



形勢門第二

鍾阜

建康之東餘見
寺院門蘇山寺



圖經云在縣東北周回六十里高一百五十八丈東連青
龍山西臨青溪南有鍾浦下入秦淮址接雉亭山漢末有
秣陵尉蔣子文逐盜死於鍾山吳大帝為立廟封曰蔣侯
吳錄云大帝祖諱鍾因改名曰蔣山按丹陽記云京師南
北並連山嶺而蔣山者竟疑異其形象龍實作揚都之鎮
諸葛亮嘗至京觀秣陵山阜云鍾山龍盤蓋謂此也又按
輿地志云鍾山本少林寺宋時使諸州刺史罷職還者栽
松三千株下至郡守各有差焉山之最高峰地有五鎮樹
樹祚木也宋元嘉中百姓祈禱率有應驗寰宇記云自梁

已前立寺七十所今存者文又按南史宋敬騎常侍劉劬
經始鍾嶺之南以為栖息聚石蓄水朝士雅素者多從之
將又雷次宗元嘉中開館雞籠山文帝為築室於鍾山西
巖下謂之招隱館至齊周顒亦於鍾山西立隱舍休則沐
歸後顒出為海鹽令孔稚圭作北山移文以譏之舊經云
晉謝尚齊末庶吳苞孔嗣之梁阮孝緒劉孝標並隱於此
唐大曆中處士帝渠年亦隱此山號遺名子顏真卿題其
所隱之堂曰遺名先生三教會宗堂又陳後主與張機遊
是山嘗以松枝代麈尾故梅摯詩有千松麈尾之句又按
文選沈休文鍾山應教詩云靈山紀地德隄峭資岳靈又
云勢隨九疑高氣與三山壯蓋美之也荆公絕句云偶向

松閣覓舊題野人休誦北山移丈夫出處非無意猿鶴後
來自不知又一絕云瀾水無聲遠竹流竹花影弄春柔
茅簷相對坐終日一鳥不鳴山更幽又一絕云終日看山
不厭山買山終待老山間山花落盡山長在山水空流山
自閑今屬惟政鄉去縣十里

石城

建康之西

吳孫權沿淮作柵又於江岸必爭之地築城名曰石頭常
以腹心大臣鎮守之今石城故基乃楊行密稍遷近南夾
淮帶江以盡地利其形勢與長干山連接輿地志云環七
里一百步在縣西五里去臺城九里南抵秦淮口今清涼
寺之西是也諸葛亮論金陵地形云鍾阜龍盤石城虎踞

真帝王之宅正謂此也及晉伐吳王濬以舟師沿江而下自三山抵石城劉夢得金陵懷古曰王濬樓船下益州金陵王氣黯然收千尋鉄索沉江底一片降幡出石頭荒苑至今生茂草古城依舊枕寒流而今四海歸 皇化兩岸蕭蕭蘆荻秋宋順帝昇明元年以司徒表襲出鎮於此梁安陸王大春亦以寧遠將軍領成軍事於此自晉以來常為戰守之地左太冲吳都賦云戎車盈於石頭蓋為此也宋大明中以其地為離宮及齊武帝為世子即以爲世子宮城之東有巨石俗呼爲塘園乃王敦嘗周伯仁戴若思之處按建康寶錄晉元帝永昌元年敦收周顛戴淵殺於石頭城東塲賴石上百姓寃之至今紀其處至陳宣帝大

建二年其城復加修築以貯軍倉後主禎明元年徐孝克爲郟官尚書性清素常以石頭津稅給之唐武后光宅中徐敬業舉兵使其徒崔洪渡江修石頭以拒守敬業平分軍三百人守之尋置爲鎮仍徙縣倉以實之故唐書地理志云昇州有石頭鎮中宗神龍二年廢鎮即移倉於冶城德宗時浙江觀察使韓滉迺於石頭築五城今遺址尚在江南野史汪台符上書陳民間九患爲宋齊丘所沮後齊丘使人夜縛其口沉石城下先主閻而歎之江淹侍始安王石頭城詩云關句遠天邕襟帶抱 華何遜登石頭城詩云天暮遠山青潮去邊沙出皆謂此也

晉咸康二年作朱雀門新立朱雀浮航在縣城東南四里對朱雀門南渡淮水亦名朱雀橋輿地志云本吳南津大航橋也王敦作亂溫嶠燒絕至是始用杜預河橋法作之地志云朱雀門北對五都城宣陽門相去六里為御道夾關御溝植柳自朱雀門南渡出國門羅鄴金陵野步望宮柳詩云色承陽氣煖陰帶御溝清里俗相傳今桐林灣相對浮橋即其地也

