



聯合會刊

63

三羊牌眼晴牌  
絲襪車胎  
上海公共馬路紫來街  
人餘廠大出品

上海  
聯合機器會

「好孩子！你校中回來，恰巧遇着了雨，把鞋襪都弄濕了。明天買一雙萬年青牌套鞋給你罷！我的乖乖！」



牌青年萬



牌喜大

套 運 便  
鞋 鞋 鞋

正泰橡皮製物廠

總發行所 法租界興聖街中正泰昌號 電話 八二五九

正泰第一廠址 虹口塘山路底四二號 電話 五三三六

正泰第二廠址 虹口大連灣路三八六號 電話 五一四八

本期目錄


- △我們的貢獻  
賈獻於自由戀愛的青年  
題「今女畫」的絕
- △職業指導  
從擇業到樂業  
怎樣避免同事的衝突
- △青年修養  
訓練思想問題
- △欺人自欺  
快樂除漫話
- △業務問題  
爲什麼要服務社會
- △新家庭常識  
要怎樣服務社會
- △教育問題  
常用藥物之製備
- △談家庭教育的友誼
- △父母之知識
- △家政問題  
如何訓練子女
- △夫婦之道  
安慰之道
- △如書看小說  
安慰之道
- △醫藥顧問  
安慰之道
- △小說  
安慰之道
- △橋上人  
安慰之道

天慮我生 蕭洽成  
康炳如 施康一  
楊冲一 楊冲一  
龍因修 龍因修  
魏璋 魏璋  
葉奕 葉奕  
裕民 裕民  
程正 程正  
彭望 彭望  
汪師 汪師

中國人買中國貨到上海南京路大商場

# 中國國貨公司

是全國最大最完備的國貨公司



請中國人  
貨國中用

徵求各地出品者  
本公司設有  
土產部專爲  
各地出品者  
推銷出品現  
在所有土產  
約有千數百  
種然缺乏者  
不少所望各  
品者能將樣  
下合乎上海  
者當即函訂  
以便推銷

營業部啓

## 我們的貢獻

### 貢獻於自由戀愛的青年

天虛我生

現在法律，關於婦女方面的保障，可謂至盡。因此，一般青年，往往誤蹈法網，而不自知。刑法第二百四十條「姦淫未滿十六歲之女子以強姦論，應處七年以上有期徒刑」是姦和姦，亦以強姦論矣。現在普通習慣上，十七八歲的女子，往往扣算起來，會得不滿十六歲的；即使已滿十六歲了，但是一經訴訟，告訴人預設伏兵，證明她未滿十六歲時，你就沒法子提出反證。即使並未成姦，但是「姦出婦人口」，她竟可以一口咬定了你。只要你曾經有過一封情書落在她的手中；或是旅館的茶房，證明你曾經和她去開過房間；或是汽車行的車夫，游船的舟子，證明你曾經和她同乘一次；有過了這樣的一回事，你就百口莫辨。如果再由法醫檢驗，她的處女膜已經破了，究竟為誰所破，誰也沒法子證明她，所以現在的摩登女子，往往把男子視同玩物，弄諸股掌之間。只要你一經上鉤，你就掙扎不脫。而在女子方面，却可以隨時隨意來處置你。你若不遂她的所欲，他就可以訴諸法律；你若怕吃官司，那就不身不委曲求全，受她的擒縱。這種情形，正和陷阱一般。任憑你如狼似虎的一個強有力者，也不免做了牢籠中物；失盡了你的自由。即使戀愛的過程，十分穩妥，居然能毅和她結婚；但是民法第九百八十條規定：「男未滿十八歲，女未滿十六歲

者，不得結婚。」即使已滿十六歲，而尚未滿二十歲時，她儘可以援引刑法第二百五十七條把和誘略誘的罪名，加到你身上來；或是援引第二百五十五條，說你是用詐術締結的婚姻，請求撤銷，科以相當之刑罰。要求損害之賠償。而且刑法第三百十五條：「意圖使婦女與自己，或他人結婚而略誘之者，處一年以上七年以下有期徒刑」並不限於年齡之大小，亦不限於有夫之婦；即使爲六七十歲的老寡婦或是老處女，只要她以略誘的罪名加到你身上來，或是援引刑法第二百四十四條，說你是：「以詐術使婦女誤信爲有夫妻關係，而聽從其姦淫者。」你就犯了「應處三年以上十年以下有期徒刑」之罪。她是被害人，隨時隨意，可以提起自訴，她可以告你，你不能告她，不比正式婚姻，可以請求離異不犯刑法的呢。還有些自作聰明，粗知法律的人，竟謂寡婦不是有夫之婦，她的丈夫已死，別人沒得告訴之權。殊不知寡婦本身，卽有自訴之權。儘可以做就圈套，只要你落在她的陷阱之中，她就可以隨時隨意援引上述條文，提起自訴說你是略誘，是詐術，你仍不免做了牢籠中物，喪失了你的種種自由，你還會得犯重婚罪呢。所以我很替一般的青年耽憂！現在的摩登婦女，大都赤裸裸地伸着兩臂，只想引誘人，投倒她的股掌中去，正和妖精想吃人肉一般，所以竭盡心力的設法來誘惑男子，希望滿足她的種種慾望。其初，雖不必有惡意，但是結果，總是不能滿足她的慾望，因而惹起了厭惡之心；彷彿狐狸精對待「相手方」一般，等到「味如嚼蠟」之後，你的精血脂膏，已經被他吸盡，你就單剩了一副枯骨，她還要「敲骨求金」追求你的骨髓，聊供一飽呢。照此說來，婦女的誘惑男子，實在是可怕的一個機關。她的表面，任是千嬌百媚，而一旦翻過臉來，就會得窮兇極惡。你用「透視法」

去仔細一看，一定會得看見她的猙獰內幕：她在那裏塗脂抹粉的時候，就是狐狸精在那裏套人皮呢。

有人駁我說：「照此講來，男子終身，便不得近女子；人人以此自危，豈不使人類歸於絕滅，演成亡種之禍？」我說男女結婚，本來有個正軌，就是民法上也有種種規定，「結婚須有公開之儀式及二人以上之證人」也與古禮不甚相差，所謂公開儀式，雖無明文規定，但是習慣上就是雙方通知親屬，定於某日某時在某處結婚，以便大家來看，不要弄錯了身分，誤犯民法第九百八十三條之規定。例如：結婚人或為姻親之輩分不相同者，或為系姻親之在五親等以內者，當事人往往不及自知，故非有公開儀式不可；庶免事後發覺，旁以致結婚為無效，而負損害賠償之責。至於證人，即是介紹人及證婚人；亦即古之媒妁，假使結婚之後，任何一方有發覺為依法無效之結婚，或有離婚訴訟之行爲，均非有證人為之證明不可。故凡遵循正軌之男女結婚，從前不過是父母之命，媒妁之言，而現在的主婚人却不限於父母，現在的證婚人更不限於媒妁；所謂公開儀式，竟是男女結婚所必具手續，不啻雙方開過了親屬會議，取得公認而後始行結台，這是何等慎重的一個儀式。豈是「不告而娶」，單單憑着男女雙方的自由戀愛，僅取雙方同意，即便苟合，不把秘密來公開的。因為如不公開，就不免有誤犯民法之限制而不自覺，及至事後發覺，以致結婚為無效，可不是貽誤了終身；甚至所生子女，也連帶着發生重大問題了呢。民法第九百八十三條的直系血親及直系姻親，以及旁系血親在八親等內，旁系姻親在五親等內，究竟是怎樣的一輩人物？寺院法與羅馬法的計算，民法與刑法的規定，根本已自不同，一般的人，大

都弄不清楚。我很希望立法院，把這幾種親屬圖表，用最顯明的方式來昭示民衆；免得一般自由戀愛的青年誤犯了法律，而且在繼承財產上，也可免去了許多的誤會糾紛，實誌望之。

補白

## 題「今女畫」四絕

天虛我生

無限嬌羞玉臂溫。回眸一笑斷人魂。軒皇圖藝原如此。姹女嬰兒莫與論。(註)軒轅素女圖，爲道家所重，殆取司空見慣，味同嚼蠟之義，正以養成其不動心耳。

敵愾同仇西子恨。養心寡欲北宮優，須知千古成功史。勇士佳人共一流。(註)西施沼吳之志，殆與北宮黝之「思以一毫挫於人」同具一種勇氣，而又善能養其氣者。

牙琴容易感知音。誰是而今柳展禽。未必坐懷能不亂。摩登伽女惑人深。(註)楞嚴經云「阿羅因乞食次，遭大幻術摩登伽女，以婆毗迦羅先梵天咒，攝入淫席」現世所謂摩登，殆即取義於此，世人爲大幻術所魔，而甜言蜜語，即是梵咒，能不被其攝入淫席者蓋亦鮮矣。

