皆駿驥冠
 貝帶師古曰以駿驥毛羽飾冠司馬相如傳冠
 古曰駿驥鳥也似山鶴而小冠背毛黃腹下

赤項綠色其尾毛紅赤光采鮮方領廣川王傳
 明今俗呼為山鶴其實非也方領廣川王傳
 晉灼曰今之婦人直領也王莽傳荅葛江都王
 曰有人著赤績方領方領上服也荅葛建傳遺
 建荅葛師古曰許慎云荅細布也字本作銍千
 全反又千方及蓋今南方箭布之屬皆為荅也
 葛即今之葛布也斂衽張良傳楚必斂衽而衣
 以荅及葛遺建也斂衽朝師古曰衽衣襟也衣
 冠甚偉又四人者須眉起衣師古曰起衣著
 衣一襲叔孫通傳衣一襲師古曰一襲短衣楚
 也一襲上下皆具也今人呼為一副也短衣楚
 製又服短衣楚製師古曰製謂裁衣之形製冒絮
 陌頭絮也晉灼曰巴蜀異志謂頭上巾為冒絮
 師古曰冒覆也老人所以覆其頭提擗也擗絮
 袂服曰袂陽傳袂服臺下師古撫衿又絮足攘
 袂服曰袂陽傳袂服臺下師古撫衿又絮足攘



袂又據扶而正議師古曰中帟石奮傳取親中

言中衣若今廁脬又師古曰廁脬者近身常帶買

傳布衣韋帶之士師古曰言貧賤委裘插遺腹

朝委裘孟康曰委裘若容木偏諸又為之繡衣

天子未坐朝事先帝裘衣也偏諸絲履偏諸若今之

織成以為要褻反褻履者古謂之車馬裘其

上為乘車及直履又冠雖敝不以直履師古曰

更衣灌夫傳坐乃起更衣師古曰凡久革馬東

皮也不用柔韋言儉幸也生鞞又董君綠鞞傳

也鞞即今做膝古曰為主自執宰敝膝師鞞又董君綠鞞傳

之鞞即今做膝古曰為主自執宰敝膝師鞞又董君綠鞞傳

耳所以塞聽師古曰鞋黃色也廣師古曰

繚為充用組懸之於冕垂兩耳旁示不外聽魯

縞韓安國傳強弩之末力不能入魯縞師古曰

取犢鼻禪相如傳相如身自著犢鼻禪師古曰

之容飛翮江充傳冠飛翮之纓皮曰纓謂如

蟬翼禪纒又冠禪纒步臣贊曰飛翮之纓謂如

目紗是也紗纒又冠禪纒步臣贊曰飛翮之纓謂如

縞山爾反紗纒又冠禪纒步臣贊曰飛翮之纓謂如

穀禪衣朝服中禪也禪衣制若今之曲裾後垂交

輸張晏曰朝服中禪也禪衣制若今之曲裾後垂交

見於後是禮深衣社頭袂將燕尾垂之兩旁

古曰交輸如今新婦袍上挂全幅繡角割名曰

太后被珠襦晉灼曰貫珠繒練且衣繒練師古以爲襦形若金半襦矣曰繒練謂綠鞞又并受綠鞞衣也音革句履皂無文者綠鞞古曰此鞞謂藏膝也音革又句履鞞乘馬孟康曰今齊祀履句履也出獲一二十師古曰其形如頭句巨俱反布又縷布二疋孟康曰縷八褚衣兩粵傳上褚三十衣下褚二十衣遺玉師古曰以縷裝衣曰褚上中下者縷之多少厚薄之差也縷褚各一補袷綺衣師古曰袷者衣無絮也縷袷以縷爲表縷爲裏也袷工活反