真武湖

建康之北

按建康實錄吳後主皓寶鼎元年開城北渠引後湖水流入新宮迴遠殿堂窮極伎巧至晉元帝始創為北湖故實錄云元帝大興三年創北湖築長堤以遏北山之水東自

覆舟山西至宣武城又按南史宋文帝元嘉二十三年築北堤立真武湖於樂遊苑之北湖中亭臺四所後黑龍見於湖側春秋使道士祠之至孝武大明五年常閱武於西七年又於此湖大閱水軍按輿地志云齊武帝亦嘗理水軍於此號曰昆明池故沈約登覆舟山詩云南瞻儲香館北眺昆明池蓋謂此也又於湖側作大甃通水入華林園天淵池引殿內諸溝經太極殿由東西掖門下注城南墾故臺中諸溝水常縈流迴轉不舍晝夜又按南史元嘉二十三年造真武湖文帝於湖中立方丈蓬萊瀛洲三神山尚書右僕射何尚之固諫乃止今圖經云湖中有蓬萊方丈瀛洲三神山不知何所據也 本朝天禧四年改為放

生池其後廢湖為田中開十字河立四斗門以洩湖水跨河為橋以通往來今城北十三里有古池俗呼為後湖見作大軍教場處是也

形勢門第二終

城闕門第三

越城

春秋時越既滅吳盡有江南之地於是築城江上以扼江隙圖經云周回二里八十步在秣陵縣長千里後崔慧景寇建鄴蕭懿入援自採石濟岸頓越城舉火臺上鼓噪相慶茲建康之南也今南門外有越臺與天禧寺相對見作軍寨處是也

吳固城

圖經云在溧水縣西南九十里高一丈五尺羅城周回七里二百三十步子城一百一里九十步勝公廟記吳時瀨渚縣也楚靈王與吳戰吳兵不利遂陷此城吳乃移瀨渚

於溧陽南十里改為陵平縣靈王崩平王立使蘇迺為將
戰於吳吳軍敗收吳陵平縣自平王聽費無忌佞言伍胥
奔吳闔閭用為將舉兵破楚奔南海固城官殿逾月煙焰
不滅其城遂廢

金城

建康寶錄金城吳築晉桓溫咸康七年出鎮江乘之金城
後溫北伐經金城見為琅邪時所種柳皆十圍因嘆曰未
猶如此人何以堪因攀枝執條泫然流涕楊脩金城詩亦
引此為據又按古圖經晉中宗於金城立琅邪郡內史至
咸康七年出鎮金城前云琅邪蓋指此也今去府城三十
五里

冶城

今天慶觀即其地也本吳冶鑄之所因以為名蒙宇記晉
元帝大興初以王導疾久方上戴洋云君本命在申而申
地有冶金火相鑠不利遂移冶城於石頭城東以其地為
園徐廣晉記云成帝適司徒府觀冶城園即此也

琅邪郡城

蒙宇記晉元帝渡江置琅邪郡為其國人立也其城在江
乘縣界王隱晉書鍾山之南徐州記云江乘南岸蒲洲
津有琅邪城其立琅邪內史以治之圖經云在縣東北六
十三里今句容縣有琅邪鄉亦其地也又按蒙宇記齊武
帝永明六年移琅邪郡於白下在縣北十八里圖經直以

蒲洲津城為白下非也又按南史武帝永明六年於琅邪城講武習水步軍九年又幸其城講武視者傾都梁徐欽業登琅邪城詩云表裡窮形勝襟帶盡巖巒登陣起遐望回首見長安

建康縣城

吳冶城東今天慶觀東是其地寰宇記云在縣西一里晉太康三年分淮水址為建康縣上元之地居後

同夏縣城

南史梁武帝以宋孝武大明元年生於秣陵縣同夏里三
次即位大通元年分同夏里為同夏縣寰宇記云在城東十五里其地在長樂鄉

白下縣城

按圖經及寰宇記引輿地志云本江乘之白石壘也齊武帝以其地帶江山移琅邪居之唐武德元年罷金陵縣築城於此因其舊名曰白下貞觀七年復舊治此地遂廢今考唐書地理志云武德三年更江寧曰歸化八年更歸化曰金陵九年更金陵曰白下隸潤州貞觀九年復更白下曰江寧前說興廢本末與此不同宜以唐史為正又按南史齊武帝欲修白下城難於動役劉係宗啓諫後在東晉者上從之後武帝講武白下履行其地曰係宗為國家得此一城圖經云在西址十四里今靖安鎮址有白下城故基父老傳云即此地也屬金陵鄉去府城十八里

