

(二) 導指文作

級年高

法作文明說



說明文作法目次

第一章 文章的種類和作法

第二章 寫作說明文的要點

第三章 說明文的例子和作法

甲、說明意義的例子

乙、說明功用的例子

丙、說明現象的例子

丁、說明構造的例子

戊、說明方法的例子

己、說明原因的例子

第四章 說明文中的語法和符號

說明文作法

第一章 文章的種類和作法

作文是表達情意的一種活動，一個人的情意，要使他人能理解表同情，不用語言發表，而用文字這種符號，來代表著情意，在紙上寫了下來，使人看了明白的，這種活動，就是作文。寫在紙上的那些有組織的文字，便叫文章。文章的種類，細細地分析起來，說來話長，現在概括的簡明的分為下列四類：

(1) 記敘文 這是一種記敘事實的文章，如記事、遊記、雜記等，如果是記敘一個人一生經歷的，那便是傳記。總之：記敘文所記的，不外是一個人親自看見的，親自聽見的，親自做過的，或者是親自想到的事實。如果做記敘文，只要把事實整理後，依次記述，求其敘述明晰就是。

MG
5623, 24
2



(2)描寫文 是一種描寫人物或景物的文章，或是描寫一個人物的個性，或是描寫某處風景的狀態。關於描寫文的作法，可分主觀的和客觀的兩種；主觀的作法，是把一切靜的事物，化爲動的事物；把冷的事物，變爲熱的事物。客觀的作法，觀察一切事物，都是呆板的，都可加以分析或解剖的。在文學上，用主觀的觀察所描寫成的文章，叫做浪漫主義的文章。用客觀的觀察描寫成功的文章，叫做寫實主義的文章。

(3)說明文 這是一種解說事物的文章。或說明事物的現象，或說明事物的意義和原因。我們要做說明文，必須將說明的物，說明的現象，說明的原因等，說得明明白白，才能使人看了，一目瞭然。

(4)論說文 這是一種對於一個問題，發表自己的主張，批評別人的意見，使人看了承認或贊同的文章。關於議論文的作法，立場要嚴正，理由要充分，批評別人的意見，更要有正確的見地，誠懇的態度，切不可意氣用事，這樣才可使人心悅誠服，達到你寫作的目的。

第二章 寫作說明文的要點

說明文，是說明事物的現象意義和原因的文章，所以在一篇說明的文章裏，一定包含着下列三個要點：

(1) 說明的事物——就是你所說明的是甚麼事情，或甚麼東西。

(2) 說明的現象——就是說明的物，是種甚麼現象。

(3) 說明的原因——就是說明事物的現象，是種甚麼原因。

換一句話說，說明文裏所要說明的是三個「什麼」：第一個是說明「什麼的」；第二個是說明「什麼情形」；第三個是說明「什麼原因」。一篇說明的文章裏，如果不包含了這三點，缺少了任何一點，都會使人看了不明白的。譬如說：

誠懇的人，多不會花言巧語；花言巧語的人，多不誠懇。誠懇的人覺得很可愛。

上面這一段話，便是短短的一段說明文章，我們細細地一想，便包含了上面三

個要點。誠懇和花言巧語，是說明做人的事實，就是第一個要點。誠懇的人，多不會花言巧語；花言巧語的人，多不誠懇，這是說明做人的現象，就是第二個要點。誠懇的人，覺得很可愛，這是敬愛一個人的原因，就是第三個要點。

第三章 說明的例子和作法

說明文，是說明事物的意義、現象和原因的。這在前面，我已加以闡述；這裏再將說明文的內容性質，略加分析。把說明文分爲：（一）說明意義的；（二）說明功用的；（三）說明現象的；（四）說明構造的；（五）說明方法的；（六）說明原因的六類。每類各舉一個例子，并在每個例子後面，說明一些作法，指示讀者學習的一條途徑。

（甲）說明意義的例子

學生自治

說到「學生自治」這四個字，從表面上看來，只不過是學生自己管理自己罷了！但是自治的範圍，有大、有小：小的是個人；大的是團體。倘使只能自己管理自己個人，不能做到大範圍的自治，那還是沒有達到自治的目的。

學生個人的自治：是自修、自立、自強、自尊；學生團體的自治：是互助、合作、奉公、服務。個人的自治，所以培養自己的品德；團體的自治，所以培養服務的能力。必須學生自治的目的，能夠完全達到，自治的精神，才能夠完全顯露出來。

學生自治，爲什麼要把團體放在裏面呢？因爲學生將來都要到社會上去服務的，假使做學生的時候，只顧個人，不顧團體，那麼出了學校，沒有公德心和責任感，學問儘管高深，品行儘管端正，又怎能夠爲公衆服務呢？所以學生自治，一定要從「獨善其身」，做到「兼善天下」，除了自己管理自己外，必須擴大範圍，去受嚴格的團體生活的訓練。

