

郵務總局特准挂號認爲新聞紙類電話南局七百六十二

官
諸
汪
齊
字
母
叔

范源廉書

第三十五期



字母二十四 統按北京讀音

《哥

ㄅ科

兀

我
鼻音

ㄩ基

哦

連讀

ㄩ基

哦

連讀

ㄩ基

哦

連讀

ㄩ基

哦

ㄔ訥

ㄔ撥

文坡

ㄇ摸

ㄏ佛

万窩

ㄇ姿

ㄕ痴

ㄕ痴

ㄕ痴

ㄔ私

ㄓ之

彳突

ㄏ突

ㄏ嗑

ㄒ希

ㄏ勒

ㄒ希

ㄏ勒

ㄒ希

一衣

ㄨ鳥

介音三

ㄕ迂

韻母十二

ㄚ(阿)拼瓜花麻加等音

ㄛ(哦)拼郭託說等音

ㄞ(耶)拼皆學些等音

一(危)拼煤非雷等音 ㄩ(哀)拼該開來等音 ㄺ(嗟)拼高交包等音
又(歐)拼憂修抽等音 ㄪ(安)拼官寒胆等音 ㄩ(昂)拼姜羊商等音
ㄣ(恩)拼金仁沈等音 ㄥ(哼)拼燈翁扔等音 ㄦ(京語兒)注而耳等字

前邊共三十九個都能注單音。如四兒摸魚等字。若是單音不能注出的字。就用拼音。拼音分四種

- (一)是字母拼韻母 (二)是字母拼介音 (三)是介音拼韻母 (四)是字母介音韻母三樣拼成。如狗馬是字母拼韻母。二父如尼姑是字母拼介音。如洋煙是介音拼韻母。如

中華民國是字母介音韻母三樣拼成。其餘類推。

(點分五聲法)

去聲 入聲

陰平

無號

陽平

上聲

如(衣移以異逸)作一一一一

如(呼胡虎譁轂)作反反反反反

點四聲除單音外。拼音皆以下邊的字為準。如(大總統)作ㄉㄔㄕㄔ。餘可類推。

本報宗旨
為民服務 告白 只告正事
培養道德 增進知識 矯正風俗 提倡教育 偏年長失
學曾習字母者輸入三育為主旨

體例

用普通話旁加注音字母

每月二本 每月一日十

五日發行

本報價目

全年大洋壹圓伍角半年大洋捌角零售大洋捌分

主 言 文 學 頁

每
外埠
埠
每本
加郵
費半分
空函定報
不覆

代售處
捌折

郵票
票代價
須用半分

本報職任

光
長王
光
山

同屬本社

印刷者
京兆公立第一工廠

經去副社全社

社
長
陳哲甫

理邵笠農
行金捷民

本社在宣武門外大街中間路西

大中華民國六年十一月一日
注音字母報第三十五期

目次

論述
中外故事
家庭談話
實業淺說

主 言 子 母 良

四

之書卷之五

正

小孟遷晉簡公雜記格《國策》
易一
地立 民須工
說星錄爻理並俎豆言占知生

論

說

陳哲甫

說學生深造漢文遲悞科學之不合算（續第十六期）

先說初等小學校

由填字造句

且說改良方法

手

告

告

告

告

告

告

告

告

告

告

告

告

告

告

出入俱

出

入

俱

俱

俱

俱

俱

俱

俱

俱

俱

俱

俱

俱

俱

九類字

再教文字發凡

湊句成篇

漸漸增長

三五句為一氣

古人說湊字成

此法最好

至於中學校

再選教近世文編

先教藝文

再

再

再

再

再

再

令其自看數種舊小說

儒林外史

閱微草堂

每星期內作白話一篇

三國演義

聊齋志異

王氏子墨

且

且

且

且

且

且

且

且

且

且

且

且

且

且

且

且

且

且

且

即就白話翻成文話（此法不但能長進國文亦可以預習譯英文）再說到改國文的法子現在教習改文是為學生長進所以作一課改一課的全然記住就能改良麼究竟學生能把教習所改的全然記住就能改良麼不如教習把學生文字句稍稍調順一二教習自作一篇模範文不論有幾十學生都看看教習這篇國文自然是多多少少知道自己的長短了又說國文本有幾類

又云戶生古

又舊戶生

日告古文

墨戶

史

二二口

口口

久夕口

口口口

文

口口口

口口口

口口

大土

口口

口口口

口口口

文

口口口

口口口

口口

未

口口

口口口

口口口

文

口口口

口口口

口口

知

口口

口口口

口口口

文

口口口

口口口

口口

教

口口

口口口

口口口

文

口口口

口口口

口口

纔

口口

口口口

口口口

文

口口口

口口口

口口

是

口口

口口口

口口口

文

口口口

口口口

口口

有應世之文

有傳世之文

如今課徒

耗去多少腦力

總是

注意應用文字

不必高文典冊

如

又說國文宜取明顯

就正各位幸乞指

完

未知教育家

如何看待

又

說國文宜取明白

就正各位幸乞指

完

流暢

以達意而止

小

小見識

不在富麗堆砌

就正各位幸乞指

鄙人本不能文

又說國文宜取明白

就正各位幸乞指

完

教纔是

又說國文宜取明白

就正各位幸乞指

完

中
外
故
事

卷
第
四
戶

盲
人
摸
字

北史(就是史書) 藝術(傳載着) 盧太翼(人名) 善算術(後來他眼睛瞎了) 不能看書(他用手摸書)

