

范壽康編

唐鉞校

現代師範  
教科書

教

育

史

商務印書館出版

美國 Griggs 三卷教育史名著之一

世界叢書

# 近代教育史

吳康譯

洋裝一册 一元二角

是書論述歐美自十八世紀以來。教育事業之興起發展制度改革科學運動等。其特色專注重教育實施方法。不重理論。末附中英譯名撮要。極便檢查。

## 商務印書館發行

(1260)

Modern Normal School Series  
**History of Education**  
Commercial Press, Limited  
All rights reserved

中華民國十二年八月初版

（現代師範教科書）**教育史一册**

（每册定價大洋肆角）

（外埠酌加運費匯費）

編纂者 范 壽 康

校訂者 唐 鉞

發行者 商務印書館

印刷所 上海北河南路北首寶山路 商務印書館

總發行所 上海棋盤街中市 商務印書館

分售處 北京天津保定奉天吉林龍江濟南太原開封鄭州西安南京杭州蘭谿安慶蕪湖南昌漢口 商務印書館分館

長沙常德衡州成都重慶瀘縣福州廣州潮州香港梧州雲南貴陽 張家口 新嘉坡 商務印書館

★此書有著作權翻印必究★

商務印書館

現代師範  
教科書

# 教育史

## 第一編 緒論

### 第一章 教育史的意義

教育史就是教育的歷史，以闡明教育事實及教育理論的發達進步爲目的。教育事實，在無論怎樣的社會裏面，無不存在；現今各國所行的教育，都是在過去的時代，經幾多的變遷，才到今日的地步。至於教育理論，他的起源，雖比教育事實爲遲，但關於教育的思想，雖量有多少，質有高低，往往與教育事實聯帶發生，所以在現今教育界所行的教育學說，也都與過去的思想有脈絡聯貫的地方。因爲這個緣故，倘使我們對於現今的教育事實和教育理論想求根本的理解，施切實的批判，那末，我們就不可不研究教育史。

## 第二章 教育史的範圍

教育史所研究的範圍爲教育事實和教育理論，所以教育史與以一切的文物典章爲研究對象的文明史，大相懸殊，而與只以教育理論爲研究對象的教育學史，亦有差別。茲把教育史應研究的要點略述於左。

(一) 一般社會的趨勢。一國的教育，不拘事實方面和理論方面，常受一國的一般思想，政治，經濟以及風習等的影響；所以教育史於論述過去的教育的時候，應當注意一般社會的趨勢的說明。

(二) 教育實際的狀況。教育史應該敘述教育實際的狀況，自不待言。而教育實際的狀況裏面，如教育法令，學校制度等，最爲重要。

(三) 關於教育的學說。教育事實而外，教育史所應研究的爲教育理論。各種教育理論往往被倡於一二學者，而其影響於教育實際，極爲宏大。研究教育史者，對

於是項學說，自宜注重。

### 第三章 研究教育史的效果

研究教育史的效果約有下列三端。

(一) 促進根本的理解。我國的新式學校教育，在前清末年，大抵係模倣日本的制度而成，而目下的新學制則又多採美國的辦法。而日本和美國二國的學校教育却都發源於歐洲諸國。歐洲諸國的學校教育雖發達於近世，但又受希臘文明，羅馬文明及中古基督教的影響不小。所以我們必讀教育史，然後對於現今的教育，才能夠根本理解。

(二) 培養正確的批評。教育是繼續發展的事情，所以現今教育的裏面，隨社會的進化，當然有一部分，不適合於現今社會的狀況和學術的發達。而使我們對於各種教育事實和各種教育思想能夠用正確的批評，分別取捨的學問，這就是教

育史。

(三)鼓舞教育的精神。教育史上古今的人物都爲教育盡了多大的心力，所以他們的事蹟足以鼓舞教育的精神。此外教育史又述古今教育的變遷，說明民族興亡與教育消長的關係，這一點也能使人們覺悟教育的重要，理會教育的價值。

#### 第四章 本書的組織

我國的教育以我國的歷史與國情爲基礎，所以我國師範學校所講的教育史也應以我國做中心。但是我國清季革新以後的教育，無論在實際方面，無論在理論方面，大抵取法於歐美日本，因此，本書裏面，第一編爲「緒論」，第二編爲「我國清季革新以前的教育」，而於第三編，則插入「歐美日本教育的發達」，然後於第四編，再述「我國清季革新以後的教育」。

## 第二編 我國清季革新以前的教育

### 第一章 太古的教育

我國爲世界最古的文明國，所以教育的淵源也極遼遠。從伏羲畫八卦，遂開文字的端緒。從神農栽五穀，遂興種植的事業。黃帝登位，制作更多，如書契，歷法，樂律，醫學等，一時並興，文化的程度增高不少。然關於教育制度，照羣經所述，則可斷自有虞氏始。有虞氏養國老於上庠，養庶老於下庠。舜又命契爲司徒，敷五教，此外并命夔典樂，伯夷作秩宗。這是我國教育制度的起源。時候約在西歷紀元前二千年。等到夏商時代，學校愈加完備。照夏代建學的制度，國學叫做學，大學爲東序，在於國中，小學爲西序，在於西郊；鄉學叫做校。照商代建學的制度，國學叫做學，大學爲右學，在西郊，小學爲左學，在國中；鄉學叫做序。立學的要旨在使生徒明五倫之教，就是父子有親，君臣有義，夫婦有別，長幼有序，朋友有信。所教學科則以禮樂爲主，

而兼及於書數。

## 第二章 周代的教育

周自西歷紀元前一千三百年至紀元前二百四十五年

### 第一節 周代教育的概況

三代教育的制度，到周煥然大備，周代立教的宗旨在於化民成俗，掌教的官職在於大司徒，教科的綱要在於德行道藝，而施教的方法則在於禮樂政刑。這是周代教育的總綱。就學校而論，於鄉（萬二千五百家）有庠，於州（二千五百家）有序，於黨（五百家有）庠，於閭（二十五家）有塾，都是小學程度，兒童從八歲至十四歲，得入此種學校，所授為普通的學科（禮，樂，射，御，書，數的初步）於國有學，天子曰辟雍，諸侯曰頴宮，都是大學程度，王太子以及國家的俊秀，從十五歲至二十歲，得入此種學校，所授為禮樂詩書等高尙的學科。周時官師不分，凡百官司的所掌就是師儒的所教。有志讀書的人們，倘已畢業於大學，還想更習某種專門學問的時候，那末，更



可就各官司分別學習，如想習兵學，則就大司馬，想學農學，則就遂人等，就是其例。至於女子教育，內則裏面論述頗詳。女子十歲不出門，學婉順服從的婦德，習蠶絲紡織裁縫等女工，又習酒漿，籩豆烹飪，祭祖的禮節。十五始笄，二十始嫁。至於貴族女子，則有公宮宗室之教。而女子教育的重要科目，爲婦德，婦容，婦言，婦功。

## 第二節 周代的教育家

周朝末年，綱紀廢弛，政與教分而爲二，官師所守漸漸喪失。但社會的事變愈繁，民間的知識愈進，又值思想言論都極自由的時候，於是聖哲才智之士各發揮各自的主張，以成一家的學說。其間如道家，墨家，法家，最爲顯著。然諸子的學說，不幸自漢武帝罷黜百家後，遂少發明，這實是我國學術史上的憾事，而最有影響於後世的學派只有儒家。今就儒家孔孟二子的事蹟和思想，略述於下。

### 甲 孔子（西歷紀元前五五一年至紀元前四七九年）

小傳 孔子名丘，字仲尼，魯國人，生於周靈王二十一年。幼陳俎豆做遊戲。年十五而志於學。及壯，問禮於老聃，問樂於萇宏。歸國後專教弟子。魯定公時，做大司寇，攝行相事。三月而魯國大治。齊人懼，歸女樂以沮之。季桓子受之，三日不朝。孔子遂行。從此周游列國。凡十四年，終不得行他的志願。晚年回魯，刪詩書，定禮樂，贊周易，修春秋，以傳後世。弟子三千餘人，身通六藝者共七十二人。

學說 孔子以前的教育，造端於虞之五教，大備於周的禮制。而孔子本其遺緒，構成有系統的學說。孔子最重德育，而以仁爲德育的主核。仁的位置在於孝弟忠信等諸德的上面。凡人能夠備仁的德，就爲聖人。仁的意義與基督教的博愛相近，但關於實施的次序，則二者各異其說。基督教以人類的平等爲的，孔子不然，却循族制的精神，而推本於孝弟。孔子教授弟子，主張先授禮樂射御書數，然後再教詩書易禮樂諸經，使知修己治人之術。至教授法，孔子頗重個性，尙自動。他說：「不憤不

啓。不悱不發。舉一隅不以三隅反，則不復也。」他注重學生的自動，可見一斑。他又對於門弟子同一問孝，同一問仁，而所答各異，那末，孔子的留意個性，亦可想見。

乙 孟子（西曆紀元前二七一年至紀元前一八二年）

小傳 孟子名軻，字子輿，鄒人。道既通，遂游齊，至梁，以說諸侯。人人都喜講利，而孟子獨言仁義；人人都言五霸，而孟子獨言王道。當那時候，天下方從事於合縱連衡，以攻伐爲賢，而孟子却述唐虞三代之德，因此到處不合，退而與萬章之徒，序詩書，述仲尼的本意，作孟子七篇。

學說 孟子承曾子，子思之後，紹孔子的道統，所以於教育上的根本主義，一無更易，而於說明上則益加推闡。孟子論仁，則與義並稱；論德，則分仁義禮智四端；論性，則謂爲皆善。凡此諸項，於我國後世教育，均有絕大的關係。

### 第三章 秦代的教育

秦自西曆紀元前二四六年至紀元前二〇五年

秦王政統一中國，鑒於周末處士的橫議，憂民間詆毀時政，於是採丞相李斯的建議，除秦記及博士所職，把民間所有詩書百家語，都燒毀淨盡；又坑儒生四百六十餘人於咸陽，這就是焚書坑儒之災。然秦所燒，不過民間所藏，官府所存毫不受害；秦所坑，不過犯禁的儒生，不犯禁者當然未死；所以焚書坑儒雖於我國文化的發達，不無障礙，然因此即謂我國古來文化至秦完全中絕，實非正論。秦代官制，也設博士，可見秦代未嘗無掌學的官職。人民欲學法令，又可以吏爲師，可見秦代未嘗絕無學問的授受。但秦代教育，較諸前代，有兩大缺點，誠無可諱，現分述之如左。

(一) 秦代以前的國家教育，在養成賢能的人才，至秦則以養成事君的官吏爲主。此種專爲君主而設的教育，實於民智的增進和學術的發達，起不少的阻礙。

(二) 秦代以前，國家對於平民的教育，其主旨在於以德化民，至秦則厲行愚民政策。此種愚民政策，於我國文化發展上，確爲莫大的妨害。

秦代的措置，對於人民社會，誠多不利，然而後世人主，視天下爲一家的天下，往往竊取始皇之意，以濟他們的私圖；所以我國二千年來的人民，徒知君王的尊嚴，不知國家爲何物，這實在是秦王所倡政策的流毒！

#### 第四章

#### 兩漢的教育

前漢自西曆紀元前二〇六年至紀元後八年  
後漢自西曆紀元後二五年至二一九年

前漢高祖以馬上得天下，干戈初定，無暇辦理庠序的事業。文帝之時，始置博士，然黃老盛行，儒術未昌。武帝用董仲舒之議，退百家，崇儒術，於是中國遂爲儒術獨盛的國家。武帝既興太學，以公孫宏爲相，立五經博士，置弟子五十人，又令天下郡國都立學校，教育一時大盛。昭帝則舉賢良文學，增博士弟子百人。宣帝又增博士弟子員至二百人。元帝好儒，設員千人。成帝時，增太學弟子至三千人。不久，王莽篡位，前漢遂亡。

後漢光武中興，營造太學，立五經博士，各以其法教授，凡十四博士。明帝親到辟雍，

正坐自講。順帝時，修理校舍，開拓房屋。質帝時，游學者愈多，加至三萬餘人。自黨禍一興，於是學校漸就衰頹。

就兩漢的學校制度而言，大略可考者：一曰太學，爲博士弟子受業的地方，二曰辟雍，光武中常爲天子養老，大射與諸儒講論的所在，三曰四姓小侯學，明帝時爲戚、樊、郭、馬、陰氏諸子而設，四曰鴻都門學，靈帝時，辟諸生能文賦尺牘及工鳥篆者使居其中。以上四學均在京都。此外在京外者，郡國曰學，邑侯國曰校，鄉曰庠，聚曰序。

兩漢教育非不發達，然根本上有三大缺點，今列述於下。

(一) 武帝尊崇儒術，罷黜百家，因此學子的思想，遂爲儒家所拘束。

(二) 漢代學風偏重訓誥。時當秦火之後，學者搜訂殘遺，或係必要，然以此竟開泥古守舊的風氣，阻發揮光大的進程，不可謂非缺點。

(三)漢代的重儒在以利祿爲鼓舞獎勵的工具，與周代教育以養成完全人格爲目的者不同。

### 第五章 三國的教育

後漢末年，天下大亂，羣雄並起，各佔一方。曹操在朝，擅行政事，威權日重，天子只有俯首聽命罷了。曹操子曹丕，遂廢獻帝，自己登了帝位（西曆紀元後二二〇年），以洛陽做首都，這就是魏文帝。當時，劉備也卽位於成都，國號曰蜀，這就是蜀昭烈帝；孫權也稱帝於建業，這就是吳大帝。合魏，蜀，吳三者叫做三國。三國時代，日日從事戰爭，因之教育備受摧殘。吳蜀二國偏居一方，教育一無可記。魏據中原，承漢代的遺規，文帝時，立大學於洛陽，設博士等員，有弟子數百人；明帝時，太學諸生雖已加至千數，但博士粗疏，弟子遊惰，所謂學校完全變做一種虛設的機關了。

### 第六章 晉代及南北朝的教育

三國分立，大約有五十年的光景。後來司馬氏出，統一天下，國號曰晉。這就是西晉。（西曆紀元後二六五年至三一六年）西晉當武帝登基的時候，大興學校，有太學生三千人。逐漸加到七千人。但當時清談盛行，士氣甚衰，考其原因，約有二端，就是一因一般人士鑒於漢末黨錮之禍，不敢再尙氣節，一因讀書者困於漢儒訓詁之繁，以之老莊的學說乘間勃興。有這兩個緣故，於是學子指禮法爲拘束，視放誕爲清高，學校詩書一時盡廢，遂成五胡之亂。西晉既滅，中國分做南北兩朝，南朝自晉（東晉）而宋，而齊，而梁，而陳，北朝則由後魏而西魏及東魏，而周及北齊。東晉（西曆紀元後三一七年至四一九年）既興，仍沿舊習，識者雖屢建興學之議，然終不能革清談的惡風。南北朝的中間，後魏道武帝初定中原，就立太學，置五經博士，太武帝別立太學於城東，令州郡各舉才學，孝文帝開皇子之學，建明堂辟雍，及遷都洛陽，又詔立國子太學與四門小學，求天下遺書，以上三帝，對於學校教育，總算是



最尊重了。

## 第七章

隋代的教育

隋自四曆五八一  
年至六一七年

隋文帝受後周之禪，不久滅陳，於是天下又歸一統。文帝初年，極注重於教化，置國子寺，設祭酒一人，又置太學及四門學，定太學博士七十人，助教二十人，太學生二百人，四門學博士二十人，助教二十人，學生三百人，此外對於郡縣也令興學，教育事業一時頗有振興的氣象。不幸文帝晚年，專好刑名，執政的當局也都不重儒術，因此仁壽元年，詔廢國子，四門及州縣學，減太學博士爲二人，學生爲七十二人。煬帝即位，雖曾重開國子，郡縣教學，徵召儒生，然而當時戎馬不息，盜賊羣起，國家當局，已無力維持秩序，更不足以振刷教育了。

