

四庫未收書輯刊編纂委員會編

四庫未收書輯刊

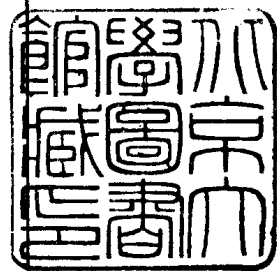
北京出版社

玖輯·貳拾捌冊

四庫未收書輯刊

四庫未收書輯刊編纂委員會編

北京出版社



玖輯・貳拾捌冊目錄

鶴關詩集四卷〔清〕吳邦治撰

一

戢思堂詩鈔二卷〔清〕李宏撰

五一

于邁草二卷續草一卷〔清〕劉紹攸撰

九七

刪後詩存十卷文集十六卷〔清〕陳梓撰

一一五

雪杖山人詩集八卷〔清〕鄭炎撰

四四五

益齋詩稿四卷〔清〕永璫撰

六三一

詩存四卷觀劇絕句一卷〔清〕金德瑛撰

六八一

〔清〕吳邦治撰

鶴關詩集四卷

清康熙刻本

詩之變而騷自屈子始也屈子不得志行遊江畔欲抒其憤懣憂懷之意詩不可盡而于是乎為騷斯不過自抒其意耳後人讀其辭哀其意知其為忠臣為才士而千百年之忠臣才士二湘七澤之間者無不感懷而憑弔而思見其人故士之淪落不偶非士之不幸也惟屈子不遭讒被放則三閭大夫方將展采效能於荆蠻之國其所設施不過與於菟叔敖等其在公子亦叔矜季札之流已耳又安能蔚為離騷文采彪炳聲施後世乎上而周文之演易非幽繫不成孔子之春秋非道窮不作次之左氏之傳成於嬰疾馬遷之記成於被刑下而上林三都之賦或成於四壁或成以十年而陳子昂杜甫張籍孟郊之詩皆必窮而後工吾又歎以屈子之才之忠志芳而行潔而往以美人芳草之辭流傳於後世為可惜也然不忌趨不同大小亦異文章詩賦雖末緒乎較諸富貴而至侯王錦衣玉食而泯沒無聞與草木同腐者則大有間矣此天欲窮之以顯其才而成其名者皆所以厚

之而不必為悲憤之辭也而又以惜屈子之未達也吳子允康以龍翔鳳躍之才取科名如拾芥而屢試屢削其憤懣憂懷之意發而為詩歲輒成集曰自鳴草曰飯松吟曰烟波江上中二種種不一而屬余點定則見其五古感歎之音皆古人之咏史咏懷而七古之離去詰曲出入於昌黎昌谷之間其近體則淹雅新琢無非自道其胸中有慕乎騷抑有慕乎屈子之為人也余謂吳子使蚤得一第則且紆青紫圖溫飽庸庸碌碌馳驅於富貴利祿之場又安能優游藝林咏歌若斯故以屈子擬之而且以余之所不足於屈子者為吳子勉之矣子其思天窮我所以厚我之意也得志則行其道不得志則立其言而情懣憂懷之意其亦可以釋然矣康熙壬午季秋會稽同學弟 遠序

世謂詩人窮而後工余謂詩人窮而有品然後工三百篇作者弗可攷已晉唐以來若陶謝韋孟李杜諸君子類皆清風孤節有足高者故其詩亦多瞻然泥而不滓之致同邑吳子允康人倚寓於楚以詩名余素耳其名而未悉其人也頃程子翼山自楚中歸稱道允康爲人好學多材藝持已有介節澹泊自甘不屑阿世因縷述其行事疊疊不厭予曰誠如子言殆所謂有品者非耶既而出其詩一帙遙致商確之意讀之古音鏗如不入俗調則

歎曰翼山知允康之爲人乃獲見允康之詩予從允康之詩想見允康之爲人而又參以翼山之所稱道者其超出流輩也審矣其詩之能工也宜矣爰題諸卷首以寫溯洄之思丙申秋仲七十二老人辱齋汪薇

鶴關詩集



黃海

吳邦治

允康

五言古詩

擬蘭亭詩



朱英蒙翠嶺文藻鑑清流俯仰探元化達者恣天游引觴泛激灑迎飲醉天儔濠梁豁胃臆蘭芷塞中洲我生亦無涯取適復焉求

懷松岡短松

松岡有松焉在羣松中端然獨立與衆

鶴關詩

殊槩旣色翠而深幽亦榦盤而多致余

少時讀書岡下雅愛而撫之纔瞬息間

忽忽已三十載人樹之感何可勝言壬

辰秋有黃山之遊得重睹之青眼相逢

長揖而別來茲漢口又年餘矣隘巷中

赤日若焚清汗猶煮思如曩日裴徊其

下聆清濤休清蔭未能也遂作此以懷

之且以寄松岡主人

繁暑鬱廣漢役思衆山裏靈石結古根清陰感君

子藝文記髻髻登躋停茲里采摘尚冥搜于焉託
深履谷中數十松松盡披靡中有一松異端圓
卓崩旋色深苔蘚幽本健蒼龍委流雲知卧心漏
月走空水有時來清飈冷然發宮殿爭悅夫夫目
但得高人耳耽靈味玄機是中蘊妙旨俯仰三十
年一往櫻塵累契闊及朝陽夕于崇岡止撫捫一
嘅歎浩歌倦顧嗟彼造化心側陋任荒鄙何以
不天台兩三石梁倚何以不秦岱尚逮封秦始舉
眎于霄材頽然遜夫此

鶴湖詩

泛舟東湖

洪瀾蕩海日起沒激烟紅不省古何名緬邈洞庭
東紀澤雄南夢毋茲激滯中隱客赴山約來旋歷
蛟宮靈雨沐裝裹一葉去清空雲巒隱天際騁懷
目安窮不分烟水岸但見菰蘆叢天吳發浩響響
答波瀲灩俯身蒼龍脊于焉託姪紉雖然一人影
幻忽非乘風中洲迷芳芷欲采心恍恍新漲乘積
坎迴薄相流通時永象尸易境豁見靡同澤人菱
爲地軒宇起龍從妻孥五湖水全家藉蘋蓬飽味

魚鰕美生涯菱芡豐風濤渺征科耕釣有違逢我
行別田疇甘此厠微躬明月蘆花舫斜陽烟雨罾
胡庸騁雄志海東爲釣翁

龍霓山訪戴子兼分其花木直之南莊

魯傳

秋峰光參差陂陀重逶迤窈窕信丘壑雲樹復陰
翳小隱湖上山山椒構苧茨鱗次魚鰕間生涯足
綸絲啓荆延疎客客到拂殘碁一盃羣山碧再盃
雲水瀾山水無聊賴與客相棲遲吾圃綿廣土衆
穢久不治倚醉鋤青山嘉種妙歸時長揖謝主人

鶴湖詩

臨風詠楚辭

三

題雲在水流之圖

素尚託清曠濯足寫其志欲見太古心復爲雲水
意人生競崇高有若長川駛何如雲影閒靄靄終
不易變幻成古今卷舒瀾天地杳然石上人棲心
復何事

送許佑思

一去五千里朝發清川湄爲有濟時念豈不傷別
離君今忽壯齒我行髮如絲鼎鼎百年間進退無

執持丈夫貴有爲所歎非良時行藥履深山山深
白雲瀾飛帆涉彭蠡彭蠡波參差揮手莫復顧三
歲以爲期

留侯未發奮已是韓公子義勇貫心胃貌乃婦人
耳圯上何老翁疎賤不堪齒舉足弄雄心一再猶
未已三期乃得情一卷方深理上可帝王師次亦
脫生死至道不輕投投之在虛已子房如不起空
流橋下水

題費滋衡先塋圖

鶴園詩

四

有客東海來停舟烟波裏囊攜千首詩手持一卷
紙石公妙茲墨貌其先塋壘激湍帶郭斜松柏刺
天起斯境何境中井鬼難具擬削壁一萬層危峰
幾千里中有雄波瀾奔雲吼未已杜老行不得五
言存地紀白也道之難詩標萬一耳孝心發中夜
爲副先人旨艱險任男兒危途從此始皇天樂善
行祐助固在爾何限富豪人甘心作肉鄙舞衣浪
晴霞朱弦咽皓齒豈無丘與墓荒榛不輕履咄哉
萬里行吾愛費夫子

中秋泛月湖同鄴尹諸子攜大兒如登玩月

月於四時皆好而玩則必於秋秋月之
玩無處不佳而余與同人必來茲湖上
且連三夕以茲湖在漢水之南大別峰
下泉清而甘冽冬不涸夏則垂漲與注
波相融匯菱荇藻生之去風波之險
而饒涵泳之致斯所以名月湖哉昔唐
歐陽行周曰埃壒不流太空悠悠妙得
月象矣宋坡老云何地無月何處無竹

鶴園詩

五

柏但少閒人如吾兩人謂遊侶之難得
也如今日者既得月與人而復得于地
遂可默然而已耶諸君詩紀其事而余
樂首述之如此

秋月何濯濯自生東海隅漸上光益永激激我江
湖水天洞表裏水雪凌菰蒲總之天宇合散之盈
盃盃無往固不在無之能分殊惟明無可極朗朗
勢全孤放舟清漣漪動盪皆明區主客憐靜好痛
飲醉冰壺焉用對形影與月爲三乎舉杖陟高峰

山石苦縈紆陰崖旋已失坦坦豁晶塗傍闌長江
影素心念鷗鳧林阜沒煙海濤頭瀉光珠身世渺
何許將焉蹈乘桴

書龍

庚辰五月終神龍降太澤金鱗潛幽光土花蝕靈
色道路蟻矚眎牛犬驅相逆詎知雲雨姿不久泥
蟠阨一夜霹靂聲虛空曉無蹟

感遇

仲尼悲旅人周文蹈明夷聖人不得意低首亦低

鶴園詩

六

眉區區才與知時又不相宜但見朱顏改但見華
髮垂舉目無聊賴仰天徒歎歎願彼獨醒者遺我
金屈卮此鄉義皇在一去不復疑

有鳥處高岡衆道翽天翼但啄草木資不食野田
穡與人本無爭人胡重相賊南山已張羅北山復
加弋世事固如此美人長太息

鬱鬱南山木枝葉與山齊下有藤蘿附上有鸞鶴
棲疎風引幽籟餘韻落清溪琴瑟非所慕斧斤奚
提攜持謝知音者相顧徒悽悽

秦帝力移山拔山人已起吳臣心覆楚復楚人來
矣循環天所爲往復人之理哀哉此雄圖禍福常
相倚何如冥冥鄉靜會觀物始老子守無名超玄
不遺此

西山采薇者東海釣魚人舉世不相識終身存其
真狂夫千載下適與采釣鄰長歌世無鳳傲然潔
一身清風無濁味湛波不揚塵曠代有知己寧關
世所親

鶴園詩

七

塞河海足源頭枝葉麗根本誠抱貞潔心芳香存
節晚爲君畫始終行行九折坂成山在一簣黽勉
毋自損

習習蘭芳馥聲聞滿中谷南國彼美人采香信樵
牧采葉不采香蕭艾珍華屋委此紉珮姿依然守
幽獨

落日下崦嵫悲風起林壑虎嘯與猿啼劃然震魂
魄道險行路難况復形癯弱八口無桃源七尺云
胡託我行三十春輪轉歷憂樂詩書埋壯心禮樂

就羈縛誰言雲中區三山有大藥

瓶梅

雪壓南山岡梅華古墓傍
採摘鐵屈枝貯此瓶中
央香與冷相况蜂蝶無由狂
幽素臨書卷離離古
墨光一目一行下好句生
芬芳暢然撫素琴絃清
神以揚啜茗與微適寒香沁我腸
始知高士心可以傲雪霜
衆卉不與鄰獨立爲春陽

讀樵貴谷詩即贈仁趾

大賈不在市大隱不在山
桑戶覆蓬根爰居孔道

鶴園詩

八

間形健神亦秀素鬢垂朱顏問君何能爾
境拂心逾閒荷藜出日夕歌吟戛金石
古澹振時靡要眇踵前蹟一日公子者
親身爲策馬長揖鼓刀人夷門抱關也

送梁藥亭太史歸南海

臘月氣何暖晴鳩梅將坼黯然賦河梁
送送中林客舉目三千里雲山一桁碧
修塗此中行舟車詠泉石五字釀清心
幽奇恣探摘不求羅浮仙應追勾漏蹟
古囊挾春風芳音遍山澤一聲歸去來柳

花飄綺陌吁嗟曲江翁自古擅風格嶺南今大家
公乃文章伯放浪湘澤人髻髻懷曩昔昔讀公文
章珍若拱圭璧繼繼當筵間邂逅心莫逆胡乃歡
會朝便是驪歌夕滿滿引松醪揖讓陳前席何時
平山堂復著東山屐離別念斯須中心遙脉脉君
到南海頭余亦從此適

九日登大別山晴川閣

宿具山水性况當九日晴曳杖赴蒼靄雙槩擊深
泓秋山石聲確過雨莓苔清近坐極曠豁豁我胃

鶴園詩

九

臆情長江擘天影中有翠巒橫巒高鬱虛閣俯盼
雙江城平阜三十里市井蒼蠅聲豈無賢達士不
逢余獨傾山盃兩三酌山木蕭條鳴人生百年間
駒隙非遐程所貴乎爲人方寸宅神明奈何方寸
地能使俗塵櫻逃名乃云矯狗名戕其生臨流長
太息波濤爲崢嶸江帆與鷗鳥悠悠兩不驚我聞
昔仙人服食羽翰輕金丹有妙諦黃鶴斯來迎所
以東籬菊紛紛徒落英

題萬里歸人圖爲王聖宸作

王子有龍尾石古琴

王子有心得愛讀古人書不肯局一方慨然赴舟
車江山走萬里眼目已縱舒寧謂五嶽蹤乃在尚
平初一朝倦歸去滄江逢老漁出處各有意見則
心相予龍尾斲龍唇知是何代餘提攜向妻子方
將樂耕鋤漢水發長帆終南返故廬長隱今日事
行矣毋踟躕

題天連秋水一人歸圖送汪眉洲歸里

暑氣散溲闊涼風入我廬園葵發華滋蟋蟀鳴前
除柴荆起離色君子曰歸歟新雨過汀渚晴雲點
太虛長天涵秋影澹澹相容與葭菼遙岸色蘭舟
縱目初秋月一鉤淺秋山一痕舒凌晨勿驟發爲
我姑徐徐

君家阮溪上風土最幽清黃山百里來一帶松風
聲堂上具鷄黍堂下列罌鐺匪徒奉老親抑將娛
弟兄天倫洵云樂冠蓋未爲榮時當八九月景物
縱橫呈冷香生古柯蘭菊續奇英詩書有餘蔭焉
用世人名興言發遐思子將老躬耕

送許非諾遊揚州

廣陵東南佳浪遊幾在昔逆舟觸

碧錦幃猩纒瑜堆塚如山積十里管絃風淒唳延
朝夕中有窈窕人蛾眉自秦號目覲意已荒壯心
憐匪石臨秋一黯然高窗卧雲澤林棲固余懷佳
麗亦余惜蕭騷二十年顛毛種種白清夢續前遊
徒然歎駒隙明晨放輕舟烟江起鵬翮數日達小
孤朝潮與夕汐楓榕釀秋容汀洲生野赤艸木似
有情媚君東遊客君本敦篤人高懷有深策豈爲
逢迎多將爲山水適歸來酒一尊重話兩人蹟

鶴閣詩

紀夢中平山堂句

余於正月廿二日遊平山堂得四律二
月二日復遊焉嬌花醉日弱柳拖烟紅
女盈於道塗吉士詠諸原野不十日間
而景物欣欣遂若此然以前詩在不復
有所題詠夜夢之中忽得四句醒識其
半曰山不獨靈仙水亦有飛泉味其言
亦頗清逸如常盱眙諸人語嗚呼毋山
靈啓我將不使余寂寞此遊乎遂用爲

起句復成之以呈諸好事者

山不獨靈僊水亦有飛泉白日仙人去圓波蕩激
天梅華清古道柳帶碧溪烟靈景倏幻忽到我客
魂邊客魂洵恬逸難與醒者傳無日無一夢一夢
晝夜連披衣日餉午齒頰漱芳鮮迴讀夢中句神
凝翠微巔如彼萬壑松吟此几硯前如此凌虛心
泛彼太華船鍵戶屬童叟勿破混沌眠高馭滄溟
翼俯拍洪崖肩一霎五百周存吾玄中玄

己亥新夏書永耀文伯仲招集湖菴紀事得

鶴蘭詩

三

四紙即席賦

清晨出廛市赴約湖光裏濃柳覆招提詩懷澹如
水佳哉兄弟情文酒臻多士林陰時鳥唳遠渚閒
鷗起龍麥間青黃餘葩剩紅紫景物已清曠百藝
良獨美豪客耽碁局黑白分疆理幽人愛古音鏗
鏘發綠綺矚睽雙眸清冷悅兩耳幾人蘆中行
散髮過鄰里天懷蛻拘縛謔浪諧文史為樂各有
方休來初隱几凝神抽妙思墨華騰素紙短古及
長今此與寓新旨有似漢法一放不可止暢矣

百年心匪徒愉寸晷右軍與晉卿嘉會毋乃爾江
漢萬古情風流從此始

賢孝詩為鮑母程安人作

松石含精英坤儀于焉呈深閨擅吟諷奇秀已孩
嬰豈知于歸時大義還崢嶸當歛屯陽數戈鋌四
郊橫姑婦兩出走豺狼刃將迎砍姑快厥心婦障
姑莫驚殞身所弗顧玉曆血盈盈精誠一感格賊
也停其兵賊也豺狼人忽然性氣平豈伊性氣平
良由婦念誠脫身縱狼狽居然全其生蹈刃臨大
難冠裳少烈聲惟怯而貪鄙徒為妻子營所以巾
幘侶一世揚其清我求紀厥蹟辭義愧雙精但願
黃山鶴來飛復來鳴

壽汪古民

天衢道之廣如繩道之微有道皆可由有由皆道
依分岐各異見見隘相是非豈知聖賢心一是固
無違雖見有大小殊塗而同歸人生百年中忽若
朝露晞返觀有妙理所貴存幾希不然山木石堅
疑大十圍非不永且久於道終難幾持此為君壽

願君壽魏魏

題鷺笑小照

木葉下清溪雲英斂幽壑秋氣融冷光颯然滿寥廓危坐此阿誰精神何寂寞芰荷剪為衣竹籜編為箬兩眸湛秋水矯矯松巔鶴垂翅困蒿萊屈身悲尺蠖寧為六月息不為七人作晴山采芝薇芳洲吟杜若相視復何言醞醑相斟酌

社集柘園送春限韻

毒不暫留等閒春已送閉戶在天涯久謝花前

鶴關詩

古

甕北窗蝴蝶飛剝啄驚殘夢東鄰蔣徑開掃室延求仲凝神發清響鶯花怨吟諷我復畏尊竿柔翰一為弄桐華試綠陰乳燕棲深棟東風軟軟吹歸心益為動何日武陵行一葉桃源洞

苦熱三首

驕陽肆九天潛陰匿九淵風雨不相救大地空炎炎華屋自清適蝸舍釜炊然尚有力耕者赤身犁

旱田

浮雲東南來艸木延枯渴謂當涼颺生一雨諸靈

活望極理偏違飄飄勢難逼起看簷楹端溲溲天

府閣

方舟洞庭涯雄瀾未可歷如何膏液屯楚澤無涓滴我欲先飛廉龍翔與電激赤地普瀾漫暑穢一時滌聊極心所歡敢云拯饑溺

述懷

覆載間以曠含氣等浮漚中有達道人抱道恣天游用舍無拘滯飢溺為憂憂蛇形存精義萬古相對酬精義所最著其在尼山修堅研獲妙理一一

鶴關詩

古

分其流涓滴有不棄河海有不周望見不可見撫臆令人愁

題畫冊

築室居孔道面湖背青岑但得山水趣而無名利心昔者陶元亮常為采蘊吟黃花酌清酒酒適調素琴琴上一絃無何在求知音乃知賢達意住山奚必深

四言古詩

蕪城市樓行

家今千里溝渟相視渺我牛衣飢餓凍髓宵亦不
宿凌寒展目簷溜垂冰雪華滿屋淒淒嚴風誰何
道中赤子土八蒼顏老翁語恨行吁聲溢長衢愁
夜復旦何者朝厨一日之力一日之食冬日短短
敢寧一息餒腹負薪雨雪災人來日依舊苦口焦
唇蒼蒼何辜醉耶夢乎哀樂縣絕五嶽江湖爾出
寶馬爾入廣厦肉食填心油然瀟灑妖童變女掌
中身舉一曲春風紅綃綠紵羅綺叢芳流蘇映牀
黑甜鄉遠曦和晏光青蚨委貫白黃堆燦入博出

鶴蘭詩

六

難何憂與憚五陵佳氣不文而貴持戟前驅道傍
生畏移驕就困一以濟萬頑爾鈞陶弗顧民怨嗟
彼杜公春日融融思得廣厦孤寒都宮大裘子客
噫香山白法裁仁絮不煩刀尺

七言古詩

漁父行

漁人一放桃華船洞口桃華寒朝烟翠竿嫋嫋拂
塵汚昔遊吳越今幽燕東北徂萬里畏塗何絡連
王庭一骨牙相噬蠹井半足泥濡肩東鄰媼母嫁

難售謠詠不惜茲嬋娟曉猿夜鶴怨長天胡不林
中聽杜鵑杜鵑啼蚤歸去八尺蒲帆入紅霧

版築歌

說非版築人也而說版築古之君子身
處貧約必有異焉者作版築歌

覆畚積土築堂築廡曦燦斯興登登過午藜藿餐
兮臧獲伍心則堅今力則努運數何由今俾夢爾
君王擔人家國心尤苦

囚臣歌

鶴蘭詩

七

夷吾才可小用似能自全者也而難自
全夫合諸侯霸天下人孰如之微鮑叔
先誰知哉作囚臣歌

君死臣辱虎穿仲囚生焉死焉豫誰求殺仲以屍
往魯國大夫謀誠爾殺之齊國休誰持天柄傾諸
侯皓日旦旦江水悠悠人見其顯不見其幽

蘆漪歌

楚殺員父員亡之吳道兵薄之漁父濟
之歌曰與子期乎蘆之漪若相俟者作

蘆漪歌

漁父來漁父來蘆中之人今窮哉大戟長戈休裴
徊雨淒淒兮風颼颼波濤出沒兮雙槳來回脫虎
口今陟崔嵬瞻父兄兮心悲哀心悲哀失漁父楚
國之人誰為主

題蕭尺木先生畫卷

余胡樂乎居墨肆雙眼昏昏不識字醉魂吟魄望
林泉好山不到揚州地尺木先生古逸人閉門為
寫山水真萬斛漣漪滌埃垢筆端不受纖毫塵廿

鶴閣詩

六

尺鯨綃一千里澹翠巖巒激秋水埤垠樓臺霄漢
中紅葉青松道塗裏行者鹿鹿靜者閑冥鴻隱豹
在其間窗堆萬卷手持筆一生著作藏名山名山
之藏乃幽絕不應龍求不石齧先生貌物兼貌心
一束丹青若冰雪可惜東南此山川眼中下士心
拘牽婚嫁畢來頭白矣何時一鼓滄浪舫

山中歌

朝居莫離官市居但可富君不見山中讀書人貧
賤行吾素如何不向山中去日日奔騰朝市路錦

衣玉食起風波金谷綠珠生禍羅風波禍羅不可
測辜負松間好明月松間月輪復輪照見山中讀
書人

贈中洲上人

上人有集古黃山賦

黃山千峰萬峰攢三十六峰真奇觀空蒼杳冥氣
幽寒嵐光鬱勃雲光搏老松螭屈相錯盤雷聲日
夜走噴吼赤霞繞石森琅玕太乙之火光團團黃
帝昔此煉神丹丹成日月飛兩丸其餘膏液生芝
蘭一草一木仙佛餐白猿養素朋青鸞幽人枕漱

鶴閣詩

九

茲盤桓玉城朱棟碧闌干卓錫撐空蒲團安清泉
盈盂飯滿簞松濤一枕月一竿天子呼不出林端
著書不顧歲月殘搜奇挾怪實則難乃命五丁新
擘剎上竊古人之心肝神陶鬼冶工巧殫鎔成一
字不可刊陸離重錦文素紉和攝玉鼎調醎酸雪
瀑清溜下急湍江河圓折浩瀾漫海潮蕩日騰波
瀾九洲一點宇中寬我登岫嘯側眼看石破天驚
袂笑謹攜入闕室細研鑽科頭十日不肯冠兩腋
栩栩生羽翰直跨蒼龍上層巒

扣角歌 敬古

牛牛牛我心憂朝將爾畜夜與爾宿爾肩能束角
能觸喜則肩兮怒則角筋力羸彊皮毛濁捨爾相
齊齊何君與爾適楚楚山邈牛牛牛我心憂商聲
顛顛木聲秋

滄浪沔南山錮中天何渺時何暮腐心何賦人何
遇蘊縷何衣決何屨碧艸浪翻天白水波激渡水
得涓涓草不衰天宇之曠從容步

鞭驅月蹄踏風吹簫公子今安窮蘆洲漁父蘭楫
鶴園詩

之江東王業銷沉霸業雄九鼎逃今碧波中眼接
鳳凰今日送飛鴻跨爾背兮言遜其馬道焉遙焉
今太行之下

蕪城放舟至大江登金山歌

楊子水流湯湯塊然大石奠中央尋此靈勝據胸
臆吳客之舟載楚狂嶽崎卓犖鄒馬行中有鴻儒
名文章紛紛寄傲琴尊旁逶迤清流四十里蕪城
回見炊烟黃喧喧渡口日停午冷然一艇刺江光
須臾維纜江光裏儒冠法服禮空王迴廊四匝山

無罅瑠璃作瓦玉為堂浮圖七級撐風霜攬衣拾
級周遭望左鐵甕右維揚白門一壁山蒼蒼突石
驚濤相激怒鏜鏜嘈啾吼大荒馮夷宮中鼉鼓震
鐵騎奔空赴戰場斬王蹤蹟杳何許馬蹄昔日今
舟航胡為咫尺已滄桑我斯覽古為心傷吁嗟呼
何如焦山焦隱士一竿終老白雲鄉

讀江渭公腹孤吟題贈

歲五度谷陽路雛將烏啞啞呼悲聲撼樹怒濤立
江城孝子吟腹孤神咽鬼泣人嗟吁有天不見天

鶴園詩

顏舒黑月沉沉霜墮瓦征夫夜讀窮簷下淚橫流
兮血飄風嗟余陟岵之思將毋與君同襁褓赤子
天維缺寒光慘淡呱呱血鬼車一載紛晝來飽噬
不厭誰悲哀室懸塗奪恣凌虐留得孤松卧巖壑
至今國士未酬人鈎鏤發晦空逡巡手無長袖肩
無米此愧不敢與君分日月飢驅塵底過一片雄
心任摧挫攬詩長嘯碧雲堆海雲倒卷蒼蒼破噫
呼嘻山靈其肯藏我一束紙永作金焦砥萬古決
滌中障盡滄江水

題程翼山拾薪圖

潭水激激鬱林石激潭之山山巒碧鱗鱗幽翠生
古光蒼篔簹松嵐滴山下隱人潭上宅飽餐薇
蕨看周易蝘寒突冷會有時少小兒郎巖下覓風
墮枝雨墮葉隱身薜荔迷三尺手手掇枝如掇釵
心心排葉如排麥兩脚赤地飄天風一片雲根印
上額傳家鋤帶幾編書瞳瞳朝眼藜光夕鴻篇大
句已驚人清風欲整圖南翮老子常懷兒子辛丹
青貌取山林蹟拾薪拾得月中華莫忘茲日青雲

鶴蘭詩

圭

客吁嗟莫忘茲日青雲客

題靜夜鳴絃圖

梧葉風菊花兩耿耿星河夜當午廣陵散三峽泉
古有遺音今不傳虹梁程君具仙骨會景移情對
秋月大絃小絃相續彈一灘雪浪響空山宮音羽
音隨手起虎嘯霜林鼉吼水有時憤憤聲高孤僧
小艇讀離騷有時怨怨聲咽二妃泣向瀟湘絕我
本江湖放浪人曾聞此曲淚沾巾誰復繪君入圖
畫令人猶憶昔時聲

雙斗歎

客見詩喜贈以三斗

延陵辭傑昔主人一盃肯贈茶邨珍雙足偃蹇蹈
眠石觸跌丁當委埃塵一盃之歎乃愁絕一盃千
古如長新我之所好正與杜老同住磁自致常難
辛有客多文兼嗜古與我膠漆性情真知我顛癖
不可止許我雙斗道精純未見斗來寄書去六年
於此非無因饑渴積思如神與飄然浮梁來漢津
大盤小盃非一器青花水裂砌手龜悄然雙斗秘
篋底韜以錦函實以緡式致雅樸色溫潤一瞬已

鶴蘭詩

圭

奪目精神我與杜老終不異完破一致莫沾唇生
年五十復無聞寸才莫展餘清貧但願昏昏自適
而已矣除此擬將何物伴閒身叔夜盃景山鐺荆
州三雅總非倫祇今妙器更如此徒爾泉明漉酒
巾牀頭空老梨花春

擬唐

好花無顏色好月無圓缺顏色非好花圓缺非好
月感此傷妾意向橋頭泣漠漠復悠悠橋水東
西流昨日清光艷錦枝今朝風雨已成泥妾意郎

心兩決絕語語言總別離郎且去郎便去萬金

難買郎心住郎或來郎不來萬金難買郎心回

題汪安濤志快圖

觀海 看日 俯脉 破浪
歸鞍 歡聚 得地 娛老

貌難軒輕氣淋漓汪郎紫山山水安偉抱未酬一

人知鬱鬱為雷胃中奇南山之巔東水湄江頭江

尾竟逶迤嶽峰偃蹇駕九疑碧漢泠泠罡風吹置

身縹緲目四垂兒孫羅立徒紛披暝陟且復延朝

曦海烟盪起黃玻璃雲山一萬光參差雄濤汨沒

浩無涯冥搜杖躡金山陂成連不來情忽移投身

鶴關詩

古

一芥試漣漪神呵鬼護波濤危九江之廣誰泳思

蛟龍為爾甫平夷胡為咫尺蹈京師名場從古稱

崎嶇颯颯伺路鬼潛窺全身歸來嗚呼宜霧隱冥

棲聊已而丈夫伏首非其時買山卜兆中心私龍

媒千里憑鞮羈吳生與爾同襟期老鶴松顛息一

枝蓮峰峰下從支頤即秣騏驎龍螭歸倘伴兮

復奚疑

鶴關詩集

黃海 吳邦治 允康

五言律詩

過道士汛

一名西塞山

飄槩中流下風光歷小牕天空劃斷岫山湧勒迴

江兀兀憑終古堂堂翰大邦無情沙際鷺落日自

雙雙

望太湖

遙翠落滄溟激空煙水渟沙痕浮地軸颿影沒天

鶴關詩

青紀澤兼三泖呼山亦洞庭東南誇巨浸那共道

元經

玄墓

鄧尉過清曉穿雲入嶺斜嶺邊三萬樹人道是梅

花石像搜靈闕鐘聲泛翠華芙蓉七十二煙水浩

無涯

高淳湖中有懷唐汝封

清流忽扣舷極望似湘煙碧浪王孫草斜風燕子

天灘平千慮失陸廣一心懸寄語雙魚使相投此

盛年

雨霽晚眺憶昨呂士修別去

好雨易為晴畦流破岍行牆根還夕照樹杪忽蟬

鳴海納孤雲去天畱一嶂清推蓬汝何處鄉思共

余橫

披雲 在靈巖山下

萬綠一茆宇到門惟鳥啼不知香逕遠已被白雲

迷鐘落諸峯靜松號大壑低自天麋鹿性在此老

耕犁

鶴蘭詩

到吳門遲友不至

一望起蒹葭禪關靜莫諱歸應對秋水來不及桃

花嘯雨湖田綠當風苑柳斜黃山穿老眼障斷又

雲霞

維揚口玩月

團圓江月上倚權試遙臨冷暈消全魄清光鑑此

心疎燈依岍直孤角入更深如練波江水蛟魚靜

玉琴

登九真峰頂

四面垂天色高風觸石紋遙知漢陽雨為爾眾峰

雲井邑何年聚河山一掌分有心求避蹟茲地足

離羣

春興

散步荷藜行春衣試袷輕小橋飛絮雪晴市賣花

聲家塾勤開課山田急就耕黃河一萬里早晚待

重清

遊金山夢得次聯成之

艤櫂叩山扉山風透客衣石藤牽鶴古江水灌魚

鶴蘭詩

肥梵歇雲初起歌長日漸微青天排雁字一一傍

人飛

舟至天津

三輔屏藩地神京指臂邦旗官秋牧馬津吏暮搜

艘岱遠同為礪波長已帶江觀光塵外客驢背易

篷牕

觀寓

含愁坐石根有蟲未會捫風葉打牕紙秋苔上觀

門黃金鑄賈島色線繡平原望古思徒切空慙一

飯恩

口占送人之江夏

更闌人早語征鐸起迎霜兩騎過燕市千山赴楚

鄉柳屯朝霧色茆屋夜燈光余亦南歸去歸心逐

路長

維舟七級晚步

返照河流急牽裾上石磯棗林晴葉暗麥秀夏田

肥濁酒沽煙野飛花胥衿衣最憐凋瘵起葑屋出

燈輝

鶴蘭詩

黃河

河流奔萬古天險肇中原以此分南北何曾辨混

元昔年刑馬首故道溯龍門自有憂危思總前日

半昏

風阻皖城懷映遠

天籟生西北危檣泊岸煙永懷千里月過盡上江

船醪酒應開徑青山得買錢知音猶在眼會不絕

清絃

舟泊采石磯

霧歛江流濶松高月上遲海門望不極山石向人

歌短笛聞吳曲扁舟詠楚辭天才李供奉清酒醉

當時

周鐘輔乳

擊作諸音奏曾為大武先一從埋下土不復響中

天丹碧流殘乳夔螭隱繡肩何當諧俚耳音韻自

鏗然

漢印

剖符根古制鼓鑄好秦餘幾篆堅青竹高環共佩

鶴蘭詩

魚雕鏤斯世晚姓字兩京初不見荆山玉沈淪空

李書

龜鑑小古鏡以龜作身

徑寸囊中月開看正夜圓鸞迴驚藻鑑龜古占荷

錢雪鬢慚秋水華顏駐小天遙遙秦漢代窺見蕊

宮僊

瘦盃

數升倅季雅臃腫妙如斯白墮消停處青天空覆

時盤根從歷亂先澤敢輕遺為自愁歎滿權憑

手持

宋書 國語

記得春秋語刊來六百年幽光潛則理香韻冷松
煙現北無多物家資守一編不應捨却賣甘苦舊

書田

歛硯

蒼蒼一片石石色與天青割出從何代研深註幾
經絲絲排穀皺點點列瑤星幽獨宜相守香光在

戶庭

鶴關詩

六

黃山杖

卓爾一枝輕蓮峰瓣裏行雲泉從底過星月上頭
明籍爾扶持力躋余險隘平山邨沽酒暮斜倚動

花英

瀚海石山

堅凝稱瀚海萬里入中原一片霞初駐雙峰手盡
捫總陳青玉案依舊白雲根寸管安停處隆然爾

石尊

夢代師題水邨書屋畫簷

已在千山裏超然念水邨菱花沿柳岸荷葉到柴
門拭劍波紋瘦開簾雪浪翻蛟龍閒不得旦旦狎
琴尊

歸雁

冰雪已成殘東風送羽翰數聲凌月迴空影落江
寒天柱標峰遠盧龍舊塞寬君看新燕燕棲穩
簷端

山莊

楚野殊清儉村墟散落霞小魚充上饌大麥飯東
鶴關集

七

家堡自名諸葛溪能仿若邪尊前看一葉誰泛此
僊查

過金獅庵

幽構占泉石青山疊到門采菱憑一葉曳杖入孤
村了悟空生理清言靜客魂此間堪避地面面是
桃源

白水千畦滿風雷更未休暑炎曾莫避清冷此如
秋竹翠黏雲滑松光拭兩幽去畱無滯所煙岸倚
虛舟

放鷄

江湖未息機夏首事鷄衣見爾鬪爭力因知骨相
非繡函初啟處清曉任空飛好傍青莎岬鷹鷂漫
試威

晨起

嬾不習晨光天醒啟葯房蚊雷煙草露蝶夢野原
香五兩拖江影練衣薄水涼人間珍莞篔簹睡正
茫茫

山中看桃華

鶴關詩

八

寒食柳絲絲難光舸倚時密英張石錦如火望吳
旗山路層相引天春但爾為莫隨源水出終遣世
人知

汪息廬為作鶴關圖賦謝

皎皎關中鶴棲遲未肯鳴身依七澤廣影伴數松
清華表歇畱恨滄洲畫不輕茫茫煙水合刷翅動
雲英

土繭山寺題壁同張典虞宣左

翠隱山椒寺山空寺益孤徑松藏虎蹟林竹斷樵

蘇僧老何聞見嵐虛乍有無浪遊過百里未肯就

歸途

黃州道中

長隄料豆五十里

歸路及朝陽籃輿逐料長鳥鳴兼瑣細野秀雜丹
黃耕鑿將吾事輪蹄戒此忙青青雙鬢髮容易放
成霜

西京

關地維風始西京日已斜重關猶古氣貢土竟
家馳道長穿竹空門普種花老生異代淚點滴入

鶴關詩

九

塵沙

借被

永夜牛衣共何曾襍被兼出門心惘惘一旦錦織
織役我新魂夢尋君舊黑甜中流高擁處微犯道
途嫌

借冠

一笠四經歲吳絲落落垂朱光做風雨古色逼鬚
眉暫爾科頭處看余貴首特危然高岌岌弔屈頗
相宜

借衣

半生慙豹變，裹體忽文章。試著占長短，逢人莫閉藏。
愛華終偶爾，倘做可無妨。為語同袍者，湘南荷芰香。

借僕

主僕義亦假，非真生愧思。未能頻喚遣，祇用暫追隨。
負篋力勝否，涉川心尚疑。慰余殊款款，念此亦人兒。

歸雁

鶴蘭詩

十

微軀輕萬里，引去類知機。青草煙邊起，桃花水上歸。
翻翻雲陣疾，點點塞星稀。任爾江湖濶，炎州祇暫依。

將之京寄漢陽諸同學

又復風沙道，離家已罄縣。計程今萬里，屈指卽三年。
屠狗尋燕市，停雲望楚壩。何時尊酒熟，瀟灑酌君前。

在京懷蕪城往事

夕陽散邨落，入肆野庖鮮。瓦罐酒三酌，磁盤兔一

有人堪花共坐詩，與月俱圓一自山。積玉江舫破

暝煙

豆腐社題

苗盛須芟草，漿成更點鹽。官厨人未辦，家食味宜兼。
暮雨江燈市，春花社酒帘。菜根還女伴，饜餐已云廉。

步嶧山湖堤湖介蕭瑒豐沛間偶然有所念

而作

脩虹何窈窕，百里極湖光。得趁篙師便，行吟漁父

鶴蘭詩

十一

旁峰明昔王，氣日落古封。疆滿眼消沉，事潺湲一水長。

題金口山亭

潛卧不可得，饑驅獨出門。老人揮別淚，稚子亦銷魂。
朱鳥山千桁，激江天一痕。卽觀滄海日，衡嶽最高尊。

重遊邗上與閔昨非約為南嶽遊

如此人間世，將尋五嶽蹤。遙思湘水曲，九面翠芙蓉。
杖落扶桑日，經繡野寺鐘。天心應可見，南極最

高峰

辛卯二月歸楚真州李亞白張山有賦餞桃

花塢依韻畱別

花塢夕陽明天桃欵客行貪風舟楫利愴別去畱
情未得青山計長愁白髮生所懷探不盡江上自
濤聲

贈汪宸玉

汪有野蕓詩

老得煙霞味貧為藜藿詩文章斯世賤棲遯此生
宜凍樹凋牕日嚴風吹鬢絲感心投一語惜別問

鶴關詩

圭

來時

過張漢甌

公子黃金盡門閒客到稀竹枝妨路亞柳絮過牆
飛黃石搜遺略青萍挂落暉一尊花下酒珍重話
時機

聽曹莪望兄弟彈琴

夏日林氣薄張琴俯碧流如何一指發頓覺萬山
秋泉響咽難定松濤吹不休洞庭泱泱極方寸已
扁舟

送汪駿文之湖南

洞庭天水月壹是曠如無君此泠然去扁舟在玉
壺龍潛秋氣靜鶴夢野煙孤何必鴟夷子將功去
五湖

與汪鶴艇論詩

何須分舜跖但有不平鳴一自傳心法將誰蹈正
聲英華陳宇宙筆墨任縱橫清濁淆歸處茫茫此
性情

文字清如水音聲漸漸開風凌千古上思落九天

鶴關詩

圭

來陶謝無遺憾關雖有大才海門同一望得失莫
輕裁

送人之衡陽

清暑如南極停舟待朔風非時期有合望嶽意無
窮艦鬪飛龍急峰觀海日紅竦身青九面平揖四
天空

曹思武招同人集湖上步秣田韻

愛遲秋月上來臨秋水清秋水清無極遙山太有
情光激尊酒聖圓澈望舒明欲向中流濟煙波未

可行

題愛日山房圖

繪結一山房吾廬愛日長披書清晝裏開戶白雲
鄉春染溪山色晴烝草木香此中皆孝旨椿樹在
高岡

題羽朝紀方圖

寶劍照青年長程事馬鞭秋聲黃葉寺雁字碧雲
天渴飲抄寒溜風餐望野煙此中先甲意端不為
金錢

鶴蘭詩

古

集同人于草堂分韻

春水已潺湲春江獨閉門好花紛豔雨野客動清
尊雁下全荒渚漁歸薄暮邨醉鄉三兩伴瀟灑一
乾坤

漢臯移花植蘭莊

籬門上翠華春早未移家空覺人寰事多栽山裏
花根株占土脈枝葉付煙霞向暮風濤起淡情寄
水涯

過何子

春氣冷如許柴門處獨淡動譚今日事已見古人
心年亞從衰鬢詩爭到苦吟山塘一片月知不異
苔岑

聽汪漁隱彈琴

十指具天工清晨奏古桐何來千尺瀑肯落小牕
風淒斷神逾遠吟沉韻不窮悠悠塵世裏一氣尚
鴻濛

查書雲招同沈方舟汪漁隱程眉山集芥中

濠濮消夏分韻

鶴蘭詩

古

森木匝清泉當風此地偏朱英延石古初月到池
圓埃壘杳何處蒼茫自一天悠然浩渺思生向均
堂邊

肴核沾清露淡盃眷晚涼不期人楚潮相得總文
章魚我情無極江湖思共長非逢爾佳士河朔事
全荒

題程稼庵小照

綠陰清過水一二萬竿筠野馬不到地青嵐掃却
塵撚髭工琢句滌硯黑激津我具幽閒癖輸君畫

裏身

驢背

驢背踏春光春畦麥秀長草眠行路滑衣蘸野花
香渠急波聲濁風高柳帶狂心傷聞杜宇歸去是
他鄉

渡楊子

滄江洗滯留此日出邗溝槳急山飛過潮生江倒
流虛沙遙荻岫怒石起龍樓不遠湖山約艱辛亦
勝遊

鶴蘭詩

六

龍象庵題壁

不謂綺羅地孤僧獨灑然蔣花寒噪雀掃葉厚炊
煙茅宇晝縣月竹聲乾響泉貝多三世語聊以付
空禪

過問樵園看牡丹

出市荒園古危橋帶路斜偶來問樵處又看一年
花豔重攢新露香縹疊暮霞廣陵舊遊侶回顧是
天涯

友人見過

陋巷吾仍在荒庭女數來蕙披風影亞苔破雨痕
開向夕畱譚柄為歡酌茗盃相憐金石韻一嘯晚
雲堆

和汪杲山靜夫九日登高作

澤國還秋漲登高此日心江湖隨眼濶凋瘵與年
深野菊聊充把山盃可自斟遲迴巖下路暝色遍
松陰

登諸山

下有諸葛城

霽壑猶殘雪朝登諸葛山城隍留戰氣網罟設危
關神器終難復降王竟不還無情河上水終古自
潺湲

鶴蘭詩

七

彭澤懷古

衰柳煙江外孤城石峽中一颿吳市客五斗晉人
風稂秣了生事衣冠厭在躬因知巢許輩隨意作
冥鴻

楚宮

往事不成夢三年想故宮勞心在織柳遺恨對春
風細雨和殘照清煙冪落紅餘香埋不盡魂斷九

原中

柏泉景德寺

古寺雲深處寒泉水一涯
柏根留禹蹟山勢抱人家
淪茗輪隣火清鐘叩雨花
積陽還近好歸袖帶煙霞

友人招飲分韻

激澁一枝紅榴花映酒中
筍肥三逕雨鐺沸半牕
風溜斷尊還勸愁來醉亦
空車憐清夜月曾此桂堂東

鶴園詩

六

書汪文牧小像

山居春事長春滿白雲鄉
小徑荷鋤遠一籠野藥
香松花低覆笠荷葉製為裳
我亦冥搜者逢君但覓方

歛思

十載黃山夢峰巒到枕邊
有松皆偃地無石不撐
天野寺穿雲竇懸崖挂瀑泉
心慙靈運屐空卧一江煙

小莊卽事

南岡秋已莫霞色散人衣
載笛耕牛返腰鎌稚子
歸炊煙村一縷林影月
雙扉尚有孤吟者高懷對
落暉

山齋月

皓魄離滄海蒼山雪盡來
籬邊一犬吠江外幾峰
開露冷涵青桂波涼泛碧
苔清華如我贈端照夜
庭盃

闌放

癸酉

又破三年夢依然此地歸
敝袍驢背穩敗葉笠前
鶴園詩

九

飛星度天官謬金錢日者
非壯懷消不得獨自典
春衣

苦雨

陰晦復一日滿天風雨聲
石牀眠不穩砌水曉還
平積漏沿書架愁腸斷酒
觥遙思廬嶽上俛首看
雷鳴

喜見

溪居茅屋內長日不開關
獨有故人駕來從石岫
山雨邨松耐綠秋圃藥苗
閒細道歸來事無煩慰

病顏

經讀書處

一舫平湖。湖岬經年。此一過壁塵蟲蝕。字庭畫鳥喧。蘿心事都蕭。颯流光。其奈何。夕陽歸櫂。晚何限。寄煙波。

又見金焦

楊子中流望依然。石兩拳。巡廊碑。匝寺看樹。磴盤天。白髮艱辛裏。黃金日月邊。撫膺難自棄。重歎此山川。

鶴蘭詩

山中懷漢上諸子

一片三峰月。冷然念及羣。孤身畱野壑。杯酒酌春雲。煙水空名蹟。湖山秘典墳。還來事幽討。草木盡氤氳。

見白髮

閉戶了終古。孤心聊自貞。江湖積日見。歲月二毛生。雪雨峰巒破。霜凋草木清。眼中吾已老。巫峽亂猿聲。

送趙愉將兩峰兄弟

王孫何處去。孤櫂犯江雲。白社吟餘我。青山遠送君。乾坤雙雁度。燈火一蟲聞。莫漫投知己。當塗日半曛。

舟發

霜重客遲起。雪殘帆早行。遠山晴露脊。寒浪凍無聲。身事人誰語。離懷水共生。有家看日杳。回首白雲橫。

程與文集同人泛舟

環城一帶河。刺艇泛微波。落日迷隋苑。長風想汨羅。韻高人澹逸。酒盡樹婆娑。十載煙霞夢。橫塘有敗荷。

鶴蘭詩

南郊

村落幾人家。郊南倍物華。和風梳柳帶。紅雨爍桃花。渠溜心為洗。隄長日竟斜。虹橋堪戀處。祗是駐香車。

初雁

冰雪何曾到。淒淒早入關。一聲來枕上。秋思滿人閒。宿草平湖岬。蓼花清水灣。樓飛仍故處。正月又

知還

病鶴

不信寥天翼摧積似弱雛孤飛收箭去三世覓人無白墮翎花雪丹垂頂上珠何時清飲罷翔與鳳鸞俱

送查書雲歸里 乙秋前

一別平江水西風鼓畫船酒從今日止月傍去時圓鹿豕遊溪谷蛟龍夜大淵所嗟青老眼揮手更茫然

鶴關詩

圭

吳門集王耘渠先生寓齋同汪松蘿家篁邨分韻得涯字

吏隱都無著高吟共夕霞可憐一尊酒相樂此天涯大雅歸賢聖奇芬漱齒牙 翁是日贈二詩 由來彭澤老祇是醉籬花

鶴關詩集

黃海 吳邦治 允康

七言律詩

初歸漢水 乙酉夏

神京東海遍遊歸茅屋依然壓釣磯四壁松篁渾不暑一厨山水但愁飛鄰沽白酒招塵客婦剪青荷補敝衣轉愛南荒蕭瑟地幾年前事未全非

應山道中

鶴關詩

圭

如波蒼翠浮清漢似鏡潺湲漱玉砂幾處琳宮新藻繪無多葺屋舊烟霞鳥啼密竹橋通路蹇策深林鞭拂花夕照滿襟行自笑甫還家日又離家

登嶽麓山

萬古蒼山石不磨獨深禹蹟上捫蘿千重翠嶺分衡嶽一片頽陽冷汨羅芳草何曾遲楚客叢篁猶自淚湘娥洞庭春漲兼天起元化終歸此逝波

登大別山

巖風觸石污城陰大別山頭此一臨十里橫開江漢闊平巒遙障洞庭深烟昏猶列昭王陣日出終

當夏后心四宇莫安耕鑿穩悵然今古動長吟

望小孤山

楚山萬點趨江下柱石當流此擅雄靈異自懸三
島勢周遭時過一帆風蛟龍夜靜穿根出潮汐東
來獨海通記得漢皇親戰事幾番翹首碧波中

至潮

小孤即止

靈巖懷古

長風吹激五湖聲重歎靈巖萬象清鐘自高空天
際落人猶蒼翠石中行逕香未得天桃艷屨響疑

鶴關詩

二

逢玉珮輕今日梵王跌坐處捲簾花雨一峯晴

萬峰揖翠向巖低楚越降來勢未攜何事重湖森

錦甸還將大燾出青齊簫聲哀斷秋梧老畫舸重

歸夜月迷提鼓弄兵渾細事須知疆敵是香閨

雙井離離山上泉微波曾歷沼吳年三聲應已公

孫失兩目猶然伍相懸笠澤亂颿晴似雪洞庭積

翠絲如烟可憐一派清冷水容得浮家范蠡船

大江南北鎖澱湖八百年來此舊都民社好延三

讓蹟館娃出就別峰俱于今臺上消行雨終古松

顛泣夜烏祇是越人功遂後從教香艷作良圖

小莊

數畝供徭郭外莊水田歲與石田荒且尋山洞藏
書卷得汲泉華淪茗香僧踏亂雲歸古渡漁沽邨
酒蕩殘陽可能即此常安枕但不流離便樂鄉

岳墳

猶能赤手造難危半壁乾坤運更移二帝若還三
字定孤臣應斷九原悲響疑鐵騎風摧樹泣恨金
牌兩打池舉目神州多少事秋陰憔悴向南枝

鶴關詩

三

金陵

由來龍氣鬱幽燕尺亦於今曆數遷石馬久寒唐
日月銅駝已暮漢山川松楸野寢黃狐嘯禾黍空
宮赤照烟謀國謀家祇如此一聲鐘動夢魂邊

真孃墓

琳宮僊梵響微微日暮香魂何處歸翠壁殘花思
寶髻薄羅飛霧想霞衣楚人淚盡青山在越女情
荒茂苑非靈峽不知埋骨地斷碑三尺覓斜暉

于墳

寒飛簞篋震中原大帝蒙塵少帝存殫力甫能完
社稷論功惟有奪宮門蒼山烟雨靈旗影碧血潛
光蔓艸痕一樣斡旋成敗異孤心好語宋冤魂

梅花嶺

已知殘剩彈丸城一息無慙日月明帝業喪來惟
九殞臣心竭矣敢餘生江頭白馬空人望嶺上梅
花亘古清獨有戰爭魂不泯年年春雨杜鵑聲

版子磯

天宇交傾一木支將軍生死國安危馬驚隔水雕

鶴關詩

四

穹響淚下浮橋白刃揮五百人中誰盡命一千里
地出降旗祇今遺壘滄江險日夜波濤撼石磯

五人墓

肘腋豺狼宇宙昏忠良荼毒盡私門匹夫怒奪三
軍帥宦者空持萬乘尊鬼火一團明義士河流終
古洗幽魂柳條繫纜長征容揖把椒漿奠數尊

山塘晚步

笠杖如僧出梵宮花墩西去虎丘東樓臺傍暮誰
家笛楊柳初晴一岸風人立橋心流水住路遵林

際晚霞空縱然楚澤三千里旅思無由到此中

何處

何處樵漁寄一家避秦聞說有桃花謀身久矣黃
金鍛涉世居然白玉瑕叢桂小山秋筆陣長松三
徑古巾車五湖烟水丹臺月多恐歸來鬢已華

靜海舟中

羣動寥寥夕景收茭叢蓼穗一灣秋湍聲細碎波
圓折海氣森寒水北流小艇呼來蘆糝酒破囊搜
出木棉裘碧天烟裏雁南去信道張衡愁更愁

鶴關詩

五

舟行晚霽有懷

冉冉霞飛正薄寒燕臺密邇路漫漫河聲斷送人
千里鄉思縱橫月一團碧樹宵烟懷植柳青莎蘸
雨憶寒蘭可惜屈宋年騷意萬古秋山夕照殘

同秋潭過鄰寺訪僧

清秋霽色薄紅埃精室閒閒傍水開促織語停禪
蚤定蒲牢聲動客初來嗣宗應老匡廬社慧遠還
留波若臺擾擾名場昏似墨為尋北秀一遲迴

野望

柳金梨雪鬪春容，騁望天南翠幾重。七日有機心已伏，十年未遇道何從。市兒作螭頭，國老都歸馬鬣封。雨笠烟蓑吾已矣，且將青眼對寒松。

懷蘿谿泉山

寒勒春花放雪花，空庭寂歷墮昏鴉。離人此夕在何處，遠客逾年未到家。問舍青山真隱逸，求官丹闕好生涯。端居祇有潛夫懶，獨著篇章度歲華。

賣青田雨凍石印

獨蘊空靈冠席珍，韋絃終擬伴閒身。來舟去馬八

鶴關詩

六

千里泐字鐫名四，五春溢價轉傷逢。識者結心一似望，伊人烏油匣敞斤。砂冷雙壁居然竟，入秦

送汪根石赴燕關

莫倚雄才便棄孺，妙年北去會南圖。秋期桂萼探蟾窟，山有桐花待鳳雛。老淚坐中雙筋玉，浮雲天際一帆蒲。愴情最是滄江水，直送伊人到帝都。

趣思

密邇桃源片石封，非關婚嫁滯遊蹤。半間破屋臨閒水，一榻殘書擁亂松。天地秋聲飛草木，江湖夜

氣溷魚龍滿腔欲說無人說，清夢時時嶽頂鐘。

乞竹

僧牧庵

秋戀清霽婚愚公，谷口篔簹冷翠籠。鳳尾撲天青暈滴，龍孫拔地野嵐空。約開一片明明月，分出長竿颭颭風。珍重好知開士意，不辭嘉種贈漁翁。

春郊即事

何限風光一碧天，藜邊自貫百青錢。邨墟寒食家家柳，漢廣遊人處處船。船歌哭有情，山谷響林園無主野。塘烟好花莫待都零落，醪酒朱顏是謫仙。

鶴關詩

七

漢川舟中

偶將一榻寄菰蒲，雲路于今未可圖。絕少餽人羊叔子，但多分利管夷吾。鷗盟雪渚翎猶健，人坐蓬窗意獨殊。極目長天浩無際，經綸往往墮江湖。

九日登晴川閣

丁年九日天氣晴，來上飛樓俯太清。鴈度澱江連影去，楓翻赤岸照人行。烟波有盡寰中事，趨避無關物外情。且酌一尊招去鶴，山花山裏幾時生。兩樓爭峙二城居，猶帶平臯萬井餘。漫舞繁歌人

送老清秋白露鴈飛初帆來故國風相引雲起蒼
山雪不如爲道乾坤曠朗處悠然刺得幾樵漁
濁江清漢兩淵渟大別由來著水經楚客騷中芳
艸歇湘靈瑟裏遠峰青縱情山閣盃千引勿用籬
花戶獨倚覽此茫茫天亦醉莫令漁父笑人醒
雙丸如彈去堂堂纔說重陽便夕陽歎到二毛非
壯士可憐三戶此封疆山爲翠黛周遭列水作機
文爛漫行我亦有情斯世者一竿空抱白雲鄉

喜見李廣文允華

鶴關詩

八

二十餘年我與君一從點額復離羣
灑蘭千里思公子黃鶴三秋見
廣又首蒼未甘金馬客漁樵空
卧漢江雲喃喃話到關心處不飲醇醪已自醺

送高漢冲赴試江南

江上清風灑浪花木蘭舟穩片帆斜
才人倚桂思奔月漢女垂璫自浣紗
入世文章應有用忘機鷗鳥易成家
如何杜若洲邊客空枕濤聲放釣車

答孟和

讀君詩句渾豪邁動我秋風老驥心
作合自然雙

玉劍選材壹是爨桐琴龍蛇陸見
時勢江漢波量舊淺深誰向元龍樓
下卧不從海岳問知音

題程孟陽先生像

曾訪衡茅問石樵長松如翠萬垂條
清風草木猶餘在異代精靈尚可招
詩賦三唐誰殿最衣冠終古實逍遙
底綠羨殺虞山雙孤鶴青雲逸九霄

春仲同汪舟佩宿雨花庵復泛舟至山莊因

贈

紅燦天桃翠偃莎春山幾疊鬱嵯峨
短衾蕭寺三

鶴關詩

九

人醉細雨官湖一椀歌我輩同心求
隱避世機觸目好風波西堂結誓無
多念二十年來夢裏過

送道士還舊山

閒去閒來自在身白雲無定率吾真
天台行藥重爲雨洞口開花又是春
鼎伏丹芽新火候鶴歸華表舊精神
從茲我亦無拘束脫却朱冠作隱淪

遊南湖二兒如磐從

先登次第一峰峰再入湖天又幾重
山鬼帶蘿俱化石洲蘆臨水或藏龍
將爲釣艇操雙槳已自隨

身曳短筇無事功高子范子五湖烟景也相容

登高後即事

自把茱萸滿泛危今來一棹更提攜竹根深酒澆
黃葉木柄長鏡掘紫芝嘲已痴憨嘉客帽吟殘大
小杜家詩山青雲白悠悠暮烟水空濛問短籬

夏暝湖泛

新漲溶溶是澤通斜陽銜樹大湖空漁人競下千
絲網艇子初乘一葉風鴈膳出花明月上禹糧浮
翠碧波中烟光浩渺予愁在未覓扁舟百口同

鶴園詩

湖泛歸田間作

秋清日日泛輕航自分仙源屬楚鄉邨落似巢原
上穩峯巒如黛鏡中光新醅出甕青天色野苻充
盤碧水香準擬茅簷為久計桂花芳處讀書堂

田間即事

漢陰丈人居馬鞍山

未成棲隱此峰幽已是忘機信海鷗欲買青山鄰
境界自鋤白石漸營謀陶潛心事三盃酒范蠡生
涯一葉舟聞道丈人居址近馬鞍東上皓輪秋

題靜樂菴

蒼蒼一徑入松篁幽邃依然古佛堂山潤石膚常

帶翠天秋木葉未初黃僧緣到客開蘭若鵲為爭
枝噪夕陽不作枯禪拘檢計清尊時雜雨花香

蔡店舟中

楚俗諺酒輒曰柴火

舴艋清流晚櫂遲筆牀茶竈鎮相隨解鱗巨口騰
絲網活蟹團臍縛柳枝柴火每沽邨市酒歌聲雜
出杜陵詩近年亦有從心處混在漁樵人不知
喜篁邨自吳門過訪

春動漣漪水一篙長帆千里顧蓬蒿已憑毫末傳

鶴園詩

離緒更對蟾光寫濁醪閉戶此甘辭利達苦吟知
為續風騷君看雪裏寒梅盡有力東風上小桃

漢口

大別亭亭鬱翠霞江深漢廣思無涯如何自古風
流地賸有于今富庶家秋熟一尊離下酒春飛幾
點樹頭花蕭然磬室烟波穩獨把漁竿弄歲華

玉蘭花

酷愛梅花不葉花春濃又別見瑤華一泓挂定高
山瀑萬片凝來未曙霞空谷賞心伊樹大東風錫

爾此名嘉中林我獨評香色擬况蓮蘭總不差

雲間一簇照書堂蔭得園亭氣盡涼萬木叢中森

齒蒼百花頂上發王香已無細艸開幽谷賸有高

枝出仞牆元是此花還認否不隨月落一林光

海棠花

海國移來品地清絲絲點點弄春晴浣花似鏡窺

紅艷巫峽留雲鎖密英蝴蝶枝邊饒有態鷓鴣詩

裏最關情春工如品娥眉色反覺優香浪得名

春思騰騰百萼生一花楚國麗尤清最撩人是臨

鶴關詩

圭

妝懶欲定情來向月明不盡芳心銷暮雨尚留餘

艷與秋英相看莫道始無語時有黃鸝啼一聲

送胡松岡謁選

外家兄弟最心知醪酒相看慰積思折柳又當三

月暮揮鞭爭奈夕陽時官如地僻無妨祿政得人

閒好詠詩自顧泉明松菊健五湖烟水更相期

秋江雜興

十里澱江放釣輪秋光閒上薜蘿身遙將一笛招

黃鶴不事橫網遮紫鱗粟里生涯原是酒桃源風

味不知秦白雲紅樹相朝暮日日沙邊醉幾人

無題

折朶蓮花作面皮攀條垂柳當腰肢分明天上神

仙種便是人間草木姿林際黃鸝隣悵望池心白

鷺證相思無端壯氣消磨甚悔見金堂步步遲

送曾秣田遊白門

和風細雨柳條斜望入江南路覺賒山水窟中淹

釣侶丹鉛幕裏出蓮花簫橫一片秦淮月鳥度千

邨漢口霞向後相思成兩地青錢儘付酒兒家

鶴關詩

圭

十年遊賞遍吳中載筆攜琴處處同桃葉渡頭烟

水色莫愁湖畔白蘋風輸君綠蟻邀山簡愧我青

山遠謝公何日草堂歸卧穩冷香清露桂花叢

送客東歸

今年第一月圓時大別峰前別故知畫舸遠衝寒

浪色瑞花偏出早春枝功堪十資曾何有藥熟千

齡會可期從此莫言經濟事恐勞文自北山移

春日

一卷長吟罷遠遊柳絲拂拂蕩層樓春深屋裏都

花鳥貧極詩偏絕，怨尤旋制藥。鋤輕似鋪常，攜竹籠大於篝。即從雲際峰，峰入丹鼎龍。芝爲世謀。

送胡日御夫子歸里

危檣一葉趁朝暉，不遇非關吾道非。撲地雲霾連楚峽，揭天風雨怒江磯。山邨乳燕新將子，驛路飛花乍點衣。剩有麴生歸作伴，蓮峰峰下閉雙扉。

漁父

小艇維家杜若洲，白頭波上慣夷猶。一江雪滿還披釣，五月風寒亦挂裘。濁世祇應逢醉者，桃花隨

鶴關詩

古

處泛扁舟古今一，抹升沈事都付蒼山與亂流。

與篁邨話舊

書堂弱柳碧垂垂，少小初逢漫劇時。祇有慧心相鬪技，更無愁緒到吟詩。花飛白社增譚柄，月落平林泥酒卮。三十年来清夢裏，夕陽流水鬢如絲。

晴川晚眺

楓林如火照江天，獨倚山樓思浩然。滿地夕陽塵子國，半帆烟浪楚人船。淚寒賈誼餘芳艸，賦盡禰衡賸綺筵。忠憤一腔千載上，月明夜夜冷晴川。

觀寓

萬里潛身羽士宮，離騷淹夜靜窗中。星精拄杖繙初定，木客吹燈點未終。寂寂露盤凝片月，騰騰雷鼓下淒風。茂陵抱渴休文瘦，有夢多尋蕙葉叢。

病中

木落長年悲不窮，深秋肺病藥難功。一條布被夢南國，半夜紙窗號朔風。雪釀洲蘆雲夢白，霜烝杜橘洞庭紅。飄零日下無人識，多少鄉心逐塞鴻。

上余天質夫子

鶴關詩

主

杖履從容到日邊，依然侍側有彭宣。情深寢食譚經地，身在門庭立雪天。春樹著花明繡谷，夜泉隨指上冰絃。多慙抱璞諸生裏，空著長楊賦一篇。

始進內城觀王都壯麗恭賦

玉勒寒嘶御苑邊，水池渡處石梁縣。岸旁松柏低臨水，地上樓臺聳入天。浩浩風中鬪金碧，瞳瞳日裏耀山川。景峰白塔雲飛處，想像南薰播舜絃。

長安臘日

城壓寒氣凍不開，雙鳧觸處便黃埃。履水猶得渡

江果揭紙重看市廟梅倦擬蝶窗尋舊雨醒於鶯
籠覓新醅雲窮水涸悲知己罷釣王孫一度來

送龍里令李西谷之任

膏抹將行及蚤春昭王臺下送蹄輪屈身失路三
年客壯志凌霄萬里人花樹滿山琴有韻松醪待
月鶴初馴牛刀自足為經濟他日青驄更可親

韓邨

廡下行藏達者情人同莫謾說縱橫井中祇有蝦
蟆見幕裏何曾菡萏生上枕半灣殘兔魄隔牆中

鶴關詩

夜叱牛聲不緣名利牽心腑闔闔門前夢亦清

紀夢

一丈紅蓮翠葉袖非烟九點鬱神州墨花落處山
河潤筆采騰來日月浮閒逐鯤鵬遊大界笑攜傀
儡上岑樓壺中頗有安身術好任靈查自去留

春仲大雪秋潭折柬招飲即席賦

凌晨倍見小窗明七字來呼阮步兵知判鸚鵡春
後典獨披襍穢雪中行磁盃竹葉千層綠土炕茶
烟一縷清最喜百花寒勒住待余歸學武侯耕

出都留別顧天石高鯉玉千山黃斯肯朱鷺

濤家仁趾秋潭諸子

偶然一識皇都面性合山歸便獨歸出處無煩尋
水鏡生涯從此戀漁磯黃花地上紅裙醉綠柳隄
邊白絮飛三月漢南春浩蕩琴書應歛舊松扉

登洪山新亭

中峰虛豁列雲屏石罅林端位小亭天遠江湖都
入勝地靈草木自然馨千迴不厭徐寅掃騁望須
知杜甫醒料待下山同顧處瀾淪但見樹頭青

鶴關詩

卓泉試茗同張荆石汪玉依見非張玉坡

汪舟佩拈韻

驢背探泉拜蜀臣神功信否此泉真攜來雀舌千
山裏寫出龍頭一脉新祇有清甘宜隱者不將涓
滴味貪人餘津嗽罷無窮意七椀由來是舊身

過江氏西郊別業

激光如鏡盪輕船池館清冷大別前槐柳共垂陰
到地芰荷齊放翠黏天人經石蘚登虛閣燕出梁
塵語斷烟幽寂轉宜山野處歌聲晴起蒔秧田

窈窕山蹊任意過小橋斜跨兩池波花如丹若還
烘日石作雲皴更帶蘿幾度江蘿吟楚客半輪烟
月照湘娥東山碁罷羊曇醉華屋愴然一浩歌

夏日汪玉依移寓賦贈

萬花如繡出天都水灩蒲蓮憩楚湖詩句更從清
處覓酒尊因傍故人酌半肩裝濕黃梅雨一榻寒
森舊雪圖寓中憑文衡山
千林積雪圖熱客從茲毋謾過今來風雅

屬齊竿

選得書堂空復清特遲朋好發吟聲烏丸旋旋開
欄闌語

眉子碧浪騰騰沸耳鐙簷燕窺人渾不定階苔破
屐又重生暫居也得長留使潭木悠哉魚鳥情

送汪見棊歸省

翻盆一雨過江臯客子寧親上小舸九派滙來巫
峽水雙孤遙鎮海門濤長風得便趨如駛愛日言
歸積有勞獨剩吾儕二三輩淹留湘澤繹風騷
火雲作隊變紅霞雪浪如山漱白沙遠以復苓調
鶴髮暫辭章句社蓮花九華婉轉迎登岸諸嶺迢
遙送到家向後同心恣遊覽高瞻松石詠蒹葭

梅花

苞含太古洩靈風吹出元和一氣中冷冷凍雲茅
屋掩潺潺流水月華空機先肇五天心判實若惟
三易畫通欲此假年晨夕共寒香深處卧林翁
青蒼窅窅雪初封日不銷融雪且重君子來鄰湘
水竹大夫結伴岱山松石潭倒出凌波影古驛橫
支礙月蹤塵夢已空幽絕處羅浮瓊室動清鐘

花開脉脉對寒江花下烘晴倒玉缸的皪光珠千
貫蕊噴吮瘦鐵一枯椿幽香澹泊凝桑戶積氣通

衡園語

九

明透紙窗涯淡有春潛洩漏縱然六出亦心降
無端凍裏發華滋冰瓦重重壓短籬霧豹倘來同
在澗霜禽如下定巢枝朝天羈使孤棲處南國佳
人獨立時何事驕春穠麗甚東風幾陣旋離披
得此巖阿遜便肥霜繁雪淨總翻翻來宜東郭先
生步餐河西山隱者饑人澹莫教風觸面春融何
幸霧香衣茫茫看著朝暉晚託蹟瑤臺事已非
蕊珠森森傍清虛姑射仙人愛索居祇有水絃招
得爾何因羌笛獨愁余點波莫盪西溪槩拂岸休

鞭灑水驢一別一年惆悵苦難將春信問雙魚
亦有數葩萬萬株賦心人似廣平無玉龍起卧張
殘甲翠羽依微曳六銖瘦去香魂猶索笑春歸墨
影但遺圖一聲浩歎鶯花際紅霧瀾漫西子湖
漢南幾本自為蹊亦見春光照大隄行處得香心
已遠夢回有影月將低墓門晴雪遙孤嶼禹廟空
梁老會稽今古奇材終不沒莫輕風雨旋成泥
白深碧淺亂雲埋半丘山坳半水涯太瘦詩人愁
短鬢長灑古佛律清齋何曾蝶化來香谷任許鳩

鶴關詩

十

飛折玉釵老伴溪邊三十樹冷然甘此暢幽懷
羅雀門閒照水開香簾清迥斷紅埃不關地暖矜
春艷蚤適天和傍散材半醉山翁歎岸憤孤吟賈
佛立蒼苔水心莫遣飄零盡每惜東風竟夜催
九疑湘曲白鱗鱗不辨山嵐與淚筠到眼幾枝亦
肇歲得心半月免愁春版橋霜踏騎驢客玉殿魂
招墮井人縱是好風都不願古妝留拜葛天民
香優洞壑靜氤氳處士祠前日半熏闊野宵清延
月姊中林地淨降雲君激波待浣生塵襪彩筆難

題白練裙同受陽和開自逸一天冰雪獨騰文
靈石蒼蒼孕古根不辭冬冷託冬温絕無冀北風
烟塞多半江南雲水邨星斗衣來香乍濕絲綸老
去靜忘言汀洲一自君王醉西子猶遺舊笑痕
高詠南華倚曲闌冷人無復寄長安碧溪照影惟
宜月空谷同心但有蘭飄拂苔鬚終秉素道遙鐵
脚頗勝寒斷除烟火參真味滿腹清芬餐夕餐
澹然孤調對身閒香澤層層照素顏百里瓊瑶森
閭苑萬重珪璧合滄山春星一帶臨流水長笛何

鶴關詩

十

不惟閑關說到調羹誠已事空令鶴怨不知還
止水空明遠數椽宛爾俯仰稱幽偏敢勞人籟撥
香句自縱天慵號謫仙長肘擘空高捉月潛身於
野靜歎烟眼端今古渾開落默契行藏祇一先
刻意深林歎後凋叢英那更發長條顏新月下初
開夜心苦霜中獨看朝蚤秀不須名國色微衷翻
思得高標結根盤谷堅如石寒圃空香任寂寥
幽獨傷神索澹交嫩寒春曉舊蓬茅一泓遮斷樵
漁路積素寒森烏鵲巢遠胃非烟流古石高涵微

月暈殘梢野人私賞關天氣欲與要盟此樂郊
萬品清華格最高隱深榛莽益風騷幸能出世靈
仙化苦未避人賞客豪祇羨青陽舒秀色不知寒
歲有貞操春波易惹漁船入常笑仙源但種桃
電布離離綻古柯天工裁葉正無多饑禽向日餐
冰顆玉燕臨風掠雪波有客清狂心鑑此知君酸
苦節靡他杖藜躅安貧者獨倚閒宵發郢歌
江上初開萼綠華莫惜仙子降漁家泠泠古曲琴
三疊渺渺伊人水一涯玉照堂深空韻士巢居閣

鶴蘭詩

圭

迴但明霞我寧貧到蕭然地如磬相看室與花
空齋面面發幽光齋字今從署古香冷不十分爭
辟俗貧如一洗尚含芳洛妃澹笑凝秋水山鬼移
情倚夕陽無悶何妨長側陋鐵梢春已吐文章
素艷撩人曲磴行株株山側若相迎萬年冰互碎
何日永夜參橫當五更商鼎佐調應有待宮檐偶
墮不關情縱然避地成孤寄秀發中林亦自清
隱約東風未放青蒼巖幾樹雪泠泠空天幻布行
雲影入戶疎明旁月星四皓山中頭已白二妃江

上性還靈我生未覲堅冰判香露叢深夜點經
滄江樹色印波激蓬底清謳夕罷燈野氣孤喧吹
角戍春痕老淚讀騷僧幾重岸荻花難借一片檐
茅雪不勝艷藻斷除今已後投閒心亦冷如水
懶癖詩書各盡休纔思蘭芷賦中洲忽驚大地誰
先覺是爾凌春在上頭一徑嚴霜清鶴唳半江輕
霧濕羊裘素心澹泊烟光裏不逐穠華逝水流
槭槭亭園愜素襟不紆紅紫正關心露盤新沐明
妃出蓮井初開玉女臨靜夜望舒成獨悟千齡皓

鶴蘭詩

圭

鶴老知音賞深莫惜重回首一坐東籬直到今
不待陰濃積蔚藍偶經苔罅愈香酣旁巖古作盤
盤勢綻雨新添漠漠嵐暖雪未銷漁父舍空花時
非道人龍忘機迂叟閒清悶避俗還聞幾出探
光明一片錦織纖貞操何如仲子廉書屋晴芬消
野馬艸堂風瓣雨湘簾開時敢浪呼清客殘日猶
能照玉籤古貌儵然臨不得黃昏幾度立窮簷
枯柯百折鬱嶢嶢不動卿雲忽半巖閑齋法曹吟
短鬢野逢工部荷長鏡高凌朔氣神孤秀遍歷重

陰骨蛻凡搔首美人心尚邇冥冥夕照已山銜

無題

玉城春色閉烟霞
暫謫人間萼綠華
楊柳愛遮行雨路
芙蓉艷出隔牆花
連溪雪浪迷芳芷
滿洞珠光映碧紗
一覺漁郎醒睡足
桃源是處有桑麻
長翠眉山淺額黃
正宜一瓣壽陽妝
膏痕白懶勻香髓
袖彩紅霞煥羽裳
珠館三年人夢寐
金堂近夕雨微茫
有情不及方池上
羅列鴛鴦自作行

雨中過錫山

餽關詩

孟

汨汨清流旋旋溪
峰巒一帶白雲齊
和烟和霧漁船杳
斜雨斜風蜀魄啼
纔見塔尖看又沒
過來山脚望俱迷
靈泉不與登臨便
盧陸曾何與品題

登虎丘

長蕭蕭名

幾年清夢此躋攀
細雨濼濼沐翠鬟
水孕寒光池劍古
峰博秀色石林閒
層層野綠迷吳苑
黯黯屯雲憶楚山
嗚咽一聲長嘯盡
杳然鐘磬碧虛間

宿吳閶

蘆雪菰烟儂舊鄉
水閒風澹夢橫塘
窗聞浙瀝初

更雨螢見依微數點光
菱蔓鏡中眠
鷓鴣蘭橈波上撥
鴛鴦誰憐一枕清
清夜暫把朝雲賺
楚王

過寶帶橋望太湖

碧空晴望極蒼烟
水帶長虹跨晚天
韻句苦搜吳甸外
好峰多在莫釐邊
爭投落日激潭網
響咽西風古樹鶻
一尾鮓魚雙椀酒
綺霞紅襯醉人眠

入浙

冷然五兩馭中流
書畫山堆牀案頭
時鳥厭聽青葉岸
好風輕過白蘋洲
柔條四野桑如剪
嫩箨千

餽關詩

孟

竿筍乍抽已道客
心清似水更無蹤
蹟到眠鷗

過塘西

晴波皓耀入塘西
萬頃禾桑剪齊古
寺半橫菱鏡岸
孤亭獨壓夕陽溪
沙眠白鷺灘樾影
柳織黃鷺現
晚啼穉幸桃花春
已盡不應愁著武
陵迷

湖上贈秋潭

時下第歸

輕船浪拍藕香中
窗檻清冷四面風
山雨半沉湖水黑
寺門微露夕陽紅
蓬心此際爭蝸客
達度今知失馬翁
好對雷峰三百瓊
高標惟與故人同

湖上留別洪昉思張錦龍秋潭諸子

雲飛雨散聖湖天更向河梁賦短篇心似紅蕖愁
未放身同流水靜無緣契陳客遠風生榻訪戴人
還月照船明日平江江外與君重隔一江烟

京口喜見星聚

谷陽新雨畫絲絲何意君來及此時雲斷忽連三
楚夢萍開剛合一年期暫停蠟淚花如瓊笑引松
窗酒滿危千里客魂驚不定雙揩醒眼莫生疑

西湖席中贈妓

鶴廟詩

三

八扇簾櫳一丈樓小憐從古見灣頭森森花拂烏
雲髻灑灑杯傳白玉鈎眼角挑將衷曲語眉尖分
與客心愁惜卿最是迎人怯對我猶含半日羞

春歸

曦和馳馭不停鞭大地穠華逐逝川脉脉再來遙
隔歲堂堂一去祇青天東風餘力收紅葯南國深
情有杜鵑小閣奇峰將次見人間四月弄桑田

病鶴

一辭靈園幾經年短鬣離蹤素影偏浴怯清池寒

日水喚驚孤嶼乍風天不貪衛國乘軒養誰帶揚

州委貫錢多少羽毛霄漢上掉頭空羨夕陽邊

舞翅雙拖雪一團尚云品質重青鸞朝從凡鳥爭

餘粒夜共羣鷄立半闌閨苑有書慵寄與瑤臺無

路可飛搏于今不見妻梅客愛爾丹砂頂上丸

颺颺西風吹病毛茹冰啄雪肯辭勞影寒對日颺

孤翼力備聽聲下九臯祇好車輪歸客夢料難華

表傲人曹可憐雁燕紛來往那獲飛鳴跨海濤

看著輕風振羽天網羅重疊障高鷺入塵仙斃虛

鶴廟詩

五

文采落地翎花暗粉錢和處可堪靡薛好放歸還

幸野人憐底緣皎潔觀知已掠影橫過夜月船

三年再翅野塘行未向窠中試一鳴羽薄敢言君

子化風微寧使敵人驚絃中寫別空留怨樓上乘

仙未及情鐵腫素吭渾默斷鶯歌燕語自聲聲

不分昂藏與眾殊受恩梁稻已全無松巢抱子寧

溫暖玉樹同棲祇瘦癯雙足共拳山雨猛數聲相

和海雲孤總饒假與翀霄便肯學扶搖九萬圖

題望雲圖送汪景山歸省

不妨麤糲將溫清壯志君心昔未平深夜永懷黃
髮遠寒空遙見白雲生風搖荻葉催蘭漿雨挾江
濤過石城珍重到來三徑外倚門無待叩門聲

夏日同王觀察紫裕查子書雲過祇園訪僧
濟若即事

階下清流接大河荷香菱翠泛微波閒憑短櫂時
來往靜愛中林一嘯歌白石煮將供社客空花雨
散著維摩鐘聲莫遣檣邊去恐有泉明此再過

冬郊徐步同汪二橋林

鶴林詩

夫

暫離烟火人間世共適幽閒物外心天地就寒真
氣見古今一慨此愁深僧盤遠磴投荒寺鳥下斜
陽眷暮林何處買山吾與女百年蹤蹟兩知音

寄胡松岡

木樨花落動山思山月山風未可期松韻擾龍樵
客聽巖棲青鶴定僧知全家託命長鑱倦萬里空
歸短橐垂多少話言書不盡芋魁粟米待君炊

湖亭再集

除却醉鄉無勝事朋簪頻過糟丘門汀洲依舊斜

陽色秋水潛消籬落痕豪客盤餐誇昨日遊人花
草說前邨年來祇愛陶陶境一線清蟾墮綠尊

送樊次白歸真州

烏榜悠悠靜不驚歸人東下石頭城一江寒浪生
秋色兩岸枯荷助雨聲醞醖味兼山酌韻蛤蜊香
入野庖清社中倘問吾生事荷鋤芳洲掘杜蘅

送岷佩歸里即寄澤南再叔

秋半江湖水正平離羣望遠倍關情攜家不覺遂
三戶迹蹟何心試一鳴黃鶴磯邊孤釣處丹臺峰

鶴林詩

无

下共吟聲園松徑竹須防護明歲巾車次第行

題汪寧齋瀟湘書屋圖

有地君思遠嶽喧丹青貌得古瀟邨松濤播目迷
花塢蘿帶垂烟鎖洞閣窗下羲皇彭澤令人間鷄
犬武陵源撫心我亦求安者千里黃山役夢魂

送趙兩峰

才別情深已稱時羊曇况復擅風姿千尊古佛堂
前酒立局東山墅裏碁石出江聲寒過客雪晴峰
色照吟詩蘭舟無計勾留住烟水從今起夢思

香夢樓詩爲程鳳雛賦

華山道士半輪光，鶴夢機先肇漢陽。
古鐵亂交千樹雪，小樓幻入一天香。
吟工石鼎醒徒苦，遊過

臯夜更良倘遇堯，賓爲吾語每曾蹤。
蹟到羲皇人日孫，君菴招同人集心遠堂得六虞。

春光漸及野人廬，鄰壁孫登慰索居。
蘭室滿延名下士，紙燈清逼舊藏書。
何曾油卜占多驗，但使盃

傾樂有餘縱飲即拚，今夕醉一彎。
新月上階除送曉岡東下，即寄懷松岑。

鶴蘭詩

三

萬山晴雪一江烟，送客滄江益杳然。
千里海門心欲極，三年雲澤眼如穿。
清清月色盃長滿，艷艷花枝句共妍。
今日鶴樓消息遠，獨留白髮照青編。

送汪筠士由揚州歸里

吟殘招隱便歌驅，壯志寧甘鬢髮絲。
鶴翅且隨塵夢遠，蓮峰終與客星期。
丹燒一縷雲生處，藥采千章木脫時。
賸有滄江安釣者，可能垂白待人知。

寄唐汝封

冰心一片未曾灰，猶是南荒臃腫材。
日曝茅茨烘

凍硯香披榛莽折寒梅，心疑橘社人難到。
夢醒蓬山鶴不來，望眼可憐麀子國。
慵攜詩卷逐登臺。

喜晤

道人昨自荆蠻域，棄擲儒冠簪玉筴。
鐵笛聲寒黃鶴杳，丹臺路入白雲深。
浮天野潦波沉陸，拂地殘霞日墮林。
一笑相逢東海上，青囊猶見濟時心。

送汪瞻侯之吳門

松蘿才調舊知聞，世切劉盧惜便分。
浮白夜搖山店月，飛紅寒綴馬頭雲。
好吟芍藥延譚藪，莫但鴛

鶴蘭詩

三

鴛戀畫裙遇著子華，千寄語烟波灣畔久。
離羣過孟城

舉頭弗及風流地，百二程途思已濃。
岸古乍鳴秋蟋蟀，港深遙見水芙蓉。
乘風白舫如奔馬，不雨青天竟挂龍。
心羨漁人閒便得，數家村落夕陽春。

城東

曲闌水閣舊城東，一笑難忘一顧中。
銀甲纔拋鷓鳳調，珠衣微雜芰荷風。
疑雲疑雨襄王席，憐草憐花煬帝宮。
心似樊川猶薄倖，青樓夢去楚雲空。

南陽舟中

逶迤曲港靜揚舲
蟬噪蛩吟次第聽
柳帶尚垂夾岸綠
山峯不斷四圍青
買多鯁子充官飯
亂拘荷花插酒餅
一醉頽然歌一曲
莫令漁父笑醒醒
哭日御胡夫子

去秋得師訃于廣陵
賓館中擁被一慟
用當寢哭及一榻
管輅氣塞心慙不能
吐隻字也今燕京時
來夢見豈英靈尚
有鑒耶感愴之餘得
長句二首以補前

鶴關詩

三

所不逮

文星投地酒星流
歌斷頽山便首丘
三宿吳閭旋解纜
隻身楚客數乘桴
招魂有驗金臺夢
返葬經年白嶽秋
逝水浮雲空有恨
誰將椒桂奠芳洲
壯行萬里志何軒
兩掇芹香一是冤
昌谷半枯心血死
丹溪空得肘方存
漫山落木遮愁眼
滿地斜陽照屈魂
抑塞可憐齋志歿
巫陽何處叫天閻

真州雨霽過鄰寺

葦葉灣頭夕照明
茅堂門外大江橫
水痕生綠風

徐動山色流蒼雨
乍晴清磬一聲僧
自老綺言相疊句
初廢繙經謝客多
留盼便學空王亦
有情

揚州迎春

競捲珠簾百萬家
可憐春入倍驕奢
周家小史金簪帽
東閣官人錦覆車
我費工夫裁楮葉
爾勞心力問花和
風千里臨岐客倦
啓曹瞳看物華

遊三汊灣園子

春寒竹木早陰森
臺殿參差落照深
水借層波環御苑
峰將萬石疊雲林
高天峙塔靈風雨
綫大長

鶴關詩

三

江變古今蹤蹟不應留
物外畫船簫鼓暫披襟

癸未春旅邗謀爰象坤能醉以酒賦謝

羅綺春騎短褐寒
途窮塊璧幸兼餐
高歌對酒應同調
破劍逢門肯浪揮
鳩木形驚冰鑑影
桃華顏涿老人丹
酣來欲語狂供奉
離却糟丘醉恐難

春仲程退夫招同王欽州李大邨先渭求鄭

士飲於自彊堂

靈風靈雨綻天桃
屐齒泥香過客豪
三日小庭連欵洽
一尊南國振風騷
身閒已學無功飲
境淨深

知有道高出處何關吾輩事雙指醉眼看滔滔

春盡登焦山

一葉危檣逐浪洄中流遙見海門開雲連北固山
將盡風滿滄江潮欲來古柏蕭森寒殿宇修篁摩
戛韻樓臺有心不問年華事舉眼蒼蒼付酒盃
障盡洪濤一石蹲暮烟波上翠巒尊刊山字句摩
蒼狗如水興亡弔白門萬樹迷天撐大壑孤花帶
雨泣黃昏遊人已畏風難渡愁見江豚逆浪翻
同胡文起仁功鄧三登金山 結用日月光先到意

鶴關詩

詩

萬疊蒼山一水洄水分山峙忽天開石城散綺過
人面鐵甕飛雲入酒盃澎湃聲中雜鐘磬寒空影
裏鬱樓臺滄波未倦絲綸客近海先看日月來

寄人

牢落愁牽野水長西風蕭颯破荷裳知時祇合松
當戶感舊空餘月照牀絕壑翠雲橫霽色清溪紅
葉下殘陽山中無限輸君處竟日魂消滯客鄉

秋日同松岑青野集旗亭

蕪城南面踏秋光淠漾青帘挂夕陽入圃有香寒

菊蚤穿林無路翠筠長如泉湧足探詩思似海寬
宜試酒腸開口對君相莞爾幾聲砧杵若瀟湘

不寐

繩牀展轉夢初還酒力微時月半灣上枕鷄聲寒
角角窺窗魚目夜鰥鰥楚書訝斷三千里峽雨驚
飛十二山生事祇今多滯落黑貂慙愧鬢毛斑

答張心齋

冬來門柳碧差差特過君家一問奇舉手捫紋諸
石鼓微言拂座任松枝少陵已判多詩瘦呂覽曾

鶴關詩

詩

無半字移眸把新篇曾三復瀟湘人易惹愁思

贈洪去蕪

東海拋閒老布衣一竿頭白釣魚磯價高琰琬終
藏匱世濁林泉更掩扉有客夢勞邗水鶴息機心
在楚山微期君旦暮相攜處歌舞漫天送落暉

雨間同張北尊野望

一月何曾一日晴真州得得滯吾行新潮斷市門
初啓野漲通橋艇逆撐樹杪絲絲菱蔓影田中潑
潑鯉魚聲趣君急走比鄰去黑墮西方雨又生

坐念劬軒期友不至

未得相逢酒一壺
瀟湘為爾漢臯吾
北來萬里心何限
南下三江道不孤
山月黃昏山鬼嘯
嶺雲重疊嶺猿呼
故鄉多少關情事
杜若洲邊訪釣徒

坐雨江亭即事同汪殿書張山有限韻

石塘滿滿石梁斜
來坐江臯賣酒家
行與汪倫謀桂楫
暫同張炳社蓮花
峰巒一桁鋪烟翠
蒲柳千邨抱水華
風景聊供吾輩眼
已拚一飲醉交加
石頭城下舊江山
祇見滔滔去不還
晉代言今

蘇關詩

美

已矣隋人艸柱相
關魚遊四面紅蕖
墜酒得如澗白筆
閒一片心情寺公
子臨風猶惜二毛
斑

送艸衣歸里

不知來去何聞見
纔釋輕舟又泛舟
落葉舊從楓岸下
寒江空撼石磯流
芝藏雲際深深采
玉隱巖阿細細求
復立斯須君語我
桃花春雨漢城遊

湘江

水在湘江石在林
沉淵蹤蹟杳難尋
朝朝杜宇啼亡國
夜夜離騷滿客心
鼓瑟湘靈滋竹淚
帶蘿山

鬼語花陰漁船不繫烟波叟
直把糟醅醉到今

洪山寺

塔影撐霄鄂郡東
前朝神廟翠微中
幡飄合殿丹青轉
響振諸天草木風
受盡鉞鋒憐天界
駐他輪轉有真空
夕陽一片滄桑影
父老猶然說楚宮

落花

冶態繁香逐曉風
遊絲無力罨飛紅
錦裙繡帶沾莎州
霧鬢雲鬟泣雨垂
公坐閒階尋笑靨
蝶翻深樹覓芳叢
東豈不遣情多苦
放與青蒼綴碧空

蘇關詩

美

應城舟中

輕船落日問孤城
百里蒹葭不見人
兩岸葉聲風簌簌
一灘烟水月粼粼
篷窗佐酒水鱗細
蘭舫鋪雲水篔簹
欲泊漁家深穩處
青燈一點燭迷津

雨中書懷

滿天風雨撼柴門
野客尊前獨悵魂
空有鶯花愁白社
已無車馬度荒邨
小庭漸上苔階印
四壁多添草字痕
祇覺幽香貧不厭
一叢蘭蕙擁雲根

壬辰元日

四十無聞老范丹
情猶自戀懷安詩
耽冷格如冰柱酒
沃愁腸似海瀾
朔北故人無北雁
江南有客尚南冠
從茲永結躬耕侶
再向西疇賀履端

湖亭讌集

澹蕩湖光映夕陽
清風晚趁一亭涼
玉盃芳酌葡萄滿
金管聲和子夜長
釣舫烟橫楊柳岸
秋蟾影泛芰荷香
嵇山未倒休歸去
無限生涯是醉鄉

鶴關詩

三

鶴關詩集

黃海 吳邦治 允康

五言絕句

送友

我甫出山來君今入山去
白雲無是非出沒山溪處
一束如規扇臨行把贈君
好從清漢水去盪石鐘雲

題望雲圖

鶴關詩

何在無青山何山無白雲
為結慈親念山雲都向君
皚皚山畔雲冉冉雲中鶴
不見雲中鶴聲與淚俱落
古之望親人謂親在雲下
今君已歿親雲影空流寫
雲既不可盡淚亦不可止
雲淚有窮期慕心無終已

古意

達士爭千古狂夫醉一時兩心各有為何必不相知

黃鳥喚春風清猿啼夜月逢着雨意人無限不能

說

題畫

溪聲浩浩來樹影流不去杖笠山中人參到無生

處

湖中一片月照此湖中樓樓上有伊人羅衣風正

秋

鶴關詩

岑石高其顛長松下其枝時有忘機者來吟松石

詩

石磴通靈谷仙橋跨碧流自無霜雪到草木不知

秋

霽雪蘇楊柳嚴風鼓汐潮扁舟來去路幾個得漁

樵

北坨仿僧繇丹青作山水煙光與雲光都是空清

裡

過石鐘山步王新建韻

石鐘彭蠡口窾坎寓高深遇叩即時發何曾蹈有心

舟泊石鐘山

既載周鐘行更為石鐘止兩叩無參差清音白雲

裡

六言絕句

自題小幅

紅兩山腰楓搭綠波湖面漪漣綺麗可憐夕照伊

人應在愁邊

鶴關詩

題冊子

翠微林隱山莊歷亂鳴飛夕陽聽聽清江漁父一

聲歌罷滄浪

題谿河圖

山石崎嶇更瘦水容冷冽還灘何必此中山水人

心請自看看

題屏山

天外蒼山太古溪邊茆屋離羣更被一泓遮斷未

知流水流雲

煙江日落風急流水溪橋白斜明月一鉤未上伴
人惟有梅花

七言絕句

月湖卽事

激湖一片翠微微誰把漁竿上釣磯驚起白鷗閒
不得雪花無際鏡中飛

題程孟陽先生書

好是春山鶴突圍米兼陽去墨痕蕪釣船書屋松
圍老隨手堆雲過五湖

鶴蘭詩

寺別

煙村水郭人將去雨止風簷客不來無限別情銷
不得榴花零亂遍蒼苔

送遠

日暮江頭打馬行連天風雪倍關情無心最是隋
隄柳折盡長條今又生

玉鈞斜

萬萬香魂倚暮霞潺湲一道玉鈞斜遺鈿墮翠無
收拾化作墳頭鼓子花

都是亭園俯碧流氤氳翠袖倚岑樓雙鬟女子年
尤小瞥見何郎暗掉頭

翻翻清在負家園一樹辛夷照水簾惱亂舟人不
回顧潛移舴艋過前村

湘簾四幅鴨闌懸一帶銀霞護水仙珠翠暗香籠
不住靈風送與下風船

嘈雜琵琶緩緩歌高唱侶伴有經過主人臘月長
安去可得清尊醉綺筵

十里桃花岫兩旁漁歌清入武陵鄉前灣記著紅
鶴蘭詩

門寺最怕迷人是夕陽

奚囊暫挂小奚奴更次青帘倒一壺君未醉來奴
已醉玉山積處要人扶

客心無那酒正忙西日沉沉下蜀岡自分不如新
社燕一雙雙入苧愁堂

戲題紙鳶

趁得風和紙亦鳶全憑綫索上青天總然高到無
高處祇在孤雲脚下邊

贈妓

原缺

九峰道中

我我萬仞插天青一片煙嵐鎖畫屏病寒秋風鞭
不起九峰山下水冷冷

送汪朗潤丈歸里

萬里行來老病身至今未改性真寒江一片蒲
帆下祇有青山送故人

寺居權舟口號

長隄萬柳碧沈淪鐘聲中月照人自權漁舟湖
上見幾峰山色舊西隣

鶴蘭詩

題雪莊寫贈畫冊

七年黃海滯幽期萬丈雲嵐寸刻移多是好峰收
不得山僧惠我一峰奇

歸憐

歸憐握裏隨珠冷睡怕牀頭破劍鳴何限幽沈傳
不得燈前一片夜濤聲

紅橋紀遊

暖風飄動酒人思淺淺溪光短權遲香渺不嫌春
蕩漾綠楊影裡小紅旗

方塘碧水小橋斜水巷西頭第一家忽地尊前歌

水調秋風嬌殺早蓮花

少飲嵒山早玉積芙蓉帳外笑顏開中州才子揚

州詞也解蕭郎穎士才

兩罷歌酣便欲行紙牕新月照分明出門尚自回

頭見恨臉低一段情

題石天外蓬不司 傲遊仙體

海水靈風湛湛波乘風踏水問仙娥尊中尚有流
霞否酣醉同邀上大羅

鶴蘭詩

王母宮中浩劫春弱波清淺未生塵昨將仙籍從
頭檢不渡人間骨重人

海上丹成去不歸心風飄蕩六銖玉簫金瑟雲

下一片歌何太

空玉宇濺朝霞洞府神仙八百家聞說學人新

了道一時同駐五雲車

豔豔妝成出綺牕笙歌簇擁綠雲幢女曹必覓長

生訣洞裏仙人總是雙

一座蓬山水四潮松楸萬歲不曾凋祇綠世上知

音少雲裏空吹碧玉簫

翠雲山幙綠霞裳笑拂雲霞引鳳凰若箇萬年年

最少笛聲中是杜蘭香

強飲麻姑酒一盃髻花腰劍望蓬萊殷勤玉女前

雨問早晚榆花開未開

大樹

水逝雲飄屋半塵寂寂人無恙傷心為揖門

前樹曾見衣冠舊主人

雨中題龔柴丈山水

鶴關詩

雲雷氣象有時有憶蓮山川無日無半畝園中三

竹甘將世界放精神

自題畫筵

青蒼雲

笑自古英雄飲帆

蒼苔盡是碧蘿封石登盤天上幾重最好日長山

靜處清鐘斷定一株松

春江濯濯柳絲新宋玉堂清不到塵幾頁離騷千

斛酒空天一望絕無人

送黃山友人

靜澗八載息遊蹤困頓吾身是卧龍君到白雲淡

處見天都峰下舊蒼松

題畫送曉岡東下

竹霜林但雪煙波淡處著書堂歸舟如肯時

不讀此寒

題畫

運今碧水靜無塵獨長竿候錦鱗為問桃源杏

何許祇今大有捕魚人

鶴關詩

題載菊圖

一江波擁落暉煙波澗往來滿船秋菊盈

酒借問先生歸

戲題

將簫鼓醉月色燈光兩不明一岫野香飄

欲四風吹起敗荷擎

題積雪小石

洞長垂石柱冥搜一刻遍遊蹤樵歌牧笛無

人北凍折極枝三兩松

雲
森森石筍柱白雲生沒萬山降何如一榻我

別看華鬢工女態

琴

酒
巖古士心兼金不惜此瑤琴無端聽表波

起春夜月水波

寄上

以恬惜別跋

古意
折梅花折古

題桃源泛舟圖

日容小像

鶴關詩

壯心無那此乾坤畫裏鬚眉在
意存一丈古蘭二

避
善處是妙外

醒北窓

使逃

本畫
不

寄懷

趨市
錢獨向溪雲采藥還四面青山開

泓碧浪到門前

今山水石
看看便是十年前中流卧起時

和
紅葉浮灣一短船

千青松紅葉杖藜看無腸公子來

一餐

離騷讀盡不開門山川有恨無

夜

江洲
漢漢過帆檣瀟湘人詠瀟

若香

風蝕山腰忽杳冥茅屋
杰林

邊聽

古今
避居尤愛武陵溪世間理亂世

原缺

〔清〕李宏撰

戢思堂詩鈔二卷

清乾隆五十七年李奉瀚刻本

乾隆三十六年秋七月

河制李湛亭先生卒於位後二
年其嗣君香林太守刻先生詩
集成遣使問序於余。惟先生
交游中研精風雅位望相埒者
曾不少。今香林太守不遠數千

里賁先生集商榷於布衣
之賤何其篤摯而勤重歟。余
嘗謂詩自三五篇以來代有
升降而要其旨歸以徵言通
澠喻援此譬彼優游婉順
無放情竭論使讀者緝細自

得於意言之餘斯可謂詩人
之旨。今先生詩醇古澹泊中而
有空明超遠之致。初誦之若淺
易。諷誦數過而旨愈深。蓋深
有得於詩人之旨者矣。先生
性最孝。與令兄青圃先生尤
極友愛。集中如思母及念兄
扶母櫬歸葬諸作。詞出肺腑
哀動頑艷。益可以見性情之
真。至於服官自郡丞歷總督
河務。廉而不剝。嚴而不苛。仁
愛而不流。於姑息負荷。食銀措

施愈偉

今天子知人善任方重倚之豈其
臣浸驚心盡瘁厥職遂至沒
身若先生者故不必以詩傳而
詩又實足以傳其行遠而垂久
也夫沒矣矣余占先生因為

三

董方伯公壻服膺德教蒙久
先生初任河庫以度支事幾
瀕於危賴

天子仁聖薄罰以免後復任河
庫及視河江南余相依先生
為食飲者五六年登臨嘯詠無

不與俱故知先生為獨深先生
尤長於繪事一水一石隨筆落
墨悉有天趣識者以為得董
北苑米南宮之神髓烏今讀
先生詩追想先生之平盛德
古誼而於友朋親串中悵深
厚之意燈昏月落往復遺
編不禁涕泗橫集也

四

癸巳六月愚姪弟鄭宜謹序



戢思堂詩集序 六

古稱詩必窮者而後工豈其然哉夫溫柔敦厚詩教也風首二南端王化之本小雅大雅為宴享朝會之樂三頌四十篇皆頌美君父極盛德之形容薦郊廟而告成功者也故其詩歡忻愉樂歌咏至化情文爛焉若夫幽厲以後憂時傷遇而變風變雅於是乎作聖人不得已而存之以昭勸誡耳若曰詩必窮而後工是寺人巷伯之辭

得踰於文王庶鳴之什而太史公稱詩三百大抵皆發憤之所為豈萬論哉余讀湛亭李公詩益知余持論之非謬也公清華名胄世其家學工詩文畫法得元明諸家筆意雅負經濟釋褐仕河防累佐郡治歷觀察

聖主知其才

特簡督理河東河道尋移南河七年遵成法疏築悉合機宜安瀾底績辛卯夏洪流異漲

周巡淮徐諸要工冒風暑得疾以卒公賦性恬澹居恒不邇聲色公餘焚香燕坐手漢書不去或賦詩以自娛有戢思堂詩三百篇詞旨清深多見道之語公子太守奉翰請余為之序余於聲詩一道媿未得其樊籬竊嘗侍仲父文定公久略聞六義之旨仲父生平潛心理學間為詩歌以抒寫其性情督理南河時以固哉草亭詩集上呈

乙覽為

至上所嘉許湛亭駐節淮江亦得詩二卷可謂後先輝映於以彰

聖天子右文雅化媿美唐虞名公卿賡歌颺拜立德立功外復能立言以垂方來猗歟盛哉因思歐陽子所云詩人少達而多窮昌黎氏謂歡愉之辭難工者俱未足為定論云

乾隆三十七年歲在壬辰春二月世弟高

晉拜撰



三

戰思堂詩鈔卷上目錄

奉天李宏湛亭著

擬古詩五首

種柳

春望

題高少司馬讀易圖小照

舟阻阿城憇海會寺和夢堂韻

曉過獨山湖

自瓜步返浦

卷上目錄

一

題畫

人日途次順河寄夢堂

郊城道上同勗齋姊丈

蒙陰道上春雪

雪後青齊道中書所見

德州過河

留別金林度表兄

曉過南沙河

寄夢堂

題張子英醉鄉圖

悼亡為董宜人作

壬戌冬日重過減氏園亭

十月石林道上

過劉伶臺

草灣寺松

送馮夢堂之金陵

陳殿邦過訪賦贈

董宜人三週年誌感

卷上目錄

二

繪兒賦室示勉

梨花

寄懷陳虛白別駕

立春日雪

雲臺紀游

贈獲嘉尉蘊山表弟

一篙問月

答馮夢堂司馬容固安僧寺見寄

梅開志喜

春原

暮春酌酒賈氏園

重衾

移竹

題崔兩蒼詩後

題虛原處士竹深行樂圖

玉梳

鉢池山畔

以硯茶壽勗齋做歐陽永叔送原甫詩體

卷上目錄

三

積雨懷英夢堂司馬

贈馬澄齋叟

秋花

水雲行

場河即事

秋杪海上歸來得絕句四首

咏鴛鴦菊

九日

秋夜方容齋招飲看菊和陳穎達茂才韻

後湖月夜

題汪根心行樂圖

題王景言讀書秋樹根圖

翰兒生子念亡荆董宜人已去世七載愴

然有作

春閨思

秋閨思

曉行

兩宿津門呈夢堂司馬

卷上目錄

四

上春入都楊子鑑堂惠送行詩三章途次

和寄

泊真州寄懷張仲山

秋夜同青圃四兄隨侍 家嚴泛舟青龍

橋翫月偕韓翼堂秀才馬澄齋處士

前題步青圃四兄韻

新秋望雨却寄勗齋居士

惠臂

咏鷄冠花

秋夜堤行

草灣雨中寄懷漣水同人

九日答汪金門贈菊

宿羅僧廟

立春日偕虛白明府河壩聯騎得聲字

春夜至甸湖邨訪克復居士

次青圃四兄詠梅原韻

思山鳥

三春苦早夜來喜獲時雨為之不寐賦簡

卷上目錄

五

虛白明府

春夜再過虛空廟

梨花影

柳絮

形贈影

影答形

神釋

紀事詩二首

咏素心蠟梅

題王鏡巖我相非相圖

戲取冰花作供紀之以詩

寒夜偕友人步月再至汪氏蔭香樓金門

昆仲留飲賦贈

贈羅僧廟恪臨上人

登羅僧廟佛樓

安東途次率記

後湖晚棹

思母漫記

藤花未為風雨所傷

紀時

家孟扶母櫬歸葬燕平日久未回悽然懷

結

家孟營母葬事畢南歸

景會寺

題畫

題曹秋圃詠懷詩後

題張儀九乘槎圖

長春花

紀時

贈馮蔚文司馬

和盆梅韻二絕句

鏡中梅影戲效龔山體

花魂

烏夢

迎春詞

戢思堂詩鈔卷上

奉天李

擬古詩五首

析薪莫棄葉鑿井須及泉葉脫塵同委泉淵綆
可牽造物無棄物至人返自然

昨夢醉後情哀樂渙冰輝覺來還自顧曾非飲
酒客起問酒中人妙義誰分析

寒花明石隙鞞鞞自生光翠羽鳴其側昕夕聲
琅琅故人東海來一葦遙相望不及漢臯別解

卷上

珮欲誰將我有五花筆能書雲漢章亦有輕塵
驥能日千里行登山凌絕頂一視歸茫茫

撥刺河之鯉詎知千頃波又作南溟遊衍將
奈何

歲序易遷次冬去復來冬念此四序中心跡百
無同舊學微有得疇能意氣融緬懷素心人對
之如晨鐘

種柳

種柳蕭齋况味清水曹此日絕營營風拖煙縷



垂陰後擬向深林聽指聲

南榮牕下數枝欹可似靈和殿裏時濯濯當年
餘韻在曉風殘月總相宜

春望

一鞭款段向金堤滿目澄和萬象宜循軌波鱗
風細細摩空塢影日遲遲荒村喜見新桃換曲
岸春生古柳知海滋不遺青帝力謾將吟字紀
熙時

題高少司馬讀易圖小照

卷上

微言探索見無垠默契剛柔屬至人空洞一編
涵萬類千秋同此致精神存存嚮道勤乾惕菴
并流光寸陰惜所生不忝慎樞機自是卷舒無
扞格華胥道緒等魚鳶精進由來不計年即此
圖成觀象意拳拳寡過已心傳

舟阻阿城憇海會寺和夢堂韻

愛此東阿寺紆迴水一支祛塵來淨域有客賦
新詩青翠山迎戶蒙茸草護堦會心如夙約到
處可吾師

曉過獨山湖

獨山湖漠漠曉色伴人閑水遠帆如泊空濛又
接天

自瓜步返浦

秋思滿奚囊江城已綠茫遲歸天易暮久客路
偏長孤艇衝寒溜荒村下夕陽東流煙水意今
日更蒼蒼

題畫

巖石何岐巖溪流自幽杳竹盡不逢人女墻沒

卷上

三

秋草

人日途次順河寄夢堂

人日欣瞻天象明馳驅古道馬蹄輕因風寄語
淮南客領取春光第二程

郊城道上同昂齋姊丈

傾蓋當年事莫倫千秋亭子尚因陳剝餘斷碣
莓苔遍冒雨重尋跡未泯
夾道柳拖青散縷一灣水斷綠生波共君會此
春消息滿眼溪山取次過

蒙陰道上春雪

雪壓蒙陰道凌高縱目賒晶瑩山拱鐸搖曳樹
飛花烟濕茅簷靜馬遲石磴斜行行春未老瑞
色璨無涯

雪後青齊道中書所見

縈迴邨落石嶙峋魯國遺風俗尚淳好聽迎神
春賽曲熙熙猶是葛天民

山明雪霽見春生人在春山踏雪行燕語城西
新漲急冷然遙遞踏歌聲

卷上

四

太傅祠前草覆門石欄古木倚荒村潺潺溪繞
千山靜晉代風流此尚存

輕風走馬淨朱塵岌業峯巒雪後真極目空明
遺世外謾將心跡印迷津

德州過河

踏殘風雪別層巒春到平原絲雨含瞥見清流
塵軋靜片帆影裡憶江南

留別金林度表兄

其那青青柳色何邨亭尊酒聽驪歌夜殘好共

聞鷄舞九十春光強半過

曉過南沙河

平明問渡鉢山前行近江南二月天最是春風
相伴屢亂飄紅雨纈青錢

寄夢堂

燕臺漠漠暮雲遮往事重尋易歲華絨札一封
千里思荒蘆烟水舊生涯

題張子英醉鄉圖

人生適志酒為年百榼千鐘豈浪傳一歡春暄

卷上

五

寒谷遍湛然無累性中天

發皆中節從吾好一笈須臾等萬期解識流涎
尋入勝千秋唯此汝陽知

水潦淵清樽不空人間游戲有壺公為憑六法
傳真諦至樂應於阿堵中

悼亡為董宜人作

明鏡從他蛛網封香埋何處問音容誰知共約
連東夢獨聽西風送曉鐘

荅拜樊英徒黯然鷄鳴聲杳隔重泉空庭寂歷

簾垂地燭暗香炷十八年

壬戌冬日重過臧氏園亭

三載去如電幽居今復過竹深臨水榭樹老倚
山阿僻地織塵絕清霜落葉多主人鄭重意樽

酒笑顏酡

十月石林道上

攬轡金堤意若何黃河秋去靜澄波漫將子役
緣情什擬竝當年瓠子歌

過劉伶臺

卷上

六

十里淮陰路劉伶尚有臺解醒空作頌荷鍾竟
誰埋樹老荒烟斷沙明亂石俛經過遺想像瀦
水自縈洄

草灣寺松

數尺寒松伴佛前風翻青翠欲參天慚余擾擾
曾無夢來往看君已十年

曾躋岱嶽認秦松老幹槎枒枯木同爭似寒烟
荒寺裡後凋猶有大夫風

送馮夢堂之金陵

人向青溪去草堂今又虛峯懸千尺雪鴈斷幾
行書乍見情無已言旋語較踈緬惟龍虎地馳
騁莫踟躕

癸亥春二月陳殿邦世兄過訪連州未幾
別去慨聚散之無常愧情文之多缺一詩
將意兼為歲月之記

海上荒城二月春相將把臂快經旬登門此日
深慚李懸榻何時更遇陳珍重韶華天賦予探
搜邱索自遵循秋風會展凌霄翼喜見題名有

故人

癸亥二月廿有五日为亡荆董宜人三週

年誌感

內則無違意每真韶光一度一傷神簷花滴瀝
侵殘夜燕語呢喃傍晚春又見邱塋滋蔓草可
知兒女漸成人行踪三載君如問猶自勞勞在
海濱

綸兒賦室示勉

正欲其佳耳因多責望情喜者七尺立愧之一

經明勉企僧虔虎休忘考叔羹成人今有室汲
汲力脩名

梨花

欣欣草木盡知時得是梨花合典詩雨灑平蕪
春晚晚月明曲檻夜迷離白人拂鏡雲千疊靜
女窺簾雪一枝別有風情誰解識荒城冷宦搃
相宜

元圃空勞獻頌詞洗粧差可酒盈卮雅知珍重
春為殿不近穠華玉自持淡遠似閒人定後低

垂如訴露凝時何當更薦秋來實與致而今已
解頤

寄懷陳虛白別駕

數面渾忘却別來增所思荒城仍作伴好句更
遺誰鼓棹曾春夜啣杯記雪時清風餘在柳故
故向人披

立春日雪

雪縈采仗舞婆娑又見溪頭界碧波玉種滿園
遲日鴈花飛匝樹早鶯和幾番絮惹閨中擬一

片雲從夢裡過領取綿綿青帝意瓊筵開處布
春多

雲臺紀游

憶丙辰秋于役海州遙望雲臺匆匆不及
一過屈指已十年語矣今春再以公至遂
銳意一行窮兩日而後返探奇躋勝心目
豁然私謂已慰一識荊州之願山僧且云
所歷蓋未什一也巖花澗草春杪始放竊
恐山靈仍笑居士之匆匆也吁大造無吝

卷上

九

邂逅皆因念十年前遠跂青翠鬱鬱意緒
為何如耶當留之以俟續游爰就所至詩
以紀之

東磊

十載存仰止褰裳遂此行寒多猶雪積望渺覺
雲平溪出櫻桃塢天垂薜荔屏勤勤追往蹟山
信以仙名

漁灣

二十年前尚在海波浩渺中今則榮
馬可到矣新安方氏有別業在焉

路轉石梁下蒼涼古木深入門梅解笑隔澗鳥

成吟着屐思靈運買山有道林東南一極目陵
陸又而今

龍潭

犖确探奇絕飛泉百尺崗勝因情裏得身入境
中忘玉屐淵聲碎珠懸石色涼神龍不可見暮
靄護蒼茫

清風頂

濛鴻曾莫及絕頂已披雲翠色千峯立清流九
派分寒松餘謾春草漸欣欣鐘梵數聲寂塵

卷上

十

寰應未聞

獲嘉尉蘊山表弟來不晤十年今喜卓然

自立瀕行賦贈

如鵠春雲繞暮城停驂樽酒慰平生顧予躑躅
徒增齒喜爾崎嶇已立名望遠每凝千里目相
逢重話十年情竹林自昔多清彥聞道之才籍
有聲 宋獲嘉簿李之才聲名籍甚

一萬問月

得境此清真子懷亦閒美一輪半輪生明輝在

止水

答馮夢堂司馬客固安僧寺見寄

路近青冥雲幾層
澗池休說奮無能
又看樹到喧春鳥
却憶人依入定僧
漸異鬚眉頻拭鏡
祇多離索獨挑燈
予懷渺渺金臺外
百尺高樓為一登

梅開志喜

曉起絕無塵俗至
殿勤却有鳥飛來
香生斷續堦除靜
定是梅花昨夜開

春原

安心竟了自相忘
只覺黃蜂紫燕忙
一夜春原足靈雨
曉風吹起菜花香

暮春酌酒賈氏園

雨過風日佳
策馬到林麓
欣無塵輒翳
乃有梨花屋
入門亦清迥
得適虛期副
頗忘問主人
客來曾不速
舉樽香溢唇
凭欄芳盈日
拂拂輕風生
落英深可掬
始念飲如泥
常令春在腹
眷眷此荒區
相融良足錄
鳥衆簇清新
樹老餘淳樸

重衾

朝戀重衾夜若何
爭言寒意向春多
時迴撼樹聽風烈
曾在秋陰樹裏過

去年秋移竹數竿
植窓南取常作青青意
也乃迎冬搖落與眾木
伍或曰遠移故土培植
乖違殆就枯槁矣非竹
性爾爾今春漸見嫩葉
重敷空枝綴綠覺新意
橫生大好似去年初植
時得之意外喜而記此

閑堦買竹聽秋聲
葉脫秋風寥寂生
翠影乍歸

如道故娟娟月上印分明

題崔雨蒼詩後

語言多自悟
中生情性應於持
後平把卷爽然千慮失
一庭新綠雨初晴

予性喜竹近復學畫
竹虛原處士以竹深
行樂圖索題且致札
云命名以篋志所愛
也意尚略同為即篝
燈題之

此君新結納予意與
幽堅君亦竹成僻置
身溪竹邊自具封侯
相了將千畝綠瑄然
憂青玉相

和有流泉

玉梳

瑩瑩高揭晚粧前理却烏雲淨碧天為語嫦娥
謾相逞風鬟霧鬢已嬾娟

鉢池山畔

露氣初沉帆影斷星光欲動水鱗生鉢池山畔
餘殘藥問夜人多草草行

以硯茶為勗齋主人壽傲歐陽永叔送原

甫詩體

卷上

三

贈君以潛璞端溪之石飲君以乘雷顧渚之芽
硯取永年于用靜茶工換骨而增華

積雨懷英夢堂司馬

不道金初伏重陰日蔽空短荷侵積雨長柳任
斜風人意生新界蟬聲響故叢一庭清逼暑念
此與誰同

贈馬澄齋叟

柳葉自搖當戶月豆花從引隔鄰秋灌園老叟
都忘此浪說人間具有愁

秋花

培塿涉成徑秋花匝地敷自明無艷冶相對有
清癯野鶴老逾韻美人愁更姝一天風露迥此
意可為徒

水雲行

秋水連雲河伯喜防秋未已秋風起直將淖洞
盡朝宗露華凝白山光紫羽書夜下趣如約一
帆又向水雲泊何當極目屬茫茫哀鴻不絕秋
夜長

卷上

十四

場河即事

斷岍蘆花依鷺白隔溪柿葉帶霞紅經營六法
徐熙筆不及西風一夜工

海隅索莫自年年不道寒炎別有天一樣往來
游子意好風須上逆流船

秋杪海上歸來得絕句四首

客來自海上曾無一物持聊存樂水意只有見
山詩

石冷竹自秀堂虛虫更幽水曹殊汎汎况味最

宜秋

臨流成獨笈秋去水無濤忽見長天色猶驚秋水高

甘谷菊欲綻小山桂已香何如茅屋下豆蔓引秋塘

方容齋老人種菊年來盡得其道叢中有一本二莖而紅黃異色者老人云此鴛鴦菊也索詩題咏為贈一絕

秋池並蒂蓮消歇無已鍾情上菊叢正色紅顏

卷上

五

一相倚坐懷猶見聖人風

九日

踈踈木葉下寒塘九日尊開醉草堂愛菊不須高燭照半規明月一籬霜

秋夜方容齋招飲看菊和陳穎達茂才韻

絕無人跡淨氛埃一棹蕙葭載客來佳句乃于乘興得黃花應是為君開雄談善譚春生座各據分曹夜引杯漫笈習池歸去晚荒城不禁漏頻催

後湖月夜

落日西林外殘紅入夜收颯然澄玉宇別作一天秋滿貯杯中月輕過鏡裏鷗茲遊殊不惡泛泛任扁舟

題汪根心行樂園

紆折水涵白翩翻蓮破紅永懷玉川子習習上秋桐

題王景言讀書秋樹根圖

讀書秋樹根水盡清泉源於馬寫我懷我懷書

卷上

六

中存樹以秋而秀秋在樹則言惟此一卷書可稱三達尊萬象應指有區區夙好敦君也良不俗讀書秋樹根

翰兒生子念亡荆董宜人已去世七載愴

然有作

歲月堂堂去若馳淒其已結七年思辟琴寂寂猶餘韻庭樹森森更有枝顧我尚新游宦意憐君不及抱孫時一聲可耳啼清徹泉下如知亦解頤

春閨思

錦幃寒薄嬾朝眠
深院無人花欲然
却憎雙雙新燕子
去來時在翠樓前

秋閨思

梧桐送月到窻紗
手自煎香謝月華
千里浪傳同此月
團圓幾見不還家

曉行

凌晨出西郭
即目屬蒼蒼
鵲噪初明日
樵擔殘夜霜
經時行役習
得趣旅情忘
不道趨塵客
猶

卷上

七

多吟字忙

雨宿津門呈夢堂司馬

滾滾淄衣十丈塵
去來無乃敝精神
何如一夕

津門雨重把新詩
對故人

上春入都楊子鑑
堂惠送行詩三章
途次

和寄

一介各有持
委心慎所遇
皎月自橫空
澄波影不去

逐逐日泥途
奈可干雲翮
京華路未遥
七載流

塵積

春意上溪梅
水流香逾靜
對之讀君詩
瑩瑩初拭鏡

泊真州寄懷張仲山

水水風風幾度經
浮生初信聚如萍
那知帆落鑿江上
一縷山光隔岸青

秋夜同青圃四兄隨侍 家嚴泛舟青龍

橋翫月偕韓翼堂秀才馬澄齋處士

秋氣將深入
夜清數聲長
笛一舟橫 老親健

卷上

六

有南樓興佳
客歡多北海情
蟬靜枝頭餘
寂歷月澄水底見
晶瑩逡巡移
向虛涵去曾
夢山陰鼓棹行

前題步青圃四兄韵

煙垂柳斷碧溪頭
蘆荻蕭森不繫舟
乍見秋颺思舉鵠
頓忘塵紕等浮鷗
風來止水鱗千葉
月滿清膠玉一甌
欲載勝遊憑墨妙
輞川詩意畫中收

新秋望雨却寄勗齋居士

朱塵十丈劇紛紛，鑠石流金日正曛。縱目無涯
平野綠，崇朝爭仰泰山雲。

釀雨鳴鳩日，日聽不圓。颯沓起青萍，經旬殘暑
空濡滯。未損秋山一片靈。

患臂 癸亥秋七月

爽籟氣始清，囂煩亦稍却。胡乃臂不仁，又作經
旬惡。閒中忙不勝，瞑眩非闕藥。患在違節宣，苦
多相激薄。翼夢轉呻吟，柳生空錯愕。信知秋自
佳，境為情所托。緬想霍然時，眼底生寥廓。

卷上

十九

咏鷄冠花

競唱中元日，嫣然籬下生。丹黃如逞鬪，俯仰憶
時鳴。晚節凌風立，叢華帶露明。芳名因相得，秋
老冠羣英。

秋夜堤行

野色肅微霜，寒光淨止水。買買夜行人，念此良
多旨。

行行莫問津，應筴無歧路。橫雁又南翔，一聲掠

秋樹

草灣雨中寄懷漣水同人

河上逍遙未可期，澄懷到處與秋宜。橫空雁叫
重陽近，斷岸村藏暮雨迷。西地黃花堪命酒，依
林紅葉待題詩。懸知興發談諧外，應憶勞人馳
逐時。

九日荅汪金門贈菊

無端九日向灘頭，鳧泛依違額。宦遊深致乍添
殘，雨後荷來叢菊一肩秋。

宿羅僧廟

卷上

二十

倭樓蘭若靜，灌木想巖阿。佛古惟塵積，僧閒入
定多。雨喧黃葉岸，風漾碧潭波。無限秋虫好，鏗
然四壁歌。

立春日偕虛白明府河壩聯騎得聲字

青帝纔臨物象明，偏隅亦自解生生。柳搖日麗
含金色，冰斷河流戛玉聲。喜見晉陽成保障，得
尋康樂到郊坰。韶華九十方迤邐，攬轡春風第
一程。

春夜至甸湖邨訪克復居士

閒趁春風問隱居斜穿小徑繞荒瀦到來惟有
柴門月人在空堂意泊如

次青圃四兄詠梅原韻

水涯春寂寐情至遠移梅僻地還存古孤芳盍
試開鳥喧香夢曉閣迴靜思來蕊冷殊堪嚼中
多金鼎才

思山鳥 二月十日作

思山鳥鳥櫻羅頰頰翠羽深自惜啾啾音好寄
愁多才見青青初着柳一枝依止曉風和曲池

卷上

三

水飲平田啄忽向重巖隱薜蘿思山鳥暮雲翳
平階寂歷月西移碧樹無情靜欲迷信是浮生
鳥過目翩翻片影度清池聞道啣書曾有使蓬
山萬里渺難期又道啾嘈梅下餘惆悵夢斷香
殘空所思候至篁籜籜會適絮沾泥可知塵網
戀由瘴天遠雲垂縱所之思山鳥脫羈縻
三春苦早夜來喜獲時雨為之不寐賦簡

虛白明府

清明不見壠頭新悵望雲霓屬目頻欲破梨花

腴舊雪初齊柳葉逼殘春喜來撼枕三更雨屏
去彌空萬斛塵致語勤勤河上宰勝天信是定
由人

春夜再過虛空廟

海雲天末淨夜氣肅郊坳新漲初凝碧春林未
着青勞人一繫馬荒寺幾殘星不解虛空相殿
勤兩度經

梨花影

兩歌滯餘寒宵良人意耿耿倦月半規為作梨

卷上

三

花影

柳絮

柳岸深青候輕盈欲脫棉淺鋪殘雪徑零亂散
花天與物曾無忤因風為作綠沾泥生慧遠落
硯點春妍跡厠穠華隊情殷水石邊捉來還獨
笑早晚換榆錢

病中檢閱淵明集得形影神詩三章玩愛
不能置手遂依韻和之雖效颦可走而亦
微仰止之誠自忘其醜不亦宜乎

形贈影

星河自耿耿寒燠無後時至人絕所有感來輒
應之森森百歲中無違允在茲疊命致俯俚因
依實踐期跬步存矩矱乖合君無思侈言羽化
輩緬邈亦淒洒從茲結歡喜筮豫復何疑永言
夫不愧相忘成戲辭

影荅形

持躬坦日休安飾偽以拙舉世競耳目樸略殆
决絕我秉履順操君其慎悲悅良異義合倫榮

卷上

三

悴終無別鏡匣有時分清光曾未滅復如止水
淵罔或喻中熱蒼茫萬劫餘誰更知情竭達誠
執玉者依違非我劣

神釋

歸如泊岸舟此理自明著舍去復何依爽然失
其故嗤彼冲虛家堅固念久附釋子解四禪陳
言託空語凡此惑愈滋乃損至樂處謔木鳥聲
留幽潭花影住大智炫見聞攘攘詎足數適值
故非營所營意已具洞然一升沉便自遺毀譽

未為秋感移寧斬春歸去爾曹徒嘵嘵相持離
是懼為壽一卮酒消融千載慮

懷抱清真得之邂逅主人風雨兩致情焉
為作紀事詩二首

不盡清言剪燭頻畧無窒碍悅親情年來况味
堪存此卧聽新篁作兩聲

荷池一夜添新碧歸棹猶逢半日程無約却來
蕭散意叅差高樹過雲平

咏素心蠟梅

卷上

三

真蠟移來帶雪梢香叢玉燕正歸巢若非凌厲
冰心淨未許孤山名混淆

澹澹黃梅別有神素心破臘見芳辛一枝晨夕
聞思擬金屋生春貯玉人

題王鏡巖我相非相圖

鳥道行空信有無天青月滿未模糊不圖直到
知非日乃見先生非相圖

不知不識本無相一任紛紛人我論偶向圖中
擁萬卷為君題作百城尊

雪融入夜簷花結冰晨起戲取數枝作清
供其晶瑩堅厲之致豁人心目因念前此
未聞以之作供者為紀以詩

簷溜侵晨見玉垂雪消寒意尚羈遲取裁為作
蕭齋供皜皜宜人定不緇

瓦瓶亂插靜生光合伴閒曹試墨香喜省從詩
商榷力為憑玉尺細衡量

幻作瓊枝雪後身質貞性澹信皆因從今更結
凌寒友不羨人間犀辟塵

卷上

三五

寒夜偕友人步月再至汪氏蔭香樓金門

昆仲留飲賦贈

相將尋步屨心遠一無營不盡雅人致都緣清
興生城荒明積雪籟靜響殘更况復瑩瑩月因
依祇性情

剝啄聲寒夜殷勤客又來情真踈禮數居久絕
嫌猜酒向銀瓶索詩從玉版裁醉看雙壁韞鄭
重篤生材

贈羅僧廟恪臨上人

金堤為辟水為鄰小住塵寰不計春沙上荒蒲
還宿雁門前老樹已成薪可知粥飯了身事即
是鐘魚證佛因逐逐經過冠蓋者更番今易幾
多人

登羅僧廟佛樓

緣起招提境登樓作目遊長堤踈柳暗一幅李
營邱

獨立空無際難將雲水分繽紛黃葉落清磬一
聲聞

卷上

三五

安東途次率記

三日才過半日程雨風雨雪致多情勾留到處
皆成趣好待寒林雪霽行
空林昨夜綴珠璣玉樹人過清沁脾八尺蒲帆
一葉渡海門東起日遲遲

後湖晚棹

虛明一矚目百感為潛空積雨初逢月新蘆已
受風意隨孤棹遠天入淨湖中祇道曾無識河
頭漁火紅

吾母見背奄忽秋去冬殘矣時或如夢都
不自信傷哉無所告顛痛思所至為漫記
之

逝水去寧還行雲歸莫止悲哉鞠育恩一往無
從矣溯自泣皇皇奄餘四十紀六歲燕雲睡十
歲巴東里弱冠吳楚游肄業立妻子筮仕陂澤
來珠湖復連水荏苒二十年方存毛裏喜念無
一日違遽向終天委已矣復何言窮冬雪在山
雪消山有出不復覩慈顏白草影迷離猶有更
青時歸鴻聲啞咽猶有再來期如何脩夜漫漫
去索母空餘總帳垂若夢憶晨鐘若葉逐飄風
此生嗟已矣此恨何時終

藤花未為風雨所傷

寂寥春已辭樹樹餘春綠紫藤昨夜花有蝶凌
晨屬遼巡風雨來雜沓聲相續風雨我不嗔所
恐花為辱屏營到夕陽采采如新浴坐起語藤
花風雨良不俗

紀時

篝燈殘夜淚潛然而疾風飄聽不全為問匆匆
春去路小人有母在重泉
入耳梁間乳燕聲聲母子最關情如何只有
松楸夢猶隔山程與水程

家孟扶母櫬歸葬燕平日久未回悽然懷

結

難分愁緒奈如麻鳳子尚遙雲暮遮完邑西鳳
子尚荒塋
在萱草空蕃前度葉棣棠猶著後時花沉沉刻
漏人千里渺渺音書天一涯風雨征途何處是

歸思應已夢還家

家孟營母葬事畢南歸時饑饉在途頗艱
行旅握手為慰更不勝悲感中來也

間闕伯氏役歸母故山瑩聞道哀鴻野豺每
夜橫崎嶇來遠道怵惕與愁并首言卜兆吉次
及窀穸成禮盡一無慚悽悽千載情魂夢依如
昨山河極望平對床聽風雨時作白楊聲石火
流光去哀榮彈指更池邊凝草碧樹底嘯鶯清
以慰椿庭念相將愛日誠

景會寺

繫馬禪林外鳴鴉似與傳綠堦侵客袂脩竹隱
茶煙禮設存吾輩心清稱佛前老僧無一事種
樹已叅天

題畫

雲際盤紆一逕開對之輒擬賦天台大千有境
從心得嶽色松聲筆底來

筆墨經營歲月忘十山五水足徜徉彌空暑熾
日亭午一幅煙巒意與涼

卷上

壬九

題曹秋圃詠懷詩後

雁影林塘即目幽緣情至處見綢繆貧能憂道
應心得書自生香可氣求抱璞有時休紀歲騁
懷無那却逢秋連篇月露饒清曠直欲升君百
尺樓

題張儀九乘槎圖

觀水必以瀾窺天笈於井天水盡涵虛寄之惕
深省懷抱利涉才翛然任浮梗若到窮源處毋
僅機石請

長春花

飽歷寒暄似有持石邊籬落自風姿金盃不放
尋春日翠羽還舒結露時寂寞園林今着目幽
憂懷抱獨凝思品題欲探生花筆百卉參差一
愧之

紀時

北風吹雪冷黃昏反側依依夢裡魂着體尚多
慈母線九原誰與致冬溫

贈馮蔚文司馬

魚鳥升沉莫浪評累人畢竟是浮名投閒却喜
風生袖善述何須金滿籬鎮日忻無作色語一
堂富有讀書聲優游君自安東石高樹鳴多似
不平

和盆梅韻二絕句

古意自堪巖香生虛室恬澹春多是鳥細雨晝
垂簾

吟得齒間慧拈來指上禪不教香夢斷時去倚
花眠

鏡中梅影戲效龔山體

青銅鏡裏一癯仙
幾許芳心得與傳
寂寂寒香持自有
溶溶春色喜同先
鍾情踈冷翻相肖
率意橫斜為作妍
只擬師雄易惆悵
那知我見乃猶憐

花魂

名園蕩精爽一縷上
幽芬欲斷杏時雨
難招梨落雲芳情
尋索冥香夢謝繡
紛蛺蝶穿應遇軻
輒叫不聞曉風知
有托殘月更無垠
擬辨珊珊

卷上

三

意微從偏反分

鳥夢

息禽如有思戢羽
靜聯拳漠漠惟香
逕濛濛半野田乍
驚紅雨落未穩碧
蘿牽樹定三更月
花迷一抹烟燕投
都是幻鳳吐亦成
綠秦仲無由覓維
何孰與傳

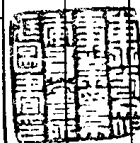
迎春詞

人日煦和穀日佳
家家卜得好生涯
春蔬一剪和春酒
準擬堤南去騁懷

錦鞍寶輦皆姝好
璧月珠燈盡麗華
欲問儂家隔溪水
香生一路古梅花

卷上

三



戢思堂詩鈔卷下目錄

奉天李宏湛亭著

聽雨

雨後

和家孟登雲龍山懷古

題黃湀舟守筌圖

西湖雜咏

湖上書所見

對月

卷下目錄

芭蕉

金陵懷古

和東軒高相國七十自賦原韻

秋日洪澤湖堤上作

題馬右襄畫松

利涉圖

綠萼梅

汜水舟次

別思堂竹

七夕石林渡河戲作

秋夜堤行

贈蘭坡侍讀

秋夜書懷

題穩帆詩後

牡丹

所得

春甲菜

春兩次如居士詩

卷下目錄

題鏡巖圖

挽聽月老人馬右襄

恩輝後檢笥中聽月老人畫幅惻然有感有
序

哭醒齋家孟

枚里曲

王中孚歸里畫寄韓翼堂秀才

為補亭先生作補亭圖並續以詩

贈盧雅雨都運

枸櫞頌

冬夜與故人談往事

贈王孟亭太守

題素園圖送王二鏡巖歸里

題春牧圖

伯兄諱日誌慟

紀

思詩二首

過八寶感舊

卷下目錄

三

與河上老兵話舊有感

登雲龍山

賀吳樹屏觀察秉臬江蘓

連東感舊

桃源道上風雨

秋初同吳樹屏舟中雜言三首

畧女

贈耕煙內弟有序

題楊象南田南草堂圖

和鄭硯農丈除夕唱和原韻

讀李雙士先生詩率賦

安東感舊

由石湖至靈巖

曉侍西湖

行闕

雨中登昭慶寺南樓

與蔚文丈南樓夜話

龍泉寺白牡丹

卷下目錄

四

雨中過岫嵒山

款然堂蜀葵花

小春寄祝鄭硯農丈五十壽

再登第一山與黃保堂話舊且辱贈詩率

和

皇藏峪

和答邵太守厚菴

題桂月圖

喜雪

和邵厚菴道遥堂歌

風雪遥灣夜泊

遊天門寺

自豐碭至茶城道中率記兼呈邵厚菴太

守

甲申六月十六日拜河東摠河之

命敬賦詩一首

將赴河東別雲龍山二首

乙酉六月十七日至三門砥柱謁

卷下目錄

五

神禹廟

將赴南河留別豫東寮案

乙酉除日題畫

六十自警有序

落葉

洪湖晚晴

愛湖樓對雨飲集

觀剩後小窻聽雨

戲贈紫藤花一絕

己丑冬入

覬沂水道中感賦

出都留別夢堂司農

謁亞聖廟

秋日西亭與硯農文話舊賦贈

題畫梅

西園即事

卷下目錄

六

戢思堂詩鈔卷下

奉天李



聽雨

當年聽雨西川夜朝對青山瀑布生此意年來
斷消息芭蕉窗外忽泠泠

雨後

歇塵滌盡千家雨海溼收殘五夜雷信是弄人
都造化幾多逼仄一時開

和家孟登雲龍山懷古之作

卷下

憑高一覽蘊懣懣澹宕予懷擬御風幾曲河流
常作護千年雲氣尚為雄筆華不散人文在鶴
影終歸物象空炎德銷殘山翠律祇餘祠宇拜
劉公

題黃昇舟守筌園

聽松辨風意俯澗得泉聲萬類抱所有至人擇
其精念此守筌者應少在魚情忘言一相與外
物云何生

西湖雜咏

掛帆千里縱探奇信是浮生未盡知翠巘丹崖

清浸處綠穉瑜上豎玻璃

一碧琅玕雲際屯穿林蹋破碧雲根泠泠玉戛

春泉水入耳能教此意存

清佳似此合踟躕欲遣荆關為作圖南渡人文

無北意移情大半是西湖

零雲幾縷下澄波漾苻縱橫似與摩雨過獨來

山色靜始知好景畏人多

湖上書所見

卷下

老樹上層樓湖光明樹裡峯峰未了青忽見雨

雲起

境勝雨逾佳波興風亦善春山為結情樹樹凝

深淺

初味迸泥筍還煎近井茶輕舟依岸處一樹石

楠花

水晶洵有域今日見跳珠已解拈花咲難將戀

亦無

對月

地偏無所接百慮去泯泯得句如逢友移花作
比鄰漸歸知覺少羨喜見聞真邇復增酬酢清
宵月一輪

芭蕉

綠天淨處夢初迴細雨輕風着意來自是鍾情
情不斷一封緘札又重開

金陵懷古

尤雲殢雨搃模糊輾轉重衾夢有無兩度秦淮
虛夜月不曾一識女兒湖

卷下

三

消歇文華詹事才青溪宅畔水滌洄更誰玉樹
臨風立都向烏衣巷口來

踈烟踈柳水邊樓二十年中憶舊遊桃葉不知
何處渡撩人意緒月當頭

祇今猶說後庭花秋菊春蘭競物華自是多情
生悵快年年海燕到盧家

和東軒高相國七十自賦原韻

巖巖仰止叶生申載詠岡陵不紀春每繹寔辭
徵履吉可知得壽定由仁從容杖國開宏業簡

易褪躬祇近人無已純思看錫類東南衍慶被
斯民

秋日洪澤湖堤上作

千山下潦水洪澤匯於秋風激珠盤湧波澄玉
案浮惟涵方利物善受乃安流念此盈虛理應
從不鑿求

題馬右襄畫松

六十老翁磅礴為清風直幹各臻奇當時韋偃
亦善此祇今名氏因之垂謾謾聲中磊砢節合
與流泉抱幽潔興來畫壁向官衙暖閣紅爐學
士茶

利涉圖

風雪渡揚子駭浪與天齊混茫各異狀孰是此
端倪須臾開霽景八尺蒲帆整游子願出途念
茲動深省深省復深省毋忘舟楫思涉歷期致
用傾覆凜無私

梅中綠萼逸品也素貞之致超越衆類予

甚取焉昔人比之九疑仙人萼綠華云

綠繞雲鬟雪映肌臨風綽約不勝衣人間幾好
真顏色捲向瓊樓片片飛

我亦愚人寧有夢卿多古趣若為狂艷陽管領
紛如錦翻取幽閒作道場

清溪不斷石橫翠微雨才過月半移百感俱無
人跡靜一株綠萼正開時

汜水舟次

邗溝三百里匝月五經遊岍柳嬾迎送漁燈幾
去留攤書堪入夜得句每於秋無限浮沉理悠

卷下

五

然屬白鷗

別思堂竹

兩歷冰霜漸與親筍芽一度一番新而今幸不
輸君子自昔何曾問主人月下琅玕搖舊影風
中金石證前因殷勤無可相持贈清挺交情邁
等倫

七夕石林渡河戲作

小扇流螢事若何年年七夕驛中過不殊玉露
金風夜使者尋源亦渡河

秋夜堤行

野色肅微霜寒光淨止水質質夜行人會此良
多旨

贈蘭坡侍讀

莫定飄萍跡勞勞又歲餘得朋欣邂逅雅抱見
冲虛隔岸山成列橫天雁作書相維有真意此
味信蘭如

秋夜書懷

廓然天宇肅萬象視如陳不釋囂氣縛寧知清

卷下

六

淨因林空霜與伴石冷月為親此趣垂終古思
存澹泊人

題穩帆詩後

以彼文字義廣我硯田壑間氣為常存草木致
惘惘觸物理所垂即聲心之本瀕洞原泉來整
然一帆穩

牡丹

殿春春不盡都上牡丹花艷舞迎朝日嬌酣帶
晚霞錦心杼玉漆金屋貯天家誰謂投閒者猶

然賦物華

所得

慕淵明止酒詩為所得一首取大學知

止之義定靜安慮惟日孜孜焉

得失於寸心此外良得已朝得露清華夕得月
閑羨看花得馥郁對酒得和旨一枕得羲皇五
字得蘇李得喧時鳥鳴得靜春雲起虛中不注
得而得乃無紀營累得為煩冲泊得者喜吾今
微所得所得在知止

卷下

七

淮南北上春有菜曰春甲味甚美而名亦

佳同人相約為作春甲詩云

東郊佳氣啓扶輿萬綠先開第一蔬萌茁爭看
春意在根藏誰識歲寒餘擷鮮爾自辛盤列請
學吾今老圃如若使季膺曾味此歸思應不到
秋初

春兩次如如居士詩

如膏化雨上新苔甲坼勾萌淑景回造物無心
成解澤頓教青眼一時開

小鳥欣欣跡印苔閒看生意躍中回人間天上
元為長雨灑層冰昨夜開

疎雨輕烟護碧苔逡巡霽色麗昭回偶然握得

生花筆便有天花筆底開

草色青青綠襯苔冶遊應自日千回指揮花事

崇朝雨好向園林次第開

輕颺絮柳貼茵苔點染韶華大地回瞥見梅花

成一笑幾多懷抱為花開

滌盡纖塵洗舊苔一痕翠色已潛回從君會得

卷下

八

春來意笑語歡顏鎮日開

題鏡巖圖

有客為說鏡巖境乳水一斛耳中量再聞圖作
鏡巖景乳水聲量漸若忘輾轉以之記名字水
聲於茲覓無地昨作先生無相篇今圖有境寧
云二萬派千峯一照同八十年在剎那中試看
筆到山靈出梯室空勞有段公

挽聽月老人馬右襄先生

聽月先生本自無紛紛寒燠說生枯可知七十

年來事一似拈毫作畫圖

爭榮人事有兒孫直道清操去住存一束生芻情百結廉纖秋雨障吳門

聽月老人相交幾四十年久而彌篤乙亥

予奉詔獄楚州老人涉江河而來丙子復

來其意可念且感也間嘗慰我云長日無

事當為君作竹密何妨水過山高不碍雲

飛兩小幅以曠其意遂援筆作此次日當

再圖其一乃遂病病且死距作此曾未旬

卷下

九

日也閱一月予奉

恩釋已不及晤對矣檢點笥中見之惻然為

繫以詩

山高原不碍雲飛雲去山空憶少微幾筆榛苓

成折柳送君化去我生歸

醒齋家孟卧病七日而逝未得一執手中

懷摧折思見無從顛倒數語用抒欲告之

詞耳

我獨無兄重黯然那堪秋影雁聯翩風馳七日

泉臺路雲斷天空五十年

攢眉君又去誰依萬種愁予不得歸一語傷情

何處寄弟今無罪出嚴圍

九死猶能有一生無田無屋莫營營老親歡健

兒成立俯仰予今努力行

綸言三復見君恩啣感應深沒與存十丈塵消

秋雨淨碧天明月為招魂

枚里曲

浮生過半今得借屋而居居為漢枚皋

卷下

十

故里閒日無營濡毫雜記所履曰枚里

曲

古人借馬今借屋檀藥復有臨軒竹樵蕪不爨

只清譚於我得之無不足

寒暄本一自相摩惹得浮生毀譽多深巷有時

駐車馬空堂無日廢吟哦

一過再過新知故不問主人問秋樹秋水却逢

無事時野航莫唱公無渡

高文典冊愧相如却喜今依枚叔居屏了三冬

粗足事縱非甚解且觀書

無較無量歲月舒有非四十九皆除老親健步

南園外晚食歸來味有餘

王中孚歸里畫寄韓翼堂秀才

故人書斷客歸家清夢今多天一涯正及小春

情眷眷不煩折柳畫梅花

憶曩於青齊道中有見山詩云碧山一注

目缺處青天補今為補亭先生作補亭圖

遂溯其意並續以詩

卷下

十一

物物固不齊所貴一為主因物事裒益廓然虛
靈府林空月與明境淨亭在古君子念持躬孜
致重仰俯碧山一注目缺處青天補斯義邈以
深今昔幾能伍昔有女媧皇載有仲山甫

贈盧雅雨都運

又鼓廣陵櫂餘年第一回鷓歸秋樹定雲薄晚
山來顧我猶存拙逢君乃見才花黃楓紫候尊
酒破莓苔

汨汨惟人事無涯逐有生性恬徵實學理至自

多情一卷涵風雅連篇挹穆清重聞疇昔緒大
任信天成

詞壇歸節使兩度領揚州煮海猶陂澤調梅更
作舟才華清似露氣味靜於秋竊幸涓涓滴尋
源直到頭

枸櫞頌

秋葉辭林瀦水清凌晨兀雀作簷聲楞嚴一卷
心何在香到枸櫞便是情

冬夜與故人談往事

卷下

十一

縱橫踪跡漫尋因一任浮沉自等倫雲淨荒天
餘放曠葉空老樹見精神借書儘可耐清晝貫
酒相將來故人荏苒三年成舊語剎那滄海幾
揚塵

贈王孟亭太守

即日翻疑性有靈不知煙水此曾經橫橋柳暗
無人跡秋水芙蓉識孟亭

十日揚州續舊遊不教生戀况生愁百花釀到

秋時老好助雲霞一舉頭

題素園圖送王二鏡巖歸里

君自會稽來挹此東南爰磊節竹之操虛中竹
之理君本素心人合與此君倚今復灑然歸峭
帆問煙水如遇會稽竹道我念無已

題春牧圖

弱柳何當牛礪角動植殊途力不若柳自傷兮
牛自樂枯楊瞥見再生羨牯牛力盡空寥落牛
自傷兮柳自樂軒然無夢牧童子蕉鹿都忘天
宇濶牛兮柳兮童子樂

卷下

十三

五月十三日為伯兄諱日誌慟

已知今古一朝昏縱不及情情自存又聽鳴蜩
深夏木可能聲起鶴鴿原

甫蒙使過旋復拜官伏感

聖恩抒誠恭紀

丹詔宣來感懼并天齊日比仰神明盡祛睽隔
羣情得獨運乾綱萬類平顧此微軀同再造矢
將誠悃竭餘生過庭喜見親顏慰
聖主恩深孰可名

欣被春風使過仁拜官

恩命下秋晨自惟汪濊酌無策但益宣防致此
身物議迂踈原中病天家冠冕未因貧度支職
在生民濟清慎由來訓是遵

過八寶感舊

帆帶斜暉到白田故人零落隔風烟沙長柳暗
思當日半刺揚州二十年

與河上老兵話舊感慟之餘屬辭以記

又作問水客驅驅到海涯先人曾蒞此耆舊感

卷下

十四

嗟咨二十有七載津津惠澤垂觸緒深怵惕撫
時惟痛悲自念餘生日云何無忝為老兵前致
語長官慎聽之我沐君家澤願陳習所知世路
堤外水無憑險與夷人情逐波浪翻覆寧足嗤
大川重舟楫欲渡在操持不汨洪濤裡應知忠
信施哀樂異前度風光警去時請看堤上柳盡
是武昌遺