能知道書上是甚麼字

諸位請想書上的字怎麼會摸的出來

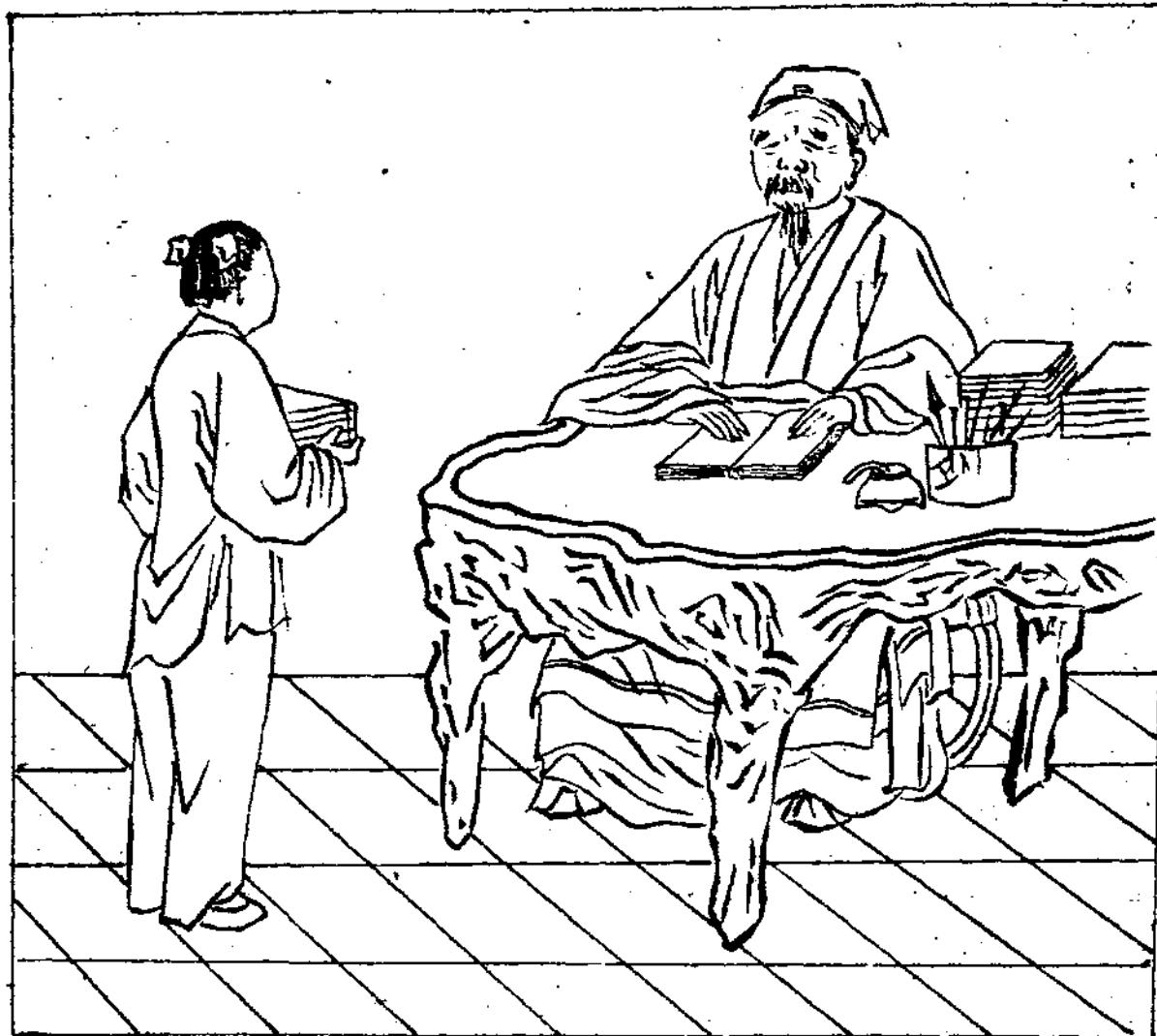
是把字刻在木板上 所以一摸便知

道是甚麼字 中國現在也有

字的法子 翻眼的世人識

這種學校 可惜太少 不能普及盲人

本社同



盲公設會反有反音教人
人是這裏注些眼字授皮
起音的母法現正
到盲字盲公製我們研究
那班母人是將此
時專再通本來用此種
候怨教附教

注音字母表

方出多坐炎一五下安久玄委奚
纔知道這注音字母的好處了

家庭談話

文出玄山夏山《

幼稚教育口語歌

多安《打麥歌》

层多层尽炎山生坐委各

山東社會教育經理處編

○打麥歌○(博物)