## 第八章

唐代的教育

唐自四曆六一八  
年至九〇五年

### 第一節 唐代的學校

唐興，鑒於隋末大亂之餘，人才缺乏，高祖定都長安，就復國子太學，四門郡縣等學。太宗最喜學問，爲太子時，已於秦王府，開文學館，以杜如晦等十八人爲學士；及卽帝位，更大興學校，立孔子廟堂於國學，大徵天下儒士，以爲學官，增學舍一千二百間，以養天下的賢能。學風一時勃然大震。高麗、百濟、新羅、吐蕃、日本等國，都派子弟留學中國。國學裏面，學生加至八千餘人。這真是我國教育史上的盛事了！

唐時學制，總管學政的機關叫做國子監。國子監長叫做國子祭酒，以司業副之。國子監領有六學。一曰國子學，學生定三百人，學科以禮記、春秋左氏傳等爲大經，詩、屬禮、儀禮爲中經，易、書、春秋公羊、穀梁二傳爲小經。二曰太學，學生五百人，學科與上國子學略同，但入學者的門第較上爲低。三曰四門學，學生千三百人，學科與上同，入學者的資格更寬，平民子弟的俊秀者也得入學。四曰律學，學生五十人，學科除律學外，略與上同。五曰書學，學生二十人，學科有說文、字林等。六曰算學，學生三

十人，學科則有中國古時各種算學。六學學生的定額，合計約二千二百人。每學置博士及助教，主司學事，但書、算二學不置助教。六學而外，更於門下省置弘文館，學生三十人，於東宮置崇文館，學生二十人，以教育皇親、外戚及貴族的子弟。以上六學二館都設於京師。此外就地方的學校而論，京都學生的定額爲八十人；大都督府，中都督府，上州的學生定額各六十人；下都督府，中州學生的定額各五十人；下州學生四十人；京縣學生五十人；上縣學生四十人，中縣，中下縣學生三十五人；下縣學生二十人。凡地方官吏的子弟和平民都可入學。學科咸以諸經爲準。唐初的學校的隆盛，就此可見一斑。但自中葉以後，天下擾亂，學校教育，也就衰頹了。

## 第二節 唐代的選舉

唐代學校，其興旺的概況，已如上述。然取士的方法，多依據於隋制。除學館生徒通一大經者，都得署官外，其餘登進之方，概由選舉。選舉約分二類：一曰制舉，二曰鄉

貢。制舉是天子特地爲非常之人才而設的制度，所以考試沒有定期，而考試的時候，手續却非常慎重。及第制舉的人士往往可得美官。鄉貢是爲一般士子而設，其制先行考試於州縣，然後再把及格者送京覆試。唐代試士的科目有十一：一曰秀才，二曰明經科，三曰開元禮科，四曰三傳科，五曰史科，六曰童子科，七曰進士科，八曰明法科，九曰書學科，十曰算學科。唐代科目雖多，然世俗所重不外明經，進士二科。及其末流，學子專講聲韻，徒重浮華，主司則採取虛名，預存成見；而一時卑鄙的人們，甚且有行賄，挾卷，交通關節等情事，廉恥道喪，實學衰亡，所以科舉的制度總爲識者所不取呢。

## 第九章 宋代的教育

宋自西曆九六〇年至一二七九年

### 第一節 宋代的學校

唐亡，天下大亂，凡五十餘年而後已，這叫做五代，五代指梁，唐，晉，漢，周五朝而言。五

代的中間，因為戰爭不息，秩序未定，所以教育一項，衰敗達於極點。等到宋太祖出，平定中國，登位汴京，他鑒於唐代藩鎮之禍，重用文吏，把武臣的權柄全部削去，命他們罷職讀書，遂開重文輕武的風氣。宋代的學制雖時有變更，然大半是沿唐朝的舊制。國子監為教學的最高機關，國子學及太學都屬管下。凡七品以上的子弟得入國子學，八品以下的子弟及平民的俊秀得入太學。二學的學科大體相同，要以經義為重。國子學，太學而外，重要的學校為下列各種：一曰律學，一曰算學，一曰畫學，一曰醫學，一曰武學，一曰四門學，一曰小學，一曰宗學，一曰諸王宮學，一曰內小學，一曰州學，一曰軍監學，一曰縣學。此外又有書院，書院性質與學校相似。當時最著名的書院有四：就是白鹿洞書院，石鼓書院，應天府書院和嶽麓書院。

## 第二節 宋代的選舉

宋時科舉的制度，最初全襲唐代，神宗以後，方才漸漸改革。宋代試科約有下述八

種。一曰制科，爲非常的人才而設，有應試資格者先試於有司，然後天子再加面試。一曰宏詞科，試以章表露布等文，對入選上等者賜進士及第；後此科又改名詞學兼茂科，南宋時又改博學鴻詞科。一曰進士科，試詩賦，雜文，論策，經義等。一曰新科。明法，以斷案試法令，以律義試文理，仍兼試經義。一曰元祐十科，細目有十。一曰童子試。一曰醫學科，試脈義，經義。一曰武舉，以策爲去留，以弓馬爲高下。

宋代對於學校和科舉，二者並重，然當時學校，究竟不及漢唐的隆盛，而學校裏面，師生之間，感情又不融洽，任教職者對於生徒未嘗於德行道藝上有切實的教誨，所以有才智的人士都重視科舉，輕看學校。大勢所趨，人人都以得第爲光榮，不復注意於實學了。

### 第三節 宋代的教育家

宋時的學校雖是苟且因循，毫無足取，然而當時却不乏傑出的教育家，茲把最重

要的幾個略述於左。

### 甲 王安石

王安石，字叫做介甫，臨川人。神宗時，曾助帝革新政治。安石說：「士生少壯時，正當講求天下正理，習爲有用之學，乃閉門作詩賦。及其入官，世事皆所未習。此科舉敗壞人材也。」他識見的高卓，於此可見。神宗信任安石極厚，於是把詩賦和帖墨，盡行罷去，專以經義論策考試人材。安石又提議取士應該全由學校，於是神宗增修太學，立三舍法。依據此法，太學生員分爲三等，最初入外舍，由外舍升內舍，再由內舍升上舍。這種制度實與現在學校遞升的制度暗相一致。又上舍成績上等者就可得官，中等者免禮部試，但仍須經過殿試。這種方法，果能行之久遠，宋代人材必有可觀；可惜安石去位，此制也就被廢。要之，當全國只知注重科舉的時候，安石獨能排掃一切，自立正當的主張，安石真可謂是宋代教育史上的大人物了。

## 乙 朱熹

朱熹，字叫做元晦，又叫做晦庵，婺源人。他實集宋代理學的大成。著書極多，最著名的是四書集註，通鑑綱目和近思錄等書。他的教育學說最有影響於後代。照他的意見，小學的教育應以明倫敬身爲主，大學的教育應以格物致知爲本。敬身的科目是（一）修威儀，（二）整衣服，（三）節飲食。明倫的科目是父子有親，君臣有義，夫婦有別，長幼有序，朋友有信。倫生徒既從小學而升入大學，那末，應當因其所已知以推其未知，由其所已行以及其所未行，以實現其齊家，治國，平天下的理想。朱子又重實踐躬行，戒禁空文虛談，以爲一人的根本在於幼時，所以灑掃應對之節，愛親敬長之禮，務宜於兒童受業時，切實指示。他的教育論頗爲詳密。

## 丙 陸九淵

陸九淵，字叫做子靜，金溪人。與朱熹同時，而議論多與熹不合。呂東萊嘗召集諸友，



會於鵝湖，以期解決他們二人的衝突。但到會以後，子靜晦庵互相辨難，終不能決。陸子的學問注重穎悟二字。他以為學問之道先應發人的本心，然後使之博覽以應萬物之變；所以與朱子注重道問學者不同。有人勸子靜著書，子靜答道：「我苟知道，則六經皆我註腳。」當時的人們都稱他做象山先生。

## 第十章

元代的教育

元自西曆一二八〇年至一三六七年

元以蒙古做中原的主宰，武功雖然顯赫，教育最爲不振。太祖太宗的時代注重外征，對於教育沒有顧慮的餘暇，等到世祖一統中國，定都燕京，方才命漢人劉秉忠，許衡，新定官制。當時的學校的制度和科舉的方法大部模倣宋代。世祖中統二年，立諸路提舉學校官，選博學老儒充當，以訓誨諸生。至元六年，立國子學。八年，立蒙古國子學。二十六年，立回回國子學。其後不久，學政遂衰。元代登用官吏，大都由承襲，薦舉兩途，科目之設不過因以籠絡士人的心。至於學校，完全係一種形式上的

機關；學生的數目雖多，然當代的名臣大儒，未聞有從學校出身者；頽敝的狀況，就此也可想見。明太祖論元代的教育，說他名存實亡，實在非過分之辭呢。

### 第十一章

#### 明代的教育

明治西曆一三六八年  
至一六四三年

元代領土遼闊，內政不修，而待遇漢族，尤爲不平，所以未及數載，漢人羣起革命。沒有多時，朱元璋就統一天下，卽位金陵，這就是明太祖。太祖最重教育。他初定金陵，卽首立國子學。二年，詔令郡縣立學校。照當時的定制，府學設教授一人，訓導四人，生員以四十人爲限；州學設學政一人，訓導三人，生員以三十人爲限；縣學設教諭一人，訓導二人，生員以二十人爲限。三年，高麗派金濤等四人學於國學，琉球，暹羅諸國也相率遣官生留學。八年，又詔鄉社都置學，使民間子弟讀御製大誥及本朝律令。十八年，改築國子學於鷄鳴山下。明年，改爲國子監。成祖移都北京，永樂元年，就於元國子學遺址，設國子監，於是太學生遂有南北的分別。英宗正統五年，始置

提調學校官。憲宗成化三年，詔提學官親自巡閱各種學校，督率教官，化導諸生。從英宗到武宗，朝廷雖亦獎勵教育，可惜八十年間，政治腐敗，盜賊蜂起，秩序既已紛亂，教化也就難興。結果，學校大都弄成有名無實，弊端與元相等。等到明末，朝廷又屢興黨獄，以摧殘學校，因此教化愈加頹敗了。

明時雖立學校，但科舉的制度仍沿宋元的舊制。鄉試試於各省，中式的叫做舉人。會試試於禮部，中式者天子再加覆試，叫做廷試。廷試一甲三人，賜進士及第，二甲賜進士出身，三甲賜同進士出身。所試的文章大體爲四書義及五經義，通稱制義，也叫做八股。從此以後，科舉之毒，深中於人心；雖聰明卓異的人才，亦不得不屈就範圍，以求合於主司的繩尺，於是四海的士子遂日流於空疏淺陋。科舉的誤人，一至於此，真是可歎！

就明代的教育家而論，則最著名者莫如王陽明。陽明名叫做守仁，字叫做伯安，餘

姚人。年少的時候，曾築室於陽明洞中，故有陽明的號。讀書極多。初頗傾向佛老之說。後謫龍場驛，荒遠僻陋，攻苦不息，遂悟聖賢格物致知的要旨，創爲良知的學說。著有傳習錄及陽明全集等書。陽明之學以「心卽理」爲入道的門戶，以「良知」爲明德的主體，而歸結於「知行合一」。考陽明學說的淵源，實在象山，所以他的內容往往與朱學相反對。朱學偏重於「道問學」，而王學却偏重於「尊德性」。這就是二者所以不同的地方。至於陽明對於教育的見解，尊個性，尙自動，頗與近世西洋教育家相似。他說：「凡童蒙之情，樂嬉遊而憚拘束，猶草木之萌芽，舒之則生長，撓之則衰痿。故教童蒙，鼓舞其趨向，喜悅其中心，則日進而不已，譬猶草木之露時雨春風，則萌動而長，剝落冰霜，則蕭瑟而枯焉。」又說：「近世教童蒙者，惟督以句讀課程。責其檢束，不知導之以禮；求其聰明，不知養之以善。鞭撻束縛，猶待囚人。故童蒙之視學舍，猶囹圄而不敢入焉；視師長，猶寇仇而不敢見焉。規避而遂其嬉遊，設詐

而肆其頑劣。偷薄庸劣，日趨下流。是驅之於惡而欲其善也，奚可得乎？「陽明的痛斥時弊，提倡自動，於此可見。他的識見真是超人一籌！」

## 第十二章

清代光緒以前的教育

自西歷一八七四年至一八七四年

清朝沿明代舊制，教育的大端不外學校。科舉兩途。就學校而論，則爲八旗蒙古而設者有宗學、覺羅學、景山官學、咸安宮官學、八旗教場官學、盛京官學、黑龍江官學等，專教宗室及八旗子弟。爲漢滿通設者有國子監，學生沒有定額，科目分明經、治事二科，令諸生選習。各省省會裏面大都有公立書院。在府則有府學，在州則有州學。在縣則有縣學。學校的教師大抵爲學問淵博的老儒，束修等費由官發給。鄉黨之間，更有義學家塾。由此看來，清代的學校實不可謂不盛；然考其實際，當局對於一般教育，大體聽民間自爲風氣，不相過問，而所登用的官吏仍由科舉選拔，所以學校與社會差不多漠不相關。科舉有礙於學校的發達，實在不小。科舉制度。清代

比明更盛。一曰小試，先縣試，次府或直隸州試，終學政試，中選者叫做生員，通稱秀才。二曰鄉試，凡國子監及直省府州縣學諸生三年一比。朝廷簡考官分赴各省考試，中選者叫做舉人。三曰會試，每三年在京師舉行一次，應試者爲舉人。四曰殿試，皇帝把會試中式者親試於太和殿，及格者賜進士，同進士，上選則入翰林院。五曰特科，也歸皇帝親試，自舉人以上皆得應試，中選者授之以職。清代於康熙乾隆間，嘗兩舉博學鴻詞科，乾隆南巡時，又有召試特典，賜以內閣中書及舉人。科舉的隆盛，概可想見。就學風而言，清代學者，大抵尊重考證，輕視空理。考證之學以研究經史爲主，求考據於古籍，定是非於事實。率先者爲顧炎武等。清學方法，緻密精細，於校正古書，最有貢獻。然其末流往往流於支離瑣碎，忽於躬踐力行，學風就壞，加之中葉以後國勢日危，西化東漸，於是舊學之勢漸衰，而近世學校遂逐漸發生起來了。

## 第二編 歐美日本教育的發達

### 第一章 希臘時代的教育

#### 第一節 古典時代的教育

希臘時代的教育是指西歷紀元前發達於希臘民族間的教育而言，這實在是歐美教育的源泉之一。希臘半島地方，氣候溫和，風光秀麗，所以希臘民族大體都愛自然，重現世，因而希臘時代的教育也就以養成多方的趣味，促進調和的發達爲目的。當時在希臘社會裏面，除自由民而外，更有多數的奴隸，而此地所謂希臘的教育是單指自由民的教育，所以希臘教育總難免帶有幾分貴族的色彩。希臘一般人士以爲教育不過是爲人格的發展和裝飾而授施，對於經濟生活應該完全分離，這項見解就是受着當時社會事情的影響而發生的。

希臘時代可以紀元前四世紀爲界線，劃分爲前後兩時期。紀元前四世紀以前叫

做希臘古典時代，這時代爲希臘民族最興隆的時期，凡百學問和藝術都極可觀。紀元前四世紀以後叫做希臘民族時代，這時代爲希臘民族最衰頹的時期，在這時期，希臘諸國都已失却主權，希臘民族多散在於四方。而希臘教育的實際和思想也都在紀元前四世紀前後起著明的變化，這是很可注目的一件事，本節先述希臘古典時代的教育。