粉飾承平選舞場，車方士女競西裝，劇憐家國興亡事，入抱如花已盡忘？

右爲民國廿三年份無敵牌成都分廠十六週紀念贈品，現在印刷中，如索此畫，可寄郵票三十分向上海南京路「無敵牌」總發行所預約。

(夫) 你穿得很單薄，不怕冷麼？  
 (妻) 不！我裏面有高等的衛生衫，  
 是吉字牌。



- 鐘
  - 四
  - 三
  - 二
  - 一
  - 雙
  - 老
  - 飛
  - 軍
  - 紅
- 鷹
  - 紅
  - 紅
  - 紅
  - 紅
  - 猴
  - 虎
  - 艇
  - 艦
  - 吉
- 牌
  - 星
  - 星
  - 星
  - 星
  - 牌
  - 牌
  - 牌
  - 牌
  - 字

廠 織 棉 豐 振  
 廠設法租界巨達路 南海所發行 上海路  
 七 二 三 一 九 話 電



## 從擇業到樂業

俞洽成

是最近的一種趨勢，而且是一種不良現象。報紙上的自我職業介紹，介紹所的登記卡片上，時常有「薪金不計」或是「職位不計」的字樣。自然，在不景氣的狀態下，久感失業恐慌的人，但求噉飯之處，而饑不擇食，其中當然有不少酸辛的意味。

如今，誰敢教人閉着嘴談清高，誰忍教人餓着肚子說風雅，尤其在職業追求中，受着生活的鞭策之驅使，更不能坐在旁邊說風涼話。然而，正是爲着自己，也是爲了職業，在這浮於事的時候，我們却不能不闢除這種模稜兩可，誤事誤己的舉動。

或許在追求職業的人自己看來，所謂減價賤賣，也許是找機會的方法，但是，我們要知道知己知彼，如果自己設身處境的推測一番，街上叫賣的貨，不必爲識者所懷疑。何況謀職業？

更進一步的講，越是感到失業痛苦的人，不獨需要一個足以容身的職業，更需要一個足以持久的，滿意的職業，才得免除那再度失業的波濤，而獲得一勞永逸的安定生活；那麼，我們在職業追求的時候，便要下一番自我的估計，於擇業之初，確立樂業的基礎。

因爲職業不是暫時的解決，薪金不計的招牌下，免不了受外物的誘惑，而憧憬於較大的薪給，失業後得着低額的薪金，暫時固然是滿意，但是一家數口，賴人以生活，必會不



請客時桌上有一條攷究  
的檯毯，宛如女子臉上  
塗脂抹粉，一樣的要緊

金 絨 毯 長統跳舞絲襪  
業 檯 毯 男裝長統絲襪  
絨 毯 女裝長統絲襪  
牌 木紗圍 羅紋短統絲襪

廠設上海虹口東有恆路鄧脫路  
**上海第一織造廠**  
發行所上海愛多亞路福申里

滿於職業。所謂職業的疲倦，大部是經濟的原因，不安於位，也是爲了生活的不足。

至於職位不計，薪金不論，降格以求固然是痛心的舉動，徐圖發展也是應有的態度，然而，用非其才，又那裏有良好的效能！我們如果爲饑寒所迫，以學工科的去作醫生，或是學醫藥的去打樣建築，所學非所用，對於事業固然是沒有成績表現，對於本人，也感到痛苦煩悶，以至不能樂業，而棄職以去。

但是，改業是非常不經濟的事件，對於社會或個人，都有損失，尤其是在這不景氣的情況中，職業多一種波濤，更多一種危險，要謀解決這種社會的耗費和個人的不安，祇有在擇業之初，即行安放那樂業的種子。

總之，莫喊職業的苦悶，祇有在得業時曾加以考量的，才可以免去這種苦境，因爲在考量中，我們能明白自己的情形，而後和職業，有接近的可能。

慎始善終，在職業方面也有同等的價值，探求樂業的境界，便須注意擇業，一生之計，便在這一剎那！所以，我們不單要得業，還要明白樂業的重要。

## 怎樣免除同事的傾軋？

秋

不論在一個公司，工廠，和什麼機關裏，同事間的傾軋，是一件免不掉的事，因爲各人的性情，燥急溫柔等的不同，傾軋的程度，也有高下。如果不加以預防，影響於機關的事業很大。因爲這麼一來，各職員都不以事業爲前提，成日價的惟鑽營奔走是圖，以傾軋

鴻新染織廠 出品各種 不退色 布疋



▲有左列之特點▼  
 顏色鮮艷而不退！  
 花樣新穎而雅緻！  
 定價低廉而經濟！  
 物質堅固而耐穿！

■ 品 出 新 ■  
 進 花 綺 安 蝴  
 步 井 琪 蝶  
 呢 呢 格 格 呢

售 司 店 各  
 均 各 大  
 有 大 網  
 出 公 布

部疋布司公貨國中場商陸天 處銷經約特▶  
 部市門華章場市萊蓬

內廠二第街雲留外門南小 部業營廠本▶

爲能事，希冀達到自己的目的，所以，這是一個很重要的問題。

我們當然不能讓這種惡劣的情形滋長。須得想法防止他，同時我們自己，更應想法預防這情形的發生。我嘗考查這傾軋之所由來，不外下列幾種原因：

- 一、老職員倚老賣老，新職員不甘示弱。
- 二、權利義務不平等。
- 三、股東經理的私人，無能力而濫竽充數，勞逸不同。
- 四、因瑣屑事務之誤會而起。

這種種傾軋的成因，我們細細考察，可說是雙方不能互相諒解，以致造成這種不幸的事態，避免的方法應該這樣：老職員，對於新進的職員應循循善誘，予以指導，新職員亦應虛心請教，誠意接受，大家應該抱開誠佈公的態度，有話當面說明，當面諒解，萬不要鬼鬼祟祟的在背後議論，因爲背後議論，最能使人生疑，本來一件平常小事，經你這樣一來，大家便誤會起來了，誤會一起，不求諒解，而同事間的糾紛傾軋起焉。

我們觀察一般同事的傾軋，大部份都是這樣，所以，這一點，職業界青年應該明瞭。而且設法免除傾軋，以便減少前途的不幸，而釀成失業等不幸事件。

末後，我貢獻一點小小意見。在這社會不景氣，失業狂潮激盪之秋。得一職業已是萬分幸運，我們該如何努力自己的事業？怎樣忍耐謙虛？怎樣的謀所以守業之道，豈可因一時的意氣之爭，斷送自己的前途，而蹈入失業的狂流中呢？

## 訓練思想問題

康寶鈺

在本刊第七十二期「責任問題」一文中，曾略述青年的一生事業與責任心深造，具有密切的關係，責任深造，可說是推動青年開展新局面的原動力，那麼，關於怎樣訓練我們的思想，應具有準確合理的認識，也有相當的重要。

從我個人幾年來平常的觀察中，深深地，覺得服務於機關的職員們，無論其銀行或公司乃至於工廠商店，在思想上，大多為存着固步自封的觀念，這是由於穩定的生活環境所養成的不良習慣，普通人的思想，完全接近的生活環境所支配；思想的發展，當然以適應生活狀態為最高標準。機關所需求於職員的，是辦公的準確和迅速，因此職員的努力，也祇限於工作的熟練方面。他們堅信惟有忠實和勤勞於辦公室內，職位才能步步高，薪津才能年年遞增，地位和收入，全賴工作所獲的經驗和在機關中資格的老練。關於機關以外的事情，可以不必顧問，認為這是徒勞心血不能得到物質上的報酬，如果有剩餘的時間，情願把牠虛擲在無益的娛樂上，這種狹隘禁錮的思想，從表面看來似乎合着「安分守己