臨沂縣城

按輿地志云晉成帝咸康三年分江乘縣置臨沂縣隸琅邪郡陳亡廢矣在府城址三十里

蔣州城

杜祐通典隋平陳於石城置蔣州蒙宇記輔公祐據江東用為揚州唐趙郡王孝恭平公祐又於其城置揚州大都督後徙揚州於廣陵此城遂廢

臺城

建康寶錄晉成帝咸和七年新宮名建康宮汪云即今之所謂臺城也在縣東址五里周回八里又按輿地志云同泰寺南與臺城隔路今法寶寺及圓寂寺即古同泰寺基

故法寶亦名臺城院以此考之法寶圓寂寺之南蓋古臺城地也今之基址尚在元和初陸喬家于丹陽一夕有叩門者曰我沈約也呼左右召青箱來俄一覘至約指謂曰此吾子也近從吾過臺城命為感舊詩因諷曰六代舊山川興已幾百年繁華今寂寞朝市昔喧闐夜月琉璃水春風色天傷時興懷古岳浹國門前楊柳有詩云六朝遺跡好山川宮闕灰寒草樹煙江令白頭歸故國多情合賦黍離篇

檀城

輿地志云本謝元之別墅太傅謝安與元奕棊所勝者至宋屬檀道濟故名檀城圖經云在縣東八里今按建康實

錄在野城東八里非去縣東八里也地圖謂之城子野今清風鄉有城子在廣城橋之西即其地去府城四十里

石闕

縣北五里有四石闕在臺城之門南高五大廣三大六梁武帝所造及成朝士銘之時陸倕字佐公其文甚佳士流推伏僕景作亂焚燒宗廟城郭府寺百無一存尋高麗百濟等國入貢見其凋殘遂哭於闕下楊脩有詩曰雙石魏：雙眼青滿朝玆重佐公銘宮城府寺俱灰燼翻使夷人謾涕零

朱雀門

晉都城南門也按晉作新宮立三門於南面正中曰宣陽與朱雀門相對至尊常出宣陽門望牛首山西峰相向導指為天關牛首山在今城南門近東面勢正與桐林灣相對以其地考之今上元左南相也

白下門

西漢地里云未有白下縣名按南史宋明帝時閩人謂宣陽門為白門以為不祥甚諱之左丞江謚誤犯帝變色曰白汝家門按唐會要及地里志武德二年更江寧曰歸化八年又更歸化曰金陵九年更金陵曰白下貞觀九年又更白下曰江寧則白下縣始於此然未知其得名之因一說謂春秋時楚使子木之子勝處吳邑為白公金陵吳邑也恐白之得名自此始一說謂本江乘縣之白石壘以其

地帶江山之勝故為城於此白下城東門謂之白下正
其往路也一說謂齊武帝時已闕武於白下自唐武德以
後因之也荆公東門詩有東門白下亭之句參寥訪荆公
詩曰苦嫌榮祿早收身歸與漁樵共隱淪白下門西山遠
遷興來長是烏巾徐師川詩曰廣陵過又金陵白社
還思白下亭鴈翅夾連千里浪城眉山出西峰青正謂此
也

丹陽門

丹陽丹楊丹徒各自有義按前漢志秦鄣郡乃漢丹陽郡
武帝二年更名也九域志引江南地志云漢丹陽郡址有
赭山丹赤故因名曰丹陽至東晉始以丹楊為義按地里

志建鄴秣陵丹陽句容溧陽江寧皆係丹陽郡雋揚州所
統注云丹陽山多赤土郡在西故曰丹楊丹徒春秋時謂
之朱方按建康寶錄孫權鎮京口注曰秦始皇發赭衣刑
徒使開道故名也曰丹徒

樓臺門第四亭館附

落星樓

圖經云在縣東北臨沂縣前吳大帝時山上置三層樓
高以此為名左太冲吳初賦云饗戎旅于落星之樓是也
步相去一里半有落星墩里俗相傳即當時建樓處
今去城四十里

烽火樓

圖經云在石頭城西來最高處楊脩詩注云沿江築臺舉
烽燧自建康至江陵五千七百里有警半日而達按南

元嘉二十七年魏大武至瓜步魏欲渡江帝欲北
侵朝士多有不同至是帝登烽火樓
謂江湛曰

北伐之計同議者少今日為大夫之憂在予過矣又齊武帝登烽火樓詔群臣賦詩蕭穎胃詩合旨帝謂穎胃曰宗室便不乏才

景陽樓

輿地志云宋元嘉二十二年築孝武大明中紫雲出景陽樓因名之今法寶寺西南遺址尚存

入漢樓

東晉書云義熙八年於石頭城東起入漢樓在城西門外

梁昭明書臺

舊傳梁昭明太子著書於此今遺址尚在蔣山定林寺後山北高峰上

衛玠臺

晉書云玠字叔寶初家豫章南辭王敦歸建鄴都人聞其姿容視者如堵尋以疾終年二十七時人謂之看殺葬江南楊脩有詩云年少才非洗馬才珠光碎後玉光埋江南第一風流者無復羊車過舊街其臺在西南十里

