

羅浮志卷十二 原卷七卷八  
卷九俱右

東莞陳璉廷器撰

九龍真逸補

文下 南宋至洪武初

南宋文

題東坡先生雜書後

陳申

先生落南留惠四年家于白鶴峯下而杖履往來羅浮殆居其半方其徜徉玉京托興物象之表妙語縱橫當不可勝紀今觀羅浮集皆漏畧不載申官學是州求訪先生遺文無一得者其筆墨真跡藏於人家想尚有之亦莫能致乃掇先生文集係羅浮述作者得雜書十五篇逸亡之餘所見者此耳嗚呼仲尼之存或削其迹而夢奠之後履藏

羅十二

千載自古聖賢湮晦於一時而震耀於無窮者固若此今公議獲伸先生之緒言遺事人爭諷錄况於文章乎其見寶於世與祕藏遺履孰爲輕重哉好事者博采而續傳之此區區所望也紹興乙卯長樂陳申謹序 原

蘇後湖遇黃真人記 後湖諱庠  
字養直

陶定

紹興乙丑歲余寓居東山夏四月聞養直蘇君得疾不輕恐先朝露念偉人之不復見拏舟往詢之道由松江少泊於癯菴之前主人爲余掃地下榻徐問行李所至余對以此癯菴曰後湖遇羅浮仙人得道不死矣後湖蘇君自號也余驚喜異常爲癯菴留一日迺行端午日見蘇於馬跡新居君聞余來喜甚與諸子相候道傍同步以歸卽酌酒

極歡余以所聞於癯菴者質之君曰前歲冬十一月適一日病酒困卧頭不舉徐行者持刺叩榻曰有客稱江宣贊者求見徐行者卽蘇君村童取刺字視之題云羅浮山水簾洞長生道人江觀潮又題其兩旁各一句云富貴易逢日月短此中難遇是長生意甚悅其語強出視之敘寒暄後忽曰羅浮黃真人以君不欲世間聲利姓名已在仙籍中命某持丹授君君曰庠平生未嘗識黃真人且形骸已壞那可更服丹藥也江曰此丹非五金八石所成迺真人真氣所化服之無害君徐觀江之衣服侈麗而言語鄙陋畧無醞藉而丹藥又非平日所事者謾謝之曰丹非願得偶病不能相延當令兒輩奉陪也江曰某之來特爲君君旣不欲得

羅十二

二

卽當持歸但路遠獨行敢求一宿若旦晴卽可去不然暫留可乎君曰無不可者延之於松菊墅君獨歸卧夜漏五鼓會天大雨偶繹昨日事且疑之欲得其丹及旦亟命邀江江至具酌酒未行君語江曰丹可見否江喜急於腰間篋中取以授之君未及接次江連云且延一紀君開貼視之如豆許色正黃亦不作丸劑也江謂君曰遇有篤疾則服之迺見丹之功效也凡有身疾且想丹丹力行至則愈又曰服此卽當飛昇度世若未能忘情欲則延壽一紀壽終亦當爲仙官也酒數行適有人送蘇所乘驢以還之者江見曰此驢夙嘗爲人因斥驢令笑驢卽笑復求青箬裹少鹽飼之祝曰復人去再斥其笑驢應聲亦笑坐間甚驚

異之而江乃命君繪黃真人像以事之君問黃真人者厥  
貌何如邪江曰只須畫一神仙道人但服黃道衣腰以阜  
條著陰山鞋手持水晶數珠及懸一玉瓢子在右帶也又  
言羅浮人有遇黃真人者常於鐵橋懸崖雲靄之間其服  
佩如此江則辭別期以五年復來曰若再來時君異於今  
日矣是冬十二月二十五日君得疾藥石弗瘳至除夕氣  
絕家人以其頂暖未敢以斂達曙諸子方記母事亟開笥  
取之丹貼刺字如故得丹投之卽起若無疾者自此飲啗  
自若君欲復取刺字丹貼然灰以飲之再尋皆不復見也  
數日君乃遣長子至京口命工圖真人像像成宛如昔見  
江宣贊之貌始悟江卽黃真人余向者見君鬚鬢如霜至

羅十二

二

是一半復黑君建炎兵火間右目喪其瞳子因此瞭然余  
前年之官長安不復與君相聞去歲五月得薊林報云得  
君丙寅十一月後書言耳中時聞異音羅浮仙人期以數  
年相見應盡便盡餘不復較臘月別茆山諸道友元日與  
家人歡飲達旦披衣曳杖出門云黃真人來矣婢僕驚奔  
僅能挽衣襟則已立化余則於湘西洞真虛福地設位爲  
文以祭之詩以哭之可概見於此也戊辰正月二十五日