多士一
拍你一

多士二兒
對我一

多士三兒
甚麼開花甜如蜜

芭蕉開花甜如蜜

多士二兒
拍你二

多士二兒
對我二

多士二兒
甚麼開花能鑽地

花生開花能鑽地

多士二兒
拍你三

多士二兒
對我三

多士二兒
甚麼開花正朝天

荷花開花正朝天

多士二兒
拍你四

多士二兒
對我四

多士二兒
甚麼開花占四季

月季開花占四季

拍你五
對我五
甚麼開花過端午
甚麼開花像扁豆
甚麼開花滿天飛
甚麼開花像喇叭
甚麼開花像漏斗
甚麼結果甜如蜜
甚麼結果一包刺

拍你六
對我六
甚麼開花過端午
甚麼開花像扁豆
甚麼開花滿天飛
甚麼開花像喇叭
甚麼開花像漏斗
甚麼結果甜如蜜
甚麼結果一包刺

拍你七
對我七
甚麼開花過端午
甚麼開花像扁豆
甚麼開花滿天飛
甚麼開花像喇叭
甚麼開花像漏斗
甚麼結果甜如蜜
甚麼結果一包刺

拍你八
對我八
甚麼開花過端午
甚麼開花像扁豆
甚麼開花滿天飛
甚麼開花像喇叭
甚麼開花像漏斗
甚麼結果甜如蜜
甚麼結果一包刺

拍你九
對我九
甚麼開花過端午
甚麼開花像扁豆
甚麼開花滿天飛
甚麼開花像喇叭
甚麼開花像漏斗
甚麼結果甜如蜜
甚麼結果一包刺

拍你十
對我十
甚麼開花過端午
甚麼開花像扁豆
甚麼開花滿天飛
甚麼開花像喇叭
甚麼開花像漏斗
甚麼結果甜如蜜
甚麼結果一包刺

拍你三冬亡立
對我三冬亡立
甚麼結果兩頭尖
橄欖結果兩頭尖
拍你四冬亡立
對我四冬亡立
甚麼結果把兒細
棠梨結果把兒細
拍你五冬亡立
對我五冬亡立
甚麼結果過端午
枇杷結果過端午
拍你六冬亡立
對我六冬亡立
甚麼結果一包豆
石榴結果一包豆
拍你七冬亡立
對我七冬亡立
甚麼結果樹葉稀
柿子結果樹葉稀
拍你八冬亡立
對我八冬亡立
甚麼結果像牛甲
香蕉結果像牛甲
拍你九冬亡立
對我九冬亡立
甚麼結果好做酒
葡萄結果好做酒
拍你十冬亡立
對我十冬亡立
甚麼結果一般齊
葵花結果一般齊

打麥戲說明

此戲為手之運動

謂之打麥

其動作如左

(預備)

兩兒對坐

或席地

或坐矮櫈

(動作)