周處臺 亦名子隱臺

府東南有故臺基曰周處臺今鹿苑寺之後梅摯記云按西晉史處字子隱義興陽羨人弱冠時好馳騁不修細行鄉曲患之自知為眾所惡慨然有激勵之志里人以三害切諷於是射虎斬蛟往見陸雲具以誠告曰古人學道貴朝聞夕死君前途尚可第恐志之不立何處名之不彰遂

退而向學有文言必信行必謹如是期年州府交辟仕吳
為東觀左丞吳平入洛還郡太守率有善狀拜御史中丞
凡所糾劾不避權貴率樹功名沒世遠耀噫天地至大根
一氣陶萬化未始無過陰陽寒暑小有謬戾則從而改之
卒歸大順而况於人乎古聖賢本天地之性以修其性亦
未嘗諱過後之人不獨諱之而已抑又從而文之自底悔
尤良可嗟惜維子隱少而不逞長乃自悟一旦奮然去惡
即善遂名世忠賢焉可不重乎則中人所秉因物染遷為
時 誤德有小青言有小庇未甚子隱之害于鄉又何憚
改為哉予因表是臺新是堂非正卜高明之居也包游覽
之勝而與民同樂亦將有激時世云

九日臺

南史齊武帝永明四年四月作高麗館於孫陵岡世呼為
九日臺十道四蕃志云武帝九月九日以宴群臣孫陵岡
即吳大帝蔣陵今在鍾山鄉蔣廟之西南俗呼為松陵岡
去縣十二里楊脩有詩云甲光如水戟如霜御酒浮杯菊
半黃東日西風滿天仗蕭韶一部奏清商

○雨花臺

梁武帝時有雲光法師謀經於此感得天雨賜花天厨獻
食荆公有詩云盤直長干有絕陲并包佳麗入江亭新霜
浦漱綿、靜薄晚林巒往、音楊無為有詩云空書來震
旦康樂造淵微貝葉深山譚曼花半夜飛香清雖透筆葉

散不沾衣舊社白蓮老遠公應望歸

新亭

晉初元宗渡江僕射周顛與群臣遊宴坐中嘆云雖風土
不殊舉目有江山之異因而流涕王導曰諸公當須勦力
中原以壯王室何為作楚囚悲耶衆皆肅然整容宋孝武
即位于新亭僕射王僧達改為中興亭城南十五里俯近
江渚楊脩有詩曰滿目江山異洛陽土人懷土淚千行不
如亡國中書令歸老新亭是故卿

五馬亭

晉元帝與彭城王玄西陽王義南頓王宗汝南王寵南渡
之所當時讖云五馬浮渡江一馬化為龍謂此也亭今廢

其地屬金陵鄉去城西二十五里幕府山之側

賞心亭

丁晉公建也公以家藏表安卧雪圖張於其屏乃唐周昉
筆經十四太守無敢覬覦者後為一大守以凡筆畫蘆雁
易之王琪密學來作守登臨賦詩曰千里秦淮在玉壺江
山清麗壯吳都昔人已化遼天鶴舊画難尋卧雪圖冉
流年去京國蕭華髮老江湖殘蟬不會登臨意又噪西
風入座隅雅覬荆公有詩云檻折簷傾野水旁臺城佳氣
已消亡難披草莽尋千古獨倚青冥望八荒坐覺塵沙昏
遠眼忽看風雨破驕陽扁舟此日東東興欲望江流萬里
長又詩曰霸氣消磨不復存舊朝臺殿只空村孤城倚薄

青天近，細雨侵。尋白日昏，稍覺野雲成。晚霽却疑山月是，
朝暎。此時江海無尋興，醒客無言醉客喧。

白下亭

李白金陵白下亭留別詩云：驛亭三楊樹，正當白下門。王
荊公有詩云：東門白下亭，摧僂曼寒葩。則亭在東門明矣。
荆公舊宅在今報寧寺，故基其詩有門前秋水可揚舠，有
意西尋白下亭之句，今廢矣。