丁丑春杪

鑾輅將幸彭城奉使先期除道登雲龍山絕

頂

一縱凌虛目蒼茫大地浮亭高多白日山衆扼
黃流舞蹈鶴來往攀依雲去留惠行引領切水
土望紆籌

賀吳樹屏觀察秉臬江蘇

楓宸下天語廉鎮重三吳久蘊清明鑑宏開博
大謨平成兩建立拯恤每持扶作善畏人感坦
懷期自娛十年倚玉樹九夏近冰壺附驥承新
命趨鳧頌碩膚東南原庶富弼教在誠孚

卷下

五

漣東感舊

依舊浮圖落眼前追尋往事一潸然雨珠雲帳
經行處小別於今已七年癸酉夏閱工漣水有
遠天雲作帳芳草雨

一簑載月溪邊柳聯騎乘春郭外花剩有故人
相問訊鬢髯飛雪興猶賒

秋來殊熱行桃源道上風雨颯然而至暑
意頓除率記

入秋七日秋始來蓮塘柳岬隱輕雷歎氛十丈

織若幕一片雨風為剪裁昨發淮陰日亭午行
行且止重徘徊驟雨儼如執熱濯頓教喜色起
興儘沛然能作蒼生澤寂爾能消陋室苔即今
逐逐趨趨客逢着秋時懷亦開

秋初同吳樹屏舟中雜言三首

秋雲易鱗次秋雨易蟬聯秋氣忽橫空雲雨生
清妍有懷澹無營觸處多淨綠固不因人熱塗
詩秋每偏

一聆達者論再覽金聲篇冰雪寒生齒與致荐

卷下

六

言先療愚復益智此意非言宣不厭追陪數同

舟應亦仙

舟行殊碌碌何如河水勞舟時風到岸河流風
作濤念彼舟中人一息千里艘所以漠陰叟抱
甕棄枯槔

哭女戊寅仲冬三日

非關惆悵說無生春露秋霜理自明三十四年
為我女來時誰送去誰迎

可知病縛與情牽同是昏昏夢夢天汝若醒時

應記取從今莫更世為緣

耕煙內弟之桐栢任道出淮揚相遇於秦

郵舟次予偶為風暑所感返浦上而耕煙

以是為予留者匝月今行矣賦此以贈聊

誌離合之歲月已耳

浮生莫可擬無如作宦遊暫離不計歲忽遇亦

非求執手復分手晶日正深秋北堂方矍鑠努

力念前修

楊象南田南草堂圖為吾六弟靜存所製

卷下

七

茲屬題句執筆慨然

不謀食不懷居時向冊中寄自如石幾片樹幾

株真膺於君為有無金聲文字鐵畫書披圖一

度一踟躕筆墨不隨阿六徂猶存尺幅田南圖

十五年來今復初田無負郭省耕鋤

和鄭硯農丈除夕唱和原韻

才斟臘酒又春觴人事倥傯歲與忙自笑百年

過強半敢云三策費籌量梅瘦殘雪香生閣冰

泮東風綠滿塘疇昔承歡追此夕空餘直北視

茫茫先君子歸葬完邑故塋已三載矣

讀李雙士先生詩率賦

曾無餘力媿前賢載實舒文意惘然忽挹清新

如見獵敢因荒陋說忘筌浮游海市非虛境收

獲心田即有年屈指親交今幾許半歸冥漢半

林泉

安東感舊

復問金城路依稀似舊時故人樂相見老樹慰

重期東去海為宿西來天作涯茫茫十五載此

卷下

八

地幾題詩

地僻還存樸經過生道心孤僧依舊剎宿鳥定

寒林有歲占風日無人說古今顧予馳逐客一

往信情深

觸景傷時序驚心念所生追尋愛日境空有望

雲情城堞含煙斷浮圖逼水明祇今勤夙夜復

此聽雞鳴

雨薄祛塵靜風高縱目明白沙村徑遠黃葉馬

蹄輕清興時猶在少年意已平驅驅難補拙津

吏媿相迎

由石湖至靈巖

朝飲石湖水暮倚靈巖松清境歷幾許縈紆山
數重波明天與接雲定樹為封四布煦和令東

風危

六龍

曉侍西湖

行闕

金鑰啟雙扉

卷下

九

鑾輿出紫微千官立曉仗兆庶仰春暉樹挺山
重合亭懸水四圍波鱗擁畫鷁一朶彩雲飛

雨中登昭慶寺南樓

佳山水處一登樓雨寺煙巒入畫遊相對已呈
真面目不須粉本向人求

與蔚文丈南樓夜話

雷峰依舊落窻前兩度經臨殆夙緣煮笋烹茶
成故實惟君與我話當年

龍泉寺白牡丹

料峭風生八寶欄亂翻玉珮影珊珊月華昨夜

一輪滿借得三分上牡丹

露重香濃別具神梨花雲合是前身移來上苑

春明裏不獨當年妬玉人

魏紫姚黃錦繡幃纖塵不著色皆非應知無數

天花落說法瞿曇念白衣

雨中過峒嵒山

峒嵒山前小吏迎自言馳逐半浮生使君底事

忙於我如此斜風密雨行

卷下

十

款然堂蜀葵花

土垣茅茨朴勝華日出看山到日斜莫謾嗤無

佳麗處繞庭開遍蜀葵花

小春寄祝鄭硯農丈五十壽

吳山凝瑞靄遙睇一星臨歲月甫五十心胃橫

古今風雅自天性高躑薄華簪下筆無塵氣吐

詞多妙音靦面十餘載况復親情深河山悵杳

渺意緒切追尋人生鮮至樂具慶實堪欽聞說

攬揆日趨庭色笑惜從茲春酒熟歲與二人斟

再登第一山與黃保堂話舊且辱贈詩車

馬之間率 and 聊誌一時之佳事

再酌玻璃水依然石上流白沙橫極浦黃葉綴
餘秋信宿情生戀故人詩見留真成走馬看燈
火上山頭

東去委洪澤滔滔匯衆流虛涵輕得月澎湃重
防秋宿雨層巖淨歸雲虛閣留侵尋十三載幾
白少年頭

皇藏峪

卷下

三

漸近疑無路迴巒引勝緣澗聲清夏玉樹色碧
恭天寂處心為歇拈來花欲然聽鐘雲際出知
是已安禪

四山雲外矗一寺樹中藏不極攀躋興何由達
上方題名多漶漫遺跡半蒼茫有客間如許從
教歲月忙

和荅邵太守厚菴

九州之一徐名都水互山環控制殊念無一得
司水土三策空餘盡信書卓哉惟良二千石相

與擘畫憂以舒風行八邑實能令護民若子咸

被煦經權間置期有用文章自是歸鴻儒銅符

幾縮經行處婦子興歌馬不瘠清華久耳重親
炙仙侶同舟得我娛河流循軌歲曰稔昔鮮蓋
藏今有餘庭柯浥露滋新潤山色蒙茸變故臞

碌碌慚予非少壯宦情復有信愚夫斐然忽覽
大雅作珠璣錯落韻虛徐立誠迺得修辭意宅
心冲穆仁為居移君此意壽黔首應聞擊壤遍
恂盱憑高為作有年頌一幅煙郊春雨圖

卷下

三

題桂月圖

月正圓桂方馥忽聽嚶嚶玉麟育主人念此為
作圖畵出妙手洵堪讀復有宗工一品題剖析
理數捐著卜一讀再讀擬致詞月采花光耀心
目即今有道醒人時允宜芝草生醴泉沃

喜雪

徐方兩載諳麥食絨歲雪時望盈尺曉來當戶
不見山置身一似水晶域庭前樹樹盡著花忽
覩續紘起宿鴉詩思橫生酒力薄瑤堦璀璨飾

荒衙荒衙密雪兩清絕池草全黃簷冰結空勞
齊物論莊蒙博施浩浩其惟雪

和逍遙堂歌彭城郡署有逍遙堂額蘇長
公守徐時作也年久失去僅存其名太守
邵厚菴聞粵中有顏魯公所書逍遙樓三
字遣人摹得逍遙二字以朱文公明倫堂
堂字補之遂復舊觀作歌記事

逍遙堂在人何有方冊猶傳蘇公某三立之中
言為難當日草玄已覆甌何如渠渠屋數楹留

卷下

三

得佳名炙人口名在人存迄至今令人盡識東
坡叟叟之事業邁文章事業往矣文章久斷簡
殘編世所珍鬼神呵護人應守無何名存筆墨
湮空憶縱橫與紺黝名世間出五百年千秋酬
酢一尊酒遠搜借搨魯公書近取摩運文公帚
唐宋人文萃一時擘畫精神如出手興會當時
似此無依稀風雨龍蛇走見者辟易復舊觀仰
瞻卧眺為搢肘創者如彼總如斯事自有奇必
有耦佇看事業與文章應分今古無分右比歲

徐方樂壽康簸揚有箕酒有斗習家池上庾公
樓詞賦梁園文會友風五雨十雪三冬時花候
鳥來軒牖得遂逍遙登此堂民既康兮歲為首
歲屢登兮民逍遙化俗駸駸日趨厚慚無經始
樂觀成用抒所祝為堂壽帶礪山川擁此堂黃
河駛兮雲龍阜逡巡為廡逍遙歌堂兮人兮兩
不朽

風雪遙灣夜泊

風雪荆山道春帆滯水涯幾聲深夜犬知近野

卷下

三

人家率意得清曠澄懷無靜譁三陽方啟令六
出已飛花

遊天門寺

聞說天門寺崎嶇半日程凌晨一策馬初日萬
山明不斲野花徑時多山鳥聲朱櫻和露羞粉
蝶倚風輕樹老天為碧峰懸石欲傾有僧閒度
日問樹不知名葉發云春至影來覺月生陰蘿
自上下曲澗任縱橫居久亦忘境無緣遂去情
語言謝樸畧禮數失將迎不謂勞勞者猶能作

此行

自豐碭至茶城道中率記兼呈邵厚菴太

守

黃雲匝地連阡陌野老相看復相憐無田却喜
大田詩三度彭門書有麥屏營擘畫歲防秋水
驛山程習過客深林暫憇一煎茶易飲方知仙
露滴行行湖上變沮洳天家惠澤真無斲山攢
岌業水潺湲民雖勞止恒休息回首東風風雨
寒何如杲日當天赤聊抒所歷短長吟歸之太

守詩應亦

甲申六月十六日拜河東搃河之

命感懼交并敬抒衷曲

不次

殊思下日邊屏營夙夜惕冰淵微忱自矢平如

水

聖德難酬高比天職在宣防連兗豫心持精白

對山川致身敢惜仔肩重念到庸愚一凜然

將赴河東別雲龍山二首

卷下

五

樂山亦自有前因仰止高風歲再新從此露晨

連月夕款然良對又何人

樸實人家稼穡成黃河如帶繞嚴城別言無可

叮嚀處歲與徐方鎮太平

乙酉六月十七日至三門砥柱謁

神禹廟

觸暑尋源日正暉遙瞻星宿白雲飛漢唐轉運

原非得陝晉分圻今尚依兩岸懸岬天鎖鑰三

門駭浪地杼機不違萬派朝宗去稍藉迴瀾一

柱巍

奉節宣防控上游驅車直到水西頭奔騰萬里

中為制會萃千支尾是投但使盈虛歸次第敢

辭胼胝効綢繆辦香敬祝崇祠下時廡

宸懷仰 聖麻

將赴南河留別豫東寮案

兗豫漸膺水土司曾無一得荅

君知憑依竊幸惟神與擘畫全資眾力持過額

應知因搏致徹桑湏及未陰時瀕行共勵勤修

卷下

五

職浪靜三門到海涯

乙酉除日題畫

水明山靜去無邊一似篙撐水底天
葉脫乃能全樹現試將花甲啟新年

六十自警

涉世至杖鄉而後非矜練達即感桑榆
抑戒之辭宜深省察爰作自警詩二首

甲子循環宇宙中而今遍歷儼成翁
無聞已謝十年畏入耳何能一旦通
莫負遭逢持末路好

卷下

三

將賦子對高穹神明不惜陰堪惜
三復葩經憶

武公

歲月堂堂六十春半生蹤跡大河濱
知途老馬真成愧秀嶺孤松漫比倫
趨步念為兒輩式措施慎了世間因
今看尊酒稱吾壽曾幾何時奉二人

落葉

落木蕭蕭淨客眸一天風露迴清秋
盈虛本自無生滅先後翻成有樂憂
江上夕陽多索寞溝

邊流水起勾留紛然直似周王戲
匝地瑤瑋公與侯

剝復因依見化工亭皋一夕聚如叢
鷺時曲度寥天外息靜聲殘古寺中
辭謝故枝嫌礙月飄飄曠野解凌風
三秋渲染楓林色滿眼續紛二月紅

洪湖晚晴

積雨初收雲又生盈虛籌策幾屏營
清風吹落桃花水縱目空明見晚晴

卷下

三

愛湖樓對雨飲集

好景從心得新詩藉境因園林今雙
主蔬笋且留賓細雨花噴笈輕風柳
欠伸更登樓百尺銓擇一湖春

觀剝後小窻聽雨

歌罷挑燈聽雨聲耳邊濃淡本分明
紛投一過無蹤跡心且難尋何處情
定能生慧說工夫才用工夫定慧無
究竟強為堪說處風來雲去月明初

戲贈紫藤花一絕

我見猶憐孰與儔，倚那紅拂正梳頭。扶持不藉嬌無力，每到三春醉倚樓。

己丑仲冬入

觀沂水道中感賦

沂水清於鑑，蒙山列似幘。經時成濶別，此日儼相迎。車馬津頭渡，荆關畫裡行。素心人共載，談笑舉皆清。

時統松楸夢良緣，假自天一溪源水。互幾樹古

卷下

三九

藤牽易入燕齊路，難歌岵岵篇。五雲泉在望，計

日廿經年遠道完縣得一拜先嚴慈墓

出都留別夢堂司農

人間輕聚散，我輩重居諸。聽雨津門渡，傳鷄郊子廬。關河五載別，心跡一函書。喜共班聯下，衣香退食餘。

別墅對尊酒，相維意氣真。何期信宿客，同作五更臣。木脫多清致，石蹲似古人。鬚眉成二老，一見一番新。

謁亞聖廟

展拜崇祠下，巖巖道氣存。豐碑摩日月，喬木老乾坤。一接尼山緒，千秋名世尊。緬維私淑意，來往願登門。

秋日西亭與硯農文話舊賦贈

天迴歸殘暑，園林風日清。芭蕉欣夜雨，蟋蟀起秋聲。萬派東為宿，千郊西有成。相逢佳意緒，尊酒話生平。

讜論多存古，吟詩每出羣。亭高遲落日，樹密過

卷下

三

歸雲馴鶴人，相與野花草。不分西園思，有記捉

筆愧無文

題畫梅

經年消息斷，羅浮抗手癯。仙此日游一筆生，枝增悵快嫩寒春。曉是衡州

西園即事

載酒蓮塘不染塵，詩成擊鉢慧前因。一無著處逢真我，萬有來時本故人。雁掠輕雲恣放曠，鳥鳴秋樹轉清新。山林鐘鼎皆堪畫，畫取天機自

在身

卷下

三

詩之道本乎性情通乎天地固無在而無乎不在盡人而可為之又非盡人而能為者也游自乙卯歲由錫山相國嵇公幕得侍

戢思夫子教迄今三十餘年竊見

夫子於飲食動靜寒暑憂樂一繫之於詩其未得之也渺乎茫乎日接席而莫測其意之所極其既得之也浩浩落落上蟠下際出隻詞而窮乎萬事萬物之蕃變蓋其心即中和位育之心其道即輔相裁成之道其樞機出納皆關消息盈虛之故以之事君則靜而正以之治民則變而通斯其發而為詩直通乎帝升王降之原而胥歸於正始

夫子受

聖天子特達之知總督全河機務自沛而淮上下數千里由甲而辛前後八九年其間衝寒冒暑之勞瘁櫛風沐雨之經營見之於詩者纔什一而自責自勵者嘗過半焉而卒以積勞致疾薨於在位詩曰豈弟君子民之攸暨

夫子有焉今相國

渤海公以兩世舊好同寅協恭于其薨也既上

其績於

天子復為序其詩以傳之詩曰雖無老成人尚有典

型相國之謂也 予小子遊 二公之間特蒙薦

拔上下數十年之內而竊見夫居心之醇正事

上之公忠交道之古處詩曰高山仰止景行行

止雖不能至心向往之又游所展轉於懷而不

能自己者也謹拜手而書於幘尾乾隆三十八

跋

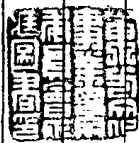
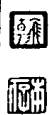
年歲次癸巳夏五月門人王游百拜謹跋



先制軍戡思堂詩鈔於乾隆壬辰歲付梓迄今
二十年矣韶光如駛手澤猶新翰每盥手虔誦
優乎如見愾乎如聞固不異趨庭聆訓時也
先制軍為

國宣勤得備列傳凡奏疏文字咸選採錄傳諸無窮
矣而其忠孝之至情持躬之大節與夫憂勤惕
厲之旨淡泊寧靜之懷則悉寓於詩焉生平篇
什甚富不自存藁散佚遂多茲所錄三百首皆
昔年四處搜羅存什一於千百者翰當終身服

膺且俾世世子孫聽聽祖訓焉舊板漫漶字漸
模糊爰敬謹校雠重付梨棗冀免魯魚亥豕之
訛彌深栝棧衣冠之慕此又愴然有懷者也
乾隆壬子清和之月男奉翰百拜謹識



詩觸於物而發於情少陵忠愛之思白傳
清高之致千古傳為不朽琛少侍先文
恭公竊聞

潘陽李公湛亭文章經濟卓越一時仰高

山者舊矣歲壬辰備員永平之撫寧會

公嗣香林先生涖守是郡為政風采悉本

淵源諸得稟承教令因於公餘出戢思堂

詩鈔示琛讀之溫柔敦厚純乎三百篇遺

旨殆無杜陵香山二家之長洵足獨有千

古而琛生平景仰之願竊幸於茲藉慰爰

識數語以自慶云癸巳春三月後學嶺西

陳鍾琛謹跋



〔清〕劉紹旼撰

于邁草二卷續草一卷

清乾隆刻本

詩以時傳以地傳呂景傳以人傳子美
杜征一詩時際乎屯而其地其景其人
注復周詳千古以為信史故慷慨淋漓
溫柔敦厚畢露毫端昔人謂讀北征
見杜子一腔血性噫盡之矣吾宗
九畹先生行履學粹表一皆其應

詔應徵以迄經綸著述允有識者悉能道之

茲不復贅獨其借

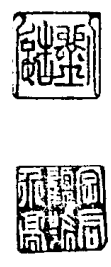
慶工公西征存于邁州數章指遠辭文宏
深肅括屢、自鳴而山川風景人物性情
關津險隘靡不組織其間方之杜征我
無多遜故讀其詩者必類賦之嘻盛矣

我雖然九畹南征詩其地其景其人淪冷
包涵固克与杜征埒特其兩際之時則又
非子美可並衡者方今

聖明在御綏靖邊疆 上公嘏

命遙征九畹為之左右足令蠻氛盡掃荒檄
救寧異時珥筆史臣欲表章盛事則

又不能無藉於九畹之詩是其詩與北
征同而其為史則異是九畹之章也是
真可傳也余三復其詩聊以數言載
其首乾隆甲子冬金江宗弟慥書
于果郡官署



蓋沙磧穹廬之地託文人風烟衰草之區韻

饒志士故短衣塞冷輒關馬上閒情而長劍鉞

寒猶聽帳前佳咏斯為快事最足賞心吾友

九畹先生洛中三鼓並稱穆之百函俱妙薦鴻詞

而罔媿學何間於古今表身冠而有餘風應高

乎

殿陞

九畹始薦博學鴻詞稱大中丞碩公復舉諫垣應 旨頃然而符分三蜀

空言葛令為仙眼舉雙眸早識孟嘉在座上

鄭序

公初被

命

遠蒞邊陲大將待交綏久資碩畫提臣於前年冬

春制府慶公受命來蜀高酌機宜 金戈耀日偏徵風雅之才慶

諭九畹 玉管生花似唱伊涼之曲錦水近連瘴

水洶湧波濤岷山遠接蠻山崎嶇崿翠觀陣雲

以冉噴來墨氣常青收烽火以融散作毫

光異彩憶飲馬長城之窟孽浣花春渚之箋繪

景縷情長吉錦囊句好賞奇驚艷義山霧夕辭

清是則秘閣燃藜在昔固推標致若夫胡笳走

賊至今尤想鬚眉每捧高篇聿符前軌矣歸裝

倒篋投筆襟懷和什盈箱從軍意氣韻與絃諸

樂府聊以當夫鏡歌乾隆九年歲甲子夏五朔

日石幢同學弟鄭方城序

鄭序

二

于邁草

西征記

乾隆九年三月十日制府

慶上公偕余赴松潘出成都西門三十里
過西浦一望平疇海涵夾道流水潺湲澄
徹可鑑或砌堰取溉或竹竿接引或浸淫
橫界道岸上楊柳排列無際垂綠千條依
依拂人樹下月季吐紅丁香布素與草綠

相映盈渠野卉圓莖長葉似護而花白土
人不能名去西浦二十里曰郫縣少陵詩
酒憶郫筒不用酌者是踰縣經崇寧境上
水木清華風光如昨時維暮春菜甲豆肥
蕎繁麥穗爛如雲錦人居濃陰中微露屋
角茅茨傍清塍薜荔迤其上周籬種木槿
芭蕉爲蔽榭婦餉童迴隴畔因謂郫詩
七月怡然樂之將近灌縣忽青城聳翠灌

口流聲不覺耳目一異縣城半倚山不五
里二王廟廟祀秦守李冰子二郎史稱鑿
離堆辟沫水之害今爲都江堰蜀人德之
歲時歆享離堆在其南從公不獲往渡江
行崖壁間自是無平壤矣三十里爲尤溪
海樹林茂密多佳茗細如槍清新過松蘿
海上海子嶺曲折陡峻四人肩輿八人執
索牽之行望硬頭灣山愈高水愈壯徑愈

仄陰森不見日居者迫山趾水次不能一
畝歷興文坪抵飛沙關黃塵眯目大風幾
挾人去到汶川蠻酋列陣來迎會長衣冠
如中國其卒衣皮鎧繪虎文帽以毳裝綿
數寸龐然大也云可避刃插羽其上以多
寡有無別其器執矛則操弓小如弩鏃旁
有鈎入肉不可出執藤牌則操刀鋒尖而
直能刺不能擊其人瘦小黧黑輕健似猿

猿善走而少力其民往來各州邑負竹兜
衣繡童稚納焉男垢面女袒裊赤足耳垂
銅環大于掌或繫之腕每以十月出傭三
月歸巢汶茂皆有之而保縣多縣城舊在
江南有李德裕籌邊樓圮于水里籍不滿
三百一都司守令寄治威州佛寺以事過
江從藤橋渡籐橋者縛藤索十數錦亘江
上覆以版甫履卽動風來益蕩漾又有索

三

橋一竹索橫江首高尾低作斜坡形渡者
手竹版磨極滑雙手按索上索亦極熟藉
高下勢滑而迅走要須腕力否則墜諸土
司來謁皆襲於明一襲自唐考證牒良然
孔子言夷狄有君論者亦謂一時慨嘆詎
知萬世後事有不爽唐至今千餘年中夏
幾易主而土官如故因與上公感嘆者
人之須臾過雁門關左倚山右傍大江一

夫扼險可敵百人晚宿汝鎮次日至茂州
一副將與牧金治人稍密然地寒不植物
唯梨頗婆牡丹甲於蜀人家壘小石爲墻
泥封其頂不能蔽雨雨後揮木槌四五次
乃堅前經疊溪都司居焉中間當路不十
里一堡堡以石明季獻賊不到故完好官
道兩旁猶有頽垣云築邊墻護諸往來堵
禦竊發當時稱便見古人防邊之嚴過鎮

四

江關山勢忽開豁爲松潘卽唐松州或曰
產松或曰赤松子游今有赤松觀潘州在
郭羅克明失其地退而弁名一總兵鎮之
俗貴牛羊牛性不馴見人輒觸常以索繫
之楯可食不可使毛尺餘作纓名曰牯牛
羊經冬乃肥春夏疾瘕蠱無他蔬惟苦蕒
可茹自興文坪至此風氣畧同山高而童
狀不一或土或石或石戴土或積沙望若

朽腐多穴罅類蝕凜凜懼仆江心亂石槎
枒水不能竟過湧而立搏而沸盤洄而破
碎激而鳴如萬鼓如驚雷人行岸上對面
語不聞無五穀獨青稞青稞麩麥也未熟
而寒故不黃米自灌縣運入味多變沿江
爲路於山腰鑿孔橫受木架板旁立木以
支空其下古云棧閣俗呼偏橋夏秋水漲
飄沒不可尋攀岩谷趙趙而已過午風起

五

居者闔戶猶有飛沙擊牖行者瞑目率早
征避之其地唯沿江一道通行旅者屬中
國兩旁山上雖聲教所及而隸于蠻松藩
亦一城城外四圍皆蠻真所謂一線望中
原者 上公曰是孤鎮宜益兵

于邁草

郫縣道中

劉紹攷九晚

追逐

上公後初從錦里輶重重芳樹近曲曲野
泉遙菜甲黃雲浦柳陰白板橋郵筒如可
憶不惜醉今宵

自郫縣道經崇寧

提封分兩境風色固無違日午松陰合春

深豆荚肥碾澗紛上下草屋積芳非借問
青城路蒼茫入翠微

灌縣道中

文翁行教授秦守利農田功藉千夫力思
周萬戶烟岷山初巨塞灌口欲滔天明日
關前路莫嫌熨道偏

步曳引人勝幾忘行路疲杉松藤作蔓園
戶槿爲籬細麥翻輕浪春蕎供野趣今朝

圖畫裏盡可入新詩

離堆疏鑿後膏沃徧平原黃蝶飛寒圃竹

鷄出曉園力田驅犢疾分水驗溪痕要害

三城戍大江此發源

千章凝萬綠時見兩三家夾道綠楊樹盈

渠知毋花流泉歸舊澗社火焙新茶玉壘

浮雲近羊腸一徑斜

灌縣

二

大江真作帶半壁倚青山山勢聯千嶂江

聲徹百蠻鳥鳴霄漢外在碧雲間履險

今方始前行王壘闕

汶川道中

一入茶關路黃雲黯不開山高長蔽日灘

響壯如雷風噎連天暗塵沙拂面迴遙看

旌旆動隊隊熟蠻來

古威州

李相籌邊處遺樓不復存瘴烟人倍少嵐

霧晝常昏夷長歸誠切

上公勲閭尊非材蒙不棄何以效知思

竟日羊腸道崎嶇到雁門春風無綠樹古

堠見頽垣沙重棧雲滑石危熊虎蹲

上公經過處畏力與懷恩

茂州道中

晨起雨瀟瀟前行風沈寥急灘紛破碎懸

三

索動飄搖當路積沙滿半厓楛木高七星

闕下路旅客幾魂消

茂州至長寧堡

憂喜隨夷險前行出茂州風翻鳴雨急峽

束漲江流宿霧昏如墨新篁颯似秋客途

春已暮不覺動邊愁

豐溪

江聲如萬鼓日日詫驚雷急浪迎風立盤

澗觸岸迴頓令裘服異類覺煥寒催夷漢
交加處安邊仗俊才

鎮江關

驛騎千山裏征塵各異方人烟重瘴霧里
籍雜蠻羗過午添風色迴波漾水光隣邊
真要地十里一關防

松潘

山勢忽開豁雄兵鎮百蠻四圍先俗異一

四

旅陣容閑塞艸黃雲樹胡沙白雪關如何
開國裔世守不生還徐達馮國勝子孫世
以指揮守松今猶在

讀九畹先生于邁艸四首

王寯楚村

近日尊詩筆先生移我情濟蒼都八妙刻
劃見分明脉向直中折思從險後平獨彈
高調處嶺雪隔雲生
眼欲安絕頂橫開萬古胸包羅輕海岳出

沒小雲龍直使頑砂礪全投大冶鎔是誰
吟一字髭斷總嚙嚙

物理原平易澄心自見真曾無天外句只
是眼中神肯以風前影空尋夢裡身試看
生意足艸木亦知春
思是因題構如人體稱衣誰將金鎖鑿好
向玉腰圍荒塞宜吹角空山自落暉長廊
叅妙解下筆便通微

五

讀九畹于邁艸有贈步王楚村原韻

四首

鄭方城石壘

君子懷于役崎嶇散遠情墨磨利盾快光
奪寶刀明天地外無外山川平未平從來
塞上曲霜鬢兩邊生
元公殊禮數域外拓心胸降勢爭奇鬼難
聲醒卧龍投戈歸禮樂梗化見陶鎔坐嘯
天風咽吾懷自唧噥

文人原狡獪物敢遁天真黃鶴崔題句青
峯瑟有神只今經戰壘偏看此閒身氣侯
胡愁別襟懷自有春

雪花頭上點未遽換春衣軍往從千騎獵
時打一圍吟魂依險塞詩橐入殘暉秀色
今堪挹山山隱翠微

讀九畹于邁艸書後 陳克繩 衡北

上公旌旆指邊城風雪關山號令明倩得

六

軍前磨盾手一時妖鳥散羅平

健兒快馬氣如雲鼓角駘門動夕曛誰識

牙旗千帳裏秀才今日也從軍

九峯雪射岷山出雙翼風分疊水流艸罷

鏡歌新樂府萬人鼓吹進松州

詩句傳來萬口知奚囊襍被到遲遲錦城

絲管紛紛處齊唱劉郎新竹枝

讀九畹于邁艸步王楚村原韻

林良銓 衡公

王帳從公遠林筒繫客情蠻山千嶂碧岷
水一江明客思蒼茫外詩心激灑平奚囊
歸已飽筆底陣雲生

揮毫雲著筆琢句宿羅胸自是文壇馬選
稱學海龍方田藏錦繡圓蓋巧陶鎔一矣
陽春句挑燈費唧噥

清新由自得爛熳出天真霧夕應爭賞湘

七

靈會有神虎牙雲外事驢背雪中身都寓
籌邊策松州已早春

千軍能筆掃不待著征衣小試堪爭勝長

歌足解圍濤松欺浪雪烟柳弄晴暉塞上

無窮景都收入翠微

讀九畹于邁艸書後 宋載 二銘

太乙靈旗指蜀疆籌邊樓外月如霜軍中

賦就新詩句羌管胡琴奏兩行

元戎奏凱報虜功幕府蓮花漾水紅王掾
別邀塵外賞他年應作黑頭公

讀于邁草步楚村原韻四章

翁是平 秋九

一軍吟出塞古驛散遐情日擁侵旗動星
飛射甲明岷山嵐翠疊汶水浪花平留得
奚囊句春雲處處生
邊郡無窮景包羅錦繡胸角寒塵似雪除

八

簇馬如龍薄伐苗疆靜懷來禮化鎔投戈
從王帳談笑共嘽嘽
寄傲烽烟外詩成逸韻真襟懷毫吐秀帷
幄句傳神氣壓蠻羌俗榮分簪笏身馬蹄
經歷處草木載陽春
翼翼蜺旌轉和風舞戍衣軍閒歌徹寨春
暖錦成圖潁潏融清露箋雲帶落暉騷人
譜塞曲邊策會心微

讀于邁草步楚邨原韻四首

王汝治 均夫

大雅歌行役登車無限情依依楊柳色燦
燦筆花明句闢蠶叢險心恢鳥道平風雲
從古調時傍馬頭生
自是仙源活詞傾浩蕩胸淵涵探學海變
化走雲龍要識詩中畫須知金在鎔旅懷
非寂寞興至輒嘽嘽

九

壇坫歸坐嘯欬唾落天真慘淡一心細經
營萬態神平戎非後步慧業現前身佳句
爭欣賞溪山草木春
不須懸露布何事賦征衣詩史兼三擅文
章式九圍隋珠稱照乘卞璧映清暉五字
長城貴嘯歌盡入微

書劉九畹先生于邁草後

李 溥 碧泉

和戎魏絳邊庭晏干羽舞階禹甸平從古
高風班定遠行軍何必不儒生

腹內絲綸馬上詩占來千日耐人思松州
無限山川景收入奚囊總是奇

玉圃瓊函任意搜短衣匹馬擅風流五言
自數君家竅椽筆真堪造鳳樓

讀于邁草古風一首寄九腕先生

仰仰文 襄周

十

經年共探討又讀西征詩于役美君子出
塞是男兒孽盡元老重文章名士期辟書
自浣花雁門西又西峻嶒岷山怪隘口初
離奇凌空排鳥道赤甲白鹽低瀕河此餐
源孤撐半壁支橫開胸臆盪平跳棧雲齊
時有虎豹蹲星帽夜何其藤橋危木架垂
詰渡嘔崎攢峯立奇鬼驚雷夾電馳沙漠
常秋色颯嘶猿夜啼地居乾坤內人物別

夏夷屯雲盤怒雕楛矢鬱參差設險非一
朝衣冠儼昔時關門開落日士馬暗旌霓
聖代德威播 上公坐指頤憑軾羗蠻下不

須賦無衣青雲動高與邊情瑣細題會健
輕擬猿却走疾如飛弩小鈎帶鏃短刀刺
相宜皮鎧虎文繪帽氍毹羽挿旗 帽氍毹羽
其上以多
無別男垢不浴面女袒飾露肌犂牛觸難
使癡羊居冬肥風土之所殊人心務必知

十一

甲兵應十萬吊古思淒依德裕樓不見離
堆遡秦遺松州指揮在開國是還非 明徐
達馮
國勝子孫世 以指揮守松 獻賊不到處堡障悲疊溪烽
烟多警急壯懷自蹶脚迴首望中原城關
何離離連山各異縣春郊待露晞嫩蕎紛
麥浪豆莢環結籬譜就胡笳曲雜以邠風
詞蜀村爛似錦白雪和人稀楚鄭盤硬語
石幢邈遠思碧泉具隻眼賞君老致披 泉碧

題絕句有五言自渝城傳紙貴果山報東
數君家旅之句
遲捫天真鉅手思危徑巉巖塞上悲風起
于邁草萋萋我亦懷投筆覽竟鬱陶私撚
髭句未得倚徙水之湄

讀劉九畹于邁草次王楚村元韻四

首

項樟芝庭

觸境舒高眼從公遂遠情錦江千騎動松
嶺百花明景入奚囊富詩成險道平春風

開幕府入坐有書生

揖客將軍貴邊城一拓胸鞭垂蹲虎豹筆
落走蛟龍師至歡雷動蠻輸化冶鎔運籌
知有策馬上更嘖嘖

碑兀蠻荒路吟來總逼真非關物獻媚自
是筆傳神制檄推名手安邊在此身只今
題遍處萬彙已蒙春

籍甚膺臺選霜飛凜繡衣偶參戎幕裏載

咏碧山圍肝胆澄秋月勳名益曉暉止傳
詩句好未足探君微

讀于邁草

尤秉元

幕府籌邊賦遠遊紅蓮書記擅風流好詩
合上麒麟閣絕勝人間萬戶侯

殿前奏賦氣凌雲諫草還應藉茂陵此日
西征傳諭蜀長卿才調果多能

揚旌域外邊情遠草檄軍前筆彩飛巴夔

競傳新樂府幾多蠻布織弓衣

于邁草書後

周禮大司馬以九伐之法正邦國王
者設五服有祭祀貢賦享王之典則
有威讓文告刑罰攻討之命所以戢
撫中夏綏靖邊陲詩人所爲賦攻車
也

國家削平區宇臣一四海重熙累洽聲
教四訖光天之下海隅之邦莫不重

譯來朝歲時獻見至治之極甲子三
月初吉西域郭羅克不若于訓

皇帝命 制府慶上公秉節鉞問之禮也

于時道出益州辟吾友 九畹先生

佐其行關中蕭相幕下子房從古如

斯無何倒戈前驅輸誠歸命征鞍馬

上短衣長歌韻出金石得詩如千章

章各八句同年鄭石幢先生爲之叙

一時詞客騷人後先和之美哉終軍

請纓疆場之効也胡笳譜曲樂府之

遺也顧吾於此有感矣方其崎嶇關

隘塞上風寒必爲相厥險要察其兵

衛而蠻酋所巢則又詳其風土人物

紀其衣冠錫襲以及甲鎧戈矛長短

之制擊刺之法輕悍剽疾之性男女

負戴往來牛羊瘠蠶肥腩之時莫不

綜而有要質而惟文吾聞舉大事必

乘其產生其水土知其人心而後可

與從事思深哉吾知其必有合也迨

乎望離堆念疏鑿過籌邊樓故墟徘

徊留之不能去悲疊溪感頽堡于獻

賊有餘恨南下松潘思開國之烈而

吊其不還上下古今俯仰揖讓矍然

有遠舉之志若夫顧瞻中原沃壤千

里士媚婦饁興言幽雅太和之氣洋溢宇內則泉源山澤之利溥輯疆懷遠之本固而規模宏遠矣昔昌黎宣慰庭湊圖解論者謂不當以文士目之詩曰皇皇者華于彼原隰美諮採也之役也可以昭德威焉可以預邊機焉可以廣樂利焉昭德武也預邊知也廣利仁也一事而三善備于故

樂紀其畧以勗其後乾隆九年歲在甲子六月既望學弟邱仰文省齋氏書於定遠署蕉窓下

于邁續草

彼有人焉我之懷矣一官闕冗空奮志於簿書五字清新時會心於行役吏牘尾短吟興偏長輿夫肩輹毫端欲舞嗟乎春游障塞秋歷郊原既借出而不虛亦同聲而相應雖貽笑於貂續實借攻於他山乾隆九年秋九月朔日三原劉紹敘繼貢甫識

南克縣

萬叠千峯裏九曲三折流魚蝦供客饌橘柚待霜收徑仄柴門迥雲溪野樹秋放衙無一事盡日對江鷗

譙周墓

蜀無太史氏博雅獨推君守險兵猶在時維廖化守劍關稱降表已聞江流非故國日夕冷孤墳諸葛終戰死羞迎鄧艾軍

南邑西鄉

出門即防涉盡日傍山行幽竇鳴泉冷低
峯礙日輕晴溪收石蟹茅屋煮香秬塵鞅
何年解歸山賦耦耕

萬葉千巖綠依稀露屋尖炊烟山翠合鳥
語竹聲兼雲密衣全濕秋深橘半甜前村
行已近風際蕩青帘

莫分仙與俗卽此是桃源澗水逃花港穀

精破燒痕鄉人穫早稻後隨燒草以肥農田根下復生青苗日穀精草

閑罾浦淑鷗靜狎鷄豚迢遞松雲下何人

晝掩門

空山秋易盛行役最關情處處鳴蟬樹村
村穫稻聲千家社鼓近半嶺夕陽明忽覺
穿雲冷潑林入化城

宿龍歸院

山高看寺小地僻覺秋嚴繞砌花成蔭當

窻草不芟桂殘欹半樹僧病臥深巖向晚
林閒月依微嶺上銜

散步苔痕滑堵筇蕪路寧蒼藤穿石罅山

翠落空庭壁上無全曆僧止以曆前每月大小總目粘于壁

花間有半亭夜深人定後獨傍佛燈青

讀劍南詩題有云秋夜讀書每以二鼓

壺爲節喜與余合因次其韻

憲章完具政何竒刻燭程功不自欺蟬咽

蛩吟人靜後夏長柝倦鼠窺時行藏蕉夢

憑誰定身世浮雲與古期只此已堪消永

夜莫煩山藥一杯糜陸詩云一杯山藥進瓊糜

晚過木蘭寺

暮景倍蕭騷登臨興益豪秋風天半緊佛
殿夜窺高竟日詠歌苦判年車馬勞更殘
新月上歷歷過松濤

行南鄉

天高覺露冷到處見秋容夜氣寒摧木村
爐火試葑蕪蕉淅述綠野溪曲戛殘春多少
幽竒境登臨愧老農

路從峭壁盡徑轉小溪通地瘦偏宜黍屋
斜半受風鳥飛山瘴外船響荻花中樂土
真熙皞誰知念帝功

踈前皆盡意行歷幾山嶠地僻村無客祭
多社有巫一潭澄碧藻半畝老秋芋何處

勞塵想柴門馴野鳥

見聞皆足紀遠近亦成觀帆影秋江淨嶺
雲早雨寒簪船懸白小籬落挂黃團昨夜
霜華重前林萬木丹

終年不入市野老愛郊居驟雨山花重新
犁土脈虛布袍鄉俗古豆粥力耕餘一稅
了無事欣欣樂太初

瞻望無窮極道旁偶息肩牛眠桑下路鷄

四

唱午時天野蔓垂簷隙白雲湧屋前忽聞
聲一注接竹度清泉

高下緣山徑透迤過竹房厨烟蒙綠樹舍
影倒寒塘破甑炊蠶豆客盤薦子薑那能
捐俗韻就此臥羲皇

舟行

客行貪利涉擊汰下江潯早露一蓬雨暮
雲半艙陰岸懸烟樹小山迥蘄崖深望裏

蘆花白蕭蕭夜氣侵

夜宿李渡

向夕投人宿孤村且寄蹤燈殘荒店雨秋
老半床蛩機少心貪睡情浚酒不濃明朝
山下路策馬破雲封

題某生書齋壁上

夜雨掩寒扉凌晨曉露淒草深蛩織細樹
偃蟻緣低風急趺花塢日寒衛藥畦蓴鱸

五

空有意獨傍一枝棲

之新繁訪鄭明府石幢

故人遲問訊匹馬度林泉
葭老繁霜渚橘

黃小陳天寒蟲號落日客
路望炊煙不愧

文翁化抱關亦誦絃

題鄭明府愛亭

招呼近十載今日始登堂
異卉同蕉葉花有似蓮而葉如蕉云自閩來

奇書探職方時讀西貢雖指藥苗移

六

後壯情話夜中長忽聽聲如豹
神游華子

閣

結茅添野趣矯首一凭闌
屋老苔侵壁地

卑濕作寒傍籬花耐冷舊
筍翠經看多少

飛鳴鳥林深古木攢

入眼皆幽境渾忘署在官
地寬天象大山

近曉風寒半畝青萍合一
林白露溥愴然

塵世外俗韻莫相干

池館愜幽性宦情半點無
園丁收菜甲稚子象鷄雞
晚菊霜前瘦秋畦雨後蕪
明朝分袂處回首隔雲衢

陳情不得途中書感

局促一官九載奇高堂子
職愧前期余與弟約

以乾隆七年告歸今已三年矣
最憐在位紛歸去新奉文大加甄

別偏是陳情故爵縻山曲
峰迴路宛轉林

深葉落樹支離關心此日
行游地岷岵難

七

忘勝望詩

早行

攬衣頻叱馭上馬已更殘
月帶晨星墮風

吹早露寒嵐深添徑滑
茅響聽聲乾昨夜

依林鳥飛飛整羽翰

山店

野店依山路茅簷入翠微
陽崖冬笋早寬

嶂圓蔬肥濁酒連醅釀
薄霜度日晞仙源

何處問此地好忘機

置屋懸崖上升階宛轉行雲烟簷際滿草
樹壁間生曉色千巖紫霜天一水清鷄聲
成野趣故傍塹籬鳴

八

別九畹先生出著有讀文
其一
其
一
種
也
辛
丑
八
月
中
浣
秦
山
時
錄
存

〔清〕陳梓撰

刪後詩存十卷
文集十六卷

清嘉慶二十年胡氏敬義堂刻本

嘉慶乙亥重鐫

那張說

敬義堂胡藏板

詩以怡性情而性情毋喪於詩自入世以後汨於聲色名勢之途而謬託於風露月雲以自文其陋於是詩愈工而性情愈不可問矣余之詩祇以自娛而世不以爲工惟吾俳餘子好讀輒擊節或相對涕下不自知其何所觸也嗚呼耕餘死矣俳餘死世無好子詩者余詩何足存已酉秋因悉取篋中愜意者付之火其他應酬諸作不足焚者稍稍編次題之曰刪後詩以示門下羣從輩夫精華去而渣滓僅存余之詩良可哀已嗚呼俳餘而可作也安知不啞然大笑夫焚者之不焚而不刪者

自序

之真刪也又安知後之人不以存者之可刪而轉憶夫焚者之必不可焚也夫自性情言之雖自目爲精華猶之渣滓而已存耶焚耶又何足論哉丙子九月中浣越江梓書於筠谷精舍

刪後詩存總目

卷之一

古樂府 七首

今樂府^上 四十二首 補一首

卷之二

今樂府^下 五十首 補五首

卷之三

古體詩^一 二十八首 補二首

卷之四

古體詩^二 四十九首 補一首

古體詩^三 四十二首 補一首

卷之五

古體詩^四 七十九首 補四首

卷之六

今體詩^一 二百二十六首 補四首

卷之七

今體詩^二 一百二十四首 補五首

卷之八

今體詩^三 一百二十四首 補五首

卷之一 總目

一

卷之九

今體詩^三 一百二十五首 補四首

卷之十

今體詩^四 一百三十九首 補三首

刪後詩存

卷之一 總目

二

剛後詩存卷之一

客星山人陳 梓古錄

古樂府

隴頭歌

隴頭雪深隴頭月寒薄暮吹角天風闌珊一既稅我馬

復勞我民隴頭之水日夜哀鳴二解鬻我高爵實我軍費

用兵百年我王乃利三解離鄉萬里不董焉逃誰無室家

勞心切切四解

君馬黃

剛後詩存

卷之一

君馬黃臣馬白臣馬猶活君馬馱駕車馳馬或南或北

車如水馬如龍暮出承明廬朝入未央官非不念君馬

臣自有新天子萬萬年有天下

臨高臺

臨高臺臺前歌舞一何喧喧昨日塵沙撲我面今日錦

繡披我肩登高一望我山川葡萄酒黃金船令我主

壽萬年嗚呼令我主壽萬年

落葉哀蟬曲

落葉兮秋風陽精滅兮陰光雄髮未白而漸短哀我生

兮飄蓬彼美人兮江之東珮珊珊兮雍容欲往從之波

古別離辭

妾住鳳凰山移家鸞鴛湖鴛鴦忽分飛鳳凰亦羈孤

灑淚向湖水隨郎北流去莫過如婦津見淚或尤汝一解

笑言慰阿女爺去不日歸同身獨上樓淚落紅羅衣二解

南湖楊柳多不能挽郎車黃河北風大不能吹郎歸三解

不恨楊柳青不恨黃河深放郎馬頭去賤妾終無情四解

怨別詞二首

剛後詩存

卷之一

明月惜郎去向郎馬頭圓妾心明似月不隨月轉旋一

闕待郎補郎有修月斧

落花惜郎去瀧郎馬蹄軟妾顏可比花不似花宛轉花

落得重開朱顏不再來

今樂府上

母尋兒

母尋兒兒在何處啼夢中抱兒哺兒乳滑臉清頭自摩

拊醒來紅日當空牀牀上喧喧惟兩女兩女乃言小弟

歿屈指今朝雙滿月母聞此言心悲酸肝腸陡覺千刀

攢人間茫茫何處尋不知竟向泉下行嗚呼不知竟向泉下行

楊孝女

女在家從父既嫁當從夫母雖抱篤疾割股胡為乎孝女曰不然此道無兩途不能事父母何以奉舅姑兒身從何來母氏實勤劬母疾不可起兒股猶可剝兒肉苟已疾兒敢愛兒軀旁人謂兒愚兒不讀詩書見知有母耳安問禮有無又謂兒好名兒心致自誣好名男子事婦人欲何圖知兒惟阿母九泉涕漣如

刪後詩存

卷之一

三

沈烈婦有序

烈婦陳吾鄉鸚山人歸沈潛如居瀕海海溢有司驅民築塘沈勞懃沈革婦為嘗糞及卒截髮狗枯所親以婦少謀難之婦遂經死年二十二在子津夫為立傳焉

沈烈婦胡不養爾姑爾姑亦死當奈何沈烈婦胡不撫爾孤爾孤不保將何如我知烈婦重一死為夫豈不念及此人生意氣止一時妾非上智難久持古來多少讀書子國滅何曾味廉恥或緣救水謀養親或為社稷圖立名因循忍死兩不就不覺利心日辜負前年罵賊今叩頭好官我為成老羞妾思此事真怕人早死一刻完

我貞妻真負我兒與姑負姑負兒實負夫妻真不孝復不慈妾今不死將何為

徐烈婦

十二作浙婦十九尙處女事郎如事兄不敢戲爾汝終絲手生繭生計做十指上堂具羹湯姑喜郎亦喜解阿翁愛長兒郎身重千金腸中九迴輪欲言抱苦心解郎病不可代妾死亦何有妾死可代郎願郎重娶婦解郎去尙不違妾身當從行十二為君婦何論死與生解九原得重逢對郎雙淚垂妾死喜從郎翁姑無長兒解

刪詩詩存

卷之一

四

母抱兒

母抱兒抱兒嫁新人脫兒白麻袞裏兒紅羅巾兒向阿爺啼兒啼那得知兒是故人子母是新人妻但博新人歡那惜故兒寒搥床呼爺爺行人各咨嗟呼嗟行人莫笑僕君不見頭白五朝長樂公

婦病行

南山之北吏夜捉兒兒在遠道老翁代之待兒伏法翁乃歸老婦出門號呼不惜我翁惜我兒上床不食奄奄氣絕一絲亂曰老僕出市為主母市藥道逢至親舊兩

面錯愕述母病故四涕交落我欲不悲肝腸頓催隨僕
入門門前白日荒草萊坐久無一人但聞閣後喃喃我
兒來我兒來

去妾嘆

男兒多薄倖婦人等雞狗入門三十春生兒娶新婦兒
死妾何罪驅迫嫁隣叟憶妾初來時愛妾顏如花床頭
結私誓生死無參差一朝負前恩棄擲輕泥沙隣叟憎
我老輾轉向西家朝為秦暮為楚嗟哉妾身果誰主恨
不從兒還九誰令頭白結新歡噫吁嘻誰令頭白結

刪後詩存

卷之一

五

新歡

母呼兒

母呼兒兒不歸母年七十病垂死兒在瓊州八千里瓊
州縱有堆庫銀那得鑄我娘老身瓊州縱有珠鋪地那
能敵我娘眼淚人家養兒為養老不負勤劬在襁褓兒
不養母母誰靠兒身雖肥母獨槁兒為官母為鬼魂到
瓊州不見兒落月茫茫隔海水母在兒不歸母死兒不
知黃菊滿廳兒捧卮是母裏頭入木時

老翁行

老翁種田十畝多三秋無恙風日和磨鎌霍霍行刈禾
何來孽蟲蔽天黑田祖有靈驅不得千倉萬箱一夕空
幾縣生靈冬絕食東家賣兒償私倉西家鬻女完官糧
老翁兀坐涕泗沱無女無兒將若何

葉孝子歌 有序

孝子諱瀛號十洲原籍新安居青浦事母至孝
母病割股以療母壽至九十三錢牧齋吳梅村
俱有詩

嗚呼兒身從何來兒身實爾父之遺為母而割股兮何
為嗚呼使母食兒肉而壽兮母不如無生兒實孝兮實

刪後詩存

卷之一

六

傷母心兒母為愚孝兮其慎保爾父之身

蘇烈婦 有序

葉瀛孫女名壽英歸蘇
門年十九夫亡絕粒死

昔也同牢今也獨寤昔也舉案今也築墓為郎舍飯兮
郎不下咽為郎陳羹兮郎不我薦嗚呼郎既不食兮我
何以餐下從郎兮索笑歡郎驚我瘦兮涕洟瀾

宋節婦 有序

唐氏硤川人夫亡年十七去結褵半載耳今年
七十餘矣無後依其弟以老沈學士翼機每延
之入閨命兒婦拜之
日汝輩當學此人

良辰初締婚同心帶雙結未諧郎性情已與郎永訣花
燭在蘭房一明復一滅鴛鴦池上飛孤鴻中道絕十七
未亡人七十頭如雪老竹大一圍猶是初生節長松千
尺多不改舊柯葉磨筭空有山柏舟乃無楫血食竟何
人碧雲高萬疊

親兄弟歌 有序

山人呼拄杖爲親兄弟古樂府有
親兄弟救我來之句有感作此

我生不與汝同根父乾母坤分一體上山下山能扶將
便是親生好兄弟君不見斗粟可舂兄不容尺布可縫

刪後詩存

卷之一

七

弟不恭少日共乳哺壯年等干戈誰能似爾親兄弟提
攜白首同婆娑親兄弟聽我歌嗟我同父涉焉山河獨
行憂憂涕滂沱親兄弟奈我何

劉將軍 有序

久不雨苗頗生敵鄉人
手賽劉將軍爲作此歌

劉將軍劉將軍天不雨日如焚茁根生蝨苗葉瘋東村
宰牛羊西村熟雞豚將軍日醉飽農夫疲走奔縣官昨
日來叩頭兩手撲地珠汗流佑我凋瘵民保我禾黍秋
去年蟲傷瘡未復今年忍剗心頭肉剗肉猶可糧奈何

誰能救我一家哭劉將軍帝所寵上訴帝帝色動十日
雨駢蠖蠖稻花香穗連拱重塑爾像丹爾拱君不見香
烟炙天萬民竦將軍上馬雲滄滄

胡節婦

憶我髫齡時叩天代母疾幼豈知好名稱情率吾質既
歸知有夫移母以事姑背毒口自甘安辨薺與茶姑歿
夫復天未亡更何戀諸孤擾吾懷涕淚日繼繼倏忽二
十春幼者亦成立弛擔差自寬回首重飲泣念母還念
姑夢寐尙耿耿况我同心人破鏡見隻影苦語告昆曹

刪後詩存

卷之一

八

承先在則倣爲婦有常職致矜節與孝

榆樹嘆

蟲傷風損歲浮饑村村榆樹都無皮皮光骨赤樹不活
道旁行人羣嘆咨爾榆何不種天上坐受殘剗徒爾爲
民飢不勝療樹皮有盡時食盡樹皮同一死民飢死早
樹死遲來年春氣根底回空村無人生旁枝君不見縣
門高揭大有年無端剗爾真可憐

溺女悲

西家老寡婦有女四歲奇年荒食不給寡婦心苦悲哥

嫌小妹午索飯嫂嫌小姑朔呼饑高聲相怨怒安用此
物爲不如賣作婢猶得五斗糶阿母聞此言抱女輾轉
思行出東籬門長橋臨深溪投女急流中免汝兄嫂嗤
歸來掩戶三日哭鶴鶴夜夜當門啼

逐子吟

兒生甫周母見背婆婆育我十餘載今年四旬纔缺二
膝下生孫坐成對阿爺聽人言逐我千里外攜子并挈
妻流離等行丐我罪伊何敢怨天伯道棄兒姪乃全兒
身固當誅尙念婆婆恩婆婆若憐我淚珠湧黃泉昨朝

刪後詩存

卷之一

九

海風捲黃土伯勞飛上墳頭樹伯勞兮伯勞我死不願
隨汝曹願作反哺烏願化跪乳羔生生世世不入獍與
梟

虎跡行

山家畏虎愛虎跡取跡連泥抱歸宅置向茆堂豕圈中
子子孫孫畜肥碩虎雖食豚偏利豚反貴相生在相尅
俗間拘忌果何據野老流傳情難測吾聞苛政猛于虎
昨日舊官過城去土人傳得脫靴風瑟瑟鼓祈年豐

女黔婁

有序

汪氏女髫年母病滯下嘗糞甜苦後
嫁何敦載夫死守節撫孤終其身

男中黔婁尙寡儔安得女中有黔婁黔婁可作應拜汝
我若生作女不解詩書但識機與杼安肯別此甜與苦
嗚呼女黔婁爾若化爲男豈止苦節傳美談嗚呼男黔
婁我欲贈爾髮與簪

告吾母二章

哭從子
庶戚也

告吾母勿哭兒兒負母母不知三年乳哺七年教誨之
十三父見昔十五行買驢馳不得定省朝斯夕斯二十

刪後詩存

卷之二

十

歸來爲兒娶妻半載別去仍不得待庭闈兒實不謹風
霜中道顛危報母恩今何時兒萬死勿哭兒
告我妻爾哭我我何知床頭納繡枕半載光陸離枕上
雙鴛鴦二生一死何差池嗚呼我妻爾何辜爾有遺腹
爲我存孤爾無遺腹爲我速死勿遺我身後恥爾不死
爲我守節我報爾石牌坊千載風霜字不裂

孤女行

阿母死纔百日餘兄嫂挈我同居令我朝行汲暮束芻
一言不合兄嫂怒我嘈雜促我糴米獨舉火束濕吹薪

涕滂沱阿母在黃泉知我不憐我兄嫂賢且能我不中
使令噫吁嘻兄嫂賢能我實不中使令

鼠食燭

銅荷殘燭紅半枝鼠來竊食乾泪垂鼠語燭勿泣我不
食汝終成灰與其赴火明自煎何不使我腹果然燭曰
孽蟲爾何知我不照嬾婦日沒食早眠亦不照豪客縱
飲長夜歡女為悅已容士為知己死竭我一寸光註經
與剛史我身雖灰功代晷嗟嗟孽蟲爾何讐張丞相決
汝囚

刪後詩存

卷之一

士

賣田行

有序

里有嗜酒而貧賣祭田
以償券者作此哀之

人言田好酒更好長日朦朧玉山倒華胥國裏廣種秫
一覺天明收穫早祖宗血食本無多兒孫不飽將奈何
古有達人語不朽一滴何曾到九泉不如生前一杯酒
嗚呼使我有身後田不如生前一杯酒

井中嫂

有序

李子魯培兒熙不竹無以贈其妻妻之嫂日給
膳一夕兄自外至問煮蔬何在日送小姑家矣
兄怨詈辱之
嫂遂投井死

姑老愛小姑小姑家貧朝不飽夕不舖妻主爨豈不念
我夫我夫兄妹思寧不如姑與嫂為此一箸蔬辱我妯
與考夫不顧母與妹妾死亦何悔銀床底千尺深小姑
汲綆鑿我心

李天下

口中兩天下頰上一掌批伶人撻優人天子如小兒壯
志摧弱情昔盛今何衰令德辭克終望古長獻歎

妾薄命

有序

有父客死蜀中子貧嫁父
妾于里人者作妾薄命

刪後詩存

卷之一

士

父生妾強留父死妾可賣妾無女與兒妾去何挂碍依
依念主恩臨別重起拜雙淚泉湧流背人向壁灑妾老
不升價不救郎君饑今夕遣妾去阿母晨司炊妾薄命
妾何悲令母獨處良可哀

築死墳

有序

有新婚半載夫死者誓不更適
因夫葬遂築墳于右示同穴也

夫何在墳中是妾何往墳中死兩墳並結如鴛鴦中有
一穴通肝腸身雖未亡心已亡旁人莫笑妾不死君不
見墓門煌煌書某氏

遷小棺 有序

吳中俗親死輿不謀葬為厝亭野間閱一二十載如舉窆棺已腐矣乃拾骸小棺中良可哀也

人有兒營券臺吾有兒折枯骸吾肉雖腐竟鬼化為土棺底三寸泥精靈實依附奈何節節背家鄉使吾寸寸離故步大拇小趾覓不得留與狐狸充暮食噫吁嘻小棺得葬我何悲謝吾兒有孝思君不見東家火煨收殘灰

敲炭兒 有序

吾鄉子弟十歲外率馳四方備銀台敲炭長乃司爐或起家數萬金歸置田宅貧者勉之以是

刪後詩存

卷之一

三

遂成風俗因作詩哀之

敲炭兒手如漆臉不洗頭不櫛鴛鴦青烏江栗敲兩篋限雙日念爹娘夢家室三千里雲密密人有言富可必鬚長領金萬鎰簿與尉從此出日歸來整蓬華車軒軒馬駢駢時未通力胡佚垂爾頭屈爾膝了復當吾事畢

怒偃師 有序

維揚近以紫檀花梨為木偶能歌舞衣裝盛飾一巾千金作此志感

木為軀錦為衣目可瞬手可持誰造汝古偃師偃師雖巧不任功偃師雖淫貴有歸王勿怒師師亦是木偶兒

不牽不引何能為嗟爾偃師何能為

兒莫啼 有序

題乳姑圖也

兒莫啼婆婆與汝棗栗梨汝且去騎竹馬嬉兒牽娘裙雙泪流東邊一隻兒要留弄娘衣帶喃喃不休舉指切摩向婆說婆婆不小喫乳羞婆婆不小喫乳羞

兒挽母 有序

一友無子內與門妾生兒十餘歲矣身死家貧妾遂棄子別嫁作兒挽母

兒挽母母不留兒泣母乃笑泪從笑中流汝爺內我時

刪後詩存

卷之二

四

本為生汝兒有兒母安用不去將何之母在兒同飢母去滅口兒得肥兒長知好色擇妻須彼妹豈不念汝母夜寒風雪老無夫

折杖行 有序

里中兒不孝父年七十餘杖置兒兒不通以杖杖之兒取折為三投水中

古藤杖古藤杖爾方萌苗時樵斧不椽爽養爾壅腫杖游龍惡蛇狀今乃亂踴人挫汝百折豈過當君不聞古來小杖則受大杖走走入濁流化梟母梟飛啞啞坐高柳

孝烈橋 有序

江西饒州仁安謝疊山先生女婿周氏早寡聞父母殉節出奩資作橋橋成赴水死里人名橋曰孝烈

徒死不建橋奩資無用為父建坊石虛設不如建橋
濟人衆行人口說謝家女因女還恩謝家父忠精貫石
石如玉孝女當年籌已熟橋成一死何從容此才此節
巾幗雄君不見牛角山河簫鼓中六橋風月忘兩宮

新婚別 有序

蕪城胡生年二十一甫婚兄不肖嗜博積逋累生遂投河死

剛後詩存

卷之一

五

我欲賣身身值幾何我欲賣妻妻值幾何通不可負哥
貧無家別我嬌妻薄暮渡河爾髮如黛爾顏如花碧袖
錦緣羅裙絳紗膩粉艷雪紅脂燦霞用事後人朝笙夕
歌夫也不良負妻實多弟也不良我負我哥

三金釧 有序

襄船火一女臂三金釧走急墮江瀨人救之女攀旋漁取其釧納之水死江岸人証之白儀真令服厥辜焉

金生姑救姑登舟金殺姑委姑中流人謂老漁貪且噴
漁實見金不見人泉下姑爾勿怨姑若棄金我何羨堂

上官爾勿惱漁有罪法敢藐一言還問官官若化漁頭肯掉

鴨捕蝗 有序

三月上元縣沿江產蝗或獻策募鴨坊鴨百千食之殆盡鴨亦隨死作鴨捕蝗

江頭產蝗地無縫老農披蓑驚曉夢謀夫孔多策誰貢
鴨來鴨來百千閱五日腹半果十日蝗盡嗟鴨肥田亦
肥捕蝗此良法緣頭能言笑而謔周公制禮禮不周迎
虎迎貓不迎鴨
唾夫面 有序

剛後詩存

卷之一

六

唾夫面面唾夫賊將下陰平爾乃歸擁爐爾忍負國恩
妾肯為犬豚雖是同床人同生不同死夫為婦人妾男
子人各有志梟與鳳君不見北地王殿下殉國陸下降

梅五娘 有序

五娘寧國涇縣人黃巢之亂賊欲污之不從遇害土人為立香心廟祀之

敬亭山高雲窈窕琴溪風清月皎皎唐家九寢作塵飛
五娘獨有香心廟香心廟前水鳴咽香心廟中火不絕
至今一縣衍波濺萬朵梅花捲晴雪

臣負帝傷屋山殉國也

臣負帝臣不負帝誰負帝負帝入龍宮卷髮拭龍涕二
聖當年墮沙漠此日波濤良不惡帝少豈是云國君臣
愚乃作云國臣嗚呼大厦傾兮一木繫一木不力兮臣
實負帝

補

哀樂行

大兄奄奄氣不屬小弟蘭房夜然燭大婦衰麻錦瑤珥
小婦新妝艷羅綺可憐落地為弟兄一夕悲歡判生死

刪後詩存

卷之一

七

嗚呼人生哀樂安可齊一面尚能分笑啼

刪後詩存卷之一終

刪後詩存卷之二

客星山久陳 梓古銘

今樂府下

夏之日有序

周臣通州人正德初刑部主事時有投匿名列
劉瑾罪惡者瑾大怒矯旨朝臣五品以下廷跪
方酷暑臣
死日中

夏之日日何烈中有忠良受焚炙氣冲霄血枯隘鼻出
火身作暗日胡顏不知恥寵爾奴聽驅使日曰吾不知
瑾實矯吾旨日乎日乎尸位耳

刪後詩存

卷之二

一

冷笑官有序

進士袁繼成江西人崇禎中任揚州兵備副使
中涓楊顯名恃寵驕蹇繼成不為禮銜之誣劾
罷官無可指摘彈女
止云半揖冷笑而已

君非冷官胡冷笑一笑罷官何足道前有魏後有楊今
王豈不鑒前王以笑當哭心孔傷半揖半揖爾莫俛君
不見萬里山河一揖讓

井旁女有序

不知姓名嘉靖乙未倭亂女不
屈死井旁衣裳聯綴面如生

井旁女屍在石床下上衣連下裳下裳連膝袴密針細

縫誓完節倭刀刺身不流血白血遠并化為雪雪上鳥
行書作潔

包燈行 有序

包壯行揚人崇禎癸未進士官工部主事晉登
石為山能剪綵作人物官殿車馬為燈夜燃燭
望之儼大癡雲林墨妙
也今傳其法名曰包燈

君不見隋家剪綵亡天下如何包主事不愛山真愛山
假移取江山入圖畫化畫為燈供戲耍到今遺法廣流
傳百巧爭先奉執袴寄語看燈人此製創自明文臣明
文臣入股生官工部職在組與紉一座江山繡大明

刪後詩有

卷之二

二

蟻蝻蟲 美盛
彥也

蟻蝻蟲啖主母母虐我誑以糗香且甘母可口密藏示
吾兒佳物重購之兒歸兒號啕母耶此蟻蝻母驚忽開
眼雙眸炯如電兒拜哭且喜揆蠱變離卦鑄錯得金矢
母今勿捶婢勿捶婢兒不如蟻蝻蟻蝻是孝子

沈孝子 有序

名政泰州海陵人父為衙官凶暴毆平人死政
途遇父恐懼問故即號呼號衣故毆其屍就官
服罪聞
者傷之

沈孝子父殺人兒就死兒非代死兒實毆父老拳不如

兒毒手兒不幾諫兒有罪但令兒死父知悔嗚呼父果
悔過兮痛吾兒兒不可生兮吾實負兒

哥生兒 有序

史得饑真人兒能為指揮坐法當死得念兒未
有子願以身代兄竟出獄生子得亦會赦並釋
哥無兒哥死奈何弟不哭弟代哥哥出獄出獄生兒添
似續弟豈無兒繼哥後不抵親生一塊肉天家有赦抱
兒看縫尺布加兒冠春斗粟勸弟餐嗚呼如我弟兮為
兄良獨難

蔣烈女 有序

刪後詩存

卷之二

三

秦興人年十二遇賊自投水賊一手執刀一手
就水援之女子自踴以頭觸刀陷骨復自拔刀斷
左臂
死

河水清且漣洗我烈女淚烈女烈丈夫一寸白虹氣將
頭觸賊刀拔刀自斷骨怡然赴長流冤鬼了無憐問女
年幾何女年纔十二

殺五虎 美石明三
也餘姚人

兒出門母方咳兒入門母何在號哭手持斧入山索仇
虎一虎不足殺其五嗚呼兒力竭兮母不可活母不可
活兮兒罪奚釋目不瞑兮身壁立人乎斧乎化為石

玉孩兒 有序

宋高宗宴大臣張俊扇墜玉孩兒上識是十年前往四明墜水詰之乃候潮門厨娘破黃花魚所得大喜舊物復還封厨娘孺人厚賞後

玉孩兒朕憶爾十載四明兒墜水朕念爾頻欲戲兒乃孕在黃花魚厨娘破魚得玉孩循玉抱還投朕懷兒今出入依朕扇光華莫使玉工羨持兒改作二勝環懸朕腦後朕不見

葫蘆灰 有序

李衛公謫崖州遊禪院見壁掛十餘葫蘆問所貯僧曰皆人骨灰太尉嘗輔朝列以私憾黜此

刪後詩存

卷之二

四

者貧道焚骸貯灰以待其子孫耳公開返走心痛是夕卒

相公不識葫蘆物此是老僧親拾得多少遊寇在異鄉生殺都由相公出相公不到崖州來那識葫蘆貯此灰葫蘆灰相公見之心轉哀前車後車同一摧寄語後來權宰相莫畫葫蘆依舊樣

付丁昨 有序

宋高宗蓄壯士丁昨凡異已者拉殺之語曰莫跋扈付丁昨

莫跋扈付丁昨跋扈誰昨不知惟帝所指立殞之朝廷刑賞自有司安用委此屠沽兒委屠沽兒在知人惟勇

與義用乃神若教丁昨是施全賊槍頭願早不完何須七首朝朝膝禱間

血窩兒 有序

俗無子使其妻妾偽為有娠者陰取他姓初出胎兒為己子名曰血窩過繼

嗚呼血窩兒不省身所生稍長聞人言彷彿有弟兄兩血淋漓誰共滴父兮母兮終不識何處昊天呼罔極陰風慘慘姐豆陳野鬼角食旁逡巡可憐赫赫春秋筆不罪鄭人罪吾人

母望兒 為馬生作也

刪後詩存

卷之二

五

五更蕭蕭風捲幃雞鳴犬吠兒當歸兒不歸兮母長飢鐵衾淚濕結老冰夢中隱隱金焦青兒歸來兮母零丁家中頑弟夜出博籬門不關鬼膈膊晨炊無米抱空囊驚蟄徒聞腹雷作

孝女行 有序

杭厲氏母病且死女珥叩首床下歷求申酉三時母甦而女死矣作厲孝女一章

嗚呼孝女爾竟死耶爾母已復甦爾若知母甦爾之可死還為母承歡娛爾若竟死傷母心傷母心兒罪深竟歸入夢告母氏兒本是殤鬼天遣藉母成孝名母勿痛

兒兒死勝於生母不信誦我孝女行

肉雙陸 有序

分宜柄國尙書某爲世蕃狎客織扇爲雙陸譜
令美人三十二衣綸素各半每當某點位美人
聞聲自趨路之世蕃
大喜名曰肉雙陸

肉屏風屏風雖好製不工不如美人化博戲美人無多

三十二能笑能言巧回互縑衣忽去綺衣來錦褥蓮花

生步步相公老作點籌人賭采莫櫻公子怒公子怒豈

特張昌宗安有千金裘輸與狄梁公嗚呼豈知東樓一

崩如解瓦坐看一馬踏六馬坑耶甄耶誰提防悲哉作

刪後詩存

卷之二

六

偏陳思王

洗筋行 有序

江西俗惑堪輿贛州南安尤甚親葬二三年掘
洗竹紅還故塚黑改新阡逾年復爾名曰洗筋
亦曰檢筋今丙寅五月臬
司張師載奏其事禁之

筋何人筋汝二人洗何人洗汝兒孫紅者還故塚黑者

營新墳新墳新色不轉紅再遷再洗無終窮紅黑黑

究何憑黑且達官紅作僧天良蚤極喪地理將何覆君

不見南安九十九曲水紋皺胡爲產此紛紛食爺獸贖

州亦有鳳凰池生此叢叢啖母鴟愚民但說郭璞好郭

璞頭顱赤如寶銜刀廁間身不保

蒼耳子 有序

謝家店民家雙燕乳四雛雌忽爲鷲所搏俄有
雌來續偶一二日雛皆死土人啓雛喉皆蒼耳
也子

蒼耳子殺吾兒兒言蒼耳不殺兒銜蒼耳者誰使之爺

不續偶雛不死何苦嘈嘈怨蒼耳

返白旗 有序

章太傅建州人出兵有二人得罪將斬夫人練
氏密使逸去二人奔南唐爲將攻建州將屠城
遣人以金帛謝夫人并授白旗植門夫人不受
金帛并返其旗曰欲屠城者吾家不願獨生也

刪後詩存

卷之二

七

二將
乃止

仁哉章夫人受白旗全一門返白旗全一城全城若死

不獨生片言動賊賊感嘆一州生靈免塗炭偉哉章夫

人以智以義全其仁何必入子榮顯追前因

好喫否 有序

靖難時文皇召禮部尙書陳迪至不屬與子州
山等六人同劄于市臨刑劄子肉喫迪曰好
喫否迪曰忠臣孝
子肉香美好喫

好喫否帝問爾爾曰肉香美庖鳳烹龍無若此世間惟

有篡賊之肉肉腥惡犬不食餘委溝壑謝殿下成我父

子在天為七星令忠臣食孝子肉殿下亦留千古名

復仇童 有序

宋宣和中都下趙倚年六歲隨母嫁田生慘虐其母六年倚適病伺田生寢促母出市藥持刀殺田生連十餘下力不能中要害隣人救之倚曰吾恨不能斷其顛即自首有司以孝聞減死田生何人吾父仇仇不虐母兒且休六年隱忍困難肋一日持刀上床側刀鋒稜稜十餘下欲斷其顛臂無力行人涕泣官憫少罪從未減彰厥孝噫吁嘻只今四海多少忘仇兒刻木臥冰無不為豈知爾父重泉下萬斛沈冤淚空灑

刪後詩存

卷之二

八

雪夜紡 有序

楊園先生少孤貧母夫人雪夜紡紗久不寢問故曰明晨西席師無肉需此易之賢母生大儒豈偶然哉

貧家苦延師一肉常拮据魚菜豈不飽醴酒申斯須賢哉橫渠母望兒為大儒雪夜紡紗捲雪門外雪高紗尙缺十指離離凍凝血先生下箸甘且香豈知一縷葛縷雪吐芒中宵寡母九迴腸

麻衣斂 有序

楊園先生祖父棺為盜所焚哭其旁七日不食李石友曰徒哭何益復仇為上乃告當事捕盜

誅之以首祭墓然畢生抱痛以麻為衣卒時遂以斂

少孤貧不葬此罪吾何逃一宵丁火劫七日空悲號砍賊首祭吾祖盜血空污墓前草何補殘骸泣黃土縷麻入土拜先人寒食蕭蕭白楊雨

問老姨 美秋梁公 盧氏姨也

問老姨姨有兒兒何為姪也相能辨之姨言姨老惟一豎忍令低頭拜女主拜女主好男化醜女醜女之祿乃養親不如老死甘賤貧吾笑天授以來團面人不能反周為唐徒失身

刪後詩存

卷之二

九

永安湖 有序

何商隱先生故家饒于貲值兩歲出米五百石蘇挑敵湖命深廣至今農獲其澤而先生竟無後

永安湖廣以深誰疏之何公霖今百載田且稔田歌譁而生輩公無兒僕祀公享田祖位以東

白雲斂 有序

昔吾鄉楊秘園阿居四明游過白雲嶺谷負巨囊納之紙封口携置草堂俟霽時引針紙隙繫遮梁間呼朋為笑樂亦韻事也

水窮看雲自怡悅持贈不堪草堂挈山人幻想獨居奇

秘圖傳得裁 雲訣風頭負 幾四明山雲南雲北雲中間
兩手招雲入 乎洞白紙糊封密無縫 搗約客待新簪
看我代天司啓閉一針一孔氣融融屋梁戶牖似騰空
無心入窺出有心逃虛仍向深山深山人夜夢白衣語
儂不好弄為君許明朝洗瘴上嶙峋寵君老作負雲人

真酸子 有序

蔣司空瑤為揚州守會武廟南巡宦豎橫恣公
僕鳩供應之具不復斂民一日捕大鯉謀所醫
左右曰莫如揚知府公歸括妻女衣并進之上
日汝真酸子耶塵之出由是清節動天下

天子賣鯉魚魚價誰能償莫若揚州守歸括妻女裝帝

刪後詩存

卷之二

十

日真酸子上方安用此朕魚若取值自有出錢主爾妻
寒無襦酸子但將去清名至今垂蒼蒼一江雨後來酸
子牧揚州箇箇鯉魚肥上鈎魚腹有書聞九重腰纏願
解帶河工

嵇家莊 有序

高郵布衣嵇犇文丞相見逐于冀州犇迎事于
家禮供甚厚資送至泉州航海達行在時工部
侍郎柳岳奉降表過其
莊犇怒其賣國犇殺之

灑涕送丞相大風吹海航誰歟奉降表玷我嵇家莊布
衣腰下劍月黑夜吐苦誅此賣國賊為天伸綱常莫道

布衣賤生殺抵南面春秋天子事罪我亦快怵君不見
俠客區區報私怨司馬臨文尚驚羨

椒山膽

椒山膽與天地準 蚺蛇蚺蛇一蚯蚓 蚺橫乃困大澤龍
龍睡九重珠墮井風吹枷鎖鐵峻嶒山妻呼天天不磨
五奸十罪誰割斷 醫肉腿筋血糜爛伯約斗大何足論
子龍百戰徒一身君不見血性男兒骨為粉忠義不磨
天地準

祭忠臺 有序

刪後詩存

卷之二

二

哀劉公球也祭之
者成器餘姚人

祭忠臺颯颯風雨來恍聞義士聲哀哀西臺一慟此再
哭敲斷當年如意竹如意竹不如意嗟哉千古此成器
成何器忠與義

親兄弟歌 有序

石虹村見臨安山兄弟二人酒肆說家事不合
各舉矮杖相擊石曰奈何以假兄弟打真兄弟
耶余為
作此歌

上山仗爾下山亦仗爾一手一足相依倚安危托我親
兄弟君不見一父母生兩兒圓蓋方底多參差斗粟尺

布爭家私如令假弟打真兄真兄何敢怒假兄打真弟
真弟媿而懼君不見繆彤掩戶自搥不為辱世間多少
閱墻人安能如爾一步一扶親骨肉

田家行

七月好大風田乾苗欲槁十月好天晴欲收苦無稻無
稻亦自可牛飢沒稻草賣牛且糴穀小叔勸阿嫂阿嫂
道牛賣不得哥哥回來大煩惱哥哥回乞食飯滿籬一家
不餐讓汝飽

張千載 有序

刪後詩存

卷之二

三

文丞相友也丞相貴屢辟不起及兵敗乃從入燕囚所供飲食三年丞相遇害兩其首并火夫歸葬之

屢辟不肯起潛身從入燕三年具餐飯百回歷苦艱一
函丞相首一橫夫人骨歸葬付家人不負存與沒一忠
一義兩無為為友為君心不二君不見燕都赫赫諸儒
臣晨膠膠暮狷狷功名埋學都成塵嗚呼千載千載人

池烈女 有序

康熙己未江都池烈女少字吳氏子會南粵之變從軍六年不歸舅姑奪字其次子父亦憐而允之親迎有日矣女自縊死

女未適人命從父兄妻弟妻爭幾許女曰此獸行姊似
各有主嫂叔不通問賣倫乃奸序妾寧下從南粵軍軍
中不忌女子魂蠻鄉萬里不識路丹心一寸天南雲鳴
呼父耶舅耶爾何人彼弑兄者何足云

附

養蠶詞

田家養蠶極苦辛蠶大費力小費心臘月十二蠶生朝
炒鹽獻竈家家勞清明夫婦莫走動隔夜探花浴蠶種
蠶種不一分炎涼熱看冷看須付量屈指來朝穀雨近

刪後詩存

卷之二

三

出城買紙糊蠶筐轉絲變藍蠶子出蠶子始出綠鵞毛色繼藍色
擔落房中藏嫩葉細剪如乳哺頭眠三日魚鱗鋪二眠
兩日連極枝眠眠插替勞何辭每眠三日換出桑葉謂之替蠶今年二
姑把蠶穩不如頭姑昏昏小姑狠出火一錢二百倍大
眠一筋五筋外如此收成定十分割肉先獻蠶將軍掘
筍勿叫筍叫筍蠶要損喫薑勿喚薑喚薑蠶要殭况今
天時頗濫和微風拂拂雨不多雷驚沙脹更何慮人力
到時天豈悞大眠以後廣送葉老翁提筐小兒挈不愁
葉貴只求飽四十二餐一齊考蠶熟腹通山棚灼火真

小心起望山頭白鶴歸三日齊封門五日始采繭一筋
采十筋令家開笑臉前村後村絲車鳴啾啾啞啞聲相
聞或嘆白肚娘上山一半癩或恨出火早蠶了葉又了
四鄉各比並只有我家好我家雖好勿喜歡地丁昨夜
來催完豪家復要蠶罷米今朝撐船泊村裏官糧不抵
私債苦一石冬春須石五賣絲分完兩手光一月替汝
空奔忙落得繭黃績綿線織得綿紬一丈半去年無襦
今有袴畢竟蠶桑是長算不恨官私兩迫促但願年年
如此十分足放膽且喫豪家粟

刪後詩存

卷之二

古

弄潮詞

日出雨瀟瀟日高峯影遙郎來郎又去不信信知潮

三十六通歌 有序

山中人刷鹿葱根禦飢必易
水三十六次乃可食故名

榆樹不長皮苦草還留根洗根不辭苦敢恨溪水渾五
通十通味尙劣三十六通香且潔兒號女啼不耐事腹
底雷鳴腸蚓結平時碾穀炊作飯寅初浙米卯初噉如
今三十六通纔一餐一歲艱辛幾千萬嗚呼皇天生此
活飢民但令腹可果安計苦與辛君不見古時方里爲

井井十通九年餘穀三年豐卅年之通制國用民間不
識歲有凶三十六通爾何功汾山彌谷青芄芄

八月賣青桑行

九月賣枯桑桑枯葉重生八月賣青桑桑死不再青豪
家許我清明贖立夏無錢禍當酷子母相權值倍償小
蠶嘈嘈飢在簇蠶飢不成絲入口將何資去年八月賣
青葉今年七月留不得呼兒擔糞勤灌沃有日婆娑干
樹綠了却官道與私債枯葉青桑按時賣

禽言 八章
五章

刪後詩存

卷之三

古

亞爹爹呀兒去十四載不得還家爹爹頭竟白耶頭白
耶可有弟弟麼兒欲還家看爹爹呀作此爲二兒孝羔
也下筆淚如泉湧
人非利己誰肯蚤起蚤起蚤起一束薪一斗米兒不得
食妻色死莫怪儂蚤起利在官家不在赤子儂但得五
畝宅百畝田入口大歡喜紅日曛曛被窩裏誰肯蚤起
哥哥歸去休絡緯當窗夜啾啾嫂在空房哥念否鈞簾
開鏡朝梳頭嬌花灑泪露未收東隣少年騎紫驃玉鞭
笑指牆上頭買紅纒缸申寒脩哥哥哥哥歸去休
打榔打榔榔不就蟲啞齧爹娘生爾精髓爍遺爾田錢

飽棄奈何十年委邱壑石槨不能磚可作入土爲安何
厚薄打榔打榔

得過且過三冬夜永無幾何豪家狐帽擅爲靴羔兒煖
酒雙頰醺蕭牆禍起涕滂沱窮簷負日敗絮窩粗糲得
飽腹自摩知足不辱榮已多我雖無衣春向和得過且
過

從軍行

朝從軍暮從軍從軍之樂君不聞長槍大劍爾何用靈
丹鑄我不死身古來甲冑本多事裸體重圍我何忌朝

刪後詩存

卷之二

夫

來起馬獻關廷綉服當胸誓勇字諸侯相酌黃金杯馬
前簫鼓喧如雷道多爺娘不須哭此去西陲破如竹朝
擒左賢王暮獲南單于封侯穩取印如斗歸獻高堂明
月珠

節孝歌

爲人齋尊堂
吳孺人作

嗚呼夫子蚤沒兮委妾二事上奉翁姑兮下撫孤子孤
幸長兮姑卽世惟翁八十兮龍鍾妾非畏死兮敢不保
其躬奈事翁兮養不終下見夫子兮泃溶溶謂妻爲節

兮髮未白謂妾爲孝兮翁未沒嗚呼惟夫子兮知我深
嗚呼惟皇天兮鑒我心

盤山歌三章

寄廬青
山人

盤山之陽松盤盤盤山之陰澗潺潺中有幽人兮脩髯
而蒼顏水流花開兮非人間我不見兮日且暮欲往從
之路漫漫

盤山之麓竹修修盤山之巔雲油油中有畸人兮駸爲
巢骨峻嶒兮氣騰霄我欲卽之夢迢迢雪載塗兮風瀟

刪後詩存

卷之二

七

瀟

盤山之且日蒼蒼盤山之夕月荒荒中有隙壤兮容我
耕子蕘我笠兮並犁而行千山萬水兮路杳茫子不我
卽心憂傷

淮南一老歌

美應
耀也

四皓出商山一老終淮南淮南之松抱根臥商山之雲
去復還嗚呼冠可溺儒失色麟雖見鳳不出肯爲儲皇
生羽翼

支湖行

有序

胡支湖鐸吾鄉人作
異學辨爲陽明也

姚江雨漲流支湖支湖水清源委殊捷之不濁纓可濯
湖上孤峯支海角釣槎我昨富春來珊瑚竿掣狂瀾迴
瀾定姚江千頃碧魚吸秋蟾一珪白

補

白頭赤子歌有序

張子華年六十尚孺
慕爲作此歌詩之

何人頭白尚赤子紫微山前老寒士小山叢桂香乍含
瑟瑟秋風營北庀中宵哭母作兒啼空庭月白蟲聲悽

刪後詩存

卷之二

六

劬勞一日終身憂六十而慕吾何求諸孫繞膝不自喜
只恐餘生玷遺體淵冰保我方寸珠要令晚節同生初
君不見永思樓頭雞唱曉夢覺斑斕涕沾襖

刪後詩存卷之二終

刪後詩存卷之三

容星山人陳 梓古銘

古體詩

送阮大之南亭

商橫攝提格首春大阮秣馬將北行柳枝半綠溪正雨
梅花欲白天未晴清晨走相送野橋傾一卮與君別三
年握手纔幾時風塵滿天地去去君何之行路難行路
難瞿塘之水太行山人情反覆雲雨間黃金重然諾反
笑管鮑薄轉轉眼成仇讐一室揮戈矛何如歸故土結屋

刪後詩存

卷之三

一

娥江辭棕蓑翦笠無是非白水蒼山自今古舉杯勸君
勿復疑堂前白髮雙淚垂大阮大笑爾何怯太山可挾
海可涉忠信吾所仗風波安足脊肩頭大擔橫兩肩黑
雲夜作雷雨天孤行萬里不掛劍深林遇虎麕空拳平
生壯志直如此兀坐荒村徒老死乾坤何處非吾家四
海相逢盡知己邯鄲况復多少年椎埋屠狗皆英賢時
無伯樂空塵埃我行物色驩驪材人各有志壯哉君言
送君北去掩我柴門春山當牖秋月盈樽梅妻子鶴共
此朝昏

同芬佩倫表集名竹齋賦庭中紅梅分韻得奇字

小齋緊團坐僻徑慰坎珂主人出新題紅梅植庭左分

體更十韵喜得二十奇此花愛貞素艷色太婀娜老幹

節纍纍赤虬珠夥夥風流或爾君淡泊不類我俄頃羅

春盤嘉肴雜名果巨量逢滿厄連袂倒白墮醅顏倚床

立脚軟半偏跛此時看紅梅自笑忽許可伯夷長塗炭

柳惠忽袒裸不改冰雪心脂粉任包裹譬如五柳翁終

日醉婆娑試問獨醒人義熙有誰麼以此定品格此花

亦頗頗紅杏空妖燒穠桃終鄙瑣貌類別真似狂鷗見

刪後詩存

卷之三

二

雄枕吾言非矯揉春光已淡沓推窗月濛濛牆角半開

朶

乞畫貓十七韻

人間鼯鼠多貧屋不少貨穿牆夜窺燈呼朋曉成隊遍

索無餘糧大嚼怒空袋殘書尚波及敝衣更誰愛床頭

老狸奴念佛阿婆態俗以貓睡為念佛喫飯不管事習慣性頗

耐翻思泥塑佳黑白買成對東西張疑兵朝暮無定在

撐耳炯雙眸瞥見暫驚退既久漸褻玩視之仍土塊或

來啣其鬚甚且坐其背我欲殲厥魁張湯不可再聞君

挾神技按歷五行配一揮得斑虎百穴膽都碎萬物有

克制此法寧憤憤分惠豈我惜得此寶難賽清宵幸安

眠空村一犬吠

假山

幽湖一恨事無山并無水紫微兩撮高遠隔四十里張

翁結松軒疊石數峯起萬事無過真此物假可喜吾家

在江東孤城萬山裏開窗朝嶺青落日萬峯紫振衣上

翠微海濤白瀾瀾長歌來春風散髮傲黃綺樂土不久

居江湖日遷徙子規徒催人白日急于駛山假尙可寶

刪後詩存

卷之三

三

山真棄如屣觀此百感生低頭獨垂涕

聽松軒題墨海棠畫卷得質字

吾性本淡泊于物了無暱况彼草木微過眼纔一唾百

花惟幽蘭差可入我室嬌艷如海棠嘶刈非所恤世人

重脂粉題咏動成帙會心獨子美全稿無一律諱母徒

妄傳君子有同疾張翁大笑子太迂花不艷者十無一

君惡其色吾有方斂華便可得其實開箱捧出古墨圖

花如水雲誰如漆俗粧妖態一洗空但覺清光照蓬華

把卷摩娑不釋手文竹徐梅巧難匹吾欲持此酌蒼天

遍告東皇與太乙，然藜夜照秋露清。化却濃粧墨爲質，
世上永無紅海棠。古色蒼然表真率，年年開落當階除。
眼底塵埃盡如失，嗚呼！人間安得有此花。離世獨立衆
所嫉，短歌雖豪亦何用。野老仰天三歎息。

帶玉

吾聞榮啟期窮老行，帶索又聞嚴子陵。傲裘寬不束如
此，二公者富貴等精柏玉。帶雖逼苑安肯上，腰樽程君
倍價得此物。自居奇貨寶囊橐，齋沐三日始開匣。座客
圍看盡驚愕，氣溫色皎潤而栗。體方質厚端且恪，白龍

刪後詩存

卷之三

四

盤盤晝閃爍，青蛇熊熊夜磅礴。或云此是一品服，兩眼
睜睜手雙掬。爲解腰帶試穿着，澗步儼然在朝軸。持歸
傳示誇妻孥，蚤起倚門聽響。嗚呼！人情詭譎類如此，
無德佩之孰知恥。整我韋帶坐我茆屋，是咍是釣以誦
以讀。我思古人溫其如玉。

夢兒

十夜九夢兒顛倒，死與生夢死固可悲。夢生難爲情床
頭，小女兒十歲如孩。嬰問爺既不哭，問娘亦不驚。似恐
生者悲處之，但平平有時索梨棗。嬉笑隨諸甥，爺在若

見此頗喜得天眞，坐膝與摩撫。藹然天地春，此樂那可
得。徘徊涕霑巾。

陳芬佩曹名竹張倫表小齋分體得五古成百韵

端月月幾望，密雨接昏曉。其日正立春，旬尾當癸卯。土
牛卜豐歉，地母決朕兆。但願歲大有，腐儒得一飽。好事
吾孟公，聯吟集同僚。良會自魄始，茆齋坐團遶。一座纔
四席，名竹及倫表。曹君畏泥滓，俯險膽獨小。丈夫志四
方，咫尺何懊惱。薄暮邀始來，飢腸盡如攪。貧家乏供具，
盤餐實草草。白酒不醉人，粗飯缺香稻。年物漸欲盡，乾

刪後詩存

卷之三

五

肉半垂，槁入市得細鱗。腮紅腹如縞，一味差可嘗。請君
啖肥腦，淺孟堆粉餚。溫湯潤春茆，凡事在創始。固陋便
私巧，五簋佐一點。餘套俱可掃，酒半起行令。經史戲襲
勦，觴政頗嚴厲。受罰不敢撓，須臾拈新題。奇句競搜討，
擊鉢響偏遲。刻燭痕逾早，敏捷髮足誇。草率受下考，今
人昧大雅。學語類襁褓，不解肖神骨。但求飾詞藻，作詩
如用兵。轍亂旗便倒，王師貴正大。詭計絕誘挑，曹伯張
奇師。陳人築堅堡，游騎紛四馳。中軍時直搗，子房急借
箸。赤幟驚立趙，殘城楚爲墟。妙策吳可沼，我亦徒手呼

驚馬忽騰躡三戰仲父北一箭夏侯眇濡墨縱揮灑銀
箋光晴晴居然殿駮壇瓦礫混瑪瑙搖頭自吟哦快如
糞得爪因思友朋樂在家窮亦好不見老鄭虔束裝九
月抄馳驅五千里到今音信杳此時應思歸兀坐心悄
悄望月空團圓看山獨窈窕夢中兩兒子牽命索梨棗
粉黛面復光彷彿見賢嫂醒來抱空凋間關聽春鳥孰
若吾與汝和風滿懷抱柳條青濛濛寒梅白稍稍三陽
初解凍虛舟縱游眺沿洞百里內五湖及三泖甲出乙
便歸兒女膝間繞即如今夕懽融融續高燎蟹螯從左
刪後詩存

卷之三

六

持葫頸向右拘滿杯共勸酬一室還熙皞翠擁已忘貧
鬚長不知老舉眼看世兒列肆盡魚鮑金輕蟬翼重顛
倒白與皂口交肚生棘趨勢火就燥乞哀東郭間驕人
子都妓七札空自雄三窟豈爲狡縱爾久榮貴聲名等
枯藁况復多禍災倖免見實少好兵必召亂漁色自取
天倚伏本如是胡爲重紛擾高陽有奇士氣槩頗渾灑
嚶嚶稱古人動與流俗矯虛名蓋當世王公目空藐自
謂天下事一著便可了盆成雖多才季良終莫保一朝
入網羅奄忽同餓莩此公尙爾爾餘子何足道曹君久

浪遊世味別涼煥棘枝棲鳳鸞鹽車困駭裏裹足今歸
來守身如寡媼相戒弗復出羊腸曲而繚孟公負淹博
文章極與涉漢魏八洗滌左國憑化造愛我踰骨肉規
過色常愀相對每受益薰人凍添襖張郎復英挺吐詞
月皎皎新篇出錦囊儼若列仙島平生喜聞過語直不
嫌絞杜門奉雙親塵累怕纏繳梓也丁數奇辛苦蟲入
蓼兩年慘罹變思兄心百擣孤立空茫然涉水波浩淼
遺編亂誰帙先業懼難紹幸有諸子在指迷眼重瞭常
恐負所懷清夜切虔禱但祈寡尤悔不爲立榜標方寸
刪後詩存

卷之三

七

得主持本體還皓皓管笏非敢傲碌穡真我寶薄田數
十畝秋成免早潦草屋入九間清風圍碧篠開筵村醪
香破甕菜根咬傳家無長物萬卷積緗縹高臥自羲皇
得失付穹昊詩文終末技未須急爬扒立身有本源枝
葉臂可掉喬松冠巖巖攀附絕蘿葛來朝天色晴長歌
日杲杲此意誰能知孤雲共飄緲

葉舟看桂

君不見茫茫六合一葉舟檣傾柁倒隨洪流篙工老死
呼不起狂風濤浪高于頭君家古蔴屋落落纔數椽下

占半弓地上蓋尺五天窗前老桂花半殘糝金撒玉香
浮烟客來穩坐濃撲鼻如放入月西湖船命名獨取巨
山語使我感歎心愴然江濤吼地海搖沙此舟雖小無
風波不動不搖安樂窩君心似此無偏頗萬里可到寧
蹉跎天香月白雲婆婆與君扣舷高作歌

石筍歌

春雷轟轟萬芽坼山圍迸地龍生孫半夜風雨六尺高
崢嶸直欲干天門巨靈瞥見惜不識一叱當頭化為石
至今兀立東海隅生氣包藏鬱難發虎皮斑駁點蒼苔

刪後詩存

卷之三

八

虬角峻峭射紅日古來材大須有用溝斷終經大匠出
昌歎羊棗千載傳苑繫誰甘老不食吁嗟石筍吾語渠
可餉饑腹克吾厨我本鐵石爲肝腸漱口礪齒當一嘗
使阿香兮刷其根飛簾兮解其籜女媧舉火調作羹滕
六下鹽脯爲錯撐腸捩肚五千片片晶光眞玉版路
旁野鬼休挪揄崑崙尖尖亦可饌君若不信視吾舌千
年之後血爲碧

蜃樓海市歌

吾聞雉入大水化爲蜃往往吐氣成怪雲然脂爲燭幻

形影猶有殿閣飛氤氳朝來攜屐上南嶺眼黑却望海
霧昏延袤十里大圍繞百雉屹立如長城戍樓烽堠各
羅布倏忽變化開九門或如咸陽阿房宮五步十步樓
閣雄或如佛山開井市千家百家列屢肆或如軸轆蔽
潮下青雀黃龍密無罅或如萬馬騰黃埃槍旂劍戟雜
沓來爾時觀者堵牆立各自驚猜手指畫仰頭又見萬

峯起飛瀑懸崖走千尺天台石梁近可跨益州棧道儼
相接蓬壺仙人會十方旌幢旛蓋高飄揚雲車轟轟輦
王母青鸞下逐白鳳凰豫章之樹障天綠鄧林美箭風

刪後詩存

卷之三

九

曼玉初疑入公屯甲兵旋看三都成草木其間幻化非
一象色色空空顯諸相舌疲未許更僕數目眩誰能細
形狀須臾海島青模糊濃者忽淡淡者無一片山河錦
繡中寒烟衰草都荒蕪海天茫茫海濤白衣舊平沙杳
無物是何妖怪藏精靈驅使神祇弄翹覓我思造化本
無心二氣雜糅陽與陰礎潤而雨月暈風恒理不用旁
搜尋卽今春煖天欲雨潮氣薰騰地蒸瀟氣機先兆合
有此何事矜張互簧鼓君不見人世美名與貴官頃刻
只作如是觀吁嗟乎太行屹屹車可攀翟塘汨汨舟可

沿翻覆只在方寸間
蜃樓海市何足言

潘稟齋庭中杏李連理花

一樹開兩花
春姿鬪紅白
不是同根生
如何巧移接
異姓為弟兄
同心互交結
遂使各肢體
居然通血脉
乃知天地心
萬物本為一
悲哉世間人
手足自戕賊
三復角弓篇
對花重太息

謝外舅惠梅樹

初然微核偶墮地
一點酸心自包裹
何時破胎出兩丫
嫩葉柔枝青頗頗
一年兩年長過膝
五年六年花試朶

刪後詩存

卷之三

十

如今養得丈二身
不知培灌費幾夥
山翁老圃十畝寬
不種閒花與凡果
老梅百尺高擎天
五百年來歷坎珂
幾傳生得數兒孫
大者拱把小者頽
此是南宋第一支
分與茅齋實憐我
可惜已過開花時
出土傷風子褪顛
急須擔水兼挑泥
將息元神復真火
明年二月香滿庭
開固欣然落亦可
人間桃李塵任汝
春光自婀娜

題貫棧獨醉圖

貫棧名
逢源

楚人皆醉原獨醒
今人皆醒源獨醉
醉醒相反獨則同
顛倒古今直兒戲
前身家在兩東門
三問忽住三家村

舖糟醖醜悔已晚
千載始悟漁父言
天下英雄頭盡白
吾鬚亦黃君面赤
破君離索成兩癡
許我畫圖分一席
天地茫茫何所有一
卷離騷兩杯酒
與君痛飲撐脚眠
起望東方日穿柳

移居

我生何局促
勞勞鬢將斑
頻年無定居
六載已兩遷
風雪迫歲暮
挑燈束殘編
臨溪有高樓
老棟支壞椽
借我十年住
賴有主人賢
藉此肩暫息
全家開歡顏
初來未整頓
百事都闌珊
紙牕缺修補
北風刺骨寒
土墻待塗

刪後詩存

卷之三

十一

墜四面隣火
穿夜兩床床
濕益益羅滿
前嬌女擁絮啼
嬾婢傍火眠
更闌喚山妻
煖酒驅愁煩
少陵志廣履
我豈徒空言
羣生在患難
兄弟同顛連
無由起溝壑
敢為圖宴安

題庭中老桂疊韵

小匠斲巨室
大材胡爾閒
遺此百尋榦
婆娑當清軒
寒蟾照古心
巖雪凋華顏
高枝礙雲漢
羲和為停鞭
誰能叱神蛟
移植崑崙巔
花開千載香
影蓋九土圓

遯野老梅北得一古梅
腹空洞皮骨峻嶒如石皴

透畢具呼曰石梅贈以詩次農村先生韵

古梅化怪石發花照春霽半體死中活皮皺蛇紋細土
精孕木胎松柏尙嫌脆向來漫品題十載觀始諦摩挲
獨叫絕狂可米顛繼自笑癡嗜痴不覺癢搔髻以此妻
老梅丈人作快婿一正而一奇陰陽兩配劑念爾霜雪
餘於易為貞厲梅心長不凋石髮未經雜嘉名擅寵錫
行作補天計移之春風堂孤峯峙東砌

伐木歌

南山松柏何蒼蒼誰家祖墓源流長南山松柏何童童

剛後詩存

卷之三

士

誰家祖墓飄如蓬朝伐五株松暮伐十株柏邪許震空
山五月功未歇行人回首各長吁親孫嫡子將何如立
契由來有成例上除青天下除地搜根剔骨豈好勞買
賣人生各圖利君不見前村新塚磚已拆北里荒塋莫
為宅儂家賣樹不賣墳猶是人間賢子孫

紫白茉莉次程載韓韵

花香淡為貴濃艷惟茉莉不堪供雅人止許媚兒婢飾
首分餘馨誇人拂輕袂何如紫白佳與俗別臭味泉棄
全乃天幽獨抱階砌安知此非真彼哉冒其似君但識

花而吾能會花意感嘆各有因握手共歎欲文采多誤
人胡為炫奇麗

題盧彬畫冊

我從越山歸兩袖出雲氣夢中多新詩醉醒若不記展
圖忽眼明對面潑寒翠深巖悄無人弗盧等浮寄烟際
恍聞鐘魂飛隔江寺

山居擬古

幽蘭不出山歸雲不離谷得飽便有餘求榮即為辱世
事徒紛紛牛半互抵觸日午雙耳清黃鸝坐深竹

後詩存

卷之三

士

顧影自怡悅從天乞閒身開尊對南山湖景時會心黝
然接夢寐無絃并無琴日暮綠溪來菊苗分西隣
朝出看山巒好風吹我裾東村方插秧饋飽羣招呼雞
犬遙阡陌兒童分果蔬觀此得真樂吾亦歸吾廬

題畫菜

載陽工指墨菜白題云請啖百蔬便
成大儒歸哉食肉徒肥其軀戲反之

君不見田野夫百囊滿腹仍非儒樊學為圃孔不如如
來不殺非吾徒食菜食肉須問我苟非其人無一可
麥日同芬佩迥野老梅未開即席次韵

蠶日陰晦麥日霽陡覺烟雲呈藻麗梅涇寒沍花未香
當午不見蜂出房遯野一株龍蛻骨十里同來晝踰髮
高枝突兀空啼鴉竟無消息通詩家與耐何必分濃淡
便是好花開亦暫遲開能識老梅心雲壓風摧冷抱衾
世人逞媚尚脂粉轉眼榮枯等朝槿何如株守墨半丸
詩瓢酒瓊無波瀾當筵莫嘆鬢垂禿生菜芳醪客不速
主翁頭白顏轉童延年不藉丹砂紅歸途尙有新月照
且與老梅共懽笑有花無花皆吾廬釣翁之意不在魚
盆梅初結子風落之悵然作

刪後詩存

卷之三

齒

滿樹玉花結兩子已訝春情薄如紙封姨豈無兒與孫
摘此雙珠柳流水苔色慘慘樹色愁露朝雨夕涕泗流
鳥來慰藉聲啾啾我亦生兒墮地休但保母在毋煩憂
明年結子盈枝頭

自題望越圖

丁未秋胡生爲寫望越圖晉服立江岸隔江萬
山擁翠桃柳間發春懷故國瞻望邱壘感慨係
之成五
古一首

望越不歸越畫餅飢難充千巖隔波濤誰謂刀可容山
中碧桃花不與秦人通白鷺踏晴沙烏犢隨春農邱壘

在何許片雲栖孤松寒食陳盃觴馬醫亦登封我亦痛
毛裏飄泊羈吳蒙目送片帆去杳杳如夢中

以宋武帝銅印贈芬佩索湖筆用東坡銅劍易龍

尾子石硯韵

銅章閃爍電掣蛇前年開河出均窪云自寄奴仗義日
軍書筌判臨高牙公名符合抱經濟潛見何必分龍蠟
文壇奉公主牛耳部署秋月兼春花吾老嗜書費鈔錄
毛錐秃傲愁舛差秦城趙壁許通假雅事留與千年誇
君不見故官耕具差兒孫平城殿關今誰家何如老手

刪後詩存

卷之三

圭

筆墨場朱箔紙尾騰光華

梅涇觀姚吉士紙硯卽席賦

人巧奪天工石胎孕以紙重濁變輕清轉坤作乾體端
坑徵餘材膠漆託連理浮江如墨舟墮席等仙履元之
富經綸十事舊登紀珥筆便行裝咀華鑄詩史我家破
銅雀老不任駮使憑君問楮生補我石學上

補

千里除桑圃種花

農蠶根本計花木供游觀如何香田君伐桑種雞冠桑

老不媚世雞冠人愛憐世人重浮華本末長倒顛香田
古田家胸有衡與權豈肯徇流俗過眼爭媼妍小事要
垂法淺見圖目前莫謂一畝狹坐使十夫寒

贈孫駕山

挂冠林下何許人把醜不知誰主賓傾囊尚有草堂資
九間矮屋梅花新閒處會心獨手額巨石支門長謝客
課兒丙夜燭花殘一覺華胥日輪赤莫笑冷官庭院空
大快人間無事翁回頭宦海杳無涖狂濤拍舟帆折風
階前玉樹蚤培植南面百城寧易得年年一棹落西湖

刪後詩存

卷之三

夫

二月烟花看山色

刪後詩存卷之三終



刪後詩存卷之四

容星山人陳

梓古

古體詩二

留別同學諸子

幽湖苦無山等山須遠出紫微兩撮青秀色雅可瞻篷
船挾琴書高齋假容膝舌耕三十年行役此第一丈夫
志四方帶水况邇密豈有離別懷沾沾顧家室但念親
舊情臨行歎如失多年老團聚忽爾背辰戌生麻幸為
蓬踰淮怕成橋病婦未育兒承先時惕慄省已多婉衷

刪後詩存

卷之四

陟岡涕橫溢浣滌誓今始危坐整裳鞞贈言巧仁人良

規警悵逸

觀東坡山谷遺迹

鹽官楊氏

紫陽評字推忠謨嘆息蘇黃胡亂寫向來石刻半失真
妙趣無由覩瀟灑宏農世寶寵觀玩古緝糶糊混真假
媿無慧眼通精靈但覺光芒照檐厦山沉海沸戲神龍
雨驟雲奔下天馬衣冠寂寞五百秋手澤于今見風雅
兩公節概世莫儔可惜才豪欠鎔冶南朝餘習苦未除
曠達終非古狂者百行要從修始完一敬須知破難打



德成藝下本無二流可溯源胡苟且捲還玉軸發長吁
坐聽幽泉石間瀉

題得趣齋

越淡趣乃雅越濃趣多俗所得苟不同判然竹與肉高
齋開幽徑遶砌植梅菊品茶及談詩超然豁塵目吾意
又不然書豈在徒讀讀書不知味埃垢終滿腹雅俗爭
幾何風月在污蹟暮春與會點庭草依茂叔此趣吾何
如啼鴛在深綠

學稼軒爲醇夫題

刪後詩存

卷之四

二

橫經不荷鋤君豈真老農百畝何足憂寸田卜豐凶養
苗在除莠植根厚培封彼稼穎已穫此稼花尙稔請學
貴及時抱甕乘高春豈無早潦災不望年偶逢躬耕本
吾分舍業將安從但恐力不鼓中道甘情慵曷哉飽餐
飯出門露濃濃

雪毬花墨韵

絕似同宗好弟兄百朵齊心共爭競又如聖世良股肱
協力寅恭奉朝命可知一體同根枝何用此衰分彼盛
和氣薰蒸密無間冰玉磨礪節彌勁玲瓏瑩徹水晶毬

直是凡花照邪鏡

讀註疏三疊韵

諸儒洵人傑聲氣非壇社名物博引據條貫細謄寫內
實紋燦列貌若絲亂把挑燈眼忘酸握卷睡忍舍魯經
搜真詮秦火拾殘瓦所關豈小哉厥功實偉也鐫刊寸
管餘俎豆兩廡下不有紫陽子幾人道孤寡

疊韵觀醇夫書法

繞紙雲烟落飛鳥筆了神閒意難了與公十載同真蘭
不覺海風吹面寒百回熟看忍舍此古帖傳形不傳髓

刪後詩存

卷之四

三

換鷲換羊均酒材研磨莫惜千年煤題詩作畫聊乘化
何用霜靴朝五夜

夜風雨折庭樹中有盡千窟感賦

疑團不破讒乃入餓死不甘節乃失心非不格國乃疾
君不見庭中大樹高惹惹腹肥飽貯千窠蟲一朝摧裂
風雨中

疊陶韵答芭君

貧家無卓錫十年三徙宅安分敢告勞朝居不謀夕豈
乏逢世資懼爲物所役遠廬任推遷天幕地爲席况乃

紫微近企懷自夙昔卜隣忽中阻此意費條析

秋雨日枯坐感君忽投詩詩中意懇懇勸之亦規之爽
約固多悔踐言容再思去留無成心行止當隨時幽居
逢素交良會寧釋茲殘雲宿簷際好風忍相欺

新竹為圃丁所去慨然有作

養筍待成竹綠影照廳濕初看風有毛漸覺鳥能之月
鋪長放身風折磐如揖新翠草承蔭清香袖分裊不望
千畝春聊取數竿集好事多折磨何人誤刪葺霽色失
烘染春光頓收拾蜂王日徘徊龍孫夜啼泣惡木高成

刪後詩存

卷之四

四

林叢茅密如緝物理難推尋搔頭醉掀笠

夜夢

剝月夢三陽處否却徵泰欹枕默村量打窻雨聲大朝
市久絕想豈敢萌意外或者福乃禍警我兆著蔡萬事
等黑夜未來莫芥帶說夢真成癡撫床寄長慨

聞聲

孤篷傍石聞嘈嘈納虛枕恍如遊空山瀑聲動酣寢日
月等流水髭白暗自凜逝者乃如斯吾衰亦已甚

吳芑君移尊招同蔣左黃高南溪遊西山集飲僧

舍月下聽南溪鼓琴次芑君韻三首

欲作山山遊豈曰非非想雲到客不到自往神亦往小
春來南薰朝靄指西爽我素嬾且病誰能扶之上覽勝
忽登臨快哉實高敞覽勝閣名快哉樓名開巡迎蔣君移尊得吳
丈霜林意蕭瑟晴湖晝澗瀆把袖一岸幘會心共拊掌
落日方紆徐遙峯更明朗雅集愜素懷新詩記幽賞
坐深客氣消酒滿旅懷暢湖山得賢主烟霞受清餉塵
務頓洗除披襟見直諒身無官事拘言從隱居放浮生
本流寓隨境獲嘉脫醉醒各自適天地一何曠象外別

刪後詩存

卷之四

五

領悟眼前儘奇創蟾光照疎林海氣迷遠嶂嘯當續劉
琨興豈減庾亮峯巖可望越努力振衣上

欲去更留步倚樓看松影霧淨天浩蕩風淒夜清警蛩
語白草荒鴻飛碧霄迥一悟見本根萬事得要領桐君
幽以深梓也指而請志機聽三弄曠懷薄九鼎妙處難
盡傳靜中時發省峨眉任謠詠羊腸戒馳騁慎守惟素
位倒餐有佳境重遊訂後期紅腮穿紫荇

三疊韵寄亦亭

愛身惟慎交儉德貴緘口眉愁力開鎖世網力解紐汪

汪黃叔度流俗混瑕垢混混阮嗣宗臧否莫判剖聲名
本土苴乾坤一木偶此意誰最真谷口有耕叟

別意

妾夢化孤雲隨郎渡江去江風湧波濤吹雲向何處

宿高村夢先兄

孤村獨臥風撲燈鐵衾不融雙脚冰鈎身強數鼻間息
華胥暫入悲填膺荆花霜落枝半殘奪令孤飛雲影寒
披衣向月悵獨立哭哭泣泣兩星濕可憐手足同一身
割裂無由貫呼吸夢中歡笑只須與嗟嗟隣雞痛何及

刪後詩存

卷之四

六

靜中聞鳥喧

小鳥集庭樹一倡喧百和閉目靜諸耳清氣入四座身
處片席餘心遊兩間大世界如轉輪流光等旋磨飛潛
各自得何勞怨坎珂不知賤爲辱第覺貧可賀支頤望
東山曉日雲半破

聞亦亭計

開函淚雙竭失聲爲知己天乎喪斯人吾道其已矣憶
昨新溪歸挑燈晤周子聞公日三弼未疾漸可起奈何
五閱宵一跌遽至此得毋委庸工涼劑日蕩洗遂使丙

火銷重陰障壬癸我媿非倉扁病中失經紀平生骨肉
情患難共生死大義日抗論抵掌各流涕微過必面規
苦衷實身體清夜長抱慚感激淪骨髓胡然永際隔咫尺
判萬里公家值艱虞更僕難屈指十事九不完寸心
亂如葦惟公知我深我亦會公意覩縷如面談腸斷續
紙尾鴛湖白荒荒風急月墮水遺編照千秋紅輪揭盲
否

煮繭行

煮繭然桑枝桑泣蠶亦泣君爲餽底灰我作釜中腊
醜

刪後詩存

卷之四

七

蠶一轉一斷腸年年替人作嫁裳衣被九有誰知恩魂
飛湯火徒含冤主家仗我完官稅殺身報國亦何悔吁
嗟以我作鴿兮臣當忠廟堂肉食何從容繭絲保障居
何功

題楊鰥溪畫鷹

霜嚴風急秋草白霧裂雲披勁梳翮獨立四顧知者希
飢不附人飽豈飛臂鞬恥上空獻欲却笑郢都作中尉
奮身常搏大鵬雛草間狐兔胡爲乎

張節婦挽詩

楊園先生孫媳

窮冬標勁柏奔湍勒危花辛苦十六霜長宵抱冰臥既

作湘纍沉復為疊山餓夫死即投水家人救之復絕食十四日豈無陽春

花繁紅自婀娜暫博行道憐狂飈颺颺盤石有轉移

金鑑有完破妾心澗底月不受塵泥宛祖風迴濼閭潔

身我織過醇儒與貞婦大小各擔荷千秋拜雙墳頽俗

激頑悞

耳聾詩贈蔚蒼上人

方外絕外交靜中本無物黜聰爾何心年衰水先竭社

酒不奏功無勞事禳祓客至兀坐對寒溫各彷彿疾呼

刪後詩存

卷之四

八

反相笑倚座自捉拂此間有真意守黑在一點何當挽

澆漓羣生歸渾濁

題張致中山水

水閣風生日亭午花落松陰鶴梳羽幽人睡起喚山童

白月一甌烹顧渚柯亭三弄隔溪船吹落梅梢五月天

遊仙何羨蓬萊頂我欲攜瓢挂此間

閒燕處酒後咏庭前桃花呈外舅農村先生

誰將海底枝飄霞照籬側自遭祖龍忌胭脂慘無色一

林紅雨飛漁榔響溪北試問武陵人生年是何日前身

得非梅中酒面發赤放杯各相笑醉醒雨不識

聞醇夫述鷹窠峰山水之勝有懷夏友梅抱病却

寄

鷹窠峰頂口未白鷹窠峰下水沉碧風流學士癖烟霞

指慕長借茆廬閒抱膝萬山曉色入漁船三月桃花媚

行客飽餐曲曲恣尊遊支筇直上青冥宅激湖城邊鴉

亂啼舊家門巷未推題指克軒先生湖光曾照幅巾影空堂

紫燕愁銜泥鷹窠主人後來秀書窟窮搜骨柴瘦山祠

初構棟雲飛馬鬣重封樹陰茂克軒有建祠改葺二古詩頌友梅我昔

刪後詩存

卷之四

九

匆匆倦登歷合壁難逢破昏黑便須載酒看銀濤東道

惟君伴寥寂及時將養藕花開一葉共泛青荷盃

中秋同鶴南玉村天香館看桂晚歸集飲琴趣軒

散步遶花溪曲逕循北亞敝裾掠荆榛茆舍夾桑柘攀

坐天香古藤絡高架修竹颺空綠秋光向天瀉黃雲

初耀金粟枝未謝鼻選若不聞無言與俱化但覺啼

鳥喧敗葉時一下歸路衝夕陽涼風吹襦輕琴軒集雅

容深情膩杯斝肥羔切玉脂醇酒澁霜蕪小雨忽酒醴

幽懷惜良夜姮娥憐躡人微雲掩羅幃誰能天柱峰玉

盤剗新研

搗衣和謝惠連韵寄家人

別夢澗弦朔夕景驚矢催方虞葉敗荷已見花慘槐栖
鴉遶樹急促織當應啼秋氣入枕簟明蟾燭幽闈人
病初起碣杵誰提攜寒風念羈旅蓬首強下階礎聲無
絕響雁聲有餘哀補綻刻期日吮毫自緘題尙恐煩客
心未敢封當歸記我手中迹看取身上衣蓼花與梔子
辛苦並頭開不識居者心安知行者非

離情和張司空韻

刪後詩存

卷之四

十

乍別春又半碧草盈堦堦惜花倚芳樹愛月牽孤帷愁
緒觸手生冉冉蚕吐絲把鏡憐飛蓬豈無膏沐滋何用
并州刀斷我縷縷思夢中荷識路相逢亦有期

題古梅軒蘭花

百花紅白逞脂粉惟有此花涵碧玉生來稜角不諧世
翻笑梅花太圓熟亭亭秀浥曉風餘朵朵含膏鬢新沐
人間蕭艾方盈腰誰識幽香保初服丹心祇得蜜蜂知
君不見高丘拱背獻王時

答俞千里惠指墨桃花便面

山人指上蟠桃花千歲丹心自生祗移來執扇燥丹黃
篆頰紅鐫志千里感君厚意祝宜男百遍摩挲齒為啟
桃根雖老桃葉繁裏核投崖終結子吟詩看畫轉自憐
誰苦誰甘問茶齊

題四皓圖

東漢富春叟西漢商山翁千古此芝草一代餘高風豈
肯越俎謀羽翼扶東宮留侯狡獪技幻化無是公可知
溺冠者虛名亦尊崇商山今何如徒見茂草封松濤響
雲際飛泉出空濛圖畫僅皮相猶有精靈通

刪後詩存

卷之四

十一

題沈山隱執玉圖

不貪乃為寶方寸貴自珍懷仁而抱義何必瑜與瑾可
知山翁寓意不在迹以身為教慎所執人生腔子纔七
尺中有無形之玉潤而栗藏以待時保其璞銜而沽諸
化為石此意獨得翁不言吾當循委溯厥原寄語世上
蚩蚩若者為玉若者珉玉可為珉珉可玉執玉先辨
辨玉人

贈味水上人

試問味何水為濂洛耶為曹溪吾恐泉流汨汨渾如泥

試問水何味為醜泉耶為淳涵吾知吾本津津妙難吐
上人孤坐釣鼇石萬頃湖光雙眼碧不勞卓錫烹龍團
團瓢自吸波中月問水問味兩不言得其所得誰與傳
君不見秋濤障海天無邊

高寄峰病瘡以顯者名號置髮間頓止感而有賦
陳檄愈頭風杜詩止疥瘡所以祛崇邪實賴正氣燦區
區顯者名何足代針灼居然奏奇效聞名頓畏却可知
炎涼症常用勢利藥昔鬼與今鬼相去萬里若昔鬼重
文詞今鬼慕官爵陰陽通世運氣類有憑托斯理實尋
刪後詩存 卷之四 三

常吾言非嘲諷
追和元人韓莊節先生題謝臯羽西臺碑
富春江碧沉古天冬青樹老穿九泉泉底母珠貫虹白
寒光淬礪金石篇蓬萊仙子顏色好鏡裏桃花春不老
含愁不肯嫁東風血淚斑斑灑蒼昊霜摧雪剝千萬秋
寒日凍雲凝暮愁蟾宮玉斧手自斲山河破闕七寶修
西臺一片漢時土蟲厭年深石解訶碑根稚松百尺長
會見嬰乳生空桑

蹈海歌 有序

葛子千秋諱某三十年前與余聚蜀山草堂抵
掌快論今古事有卓識不數年患痢疾久不相
見一日聞蹈海死悲哉奇士不得意遂發狂疾
要其志迥出流輩萬萬矣夜坐追憶作蹈海歌
之弔

海昌城邊晚潮急白馬崩騰老鼉立朔風夜捲萬山雪
九地雷鳴飛列缺道人大笑赭山巔口銜壁月手捫天
人間齟齬不可處我欲騎龍上天去奮身直下洪濤間
長鯨不動安如山蓬萊俄頃見樓閣攜手羣仙爭笑諱
始知天外有神州大悔廿年塵膩脚如今真作奇男兒
魯連細燕良可嗤佳城峩峩魚有度何用空言嚇流俗
刪後詩存 卷之四 三

題斷雁圖 有序

鉞子脩若為故人朱丹谷沈人鳳孫立亭陳慈
明陳翔南嚴德輿金觀文于廷贊朱倫表鄧御
也 方作
嗚呼此道今人棄如土生者不相親死者何足數誰能
惜離羣一飛一回顧零落不成行哀鳴向天訴秋風颯
颯秋露寒重雲黯黯天漫漫十雁分團圓一雁分孤單
一雁分躑躅十雁分悲酸哀今之人兮結交實難
靜愉齋月下觀梅花

見月不見梅但疑月生吞見梅不見月又疑花生世二
妙合爲一是間孰主張花日月愛我艷豔所寵光月曰
花白媚冰雪所發揚我謂非花亦非月花豈能香月能
白暗風一片撲袖飛獨倚石欄池水碧

次蔣擔斯韵寄白下沈景范

東風已送梅花去 羗笛何勞向天訴 山陽有客逐江雲
詩瓢却傍金陵住 金陵酒賤愁易消 春深不作懷春句
莫愁湖上聽吳歌 月子灣灣掛楊樹 有情那得不思家
登樓應誦歸田賦 三月楊花撲地飛 馬頭認取來時路

刪後詩存

卷之四

西

吳盤上箔麥登場待爾田家醉眠處

題張莘臯葬會冊

昔王曉卷贈紫雲何先生詩三黨親疎均待澤
一民飢溺也關心在今日當移贈莘臯子矣莘
臯七載前創此舉三十餘家各已入土今復
踵行樂善不倦敬成二十韵以爲未葬者勗

一杯豈難圖四海盡人子奈何劬勞思黃土不掩體富
者感堪輿貧者困薪米頭白徒畜哀晏子春秋死者不
行葬謂之畜哀
遷延誤三侯唐灑如先生社約云既俟地又俟年月之
利又俟有餘資此三侯者遷延歲月勢愈
重而罪唐公澤枯骨良法開後起紹述有仁人錫類及
愈深鄰里衆擎互扶將一信保終始統率歸四宗暇裕盡七

祀始壬子
終戊午爭先固欣欣後舉亦壘壘薄罰非過苛踰期

實堪恥豈無算馱客徒手痛毛裏別有幹旋術泉刀代

經理用意何精詳聞風各涕泗會中極貧士八人有
者捐金爲權子母代發

葬我貧寄餬口頻年悵羈旅坐視親申間累棺遍堂庀

手援坐無力空談取訾毀彼非空桑兒積習成波靡此

卷倘流傳同病莫磨砥並世有典型薰德無遐邇毋使

引領人呻吟九泉底

立夏後三日徐朗行施嘉木過礮

涉江足勞頓癆癘患腰脚日晡便高眠永夜苦摸索清

刪後詩存

卷之四

五

風來故人隔籬花半落展聲破殘夢燕語曉穿幕披衣
喜迎冠積悶頓釋縛握手各問訊蒼顏判今昨領髮忽
添絲雙頤瘦如削往還僅千里笑我太劣弱丈夫志四
方馬革拚沙漠鄉間咫尺間出門遽前却百務需精神
千秋有憑托峩峩太行巔誰當理芒屨二君尙英少勤
惰早斟酌勿學老夫荒白日坐銷鑠

不寐

疥癢苦剝膚爬搔每申旦敝帳饒孔竇花豹更彌漫閉
思極排遣精氣虛渙散不念家有無安問世理亂伏枕

默數息合眼自欺謾華胥難即那蹻路中斷旋聞遠
鷄唱俄見旭光燦意倦心轉清既笑復興嘆少時倒頭
睡軒聲徹里門百喚了不應日高尙泥爛忽忽始衰年
寸心劇憂寤瘦骨支長宵屈膝屢摩按無兒受人侮無
學令人玩頭白可奈何披衣理茶爨

慕迂送荷花蓮子

急足冒急雨打門送荷花香氣透十步當戶蒸烟霞手
中一函書副以兩蓮實上言花好方德馨下言子多叶
占吉感公厚意寵嘉獎力洗瓦罍清供養自慚蕪穢背
刪後詩存

卷之四

去

花立卅載讀書未穿笈脩途疲蹇日漸淪短纒羸瓶古
難汲荷衣凋敝風颯然碧房無珠含冷烟苦心抽盡髮
如雪冰姿玉貌空嬋娟博山灰死然水沈一杯醉花花
有靈念我先德種未絕嫩枝挺榦仍惹青空言慰藉乍
驚喜剖實傳看綠玼玼人生定分胡可強得花看時且
同賞門外雨聲急如箭坐對平池半篙長

書友人便面

大暑揮扇汗浹背利耶名耶果何爲或嫌小草太簡率
或病大書不經意或疑倩筆僞填歎或怪兄翁別稱謂

我本無心稱物施人之多言良可畏從來巧者拙之奴
藝成而下古所吁昔者吳門徐孝廉名沂皓如秋月涵冰
壺未免多才廣書筵有道躑躅空迴車楊園先生曾訪
見市人多持徐可知枝葉不貴繁千支萬派須尋源北
窗修竹風灑綠儘有遺編未經讀不然然坐省前愆雙
鬢雖凋尙能贖胡爲筆墨任驅使斷送韶光一張紙急
須焚我三次石叉手池南看天碧

海神廟

海寧潮數壞民田廬磨久不就官司因構海神廟費千萬萬錢制極宏麗三年始成友人屬余

刪後詩存

卷之四

七

作此
襄之

吾聞龍王居海中平陸乃有龍王宮龍王好佞不擇地
但取遊觀適吾意前有高臺後有圓簷角風箏燕雀語
椒房玉佩夜丁東珠簾拂檻燭影紅殘月四更雞噓噓
天仙閣上歌未終塘官早起督工作昨夜潮頭撼東郭
農夫輟耒羣咨嗟朱籤四出蓬門譁急趨畚揭忍飢餓
小鼓擊擊呼荷荷鳩形鵠面勞作歌龍王龍王將奈何
連年田畝化斥滿棉花不收麥長蛾老者愁癯少者啼
白骨可築堤難爲朝廷不惜錢小民不惜力搆此潭潭

居爲王安樂國王應答君既拯我下民厄王慈豈不憫
我勞一瓦一石均脂膏九重一片愛民心軍興之際度
支罄九牛高臥兩虎蹲每塘鑄九牛二虎不是虛文空厭勝酒
在壺兮肉在俎王之來兮旗濕雨聽我歌兮巫屢舞波
平平兮海之濤

油蟻行

瓦罌貯燈膏聊用給宵課隔夕不檢視羣蟻轉如磨死
者已沉綿生者尙欣賀豈不惜軀命機關未叅破口腹
多喪身得失無細大安知笑蟻人不爲蟻所唾

刪後詩存

卷之四

六

補

題畫鴛鴦

不見鴛鴦樹却憶鴛鴦湖湖中碧藕花映日顏如朱雙
飛戲晴浪羽毛何麗都花鳥均有情照影各自娛相看
不相妬羣生遂其初如何採蓮女回首長嗟吁

刪後詩存卷之四終

刪後詩存卷之五

客星山人陳梓古銘

古體詩三

麥日飲危東書屋酒後過師儉堂宿與鈕膺若同
賦

欲別不忍別昨去今重來危東一徙倚雜坐傾尊疊醉
作擘窠書落紙鴉塗煤是日東南風薄暮雨洗埃陰晴
主麥秋預防氣候乖殘黎待春熟積歉良可哀何心復
懼呼燭跋猶遲徊南隣許下榻草堂稱去聲幽齋顧此師

刪後詩存

卷之五

一

儉名觸我平生懷飢驅天各方聚散憐朋儕他時重回
首良宵記追陪洗盞莫更酌恐有晨雞催

吾廬卽席作古鏡歌呈芬佩

山翁治圃疎沼淤沼底擬種青芙蓉鋤頭錚錚齒欲折
土色黃紫光涵虛中有古鑑徑咫尺稜稜圭角呈方諸
朱斑剝落翡翠殘水侵蟲蝕無完膚骨格不朽真氣存
精彩奕奕清而腴急呼良匠細磨琢塵霧一揭卿雲舒
燭天星斗掣虹霓飛梟下墮妖魔驅平生惡圓自怪僻
見此廉隋神與俱酒酣把照熟摩撫散雪碎絲驚鬢

寸心徒有照邪鏡，寸管空自嚴衰詠。朝吳暮越成底事，蹇驢脚躅山崎嶇。道遙那及吾廬翁，繞池種桑三百株。兒孫團膝娛萱堂，日對鏡屏閒著書。

題從子小照

古人抱鄴時，寄意特深遠。耳邊瀑布聲，混混有原本。一鶴方凌霄，一鷄趨旋展。是間默參取，天機扶幽顯。問爾何所得，微笑剝苔蘚。

虎林舟中作

山中聞杜鵑，勸我歸嘉禾。村中聞杜鵑，呼我歸曹娥。令

刪後詩存

卷之五

二

我出戶還入戶，欲去欲住兩無主。不如留滯西子湖，有花有酒聊自娛。中立其免許我乎。

山齋前新排荷花缸，因憶去夏也圍看。荷有來年辦荷缸之句，似有詩兆。

前夕道上河沿塘，開荷花香風拂柔櫓。吳娃遶吳歌，窈窕鏡湖湄。灼灼當窗紗，移船就沽酒。把盞一婆娑，山齋東郭隅。雜卉筌新色，鑿沼苦無壞。瓦缸蓄清波，下種雖後時。綠葉當交加，恍惚雙峰間。拖屐環青蘿，小詩卜先兆。竹榻歸巖阿，斜日在屋角。白絲挂頭顱，何時採蓮子。

碧筩吸黃鵝

食楊梅

吾昔語稟齋，不能入粵啖荔枝。尙當暹越餐楊梅，今來飽噉適如願。衫袖日染濃胭脂，人言性熱不宜容。吾衰何碍甘如飴，飲冰既久世味淡。惟此積習猶羈縻，楊家此果實奇特。不似桃李粘癡皮，萬針蝟蝟寒藥栗。一丸紫血冠山雞，元宰雕刻寵雅人。食多寧患傷脾盤，空洗手忽長嘆。杳杳孤鴻天外飛，伯子下榻廿年前。此物亦應登品題，如今塚上楊梅樹。青青六尺方齊眉。

刪後詩存

卷之五

三

靈泉

龜山麓石窠，水清冽。雖旱涓涓不絕，俗呼為龜潭。余更其名，繫以詩示郝甥邑征。

早久井泉竭，一勺流涓涓。涓赤日方焦，沙卜兆難回。天惟此土中，母金水留真。源味甘氣芬，稷松聲瀉潺。浹浹日鑄滿，颯碧伏暑澆。煩煎管若酷，烈世忠良悉。刊鐫尙遺讀，書種談經腹。便便郝郎晨，起汲餅繙愁。人先烹嘗奉阿，母皓髮忻開顏。安知水無靈，為君佐承歡。吾當更錫名，力洗塵語喧。誰能覆茅亭，大書表靈泉。

題汪氏一門五節傳後

倭人寇東海汚我中國民窈窕金閨婦聯袂供笑嘖山
谷盡喪氣波濤空怒奔汪氏有五烈誓不與虜存從容
娣姁間死所商語言入山不如水保我芳潔魂惟彼青
菱池菱花方鮮妍照我三婦容明月何娟娟回頭盼祖
姑含笑攜女孫團圓入清波各灑冰雪春馮夷亦驚喜
水氣成五雲網常大家事私之在一門應令造物妬孤
根枝不繁惟有池底泥千載如瑤琨

景女篇

吾邑人許字
周夫守節

理本無兩是未婚當守死不守者如何未聞禮禁此卓

刪後詩存

卷之五

四

哉景氏女一纓繫終始生許周家郎死伴周家鬼雖曰
賢者過此道亦難矣奈何歸太僕反爲守節祕紛紛事
兩朝不見讀書子諸生能殉國亦足光青史

雪竹

處世忌太潔我愛臘底雪處世忌太剛我愛風中篁以
雪壓篁篁不知碎玉鏤葉冰膠枝兩美合璧誰幻此南
高峯頭瘦腰子我欲畫竹筆無力我欲畫雪紙無色不
如保此數竿白翠影寒光坐明月

次雪漁雪春塢看李花韵

山人前身李謫仙珊珊雜佩來塵寰幻形化作千樹白
皎皎玉立春風前此中佳境天所造不數良嶽兼平泉
當畫清絕夜更縞淡烟幾縷月半環此時倚杖一憑眺
雲生兩腋風冷然誰歎題作雪春塢聞名悔不窮幽妍
謝侯清賞得佳句倏忽光彩生毫端挑燈擁鼻細吟諷
浩蕩未易搜岷源媿我飢駝髮空槁畢生露處無片屋
徒從畫史借茅屋臥遊坐遣消殘年如今努力強好事
急須售取老硯田振衣來此同蹠躔傍花自結矮亭子
晴雪滿山春四邊浮生何必蓬壺巔三杯霑醉舞僊僊

刪後詩存

卷之五

五

九區一任塵飛翻安能到我雙眼間

津夫許寄荷蟹久不到

道人筆管開荷花香氣直從心孔出不種淤泥長墨池
朶朶淡雲籠曉日道人五指生雙蟹八足屈曲芒如刀
視邊郭索聽不徹海月夜白秋風高昨來踞坐迹游戲
索我秃筆寫醉意放杯解衣若有會雙眼看天手畫地
兒曹伸紙請立揮一笑不應旋告歸四山風雨赤脚去
高臥自入雲深處臨行許我重寄將十紙五紙何較量
榻來彌月風蕭然池而荷葉枯如蒼蠅蜂黃甲闌秋市

筆底不見青爛熳是豈有意懲瑣屑壯夫恥屈雖蟲間
平生玩世老更達自許天機呈活潑安能局促從腐儒
終日泥塑談程朱或者探搜窮日夜一技便思造神化
自非矜惜定懷歉不敢陵人虛假借君不見斗筲之器
容幾何寸長尺短爭么麼得君此意良可師山風入襟
吹我髭

品觀東黃岐周

黃公癖硯成硯瘵薄暮抱硯來蕭齋雨過不惜泥沾鞋
命我傾篋當媿排方圓斜側制各乖宿漬一一憑洗指

刪後詩存

卷之五

六

紫玉腰束青如縞蕉葉淡白灰荳蕪羅紋縝密絲纏結
金星閃爍騰寶釵座客目眩紛詠諧柔滑膚膩勝吳娃
就中何者品最佳選尤拔萃升殊階揣摩不放纖毫差
酌水磨試猶形骸獨取神髓骨見柴管若良馬驢與騶
肉眼不辨塵土埋美玉豈少披褐懷明珠往往投枯厓
草茆甄別惟吾儕誰當煉石師女媧酒酣燭跋鼓打街
出門流水聲泚泚

別遜野老梅

爲愛老梅樹移家坐梅下風雪同咀茹寒香透頂蹀便

擬長結隣朋來聯白社如何鶴鶴聲轟櫓爭錢馬蕭蕭
七載間蓬窗葉空打幽湖有耕耦招我陳三五破屋不
可留別公實難捨已呼畫史繪作圖傳江南北好事者
祇應高士閒品題未許凡夫浪塗寫攜歸茅屋辨香前
清露朝朝莫商筭

方竹杖歌謝謝雪漁

天台之峰雲拂天上有萬丈青琅玕中虛外方秉正直
高節磊落枝干盤謝公憐我老蹶躄斫取八尺秋霜寒
我閱四載渡兩江涉波涉嶺愁險艱扶持未有親骨肉

刪後詩存

卷之五

七

往往泥塗猝顛撲生來柄鑿與世違惡圓及天罰取酷
廉隅自飭本無心無奈人情尙圓熟杖乎杖乎吾今與
爾將何之東漫漫兮海水飛西漠漠兮塵撲衣維南屹
屹方城山背有希直生其間天姥我夢遊黃巖我鄉關
吾將仗爾力逍遙赤城巖大雷隱隱龍出窟金鰲射月
天門翻檣溪椽栗飢可拾桃花繞洞霞當餐謝公雅有
濟勝具不藉提攜先我去莫棄窮愁白髮人待我瓊臺
結茅住

答敬修疊韵

欲別期尙寬未語齒先冷越山實桑梓幽湖非鄉井挂
帆何必遽拂衣豈爲幸結交貴知心不在慕列頸腐鼠
嚇大鵬土偶笑桃梗此駕不可迴吾意默自省但念驪
歌喧頓覺馬帳靜悵望隔溪雲低徊夕陽嶺

寄懷沈哲綸

我昨夢生兒旣覺淚濡席羨君晚舉子昂藏長過膝奈
何數相晤坐對每壹鬱自言老且憊近復增血疾聲啞
詩輟哦腕顫書擱筆不久當歸泉速如官赴驛長興寡
妹來有女絕兒息謂我粗可支手足藉憂恤豈知室磬

刪後詩存

卷之五

八

懸盎粟不盈溢開篋取藏帖古硯黑如漆呼奴持向市
顧者百無一念此慘迫狀瞑目萬事畢少妾立可遣稚
女或謀匹惟有六尺孤教誨誰督率言罷涕交頤令我
悽入骨托孤仗友生此事實媿懼人生過五旬前途概
可必所以曠達士買田悉種秫無見徒感傷有兒復啾
啾老天亦難爲填壑那免闕不如陶一觴移床就林樾
身後安可期晚涼看新月

題謝式南小照

式南手持式南照向我展圖對面笑我觀二公如弟兄

一母脫胎兩相肖是誰着筆熟摹擬云是文侯老孫子
文侯名彬文侯墨妙我數見往往精光目爲眩傳來遺法寫
海鶴式南別字碧浪青霄自飛躍寫馬皮相馬失真畫鶴羽
毛非鶴神梧桐槁死鳳不下風葉秋高髻邊卸雄心一
片老何成呵筆弄墨虛平生君不見雙眸炯炯七尺身
此豈尋常行路人

訪遯野老梅

霽旭破薄霧短棹綠疎林十里冰膠舟泊岸聞青禽老
梅我素交隔歲重追尋白朽龍蛻骨黃凋蟻攢心屹屹

刪後詩存

卷之五

九

冰雪軀南渡沿至今可憐七載間酸風伴清吟率爾舍
君去回首烟霞深東家酒新篘斲留向我樹繞樹一徘
徊自傷雪鬢侵欲別聊折枝古香逗衣襟

爲武康山人題桃源圖

吾愛武康山夢想綠獨淺青羊老東床別業曾題卷
蔡謂精忽忽六載餘問津約虛踐瞥見桃花飛一片落翠巖
洞口初繫船林間已啣犬曲曲桑麻紆行行阡陌轉白
叟與黃童朝暮復暮饒世外無此風山中冷然善武康
今何如幽境定覓衍我亦舊漁郎可能分一鬻

題夏森怪石

古屋三間倚蒼壁五載山中聚頑石其間點頭不數見
見者羣怪詭且嗜天之生石怪乃靈小怪大怪隨賦形
化工所欠盡可補前者坡老後考亭夏君何人迹亦幻
玲瓏鑿出芙蓉瓣似從雨後新長苔溼髻蓬鬆雲亂結
吁嗟此石雖怪怪未奇吾意別具清而羸七稜八角觸
時眼皺霜皺霧錢捲皮森乎森乎不可起誰當追魂一
寫之

題可人畫竹

刪後詩存

卷之五

十

吾昨謁禹陵疎篁籊巖下烟凝態朦朧風擺意瀟灑入
畫當絕殊苦無老可寫片帆泊幽湖吾廬整杯罍小可
聞斯言色沮半响啞瞋目復大笑世豈乏良馬但得九
方阜後來即古者奮袂自激昂雙管忽齊把須臾竟幅
成溪雲向檐瀉乃知神所造今昔無真假捲取贈知音
張屏輝大厦

雪中限韵

出門天迷茫欲行阻歸帆不緣封姨慳苦為滕六賺山
川如玉壺乾坤一冰鑑照我鬚眉寒頓覺方寸湛嗜潔

塵肯汚食淡鹽不羨支屏博酩酊世路多缺陷明朝放
晴旭汝湖篷可泛

飢鳥

危巢寡宿糧菲簷無遺粒薄暮帶雪飛哀鳴向人泣飢
中有薄糜殘薪火炊濕五口不充腸兒啼傍鍋立回頭
語飢鳥窮戶爾勿入東家簫鼓喧門前馬方繫宴客烹
羊羔厮養飲羹汁爾往啄其餘旬日差可給啾啾亦何
為栖栖復奚適爾飢我更飢相對重于邑

題許淵谷寫飛魚躍圖

刪後詩存

卷之五

十一

我非鳶子非魚胡為熟視此圖噫且吁鳶有天魚有淵
我何所有心憬然紙上風光眼前取箇中妙趣君不傳
微言試扣子思子萬古茫茫一天水魚可戾天鳶可躍
姚江執說兩無着江門竊此弄元機躍其所躍飛爾飛
斯理日在灑掃中脚踣實地天根通許公勘破已十年
宦海風濤早挂冠格致人生夢覺關窮通得喪何足言
我有天淵方寸問會心豈獨魚與鳶

疊韵寄津夫

山巔長嘯花勃發當晝高天墮星月醉餘塊壘十年消

滿腔融盡春膏雪草堂歸臥撥爐香新蕩又熟鷺雛黃
研北殘編供大嚼一個遊蜂打窗格何時鑽透紙孔白

雪源爲置桃葉六疊韵謝之

君家玉樹遶階發我獨曉衾抱孤月紅螺酒斷玻璃雲
碧桃春冷胭脂雪仙人秘授返魂香舂蠶垂絕重焚黃
敢望齊甘茶拚嚼萬一紫虛叨賞格豈特酬恩尺珪白

留別雪源

秧畦水淺飛雙鷺蘭菜去經桃葉渡回頭悵別四門雲
烟樹蒼蒼雨聲暮吾生偃蹇孤生松一子不結千針空

刪後詩存

卷之五

三

此行蹤跡述所向終藉高人方竹杖頭錢盡酒堪賒
稽首家祠陳灌邕來春老竹龍生孫海門雞唱扶桑暎
照我雪軒梅屋下重臺花發顏如赭石筍闌干平繫馬
從子高吟酌三雅

謝津夫墨梅十四韵

臥雪仍苦暑鳩工敞軒楹忽見古梅樹挺立此枝撐香
氣恍撲鼻兩腋陰風生西隅挂玉盤星稀天四更冷霜
沁毛羽似聞凍雀聲拍手得奇境簷下掉臂行旁觀笑
我癡手指云丹青不見上方署矮行頌和羨措眼更諦

祝妙畫果通靈柯株不結實瘦影支寒廳感君爐韜巧
幻我土木形居然玉璫璨萬朶開春晴行見夏陰綠露
垂子星星何用酬嘉惠三白梅花觥梅花三白
幽湖酒名

擬桃源人贈別

種桃果何年判此仙凡界意表忽相逢款酒杯酒在三
日而尚生臨別犬重吠黯然此中人送子出花外再來
正難期把袂捩衣帶子去勿浪語少見多所怪儂是秦
頑民地偏心實隘漢朔且不知而况魏晉代尋船得歸
路落紅春滿載杳杳聞櫂聲白雲斷山背

刪後詩存

卷之五

三

擬漁人復入桃源

我非蓬壺仙曾入桃源洞此境熟難忘把篙尋舊夢路
曲恍可憶雲深鳥孤送山犬似相識故人色飛動仍是
前漁師附耳勿驚恐別時記君言慎口嘿自誦何敢告
郡守諱然聳愚衆雞黍重肆筵宿醪再開瓮桃花已結
子隔籬可分種吾今老此間風月永吟弄

別雪源用黃山谷韵

憶昔侍諸老樛材謬推獎頑礫就磨礱博泥受陶旋世
途極嶮巖儒術幻狡駟談理亂塵拂暮古掠影象吁嗟

紫陽峯一瓣烟絕饗楊園有遺編開雕蜀山啟誓訂苦
經營棗梨託精爽千秋契薪傳斗室恣遊賞何來城門
火貽殃化宿莽遂斷峽水桂遠繫越山枋羈迹隨雁鴻
備書寄宗黨嘈嘈伴蒙稚邨邨食蝦鯨意外得吾子長
爪救癩瘰片語訂古交乍別每神往新篇幣吾誓難賓
躍方響危坐意醞然終年覆盆盜獨釣雪江魚此世寧
可兩媿余結習深狂態未除髮髮白徒醉眠虛叨十年
長垂死未產兒孤筇涉莽蒼平生歷喻嗚回頭那堪想
落日嵐南簷蛛絲織空網仁者不遺棄憐我若祿穉小

刪後詩存

卷之五

古

星荷採擇瓜臆祝嗣廣似續丁衰運吾道亦孤掌扶植
賴有君塵靈志掃蕩胡爲屬罕求遠別竹逕蔣作歌語
刺刺剪燭心養養今夕挽雙袂明日掉孤漿挈家雖屢
約老癩恐成誑

同人集蓮廬對雪戲作禁體用貝清江韵

霽雲方游揚朔風復鼓盪小婢擁絮愁手矰不成紡爇
酒宴佳客虛堂契清賞嚴威襲衣襟寒光照燈幌繞樹
忽三周墮簷時一響冷吟句澁縮醉眼夢惚恍萬有還
太始六合入無象薄暮漁者歸短蓑鶴披毳

移居

廿年七徙居蒼鬢已垂雪一逸償百勞八閩菲始結幽
湖滙而北定泉甘且潔霽旭照版扉波光互明滅雙橋
翼東西鳳棲儼行列旅燕喜有歸喃喃語更迭問我何
所管庭花香可擷客來淪茗甌蔗漿滂腸熱長筍祈抽
篁種瓜冀綿綿此意亦等閒何况諸瑣屑浮生同蘧廬
王侯值一快容膝得粗飽底用慕饕餮開軒揖明蟾倚
床聽啼鳩干載懷暮春和風逗簷闕

追和唐人盧綸夢桃源韵

刪後詩存

卷之五

古

泊船入深谷携琴坐花陰黃髮結盟語移家托空林覺
來笑吾癡慨然天地今

觀清渠作畫

醉中畫醒石雨中畫枯樹嵌實生玲瓏花葉忽飛舞是
閒有酒趣與天相水乳真機所流盪不由我爲主頃刻
數幅成疾風捲荷清此興從詩來詩捷畫如許世間工
畫人都不諧韻語一卷清渠詩持歸作畫譜

憎蟻束厲雲程

憎鼠當畜狸忠蛇則養鶴蚊雷烟可驅蝨山火須烙惟

有槐國蟲種類億萬豪趨趙巧鑽刺黃緣上高閉疾足
不假翅利喙銳于鏘先幾如占風奢慾等填壑負家新
徙居笥籠未開鑰彼乃巧盤踞呼朋飽咀嚼吐淫營兒
孫精華幻糟粕甚且迫床第剝膚恣屠諱哄人作牛鬪
聒耳成雀躍早起捲幃席無策可熏灼題詩叩厲君問
醫必扁鵲龍官及金匱爲我細裁酌無負博物名縮手
亦前却取侮么麼兒潰堤資大噱

書所見

小狸身負蝨告母忍羸痛掉尾日捫取我寡口乃衆忽

刪後詩存

卷之五

夫

來花竹陰雅雞偶隨從雞就狸啄毛狸伴與狎弄遂乃
弛體眠任彼窳搜空豈無誤傷慮切膚患敢縱人爲羣
物靈同類每相閱見善思琢磨聞過緩規諷不德反含
怨甚且結讐訟有如之二蟲情義何鄭重倚牖一嚅吁
燕泥落虛棟

題父谷夫梅

津夫愛寫梅得梅之風度有意無意間斜枝籠淡霧谷
夫以骨勝下筆挾雷雨磅礴逞馳驟嬉笑兼罵怒有時
畫霽天氣勢亦奔注蚪蚪各挺援叢花共回互綠萼與

紅英低昂兩相顧鵲聲出紙背啞啞驚老蠹故人去我
久往事若飄羽遺迹儼生存精爽或依附惜我不渡江
行笈謹藏護持示梅津老酣歌賞其趣

題醉太白像

金鑿殿上親調羹沉香亭畔水頰面花牋立進清平詞
玉環頷歌醉婉變世兒驚詭奇特事請仙眼中如過電
平生知己賀知章此外瑣瑣當車螯有鞞可辱璫豎手
得罪何妨流夜郎漁陽鼙鼓動胡雛馬鬼收淚歸魚鳧
吾早見及爲公誦蜀道一篇試吟諷噫吁嘻兩間何地

刪後詩存

卷之五

七

非狼豺磨牙吮血相噬噬惟惟有酒鄉一片土百年與我
無嫌猜君不見道旁瀟灑雪中蕉生意枯槁仍逍遙浮
生夢鹿本須臾何用抵死爭區區兩童子扶我行醒眼
笑我腹膨臍豈知老子拍拍滿懷都是春畫中猶跋謫
仙人

贈林屋山人王洪緒

林屋山人書滿腹玩世生涯隱醫卜揮毫直捲太湖雲
七十二峰生彩雲少時任俠負奇氣中年折節窮經藝
晚深好道絕塵羈一軒娛老圃芭蕉澹花蒔藥課山童

疊石疏池坐釣翁人間華靡等糞壤朝菌暮燐驚惚恍
縱饒沒齒保岩廊容容厚福名不揚何如山人日高獨
晏眠易理靜參未畫前他年論世何等人縹緲峰頭太
古春

題額繡盆菊

蛾眉秋曉坐蘭闥禽聲杳杳常懸西水蠶吐繭炫五色
暗度金針指頭澁廻腸九曲亂如絲閒愁萬縷繚繞之
繡成晚節東籬花寒香瓣瓣黃金芽嚴霜磨折老不變
笑煞春英落如霞良人塞上博功勳閩中遠山生嫩紋

刪後詩存

卷之五

六

何如田家古瓦盆酒熟看花傳兒孫

補

疊韻答雪源

淵淵鼙鼓聽朱鷺短棹娥江逢鷺渡穿梭勁槳捷如飛
喧歌不覺千山暮歡喜嶺頭矮松碧影寫天濤捲空
翹首四壘震東向詩來指示桃枝杖盍餘莊誦日生香
一盃薰人鬱金鬘我無雜穀君弄孫臨池洗祝波溫暾
白句池水 此境直分床上下她辭強和面塗豬何年堂
煖溫暾 尼看竹馬免使蓼莪傷小雅

別汪津夫用山谷韻

津口結屋梅為宗小春幾朵玉頰豐往來行客笑不識
或是秦季商山翁與公七載倡復和荒江月落琴心空
雪中老源我所契此外碌碌羞雷同今宵握手遠為別
忍使孤舟帆挂風羅浮一樹烟乍籠公方小醉且停橈
贈我錢龍新粉本

刪後詩存

卷之五

九

刪後詩存卷之五終

刪後詩存卷之六

客星山人陳 梓古銘

古體詩四

麥日集玉山堂限韻

阿瑛玉山堂名流昔吟嘯閱代此繼美者年雜英少門
前春水磯臨檻可坐釣况逢曠達人詠譜入神妙自遂
一時樂幸免千古笑剝蓮盛先占醉態醒所料此中會
其微拍案當大叫回頭看盆梅孤影寫清照

次雪漁送吳生見省五首

刪後詩存

卷之六

一

一別經兩春梁月入夢寐屈指七載間唱酬極興致相
賞非雷同力諍豈表異我貌日加癯子容色生睜刮目
三夕驚所得去而倍如何天外峰巒與眼雙誰把臂不
易期鱗鴻亦稀至

樊子力辭去嫌我髡純白憶昔初來時驛路越五百容
易肯主恩翻飛等翔翮一枝苟安棲何人敢彈射誰謂
樛木歌于今此風息人乎果誰尤然念已當貢主器不
自振翅贊總無策世運悟消息焚香讀義易

神龍蟄深淵羣魚口煦沫周旋無寒年魯榘有豐歲山

霧未軒豁江濤怒滌湃災祥不善推明了反昏憤此理
惟君知長吁足頓地寸管係千古細瑣嬾登記慣見總
等閒咄咄何者事推牕竹蕭蕭陰風舍雨意

東樓望蚤霞一瓢我曾主隣菴高樹陰三伏借避暑隔
此已三秋年華疾如羽君來作後勁熱不因人金談經
善開疑郭公及夏五諸生附修纒潔井共汲古塊我泊
他鄉落日吟獨苦春水漲衡門閒鷗鷺自數美人隔重
江桃花亂紅雨

吳生志洗俗冰玉凌清秋束裝卜遠行把柁向前楫

刪後詩存

卷之六

二

檐夕果泊蘋藻晨可羞荒徑蒿滿門終少羊與求送客
詩已到行子帆乃收畫卦費客揣藏酒虛婦謀自顧瓦
缶質大叩慙鳴球此行雖不成佳句寧莫酬畫餅亦果
腹聊用舒羈愁神交畧行迹失德非乾餼

南谷招賞梅余適往遯野不赴

連宵苦宿醒避酒如避狄遯野饒甘泉七碗腸可滌扁
舟泛北溪中流檝頻擊世事如洪波老驥嘆伏櫪塵市
多喧囂誰堪證寥闕水尋素心人高談慰良覲寒月照
軒牕微風響蘆荻回思涇上梅柴扉雲霧竊諸公鬪新

吟空江恍聞笛夢中耳獨清竹梢露一滴

聞鳥次倫表韻

林間鳥反哺夜夜啼曉霜積雨苦泥淖獲田無餘梁微禽知報復子母時相將而我獨何為孤舟滯江鄉遠親博斗粟得失安足償輾轉不成夢撫枕盼曙光黃河從天來萬里源流長起望一浩歎北風吹衣裳

次答李鍊君

所思渺何許錢嶺東復東一葉隨風飛夢寤長相從黃姑隔河沒杳杳月正中間鷗坐汀渚清露涵芙蓉晨起

刪後詩存

卷之六

三

開北軒矮松臥蒼龍

洪波騰百川孤星屹江渚翹首雲迷茫月上冬青樹北雁傳好音三秋道修阻長吟激我懷憂思繭抽緒

希聲久絕響獨眠抱無絃華胥逢稽康廣陵為我彈春歸鳥啼谷日暮雲滿川此意何人知當食與長嘆感子

惠良規什襲珍珎玕出處各努力何地無讒言

中秋同人集梅溪書屋芬佩以疾不與即席成長

歌

昨夜月芒危隔曉曉起東牕日杲杲携筇喜踐南村約

夾路稻花風嫋嫋入門金粟未開花海棠插瓶紅染霞

諸賓旋集各拈韵東冬真文灰佳麻詩壇老將獨裹足

小腹膨脝指麻木自言十月陽春候病起吾廬解眉皺

堆盤肥蟹邀諸公短調長篇共馳驟我聞雖快期尙遙

今夕牛耳當誰操團圓皎月不多得得酒且復閒推敲

適舍清波戲雛鴨蟋蟀微吟石苔壓松陰故坐秋頓涼

哈密瓜甘畏剖嘗燒菱煮豈十拆餅藕絲不斷杯覆覆

紅日西頽鴉亂啼白鬚兩翁醉不醒二子明行才高興

轉豪怒飛捷似鷹解絲當前歌嘯已非偶更指黃花訂

刪後詩存

卷之六

四

重九主人世澤梅花午騷雅傳家推繡虎有兒七歲誦

爺詩滿案塗鴉手畫肚三楹老屋留至今雙賢以後誰

酣吟吾輩風流重跌宕安知不駕雙賢上但願年年健

飯此中秋六子高歌溪上頭人間榮勢南柯夢那值吳

儂一笑休

送蔣擔斯去遂安之蒲圻縣

石英不可採去訪芙蓉山富春不下釣來尋鷓鴣灣丈

夫志桑蓬道里安足計出門即他鄉遠邇總如寄何况

武昌魚本勝建業水碧雲寺裏落日紅何如黃鶴樓頭

暮山紫興酣一棹賢主賓把酒高歌秋復春破雞兕虎
聚而語口碑兼頌蓮慎人媿我鍵門守殘蠹月出三更
坐泥塑人間理亂情不知注目溪雲過庭樹

題與石居菊

我昨看菊哦新詩中有一朵風擺枝客言花慧似請益
當以古風褒寵之吾聞五柳酷愛東籬花不過亂頭粗
服枝幾極偶然把釀對南山晚香撲鼻秋意閒後來腫
事增繁艷殊名異品千百般半年辛苦有誰惜瓦盆羅
列華堂間如今更重外洋種心粗瓣大擁而腫物貴時