1. 說些什麼

(一) 說明事物的範圍 說明一件事物的內容意義，必須先說明這種事物所屬的範圍。如例子中所說：「自治的範圍，有大、有小；小的是個人；大的是團體。」

(二) 說明事物的內容 事物的範圍界限，說明白了以後，在這個範圍內所示的內容怎樣，也一定應加以說明的。如例子中所說：「個人的自治：是自修、自立、自強、自尊；團體的自治：是互助、合作、奉公、服務等。」

(三) 說明事物的意義 事物的內容說明白了，又須說明這種內容的意義，如例子中所說：「個人自治，是培養個人的品德；團體自治，是培養服務的能力。」

(四) 說明事物的原因 事物的意義說明白了，又得進一步的說明含有這種意義的原因，像例子中所說：「學生自治，為什麼要把團體放在裏面呢？因為學生將來都要到社會上去服務的，假使做學生的時候，只顧個人，不顧團體，那麼出了學校，沒有公德心和責任感，學問儘管高深，品行儘管端正，又怎麼能夠為公衆服務

呢？……所以學生自治，除了自己管理自己外，必須擴大範圍，去受嚴格的團體生活訓練。」

2. 怎樣作法

(一)先說出事物意義的概念，再對事物的內容範圍，加以申述。譬如例子中所說：「學生自治，從表面上看來，只不過是學生自己管理自己罷了！」這是說明學生自治的概念。又說：「自治的範圍，有大、有小；小的是個人；大的是團體。」這便是事物內容的申述了。

(二)說明了內容，更須說明意義。如例子中所說：「個人自治，所以培養自己的品德；團體自治，所以培養服務的能力。」這是由淺而深，一步進一步的說明法，先說出學生自治的概念，再進一步對學生自治的含義，加以分析的說明，最後歸納地說：「個人自治，是培養個人的品德；團體自治，是培養服務的能力。」

修辭

(一)學生自治是各學校通行的一種訓練學生的方式，但是一般人都以為學生自

治，是學生自己管理自己，因此，只注意到個人自治方面，而忽略了團體自治的意義，所以於闡明個人自治和團體自治的意義後，更特別提示一句「必須學生自治的目的，完全達到，自治的精神，才能夠顯露出來。」

(二)我國人向來談修養方法的，只講個人修養，所謂「獨善其身」，就是現在個人自治的說法，只注意個人的自修、自立、自強、自尊等，而缺少一種爲公衆服務的精神，就是缺少一種公德心和責任感，所以例子中的結論是：『所以學生自治，一定要從「獨善其身」做到「兼善天下」，除了自己管理自己外，必須擴大範圍，去受嚴格的團體生活的訓練』。這是一個多麼有力的、正確的結論啊！

練習

小朋友！看了上面的例子後，對於說明意義的文章，應該怎樣作法，想來已有些懂得了。現在就以「課餘服務」爲題，請做一篇說明文吧！

(乙)說明功用的例子

壩工

世界上最偉大的工程，真是指不勝屈，可是細細的估量一下，究竟有幾件是有益於人類的呢？像埃及的金字塔，巴比倫的空中花園，法國的鐵塔，都是世界上極大的工程，但是他們對於人類的益處並不大。又如跨越巨川的大橋和千萬里的鐵道公路，確實有利於人類，但是不過便利交通而已，還不能說是人類最迫切最需要的工程。人類生存，必須衣食豐足，才能向上發展，才用得到交通，人類最迫切需要的工程，可以說是壩工。

壩是堵截水流的一種建築物，最小的構造很簡單，僅用樹枝和泥土堆積在溪澗裏面，便可擋住水流，發生相當作用。住在山裏的農民，往往用它來積蓄水量，供給飲料，灌溉田地，這樣簡單的工程，已經和人類發生極密切的關係。不過因為範圍太小，沒有人去注意罷了。大的壩，是用塊石或亂石砌成的，有的造在山谷裏面，有的造在河道上游，它的效用更是廣大。世界上最著名的壩，在西洋很多，例如埃及尼羅河的塞納爾壩，美國太內西河的威爾遜壩，以及新墨西哥省的象山壩，

工程都非常偉大。這些巨大的壩，不僅可以攔阻洪水，調節水量，灌溉田地，而且還能用來發電，供給電力，直接有助於工業製造，成爲近代文明的主要動力。

我國近來水利工程，正在積極的發展，我想不久的將來，一定有許多新的壩工出現，對於我們農業和工業的發展上有極大的利益。

作法指導

1. 說些什麼

(一) 說明事物的重要性 說明一種事物，爲引起人的注意，須說明這種事物的重要性，如這個例子裏所說：「人類生存，必定先要衣食豐足，才能向上發展，才用得到交通。人類最迫切需要的工程，可說是壩工。」