(一) 斯巴達的教育。斯巴達爲希臘民族所建諸國中最古的一國，且爲對自由民施行教育最早的一國。自由民的兒童一到七歲，都應離開家庭，入公立營舍。在這營舍裏面，兒童的衣食都由公費支出，但同時一切舉動都非受國家官吏的監督不可。營舍的日課以身體的鍛鍊爲主，如希臘五藝（就是競走，跳高及跳遠，角力，投鎗，投圓盤）及跳舞，投球，拳鬪等都是當時鍛鍊兒童身體的手段。此外營舍又留意培養兒童服從的德性。惟知的教育却極被輕視，教師不過使兒童暗誦斷



片的詩歌和法律罷了。斯巴達自由民的任務要在防衛國家，所以這一種尚武的教育尙可說是適應這項目的。等到兒童長成至十八歲，即須入青年團體，受純粹的軍事教育，二十歲以後都應列入軍籍，守衛要塞，軍役期限有十年之久，其間生活最爲嚴苦。至三十歲則准結婚立家，然時常也應起居於營舍之內。又斯巴達的女子雖在家庭享受教育，無須投入營舍，但身心鍛鍊的注重却和男子一樣。要之，斯巴達的教育是純粹國家主義的教育。

(二) 雅典的教育 雅典的教育，在這時代，大體雖與斯巴達的教育相類，然兒童在十八歲以前概在家庭受教，無須投入公立營舍。雅典自由民的兒童一到七歲，每日應往公立體操場，學習希臘五藝及其他遊戲，又須往音樂練習所去學讀書，習字，唱歌等學科。而接送兒童的僕人叫做教僕，教僕於送迎之外，在家并助兒童的復習。男子到十六歲則離教僕之手而入公立體操場，在國家官吏監督之下，學

攻戰，弓術，騎馬，競走等技藝。十八歲則入青年團體，受軍事教育二年，涵養德性。但入青年團體之時，須宣忠國尊神的誓言。入團以後，第一年擔任雅典市街的守禦，第二年則調至國境，防衛要塞。二十歲以上就成自由的市民。雅典的女子教育極為幼稚，家庭不過授女子以初步的家事上的知識和技能而已。如上所述，就大體而言，雅典的教育是與斯巴達的教育相差不遠，但一到紀元前五世紀，雅典繁昌的程度逐漸增高，各種文物，也見進步，於是一般社會已漸有注重文學修養的傾向了。

## 第二節 民族時代的教育

在紀元前第四世紀，希臘諸國外受馬凱陀尼亞國的壓迫，內又訌亂相繼，所以教育狀況遂至面目一變。就雅典言，青年團體的組織已任市民的自由，國家不加干涉，且在團年限減為一年，功課也偏於知的修養方面。此外又於雅典市民之外，并

准外國人加入團體，所以到紀元前第二世紀的末年，那種青年團體的團員，多數反爲外國人了。

古典時代的希臘教育最重體育，次德育，最輕知育。民族時代則不然，最重知育，次德育，最輕體育。古典時代的教育以訓練爲主，方法則重實行。民族時代的教育却以知育爲主，方法則重理解。古典時代的教育根據徹底的國家主義，但民族時代的教育却根據徹底的個人主義。以上諸點，是古典時代的教育和民族時代的教育不同的要項。又在民族時代裏面，多數的私塾式的學校相繼興起。如修辭學校，哲學學校等就是其例。這一件事是狠可注目的。

### 第三節 希臘的教育家

#### 一 蘇格拉底 (Socrates 469—399 B. C.)

蘇格拉底雅典人。他的父親爲彫刻家。幼時，受普通教育，後更學幾何學，天文學，哲

學等。他生平曾經從軍三次。蘇格拉底對於詭辯學派的新道德說表示反對，以爲善惡的標準決非由個人而各異。但他的注重知識却與詭辯學派相同。照他的見解，人之所以爲不善的緣故在於人之不知其爲不善，所以我們欲求人之爲善人，第一應矯正人道德的觀念。而爲矯正道德的觀念起見，他主張用問答法漸漸使人覺悟，其方法恰如產婆助產婦分娩一樣，因此他的方法叫做產婆法。蘇格拉底又爲國家主義的教育家。他在紀元前三百九十九年，受了不正的死刑宣告，當時門徒勸他逃亡國外，但他却以爲服從國法是雅典市民的義務，竟頑然不聽，服毒而死。就此可見他的主義是與一般古典時代的希臘思想相一致。然在他方面，他的主知的學說卻不能不說是受了當時的新思潮的影響而發生的。

11 柏拉圖 (Plato 427—347 B. C.)

柏拉圖雅典人。二十歲的時候，他就師事蘇格拉底，直至蘇格拉底的去世爲止，一

共有十八年之久。柏拉圖爲名門的後裔。他生平也曾從軍三回。他的思想實在足以代表希臘民族的理想。他爲極端的國家主義教育論者。在他的理想國裏面，十八歲以前的男兒都應受體操，讀書，音樂等的教育；十八歲以後則性能劣等者應廢學就業，優等者應於十八歲至二十歲的中間，再受軍事教育，當國家防衛之任。性能的更秀異者則應於二十歲到三十歲的中間學習數學，哲學等學科，以修養統理國事的官吏的才能。柏拉圖的教育學說於後世歐美教育界有莫大的影響。

### III 亞里士多得 (Aristotle 384—322 B.C.)

亞里士多得生於馬凱陀尼亞，後赴雅典，師事柏拉圖者約二十年。他在他的著書「國家學」中論述他對於教育的意見。他以爲七歲以前的教育應歸家庭擔任，七歲至二十一歲的教育則應由國家規定。他所主張爲劃一的國家教育。初等教育的學科爲讀書，算術，體操，音樂等，大體與柏拉圖之說沒有大差。

#### 四 匹魯太克 (Plutarch 50—125)

上述三者都爲古典時代的教育思想家。及至民族時代，對於教育稍立見解者差不多只有匹魯太克一人。匹魯太克爲西歷紀元第一世紀的人，嘗赴雅典修學，也曾往來於羅馬一帶。他確信德育的可能，而以天性，學習及實習三者爲培養道德的基本，且尤注重於學習及實習二者。他又尊重兒童的自由，以爲有行體罰的權利者限於兩親。

### 第二章 羅馬時代的教育

#### 第一節 上古時代的教育

羅馬民族，與希臘民族相同，大抵尊尙自然，注重現世，所以社會組織，二者沒有大異。羅馬民族的重要事務爲戰爭，政事及敬神三項，因此羅馬人最富愛國的精神及剛健的氣象。這是羅馬上古的狀況。然到紀元前第二世紀，羅馬帝國佔領希臘

以後，羅馬就受了希臘思想的影響，羅馬的古典文學以此就勃然興起，羅馬的思想界發生了極大的變化，所以此地把紀元前第二世紀以後稱爲羅馬古典時代，以前稱爲羅馬上古時代。

在羅馬上古的時代，教育專在家庭行施，父母爲子女的教師，擔任子女的教育。羅馬的家族制度極嚴，家長對於家族有絕對的權力，所以一家教育的事情也全聽家長的指揮。至於教育的方法則極幼稚，父母不過以身作則，使子女模倣，成一普通的羅馬市民罷了。

## 第二節 古典時代的教育

在羅馬古典時代，羅馬人民往往聘用希臘人做家庭教師，使對子弟教授希臘語言文字。這可說是教育史上外國語教授的開始。在這時代中間，除上古末年所興的小學校之外，文法學校及修辭學校等也相續而起。小學校教授讀，寫，算的初步，

後來加教希臘語。此項學校係私立，維持專賴學費。文法學校教授希臘語及拉丁語的文法，爲授與中等教育的地方。是項學校，最初亦爲私立，後來漸得政府的補助。修辭學校爲高等教育的機關，爲希臘民族時代的舊制。西歷紀元前第二世紀，羅馬政府設立此種學校，然不久隨政治的腐敗，遂至中止。

古典時代的教育，與上古時代的教育相較，中間有極大的變化。就是在上古時代，家庭爲教育的中心，及到古典時代，學校爲教育的中心，而家庭反爲破壞子弟訓育的處所。對這種變動，我們應當留意。

當時羅馬最大的教育家爲庫因鉄良（Quintilian 35—100）他在羅馬曾開學校，教生徒；他又著書詳論雄辯術的教授。照他的意見，教育的目的在於養成雄辯家，而爲做雄辯家起見，不但拉丁語，希臘語以及其他各種知識在所必需，即德性的涵養也應注重。他又信人性都善，而以賢愚的分別歸於注意的強弱。他極尊重個性，



以兒童的自由發展爲教育的本旨。對於體罰表示反對。他的識見誠有獨到之處。

### 第三章 中古的教育

#### 第一節 基督教與教育

中古時代指西羅馬帝國滅亡（西歷紀元後四七六年）以後約有一千年光景的時期而言。歷史家雖稱這個時代做黑暗時代，然而今日歐美的學校教育却起源於其間。當基督教普及於西歐羅巴的時候，教會將希臘羅馬的思想，看做異端邪說，把來盡力壓迫，因此，希臘羅馬的文化全絕痕跡，而基督教主義的學校遂發生起來了。而這一種學校就是今日歐美所行的學校的起源。

基督教的思想與希臘羅馬的自然主義相反，爲超自然主義。據基督教的教理，現世生活不過是來世的準備，所以現世的欲望在道德上毫無價值之可言。人生的理想在於禁現世的欲望，積心靈的修養，以求來世極樂的實現。因此，該教的教育

主義專以愛神，敬神，事神爲主旨。這是與希臘，羅馬的教育大相懸殊的要點。

基督教主義的學校裏面，最古的要推僧庵學校。僧庵爲教徒離世修養的所在，起源於埃及和小亞細亞地方，等到西歷第五世紀左右，歐洲各處，也都有這種修道的處所了。僧庵既經盛行，而僧庵的裏面往往附設一種學校，以教育教徒及俗人子弟。這就是現今小學校的起始。僧庵學校的學科爲讀書，習字，算術，唱歌等，專以使兒童理解基督教的書籍及修習基督教的儀式爲主旨。在這種學校，訓練一項最爲嚴重，體罰差不多各校通行；又所用的教授法大都專重機械的記憶。稍後，則又有寺領學校及寺院學校的發生。寺領學校附屬於各教會，以授初等的宗教教育爲目的。寺院學校附屬於各大寺院，以授高等的宗教教育爲目的。但教育的實質和方法却與僧庵學校沒有大差。

中古對於普通教育大行獎勵者爲查利斯大帝。(Charles the Great 742—814)大

帝於宮廷中曾開學校，又令各處僧庵與辦教育。紀元八〇二年，又命全國兒童都應就學，這可說是義務教育的嚆矢。但是查利斯大帝的命令到底有否實現，真相不明。至其所施的教育也帶有基督教的色彩，所以與僧庵學校的教育相去不遠。中古末年，都市逐漸發達，市民裏面有習字學校，拉丁學校和藝徒學校的發生。這幾種學校的目的雖和基督教學校稍有不同，然學校的教師大抵是牧師和教徒，所以也終難脫宗教的臭味。

## 第二節 中古的大學

中古的大學頗爲隆盛，今日歐美的大學都發源於此。中古時代，最著名的大學，在意大利，則有薩雷爾諾 (Salerno) 大學的醫科，僕羅尼耶 (Bologna) 大學的法科；在法蘭西，則有巴黎 (Paris) 大學的神學科。以上諸校，在第十三世紀以後，已極盛大。英國的阿克斯福 (Oxford) 及坎蒲里奇 (Cambridge) 兩大學實係模

做巴黎大學而成，德壤兩國的大學也是一樣。中古的大學，最初多為單科大學，其後逐漸併置文科，法科，神學科及醫科四科。文科教授文法，修辭學，辯論法，算術，幾何，天文學，音樂等；其他三科則各授專門的學科。所以文科往往做其他三科的豫科，學生通常先在文科畢業，然後續行他種專門研究。

### 第三節 武士的教育

歐洲中古的教育概奉基督教主義，與希臘，羅馬的教育大不相同。然當時卻有陽奉基督教主義而暗與希臘，羅馬的教育相合者，這就是武士教育。武士為中古封建制度所產生的階級。武士的子弟，於七八歲以前，在家庭受母親的教誨，所習大體為基督教義，禮儀和敬順之德。到七八歲，則入貴族家中，供貴族的差遣；一面兼習武士的禮節及遊戲。至十五歲，乃持武器，練武藝。及二十一歲，以嚴肅的儀式，加入武士之列。在這項儀式中間，武士應宣誓信教，護教，忠君，保國。此種武士教育，於

近代中等以上的學校，極有影響。

#### 第四章 文藝復興時代的教育

##### 第一節 文藝復興的傳播

文藝復興(Renaissance)指復興希臘，羅馬的文藝而言，爲西歷第十四五世紀時歐洲所起的運動。文藝復興的目的在於脫中古的基督教主義，以歸於古代的文化。中古的基督教主義爲禁遏欲望的超現世主義，這是上帝本位的文化，決不能算做人類本位的文化。反之，古代的文化却尊重人類的欲望，現世的生活，所以這種文化方才真是人類本位的文化。文藝復興以恢復古代文化爲主旨，所以我們稱這種思潮叫做人文主義。

文藝復興的運動先發生於意大利。意大利文藝復興的先驅者爲壇堆 (Dante

1265—1321) 比曲拉克(Petrarch 1304—1374) 及僕卡加(Boccaccio 1313—1375) | |

人。他們三人都以復興古代文化爲己任。文藝復興的結果裏面，最重要的事件要算古典語研究的勃興。近代歐美各國學術界的尊重古典語，實因受了文藝復興的影響的緣故。西歷第十五世紀末年，意大利的人文主義者往英、法、德諸國，充當教師者，數目不少。因此，人文主義逐漸播及於北歐，而北歐遂出了多數的學問家。如愛拉斯姆斯就是北歐人文主義者的領袖，於普及人文主義，最有功績。

## 第二節 人文主義的教育學說

在文藝復興的時代，人文主義者對於教育多有意見發表。現在把下列二學問家約略介紹一下。

### 一 愛拉斯姆斯 (Erasmus 1467—1536)

愛拉斯姆斯荷蘭人。幼時，就人文主義的學者學習古典。十三歲，母死，乃入僧院修道，然未幾，即被法王所放逐。後來，他周遊法、英、意諸國，歿於瑞士。他的教育思想多

載於「兒童自由教育的必要」「研究方法論」「兒童所必需的禮節」等著書。據他所說，教育的目的畢竟在於教授兒童敬虔，學習道德的本務及儀節。教育應對男女貧富一律實施，而教育的種類與程度却應依個人的能力而定。他的思想的卓拔，就此可見。他以爲幼少的兒童最易教育，所以施行教育務應從早着手。對教授法，他痛斥機械的暗誦，以爲宜用繪畫，遊戲等以助學習的興味。關於教材，他主張以基督教的書籍及拉丁語的書籍爲主。

一 微惠斯 (Vives 1492—1510)

微惠斯西班牙人。幼時，曾受嚴苛的舊教教育。等到留學巴黎，遂傾心於古典的研究。他關於教育的要著爲「知識入門」及「教授科目問答」。他以爲教育一面應該養成宗教的人物，他面却應該造成適於現世的人材。所以學校除於宗教道德及實際生活所必需的學科外，概不教授。他對於感覺，記憶及理解的形式陶冶，極爲

注重學校的教科目，雖隨學校而不同，然富有基督教色彩的貴族學校實爲微惠斯的理想。教育的時期約分三期。第一期爲七歲至十五歲。第二期爲十五歲至二十五歲。第三期爲二十五歲以後。在第一期，以言語教育爲主，而尤注重拉丁語。在第二期，授哲學，修辭學，自然科學，數學的初步。在第三期，則以社會實際的考察與嘉言懿行的採訪爲增進知德的方法。

### 第三節 文藝復興時代教育的實際

文藝復興的運動發生於貴族的中間，後由王侯的保護，大行榮盛，所以在這一時代，所勃興起來的教育，是屬於中等以上的學校教育。換言之，人文主義的效果在使歐洲貴族教育的隆盛。