刪後詩存

卷之六

五

倘非人爲陶公與我俱攢眉其間惟有一種鷺兒黃細
毛茸茸如飛翔世間絕少白衣守是花是酒君請嘗花
聞吾言應大笑捲起湘簾月初照

挽芬佩翁八首 存四

非角同硯席中年託姻婭遯野日盤桓詠吟接晨夜行
輩有後先規勸不假借相與訂千秋等雲跨嵩華
契濶十二載峽山復越水郵筒遞新詩江天晚霞綺剛
定志謏劣登梨挾精髓所恨鼠竄貧全豹管中指
白首戰棘闈老將稀封侯酒後每擊劍淚落不可收先

人未歸土終天抱隱憂同學俱不賤裘馬馳皇州

六子訂詩社雙賢遲去聲不來叢青幸扶杖止酒陳空壘

方怪仲車別不看吾廬梅梅在主何往水花爲誰開

訪菊次王直夫韻

名道漳浦人字
松江之金山

皎皎秋露英眞色素爲絢籬東久荒蕪淡泊表外羨無
茲誰嗣音常續五柳傳霜晴孤鳥飛月明夜如練九峰
泐水清鳴琴開窓賤南國多佳人綽約邢之媛平生寡
所諧世情絕依戀惟有塵表姿佇立心捐捐

李鎮君自薦青山寄贈秘閣印色曹墨晶鏡報以

刪後詩存

卷之六

六

詩

六十眼花書字錯五指茸芽虛秘閣何人贈我雙日月
永夜光芒照巖壑郵筒遠遞四千里鬆匣叢碧各完美
宜和古方鶴頂紅易水舊製今曹公湘江一笏斑爛竹
寫出盤山似盤谷山人圖記手檢括雅物懼爲靈鬼奪
果然神護穩致此鯉躍鳩翔傍溪嘴老夫展席成報章
空勞四子俱升堂神交在德不在物物邇人遐心孔傷
何時繫馬烏青下一縷茶烟問樵者與君啜老話平生
壘塊填胸一傾瀉

題王毅原石梁觀瀑圖

梅津邀我遊四明雲南雲北虛經營雪漁約我遊括蒼
天門天姥徒悵望毅原昨歲來幽湖許寄石梁觀瀑圖
明知畫餅饑暫充眼穿不到心忡忡連朝雨昏掩關臥
橫卷忽投驚起坐千峰萬峰羅眼前哀湍急溜傍耳喧
似將數千載間不平事一怒直瀉愁無邊寫圖者誰出
兩手物外閒身空際有一劫一笠意蕭然萬派真源君
識否噫嘻吁自有瀑布以來觀者君試數其間傳人一
一孰可舉或者王君差自許還問世人誰可語我欲詰

刪後詩存

卷之六

七

畫史胡不添寫長髯客星子七尺老藤雙敝屣與君對
坐看雲起實實虛虛願各償免使垂涎一張紙

七夕同人集小齋分得九孔針漫成十韻

穿針孔尙多孔多穿更難一絲而貫九得巧羣笑歡昔
者唐官中玉環醉凭肩諸妃列瓜果錯落遺花鈿夜半
長生殿私語情悄悄一轉九廻腸回互如絲纏絲長不
可斷胡騎爭相牽九廟幾成塵百孔攢憂煎乃知拙者
勝過巧生變端哲王遠聲色冥坐如針矰此意吾所師
雅歌奏當筵

題墨牡丹湖州吳山人畫周氏所藏

嘗聞濂溪云牡丹之愛宜乎衆吾謂衆所好者徒在色
使產硯池有誰重建哉濂溪今耳孫乃屬梅花道人淡
寫富貴烘浮雲朝霞洗盡脂粉態暗風拂拂香氤氳吾
鄉昔有天池子墨池直瀉天河水惠崇尙在鶯濤中何
况邊鸞趙千里滄洲之波白陽派筆花生瀾亦滂湃花
王起舞笑乞辭吾醉誤作荷花詩誰能更買鶯溪絹別
寫荷花大橫卷泛酒截筒裳製葉脫屣富貴夢中蝶坐
看若上青芙蓉冉冉開雲千萬疊

刪後詩存

卷之六

八

一壺酒歌和周紀善是修韻首句仍原詩

一壺之酒三四客滿釀空清十月白人生知足隨處可
愛此當臆新竹色古往今來誰短長榮枯得失寧有常
起望前村數株樹片帆迢迢隔南浦盡是征人離別路
吳越越絕總流寓畢竟家鄉在何處酒雖少君莫悲詩
雖多奚以爲尊前有榻卽高眠杜鵬休勸不如歸
立夏日作效香山體

至微者燧心偶懸屋棟間此屋苟不燬此草足千年人
於千年中壽者百歲全次者六七十其下且暮然有酒

不肯飲笑爾徒癡顛曉來摘青梅苦中帶微酸隣曲饋
新豈綠珠顆顆圓朱櫻與青蠅瑣瑣陳豆蔻老夫尸雖
小麥燒嘗滴涓一勺復一勺照鏡成朱顏醉翁不在酒
臥看畫中山

題莊大倫僧裝小照

賈僧拜昌黎禿頂加冠巾天民偶祝髮後卒入其人如
何定山爵葱嶺呈化身慕彼天女花窈窕生芳春半袖
朱袈裟燦爛逾袞紳如意縱揮灑指示不二門松聲與
泉響觸處談真源我見意慘怛方寸滋疑難是豈陽明

刪後詩存

卷之六

九

邪隆冬中邪寒抑或憤世激正言乃若反本擬化髡緇
三加飾絃經陽釋而陰儒詭幻托異端方茲俗學熾糴
鎖紛拘牽沾沾博科第白首窮鑽研誰歟塵網中突破
羣餘禪君能力解脫一豁煩惱緣不以醒逐醉寧非凡
超仙吾為下轉語衛道殊不然入定非養性所辨毫釐
問神通恣遊戲其流為狂顛于禪左袒降于孔倒戈鋌
齷齪黃與贊萬古書奸頑君名曰承思字之曰大倫倫
英重君父思惟孝為先孝子寫此圖何以對雙親願君
思更熟悟徹入獸關起坐撥爐火大笑挾蒲團

續畫歌 有序

燕湖冶工梁某頗解詩畫能于爐錘間隨意作
山水花鳥精巧無比創古所未有昔中散隱于
銀梁殆非清流
賦詩以紀之

畫工鑄山水楮絹有時朽蕪城長冶獨錚錚文火鎔來
飛與走胸中出壑具成竹遠岫疎林淨如沐擲地鏗然
戛石鳴無聲之詩今有聲前身定是龍眠老亘古所稀
心特造了無姿黛媚時人稜稜峭骨真精神竭涎嚙
殺而退雨露無恩雪霜避吁嗟乎梁君吾有故園松柏
青氤氳何時禱禱整爐鞴烈焰光中染蒼翠不勞淫巧

刪後詩存

卷之六

十

龔廷談千秋卓立南山南

題畫鸞

賓王少日矜紅掌右軍愛之書技癡會稽老嫗錯解意
善鳴乃作鼎烹烹可知物無雅俗雅在人秋蓼紅紅漾
水濱淮南花老飛黃雪香稻登場恣饕餐今年田熟老
農寬恩到雞豚忘瑣屑蒼蒼白自綠波間日影天光相
與閒小山招隱此中可何處行藏不由我君不見僖宗
愛鶯鶯競獻一鶯價騰五十萬當年委政用令政官中
爭養黃鶯兒鬪鶯鬪鶯曾幾時惹起黃巢百萬師

懷友篇用劉靜修先生歡飲一首韵寄謝雪漁李

眉山

平生慎交與投合乖橫宜同心二三子都非少壯時死者長已矣存者今何之南北路迢迢會面茫無期耿耿欲有言脉脉當告誰五倫重契友豈貴知我希命駕昔何人忍使素心違飛鴻託短篇哀音無好辭

東坡笠屐圖

何人寫我赤壁仙衫袖翩翩挾飛羽飽飯細和淵明詩海外雄文鳳高舉薄暮偶從田舍歸拍手兒童笑而語

刪後詩存

卷之六

士

屐下何曾有安石笠笠頂空沾相公雨

考兒

長夜方酣眠羔兒入我夢開眼呼我兒失聲如破囊嗚呼七月兒廿年夢汝猶一慟汝死廿年有翁哭翁死一朝有誰痛

題米顛拜石

磨礪藉他山峻嶒非癖愛得如原思廉何妨伯夷隘眼中都碌碌非子復誰拜子倘為柱石棟梁勿傾壞歎歎為佞諛骨鯁俗所賴了寧告我丈鞠躬扭而再

插花人歌

揚俗倘瓶花有專司名手為富家主共役遂得值十萬錢許

種花不如插花好種花人多插花少插花人巧奪天工百瓶百樣無雷同豪家軒亭羅供養水晶玻璃燭洗盃梅花蘭菊松柏荷風光四季占不多要令元宋唐人畫幅幅當空折枝挂誰誇能事插花仙歲博青峽十萬錢我來借問插花者眼中興廢誰多寡去年几上繁葩紅今年冷落牕擺風今年堂上百花燦昨歲罨空塵滿案人間榮瘁了無憑高岸為谷谷為陵歲歲開花花不惡

刪後詩存

卷之六

士

只恐供花瓶折脚高曾遺業傳兒孫看來只有插花人

送蔣山人峯歸杭州

豈無幼婦詞揚州愛金不愛詩豈無右軍技揚州識錢不識字豈無六如派揚州好練不好畫吁嗟乎蔣君君家三徑竹竹上子規啼不如歸去編茅屋六橋山水湖心亭手把紅螺看新綠

黃岐周抱兩視自故山抵揚乞錦兼請訂四傳管

窺

癡兒慕騎鶴蓬者挾鸚鵡鸚鵡不孤飛更抱龍尾玉千

里來乞銘此與良不俗吾為第甲乙歎產此其獨端雖
兩眼明肌理欠溫淑大都歎與端優劣互反覆歎無斂
則棄端有紋不蓄無眼儘多奇有眼豈漫錄徒以形象
求所見終碌碌譬之青烏家虎蹲與獅伏黠穴一失真
遺骸委溝瀆君方論春秋卽此義可觸權衡苟不精揣
測等瓦上四傳紛如麻吾胸少成竹安能剖君疑絲絲
上機袖天或兩假年十載更批牘玉石共磨礪刺膚見
紅肉勿使卽墨侯笑指髡枉禿

疊舊韻送王載揚北行兼寄廬青山人

刪後詩存

卷之六

三

入春三月眠病久成積嬾昨朝暫出市踉蹌一節短聞
君將遠行如何見面罕憶我曉巢隱松逕焚鷄卵淡靄
生茶烟蓬門白雲歎海藏隔溪鐘何人結遊伴無功盟
未寒元禮席重煖老夫畏長征守株羞服祖汗衣也亦曰鄰祖謂
羞鄰子祖而衣此耳聊寄尺函書名山助修纂
田家四聲 存二
春水綠廓蠶響飼箨繭播穀新樹炫綠
鳴鼓救月涼樹臥犢蛙語互答蝗子費族

漁家四聲

蘆渚戲鴨船嘴挂旭垂柳似簷遮我破屋
冰浦鏡結竿餌釣月天縮地玉容我臥雪

樵夫四聲

雲影障谷幽鳥弄竹持斧薙葉留此勁木
岩險道曲鬚捲髻禿棋了半局柯可爛不

牧子四聲

豐兆預卜槐下蔭憤冠小製箬疎雨聽竹
橫孔背笛橋左送日蓋與夢逐蕘展臥石

答雪漁寄懷四首

刪後詩存

卷之六

首

苦竹背朝曦花開不當時上有共命禽十載長乖離未
疾侵膏肓憐我毛血素秋江淨如碧皓月同襟期冬雪
坐漁艇何由一竿隨編笠擬相餉遠意慚多儀
孤桐植山陽子立旁無枝厚土自盤根不受風露滋朱
鳥忽來巢巖穴生光輝風去天黯淡夕陽失憑依一舟
揚子江飄泊隨東西黃花務晚烈寸心難自持流水日
湯湯還哉鍾子期
結綠墮瓦礫珉玦晝含輝白雪久絕絃疏越存幾希美
人隔南江綽約芙蓉枝醉中一攜手落月空徘徊床頭

蟋蟀吟夢覺心悽悽誰能竟此曲頓使肝腸摧天地不相惜何用徒獻歎

客中苦索居出門亦何之掩扉撥玉蟲琢句勞詩脾尺幅畫枯樹亦似雲林倪書來千里鴻先生情我移見面仍不見時寄雪漁小照相對四淚垂君顏亦蒼老我心尙童孩寶珠濁水洗良玉他山資茫茫二十史半部當分司未死各參訂兩慰饑渴私

題雪漁照四聲

心冷過鏡漁喜畫雪其淡如菊其靜如月舟小浪撒風

刪後詩存

卷之六

五

轉柁怯寒浦續挾春鳥噤舌君把勁楫瀾抵萬折頭腫汗浹何乃太拙

焦螟巢歌和廌青山人韵

焦螟巢少許勝多許六合不挂儂眼下卽而探之渺無所惟小無內大無外一彈指頃一元會何待黃楊始知退人呼焦螟焦螟勿聽頽然冥形化曉巢生么麼此八極通我左鼻息

哭四然道人二首

我爲無兒悲君爲有兒泣彌留語古歡魂向海濤泣易

時告謝子雪漁曰薄畫中面南枝梅花曉鬢濕朔風吹不捨吾棺浮海去可也不落含馨佇晴日空山無人知妾意自專壹所爭雖藩籬其關在閭室慷慨平生心豈徒繼與述

昔者草堂火拙詩乃馳賀數不過偶然士肯受勢挫廣厦千萬間羣黎共安臥壯志竟何如垂老耐寒餓吾亦嘆饑驅隻身餘半箇慟哭大江濱狂濤北風大何時從九原子琴我歌些

三月十八夜夢亡兒孝羔

開棺索爺抱抱兒到娘前冒雨循橋東風急薄暮天衣

刪後詩存

卷之六

六

袖帶屍氣皮肉偏鮮妍生者精已離死者灰復然世事每丁倒枕頭涕涓涓

集司空表聖句論詩二十四章章四句

窈窕深谷蓬蓬遠春碧桃滿樹與古爲新孔杏在林時見美人明漪絕底空潭瀉春落落欲往如覓花影娟娟羣松識者已領畫橋碧陰晴礪之曲矯矯不羣可人如玉如月之曙悠悠花香碧山人來濯足扶桑築室松下碧苔芳暉荒荒油雲冉冉在衣

落日氣清明月前身起心鍊冷如鉛出銀

超超神明如寫陽春白雲初晴庶幾斯人

寥寥長風積健為雄壯士拂劍真氣內充

左右修竹楊柳池臺玉壺買春清酒滿杯

疎雨相過冷然希音悠悠天樞妙不可尋

如氣之秋與之沈浮天風浪浪淡不可收

花時返秋夜清月明一客聽琴大河前橫

脫巾獨步綠杉野屋露餘山青人淡如菊

金樽酒滿之子遠行落花無言時聞鳥聲

刪後詩存

卷之六

七

清露未晞奇花初胎妙機其微伊誰與裁

太室荒荒素處以默幽鳥相逐蕭蕭落葉

南山巖巖天地與立是為真宰生氣遠出

月出東斗行神如空海山蒼蒼高人畫中

不著一字俯拾即是晴雲滿汀大風捲水

大道日往百歲如流獨鶴與飛隔溪漁舟

脫帽看詩人聞清鐘取之自足得其環中

手把芙蓉賞雨茆屋巫峽千尋上有飛瀑

相去幾何鴻雁不來幽人空山水流花開

左右手問答

左右兩書嘿相競夢聞絮語靜可聽左曰吾敢望公圓
且熟右曰吾却遜子古而勁吾每使側筆取妍反成病
子摹撥鍾法中鋒守其正左乃笑俯首曰可助談柄虛
拳吾豈能實指本非性其勢坐處逆骨節半生硬強以
就繩墨兢兢惟一敬譬如處季世百事總安命不敢縱
以馳庶幾免悔吝左方整襟莊以言右忽再拜泣而請
吾知過矣吾悔晚謹奉子言作金鏡

補

刪後詩存

卷之六

六

祝人齋託何炳黃見寄廬青山人書次于山左逆

旅志慨

廬青五言詩藹北稱獨步特寄八行書鈐印密封固祝

融亦好古中道攫之去逆旅安得災當以廬青故聞此

長太息不如投水趣入我魚腹中猶薦三閭墓

疊舊韻寄故山諸子

雪筵幾時製大足養閒嬾水深箭用長水淺漿利短危
檣傾仄多輕載覆者罕荻岸從鷗眠蓼灘拾鴨卵白雲
為我遲丹楓為我歎汝湖久孤寂終來覓老伴墨鱗數

尾香黃酒半壺煖雪餐興轉豪天寒醉偏袒此約恐不踐常語當經纂

題鋤地圖

揮鋤不見金金在耦耕手此心穿榻時鍊石鍊已久賊
購亦可仕乘軒在門口何待椒房披髮走嗚呼虛名自
古達人恥君看龍頭是牛後

題胡生楠濮川問渡圖

一峯訪康齋當門石崔巍勞獲何乃爾云造御聘碑一
峯然而退矯首徒歎歎我幸無此遇定泉白鳥飛娥江

刪後詩存

卷之六

充

問渡人耕夫方耘籽衡茅殊不遠夕陽在荒籬停櫓不
輕進軟語囑篙師羣雞方啄食莫遣上樹啼

刪後詩存卷之六終



刪後詩存卷之七

容星山人陳

梓古

今體詩一

寄高村張遜菴

九間茆屋占高村十里溪雲水到門晴雨機關漁父熟
桑麻經濟老農尊竹牕綠照蟾蜍硯花徑紅開鸚鵡樽
幽興尋常休浪擲風塵京洛馬頭昏遜菴將菴
游故規之
懷包立賢兼呈周緩菴

諸老凋零盡誰為障百川君能當後勁我亦著先鞭失

刪後詩存

卷之七

足懲流輩驚心惜壯年長途各努力殘日馬頭懸

喜吳克軒先生乘夜枉視

檐鵲爭朝日燈花入夜繁扁舟勞長者蓬戶尋高軒林
黑螢穿逕邨荒月候門芽茶烹鴨脚菘菜煮熊蹯疴癢
關同病時余
臥病膏肓欲究源廢吐疎抱癯枯澤跂翻盆地
渴松髯槁秋刑石髮髮礙愚驚縮手鑿俗苦煩言瘧鬼
詩能誦頭風椒喜論死灰回費冷衰草沐春温出處懲
屢折剛柔鑒舌存良規咀菽粟妙語味蘭蓀世路看登
壘斯文笑乞播何年隨几杖卜築邇北園鶴履從坵上



談經坐石根登臨踔虎豹潮汐吼鼉鼉峭壁排簷障低
雲結圃藩先生居爾禽抽竹稚土室長桐孫素業漁竿
貴生涯樵斧尊幽懷無日遂臥聽水潺湲

得伯兄故山近耗

兩地都成客相看盡故鄉音書念風雨燈火說家常池
草添佳句庭花落晚香荒塋誰共埽為廢蓼莪章

先君諱日

先君病中示不肖詩有喚醒癡迷纔十二與他
責任已三推之句蓋絕筆也嗚呼不孝子先
君無一日之養而先君之所以望不孝者至
遠且大忽忽居諸垂十八載何以見先君子

剛後詩存

卷之七

二

地下將及此壯年矢志獨濡以求無忝于萬一
而第恐一時意氣未能持久泣奠之餘率成長
律存為永

迂愚到處難諧俗悵望深山願卜鄰敢道顯揚非子職
怕緣管笏辱吾親羣書滿腹猶虧體一簪成名豈愛身
說到全歸真慄慄眼前幾箇是完人

次答鄭亦亭

羈縻經再世極日越山長獨寤愁如海相逢醉有鄉
鋤三徑老粗飯一春強畝畝知無恙歸歎興未忘

疊韻寄呈伯兄

情農偏得稔力穡乃無秋天道渾如水吾生拙似鳩江
湖榮釣手山海壯詩吟此樂惟吾土他鄉莫浪投

題荷葉

紅衣零落曉風寒老幹空攀碧玉黛傾盡淚珠愁不解
房中有子半摧殘

卽席咏風裝

生來不肯磨稜角老去還能飽汗漿仙骨竟同勾漏化
清風應使伯夷嘗便經烟火味殊脆任染汚泥體自芳
何日篷船浮碧浪滿裝篋篋餽諸耶

剛後詩存

卷之七

三

白桃花

脫却紅衣換縞衣不隨天杏鬪芳菲來從閬苑真容別
夢入平都舊事非畫楹月明春雪舞朱樓酒醒玉人歸
劉郎重到驚心處一樹寒雲鎖翠微

送亦亭之粵

平生一片牢騷意南北東西實可哀無地能容猶傲物
有天不眷孰憐才向平婚嫁窮難了尙父功名老未灰
寄語都官莫相訝此行真爲荔枝來

寄陳芬佩

寄書愁不達，憶爾首頻搔。世事爭鳴釜，才名混鼓刀。百年催髮短，一事繫心牢。笑把青銅問，誰添頰上毛。

讀亦亭偕同人游倦圃詩次韻十二首 存一

不信鴟夷老扁舟，越國越世情遺昔。李往事味酸梅，一笑金陀廢千年。倦圃開自余題品，後寥落更誰來。

渡江哀肩輿者

皮破雙肩小竹兜，泥塗沒脛接湖頭。平生讀得西銘熟，猶使同胞作馬牛。

東山寺

刪後詩存

卷之七

四

草閣隨山起，僧房逐徑斜。長瓶泥竹葉，圓匾晒松花。裙屐前游渺，詩篇過客誇。先兄有詩題壁可憐青塚在，雙淚倚天涯。

涯

西興道上逢甥得家信

頗畏真消息，相逢喜復驚。雨多傷麥孕，花落負鴛聲。未免妻孥念，難為鄉國情。併來方寸亂，風急暮潮橫。

和朱貫棧雪中用東坡韻

雲葉冰花太細纖，如麻心事坐更嚴。東封無地尋黃石，西望何山不自鹽。徹夜朔風寒刺骨，幾時晴日煖烘簷。

蒼松未肯埋頭處，猶剩青青幾樹尖。

爭奇出險墨翻鴉，誰識便富五車玉。玉女無聲遊地界。

素王有語散天花，伐毛抉髓空座相。鏤月裁雲總小家。

白戰慚余徒自苦，廿年短袖手頻叉。

讀陳芬佩遊天台詩喜贈二首

一月仙山飽看回，打包直裏赤城來。卻教雲水從心嘔，忽覺烟霞對面開。缺我同游真快恨，何時重去快追陪。

新詩不敢高聲讀，怕有精靈起鬨雷。

吾家遠祖舊黃巖，九世于今失故山。仙界得君全畫出。

刪後詩存

卷之七

五

飛身坐我亂雲間，海門夢醒驚紅日。天姥春深想翠鬟，結得麻鞋急歸去。鏡湖駕水總塵寰。

次答芬佩

耦耕舊約負長鏡，自笑隆冬尙葛衫。臘酒似鴛休放酸，江濤如馬早收帆。功名浮世金誰鑄，詩酒窮山石可函。外事不勞勤問訊，與君絕口學三緘。

盆蓮次韻二首

風急秋寒翠獨擎，雨中徹底自澄清。淤泥混迹矜完節，瓦礫餘生恥得名。靜可忘機辭鴛浴，香寧遠俗絕蠅營。

不愁滿覆同欹器波浪終朝似掌平

橐駝良法授陶工珠寶當臆墜粉紅鳳子采香花在鏡

蜂王避暑翠成宮容驚滿泛青田核我醉清餘白社風

瓦釜浪鳴愁不稱臨池彩筆媿文通

吉祥草

舉俗聞名喜欲驚迎涼如意敢爭春堯廷屈軼如相見
應指青青是佞人

次答亦亭

平生甘苦節淡淡與天期自笑非饒舌于君少恕詞其

刪後詩存

卷之七

六

培家菊塚忍負老梅詩吉了孤鳴慮殘更擾夢思亦亭題老

悔有爾我只如秦吉了
數聲啼罷籠頭雲之句

東姚吉士時以魏叔子集見寄

珍重來書什襲封知君俯首翠微峰事功何羨陳同甫

曠達應嗤阮仲容史不準經終雜霸體如無用木邪宗

山林莫笑無經濟餐竹修桑屬老農

題西施圖

舞袖垂垂玉貌新秋花艷艷別生春捧心反被東家笑

不作亡吳霸越人

題楊妃醉歸圖

玉腮紅暈泛春潮弱柳迎風故故嬌此夕若教真醉死

漁陽鼙鼓或潛消

避喧小室次韻

硯田粗熟飽山農斗室清閒興味濃綉祿待兒嬉竹馬

碧筒看女剝荷蜂豪情雨散三千履妄想雲消十二峯

世上轟轟誰似我萬般拚擋只留慵

玉蘭花限搖字

舜日新增艷驚屬不浪搖供天擎玉欽隨地散銀飄骨

刪後詩存

卷之七

七

氣塵中潔丰標世外饒愛渠長挺立攀附絕柔條

題筍

半春風雨不禁寒萬个蕭疎翠欲殘為語石根雙稚子

漫抽新葉與人看

讀許醇夫井田封建學校諸稿疊韻

直將六合新陶鑄日月重開草昧初捲卷夢游三代上

太平雞犬亦油如

事關千載生靈福豈獨寒儒際會殊笑我烟霞仍痼疾

開牕只寫兩山圖

玉蘭花二首

皎皎擊空雪稜稜絕照瑕品何慙玉樹名豈冒蘭花承
露髮頤潔裁雪縞鬢斜自應遺物忌塗抹任棲鴉
豔質長披褐芳膚乍脫袍開時爭掣筆落處尙充庖月
冷霜愁凍風高玉怕敲素心析其對皓首淡成交

寄汪津夫

望望鄉園極海濱海風吹斷渴心塵山橋竹艇愁分袂
寒食梨花又一春斗室靜觀參妙諦滿街扶醉說天真
姚江風定餘波在烟靄重重莫問津

刪後詩存

卷之七

八

得趣齋偶成三首 存二

玉蘭初謝晨開棹寒食過頭摘雨茶怕我晚來春黯淡
碧桃剩放兩三花

鼠姑含蕊玉肥胎稚子抽簪碧裏苔對我無言成獨契
風吹蝴蝶過牆來

寄徐朗行

欲賦四山稿未成山中孤月太凄清病魔百戰猶強項
詩祟多磨久耗精豈爲客星催釣叟不關醴酒激申生
瘦妻弱女持門戶髭白無兒憚遠行

高南溪義僕病死也君作詩惜之次韵

主臣存大義率性有天真綱紀無虧職艱危或許身十
年丹血盡六尺白眉新長命鮮卑僕題詩得幾人
軍范明友鮮卑奴
年二百五十歲
漢渡遠將

自警

客氣未銷詩有血俗情難化字猶肥從今宿習重磨洗
細雨和風沐紫微
不去矜心氣定浮誤從枝葉日剛修山窮水盡回車晚
前路斜陽照白頭

刪後詩存

卷之七

九

二桂

不厭頻來看風光次第收預留全力在勻作兩番秋餘
氣胎重結返魂香更幽春花何太薄一去少回頭

答竹溪韵

不覺三旬濶秋寒上指尖病餘詩格健日短晝程嚴交
臂圖良會平心化小嫌尊前有殘桂且共醉厭厭
九月十八日也君過談至三鼓四盪韻
重陽又重九秋老塔收尖楓色微烘染山容乍霽嚴便
隨林狹隱莫遣海鷗嫌後夜還申約瀨來雨不厭

坐深涼月上露冷朔風尖薄醉襟懷淡高談出處嚴經
綸期各吐坦白宿無嫌晚節東籬在追尋老未厭

· 答俞千里見慰病足

平地風波巧瀾人下堂憂色切忌身捷行未必負勝跛
能屈安知不是伸久客君應憐越鳥思歸吾豈戀吳尊
十旬高臥還堪慶脚底經秋絕點塵

· 答千里喜余重陽還幽湖

不因風浪始收身只恐秋嘗缺采蘋各有故鄉歸未得
黃花應笑兩羈人

刪後詩存

卷之七

十

論書限韻

遺法鍾王涉歐陽邈世角沙中見錐畫綿裏覺針含力
盡三年強功收百日蠶頻來看滌硯池水墨光藍

· 論詩疊韻有懷亦序

古調推工部時人重劍南風花憑點染天地八包含宗
孤尋家鶯支流別野蠶苦吟憶庭草書帶淨如藍

次醇夫

寂坐愁難遣登山病久妨海雪秋澗澗龍樹暮蒼涼野
鹿隨僧臥賓鴻看母將指迷君不惜喜極倒衣裳

· 偶感三疊韻

比管嘆三北思周誦二南鄉心隨髮亂燭淚帶愁含處
士無糧鶴羣黎失葉蠶湖光清可鑑聊對兩峯藍

· 再題望越圖五疊韻

越山何處是烏鵲暮飛南雨霽帆初泊潮同日半含風
光輪白鷺心事老紅蠶歲歲成虛望遙天一線藍

· 柬高南溪六疊韻兼乞染紙

聽琴辜宿約清夢度溪南詩瘦俗情淡書豐秀骨含秋
波孕珠蚌夏雪吐冰蠶雅趣能分惠雲牋爲染藍

刪後詩存

卷之七

十一

先君諱日

當年薦秋稻薄酒共心酸今歲羈孤館高楓照淚寒旅
懷隨剝曲籬慕媿申蟾獨坐聽風木空塔落葉乾

· 絕句六首追和工部

茶烟出疎竹壁篆拆新泥日煖喧簷鵲樹深啼午鷄
仲冬如八月蚊蚋撲窗多向晚朔風急明朝爾若何
遊魚乘藻隙眼鳴傍雲根帆影落前浦夕陽明遠邨
葉落藤穿骨山寒雲護腰打聽催雪雨鳴瓦戲珠跳
夜半月重霽冷光窺短簷把書癡忍凍蠅字鑿毫纖

瓦鑪烹白水名泉玉椀泛黃花易索閒中句難尋夢裏家

齊前梨葉尚紅

落葉雙山盡疎林剩夕暉多情老梨樹還惜向風飛

風阻高村

擁鼻連宵坐孤篷阻石尤海濤狂撼樹山雨怒翻秋詩
味燈前苦雄心醉裏休當門思定脚天外有危樓

訪芭君琴趣軒墨韻

擁絮高軒蝨共捫巡檐一朵逗冰魂天心已見著休揅
春令先行鳥莫言石頂霜乾楓落子庭隅土煖竹生孫

刪後詩存

卷之七

三

殘年初了官家賦萬事都應付酒樽

偶成

莘野滿犁春雨潤桐江一線晚風長吾生耕釣無餘事

醉枕蓑衣臥夕陽

會澈湖送克軒先生葬贈張莘臯夏友梅

師門媿我一鞭先入土今知友道全大雪空山管窅空
二公高誼薄雲天橫渠遠脉衣能紹仲御清風鉢可傳
磨礪其期成晚蓋薰陶莫使負前賢

過湖天海月樓

苔花緣壁上危椽竹影垂廳鎖碧烟海霽尚懸山頂月

湖乾已失鏡中天高樓雅集誰堪繼落日孤身我自憐

回首紫雲松柏老參臺何處草芊芊

別金方行墨韻

數別難成醉香醪莫再賒雨聲疎竹下村影老梅家解
纜頰回棹憐花倩插色秋期歸不遠飽飯咽南瓜

題張次薇山水

寒潭峭壁笛淒清釣吏烟波有後身莫向晚風吹折柳
題詩半是異鄉人

刪後詩存

卷之七

三

遯野老梅

偃蹇空村裏殷勤借一枝鳥聲酸欲絕月色冷相窺作
賦誰同賞調羹世未知竹橋風雨後常憶夢回時

早起

逢山得趣名心淡無夢還家書味深曉坐研硯點羲易
一雙幽鳥語疎林

過芭君琴趣軒值雨不果登山

薄暮來琴趣幽人未掩關涼風吹短袂一雨罷登山橋
鼠窺燈出林螢向幕還新詩秋露潔并為洗塵顏

墨韻答芭君見懷

季子吾鄉望荆扉盡日關晚涼依茂樹高咏對蒼山息
燭燐蛾赴留雲待鶴還自非瀟灑客誰許親芝顏

和潘燭微老梅

五百年前種東南占一奇鏡身龍蝦骨玉璣蝶含姿淡
趣長耽寂孤標未合宜河陽獨相賞許插胡簷枝

靜愉齋雜咏七首

藓皮繡古桐虬枝嶸曲鏡莫怪着花稀百年飽風雪
方諸涵缺月掬月洗圓研墨光盪餘波水底掣金電

刪後詩存

卷之七

古

移根就東日抽筆書南牆白描朶朶雲露下生幽香
一一梅花開三三不拘迹隔斷終南雲携筇看秋月
揉碎羅浮春散作鮫人泣可憐曉風吹零星情誰拾

烟消雲散後遺此一竿緩昨宵雷逆苦諸孫破龍腹

百草競芳菲省郎亦技癢炎炎百日紅後來乃居上

雨後寄懷錢大箴客幽湖菴中十餘年矣

世間百草嘗來苦囊裏當歸味更辛試問五更清磬外

一菴風雨夢何人

賦得點溪荷葉疊青錢

春盡風光在荒溪也不貧玲瓏新種玉輪郭巧銖身聚
處青蚌夥攤來赤仄勻波臣虛典幣澤國暗通神欲買
濂溪笑還遭夷甫噴魚貪穿藻密蝶化蕪波頻措大餘
饒眼家兄在要津蛟官行賞日應有繫鞋人

次清渠鄭倩韻

三載詩瓢客當家頭如蓬筆眼飛花等身舊稿焚都盡
叉手溪南聽吠蛙

秋雨和悅山

刪後詩存

卷之七

古

宿雨沁林薄曉寒侵客衣秋心貧士苦生事老農微閒
喜鷗鳧集晴占蟻蝶飛濕雲簷際泊念爾亦無依

快哉閣訪宏源上人

不抵聞名快當應樹影遮諸峰水腕底孤塔挂簷牙簪
笏隨流水鐘魚尚暮霞遠公茆屋在堪向畫圖誇

中秋前一日種竹

孤竹苦無侶添栽三四竿古根真氣在仙骨一身寒舊
刻詩偏韻來宵月耐看輕陰作微雨多半為瓊玕

換錦花

葉落後
花始開

與梅適相反物情亦善變花開葉已飄同根不相見

書舟晚磬 徐斗山書齋入景之一

居然書畫米家舟落日笙頌 平聲音容 足臥遊酒醒憑君催

短夢秋深為客寫新愁登歌往事諸伶杳獨寤清宵萬

籟收最是紀年興慨處 蘇詞舊歷辛巳 故家文物剩風流

和鈕膺若重過遞野韻

乍別重移棹句餘兩扣扉高情渺無極妙論益深微斜

日催行色 余將赴破 西風捲客衣勞勞應笑我落落負魚磯

放螢 和前輩陳元孝十放之一

刪後詩存

卷之七

夫

箇箇忽遠井飛飛復掠牀斛量矜照谷囊處厭等行列

宿難爭焰發燐許借光遊行且乘運十月有清霜

揚州余愚谷寄集句詩索和次韻二首

無花無酒剩空瓶盛水飄零老客星 時客盛水 白眼相逢誰

識爾金焦雨點畫中青

半生汲古寄羸瓶七字吟成髻已星頻向人牙拾餘唾

秋雲自揭暮山青

張如臯言近太和石都無山水紋感賦

千載烟巒點石房如何被法不傳真山靈似比迂翁潔

羞畫青山與世人

寄李裳吉

高弟何人在共窗老注經病應愁裏劇酒恸衆中醒遊

興一時戒蕭齋盡日扁葭淡風土薄玉樹早凋零

和陳臯如兩牕見憶

隔水風流憶仲容紫葭雲濕翠重重壁蒸蠅篆綠琴軫

應靜燈花落碗峰蕉葉雨聲鄉夢斷紙屏香影客愁濃

西疇秋熟難憑準百種情懷聽曙鐘

陳天行見示九日病起二首

刪後詩存

卷之七

七

何處登高尙有樓偶來談笑觸閒愁白蘋西塞他鄉客

紅蓼青菰水國秋四海蒼涼孤月迥百年耆舊幾人留

鴉村不朽詩篇在借我高吟一寫憂

疎燈顧影獨躊躇客裏頻驚清夜徂夢醒更掛銀鑿酒

病多虛佩紫囊黃舊遊兩散空增寂敗葉霜飛老屋孤

猶有可人談韻事莫愁貧到一錫無

半山道中

乍霽山光麗曉寒溪影餘酒宿當馬路漁屋剝鷗沙遠

寺霜標葉沿途菊敗花似聞春蠶語收稻半生芽

蘆花破 有序

元人詩西風刮夢秋無際夜月生香雪滿
身枕上吟諷不成寐因木其意更作一律

半床秋影白紛紛清况漁家一席分不信禦寒偏擁雪
自從逃俗獨眠雲風姨月姊甘同夢汀雁沙鷗冷入羣
無限錦衾縮帳底一般濃睡判猶蒸

答東湖送別

揮酒誰言筆有神無多傲帚實吾珍在山小草仍含雪
入世初衣不染塵得句未妨酬和寡愛雲何惜去來頻
早梅庭際堪持贈乞與陽和一醜春

刪後詩存

卷之七

六

不堪惆悵對芳筵海日初來塔影圓
歉歲風光秋後草
衰年情事浪中船打熬餓骨平生在檢點
童心未死前
門外雪飛歸臥穩敢誇清節室如懸

渡錢江

藍輿乘晚色一望翠屏圍浪穩江豚息沙晴野鴨飛
神旂動潮渚儼鼓出烟扉砥柱千秋在春江有釣磯

夜夢 先慈

此會不易得終宵色笑親直如歸萬里暫爾話前因
兒髻驚添雪慈顏不展顰孫行今幾許腸斷九原人

戲東張生翁山

翁山去歲試不售曾舉余舊句云自有茶根甜
不過誰教更吃蜜橙糕入試者必携蜜橙糕也
今夏遂博一符
當不復道此語

老梅枝上月蒼涼桃李無言一逕芳畢竟蜜橙元有味
何人更說茶根香

述夢

到無心處雲隨我最有情時月趁人萬事不萌塵外想
半生都是夢中身

近水人家眉有黛種松山舍髮俱蒼風流絕代誰相識

刪後詩存

卷之七

七

白鳥孤飛下夕陽

賦得清風動應竹五首寄南翠山房上人 在三首

不知風有韻可是竹多情相憐不相捨併作一牋清

乍聞珮琤琤忽見雲滃濛試參玉版師風動歎竹動

與可畫不到坡公意亦降夕陽偏作態疎影拂虛牕

許慕迂邀看蘭花

約我看梅候先期忽見迎定應家釀熟便爲國香傾
礎斗蝸泥潤珠簾燕語爭此中幽絕處塵夢十年清

和思晦二絕

花縣移封向酒泉簿書拊當就賓筵折腰五斗原非計

一榻松風聽暮蟬

家園新摘蜜筍瓜飽啖爭看座客諱愁煞枯腸諛不給
荷花未了又蘭花

題畫蘭四疊韻

死便埋香入九泉飛花不肯上華筵墨痕淡淡君應識
洗盡塵埃似脫蟬

髻如蓬亂面如瓜聒耳難禁賦語諱幾卷離騷兩行淚
半生憔悴為名花

刪後詩存

卷之七

三

東湖滯西湖不歸寄懷

西湖原不熱游展滯兼旬楚院花同醉雷峯雨趁人背
囊徵句滿戴笠擇交新可有新羅畫松陰下釣緜

七月十六日大風海溢崇明嘉定諸縣漂溺死者

無算不知故鄉作何狀夜坐有懷先釐悵然作此

飛廉胡太酷海患接蟲災天怒非違節民窮亦孔哀積

屍淹島曲萬鬼逐潮回故國憑誰問荒山有幾臺官發五百

金市塩包衰屍代棺終不給遂命撈積岸旁如山亦
無地可埋上冊者已十三萬餘不可及也可謂極變

鷺堰湖

小舟浮落葉斜日滄冥冥匹練湖堤白霜花鏡面青銀
魚登細網紅蓼逐回汀誰說風濤險平波臺名試一經

買琴

未辦修琴料傾囊市古桐斷紋如拆繭虛腹載鳴蟲午
夢飛松籟上篆松籟二字空堂遞竹風無絃聊自適不為貌陶

公

寄家信

薄酒不成酣憂悵缺面談音書憑六六去就酌三三頻
歲依山僻明年又海南勞勞祿底事衰影照寒潭

刪後詩存

卷之七

三

讀耕餘集有感

清吟懷老友燈黑淚交頤人物滅榮緒詩篇杜拾遺雄
心千古在遺恨九原知舊業傳金石昂藏屬兩兒觀我

齒落

一齒公然落當筵嘆始衰壯心思諱老癡想待生兒緘

口今應切加餐且自支嘯歌元不廢開捲撚疎髭

冬月

雪後郊原潔空林玉兔生侵人何凜烈照物太分明自
骨飛霜重荒雞應柝清客懷成不寐欹枕數殘更

別張子莘臯

五載雙山畔明年越水湄惟公言獨苦憐我老無兒世
故初心在交情白髮知隴梅風雪裏別淚不禁吹

留別慕迂

蕭蕭白髮欲何之冉冉東風雪正吹無計避荒輕遠別
隔江榆樹尙存皮

題林壁畫淵明景翳翳以將入撫孤松而盤桓圖

孤松天矯何年植五柳遲回獨賞心可惜夕陽留不住
空教清影伴清吟

刪後詩存

卷之七

三

補

自西興至蕭山

十里烏篷快山城做客懷白鷺眠細草烏犢上高崖病
眼愁俱豁鄉音老未諧東門沽酒處溪月照芒鞋

許慕迂新闢小園

東疇閒立數歸鴉林下清風興倍賒隔巷載沙鋪石逕
比隣乘雨送梅花藏書樓做雲充棟洗硯池寬月貫棧
獨樂不嫌朋舊數可容日日叩籬笆

東山吐月

書齋入
景之三

一帶蕢篁暑乍收旋看齋閣鏡中浮還疑海若輪銀象
錯認天花吐雪毳杯蟻搖光詩思湧巢湖窺影樹陰稠
望鄉便擬東乘興短棹煩君為我謀

題畫

冉冉春光曉未開山人矮閣占溪隈六橋烟雨模糊處
截取西湖一角來

刪後詩存

卷之七

三

刪後詩存卷之八

容星山人陳 梓古銘

今體詩二

鏡湖道中

獨照孤舟客溶溶入太虛自憐春作伴安見子非魚
擘山沉翠勻眉柳淡舒由來誇越女此景得誰如

汪津夫過宿次早即別却寄

不見山翁五載餘自憐故態尙狂奴三五大笑出門去
袖有井田封建圖

刪後詩存

卷之八

江船

濛濛小雨趁帆回客路愁眉喜乍開爭道吳蠻今歲熟
滿裝桑葉過江來

寄津夫

落落汪公子秋葉露藹然窘中貽我佩嘗規余多言大書一熟字見寄
紙上給民田調井田封建圖苦行依甘草沉憂託警泉王通本

多事休問上書年

答陳舉如見懷韻

遠道愁紛若新篇意藹如看花成日暮懷客值秋初雨

渴虹騰彩雲高雁斷書流亡空在眼頭白媿閉居

從弟友杉寄紗衣鴛鴦子

渡江今不愁風雪卻暑懸知晚吹生無限同胞在溝壑
寒暄爾我獨關情

贈阮松巖

烟瘴蠻中劇言從萬里歸素衣塵撲面涼月夜穿幃將
母嗟何及爲官計已非千金湖名秋漲碧可許伴苔磯

鏡湖中開清渠所贈方鏡口占

湖中山色青如故鏡裏湖光眼倍明卻媿髮花顏已皺

刪後詩存

卷之八

烟鬟螺髻枉多情

海岸

碧天秋氣朗斜日下寒蕪吉貝收晴雪鹹鹺瀝海珠漁
郎生計沃估客語音蘆回首風濤惡塘官夜點夫時海寧塘

大壞

有感

檢點平居事飄然夢裏身慧兒天賺我謂亡兒頑婢鬼
欺人買婢時薄俗生瘡疔孤行任笑噴銀蟾升海角一

醉樂吾真

周平王廟

不信東遷百戰餘，巖然廟額託精廬。
破除文武千年業，成就春秋一部書。
豈有小弁傷嫡庶，空聞揚水怨兵車。
至今瀕海遺民淚，禾黍離離酒故墟。

天妃宮

紫殿岩堯倚翠屏，湖聲當戶走雷霆。
舟師酌酒魂猶悸，佑客焚香手戒腥。
環佩丁東通冥漠，風濤咫尺顯精靈。
海鄉尙鬼成遺俗，威福都憑土偶形。

麟山 舊名臨山

刪後詩存

卷之八

三

吾鄉有龍山鳳山龜山獨無麟山因改臨曰麟繫以詩

湖海氤氳花木新，自來間氣屬何人。
三山得地應棲鳳，一字更名抵獲麟。
為孽為祥憑立說，生蟲生草各懷春。
每思共主同根意，再咏周南默怡神。

夏蓋湖

當年停蓋此，婆娑障海孤峰翠。
結螺南朔東西波，浪急辛壬癸甲別離多。
石根隱聚鼉鼉窟，松頂高穿日月梭。
萬國衣冠渺何處，滿湖烟雨一派蓑。

巖子陵墓

抔土寄塵寰，山高秋葉斑。
不嫌加帝腹，何惜犯龍顏。
節黃虞上風，規日月間秋。
誰後起，借與客星山。
余抽稿名

曹娥碑

六尺殘碑薛可捫，行人拜起薦溪蓀。
捐軀少女哀慈父，題背中郎頌外孫。
輸爾奸雄三十里，抵他道德五千言。
年年春草龜趺沒，跪乳羔羊傍石根。

禹陵

石紐難尋李白書，此間陵寢未荒蕪。
翻因附會存王迹

刪後詩存

卷之八

四

送使平成頌海隅，非飲泉秘園名供眺覽。
玉書金簡半虛無，九河故道多湮沒。
溉澤徒傳夏蓋湖。

蘭亭

桑榆慨慷寄斯文，竹樹陰陰曲水春。
修禊我來逢癸丑，法書誰似守庚申。
何慚座上牛心炙，不染几間塵尾塵。
玉燕金蚕同玩好，昭陵千古愛才人。

梅市

披膽誰能聽鋤好，志莫酬早知家可棄。
本與世無求，市井非名藪。
神仙卽隱流，平生解頤處。
快婿得羊裘巖子陵

寶山

不道燈檠已受愚赤眉貽毒又羌奴山靈有力窮訶護
義士同心敎匪禱萬馬奔騰江迅發六龍號泣雨模糊
可憐一樹蒼蒼立凍雪寒風夜月孤

秦望山

蓬萊咫尺杳難通極目扶桑悔日紅兵氣潛消遊騎息
廟謨絕響俗儒空長城遠據河山險天府高臨百二雄
卻笑求仙無遠見回頭不望望夷宮

學繡塔

刪後詩存

卷之五

五

浮圖曾記舊妝臺遙想停針日幾回繡得姑蘇好麋鹿
銜花卻上舞衣來

劉伶墓

荷鋪幾時管此穴呼名千古一秋毫婦言不聽見何草
軍法能行事亦豪借用米虛侯事歡伯愛看狂客舞醉天獨揭
酒星高卽今孤塚誰澆奠竹葉松花滿地滿

范少伯祠

堪笑吳人偏霸越吳兒還祀沼吳人五湖烟月閒村闕
萬貫貲財巧濟貧虧得玉成西子力負他金鑄老臣身

浮江亦有鴨夷客扶日當年極苦辛

萬壽山謁東坡像

來道松陰古寺門野棠花謝一春春當時三過成今昔
此日重來孰主賓蟹眼清甘泉有姓中有井名蘇泉烏髭零落
土留身公能入夢吾方睡南渡前頭仔細論

次韻寄潘燭微

一夜西興雨君歸我亦歸那堪當故國猶自理征衣岸
柳迎春發橋烏傍月飛洞房金鴨暖清絕五絃揮

種荷

刪後詩存

卷之六

六

買缸分種玉貯水待浮錢未見雙拳雪先澄一鏡天根
深枝自發日暖色應妍會得亭亭意何須託愛蓮

方程送青梅

穀雨纔七日園梅自摘來春從忙裏過酸向苦中回世
味應嘗遍雄心老漸催今宵駕水夢孤影照荒苔遷野老梅

自礪

杳無人處千夫指乍有情時一刃揮連夜雨聲天忽驟
滿庭春草自芳菲

敬修暑中過談

觸熱到山城涼颺一塵生胸藏冰鏡朗袖有水珠明時
新詩見質香淨澄齋閑雲朗滿谷阮談心溯懷葛天半紫鸞

贈四然道人卽汪神夫四然者謂自然者道
當然者理必然者勢偶然者數

道人東海傑跌宕酒爲襟於世無一可從天悟四然持
整因寫蟹螯墨偶成蓮白眼高吟處秋空月向圓

沈貞女詩 有序

貞女嘉興人許字錢維垣未嫁夫死終三年服
元日作自誓篇絕食五日父母許之守志乃強
進食飲老于母家

刪後詩存

卷之六

七

深谷孤生蕙籟泉別有源寶珠明自晦良玉粟而溫幸
得青鸞選乘龍喜爛門如何白楊暮寡鵠奏離魂倩質
網常繫柔心節操存何須親結珮不待久承恩許字纓
先屬知名誼蚤教麻衣愁初結藤枕淚編痕終服當元
自哀詞告二尊命思延喘息誓已絕瘞殮苦志神猶鑿
輕塵孰敢言未妨仍寢食聊用慰椿萱白髮歸全璧丹
忱激九原此風應共砥奇行矢何讓筮仕皆臣子通媒
儼弟昆固哉歸太僕持論自踰垣

南箕饋錢牧齋遺墨一丸有感作

絳雲紅豆已荆榛猶有隴糜未化塵烟柳何心迷故國
白頭空作畫眉人

名節何存萬事虛不緣遺物特相於餘光待作千秋鑑
總爲風流誤讀書

過方程菜園

藩籬長不葺蔬韭尙連畦樹古蛇爲窟藤垂蟻有梯
晴鋤獨把帶雨屐雙攜我欲頻來此看山坐日西

手書桃花源記裝潢長卷敬修見題七言岐周借

觀夜爲偷兒取去戲東二君

刪後詩存

卷之六

八

玉軸幸裝成傳觀眼倍明龍蛇忽添翼雞犬亦隨行本
屬子虛氏仍歸鳥有生淵明如可作一笑付籌觥

寄懷南銘

十里蓮塘路來游足力慳柘堂秋色晚蕉雨筆花明葉
竣圖書外心營岩壑間西成收秫早薄醉舞衣斑

留別敬修

忽忽歲云暮迢迢夢欲歸詩囊載山色城柝遲朝暉雪
凜重雲黯江空一雁飛遺書封寄處老淚滿征衣

枕上

杜老曾同感秋天不肯明壯心虛夢寐痼疾卜陰晴種
蠶元同氣隣雞非惡聲披衣聽疎雨何日海霞生

返遜野和裳吉韵

螺磯又辭山館月絨衾歸伴歲寒居榜鄉隣巷口迎船
出雞犬墻頭認客回新句忽傳楓葉落昨宵怪道燭花
開相思十里新溪路人隔蕪葭水一隈

歲暮雜感和裳吉十三首存二

不堪畫餅復炊沙露打霜披兩岸葭往事迢迢重記省
眼看日沒燭花斜

謝後詩存

卷之八

九

舊感情深欲破琴問誰存沒果知音摩挲凍硯揮殘淚
惟有寒梅會我心

乙卯立春後四日雪中渡江

俄頃千村化玉林寒風凜冽散衣襟行人只說晴天好
豈識東皇潤物心

懷王文毓

俗務頻相縶殘年累于多交深忘吟賦才短藉礎磨幽
夢銷紅蠟遙山淡翠蛾美人與芳草悵望隔銀河

卽事

世事愁開眼吾鄉又若何城荒人跡少海近蜃樓多峭
壁臨幽壑寒烟障翠蘿春風吹不到檉木在陽坡

並頭蘭戲作

幻境無端兩化身來從幽谷轉清芬同心葉可初爲帶
合口香應噴作雲調劑風光如對領商量春色欲平分
傳觀一座爭含笑多事離人也入羣

齋前植石筍偶作

何羨蘭臺玉筍班一峰蕉外倚牕閒巨靈未解風中籟
帝女先霑雨後斑志欲凌雲堅守節崩無成竹屹如山

謝後詩存

卷之八

十

誰當礪齒充饑腹拗斷雲根擬破慳

六月朔日同從子游東山寺

披露尋山寺乘風過嶺南便來叢竹底高坐翠雲龕暑
滌襟同暢泉清語亦甘平生嚴闕意却擬住精藍
欲留仍不遂落日引孤筇草沒疑無路雲歸別起峯後
期能再約餘興抵初濃白菊秋應好黃梁晚可春

偶感

山齋溽暑斷涼風酒興何濃闌碧筒萬事蹉跎殘髮裏
半生著作死灰中空增短草螢光亂極浦孤帆月影朦

策杖登城雙耳聞海濤猶自向人雄

輓張恕夫

張公江海客偉貌俗兒驚倚馬空羣輩雕蟲老一生趨
時髯故嬾取困術何精地下逢狂俞君相看涕泗橫

六月十八日小雨竟日頓涼用陸放翁韵

秋近風聲緊雲濃雨意長墨花開硯鏞荷葉潤衣香關
念豐函切霑恩枕席涼即看鶯鳴戲潏潏滿池塘

古天香亭晚步

古亭遺址在涼月照蓬蒿矮屋呼新廟土人新構村兒
關公祠

刪後詩存

卷之八

士

角大刀南龍回谷賤北鳳占天高別業何年構松風枕
翠濤

千葉石榴花

瓣簇胭脂艷光傾瑪瑙紅名花不結子零落暮陰中

中秋

把酒不能飲爬搔苦未瘳衰年逢令節故國此中秋海
月皎如拭珠光爛不收銀床清露泚桐葉正颼颼

次寄吳次昭

悵望伊人水一隈空江迢遞雁聲哀有心白髮和愁種

無主黃花傍客開茶庫數牋初請質山城一宿記曾來
贈雲何日重聯榻呼取墻頭麴秀才

東潘湘雨七十初度

嫉老無他具生涯別業中花開矜國色瓜熟誦幽風把
鏡驚霜白呼兒看葉紅新筓聞已煮來侑古稀翁

爰鍋

濃雲作雪剝風生端賴當筵骨董羹一片熱腸能幾許
夜寒隔屋有啼聲

雨中次韻

刪後詩存

卷之八

士

瀟瀟寒雨坐荒城聒耳空聞簷溜鳴兩鬢已蒼孤劍在
一聲長嘯暮雲橫修篁未許隨風偃古柏全憑煨雪成
詩史莫談亡國事把盃只會勸長庚

次文毓移居韵

移家不出柿林中兀兀高樓坐朔風幽趣可方秋月白
醉顏時倚夕陽紅密栽醫俗凌霄竹軟煮饌賓過雪蔭
墻隙更添蕪數本我來題作碧雲宮

郝甥邑征送桃

酷似吾真忝由來宅相賢養成園內果摘得樹頭鮮帶

露毛猶濕封泥種可傳投桃虛報李五字魏青蓮

輓鈕磨若五絕句

誰畫斷雁圖一雁復隨行地下接翅飛月黑天荒荒
誰歌方鏡詞清波照羈顏可憐屋梁月慘戚非人間
誰養白頭親視田已無秋扶去老眸子血淚仍不收
誰畜紅顏妻錦衾爛如火割耳置棺中化作佩玉瑳
誰撫黃口雛朝暮二溢米竹馬嬉堂下阿翁如未死

留別從子三首用黃山谷韻

迨歲愁多累滿歸為急難將為先伯兄立後囊空詩債楚燭跋

刪後詩存

卷之八

三

酒腸寬溪溜隨節去江雲歷帽寒鄉園拋未得不敢轉頭看

廿載居無定他鄉歲歲還心馳鷗影外帆落雁聲間戀

棧仍羈濮將遷幽湖逃虛未卜山半生緣底事漂泊送朱顏

去住知誰是鵝聲兩地催探梅隨處得看雪隔年水行

李倉忙候燈花爛慢開北齋風日緊為我養蠟灰

鑑湖舟中作

正月渾如三月天桃花歷亂李花鮮應緣問後換春早
不是江東得氣先矮樹人家粧鏡裏遠山漁艇畫屏前

布袍白首堪游憩裘馬何人羨少年

次答南銘二首存一

一笑憑雙眼孤吟刺兩肩得君塵外句豁我醉中天疎
雨春分後殘山夕照邊淹留爐火活深夜扣薪傳

燈下

積陰燈下炤獨坐冷添衣江濶書難度峯高夢不歸耳
聽寒食近髮為故園稀莫是愁城惱多緣酒力微

次友人韻

刪後詩存

卷之八

四

扣門難覓無雙種意外來評第一花諸花圖推陳氏第一不似鰥

魚空守鑰喜聞慧鳥喚司茶禁他艷色紛如錦照我顏

顏渥似霞興到不妨題薛壁他年無望碧籠紗

題許通畫牛為從子伯觀

秋熟田家豈粥新飽餐隨意涉烟津試聽橫背村兒笛
可憶當年紙犢人

讀鈕磨若遺稿寄榮吉

龍城千里夢羸病一孤舟黃口生全庇霜顛望速寥星
沈天失策石湧地埋憂燭下精魂在遺編誦不休

灑淚不到穴哀吟谷應空為名拚一死知我負孤桐墓
草猶能碧村花莫浪紅傳鈔誰最勇什襲付陸峒

方竹杖和從子韻

誰把琅玕約準繩一條瘦骨碧峻嶒飽餐霜雪成圭角
力闢風雷起附稜無故削圓唯俗子有心琢綾陋山僧
西湖僧琢四隅以表其方若教位置高賢列希直前身或可稱

再疊韻

亂藤束束似鈎繩削出天然玉隱增根向蟄時懶肯曲
筍初迸處角生稜康莊矩步常扶我輪相參心不學僧

刪後詩存

卷之八

五

傅示兒曹休浪語蒲萄柳擺作通稱

樊江

秋山疎木葉落日淡村烟客夢還鄉醒沈疴向老痊亂
篙張蟹儻雙業賣菱船有酒堪謀醉高歌一扣舷

艮山門夜泊

夕枕翻離思孤蓬泊艮門怒濤猶在耳秋夢不生根城
柝隨星轉菴鐘隔水昏古廊千步曲愁弔女孛魂
居門左千步處

徐靖功從楚中寄紙答來韻

鴻飛漢水日斜時寥落家山慰夢思桃葉可歌憐齒暮
梅花已老訝春遲儘容跌宕江湖客底事牢騷造化兒
短句奉酬虛側理蠻音莫笑語侏離

別芬佩兼呈諸同學

石墩尙云遠况我涉雙江雨意春方劇離情老未降檢
琴摩玉軫添酒撥銀缸幾夜沉吟處泉聲遶竹廳
大雪阻行子其如已束裝破寒孤劍在導路早梅芳隔
岸山排玉沿江水拍梁不勞淹別恨作客是還鄉

山陰道中

刪後詩存

卷之八

六

曉發隨平岸柔篙捲浪花高峯晴戴雪獨樹靜梳雲叔
季鷗鳧侶黃農虎豹羣悽然何所感沽酒博微醺

過夏蓋湖大風

開棹日未落過湖風轉雄拍船裾接水騰馬笠乘空愁
極歌偏壯山窮路忽通堰頭人語亂燈火出林中

寄增鄭清渠

春雨嗷殘老鷓鴣僧寮研墨澗葫蘆英雄吐氣原無定
烟水隨身且自娛莫謂米鹽慳地主曾披雲霧上天都
鳳山我亦盟樵侶折脚鐺頭問酪奴

喜從子至自高沙疊韻

琴床吾已飭甘泉聞道征帆落雁邊忽聽馬蹄當戶響
便教蟹眼注爐煎一輪冰雪澄山月萬里波濤瀉海天
佳境好來同玩賞菜根閒嚼了殘編

答敬修問病

兼旬淹臥疾攜杖復翩然不謂龍蛇歲翻增犬馬年虛
生顏轉厚閱世慮仍煎十里橫塘路勞公薄暑天

舟行

西郭一為別南山憶翠微樵行萍倒捲竿立鷺斜飛觀

刪後詩存

卷之六

七

水傳心法看雲悟病機搔頭默慚悵漁父竹間扉

半山

秋在烟嵐外人行圖畫中谿雲千縷白山樹一家紅舊
約波間鷺新愁雨後虹頭顛竟如許咄咄坐書空

抵家

一月遲歸兩頰癯家人驚見各歡歡掃牕竹影塵元在
遶砌蟲聲織尚虛索處朋儕多執拘食貧姻婭半粗疎
十年跋涉吾今悔雲水蘧廬足著書

寄王文毓

新溪土子敬別後草書多塵案堆詩稿庭蕉蕪墨波客

疎嶼舊雁酒熟愛新鷺不厭過從數憑君遣病魔

聲始樓偶成

會時常少別時多聲始樓高一昔過竹徑翠稀蟲自語
楓林葉落鳥還歌也知末俗需材急無奈雄心漸老何
來日渡江歸守壘千巖風月伴烟蘿

問重九

九度重陽旅次過今年兩度在幽湖頻頻祀竈誰嫌數
一一題糕興不孤菊為耐遲爭爛熳黃猶戀舊索懽娛

刪後詩存

卷之六

八

老夫便當明年看白盡髭髮可健無

至日得嘉木書述張莘臯先生偕蔣擔斯及姪學

山過舍莘臯年邁而嬰鍊詩以志喜二首

一陽潛伏候傳信有江鴻簷雪當晨霽湖水向午融病

餘心吐萼喜極醉衝風碩果今誰在天應壽此翁

柴門虛欵洽佳客負聯鑣小婢炊茶山比鄰具黍邀書

來添旅夢風動聒窗蕉便擬囊琴劍晴帆溯早潮

偶感

世事紛紛飽偏身非齋兀坐意蒼涼兒曹學語矜名節

俗客談詩歷漢唐
隣竹似蓬邀暮靄
撲冰如紙散朝陽
海鷗不管風濤候
且伴孤雲入渺茫

題呂煥成山水

一箇長松九疊盤
重重樓閣倚青巒
不知何代江山好
令我凝眸涕泗酸
竹影依稀餓鳥在
綃紋零落暮雲寒
誰當裝拓矜完璧
古屋空林獨坐看

別黃岐周

五載流光速
家山日暮時
種花惟送老
賣畫為尋兒
各有傷心事
同哦咽淚詩
河千一揮手
風雪滿船吹

刪後詩存

卷之八

尤

祭忠臺追和前輩謝遜菴頌

陸沈無路扣黃扉
七尺忠魂血濺衣
冤憤楚舒三獻肅
近寒力護一陽微
哭聲隱隱和泉咽
石骨稜稜冷夕暉
臺畔古松靈爽在
行人回首各歎欷

別從子

忍便拂衣去
還來倚竹看
銖金方化液
鍊石幾成丹
老畏雙江隔
愁餘隻影寒
隴梅知未綻
免使客心酸

別南銘

老蒼交恨晚
荏苒幾經年
兩見衰麻日
聯吟莠蔚篇
印

心天可誓把臂月
同眠收盡臨岐淚
垂頭上客船
我非堅欲去
王豈不留行
自怪三秋病
難勝五百程
天桃虛長葉
衰柳憶初榮
短棹衝江去
寒空有雁聲

別津夫

勸我還鄉好
深宵肺腑談
賣田拋海北
結屋倚山南
踴躍非虛願
蹉跎久抱慙
斜陽松嶺外
殘雪炭晴嵐
不醉遽言別
無端負早梅
既留津口住
還擬蠶前來
舊雨晨搜句
新輯同人集
新篁夜迸雷
春風吹短髮
心事肯成灰

刪後詩存

卷之八

辛

雪泛汝湖

豈讓西湖好
沿塘是白堤
石頑都化玉
花墮不沾泥
樽近驚沙鷺
村寒誤午雞
九龍試登陟
山有白雲梯

羽扇

居然鴻展翅
入座快披風
惘恨南陽老
三分一握中

硯海

簾捲風清墨浪生
龍蛇腕底自游行
笑他宦海波濤急
若箇歸田課子耕

偶成

不堪衰已甚曉起獨嗟吁整席蛇皮吮搔頭鶴髮枯風
流琴是偶遊戲石爲徒卯酒容斟酌頽然看野鳥

寶慈菴避暑

火雲催病客涼雨過招提磬響當花際蟬聲在竹西桑
門稀薄暑物理孰爲齊搔首滋長嘆荒原獨杖藜

早毅越猶刈晚禾吳可虞思家清弄月憶舊曉聽烏備
丐原相次饑荒孰與蘇菴名觸吾念不獨泣孤雛

題鶯鳴圖

側目雲霄外河山萬里燕爭能羞掣臂立效仗微軀陸

刪後詩存

卷之六

三

下防何及高樓勢轉孤凡禽浪驚辟畫意在鵬雛

題棧道圖

險仄真如此輪蹄劇往還祗因名利熱誰覺道途艱忠
孝難全處安危兩可開浮生參已透堅坐看青山

題文待詔畫秋聲賦子嘉書賦詞

書畫家風舊秋聲起薜蘿墨光搖碧葉星影沒銀河往
事聽蟲語流年逐雁過不如蚤早睡叨眠黑甜多

畫眉

不假兔毫霜天然點曉妝半痕新月瘦一線遠山蒼舌

巧心應慧愁多黛未揚凝眸忽無語可是憶張郎

寄題津夫梅津草堂四首 存三

草堂泥堊未我欲坐題詩莫遣崔郎覺上方先占之
僕僕一千里勞勞五十人經營何太苦爲客指迷津
我亦浮家久幽湖賃半弓明年收浪迹結屋水雲中

用任生蕙山韻題梅津草堂

狂瀾誰障百川東一把蓬茆小徑通燕孔得巢聊寄宿
蛎涎有壁省書空情關永夜吟髭白淚盡高歌醉眼紅
渡口無勞頻指點人間何處不蠶叢

刪後詩存

卷之六

三

津夫席上遲李介百不至 正韻

籬腳黃花露正繁隔宵相約共清尊久傳白也賡三調
虛想潮乎寫入分善入分書馬隊講筵應暫輟蟹螯談席媿
專門朱張橋下秋方漲可許垂綸倚石根

別津夫

草堂浪子真高臥不畏夔藩有大空獨我勞勞胡底止
百年鼎鼎嘆終窮乾坤風雪長途馬香漢蒼涼後夜鴻
把別醉吟看短劍髭絲催老是孤篷

題畫

山頂夕陽紅葉寺江邊殘雪白鷗汀箇中容我漁竿坐
何羨腰圍簇萬釘

遲王文毓不至

有約不來辜客夢清晨拖屣步庭陰異居垂白應闕念
失侶孤鴻久痛心尊人別居兄與弟俱逝笑我子虛占六甲知君
腹果兆三壬未來情事休煎灼且放春醪滿滿斟

夜拆

迨歲巖三尺荒城打二更柝聲寒欲噤燈語暗重明容
况長如夢江風不肯晴奮飛誰借羽起望曉雲平

刪後詩存

卷之八

三

補

張左宜雨中招飲

不向雨中坐扁舟那得詩筒堤看柳臥穿浪逐鷗嬉櫓
勁魯絲得山危塔影欹到門衣盡濕未醉已淋漓
矮閣看雲起波濤萬樹爭蠶娘愁水葉騷客愛泉聲醉
語粗諧韻寒風不解醒撥船歸欲睡無待繼長檠

疊前韻送思晦之杭

消暑須嘗安穩泉更於曲院淨鋪筵六橋山色淒清處
一縷斜陽柳外煙

細剝雞頭大剖瓜任他簫鼓隔船譁晚來新月空如水
悟徹浮生鏡裏花

題畫扇贈門人

人間多少真山水不入畫圖誰肯看隔岸峨嵋山腳在
與君雨後一憑欄

刪後詩存

卷之八

書

刪後詩存卷之八終



刪後詩存卷之九

客星山人陳

梓古錄

今體詩三

楷瘦杯和芬佩

乘輿尋初約深盃莫放乾不材成器晚無足立身寬

法誰工畫花紋耐醉看故交俱瓠落搔首各長嘆

田家雜咏九首和俠安 存四

亂石竹開逕矮樹藤爲門籬邊雞哺子窟下犬生孫

臘蚤梅蕊黃秋晚菊稜白一醉坐茅檐滿懷春拍拍

刪後詩存

卷之九

一

逐末空自豪力田計誠良山外日苦雨村中有夕陽

蘭漿從隣操土墻喚兒築鴨難浴當溪飛鷹不來攫

和友人客星山紀游韻

客星客稀到虛號累名山雲物襟期外風規想像間何

年欵竹笠落日扣松關自笑羊裘敝家鄉老未還

桐江留一綫漢鼎積幾希空谷無人弔孤雲出岫飛惟

君披宿莽與客拂征衣歸棹頻回首挑燈話翠微

有約再經過閒時本不多畫來從客玩詩就遣兒歌鹿

畔分眠草鷗邊借狎波何心辜負得白首更蹉跎

玉蘭花

一株香雪冠林椒日暮微風影獨搖與月寫愁銀筆
爲天承露玉擎瓢無勞碧葉增幽韻自有清標倚絳霄
不染纖塵君愛否是誰錯認董嬌嬈

輓表兄潘玉振父子

已未二月十四晚大風覆海舟死百五十人
玉振父子與焉次日僅得子屍尤可傷已

海風底事力摧桅已矣狂瀾挽莫回寸舌無存儀悔否

片肝不剩演傷哉豈緣魚腹新營兆敢是龍官近築臺

六尺皮囊君肯戀飄然隨處是蓬萊

刪後詩存

卷之九

二

奉親走險欲如何百鬼含愁爾獨多兒骨已埋依故壟

父屍何在屬洪波空城潮打荒荒月遠浦山沈滴滴螺

贏得騷人憑弔處石床臨帖泣曹娥

集杜題梅津草堂

白屋留孤樹凄然漠苑春寸腸堪縷縷萬事益酸辛翻

動神仙窟調和鼎鼎新晚酣留客舞滄海澗無津

汪津夫梅津圖

天空地澗此扁舟寂寂梅花古渡頭不是餌魚貪弄月

寒光萬點一罾收

寄女含芝

江頭寒食柳絲斜身在家鄉日憶家雙鯉迢迢無別語
丁寧第一護蘭花

· 題從子庚成所藏仇十洲山水殿閣

秦樓漢殿鎖烟霞恍有泉聲透碧紗桂子不生秋欲暮
菱花無恙月沈槎幽琴客自驚心鼠曉夢人猶理鴉
寒具只今誰惋惜年年清淚濕兼葭

· 次姚書田韻咏百合花

漠漠輕風遞暗香玲瓏冰竅箇中藏全身靈氣著錦骨

刪後詩存

卷之九

三

六辨真容雪塑妝瑤圃仙人脂玉佩雲林高士白羅裳
相逢百遍團圓看贏得新篇綴錦囊

· 子午蓮

平分晝夜自鳴鐘不信奇花也躡蹤直抵谷名雲霧鶴
儼隨潮候雪溶溶六時迭運開還合一綫乘除淡又濃
若使濂溪今入座光風霽月更從容

和白雲居解嘲

苦厭蜂喧與蟻腥雙扉支石自怡情不堪持贈多遺忌
儘許流連底用爭噉噉易汗惟默省紛紛難白共誰盟

秋來鳳穴諧雙侶無辨應知息謗聲

· 望夫石九首 存三

鏡石心腸入畫圖露涵雙眼不曾枯人間多少風流女
笑爾勞勞望一夫

夜夜涕揮雨朝朝髻挽雲石榴相傍發猶是嫁時裙
目極征帆杳荒山夜泣鰲背堪題幼婦佩可勒貞姬月
照眉還斂雲歸夢欲迷空餘藤帶綠一束瘦腰支

· 山家

移家高嶺北結屋坐松雲良日憑峰選幽泉與鹿分養

刪後詩存

卷之九

四

蠶租給稅課子漸能文送送留賓醉溪邊話夕曛

· 蚊入枕

申且稀交睫嚶嚶入箇中惱人吟特苦利我耳將聾欲
撲安施技全生何太工城狐與社鼠感嘆正無窮

· 答鈕靜瀾

山齋岑寂手抄方每笑鉛刀善自藏感事始于焚稿後
懷人多向落花旁怕相逢處頻揮淚幸不來時免覆觴
一卷踰淮忍翻閱 命子草 秋河耿耿夜偏長

別甥金方程

生汝果何謂蒼天默自呼兒惟知有母妻不以爲夫破
悶書昔壁含愁聚石徒誰爲從井救坐見日淪胥

次從子遊吼山韻志別

載酒登濠濮斯遊我不如岸危溪落後山迴雪飛初別
意看孤雁雄圖想巨魚那堪幸好景垂老數秋歎

耳鳴

漸老厭聞問譁然微四更陸居同海泊春夜起秋聲反
聽心逾靜恬懷境本清不須尋服餌世事總難平

舟中卽事

刪後詩存

卷之九

五

草密花稀又暮春一篙烟艇問迷津風雲過眼塵埃事
存沒關心泡影身不信尊前撲韻客謬爲燈下索逋人
青蓮玉潤還無恙終擬溪南結近隣

寄懷蔣擔斯

匹馬空沙漠途窮興未闌鄉心千驛亂劍影一燈寒默
想誠何爲憂懷善自寬兩峰紅葉候待爾碧雲端

九月將歸

寄從子謹園

越山杳藹夕陽低一片奇雲水閣西剪斷夢魂江燕駛
帶來鄉信滄鴻稽違心事堪推血障眼蒙蒙未刊篋

終擬打包棲舊隱石牕同聽旭晨雞

過度溪卽席作

宛轉書難達拏舟馨面談雲翻梅雨幻烟簌竹風酣適
興酒杯底憂端撫劍鐔昏鴉何足數矧看翥飛南

寄懷沈俠安客徐州豐縣

傲骨塵中老良時馬上過低徊蕭子國跌宕大王歌生
色河山在思鄉雲水多柿林醉正熱待爾瀉黃鸞

憶從弟容燕登前韻

眼青誰授長生訣頭白輕拋託命錢歸夢似雲來便去

刪後詩存

卷之九

六

容愁如草蔓難芟爲肩自笑雷鳴腹馬鬣頻傷雪滿衫
賓雁幾回聲唳曉年年望斷越江帆

題鷹

九月得霜翎翻健一鳴二鳥噤無聲郢家中尉今何在
秋柳疎疎曉月生

題墨榴

茫茫穹壤隻身留枝葉紛披兩髯秋頰酸心拋不下
自研濃墨畫雙榴

張次亭年六十飄泊江湖寄二詩索和存一

墜車不殞說神全心法多從象外傳四海客身週甲日
一生腕力補戈年偶然得句狂於白且未論書醉已顛
帶雪餐梅真韻事無勞火棗上賓筵

次答表姪孫楊翹山

竹影雪初障蕉陰楮未裁苦吟生白髮兀坐過黃梅
覺空塵界江寒有釣臺紛紛誰可似惟許白鷗來
紙貴虛叨賦詩慳抵索適久甘蒙雪臥不想順風呼混
俗隨牛馬僥天任鴉鵲來賤驚老拙把鏡認今吾

贈李漁邨

刪後詩存

卷之九

七

耆舊新溪更有誰青蓮白髮坐支頤扶藜老友尋花逕
索東諸孫傍酒卮前月耳聾差省事中宵夢醒獨吟詩
膝窩可許長聯榻重九年年拘菊枝

九日過費氏瓶廬

結構留精舍真傳縮地方唾壺歌可缺欵器膽須嘗供
養三危露芳菲一逕香誰當學之去雞犬入仙鄉
勺水花何艷全林當折枝虛中堪貯月守口不開池疊
恥春深候尊空容滿時我水期盡醉汲纒坐論詩

答金蘇世韻

羞從腐鼠濫分映收拾殘山入畫圖鳳影參差虛長竹
雁聲哀咽失銜蘆朔風滾滾雲沈暈落日荒荒雪載塗
臘月具區梅發候相逢只恐淚如珠去年柳開裳
吉約遊洞庭

借沈南谷看菊

誰貯名花僻逕中扣扉不惜遠池東秋霜巧鑄金錢大
仙露高擎玉盞空闕韻雅宜銅水鉢照人何藉紙屏風
近來洋種誇妖麗莫餉東籬惱醉翁

題吳嵩畫題石壁者

過客沉吟久下鞍不知何語動人寰世間巧拙常相笑

刪後詩存

卷之九

八

題者何如看者閒

橋李城懷古二首存一

由卷今號小長蘆樂府猶傳阿子歌學繡里空花慘徑
傾脂河淺日沈波草荒嚴助誰澆甌亭迥希真客泛螺
南渡蒼涼遺恨在不堪指點舊金陀

答從子韻

贈雲樓北夢紅蕉咫尺娥江百合遙七字推敲徒自許
千秋塊壘倩誰澆丹心灑盡如菊酒白髮梳殘似退潮
感慨不緣能兆絕斯文後起實寥寥

答陳臯如韻

吳越成行脚何鄉是定居浮沉看野馬天地一蘧盧
子晨趨侍呼兒夜課書詩能追伯玉文更匹相如

冬夜宿漱芳塾用秋槐堂詩韻二首 存一

底用聞雞舞聽君續短歌食貧經事鍊垂老閱人多字
瘦思穿石詩雄夢枕戈逃虛猶有地何惜數經過

題鈕膺若遺照

開卷忽大笑公真不死耶如何六年別相判九原賒幼
子今埋壑窮髮夜紡紗空餘故人淚薄暮洒天涯

刪後詩存

卷之九

九

葭溪感懷次裳吉韻

十年興會總成塵坐照葭溪白髮新泉下弟兄殘臘夜
天涯朋舊草堂春燒燈苦索題腸句煖酒閒看冷面人
觸我見聞增惻愴屋頭烏塚塚邊燐

喜張漢水過談

十里乘清曉開門一棹橫縱談無俗事動念切民生戒
飽剛腸在衙盃軍令行不食石首魚酒必以三爲度 莫從葱嶺去吾

道藉千城

宿新溪成時霖寓

石尤風阻故人家子夜高吟月半斜三復岳王啟下句
流殘燭淚不成花

輓鈕靜淵

自喪佳兒蚤喪神卯年強活到庚辛如今泉下團團處
轉勝生前慘惻人大塊欲沉秋雨酷重陽無主菊花新
一樽黃酒空澆土老眼模糊淚滿巾

產鶴四咏爲曹六圃作

鶴交

兩眼相看證舊盟芝田種玉玉初萌星星仙語網繆久
刪後詩存

卷之九

十

脉脉靈丹醞釀成不見乘居徒矯俗時來狎處太鍾情
此間調劑天機在一關河洲爲爾賡

鶴巢

小飛來下影婆娑兵爪拾材集敗柯無藉羊公誇善舞
不妨雞樹轉營窠蕭疎松葉仙人宅零落梅花處士窩
多少乘軒俱一笑古今城郭問誰何

鶴卵

藉草團團白更腴銜來真似掌中珠渾淪一氣鎔銀繭
收拾三山貯玉壺丹頂淡時心血盡紫紋深處羽

毛敷問君火候何時到肯比蜂腰七日呼

鶴雛

中宵破殼漏初陽忽聽圓吭引頸長
謁謁乍疑君子化翩翩漸學令威翔
燕膺鳳翼符靈種紫蓋青田憶故鄉
肯與池塘供玩好即看萬里暮雲蒼

賦得驟雨鬪芭蕉

種紙供書案何來惱夜眠千峰驚瀉瀑
萬矢急張弦波瀾青嶂龍蛇攪綠天
曉窗霞已霽雙耳尙轟然

小春枯坐有感得雪漁詩

刪後詩存

卷之九

士

積潦初晴應小春古墻竹色照牕新
臨碑琢就雙鈎玉把鏡貧餘兩髻銀
學術轉關天漸醒世風趨壑海生塵
重江人隔詩偏到煖酒孤吟浩氣伸

和雪漁梅津草堂竹枝詞四首

日午不炊乾臘瓜檢書手倦眼雙花
高吟自笑頭空白摘得名聯數百家

老雨昏昏喪鵲鴉時上屋頭鳴先生
獨抱焦桐臥

一枕松風夢短

半節龍身畫折枝錦箋連曉與裝池
不曾一幾經年落

敢有腥風向爾吹

鼻息夜中參子半脚跟床下凜坤初
梅花消息難傳處雪屋還應叩老漁

又和二首

藥爐茶灶傍烟低窗紙新糊壁研泥
一箇瓦盆堪送老不勞持贈玉東西

草堂主人與太癡好醉如何更好詩
減却一宵酩酊恨借書又費酒三瓶

妬婦津

刪後詩存

卷之九

士

魚來比目猶沉影鳥欲橫飛敢畫眉
誰折桃花呼晚渡寒風已向手中吹
六日同人集定泉書舍嘗女貞酒限
粘字

淡淡春風乍入簾高朋喜協盍簪占
須眉如雪誰當壯日月煎膠不易粘
幸有村膠供笑諺可無莊語代箴箴
播揚芳烈三清在調劑剛柔一味兼
桂醕難尋疊欲恥

蘭英可並價仍廉淋漓詞伯扶頭重
遊戲佳人蕉指尖座間戲呼南谷便
使吐茵憑竹杖何妨墮幘跋銀蟾吾
爲南園佳人詩倘抵冬青引穩賺諸
公到黑甜

蠶日集玉山草堂用黃葉村庄詩韻

前夕吾廬花乍開玉山今又促盆梅鬢邊臘雪陳陳積
杯面春風細細來老子已甘憊自斷兒曹底事雉為媒
祈年但祝逢蠶熟寂寞生涯故紙堆

寄張倫表時容宿遷

鍾吾名勝馬陵峰幕客遨遊酒醜濃八十老親還健飯
家書不遣說龍鍾

方鏡

咸陽宮裏何年鑄多少妖魔遠遁藏妝閣漫容誇六瓣

刪後詩存

卷之九

三

桑門未許借圓光面圓爾訝三重甲心正人驚四角芒
不獨姮娥羞濕久碧翁亦恐欠清剛

卽山居次朱生韻呈朗行

南宮何藉染毫濃幽壑深崖四壁封蟻瀑祗聽塔下水
庭柯便當嶺頭松依稀少室勤宵課聞寂天台鳴午鐘
此景眼前輸二子坐看雲氣博山峰

次養吾韻咏雨四首 存二

乍看苔色轉仰聽竹聲無燕舞潛霑羽蜂回覺潤鬚土
慳難破塊荷淨不成珠却怪斜風挾書牕記窰糊微雨

晴雲翻墨色平陸走潮聲金鐘旋圍射銀河忽倒傾蕉
喧張碧蓋松吼駕蒼精勢焰原無幾斜陽已放晴驟雨
將之汜水留別同學二首

難了向平願遠遊興轉豪虎牢思攬勝鳩杖肯辭勞楚
漢餘兵氣商周沒野蒿金明池上月照我醉揮毫

壯圖餘短劍策馬古峭關邑乘搜奇迹鄉雲動遠山家
書鴻影亂別緒菊花斑後夜相思處秋江白鷺灣

汜水道險患疝不便蹇驢不果行墨前韻

老病終前却平生枉自豪山川縈夢寐鞍馬念劬勞紀

刪後詩存

卷之九

四

信祠啼鶴澹臺塚沒蒿無由親酌酒相望一宣毫
壯遊成畫餅株守媿柴闕止水仍涵井閉雲巒出山傍
爐烟篆曲攜杖石苔斑只此堪乘輿維舟古樹灣

初雷和漳浦王直夫

起處從誰問俄驚病耳轟數聲騰九地一怒活羣生冰
沍機潛轉顛愚夢乍清無夢頌威福造物本難名

雲中寄汪津夫

天惜梅花不浪開商封五尺玉崔嵬先生且莫閒招侶
獨枕驢經醉百回

讀馬青山人曉集

天空孤鶴下快眼曉集詩白壁輕投我蘭芽一咀之風
神何淡宕山水自清瀟海暮蒼蒼雪名言欲告誰

寄雪漁

南望四明雪老漁餘短蓑百年知已在五字寄君多沉
痛生前忍歡娛夢裏過傷心寒食樹原上綠婆娑

郡屏梅花次諸襄七韻

彷彿西岡取次橫冰心不肯向風傾補之可許圖紅影

五馬仍標處士清

刪後詩存

卷九

五

冷香淡淡玉琴橫第一杯中月細傾莫便踴躍輕索笑
畏人知處抵河清

答沈俠巷下相道中見寄二首

落日征帆杳衰天病骨支一江吹夢斷五字有心知雪
阻春前信風傳客裏詩數州河屢決存者命如絲

蹙蹙終何騁傾囊遍買隣釜魚沽海味賓雁協同賓四

野凋殘後空江寂莫濱不堪紅淚燭憶我白頭人

罌粟花為劉讓木作

昨暮歌桃葉新傳種玉方風傾千朵艷天雨去一庭芳

出下徵家兆盈囊祝歲穰淮南仙術秘鴉片密收藏

挈瓶非小智抱甕不虛營下種黃鸝鳥開花紫燕驚玉

房收御米菽乳佐香羹真遣風輕覆高春擬泛觥

不浪舟為鍾曉蒼題

畫船如屋人爭羨一夕風濤或撼之豈似此間長穩適

不關浮世涉憂疑竹牕月影同波泛水檻鷗聲與夢隨

萬里河源真可溯棹工高坐日哦詩

檢舊稿失三之一

唐瓢誰接得秦火或殲之天地吾心在文章爾數奇追

刪後詩存

卷九

六

三髯費撻搜逸口無碑枝葉原須棄何勞問拾遺

寄懷關中張西頓

虎林篷底話廿載感相知蜀道來何險秦關去獨思誰

歌停蓋處矍鑠據鞍時笑我甘岩壑閉雲照酒卮

金山

廿載夢勞今始遂船艙喜見曉雲升一壑擎出青蓮朵

墨浪錢空紫石稜容有洞龍聽我賦竟無詩虎挈誰登

怒濤緬想斬王提此日猶聞戰鼓騰

焦山

不遑孟河安得此高吟共爾吐精靈孤峰磅礴雷靈激
萬木蒙叢鬼物憑瞬息快觀償過客尋常清福屬山僧
何緣結屋幽巖坐擲盡碑經借佛燈

法海寺

平山未上此登臨已覺蟾光占二分腐草不留螢照水
瓊花何處鶴穿雲竹西歌吹成漁唱江左風流蕩海氛
尙有招提供眺覽滿川鷗鷺白紛紛

平山堂

名勝譁傳歷大邦來遊眞使寸心降松濤入夜聞秋雨

刪後詩存

卷九

七

山色橫江挂曉窗泉閣古今仍第五人經六一竟無雙
比隣傑閣丹楓艷徒與空門建法幢

江上

暮年當放宿不睡似魚鱖潮長懸檣動風平把柁閉雞
聲半江月旭影一痕山百里毘陵迤香膠潤客顏

斟酌橋

攜得秦郵酒停橈試淺斟浪花風浙浙烟樹碧森森領
畧微醺趣昭融獨醒心解維懷往蹟爲爾數沉吟

五人墓

尙有行人薦濁醪至今大義在蓬蒿羣鴉不集松陰靜
一鷺何存墓碣高虎阜增光寒射月龍泉入地碧凝膏
英明登極誅奸璫厲鬼宸衷默相勞

郭璞墓

埋向中流爾獨存金焦並峙草青青覺迷一語乘生氣
流弊千秋是葬經松下崗頭占太駭銜刀散髮術何靈
遊仙詩在仙成否白月蒼涼鷺滿汀

聞雁

數聲天欲白高閣夢初醒道遠來何遽江空夜獨聽影

刪後詩存

卷九

六

斜孤樹黑行急亂峯青老病同羈旅乾坤兩葉萍
題畫蛙

碧溪蕩漾雨初涼落日風颺若藻香坐井不知天大小
跳波安識世滄桑綠袍可式矜餘勇頰尾徒勞鑿在梁
濠濮天懷君會否江湖機事兩相忘

送沈則菴歸若兼柬吳滄洲

滄洲許攜稿
爲寫小照

闕歲借吳偉重尋與石居風流工寫照憔悴轉愁余多
難乾坤老雄圖日月虛因君聊問訊應訝少鴻書

題畫

携杖欲何之九州曠無際初衣不染塵葉落靜歸帶

鏡次韻二首

醜婦徒含怨衰翁默愴神枕邊燐破月塞外悔和親掩
鼻孤吟夜知心對面人鑑湖歸未遂空照遠山翠

誰向江中鑄精靈聚百神蛟龍驚欲遁魑魅敢相親鍊
錢能消疾磨磚枉照人如何捧心女對爾學嬌��

維揚歸答姚文格

去來千里月寂寞大江濱世外逢人少愁中得句頻醉
看蒼狗幻閉與白鷗親此趣惟君領清吟拂我塵

刪後詩存

卷之九

九

臘梅和韻

羅浮分鏡絲菜色獨禁寒玉女釵鎔蠟金仙指燃九雪
欺和額裏烏怪定晴看無子堪調鼎冰花為我醜

過茆菴點石居墨韻

寥落生涯癩著書盍簪聊復慰閒居古歡未易逢君實
世事從來屬子虛白眼今時難自放皺眉此外為誰舒
精藍竹榻容高臥得暇頻過聽木魚

元人齋中入咏和竹巖

存四

蠶簡

手澤悲先世誰令置閣高十行吾敢倦百穴爾潛逃作
枕應消妄開樽自課勞竟無榻兩脚空負此生豪

廢槩

舊績憑誰錄蠻童任倒懸蒙埃膏自潤經日血猶煎孤
影驚春夢前身照客筵飛螢故相譖萬一死灰然

焦桐

溝斷誰相惜焚餘獲賞音儘多鴻送目不用鶴隨琴月
淡數聲朗香清萬籟沉無弦猶自撫陶徑柳深深

舊劍

徒有斑斑血渾無出匣聲詩書饒塊磊草野寄干城未
短英雄氣長潤日月精君看天外倚終不負儒生

刪後詩存

卷之九

十

蘭花豆

一頃仍兼九畹青囚桎織乎破霜翎若從棚底搜閒話
老圃難尋種豆經

嬾燕次僧韻

故墨支吾不自聊憑他鳩笑與鶯嘲君看精衛忙如許
何補滄洲萬古坳

贈同宗五山

名遊嶽
晴江人

秋暑一庭烈蓬扉欵下春廿年疎舊好三絕見吾宗松
冷風翻鶴雲深墨養龍真令驅酷吏坐我碧芙蓉

一枝為何炳黃懸次裳吉韻

甲栖管小隱戢翼等巢居月挂松軒冷雲過竹牖虛心
源非有關身外肯求餘假榻容吾懶來鈔種樹書

送祝人齋北行

雞肋難忘苦為貧片帆高掛月凄清群書捆載真迂計
三葉凋零尚遠行投老斑斑黃菊酒此生且且白鷗盟
鷹青相見煩通問可許盤山一角耕

刪後詩存

卷之九

三

和竹岩九日集涵瑞菴韻

九九浮生盡厄秋茫茫下界與誰儔馬牛任與拚同謝
雞犬能仙豈羨劉白璧幾雙驚琢句明珠一串薄歌喉
茱萸醉看雄心在微笑憐他石點頭

哭外孫女徐阿巽書阿巽小記後

難盡形容處潛然繼以詩虛空呼欲出杳渺竟何之了
了生應促蚩蚩壽可期數行誰不朽為爾立雞碑

題胡飛濤流民圖

練裙青袂新裝束腰鼓銅鉦舊樂章添得幾腔凄欲斷

淮南淮北說流亡

生長雷塘柳葉舟竹西歌吹數揚州小娃不識陽關疊
搥得離人淚暗流

答雪漁兒題定泉書舍韻

真源饒活水不藉挹甘泉湛若水字波淨霜中月風澄雨後
天鷗棲雙翅潔魚沫萬珠圓自沐蕉牕雨衰容更矍然
得公題品後夜夜月當中鴉語歸帆集雲來釣影空天
懷期淡宕塵界隔冥濛縮地方能授龍泉脉可通

題倒騎驢觀梅圖

刪後詩存

卷之九

三

回味原無盡回頭正好看霸橋殊率意果老耐尋歡世
路先驅蹟浮生退步寬名花愁背我細細傍吟鞍
寄慰雪漁喪子

不見忽五月書來有淚痕喪天亦埋玉地何冤萬
事枯蟬殼浮生一蠶禪含飴差自慰慈竹長龍孫
老病須排遣胡然抱隱憂淡黃涵海月新綠上漁舟我
并無兒哭君應把杖投荷花涼雨後有約泛清甌

補

送表姪孫豫江之關中

親老如何數遠遊
廬陵纔到又秦州
旅懷不耐飢煩促
儒術原無食可謀
靜聽馬蹄霜月響
醉吟鞭影夕陽收
十楸未舉吾真媿
此去憑誰借麥舟

吳江道中阻風二首

颯颯丹楓岸
荒荒白水天
一篙當逆浪
看盡順風船
憔悴湘纍澤
風濤如婦津
不堪行色暮
孤月送征人

法海寺 其二

蜀江曲曲走龍蛇
高據層臺一望賒
京口濤聲流禹澤
雷塘柳色認楊家
入秋螺黛峯峯秀
薄暮鴉樓點點斜

刪後詩存

卷之九

三

清碧忽飛風
動竹老僧曾說拾天花

刪後詩存卷之九終

刪後詩存卷之十

客星山人陳 梓古銘

今體詩 四

將之邗溝留別諸同學

難忘平山勝重尋
第五泉行舟沿柳泊
導路有梅先落日
江濤壯長風夜雨懸
不堪垂老別頰首
爲青氈向平愁未了
千里動征驂
著筆單衣折年隔
六十三金焦
看不厭雲壑
擬深探一卷雷塘草
歸來剪燭談
· 留別張莘臯

刪後詩存

卷之十

一

嚴寒勞鼓棹
歲晚見交情
愛我如親弟
堪師實老兄
無端輕作別
况復是長征
聒耳驚心處
前溪杜宇聲
白髮對垂淚
清樽強聚懽
客中歸不易
夢裏見何難
天許雙誇健
時應各勸餐
長江衣帶水
仍作定泉看

蘇州

烟水百城遠
雲鬢一帶青
天生饒嫵媚
土產半優伶
侑里芝何在
夷光屢許聽
舟師憑指點
隨意泊莎汀
東南大都會
文物萃羣英
忠鯁滕元發
風流顧阿瑛
滄溟魚已逝
縹緲月空明
謀醉無停楫
烟昏望酒城

丹徒聞候潮口占

郎去經雙月潮聲百二回人言潮有信不帶鯉魚來

自吳門至京口水淺根艘銜尾不得進

篙水無三尺槽風日怒號東南飢歉甚天意欲留漕

寄道周徐壻

遠行堪自笑顧影獨婆娑兩世惟吾在全家賴汝多新

篋勤護笥叢樹少留柯瑣語封函囑天空一雁過

綠萼梅

綠萼乃梅中極雅淡者裝以孤山無子未亡人或相稱耳戲作一律

刪後詩存

卷之十

二

酸心夜夜為孤山殘月淒涼水半灣淡掃怕教紅染蒂

靚妝差許綠梳鬟望夫石朽魂猶戀放鶴亭空子不還

處士再生應鑒我幾曾濃艷媚人間

寄懷謝雪漁二首

有約看榴火蹉跎送夕曛三江波渺渺一紙字云云馬

角瞻秦月龍頭跋越雲雪船鳴櫓在粵鬢夢中聞

七年蕉雨吟殘積五載幽湖淚曉雙天覩白頭餘髮在

重江添畫一重江

過潘氏嘗玉腕峯茶

不羨仙人掌來嘗玉腕茶柔黃垂嫩夾鈎弋卷微芽觸
鼻香如送沾唇味許誇洞庭今夜夢峯頂細餐霞

露筋廟

高沙古殿夕陽鐘塔下行人醉酒濃夫婦大倫分脉絡

綱常終古藉彌縫委身讒口甘銷骨危坐清宵默整容

精爽至今留繫社寶珠波面月溶溶

成雷不信聚如麻婉轉通宵佇曉鴉祇坐貪餐忘慘毒

却從筋骨顯精華肝都化碧無餘血玉少完膚絕點瑕

蝙蝠一生欣艷處共靈還結夜明砂

刪後詩存

卷之十

三

端午三首存二

渡江虛鑄鏡弔屈一露襟殘卷徒花眼多年負艾心麥

蛾愁雨積繭虎却風淫佳節看人賞蓀榴插滿簪

平山橫畫卷鴛水竹詩筒黍角綠誰蘇榴巾為客紅別

離同命鳥夢席信天翁回首曹娥渡鄉關午夢中

雨廳

披卷南牕坐涼殿拂拂來荷花應自愛浪向雨中開

刀魚二首

郭翻投水誰能拾怕是專諸腹禍胎柳綾乍垂鉛可剖

波紋如網玉輕裁雨枯試遣屠龍去青斷還憑破鯉水
莫笑刻舟虛覓劍烹鮮猶見刃恢恢

春江閃閃揭烟津金錯分明數席珍義府笑中潛領味
曹瞞提處慣欺人利從錐末爭趨市聲出庖餘自剖鱗
不是衛生還欠密由來有齒定焚身

題釣臺圖 沈顯明道人畫

垂紳不愛愛垂綸一代風規領富春正是故人情厚處
漢家元有不臣臣

題金山圖

刪後詩存

卷之十

四

怒濤吞鐵象拳石堵金山百戰餘波在千秋橋名一驚閉
留雲無客領得月載誰還自笑頻呼檝松林未掩關

七月朔夜夢華事

千里月無迹雙魚江渺然秋風蘇病骨微雨淡遙天燈
暗堦蟲語魂飛夢蝶翩故人知好在頭白兩年前
相逢各揮涕情事迺衰年有客成坐柏何人買祭田盟
心如白水薄植負皇天夢覺雞聲亂南牕雨飄然

秋聲次韻

獨枕高眠處無端觸耳驚轉因羣籟息頗覺旅魂清色

色非關色聲聲乃有聲騷人多感恨認是不平鳴

題雪漁雪船吟

古柏蒼蒼挺十等廿年交訂歲寒心隱然天地關休戚
別有精神貫古今野鹿不侵蕉雨夢明蟾還照雪船吟
白頭夙約仇湖在君撫龍泉我抱琴

榆錢

飛來天上一無聲驚眼東皇巧鑄成辨臭非銅應似母
鑄心無孔謬稱兄風拋個個從蛙戲雨洗田田息蚓爭
多少食皮眼未穩可能買笑慰呼庚

刪後詩存

卷之十

五

六朝松四首 存三

兀立皇畿飾偉觀二千年外一凭欄甲枯霜白龍如蛻
根老苔蒼虎互蟠不雜後天真氣在幾經亡國鏡心寒
憑誰醉展鸞溪桐寫與遺民拭涕看

無心化石日流脂入地光明珀裏著天下五紘都北面
塵中三鬣少南枝蕭條宏景分栽處惆悵淵明獨撫時
有分把蒟聊托蔭長鏡傍爾剝靈芝

試問蒼髯歷幾傳羣濤隱隱徹長天語寒黃鶴知吾壽
服氣青牛縱爾仙眼見新亭揮淚日傷心辱井抱頭年

可憐老大終無用匠石頻過意黯然

美人蕉

紛披占綠天婀娜笑嫣然玉顏烘朝日芳心捲暮烟露

涵樊素口香抵薛濤箋修竹猶憐汝彈章汰一聯

蝴蝶花

開破漆園夢濛濛與神遇只恨情生根向風飛不去

偶感

日暮朔風急重雲障遠天孤棹欲何往飄泊大江邊

寄從子

兼呈梅津雪漁

刪後詩存

卷之十

六

思爾那能寐高軒臥雪清眼空書滿架髭短句稀成一

嬾諸緣絕孤懷片月明惟應畫梅叟跨蹇入山城

雪漁頻晤否半載一鴻艱十里猶遼澗三江却等閒易

撈湖底月難寫夢中山問訊憑猶子秋高未減顏

鎮佛寺

即二十四橋故址

磬響旃檀海簫聲廿四橋寂喧非兩候榮悴本同條鏡

鑄真成錯兵銷或鎮妖捨身知不惜流澤聽農諸

孔融臺

魯國何男子東京此丈夫一坏爭下拜墓在高九級仰

雄圖巢覆名逾烈魂歸貌甚都君看銅雀瓦終古墨痕

汚

董子祠

凜凜春秋大義存災祥徵應更丁寧學醇兩漢推儒者

文煥三垣應景星淮水鯨迴餘間氣蜀岡龍蓋特鍾靈

不窺園是無雙士何待瓊花始建亭

一指墓

吳爾壘嘉興人與史閣部同殉節先是友人祝淵歸浙爾壘斷一指寄父後棺椁家人遂以一指葬

刪後詩存

卷之十

七

一指血津津封還謝老親殺青崇死節化碧遂成仁兩集死節諸公各南向松枝挺冬寒柏葉新勝他千馬鬣為贊名曰仁書

全骨少完人

王載揚過齋喜賦

頭白強為客歸與復繫舟酒顏斑似竹詩骨瘦于秋羨

子還家好諸孫逸膝稠六朝徵舊典燈火說揚州

霽月荷

本名佛座蓮

考之最可愛者託于空門誤矣更其名曰霽月荷

是誰佞佛說恒河我錫嘉名霽月荷粟里濂溪雙皎潔

一輪千瓣雪婆娑

四賢祠

在通州祀范文正胡安定岳武穆王文山

誰將將相合師儒
俎豆輝煌僻在隅
兩宋盛衰傷過客
一朝文武壯名都
鐘鳴恍惚金牌促
潮響如聞戰鼓驅
秋夜海門孤月上
湘簾同照淚模糊

宋行宮

白草荒烟野燒空
隋行宮外宋行宮
建炎駐蹕疎鐘雨
崇政掄材落葉風
二勝環應懸腦後
三條帶已斷淮東
一作一佳士
已喪寰中只留丹碧精
忠廟古柏鴉啼夕照紅

刪後詩存

卷之十

八

次韻答慕廷見懷

東南湖曲鯉魚灣
旭日曛曛未啟關
吳巷燕齊遊歷歷
青黃碧綠悟般般
紫薇花好長供案
白水泉甘不出山
諫果只今回味在
漁竿那肯悔投閒

漢高帝廟

布衣崛起拯窮黎
雲覆真人芒碭低
三尺斷蛇歸帝者
五年逐鹿泣虞兮
越呼銷印機何捷
漫答分羹語不稽
自是英雄多謬達
惜無王佐指歧迷

金都監墓

都監名應從文丞
相對王波于通州

一劍崎嶇共死生
如何中路墮瑤星
勤王不分黃旂捲
厲鬼猶騰血馬腥
月照狼山濤滾滾
春寒雪窖草青青
何年改葬金都監
認取前和七小釘

再疊韻題馬青山人生藏

藤笠何心薄惠文
偶然丹頂立雞羣
詩雄矯翼鸞秋隼
書妙奇峰吐夏雲
無可如何修尚史
尚史 爲青著
築生坟他年手澤留
餘蔭多種青青抱節君

三疊馬青山人韻

刪後詩存

卷之十

九

焦明曉上草奇文
冀北江南惜離羣
太白盃中多得月
香山足下漸生雲
皮囊不是三彭宅
尸解何煩五尺坟
尚有賞音耆老在
余自號鑑
水老翁
漫教未死破桐君

蝶兒菊木名僧
鞋菊

未有僧前花作何名去地反其瓣天然紫蝴蝶
也兩鬚拳然較木蝴蝶花更肖戲作一絕雪之
更其名曰蝶兒菊。僧初入中國時自武
后幸馮小保舍爲僧始命宮人製冠履龍之

名花安識野狐師
貌似如何履蝶之
箇裏天生玉蝴蝶
好憑纖手揭袍兒

留別徐生侶村

種種離懷眼欲酸
蕪城更覺別君難
一般心事都相照
兩地家書每互看
或去或留何者是
墨來墨往總無端
幾時並種連林竹
鍵戶貓頭共飽餐

· 馮青山人寄詩筵次答

直北連沙漠盤山一座尊
夕陽依古戍落葉響空村
朱鳳翔天表青猿守洞門
夢中唐棣什花影見翩翩

黃石公廟

墮履偶來呼孺子
幾回圯上故踟躕
一椎不悞非奇士
六籍都灰有素書
豈是神仙矜狡獪
爲他若相酌盈虛

刪後詩存

卷之十

十

功成辟穀飄然去
敢負先生默啟予

· 雜感寄雪漁十二首 存六

乞食吳門未買簫
支頤且復望金焦
孤雲一片南飛驟

東白樓頭手爲招

南轅北轍遠心容
東食西眠兩袒人
奈有臥龍撐巨眼

不呼徐庶是降臣

何用啖鴉知黑白
憑他相馬判驢黃
秋深幾朵清霜菊

自沈蕪瓶味古香

魚菜客居中下界
龍梅詩在宋元間

偶題龍梅絕句揚
人日此真是宋元

人蠻童怪我忘家久
畫個啼鵲上筆山

謀生何術窮龜卜
起死無方惱獸醫
說與雲林輕著墨
畫儂袖手看山時

心粗只恐顏唐去
詩熟還從動忍來
舉示故人投一七
莫因躁迹棄凡材

換韻再答沈俠安

髻斑歷盡世途艱
意外相逢一展顏
鶴首又從星子轉
容心無奈月兒彎
折來隋苑憐新柳
夢到香爐似故山
白鹿只今遺蹟在
搜羅仗爾訂懸頒

刪後詩存

卷之十

士

東友杉從弟

無依親串伺簷雀
不肯兒孫過峽龍
指困實慚聊款接
傳經有待且包容

青鳥家云龍有過峽處極微薄而自
此十里廿里偏結大地者不可忽也

病起寄慰雪漁

一死憑誰殮重生
更寄書遙知新勳
哭得此轉脚踟沈
凍梅蕪候凝霜竹
挺餘澗山猶有日
同煮雪中魚

寄戚時霖

帶水過從數子今
命棹難異鄉愁雪
阻同病怯春寒調
息關元運澄心冥
沸瀾明年寒食雨
滄角話辛酸

寄沈南谷

捷足人爭說詩名與祖齊看松龍入想戲水鴨為題宵
課呼頑稚晨炊代替妻夢來方說苦殘月五更雞

兩東門

月高竹下吟聲朗雪霽墻間畫稿呈此味與誰參妙諦
兩東門掩一燕城

種菜

一官安肯畫百可寄情深慘淡斯民色艱難老圃心霜
甜酥減味土薄蠹休侵誰使英雄嬾終年抱甕吟

刪後詩存

卷之十

三

寄何炳黃

不到花南久徒繁兩鬢霜病餘詩尙健家遠夢俱忘積
雪微三白寒松憶萬蒼萬蒼山紫雲先生故居何時尋舊約海月
構菲堂許季覺構先生詞未成而廢

方喚蘭花朗行書到

小聰明霽色矮杖卓蒼苔淨几幽香發良朋諫草來道
心通鼻觀靈藥保嬰胎愛我如君者魚書幾箇裁

寒食寄從子欽陶

欲往元無謂言歸未有期寄將寒食淚灑向石楠枝

紙鷲

一綫通天任所之青雲得路日遲遲何難放手真癡漢
不惜擡頭是小兒暮雨漸濃應蚤計春風雖好不長吹
君看勁翮摩霄鶴尙有燐毛下鼎時

答虎林程翰士

河南推世胄天竺識遺賢病染相如渴詩成急就篇雁
聲江外朗山色雨中娟可有金焦興同呼鴨嘴船

筆筒

玉立如斑筍呼來不上床書家湯沐邑史館退休堂拔

刪後詩存

卷之十

三

聾

發言都不省稱去聲作阿家翁吾老危前月丞昏敗乃公
是非差省事渾噩想遺風木石深山坐相忘淡漠中

睡魚戲咏四首 存三

金魚別種矮身鱗腹紅白燦爛徜徉波間

古非化身來華胥喚不回醉醒憑客玩死活悞兒猜淺
浪微舒鬣斜陽久曝腮恩波從圍圍法網正恢恢
用詐成天性耽慵學水仙狎鷗分一夢愛柳借三眠此

子疲如許夫君劇可憐狂奴方向汝休逞腹便便
偽竊希夷訣橫陳碧藻邊逍遙真樂園粉飾太平年癡
福叨天縱忘機結睡緣公然傳謬種撒子億千千

榆錢次韻

獨覺揚州濫吹來十萬緡脂膏肥厠鬼揮霍仗風神官
鑄難懲詐虛聲竊賑貧到頭都化土誰假復誰真

再疊韻

頗似磨輪廓充庭欲朽縲兄靈多乞母鬼使定通神入
袖俄盈貫粘鞋不蓋貧此間風尚別種種不宜真

刪後詩存

卷之十

古

咏史

湖上晴雲愁古松栖霞楓冷葉初紅將軍墓下歸牛晚
空有烏金溺牧童

隻雞尊酒山中乏袖裏彈章媚相公五十九賢登偽籍

匡山結果一虬風

心田五首

種玉養良苗程功百歲遙上農勤荷耜瘠土亦堪穡豐
歉天難主陰晴氣筆調宋人今日病昨夜在迎貓

穀種無多子幾希一點青莫令叢莠長陰仗媪神靈甫

畝占秋兆東方是歲星農經憑默誦一寸勒箴銘

鹵莽吾真悔霜顛一情農煩愁催賽社奴泣憐殘冬勤

媿泥忙燕功輸蜜養蜂稔年猶菜色何以禦奇凶

非種鋤難盡荒陞袖手行盪叨仁者粟張莘華許醉夫
二公時惠米

已絕後人耕隣屋聞春籟吾廬嘆癸庚妄思瓜果利遺

業在紛更

老去誰供養呼天淚滿巾有田成曠土何語謝先人莫

便推孽誓終須耐苦辛疲牛猶可策犁雨及三春

秦始皇

刪後詩存

卷之十

古

諸子飛灰六籍塵可知天意喪斯文長城亘古華夷界
刻國于今郡縣分大賈化身嫪毐續祖龍仙骨鮑魚薰
阿房焦土誰憑弔十二金人涕泗沄

異媚廟二首即英烈夫
存一

芳名惜惜君何惜惜此芳名兩大中英烈馨香崇祀典

風流裙屐走詩翁階前不長千心妓地膚草別
名千心妓沙上常

鳴獨宿鴻天龍纏頭作題額年年殿角曉霞紅

奇題隄巢

此巢此隄此乾坤宋玉何勞賦小言無內之中原莫破

隻身以外向誰論蚊鬚蚋翼全家寄蝨膾雞肝至味存
借我一枝抄近稿剖將鱗芥納崑崙

竹衫

淇園風味挾冰霜骨節珊珊汗亦香何可此君無一襲
儼從神女泛三湘虛心徹底蘇隆暑百竅通靈透晚涼
誰說芙蓉根最爽結繩穿粟總尋常

釘碗四首 存一

失聲成一悔作達強無聊縫刺花猶合鋒鋸未消縱
能完百碎已不屬全審况敢頻疎忽重令客氣驕

刪後詩存

卷之十

夫

彈棉花戲次韻

儼然漁叟釣蘆花貧女篝燈待紡紗乍見雪堆三寸薄
忽看雲起半身遮比他挾纒功瀾廣况以鳴琴譜却差
多少彈章官愈起諫垣佳話屬劉家

明末相劉吉因彈
章更進秩人號爲

劉棉花以其
愈彈愈起也

題映石軒將樂石 王氏

雪舟曾載雪歸來閃閃寒光玉斲臺月皎自憐清寫照
雨深不敢濫生苔此君以外新盟友太始之前絕點埃
好約中秋千里棹百篇醇爾水精盃

偶得聯語綴而成詩得十八首 存八

補銅漏眼熬猶泣釘碗傷痕痛自知缺陷九州天不惜
零丁一世我何之

有眼硯田當贈友無兒文集屬何人不如束捲歸爐燼
免使鱗裁障牖塵

名似鹿蕉尋客夢樂惟雞黍逮親存樹原耽靜因風撼
纓不忘瀾奈水渾

熱腸夢友三更雨冷面看人六月秋好景值愁空娥媚
新衣逢棘快勾留

刪後詩存

卷之十

七

枝葉太繁愁本撥齒牙先做感柔存爵高靈草來生塚
貧極春風不到門

兩手並書文各異五官同用意常閒新篁得雨凌前輩
落葉禁風總下山

蕨菜同餐徒得苦薰蕕並處或霑香醉宜死化陶家土
老莫生除漢殿郎

提機藏腹無窮禍片語傷心不共仇恩怨相尋何了局
利名兩字合雙鉤

讀史七言中截寄雪漁三十首 存十 一首

變雅一生偏憤激難駁兩地各沉吟披襟久擬承君淚
剖脇何時納我心

與取盡時王訪戴泣何能及尹逢邢廌青山下羅全史
東白樓頭醉六經

毛義貪官方合義沈忠弒主却全忠此間裁酌原無我
莫溷經權誤乃公

神道鬼謀饒變相生前來世嚇愚兒東牕事發寃曾雪
中土波沉悔總遲

甚事不因忙後錯何言敢學醉時狂卅年未判人禽界
刪後詩存

卷之十

六

五夜重參死活方

隨身錘在終非達入核錐深亦太慳不惠不夷何者是
亦儒亦釋介其間

眼當穿處牕間蝨手到熟時錢孔油蠅蝠竟能爭晝夜
蟋蟀偏自富春秋

藕絲忍斷蓮心苦筍節先含竹格高名教由來關夏鼎
詩文元不直秋毫

烟花不訪真娘墓風浪曾經妬婦津
紉室釀錢原僅事
生兒借婢更何人

貧不可醫由自取老知難免太相催燒燼永夜三條燭
撥轉寒爐一寸灰

有義氣人無意氣極鍾情者解忘情林間軟語幽禽坐
天外修眉淡月橫

桐鄉潘懷宸北行過齋索題望嶽圖

秦松漢柏憑誰問玉几金床總寓言只解遠尋鄒魯迹
岱宗咫尺是揚園

寄汪津夫三絕存一

都無聖碍弗堂火別有沉吟藥圃荒寂莫半生醫國手
刪後詩存

卷之十

九

大潮東去月茫茫

琴艇駕湖人製三首存二

心驅神遇櫂遲遲綠綺沙棠合製奇來傍響泉如有意
去隨流水欲何之迴橋須急防膠柱把釣常閒易續絲

晚泊柳陰三弄後螿螂偏值捕蟬時

黃帽何心巧削桐輕鬆脆滑着低篷黑蛟騰出因詩激
白雪飛來傍酒融絃急似綠斜日牽去尾焦錯怪暮霞

烘歸風送遠當清夜入鬼船頭刺許通
得薦青山人詩時中風初醒不能辨草體

草書渾不解，浪說是專門。注想真如夢，通靈宛與言交。
情垂死日天意，再生恩倘許重酬。唱升堂仔細論。

得雪漁書

遺稿憑誰託，如何瞑目時。半身已化鬼，一足尚行屍。死
友重生我，殘魂更攝之。書來喜流涕，杖問南枝。

寄從子

萬仞牛屯碧，新阡柏葉森。汝癡猶刻劍，我哭未忘簪。死
所知何在家鄉，入夢尋遠懷。難盡寫江水，五更深。

寄懷徐侶郊

刪後詩存

卷之十

三

羨爾雲間住，呼名伴鴨羣。老夫幾枉死，殘稿與俱焚。宿
草無煩哭，新松未買坟。莫嫌遺矢，儘費鏃是將軍。

寄仲廷佐贈病前手卷

百鬼頻催去，皇天失降棺。不知添幾歲，空復費三餐。絕
筆臨危托，全神要靜觀。他年揮淚客，應識賞音難。

寄金方行

歲除不買廣陵船，臘雪侵凌上座禪。家在幽湖鴻未達，
夢尋遯野爾重圓。去冬在遯野作爾圓歌 祇緣獨足占壬課，一足破
欲展雙眉待卯年。二月邗江水早泮，來賞春釀落梅前。

寄借亭

風水相遭兩厄屯，與君追述一酸辛。大家吃盡生前苦，
各自抽來死後身。我更龍鍾同棄物，喜無鬼魅敢侵人。
期行前年溺水死而復生似為鬼迷 餘年努力爭磨礪，肯便頽唐痛飲醇。

寄贈廬青山人

濁世佳公子，今誰似爾雄。好名三代下，立節百年中。雲
水期無玷，塵埃洗一空。半牛登壘日，誰問客星翁。山人詩云幸不將身玷水雲余為作碑文

華陀廟

刪後詩存

卷之十一

三

為漢誅奸賊，先生實有心。何曾誇妙技，亦不少神針。非
命傷孤鳳，長生戲五禽。君看今廟食，銅雀莽蕭森。

揚州竹枝詞

充飢畫餅聊相慰，掩耳偷鈴且自瞞。傀儡當場羣喝采，
風花滿地獨憑欄。

答慎堂見懷舊作二首

頗嗜為文枉白頭，了無健筆逞韓歐。暮天雪緊茶烟凍，
倏地春融杏粥稠。世路任誰爭，雉犢生涯久已老。蝸牛
跛翁未疾還無碍，恬淡逢人試祝由。

矮杖三首 存一

一從跛後藉卿卿墨水重山放膽行草木收為親骨肉
山人呼親兄弟顛危仗此老師生隨身短錫曾何戀託命長鏡
尙有情數擬勒銘愁腕力化龍只恐趁雷鳴

得小女含芝書

聞汝題孤鳥經年不寄來
去年作孤鳥怕緣多病後顛悲鳴詩不寄
使寸心摧書到防人拆家貧望答回阿娘今六十雙髻
雪毳毳

問心寄雪漁

刪後詩存

卷之十

三

問心多默疚論世我何慙秋竹當清曉明蟾下碧潭證
賊羣鬼怒知命一窮甘有分耽幽窅探奇雪寶南

寄雪漁甲乙丙殘稿求訂定

那溝一脈溯湖齋曲木須經大匠門甲乙以來先甲乙
刪存之後又刪存了無形迹橫岐見別有精神待細論
密語子桑真愛我祝融峯下與招魂

家山入夢一漁蓑寒食青青柳漾波東白樓晴停雪舫
西王母近隔銀河九原遺恨精靈泣窮海知音笑語多
左筆斜封三太息鷓鴣雲外喚哥哥

留別從弟友杉

惜別緣衰病無言忍淚多不知重見否敢問倘來麼難
弟金同斷佳兒玉待磨
幼子頗慧肩輿莫催發細看醉顏酡

懷祝人齋溟中

邗上吾猶怯君胡萬里行村醪香過麴土餅軟于杭山
數碧雞秀聲傳孔雀清桑蓬誇壯志生死見交情
問其主人沒於

亞夫塚

老坡亦復推人傑三劫鴻門奈沐猴玉斗零星空狗葬

刪後詩存

卷之十

三

銅章列弊孰封侯彭城疽發龍雷火垓下騅亡馬鬣收
千古知人疇第一英雄成敗土饅頭

卽事

驛馬印官誰作主賓鴻領子未歸宗囊中錢誰誰供養
法海年年聽暮鐘

漿社湖

湖雨湖烟長蚌胎湖中水鳥上荒臺寶珠一去無消息
淡月孤篷自往來

東禪寺

一約三秋悞招提入夢虛蘭筍鳴獨鳥壁月定游魚病
欲依初地貧還繼客車古梅應畔雪待我意何如

賦得紙錢飛作白蝴蝶二首

去去隨他到夜臺幾番跌宕徘徊衛家遺魄風驚散
莊老前身火鑄來似有若無空覓影漫天委地總成埃
白楊寒食濛濛雨孤塚何人熱化灰

村裏來時陌上停桃花白點柳惹青了無粉本從空畫

何處銀錢巧幻形栩栩草頭款麥飯飄飄烟際逐芻靈

黃泉多少忠魂泣幾箇蟬吟拜墓庭

刪後詩存

卷之十

五

壽馬青山人六十補丙寅冬作

坤月微陽潤不冰曉巢恍惚夢中登平頭六十初何忝

越齒三齡懋可憎天地無窮名與匹江河共挽力誰勝

九宵倘踐南來約攜手鷹窠合璧昇山人十月廿一日生至三十日日月

合璧正
九宵云

補

蘭花豆和韻

五極剪出碎零星季女門東潔灑驚思肖淋漓虛寫辦
湘纍涕泣枉披心莽何能辨經牙脆久不聞香觸鼻深

一撮椒鹽聊下酒管他金底着根侵

矮杖其三

閒處齊腰草藉茵倦來拄頰看隣岫扶行客重窮詩伯
出巷兒呼丐道人不吠犬應憐老態偕遊鶴願結良緣
還期靈劑河無水甘作墻隅冷落身

矮菊矮五寸花不過三兩頗可觀其法梅雨時折枝插根故不高

婆娑不盈尺離脚露溥溥玉瓣當階拾金英英華詩集卷之十
丞尋不到屈老俯而餐惟有淵明傲南山仰

詩存

卷之十

五

陳隱君傳

隱君陳梓字敷公一字古民古之矜也廉其人近之性
介特絕遠聲利終不應科舉樂為童子師於書無所不
窺工古文及詩問舉業輒不應行草直造晉人堂奧尤
善識別漢魏以來金石彝器之屬孔壁之書汲塚之秘
昭陵之法物世以為幽遠茫昧而莫之考者辨之若分
犀珍之如拱壁足不至京師而名動公卿閭中雷硯齋
先生生平有六布衣交古民其一也北地李鐸作生擴
盤山介海昌祝貽孫數千里投書求為誌君應之并答

傳

以書錯欣然曰其文傳字亦不可不傳也并刻之自此
書問不絕然終不謀面世謂之神交舉賢良方正再舉
博學宏詞皆不應舊家臨山後居櫺李之濮院垂老還
姚則已久癡居盡喪其子若女蕭然天地間一身而已
耳古民亦絕不為意北鄉胡氏者孝友家也館之筠谷
園遠近有志者翕然師尊之古民亦若得其所歸者曰
是足老死矣其詩云結茅傍深竹開窗納遠山向午一
杯酒有夢非人間其歿且葬也撰銘出其自製附身
附棺法式皆其所手定悉遵之無稍違者觀者以為孔

子之喪子夏解於燕人曰尙行夫子之志者其是也夫

秀水李虹舟撰

傳

二

序

有樂世之文有傳世之文有傳其文因傳其人之文有傳其人因傳其文之文一齋陳先生人與文並傳者也獨念先生躬行實踐私淑楊園而上溯洛閩其所獨得繕性馭情自喻適志而已並不欲以文傳觀其集中刪後詩自序云已酉秋悉取篋中愜意者付之火今所傳刪後詩存十卷非先生愜意作也相傳文之愜意者曾出以示鄭子咻餘屬為點勘咻餘死先生宵然若喪丙寅中風亦盡付祝融文之在先生已堅不欲傳矣而後

刪後文集

序

一

之人何猶有意以傳之哉夫言者心之聲昌黎韓子云文辭之於言尤其精者先生味道潛幽窮年著述其文存即其心之精者存焉好古之士得其焚餘一二剩馥猶將為之執卷流連比諸吉光片羽不忍其復湮况長言靡窮營款若接乎茲一齋文集一編先君苗園先生與先生道交禮接垂二十年屬其老友謝雪漁先生稍編次什襲珍之者悚少失怙問諸先業師榆軒謂此集從前雷翠庭學憲按試紹郡曾促先生門下胡氏諸賢序而刻之後子告歸田急欲廣諸同好竭以航海入

聞道阻多歷年所原刻未知存否今胡氏文孫東曙念

厥先人重付剞劂旃檀之香風吹愈烈安知先生不反悔生平愜意之作盡付祝融今之所傳菁華汰而渣滓僅存耶又安知讀先生文者不遇欣成悲因未火者之具足千古反追恨於已火者之可憐一炬耶然胡君此舉愛素好古編排纂輯使夫海內有志之士因文見道盛大流行其為後世子雲寧有媿歟後學冰齋張悚然頓首拜撰

刪後文集

序

二

刪後文集目錄

卷之一

序二十三篇

卷之二

序十七篇 補一篇

卷之三

記二十三篇

卷之四

記二十七篇

刪後文集

卷之一 目錄

卷之五

記二十七篇 補四篇

卷之六

書八篇

卷之七

書十三篇

卷之八

書十五篇 補三篇

卷之九

傳二十七篇

卷之十

傳二十六篇 補六篇

卷之十一

論十篇 議三篇 戒三篇 說七篇

卷之十二

題跋五十四首

卷之十三

墓誌銘八篇

刪後文集

卷之二 目錄

行述一篇 祭文十三篇

卷之十四

贊三首 銘一百五十一首 補二首 贊一首

卷之十五

尺牘四十四篇

卷之十六

尺牘八十二篇

刪後文集目錄終

刪後文集卷之一

序一

孝義維倫序

客星



古者天子一娶十二女諸侯一娶九女所以重國家廣繼嗣人君無再娶之義也大夫功成受封得備八妾其餘則一妻二妾士一妻一妾庶人一妻自大夫及庶人妻喪均得再娶此婚姻之定分也禮宗子雖七十無無主婦所以重宗廟也然則士庶人號為義夫未有子而不再娶者篤於夫婦之私而斬其先君之祀非不孝不

刪後文集

卷之一 序上

義之尤者乎若中年失耦既有子而病已之德不足以刑家或因以對其親而虐其子於是防之豫而守之確斷斷然不復娶孤吟獨寤以終其身如吾友黃子一峯者良可嘉已黃子世居吾姚之蘭風里其尊人瞻侯公諱良忠幼事繼母至孝娶周孺人生三子長即一峯謹金聲孺人早歿瞻侯公義不再娶一峯娶陳氏生二子賦悼亡後亦承先志不再娶以能詩白首遨遊公卿間足迹徧數千里當事咸愛重之顏其居曰孝義維倫請序于余余固無子而再娶者然卒無子買妾又不得子

焚焚來故山與泉聲松影數朝夕視一峯兩嗣君偉然

大夫以高才冠成均怡怡侍堂上諸孫岐嶷階下此境相去穹壤矣信乎孝養之食報者遠一峯行之善繼善述所以維持於人偷風俗間者不淺也昔者曾元嘗請於曾子曾子愀然曰高宗以後妻殺孝已吉甫以後妻放伯奇吾上不及高宗中不比吉甫庸知其得免于非乎以曾子大賢不敢自必其德之足以化後妻使一峯不忍于慾不量其力萬一娶悍婦致兩嗣君不得所瞻侯公九原之下未必不頓足悼嘆致憾於厥子之不善

刪後文集

卷之一 序上

承厥志也然則有孝子而後有義夫一峯之義固可尙一峯之孝又安可及哉吾故樂表之以為世之既有子而喪妻者風焉

毛詩訂韻序

聲音之道通於天固有自然之節奏而無待于強叶者然其中有同字異音或有音無字或取之口鼻喉舌或取之齒與舌之介有差之毫釐而去以千里者土人方言優伶樂工能傳諸聲無以會于心而文人學士氣稟不齊雖會諸心而不能達于口此韻學之所以難言也

自四聲分部以來後世韻書紛如聚訟畸輕畸重卽據其所定謬當不易祇可以讀漢魏以下之詩而不可以讀三百篇三百篇者詩之祖也讀三百篇而叶之不當無以反覆詠詠而得夫風人之本旨此叶韻之所以不可不訂也然朱子既成集傳一書而不精核夫韻者何也三代以下經義荒昧朱子特從其重而以叶韻爲末務適有韻補一書自詡其攷據之確遂不暇致詳而姑承其說推朱子之意以爲韻之失失之小者耳使後世有審音者起而糾其繆以補吾之闕九原所屬望也吾

刪後文集

卷之一 序上

三

翰四疊謝子天愚稟資清淑於書無所不博而尤精于韻學病才老之誤朱傳取而正之爲書五卷曰毛詩訂韻余伏而玩之舉不昔所疑而未定與夫意慮之所不及測以至諧諸口而自喜其得會諸心而不能遽宣諸齒者一旦豁然於喉舌之間益信夫聲音之道與天通而以人通天者非稟夫獨優之資則亦不容以強爲也使才老而可作寧不深悔其拘牽之過而朱子之承襲而抱歉于中者亦可以快然而無憾矣嗣子南明將付剞劂而屬序于余夫工詩者不必核於韻梓且拙于聲

病而侈然自附于知音之列不大可愧哉

節孝錄序

人人皆節節不著人人皆孝孝不傳錄節孝風世之衰也然俗之號爲丈夫者遇患難率嫵媚若巾幗有女子焉生死不二植綱常于垂替其堅忍之操有百倍鬚眉者賢人君子每樂得而咏歌之使世之庸婦人勃焉感發且使天下之男子而婦人者羣泚然而汗浹則所裨於世教不淺也如吾姚四疊謝母景太君年甫二十一而寡養舅姑二十年撫兩孤成立有司表上之建坊旌

刪後文集

卷之一 序上

四

其間嗣子宏業輯吳越同人詩爲節孝錄屬序於余余維婦人喪所天代夫奉親誨子此闕內恒職也太君直循分率常行所無事豈以是博節孝名使不幸生窮山中茹荼嚼蘗沒齒無知死不得綽楔墓道生無上堂稱一觴者太君豈有悔哉則今日之寵褒予祀士大夫交口頌揚於太君何加焉然遺孤之子慈母風霜晚幸得成長念無以報劬勞使苦節至行不彰於後世心滋戚已此節孝錄之不容已也抑余尤有感焉古來文人覲顏事二君者其詩文非不蔚然可觀俾之掄揚節孝

事亦往往出至性語非所謂男子而婦人者乎在太君固已蓋棺論定已頌太君者不必皆丈夫也後之讀是錄者攷其本末而慕之猶之亦足以垂戒於藝林矣

珠溪文序

珠溪老人昔以書學遊吾里余時方杜門絕交遊寓齋咫尺不相見漑子啟濤偶示余老人所臨十三行秀雅可愛聞公亦見許余麻姑壇摹本既而訪余於春風堂余適往虎林不值及余返棹而公已還珠溪爲悵然者久之自戊申館硤川音間瀾絕華亭張次亭過語及

刪後文集

卷之一 序上

五

公知公已歿於閏川年八十餘無後遺稿當無復存者王子嘉平鈕子膺若忽寄此帙屬序既悲且喜文人筆墨精血所流注不有後來之秀爲寶愛而傳播之其不湮沒者幾矣矣耕餘子古文少於詩今幸存數十篇不知者復病其忌諱獨汰其佳者委諸祝融豈不大可惜哉愛才如膺若安得不爲珠溪賀也

冷畦詩序

就學言人品本也詩文末也就詩言性情本也聲調格律末也就詩體言樂府歌行本也近體律詩末也故專

事詩文者謂之俗學專工聲調律絕者謂之俗詩冷畦先生之品誼余旣嘗爲小傳矣今讀其古體詩亦復駁駁古人之堂奧視世俗瑣瑣徇流而忘源者固不啻霄壤哉然著述垂於百世論定歸於識者前入創之務其博後人傳之尙乎簡孝子稱美而不稱惡則生平遊戲之作隱而弗宣可也若此集和尤檢討諸律毋乃以聖賢爲狎具乎必靖節可以賦閒情必廣平可以賦梅花近世若南陽家訓賈書諸牘及曝書亭風懷諸什君子未始不憚焉病之然則存其可存而刪其可刪者固賢

刪後文集

卷之一 序上

六

後人之責也夫

山居雜咏序

余自幼家幽湖湖無山嘗慕山居之樂戊申館硤川徜徉紫薇碧雲閒意未懶也今年來故鄉千岩萬壑環列几席風願羞憚而玉子立誠適寄集唐山居詩於是載酒攜杖出入懷袖時一展誦或據詩証山或因山契詩別有會心處不能爲王子一一道也相隔五百里何時一棹剡溪倡子和汝使有聲畫與無聲詩合而成美乎王子道激湖幸勿望洋而阻也

鄭清渠詩序

詩有源有流本乎性情之正而充以學問以達其辭此由源以通乎流也求工於格調字句之間以誇多而闢靡此徒濬其流而不必遡乎源之所自也余嘗與耕餘老人持此以論古人之詩自李杜韓蘇而外指不多屈而況於今人乎余登鄭子清渠畊餘從子也自卯角能詩苦吟者且二十餘年賦質極敏而取材甚富故能鑄鑄郊島醜醜溫李自成一家之言由明元兩宋而上遡之晚唐蓋慨慨乎有餘刃矣然詩之源出乎經無溫柔刪後文集 卷之二 序上 七

敦厚之旨不可以言詩詩之流通於史不明乎春秋綱目之義者不可以言詩今耕餘之詩具在清渠試熟味之而反求之性情博稽諸典籍以會其歸將由三唐而遡之漢魏由漢魏而遡之三百何難哉若余者固不欲以詩名即偶為詩亦所謂求工於字句而未得者又何以策我清渠也

踰淮集序

昔查子皆六歸自淮南聲山幕中出示詩草題曰慎逾用自警也甲寅冬鈕子膺若亦自淮寄詩題曰逾淮索

余敘之追念舊遊竊有感焉查子為白沙之學其詩清剛固保其不枳而橋也鈕子年方壯為衣食累違老親別妻子僕僕千里外勢若出於不橋不枳之間良可畏也王子文育曰膺若近擬習刑名冀以此博豐穀枳乎橋乎清夜捫心其視查子之惕惕自危者何如哉朋友相觀而善他山之石可以攻玉鈕子之詩豪華蒼健吾無間然矣獨愛其詩之淮而不淮者竊懼其人之逾而竟逾也鈕子慎之哉

沈虞尊詩序

吾友沈子卜既長余庚一歲而蚤有兩賢子余有二稚而殤於痘然卜既亦哭仲子余作詩慰之其長嗣虞尊能文將食餼且學為詩亦可觀未幾亦天下既深痛之出遺稿屬為序夫大器必晚成右軍書五十餘乃化高達夫五十詩乃工夫豈無少作哉學與年進則歲汰其苦窳髻墜者然則是稿也使虞尊而長年虞尊當在刪屏之列今乃幸其存而搜藏之良可悲已嗚呼有才如虞尊不得不悲然死者不復甦與為卜既寧為余與為虞尊寧為余兩兒使吾兒亦既冠而天有遺詩屬卜既

刪後文集

卷之二 序上

八

序之悲當何如哉人生至情所觸亦安能強作達語然
余與卜馭髮都白而卜馭更有老母戚戚何為耶卜馭
幸高閣此冊勿復觀虞尊有知當首肯余言也夫

沈海鷗詩序

甲申後大江南北諸生舉義旗勤王者所在皆是魯春
秋備紀之其韜迹岩壑姓名逸而不傳者亦不勝數若
梅溪海鷗沈公其一人也公諱機儻有大志善雙劍
嘗月夜援劍醉舞白光旋繞客爭以朱橋投之穎穎皆
剖無一及身者渡江從唐王事敗乃歸逃於酒工草書
奇幻在旭素問其為詩不事修飾而氣魄雄偉不可一
世吾友鄭子亦亭云海鷗詩非所長然即其豪邁奇崛
當以人傳矣試問 諸公詩豈無十倍海鷗者為海
鷗捧硯卸鞵海鷗不屑也然則海鷗之詩固有所以傳
者在矣而工拙何論哉

心隱詩序

身不隱而心隱者東方之避世金馬也身隱而心不隱
者深源之書空咄咄也鴻園子隱於市而稱心隱者何
入山唯恐不深市非隱所也不得已以烟霞泉石之趣

刪後文集

卷之一 序上

九

一寓之詩詩者心之聲也心乎充隱言必枝心乎真隱
詞必潔活水流無盡孤雲嫩未同 集中 知鴻園之詩者
可以識鴻園之心矣

余愚谷集唐詩序

詩莫盛乎唐有唐人之詩而宋人可以不作然唐之詩
莫工於律而壞詩之體亦莫甚於律有唐人之七絕而
七律可以不作此愚谷之所以不作詩而集詩不集宋
而集唐且不屑屑於集律而專於集絕也夫集詩難於
作詩作詩選韻琢句自我主之集詩鑄鑄古人之辭以

刪後文集

卷之二 序上

十

運我之真意一字不合則為所牽制而已意不達又况
七絕之體尤當首尾貫注不容少有格闕以成不仁之
疾者哉今觀愚谷所集則莊子所謂目無全牛淮南子
所謂遊於衆虛之間一若全唐人嘔心瀝血構此佳話
徒為千年一愚谷地以自成為愚谷之詩而唐人不致
分其功為愚谷者亦幸矣哉然必善作詩而後能集詩
有愚谷之才則可無愚谷之才則不免拾前人之牙唾
以自文其陋非愚谷之所望於天下也是為序

刪後詩自序

詩以怡性情而性情每喪於詩蓋人自入世以後汨於聲色名勢之途而謬託於風雲月露以自文其陋於是乎詩愈工而性情愈不可問矣余之詩祇以自娛而世不以爲工惟吾咩餘子每讀輒擊節或相對泣下不自知其何所觸也嗚呼咩餘死矣咩餘死世無好余詩者余詩何足存已酉秋因悉取篋中愜意者付之火其他應酬諸作不足焚者稍稍編次而題之曰刪後詩以示門下及羣從輩夫精華去而渣滓僅存余之詩良可哀已嗚呼咩餘而可作也安知不啞然大笑夫焚者之不

刪後文集

卷之一 序上

七

焚而不刪者之眞剛也又安知後之人不以存者之可刪而轉憶夫焚者之必不可焚也夫自性情言之雖自目爲精華猶之渣滓而已存耶焚耶又何足論哉

謝雪漁詩序

余與咩餘鄭子相倡和咩餘數抵掌語余詩不遇知已無由激發性靈恐僕死後君意興孤矣已酉咩餘病卒余時客雙峯每憶斯言輒涕洟下旣而館故山獲交吾謝子雪漁意恂恍出望外卧雪去蕉雨不十里時相過從空山中酸風白月隻影偶立或縱談今古忽歌忽

泣俄而兩相笑不自解其何所爲也間或作諸體詩相訂正不數日輒棄去不復省蓋吾兩人所期意更不在詩也夫詩本之性情無繕性取情之功詩雖工不足存有可以存詩者而詩爲枝葉尤不必存又况吾所欲存未必非流俗所誦病而當世所擊節傳誦者又非吾意之所欲存乎然則茲集之刻雖出於雪漁之門人而雪漁何猶有意以存之也此其故要唯吾咩餘解之噫茫茫九原咩餘而復作也讀吾雪漁之詩而不扼腕頓足嘆其不可不存必非雪漁之知已矣然則雪漁縱無意

刪後文集

卷之一 序上

七

於存雪漁之詩而揣吾咩餘之所以存雪漁者存之可也

幼津指歧序

今之業醫者皆與天爲難而幼科爲甚何則天之生物人爲貴人之初母腹之三百日乳哺之三年而庶幾其長成亦甚難矣未幾而殤於痘痧天於雜症雖半由稟受之薄時氣之厲實則以三指司命者寒熱倒置湯劑雜投若唯恐生齒之日繁及其萌而斬之也噫嘻業類函而心類矢口爲巫而手爲匠擇術之不慎一至此哉

然吾推其心亦未必果不仁若是少無師傅泛濫百家之說若涉大水無津涯誰則指其歧而道之節者執其一偏之見以應百變之症是猶使盲御盲使跛負跛以一嬰兒抱泉嬰兒欲其超澗而涉嶽也得乎吾鄉汪子津夫平生抱奇志不偶于時嘗著井田封建論準古酌今非迂儒膠泥者比然不屑問之當世落落窮山中鼓琴恣酒瀟酒自得囂囂然曰吾不得世之論治道者而示之津亦于技小試之乎於是彙輯前代幼科之論刪其繁冗要其指歸分門殊目俾灼然不淆確然可守以

刪後文集

卷之二 序上

吉

爲來世保赤之成法題曰幼津指歧治國者得其說而通之毋蹶其根毋批其萌可以保民矣噫林林總總孰非吾赤子而忍與天爲難坐致其天札而弗之恤也亦獨何哉

達生編序

生民之詩周公追述后稷始生之祥曰誕彌厥月先生如達不圻不副無災無害以子孫頌祖德而况之以畜不獲其喪者蓋以圻副災害常人之常患而表后稷之獨異也夫聖人之好生慮之必周衛之必密寧有明知

民生之不免於圻副災害而不預爲之籌熟爲之喻者然吾考周禮一書草人蠅氏委曲纖悉而孕氏不聞立官豈其猶有關歟以意推之醫師統于天官太宰而醫師之所掌特繁孕氏特醫職之一門當時必有調劑宜忌之成書上自官闈下逮閭閻謹守其法而不罹於圻副災害者惜其世遠言湮而亡之久矣後世醫學發明代不乏人踵事增華幾無賸義然女科之所詳或鄭重於保胎或丁寧于既產而坐草分娩生死之關多忽焉不講致天地生生自然之理反爲擾苗助長自陷于圻

刪後文集

卷之二 序上

吉

副災害而莫之拯也沅守朱公惻焉憫之爰著達生一編豁矇振聵仁人之利溥矣而沅之距浙道里寥濶雖壽之棗梨而流傳未廣吾友劉子復齋志存西銘念切胞與因更爲參訂與同人重付剞劂使通郡合邑家寶其書平時熟習講貫臨期卓有成見鑿之以靜不爲愚罔所播若禹之治水行其所無事所謂先生如達不圻副無災害者窮鄉僻巷比戶皆然何獨神靈之后稷見稱于風雅哉

松濤先生垂訓樸語序

人之情不驟於山而驟於垤故聖人演易必致戒於方
盛之時後生少年生長承平日不見凶荒兵甲侈然自
肆將視羅綺如菅蒯鄙稼穡爲僉父事其不爲處堂燕
雀者幾希噫此亦賢父兄之憂也昔阿衡述三風姬且
陳無逸唐張蘊古上大寶箴宋李文靖爲相日奏四方
水旱盜賊純臣事君尙然况士庶之飭子弟乎幽湖前
輩陳廣文著樸語數十則語語切實可傳余尤愛其載
明季凶荒事讀之凜凜若行獨梁若涉春冰不寒而慄
使人錄一通置之家塾庶幾觸目警心安不忘危藉中

刪後文集

卷之一 序上

五

散所謂稼於濁世一溉之益固不可誣也里中同志適
謀錢棗以惠鄉里因喜而爲之序

雪船吟初稿序 丙寅

雪之初霰而已霰之體圓太極也六而出之如坤之六
爻矣坤之初曰履霜堅冰至霰具冰之體而徵其冰之
初乎冰凝於地而霰成于天天以風鳴冬風又擇善鳴
者而假之霰霰者冰之先聲也雪者化夫霰而聲於無
聲者也萬峯滅影萬竅絕響晶晶瑩瑩冥冥漠漠人乎
物乎幾消歸烏有矣無端而敗蘆荒荻間有柁焉有竿

而漁者焉有吟聲出金石者焉噫異矣丑寅冬春之交
雪大作徐州至盈丈人畜死無筭余方抱疴渡揚子風
濤中幾死而雪漁乃磅礴汝仇獨酬獨倡氣勃勃從喉
鼻間出若非是不足以激其興而寫其鬱者抑何其癖
也曰初稿者初之形從衣從刀裁之始也厥後山龍藻
火粉米黼黻三王之踵事彌華矣要其初木葉外無他
焉然則雪漁之敝蓑壞笠土木形骸又何病乎六五黃
裳元吉余將爲雪漁預撰之

楊朗山詩序

刪後文集

卷之一 序上

六

能詩必請序於能文之顯達者使已之詩藉其文以傳
此詩人之通弊也夫以顯達者而謂之能文其文可知
卽其文可觀而或反以顯達損其名彼且不能自傳而
何以傳人之詩夫吾之詩果可傳何待乎序使顯達者
爭欲爲之序而不得而其人必擇夫不屑顯達而能文
者以道其意中之所欲言則其詩不問而可壽之千古
矣斯說也或以爲持論太高開而頷之者昔有耕餘今
則雪漁而已吾鄉之能詩而容吳門者自吾友宋子魯
培而後爲吾表姪孫楊朗山朗山嘗以詩質之顯達者

擊節嘆賞戊辰正月遂扁舟過定泉請序於予予爲之駭甚夫唯當世之顯達而能文者足以傳子之詩而乃以屬之山樵村牧岌岌垂死之病夫子計左矣明山固以請遂攜之廣陵閱三月復馳書促適選姚江逸詩鄉先輩有詩人楊珂者每負囊入四明納雲楮封以歸邀知已坐齋閣針破楮放雲出孔蓬梁棟簷牖以爲笑樂然則明山之工詩安知非玩雲者之苗裔不然何以氣氤陸離有斯佳構哉雪漁嘗評余草書夏雲奇峯明山之屬序於予或不以其文之爲楊子雲而徒以書之近

刪後文集

卷之一 序上

七

於蕭子雲也庶不見嗤於當世之顯達而能文者乎

味稿序

噉空之味逾膏梁此捕風捉影之說也吾所味者從性情中體諸義倫而津津道之者也長吉之味怪飛卿之味淫太白之味酣昌黎之味奧少陵之味深淵明之味淡吾願漱石者礪齒別之

寄雪草序

子雲待子雲堯夫呈堯夫一身外幾無知已矣余友雪漁海濱一人而尙有千里外之余倡予和汝雪漁不孤

秋夜病牀不寐起錄遊稿惟吾雪漁讀之雪游者合一編題曰寄雪草附雪漁而傳後之人雪雪漁之涕而諷之謬謂當世子雲化身堯夫則余之大幸也夫

四書集註攷異序

韓文不過詞章之學而朱子爲之作攷異則四書集註之攷異朱子所期望於後人者豈淺鮮哉余自六十以前於章句之音讀頗懷積疑苦無善本校雠館破川時主人富於書而余適多病又句讀諸史不暇及還故山荒僻雖具十瓶莫有應者乙丑來邗上見諸生皆白下

刪後文集

卷之一 序上

六

良本爲較閱一過平生所不及疑者皆帶然急思購之或嘆曰此板亦廣陵散矣蓋白下車氏富五車與麋臣先生交極契麋臣爲高弟學有淵源景宋本內府本及纂疏纂集編通諸書之同異并坊本訛字誤句失讀之沿襲以至零句隻段之兩三見五六見者皆分別備列於每頁高樞之鱸兒童初就傳開卷瞭然自宋明以來國學鄉塾無此精核上之爲辦理之資而卑之亦爲舉業之藉下至秋核騰賣之於蒙課者亦得有所依據不遺誤於童稚其爲益非一端也故書其大概

寄吾黨使徇患浙中有力者梓而行之非特廣青
之惠於無窮亦俾後人考其興廢之由知白下裏如非
虛有其表者雖无妄之災堂爲灰燼而不害其爲巋然
而獨存者則以其有功于紫陽者不可沒也

趙考古先生遺集序

鄉前輩趙攷古先生爲明儒之冠自洪武迄今幾四百
年文集無有傳者幼嘗讀先生學箴知別有韻書百卷
私揣畢生文集雖散佚之餘必且半之壬申秋故山雪
漁編攷古集僅六卷屬余序之竊怪其太簡大樸伏枕

刪後文集

卷之一 序上

充

思之乃邈然見我攷古子焉蓋先生之築攷古臺爲聲
音文字設也當先生應徵時年不過卅度前此潛心此
一家言不過五年及罷官築臺後又研窮十五年而百
卷之書乃成沒之日又不過四十五是半生精力殫此
一書則於他經史詩文不暇旁及亦勢使然也邵子專
於數學皇極經世外頗寥寥胡敬齋精粹在居業一編
而文集止三卷後學不以簡且朴病敬齋也陽明詩文
雖富何救於傳習錄之惑世誣民哉故知躬行之士不
尙多言卽造化經綸一圖而遐思先生立志爲先居敬

爲本之學可以得其概矣至聲音文字之醇疵未見其
全書末學淺見不敢懸斷也

刪後文集

卷之一 序上

辛

刪後文集卷之一終

刪後文集卷之二

序下

容星山人陳 梓古銘

汪氏族譜序

末世朕視宗黨或倚勢凌其子姓有能號號焉修譜系
致族誼者可謂務本矣雖然知末也身也者親之枝也
不能敬其身復不能養致其樂喪致其哀而徒序其世
次飾為卷帙請之於名公鉅卿以浮辭大言弁其首而
以誇於衆曰吾以敬宗合族也不亦誣乎夫孝百行之
原也非仁人不可以創譜非孝子不可以修譜吾友汪

刪後文集

卷之二 序下

子津夫抱奇才高隱巖壑間

不以科名榮

其親可謂敬身矣平居事親色養無間當尊公之歿於
官也萬里滇南崎嶇歸葬養生送死亦既無憾矣於是
推水源木本之義因其先世之遺譜而變通於歐蘇之
條例酌為百世之成法寓勸戒於溫文爾雅之中而不
病其華繁忠孝節烈於一唱三嘆之餘而有以興起其
後人噫若汪子者可謂由源而達委明體而適用者矣
以汪子之抱負使之得時而駕以非田封建之學推之
當世則族姓別而宗法立侯國之譜籍掌於王官天下

一家若身之使臂臂之使指其所成就豈止此哉而津
夫亦既老矣深山大澤必產龍蛇媼母衣錦則西施負
薪余於此不能無造物之憾也

施氏族譜序

昔先伯兄纂家乘從黃山同姓假閱傳本偉然戒帙以
虞舜為始祖霸先為始遷祖自三代及漢唐宋明有官
爵者搜輯靡遺余時尚非角從有窺之不覺拊掌曰此
姓譜非族譜也伯兄領之曰汝髫年見及此耶然則官
爵不足尚歟余曰非也審為的派簪纓科第列而著之

刪後文集

卷之二 序下

二

不為誇也謂他人父則遙遙華胄徒滋識者訕笑耳謝
子敬修云吾姚王氏從虎林肆中購瑯琊譜歷朝詔誥
煌煌及名臣題詠筆迹光怪陸離不可現視遂以已私
譜續其後曰此吾家高曾也觀者亦相與附和嘆為世
家鉅族百代之寶噫人孰知其為斷鶴續鳧桃僵李代
彼此混淆兩傷並害者乎門下施生嘉木出宗譜屬弁
其首譜首列五服葬圖次及家範了寧告誡無非勉宗
人以愛親敬長敦本睦族之道嘉木遵守先訓謙約節
儉杜門讀書不妄為毫髮不義事自學校不修世無良

士凡號爲博學能詩文者大率心迹迥判言行背馳口若懸河而方寸渺不可問嘉木獨能踽踽自守不受變於流俗十年禁黜拮据以葬其三世於是慮其宗譜之散失而謹修之以垂久遠可謂知本矣獨施氏得姓自魯施伯由周以及漢魏晉唐宋爵位顯赫勲名彪炳者殆指不勝屈迺厥厥由來安知非一本乎而世遠代湮當從闕疑今乃詳考其官職一一列載之前幅以是誇于鄉里單寒之子則榮矣使嘉木清夜自反爲據實乎爲誣祖乎當有泚然不安者然此非嘉木本懷也仍其前

刪後文集

卷之三 序下

三

代之陋而弗敢削耳使嘉木能從吾言翻然廓清去其不可信者就其灼然可據者而末爲始遷祖焉不使後之閱譜者與黃山祖舜烏衣續鳧同類而共笑之則亦徒義幹壘之一端也是爲序

族譜序

記曰四世而細服之窮也註云白虎通曰族者何也族者湊也聚也謂恩愛相流湊也生相親愛死相哀痛有會聚之道焉故曰族也四世皆名爲族族屬也骨肉相連屬故以族言之此特就高祖以下言耳由高祖上推