(二) 說明事物的種類構造和功用 事物的重要性使人認識以後，對於這種事物的內容現象和意義，須得詳爲說明，才能使讀者確切認識，如這例子中所說：「最小的壩構造很簡單，僅用樹枝和泥土，堆積在溪澗裏面……」 「大的壩是用塊石或亂石砌成的，也有用鋼骨水泥造成的，有的造在山谷裏面，有的造在河道上游……」

這是事物內容的說明。又如：「住在山裏的農民，往往用它來積蓄水量，供給飲料，灌溉田地，」而且還能用來發電，供給電力，直接有助於工業製造，成爲近代文明的主要動力。」這是說明事物的功用的。

(三)說明事物的意義 事物的功用，說明白了，更應說明這功用的意義，如例子中所說：「我國近來的水利工程，正在積極的發展，我想不久的將來，一定有許多新的壩工出現，對於我國農業和工業的發展上有極大的利益。」壩工的功用和意義，就是有利於農業和工業的發展！

2. 怎樣作法

(一)用比較的方法來說明 一件事物的重要性，爲引起人的注意，可用比較的方法來說明，如例子中所說：「像埃及的金字塔，巴比倫的空中花園，法國的鐵塔，都是世界上極大的工程，但是他們對於人類的益處並不大。又如跨越巨川的大橋和千萬里的鐵道公路，確實有利於人類，但是不過便利交通而已，還不能說是人類最迫切需要的工程。」

(二)用舉例的方法來說明，抽象的說明，恐遠不易使人明白，所以可舉例說明。上面這個例子裏，對於大的壩工的建築，已詳加說明，但爲增進讀者的瞭解，舉出幾個例證，如例子中所說：「例如埃及尼羅河上的塞納爾壩，美國太內西河上的威爾遜壩，以及新墨西哥省的象山壩，工程都非常偉大。」

修辭

(一)用比較的方法來說明，對於用來比較的幾種事實，須有一個輕重先後的次序，譬如例子中所說：「像埃及的金字塔，巴比倫的空中花園，法國的鐵塔，都是世界上極大的工程，但是對於人類的益處並不大。」因爲這些大都是帝王享樂的建築，或風景名勝的點綴，對人民實際生活的影響並不大。再進一步的講到和人類生活直接有關係的工程，如「跨越巨川的大橋和千萬里的鐵道公路」，這是確實有利於人類的工程，但還只是便利交通而已，和人類最迫切的衣食需要，不發生直接關係。最後才說：「人類生存，必要衣食豐足，才能向上發展，才用得到交通，人類最迫切最需要的工程，可以說是壩工。」這樣的說明，一層進一層，一步進一

步，才算是緊湊有力。

(二)壩工的功用，關於攔阻洪水，調節水量，灌溉田地，這是直接有助於農業的發展；用來發電，供給電力，這是間接有利於工業的發展。所以這個例子中，在結論上說：「……一定有許多新的壩工出現，對於我國農業和工業的發展上有極大的利益。」這樣的造句修辭，前後呼應，互有聯絡，值得取法。

練習

小朋友！看了上面的例子和作法指導後，對於說明事物功用的文章，一定是明白的了，現在就請你說明「時辰鐘的功用」吧！

(丙)說明現象的例子

談談北冰洋愛斯基摩人的生活

從歐洲的丹麥到格林蘭，途中便是廣大的北冰洋。北冰洋到處都是冰山雪海，那裏沒有屋子，卻有愛斯基摩人，在冰雪中挖着雪屋居住。

雪屋的構造，好像山洞一樣，也有的是用冰磚砌成的，像座圓形墓頂式的屋子，裏面沒有桌椅，也沒有用具，只在雪地上鋪著一層海狗皮，當牀用，用海狗油燃著燈，並且增加一點暖氣，屋外狂風怒吼，風雪滿天，屋內倒還安靜。

現在正是八月天，是北冰洋最好的遊獵時候，因為到了十月相近，太陽便照不到了，慢慢地成爲整日整夜沒有陽光的黑暗世界。所以他們趁著黑暗還沒有到臨以前，儘量地獵取食物。

他們打獵，乘著雪筏，或在淺水中，駕著熊皮小船，追逐海馬，這是一件危險工作；不過他們自製的魚叉，非常鋒利，被刺中的海馬，十個是有九個逃不脫的。

他們結隊遊獵，有一個規定：第一個拿魚叉刺中海馬的，取它的頭，左鰓和它的腸胃，第二個取右前鰓，第三個取左後部，第四、第五，依次割下，每人可以分到幾百磅肉。

他們所得到的肉類，除了人吃以外，拖雪筏的狗，有時比人吃的還多，每每人狗同餐，不過狗吃生的，人還要用油燈去烤熟吃罷了。

遊獵的旅行中，他們完全睡在露天裏，不過他們有一樣特製的睡袋，赤著身體鑽進去，因為穿著衣服去睡時，衣服上的雪融化了，便會弄溼了睡袋，冷冰冰的好久不能入睡。在零下四十度的氣溫，就是鑽進了睡袋許久也不會暖，但至少可以安靜地睡覺，次早也可稍稍恢復些精神，所以旅行必須攜帶一個睡袋。