東冶亭

晉太元中，於汝南瀉東南置亭，為士大夫餞送之所。楊脩
有詩曰：忍淚相看酒共持，一生心事幾人知。年、折盡東
亭柳，此別綿、無盡期。舊傳在縣東八里。

翠微亭

城西五里清涼寺山頂，南唐時建也。林逋有詩云：亭在江
干寺清涼，更翠微。陳軒金陵詩集注云：清涼寺翠微亭，最
為佳處。

三山亭

城西五里清涼寺石頭城之西，面對三山，其地屬金陵鄉。

儒學館

南史宋文帝元嘉十五年，立儒學館於址，郊命雷次宗居
之，即今覆舟山之南也。

湯泉館

徐鉉有湯泉舊館詩，今遺基尚存在神泉鄉湯山之下。

儀賢堂

建康寶錄吳時造踊為中堂楊修詩註云在臺城內梁武帝謙恭待士犬通中有四人來年七十餘鶉衣躡履行馬經年無人知者帝召入儀賢堂給湯沐解御服賜之帝問三教九流及漢舊事了如目前帝心異之舉朝無識者惟昭明太子識而禮重之四人喜揖昭明如舊時交目之為四公子楊修有詩曰西門鶉衣鶴髮翁謀筵談柄坐生風昭明太子歆相得應與嵩山四皓同

夜襖堂

上音鼎下音系
條惡祭也

楊脩金陵詩注云在縣址五里臺城內天淵池中架石引水為流杯之所六朝上巳日宴錫公卿于此輿地志云宋

元嘉二十二年鑿天淵池造景陽樓今法寶寺之南有景陽樓古基側有池舊傳即天淵池歲久湮沒今不復有堂矣

聽箏堂

晉元君章謝安宅命燕安侍坐使伯伊吹笛為一弄畢又撫箏按金滕曲聲伊慷慨俯仰可觀安淚下沾襟乃越席將其鬢曰使居於此不凡帝甚有媿色此堂基至今樵木者不敢近楊修詩云鴈柱鶯絃十有三南山安石位出遊巡奏罷金滕曲堂上沾襟嘆不凡

蠶堂

隸縣北七里耆閣寺前沙市中六朝皇后親蚕之所也楊

修詩云摘蘭抽絲女在機茅簷葺箔舊堂扉年：桑柘如
雲綠翻織誰家錦地衣

三閣

陳後主至德二年於光昭殿前起臨春結綺望仙三閣高
數十丈並數十間其窓牖戶壁欄檻之類皆以沉檀為之
又飾以金玉間以珠翠外施珠簾內設寶帳其服玩之屬
瑰麗皆近古未有每微風暫至香閣數里朝日初照光映
後庭其下積石為山引水為池植以奇樹雜以花草後主
自居臨春閣張麗華結綺閣麗華本吳家女以綺席為紫鑿孔二貴妃居望
仙閣並複道交相往來以宮人有文學者袁大捨等為女
學士後主每引賓客江總等對貴妃遊宴則使諸貴人及

女學士與狎客賦詩互相贈答采其尤艷麗者以為詞被
以新聲采宮女有容色者千百數習而歌之分部迭進持
以相樂其曲有玉樹後庭花臨春樂等麗華聰慧有神采
嘗於閣上靚粧於臨軒檻宮中遙望飄若神仙才辨強記
善候人主顏色薦諸宮女後宮咸德之又工厭魅之術假
鬼道以惑後主置淫祀於宮中聚諸女巫使之鼓舞時後
主怠於政事百司啓奏並因宦者蔡臨兒李善度進請後
主每置張麗華於膝上共決之大臣有不從者因而譖之
言無不聽於是張孔之權薰灼四方內外交結貨賂公行
賞罰無常綱紀淆亂矣及隋軍克臺城二妃與後主俱入
井隋軍出之普王廣命斬首於青溪柵下址史高穎傳隋