，忠於職務」的美德，但是我們仔細的考慮一下，就可發現出幾個癥結。

(一)思想的保守：足以影響到學識和技術的進步。目前大多數的機關職員，天天只知道機械式的工作，不願費些腦力在其他學識和技術上，以適合社會的新潮流，因此學識和技術，慢慢地不與社會相適應，而淪入落伍之列，如果一旦離開機關，恐怕很難得到其他的職位。

(二)不能澈底瞭解機關的對象和服務的眞象及責任：職員既是專心服務於機關，對於機關內部的組織和對外的機能，都要能够了解得清楚，可是因爲他們只是注意到自己管轄的一小部分的工作，對於自己一小部分工作以外的事情，不願作擴充的探討，因此一般機關中的職員，很少有明瞭整個機關工作的事情。譬如拿銀行來講，銀行顧客任意問起銀行內部工作的人員說：貴行創辦的儲蓄，那一種儲金合於平民的胃口，利率若干？期限如何？「憑印鑑好，還是憑摺支取的好」，諸如此類，不勝枚舉，像這種極淺鮮的幾句問詞，倘使他不明白行中情形的，就此瞠目無對。這既是不好的現象，對於機關業務的推行，也受很大的影響。

(三)職員所使職務和機關業務改進的遲緩：職員任務的改進，有賴職員對於本身工作的縝密研究，同時設法改進工作的效率。關於業務的改進，則須洞察社會經濟的情形，市



人口多的人家，尤其應當用國布  
做衣裳，因為經濟而清潔，勤豐  
的布，便是一例。

■東 西 塔  
■勤 字 牌  
■得 意 圖  
■進 財 牌  
■勤 工 圖  
■南 北 塔

洋	光	粗	粗
紗	斜	斜	布
條	黃	細	細
絨	斜	斜	布

## 勤 豐 染 織 廠

▲發行所南京路萬源祥內

電話 九三七六三又九二四〇一

▲工廠虹口保定路

電話 五〇五九六



場的趨勢，而能夠幫助社會作有利的一部份生產工作，光明地謀機關經濟的適當出路，假使職員不肯設法改進其本身所負的職務，同時也不情願關心機關業務的發展。那麼欲望個人機關有長足的進步，恐怕祇是緣木求魚而已。

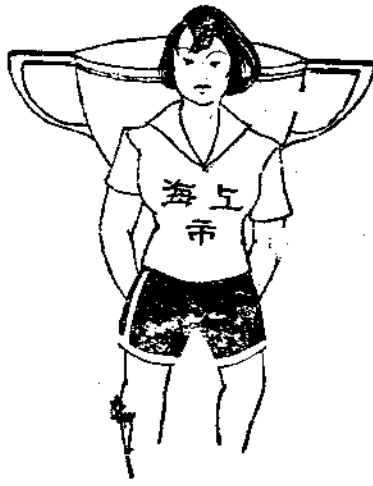
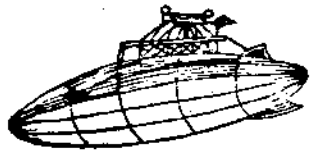
我們再把現代工作人員思想的幾種障害物提出來說一說。

(一) 觀點的錯誤，可分兩方面來講

(甲) 社會觀點的錯誤：大多數的職員們，總認為社會是靜的，社會上一切的事物，都是乾然不變地存在着。在這樣風平浪靜的理想環境中，他們覺得機關業務，是深根蒂固，永遠不會吹翻的。但是事實上能否如此呢？吾們知道社會是一個轉動不息的團體，牠所包括的一切現象，都在轉輾地動盪着，職員的技術和學識，如果不長進的話，很容易成爲時代的淘汰者，這一點，我們應當時常惕勵的。

(乙) 本身立場的錯誤：這是一個很普遍的現象：職員每認爲自己是替某機關某一部做事，因此在腦海內，就存着「祇管自家門前雪，不管他家屋上霜」的陳腐觀念。要知道自己服務於機關，對於內部情形，固然要洞察無餘，就是整個的社會一切的情形，也應該探討研究，因爲一個機關即是社會團體中的一個單位，社會有什麼事情，常常會影響到自已辦事的機關。所以做職員的，應當擴大認清自己是在社會服務，對於社會種種演化情形，都應特別留意，不可放棄或漠視。

(二) 自卑的心理：社會上有許多機關內的職員，除却盡忠自己一部份的工作以外；對於該機關內其他的事情，例如籌劃業務的擴充；辦事處的設計，各種銷售生產比例的統計



# 全國運動大會總

## 錦標

- 是上海市所得
- 套鞋的總錦標
- 是義生廠所得

### 義生橡皮製物工廠

#### 總發行所

法租界興聖街  
電話八一七四五

#### 第一工廠

英租界橫榔路八十三號  
電話三三八五〇

#### 第二工廠

英租界橫榔路三十一號  
電話三五三六一

，新業務的創辦，營業上管理上各種手續應行改革事宜等。都認爲這是經理主任的事情，職員不該參預的，既不必參預的，所以不必勞心勞力去研究；這種心理，完全由於自暴自棄的結果。我想，一般有志上進的青年職員們，大概不會抱着這樣的態度。他們對於有關機關振興的計劃，總會盡心去研究討論，或是建議給當局，他們不希望當局一定要採納他們的建議，只是發表一點小意見，其謀機關向着康莊大道進行發展的任務。

綜上所觀，我們可以得到一個結論，我們青年既是社會的一份子，尤其是將來國家的中堅棟樑，雖然目前是處在某機關服務，同時我們的意識，亦就是替整個社會服務；機關不過是社會中產生的一個單位，在這單位中倘使能夠運用思想，改進任務；有遠謀深慮的計劃，有合理系統制的對象，不難可以達到成功偉大人物的理想領域。國父孫總理和世界革命文豪高爾基，何嘗不是如此的經歷。

我很誠懇地希望各界的職員們；在機聯會刊純正的使命中，大家發表些有關身心修養的文字，充實我們高尚的意志，而吾們也可以假着本刊的宗旨，作爲砥礪品學訓練思想的自由園地，我想這樣做去，對於我們的前程，當有很大的幫助。

### 點滴（二）

我們無論做什麼事，應當爲事業着想，不應當爲自己名利着想，因爲名利觀念一重，便容易把做事之心偏向名利，名利可圖者做之，名利不可圖者忽之，於是事業乃大受影響，終至失敗而後已。



白雪之白，猶白玉之白。在塗脂抹粉之前，先用白雪一擦面孔，脂粉塗上去，就不致有一種呆板的神氣了。

品 粧 化 登 摩

雪 白

---

司 公 業 實 和 永

---

口 路 東 廣 路 西 江 海 上

## 欺人自欺

施炳如

人類是極靈敏的動物，也是極愚笨的動物；轟轟烈烈的偉大事業，是人類做的，糊糊塗塗的卑鄙行爲，也是人類做的，我們試舉一個最顯著的例子來說：青年學生，要算社會上最有希望的人物了，因為他們是知識份子，爲未來新社會的主人翁；但他們的行爲，實有令人懷疑之點，足以表現人類的糊塗，他們到學校裏去讀書，反而終日嬉戲，教師叫他們做習題，他們便蹙著眉頭，好像替人家做似的，潦草塞責，或是請人庖代；到了考試的時候，便是詭計叢生，什麼夾袋啦，「拍司」啦，……無奇不有，假如他們的程度差得太遠，學校使他們實地得益起見，叫他們降一班受課，他們便沒精打彩的灰心下去。種種欺人自欺的行爲，在青年學生中真是數見不鮮了！推究其中的緣故，不外是虛榮心太大，此種虛榮的心理，若不根本除去，恐怕就是得著什麼學士博士的銜頭，也不過滿肚稻草的繡花枕頭罷了。照此看來，虛名有什麼益處呢？至於要免去此種虛榮心，必須認清目標，不獨求學如此，做任何事皆然；假如目標不清，便如沒有頭的蒼蠅，不知飛到裏裏是好；如沒枕的舟子，不知漂泊何處爲止。許多徘徊歧路，見異思遷，欺人自欺的青年，都是由於沒認清目標而致的；所以認清目標是剔除此弊的一個先決問題。