睡醒以後，第一是在睡袋裏穿衣褲，這是很舒服的。穿靴子時，腳也常常被凍硬，但是要用力去摩擦，使血脈流通，才能穿得上。最苦的工作，便是穿上衣，鹿皮衣本來重，又被凍結得異常堅硬，所以最難穿上。在這樣的風雪中，無論臉上、頭髮上、用手摸去，好像是砂紙一樣，兩邊衫袖也充滿著冰，時常用鐵鎚去敲碎，或用魚叉去撞穿。

北冰洋：生活這樣困難，風景還是非常媚人的，遠近晶瑩閃爍的冰山，白得如銀的雪海，組成一片離奇的幻境。

小朋友！在汗水如雨下的時候，想想北冰洋愛斯基摩人的生活罷。

（選自小朋友復刊第十期）

作法指導

1. 說些什麼

(一) 說出事物的要點 要說明事物的現象，先要說出事物的範圍，再照這個範圍，分別的說明下去，如這個例子中所說：「北冰洋到處是冰山雪海，那裏沒有屋子，卻有愛斯基摩人，在冰雪中挖著雪屋居住。」這篇說明文裏，重要的是說明北冰洋的風物情景，和說明愛斯基摩人的生活，以及他們的雪屋，所以在首段，先加提示，以便以後逐項說明。

(二) 分項說明事物的現象 談到愛斯基摩人的生活現象，不能籠統地概括地說明，必須分項說明，才易使讀者明白，所以在例子中，先說明愛斯基摩人住的生活，再說明它們行的生活，接著是說明它們食的生活，最後是說明它們衣的生活。

2. 怎樣作法

(一) 以一件事實做中心把各個要點貫穿起來 寫作說明文，爲了行文的生動活潑，有時也可以把某項事實做中心，把各項說明的要點，貫穿連綴的寫出來，

如這個例子中，以愛斯基摩人遊獵旅行的生活做中心，把他們衣食住行生活的各方面，順序地加以說明是。

(二)說明各個要點相互的關係 說明事物現象的文章，一件事物的現象，常可以分爲幾方面的，各方面都有相互連帶的關係，如例子中說明愛斯基摩人的生活現象，無論是衣、食、住、行各方面，都和北冰洋冰天雪地的情景密切地聯繫著的。

修辭

(一)首段說：「北冰洋是冰山雪海，」以後分段說明愛斯基摩人的生活現象，如衣、食、住、行以及工作休息等等的生活情狀。這樣好像對北冰洋的風物情景，說得太簡單了，所以在末段裏就說：「北冰洋生活這樣困難，風景還是非常媚人的，遠近晶瑩的冰山，白得如銀的雪海，組成一片離奇的幻境。」一方面用「北冰洋生活這樣困難」一句話，對上面愛斯基摩人生活現象的說明，作一個結束，一方面用「風景還是非常媚人的……」一段話，補述北冰洋風物情景，在文章的作法上，是

前後緊密銜接，互有呼應的。

(二) 文章的作法，有了頭，應有一個尾，頭就是緒論，尾就是結論。譬如這個例子，開頭是說：「從歐洲的丹麥到格林蘭，途中便是廣大的北冰洋」，因為這篇文章，是談北冰洋愛斯基摩人的生活，所以開頭用「途中便是廣大的北冰洋」一句話，提示出這篇文章的內容範圍來。最後用「小朋友！想想愛斯基摩人的生活罷！」來作結，文章的組織完密，章法一些也不亂。

練習

小朋友！關於說明現象的文章，你們已看了一個例子，並已研究了它的作法，現在就以「夏天的農夫」為題，請寫一篇說明現象的文字吧？

(丁) 說明構造的例子

飛機的構造

飛機靠著翼子上升，靠著推進機前進，又靠著發動機把推進機轉動，所以翼

子、推進機和發動機，是飛機上的三種重要機關，如果缺少一種，就不能在空中飛行。

飛機的翼子，前面稍高，後面稍低，背部略微突起，前緣彎彎地斜下去，沒有稜角。當前進的時候，承著被機翼所壓下的空氣，靠著那空氣的浮力，飛機便能上升。

有了翼子，如果不乘前進的勢，還是不能飛行。推進機便是使飛機前進的機關。這是兩扇葉板，形狀和孩子們玩的竹蜻蜓相似，普通都裝在飛機的前面。推進機轉動的時候，把空氣推向後方，靠那空氣的反激力，飛機便能向前進行。這也正是和那竹蜻蜓能飛的道理相同。