各以左右

兩手

自相拍擊

(1) 各以左右

兩兒

右手

與己兒右手相拍

(2) 各以左右

兩兒

左手

與己兒左手相拍

以次更番為之

(3) 各以左右

兩兒

右手

與己兒右手相拍

(4) 各以左右

兩兒

左手

與己兒左手相拍

以次更番為之

山東

南郡

謂之拍豆角

上海

實業淺說

曲柄手杖

北京高等師範附屬中學校王汝驥投稿

現在我國文明漸進

一切用具俱效西洋

凡所

穿所用大半購自外洋

一年輸出銀錢很多

今

以手杖而論

所以製

手杖的法子

寫

輸出金錢也是不少

所以

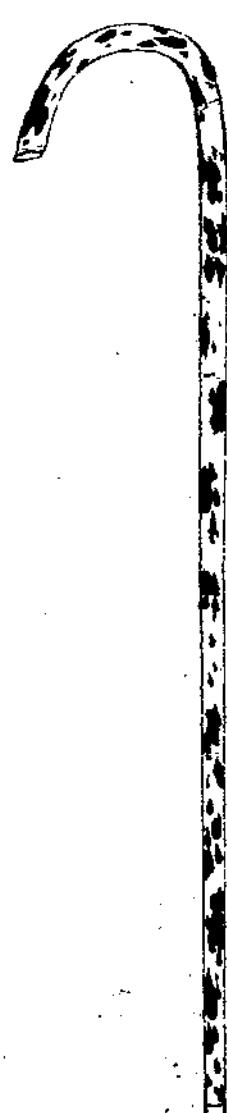
在下邊

給我國

寫

實業家

作個爭



(一) 權利的法子

取直徑六分

許之篠竹

砍去竹枝

截成三尺

其兩端均必有節

(六) (五) (四) (三) (二) 心

全用以雕薄

體紙刻其表皮及

擦其上

以白蠟

微火烘其上

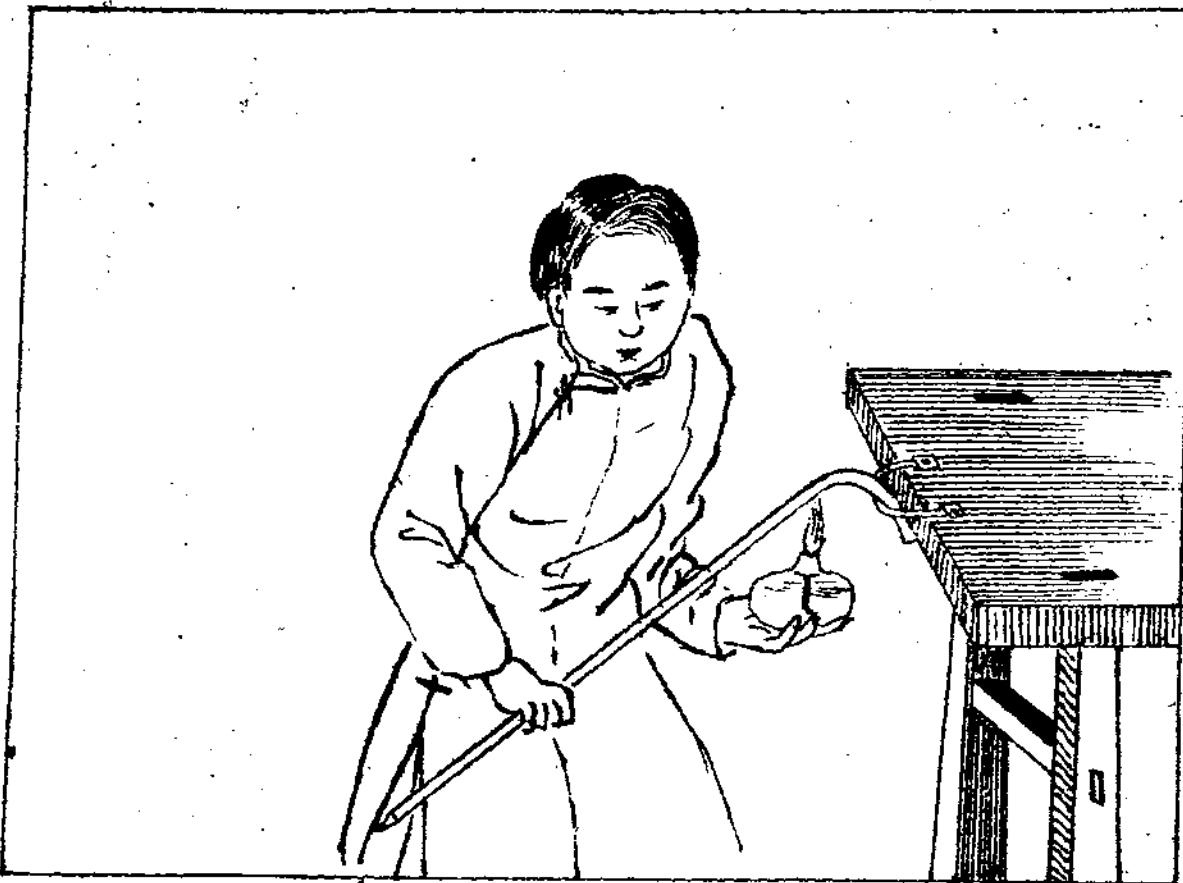
其表皮及

藥品塗之

面使

光滑紙驥俗呼沙紙

使彎曲之



之出精生挿彎益
很多心即燈入艮解卷
予是最多僧微彎其上先說屋
最容按烘至竹臺內
易辨王君做墨但多待其下平將
的演杖受其熱而彎先
諸叟料其焦黑大酒曼端

君若能照此法做成
從此類推
也可以做蒿
本光杖
手杖
莧菜木手杖
桃枝手杖
花椒木手杖
只要有人細心製造
定能挽回一部分的
利權

國民須知

擇譯違警律

第四十七條 有左列各款行為一樣的
以下之拘留 或五元以下的罰金
處十日

一 應加覆蓋的飲食

不加覆蓋陳列賣的

二 擦雜有害衛生東西

在飲食裏售賣

三 謀不正之利益的

或深夜逢人危險