之凡爲始祖之所出雖百世何莫非始祖之骨月哉然今之所爲族者貧富貴賤情不相顧生死患難慘不相恤其爲乖舛散渙莫可言喻又何流湊連屬之有日此宗法不立也宗法立則教養之具胥備衣食足禮義興而孝子悌弟貞婦由是出焉族之人人爲孝子悌弟貞婦其所以推恩愛而聯骨肉者豈待問哉雖然難言矣於宗法不立之時不得已姑爲流湊連屬之計殆非明譜系不可譜也者所以慮其乖而釐而正之卽所以防其渙而收而萃之者也同姓爲他姓後者復之他姓

刪後文集

卷之三 序下

四

入爲宗後者黜之別其支統其宗使散處四方識其所自而嚮往焉且因而立祠而置田道之以尊祖敬宗之義其賢者則表其德不肖者則削其籍寓國史褒貶之例於私家懲勸之法得失一朝而榮辱千載雖空言無補宗法無自而立而教養之緒餘存什一於千百則譜之爲益豈淺哉余族自洪武時始祖由台之黃岩遷於鳳城前此譜無致曾祖叔輯之先君欲修不果伯兄乃重訂補然不付剞劂則無以傳遠丙辰夏與從子世勳校而梓之其義例不必盡合乎古人而其要歸一則于

思愛之流瘠骨肉之連屬使人人勉爲孝子悌弟貞婦而已矣後有賢子孫繼起立宗法而統之如江州陳氏通族同居浦江鄭氏規範百世先儒所謂子孫賢族乃大師道立善人多彼夫簪纓華應重編疊簡誇耀閭里小兒者亦何足道哉

方氏族譜序

甲子夏且月從遂野冒暑歸疇陡發悶卧竹床適雲間靖公表姪寄示宗譜屬爲序展閱數四頓覺目爽意豁方氏自雷公得姓以來歷三季漢唐宋元至明洪武間

刪後文集

卷之三

序下

五

始之十支班班可考自洪武及今分支散處又不知幾何派也余因爲之掩卷長嘆當正學先生麻衣上殿時忠憤之氣溢宇宙天地爲之改色文皇震怒族誅至八百七十三人充暴主之忍始將使百世無一嚙類而後快豈知忠孝之裔子孫繩繩歷四百餘年宗支繁衍仍若斯之盛哉雖然盛者渙之兆也渙而無以萃之則支派繁而易混昭穆素而難稽非譜以紀之不可靖公乃能於簿書挾掌之中博訪嚴訂爲前後二編垂示後昆可謂知所務矣余家與方氏世爲中表始祖由黃岩遷

臨山由臨山而遷濮水踪跡略同余自癸丑行館故山始與族子訂譜錄棗而族中不肯以爭產訟譜沮不行將委之朽齋閱靖公所錄朱墨精繕爲之嘻吁不置也

許醇夫時文序

唐以詩賦取士而經義廢宋元以來以帖括取士而經義晦夫言者心之聲無治心之功則言爲空言雖貌孔塑顏鑠忠繪孝亦優孟耳况夫叛註離經者乎制科之設卽夔龍復生不得不由是羔雁朱有程朱明有曹薛何嘗鄙夷不屑而卽其應舉之文必鶴立乎羣輩者踐

刪後文集

卷之三

序下

六

履之與耳耳其言之體狀玉石相淆而氣味則冰炭且夜也三百年中王唐權薛錢湯李郝非不炳然可觀近時熊劉諸公繼起亦且方軌齊秀然不過以經爲體史爲用使讀者警服其腹笥萬倉瀾翻莫測而已未有以身心爲體經史爲用無意於求工而自無弗工者也吾友鹽官許子醇夫幼承家學于詩古文詞既備且精獨不喜作時藝日研索濂洛關閩諸書以爲治心之功或偶拈一題亦第抒其所欲言初不矜情作意而理裕詞贈鏗金憂玉白諧簫韶間與余論入股一道代聖賢立

言實非詩賦可比特慮命題割裂祇以隱篇與帙窮士
子一日之短長而其弊爲大新輕滑詭遇獲禽害人心
術爲甚故許子稿中無一割裂題其闕題也率皆整襟
而談鎔宋儒之治鑄孔門之鼎雲雷閃鑠不可端倪而
其實悉本諸躬行如家人父子道日用事語彌近而旨
彌雋蓋許子平時慕司馬公及平仲先生嘗顏其軒曰
慕迂居曰宗魯又嘗討論古制井田庠序一一尋端究
委條理秩然噫是豈欲以時支名者哉斯稿之錢也俛
後生小子知割裂纖巧之外固有堂堂正正有本之言

刪後文集

卷之三 序下

七

無意求工而自無弗工者於以稍端其趨向或沿流以
溯源而不失乎愛禮存羊之意是則許子之意也夫

壽張子莘臯七十序

辛酉某月日爲吾友張子莘臯七十懸弧之辰張子誓
不受祝杜門素服流涕誦蓼莪之章諸子婦竊窺備備
不敢稱一觴其從子學川書來述兩賢嗣意乞一言以
爲壽夫五福不列貴蓋徒有其位者非貴也然五福雖
推壽而壽不擇人罔之生也幸而免則徒有其年者亦
非壽也張子聿修厥德無位而有年則貴莫貴於張子

壽莫壽於張子矣張子不以壽而始傳而張子之德以
壽而益顯卽壽張子所以彰有德以鼓勵天下之祈年
者也梓又安敢辭夫所謂修德者非虛文非空談將以
徵實行也今試進吾浙東西之學者集兩峯之下而叩
之曰有能私淑楊園以溯閩洛不染金溪姚江之餘習
者誰乎將遂巡而退者大半又進而叩之曰有能執親
之喪哀毀盡禮禫而不御者乎且僅有存者又進而叩
之曰有能逾紫陽灰隔厚葬其親推而至於族鄰交友
下及無服之殤竈下廝養皆入土得所者乎吾恐張子

刪後文集

卷之三 序下

八

且子然兀立于紫微之巔而嘆獨學之無朋也昔曉庵
之贈紫雲曰三黨親疏均待澤一民飢溺也關心議者
以爲實錄今日紫雲而後足當此二言而無媿者非吾
張子而誰哉雖張子不自滿假聞斯言也或以爲過褒
而却之然余平生不妄許可知交有過必面規之雖見
罪弗顧而况張子余有失賴張子掖我張子有闕亦樂
余攻之而敢以虛譽相標榜哉特以世之頌張子者居
半而謗張子者亦不少而素知張子如余者又安敢不
從其實而表之使天下後世知張子之壽信非徒有其

年者而各懋其德以祈免於罔之生是卽張子之錫類也彼鷄之嘲鳳鳩之詭鵬張子雖耄且藉爲砥礪之資於張子何損哉是爲序

壽史公貽七十序

固有子杜喬無兒斯語自東漢以來熟傳之然索今解卒不可得何也今人謂斯語特爲李杜言之而非以概諸千百世之凡爲子者噫誤矣夫莫難於有父今之世本無父安得有子幸有父以爲父矣而爲此父之子實難而有適肖厥考次亦差不愧其考而後謂之有

刪後文集

卷三 序下

九

子而後得爲此父慶此子丙寅春子卧病蕪城適感於揚俗之浮夸而作長生冊詩夫長生何以有冊冊何以有詩蓋九州之俗自五十以上每盈一甲輒稱觴上壽揚俗不然家立長生冊凡交戚黃口至耄耄庚悉登焉屆期各盛服造門互慶或具酒肴相宴樂歲以爲常其原倡於皇家官闕而逮貴臣勳戚漸及各省郡有可借端以索紳士之幣而揚俗尤侈故士族亦風靡焉時庭前芍藥半放命童滌羹楳折供書几客至相與嘆習俗之移入卽此冊可慨忽聞門外剝啄爲吾友謝子雪漁

之手函啟之則爲其孀殘丈史翁公貽請古稀之壽序也雪漁曰我姨丈之尊人爲配於公崇禎間負盛名甲申後杜門不出所與交皆當世名節若三品幼陶諸昆尙不屑與遊也其詩文集卓卓可傳藏於家古銘曰申酉間吾越多高人義俠爲之後者象賢實難使翁自負匡濟出而應世得一階半綬以榮其先鄉里俗兒乃嘖嘖稱艷孰爲配於公太息比於喬之無兒哉而翁獨謹守遺訓敦古處壻謝君左訪兄弟歿於燕翁爲之僮邁經紀其喪而歸其他好施尙義惠浹鄰黨率類此或勸

刪後文集

卷三 序下

十

之筮仕卽侃然作色曰我他日何以見我先子若翁者方之兩太尉之子何如哉使揚之人因吾言而聞翁之風翻然去其家有之冊而別建一帙以紀江浙耄耄之不愧於長生者以風世不當爲翁首屈一指哉雖然與父言言慈與子言言孝翁七十而有子余少翁六齡而無兒固耶喬耶常交勉焉以稱其沒齒而使父之爲固而不爲喬是在此日之羶衣弄雛以承膝下歡者矣雪漁曰然遂次其語以爲之序

吳毋勞孺人六十壽序

歲戊午予館海村吳聲翁家季夏翁之長孫煜執巨卷跪而請曰今月十九日為煜王母六十設悅之辰請先生一言以垂不朽予曰平生不慣作詔語此非所長固辭之煜固以請曰王母淑行有粗可述者王母為勞麟書先生從姑熟聞古賢孝事年十七歸王父善事舅姑奉母至孝母晚患癘症或盛怒加笞撲輒和顏受之侍湯藥積歲月衣不解帶或發狂走村野問懼其涉水躡之不少離百計勸諭之入室乃止既歿出紡績資殯葬如禮夙夜操作佐王父以儉勤持家訓子孫井井有法

刪後文集

卷之三

序下

七

嘗見鄉里榜蒲為戲必戒煜輩曰此牧猪奴敗家事汝曹斲勿染也子姪貧乏者密左右王父歲賑濟之弗倦此其略也敢藉先生一言以垂不朽可乎予首領之既而質諸汪子津夫謝子雪漁僉曰固余所稔聞也遂次其語以為壽抑余更有一言為生勗士子操觚讀書見往哲賢行輒感歎不已乃家有懿範習焉弗察如生所述生能效汝王母諭親於道乎能效汝王母周子姓之貧乏乎夫修身所以事親也推恩所以全孝也生能法汝王母而力學以充之所以壽汝王母而垂諸不朽者

有在矣而又何藉乎余言

壽從嫂邵氏孺人六十序

月為羣陰之精配日而夜明其有盈虛者授權於日而不居其勞也故本體闡然特受日之光以為光日為兄則月為姊日為君則月為妃所以相輔而成化功也憶髫髻時侍北堂中秋飲叢桂下先慈謂梓曰汝生之前一歲中秋月皎甚夜半五雲紛披相傳為月華據安南志每歲是月月明主多珠汝試識之既而遇粵商來浙詢之果驗今幸酉為甲子一周清和之杪故山姪倩胡

刪後文集

卷之三

序下

七

子藻儒以書來云中秋為外母孺人六十設悅之辰請一言以為壽孺人吾從嫂也爾余卧雪軒課從子欽陶朗峯者六載稔悉孺人之賢而藻儒所述第曰孺人系出東陵幼嫻姆訓歸我外舅載青公事姑色養處娣姒謙和奉賓祭誠恪御戚獲以禮法如是而已噫此俗間祝聞之飾辭具文也何足以頌我孺人家人之六二正位乎丙其德則異以順六四能富厥家其才亦唯順在位耳近世相夫儉勤起家業者概不乏人實則悍妬庸陋夫在則德惠內錢為吏剝民以自肥夫歿則督課兒

輩取非道之科第以希榮寵博封誥於是值劬勞之誕
薄施朱鉛如鳩盤茶南而侈然受威姬稱觴眾口群譽
爲賢媛壽母亦覩顏不辭吁可媿已若我孺人則事事
體夫子之志夫子不欲問當世事孺人輔之爲隱鱗戢
翼夫子望後人植品不徒以文藝弋名孺人則教諸郎
敦行誼取法古人夫子志在睦族尊賢孺人則敬禮師
傅周恤三黨建宗祠立祭田駿駿不倦非所謂地道無
成而代有終修太陰之質以佐太陽之生物而不居其
功者乎余在卧雪六載中高賢往還如汪梅津謝雪漁
刪後文集

卷之三 序下

三

諸公歲時過訪鼓琴投壺連夕唱和欽陶出藏書千卷
質疑辨難孺人則親主中饋供饌豐潔咄嗟立辦去則
命投轄挽留梅津曰是母是子豈虛語哉余老邁艱嗣
孺人爲內桃葉禱家祠祝蚤叶熊兆雪漁曰卽此一宗
可勒諸譜牒垂光矣顧余涼德無以刑家不足以副孺
人之望念孺人之賢唯不自居其功以成夫之志故年
彌高而寔彌彰子苟自詡其賢而不日修厥德飭於初
者或難於後又何以承母之訓而日進於無疆哉此則
欽陶朗峯之所以壽其母於不朽者不可不自勵也遂

書此以復諸藻儒云

送亦亭之粵序

癸巳春鄭子出詩稿屬序於余鄭子之詩後世復有鄭
子起而序之余何足以知鄭子及夏鄭子將有蒼梧之
行復以爲請余止之曰君四十甫舉子今在襁褓乃作
數千里別耶鄭子曰余此行將了二事蒼梧多佳山水
封門天露之勝冠百粵最險者爲海陵少保張公之敗
於崖山也覆舟於茲山之下余慕公之忠悲公之志將
過其墓而哭之又嘗聞包孝肅公知端州二歲貢研他

刪後文集

卷之三 序下

古

守軼倍取遺權要公命僅足頁數秩滿不持一硯歸今
余弟令廣寧之可欲者不止一硯也不過公之時猶能
行公之志余將輔吾弟效孝肅之萬一期無負於吾民
嗟乎鄭子之志如此卽其詩可知矣余欲以女兒之私
挫其氣余固非知鄭子者又何以序鄭子之詩哉

印譜序

書爲六藝之一自科斗始作籀穗雲鳥龍塵蛇虎諸體
繼起至斯敬小篆而浸備然八分隸草日趨簡便籀篆
漸亡矣卽漢唐以來璽文印章歷代兵燹散佚殆盡宜

和始爲印譜王順伯美莖章趙孟頫楊宗道各有纂述
今亦稀有存者梅里徐子幽湖俞子俱工篆學考覈精審
而刀法尤造神化學圃澣子曰是廣陵散也懼其失傳
譜以彙之因旁及文何蘇丁諸家燦然成帙余過延古
堂花陰竹影間每一展玩恍見鐘鼎碧落石鼓嶧山落
落几案間也江河日下一藝之微猶覩先民遺規感慨
係之昔明道以上蔡蔡史書爲玩物喪志及讀史則不
遺一字朱子綱目於後漢黜魏爲賊而書法乃師曹擘
天地間無一物無至理苟方寸有主由本及末游焉息
焉以博其趣皆足收放心而養氣質何足爲我累乎若
夫沈溺小技滯而不化好學深思者必不自隘若是

刪後文集

卷二 序下

五

阮氏族譜序

程子有云管攝天下人心收宗族厚風俗使人不忘本
須是明譜系收世族立宗子法今世風日趨于薄尊祖
敬宗之意闕焉弗講卽譜系一端亦且弁髦視之遑論
其他吾鄉猶爲近古大略族必有譜然往往自耻寒素
竊附華胄其世家大姓亦幾幾販鬻祖會以爲賈道素
亂宗祧罪甚於廢譜阮子叔瑜獨能不眩於流俗創前

世未有之譜於荒碑廢主之餘一諱一字務核其實遠
支近屬一班班可考且表揚先代忠節以勵後嗣觀其訓
宗人之詞曰裕後以追遠爲先行已以敦倫爲大吾族
有能讀書嗜學循理安分者此孝子慈孫也若馳騫浮
囂敗檢踰制或艷羨閑閑託宗支乃不孝之大者嗚
呼今世所謂賢父兄不過誦誦以貴若富勉其子弟冀
爲先人光寵孰能由此道亦孰能爲此言乎阮氏之譜
非特垂範一族一鄉推而準諸天下其可也雖然明譜
系者所以會其原立宗法者所以固其本則吾猶有望

刪後文集

卷之三 序下

六

於阮子族

壽字印譜序

余館揚聞楚中喪入燕百四十餘歲方巾大袍遊平山
堂悵不及一問明學事佐野史擬作湘江耆人評課冗
未暇也丁卯冬羣梅涇個開舊笈觀士白梅隱諸印譜
如商彝周鼎古氣磅礴情爲之移俄剝啄厥尸表姪阮
亦張袖百二十甲子章見質摘句自三墳至秦漢而止
語古而法備其配合鑄勤不減徐范諸君余爲之賞嘆
因笑曰子非得江山助技不至此亦張乃述曾遊金焦

諸勝及天台石梁容國清者幾兩載歷舉烟巒澗瀑妮
媿不倦余乃慨焉思文章之壽世至篆刻微矣然胸次
有巖壑必臻其妙以長留於天地彼楚叟上壽得天之
厚雖越是圖之數而以篆圖之壽世較之楚叟又朝菌
若矣噫世之養生者得是圖而揭之座隅可以嘿念致
壽之本於修德養親者懸是圖以佐色笑可以策喜懼
而展其愛日之誠非維風砥俗之一端歟亦張喜遂請
書之以爲序

祭田序

刪後文集

卷之二 序下

七

古者受田於公故唯卿以下有圭田士無田則薦而不
祭後世田私於民予奪由已乃知以田贍生而不思立
產以祀祖嘗見吳下富家嫁女至奩田數頃族人公舉
欲強之割數畝以助烝嘗則規避退縮不前噫此風俗
之所以日偷也夫祭田立而祠墓得以世守祭田擴而
通族得以濡惠節烈者有旌勸向學者藉膏火饜寡廢
疾得贍養所謂寓教於養之中撤宗合族法莫良於此
矣吾宗前此祭田無攷先伯兄樛夫有志未逮歲丙辰
秋從子欽陶首創斯舉從兄君翼從子太占協力以成

厥美屬余族凡數則俾子孫永遵弗替事莫難於創始
木萌蘖而干霄水沈檀而溢海後有賢者范氏義田鄭
氏規範胥於此發之勸矣故喜而爲之序

刪後文集

卷之二 序下

支

起起集序

刪後文集

卷之三 序下

九

辰冬作永別吟度不及除夕祭詩不意已春尙惘惘作揚州人日絕句攸題已橐日起起著死期之不遠冀尙有反本之言可以質諸先人也昔朱子爲門人說朝聞夕死云人不聞道長生何爲弟反言之曉然矣夫聞非頓悟之謂道則日用夔倫之常由當然而悟其所以然由萬殊而歸於一本孟子所謂知性知天是也不聞之故有二彼夫行不著習不察終身由之而不知者雖言忠信行篤敬無與於斯道也其賦質之敏精於格物於堂奧之邃藩籬之峻亦既辨之明而審之的矣然或異

端不得而奪之而俗學反得而撻之則終無以有詰已而徵諸實踐雖自謂之聞道而猶之乎不聞也嗟乎聞道之難如此而夕死之速若菌若蟬若腐鼠焉颯顏有生者能無懼乎夫宏毅之士死而後已非及於將死而始知其不可已也然較之醉生夢死而不一悔者有間焉此余之所由呼起起而奮然以興也昔人云研之壽世計墨之壽年計筆之壽月計余之風燭殘喘僅一禿中書君下視絳人京若吾幼弟焉然自問椽管他日斷大事固不及待至諛墓曲書爲人草降表教子雲譔

刪後文集

卷之三 序下

三

美新則數月內庶幾可免此雖無當於朝聞或亦窮而反本可質諸先人之一端也夫已巳四月下浣三日

壽胡翁漢光七十并自壽序

予自丙子遠故山落落仍寡交於濟山得陳子海崖

高子似千爲二老友幾忘形骸一日似千過筠谷劇談
 偶及壽文八家亦少傳作何也余曰近觀魏叔子篇篇
 可誦如唐人咏物詩不待刻劃確有本物不可移易此
 爲合作似千因歎世俗兒女親家之壽文兩相頌揚俗
 派極陋名家每恥爲之宜其流傳絕少也余今適有一
 事不欲以累先生而其人實有可傳不識先生能爲
 破常格增翔光耶斯人必不辱先生筆也叩其實卽吾
 寶禧主人漢翁胡先生也按翁少質弱每以慎言語節
 飲食代攝生長頗壯實覽綱目手不釋卷與季父曲江
 刪後文集 卷之三 序下 三

公論列不倦故子敬公於猶子中獨稱公庸議既而子
 敬公卒易簣流涕以孤寡托翁慨任之合族允服至
 今宗壽之岐黃贈炙人口東垣丹溪實叨翁之賜也後
 三十年清瀾公之孫式玉又三十六而天瀾留就床第
 拜翁曰伯父春秋高何敢以諸孫相累然時事至此不
 得不累伯父號慟而逝翁亦涕泗橫流不得已諾之於
 今又五六年矣盡翁之赴義若渴秉於性成初不惑於
 果報而天之佑翁古稀嬰鑠諸孫繞膝在三黨固已首
 推晚年一缺陋惟德配茅孺人一病分手不免戚戚耳

而翁之遠見喜已緣之女能以死殉老母爲奇鼓盆區
 區又何介焉余雖昏耄幸結鄰比時相過從翁諸郎
 小院各好學不棄昏耄清風僻里有竹可簾有花可栽
 有月可步有魚可釣老人含是更何求哉余與似千又
 何賒望哉歸震川先生每自負作者嘗曰惜當世無豐
 功偉烈不足以稱吾之筆自愚言之庸言庸行第道其
 常加之人無愧詞反之已無枉語隨所廣狹皆可不朽
 何必存乎人之見哉楊園先生一生不妄應酬其全集
 中壽作不上十篇猶非希帛菽粟之語昌黎歐公不足
 刪後文集 卷之三 序下 三

爲序
 言何况叔子此立言不朽存乎人耳似千雖難而過是

又序

董子繁露云壽者醇也壽有修短由養有得失也故三代以上言壽必主於德漢書王吉傳云心有堯舜之志則體有喬松之壽自老子之邪說興而內丹外丹辟穀

刪後文集

卷之三 序下

三

茹芝紛紛然安期之術徧於天下盜跖日殺不辜竟以壽終於是壽始與德分而長年可竊雖以淵明之見道雲鶴有奇翹入表須臾還不妨時作虛想儒門矯傳如紫陽子猶不免陰符之注老子之罪可勝言哉與諸生言及此聲益厲青藜刷地恨恨不已有容扣扉曰先生息怒僕有一語質先生子貢方人至聖不禁先生與漢翁賁主莫逆何不自方厥壽余笑曰賜也何敢望則漢翁多子孫余則兩間獨叟耳孟子曰不孝有三無後為大惠迪從逆判然殊途南轅北轍背馳日甚今姑妄言

之漢翁信義孚乎鄉黨然諾信乎宗族固不待吾之詳

述而余也館麟山者六年建祠之議開罪於族長刻書

之後貽笑於猶子自顧生平無一善狀迄垂死之年而

思正踵首不知我者不過謂庸庸老人茫無所依效淵

明之乞食而羈柙海濱偃蹇抑鬱以死已耳其知我者

謂安伯道之無兒而不敢疾怨於蒼天學唐衢之哭世

祇自抒其悲憤其迹似傲其志良苦其責望之深者謂

陽明雖學術墮禪而品行無懈儒者臨川雖出處可議

而發明性理亦大有功楊園雖踐履篤實而位置分寸

刪後文集

卷之三 序下

三

究不可叩於孔孟程朱今其品題太專擅其持論太深刻其晚年之喪子實由自取愛古長者正不妨姑從其請核之族長猶子得其隱隱著為公書以動其悔過遷善之心在古是或不失其自責之意在諸友或不以老耄而棄古是亦友道之可紀者未必非繆彤自搗之後又增一美談也古是之幸事亦同學之幸事也彼侈言奉觴上壽而不本於養德者不亦可赧然自媿矣乎

補

張莘阜八十壽序

余童時聞故鄉叟述天台老僧壽三百餘虎狼不侵居巖谷間不食烟火諸獼猴拾松茅啖之然樵子或叩以前朝事愴然不省噫所貴人之壽考者為其年高德劭雖窮而在下足以扶植綱常闡揚名教其功反倍乎擁高位之人故鄉里推之為碩果邦國尊之為耆舊賢人君子樂得而稱頌之以為後生小子之模範不然即不

刪後文集

卷之三 序下

三

天之倖虫虫然衣帛食肉杖國杖朝以終其百年無所用心之歲月不過深山之木石鹿豕而已與彼之髻髻而殤者何異哉故夭壽不計年而計德有德則死者為壽顏子三十二勝于子夏之百四十也無德則壽者為殤蜀李何八百歲不如魯注童之殤也而壽之中亦有幸不幸焉使武侯而享郭令公之年必建復漢之勛使夏貴七十有九病七日不汗而斃則必無降元之辱余生平迂濶之論類如此惟吾老友張子莘阜每喜聞之張子今年八十而矍鑠余不致效世俗鳩金侈屏障以

賡張子請即以吾兩人締交之始末備述之以為張子

勗可乎當張子謀葬親于海昌東門嘔血數升時余年未卅手佐侍者掖登蜀山草堂時病勢良篤設不幸藥不效猝不起何以有今日葬祭無憾耄而好學不倦之張子况張子又善病雅不嗜藥自庚寅葬親以來數患危疾設不幸猝不起又安有今日承先志舉葬會七年間窆九十七人無德色之張子余亦素多病六載以前中風于邗江倘不幸下再造九仍不起又安有今日策矮筇龍鍾之古民而掖古民以登永思樓之張子張子

刪後文集

卷之三 序下

三

無古民與雖孤而不媿不忤者無待古民之觀摩而子若孫林立階下負暄含飴即至百歲儘足自娛古民非張子則飲食教誨誰復繼之無兒之獨叟踉蹌靡依必至晚節不保流為小人之歸則張子之壽而康寧天之所以厚古民也古民今六十有九度衰憊或不及七十意外之想彼蒼或憫張子孤立無與而縱古民為兩山之木石鹿豕以從張子游則張子九表奉觴之日或尙存矮筇蹙蹙之故人猶能劈窠書仁為已任二語懸之攸芋為植綱常闡名教之張子勗也張子其許我乎



刪後文集卷之三

記上

蜀山會葬記

客星



蜀山先生沒八年兩孤未成童不克舉喪事砂川張子
莘臯與鳳溪褚子惠公爲營費若干金已亥秋八月庚
申倣紫陽灰隔法葬先生於曹家坵蜀山尊先公墓右
先期莘臯以書招余襄事余以丙子病戊午始發棹未
刻抵海昌澹湖克軒吳先生先一夕至適從墓所入城
會於大東門先生時喪偶麻巾素袍於道左道歎曲旄

刪後文集

卷之三

記上

一

別去余偕范子石安登蜀山草堂門外老桑數百本蜀
山手樞也濃陰如蓋池水沈碧庭花紛開憶乙酉丙戌
間嘗於斯堂較讐楊園書間從蜀山倡和忽忽若昨日
事爲歛歎久之兩孤出拜彬彬如成人余拊之流涕是
夕將發引予舟先抵墓所會莘臯惠公於朱氏寓未至
百步許聞杵聲丁丁登穴則沙土已及灰隔之半湖工
十餘人溲灰簸土盤旋踴躍皆受莘臯指揮而莘臯董
役極嚴每一版畢必以指甲驗堅否旁穴土作壽壙凡
視磚實土籌畫精細出人意表諸工極感奮無敢怠者

俄仲方許子來克軒亦至出所撰墓志道蜀山生平良
悉相與申復慷慨薄暮雨夜半乍霽樞行六七里無恙
庚申丑刻窆諸公臨視周審梓以內皆實以沙土樞面
同法外加蓋徐築之是日雨不絕克軒題主訖即放船
歸華臯屬余書墓碑又識數語於碑陰蓋蜀山弟南濱
早卒兄弟同穴避嫂叔嫌以蜀山南濱居中旁附娣姒
恐世遠不辨葬次也及暮灰築未及蓋華臯曰使惠疇
在今夕可封矣余昔與惠疇約先時溲灰儲君所及空
巨舟載以來可省工役之半惠公因道惠疇謀誦之勞

刪後文集

卷之三 記上

二

致不起悵惋良久夜宿嚴氏草堂辛巳黃山許子子猷
來弔與余初會余具訊季覺先生始末子猷畧舉一二
爲髮指俄別去壬午灰隔浮蓋逾尺余別華臯歸惠公
以腹疾同舟至其家二鼓矣然燭作七言二首余亟稱
華臯惠公高誼惠公曰此華臯功也余何力焉癸未返
幽湖爲諸同學述之今人有數世不葬其祖若父者有
志矣或以無力阻有力矣或以時日阻及期而封則以
浮薄鬆土作馬鬣塞責而已水泉螻蟻勿恤也祖若父
尙然况朋友乎張楮二子於蜀山非有師弟之誼特以

慕道篤時周旋其門華臯先人之葬蜀山曾爲之鳩工
治具華臯感其誠於今不忘力爲營窆惠公復佐成之
可謂古人矣余受教蜀山較張楮厚且久迄無一簣之
助袖手其旁徒滋慚惶耳因志其事以爲慢葬者警

謁楊園先生墓記

余自癸未歲見姚大先生始讀楊園先生書思拜其墓
不果繼遭大故忽忽五六年罪罣冗積自顧面目無以
對先賢私心所期得努力歲月或不負遺訓一二清風
朗月借良友扁舟式瞻堂斧亦一快事也癸巳秋得交

刪後文集

卷之三 記上

三

虎林范子巨川贈以楊園備忘錄范子讀之流涕謝曰
非吾子安得見此因訪遺像及墓所遠近明日偕范子
過周子且雯請拜先生像又明日偕周子范子謁先生
墓棹始發霧濛濛欲雨俄旭日射篷天水一碧余喜甚
舟子迷道由烏戍及午始抵村時先生季子及從媳初
歿弔之門巷蕭然庭左老桑數木云先生手植蒼古可
愛從孫聖文導余三人緣溪及墓周子出古鼎碑前燕
香斂拜低徊久之聖文質樸懋范子與語愛之甚謂余
曰真不愧楊園後人吾輩當成就之以報先生日昃解

而別回顧茂林間紅葉斑斑巍然一杯不啻嵩峯泰嶽也噫先生之墓數十年來四方學士瞻謁者多矣不負先生之訓者幾人周子嘗拜之十年之前余也遲之十年之後范子甫讀其書而嚮往若此余與二子之優劣可睹矣自今以後各努力於遺編以求日新他日復登斯壘無以故我見先生也癸巳九月十三日記

邱氏存孤記

昔涑湖吳秋圃先生為江右廉訪使與都司邱維正先生及藩司某公守正不阿同僚契合時號為三清維正

刪後文集

卷之三 記上

四

先生後為鹽官叅將廉能惠愛得民士心甲申後攜二子子馥子馨隱居涑湖之邵灣時秋圃先生已歿哀仲先生歲時饋問不絕嗣以母喪早卒克軒先生少孤克自樹立而邱先生身後兩子孤苦子馥一子無後子馨三子垂暮以幼子以賓屬克軒克軒不以艱窘辭撫之成立為婚娶今有兩兒矣二兄俱蚤喪忠臣之裔不絕如綫先生之功也甲辰秋以賓過幽湖述顛末泣日寒宗非先生不祀矣請余記之余維甲申以來勲舊世家多流離四方彼其雄心飲血抱痛含恥一身之存亡與

陶續之修短固所不計然使所在流寓無一二賢人君子敬而愛之相與恤其孤而衍其緒忠義之鬼不血食者豈少哉克軒謹守家學闡伊洛之旨以忠臣之後撫忠臣之後特紹先志敦世好之一節耳乃區區以嬰曰為先生頌豈知先生者因以賓之請為書其略天荒地老松摧柏頹濯濯童山尙留萌蘖何時雨露滋灌復見叢枝高幹天矯婆娑於雲漢之表也以賓勉之

澹寧堂記

壬午癸未間吳江蕪菴先生館幽湖李子維馨之膝窩

刪後文集

卷之三 記上

五

余隨先伯兄後質疑於蕪菴晨夕無間先生時為說太極圖及武侯淡泊寧靜之旨曰此內聖外王之學也閱數載鴛水人木先生來坐東荒田舍先生氣節詩文為藝林冠間為余兄弟談出處嘆曰武侯儒者氣象只此三顧耳已而李子移家新溪構一堂顏曰澹寧蓋有味乎兩先生之旨也新溪去幽湖不一舍余自先伯兄歿後意趨索如杜門課象與李子間濶者十餘年及戊申客紫葳舉始挈妻孥依外氏遷野密邇新溪李子令嗣裳吉嗜學為兩先生高弟復時相過從李子因請余作

草堂記余不禁慨然興懷此身繫穹壤一葉浮萍耳師友聚散無常追念兩先生及伯兄俱爲古人余亦髮種種學業不進而後嗣茫如視李子嬰鐮杖鄉諸郎濟濟支孫遶膝處境若徑庭矣夫越淡者天會焉志寧者福鍾焉李子亦旣副其名矣雖然有進於是彼世之寄興泉壑托志簡編者特偶棄於世計無復之耳且安知淡於貌不踈於骨寧其跡不擾其志乎李子盍自反其所以淡且寧者何如而本乎兩先生之旨以訓其子若孫則所以明志而致遠者固大有在矣李子其有以教我

刪後文集

卷之三

記上

六

靜愉齋記

齋之前有老梅高可三丈枝屈餓如畫著花稀而香極清遠齋後有池碧藻盎然旁植紫薇花時紅光浮烟渥魚喁喁如鳥影穿暮霞絕可愛右有大橙樹圍三尺子累累芬馥襲簾幙左朱欒一木冬落實如斗置盤几敵沈水閣一春不絕其他碧梧玉蘭鳳姑薔薇叢桂古石參錯點染皆一一清雅而主人又多藏書嗜吟咏誦讀少暇輒拈題隨意作古今體數首當其兀坐凝思儼如木雞睡龍萬籟聞然而得意疾書則輕雲渡溪疎雨洒

竹爽然自得視塵世齷齪蠅螬不啻一映劉公所云習靜以相愉東湖可謂咀其旨而會其微矣使東湖自負其才僕僕走京洛縱得雋獲展所蘊蓄而案牘輪蹄日不暇給雖欲優游鄉里出則兩山烟景供我攜取入則一室琴史花木供我揮洒靜中之愉豈易得哉余自今春假榻於此日見林花點沼蝶栩栩度牕草別有會心不能爲外人道遂作齋記質之東湖云

六有堂記

破川張子華阜顏其堂曰六有屬余爲之記余自維言不中節動多越矩宵晝且鹿鹿何論瞬息以六無之身而飾爲六有之說可乎然張子之飾其身以勵子若孫者固嚴且密也則試論其功之不易臻與名之不易稱以爲後嗣勗夫六者修身之目正家之本也不知言則窮理不精而言不足以立教不省察則修己不慎而動不可以垂法畫之所爲非分所當盡則勞而罔濟宵之所得無實之可據則危而不安且其致謹於瞬息者或涉於昏昧或入於虛無則亦存其所存養其所養而無以造於儒者之醇甚矣六有之不可飾說也且堂之朔

刪後文集

卷之三

記上

七

將以垂後而永世也養於是乎承歡喪於是乎盡哀祭於是乎致齋冠婚賓師於是乎敦禮必有善繼善述勿墜勿替有以緜衍而光大之斯爲賢子若孫矣不然者忠孝節義前人所訓飭或以爲迂濶葬祭田塾前人所建立或以爲勞攘其汲汲於宵晝者罔非聲色貨賄機巧殘虐之一途如木之撥其本而枝葉無所附墉之償其基而版築無所施何以繼業而承統乎然則修一身而家不可教非修也慎厥修而不本諸六有非學也徇六有之名而不盡其實非儒也張子所以顏其堂者意

刪後文集

卷之三 記上

八

有在於是乎張子年彌高心益虛將階是而循循焉其教所由廣法所由傳爲之敏而得之遠養之純而存之熟者非余之所能測矣

永思樓記

子孫之精神聚祖考之精神以聚思其居處思其笑語思其志意則倏然愴然如將見之故祭曰追遠言覃思竭誠追而及之雖百年猶几席也張子莘臯因先人遺構之樓以爲宗祠而顏其額曰永思所以承先而啟後者其意良篤夫思如泉然源于樞泛乎江海如絲然繼

於蘭華於糶糶詩云勿替引之斯真永矣賢後人其敬勉之

養正書屋記

易曰蒙以養正聖功也古聖人躬行心得立小學大學以教元子衆子下及侯國黨庠術序四海之內無不學爲儒者故治特隆焉後世教衰學廢異端功利雜然並興而人心不正自卅角操狐導之利祿所謂涵育薰陶不外舉業科第卽詩文立言垂後且不暇及况夫明體達用之具哉余嘗爲故山汪子津夫謝子南銘感嘆今

刪後文集

卷之三 記上

九

古扼腕歎歎於丙寅之秋命從子勛置聽泉山舍爲宗祠擬於其旁補構茅屋數椽爲書屋集族子弟之俊秀者訓以正學三載以來兩江跋涉斯願邈焉未遂已未夏返幽湖徐子朗行命仲子讀書於朱氏書屋遂囑余爲之記夫循名者必責其實出處不明名爲正反導而之邪學術不端名爲養適以戕其天吾不知朱君操何術以訓厥子特由養正之名推之殆非流俗之斤斤舉業科第者比矣徐子之請因書其畧以爲吾吳越之勸子弟者鵠焉

梅津草堂記

堂方徑丈餘高不踰仞蓋以茆葺屬土墻野樸殊甚且臨大衢隔庭數武為市藥肆就醫者譁然前界水容帶四顧無一梅亦何津之足問哉梅津曰堂之北大海汪洋虹橋蜃樓變幻莫測非梅津之津乎堂之巔朝暉夕陰白雲宿簷借月穿霏非梅津之梅乎騷人墨客有道之士談笑盈座草堂之脉遂充四壁即故交顯達不敢車馬及吾門戴笠易敝衣而來者非草堂之問津者乎堂之中几一榻一酒瓮二書千卷筆數十員蒼髯叟

刪後文集

卷之三 記上

十

頽然其間醉則揮桐君寫吾鬱醒則手丹鉛甲乙往古人物雖容膝湫隘勝於幙天席地矣瀕海之夫仰吾堂若層臺而獨不足子所乎余聞而笑癯而自悲生不諧俗無一塵之棲朝吳暮越蹙蹙焉何之吾將挈山妻縛把茅結鄰於斯堂之右乎問諸海若海若曰不可宜梅津之專有斯堂也遂為之記

鐘省齋記

友人之齋鄰香海寺取杜詩欲覺聞晨鐘令人發深省顏之曰鐘省而屬余為之記余啞然曰省身之學無地

不然寧有待於鐘乎藉子之居不迫於招提將遂夜氣

不足以存乎友人曰非也自佛入中國而後有佛宮之

鐘吾之省正以孔子之道不著則佛老之說不息有媿

乎中而憬然覺也余曰果爾則子之省不切於身而急

於世不務補正而專於攘邪非遁則迂矣夫老佛之患

千古之積弊非一人之力所能攘也反諸吾身嗜欲之

攻取彘倫之玷闕其為老佛也大矣然則無待於鐘而

常惺惺於方寸可也偶觸於鐘而忽若惕惕於厥躬焉

亦無不可也杜子造天寶之難其視胡羅之猖獗或有

刪後文集

卷之三 記上

士

甚於老與佛者宿招提而有感於中豈類于後世之詩人嘆老嗟卑憂讒畏譏而蹙蹙以終身者乎吾子且未解夫杜子之意而遂以攘闕異學乎哉友人乃悚然謝曰如子之說即百八晨鐘也吾益且賴子以傳矣因次其語以疥諸壁云

點石居記

甲子春沈子南谷授徒僧舍顏益曰頑石居蓋有感也三月望前三日薄暮徐子耕岩邀余訪南谷遂出酒蔬各咏七律即用居為韻余曰頑不加訂石難化也蓋易

之以黜石乎昔鄭 翁主和靖書院示詩云若無人語
都歸去傳語生公借石頭前此聽講者絕少是日環拱
而傾耳者殆百千人 翁之善黜化人如是古者易子
而教南谷晚年得兒今甫髫髻坐間時向客索酒天真
藹然而近於頑庭訓之寬嚴中節固未易言也顏齋之
旨豈專為諸生設哉夫頑不頑石為政頑而不終於頑
石不任功此南谷之所由自勵者在正以養蒙而不徒
以高才能文期子弟也吾友徐子伯郊館珠溪教子弟
一以小學為宗風俗為之一變噫此何待借生公之石

刪後文集

卷之三 記上

主

而始見其領首哉沈子勉之

枕善居記

徐子朗行有小齋琴書寢食其間予既取劉子枕善而
居顏之而跋之矣丁卯春養病蕪城枕上不寐因有感
於雞鳴舜跖之旨喟然嘆曰嗟乎善之難言也如是夫
夫舜之與跖如寒暑晝夜之相反莫可混淆而窮理之
床精往往襲納為善終身師舜而不知自陷於跖者不
少也有如夫子之告子張也言忠信行篤敬非為善乎
然使蘇子卿墮句奴以二言書紳而躬踐之舜乎跖乎

又使文姬歸漢誓不適人日註列女列傳曹大家家訓
且扼腕於伏后之弑曹瞞之欲築漢欲歐流涕乃心王
室舜乎跖乎由是觀之忠信篤敬參前倚衡善也而非
至善也居處恭執事敬與人忠善也而非至善也是以
君子大居敬而貴窮理窮理不精往往以利為義自以
為舜而不知其已陷於跖也致質之徐子屈膝五更天
雞亂鳴時一味之

永思樓災記

刪後文集

卷之三 記上

主

時祀先之所庚戌春屬余書額顏曰永思且為之記甲
寅九月朔之夕童炊茗不戒於火災焉張子愀然謂余
曰此祀事不虔天降之罰也子盍記之以志吾過末世
士大夫忽於禮教視俎豆為具文就今日而言祭孰有
虔於張子者乎以玷穢之身而潔籩簋亦無以格祖考
就今日而言蒞祭之身亦孰有完於張子者乎而罹災
者獨在永思易所以著无妄之災也然君子行有不得
反求諸己昔管幼安泛海覆舟曰吾嘗一朝科頭三晨
晏起過必在此此可驗賢者省察之嚴日用感應之捷

省過止於科頭晏起則勿安之學問密矣區區科頭晏起罰遂及於覆舟則過之大者不可惕乎張子雖處於祭而不能化及重僕使導導於家督之所重是亦張子之過也夫天下無不敝之物人子有不匱之思張子益勵其修以率其家人樓雖災而樓之所以爲樓者固不災也構而新之安知其不靡於前縣於後乎思之思之永乎不永是在張子樓何足云

金家環橋記

自幽湖至新溪中界陡門塘塘之北有橋焉爲北道之

刪後文集

卷之三 記上

古

通衢曰金家環橋蓋創自金氏之世祖必達公自明季官兵充斥里人懼其蹂躪特毀之事平更爲板橋乾隆戊午 世孫 履堅復更板橋爲環橋重祖制也噫一橋耳不忍沒其故名而慨然思紹述之况夫田宅詩書祖宗創業艱辛顧棄敝屣甘於孱弱愚蠢而不自振乎秀邑金氏爲南渡衣冠領袖今之嗣孫文章氣節克繼前徽者幾人哉吾願葺是橋者推一端以例其餘慎毋謹於微而忘其鉅也

蕉雨軒記

吾鄉謝氏蕉雨軒坐四壘爲天愚先生著書之所余嘗

數過每長夏綵天障空秋聲颯然冬積雪葉疎疎如畫先生危坐其間譜毛詩韵志東山人物散蕉雨於一邑使人藉其蔭而蘇其暵其利溥哉久擬作小記不果迨先生沒蕉本益固冬枯而不甚凋雪中婆娑如孤峯兀立先生賢嗣雪漁擁傲裴焚香輯雪船吟存稿或念老友古民作蕉雨詩寄廣陵吟聲出金石覺東南數千里茫茫惟此一軒一船占水斷澹徜徉蕩漾于大多窮臘之秋興雖孤不惡矣若余之飄寄邗江幸不挾虛夢受修竹彈耳欲歸老斯鄉聽聯床雨猝何可得哉聊語故人種紙寄百番錄近作素心梅歲寒居以獻

東白樓記

夜何其東未白東既白東不白東不白東自白余嘗戲作隱語寄故山景子秋崖轉質之雪漁子譯之雪漁笑而不言秋崖因囑余爲樓記以申之余自丙寅篤疾以來右半枯白目青盲不辨紅旭晝臥榻守其黑窗外南枝挫於朔風卽不西坐面黃瘠氣奄奄尙何說之能申哉戊辰春雪漁馳書廣陵見促余目初瘳方課童籬瓦

刪後文集

卷之三 記上

古

分菊映月下白開函誦雪船吟大快其周行詩有云月
落書聲浮竹逕午餘琴韵度風燭清光一帶圍東白時
有游魚出水聽蓋景子時延雪漁於此樓課諸郎也夫
游魚出聽而景子之抱負世無有知者此余所謂夜何
其東未白也秋崖孝而工於詩其補白華極古又喜繕
錄諸遺民集或黏已和作于樓壁并四方遠近名人佳
什篆八分真草黃白五色箋四隔皆滿客至遊目颯咏
應接不暇嘆爲詩藪令嗣文光文謨年少嗜學工詩文
每月上漏窗竹影稜稜小雨初霽蟬聲乍歇呼兒誦目

刪後文集

卷之三 記上

六

黎南豐文或少陵北征紫陽感寓一一闡示蘊奧俄而
續燭論野史忽歌忽哭漏三十下不倦俄而鷄喔喔遙
望海氣濛濛有鶴鶴嘯林間雪漁曰此何時公便跛足
思且耶乃就枕如是者歲以爲常然則東海之濱曠矣
而僅此一樓有兩賢焉抱其悲憫之懷以跌宕於殘湖
冷汐之餘此余所謂東旣白而東不白也然瀕海吉貝
村何地無樓而惟此一樓坐兩賢焉講求於韓歐李杜
切磋於何王金許以淑諸友朋而傳諸子孫此余所謂
東不白而東自白也景子聞之執謙曰此以贈雪漁子

可余何敢余何敢

貞白樓記

清白吏子孫天下諸賢統庇吾鄉尙之翁獨曰不然知
人論世未論清白當先問何代吏使吾先世在西漢爲
新大夫在東漢爲大將軍私人雖號爲清白孝子慈孫
奈之何哉因題其所居之樓曰貞白介雪漁子請爲之
記余聞之孔子曰君子貞而不諫易女言曰貞固繫辭
曰貞觀貞明貞一書曰萬邦以貞洪範曰內卦曰貞又
謚法外內貞復曰白爾雅秋爲白藏易白賁无咎說卦

刪後文集

卷之三 記

七

異爲白疏風去塵故潔白也又植物有女貞木花白而
香冽余嘗和謝朓髮冬青樹引有貞心照月白如雪之
句克軒爲之擊節然則世人好言白而不本之貞者非
眞白也貞而白非徒考工繪西方之色而有骨以爲
之幹如玉粟然磨不磷而後皎皎不可汚如蛾蠟之冰
千載皦然秋陽之鍊失其烈不然縞之白供衣粉之白
佐黛六出之白化水卽蕙花之冠如梅而爲風所開復
爲風所落矣豈楊子所屬望於賢子孫者哉况楊子不
以名其堂而顏其樓樓曠乎東海之濱不必當室之白

而八窗玲瓏不必虛室生白而萬理瑩徹其教子孫以守先訓而敦粹白之行者正欲其窮理爲先務如釋名所謂貞定也歸於貞定不動惑而已矣此余所以歷証夫取義之源而爲楊子昂也余固東海白髮處女也他日杖方竹登斯樓君家爨頭縷縷白雲楊子肯爲我誦斯文邀壁月浮一白乎

定泉書舍記

幽湖自先君子移家今七十五年皆賃屋居余自先伯兄沒後歷春風遶野蔣邇又五六遷儻極矣既而施生

刪後文集

卷之三 記上

丈

割宅結鄰意大愜擬作十年計而質屋主忽以宅售人遂不得已賣田卜居定泉矮廬六七間顏曰定泉書舍堂面南歷於鄰垣終歲不見日當北風長號滿室凄然三伏麪坊牛矢達鼻觀如百里養牲時每侵曉東家猪聲慘然如孟母訓孤日丙子嘗抱外孫女與傍枕說三遷故事吳慧甚笑曰他日外婆添孫當更置宅耶然門臨正東瀕水鷺鳴曝日戲萍藻隣有薪僧鄉船蚤泊共老農語晴雨較豐歉或葢月采桑船鱗集說三眠大眠頗似遯野五年前倚高竹望隔橋叢薄雞犬譁然也值

堂東南隅隔墻古桂花時香撲几席與諸生講無隱之旨儒釋迥判罕有解者燈影相看萬籟沈哦誠參句別有會心耳嘗作定泉詩寄故山雪漁子辱和云智者中藏寂空明定後泉狂騰吹大地止水抱中天又云春來驚浩蕩源遠接洪濛門外沿緣者枯槎未許通適夜靜雨後吟此門外一老漁魯魚聞余歌亦唱月子彎彎相酬答客在坐撫掌曰此不足當自家樞哉次晨遂書於東房竹牖下

廣仁義學書日記

刪後文集

卷之三 記上

九

虎林布衣黃子樹穀叨參議公汝亨六世孫也工詩文八分嘗遊京師名大震因遍謁王公貴官募經史子集以公同好有力者隱囊其事遂得數萬卷歸立廣仁義學書目鈐義學印爲公物中當事凡遠近貧而嗜學者令裹糧假讀或請歸則署名於冊限時日綴逾期邑宰得以官法治之始也道以德而終齊不不已苛乎雖然杜暹云鷺及借人爲不孝藏書家固有鑄玉章標冊首以戒子孫者矣噫此衰世之志也吾嘗見俗之號嗜書者往往假人秘卷入私橐其上索歸則多方誤之不

曰轉假則曰入亂帙需後期甚則曰偷兒將去殺兒曹
矣充其曖昧之隱萬一慷慨大度不數數與較或遲之
久而健忘或變故他徙甚則同好粹病中風死永爲吾
家物矣夫書本以資窮理力行而流弊乃至爲穿窬奸
宄不可哀哉由是言之黃君不煦煦爲仁而裁之以義
固有大不得已者較常平社倉之徒濟人飢而無關於
問學者其相去不更逕庭哉或曰黃子之爲此得毋名
實兼收以陰利後昆者天下事久則滋弊數十年後安
知此萬卷不中飽黃氏耶余曰九州之廣孰肯募書以

剛後文集

卷之三 記上

手

救人者好善如黃子而病其好名利已得不使爲善者
懼哉吾所患者黃子誇多鬪靡不富區別精要之義於
廣取博覽之餘其弊將至釋道典藏裨官小說惟人之
所好是循名爲嘉惠後學而適以藉寇兵而齎盜糧於
世道人心正可憂耳吾願九州之學者善法黃子募其
所當募而假其所不得不假以擴其德慧術智要歸於
學問之正則黃子之澤庶幾遠且博矣是爲記

漱芳塾記

漱六藝之芳潤今之帖括家輒假以自支余謂舉業可

以博科第潤或有之芳豈易襲哉夫惟隱居村僻積書
滿家訓子弟耕讀不屑屑於科第者雖違門草舍其臭
如蘭矣余外氏遷野之西木支居花園其先有譽卿翁
者累石蒔花疏泉結屋延師其中課子弟顏之曰漱芳
塾屬梅隱范君作隸書甚奇古余每造遷野輒乘輿過
塾倡和或酒闌揮筆窺旁觀每爲絕倒二村兒私語門
外曰吾昨午間與汝弄樹上鵲巢正類此一夕嘗顧渚
茶客至縱談古今事強余說漱芳義余時方醉戲作隱
語曰子知有三難三不難乎客訝問余日以塾名而讀

剛後文集

卷之三 記上

三

非聖之書則失其所爲教非塾也讀聖賢書而不本諸
躬行僥倖功名徒玷名於穢史非芳也號爲躬行而無辨
義之功得糟粕而遺其精非漱也夫不思三者之所以
難亦不知三者之所以不難而實踐之塾中有賢子孫
因吾言而釋其義不徒求稱其名而更有以推廣之如
范文正之聯族鄭義門之家規義田義塾潤沾子姓而
芳流乎奕世將 老人所謂吾生不獲與三代此事
猶堪式萬方者非虛語矣是豈特一弓地列花木竹石
供過客遊屐之賞嘆而已哉容唯唯退方行起整襟謝

曰此固家諸阮所服膺乎古民者也遂書以爲之記

胞與堂記

昔姚子勿亭名其草堂曰安懷屬爲之記余謝不敢三
十年後館揚州得幽湖劉子復齋手牋玉章曰胞與堂
適與門下說西銘遂申胞與之義以質諸復齋曰安懷
非聖人不能而胞與則人人同具然學術不明各泥僻
見偏於同胞者誤以管蔡爲姬且偏於物與者翻以梟
獍爲鳳麟唐太宗推刃同氣而曰胡越一家齊宣不忍
鑿鐘而功不至百姓梁武手弑其主而斷死刑涕泣宗

刪後文集

卷之三 記上

三

廟起爲犧牲此皆倒行逆施大背乎西銘之旨者也昔
紫陽初見延平時務爲籠何宏濶之言好同惡異喜大
而恥於小先生詔之曰吾儒所以別於異端者理一分
殊也理不患其不一所難者分殊耳此其要也紫陽反
覆潛思乃大有得於是精察明辨循序漸進故其學未
未兼該細大不遺爲孔子後之集大成其得力於師門
之授受者微矣後之學者茫然於分殊之大義且流爲
墨氏之兼愛而小儒猶推崇之曰此紫陽後之一人也
豈不悲哉夫孝弟爲爲仁之本不親親無以仁民不仁

民無以愛物復齋孝於母連喪三子而以此顏其堂可
謂無所爲而爲矣秋夜挑燈讀史重有所感爲究其弊
以警世之侈言胞與而不忠不孝不弟者

環綠軒記

余去秋辭廣陵之席擬挈妻子歸故山不果今庚午春
課蒙於漱芳塾去定泉十里而近桑麻雞犬與塵市差
隔塾坐荒圃古木竹石開蒼翠環列意頗適也已而歷
穀雨登齋東南隅畧約望四野新綠藹然有觸於先儒
觀雞籬可以知仁之說誦五柳會心忘食語曠然有得

刪後文集

卷之三 記上

三

念五百里外汝湖雪船杳不可即復爲惆悵俄扁舟泊門
則峽川張丈莘臯見訪袖示雪漁子書述吾姚張子敷
榮書齋名環綠軒小竹圍繞陰森可愛軒後時雜花前
榴以大石盆貯石筍高五尺旁植矮竹七八竿甚雅淨
軒制甚樸自其祖仲英公顏以遠綠其尊人遵涓公更
遠爲環因屬余爲之記夫蒼間黃之謂綠春主木木屬
青黃主土受木之剋而反佐之爲川暮春以前紅白之
妖麗勝而綠則隱而未顯自桐始華萍始浮冷色漸稀
萬綠畢呈由元而亨而衆著于嘉之會太和之氣粹然

於兩開環宇內皆緣爲之醜醜焉緣者天地之仁也天地以生物爲心仁者以天地萬物爲一體則凡有志於求仁者味環緣之義不穆然而有會乎吾聞張子事親孝親善飲而不亂張子亦克肖能文而敦行不惑二氏及青鳥家言翠陰之下日具綠尊履苔痕挹竹光以娛親顏所謂熙熙然與物皆春者固已裕乎環緣之原矣至若玩物適興則凡陳結緣庭栽莠緣觸情寫志則編研綠字琴調綠綺非其餘事乎彼世之觀觀者閉松筠於別墅置故緣而不問逐榮名於人海涉軟紅而無辭

刪後文集

卷之三 記上

五

此殆等於峨緣之闡淑采緣之思婦而已其敢涉此軒之所而與聞乎風月無邊庭草交翠之旨哉余客幽湖兩世矣鄉前輩貝清江曾爲友作環碧來青諸記所云挹空翠於几席之間來清麤於嘯歌之頃亦云盡致矣然環碧因乎水而溝澮之盈易涸來青因乎山而終南之徑可蓋曷若此軒之因乎花木竹石者處則日吸其間求志以具乎仁之體出則入荒我聞擇君以達乎仁之用爲隨所適而各足乎張子或猶自詡其密邇四明而環夫海也則余之說反隘矣願質之雪鴻

洗硯圖記

余夙有硯癖且癖於洗硯每晨起盥面訖輒以蕉萃沐諸石日爲常或他事及賓客間之輒耿耿蓋龍尾縱不漬墨亦不廢洗端則膠膩非頻洗則宿痕不去著紙無光而石亦枯而不潔其需洗也彌急石本生於水日沃之則子得母氣猶人之學充於中而著爲粹益也余自庚子館蔣子東湖來雨者三載軒之前有池水爲之黑及來姚江江水水鹹不中洗泉澗又距書齋遠每憶來雨一闌筆輒下階就池弄旭光月影荇藻空明墨雲淡蕩

刪後文集

卷之三 記上

五

刪後文集卷之三終

刪後文集卷之四

記中

客星山人陳 梓古銘

渡夏蓋湖記

自虎林渡江紅葉尙少及樊江嘗菱成五律一午渡百官江買一葉經夏蓋湖是日風小晴山含翠白波如練野鳧出沒蘆渚間須臾由羊山口入望兩岸紅葉五色畢具近復變幻如朱如鱗血如蕉葉白如墨如醬如碎錦著塵土不可端倪未霜降已爾爾十月當如何為之狂喜薄暮抵小越訪謝子式南於袁氏日飲齋與主人

刪後文集

卷之四 記中

一

及安共談至夜分式南工書出老坑研賞玩云甲辰潮忠室廬飄蕩僅存片石耳兩童子煮茶迭進因成五古一次晨飯而別抵齋則從子庚成變後伯觀病復垂絕舉家相對流涕興趣索然矣丙辰重九前一夕書於臥雪軒燈下

白雲書屋看菊記

九月晦雨初霽山城霜葉半凋率門下過白雲書屋圃菊方女開紅紫燦爛植石園中無種瓦分灌之勞亦不甚剪裁或一本綴數十朵較世俗則樸方之五柳東籬

粗枝亂葉又太華矣先儒所謂屬厭而已主人蓋深味乎此坐少頃復遍訪有菊之家遠城西及僧菴而歸無出白雲右者憶重九前自虎林渡江書田姪嗜奇卉庭列數十種皆不知名後圃時菊悉購諸外洋時尚含蕊各懸小牌記佳名觀者預為艷嘆余意弗許也朱虛侯云非其種者鋤而去之寧獨恕於菊哉雅淡如白雲有冒雨尋者扣此扉誰曰不可

四門話別記

刪後文集

卷之四 記中

二

館故山七載與汪謝二子交最密雖周行四疊間隔不數晤然郵筒越日輒通如面談也明年將館幽湖計此行或間三年二年非展墓不得會合齒向暮念諸老凋喪唯朋友觀摩差自慰藉乃舍之五百里之外乎冬十一月七日得謝子書云汪子昨來宿蕉雨余遂興勃勃曉霧將雨即持笠趨四疊行數里日光爛然午抵雪廬汪子方手一編下酒謝子以室病向爐煮藥劑見余至皆大喜謝子曰曉夢與先生談易果不虛矣汪子曰君一去當數載此來得生寧馨兒聽泉山舍煥然宗祠當大快矣然為君計幽湖有豪傑則故鄉可割否則買田

守壘長策也余曰故鄉不可舍况有豪傑如二公乎汪子笑曰縱不豪傑獨非知已耶余爲之黯然謝子因出楊園傳集批及雲翔稿相訂証飯後忽微雨余遂起拜別三人各洒涕不能起送之溪口佇立良久亦含泪無一語二公悵然返余遂乘雨歸行數里復開朗望海山烟翠可掬夕陽疎籬雞犬閒閒結鄰之約敢終負二公哉夜坐臥雪聞蕉上雨聲不欲寐書此寄四疊以爲券

定泉夜話記

辛酉暮春望後一日從子欽陶過余草堂時目疾渡江

剛後文集

卷之四 記中

三

就醫具區而返因出汪謝二子詩慨然敘別踪兼以南陽宋詩鈔屬點從子有硯癖遂偕至尋源閣觀藏研主人之子先以新篁讀易小照屬題展視甫兩三頁而出書鳥迹友人書滿字忽觸於目不覺失笑硯不及觀還至草堂月已上爲浮一白飲陶曰冊頁畫具雅好也而疥此一幅得不令人作數日惡耶余曰某君昔肄此意謂指日玉堂而竟客死山右徒留今日語柄無一善藏拙者可哀也夜行半挑燈共覽謝文侯彬畫卷人物點綴古氣盎然如瞻鼎彝欽陶曰午間在尋源目加痛此刻乃

灑然雅俗之判美疾藥石可等視哉余爲誦鄭雨梅詩年過五旬方學語胸羅萬卷不知書對坐悵嘆窗下雞三號乃就榻

梅津招伯圖記

梅坡下何舟舟所載琴書樽酒外無長物也舟之上蓑笠坐右挾欒左手招客於敗蘆殘雪之外者何人吾友汪子梅津也噫誤矣此天地間此江山此梅花風雪唯梅津得享之余與公同臭味尚隔處兩江外不獲歸汝仇分沙鷗半席則自余而外更何伯之可招而僕僕若

剛後文集

卷之四 記中

四

此噫誤矣往者謝子雪漁寫寒江獨釣圖彼豈故離伯而立於獨者招之不來則歛歔袖手退耳梅津曰吾何忍吾何忍吾有樽酒須吾友傾之吾有琴書須吾友鼓之誦之公等不屑招耳漫謂此天地空谷也信斯言也余與雪漁何其褊哉

飛鳳堂燈下讀小學記

乙丑三月十七日病起挑燈爲諸生說小學遂朗誦數篇恍若二十歲時侍先母側與伯兄共述朱壽昌事不覺流涕燈影蒼涼覺先母先兄聲款可接也幸已距今

四十五年先慈見背已三十九年先兄去世亦三十二年矣而懷聞憫見一夕相通歎戲掩卷有不忍終讀者且予今六十有三正先君疾卒之年也多病之軀縱復苟延而頭白無嗣先兄所立猶子煥近飢驅之淮上托於胥吏予弟欲以燕後我雖愿而資鈍不可以繼詩書吾宗之衰至是爲之永夜不寐曉起書此志痛云

九月朔夢記

乙丑八月晦夜闕文清讀書續錄三鼓倦就枕忽聞剝啄聲啟戶則峽川張丈華臯也扶藤杖笑而揖曰君每

刪後文集

卷之四 記中

五

嘆六十無兒乃欺我令嗣癸未生今四十三有諸孫能作詩矣予大駭且泣且笑不能對丈卽握予手出門行數十里林壑幽邃若深山中竹籬茅舍諸孫果候門俄而偉男子果出髯酷肖予迎入室跪而泣曰兒初不知七尺爲大人遺體也遂出酒肴揖丈上坐予對飲數爵陶然諸孫各呈小詩律絕諸近體予謂丈曰黃口乳未乾不務實遽學吟耶諸孫各悚息退予方與丈談劇欲洗盞更酌忽門左一大跟躡入几下聞西鄰譁聲連呼曰大蟲來大蟲來予驚起不見丈臥於西廡蕉葉鳴跡

兩雞初鳴蟲遠階唧唧不輟噫嘻夢耶非夢耶憶王子丈爲余購桃葉余已未買越婢歸又數馳書定泉望子生子良切今別七月而見於夢且幻一無形之子若孫以慰予於千里之外丈真仁人哉晨盥爲濡涕書之

夢記

先儒云夜卜諸夢寐余生平俗夢頗少而夢二人獨多十九先君見背侍先君日淺又十二年而先母謝世故夢母獨多於夢父而每夢則必當初喪或臨窆或棺蝕蟻漬水而謀遷峭崖岩壑中甚或隱隱遺髻髮膚有不

刪後文集

卷之四 記中

六

忍言者往往失聲大慟而覺丙寅五月朔爲先室姚氏諱辰余生子阿鼎而殤爲之惻惻夜臥夢牽從子欽陶入四明得高原俄遷先母柩至柩底垂脫大呼而起涕潑潑枕席不寐申旦嗚呼使吾二人各以大耋終天年奉色笑久夢必怡怡奉觴豆弄雛戲水使吾二人蚤獲吉壤土厚水深灰屢沙固夢必在茂松叢柯間拜起舞蹈又使吾生之後有相知通緩急擇吉兆以妥先靈夢亦必不時時見朽棺殘槨捶胸頓足也○猶幸有此身有此身之心猶有此不祥之夢也予不○王父而見

王母然一歲之中夢王父者亦數數年者多病遠客去
先人塚墓千里而遙萬一風中暑暘晨不保夕不知敗
棺殘柳更得幾夢而此能夢之身一旦如蛻而化求此
敗棺殘柳依稀夢王父王母者何人哉何人哉人之將
死其言善曉起書此寄欽陶或時時爲子若孫述吾文
庶幾寒食荒山風風雨雨有登我先人之壟而爲之歛
歛醉一尊者乎嗚呼痛哉

三海記

硯之小而適於用惟海之制能虛以受余案間創三海

刪後文集

卷之四 記中

七

制一端坑大僅七寸池極深足揮灑巨幅名曰方海秋
葉作窠名曰蔗海亦賦而容墨多最小者博僅三指長
五指蓄墨半杯許晨起磨五七匙供竟日用不竭質潤
若澄泥質曠村之佳者名曰囊海蓋便於行爰也噫余
自巳亥以來十餘年間覽盛四五徙今寄居避野老梅
下殆貧無立錫而富有三海亦云豪矣然薄劣無所知
識稍稍拾前人唾餘作數十種書又不幸委之灰燼卽
書亦草草酬應未入古人堂與不知海負余余負海也
頭既白於問學一途若涉大水無津涯海乎海乎其何

以滌我之垢而循委以溯源乎時雨新霽偶折甘露萃
洗蔗海書此志嘆

斧硯記

余自弱冠得龍尾硯求端坑可匹者絕少壬子冬過盛
湖得從子光啟紫玉水蛙頗愜意癸丑館故山黃子岐
周出老坑蕉白一方玉質木體滑軟而膩旁亦微蛙面
有青花螺暈及淡金星昂在紫玉上數倍喜欲售之岐
周曰公何知硯之深知岳之淺也遂舉以贈余謝以小
啟并書于女及草訣爲報攜之幽湖周子且雲曰此佳
刪後文集

卷之四 記中

八

石當裁作斧形以意授良工琢之余因銘其側曰負屨
則相乘鉞乃將何如嚴褒誅於野史恣樵蘇於荒嶂手
鐫行楷見者無不摩挲愛羨余嘗自詡龍尾後幾無硯
不輕量天下石哉由此推之賢人智士抱奇不出老死
淹沒者何可勝數卽是硯也不過余兩知己其不終辱
於市肆耶藝者幾希矣余故慶斯石之遭爲世之官人
者風焉

腎海記

近世號爲澄泥硯者皆礎卮也產於蘇之靈巖品在端

歛下然書家亦不可不備蓋倉卒揮巨幅或坐額取其
發墨驟耳余舊於新溪農家得五寸許者琢而銘之後
爲方程金翎攜去癸丑秋過張子漢木魚見有剝落床
脚者良質也因乞歸通體開深池象腎故曰腎海此三
海之外又一海也銘曰天一之源腎爲海伎巧所出煥
精彩旁有小心是真宰人身血氣心知之險皆火也沉
郁乎詩書浸灌乎禮義非所謂壯水之源以制陽光者
乎則茲石也固我之良師友哉

兩赤壁畫扇記

刪後文集

卷之四 記中

九

仇英實父畫人物極工所見便面絕少文待詔工書而
蠅頭楷亦不多得向寓遯野外鼻出示金楚兩面前後
赤壁英手筆也東坡須眉如生山石烟樹迥出塵外尤
可珍者待詔年八十八各書一賦僅方逕寸半字細如
髮絲而筆畫端麗神妙幾不可測錢牧齋嘗來坐老梅
下擊節謂兩絕奇構余不喜仇畫爲有匠氣今當以書
傳矣文人遊賞一時遺興而千百載下畫者書者各爭
其勝文辭可以不朽必有故矣若牧齋非近日瘦翁亞
哉讀其文而扼腕而惜之者殆十人而九也噫名節之

於道也豈直藩籬已哉

巨蟒記

孟秋望後一夕汪子津夫過山房納涼蒹菻間問此間
幾薄有蛇乎余姪孫起鵬愿而力農其弟行賈吳門寄
二萬錢爲兄締姻近吉期纔八日晨起登厠弄蛇啗其
趾醫莫能療闕二旬遂不起可哀也憶余自滇南扶先
君柩回樞首懸二小燈行瘴霧間晨失道方左右尋索
忽兩燈如炬前迎且大喜謂得柩卽之乃巨蟒舌閃閃
如火焰頭高與人等直逼人不過二三丈爾時胆極壯

刪後文集

卷之四 記中

十

謂已然事退縮何益僵立待之蛇忽轉首疾去風颯然
震林木津夫言此時言亦如炬兩手拄脅凜凜若對蛇
口童子侍立拱聽者皆吐舌不能收余爲之慨然舊有
句萬里葬親汪孝子使孝子葬蛇腹中孝子之親得安
駭萬里哀然四尺今在吾越哉然觀於汪童子之力農
而愿而獨不諒於蛇也則何以故夫道常與變錯雜於
兩間而莫測也有如是夫

龍種魚記

八月杪渡江攜藥與金魚二十餘尾龍種者六道死其

五餘一色黑目閃閃如珠蓄臥雪軒下游泳蘋藻間獨不與群魚伍或投粉餌與浮水爭喚不一顧也初謂偶然閱旬月猶是余有感焉魚無知之蟲耳號曰龍特以目龍之魚豈自別為龍種哉而非我族類則獨往獨來目中無魚也彼世之儼然鬚眉而蠅營狗苟闕然羣處者亦何顏哉

梅實記

梅之品高於百花人皆知之乃其實亦大異凡果子內子未嫁時所製鹽梅越今廿七年矣啟封味如新以治剛後文集 卷之四 記中 士

滯下久虛者無不愈凡諸花果得梅汁則色味不變蓋酸飲之功所過者化比於君子堅忍厥德不獨自淑而有以及物世之愛梅者毋徒賞其花而忘其實也

西齋木香樹記

齋坐棚下頗幽黑黧蛟蚋蝥皆植海棠不茂然花時馥郁經旬折枝惠鄰咸餅供且數十家伏暑架濃翠旭影從蔓枝鏤射墜壁萬顆圓如畫太極絕可玩雖酷熱風疎疎諸生竟夏無袒裸者木香之托蔭豈淺哉范獻子云人之有學猶木之有枝葉也木有枝葉猶庇蔭人况君

子之學乎世有輕薄兒閱數十卷書能操觚作古今體詩便目無長者嬉笑嫚罵自矜任達人畏之如荆棘刺眼憎之若夫娘子惹衣袂共賊物亂俗甚矣園丁飯午急礪爾斧

秋葵記

花瓣單而巨徑六寸者莫如秋葵色驚黃可愛心寸許卓然中立其開落榮悴盡一日不爽候嘗晨折一藥置水中丞向辰已漸放午而足日昃漸收薄暮盡卷若蒂凡花開落皆以漸而形么麼人不可坐而待也葵其炳然可據者乎君子之涉世也小而日用大而出處若此花與時偕行而已不與焉者何人哉太陽炎炎含蕊不肯發入夜隱晦冥蒙舒萼吐瓣自矜香灼灼者不少矣葵乎吾知免夫

盆梅記

廣陵張氏本西人巨富其弟庶常也癖嗜梅治數百盆盆悉古窰窰有一座值三十萬錢者梅皆奇種不可名狀丁卯春日預榜門雅集三旦東西廳曲房精舍羅列承支玉几佐以雅具兼設佳茗名醞能咏者卽席唱酬

一郡誇其盛予以賦不及往客來曰吾郡瓊花無雙芍
藥甲天下不開以梅何水都東閣一株盛開耳梅花嶺
史閣部葬衣冠地存其名今無一本惟蓄以盆則千百
里可購而致特聚之無力不免與孤而韻減非張君之
癖而雅博求諸名盆奇石不足以盡梅之興真大觀也
余曰古來咏梅詩至孤山而後難其人漢宋人有聞說
梅花不要詩之句蓋梅之高潔即吟咏且不易稱況可
拂其性蟠屈而修飾之以供俗子之玩好乎夫不諳物
性者不可與玩物梅所製者粵羅浮浙西溪殘山窮谷

剛後文集

卷四 記中

三

淡烟疎雨自開自落於天荒地老之秋暗風襲肌寒香
委地了無一車馬之迹過而問焉梅之素志愜矣若元
墓之近姑蘇遊舫雜沓猶謂此生不幸托根非所誰謂
此世界之廣陵梅所樂見第以名審隆之名香祀之而
壹鬱偃蹇者遂強為嫵媚聊以自慰乎噫誤矣客忿然
作色曰先生狂人對花啜茗慣作殺風景語下階折砌
梅一枝而去

黃楊記

乙丑秋霽步齋前玩諸卉木瓦盆黃楊一本高三

離奇天矯具尋丈之勢余愛之甚題五律一首吟再四
涕忽湧因取酒葉間日斜照津津然多別去改歲大病
私念移根入晦暝句非黃楊誠耶余殆與此君訣矣既
而力疾赴齋黃楊故在病起撫其柯春極寒不敢徒蒼
外閱穀雨風漸和呼童昇置庭右猶蒼然也每逾宿輒
搔之色漸槁疑問客客曰果死宜葉脫矣公無憂至兩
旬驗之竟死葉終不脫余黯然流涕成七古吊之客曰
飛鳳樹何以當公詩不材而材之無以全其天矣噫余
昔居蔣衙西鄰黃楊高數丈未幾被伐徙遷野黃楊當

剛後文集

卷四 記中

四

窗高五尺陰陰如緞及反幽湖夜被盜斫去今茲千里
客游賴爾以慰晨夕復背我死楊厄我耶我厄楊耶古
云厄閏固然斯楊歷幾閏不死而獨厄於寅之閏耶可
悲已因錄兩詩於末誌其歲月為之記

壽草記

浙人辛東粵地產草壽人死幕師徐烈憫之募而焚焉
民爭應至充堂暑一夕師督令次子稍苛取草試師師
遂死楊園先生云一方之草木自足治一方之疾病豈
知一方之草木又足殺一方之生靈非人力所能齊也

師不學無術欲以利民而適以自斃悲哉命之子弑師而令不問以酒糶官次子未婦俱天遂絕天之殺人亦何必毒草哉

義僕記

阮子松巖歸自南亭爲予言北俗強悍多剽劫政之流邑中張某巨姓也娶某氏生一子繼某氏亦生一子張某死婦欲殺長子置毒餅餌間次子洩其意而走之匿某宅婦愈欲殺之門下僕某趨撓善擊刺使之往僕曰此大事必得重賄乃可婦與之數百金一夕僕騰屋

刪後文集

卷之四 記中

五

入某宅呼長子曰母使來殺主若何長子股慄不能語僕跪曰主毋恐奴敢殺主耶然奴去復有至者若何不若避之乃負之出至且不覺也遂挾其賄與俱逃母卒乃歸兄弟友愛如故今俱爲選官余聞而異之夫弟之愛兄天性也如僕者一悍夫耳而善處人骨肉之間非特忠勇過人其慮事周密豈荆軻蕭敬之流哉使當時正言以責主母身之不保何有於主不然却其賄而逃主終不可免也以義若此以智若彼世之食君之祿而賣君之國者獨何心哉

虎記

廣陵一叟率兒遠幕歸道憇中一夕假宿寺樓時十月望方倚窗玩月忽風起山木蕭然一虎躍入後圍坐銜石上俄大哭聲慘於猿猱舒尾鞭背數百下良久乃去父子震懼不寐申旦道士登樓具盥漱驚告以故道士笑曰此間常事何足怪問虎何哭也曰虎性健忘當食人不知爲人食之覺晚矣然食人爪獨不化陰陰梗胸次當清夜月明必大悔大哭謂天地好生而我食人罪當萬死百鞭自罰以懲厥後然當風發威震而適遇人

刪後文集

卷之四 記中

六

故態復萌矣噫後生每事健忘頻復頻失者何以異哉然吾謂天旣生人不當生虎生虎而不生健忘之虎則凡虎一生一食人猶可言也天知虎之健忘而生虎不絕非虎之健忘而天之健忘也嗚呼天之健忘也豈特一虎哉

馬鬼記

故人姚子希顏鬻菴先生嗣也弱冠以嫌疑事叔肆夏欲置之死逃之白下月中行演武場羣馬逐之甚怪每回顧馬輒息足前行復然素有膽氣遂大聲疾呼還逐

之馬頓絕迹乃悟其爲鬼也余嘗贈之詩云妖狐白日
含沙射胡馬清宵逐影來喜日他日作我挽歌可也又
嘗言客烏戌夜半聞鄰家水埠群鴨譁甚閉窗叱之鴨
皆沒水絕響馬耶鴨耶老槐生火人血化爲燐何足怪
耶古稗史載靈鬼月夜聯吟多佳句甚至狐精阿紫說
太極性理宛然洛閩夫有道之世鬼不靈無道之世物
物能祟恒理也至談西銘演小學又變中之變矣余讀
林霽陽說燐脫屣招之卽群集然則厓山而後鬼滿區
宇脫屣者誰乎秦檜侂胄似道諸人非千古之罪魁哉

刪後文集

卷之四 記中

七

兩頭蛇記

吳門容過談醫僂及葉君天士云葉始學醫好絲竹與
狎客遊病家招之多不赴洞庭富家僅一女勝掌珠患
心痛痛則厥久始蘇以絲竹爲媒致葉診視葉遽曰此
不治症去還家枕上熟思悔曰此巨商正可得名奈何
自絕秉燭觀書者數夕悟曰得之矣扁舟重訪主大喜
細按之出丸令服又以藥塗壯婦右掌心囑曰服丸後
必便便時陰戶有物下用藥手握物消息之勿令斷亦
勿令退入卽私與之金曰吾更有賞如其言果得赤物

如兩頭蛇其上半尙蠕蠕活疾遂起以是大獲名江浙
推爲醫仙雖畢生癖男寵及蟋蟀揮霍之餘殺年猶擁
貲三十餘萬蛇之功偉哉余於方書涉獵淺不知前此
奇病曾有是否抑葉素狡獪陰募人詭說奇症令四布
聳吳兒至今嘖嘖耶然考漢書說醫車上蛇多類此世
間幻事儘不少姑記此質之癆科之淵博者

黃金鼎几記

小春望命門下搗八大山人硯銘味其字畫之古雅爲
神往一生忽持小檀鼎几至高五寸許鼎已亡存其銘

刪後文集

卷之四 記中

八

董子宰也銘曰於以陳之清廟兮對越在天於以齊之
夏商兮匪珣則璣千秋萬世出沒於葢載之間噫斯物
斯函兮其羅闕乎古今之秉巨觀者將一惟小年之視
大年後署史官董其昌銘小方印曰昌几足背中勒云
天籟閉秘藏珍玩入分署曰嘉禾項元汴蓋子京家寶
也陳繼儒書曰嶽修貢兮川效珍吐金景兮敲浮雲寶
鼎見兮色紛紜煥其炳兮被龍文登祖廟兮享聖神昭
靈德兮彌億年未跋云漢武帝時灑湖出黃金鼎班固
作此詩以薦祖廟者卽此是也越今千有七百禩而神

物遞相傳寶光彰陸離青綠剝蝕爲世重器今爲吾元
宰所珍乃錄班作於下以見寶鼎之顯晦云同邑陳繼
儒謹跋用眉公小章亦精雅可愛第董銘瑾上聲而叶
天則誤於蒙師也唐時尙詩學而昌黎諱辨治天下治
平聲而讀雉况元宰哉夫自漢武至元宰千七百禩而
金鼎猶存眉公可謂善附會矣自眉公及今不及三百
年鼎亡而僅存其几又安知斯鼎之必爲灤湖哉雖然
物之眞僞不足辨有文人之文以傳之物雖亡可千古
矣若斯几因鼎得銘因銘之者爲元宰而人爭揚之几
刪後文集

卷之四 記中

无

之存亡不可必而余之文傳鼎不能傳几不度幾乎後
有好事雅人安知不以斯記爲珠櫝劍匣壽之棗而并
擗之者

愈瘡記

丁巳夏聽泉山舍病瘡不愈諸生書桓石虔齊桓康名
貼帳間或吟少陵血鬪憤句俱不效余乃端坐誦文文
山正氣歌亦如故因憶發問有岳公送張將軍北征詩
遂作大幅草書懸壁整衣冠焚香朗誦者三覺丹鳳隱
隱如火灼俄通身蒸煥汗如雨次夕遂霍然請生以爲

神後有客瘡傲行之復不效余笑曰客固非心岳公之
心者安能讀岳公之詩而望其已疾哉鬼不畏余而畏
岳公之詩余可媿已鬼畏詩而并畏誦詩之余余亦差
自慰矣雖然公在天之靈方謂黃龍痛飲壯志何如乃
堂堂四十字僅以止小兒啼已凡鬼瘡不重公之悲哉

丙申中秋集漱玉齋記

歲丙申景塘子館安村張安之漱玉齋齋有花數百本
值秋繁青黃碧綠皆可人意景塘以書來招余自失怙
恃繼以鵝鶻之痛名聞嘉園非弗愛戀而獨行踽踽遇

刪後文集

卷之四 記中

乎

欣成悲蓋杜門不遊者十年矣重景塘之命張翁復勸
勸遣從子具榜迎因邀時若屠子嵩表張子嵩表以事
不至鄭博也適來遂放舟抵村時八月之望秋暑復作
葛衫羽筴連袂入室翠竹夾道發桂舒秀籬隙吠豹桑
巔鳴鷄直擬天台桃源也張翁率諸季子姪相見皆樸
邀温雅彬彬有古風翁故與先伯子交感舊問訊愴然
久之月既出置酒花笠拈韻成古詩若干既醉踏月田
間稻垂垂風露溼衣裾弗惜也尋復遶池行聞池魚噉
萍草唧唧可聽及反齋夜過半始就枕明晨請爵翁回

留談論彌日薄暮復飲筵下忽驟雨颯颯至如坐孤蓬
中聞江潮耳目俱爽少焉雨止月倍皎潔酒興益勃勃
各鬪新令集經典分咏請物漏三下未睡請君請余記
遊余不敏敢以一言諗古名山勝地皆賴人以傳自有
中秋以來酣歌羣飲代不乏人而登天柱飲水調落落
不朽者卒百不得一諸君志之植爾根茂爾枝研經窮
史飭身砥行而藏器以待時余雖篤力尙將賈勇以從
諸君如其志本務末玩愒歲時譬如妖紅艷紫徒以供
玩好嚴霜既零有立槁耳安知今日之集不與時輩絲
毫後文集

卷之四 記中

五

尊紅妓酒食相徵逐者等乎諸君幸不迂余言余將以
自迂者迂諸君也

刪後文集卷之四終



刪後文集卷之五

記下

記宿農家

容星



癸亥春偶過農家留宿藉地草蓐置衾枕熟睡自謂風
味古樸遠勝俗兒華床綉帳也既曉童啟戶一雞入居
然與臥客平等小選一犬來則頻而臨之矣童叱之去
因大悟宋王令詩城上牛羊下視人迫於勢則尊卑倒
置雖抱高志無由自伸俯仰此身爲之慨然披衣起望
隔溪孤雲注目良久

刪後文集

卷之五 記下

一

記從兄載青公遺事

公以勤儉起家業友愛性成猶子貧者爲置田宅每歲
暮以錢粟分餉族人或佃以花地不責以租癸巳鄭蘆
村赴粵任廣寧令欲借公五百金公力辭之次日故人
子徐某來貸金數適符公慨諾不以勢利動而篤於故
舊如此余先人墓木爲族弟所欲公協力請宗長入祠
予之敝曰鳴官則傷恩家法少懲足矣嘗謂余曰老弟
志節太高恐難爲繼吾他日兒輩得如夔一叔能文補
博士弟子員進可致身退不失良士乃中道也吾弟其

善誨之又曰宗祠祭田吾日在念十年間必當勉成之別未幾遂以疾卒噫使公更活十年豈有今日諸從子爭繼事哉阮子滌三云載青公在四昆中才德傑出者也天不界之壽福將在後人耶燈下書此以勗欽陶昆季

記王令事

孟令諱一鳴四川人爲金壇令初之任獄中前令以官糧誣誤者九人一鳴慨然曰與其使十人共獄何如使一人入獄遂出結申上司九人者皆得還鄉一鳴身任

刪後文集

卷之五 記下

二

通糧二十萬皆紳宦積負一鳴登門曲爲開譬每至一家輒高臥不起曰某一身負十令責公等一日不納某一日不去死公家可耳諸紳宦感其義皆勉力如所請凡三年通糧悉清上司大喜交章以卓異薦然忌其才不獲大用夫以催科爲能事非民之福也而一鳴能出九人於獄其膽亦壯矣然二十萬中安知非民所爭負而并徵之者使一鳴責紳宦之半而以其半爲民請命安知不果代九人老於獄乎噫舍催科而居撫字此陽城之所以爲陽城也

記潘氏疑棺事

甲辰海盜潘子靜可及妻朱氏葬西門之田穴爲潮所噬朱氏之棺尙支吾敗柳間而靜可柩不知所之其子聞山使人遍覓四野不可得詢之製棺時匠者匠者曰吾一歲間操斧而食其力闕人多矣豈有歎議耶越四五日始得一棺在疑似間昇歸與母合葬焉當宋時虜中歸諸帝梓官大臣無一言當開棺別斂者及楊髡發陵乃悔受虜患以煙檠等見欺爲萬世笑人子於母豈忍配以疑似之棺使兩婦人合葬猶可言也萬一謂他

刪後文集

卷之五 記下

三

人父與母同穴罪居何等哉人子不學不可以處變匪特此也卽年遠而改葬者柩已毀亦當易以新棺而別以衣裳斂之法見陳幾亭集若世俗爲小匣拾骨失其部位精神離斷斷不忍也

記陶和尙

陶和尙本新溪老農也素愿樸一旦棄妻子蓄髮爲頭陀募錢不妄費積貯爲造橋井涼亭以利行人遠近爭延致之所至不誦經不禮佛甘淡泊忍飢凍日董治土木事或他僧漁利積歲月不成者陶刻期竣之妻子或

踪跡冀霑潤則怒磨之曰頭陀曷嘗有妻兒哉今年已七十餘面黧黑完髮長三尺衣縷縷赤脚行道間雖五尺童皆識之曰此和尚一錢不欺人也浮屠害道即高行僧儒者羞稱之然以不誠字老農而勵志若此良可嘉也偶與門下施生語及非事負托者書此志慨

記楊隱士珂雲罌

明楊隱士珂嘗遊過雲巖見雲氣彌漫濃厚可掬遂攜三四巨罌於雲深處以兩手撲納罌中至湧出不容則知罌滿矣乃以紙封其口攜歸藏之遇好事者過小酌

刪後文集

卷之五 記下

四

輒曰陋室無以爲歡請獻白雲侑酒可乎因呈雲罌刺針眼罌口一縷如白綫冲舉須臾遶棟梁已而蒸騰座間鬱勃撲人面無不引滿大笑相誇爲絕奇也間亦贈相知者陶通明詩只可自怡悅不堪持贈君觀此則更進一境矣東坡有撻雲篇云道逢南山雲歎吸如電過搏取置筍中提攜返第舍開緘試放之掣去仍變化楊山人固有所本耶宣和中良歎初成令造油絹囊水瀟之曉張絕巖間拓其口以獻名曰貢雲然吾爲雲計則願贈知已不願貢天子也從子欽陶偶顏其樓曰贈雲

因書此示之以廣其意云

記徐孝廉遺事

徐孝廉名仿字九如父某官少詹宏光之變城陷仿從父駕小舟避難父問其僕曰時事至此何以處吾僕對曰小人何知唯老爺是度仿私謂僕曰奴不解事再問當曰老爺受國厚恩唯死可以報國少頃父果問僕如其對父猶豫不能決少頃父登船舫更衣仿目僕僕奮然曰老爺惟有一死舉手擠之入河遂大呼曰家老爺殉節矣仿大慟舉尸成斂終身不入城世多稱仿能全

刪後文集

卷之五 記下

五

父之節以成父名余獨謂不然君臣父子一而已矣父不能死君子不可強也况父未必不死而假手於僕以殺之尙可以爲子乎爲仿計唯痛哭力諫諭親於道必不從則以一死悟之未有殺父以成己名者也天下後世謂某先生不能死其子實成之仿之心安乎且公第不欲遽死耳非有降之志也仿卽變姓名奉父入窮山採拾養之終身亦何不可而忍毒至此仿之子後應童子試仿立殺之遂無後不有於父何有于子子之不肖亦不可強也獨不許其自新乎凡事不準之大中至

正而好爲矯激欲盡仁反以賊仁欲全義反以害義者比比也雖其說得之傳聞不敢深信而其理不可不辨

殤外孫女徐阿與小記

阿與余婿道周長女也生而預知人意貌豐秀性執拗而正是非井不亂自能言靈慧倍常兒語以兩家生尙開鬻旬歷問無一誤姐嘗抱娉門外聞市兒戲唱三字經五六語輒成誦然每至第五句則越之問何故則曰此穢語吾不當道也聞者異之見余與客切脉亦三指按人手伴側目曰停食奈何食果物必叩曰此健脾

刪後文集

卷之五 記下

六

耶好茶或竟一二甌且曰吾小便近如雪矣當飯時執蓋不遽入口環視座箸有倒者卽呼曰箸尙倒何汲汲也又時顧婢僕輩曰汝等何不飯勿餓餓令人瘦瘦何味堂有客自索茶點立小几炊爐火不倦客或搖書畫簪笑曰公但取風不教儂識字客皆嘉愛之吳子昂干指謂予曰此奇質造之令解詩文抄外公集儘足娛晚境也次婿禹襄雲問來見與驚曰女兒中福相道周不棄或許爲瓜葛乎道周教女極嚴異苦之故歲宿余家日向大母授書認字字必問何義且拈針補刺口噴

噴言婆眼花縷絛非兒執任闕旬必稟歸省大父母將

入門必戒小婢問詠語叮嚀勿忘或見母及弟小疾惻

然見色復慰曰弟已痘他疾無害也一日吳門舟遞書

方問鄰家他娶坐權曝日直舉余字導之入余責曰娶

奈何字尊長與面赤曰姑喻舟子耳好啖棗橘或與弟

耀競不相讓自今夏弟篤疾愈後極憐之耀舉杖擬之

必和顏曰饒爾姊勿執手也其天性孝友不待教類如

此酷嗜塗鴉執筆儼然撥鐙法余訓曰古人學篆自作

圈子取圓正始授以意卽解嘗一紙作纍纍數百孔笑

刪後文集

卷之五 記下

七

示婢曰似東房竹上蜂窠耶噫不謂遂爲今日密痘之識也未痘一日不稟母徑攜婢歸娉大父母前侍食窺大父少殮曰爹奈何作容或難之曰爹不與汝糕餌豈是好人卽正色曰如爹作人尙說他不好罪過罪過旋遍詣鄰近舊遊處歎語若作別狀返定泉卽大熱見痘醫曰五朝症也奈何異性不奈藥堅拒不飲果如醫言時甲子十月十日也距生庚申六月九日纔五十二月耳而了了若此傷哉余兩老人孤處藉以慰岑寂天翁乃并此見如急奪之耶傷哉婢如意長異三歲出入與

俱不少離亦逆痘後巽五日而死

八眼女記

金瑄秀邑諸生也娶朱氏甲子十月產一女面有八眼
哭聲如鳥以為怪殺之昔淮陽有囹圄雞無手足長乃
等讀書生二子成進士楊園先生記其事以此例之安
知八眼之嬰非奇女子乎宋李沆寓京師一日忽肩輿
一蓋頭婦人至不見其面儀度甚美入沆房久之乃出
衆訝問之沆曰亦是云某前程事何足深信詰之乃曰
君曾見其面乎一面都是日殊可異也瑄若多讀書必

刪後文集

卷之五 記下

八

不殺此女安知此女之長不轉灾而為祥乎或曰瑄為
人詭傲不近人情此女之生必傾瑄家殺之可也余曰
不仁哉瑄庸才耳女奇質也女之生關乎世運豈為瑄
一人一家哉使瑄不改前轍安見瑄之不自傾其家而
必此女也

記夢

己未十一月初八日夢先君在病中與伯兄劇談梓居
床側與醫者酌方醫既去先君呼梓前問醫合古方否
因歷舉前代諸家測脉處劑之神妙嘆今觀觀都不

足與語梓請曰夫人服藥亦當兼進糜粥胃中稍以殺
氣濡養之乃佳先君領之曰吾頃已少啖糲飯矣聞雞
鳴遂覺自館故山以來夢無此了然可記者書以志感
前月諱辰家祭闕如糲餌一言殆以驚不孝歎悲哉

記從弟婦二劉氏

從弟友杉娶劉氏顯賢二十七而夭續胞妹嫻靜通文
墨亦三十四早世生一女許字郎氏未婚而殤妾瞿氏
今子女各二長不慧幼者聰敏纔七齡器度如成人他
年表章二嫡母者此子也余多病六十六矣尙及見之

刪後文集

卷之五 記下

九

乎為書其略吾弟其積德以培之戊辰二月望日

記者若王氏女事

甲辰秋七月既望海鹽姚江老若王氏女年甫十八夜
臥擁衾漂流值高樹宵焉且失衾水漸退取萍梗掩體
何巷一叟划舟過之女急曰爹爹救我叟視之赤體少
女也遂扶登舟解衣覆之載歸語婦曰此女姣好可配
吾兒妻為易服如叟言慰諭之女泣曰爹媽實生我非
不願奉箕帚奈身已許字張中秋當遣嫁女子不可事
二姓何叟出訪得其質遂不復強報其夫家如期婚焉

君子曰女子出必蔽面何至裸以求生乎然是女也始懼叟之無禮而父呼之及強爲媳毅然以義拒之亦可謂遇難而不失其正者矣視夫食君之祿而歷事數朝恬不知恥者相去何如哉

記四明虎事

去城五十里曰四明山時穀雨有兄弟三人入山採茶虎驟至攫其季去伯大呼逐之虎釋季攫其伯去仲復大呼逐之虎又釋伯攫仲三人俱爲虎所食嘗讀二子乘舟之篇兄弟爭死惻然傷之若此三昆者知猛獸得人而止兄不愛弟弟不惜兄未必不全其一而率其直性見死無二豈易及哉彼父子相殺兄弟爲仇虎乎虎乎胡不食此而就彼而世之爲民父母者或利父之賄而佐殺其子或婪弟之財而佐殺其兄苛政猛於虎不信然哉

記災

沿海疫氣盛行湖地一族去五百丁城中亦約二百餘棺價騰湧僧道接踵於衢祖識藥性者亦乘輿往來門若市送喪號哭不絕於耳余宗亦損四丁庶咸伯觀及

刪後文集

卷之五

記下

十

有培三子伯觀幼子次則門下阮生有大老友潘翁淵宜翁易贊前二日猶手植牡丹今別業菊方開塵埃滿榻亦不忍觀矣此余有生以後所未見者初度日亦患小病愛我者危之余笑曰居外而首邱恐無此福耳裂日病起書此志災也時丙寅九月之望

仁山先生所藏朱子琴記

琴長三尺六寸博五寸尾弱一寸背鏤大雅兩字行草旁兩行草書養中和之正氣禁忿慾之邪心大員印開元十年造雅州靈開林一方印雷霄記入日合又俞雲

刪後文集

卷之五

記下

七

冲整方印皆陰支內腹鏤宋慶元丙辰朱晦菴拾於白鹿洞明萬歷壬子俞雲冲重整於躍龍閣皆行楷色紅紫掩映斑駁蛇蚶斷古氣磅礴洵寶物也金華湯子三聘丁卯夏來揚以文質余因述此得之仁山先生後裔余館茲三載所見皆俗物去夏唯於汪氏得見晦菴殘硯作五律四章寄故山謝子雪灑此外鱣戶稀與人接佳麗地古法物不少而藏之非其人不願見也朱子之琴藏之仁山越二千里而來安知非琴之靈以廣陵散之未絕黃容廣陵之古民一補其闕乎其忍交臂失之

遂遣伴奉之過齋余攝衣冠焚香再拜啟囊時病目諦
視良久叩之聲清越甚穆然而思儼侍寒泉精舍幅巾
深衣憑几揮管作詩傳志關雉雊黍之感又若定綱目
蕭然書莽大夫書昭烈正朔書五胡蒿目長嘆又若與
鷺湖辨論愀然抱生心害政之憂噫聖賢手澤所遺不
待搏拊而感人已若此淵明蓄無弦非無故也天生孔
子於衰周爲擊瓮呼鳴鳴也生朱子於南渡偏安爲天
魔舞讚佛也而簫韶九成兩厄其旋乾轉坤之會嗚呼
生民不幸一至此哉朱子沒於寧宗慶元六年斯琴之
刪後文集 卷之五 記下 吉

雖文章名世非朱子所期於後學而況其下哉然則欲
爲守琴之學者必先爲守身之孝子湯子或不河漢斯
言卽叔夜我將覩顏頤之矣不然琴通神明試登金焦
作霹靂引安知中不有黑蛟破嶽飛去

居業樓記

胡氏自安定公以後以理學著者莫如明之敬齋先生
其手定之書名曰居業取易文言修詞立其誠所以居
業之言自述其所著悉本之躬行心得非徒事口耳也
乙亥門人錦書奉其尊大人漢光先生之命請題其所
刪後文集 卷之五 記下 吉

居之樓余顏以居業而申其義曰程子論爲學譬如爲
九層之臺須大做脚始得言乎本之不可不立也本也
者不外乎名節道義而已大江以南遊觀之地孰不有
樓吾舉其二而法戒昭然矣虞山有絳雲樓爲錢尙書
藏書之所海內景仰久矣然尙書詩文如此之工而名
節蕩然絳雲卽不火其烟消霧滅可決也激湖有何商
隱先生滌天海月樓遺棟今猶巋然吾嘗一再登之卽
今滄桑之變不幸夷爲蛟宮朱欄畫檻千古常新也推
其原修忠信以進德有業之可居則源遠而流長不然

一樓之存亡何足道哉繫詞曰可久則賢人之德可大則賢人之業又曰富有之謂大業日新之謂盛德此亦充言乎進德修業之量以爲進進不已者勉耳非好爲大言也而或者乃迂之以爲宋儒習氣何哉婁江周簡菴嘗規予枝葉太繁予方自悔數年來語同志不過身近易行日用尋常之事期其不負乎敬齋先生之旨耳不然斯樓瀕海其潮汐烟嵐漁樵耕販本支羣季之文采風流以及賓客過從之盛何難舖張點染以著斯樓之勝而必襲宋儒之迂後取對於流俗哉居是樓者日

刪後文集

卷之五 記下

古

展居業一編端坐讀之而措之躬行所造何量乎倘過賓終以爲迂則當世不迂者實繁有徒余迂之魁也姑揖而退

寶橋堂記

余癸丑館邢江虎林周秀才攜一古水坑僅三寸餘腹鵝草書云稼穡惟寶代食惟好末暑日驢乃八大山人真蹟也草法大合刀法出文彭右索值昂甚不可得私擬庚午還遯野語舛雲更爲寶橋五六年鹿鹿未果也乙亥仲夏故山門下胡錦書過定泉邀余歸渡江會蕉

兩雪漁值山妻疾篤不果行錦書裁舊楮作草堂記卽顏之曰寶橋放樊曰不寶遠物則遠人格所寶惟賢則邇人安楚書曰惟善以爲寶身犯曰仁親以爲寶故曰惟士爲能以其不藉恒產而有恒心也若士君子亦沾沾焉厪稼穡之艱難憂百畝之不易旣勤敷蓄惟其陳修爲厥疆畝不過一上農夫已矣何貴焉雖然王道之要養先於教衣食足而後禮義興淵明詩云力耕不我欺非憂貧也不耕則仰事俯畜無資不至妄求喪廉恥不止南畝荒卽寸心不治視田蕪卽寸心如穀種亦

刪後文集

卷之五 記下

圭

成枯莢安望其禮耕義釋培學植以教人品如力穡之有秋乎楊園先生曰近世以耕爲恥止因制科文藝取士故競取浮末遂至恥非所恥耳若如漢制孝弟力田科人卽以榮矣實論之耕則無遊惰習無飢寒患無外慕失足之虞無驕侈黷詐之病思無越畔土物愛厥心臧保世承家之本也又曰五穀者種之美者也良心是人種子收藏培護盡其力不違其方無使稂莠螟蟲賊之雖水旱不能爲災也斯堂賢子孫味先生之言則知我命名之意固兼乎教養而識所以保身而復性矣錦書

免之哉

寶稽堂記 其二

乙亥余在淑芳為胡錦書作記丙子冬錦書遭母喪蒼
茫失去了丑清和復請搆之子病日劇前作不記一字
枕上因念力農之家無如我外家遜野嘗憂其子孫書
香不繼則寶稽之流弊亦不可不防也昔冉有在聖門
居政事之科而聚斂附益非吾徒也見絕於師當時二
三子亦不問其所以可絕之罪至孟子始發明無能改
於其德而賦粟倍他日而聖人之旨始瞭然不然李悝

刪後文集

卷之五 記下

六

盡地方商挾開阡陌何嘗不以稼穡教民而服上刑之
次大賢切齒斷之何哉天之生人氣質不齊頗有縉紳
之後諸郎視珠玉如泥沙而一兒襁褓即愛錢如命及
長不好書籍而精於握算視父母兄弟如路人刻薄之
名遍於戚姻而田宅擁資甲於一族不數傳而子孫頹
然不知禮義為何物父子仇讐同室搃戈遺業蕩然矣
此所謂有恒產而無恒心者也故曰富而不教則近於
禽獸禽獸之於人類天淵矣下一近字其勢甚危蓋非
特虎狼蛇蝎也即鴉雞終日營營不為善亦不為惡非

禽獸乎非特凡民也即孝廉明經視然為教論抗顏一

邑諸生上者果人人孝子乎悌弟乎司教而仍為無教
此三代下之通弊也嗚呼可勝嘆哉故余前記之論寶
稽道其常而此之言寶稽防其弊而通其變也嘗與莘
臯張丈論家規祭田義田固重而義學之田尤不可不
多為之防夫天下不皆有恒產有恒心之人而恒心之常
存於天地間者惟賴此無恒產而有恒心之士創為不
易之定法使千古之中人守之以保家國華臯聞吾言
而大快令兒溫酒請先生賜言之余乃問克何人家有

刪後文集

卷之五 記下

七

一畝大田二畝小田比收租之田更荒不得子知之乎
一心田大田也次耆田研田小田也小田不耕耘則大
田萌芽絕矣此豈闕乎天時之早潦哉人力而已故收
租內稅之當寶稽人人知之而一大田二小田之稼穡
惟寶則非世之八股子弟所能解也幸丈為浮一大白
余亦醺然夜三更柝聲然遂就榻

慎餘堂記

丙子春過紫微散芋客有乞書舊聯者且將不盡還天
地留取無窮待古今作谷口入分體座容慨然謂此聯

意頗含蓄既而渡江歸越過留餘堂觀舊人額失其名而雄偉可愛許生遂請顏其新搆之苑堂余題之曰慎餘亦爲作擘窠而并爲之記曰子張學干祿夫子告之曰慎言其餘慎行其餘自盡夫得祿之理以絕夫干祿之妄念果如是其寡尤寡悔也卽得祿亦非處不以其道之富貴卽不得祿亦爲不去非道之貧賤而無忝於君子之實矣由是而進於造次顛沛之無違其所造亦何量哉此千古聖賢爲己之全功而推以及人卽王道不外乎是以之位天地有萬物非侈言也而聖人僅以

刪後文集

卷之五 記下

六

一慎字扼其要故紫陽子曰慎言行者守之約子在川上逝者如斯而其要止在慎獨慎之時義大矣哉或曰夫子又有言矣曰慎而無禮則蒞山陰念臺作人譜偏於慎餘吾子亦嘗病之然則慎亦有流弊耶余曰善哉問也世固有鄉愿之學一生自信爲謹言慎行而昧於大節者范魯公訓語紫陽采附小學豈謹小慎微之君子而千百世下之公論何如哉夫子所謂慎餘非鄉愿所謂留餘福以遺子孫之謂也謂夫闕疑闕殆之始學之博而擇之精既瞭然於取舍之大分而漸臻夫存養

之密功將見處而有守出而有爲固早裕夫爲國以禮之原而寧有慎而無禮之失哉故統乎慎之常變而言之有餘不敢盡慎也直言極諫臨大節不可奪亦慎也有所不足不敢不勉慎也行一不義殺一不辜而得天下有所不爲亦慎也不然貪位固寵緘默取容曰吾慎言也見義不爲趨利避害曰吾慎行也其流弊何窮哉陽明爲吾姚前輩其功業文章彪炳一時而致良知之說貽誤蒼生楊園先生辭而闕之謂姚江大罪在直提本心廢却讀書窮理之功則於多聞多見闕疑闕殆之

刪後文集

卷之五 記下

七

始已蚤失之遑問其慎余之顏斯堂也不期主人以陽明之學誤其後昆而以楊園之訓子者訓子孫他時振振繩繩之列豈無光明俊偉之資不願爲敬宗平仲而願爲睢陽白雲者乎許生其敬勉之

筠谷精舍記

丙子清和余歸山僧諸生遊隔谿大義菴愛其西廊後叢竹笑傲竟日慨然有終焉之志諸生問諸長老賃數弓地可乎長者云建吾菴以來環水而居與外人隔百餘年如桃源無一漁翁問津者先生願辱爲隣敢不惟

命聞先生工入法肯爲方外孽窠書巷名否余笑諾之
諸生遂伐樹縛茆蓋屋三間傍灶一廡皆面南山北倚
竹如翠屏臘月十日移書囊居焉次晨連雪雪洒竹作
戛玉聲掩映茅屋似倪迂畫小鳥鳴其間直深谷然余
顧而樂之顏其額曰筠谷精舍姚江多山然空谷中大
都刺眼荆榛耳有楚楚翠筠若斯菴者可多觀哉淵明
云南陽劉子驥高尚士也聞之欣然親往未果尋病終
若深惜之余近益憊卽不幸明年告終不已爲卜居桃
源之子驥哉淵明且嘖嘖羨我矣况諸生實安定後裔

刪後文集

卷之五 記下

三

經義治事淵原有自從茲以往賢父兄各率其子弟藏
修斯舍努力於有用之實學他日英才輩出處有守而
出有爲炳炳烺烺垂諸邑乘考古之士追尋遺跡發軔
何人豈特古銘卽玉版師與有光焉雖蓬牖椽籬足干
秋矣諸生英少尙其勉旃

遠山殘雪記

丁丑立春在嘉平之望大雪二日始霽茅屋苦漏夜數
起又二日庭中及簷溜皆消惟望遠山殘雪如白雲凝
岫幾歷旬絕可觀每晨旭夕陽照耀閃爍如晶如玉凡

平昔日所未極之峯百里外層巒疊嶂無微不矚不禁
爲之狂喜東坡云茲遊奇絕冠平生余也得之孫鄉垂
鑿之年尤可幸矣嗟嗟春雪易消尙然况三冬殘臘哉
培塿尙然况四明石廳哉而况巖峴千古不消之雪哉
大塊生奇境以娛人目何地蔑有彼礙礙韞鎖者既不
足與言而山居之牧豎樵夫又獨享焉而不予告故爲
之記以揭諸壁明年六月溽暑當一再讀之以雪吾煩
熇好事者或覓良畫史繪爲殘雪圖傳諸藝林謂粉本
得之筠谷精舍卽目我爲梅花道人所不惜矣

刪後文集

卷之五 記下

三

文點畫記 丁丑九月晦日跋

五車蕭溥氏如古一日以舊筴文與也先生柏林遊睡
圖囑題先生爲龜山先生孫其丹青得家學之真傳名
冠當世使當時一念爲富貴所動誰不以凌烟待之
而先生視若糜鼠獨嘯嗷於山巔水涯之間或強之發
墨則姑取荒涼寂寞之境淡烟蒼靄綴殘山剩水七
國之餘而得之者片楮半行儼拱壁然嗚呼此與也先
生所以喟然而與也不然則雖謹於裝演飾以金寶冠
之朱璽宸几題額王公書籤玉堂跋尾僕將以之糊側

漏猶慮細風之激面庚塵之垢目也而况爲之歎歎流涕搜索枯腸而爲之以傳其人哉與也與也不知地下何以慰我也

飛雲齋爐記

余質魯劣昔不讀書長亦無他嗜好惟與周緩菴交於端坑龍尾高下及易水製墨精粗差能辨之緩菴極好爐嘗羅列滿案宣德所製尤博獨不聞有飛雲齋者及丁丑冬過虎山物恒堂稱觴勿翁周甲因鑒別書畫勿翁出一爐光彩照人腹所署飛雲齋三字小篆也余丙

刪後文集

卷之五 記下

三

侄姚書田亦有此癖憶壬申秋晤於虎林之愛日堂曾略述爐譜云飛雲齋係大內小山之巔建斗齋元天尺五上所焚香操琴處齋中文玩別署飛雲不得他用故雖不誌年號而實爲宣德之上品無可疑也余嘗規緩菴玩物喪志緩菴以爲大迂壽七十九而逝長子妖其孫不肯古物稀有存者研銘百方雪漁曾以古烏玉易其榻本手裝池之今覓之蕉雨而亦杳然夫人積書於子孫而無傳人徒爲蠹魚貯糧糗耳達者鑒此蚤論教其可忽乎嗟嗟同一玩物也一爲喪志一爲適情存乎其

人有理欲之判焉有君子小人之別焉有治亂興亡之機焉緩菴斥我爲迂余反自喜其迂也余今年七十有五精力之衰憊不如勿翁遠甚然自維生平無他隱慝獲罪天地或者蒼蒼已奪我後定不更責我年他時勿翁杖朝之誕尙攜我青藜重登物恒瞻拜飛雲親蕪水沉

頤其餘馨當更作小詩以博勿翁一軒渠留爲賢後人佳謔談助亦不在筠谷結茆親串往還之興會也昨月下與門人論治爐火候之淺深與儒者涵養之功相似必有事焉勿正勿忘勿助積日累月而有形無形之胞

刪後文集

卷之五 記下

三

漿自呈露於見聞意象之外此方之根心生色眸面盎背不言而喻寧有異哉老人風燭餘年望飛雲若登天固無及矣後生有志之士忍自菲薄乎哉三蕉之量醉餘漫爲之記

蒸酥記

憶康熙甲戌余年二十二歲從伯兄扶先君柩歸葬臨山時寓姑母金氏之南樓姑母年將八十特愛余令縱食蒸酥夜發熱延老醫胡德生脈之切曰此停趨食症不可爲矣問何所好余大言云取筆硯來余有詩遂口

占云問我童兒何所好臨山惟有蒸酥少撐腸挂肚入
十枚作家鄉鬼亦不憚胡云官官曾讀近思錄否程子
云吾以忘生殉慾爲深恥官官一命止值蒸酥又十枚
耶迷矣過矣伯兄私謂余曰胡知近思錄非俗人也吾
弟當肅衣冠拜謝之姑母戲云你門彬彬有禮吾金氏
知有南宮元盛而已次日胡投承氣得不死四月還幽
湖力構近思錄觀之得之楊園門人姚鰲菴所於是始
有志楊園之學隨伯兄拜楊園之墓請全集讀之伯兄
攻舉業卯入泮而余以布衣老今頭種種七十五叟

刪後文集

卷之五 記下

語

矣追溯往事杳然如夢能不慨哉丙子因內人之變歸
故山結茆天元姚江邵公丹植門人胡榜之義父也一
日訪余筠谷問老年仗何方荆余曰素性不嗜藥故守
中醫之說不致以身試邵曰此高見也然余有不藥之
藥方可傳乎余錄之邵曰方無名友人強曰西伯養老
百錢百餘方言價之廉效之大也糯米二升卅支白糖
卅支磨粉炒熟熬猪油五十支溲粉中令勻或乾食或
滾水調食括西伯無凍餒之大旨要歸曾子必有酒肉
之常經而又冥然於口體復進之形迹方之妙不可言

矣然余之意更欲通以流俗之宜因告南鄰張子孟安
曰君家素擅東坡糕名一縣此涉乎嗜慾之偏資談議
之雅興而已非有關乎仁人孝子養老之需有益於綱
常名教之大也據愚見而衡之君家蒸酥合之邵公之
方不過粉麩之不同今第從愚言更素爲章則兩方之
妙合無閒出於神明規矩之外矣孟安亦恍然有會卽
夕召工更之余更噴入十枚而痼疾霍然遂作斯記述
之伯兄易贊時語余云吾四十而天以詩讖占弟當入
十絕命詞不妨重步了字韻也

刪後文集

卷之五 記下

語

黃犬記

丁丑臘月朔五更聞犬吠知犬去而復來俄鄰叟忽嘆
曰此犬周旋於之聞大費周折固良犬也余聞而隱
然有感遂作犬記誌其事蓋余今年五月下浣夜梁上
君子渡河入室書墨衣被席捲一空鳴諸縣廉得是南
村許姓卽余門下之同族也聞數月犬一夕哭入厨下
驅之不去從者曰彥云狗來富口采亦佳主人盍留之
未幾去而復來者數四其主家至筠谷自述其故犬亦
不之吠也馴然書几下隱示人以臣亦擇君之意非懷

二心負故主也已而天大雪犬忽去諸生盡擬之謂今夕可徵物性矣夜半聞犬吠行人殊急隨入吾籬臥雪階下待從者起扉搖尾吾榻前若告罪然亦奇哉余急呼從者飼以粥曰此徒義犬也余方作文表之從者大笑謂先生兒天已無家可寄書何惓惓也余聞之增一慟云

遜楚黃楊記

余寓幽湖之春風堂顏其後軒曰甲子廬既而移居蔣衙鄰有黃楊一本高三四丈復顏其齋曰閏楊書屋已

刪後文集

卷之五

記下

美

西徙遜野臨水數椽則甲子歲所構庭亦植黃楊一本向所誌者殆兼而有之越數年黃楊之旁野竹參天奪其蔭太陽失照而青青如蓋者日萎矣夫百木中惟黃楊得天地之正氣梧桐有閏則生十三葉芙蓉藕生應月閏則益一節櫻櫚應月生片棕遇閏亦長半片曹縣仙桐二十四葉閏亦益一葉羽族若鳳尾閏歲生十三翎而黃楊獨厄於閏自傷生不逢辰閏則退寸使身經百閏月則常退丈許何自苦乃爾而黃楊泊如也夫乘時躁進者凡材也物皆乘時而已獨與數逆不主進而

至退宜造化獨厚之而永其壽於不閏之年以為百木之君奈何見奪於竹蔭而主人又不克斬萬竿而出之荆棘之表坐視其葉之落枝之就槁而僅以空支弔而惜之是厄於天者十之三而厄於人者且十之七矣而黃楊則嘻然曰生於閏不知不生吾得正而斃焉斯已耳金子方行曰余地主也當記之以誌吾過

夷白居記

遜野之東軒後一齋而北余始遷時以為祠既漸圯新之金子方行請顏於余余曰古稱安貧清白曰夷渥而

刪後文集

卷之五

記下

毛

不緇曰白君家世業農桑可謂安貧矣三世不習舉業應試可謂不緇矣齋之前竹盈畝古樹數本鳥關關語晨夕其東連理紫薇歲紅百日許水繞其北雨後泉流活活紫柁呻吟之中殘編滿架頗多人間所不貯率三子日哦其間秦源樂境何以加諸因顏之曰夷白而記之方行肅衣冠起曰堅不敏敢不從事於斯

補

周孝子宣靈王廟記

橫山之有周宣靈王廟不知助于何代張子莘臯云余襁褓時先君病劇絕而復蘇自言王投吾刺吾起矣少頃僧來募葺王廟遂捐五萬錢新其像顏以額曰名山顯勝蓋先兄隸書也又予弱冠時歸舟自武原去山五六里見火炬三四十枚出桑林端熊熊奕奕已而漸高入廟而沒亦幻事也梓按衢州西安縣志周宣靈王廟神杭之新城人姓周名雄字仲偉謹事後母母病劇命

嗣後文集

卷之五 記下

美

麟于葵之五王廟比歸及衢聞母計一勸殞舟中直立不什衢人異之即奉肉軀斂布回漆建廟祀焉方回廟記云神生宋淳熙十五年卒嘉定四年端平二年饒州言神靈異始封翊應將軍淳祐四年封應侯寶祐二年賜額輔德廟五年加封助順七年加正烈十年加廣靈其進封宣靈王則始于元至元中伯顏忽都守衢之日夫聰明正直之謂神能捍災禦患有功于社稷生民則祀之禮也孝子特以事後母一念之精誠一勸而絕僂立不什衆心成城血食千秋始于衢遂遍祀于浙東

西至橫山培塿猶復蕙蒿悽愴著其靈爽于此知靈間正氣惟忠孝節烈與星辰河嶽之靈默為感通鬼神之神之盛正倫常名教之所由以不泯也辛未新夏遵倣莘堂值橫山好義之士協修王廟甫落成遂為之詠鄉人每祀王率以楮像舟誌孝子之沒于舟也其勸為江神亦以是哉

迎神歌二章

橫山之麓兮芄芄禾黍日暖兮風煦主伯兮迎貓亞族兮迎虎俾爾有年兮婦子聚神之末兮自旆舉波鄰鄰

嗣後文集

卷之五 記下

記

兮檣延佇思我母兮涕如雨

橫山之巔雲曉霖琳官魏峩兮神所宅耕田鑿井兮民食其力俾爾年兮角泮爾牛兮耳濕神之歸兮燈熠熠忽上而忽下兮靈赫赫子聯或廟兮雷汝殛維孝友兮神沛爾澤

履鬼記

里有妻婦而病者幽之別室飲食之近十年矣已而置一妾妻蘇人也嘗鄰夫陰謀孽之激夫怒一夕雨聲方譁投夫履夫起入室奮履笞妻背斷食飲數日將絕始

迎外母來母問女女不能言但張目曰木屐木屐遂殞
母視背血痕頗疑之然年適而寡不敢執也蓋棺大慟
祝曰兒冤兒自報母無能也聞者泣下妾獨賀眼疔去
益曲媚夫夫愈寵之篤卽舅姑亦畏之不半載夫病臥
維揚邸中夢一鬼方背黃金甲長身獠牙噴血冷沁骨
或時張口欲噉之踉蹌歸語妾火前屐灰之而所見如
故百計禳禱不驗病狀奇幻醫莫能起妾哭之悲以死
誓未幾歸省其母遂齏粒答去其家至今每值兩夜
庭階屐聲每鈿也

刪後文集

卷之五 記下

三

圖書彙記

洞庭葉君好鍊筆過余齋述夫倉張公灝明末有學山
堂譜如獨使至尊憂社稷諸君何以答昇平白刃讐不
義猶可帝王師其配法刀法之奇秀出人意料余聞之
心動索觀其全日譜凡十六帖約三千餘方今石都散
失卽譜不可購某行及管仲班耳次日呈一小帖如君
子不以小人之洵洵而湯其行夜烟閣上人未必皆忠
烈詞人多膽氣瘦而能立勝肥削莫作心上過不去事
莫萌事上行不去心聖賢爲骨英雄爲膽日月爲目露

慮爲舌寧爲直折劍莫作曲全鈞怕見惡人翻美馨凡
卅餘面語語足當箴銘其落墨着刀又無一不合白石
山橋雪漁古法余不覺神移恍似十五年前與雪漁坐
臥雪軒蕉葉下觀我怨夫鈞本咄咄怪歎也葉又言張
無子一章云有子不留金何況本無子故平生蓄家貲
十萬金延四方高士名手集花園中窮歲月爲之其石
不過青田壽山嘗云元初諸玉璽皆磨洗改製獨武則
天小玉篆至今存則知圖書流傳正以不材全其天耳
公屬纊時惟一壻謂曰吾鐫石皆預貯巨瓮中此天地

刪後文集

卷之五 記下

三

之菁華善守之學山堂卽公花園沒葬圃中堂後厄回
祿他物灰燼而發如故惟石色黑耳嗟嗟無子獨無族
乎不立後而傳諸壻心上過不去事毋乃空言擁厚貲
不爲范文正義田宅雕蟲小技玩物喪志不可惜乎然
余未讀公詩文亦不詳其行誼安知非天下有心人激
於世變而逃焉者亦庶幾隱居放言其視當時諂事闈
奴干利祿而喪廉恥者相去霄壤矣

墨帖杖記

梅里有投杖乞書者鐫云欲乞黃庭帖鐫來碧樹柯不

知王內史肯否當籠鵝五代史有麥鏡杖行如飛斯杖能挾跛翁登高陟險呼之曰墨帖杖不亦可乎其端有旁穴篆曰小有天其額篆曰履道坦坦其膚淡黃白中有赤心如梗達跌磊砢密■雖奇似草書萬年藤又如浮鵝延頸聽經鄭公曰傳諸生公借石頭跛翁又自號借石翁鵝有血氣靈於石然則雖謂之借鵝杖可也去冬作永別詩今猶未去或有所待欲與俱必斯杖矣但恨世無王右軍卽腕不病何敢言意者追北海之覓於無何有之鄉乎惟木上座實式憑之

刪後文集

卷之五 記下

三

刪後文集卷之五終

刪後文集卷之六

書上

容星山人陳 梓古銘

上姚大先生贄書

厲氣時行闔門染疴先生嬰鑠倍常歲寒松柏於此亦可驗矣敬企敬企新秋殘暑猶熾起居何似梓承先生訓迪有年而頽情日甚無以副長者之屬望去歲因家孟作詩倡和太繁辱吳先生見規深自愧悔立志不墜作輟無恒終爲小人之歸先生何以教之乎聞先生近於困學一編刪改益精日進無疆之妙殆有非後學所能窺測其萬一者然嘗反覆乎程子之書及楊園先生諸老先生之說則於先生之學術終有不能無疑者懷之已久屢欲請質而自顧無狀不敢勤說以蹈非議前輩之失意欲緘口不言而私心又有所未安故致冒昧以陳惟先生恕其狂愚之罪而詳正其得失焉楊園先生與先生書曰先民遺訓功夫只在循序只在不舍曾子竟以魯得之用心過苦用力過急卽不免有正與助長之病不特妄意躡等病隨以生其見道理必有偏枯不舉之弊且將使身心不寧易致疾病也昨瞻先生與

刪後文集

卷之六 書上

先生書曰張先生見尊札甚喜但云此兄太性急耳竊聞程子有云志道懇切固是誠意若迫切不中理則反爲不誠蓋實理中自有緩急不容如是之迫觀天地之化乃可知朱子有云學者操存窮格不解一上做了如窮格工夫亦須銖累寸積工夫到後自然貫通若操存工夫豈便能常操其始也操得一霎旋旋到一食時或有走作亦無如之何能常常警覺久久自能常存自然光明矣此二條皆言學者必有事焉非可一蹴而至蓋人之學不進雖是不勇然一有正助之病恐其始勤而

刪後文集

卷之六 書上

二

終愈也觀此二書則當時師友之針砭可謂切中病根矣而先生三十年來所用苦功唯以尋究源頭爲標準蓋先生天資高曠而未免偏於急躁於下學處無入頭又不耐煩踐履遂一意任着性子向上理會平時看書只取取元妙高遠無形無象處方肯思索思索之久恍若有得因有會於康節元會運世之說而以天開於子地闢於丑人生於寅分上下半會配二十四節氣繪爲六圖以釋濂溪太極圖說自謂發前聖所未發學者必先明乎此而後施下學之功則讀書應事沛然一以貫

之而無疑矣梓竊謂從古聖賢立教只要在視聽言動上切切實實做工夫孔子則曰博文約禮孟子則曰居仁由義程子則曰存心致知朱子則曰居敬窮理初未嘗亟亟於源頭也雖爲學之始於義理大概規模固不可不識其梗概然浹洽貫通之效則非可以強探力索而得之也唯其自近及遠自卑升高循序漸進積久默契則所謂源頭者不待尋求而自得矣朱子答王季和書曰學者之志固不可不以遠大自期然觀孔門之教則其所從言之者至爲卑近不過孝弟忠信持守誦

刪後文集

卷之六 書上

三

習之間而於所謂學問之全體初不察察言之也蓋所謂道之全體雖高且大而其實未嘗不貫乎細微切近之間苟悅其高而忽於近慕於大而畧於細則無漸次經由之實而徒有懸想企望之勞亦終不能以自達矣故聖人之教循循有序不過使人反而求之至近至小之中博之以文以開其講學之端約之以禮以嚴其踐履之實使之得寸則守其寸得尺則守其尺如是久之日滋月益然後道之全體乃有所向望而漸可識有所積累而漸可能自是而往俛焉孳孳斃而後已而其所造

之淺深所就之廣狹亦非可以必詣而預期也故夫子嘗謂先難後得爲仁又以先事後得爲崇德蓋於此小差則心失其正雖有鑽堅仰高之志而反爲謀利計功之私矣仁何自而得德何自而崇哉又答包詳道書曰示諭爲學之意自信不疑如此他人尙復何說然吾觀古人爲學只是升高自下步步踏實漸次解剖人欲自去天理自明無假此一般作捺紐捏底功夫必要豁然頓悟然後漸次修行也會子工夫只是戰兢臨履是終身事中間一雖不期而會偶然得之非是別有一節功

剛後文集

卷之六 書上

四

夫做得到此而會子平日斷向必欲得此然後施下學之功也觀此一書則先賢垂戒之精切亦可以翻然自悟矣况夫所謂源頭者非懸空別有一種道理也卽事卽物見得所以當然之故分雖殊而理則一孔子所謂天命孟子所謂知性知天是也豈專指未有天地之先而言乎周子無極而太極只說得箇理字先儒釋之爲無形而有理最爲確實目前隨舉一物孰非無極而太極乎故曰有物必有則則卽無極而太極也今必以此句屬之未有天地之先爲子上半會五千四百年之候則因

學編開卷一語已不能不啟後學之惑矣夫造化陰陽之理固有確然而不可易者而必欲於天地未有之先考其時日之數圖其形象之變化則雖聖人有所不知不能故朱子嘗言天地之先想只有水火二者其論邵子天關於子之說則曰今不可知據他說如此詳朱子語意不過約畧彷彿言之其他論說載在語類首卷者不能盡述要皆推測臆度之辭初未嘗鑿鑿証據也蓋一涉象數便無憑準只宜虛說不可拘泥而先生反以朱子落一想字所見未的爲病恐不免主張太過矣梓

剛後文集

卷之六 書下

五

向嘗以先生之學質之諸先生邢先生曰姚先生不可謂無所得但得其所得耳學者不可如此作工夫范先生曰學者功夫須要腳踏實地就人倫日用勞勞實實躬行實踐方不走作若稍涉懸空縱使毫分樓折九天之上九地之下明白剖判與吾身心有何干涉從來離却躬行說太極陰陽五行心性本源者皆是八寸三分帽子自蹈於禪而不覺也試看楊園文集何曾一語道着源頭讀與何先生論頭腦一書可見矣吳先生曰今說要悟得總會源頭又要參透太極根柢來處縱也徒

然只是一箇積久默契當自有不言而喻之妙然此等語自有兩箇話頭不可以混若是太極二五之分合四端性情之名義意象之類學者豈可不先討究不然便是冥行朱子所謂亦須畧見大體規模於方寸間方可施功者是也若要語言文字之外另尋一箇脫然見處以爲榻柄主腦則恐徒勞揣摩虛費時日而卒不見其成功正犯程子所云忌先立標準之戒矣又曰源頭之論乃是深懲學者棄本逐末畧內務外及沾沾然文義訓詁之是務以爲窮理而不知反觀內省者之病此意

刪後文集

卷之六 書上

六

已見得徹只是知及之仁不能守之如今只要停當此心於未發前下功夫便自然整齊嚴肅矣梓竊謂凌先生一語只是教人內外交相養之意不是說整齊嚴肅定是色莊不須著力專向無形影處體認也朱子有云明道玩物喪志之說蓋是懲上蔡記誦博議而不理會道理之病渠得此語遂一向掃蕩直欲得胸中曠然無一毫所累則可謂矯枉過其正矣大抵明道所謂與學者語如扶醉人真是如此又答林擇之書曰近世學者之病只是合下欠卻持敬工夫所以事事滅裂其言敬

刪後文集

卷之六 書上

七

極是警切但下手用功處恐仍須以先事後得爲心而俟其自至孟子所謂欲其自得之也亦是積久自然之效若預存一計獲之心要令如此則恐迫切而反不能得之矣諸先生於先生之品詣未嘗不私相嘆服而於學術之辨不致有分毫之假借所謂和而不同也梓之私見固不足采諸先生所論則皆躬行心得之餘上質先儒同條共貫先生以爲何如先生又嘗述少時爲學整容端坐凌先生見之曰整齊嚴肅須從裏面做出來某因此反來天命人心上理會二十年來幸於源頭上

停當毋乃與先儒之訓大相背馳乎然爲先生今日之計欲舉數十年苦功一旦棄之勢必不能只得將困學一編權倚闕起抑心下氣將程朱所論及楊園咄嗟先生之說仔細體會只隨目前分量日用常行處就疾病中做疾病工夫如朱子所云不要思想準凝融釋灑落底功效拚著且做三五年辛若不快活工夫蓋於零碎處見得實則源頭不求明而自明於有形象處把捉得定則此心不期其停當而自然停當然後回頭來看以前舊說其是非得失不崇朝而決矣楊園先生曰天地

刪後文集

卷之六 書上

八

間只是一箇太極而已中庸言小大德大者萬物一太極也小者物物一太極也萬物一太極是理一一物一太極是分殊以人身而言未發之中萬物一太極也已發之和物物一太極也先儒言理一無工夫工夫全在分殊上吾人日用致力只要窮致物理隨事精察而力行之卽不必言未發之中而未發之中無乎不在世儒好說本體豈知本體不假修爲人人具有雖使說得廣大精微何益於日用詳味此條先生於師學淵源亦可以得其微矣梓之莫引前說不已愆乎嘗思百餘年來

姚江以陽儒陰釋之學浸淫於人心而不可挽楊園先生起而任斯道之責揭日月於重淵而使之復且其示人爲學之序載在遺編者門庭階級亦旣炳如日月矣然天道難知氣運未復老成凋謝墜緒茫如巖溪谷水兩先生旣已不幸蚤世後來之秀如邢先生之續密又不克永其天年目前學術純正工夫切實惟吳先生范先生兩人而已至於楊園之高弟自巖溪而下眞誠篤摯僅存先生一人爲後學所宗仰使於學術之際稍有偏枯其流弊將不可測雖先生自謂因其資之所近以

刪後文集

卷之六 書上

九

爲學初未嘗以此立教然人情多好徑捷而厭煩碎鄙卑近而騫高遠新奇可喜之論一人倡之必不止一人和之竊恐後生小子驟聞源頭之說以爲得此櫛柄可以無屈首受書之苦而有春風沂水之樂遂一切遺棄事物學爲虛談如朱子所謂未明一理而已傲然自處於上智生知之流視聖賢平日指示學者入德之門至親切處例以爲鈍根小子之學無足留意其平居道說無非子貢所謂不可得而聞者往往務爲險怪懸絕之言以相高甚者至於周行却立瞬目揚眉內以自欺外

以惑衆此風肆行日以益甚使聖賢至誠善誘之教反爲
荒幻險薄之資仁義充塞甚可懼也憶自壬午之秋梓初
謁先生於李氏齋中先生不棄卽與講論太極因謂梓曰
子於吾言似易領畧然恐轉背便忘却了梓因問此言悚
然汗下自是始有悔悟之意十年以來先生懇勤提誨有
加無已而昭溺既深終自暴棄一知半解茫乎無據乃欲
仰測高深妄施論斷幾於無所忌憚然先生虛懷樂善耄
而不倦或不以小子之愚昧而棄之義理無窮學術易差
蓋管之見未敢自信聊述所疑以質高明有紕繆處極望
刪後文集

卷之六 書上

十一

批示得失亦教學相長之義躁妄之罪容當叩謝

與范先生蜀山書

秋暑猶烈先生近體何如頽隋久失簡候罪歉罪歉張
聖文兄曾來海濱材質有可造否慎侯近狀益不可言
去冬廢立之說恐不爲過也聞凌支兄以楊園遺稿上
之當事深爲惋惜姚二先生復獻所著小學集解甚欲
改易衣冠應滄浪講學之聘尤可駭異意來歲館席或
有動搖遂激而至於此乎先生愛人以德或可更爲之
謀以全其晚節亦朋友之責也哲人凋喪斯文孤危以

蟄菴先生之至誠惻怛旣流於禪學而不知返聰明該
博如肆翁者又迫於貧困而無以自振梅亭先生志節
清苦工夫細密方賴以光昭斯緒而天遽奪之速今日
東海之濱承楊園先生之統而無愧者惟先生與吳先
生而已朱子有云今世爲學不遺兩種一則徑趨簡約
脫畧過高一則專務外馳支離煩碎其過高者固爲有
害猶爲近本其外馳者詭譎狼狽更不可言吾儕幸稍
平正然亦覺欠却涵養本原工夫此不可不自反也先
生新功進益必有日異而月不同者便問伏望時賜教
言以策罷懦幸甚幸甚

卷之六 書上

十二

甲申六月四日先生來幽湖偶與姚大先生論太極

先生謂梓曰姚先生的是禪學吳先生亦云然邇年
以來堅守故步蓋姚先生所尊信者唯邢先生今旣
不及就質幾有舉世莫可告語姑俟後世子雲之意
蓋雖不講陽明之學而陰中陽明之毒者况姚先生
眞摯過人苦心積慮決不泯滅聞凌支兄又欲以困
學編獻之吳門竊恐此說一出流弊亦不可言梓不
自揣欲假先生之力挽姚先生學術於垂暮之年因

卽先生面諭數語及吳先生劄記二條廣引先儒之說以實之彙爲一札敢以質之先生淺陋之見荒謬極多人微言輕不足取信若更得先生一書與之明白剖判躬行心得之言與口耳之學霄壤懸隔使姚先生翻然覺悟不惜三十年苦功盡取所著付之灰燼所謂勇撤阜比一變至道者非先生之至誠孰能感之乎楊園之道旣明日月出而燭火不患其不熈然防微杜漸爲世道人心計斷截得一路是一路非敢好異立名徒爲競辨之端也然所謂上策莫如自

刪後文集

卷之六 書上

三

啟

與姚先生肆夏書

去冬辱手教頽情不卽答春初聞冷窆事適兒子患痘不獲走効執紼歎甚幽湖距戍上四十里而近潯溪船頗多屢欲捳侍席下一質生平所疑因家孟館山中課讀之餘鹿鹿米益閒幾無寧晷賤室臥疴未起兒復以痘殤悲窘交集問學日荒無可爲長者道間中自省病只坐等待兩字斯道門庭階級先儒言之焯焯自家亦

彷彿見得此事命如此此時合如此而義理不能勝利欲之心得放過處便作以待來年之想盛年不易得似此因循耽擱便偷活到四五十不過眼前景狀徒落道學空名供人指摘脚後坐向魯耳不特此也衣食艱而廉恥喪血氣衰而初心負平生放言高論雖深鄙痛嫉不屑挂齒煩事雖以身嘗之如楊園先生所論窮斯濫始焉待一二分旣而三四分旣而五分六分到此便將無所不至強者視顏無復顧忌弱者陽遮陰護以爲便於私意人欲之實而可以不失道義問學之名

刪後文集

卷之六 書上

三

卒至潰敗火裂愧憤悲愁以死嗚呼是不可爲樂心也乎憶自癸未梓始見諸先生當時非無勇往濶步之志若肯腳踏實地整整從彝倫日用上下一番切實功夫循循不已持之以恒十年之間當畧成片段乃委蛇前卻十寒一暴至今日猶復汨沒流俗顧影悲嘆不知先生何以作其氣而祛其蔽乎楊園一脉後起無人而老成淪落殆盡念之憂懼先生所輯近思錄注便問望寄示頽廢之餘尙思策蹇以步後塵勿以狂愚而棄之幸甚后山文集知交中絕少向所錄止詩注耳語類目存

且兄處未鈔俟異日檢趙外先奉誠菴集二本春候就
贈諸惟若時珍重不宜

答姚肆夏書

癸巳奉書自懲往失語傷激烈先生不諒鄙衷頗疑托
諷遂以梓爲輕視窮理昭姚江之流弊縷縷千言教我
切矣卽欲奉復恐先生盛氣之餘徒長紛競私心自冀
識力稍進或而質門下以決所疑亦以觀先生之晚益
所謂年彌高而德彌劬者果何如也五年以來遠近見
聞大不厭輿望竊疑先生旣爲楊園高弟寬袍大帽談
剛後文集 卷之六 書上 五
仁說義使行如其言名副其實開風靚德方且心醉神
懽何敢吹毛索瘢瑕瑜全璧雖小人不樂成人之美增
茲多口未必非君子之不矜細行有以召侮而納謗也
前侍大先生時嘗謂梓曰舍弟講論甚博惟義利一關
打不過未免書自書自我耳邢先生曰大先生可謂
誠意二先生可謂致知合之一完人也范先生曰肆夏
先生不必論其爲人其纂輯遺書嘉惠後學固楊園之
功臣也合三先生言而參之先生所以自考者可知矣
夫學術之邪正天下後世自有定評不可以私意掩飾

亦不容以口舌爭勝如蜀山所造極正謂其氣質未化
涵養未純則可若來書所謂踈淺固陋全事作用染姚
江習氣而不自知者則鶴山非其人也先生得好怒甲
而移於乙乎斯道之門庭階級尊教所示可謂詳矣然
聖賢之學博文約禮兩兩並進序有先後而功無偏廢
未有五年博文而後五年約禮者亦未有終身博文而
不必約禮者且明道所以進德知之旣眞行之必果亦
未有不能約禮而自謂已能博文者也朱子論窮理之
方曰或致之事爲之著或察之念慮之微或求之文字
剛後文集 卷之六 書上 五
之中或索之講論之際今先生自問楊園旣背以後平
日一言一動所以發諸念慮者何如也所以驗諸事爲
者何如也而徒以文字講論爲窮理得毋近於博物洽
聞夸多關靡者乎能言距楊墨者聖人之徒也良知之
學充塞宇宙生心害事不知胡底先生承楊園之緒餘
慨然以關陽明爲己在其志則大而其義則嚴矣然朱
子有云上策莫如自治未有己不正而能正人者晚村
之關陽明可謂大聲疾呼而沾沾以時文講學徒爲後
生干進利祿之資其賈利市名已不足以服姚江而先

生之闕陽明又舍實行而取空名忽踐履而談致知避時文之陋居學究之實逃異端之目而蒙偽學之名凌先生所謂恐崇信陸學者益思所志所習之論義利之辨深中學者隱微而偏內之弊愈不可返又將來斯道之憂也梓窮鄉末學辱大先生提誨思自援於流俗而立志未堅修已不力憂患頻仍折挫頽廢方懼侈言格致躬行不逮流爲口耳之學內愧寸心外負師友而來書過慮獨諄諄以姚江爲戒梓雖嚮昧熟聞儒釋之辨此中界限頗可自信先生之藥毋乃發不中病而失之

刑後文集 卷之六 書上 夫

以水濟水平竊恐先生平日孜孜矻矻工夫但以闕陽明三字爲極大題目舉足動念卽與對壘擊楊園之鼓樹窮理之幟期無敵於天下意見稍有不合或與自家病痛有礙卽推而內之姚江之中自謂有功於學術無忝於師門而不知其剛愎自用師心自是身闕陽明而身中陽明之毒也者成凋喪殆盡純正渾厚如吳先生既不肯言狂愚如梓又不敢明目張膽爲先生疇陳之則楊園九原之下未必不撫膺頓足爲先生惜也唯恐其慧直而垂察焉死罪死罪

與黃芝九書

應龍潛於潢汙魚鼈蝶之兄之顛蹶至此每令志士扼腕然操心慮患盤錯利器正於此得力天之愛兄厚矣勿自棄也人離桑梓如魚失水雖暫息泥潭不可得活兄有家可歸速還拜堂上承菽水歡卽追咎前事捷之流血不敢離左右誠之所感鬼神牖之而况天性乎君子有三樂父母兄弟居其首然不能仰不愧俯不怍亦未知事親從兄之所以樂也知交中如兄奇才指不多屈東西南北唯飢所驅傲骨雄心磨折殆盡可痛可惜

刑後文集 卷之六 書上 七

新句極佳顧弟所望於兄豈僅以筆翰炫流俗哉惟兄勉思孝子愛日之義勿以遺體浮沉江湖補過自新挾愧怍之根以求進於古之君子乃不負造物委曲成就之意臨書曷勝拳拳

復鄭亦亭書

硯非端坑乃歎石之佳者其製甚古遇大手筆儘足揮灑僕不能支又不能書置案頭十載嘗自媿欲得其入而贈之非足下不可而足下之耿介無故必不受竊自擬曰鄭子他日序先子詩葉當奉此持贈餽之有辭受

之有名必不我却其於義之可否事之輕重自謂權之審而處之當矣昨承龍錫序言感泣之餘負研以謝足下亦既面受之矣僕私自幸謂自有天地有此石埋沒於荒山窮谷者不知幾何代遇有識者琢而爲硯前此之遭逢不可得而考然其足嘗蹶矣遇良工爲之補葺艱苦備嘗幸而得至於此硯之遇亦艱矣今也山川靈秀之所鍾將於吾鄭子一發其蘊是天之有意留是研以傳之其人也豈不幸哉豈不快哉今晨乃得來書諄諄於取予之義若斷斷不可受者甚謂僕以此爲貨而

刪後文集

卷之六 書上

大

薄待其親僕何敢復言然君子小人同行而異情僕之此研不專爲序而設也特以此研之遇之艱不欲爲苟贈而假此會以納於大君子之前使得其所耳若序之作本無功之可言而亦何物之可酌哉足下不肯爲先子作序雖百硯不可屈足下肯爲先子作序雖百研不足爲謝先子之序非足下不可足下之序非先子不可以道義相與古人相期卽不以一硯贈僕意本泰然也偶有是研而卽以相贈贈之不爲德受之不爲貪卽辭之亦不爲廉也使兩先人而在交相爲序亦交相爲贈

而其所贈不過書硯必欣然拜登日子之贈我不敢辭也而豈以世俗之請序作序者自例哉兩先人不以自例而足下乃以世俗之請序者目僕是薄視僕也或僕前日餽之序未成之時猶近於世之乞言者惟恐其人

刪後文集

卷之六 書上

元

已如足下而寧有嫌之可避哉且足下又自謂嘗爲人序受人餽獨於僕不可此則不然據僕言唯僕先子序可作唯僕之研可受唐韋貫之傳言裴均子持萬緣請撰先銘答曰我寧餓死豈肯爲之後世高其節馬融爲梁冀草奏李固大將軍西第頌頗爲正直所羞朱子嘗謂陸務觀能太高跡太近恐爲有力者牽挽不得全其晚節後果爲韓侂胄撰南園閣古泉記見譏清議使足下嚴於他人而獨寬於僕後世傳之曰鄭公平生不苟取予當時唯某事受陳某一研僕之榮多矣僕之所全於足下者亦多矣不然則所謂精義入神者固未易言而所謂裁之以理權之於心者未必不輕其所重而重其所輕也足下不忍以世俗之乞言者視僕幸收而錄

之以全此硯之奇遇倘使流俗好訛議者或謂鄭公不識古器唯以粉飾完好者爲貴僕雖百口亦安能爲足下置喙哉梓再拜

與鄭亦亭書

芬佩平時持論謂此世人大不淪落猶賴講八股人肯看四書耳又謂遇事當言則言不可畏蒞不然臨大故當若何今南谷所遭是何等事乃力主拖親之說悍然不顧八股人扶持世道固如是耶遇事敢言不畏蒞可以臨大節不奪者又如是耶某友既不直分佩欲強其

刪後文集

卷之六 書上

三

出一星之分金而不可得茫茫此世誰爲可語者不能不搯擊太息也吾子函從家禮吉從俗禮雖是諧語然反面襯托正面更醒頗類東方滑稽但恐索解人不得爾至謂南谷以禮自處則可近於因物付物之說此大不然先王制禮使賢者俯而就下者跂而及若逆計其必爲不肖而姑假之以寬路則彼未必不肖而我陷人於不肖其過已莫道矣有物必有則乃欲以無則之法處有則之物是以物賊物而欲托於因物付物也有是理乎此卽君所謂以君子待我則報以君子以小人

待我則報以小人之意處已處人本無二理程子曰不要相學已施之而已固不專指兄弟也本無爲君子之志而激於先施情不能已此僅勝於以君子來而仍以小人往者耳何其自待之薄也然今之世類皆以小人待人者是并求其暫爲君子答報之時而不可得則吾亦亭猶爲君子人歟

與李裳吉書

去冬惠顧坐論間識兄志趣絕流輩心竊驚異嗣辱手教自悔汨沒文藝不能卒業於東澤之門詞旨勤懇感

刪後文集

卷之六 書上

三

人寤寐倡斯道於今日正猶表龍章於裸國奏韶武於聾俗而兄獨傾心向往之益嘆前賢之教澤不虛而瓊瑜之秀固非塵坌所能污也敬企敬企弟稟資浮淺宿習沈痼承諸先生提誨稍知自拔十年之間作較靡恒有向道之名無實獲之益年來舊齒凋喪扶掖無人又處境日艱賤室抱病未起兒子遽以痘殤塊然獨居履影孱心幾無以自慰雖秉爨之良未忍捐棄而淬志未堅矢修不力若涉大水茫無津涯惴惴焉恐終不免爲小人之歸去年嘗擬操書於吳先生之門親受鞭策先

生同秉搗挹辭之甚力自媿謏劣見絕高賢方賴同志
夾持觀摩砥礪以庶幾於改轍之列而來書過加獎許
尊為師程弟何人斯而敢當此三復以還惶悚無地耳
吾兄渾厚沈靜天資近道乘此英少潛究正學直如飛
騫絕迹一舉千里駑駘踟躕乎後矣但一時意氣全
靠不得須以義理浸灌培養為深固久遠之計向後方
不走作如弟前時非無投距超乘之志而進銳退速旋
起旋倒迄今故我無復寸進豈非前軌之鑒乎大抵吾
人目前惟有小學工夫第一要緊幼時欠缺即今急須
填補事親從兄之間有一種真切意味平實道理在慎
莫粗淺看了容易做過此處打得根脚○大學工夫
方有下手處不然高談性命虛驚口耳搵於已分上無
干涉也弟向拙句一絕云因噎姚江兼廢食姚江以俗
遂廢窮懲羹語水復吹壑南陽懲心學之失即今醉漢
理之功誰扶得古路茫茫日向西鄙見如此敢以質之高明將
何以教之臨書無任依戀之至

刪後文集

卷六 書上

三

刪後文集卷之六終

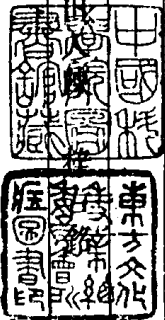


刪後文集卷之七

書中

答鄭亦亭論權書

容星



讀來教引據淵博氣雄詞辨以之為文則可窺左史之
籀而登歐蘇之堂矣然文以明道道不明則文不著以
補過為守禮猶可為南谷解以悖道為行權則不敢為
亦亭阿也南谷貧不能娶僕非不念之然使南谷今日
父不死南谷貧自若也所謂叙珥環釧衣禪幣帛羊酒
鷄豕張樂設宴不可殺也不可殺不能具安知其不越
刪後文集

卷之七 書中

一

三年而娶邪今幸其父之死方難斯徒跣乾肝焦肺之
時而計較於得妻之遲蚤禮幣之豐約以為曠不可久
時不可失吾但守禮於後而行權於初既不戾於情又
無害於義既不失於孝又不廢於人之大倫詎謂然誇
於人曰此聖人之權也人皆可以為堯舜自我行之而
無不可者也南谷之心忍乎不忍乎告南谷者忍乎不
忍乎况能守禮於後必不敢悖禮於前悖道而滅親未
有不蕩檢踰閑者也既成夫婦之禮而居宿喪次三年
不接言笑不供飲食設身處地吾子能之乎僕能之乎

僕與吾子不能而望之南谷乎始則放佚之馳騁之終則束縛之桎梏之始則禽之獸之而終且堯之舜之教亦多術未有若吾子之善誘者也且無論南谷之不能也即使南谷自痛其行權之謬寢苦枕塊哀毀骨立終喪不入中門以爲不若是是則罪之大者而悖道滅親之罪已萬萬不可贖矣里有遵父命而行杖於母者或慰之曰子但杖而撫摩之治療之號泣於母以父命之故潔滌瀦具甘旨養之終其身不失爲孝子也吾子其許之手傳曰父必三年然後娶達子之志也古者

剛後文集

卷之七 書中

二

父有妻喪猶以達子之志需之三年今也子有父喪則以得妻之重不俟終日雖吾子之立言非其本心或有激於今日之人情如柳下之玩世不恭然此言出之入股自命者候蟲時鳥不足爲患吾子之文期於必傳也倘後生小子聞其說而效之卽一端而推其餘人人以爲吾行權也吾時中也其流禍可勝言哉權秤錘也稱物輕重而往來以取中者也持衡者必先識秤而後能權物處事者必先窮理而後能權事不然未有不輕其所重而重其所輕唯聖人精義入神毫髮不爽雖常道

之所不及而能會通以行之故曰權非聖人不能用也舜不告而娶告則不得娶告重而不得娶尤重從其尤重者權也若親死而不得娶則不得娶輕而親死重從其重者經也不待權也親死不可復生妻失可以復得此其輕重中人以下皆瞭然知之何待於聖人之權乎禮昏既納幣有吉日婿之父母死女之家使人弔婿既葬婿之伯父致命女氏曰某之子有父母之喪不得嗣爲兄弟女氏許諾而弗敢嫁婿免喪弗娶而後嫁之是古人有親之喪雖既納幣之女而可命之別嫁女之父

剛後文集

卷之七 書中

三

母待婿免喪終弗取而後敢嫁之他族古禮縱不可行於今亦可見親死與得妻之輕重矣後趙石勒下書禁國人不得聽在喪嫁娶金章宗定妻亡服內昏娶聽離法居祖父母喪亦如之嚴爲之禁雖期喪不得從俗從俗違法不惟罪之而復離之於此又可見親死與得妻之輕重矣誰謂居今之世爲今之人而可自外於禮乎先王制禮抑其過引其不及頭有創則沐身有瘍則浴有疾則飲酒食肉爲創者瘍者疾者寬爲不創不瘍不疾者嚴也五十不致毀六十不毀七十衰麻在身飲酒食

肉處於內爲五十六七十者寬爲不五十六七十者嚴也不禿而不鬚不偃而不袒不老且病而不止酒肉曰吾信諸心而已吾惡夫象恭作僞者之不用吾情也其勢不幾胥天下而直情徑行而趨於異端之道乎哀哀父母生我劬勞欲報之德昊天罔極三日不舉火殞而食粥虞而疏食練而食菜果祥而醢醬禪而酒肉處於內此皆生於情之所不能自己而由於理之所當然其爲體嚴而其爲用從容而不迫聖人緣人情以制禮何嘗束縛桎梏以強人之所不能乎然則吾子所謂

刪後文集

卷之七 書中

四

禮非禮之禮吾子所謂權無權之權而非先王會通之禮聖人濟變之權也僕不敢不辨也如曰權何必聖人皆可以爲堯舜人人能權也則以此爲亦亭之權也可爲南谷之權也可僕亦守其所爲不敢權者以終於經經之小人而已僕不敢辨也

復鄭亦亭論權第二書

拖親之說足下以姑息之愛欲專屬之南谷而托之行權是足下之所謂權者南谷之拖親僕之所諄諄辨論以爲悖道而不可以行權者亦南谷之拖親也今足下

自知其說之誦而復舍拖親以論權權不離乎事有事焉常道之所不能處者而後從而權之吾不知舍拖親而外亦亭之權權何事南谷之權權何事也則僕且遵足下之教舍拖親而論權可乎漢儒以反經合道爲權程子懼人之流於權術權詐也而矯之曰權卽是經朱子則以孟子援嫂之義例之以爲權雖不離乎經而經與權各有分界不可以混經以守萬世之常權以濟一時之變如尊教所謂不經有之事偶然爲之不可以爲常法此權字之真銓也夫不經有之事則非常人所習