推進機，自己不會轉動，所以飛機須有發動機。但是蒸汽機要備貯水槽，電動機要用蓄電池，分量都很重，對於飛機不相宜，飛機的發動機是用比較輕便的內燃機，燃料是最好最輕的汽油。

飛機如果只能夠向前飛行、向上升，還是沒有用，因此又有水平和垂直的舵，

繫在飛機的尾部，靠著這兩個舵，要高要低，向左向右，一任駕駛員的意思了。

作法指導

1. 說些什麼

(一)先說出構造的要點 一件事物的構造，有幾個重要的部分，先說出幾個要點，再分步的說明。如例子中所說：「飛機靠著翼子上升，靠著推進機前進，又靠著發動機把推進機轉動，所以翼子、推進機、發動機是飛機上的三個重要機關。」

(二)再作補充說明 一件事物的構造，除最重要的幾點外，還有次要的部分，必須加以補充說明，如例子中所說：「飛機如果只能夠向前行、向上升，還是沒有用，因此又有水平和垂直的舵，裝在飛機的尾部。靠著這兩個舵，要高要低，向左向右，一任駕駛員的意思了。」

2. 怎樣作法

(一)由事物的功用說到構造的作用 飛機的上升、前進、推動發動機，這是飛機飛行的三個重要關鍵，所以由飛機的飛行，說到構造的現象和構造的原理。如例

子中所說：「飛機的翼子，前面稍高，後面稍低，背部略微突起，前緣彎彎地斜下去，沒有稜角。」這是飛機翼子構造的現象，爲什麼要如此造法呢？因爲前進時，要設法減少空氣的阻力，所以背部略微突起，前緣彎彎地斜下去，沒有稜角。例子中所說：「當前進的時候，承著被機翼所壓下的空氣，靠著那空氣的浮力，飛機便能上升。」這便是構造的原理了。此外說明推進機和發動機的構造也是如此，由構造的現象，說到構造的原理。

(二)由構造的原理，再說出構造的現象，這也是一種作法，譬如說：「飛機的前進，爲要減少空氣的阻力，所以做成兩扇葉板，使牠轉動起來，以便把空氣推向後方，靠那空氣的反激力，飛機便能向前進行。」

修辭

(一)文章的結構，段與段、節與節之間，要連絡得很自然，很緊湊。如例子中首段說了翼子的構造和原理後，接著是講推進機的構造了，牠用「有了翼子，如果不乘前進的勢，還是不能飛行。」因此接著說「推進機便是使飛機前進的機關。」

第二段裏，說了推進機的構造後，接著是說發動機的構造了，牠說「推進機不會自己轉動，所以飛機須有發動機。」這樣的連接，意思連貫，語法自然。

(二)飛機的飛行，雖然上升、前進、發動力是三個重要的關鍵，但只有這三種機能，還不能自由自在的在空中飛行，所以在例子中說：「……又有水平和垂直的舵，裝在飛機的尾部，靠著這兩個舵，要高要低，向左向右，一任駕駛員的意思了。」這樣的說明，是把飛機自行飛行的機能，充分地說明白了。

練習

小朋友！看了上面的作法指導後，對於說明事物構造的文字，一定是會寫了吧！好！現在就來寫一篇「屋子的構造」吧！

(戊)說明方法的例子

做糖的方法

甘蔗是我國有名的的物產，種在沒有水的園裏的，莖短而小，叫做園蔗，可以

做紅糖、黃糖；種在有水的田裏的，莖長而大，叫做田蔗，可以做白糖、冰糖。這四種糖的做法如下：

(一)製紅糖黃糖的方法 將甘蔗搾出漿汁，放在鍋裏煎煮；在末沸之前，加以石灰少許，既沸以後，再加石灰兩次，見有沫浮在上面，隨即撇去；大約經過一兩點鐘，蔗汁漸漸濃厚，所生的泡，成黃赤色，並且有香氣，發大聲，這時可取少許滴入冷水內，若能凝成小塊，一打便碎，就成熟糖；便從鍋中倒入竈旁的槽內，用力攪動，使所含的熱快快散去，不致凝成大塊，更用力研碎，使成細砂。有帶紅色的，就叫紅糖，有帶黃色的，就叫黃糖。