絕買藥的

拒

《醫學》

易云日新之謂盛德

學者一日進一步方不虛其德

度時日

若曰無害

將敗

若曰無妨

其

勿先先
德將亡

日旁戶工戶立一辰

忍耐是息事第一法

戶多戶立一辰

是保身第一法

戶多戶立一辰

賤死常變於度外

戶多戶立一辰

安詳是處事第一法

戶多戶立一辰

謙退是處人第一法

戶多戶立一辰

置富貴貧

戶多戶立一辰

雜

俎

天津水災紀實

戶多戶立一辰

哲

甫

天津本是濱海的區域

戶多戶立一辰

以天津城為中心

東望海河

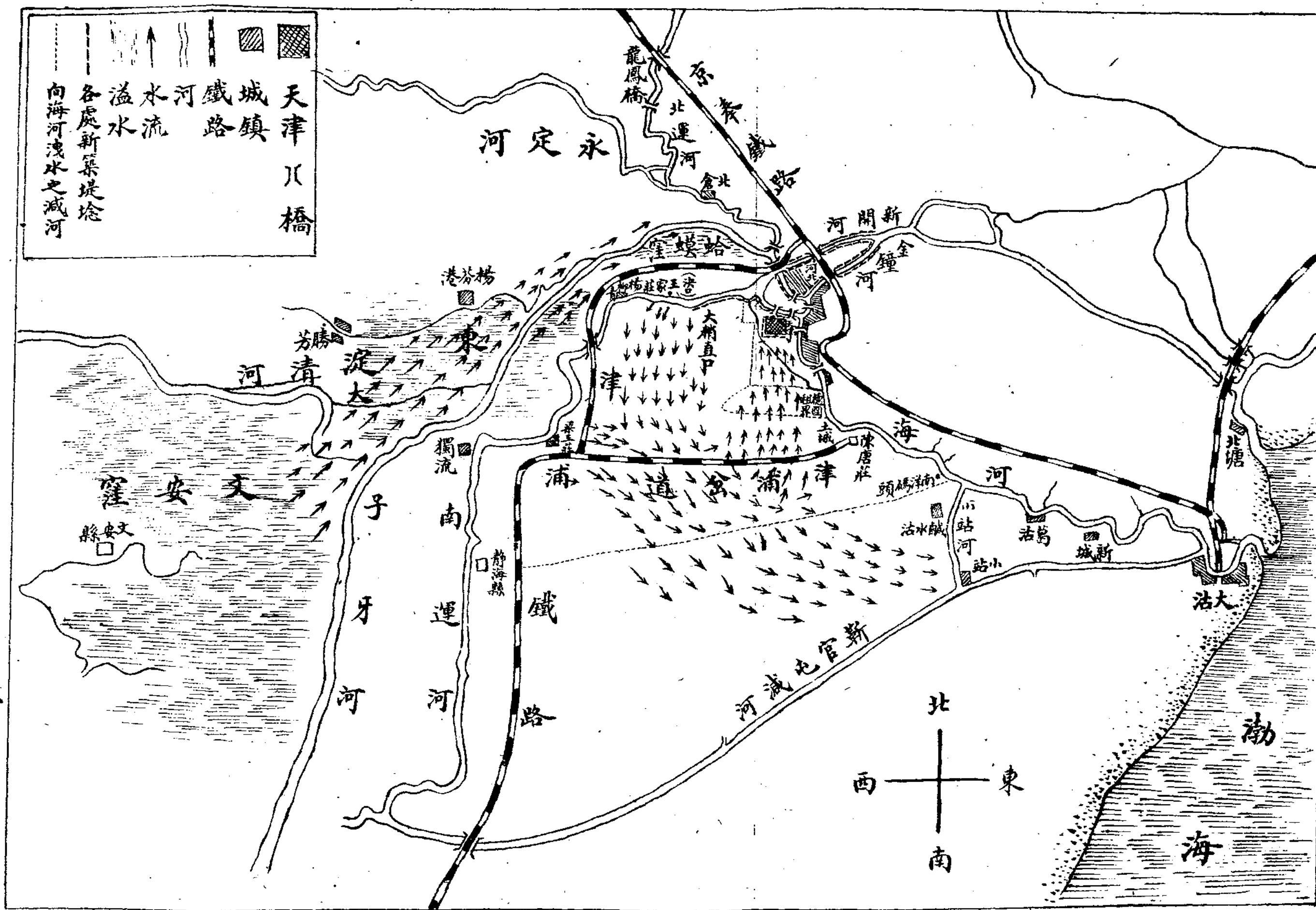
戶多戶立一辰

西望

戶多戶立一辰

大清河 多云告 望永定河 充之多云告 楊柳青 元蔓之告 王家莊 充告 西南望文安窪 工多充告 北倉 充之充告 南望南運河 工多充告 子牙河 工多充告 北之
地勢西高而東下 本年九月 由文安窪發大水 多工多充告 向東北過大水 多充告 由王家莊 充告 北之
決口 又北之 由文安窪發大水 多工多充告 向東北過大水 多充告 由王家莊 充告 北之
決口 又北之 由文安窪發大水 多工多充告 向東北過大水 多充告 由王家莊 充告 北之
清河 充之多云告 東淀 充之多云告 又北過楊汾港 多工多充告 向東北過大水 多充告 由王家莊 充告 北之
梁羌由 又告 洪道 多云告 南注津浦 多工多充告 蛤蟆窪 多工多充告 向東北過大水 多充告 由王家莊 充告 北之
王莊 充告 洪道 多云告 北注津浦 多工多充告 又往東南 多工多充告 由王家莊 充告 北之
水勢南下 戶多云告 南運 多云告 又往東南 多工多充告 由王家莊 充告 北之
屯聚天津城 告出之多云告 獨流 多工多充告 小站 多工多充告 由王家莊 充告 北之
包圍東赴 多云告