### 工業安全與管理

一册五角

程守中編著

聯會出版

# 五洲固本廠

上海四馬路棋盤街口



# 固本皂

## ●奇怪！

買了十塊固本身，又  
買了十塊洋商皂，拏  
來一評，洋商皂重過  
固本皂。  
但是晒了兩三星期，  
再一評，不得了！固  
本皂沒有變動，洋商  
皂輕了許多，因為以  
前洋商皂的重，全是  
水分罷了。

## 快樂之路

楊冲一

我們職業界中人，天天替社會服務，勞心勞力以求自己生活的解決，進而還需要養活家庭中的父母妻子，其責任之重大，不言而喻，因此，有許多青年，爲了受生活之鞭子的壓迫，天天處於憂愁之境地，默默寡歡，以余觀之，殊非生活之道，我們應該在困苦之生活中，找尋出快樂之路來，那才對呢？什麼是快樂之路呢？我以爲應從下列數方面着想：一、生活要簡單，在米珠薪桂的今日，簡單生活是求快樂的最要條件，假使你生活複雜了，開支便要浩大，試問你進益幾何？這恐怕要發生問題吧？發生了問題，解決之計，不出二途：（一）東借西貸，（二）寅吃卯糧。維繫生計，時生恐慌，則精神上之痛苦，可想見了。顏回的「簞瓢陋巷」，「不改其樂」，可知人生真正的快樂，不在乎物質的豐足，却在於精神的舒泰。

二、工作要盡責，梁任公先生說：「人生最快樂的時期，莫過於「工作盡了責任」。

證之我個人現在的生活，深信此說之不謬。我現在某校兼任舍務職，住宿學生有二百多人，請假銷假，檢查寢室，維持秩序，似乎非常麻煩的事。可是我勤謹將事，毫不疏忽，習慣成自然，不惟不感到什麼麻煩，反而感到樂在其中了。倘使有人問我，你在什麼時候最快樂？我將也以「工作盡了責任」這句話回答哩！因爲工作馬虎，得過且過，形式上雖似乎覺得自在些，但是在內心上總有些抱歉，自己覺得不快樂呢！

三、事業要進取，我們操任何職業，對於所任業務，應有進取的精神，研究的態度，才能使事業，有改進和發展的機會。不是這樣，那末，人家正在努力向前，而我却墨守陳法，不求進取，非但要淪於落伍和淘汰之途，并且精神上的刺激，也要使你非常不自在呢！

# 五洲乳白魚肝油



配置高壓機械製成美味乳劑

魚肝油有腥臭膩滯之弊，人人知其難服！本品乃以最新高壓乳化機械，嚴密製造，乳化充分，成分準確，甘香可口，人人樂用。

利用藍色反應測定滋補功效

魚肝油之主要滋補成分維他命甲，含量無定，且易消失！本品特依三氯銻之藍色反應，鄭重測定，故其滋補力量絕對準確。

品質精良

功效確實

上海五洲大藥房總發行

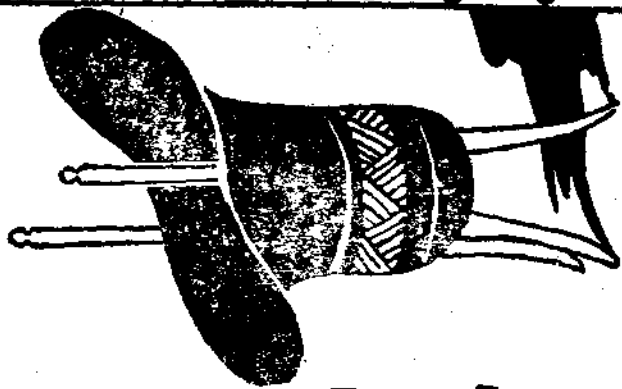
全國各大藥房均有出售



## 爲什麼要服務？

邇修

隨問那個人「你爲什麼要服務？」他的回答，大都說「爲謀生活而服務」。這句話我們不能說他不對，也不能說是全對，因爲服務和生活本有連帶的關係，但服務之後，不一定你的生活可以解決，有時僅能解決你一部份的生活。倘以此爲不滿意，而就不肯打起精神去做事，那麼連一部份的生活，恐亦不能解決。要知社會上能解決全部生活的職務，實在不多，換句話說，就是能得到爲謀生活而服務的滿意的事，太不易找。你既認定爲謀生活而服務，則你的目標，重在金錢而輕於職務，不言可知。假使你現在的職務，祇有月薪十元，聽說別處有月薪十四元的職務，你就想棄舊就新，即能達到目的，恐怕你也不過暫時滿意，試問得隴望蜀，你那時豈肯干休？如是，你這個人可以用金錢吸引，自己脚跟尚未立定，不免爲識者所鄙棄。照我的意思說來：服務不是完全解決生活，服務是人類的天職，做人應當爲社會服務，而服務的目的，在辦好事業，不能以月薪多少來轉移心思，如果收入少，只得減省用度，量入爲出，你如能辦好一件事，使人敬佩，你不要愁沒事做，也不要慮月薪菲薄，祇怕你視金錢重於職務，不肯負責去幹，專注意於收入的增加，那末你的希望永遠不能達到，服務的真正目標，也恐怕永遠找尋不到了。



# 箭牌

一九三三

## 國貨標準衛生衫

氣候冷了，衛生絨衫是應時的禦寒品。惟有金箭牌和銀箭牌，牌子最老，貨品最好，價鉅又巧

色豔 毛厚 溫軟 適體

### 上海景綸衫襪廠

### 訂閱機組會刊辦法

1. 訂閱全年廿四册，連郵費銀一元二角。
2. 訂閱者，費請先惠，郵票代銀十足通用，但以五分爲限。
3. 訂閱者，以最近出版三期爲限；三期以前須照零購辦法。
4. 訂閱者，郵寄地址請詳細開明，須繕楷書，以免誤投。
5. 訂閱者，來函查詢及改地址時，須開明訂單號碼，定戶姓名地址，否則不答。

### 零購辦法

1. 最近三期，每期每册售銀五分。
2. 三期以前，每期每册概售銀一角。
3. 第一期至二十四期爲第壹集，售銀一元半。(郵費在內)
4. 第廿五期至四十八期爲第貳集，售銀一元半。(郵費在內)
5. 第四十九期至七十二期爲第三集售銀一元半。(郵費在內)

### 躉購辦法

1. 每一種購滿十册九折，滿五十册八折，滿百册七折。
2. 買全年者，以全年爲單位，其他刊物，依此類推。

### 附註

1. 國外訂閱及零購者，每期每册加郵費銀四分。
2. 訂閱或零購寄來購書銀不足者，則以寄來之數量，代爲支配，倘有餘款由郵退還。
3. 訂閱及零購者，來函須同封，用掛號信寄出，以免遺失，否則不負責任。
4. 本會印有特約分銷章程函索即寄

### 單知通定預刊會組機

中華民國二十二年 月 日	郵寄地址	上海機製國貨工廠聯合會 機組會刊發行部台鑒	茲寄上銀	元	角	分
			機組會刊	年	份	自第
			册請照下列地址投寄爲荷此致			
	定戶					
	簽					

## 要怎樣服務社會？

鑑因

青年們都這樣喊着：「我們要怎樣服務社會？」不錯！這確是青年們所急切要解決的問題。可是這「怎樣」兩個字，談何容易！每見許多青年，他們初進職業界的時候，無不滿懷着宏大的志願，想在社會立一點事業。可是到末了不知不覺為環境所克服，為惡勢力所同化。於是服務社會，變成搗亂社會，非但沒有事業可立；並且連服務的意義也抹殺不知了。此中原因，雖各有不同；但不外乎不能利用所長，及堅決的志向，與純潔的人格等。現在我們且將這三種原因說一說：