原按歲時廣記引夷堅志所載  
略同薊林下有向伯恭三字

陶自註後二十年定手書再刻石於羅浮山水簾洞以

廣其傳

原按陶定於乾道四年官廣東運判記作於戊  
辰係紹興十八年又二十年爲乾道四年戊子

今水簾洞  
石刻已佚

慶雲記

白玉蟾

孝宗卽皇帝位以淳熙元年十月十五日命惠州守王宣奉詔有醮於羅浮山山卽十大洞天之一而朱明耀真之府也先是唐天成中此洞天府忽出古劍其上篆文已應太祖皇帝丁亥聖君出之讖國朝以來時遣中使致金龍玉簡之敬歲脩國醮箸爲甲令是日也御香薦上蕝事薦誠步虛聲聞環珮作序天容紺碧風日清美珍禽舞馴虎悅仙花瑤草滿洞芳妍醮壇之西北隅有五色光華出焉上互霄昊是謂卿雲輪囷郁麗華景繽紛中有金龍回翔蒼鬱天人交慶實應太平夫太平無象也然而瑞慶大來亦於其人不於其天天意以之昭格山川於焉出雲雲物

羅十二

四

精祲猶登臺以課之建官以紀之秉筆以書之自祥符初泰山慶雲現今焉復應猗歟盛哉河清岳潤信有其時奉醮漕臣繪圖上之踰年有旨命禮部凡遇郊恩給降度牒以披戴其年勞者使脩香火永爲典故寶慶丁亥道士鄒師正該覃恩霈州宦檄之知冲虛觀事興懷休符命爲記文而繫之以銘曰太祖之潛龍也古劍出焉孝宗之飛龍也慶雲翔焉劍所以化龍於地雲所以從龍於天易曰雲從龍風從虎聖人作而萬物覩願

答鶴林問道書

白玉蟾

丹訣始入在乎陰陽五行終則歸乎混沌無極有動之動出於不動有爲之爲出於無爲不過煉精成氣煉炁成神



今舟次惠海前望大山紫翠際天篙人謂余曰此卽羅浮山也余思之先公丞相嘗隱此山想書堂猶存於是艤舟作輿登高眺遠搜奇訪古因感余所得者皆山中之仙問於黃冠相顧恍然莫知所謂遂書羅浮金丹世系以授知觀鄒師正云年月日記原按此記前缺一百二十六字詳其意蓋論龍虎大還丹苟得傳授可以登仙中言羅浮諸仙人傳授淵源此當據唐以前道書宋初王欽若等著崇文總目有羅浮真人金液丹祕訣一卷疑卽出是編陳橋得之以授元長觀政和五年霍暉冲虛觀記云葛孝先吳時在飛雲頂脩丹與元長此記合可證山志會編載此記不全未附按語云漢書蒯通傳及列仙傳安期生非鄭姓也鄭隱字思遠非思遠字子華而居泉源福地乃華子期也洪內學本受之鄭鄭受之孝先孝先受之左慈受之陰陰受之馬明生自陰至鄭列仙傳諸書實無至羅浮之事矧朱真人亦非安期弟子而元朗生孝先之後豈師也哉此固淺妄不足辨而陳璉作志遂據之以立傳蓋誤矣考安期姓鄭別有所本詳見神仙鄭安期下鄭思遠字子華亦當出道書自陶宏景眞靈位

羅十二

業圖後皆祇稱鄭思遠不稱鄭隱疑唐時道書卽有字子華之稱云安期授朱靈芝及自陰至羅浮者據太平御覽所引云安期生壽千年馬明生遇之於九疑山紀峯授以金液神丹安期既至羅浮其授朱靈芝必當有之神仙傳云陰長生周行天下三百餘年其至羅浮亦不得謂無其事葛煉丹飛雲頂鄭思遠修真泉源洞宋霍暉王胄并稱道之蘇元明漢人非生孝先後辨已見前神傳以駁此記如羅浮真人金液丹祕訣一書既不獲見似不能以一孔之論概斷爲非且元長此記爲說甚古山中掌故理宜采之固不必是丹而非素也○又按此所記老仙傳授係專指羅浮琴軒於神仙鄭安期下云安期授馬明生馬授陰長生陰授爾朱先生與此不同蓋據太平御覽及他道書舉其著者非謂羅浮也

指掌贊

鄒師正

神山峩峩南海是疆蓬萊一島浮白東方駢支合體陽耀陰藏仙夫麟萃不顯其光福庭肇啟奠我遐邦據山志會編補

度牒題名

聖人在上山川鬼神亦莫不宥羅浮之記載諸圖牒其爲  
名山也昭昭矣香火之奉肇自晉代著於唐朝在明皇時  
詔歲度道士二人所以歲祀事者可謂嚴矣至宋朝著令  
歲以十月下元節日長吏醮山以禮事神有加前朝天子  
致吉蠲之告無事祕呪曰惟爾民是祈臣子效華封之義  
無所歸報曰惟吾君是祝遵彝揭虔亦既有年聖德格天  
山祇效職故符瑞之既不求而獲迺淳熙甲午守臣王宥  
奉祀于山而慶雲起于祠所五色輪囷茲實太平之應繪  
圖奏上有旨三歲放赦賜沖虛觀道士一員專修祠事猗  
歟休哉所以報神之意厚矣而有司以故實審駁謂非格  
例再奉御筆特免執奏應天下名山不許援例豈不爲山