(圖域災水津天)



西南兩馬路 日本租界平地水深五六尺

各國

租界

亦深淺不等

三不管

南開

趙家窯

成澤國

大舟往來

東西南各村

至尺

漂沒物產牲

畜人口

不計其數

各善堂

十字會

青年會

教會

臨時水災

濟會

救生船

捨衣施食

者

絡繹不斷

大約被災者

九十多餘村

露處者

七萬餘口

京師善士戶

設法籌捐

費盡心力

伶界女優

俱出巨資

登台演說

聞之流淚

現在天氣漸寒

無衣無食

老幼災民

恐怕不

死於水災

將死於凍饑矣

簡易地

理

黑龍江發源是何處

流入何處

答

黑龍江

發源在貝加爾湖

流入庫貝海

長八千

餘里

松花江與烏蘇里

是黑龍江的兩大

支流

問

黑龍江的名字

是甚麼意思

答

黑龍江先久

戶

是

黑

龍

江

的

名子

是

甚麼

意思

答

黑龍江又叫薩哈連江

薩哈連是譯音黑字

因黑龍江一帶

地多煤礦

其水經過帶

有黑色

看着曲直舒展

無異黑龍

故名

黑龍江

黑龍江

黑龍江

答

問

黑龍江經過何處

是滿洲與西比利亞天然

的分界

中國有甚麼人力開的大河

答 朱 問

運 貨 河

是 那 朝 開 的

開 始 在 隋 朝

元 朝 纔 成 功

到 如 今 六 百 多

年

運 貨 河 有 甚 麼 用 處

以 供 北 人 而 開

又 無 挖 泥 之 器

以 致

運 貨 河

特 為 運 貨

以 供 北 人

又 無 挖 泥 之 器

以 致

運 貨 河

是 那 朝 開 的

元 朝 續 成 功

到 如 今 六 百 多

年

運 貨 河

有 甚 麼 用 處

以 供 北 人 而 開

又 無 挖 泥 之 器

以 致

又 無 挖 泥 之 器

以 致

又 無 挖 泥 之 器

以 致

答客問

河道淤塞
一年有數月之久
不能行船
若能將運糧河疏通
交通更便利多了

運糧河長若干里
約有三千多里
是世界上最長的運河
也是世界上最大的奇工
西洋人最稱羨的

運糧河經行何處
自天津經山東通黃河
江往南行至浙江的杭州而止

越揚子

藝選錄

山言

美女生活（續前）

花

春光明媚

二八女郎

手提竹筐

宿雨初晴

聲聲吆喚賣花

是城中頂有興味的

腳踏曉露

戶戶家家

是城中

戶戶家家

是女

事戶

聲聲吆喚賣花

是城中

戶戶家家

是女

採芳

聲聲吆喚賣花

是城中

戶戶家家

是女

予擅

聲聲吆喚賣花

是城中

戶戶家家

是女

的利益

聲聲吆喚賣花

是城中

戶戶家家

是女

花為最多。因此有許多婦女專種此花。又山中多有其培養的方法。須揀寬敞地方建造花房。房橫百尺。上先直上。蓋十尺。玻璃房。薄板。四面鑲嵌。使他常進日光。



中築土為台，種玫瑰千棵。七八月間開花，每
棵可得玫瑰花七十多朵，至一百多朵。培養得法，
每房可得十萬多朵，惟澆灌培護須刻刻留心。
稍不注意，便受蟲害，所以花價甚貴。這
竹炭為花盆，紫色的居多，也有純白色的一
種，都為西俗喜慶之品。外國人之花，價錢更貴。
均獲厚利。美國繁盛地方，婦女以種花為業，