第一是要利用本人的所長。每個人。必有所長，亦必有所短。我們服務社會，應注意自己的長處，開發自己的園地，不應盲目聽人，載欣載奔，亦步亦趨，及至後來，徬徨歧途，一味的咀咒社會，這完全是昧于察己的緣故！嚴謬聲先生說得好：「咀咒現實的青年，大多文不能寫字，武不能動手，只會說兩句漂亮流行的『哈囉也司』，寫幾個半筆兩僵的『的麼呢呀』，究竟自己有什麼真本領？」鄒恩潤先生也曾說：「人各有其所長。亦各有所短，能知利用其所長，而選一相宜之職業，則事半功倍，將來之成功，可操左券！若不幸而所學非其天賦所長，所事非其本能所近，則徒勞無功，噬臍無及！」可見服務社會的第一個條件，必須利用本人的所長，不過這是指學業事業上而說，並不是你能有飲大量的酒或打很好的麻將，就算是你的所長，這是要極端明瞭的。

第二是要有堅決的志向。志向就是目標，裏面還包括恆心，耐心等。既然定下了志向，必

勸君莫結絨綫衫。還是買件鵝牌衛生衫，  
價錢又合算，溫度加幾倍。



## 五和織造廠

八八五一五話電 四七二一五又 口路盛華路德華海上 設 廠

四八三三九話電 街善寶路馬五 所 行 發

○四二二二話電市南 場市萊蓬市南 部 市 門

須要堅決的去履行。見異思遷，半途而廢，都是失敗的利刃。所以我們服務社會，必須拿定主張，向前做去。潘仰堯先生說：「我們只要努力去做好，做得好皆是有趣味的。」在這趣味裏面，就包含着「成功」的希望。天虛我生先生曾這樣說：我所以能够成功的原因，只不過「三心兩意」而已，也叫做「一章經」。所謂「三心兩意」，第一是「決心」，第二是「耐心」，第三是「恆心」。所謂「兩意」。第一是「自己誠意」，第二是「使人滿意」。我就認定這個目標，專心一志的向這一條路上走去。」足見成功的要素，須具有決心，耐心，與恆心，換言之，就是專心一志。

第三是要有純潔的人格。除了上面兩條要則外，還須有純潔的人格，才能担得起大事，抵得住誘惑。否則就是有很好的才能，與很好的志願，也是枉然！孔子曰：「君子憂道不憂貧」。也無非是勸人學純潔而已。怎樣叫做「純潔」？說起來亦非一言可盡。簡言之，就是臨事不敷衍，理物不苟且，待人虛偽，言行要一致，自奉要儉約等等。潘文安先生說得好：「做官的要不貪官污吏，做事業的不做奸商土棍」一個人有了虧心事，就不能不懼，若我自己光明正大，雖則敵人很多，也不必懼，可以立在不敗的地位。所謂「三軍可奪師也，匹夫不可奪志也」。所以我們在社會上服務，處己是不可不謹慎呀！

### 點滴 (二)

我們對於每一個成功人，不應該羨他成功之光榮，應當設想其未成功時之艱難困苦和奮鬥的情形，而有以模倣之，如此，才有大學問獲得大成就發現。



近來市上外國油墨，  
 非常之多，因此寶泰  
 廠，造出一種特別精  
 良的國貨寶塔牌油墨  
 來，價錢既廉，顏色  
 亦鮮豔可愛，印刷家  
 大可一試？

種各  
**五彩油墨**

◎本刊所用油墨◎

◎即是寶泰出品◎

**寶泰油墨廠**

上海海防路戈登路口

電話三五九二七

## 常用藥物之製備

鏡璘 (乙)

乳白魚肝油 是冬令補品，他的廣告常在報紙上可以看到，不過價格很貴，倘然向西

藥房買到下列各物：

清魚肝油 五〇〇立糧

亞刺伯膠 一二五公分

安路糖漿 一二〇公分

蒸溜水 適量

乃將油與膠先置於乾燥之乳鉢內，充分研勻後，加水二五〇立糧，又研磨之，及成均勻之乳白體，乃加糖漿與水，適成一〇〇〇立糧為度，拌勻即成。

來沙兒 是家庭中常備的消毒藥水，向藥房中買時，價格亦甚貴，吾人若有下列各物，即可製得品質同樣的藥水，而所費則無幾。

一烷困醇 五〇立糧





蓖麻油 二五立糧

苛性鉀 八公分

水 適量

一烷因醇與蓖麻油共混盛於蒸發皿內，徐熱之，溫度不宜太高，另將苛性鉀溶於少量之水中，溶解後，徐徐併於蒸發皿內，拌勻，再熱片刻，冷後加水。適成五〇〇立糧乃止。

碘酒 這消毒藥水，是最常用的，預備

碘 一〇公分

碘化鉀 六公分

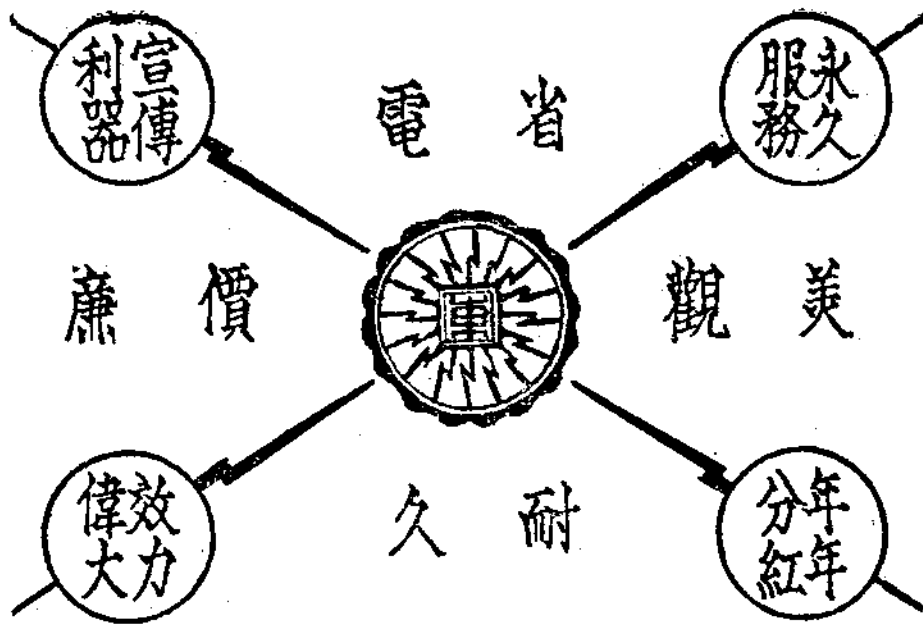
水 一〇立糧

酒精 適量

即可動手，碘與碘化鉀用水溶解後，加適量之酒精，合成一〇〇立糧，即可供用。

### 點 滴 (三)

無錢者，要吃飯，當然要做；有錢者，要吃飯，仍當要做。因為惟有做，才能常有錢用，常有飯吃。



已由金字招牌進化到  
 紅光燈了！東方年  
 電光公司，是唯一的  
 貨年紅電光燈製造專  
 餘；裝用電戶，已逾二  
 餘家；經用驗豐富，成  
 斐然；欲求營業發達，  
 商暢銷，快請採這  
 一宣傳利器！

▲何不採用化進的  
 宣傳利器？

電報掛號 〇三三四二  
 事務所電 話三五〇八五  
 工廠電 話三五八三九

# 東方年紅電光公司

…… 理經分有設埠商大各國全 ……

上海南京路 四百〇七號

## 談家庭教育

巴玲

大家都是這樣說，「一個兒童的成就，完全以學校教育的良否為標準，在學校裏受到好的教育，那末，就是一個好的兒童，如果在學校裏所受到的，是不好的教育，那末，這個兒童，將來的結果，也一定是不好的。……」這種論調，常常聽見人家講起，但我以為其立論一半是對的，一半是錯的，為什麼呢？因為學校固然是教育兒童的地方，負教育兒童的責任，但要把教育兒童的完全責任，全部交給學校去負擔，那也未免太過分了。因為我們知道，兒童是生長在家庭中的，他的大部份的生命時間，完全在家庭中過去，直到六七歲之後，才送入他到學校裏去，而在校的時間，亦不過數小時，其餘如早晨，散學後，晚上假期等等的時間，還是在家庭中消磨掉的，所以，學校教育儘管完美，如果學生的家庭方面，太不合理，毫無教育的意味，也會把兒童在學校中所得的好習慣，好的教育全部犧牲的。