右三服

文武官冠曰貂鶡之冠蘇又曰溫貂勁鶡漢官

儀侍中冠制曰左蟬右貂上常侍冠制曰貂羽

金蟬杜御史冠制曰鐵爲冠柱漢官武冠曰繁

冠獨又曰冠鶡與服總言衣冠曰載纏垂纓楊

史纏音印與服曰龜綬後西印曰章魏宏漢印把

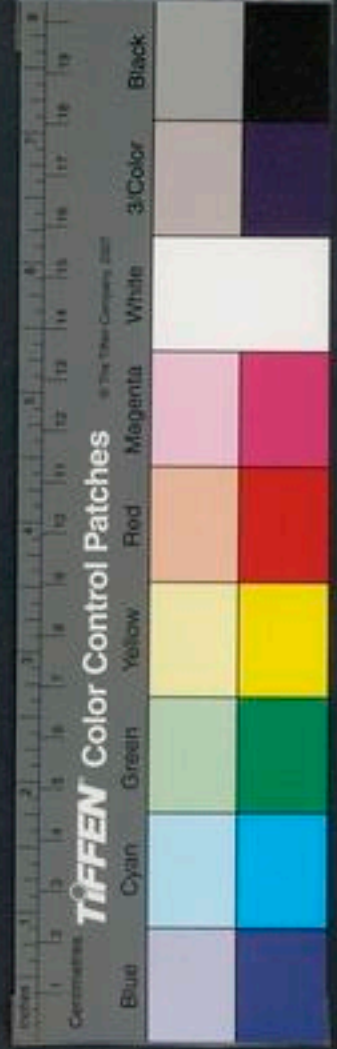
曰鈕陰笏曰版范三公綬曰綠紱晉官品宰相

節曰瑞節李商節度使事曰牙璋玉節夢諸侯

服曰玄冕朱紱尚書令所乘曰黑輅徐廣制

尚書令所服曰絳服齊職僕射珮曰蒼玉晉百

注僕射服曰皂襜永御史大夫事曰青綬蒼珮



漢官 卿事曰藻衣花綬上 又曰緹扇朱轡續漢書

太子少師事曰腰銀珮玉周禮 太子少師所

乘曰轎車桓 帥臣事曰玉節獸符劉禹錫 侍御史

馬曰絳騶宋頰廷之 御史衣曰繡衣伏甚 乘驛持

節曰傳瑞選 東方刺史符曰青龍符錄方 中土

刺史符曰銀菟符上 太守事曰珪符融 又曰魚

書文選 著朝服曰服銀艾張 又曰拖綬鳴玉

又曰玉重組長庚 金帶曰黃金橫帶戰國

組曰丈尺之組蘇 金紫曰龜紫陰 借紫曰假紫

着緋曰朱衣魚章退 令所授曰銅墨王 丞尉

服曰黃綬朱 刺史儀物曰朱旗曲蓋段 通判車

儀曰泥軾漢 秘書丞車曰鹿車王 卿服曰冕

服左 綬帶曰纂組招 武官服曰服虎文漢 冠

曰元服後 大帶曰紳漢 笏於帶曰搢上 法官

冠曰惠文張

右冠綬車服

巾而不冠曰幘獨 儒服曰縫衣淺帶盜 又曰褒

衣博帶太 又曰服方領林 又曰豐衣博帶煇 細

三



好之服曰輕服左未仕之服曰韋帶周衣之華

曰文章適麗劉禹錫錦繡文采衣曰靡曼之衣墨子

婦人麗服曰被文毅之華桂又曰紺綾之桂

漢武內傳仙服婦人上服曰桂釋名總言婦人服曰桂裳

著布曰御惠惠脫衣曰褫上富者衣曰綿纈

狄貉列子暑服曰服王絺絺文又曰紵衣

絺服吳都賦薄縠子曰霧縠論秋之服曰御袂

衣潘岳冬衣服曰襲莊狐貉之暖子得衣而暖曰裾

生惠氣梁簡文啓着裘曰衣某製左葛衣或

曰織絺潘秋又曰蕉葛左連襜袴曰窮袴前

衣襟曰衽昭好皮毛裘曰名裘後小兒被曰

文葆趙世家小兒繻曰緇後游戲之服曰游服

左微服曰羸服胡絲鞋曰絲履禮

右服冠履上

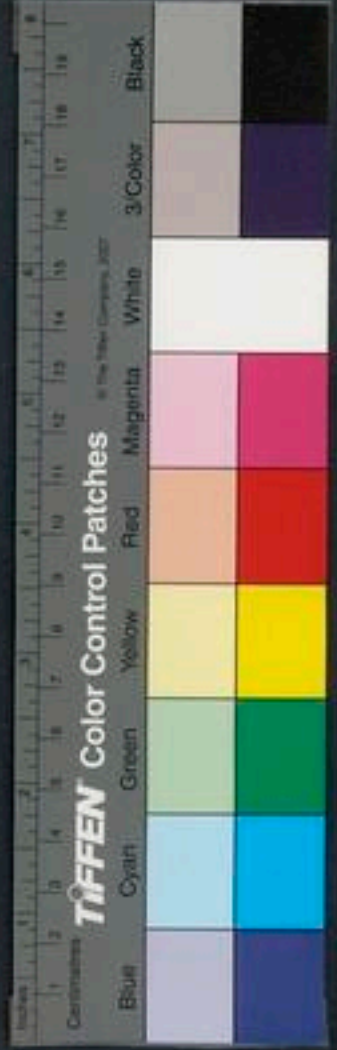
吉服曰嘉服左袖口曰祛儀禮曉著衣曰鄉晨傳

綉鞞前趙后傳著破衣曰穿空鮑絡縫衣曰以

采緹縫其裾虞寵僕服曰青襟綠幘獨雷雨灸

衣曰熨火燎衣馮細縠曰阿列子細布曰緇上

三五十一





緡美衣曰荷衣蕙帶楚換衣曰著故脫新王與

繫衣曰為結衣李巨貧服曰裘褐為衣陶淵又

曰華冠縱履莊子華又曰緇袍無表上着敝衣

曰衣敝補衣周說衣表裏曰中紺而表素莊覆

髻曰幘方又曰承露上皮革帶曰鈎落帶吳錄

帶笄袋曰笄勝前趙囊袋曰排囊後馮衍排侈

履曰金華之舄七着鞋曰納履子又曰躡舄韓

外著破鞋曰履空宣靴易名曰下邳侯上鞋帶

曰縻莊着鞋不上曰屣履崔又曰跣履音枯下

山耳木履曰屐子靴鞋好在曰牢鞞可服皇市

鞋跟斷曰踵決子皮鞋曰革鞞揚草鞋曰菅屨

左又曰扉屨上又曰躡躠音躡又曰菲履前刑

右衣服冠履下

修辭指南卷第十八

吳職寫

修辭指南卷第十九

皇明園子監助教東海浦南金編次

酒食部

食品類 凡三篇

左腴

肉食

漢雋

糝醪

三頁古

修辭指南卷十九

五樂堂



修辭指南卷第十九

皇明園子監助教東海浦南金編次

酒食部

食品類 凡三篇

左腴

肉食

漢雋

糝醪

三頁古

修辭指南卷十九

五樂堂



書敘

庖厨食饌

肉食莊十肉食者謀之又何間飲之酒陳莊十二
 婦人飲之酒而以屏華翠之比及宋手足皆縮
 見飲去聲南宮萬多力故設計先醉之以酒縮
 酒之四無以縮酒凡祭祀必束茅而灌七牢倍
 五改館晉侯饋七牢焉薦羞倍十七雍巫有寵
 牛羊豕各一為一牢焉於衛共姬因寺人
 貂以薦羞於公蓋食味也雍巫善九獻倍二十
 烹飪故以滋味進雍巫易牙也謂醉重耳以橐
 之禮九獻醉而遣之倍二十三謂醉重耳以橐
 而禮畢倍二十三謂醉重耳以橐
 鐘倍二十三謂醉重耳以橐
 以君在幽隘故視以衣食為已賤索音托鐘