人文主義的學校發生於意大利者極多。如威尼斯，弗羅蘭等都市裏面都有這一種學校的興起，而就中尤以曼土亞(Mantua)地方的貴族學校爲最有名。



在西歷第十六世紀時候，德國有一種王侯學校，這可說是與意大利的貴族學校同類的學校，王侯學校裏面，有名的頗爲不少。而此外中古時代所發生的高級中學校（Gymnasium）也漸漸改施人文主義的教育。後來等到宗教改革時代，梅蘭希頓（Melancthon）出世，德國的中等學校，差不多都變做人文主義的學校，所以梅蘭希頓有「德國的教師」的綽號。

英國的中等學校也大受人文主義的影響。英國在中古時代，有兩種中等學校，就是公衆學校及文法學校。在西歷第十六世紀的初年，這種學校的數目約有三百內外。後來，愛拉斯姆斯的人文主義傳到英國，這一種中等學校就逐漸改施人文主義的教育，教科目中也加關於古典語的各種科目了。

就人文主義與大學教育的關係而言，二者本不相投。爲什麼呢？因爲在意大利首倡文藝復興的人們大概都排斥當時的大學教育的緣故。大學教育的人文主義

## 化實在宗教改革的時代。

### 第五章 宗教改革時代的教育

#### 第一節 宗教改革時代教育的特質

宗教改革(Reformation)從一方面看來，可以說是文藝復興的延長，但從他方面看來，也可以說是文藝復興的反動。宗教改革家應用文藝復興時代的自由主義，個人主義及主觀主義，把來改革中古的基督教，所以這種改革運動可說是文藝復興運動的當然的結果。然而文藝復興往往注重於古典語和古典文學的復興，對於宗教及道德，時常有遺忘的傾向；反之，宗教改革專以基督教的復興爲目的，從這一點，所以也可說他是文藝復興的反動。但概括講來，宗教改革要不失爲文藝復興的連續，我們看宗教改革家都曾受人文主義教育的感化，也可以理解二者關係的密切了。

宗教改革家的裏面，如最著名的的人物要推路德（Luther 1483—1546）支芬格里（Zwingli 1484—1531）及卡爾芬（Calvin 1509—1564）三人，而尤以路德為最重要。一般宗教改革家不但盡力於宗教的改革，他們又極注重於教育事業。他們以為凡人都是上帝所創造，那末，人人當然都有享受教育的權利，所以他們對於初等教育，努力設施。歐美諸國初等教育的發展，有賴於新教者，決非淺鮮。

宗教改革時代的教育，在理論方面和在實際方面，雖有種種的特質，然就其重要者而言，不外乎文藝復興時代中所復活的自由主義，個人主義和主觀主義，以及中古時代所遺下的舊教主義罷了。宗教改革家所興的教育大抵將四者調和並用，人文主義者所興的教育則採前三項而棄後一項，而舊教主義者所興的教育却取後一項而捨前三項。

## 第二節 新教主義的教育思潮

新教的教育學說，與新教的教理相應，爲個人的，主觀的。主張新教主義的人們把一切人類看做天神的子，所以他們以爲凡百人類在教育上都應有均等的機會。而新教教育的目的在使個人酷似天神，所以個人人格的陶冶最爲他們所重視。新教主義的主張者雖提倡人格主義，然他們所謂人格往往不免有個人的，主觀的傾向。路德教會與英國教會雖也具團體的，國家的精神，但在卡爾芬教會與英國的清教徒等，個人的，主觀的色彩最是鮮明。此地且把路德的教育思想略行介紹。照路德的見解，兒童乃上帝之所賜，所以兩親應該教養兒童，使之信神敬神，這是兩親對於上帝的最大的義務。他極重視兒童的體育。對於訓練，他以爲不應過於嚴苛，主張廢止體罰。他又以爲學校教育，男女應當共受，至其教科目則應爲宗教，讀書，歷史，體育，唱歌等。此外關於中等學校及大學，他也有他的主張。

### 第三節 人文主義的教育思潮

宗教改革與人文主義互有關連，已詳上述；然與新教主義完全脫離，純粹主張人文主義的教育家，也不乏人。如拉蒲萊 (Rabelais 1483—1553) 和芒堆盧 (Montaigne 1533—1592) 就是其例。

拉蒲萊爲法蘭西的文學家。他的教育思想載於他的小說裏面。照他的理想，青年應於四點鐘起牀，鍛鍊身體，誦讀聖經，然後復習舊課，觀察天體。早餐以後，應受三時間的講義。晝餐完了，應做禱告，然後再習數學，天文，音樂，此外更受二時間的講義。講義終結，又須做體操或遊戲。晚餐以後，唱讚美歌。就牀時，再做禱告一次。這是拉蒲萊對於青年教育的理想。他對於教科目，則以希臘語爲第一，拉丁語爲第二，希伯來語爲第三，此外兼重地理，幾何，算術，音樂，并認天文，民法，理科等的必要。芒堆盧法蘭西人。據他的見解，教育應從幼少時代即行着手。他推獎家庭教育而排斥學校教育。教授不應單重知識的授與，却應對於兒童的實行，設法補助。教科

目的最要者爲倫理學。文章則重內容，輕形式。他又注重體育。

#### 第四節 宗教改革時代教育的實際

宗教改革對於歐洲大中小的學校教育有極大的影響。我們可以說，與後世歐美的教育以一定的典型者就是宗教改革。德國及英國的大學在這一時代中大被改革，中等教育也被改造，而初等教育，則因宗教改革的運動，一時勃興。而在大學及中等學校，人文主義的教育一概風行；在初等學校，新教主義的教育最是普遍。

#### 第六章 西歷第十七八世紀的教育

##### 第一節 耶穌宗徒的教育

西歷第十七八世紀的歐洲教育界裏面，有兩種勢力：一爲耶穌宗徒（Jesuits）及其他的舊教徒，一爲理性主義者。以上二派，我們都可說是根據宗教改革而起的。爲什麼呢？宗教改革含有宗教的方面與古典的方面。把宗教的方面特別提高的

就是耶穌宗徒。反之，把古典的方面格外注重的就是理性主義者。而他們二派的教育各有各的特色。

耶穌宗爲西歷一五四〇年羅馬法王所認可的宗教團體，其設立的目的在以武力保護基督教會。該宗的首創者爲西班牙的武士羅霞拉（Loyola 1491—1556）耶穌宗徒對於中等以上的教育最爲盡力，因爲他們想養成多數將校式的人才的緣故。他們的學校叫做考雷衢（College）有上級和下級的分別。下級與中等學校相當，上級與大學相當。耶穌宗徒的中等學校極爲隆盛。西歷第十七八世紀的法國的中等教育差不多全在該派的掌中。在西歷第十八世紀的初年，在該派勢力下面的學校，有中等學校七百十二所，師範學校百五十七所，大學二十四所之多。耶穌宗徒的教育以意志的陶冶爲主旨。謙遜從順，爲此宗教教育的神髓。學生每日於做一般的禱告以外，并須另行精神的修養。學校裏面，保護監督最爲嚴重。生徒

都應入寄宿舍，不得通學。除教會的祝日與祭日外，概不放假。對學校的教科書，審定極爲嚴密，即在古典中間，其認爲不適當的文句一概抹殺。關於訓練，則取威嚇主義，時用體罰。就教科目而論，大學以神學爲主，以哲學及自然科學爲副；中等學校則以文法，修辭學及古典爲重。

## 第二節 自然主義的教育思潮

自然主義的思潮，其源發於經驗的理性主義。經驗的理性主義則近承人文主義，而遠繼希臘羅馬時代的哲學思想。古典的復活，勢使歐洲學者拋棄中古思想的抽象及獨斷，尊重明確的事實與日常的經驗，這就是自然主義的思潮所以發生的原因。而其元祖就是英國的培根。(Bacon 1561—1626) 教育上的自然主義所包含的意義可分兩種：一爲自然而然的發達，一爲依據自然的教育。因此，自然主義就可分爲主觀的自然主義與客觀的自然主義。主觀的自然主義以使主觀內所



原有的本性，自然發達爲主旨。客觀的自然主義則以依據自然界所示的順序，使理性發達爲主旨。盧梭爲前說的代表。康美尼烏斯爲後說的代表。至於拉鐵凱，則爲康美尼烏斯的先導，而此外如洛克的的教育思想，就大體言，也得歸屬於這一類。今一一分述於下。

### 一 拉鐵凱 (Ratke or Ratich 1571—1635)

拉鐵凱德國人。幼時，父即去世，受其母親的撫養。長時，入大學學習哲學及神學，後再變志，專攻希伯來語。他住在荷蘭，約有八年之久。他曾倡一種新教授法，徧勸當時德國諸侯採用。西歷一六一七年，他遂受聘赴克典。他在該處，先編教科書，然後集合男生二百三十一人，女生二百二人，開辦學校。這個學校，共分六級；在下三級，教國語；在其上二級，教拉丁語；在最高一級，教希臘語；此外附授祈禱，格言，算術，唱歌等。然爲時不久，拉鐵凱因爲宗教上的衝突，遂即辭去。是後二年，就死去了。

拉鐵凱對於教育及教授所主張的重要原則，大略如左。

(一) 對於男子，應授一般的國民教育。

(二) 教授應以國語居先，且教授國語時，讀法與寫法應同時並教。

(三) 同時只應教授唯一的言語或唯一的學科。

(四) 凡百教授應依據自然的順序與經過，就是教授應該由簡易入繁難，由既知到未知。

(五) 應先舉實例，後示原則。

(六) 凡事不宜強迫，例如廢止體罰，停止背誦等。

他又論教師的資格，以為教師應置身兒童的地位，教師不應使學生過勞，教師應注意學生天賦的差異，教師授業不應連續，教師賞罰務應審慎。

二 康美尼烏斯 (Comenius 1592—1670)

康美尼烏斯，奧國。十歲失父，未幾，母又去世。他爲信仰極厚的新教徒。及長，在大學學習神學，卒業後，歸故鄉擔任牧師。一六一八年，他在傅爾內克 (Fulneck) 地方服務教會，同時兼管該地的學校，這是他與教育有關係的起始。不幸，時逢宗教的戰亂，他不久就被驅逐。是後他留波蘭境內者凡十三年，這中間他一面擔任教員，一面著述他的「大教授學」。「大教授學」爲他最大的著作，西歷一六九七年，卽在他死後三十多年，始在荷蘭出版。他的「世界圖繪」，在他生前，據說爲印刷也化了三年，才得成書呢。

康美尼烏斯的「大教授學」爲最初的系統的教育書籍。內容共分四編。第一編論教育的本質與目的。第二編論一般教授。第三編論道德的宗教的陶冶及學校訓育。第四編論學校系統。照他的見解，教育的任務由人類的使命而定，而人類的使命則載在聖經創造記的裏面，就是：第一，人類是理性的創造物，第二，是支配他物

的創造物，第三，是天神的肖像。爲完成這種使命起見，第一，人類對於所有事物應有正確的知識，第二，人類不但應該支配他物，並且應該養成支配自己的能力，第三，人類應成神聖完全的品格。因此，教育的要旨也有三項，就是：（一）知識的傳授，（二）道德的訓練，（三）敬虔的修得。他以爲學校最適於施行教育，其主張與芒堆虐相反。他又論學校系統，以爲應分保姆學校，國民學校，拉丁學校及大學四種。康美尼烏斯的教授方法論，主義上和拉鐵凱沒有大差。他也以爲教授應從自然的秩序，應做自然的所爲。他所舉的教授法的原則如左。

（一）教授應做效自然，於正當的時所，切實施行。就是（A）應循序漸進，（B）應與兒童的發達相應，（C）應由平易漸漸移到困難。

（二）應以事物的知識爲先，言語的發表和應用爲後。

（三）教授應從直觀出發。

(四)教授應各部互相聯關。

(五)教授之際，應喚起學生學習的興味。

他所著「世界圖繪」可說是根據上列原則所作的教科書，乃於實物的圖畫之旁，附加說明而成者。

康美尼烏斯極認訓練的必要，而以爲訓練的要旨在於改善兒童的舉動，養成敬神愛人的心情。至於方法，他主張仍倣自然。在自然界，有時太陽送光熱於地上，有時則起風降雨，甚且至於雷鳴，這就是訓練手段的模範。就是說，教師通常固然應當以親愛對待學生，然有時對於他們也應加相當的責罰或警戒。

### III 洛克 (Locke 1632—1704)

洛克英國人。父爲法律家，待洛克極嚴。洛克十九歲入阿克斯福大學，其初專攻神學，後來改學哲學及古典語等，此外兼習自然科學及醫學。西歷一六六五年，赴德

國，任公使館隨員。歸英後，重入阿克斯坦福大學。未幾，復入政界。他於一六九三年，著有「教育意見」一書。

洛克的「教育意見」不過是一篇論文。在這一篇論文裏面，他先論體育，次說德育，然後及於學科，最後則論保養，作業，旅行等事情。他提倡體育的必要，最爲熱心。他的體育論取自然的鍛鍊主義。照他的見解：第一，兒童著衣不可過暖；第二，兒童每日應以冷水洗足；第三，水泳對於健康極爲有益；第四，兒童應該時常作戶外遊戲；第五，兒童不可以衣服壓迫胸部。以上所述爲洛克所舉的重要的原則，此外他又以爲兒童的飲食應當謹慎，睡眠應當充足，生活應當有恆。這是洛克的體育論。至他對於訓育，則取敬肅主義，以爲道德的根本在於節制欲望，服從理性。對於父母的溺愛子女，他竭力警戒。他的訓練方法也根據自然主義，他反對人爲的賞罰，而尤反對體罰。洛克的教育以養成高尚的品格爲主旨。高尚的品格的要素，第一爲

道德，第二爲智慧，第三爲禮儀，第四爲學藝。學藝於讀書，習字之外，凡法語，拉丁語，博物，理科，幾何，天文，解剖，歷史，法律，修辭學，論理學等都包在內。教授的方法，則第一應依一定的順序，第二每次教授的分量不應過多。洛克最後述旅行的必要，以爲旅行爲品格的最良修養法，但他却主張二十歲以前的旅行爲不適當。

#### 四 盧梭 (Rousseau 1712—1778)

盧梭法國人。生於瑞士。父以鐘錶爲業。祖先却爲巴黎的貴族。盧梭的本性極偏感情，六七歲的時候，已喜讀小說。十六歲，離瑞士，由淮蘭夫人 (M<sup>lle</sup>. de Warens) 的介紹，赴意大利，入僧院修道；但不過九日，便行脫去。是後流浪各處者約有二年。三年之後，他又歸依淮蘭，自是靜心讀書者有九年之久。二十九歲，往巴黎，與諸文士相交。一七五〇年，他作「科學與藝術的進步果於道德的進步有貢獻乎？」一文，聲名大振。後又發表「人類間不平等的起源與原因」，名譽愈盛。一七六二年，著

「民約論」同年，又著教育小說「愛彌兒」。他因此二書，受法國政府的壓迫，遂不得不離巴黎。此後他往來於瑞士、英國之間。一七七八年，他死於巴黎的附近。

盧梭的教育學說都載在「愛彌兒」的裏面。他的理想要在於自然二字。他所謂自然，意義雖時有出入，然大體似指自然界的自然。他根據尊重自然的主張，所以他以爲教育之主旨也在於使人類本性自然地發達罷了。「愛彌兒」開卷就說：「凡百事物，在離天神的手的時候，都是善的；一入人手，却都變壞了！」他既以爲人性本善，所以教育的手段，當然偏於消極。照他的見解，無論教授，無論訓練，都應隨自然的進展，不應加以人爲的制限。「愛彌兒」一書由五卷合成，其初四卷全述愛彌兒 (Emile) 自幼至長的教育，最後一卷說述愛彌兒的妻子索菲 (Sophie) 的事。情。（盧梭對於女子教育的意見就在此卷。）盧梭以父母爲子女的自然的教育者，對不負教養子女的責任的父母，竭力責罵。同時，他又以爲子女的教育應爲自然