平陳晉王廣欲納張麗華穎曰武王滅紂戮妲己今陳平不宜取麗華乃命斬之當以址史為正

馳道

宋孝武帝作馳道自閭闔址出承明抵玄武湖十餘里為調馬之所也楊修有詩云路平如砥直如絃官柳千枝翠拂煙玉勒金羈天下駿急於奔電更揮鞭

齊雲觀

陳後主禎明二年建國在臺城內人歌曰齊雲觀寇來無際畔楊修詩云上界笙歌下界聞縷金羅袖鬱金裙倚欄紅粉如花面不見巫山空暮雲

層成觀

亦名穿針樓

輿地志云齊武帝七月七日使宮人集此是夕穿針以為乞巧之所亦曰穿針樓在臺城內楊修有詩曰秋星如彈月如梭宮妓香添乞巧爐萬縷千針同一意眼穿腸斷得知無

桂林苑

寰宇記云桂林苑在縣北落星山之陽左太冲吳都賦云數軍實乎桂林之苑即此地也

樂遊苑

輿地志云在晉為樂園宋元嘉中以其地為址苑更造樓觀後改曰樂遊苑宋孝武大明中造正陽林光殿於內侯景之亂焚毀略盡陳天嘉六年更加修葺陳亡遂廢又按

實錄宋文元嘉十一年三月禊飲于樂遊苑會者賦詩
顏治之為序南史梁大通三年武帝幸樂遊苑時新造西
刀稍切草成帝因賜羊侃河南國紫駟馬試之侃稍稍上馬
左右擊刺特盡其妙觀者登樹、俄而折因踰其稍為折
樹稍及陳宣帝即位北齊使常侍李駟餘來聘賜宴樂遊
苑尚書令江總作詩以贈之寰宇記云其地在覆舟山南
去縣六里

上林苑

南史宋孝武大明三年於真武湖北立上林苑達康實錄
云在縣北十三里有古池俗呼為飲馬塘楊脩詩注云其
苑連雞籠山在縣北七里

芳林苑

寰宇記云芳林苑一名桃花園本齊高帝舊宅在府城之
東秦淮大路北武帝永明五年嘗幸其苑禊宴王融曲水
詩序云載懷平浦乃眷芳林蓋此也又按南史齊時青溪
宮改為芳林苑染天監初賜南平元襄王為第益加穿築
果木珍奇窮極彫糜命蕭子範為之記蕃邸之盛無過焉
芳學苑

齊東昏侯方在位時與宮人於閱武堂元會皇帝正位階
人行儀帝戎服臨視又於閱武堂為芳樂苑窮奇極麗多
種樹木日與潘妃放恣褻瀆不可言明帝崩竟不一日蔬
食居處衣服無改常潘妃生女百日而亡制斬衰杖絰衣

悉麗布群小乘吊盤旋地坐舉手受執疏膳積旬不聽音
樂左右直長闌堅寺共營肴羞為天子解菜又於苑中立
杏肆模大市日遊市中雜所貨物與宮人闌堅共為禪販
以潘妃為市令自為市吏錄事將聞者就妃罰之帝小有
得失潘則杖又開渠立埭躬自引船埭上設店坐而屠肉
於是百姓歌云閱武堂種楊柳至尊屠肉潘妃酷酒

樓臺門第四終

江河門第五

洲渚門

大江

西接江寧界東接句容界北接真州六合縣界沿流一百
二十里按三國志吳書魏文帝有渡江之志徐盛從建鄴
築園愕然彌漫數百里而江水盛長便引退文帝嘆曰魏
雖有武騎千群無所用也又按江南野史周世宗問孫忌
江南虛實忌曰長江千里險道湯池可敵萬世之師世宗
聞而忌之

秦淮

秦始皇東巡會稽經秣陵因鑿鍾山斬金陵長隴以疏淮
或云新金陵長其淮本名龍藏浦上有二源一源發自華
隴乃方山也

山經句容西南流華山在句容縣界九里似蔣山一源發自東廬山經溧水西北流入江寧界東廬山在溧水縣東南十五里高大丈周圍二十里山西一源入秦淮二源合自方山埭西注大江其分派屈曲不類人功疑非秦皇所開而後人因名秦淮者以鑿方山言之楊脩詩云一氣東南王斗牛祖龍潛為子孫憂金陵地脉何曾斷不覺真人已姓劉

直瀆

吳後主孫皓所開隸鍾山鄉去縣三十五里西至霸埂古切坑東北接竹港流入大江楊脩詩注云瀆在幕府山東北長十四里闊五六丈深二丈初開時晝穿夜復自塞經年不就傷足役夫卧其側夜則鬼物來填因嗟嘆曰何不以此

布囊盛土棄之江中使我徒免彈力於此傷者異之曉白有司如其言乃成瀆道直故名曰直瀆輿地志云白下城南西南盤浦一西北有直瀆伏滔北征記云吳將甘寧墓在此俗云墓有王氣孫皓惡之乃鑿其後為直瀆又按晉書蘇峻舉兵溫嶠帥師救京師遣王行鄧期兵為前鋒次直瀆助此地也楊脩有詩曰晝役人功夜鬼功陽開陰闔幾時終不聞擲土江中語爭得盈流一水通