的
不下數萬人
大約都仗着勤力
並沒有多
少的本錢
人的心思才力
是天生的
用心

獨有我們中國窮家婦女
到了無可如何的時候
急情成風
不知
就會哭哭啼啼

(五)寫真

繪畫寫真(就是畫像)
為最精細的技藝
手法高
下平
迥乎不同
因此價值多少
也難懸定
西洋各國最精妙的寫真
真有值四五萬金元一幅

立至丁午正月里一告去
斯皇

右丁午正月之歲一
女子心情專一

以各國美術館名畫

出於女子手的居多

凡資質聰敏的女子

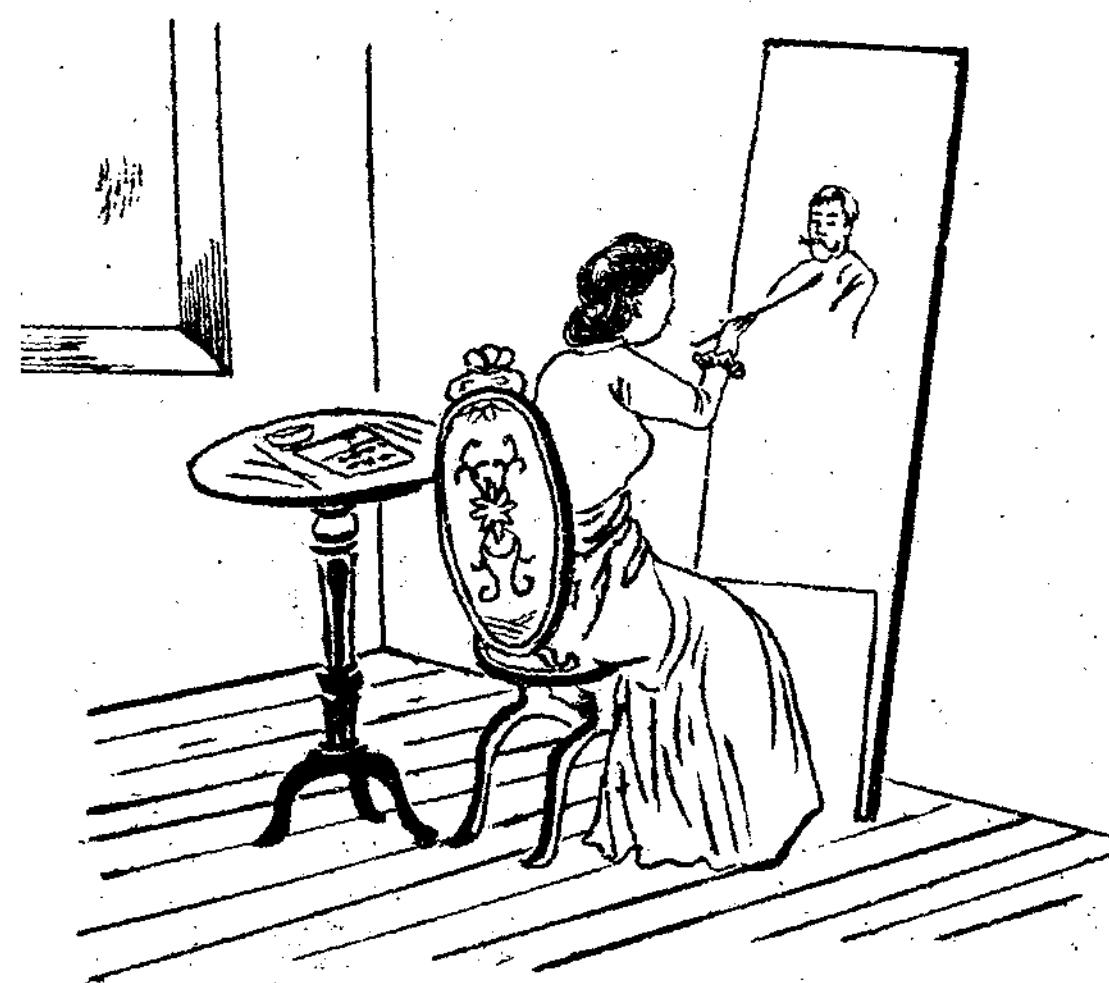
俟普通學畢業

專門繪畫學校

歷山水名區

然勝景

到處操筆去



繪圖

為丹青的稿本

非積數年

或十數年的

工夫

不能超神入妙

但業成之後

馳名通國

他的獲利也比別的

業好

也有貧家女子

性

喜繪畫

無力入學

願給繪畫名手使喚

乘閒

修學

工貲雖微

但能專心習學

因此成名的

也不少

近來聾啞學校

女子

因殘疾難操別業

專習繪畫一門

往往真有比不聾啞的人

畫

的還強

可見聰明才力

本是人人所有

若是

棄置不用，能力遂失。用之愈專，才力愈出。不窮也。我中華女子，不知自用其才，若能專心。

也。不在外國女子以下。

(六) 旅館

西 洋 旅 館 主 人，雖 精 細，男 子，終 不 及 婦 女，居 多 因 為 經 營 琐 碎，都有久居的客 商，其 飲 食 服 用，均 賴 主 人，以 分 主 婦 之 勞。



最大旅館里，
用婦女至，
數十人，
都是穩練莊重，
各勤其事，
絕沒口舌，
戲笑謔蕩，
傷風敗俗，
我中國的風俗，
雖然與西國不同，
這也因男女有別，
男子漢是男兒，
女子是女兒，
不能雜居，
沒有學堂。

問如是近處之女，不能自立。一物一念，不能立。專倚男子過活，男子視女子，令男女有別。因此古人立法，令男女有別。風俗之變，便不願與男子相見。其實別嫌明微，就是男女古无二物，自然令人生愛。若能昌明女教，更是德行。總須從根本上，那敢當德行。