的，不應爲人爲的。幼少的兒童應服從自然的理法，父母不應人爲地加以保護或諂諛。愛彌兒在十二歲以前，所受的都係實物教授，對於文字文章毫不學習。十二歲至十五歲，則由直觀收得知識，而其知識概爲實用的。十五歲至二十歲則專重心情的陶冶，習社會的事務，兼及宗教、道德和歷史等。盧梭的教育學說的特色之一在於訓練的方法。他以爲訓練應基於兒童的個性，並應注重意志的實行。後來司賓塞 (Spencer) 所鼓吹的自然主義的訓練大體已爲盧梭所道破。盧梭雖爲極端的個人主義者，然其個人主義却不及於女子，以爲女子不過是爲安慰男子而生的附屬品罷了。

### 第三節 汎愛主義的教育思潮

汎愛主義爲普遍地愛護兒童，普遍地教養兒童的主義，其名稱乃由排賽陀所建的汎愛學校而起。汎愛主義的思想根據於十八世紀的時代思潮，就是理性主義。

汎愛主義的教育家以爲教育兒童應爲合理的，待遇兒童應視爲理性體而特別愛護。排賽陀與柴爾支曼是這一派的重要人物。

一 排賽陀 (Basedow 1724—1790)

排賽陀德國人。他的父親，爲人極爲嚴格。他在大學時代，攻究道德和神學，旁任家庭教師。未幾，他受某貴族之聘，在該家教授拉丁語。其間，他覺得從來的教授法注重於背誦與反復，不免有使兒童精神呆鈍不振的弊害，於是他就發見一新教授法，以一面遊戲，一面說明道理爲原則。這種新教授法實施以後，效果極顯。他後受丹麥某武士大學之聘，在職頗久。一七七一年，他就臺掃 (Dessau) 地方的諸侯的招請，遂於該地方設立汎愛學校。這就是汎愛主義的淵源。是後，柴爾支曼等也都曾擔任該校的經營。

排賽陀的教育學說頗受當時一般思潮的影響。他以現實生活的幸福爲人生最

高的目的。他論教育的手段，則分爲養護，訓練及教授。就養護言，他的見解多與洛克、盧梭二人相合，盡力鼓吹體操，遊戲，水泳，入浴等的必要。關於訓練，他以爲應以培養道德的習慣，造成有用的市民爲主旨；他又反對體罰，以爲責罰兒童務宜從寬。對於教授，他主張應以實物教授爲常則，教授之際，教師應注重兒童的興味。

## 二 柴爾支曼 (Salzmann 1749—1811)

柴爾支曼德國人。他專攻神學，任職牧師，然因天性於教育方面興味極厚，遂改事教育的業務。一七八一年至一七八四年的中間，他曾管理排賽陀所建的汎愛學校。一七八四年，他又獨創一校，終身從事此校的教育。

柴爾支曼於從事學校教育之外，有多數的著書。他的教育思想大體與排賽陀相一致。照他的主張，教育的目的在於養成康健，快活，和富於理解力的善良的人格，以圖個人幸福和共同幸福的增進。關於實際教育，他極注重體育，以爲體操以及

各種遊戲都應並課。就訓練而論，他採家族主義，留意培養道德的習慣。他主張自然的感化，反對人爲的賞罰。關於教授，他所定科目爲宗教及修身、國語、古典、語及近代語、數學、實科、體操、手工等，而教授的方法則注重直觀。

#### 第四節 宗教主義的教育思潮

西歷第十七世紀及第十八世紀雖爲理性主義全盛的時代，然中古時代的傳說與宗教改革的影響依然支配歐洲思想的一部，所以在教育上提倡宗教主義者也頗不乏人。法國輝內龍，德國的傅蘭凱，就是其例。

輝內龍 (Fénelon 1651—1715) 的教育思想載在他的著作「女子教育論」的裏面。他的學說雖頗注重宗教，然也受當時理性主義的影響不小。他以爲實施教育的時候，應使兒童一面遊戲，一面學習。關於教授科目，他主張注重歷史與宗教。他又主張女子的教育應以授與家庭日常必須的知識，宗教的修養及經濟上的見識。

爲要旨。他的「女子教育論」影響於第十八世紀法國女子教育的實際極大。

傅蘭凱 (Frankke 1663—1727) 爲神學的教授，兼任牧師的職務。他所創設的教育場 (Pädagogium) 極爲有名。該教育場本爲貧民及孤兒而設，後來良家子弟亦漸加入，於是遂變爲普通的中等學校。中等學校固爲教育場的主要部分，然該教育場範圍極廣，附屬有貧民學校，市民學校，孤兒院，拉丁學校，教員養成所，女學校，圖書館及印刷所等。傅蘭凱的教育思想屬於純粹的宗教主義。他以養成敬神的精神爲教育之目的。其所說教育的手段，則第一由於父母，祖父母的模範，第二由於宗教問答，第三由於讀習聖經，第四由於朝夕的訓戒，第五由於道德及罪惡的說明，第六由於命令及教訓，第七由於防止兒童卑惡的思想，第八由於養成愛，順，勤的三德，第九由於注重祈禱，第十由於慎選兒童的朋友。他的學說雖偏於宗教方面，然對於時代思潮也不無沾染的地方。他的採用自然科學和尊尙實物教授就

是明證。

### 第五節 西歷第十七八世紀教育的實際

西歷第十七八世紀的歐洲的教育，就大體而論，與宗教改革時代沒有多大的差別。當時在思想界，理性主義的勢力雖逐漸擴大，然在教育的實際方面，却尙未見這種主義的風行，而就中尤以小學校教育爲最守舊。在中等學校，人文主義（就是古典語主義）仍然照舊最占勢力。大學教育雖與中學教育相似，但所含理性主義的分子比較多大。

### 第七章 西歷第十九世紀的教育思想

#### 第一節 文藝的新人文主義的教育思潮

西歷第十九世紀的思潮可分爲新人文主義與實證主義二派，而教育思潮當然也直接或間接屬於其中的一派。新人文主義爲對古代的文化，主張採長捨短，反

對盲從的主義，所以與專事模倣的人文主義不同。因此我們可以說新人文主義是把人文主義來理性主義化後所得的結果。又實證主義（自然科學主義）也是理性主義的繼續，不過把理性的研究應用於經驗的事物罷了。

新人文主義，在他方面，又含有文藝的趣味，此地所謂文藝的新人文主義就是指此。屬於這一派的教育思想家有德國的海爾臺爾，英國的拉斯肯等。

海爾臺爾（Herder 1744—1803）對於教育極有興趣，嘗辦師範學校，編纂教科書，而他所用力的事業却在於中等教育的改善。他的大著「歷史哲學」竭力主張人文的陶冶，以精神及身體的調和發達為教育的理想，而就中，却注重於情緒及性格的陶冶，排斥單講知識的教育。他又以為國語及近代外國語的教授應居古典語教授之先。

拉斯肯（Ruskin 1819—1900）為英國的文藝評論家。他對於藝術教育最有貢獻。他

以美爲人生的極致，因此他就把美看做教育的根本。西歷第十九世紀末年的藝術教育的思潮受他的刺戟不少。

## 第二節 理性的新人文主義的教育思潮

新人文主義的思想家裏面也有偏向理性主義的人們。如康德、海爾巴脫及海爾巴脫學派就是其例。

### 一 康德 (Kant 1724—1804)

康德德國人。我們說康德是教育學家，毋寧說他是哲學家，但是當時在德國的大學裏面，凡是擔任哲學講座的教授，同時應兼講教育學，所以康德對於教育也有他的講義。康德極信教育的萬能。他以爲人類本性都是善良，所以我們行施教育，只要能把兒童先天的本性調和發達，那末，受教育者都能變做善人。他又論教育的目的，以爲在於個人人格的完成。關於教育的手段，他分爲四種：(一)訓練，(二)



教化，(三)文明的陶冶，(四)道德的陶冶。訓練指矯正兒童粗野的性質而言。教化的意義與教授相近，指養成各種知能的方法。文明的陶冶在使兒童有適應社會的智慧。道德的陶冶，其主旨在於陶冶情操，而康德又以爲道德知識的明確能使兒童的道德逐漸進步，因此他曾仿宗教問答的體裁，著有道德問答。

## 二 海爾巴脫 (Herbart 1776—1841)

海爾巴脫德國人，爲科學的教育學的首倡者。他的祖父爲從事中等教育的教育者。他的父親爲司法官。他的母親明敏果斷，對於海爾巴脫的教育極費心力，所以影響於海爾巴脫者也最宏大。他幼時身體極弱，所以不入學校，就家庭教師學習各種學科，而於形式論理學尤受嚴重的教練。十二歲，入中等學校。十四歲，他草成「自由論」一篇。十八歲，入耶拿 (Jena) 大學，研究法律，兼聽費希堆 (Fichte) 的哲學講義，旁攻康德的道德哲學。在學三年，赴瑞士，充當家庭教師，訪裴斯泰洛齊。

(Pestalozzi) 後返德國，往來各地。一八〇二年，在哥丁干(Goettingen) 大學任志願講師，講教育學，兼及實踐哲學，論理學及純正哲學等。一八〇六年，著「一般教育學」。一八〇八年，發刊「實踐哲學」。明年，他赴扣尼希斯培爾希(Königsberg) 大學，繼康德的後任，講授哲學及教育學，又設教育研究所。一八三三年，再轉哥丁干大學教授。一八三五年，著「教育學講義綱領」。

海爾巴脫以教育學為複合科學，以為教育的目的應由倫理學而定，教育的方法應由心理學而定。照他的主張，教育的目的在於培養道德的性格，而道德的性格其要領包含內心的自由，意志的完全，好意，正義及報償五種道念。他的教育學分管理，教授，訓練三部，體育不在其內。管理為教授及訓練的準備，以防止妨礙教授訓練。二者的事情為主旨。教授的要旨在於新舊觀念的融合。訓練的要旨在於直接的意志的陶冶。

海爾巴脫的學說裏面，最有影響於小學校的實際者爲他的形式段階說。所謂五段教授法雖爲海爾巴脫學派後日所組織，然其淵源却在於海爾巴脫。海爾巴脫關於教段，本定爲明瞭、聯合、系統、方法四段。明瞭謂教授新觀念務應明瞭。聯合謂新舊觀念務應聯合。系統謂新舊觀念務應統一，成一系統。方法謂此種觀念系統務應應用於各種方面。他又以爲教授的最近目的在於喚起興味，并分興味爲六種，但此說影響於實際教育者不大。

關於訓練及管理，他絕對反對賞品的授與，這是因他承受康德的敬肅主義的倫理學說的緣故。他以爲求賞而行善，有反於道德的大本，凡人行善應當爲善而行善。他的理論義理雖高，然對於幼小兒童，教育上不必一一爲這種見解所束縛，這實爲今日兒童心理學所公認。

### 三 海爾巴脫學派 (Herbartians)

承繼海爾巴脫的教育學說者共有二派。一派爲祖述海爾巴脫學說的保守派，領袖爲斯托伊（Stoy 1815—1885）一派爲修正海爾巴脫學說的改進派，領袖爲氣拉（Ziller 1817—1882）斯托伊爲耶拿大學的教授，曾創教育研究所。氣拉爲拉伊匹氣希（Leipzig）大學的教授，亦設教育研究所。氣拉又發起科學的教育學會，對於海爾巴脫學說盡力提倡，所謂文明史的段階說，中心統合說，五段教授法等，都爲他所大成。斯托伊一派勢力極爲不振，後來耶拿大學的拉因（Rein 1847—）教授也反傾向於氣拉一方了。

### 第三節 社會的新人文主義的教育思潮

新人文主義爲希臘主義的繼續，而希臘古典時代專以社會的團體生活做生活的本位，那末，社會的新人文主義一見似可說是純粹的希臘主義的再現。然仔細考察起來，歐洲當時所謂希臘思想是指民族時代的思想，所含個人主義的色彩

最爲顯著，因此，對新人文主義中的社會團體本位的思想，我們不可專視做希臘古典的產物。更進一層，這種團體本位的思想與其說是受希臘古典的影響，毋寧說是歐洲固有的團體思想與當時社會狀態所促成的結果。茲把這一派裏面的最重要的教育家介紹於下。

一 裴斯泰洛齊 (Pestalozzi 1746—1827)

裴斯泰洛齊瑞士人。六歲失父，與姊妹二人同受母親的撫養。他自幼偏於感情，身體極弱，有酷好瞑想的傾向。他的祖父任牧師的職務，他頗受祖父的感化。他在鄉里受小學教育，後入拉丁學校，再升大學。大學裏面，當時有一種愛國運動，他也是參加該運動的一人。裴斯泰洛齊最初想習牧師，後想改學法律，然因在學中，身體太弱，靜養鄉間，始漸漸有志於改良農業和救濟貧民等事業。一七六八年以後，凡三十年間，他竭力經營農場及開辦貧民學校，號所居的農場曰新圃 (Neuhof) 但

結局農場學校兩歸失敗。一七九八年，裴斯泰洛齊受政府之命，在斯坦支(Stans)地方，設孤兒院。不幸爲時不過半年，他爲戰亂又不得不離此間。是後他又在葡荷陶夫(Burgdorf)地方，開設小學校，以實施他自己的教育主義。他的名著「凱爾曲魯特(Gertrud)怎樣教他的兒子？」就是這時代所作的。一八〇四年，他爲事故，又行他去，未幾，停住於伊灰爾墩(Yverdun or Ferten)他居伊灰爾墩辦學，凡二十年，此時他的名聲愈加顯著，各國來就學的頗不乏人。一八二五年，他爲部下的衝突，乃捨伊灰爾墩，重歸新圃。明年，他著「自敘傳」。一八二七年，遂以病死。

裴斯泰洛齊以爲教育應以多方面的調和發達爲主旨，而同時又以社會團體生活爲個人教育的最高的原理。在教授法中，彼所盡力主張者爲直觀教授。他在新圃時代已早認實物教授的價值。元來在教育上，注重直觀的學說，自康美尼烏斯以來，當時一般極爲流行，所以我們不應以直觀教授謂爲裴斯泰洛齊所首倡，不

過在那時候，研究直觀教授，精詳如裴斯泰洛齊者，却沒有其人罷了。他在葡珣陶夫時代，以數、形、語三者為直觀的根本，以為想求外界知覺的正確，應以此三者為基礎。他在算術教授，曾作單元圖，以求增進兒童直觀的正確。

裴斯泰洛齊的教育學說，最有影響的國家，當推德國。當時德國受法國武力的壓迫，極想用教育的力量，挽回國家的命運，所以為學習裴斯泰洛齊的教育方法起見，曾派多數教育者，赴伊灰爾墩留學。德國而外，如俄、意、英、美諸國，也多少都受他的學說的影響。

## 二 希拉愛馬海 (Schleiermacher 1768—1834)

希拉愛馬海，雖為德國最熱心的社會教育學家，但他元來是神學家和哲學家，他的從事於教育，實是在於他的晚年。他的父親係牧師，他生平所受教育及所做事業，多偏於宗教方面。等到一八一〇年，他任柏林大學教授，同時任普魯士政府的

教育顧問官。他關於教育學所著的書籍爲柏林大學所講的講義。

照希拉愛馬海的見解，教育是前代的人們授與後代的人們的影響，所以教育的目的在於傳授社會的財神的財產。他分教育上的原理爲保護，反動，助成三者。保護指對外部惡劣的感化，保護兒童善良的性質而言。反動指對惡劣的性質與行爲，加以相當的責罰而言。助成指助善良的性質，使之充分發達而言。他關於幼稚教育，兒童教育，職業教育，論以上三原理的應用，而他論教育與社會的關係尤爲詳盡。