刪後文集

卷之七 書中

五

見習聞共知其行者矣既曰不可以爲常法則其所以處之者雖不外乎道而不可以常道例之矣常人於習見習聞共知共行之事欲其以常道處之雖號爲讀書窮理者猶不免是非淆亂輕重倒置而况耳目不經有之事猝投於前未有不茫然失措者矣其或剛愎自用則以氣拘物蔽之心執堅僻自是之理小則入於變詐大則流爲亂賊彼其心未嘗不自托於行權欲與聖人爭名而不知其無忌憚之罪雖欲求爲常人而不可得也故以小人視權則權之爲道甚寬幾爲彘垢納污之藪

以君子視權則權之爲義甚嚴非假借襲取之物自聖
人行之處變而不失其常直如日用飲食本無希奇怪
異而以學者窺之則其爲體精微奧妙而其爲用神化
不測非理明義精者不敢怡然自任也霍光不學無術
而廢立之舉暗合伊尹其議蓋倡之田延年而光主其
事亦其二時事勢所值有不得不然者而毅然從之不
爲他議所奪則其天資之美也然亦幸而放桐之役有
聖人創之於前耳設使其時更有意外之變前聖所未
經者延年且不能斷况於光乎但光之志在安社稷故

刪後文集

卷七 書中

六

一節之是有合於權若無其志而妄效之其不爲莽操
者幾希矣嗚呼權可易言哉足下以理爲稱以心爲鍾
堯舜與人同此心同此理以秤稱物以心度量無不同
也其說精矣僕竊謂心所具之理則同而理所應之心
則不同聖人之心至公無私氣不可拘物莫能蔽道心
爲主而人心聽命焉常人之心氣拘於前物蔽於後道
心汨沒而人心用事其不同殆如而矣心不同則其所
具之理雖同而所覺之理不同自以爲公而實則私也
自以爲義而實則利也自以爲王自以爲儒而實則霸

與釋也故必有窮理克己之功使方寸之間如鑑之空
一無所蔽如衡之平一無所偏而後心與理一守經行
權因時制宜可以質之聖人而不悖也今以未嘗學問
之心而遂欲自附於聖人曰聖人有權我亦有權權在
我而已不幾近於陽明吾心自有天則滿街都是聖人
之說耶足下自謂作文作詩頗得力於晚村獨不滿其
闕陽明得毋高明之病陰中其毒而不自知邪楊園先
生日今人小有才智輒好言權自子觀之機變之巧而
已且思可與立是何等地位易到得不易到得孟子七

刪後文集

卷七 書中

七

篇反經而已經常之道不容易盡得幾分故孟子教人
居廣居立正位行大道窮則獨善其身達則兼善天下
未嘗輕言權字以孟子之自任而不敢言權以楊園之
好善而不樂人之言權則權不易行聖不易學足下亦
可憬然自悟矣故謂權之理非創自聖人則可而行權
之事則非聖人莫能創也謂孟子之言多鋒鏗則可而
其鋒鏗之露亦太賢自然之氣象非以人不知而然也
謂楊園未至於時中則可而其溫和純粹則由涵養之
功非失之優柔也謂伊尹之放太甲由素行足以取信

於天下則可而以南谷素行不足取信於僕致僕之疑且怪則僕不論事之是非而徒震乎人之名僕不至此謂僕無志希聖希賢爲甘自暴棄則可謂僕以守經自隘而不致言權爲妄自菲薄則僕固有勉於經亦何敢侈然自是擅托於達權爲名教之罪人哉當此風頹波靡之日號爲讀書者不過以講章爲學問八股爲性命六合之大寂焉空谷足下獨兢兢於守經行權之際而勉僕以希聖希天則其所以自任者可知願足下精研夫至當不易之理以正其氣拘物蔽之心下學而上達

刪後文集

卷之七 書中

八

由經以識權勿徒憑心爲理認賊作子而以無星之秤無寸之尺與聖人爭權度也則僕之所深望也梓再拜

與陳芬佩書

屢承見規感切不忘亦亭云分佩嘗說俯恭有語言之失寅佩席間又面語載韓俯恭幾爲亦亭所化昨晤方行復述尊教俯恭數年前學問日長炎炎今聞館政頗蕪恐有退無進僕雖頑鈍聞此鞭策能不悚惕語言之失皆由好詆諆而好詆諆只是心放之故友朋相處不能轉移之卽爲所轉移固無中立之勢然僕之詩能如

亦亭乎文能如亦亭乎經濟之才能如亦亭乎是僕之受化於亦亭者僅襲其瑕而未捨其瑜也此僕自不善學耳於亦亭何罪乎館政之荒半由詩會半由書數唯有不作詩不寫字不涉六壬可以省卻多少應酬而循習既久猝難屏謝唯有替身卸擔之法數歸也畊書移宅相庶幾由寡而至於無不至自誤誤人有負雅意耳然旣蒙先施亦不敢不竭其愚南谷有子之莢左右力主從俗拖說事雖不果春秋責備必罪首事且云此事若果吾輩當典衣借債以成其美高明素持八股羽翼

刪後文集

卷之七 書中

九

經傳之論君子成人之美孔子所美是此等事耶詩云凡民有喪匍匐救之亦指遭喪而不能婚者耶此十六經解之所未載也吾當爲君補之揣君之意不過知事由我而聯恐叔父叔母以愆期咎及始謀爲此將錯就錯之計托於周窮恤匱共成義舉而不知陷人於禽獸之窟而不知也君謂南谷何許人望渠作何許事此亦亭因物付物之說耳夫遭喪而不昏非上等人事也僅免於禽獸而已南谷不能作上等入獨不能爲僅免禽獸之人乎况南谷並不作此想其心必有不甘爲禽獸

者充此一念即可爲上等人執事何待之太薄也縱使南谷奉其尊先人遺命以此事屬之執事執事亦宜引魏顥治亂之說動以女安則爲之之隱使南谷惕然哀懼捶胸頓足而不敢爲所謂以人治人也所謂因物付物也所謂以衆人望人則易從也今南谷方以衆人自居如行者之循河濱其勢雖危而其危可保執事不爲扶掖之而直欲擠之中流曰彼固善泅者也噫是誠何心哉此事所關在大倫不敢不辨若依阿不言是未化於亦亭而先見化於分佩矣亦分佩之憂也恐分佩亦

刪後文集

卷之七 書中

十

不願僕不言也

又與陳分佩書

郭氏一案既往之失不敢追咎但昨臨別時執事自謂於曹氏可告無罪則僕不能無疑朱子云窮理未精常有錯認人欲作天理處不可不辨夫執事之爲此舉者爲可純後計也世衰俗薄於兄弟族黨之貧不能娶者且淡焉不以介意而執事獨兢兢於朋友之嗣續哀其貧而曲成之雖古陳雷張范何以加焉然既爲其嗣續計則非泛交可知矣子曰士有爭友則身不陷於不義

程子曰若娶失節者以配身是已失節也假令他友爲可純謀而出於此執事猶當毅然正之乃身爲之執斧而主其事且謂謝然告於人曰不孝有三無後爲大可純不爲此殆無後矣吾無所利而爲之亦何媿焉夫友也者友其德也使可純而賢不欲得失節者配而執事強之俯就伯仁由我固無所逃罪使可純而不賢則失節之婦何地無之爲之執斧者亦何地無之執事且不可與交而又何嗣續之足計哉若以無所利而爲之則執事之爲此亦僅賢於市井小兒有所利而爲之者耳

刪後文集

卷之七 書中

十一

其自待亦太薄矣况執事又言可純大喜奮資頗不薄則可純之爲人可知亦不患其無後而執事且代爲之喜仍以利言矣此董子所謂有意爲善而不知善反陷於惡程子所謂雖無邪心苟不合正理乃邪心也此事亦是既往不必言特恐他事之類此者正多或自信熱腸認天理其所係於心術人品者不小故直陳之幸恕愚戇

答張倫表書

來書懇懇責僕以朋友之道大則負慚於南谷小則抱

歛於起清僕雖駑劣敢不受教起清之事僕知過矣若南谷一案則僕可告無罪而請兄之於友道恐未盡也友也者長其善而救其失也南谷質美而未學不幸遭父喪家貧無以歛二三同學或助其力或教之盡禮省事佛之費以厚衣衾却昏娶之說以全大倫此朋友之責也分佩乃以執柯之故幾陷之於禽獸亦亭從而爲之辭其意主於省費而外托於行權權之不可遁而入於守禮吾子欲爲推波助瀾之計而無其辭又遁而入於養母以母敵父則假公可以濟私以貧養母則緣情

刪後文集

卷之七 書中

三

可以通禮如此則南谷有以藉口而俯躬無詞以辨矣噫是何其急於爲友而立心之不直立說之太巧愈趨而愈下一至於此也夫志欲得妻何患無辭哀不在父何有於母世未有不孝於父而能事其母者如吾子之說吾見南谷斬焉衰經率其新婦啼嚔母前始也托於承歡陰遂其閨房之好繼也耽於燕暱漸忘其溫清之誠不幸而婦德不嫻一言不牖反唇而稽矣幸而提囊供職練冠未易舍館而弄孫矣斯時也南谷無論已吾二三知己不知何以謝南谷力主喪娶如吾子者何以

告無罪於南谷也禮父在爲母葺婦人不二斬母爲父斬衰三年南谷母賢母也前日議喪娶時不聞以母命厭其子以從俗必能自約於禮以率其子亦何忍使南谷以養母故獲罪於父使新婦以養姑故失禮於舅哉况南谷不娶非不足養母也兩弟已冠一妹及笄足以供使令佐烹飪南谷館不遠一二里朝出暮歸可以奉甘旨如以爲貧則不娶貧妻亦貧也素貧賤行乎貧賤江革行傭供母便身之物莫不卑給王延色養體無完衣而親極滋味彼二子之貧何如哉天下後世聞其風

刪後文集

卷之七 書中

三

者莫不感涕愧悚嘆其孝之不可及不聞其以有子無婦咎當日二子之朋友不爲畫一善策也子路曰傷哉貧也生無以爲養孔子曰歡菽飲水盡其歡斯之謂孝以孔子爲子路謀豈患無良策而所籌不過如此蓋苟得以娛親雖三牲之厚祇爲不孝安分以養母卽菽水之薄不爲虧體僕於南谷固迂而無策然無策之策策之善也吾子之策不過使南谷因父死而得妻耳得妻之後南谷貧如故而又添一妻子之累以累其母不知吾子何以策之也卽憐其貧而慨然周之不過輕財好

施之俠夫耳而陷人於不孝之罪已萬不可贖矣父死不當娶此語本直捷痛快何必牽東扯西拖枝帶葉婉轉說合爲公私兩全之計哉此吾子所自認爲天理而不知其爲人欲之尤者也自謂過意得去而不知其私意橫流如水之決於坊而不可塞也故就此事而論芬佩之陷南谷也其事顯而易辨亦亭倫表之陷南谷也其迹隱而難問不特爲南谷開無數方便法門且爲天下後世之爲南谷者得許多便捷徑路不曰守禮卽曰行權不曰違父卽曰養母將使拖親一事可著爲令而

刪後文集

卷之七

書中

南

通爲例有王者起不知何以斷二子之獄也嗚呼諸君與僕交且十年矣所望於諸君者爲其能明道以維世也而談深邪遁層見疊出一至於此則僕之所以切磋砥礪於諸君者何在於朋友之道能無媿乎僕尙何言哉尙何言哉梓再拜

答張倫表書

辱書過獎三復汗浹自勵詩天高莫挽西山日大有氣魄對語便餒當另易佳句程子有云漢策賢良猶是人舉之如公孫宏者猶強起之乃就對至如後世賢良乃

自求舉耳若果有曰我心只望廷對欲直言天下事則亦可尙已若志富貴則得志便驕縱失志則便放曠與悲愁而已况自省應試之志志功名乎志富貴乎志功名則當肆力經濟藏器待時得失固不足言若志富貴雖強自排遣畢竟按伏不下令兄詩只當西湖一月游味只當二字亦只是無可如何自騙自耳須知天生人爲萬物靈決不容此面目隨大小成就爲天地間了幾節事乃不負七尺平時不打點得一旦身居上位何以澤及黎庶辦此念頭方以少年登科爲不幸而尙何慍之

刪後文集

卷之七

書中

吉

有且如稼書先生以一命之士存心愛物爲念於世道少有裨益幸卯先君諱日拙句一律附正知兄不厭迂談復此瑣瑣唯詳賜教定幸甚

與莘臯書

別逾兩時氣異寒暑長兄孝履何似所定遷棺一條斟酌盡善足以垂範百世仁孝之思錫類無涯敬服敬服弟承諸先生訓誨有年而樛材朽質甘自暴棄先人大事苟且塞責抱憾終天邇年以來顏情日甚朱子所謂提空名以向道而實無異於流俗之所爲言之愧悚長

兄將何以教之乎嘗思百餘年來聖學榛蕪楊園先生得紫陽之正脈起而闢之門庭戶牖昭如日星然義理難明學術易差雖親炙其門者已不免流於舛誤而不自知卽有聰明博洽之士其於學問思辨之功亦可謂講之詳而習之熟矣而迹其行事往往自相矛盾而不自惜長兄獨能於風流波靡之中一以儒先爲法執喪盡禮於凡附身附棺之事必誠必信不泥於形家拘忌之說大破流俗之惑非天下之大勇其孰能與於斯然觀長兄之意則歉然未以爲足也殆所謂守身事親以

刪後文集

卷之七 書中

七

求無忝所生者必更有進焉將來絕意進取專務爲己之學嚴立籓籬深窺堂奧勇猛精進若駟馬之馳康莊所至正莫可量弟雖欲仰望後塵其可得乎此則弟之所切期於長兄而願與兄共勉之者也鄙見如此未知有當於高明之萬一否有紕繆處幸不吝往復外一札致蜀山先生恐舟子浮沉敢祈加封覓便附呈秋風漸寒諸唯珍重不宣

答阮叔瑜書

迂癖不諧塵俗每思結屋家山守先人馬鬣草木食

從殘灰冷焰中收拾人間唾棄安頓七尺間隨杖履放浪湖海樵薪釣蟹以畜妻子生平奢願惟此饑渴忽忽十年猶復苴梗他鄉傭書索米混迹塵市代越之思杳然莫遂東湖巖秀南郭峯青應笑人齷齪耳先生蚤馳驥足晚晦豹文勒石揚先傳經裕後較賤子輩鹿鹿不啻牟致泰華霄壤懸隔而來書獎與過分不揣堂均駕以杯楫千里龍文辱於賤御得毋泛駕之虞乎愧悚愧悚世人擇師類取時髦浮文詭遇華靡相尙規翔矩步之子輒以矯僞見擯先生獨夷然不屑濫及庸腐雖繆

刪後文集

卷之七 書中

七

珍周璞深累楚卞惓惓之懷何敢虛負子弟讀書大約講貫是第一事道理明徹一生做人根本文藝其餘事耳目前流輩纔說及品行便拊掌揶揄謂今世曷嘗以孝弟立科賢良取士乎不知天生汝爲人便交付一箇擔子叫休承受不是沾沾博一高第點一美鬬剝民脂膏自肥其家也愚者氣昏物蔽固無如何吾儕幸稍讀書粗識梗概自宜從本領上理會得志澤加於民不得志獨行其道原不是庸庸語子弟有質可造使之敦行孝弟潛心經史區區文藝不期精而自精以之應舉何

患不售奈何以品行爲妨於文藝必欲毀閑蕩檢以自
內於宏流汗澤之中而後爲快也昨因與令郎說尊君
高年唯汝侍晨夕不惜四五百里遣汝負笈當保身力
學曲體親心勿以遠庭闕免呵斥爲幸而以疏定省孤
教誨爲念誦書學文有疑必問有闕必改以圖尺寸之
益便是眼前孝道若苟且應名勦襲自欺流光如駛轉
眼虛度不惟歸省無顏使梓何辭以謝尊君乎令郎願
沈靜聞此大爲感動固知庭訓之嚴薰陶有素也培老
口述尊諭具悉種種朽株枯櫟無以仰副盛懷如何風

刪後文集

卷之七 書中

夫

便泐復主臣

與宋湖村書

秋暑猶烈客中動定何似別時承委令子半月間喜無
曠日不意中元後漸復作輟屈指三旬纔兩日耳叩之
故則云母病且篤弟自遭先叔母之變室人抱疴幾斃
兒子復羸憊鹿鹿醫藥間道遠不暇往請方俟駕歸面
質昨織工送至具述前狀每早挾策游市中或古寺廢
院徙倚終日暮歸如常期雖枵腹不惜也弟見之惻然
欲重懲之則羸弱不勝夏楚寬貸之則欺侮漸不可長

不得已姑令暫歸陽爲鳴鼓之攻陰假以宴息之計俟
精力稍復別圖良策中材非不可化誨而遊從閱歲乃
復爾爾先生之教澤何如念之慚歎然耆齒之年遽使
負笈數里傳膳乏人裹糧無力處慈父嚴母問進退維
谷遂以憚勞之心激而爲規避往來市巷機械百出亦
勢所必然使當時就近附學未必乃爾弟去春以遠力
辭早慮及此不謂樛材誤蒙采擇徒累知人之哲典宅
卜鄰已孤孟氏學音按傳長負楚鄉如何如何乘便草
布臨書主臣

刪後文集

卷之七 書中

尤

與范巨川書

兄謂幕館錢穀可爲刑名不可爲此特爲下愚寬治生
之法究其極則凡爲幕職斷不可赴奔走於勢利之途
趨踰於貴顯之側人品心術未有不敗壞者况錢穀者
刑名之漸也始而書簡繼而錢穀繼而刑名惟利自視
何所不至矣人惟恐不傷人擇術不可不慎也楊園後
人凋落一友云余他日得志當扶植之爲立祭田余曰
果是祿俸餘資尙恐楊園不受况其他乎古人所謂我
得志弗爲者非止宮室之美妻妾之奉也卽義所當爲

而力有不及者豈肯少貶以就之哉兄前札云壞門人一錐欲償不果閱五月而不忘由此充之萬鍾其肯不辨禮義而受之乎然人情常嚴於齒決而忽於放流不矜細行固爲大德之累遺其本而專事其末亦豈修身之學哉里有富人植牡丹懸百金徵詩日中吾格者輒將去里中能詩者趨之知市吾知巨兄必笑而却之然今之設科以時藝取士亦以利誘之而兄且皇皇焉患其勿得七藝不可必繼之五經甲子不獲售繼以丁卯焚膏繼晷矻矻窮年而不知止此何心乎不過耀牡丹之絕唱於驪壇而陰受百金之獲而已其於一錐輕重大小何如也爲吾兄今日之計不得已倣毛公捧檄之舉權魯齋伐宋之對不必急於屏棄唯遵程子一月之中十日爲舉業餘日足可爲學之說移其患得之心以求聖賢之道而不以不義之富貴奪其志三五年後胸中實有把握雖驅之入其中殆不可得鴻飛冥冥弋者何篡焉弟方悔今日之言不免輕測賢者斯時老伯母舍節嗜嗜謂吾兒自交陳郎能以善養不以祿養吾弟或從諸君子後升堂上壽雖不敢自列房杜而能使王珪

剛後文集

卷之七 書中

三

不復改事秦王則他山之石與有光焉兄所謂少年有志不以庸碌自甘矢文謝之赤心慕雷陳之高義者或可不媿其言乎取法乎上僅得乎中不敢以揚國之道自任而求爲一節之士雖兄自矢謙挹故爲違心之論鄙人過慮實恐璠瑜貶價漫辱賈街令先人有靈不能不遺憾於九原也屢辱手教責弟規勸不敢不竭其忱惟兄有其狂愚而俯察焉

代二叔父與從弟松書

汝少孤多病寡母劬勞鞠育幸克成長爲汝圖久遠不

剛後文集

卷之七 書中

三

惜數千里置汝莊獄朝夕執女紅酷暑衣敝綸揮汗不輟近寒或擁絮絮龜手皴而熨熨獨立幾於照淚櫛涕嘗曰吾但得子如阮大郎死無恨矣不意新秋一病遂爾不起病中拊汝姊背瞑目曰予命蹇乃爾臨死不得爾第一面耶聞者皆爲酸鼻幸壽木早具衣衾粗給仲秋三日已出厝鉅地金大哥進北聞訃應復慘痛毋死不奔喪吳起所以見絕於曾與也愚何忍出此言但天下事勢有經有權此時星夜奔赴竭汝孝思不過蒲伏荒郊撫膺一慟而已盤喪無力卜兆無資曾何益於死者

萬一南亭忽馳札云某某歷久陶鎔每蹈故習輿情未
愜不便復入則英雄失路進退維谷悔何及耶下稍一
著唯有飄泊清江作遊客耳先人大事終何了結不如
乘此努力好學謹身節用奮沈舟破釜之志成累銖積
寸之功他時稍有基業歸營封域亦未爲晚然子擔子
重大非硬著脊梁未易挑得北來親友每道汝才質可
造第鶩外欠沈着大廷廣衆厚自掩飾暗室獨處則戲
游放佚吾深以爲憂肆中左右前後皆正人蓬生麻中
不扶而直若止伴食中書則英才濟濟何賴冗員備列

刪後文集

卷之七 書中

三

坐塵粟廩哉哀哀父母生我劬勞而病不知時歿不聞
日殮不憑棺厝不臨壤猶復玩歲愒日隨風逐波覩顏
偷息於天壤之間於汝安乎於汝安乎閒中口授二哥
特此諄復努力努力

與從兄君任書

二姪到知二哥近恙平復可喜嗣晤亦兄嘖嘖道友愛
不置淮揚一染肆耳入其中者丹黃碧綠惟其所造二
哥浸淫數十年而素絲如故本領不淺然弟竊有疑焉
大哥年來因迫聞坐店中七十餘金爲薪水費兄弟猶

一人固不必限以金數也誰爲此議所以待二哥者已
薄矣爲二哥計存無窮之心竭有限之力有餘則七百
不爲多不足雖七金不爲少去其區別之念擴其合同
之量飽則同飽饑則同饑以求無忝於手足之義可以見
先人於地下而已乃二哥不以已之薄力爲歉而以兄
之多費爲累甚至挾親戚爲援求廢前議而後快雖勢
出於不得已然此心不堪自問矣倘大哥入廣之後嫂
號於前姪啼於側能宴然任之乎臂之疾病右手之臂
大如腰指大如股號呼無所措左手爲之抑搔摩撫藥
石鍼砭凡平時動作右所獨任者左一一代之然左不
以爲勞右不以爲德者何也一身而已矣若兩手各臂
其臂各指其指痛痒不相關緩急不相顧如固圍榑楮
之囚蠶螫其毒蛇盤其股愛莫能助同歸朽斃不亦悲
乎嗚呼天下難得者兄弟易求者錢物吾之身從何來
兄之身從何來使吾父吾母在伯也享五鼎仲也食半
菽忍見之乎卽吾之子幼者加諸膝長者墜諸淵忍爲
之于教衰俗敝或視兄爲寇仇或待弟如陌路此二哥
所深痛者必不少染其習而弟之所望於二哥則以古

刪後文集

卷之七 書中

三

人爲準如楊椿之奉楊播溫公之奉伯康而不欲與區區末俗較厚薄也弟之事兄遠不逮二哥然嘗念先人遺體同氣連枝懼有毀傷戕及根本無以報罔極之恩夙興夜寐無忝爾所生願與二哥交勉臨書無任虔禱

與從甥郝邑征書

天下無不是的父母此語從入子意中看出非謂父母必無纖毫不是也叟欲殺舜舜則曰於我何哉其負罪引愆之中若謂我果克盡子道父母必我愛凡親之不我愛我實致之故記曰撻之流血不敢疾怨起敬起孝

刪後文集

卷之七 書中

語

吾甥特以堂老呵叱數語遂譏諷分辨致白髮老人不安於室思托空門此時雖號泣請罪匍匐迎歸不孝之罪已莫遣矣况敢悻悻自負平昔可告無罪而病親之督我太過乎設使堂老今日果撻甥至流血甥當何如又使盛怒不已直欲毀於廩而泥之非甥又當何如父母之年不可不知也如方程母與堂老同疾病不逾月遂不可藥正使堂老變鑠每夕登床唧唧囁囁罵兒語媳亦無幾年歲月矣如恩不孝早失怙恃抱遺編而攬蒲撫杯棬以填胸夢寢設想堂上白頭今尙在雖日撻

我如麻姑之搔背也雖日嘗我如鸞鳳之接耳也嗚呼

尙可得哉尙可得哉至謂不孝則絕嗣揆諸氣數亦不盡然泰伯至德而無後包孝肅之忠正而無嗣田常七十餘子吐谷渾六十子姚仲七四十三子是遵何德哉推之物類豕一產廿餘子鼠一歲十二孕蟬一生九十九子水族之子無算而麟鳳之雖不世出也如其說則鳥反哺羔跪乳當一娘百餘子而惡臭破鏡久絕種於穹壤矣孝子者無所爲而爲者也虧子職雖百男不可爲盡子道雖絕嗣而無媿吾甥乃因虧子而遷怒於母

刪後文集

卷之七 書中

語

是護杖而批其根也幽湖一婦喪兒怒及於姑哭曰黃葉不凋青葉落鄉里聞之不齒又一叟喪子終歲不舉祭曰先人不我佑也不數月以狂死小兒之殤或由稟弱或誤於庸醫懷抱問物本不足介意或省身克己如昌黎所謂吾行負神明而使汝夭此則愚所親歷而不敢不爲甥勉者耳古云孝衰於妻子吾甥平昔事親諒無大過第激於殤子之痛不自知其潰決一至於此然吾當爲甥作一喻設此兒無病及壯甥爲之婚配生兒偶殤遂怒色凌其父效吾甥而走福田曰吾不如削髮

也則今日之務非吾甥之大幸哉甥而解此則大陸之中其樂融融愚且為穎封人矣里中犯上者多蠢蠢不足責以我甥通文墨而學詩故反覆言之感人以頌吾又默默自媿也

刪後文集

卷之七 書中

一

刪後文集卷之七終

刪後文集卷之八

書下

客星山人陳 梓古銘

辭董邑尊書

布衣梓草茅迂鄙僭無知識不謂濫蒙非分之譽致學憲使者齒及寒微賢侯父臺折簡下招兼委學師在騎見邀梓何人斯而敢當此且適嬰末病就醫駕水密邇臺下徒以不勝拜跪未遑趨謁悚愧交并無地自容矣竊思宏博一科乃 朝廷鉅典非名宿偉儒無由應選豈宜以荒踈病廢之夫充員備數梓自髫齡失怙頽惰曠學雖有伯兄督課雅不率教弱冠應試入股粗劣自揣荒落無路上達遂棄帖括以課蒙為恒業暇亦有意學為詩古文詞抒寫性靈而家貧無資購書借閱交戚間又苦質鈍過目輒忘以是鹿鹿無一成中間先慈先兄相繼謝世兩猶子二兒俱以痘殤後嗣懸絕悲憂泣涕遂成忡忡十年不瘳又少患脾氣間歲輒發發即數月不下床榻年纔望六鬚髮遂已皓白近復增風癩疾竟日爬搔夜卧呻吟目罕交睫膿血濡染衣被為兒童所憎惡者又六年於茲矣以疲癯之軀一旦強之使

刪後文集

卷之八 書下

一

僮僕束帶於王公大人之前必至謬亂失儀滋益罪戾人若不知足幸生太平

聖世得保殘喘與柔麻雞犬爲伍舍哺鼓腹扶杖而觀德化之成私願已大慙矣尙敢冒薦賢之盛舉希分外之殊寵以自欺而誑世蚩蚩然思覲顏竊祿於化日光天之下哉梓竊聞士之品有三首道德次經濟次詞章梓自省彝倫日用動輒得咎卽一知半解亦無當於道之大原立言且不能於德何有區區數口生產不給卽發授童稚於小學規模尙不克井井就理於經濟何有

刪後文集

卷之八 書下

二

孤陋不足以備

顧問才識不足以參史館無論其他卽今學憲試士策題門下或舉以見質不能出一語相剖於辭章何有萬一謬膺簡拔隨班濫廁

聖天子臨軒垂詢將目瞪口噤韜管束墨愴焉曳白而出繼愚賤不知恥得毋大累於當事知人之哲哉此梓所反覆籌慮而不得不直陳於執事者也寒素需館爲生卽日抱病渡江先此瀝布悃忱唯賢侯俯鑒下情婉辭學憲俾鄙野農叱不致冒竊獲謹將敗菌朽株亦

得嬉嬉雨露以全其生枵材與不材之間併幪之庇戴澤靡旣矣臨書不勝激切悚惶之至

辭翁老師書

不材濫蒙虛譽秋中卽擬趨謝緣館曠刻期東渡未遂登龍昨始捩謁復承面諭將偕炳也舍表姪扁舟遯野曲論敦勸以應

新天子孝廉方正之舉在老師好賢如渴不遺葑菲梓雖愚駑敢不激厲仰副盛懷第思過情不可以冒居幽獨不容以自誑蓋非特前書所云荒疎病廢已也夫宏

刪後文集

卷之八 書下

三

博一科僅屬詞章梓猶惴惴不勝矧茲大典乃躬行實踐之目而敢觀顏自任哉父母全而生之子全而歸之仰不愧俯不怍斯之謂孝非義非道一介不取于駒弗顧斯之謂廉居仁由義言坊行表可刑家亦可範俗斯之謂方正梓年十二先嚴卽捐館無一日之養弱冠雖棄舉業涉獵洛閩諸書提空名以向道實抱忝於所生承奉先慈不克盡菽水之歡不數年遠丁大故附身附棺苟簡塞責兄嫂入土不克避用家禮灰隔兒姪輩稟弱又惜費失乳以致蚤殤至今嗣息杳然兩間不孝之

罪殆無逾於梓。夙齋受門人贊藏之篋他日不肖則却之梓授徒三十餘年尸素靡館穀不計賢否概納不辭袁安雪中僵臥不以千人梓家貧數違歉歲不免逋負交戚其爲廉也幾何其迹類於方正者特以賦性迂拙不肯詭隨流俗如喪不崇佛老弔不用楮幣詩不喜頌揚文不學駢儷諸經經小節世遂以崖岸目之核其實謂之惡圓則可方則未也謂有志於闢邪則可正則未也如以生平無大過慝稍稍鄉黨自好卽不妨直應此選則當茲太平盛世幾幾比戶可封也可推轂

刪後文集

卷之八 書下

四

者豈獨不肖一人哉卑之無甚高論卽以利害計之梓硯田之外尙有荒產三十畝僻處深鄉粗衣淡飯與老農菽桑栽竹長沐

聖朝雨露南簷霽月北牖薰風所獲多矣若不自揣謬膺盛典則自初舉以及應

召自各衙門以及部費當辦四五百金勢必舍館廢產不足則干累親友靡所不至是因孝廉而反流於大不廉也亦何異於走馬京師應不求聞達科者哉夫今之舉人卽古之孝廉

朝廷特於科第之外復設是目者將由八股七藝而進之三物六行所以待非常之士也一縣無其人則一縣不必舉一郡無其人則一郡不必舉在有司固不敢以冒濫累知人之明在士人亦宜返躬體驗量其稱否豈可負慚幽獨竊過情之譽而恬不知恥乎尊諭云上有堯舜下不必有巢由將疑梓托疾不就自鳴高尚耶梓何敢然明道先生云一命之士苟存心愛物於人必有所濟梓果自省淑已有餘幸際明良景運出効一職使澤被一方則顯親揚名固學者分內事終南捷徑志

刪後文集

卷之八 書下

五

士不由然潔身廢倫亦聖門不貴所以逡巡却顧決計不同者祇以

恩波浩蕩榮名易竊寸心無愧千古實難與其襲深源之失望不如守漆雕之未信耳唯執事諒其愚而垂察焉

答謝南銘書

天中返棹閱兩旬始抵齋舍姪健忘竟不出來翰至孟秋曝書乃檢呈尊函幸不厄蟲鼠原緘如新開讀數過悉尊公先生東山一誌種種苦心山川靈淑人文之盛

鍾於一方非得老成好古之儒博訪遐搜以補邑乘之
遺則嘉言懿行不幸湮沒者何可勝計每與叔明家表
兄語及此案未嘗不嘆近時操邑乘者大都□後身
苞苴請託任意增削茫茫九土誠得如尊公百輩一秉
公正遍為蒐輯亦兩間正氣之一助也迴憶弟弱冠時
往還請益澗湖茗水尙多遺老或流涕誦詩或吞聲論
史非不卓卓可傳迄今舊齒凋喪聲光閨寂每思追述
舊聞以附稗野既自慚謏劣把管輒震亦復左荆右棘
觸手成碍長夜皆燈慨焉興嘆尊公家學淵源擅長史

刪後文集

卷之八 書下

六

法加以吾兄淹雅互為參訂質文允稱當無遺議而虛
懷若谷猥蒙下問不知涓埃瑣屑何以補益山海也惶
恐惶恐所需南陽諸書梅雨不便行爰俟秋霽帶奉佳
詠因晨村家岳借觀嘆絕尙留遜野亦需續壁遲慢之
愆統希原鑒

與內姪姚蒼巖書

來往虎林數年每聞稱尊公為家叔或省中風俗凡為
入後者稱其本生父為伯叔隨俗習非概不足責故從
無一言救正由今思之僕於老姪為尊行不昌明此義

有失長者之體坐成其失於心亦不安也夫為人後特
降其本生之服謂尊無二上所以重祖耳而非并其父
母之名而沒之也曾南豐為人後一議鯁鯁數千言辨
之甚詳老姪試取讀之當恍然大悟其非無俟僕之廣
引而博喻也然彼曰父母此亦曰父母竟無分別則父
不可大約與他人言則曰生父繼父對生父則曰繼父
在繼父前則曰生父兩父母並坐則并不別生與繼之
名而均呼曰父母則情義兩中名實無憾矣不然自謂
重祖不私於所生而與凡伯叔例稱之吾恐他日降服

刪後文集

卷之八 書下

七

者并降其心喪而昊天罔極之恩何由報萬一於方寸
間乎父兮生我母兮鞠我靡瞻非父靡依非母無父何
怙無母何恃以大宗之故不得已而至於降服已可痛
矣而况沒其父母之本名儕之伯叔而推而遠之於心
何忍乎俗情每私於所生如興獻之崇奉璵葛之阿諛
固不可為訓而矯其失者又不免以義掩恩信乎中庸
之不可能也臨書不勝剴切之至

與黃岐周書

堂上有白頭子孫之福昨在家兄處得見尊公龐眉皓

髮飲啖自如歸齋不覺伏枕流涕自念十二先公即見背又十二年而先慈亦下世菽水之養不及盡職簡編猶在杯棬徒存色笑音容追思何益視吾兄齒逾四十而尊公猶深衣短筇遊歷親故一欣一戚相去萬里矣健羨健羨不可得而久者事親之謂也尊公年已八十有六吾兄尤當及時奉養老人胃虛不可多食不可以餐數限糕餌度闕必使晝夜無缺能肉則每日一肉必不可省古之人體無完衣而親極滋味豈好名哉椎牛饗墓不如雞黍之述親存蓋常念及此而惕然懼耳至

刪後文集

卷之八 書下

八

於時俗輪膳之說尤孝子所不忍爲其初一時爭勝或彼齋此豐尙思取悅白頭其後則因循怠忽互相推諉甚至檢歷計餐反唇許語哀哀父母生我劬勞區區一飯竟等之呼嘯嗟來夫子論養而及於犬馬非無故矣雖賢者必無此繁然或義勝掩恩執一從公均派之說則其流之極不難使婦詭其姑而孫詈其祖者亦大可懼也況令兄已歿八九十老人所食幾何而必限之如期就養僕僕道途哉相隔十餘里孫之事祖必不若子之養親饑飽寒煖一刻不在親側則中心若引荏刺與

其惜此升斗徒抱隱憂孰若歲捐數金以市高堂半載之歡哉吾兄於祖宗遺骸不忍置之水泉螻蟻之鄉而究心於堪輿豈忍於現存垂白之親而偶缺於色養僕所以嘵嘵不憚煩者實內媿於既往之覆轍欲使未來者預爲借鑒耳謹列數則以佐承歡惟擇取焉

一老人所愛果餌宜製木器中小兩頭大者夾枕之兩旁饑則取啖夜間并無轉側之勞

一老人所食肉必烹製香美必親檢視勿委婢僕及不孝之嬖或佞佛茹素必盡誠勸諭不可則

刪後文集

卷之八 書下

九

隱寓葷味於素饌中

一暑夜患蚊蚋每中夜必起檢視驅撲一二次

一老人最患生蟲必勤澆滌寒衣不可用木棉當用綿帛取其輕煖冬夜虎子必綿裏縫製弗使

冷激

一老人血氣既衰冬月非人不煖子孫當輪流陪

寢

一宜製小囊盛糕果入老人袖中饑則取啖且時以青蚨置床側杖頭恣其揮灑

一每出行必須前後扶掖勿使獨行致有蹉跌之

虞

一製一小籬於床頭或子孫有事不得在側則鳴

而召之

一痰孟木者為上錫則冰手便器必時滌弗令穢

觸

一中夜或迅雷烈風必急起問省檢視屋漏

答黃岐周書

兩書怨怨深憫其膏盲而強之藥石愛我篤矣藉日入

刪後文集

卷之八 書下

十

士為安一語不為先人別謀吉兆苟簡之罪固無所逃

然先君當遷穴時棺已半腐今復歷二十六年不知更

作何狀豈忍輕信堪輿妄有震驚耶使當時不任地師

直以臆見立向兩孫之殤自反誠歎今追憶場師之侃

侃自任亦猶足下今日毅然以倉扁自命也效果安在

哉形家立說彼此交譏影響髣髴都無實據見一科甲

則歸功祖塋遇一禍敗則諉咎新阡大抵據已然之成

敗以聳觀聽猾者特借以簧鼓漁利拙者則又魔障網

蔽信為實然不曰燕巢橫棟可蔭五代則曰蛇耳插花

當出三公穿鑿附會令人解頤天地間何物無吉凶何

時無禍福或人事自取或氣數默定初不盡由地理地

理為物理之一端物理顯而易推地理隱而難究世無

紫陽青田則曉曉者皆夢囂耳何足惑哉如僕之艱嗣

實由人事不盡使丙子之春便覓桃葉戊申以後不為

旅人未必不連舉豚犬足下又未必不日異龍發祖餘

氣有力也吾鄉風氣家挾青囊人懷鈴記如張生極昨

以頭癰歸咎祖塋欄土石苔一草一木呼吸感通咄咄

乃爾則僕之嗣續是何等關係足下喻為瘋孽癆瘵不

刪後文集

卷之八 書下

十一

為過矣僕雖至愚何敢諱疾特恨少不習醫雖倉盧當

前亦庸手目之或者世本無倉盧則不服藥之說亦未

可盡非耳畢嶺過峽徐公亦云石氣太重太歲非太陽

所能制即此亦言人人殊之一証也然先人血食不孝

不以動念而良友日涕泣而道之又復頑梗不化私心

感媿惟有仰天椎骨飲泣而已

與毛用周書

君子懷刑非指區區法令森嚴不敢犯也即使先王科

律不在禁例如導氣引年非不可以却疾而儒者不為

况夫黃白邪術煉砂鎔石欺世誣民煌煌在令典者乎
足下素講內丹僕初不置一辭以全交耳今乃愈趨愈
下白雲書屋本爲藏修何不學宏景高眠怡悅卽志在
濟人何不畫壁作門令好友齋引入庫取金而躬自執
筮擁爐於爍石流金之候作僞心勞毋乃太自苦乎往
者遊虎林購書箋謂是皮料露雨察之乃紙胎也又於
吳門市紫河車出高價及入水諸視乃麩糊尙形著色
者深慨駙儉之狡使足下坐臥雪軒僕試舉此二項足
下必掀髯扼腕爲世道人心增浩歎寧有口詈陽貨而

刪後文集

卷之八 書下

三

身竊寶玉指斥河間而候客桑中者乎無論落爐復故
貽害不淺卽使七七重生八八復起指石點鐵取效如
神已爲左道惑衆不容於堯舜之世又况樂此不疲方
寸之間大有不堪自印者足下明於歧黃亦還叩此疾
在胞絡耶抑直中手厥陰者耶偶玷交末粗涉方劑當
此三伏不敢不爲足下頂門灼九壯也幸弗怒其言之
太憊效賣董翁口含赤金作色而去

與豁眉上人書

師學浮屠而勸人刻孝經業儒者有愧色矣然以風水

惑人而使入子破久葬之棺而暴露之則是以不孝令
也毋乃放飯流歡而問無齒決乎夫葬者藏也入土爲
安土者吾親之衣也葬久而更暴之是猶褫親之衣襦
而裸臥之也今有貧兒憫親之襤褸衾褥之單寒而告
之曰姑去爾衣被而待兒之樹桑飼蠶繅絲作爲帛待
兒之植吉貝而花而鈴而紡績以爲布以溫吾親親其
許之乎世有君子將許之爲孝子乎夫遷葬非得已也
水泉螻蟻地風之戕吾親於是卜吉兆具灰沙擇日而
徙棺入子猶呼號擗踊自痛其不慎之始以震驚遺骸

刪後文集

卷之八 書下

三

寧有無端以子孫之歿殤而罪及祖宗之不蔭祇憑形
家無稽之說不問此心之安否突然開數十年封錮之
穴而暴其垂朽之棺以俟徐圖吉壤從容舉窆者乎夫
後嗣之興替或由家運或由人事培植之未周未必盡
關風水卽使禍福響應果如所論未有不卜居而先徙
宅於曠野者師年八十餘餘年有幾能保遷葬之家牛
眠龍耳指日可購乎而懸此不結之案師大誤矣與人
子言依於孝當彼來訪時何不明論之理勢之大悖不
聽則力却之寧使世之術士主其事而已不與焉師不

可告無罪乎緣孝經之刻直陳鄙見唐突高年唯垂諒之

與周今圖書

李子裳吉為梓言新溪流寓有學者公聞之乎梓心企之既而邵子南音復為梓言敝里招提有鴻儒公盍見之叩其姓氏則同日草亭先生令子諱某字某者梓益為之神往方擬中秋後俟二子虎林歸棹介以進謁請讀其所為詩古文詞以慰數載之饑渴而不意先生之先我而下訪且補其生平著述以問道於穉耽老眊之

刪後文集

卷之八 書下

酉

病夫而自忘其禮之降也別之夕卽秉燭攝衣冠端誦一過至二鼓諸帙已得其畧次晨起復展玩兩時許雖自揣淺陋無由窺其閭奧而作者立言覺世之大體要不出乎昌黎之闕中肆外少陵之沈鬱頓挫其師法不可謂不高其用功不可謂不專且久矣噫今之為時文者不具論其有志為詩古文者亦僅剽竊文選之字句彷彿才調之聲律其或好經則取途於析義效譽於劍南而止耳如執事之貫籙乎左史難驥諸子二氏唐宋諸儒之書而采其精華以成一家言者茫茫九有有幾

人哉而天復忌之使困厄窮挫無地卓雖并無雖可卓潦倒方外抑鬱於蒙課唄誦之間宜其有激而逃於禪且為譁浪笑傲之文以稍雪其不平之氣雖蒙流俗之譏訕而不自惜也然梓竊有進焉者迂濶之見知無當於高明而體造物惜才之意豈容既昇以殊異之稟而徒囿於雕蟲小技以自喪其天乎以執事之敏悟淵博強幹精細或詳究夫天文律呂典制水利經濟之書出則制禮定樂鼓吹休明處則勒為成書以待名世之取法此固才所優為而未必非彼蒼之所嚙寄於斯人者

刪後文集

卷之八 書下

丑

也夫昌黎之冠入家以原道佛骨表諸大篇為一代傑作不以進學解送窮文毛穎傳傳也少陵所以為詩之聖以忠君愛國北征出塞彭衙新婚無家諸樂府為可繼三百不以天狗鵩賦鸚鵡關雎詩傳也如尊公先生非不以詩文名世而祖述春秋憲章綱目則在蜀漢一書改三國志為蜀漢書尊集中如遺雅附志與蔡將軍書張節母傳及論鄧伯道等作皆卓卓可傳其他游戲之筆如賄無賦吉祥文懺迴文壽詩能割愛則毅然毀之否則別為外集以示不欲存之意在先生才大不妨

旁及竊恐數傳而後子若孫或不務其大而局於纖巧不至流爲卓吾西仲聖嘆展成諸人不止也此梓之所深懼而不致不爲知已直規之也梓少失學長復頽廢齒落鬢禿詎無一成比之執事不止大小巫之剝乃愚以涓壤之微補益山海殆卽暗聚圖中南面捋鬚指畫而不點睛者先生或恕其庸愚而姑妄聽之乎觸冒之罪容當荆請臨楮曷勝主臣

與沈體仁書

方行每過輒以兄姻事爲念兄乃因循不斷嗣續大事

刪後文集

卷之八 書下

六

年踰五旬不娶且弟已歿單傳岌岌如一髮千鈞自有天地來數千百傳有此身一旦自我而斬先人之血食忍乎否乎牧犢子老而無偶以貧故也林處士斷絃有猶子可立故不復娶耳兄尙有先世廬宅授徒兼歧黃度歲八八口可給非牧犢子比而乃植梅代妻養雞當鶴自遂其孤僻之性過矣過矣此在市巷憐無知讓者不足責兄則世族儒業名冠膠庠且杜門不涉官府事固吾黨所推重師法者而獨去入倫以爲君子樹晦行以祖吳端竊爲賢者不取也如慮年老莫擇爲婿不得

已娶少寡或壯婢善生育者有子無子不可必盡人以待天人子之職也如弟年長於兄五六歲兩娶妾不合遣去明年花甲週矣愛弟者謂精力已衰當安命守分然弟此志不敢一日忘也茫茫天壤寒食空山馬醫狂鬼靡不登壘澆奠而先塋他日獨枵然如若敖之餒何以爲人何以爲子同病相關不得不爲兄號泣言之也臨書不勝慘怛

答金義南書

尊先公奇冤未白戚黨久爲扼腕憶十載前曾有五古

刪後文集

卷之八 書下

七

奉弔係以小序去秋令叔索觀因檢故篋失去丁未稿遂不復憶昨周兄今圖過幽湖以生平著述見質有祭藥畦夫子文文中僅述登賢書戲語人向謂吾不通今連夜通矣未知子通存致慨於獲舊之文不及見賞而受誣遇害略不敘及據愚見以爲大失輕重之衡頃讀來書慘然負疚仁孝之思感我寤寐曾與芳荇兄言義南令弟復讐不能忘讐不可爲今日計臥薪嘗膽力學修身希賢希聖以顯其親上也壁立千仞砥礪風節如攀柏悲號終身不坐次也若俗情未忘精拈帖括以博科第白諸當

事而褒揚之則策之下者矣茫茫宇宙可語此者幾何
哉不議賢者清夜捫心將何以自處也弟年邁無兒百
念灰冷遠館一紀親交疎瀾近甫家食又以多病癩出
尊居去幽湖不五十里芳兄屢約買棹奉謁而俗冗阻
之極欲合併面談得悉尊公受禍顛末載諸日記以垂
法戒不議盛水課餘可先詳錄一歲見教否辱寄佳楮
拙書汚瀆曷勝悚仄

答金義南第二書

人子欲顯揚其親此孝思也第知師莫若弟幸有高足

刪後文集

卷之八 書下

夫

能古文如成季兄者不以行狀墓誌委之而托之聞風
未識荆之戚末又不敘生平大端及受禍顛末徒述先
世履歷及生卒年月主司房考以爲據則雖勉狗尊意
敷綴成文豈足以傳尊公哉弟之於師僅稱其美不爲
阿好若稗官之筆徧狗則違公是之理直加褒貶又傷
孝子之心弟之所以承命而前却者此也據鄙見凡事
有緩急本末今日當以葬親爲先務旣擇地啟土有期
因追述行狀屬門下高弟譔墓銘爾時弟雖不才不敢
不爲尊先公立傳矣抑又有可疑者孟子論國君進賢

以卑踰尊踰踰戚爲非禮之常令叔非不能文何不早
爲秉筆而屬之成季則踰尊矣又屬之鄙人則踰戚矣
此其間亦必有故不然尺布斗粟之謠不能不有累於
大賢也卽受禍一端傳聞非一謂倨恃孝廉立碑冠首
自召奇殃或謂不得已爲衆所推而奸捕駕名致殞非
命凡此皆宜確實剖示前書祇言觸忤權貴而不明觸
忤之由安知不有左袒權貴者反謂死當其罪乎忝在
戚末兩無隱諱憚妾之愆唯格外原之

答周今圖書

刪後文集

卷之八 書下

尤

數十年來拙稿極多欲罄麓就正而草書漫漶不暇手
膾無意中偶撮數作錄小冊呈削並無他意而來教乃
以霍光傳爲例是逆詐億不信而自託於先覺也兄並
未嘗講學安得自比小姚范敬親館塘栖歲得穀八十
金故曰三年可葬倘以爲借影則鈕子尊公別號適符
亦有所諷耶玉帶生爲文信國所寶亦將譏兄之不能
爲謝臯羽哭西臺耶朋友往還勸善規過以坦白眞怒
爲主徵文諷刺乃澆薄小人習氣弟雖不學鑒此久矣
無故生疑乃心術之大病將使風聲鶴唳在在可虞卽

弟此刻一動筆方遠巡前却求免無罪而不可必尙敢
明目張膽妄論詩文得失哉畢羽公詩云可與語人少
不成眠夜多昨臥小齋窗外竹聲蕭蕭竟夕不寐思目
前知交面諛背誹者固無足道寔情相與又苦寡識淺
見不足資益幸得直道多聞如兄而懷疑若此其勢必
至箝口結舌而後可以全交不知賤子白髮餘生種種
謬戾將仗何人補救曷黎所云信乎命之窮也惟自悔
自痛而已曷黎論改日奉璧不敢復置一喙至所箝吭
頸縮髻等字承誦銘感率謝不一

刪後文集

卷之八 書下

手

答李眉山書

梓拜復李君足下窮鄉迂生分與斯世判鴻溝齒盡落
髮禿如僧加以油瘡六十無兒奄奄就木人耳媿非龍
潭康齋當爲我癡拙不虞祝君饒舌謬瀆尊聽先生遂
不鄙夷遠辱尺一數千里外屬以生菴傳誌非薄何以
得此竊自僥倖而清夜捫心過情之恥不禁怦怦跳確
也迴憶弱冠時棄舉子業從諸遺老講求出處大義私
淑揚圓而上溯洛閩一時意氣謂聖賢一蹴可至俯視
詩文杖屨聲名勲業特腐芥耳四十年來歲月蹉跎獨

行踽踽無良師友鞭策韓公所謂聰明不及於前時道
德日負於初心雖老秋殘菊抱香而死終不甘下同凡
卉而霜摧風折株幹萎瘠已蕭然無復生意尙何敢步
松柏之後塵標勁節於歲寒哉承命之餘挑燈三復揣
分靡勝每思緘完碑版裁書謝不敏又念當世非無名
公鉅卿爲薦青山人生色獨兢兢於數千里外一無名
之布衣寵假之以筆削論定之權不待握手而盪心瘳
寐茫茫宇內幾人哉此意何可辜也用是不敢率自外
於裁成勦襲家傳草草塞責悚懼顏甲先生或晒而磨

刪後文集

卷之八 書下

手

答周欽表書

來書市井兒語太過鄉村老宿四字亦原書中語因遣書久假
不歸遷怒於不答候悻悻告我乃徵築市井氣矣朋友
有通財之義卽以藏書奉贈情理何礙如李子裳吉正
月過定泉僕卽語云尙存支文山集不必檢還傳公八
十以此當壽樽何如裝吉豈市井人哉卽使尊公易贊

並不提起假書亦氣稟之小疵不過如楊園高第姚肆

翁毛病蠶菴云舍弟先師功臣惟何足掩其生平又况

遺命諱復如助翁所述歷歷可據哉尊論委曲難言處

不出命兄將廢書一語三月新絲五月縠如得其情哀

矜勿喜使令兄亦擁厚貲何嘗不欲為守書之孝子哉

且孝不孝亦不在此即使令兄能文取科第入玉堂積不

義之貲更築萬卷樓寧遂謂之孝子哉天下事當大着

眼孔不必瑣瑣較量若以已概入我假書從不負人必

要強人無此病皆迂見也據方行來札自謂極有涵養

刪後文集 卷之八 書下 三

當日唐鑑借時並不敢以不肖之心待尊公而每索每

遲遲之又久始不得已假葬親大題曲訴苦衷以為宋

版或得昂價稍佐灰沙情亦慘矣而尊公怒形於色遂

不敢復理前說至今七十九而卒卒又一年而後索且

喜聞助行有書命分璧之說而後敢索方今薄俗如此

公非雞羣之鶴耶乃僕僕十餘里登門數次而狡童傲

僕且目為索冷連之弱庸催舊糧之伍伯其廢然而返

噴有後言亦何足怪哉而來書縷縷曲辨是又不免怒

形於色矣人生兩間一塵耳惟五倫關切不容草草以

兄弟言則兄弟之恩重財物為輕以朋友言則朋友之

情重書冊為輕兄弟能為薛包破產輒復賑給朋友能

為管鮑分財利多自取不以為貪亦何古人之不可及

哉雖然此特僕一人之迂見而非強天下之人人為古

民也使海內假書者人人藉口老夫彼曰君何不為陳

雷此曰爾胡不學羊角哀恕已責人仇怨相尋非大亂

之道乎酒後狂言生死不媿敢借清香一炷焚之几筵

九原知己必不疑老友左袒私親而薄於故人子也此

復

刪後文集 卷之八 書下 三

補

與吳西林書

籃輿奉訪綠碧流曲曲桑麻真稱隱者居恨開棹惡談
頃卽別極悵悵耳尊者著春社吹幽錄此東南第一奇書
也雖粹未請讀然據所述能集唐宋以來諸儒之大成
剖其異同以歸於一是直可補紫陽翁季錄之闕矣然
聞書田舍內姪云西林先生近聞佞佛何也虎林人通
病在此卽應嗣寅先生亦不免中陽明之遺毒竊謂淵
博如高明生宋儒理學昌明之後具聰明才辨之資遂

刪後文集

卷之八 書下

三

精義入神之學寧有尙惑于習俗者程子云二氏之說
當如淫聲美色以遠之先生此日如耽鄭衛狎平康名
妓而迂生乃抱舜五弦九歌令無鹽奏關雎侑元酒一
尊宜其塵之門精唾而不顧矣然卑之無甚高論三代
下惟恐不好名使千載而下論虎林人物者嘖嘆春社
吹幽何等學問而誤于葱嶺終身迷惑不大可惜哉執
事既自命爲逃禪必以昌黎及宋儒闢佛諸說爲迂故
不敢縷述竇聽姑移下一等爲千秋公論作一轉語或
反因此翻然焚衣碎鉢一變至道則牛溲馬勃爲功不

小耳聲音之道通于天律呂絕學不難參微入妙而區

區於儒釋闢頭紫朱冰炭不能辨無是理也其故在朋
儕中懦弱者衆震于執事之盛名不敢犯顏直諫坐成
其失而莫救而執事平生亦僅僅以東坡自居或轉以
豁除理障打破敬字爲宗門之功臣故沉溺而不返一
且意外乃有愚齷如鄙人者爲之大聲疾呼未必不聳
而聽瞿然而驚如大寤之忽覺沈醉之頓甦也舍姪孫
患難餘生蒙仁人援之髡緇此恩莫酬直而無禮妄思
奪伽藍一座歸之儒林惘惘私忱未必非報效之萬一

刪後文集

卷之八 書下

三

也唯恕其唐突而平心以察焉

與湯三聘書

昨所述周君論素以爲絢必須破朱子解擡高子夏
身分子夏深於詩教豈有訓詁不通如此者噫此陽明
之流毒也周本於毛大可毛本於袁了凡袁本之陽明
其衣鉢源流固有自也子夏本是拘泥一邊人此是初
學詩時偶然疑義因夫子而忽然有悟故曰始可與言
詩猶之子貢初用力於自守故問無詔驕因夫子而悟
義理無窮故亦曰始可與言詩凡看四書第一在平心

和氣涵濡玩索自有愈平淡愈精深愈卑近愈高遠的
道理楊園先生云三代以上折衷於孔子三代以下折
衷於朱子此定說也象山與朱子樹敵而致匡山之變
陽明與朱子爲難而招流賊之熾稼書先生云明之天
下不亡於流賊而亡於陽明豈苛論哉袁了凡刻黃楊
朱子像每讀章句則曰某處誤當管幾下奇齡效之以
竹腔糊朱子像立案側每誤加栗暴幾下此雖陽明不
應痴狂喪心至此然而報仇行劫其獄有歸起陽明於
九原使僕以身後之禍而數而詰之未有不呼天號泣

刪後文集

卷之六 書下

三

答黃岐周書

能言距楊墨者聖人之徒也楊朱泣岐路其踐履必不
讓陽明墨氏善守其行軍亦當勝陽明必謂不如楊墨
不可以距楊墨卽朱子所謂倡爲不必攻討之說者其
爲亂賊之黨何疑哉當明季袁李猖獗之後其禍甚於
洪水猛獸有奮臂崛起假時文講學辭而闢之者雖其

制行未醇立言過激然使天下入股經生猶知恪守章
句不敢操戈而入孔孟之庭者不可謂非紫陽之功臣
也詳味來教語語回護陽明如曰不善學陽明乃致此
弊然則善學陽明卽無弊耶曰非陽明之說誤人人自
誤耳然則陽明之說本無誤耶又曰心其心學其學不
至墜卽心卽佛明心見性坑坎夫陽明之心
之心也陽明之學陽儒陰釋之學也果心其心學其學
小則爲無忌憚之小人則爲無父無君之禽獸矣告
子曰性無善無不善而彼亦曰無善無惡心之體程子

刪後文集

卷之六 書下

三

日性卽理而彼僞易之曰心卽理其與卽心卽佛明心
見性之說有以異乎至謂原其心不過欲駕新安而上
之此語可謂推見陽明隱衷蓋陽明本具英雄質性喜
熱鬧不耐冷淡其講學也卽以事功作用行之苟不高
自位置別提宗旨壓倒前人何以號召徒衆簧鼓羣生
乃逞其狡獪之技閃爍變幻不測函蓋一世直可角勝
千古使天下後世不僅以功臣名將目之而或可以竊
取兩廡之一席其倡教之始特萌于一念之好名而不
知其流禍遂及于率獸食人而人相食也嗚呼痛哉昨

所奉楊園備忘數則兄以爲何如楊園躬行實踐下學上達駕薛胡而直接紫陽較之時文講道者不啻什伯千萬不知如此等造詣可許之關楊墨否向有先生所評傳習錄春間爲硤川友人借鈔他時當奉一覽以兄之高明必能豁然如夢之覺醒之解出阮坎而升于高陵不終爲狐魅所祟耳

刪後文集

卷之六 書下

六

刪後文集卷之六終



刪後文集卷之九

傳上

姚鼐菴先生小傳

客星



先生諱瑛字攻玉號鼐菴吳江布衣與弟璉師事楊園子楊園之門穎悟推張公佩慈篤實無如先生先生之學以通書爲宗精思三十餘年借元會運世闡天地開闢之始畫爲六圖次第秩然使人知天命之大原而約之以誠敬由人合天以復其性其書號曰困學編自謂發前人所未發憾不及質之先師平生坦白眞摯不事藻飾與人無欺早歲喪偶不娶教後生以氣節爲先而後入堂奧每語及世道變革人心學術之所關未嘗不流涕被而愷惻動人課授五十年薰其德者雖頑蠢靡不革心素不泊生產晚歸遯野益貧困布衣葛巾日栖遲者梅下雖日昃不舉火恬如也以壽終於家弟璉字肆夏纂錄楊園書守之弗墜子一志仁字希顏以義烈

刪後文集

卷之九 傳上

一

名

贊曰昔游楊受業程門而立說別自有得紫陽氏竊疑之先生親炙楊園亦既宗其統緒而復揭天地未開之

境以啟後學毋乃過高失中乎然終其身一心醇白可
以質天地而盟鬼神視夫騰說口耳貽玷師門者香壤
矣

范蜀山先生小傳

先生諱緄字北溟少事舉業為諸生名噪庠序性剛正
尙氣誼士黨倚為重後忽玩易有得遂潛究洛閩諸書
所造彌粹交吳江姚子蟄菴昆季得楊園遺稿熟體之
曰紫陽之後一人而已因編次其集德忠諸交契及門
下協力梓之凡數十餘卷楊園生亂世闢修獨善世罕

剛後文集

卷之九 傳上

二

識其名自此書出始知姚江語水之外固有洛閩正途
窮鄉末學多所興起先生之功也與激水吳子元復往
來最契南北兩湖九十九峯山水勝西泠先生挾琴書
與朋好日游其間成七言百章嘗曰吾家去兩湖遠不
及數游然每鸞時探桑籬下諷咏所題覺湖烟海月
日盪吾胸次也先生制行醇篤居憂一遵古禮長子歿
為行服三年嚴氣正性貴游子弟靡不懼服平生喪祭
特虔講求紫雲灰格之法精密無遺憶硤川張子莘卓
篤實士也服喪哀毀為親營葬泣血數升以屬先生先

生感其誠為擇地於伏獅之陽躬犯霜露董役數月克
竣先生歿莘卓為營窆麥撫其兩孤久而不倦入兩賢
之卒於辛卯八月年五十有五配錢氏繼張氏子二一
繼其弟某早殤

贊曰自紫陽以後歷魯齋河津餘千諸儒淵源不絕而
集其成者唯楊園然表章遺書昌明楊園之學以覺來
者非先生誰克任之嗚呼偉哉少汨舉業獨能飄然振
起實學躬體力踐不為空言非豪傑之士其能然乎

邢梅亭先生小傳

剛後文集

卷之九 傳上

三

先生姓邢氏諱志南字復九號梅亭歸安邑諸生幼謹
勅弱冠為功過格自砥聞山陰人譜獨不記功欲取以
自證時蟄菴姚子館菱溪先生管調請觀譜蟄菴曰子
欲求道有先師楊園遺書在先生奉歸讀之恍然曰名
節者道之藩籬非棄舉子業不可遂謝試事由楊園溯
之伊洛盡得其蘊注小學為四書章圖其他經史皆一
一考典制辨疑似括為歌訣以便初學居恒嚴肅雖盛
暑衣冠如泥塑人蠅集額間不手拂也夫人仲氏有淑
德晨起各整容為禮或兩案相對鼓瑟子若孫傍侍凜

然聞者莫不敬羨晚以婚戚飛語受汚益自刻厲集古
人行事見誣流俗者以自白嘗謂余曰人特患不如古
人耳多口何病哉卒時年五十 子二平生著述合數
十卷者中學者多宗之

論曰世非無美材多汨沒舉業不克自援若先生始紀
功過何嘗不爲科舉地哉而一聞正論奮翮于奴學究
淵微名流無窮不亦偉哉或溯其世類方之靜臺杜公
夫母驢積驛無害犧牲祖濁齋清不勝奇人易曰有子
考無咎先生有焉

刪後文集

卷之九 傳上

四

吳克軒先生小傳

先生諱瑞淵字元復別號克軒中丞公孫哀仲先生長
子也少孤事母孝長工詩文不屑舉子業獨體究濂洛
諸書沈潛晏養造詣醇粹居一室危坐終日客至不聞
聲及與論古今事是非少回互則作色侃侃正之片詞
立剖無煩言也幼體尪弱兼涉醫術著名醫類案親
黨間遂強之處方活者日衆先生輒托疾謝之晚益癯
酬應貧窶特甚弗惜也與蠶菴姚子蜀山范子交最契
復更得夏生友梅年少有志爲忘年交兩湖烟巒東南

特勝先生臨山深衣策杖遊歷山中人莫不嘖嘖仰謂皇
古之高賢也卒時年七十有六無子以從弟之子重爲後
論曰澱湖吳氏自明季以文章氣節甲於一時先生上
承忠孝之後亦難爲繼矣乃以孱軀保家學於剝復之
交潛思篤行以無忝厥祖考卽紫雲萬蒼與有光焉嗚
呼自先生云亡而湖山且黯然矣悲哉

卜人木先生小傳

公諱休字人木先世自湖南徙嘉禾世有聞人公少孤
生稟異質十歲能賦詩經史過目不忘既長高邁不屑

刪後文集

卷之九 傳上

五

仕進戚友強之試補邑弟子員非其志也曹侍郎濬朱檢
討彙尊見公詩文各賞嘆願內交然公性孤介與世寡
合東莊延課子弟議不合遂謝歸唯與吳江姚蠶菴海
昌范愚村武原吳克軒道義切磋不倦博極羣書雖稊
官野紀及方外藏典靡不研究嘗手鈔選前人集小楷
端麗凡百家高與身等善談論與人辨古今治亂得失
皆獨抒己見不少阿附於春秋大義尤侃侃不諱聞者
往往咋舌家極貧兩子相繼蚤世孫孫熒熒隆冬風雪
灑窗擁敗絮從容展卷恬如也以病時命生光孝問疾

公與說武侯出處大節神明不亂少選命具湯浴灑然而逝時年七十有五公爲詩入唐人室成輒毀稿歿後門人李元繡搜錄遺著若干卷

論曰公嘗館幽湖余方弱冠每相見論紫陽綱目一書於五代多失出殆及門纂錄非定論夫三代以下折衷於朱子公言豈有所激耶公事母孝居喪疏食三年然嘗誦般若經云以報罔極何其多讀書而惑未解也惜哉

鄧鼎餘傳

刪後文集

卷之九 傳上

六

公諱世元字亦亭號蕪參雍正癸卯舉人與余家均自越遷禾遂家於幽湖公生有異質卅角能屬文試輒冠曹長益博學肆力爲詩宗少陵得其神髓每出一篇藝林傳誦然嫉惡嚴與俗寡合意氣豪邁館茗中與江子岷源韓子自爲及方外轉蒼日嘯傲山水學彌進弟盧村官粵公度嶺作南征集後入蕪爲王門師公卿爭引爲重作北征集公長余一紀與余倡和獨多作先吾集門入江相增鍾國相哀數十種合錄之號鼎餘居士詩公生平自處高峻而虛懷好善朋儕子弟以所著錄就

質輒開譬之口說手批疊疊不倦然其所獨得世俗卒鮮有解者嘗與余屏戶頽仰天地相對泣數行下兒曹竊窺笑之不自禁也丁未北歸明年冬病卒年五十八配潘氏子二象占虎變能世其業云轉菴者吾鄉孫子且也替力絕人少起義兵敗被獲以奇計逸去遂削髮隱茗中

論曰余平生交友造詣純篤者間不乏人而燭理若犀利處事如斷金者自公而外罕睹也嗚呼以公之才隆其遇天下事必有可觀者而奔走窮悴以死豈非天哉

刪後文集

卷之九 傳上

七

其詩文枝葉垂於不朽非公之志也

潘淵荊傳

公諱瀚字起清越人寓禾之梅涇娶陳氏生子三年三十餘以察卒時壬寅冬也公少聰俊工篆刻長嗜書賞傾囊市簡籍日夕流覽不輟又喜學琴每月夜坐高齋焚古鼎作箕子操望之飄飄若神仙也好客與余交獨厚每談論輒神契相視而笑旁觀莫測也篤信楊園語

刪後文集

卷之九 傳上

八

水之書櫺居新構一樓為家祠倣朱子禮立四龕將設主修祠會病資志以歿傷哉公吟咏不苟作其存者數十篇皆焯焯可傳管手選誠齋詩序之出入懷袖不置蓋昌歎之嗜也故俗傳潘郎有三癖曰書曰琴曰誠齋云
論曰莊子云嗜慾深者天機淺潘子有三癖乃獨以所嗜全其天真山谷所謂不俗人漁莊庶乎近之而不永其年何哉雖然其實於世之嗜榮名齷齪而老而不死者遠矣

夏友梅傳

公諱崧字友梅鹽官諸生居澉湖山中世業煮海至公獨好學就正於克軒吳先生之門先生詔以濂洛正宗公大悟過市宋明以來諸儒書熟誦力行卓然有得遂延克軒於塾課厥子姪遵文公灰格法改葬先壟自祖禍而上及六世又依山為祠規模宏敞心力勞悴不自惜也克軒嘗作改葬建祠二詩勸之克軒卒公與張子莘臯經理窆事撫其孤人謂生死不愧云公所居當鷹窠峯林壑幽美踞兩湖之勝太史許公焯聞其賢訪之

刪後文集

卷之九 傳上

九

每入山必登祠嘯咏終日然公卒以勞得疾祠未及竣而歿士友傷之年三十有六子二
論曰兩湖自許黃門吳忠節諸先達而後至克軒孤矣而踵生夏公不可謂湖山之無靈也槎蘂甫萌而復蹶之抑何忍哉嗚呼大冬嚴雪而紫芝爛然早頌榮於羣卉矣

鄭秦濤傳

公諱挺字不羣號秦濤十歲能屬文十五補博士弟子員丙子辛卯兩薦元不售遂不復試生平慷慨好義敦

孝友爲詩遊遺歷其儕輩自幽湖遷吳江之盛川前後
宰吳江者聞公名必延訪民俗然公自處儼然非公事
不調或關民生利害則侃侃陳說不避嫌怨感其澤者
或私以苞苴則正色揮之鄉里服其剛正嘗往來淮揚
南北所至名公鉅卿虛左迎款爲詩文相唱酬無虛日
歲癸巳弟蘆村官廣寧公入粵佐理民事多所匡救頌
聲大作及還浙民號泣攜老幼送者數十里清遠令楊
公業灑懷集令陳公嵩各延入署訪以治道公爲興利
除弊民戴之如廣寧公卒於戊申冬年六十有二配宋
余長壻也

刪後文集

卷之九 傳上

十

氏姑病嘗割股以進子六溥淳沫治源洛皆有逸才源
論曰公嘗慨世乏循吏民不被澤欲藉科舉一展所蘊
而屢蹟於有司鬱鬱以諸生老豈素願哉其寧陽清遠
輔理承化亦足規其概矣噫天之生材良不易而坐委
於溝壑是孰使之然乎

范波輿傳

公諱時濟字巨川號波輿順天人父官於杭家焉五歲
入成均少穎悟長而好學醇謹所至爭延爲弟子師牖

舍不能容年三十喪偶不復娶姪姪間有美而豐於舊
者欲壻之公毅然曰吾有二子復何求哉歲癸巳能幽
湖訪余於蓼莪堂贈之楊因遺書閱晨攝衣冠拜且泣
曰吾平生爲功過格今乃大悔學人第當訟過耳此書
吾奉之終身矣攜襪被過余論古人出處行誼經史疑
難數夕不倦遂與余訂婚長子鼎余次壻也公博極羣
書爲文敏捷千言立就試輒薦五經不售其盟友及門
下博科第登仕籍者纍纍公泊如也庚戌春故人官山
右招之課兒余阻之不獲別一載而訃聞哀哉生於康
遺集藏於家

刪後文集

卷之九 傳上

十

隱辛酉卒於雍正辛亥正月配沈氏子二鼎履其詩文
論曰公嘗述當湖所誦存心愛物一語謂他日得一令
以當湖治嚶者治之公平生宅心醇摯持已峻潔是豈
虛語哉而竟不售命也至以饑馱容死山右天之報施
何如悲夫

朱倫表傳

君諱杰字倫表居秀水之葭溪七歲居父喪哀毀如成
人事母孝家故蓄書既復得卜先生人木手鈔本數百

霖視學江南延公入幕衡文取裁丙子張公椿端繼任亦倚公爲重從兄曾裕選臨朐宰復補新樂公兩入署佐理多所匡救癸未始授諸暨教諭初准任值歲歉協賑濟事民沐其惠暨陽山谷幽曠多文人公日夕訓勸益駿駿儒雅先是廣文多曠職苞苴濫行公力矯其弊士論翕然故尊經閣後隙地數畝有金某假憲檄官地許民占稅欲擴其私居請諸令令意移公毅然曰閣後餘壤所以隆體制而崇觀瞻烏得以荒廢目之力爭不可事遂寢已亥令暨者爲魏公觀與公從子映丙戍同

刪後文集

卷之九 傳上

三

年也因與公契厚然公未嘗干以私或屬公請托峻拒之魏以是雅重公辛丑陞嚴府教授又值旱日走羣望爲民祈雨且協賑粥崎嶇山谷間時公年七十餘雖勞德弗惜也甲辰兼課文淵書院所以獎勵諸生者一如暨撫軍黃公叔琳甫下車公偶晉謁黃公迎謂曰老名士疎耶命坐論文良久垂別復起送日子真道氣充然矣旁觀謂與公有舊然公實未始謀一面也丁未陞授溧陽縣令公以老固辭郡守張公芳愛公才不准辭職秋赴任溧故博產米每易一令吏胥輒借名較斛科民

間錢一萬餘爲贖公未入境卽大書曉諭禁革陋例與情感服治事數月訟庭可羅雀而公以是遂勞敝不支明年春以老病告休署令沈某意索厚賂爲出牒向之齷胥夙怨公清介羣媒孽之於是留溧者復二載庚戌夏四月始還里八月以病卒年七十有八遺詩文若干卷子二長思廷秀邑庠生早卒次之鎮邑庠生女二長適辛卯舉人曹進次適太學生許惟松孫二斌傳吉

刪後文集

卷之九 傳上

四

文落落二十年始得一令而公亦已老矣不一載遂罷歸夫循吏之澤非久任不效至今暨嚴諸生頌公之德不衰則溧陽之不幸也夫

金藥畦傳

君諱去疾字士吉號藥畦吳江人自少穎悟工詩文雍正癸卯孝廉平居杜門不聞外事然性剛直負氣矜節鄉里有公舉輒引爲重君家近蘭溪溪多盜邏卒率借以枉良善羅織株累輒破家民甚苦之乃協申有司勒碑碣杜患強君名爲冠自是邇卒不得逞陰積憾於君

無由雪會巨盜與君姓同大索不獲遷卒遂誣君曰是
勒碑禁捕盜者非盜魁耶當事不察遽遷入禁遷卒急
賄吏斃君於獄年五十有五閱歲當事覺始大悔第杖
遷卒殺之君之冤卒莫能白也

外史氏曰君幼嘗爲五人墓詩慷慨激烈聞者流涕當
君逮捕時朋儕中得一二仗義士安見冤之不立白哉
噫夫子稱公冶非罪縲紲何足累君而南宮獨免刑戮
加一等矣使君以布衣終名必不冠碑首君之爲孝廉
君之不幸也夫然君平生行誼卓卓其詩若文之炳彪
刪後文集 卷之九 傳上 五
人間者又豈以一死掩哉

朱聖言傳

朱謨字聖言濮川人其先出自紫陽始居王江溪祖王
亭公甲申後以避罪卜居濮川考天成公生三子長某
季某仲卽公也幼讀書穎敏年十五以疾稍廢學善經
濟家故貧與配張氏謀質釵珥懋遷供菽水遂以心計
起家好施予慨然以利濟爲己任天性孝友兩居親喪
哀毀逾禮事兄怡怡弟早歿撫猶子若己生置公田若
千畝贖親族課諸子極嚴以敦品植行爲先務更設義

塾延師訓里中之貧而有志者至夏給帷冬具薑飲葺
橋設亭創甯嬰匱集會施樽諸好義事美不勝錄屬纊
時語兒輩曰吾平生無他憾事唯祖妣塵太孺人苦節
未及建坊獨耿耿耳整衣而逝年六十有三子五榆樸
杞松柏孫六人延璜廷璋廷炎廷珍廷璉廷瑚

外史氏曰薛敬軒有云惠雖不能周於人而心當常存
於厚朱公具經緯才不得權位徒屑屑行德於一鄉隘
矣然觀其存心較世俗擁厚貴飽妻孥視親申若陌路
者相去殆穹壤彼夫乘時顯貴澤不浹民而齷齪以終
身者不大可媿哉
刪後文集 卷之九 傳上 六

陳謙堂傳

君謙光裕字芬佩號謹堂秀水人弱冠補邑弟子員試
輒高等爲詩古文摹李杜韓蘇井井有法性鯁直然諾
不苟嘗縱酒豪放發憤張膽面斥人過不諱士黨目爲
畏友與余卅角同學稱莫逆鄭子亦亭每與余講春秋
甚洽君則頰首曰某學未及此不敢議其謙慎若此君
有遠志鬱鬱不得遂僅以舉業授門人從學日衆或取
科第如拾芥非所尙也嘗謂余曰僕平生欲肆力詩古

文以貧故困舌咄老死帖括間大可惜耳子三季猷嘉
邑諸生尤能文

論曰幽湖前輩詩可傳者寥寥其斐然成名家自君創
之然君不以自足歷采前輩詩稍可問世者鼓勵其子
若孫損益而壽之梨棗至今哀然成集使一隅之風雅
不墜君之用意良厚矣或以君雄於文垂者不得一第
爲憾夫缺陷於科第而壽其名於詩古文辭天之豐之
特渥矣而又何憾哉

鈕膺若傳

刪後文集

卷之九 傳上

七

余嘗爲故交卜丈人木鄭子亦亭及亡友凡八九人作
傳葭溪朱生杰方弱冠過遯野讀之心動慨然曰人生
得此足矣別去遂病殤新溪鈕君膺若述前語請爲立
傳余諾之旣而膺若客遊龍城作逾淮集詩乞余爲序
不二載歸亦病歿傷哉君諱世楷字膺若別號草亭碧
黻敏慧過目成誦弱冠補邑弟子員不屑居舉子業嘗
與友人江萬原共註竹垞詩稱典核爲詩類掇香一姓
數十韻立就不加點爲古文方宋元名家與余交獨契
余每過新溪輒借余訪李君裳吉於葭深秉燭酬唱漏

三下不倦余酒後興發或哦五七古長篇闕且失稽君
笑曰爲公作小史可乎取筆疾書不遺一字其強識若
此君嗜酒北遊時嘗醉題絕句寄同里諸子云漂母祠
前烟樹曉露筋廟口野流春秋來江北無相議輒欲低
頭兩婦人聞者目爲狂生卒年三十四士林惋惜所著
詩古文詞餘若干卷其族兄汝驥謂君遺孤曰此吾家
不朽業也其什襲之

論曰君平生篤友誼嘗慨故交十人早歿作十雁圖并
詩情詞慘惻聞者隕涕君自揣骨相當承年得肆力詩

刪後文集

卷之九 傳上

六

古文追古作者噫以君之英敏何業弗就而遽以酒疾
早世與十雁接翅杳冥哀可悲矣然年雖弗承其詩若
文亦足以壽世世無知言者即謂余阿好亦何惜哉

程載韓傳

公諱珂字載韓別號芳巖本姓吳徽人也寓幽湖幼能
文弱冠補桐邑弟子員性嗜潔便不登溷廁極慎蕙行
傍水涯則惴惴作細步入舟小飲側輒驚怖然志趣高
曠嘗憾不獲生三代時鬱鬱不樂書過目成誦擅排律
雖險韻百聯立就嘗爲傳奇荆軻刺秦王立斃七首燕

太子且卽帝位軻爲丞相醕酒田先生墓下音節壯烈聞者快之平生剛正不諧俗朋儕中少許可惟余與朋餘爲莫逆嘗爲余題清夜獨立圖畊餘爲之首肯年四十而卒配施氏子二文集謀猷未果也

論曰靖節憾生三季後桃花源記云不知有漢無論魏晉芳峻之志何其不謀而協也少年能詩文輒負氣狂縱芳峻之才逸矣然每行道問值婦人輒面壁下視或訪友剝啄聞婢子應門則疾走閱日更來其守已廉峻如此流俗乃迂癖目之快快不得志而卒良可悲矣

刪後文集

卷之九傳上

九

沈嬾翁傳

公諱大淳字紹黃始祖國瑞元末由雲間遷嘉興之長蕩祖自涇復徙新塍考士宏字文度生三子季卽公也兩兄嘗從文度公遠遊公成童卽綜家政母張孺人久病乳公侍湯藥弗倦及屬續大慟曰母獨不少留需父歸耶果甦越明年文度公歸孺人乃卒人謂孝感所致事兩兄盡友愛仲兄患羸疾公侍床第四載從子寧菴幼患疾極危公撫視兩旬終夜不交睫文度公性嚴晚歲家居聞室中諍語輒閉閣不食公婉諭不聽卽以頭

觸牆而泣文度公食乃已及居喪哀毀逾禮既復喪偶張孺人終身不再娶生平耿介不妄受一錢丰裁嚴整而接人復藹然春和好周恤宗黨少奉佛年三十卽茹素後十年復悟其非晚乃潛究性理書喜作詩工書法遺集藏於家子二人長渭士乙卯孝廉次莘士補邑弟子員孫四人

刪後文集

卷之九傳上

三

徐長仁傳

翁字長仁硤川人性好施予嘗作容齋松間遇饑凍者輒解衣推食或乞丐僵臥道左必躬挈瓶鬻飼以羹粥俟其起乃已每歲市故布納絮襖數百事分給貧人雖年耄目昏猶手自縫紉爲子婦倡云孫諱夢篆弱冠爲諸生不屑舉業今從吾友張子莘舉講洛園之學翁之遺澤也

論曰後世教養失道饑且凍者不可勝活翁乃欲捧土

以實孟津亦何濟乎然薛敏軒有云惠雖不能周於人而心當常存於厚稱翁之分率翁之性又非崇佛種福田者無所爲而爲豈易得哉

謝敬修傳

君諱衡字敬修姚江人姚江自南雷述良知宗旨餘炤未息君獨攘臂斥之以貧故習舉業補諸生意歉歉也與余交二十餘年終始無間歲乙巳遊學虞山道幽湖爲信宿聚言顧某不脫金溪派余曰此東林家學也時亡兒孝羔生七月坐膝上指客君撫其背曰此頭角非刪後文集

卷之九 傳上

三

凡兒善培之君別去一月兒遂殤閱歲君慰書來爲愴惋癸丑余就館家山君喜躍每越旬日輒徒步十里坐臥雪軒縱論今古間述甬東蒼水公遺事刺刺不休且促余爲樂府傳之余門下或不率教必面叱令叩頭服罪其嚴正類如此君爲詩清挺不事揣摩聲病所居四疊茅屋三楹課童子十餘輩益粟屢罄不以干人卒之日婿爲之具殮妻汪氏先歿子三人其一跛季尙幼幾無以自存云

金復菴太翁傳

公諱始桓字匡夏號公藐別號復菴爲東籬吳先生高弟年十二屬文不起草長博通經史尤長於春秋國變後誓不應試伯寧武伯完城公遭難死獄中公挺身謀請臬司扶柩歸葬而逋積如山公五年中一一經理時歲饑或勸公棄寧武遺產爲活計公愀然曰我無田可舌耕從弟無產何以生百計維持之業賴以不廢家有老梅樹自宋南渡迄今蚪龍天矯枝幹挺然當時遺民如商隱寅旭力田媿菴南陽靜村諸先生歲時往還攜杖逍遙吟咏成帙咸以孤山方遯野和靖擬先生焉晚刪後文集

卷之九 傳上

三

年與四明山人爲忘形交以幼女妻其子遇難殉節蓋得之庭訓云公天性至孝母鈕太孺人病奉侍湯藥心力俱瘁遂先母月餘而卒年六十二私謚恭素先生公生於崇禎丙子卒於康熙丁丑元配卜氏繼沈氏子一與魯孫一履堅遺集藏於家

論曰余少過遯野觀錢尙書遺墨知公先世與牧齋有舊未嘗不慨然興嘆牧齋詩文鳴一時而晚節若此如公之才出而問世寧不足與時輩頡頏乃獨以布衣從諸遺老吞聲飲泣於荒寒寂寞之鄉沒齒無悔使老梅

有靈亦大快知音之不孤也夫

外舅金晨村先生傳

秀水之陞門金氏自南渡來世有隱德至復菴先生高節彌著晨村公稟稟遺訓終身不仕性簡靜博通羣書而不為文辭嘗曰舍躬行而先事著述吾所深恥與人而易獨義所不可則詞色侃侃不可假借人或以迂執病之弗顧也每歲終出紫雲先生所遺巢孝廉杯醉老梅且分飲家人曰此高士手澤不可忘也平居儉約不妄費一錢冀積累以舉空事而卒不果乙卯夏病革謂

刪後文集 卷之九 傳上

三

其子履堅曰需者事之賊也吾數待歲豐卜兆以慰先靈而白首情事未申一罪人耳歿可殮以時服三日即出厝墓左又謂長女德嫻曰吾宗書香危於一髮遺書數百卷當歸汝夫婿耳女泣對曰大人有三孫豈無一繼聲者勿慮也公搖首曰難難余時館越山及返遯野公歿已七日矣公諱與魯字淑曾生順治辛丑卒雍正乙卯年七十五配陸孺人嫻嫻有賢行先公二十五年卒子一履堅孫三鏞鏞鏞女三長壻卽梓也論曰鼎革之際百卉改柯易葉或父兄為高士而子若

弟登巍科者比比也公獨恪遵家訓以布衣完節豈易得哉昔億翁題十甲子楊園先生釋云甲者日之始也公亦自曰晨村後有論世者亦足以覘公之志矣悲夫

四然道人小傳

道人姓汪諱鑒字津夫別號梅津從勞麟書先生悟道得四語云自然者道當然者理必然者勢偶然者數因號四然道人父為小吏滇南故例卒官率灰骨歸道人泣訴上官以誠感之得假驛扶櫬還故山余有萬里葬親注孝子之句性瀟灑善詠諧能鼓琴作詩嗜酒終日

刪後文集 卷之九 傳上

音

醜然玩世不恭同學或顯貴由由然勿絕也與余及謝子雪漁交莫逆結茅一楹植梅其旁晚喜畫梅每醉寫枯枝嫵媚冰雪中把杯自問答天荒地老不知六尺之在無懷蒼天也年六十有一卒丁卯十一月十九日子二人

論曰吾鄉好學士概左祖陽明梅津之梅涉慈嶺其先入者誤之也然於出處瞭然嘗謂余曰子讀元詩有國亡作黍離感者人心之死一至此乎其沒也囑雪漁殮薄棺浮之海嗟夫魯連東蹈不聞遺命道人之志可悲

矣

周旦雯傳

公諱啟字旦雯號緩菴啟字書無之以父命不忍更也癖好書硯嘗手抄楊園先生集及寶何求老人蟾蜍水坑非其人弗與觀也所蓄千卷購時必秉燭親校稍涉二氏者輒棄去茗上書買咸識之戒曰凡子靜陽明派不須潤周髻也少從子問字故多得遺書了未

冬扁舟

下拜請

遺像明年春

奉照過

萊畦畱信宿延良畫史臨奉又為

作訪梅小影余

刪後文集

卷之九 傳上

五

為題詩余時方赴硤館與泣別後遂不復相見二十年

來浙中人藏

書者悉委秦火公獨保護至今雖片

積珍若拱璧也喜涉獵青烏家言嘗謂余曰朱子唯山

陵議狀翁繼錄絕響矣近得吳草廬書此公從理學來

必正宗也欲并輯為一書何如余笑曰澄理學青樓誦

列女傳耳餘技何足觀公不謂然也公平生精細嘗置

火具鄰每災凡錫戟斗甬出諸官中咄嗟辦問里德之

交戚或委以營葬及構堂厦必竭心力雖取憎工匠弗

惜也假人秘書或病不及壁署名遺命一一歸之其誠

信類如此藏硯富大半余所手銘姚江謝子雪漁致書

搗裝未及半而公已病革矣年七十有九配曹孺人子

二世基出繼季弟者為世堯尤能文孫一人

論曰幽湖唯戴曼公沈海鷗善讀

公雅知子

傾倒所見畧同矣而由氣節而上之手錄楊園書

積而藏焉此則二公謝不敏也雅好客蜀山克軒慕迂

人齋諸公每過余草堂借訪菜畦必留飲盤桓竟日公

量百觚菜畦花發邀同好賦詩輒酌盡歡而後罷鳴

呼玉山阿英老去竹木蒼涼僅存者雲林諸叟得不滯

刪後文集

卷之九 傳上

五

零哉

張莘臯先生傳

公諱朝晉字莘臯海鹽橫山人今居硤右余少隨克軒

訪公於芋堂蜀山先生偶過幽湖謂余曰吾道擔荷須

振拔有為者莘臯諱厚士耳二公乃先施耶及公居母

喪毀瘠衰經造蜀山廬請灰隔法當大東門嘔血數升

不少挫遂延入澈湖山賣田營葬揮千金不惜蜀山乃

嘆曰不意此公大勇若是向者輕量天下士矣戊申余

館紫微也聞克軒見訪許子慕迂盛稱公好行其德克

軒吟云三黨親疎均待澤一民饑溺也關心今復見矣
二語蓋曉庵贈紫雲句也公體貌恂恂若不勝衣遇事
可否銀手如斷動無鉅細一本之誠信而於喪葬爾篤
故著述絕少而務踐履浙西數郡識與不識交口稱爲
躬行君子云公嘗論爲學之要惟一敬字敬勝百邪吾
初克已時值妄念起卽肅立端揖如孔孟在上敬勝邪
自退矣又云蜀山見教學者當奉四子書爲律令以已
身爲罪人刻刻督糾庶乎鮮過余守之至老不忘也蜀
山克軒之葬也公皆身任之楊園如夫人贈之棺又五

剛後文集

卷之九 傳上

毛

棺不葬及孫媳守節而歿公爲之倡以灰沙卒復與人
交愛以德余辱最契嘗爲納桃葉余每有過輒諷提掖
之余畢生稍自樹立不陷非義者仗公之力爲多余少
公十年公方嬰鑿而余病垂歿預爲公作傳其他事美
不勝書余在故山別有敦行錄詳焉

論曰三代下唯恐不好名陳垣以此抵彌遠耳非通論
也若公之立心曷嘗知有名哉公嘗傲唐顯如葬會七
載間親交藉以入土者九十七人其頌之則瞿然曰此
先人遺命敢掠美乎公才敏而度宏德厚而謙沈蜀山

嘗云學者偏於躬行非見地卑隘則流爲異端莘臯二
弊皆絕使楊園而在岫瞻之下二張何媿焉梓生也晚
兩山咫尺叨薰炙天之既我不薄而所就若此行自媿
矣

先伯兄櫟夫先生家傳

公諱於上初名樂字夔一號櫟夫秀水諸生而醇樸
先君雅愛之故小字曰醇郎九歲能屬文弱冠讀南陽
講義慨然有志於正學於書買得楊園訓子語篤信之
既從錦村訪茗中諸前輩私謂諸公既親炙楊園不應

剛後文集

卷之九 傳上

毛

工舉業博科第欲訪其高隱弟子不可得時蠶巷姚子
適來館幽湖公大喜挾刺不敢進盤旋於門者三日乃
入謁與語大悅次日復命梓偕往姚子爲說太極及楊
園遺事慷慨流涕公顧梓曰小子亦少悟耶時梓年十
九自幸聞所未聞歸讀孟子陳代一章遂絕意進取公
曰老母在盍稟諸因叩之先孺人孺人曰讀書本豈爲
科名哉公意乃決不復命梓試公勤於鈔錄凡經史先
儒書悉纂輯同異如紫陽金溪姚江白沙語水尤悉力
辨難質之克軒梅亭蜀山三先生反覆細釋以會其歸

然獨不喜著述曰所難者躬行耳口耳何爲哉亦不喜作詩庚寅館故山得山水之趣始事吟咏然出語便自成家見者謂撚髭數十年不及也初娶張氏早天繼徐氏甲午夏病歿秋一子又蕩公鬱鬱不適素患疴一日晨起朗誦近思錄午餐後疴忽劇夜遂不起急投藥無及矣時年四十甲午十一月二十一日也哀哉

金鄭二生合傳

金珣鄭滿二生俱游吾門而性行大相反滿嗜酒無賴每構一藝不問可否輒大言謂抗衡古人何況餘子有

刪後文集

卷之九

傳上

五

雖黃者輒瞋目欲揮拳曰爾何人議吾後珣不飲而過謙詩頗通然意歉歉就不如已者求改竄至再四不休家貧典質衣物親媪間得半價卽唯唯退不敢言而滿則奮袖入市索酒家罄數碗曰他日償汝以爲常或不舉炊襤褸入親故家曰貸我錢始則搖尾作可憐態一不應則大罵或案上銅錫器便攜去顧獨不畏內或怒翻羹蒸其面不顧珣則惴惴奉室子如虎唯所使無不應而事母頗孝常憾受制於妻不得盡歡故殫後猶哀吟垂涕滿居喪飲酒食肉生子曰禮豈爲吾輩設哉然

世俗多畏滿而鄙珣珣若不足齒則二生之性行相反又可以觀世好尚矣

刪後文集

卷之九

傳上

五

刪後文集卷之九終

刪後文集卷之十

傳下

客星山人陳 梓古銘

張母徐碩人傳

碩人徐氏處士瞻遠公女歸吾友張子莘阜莘阜早棄諸生從事洛閩之學碩人每左右之事姑以孝聞性耐勤苦躬率婢媵日夕紡績五十餘年如一日有餘資不入私橐相夫子構祠屋營舅姑葬地概無吝色嘗謂兒輩曰妄費則一錢猶奢中節雖千金仍儉也自兄公喪後諸姪婦相繼病厄碩人為醫療具賓客飲饌積歲月

刪後文集

卷之十 傳下

一

不倦平生自奉淡泊而好施予然獨不佞佛後尸枕西山麓未嘗一拈香登覽也生四子皆補博士弟子員長及幼先天女二長適孝廉徐審次適國學生許某卒年七十三

論曰兩海間稱碩人儉勤佐家業夫子營葬不得已至廢產逋負碩人竭女紅悉償復之洵不虛矣雖然抑末也夫行莫大於事親碩人相夫子為孝子業莫隆於希聖碩人相夫子為儒者此其大端乎五柳夫耕於前妻鋤於後賢矣猶曰室無茶婦以是知服勞為易同德彌

難也若碩人者吾何間然哉

張母朱碩人傳

張母朱碩人雲津公繼配也德性溫粹事尊璋盡歡和夫子有禮撫前子朝鼎懇勤若已出朝鼎自長逮沒齒怡怡膝前自忘為前母子也從子陟三蛋孤碩人撫誨之及婚而天碩人哭之慟碩人生一子朝晉慮嗣不廣復為公納側室顧氏恩遇優篤顧每與人言輒感激流涕雲津公歿時朝晉甫髫齡碩人教之不少寬假處家節儉賓祭特豐拮据逋負而延師督課不少懈朝鼎績

刪後文集

卷之十 傳下

二

學有成朝晉遂棄舉子業肆力程朱之書立身揚名可謂善承母志矣碩人懿訓淑行方古鍾郝美不勝書詳見蜀山墓誌及家傳云

贊曰世人讀履霜操觀蘆衣及臥冰事輒嘆前子多賢而後母多虐噫豈盡然哉碩人百行淑慎率性而行非故厚前子以避嫌要譽者然即一端概之可為百世母範矣昔伊川先生述母侯夫人嚴訓卒成大儒今碩人有子從事濂洛之學篤志喪祭為宗黨師非慈訓有素曷克臻此哉余於此益嘆雲津公之德足型家澤流後

嗣有以也

沈毋周孺人傳

孺人周氏歸嶽山沈公家故貧業儒孺人紡績以佐薪
水姑年哀病隔孺人斷乳乳姑姑疾以瘳歲癸未三
月里中訛言兵至幽湖北戶奔竄時嶽山公館於外唯
孺人侍舅舅謂曰吾老死無怨汝盍攜兒避他所孺人
泣對曰舅在新婦馮往闔戶然燭侍立達旦嶽山公初
歿子孔鍵三十未娶外氏請婚孺人曰吾兒幸父死得
妻是悔父死不蚤也固却之孺人兩弟早死母姚夫人

刪後文集

卷之十 傳下

三

攜孤孫熒熒無依孺人遂迎養於家拮据奉甘脆姚夫
人歿孺人哀慕號慟不勝喪而卒時年六十有八
外史氏曰古稱唐夫人孔祖姑及盧氏益至侍姑不去
後世傳為美談方之孺人非異世而齊軌乎禮五十而
衰麻在身孺人年七十而哭母至殞可謂賢者過之然
本之至性非以市名也頌之曰孝不亦允乎

徐孺人傳

徐孺人張氏吾友華阜長女也幼端淑喜誦書年及笄
篝燈事女紅兩夜始寐火延床幃及屋姊媼驚起挈之

走避孺人曰火自我發不熄殉此耳率弟士傑力撲滅

之事親至孝父遭喪哀毀每涕泣勸慰母染疾數載抑
播扶掖不遺餘力年十九歸徐子方辰奉尊嫜有禮方
辰苦學得疾奉湯藥寒暑靡間始佞佛泛海父貞孺人
曰奈何弗諫對曰曹大家有言事姑當承順勿違女唯
有默禱海神令風恬浪靜耳父笑曰汝謂徵誠可格天
耶父有爭子則身不陷於不義姑有令媳則身不陷於
不測孺人面發赤跪謝不已教子女極嚴衣食纔足溫
飽嘗曰古人教子弟學未成不聽食肉可法也甲辰舅

刪後文集

卷之十 傳下

四

命析產時歲荒食指幾三百孺人刻苦操作十年之間
猶益市田七十餘畝云其歿也年甫三十九華阜哭之
哀屬書其畧如此

周貞婦王氏傳

王氏女蘇州人父廷松誕女之夕夢叢桂芬烈遂名曰
桂年十六許字周之冕閨歲之冕殤女聞訃慘戚易色
服茹素默以死自誓父憐之共身商辨勿恤也父卒身
亦歿乃歸周立猶子存仁為夫後既而遭父遺命攜孤
守貞於家依其兄承熙以老歲時竭紡績饑其姑弗懈

云

外史氏曰貞女生於蘇不爲俗面節雖過難矣其初計聞隱隱自誓不欲矜己之節而堅如金石其處死爲尤難也使舅果欲奪之則一匕首從夫地下久矣既立後而守貞於家豈得已乎薑桂之性老而彌辣夢非虛兆哉

徐貞女傳

女秀水人先世自蘭溪遷幽湖父晨山公自幼訓以詩禮敏慧婉嫵長能詩許字沈氏父疾篤女擻環瑱以奉

剛後文集

卷之十 傳下

五

易藥既歿哀毀不欲生閱半載夫病天女聞訃欲就翁家執喪家人百計阻之女潛然曰我知有父命耳女子許嫁纓示有所屬也若懷二心他日何以見父地下遂服嫁衣歸沈氏翁姑重其節拜之既易緘不哭終日不食夫歿後乃徐進糜飲夫叔母某氏故守志喜曰此我同心人也遂聯榻寢處誓終身焉時年十八女初來時取舊所作詩草悉焚棄或傳其去夏日哭父句云不知地下逢今日也有青梅佐酒無此外無存者

論曰庶人不傳贊爲臣不敢見於諸侯禮也許字而未

嫁未成乎婦也矢志守貞非賢者過之乎然貞女篤孝從父所命死其夫乃不忍死其親也觀其從容就義得之庭訓者豈偶然哉與世之激烈徇名者有間矣

雙陸氏孺人節婦家傳

節婦陸氏先從兄中礎公妻也公諱天桂早卒節婦時年三十二撫孤孥未婚而殤繼異姓子壽子婦甚孝遂不憚更立同姓畢生勤苦一無疵玷始早卒事舅曲盡婦道年七十四卒

論曰守節難立孤尤難以異姓嗣夫徒以子婦之順而

剛後文集

卷之十 傳下

六

不擇諸同宗所謂婦人之仁也然代夫事舅白首無疵其節孝亦豈易及哉

貞烈楊氏女傳

烈女父諱汝雯嘉興梅里人幼婉淑通詩書事親至孝字同里陳生學樹未婚而學樹夭女聞訃悲慟擬奔喪兄獻不可阻之居二載力勸之嫁烈女絕粒七日遣婢迎其姊至奉歸聘物並備棺斂父朋屬咸用屬婦爲他自立夫後計遂吞鉅而卒時年三十四詳其鄉志

論曰曾子問曰取女有甚焉而女死如之何孔子曰培

齊衰而弔既葬而除之夫死亦如之然則先王制禮為可傳也未成乎婦者必責以不嫁豈中道乎然末世俗薄同牢而更節者視夫家若傳舍然若烈女者乃以死殉未嫁之夫廉頑立懦砥柱頽風厥功豈小哉

濮貞女傳

貞女濮氏名蘭濮川人父行先州別駕幼從陳師謹堂授四子書毛詩通大義年十四許字陳生家宋補邑弟子員未婚而天計聞外母周孺人秘弗使女知既半載侍婢竊告貞女遂屏華飾托奉佛清淨母亦弗覺也歲

剛後文集

卷之十 傳下

七

戊午有媒氏問名孺人未之許侍婢遽以告貞女遂絕食數日舅氏周緩菴至論之曰未婚守節賢知之過非先王中道貞女微誦曰中庸不可能也白刃可蹈也舅喜曰能如是乎固母志也忍更字乎但守可死不可一死則陷母不義貞女首領之即命進糜飲舅又曰夫家倘備禮以迎若何貞女曰亦唯母命陳氏聞之舉家感激流涕擇日迎歸為立後時年二十一

論曰余往來吳越十年間所聞未婚守貞得四五人焉然皆當喪而赴或一時意氣所激未有默矢厥志六年

不言如濮蘭者及夫家備禮始入門稱未亡人稅服三年可謂處禮之變而不失其正幼佩師訓終身以之古云酷似其舅非是母不生是子者蘭之謂乎

周貞婦景氏傳

周貞婦景氏餘姚人父伯雲八歲許字周尙賢十九尙賢歿女聞訃慟絕母慰之命歸周守志周乃具禮迎歸廟見成服及尙賢葬畢投繯以殉舅姑救之甦遂請立夫後汝泗躬紡績以給為汝泗娶黃氏生孫偉林未幾汝泗歿偉林甫三齡亦殤貞婦哭之目遂盲年今五十

剛後文集

卷之十 傳下

八

五矣外史氏曰女字而守貞未成乎婦也節雖過志彌苦矣或垂暮子孫森森食苦節之報聊自慰耳貞婦立夫後早歿幸得孫復頌與媳熒熒以老天乎何心厄之若是其酷也在貞婦固無悔矣何以獎勵中材俾勉為義乎噫嘻悲哉

金節婦吳氏傳

節婦吳氏吳江人親疾嘗禱天求代年二十四歸金公汝璧結褵甫四載汝璧業儒攻苦病瘵節婦經營藥石

卒不起誓身殉或強之食飲勉以撫孤逾年孤復殤痛不欲生夫同祖弟版義爲立後置厝田佐以紡績事姑朱太君竭甘脆姑歿拮据營葬并舅及夫耐穴祖塋平生茹素淡泊終身其訓族屬子姓諄諄以孝弟爲先務故合族戚敬禮之號爲白髮女師卒年九十一

外史氏曰吾見甲申後諸公初矢志不屈或不幸而壽遂爲失節婦議者反以承年惜之嗚呼幸其速死以全節卽幾幾不自保矣志苟貫金石期頤何病焉若金節婦者豈特一族之女師哉雖呼爲須眉老臣完節九十

刪後文集

卷之十 下

九

翁可也

史氏三孝女傳

史氏三孝女姚江人長橋姑次樾姑次蛾姑母邵氏鑿產厄生孝女橋命勿育鄰媪收之及長孝女聞默自痛憶欲立奇節自援女流事二親至孝兩妹化之共誓終身不字以養父母庚戌秋母卒三女號慟不食誓以身殉兄節亨沮之不可父聞痛哭不止孝女乃強起食飲葬後奉几筵內寢朝夕奠越二載父病革囑孝女曰吾過愛汝慎選壻致誤女女三人不死母必死父矣然庶

弟甫四齡其母必去誰衣食之汝能保弟乃孝之大者孝女泣受遺命然猶七日不食兄責以父命乃復強食及葬合奉几筵祀於寢未幾庶母去撫弟復歿孝女大慟曰爲吾弟不得從二人地下今安得死所哉遂告兄居遂室自爨以奉几筵橋尤聰慧工女紅書算兄家事必諮以行飭身甚嚴雖兄至隔帷語不輕入室唯族父公貽公孝女素欽服偶一見談古遺事衡斷皆合大義族父亦雅重之父斐章公精兒醫爲人樸懋病家點或函礫投之不與校他日招復往久之俱感愧悅服其

刪後文集

卷之十 傳下

十

生三孝女其稟受固有自也

論曰唐時五女不字稱宋若莘姊妹彤史榮之然不以孝聞也又俱召入禁中呼學士膺封誥遇雖隆爲名所累亦不幸矣若史氏三孝女深聞觸如常畏人知始欲以死殉父母不遂奉木主寢室泣奠終身其志良苦矣夫移孝作忠使三女及時各遣嫁或不幸喪所天必爲節烈婦無疑又使三孝女爲三丈夫生祥興後抱茲苦節非仁山白雲則臯羽一流人也其肯爲草廬爲孟頫嫁雞可嫁犬可自贖其父母之身哉雖曰不字滅倫毀

幾滅性賢者之過非中庸然亦足以挽頽風而振汚俗矣嗚呼難哉

張節婦傳

節婦居庸人夫農家生三子夫病藉草臥池側曝背婦旁績夫忽起跪婦前曰吾病必死死後三兒亦必死願吾妻養吾老母葬後乃嫁吾目瞑矣婦驚起泣諾之既而夫果死死後三子皆成童果相繼死老姑憐其年少遣之嫁婦不從姑怒辱詈之婦終不從一日夜半姑忽驚仆床下大呼婦急入扶之姑曰頃有黑人持兩蕉扇

剛復文集

卷之十

傳下

十一

扇我吾胆落矣自此與婦同衾臥不敢復言嫁遂養姑終身壽九十婦亦壽八十而卒

古民曰三子之死夫非有先兆也迫於孝母之一念特危詞以堅婦志耳農家庸婦人安知節義而激於夫之一跪一言既諾百折不回嗚呼有夫之孝有婦之節而竟奪其三子天道安在哉或曰不如是不足以成婦之節殺子以玉成其母至仁莫如天至忍亦莫如天天實為之謂之何哉

殤女劉有姑小傳

吾友劉子讓木三子俱從子學而殤一女有姑聰慧解書史許字鍾生未婚夭女聞不言而神傷父察之婉諭以在象從父吾無兒女即兒也當事吾終身闕半載許字方而女旋病病且革謂母曰病死勝尋死毋悲母試舉一字令兒測遲速母指案曰碗女嘆曰我心匪石不可轉也宛其死矣當在今夕是夕果歿

古民曰未亡人三代下患其不好名女未嫁而夫死又患其太好名若有姑者當父曲諭時慷慨言志可博貞名矣而懼喪父心隱忍從命及更字卒以憂死寓貞於

剛復文集

卷之十

傳下

十二

孝而不居貞孝之名以默遂其初志可謂善處變矣二讓之心即叩馬而晦跡於採藥孔子闢其微即小可以喻大然則有姑之曲衷非古民孰表之哉

謝太君吳孺人傳

吳孺人諱嫩父天谷公母謝氏幼端重年二十歸四門謝公天愚兩世重慶體勇始以事舅姑咸得其惟心天愚公為吾姚詩文宗匠履滿戶外從游甚眾故家政一委孺人時食措三百餘彌縫三黨內外無間言天愚公篤於友愛第五弟早歿遺子無母孺人撫如已出季弟

負通孺人復德忠馨產以償其課子秀嵐極嚴幼乳不敷長多病艱辛撫鞠天恩公或以獨子寬之孺人課書史及出入交游不少假也秀嵐少曠達有大志往選士苴科名孺人每誡曰負高志而不副以實學非不朽業也平居自奉儉約而豐於賓祭余嘗偕汪子津夫信宿蕉雨軒孺人躬親茶鐺酒鼎不倦既別嘆曰吾雖非杜黃裳母然聞二公緒論吾兒有古交宜不屑瑣瑣爲今人也矣孺人歿今十餘載秀嵐益肆力古學崇風節不辱其先凡以體孺人教也孺人生康熙乙巳卒乾隆丁巳年七十三子秀嵐女二

刪後文集

卷之十 傳下

三

李孺人傳
人子不幸少失母既卅角就傅嬉戲從羣兒及冠有室戀戀妻若子其賢者則工帖括亦富貴且號於人曰吾以揚名顯親而已吾友鈕子膺若六歲失母李孺人哀

慕二十年從親舊訪母遺事撫其畧請余作傳意膺若之孝若此卽母夫人之賢可知矣孺人姓李氏幼端凝長涉書史祖狀青公鍾愛之爲擇佳婿得鈕公靜蘭贅於家孺人性至孝撫異母弟極友愛數迎養姑曲具甘脆至典釵珥弗以閨中帚厠膾不以屬婢姊姒雖遠隔歲時饋遺不倦教子極嚴而馭下以寬子世楷生四歲僕偶提抱失墜幾斃王父南吉公盛怒將杖之孺人解慰曰此粗人初犯可有世楷五歲就傅小不幸教則嚴督不少假也孺人生平不好伎佛雅善烹宰南吉公每

刪後文集

卷之十 傳下

四

名顯親者豈區區以簪笏塞乃責哉嗚呼是亦足以徵孺人之教矣
外史氏曰士君子矯飾外貌或不幸而壽晚節潰裂不可問况女子乎若孺人之賢使享大年淑德闡行矜式薄俗可勝紀哉而不永其年命也然有賢子表母之賢

以壽於後孺人不死矣雖不幸而不壽亦何憾哉亦何憾哉

謝孺人史氏傳

謝君左訪諱秀岷雪瀛子從兄也配史氏孺人初歸時夫語之曰吾家赤貧吾繼母請性極嚴汝能堪之乎對曰勤操家順事上天下豈真有難事哉果得姑懽心以孝聞甲辰夫以賦役貽累避之河南依外舅轉而遊燕思寄籍博科名辛亥遂以病客死孺人自夫違行後家食指幾七八十無寸田悉仰女紅以給每食必具甘脆

刪後文集

卷之十

傳下

五

於嚴姑始歿拮据以殮而夫訃至誓不欲生絕食兩弟節中節和勸之撫孤乃強起茹荼嚼藥今歷二十餘年如一日焉
論曰王炎午生祭丞相可謂不知已或曰以宿憾耳夫蓋棺論定志士所以自砥若孺人者入門一諾已足規其晚節矣孺人有兩小叔撫之成長求異居嫂彌困然叔亦困嫂更周恤之不倦以婦人而勉為薛包噫豈易得哉

元配姚氏小傳

姚氏武林人父玉馭太學生母楊氏玉馭公治家嚴雖密適西子湖未嘗令女輩一遊天竺壬午春歸我性醇樸事姑及冢婦一以婉順冢婦不坐不敢坐也生二女長適鄭炎庠生次適范鼎生一子然痘殤以哀痛成瘵疾癸巳五月卒年三十二生辛酉九月廿日

鈕烈婦傳

烈婦沈氏新溪人歸鈕生禹聲吾友膺君子也 婦季父俠菴亦與余交契已巳九月歸自邗江聞烈婦殉節事為悲悼作傳云禹聲少孤食貧不得已去而為賈俠

刪後文集

卷之十

傳下

六

菴隣之妻以兄之孤女丁卯之臘成嘉禮婦事姑孝事夫子有禮已巳春夫忽患疾閱兩月不起烈婦預緝其衣裙夫以辰刻屬續烈婦遂扃戶自經絕於午年十九時三月十五日也余始交膺若為其母夫人李之傳膺若之歿也於其詩文亦序而壽之余無子而不立後膺若子歿而有烈婦復為之述其顛末余之老病垂死與鈕氏三世相為終始亦可悲矣
論曰孔子云守死善道為篤信好學者言之拘墟之士動以之律婦人迂矣烈婦從一而終義以身殉亦可謂

得死所矣必曰烈婦死太遽姑方厥待姑之難立孤終
養爲孝此旁觀坐論耳越江漢聖人之徒不死姚樞始
俾時而壽終太極書院所謂由也不得其死自居善道
可乎由是觀之殺身成仁非處死之難而守死之難也
嗚呼如烈婦者江漢澀之何玷焉

內子雅君傳

雅君金氏諱德嫻行一雅君其字也祖諱始桓尙氣節
居遯野深衣幅巾與何紫雲錦村老農交最契博學多
著述考諱與魯字淑曾號晨村恪守先志熟經史不應

刪後文集

卷之十 傳下

七

試妣陸氏孺人有賢名余元配姚氏生子鼎芻痘癸巳
五月朔遂以瘞沒秋末牙佩丈有四六啟效憲修盛稱
晨村公長女稟異姿余亦素聞諸蠶菴先生遂委禽焉
甲午十月望成嘉禮甫彌月先伯兄猝以疝卒雅君喪
余喪備嘗艱苦次年勸速葬并兩嫂張徐二孺人歸寧
故山時伯兄遺孤女七齡姚氏二女亦未及笄雅君撫
之俱若己出值族歉館湖勤紡織以佐不及遂得滑胎
疾丙申幸得女洽芝自胎教始事提誨有訓女編余
所錄也生平不甚讀書而明於庶物尺牘短勁然不喜

捉筆含芝長率口授達舍館中儼然蘓黃也余嘗嘆世

變今不如古雅君曰妾性素執每閱史笑古人之愚一

陰一陽之謂道天地初開便分兩半安見古人皆善人

今人皆惡人人在自盡耳春風堂屏後偶聞余與諸生

說春風舞雩燈下因言先生解書不宜太繁此一節不

過四字括之曰遂處盡理而已余述之克軒大驚曰宋

元來講章無此簡括他日產佳兒必大成也乙巳春舉

子孝羔貌豐而秀預知人意生三月已足方之矣八月

忽殞於痘雅君不哭而神傷者數月余欲內妾雅君曰

刪後文集

卷之十 傳下

七

以天意卜之孝羔不育我兩人必無後世問桃葉皆庸
婢生子多不肖夫子老矣無托孤孔明得繼大宗一脉
足矣余曰人事不可不盡壬子張丈華臯爲納一妾未
幾果求去遣之己未館故山謝子雪漁爲納甬上妾亦
以余貧日求去亦遣之乙丑館揚州丙寅秋遂中風幾
死丁卯立仲子煊爲兄後爲娶杭氏雅君泣曰妾入門
卅餘年嫁四女納二妾今復捨摺娶媳臣力竭矣自問
生平不起毫髮妾念故常無夢事無鉅細不過循分盡
禮謗譽何足憑可以告天而已知我者惟夫子耳戊辰

春寄雪漁子半民說中述丙子闢半字義冬夜不寢爲
作傳誌其畧不敢瀾高賢也

論曰雞鳴昧且古賢夫婦述誓戒語在春秋列國卽孟
光舉案五噎不偶較之半民不猶爲常遇乎幸苦無兒
不爲身計殷殷大宗所見者鉅相知以心相勵以天鳴
呼是豈庸婦人哉

夫立婦傳况現存者着筆極難非信之有素何以表
蓋棺而論定乎 自記

沈母王孺人傳

刪後文集

卷之十

傳下

九

沈母王孺人諱義姚江人生於姑蘇十歲學女紅通經
史及小學近思錄古人文集父維周公鍾愛之年十九
歸爲章沈公事舅姑以孝聞三年舅奎宇公卒孺人哭
之慟委頓未起而母又遯疾危孺人剖股投湯一劑而
愈鄉里傳頌之爲章公慎交生平惟邵東莠邵兼山爲
莫逆友兼山之子艱嗣孺人出簪珥納妾爲章公大喜
然素稟弱爲章公五十九而卒於療孺人誓以身殉始
魏太君慰之曰吾年既邁汝兒又幼可輕生耶孺人悟
遂勉食糜粥不復言死既而魏太君病篤羣醫斂手孺

人憂迫至嘗糞甜苦果不起壽八十一孺人初自蘇徙

餘姚寓方橋之南莊幾四十年鄰里無不敬愛然孺人

猶憂子孫染其土風遂遷居四門之南天花村天花人

稱之曰今之孟母也爲章公沒後其弟泰音三十九而

天弟室有去志孺人曲諭之曰從來守節者人人咬薑

嚼醋從堅苦二字而成吾爲汝立後有無共之勿憂也

今五十四矣時時感誦以爲非孺人幾爲人中之獸云

同族一孝廉元知之父死楊州不能歸骨孺人復假之

金使歸葬於姚又一蘇婢既配而寡貧困復收之嫁其

刪後文集

卷之十

傳下

三

女使得所孺人之好義不倦多此類基本之天性非強
爲也孺人精於撲著丁丑元日自言死於申元卒於七
月十四日壽六十有五距生於康熙三十二年十月初
一日子一淵業儒增三人胡宗濤其一也孫三人

古民曰余丙子三月渡江附蕭山夜航遇一蘇客曰君

姚江人亦聞方橋銅杓事耶余扣之里中一魏姓失銅

杓疑一丐婦欲置之死其西鄰沈太婆曰此丐有娠一

微物而傷二命可乎况鳴之官魏之夫婦亦坐罪又二

命也一杓而四命吾何惜數百青蚨乎立命如數償之

事遂解予戊寅三月筠谷晚偶述之胡宗濤宗濤曰此吾外母王孺人事也曾請先生立傳果不虛耶噫今之婦人好行其德者大概出之齋僧佞佛之村媪而孺人幼熟經史長篤養倫其大度若此非閨門之闕則乎彤史之光古民與有榮焉謹述以質諸宗濤以壽諸石云

胡母茅孺人傳

孺人諱福字學尹姚江人吾門人胡榜之母也幼端重父孟序雅鍾愛之年十八歸胡公漢光即能操家政三載生孝女倫自是不妊者十年謂漢光曰吾子息當艱

刪後文集

卷之十 傳下

三

婢陳氏無失德卿姑留之生一女兩月殤陳氏亦病卒時方暑漢光欲草草斂之孺人作色曰亦君妾也太儉不可即飭健婢扇屍取涼製衣衾棺槨厚斂之鄉黨中傳頌孺人之器量有無賴搆擊漢光日夜觀大成一書孺人微諷曰方外說報應或有之君觀此不休生子無辱又彌月而殤豈非此書之報耶漢光笑曰婦人之見也不觀何難已而舉二子榜椿及一女孺人雖雅愛掌珠遇有過不稍假聲色嘗謂漢光曰教子不特童兒即婚冠後勿令離師長也故榜年逾三旬孺人聞子賢命

榜涉兩江內費且延之歸姚與師母偕來不果連歲回

請乙亥丙子沒丙子四月余館寶禧孺人敬禮之每治

饌必身親或有以布衣病之者孺人忿然曰今時開捐

納市道耳如有真布衣祥麟威鳳何可忽耶偶傳丙子金

氏訓女篇命兒誦之嘆服曰此吾平時所欲與汝曹言

者師母代為吾言之汝曹當終身佩服也丙子時疫盛

行適幼子椿染極危孺人慮之劇夜禱星斗願以身代

且伴之同眠頃刻不離默中疫毒而廷椿未愈孺人先

殤孺人弗悔也長女適高氏歸寧痛母之殉兒即誓以

刪後文集

卷之十 傳下

三

身殉母大慟半月餘死子為之立孝女傳著其實也或謂高壻請旌恐不合余以直道在人心天下容有母代子死而非慈者豈有女殉母而非孝者立坊何疑焉女初歸時家人以染癘阻之女正色曰為吾母吾弟染癘何辭嗚呼非此母何以有此女哉旌不旌又何論焉古民曰余讀近思錄最敬侯夫人若孺人可謂天資暗合者矣然為二程之母則二程之論親於道必大異於常人母必不死此又孺人所遇之不幸而余益感世變之趨而下也

孝女高胡氏傳

孝女胡氏諱倫字師曾姚江人父諱湘字漢光母茅氏諱學尹字師温其幼子廷椿病疫甚危孺人星月夜默禱代子死孝女聞之泣曰非溺愛也爲父止慈之道本如是也旣而廷椿霍然而孺人果不起孝女大慟曰吾今悟矣崇禎先帝死社稷而九州臣子夷然食周粟者皆能言之禽獸也吾志決矣遂絕水其夫若子強之藥勉服數劑終不起時乾隆丁丑十二月十三日也年四十有四子女六人

剛後文集

卷之十 傳下

三

古民曰自元順帝以來史特書忠孝不絕而書孝女者自南雷王孝女碑一篇外他無聞焉豈果爲絕德乎聞閔柔脆貪生之念勝則盡倫之職虧也若孝女者見地之高明立志之剛果豈非偉然丈夫之師聖師賢者哉卽位之兩廡彼吳澄輩自覺形穢矣

朱惠疇傳

君諱協亮字惠疇海寧人幼壯重年十二母喪哀毀如成人長好學不倦卅一補諸生工制藝旣又自思曰舉業取士定制耳豈無進於此者乎乃購程朱遺集及明

儒書沉潛反覆時蜀山范先生講實踐之學因執費焉

日抄楊園備忘及全集躬行實踐恥爲空言同邑重其昂延課子弟門下捷南宮者數人從遊甚衆旣而授徒於家督課益嚴又連遭兩喪三年不釋衰經心力交瘁戊戌秋遂以疾卒年近五十屬續戒二子曰古來孤露克自樹立者正不乏人汝曹當奮勉以成汝父之志上之克繼家聲下不絕讀書種子吾死何憾哉君之學以主敬存誠爲本而歸於堅苦刻厲以希自得生平遠權勢彭芳洲先生按吾浙與君有世誼然試前不一見也

剛後文集

卷之十 傳下

四

硤川許宗伯慕君名諷使就見終不一投刺居家嚴喪祭待宗黨曲盡恩誼恒留宿館俸克力爲義往往樹德於人所不知焉素寡交晚年惟與硤川張子莘臯及余爲莫逆性不好著述因曾祖七經略記擬續爲講義未脫稿而卒其他文爲門下棄去僅有存者曾祖諱一儒明經祖諱朝瑛崇禎庚辰進士考諱翰思文學子二片忠葵忠

張公遵涓暨配嚴孺人傳

張公諱濱字遵涓別號語林姚江人少端重入塾他同

學婦戲公獨對聖賢凝坐長娶嚴氏善持家益肆力經史弱冠補博士弟子員事父仲英公至孝仲英公好遊山社公輒資杖以從過酒家輒邀族人盡歡而罷人以爲善適親意戊子赴浙闈母病亟歸哀毀終喪父復娶余氏僅長公一齡公事繼母甚謹仲英歿後敬禮如初居恒不事經營間作詩歌爲其閒趣不事雕飾也性好談值好友留飲與論古今其頗直善規過者尤疊疊信宿不倦最喜獎勵後進課子極嚴嘗訓子嘉樹曰學貴知人先在論世三代下高節首推嚴子陵五柳先生其

刪後文集

卷之十 傳下

三

次也汝欲學詩陶集足矣故公平居嗜酒亦取法五柳云嘗云酒中有深味此語非劉伶阮籍不知也公平生重然諾鄉里爭競得公一言冰釋待人極寬租科不較遇佃新寡十年不責以長其孤者爲令故鄉里人人德之享年六十有七

孺人嚴氏幼莊謹父李載公素鍾愛之母邵太君多疾故孺人暮年卽司中饋及并歸張公遵涓事舅姑以孝聞戊子姑病篤時遵涓鄉試未歸孺人侍湯藥虔禱誓以身代及姑歿水漿不入口相夫子盡喪禮舅憫孺人

之勞繼娶余氏年相若孺人事之若霍太君余氏喜仲英公病劇亦大慙曰真不忝吾家媳矣含笑而逝遵涓公未幾病沒孺人治家益嚴特好施予親鄰貧乏咸賜恤然不佞佛鄰媼曲說之不少惑也年七十三中風自後厭屨牀第壽八十五而沒每病中進佳味輒歛然曰何太豐也吾雖老終未亡人也忍背汝父獨享乎又嘗訓孫女曰溫氏母訓云寡婦勤一字經吾雖至百歲猶未亡人也故昨夜夢紡績不輟汝曹當自幼勉之哉孺人之歿也諸孫女皆哭之失聲曰吾祖母之訓實聖

刪後文集

卷之十 傳下

三

經賢傳也人以爲確論云古民曰吾鄉之土風樸而厚大勝三吳然未有張巷遵涓公之識大體親疎有序而恩無不泐者三年以來隨吾踪跡所至男婦老幼下及傭丐無不人人傳誦以爲如此仁厚而艱於嗣續天道眞無知四海九州實抱茲公憤矣蓋數十里以內民之口碑如一人恭誓曰天視自我民視天人豈有二哉

勞熊貞婦小傳

女熊氏與勞氏子世臣中表締姻世臣長得惡疾十六

孫天文聞訃慟絕欲奔喪父母不許女遂易服獨處一樓紡績誓不更字既而其叔給之云有富家兒將行聘女聞之登樓飲酒死救之甦舅姑感其誠欲築生壙以附世臣貧不果乾隆十九年五月廿二日忽沐浴拜別父母曰兒今夕得死所矣少選整襟而逝時年二十有九古銘曰蔡人妻宋女也既嫁而夫有惡疾父母欲改嫁之不從紫陽子列之小學明信榮哉若熊氏未嫁而死自誓豈中道乎然秉性貞一不讀書而殉義又預知死期大類程子時董五經靜極知消息非商彝周鼎叔

刪後文集

卷之十 傳下

七

世之法物乎嗚呼亦可敬已

補

李臥生先生傳

君諱文龍字爰一一字臥生余年十九謁姚鼐菴先生于鄰寓時臥生子初歿鼐菴感悼謂余曰臥生子豪傑也世居吳江遷禾郡乙酉城破奉母棲濮水平生艱苦業織繅機左列書冊吟誦記疑義質諸友朋與遂野復菴金先生交最契或月夜徒步十里問難曉反織所工不輟率以爲常舍弟四夏嘗斥之曰兄辨難太執寒家累葉書香君胡不自反臥生正色曰窮理當究一真是

刪後文集

卷之十 傳下

天

非公奈何以門第陵人重瞳楚世族赤帝子泗上亭長王侯將相有種乎余弟爲之屈服君年三十始內室某氏漸起家購古今書籍充棟從鼐菴借楊園遺集手錄展玩永夜不輟遂野有宋末老梅虬枝鏡幹特立雲表東南遺老  往往吟嘯其下君隨復菴日哦其間賞竒析疑不少倦又嘗偕訪紫雲先生兩湖名勝一一遊覽嘗謂兒輩曰吾激湖之遊甚快唯庠窠日月合璧不及見以爲恨事晚年老屋三楹列書史題顧銘云

硬之訂之常自在茲靜存動察左右取資又葺斗室顏

日鄉寓跋云嘯正當時抱坐當久處穿易安吾庸下不
屈人前中設一几一榻日夕檢閱書策疑字間涉醫
學活人甚夥自復巷歿後益歎老成凋落遺長孫元錦
從卜師人木家延蠶巷課次孫元繡小學是年遂以病
卒年七十有二生前明崇正六年某月某日卒今康熙
四十一年五月某日配某孀人生二子長敏芳有雋才
自號玉嶠仙史早世次敏芬今八十有四徒居新溪守
先訓博學不應試長孫元錦亦早歿次孫元繡敦行工
詩文具行狀請余爲傳因志其畧

刪後文集

卷十 傳下

无

論曰當未城破時君方弱冠苟不立志慕名節近正
人不過碌碌勤儉起家有田宅已耳乃睥睨當世榮名
獨購遺編從諸遺老商榷及丁母憂哀動鄉黨三年蔬
食不作佛事焚楮幣其過人遠矣創詩書于因破家亡
之日使賢子孫可繼可傳蓬生麻中不扶而直諸賢之
鼓厲薰陶謂非楊罔之遺澤哉

張漢木傳

君諱宿字漢木秀水人居東鄉本姓徐父諸生君自
襁褓繼張氏繼父早亡繼母撫之成立事母孝少貧不

學必從佛經識字始求四子書及五經遍讀之天資穎異
過目成誦旁涉天文地理醫卜太乙六壬奇門諸書無
不井井娶王氏生子各一赤貧苦節糶不飽或絕
糧數日則焚香默坐不屑乞假鄰戚嘗謂余曰公好大
言天子不得臣諸侯不得友若寒不可得而衣饑不可
得而食老漢頗不讓也君稟質厚膂力過人少習耕桔
棹獨挽如飛一飲百觶或規之卽立誓三爲度終身不
改中年自省非張氏子訪本生父拜泣日見不知爲大
人遺體也父歿奔喪蔬食三年然與之田勿受日張氏

刪後文集

卷十 傳下

辛

無後淋撫育恩忍復姓乎余以昔人滅節諷之君不謂
然也始訓蒙不給乃更岐黃活人甚衆遂稍復故產立
分稻法與佃均收兼創條例若干欲上當事通行兩浙
不果乃爲鄉約託以孝弟化導閭里人長敬之卒年六
十有四己巳六月八日也遺命三日卽窆金井山向皆
預定云

論曰君迂不諧俗與余交獨契余每過遲野輒聯床劇
談然性多執拗力主三教一原余去冬寄以永別詩云
一生不合惟儒釋獨臥何曾效枕衾此輩之不好佛而

踰閉蕩檢者奚啻什伯哉天與奇質使遜心受直言造詣何量而剛愎自是春秋之義不明不學無術良可悼矣

漁村處士傳

自蟄菴館漁村之鄰寓余兄弟始得讀楊園書與漁村交最久熟悉其生平故于其卒也爲之傳曰漁村姓李氏諱敏芬字維馨號復齋一號漁村考臥生子生子二君居次幼篤摯嗜讀書受業姚蟄菴金復菴兩先生門下蟄菴理學爲楊園高弟復菴氣節嘉湖領袖其世父

刪後文集

卷之二 傳下

三

完誠公忠義勤王家遂野有南宋老梅四方遺老裙屐游憩題咏成帙兩先生與澈湖何雲士先生至交雲士賓客盈座唯凌子渝安嚴毅方正爲楊園亞君時從諸長者杖履盤桓挹其丰采聞其緒論識益擴學益進事二親色養居父喪三年不逾苫次延蟄菴課次子元繡長子元錦命附學卜先生人木遂野寓賓 時來賞奇幽湖人推鄰窩爲柴桑里不虛也嗣以食指漸增僕居湫隘奉母徙新居於茂坊顏其堂曰澹寧續置儒先典籍手披口誦不問寒暑間涉岐黃然絕酬應曰學

醫人費不敢嘗也初配吳氏孺人生子三女一中年謝世更娶嚴氏生子三女一吳孺人有淑德父振寰公居

新勝東北之漁村一村百餘家皆同姓泥垣竹笆春時桃杏列行晚秋菱葉菰蒲浮水宛然桃源君婚後每過外氏輒低回不去其號村以此孺人素有家法訓子女極嚴當蟄菴課元繡小學時問餓死事小作何解元繡曰名節如泰山性命如鴻毛孺人從屏後聞之喜曰髫髻識大義長當成名因訓長女曰不獨男子卽女郎不當奉爲著蔡乎歿時年僅三十有九老姑哭之慟曰吾

刪後文集

卷之三 傳下

三

暮年藉賢媳孝養乃先我去耶鄰里聞之泣下蓋孺人事姑事事先意承志嫻黨稱頌有素也君伯兄敏芳負奇才早世君篤于手足年八十餘爲兒輩述之尙濡涕余去春爲臥生子傳君讀之飲泣然精力尙矍鑠三月十日遂得君計悲哉君生于康熙丁未十一月二十一日卒于乾隆辛未之季春子六人元錦先歿次元繡次元素次元綸次元絲元綬早世孫男六人論曰臥生子崛起喪亂創業詩書漁村繼其學苟不安邱壑以求顯親雖登大臺何顏拜翁泉下哉乃手遺編

草茅枯槁以沒其齒夫事親不辱爲難是豈物色者稀
俾而免乎余每過澹寧輒留信宿互質疑義出書畫屬
題跋嘗笑謂余曰公初來鄒窩大兒方卯角今乃刻燭
抗行分韻亦他年一公案也嗚呼余七十無兒而君有
令子爲名諸生五旬後亦絕應試君復何憾哉

程節婦孟孺人傳

孟孺人程君起鸞配也康熙丙辰歸君悶一載君病卒
孺人年甫二十無子女母黨諷之嫁哭誓之祖姑聞告
長子起龍時昆弟已析箸起龍慨然曰弟婦守志吾家
祠立誓自此茹素坐臥一樓雖至戚不一面起龍以第
四子銘後之早世又繼以第五子錦癸酉節婦葬君于
祖塋辛卯六月以疾卒年五十四

論曰少寡無子諷以嫁痛誓之可謂無所爲而爲矣卽
伯氏不設誓贍之終身寧慮其有他志哉然天憐苦節
必有玉成之者非偶然也吾見守節之士初志甚堅而
曲說搖之始焉痛誓終則婉從者不少矣而况婦人哉
有兄弟然後有夫婦有朋友然後有君臣豈其然乎

刪後文集

卷之十 傳下

三

節孝勞孺人謝氏傳

孺人謝氏考字與立妣勞氏自幼端重勤女工不好嬉
戲父病瘵暑臥床不下帷孺人年十一執篋驅駝至夜
涼乃止晨起亦如之歷三暑不輟以孝聞年十五歸勞
君聲宜諱振金纔十三齡與兄析爨孺人有幹濟才初
嫁卽督閭政內外井井明年懇恩夫子廷師供膳豐腆
貧爲師來者禮之如師甲辰延蕉軒謝先生益奮學學
日進稟素弱遂患瘵聞雞犬聲血輒涌孺人脫簪珥兼
棄沃產易葆延醫積五載不廖孺人神前焚貨券叩天

刪後文集

卷之十 傳下

三

所身代情孔趙夫子謂曰我病必不起汝必不生然徒
死不如立後撫孤遂卒孺人誓身殉水漿數日不入口
既念違命未決父復曲諭之始進粥時鄰媪密語云僞
娠遺腹繼血富良策也孺人慨然曰濱姓亂宗獲罪祖
先何忍哉遂立猶子元臣爲後布衣粗糲紡績無間寒
暑以餘資漸復舊業川元臣早死生子四孺人復延師
嚴課之嘗訓長孫學瀛曰人不可一日不學家不可一
日無師汝祖以學致疾稟弱豈學之咎哉汝父不學得
承年乎汝其勗請孺人遵父訓終身不佞俾唯好施予

貧乏族仰咸誦之學流五百里馳雪漁先生書來乞言將徵詩文爲祖母五旬壽故本行實列爲傳

論曰余無兒爲伯兄立後不復身計者蓋有監于世俗徒利所後之產而情終薄于嗣父母也嗚呼若孺人者所後沒而所後之承重乃惓惓爲表王母苦節求之叔季可多觀耶然非孺人明大義敦師道寧學而死不可不學而生毅然不撓亦安得有賢後嗣哉聞孺人孀後閩中長懸一牌大書忍字蓋天資謹嚴與明温母夫人暗合也嗚呼艱哉

剛後文集

卷之十 傳下

三

吳節婦張孺人傳

節婦年二十歸吳君天機故明吏部郎甲戌進士諱本泰姪孫也天機早世節婦年三十子尚幼家酷貧乃

勤紡績撫之及長婚配長肇頑次肇龍爲商相繼客死又撫孤孫至成立壽八十四生順治十三年卒乾隆四

年論曰嗚呼甲申以後明進士改節再適者可勝數哉夫猶君也節婦三十夫亡至八十四二子客死又撫孤孫遇彌艱矣而始終完節本泰公九原可起得不自慶聞關有文山疊山哉或者拘于年例必更之曰二十九而寡非信史矣

剛後文集

卷之十 傳下

三

剛後文集卷之十終

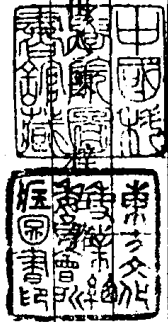


刪後文集卷之十一

論

朱翁子論

容星



櫛李陵墓嚴助與朱買臣並傳而助之名不顯惟翁子灼灼人耳目至為傳奇兒童婦女共欣豔之者厥婦實成之也夫婦人倫之大綱因貧而棄其夫可羞孰甚焉甚其婦之罪而忘其夫之鄙又安知夫之可羞有甚於婦者乎婦人不知書其踰閑蕩檢不足責若翁子固所稱擔束薪負書歌誦道中者也其所誦之書果何書乎

刪後文集

卷之十一

論

四皓及魯兩生遇漢高尙不出梁伯鸞生不遇明時率其婦隱於伯通之廡下食必舉案刑於之化何如乎使翁子亦能如董子之下帷三年不窺園正身以化門內其婦未必不格卽獻書闕下陳說春秋楚辭用則行不用則退身亦未必不保夫小有才而不聞大道無以保妻子卽無以保身翁子之語婦曰吾五十當富貴汝苦日久待我富貴報汝功夫志在富貴則婦亦慕富貴富貴富貴而富貴不至且懼其餓死溝壑安得不求去使翁子生後漢時未必不去禪事丕也怒婦之去力求富貴

而辱之且以傲故人之素訓笑者翁子之為翁子如是

而止耳一旦而拜會稽守富貴歸故鄉如衣繡畫行翁

子之願遂矣於是衣故衣懷其印綬出故人之不為而

驚駭之長安廐吏乘駟馬來迎縣吏並送迎車百餘乘

入吳界使其故妻及夫治道逡巡匍匐而不敢仰視悉

召見故人與飲食諸嘗有恩者皆報復之翁子之憤薄

矣其受詔將兵破東越有績適遇好大喜功之主僥倖

而成耳非其才之足以濟變實有裨於社稷生民也其

發丞相湯陰事而并見誅固不足惜也然則翁子之為

刪後文集

卷之十一

論

二

夫其可羞若此又安足傳而兒童婦女至今欣豔之者非其婦實有以成之乎雖然三代而下道德功名之士百不得一其明晤畢生以求報其妻而為里俗交遊光寵者又豈特翁子為然哉

論秋胡

比干剖心孔子與其仁屈原懷石過於忠朱子猶取焉人獨於秋胡一事謂其以小過而陷夫以殺婦之名此不知夫婦之義也婦佐夫以成德猶夫之刑於寡妻也有婦焉或犯於淫則七出之例嚴不為貸丈夫讀書其

立行宜嚴於婦人而踰閑蕩檢一至於此吾無以論夫於道而坐視其陷於惡而莫之止不如一死以悟之庶幾其激而改焉此秋胡之婦之所以捐軀不顧也豈若婢妾計無復之而引決溝瀆者乎伯夷於鄉人冠不正去之若浼况其夫之親而不正不止於冠而怒然置之是不仁也是猶見其君之卽於惡而以其拒諫而棄之是不忠也不仁不忠秋胡婦之所不忍出也嗚呼處倫常骨肉之間至於宛轉呼號椎心泣血而不可挽不得已而出於一死以悟君其用心良苦矣而說者猶以過

刪後文集

卷之十 論

三

於中庸病之其弊必至同惡相濟而後謂之孝子順婦也可乎哉孟子曰聖人百世之師也伯夷聖之清者也余亦曰聞秋胡婦之風者頑夫廉懦夫有立志

論血窩繼

友人徐子漢木李子霖哉皆血窩出繼一爲張一爲朱漢木執不復姓霖哉介兩可間徐子則行曰霖哉已成進士爲邑令而無子因繼朱氏一姪若霖哉復姓李則此姪爲無父之子奈何必霖哉復立一同兄弟輩爲朱氏先人後而已乃歸宗爲兩全之策若漢木則張氏無

後不當復姓不然襁褓恩勤至於成立何以報之余曰非也昔人滅鄩鄩人之所以撫昔人者非無恩也昔人之所以報鄩人者非無情也而春秋書之曰滅何也有同姓子姪舍之不立而陰蓄異姓以亂宗祧此大罪也身負大罪鞠育徒勞飽則颺去雖登科甲歷顯仕而祖豆封諡不得與焉此天理之昭灼人事之明驗正足垂戒後世爲前車之鑒使不敢復萌篡竊之陰謀以獲罪於祖宗其於世道人心未必無小補也爲漢木計以大義告張氏之墓子然率妻子復本姓張氏有子姪則擇

刪後文集

卷之十 論

四

而立之歸其遺產使主其祀無則代攝其遺產歲一祀張氏之父母以報其私恩臨時設位不得立主終已之身而止準情酌禮不過如是已耳如曰徐氏有兄張氏無嗣吾不忍負撫育恩願吾世世不復本姓此匹夫匹婦之諫婦人女子之忠而已夫張氏之絕自漢木血窩入門之夕絕已久矣律以春秋之義則滅張氏之後者卽漢木也而猶煦煦然自謂報本酬恩之子乎

論歸葬

余故人范子巨川之門人錢生峙山爲幕賓歿於蜀子

曉村聞訃號慟萬里奔喪負遺骨歸厝先塋亦曰孝矣
及叩其實則蜀之主人已葬峙山之棺且立石表其墓
道曉村復取塋焚其殭骸入小匣而歸噫是知經而不
知權也父客死子奉柩歸葬經也已葬他鄉無力遷柩
則屬土人世守其墓號慟而返間數歲一省焉權也必
不得已拾生骨奉巨匣而還猶之可也啟棺而值殭體
則仍封其窆寧使父爲異鄉之鬼何忍投諸烈焰燬其
骨而灰之置親於極惡大逆之刑以成吾萬里歸葬之
名入子獨何心哉雖然五胡以後習俗漸濡非一日矣

刪後文集

卷之十 論

五

於曉村又何責焉彼狎見夫三吳之風家尙小康集僧
道親戚無端火其先人之骨貯瓦缶表石亭漫謂情事
已伸者則曉村之不得已而燬骸且自居可與權矣吾
爲此論毋乃知經而不知權也歟或曰有峙山則宜有
峙山之子不然何以驚世之好遠遊者噫是或一道也

論納弟婢爲妾

新溪金鞏菴弟歿納弟之婢爲妾或譏其非禮余白之
曰鞏菴無子妻死不再娶數年矣所望者弟生二子分
一以後已耳而弟又無子而歿弟婦乃請於兄公鞏菴

不得已而納之此處禮之變而不失其常者也何病焉
或曰弟婢可納則弟之妾亦可乎曰不可曰然則弟存
時安知其不染於婢而納之是瀆也曰弟婦不忍宗祀
之不血食而納婢於兄公此明大義者也夫之染否豈
不瞭然而敢以進御乎或又曰然則夫存時何不進之
夫以延厥祀待夫死而始念及宗祧終不免於妒而何
賢之有曰是何子之苛也吾見世之悍婦不欲夫之蓄
妾且將胥天下之納桃葉者而唾之罵之况夫之兄同
處於室中者乎凡已則孀居而坐視其婢之耦坐而借

刪後文集

卷之十 論

六

行者乎夫不蓄妾尙不得下壽知夫者莫若妻其不進婢
於夫宜也夫既歿則延宗祀者惟伯氏一人不避嫌而
進之兄公忘其賤而與之同列可不謂賢乎不孝有三
無後爲大因小嫌而前却坐失事機之會倏忽衰邁或
遂不及生子而齎憾以見先人於九原將何辭以謝乎
此余之所痛心疾首者而深嘆鞏菴之能權也漫書此
以質世之知禮者

論歛以時服

此吳季子羈放待子弟之禮故夫子許之若人子事親

雖三伏必綿以歛不拘時也乙卯六月外舅沒甥姚子宏襄喪以時服歛非禮也歛者所以收束其形體使之充實於棺而無罅隙也故古法用衣九十稱五十稱士庶之家衣不足補以綿綿不足補以燈心此古今不易之制也哀哀父母生我劬勞骨肉未寒而忍於薄歛綿兮綌兮妻其以風爾獨何心能不悲哉

論家乘倣國史

修譜者輒言家有譜猶國有史當用春秋褒貶之法余獨謂不然人子於父母稱美而不稱惡於祖宗亦然門

刪後文集

卷之十一 論

七

內之治恩掩義譜所以紀諱字班輩生卒祠墓而已意不存乎記惡垂戒也故有子不肖女再適者削其名足矣不必著其實也惟忠孝節烈則一篇三致意焉不為過矣余嘗見固執者動引綱目之例直書其罪於譜閱世而後其人之子若孫有達者出焉恥其祖之不逮於是改竄文飾以逞報復而是非顛倒反不可問豈非立法之過嚴有以致之哉夫國史之褒功而誅罪者以君馭臣之法也家乘之隱惡而揚善者以宗人待宗人之情也豈可並論哉

論賈孝女

孝女蕪州人父南式病劇孝女刲臂以療不愈父歿後遂自縊郡人李果立傳徵四方詩歌頌之余為之論

論曰刲臂過矣况死殉乎然歷觀史傳男子刲臂療母者居大半於父稀聞焉况女子乎且賈為蕪人蕪俗生女輒賣為媵婢嬉笑登車視其父為路人孝女發於至性力挽頽風豈易及哉然守死貴善道不學無術愚忠愚孝而已女平時愛閱書史而好名至此可為世之徒讀父書者懼矣

刪後文集

卷之十一 論

八

論娶醜媼

冷容誨淫娶醜婦者非自為計也不見可欲使心不亂一醜婦入門而一家之親疎內外尊卑長幼爽然若失矣夫觀觀之心絕則悖亂之事消其所係豈細故哉或曰形醜者心必險奈何且賈南風非貌寢者耶曰君子道其常而已感事誌此以為好色者鑒

論列朝詩選

牧齋淵博一代風雅藉以纂輯良不可少第謂劉文成從龍以後浴嗟幽憂有大不得已焉者殆將誣古人以

飾已罪乎而極稱李贊爲異人終身不二色不免助妖孽以辨正學矣至敬及閭豔狀其才色津津不倦則畢生淫溺之心存焉學不足以知人論世而任意雌黃溷亂黑白存詩而刪其序可也

議

祠堂私議

朱子曰古者昭穆之說昭常爲昭穆常爲穆故祔新死者於其祖父之廟則爲告其祖父以當遷他廟而告新死者以當入此廟之漸也今公私之廟皆爲同堂異室

刪後文集

卷之十 議

九

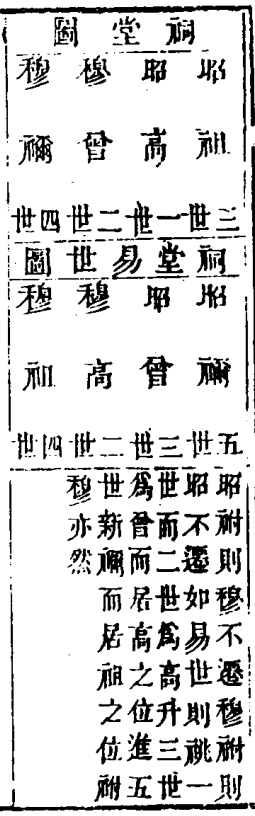
以西爲上之制而無復左昭右穆之次一有遞遷則羣室皆遷而新死者當入於其禰之故室矣此乃禮之大節與古不同而爲禮者猶執祔於祖父之文似無意義然欲遂變而祔於祖廟則又非愛禮存羊之意竊意與其依違牽制而均不免爲失禮曷若獻議於朝盡復公私之廟皆爲左昭右穆之制而一洗其謬之爲快乎蔡氏曰周洪謨先生著朱子家禮祠堂圖說曰古者廟皆南向而各有室神主在室則皆東向先王之祭宗廟有室事焉有室事焉設始祖之位於堂上昭東穆西左右

相向以次而南此堂事也設始祖東向之位於室中昭南穆北左右相向以次而東此室事也堂事室事皆父昭在左子穆在右則古之神道尙左明矣自漢明帝乃有尙右之說唐宋以來皆爲同堂異室以西爲上之制然古者室事始祖東向則左昭右穆以次而東者不得不以西爲上後世南面之位既非東向之制而其位次尙循乎以西爲上之轍則廢昭穆之禮梓考據二說則家禮以西爲上之制誠非定論然古制未能遠復而士庶之家分有所不得爲不得已卽因同堂異室之制而別爲昭左右穆之序以不失祔於祖父之意蓋四龕分列則亦昭常在左穆常在右而外有以不失其序四龕異室則亦昭不見穆穆不見昭而內有以各全其尊惟當祭而會於一室則南向並列似多窒碍竊倣古時祔之制而以高祖南向當太祖之東向曾及祖禰則左右相對以次而南如高爲昭則曾之上無昭而特設位於禰之西高爲穆則禰之下無穆而特設位於曾之東既不失其尊卑之序而亦不紊乎昭穆之次矣因本或問之意各以臆見爲圖於左以質世之知禮者

刪後文集

卷之十 議

十

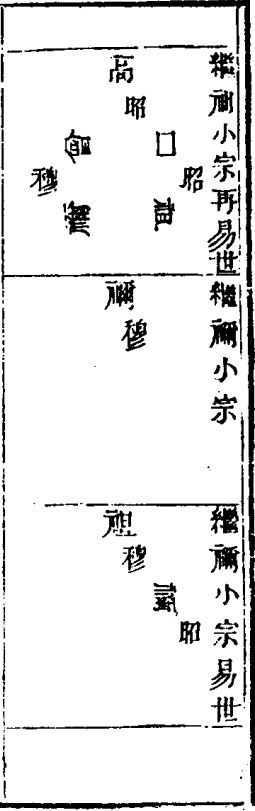
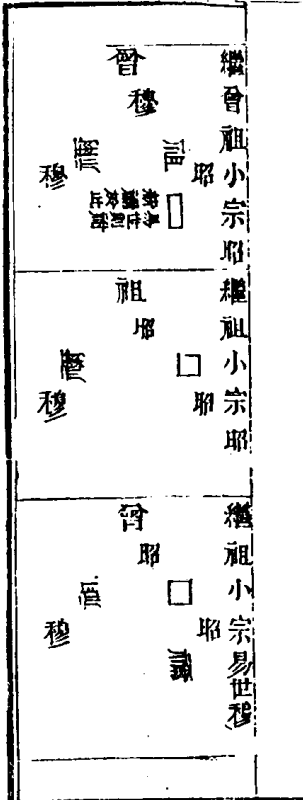
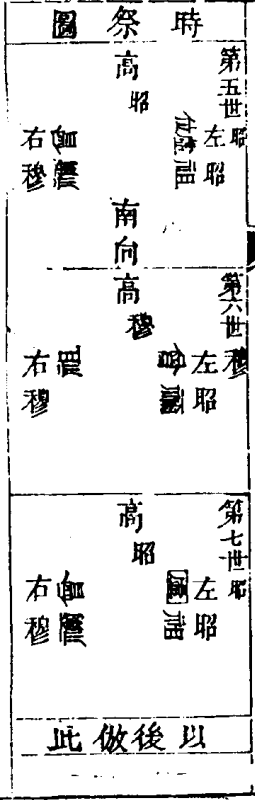


或疑易世耐昭則曾反居高之上禰反處祖之左而尊卑亂矣曰此所謂異室不相見不碍其為尊也如周制成王七廟高圉祧而祖紺居亞圉之上昭王時祖紺祧而王季居太王之上亦何嫌乎不然則昭混穆穆混昭昭矣

剛後文集

卷之十一

士



為四龕以奉先世神主左兩龕為昭右兩龕為穆大宗及繼高祖之小宗則高祖居左之中龕曾祖居右之中龕祖居左之旁龕禰居右之旁龕易世則祧左中龕之高祖而改題左旁龕之祖為曾以遷於左中龕而耐禰於左之旁龕是為昭耐昭其右兩龕但改

剛後文集

卷之十一

士

題曾為高禰為祖而主不遷再易則祧右中龕之高祖而改題右旁龕之祖為曾以遷於右中龕而耐禰於右之旁龕是為穆耐穆其左兩龕亦但改題曾為高禰為祖而主不遷繼曾祖之小宗則不敢祭高祖而虛其左之中龕若穆則繼祖之小宗則不敢祭曾祖而虛其左右之中龕二繼禰之小宗則不敢祭祖而虛其左右中及左旁之龕三若穆則若大宗世數未滿則亦虛之易世改題如此則昭常為昭穆常為穆矣

昭穆取南向北向之義亦祇爲禘祭之位而言若羣廟之列左昭右穆穆亦向明於義何取乎燕左爲陽昭明之象也右爲穆深穆之義也

昭穆之序從二世起如周一世穆爲太祖不在昭穆之列二世不肖起昭三世鞠陶起穆以次左右分序百世不紊今士庶之家雖無始祖之祠亦宜從二三世起昭穆之序若流寓遠方前世莫考但以始遷之祖爲始祖以下分昭穆序

家禮以西爲上故旁祀書於左既序昭穆當從程子

刪後文集

卷上 議

三

書孝元孫某奉祀於右旁

立主時各刻昭穆字於其額左兩龕與右兩龕亦各刻昭穆字於其簷庶易於別識易世改題昭穆不紊今屋制三間爲廳中爲尊左次之右又次之若以西爲上則祭時高反居右而與屋制背矣不若昭穆之爲當也