羞珍異

文十六年自七十以上無不饋諄也
 時加羞珍異言加進珍異之味羞進

殺烝

宣十七晉侯使士會平王室定體薦
 王享之殺烝武子私問其故體薦

析俎

又王享有體薦宴有折俎公奉觴成二奉
 當享鄉當宴王室之禮也

不內酌飲

成十四見太子之不哀也攝飲成
 不內酌飲謂痛憤不能食攝飲成

嘗酎

襄二十二見於嘗酎耐重釀酒也
 酒之新熟嘗新飲酒為嘗酎耐直

新樽絜之

襄二十三謂酒樽絜之也
 既新復潔絜之也

陪鼎

陪六晉侯享之有酒如澆肉如
 陪六晉侯享之有酒如澆肉如

陪加也

陪加也

五經堂





陵器十二有酒如混有肉如稻醴梁糗衰十一

梁梁糗梁脯焉謂稻米所為旨酒一盛衰十三旨

余與酒之父視之一盛一器也音成又如字

右肉食

糒醪李廣傳持糒醪遺廣師古曰糒舖之高呂后

因舖之師古曰舖食之舖以受鬻文紀吏稟當

食食人亦謂之舖必胡反受鬻文紀吏稟當

陳粟師古曰糒淳糜也給米使受鬻文紀吏稟當

為糜也糒之六反淳女教反受鬻文紀吏稟當

文額曰漢律三人以上無故受鬻文紀吏稟當

今詔橫賜得令會聚飲食五日也受鬻文紀吏稟當

為言布也王德布於天下而合膳宰宣紀其令

聚飲食為舖字或作舖音義同膳宰宣紀其令

省宰師古曰膳具食也食之善者也宰為屠殺

也漢儀注云太宰令屠者七十二人宰二百人

厨傳又飭厨傳章昭曰厨糒食成許后傳妾誇

日糒粗腊赤五行志厚味實腊毒師古施糜郊

志荆巫祠先施樂之蜀師古疏地理志疏食果

也其先常施設藥竊者也疏實之饒師古曰

也其先常施設藥竊者也疏實之饒師古曰

以救雜持之靡衣媮食韓信傳象廢莫不輟作

之衣荷且而食恐懼之甚不為父計也宿飽

又師不蓐食又酒晨炊蓐食張晏具食又不為

寄食又常從推食又推食傳餐又令其禪將傳

傳餐食也如淳曰小飯曰**甓肩**樊噲傳賜之**糠**

餐破趙後乃當共飽食也**覈**陳平傳亦食糠**覈**耳孟康曰覈音統**攻苦食啖**孫

通傳呂后與陛下攻苦食啖如淳曰食無菜茹

擊勤苦之事而**惡草具**又曰惡草具進楚使服

食無味之食也**之修具**劉澤傳請張卿臨觀修**厚具**陸賈傳厚

具而與太尉樂飲**擊鮮**又數擊鮮師古曰鮮者

我鮮食**治具**灌夫傳魏其**張具**又夜灑具**大葢**亞

傳召亞夫賜食獨置**具器食**鄭當時傳不過具

大葢師古曰葢大葢**五鼎食**主父假傳丈夫生不五鼎食張晏

食也

御大**糲糧**司馬遷傳糲糧之食服虔曰糲粗米

夫三**絕甘**又與士大夫絕甘分少師古曰自絕**脫粟**

公孫弘傳脫粟飯師古曰**饗膳**杜周傳親二宮

才脫粟而已不精粢也**饗膳**杜周傳親二宮

熱食曰饗具食曰**魚羔**揚惲傳烹羊魚羔師古曰

謂饗之言善也**魚羔**揚惲傳烹羊魚羔師古曰

謂饗之言善也**胃脯**貨殖傳濁氏以胃脯而連騎晉灼

胃以未搗薑粉之暴**玉食**陳咸傳奢侈玉食師

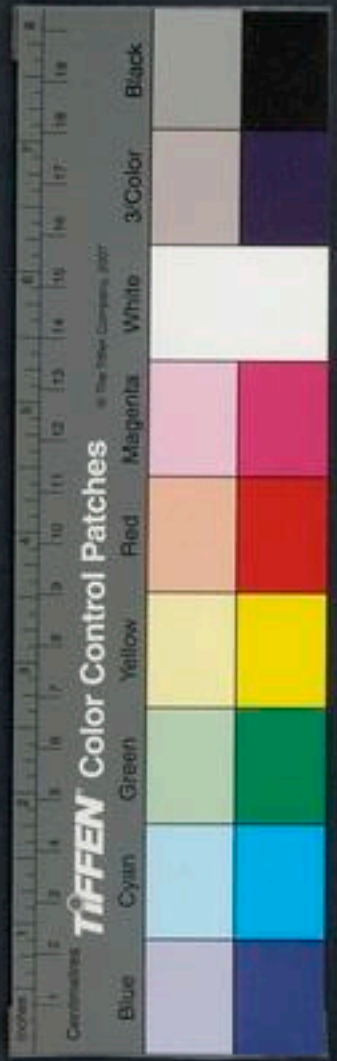
使燥謂之胃脯是也**玉食**陳咸傳奢侈玉食師

法膳王莽傳復大**為具**司馬相如傳今有貴客

食之具何壽為**咽哺**何奴傳父子緩帶雅子咽

具召武弟顯**咽哺**何奴傳父子緩帶雅子咽