羅十二

七

間盛典乎咨爾黃冠茂膺聖渥焚修之外其思崇真體道  
以仰副朝家崇奉之美意云度牒頒降始自淳熙丙申自  
時厥後億千萬年祝天子壽則題名續書于左方作度牒  
題名原

譚得一丙申李惟一己亥呂致祈壬寅李道昌乙巳區致祥戊申丁

如愚辛亥呂得固甲寅祖翁輔丁巳鄭清愷庚申祖道光癸亥馮景

修丙寅黃景光己巳羅師安壬申秦崇真己亥陳守中戊寅劉守仁

辛巳黃守元甲申鄒師正丁亥以後失錄原按清波雜志云道

人乃紹興二十七年禮部見注籍之數時未放行度牒  
淳熙間執政進言江州置駐泊軍因依趙雄奏昨已准  
宣諭賣度牒非佳事上曰待以示三省朕不欲給度牒  
當漸革之據此則淳熙丙申以後沖虛觀道士得賜度  
牒蓋特恩此題  
名所由作也

獅子菴記

王甯

羅浮名山學道者萃焉曰寺曰觀僧道分處庭宇精嚴物  
景幽絕然猶涉人世之事其有人跡不到之地締草爲菴  
儵然物外又不可以人間勝景同日語也山中之菴何啻  
百餘皆路入迂詰勢隱峯嶽護以水石環以花果絢茅穴  
土鮮潔無塵飡菊茹芝清澹有味一到其間名利之心釋  
然矣宦游嶺表者皆以不到其山爲恥余丙戌冬攜家而  
往遊焉宿留浹辰靈迹勝地無間夷險皆得徧及一日訪  
黃龍洞登七星壇舉杯少憩於松陰之下有道人神定者  
延入其菴素壁茅簷柴扉竹榻池雖不曠而可以鑑徒侶  
巖窟居有紀律旁而睨之巖洞幽邃峯巒蜿蜒背負九峯

羅十二

八

路通雲頂面聯七松勢逼斗魁左右巖石如翔如伏如揖  
如顧如樓閣棧道之勢花果隨分禽鳥自得林影散而白  
日閒風籟停而翠谷寂人境俱勝於諸菴爲甲俯視世俗  
迥然隔絕而不相聞余喟然曰朱門烏得有此樂哉顧問  
道人是菴何名道人曰此獅子洞也因以名菴又問獅子  
名洞之故道人舉佛書所載獅子事以爲對余應之曰藏  
經所謂獅子王者取其無畏也獅子吼者取其說法也獅  
子主者取其禪定也人能無畏能說法能禪定則胷中自  
有獅子而何泥於洞局於菴道人曰洞名獅子非洞菴名  
獅子非菴吾能內絕狐疑外降魔障蓋身如獅子有大神  
通彼菴若洞皆自我主之故以名焉余笑曰子能主是菴



與洞而爲子之主者誰歟道人唯唯似有所得喜甚命余爲大書獅子菴三字以扁之作是語已辭而下山適遇老者仍詰其菴之所始與夫道人所得老者曰其地古號泉源洞天是鄭真人脩真之所開禧甲子神定從其師普通自曹溪來駐錫於此於今二十餘年矣前此亦多欲爲菴而苦於無水嘉定癸未普通竅其地得水於榻之側其味甘冷視景泰之卓錫無異焉由是結菴爲脩行之所今神定實董其衆以禪定爲脩己之要以參請爲待人之道以持戒爲接物之方諸方學道者多來參訪雖草菴而有叢林之風眞佛子之難可得也逾年道人踵門求紀其立菴之意迺摭其實而爲之書時寶慶丁亥結夏日記原

羅十二

九

指掌圖贊

王曾

羅浮二山綿亙高遠峯巒巖洞在在靈迹不可遍歷余慕其境嘗往遊焉浹日登眺百未一及歸來深以不到不識爲恨冲虛鄒道士書而爲圖名以指掌自記之袖來出示一覽之餘山之勝槩靡不徧識噫須彌雖大芥子可納羅浮雖廣尺紙可圖卽圖而觀方寸自有羅浮矣爲之贊曰山之高不知其幾千丈一睹是圖如指諸掌山之大小不知其幾百里是圖一睹如掌可指誰謂圖小其大何如羅山浮山具載無餘何必登高觀圖足矣可以遠世俗之塵慮可以趣神仙之要旨葛稚川何人哉爲之則是原

羅浮圖誌後跋

王曾

世言神仙之境皆曰蓬萊蓬萊爲弱水所隔昔童男卽女  
老死於海舟中竟不獲見其髣髴茲分一島而爲羅浮名  
公鉅卿孰不願一見焉然心慕巖泉身係社稷者不及至  
也征宦雖適職守有拘者不服至也進退自適修遠是阻  
不能至也是故仙境雖可慕能一至者幾人至者亦有矣  
能遍歷者幾人黽勉一遊必徧歷而後已惟有心者能之  
然洞天之本始仙聖之源流史傳之紀載幽居之隱淪動  
植之靈異前後之吟詠不可以備知茫然而歸亦無益也  
前此郡掾郭公之美嘗爲羅浮山記郡侯譚公粹又嘗爲  
羅浮集皆爲有心於此山者設也今集二家之善編爲成  
書曰羅浮圖志凡地理廣袤之數巖洞泉石之名祠宮藍  
舍之居眞仙高士之迹宸奎聖翰之煥炳符瑞寶鎮之璀璨  
與夫一草木一禽蟲之有異於人間者靡不詳訪而備  
錄之而又搜尋古今之碑記以實其言收拾士大夫之詩  
詞以備其事記錄有據編次有序留題之多因其題之時  
相爲先後無復以職位崇卑論庶幾後來雄詞雅詠隨亦  
接續而書焉是編旣成可以窮數千載事於須臾覽數百  
里境於指顧名公鉅卿昔之願一見而不可得者茲不待  
躬履而得之矣刻諸珉石藏之琳館是亦山中之一寶鎮  
也敬志于卷末云寶慶丁亥閏月望日清源王胄希戴書  
于郡庠之函丈