立後議

兄弟二人俱無子爲兄立嗣已不立人咸以爲公余曰此正是私心也猶之人說夫子以南容妻兄子公冶赤

子謂之避嫌者內不足也夫立後爲祖父非爲已也推父母之心必欲使兩兒俱有孫以承宗祀父母之心亦是爲祖父非私心也我體父母之心以立父母之後何嫌之可避哉况其中又有變中之變不可不預防也設不幸而兄所立之後或蚤亡或無子則已所立之子有後可以再繼使大宗不絕諺云親一支近一支已不立後而遠房子姪孰肯舍其血食而後來繼耶君子敬身

爲大身也者親之枝也敬不敬歟身爲父母之身不能生子以承祭祀則立繼以贖已不生子之罪所謂敬身也若由不必立已後之說推之則有兄能爲聖賢已則可以不肖有兄能爲忠臣孝子已則不妨從賊臣虜有是理乎或曰產薄不克撫之成立奈何曰吾論是非不論利害也盡人事以待天命不立已後人事不盡由子之說將富貴有力者遂不妨廢之于猶子爲已後耶噫陋矣

刪後文集

卷上 議

四

父妾議

父沒有子妾可嫁乎曰不可既有子當勉之撫孤立節正也然凱風不能得之七子之母况庶母乎勸之不從

而嫁之亦何病哉若無子之父妾或雖有女而少艾察其志不能守速嫁之正也賢如絡秀節如關盼有幾人哉世固有人面獸心而烝父妾者矣或強之不嫁而通於昆弟姻婭濫於廝養奴隸者矣至此而後悔悔何及耶飲食男女人之大欲存焉讀書列士林者尙有時不克自禁而獨責之微賤之人難矣聖人之待下流固有寬路以處之或以孝子事親當使後房無改適之妾噫是膠柱而鼓瑟也

戒

剛後文集

卷之十 戒

五

試戒

乙卯鄉闈從子 初場勞頓次場大雨遂弗入戚友百計懇懇對曰此身父母之身區區科第自有重輕一友曰倘房考索第貳場不得君得毋大悔對曰無悔余深嘉其恬退因作此以爲志身殉名者戒

有志之士非徵辟不出此未易及中人以下試所不免或志在行道則第一等人未嘗不應試程朱是也第天理人欲同行異情耳

自度精力寡薄不勝三場勞儻者不必應試或初場既憊不可進次場次場委頓慎勿進三場常有熱中者勉力畢事重則身喪輕則致疾豈臨深履薄之意哉

父母年衰多疾者不得應試或場前一二日得親音耗卽飛棹速歸卽已進一二場亦然若明知親恙姑終場歸省者禽獸也或友人得其家親疾書問故匿不出令終場始告者亦禽獸也

親年七十以外雖無疾人子亦不得應試至入京會試尤不必言不可得而久者事親之謂也豈忍以區區榮名使老人懷數千里之憂哉或親命不可違則附近僧舍暫寓過期反命亦兩全之策也

總要看得天倫重而科第輕非特父母卽兄弟手足或

剛後文集

卷之十 戒

六

常危疾豈可應試不顧若妻臨坐草兒嬰篤症可類推矣

五經科說遇也秀水曹際鍊至十七藝而死非前鑒乎士人出處比於處子守身操觚應試已幾幾不待媒灼矣况添脂益粉求必售之技耶

凡子弟應試父兄師長代之作稿欺有司取前茅者穿窬也嘗見時師以已文授徒熟誦冀對題直鈔而徒之猾者遂夾帶入闈行險僥倖矣擇師教子者於此等人當如佞人遠之勿自誤其子弟也

醫戒

亡兒孝羔聰慧絕倫豐下而秀痘發左額俗醫曹師吉視之曰狀頭也何藥為一揖別去閱三夕遍身發五六千顆別延一友曰大誤矣始見者疔耳破之則餘痘可稀今無及矣十一朝不起痛哉一丁不識是以盲醫司啞科也不仁不智非民賊乎吳生元好言岐黃書此為戒

跋新婦戒

里中沈與劉數世通家沈氏子喪妻續徽劉氏女將婚

刪後文集

卷之十一 戒說

七

劉以疾辭固請則曰入門免拜跪則可及行禮旁用四婢綽袖以相人皆以病惡之不知其實跋也或以咎媒但媒不任受也劉女初跋時父母即鑄之深閨雖至戚婢僕不得一面媒何從來訪耶然嫁女量才擇配愛其女不顧其婿如掩耳而盜鈴但咎媒氏過矣因書之以為擇如者戒噫跋猶可也設重於跋不可慮哉

說

視交說

余向得龍尾視末之寶也閱十年屬良工廓其池始知

為羅紋之冠遂珍重之非名筆古墨佳篇傑作不以屑也然終以歛不及端更博購青花蕉葉鵝眼水注之屬往來新溪硤川及館故山舊家名族所蓄亦復不少竟無出我龍尾右者平仲善交久而敬之余與斯視交三十載而後知其秉質之殊尤著德之溫粹視固不易知知視亦復不易如此世之傾葢定交班荆道舊者可忽乎哉昔之人擇而後交今之人交而後擇固終隙未非自貽伊戚乎

吳耀字說

刪後文集

卷之十一 說

六

戊午春余初至學潤耀年十五始授尙書叩之平仄不解命屬對黃雞白犬茫如也然貌甚木而神靜漸與講解頗能然會五月避暑僧舍一額云萬善同歸渠仰視口十惡不赦余笑曰此頗得昌黎樓閣意薄暮觀唐詩因舉濃陰似帳紅被晚句渠凝思半晌曰薄露如珠黃葉秋余拊掌日子可與言詩矣命題墨蘭五絕曰根潤池中墨花開紙上香山峰來復去直欲探幽芳試筆有此後可量哉兄煜為請字字之曰韞章美質加以沈潛所謂玉韞含輝非闡然而日章乎一負其才矜情傲物

則螢燐之末光耳燿也勉諸

僕鬼說

橫山張君士臣館於破一夕返故廬衆鬼挾之行數里將投水惶急不可解忽有持燈自後大呼而來者則亡僕某也遂燭之還家入門坐良久始蘇他日以告友人吾家僕既死而拯主於厄事可書也余聞之始以為誕然其人素樸不善作誑語且可以警世之生而不忠於其主者漫記之

二縫人說

刪後文集

卷之十一 說

九

余在越秀水縫人顧姓寄羅紋乞書越數載顧病且死囑其婿曰吾無兒此法書汝等不能守殮時殉吾棺婿曰棺穢褻遂焚諸靈几弔者惜之今年館場中風痺程氏有再造丸靈驗藥品貴重猾者借以規程遂珍惜不浪施索之甚艱一縫人亦顧姓與余猶子善曰客星山人能為我作孽窠大幅吾能致之遂日設詭詞取之凡半月得十五丸余疾漸起噫白傅雞林七言本佳蕭公百濟入法本工故名動外夷余書遺不逮古人而二縫人生閨閣而愛慕若此大可愧矣或曰俗人猶愛未

為詩公以為知已乎余曰杜亮白老嫗豈雅人哉然藝成而下書之正以志吾媿也

後鄙叟說

一叟生子貌美而騃一叟兒狡獪而舌饕合延名師隆其修師怒每撻兒兒不勝苦訴父叟懼聲之外聞也辭師易孝廉年少而慈若乳媪兒喜甚伴食者七年遇物不能名也一客與孝廉暱私叩曰君固館有術乎曰不過與父言慈與子言孝何術之有富家所重締姻耳師曰騃曰害人亦曰騃曰害誰為塞修者登丈人峯取玉

刪後文集

卷之十一 說

三

臺金簡佐奩具耶吾江右人家君習青烏家言嘗諄訓曰若曹當知處世忌太潔行已在清濁之間古人心法也為人師嚴寬唯主人命居今之世而曰誤人子弟迂談耳吾自命賴布衣地理甚微豈無遷就貽誤治生為急無如何然庸醫有剝股心死生命耳吾自反不媿而其家適丁消運或祖父積不善當生不肖子孫吾何咎哉客大笑拱手曰君家世有陰德不久提南宮坐玉堂矣昔楊園有鄙叟說余因客所述有感於世運之變遂次其語作後鄙叟說云

達摩影石說

袁中郎華嵩游草有達摩影石七古石白質黑繪帶似人問初祖像一大儒闢異端刮其影不盡乃止老僧云澗中本有是石能為水樹雲影中郎曰然石以影重達摩之重不以影不以石不以面壁此中不須蛇足也古民曰地闢於丑先有此影人尙未生何况區區達摩老僧之說物理然也不窮理而號闢佛儒其見囑於中郎也固宜然中郎終以達摩重石是并不如刮影者之立心矣自二氏之說興中國名山大川為佛老玷辱者久

刪後文集

卷之七 說

三

矣孟子曰我亦欲正人心去影易去人心之影難如中郎者亦頑石之無影而不足刮者歟

遍說

遍者何周而復始之謂也子曰人一能之己百之十人能之己千之此遍之所託始也然上智無遍過目成誦也下愚無遍千遍不記也若中人非遍不可朱子云未熟快讀足遍數已熟緩誦思理趣此用遍之節度也昔先伯子讀儀禮借用佛珠去八顆入袖暗數易贊之夕溫近思錄念珠猶繫臂鄭子亦亭適來泣曰櫟夫可謂

用夏變夷矣蜀山先生嘗自言未棄諸生時有醜態每

學使按浙甬上為始某選冠軍文其七篇黏壁出入誦之每一作七千遍為度入場不出甲乙操券可得吾友桑子伊佐極敏捷然課入股生必令加遍嘗曰如錢牧齋民到於今稱之非萬遍不得趣也噫帖括之陋猶以精勤得之况子弟初授四書五經欲為一生淑躬澤物之張本者乎乃徒逞資質涉獵授之遍則傲然曰此笨伯家具我何屑卒之若存若亡無得於心其慧者為道聽塗說其愚者勦襲博利第黨惡害民而已余嘗語從

刪後文集

卷之七 說

三

子欽陶曰三不朽不可無遍立德而書味不深則大義不明而流為小儒立功而悞會書旨則剛愎自用而貽禍生靈立言而窮理不精則創說偏執而生心害政或言之不友而無以行遠甚矣遍之為用微而其關於學力之淺深利害者如是其重且大也余館揚且五載諸生無智愚非畏遍則狎遍畏者匿影潛形有始鮮終狎者泥金篆隸飾為美觀甚有弱冠號通諸經而枵腹不記一字者作遍說以警之

刪後文集卷之十一 終

刪後文集卷之十二

題跋

容星山人陳 梓古銘

題朱子石刻像

少嘗於朱子文集瞻拜遺像病其邊幅太窄欲覓良手展為巨幅不可得今來南州見堂上懸石刻照衣冠偉然使人凜凜嚮慕三代以下諸儒朱子集其成天不生朱子萬古亦長夜矣然南渡以後金溪姚江後先淆亂不有楊園昌明朱子之教亦斯道絕續之憂也楊園有寒風佇立圖幅巾深衣適肖斯像何時并勒諸石兩圖刪後文集 卷之三 題跋 一

書姚蠶菴先生困學編後

蠶菴先生既沒嗣君奉先生困學編屬為叅較梓淺陋何足以知先生然辱先生愛良厚憶未申間先生館幽湖往來密邇勤勤督誨君子弟然今遺書具存而先生音容渺不可接覽之不禁涕泗交頤也閱歲激湖吳先生至出以正先生曰姚先生精誠過人自有所得遺編謹藏之家可也梓因讀先生之書而有感焉自古賢人

志士隨所就之大小必賴師友以成先生得親炙楊園

而友嚴溪先生之幸也楊園嚴溪之不永其年斯世之

不幸亦先生之不幸也先生從楊園遊甫五載而楊園

與嚴溪相繼淪喪甲寅以後痛泰山之頽感宿草之封

俛俛乎如瞽之無相而見世之號為學之慶聖賢之遺

言以資口耳胸次猥瑣實無異流俗以為皆善而驚

外之病遂研精極思餘三十年獨有得於太極之

為此編當世既無可告語者而後世子雲又莫可必先

生之志亦孤矣哉嗚呼以先生之誠篤使楊園得享上

刪後文集

卷之三 題跋

二

壽從容陶淑可以底於大成即楊園沒而嚴溪幸不蚤世辨論切磋商確守師傳其所就又豈特止於是而已哉反復三嘆為書其後而歸之

書紫雲先生所藏禮經會元後

張生景程得此書於市肆庚戌夏攜至靜愉余覽之怪其書法粗劣而校讐獨精考其印識則芸廂藏書也蓋先生當日囑友繕錄而手自勘點者其首卷路寢圖則親筆脫稿小楷端麗三復不忍釋手遺安數千卷屬之語水寓書楊園自慶得所豈知身後不五十年剩裒遺

梨悉爲灰燼而此冊獨得存於腐舍酒家之間可幸也夫可哀也夫

后山詩註跋

先伯子與語水鳧影交戊子冬鳧影寄此云是插架秘帙人問未開雕者伯子手錄註命予寫正文凡兩月告畢庚寅伯子館故山置竹笈自是始學詩一出手便成家蓋得力此卷也今伯子已下世十八年鳧影亦死於難燈下檢篋慨然書此不禁老泪潄潄下也

楊園先生時藝跋

刪後文集

卷之三 題跋

三

甲子之後余悉檢前輩手蹟如楊園紫雲 蜀山梅亭蠶菴諸先生片楮隻字皆屬之張子莘皇時之永思樓冀事平之後取歸裴池之以惠來學乃甲寅之秋永思樓火無一存者獨此卷先生手書存迹野金氏幸完好無恙廣陵散魯靈光非希世之寶哉時藝在先生未學道前先生所不欲存者 賁亡集載佩葱而不及楊園蓋不敢以入股玷先生也然儒先真蹟百世當珍守之右軍黃庭魯公多寶雖二氏不爲病也於制藝乎何尤

祭田約跋

祀先報本此爲子孫者自致之情初不以有田無田爲興廢也然立田以主祀雖中有人所持循無田以營費卽賢者亦每失之疎闕田之繫於祭綦重矣哉硤川張子莘皇服膺楊園之教返躬踐履尤篤於喪祭其立祭田與其從兄錫韓益昆二公議爲規約克誠克信盡美盡善要於經久無弊可謂思遠而慮深矣嗟乎成立之難如升天覆墜之易如燎毛後之人尙其仰體斯志恪守而力擴之勿視爲具文妄思更張則橫山世澤綿綿俎豆不與天俱永乎

刪後文集

卷之三 題跋

四

塾田約跋

張子旣爲祭田約閱日復以家塾約見示讀之益悚然生敬吾鄉故家率創祭田而立塾產以訓子孫者無間焉不知有祭田而無塾產貧者乏延師之資美質坐廢富者惜修膳之費逸居無教不難舉前人之成法而毀之然則塾產不立安見祭田之必可保也今張子之約建祠以祀先而卽寓塾於祠內爲祭寢外爲講堂別置田以贍之其爲塾教也必以小學爲根本以干富貴榮

身肥家爲戒其他周急救荒及養老給孤寡喪葬聘娶之屬悉寓於塾田之中詳審精密用意厚而立法周蓋遵行百世而無弊者也余嘗謂疏傳歸田以上所賜金日與宗族故舊宴賞而不及祀先贖族久遠之計未免達而疎若范文正立義田宅越七百餘年舉族尙蒙其庇公歷顯位順風而呼爲力殊易張子以布衣隱居能飭躬範俗創此良規垂之奕葉是豈易及者哉先哲云人材日衰少善保滕下兒後之賢子孫第使塾田不廢英賢蔚起出爲名卿處爲良士雖祭田數十頃亦何患

刪後文集

卷之三 題跋

五

其不能守所謂有治人無治法其人存其政舉也司教者慎毋忽諸

題四適圖

來雨軒有古畫四叟一撚消息取耳一踞石欠伸一倚樹坐噴嚏一命童子椎背手按膝作快意狀或曰此四適也予觀之慨然有感夫四支之於安佚有性焉君子不謂性也敬姜論勞逸夫子亟稱之苟求其適何所不至三風十愆喪家亡國甚至身犯篡逆而不顧亦唯適吾意而已噫適之弊可勝道哉然四叟也深衣博袖類

非鹿鹿者矜不屑踟躕奔走於名勢之場而嘯傲林泉以取適者乎噫亦賢矣

范巨川札跋

此巨川去春之山右臨行別札也中舉初交詩蓋棺語爲勗作數千里行不以識自嫌而兢兢以晚節無虧互相鞭策亦足驗其中之所存矣嘗謂余曰吾豈樂遠遊以次子未婚需餼穀具幣耳噫以子之婚而僕僕走數千里父母之心何所不至事親者胡可宴然不省而况使之客死於道路哉因書此以示二郎并警吾婿云

刪後文集

卷之三 題跋

六

題始學齋遠遊詩

詩非公所長而英偉之氣奕奕不可掩亦奇士也噫使公卒業於楊園之門何至白頭在堂抱其孤志僕僕四方哉子曰不遠遊記曰不許友以死爲父母存者言耳究而論之孝子之事親終終者終其身也雖父母歿何可遠遊而况許友以身哉讀此卷時適聞巨川山右之訃感而書此

一得吟書後

竹垞時有周青士隱於市而能詩竹垞深契之余友山

陰潘子燭微託迹闕閱手不釋卷蓄其所得洩諸咏歌
余自戊申館破王子館越與幽湖親舊契濶燭微獨郵
寄所作見質非余所點定即不入稿每歸遂野輒扁舟
見訪神諸新咏坐老梅下考証商確歷舉唐宋詩得失
塵塵辨論既別去猶連筒往復必挾古人之精髓而後
快其好學深思殆非近人可及故其詩清勁雋永迥出
流輩曰一得者謙詞也噫以燭微之沉敏天不吝其年
浸淫而入於古豈特方竹垞超青士哉而一疾不起爲
庸醫所驟良可悲已原集甚夥限於資料刻其百之一清
刪後文集

卷之三 題跋

七

秋夜寒盡語悽惻回憶平生知己之感淚如縷縻爲書
其後而歸之遺孤云

跋余愚谷詩畫

愚谷與余神交久初不相識因集詩作此圖若覲面談
心者然不及十餘筆而神韻逼肖蓋畫中逸品也王子
冬爲愚谷作詩遂過盛川欲一晤先數日已發棹維揚
終不得一見癸丑館故山踪跡益濶而愚谷隨於甲寅
爲古人矣從子欽陶知愚谷寫貓極靈寄佳紙乞畫及
後問其家人不知也乃題此歸之從子使知吾兩人相

契之深見與不見有不足道者即從子之慕愚谷宛豹
一斑亦足概其生平矣

題二酉圖

沅陵有大酉小酉山小酉舊傳積書數千卷秦時隱君
子避世於此湘東王所謂訪西陽之逸興是也然漢魏
時不聞有從二酉得古本經籍者豈好事者焚坑之厄
附會其說耶癸丑春將歸越王子立誠攜此圖見餉遂
挾之入山時從子欽陶方購書實齋閣即轉贈裝潢飾
北壁蒼崖丹壑間細帙竹素燦陳紛列良可觀也夫藏

刪後文集

卷之三 題跋

八

書不難誦習而力行之爲難臣衙少貧聞富家多書爲
之備不取直曰願借讀主人書讀書而徒給口耳揚雄
猶謂之書肆說鈴王充譏爲匿生書主人况東高閣飽
羣齋者乎柳氏曰余家昇平里西堂藏經史子集皆有
三本一本紙墨綾束華麗者鎮庫一本隨行披閱一本
後生子弟爲業宋次道家書校讐三五遍昭陵士大夫
喜讀書多僦居其側當時春明坊宅子儻直踰貴旣以
淑已復公諸同好如孫蔚藏書七千餘卷遠近來讀恒
百餘人蔚一一爲辦衣食雖難爲繼然得書之趣亦博

矣豈區區漁獵便訂秘諸一已以弋科第者何日語哉
從子頗侷儻嗜學因備書之以爲法鑒云

潛圃圖

莫潛於泉而汪濊者播爲齊澤莫潛於山而葱蘢者儲
爲棟梁何則其蘊蓄深也硤川嚴子延師高齋課兒輩
積學而齋圃之旁適挾東山花溪環之每晨起隔水雲
霧然襲簷角月夜高梧修篁交蔭戶牖而篝燈琅琅若
出金石夫具沈潛之資浸淫於六藝之圃祛浮懲躁以
遠厥養其待用於世爲霖爲楫曷可量哉因顏其額曰

刪後文集

卷之三 題跋

九

潛圃而著其義以爲茲修者勗焉

跋秦士錄

潛溪先生記關中鄧弼豪邁雄俊不媿一良將才然謂
弼死廿一年天下大亂元鳥巢林木弼鬼有靈當怒髮
上衝冠不然弼之上書德王特自惜其技不得已思一
試耳及入王屋山爲道士安知不大悔蹶進夫治不生
於治而生於亂寒霜厲雪正爲三春花木兆太平錦繡
而已弼鬼有靈安知其不撫掌大笑耶

鈕膺若文集跋

余與鈕子乙巳始定交隨徙迤野每過柿林鈕子輒喜

躍偕往葭溪訪李子裳吉酒後必繼以詩往往至二三
鼓余倦已就枕而二公猶吟哦達旦自倫表謝世往來
時復感愴而興會未減癸丑余渡江甲寅鈕子赴淮幕
音問遂疎濶鈕子善酒嘗寄止酒詩規之而洪喬浮沈
乙卯冬病歸卧床幕觀余近作猶賞嘆曰衰年逢令節
故國此中秋非老杜而何越旬候之已下世矣年僅三
十四無一畝之田垂白在堂諸孤榮榮可悲也鈕子工
詩秃筆歌傳幽湖姚江靡不激節大小令尤擅長古文

刪後文集

卷之三 題跋

十

亦規摹八家天永其年豈僅鳴一國哉丙辰九月杪燈
下展閱書其後歸之遺孤歔歔涕泗葢不獨知己之感
也

祝母吳孺人節孝錄跋

往余侍克軒吳先生見探山公集桃花源字詩高風逸
韻逸然神契孺人爲探山公女立節保孤稱其家風矣
其訓子獨舉頂天立地四字豈漫爲大言哉孺人幼承
先世遺訓謂天地隨時消長則頂且立者亦與時爲難
易非特擅詞章弋科第不克副其名卽食焉不避其難

寧遂無忝厥任哉祝子其慎思母訓力期所以造之起忠節公於九原嘆有是母有是子乃不負未亡人寒風苦月斷機晝荻時也祝子易之茫茫兩間藐焉七尺何以挺然中處哉吁可懼也

儀禮正文跋

伯兄嘗言儀禮於諸經極難成誦昔陸稼書先生曾錄作小冊出入懷袖每調客問通刺主未出卽把讀前輩勤敏如此此先兄從舊本抄讀間綴註語亦附諸儒論說意欲傳之後人而吾兩人皆無兒可悲也天不絕書

刪後文集

卷之三 題跋

十一

香嗣子有孫尙其寶之勿輕假人也

跋蘭亭記後

死生亦大矣豈不痛哉二句或疑晉人曠達右軍蘭亭一敘低徊婉轉只結得此意未免瑣瑣却不知右軍所感極深絕不從一身起見君親骨肉以及舊好新交經歷多少存沒聚散若浮萍朝菌生長亂離中原未復流光如駛忽焉今古能無喟然高望慨然長嘆乎秋夜雨深寒燈如豆回念十歲以來歡愉悲感歷歷如昨起誦斯文不自知其泪之何從也

唐睿宗鐘銘跋

西山上人朗仙贈余景雲觀鐘銘云曩遊俠所購鐘久百鏽榻時懸梯實以柳栝乃可椎拓爲力極難故流傳絕少其文帶篆隸古氣盎然後讀鈕氏觚牘詳載始末竹垞曝書亭集亦有跋將屬吾友王子文育裝潢以垂後人文育亦工書得此更當於百尺竿進一步也

先君草書千文跋

先君雖工草書頗不自足存者絕少歲己丑阮子松巖歸故鄉於其伯父叔瑜處見先君子文手卷以告余兄弟乃喜出意外庚寅伯兄辭故鄉請於叔瑜曰先人遺墨在君所盍見歸乎叔瑜曰君家故物吾何干焉遂出以示伯兄伯兄拜而受之贈之詩有世感君有手澤人間無數覆壺甌之句卽命梓以楊園先生備志報之癸巳秋始屬幽湖良工裝潢成軸以質諸當世人君子不以兄弟不肖錫之一言寵光多矣嗚呼先君之沒距今二十年矣梓方髫齡就傅不獲隨伯兄後省安視膳承奉色笑及長復荒以嬉不克紹厥志曾子曰親戚旣沒雖欲孝誰爲孝記曰父母雖沒將爲善思貽父母令名

刪後文集

卷之三 題跋

十二

必果將爲不善思貽父母羞辱必不果梓也德不加修而憊日益滋無以副九原之望而徒追音容於楮墨假詞翰爲表揚不已未乎癸巳初冬下浣一日不肖男梓流涕百拜謹跋

方竹杖詩帖跋

方竹在否曰已規而漆之矣此禪語也以爲實然僧之俗倘不至是南明子贈余斯杖余方胥天下之竹而矩之而白賁之何患乎規與漆哉雖然習染移人廉乎外或規其中樸其貌或飾於性不獨媿斯杖也且負吾友

刪後文集

卷之三 題跋

三

實甚詩具在方竹鑿之哉

吳氏譜圖跋

余庚戌館硤川交吳子芑君芑君與余同鄉其宗族在姚之海濱所謂吳家路是也今年適來館於吳家路聲符翁之東樓問芑君諱字舉族無知者族繁他徙者眾一二世不還省邱壟遂如路人可慨已一夕聲翁出示先世譜圖成於宋右丞相潛真西山先生敘其原委自季札歷漢廣平侯漢晉廣州刺史隱之宋參知政事有侍御中復武安王玠武順王璘及潛凡八像冠裳偉麗

丹青燦然不磨陳康伯王十朋楊萬里胡瑗胡安國魏

了翁周必大文信國公及蔡沈許衡各有詩有讚而有

誥有御璽者獨武安王與右丞相一爲紹興十一年七

月十六日一爲寶祐四年八月初一日誥詞金剝落僅

存粉質古氣盎然諸家書法行草相間都似臨摹非原

本獨真序則唐隸書并大字顏其首日吳氏世珍挺勁

渾樸非後人所能貌擬也余覽之凜然起敬亦愀然生

感寒宗譜自洪武迄今僅十一世然先世文筆圖像存

者無幾而吳氏之譜圖乃傳自宋代卽目之爲寶鼎亦

刪後文集

卷之三 題跋

四

希世之寶矣况眞僞莫定者乎聲符世守之以鼓勵後

嗣俾讀書修行以克紹前徽亦所謂以故興物也因挑

燈跋其尾將以告我芑君爲人子孫而先世圖像不一

瞻拜非大憾事歟余嘗作望越圖芑君題曰感我越吟

容余館越凡六年而芑君不一歸展墓不知何時聚首

東樓與芑君把盞歎歎其賞此奇寶也

題愚谷南極圖

文昌一星耳而世俗貌之曰梓潼君雖當湖之賢猶爲作祠記甚矣惑之難解也南極號曰老人其狀必龍鍾

僂僕無疑然出之俗筆則鈎染愈肖而愈不肖矣愚谷僅以數筆寫大意而神氣渾噩迥非塵間食烟火脛使使旁觀者俱詫為不肖乃愈肖也觀此則知世之作詩摩少陵作文貌昌黎者當吸神髓于筆墨之外矣

范蜀山葬書跋

古之葬者不封不樹崇質也後世徒侈金玉及券臺墓表壯觀而已附身附棺必誠必信之道無問焉至紫陽子創灰隔護棺庶免木朽蠹木諸患於子職靡歉矣紫

刪後文集

卷之三 題跋

五

雲又補烏樟洩灰鏹瀝銅柩諸巧思高陽續其緒而加詳焉然未有成書仁人孝子無所考據臨事遲疑何由自盡乎蜀山先生服膺楊園棄青衿從事洛閩之學居喪盡禮於葬法尤熟講而力行之遂於苦塊之餘彙輯各家定有此帙以詔來者有志之士梓而播之以廣其傳化天下之暴露而速歸於窀穸且化天下之磚壙而竭誠於灰隔疇無父母切先生錫類之恩其不感且泣者非人子矣

傳習錄辨跋

右錢塘王嗣槐著康熙丁丑鏤板其四卷尊朱子闢陽明以通俗語解釋辨駁使人易曉良知家陽儒陰釋之詭幻無可逃遁誠紫陽之功臣也第崇伊川而貶明道與象山並黜謂陽明直接程氏之真傳本告子而通之佛氏則得失相半矣又謂主一不必贅以無適純乎天理不必復加無一毫人欲之私為畫蛇添足亦失之過高反易流於異學後之學者能熟玩楊園之批傳習此書雖置之高閣可也

題王公爾芳遺像

刪後文集

卷之三 題跋

六

論人貴得其大端當甲申鼎革時東南諸生嬰冠裂冕弋科第者不可勝紀公獨引病杜門至白首猶幅巾方袍此豈漫無所見以恬淡偶合者哉觀公晚年處困自況蘇屬國意可見矣說者徒以捐粟賑貧克己為義稱之豈知公者哉

題謝雪漁小照

未雪而霰不釣既雪而霽亦不釣當雪而漁何志不在魚也不在魚且不見有水而况魚且不知有雪而又安知為雪中之漁戴帥初詩云看渠風雪忙如許還有魚

兒上釣水帥初意諷世實自供其失身於徵餌耳古人云得漁不賣若雪漁有魚不得臥於室不若僵於渚牧於龍沙不若噙於澆澆之許節何高志何苦哉浩然長嘯湖不冰而舟容與不去者船尾有二十六孔笛誰叶吾雪船吟曰吾以待吾古民

董思白心經跋

心經石刻楷與草所見不一未有如董公此冊之精妙者公行書本秀逸加以泥金藍牋輝映閃目反覆數過不啻身侍公側蕉窗棐几奕奕下筆時也余素病公書

刪後文集

卷之三 題跋

七

太媚不樂觀若此卷者雖百遍披閱可也廿載前克軒有便面二亦係公手書筆法更勁爲有力者所得思之悵然從子欽陶因問古人善書者奈何半寫佛經余不禁慨焉興嘆旣以書鳴必不僅爲空門作犬馬蓋大家世族每經鼎革則家藏遺迹毀於兵燹而佛廬道院反有倖存者猶之村農市僧先世名字家無遺諸徒以桑門法牒爲據者耳然亦足以見佛老之盛士大夫之不惑於邪說而毅然絕筆者甚不多得也

比干銅盤跋

戊辰正月望步月過胞與堂觀金石款識見此銘奇古愛之次夕劉子讓木摹篆見贈其文云左林右泉後嗣前道萬世之英茲焉是寶燈下誦數過宛然血淋漓剖心人在上下左右也當時微去箕奴于心慘怛非死諫無以回天天王聖明一朝悔悟雖萬刀醢我七竅火當風揚灰甘如飴矣嗚呼其所以爲萬世之英歟

跋樂毅論東木碑帖

白下王生某字立方父爲尉嘉邑以此碑費余門下爲子京項氏舊物筆法渾淪秀勁缺其半以時帖續之大

刪後文集

卷之三 題跋

八

不倫也前有玉版十三行黃庭後綴麻姑皆不及樂毅論蓋宋楊夔木爲工石刻皆後起者耳余所見王字最初本自海昌楊氏聖教序而外此其亞矣

跋聖教序

余嘗於也園觀楊晚研所藏聖教序點畫清勁紙色黃鏤殆是宋物此卷據云唐搨而殘闕甚夥楮白如新何耶以愚測之或爲裴潢家所竊以贗本充之姑存其題跋而蒐菴所寶衡山所賞者又別有善本也然鑒古賞難碑不能言近吳門專諸巷磚刻直可冒宋安知晚研

帖非偽作而此卷本屬唐搨余乃妄生疑端亦可惟矣
獨是世風尚誦收藏家每得一物輒自矜秘而觀者遂
一切阿徇不問真贋極口頌祝如丐夫登門事事說好
此則鄙性所深恥耳梅玉主人當不以吾言爲贅也

趙孟頫千字文真蹟跋

觀古人石刻卽佳者不過如近時曾鯨謝彬傳真而已
若墨蹟則如親對古人握手談笑精神意氣之投合何
快如之家舊藏智永千字文係宋搨特珍之及來紫薇觀
楊氏諱中所寶吳興真蹟爲之魄動神竦竹垞所謂延
祚十七卷之一恐尙是石刻耳升菴推晉以後孟頫爲
集大成其言雖過亦豈無所見而率爾推許哉

文待詔獨樹圖跋

余所見待詔山水辭真者今年秋克軒先生攜巨幅僅
一枯樹長三尺萬枝颯颯疾風中何雲厓先生題七絕
蓋雙絕奇物也今歸之等源閣主人克軒又持董尙書
便面鞍俗刻石本稍肥而精采奪目當是晚年得意之
筆亦貶價以售良可惜耳

題馬

聚塵者獸也馬獨不然有白馬產駒駒長識其母當風
時不敢近或汗其母毛令繼駒遂交焉久之母毛復故
駒大悔觸階石死古人良馬喻君子有以哉昭君啟漢
帝帝令從其國俗人類有不如馬者可慨也魯齋所畫
白馬絕佳感而題此

題菜

噫世之牧民者非不嗜此味試叩之曰爾奈何使民有
是色則必怫然怒安南有菜生池中過者戲問曰爾識
羞否菜頰憔悴人去則青青如故名曰羞菜噫是羞菜
之不若也

題畫竹

白香山云植物之中竹難寫古今雖畫無似者蓋竹品
極高梅花道人云與可畫竹不見竹東坡作詩無此詩
非具此本領豈易貌取哉嚴君是幅着筆淡遠如李東
陽詩青蛾舞罷婆娑曲人在空山月影中足以當之矣

題畫松

元微之題畫松翠帚掃春風枯龍憂寒月劉文成詩高
藏日月氣清滴雲霧汁皆奇語也移以贈此幅何如劉

附後文集

卷之三 題跋

九

卷之三 題跋

十

蚤旬曾當月照還無影若許風吹合有聲何等瀟灑然
不如少陵白摧枯骨龍蛇死黑入太陰雷雨垂氣魄尤
大也世無韋偃當爲浩嘆

題冊頁

韓宗儒得坡公一帖於殿帥姚宅換羊肉數斤公雖善
書亦學士之名登高而呼故屠沽兒皆知重公書也一
友失館索余書將入市易米余不覺大笑余書縱及坡
卽貞觀時斗米四五錢恐不可換况本不佳哉然李龍
眠善畫晚年病痺不能把筆反以厚貲收已所作余近

刪後文集

卷之三 題跋

三

多病安知他日不出數斛粟購此冊哉儼帶自珍庶幾
有嗜痂者癖之果得一知已不憾矣

岳王廟題名

九月四日過虎林儲社堂次早擬渡江妻舅日桂花盛
盃往西子湖遂撥棹金沙灘縱觀亭榭過五柳居嘗嘉
魚入花神廟不得登後殿閣者概拒遊人盤桓少頃一
羽士來與開有舊同行與羽士亦有舊乃導以入菊未
開羅列百盆曲欄外皆老桂雞冠五色陸離亭閣幽淨
反勝金沙十倍尋返舟洗盞更酌余日行不足觀岳

王廟不可不一拜移舟泊岸同行方逸巡余先入廟四
體投地不覺雙泪泉湧日將落因歎歎而歸題壁同遊
者姚子宗孟及余并內姪次高二姪孫也

跋吾復集後

伯夷恥食周粟使當時伯夷之友愛夷恐夷不卽死有
飯夷者而生祭之以速其就義豈爲知伯夷者且使後
世謂夷未必果死得友之一激而全其節友亦何忍居
此名哉文丞相一死非所難王公豈不足信之於素而
多此勞攘乎然吾觀吾復一集唯生祭望祭兩篇忠肝

刪後文集

卷之三 題跋

三

義膽筆力道勁此外要不離駢儷體苟無此舉則宋元
間能文者不少又安見斯集之必傳也或曰集之傳不
傳以人不以文公從丞相遊以母病辭歸終身不仕異
姓忠孝大節自足不朽使丞相不及待公之生祭而先
死公何嘗不焯焯可傳哉信斯言也梓之所以量公者
淺矣又何以論公平

題學曾遺詩

詩從近體入門往往無大成故學詩必自五古始聞者
目爲迂論學曾獨首肯予言嘗過定泉問詩爲近體多

不謂五古居然成章嘗咏新霜云天氣漸慘烈我心生
悲傷願爾殺惡草嘉穀無災戕予懍然曰生殆不永年
也未幾得瘵疾不二載遂不起其尊人哭之慟錄遺詩
屬弁其首噫學曾之資洵嘉穀也不早戕之安知不九
穗哉明楊基詩云無邊草色猶春雨有幾梅花更晚風
可傷者豈特一學會哉

跋趙子昂五柳年譜圖

戊申秋余於也園見楊晚研所藏松雪干文真蹟嘆其
神妙今觀此卷書畫兩絕余不見伯時見松雪斯可矣
刪後文集 卷之三 題跋 三
然余有感焉五柳清風高節僅書甲子而摹其遺像者
乃紀至治之元恐五柳愀然不受耳昔宋子虛題松雪
集云文在玉堂多煥爛泪經銅狄一滂沱原陵禾黍悲
豐鑄人物風流繼永和三復此詩不能不扼腕長太息
也

再跋子昂畫五柳年譜圖後

五柳先生年譜全集不載他無可考按本傳擅道濟饋
梁肉在爲州祭酒不堪吏職自解歸之後是時未令彭
澤也今此圖列之臨及誤矣况先生壽六十三此云六

十二朱子綱目書晉徵士陶潛卒在宋元嘉四年今云
元嘉五年時年六十皆大舛誤也松雪博學之士不應
冒昧至是或者伯時畫卷本屬贗作松雪震其名遂不
暇詳審爲依樣葫蘆耶後有明眼當辨之

汪純翁周烈婦墓表跋

堯峯古文如此篇頗不媿作者蓋烈婦以正氣相感雖
儒夫亦爲激發怒兄公之黷倫快厲鬼之誅奸宜其筆
有神助英爽勃勃也余於此復有感焉帝昞大臣負之
赴海至洪濤十萬屍此其怨毒豈僅如杜伯射宣王魏
刪後文集 卷之三 題跋 四
其灌夫守武安東海孝婦三年枯旱而已哉乃子昂以
宗室食仇祿吳澄自命學程朱而失節覲顏爲翰林承
旨不聞幼帝牽陸張諸大臣手持上方劍斷頭寸磔之
豈萬乘之尊忠魂烈魄反不如匹夫匹婦精誠所注可
以動天地而泣鬼神哉吾嘗欲乘孤槎傍匡山投招魂
詞於午潮中一叩之堯峯靈鬼弗從地下惜我迂澗作
挪揄大笑也

出師表跋

後帝不慧與何不食肉糜者不相逕庭漢運之衰天也

予嘗謂天若佑漢令帝蚤夭北地王立而武侯之壽如
鄭子產何難殄吳滅魏恢復故物哉世人病武侯授帝
申韓武侯豈得已哉明醫療疾百劑不靈最後以毒攻
毒亦不應嘆息而退嗚呼成敗利鈍非臣所料若此間
頗樂誠如帝教則固臣所逆料而不忍言者也臨表涕
泣不知所云豈真以遠別故耶出師未捷身先死長使
英雄泪滿襟少陵先得我心矣

附論 嗣子可輔輔之不可君當自取說者謂帝英
雄籠絡語非也草廬三顧許以驅馳此千古知已也
乃疑其自取而預戒之小兒之見耳此帝憤激語度
生兒不肖終歸他人不若使有德撫之不至魚肉我

蜀後文集

卷三 題跋

五

赤子也唯時武侯亦知嗣主必為亡國之君故以正
對而曰忠貞繼以死君臣示訣相對涕洟一片忠誠
至今如生何可妄議○嗣子不可輔帝亦知之第不
可使聞於鄰國善小惡小惟賢惟德姑違心作泛泛
義方之訓盡人聽天令傳之史冊耳究其實木石庶
豕安知有善與惡賢與德哉其尸位四十年之久特
武侯處置得宜所致不然而縛銜璧
大惡忍為豈先君之命小惡是懲哉

題梅津梅

此幅寄幽湖余方納四明桃葉故予謝詩有看人是鬼
神仙眼望我生兒父母心一律嗚呼豈知六十六翁以
半箇熱身漂泊江淮而補之已為羅浮夢中美人不久
當相從九原看寫石心鐵腸嗚天地孤根回爨耳作傳

之日燈下書

楊園先生近鑒錄跋

昭公知禮孔子諱之而姜氏會齊侯於禚春秋大書焉
聖人之垂鑒昭昭矣余向主楊園先生集當逸近鑒謂
非隱惡之義今乃自悔類婦人之仁亦近於感應篇之
說果報夫人譜之所以異於功過格何哉處今之蕪俗
大聲疾呼猶懼衰如而更為鄉愿之唯諾洪濤滔天孰
與障百川而東之乎莘臯張子向本不避余言而不屑
與辨狄公悟婁公包容作斯跋寄張子以志吾塊

蜀後文集

卷三 題跋

五

補

湯文恪公王彥章論書後

已已春偶為門下說殺身成仁因舉公斯論云論忠烈
者必觀其所事之君殺身成仁仁之所在不得不死若
為賊戰而為賊死是殺身以成不仁何足道此千古辨
見有關名教之論既伏枕思公為明季作手必訪其全
集讀之乃快而揚州俗地無可問金華湯子族誼乃馳
書扣之不知也閱三夕忽報云公係崇禎庚寅進士江
西人官至大司馬國變後隱居壽九十二卒其曾孫字

太美方容揚明日當趨謁也余大喜次日果借來袖出
先世履歷述文恪居官政績并祖布衣碩人公株累事
余爲慨然夫覆巢之下無完卵凡子孫之顛危皆祖宗
忠節之報也不然明之大司馬何難今相公其曾若孫
且巍然顯爵矣何至爲貧擊柝逆旅蕭然與客星跋叟
指陳往事歎歎流涕哉卽此足徵文恪之遺澤固不待
讀公全書而可想見其生平矣使公後人有不幸如王
彥章者公文雖不下歐陽豈屑爲之立傳哉君子創業
垂統爲可繼也夫孝者善繼人之志者也

剛後文集

卷之三 題跋

毛

百錢養老百齡方

邵子丹植傳方云人子養親必有酒肉其大綱也然得
其方則菽水可化爲酒肉口體可化爲養志曾元卽是
曾子無二道也何貧何富何賢何愚之別乎炒糯米二
升微焦磨爲粉熬猪油五十文糝入粉中攪勻燥食亦
可沸湯調食之亦可不拘早晚任老人所喜平平百年
可過矣是物也吾三年前嘗嘗之而知其味去年來姚
食蒸酥而窺其用意之巧今冬病胃弱而更驗其效之
神愈信其制之一定而不容私有變通以乖乎前人之

旨也老人所苦者胃弱此則可口而不患其久而生厭
所苦者腸之艱此則能潤而無燥結之患而流弊又無
蜂蜜之太滑黑芝蘇之太輕其味則極中庸而不喪乎
淫又無患乎老人之縱欲而過量此非聖人不能制吾
疑西伯善養老必岐山所傳爲中原遺獻祖孫遵服而
不至泯沒之良方也竊疑此方必不傳之伯夷疾惡之
嚴惟恐盜匪更壽而太公則有急功利喜夸詐之習此
或傳之太公易牙之味未必非揣摩乎此方而別有妙
思以通乎他物也今之養者果能篤信吾言而使吾夕

剛後文集

卷之三 題跋

庚

袁中郎盤山記跋

陽豆棚老僧話月農叟論蠶俄而八十九雖久歷乎
凶豐之變而疫氣不能侵則吾筠谷安知不改題爲壽
谷而四方之汲溪水以淪茗者不呼之爲橋井也哉
吾友廬青山人李鐵君隱田盤余嘗作草書桃花源記
贈之鐵君大喜然道遠無由挹其勝徒切夢想一日郝
甥色征過揚齋觀廬青書法因言中郎有盤山記出行
笈瓶花齋集明誦一過古筆奇峭儼坐焦明曉巢其巖
茗登眺耳中響雪淙淙也中郎詩往在遯野從外舅賞

其朱仙鎮三絕地下九哥今悔否六陵花鳥與冬青馬
角不生龍蛻冷酸心直到犬兒年一等英雄含恨死幾
時論定曲將軍感慨沈鬱不減唐音令人三復不厭今
觀斯記文與詩稱亦奇才也所惜者尺牘間中陽明毒
者不少古今來工詩文而不涉野狐禪
者何可多得哉

題史氏家譜遺像冊

象教助於二氏故文廟洪武勅從木主家祠影祭萬一
髭髮不相似程子亦嘗病之然祖功宗德凡爲耳孫想
刪後文集 卷三 題跋 三

像未由不有遺照瞻仰風徽豈非憾事吾鄉史氏衣冠
望族曾聞諸雪漁卒未寒食坐漱芳閣朱子年譜首列
遺像而題贊者爲草廬方爲慨然越一夕寓禾郡史子
肇宇奉其宗譜像冊請弁其首先王母史碩人本姚籍
而寓於瓜州者余何敢辭晴窗課暇展玩竟日以節母
開其基高士承其緒而累世之簪纓弗替歐公云其來
有自非偶然已諸題贊自朱子外趙相及蔡黃疊山仁
山歷南渡迄明李鉅筆略備亦大觀哉然不幸而有新
安亦猶年譜之贅草廬也抑余更有感焉冊中彌字行

輩凡六昆而赫赫之魏國公無聞焉安知非賢子孫從
春秋例削則削乎以此知稱美不稱惡雖爲尊者諱而
好惡之公終不泯也家乘猶國史不信然哉後之學者
立身揚名可以鑒矣

千字文跋

朗行徐子旣囑張君符九書楷千文閱五年復請余細
楷示兒輩余不工書尤拙于楷因作草體而以楷爲釋
文亦兩得之道也嘗論智永真草帖雙行並列往往草
爲真拘不獲逞其長孟頫臨本亦然此惟章草乃稱若

刪後文集

卷三 題跋

三

縱橫排宕之致何可限哉孰得孰失試質之明者

題王立誠學醫十六則

醫莫難於傷寒以仲景爲宗喻嘉言尙論篇仲景之功
臣也近高氏漢時又作辨似以闢尙論而仲景之法乃
精此書余曾見之吾越厲氏三復不忍釋手惜未得有
力者登之梨棗以壽世夫傷寒不通不可治雜症王子
有志醫蓋於是編求之然觀王子所述諸條不患術
之不工而患心之不良此又端本之論也存此心以求
精於藝亦何堅不破哉安知王子他日不更以高之砭

喻者轉而起高之廢也此固仲景之所重望于後世者
王子勉之哉

草亭玉帶生傳書後

遂野有端石屢隱隱繫白紋余鐫之曰玉帶生欲為銘
永暇也閱十載草亭忽奇此傳屬跋讀之音節激楚一
一如余所欲言未亡人深閨剪燭理刀尺月朦朧照牕
紙陡聞子規啼不覺淚下纒縻也文之感人如是為之
開篋取石摩挲且讀且泣而呼之曰生乎吾將易爾帶
以索而安用此焯焯吾將易爾帶以章而永韜其輝輝

刪後文集

卷三 題跋

三

吾將請諸草亭勒斯傳于爾背而埋爾骨于厓山之陰

書日知錄原本後

稼堂刊本當時急於問世任臆點竄大可惜也幸余外
氏與亭林先生交得錄原本此復菴先生所手校者其
叙次亦與今本絕異嘗語遂野諸姪宜什襲寶之待有
力而登之梨棗則大快矣然日知氣節典故而已楊園
遺集明道之書也蜀山疲弊精血幸而告破
言災於祝融則稼堂之點竄猶顧氏之功
刪後文集卷之十二終



刪後文集

墓誌

容星山人陳

吳江姚韋菴先生墓誌銘

先生諱珣字攻玉別號蟄菴世為吳江人
峯公諱以正厚德孚鄉里遠近推服比之王彥方配錢
需人祖文學翼峯公諱國棟博學善屬文有聲社會間
配盛孺人繼張孺人父處士允尊公諱昌榮隱居教授
行誼重一時配沈孺人前戊午孝廉元英公女生一子
即先生也側室某氏生一子諱璉先生早喪母五歲隨

卷三 墓誌

墓誌

允尊公出就館舍自幼莊重有成人之度長而好學不
事科舉性耿介不苟取與表伯某溺水先生救之甦某
德之酬以金先生家故貧辭不受復欲佐先生聘固辭
日婚姻大事禮幣雖薄當自具豈可受助於人楊園先
生亟稱之述其事以風世先生初為姚江之學默坐澄
心自謂有得一日邂逅王曉菴先生極論儒釋之辨授
以近思錄且曰張楊園先生當世真儒也祖述孔孟憲
章程朱四方學者宗之如泰山北斗盍往見焉先生聞
之喜即因曉菴謁張先生於楊園正師弟子之禮先生



自是遂翻然盡棄異學以爲今得所依歸矣是時楊園
倡道東南以興起斯文爲已任一時同志往來年高德
劭如烏程凌淪安海鹽何商隱歸安沈石長以及王曉
菴嚴頴生諸先生皆多聞博洽氣節偉然先生周旋其
間從容陶淑議益廣學益進氣質渾厚真摯坦白洞澈
中外諸先生雅愛重之而嚴溪張佩蕊爲楊園高弟與
先生契最厚庚午辛亥館佩蕊家辛亥之秋上書楊園
問爲學之方累千餘言懇惻動人楊園感其誠復書慰
諭先生守之不敢忘壬子楊園延先生課其子移家寓

卷之三 墓誌

焉夫人潘氏德性溫恭居止端重館舍湫隘費室隔簾
箔終歲肅然不聞人聲楊園嘗稱夫人之賢而嘆先生
之德化爲不可及已而楊園卒於甲寅之春佩蕊相繼
淪喪先生懼師傳之失墜與弟肆夏搜訪遺墨彙輯成
編嘉惠後學先生性樸茂不喜爲文詞教授五十餘年
未嘗課舉業一入遊先生之門者雖鄉人皆循循雅飭
以故所至人爭虛席延之然恬淡寡營財廉與人厚
所得館穀分贍親戚晚益困環堵蕭然或饋粥不給宴
如也人有寸長卽稱道不置有過則陰爲掩覆接人溫

然無智愚一待以至誠對之如坐春風遇有志之士則
懇懇以身心性命爲勗諄切訓戒至涕淚交下聞者莫
不興起菱溪邢復九先生始攻舉子業爲功迥格就先
生求人諧先生一言悟之卽棄諸生從事正學其曲成
後進類如此先生病世之學者徒事空言而不本諸躬
行以爲不明乎善不誠乎身獨於義理之本源研精極
思三十餘年因有會於邵子元會運世之論借以闡明
太極圖說極爲詳悉號曰困學編嘗語學者曰余生平
有好高欲速之病但於源頭上却見得徹然先生虛懷

卷之三 墓誌

下人或與後輩意見不合則遜言謝之曰且更商量不
敢自以爲是也甲寅以後諸老凋喪殆盡先生落落寡
交惟與澱湖吳克軒海昌范愚村及邢復九三先生友
善先生故多病垂暮益憊不能出門庭三先生時刺艇
訪焉論心講學則欣然終日先生無他嗜好惟喜佳山
水何先生未沒時嘗從游兩湖間倘祥不能去晚居鴛
湖之塘北以古梅修竹自娛尤喜陶公詩興至輒歌咏
不置論者以爲有濂溪康節之風嗚呼先生之學就所
得而論之可謂遠且大矣先生生於崇禎庚辰七月二

十九日卒於辛卯十一月二十二日享年七十有二潘孺人生丙戌九月十一日卒丙辰九月二十九日榆林處士筠亭公女年三十有一生子一志仁娶金氏秀水處士復菴先生長女女一適沈石長先生弟望古公長子士廬孫男二士毅士為孫女四先是乙酉三月朔葬潘孺人於八都研字圩始祖墓之西偏茲以壬辰三月奉先生櫬合焉以梓侍先生久知先生事頗悉屬誌其墓辭不克僭叙其畧而為之銘銘曰

墓誌

四

合神明窮高極深一元渾淪遺編彪炳日月爭新胡天不弔喪茲哲人有寧一宮太湖之濱湖山峩峩湖水澹澹厚德無疆寒松翠筠

謝遜菴先生墓誌銘

公諱廷賓字爾嘉一字稻孫別號遜菴太學生其先晉祭酒公諱衡始居會稽之始寧至宋簡與公諱造任會州同知遂家焉十四傳為長二公諱某奉泰和太皇后命避地於餘姚之第四門邨為公之始遷祖七傳至原廣公諱廉以曾孫文正公諱遷貴贈如其官由贈公五

墓誌

五

傳為公之高祖南睦公諱德榮曾祖元軒公諱可化以孝行著祖玉華公諱遷升以耆德重於鄉考耿章公諱彥禕庠生沈毅有大畧妣王孺人公生而穎異八歲誦書過目不忘長善屬文獨不利於試師叔祖文誠公嘗訓公曰學者當思置身古人中作何等人公悚然敬受遂慨然有志於聖賢明體達用之學而尤切切以經世為務顏其齋曰願學晨夕講貫由經史旁通百家於兵農錢穀及歷朝典故生民利弊一一洞悉其源委一曰過山陰證人書院謁劉忠端公像聞長知家言頗惑之歸手抄傳習錄擬奉為心法既而反覆於紫陽語類諸書乃恍然曰道脈之正在是矣今而後吾其無負於願學之志乎自是心究力踐所造彌醇公既不得志於有司於是體明道愛物濟人一語欲出而驗諸實用戊午遂南遊入安溪幕時耿逆餘燼尙熾賊數出剽掠州縣公在圍城中令適往州衆懼公授方畧城守某督兵民登陴飛書促令歸先是有盜林某嘗受僞命多不法令欲按治或稱其技勇慮激變公曰此中多英豪可折簡致林至與語驟非庸人公披肝膽示林林遂屈服至

是公密檄林率死士十八人護令入城賊怒發礮聲震天洞空雉堞令惶怖計逸去公毅然口官守死職義也公卽脫獨不爲全家計乎乃伏兵夾擊賊遁去城賴以全林家萬山峭壁間公嘗過其廬以大義激勸之林爲感泣然次年賊再至城卒陷時公已告歸而林亦莫爲之用矣庚辰遊京師館威喉索相公家不合去金大成者誠怒士也銓成邑典史貧不能赴公曰治有大小官無尊卑但期實惠及民耳卽資之偕入秦邑凋敝甚公首條於令緩其征民競傳神虎爲患公笑曰人虎耳迹

李孝子墓誌

之果獵戶斲木虎足印地攫財者抵其罪夏旱蝗令欲禳之公曰邪術能格天乎爲文告城隍神翌日蝗盡投水死俗強悍馴以絃歌風丕變隴土之僑若汪仍陳藻等並執弟子禮至四民皆稱公夫子降備隸遇公於途必拱立起敬德化之移人如此公狀貌奇偉少習手搏絕倫旣棄去工楷篆爲詩文直抒已見不規規摹前人事親至孝居喪哀毀循禮終三年不酒肉御內待族人恩禮不衰尤不妄交與自忠端公孫惕菴姜公子學在外落落無幾人晚年唯與汪孝子鑒爲忘年交生平闢

佛極嚴鈔書及仙佛字輒漫去他如巫覡堪輿子平姑布凡不衷於聖者一切屏絕浙東儒者何王金許而後咸以洛閩爲宗自王文成首倡邪說諸狂且和之卽哉山證人不免鵠突生其鄉者耳濡目染泗沒不得出公獨巖然築紫陽之隱以遏其衝雖橫流潰決一手不足以障之亦可謂豪傑之士矣配馮孺人素崇佛以公故遂終身不誦經先公卒公生於順治乙丑卒於康熙己亥年七十有一耐葬於費家灣祖塋之右生子五長起龍次某某孫五長秀嵐次某某憶乙丑之秋或以梓姓

李孝子墓誌

名告公且述梓一二迂濶事公喜曰卽此見吾道之不孤也公歿十餘年孫秀嵐奉其考蕙軒公所譏行狀屬銘於梓公固嘗知子者因志其畧爲之銘曰
東山之英兮驥莫售兮同谷發軔兮民其瘳兮姚江之溝兮蛟怒噴兮四門砥柱兮風不奔兮費灣之巖兮雲黯黯兮維公之宅兮鹿不犯兮
謝蕙軒先生墓誌銘
公諱起龍字天恩遜菴先生長子也先世詳余遜菴先生志中公王考耿章公抱奇略值明季多故習韜鈴思

大展其用不克遂而遜菴爲明體達用之學復不利於
試駢馳南北鬱鬱終老公統承兩先世未竟之志思士
子處叔季非科第無由致身巖廊布澤黎庶於是屏他
嗜好悉力於制舉文凡左穀莊騷以及唐宋諸大家靡
不博究精研會其神髓康熙庚午補邑弟子員隨試高
等食錄名聲藉甚公益自奮厲瀕湖構軒庭植蕉數本
顏曰蕉雨風晨月夕日哦其間所學日進郡守俞公恕
菴邑令高公位公張公皆推公文行張尤敬契爲作蕉
雨軒記謂東山靈秀鍾於一人繼文正而起者舍公其
誰然自庚午迄癸卯九入闈不售雖一薦終以觸諱被
逸晚年遂絕意進取寄情著述譔毛詩訂韻五卷謂四
聲起而古韻亡韻補出而本音亂古韻之亡亡於強分
本音之亂亂於強叶因取音之本不待叶與叶而未安
及有反切而無音者一一詳辨之所以正吳才老之謬
而補紫陽之闕也輯東山志十卷志一鄉之文獻也自
來操志柄者大率苞苴選進蠅壁改觀冤抑誤漏不可
殫述公探摭雖僅止一鄉而秉公矢慎振滯黜誣期微
信於來世凡三易草八歷寒暑而後竣又爲俗禮解六

卷之三 墓誌

八

卷謂先王以禮範俗禮失而求諸野俗之所沿安見非
先王之所遺不容以俗忽之爰爲之解將引今而反諸
古也然獨不喜講學立門戶嘗云近時學者於紫陽鹿
洞稍窺影響輒樹旗鼓屏陸斥王以資浮論於身心究
何補故公平生不事標榜唯熟體人情事勢知明處當
求無拂乎大公之理與吾一心之安而已既老於諸生
門下受業者日衆窮日夕講授娓娓無倦容書藝之外
必舉古今忠孝節廉嘉言懿行之可法則者以爲砥礪
故出公門墻者文行多斐然可觀公天性孝友當母夫
人病革時公讀書海溪歸不及奉侍湯藥深自痛悔哀
毀踰制少患日至是左目遂失明己亥丁外艱執哀如
前服既闋遇諱辰必蔬食如喪時季弟貢官逋公粥肥
產代償幼弟夫婦早歿爲紀喪葬撫其孤曲盡恩意公
操守耿介不苟故事廩職司廉核多阿徇公一持以正
或病其迂執公笑曰卽位之懷刑不居然君子乎雖以
交受知當事或堅請入署唯從容論文史間及鄉邑利
弊無纖毫私竇癸卯張公聘充房考馳書欲有所屬力
却之屆期遂以微疾不就試其立身峻潔類如此既考

卷之三 墓誌

九

授教職例得先用或勸之速就公泫然曰始吾急於功名冀稍伸素志次亦不失祿養耳今吾親安在而吾且博此升斗爲也且今之擁臯比號師儒者丐涎沫於豪門竭脂膏於窮士尺帛之報澆市儈以生芻寸函之通列海商於講席名檢蕩然莫此爲甚而吾乃廁身其間不重玷吾先人耶竟不起庭訓極嚴子秀嵐初學詩習日谷體公大訶斥日汝質薄善病而饑肝鉢腎至此汝欲爲李賀將使我爲白傅耶遂禁絕不令作詩及秀嵐積學有得乃更喜其善吟咏日果爾且騷騷大家矣公

卷之三 墓誌

一

爲文不事鈎棘精切昌明期於達吾意而止詩不名一家自然冲淡風格在唐中晚間有蕉雨軒詩文各一卷學者稱蕉軒先生易簣之夕秀嵐泣請遺訓公曰予何言哉吾行七十內外無失行一樂也家貧不給佐以修脯未嘗一絲累人二樂也粥產償弟遺室人無謫言三樂也一子能守遺書四樂也唯恨白首溘落不克成先世未竟之志然亦命也予何言哉微嗚而逝時甲寅十二月十九日也距生康熙丙午十一月初九日年六十有九乙酉歲貢生考授儒學訓導配吳孺人處士銘海

公女子一秀嵐府庠生娶葉氏繼高氏孫三士栻娶馮氏次士樞士榛以乙卯三月三日卜葬於東山洪舉嶺之東麓同里布衣陳梓謹誌其墓而銘之曰
志不達懷可卷養莫逮涕而泣立言卽功隱爾顯洪舉輝輝控珞璣萬古青蒼孕碑蘇

李眉山生壙志

馮青山人李錯字鐵君號眉山奉天鐵嶺人司寇蒲陽公季子也髫齡通四聲辨小篆長更倜儻初筮仕輒罷去山人勤讀書不事生產好遊覽山水嘗歷楚蜀首魏齊魯吳越南溥海北絕大漠東涉遼有所會心輒沈吟延佇或窮險極幽掀拾放失遇有道者必質所疑叩精理晚遊盤山愛其幽邃買田徙居築斗室日聽巢著焦明賦以見志癖嗜茶所至奚負鑿以從每茶烟起樵者咸議之曰山人在是也山氓窶甚畀以田不課租果歛熟恣取不設禁兼周其乏乾隆丙辰慎郡王暨少司馬德公沛舉山人應博學鴻詞試不合又罷去山人謹持躬然慷慨尙氣節鄉里不平事得一言輒冰釋孝子朱噉貧不舉二親喪典葬濟之與長洲劉震吳縣陳洪友

卷之三 墓誌

五

契其歿也各經紀其喪歸劉樹於吳嗟天山入其古處者乎山八方頤修聿莊凝如畫工詩古文草書旁及術數著尚書春秋解及尙史共數十卷藏於家自傷年近六十未有子預爲生贖因余友祝君游龍走書數千里屬余爲志祝君非妄許人者遂本山人家傳志其畧且爲之銘銘曰

盤山之谷雲發黓山人不來谷虛待谷音登然山人臥嵐光掣電虹夜墮蒼蒼碑薛宿星斗石可泐兮名不朽

先從兄豫良公墓誌銘

墓誌

三

公諱殿梁字豫良業賈而有儒行客南亭以信義聞北人粗憊然見公必加禮曰此篤實君子人謂我北人直南人乃更直耳晚還故山與諸從弟敦友愛往來藉揚間蘇揚習氣尙夸詐公一待以誠信諸狙獪亦感動嘗嘆曰盡若陳公吾輩何所逞其技哉族人頑梗者撫以恩悉帖服罔敢縱難語及爭繼事則歉然曰後生不學教吾何德以化之配何孺人有淑行舉案相莊終身無間言余館硤時公航海過余齋聚彌月每談忠孝事則溫言語諸生曰此等大節常存胸臆間一生受用不盡

也越明年癸丑訂余來課羣從時公已得關隔疾數晨夕者僅半載遂卒年七十生一子世焯國學生娶方氏孫二公生於某年月日卒於癸丑年六月某日何孺人卒合葬於某原

銘曰太素不繪太璞不琢陽和之氣釋冰解電遺魄在泉遺範可學子子孫孫皆從其朔

先從兄載青公墓誌銘丁巳

墓誌

三

公諱殿標字載青太學生考鴻儒公妣阮孺人生四子長殿桂次殿相季殿梅公行第三少聰悟長倜儻不羈遇事果斷客高沙起家業事二親盡歡友昆弟無間言於族屬貧者必爲畫策令歲無乏故舊通緩急靡弗應唯仕宦者力却之方與諸昆謀建祠立祭田而病卒年僅五十五閱十載弟殿梅歿無嗣兩從子利其遺貲爭後之致訐訟族人咸嘆惜謂公在當不至是公配方孺人早卒繼邵孺人生三子長世勛鄉貢進士娶戚氏次世熙太學生娶胡氏幼世熙聘謝氏孫一培世勛出公生於甲寅三月十六日卒於丁未三月十四日於丁巳十一月二十四日葬於鳳城小嶺之東從弟梓爲之銘

曰

澤滂沛才裕優蹟市隱功備俾稜吉壤貞以幽篆遺德
輝千秋

張北湖先生墓誌銘

公諱朝晉字莘臯號北湖海寧人先世本陸宣公之裔
因始祖魏塘贅於張遂為橫山張氏幼歧嶷六歲姑母
賜華服不御考雲津公喜曰此兒立志不凡也年十二
補弟子員明年丁雲津公艱遺命云義產塾田吾有志
未逮汝曹善成之公大勵幾不欲生絕食二日母朱碩

門

卷之五 墓誌

古

人曰昔人云孔孟皆少孤因學好遂為大聖賢汝今雖
賜裂肝何益於父在學好耳公大悟強進糜粥公初志
不遇科第顯揚自聞母訓而希聖希賢之志定矣於是
讀禮之外博涉經史及濂洛關閩之書恪盡喪禮壬午
後謁蜀山克軒兩先生得楊園先生遺稿手自抄錄與
朱惠疇許醇夫精惠公及余訂交相與切磋公所造獨
切實乙丑丁母艱合葬考妣九虎原而雲津公厝柩毀
公號泣曰不孝之罪通天矣遂遵陳幾亭易棺法還葬
激湖之伏獅山準家禮灰隔祭何紫雲瀝青烏樟人子

送終之禮至蜀山殆無遺憾而公之慎密更神明於規

矩之外真可為百世法是年刻楊園言行見聞四卷藏

永思樓庚寅舉葬親會昔唐瀨如倡社約百年無違行

者公獨變通其法行之者三十年間貧士遺骸入土者

九十餘家公善病常恐負雲津公遺命遂百費節縮刻

期立義產塾田祭田及宗譜諸要事以次畢備綱舉目

張可垂之世世無弊蓋公之學謂空言可恥修身必驗

之齊家由親及疎厚薄差等秩然而思無不浹壽八十

三而卒卒之前月學使雷公鉉贈額手書學醇行篤四

冊

卷之五 墓誌

五

字識者以為實錄然流俗不知公者嫉公廣行善事嘲
曰鄉愿哉自為豪俠甚且偽學斥之不知公之至行淡
於人心美譽孚於鄉黨實本乎不欺聞室克已為義刻
刻體味至誠惻怛四字蓋熟復楊園之訓而力踐之者
也公不好著述其躬行心得條分縷析實闢先儒未發
悉厄於永思之火後學惜之公始祖均輔公養橫山七
傳為警庸公諱廷錄配莊氏生三子其季德儒公諱源
長即公之祖也始遷硤川配湯氏無出繼配章氏生三
子側室某氏生一子諱龍頑號雲津即公之考也配崔

碩人生一子朝鼎朱碩人生公配徐碩人生四子孫七
人女二適徐審進士為縣令一適許 太學生公生於
康熙十一年八月初五日子時卒於乾隆二十年四月
十九日以二十一年丙子某月 日葬於 同學
教弟陳梓誌其墓且為之銘曰

薛胡之後楊園嫡傳志存西銘困蹟莫宣北湖錫類木
乎一孝行篤學醇隱德彌耀天錫者壽瑜珥瑤環大塊
速朽貞名不刊

明倫彙編

卷之三 墓誌

六

胡曲江先生墓誌銘

公諱銳字承恩號曲江姓胡氏姚江人其先出於輔成
公自常州遷居姚之燭溪柏山曾祖敬賀公諱鸚鼎革
後結茅絕客歷九年全髮以終壽九十四公少穎悟年
四歲授四聲歷試無誤師陳月明先生授通鑑半卷能
貫前後發難故平生長於論史年十九學大進考調元
公命字承恩即默誦云此身但除君父外不曾別受一
人恩蓋所南詩也父奇之間與百金以規其志置篋中
不展視父忘之一日與長子商乏用公聞遂出金父益

明倫彙編

卷之三 墓誌

七

器之甲申娶夫人呂氏相敬如賓每夜誦不令二親聞
其聲時姪孫九如習騎射邀公作策論遂同應試彭學
使贊其策論近買董遂入泮非公素志也辛卯丁父憂
時公應歲試聞疾篤奔歸悔不親湯藥大慟誓死母慰
之乃勉盡喪禮三年未嘗釋衰絰自後誓不應試矣好
讀書與人論史磨礮不倦嘗言古人中武侯武穆二公
我念念不忘為塑像舜廟中出金與置祀田擬晨夕焚
香禮之以展其仰慕憤激之私而猾僧負心不果行每
出市兒輩隨問故事公詳論之可歌可泣蓋忠孝性生

隨所激發不以童幼生忽心也甲辰海溢浮棺山積夜輒鬼哭公僱人歛埋遺骨無算及冬至作文祭之愷惻動人鬼不復哭嘗誦薛文清語曰惠雖不能周於人而心當常存於厚故待佃戶恒寬一日收租道遺租簿公慨然曰吾雖不厚歛於人然未捨一年全租心常歉然是年遂收十之一并諸佃負悉焚其券甲子瀕海患水民饑偶出陌上童婦一羣尾公行問胡家地何在公曰爾何問也曰吾等饑欲就地采葢聞羣丐云惟某相公地免呵叱耳公以已地指之戒曰毋過多驚工人也至

附錄

卷之三 墓誌

六

今道丐者傳為美談云甲戌公年七十一延泗門謝雪漁課孫行始聞幽湖一齋名命兒輩延之來天元丙子四月至寶穡堂是年秋結茆大義菴側冬移書囊居焉次年丁丑一齋喪繼子抱痾公方憂其不起而公遂中寒至嘉平遂卒時十二月十九日也距生康熙辛酉年八月二十四日壽七十有七卒之日販叟童丐無不涕泣呼公為聖人云子鳳來係門下士具狀請一齋為之志戊寅三月十一日葬於歷山大壩下北流灣因為之銘銘曰

歷山之水百折不同歷山之雲千古弗頽維柏山之勁柏永固券臺煌煌史論白日是非天地可朽斯民不欺

行述

先妣楊氏孺人行畧

先妣孺人楊氏新西嘉邑梅里人行一父與莘公隱於農母仲氏生於戊子正月二十九日戊申歸先君時先君極貧娶孺人賴有內助稍起家業然中饋外未嘗一言及家政先君天性孝友孺人體先君意事姑執婦道病侍湯藥中幫厠膾必身浣滌處娣姒間謙和淑慎或

附錄

卷之三 行述

九

以逆來輒順受之以故終先君世同居三十餘年庭無間言遇祭祀必躬執爨待賓師務盡誠敬性淡泊喜習勤苦味爽即起經理內事紡績不間寒暑終身食蔬衣布非嚴寒不綿衣也梓嘗請製裘服孺人曰汝舅去冬尙擁敗絮我如此已過分矣每進糕餌必曰何為多此天下衣食不給者正多也氣質溫和雖病無疾言遠色遇臧獲甚寬與服食常過厚曰豐美不能豈可凍餒乎衣裳垢或親浣滌日婢僕輩良苦用人當節其勞諸婦或過管撲必惻然日身體髮膚受之父母貴賤一也少

示傲足矣梓幼不信釋老語及佛氏輒肆詬詈孺人戒曰此便是不敬汝不信則已何罵爲及成童時偶聞故鄉一老父死梓嘆曰此老不成人應死已久孺人叱曰輕薄兒汝遂成人耶聞人死無惻隱心長當何如及梓兄弟從諸先生遊始喜曰兩兒自此學爲正直人矣諸先生或時枉顧雖深夜必忻然起檢視中饋或以迂腐病之孺人不顧也間聞梓兄弟誦書史至忠孝節烈事未嘗不流涕嘆賞偶及亂賊弑逆卽驚怒切齒曰書傳間何爲載此梓敬對曰示鑒耳孺人嘆曰不肖者讀之

刪後二集

卷之三 行述

三

正月五日也年六十嗚呼痛哉先孺人平生懿訓不孝不能踐行一二恐久而遺忘無以錮濯自新終忝所生益增罪愆敬述其畧於右常目在之庶其有警丁亥季春望後二日不孝梓泣血稽顙書

祭文

祭吳克軒先生文

刪後二集

卷之三 祭文

三

嗚呼先生一身之存亡激湖人文之所由絕與續也而天胡奪我先生之速耶激湖爲鹽官名勝地固東南間氣之所屬而代生偉人莫盛於明之叔季當中丞忠節兩公以文章名節炳煇於一時而紫雲復藪聚四方之賢豪如楊園曉菴諸君子相與嘯傲於山之巔而水之湄方夫大冬嚴雪萬木凋謝而湖天海月猶以區區一樓挽春陽於垂絕障百川而東之猗歟盛哉此固闕敷千百年而湖山之靈秀一萃於斯者也嗣後先生尊公太先生復從楊園闢洛閩之遺緒以培其根而達其枝特不幸而蚤世爾時諸遺老謂先生髫髻孤安保其繫于釣於一絲是殆激湖之人文盛極而不容不衰者乎乃先生獨能以一身上承祖考之徵志與諸前輩之

流風由楊園而遯程朱與蜀山先生觀摩砥礪而沈浸
醲郁於其中其涵養之所臻幾幾乎延平之渾厚與明
道之冲融彼浮世之榮悴曾何足以芥其胸或采藥於
巖谷或孤吟於烟水而角巾褐衣時縹緲於鷹窠之峯
人之知先生者或傳其詩或神其醫或頌其天質之美
而不知先生保護維持於人文絕續之交者如大宗之
後百支陵替而春秋孑然涕濡泪泚於以奉烝嘗而薦
筐篚蓋其志良苦其學彌邃而其功愈偉也先生之接
引後學常廓乎其有容講乎其可親而梓等之周旋於
刪後集 卷之三 祭文 三

祭褚惠公文
嗚呼吾黨有志正學者大率取途舉業或應童子試或
補諸生入太學或已登科第而中道悔悟一變至道求
自少及耄完璞不破矚然無滓者舍我褚子惠公其誰
哉前此者為姚攻吳兩前輩一則親炙楊園一則忠
孝之裔雖質美各有憑藉若惠公生長農家幼無師承
年二十餘始慨然讀書即嚮往洛閩正傳與蜀山克軒
二先生相酬接居喪執禮營葬竭誠屹然為吾黨儀範
家有田百餘畝桑百本課畊養蠶足跡不入城市所居
刪後集 卷之三 祭文 重

名鳳皇橋流水紆迴柴扉竹榻日批近思居業諸錄欣
然會心眼則與村夫野老較晴占雨說古孝弟遺事藹
然飲人以和晚有兒息訓之成立為婚配家庭雍肅無
間言某等或歲時過從桑麻雞犬如入武陵源屏為噴
噴嘆羨世風頹靡如吾惠公醇德天假以期頤之年長
為里俗矜式後凋碩果同元氣於寒霜凜雪之中者豈
細故哉嗚呼孰謂吾惠公竟不及古稀而遽溘然逝耶
夫稗官記隱逸史氏傳獨行蓋棺論定惠公固無忝矣
然惠公初不求名深鄉僻壤讀書樂道以全其天雖溘

齒溼沒不悔其所造何可及哉此吾黨所由追叙其生平而慨焉悵慕不能不失聲長號者也嗚呼惠公往矣見諸前輩於地下庶幾坦坦無媿顏而吾黨之頽然幸存者晚節末路他日不知何以見惠公也一觴之奠公其鑒諸嗚呼哀哉尙享

祭伯姊金孺人文

嗚呼吾哭女未逾月而又哭吾伯姊耶伯姊年六十七有二子四孫非中道夭厄可比而梓之哀吾姊有甚於哀吾女者蓋不自知其涕之何從也吾姊性醇樸少擅

嗣後文集

卷之三

祭文

語

女紅特不諳中饋而明曉大義先君子嘗曰無才爲德吾女足當之矣故特命小字曰奇姑先孺人喜聽史伯兄每挑燈誦古節烈事姊從旁慨然曰女子名節爲重脫不幸值此度勢必玷辱弟當先手及我勿以殺姊爲嫌也先孺人大爲擊節曰勿謂奇愚乃慧者弗及也十年不字先君歿孺人始擇配金子紫嶂生二男珣瑄及一女紫嶂賈於南亭數十年起家千金後容死旅邸囊貲爲負心者所攫家日落當病革時或問曰兩子在南屬何人瞠目答曰余固未嘗有兒姊聞而痛之日戒勅

珣瑄曰人貴自立何至如阿翁所料然兩甥囿於天稟

弗克承教也珣從子游頗能詩而家事憤憤瑄益蠢然

姊每破涕爲笑曰吾弟嘗言徐文長有二兒一曰蔗皮

一曰角心古今人未嘗不同里黨中至舉爲談助今夏

疾篤謂梓曰兩支一身吾弟嗣事不可忽然自近世驗

之有兒不如無兒有媿不如無媿安命而已吾死後更

有不忍料者然亦無他顧繼唯一女字而未嫁不免戚

戚耳語畢遂含藥而逝嗚呼知吾姊之所以自悲者此

梓之哀吾姊有甚於哀吾女也然梓尙有一言爲姊慰

嗣後文集

卷之三

祭文

語

夫山水之起伏必有過峽而後特鍾於名勝姊姑勿核其實而存其象則蓋棺瞋目衰麻環列者居然二子也兩媿也且四孫也號呼而擗踊者未嘗不達於鄰感於梓也視伯兄之喪兩兒而四十暴卒者何如視梓之顛斑斑子立穹壤而塊然無與者何如哉且不得於子安知不得於孫而姊又何悲嗚呼尙饗

哭姊謝孺人文

庚申

嗚呼吾姊之始歸於東山也由此日而追溯之其今昔盛衰之感有吾姊所不忍言者吾又安敢縷述之以傷

吾姊之心哉嗚呼吾姊爲吾母少女最鍾愛慎擇姻媿而歸之東山乃窮愁牢落以至於斯固吾母九原所不及料者而吾姊果何罪而至斯極乎夫無以刑家而婦無以彰內助之順非婦之罪也母足以訓子而子無以著克家之績非母之罪也吾姊之所以事夫而訓子者亦庶幾其無忝矣夫死不必言而子之幸存者何以承慈訓而善其後乎嗚呼吾姊一謝世而五棺之暴露者將何時而入土乎吾母壽六十而姊年已逾甲吾兄四十而逝而無子吾姊未六十而抱孫姊又何悲然撫

刪後文集

卷之三 祭文

美

孫有新婦則勞不累於尊嫜而新婦蚤死代新婦撫孫者子之妾也而妾又死倉皇南徙寄一椽於長水之濱煢煢焉尸喪手續以率子而課孫遇亦甚窮矣天卽假以十年以待孫之成立子與孫協力以葬其暴露之五棺不可謂彼蒼之過厚於東山也而乃夢夢者并此而斬之亦獨何哉姊嘗謂梓曰婿爲半子吾之有南亭非特半也今姊之喪賴南亭以舉姊之知人不爽矣而爲弟者何以爲情哉吾有三姊伯歿於越仲在淮存亡不可知同里居衡茆相望者唯姊耳梓自戊申來館破五

年館故山七年與吾姊久疎失今始得家食冀暮年姊弟春秋伏臘從容談笑稍解吾窮獨之况而姊又舍我而逝耶病革時姊泣謂梓曰吾雖老猶冀見吾弟生子以嗣先人今度吾精力僅可支數夕耳五棺未葬一子未舉此兩家痛心事余爲之飲涕不能對嗚呼姊則長逝矣而素幃之側衰麻而視含者一四民失業無父之兒也騎竹馬且啼且笑而懵然無識者一十齡無母之孫也銀鬢雪鬢長號而不自禁者一年迫六旬無兒之弟也姊則長逝矣而我又何以自慰哉嗚呼悲哉

刪後文集

卷之三 祭文

毛

哭次女含筠文

嗚呼吾女汝自遺嫁八年於茲曾不一歸寧見汝母而遂愬然長逝耶汝失恃時纔九齡次年父娶繼母見汝聰慧尤鍾愛課汝書史女紅輒曉悟汝翁館幽湖與汝父交契遂以汝許字禹襄歲已酉始締褳汝翁每見余輒極口稱汝賢孝父差慰謂庶幾不負母訓越明年汝翁客遊山左病歿於官署汝聞訃悲慟自是家益落禹襄遂棄舉業之雲間爲趙氏司典事率終年不歸汝勤苦操家爲小叔祥夫畢姻事父館故山道杭每看汝見

汝羸瘠慰汝曰母太自苦汝流涕曰兩大人未歸土冀節縮舉空事耳汝姊處窘鄉遣汝化州橋紅欲稍通緩急汝以未奉夫命不敢寄一畝世之劣婦入盜夫財以肥其私親夫之先世暴露弗顧也如吾女者可多觀哉汝自去秋寄居趙氏冬父來一看汝見汝精力稍復意宿疴當漸起今夏父自遯野徙幽湖卒返越天中後一日渡江風駛不得泊意歉然計新秋假館當滯虎林旬日與汝剪燭把盞嘍嘍說家事耳嗚呼孰謂之館甫九日而汝舅氏遂以汝訃報耶余之締姻於枕也亦以汝

剛後文集

卷之三 祭文

三

早喪母得依兩舅氏殷勤撫恤當勝汝姊而汝乃中道而天耶聞汝於前月杪病篤復歸舊居爾時苟寄幽湖一牋當速來視汝卽卅月十日遣一力報我亦當從故山來一訣汝雲間去杭僅二百里汝既自度不起亦當命趙氏遣舟促汝夫歸主舍飲汝平昔遇事輒了悟而一病遂憤憤若此豈精爽銷耗殆盡不一計及耶抑念汝父之窮獨困悴不欲以慘狀觸吾痛耶祥夫客白下弟婦事嫺如姑從女在襁褓焚守一樣而汝乃舍之而附居於趙非禹襄過計則吾女失策也今病革復還

故居彌瀝屬續呼父父弗見也呼夫夫弗見也而周旋床第葢棺瞑帛者仍一姊一奴耳嗚呼汝九原之下得毋有悽然而悲憬然而悔者乎汝八年勤苦未嘗一日忘汝舅始而責志以歿汝翁汝始未知何年得果入土免暴露也此父所由追憶汝言而不能不失聲長慟者也嗚呼痛哉

哭從女舍珍文

嗚呼汝八歲而喪母不半載又喪父十九而病痛幾死又一年而嫁嫁三年生二子俱死今甫三十一耳生子

剛後文集

卷之三 祭文

三

十日而遂以產殞耶吾伯兄有兩子而孀僅存汝孤女汝又悞而無才故嫁汝於前母之外氏汝夫及舅姑憐汝婉順亦優容汝不虐使以勞役農家有田數十畝桑百本力畊而食度身而蠶完稅之餘優游卒歲較汝兩姊勞逸頓殊矣汝喪父時雖入齡終日啼索果餌如常見兩三歲者汝叔母念汝孤苦調護鞠育若已生稍長委曲誨導使粗識針黹烹飪之節嫁時夫家不納一幣又竭蹶爲汝營枕褥瑣屑今幸而有甥孫歲時歸寧率之拜汝父母神主與汝叔父母談幼時踪跡亦足慰我

晚歲無聊之况孰謂汝復中道而殞耶去年汝仲姊病歿汝泣謂余曰某亦咯血恐亦不久余曰婦人與男子別經娠便溲耳今果妊彌月而產方意舊疾從此霍然而竟至此豈侍疾者不善調劑遠寒煖之節而外因遂中之耶抑平日之勞悴叢積精力已憊遂一蹶而不可挽耶嗚呼痛哉老夫泪幾何丙年哭汝姊丁年又哭汝天之毒我一何酷也汝歿時余在故山不及與汝訣又值病聞訃不即歸閱三月始來哭汝而汝棺已出厝徒見汝三歲女傍外公膝下嚶嚶索梨棗宛然汝入歲失

剛後文集

卷之三 祭文

三

母時爲之拭涕摩挲者良久然汝所極繫懷者十日兒耳聞已得鄰媪代乳以汝之婉順當有賢後母鞠之成玄試思汝仲姊不生一子女而亦蚤歿汝尙何憾哉汝亦何悲哉

哭從弟周倚文

嗚呼吾弟之精力十倍於吾而竟以九夕之滯下殞其生耶吾病寒久閨月下浣五日籃輿過柳巷從弟友杉居坐定不悲而涕流不止竊自悼不祥夜返齋夢二叔父之南窗櫻桃樹下頓足拭泪晨起從姪孫幽湖來果

得弟病篤信問進何劑曰醫以脉沈用參附理中余泣曰事去矣滯下多傷暑支冷脉伏者熱極似寒也法當速而投附耶然猶以千里懸度吾言幸不中或更扁盧尙可追闕十日客來傳吾弟果以無端下泪日煩躁唇裂死嗚呼悲哉吾以三年錮疾守良醫參附之禁今猶踈躄支短笱備書千里外以給家口而吾弟乃以十倍精力而頓蹶於九夕之間嗚呼殆承平久患人滿庸醫乘運而興玉石俱焚天實尸之而非醫之罪耶吾弟生甲子仲春吾生癸亥長於弟不五月自識之無侍先子

剛後文集

卷之三 祭文

三

側課千文唐詩寒暑靡間弟六齡就傅與吾同師每晨卯角赴齋市中人羣呼爲孿生郎至十二歲甲戌先子見背乃從伯兄操觚與弟肄業復四載至丁丑叔父與伯兄析居弟乃去爲賈自此踪跡稍疎三四十年来伯兄續娶於徐弟兩娶吾亦兩娶先慈見背後叔父母相繼謝世兩家多故每相聚感嘆而吾以伯兄嫂甲午之變處境彌慘酷伯兄殤二兄吾子亦再殤而弟二子幸俱成立弟遂以次子煩後伯兄然吾弟已抱兩孫長者九齡矣晚境閒暇使長兒長媳家居奉侍興發以青

烏術遊戲應酬山顛水湄會心獨得將著書以補頽布衣之闕而庸庸者醫乃獨忌而促之甚至彌留之夕高沙兒媳不及歸視含殮向平之願尙遺一女元配金氏棺厝南山未入土此則吾弟不言之隱九原悼嘆者也吾畢生迂執不諧俗而弟長經濟親交婚喪率藉以辦井然不亂而及身喪訃獨不書奉慈命稱哀非失禮之大者乎禮元配杖續配勸繼生子代元配耳故繼配子貴封誥先前母定例也吾每聞弟爲知交侃侃言之誰與襄吾弟之喪而使遠歸之子哭父而忘其前母乎嗚

剛後文集

卷之三

祭文

三

呼無兒者他鄉潦倒若此而有兒者又事事不遂意此天地之闕陷見於吾兄弟間者太倉稊米而已而何足道哉所傷者非角鬪生言猶在耳而著鞭先鳴轉在吾弟豈慮吾風燭餘生晨不保暮不惜以身試醫而博吾哭弟之文以垂家乘耶嗚呼悲哉

哭孝羔兒文

嗚呼汝兄既殤於痘而汝復以痘殞耶汝母自丙申生汝姊後歲患墮症閱八年而始得汝舉宗稱慶汝骨相奇挺生數月抱見客靡不驚豔性極慧纔八十一日指

認壁間字能領首答或披之新衣未及帶卽拱手昇兩扉揭楊圓明義理治性情聯語汝舅氏來母呼汝曰孝羔兒何者爲治性情卽注目左扉而笑視汝兄當日周歲後領悟殆過之秋九月以樓將圯母抱汝避遯野汝姊同行閱數夕姊卽痘甫十日而汝亦左目見點庸醫視之曰此花當居狀頭何必藥余雖喜甚固疑之據書賊痘先見不針之後且不治越數日果大發體密布庸醫大慙復重劑劫之十日遂不起嗚呼痛哉汝母有胎發自汝有知識教汝卽事事有法汝亦先意承志能黜

剛後文集

卷之三

祭文

三

體毋訓苟不殤於痘必大有成就而誤於庸手不及睟而殤豈得天者太優而丁世運之薄不可謂耶將吾門家運之衰無以承受大器抑汝父之德薄而愆積天將厚其罰始予之而故奪之耶以汝母羸病後必不復孕汝父髮已半自卽覓桃葉得汝弟涉母氣必不肖况并此亦不可必先人一脈如一髮繫于鈞危乎兒乎危乎兒乎其何以慰汝父汝母乎汝父何以告汝祖汝曾乎天旣生汝以奇質不當昇汝以賊痘昇以賊痘不當昇汝以不辨賊痘之醫卽昇以不辨賊痘之醫獨不可昇

汝以辨不辨賊痘之醫之父乎嗚呼痛哉嗚呼痛哉

哭頂兒文

嗚呼汝痘固不可藥耶抑藥之者悞耶抑不悞於藥而失乳之悞耶汝初生頗壯實見者輒賀曰此兒易養不謂汝母以鬱成瘵疾乳漸涸時歲歉乳細他廉而汝父漫不加以意親知多力勸而汝父復前却不采即汝父欲乳媪乳汝而汝母復畏蕙不能決云兒已食粥行且強矣每一媪至即給曰吾自有乳汝又畏生面雖與室丙夜給汝汝亦覺尋及豐歲乳值高力益艱遂復怠忽使

刪後文集

卷之三

祭文

三

汝疔羸見皮骨以及於斃誰之咎耶豈痘與藥之咎耶使痘本萬萬不治醫本不良而乳頓可失耶譬猶敗屋臨崖往來行人心焉危之而居者左支右吾怡然自如霍雨浹旬乃召匠謀之則已從風而墜矣顧不自責謂世無良工不已過哉嗚呼尙忍言哉去秋汝母病篤臥床蓐迄今提攜捧負自汝父外唯汝兩姊勞耳汝母嘗曰天憐吾兒特生兩姊抱汝耶汝之死兩姊哭甚哀嗚呼今日雖欲汝兩姊交手作輿坐汝爲戲尙可得乎汝母每啜血汝父即指汝謂汝母曰汝一旦長逝兒子零

丁屬誰嗚呼孰謂汝先汝母而去乎汝生已三十三月

親表間後汝生者皆疾行如馳汝但解危坐不能舉跬步然聰明逾常見能誦幼學箴字字清朗兼好書畫間索殘紙塗抹每作一畫竟即笑謂汝父曰好否其濡墨握管儼若成人父嘗抱汝立門外與過客揖汝亦拱手爲禮俄一客至獨否詰汝則搖首曰某不相識當晝坐齋中諸生或嬉戲則正色連叱曰讀讀時有小先生之名壁間揭朱子敬齋箴每出入必指問某何字某何字雖不全識告之輒應聲領首其他類異如常見者不復

刪後文集

卷之三

祭文

三

記憶嗚呼厲氣時行幽湖十萬戶殤於痘者幾千兒矣疇無父母疇無慘痛而坐視汝之羸餓而不救孰有如汝父若母之忍者嗚呼痛哉汝始見痘值汝王母諱日父夢汝王母相向哭汝死之夕亦夢相向哭嗚呼今日使汝王父母在痛弱孫之天在悲慟當何如耶汝父之德薄而使汝殤汝王父王母之厚澤而使汝殤乎汝伯父三十有八始得汝弟方襁褓耳汝父今年三十有一而鬚髮黃耨汝母痲疾即不死亦不復育先人墜緒危危一髮如木然木實衰薄幸有由藁復搔而蹶之汝

父之罪何以謝先人於地下乎嗚呼痛哉痛哉

哭曹崑圃文

哭崑圃惟西池古桂下聲極慘揚去桐幾千里南望拭涕亦與於哭之列媿矣雖然有疑焉兩間朋友之樂過於君臣父子兄弟仇讎者以其賞奇析疑也崑圃工詩文余所見者少吉光片羽未嘗不珍愛之若吾所嬉笑怒罵崑圃爲之擊節傾倒者非一日矣然余之持論恒癖度崑圃所蓄疑而不敢剖者亦不少余文擬今春還定泉及吾之未死邀君於西池昌言之以決其積疑庶

刪後文集

卷之三 祭文

三

就木跛朽不致貽夫人之憾於地下嗚呼孰謂君於窮臘反先我而去乎揚距濮非六七日不達濮於桐晨發午至矧余老且病而君少年精幹余方慮卒中而捐館舍於館而崑圃乃襲吾意中未來之迹而效尤之何哉然則君之蓄疑於九原者何時而釋而余之負夫人之請卽未死而恣然矣計惟指日合併於北邙以別西齋令師者剖君臣大義於羣鬼之班以振其聾聵其贖而已然世事今愈不可料余萬一不幸享豁眉上人之壽則君之寂寞引領尙二十餘年余亦何忍哉君聰明若

有靈急從西池故人夢中令作祈死詩以速吾行可也嗚呼悲哉

哭廬青山人文

甲戌之秋祝子人齋趨我激芳流涕曰廬青山人爲古人矣余亦駭然泣下祝子曰明年當北行拜其墓余曰果行吾當寄一文哭之祝子訂臨行過取今三年矣復入粵殆無踐約之日夜乃設位奠之以水而哭之日嗚呼山人吾浙西去奉天三千餘里吾又長山人數歲而病跛料此生不能北行叩首廬青碑下而生平所仰慕

刪後文集

卷之三 祭文

三

傾服而無纖髮之瑕疵者惟山人乃吾山人之欲聞於余知無不言余生平之所欲告山人者則莫要於陽明之一言而竟不及告也此梓之負疚於神明者也山人之詩有暗合於白沙者如寂以會衆妙淡然閒至今松雲橫一榻花雨灑諸天其合於白沙非僅白沙而已以意測之恐山人生平熟於陽明良知之旨而爲其毒中此梓之所未言而未免犯夫子可與言而不與言之失人也倘山人慨然謂吾生平知已惟古銘而陽明之不可學古銘終身不我告古銘忍心人也吾之罪將何逃

乎陽山人因吾言而知陽明之爲異學究其心思力量必更有明白切當之論闕陽明以曉後學而大有助於楊園者而今何可得哉爲吾道失此人梓之得罪於名教卽梓之逆天隱匿而更何可贖哉山人在冥冥之中有可以致報於古銘任山人縱意爲之而不致求恕於山人也嗚呼山人吾之不知人殆比於禽獸矣但使千古而下知鷹青之不免於陽明皆由於古銘之不言而非鷹青之罪也則古銘猶可坦然於人世也

祭曲江胡先生文

刪後文集

卷之三 祭文

三

嗚呼聖王不作而處士橫議楊墨之所以興而至於率獸食人而人和食然今之世天理之所以常存而人心之所以不死者猶賴此處士之清議而楊墨不至於食人則惟孟子一言詩亡然後春秋作爲古今治亂之大關也若先生者非洞明於春秋之旨者乎余館楊州時一友問曰五倫朋友爲重古言之矣先生之友何以幽湖人獨曰南有雪漁北有鷹青相隔三千里從未識面何以得配雪漁也余曰此文字知已也雪漁長論史而鷹青作尙史亦頗得春秋之旨故幽湖人並推之豈有

私哉余自癸丑坐楊州閱五年而無一人之交者春秋之學不傳也庚午至乙亥館漱芳無新交丙子還姚江卽有先生先生之言曰古八中余所寤寐不忘者惟兩人諸葛武侯岳武穆而已故嘗塑二公像於歷山廟中思構一堂展拜之依以終老焉而猶僧負心不果遂願可痛恨也平時看綱目連篇累牘評語不絕後學每就先生問史先生必出綱目示之令朗誦所評官商中節必至痛哭而止故嘗謂人曰古銘嘗許爲我書百歲坊吾自度精力期頤可必但得見書不哭乃可保吾終當

刪後文集

卷之三 祭文

三

死於此去冬果咯血二旬遂不起嗚呼自先生去世吾孰與論世而自負爲知人哉吾當盡此戊寅之臘從先生於北邙耳先生子若孫森森繞膝而吾無子女一人近一繼子年廿二亦復化去先生倘憐我孤獨或夢中示一死期此梓所百頓首以祈者也

代高何千祭胡母茅孺人文

嗚呼我親母孺人稟質之厚積德之盛壽竟不及古稀而數日之疾遂溘然長逝耶夫死生有命爲庸人言也若君子則生平得力必於聖賢遺訓一二語奉之終身

而此身之天壽以之無論鬚眉巾幘其信之篤守之確無二致也若我親母孺人可驗已孺人雖不讀書而卅時時偶聞塾師講卜西河事君致身一語恍然有悟此豈獨事君然哉人生天地間不忠不孝只身為累耳吾惟於分所當為奮然為之不起一轉念為我身計亦何事不可為哉故孺人自幼事父母及於歸後事尊嫜事夫子及有子延師承祭祀奉賓客待親戚御僕奴克勤克儉六十餘年其得訣摠在不轉念三字而已卽如目前幼子之疾篤使孺人苟轉一念謂兒既婚有妻有子

刪後文集

卷之三 祭文

早

吾老人可以弛担倘過勞易損吾壽於身何利耶則孺人今日之病必不死嗚呼孺人之死死於慈而過者也雖然屈原之懷石亦忠而過者也而紫陽子楚詞章句低徊反覆三致意焉孺人之過雖非中庸然使天下之為人臣為人子為人弟為人婦者一以孺人之不轉念為法孰非忠臣孝子孰非悌弟信友哉夫嫁女必須勝吾家娶婦必須不若吾家此吾親母胡門之家訓也吾少讀之奉為金鑑而末世擇婦擇婿之艱變通之則惟世俗交門之皆為得蓋孺人為家嫂從姊故舍姪景韓

遂娶孺人之長女而孺人冢子錦書遂為某之坦腹凡以心悅誠服孺人之家教冠於三黨女蘿松柏自纏綿而不可解耳吾嘗聞吾鄉畊餘子之言曰世道衰五倫今有半而已叩其故則慨然曰古今來君有不仁臣有不忠子有不悌婦有不節友有不信而未有親而不慈者其言雖過激而驗之常情恒有之然充類

至義之盡愛而勿勞卽此半倫危哉可保乎如孺人教子錦書訪師五百里外孺人必曉起具饌糧今歲夏延師於家日親具饌得師母遺訓諄諄誨子媳曰此卽我

刪後文集

卷之三 祭文

早

平日以轉念為戒必誠必信之旨也若輩當終身誦之嗟乎使耕餘而可作闡孺人之家教若此得毋悔失言哉小女之事孺人纔十六秋耳正思久侍賢姑沃聞至教而嬰鑠之年忽爾崩頽卽某亦安能不為之怛然而驚惻然而痛哉不腆之儀聊奠一觴靈乎有知來格來歆嗚呼哀哉

刪後文集卷之十三終

刪後文集卷之十四

贊 三首

客星山人陳 梓占銘

開繆壯像贊

國士之風氣矜之隆唯翁絕倫以剛全忠何物阿壽病
公自伐豈知勁木當庵不驟兄弟君臣三分正朔麟經
一編日星河嶽

謝蕉軒先生像贊

維蕉之陰染天籟綠卷舒有時風靜以沐不避竹彈不
虞暑酷如屏如情廣蔭我屋中有達人握管沈吟種紙

刪後文集

卷之十四 贊

一

著墨軒古衡今學在體物道無近名詩苦而腴貌臞以
清三季已逸六籍誰親孤翠不落雪廬永春

謝母吳孺人像贊

延陵聞淑東山賢媛祖姑君姑潔爾羞膳有夫儒雅
配相之醇肆蕉雨燈深訂詩續志有子超曠雪漁訓之
歛約雪廬冰凝韜鋒泮鏢梓忝紀羣登堂未拜瞻仰遺
徽愾聞鏘佩

銘

方竹杖銘

錫竹難於勒石唯若中筆工擅長雅人
鮮能之謝子海雀過齋曰此方竹何不

銘神當為公雕之遂
誤數語海鶴策之去

合坤二直且方雷震之為管篋良其身堅多節風與之
長以白維德之隅資以麗澤

書幌銘

幌以書銘佐讀也苟不稱其實是不航而帆不射而鵠
也噫鐘且鳴矣母徒跋爾燭也

硯銘

余素癖硯親交間每得佳石輒屬為銘久遂
成快睹當彙錄以醒睡耳遇玉帶生得母以
尖石見晒
耶古銘識

澄泥硯一首

刪後文集

卷之十四 銘

二

銀星如鉞斯文之焰默然昧其光必遠處為完璞出
則華炎名曰純瑜字曰無玷

歛硯 二首

石孕木理厥性疎達秋斂其實春英勃發女媧所煉公
輪是削浮諸泗濱為迷津筏
膚清膚立骨硬骨腴動為春秋言為尙書以才驕人色
其鋤諸

端硯 十六首

淫文破典淫巧破用寶爾鈍璞禮裁義種天授侯祿為

卽遷俸

石能言敢告主人惟求免乎三災庶反璞以歸真

士友直石友端訂白首永弗諼勿舍尹他爲羿罪焉

吾恨其太滑太膩將使人玩物而喪志

不青其眼以晦爲明不玉其帶以璞爲榮以挾百代之

神髓著萬靈之精英

背缺角巾傲郭面履約履坦如此頭容之直固端士之

迹歟

玲瓏其聲者其質玃乎扣之不鳴者其滓融乎白其蕉

剛後文集

卷之百銘

三

而無色者其秋之淡漠而不居其功乎蕉葉白

狀乎無形影然而成文其玉之精華蘊乎山川而發於

人之脂腕以吐電而蒸雲者耶

純淪溫潤霜鑄露汎柔而堅利而廉將以挽夫刀之利

筆之銛以追渾麗於黃炎

其膚不榮其滕不芒而能發潛德之光豈非闇然而日

章

靜如山動如水處則研窮出則變理與吾道爲終始

玉質石貌道用晦也無眼而活靈不昧也體方智圓居

靜馭動德與天地配也

吾石友端人也字毅夫厥名野質淵重度風雅懋前修

覺來者

有斐君子端人也渾而不緇所以修身也無道則隱不

知其仁也用之則行是社稷之臣也

如琢如磨友其德也磨而不磷所以成物也近之則不

厭閭閻如也墨氏兼愛非吾徒也

毛公利交墨卿勢暫惟子耐久愈密愈淡以漸以摩傲

之無憾

剛後文集

卷之百銘

四

風字硯五首

天地噫氣發爲大文二南之始遍乎河汾雄鳴雌鳴變

化氤氳審厥所自惟吾一身

過廣莫以揚明庶行所行而止所止將化成乎天下本

二南以爲始

宣入傲三感上化下東周復興升王冠雅

吳以入德正身以化國樹聲於東南而教被乎西北

仁風始播惻隱之端藹乎春陽於德爲元

雨字硯

漱六藝之芳潤范入家之簞籜宜其雲起膚寸而玉女
洗頭之盆如注

月硯二首

不盈不縮傾天河豈待離畢俛滂沱誰能手探其窟而
刮其膜運入寶之斧以還於五色之女媧

吾誦步兵句令爾心忡忡陽精晦不見陰光代為雄玉
免惜不聞搗藥足雙拱蝦蟆大張口視下眼流汞

祥雲捧日硯二首

天無飾喜石不虛瑞雲英日華和氣所致子孫寶之俾

刪後文集

卷之四 銘

五

爾昌熾

希世之寶石化壁盛世之祥雲捧日起膚寸而六宇沛
升扶桑而九州一將以開文明之運而登斯民於衽席

五星聚東井硯二首

奕奕五星東井斯聚文明之象光照六宇噫嘻硯中之

天號曰盛世奚媿焉

星隕而石井渴而吸吸墨成雨雨田水溢意者聖人生
而井田其興耶不然何五星之熒熒

東井硯

燕門波縵南陽渫之南陽銘云辨西蜀之權術敬字未破瓶則贏而

揆厥所宜惟置之三過之堂而錄海外之詩

北斗硯

庚寅先伯兄偉於姑母金氏兄老坑面廿四星其七洞底眼皆入九疊眸子熊

熊洵尤物也伯見命余銘之余曰眼難二十四透背者難當主七故曰北斗

堯揭柄舜挹漿醉六合醅入荒重瞳所化衆目彭經天
緯地綱與常

一星硯

剖龍子鑿墨海中有一星夜向亥光熊熊而燭天為文

苑之真宰一作金星硯銘剖龍子鑿珠海一星熊熊斯文主宰

刪後文集

卷之四 銘

六

蛙硯

先河圖兆倉頡粟未雨石早穴文字祖裸蟲嗜

斷頭硯

殘山之礫剩水之滓頭可斷心不死全德斯貴毀形莫

耻比干曾子一而已矣

殘硯

人以炫能頌其質物以不材全其天非流俗之委棄而
胡能此永年嗚呼虛名之悞人久矣吾將與子老於東

海之涘

墨盆

有貪墨之名而不害為伯夷之清無王侯之命而獨操夫誅賞之柄

墨槽

甘與驥伏恥隨鴛食噴雲吐霧含精茹液馳驟于古血汗成碧噓歎死勿惜憐肉勿泣吾將以閑吾心寧乎若朽索之馭而毋即於逸

圓硯 二首

其月之晦耶若無極而太其天之硬殼耶補東南而無

刪後文集

卷之十四 銘

七

外其鏡之磨而不壞耶毋使盲者得之以為厄蓋

太陰之體魄當晦壽光先生塵掩背萬象朦朧雲雷霧

子夜哉生月出朏四海重明照肝肺

大硯

德合坤二直方大教思及物麗澤兌聲聞過情恥溝澮海濶江深百川會龍躍雲騰雨滂沛

小硯 二首

貌癯而道腴用小而濟博搜中秘之英華滌几間之精

精

珍諸神登高而賦緼諸囊扣舷以揮韓陵片石差可語微斯石吾誰與歸

片硯

陵顏轅謝一片碧吾與對語笑啞啞犬吠驢鳴夜屏迹

圓墨海

得舊龍尾徑八寸作海揮巨幅倣說卦銘焉

乾為天為蓋為輪為鑑為月為璧為規為辟雍其於日也為食既為盤為盾其於人也為坦腹為智為權其究為太極為中庸

腎海

過張子漢木思補堂見殘石支床脚乃硯村之佳者即近世所貌澄泥也琢象腎容

刪後文集

卷之十四 銘

八

墨渥 故曰海

天一之源腎為海伎巧所出煥精彩旁有小心是真宰

囊海

石不滿三寸而容墨杯許便於行笈故名

硯不嫌小有容乃大瓶水一滴雨沛無外

蕉海

錕子脣若為母夫人請慕誌贈此石屬房仙上人加深令廣蓄墨

非柿非蕉歷千霜而不凋作楫作彌維一匏之所繫

眉紋硯

清揚如蠶蛾吐絲文明之象芝宇殊光騰八采生荈茨

四海鼓腹眉長舒

面硯

眸然外見不慚何拭盧藍超錄執貞執懸磨墨自照爾
無愧色

半背硯

眸於面則以生色微其德良其背則以不材全其天此
之謂可與立復可與權

瞎眼硯

青盲避世前哲所美不見是圖抉我眸子或寄迹於伶
將追跡乎師已

文集

卷十四 銘

九

淚眼硯

拭之津津可以濡墨窮途反車為我心惻將破涕為笑
耶維席珍乎樂國

幅巾硯 歙石 羅紋

鉢視軒冕笠可溺亂髮髻鬆墨光耀照見禿鷲泣而弔

折角硯 為邵氏作

玉鑿於璞巾折其角不爐不扇尋吾安樂

扇硯

倣武侯制却元規塵風生筆底來我故人

枕硯 鵝眼二十四倣漢武神枕較幽
湖程氏所藏七十二峯更優也

二十四氣虛竅呼吸遊仙神怡服妖鬼泣雞鳴而警道
在衽席

履硯

有文者往往略於行止庶幾一步一跬奉爾為軌慎毋
矜爾筆墨而徵諸踐履

展硯

墨為蠟頰為齒風不晴雨不止莫問一生幾量且仗軟
材平底以卅年馳騁乎文史

剛後文集

卷十四 銘

十

琴硯 鵝眼十三形
長琢為琴

扣之無韻爨之不焦雨則破軫中有黑蛟

圭硯

為寶而處藉繚乃出公桓侯信翰躬戰栗無玷可磨有
功斯析寵爾墨卿祀田五十

斧硯 二首

負展則相秉鉞乃將何如嚴褒誅於野史任樵蘇於荒

嶂

林有梅斧斯之鼻有堊斤斲之行無玷文鮮疵三伐三

洗爾是師為屠時若作

杯硯

青田剖核甘泉滿頰斗酒百篇白之口澤詩不成者盡

此蕉葉

嫩硯為范巨川作

挾策生司爨婦元奪戍魁占酉貴薰天富炙手大范老

熱中否息其炤墨三斗

爐硯

出佛老之百劫保秦漢之餘燼將死灰之復然容陶鑄

刪後文集

卷之十四 銘

十一

夫堯舜

几硯二首

星孕於石其光燭天奎耶壁耶此几席間

憑而觀味不厭隱而寤黑中甜漆乎雕乎燦以爛瓊杯

綺食青玉案

笏硯

垂紳而秉書思對賦可擊乎玉寧碎象耶竹耶相其背

出入龍樓喜颺拜

瓶硯

挈之智罄為恥贏於井不返水守吾口慎於矢

鼓硯

逢逢不開簡簡何在大腹彭亨敢諫在退其惟蜀桐之

魚震雷門而欲碎

鏡硯

寫形照心精銅古鏡妍媸惟人土穢冰潔千秋之鑑不

於水於墨一作硯我先哲

墨硯小石作巨墨式四間鑄花

月計者乃以世計而壽可無算信乎墨之磨人也茫乎

刪後文集

卷之十四 銘

十二

若大海之畔吾安能不摩挲而三嘆

紙硯法以高麗紙為胎杵端石粉水飛曝和漆固之數周其細潤乃勝新坑也

楮生之女嫁於陶氏封為石君食邑漆水其德則潤其

文則綺吾將與之浮乎五湖以為狂瀾之砥

鳳硯二首

背文有收不箒不笏恥巢閣而棲野豈為德之衰乎

竹實不實桐尾焦鶴鶴繪影登王朝嗟爾文彩徒燦爛

墨漬塵污任塗墁

玉龜硯硯石如玉隱龜背裂文

落青未呈石蚤育春官所掌此靈屬北斗南辰光射屋
鳴球戛金玉龜曲

鳧硯

雲飛水宿錦揮灑並赤烏兮兀兀肯與波而上下

鵞硯

戲墨池遊學海黃庭已銷爾不燬

不聽講不換經腹飽墨項繫鈴羨所愛莫悞烹達吾表
升天庭

鸚鵡硯

明後文集

卷之十四 銘

三

鸚鵡羽翠如玉鸚鵡晴珠閃綠鸚鵡跡跡為蝌蚪書鸚
之鴛之余將化鸚鵡而驚之鶯之

一牛硯 二首

大田雨足烟揮雲灑一夫所耕百川攸會資深逢原曾
唯顏嚼聲聞過情吾恥溝澮
筆耘墨稼禮耕義種井牛不喘牧魚乃夢此經界之遺
意而儒者之大用

馬蹄硯

涔水不涸蒼蠅附尾駕我長策一日千里

驥鞭硯

天下無馬有馬負鹽仰秣不能骨高而廉憶九方志千
里風捲蹄竹批耳死可買自隗始

蟹硯

郭索登几撥棹出峽介士無腸發為文字鬼亦不識而
胡為濫冠乎黃甲

螺硯

與錙爭彩與黛增黝靛靛兮利與名爾何心於蠻觸之
關

明後文集

卷之十四 銘

四

蟬硯

飲而不食儉也嗜墨而不墨墨廉也吐辭為經文也堅
剛不渝信也冠不集而石於蛻清也

蝓硯

琴非琴瑟非瑟緣鼠鬚飽壺血捫而談巧貫膈銘其背
古玉蝓

荷葉硯 二首

雖雨不溼終古蒼翠千珠萬珠化為文字殆木石之交
感而孕此兩間之精氣

承墨珠而驚雨披光風以揚瀾對庭草兮交翠與君子

兮盤桓為周氏作

豆斑硯三首

濂溪通赤水涓涓滴雲液中有百元珠一珠一太極周

旦斐作

誰為吾師惟學是力培根達枝開花結實

吾兒以痘殤而爾獨斑斑乎成章吾不見兒面日淚漬

乎斯硯

芝硯為何生偉業作

刪後文集

卷之十四 銘

五

紫芝九曲化為紅玉和氣所鍾掌於硯農

葫蘆硯

去毛探肉拘頸摩腹為語墨卿摹其神勿徒依樣而畫

此輪囷

瓢硯

風吹不順傾月流液寶諸陋巷飲我晨夕舉水百斤貯

詩五石

瓜硯二首

黃臺再摘青門五色餘光之幻炯如漆黑削之啖之飽

我元德歛石正黑色

青門遺種安期獻棗且沃夜灌鎮心乞巧

宇宙硯上員下方背鑄篆籀二字做不昧上人製也

四方上下不朽者石往古來今不朽者人石可購人不

可得然乎否乎問諸古民

五行硯

秉金之堅含水之潤體木之疏融土之膩奪火之煉質

化而性純氣渾而德全此之謂五行之硯

井田硯

刪後文集

卷之十四 銘

六

一井雲興八方雨洽陶公運犁毛君荷鍤阡陌共猶存

耶維王者之取法

辟雍硯明仙上人藏

明王不作源久涸蟲蝕木舌天隕鐸墨波回環風捲籟

鼓鐘者誰佛建閣

方相硯

儒中之鬼作災沴冬雖失掌澗耳鮮君不見大郭三千

具朝膳黃金四目光閃閃

玉帶生一首

昔信國借出入註麟經憑披拾匡山沈天雨泣書齋紳

三太息

匡山傾海鼎沸燕然碑孰能紀玉帶冲天白虹氣

水坑蛙

土之忠於天以石為骨石之不朽隨為窟水雖蛙之若
蠢若芥是間虛空曾不爛壤臣唯此由敢贊皇天千萬
敬拜

屏風巖石硯色紫稍粗
女貶之

其鋒芒若仲由未見孔子其造詣則樂正之有諸已磨

刪後文集

卷之四 銘

七

之藟之夜以繼日安知其不充實光輝而升堂入室

紫玉硯

采爾精洗我髓古端人今拂士得毋紫雲山之老雲相
不則文丞相玉帶生之猶子

羅紋硯 二首

文理密察瞭如也卽之也溫與與如也其文則史侃侃
如也

內朗外潤羅羅清疎方之晉人叔寶幼與霜臺籠日皎
如凜如

刷絲硯

蠶之繅之維草野之經綸繡之徽之乃贊襄乎明禪胡
爲乎垂肩者已斃其如絲而卷石猶長支乎織女之
機

露筋硯

詩骨剗削文情瀾翻肝血罄竭玉貌凋殘蛟蚺何知蛟
龍自蟠我碑永勒米碣何刊

青花硯 二首

蒼龍夜墮五色爛馬肝熒熒玉半段支光燭天照河漢

刪後文集

卷之四 銘

八

月暈風生鼓吹斯交蜀江之錦青花白紋

礬硯

擊之術有心者何人憂之虞解慍者南薰襄乎入海孰
浮泗濱我琢爲硯聲若琤將以叶夫天鈞

舟硯

土有實行水有歸窳奈之何徒逞韓潮經蘆海而不知
其所泊

一錢硯

莫毀不識不直漫學劉公選一滿地明月清風何患空

囊羞澁

白硯 二首

壁無瑕白受采我朱孔揚席聘可待

和於春潔於秋水耶玉耶誰與儔

硯璞

混混沌沌形圓而不可敗此墨子之所守毛公宜斂鏘而拜

雪菴道人硯

吳生玉書於蠡城物色一老坑旁
錫雪菴道人四字或即建文時雪
菴和尚遺物耶和尚讀楚詞輒哭已復讀
後不知所終從子欽陶喜此石以二蕉白易

爾後文集

之屬為之銘

卷之百銘

无

誰不讀騷讀騷誰哭惟道人之淚硯面可掬噫此斑斑者非鵝非鶴非熱血之淋漓則丹心之沾渥一作其丹心之流露

耶抑熱血之沾渥

鵝鵝眼硯

以下四聲。諸生不解平上去入各以硯請銘遂戲以四聲銘之

魚腦應月鵝眼暈血東海浪竭需此救渴

蕉葉白

蕉雨半綠其淡在白雲起霧息風洗暗月

斂硯

溫軟勝玉貞守貴黑儂木鈍拙寧寶異物完我寸璞烟水涵淡鸞隱天末雞忍戀肋

礎村

粗理大厓築紙坐學陰乳四集坤起二畫希古道昔勤以厲德

豆莢硯

干點噴瀑珠滾離落斑隱貴發斑顯利拓醫理寓石搜髓棄粕庸眼罩帽徒天稚弱懷我二珏胸抱頓惡

竹節硯 二首

爾後文集

卷之百銘

三

顏紫背綠膚爰潤玉虛以韜福芳軌峻節疎雨灑谷簞影漏月風動灑雪雲散化墨文少絹襪菴子贈玦其道在嘿

貝硯

中土謫漱邊去四幅何者太極天水蘊蓄情與性琢修已慎獨

方硯

稜起四角井田待畫王道聖法儒者任責商鞅破裂干

古盛迹令我悵情

鳳硯

桐死幹折篁隕斷賞苞九浪出衰崑盛德撫爾麗質毫
紙澆墨狂楚定泣追往太息

爐硯

兼懷謝雪漁菴
四月不得書矣

灰冷炤歇心死更熱沈水篆鳴香煖被徹思我麗服干
里易別江香浪濶添火待烈來與面訣鴻鯉斷絕曾有
夢不

餅硯

花聚衆筆添水四溢金響地擲詩脂破日

刪後文集

卷之四 銘

三

五銖硯

銖五常十鷺眼涕泣從子背綠從母面赤劉揀大的而
杜恐澁吾肯障籠貪轉坐墨毛穎笑矇

菊花硯

秋巧炫色牆矮露菊詩叟醉墨花影細拘

荷葉硯

擎雨蓋側風轉覆笠筒飲瀉碧癡惹茂叔君子俱說酣
後醉墨三斗快吸

蓮蓬硯

房孔注目諸子露泣心苦貌質爲士憲則天補罅隙
爾鍊石秋水照螢君請破荷

葫蘆硯

毛去爛蕪環項戒折聞者誤鴨虛擬快嚼誰指匠石依
爾樣琢燈底細呷中有妙藥

蝨硯

懸牖注射頭癢弄脚談塵鏹屑王猛自若

殊硯

楓多黃血霞錦爛刷朱近易赤汚汝戒墨

刪後文集

卷之四 銘

三

兩角缺硯

端友貌澤前兩願渴天險地踟南圯陷北堅守敬學思
補大缺

朱子殘硯

南趙宋物朱子舊澤文理細密光彩爛赫書兩奏摺宸
几震揚疏五庫籍扶衍正脉邊損暈缺中有曠宅其砥

尙渥傳語刷葉蒙錦韞匣磨洗歲月腹子浪黑毋使溷

襲

玉帶生

誰寶帶飾文宰相勒腰孔瘦怯辛苦殉國傷矣信國端
取義則磨砥片石窮海毅魄知我世傑

牛硯

浮水慣吸雙耳半涇磨爾鈍角犁且挂冊

小篆椎銘 四聲

良悔誤擊句乃大索鄙首亥磁公子快憚吾老太佚聊
以釘冊

矮杖銘 四聲

伴矮勝迹兄弟笑暉翁跋藉力扶我眺陟蟾影照壁龍

刪後文集

卷之四 銘

五

尾倒擊長且萬尺

研屏銘 二首其
二四聲

石不畏風爾何障與墨相乳秋蕩濛寶吾玉光乞天葬

風展建辟威斧畫戟封海外邑藩楮衛墨山拱正立

補遺

慎獨箴

毀冠裂冕蕩檢踰閑揆厥所由一念之寬君子慎獨百
行乃完敬之敬之人獸之闕

凌寒竹墨銘

君非夷子摩頂踵拜顏揖曾北面孔敦本堂前立而拱
我老七十髮種種看爾摩人落日恐

刪後文集

卷之四 銘

五

補

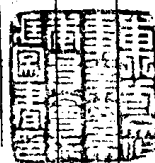
節孝魏楊氏像贊

夫婦大倫君臣齊鵠吁嗟此道今人顛覆國亡再醮敗
常亂俗號曰希聖兩廡徒辱惟魏夫人如冰如玉十九
夫亡守此遺腹雪中幽篁貞木惟賢惟孝以似以續
古民題贊千秋實錄

刪後文集

卷之四贊

五



刪後文集卷之十五

尺牘

答姚藝菴先生

客星



太極六圖壁上此說據淺見唯存而不論四字然先
生著疑數十年亦必須一人斗膽力拼打破疑團方能
自悟其非不揣漫作長札一一考駁幸勿以狂躁斥之
臨書悚仄悚仄

與范蜀山先生

承撰先君孝子傳感切五中但筆迹似出葛兄千秋豈

刪後文集

卷之十五 尺牘上

一

尊目不便囑代錄耶謹具日本牒求先生親書使傳為
子孫世寶此刻有俗事中秋後當泥首塔下以謝近鑑
已鈔壁上乞更寄言行見聞及願學兩種吳先生今寓
濮之翔雲囑筆致候

與卜人木先生

先生於春秋內外之旨嚴矣然居喪誦佛經西夷之教
也何言與行之不相顧耶輪迴一說固結於胸而不可
解即以禪論亦最下乘矣後輩不敢妄議竊本藝菴先
生之意稍効忠告唯大度恕其妄愚而加察焉幸甚

與邢梅亭先生

小學御記挑燈細讀見先生實踐之切第解釋處間有與鄙見未合者謹條列請政至四書章圖未免落入股家陋法每章用某一字為貫某一句作串此恐流於穿鑿附會不可為訓也四書中唯學庸可作圖此自然枝節晚有草稿容自錄上與尊見亦微有異同也

與范北溟先生

許季翁的是陽明一派然據邱以賓細述渠平生種種却恐陽明若為處士欲為人主訟事刀筆亦不肖也然刪後文集 卷之五 尺牘上 二 則所謂陽明亦并非假托耳先生以為然否

答張莘皋

數百里內盛德感人先生外殆不可再屈一指矣鼠子不曉事妄肆譏評多見其不知量耳相太度必不介懷而來書乃更引為己咎益見省己之嚴敬服敬服

又

張節婦傳承塔斯鑄送深媿不文也尊詩成未即發來价節婦不可不急葬而費無所出弟意同人各出一數秋冬稍備灰沙屬其內姪附之楊園之左隅可否并示

下

與李魯培

復姓一說懷之已久未敢猝陳今思及兄之身不復後世能保有賢子孫耶念外氏之恩不忍遽復者情也重宗祧之系不致苟混者義也自有祖宗有此姓一旦自外本宗而冒頂他族其責有歸幸有讀書識義理者出焉明知其當復而因循不果其罪更無所逃數世以後安知不以李為異姓而通婚姻耶即萬幸無此事而祖宗之不可絕姓氏之不可混理本昭昭也若患一向叫熟外人不及遍曉凡遇簡劄書復幾世姓李某久自然改口即使不改人自宋我自李於祖宗可告無罪也唯力行之毋忽

又

巧語勝人如禪機取快目前耳此是剝削元氣處後生效尤流為澆薄其樊無窮往嘗規亦亭彼亦深納鄙言高明幸勿以迂腐外之兄詩學頗博然出言少含蓄似中誠齋一半毒也晚村宋詩鈔矯俗獨多選可謂癖於嗜痴弟此中不過取數首耳

刪後文集 卷之五 尺牘上

刪後文集 卷之五 尺牘上

答鄭亦亭

樂府入十一首昨燈下已脫稿今呈上嚴憫之濟災二
公地下不知謂吾兩人是敵手足並驅中原否也聞有
入燕意年近五旬鞍馬之勞恐不堪任文苟佳南關亦
倩何必紅塵僕僕哉

又

克軒來云千秋果杳然豈真蹈海耶聞其家道人遍索
數百里內絕無音響唯激浦一老僧晨啟寺見一人帶
青氈巾手持松拂子狂歌南行道傍識其貌者云是葛

剛後文集

卷之五

尺牘上

四

相公癡子然終無下落也此公奇才向在蜀山草堂與
之辨論古今慷慨淋漓具有卓見其貌亦古偉要是吾
道中人其胸次有一種大不平不能為天地解者宜其
憤激至此也傷哉

又

葛子千秋近得信否聞渠發狂疾忽出門作蹈海想奇
哉前欲脫產刻骨稿真知已也兄當扁舟訊其家人踪
迹之若竟置弗問萬一死非命何以謝良友乎

與阮松巖

尊堂大費經營幸而告成外間紛紛都云不利長房令

弟大不安云寧我死敢累兄耶遂急謀遷地足下斷勿

搖惑堪與家言人人殊如醫者入病家檢點前方不詆

涼則詆熱只是奪生意耳何足憑然此猶有脈症可據

若來龍結穴山頭水口穿鑿附會何所不通令此時有

十弟兄利長不利次利次不利三箇箇怕死房房要好

雖一歲九遷其棺終無十全之地因循耽閣家道全消

不肖輩出咸陽一炬而已哀哀父母生我劬勞不得享

其子一坏之封妄信邪說播遷勞攘罪何所逃父子兄

剛後文集

卷之五

尺牘上

五

弟本一氣利則俱利害則俱害决無伯盛仲衰之理卽
貧富不均貴賤殊等或由氣數或由人事豈區區尋丈
之地所能操其柄哉幸熟思之

與松巖

填詞不特壞詩格且壞人品鬚眉丈夫乃效兒女子聞

閣中語不大可羞耶宋人詞非不佳然皆靡曼之音金

元之禍未必非請文人兆之也僕少時亦嘗溺其中至

今悔恨無及若當時不作此等閑工夫專力經學培植

根本今日豈荒謬至此耶談虎色變深不願足下效之

其長調悲壯之音或不妨暫寫憤懣然力量不到亦未易摹倣也

與阮松巖弟

不利長房之說本不足信足下愛兄之誠乃云寧我死不忍害兄令兄亦云我弟苟利吾何足惜卽此一念可以格天雖不利矣况其言出之堪輿相傾相札全無憑據付之一笑可爾斷不宜輕舉妄動致遺后悔卽二陰夾一陽之說亦不可惑矣夫居中妻居左右尊卑秩然不容亂也尊太夫人樞垂朽窆時幸無恙豈堪再震

刪後文集

卷之五 尺牘上

六

驚耶世道陵夷求如足下兄弟爭死者何可多得向見一友酷信風水而不睦其兄日求不利長房之地而遷之一歲蓋屢易也最後兄以疾故適當遷後之七日入雖禽獸目之未始不以風水爲神不知弟欲殺兄是何等事而地乃助之耶天地間氣雖雜揉畢竟拘理不過爲善不蒙禍爲惡不得凶或一時之變究其歸惠迪從逆自不可誣氣不常伸理不常屈天地理豈有二耶願足下兄弟充此一念力敦孝友終始無間揆之常理自當獲福盡我本分本非希冀功效而不求自至者亦

必不爽紛紛邪說何足信哉

與某

聞欲遷葬豈惑於形家之說耶人子葬親必擇土厚水深之地只爲保全遺體不使五患及之非以朽骨爲求富貴之具也兄若以水泉螻蟻之故不得已而爲此舉猶可言也若以科名不遂財賄不充而妄聽邪說輒思變更今日旣昇之東明日復移之西震驚其神魄搖亂其骸幣以求不可必得之富貴卽使郭璞復生某科某甲某公某侯毫髮不爽孝子必不忍爲離祖父之靈亦

刪後文集

卷之五 尺牘上

七

寧使子孫貧賤不願受此勞攘也况萬萬無此理萬萬無此技乎充類至義之盡設有堪輿倡爲妖說謂必火化乃速發必水葬乃大貴亦將欣然從之乎或得吉地而其親壽考不及特其死以廕其子孫則將齎其食飲拂其心志以速其衰而致之斃乎且卽以利害論或原葬之地本可以富貴而累遷而累下擇地求福乃更得禍將若之何兄之仁孝必無過慮弟習見人子之葬親者徒爲一已之榮悴而不顧遺體之安危堪輿之擇地者但思銀錢之飽橐而不念物力之艱難故激而言之

唯怨其狂愚而垂察焉

答范巨川

左書本文人好奇之習弟方悔之兄乃強為倣效愈形其拙耳况要藏拙一念亦是人欲處今世特患不拙拙何必藏耶詩頗佳但不稱其人未免失口凡下語須有分寸闢象山陽明而接濂溪繼楊園此是何等事而以且文當之即王令徒時藝纔覆一簣耳而兄顧以九仞許之師弟朋友兩失矣春初芬兄創詩會會詩一文二弟專以詩應間附時藝恨遠隔不及正也

刪後文集

卷五

尺牘上

八

又

前藏拙之說尙未盡此間理欲分界只看朱子任意則疎取妍則惑二句便見程子只此是學不外一敬字知其拙而藏之猶取妍以悅人也此種心術不可不早辨昨偶於舍親席間值三友痛晉吾兄誤人不淺弟力辨不可得所謂不善者惡愈見身分庸何傷然古人能使狡偽獻誠暴慢致恭是何等學問不可不自反也答馮大詩附正

又

適將移居鹿鹿久不答聞抱恙今已平復耶所作四書

講成否語類或問與章句合刻外間已行此書恐不必費此辛若此亦是好名之念徒為舉業家作謄錄生耳若真讀書人何曾貪簡便耶貴鄉沈小休行墨君於濮偶道及湯廣涯伊弟西涯貴顯後即棄妻子削髮入山亦不誦經事佛教往來無常處家人或求得之明日便徙寓其弟或以書問亦不發年幾七十矣此公甚高兄嘗聞之耶

又

刪後文集

卷五

尺牘上

九

西湖倡和水光山色為吾二人似更惹翠他時藝苑或當添一公案也尊咏摹少陵得其貌矣精髓沈着處尙宜進一步欲為詩人先滌肺腸科名鹿鹿非所望於賢者虛懷若谷放下此頂門針耳勿訝

與張倫表

兄許示擇交詩今尙未脫葉耶痛定思痛親自經歷下語決是一摑一掌血可以垂戒百世弟急欲一觀也凡事悔悟可改唯交友則畢生受累如衣敗絮誤入荆棘中一時擺脫不下真令人啼哭不得因不失其親尋常

讀過亦覺不甚關切從今體認乃知大賢喫緊為人處
謹始慮終不可不自惕也善後之策只好漸漸疎之持
身嚴正使小人與我逍還無味彼自疎我若自家未脫
舊習因循苟且畢竟纏繞到底無法可治也

又

戲謔之病前曾奉規昨昂干在坐同觀帖括弟復出諧
語別後深悔之朱子所謂自家有此玩侮之意以爲之
根而日用之間流轉運用機械活熟到得臨事不覺出
來不惟害事而所以害於心術者尤深願與兄共凜東
刪後文集 卷之五 尺牘上 十
銘之戒痛改此失語次弟或偶犯兄能正色相規受賜
不淺斷勿自放地步故意容隱也惓惓

又

來詩非兄本意只是無可如何故作轉語正是極痛切
處善讀者仍是一摑一掌血也然過高之弊亦不可不
辨子張論交註中補出大故當絕損友當遠二意道理
方完密未到孔子地位只想見南子豈不可笑來論恐
人道我窄狹故示寬大處末俗患不窄狹耳窄狹雖君
子不由尙是謹嚴一邊人倘一放鬆其流之極不知何

所底止名爲寬大實則驕樂佚遊宴樂而已比六三之
象聖人垂戒用一傷字可玩也

又

姚友評許詩頗當然渠亦只是借陽明作大靠傍并非
眞陽明也眞陽明之徒亦不至此今日若以陽明闕之
是被他瞞過墮其計中矣渠本意只望天下後世以陽
明罵之便可冒入理學帳裡蓋過一生作爲其以孝子
自命亦此意也但世間假竊陽明者尙如此其流毒眞
可畏耳

刪後文集

卷之五 尺牘上

十一

與陳芬佩

詩會承命作小集其實亦是務外處此時勢只有杜門
兀坐與一二眞知已講究切實學問方於身心有益
詩作賦終是末務興會所發今既不能中止只以人少
爲貴切勿逢人說項引惹時流作聲氣場也交道不可
不慎有詩文爲媒便容易膠黏東湊西集一時揀擇不
得未必不貽後悔不失其親亦可宗也今日正所謂因
之時豈可忽畧耶

又

承教日紀太清恐妨後嗣此近於因果之說天理人欲
同行異情若利悉錙銖算窮毫末徒以察察爲明誠不
免小人之譏至於貧士本無會計之具日用此須一出
一入記之簡末一以備考一以息爭取之以義用之有
節未爲害理家國無二道周禮天官掌財賦於賜用之
數驗之以書契督之以要成証之以貳會考之以參互
瑣屑如是豈謀利哉防欺濫教節儉耳若故示長厚一
概縱弛非特邀福之念出於人欲於量入爲出之道亦
有未盡其弊將有割斗折衡之意不可不辨然近時學
刪後文集 卷之五 尺牘上 三

又

盡人事以待天命梓向得兩子皆以痘殤不得已納妾
不特不得子而性情乖戾轉添一累又不得已遣去今
已半百餘氣血就衰癯疾日熾每達旦不能寐桃葉一
事久絕想矣此身不足計唯先兄大宗不可絕將來立
一族子衍先人一脉私願足矣承垂念諄諄特此奉復

又
兩山做徒將爲弟鐫寓峽草數十首擴擔兄云當取幽
湖詩板照式做刻他時便可彙合尊意以爲可乞發已
刻樣子數張并現印紅格子數頁來然鄙作可問世者
風雲月露之詞其稍得意者已付諸祝融此舉良可媿
耳

與外舅長村先生

外孫昨竟不起矣此兒聰睿絕人由令愛胎教故知覺
都發在正路上與常兒霄壤若蚤與僱乳媪或先期種

刪後文集

卷之五 尺牘上

三

痘幸得成長必非凡材寒宗不幸失此佳兒非特一房
之厄可痛可痛令愛日來不哭而神傷外父當臨濮開
譬之候候

與徐朗行

滯幽湖新溪旬餘不意擔兄以賤誕集諸生屏分爲刻
詩卷計真可媿悚拙稿可刻以問世者風雲月露皆不
足傳豈宜以劬勞之思爲科斂之舉况五十無兒原未
成人每往來映水漁家闌然率諸兒女燒紙上墳不知
此輩何等積德如許發了不禁潸然涕淚也書來時幸

代爲辭之

又

早聞至德蘊書輓章遂吊仲氏道逢舟子云日短開船
獨早不及奉別歉歉柏鄉一席較越多二千里僕雖欲
富豈肯僕僕軟紅哉

與金南阜

人只爲營營衣食易得頽喪志氣讀書亦無趣味所以
碌碌一生然此亦是中人以下資質故爲境遇所困苦
吾輩立志正要從此磨鍊到得日午不炊而歌聲出金

刪後文集

卷之五 尺牘上

丙

石淡然忘之乃見力量吾兄負郭且數頃精廬幾間坐
矮桑叢竹中春禽滿枝秋菊盈圃雙親雙鑠米鹽瑣屑
官稅私逋絕無與吾事處此境界正宜潛心經史力憚
孝友以答彼蒼厚我之意昨讀來文頗草率似不甚下
功夫者春初奉訪聞出外戲牌弟已疑之意新歲俗例
偶爾漸染拙句而規決當悔悟今以尊作証之恐尙未
決絕也君子居安思危久樂不淫誠以衰盛消長非一
朝一夕之故憂勤惕厲懼其狃安富而驕侈生忘禍亂
而蒙孽萌也兄之謹厚必無他慮特恐因循悠忽玩日

榻時讀書不勇猛謙越不高明未免隨俗習非不克振
振耳試思古來短褐不蔽體藜藿不充腹大著眼孔豎
起脊骨欲做千載事業者何人哉幸而食飽衣煖具爲
善之資而妄自菲薄對此須眉必有慙然奮發而不能
自己者矣梓非好爲大言以兄本質近懦少英氣聊以
廣心胸正趨向耳其未當處幸不吝往復

與姚子厚

人立品須在窮時於此處打得出纔是豪傑此天下第
一難事魯培嘗言窮字穴從身從弓大有意義人身在

刪後文集

卷之五 尺牘上

圭

窮時如弓之曲豈不怨悶於此擡得頭起立得腳住豈
不是箇好漢說雖穿鑿大足猛省兄行醫亦是爲貧無
可如何然心術却壞不得一病到手見得未的寧可力
辭勿以人命爲兒戲明知自家醫不來却算計明日蚤
飯無米且發一劑先得四五分藥費再處或度其家不
貧饒倖得全決有甜頭如何捨得放過或自解自慰天
下那得眞明醫擺了藥箱只爲行道若箇箇回頭豈不
壞了名聲胡亂地醫去未必不中不中亦渠命也凡此
皆所謂壞心術也既做此業須下一番苦功平時熟看

方書臨症仔細體認自疑則質諸明者斷不可強不知以爲知如去年包洽痔漏徒使人作話柄也至於親友緩急亦情之常然不當竭忠盡歡求全責備楊園所謂麥舟之贈在忠宣義回應爾而曼卿不可以是爲心也此語當熟玩向曾見尊齋壁間書妄想壞心術妄求喪廉恥十字具見家學淵源只從此鞭策人品決可觀努力自愛

與朱惠疇

令母舅之變只是意中事陽明毒發原屬不治之症但

刪後文集

卷之五 尺牘上

六

其才可惜耳以此知衛生之要專在平日謹慎自恃精力無所不爲滅身之道也楊園集論魯齋處曾熟玩否稼書不及魯齋識者猶惜之兄立志遠大必不以二公自期也然此尙是第二層義究其極所謂達可行於天下而後行之雖遇其時亦無輕出之理第恐高自位置無實學以副之隱居不能求其志行義無以達其道不免純盜虛聲之謂或勇猛精進而本領不是一齊差却窮則貽誤後學達則爲禍蒼生此則可愧可懼當圖之於預辨之於蚤而不可有毫釐之差者也弟之浮淺類

情於此事幾無望矣吾兄篤實爲己天資明敏加以精審之功何難上希古人有體有用可出可處庶不負天地賦畀父母屬望老成凋謝垂盡斯道孤危唯千萬努力自愛

與張恕夫

昌黎謂子厚斥不久窮不極其文學辭章必不能自力以致必傳於後然則吾兄處境特患不窮卽窮亦患不極不足激發志氣錘鍊筋骨爲傳世文爲傳世人耳兄乃以先業墮廢常自鬱鬱何所見之不廣也盛衰循環

刪後文集

卷之五 尺牘上

七

本屬恒理且非自我致之於先人可告無罪即使不善會計有此挫折亦正是自家天資樸茂可與入道處爲仁不富爲富不仁豈虛語哉鐵筆一項雖文人事充類言之亦玩物喪志之一端移此工夫著力方寸間析理如利錐去私如快刃切磋琢磨金錫圭璧其所成就表見豈特區區秦章漢篆山橋雪漁而已哉爲兄善後之策唯有刻苦奮勵讀書砥行百凡節儉以給衣食不憂貧困而恥富厚不狃末技而期大成抱昌黎之學不上宰相三書負子厚之才不入叔文一黨則窮之大效也

兄自字恕夫兼號癩髯寓意不淺然恕以接物則可恕以處已則不可癩於應酬則可癩於學問則不可若徒悠悠忽忽欲以名人文士終其身卒之名者不名而文者不文豈弟之所望於兄乎交淺言深幸貸愚妄

與孫玉輝

久不得書忽聞久甥之殤令我慘怛致病何由豈太聰明蚤事穿鑿耶淮揚風俗澆淫真不可居也未婚守節雖非中道叔世實不易得然一時意氣終保不定要以速死爲幸不速死正須著意保護使之自首完壁亦一

剛後文集

卷之五 尺牘上

六

大事也甲中一少年暴卒其妻大慟自縊家人救之甦今雖無他故未知向後若何僕嘗謂凡遇此等事只以不救爲是此不仁之語正所以爲仁也何如

與吳昂千

同祖兄弟實與同胞無異蓋以父視之猶子卽子也以祖視之庶孫猶嫡孫也卽使橫逆見施猶當體祖父之心自反自責勿與較量况隙自我開釁由利作形之精華鳴請官府設祖父在忍見之乎昨偶見庭中新竹向陽者發榮滋長自遂其天初無驕色其近牆一枝頗覺

偃蹇然亦無如容黃葉瘦枝挺然不阿轉有佳致生本同根或盛或衰安於所遇而並行不悖靜觀物理欣然有得食芹曝背不敢自私分餉吾兄唯笑而納之

與孫帶封

聞之公期云昔有人患心疾終日默坐昂首搖身時發大笑見水輒喜欲自溺家人嚴守之百療無效一良醫視之曰此殆慕濠上之趣而成者耶今尾鬣且具矣命取魚長四五尺者畜大盆中令病者縱視果大喜注目良久儼若兩魚煦沫游泳不能去醫忽出利刃命強有

剛後文集

卷之五 尺牘上

九

力者取大魚剖腹抉腸而鬻之病者吐舌大駭病遂霍然甥女崇奉邪說至於疑畏成疾尤惑之大者因其蔽而通之唯有倣磔魚之法燒佛經於左毀神像於右使之恍然大悟而已若持齋設醮益重其蔽是猶知其病魚而沈之洪波也婦人女子不足責旣爲識字丈夫是非不難立判况兄之高明雖二氏精妙之說尙不足惑區區粗迹猶有駢牆之見非弟所樂聞也屬問對聯爲善最樂讀書便佳具見志尙然老佛之書未屏則見理不明果報之心未去則爲善不純近思錄第十三卷曾

熟看耶北溪字義說鬼神處亦頗詳細此一事不可不用一番工夫推究到底也先兄沒時兄諄諄以佛事爲請至今不及剖析乘間竊陳幸勿以迂斥之

答許純也

承許刻楊園書且云此身幸存必不使楊園之書殘缺不全也抑何其志之決哉然蜀山先生當日毀此板時只是一箇勇字做成願高明及此少壯得爲卽爲若一逡巡便有築室道傍之患恃愛直言勿訝

又

刪後文集

卷之五 尺牘上

三

方擬邀且兄趨候兼攬兩山新翠因租事滯不果乃煩專使感與媿并弟自兒殤痛悔往轍日夕湔滌以圖自新雖嗣事杳然亦復安之若命天之報施銖髮不爽非楊園而無後皆自取也近况無可道惟看得默字有味敬字親切耳尊恙未平竊謂宜於涵養本原上更加工夫何可全憑藥餌少間當造謝草復不既

又

八日之約杳然至穀雨始得貽孫吳江舟次一簡并節李錄可見一入世卽朋友聚散不可期何如隱鱗戢翼

春雲秋澗與二三知己共慵吟乎梓今歲移齋鳳山之麓泉聲遶屋峰影照窗幽境極快人意昨接令姪稿讀至獨字一篇孤燈細雨又不容不淚涔涔下也先生諒有同情桃葉渡頭今無可耽閣矣臨書悵惓

又

承惠困粟不敢領弟有一策楊園集雖刻而板未行其家五喪未葬意欲約同人舉三十金一會屬姚希賢至蜀山堂刷印鬻書爲灰沙費既使窮鄉未學得讀遺書有以興起而五棺暴露亦得及早入土非兩得之道乎

刪後文集

卷之五 尺牘上

三

公啓附上乞登台甫

與潘燭微

聞續微之舉尊公在陰已屬塞修成禮此不可復悔失節之婦論理不肯娶然父命亦不容違只在以德化之勿使虐子女任之中饋女紅勿使干外政死後不合葬不與祭可也

與蔣擔斯

山中岑寂幸有泉聲淙淙遶榻曉起望厓聽羣岫如濃髻梳雲無媚撩人引領隔湖故人渺渺爲之悵鼓昨雨

接手教如接芝宇尊經閑暢遊恨不及插翅追陪也承
委因課繁不得刻暇燈下勉和來韻或與令甥共酌之
勿輕付棗也

刪後文集

卷之三 尺牘上

三

刪後文集卷之十六

尺牘下

答星山人陳 梓古銘

與沈卜畝

令弟一案訪之輿論皆謂長兄失教養成驕悍之習此
春秋責鄭伯之旨也未審果否中庸十五章似宜詳玩
堂上八十老人目擊兩手足齟齬若此何以慰暮齒乎
繆彤掩戶自搥雖非化家正道然其志良苦矣不遇盤
錯無以別利器望於此加勉焉外書幅壁上

與沈南谷

刪後文集

卷之六 尺牘下

一

古人詩沈雄悲壯自有含蓄不似今人一味嫚罵叫跳
如外淨出場鑼鼓喧闐只博兒童贊嘆也然反此求之
又一向衰颯沒氣魄或粗淺無味或嫚頭側頸卑靡不
堪程子所謂扶醉漢真無可如何也大抵此事只是支
流要從源頭上下功夫讀書多見道理透集義久養得
正氣足自然由中達外出語沈著極平淡中極精深極
激昂處極渾厚也僕詩雖不卑靡而豪氣未除終是源
頭上欠工夫然正是受病處足下勿誤學也如足下地
位且不必學詩只將小學四書熟讀俟有得力處然後

商量何如

又

詩言志本無取於富麗子曰辭達而已格律聲調何為哉然言以足志文以足言言之無文行而不遠香山雖大家其俗處不可學玉川粗率固當別論若堯夫擊壤以德勝不容作詩觀至誠齋則鄙俚極矣語水主張太過蓋疾世之為偽唐詩者如七子之庸廓不覺矯枉過正耳平心而論詩有三要一性情二理義三文詞廢其一非詩也文勝則情不真理勝則近於腐要能以典雅

刪後文集

卷之六 尺牘下

二

之辭發揮情理風雲月露皆性靈矣耕餘集大體雄渾高出流輩然恨當時不細檢汰如寄語閻羅莫嚇他女兒原是賸錢貨豈可垂法後人耶兄筆力極豪放所欠者細潤耳哭弟十絕全是摹竹枝調情非不真而詞不雅馴恃風契妾為刪抹兄以古人自處必不怪弟愚癡牛僧孺未達時著作受前輩指摘唯唯而領至為相却耿耿不忘兄雅度當不至是聊附一笑并政之芬翁何如

與屠時若

兄科舉一念頗熱此熱字不是小可百般病痛都從此

生不可不蚤斷其根遇不遇有命不以熱而得不以不熱而失不以熱而速不以不熱而遲朱子落得勞攘四字可體味也兄之聰明何事不可為今既急於小就趨向要正近時人物如稼書先生可也渠不為富貴功名起見一介之士苟存心於愛物於人必有所濟生平所志在此當時雖不竟其用所至決有實惠及民即如嘉定一縣至今戴之如父母事之如神明非至誠感人何以致此然却從未遇前冷淡中得來兄可以自反矣

刪後文集

卷之六 尺牘下

三

又

晤周且兄云近屠先生深佩服陽明矣前此作帖拈宗晚村取科第耳非本懷也心竊疑斯語及接書極推楊園且謂叢山雖述伯安謹嚴過之談明心見性者非程朱之書無以發其病而藥之正論侃侃乃知說傳風影摠不可信也晤令姪知尊體清裕分翁近患腫滿雲間醫謂命火衰投附桂十劑未卜果可起否先世寧事未了深為憂之幽湖詩文衣鉢未廣得更親炙十年後起益可觀碧翁有知當默佑耳

與周且雯

臨行不及別托嘉木轉致刻譜一事先從世系起但倉卒即用舊稿可發勝否承攬一票付銀時望即代定恐渠遲誤耳春來檻外盆花爭豔抱諸孫含餉嬉戲山齋窮獨叟孤燈半壁泉聲竹韻夢寐雖恬一念老兄晚境不禁涎流枕上也呵呵

又

前秋與欽陶舍姪道虎林觀建蘭內姪家極茂謂分時當見惠本欲攜入越置雪香書屋耳昨乃遣舟送幽湖

刪後文集

卷之六 尺牘下

四

秋隘之區何必此雅物耶况舍下溼蟻最多或蝕根芟大可虞兄菜畦花類甚繁暫寄廡下若故山不遣伴并所培護過嚴冬也外七古一首題曰寄蘭使後人咏國香者多一典故未為不韻呵呵

與張漢木

兄大病痛只自以為是四字醫學之所以不進復姓之所以遲疑儒釋之所以混淆皆出於此孔子七十學易猶日無大過子貢惟可也未若上有悟頭故終聞性與天道兄何主張太過乎某訕訕聲色弟遂不敢啟齒以

全親誼而兄復然竊所不料也所引劉詩受屈處固不免然寧使自家受屈不可使良友減口不言此一種道理兄曾見及乎

又

聞與方行議桃葉事何所見之偏也君特有子不覺苦耳舜有象象可生子而日無後為大何也蘓武嚙雪吞毡何等患難况先已有子而必納胡婦何也凡事有經權緩急執一不得使尊繼父更置一妾安知無子何至以螭蛉亂宗祧耶反身自鏡亦可諒弟之苦衷矣

刪後文集

卷之六 尺牘下

五

與錢坤一

承訪先世遺蹟家間僅錄得商隱先生尺牘數十首計共九頁命童子騰上別有全稿存新溪澹寧堂昨看桂扁舟違假頗有難色固請之則云坤一力能登棗便當慨付不然無副本懼遺失也此亦賢後人之責幸與貴族顯達者商之何如

與祝貽孫

承惠多儀拜受顏覲一夕快談每年積榻賴以紓洩明益渥矣第兄以高明之質堅執已見未免流為異學意

欲一一辨析以求正魏學誠膚淺不足以同聽覽故遲
遲未發昨接珠溪徐侶郊書述簡菴先生言亦云祝先
生未免爲陸王所誤不特此也并同甫亦爲所沾染適
與鄙見符合弟言不足憑簡菴則高明燕都一人之契
也伏惟虛衷自省一洗舊見細看三魚文集痛闢陽明
處力挽其偏不使沈潛篤實之資爲異學所襲而有之
則斯道之幸也臨書虔切唯宥其罪而頻察焉

與金蘇世

往侍蜀山即欽仰風規嗣聞構家難曾作五古道遠無

刪後文集

卷之六 尺牘下

六

由就質五年前晤硤山莘臯翁出尊作自閨扉寄范石
寒者益深懷想今歲入閩否兄弟之仇無可報唯有終
身不西向坐耳直言勿訝

與葉吉輝

首春傲徒道先生近况山陰桃李藹然向風擬赴館道
郡從文旆領略蘭亭諸勝以消宿念而夜半帆駛遂過
西郭不及握手一敘濶踪千巖萬壑付之夢遊今尙歉
歉也令郎近留署耶書法聞大進舍姪昨之邢溝覓佳
楮將懸堂幅便鴻先此布候不一

與吳芭君

一載不相見度秋疑必圖晤乃糊紗者眼復爾不知點
頭人何時在旁也呵呵今歲館貴族有題譜圖一篇呈
覽可畧識鄙人近况然老兄於桑梓太恕撥冗負一笠
渡江遊蘭亭吼山諸名勝遂涉曹娥登夏蓋觀海與諸
宗人敘兩世濶踪錄譜而歸不特素願稍酬亦使集中
多幾首五七古越遊詩大不枉也不審琴趣軒五更雞
鳴有此夢否臨池不勝翹企

又

刪後文集

卷之三 尺牘下

七

訪琴趣不值聞遊東山何不見邀豈別有狎客迂叟不
堪入羣耶慕迂新種梅暇間借東湖賞之朗仙琢研絕
佳有水坑蛙已鑿池磨礪未醇煩伴攜付更費渠半日功
也

與陳可人

竹幅不特小休卽日如亦幾幾伯仲張齋壁夜夢灑然
似風雨聲從紙墨間飛泊床帳也技至此神矣然猶望
高明精進勿自足更出日如上弟有宣德牋什襲微願
三年後請一揮耳

與褚惠公

鳳橋仁里去市遠矮桑叢竹小橋流水雖桃源何加焉
課小兒得此境地煖風晴几淨窗幽可多負哉楊園繼
孫文相同儕中欲為娶一村女以廣嗣續兄樂善不倦
必慨然也公啓附到

與曹名竹

向嘗規錢聖潛堂堂男子徒作閨閣語豈不赧顏渠以
鄙意為迂濶一生填詞自比柳七秦九今竟何存耶兄
才意高於錢而患症略等據鄙見宜將翠羽新聲付之

刪後文集

卷之六

尺牘下

八

赤炬別起爐竈竟作古調乃可一洗前腔漸造正派老
手不然詩氣為詞所蒸染不離娘頭側頸如東施捧心
徒令人欲嘔耳弟性慤直故下此痛切語兄見必大罵
妾人然夜半回想諫果豈無味乎倘因弟言改絃易轍
則是大有造於曹公也呵呵