含在口者也**咽哺**何奴傳父子緩帶雅子咽



常以獻陵廟載以赤穀小車師古曰此蟲食桂故味辛而漬之以蜜食之

右糯醪

書食曰簋飧饌脯張平煮麥飯曰麩荀富國麩力舉反

久不上食曰酒清肴列子二鼎飲食不堪曰

醒蠖不可饗上飲食豐曰肴藪芬藉顏延年下烝

羊曰蕙蒸蘭藉屈平九歌熊白曰山膚杜牧又曰素膚

酒食之豐曰醒濃肥厚七造食物曰紫蘭

丹椒七鼎之用曰饘鬻於是左加食品曰陪鼎

又曰享之有加籩上食罷打疊曰置虛命徹

上好食曰殊珎異肴七五味和食曰勺藥上勺

反盛饌曰方丈華錯上熊掌曰封獸之躡上躡音

掌即熊雞饌曰翰音之跣上鼈饌曰靈淵之鼈上

魚饌曰菜黃之鮐上禽饌曰丹穴之鶉上獸饌

曰玄豹之胎上物味播遠曰流味某太冲賦序某遠地名

美饌曰鸚髀猩脣七造作飲食曰晨炊夜舂左

異饌曰火桂炮鸞沈亞掌饌姬曰鼎娥上苦酸

之用曰梅醢上馨辛之用曰椒桂上醴醎之用

曰鹽醢上調和物曰吳梅狄酪上蒸肉曰蕙肴



上書錫蜜曰沙錫石蜜七好供食饌曰飛鳧棲

驚上又曰雲鶴水鶴徐幹膾細曰芒散縷解潘

又曰織如髮芒七穀糧食曰椒糧又曰瓊

棖上稱飲食曰八珎九鼎陶集又曰五肉七

菜楊雄蜀肴醢曰三藹七殂尚飽曰腹猶果

然莊飯匕曰金留犁魏食多曰兼二人之饌俞

燒竈人曰煬者莊治肉曰脫之記治魚曰作之

上肉惡臭曰膻上鶩鶩之尾肉曰翠上鳥脅

側薄肉曰胖上鶉脾肫曰臯上鼈竅曰醜上好

飯曰芳菽精稗七又曰玄山之禾呂氏又曰炊

彫胡之飯守玉食之美曰江東鮑鮑楊維蜀又

曰隴西牛羊上飽而已曰屬厭而已左奇羹曰

烹露葵之羹誠稱餅德曰湯餅為最梁吳均餅

又曰充虛解顛上善說食曰惟能說餅上美脯

曰昆山龍胎之脯吳均美魚曰洞庭紫鬣之魚

上好麥曰安定噎鳩之麥吳均好牛肉曰隴西

舐背之犢上好羊曰抱罕赤髓之羊上調和物

曰調以濟北之鹽上用雞曰剉以新豐之雞上





食饌曰臠鹿臠羊蘇源又曰燔兔膾魴上安排

食次曰置食之間左乾飯曰糗上道穀水隱語

曰庚癸乎上湯餅所用肉曰羊膾豕膾吳均別

味所知曰鹽生薪勞皇甫謐玄初食曰食之始

至左食畢曰及饋之畢上

右庖厨食饌

酒漿類凡三篇

漢雋

被酒

書敘

酒醴醜藥 筵宴集會

被酒高紀高祖被酒師古曰被酒貫酒者為酒所加而病被皮義及貫酒又常從

貫賸也式制及佐酒又召故人父老子弟竟酒又常從

又竟酒又常從酒又常從酒又常從酒又常從

酒又常從酒又常從酒又常從酒又常從

酒又常從酒又常從酒又常從酒又常從

酒又常從酒又常從酒又常從酒又常從

酒又常從酒又常從酒又常從酒又常從

酒又常從酒又常從酒又常從酒又常從

酒又常從酒又常從酒又常從酒又常從

灰炭師古曰裁美祿又酒者天引滿舉白皆引
 醉舉白談笑大噱服度曰舉滿括有餘白濕者
 謂引取滿觴而飲飲訖舉觴告曰盡不也師古曰
 白者罰爵之名也飲引不盡者則以此爵罰之
 魏文侯與大夫飲酒令曰不酤者浮以朝醒又
 大白於是公乘不仁舉白浮君是也
 前拓漿應劭曰醒酒病也折亡酒高五王傳有
 解也言拓漿可以解酒病也折亡酒高五王傳有
 師古曰遊鳩酒又酌兩厄鳩酒置前應劭曰其
 酒而逃亡鳩酒又酌兩厄鳩酒置前應劭曰其
 飲之立死反厄又自起反厄師縱酒田儉傳縱
 縱而飲也放使酒季布傳使酒難近應劭曰使酒
 意而飲也放使酒季布傳使酒難近應劭曰使酒
 也使氣中酒也師古曰飲酒之中也不醉不醒故