我曾見許多兒童，一到學校，便彬彬有禮，像煞是一個十足的好學生，但一出校門，

則無所而不爲，無惡而不作，什麼罵人呀？打人呀！賭錢呀！……都做得出，和在學校裏的時候，前後判若兩人，於是我便去調查他們家庭中的情形，原來他們的家長，罵人是家常便飯，打人也是平凡無奇！在家中更是弄得毫無秩序，打牌之聲，劈劈不絕，於是兒童便無形中養成了這種惡習慣，在學校裏，因有教師的監督，不得不套上一付假面具，一到散學以後，便無所顧忌，無所不爲了。試問，這種情形，雖學校教育十分完美，亦有什麼用處呢？

所以我在這裏，敬告一般兒童的家長們，你們除了正當的家務之外，還有一件很重要的教育兒童的責任在，請勿要馬馬虎虎，糊裏糊塗的過去；務使兒童們因賢父母之教訓，而養成好的習慣，長大了，便成一個社會國家的中堅人。

## 談學徒與工友的讀物

葉奕頤

敬告國內出版界與著作家！

在最近的過去，國內有好多的著作家們，都是很熱鬧地在申報自由談上討論著兒童的讀物。繼兒童讀物之後，又有人在談論著婦女的讀物。他們所持的理由，當然是很純正。愛倫凱氏說：『二十世紀是兒童的世紀』。生長在中國的兒童，實在是很可憐的，於是爲

註冊



商標

請購

經濟耐用的

電木日用品

十大優點

落地不碎  
永不退色  
不易導熱  
經久耐用  
兒童惠物

遇熱不變  
光彩美艷  
絕不傳電  
攜帶便利  
送禮最宜

亞光製製造公司  
首創國貨

全國各大商埠均設有分銷處

電話三五〇八五號  
電報掛號〇三四二

工廠所上海靜安寺路一四〇三七號

着民族的未來之命運計，急應注意兒童的生活，注意兒童的教育。關於婦女，雖然是同樣的與男子平等，不過爲着歷史上的一種傳統關係，所以在事實上，也應該有一種較淺近的婦女讀物之必要。他們所持的理由，就不外是這樣。

如今我在本刊上來談學徒與工友的讀物，並不是也想湊熱鬧；只是在心頭有一股誠意的熱情，願與讀者諸君，加以商榷。

我認爲在事實上，書坊裏已有很多的兒童讀物了；而婦女讀物呢，也是已有人注意而從事著作。祇是關於學徒與工友的讀物，至今尙付缺如。是否因爲學徒，多半沒有時間，工友多半沒有智識而不需要；這個問題認爲是不然的。學徒之中，不乏有觀舊小說者；工友之中，亦不乏在看時調歌曲者。祇是在他們的身心上，或者是得到了一種暫時的陶冶；而對於他們實際的事業上，却沒有多大的智識技能的幫助。因此，我就認爲這就是一個很值得討論的問題。

普通的學徒與工友，總有一點智識，而這種智識呢，也不會怎樣高深。書信能寫，平常的新聞紙能夠閱讀，小學及初中的程度。大多是在這條水平線上。既如是，那末坊間所出的書籍，過深的話，一個人就很難閱讀，設以兒童讀物代之，則亦有所不適之處。因此，我認爲學徒及工友的讀物，的確需要。

近來有幾位在商店裏當着學徒的年輕朋友，時常寫信來問我業餘進修的問題。「怎樣來充實自己的智識」？是一個普遍的總問題，也可以說是總需要。我的回答，總是勉勵而

「哈哈！你還要用手掩我的眼睛麼？  
我鼻子裏嗅到了你臉上蝶霜的香氣，  
早已知道是你了。」



無敵牌

蝶霜

家庭工業社

介紹些適用的書報。

不過，我總認為學徒與工友的讀物，也是很需要的，所以在下面，寫幾條學徒及工友讀物的種類，目標是淺近明顯的，貢獻給國內的出版界及著作家，是否有當，尚祈指正：

- (一) 處世之道，勵志的言論集。
- (二) 歷史地理的常識與故事、遊記。
- (三) 國恥史、民族英雄傳。
- (四) 實業界成功人傳記、社會名人傳記。
- (五) 科學智識，淺近的。
- (六) 工商業智識、服務指導、小工藝。
- (七) 職業與婚姻的指導。
- (八) 衛生與醫學的指導。
- (九) 使人奮發的文藝作品。
- (十) 其他。

機聯集 第二冊 (不日出版)

自第一期至十六十二期中抽出

天虛我生所作 定價每冊四角預約二角

機聯會出版





**標商册註**

四一名五三七財九  
喜品利子星子神子  
關圖關陸照管夏利

雙孔白雙大玩送遊  
童雀鹿獅美花子寶

圖牌圖圖人圖圖圖

裏面穿國布衣服而外用皮  
大衣，可以表示是個熱心  
穿國布的人。上列各牌，  
是國布中之著名者。

## 廠織染豐達

號九四三路波甯部市門  
五至三一三九話電

父親須知

裕民

任何青年，一到相當的年齡，相當的環境，便要開要結婚的事情了，結婚了，在青年生命史上，確是一件值得紀念，同時，也是一件十分快活的事。但是結了婚，後便要準備着做父親，做父親，倒不是一件容易的事呢？作者為過來人，深覺父親之不易為，但亦不能不為，茲參以學理經驗，作「父親須知」。投諸本刊，以告青年之將為父親或已為父親者。

(一) 父親應深知自己責任的重大，教養子女應隨時隨地，嚴密指導，使未來的國家主人翁，社會先鋒隊的孩子們，有孝弟忠信禮義廉恥的思想，到長大後，能做一個國家的健全國民。

(二) 父親應深知身體的康健和事業的成功，有密切的關係，所以對於自己的孩子們的身體健康與否？應該時時留心，并指導健身的方法。

(三) 父親應深知習慣為第二天性，好的習慣的養成，是要從小訓練成功的，所以，凡孩子們的一言一動，都要加以考慮，好的應該獎勵，使其更好，不好的應該勸導，使之戒除，務使每個小孩子的行動，思想，都能合理化。

(四) 父親應深知交朋友是一件要緊的事，交了好朋友，不好的會變好，好的會更好，古人的「近朱者赤，近墨者黑」就是指交友而言，所以做父親的對於小孩子們所交的朋友，要加以調查考察，務使孩子們不會受頑劣的朋友的引誘而墮落。

(五) 父親應深知節儉為養成廉潔的不二法門，所以，對於孩子們的用度，要加以嚴密的審查，那幾種是應該的，那幾種是不當用的，應當的，就可獎勵，不應當的，須開導他改革，這類的，能養成孩子們辨別的能力和節儉的習慣。間接的，就是使未來的社會，減少些貪污的，類風。

儲蓄育兒費

敏

兒童是國家之命脈，未來的主人翁，創造世界上一切的「原子」所以教養兒童之責任，實為重大！歐美各國，有訓練保姆人才之學科，及幼稚園之設立，蘇俄更設想週到，有「托兒所」之創舉，而嬰兒亦能為之撫育。

我國近來對於兒童教育，提倡不遺餘力，但對於「養育」一層，因社會經濟的崩潰，人民生活的困難，大有每况愈下之勢，雖有的因生計之壓迫，漸漸的去實行「節育」主義了，於此可知「經濟」是佔了教養兒童之重要位置，尤其是「養育」方面，關係更大。

往往有許多父母，因生計艱難，在嬰兒生病時，為節省金錢計，不肯去延醫就治，或輕信人言，亂投藥石，以致釀成其他之重症，而夭亡，或貽害終身健康者，亦屬不少。

又有許多的兒童，因飲食惡劣，以致營養不足，或在嬰兒期中，母體乏乳，而無力僱用乳媪，此皆足以影響發育，而成為衰弱之身體。……

我們要應付上述的不幸事件，……不可不在未生嬰兒之前，按各人經濟地位，預為儲蓄，最低限度，須準備至脫嬰兒期時，因嬰兒之體質，抵抗病菌能力薄弱，很易於染病，所以，必須準備相當的醫藥費，以後再行繼續分期儲蓄，一直到成齡為止。

為父母者，請萬勿疏忽，趕快去儲蓄些育兒費，否則因經濟之捉襟見肘使兒童營養不足，失去健康，將來成人後，耐不了勞苦，精神便呈萎頓，甚致常受病魔之攻襲，那裏可以談得到什麼國家之命脈，社會之中堅呢？恐怕自己的生活，還解決不了，做一個可憐的消費者呢？