更生公性，清淑及子，下限很嚴。風度端莊，學問才高，力盡心思。

所以要學西法，總須從根本上，那敢當德行。

更生公性，清淑及子，下限很嚴。風度端莊，學問才高，力盡心思。

更生公性，清淑及子，下限很嚴。風度端莊，學問才高，力盡心思。

尾
墨元

墨一
元

元
戶

元
戶

元
戶

元
戶

元
戶

元
戶

元
戶

元
戶

上着想
言不及義

若專摹倣外面

男女混雜

說這是西洋文明風俗

豈不令文

羣居終日

出墨日

出墨日

出墨日

出墨日

足
足

足
足

足
足

足
足

足
足

足
足

足
足

足
足

足
足

古禮

是元朝

宴會好合

除飲食之外

王音孚母段

(猜拳喊叫) 實在顯着

高貴而貴

戶男吉基

粗野些

低俗而低

戶元吉基

最重跳舞

吉基吉基

西洋各國宴會

吉基吉基

之禮也

女重於男

以有專教舞蹈的女古

一定儀式

凡女子的起居

動作

至坐作



於周旋應對
只十分鐘就是二刻

更為注意這種女師
須束修一二元 美國婦女

每月教三日
一月已完

通國不下十數萬人

日、美合

以此為業的

念親恩孝友藏兒

心、美合

(續前)

日、美合

話表招姐因丈夫多心着小梅

心、美合

忍怕小梅被害

心、美合

故此與小梅商議二人商議已定

心、美合

還未及行

心、美合

這天員外要上莊子監看割收莊稼

心、美合

因小梅有

心、美合

念親恩孝友藏兒
話表招姐因丈夫多心着小梅
忍怕小梅被害
故此與小梅商議二人商議已定
還未及行
這天員外要上莊子監看割收莊稼
因小梅有

主
上
下
良

孕

託女

婿掌管

又怕媽媽難為小梅

遂對媽媽說

索性將家中一切

都

也恐女婿生出毒心

索性將家中一切

都

你曉得借甕釀酒麼

等酒

你曉得借甕釀酒麼

又怕媽媽難為小梅

遂對媽媽說

索性將家中一切

都

員外說

假如別人家的甕

借來釀酒

借來釀酒

等酒

釀完

你曉得借甕釀酒麼

又怕媽媽難為小梅

遂對媽媽說

索性將家中一切

都

懷有孕

你曉得借甕釀酒麼

又怕媽媽難為小梅

遂對媽媽說

索性將家中一切

都

釀成了

你曉得借甕釀酒麼

又怕媽媽難為小梅

遂對媽媽說

索性將家中一切

都

日

你曉得借甕釀酒麼

又怕媽媽難為小梅

遂對媽媽說

索性將家中一切

都

目後生個兒女

你曉得借甕釀酒麼

又怕媽媽難為小梅

遂對媽媽說

索性將家中一切

都

任憑你我

你曉得借甕釀酒麼

又怕媽媽難為小梅

遂對媽媽說

索性將家中一切

都

這就是借甕釀酒了

你曉得借甕釀酒麼

又怕媽媽難為小梅

遂對媽媽說

索性將家中一切

都

我曉得你的話了。你放心上莊子去罷。員外又
將人家欠他錢的借字，趕緊伸手去搶。倒被火燒了。
指頭，張郎一見，一一找出，叫小梅用大盆
焚燒。張郎說：「媽也埋怨我沒有這幾個錢。」
員外笑道：「錢財就這樣好？」
不算計我了。或者得個兒子，別人也就
如積些陰德。或者上天憐念，不是甚麼好東西。
說罷，自往莊上去了。不絕我後。張郎聽他丈人所說，未免

有些諷刺他(就是話裏有話)回想道何不趁他不在家我當真做他一做也絕了後患又來與招姐商議招姐見事已急因前日已與姑母商好當下遂叫小梅逕到東莊躲藏他便假意對小梅這丫頭見我們起意不善倒也乾淨招姐說他是自己走只說了他丈夫說他買線去至今不見回來想是走了今早張郎說他

說星的久
今天又言知出
父親也不能抱怨我們
爹爹說
員外若大年紀
莫不是你二人
纔有這點指望
夫妻二人遂對媽媽
實不干我二人甚磨臉去見他
只護着女兒女婿
三人同到莊子上
淚汪汪的想道
員外一聽此言
心裏外疑心
他知道自己走的久
如員外知道
莫不是他自己走的久
員外疑着別有緣故
便急急到家
同到莊子上
與員外說
他倆如是說
星的久
今天又言知出
父親也不能抱怨我們
爹爹說
員外若大年紀
莫不是你二人
纔有這點指望
夫妻二人遂對媽媽
實不干我二人甚磨臉去見他
只護着女兒女婿
三人同到莊子上
淚汪汪的想道
員外一聽此言
心裏外疑心
他知道自己走的久
如員外知道
莫不是他自己走的久
員外疑着別有緣故
便急急到家

算計我

我何苦守着這資財

日後給他們受用

趁着在我手中

趁早施捨些去

以濟貧窮

主意已定

員外要大捨資財

(未完)

注音百家姓普通課本現已出版每本售銅元三枚

卷四

四

五

六

七

八

九

本報每本仍售銅元三枚

卷四

四

五

六

七