謂之中中法酒叔孫通傳置酒飲之不至醉酒
 竹仲反法酒者猶言禮酌謂飲之不至醉酒
 醕賈山傳執爵而酌師古曰酒失酒灌夫傳數以
 師古曰言因酒有享醪爰益傳買二石醕醕師
 失得罪過於丞相醪醕古曰醕者不雜言其醕
 也醕汁滓半冰李陵傳持一半冰師古曰半讀
 合之酒也半冰李陵傳持一半冰師古曰半讀
 之以備食酒師古曰食酒謂能多飲費盡其酒
 故謂之食酒師古曰食酒謂能多飲費盡其酒
 改食字作飲字失其真也一肉厄酒張禹傳
 肉厄酒相對師古曰酒霍肉飽宣傳使奴從賓客
 古曰一豆之肉藜酒霍肉飽宣傳使奴從賓客
 酒如菜視肉如藜也師古曰藜酒藜肉藜酒藜肉
 曰霍豆菜也藜肉如藜也師古曰藜酒藜肉藜酒
 淳曰律稻米也藜人茹之也上尊酒平當傳賜十
 得酒一斗為中尊粟米一斗得酒一斗為上尊稷米一斗



師古曰稷即粟也中尊者宜為黍米不當言稷
上作酒自有澆醴之異為上中下耳非必繫之
以雷醉陳遵傳侯遵雷醉時師枸醬西南夷傳
米雷醉古曰雷謂言其大醉也枸醬南粵食菜
枸醬晉灼曰枸音矩劉德曰枸樹如桑其楨長
二三寸味酢取其實以為醬美粵人以為珍味
也師古曰劉說非也子形如赤椹耳綠木而重
生非樹也子又不長一二寸味充辛不酢而重
酪網奴傳不如重酪之美師古曰燂蠶又燒燂
日燂蠶乾酪也竹用反字本作酪燂蠶蠶又燒燂
之具也師古曰燂音覓蠶音蔡又來戈反