原

續跋

鄭萬

記錄名山千載事也非胸次容乾坤學力到今古筆端妙造化疇克當之昔人入廬山讀書見郡記謂徐凝瀑布之詩與李謫仙並傳而不覺失笑又有遊仙都得舊誌云山柱上有黃帝鼎湖而未知鼎湖在陝之湖城則憫其博古不精熟也蓋取予不到無以逃作者衡鑑之目考訂不實尤難乎塞後來雌黃之口今天下名山率有記錄如其傳以成訛僞以誤真一時筆削不及研細或爲士大夫所嗤黜則終古疵瑕反爲名山累羅浮舊有山記行於世疎脫簡畧甚於前失迺若朱明爲第七洞天泉源山爲三十一福地道書所載者甚備而舊記乃從而畧之葛稚川單道開俱西晉人隱於羅浮東坡子西行山記皆恨山中人知

羅十二

十二

有稚川不知有道開此自有宇宙便有茲山名巒異境飛仙蛻客直可指計而此乎不錄則所記者謂何武周紀功之碑辭近矯誣延祥冥報之事跡涉怪誕似不足塵齒牙於名山而夸詡其事於簡牘殊覺清泉白石有塵俗狀而無物外意然則名山而遇若人猶爲未遇也是菴先生以掄魁偉望筮仕郡庠於羅浮一觀面目蓋相友蓋酌景泰之泉問訊稚川之竈傲晚文惠之碑贊遊戲東坡之翰墨胸次符其學力學力副其筆端有所寄興鐘呂間奏凡所以品題奇勝賁發幽潛若神物爲之呵護適沖虛道士鄒師正以圖誌請欣然許之於是殘碑斷簡之遺缺村童野叟之講問佛言內篇之散漫懸崖粉板之故新咸

就蒐括析分門類一洗舊記疎畧蕪穢之失而羅浮事蹟  
富而豔精而復贍矣使閉門而讀亦可問津涉涯况奉簡  
來遊乎所謂藏山之祕寶者也萬摳衣從先生後編成而  
屬萬校輯以寫琬琰萬竊自念遊聖門者難爲言庸敢措  
辭抑觀諸易大畜之象曰天在山中君子以多識前言往  
行以畜其德夫天高矣而畜於山中此藏大於小之喻孔  
子所以登泰山而小天下也始之於邱垤也唯見羅浮之  
大今之於羅浮也又以見先生之所以大敢錄其所得於  
先生者以附於編末云寶慶丁亥六月旣望門人免解進  
士鄭萬謹跋

原

續跋

朱篆

羅十二

三

羅浮天下之名山也府教先生清源王公天下之名士也  
以名士遊名山爲之歌詩以紀奇勝爲之圖誌以紹久遠  
寵生泉石煥發幽祕由東坡而後百有餘年而復一遇者  
也公將遊山中山有百歲得道之士棲處石洞晨興忽汎  
掃庭戶語其徒曰貴人且至越明日而公早至道人起敬  
從杖屨後徜徉信宿乃去異時麾節來遊有迫之而弗去  
獨倦倦於此意者興寄高遠趣尙幽雅然方寸與造物者  
遊而方外之士神交心契也固宜昔歐陽公初仕洛陽遊  
嵩山見苔蘚成文丹書四字曰神仙之洞世傳真仙遊戲  
人間必爲瑰奇名世之士其歐陽公之徒歟王公掄魁南  
省他日名位德業當不減於歐陽公而且發軔於羅浮視

嵩山之事亦復不異敬於是編之末表而出之庶幾觀者有所考信云寶慶丁亥六月中澣門生賜同進士出身朱篆謹跋原

廣莫庵記

陳洹

堂名思白懷吏隱也樓名景疏慕知止也自古託名不朽者尙茲獨神仙超樊籠之表遊汗漫之鄉將爲之題品以厲其徒自非不食煙火人語未免瑕類垂棘塵翳泰清指以爲玷龍馬渡江以來羅浮有莫洞觀者疑軒轅集之流按圖經知年三甲戌能言崇觀間事嘗得其大概紹定庚寅五羊別駕陳公文孫來上涉博羅舊治聞莫羽化已三年然猶拊泊頭之磧感雙鶴之祥見諸詩文備著逢迎之