與范祥夫

前函失候恐旆已返杭耳承惠淞廢轉勝疎節矣外具
日本冊奉報尊公九原屬望甚切即不應試經書不可
不溫詩古文不可不通得少暇時便肆力殘編是所望

也

與涂侶郊

土木繁瑣不及細領教益然語次多可疑者不一縷
陳辨難恐非直道知云不禁徒觀劇第令還齋講說故
事先生即就其所述導之歸正或忠或孝法戒兼陳豈
非循循善誘然據鄙見縱徒觀劇本領不是一齊差却
窮其弊設館介都會百戲譁然接於耳目誤人子弟不
淺矣又云不必觀他書只須體會四書或十日一章或
一月一章潛心玩索自有的見夫程子所謂意味深長

刪後文集

卷之七

尺牘下

九

非別有新解出於尋常意計之外也若於章句之外另
有會心定屬穿鑿附會即如尊論三省一章是天德下
乘一章是王道此等不過連章題八股陋法未必起於
子於九原嘆為發所未發足以羽翼經傳也學者日課
五經諸史退搜博覽久久會歸於四書以為不外於此
如西山之大學衍義有用我者以此應之此則由博而
約之候也又云教弟子作文不出搭截病其割裂四書
壞人心術持論極正然充類至義之盡教子弟舉業早
已壞人心術許白雲云此義利之所由分也為今日計

唯有止課蒙徒纔是正本清源若既課經承主人之托
教子弟入股取科第倘歲科出搭截諸生以素不嫻習
黜置劣等先生能辭其責乎即如吾兄應試有司命題
或斷不可兩截發揮者能保無得失之念循規遵例作
一篇三篇文字耶此等處恐皆迂濶不通似是而非恃
愛厚不敢不辨唯恕其愚戇而教之

又

石二方命徒鐫上但復姓一說尊公不以爲然則此印
有本姓朱三字未可便用凡事以順親爲主不可得而

刪後文集

卷之六 尺牘下

十

久者事親之謂也孝弟是根本田地何可忽耶

又

周先生日計大槩純正未及細看昨燈下偶閱一條云
凡物之結實者皆兩片有心惟稻黍稷麥渾然一粒以
其得天地冲和之氣也此恐一時之誤天地生物無一
物不是兩片有心稻黍稷麥渾然一粒之中未嘗不是
兩片未嘗無心所謂太極陰陽無物不具也如所言天
地冲和之氣惟稻黍稷麥得之而他物不然乎若無心
則來歲何由發芽今春米熟俗呼爲挖眼眼卽心卽程

子所喻心如穀種仁則其生之性也然否

與方靖公

涿州館頗愜意課暇當熟經史勿徒作流俗人將來得
一地或少展抱負不至虐我赤子庶不虛私淑耳
水野家報自言古文大進果否少年能文章一不幸台
人言之無其實而有其名可乎學問總貴虛受一誇則
淺薄矣

與王文育

尊書樹滋堂頗道古然滋字小不稱堂却用側鋒誤矣

刪後文集

卷之六 尺牘下

十一

大抵書家冊卷大幅總易支吾唯額字着假不得在几
上時頗可觀一高懸百醜盡露矣須更下五年苦功乃
佳寄亭云飛走舞跳次亭云力透紙背而仍秀逸意趣
灑落而又蒼古此中參之何如

與吳崑岳

齷齪市井寄一兒五里外便防夜卧被不掩肩晝飯稍
宴腹鳴語刺刺不休兄乃呼兒負笈五百里兩歲不少
倦亦可謂幽湖之傑出者矣然未作入股卽令讀醫書
行岐黃是望卵而求時夜也不太急乎徐靈胎云非讀

七千卷不可行醫此雖太過語然亦未有讀七十頁書
不熟遽以三指司命者昨海上覆舟溺死者百五十人
或咎碧翁太酷不知合四海庸醫每歲殺人不啻數十
萬人可爲扼腕也

與江梅津

尊著十朝律指後必附閩秀此亦選詩之例但據愚見
當以僧道尼居閩秀之後而閩秀中又必以妓居末令
與僧道接乃無混雜倒置之患向來俗例使方外居閩
秀前大失體閩秀中有節烈賢孝在僧道自外於人倫

刪後文集

卷之六 尺牘下

三

吾亦從其外而外之豈爲過哉

又

辱徒步見招不得不冒雨放棹天假之緣跨嶺開霽草
堂詩酒不孤此會藉門一嘯昂首曠然九霄鸞鳳猶在
耳也尊祠規制宏敞第大門四字遠近觀瞻豈容令初
入塾兒筆法玷一族耶得工書者更之乃佳六年唱和
望一一錄示將補詩話也

又

握別時諄諄望弟生兒此天地父母之心也孰意此婢

自去年八月以後誤聽旁唆化爲貞女瘵不可犯或扣
之則作色曰世豈有五十餘老翁而內廿歲之幼妾乎
吾唯死耳若強留之懼不測不得已擇鄉間壯農升
妾爲妻以遂其欲將來嗣續一事付之東流大負雪漁
及長兄一片苦心兩妻二妾人事粗盡而阻碍若此豈
非命耶臨書涕零

與鈕膺若

垂虹快遊持螯把醞大是慳懷浮生一葉萍良會正不
多得兩山無地明歲將歸越守邱墓昨寒宗已送約矣

刪後文集

卷之六 尺牘下

三

若果行則洞庭一帆不知何日可遂也佳文乃爲糊紗
者所屈達人當不介懷第前人詩云還家何以慰吾親
又恐有情難遣耳來字一幅幸寄葭溪

答膺若

秃菜根正苦不易得何意有心人臭味關切已收藥籠
賤病當瘳固有良會何待靈胎一匕哉謝謝承教不宜
遠館具戢至意然比之驅馳北道分餘蓮幕者則山雲
海月墓柏隴梅所獲多矣第寒谷寂寥無由時炙清輝
漸滋鄙吝斯可虞耳

與謝雪漁

兄經濟素優適有邸報論河道及鹽稅附覽得一一剖
悉使迂生亦通經世荷惠不淺矣令坦蕩一弟恐渠分
心不以聞令親翁甫別天開遂洩此消息飲泣不止梓
因曲論尊人不遣兒覺者何心體親心為已心畢竟孝
重於友耳閱夕意漸平勿念

又

立後為先兄大宗此身之絕續在所不計家叔從長沙
歸自言六旬得兒力勸梓及早納妾然岐兄又云葬處

刪後文集

卷之六 尺牘下

首

絕地內寵亦何益致質之高明二事孰緩孰急唯詳發
之據鄙見立先兄後倘他日有兩孫則分一以後次房
然天下未有無父之子殤不可以為父亦甚費商量也

又

桃葉一事昨戲與友人約三章云一性情二精力三女
紅貌不足論也針芥本在可緩然拙荆眼花老年藉以
補綻耳祠事昨已立契舍姪之能斷亦長者獎勵之功
也高年唯善飯如中消却可憂若耳聰目明乃壽徵何
害耶種痘多者可少少者可無實有挽回造化之權然

嘗見有一種而遂斃者亦不敢勸人矣邢先生向曾論
及有六不種正當出痘時不種耳後紫筋多者不種一
歲內十歲外者不種平時有痼疾者不種雖無疾而素
稟薄極者亦不種種而死者或醫欲射利而犯六者之
一乎

又

傲友且斐西鄰不戒於火遂自備火具親友各叨其惠
貴東有餘先生一言寧不聽從耶湖中結菲不必果成
讀來書已躍然神往憾旅人無福寄廡下一席耳畫記

刪後文集

卷之六 尺牘下

圭

乞寫一篇來當作札恐渠一題見如此古勁手筆必踴
躍也

答雪漁

夏得教述尊太夫人強飯如少年此非高年所宜今果
有斯變聞之悽愴本欲寄詩稿知專力空事不敢瀆瀆
矣大約未葬以前第一是附棺生漆多一層叨一層之
益往在破見主人漆其母柩至百度每度一劬概不用
瓦磁灰其堅如鐵也

又

敬修令弟方促令姪送約水歲延課諸姪孫不意遂爲
古人知心落落無幾輩何堪如許凋落聞訃愴痛生死
雖大數然不能不致憾於羣醫也外輓詩呈政

與雪漁

先人一髮欲墜賴老友維持三年而後諧人事亦云盡
矣感激涕零何以為報精力雖弱而質性頗馴僥天之
幸或得滋養血氣漸充容可受娠津兄云脈不大虛無
礙然卽大虛有碍亦薄命人自感召之何忍委過於知
已哉臨書哽咽

刪後文集

卷之六 尺牘下

六

又

擬別時失謝鄙屢歉吾兄視梓先人如已親任勞任
怨詳訪精察重贖累牋往來如織爲人謀竭忠盡智如
此而猶不免於歸咎則天下無任事之人矣任事如此
偶有一小欠闕處卽從而督過之則若人之良心亦漸
滅殆盡矣梓雖不敏何忍出此但自問年邁蹉跎黃髮
一少壯者易於舉子而儻處窮賸運蹇命艱唯存自痛
自悔而已敢以高明爲疎忽乎來書乃深自引疚益令
我悚仄無地假令勘驗時弟亦在座聞令親翁語令之

先入之言安知不唯唯從命若夜熱腹痛恙與盧源述
遺矢相類人非神仙欲於一瞻望間概厥生平理所必
無况更有可疑者甫入門而卽自言有疾安知非詐此
必道中令坦先漏老先生三字拂其素願作此狡獪耳
昨訊玉書果然先生且勿自欺旬日後安知不親驗其
無病尺一相聞復欣然動色耶

又

何生過齋命寫望夫石偶題一絕酒後興發遂成九首
聞在蕉雨亦見和數作當併長卷聯書行草使後世知

刪後文集

卷之六 尺牘下

七

又

景龍鐘銘硤川聊仙方外遊秦中所購據云鐘久百鏽
榻時懸百丈梯衣袂窳其隙乃可著墨力甚艱故傳者
絕少玉樵觚臚全載其文體兼篆隸極古極蕭灑僕最
傾愛欲煩大手作蓑衣裝潢之俗事不可溷瀆得見許
乃付郵筒耳

又

渡江帶魚二十餘尾龍種者六死其五餘一與衆魚育

卧雪軒下竟日游泳獨遊獨來不與羣魚伍隱隱以龍
自負者可知物性貴賤迥判漫作小記呈政拙作數十
年累數十帙經兄論定者十之一而意欲傾篋就質七
載因循未果明歲家食遠別何時可遂枕上念及黷然
自傷也千字文弟不善楷兼鄙意以智永真草並列真
反制草使不得騁板滯無味不若大作草而以小楷作
釋文非兩得之道乎

答雪漁

小楷猶可支吾如來格一行入字便須見醜如何尊論

刪後文集

卷之六 尺牘下

支

字體恐太拘法家書正在相生相讓補筆省筆處見長
先君嘗誨梓等書要得趣晉人高致即楷字亦運以篆
隸行草筆意故唐宋人不能及如高字中必作口必字
不先七後三點並落終身不能學書也故弟就傅六載
先君必自作仿格不以屬師猶憶書杜句春風暖若時
云四又字不可雷同略述以質高明或不苛求於拙書
之苟簡也

與雪漁

令坦從蠶城購一佳硯旁鑄雪菴道人舍姪大喜謂是

建文時泣讀楚詞者因以青花蕉白二方易之玉書亦
欣然應命蓋雪菴石三面斧痕不受刀而所易二方却
可鑄兩銘也弟有小記一首容他日錄正昨語玉書輩
云公等好硯癖矣而不習字與買書高閣藏墨磨人者
何異以石自礪而不徒玩物乃硯之真知已然在藥肆
批賬在書齋鈔入股皆非陶公懷也呵呵

與黃岐周

去歲帶猶子還山意欲培植以繼大宗本不為身後計

昨家叔歸自長河自言六旬生子力勸梓納妾館中此

刪後文集

卷之六 尺牘下

支

舉未嘗不是但據尊教先子既葬絕地雖納寵必不能
生子何苦勞攘若欲僕遷墓而後為嗣續計斷斷不忍
也高明詳教之

與李裳吉

借書不還昔姚二先生嘗患此疾渠以為疥癬之疾據
僕看却從手少陰來直是無藥可療孟子以言辭不言
尚為穿窬况明知非我物而取之乎使穿窬有雅俗之
分則律當為補一變例曰凡入書齋竊雅物者不罪足
下試一查以覆我因故人有染此痛悔欲死者可援以

寬譬之耳越千病久不復果係虛寒桂附不應者補火
生土非硫黃不可但製法有訣一不合法為禍轉捷也
慎之慎之

又

吳江桐廬短棹夷猶承越兄雅愛兼贈茗具區區硯冊
何以報稱耶五十無兒本不宜遠出第歉歲不堪失館
適越中寒族延課子姪來春擬赴約借此得時瞻久曠
之邱隴亦大慰也然莘翁獨以為事有輕重力阻此行
不識尊見及膺兄又謂何如也九日登平波及聞雷雨

刪後文集

卷之六

尺牘下

三

作失稿幸錄寄

又

尊翰云與俠安讀鄙人激湖讀書記思目中朋儕數百
里內求一人可共讀此文者杳然絕響可為扼腕然鄙
人何以得之二公非大幸事乎向存冊頁偷諸生能代
錄紫雲先生稿見寄即以此酬之寺中小沙彌偽作拙
書取利此風漸不可長當告其師懲之外江淮集附到

與謝敬修

十詩已收與某友律中聯聰明幼女能傳業飄蕩癡兒

可憶家愛子不及愛女子可憶父對照仍是父不念兒
含蓄藉藉得風人之旨能首首如此便可造唐人室矣
津夫集同人詩梓有舊稿一冊令郎所騰出者望寄去
一選何如

又

抵齋館童痘殤係孤子殊愴然早晚呼喚歷四載餘恨
早發不獲為渠下一涼劑庸醫誤人但知以毒攻毒不
解火閉之病得毒物而火益熾世有油沃薪而不燎原
者乎可嘆也別梅集望寄下

刪後文集

卷之六

尺牘下

三

答李鐵君

正仿五柳自輓作別友四十章尊翰適到邈下爭之日
幾四閱月道遠鱗鴻之艱若是知前此浮沈多矣可嘆
秋山夜月何地無之兩間此詩弄吾二人孰喻其微當
即寄雪漁賞之漫和真不自量也雪漁昨書來述郡太
守杜諱甲刻鴈青續稿中有贈客星數作越人秘之不
多購容覓寄豈經先生手定耶承約南來為之狂喜但
友朋會合有數梓自度風中後僅存左體不久就木恐
高人乘輿而來終不及一握手則雪夜同舟反增悽悵

既不必見戴何如并不發棹耶呵呵人過六旬不宜遠
行况曉巢安樂窩青山白雲水流花開與外間風色迥
別千里命駕古人迂談耳梓之館揚饑所驅寧得已哉
臨書無任惓惓

答李鐵君

知已天限南北一閱事尊著尙史春秋解何時登棗及
未死前得一讀爲快耳論七律誠難然以冲和一派爲
極則而謂工部亦僅踉跄步趨恐不然也愚見七律之
沈鬱頓挫無出少陵右者晚節漸於詩律細豈易瑕疵

刪後文集

卷之六 尺牘下

三

哉

與李裳吉

非禮之禮僕生平日擊者非一矣到紫微墓迂弟中殤
棺停祠間云共尊人太常公欲待汪氏合葬也蓋所聘
女亦殤未幾過汪墳有一穴石坊題云許某童配汪女
墓後來徐玉山堂女長殤許字卜厥猶子喪歸於沈余
曾規之兩家都不見從居然題木主稱元配無如何也
其原由曹瞻華歆二人創之樊流百世可悲已至方兄
令媳此一事尤人倫之大變不入非禮類中暇造澹寧

細論之耳花園極淡泊然鄙人福薄自知之明得一雪
瀛爲之刻詩而暗中若或使之致萋非若此使花園亦
破川供給三年蚤入泉下矣呵呵

與嘉木

師母知人諸生中唯賢契極口贊嘆今日五百里扶柩
崎嶇歸葬不可驗乎足下云卧雪亦有功似也然將舍
弟柩厝先君側不知可三何時能遷所謂爲人謀而不
忠無可逃也只要自家免累不管他人貽患俗情皆然
不料臥雪之待老父亦如是命耶吳門之行何期大國

刪後文集

卷之六 尺牘下

三

香帶數笏見寄

與曹生大來

入人齋翻人書籍乃輕躁之病瓜田李下之嫌得毋念
及凡人避嫌者皆內不足也程子此語當善看不能柳
下且學魯男初學寧守此語耳僕看今世人只任性兩
字貴賤老幼男女無一人矯自家氣質之偏求變化者
所以謂之邪世此事有原流總無處說起也呵呵禾中
明日行爲我至南門買陸家剛柔克十枝此筆名足下
思之何如俠峰云大兄有馱氣取人厭所以不宜於俗

先生當徵規之聞過則喜百世之師足下勉之

與初干

孝字人多認錯父有爭子四字即先人身後亦然如兄
尊公不服朱子只宜婉詞記疑乃大肆辱罵至及韋齋
公無禮甚矣兄今日過譽朱子為聖人所謂幹蠱也善
繼善述豈必依樣葫蘆哉而平時相見每言及四書註
及詩傳必微言指摘此必誤看孝字耳弟愚直故敢為
知己直陳之以後凡與人言每事左袒紫陽却好得中
耳究其實吾輩今日得延殘喘仰事頌育不賴紫陽章
刪後文集 卷之六 尺牘下 丙

句粉骨無地矣外一函與令坦細讀之此中更有曲折也

答葉生韓昭

承問喪禮只三語力行之思過半矣不飲酒不食肉不
御內其餘皆具文耳若變通處有疾則進酒肉疾止復
故他無可言也小祥之內急營灰沙依家禮三和土法
勿用碑石遺患尙何言哉楊園紫雲書論恭處更詳考
之何如

與仲廷左

安頓令弟東禪養病不煩以雜事此兄道也不要相學
已施之而已此語極直教人於五倫內處處如是用心
不患不到君子也足下才質豈市中人然在自立耳後
世論斷有公評也勉之勉之

與俠峰

安分二字老姪看得極透此一生受用不盡也令兄只
自以為是是大病鄉愿何等伎倆孟子以此四字勸他
不可入堯舜之道愚嘗言人皆可為堯舜惟鄉愿孟子
不許非苛論也然否

刪後文集

卷之六 尺牘下

丁

與金方行

不哭孩兒誰不會抱家庭齟齬處正是長學問處天下
無不是底父母此語須著實體會於父母不是處見得
無不是於自家極是處見得都不是方能盡子道大約
世間父母不是皆子之不是致之子苟是父母未有不
是者所謂論親於道也今人未論論親於道只求他尋
常在父母前一副和樂歡喜的面孔尙不可得遂欲興
其親而舜自居猶謂有入心者乎兄之孝必不至此然
吾儕學問不到氣質變化地位尙保不得也邑難溫氏

母訓最好試熟玩一過

與雪瀛

聞汜水旱道頗險已諾之而復却蓋不敢以遺體行殆也以後或在千里內者當為舍姪姻事屈就耳舍姪後先兄而舍姪之在揚者十七歲欲立為已後不更作桃葉一想尊見以為然否冬杪或開正擬放棹那溝面與舍弟定奪耳

刪後文集

李之夫尺牘下

五

與秋岳先生

十七載渴懷一接甚宇少慰區區不具列懼反勞耳小詩奉贈祈斧政或興發賜和尤望外也古名人遇富顯輒斯若當世有心者頗不吝揮灑梓與先生各以古人相期故敢以尺幅奉讀第寫明聖一角棲霞松影蒼蒼既我渥矣并乞單款海上有知己當轉贈必不使坡翁

跡落羊肆石田菜為俗子博官也呵呵

與某

兩詩各不相蒙何碍並存若嫌雷同拙作求斧削何如做門下周宰讀尊作拍案叫絕不揣浪和并附政即擲下竹不如木以善蛙也聞亦翁不識方者可免否豐草菴古詩在語溪上惜墮禪趣耳酷韻見教極是但實有不滿碧翁處即以惡圓為警可也

與姚子宏

兄骨肉間弟外人本不當與聞但念尊堂太夫人垂暮之年受子媳之戮辱耳聞目擊情不忍恕故敢切直言之令弟本屬中材初無逆母本懷第室人交謫求靜之方不得不伴忤其母以取悅於妻其初迫於勢其中溺於情其既則口漸月摩與之俱化而不自知吾兄身為家督自宜告之先祠責令弟經妻逆母之罪以救其將來否則迎歸入都奉養終身使永遠蛇蠍不至含悲忍怒以促其天年亦老人之大幸也春秋譏鄭伯失教穆彤掩戶自趨責有所歸多言勿罪

刪後文集

卷之六尺牘下

五

與方行書

米鹽瑣屑最足埋沒人元每晨起自庖漏以及樹蔭刻無
寧毋未免太勞總計一歲看書親筆墨之時寥寥耳此
大可懼也書香一脉不在八股應試只要不忘經史時
時浸灌便可傳之來葉若一疎忽後生小子習見前輩
習氣如此一二傳後真成不識字農夫蕩檢踰閑有不
可問者矣恃至感故敢直言勿訝

留別侶郊

父兄既重進取足下今當以魯齋稼書爲師平日課程
以七分講求經史體之躬行以三分涉獵舉業通於應
試兩盡之道也然用功須切實不可驚名若一悠忽既
不足以入德又無應世之資則兩失矣

刪後文集

卷之六 尺牘下

三

第一要除浮躁有一豪欲自見其長形人之短則根本
壞矣平居最不可談人過失至於師長尤當隱諱

慾念起時尋察根苗不出貨色名勢四字四者克治之
功唯名爲難忠臣烈婦有打透生死一關而名心未化
者無所爲而爲豈易言哉。四字亦不可概論各就氣
稟中得來有偏於貨者有蔽於色者要在默自省察上
蔡所謂須從性偏難克處克將去

不哭孩兒誰不會抱家庭齟齬正是磨鍊學問一國非
之不顧一家非之不顧此不顧二字須善看不是徑情
直行只是胷中主宰不奪不滯外面却有許多委曲調
護之法總當以柔道勝之不可使一點氣質也薛文清
云不言而躬行不露而潛修須使父兄子弟不見我之
圭角而隱微自反却是一刻不敢放鬆居處恭執事敬
與人忠勉勉循循何患功夫不成人品不立
平居只見得別人不是處多則學退矣只見得自家不
是處多則學進矣

刪後文集

卷之六 尺牘下

三

窮理只是八字分別是非而去取之看書應事皆然積
之既久則似是而非似非而是自當精辨不爲異說所
惑矣

人有終身克己而私欲纏繞不已者何也只是復禮功
夫不到耳天理分數一邊多則人欲分數一邊自減譬
之治病下手在祛邪後便當培養元氣漸充餘邪自散
末俗易高少年一知半解稍異流俗便沾沾得意自謂
翱翔九霄類視人世不啻鷄豕營營不知義理無窮人
品等級亦無窮以我視流輩擬擬若此以聖賢視我又

不啻雞豕耳何可不慄慄危懼匹夫勝子豈虛語哉
東溪張漢木立身高潔不肯向人乞貸常數日絕食歌
聲出金石妻子不聞交謫真不可及或勸之貶道從俗
則笑曰吾自反無媿安命而已年已四十餘爲饑寒而
易操未必得利徒損我完璧耳吾輩今日藉祖父餘蔭
飽食終日侈談道義不過順風揚帆耳使處漢木之境
逆水一篙便恐支撐不住可媿可媿

與友山弟書

聞揚人有以大紅帛爲汗衫者詰之則曰此最養血夫

刪後文集

卷之六 尺牘下

手

紈袴子弟耗血之事多矣乃區區藉一衫培餐耶前朝
天子近體衣俱松江三梭布太廟紅紵絲拜褥之御處
乃紅布九重尙然而士庶之家暴殄若此能毋鬼瞰其
室乎吾弟近無積蓄葬事遂久稽恐以奢致乏故偶論
之

與太占姪書

昨赴館晤仲明姪知爲繼嗣事來翹族長此中曲折愚
素所未諳老姪從親之令初不就質於愚愚何可越俎
代謀然懸度此事分處不均必成訟成訟則兩敗俱傷

所以紛爭者爲財耳以意氣敗之則惑之甚者矣就天
理人情平心而論應繼愛繼自宜平分不容低昂誣以

病廢而立承重既立承重而隱寓低昂何以服衆財者
身外物耳父兄手足本之天性豈宜以區區阿堵傷情
壞義哉况老姪才具本不待憑藉自足劍垂或憫叔之
無賢後人而爲之司其財亦宜謹慎保守使兩房從子
均霑恩庇不當因食激怒甘處鴆蚌以饋之漁者昔人
云利令智昏庸材則然老姪讀書窮理臨財則分判愈
精明試清夜自思設使四叔赤貧如洗兩房諸姪肯爭

刪後文集

卷之六 尺牘下

三

後之子又使四叔已有遺腹主祀雖累百萬與兩房何
與乎老姪旣以賢自居不徒以愛繼也則讓者賢乎爭
者賢乎爲人後者爲之子老姪居喪其果盡禮盡誠而
無歉乎倘不及早殫患未形一旦構之當事則春秋責
備不在仲明而在老姪矣惟反覆熟籌勿以多事見罪
幸甚

與岐周

昨晤叔明云及蔡西山之祖牧堂爲賈似道點穴立後
富貴但六十年後必當改葬乃可承終喪不聽遂致殺

身如其言直以父母遺骸爲市兒趕節之具隨地氣盛
哀今日舉之東明日復移之西是率天下而路也且蔡
君既有回天之力何不別覓佳兆令渠後人爲忠良節
孝而必使之爲奸賊家國兩敗遺臭萬年哉吾兄試下
一轉語何如

又答岐周

兄所與鄭木公爭向一穴汪君登地不覺拊掌謂公直
門外漢耳想聞之髮衝冠也數日看蕭智深鬢頭一書
頗解十之二三此只是小道如農圃醫卜一流曾謂紫

刪後文集

卷之六 尺牘下

三

陽集大成沾沾不遺此耶觀文集山陵議狀之外論青
烏者絕少即語類出之門人纖悉不漏亦無一言及黃
泉八簋青龍白虎者意可見矣使當時并無議狀遂不
足爲百世師表耶兄乃欲援儒而入於墨過矣過矣

又答岐周

近世多陽崇程朱而陰主王陸名爲重躬行實則打破
朱子窮理耳唯其原頭涉於二氏故名實不副色取仁
而行違無二病也况生長姚江先入爲主受病必深初
學入門先須辨異端不爲所惑方可下手說知說行耳

尊教云學本程朱行違孔孟岐而二之矣程朱之學卽
孔孟之行或者已入王陸而自號爲程朱者乃有新弊
耳總之口耳俗學是非易辨唯陽儒陰釋生心害政貽
禍不淺故僕不得不偏重此症大聲疾呼唯恐高明陰
中其毒如津夫流弊爲亂倫者擊節嘆賞則淪胥而莫
可挽矣臨書悚恐之至

與方行

希賢先生昔爲君家訟事受答縣庭此等實心爲親戚
近世所少今姑母爲兒媳所侮兄當迎養終身庶可報

刪後文集

卷之六 尺牘下

三

幼年溺水之拯幸勿以力歟爲辭卽子宏兄今歲狼狽
已極令郎修膳亦宜加厚錢大虛華不可信觀兄每每
周旋得毋厚所薄而薄所厚乎郡中稅契急須索歸漢
兄嘗云方行性太緩當佩弦兄自省何如也

答岐周

自春及今接尊教甚夥長篇累牘繁而不殺然發明本
事終不透澈幸弟素諳兄筆性會意假借默識粗通使
生眼人竟不知作何語豈有意求古與令俗人難曉以
爲奇特抑心病未除積中發外不自知其支離滯滯至

於此耶詩文總當簡潔明暢無取與冗聯兄非拙於文者只好異便是心病不可不省克也卽字學雖末藝亦當留意楷爲要行次之草未易言也兄雖課冗不暇臨碑帖然舉筆便不可不敬程子所謂只此是學以後賜翰望照八股格不用擡欸楷行鈔示使弟一覽便曉或擬用朱批奉正卽可存稿免兩下得失亦責善之一端也恃愛率直勿罪

與仲明姪

聞應繼始定不忍四叔父無後絕不從財上起見具見

刪後文集

卷之六 續下

三

老姪公心然姪婦太能爲夫訴曲代子求官恒代遺風司晨家索亦不可不杜其漸也所說服中生子極是正論然不先責其御內則凡僥倖而免者遂可晏然內宿乎大抵居喪三十七月內產子女皆當以不孝論蓋受娠在禫祭前也孟獻子禫而不御何人哉責人者已不容恕勉之勉之

與謝敬修

司馬遺筆至寶也暇卽一行物色之舟楫小費定不惜耳周因嚴兄太平策明暢可喜所嫌氣格卑弱間有俚

語未刪此可商耳然大體極正當不涉功利家目前儕輩少此卓見不容不擊節也令弟麻姑帖須寄示原本乃可作跋外寄木公詩正之

與岐周

聞尊公遂抱恙劇兄得毋大悔耶年近九十而歲制未備息忽極矣爲此刻計醫藥爲先次則製樞樞中必當灌瀝青且多買燈心爲歛具卽貴至八分一筋十筋僅銀八星耳斷勿惜費也兄嘗言爲學不必闕異端只在躬行此等處最是躬行實驗幸努力努力

刪後文集

卷之六 續下

三

又

尊大人遂不起耶足疾竟不及一候歉極送終之具定當竭力然備物當稱家而用情則可自盡大約不飲酒不食肉不御內是大節目飲食男女入之大欲存焉經此大患難學問乃有進境可自考也

與漢木

越中分穀之法爲例不一如上田三七田主多得四分次則三之二又次則四六下則對分此唯荒歲行之平時豐熟則照例取租若遵兄一概對分之法則大有弊

昨晤汝仇湖老農言及世情澆薄卽租田一項明知田主挾分穀之法彼則竭力糞其春熟及棉花荳麥之壤而於田則隨意插蒔任其豐歉而已故分穀之鄉地日腴而田日瘠其勢然也唯江北一路春熟亦對分則無可躲閃矣然佃戶居宅農具俱出自田主其糞擁則又均派而糧甚輕故可支吾嘉湖糧重此例又不便也宜人情合土俗而不失先王之意固未易言也兄乃執一偏之見自以爲是恐主張太過矣

答沈俠菴

刪後文集

卷之六

尺牘下

三

山中岑寂兼癡患日熾幾同箕子漆身自分廢疾老矣視吾兄英銳佐理河渠爲他時建白張本者相去若鶩驥千里而遙致希後塵耶別後馳仰日切中秋返遂野始得讀尊翰所論聖教絕續之會令人慨然新詩見懷具戢盛意然白頭寡女寶釵金勝不入夢想已數十年一笑謝公知不以簡傲見責也前斷句中秦淮誤用見笑大巫乃反詢以爲學之階梯誰虛懷可挹而謏陋彌媿矣次韻一律正之

與從兄紫馨

知高年疝疾爲撓恐潤珍攝不敢賓候繼事一案更張無定今已應愛並列訟可息矣乃復有尼巷之役何也後生唯利是視甲爭乙噬都不足責所仗老成人燭幾于先事杜患于未萌耳使當日四哥臨歿大哥卽毅然持正不避嫌怨從公剖判俾各安其業則衣食足而禮義興何至狼狽潰裂貽悔今日哉大哥素通編目治亂興亡之故必有瞭然于指掌間者往不可諫唯熟籌善後之策使賢者有以自處而不肖亦不至於激變是所望於高明練達者耳

刪後文集

卷之六

尺牘下

三

與太占姪

春間一書據公直說非偏聽之詞仲明確乃婦咫尺便格格不吐安能饋舌千里外哉老姪久不見覆怒其切直耳此情之常何足介僕意耶昨據來書兄嫂如許可怪然此毒之潰耳所以釀是毒者老成人不得辭其責矣愚夫婦受愚訟師乘舛橫濫何足責乎張華云吳更立令主則江南不可取此伯主心事尤望吾姪并此克之同歸于善乃王道也

與桑伊佐

草廬奉調涕述三恨哀惻感人具服孝思據鄙見兄以
 汲長孺自命菽水可承歡一第不足榮唯八十老人方
 在床蓐而疾驟入都遂至抱恨終天未免截裾之痛此
 恨誠綿綿耳然徒悔無益卽今附棺諸具必誠必信絕
 世俗石板甄塲陋弊力遵紫陽灰隔成法以求免於四
 患謂木根水泉 葬畢之後卽還家授徒盡色養于太夫
 人雖外艱終服亦不敢作遠官計此孝子善後之策也
 梓自痛怕恃早失見友朋問白頭在堂者輒爲驚喜唯
 恐其一夕離親之側嘗擬挈壺漿捧盤區以佐之承歡

刪後文集

卷之六 尺牘下

三八

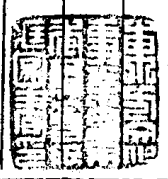
如久饑者見人食美膳不自禁其涎之流聲之楚耳外
 春初與岐兄一書附正

與謝南明

屬跋漫誌數語奉訪不及晤至周巷見尊書更增悔也
 放翁云顏魯公麻姑壇記東坡經藏記皆有大字小字
 兩本蓋用羊叔子峴山故事千載後陵谷變遷尙冀其
 一存耳不知大字仙壇兄曾見否尊公東山志囑伊佐
 改削津夫云作序則可若改削則以自家心血爲他人
 名譽非送束修不可此亦通功易事之義兄當爲後世

計勿惜費也

尺牘下



〔清〕鄭炎撰

雪杖山人詩集八卷

清嘉慶五年鄭師尚刻本

雪杖山人詩集序

雪杖山人者昔友鄭君清渠號也乾隆初元余偕鄭誠齋前輩舉於鄉清渠其從兄屢相見余方弱冠學詩清渠名騰岸序試必前茅尤耽吟咏手口不暫輟兼好酒極貧不知愁得錢沽飲為急米鹽其次胸次鬱塞蓬勃之氣耳目應接觸忤疑怪之端盡以詩寫酒澆之友朋會合抵掌軒眉雄談恣肆稍不愜嬉笑怒罵無顧忌人畏其狂疎且避焉顧頻來余齋茗甌酒盞畱連移晷余傾聽其上下古今抑揚評騭忽歌忽泣忽醉忽醒而中腸坦白絕無城府矛戟豪以狂奚畏哉意其掇科第或

雪杖山人詩集序

膺徵辟亦自謂易於拾芥乃凡有機遇動輒阻闕余在史館每與誠齋遠憶太息之其後出遊楚粵者數載歸老于環堵吁其狂之為累歟抑必如是乃全其狂而不可及歟余自丁丑母艱回里病不再出今既耄曩昔淺學荒廢已盡山人化去久矣一子人表亦老諸生植品端潔茲奉其先集屬製序余不勝今昔之感而駭服其詩才之大少時雖習熟未窺十一也夫在心發言心有獨得而言乃日新非徒拾古糟粕強事塗澤山人咏懷感事開景物寒暄之變賞山川流峙之靈靜處一室無幽愁投足萬里無羈緒交洽金蘭狀窮動植凡形於詩

雪杖山人詩集序

篇者凌厲沈著奧衍奇詭如江湖之濤瀾騰瀉洋溢涯涘也如連峯疊嶂盤亘峻邃樵采路迷也倔強如老樹枯藤變幻如煙飛雲卷一章一句莫不逞其狂態遂莫不暢其詩情詩中有人斯非雪杖山人之詩而誰詩歟空山杖雪其寒可以儷其高潔可以仙畢生之窮苦而超出塵滓者具見矣其論詩隨筆云意趣得而詩自成章必屏除一切日進不休方能得天地自然之韻若一出於有欲之衷則零埃頓起心之靈明安在哉嗟乎山人之心精孤詣可傳後世者以此固非身世間人人所易能者已誠齋前輩製作館閣仰重屢操衡鑿性樂推與俸錢所入門下士所餽遺隨手散盡身後窘乏集稿未克付梓賢子孫門才正盛不妨有待人表年逾七十而無子銘心刻骨以未刊家集為情事夢寐迫切竟得顧子退飛鮑子淥飲為選編校鐫之人表之誠孝感動二君之闡發幽光皆吾鄉行誼之美者余雖不足敘山人之詩感舊抒懷亦安能恕焉

嘉慶五年歲次庚申穀雨節桐鄉馮浩撰

雪杖山人詩集跋

我鄉詩人代多淵懿 國朝初元則靜惕潛采兩公其
中天之坡谷乎同時二王三李二沈及呂天遺巢端明
項易菴孫大山魯孔孫皆前明之遺黎爲 興朝之碩
果嗣是張木威沈補愚高大立朱稼翁咸足支持風雅
雍正中南郭五詩人暨柘坡草廬水邨朱樹厚石諸君
子先民是程風格高壽出而張大之榮陽清渠先生適
丁其時與之角逐藝林大放厥辭諸公懾其鋒銳咸斂
手避去先生又好痛飲醉即潦倒任誕罵坐酣寢故禾
中人知與不知咸以狂不可近目之先生顧愈益放恣

雪杖山人詩集跋

不問家人生產酒債尋常行處有典衣寒餓不顧矣坐
是境日益困然先生皜然不滓絕不向富兒市賈妄假
隻錢胸襟愈益灑落詩筆愈益豪蕩即集中細閱可見
余少與先生同采泮芹先生年長以倍師資且不暇乃
先生顧折節小友畜之如皇甫持正韓退之之于李昌
谷此情顧何日忘之中間各以飢驅走四方闊不面者
閱三十餘年比余移居郡城而先生遊道山已久遺藁
且不可問徒深景仰低徊而已今年人口余踰伏陋巷
忽有白鬚老叟借我友夏君守白排我闕而叩我塾者
則先生哲嗣人表君也年僅後余三齡耳執手歡甚如

親先生警咳坐定即以先生詩集見屬且以艱于劄贊

僅可遜什之三四付刪余自愧謏劣烏足仰測先生高
深然幽光之現歷久彌耀春暉之報莫此爲甚因不覺
踴躍從事忘其僭妄率瀾于昔友前賢矣點勘麤定釐
爲八卷非第藉以少塞人表孝思之不匱亦聊以仰荅
先生數十年知契于萬一爾至先生厥考大父遺詩俱
附先生全集以行則猶山谷晦翁兩集之遺意也先生
家本義門散處江浙族多顯仕先生又爲姚江客星山
人陳古民徵君女夫故師友多鉅人長德先生又資性
絕人讀書目數行下象勺時恆以元魁自負屢試不入

雪杖山人詩集跋

廢于酒人其命也夫余少亦自負不以尋恆自待今年
已屆耄耋僅與人表白首相對唵噉景迫來日無幾撫
先生之遺集不禁百端交集涕泗下而不能自止也時
在嘉慶改元之四年花朝前二日同里後學顧列星退
飛氏謹識時年七十有六

雪杖山人詩集跋

余未及見雪杖山人于詩中見山人焉至山人令子人表君則固真誠篤悱為終身慕父母之君子余嚴重其人為不可及蓋山人終窶且貧僅以詩酒自豪晚年需次廣文卒願頽以没人表少丁孤露舌耕營葬中年挾靈蘭之術以干諸侯遊遊江淮山左者數十年銖積寸累以剗剗山人之集可不謂克知大義承先養志之孝子歟余讀山人詩見山人性情之冲和吐辭之醇雅絕無怨尤悲悼之緒攷其筆端于外問綺靡諛諂刻劃閨幃之作直鴻溝桃源隔之非颯颯大雅之風憂憂生新之造哉至山人學術之淳正則在集中安貧賤一論雖寂寥之短章實持世之正鵠非實有得于濂洛以上溯鄉魯無此直捷明快也使人人盡知此義何至有下不安分而難乎為上之弊哉余學術謏劣不足仰窺山人特于此得心印焉故特為拈出以跋之人表與余暮年結契相得甚懽古稱求忠臣必于孝子之門惜人表草澤瓠落不克上應弓旌束帛之求耳時相過從古懽送日于人表有厚望焉區區校勘之役何足云何足云時在嘉慶五年冬日歙州後學鮑廷博拜誌

雪杖山人詩集跋

雪杖山人詩集目錄

- 第一卷 古今體詩共一百八十八首
- 第二卷 古今體詩共一百六十二首
- 第三卷 古今體詩共二百二十一首
- 第四卷 古今體詩共一百九十五首
- 第五卷 古今體詩共二百二十五首
- 第六卷 古今體詩共一百八十八首
- 第七卷 古今體詩共九十五首 附曲一套 賦十八篇
- 第八卷 雜著十二篇 外附 友陶居士古今體詩一百九首 秦濤居士古今體詩十二首

雪杖山人詩集目錄

雪杖山人詩集卷第一

秀水鄭 炎清渠撰

男師尚人表敬錄

同里顧列星退飛選

歙縣鮑廷博以文校

朱鷺

朱鷺飛飛下庭砌森然赤標染翎翅食荷不吐當問誰
刑期無刑臯陶為之師 聖人正位心無私朱鷺之來
遊兮應帝期鼓聲淵淵衆怒平四海內外咸銷兵盜賊
不發震區清

艾如張

雪杖山人詩集卷一

艾多不芟薙得水化為蓬結羅江水濱驚散南飛鴻翻
車遺粟雀爭食雀鼠相爭鼠尤賊 聖人解網鼠歸穴

北鴈懷歸滿翎雪

上陵

上陵遠眺風袖舉上有層臺堪避暑六月六日松風寒
白石凝漿滴酥乳青雲千呂無雌風石塘貯水栽芙蓉
芙蓉花開香滿室美人照耀如花紅金鷄下飛張翰吐
綬火齊耀光芝蘭同臭酌彼銀斗為萬年壽

將進酒

水之淡者為交最深聲之希者惟瑟與琴酌君美酒巖

雅曲伐鼓華軒然寶燭文成無效兮靈丹不成自與日
月齊長生諤諤之士雖可畏君仁臣直赦無罪宐城渠
椀接新歡天保非佞非遊盤廚生蒲筵不搖自扇室具
神鼎不羹自煖絲竹啁啾河海晏化日舒長人所羨

芳樹

桂之樹華自芳人有善令名彰考鐘伐鼓聲喤喤芳樹
日月春夜長東方未明肅冠裳淵深靜穆蹈平康咸和
萬國丹鳳翔舉頭猶見星煌煌

石流

石流石何以流海水不動沙為洲不比當衝濺瀨如馬

雪杖山人詩集卷一

牛海夷來朝泊巨艘三身反踵和飛頭貢厥土物遵王
猷景星夜見縣中州

荅友人問詩

新詩非浪語不朽乃可傳墨與心血磨手與仙人援泣
處盡成珠悲來咽幽泉振衣萬仞岡乘雲挾飛仙寸丹
不可昧赤日扶桑懸

讀書通萬卷宇宙藏心曾浩蕩八荒內有我居其中心
細膽欲大葉落花從風浮雲何處來飄泊任西東不作
秋蟲鳴便係天邊鴻古人相後先用以開顛蒙

一人懷一志志小辭必卑咕咕字句求畢世無佳辭熟

精文選理杜甫課其兒巨刃摩天揚方免撼樹嗤吉人
辭本寡中疑辭乃支能令天雨粟倉頡心先知
悠然見南山手中把芳菊舉杯問青州濁醪爲誰滌佳
趣在微醺濃蕉覆新鹿知己方訂交可以同翦燭遼東
有管寧高瞻我所屬斷席絕華歆毋令染塵俗
女兒工織素擲梭不停手文士夜操觚誰來掣其肘寸
心苟不靈欲語箱在口汨汨春山源可以灌千畝桔槔
費人工池乾亦何有

雪杖山人詩集卷一

三

中閒高平闊周四面須臾沙渚出晴江皎如練
未能捐肢體誰肯心血付苟自弄聰明終焉隔塵霧人
云我亦云欲濟誰與渡堪笑狂酒徒惡黠而遭唾亦有
僞相知頻來含嫉妒此等何足云窮居且甘餓
欲求千載名須友天下士日與僖父談何能知妙理子
今果好學先須熟經史溯源三百篇騷選植根柢六朝
及四唐貫串徹涯涘采采白蓮花輕舸泛秋水

燈棚踴歌

衆口萃吟嘖癡情做姸嬰辨舉束恭謹摸索釘釘多糟
嵐野熨出暴肝腫瘰上障白不染冒之以五紵牛行

燭牲牲兩觸誰搓挪僬未爲人終受豸豕咬晶毬注
醜醜篝火灼眠穢辛燒薤兩葉奕爆蕊一窠鼈頭鼓或
罌盤舞咏寬邁佳兒短轅積美人細馬馱壓抑身耐耐
燒剔甘車嵯絕臍爲扛鼎垂癭思食難鮑蕭雜糜鬱煎
割煩調和筠筴雖小竹新響越亭柯錦縹織就缺紫帳
飄鬢髻撲朔矜巧跌快於五木按先呈頰雙僞餘含笑
一渦捷手弄盱魚形容掀髯螺剪絨飾猴瑯縱送拋雛
團蟠車轉縷局菌薤飛么麼蝨蟲方啟蟄雷軸翻黃婆
衣梳懸若若鷺頂披蓑泥行值啄突雀馭方渡河謔
喫星女語瀾嗑長鏡拖鬢鬢現大鳥脰鳴齊烹阿僂調

雪杖山人詩集卷一

四

石野豬駁放堯禮科莊亦愛粉墨優鏡批新磨三郎已
沈醉肩背應鳴鼉微也豔翎翮一縱喧朝飽曉曉口無
毛丁子尾織羅誼誼環刁刁聞穉息颺呵蹀躞御溝水
踦鹿排鴛鴦艤反踵躍戲擲崑崙崙崙玉軒奇音花
軫妝伽陀交送馳迨還鉤踢邯鄲靴邗鄉張虎口醜瀝
回魚波螳螂矜仰飼周穆賚甘禾黍焉擲博飯籬龍化
金梭揭靈戴山出敲鉦撞刁戈汗血超渥洼夔象擺泮
荆雖寬半時將除癸形幡幡紛紛終復始宵疎輪潛摩
麥青風穰穰藜白雲嵯峨燈棚衆仙鳥爲此踴踴歌逢
場且作耍寄言雙困哥手足自飛動莫虛散錢多保障

戀慈父月夜喧春儺黃金而四目奈此春燈何

曉晴以梅點茶有感

奄翊鬚簾日半靜泛波鷓鷯避高春起來跌坐破孤悶
烹罷惜芬憐冶容小颯頓添龍餅韻淺帶微判甲煎穠
欲將謝眺詩相問搔首如登落鴈峰

和亭標遊開化寺六和塔韻

聞說君遊開化寺手披紅日浴清江身騰寶級諸天窄
濤撼霜鐘午夜撞雪霽漸生沙漲草灰餘重展垢離幢
醉奴不數鄒邾國兩首新詩壓大邦

題指頭畫虎障子

雪村山人詩集卷一

五

旋毛覆額兵利身石難飲鏃山君神門屏出入總虛耗
以威攝之家回春郭經禹鼎多怪獸有時頭足同乎人
劉昆異政河虎渡虎尚有知人不顧巖鳴谷應雲濛濛
人學鯨吞虎安步狐嗥立弊獮糞消人不遭迷虎之故
君家積善本無祟虎化騶虞頗矜貴指頭畫出懸英堂
風來不腥隄糜香拔鬚醫齒勇莫當招逆爪甲森開張
斐旻辟易朱亥喜蕭蕭古樹含風霜

春分夜大雪用竹垞翁竹籜聯句韻

頻年莫纂輝重日臭發專淪起宿靈豪斂夜號沙掩躍
商羊晨躍雨淋街乍尋冷署飄楸局頓返炎居解鞞鞮

密灑已吞簾外檻平鋪漸接水中稊矮叢仰受疑無際

脩幹橫陳洵有涯云云層層堆板屋弓弓淅淅壓山崖

桑細未展晴雲沃柳哭先舒晚絮佳到額粉些潛抹靄

嬌鬟碧墮半凝釵吹灰六瑄停鄒谷鍊石重霄補女媧

龜手戰酣香接筴羊腸路繞白流澗枕松鼓吹啾嬌韻

裂竹霜威翦沸哇晶溫泉芳饒爾葦毯毳高潔讓吾儕

扶持叱使墜條達鞞調巡簷斐刺乖開處檀心遭玉鎖

飄時翠萼惜珠薤瘋癡耳動狂嗥影慵曳頭蒙病乞骸

佛火細耗霑蠟淚魚鱗鑄鏡風鏽錯歸漁瓦漏將裝整

罷獵林迷怒馬挨小酌鳩飛防墜碎大言劍倚覺輪差

雪村山人詩集卷一

六

鞭長鳥道寬踰夏轅短龍麥曲傍闖卻炭連紆矜內肉
脂膏羸羽恃中勅鹵懸繫繫藤生果齋珍醴醴麥長稽
九十春光蛇赴壑三句晝夜箭離鞞一絲蟾孕甯暗腹
千朵銀濤滾淩清瑟瑟帶芬封倦圃壹壹聯珮逼瑤階
星娥咳唾彭郎矚月姊雕搜鬼眼艾虎伏只今悲白朽
鷗翻久已溯黃濱衣濺百結垂纓絡食淡三餐煮菜鮓
啄石囉囉憐子鶴牽翔噠噠惜孫芝環升構李羅浮別
繞郭嘉禾庾嶺皆瑞木葉分掀薤籊藐姑射也降祇娃
兔園抽繭澹酬昨禹廟侵梁蹀躞欬晒彼破觚成假月
笑余黏壁等枯蠅風前夙羽窺么琬匪外羅仁瀝密厓

泛泛江凌漂木杝騰墉壑擁仙楛板敲墮憤嶠行酒
書載浮舟芾揭牌宮便易交何藉訂胡而爲賈恍能諧
頓教嫩藥排成霰終覺平坡壘作曩荻管放閒書地筆
晶簪畫出上天堦爛熳紅豆供香飽淨捻青螺借悶排
仍几山屏當背室靈筵冰柱近崧嵯雄心猛勝矛穿甲
銳志深於火鑽槐粲齒悠然羣見喜撫膺允矣物奔催
龍中帥德乾難拭衫涕江州溼未措調笑令中燈舞桁
侏儒隊裏印藏縞靡窮扉側離憂句儘够勾留美士懷
早向傳巖調鼎味僅容德秀駕車柴蕉形被髮人而立
楚語絲蠻馱不啻叶古响螻蟲蛙蚪屯時跽跼獸呵豺

雪杖山人詩集卷一

七

藉茅穩臥憐櫻榻編竹爲籬稱小齋明日天晴咏殘積

老梅枝下酒徒偕

贈戚素光

百日不相見鼎爨煙可蹈欲築雞林壇思君張赤纛每
飯懷廉頗術鳴思脊到旣擬鉤其元還當扶其奧攻錯
共磨礪成人幾有造小疵藉明言幽深諧默禱休嫌嗜
痕癖悉等昌歎好昔年監河侯西河決回漕豈意漆園
蒙涸鮒斗堪導吾生每諱貧掩鈴如誨盜積薪未收拾
已困靈雨潦漂麥竟隨波土梗相對悼三男未翼長一
蝸殼方菴風雨室屢搖焉能免嗥噪少時習一經筮告

道皆冒至今幾華顛花猶未簪帽君眞堅素冑新書能
止暴筆力自邁勁膽氣亦雄驚我有一漏卮拱壁糴齊
告初無盪舟力何以甚夏昇南州得徐穉出語等盤詰
灑灑五百言高吟破煩懊謂余心澹宕探根靜君躁藝
圃非不蓄云何鹵莽報冉冉綠乳浮松陰覆茶竈

疊韻酬徐學田

仲鈞禽手接編鬚虎尾蹈班駘傍赤旗方鉞張左纛文
駟舍利竝詩鸛鶉居到已正審曲形不畏倒茄奧騰三
環以五何以窺所造魚恥商隱祭肉補閭仙禱讀君自
行篇雄論投我好鱖銅掉其頭水立拔泓漕胃脯及酒

雪杖山人詩集卷一

八

削俯首甘引導昭藐意艱偷陔堵壁難盜余家中舍
非早卽苦潦颯颯化仙車幢木躬自悼雉雛思鴛翔鵠
卵媿雞菴幸非臯徙音遇獵兔翔蹠君艦揚巨帆得勢
可前冒我擄艘子來花落滿櫻帽我依沙灘行猶然怕
風暴君衝巨濤出疾若縱奔鴛中流各努力前車競相
告負趨戒藏壑陸駕悲燼真他年入石渠臨軒草鷲詰
走筆風雷馳習熟無悔悞笑我日橫行螭蚌用心躁君
名貼泥金千里捷音報我當老烟中蒲伊熾丹靈

白桃花悅山弟宅

天雞啼破玉精華素蕊移來中祕家上已暖風晴判夢

清明淡雨冷湔花粉調醜面全無暈酒釀扶頭未吐霞
已向柳邊微襯葉謾誇處士戀枯槎
粥冷飴香傍野壇樹頭雲母勸加餐煙從禁後姿難染
鶯到嬌時語不寒碧玉尊前容我泛軟紅道上倩誰看
莫言零瓣終成浪總沐春風未可干

蜻蜓歌和盧玉川

全也念汝小蟲子葉葉水上水中死莊辛幸臣雀鶴囚
楚蔡膠絲甚於爾全乎自憐無羽翼黃河中流見斜日
欲叩上帝生賢臣惠化人間自忤悒黃河水高水波逆
蟲子無聲眼雙碧天憐蟲子不憐全甘露遭釘露中泣

雪杖山人詩集卷一

九

酒瓢未乾紗帽吹空餘一卷玉川詩鬚眉化作蜻蜓兒

過七星橋題仙童小像

天垂威斗鋪長虹蟠流屈曲波迷濛排山頓試五丁手
斧而鑿之聲瓏瓏如山竹石般巧運斷岸不棹須臾通
中開五竇旁兩穴穹窿直可攜臙幢任公左右任施鈞
浪花雲捲合奎東春桃新漲髀矢疾旋渦觸柱鑑豐隆
淵源發自天目抵龍飛鳳舞珠光紅我今到此且延佇
醉餘綽約尋仙童仙童玫瑰面脂滑愛我禿筆馳追風
片箋潑墨月華動隱隱似現鼇鼉宮貌龍鬚新潛卷拔
貪巨點點搖重瞳狂狂趨趨祝融還蚩尤旗展人魚集

天津蘆溝那可喻墨磴礪柯潛黃熊孽收縫泰夜相守
巧與粟陸呼騎蟲機雲咋舌枚乘駭置身紫府披丹楓
歸途偏側踏鼇背黃金鎖骨懷晶籠

和漢上傷春

作盡楊花態輕摸蠻女腰陽春原有曲白雪幾曾消
熊渠通葦路宋玉繼江離孤艇晴川外傷春正在茲

鏡

對笑含輝素彩流月光平處思悠悠背人簾捲波微動
靚面花開豔轉浮雲鎖曉山終帶恨菱翻秋水巨銜愁
要知罔象皆成幻石火形容過不留

雪杖山人詩集卷一

春閨新月

金池低逗哉生月畫破圓蒼一爻白新光細影透簾波
凝霜抹上梅妝額美人懷春坐東閣却背晶屏卷龍幕
奩開霽閃秀蛾痕搖蕩菱花水心落芙蓉帳煖思悠悠
桂萼不染江南秋仙人素足冑垂地六鼇應避纖纖鈞
螭頭冷瀉碧香浸醉乞靈丹翠妻吝幾宵無力凭欄杆
退飛化作鴛鴦鏡

方瑩過

昨歲春風昨夜星袖攜山色入蘆汀春雲鬢鬢無涼月
榆火傳來一朵青

概古

天風本無私馬牛自南北天星本同照參商自出沒無
以出沒故甘與參商同勿以南北異化作馬牛風馬牛
有時交直道難相容

今我忽不樂默默何所思袖手磐石閒坐觀局中碁黑

白自分明生死那得知蒺藜生堂上師曠為之悲

梓人不理牀巨弩不射羊寶刀能切玉喬木堪為梁理

牀豈無匠烹羊豈無刃丈夫須遠謀君子貴堅忍

握粟問家宅著卦得重離占云明上明不救虛中虛六

爻本安靜腹大恆苦飢慎勿化為坎所憂在中滿

雪杖山人詩集卷一

七

蹄涔積寸濁淺淺不盈掬沙中困赤鯉咫尺不得浴蝦

蟄飲且酣高唱鼓鼙腹爬沙自逞驕鯉也日迫感一朝

海波溢奮鬣長鱗族蝦蟇咽無聲耽耽睥其目

西子沒已久荷花開至今豔色嬌欲語脂紅笑難成泛

舟出三江日暮波冷冷國色且不朽況乃不朽音

雷同古所譏正言今所訕苦無同心人與之共清晏所

憂皆自反庶免一朝患弗謂布衣交可拒良友諫

外舅古民陳先生春暮移居遯野

不獨梅花香可隣此中棲息總高人希夷臥處雲封榻

茂叔庭前草喚春幽谷禽言無俗韻清溪竹影絕纖塵

飛來一隻孤山鶴也會銜書理釣緝

借居便是買山人開徧桃花手尚龜豆綠麥青詩有料

飯香茶熟座生春農舟出港携家具野老談心守席珍

銀手斷來金口默殘書半架束承塵

卽席和魏晉侯韻 時大雪

遯野今猶古梅開五百年暗香酸玉蓋春色煖詩筵光

奪孤圓月花飛不夜天衝寒同訪戴會合有奇緣

春夜將過梅涇先寄桂亭

林喧失寧木巢欹巖危卵道窮不食謀汲深愁縷短小

人朋偽多君子交真罕直麻恥友蓬巨眼窺隘管與君

雪杖山人詩集卷一

三

情相親而我棹何緩三年室多故一身衣匪澣墨面終

樂樂赤心徒纂纂昔聚壁朔合今離星曉散自見秋鴻

飛便成藕絲斷臨風重徘徊宿夢增憤懣鳴鳥亦有羣

吟蟲亦有伴來尋涇上梅荆扉夜昏欸

恭迎

皇上聖駕南巡幸煙雨樓五章

一統車書六宇同梅迎

天仗曉星紅吟鞭霽拂瓶山雪芝蓋香飄鶴渚風已向

春波開輦道卽看南極護

行宮千門比戶承

新澤都在韶華掩映中

嘉禾何幸得瞻

天一片湖光在檻前紅糝飛花凝瑞雨綠鋪芳草起祥
煙棹歌欸乃漁舟集樹影參差水纜牽城市歡聲真踴
躍聚觀黃髮滿春田

洋溢深

恩被越裳

省方垂注沐榮光農餘丁稅家家足物阜熏風處處昌
布穀勸耕秧馬細灼山看火繭絲長

仁慈聖母親臨幸女史迎

雪杖山人詩集卷一

三

鸞獻壽觴

遙聽隔岸弄梭聲濯錦湔裙細浪平開徧碧桃環繡壤
飛來紫燕語雕楹淋漓指墨雲花淡揮灑濤箋旭照晴
無逸一篇常在念不辭

宵旰慰輿情

南連上竺北姑蘇隙地風光跨兩都官吏奉行成

至治士民遵法守良謨水晶簾捲霞生彩玉篆文

頌馬負圖海不揚波鍾應律太平

天子駐金吾

無鹽曲

宣王漸臺集紅粉綺服香裙照醇醞無鹽自售王見之

五管朝天被敗繻美人羣笑王曰嘻四語殆哉身使隱

齊王大異立爲后滿苑如花發悲念自知才拙無奈何
縱有妖姿且籍吻面容雖醜兵法強況乃端方語尤謹
驪姬白台奚足云外貌鮮妍內何蘊西施亡吳空霸越

太真洗兒喧內闕西來蜀道雨淋鈴一條白練埋香骨

陳宮金井縋束腰石家墮樓無限嬌漢宮幾亡由禍水

就新去故風蕭蕭君不見暮春三月露井桃平陽舞罷
被錦袍梁鴻諸葛松後彫迷樓玉樹親妖嬈屢屢曲接

蔡侯謠

雪杖山人詩集卷一

四

將之嶺南省觀先作三律自嘲

水面楊花東復東識奇誰復重揚雄一杯失手蛇添畫
五技誇人鼠自窮縱使花飛三寸管何如力挽六鈞弓
省親南海同王勃要與河神乞順風

十年刻就棘端猴未見燕王一例收車牽豈膏方柞軸

魚勞泔死曲茹鉤奚甘牛口汚於鬻漢美羊頭濫得侯

去亦不追來不拒仰看羣燕自春秋

吻燥唇焦季女章包胥倚柱血霑裳索枯泣待西江水

塵變行收東海桑木刻魚龍香態幻冰堆虎豹旭關當

此中獨抱孤忠往風雨回頭泣雁行

出門

別母始出門沙石喧水宿阻風八角燭片月礙古木邨
 中始蠶桑吳孃翦新綠溪聲捲枕席似聞兒女哭夢中
 舞斑衣骨肉團瓦屋醒時舟已行孤篷去何速
 一鳥向南飛羣鳥巢中悲巢中果安穩何以辭故枝惟
 酸惜別聲不知歸何時勿將遠離苦永結長相思君看
 烏反哺小物猶有知咄哉孤棲鳳哀鳴顧其雌
 嶺南天一涯雲水隔千嶂同舟熟生面一聚萍擺浪烈
 風動客魂孤燈慘旅况人生宇宙閒短夢幻春帳馬革
 亦可裹魚腹亦可葬我心自澹定一任溪溜漲

雪杖山人詩集卷一

五

越山青不死蜿蜒千里翠如人牆外行一一見螺髻陸
 行乘筇輿晴光拂衣袂白雲時覆頂入耳松風細野花
 笑迎人紅汗香裏悅飛身上寥廓四海窮一睇
 南行日已近北望天愈遠西江似衣帶山畦插平阪水
 激百川怒八手四篙挽河神亦有靈詩成風自返上嶺
 看白雲巾車捲羅幃欲攀河陽花行歌傷北阮

富陽午泊

何處醒人目春江第一樓築城依岸勢排礁激灘流秀
 色餐山飽寒光夾鏡浮賣魚喧水市賒酒過隣舟琴劍
 隨身慣雲濤作意愁白鷗嬉野客紅女妒山樵漂泊成

何事清泉下直鉤

七里瀧和二叔父南征集七里瀧韻

朝傍鷗鷺飛暮宿蛟螭窟文章果有神席冷不黔突妖
 狐夜試人獻媚拱亂穴我醉都不知悲歌玉山凸連年
 苦荒禳石井脂膏竭四野多黃埃青川慘經閱絳夫腰
 生蛆灘石利如鐵安得五丁手佐禹試排決洋洋瀧滿
 畦一飽萬民悅羣怪自潛踪沿溪拾龍骨快舞踏破甕
 白日半天沒

衢州

三衢天塹險巨浪觸浮橋擔米農歸集為炊女出樵青

雪杖山人詩集卷一

六

霞冷玉珮紅友煖詩瓢若共頑仙奕能忘谷在腰

肩輿自常山抵玉山

沿山浙水通巉巖淬生鐵畏途盤髑帶雲巒四圍合擔
 夫怒爭道皎若蟻鬪穴水窠疥我足躡蹻行彳亍靜聞
 竹雞語滑滑行不得數錢買筇與竹夾雙板闊白日翳
 陰雲冷然御風疾繞田樹青楓萬綠暗阡陌四月齊插
 秧古澗來汨汨煙火稠草萍立石分楚越兀兀屏風關
 青草蔓古轍下窺金雞嶺俯身生戰栗岫遠翠眼明沙
 圓水性急飛渡東津橋殘城吞海月孤鶴唳晴空天山
 同一碧行吟陟岵章一唱幾太息黃昏下三板獨臥不

成夕

常山旅次聞笛

誰家幽怨入新篁客枕酸聲夢苦長四月梅花何處落
半堤楊柳此宵涼愁深直恐青山裂韻冷遙憐玉指香
一自李暮偷譜後便隨鈴雨怨三郎

登滕王閣

飛閣銜山翠撲危晴雲過雨半江絲天才勃也真無敵
秋水仙乎更不疑展簾暫留蝴蝶夢倚欄白咏鷓鴣詩
莫教黃鶴同樵碎爽氣西來我最知

夜泊吉安

雪杖山人詩集卷一

七

翠障城南尺五天夕陽櫓背萬家煙酒香夢想青田核
魚美囊羞赤仄錢佛塔無風鈴自語歐文殘草手重編
山樞欲破離家思故放新紅照客船

快攜孤劍走天涯沐雨披星到處家無分邀僧參玉版
只聞打鼓販魚花穿篷伴我惟涼月入饌揆人只苦瓜
閒裏風光愁裏過百年心事手搏沙

江上盤渦水態奇相看擊節放歌時懶隨吏部眠春藥
笑看尚書吠竹籬健語消殘雄蠟燭不蠶閒殺女桑枝
竹弓射鴨休相誚儂是江南拍浪兒

舟行得句

江邨猶見古時妝嫩暑微風柳岸涼欲採荷花供一笑
輕搖葵扇滿船香

深林好鳥解相思日暮回翔戀故枝昨夜望夫崗下宿
方知最苦是生離

一鏡湖光濺翠裙晴波濺濺縹緲神龍愛聽思親操
常傍船頭吐白雲

惶恐灘

一羽文山淚溶成惶恐灘十年詩在口今夜月同看舊
水流新恨驚風激怒湍浪高三百丈不見石峰攢

大蓼小蓼

雪杖山人詩集卷一

六

船泊大小蓼風餐飽中伙遠岑出脩眉黛痕自婀娜喬
木參天長峭壁驚猿墮細浪鋪魚鱗下見石瑣瑣開頭
風水逆才了岸鼉跛潺湲泥拍肚十夫九露裸趁墟鬧
小舸紅飯綠荷裏花邨八九家緣木摘瓜果半面出新
妝笑倩玉山彈曠覽天宇內依然畱故我

武朔灘曉發

別母經三旬暑雨絺綌衫明發懷二人回腸寒結蛭古
賢戒臨深入坎畏顛隕昨宵渡棉神巨艘一絲引青花
何斑斑點綴秀石筍萬山四面圍投身如在困舞空天
飛花幻夢氣浮蜃鳥道盤石壘高墉下飛隼前山阻崑

崙波險鬪匠窘滅頂龍泗淵失手牛脫鞞灘君燭微芒
混淪兆諸朕梁口雷奔崩鵝鼻雪眩眈亂峰舟底生恍
若矛刺盾兀兀命如綫孤行良可憫寧陽千里遙秋雲
波濶潤他日庭前趨喘定失心疾徧述所經歷率爾夫
子哂

十八灘

檻外亂山稠山山無限愁全家仰微祿一命寄孤舟壯
志成漂泊浮生視泡漚黃頭休浪喜平地有翻輈
雲破漏人家紅亭柳不遮捲簾沽酒處結網賣魚槎看
竹移殘日傳香續晚花虔州城下望西北是長沙

雪杖山人詩集卷一

九

鬱孤臺

落日女牆懸飛身上九天雨昏三戶楚風挽百灘船翠
接銀濤滾珠隨玉鏡圓朗吟山谷應排闥挾飛仙

荔枝

千串綠陰懸火齊一盤白肉獻晶毬生疎臭味逢奇友
冰雪精華潤渴喉懷母却同袁座橘思親猶滯李仙舟
擬將石蜜郵筒寄好向名園樹底求
夏熟天南離火精離離朱實抱春冰乍含玉乳流仙液
深惜哀梨入甌蒸圖記少年曾熟玩詩篇今夜始新增
紺紋黛葉思佳樹秋雨蓴絲說季鷹

龍眼

萬顆龍睛誰抉取筠籠細寫嶺雲香山人未敢輕露齒
畱取晶丸夜吐光

還精何用覓奇方玉顆勻圓體自香欲寄苦無梅使便
六旬老母欠新嘗

粵歸夜話

半萬煙瘴路塵鏡光似漆兩載風波身生還環堵室椿
萱老團聚仰戴愛天日煮酒宜弟兄索果喧兒姪寧陽
有詩編化城懷柚橘官清俸餘薄情厚交遊密從來強
項臣不事營生術旅饌肉疑蓼家食茶勝蜜人定本勝

雪杖山人詩集卷一

三

天暖氣應鄒律弗貪漁父利一任蚌持鵝五月梅子黃
落花紅瑟瑟環坐待鬱儀絮談捫嵇蝨

京口待渡望浮玉山有感

渤涵勢涵天孤城鐵甕邊鼓驚曾墮馬流斷可投鞭山
鎮鼇頭重江分鼎足偏幾回看浴日風阻釣魚船

韓侯釣臺

出勝非爲辱收齊不當功兵符三見奪面相一侯終不
悟魚吞餌徒傷鳥盡弓荒臺千古在碧水洗高空

艾如張

前山張羅後山伐柯鳥雀驚飛羅當柰何一山前月出

山後無光去暗投明孤鴻翱翔二有曾沈水有網覆林
冥冥高飛徒勞爾心三百鳥之宗實惟鳳凰胡不至止
叶我笙簧四

送春

落花紅襯碧雲天楊柳梢頭起暮煙烏喚一聲春去也
樓高百尺我登焉金絲網外櫻桃熟紫玉缸中芡葉圓
老衲邀余喫園筍坐看銀鹿傍松眠

和漢昭帝淋池歌

穿淋池兮植芳荷一莖四葉兮拂水揚波曲通太液兮
流滂沱花迎素秋兮明月低河飛鸞翔鷁兮彩女微醺

雪杖山人詩集卷一

三

擎花翦葉兮黃金叵羅漱香嚼冷兮酒氣平露珠霑衣
兮游魚擲梭簫笳競發兮衝涼莎美人宛轉兮腰膝柔
和天王燕喜兮賜臣銀駝揚濤擊節兮作爲好歌千秋
萬歲兮爲樂無多紅香方注兮柰曉何

和漢靈帝招商歌

招清商兮風擊渠絲音悲哀兮躍文魚君王裸遊兮芙
蕖夜舒階被綠苔兮濯以雲裾砌繞曲水兮贈子瑤琨
琅玕飾篥兮彩楫動香醪入口兮色爲之魚波凌羅襪
兮朝朝暮暮風來雲往兮鮫人獻響輕盈動蕩兮浮空
蹈虛酣恬美潤兮妙于羊車且復且兮來徐徐民爲困

兮倉無儲樂莫樂兮將何如

夜泊垂虹

周流七十二峰前胸次虛靈水國仙無復點塵侵淡月
僅餘清露洗遙天殘城鼓斷門猶啟獨樹烏啼客未眠
我比機雲差解事不煩王弼夜談元
詩家愛劈水窗箋沈有晴山罨遠煙纔引桃花泛深港
又飄楓葉灑平川梭聲夜織紅綾柿市語宵徵赤鯉錢
何日薄遊蓴菜熟好來郊外買湖田

到家

浪跡經旬始到家先移白菊滿盆花妻藏斗酒封應啟

雪杖山人詩集卷一

三

兒戲囊螢字不差爲惜芳名無短刺獨邀清賞且浮槎
雲衫風帽權收拾對鏡恆傷髮漸華

看梅

不論山童和野叟仰頭見月便蠲犀行行欲往東邨去
偏被梅花引向西

螢

不捨何從放虛牕任往來乍停書點破低度鏡分開囊
處人憐拙身焚性未灰醉吟無月夜便當夜光杯

古意

壯士不得志飯牛與牧羊仁智棄之去化爲畏壘鄉展

卷對明月菊映荷衣涼蕭然蓬戶內素琴猶高張

語鯨上

精進貴勇猛檢束要寬大欲炊香飯稞先裹角黍稷君
子固不器善返斯可賀如弄織知慧恐成大軒籤頑牛
眼慢皮終朝止推磨有眼不識人百事無可作何況居
奇贏唐劉權萬貨要知讀書多百物皆勘破握轡馳羊
腸高低隨頓挫生小出其間耳目總經過乃恃自是心
令余實無那小見且驕矜欲速更貪流旁有剝腸人白
晝同醉臥勢當歸消亡焉能與同坐我且自讀書君宜
覓良佐必得真宏羊方能有擔荷不然左股夷逋餘自

雪杖山人詩集卷一

三

遭珂

贈汪友

著書聊見志不是慰窮愁業自命千古終當展一籌與
君相得晚非我孰同遊黯黯南湖畔雲濃且繫舟
談亦何容易誰知面與心贈行三尺劍枯坐一張琴竹
翠流深色鶯歌送好音湘菴如在日爲爾獨開襟

新蕉與及申炳也兩弟聯句

枯葉久剝落及春心乍捲舒漸窺牕影密清靜聽雨聲
疎綠覆初成夢炳雲鋪未染書及清香殊可挹聊借一
椽居青

花閒螢

隋堤腐草環迷樓隋家天子清夜遊此時宮中無夜月
畫燭羊燈苦炎熱三更有詔拾流螢放出銀光焰天白
宮前宮後荷花香秋雨秋開秋海棠寶輪碌碌安胡牀
碧紗斗帳車牽羊流螢承旨耀山谷黏枝綴藥含清光
深藏葉底忽不見飛來乍點如花面玉女嬌增獻媚容
羅衣笑舞花前風花前花後涼如水簫管喧填碧雲起
雲飄仙樂過芳叢流螢低綴流蘇裏羣娥齊結絳囊懸
不用明珠照歡喜一朝戰鼓鳴如雷兵來無井宮成灰
星光不救人圖儂好頸空悲明鏡中瓊花無根楊柳死

雪杖山人詩集卷一

青

神器潛歸十八子廣陵宿草帶荒煙夜月三分無左耳

華表孤魂歸不歸空留螢火花閒飛

次西瀟及申兩弟晚步詠歸之韻

丁當春藥鳥剝啄寄書人是竹方醫俗能詩不算貧
織花知刻露細葉解吟風思出浮雲表人行夕照中

睡鴨爐

習靜焚香地情深睡鴨爐煙消銀浪定既擁白沙鋪倦
鬪誰能射忘言不自呼入籠知哺煖掩鏡覺棲孤妝罷
螺吞黛寒來席捲蒲口訝鷄舌噴頸學翠鬟紆蘭氣霑
書案鳩班配玉壺博山空有樹沈水未登廚苟令休思

食龜蒙誰豈誣撥灰終自熾何用問髯奴

書倉

宛委珍收後刪存屬素王秦灰遭一劫孔壁已全藏蠹
簡名山祕龍文古墨香三餘殊可惜歲月去堂堂

詩筒

彩筆發新機隨風似葉飛蕉心濃綠卷象齒小紅依獨
咏歸香閣相攜入翠微雲箋好收拾常共探梅歸

隔牆紅花

去年園內栽新樹昨夜風前擺嫩枝老眼正當濃醉候
輕紅不改暮春時半身纏錦應全露竟體成香愈擾思

雪杖山人詩集卷一

五

曉起懶穿苔徑滑芳名檢點問三支

題放遊圖 并序

予於前數年作是圖乃清夜中遊戲耳辛酉新夏得
之卷中其山巔石腹處處題咏皆信手所成今復閱
之覺有意無意俱有天趣命徒錄出為心煩時破惱
所需而是畫之妙亦千古僅有無目人不知也有目
人亦不知也後人難臨畫終速朽詩亦與之隨朽爾
後有一跋甚古但寫已意畫之精神未涉於筆然亦
非筆所能涉詩之外暇日天清當再紀之

待渡坐石上望江

一塊磐陀屋脚邊任他枯爛自完全柴門不閉通嵐雨
石磴常閒長翠錢有興便持江上釣好遊時趁渡頭船
如何嬾把長鏡柄春草橫生繞戶田

草書題水邊石脚陰處

卉木疎疎葉帶秋乘風欲作渡江遊半生閒客非張儉
一世清高狎許由松菊影邊詩傲月竹梧聲裏雨侵樓
許多畫意無從寫六尺湘雲一夜收

人坐舟中題對岸石上

月輝秋夜花飛春舟中若箇是閒人渡頭欲雨雲影亂
詩伸秀句番番新

雪杖山人詩集卷一

五

對岸叢陰斜飛直走江千遇方石巖然而止即題

其面

長林到此奔馬立糝糊苔石開方面一樹婆娑滿葉雲
隔江雨態風中見

泊棹登嶺二首

雨霽濤聲靜春江泊棹時石磯容小坐休悵過來時
古閣出林表雲深有暮蟬俯看山下寺常受綠霓纏

山行遠眺

小孩隨我作山行山頂人高宇宙清對面大江千里闊
關心細草一時生松根玉樹同迎日雲外鐘聲直撼城

何待向平婚嫁畢方教五嶽入盧罽

題老檜

樹頭亦有堪題處半在疎疎落落中今日畫成晴葉響
不關鳥踏不關風

題山下小坡

翠壁作平勢便成山下陂臥雲雲不臥冷與鶴婆娑水
韻翻空出梅魂帶雪呵只因塵想寂到處是巖阿

頭戴仰笠身衣方袍左持短杖右執麈尾面大江

下高坡松風冷然

笠子大如蓋松風拂塵鬚出山思濟世辭爵為全軀短

雪杖山人詩集卷一

毛

杖泥行便寬袍雅步紆終南非捷徑此際見真吾

題叢樹下

樹根亦可吟可吟方克畫沙沈雨長鬚蟲蛀文成卦楚

招羊角哀書傳洞庭橘琥珀透巖香紅脂夜深滴

題柳陰釣叟

一絲閒不過垂向柳陰邊新月為鈎子茅亭作釣船鷗

盟誰與結龍性世難牽自領濠梁趣無心學渭川

題舟中釣叟

舟中釣者何人即是柳中影子萬變總屬一身化工原

來如此

水閣倚檻觀漁樵

混跡漁樵侶吟哦水檻中清流閒照影不是媚人容

石旁露臥牛側立小稚左轉吹笛

汗息殘喘忤紐鼻眠草上牧童鑿枯管左吹亦清響

詠隔溪行人

石上石下松山前山後雨人聲隔水聲風袂飄飄舉歷

歷嘯幽禽花中有巢許

詠漁樵耕牧

敗簪捲宿霧肩擔收新雲荷耨斲茯苓牛牽出羊羣

山上行

雪杖山人詩集卷一

天

下方塵滿眼行向白雲巔亦有同行侶耕雲古屋邊

題壁

倚翠石而相招憑孤松而不蒼

人來問

我何帽毛陶甃爾何帽蒲葉編郎當大袖懶不穿雲濤

飛惹凝寒煙樹頭密雪鶴踏翻和雲扯作兜羅綿

瞻衡

莫道入山深看雲有新趣檢點蕉葉蘆穩作歸眠處

凡人大小三十六而坐於石為待渡登舟為即渡登

岸為既濟凝望為回視杖而若為轉念為兒啼思返

登山而兒從爲啟行而操舟者不與焉既上山爲升
高望遠之形陟坡爲執拂瀟灑之形中途有亭具酒
則垂釣柳陰之下見擊魚籠而嬉不知釣不在魚志
不在醉也隔江有水檻有舟倚檻而觀冒舟釣於尾
皆此人也擔柴者守牛者持畚筭而立者不與焉隔
岸有絕高嶺嶺上有屋一友隨此人而升共三人而
荷耒者亦與焉而北岸皆煙樹矣於南起石阜阜上
有大偃蓋此人倚松亞凹而凭睇一友於石間招之
幅際叢深密處作茅屋中有一婦對鏡而其人作瞻
宇載奔致兒良其袖而其形凡十三現焉皆是人也

雪杖山人詩集卷一

无

童子之隨者十一爲二十四鏡者妻談者友耕者耕
牧者牧不與而與而爲三十六炎自識

秋夜歎

白月欲落舟行時朔方好手多健兒張弓仰天射鵬鷃
燈前一笑衣錦歸可憐斑管冷無用文高絕代知音稀
蟲寒不吟階草淨蕭蕭敗葉含酸悲

月夜徐君過深隱山房看梅訪余于隱松窗遇雨
霑溼而歸爲寫梅月松風圖并題長句以贈

寒山拾得默無語有儒敲僧月下門樹驚剝啄宿鳥起
下窺人立梅花根梅含夜月鳥踏雪啟戶人隨月光入

梅花滿身香滿衣花瓣淋漓月光溼一枝兩枝花重重
鳥聲瑣碎悲回風數竿慈竹庭繞翠一點佛火簾飄紅
我方展卷松窗裏敲詩坐對肩吾子鶴童排闥徐君來
松影離離破窗紙梅花有色松有聲徐君品格天下清
花光橫射松頂雪徐君詩築梅花城梅花築城松築堡
罷琴滿席生瑤草我登徂徠君羅浮清夜同作逍遙遊
綠煙滅盡風可御龍骨不定嫦娥愁鉢龍珠跳銀竹直
梅邊竹上聲颺颺請君題詩滿樓玉瓶倒挂珊瑚鉤
紅星照水踏雲去君胡不爲梅花留

秋庭落花

雪杖山人詩集卷一

三

枕簟涼生雨便愁草花零落滿階流蟲消夏語成冰女
錢散金鈎出玉溝歸燕不銜泥自好濃霜未染葉還稠
憐他一片殘脂粉誤認蘼蕪學墮樓

不隨晚菊老霜枝爲染天香却被吹錦繡好封螻蟻窟
雲章久占鳳凰池縱逢女主還拋袖難向花甌再續絲
莫把雌顏對螢火香分薇露亦如斯

玉簪花

障面初疑花見羞花開亂插玉搔頭左慈盃畫難分酒
韋后鬟鬆代點籌玉滿崑山何待琢香傳閨閣不勝收
漫矜磨涅難緇纖手常嫌體性柔

春情

雪消檻外碧波生小院梅英入袖清不遣落花封恨草
為懸殘日破愁城羽憐嫩葉鳩應拂綫繫飛雲鷓亦輕
便擬積陰收拾起滿街羅綺近清明滿街羅綺近清明
的係名句不減滿
城風雨近重
陽也退飛識

贈扶搖子

摩蕩太古雪石上生流雲道逢扶搖子邀我尋仙裙仙
裙在何許石上多風雨花落不霑泥攀藤過山去樹中
搗藥烏玉杵聲丁當不知何仙人遺我羅衣裳羅衣不
救煖春風來自緩菜色隱前山那得酒盃滿猩猩復猩
猩獨脚難為行願畱身上血勿語世間人草草勿草草
葶藶配香棗纔拂鏡邊塵紅顏已蒼老手持青荷葉脚
踏小船頭游魚不貪餌那得誤銜鉤銜鉤又直濯手
手還潔難將一片冰熾作扶桑熱

雪杖山人詩集卷一

三

酒釐

生人苦不類成行傲魚雅萬事勞其形惟才豈能假有
之固足多貌醜車載瓦杜甫工文辭兒衣僅及踝何似
醉鄉侯風流自瀟灑近聞東湖東照日花滿野我欲攜
一樽孤行無從者城西買酒釐扁腹容數斝手為挈其
繩數錢問桐馬逢村便坐飲得句即研寫爾情巖石閒

含笑口為咳細君有私贈荷葉裏龍鮓飛鳥銜果來色
嫩玉盈把一醉意陶然羣愁詎能惹明日知如何一概
付諸且

賦得水木湛清華

得一從生數經春吐豔姿井升津上出藥長液旁施積
玉融天酒懸珠漱上池含光搖奕葉結彩爛冰澌晶瑩
搜龍窟榮華發鳳枝鞞紋張翠簾琥珀是凝脂

賦得名園相倚樹交花

習池巧與曲江聯一片桃雲滯柳煙妝額竟窺妝半面
繡衣全亞繡雙肩許多零瓣因風度不斷凝脂任燕穿

雪杖山人詩集卷一

三

舞袂拂雲撩媚蝶歌喉繞棟咽啼鶯隣窗鏡展疑星動
素女枝攀鬪藥妍棣萼常牆連理綴杏花隔戶竝頭鮮
仙居處處金營谷瀛島家家翠拾鈿制取紫羅分錦障
對開朱闥豔珠鞭衣霑暮雨香難褪色映晴川影自憐
接葉共傳鸚鵡語排空齊學海棠顛渠穿只恐根相結
寶啟還疑月未圓何似上林看第一廣寒宮裏戴堯天

采菱曲

玉水洗高空鏡花自搖蕩青絲牽苕苕紫角翻萍上煙
邨出素手蓮艇倚蘭槳破虛摘鮮新隨風入蒼溟浮浮

近鳧渚泛泛逼雲網
蠶缸似觴流翠葉
學荷仰小刺玉
不如大嚼梨竝爽些些
暮雨來纖歌激清響
可望詎可親
蒹葭發遐想
欲作溯洞從平川
淨如掌
公子雪藕餘
挂棹寧獨往
柳陰何疎疎
藻影恆泱泱
領略秋氣清
點染月波廣
翦取半江幽
楓林卷書幌

賦得蟬聲驛路秋山裏

石徑盤縈翠黛幽
一鞭詩思逼清秋
郵亭接翅吟殘葉
齊女嘶風撼戍樓
客況有綏芳韻
叶宦情如水碧雲流
梯山不是虛來往
有學寒蟬咽樹頭

賦得垂柳陰陰日初永

雪杖山人詩集卷一

雪

熏風晴展棟
飄初化日舒長
柳映書翠汁已將袍染就
山眉眞覺黛
描餘永豐坊裏紆龍馭
彭澤門前滯寶車
披拂大官櫻
筍會落花無復滿階除

寶鼎詩

荆山關水母液三足岐岐
火行立歛兮
颺兮自炎熱
黃雲紛繚環
帝乙雉雛雷文下民粒

相逢行

朝爲風雪行
暮作悲啼聲
浪遊天路遠
獨立寒煙生前
山猿語咽後
澗哀笳鳴
得君一奉手
煖於還故城

觀飛鳥有感

仰首問黃鵠
飛鳴何所之
隨風萬里征
墮落誰家池
太倉有紅粟
味厚生膏脂
傍人常得飽
遠舉良可悲
胡爲商山翁
行歌採紫芝

梅花琴

漆紋久已作冰紋
點點春斑映
墮雪夜露張
隨手弄
桐秋苔剝爲誰
芬夢回素影
迷真假風過
虛聲釋見聞
一綫閒情飄
不斷嘹嘹鴈語隔谿雲

寄友

月滿亭臺花滿林
一壺清酒一張琴
錦幃翠帳無難事
赤水元珠何處尋

雪杖山人詩集卷一

雪

踏雪行

君不見袁安昔日曾僵臥
位至三公爲帝佐
舉國倉皇賴以寧
徧歷風霜成一箇
又不見臣普閉門屏兒女
半部燭閒讀論語
天子來窺瓜子金
再誤逢迎遽如許
王猷典淺何足云
和靖梅妻只孤處
今予與友踏雪行
琳琅爲國雲衣輕
舉頭見日發長嘯
不許馬馱爲驢鳴
石紋磊磊山鳥飛
天光四射松逕微
塘南塘北春漲漚樓
高八景排煙扉
沈郎年少愛文士
煮醪相款爐同圍
我生愛花兼愛酒
花光酒態人閒稀
一盃兩盃月懸壁
三竿四竿星回機
卷荷銅斗氣悲壯
剪枝鏤葉言芳菲
金

篔簹紅刻燭筆聳奇峰等天目聯吟達旦猶未休百
影穿簾搖瑞木岸龜拆兆杉皮皺煙笠冰葦映沙綠英
雄未遇木閒散種菜鋤瓜鼓其腹黨家錦帳羊羔兒掃
雪烹茶笑陶穀非關小婢能欺人只爲羣書陶未熟袖
中曾出讓禪稿鬼眼惜錢徒碌碌一寒一暑天有心大
運斡旋奚斷續林檎結架連藥香彎弓直欲依扶桑玉
膏石髓流新漿畢逋烏尾含鷹蒼萬花齊放羅周行鶴
飛鶴飛山之陽

再速金秀才丹山同宿談地理

燭短宵長閒不臥昔酒酸梅六花佐相攜相伴到青州

雪杖山人詩集卷一

五

抱甕畢家餘兩箇鄉邨風景半兒女索畫尋詩學吳語
吾存故我雲傍雲獨釣寒江問巢許銀堆屋角三尺強
烹芋煮菘矜聚處我曾御風嶺海行海潮作勢龍鬚輕
三年迤爾自崖返牛鬪闖然蟻鬪鳴天邊黃鵠凍顛飛
重來秋水窮元微茅容宰雞母曰可爲我款客開荆扉
還當贈以金一笏何以佐之帶兩圍哀梨止渴土酥滑
橘柚滿摘甘蔗稀元談往往發道妙幻語未便同禪機
黃金百鍊珠九曲綠萼飽綻芳菲非楊公青囊理能獨
茶火微添蠲翻目八神四一并四二試問是金還是木
眼前自有盞中酥車繞羊腸脚垂綠目明心敏萬絲齊

一味酸醎調鼎腹世人不解青青苗瓦釜徒張冷炊穀
金龍不動脈不勻三合雙山賭生熟理精只在五經通
無事青田細鈔錄昆刀豈借鍛石磨朱絲忍使鸞膠續
行歌擊節然楓香堅志那輸鐵硯桑休疑十漿饋五漿
石苔剝落千層蒼召君信宿書兩行彼此開泰臻三陽
次韻送友之金陵

煙凝霞起窺三島雨密風疎想二陵柳外一鞭揮軟玉
豔香滴滴思騰騰

送君遙憶見君時衣帶寬來爲琢詩春到纍成千丈雪
乳酥濃覆掌中卮

雪杖山人詩集卷一

五

桃葉渡頭春水生龍江關下捲濤聲輪君一路看梅去
一鶴一琴相對清
土深如意何勞掘架海驅山事不難多少濃情山色裏
點書閒處倚樓看

炳也弟初度詒以二律

閉戶待糧久出門遭雪深歸來因老弟款曲表愚心易
得千金寶難傳一手琴家藏詩卷在骨肉是知音
十五桑蓬志三旬將相材遇人持惻惻生我念哀哀石
寶通雲氣梅花照酒盃新鶯纔一啣便覺燕飛來

曉

五雲聚中天紅日升東閣但見梅花開不問梅花落

元旦步行訪梅

雞聲三唱蹶然起意欲水畔看梅花梅花無情酒無味
失足闖入山民家

囊頭貫媪醞醞融袖市博徒貪耍錢吾猶故我誰識我
唯唯否否然乎然

十月白和建爲

雪漬初冬釀最佳寒窗欲貫拔冰釵探花嶺上梅妻挈
獲稻田中玉友排春小僅容酣到萸菊殘方許抱諸懷
麴生是我眞知已賞徧芙蓉醉便埋

雪杖山人詩集卷一

三

題松巖小影

銜盃把袂憶天長談笑風生喚索郎此後竟同千載別
不知幾斷九回腸宦遊君策仙羊去株守余思荔子嘗
結得山棚容午睡破窗空歎隙駒忙

繭絲頭緒手親分陸賈風流屬使君麪煮枕椰香且滑
酒斟椰子冷尤醺芸細零片包殘簡蜀錦斜封裏斷紋
幾許蠻煙和蠻雨一時收拾化爲雲

酬友

朋情締膠漆一結無波瀾君子恥自潤何至緋袍單縱
不指三閤亦可分半鬻居然飽奴婢毋乃太厚顏市兒

無足責同室猶相殘達人且如此誰云臭如蘭

君子有所思

交交春鳥鳴不作別離聲素懷可終古何至難爲情悄
然彈五絃對茲霜月明青雲起巖壑桂水自縱橫咄哉
有所思贈君君子行

紫驢馬

桃花吹雲波紅皺皺不開綠楊拂堤錦可以泛深杯吁
嗟紫驢馬驕嘶踏黃埃相將貴公子扶掖上蘭臺人生
當適願興感胡爲哉折將連理枝巧付金閨材

陌上桑

雪杖山人詩集卷一

三

春蠶猶未饑妾念已遲徊達旦竟不寐侵曉雲屏開提
籠行採桑桑長葉崔巍攀條上其巔私心暗相猜慎勿
使鷓畱誤逐風鬟堆

紫丁香

春風得意羣衣紫笑睨丁香亦如此細網牽將無限香
纈痕寫就雙叉字煙寒二月風冷洽濁醪半醉呼便醒
不厭枝頭凝絳雪還向佳人耳上結

蘭

伍草援琴古所難今人不買古琴彈冬寒濱死根猶在
春老無人花易殘蠟石儘餘山樣子瓦盆堪傍碧闌干

嫩香那許蜂王采，畱作書齋十日看。

桂枝

老桂千年嫩，孫枝不肖凋。瓶添三峽水，聲應浙江湖。月皎天尤戀，風恬露未消。秋音能報喜，莫謂隱堪招。

菊苗

採藥歸來不記年，春苗今已長。春田洞中舊影香，仍在階下孤根玉。可憐羣向秋叢誇豔色，我方幽徑覓花甄。封詞寄與西湖友好，待金風月正圓。

梨花

解衣纔覺一身輕，百種風光戀晚晴。野店難忘邨酒味，板橋不斷路人行。多年麥飯孤寒食，徹夜吟編對短檠。欲倩漁童寄消息，此中情節向誰傾。

杏花

紅雨云何散滿街，隣家新製踏青鞵。錦袍未集三千跋，綵女難徵十二釵。碎錦坊中忘手啟，綺雲裁處苦頭埋。今朝行過衣霑潤，沈醉貪看眼細睒。

薔薇

小碟分來色淺深，儼然瓠子結同心。霑子翰墨添新韻，借彼芬芳惜寸陰。此種最宜朝上盼，同時或上美人簪。何當買得園千架，翠袖相扶到處尋。

紅十姊妹

居諸過隙迭而微，坐到棉衣換袂衣。路隔弟兄何落落，花開姊妹尚依依。五雙豔麗同根茂，十箇完全到底稀。可惜一枝風裏折，雨深惆悵鷓鴣飛。

紅白鳳仙花

添取脂濃粉不濃，喬家風味隻雞同。已窺赤羽情簫外，却倚霜娥冷毳中。七夕染將銀甲淡，九秋灑得玉瓶紅。者番幽趣平分處，消受閒牕半翦風。

王晴江邀余觀潮，錢江余偶為潮所裹，作歌紀之。

雪杖山人詩集卷一

早

陡然壁立吞高閣，斜刺平塘裏我腰。黑雲白浪從空落，詩人蹈險何足奇。此身原係孤飛鶴，晴江是我舊相好。道我勞心真草草，要挈天河洗我衣。令我窮愁一時掃，擲船直至候潮門。攜手同行向石根，江深無浪天空青。歌童舞女雲崩奔，羣言昨夜潮水大。石上猶帶殘潮痕，初登石塘行未定。一綫銀光眼中矚，日暈斜烘鼈子門。轟轟冒得人聲靜，白虹弓張生兩頭。蕭山脚下寒颼颼，洗天浴日不可侔。橫噴山脚中噴舟，遠船接尾羣一躍。便覺抵觸兇於牛，昔年中斷今不斷。嶙峋晶晶森雲樓，墓爬蠶疊玉。解滾紉翻釜沸湖，綿抽揚旗躍馬激危岸。

吞吐溟洋天琛收其南無南北無北萬人駭避余仍留
果然踴出亭子上冰車雪柱驅陽侯雷聲塞耳莫可辨
海勢撼屋寒濤流煙迷霧聳墨鼎障儻忽變換神靈愁
離身五尺黝於漆撲來近脚方回頭飛身風捲踏平檻
足勢已可騰高邱劉郎援溺阻先路余手扶柱爲所兜
浪渦粉軟身不動滿裙濺襟心油油錢填海眼總崩決
大地喘息民居泗回身疾視猶未退但見湧涌同天浮
我非桃梗東岸土巨浸可作涓涓游歸途接踵肩背溼
嬉笑載道輿填溝盡誇今日潮勢猛此行殊快平生遊
過塘鹽水猶滴滴洗盞花欄酒兵敵溼衣羣解曝花欄

雪杖山人詩集卷一

望

我亦持盃看花立昔聞海水灌沃焦巨鯨紅鬚時動搖
連山噴雪谷神起森森直豎牛魚毛再東再西應星月
盧肇安道徒嘈嘈圖經叢語總莫辨錢王鐵弩功何高
又聞月經乾弋潮反壯南龕北楮海門蕩洶洶濁浪鼓
沙渾怒作雷聲湧千丈一時迎弄賽潮神令我心中益
惆悵回潮已過潮頭落一片平沙乾索索舉盃遙酌舊
青山殘星夜半生芒角

秋海棠聯句

一樽斜倚醉西風
嫋嫋晴雲颺碧空
粉淡蝶香沾几席
紅嬌蜂鬧映簾櫳
書田
拈將秋草迷春樹
迎取唐妃入

漢宮三度借君銀燭照未容幽趣伴吟蟲 清渠

閉關詩六首

家無關可閉乃作閉關詩福相本來薄經綸亦何爲翠
檳藏朽甲綵繡覆文犧豈如鯤與鵬浩蕩於天池
家無關可閉關閉必自開鬱塞對時輩何如且銜盃好
花共旖旎好鳥相徘徊君見深巷內豈聞車馬來耦耕
問沮溺寂寞空山隈
少小抱苦志妄希聖與天甘作古也愚慚負今之賢至
今守方策妻子寒無氈嚶嚶草蟲鳴落日懸秋煙黃雲
壓平隴新稻始登田不如農家兒雪夜常安眠

雪杖山人詩集卷一

望

才短拙生理資不充飽粥屈體對生人於我何面目親
朋不自救焉能果我腹一二問字人時時與酒肉下語
羞雷同知難近時俗鶴鳴自聞天鳧脛鳥可續
此行出處分歸來無所遇張茲射飛禽括省栗然懼不
如投雕弓且待簷下兔黃花滿東籬新詩可潛賦
十年住城中相識慚已多閉關亦已矣原不廢弦歌顏
氏有簞瓢邵子得行窩置身磐石安免觸風中波燕臺
旣無分越鳥巢南柯詩人相往來命也如之何

炳師入山採茶歸同人集谷隱山房分賦

櫻桃初紅筍成竹解箨時聞聲簌簌筠籃斗笠曉穿雲

欲采幽巖滿叢綠衣襟披拂惹晴香不走黃山走天目
紆迴鳥道覓旗槍帶露迎風香可掬壁爐仄焙薄籬攤
箸裏裝成出茅屋淙淙澗水竹排榜一路鶻聲號古木
溪頭喚得小漁舟風送雲帆到家速詩人繞岸笑相迎
潑甕葡萄釀新漉閒筵洗盞語綢繆衣上山雲尚穠郁
酒酣客索啟封嘗翦取清泉付銀鹿楓香柏葉燕烏銀
瓦罐颺颺起微粟齋廚自具古官窯體質輕堅扣寒玉
探將雀舌點甌中信手投湯葉潛伏芬芳散入心與脾
未啜先消塵萬斛西江一吸腋生風拄肚撐腸詩滿腹
我生愛酒兼愛茶茶破閒愁酒消辱痛遭畢部黑甜餘

雪村山人詩集卷一

聖

夜起挑燈學虛陸曾經日鑄采雨前亦向武夷尋九曲
高人惠我小龍團珍惜封題常在籠烹來暑午佐微吟
贏得烏絲檢成束名香佳卉與奇書數種此生情所屬
家風飲水清復清不重花豬與雞粥世人專貴羊羔兒
說到品茶心畏縮森然萬宿有茶星一片晴光照余獨
一水二水何足云受享人間最清福炳師若肯惠蒙茸
虔酌茶仙供茗鬻

上日

陰火剝龜兔赤白悲同行宵存一綫光直抵哉生明敲
冰屑寒碧已覺勾芡萌江南死泉動漠北幽蛆生鳧飛

催柏質烏振相風旌藉茅飽蒸黍萃仰台階平
甘脆不自怡爲生未能養時添巾幘愁稔念童穉壯衣
故不復新酒賒末由暢耕雲歲日虛刻露資斧喪盃盤
藉膠漆井竈逼文丈已入疎疎林愈增凜凜沉隔戶看
老梅南枝殊未放

盧令

盧令過猶閒指我下上手禮鼠出亂穴拱立傍栲栳鞭
春發孟陽四始潑椒酒生菜和桃湯何以集僚友芸芸
青木香濯濯赤繩帶一洗亘古憂更逐百世醜亦入歡
笑場縱研介眉壽

雪村山人詩集卷一

聖

寄胡師孝

有幾相知在九州敢云一日不三秋八年前已視而笑
千里遠同偕以遊浪卷桃花紅鯉躍風吹竹葉綠蛆浮
侑神得報泥金帖簪取官華上酒樓

角里送春

來時賴爾破重寒花繞雲濃欲去難此後莫教鶯向煖
平居殊覺酒能寬一宵近柳停青舫盡日迎風倚赤欄
九十相遭情不舍那堪櫻筍已登盤

安平泉

石破漿凝旋出髓珠蟠海眼一星浮上河水濁冰盈擔

下界天空雪滿甌晴鶴豈嫌窺影立寒竄寧宵踏沙流
千年不動清涼鏡王母更衣未肯收

斷碑

冰裂風消一半休云亭何處辨陽秋山經晒網岡猶缺
碑自磨崖敢獨畱占骨琢餘同豹變生皮剝落替龜愁
峴山陵谷悲羊祜勾漏何年更出頭

寶幢

荏冉雲花盡化煙偶窺龍女到諸天鏡飛面而知身後
燈轉心心在眼前一蓋白圓原自覆半持誰解復誰詮
桂花香裏通消息指點金仙化玉仙

雪杖山人詩集卷一

一

和友人訪桂韻題水閣上

香飄曾識小山餘仙露氤氳雪映裾只說有巢枝挂鳥
那知無水壁生魚浮梁慢掩風簾細斫鱸行窺月榭疎
妙手自傳修玉斧仰天何必問盈虛

病起呈諸兄

膚遭剝後畏風砭曉起看雲落帽簷壽縱百年終是寄
語雖萬當不如箝關心病覺同胞切味道貧知本分甜
黃菊滿閣重九近瓦盆空對兩團尖

雪杖山人詩集卷第一 桐鄉後學馬以良覆校

雪杖山人詩集卷第二

秀水鄭 炎清渠撰 男師尚人表敬錄

同里顧列星退飛選

歙縣鮑廷博以文校

贈河南朱萬若時同集胡思孝王仲篋吳克廣僧

素巖鷓於岐寧妹婿書舍

余家發軔由經術推轂前賢因置驛數聲革履震朝綱
一叢書帶生高密自從南渡家南遷奕葉不見中州煙
具茨峰頭孤皓月石樓山下冷羣仙羣仙石冷懸腰鼓
七曲渾河地難補孩兒魚鮓空聞香銅雀臺輒未研乳

雪杖山人詩集卷二

一

宋庠郭泰雷其聲神放吳雄心旁午何由羽扇返南陽
行向中州尋舊譜桐柏春流繞杏花秋林細雨飄仙府
王佐應存富弼材酒盃同滴劉伶土那知四十九年非
月裏名從鏡中吐半面啼妝鸚鵡盃兩脚蹣跚鶴舞
胸懷抑塞誰與談爐槽深燈吾笑我胡家公子揚鞭來
雪衣夜喚天花開陳雷伯厚真同調熊耳高披夸父臺
夸父臺高鄧林綠一雙人瑞搜天目拔劔王郎歌莫哀
德容遜路排金屋金屋春回秋水芳玉池露溼芙蓉塘
儂家煙雨樓頭過躍馬吳山飲興長珠收萬斛圓無價
身佩蚪紋玉一方炎也茅齋日烹粥清隱湖亭避塵俗

泉流洗耳聽湯湯芳樹迎階趨馥馥闐然忽遇意中人
洞達心花開兩目笑余兩目天所生今朝識子寰區英
終軍十八果奇異橫渠十八善談兵試問太公新與舊
面方耳白心靈厚乍遇馮謙意欲然山雲一片飄飛岫
河流五色照乾坤天煥三台光宇宙從來玉樹倚冰清
今見才郎竝賢舅我家小妹善通詩灼灼麟經竝賭奇
每向儂家拾瑤草摘芳無過此佳兒姻家更有聯珠美
此夕燒燈竝見之乃向平橋沽酒脫釵質肉歡賓友
季札辯頭杖作鍼右軍遁甲書懸肘繡斧聞名心易傾
朱袍會面同攜手吁嗟乎我生酷慕江文通貂蟬一具

雪杖山人詩集卷二

二

樵蘇中兩賢年少人中龍見余珍惜禮貌恭邨名君子
鸞鈴下瓠塞淇園玉液融贈子長歌展懷抱丈夫豈竟
埋蒿蓬何時卓立朝歌與淇水百年還建虞謝崔珏功
爐中半芋啖不盡今宵且醉玻璃鍾山僧手剔燈花紅
遠遊篇寄屈茂威之西山旧舍
寥廓崢嶸事遠遊四荒六漠可周流羸車弱水須臾度
玉宇蓬瀛宛轉畱前有飛廉爲啟路中無罔象阻行輈
卽今萬寶初成候手執靈旗問蓍收

橋

霜痕密染曉珠寒爲報黃團味頗酸剖食龍根原有脯

行看玉葉已成丹牧羊大樹慙勤扣化枳羣奴取次觀
掃盡人煙吹不落壓枝殘雪白漫漫

秋柳

聽砧從不挽春條狼藉疎眉鎖帳綃冷色祇堪籠野店
愁容猶自傍河橋飛鴻映水還垂眼走馬迎風冑折腰
無故爲誰眠復起只今畫鷁影蕭寥

次諸君攜酒見過韻

紅滴小槽圓霜清養菊天問奇宜載酒好客爨開筵詩
思敲殘鉢琴音扣響泉爲招愚谷後憔悴十三年

寒月

寒月頗耐冷不省人間愁銀河淡無情只解西北流森
然如有聲挂我城南樓歎息者誰子不寐懷深憂

雪杖山人詩集卷二

三

題桃園二士圖

春殘不怨鶯聲老細雨新晴坐芳草採取武陵原上花
雲濤滾滾環仙島東方之核含清香卽今紅綻高於牆
天雞一聲萬山碧朝霞繚繞騰珠光珠光照人面生彩
千轉銀絲化滄海黃袍壓壓送嬌音劉阮丰姿今尚在
豈少胡麻飯一盃冰漿玉屑共徘徊石卿巖砌厠同膩
金谷名園錦作堆錦堆胭膩飛紅雨露瓣風枝嫩垂乳
流出人間更有情湖山自是常爲主宵來岫角懸金盆

花光映酒酒滿尊下視齊州煙九點浪翻桃葉迎桃根
風情如此洵難買合意同心致蕭灑太白曾爲秉燭遊
飛觴醉月紅燭解趙升自擲雲臺顛投實張陵頓神解
公幹從茲興不空兩株對立當窗矮元都百畝燕麥生
家僮未掃蒼苔徑六如塢內詩盈城苧蘿邨畔和煙耕
徐熙妙筆寫橫額忍使田疆致力爭吁嗟在昔遊交廣
飛身電白藤峰上正月桃花放滿林兜羅瀑布如潮長
今君屢踏黃山岑御風旬五銅龍吟三秋渴慕今始見
命余揮翰開胸襟明年三月席軟茵促膝絮語殊津津
天天灼灼輝掩映相知宛似圖中人

雪杖山人詩集卷二

四

新雲篇

新雲灑灑侵茅屋新雨初收酒初漉三過梅莊訪醴泉
一溪細浪搖笙竹殘香幾片落英紅嫩翠無邊滿池綠
笑將紈素索題詩詩句生疎酒盃熟酒半行時詩已成
枕邱直欲呼糟麴我本江南孟浪生雙柑鎮日聽流鶯
鶯聲啼老花枝午雲滿牆頭月滿城繡線垂垂雙柳舞
鞞紋漠漠一犁耕耕雲鋤雨盟鷗鷺岸轉溪回放棹行
未放玉孟千萬片已收荷葉兩三莖漁翁束起松棚捲
從此朱欄不斷晴晴光滄波凌亂風幔風飄墮銀蒜
捉君衣袂理君裙一夜相逢只長歎長歎君前自有因

與君易聚難分散擔荷乾坤無限愁提壺休向枝頭喚

題二美人奉酒提花渡海障子

徐福詣三山銀光浮碧海青鳥不作精衛填芻綠麻姑
鬪新彩飄飄雲袂生晴香何藉一聲舟欸乃翻動靈湫
花滿籃晶瓶瓊液芝同採君不見百川汨汨皆東流獨
有海水常回頭嫦娥奔月竊靈藥蟠桃又被東方偷又
不見朱輪下春日日晚晚吾曹壯氣風聲遠太平久矣不
揚波桂作籠鉤玉爲甌未張九舞馭雙龍氣味相投涉
蘭畹吁嗟乎杜陵仇生今有無細勾眉日脂凝膚手神
綽約下藐姑雙美可當河圖圖

雪杖山人詩集卷二

五

曉仙謠

不羨輜輶與通替離却人閒拾寒翠采花竟被麻姑收
同入青城見天帝何勞更食東海樾冰雪肌膚裹靈氣
嫦娥欲落海日昇乘雲駛風殊自矜下視長安美男子
披煙欲贈長生藤迎潮踏浪日眇眇海中湧出花千層
欲歸得歸殊未能

江南弄

桑枝裊裊高且長手攀脚踰情飛揚仰觀搖曳蘭蕙芳
素手采摘歸雲筐仙乎仙乎白練裳嬌如巢鳳將翱翔
行人須臾殊斷腸江南弄行採桑

竝蒂蘭

妹窠圓鉢繡聯枝冰洗團沙淨不玷原倚春風栽九節
那知燈夜茁雙姿魚魷妙句輝晶檻燕尾佳名照碧池
呼取雅琴應竝鼓纈窗覆郁弄孫時

販馬行

天駒噴沙流微紅前王射蛟江水中旋毛無形夜照白
夕刷浙水朝遼東可憐生時乳初斷谷量驅出江淮遠
鳴嘲馬睛罕人知長鬣蕭騷雨中捲前年販馬馬牛風
今年販馬尤朦朧那知一匹千金價徒怨奔波兩手空
官塘蹴踏皆心血八月吳江滿山雪望之如火復如煙
滾滾江潮暮銜浙莫言舉世無賢才騰空有志眞堪哀
饑餐路宿形全失試看奚奴販馬來

雪杖山人詩集卷二

六

落花行

蘇晉齋頭描繡佛手中自捉龍鬚拂綠草無情花有情
飄來惱我盃中物東風宕漾何歲蕤腰下何必懸金龜
由來孫壽不知苦墮馬不墮妝愁眉鳴鳩拂羽戴勝降
高軒蔕地過深巷拭目驚看滿地花恍如玉斗懷中撞
蘇州刺史白樂天每逢佳節醉花前靈巖山側開題徧
榆莢飛成滿地錢

訂沈寅佩遺棄

花爲笠子葉爲舟花結行窩屋打頭山雪糝梅形化鶴
池蓮釀酒氣吞牛病妻典釧猶藉飲稚子抄詩竟首邱
難得徐熙思碩果倩余重整五雲樓

於汪靄亭齋頭贈張思過

相逢執手露顏開潭水桃花映綺才自有精神比秋月
更多文采挹江梅上池露滴凝仙澤玉髓酥融鑑石胎
最愛張華能博物春風一棹爲君來

麥熟歌

麥熟鍛磨公婆免餓磨聲鶯鶯麥炒黃小兒齊買沙紅
糖東家水麪銀絲長西家打餅椒花香不比去年搶米

雪杖山人詩集卷二

七

人荒張

自有千年不斷花避秦人老屬誰家武陵原上無消息
古核而今又長芽

桃花洞

石筍歌

箕簣古谷今何存劈空現出雙雲根神仙難斷鬼難掘
以手拔種玻璃盆括蒼綿延海日吞玉巖林立如兒孫
天漿乳滴凍皴起米顛絕倒愚公捫羲和迴馭電光炙
鐵犀夜遁翻蛟鯤三桑無枝差可擬倚天長劍卑無論
卽今新夏下斑籜許都石穀堆莎門生梢未展已如此

放葉直欲遮崑崙龍神犢觸不可遏天狗下舐畱癡痕
少陵胡爲擲天外何不爛煮烹銅豚

和陸放翁次羅江東好雲無處不遮樓之韻

耽吟合作劍南遊檢點金風捲素秋詩淺疊尋黃葉寺
酒深重上荔枝樓野雲覆驛迷芳草淡日穿城瀉碧流
不是高才兼冷宦此身無分到綿州

己巳五月大雨川涂洋溢觀之快然過角里齋頭

李子衡峰出扇索畫因寫淡竹橫梅爲歌長句用

工部送孔巢父韻

十年買得深山住人世茫茫盡煙霧就中好友只梅花

雪杖山人詩集卷二

八

還添脩竹依芳樹開明門闢暑門通神女忽來天欲暮
烏道纔分一線天此閒都是神仙路人生愛此原有情
先生默坐非無故河流汨汨四面平爲我研芬滴薇露
余今隻手無所餘幾痕清影臨階除放梢吐蘂殘月上
白鳳銜至丹文書清香一掬在懷袖此中風韻凌相如
喜禾城水滿舍宇清涼燈下走筆爲五字以紀之
我非陰子春三月一洗足此閒無濁流灣灣通款曲今
年梅雨霽繞岸浸濃綠夜臥不心煩朝起自結束午食
無翻漿小憩便茵褥朱檻堪徘徊深廊恣躑躅友至酒
三焦僧來棋一局興到觀奇書牙籤手頻觸圓轉投以

珠方折沈於玉爲問編駒山白門了無毒炎土注清泉
水澤膏自沃潭淖賽青苗莽蒼會丹粟豎亥自南來雲
將蕩卑海魚督盈坡塘蛾蠶收簿苗隣家麥磨喧大戶
酒牀滌萬姓騰懽聲四野變淳俗我吟菖蒲花燒殘樺
皮燭

次大愚者英堂醉歌

逼人富貴身偏嬾口諱窮狂又希罕掉頭不死余錚錚
投我赤心何纂纂奔虹下飲雲復雲醴泉泛宅離冕羣
如膏老句卷而束不與禪蟲通慙慙把杯謂君似君酒
三酌重蒸味眞厚飛燕銜窩海長參豈同作雨輕翻手

雪杖山人詩集卷二

九

剖心瀝血輪老蒼穀日不著梅花妝神交形釋啞然笑
十年睽隔庸何傷那知春禽喚喚惱俗眼爭誇拔不倒
萬縷千絲九曲心君家快婿人中寶君不見尹之一酌
貪泉流肩摩轂擊皆巢由又不見起倒隨人進以旅父
子分居孝廉舉生憎作事皆反常爲雄拔扈羣飛揚劉
伶孔融恆中酒俯視一切煙茫茫青山綿綿白雲送日
夕銜盃苦無空君能勗我窮興狂令予此後愁多夢
拜新月

拜新月新月上花梢花梢新月尚未圓玉釵墮地粉汗
消相思古銅鏡常用紅羅包黃金翠簪子不住時時敲

詞新意豔道不得憐惜好花常拜月幾曾打破丁香結

賦得鶯到垂楊不惜聲

嫩舌休嫌學語遲生來愛擲翠煙絲已憑罵落輕紅片
更欲啼殘碎綠枝喚起章臺如有恨惱他隋苑太繁思
何人領略雙柑趣恰恰依依總是詩

元旦占雲

城居靜如谷曉起倚平檻陡見步隲雲五色手可摻黃
雞已長鳴蒼狗不容染十輝固呈祥重離鏡非掩忽聞
梅夢芳借作椒花點詩境本蕭疎老興亦荏苒莫慨笑
語喧只恐酒豪減散爲六字和萬類成就範

雪杖山人詩集卷二

十

過小雅樓

去歲踏城雪折欄猶對餐今晨發孤興小立倚闌干漫
惜葡萄爛尤憐芍藥寒雨輕消嫩暑新水長荷盤

送吳門畫師

落屏點墨曹不典仲謀一拂成真蠅亦龍絕妙獻孫皓
宋文祈雨岑雲升探微陸生有二子緩洪緩肅波飛騰
一點一拂不凡筆精於老幹纏枯藤顧琛乃是寶之曹
得其遺法如傳燈僧虔飛帛豈能屈竹戶上嵌巖峻嶒
僧絲張老吁可怪尼丘十哲天王登安樂四龍二破壁
猶存三睛蟠金陵胡僧旣析復求合典國鳩鶴避鷓鴣

平江本是花柳地春田一色金絲繩爾操形管盤礴裸

披寫故布和殘晷更將蚪幹捲翠浪露華滴滴垂松綬
風鳶小童絲十丈橫拖微黛來雛鵬莫施巧藝壓外史
恐隨暑溽張寒冰一時癡絕皆羽化劉苞爲唱翻雞菱

春溪漁隱圖

度索山前柳柳州戲挑詩思在竿頭收琴不鼓歸茅屋
買鱸將烹上酒樓可有月痕寒浸水豈無蘆雪冷經秋
客星夜動臨瓜圃嬾著羊裘覓故侯

白蓮禁體次袍邨韻

出浪雲芝本自佳此閒宐著苧蘿娃不因環墮生池面
却被絲牽到水涯鼻觀靜參諧上乘心同貧豈礙荆釵
納涼正好開襟坐飛燕應來入我懷

雪杖山人詩集卷二

二

讀漢書五行志

冠無觚贏衣隅差周旋文理帝享之示民節儉萬寶盈
月刑日德交平施後王榭林營井幹延樓棧道相支持
詭文瀼滅菱紵抱贏鏤雕琢回波吹鑿深肆遠滅怒瀨
憑涪鷁首積牒倮鷓鴣鴻鵠泛純碣遭回揚激通連池
高城大郭樹險阻崇臺疊榭青雲馳崑崙大廈無蹟蹈
大鍾美器華蟲咨焜昱錯眩輝照耀偃蹇蓼糾文鏡奇
荆吳甘酸盡焚炙燒燎大木勞鼓埵天光上掩地財殄

窮奢極欲煎理肌咎罰與極乃屢現妖孽痾膏冷隨
順之于焉得五福去其流遁陰陽宜恭艾明聰睿立極
五風十雨生靈著地上有木乃為觀木得其性凝以脂
如不曲直為變怪姦謀乃起傷農時南方揚輝向明治
火得其性光重離如不炎上為變怪溫炎妄起讒夫滋
土於中央為內事土得其性借高卑稼穡不成穀不熟
奢淫驕慢水旱饑立秋隼擊乘旄鉞金得其性王者師
如不從革冰滯潤及為變怪成白螭郊祀不失神鬼饗
水得其性風雨時如失其性不潤下霧水暴出川流漸
草物為妖豸為孽畜禍人痾心空知及生異物乃為眚

雪杖山人詩集卷二

七

祥自外來皆瑕疵氣至相傷謂之沴不和臨茲成跛踣
天災若語帝當省每一應至交勉規人君敬天奉欽若
千載不見蚩尤旗漢時鷄鳴不鼓翅蔡奏懇切麟獨披
元衰雨毛復雨血龍舟目動耽游嬉春秋石言與星隕
孔子反袂傷麟兮石良劉音與狗鬪心區冥晦脂妖欺
古史書災不書瑞禹鼎湯盤周器歌漢書五行偶披閱
撮厥要語為商詩人置一通備閱見致君堯舜登軒義

藕與從子煜聯句

輕波疊瓊錢一彎伏藻洞中含七竅心煜旁榮萬絲孔
嫩茄透沙尖老菡纏緯惹埋盆即泥行青蟠蒂覺蠕動

水窟清長葩碧筒玉雕瑋白龍潛銀濤煜雪臂滯蒼蚌
紅葉迎甘香翠房抱珠苾且拔莖流漿青夜取葉翻禾
華井味最佳昆池品尤重纖手截晶犀煜香脣嚼酥渾
通風腋生涼垂涎手承拱莫歎龜無巢青豈同鶴瘞豕
照星光內穿浸波泉內湧入喉沁詩脾煜出土踏漁踵
春宵齊薦桃仙葩擬香桶書籀戲田田青裂月吃恐恐
煜今晨姪家醉亭午小杯捧琢句牽深情聯吟賈餘勇
華萃竝頭根苽薏同胞蛹青熟煮芳比菱生理佳作種
刺節療乳瘍搗汁醫項腫煜拔食羊敦饑醉吟致隆脩
雪色晶體體冰腸蜜滃滃青濂溪借餘芬玉環矜故寵

雪杖山人詩集卷二

七

握密念傷荷投羹餓骨董煜剖啖素心人玦碎繭絲尤青

八角蕩拾寶珠

小舟破浪人不驚匏巴鼓瑟天聞聲潺湲洞風慘淡
拾得寶珠名上清文章果然自生色面貌亦覺光熒熒
旁唐結綠奚足數璆琳琬琰殊難爭今人僅愛組母綠
乳臭黃口啼嚶嚶我珠履水水不沈我珠入塵塵不生
酷熱可遣溽暑潤久雨能令羣山晴羊鬚鯨目敢相擬
鶴銜龍吐和盤傾瀛洲仙客來拜賀上苑傑士瞻而榮
銀人來朝丹鶴舞裊踣雜沓盈虛罌深房夜讀不燃燭

皎如秋月舒光明金花箋上撰三易紙寫不異三都成
雁封千里見眉目王陽貢禹邀同行潑墨神透吳道子
草書氣逼張伯英吟成此詩藏祕匣忽聞喬木啼新鶯

對月

玉清三寶人焉識碧玉蓮花好自持照見檀心應徹骨
傾來藍尾頓開眉孔融雅量呼中聖李白豪吟自我師
卽是保家清白器醉扶鹿韭上瑤池

憶姚書田表內兄

盆中吉利生香草階下宵明瑞葩小芳苒夜燃龍鳳光
金櫻秋熟華榭抱華榭抱素絹遮朝培夕灌重生花浴

雪杖山人詩集卷二

丙

階繞砌鋪丹砂倚樓作賦招王粲掃閣焚香憶李义日
之夕矣月當牖御風直欲乘飛車母使白露侵蒹葭

發歲咏志

繞戶皆寒枝倚壁有清釀破寒傾一卮高歌自悲壯接
人惟溫言飲和同挾纊抽毫擢祕思機趣出心匠自不
登熱場何須辭冷况浩然天地閒理足神因旺嬾作纒
眉容本志儘舒暢參魯柴也愚母容故多讓

雞肋詎可飽楚髮若爲妝鬼嶠苦嶮嶮怪啐殊荒唐媿
茲鹿鹿軀難作熊熊光煙往袂因溼靄回衣且香以斯
坐雲幌屏息窺神章耕父旣仙去泉隨清冷揚巢父眞

不泮牛飲箕山旁古來隱逸者託跡皆高岡余身入城
郭永謝狂且狂羲和庶能來杖策登扶桑

靜夜兀坐寫懷

春光不招而自至我醉欲眠花覆檐春情蓬勃未容息
月回紆轡蛾眉織物幽境闐心冷淡寂處蒼樾春風尖
冰條吐香未溶浴藥淵凝結寒升嚴元關凍宇染深碧
封姨倒捲開藤簾冰壺居士酸且綠典酣不媿居窮閭
妻孥熟睡裏敗絮夢擲金帛彰余廉爐中槽柚白衣卸
手擘黃熟微微添茶香水潔乳花沸兩耳不藉松濤砒
平生徧嘗連膾苦樂處只有抽牙籤嗜啞削削獲平坦
古人妙詣隨心拈游倪汚邪渾爲一君不見愷之啗蔗
覓取梢頭甜

雪杖山人詩集卷二

壬

觀漢書食貨及輿地兩志有感

吾聞薛子仲又有張長叔乘傳求利無厭足臨淄姓偉
繁有徒空簿多張耗鹽粟長安鍾官鐵鎖盈法禁森森
搖手觸一朝赤伏盪煩苛野市懸魚郭懸肉非關周禮
法難行未向溲沔嘗豆粥大事不懼天助威威斗無靈
火然屋君不見鄧禹城邊起白雲至今猶有飛人伏

莊安素中書招迎夏賞牡丹并以落花詩索和次
韻

自蘭之外皆凡品爲月而畱只片時相似年年還歲歲
相遭艾艾復期期紅穿笛孔三生印香裏橋疏一塢絲
片畱千金容易過忍教伯雅手輕離

葯泉邀賞落花

此生業已被情淹纔破新愁又被添杏酪煮成纒絡粥
楊花飄上水晶鹽飛來白蝶無心妒打起黃鶯入夢嫌
何處去消風裏恨三三畱得月痕纖

泉先歌

粵峯掣曳笛復勾齒深洞邃壬癸愁靈夔夜課元冥織
祝融灘堀銀精流遂移壑市入炎海堯臺舜館湘妃遊

雪杖山人詩集卷二

七

九嶷欲作踏波舞撥撮不用鮒鷓舟埼堆浪激觸穹石
非朝非暮鮫人泗八支耗毳嫌體重催索霧縠尋輕浮
白粥膏具馬娘喜神蛾喪繭絲潛漚溫車剝落寒單罕
勞薪陰火炊矛頭豬脂狃肪萬年蛤龍梭密向天河求
浙瀝瀟寥還唧唧元青朱紫金花稠脇搖于擺視鞞裂
雙腕拋擲瀟綸抽澹灑翻翻兜末町聘生蘇眉藻漉
爬爬拘拮性谿刻圭撮捉握纖涓蒐飯螺嚼蟹搥郭索
困頓時發聲牙謳密比煙縷薄如翳分毫未許風鬟偷
采恩網戶施露圍更無升寸歸陽侯灑兮哆兮羣睥睨
封姨席卷天孫收筒成千尺細如指紅絲結束金環漚

盈筐堆筐王母笑女媧回面天回頭英皇拜受巧披疊
長短稱意妖而柔翦痕鍼跡杳難覓乘颺宛轉涼颺颺
一輪皓月破天出千花萬卉凝芳洲洞庭廣野奏廣樂
煙絲結就空中樓冷簫哀笛逐風起仙乎仙乎音啾啾
肌膚雪沁雙對出帝子眇眇初凝眸先舒長袖張兩翅
徐躡一足爲龍游左翻右轉風雨疾霏霖溟溟如旋毬
波平浪靜杳不見一泓淡碧環雙楸蠻童蜚女顧之泣
拾得如霜綃一匹賣入揚州鮫市中淚珠忍却珊盤滴

次沈秋漁韻

茁茁香中戴笠過滿池都是雨殘荷珠能清水休嫌小
草會迎涼不在多箋片染成花姊妹雲峰繪作石翁婆
貧家披抹皆風月半屬詩魔半酒魔

雪杖山人詩集卷二

七

愁思吟

祇剩殘書與破琴匡牀敝席伴孤衾夢中常作松風響
月下時聞淥水音浩氣偶然因酒發新詩多半爲愁吟
一絃會向孫登借楓影飄搖雪滿林

集陶

迢迢新秋夕白雲宿簷端長吟掩柴門而以求自安揮
孟勸孤影採芎苳足朝餐所樂非窮通所懼非饑寒達人
解其會取琴爲我彈三載望當採逸然不可于念之五

情熱安得不爲歡萬一不合意躬耕非所歎

素礫晶秋渚微雨洗高林了無一可悅臥起弄書琴深
得固窮節清歌暢商音山川千里外懷古一何深風雪
送餘運有子不畱金神力既殊妙苟得非所歎

寢跡衡門下遶屋樹扶疎逸與世相絕時還讀我書清
氣澄餘滓好風與之俱秋月揚明輝爲我少踟躕窮居
寡人用此語不爲虛鼎鼎百年內相將還舊居

冷風有餘善良苗亦懷新亭月將圓念我意中人我
實幽居士憂道不憂貧閒居三十載空負頭上巾今日
非昨日傾耳聽司晨有客賞我趣和澤周三春我唱爾

雪杖山人詩集卷二

五

言得何必骨肉親情欣新知勸願與爾爲隣

江山豈不險遙瞻皆奇絕園林無俗情鳥嘒歡新節晨
夕看山川在目皓已潔一盼周九天如何不歎息寒暑
日相推念之五情熱惻愴多所悲大鈞無私力虛舟縱
逸棹聖賢畱餘跡詩書敦宿好清臆矯雲翮且當從黃

綺疑義相與析

性本愛丘山在昔曾遠遊陵岑聳逸峯顧瞻無匹儔崩
浪聒天響落落清瑤流一世皆尚同吾生行歸休酒中
有深味吾行欲何求

負痾頽簷下親識豈相思風雨縱橫至吾今始知之安

貧守賤者豈不寒與饑草廬寄窮巷登高賦新詩嚴霜
結野草黃鳥聲正悲枯條滿南園獨樹衆乃奇冬嶺秀
孤松千載不相違

夷光故里

垂絲刺藥裊漣淪乘興扁舟問水濱到處有臺妝曉日
此閒無地宿殘春舞衣荷葉黏雲葉繡葦香塵化麴塵
小國大夫緣分薄那能畱得沼吳人

朱翁子墓

唱徹當年忘我爲不勝潸婦屢屢悲每傷破鏡思完璧
何事生妻忽去惟恨水盤旋皮剝樹愁花飛墮血埋碑
至今塔影鐘聲外忍聽霜鴻怨別離

雪杖山人詩集卷二

五

蘇小小墓

誤入朝雲暮雨中柳腰一束小蠻同才高豈解身爲累
句妙應知色是空死後孤墳依草綠生前雙轡帶桃紅
煙花久已成黃土猶使詞人拜下風

和兒子師尚舟中口占

半鉤殘夜月常伴曉星明木落水尤壯江寒氣愈盈爾
鬼方對舞我鴈已先鳴慷慨悲歌裏冰花照眼清

舟次口號

波清欲煮子陵魚巖竇清涼好讀書七里瀧聲喧客枕

一帆江色送扁車由他血戰身先隱任彼星搖足且舒
垂老未能忘世念午廳風颺蝶蓮遊

嚴城五出爛如霞玉笛偏吹素女家
巖窵斷虹纏彩澱
迷離妙鬢裹梅花廿年舊路分新路
半世生涯屬水涯
麥熟烏聲催鍛磨增錢船戶貼牌差

翠擁雙堆鎖良門土饅鬘癩墓蹲回看繭
甕留殘粉
對闢松扉傍老根上七口糧傾竹篾添
三背緯抵茶園
別風淮雨秧田足不覺晴川萬派渾

度長虹嶺遠眺

濁浪歸東海沙痕迴未平
繡墩如泡湧碧巖學蛇行迤

雪杖山人詩集卷二

三

遷聯青冢峩捧赤城入深天
偏側度險地欹傾礪魂
無從剗巖崖悉可耕
雨餘千澗合雲過萬峰晴
巖巖何時了巖巖不耐更迷離
無止境委曲識遙旌是屋皆堆
雪逢凹便種秔方亭殘日滿
圓蓋晚風輕渴飲寒泉冽
高竈石埭橫轉關形易走觸
芥勢難攪來往供游衍驅
馳息辨爭僕愁資斧罄心念
故交情下矚人寰迥蕭齋
氣象宏

淒風

無酒澆愁去衣單曉上船
菊花開滿岸心怯九秋天

聽提壺感懷

提壺飲摸著頸燈滅蛾飛虎投井
山前山後草青青
露聲填北邙嶺一時要緊緊不來
鉏柄纔生一株筍硬
藤種桶札難牢滿地黃花月華冷

竹塢乘涼

初聞墮籜聲已易
蕲州簟漸覺放梢長
清風來冉冉

送錢鵠雲

閒關仰見玉衡星知是藜然太乙青
魚腹素書香染翰
鳳毛纂組錦圍屏
春宵籩禁君方燕
白晝松扉我獨扃
妄冀秋風思一掇
上林鶯語許同聽

襪襪形容襪纔才每依庭樹獨徘徊
照愁不斷關山月

雪杖山人詩集卷二

三

寄興無如鑿落杯
聚首片時鴻爪印
相思千里碧桃開
坡仙詩卷歐陽冊
得傍金蓮取次裁
椿籖應享大椿年
庾信才高聞苑仙
文行競誇冠蓋里
功名不讓祖生鞭
舊交都在青雲上
下士仍依綠水邊
考訂異書增實錄
龍章華國是家傳
士龍抱璞赴燕都
欲種潘花倩手扶
春草初生先入夢
麥秋堪秀待飛鳧
稔知同臭心相合
得借吹噓道不孤
半頃嘯歌煙九點
玉堂分贈荔枝圖

有感

自剔竹篝燈聊爲六息鵬
蛩鳴驚癩婦松實餉高朋水

滲厄同漏潮來月共昇太虛無可滓長對玉壺冰

中秋對月感懷

銀盤捧出海門東獨坐幽篁納晚風鸞帚掃階花耐老
菱波潑岸鏡塵空看書醒睡憑兒暎貰酒澆愁慰婦窮
到曉仰觀殊不厭雲梢新子落梧桐

談不如雞肖處宗葳蕤斧斧影龍鍾井渟倒射虹酣釜
桂蠹橫飛樹化龍殿屏燭房眉宇豁鹽收繳子口瓶封
還當騰躍清霄上靈藥均分白兔春

重九雨中閱殘書

兔跪搗藥蝦蟇丸奉上紺雪一玉杵菊煎甘馥杞實酸

雪杖山人詩集卷二

三

邕熙洋浩趨橘官氓無創瘡農無癘潔仁浴德法網寬
長房雞犬竹報安釣龍餘善清洞瀾香嶺木乳雜椒蘭
貢諛釐正環不難偶然對局王質觀瓊枝籛條鳳繪盤
飄風出入二女寒五臧一萬五千五百三字內是謂國
用當鐫剋厥惟聖人通其道論而不議庠交吁咽相欺
謾大言合虛日月出明星常陽鑿鑿攢楚之同姓著天
問抉札螟螣為譏彈螳螂駕騶穆天子河宗所視究莫
殫乘羊叱羊詎如許何足耀炫諸神姦莊周禦寇關尹
喜失其故步由邯鄲青蓮亦自借以寓譬如月鈎虹線
垂長竿亂書癩祭言失次背水拔幟誰登壇花糕蒸熟

呼祀竈盛益貯瓶糗餽搏既無租催興奚收螟蛉何異
乎鼠肝伶僞戒飲陶止酒安得脫體張羽翰一身病骨
復生髓松煤寧馨磨坑端畢卓持螯劉把筆龍山戲馬
無相干眼前長物悉芳美綠橙红柿皆仙丹名書淡墨
歡者歡登高特立青霄看但見南山之南北山北青黃
碧綠枝枝葉葉盈雕欄
樽不空壺自煖上若宐城泛春盃分類縹緗棗下纂黃
菊依人洵可人更無熱客門相款

食芋

數錢買青菱添炭煨紫芋閒居菜飯香飽食裁短句不

雪杖山人詩集卷二

三

遣羊踏園何至雷失箸奔罷隣人歸深秋雨霖霖一室
各分爨三家實同住燈火夜相照壘鹽且權度宋人忤
杞憂徐郎符楚附俱為無米炊所饜皆草具蹲鴟岷山
資宐薑關中聚葉生荷不圓淡煮栗同趣既叨君子名
不受小人妒感觸孝子心終身發孺慕何待撥爐灰已
霑新雨露芳萋蕤絲羹清比梅花賦

品蘭

甌蘭不讓何蘭雅紫萼何如陳夢良女弟時妝被白甲
饒仙竝蒂綠衣郎
濟老栽培一綫紅魚鮓堂主倚微風潘花故作嬌模樣

淺暈九珍馬大同

恭和

御製中秋即景原韻

江南江北露珠繁皎皎如規雪色鸞心拱北辰聞

帝謂韻調南呂叶

王言彩盤 天路銀為帶影落秋潭玉長痕草莽增華

山 秉笏太清灑氣至今存

品鹽 四十二韻

破浪駐由拳秦望為倚摘融賦不道鹽愷之代雕琢殊

失渾厚神點綴刀省捉我思暢所宜比擬恐未確池井

雪杖山人詩集卷二

五

生青煙於菟冰迸爆竊據所見聞閩粵恣噴啄川陝亦

收羅一一隨酌權潤下洩尾閩汲深銼確礪鹹性不

堅斥鹵從其朔紅紫駭殊方甜苦慶升擢挂帆走荆湘

驅車上華嶽子阜普徵收官場任批駁嶺南自崖返焉

知事敲撲近來熬黃壘廚墩餘箸殼十文小秤拆鎖屑

頗煩數待免寄鷓枝奚異榆槍鸞拋棄一合離忿匹鮒

離粵今朝看品鹽權衡爾親握子母酌量均斑筒利於

槩落馬介小圈點朱同鳥啄號旗激商颯牙虎應鉅錫

浙滷淨於淮撒手色逾珥要思煮海成沙漉先去濁剗

刮耳勃勸淋瀝清垢齷瓦缶仙漿傾土甕水晶斷藤盤

暑凝霜鐵釜煖堆電皎然敦太素一望光霽高營濯脂

膏肥爭趨同獵較因之浴瀝民過水共揚摧潮來量濤

頭潮去晒沙泥翻動龍王宮席捲卞和璞就茲六路中

籌運居帷幄既輸餉入廳便驗引截角吳淞曾長驕猗

氏驟張樂爾不行苞苴衙吏感優渥松粉糝舩舩霏霏

溢蒲稱弗蹈俗澆漓惟存古誠懲損余坐高倉利弊借

察覺蜚尸悉銜恩竈丁寧受剝日出東南隅晨鷄語咿

啞黃菊映桅檣丹楓照棖桷一盃巨艦浮鹽政我新學

白菊

萬藥千花向我開素心全放玉成堆昔乘黃鶴攜雲去

雪杖山人詩集卷二

五

今遣紅兒捧雪來影倩飛娥臨粉面神傳纖手搗蓮盃

有芳有秀秋風起我若生天帶爾回

採菊行

舉世競榮名我獨保其素不受來食嗟寧甘蹴爾呼邇

來漸漸輕淵明止酒乞食非閒情東籬滿把香可嗅未

能絕粒何為清我行其野值重九詩作生涯花當酒田

園星散賃屋居三架甌棚容五口官塘落葉黃成堆中

藏野井金鱗開細撫荆刺濃選擇長短稱意方歸來佐

以枸杞紅兩點俯視落索皆几材階前白花顧之笑爾

賓我主同徘徊東隣錦屏殊不惡耽吟夜夜開東閣自

傷天趣失其真一夕呼僮齊解縛西街瓦盆倚市賣遮
風躲雨心勞瘁閒客偷看伸手難數錢歲歲償花債屈
子何由餐始英賓王未易投鍼芥揚州名種不足奇半
接蓬蒿半妝艾姑蘇菊洞更可傷向日葵傾洋種大妙
質無煩費匠心天姿畢竟生郊外伯奇孤子覆朝霜採
得晨寒發天籟

銳志篇東曦如壘前韻

銳志卽英豪各自行其素謀道不患貧何容庚癸呼比
來人物多英明鷹鷂免脫瞻風情攫而有之營狡窟一
笑竟使黃河清東坡恁地說黃九嗜我清談等醇酒晉

雪杖山人詩集卷二

三

廟多言有石人不似金人苦箝口天生童鳥與我元用
我金鍼鍼墨守萊公坐處蠟成堆漫天積雪梅爭開鶴
鷗退避羣鶴至鱸堂招得神仙來就中鳴鴈自飛去我
獨處於材不材尚有將烹不鳴鴈自矜飲啄時低徊荀
子休言生性惡廟堂之器登臺閣彼自亡羊入路歧食
蟲何用將雞縛家藏敝帚奚堪賣積苦營思身轉瘵不
是今生頗濟人償還總是前生債响沫誰非涸轍魚浮
沈一任坳堂芥到此真無隔宿糧有求尚具三年艾未
易潛躬鍼孔微都因自視須彌大仁義原根心性中交
游總屬形骸外自甘自苦少人知無風謾謾松生籟

寄京中兩弟再疊前韻

常飡罕食魚何由得緘素道遠天一方高眠向誰呼一
燈挂壁通宵明忍寒擁絮難爲情不能自食問漂母韓
侯不若清渠清朝來打餅噎歐九瓶罄無茶何況酒屢
將消息傳故人心恥營生懶開口我終不取彼襲之彼
喜奔馳吾會守人閒無限金銀堆參前落後花同開世
人未見我先見謂我能來終不來或趨侯門或登仕梗
楠杞梓皆良材自傷朽質本清斷所以延齡終遲徊昨
朝凜冽風信惡廚竈無煙煖無閣長嘯高歌慰寂寥天
心不受塵襟縛十文五文檢書賣人不堪憂我何瘵不

雪杖山人詩集卷二

毛

是無心乞向人錢愚生怕拖成債寄書千里人傷人人
自行之吾不芥要知椒自惜椒馨荳爲茅蘭指艾紅
樹枝頭日影長玉壺冰裏星光大不向風簷奔錦標文
窮吹落孫山外一卷新詩當鹿鳴饑腸屢發叻叻籟

贈汪振千

新居正傍南湖側占取青陽小洞天黃菊吐花黃鶴護
白雲成隊白鷗眠不通姓氏曾相遇驟接音容別有緣
今日天晴重到此好將花筆咏寒煙
長空風猛葉蕭蕭好泛詩瓢繫酒瓢明鏡起花旋作浪
湘簾透影倏生潮景從冷處含仙趣樹戀芳春擢嫩條

人不知愁非雅士正須愁絕把愁澆

綠骨生毛步步虛要擒白獺畫鱗魚波紋忽縹緲收網

蘆徑纔寬人趁墟可許細氈分半座共親殘簡惜三餘

冰壺雪檻風光美紫筍紅薑點綠菹

風前一曲解紅歌雙指輕拈細巨羅落日正銜山翠遠

高灘頻漲水痕多客來吳語兼鄉語浪靜船呼閒鳥呼

壕股塔尖窗內見茅齋只隔外城河

淮泗大溢河堤崩瀉河水入淮蔽江而下近邑蕩

然聞之心惻爲賦此詩

野處難分

雪村山人詩集卷二

天

聖主憂傳聞白浪上城頭皆因淺土欺人溢不是清江

混濁流

盛世窮民遭厄運淮南巨浸下揚州天災倏忽眞難料

北望傷心怕倚樓

柳影

浪擲魚梭不礙枝賺余老眼久昏矇暗牽墨綬和愁縮

疎罥花茵帶恨披煙景迷離尤惹怨春情澹宕轉添疑

綠萍無蒂風來往立馬濃陰有所思

賦得日暖萬年枝

旭鏡輝金闕春條脣玉煙雪融枝愈翠叢茂日增鮮壽

與扶桑竝恩垂若木連大椿瞻霽色化國慶長年風煦

條鳴律雲開幹捧天隆冬青可愛亭午赤尤妍

上苑鶯啼曉東皇鳳彩宣向陽千萬葉百影耀花甄

綠陰次沈建爲韻

纔見花飛食又寒青梅如豆綠陰攢天低直與蕉同覆

庭迴殊無月可餐百影碎搖棋玉冷三更濃滴鶴珠溥

得君新韻擊盃咏取次徘徊一倚欄

次和斌祿

龍騰鳳舞知何日鐵爛山焦腹轉輪心醉如泥蘭吐舌

室縣似磬影依人倉皇投分尋仙客落拓舒懷類野賓

雪村山人詩集卷二

无

無待此時分淑慝乍相逢已辨澆醇

偶感

十二年中富五車嬾投短刺覓通家門前酸棗俄成樹

牆外天桃罕見花孰解金貂同貫酒僅留瓦釜自烹茶

宵來燈下焚香坐絡緯蕭蕭兩鬢華

方外飛來五色蛾種成仙草滿陂陀任渠傲我蒸梨慣

到彼饒他喫荔多燐火暗熏無葉草旱蟲潛避有根荷

興來緩步尋幽去靜聽星機擲錦梭

氣吞雲澤惜錙銖昂首雄鳴一啄輪七孔錦心空嘔血

一身俠骨困呼豬妄施詭譎半籠計尚欠安身定命符

倏忽如煙魂已化一竿垂釣讓狂奴

旋轉終非不倒翁十棹敲擊九棹空摩肩步亦芒生背
唾面安之矢貫胷吠影吠聲何所見作頑作耍屢相逢
梁公倦刺金鍼贅淡飲模糊學次公

見月

見月惺忪起復眠白如霜雪最堪憐蟲聲雖鬧有仙趣
酒力漸微無暈纏吹散白雲天體現掃除黃霧道心傳
算來萬事多虧欠一季無過九夜圓

一年三十六宵圓風雨人來或早眠負此飛光知不少
愛他清景自無邊晚歸踏影窺殘鏡夜起行吟值下弦

雪杖山人詩集卷二

三

更有蝦蟇思蝕取半吞半吐欠完全

閏餘三十九宵圓幾望哉生墨綫偏矯首二分當正午
穿心一晝透中元入懷無待梯雲取畫壁何如刻紙娟
雪霽便拚登塔望莫教容易下長川

頽雲

歷屋頽雲散即收滿天星斗晚涼秋朝朝暮暮為行雨
歲歲年年結綵樓顰面桃花誓謝豹嬌聲織女問牽牛
何當夜落相思子粒粒明珠點點愁

白露

草上花開夜起芒凝珠未滴白瀼瀼含愁便是心中淚

帶喜偏增眼下光欲檢春衣思啟篋懶親蕪簞另鋪牀
辭巢乳燕棲菱竹一路風吹晚稻香

卽事

豈戀杯中物原非心上人瓶花簪供玉階草鳳偷春衆
扇驅蠅去孤螢照卷親空懸天際月向晚不成輪

贈珠江內弟

倏而曉雨忽而晴天道人謀篡不清牕外葉紅秋樹老
水邊雲散夕陽明嚴光未死終垂釣王勃能文恥代耕
只有孫登被髮坐無言常借一絃鳴

雪杖山人詩集卷二

三

秦郵一埭水茫茫巽社拳珠夜吐光人滿秋田臨森窟
城低石洞灌頽牆去來遠客常經歲貧病尋醫只打方
可歎無過賢阿姊晨炊煙斷骨支牀
富者如斯窘暫存天公偏愛眷柴門人來不用談愁苦
金盡何須問煥溫采采菊花終滿把行行桑落總盈樽
家雞野鴨山頭鶴竟與寒鴉混一邨

題程聖典臨流賦詩圖

淙淙屈曲繚以繞一目清光值春曉紅英飄墮嫩柳垂
果然處處聞啼鳥長林布穀方催耕得其趣者惟淵明
水田漠漠點殘雪松風謾謾翻瓶笙白雲飛來自飛去
只有高人許閒住石牀握管靜抽思澄潭不浪風吹樹

巖花何處來奇香沙痕齒齒融天漿非關煮字助幽趣
開懷觸目皆琳琅衫含水色天共霽就中自有真文章
神傳阿睹生手寫無墨之處尤精良光風霽月羣仰止
豈獨逸韻諧柴桑黃精無苗紫芝盡倚蘭奚事抽琴軫
任彼楊花作絮飄沁脾特愛蒙芎筩二輕颺少女颺
靈臺活火調元化太極陰陽總互根好從天乙窺無朕
此意由來知者誰拈花且莫生微哂不與巢由守獨清
一泓活潑天機引爲君摹寫畫中詩流觴甯讓王羲之
輞川臥遊無此樂長懸清影臨流漸片言隻字俱不朽
雙魚遠寄長相思

雪杖山人詩集卷二

三

八月十三日夜起

高岸水波平風聲閒雨聲怒濤關不住駭浪促而行潤
轍塘塘滿潛鱗齧齧驚龍隨浪至我亦想騎鯨

秋分過玉山主人書室讀放翁贈竹詩用韻

放翁贈竹湖西偏展書又是秋涼天幽河只有玉山好
琅玕覆戶筆如椽茶鐙無火鴨爐冷成劫石硯生松煙
小時游戲騎竹馬至今壁上畱其鞭水龍夜吟渴虎嘯
任彼風折惟安眠閒階花落童欲掃慎勿壞我苔中錢
濛濛霧雨時一至冰綃挂體心悽然昨朝出城街舫舫
赤脚登眺逢臞仙家寒腹枵豈浪擲風回水轉相盤旋

所甘所嗜非稼穡雲蕤石筍清冷泉

秋夜感

淒風忽斷強登樓點血能融幾許愁宋玉若悲悲不得
吟秋無礙古涼秋

竹塢

長嘯無人翠滿樓開門獨許我來遊老農指說經三世
小阮攜樽賀九秋菊徑儘容花對笑風窗一任鳥含愁
主人挽袖畱看月頗有餘錢繫杖頭

歸舟

莫教用盡買花錢貫酒歸來坐釣船天外適聞新雁至
篋中纔贖故衣穿未能一飯千金贈只可三更五字聯
仍命樵青牽艤駛載將綠鶴送逋仙

晚晴

不衣自煖愛超宗援筆文成識士龍爭向南州尋竹硯
可於千里見鉞鋒仰天捧腹談偏朗對竈分心味欠濃
禾耳生成能聽否有何湯餅麥和葱
拋棄天琴鼓月琴家家氏氏說知音小巫亦可游於藝
大雅還歸作者林清坐講詩茶七碗閒居惜墨字千金
我方移菊安梅下晏子機謀不足吟

冒雨支錢米兩升晚晴客至釜生冰朝餐僅飽日亡矣

暮謁無知我不能可笑閉門仍細雨堪憐照卷只孤燈
臨淵恥作垂綸釣安享鱸魚讓季鷹

夜吟自笑

一飯當亭午清談至下春客歸仍旅食秋半似交冬戰
國雞尋鬪臯橋廡賃鴻更深猶未寐辛苦剔銀蟲

秋海棠

欲將心血寫新愁小草牆根不轉頭佛見笑拈西府藥
鴈來紅染漢宮秋螢燈冷照遊清夜穀板分裁上巧樓
浴罷晚妝明鏡裏嬌容一樣女兒柔

過外舅定泉書舍遇雨晚晴信宿而歸隨意口占

雪杖山人詩集卷二

詩

并玩牕前白菊得詩七首聊以寄慨云爾

是恁聰明酷愛詩有加無倦酒盈卮煖爐撥火烹山藥
妙手調羹噉水芝百計苦吟棲鳳集六時勤課借亭師
秉心執玉憐閨秀煅鍊無傷刷鬢絲

塘水齊腰不壞田天教范釜日生煙清來久矣無塵夢
冷極從茲起熱緣旋長雲仍家積慶不辭顛沛士希賢
金經玉牒呼持去無暇談空與說元

菁菁鶴鶴復梅梅得得于子數數來百萬軍停雙劍舞
三千年放一花開銜符鸞鸞巢阿閣噴玉騏驎達帝臺
對坐請觀周樂者延陵季札弱而才

岐黃妙術與堪輿用以資生便廢書戰褪毛錐埋故冢
斬新籠竹滿荒廬陰符萬物人之盜董遇三冬學有餘
篋內豈無干祿具誰甘自命小人儒

三伏酣眠到九秋閒尋五鶴強登樓淺深紅葉都消恨
濃淡黃花總破愁遐想九州仙境杳目窮千里晚峰稠
待他屋角成丹頂騎向三山五岳遊

刺繡神鍼映綠窗紅蠶冰繭水晶缸峰青瑟付湘靈鼓
露白鐘憑玉女撞兩瓣桃花櫻竹扇一行芝草佛龕幢
桐生何處琴堪斲旭照妝臺近石缸

最宜珍重老年身堪笑知交半古人遠出安能重到此

雪杖山人詩集卷二

畫

近來偶爾暫相親懷春息息春和夏訪舊時時舊轉新
贏得一椿真快事省些纏繞大家貧

九秋小盡夜

入秋心事亂如麻此際依然讀五車明日相傳秦歲首
何人得似漢儒家履霜孤子披荷葉賣藥仙翁採菊花
寫字竟同蚯蚓結煖招金合問藥巴

首似飛蓬面似梨子推賢姊太常妻孥脫兔藏叢草
石湑寒鴉挾双姨華嶽山頭何所見天津橋上不聞啼
休嫌淡飯黃壘口來啖金臺嫩駃騠

東上木

北鴈南飛字字新雲開天煥負暄人廿年不飲江鄉酒
不怕清渠不赤貧

府廳先綻小梅花老樹猶携鐵繡了終歲斷糧無一語
尚乘天煖到君家

題美人圖

研取殘桃拭冷容春寒不耐五更鐘月明皎皎疑爲雨
飛上巫山十二峰

古意

孤雲懸未定野鴨上天飛獨樹不成偶孤身何所依已
炊菰作飯竟剝鹿爲衣知已傾心問行當畫錦歸

雪杖山人詩集卷二

美

燈草

草草勞心逼歲除莎庭人靜四更餘消摩白髮三千丈
手剔銀蟲讀異書

書中乾蝴蝶

蜉蝣變化本無根燐火燒殘一片存花信飄來埋宿草
書香翻動返驚魂乍臨墨案飛金字重昵妝臺惜粉痕
陸海筆枯成旱海久無園客扣柴門

次程曲齋集谷隱山房茶話韻

雨霽攜筇過白蓮一聲清磬了塵緣苦吟茶味高於酒
默坐花香冷似禪心靜不嫌幡影動談深無礙月華偏

山房竟作圖書府方外追隨二十年

次曲齋贈俞聖傳韻

夕陽低處有高人纔耳芳名意便親握管龍蛇書造聖
入山草莽夢稱臣茗華翦取波留影蒼弁飛來月寫眞
窗外黃鶻如木筆與君收拾錦囊春

醉禪書屋小坐

斗室焚香讀化書形神精氣總成虛革囊包裹鞵山石
重與譚仙築舊居

素蘭開後山妻以牡丹索詩

繡罷將錢買素蘭紙窗明月共盤桓含辭未吐香先逗
入室開懷秀可餐心卷淡於雞舌嫩花嬌清勝水晶寒

雪杖山人詩集卷二

美

孤芳翦取歸妝閣瓶內擎來白牡丹

全俞元看新柳

偶值俞清老同遊鴛水隈行行看新柳步步踏殘梅又
是月圓夜重尋羽化杯碧絲芳草路漸覺有人來

新柳

昔曾曩曩古城邊到此仍含水面煙畫舫似垂金縷障
佳人爭拾菜花蓮沿湖果有穠妝望倚杖方知春恨綿
砭耳細聽鶯坐語不須重唱鷓鴣天

城樓遙望翠簾疎色映青袍帶有餘攜手正當傷別後

驚心又是惹愁初窺魚白鷺寒猶縮閒竹紅桃暖即舒
未遂向平婚嫁願末營五斗待何如

溪柳和潘申之外甥并寄雅奏

為問花封近曷如情牽已覺兩年疎
敵眉欲畫迎書帶阮眼頻垂憶遂初
眠起反愁絲習宅陰晴常惹露霑裾
雪消天目春冰泮碧綫遙遮鹿挽車

煙漸迷濛水漸柔看來鎮日立芳洲
竹橋影子江南好酒肆欄杆開角流
可與徘徊乘小艇無端悵望上高樓
低技巧繫羈人夢細雨斜風轉破愁

雪杖山人詩集卷二

五

羣翻白鳥颺晴煙閒中酒少方懷友
醉裏人多不上船我欲折枝何所用
釣來一尾鯉魚鮮

次去歲除夕踏雪歸嘯軒之韻

身形兀兀寸心安甕有殘壘味頗酸
如願若來原自易送窮不去豈知艱
買魚薄暮冰連凍潑菜過年雪逞寒
畢竟立身高曠地始能放得眼睛寬

絲

清明密祀馬頭孃新夏提籠為採桑
幾處繅車齊煮繭一經盆手便盈箱
天絲藻錦星懸杼海客盤珠月照梁
惟有王言宜世掌文明樂國慶垂裳

六橋煙柳 得煙字內栽橋名

六橋在蘇隄上一日映波二日鎖瀾三日望山
四日壓隄五日東浦六日跨虹柳性宜水其色
如煙搖漾于赤欄
橋畔望之如畫

掩映波光弄曉煙春闌深鎖潤遙天
望江山翠晴絲裊壓棟隄花雨綫穿絮
逐東風歸畫浦虹流南澗跨吟鸞
儂家日月巖前住不怕愁痕載滿船
謂之南澗。日月巖在香林
洞左側即謝靈運翻經臺