右被酒

酒曰歡伯易林又曰狂藥後季又曰良醞呂好飲
人謂清酒曰聖人鮮于謂濁酒曰賢人上酌酒

曰斟

思玄服音俱

稱酒曰吳醴楚瀝楚詞景差頌酒曰酒

之為德也

又矣融孔糟曰酒滓左美酒名曰荆南

烏程七

又曰豫北竹葉上美酒曰九醞甘醴太

南酒膏厚曰醪敷徑寸

上酒不病人曰醉而不

醒上

酒漿曰桂酒椒漿楚詞貯酒器曰縹瓷潘岳

碧色

好飲曰性樂酒德顏延之又曰寄酒為跡

也陶集

好酒曰偶有名酒上辭飲酒曰不在接

榘酒上

飲不得曰不勝榘酌史記酒過當曰溺

神歐陽

愁悶之飲曰飲觸若茶上歡飲巨觥曰

三百七

修辭造用卷五



浮以大白

上

蒲萄酒德曰除觸解銷

魏文

佳酒

曰白醴醖醢

奇醢法

曰米望麴而消

晉湛方

歡

歡酒語虛曰歡

勵探戲之辭

孔叢

酒之德曰解

積憂

方

人稱嗜酒人曰酒家之南薰

上謂

飲而

面赤曰醇醴

發顏

養生

有酒量曰百觚之量

環

氏

紀酒一器曰旨酒

一盛

左

卮無底曰玉卮

無當

先

父母飲餘杯曰口澤之氣

禮

右酒醴麴藥

夜會曰宵宴

選月

合錢為會曰醪

貨

齋物往為

會曰挾膳提醪

錫禹

上巳飲曰修禊事

王羲之

又曰

袂除

上注孟

又曰袂袂

上

預筵曰齒筵

文粹西

都賦

同宴會曰共駢筵

選十

又曰接殷勤之歡

司馬

又曰得為密坐

植曹

長宴集曰朝歌暮絃

歌樂曰以娛密坐

選

與客飲曰與張飲

盡歡

又曰取酒張坐飲

曹

飲席錄事曰司過之吏

又曰司正

鄭

又曰酒吏

劉

大會曰高會倡

樂

宴集

恨日短曰情盤景遽

顏延

惜會散曰

樂

宴集

恨日短曰情盤景遽

顏延

惜會散曰

樂

宴集

恨日短曰情盤景遽

顏延

惜會散曰





修辭指南卷第十九

難又子酒令曰觴政說苑飲無餘滴曰舉白

巡盞曰止爵禮令人盡酒曰使之爵史游

伏中飲曰以避一時之暑典飲多酒曰羽

觴無筭王融流杯曰浮杯潘問罰人酒曰舉觥鄧

飲罰酒曰敬奉觥上醉飽曰飽鮮醉蘇飲罷

曰舍爵而去左大醉曰沈頓阮醉狂曰跳梁

頓陳自言只事飲曰畧多自醉劉飲了曰

酒竟後左微醉曰有酒所董醉怒曰酌趙充國

醉曰中聖人魏即醉曰徑醉淳于逃席曰醉亡

酒高五又曰私出方在坐醉睡曰於坐被酒睡

伏劉醉酒多言曰舌出外野飲坐草曰班草陳

父使酒曰酒場特醉淮南

右筵宴集

修辭指南卷第十九

吳曜寫
袁震刻

修辭指南卷第二十

皇明國子監助教東海津南金編次

藝云術部

凡四篇
不分類

書敘

農民丁口 營生諸業 買賣交易

碁射博戲 附

闢土殖穀曰農 前食 會耕田人曰善田者 王勤

力本業曰力子 楚 農人勤曰晝田夜紡 房玄 保

NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



修辭指南卷第二十

皇明國子監助教東海津南金編次

藝云術部

凡四篇
不分類

書敘

農民丁口 營生諸業 買賣交易

碁射博戲 附

闢土殖穀曰農 前食 會耕田人曰善田者 王勤
力本業曰力子 楚 農人勤曰晝田夜紡 房玄 保

NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



丁曰白徒之衆陽村人曰丁夫符保伍曰比伍

伊翁村保曰曰郊保之民行五附名籍中曰占

著漢附託冒匿戶名曰附蔭後徭役曰任衆宗

伯科筭丁口曰率之科丁畏差役曰患役之民

鄭定等第曰案比後又曰比要徒司非理科

徵曰特選橫調左徵發多曰徵發如雨刺賦

曰治賦免其科役曰復武邊遠之民曰裔民

劉謹民曰愿民前人丁實曰無所影賴楊

陵民窮曰剔屋賣田秋又曰賣舍帖田李丁

口不實曰庾蔽蘇漏落戶名曰游戶張人流亡

曰彫劫蘇流入歸業曰流穴盡復蘇民墮本事

曰逋畝下機劉農民曰牧兒蕙豎林擡估物力

曰增貲就賦平農所衣曰襍襖管農笠子曰戴

苧蒲上親保曰保伍姻近毛若稻田分水曰定

水令兒農民曰芸夫豎牧後陳又曰邑老田父

潘安仁漕等部民曰屬城思詠之民周民迹之

盡曰家為空戶姓民流曰棄其業西流流下小

民曰單產孱民上農忙時曰盛春東作何民貧



曰瘠於擾費

沈下

又曰財空戶散

朱

小於鄉曰

聚

漢光武注

主農之官曰田畯

詩

郵單身民曰收介

特

左

開收民版曰登下

周禮

責漏丁口曰隱口

之罰

漢法

民數曰生齒之徒

周官

男入月女七月

右農民丁口

四民各別曰四人異業

崔

趨利人曰怵迫之徒

駭

牙引人曰駮僧

貨殖子

又曰市僧

淮南

大牙

人曰大駮

上

放債家曰子錢家

貨殖

放債曰子貸

金錢

上

取一償二曰倍稱之息

前食

視時與販

曰與時逐

貨殖

又曰發貯鬻財

子

販斛斗曰糶賤

賣貴

揚

博戲為生曰惡業

貨殖

賣漿為生曰小業

上

販海客曰舶商

唐路

賣漿人曰漿人

列子

賣

餅人曰餅師

上

燒窰家曰陶家

枚

鑄鐵器家曰

冶

後劉

作冶曰鑄鑄

劉禹

小民業曰以漁采為

業

左

斗子曰以槩量業於市

僕固

伐山竹木為

業

左

山伐

前地

煎鹽而富曰用鹽鹽起

業

前地

煎鹽而富曰用鹽鹽起

頻

屠家

之豪者曰屠伯

嚴延

夜作工夫曰難脂火夜作



陳采茶曰搯得漁者曰斂家泥作為生曰

手毀衣食韓旋營生曰無兼辰之業王治作曰

鼓橐吹埵淮南種牧為業曰樹米架羊上秦放

債曰多放錢貨桓與本使營生曰以本業之馮

營生曰以活家命杜養生所用曰生生所資陶

牙僧事曰駟僧之術莊固盡術作活曰百道

營生石崇

右營生諸業

通財鬻貨曰商前商人業曰廢舉與時轉貨

貲子價例曰價數宜物大貴曰物踊騰貴前

強令小估物曰摧直王顧人錢曰僕賃之費得

賃錢曰僦費前顧人不與錢曰取庸苦之不

與錢勃納房食錢曰歸屋食之當韓已賣悔價

小曰悔不小靳可至某崔貨易視時曰射

時丁獨占賣買曰辜權後買酒曰懷

錢挈壺融強小價買物曰強折賤賈張十分酬

一分曰十分顧上商量價定曰諧價上馬毛

色價例曰物價通損所閱賣物價曰折閱前

通無



身善敗弄曰良賈上販貨曰子貢之殖列優顧

人曰厚與錢傭李習之商相謂曰與子商游上顧

人伐山木曰顧山光武微損曰角尖之耗杜牧要添

價曰求益後逸物價貴曰食貴於玉戰國策柴價

貴曰柴貴於桂上與外國交易曰外市江革柴價