(二)製白糖的方法 蔗汁的煎法，和前略同，不過火力稍緩，煎濃的時候，泡色稍淡，沒有大聲，滴入冷水內，所凝小塊也稍軟，比前略有不同。這煎熟的糖，倒入底上有孔的瓶裏；過了兩三天，拔去瓶的孔塞，將河底有黏性的泥，蓋在這熟糖上面，不使有小孔和縫隙。等到泥裏的水，漸漸透到糖裏去，瓶下就有糖汁流出；經過十多天，糖上的泥，已經乾燥，便把泥除去；在上部的糖，都已變白，可

以掘出，掘到沒有變白的糖爲止，於是再蓋上溼泥，將來也會變成白糖。

(三)製冰糖的方法 拿白糖和水調勻，倒入鍋裏煎煮，時常把雞蛋白和水調勻，澆入糖汁中，見有沫出，隨即撇去；大約煎過幾點鐘後，糖汁漸漸濃厚，所生的泡，是淡黃色，並且略略有聲，這時可拿少許，滴入冷水裏，若能凝成小塊，一扯便長，就成熟糖；再倒入嵌了幾十條竹片的瓶裏，上面蓋着瓶蓋，外面圍着稭和藁，使所含的熱慢慢散去，糖也在瓶壁和竹片上，慢慢凝結，略像冰塊，就叫冰糖。

作法指導

1. 說些什麼

(一)說明事物的種類 幾種事物的製作方法，各各不同，所以在說明方法之先，應該把事物的種類，分別加以說明，如例子中所說：「種在沒有水的園裏的，莖短而小，叫做園蔗，可做紅糖、黃糖；種在有水的田裏的，莖長而大，可以做白糖、冰糖。」

(二)說明各類的製作方法 各類事物的製作方法，各有不同，所以應該依次說

明，例子中的（一）（二）（三）各段，就是分別說明各類的方法的。

2. 怎樣作法

（一）先說來源，再說種類和各種製法，例子的作法，就是這一類。

（二）先說明各種的方法，再說出各種方法的結果和名稱，最後總結一下，這又是一種作法。現在仍以「做糖的方法」為題，作一個例子。譬如先說：「糖可分紅糖、黃糖、白糖、冰糖四種」，再說怎樣做法的結果是紅糖、黃糖；怎樣做法的結果是白糖、冰糖，分段說明，末後就說：「這種紅糖、黃糖、白糖、冰糖的做法，所用的原料，大都是甘蔗，甘蔗本來可分為兩種：種在沒有水的園裏的，叫做園蔗，種在有水的田裏的，叫做田蔗。園蔗是做紅糖的原料；田蔗是做白糖、冰糖的原料。無論園蔗、田蔗，我國的產量，都很豐富，所以我們要增加糖產，先要廣種甘蔗，因為甘蔗是製糖的一種重要原料啊！」這樣的作法，便是歸納式的作法，先把各種方法，分別的說明，再作一個總結，先分後總，也是文章作法的一個例子。

(一)方法的說明，有一定的順序，所以先怎樣，後怎樣，最後又是怎樣，一步的說明，如例子中所說：「將甘蔗搾出漿汁，放在鍋裏煎煮，在未沸之先，加以石灰少許，既沸以後，再加石灰兩次……」這個「之先」「以後」以及「既」和「再」等詞，都是表示方法順序的時間副詞。

(二)兩種事物的方法，有一部分相同時，爲免說明的累贅，可用簡略方法說明，如例子中所說：「製白糖的方法，蔗汁的煎法，和前略同。」這樣一句話，可以省略了許多話，是一種經濟的筆法。

練習

小朋友！關於說明方法的文章，你們已看過了一個實例，又懂得了一些作法，那麼，就以「冬天取暖的方法」爲題，練習寫一篇方法的說明文罷！

(己)說明原因的例子

疫病發生的原因

我們要防止疫病的發生，先要知道病原細菌，從病人傳到沒有病人的途徑，有那幾條，經過的情形是怎樣的，然後可以著手防止。疾病傳染的途徑，據醫學家的研究，實在很多，例如病人和沒有病人的接觸，病原細菌，就能直接從病人方面傳遞過去，和病人握手，和病人同牀睡覺，和病人共用器物，服侍病人等等，都有傳染的可能。

病人身體中的病原細菌，有時又借了別種媒介物傳遞給沒有病的人，例如空氣、水、食物等，都能做傳染疾病的媒介。患瘧病的人，咳嗽時，口內所噴出的水沫，常含有病原細菌在裏面，乾燥後，病菌便混在空氣裏，別人把病菌吸入肺內，便受著傳染了。生水內也往往含有病原細菌。我們假使在疫病流行的時候，用生水洗滌東西，或喝了下去，那末，這種流行的疫病，也就傳染著了。不潔和腐敗的食物裏面，也常有病原細菌存在，一不留心，吃了下去，也常常會得到病症。