## 如何訓練子女？

程正宗

一般的家庭，對於子女往往只知濫愛，沒有適當的訓練，使子女沒有良好的品性和謀生的技能，成人以後，不但不能生產，並且終日遊蕩，儘力的拿着父母血汗所得的金錢消費着，或者無空不入地專恃借債度日，結果弄得傾家破產，債臺高築，窮窘得連生活也難以維持，無處棲身，流落爲乞丐盜賊貽害社會，所以父母，對於訓練子女，應當特加注意，以免後患，但訓練子女，應當從小時候起，一般的子女，從小皆以母親爲伴侶，做父親的，因爲，出外謀生，大都不在家裏，因此受父親訓練的時間很少，重大之責，全在母親，所以很希望做母親的，要特別注意下面幾點：

(1) 嚴加督責——做母親的，對於幼稚的子女，要有監督的責任，如自私打人，應當嚴戒，此外如子女有自私自利的行爲，也要制止，俾將來側身社會，也不致自私爲利，爲社會上的敗類。

(2) 養成服從的習慣——子女應在幼稚時代，漸漸養成服從正義的習慣，不聽父母之規言，違抗父母之善意，是訓練子女的一大障礙，爲父母者，應注意及此！

(3) 自立——使子女有自立的精神，也是做父母的責任，凡子女能做的事，應該叫他們去做，如在家掃地等，因爲習慣成自然了以後，最容易訓練，小時候養成了自立的精神，將來便能吃得起苦的向外謀生，可免依賴父母之弊。

(4) 規勸——幼年的子女，往往因區區小事，發生衝突，此時做母親的，不應當驟加嚴責，要用和善的態度去勸他，使他息怒，因爲怒上加怒，是有害於身心的啊！  
上列幾點，做父母的，對於幼稚的子女，應當加以注意而實行之，以免子女走入歧途，後悔莫及！



▲出品摘要

蘇紗汗衫 衛生絨衫 運動球衫  
 羊毛手套 羊毛圍巾 羊毛背心  
 麂皮手套 羊毛衫褲 游泳衣裳

▲註冊專有商標

洋文牌 雙鶴牌 指南牌 真趣牌  
 抗日牌 雙菱牌 駱駝牌 寶石牌  
 雙狗牌 白兔牌 自由車牌

本廠內設有團體定貨組每一團體定貨數在二打以上者均能依樣編製價格低廉交件迅速如蒙惠然賜顧無任歡迎之至

中 南 棉 毛 織 造 廠

第一廠 法租界拉都路  
 電話 二七〇七七

第二廠 法租界打浦橋  
 電話 七〇三二四

發行所 英租界東棋盤街  
 電話 一三六六四

## 夫婦之道

### 安慰

巴玲

我時常聽見人家說：「結婚是墳墓，結婚者是自掘墳墓。」這二句話，無形中把結婚的真義，糟塌淨盡了！

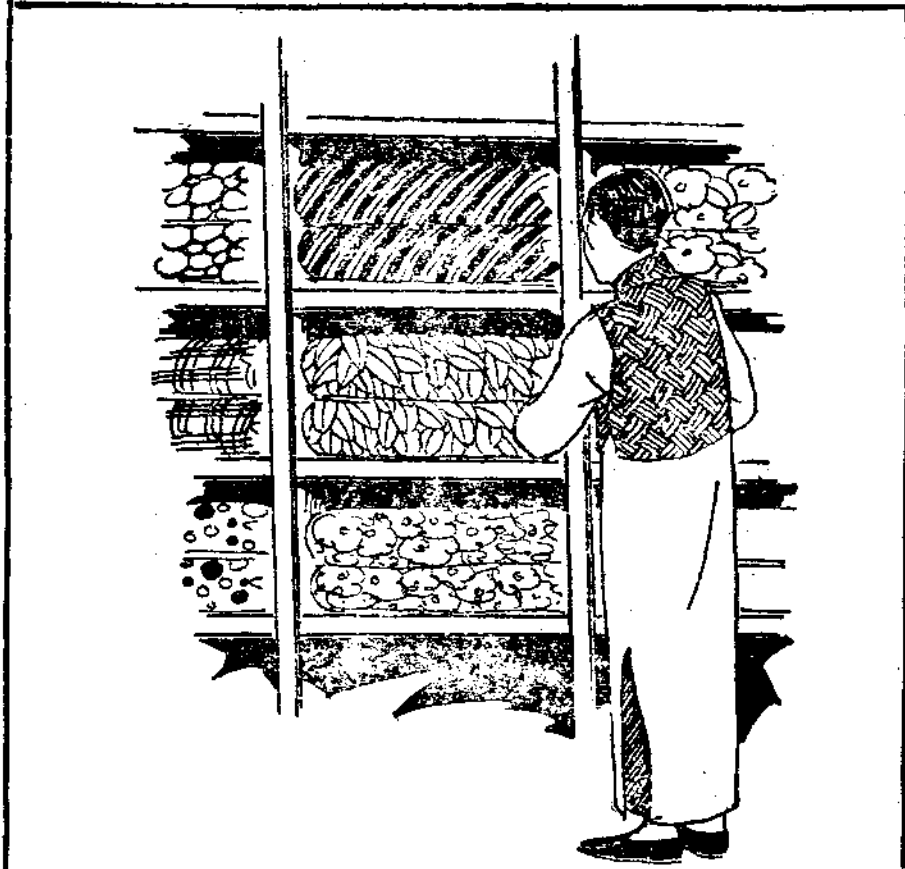
結婚難道真的是墳墓嗎？如果是真的話，那末，大家都懼怕結婚，人類豈不是要滅跡嗎？所以，這句話我們不應該加以承認，同時更要使每個青年夫婦，都能得到結婚的真味，而享受快樂的甜蜜的家庭的幸福。

說結婚是墳墓的人，這墳墓是他自己去掘的，並不是墳墓走到他的面前，請他鑽進去的，因為他僅知結婚的那一回事罷了！根本不知道什麼是夫婦間應有的態度。

我嘗見許多新婚的夫婦們，在未婚時，或剛才結婚後的一二個月，感情真是好極了，真所謂如膠如漆，拉也拉不開，可是不久，情感就慢慢地壞下來了，甚至相視如仇，於是，丈夫便不回家，在不正当的場合中求不合理的愉快，而夫人呢？因此也鬱鬱寡歡，久而久之，也去尋求不正当的消遣了，雙方不求諒解，於是家庭不像家庭，夫婦幸福，根本無從談起，人生之痛苦，未有甚於斯者。

余友顧君，結婚已六七年，而夫婦的感情，還和新婚時一般的濃厚，顧君時常告我：「夫人如何賢惠？如何節儉？如何體貼？……」余會怪而問其故，顧君莞爾而笑曰：「是無他，惟雙方能互相安慰而已。」顧君更告我：「當他工作回家時，夫人必翹首而望，各訴日常經過，如有得意處，則互相鼓勵，勸勉，如有失意事，則又互相安慰，絕無責備，精神上彼此均感極度之愉快，良以夫婦為終身之伴侶，終身之良友也。」云云。

顧君言竟，莞爾而笑，余細味顧君之言，深覺「安慰」實為維持夫婦感情之良法，特錄之，以實本刊。



## 口連陞三級

三友實業社，最初製造的被單，是粗布的。單注意在質地堅牢上。後來努力改良，進了一步，便製成全幅大被單。不但質地堅牢；而且織成全幅，不用拼縫了。最近又大大進步，把牠的質地，根本改造，採用細紗，織成細潔的全幅大被單。一條被單，經三次改良，進步到如此，諸君睡福不小！