顧曰與傭保雜作如買賣券書曰行傭江革下

米價頓長曰穀羅驚踊應係行戶曰有市籍唐

選令

右買賣交易

碁子曰枯碁選二碁盤曰木枰上碁局線道曰

枰上碁局線間方目曰方罫上古造碁子曰斷

木為碁楊子射帖曰的禮射家傳射曰世世受射

李廣作射墜曰圻為一棚楊元妙射曰矢道同的

稱稱善射曰號猿貫虱皇父擲骰子曰投瓊蔡

投瓊曰博莊不投瓊曰塞上先安排賭錢具曰

設張博具前五攤賭曰意錢之戲梁又曰攤戲

南史昭賭錢曰博簒文又曰呼五白上又曰六

博李又曰以游博持掩為事符能賭錢曰善格



修辭指南卷第二十

丁巳歲仲冬朔吉
吳雅寫完唐詩刻

後序

惟保章氏爰察天文甘石繼起百家紛紛縣象
著明順動不忒四時成歲五官效職述天文第

一
坤為大輿高下九則封山濬川經畧萬國三代
損益建侯親民秦廢古制郡縣剖分述地理第

二
天有六氣人有六親內外族屬並列其人親疎
異等貴賤殊名古今九品漢史表稱述人物第



三

上棟下宇易取大壯茅茨土階獨觀昭曠顏稱
陋巷衛詠衡門士而懷居鄙不足論述宮室第

四

一人之身百工所備象箸玉杯古有明戒舟濟
不通車能引重聖人作之以資民用述器用第

五

大音無聲觀豫作樂聖王迭興雲英韶濩厥后
崩壞鄭衛荒淫風流俗化涸涸紛紛述音樂第

六

皇奮其威電擊霆震勝敗不常聖人所慎戰事
惟危兵器惟凶桓桓衛霍萬夫之雄述軍旅第

七

維草曰天維木曰喬旣培旣達是藜是穠狼莠
不除嘉禾不茂樗櫟不材以全其壽述草木第

八

喙息跂行毛辟羽族有知無知並生並育天之
降才監其盈縮予角去齒傳翼兩足述鳥獸第



九

古人論文與樂相似金聲玉振始終條理旁引曲喻有語助辭焉哉乎也抑亦只而述通用第

十

君子之道出處語默惟是吉凶惠迪從逆事以日異萬有不齊時分動靜禮尚往來述人事第

十一

襄辭請隧孔惜繁縷禮不可假唯器與名王言如絲如綸如紵袞衣九章火龍黼黻述制令第

十二

上有道揆下有法守輔弼疑丞在帝左右食人之食憂人之憂受直怠事人將我尤述職官第

十三

虞廷命士臯陶是作文武成康幾致刑措自漢以降訟獄日繁哀矜勿喜仁人之言述刑法第

十四

匹夫懷璧罪有所歸黃金白玉龜貝珠璣咸稱貨賈多藏賈害國以斂亡官以萌敗述貨寶第



十五

上古結繩書契後作虞夏商周孔纂其業暴秦坑焚漢復表章劉向司籍九流並興述文學第

十六

仰觀俯察眇然一身凡我四體奉若天君出是話言榮辱所召戒之慎之非法不道述身體第

十七

冠加衆體衣蔽厥身重錦什襲儉德罔聞子臧鷓冠服妖是紀狐裘緼袍賢者不耻述冠服第

十八

食以養生酒以合歡困于酒食饒夫之愆古者主賓一飲百拜佐史立監蓋防其敗述酒食第

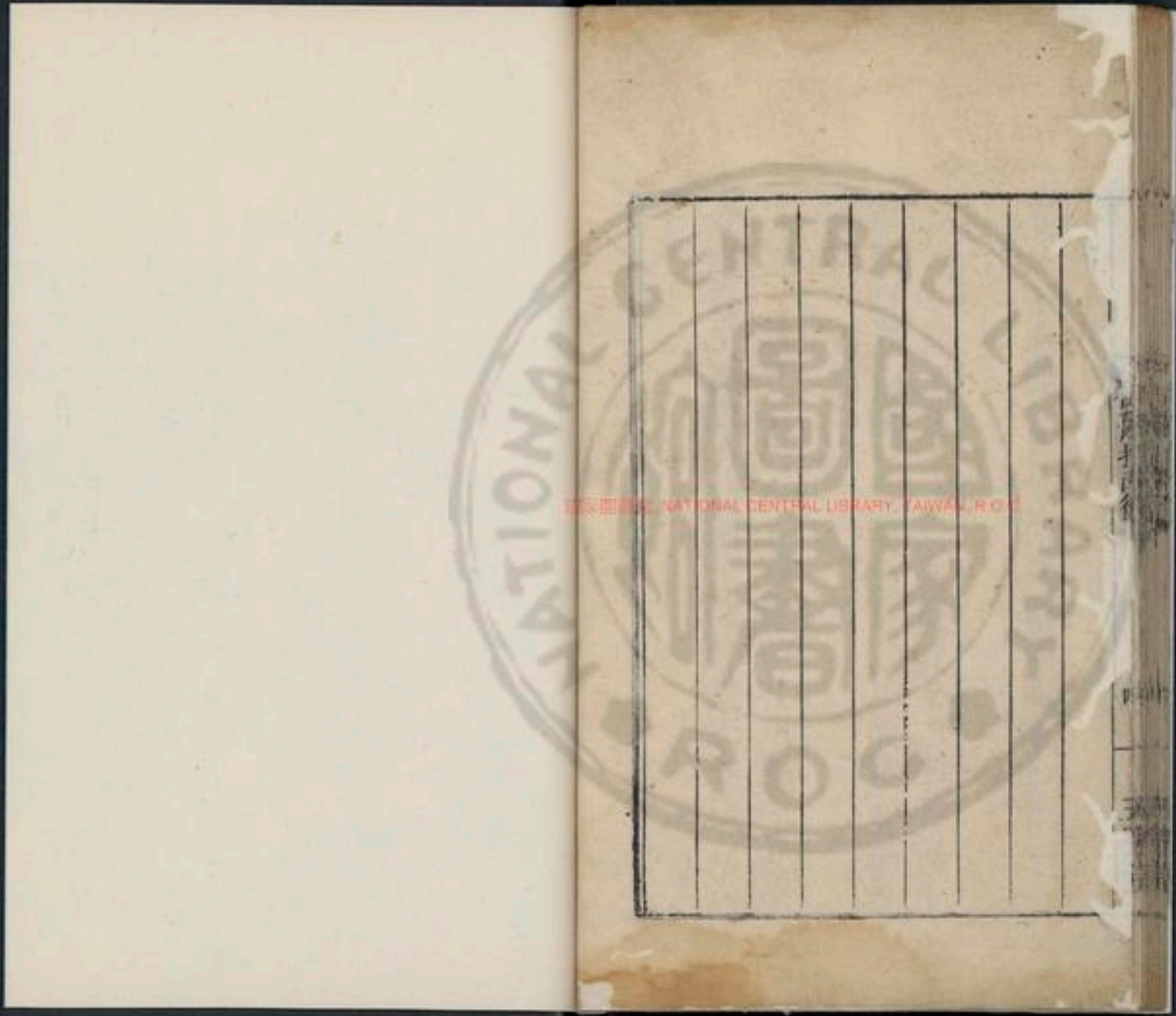
十九

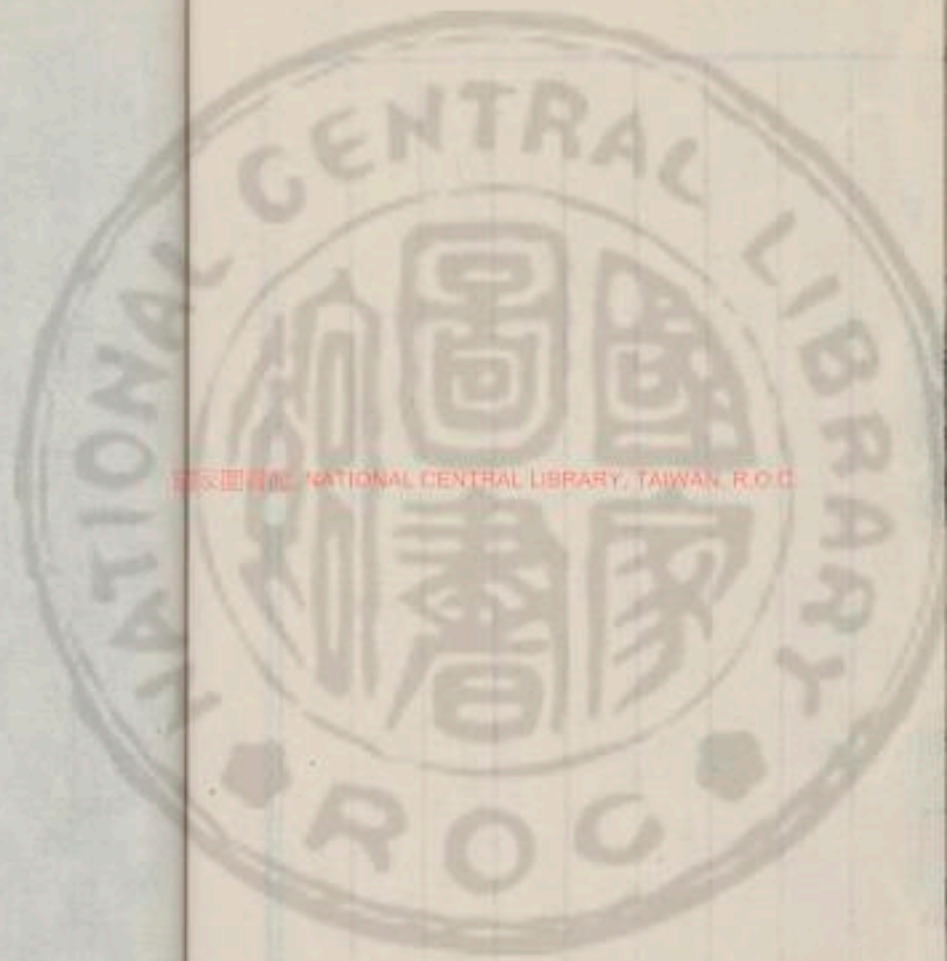
國之四民士農工商其分有限其業有常聖又多能學兼游藝不有博奕猶賢乎已述藝術第

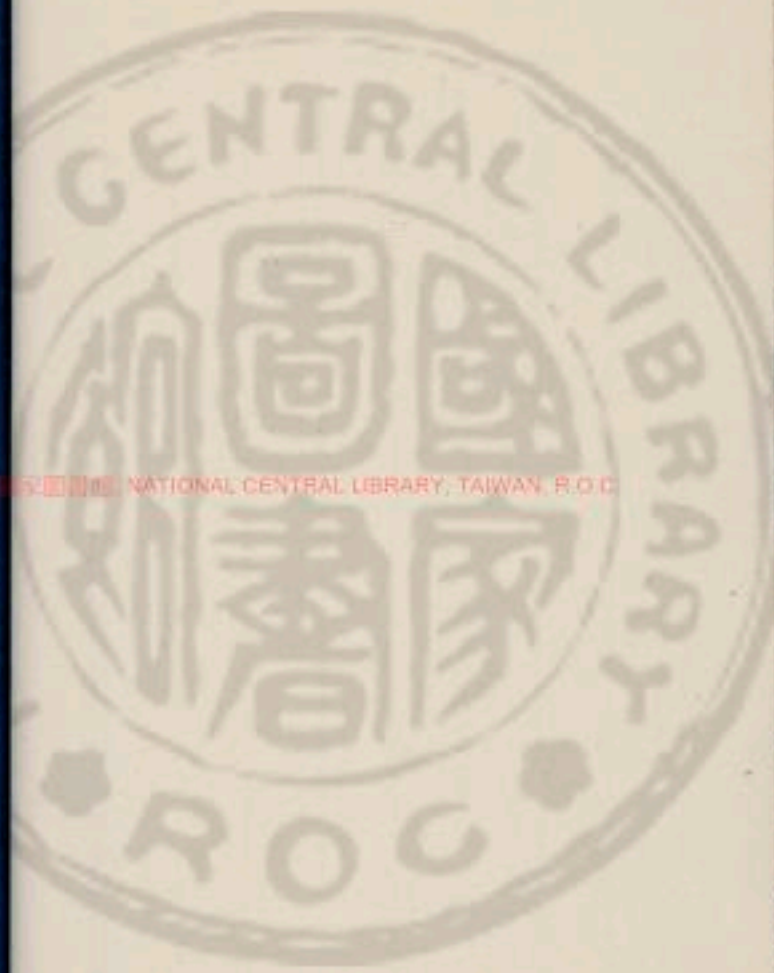
二十

嘉靖丁巳鵬月廿有四日海濱浦南金著









國立中央圖書館 NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