傳染病菌的昆蟲要算蚊子、跳蚤、蒼蠅三種最厲害了。蚊子能傳染瘧疾、黃熱等病。跳蚤能傳染鼠疫的病菌。蒼蠅常集在污穢之處，凡廁所、垃圾桶、痰盂等不

潔場所，都有牠們的蹤跡。這種不潔的場所，都有病菌存在著，蒼蠅的腳毛上，黏附了病菌，再飛到別的地方去，病菌就跟了牠，散播於各地方，人偶不當心，吃了蒼蠅到過的東西，都很容易傳染疾病。

上面所說的，大都是本地少數人先患了疫症，然後流行起來的情形。還有別地方發生了疫病，傳染到媒介物，大都是從疫地來的旅客，及疫地運來的貨物兩種。所以交通便利的地方，倘使發生了疫病，更加危險。

(選自小學生分年補充讀本)

作法指導

一種事物，一種現象，我們要說明它的來源，說明它的原因，這就是說明原因的說明文。

1. 說些什麼

(一)說明事物的現象 要說明事物的原因，先要說明事物的現象，然後再解釋這種現象的原因。譬如例子中所說：「我們要防止疫病的發生，先要知道病原細菌

從病人傳到沒有病人的途徑。」

(二)說明各種的原因 一種現象的造成，往往不是一個原因，譬如疾病傳染這種現象，並不是一種原因所能說明的，所以分爲直接傳染的原因，如和病人接觸同居等是，間接傳染的原因，如蚊蠅蚤等的傳染以及行旅及貨物運輸等是。這樣分別說明，由近及遠，由直接到間接，是一個說明的必然步驟。

2. 怎樣作法

(一)由直接的原因說到間接的原因 一種現象的原因，有的是直接的，有的是間接的，直接的易爲人知，間接的常被忽視，所以先把直接的易見的說明，再推而及之於間接的不易爲人注意的地方。

(二)由原因說到結果 一件事實，有因必有果，說明了原因，接著必須說明結果；如例子中所說：「如和病人握手，和病人同牀睡覺，和病人共用器物，服侍病人等等，都有傳染的可能。」又如：「不潔和腐敗的食物裏面，也有病原細菌存在，一不留心，吃了下去，也常會得到病症。」「人偶不當心，吃了蒼蠅到過的東

西，都很容易傳染疾病。」「所以交通便利的地方，倘使發生了疫病，更加危險。」以上這些，都是說明直接傳染和間接傳染的結果的。

修辭

(一)原因是造成現象的線索，也就是造成現象的途徑。例子中說：「我們要防止疫病的發生，先要知道病原細菌，從病人傳到沒有病人的途徑有那幾條。」這「途徑」兩字，說得很確當，很貼切。

(二)分述以後，應該有一個總結，在例子中，把直接傳染和間接傳染的原因，分別說明以後，接著是說：「上面所說的大都是本地少數人先患了疫症，然後流行起來的情形。」這便是一個總結。

(三)疫病的傳染，常不限定地域，前面把直接間接的原因說明以後，還不足說明疫病傳染的嚴重性，所以例子說：「……還有別地方先發生了疫病，傳染到媒介物，大都是從疫地來的旅客及疫地連來的貨物兩種，所以交通便利的地方發生了疫病，更加危險。」用這樣幾句話，作補充說明，更見圓滿充實了。

練習

小朋友！關於說明原因的文章，你們已看過了一個實例，又懂得了一些作法，那麼，就以「火災的原因」爲題，練習說一篇原因的說明文罷！

第四章 說明文中的語法和符號

說明文，便是一篇說明的話，在說明話的語法上，可分爲下列幾種：一是分析的話；二是比較的話；三是比喻的話；四是不定的話；五是假定的話；六是總括的話。我們明白了這幾種語法，適當的應用起來，可以使一篇說明文說得格外的明白暢達。下面就把這幾種語法，分別舉例說明。

1. 分析的語法 這是將一件事物，把它的原因、事實，和現象等分析地說得明白，或是兩件同樣的——或不同的——事物，要把這一件事物和那一件事物，不同的——或相同的——現象說出來。譬如說：

學生自治，有兩方面的意義，一是個人自治，目的是養成個人自修自立自強自

尊的品德，一是團體自治，目的是養成合作互助等服務社會的能力。

這一段話，就是把學生自治的意義，分析的加以說明的。

2. 比較的語法 這是一件事物，用正面反而或旁面的事實互相比較，才說出這種事物的好壞，或是和不是的，或就把兩件事物，直接來比較，說出那一件是好，那一件是不好。譬如說：

冬天的時候，烘火可以取暖，運動也可以取暖。烘火取暖，這暖氣是外加的，離開了火爐，身上便不暖了。運動取暖，這暖氣是自發的，就是暫時停止運動，身上也會不覺冷的。所以與其烘火來取暖，不如以運動來取暖。