羅十二

三

異余歲寓惠陽郡齋以國醮日從史君東巖先生來游干騎停驂諸真竦列先生首訪道人梁彌仙者與語彌仙朴野世罕陪接先生與語必有所見後三載余復遇於增江因叩所居卽莫之舊庵且言史君嘗捐金三萬使之營葺大書廣莫庵三字以光其額屬余作記余坐彌仙而詰之曰子知廣莫之義乎吾聞混元一散三十二天瓊樓玉殿黃道紫垣規連棋布獨元始天尊乘豐隆驅象馭頰視太虛之上扶搖羊角動盪八荒大鵬鼓翮一擊三千里騫翥六月僅獲南溟一息西望廣寒闢三萬八千戶傍有老人延壽輝燭太平左界有銀潢流衍天支萬里不絕此天之廣莫也輿地廣輪去天八萬一千三百餘里東南西北相

去二億三萬餘里渤海之東不知幾億萬里岱與圓嶠隨潮出沒弱水隔蓬萊又三十萬里東登泰山黃河環滙下視六國巒觸相持如蜂窠蟻穴總總紛紛畫爲九州不過海內之一垓北望漠北飛沙揚塵又不知其幾千萬里此地之廣莫也駕飛廉寄寥廓七日而不知返此子列子之廣莫也遨嬋娟泛浩蕩見天孫而不之覺此張博望之廣莫也東遡滄海山林杳寂聞洶湧澎湃聲操水仙一曲此

廣莫也投筆禁掖南遊荆揚遇紫微於天台採娥於采石此詩中之廣莫也子知之乎天之廣莫得一以地之廣莫得一以宜琴之廣莫趣入蒼冥詩之廣莫妙貫元精萬殊於一致葆冲氣以爲人子天耶人耶其廣

羅十二

十四

莫之中耶抑廣莫之外耶絲是以其粗而觀之子一廣莫也洞觀亦一廣莫也達人大觀世界粒粟空無定空廣莫何有史君言外之旨子其擇之彌仙領領而起爲記其實五羊天慶管轄羅允中以嘗師莫請命刻之癸巳中和節記門人京學進士陳洄公源撰

羅浮山行記

趙汝馭

博羅郡太守歲下元有事於朱明洞天將天子命福吾民也余於癸卯事已明日與客步自冲虛東行數里泉聲瀟然出藂翳中其上則洞口也由洞口而南有巖雙壁宛若門然從門以入歛然見寒梅冷落於藤梢棘刺間崎嶇窈窕皆有古意往往顧者不甚見賞問其地則趙師雄醉醒

花下月落參橫翠羽啾嘈處也時道士方披荆棘導客車  
度蒙密穿葱蒨必疏刺乃可過犖确則舍車就杖扱衽以  
上路轉山腰輿者已痛道士亦倦皆將興盡獨余謂客曰  
不詣其極不盡也益上登伏虎巖至朝真石視衆山於蔓  
藟之罅已培塿然矣過分水凹迤邐歷平曠如塢如奧忽  
然若憑虛上騰以凌空雲氣變態互見可驚可愕不可名  
狀猶是天地渾沌如雞子未判時恨無廬可托以伺日出  
束葦續明汾西而上寄危磴於谿笥細若綫縷旣卽聚星  
之榻猶寤蹋

凜凜欲墜黎明捐縉粟命道士從所

取道闕焉且以目行心畫者指而授之曰某地宜門某地  
宜亭又某地宜菴焉博羅合贊其事簿相其役以明年成

羅十二

五

再至而隣封土女和會千百名人鉅公亦巾車蠶屐從五  
羊石來嘯歌出紫蘿夜分猶未銷歇龐眉鯁齒相與讚歎  
自有此山未有此景旣醮而甘雨洗壇詰旦而祥禽照采  
又相賀以爲豐年之兆賢人之徵也驗之圖誌皆謂然豈  
帝祇山靈亦動心於此乎少焉快晴提漿裹殮從余山行  
纍纍若魚貫山之麓有門曰屐雲表飛雲之屐始從足下  
也向所謂洞口有亭曰仙春邇青遠白佳趣現前向所謂  
顧者不賞有門曰梅花村芳眼疎明皆迎人笑向所謂興  
盡欲返有亭曰橫翠依崖據勝可眺可休向所謂蔓藟之  
罅有亭曰拂松鏡石琴風景象軒豁向所謂無廬可託有  
菴曰見日卓然三千六百丈之上審曲面勢大約如指授

方余至橫翠與莆田方東閣遇至拂松又與文溪遇爲通  
宵來絕頂噫然大塊叫萬竅而舞六花濛鬆一色悽神寒  
骨如行天中已而閉戶息視會前趣而吟哦之不知夜已  
子亟披衣起天際已明其上則暗久之火輪由暗中射飛  
濤以出向所謂渾沌又若造物者始判清濁而六合暉新  
也林霏一開負寒凌漸變而明嵐煙翠凡嶺南之山川隱  
顯背嚮咸無遁形已而觀水樂池登小石樓望文溪東閣  
於大石樓上若與抱朴子桃稚子相期於縹緲過中閣茗  
欲復歸冲虛翌日訪諸菴得桃源王寔素臨安人也圓龕  
跌坐不茹辛葷不跡戶外二十三年矣命之住見日菴人  
宜之渠亦忻然可旣詩二十八字當插帖又規陽室以違