### 三 費希堆 (Fichte 1762—1814)

費希堆德國人，他本來也是哲學家，不是教育學家。他論教育的學說是出於偶然的。他父親係從事實業的人。他七八歲的時候始受教育，十二歲入貴族學校，十八歲入耶拿大學，初習神學，後轉哲學，畢業後曾在各地擔任家庭教師。一七九四年，



被聘爲耶拿大學教授，居此凡五年。是後數年之間，往來各處。一八〇七年至一八〇八年的中間，他在柏林行十四次的公開講演。他的教育上的名著「告德國國民」就是這十四次講演的筆記。

費希堆以爲德國的教育應使德國國民的精神強大爲目的。照他的主張，人們所最應尊重的是有永遠生命的自我活動。而個別的自我活動都與個人的一生共其生滅，所以決沒有永遠的生命。反之，個人所從屬的社會團體却是永遠存續，因此，凡貢獻於社會團體的努力都能得到永遠的生命。而想使人們捨個人的利害，抱遠大的理想，那末，我們不可不開他們的心眼。裴斯泰洛齊的調和發達說就是爲此。在他的教育學說裏面，國民教育的色彩最是濃厚。

#### 四 傅樓培 (Froebel 1782—1852)

傅樓培德國人，爲幼稚園教育的元祖。他曾經師事裴斯泰洛齊，且大體也尊重社

會團體，所以我們把他歸入社會的新人文主義者裏面。他爲牧師的兒子。一歲，失母，幼時受繼母的虐待。他受初等教育以後，即習林業。後又入耶拿大學學數學及自然科學，未幾，以學費不足中輟。一八〇八年，任某貴族的家庭教師，他乃攜兒童二人赴伊灰爾墩，求教於裴斯泰洛齊，留此者約三年。後返德辦學校，又赴瑞士辦孤兒院。一八四〇年，他於葡蘭干堡 (Brankenburs) 創設幼稚園，但這種新教育未能得普魯士政府的了解。一八五一年，他所經營的幼稚園竟被政府封鎖。明年，他遂去世。

傅樓培奉謝林 (Schelling) 的哲學，信物心的同一。他又以自我活動爲自我的本質，而以用作業的手段，練發表的活動，爲主要的教育方法。他在幼稚園中所以主張施用恩物 (Gift) 和獎勵遊戲的理由就是在此。此外，他又以爲教育應該注重共同精神的養成。他所創始的幼稚園在德國一時雖遭挫折，然不久即行開禁。英

國於一八七四年，把幼稚園加入於公立學校的系統之內。法國於一八七〇以後，把他放在小學校的下面。在美國，則自一八六〇年以後，幼稚園各地勃興，其幼稚園教育，在各國中，最稱隆盛。

#### 第四節 實證主義的教育思潮

新人文主義的教育思潮大體爲哲學的、文學的、想像的；反之，實證主義的教育思潮却爲合理的、經驗的、實驗的。在西曆第十九世紀，英法兩國裏面所通行的教育思潮大體屬於實證主義。這種主義爲第十七、十八世紀的理性主義的連續，不過把理性主義應用於經驗事物的研究罷了。在實證主義的教育思潮裏面，又有三種：一爲自然科學主義，如英國斯賓塞的教育學說就屬這類。二爲心理學的自然科學主義，如法國茹可托的教育學說就屬這類。三爲社會學的實證主義，如法國孔德(Comte 1798—1875)的思想就屬這類。現把斯賓塞及茹可托二人介紹於下。

1 斯賓塞 (Spencer 1820—1903)

斯賓塞是根據進化論，組織綜合哲學的學問家。他從生物學的立腳點，研究各種科學。西曆一八六一年，他出版了一部「教育論」，內容爲四篇論文的集合。這一部書對於英美兩國教育界引起了多大的影響。斯賓塞由生物學的進化論及實利主義的快樂說兩種基礎，論述知育，德育及體育，而他的教育說中，最可注目的，却是關於教科目的價值的意見。在「怎樣的知識最有價值呢？」那節論文裏面，他主張知識的價值應該由有補於完全生活的程度而定，他並以爲完全生活有以下五種活動的必要。就是：第一，直接關於自我保存的活動；第二，間接關於自我保存的活動；第三，關於子孫教養的活動；第四，屬於社會的政治的關係的活動；第五，暇時消遣的活動。關於第一項的教科目爲生理學，關於第二項的教科目爲數學，理科，社會學，關於第三項的教科目爲育兒法及心理學，關於第四項的教科目爲

歷史及社會學，關於第五項的教科目爲文學、美術。斯賓塞依以上的順序，規定教科目的價值。他攻擊當時教育，謂不應忽視生理學，其他自然科，育兒法及心理學等。他的德育論裏面最有名的一點爲自然懲罰說，以爲懲罰不應爲人爲的，却應根基自然的因果，使兒童受自然的報應。盧梭曾經提倡此說，但是論述不及斯賓塞那樣詳盡。他在體育論及知育論上，大體也主張兒童自然的發達。

## 二 茄可托 (Jacotot 1770—1840)

茄可托，家極寒苦。自幼以至長成，全賴自學。二十五歲，任工業學校副校長。後來他教授科學研究法，他的教授法遂大爲世人所注目。他的教授法，根據他的精密的觀察與實驗，以自由討論爲主旨，務使學生自由質問和反復練習，而注重於學生自己的研究。他後年應用此法於言語教授，尤著成效。

## 第八章 西曆第十九世紀的學校教育

### 第一節 德國學校教育的發達

大學教育。德國的大學教育在第十九世紀初年，有莫大的進步。一八一〇年，柏林大學始告成立，這實爲今日德國大學的典型。從前的德國大學雖也分神學科，法科，醫科及文科四科，然就中文科不過爲其他三科的豫科。等到新人文主義一時勃興，文科的研究事項，漸趨專門，於是文科的地位隨之增高，成爲並立的專科，所以第十九世紀以來的德國大學，內分神，法，醫，文四科。四分科的入學資格都爲高級中學校（Gymnasium）畢業。在學年限雖無規定，然在學未上三年者不得請求學位。凡想做高等官吏或中等教員者非在大學三年以上，都不得受國定試驗。又醫科大學的年限較法，文科爲長。此外，工科，農科，商科三者，在德國不加入大學分科裏面而另行獨立，名稱爲工業高等學校，農業高等學校及商業高等學校，其入學資格，在學年限等與大學大體相同。

中等教育。從來德國的中學校概爲由拉丁學校所進化的高級中學校。然自第十八世紀以來，所謂實科學校次第發達，不久也成爲中等學校的一種。一八五〇年，普魯普魯士規定中等學校爲高級中學校，第一種實科學校，第二種實科學校及高等市民學校四種。一八八二年，又改定爲高級中學校，實科高級中學校及高等實科學校三種。修業期限各爲九年，收受滿九歲以上的兒童。高級中學校致力於古典語，實科高級中學校置重於自然科學，高等實科學校則偏向於自然科學及近代外國語。此外又有修業年限六年的實業學校。

初等教育。德國的小學校的制度在第十九世紀以前已經整理清楚，到了第十九世紀，所改革的乃是學校的內容。如提高程度，改良教授，養成師資等，在這一時代極有成績。小學校爲行施義務教育的地方，年限爲滿六歲以後的八年間。

## 第二節 法國學校教育的發達

西曆第十九世紀的法國學校教育最富變化，而變化的原因在於第十八世紀末年的革命。第十八世紀末年的法國革命雖為政治上，經濟上，社會上的革命，然而新的社會自然要求新的教育，所以從一方面看來，法國革命也可說是教育上的革命。茲把各項教育的沿革分述於下。

大學教育 一七八九年革命的時候，法國有二十二所中古式的大學，但是內容腐敗，程度極低。革命之初，全部被廢。一八〇二年，拿破崙(Napoleon)改定學制，設專門學校而不設大學。一八〇八年，他重興大學，以大學長官綜理一切教育行政，但大學內容極不完備。是後變亂相繼，大學制度時有更動。一八九六年，德國式的綜合大學方纔成立。

中等教育 一八〇二年，中等教育的機關有中等學校及里賽(Lyce)二種。在第十九世紀裏面，以時局不定之故，中等教育也是時興時廢。但其變動不及大學



教育之甚。

小學教育 一八〇二年，拿破崙所改定的學制會規定有小學校。一八三三年左右，高等小學校漸漸興起。一八三六年，女子小學校開始成立。後來，關於小學校，頗有更動，一八八一年，小學校一律停收學費。一八八二年，實施義務教育。

### 第三節 英國學校教育的發達

西曆第十九世紀的英國學校教育，進步頗緩，較諸他國，實有遜色。茲將各項一一分述如左。

大學教育 英國的大學，在第十九世紀，與前世紀沒有大差。大學裏面最隆盛的要推文科。大學一般注重拉丁語，教科往往不能與實際生活相融和，所以英國的大學的進步不及德國的大學。

中等教育 就英國中等學校而言，在第十九世紀裏面，有公衆學校 (Public

(School) 及文法學校 (Grammar School) 二種，但內容和組織仍守中古末年以來的舊制，毫無革新的地方，且學校的數目也未見增加。

小學教育 在第十九世紀中間，英國教育最有進步的要推小學教育。英國的小學校從來為私立團體所經營，國家不加干涉。在第十九世紀初年，狀況還是如此。初等教育的學校全為「英國及海外學校協會」及「貧民教育獎勵國民協會」所掌握。前者為補助蘭卡斯太 (Lancaster 1778—1838) 所提倡的「教生學校」(Monitorial School) 而設。後者則為英國教會對抗前者而設。「教生制度」為兩協會所採用的教授法。一八三三年，國庫始對兩協會補助經費，使之增設小學。一八七〇年，地方團體得設公立小學校；同年，設教育部，督勵小學教育。一八九九年，改定教育部權限，教育部始得監督中等教育及實業教育。

#### 第四節 美國學校教育的發達

北美合衆國自殖民時代以來，即尊重教育。因為當時開拓美國的英國移住者多數都是清教徒，他們都抱有熱烈的信仰和高遠的理想，所以他們爲實現理想起見，都竭力興辦教育事業。然在殖民時代，普通教育還未十分發達。等到第十八世紀末年，美國脫英國而獨立，識者雖盡力提倡普通教育的必要，但也沒有多大的成效。及至第十九世紀中葉，荷萊斯曼 (Horace Mann 1796—1859) 及亨利·排那特 (Henry Barnard 1811—1900) 等教育家輩出，於是漸見普通教育的勃興，而馬薩秋賽 (Massachusetts) 地方爲其先驅。

## 第九章 最近歐美教育思潮的趨勢

### 第一節 社會的教育思潮

社會的教育學爲最近教育學上最顯著的一種思潮。考這種思潮發達的原因，一由於從來教育學說太偏個人，二由於第十九世紀中葉以後，社會學的研究一時

勃興。德國的那篤爾(Natorp) 倍爾蓋曼(Bergemann) 及美國的杜威(Dewey) 就是這一派的代表。照他們所主張，大體以爲人類生於社會，長於社會，所以人類的本質實爲社會的；況且教育這件事也不過是社會現象的一種，因此，我們也可以說：離去社會，便無教育。教育的目的固應由社會的立腳點一一規定，卽其他如教育的方法也應於社會的活動裏面仔細尋求。這種社會的教育思想對於現今的教育有不少的影響；就是在教育理論上，使社會與教育的關係格外密切，在教育實際上，使社會教化的事業愈加普及。

## 第二節 實驗的教育思潮

實驗教育學在於今日極爲隆盛。這一種教育學應用近世科學的方法，（實驗，觀察，統計）研究教育的事情，以求獲得確實明白的原理。目下實驗教育學上主要的研究爲知能的測驗，精神作業及疲勞問題，學習經濟的理論，特殊兒童的處理，

教育上的統計等。這一派裏面的代表的學問家爲德國的墨伊曼 (Moufang) 拉伊 (Lay) 及美國的威廉·詹姆斯 (William James) 斯坦雷·好爾 (Stanley Hall) 等。實驗教育學在教育上的關係甚爲重大。其及於教育理論的影響在於教育事實方面研究的進步。其及於教育實際的影響在於教育方法的改良。從來，在教育目的的方面，雖有各種研究，然在教育方法的方面，往往非仍固陋的習慣，墨守舊風，便隨錯雜的經驗，妄創新法。等到實驗教育學逐漸發達，於是教育方法始次第有明白精確的原理。這個貢獻煞是不小。

### 第三節 人格的教育思潮

教育上重視人格的見解雖非起源於近代，然這種學說的旺盛實屬最近的事實。人格的教育學爲對抗物質文化的反動，排斥主知教育的主張。這一派的代表爲德國的菩臺 (Burdö) 及林臺 (Linde) 等。照他們的意見，陶冶的理想在於人格的

培養。人格爲人之所以爲人的本質，係統轄身心各方面作用的主體。教育之主要目的在於兒童人格的陶冶，而主要方法在於教師人格的感化。這種學說影響於教育上面也不爲小。

#### 第四節 教育者對於各種思潮應取的態度

最近教育思潮自上述三種而外，更有兒童本位的教育思潮，作業教育思潮，公民教育思潮，藝術教育思潮，文化教育思潮等，內容複雜，未能詳論。總之，關於教育及教授的要求，在於今日，可謂極盛，因此，關於教育的研究也甚興旺。這真是一個很可喜的現象。但是在他方面，從事教育的人們，對於各種內容不同的思潮，到底應取怎樣的態度？教育者對於他人的學說妄行排斥，固非正當，即隨便盲從，也非妥適，教育者對於各種學說，務應靜心研究，取長捨短，方能立確當的見解，圖教育的改良，如社會的教育學及人格的教育學對於教育目的有極大的貢獻，教育者爲

規定教育目的起見，自應酌量採用。又如實驗的教育學對於教育方法有不小的價值，教育者爲規定教育方法起見，也應依據參考。其他各種學說各有各的長短，教育者都應慎重選擇，以定取捨。這纔是教育者對於各種思潮應取的態度。

## 第十章 最近歐美各國的教育制度

### 第一節 德國的學制

德國現行學制，各聯邦間有異同，然概括言之，大體如下。

教育行政。德國最高的教育機關爲教育部。部設總長一人。教育總長監理全國教育事務。各聯邦各設學務局，管轄邦內中等學校。各聯邦又分爲縣，每縣置學務課及縣視學，管轄縣內初等學校。縣下有郡，郡下有鄉，各設郡視學，鄉視學。

大學教育。德國的大學教育極爲隆盛，其內容的完備，稱爲世界第一。每一大學概分四科：曰神學科，法科，醫科，哲學科。哲學科裏面又分爲二：一爲哲學及文學科

一爲理科。大學年限爲三年或四年。關於農工商方面，另有高等農業學校，高等工業學校，高等商業學校等，其程度和組織多與大學相一致。德國大學准學生自由聽講或轉學。

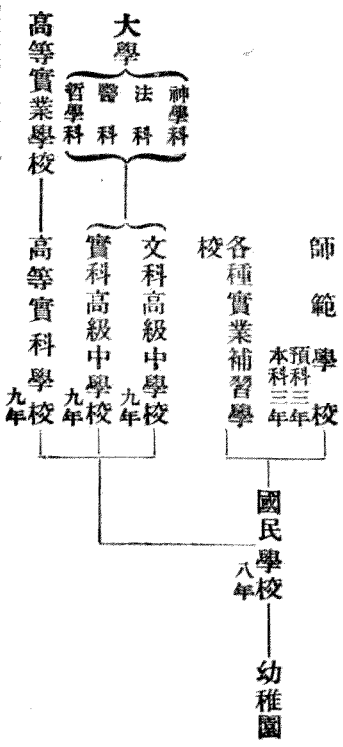
中等教育。德國中學校中，有高級（文科）中學校，實科高級中學校，高等實科學校，都爲九年畢業。此外又有副文科中學，副實科中學及實科學校，只要六年，便可畢業。高級（文科）中學校注重希臘語及拉丁語。實科高級中學校注重實科方面的學科，教拉丁語，不教希臘語。高等實科學校，則希臘拉丁兩語概不教授，注重近世外國語及實科的學科。凡九年制中等學校畢業生都可入大學及與大學相當的學校。至於其他副文科中學，副實科中學及實科學校三種六年制的中等學校，除最後一種外，不甚發達。入學者大抵爲無力入九年制中學的學生。