這一段話，把烘火取暖和運動取暖，兩件事情，直接比較，說出兩種事情的好壞的。

3. 比喻的語法 對於一件事物，有時直說，恐怕還不易使人明白，所以再用比喻的話來說明，使人聽了格外清楚明白。譬如說：

學校裏有許多老師，學生是應該敬愛老師的，因為學生是全靠老師教導的。學

校譬如是一個花園，學生是花草，老師是園丁，花草的成長，全靠園丁辛勤的灌溉和栽培的。

在這一段話裏，老師教導學生，是說明事實的原因；學生敬愛老師，是說明事實的現象；用花草比學生，用園丁比老師，那便是比喻的話了。

4. 不定的語法 這是對一種事物，不肯定說是這樣或那樣的，或是有許多事物，都是一樣不能說定的。譬如說：

人種的膚色，各不相同，有白的、有黃的、有黑的、有紅的、又有棕色的，不同的人種，便有不同的膚色。

這一段話，人種是一件事物，白、紅、黃、黑、棕色等顏色，是不能說定的。又如說：

圍爐可以取暖，運動可以取暖，曬太陽也可以取暖，這些話都是對的。

上面這段話裏，圍爐、運動、曬太陽，是各種事情，但是都可以取暖，不能說那一件是錯的。

5. 假定的語法 這是對一件事物，本來不能說應是這樣，或是那樣的，但爲便利起見，假定的說是這樣或那樣的。譬如說：

假使要增加知識，必須讀書。

在這一句話裏，是說要不要讀書，是隨人的自由，但是假定說要增加知識，便應該去讀書。

6. 總括的語法 這是對於一件事物，把緊要的話，特別提出來說明的，或把這事物的實在現象，用決定的話，說明是的，或不是的。譬如說：

衛生要從整潔做起，整潔是強身之本。

這一句話，是說明要衛生強身，一定要注意整潔，緊要的話，就是總括的話。又如說：

所以一個人是應該讀書的。

這一句話，是說做人必須讀書，也就是總括的話。

最後，我還要告訴讀者的，就是你們要把說明一件事物的說話，在寫出來的時

候，最好加上幾個符號。這幾個符號，比較重要的，就是「：」「；」「……」「。」等四種。凡是總說的話，用「：」的符號。分別或比較的話，用「；」的符號。不定的話，有時用「；」的符號；有時用「……」的符號。說明的話完了，用「。」的符號。所以要用這許符號，都是使他人看起來，容易明白一些的意思。

新 兒 童 基 本 文 庫

高年級各科目錄 (100冊)

生活訓練 模範少年(一) 模範少年(二) 模範少年(三) 模範少年(四) 八德故事歌
 生活故事 合理的生活 救人的急難 頑皮的教訓
 自然故事 DDT炸彈
 歷史故事 民主將軍馬歇爾 般尼西林發明人的榮譽 英勇故事(上) 英勇故事(下) 五強愛國故事
 民間故事 象的傳說 小毛頭
 童話 花爾審判城 托爾斯泰童話集(上) 托爾斯泰童話集(下) 霍桑童話集(上) 霍桑童話集(下) 巴利童話集(上) 巴利童話集(下)

巴利童話集(上) 巴利童話集(下) 木偶歷險記(上) 木偶歷險記(中) 木偶歷險記(下) 木偶遊記(上) 木偶遊記(中) 木偶遊記(下) 金河遊記(上) 金河遊記(中) 金河遊記(下) 格格童話集(上) 格格童話集(中) 格格童話集(下) 鳥獸醫生(上) 鳥獸醫生(中) 鳥獸醫生(下) 小說 改過自新 小李家(上) 小李家(下) 遊記 赴松山馬會 雜記 植物媽媽 日記 小朋友的日記 實用文 兒童書信 兒童應用文 作文指導 記敘文作法

說明文作法 雜歌 明媚的春光 舊體詩 劇本 刺劇 雙雁劇 歷史短劇 抗戰劇 公民 三民主義 市政研究 釋業指導 新生活運動 地方自治 國民大會憲法 中國手冊 歷史 對抗戰的主要貢獻 第二次世界大戰中的先鋒 我國革命先烈的開拓 孔子及他 威震西域 成吉思汗的遠征 臥薪嘗膽 我國對抗戰的史實 地理 世界大戰史

KBC
 G
 623.24
 4

算術 整數四則題解 新武器 新樂 新歌集 應圖案 勞作 自然 動物和植物的研究 人體和骨骼的構造 飛機和蠅 交通器具 新武器 蘇聯遊記 美國遊記 英國遊記 法國遊記 東江流域遊記 北江流域遊記 西江流域遊記 粵省遊記 長江流域遊記 黃河流域遊記

大 東 書 局 印 行