羅十二

六

陰風買腴田以給常住山行勝概大都盡矣於是抖詩囊  
得若干首命小胥錄之隨景輒吟隨倡輒和不暇計工拙  
也若夫是菴之創始細大顛末已請記於文溪茲故不書  
文溪吏部侍郎李公昂英爲丙戌掄魁東閣莆田方演孫  
令清源趙希嬰簿三陽林哀客菊山朱南坵余則雪廬趙  
汝馭嘗淳祐四年甲辰良月望後二日書以啟世之好遊  
者源

見日菴記

此菴正在  
飛雲頂

趙希嬰

行無轍跡居無室廬未必仙也而慕天席地者猶能之羅  
浮絕頂人行越宿率割茅蓋頂薙草頓足一宿間塵慮消  
清興動自然而然得非仙歟今拳石爲徑駕廣爲菴鑿混



沌而置坦夷雪廬先生之深意天獨知之試觀游覽諸賢徧走山麓者何多能籛飛雲者何寡豈非道阻且長而鶴鶴一枝未有所托歟今半山之坳峻石之側亭翠相望可以憩息筇杖不已造阿耨塔聆夜樂池又有左戶右牖可以安止爲昔之寡者今見其多矣夫學道之士不畏蛇虺不虞風露操甚堅行甚峻然山林攻苦者視爲常而達宦貴人每軫爲蒼生自重之念遂使眞仙窟宅留在中華無惡風弱水之虞而登者竟以嵌巖中輟可勝歎哉自劉高尚篆竹葉符而蛇虺之患除今先生架菴創亭而風露之虞無異世同功一等地位中人恨劉夢得蘇子瞻輩生平前不及見徒有見日詩章而已雪廬先生以玉堂人物得

羅十二

七

趣乎玉京之勝概捐金糜粟鳩工度材諸亭各有佳扁而是菴以見日揭其待嶺海一如畿甸美意可想羅浮仙人拊掌而笑謂雪廬先生日邊消息旦暮到且故却蓬萊道士事業未容伴赤松遊云時清祐乙巳孟秋朔門生承直郎知惠州博羅縣主管勸農公事兼軍正趙希嬰記

趙雪廬旣請寶谷王宣素道士住見日庵手植山松於一庵前自寶谷仙去庵荒

羅浮飛雲頂開路記

李昂英

嶺以南之山長羅浮一島浮海來沓於羅傳疑防漢地志覈通句曲茅山聞之老隱豈盡誣負抱大標韻高若張崔人品以越產重天下偉矣始隱桃稚子又葛稚川巢其間

日以夥蛻解枯寂之流不書所至有佳泉怪石奇植瑞羽  
忽如雪片芬員散飛林谷蝶也忽如天孫斷織大練下垂  
瀑也忽如垂雲揜日陰互數十里喬木也山行者沿人迹  
所易及已應接弗暇飛雲頂兀四千丈十步九折其下陵  
深壑暗無底足蠶心悸輒尼輿中畫故至者鮮天子賜趙  
侯履於惠得護名山銜命醮祭已亟領客排叢薄陟峯巖  
或屏軒朱楮曲木仰攀千歲藤延緣毅往俄身在山巔颺  
颺然坐鵬背御長風宇宙茫茫八極一眦某州某山髣髴  
可指點雲氣猝起衣袖莫認對面侯竦然曰真靈境也觸  
石膚寸不崇朝而雨徧嘻其是歟路之不治來無以棲爲  
地主羞之默識所經行地勢折旋歸而指畫授其屬相險

羅十二

六

易取便捷補陷缺隘夷曲直設橫木櫛比級而上迎轄脂  
納屐齒乘月衝雨俱可詣每歷一峰望之壁立層躡徐以  
進不覺其爲峻遂成通涂亭于衝要五少憩亦占勝槩平  
麓曰屐雲峒戶曰僊春鄙僊石之前千玉樹橫斜明葩異  
馥仙種非人世有曰梅花村路中分處度短礪小石室研  
其傍蔚蒼周遭曰橫翠過朝真石石磯砥焉橫出俯見大  
小石樓椀盂覆萬阜曰拂松最上峯築菴五間宿好事者  
俟雞一鳴觀燭海曰見日費於俸材於山工於庸作此山  
千年未有事刻期而成勝士朋來于于綸巾羽服蹠躡若  
遨仙山中人謂創見戴白席地飲瓦盆村髻拍手歌熙然  
無懷大庭氏俗太守與眾樂也此路旣開闢人人有飛雲

分無復蓬萊弱水歎彼懸壺叟僅引長房入壺中狹矣且計及久遠別菴於見日左延山老王宜素以居買田歲得五十緡入食其徒使好看客時時省道路壞必葺非若駕簪之梯擲巾之橋神幻頃刻而已今世版圖中名山大者幾適境內有之而曰無與治殿最姑舍是可乎侯了公家事則整寓趣佳山水則暇改觀豐湖祠先賢十二睇高趨正真有古心三踐朱明洞挾幽搜隱收之吟篇略盡風骨不凡超然立塵表宜胸中邱壑如此昌黎好奇登華山絕峰不能返縣令百計取之乃得下使先有令如侯鑿通綫路豈誤翁至此哉余半生夢羅浮是歲再遊逍遙乎登臨誰之賜歟侯名汝馭雪廬其自號云淳祐五年十月南