橫塘

吳大帝時自江口沿淮築堤謂之橫塘楊脩有詩云早潮終過晚潮來一一軒窓照水開鑑面無塵風不動分明倒

影見樓臺

青溪

建康寶錄吳赤烏四年冬鑿東渠名為青溪蒙宇記云青溪在縣東六里闊五丈深八尺以洩真武湖水輿地志云青溪發源鍾山入于淮連綿十餘里溪口有埭側有神祠曰青溪姑今縣東有渠址接覆舟山以後近湖里俗相傳此青溪也其水迤邐西出至今上水閘相近皆名青溪陶季直京郡記云京師鬲族多在青溪埭尚書孫場尚書令江總宅當時並列溪址又南史齊永明元年望氣者言新林婁湖有王者氣帝西築青溪舊宮作新婁湖以厭之又寶錄云郁僧施泛舟溪中每經一曲作詩一首隋煬帝平陳斬張麗華孔貴二妃於此柵下楊脩有詩云傾城傾

國西妃嬪此地間名不見人潛想舊時紅粉面落花風裏步香塵

潮溝

輿地志云潮溝吳大帝所開以引江潮建康寶錄云其址又開一瀆址至後湖以引湖水今俗呼為運瀆其實自古城西南行者是運瀆自歸蔣山寺門前東出至青溪者名潮溝其溝向東已湮塞西則見通運瀆按寶錄所載皆唐事距今數百年其溝日益湮塞未詳所在今府城東門外西抵城濠有溝東出曲折當在報寧寺之前里俗亦名潮溝此近世所開非古潮溝也

霹靂溝

王荆公詩云霹靂溝西路柴荆四五家憶曾騎欵段隨意
入桃花在城東五里

址渠

吳後主引址湖水入宮城巡遊堂殿極機巧費後萬工楊
脩有詩云金殿分朱玉砌流黑龍池撒鳳池頭後庭花落
恩波斷翻與南唐作御溝在城址二里

蟹浦

輿地志云白下城西南有蟹浦源出鍾山址流九里入大
江在城西址十六里

覆盃池

晉元帝中興頗以酒廢政丞相王導奏諫帝因覆盃於池

中以為誠也楊脩有詩云金盃覆處舊池枯此後還曾一
醉無兼晉中興股肱力元皇亦學管夷吾今城址三里西
池是也

落义池

蔣山寶公塔之東悟真庵前舊傳迦毗羅神隋梵僧密多
至此與神交戰落义於此地因得以名

三巖石

臺城內千福禪院本梁同泰寺後吳順義二年置院前有
醜石四各高丈餘又三巖山西有白蓮閣下有小石池
面方一丈餘言是陳時景陽井今有古石井欄其上本鐫
刻文字悉已殘毀惟戒哉二字可辨今名法寶院楊脩有

詩曰蘿蔓藤花歲自添露痕還是雨痕露莫將黃院為開
地猶可巖、使具瞻。

邀笛步

舊名蕭家渡在城東南清溪橋之右今上水關是也晉書
云桓伊善樂盡一時之妙為江石第一有蔡邕柯亭笛常
自吹之王徽州赴召京師泊舟青溪側伊素不與徽之相
識自岸上過船中客稱伊小字曰此桓野王也徽之令人
諭之曰聞君善吹笛為我一奏伊是時貴顯素聞徽之名
便下車踞胡床為作三調弄畢使上車去客主不交一言
故今名邀笛步也

迎檐湖

南徐州記云費縣西北八里有迎檐湖昔晉永嘉中元帝
南遷衣冠卷席過江客主迎於湖側遂以是為名在府西
北五里石城後其湖溉田三十頃

太子湖

吳宣明太子孫登所創謂之西池晉元帝即位明帝為太
子更加修之 養武士於池內築土為臺時人呼為太子
西池建康實錄云晉太元十年夏四月符堅為姚萇慕容
冲所迫遣使求救謝安率眾救秦帝自行西池在城北六
里周回十里

蘇峻湖

南徐州記云迎檐湖西北有蘇峻湖本名白石陂建康實

錄云晉成帝咸和二年蘇浚舉兵于石頭陶侃溫嶠度亮陣于白石使將軍楊謙攻于石頭峻輕騎出戰謙詐奔白石壘峻逼之總交鋒峻墜馬侃督護李陽臨陣斬峻於白石陂岸至今呼此陂為蘇峻湖在城北十五里周回十里