小學教育。德國小學校向有國民學校及中學預備科二種。國民學校不和中學



校相聯絡，修業年限爲八年，（德國義務教育亦爲八年）入之者都是中流以下的子弟。中流以上的家庭大都送子弟入中學預備科，三年畢業，然後再入各種中學校。戰爭以後，現政府以爲此種制度不適合於平民主義的國家，於是改定凡六歲以上的子弟不論貧富貴賤都應先入國民學校，有志上進者得於國民學校四年修了後轉入中學，一面廢止中學預備科。德國的初等教育由是始歸統一。

德國學校系統表



(附記)德國無高等師範學校，中學校及師範學校教師，都爲大學畢業而曾經教員檢定試驗合格者。

## 第二節 法國的學制

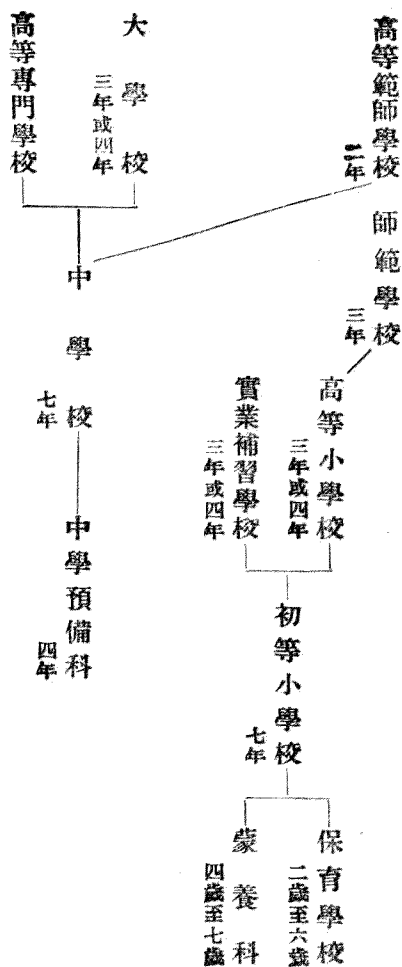
教育行政。法國全國的教育歸教育總長總攬。其顧問機關則一爲高等教育會議，一爲視學官。法國全國分爲十七大學區。各大學區有一教育局，掌管區內各種高等教育事務。十七大學區更分爲九十中學區。各中學區設一教育局。九十中學區更分小學區。各小學區又有一教育局。所以法國的教育行政最有統系，最是劃一。

大學教育。法國大學分文科，理科，法科，醫科，及神學科五科。此外另設高等專門學校，施授農，工，商，美術等方面的高等教育。所謂高等師範學校，其程度較大學稍低。

中等教育。法國中學校叫做里賽。(Lycée) 其設立的宗旨和德國從前的中學校略同，大抵中流以上的子弟纔入此種學校。修業年限爲七年。內分二期，第一期爲四年，第二期爲三年。以語學的關係，第一期分二部，第二期分四部。女子中學校五年，亦分二期，第一期爲三年，第二期爲二年。男女中學校都以初等小學四年級修了生及中學校預備科畢業生升入。此外又有師範學校等。師範學校修業年限爲三年，收受高等小學校畢業生。

小學教育。小學教育的機關爲初等小學校及高等小學校。與高等小學校並立者有各種實業補習學校。初等小學校之下，有保育學校及蒙養科。初等小學校年限爲七年，卽爲法國義務教育之期。高等小學校年限爲三年或四年。實業補習學校也是一樣。

## 法國學校系統表



### 第三節 英國的學制

英國為歐洲立國較古的國家。上流社會的文化雖是開得頗早，然而教育制度却極複雜，向不劃一。英國教育大體任民間自由經營，國家不過略加監督罷了。

教育行政 英國國家對於教育的規定的要項為（一）五歲至十四歲的兒童應

都就學，(二)各地方應設學務委員，監督學務，(三)每年政府應派視學官視察學事，且同時對於教育，應與以國庫的補助。全國教育現在受教育部的監督。

大·學·教·育 英國的大學多係私立。除最有名的阿克斯福 (Oxford) 坎蒲里奇 (Cambridge) 等舊式大學外，現有更有倫敦 (London) 及孟氣斯泰 (Manchester) 等的新式大學。

中·等·教·育 中等教育的學校亦多係私立。年限雖不一律，但大體收受十二歲的兒童，使之在學至十六歲以上始止。優良的中學校往往定修業期限為十二歲至十八歲。中學校所授都為高等普通教育，但就中也有分古典語科及近代語科而分別教授者。此外又有補習學校等。

小·學·教·育 英國的小學校裏面有學務局立，教會立，及私人團體立等種種。年限七年。通常收受七歲以上的兒童。

# 英國學校系統表

師範學校——**教生教育**（多併置於中學校內）

補習學校

不定

小學校——蒙養科

七歲至十三歲——三歲至七歲

專門學校——實業中等學制

三年或四年——四年

大學——公共學校——中學預科

三年或四年——十二三歲至十九歲——七八歲至十二三歲

## 第四節 美國的學制

**教育行政** 美國各州都有獨立的學制，所以全國無共通的制度。一八六七年以來，雖有國立教育局的設立，然該局不過為內務部的附屬機關，所掌管的事務限於搜集教育上各種的報告和統計。各州各設教育事務局，各任州內學事的統轄。

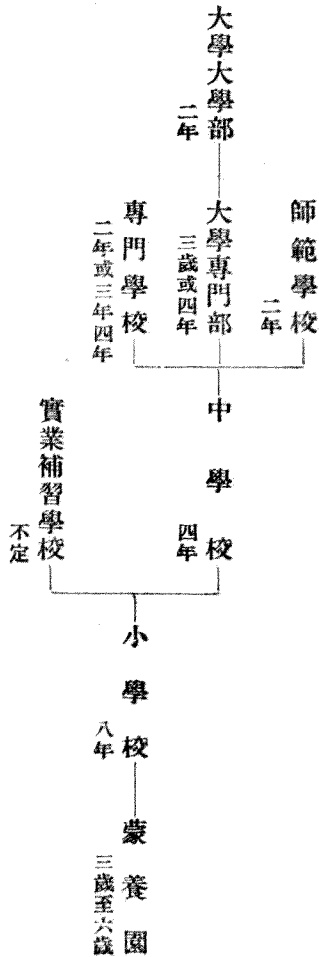
州下有郡，郡下有邑，都各設有學務局，置學務委員。此外視學制度現頗完備。

大學教育 大學中多含專門部 (College) 及大學部二者。專門部的教育半爲高等普通教育之連續，半係專門教育之開始。大學部的教育方以研究專門學術爲主旨。美國大學有單科，有綜合，有私立，有州立，而有名的哈佛 (Harvard) 耶魯 (Yale) 哥倫比亞 (Columbia) 諸大學都爲私立的學校。又大學裏面也有附設各種師範科者。

中等教育 中學校修業年限四年，收受小學畢業生。中學校卒業者得入大學專門部，或各種專門學校，或師範學校。中等教育機關中，其他又有各種實業補習學校。

小學教育 小學校修業年限八年，概爲義務教育。內分初等小學校及高等小學校二部。美國各種學校大抵男女同學，但就中也有例外。

# 美國學校系統表



## 第五節 最近教育設施上的進步

教育制度的實施方面，就是教育設施，到了現在，在於各國都有極大的進步。茲把重要項目列舉於下。

(一) 特種教育 對於盲，聾，啞，白癡等兒童的特種教育，在最近五十年間，有莫大的進步。各國對於這項設施，盡力講究。就中，盲學校則盛行於英，美，法，德諸國；聾，啞



教育則丹麥，瑞典，英國，德國已規定他做義務教育了。

(二)補助教育。爲能力薄弱的學齡兒童而設的補助學校，補助學級等，現在也極發達。在各文明國中，差不多都有這種教育的設施，且成績也極顯著。

(三)女子教育。女子教育的勃興也爲最近教育界上的一大特色。從來，中等教育，高等教育及職業教育，大抵都爲男子所獨占。及到現近，女子教育却忽呈興隆的傾向。在高等教育，男女共學之途已被開拓。其他如專爲女子而設的職業學校也相繼興起。在多數文明國，中等女學校的校數已經逐漸與男子中學校的校數相接近了。

(四)孱弱兒童的保護。對於身體孱弱的兒童，加以周到的養護，這也是近時顯著的現象。爲這種目的起見的設施，如林間學校，休假移住，臨海保養，露天學校等，在文明各國，現在漸見發達。

(五)兒童保護問題 二十世紀爲兒童的世紀」這一句話極有意義。兒童保護問題之盛如今日者真是從前所未有。工場法案已在英國及其他各國等見諸實行。兒童花園在美國已極盛行。此外如寄兒所，兒童圖書館，兒童書籍的改良等，凡關於兒童保護的施設，無論積極方面，無論消極方面，都漸被各國注意起來了。

(六)體育及學校衛生 體育的厲行及學校衛生上的諸設施亦有面目一新之勢。體操，遊戲，水泳，競技等爲一般所獎勵。文明國的各种學校大抵都置校醫，不但衛生上的施設受醫師的指導，就是兒童的眼，耳，齒牙等的養護也一一都受醫師的監督。

(七)實業教育 現今各國都力圖實業教育的發達，如訂定法規，添置設備，自不待言；即在普通教育，也有重視手工，農業，商業等教科的傾向。而此外所謂實業補習教育尤示長足的進步，如德國的補習學校，法國的高等小學校，美國的各种實

業中學校，就是這種實業補習教育機關的模範。

(八)感化教育。不良少年的感化教育現今尤見隆盛。一面，各文明國改正刑法，對於未成年犯罪者的待遇，多被改善；一面，保育所及感化學校等次第發達，感化救濟的實績遂漸被實現出來了。

(九)專門學術的普及。近時專門學術普及的設施漸為教育界人士所注重。高等教育的諸學校漸與社會相接近。例如大學擴張運動起源於英國而延及美、法、德、奧諸國；國民高等學校的教化發生於北歐而漸示南下的趨勢。此外又如講習、講演等集會也有方興未已之象。

(十)通俗教育。通俗教育的發達亦為最近極可注目的一好現象。諸種社會教化的事業次第風行，於是狹義的教育與廣義的教育益加接近了。

## 第十一章 日本教育的發達

## 第一節 明治維新以前的教育

日本上古，沒有固有的學術和文字。日本的文明實在是由我國傳去的。當我國晉武帝的末年（約在西歷紀元後二百八十五年）朝鮮人王仁帶論語十卷，千字文一卷，親赴日本，於是日本始有儒學及文字。西歷五五三年（我國梁元帝承聖二年）佛教始入日本。隋煬帝時，日本派使臣到我國，隨攜學生八人，留學中國。及至唐朝，留學生及留學僧相率西來，或修儒學，或研經典，於是中國的文物制度遂直接輸入於日本，而日本的學校教育遂模倣唐制，勃然興起。今日日本所用的字母，其起源也在於這個時代。自是而後，數百年間，幕府爭權，文教大衰。西歷一六〇三年，德川氏興，設幕府於江戶（就是現在的東京）號令天下，獎勵儒術，於是學校教育復有可觀。然日本當時學制大體採自我國，就規模而言，也較我國爲小，所以對於當時教育，此地似無詳述的必要。等到德川時代的末年，西洋學術漸漸輸入，日

本學風因之稍變。及至明治維新，凡百制度都被更革，由是日本教育始爲東亞的先進國，而我國新學之興受其影響實是不小。

## 第二節 明治維新以後的教育

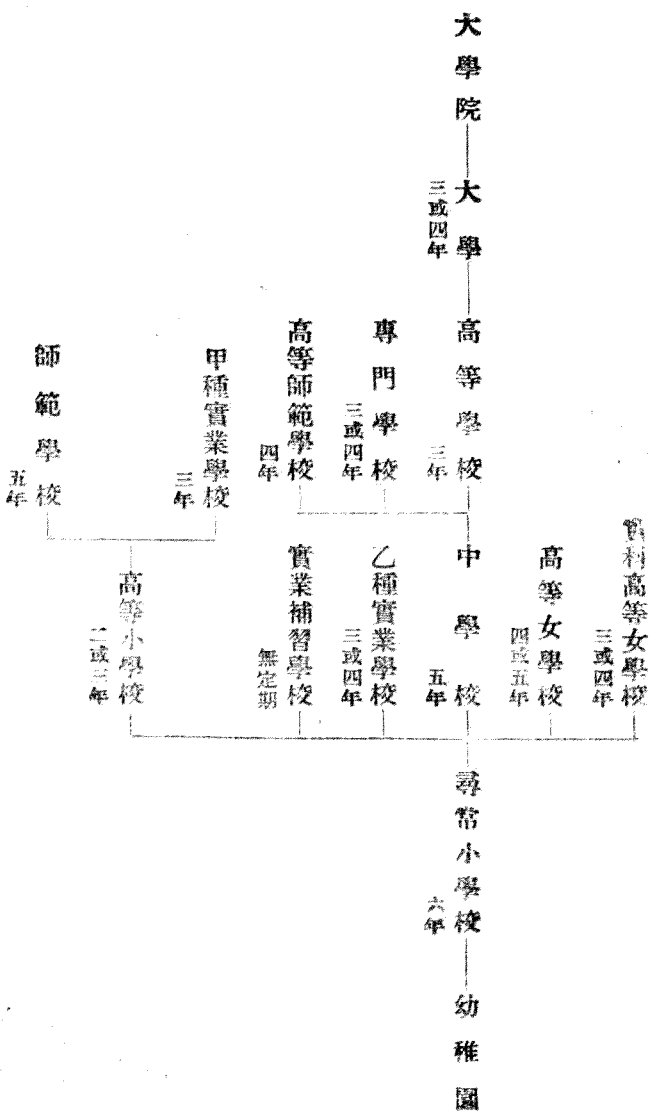
明治卽位，（西歷一八六八年）毅然以維新爲己任。明治四年，設教育部。明年，頒布學制，分全國爲八大學區，規定每一大學區設大學校一所；又分一大學區爲三十二中學區，規定每一中學區設中學校一所；又分一中學區爲二百一十小學區，規定每一小學區設小學校一所；而以教育部總轄全國的學政。此外則於每大學區各設一督學局，每中學區各置學務管理委員十名以上。這種學制完全是模倣法國的制度而造成的。

後以此種制度過於劃一，於實施上頗多困難，乃於明治十二年，另頒一教育令。教育令的精神偏向於美國的自由制。教育令把舊時學制上不便的部分全行刪除，

關於學校的區域、教科、學費等規定只示大綱，而一切設備的細則、教育的細目，都聽各地方各自酌定，以求合於各地的狀況。但施行的結果，因放任程度未免太甚，教育事業忽呈廢弛的現象，於是不久就行改正。

明治十九年以後，先後發布各種學校令，由此日本學制漸成完備。同年，公布帝國大學令。二十三年，公布教育勅語，日本教育的大方針於是乎定。二十七年，公布高等學校令。二十九年，於教育部內，設置高等教育會議。三十年，置地方視學，又發布師範教育令。三十二年，發布中學校、高等女學校、實業學校令。三十三年，改正小學校令。三十六年，對於小學校令，復事修正，并頒布專門學校令及實業專門學校令。四十年，再改訂小學校令，定尋常小學校的修業年限為六年，即以此六年為國民義務教育的期限。茲把當時日本所行的學校系統列表於左。