羅十二

九

海李昂英記并書

文溪集

與廣帥徐意一薦僧祖中書

李昂英

某數年不到羅浮夢寐見之近招寶積僧祖中來出餅中卓錫泉烹石樓新茗共談山中事清風忽起坐間飄飄然如行飛雲頂也某歲在甲辰兩遊羅浮至必住旬日山廣大深遠不可窮而山中人絕少道人則有王宜素年八十餘碧瞳炯然照人頭陀則有祖演年高過之髮色如黃金僧可語者僅僅斯人耳此大夢德因之子而克肖者也將辭歸中閣必欲識意一而後去渠無他求必有異乎人之求者風雨如許政齋閣焚香靜坐時試延之前使呈露所蘊必不能謾具眼得聞侍郎一聲歸山林作話柄竊度其

求不過如此而已進之退之惟所以命

文溪集補。按意一徐清叟齋

名文溪有題雪因大夢頂相詩祖中乃其徒也

羅浮山冲虚觀化緣疏語

黎道靜

伏以胡蝶洞寒傳鐵橋海眼之異籠葱竹老號石樓瑤池之雄是人間第七洞天况山中又一福地水簾捲起蓬島浮來飛雲頂望見潮生夜半時早知日出梅花開盡空翠羽之啁嘈燕子不來何碧壇之寂寞奈歷歲涉時之寢久致内蛛外蟻之交攻遊蜂依酒盃窗推戶損飛絮亂碁子亭廢臺荒雖然開口告人難但要出手做事易葛穉川丹竈震風凌雨之幷幪單道開石龕上棟下宇之壯麗可謂天開勝境地闢名山國重典彝歲嚴醮禮我郡侯文行忠

羅十二

三

信可行蠻夷今皇帝神聖聰明一似堯禹山裏豈無真宰相地行也有活神仙是人皆可結緣此事一了公案謹疏

羅浮景泰禪師說法偈

鄭虛舟

禪師說法非口所說神龍聽之非耳所聽禪師之法壁立千仞於不言間風清月冷神龍之聽谷虛聲應於弗聞外淵渟波淨禪師棲山爲賓中主神龍潛淵爲主中賓龍以空叩師以寂答口耳兩忘是真說法

願按鄭虛舟當宋人仕履未詳

題蘇後湖碑陰

紫霄子

若有人兮心浮雲莽碧悠悠兮瑤草芬芬司羅山兮從葛呂栖薜荔兮探真源注想初兮繫何言邁馬跡兮駐秋駕

真人倏來兮兆江夏投瑤簪兮回首約重遊兮洞玄夜黍  
一炊兮百年鶴飛去兮啼猿望青都兮未還遺翠琰兮空  
山玉樓高兮珠宮寒歛風生兮澗潺湲據山志會編補按紫霄子未詳文有黍一炊兮百年語考陶定刻此碑在乾道四年至咸淳三年方閱一百年紫霄子蓋宋咸淳間人

元文

登山記

徐心遠 代作

羅浮第七洞天乃穉川葛仙煉丹之所余因分治惠陽體  
覆穴傷覽巒峯前獲觀天南仙境首登沖虛明福二觀祝  
君皇萬壽郡有望儒徐心遠約之同行如期而至梅花村  
心遠以老倦跣足不能從焉余遂攝衣而上由鄺仙石厯  
伏虎巖盤礴於八仙石上窮一日之力躡屐飛雲之巔是

羅十二

三

日也宇宙澄清滄海一碧瓣香致敬須臾雲生足下霧靄  
天低倏有雙鳧翔舞其上日之夕矣於是編竹爲廬席地  
一宿次曉披蓑帶雨而下木客長嘯彩禽來集望石樓漱  
水簾憩梅屋尋仙仗觀藥槽出松關遇心遠於斯惠余以  
詩卷披雲一笑而回從余者書吏周偉徐英博羅縣令劉  
亨因書以記其會時元貞乙未仲冬二十日前行御史僉  
海北廣東道肅政廉訪司事唐古台書

登山記

陳黃裳

大德十一年七月惠州路欽奉五月二十二日詔書皇帝  
登大寶位湛恩汪濊宇宙更始越十月旣望本路同知惠  
州路總管府事完顏遣武偕本路陳教授清溪躬詣羅浮

山冲虛觀請道錄黃閑真等設醮升紫壇上綠章祝聖人  
萬壽太子千秋金烏開雲彩禽飛舞山川草木如有喜色  
逢掖之士方袍之侶黃童白叟暨厥婦子襁負來集壇下  
觀者凡數百人莫不舉手加額謂國醮不講者三十餘年  
一旦脩舊典率僚案捐俸精禱歸美報上實甚盛事不可  
不紀助俸者王府判韓經歷辛知事雷提領博羅趙縣尹  
管幹醮事教諭陳承可府吏李仲時清溪旣撰青詞謹書  
土民之語於壁間以昭靈貺云原