汴游日記

七月十二日

彭望芬

午夜即起身，於星月光下盪櫓，景至幽恬，行裝整理竣；遂偕同人雇車到車站，時一輪明月，清光四射，照着我等一行十餘輛人力車；啣尾而行，車過小街曲巷，輒驚動兩旁茅舍中守夜犬，狺狺吠個不已；夜行景况，至堪玩味也。抵車站時，東方已微露曙光，候頭之，車自西來，遂各攜裝登車，二等車中，除我等一行人外，餘無他客，故談笑頗能自由，衆請江問漁先生講笑話；以破長途寂寞，於是益復興豪；故今日困處車中十二小時，余竟始終未感倦意。下午五時，車達徐州，我等因今夜尚須北上，故下車後，暫在車站附近之中國旅行社小憩，薄暮時，偕衛玉到快哉亭公園遊覽，由旅行社前去，無多路，車資祇一角，但抵園後，出河南帶來之角票與之，竟以不通用拒收；再以當二百文之大銅元與之，又言此銅元在徐州祇作五十文用，余因嘆中國幣制不能統一，徒使旅行者，深感不便而已，公園中有戲院，有茶社，遊人熙來攘往，頗見熱鬧，余等當在沿湖樹蔭下茗坐，余以昨夜失眠，益以天氣煩熱，精神極感萎頓，遂就藤椅假寐良久，直至夜色沉沉，始出國，返旅行社後，知賣北上車票，因路局不允照團體票對折計算；如是則濟南往返車費，泰安遊小轎費，以及旅館費等等；每人非四十元不辦，時一部分同人，以價太昂貴，且天氣炎熱，擬中止北上，余則因遊伴既少，興亦銳減，遂一致準備明晨趁津浦車南下，當夜投宿花園飯店。



## 醫藥顧問

答盧文聿君

鄙人所製「立除雀斑霜」在敝診所發售每管一元但不郵寄外埠因國郵手續繁複故也

答李滌塵君

閣下患貧血不知屬何原因所服補血藥水不知何種成分且時僅一月不能即認爲無效况復兼性神經衰弱症則恐非僅恃內服補血藥所能滿足此外如魚肝油牛肉汁砒劑磷劑等等亦屬要品全身既強神經亦受其益此外請參照拙著性神經衰弱一書可矣

答孫百川君

脫髮種類頗多不知屬於何種未經診斷不能處方蓋雖必爲害苟藥不對症不免內疚也

答一二二七三二一號讀者

濕疹因各症候之不同而療法亦異至於根治法頗不易沙拉純純純劑之一種常用爲強壯劑其於濕疹無甚效力較近每行自家血液注射法時奏奇效

答李定一君

汪于岡醫師

(一)口臭原因或因齲齒或因胃病或因口腔呼吸或因口腔不潔等等最簡易之法朝晚刷牙并用五千倍過錳酸鉀液漱口

(二)鼻常塞出涕涕恐係慢性鼻炎既成高度除手術外無他法

(三)狐臭療法請參照以前各期本刊

答一二二七三二二號讀者

汪于岡醫師

動性時泄出之先驅液係攝護腺分泌物惟在大便時亦流則當係該腺病變宜就醫治之難以自療也

答孫允武君

汪于岡醫師

拙者性神經衰弱自療法敝診所為總發行所

答顧祖華君

汪于岡醫師

令姪右腿跌傷旬日後膝關節不能伸展急就醫治之蓋照其年齡骨部受外傷每易釀成關節結核（在膝關節者俗名鶴膝瘋）或骨疽每貽終身之患請注意

答陳達權君

汪于岡醫師

淋疾與梅毒原因各別症狀亦殊故療法亦自不同來函所述症狀不詳未能臆斷為梅毒抑其他皮膚病故宜就醫直接診斷然後可以確實施治

答三友社秘書處

汪于岡醫師

貴同事之令堂六十一歲患血崩症四年不愈但求止血尚易惟須顧及子宮部有無發生腫瘍宜就醫診定之

答呂友松君

汪于岡醫師

貴友陳君患下部膀胱腫脹不痛癢抽水打針未效云云大約係腎囊並非膀胱腎囊腫脹疾病甚多但就抽水以觀恐係「陰囊水腫」此症須施手術僅抽水非根本除法也



## 橋上人 (續)

卓 呆

巡警立定了，觀看死人扛出來，朱伯嘉也立定了，借此觀看。只見後門內，又有一個死人扛出來，朱伯嘉定睛看時，此人是腹部中了子彈，大約不止一鎗，流血甚多，一看他面孔，伯嘉又是一驚，死者不是別人，原來就是介紹人阿金。他好好的小生意不做，想去做違法的玩意兒，還要逼良爲盜，自然應該死了。朱伯嘉正在呆想，只聽押自己的巡警，又問他們的同伴道：「只死了兩個強盜麼？」那個巡警回答道：「不！這一個穿袍子的，是這裏的主人，他家族都不在本地，家中只有下人罷了。」又問道：「死了一個強盜，還有多少人？」那個答道：「據他們下人們說：一共有四五個，其餘的逃走了。」朱伯嘉一聽，心頭又是一陣亂跳，他既曉得強盜有四五個人，那末，缺一個時，一定要來尋我了。他又想：也好！他們司令參謀副官，誰都逃了，死的是阿金，這再好也沒有。幸虧死的是阿金，那三個強盜，現在逃得不知去向，即使將來一朝捉住，他們到底不知道我的詳細，就是要咬我一口，恐怕也不明白我的行蹤，假使阿金不死，死了他們三人中的一人，那末，將來阿金捉到了，不消說，我也危險了。他想到這裏，巡警已經押了他開步，回到局中

，巡警報告了一切，巡官又把姜公館的男女僕人叫來，使他們認識朱伯嘉，是不是強盜？就是叫他們說：此人是不是也到過屋中？幸虧他們都說不認得，因此朱伯嘉居然釋放了。他回到家中，又驚又喜，暗想：幾幾乎送去性命，現在是阿金已死，三個強盜，已經逃走，不妨事了。這一來，朱伯嘉也有三四天不敢出去，凡自在家裏呆想。再說那勞阿大，自從回去之後，悶悶不樂，總覺得沒有什麼事情可以做，廠裏也不去，那廠，又在風雨飄搖之中，雖是秦先生竭力維持着，不久，恐怕也要關門大吉了。勞阿大覺得非常悲觀，所以他一天到晚，也沒有什麼舉動，錢也不用，不過跛躄坐坐罷了。有一天，他忽然出去走了，這是他回去後第一次出門，差不多有三十多天，從沒出過門，他到街路上，走不多路，忽然一陣肚子痛，覺得要出恭了，於是他只得回轉身來，急急回去，回到家中，正想到自己房背後的大便室去時，忽見一個叫做龍慶的下人，正用着許多器具，想偷開房裏的保險箱，一見勞阿大突然回去，嚇得一時手足無所措，呆着不動。勞阿大把他一把捉住，問他為何偷竊？他頓時跪下來，流淚哀求，說：「都因為一時錯誤，認得了一個女子，因此開銷大了，靠工錢不能生活了，打算弄開了保險箱，偷竊一些銀錢，拿去暫補一時虧空。」勞阿大喝道：「不管你什麼原因，總言一句，偷了東西，不能再留你在這裏了。」

## 本刊徵稿

本刊現需下列各欄稿件，歡迎投稿家投稿一經採用當以現金為酬：

- (一) 夫婦之道
- (二) 社會寫真
- (三) 家庭常識
- (四) 業餘漫話
- (五) 家庭問題
- (六) 青年修養



柔韌舒服鮮明耐久  
 實為國貨中不可多  
 得之出品摩登青年  
 閨閣名媛皆樂用之



外埠各大商號  
 均有出售

# 雲龍牌

## 男女真絲紗

上海南京路中國國貨公司

中華第一針織廠出品  
 上海四州路永安坊

■年紀只有二十五  
 ■臉上生了電車路  
 ■因為沒有好毛巾  
 ■揩得皮膚粗裏粗



請用  
西湖毛巾

# 三友實業社

門市部 南京路  
郵售部

中華民國二十二年十一月十五日出版

機噐會刊 第八十三期 本會額定印三萬冊 鴻新染織廠附印五百冊

編輯者 上海機製國貨工廠聯合會

出版者 上海機製國貨工廠聯合會

發行者 地址上海甯波路石路東三八三號  
上海機製國貨工廠聯合會  
電話九〇七六一號

印刷者 周家嘴路保定路  
上海文華美術印刷公司  
電話五〇九一二號

代派處 本埠 國貨工廠  
外埠 報館書坊

本期零售每册銀伍分

全年二十四册連郵費一元二角

過期一月如有存書補購每期一角

# 雙錢牌 鞋套



大華  
橡膠廠  
出品