半陽湖

輿地志云江城縣南有半陽泉半冷半熱、處可爛物冷處如冰熱江乘縣南有半陽泉半冷半熱、處可爛物冷處如冰熱處魚入冷處即死冷處魚入熱處亦死民種稻則溉熱水一半栽 而今廢矣楊修有詩云江南能節水為鄉水不純陰又半陽一片湖光共深淺兩般泉脉異溫涼在城東北四十里周回十五里

絳巖湖

圖經云在句容縣西南三十里源出絳巖山周回二十里溉田一百頃舊收歲課錢二百二十貫咸平三年正月奉勅除放

固城湖

圖經云水路在溧水縣西八十里與太平州當塗縣分界昔唐李白常遊此湖酷愛其景乃張帆載酒縱意往來而作詩曰湖與元氣連風波若難止天外賈客歸雲間片帆起遙游蓮葉上鳥宿蘆花裏少婦掉輕舟歌聲逐流水

溧陽源

圖經云在本縣西北四十里曹統山西經溧水縣東流入

縣界又南流二十里入長塘湖一名瀨水吳越春秋云伍子胥奔吳至瀨渚遇女子因跪乞食女食之授以壺漿誠曰勿言旣濟女已投水後子胥伐楚遂投金於瀨水以報之墳吏有姬行哭而耒曰吾女三十不嫁遇窮人食之投水而死乃取金而歸水次有碑李太白文

五馬渡

圖經云在縣西北二十三里幕府山之前晉元帝與彭城等五王渡江處按晉書太安之際童謠云五馬浮渡口一馬化為龍及永嘉中元帝登大位乃其符云五馬之名取此

桃葉渡

圖經云在縣南一里秦淮口桃葉者晉王獻之愛妾名也其妹曰桃根獻之詩曰桃葉復桃葉渡江不用楫但渡無所苦我自迎接汝不用楫者謂橫波急也嘗臨此渡歌送之楊修有詩云桃葉桃根柳岸頭獻之才調頗風流相看

麾扇渡

圖經云在縣東南四里故朱雀航之左晉廣相陳敏反南渡江時候顧榮丹陽內史榮發舟南岸敏率衆萬人出不獲濟以白羽扇麾之其軍遂自潰因以為名也楊脩有詩云旌旗燦日刃凝霜甲光如龍人似狼羽扇一揮風偃草策勳多謝顧丹陽

白鷺洲

圖經云在城西南八里周圍十五里對江寧之新林浦唐李白詩云三山半落青天外二水中分白鷺洲

長命洲

梁武帝放生之所也在石頭城前帝日市鴉鴨鷄豚之屬放此洲名為長命洲置戶十家常以粟穀餵飼歲各千數而為狐狸所食及掌戶竊而烹之各半輿地志云魏使李愬來聘帝時於此放生問愬曰北主頗知此事乎對曰魏國不殺亦不放帝無以應之揚脩詩曰梁武慈悲不罟魚蒙恩豢養亦虛名狐狸口腹應潛飽就死多於日放生

葛仙丹井

仙公葛玄鍊丹井也按建康寶錄云吳大帝好道術玄嘗與遊處後玄白日昇天其井尚存外有石欄相傳云南唐所造今去城四十里方山頂上也

景陽井 亦名胭脂井

臺城內景陽宮井也按南史隋克臺城陳後主與張麗華孔貴妃俱入井隋軍出之故杜牧之詩云三人出晉井謂此也其井有石欄上多題字舊傳云欄有石脉以帛拭之作胭脂痕或云石脉之色類胭脂故云圖經不載楊脩有詩云擒虎戈矛滿六宮春花無樹不秋風倉惶益見多情處同穴甘心赴井中唐李白金陵歌曰石頭巖巖如虎踞凌：欲過蒼江去鍾山龍盤走勢未秀色橫飛歷陽樹四

十餘帝三百秋功名事迹隨東流白馬小兒誰家子太清
之歲未開因金陵昔日何壯哉席卷英豪天下未冠蓋散
為雲霧去金輿玉座成寒灰扣劍悲吟空吐嗟染陳白骨
亂如麻天子龍沉景陽井誰家玉樹後庭花此地傷心不
能道目下離、長春草送爾長江萬里心他年來訪商山
皓

應潮井

蔣山頭陀寺中塔記云梁大同元年後 舍人石興造山
頂第一峯佛殿後有一井泉與江潮盈縮增減相應楊脩
有詩云碧甃時、減復增山頭海面密相應古來泉脉誰
穿鑿潮落潮生不湛澄

藏冰井

覆舟山上有凌室乃六朝每歲藏冰於此也楊脩詩云尤
喜凌人職未陳閑藏出納示箴規戰競國步艱難者常似
臨深履薄時