醮山記

趙孟傑

至大元年十月惠州路同知完顏可山經歷韓良遵國家  
舊典率僚案祀羅浮名山上祝天子萬壽下祈民福自梅

羅十二

三

花村步飛雲頂四顧寂寥山簇水縈暮霞綻日金壁交粲  
白雲如氈下隔塵世已而夜轉星移海曙曉出金盤簸弄  
錦綵搖曳目不可極乃白石樓而下憩寶積詣冲虛命道  
錄黃菊巖等歲祀祀畢陰雲流布么鳳幽鳴油然雨意見  
者鼓舞百姓悅孚釋子亦合掌讚歎一時之盛舉也捐俸  
協恭者路達魯花赤懷遠府判王屋山推官郭深甫知事  
辛德新提控雷實齊路教授聶儼山應辦路吏謝子安借  
行者僧錄謝大雲道判周樵隱學正蕭如春教諭王謙翁  
張履橋利心村巡檢羅子錦同知舍人元吉侍儼山旣爲  
青詞遂令博羅縣尹趙穉隱記而爲之書時旣望也原

國朝文

按此明初文原  
有此目茲仍之

何仙姑井亭記

士頌

仙姑姓何氏邑人何泰女也生唐開耀間有孝行性靜柔簡淡所居春岡卽今鳳凰臺東北與羅浮山相望仙姑嘗告其母曰將遊羅浮父母怪之私爲擇配親迎之夕忽不知所之明旦起視家側井陘遺履一項有道士來自羅浮見仙姑在麻姑石上顧謂道士曰而之增城囑吾親收拾井上履道家所謂尸解者其信然與鄉人因稱之曰仙姑祠於姑居今會仙觀是也初仙姑生紫雲遶室頂有六毫四歲能舉移一鈞恆自謂則天童子時唐固未麗武氏禍也所居地產雲母嘗夢老人授服餌法漸覺身輕尸解之術信有之與唐賜仙姑朝霞衣二襲宋元豐邑士譚粹爲

羅十二

三

文刻之石今井具存而石竟燬于景炎之兵燹矣洪武十有一年吉安謝君江夏沙君與余偶過祠下會教諭唐君訓導溫君白其事因爲亭於井上俾余記諸壁嗟夫神仙之說若誕幻不足深信如何仙姑者詢之故老考之郡乘歷歷在人耳目抑尤有可信者焉况何氏之族至今尙蕃衍有足徵也

據增城志補

書何仙姑井亭記後

孫蕢

天台孟士穎記何仙姑井亭事頗悉然有可恨者不記仙姑所遺詩豈舊志無所於考耶仙姑吾郡人其詩吾及記之今以附此鍊藥詩云鳳臺雲母似天花鍊作芙蓉白雪芽笑殺狂遊勾漏令却從何處覓丹砂初昏長逝之夕留

詩硯屏間云麻姑怪我戀塵囂一隔仙凡道路遙去去滄  
州弄明月倒騎黃鶴聽鸞簫羅浮道中口占三絕寄家云  
鐵橋風景勝天台千樹萬樹桃花開玉笙吹過黃巖洞勾  
引長庚跨鶴來又云寄語童童與阿瓊休將塵事惱閒情  
蓬壺弱水今清淺滿地花陰護月明又云已趁羣真入紫  
微故鄉回首尙遲遲千年留此井邊履說與草堂仙子知  
後二句無解之者自開耀至洪武今將六百年而謝貳令  
英方表其事於石草堂貳令號也長庚句亦不可曉余遇  
今增邑李大尹世英問之乃天台黃巖人始悟仙語無一  
不有謂云洪武庚申八月望日識

據增城志補

送神樂徐道士歸羅浮序

陳璉

羅十二

三

聖朝混二區宇制禮作樂以昭太平而尤致謹天地百神  
之祀凡太常樂舞諸生咸選道家者流克之以其克守老  
氏清淨無爲之道也洪武己巳博羅徐子明由羅浮明福  
觀道士被選至京師尋賜住神樂觀其爲人淳篤勤恪所  
業旣精聲邁同列凡預供祀之列者餘三十年未嘗有毫  
髮過失人皆重之永樂十年春正月以年耄弗克供事禮  
部具以聞上憫其老詔許還山吏科右給事羅君亨信與  
其游素厚徵縉紳先生歌詩以華其行復走書滁陽屬文  
爲序予聞明福爲羅浮古道場至今五百餘年而境益勝  
者由其徒克守老氏之學也老氏之學雖以清淨無爲爲  
宗而道德五千言推本皇道帝德之所以盛而有以涉乎



天人之故誠非小智繆察者所能窺也子明居京師有年  
得高人至士爲之依歸於斯道講之有素今而蒙恩賜還  
獲遂所願不徒佚老故山坐閱年歲尙當談皇道帝德之  
盛以揚至治明清淨無爲之旨以啟羣蒙力棟宇封樹之  
勤以恢人事雖非昔者竭供事之誠獨不足以仰裨治道  
乎他日聞有振玄風宏道脈爲羅浮增重者必吾子明也  
原