日本學校系統表



觀察上表，我們可以了解我國清季革新以後的學制源於日本者確是不少了。大正登位，凡百制度一切仍舊，惟於大正八年（民國八年）因時勢的要求，縮短中等普通教育的年限五年為四年。雖舊制中學校修業年限仍為五年，但其四年修了生即可應高等學校的入學試驗，可見在事實上，中等教育的期限已經減少一年了。茲把最近日本教育的狀況分項述之於下。

大學教育 日本大學現分國立、公立及私立三種。國立大學有東京、京都、九州、東北四帝國大學等，內容最稱完備。公立則如大阪醫科大學就是其例。私立大學的著名者要推慶應、早稻田二大學。日本完全的大學通常分設法、文、理、經濟、工、農、醫七科。修業年限，除醫科為四年外，餘皆二年。大學從前本不收女生，但近年來，內有幾校，已漸准女生入學。日本各種專門學校，程度本較大學為低，但自大正八年學制稍有更動以後，所謂昇格運動（昇專門學校為大學的運動）一時大盛，此後專



門學校頗有逐漸改成大學的傾向。

中等教育 日本的中等普通教育機關，在男子爲中學校（修業年限五年）及新制高等學校的尋常科（修業年限四年），在女子則爲高等女學校（修業年限四年或五年。）此外實業教育方面，有各種實業學校及補習學校。在師範教育則有師範學校。

小學教育 日本小學校分爲尋常小學校及高等小學校二級。尋常小學校修業年限六年，爲義務教育。高等小學校修業年限二年。尋常小學校的畢業生可以直接入中學校或高等女學校，不必經過高等小學校。高等小學校在日本實不過爲一般無力上進的子弟而設的一種補習科罷了。

## 第四編 我國清季革新以後的教育

### 第一章 清代光緒以後的教育

我國近世學校的動機雖始於道光年間，然如學制的確立，科舉的廢除等却都實現於光緒時代；所以我們對於光緒時代實可稱做新舊教育的交替時代。這一時代在我國教育史上是極屬重要的。

先是宣宗道光二十二年，江甯條約方纔成立，准開五口通商，於是教會牧師紛紛東來，傳佈耶教，廣設學校。該時學校的內容雖是極不完備，但我國西方學術的萌動和近世學校的輸入實始於此。穆宗同治元年，京師設立同文館，培植翻譯人員。未幾，上海與廣東二處也設同式的學校，卒業者可以升入京師同文館。自京師同文館及上海、廣東二學校外，其他各種學校也相繼創立，這實是我國近世教育制度的先導。同治六年，總督曾國藩從容閔之請，建設機器學堂，附屬上海江南製造

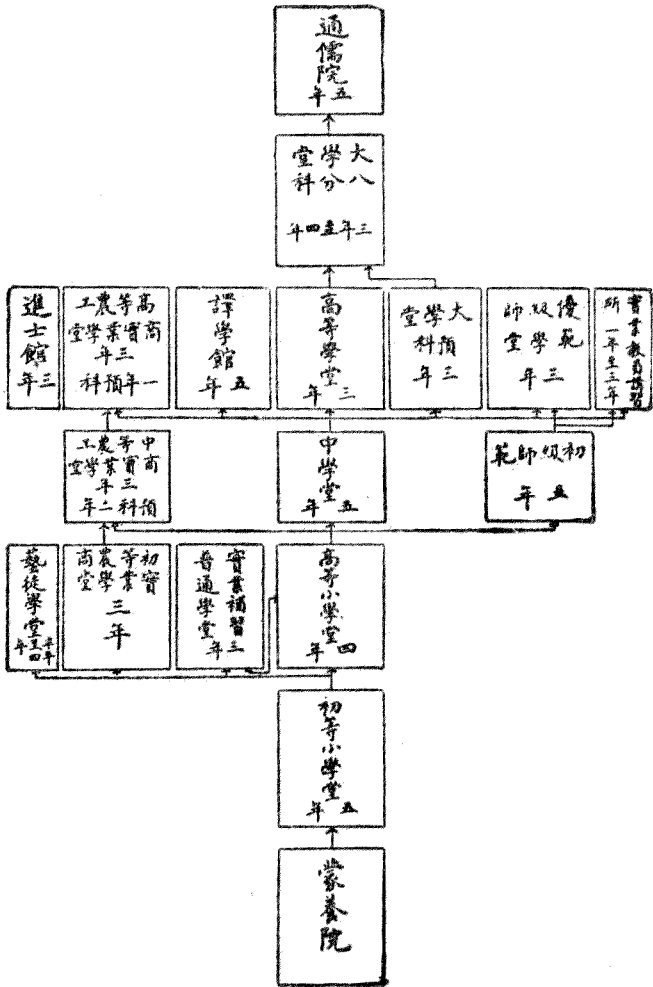
局內。同年，福州又設海軍製造學堂。

德宗光緒五年，政府又設一電報學校於天津。十五年，李鴻章創議於天津立北洋大學，中外人士慨捐巨款，校舍已成而開辦以故中止，等到中日戰爭以後，大學才行開學。十六年，南京設水師學堂。後二年，湖北鑛務局建立鑛業工程二學堂。又一年，天津設軍醫學堂。該時，湖廣總督張之洞有興辦學堂的建議，以期輸進西方教育，凡關於農業，語言，機器與軍事諸學堂，都相繼設立，教員多聘自英，德，俄，美，比，日諸國。

光緒二十四年，德宗親政既久，又因甲午喪師辱國，立意維新，重用新黨，康有爲，梁啓超輩相繼登進。於是數發上諭，變法自強，興學校，廢入股，考試用時務策論，派滿洲子弟出洋留學，變更武舉的舊制，注重翻譯外國書籍，大設報館，差不多把一切舊法全部革新。一時改新的機運舉國一致。不幸爲時不久，反動就起。慈禧太后與

德宗互相衝突，太后遂幽禁德宗，誅除新黨，凡一切新政下詔停辦。維新一綫之機遂又中絕。所剩的只有京師大學堂罷了。

這一種教育退化的現象，直到拳匪之亂，才呈轉機。太后蒙塵回京以後，痛定思痛，於是屢下興學之詔，規畫的宏大比光緒帝從前的主張反爲過之，因此，新教育的進行遂有一日千里的趨勢了。光緒二十七年，特下上諭令將各省所有書院，於省城都改設大學堂或高等學堂，於各府廳直隸州都改設中學堂，於各州縣都改設小學堂，並多設蒙養學堂以立兒童教育的基礎，至於教科則以四書，五經，綱常大義爲主，以歷代史鑑及中外政治藝學爲輔。光緒二十九年又命孫家鼐，張百熙，張之洞三人會同草定學堂章程，他們回奏的時候，以學校制度，管理法，教授法與學堂建設法，合爲四篇，奉旨准行，遂頒布於全國。現把當時所奏定的學堂統系表照錄於左。



於教育革新的時候，慈禧太后與諸大臣未曾一日忘改革科舉的問題。光緒二十七年，已改入股爲時務策論。未幾，又廢武舉。然因科舉的毒深入人心，所以學堂雖興，而多數人民仍趨科舉一途，對於學校意存觀望，識者因此都以爲非廢除科舉不足以獎進學堂。光緒二十九年，張之洞、張百熙、榮慶三人以漸廢科舉之議上奏。三十一年，又有人奏請全廢科舉。同年，有上諭，廢除科舉，於是根深蒂固的弊制，至此始歸消滅，而舊教育與新教育的交替於此遂告成功了。同年十一月，設立學部。三十二年，頒布學部官制，部視學官規程，各省學務官制，省視學官章程，勸學所章程及教育會章程。同年，因學部尙書的奏請，特頒上諭，宣布教育宗旨：一忠君，二尊孔，三尙公，四尙武，五尙實。三十三年，派歐洲留學生監督，學部又議定女子小學堂章程及女子師範學堂章程。三十四年，下預備立憲之詔，學部頒行分年籌備教育事宜單。同年，又派日本留學生監督。宣統元年，分中學堂課程爲文實二科。二年，改

訂初等小學堂修業年限五年爲四年，又定改良私塾章程。三年，設中央教育會，爲學部最高諮詢機關。第一次中央教育會於同年夏間舉行，議決案極多，然因是年八月，武昌起義，清朝不久就即覆亡，未能見諸實施。清末幾十年間，爲時雖短，但於我國教育的改革頗有重大的貢獻，如科舉的廢除，學制的訂定，都不失爲教育史上極有價值的事情。

## 第二章 民國以來的教育

辛亥八月，武昌首義，風聲所趨，全國響應。未幾，宣統退位，清朝就亡。於是我國政治，由專制一躍而爲共和，由君主一變而爲民主，凡百施設，差不多全體更新，這真可謂我國歷史上的一大轉機了。就教育官制而論，在於中央，則於民國元年由臨時大總統命令公布教育部官制後，經二年及三年二次的修正，就爲現行的制度。教育部直隸於大總統，部內置總務廳及普通教育、專門教育、社會教育三司，內設總

長，次長，參事，司長，視學等官。在於地方，則各省設有教育廳。教育廳直隸於教育部，置廳長一人。教育廳內設有三科：曰第一科，曰第二科，曰第三科，各有分掌的職務，每科置科長一人，科員三人以下，至於各道署及各縣署也都設有辦理教育的機關。

就教育宗旨而言，元年九月二日，曾由部令公布，內謂：「注重道德教育，以實利教育，軍國民教育輔之，更以美感教育完成其道德。」考其主旨與前清大不相同，因為國體不同，教化的原則，自然也不得不更變的緣故。

至於學制一項，則於民國元年所頒布的為第一次，於民國十一年所頒布的為第二次，現行制度，在法雖應為第二次的系統，但現在正當新舊學制交替的時候，事實上二者的界限極未明瞭，所以想了解我國今日的學校組織，當然於第一次的規定也應並行研究。因此特把二次的學校制度併述於下。第一次的學校系統較



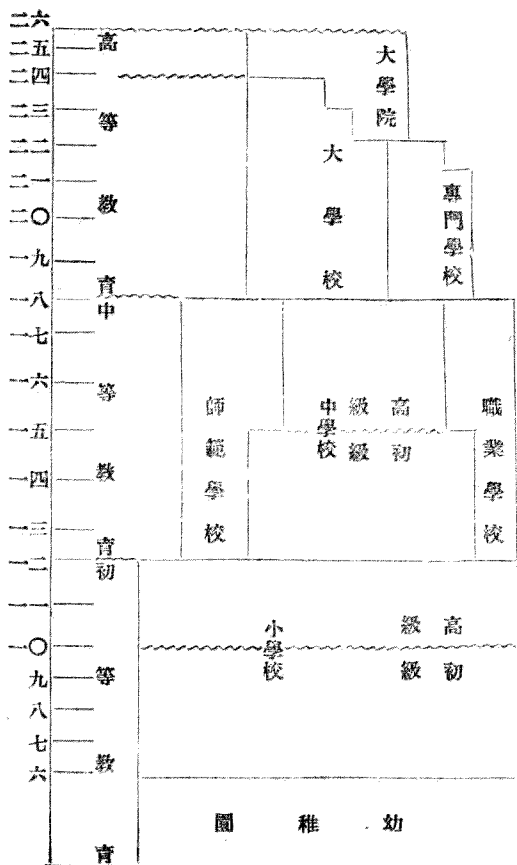
諸前清的舊制有許多不同的地方。如高等小學從四年改爲三年，中學校從五年改爲四年，改高等學堂爲大學預科，改通儒院爲大學院，這都是極顯著的差別。現將第一次的學校系統表照錄於左。

二四二三二二二〇一九一八一七一六一五一四一三一二一一〇九八七



民國十一年，教育部有鑒於前此學制未能盡善，頒布第二次的學校系統案，今日

所謂新學制就是指此。這一次改革的標準計有七種就是1適應社會進化的需要，2發揮平民教育的精神，3謀個性的發展，4注意國民的經濟力，5注意生活教育，6使教育易於普及，7多留各地方伸縮餘地。茲把新制學校系統照錄於左。



本圖左邊的年齡表示各級學生入學的標準，但實施時仍以其智力與成績或其他的關係分別決定。

說明。

### 一 初等教育

一 小學校修業年限六年。

(附註一)依地方情形得暫展長一年。

二 小學校得分初高兩級，前四年爲初級，可以單設。

三 義務教育年限暫以四年爲準；但各地方至適當時期可以延長。

義務教育入學年齡，各省區得依地方情形自定。

四 小學課程，得於較高年級斟酌地方情形增置職業準備的教育。

五 初級小學修了後，得予以相當年期的補習教育。

六 幼稚園收受六歲以下的兒童。

七 對於年長失學者應設補習學校。

二 中等教育

八 中學校修業年限六年，分爲初高兩級。初級三年，高級三年；但依設科性質，得定爲初級四年，高級二年，或初級二年，高級四年。

九 初級中學可以單設。

十 高級中學應與初級中學並設；但有特別情形時可以單設。

十一 初級中學施行普通教育；但得視地方需要，兼設各種職業科。

十二 高級中學分普通農工商師範家事等科；但得酌量地方情形，單設一科或

兼設數科。

（附註二）依舊制設立的甲種實業學校酌改爲職業學校，或高級中學農工商

等科。

十三 中等教育得用選科制。

十四 各地方得設中等程度的補習學校或補習科，其補習的種類及年限視地方情形決定。

十五 職業學校的期限及程度，得酌量各地方實際需要情形決定。

(附註三) 依舊制設立的乙種實業學校酌改為職業學校，收受高級小學畢業生；但依地方情形，亦得收受相當年齡的修了初級小學學生。

十六 為推廣職業教育計，得於相當學校內酌設職業教育養成科。

十七 師範學校修業年限六年。

十八 師範學校得單設後二年或後三年，收受初級中學畢業生。

十九 師範學校後三年得酌行分組選修制。

二十 爲補充初級小學教員的不足，得酌設相當年期的師範學校或師範講習科。

### 三 高等教育

二十一 大學校設數科或一科均可；其單設一科者稱某科大學校，如醫科大學校，法科大學校之類。

二十二 大學校修業年限四年至六年。（各科得按其性質之繁簡，於此限度內斟酌決定。）醫科大學校及法科大學校修業年限至少五年。師範大學校修業年限四年。

（附註四）依舊制設立之高等師範學校，應於相當時期內提高程度，收受高級中學畢業生，修業年限四年，稱爲師範大學校。

二十三 大學校用選科制。

二十四 因學科及地方特別情形得設專門學校，高級中學畢業生入之，修業年限三年以上；年限與大學校同者，待遇亦同。

（附註五）依舊制設立的專門學校，應於相當時期內提高程度，收受高級中學畢業生。

二十五 大學校及專門學校得附設專修科，修業年限不等。（凡志願修習某種學術或職業而有相當程度者入之。）

二十六 爲補充初級中學教員的不足，得設二年的師範專修科，附設於大學校教育科或師範大學校，亦得設於師範學校或高級中學，收受師範學校及高級中學畢業生。

二十七 大學院爲大學畢業及具有同等程度者研究之所，年限無定。

#### 四 附則

二十八 注重天才教育，得變通年期及教程，使優異的智能盡量發展。

二十九 對於精神上或身體上有缺陷者，應施以相當的特種教育。

新制學校系統雖已頒布，然各校課程以及其他各種詳規，因時局紛亂之故，現在還未決定公表，所以此地無從說明，只好待諸異日了。

若就學風而論，民國成立，爲時雖暫，然於泰西文化的吸收，近代科學的採用，力量反較前清爲大。這也是因爲一則時勢所趨，二則國體已更的緣故。現在國家秩序雖還未定，然而學術的研究，思想的輸入，却都有方興未已的傾向。有人說，今日是我國文藝復興的時代。前途的遠大就此也可想見一斑。從事教化的人們對於自己所負的責任務必覺悟才好！