九里雲松 得松字

開元中刺史袁仁敬字長源守杭州自行春橋
達靈竺路種松九里左右各三行每行相去八
九尺松門跨路如一字稱為一字門日影透
漏成金玉色人行其下衣袂盡綠真仙境也

雪杖山人詩集卷二

五

寶馬香車不再逢畫簷南畔蔭喬松
春深花落拋殘粉夜半濤生雜梵鐘
一字門前常念爾三叉路口孰憐儂
昨宵夢度郎當嶺影骨妝臺睡起慵

靈石樵歌 得靈字

靈石山在南山樓真院之上舊名積慶山山多
奇石時見瑞光故曰靈石中有靈石鳩路最深
窮人跡罕至惟樵子往來其間山香一曲與
樵斧丁丁相應巖石皆響真山中之清韻也

幽居常歎佛無靈愁對南山一抹青
音斷那堪啼怨鳥薪傳久已剩空亭
野花倒插無人笑木客聯吟帶月聽
一曲山香能裂石可憐啟母戶重扃

冷泉猿嘯 得泉字

唐元黃為右司郎中作冷泉亭宋僧智善一
嘯則羣猿皆至有呼猿洞人謂之猿父亭在靈
隱寺前飛來峰下湖水平階翠
壁當面暑氣不生清風颯然

賣漿難售隔雲天竹戶懸崖近冷泉一片白雲封豔質
數聲清嘯逼哀絃散花天女思吹貝獻果猿公學坐禪
鳥道久無人跡到枕香消盡不成眠

葛嶺朝暎 得暎字

葛嶺即葛仙翁鍊丹處初陽臺據葛嶺之頂平
衍數畝十月朔海月初出洞然可觀日輪乍起
微露一痕瞬息間霞光萬道天半俱赤紅若琥珀
大如銅盤山鳥羣起遙望霞氣中海風蕩蕩瀟
水面更有一影互相照耀傳
為日月並行元楊載有詩

葛嶺風清果滿園初陽臺上見朝暎昨宵夢雨歸鳥有

雪杖山人詩集卷二

望

一旦寒香盡返魂泉水至今紅冉冉山禽俱自舞軒軒
扶桑妄想彎弓挂忍使陰崖晝不暎

孤山霽雪 得山字

孤山宋林逋君復隱居種梅之所凡時水中後
帶葛嶺高低層疊剡雪平鋪日初照與全湖
波光相激射山嵐寒殿經虛舍卷側入西冷橋
樓臺高下隄樹槎牙積玉堆懸紫青綠自望之
則然故
稱霽雪

分杯同聽鳥開關待到梅開雪滿山處士橋邊封白屋
美人樓上惜朱顏竟成窠鶴宵難唳頓使孤雲去不還
贏得亂峰堆裏住推牕咏絮烏銜環

北關夜市 得夜字

清湖開為上關門闌下為下關門在城外無金
吾之禁故買船夜宿人居燈火相接至曉不息
不減元
宵之鬧

棄繻獨守秋雲帕蕉庭拜月焚蘭麝門外東西南北人
開邊斑竹茶蘼架紈扇揮避暑宵金吾不禁張燈夜
每聞牙虎放船行愁心那管花開謝

曲江秋濤

浙江亦名曲江受龕嶺兩山約束下有沙潭橫
巨南北潮初至如白綾一條漸漸有聲瞬息之
間雷轟電捲白龍天矯萬馬奔騰水勢陡立森
無邊岸故昔人有越山渾在浪花中之句八月
十八日祭江神傾城皆出吳民為弄潮之
會賦曰岑有積螺嶺有懸魚洵為絕唱

阿儂生小住江頭夜夜濤聲撼小樓隔岸遠山堆淺黛

雪杖山人詩集卷二

望

半江明月蕩虛舟陰晴未卜身前事長落徒增夢裏愁
龕赭沈騰雲吹發弄潮人插桂花毬

聽雞鳴

夜方半雞先鳴月華未落聞風聲有酒不飲起而歎一
寒至此難為情今宵幸過三月半天氣漸煖交清明須
與府樓打五更羣雞膈膊胷膨終年不寐書愈生

咏新城能仁寺環清房黃山五粒松壽僧濟洪

酣嬉淋漓指畫肚夜扣禪扉月鉤吐孤峰挂角雲翬翔
飛落黃山歸淨土雲海漠漠兜羅綿大夫之後五粒傳
半開茅屋雷電迅颺車遠送環青前一泓鳳眼泉映碧

暗長龍鱗蟠且立
茯苓凝結白石脂
雪壓蒼髯伴飛錫
龕中默坐青蒲團
袈裟覆虬枝
寒湘梅花放結禪契
翠竹枝擺彈儒冠
一聲鉢擊金粉落
千層蓋偃銀濤寬
撥爐半芋夢丁腹
柏葉香生齊馥郁
月到天心潭影圓
苔鋪山骨蒙芽綠
君不聞山中仙鳥啼
佛見吐綬漱芳
煙起硯淨土盆留
一片泥淵明舊社
開生面更有天都
石屋猿山均捧取
冰桃獻

白杜鵑

謝豹歸來雪滿枝
深紅洗盡淺紅吹
酒因躑躅難爲醉
人自徘徊怕咏詩
話到天明殊未覺
吹來月黑始相知

雪杖山人詩集卷二

望

委蛇退食供調笑
花見含羞玉弄癡

再過環清山房畫五粒松壘前韻示濟洪

已公茅屋詩滿肚
踏徧名山萬花吐
貌得山僧冰雪心
舊交歲歲培新土
指東左紐青綿綿
盆栽香片畱眞傳
古藪翠擁松五粒
一叢秀色當窗前
懸鉞垂露晴薜碧
雪霽吟梅叉手立
九江怪石等徠徠
南宋花綱同納錫
至今長得圓團團
後凋節勁無嚴寒
採芝介壽聚朱履
談禪作福高中冠
維摩十笏居豈窄
泉明三徑心同寬
坡仙畱帶供捧腹
龍女擎珠光郁郁
菊英捲映赭袍黃
琪草平鋪組母綠
七松居士神全現
一斗隴糜汁流硯

繞障呵冰寫作圖
座中如對黃山面
摩頂相依五十年
飛來海鶴籌添獻

登隱眞道院百鶴樓題壁上古畫

山山飛瀑落晴空
一片輕雲鬢黓中
采得靈芝隨手獻
女牆斜日帶微紅

紫牡丹

齋居無事眠春曉
殘香半被鶯催老
家園一簇小桃紅
零瓣紛披逐瑤草
自謂穠芳已過時
看花無分任花嗤
綠陰覆院櫻桃熟
雨霽雲流日影遲
良朋寂寞心如失
正欲呼童買舟出
飄飄瞥見素心人
歡笑溶溶喜盈溢

雪杖山人詩集卷二

望

傳說名花色尚嬌
重樓紫纈化工雕
錦幃初卷含深茜
薄霧微籠散嫩椒
薔薇滿架蕉葉大
芳塵鬢黓天香悞
步障煙凝用酒澆
荆枝月落將詩課
昨日驅愁愁轉多
今朝珍饌似星羅
凭肩不放雙眉蹙
蹙坐誰嫌兩足駝
折屐逢迎竟虛左
長卿知我能容我
奪色惡佞殊不然
爲褻媚人無不可
邨童牧稚俱頭狂
問君何爲多感傷
君不見沈香亭畔
玉容冷獨畱魏后
迎驕陽

再和紫牡丹壘前韻

蕭奴白媼俱通曉
長篇格律推君老
豔句重歌紫牡丹
一庭縈結相思草
知君富貴會有時
矯如玉立誰敢嗤

風風雨雨雲不斷，叔度何暮，荀何遲，塞翁有馬一朝失。
五仙游戲騎羊出，以水注器，敬者平，以水注盃，滿而溢。
孤芳殿春豔，且驕如君麗，句龍心雕我，今讀之口爲爽。
三熏三沐，蘭和椒頂花，竟如玉盤大，以酒醉之，酣且悞。
不須窗外問陰晴，餘興堪同老農課，奚囊什襲詩漸多。
綿綿雲浪飛兜羅，卷篷露坐揮箏玉，花因頭重枝微駝。
我居花右君居左，花不讓君君讓我，輕紅淨盡紫獨存。
君折贈余余不可悠悠，雲砌蜂蝶狂美人不來，休感傷。
紫袍挂身依姚黃，鼠姑合媚山之陽。

戒愁

雪杖山人詩集卷二

罍

我心本無愁，淡漠如巢由，忽然中來不可瘳，何以掃之。
酒一甌，何以擺之花滿樓，何以遣之河之洲，何以瀉之。
雲橫秋今宵，忽咏戒愁句，我未吟詩愁已避，滿庭殘月。
覓愁看不聽人言，省閒氣。

悼棄書

家寒插架幾何軸，每日翻看猶未熟，新者逃亡近十年。
殘編又向街頭鬻，棄之可惜，畱不能雪，重風狂一甌粥。
新春默坐無書看，終日弄冰兩手寒，一癡兩癡姑無問。
舊作自註今知難，風吹梨花鋪滿地，隨分相遭總成字。
倉頡無言君子愁，螢光月影今皆廢，吁嗟搜取腹中存。

大意

雪蕉

牆角蕉陰綠漲天，盆中翠卷雪花妍，千尋碧色剛三寸。
六出清香值萬錢，生小弄珠還弄玉，孤高宜釋復宜仙。
如何紙帳梅花外，暑夜偏來伴我眠。

白燕

珊瑚枝上舞蹁躚，海氣朝吞白愈妍，自此來依紅杏樹。
何妨影落玉花磚，畫梁涎尾如沾雪，碧水漪衣似泛蓮。
一餉爭銜錢蝶舞，紛紛齊向牡丹穿。

橘燈

雪杖山人詩集卷二

罍

黃揪包來味最甜，鏤空憑藉玉纖纖，只餘香殼合金縷。
便吐清輝透火尖，一盞已如懸素月，雙燃却爲傍妝奩。
傳書寄與風鬟女，好把蘭膏細細添。

過爛溪贈雅奏

天風吹我來浩蕩，銀宇闢衣拂早秋，雲船衝太古雪紅。
疏桐日明碧香月，露潔置身菰蒲中，人文兩清絕。

紅橋

綠楊嫋嫋覆紅妝，遊騎紛紛滿道旁，士女不知當日恨。
滿船螢火照流觴。

雪杖山人詩集卷第二 桐鄉後學馬以良覆校

雪杖山人詩集卷三

秀水鄭 炎清渠換

同里顧列星退飛選

歛縣鮑廷博以文校

蘆筆

斑管如何插水湄想應欲把雁書題波瀾未易供圈點
風月無端任抹批細疊荷錢鮫客買旁穿荇線水仙搆
秋風頭白難追悔獨立滄茫首漸低

朱士則古玉玩二首

繞柱神輝盪鼎光蔭嘉玉燭月輪黃分封直至穿胸國

雪杖山人詩集卷三

把玩全欺白面郎光辟夜寒還辟火煙生日煖愈生香
匹夫守信原無罪試誦沽之有美章

瑩潔分明白玉蟾小於蟬蛻大於蠶中秋墮落唐之後
端午跳來嶺以南蚪蚪本從脂內化玉魚亦向口中含

神工巧斲全蛇負四月清輝射碧潭

月蝕夜臥

不知何事似天明久雨連綿好待晴合眼便同暮共蝕
開懷聊與酒齊清我生恨未雙張翅爾獨愁來一轉睛
門外水深船夜過當當石上竹篙撐
梭梭去了又銜來食盡團團打不開響擊承塵疑是鵬



亂堆殘壁恐藏豺咬穿銀杏渾身雪踢破鹽壘滿地梅

米袋蛙空媧自補重呼月姊上瑤臺

中庭豎起木屏方半榻清輝白滯霜回想鴛湖燈市鬧

堪憐虎阜酒盃長何年仙白分靈藥此際悲歌發異香

畱得讀書真種子不妨親到碧雲鄉

春宵水嬉

一刻千金未易求暫停簫管駕虛舟波中月照黃金屋
海上雲凝白玉樓生死榮枯花一朶貧窮富貴橘千頭
隨身坐臥奔帆迅轉瞬風光識水漚

書燈

雪杖山人詩集卷三

無螢無月雪消天客散衣單夜不眠一點孤青寒照卷
三更虛白細凝煙昭昭洞燭三千架耿耿纏綿四十年
非是歡場余沒分欲將辛苦貫金蓮

壁燈

牆竇煙熏起墨霜屋深巷曲耿孤光貧居未易偷窺卷
儉婦難分績滿筐銜璧金缸吞火齊擊天明瓦耀鐺鐺
宵行鬼瞰皆驚避影射還疑月照梁

希聖堂有感

家訓曾傳聽聽聽括蒼雲鎖半山青樵風似瑞非為瑞
月照榆錢墜淺廳

有何鼎肉饋高賢雪裏行來蛇數錢竟向人叢爲口實
清茶陸羽被枯煎
待到春殘泣杜鵑可憐青草自芊芊半川明月尋歸路
付與龐公塚上煙

楊素

清河公卽是江神乘彼黃龍便代陳試問五牙今在否
濤聲寒捲白于銀

蕭嵩

御賜黃甘裹紫粉家居聊與鶴爲羣疾風勁草詩猶在
聖濟孺單德尚馨

雪杖山人詩集卷三

三

蕭傲

病取槁梅知趣還欲將縠紙補書殘富侯意苴殊先見
八葉清操自古難

次韻和茗上巖存菴先輩我斯尺五堂詩中遊祖

氏園林之作

人亡名句在翹首問天涯別業今何許新詩第幾家臥
遊心共領把玩日將斜太息君平後便富五車
怯於春暮賞偏向晚秋過美景誰能了名言不在多石
欽雲繞砌水漲樹垂蘿拾得蟲穿葉停杯喚奈何
隨風殘葉舞知是沈寥天密竹排高節枯桑著老拳

分江有楫詠也視無田夢裏尋遺跡悲歌孰其聯
倚欄吟不到會向菊芳辰王勃人傳賦陶潛自漉巾感
傷隨月影揮霍總天真聞說瀛洲淺乘槎一問津
黃柑和紫蟹伴食最宜秋不厭漁舟窄常懷竹徑幽苦
時思逐客多病懶登樓想象茗溪水依稀放鶴洲
千尋雲外樹大厦力能勝一味新更改三思舊貫仍倚
天皆直棧卓石少孤藤從此畱題後江郎不敢登

風鳶詞和存菴前輩

飛燕輕盈舞仙掌風箏吹出聲清朗雪霽雲從澗底生
孤鳶倏颺晴霄上黃鸞斂翅不敢驕春風二月如剪刀

雪杖山人詩集卷三

四

鵬雛蔽空方下視心驚雨血和風毛封書上天一絲便
頃刻吹噓疾于電收拾燈毬踴踴場環城都是梨花院
梨花院落典偏孤停鍼夜半聽啼鳥窗前仰矚雙星現
兩盞花燈繡帶扶落沙點點飄紅雨喚我來看睡重起
一刻千金那肯收滿階月影清如水

偶感十五首

風花雪月我家私消遣殘盃一局棋使盡榆錢荷葉長
更無一日是窮時
清宵白日總蹉跎努力其如奈老何不是一生計拙
苦吟淡墨被人磨

大寒大暑只家居此外尋芳或釣魚烟雨危樓三塔寺
半林楓葉當奇書

往來盛澤與幽河詩酒勾留再四過坐嘯行吟眠復起
耽遊那管雨滂沱

恨不生逢李謫仙招呼謝眺立山顛小窗亦有驚人句
寄語知音莫浪傳

相逢厭聽只言財種就長松待鶴來好個人間癡漢子
仰天惟與月徘徊

沼吳敗越影全無弔月惟存一蠅蛄雲散樹頭風浪起
獨乘小艇泛南湖

雪杖山人詩集卷三

五

到此棲遲三十年花草總成煙昨朝踏雪尋詩友
只剩寒窗一片氈

去歲殘秋自鎖門偶因採菊入孤邨隣兒作戲踰高案
白日偷嘗酒滿樽

癡癡度歲又經春看到梅花惱殺人心血爲他消耗盡
尚嫌筆上有纖塵

新詞疊寫鴈頭箋匝匝花紋月影偏窗外霜濃簾不卷
撥殘銀鴨吐香煙

徒傷腕晚玉絃哀手剔銀蟲撫忽雷畱取明妃青塚曲
又聞雙鴈度江來

荒亭片石手搯頤獨自低徊有所思兩架木香三甌酒
山公常到習家池

新婦何曾囑小郎久虛阿堵繞眠牀晉書多少談諧語
夷甫驚妻說李陽

才人纓纓束長竿藝士悠悠范叔寒一枕黃粱無好夢
碧桃花下倚欄杆

車牀詩 戊寅歲七月戲作

埋羹太守歌瓜瓞大聲秀才雙眼凸竹頭木屑總詩材
邀向鰥巢餅同醬酒酣移桌近車牀待選嘉魚搜丙穴
雪蓬搭向白鰕池玉韻霏霏傲黃哲蒼蒼鑿鑿匿瓊

雪杖山人詩集卷三

六

幔井月光陽夏溼青沙取自庚癸山欲補坤金字痕缺
銅盤細洗研無聲不似鞭山苦流血文王石箭丈五長
車牀雖小磨便光平生不受大瓿苦四知三速開文場
曲江獻食兩燒尾帝車旋轉星煌煌青霄大闢甲子門
戊己校尉司元黃石油點火螢炤乘兩足左右森低昂
鄭磁青石色天煥玉洗已共鹽冰藏絳斑菜白俱走遁
出谷遇姥衝牛羊鎗鈴驚醒宜楸神拾取礪何皆琳琅
爐箱貯火冬不冷刻爲大鎖懸瑯璫十年棄置久不問
而今攜向東瓜坊家有廢錫偶煎餅燒紅鐵杓綬綬烓
雕花磚版印圓器銀帶金黃面肥膩皮條不垂瀝青膠

三寸昆吾寶刀利手停足動便生光照見仙人兩猿臂
不教王錫逞精工輝耀妝臺齊獻媚儼然文士肅冠裳
刮垢磨光總如意向來攻玉今攻金一時避暑來相尋
癸巳碑文夜深讀藤棚絡緯風中吟盃驚鸚鵡硯鴝鴒
榻上亦有鴛鴦琴十年咏物苦用心河陽花縣真知音
迎新裁翦羅與綺締好久惠蘭和金蔣家三徑本舊好
明珠斗帳紅羅衾蓮燈鳳扇澄水帛鸞釵犀簪白玉簪
合歡花妝百子幔五色線穿九孔鍼新詩隨手不拘體
賦就惠我雙林檜車牀之詩纔脫棗輕風吹下赤心棗
羅浮仙境詩 并序

雪杖山人詩集卷三

七

羅浮山誌全編其板存於廣州海藏寺內予之
廣未暇遊併不及見山誌今於阮也耕家始得
細閱其全編歸而夜臥見羣峯古洞亭臺橋觀
巖壑幽泉悉現目前起而三日夜賦成之
香臺峯
香臺峯上聚香雲百和煙霞四海開臺石自香還自愛
沿山細草盡蘭芬
白鶴峯
石上胎禽羽化仙翱翔碧落秀峯妍殘星幾串珠銜曉
丹頂半沈尻仰天抖擻毛衣皆素竹璫璫蕙帳卽蒼煙

邇來又見山生翹不產青田產玉田

君子巖

嚴霜殺草雪成堆寂處深巖伴老梅玉女乘雲攜酒至
山僧踏凍抱琴來峯移海外原成國鶴化軍中別孕胎
道長道消俱不管明農寧曰小人哉

松逕口

行來松逕口將入羅浮山松老聲不媚逕古苔生斑黃
菊細如豆白雲時往還初聞鳥啄木繼見魚銜環轉折
悉如意妙境非人間漸通泉淅瀝復閱峯開闢古梅開
最蚤惡竹全俱剛兜輿力方健行至清風灣

雪杖山人詩集卷三

八

蛇穴

蛇穴今猶在蛇飛已化龍問龍今在否矗立一枯松

羅陽溪

編筏羅陽溪欲渡終日守未開十丈蓮先種如船藕落
月照涼亭停篙黃仙酒遐覽方外人頻年指南斗

滴水巖

滴水巖前看滴水飄來颭颭是梅花丁東一夜淋穿石
小杓濃煎渾苦茶

白角洞

洞中白龍老蛻角洞外白牛來抵觸庭中白角放神光

洞外白牛心撲朔龍籠籠牛确确池涸鮫魚夜吞傑至
今山石蹲龍殼

酥醪觀

煎酥花辨滑笋煮濁醪酣柳颺芳菲節星沈清冷潭看
雲時放鶴揮塵縱清談夢想天台賦飛身到嶺南

梅花村

夢回不識人何在鳥雀啁啾欠主張雲臥豈嫌衣摺冷
酒酣贏得滿身香

丹竈野廬

野廬無人聲鹿自麇麇可以索茸角何從尋鶴羽常

雪杖山人詩集卷三

九

來鯉魚風難遭豆花雨瓦甃千載雷蓬茅覆簷宇水似
織素矯山如畫眉嫵我以山爲賓山以我爲主頌石點
作金黃金價同土尺地莫非臣一椽亦爲廬脚下聚窟
洲同頭五雜組石炭燒滲脂漏瀝沃焦釜不藉龜支牀
却緣葦當柱鹽鼓下尊羹醞化漿乳枕流矜獨眠漂
山憑衆煦豈乏搖扇僮亦有乞書姥猿嘯壁閒藤新詞
月同吐

長生觀

長生觀栽青珊瑚長鳴不斷聞提壺珊瑚拗枝白漿滯
不如小樽春盃滴滴流珍珠我將長生木瓢挹仙釀來

此飲者非四明之狂客卽高陽之酒徒我縱不欲飲奈
此長生何

小石樓

佛頭巢孔雀推上第三層莫道茲樓小天高勢益增冬
寒宵見日夏煖水成冰亦有彈碁局閒消壁上燈

長安塘

石塘新築花枝裊山體玲瓏透漏疎水性彎環山體秀
長安雖近石塘紆

石鑑

石鑑本是天生成夜懸照見芙蓉城芙蓉城中月爲鏡

雪杖山人詩集卷三

十

下燭却與天同明天光照人眉日動玉女潛將曉珠弄
石鑑當厓膽盡寒山前對儂青鸞鳳青山隱隱溪茫茫
天公不識人心腸參差樹木彎曲水照出都是奇文章
天涯海角更誰在海市蜃樓鬪新彩病者呼天跛者愁
鳥聲雲影隨時改鏡光不動圓又元山骨銅鑄金同堅
千年不磨光不晦華發更比菱花妍徒能照影山無權
妍媸美惡羣摩肩令彼自媿還自憐飛龍不受枯藤纏
雲浴所

行雲無質何須浴浴罷雲生綵綫牽飛鳥不驚花不落
桁竿遊女肉飛仙

五龍潭

四蛇都化去僅有一蛇游不是無風雨貪眠懶出頭

致雲峯

雲本在山何待致炎州却有致雲峯未燒爛石先行雨
纔捲飛濤便仰松冠勢崔嵬高一切裾飄綽約帶愁容
老僧不喜雲爲伴來往無心自撞鐘

黍牟菴

未嘗耕澤澤何謂黍牟菴一粒藏天界三車轉羯南荔
奴新夏熟蕉子蚤秋甘飽食方生戀饑驅總是愁

和唐呂崑贈羅浮道士韻

雪杖山人詩集卷三

十一

花縣飛鳧愛羽流縣車仍作醉鄉侯鬪棋小技揮藥大
洗耳清泉挾許由仙鼠烏衣爭旦暮桃花楓葉判春秋
黃巢隔斷江西路行向終南不轉頭

贈荔枝園山人梅秀

荔枝山人蜨繭衣春深偶向雲中歸月華冷照瑤草席
一甌蜜汁人閒稀三冬脆梅酸且綠逡巡齋醮甘而肥
金陵買來桃葉婢新淦續娶蓮花妃竹樓數間連石屋
釣竿三尺湘江竹漁舸挑取四角菱瓦罐澆開九秋菊
雲中聞鶴知我來呼童掃徑梅花開相將攜手嗑然笑
笑余五月尋山梅黃金叵羅酒一杯微吟不假花枝催

忽聞啼鳥喚天曉檻外孤青青未了

飛雲頂蒼荔園山人

直上飛雲頂山雲向我飛花從天半落人向夕陰歸來
拂風生袖頻霑雨化衣凌虛何所見一串紫薔薇

石門釣魚臺

謂魚可釣耶何不在江之干兮河之洲謂魚不必釣耶
何爲乎以箸爲笠松爲舟謂此臺之虛設耶何爲喁喁
圍圍朝泳而夕游又何爲連山疊嶂之杳杳而有四腮
之鱸石首之魚縮頸之槎頭如果此臺之不虛設耶何
爲乎虹爲綫而月爲鉤嚴光耶尚父耶必不爲乞食之

雪杖山人詩集卷三

十一

韓侯石門炯炯兮溪流長竿籊籊兮松風幽春復春
兮秋復秋無紛擾兮長淹畱書一卷兮酒一甌溘然長
往兮增城博羅東莞之羅浮

了髻峯

得道仙翁挽髻了少年容貌女兒誇我來欲把真容畫
醉後重添兩朶花

鐵橋

山人休恃鐵堅牢石煨成灰鐵鑄銷賴有長流無熱水
四周花木不曾焦

麻姑壇

麻姑壇上酒清冽生長麻姑白如雪國色傾城玉體香
飄飄飛入羣仙列風飄衣帶度海來瓶中美酒親手開
撒沙成珠且游戲眼前頑石瓊瑤堆羅山不遠人易到
何不同上麻姑臺

明福寺

力倦川徑窮天開明福寺梵音雜松吹竹窗裁虎刺已
度三百峯俄成五萬字黃金裝肉身素錦展佛地不見
山中人忽作江上思香廚炊軟粳翠蔬下屏歧信宿如
天宮茯苓拜榮賜從此得長生顏如十三四

梅花村中贈蝶園居士

雪杖山人詩集卷三

三

重到梅花村內宿酒爐生炭燒黃熟不但人香屋也香
何須更待梅花馥

歐陽洞

文字羣推詢與脩不知此洞貯何歐非文非字山崑裏
到老深居不撥頭

流盃池

可有胡麻飯杯從古洞流池深常映月水淡亦消愁浪
起思添酒僧高不狎鷗愛他苔砌叶花似玉搔頭

西華道院湯泉香水

西華道院花開日南國佳人浴罷時羽客少聞須命酒

仙家多半會吟詩芳心月下迷蝴蝶纖手燈前刺荔枝
總被麻姑搔背後銜盃深恨牡丹遲

石門

水雪溪同語花封石作門乍開靈手指條閉道心捫象
外乾坤大園中草木暄濫泉看鳥浴低阜學獅蹲

青羊石

巨勝花開石礪香雲頰紫炁化青羊風鬟女牧書誰寄
井徑龍鬚珠暗嘗首仰陀隄疑暗乳尾當歧路悔牽亡
漣漪銀帶羊腸繞食萬衣千結老蒼

藥槽

雪杖山人詩集卷三

三

逆罇瑰堆藥礪槽白鸞飛去長青嵩山妻只顧研鍾乳
野叟常思種碧桃麥熟雉棲胸伏卵丹成狗舐舌生毛
星明女媧來窺井潑水倭婆礪鄭刀

石臼洞

登塹忽聞春藥鳥雲窩仙白至今存細腰一往無消息
炊夢敲茶傲鼓盆

魚跳石

魚魚潑刺偶經邱南海潮平化石頭開遍桃花懷禹浪
遣還白雉憶王舟日穿影木風吹荇虹繫天腰月作樓
幽砌鼓琴山響應靜聽無復上任鈎

白蓮池

坐待白蓮開露行夏景催山泉吞復吐水鳥去還來秋
女持紗浣漁僮囷藕栽四時香不斷手掬夜光杯

大旗峰

飛雲高展大旗峯玉瀑雙垂兩白龍拽起便遮南海日
展開頓息瘴江烽迷離團襯綃同織閃鏤藍鑲布可縫
更有青衣擎蓋立望仙橋外一株松

蝦蟆峯

金光練捲燭蟾宮雄兔相看兩眼紅不用靈丹書武字
素娥收置桂花叢

雪杖山人詩集卷三

五

接風洞

風來屈曲誰能接窈室深藏律待吹訝道芙蓉容易老
敲穿滿奮壁琉璃

小羅浮

大羅浮外小羅浮梅菊平分一塢秋戶窄更無黎母住
山深未許獮人游自橋以北皆栽竹由洞而南盡起樓
屹屹眞元來蓋頂石酥煎爛列錢溝

蒲澗洞

決瀆溝水濁潦瀨石泓澄縈紵牲如索參覃耒起稜牧
羊編蠶簡拜竹擎漁燈天造無梁殿風瀟貯老僧

凌雲塔

九級浮圖玉萬層厲王歸去日飛昇我來獨把孤尖合
四大融成一握冰

會仙橋

仙人如老翁曳杖立橋上無事不授書閒談等天亮

廣莫菴

飄飄御北風但覺冷然善千里瞬息閒飛雲快如翦於
此結茅菴躡身大於繭不顧六宇寬焉知一椽褊春秋
頓相忘大野有何辨昔爲海上鷗今遭雪中犬蹶然脫
皮毛頭科足雙跣全褪白玉體重生丹竈薜鶻聲北而

雪杖山人詩集卷三

六

南風氣一時轉堪笑尋幽人勞形苦重跣徒見山水形
終被煙霞涵更有愚公愚妄思向城輦不知城中人已
從圖內行人多世界密荒墳改良畎繞洞悉民居菴堂
釘金匾無暇師莊周烏知有善卷沙漠悉版圖天地亦
通顯十洲變桑田蓬萊水清淺

先春亭

下方未肇三陽泰上界先聞一囀鶯常見桃花紅媚日
四周山色擁元英

大石樓

孰以窮爲快應登大石樓風斤無藉運火宅曷添憂春

缺媧堪補牆頽月替脩丹砂排綺席玉玦肖幪鈞雅稱
蘇門嘯長懷元冥謳何曾暮潮水直瀾到閭浮

雲母峯

山阜生曇石起花鴛鴦亭畔七香車素屏疊疊山人畫
墨榻層層兩相麻怨鳥苦聲呼格角閒僧是處覓蘭奢
遊人往往逢仙女正欲相招綵扇遮

蓮花峯

原與三山血脈連岩巖金闕聚神仙春風吹送三青鳥
羽士高歌白石邊

雲外觀

雪杖山人詩集卷三

七

雲在山中央觀居山之右無觀先有雲有觀雲代守觀
中本無雲雲存觀先朽觀朽雲何依茅蓬坐高叟雲巧
觀重典常與雲爲友

犀牛潭

米灑郊原粒駭雞西山遙拱翠眉齊水分忽透一輪月
花盛正開千畝樺辟暑寒波淼淼簟涼簟煖雨淒淒
山回路曲眞仙境只恐重來柳岸迷

飛來峯

石宇玲瓏去復來朝遊閬苑暮蓬萊愛閒投老歸荒徼
節節野桃花盛開

瑤石臺

有扁積階圯瑤珩戛鳴球昔人誇閩風今我登羅浮王
喬驂駕邀莊子逍遙遊曲莖樹葩瑤雙龍挾飛輶軒轅
夏后啟曾以金盃投韓衆跡未到曼倩諷難諷託典故
爾爾考祥殊嘔嘔不必有其事未始無此由讀書喜清
靜保身耽潛幽藏脩行徵聘帝鄉如可求石以瑤爲名
定屬瑤之儔瑤以石爲質比石聊爲優此臺何足奇還
當上瓊樓

瑤池

瑟瑟風清月滿山潮平寶氣護雲鬢浮盃隙地胡金母

雪杖山人詩集卷三

大

褪浴織歌潤玉環夜起浮瓜瀾濺濺曉行推轂石斑斑
無雙戲把羅襦洗照見當胸月一彎

小水簾

重叩雲扉看水簾盤擎丹橘水晶鹽樹高果熟騰松狗
崖缺更深湧桂蟾兩幅明光方雪鏡千條蓓蕾白牙籤
伸將素手當窗捲一掬梅花滴滴甜

書堂坑

秦火焚燒後書堂尚有坑聚徒猿竝課奪詠鳥先聲杯
飲無懷氏泥行太瘦生滿編堪絕倒深艷靡春聊

雨洞

洞中有雨非爲洞洞裏雲銷雨態奇松葉蔽山花萬頃
壁窗晴雨綠絲絲

夜樂洞

夜樂洞中長夜樂洞天不曉醉先埋儼然寤室藏牛飲
裸國眠民角觥併

鐵橋峯

不駕銀橋駕鐵橋聳身平步上雲霄兩丸赤白爲爐冶
一炁盈虛任鑄銷山合難開仙闕鎖泉飛橫迸浙江潮
真人勿許回頭看只恐旋身礙斗杓

夜樂池

剡池麥鞠吐神光莫謂神仙事渺茫洞裏踏歌懸狡兔
澗邊清嘯發桑郎惺然慮念銷晨念嗑爾接莎失晝忙
雌一泥丸輝子室笑他白晝墮暝暈

李秀巖

仙李蟠根奕葉光雲封丹竈雪封牀葦綉秀色無人採
畱與飛娥綴羽裳

石洞山房

丹成石洞作山房姹女童僮曲角觥滿架荷風香泛雪
一庭松月影侵牀仙人最喜留佳客詩筆偏宜咏鳳凰
江上鶴飛尋不到林妻冷淡倚晴妝

峯頂口號

四百三十二峯之高巔三峯頂上高連天其餘諸峯皆
培塿下視但見雲綿綿須臾日落衆峯出千朵萬朵冰
池蓮紅光汎濫海水浴浮沈跳躍朱輪圓兩山一體開
復合茅屋冷貯梅花仙荔枝含漿蝴蝶大攜來安置長
江邊

青霞峯

青霞峯前雙白鹿夜向青霞洞邊宿洞裏征人去不畱
只今秋草如新沐

七星巖石

原爲北斗朝天處宴罷歸來一局棋巒結圓星三四點
車箱正值指南時

上界三峯

直造三峯登上界更無峯與頂峯齊雲濤是處梅魂現
雪浪成堆蝶影迷脚踏浮來羅一卷莞連東去荔千畦
振裘大笑觀朱海水泛桃花護玉堤

和何仙姑韻

何仙姑唐增城人有麻姑峯詩云麻姑笑我
塵霧一隔仙凡道遙去滄洲弄明月倒騎
黃鶴聽吹簫又鳳凰臺詩云鳳凰雲母似天花
鍊作芙蓉白雪芽笑殺狂遊勾漏令更從何處
覓丹砂又寄家人三首云鐵橋風景勝天台千
樹萬樹桃花開玉簫吹過黃龍洞勾引長庚跨

雪杖山人詩集卷三

九

雪杖山人詩集卷三

三

鶴來寄語童童與阿瓊休將塵事惱閒情蓬萊
弱水今清淺滿地花陰護月明已趁神仙入紫
薇故鄉回首尚遲遲千年雷
取井邊履說與草堂仙子知

符竹生枝壓虎囂天門咫尺白雲遙松風吹斷玉泉冷
乘醉來聽月下簫

一片蒼煙萬頃花石巖新笋長新芽鹽梅自會調元鼎
何必山中拾絳砂

榆錢歷歷近三台莫謂煙雲掃不開一息千年功已到
凌虛自有鶴飛來

不生蓬莠長芳瓊鶴化千年尚有情三度寄書歸紫闕
一枝銀燭照天明

雪杖山人詩集卷三

三

無縫天衣拂翠微紅丸易落月生遲井邊遺履今安在
任意逍遙若箇知

劉仙壇劉高尚打坐處壇高百丈許其旁生竹葉符鎮壓蛇虎峯下有試劍石

卯金安與海高尚一流人片片符生竹潺潺水轉輪壇
懸蛇虎伏劍淬斗牛新試問能吟者應須讓伯倫

百花逕

仙逕百花香開樽酒自嘗一厄消惡夢萬卉燦平洋石
子街鋪錦山童背負囊有錢都買藥不喫種山旁

雲洞

雲洞藏雲雲起遲女巫迎送怕風吹若教巫女山頭宿

翊破花藩別建旗

藍田

種玉已逢仙客蕊芝又值豐年何必呼名道姓由他蚤
起遲眠雨後不生凡草雪中自起蒼煙美女眼前借境
靈丹夙世姻緣歲歲天收天種邛邛柳媚花妍

拋球峯

偶向羅山作勝遊彎弓挾矢射飛球晴宵斗大明珠現
獨放寒光照石樓

孤青峯贈莊道人

孤青峯下一閒士鬚白如銀面微紫偏吹玉笛過橋西

雪杖山人詩集卷三

三

日色含丹照流水

仙人臺

幾寸蘆菂葉清香嫩繞池花苗黏細蝶嫩片蔽長絲屢
掘仙人骨長埋破地雖一丸蘿蔔火已病勝良醫

此一卷詩句句有仙氣非塵埃中人能道隻字知公
於蓬瀛員嶠閒飛行絕跡久矣退飛識

雞鳴篇

雞初鳴余獨覺徒自辛勤覓詩料不依人煖守青燈恐
致人輕撥仙棹山前山後爭咏詩江南江北咸居奇鮮
花一朶正當戶明月半規低壓枝樓頭煙雨助吟嘯湖

上畫舫羣衙厄酒已香茶已熟百樹梅花環古屋往時
問字人不來月落鷄鳴抱琴宿琴無絃囊無麴欲往深
山掘黃獨白雪成堆凍未開卷簾星映春波綠

和俠卿元夜聽簫

十五春光上樹梢月輪寒極是今宵珠圍撒荔飄燈影
畫舫傳柑起暮潮歲歎豈堪脩怨府酒闌誰解贈綈袍
而今怕拾潘安果弄玉垂簾弄玉簫

挑燈

挑燈全夜坐風起捲濤聲有酒不思飲無田何處耕老
猶耽夜讀窮不受人輕辟穀身彌健相逢盡駭驚

雪杖山人詩集卷三

三

三言傳不盡一概總翻新鳥煖啼冰樹貂溫臥雪苗未
知何日了無奈一齊貧相對啞然笑吹燈月滿身

和工部田父泥飲

桃源無人家只剩五株柳幸逢淵明來竟得無盡酒蔬
果謀諸婦辛盤出所有團團月在天輕輕盃入手展畫
乞題句雅聚豈嫌久既喻此中味焉能棄凋朽翁也陪
坐談兒兮効奔走小男梳雙丫問渠識字否喚背千家
詩疾疾匣中取去冬讀未完還剩三五首繞堂旋如磨
自矜氣一口停舟土梗前從辰直至酉雖非龍鍾人却
是淳樸吏妖鬢梅點妝健步鷹繫肘東施苦效顰無鹽

不嫌醜我謂黃頭郎贈以珠兩斗

畫馬寄姚禮部

峭崿雄姿駿奔騰入畫看疾馳滄海過不動泰山安舊
以龍爲友今從壁上觀揚鞭應有日攜爾上長安

煙雨樓餞董明府

燕趙古稱多感慨董生此去勉乎哉一觴一咏幽情敘
載欣載奔歸去來大凡物不得其平燕趙收藏齊楚英
水不在深階上綠樹猶如此鳥無聲

松粉染箋

偶坐松林下金花落滿袍素箋隨意染得句便揮毫製

雪杖山人詩集卷三

三

錦同潘岳含光勝薛濤五雲蟠五鳳嫩色泛香醪

秋日送邵孝廉笠塘回里

籠竹窺窗近蘆鴻入菴微爲看嵩嶽去攜得小山歸
水蝦能躍盃醪蟬正肥不須金滿籠已下玉人機
寒影密森森斜陽隔樹陰祇因天路遠殊覺客愁深不
語親殘箭無言友破琴勞勞門以外何處覓知心

春風細雨歌

春風細雨雜香來塵霄翠積金鈴開上塲下瀆石生墀
階瑯璈裙凝冰苔沈水玉壺龍劑墨點竄缺裂剝朱鮒
掘邛爲饌固多力寶庭堀堞生埼堆先懸頗愛白膏粥

赤堇出錫鎔爐灰繭絲未理食三葉偏提奠以常滿盃
八支瓊璫燃楚漆中堅蔽視膠臨魁粉輝照夜萬年蛤
輶輶翼翼周元垓陰翳帶翳閣以闢淋漓鳩蒙戎毳
重臺靈基峭且結困敦背峙虬纒裁只今堤築萬厥實
吳鹽蜀桂輪踰隈長欽短鍤決渠雨械繫貳負無黃能
魚鳧獻食羿貢矢神鼓聲撼雷門雷

聖駕回鑾登煙雨樓步韻

一拳鼉石繫龍舟六載重

巡又一遊天降曉星輝北渚樓涵春景冠中州八窗洞

達仁風拂長水低徊

雪杖山人詩集卷三

五

翠靄留兩岸新桃含宿雨獨眠小艇伴閒鷗

溶溶雪色映冰壺崕嶼從茲跨兩都杏蕊滲紅依秀石

柳絲凝綠遠明湖虹消雨霽晶懸鏡日煖煙生瑞展圖

領畧奇遐簾幕捲曲高羣美

玉音殊

雲隨冰泫水空濛淺港低橋曲曲通畫檻燕穿千片紫

莎堤鶴立一星紅無邊秀色風帆外有韻清音曉磬中

欲寫眼前生動趣拈毫頰問米南宮

水檻

水檻玩雙鳧雙飛入畫圖縱遊貪自在羣醉倩誰扶表

字人皆識書名敢浪呼蹒跚林下鶴亦有報恩珠

戲成小律贈友

一葉新荷一點萍依依水面結同心幾經離會風開合
兩地浮沈水淺深荷自有花萍有實與君相對且微吟

玫瑰花

猩毬墮地我來遲殿角苔深未掃時厚葉不彫完野性
寶珠無價售春姿暗通鼻觀朱崖靜朗揭心源旭照奇
曾點紅鹽增雪態著身何處惹晴絲

程曲齋沈豪客吳秀谷同集野泛樓分韻

眼中莫謂今無人曲齋豪宕無比倫九州訪友首不顧

雪杖山人詩集卷三

美

千金結客家難貧逢花索酒傲畢部遇風障扇羞庾塵

朔東雍南兩山壁護爾自有操蛇神去年作詩因秀谷

爐中削雪沙煎銀今年走蒼三往復半面杳若窮朱垠

水晶燈籠心洞達詎比石室悲回輪一朝相聚亞三傑

麴米醉釀雲安春寂然閒隔兩踰月始得走聚雙槐津

愛君螢火字敲刻反覆百讀龍驅賓沈翁貌古踰七十

兩兩銘憶非書紳雄談卓午辭被肘小樓玉友鋪文茵

蕙心似挹瑪瑙露抽思勝續冰蠶綸寒雲陡集夏峯立

當窗一座金麟响元章出袖擺奇石張翰下跛羨秋尊

程云得句無可語解頤獨愛匡之倫沈云足跡半天下

那覺情與投膠親吾生冰雪接炎暑所積草草著爲薪
鷗盟叛去阮眼白三偷懶付私行噴黃金黑貂少持贈
未逢李兌慚蘇秦況兼陳三立細行天寒自守殘車巾
頃遭三子快所語五雲竟欲施諸郇孝先便便滅耳順
寧忍一默含千諄鳳凰芝草果靈瑞謹佩比象章厥身
四人莫逆相視笑無庸遙憶歌山榛

談詩和蔣敬持

莫謂膠牙餅到遲紅菱會一動余思風吹老樹日沈醉
水淨白蘋魚詐癡鬼語靈談徒疥壁拈花點石總度詞
而今風雅無前輩除却君知只自知

雪杖山人詩集卷三

三

新春後餞歲有感

鄭老襟期米五升古人寧棄饑寒冰廚封謹護三奩畫
裙卷難商一束綾走覓兩中生酒伴坐張風裏舊魚鱸
膏饒懶鑿分隣壁自有心光續燈
耐冷無言到角尖霞飛浙浙雨靈靈行逢債帥談終窶
運涉肥冬媿矯廉開戶鎖餘携肚卷寄兄曾比剔牙纖
若教鳳閣徵辭策五吏分班任口占
灑墨羣沾泮水春每同黃雀貯箱巾放龜鑄鈕頭應顧
縛懶埋盆臂便伸一片火聲驅崇爆半城金面賣獸人
念他蒲柳終先朽聊與莊生說大椿

遙和長洲沈碻士先生宋徽宗鸚鵡圖卽次原韻

支硎山前鶴孤縱三徑常開邀二仲香水流環竹嘯軒
半生柔翰供調弄西園閒展鸚鵡圖翮擊枝翻勢寬空
御榻良工具苦心寫得翎毛趣生動西郊格鬪民力殫
北吳潛起塵滿天帝心簡在無一言時與粉繒相周旋
畫鷹未終身被虜鸚鵡似與同催殘六宮灰燼畫不滅
朱弁遠寄愁華顛燕雲昏昏埋五國和議不顧悲風寒
望帝孤魂愁杜宇奮擊無復揚鷹鷂先生新詩發深愍
長句風迴酒初醒玉柵燈棚萬眼羅高懸素壁超平等
如作筵前鼙鼻聲來巢魯國宜重省乘魚橋下趨角生

雪杖山人詩集卷三

天

再次碻士先生鹿山韻

四飛相肩隨全吳石礮礮聳身出層巔視地偏向左傍
有不死人劈箭入遺筍幽琴泉琤琤細幙雲瑣瑣天關
勢牢局水脈頭側頰崑崙固馮凌肆况九塞珂羣葩開
幾重衆鳥爭一果骨健紅羊騰筋衰寒籠跛不愁范叔
寒形容畱故我休挂盧峯瀑頓息陸渾火只覺開磬人
門外黃堪荷近誅颺雪流恐自脫柳鎖羣吏搜太湖
天顏笑日可

偶閱嶺南某道士詩

花戀收香鳥龍燃消麩蟲珊瑚虛古殿扶荔話殘宮頗
解長歌塞猶懷短刺通銀釵叩銅鼓深惜稔蘭紅

粉菱

細碾胡麻雪可餐廚娘擲作水雲寒葉淘槐冷分波豔
米煮蓮香倩菱觀水檻摘花堪入鏡玳筵翻角訝堆盤
棹歌只有劉苞解糗餉糕蒸紫素瀾

玉井

一鈎玉井對幽窗下有龍宮躍鯉雙寶鏡投環難見底
銀瓶斷綆直通江浣衣實藉山妻便近竈無煩菊婢扛
時有元雲潤柯葉夜隨潮長響淙淙

雪杖山人詩集卷三

无

空心樹

檀心消作返魂香海鶴銜將入帝鄉苔繡雨霖皮子內
葉高風戰石頭旁婆娑不異將軍樹惱亂原非刺史腸
不必熊潛呼子路戲借啟母說空桑

白菊

耐到秋深可臥看山妻隨意採盈盤凝枝雪色鋪成片
堆案香颺滾作團何用櫓搖勞背指不妨露立怯衣單
三閒絕好虛同屋不畏金風透體寒

爲蔣繼修悼亡

見爾羊脂玉指環知君終夜淚漣漣已隨風去何從問

若待雲歸未必還黃菊作花香夢冷青銅如月翠眉間
才人命薄真堪恨黛筆猶能畫遠山

原是瑤池萼綠仙與君石上結塵緣臂舒條脫雙銀挽
指捻流蘇五綫牽梔子打開心已碎藕房搖動意猶連
孤墳宿草生蝴蝶爲問誰來復比肩

耘雅堂遇胡雅宗

木蘭脫葉風嘯虛蠟珠未大翠映書頻來屢說雅宗秀
相見方知吾不如持來菊花白皎皎旁寄斑斑宿楓老
啟門卽入人不知喧霽窗飛一羣鳥我至不分誰主賓
君疑不解來何人我因無人且默坐君訝窗間添一箇

雪杖山人詩集卷三

三

問名鼓掌各軒渠宛然同在張華座君家賢父蕭灑羣
撞窗超突人齒芬就中往往爲義舉下筆掃破羊欣裙
幕蓮淥水香泛泛大藥青精常飽飯撚髭看史皓月明
擊節悲歌天下且袖出隋珠光我身我歌子和殊津津
主人寶樹寒照室君若重來淨一白

登高望遠山

五枝玉嶂伸仙掌翠華直覆青雲上連峭接嶠淡欲無
坐聽寒林楓葉響舟行小港白鷺飛漁翁沽酒穿林霏
胸中邱壑景中畫仙人錫我青裘衣屠龍歸來石流血
古竹含斑字盈節具區風波久不親一片蘇臺向誰說

十年嬾過吳金閭山中石冷苔生牀小時作戲畫仙女
至今墨壁吹爲霜今朝白衣爲搖櫓遙望諸山樹旗鼓
把書只慕程伊川垂釣難言孔巢父船回船轉合復分
東邊西邊陡起雲青尖三寸出絮帽白坡一帶披羊裙
停舟忽近屋邊樹詩尚未成山自去重上高坡望遠山
一溪山色畱人住

曬書

面識袁宏道都因曬舊書買樓晴補笠刷笋夜開渠絲
雨絲煙匯簷花簷柳墟神仙三食後脈望竟何如
琉璃天子月寫盡洞庭秋一語堪千古青燈易白頭寶

雪杖山人詩集卷三

三

韜徒組織韓偓苦雕搜胸次無邱壑聲牙只算偷

聞空中鼓音

手操雷獸骨天上檝夔皮閭闔開霄殿蒼靈展帝旗掃
除星狗跡瘖却水鼉噉單絞岑牟魄憑虛欲罵誰

梅花落

梅花落更開風雨野徘徊徘徊向風雨故人行未回冷
韻曉清絕豔妝臨玉臺多謝澗邊鳥聲通歌吹哀

折楊柳

春風昨夜吹楊柳竟成絲不惜遠征苦歌之當告誰雲
意水邊淡山痕天外滋爲君結心腸傷哉久別離

巫山高

渺渺巫山雲瑟瑟瀟湘雨雲雨滿巫山高唐在何許襄
王戀行遊宋玉呈豔語暮暮復朝朝陽臺滯神女

芳樹

芳樹能幾時佳人逞妖豔細香拂羅袖嫩蕊藏歌扇花
映醉歷紅葉蔽輕鬟倩重發故枝榮園空人不見

以桃實九枚餉衡山

不輕容易到天台爲蒼麻姑送酒來九十春殘齊結實
三千年始報花開冰筵雪碗紅流液水閣紗幮綠泛盃
一片入喉能破暑好畱香核長仙胎

雪杖山人詩集卷三

三

天台

聞說天台便欲遊自思非阮復非劉從今不受麻姑誘
看見桃花掇轉頭

四月三日晚步卽事

耕莘元老毓空桑梓樹花飄選勝場舊箔簾餽魚卵紙
野薔薇獻馬頭孃金鈎低挂穿窗月蘭漿齊飛採葉航
社散路逢雙玉帶雲英跪進一杯漿

夜歸

南關魚鑰忽然開一路星光照我來喚起笋根雙稚子
挑燈同喫紫楊梅

玩景

有景予先玩經秋復送春雄風偏愛士皎月不欺貧獨
賞頗相得能題始見珍生平無價寶可惜浪傳人
獨我無些恨逢場不浪過有人山便活無句鳥能歌痛
飲今方醒貪閒不受磨石峯稜角在天外碧嵯峨

吟風

吹簫臺上月方圓種柳門前易惹煙山外有山雲皎皎
夢中占夢蝶娟娟生憎送別嫌無酒料峭尋花說有緣
二十四番三萬六不穿幽境即開筵

焚香

天煖無勞撥鬱爐焚香全用細工夫水晶果餡充朝餽
火浣瑣衫剝從奴全夜鑽研非索隱一生眠起為搜枯
埋花葬酒吟空樹焉得身肥似瓠壺

雪杖山人詩集卷三

三

四時歌行丁丑夏過蓮子兜為配蒼楊子作是日
大雨在座西席張姓并令姪鶴翔

春風送煖花蕊涼徐家小淑新笋光夜眠曉起心戚戚
雨聲寒阻雙鴛鴦桃花無情寒不灼簾外呢喃燕輕掠
一卷烏絲亂未梳笑將白繭窗前絡柳陰瑣碎山影微
黃鸝帶溼蝶懶飛風人騷客道不得金梭織上流黃機
香飄紅粉花簌簌箔上新蠶生一簇稚女停鍼笑捧茶

一池萍漲吹成穀

月上東牆削圓玉葡萄濃蔭閒相逐誰家吹管畫樓中
嘹唳清音曉風續胭脂蓉粉蘇合油妝臺蓬鬢剝鷄頭
羅衫露漬輕綃換噴婢移開水果甌鏡邊拋却石榴花
簾捲風生散碧霞採來茉莉穿成串遺下珠蘭一朵斜
樹頭樹底鳥閒關手自開籠放白鷗遙望隣姑呼不應
採菱船已過前灣

雪杖山人詩集卷三

三

西風夜坐吹愁綠手挽桐孫誚儂獨一葉飄來竹戶涼
懶眠不受嬌鬟促金閨生小慣吟風愛聽豐山日暮鐘
玉腕晚涼仍雪藕晶屏閃爍正當空典酣拋却珊瑚枕
散落飛螢明滅冥棗熟隣翁撲過牆赤心打著回文錦
縹緗收拾舊冰紈夫婿新成折桂篇讀罷殘編閒對月
太湖石上理哀絃

重幃香裊蘭膏影惆悵檀郎入薇省無雪無詩弄玉釵
暗芳已墮梅花嶺昨宵夢繞長生殿一顆圓珠生寶篋
不見瑤琴挑鳳人晶毬玉佩光凌亂起來背立風淒淒
蓬萊一點通靈犀妾身本是相思鳥樹冷巢空何處棲
同心梳子吳綾剪戲担春盤東黃繭半月嬌癡癩下樓
冰花剝落雕牆薛文成綺繡口津津遠隔交河憶水濱
合歡枝上凝珠蕾辜負熏籠被底春

題濯足圖

元章好奇泉浸足杜甫踏冰消暑海半村愛潔爲此圖
海上何妨共鷗浴太尉之足香溪香一泓長水流湯湯
柳陰濃處採蓮女李白一見歌如霜至今花開悉連理
下產碧藕含瓊漿馬周酒盆何足異荷蕢行吟懷淺揭
非關赤脚下堂行總爲能詩思獻技更有驚心烏足灘
飛鳶站站非兒戲蓮池口捷舌吐蓮摩孩拍水徒逞妍
坐常結襪太迂腐踏波弄影眞神仙我生常欠脚跟債
桃葉桃根心所愛巢居裸飲手洗視酒酣挂向花間曬
與君往返十餘年每同坐樹聽竽籟倉卒從無倒烏迎

雪杖山人詩集卷三

三

出門跬步皆冠帶乘興書成濯足圖品高接武嚴光籟

東集功

相逢非我懶吟詩脩竹原無俗可醫檢點奇書藏石穴
生成怪物在天池花神妖冶驚殘夢玉友香甜灌漏卮
縱令屢屢親盥滌不堪重唱五羊皮

荷亭玩月

月依花漾鏡光圓葉被風開颺釣船池面水深魚不動
亭心夜靜鶴無眠此中清味水生冷這點眞香眼望穿
儘著微吟自消遣何勞重把苦茶煎

納涼

竹裏避喧人山猿送酒頻客來忘醉醒風過絕纖塵月
映葡萄帳爐炊蕙苾仁孫登如可作被髮臥苔茵
觸熱到誰家閒庭且看花幽棚啼絡緯塵市隔煙霞天
送涼風至松排白日斜恍疑人跡斷獨自剖甘瓜

紅菱

拔却水中蒿菱絲不可纒摘來青玉案偏著大紅袍震
澤雞頭肉松江水蜜桃馳聲誇嗜菱終欠讀離騷
九日耀奎至暮方到余興猶濃遂信筆一揮以供
捧腹

雪杖山人詩集卷三

三

幾點欄朝雨登高望太陽一輪紅日出邀我近扶桑宋

玉無新句秋風枉斷腸葛巾生漉酒猶以鶴爲觴
片語人千古焉能不賞心自憐牙上慧還弄膝間琴竹
影當窗笑蛩聲繞戶吟菊花三兩點未許濁夫尋

評梅

官閣詠花人評梅未必眞孤山林處士徒與石爲隣月
下方成雪松間總是春此中畱我在東海不揚塵
看竹

欲掘一株笋恐傷天地根尚餘江上淚凝作九秋痕月
映清宵冷雲封白晝昏士生須刮目無處著琴樽

挑燈

寶珠何足貴細草吐奇光窗外無風月攤書惜夜長寒
蛩吟更苦敗壁白如霜媿拭看花眼零星拾衆芳

分金

俱讓彼持去我寧空手還無炊清似水有福積如山自
信真難死人知不可攀如何懷袖裏忽有雀銜環

借琴

借來焦尾琴彈出蔡邕心海內無知己山中有賞音鴻
飛秋葉落潮長曉霞侵明日人來討看花信口吟

澆酒

隣甕未全香將花自造嘗竟成無米釀的是有雲漿盡

雪杖山人詩集卷三

七

數傾銀甕隨時付葛囊一缸清見底把菊慶重陽

拋書

讀此原非厭拋之自洗心夢中皆古句燈下只空吟亦
以詩爲酒聊將咏當琴經生如借看好向水邊尋

花草

忘憂原有草含笑豈無花木石皆知己江山本一家宦
途非捷徑高臥亦生涯寄語營營者傾心讀五車

昔昔曲

春風不動雨簾纖低唱爭傳阿鵲鹽忽報一聲花放也
湖樓粉面倚珠簾

繚繞荀香滿座鹽楊花蝶粉草痕黏桃根桃葉都收拾
江水浮沈月一奩

古詩十八首

此是齊梁唐初體故與漢魏
晉宋三唐宋元迥別退飛議

垂柳覆金堤香風到處迷低枝輕拂水古樹遠環谿青
絲春嫋嫋綠綫曉淒淒行人如借問飛絮不霑泥

蘼蕪葉復齊香遠媚金堤近柳靄新寵依花媚故妻細
雲纏綿立輕風窈窕棲含情獨不見采采怨蒸梨

水溢芙蓉沼芙蓉開未齊田田葉如鏡豔豔花迎闥不
通採蓮棹却近禦兒溪中人如採買菡萏弗沾泥

花非桃李谿入徑路常迷落紅猶裊草飛絮漸霑泥並

雪杖山人詩集卷三

七

蒂雙分袖同心半解綈佩珠聊見贈輕雲常拂闥

採桑秦氏女日出下深閨道逢使君馬不作使君妻夫
婿遠行役征戍久羈棲芳年頓衰謝轉側聽晨雞

風月守空閨倦起情淒迷天空翻白鴈樹暖嘯黃鸝不
是盧家婦寧同焦氏妻時時望隴首花落滿金堤

恒斂千金笑娥眉向月低寸心終夜結素面百般悽懶
覩東牆玉難攀北闕梯寄言遊宦子蒸食哀家梨

長垂雙玉啼擁髻怨歸黃柳長鶯無語人遙馬不嘶近
憂惟自解遠信倩誰齋但見芙蓉溼方知繡枕悽

蟠龍隨鏡隱孤燈掩幔迷釵收紅粉匣簪卸駭雞屏新

月一痕露嬌妝半面啼何當飛天上以汨井中泥

綵鳳逐帷低雙鉤翡翠齊侍兒蹲小榻佳士隔長堤風

香吹不散月冷照還迷欲撫求鳳調良宵怨鼓擊

驚魂同夜鵲未暇擇枝栖風翻起復止月皎動還迷近

鶴難爲怨如鵲不敢啼空巢歇野岸飛柯颺銅鞮

倦寢聽晨雞悲顏似凍梨牀上合歡被匣中相思筭愁

深夜何永恨淺夢難躋城頭打五鼓征人路轉迷

暗牖垂珠網明窗裏柳稀蠅蜻長不掃蟋蟀只空啼燈

炷落殘蕊苔痕長舊堤不見舟泊岸徒開花滿畦

空梁落燕泥人去夢先迷玉翦翻虛影紅衫失故栖墮

雪杖山人詩集卷三

三

巢污瑋瑋驚翼拂玻璃無問呢喃響妝臺溼舊題

前年過代北挾策馬長嘶道遠愁雲結心傷冷露淒戰

場多野火妝閣罕靈犀塞外悠悠水閣中啾啾雞三番

春又暮凝望歎孤暎

今歲往遼西佳人恨獨栖白雲天外遠黃鸝枝上啼夢

中長作別人前只暗悽欲問南飛雁傷心展舊題

一去無還意重來路已迷桃花冷春水楊柳繞長堤揚

鞭入狹巷放棹過回溪金門原自闔神光纏碧雞

那能憐馬蹄香塵飄俊堤文書篋中檢紫詔肩上海不

是封藩王便當征關西何年歸始得白日窗中低

黃金釧

黃金條脫夜生光玉臂輕舒自檢妝鏡裏一痕偷弄影

渾身寶氣媚新郎

題百鶴樓仙畫

莫道三山遠來登百鶴樓白雲常繞棟丹竈迴臨秋有

石金堪點無風水自流桃花含蕊笑破浪我來遊

讀史有感

雙瞽捫書虛太翼居然識字甚分明自憐六十昏燈下

不獨心盲目也盲

古意

雪杖山人詩集卷三

甲

蘭不言自好而爲王者香鏡不言自好含茲明月光美

人生山中不諳時世妝實具冰霜姿竟體悉芬芳豈因

雲無心懶作葵向陽阿姊搗靈藥小妹織流黃雖屬同

母生各自言中腸彈琴對花月目送飛鴻翔

十五夜雨錢江水閣賞燈

保障東南弩射潮竭來只換兩元宵正當白浪燈催挂

無奈黃昏雨打銷圓紙貼牆詩代月靈犀照水雀銜橋

簷梅不解興衰事細蕊當筵擢嫩條

荅南阜送行之作

不辭千勸故人觴預寫歸期墨兩行五樹桂花穠郁裏

畫叉挑月挂空梁

泊青山頭望三峽廟

午過河口鎮暮宿青山頭欲登三峽廟水急不可留丹
霞嵌葱翠竹密清韻流中有萬丈潭滅頂蛟龍泗終古
無日月兩岸啼猿飛柯如墮鞭倒石同懸疣老僧坐
枯禪探手摩毚欲雨白雲起酷暑涼于秋三冬坐搖
扇五月披羊裘空庭落松卵碎玉鳴金溝可望不可登
碧薜明雙眸如遊三山島風擺尋仙舟側聞古人語有
約愆羅浮青山亦不惡麥雲鋪黃紬夜珠天東來旋轉
飛銀毬兔脣帶微缺玉斧何曾修至今懶髓癡永結青

雪杖山人詩集卷三

望

蛾愁天酒孰酷我悲吟聊冥按掀蓬傷比匪一器登薰
菴

吉水

春歸山有脚潮合水分頭澤國魚欺鳥沙汀馬亂牛松
穿僧寺湧嵐壓女牆浮是處堪行樂憑欄弔古邱
高擁黃紬被傳呼早放衙牛喚當道吼風母背人譁舟
子眠依豕蜂王餒趁花廚煙埋積雨清露滴胡麻
食新懷樵李語巧對楊梅無肉鳥空攪安眠蝶不來煙
螺濃結頂海蚌老成胎猶有閒花蕊隨風落酒盃
到處輒復止行津笑買胡環山蹶繞磨攀木蝨懸鬚急

急東門狗閒閒北海鳧緬思有力者夜半負而趨

漂神灘曉行

晨投漂神灘東山銜旭曜射沙明星閃濺石亂珠跳鬱
屈龍委蛇圻裂龜灼焦上水行何遲衝風險難冒殘石
猛于虎鄉民半為盜霽霧開晴空古樹下斑豹野鼠學
拱立老鶴發咳笑雲橋出重霄水絳沒雙轍行廚熟紅
蓮遊目數白鷓浮萍東西流短苻左右芼我志不在魚
何須曲鉤釣前入大小灘憂思同集蓼此真三謝之遺
襟蕭澹者亦易
克臻此退飛識
西江紀行

雪杖山人詩集卷三

望

忍飢走嶺南跋履章贛路自憐太瘦生經月飽宿霧駭
矚山川奇如與良友晤始知化工手堯舜可陶鑄我生
巧疏鑿邱壑別腸具夢借江郎花幻作彩鳳吐西江二
千里遊覽目雙瞿佳麗奚囊收似與平生素相看兩不
厭一一逢吾故憶自入荆蠻竹兜草坪僱煙霞云何瘳
愈覺膏肓痼環天翠欲滴綽約攢玉乳名花走馬看約
畧領其趣阪田等拾級高下列柏芋攀花見紅妝抱甕
出老圃殘城數百家雞犬雜童孺混身魚鹽中旅燈耿
宵寓結夥買三板水面萍一聚牛屬負販子穢耳塵俗
務令我胸胃惡十日九泄嘔幸有好峯巒醒帶夢眼昏

褰裳涉清流戲射井谷鮒白雪豔綺紋晴江浴鷗鷺飢
鷺跼跼下魚淪淪溯長虹繞天半白日井中詢誰御
義和鞭高張赤鳥羽但見猿狙戲引手笑王顧跳枝覓
橡栗三四亂朝暮山君忽吼怒藿肉遠相賂天公本無
心包容成橋蠹令我孤客行奔竄類投兔前入廣信城
都邑甚魁梧煙丁千萬家百丈金城固昔有賢太守冬
日歌五袴尚餘一片石苔飴雨霖澍快登鍾靈橋豁達
見大度飛帆下河口水急九獅渡丁丁鑿石聲直逼尚
書墓當年九錫榮頃刻草頭露三五樵牧子悲吟時一
赴憶昔譚舞筵紅笑呈媚娉欲期一夕歡永結千年好

雪杖山人詩集卷三

題

問君泉下骨疇與其歡娛哀哉座上賓華蓋覆朱輅聲
氣互交結陞黜由好惡炙手如沸羹勞心似趨鶩桃李
半天下新喪九州計至今鬼嘯燐猶見火萬炷寄語富
貴人苦海夢當寤觸日心自驚胡不死少悟猶尋好風
水長把子孫護欲登鷲湖山泥灣馬足男萬頃膏腴田
春秋兩征輸可憐辛苦糲聚斂供遠戍武夫懸戈嬉倉
官飽晏餽貧士困家食饑餒死章句舌敵雞窗下白首
不一遇咄咄四賢祠不斲春秋昨漢明重葱嶺土木黃
金鍍孔孟今尊崇仁義豈顛仆念茲五內殷安能復暇
豫文星聳弋陽笑指塔頂樹行將浮彭蠡樽刻五石瓠

先朝爭戰場日落水鳥呼湖草連天青浪激鯤鵬怒不
知是何山遙望眉著媻河神知我來百里片帆度空閣
闕無人弔古鷁一駐悠悠帝子魂久被閒雲誤有與王
子安隔塵鬪詞賦縱無賢主人濁醪聊自酌意適寄一
咏常語做白傳來看鐵樹花孽龍深發鋼銀牀鎖銀鐙
暑月水凝瓦上坐許敬之身用百香塑眞屨何足辨邪
說仁人惡放舟蕩中流巒翠滿空布須臾海潮生亂颭
鬼國颯玉虎追銀蛇倉卒凜失箸余以不動心宿愼又
何懼晨挂十幅蒲怒激馬奔駑豐城掘寶龍寒光斗牛
鋪未逢張與雷寧受赤泥污是夜月正圓蛟宮出美姪

雪杖山人詩集卷三

題

酬我以新詩遺我以玉璐因誦洛神篇甯枕有餘慕老
虎勢雄悍牛灣群駭覲雜沓過樟樹河伯喧嫁娶新淦
連峽江天紳勢盤互茶灘三曲猛日黑鳥投箸孳音入
吉水凋瘵發長吁屬口謁歐墳遺文失箋註欲寫自心
情恐與前哲忤萬安險尤劇觸石濺飛雨上灘披逆鱗
惶恐魂夢恂屈指十八名風影難捉捕百問始一荅指
示多差錯負艦峯捨芻爪角相抵狝灘師一失手便作
魚鼈脯琤琮水聲作桑閒雜詔護海網收珊瑚鸞馭張
鳳翥如入山陰道如賭武軍庫昨宿贛城下出穴心失
怖今朝上螺嶺攀援散幽步北顧懷家鄉煙雲渺何處

羊城隔庾嶺冷然風可御快哉鬱孤臺高峯獨危踞女
牆圓繞帶魚鱗淡浮絮仙岫苗苜開千澗遙灌注豁眼
玉宇中悲歌達天曙

入廣州界思游羅浮山作

一臥紅藤簟思看鐵樹花檳榔鮮血吐荔子錦囊賒庾
嶺雲橫岫綬江月貫槎水中尋石墨忘却久離家
吳國花如媛忘情戀白雲山蠻何足異國手未前聞急
峽撐舟入殘星抵掌分師雄梅樹下無意惜奇芬
長慨盧多遜遐思張九齡石巖千檜繞山路萬松扇欬
訪龍恣竹先登種玉亭博羅如可到詩袖拂殘星

雪杖山人詩集卷三

望

玉山舟中

半輪桂魄江心寒蒼龍萬箇水際蟠何人天外倚長劍
鋒鏖刺雲青闌干綠花笋乳翠欲滴中涵足練琉璃攤
行人照影清見髮巨魚吐浪吞峯巒沙洲小鳥白翻雪
猩猩一簇開紅蘭同舟野駭雜漁估攪耳缺舌聲綿蠻
楚南少人多亂石囚對沐猴歎南冠胡爲山水秀如此
臨風長嘯攀珠玕碧鷄無聲人籟發東方已走丹砂丸

河口鎮道中看山

大江洗高空山山靈不死一揮祖龍鞭走却九獅子

雪杖山人詩集卷第三

桐鄉後學馬以良覆校

雪杖山人詩集卷第四

秀水鄭 炎清渠撰 男師尚人表敬錄

同里顧列星退飛選

歙縣鮑廷博以文校

度梅嶺

造化開混茫九有結靈秀南荒勢雄壯箭括通一竇源
泉傍河瀉岑巒碧霄透孤陽中海浴雙月半空鬪羣峯
極委蛇萬國自延表身文商周餘地闢秦漢後四遊混
春秋二儀易夜晝石脚跨閩陝雲根聳江右螺鬚虎豹
蹲玉葉牛馬走飛身閩闔開側目濁陰縹始知地勢坤

雪杖山人詩集卷四

一

載物君德厚非出巨靈手有此大結構炎也喜讀書一
塵困株守自恃良貴全慷慨在宇宙詩成嬖女誦門閉
魯男扣好古復從今不辭顏巷陋孝弟良獨難何暇山
川究今因省觀來泥行重齒垢攀緣出馮翼迴旋繞積
磧直達最高頂四顧數煙岫槍鬣痕亂六幕烏雙鷺
指點執途問樵牧容細叩獺祭較輿圖一挂萬脫漏華
峯聳處尊背出等邱負諸嶼環兒孫傍膝戲彩繡蜒蜒
岸蝕羸疊疊沙行蠻市趨人肩摩衢舞車輻輳約伏伏
羲封方圓見剝茹髮鬚魚復江八門羅甲冑又同會稽
會百辟拱元后何異唐虞祀陶齋雜乾豆衆青大圓失

一碧九垓涵雷從雪底翻花入玉中
激人行老樹巔鹿突笋輿驟偃蓋
蟠臥龍通臂引飛狹壁餘斧鑿痕苔封
碑碣籀石角挂古寺重關設險埃天女
雲中邀金石鸞鳳奏遊戲嚼紅玉絳唾
血羅袖至今梳妝臺巖巖山骨瘦五月
梅傾筐子熟綠陰茂行人坐長歎鷓鴣
苦聲咒淚花點新紅滴滴燦簷雷奇果
五色豔捫枝摘星宿佳人採仙茅芳芬
泛清酌迷離兔兒茶臨風感三嗅其南
產丹荔其北多橘柚靈霞不踰域小草各
分首丸泥穴可封黃鵠不能逗一人勇
當關萬夫首相投所以老夫佗娛帝長
沙寇後來諸小醜覬覦鼎相誘竊據天一隅

雪杖山人詩集卷四

二

生民遭躡蹂人生各有命天本付之壽
徒自貽天誅孽作復誰救吾聞嶺之南
瘴毒晝昏茅是名鬼門關十往九顛踣
青草與黃茅穢氣亂香臭屋宇藏蟲蛇
居民雜禽獸惟抱忠孝心庶邀天福祐
不見曲江祠遺像白石鏤我苟得生還
重來躡飛鷺

清遠峽

一灣凝碧甘香冽誰向西天翦取來
東坡謂此江甘冽無比智藥云味似
西天高瀑半爲雲隔斷萬山中被水分
開環畱白玉猿歸洞龍聽金經花繞臺
媿我掀篷纔一望飄飛湍急出崑崙

峽山

自過中宿峽風景似舒州真俊古禪師名苦饒舌名山不轉頭
卽今延祚寺重與起高樓若使重飛去應無峽水流

英德縣晚眺

未掘玲瓏石先登煙雨樓羣山皆透頂萬嶮悉回頭鄭俠圖全失秦亭未易收
鳴絃峯下宿滴滴磬聲幽

廣州夜宿

欣然投宿到朱家醉後披衣且看花無限心情問明月樹頭猶有未棲鴉

廣城閒步

雪杖山人詩集卷四

三

不衫不履嶺南來多少名花爲我開獨上高樓問明月雲中飛下玉清杯

寧署三叔父命題自畫山水小幡

山前山後荔枝芽石笋茅亭古樹遮一隻漁舟兩樽酒人生何處不天涯

廣州雙門觀銅壺滴漏

雙門霞起高刺天上有銅壺漏聲滴銅色爛斑剝鼎紋壺形菌蠢摩金狄漏傳花下玉牌浮聲肖軍中刁斗擊三壺高下石參連一綫潛通珠的樂宛如石笋倒垂蓮點點瓊漿乳頭瀝挹注不弛人手勞旋轉無關水車激

愛此軒轅古神器高躡龍鱗披風歷自從甲子歸大撓
銀箭紛紛射愁的雞人呼出扶桑盆龜背畱傳蚪蚪檄
今人爭取自鳴鐘弊銅穿汞逢錫不如古物朴而堅
孔簡雷堆堆孔壁壺分壺兮入蠻鄉畫漏苦短夜漏長
龍飛鼎湖弓墜地惟爾淚落聲當當當酸聲感人耳
拂衣歸去雲昏黃壺存信口不自爽日月易測天可量
吁嗟萬國垂衣裳我獨胡爲乎南荒君不見夫子遊周
感敬器以手勺水心徬徨

別家大人之化州

未踐羅山約先爲化石遊濤聲喧古驛月色淡孤舟洗

雪杖山人詩集卷四

四

金炊迷穀囊雲補傲裘思親無限意又結一宵愁

黃泥灣登慈雲巖

玉芝千丈高突起平土中懸空雲一朵密繡花叢叢小
殿嵌石竇九曲珠玲瓏俯檻指西北海日沈深紅遠岫
萬竹筍遠峯干芙蓉我來一登眺晚景開青葱碑兀破
旅愁摩盪乘高風仙霞裛袖冷甘露垂枝濃鑿梯造絕
頂疑與青城通

咏樹根木山峇楊開先

蟠拏屈曲刺孤根聚窟名香號返魂斫落吳剛修月斧
攜歸玉女洗頭盆

孤聳奇峯五尺強雲絲翠點鞠斑黃元章石丈雖驚拜
不及吳儂樹樹香

洗夫人廟

葉心梅乳娟娟雪牆面桃妝冉冉春翠幃裙菩薩面
折花爭獻洗夫人

化城守歲贈友

日落耽棋局燈明戀酒盃
粲花張錦幔帶葉供山梅貌
古衣冠肅文成風雨來手摩鸚鵡硯心識鷓鴣才竝坐
守殘歲思家撥冷灰殘城疑鐵甕香署傍珠臺壯歲客
中度東風夜半回不勞催羯鼓桃杏已先開

雪杖山人詩集卷四

五

過梅涇再韓南谷來訪次前韻卽贈

老鶴脫仙胎丹鳳伏文卯山高木理直水靜羅紋短伊
川古所希休文今亦罕或藉以白茅或貽之彤管勿訝
來徐徐何妨歸緩緩嫩日麗春仲新蟾低上澣梁歌繞
不飛蝨簡亂重纂經營妙結構局勢忌疎散纏綿山自
連磊落崖忽斷胸次具太和靈臺釋憂懣氣清蘭同幽
夢淡梅可伴二豪挾屠龍恢恢導其款

讀書

遯野歸來長杜門頗於往哲日相親貧無執客撓清興
閒共乾魚結古隣金石有聲傳戶外蓬蒿自分老湖濱

會心深處天機見數點梅花滿院春

過遜野呈晨村金太翁

目擊悠然道自存何須聞磬託知音蕭葭橋北風雲古
零宿鄉西竹木深絕筆僅存無字史揮杯聊當不絃琴
園中自撰安期棗風雨時時露赤心

雷門

城高高鼓角角怒吼雷聲遠聞洛潛剖窺之中產鶴鼓
遭剖擊雷收聲鶴上冲霄語寥廓

鶴飛去銜明珠城門晨開客于于耳鼓不鳴心驚疑願
招鶴還立須臾

雪杖山人詩集卷四

六

鶴來歸鼓思震封羊代鼉血重斲復遣雷公執其柄寒
夜迢迢轉春令

鶴不歸鼓懸倒蟄蟲蟠泥土田燥越客還鄉塵滿窟

鶴兮鶴兮城郭是人民非金衣菊裳無與歸回翔復向

幽河飛

登高邱而望遠海

嶢嶢故邱俯臨滄海升高遠望三山何在中有三秀神
仙所採漢武不好道猛獸溺虎回急駕飛車以追索但
見陽侯怒吼鼓浪而成雷天吳九尾血盆口開利齒列
鋸飢待人來悲憤驚悸追悔輪臺吾聞朝潮夕汐通平

呼吸調和玉燭天心不灰與其食商山之紫芝何如調
鼎鼐之鹽梅彼不死之仙草實王家之禍胎童男童女
入煙霧山癡鞭作紅玫瑰魚軒畏腥鮑始皇安在哉至
今會稽之野秦駐秦望兀立雙崔巍

地驅樂

投妾玉搔頭報君金屈膝秋盡霜已深洞庭有紅橘巾
車來徐徐剖食甘勝蜜母令梅子熟唇齒受酸澀

古辭

堯牽羊舜捉鞭鞭羊羊急左右旋旁有牧童笑且語君
何不用左手牽麾之以肱縱之在前無為牢牢縛其咽

雪杖山人詩集卷四

七

兩人能驅羊數千

端州水坑青花石硯銘為陳二止齋賦

龍一東注激湍奔滌精團靈骨邱負泉仰众瑰凝胎萬
寶脫襪入桂所蔭海闊土廣巖巖古峽嶄焉列榜端水
混涵奩展平掌元黃妙合孕奇入想玉質石體潛光妙
壤白婆色黝古塔眼睇三洞圭竇縮行圓益腰鎚螺旋
腹燭蠅往臥容斤運塊獲圓碌懷珍出穴睇視騰騰璞
琢瑕磨羣舌歎獎郁乎青花老坑上上藻紋隱動濤聲
暗響女膚春膩霞彩晦朗神不敢收鬼不敢饗餓蟲背
蛙老鬼頭痒汗蒸雲溢息噓潮長昔感雷追今疇羊攘

龍賓未觸元氣獨養飛墮君手千載孤賞讚曰端之端
體正直用之者端人乎硯乃藉之以不磨非然我恐少
人而多石

冬日東張吳二丈

鯉魚風急吹大海芙蓉花開顏色改行雲昏黃日月白
天地有意藏精彩十年不著蘇季裘碧花繡澀龍光愁
張帆欲訪公子札洗眼未識今畱侯畱侯季札人所羨
水阻雙山惜相見一篇折贈當江梅願託春風窺半面
春風得意會有時烏程之釀盈綠卮請開三徑酌圓魄
揚眉一吐胸中奇

雪杖山人詩集卷四

八

蔣擔斯三十

詩到破岑寂如逢有脚春樹添求友烏雲阻愛才人此
際寸心結何時半面親東湖清絕地卓立百年身

越城梅花坊

次大兄韻

聞說山城古石牌分明雙影肖橫梅非關巧匠和雲琢
疑是神工帶雪裁歲久花零苔蝕淨春深幹老雨痕摧
因風寄語丁家鶴待我巡簷試一開
云是當年靖難牌表忠嶽降此芳梅天心不轉形難朽
石髓將枯影半栽入夜有花曾自落迎寒無葉豈同摧
依稀寇竹標奇節肯向羅浮夢裏開

贈吾山伯

伯兮樗散鬢成絲醉後依然老畫師詩卷半隨江水去
鉞盤長傍嶺雲移頻來月榭依華萼得遇仙家便弈碁
如向博羅清夜見梅花越古越離奇

冬夜對月有感

愛月不勝寒憑虛弄玉盤練隨冰綫結梅共雪花餐雲
片清堪數霜枝凍未乾泠泠松影外狡兔窟鹽官

曉坐

樹鳥先知曉雲蟾未斂光醉餘常假寐坐久覺心臧喜
起安時黍開懷接孟陽幾曾顛倒著自有好衣裳

雪杖山人詩集卷四

九

角觥歌

天寶歲廿殿生薺百六煙縈徹陰禮民殷物阜泰階平
妃子祿山賜錢洗三郎沈醉打毬場勅令宮中相角觥
優俳宦豎雜宮娥蕙殿芸階人濟濟魚龍雜戲呼優師
一任諸王出朱邱楊家丞相三夫人扶掖玉環降瑤陛
大酺三日縱民觀萬國來朝首同稽先命防禦築毬場
又喚期門張戟棨重門洞開錦繡堆畫棟雕楹現追蠹
紅葩押獵茄倒垂寶碣雲柶破空起帝居仰福陽曜明
猛虜趨趨負蒼兕睜鼠摩豁春鋪高泚沉昆明粲桃李
瓊堦呈巧不墮墜搗搗禁兵杯拚技流景內照朱碧輝

軟甲戎袍乘驟駟樛樛遊豫無拘牽左隊明皇右妃子
匪董匪石敢就班韓國虢國能當抵鈞鑿嶄巖鳴鏑
羯鼓頻催出花底御鈴響處擒一姬妃子縱鞍翻力士
宮奴盡將蔗爲梁金橘彈來丸泥泥旗搖鼓振天樂鳴
翠帽躡躡斲旖旎七伐八伐坐復興胡旋風回香不已
其閒勝負猶未分馬跡鸞聲亂金肥鸚哥乘勢爪盈纓
誘得天顏大歡喜遂施步障走長楊繚以周牆三百里
飛檐轆轤赫眙眙蹇產珍臺綴芳榮影娥太液夾鏡開
涇渭溶溶棄脂紫翡翠石茵浸重涯靈濯朱柯逗芳芷
棚雲五色接驪山芝蓋綠楊鬧澧市樊川瀾滄盡填航

雪杖山人詩集卷四

十

日照藍田飛六軹去天尺五韋杜家簫鼓行迎獻眉醴
紅陽嚼勒飛鵲驕的暈重圓向風吹屬車傾酒鹵簿長
茲律鐘鐸戛宮徵金椎黃土御道平鳳輦翟翬豔難擬
猩璽鋪地綵結樓蟻燂炳炳南威婢流蘇驚燕燈帶飄
趙女燕娃笑肩倚生查入破慢引聲切切嘈嘈寒應指
鱗魚不沒鶴忘歸宋祥綠珠愁瀾瀾盤中飛舞不動塵
忽解春衣現酥體明皇樓上醉憑欄戲狎太眞娥與姊
便召公孫舞劍刀地拆天傾手吞徃都盧朱鬢巧鬢
蹀躞蹀躞踣還駛念奴低唱念奴嬌鼎沸笙歌蟻聽耳
器舞一回歌一回響過行雲互傳遞鬱鬱葳蕤葳蕤霍驛聯

胸突銛鋒利穿髓摩天雀躍覆頂圓猿擲鶯梭百層几
其餘弟子皆竊孃索上相逢擺蓮鞭衝狹尋種燕濯波
毛女水仙騰赤鯉吞刀吐火無不爲一撒明砂變麥米
蜃樓海市結撰工羽悅襪襪下鳧履八王車載錦纏頭
龍緞鮫綃滿筐筐蠻夷膜拜駭心脾汗透征衫額流泚
紛紜貢獻那可量付與職方何足紀日本黃金闕鏤枝
撒馬兒罕布花蕊真臘金顏篤檮香刺蜜葡萄火州是
占城朝霞大火珠瓜哇青鹽高過壘哈烈梭服勾漏丹
于闐珊瑚暹羅紙亦力巴力胡粉香樹酒淳泥芳且旨
沈香古里三百挑沙漠角端越裳雉崑崙銅佛天鼠皮

雪杖山人詩集卷四

十一

三佛貓睛肅慎矢更有人間未見珍返魂汗木秦皇璽
通天犀角煖玉棋赤伏河圖周金錡十三節度亦懷來
剝髓征毛貢丹辰王母笑納帝罕聞棄擲珍奇等泥滓
象杯上壽雙鼻高舞馬應鉦搖赤尾長山臂扛兩鼎趨
盆甕升竿舟陸蟻藤絲肉長瓜滿棚手抹空杯水成醴
四肢斬割採仙桃梯柱上天吸糠糝左慈羊屈阜騎鯨
平白潮來肺通涉花奴洗穢覺較亡樂極淫荒竟成底
師曠疾藜莊迷陽仗馬一鳴羣見詆難言日蝕僅鈎存
南詔敗亡止鞭捶擁兵太盛且徐思一味公卿諧軟美
直臣壹壹諂佞榮舍利鹿鹿羣比匪關中大饑獻善未

蒙蔽何從識臧否上下魚書一例停無賴知兵士夫恥
草野窮民陋堯舜茅蓋朝房土爲篋兄翁呼叫驃騎奴
有鵲來巢同燕矢璆林珍果無他言晝夜兼行速如鬼
藉田躬耕蔓草生贈芍風行似溱洧太常虛置琴瑟崩
玉戚朱干誰料理尚書據地儻八風奉勅命妻奉樂匪
雞菘麟脯月兔胎柔脆芳甘滑流七職鞭欲沒戈返輪
闊劍長鎗遍遐邇忽現蚩尤霧杳冥市地長蛇與封豕
黔首悚慄股栗蹲庭燎照天譴靡靡鞅韃架上鈴索鳴
萬鏡千燈亂如泉踈踈大雀銜懸黎怪獸陸梁光煥綺
銅盤仙掌不夜城疊奏宮商歎趾豸鳴鵠翔喚雕鳴

雪杖山人詩集卷四

三

曲藉諺門禁全弛春來秋去年復年兩兩朝中關安史
林甫屍戮國忠驕都堂選人惟唯唯羌兒奄至凝碧池
蜀道淋鈴貴妃死斷頭注掣快民心何益坤乾舊痕痂
帀旬轟動衝天隄無問仲寃投白醜烏啼花落劍閣深
杜宇哀號血盈觜不見仙姿垂手颺惟見野蛾藏山蕙
箭主猶憐金僕姑繡襪傳觀墳晶歸來南內寂無聞
舊殿荒涼長荆杞山人白衣心回天性主明堂焚象齒
慶緒猶兒殺祿山天下羣凶猶虎視良娣心銜乾腐雞
李泌飄然長致仕肅宗不樂宴春宮坐部立部兀相峙
霓裳散失羽衣亡胡樂潑寒皆就圮衡山心懼續亡秦

密奏此辭羣盜救

田婦歎

首似飛蓬眼漸花村獨樹苦人家未收桑葉錢先接
欲趁秧田種尚賒雨溼沿灘撈白蜆月明徹夜紡黃紗
催租怕被金籤捉五尺綿細畧當茶

遣悶

蜂飛霜飯流匙滑蝶舞春魚落刃輕向我欲言花作態
背人易下月無情望雲思結愁亭外聽水詩隨恨草生
楊柳解憐離別意挽衣曾放幾舟行

千呼類我形難化三洗羊羶蟻不趨樹蜜側聞春穀鳥

雪杖山人詩集卷四

三

風清仰見擲錢榆窗鷄聲逼尚書寶領蝨曾援宰相鬚
雲鎖深林茅屋下醉眠畱得一倪迂

贈王仲篔

豪吟痛飲薄浮雲孫柳溫蒲展舊聞已破海雲窺落日
頓排複壁出奇文金鐘花覆牀頭甕玉蝶錢飛架上裙
欲向中州干繡斧匣中全載古三墳

咏沈製錫壺

品泉修竹裏只有野茶香自與高僧語還同野客嘗暑
風吹不煖夜雨聽猶涼好共時彬重江南錫最黃

柳枝七首

檻外堤邊初著眼無端旖旎帶愁生一從花放又花落
牽惹無情到有情

春光漏洩離畱語便覺新紅日日稀刺繡欲將金縷壓
淡黃消歇翠痕飛

幾經煙雨幾經風鏡水蕭疎自斂容瞥見王恭姿濯濯
曉鬟披拂帶圍鬆

影罩洪鑪溽暑煎一時鍛就曉涼天就陰獨任嵇康癩
兵解偏能鑄大年

深將汁染與秋期巧帶蟲書萬葉齊挽作長鞭畱別語
日輪已墮畫橋西

雪村口八詩集卷四

古尚

削就牙籤送遠人燕臺拖帶玉勾春樹猶如此人何以
淡寫愁懷向所親

之子關心事果諧送君前路質金釵因風拂起章臺絮
移值青青向玉階

曉過友家門尚未啟

瑤草弄新姿縈成月一枝紅桃嬌帶雪黃鳥滑穿絲耐
久家家熟翻新字字奇奄扉防燕掠面倚曉風吹

惹山觀春雪

瑣碎春陽卷破裘五花濃豔六花浮瑤環燕啄來仙掌
絮帽鶯銜上佛頭竹灑羊車鹽不畏塵消鶴隴毳難收

封姨百六閒相覷酒冷餽香客醉不

上已過盛湖再次炳也弟寄鼎姪之韻

纖塵應不染雲裙塢上桃花笑六如老境已甘梅破月
殘春一任雨侵書蚌胎忍淚旋還溼龍籥虛心長自徐
我尚恬然而莫歎能文切勿較贏餘

歸來語燕若為家難問甘瓜與苦瓜相對不言看木杪
此來欲去等天涯尋方可摘無過草照夜能香不是花
慚媿半生真落拓投膠何異水調沙

短衫兒輩喜牽裾一派天真我不如暫飽一餐頻藉友
長貧半世為傭書鏡銜啼笑分明假水簇陰晴冷煖徐

雪村口八詩集卷四

五

五雨十風農笠好九耕何日慶三餘

能詩猶自說專家仍傍東陵學種瓜墨飽恐教言有盡
情長自覺思無涯今秋雪展雙鵬翅昨夜風開滿樹花
待到潮平煙浪靜蓬萊水淺玉為沙

題畫

春殘驀地見寒花瘦影依山冷雪遮難得青青畱竹弟
不會將葉委泥沙

南湖汲水煮茶

南湖卽滌湖羣匯浪花激中有不動處如蓮含素荷一
泓深且清英華天所錫當于夜靜時酌取瓦盆瀝石銚

剖鳳團緩火自煎喫香同仙掌傾甘勝佛頭滴不獨塵
慮消兼之衆煩滌危欄櫻珠紅首夏淨堪摘蕉陰尚疎
疎梧桐猶寂寂素琴風前張此景可徐覓

瓶桃

酒瀉瓊筵折媚姿冰壺新汲戀芳枝映盃實惜紅箋送
矜帽偏疑絳綵樹隨冷盥香溪濃有態暖滿花縣麗堪思
飄零怕惹黃袍罵惆悵妝臺不自持

草

緩尋未便逐輪蹄影入池塘夢見稀紅向殘花聊借色
翠於野水暫分輝門開翠徑隨人轉園鎖芳茵待鶴歸

雪杖山人詩集卷四

六

惟有嬌娥來鬪巧踏青常傍柳依依

贈冷御天

松林重結古仙亭酒滿金卮花滿瓶樹影照窗江月白
風簾捲雨暮山青蕭邱擊鉢聽家燕盧陸煎茶傲客星
同是方巖貴公子池邊新長鳳凰翎

薔薇

不與穠纖較短長竹屏麝眼幔朝陽紅擎百媚蓮爭豔
翠繞千粧玉帶香神女好乘威鳳下靈根潛化彩難離
蜀江麗錦何顏色敢近南州薜荔牆

南湖汲水煮茶歌

湖中之水清且漣湖上高人愁不眠月中自棹蘭艇子
竹爐移置雕欄前蒼煙不生雨新足數點遙山映眉綠
渴懷難解喉吻焦滿樹酸梅猶未熟呼童釣石取芳泉
松下科頭學虛陸初燃石炭一星紅不用蒲葵斜趁風
銀瓢挹注瓦瓶滿殘城漏點聞東東此時雲消天籟寂
千頃波光清似雪乍生魚目繞羊腸玉碗瓷甌品雙絕
我有蒙山石上花旗槍細檢紫茸芽開緘香氣染衣袂
閒情的似山人家樓上山僧拈我語君家葉子遽如許
對折新蕉坐石臺至味名言任採取遂傾玉乳散晴香
水色晶融吞素雨撲鼻撩心萬孔開頓除凡骨淨纖埃

雪杖山人詩集卷四

七

入喉半盞書千卷妙句俄從靜裏來翠痕常共山掩映
波光時與月徘徊徘徊山月入我腸水聲更帶松風香
魚龍不敢潛深窟仙子時來濯素裳菱葉荷花淘石髓
白蘋紅蓼護星漿山泉寒冷土泉膩那比東南雲水鄉
東南水鄉此無對恬靜中間不零碎靈淵澄徹源源長
搖曳春雲掬寒翠管遍靈居此更真夜夜頻來不思睡
漫道東坡亭子荒至今齒頰留深惠舟行莫汲浪花烹
無風靜夜潭心貴

賦得雨中春樹萬人家

雲鎖朱甍細雨來最繁華處百花開捲簾淺翠愁鶯溼

接檻濃陰費燕猜香覆鴨欄飄靄靄青霑鳳榦擁樓臺
十千瓦縫涵飛瀑膚寸思漸作棟材

不盡飄來葉底花癡雲壓棟情韶華香披海霧仙宮現
冷濯煙村蜀錦遮思婦樓頭珠滴瀝吟芳戶外翠交加
每來湖上披蓑望玉燭昇平氣象奢

賦得吹面不寒楊柳風

碧綫迎人翡翠香春行雙頰納微涼那愁料峭花飛雪
未便飄飄葉帶霜翻舞玉容無冷態斜侵桃葉總青陽
爲矜媚汁封姨染披拂纖眉學淺妝
輕颺送暖萬絲斜撲面能禁不受遮却似迎陽采桃葉

雪杖山人詩集卷四

六

豈同衝凍訪梅花飄當冷食人爭折灑向溫鄉酒待賒
從此雷塘鶯語滑鬪風搖漾七車香

南湖汲水煮茶

一掬煙波釣石清瓶牽長綆玉花縈細添獸炭休嫌緩
淡點龍芽最有情竹外嫩香凝碧椀亭邊孤艇繫春晴
消磨世味同泉味擺脫閒愁不遣生

煙雨初收月影深一泓至味在潭心颺颺蟹眼清無比
謾說松風靜有音幾片石花喉吻潤滿前邱壑肺腸侵
爲邀樓上高僧語茗椀潛移就綠陰

咏四百歲羅漢松

未有佛前先見樹已傳經後別生柯不同丁腹終遷徙
却與秦封永護呵月繞庭中繡貝影濤生天半發囉歌
櫻欄葉已擎仙掌破衲風秋禿頂摩

紅欄題壁

清明纔煮桃花粥穀雨方煎麥顆茶幾日不來庭院冷
檻邊禪友白抽芽

丁香綰結初成網天棘垂絲又出牆偶向百家分異饌
一叢辜負牡丹芳

和炳也弟冬日寄懷韻

纔除熱惱逗清涼又歎無衣苦夜長官瘠豈因田有秋

雪杖山人詩集卷四

九

身肥未必食皆糠冰梭冷入詩人格梅鏡春涵學士坊
一擲果能參百萬海沙猶可較籌量

羔裘究究豹居居荷插何年繞白渠好趁風聲入臺閣
長雷雪色照裙裾有奴任彼呼君實無賦從誰問子虛
偶向城西覓殘句一痕新月挂真如

憶鄒學洙

不見雕龍真惟聞織錦蘇爲傳紅白賦清漏滴銅壺
旣暇月兒羹因思剪刀麪放魚入胥山江潮阻芳甸

龍舟

出沒煙波縱水嬉怒濤磅礴奮之而佳人放鴨漪裙溼

豪客投醪逐浪移百轉盤旋珠躡躍幾回飛舞蓋傾欹
高吟不發長沙歎且展晶簾參六螭

門外溪光映白蓮綵舟破浪出雲煙側身燕躍菱花皺
卷尾蛇旋電影圓直撼冰山滄海立橫衝雪島碧天穿
淡羅衫子凌波襪神女還來狎水仙

引取羣龍食五花回波出硤鼓頻擗張髯直欲吞殘月
飛槩偏能撥巨渦魚背玉孩寒弄水蛟身錦幟暖噴沙
黃藤膩酒紅酥手水閣羣簪艾虎誇

舳扣誰矜木石腸吳趨雅調激清商夜喧萬壑銜珠出
晴曝雙髻戲水狂天女採花龍女散紅兒行酒雪兒觴

雪杖山人詩集卷四

三

豫且魚服休相咤禹筮猶存燕肉香

放舟看荷

兩槳輕划鴨觜船尋詩蕩入柳陰邊香濃不在花深處
風送微涼落錦箋

不愛紅蓮愛白蓮一灣碧水弄嬋娟詩脾酒膽天光現
此際風情最可憐

採葉作盃猶有酒對花不語豈無詩花如解語參應透
葉自圓通滿易持

消閒欲採新蓮子解渴思撈嫩藕芽笑傷荷花問溪女
湖田今又屬誰家

半日清閒終歲貧滿堤涼雨耐愁人花之君子非凡品
亂插泥盆照眼新

藕花洲

新生荷葉舊汀洲一棹輕盈一盞浮嫩玉自憐泥底潔
芳莖不向雨中柔避炎冷客依花宿畏暑冰心傍樹休
爲念夜舒歸漢苑卽今風景淡於秋

扶菊

今秋忙槐花未暇黃菊理眠枝夾薔薇拳榦蟠枸杞昨
午稍整之屢縛猶靡靡中宵甘霖霖且日頭盡起不獨
無畝蒸兼之暑門徒高商應金氣晚節任所指老圃勤

雪杖山人詩集卷四

三

灌培何須利出否于今入霽林纖阿收桂藥月上廣陵
堂秋圃爛明水至今淵明花未期沐膏髓何況落帽風
花糕團菊市中庭錯落金遇夏酷未死雖爲衆草埋根
葉不深滓略加整頓功天將庇全美綠葉媚疎窗清香
散書几人道亦盡然不覺對之喜

丁卯九日

欲馳千里欠公車仍對家山整舊裾雨過淡雲原漠漠
風開頽菊自徐徐水田叉手和煙立花圃藏身竝鳥居
心靜不消眉上彩浮梁巾漉鶴銜書

有酒難消萬古愁滿庭丹草戀瓜州偶耕藉筆營三徑

澌續紉芳護九秋是處煖蒸糕上棗眞同香卜水中油
不堪拔宅乘雲去慚媿寒蟬共一邱

月下美人

猶豫花眠柳亦眠獨將愁思媚銀蟾淒其冷況無雙麗
逸矣閒情一餉妍春桂有花隨處落曉珠不晦夜仍懸
侵階未暇孤芳摘搖颺常儀捉鏡憐

贈胡師孝

七年始相見相對豈無言金甲黃花吐霜翎白鶴翻首
封知畢萬揮涕識陳蕃青眼看青史雄文貯滿軒
帖括雷鳴夏謳吟地轉春斷蛟椎躍壁衝雨折綸巾客

雪杖山人詩集卷四

三

路眠依窈喪居經繞身乃矜華國瑞雲氣自輪囷
此生殊碌碌終歲掩柴關念子騰河曲憐余滯海灣臨
風珠樹立今日大刀還澆酒柴桑徑階苔滅舊斑
與君聯好句三素驗飛雲但得書頻讀何傷手暫分蘭
齋雙刻燭竹几獨揮裙慕地銅池上科名草長紋

三醉芙蓉

西風牆角淺脂勻絳綈檀酥笑展春醉纈冷浮霜粉外
殘霞香墮玉花津雲牽薜荔亭梅使影傍雲蘆屬鴈臣
我有一杯仙液在與君同破九秋貧

和杜同谷七歌

源有寒泉何美美與君結交聊爾耳中流擊節溯回波
寄身常在煙霞裏煙霞漠漠雲蒼蒼歎惜荷花抱紅死
爲君一歌兮歌莫哀窗前月落松風來

伐柯伐柯斧持柄有鳥飛鳴名共命文章無媒意空盛
欲截鶯啼續鳧脰山深孰採蘼蕪香矮屋頽簷碧雲靜
秋風蕭蕭兮鶴堪放再歌爲爾憎惆悵

救貧無述醫無方家居弱土身差強持刀截水水紋斷
種種髮短情彌長朝蠶暮鹽肉何味一卷手把青燈旁
爲君三歌兮書夜發端溪一片雷山骨

雪杖山人詩集卷四

三

初生正在寒冬時終年清苦煮奇字雪梳綠脚舒槍旗
冰絃有聲爲誰奏鷓鴣營營鬧晴晝

前山水發溪流急魴魚潑刺煙雲溼清歌四達人未來
鷗鳥盤旋鷺鷥立中心有語誰與伸拾取殘芳著成集
坐久不嫌燈燄長幽思掇出無何鄉

潛龍靈居下成湫寸木不斬終爲樛晴峯巖巖白石爛
身輕合與仙人遊張良辟穀赤松老吾輩不死行常休
邱丹莫謂升天遲草生橫嶺含風姿

三男一婦堪同老吟哦通徹書中道夜眠故絮朝無羹
定不庸庸棄身蚤東隣桑落香可沽有錢便爾開懷抱

嗚呼與君相知兮馬能作勞腰屢曲且自添爐爇洗速

菊影

不染風塵出世姿秋容偏愛淡描時霜魂只許形同弔
露質難教墨竝垂隱現幽香雲澹蕩淺深老圃月盈虧
無容五合重移種冷印犀釘箇箇奇

舟中

自具神仙骨能為汗漫遊倚蓬遲酒客捲幔挾詩流樹
冷風先見園荒菊次收漁舸飛兩槳堪載幾多愁

新蕉

繞戶微吟翠逼霄綠封纔拆已蕭寥朝來密雨真堪聽

雪杖山人詩集卷四

詩

春去穠花不敢嬌臥展冷霞侵帳額坐添元石傍牆腰
晚涼小酌疎櫺外書破羊裙又一宵

同沈叟野泛

蔚藍春漲綠天浮紅樹高于百尺樓穀雨有花花待捻
麥風無浪浪平收名香第一逡巡拾國士無雙汗漫遊
鮮菜不拘醯醢美掀篷坐聽鳥鉤勒

竹筴

捲舒隨意近蘭臺珍重桃笙一榻開六月蕭齋仍臥雪
四更殘月尚飄梅紅經香汗年年染冷共冰肌夜夜陪
太息深秋風雨後一時換取軟蒲來

中秋雨

仙兔無聲自在圓清輝原不隔寥天綠珠却與桂花落
紅拂竟和燈燼偏窗內美人愁襪溼雲中素女覺裙滴
詩情遠寄秦簫冷煙鎖重湖瑋瑋筵

贈徐五俠峯

為愛深林繞岸遊宵來蜃氣結成樓不經意處心俱到
無可商時目與謀楓葉正宜霜裏看菊花應向雨中求
窗間莫怪山雲溼謾謾蕭蕭替我愁

深巖探梅迥絕一世歸而寫生以贈老友吳培祖
并以為壽

雪杖山人詩集卷四

詩

梅花仙人古梅洞玉露雲漿滿春甕冰心皓首吹晚香
醉倚梅風笛三弄古人曾說羅浮峯躡雲穿雪尋高蹤
歸來閒對鄧尉嶼嶼銜曉日紅瞳瞳是時正值新雨後
澗水泠泠洗清晝石臺無滓起梅痕照出梅花影清瘦
一生知已是梅花詩骨詩神燦碧霞纖埃不與苔砌冷
龍賓夜見吞仙葩呼童采得芝草香老彭椿樹花爭長
金池甲帳笑雷核不如現在梅花妝半生經濟合調鼎
新詞豔麗流芬芳君不見寒威凜冽天茫茫星回玉律
融微陽古心古貌昭顏光

春江曉渡為尚麟弟題小影

領畧風光到小溪春衫原與碧雲齊
人花色濃於酒笑駕仙鳧浪作梯

一篙春水半江風翠展鶯絲旭照紅芳樹
有情雲有色淡拈晴碧付詩筒

白鵬

野性依人不戀人見人驚避失天真
奇毛空負滿翎雪鍛羽常懷有脚春
欲向山頭依落日肯隨籬下臥殘茵
何當放爾高飛去渺渺雲霄與鶴隣

賀四喜原韻

臺閣新梧間舊梧抱看碧甃識之無種
三槐樹陰纔茂到八花磚
稿待蘇斑笋解苞聲橐橐新鶯調舌唱于于
掌中自有吹長芥化作琅玕豢鳳雛

下十八灘阻風

上灘灘急如御龍下灘灘湍如御風
中流擊節發長嘯迴風捲浪騰蛟宮
一條銀帶百千折下視水底攢千峯
維舟古岸老檣下錚鏦澎湃鳴歌鐘
馮夷戲謔颺風怒跳珠錯落漂雙蓬
正心侍坐看經史閃爍射目雷鞭紅
侍家大人登富陽東觀山春江第一樓步韻

重上春江江上樓避炎小洞竹風幽
城聯石塹和山築潮退雲花入鏡收
雙槳遠歸剛五月一竿垂釣亦千秋

煙波無限關心事誰解子非孟浪遊

錢江阻風步韻

馮夷作勢滾銀濤屏翳無端發怒號
直恐鳴夷心不死何如少伯劍長鞘
一囊舊史無餘物千里浮家有小舸
吾欲鞭潮揮列缺詩成海若已潛逃

蠶繭

吳女摘柔桑朝露寒玉指春蠶色
斑斑腹透同明水作繭滿山頭
雪色映窗紙采采入繅盆車聲擾人耳
湯沸白亂跳頭緒紛紜起同宮雙蛾胎
竟作混沌死輕春抽藕腸銀縷滿匡篔
不惜十指勞用以貽彼美寄語衣蟲

人切莫賤羅綺

演禽言

鳳棲梧我集楚鳳翔千仞我安樂
土鳳食竹實我啄果鳳飛鳴於高岡
我捨飛於花塢鳳覽德輝銜丹符我赴
回風自歌舞我不如鳳鳳鳳不如我
阿公千里遙阿婆方寸樵兒饑索餅
乾窩燒火烈烈煙飄飄乾唇燥吻鐵欲
消焦婆餅婆餅焦鳩逐婦雨滂沱畢
尾昨夜月蘸波桃花浪擲龍女梭去
年南飛傷我雛今年風雪當奈何出
幽谷遷高柯子手拮据子尾畢逋窠
沒水水沒窠

春景暮道我南遊却何故一林紅萼東風破鼻底聞清
香腹中不知餓滿山嵐氣君眞來錯梅子酸溼溼楊花
薄如絮去不如歸不如歸去

蠶三眠人辛苦煮柴山蠶結果雪白銀絲滿身裹十分
功成九分安勿怪阿儂猶瑣瑣灼火看山灼山看火
雨刺刺風括括登山度水兩脚雙赤牽藤絲和根拔扶
石罅堅難空難如登青天兩耳幾聾眼幾瞎寄語後來
人勿視征途同戲謔滑滑泥泥滑滑

東園花開紅錦鋪西隣酒美不待沽春三秋八天氣清
和當頭月鏡圓懷裏酒家胡郎不醉將奈何壺盧提提

壺盧

雪杖山人詩集卷四

无

自述一首

九齡吟詩恥道閒花柳十年樂道淡視羊羔酒天生我
徒獨鍾靈與異羅胸千卷至理當分割忍使坐耗日月
環堵中竟與無知草木同彫朽會當山雲膚寸崇朝合
隨龍上下一雨遍九有勿持雕蟲小技謁臺府寧可落
落寡合徒株守宜耕宜釣宜築宜負販別有微意付之
於紅友微塵半粟豈挂阿堵內任彼黃紫高過天心斗
脫然棄去自愛清風蟬只問清夜方寸平安否窮經講
史而外須讀律然後周規折矩循牆走不然不學無術

臨大政何異操刀欲割傷其手

登鼠山

石鼠石鼠毋食我苗黍我倉久虛何以穀汝乃晝蹲於
殘城而爲龜鳳兩峯之主

秋日淫雨

積陰浮太空雲合濃閒淡而我多悲傷楓林夜悽慘萬
籟含酸聲滴滴入心坎蟻肥吟白頭蛙怒鼓黃領暗消
髀裏肉不動鏡中膽持此耿耿懷觸物百憂感

梅花

不道嚴升料峭時天心已返向南枝玉花自吐誰相賞

雪杖山人詩集卷四

无

惟有孤山老鶴知

一種清高入世難凡花應誚十分寒直須結果調元鼎
始向風塵洗眼看

甘露寺懷古

孫劉無長年甘露畱古寺英雄抱長恨遺蹟今未墜人
傑地乃靈地險人所利生前苦鬪爭死卽永相棄胡爲
亂賊臣往往萌篡弒據此天塹雄便似虎加翅亦有小
朝廷偷生命如寄經今幾劫灰茲山尚葱翠鶯嶺朱廊
斜寶閣雲幢被鐵塔鎮其頭龍埂直如臂金焦鎮海門
羣峯獻怪媚馮夷鋪玻璃仙樂喧鼓吹焚香玉女嬌日

落遊人醉潛蛟戲圓月土怪出幽隧岸疑鬼斧削形類
奔馬躡我來一登眺考史憶往事阿瞞挾天子母乃太
狂肆至今織履兒南竄低赤幟拔劍擊石碎中豈無大
志垂老終偏安漢業益憔悴江山應笑人長歌裂雙毗

重陽菊花歌

三時辛苦將花護九日團圓滛垂露自從十五愛看花
一遇秋風看一度紫霞叢裏摘深黃繡被堆中拔寒素
簾捲浮蛆引碧香磚拋好句招蓮步漉罷陶巾坐臥歎
築成蔣徑行藏寓籬根自產銀麒麟簷角應懸白玉兔
不辭冒雨不辭風不受清霜不霑霧天高屢過梅花涇

雪杖山人詩集卷四

三

晴泛無如菱葉渡興來策蹇走嶺南浙米矛頭山鬼懼
官齋百本佐栽培千種齊開色交互詩光長照綺羅筵
釣竿竟拂珊瑚樹陽春道上鶴梳翎化石城邊鴉反哺
寧陽車麴恥流涎懷集寒氈官爲蠶江南稻熟蟾蚌肥
敢對蜉蝣飽而吐歸來老圃秋未荒白鴈高翔弋何慕
哀絲嬾撥隔谷歌焦文定屬郊居賦三年喪我二老親
從此微軀等泥塑輪囷蟠木欠先容未可操觚謁當路
且隨芳蕊散山椒摘杞殮英安我故寒蟬堪笑敗葉身
縱遇螳螂豈遭捕今朝瓦盆花又開欲問鞠窮庚莫呼
數誓幽韻古木猿一團雪色澄江鷺太乙藜邀祕院燈

宰官身現煨爐芋賀監如逢飲亦仙元方若至星還聚
廚孃祀竈養滿瓶書閣留賓蟹澆醋戲馬臺空弔古人
羊肝餅美羞紈袴錫粥花糕鬧比隣批風抹月傷蓬暮
秋水軒懷玉子攢平山塘憶金鈴鋪何時重插滿頭歸
黃羅菊名繖覆羣鷺顧屏風九曲夜光懸品毬百疊春妝
駐不願紅兒歌沸天但願珍珠酒盈庫

渡江和大兄

江濤奔放何處來瀉入腕底含雲雷海天空闊墨無跡
金焦突起雙崔巍隨風雪浪灑平鏡菱花柔柔成冰梅
高歌扣舷山月小身與雲水相徘徊櫓音啞啞一梭擲

雪杖山人詩集卷四

三

橫江孤鶴鳴何哀一年一度一來往洪波蕩滌胸襟開
獅兒大耳不足弔況乃後此皆凡材慨然倚天懷大禹
錫圭奠定堯年災人生當此具膽識自聖而逸爲仙才
白圭無知顧之笑壑隣智鑿何爲哉阿奴今年守蓬壺
閉門不出研松煤長江三復宛在眼玉案陡起銀千堆

冬日口占

巨璞身藏餘禹鑿趺居髮禿老秦封靜觀虞吉思長燕
麤席藜羹坐耗冬
爲愛冰輝却燭房離披菊影滿庭霜陰符早已埋溪石
冷看魚飛不釣瑣

百牙結脚復連尻鶴啄蛇行見爾曹飛燼茶毘僧滿幅
警警狗竇亦無毛

人廉地坦水尤清不近繁華不好名無復蜻蛉與黃雀
膠絲挾彈兩忘爭

集騰桂堂

葭潭化桃潭安步可當擢三顧因問奇七迷同訪道樹
暄鳥放歌風和花整貌佳兒茁蘭芽之無不重教楊梅
對未奇曹戈可相較覺沐誰堪師或者嘯樓嘯相宅見
小咸春盃付大覺

題松鷹

雪杖山人詩集卷四

三

視天側腦孤光動跋地成龍偃蓋寒知爾經營心獨苦
滿堂嗟歎色爲難黑垂風雨濤聲壯玉立雲霄眼界寬
已據徂徠橫日榦鵬雛休傍碧城搏

千葉桃花

仙妃不省倚雕闌忽吐紅光辟夜寒笑靨風迎脂更透
雲裾日媚錦初攢殷勤好向天台問輕薄休同露井看
誰解曉窗呼萼綠一枝捧出墨晶盤

月蝕米斷瘧詩

齊侯患瘧期未已醫和跪進月蝕米聊攝姑尤詛不靈
公竟食新甯固喜晦淫漸損明淫消爰命嬰嬰問所以

和曰此米耑已瘧傳自仙方非古法雷驚蟬斗字生脚

蠶精所竊婦娥藥銀盤破兔杵成膏夫馳走鼓用牲

玉山嘉禾夜含彩瓷甌滿貯且平米飛隨月月同滅

月蝕當天米蝕碗天月重圓米不圓月蝕幾分米中竄

三秋寒疾火冷金病久六氣陰陽淫短兵百日寒熱戰

乾蟹懸門豈能斷和聞稻乃百穀王白帝吐花朝太陽

少采妃日金令當三五二八遙相望火精水精凝妙合

地隔中分月光滅土爰稼穡味作甘遂與純陰共盈缺

我身呼吸通天地五行通復調元氣穀強脾土月補陰

暮舌雷飛鬼潛避神鳥猶驚救月弓目空邱索明醫意

雪杖山人詩集卷四

三

血蟲爲蠱穀之飛實沈臺駘何所依晉收四姬惑同姓
公有和美味平正況逢和也來自秦不吝良方著爲令
每當月蝕米登牆能使青齊無瘧症平仲無言厚賂歸
惟請寬征去關禁

蠶豆

清和一望郊原綠蠶事方興豆初熟蠶當出火豆如珠
蠶過頭眠豆生肉那知蠶老豆亦老殼黑山頭白皜皜
天憐辛苦餉蠶孃蠶月蠶鄉一時飽千村雨霽日漸長
女提筠籃孃負筐女兒採豆孃採葉豆莢色映青青桑
人饑食豆蠶飽葉滿室豆香桑葉香自從浸種抽銀芽

石鎚鑽穴和灰遮麥苗菜甲一時拆嫩頭冒雪臨溝斜
何處飛來玉蝴蝶前月風開三面花田塍結子枝相亞
最喜嘗新逢立夏童誇生嚼茶可當婦煮著鹽酒堪下
纔出甜如栗與菱稍陳便覺皮應卸朱櫻脆梅園笋鮮
案堆綠玉花繞簾豆香酒冽妻兒團盤空不厭頻頻添
家寒舌耕蟹無續饒口津津媿素餐胸藏井田期一試
詎與老圃爭邱園墨龍吐珠星斗爛四月恒雨天猶寒
上帝下問民何食明璣滿腹蟲斑斑詩成上達天雨菽
白月舒光照茅屋仍展韋編再三讀

題芙蓉蘆鴈

雪杖山人詩集卷四

五

南來新鴈幾行斜蘆月蕭蕭雪戴花爲惜芙蓉隔秋水
半隨琴語落平沙

次外父古民先生見寄二十韻二首

舌耕桂花樓餽粥媿餐膳瘦妻守窮廬無炊不我怨朝
煙束溼薪暮燈理殘綫婦且能恬然余又何躁悃從來
好名人色於豆羹見眞蹟繼西山厥惟今之彥萬鐘不
挂眼挂肚飽書卷衣冠振頽容天地開生面三卻呂虔
刀再避山濤薦揚若蹈洪波拯溺非手援炎也仰高山
日鑽力難穿竊聞論之餘得一以自善讀易戒履霜誦
詩凜集霞無名免衆忌不仕謝羣譴杜門絕往還畏足

類淑媛舊辭焚且盡默坐聽秋燕亦頗唾自乾保我匱
中瓊揭雲颿來詩精金萬火鍊百拜領誨言黽勉齊魯
變被褐煖於裘憂懷釋貧賤

細咀味益深甘如食珍膳乍聆哲人言便可釋悲怨奉
教且有年明豈無一綫乃知貧非病得以歡易悵疾風
掃窮陰低枝月新見濤箋堆案頭粲若羅羣彥觸目琳
琅玕片語抵萬卷夜光懸高梁玲瓏照八面所慚霜露
零春秋無以薦實抱耿耿憂如登失扳援既聞固窮論
原委纔一穿卽乏魚菽祭未覺椎牛善何妨任西華葛
衣禦霜霞梁肉不期驕朱輪每遭譴狐媚雖傾城鼻
亦美媛葉疎螳捕蟬庭空雀欺燕欲得形神完太璞勝
肉瑗任性去浮談如新在歷鍊坐待運轉移隣里有遷
變富貴淡於雲安心守貧賤

春遊

奇花不知名芳草相染絢晴郊何所爲惟覺酒盃使柳
綏搖惠風苕帶掣微電腐雞忽垂耳幽岑悉開面林紅
杏吐霞樹白梨綴霞深尋度石橋遐矚傷古殿乍焚石
葉香碎補烏絲卷洗尊爲舟流借案成野膳銀縷魚調
羹玉環笋煮片所到同雲移暫息等鳥倦游女游羅裙
村童拾翡鈿蕉芽已抽筒梧陰未張扇親朋協欣賞美

雪杖山人詩集卷四

五

景供畱戀披襟浮一舫繫纜營再饌城闔宜春行柁樓
諸晚飯光陰乃過客傲居亦郵傳醒來翻案書自覺墨
珠濺

常州道中

來往毘陵有所思萬家燈火繫舟遲伯顏誤用人油砲
惆悵元與宋末時

楊子江望金山

浮玉峯前捲白波九秋天霽擲龍梭濤聲猶帶韓王鼓
山響全消賈相鑼可有江豚朝玉姊更無石犬鬪珠婆
千年攬轡澄清意助我中流發櫂歌

雪杖山人詩集卷四

美

龍澄詞

灤東灤西水夜涸山雲靄黷吞朝閣口占五言信步行
灘高不見舟藏壑雲根爪露江底淨石合中間藏五印
玉紋籀薤非人間神禹當年作符信龍澄得之不敢收
崇伯用以平洪流江妃水仙咸歎惜波臣色動馮夷愁
急投原處歸水府岷峽安瀾萬萬古

百竹詩存三十一首

瑣碎曾將金影聯城南詩思已飄然短枝忽作雲衣舞
么鳳悲啼擾晝眠

遮梅問杏復侵桃不是蠻兒舞細腰篋篋粉梢千个直

一枝紅暎借春嬌

雨餘春老破蒼苔犢角峩峩石罅開未遇吳興饒太守
免教玉版被參來

芙蓉池畔畫橋東一片清涼灑鏡風剪葉便教淋蜜酒
吸泉原可引郛筒

十年辛苦始成叢古屋三間曲徑通畱筍暮春防客到
捲簾月夜爲詩慵

不扶而直亭亭月偶壓而欹裊裊風晴海蓊葱濃捲浪
冰天浙瀝白盈叢

新菱兩個半枯極一當魚叉一畫叉挑向草堂懸皓月

持歸小艇學漁家

雪杖山人詩集卷四

美

耀影方池月滿山山前山後翠如環中間一樹碧桃放

綠玉屏中擁妙顏
一叢書帶碧鮮滋正草雙行刻竹時贏得滿身都是字
廿年辛苦此君知

一局纔終啞鴈烹數盃未醉小箋成晚來擊筑延新月
雪雪騷騷和水聲

三節浮來放夜郎錦苞脫却儼成行而今節幹飛龍水
化作淇園萬畝香

雪埋黃竹作荒遊西母詩成八駿愁目擊彫彫刺天筒

剖開一節造雙舟

剖開一節成炊甑不在湖湘在嶺南紅佛桑花開滿苑

削刀專為刺金蠶

好客吾非張馬逸來看不問儘由渠未能避入竹中去

亦不呼僮上麴車

雨過鐵蟲書老節雪深火鳥伏蒼根一莖砌下孤冉冉

萬葉水際殊昏昏

蘆花襪被梅花帳夜半雲來角枕虛个字滿櫺迎淡月

未能化蝶且躩躩

寂寞蕭齋燭半龕老僧從不喜常談鏗聲噐水桃枝杖

雪杖山人詩集卷四

美

雪外曾經手自探

酒入阮林佳勝七仲來蔣徑妙于三攜尊有爾同幽趣

花塢旁邊結小菴

陸海翠濤翻碧海靈邱素玉傍青邱蟲魚欲註烘青汗

惹苴同疑喘白牛

縷金莫令裁團扇裊麝休教結暖籠我是江南素心子

要畱寒翠映吳淞

楊衡別尹抽竿贈杜預行軍迎刃分剩有短梢能擺月

不妨古幹自連雲

俗耳何煩鶯語砭絲聲不抵竹聲尖我家有个通天石

生在龍嵒碧筍崦

萊公去後未全枯欲把山巾腎大夫霧隱兩叢青鳳尾

酒邊琴外一塵無

松鍼笠子竹皮衫手接金龍貯寶函搜得汲書蝌蚪字

琅琅朗誦當長鏡

無數鸞鳩枋影外一帘竹葉雨聲中半弓翦薙邀弦月

百節支離飽朔風

美人貽我紅玉珎何以報之青琅玕仙漿泛溢瑪瑙甕

鐸風涼透兜羅綿

海波怒擁雲復雲青城裂作哥窯紋前村大木風盡拔

雪杖山人詩集卷四

美

搖撼不動惟此君

碧山之幽臨古榭哀湍逼耳空中瀉深林獨倚發長吟

一輪秋月當窗下

瓶籌竟屬劉盆子宣帝何如郭雀兒員質虛中非草木

格來不悟致良知

藤棚篋架總欹斜無主亭臺委落花歲久無人森似東

菌生香案正當衙

儼然任昉靜思堂嘯月吟風百箇長遇一琅玕題一首

剖符今已拜詩王

蕪城蜀岡晚眺

江氣吞殘日遙山不斷鋪片雲飛處冷殘菊到頭孤撲
朔兔防犬支離脯化蒲迷樓尋殊鏡未覺柳全枯

和明河汾元思謙子益得鶴秋聲二律

瞻雲倏見影翩翩老我情牽萬里緣放去幾年尋舊主
歸來千載即真仙毛長不肯棲籠內頂禿依然立檻前
童子笑看心欲跨不知身重未升天
竹外蕭蕭暑頓清四無人忽暗聞聲打窗葉戰猶疑重
拂水波搖尚覺輕聳聽歐陽方夜讀懷歸張翰失江城
虛堂側耳徒延跼衣葛誰憐太瘦生

白石孟聯句

雪杖山人詩集卷四

單

玉龍孕素卵雪虎擎空拳清含波潤枯花滴乳凝冰川
逢霜爭嫵媚遇雪分軟堅謙端溪異產寶巖洞新開
阡及良工巧磨琢山骨呈媿妍光乃法離腹虛更象天
體圓青停蓄止水止挹注懸河懸炳胸窄受一勺性潔
宜雙泉謙位隣楮公楊灑向學圃田及席珍豈換鷲指
畫如點仙光小物任攜取精藝能通元及不愁墨池染
反覺鹽海遷謙伴余時十二致汝路五千炳銀河透劍
氣月窟生蠻煙青

次文選陸機園葵韻

非種既云鋤葵生日萋萋芳心東南傾雨過戀朝暉柔

風微鼓蕩紫翠含金輝下無蟲蠹蝕上有蝴蝶飛常露
膏露液未經霜雪威行行復採採密葉愈葳蕤正當盛
夏會詎觸涼秋衰潘鬢猶未星家食何庸悲

連雨次前韻

竹圍滯霜粉桐葉凝碧萋雨沐髮已潤坐待陽阿晞寶
珠在掌握四座生寒輝譬彼雙白鳳羽溼猶未飛衣裳
何楚楚自整儀與威飲之白玉漿食之青芝蕤以彼之
隱見而睹時盛衰行止安吾分兩忘喜與悲

梅桂醬

雪杖山人詩集卷四

單

彎弓射蔗流瑤漿日消風折秋凝霜藥珠玉兔搗金粟
中含一片羅浮香羅浮仙子名萼綠四月山中新雨足
居然有子能調羹走向蟾宮伴紅玉紅玉性辣潔且嚴
巧呼庶生和酸甜海中龍女願之笑臨波末下微微鹽
雲中三足鳴朱朱銜將寄贈閒散儒銀匙挑出石盤漚
犀筋未下香鬢晶簾色射雲光暎至味津津一佳境
天香時逐暗香來一點入喉消百病鑿開混沌心田芳
此味應呼溲玉漿

七夕有懷

河水如銀可濟貧足邊慚愧定婚繩蕭葭坐守三更雨
橋李孤眠一盞燈蓮剝近憂衣太薄酒酣遙憶粥初凝

牛衣待到烏頭白起看雙星傍日昇

學書篇次二先叔韻

秦碑蝕風雨蔡碑伏草莽刻傳失真鬼手類能掌右
軍屢遭摹折波異假仰白鷺黃庭畱金錢聖教廣下至
顏與歐人珍我未賞非關眼界高中別有養要從天
雨粟龍馬受羈鞅剖我太初一判若儀分兩矢口固津
津畫肚殊惘惘乃以古求今幸得履隨丈戩成戈賴補
腕脫技消痒至今七尺軀倚案徒骯髒膽動手猶顛心
虛口愈敞蕭蕭新秋風晦烏日摩盪一葉百影碎枝搖
蝶夢恍惚我往時愁課餘聊自想十三愛啣唔聲價樹

雪杖山人詩集卷四

聖

標榜已染潘鬢霜猶理鴛湖槩追電開駿足嘆空慚鶴
吭舍此守兔株欲行竟何往豈無祿可干深恐負國帑
豈無野可適三餐失莽蒼曾採珠江珠水搏躍過顛曾
看廣陵濤帆逆舟難上甘棄懸風飄庶免扇蠅愴乃以
簡支頤頤此西來爽豈如韓王孫封侯猶怏怏昨因鵲
護巢頗類蛆代攘那知藥石苦功踰金帛獎腐菌不迎
陽鈞心不受讒遂令杯酒閒浮雲寄天壤要知玉川居
三椽重幾鏹非爲一豚蹄而效車穰穰今朝磨綠磚接
筆懷舊響回憶廿年事半若身在襁一篇左書歌花落
粘菴網零星寄亭箋古壘洗村盎惟有隨侯珠寒芒射

星朗陰崖垂枯藤煙雲縮蛟鱗蘭亭掃翠履曹娥破諸

荒巨幅懸高明瞰室走魍魎幅巾歸故山矜式及親黨
非以叔爲師效法更誰仗昔窺延陵墓孔跡疑未像好
事喜更刻石新皆不長近睹岫嶼帖龜頭剝枯磔十搦
九亡形百認一垂象上追七十二云云禪非妄孰謂無
懷氏篆碣頌鬼饗蒼涼庭內松蕭瑟池中蔣拾得一囊
螢可代青藜杖座畱三尺氈雅勝王恭警不辭兔頭禿
欲挽駒隙晃畏足坐幽齋朋儕斷過訪振起柔懦委力
學基勉強中郎久不作秦相日渺茫試摹寄來箋百倍
帖臨做柿葉未霜零羣蕉綠環嚮筆暇爲此辭因風寄

雪杖山人詩集卷四

聖

慨慷

自題畫竹

雲林一任謂爲麻逸氣胸中另一家沒个以中誰愛此
以中姓張獨畱清嘯伴梅花
倪迂友个將人破非良法自有天然竹影歌好向九秋風月夜
牆邊斜插兩三窠

代友人惜別

江淮原說兩相通不道江流自向東雨灑菊花成別淚
波飄菰米起悲風心畱船影何年化臂點宮班昨夜紅
聽罷屢屢愁伏枕絲聲猶似惜匆匆

摩孩拍水倚雕櫳
襪映菱紅星樣紅
兩度總遭殘蠟染
這番不比隔屏通
望將女子終爲石
憐取男兒盡是蟲
銜却燕泥窩裏去
楊花畢竟怨東風

額髮雙挑玉指纖
洞門如月正當簾
綠雲繚繞牙梳滑
粉鏡摩挲蜜水甜
執手難分花下路
低頭重過別家簷
人間異樣傷懷事
刀上懸環鳥合鸛

纔到中秋又九秋
月圓月缺數更籌
殷勤半面紅妝笑
離分分頭溝水流
草比惠連詩夢短
鳳歸蕭史玉笙愁
越禽不解哥哥喚
別對萱花自解憂

矮桃含媚傍侏儒
爾獨探拳索襯珠
宅相帳開如母在
雪杖山人詩集卷四
唱

國翁扇却任人呼
那知畫影終同餅
無復裙腰更識酥
惆悵行吟高樹下
晴鳩飛去鵲巢孤
蜃結樓臺驚送霞
抱香何處覓蜂衙
過頭色相波撈月
入夢音容眼覆紗
滿把白蒼堪血玉
一痕紅唾尚凝花

終須幻作神仙術
手擲麻姑米變砂
豐於束素軟於綿
假說兒饑近枕邊
煬竈三年心滅火
蒸梨一夜鼻生煙
懶傳雜舌今應悟
蓮拾瑤環後沒緣
聊慰蕉窗身寂寞
謂渠迷戀豈其然

東坡雖屬想當然
漏洩風光定有緣
賣犬路遙先借徑
剖魚人去另烹鮮
花中姊妹休含妬
瓦上鴛鴦合棄捐

不是代君吟惜別
欲教傳向綺羅邊

雪杖山人詩集卷四

唱

雪杖山人詩集卷第五

秀水鄭 炎清渠撰

身師尚八表敬錄

同里顧列星退飛選

歙縣鮑廷博以文校

青田樵人薪中得藤杖歌

環城翠岫冰稜矗核下青田產奇木龍蛇虬偃出老根
滑同檀幹堅於竹樵蘇不解天產奇心嫌多節身無皮
松枝包裹篋籜束摧燒土竈殊非宜那知神物天所寶
蒼藤合與天同老漏入詩人巨眼中扶持負叟開懷抱
西方美人山有榛高歌往往天回春錫此胎仙靈壽杖

雪杖山人詩集卷五

十一

豈同凡卉甘為薪朝朝摩弄手難置恍疑生自唐虞際
竟於蒙叟乞長椿不向吳剛斫殘桂君不見柳州柳柳
君桐古賢手植生難逢鏗然拔出頽擔中江心昔杜今
之邕

贈冷御天

賞秋賦鴈識金亭守口由來似守瓶粘雨灑塵花市赤
雕雲壅塌麥稜青余丹慣擲麻姑米君馬曾馳伯樂星
歸去好將如意掘寒山江色擁鴉青

曉下聞溪

挂帆破秋浪天碧淨如掃讀書孤蓬底名香蕪龍腦平

晴爛嘉禾頽岸蔚蓬葆一水繞青楓孤蓬恣幽討

長歌行贈程寧宇大山

為君不行其夷猶十年枯坐城南樓一夕相逢把君酒
笑談已被胸中愁金人不動石人走觀化由來柳生肘
見卯見彈寧無心筌蹄魚兔牢相守美人贈我金錯刀
何以報之瑛瓊瑤長槍闊劍可雄視何故禿盡毛錐毛
筆揮大字寫筠扇珍重常在入前搖細芸嘉履收輕著
收貯且待營官袍家無伏雌炊屨屨五穀七十甘羊皮
人生未遇仗良友猛虎野雀徒支離青苗滿田時雨至
聚糧三月還化僑草茲緩急更誰問詩豪勿負心相知

雪杖山人詩集卷五

十二

紫薇花開鸚鵡舞明月悠悠照千古東山欲起問蒼生
五色鍊成天可補

酬錢蒼亭

明農夙具幽園中姬公原是田家翁山人然諾有始終
不虛浹日談孤衷爛溪之水一葦渡重湖摩盪波浪常
相通翦流穿市迤邐達醉里白日未落城西一角雲堆
濃晨興欲訪大雲寺竹深煙密甯高蹤南門曲塢半畝
宅球琅扣擊歌小共君能奄至余磬折三字首肯將毋
同出詩百韻握君袖君不我棄相研窮南山北征蒿華
峙昌黎東野雲龍從今朝得詩見君句毋乃化工將天

工橋登鄭產尋鄭產繭絲保障暮聲容連呼好好甲長
逢豈僅草草觀花封陸機絕倒髡索絕熱河非熱空非
空君果辭之確余豈言以詞見君詩句開心胸君心胸
合余心胸得手定屬山人功南塘舊誼邂逅見吾子帛
書竹簡雕梁充

醬薑

凍指孽紅芽寒消處士家蘆灰春雨覆葦席野田遮古
甕甜生味冰盤玉少查畧嘗原不厭何用蜜雕花

風蘭

恥隨龜尾曳塗中偏倚封姨長嫩叢懸向當門無野礙
管教出谷便圓融一環碧暈梁窺月半翦幽香葉透風
本自鋤雲種天上偶同遺劍落星宮

煙雨樓同沈學山

撥君琴艇泛花陰嫩暑潛消不受侵先捲平絲鋪屋角
漸飄微點濺波心翻蘅鎖柳情非淺籠樹霑衣態更深
除却鷓鴣青草岸蕭騷何處寫胸襟

鴛湖棹歌

郎采紅菱妾采蓮菱船搖傍采蓮船贈儂三寸菱花鏡
照見郎心月樣圓

東頭雲起北邊煙上面湖光下面天天在水中人不見

數錢單喚賣魚船

詩人不到不成詩吟到鴛鴦句便奇花落花開人易老
千年不老是新詩

船來船去賭山歌春煖燒香夏賞荷只有秋來無擺佈
滿船明月蕩金波

題畫固姑

八墩聲裏咏胡笳二月春風舞雪花爭似三郎催羯鼓
一行秋鴈落平沙

塞梅

塞上梅花近有無怨秦人散成樓孤至今笛裏關山月

雪杖山人詩集卷五

四

猶倩冰魂入畫圖

路梅

行行開落不相關夾道風來卸玉環好似牧羊沙上女
黃昏露立擁雲鬟

柳梅

捲起柔條略糝金要和晶片賭春心無端亂拂黃鸝羽
碎翦巖風灑翠襟

瓶梅

人生原是無根草故爾瓶中愛供花翻笑南朝老梅樹
被人攀折度年華

洞庭歌用偶存詩彙韻

君不見湖光千頃波聲高峯峯夜雨啼猿猱牡丹芍藥
生異種紅橋獨占西風號吳城白練懸一匹大禹龍符
更超軼東西兩洞水繞街亦有涼臺和暖室金爲屏風
玉爲柱天仙不解人間苦項羽燒秦三月紅吏民那得
安如堵水中之山山近府大水汪洋龍夜舞灌溉禾田
與芋園風平儘可搖柔櫓滿湖坐浪釣河豚佳味新鮮
嫩如乳由來藪澤產黃金北去南來盡商賈吳淞不泛
柳水平一派蒼煙浸黃浦峯峯有玉水有珠好傍殘山
擊漁鼓洞庭湖中八面通不若茲山自成圃我今縱游

雪杖山人詩集卷五

五

金銀花

不須盆內摘茵陳金雀飛來蝶化銀竹籠採歸原自富
榆錢使盡豈知貧種花老圃談黃白賣藥仙翁問假真
猶有細藤牽未斷明年再看一番新

金臺

崑崙元圃閭風巔一角天墉玉色鮮黃瓦琉璃明耀日
丹房紫翠暖生煙行籌莫問西王母運幹常隨少室仙

形似偃盆分廣狹希奇特出見承淵

雨中對奕

一局雕欄內棋聲間雨聲愁花含細淚衰草逗寒萌日
短柯先爛雲低鳥不驚手談知冷煖圓相玉生成

贈黃漢林

半年相聚望君回雨過秋涼桂子開多病長貧全仗友
探花賞月獨登臺衣妍細染黃山翠几淨香霑碧水苔
舟泛山塘簾四啟擎盃齊候夜珠來

雪杖山人詩集卷五

六

宣城滿泛浮春碗欲傍山公醉習池

重九集賜經堂

日暖月寒秋轉秋渡河賞月今登樓賜經堂上擬開宴
爛蒸舒鳧煎螭蟬大魚吹海屋飄瓦櫛風咫尺愁大邱
惠連靈運果雙至童攜兼味餘羹甯主人爲炙銜環雀
連呼從事開青州青州一杯初入喉盤旋淨洗車腸愁
廳前偃蓋生五粒勢欲行天破空立揚鬚鼓鬣垂之而
滿耳濤飛帶風急十八公分敬汝一杯酒風振危危值
九九禾熟垂頭又長苗桑葉化蛾飛已久茱萸夜滴心
紅血芙蓉竟作黃花友我醉欲歌兮南湖採菱命我徒

分泛清冷勿令西風冽冽波生稜我醉復醒分分箋題
糕命我弟兮揮霜毫不妨金盤十鹿稱詩豪阿兄文戰
乘長風九霄帆挂直上雲千重俯瞰眞覺羣兒空我友
保身如嬰兒戀頭之帽不受金風吹闔戶光生明月厄
笑予持螯非所欲爾雅君謨不須熟龜蒙欄下縱能言
射取殊堪充我腹我腹旣飽我詩亦成臥遊上達華胥
城樓高百仞風無聲

早春三日飲鏡渚家

行行且止爲君畱只有香醪可破愁日影正含新野馬
梅芬已打舊春牛知交骨肉疎踰戚入世情懷暑勝秋

雪杖山人詩集卷五

七

曝背南窗風送煖便騎彩鳳上瀛洲

英蕤傍柳性通靈樹老花開戶自扃我到始將蓬徑掃
君歸纔有好詩聽離離書帶餘香草奕奕鷄壇讓鏡渚
薇蕨南湖已堪採蓴絲先漏一痕青

潘申之外甥從新城縣署回江上阻風後三日抵
禾飲蔽芾堂

戴笠披蓑月有人看山梅拂一鞭春家居畢竟同傳舍
薄宦焉能抵富民我已世情參得透渠原風景認來眞
大江十日波濤逆口報回書雪化銀

賦得溪水如雲欲到門 得溪門二字

春流汨汨駐寒溪兩兩鴛鴦浪作梯一曲抱村何變黷
幾家當戶轉淒迷浮鷺有意嗔船過浴鷺無心報堰齊
聞說前山新雨足教兒荷笠把耕犁

杏花零落雨侵門水漲溪橋一半渾帆影順流窗外過
漁師踏浪柳邊蹲萍踪泛泛舟爲屋荻韻瀟瀟酒滿樽
志在爲霖膚寸合碧沙芳草驗波痕

賦得吟盡江南煙雨春 得江南二字

茗溪雪水映蓬窗越嶠吳峯擁大江香國杏花霑袖淺
春山楊柳鎖眉雙蜂簧自昔孤成韻鶯舌而今別有腔
獨我夜寒猶擊鉢自傾小盞對銀缸

雪杖山人詩集卷五

八

天桃綽約柳毵毵小閣愁多不易擔纖似藕絲防燕剪
圓如珠子任鶯探推敲月下誰心細欵乃波中吾道南
記得採蘭歌短調只今三月又初三

趙趙猛虞歌

趙趙猛虞疇和余陸渾健筆心非沮韓非李耳忝同傳
梓漆睥睨嘲山樗跂跂趙趙任催趙訪謁較輾終趙趙
遜遜軀軀曳裸繪醪醪濫貫牽耶鄩孤松落落蔭芳甸
碧水泛泛開紅蕖卻亭狃狗常晝吠醜國猛猛恒宵啾
杜鵑花下一杯酒駒舟正逼泉明廬東連赤城碧雲起
以手拄頰看春畚巧謀自敗我何言謗詐強辨形趙趙

多言喋喋虎圍豎雞貴鶴容包直陳遠凭几口授吏
必掣兩肘雙艱書公爲洗馬洗幾馬俯視蟻垤邱有餘
居然太守作山字口稱弼弼行鞭驢魚龍起伏木擁腫
豈假天籟爲吹噓風啤雨嘯爪吻利堂上幸拾三鱸魚
黍能雪桃梨釘座嬖姍肆姐蹲階除兩都二酉哽胸芥
隋珠彈雀竿吹豬珣珥琪與砥硃混鑿空不傍醫無閭
同昌冰蕪澄水帛商邱異本無停車依回更作齟齬笑
扶蘇頓釋新狂且耨鋤至今生德色遂令襁負成軒渠
龍驥騰驤以沛艾瓊臺中天而懸居飛驛齊于青帝宅
華林竝峙王母墟浮泥瓦翻貝多葉蘇祿醴壓糖漿醪

雪杖山人詩集卷五

九

樵登兔穴果何憾奸法盜盜誰相祛八關洵備十六子
漏舟難遣游魚柳廉泉讓水可指遜魯國何以重璠瑣
穹崇塊塤自鉤豁頽形廢體休遺遺壹壹屈志昂便吐
奈何相馬同蟾蜍俗情濁黝嵇瓜垢入袪羶羶臍鷄鵬
晉人風味縱聊有清川藻景仍全虛窺由狗竇遽呼入
彥國孟祖情懷舒不如公榮不與飲此意自謂通華胥
女嬃每稱鮫婢直伶婦只愛糧充糲丁香一本信手畫
聯氛縹霧飄雲裾忽兮恍兮墮孽社反問漢祖人何如
生蛇活馬無定相陽煦山立方其輿攜歸相婆麻一縷
桑田自爾呼黃睢酒錢未許買嗣部瑣玷腹蟹芋飽狙

看茶啣墨果韻事未經執熟將生疎揚風激雅衣楚楚
哺糟啜醪情於於技窮奚鼠轉相詭往往徧徧迎仇徐
菴羅之果不易得哀梨蒸食傷嘉蔬蜂屯蟻雜玷珍席
決計搜剔爲爬梳天樞浩蕩夜寥寂露滴明水盈方諸
箋磨史漢傳循吏剝削字句由黃初種梅栽菊有經濟
分梨擲栗無侵漁描頭畫角俱癡疥鏤形繪影皆臃疽
洪飈搖扇頓翕習量沙奚足爲軍儲清風徐來雲驟釋
醉翁亭外山環滌范端授枕且對臥全牛捧硯猶踟躕

壘江行

葛溪橫流繞深谷葛溪小史三熏沐半夜人來土怪鳴

雪杖山人詩集卷五

十

壘江夜夜壘聲哭龍骨堆成百丈山龍賓怒擲丹砂粟
壘江江上疇復疇草兮總角騎茅牛湖廣湖田豬牧養
百間瓦屋烏狐愁五羊城外風漂至武弁屯田頗瀏利
仙令開筵花署中偶然一笑招爲壻花雕細果銀匙流
繡帷燭燄光差差一年夫婦魂傷目半子情懷水浸池
哭聲耿耿流鵲語粉氣單單沒苑堦穉中弱息嬌無力
掌上珍珠贈以詩二十餘年倏如電崢嶸頭角禾中見
慈雲嶺上謁高官一尉偏能三署縣蝶子花開蝶子愁
鈴兒果熟鈴兒現君不見翰林先生載黃屋田家小子
牽黃犢要知賣劍能買牛何異儒生把書讀寄語台州

諸達官秋風落帽烏頭禿

龜

蝦蟇原是銅鼓精不宜曉夜和蛙鳴雌雄吐沫結蝌蚪
坐魚形似休相爭盧同揚州蘭請客欲去且止人聞聲
蟾蜍本是月中物如何蝕月虧其睛爲官爲私人莫辨
鼓吹兩部喧深更去年病中聒我耳聞於啄木頭敲鏗
今年大雨洗三伏孔珪草長階浮萍蟾蜍蠅曳滿樹
晝夜不斷難爲情況兼石鼎竅歌女瓜牛負殼蟪蛄橫
影娥燭夜未放曉陰蟲土鴨何不平子陽井底馬援笑
小醜何足與天兵昌黎而今亦稍稍石白曷故能通明

雪杖山人詩集卷五

十一

神龍渭水大於鼎削脂刻玉爲葱珩腹中金色作武字

惜花吟草甘瓜烹

僚婿徐道周見過齋廚索然爲之一噓

向市割脾臍出巷沽逡巡未剖豹腹胎先煮項上珍黃
壚得佳釀已遂高隱身屠門詎空嚼一鬮未爲貧縱令
西向笑奚似江南春豪客椎肥牛腥膩頗厭人顯俗魚
紫鳳有翅如車輪我以清自守兼具愛物仁無故不妄
殺蔬果隨時新木椀盛片脯古賢曾速賓今朝孺子來
亦率茅容眞他年類王劭豈便將奴噉

重午雨中過紅井草堂

莫嫌反舌竟無聲破涕中庭赤箭生可以迎涼懸蕙櫨
若能解渴付茶鐺我來一路龍行雨爾便仍呼鵲弄晴
細碾雄黃濃點酒膨脝饑鼎貌硜硜
何事淋漓天洗兵海蝦要與毒龍爭足纓業已歌漁父
醒醉何勞歎屈平狸遇仲舒嘲便走頭移買粥覺斯驚
踐言不畏霑衣溼南北東西任意行

重過紅井草堂

誰說中郎作醉龍玉山頽矣鼓蓼蓼花狂葉病無過我
聖濁賢清莫懊儂碧草豈勞甜水解華胥不減醉鄉慵
飯中肉箸憑人掘與爾銜杯且聽松

雪杖山人詩集卷五

十一

一勺紅醜腦便春十瓶加帽逞辭鋒椒薑脯歸驢馬
網藻錢萼啟素封片石韓陵休打背八分上谷奈搥胸
滿街聒耳將形吠自愛豐山耐冷鐘
估畢誇毘躡鬼踪臯牢嶺歛儘彌縫四深五忌和誰講
正始元嘉不易逢心織而衣風片片醉翁之意月溶溶
淮南鴻烈風霜字付與三吳賣醬傭
馬生鱗角便成龍牛產三犧老伴農風弄升斤看笑竹
雲從尺木吐奇峯修齡索米思仁祖陸士持梅寄蔚宗
休道琴音太悽惋冰甌微拂現芙蓉

又雨東示

管涔璇室化龍飛老滯雲樓舊釣磯賴有銅盤鳴曉夕
不煩花碟長珠璣落梅風冷羣衣袷妙鬢雲寒獨採薇
鉞滿水田苗似蝟一灣深碧護筠扉

生欠能吟望捉刀梁州未易換葡萄笑渠不帶寒松意
爲爾能分碧海濤伴食倩人空爨鼎虛舟思我代持篙
豈知淋漉桐脂膩孰與甘霖潤兔毛

滿城噴飯說蘇詩煎煮泥糜賺啞兒禪定磨磚太紆軫
桔槔打淚若抽思木難自具天生種火齊原爲出世姿
側理石泓非易事蒼茫飛骨葬深池

杜鵑

雪杖山人詩集卷五

五

荆人不葬鬻鬻尸望帝懷慙竄遠枝夜半月中間怨鳥
春殘花下動哀絲深林獨叫今淒絕故國常懷古別離
自北自南俱亂法天津橋上未前知

吹笙踢毬行

子晉緱山別人世傳下芳音張鳳翅紫竹彤丹頓發光
松蠟香檀殊密際玉郎乘醉來打毬金女翻身巧臨砌
芊綿態度百和香步入花陰影瑣細一來一去花舞空
旋上旋下霞蒸虹未曾着地已先起却至倒飛雲颺空
攢角何嫌馬身小揜虛不僞人工巧阜陶駁放又何憂
滾滾芳塵迷水杪柔毳縻毫賞賚多綴煙緝燕團螭襖

念奴清唱段師絃如錢月子籌棚皎王真擲杯賭賦詩
閩寬索詠何時了毬已罷笙未終旂竿颺起春燈紅九
龍吐火蓮萊宮霜淒乍吼豐山鐘金蓮百枝泛河宗白
魚飛舞歌華封中懸一朶青芙蓉秋毫盡燭桑司農

孫松

齊之賣宅特畱松自檢枯鬚與愈醲潛穴酒家窗一隙
不窺煙霧只窺龍

贈友

不是心交面卽疎孟公友義近何如船中曬藥仍攜硯
嶺上穿雲亦帶鋤舊說謝家開別墅新聞陶令築幽居
愛君載酒題名句釣得桃花赤鯽魚

沈觀民宅牡丹

紫纈檀心數魏家玉樓春景趁芳華得親星府文章伯
便現珠宮富貴花秀茁蘭芽香裊裊翠痕梅蔭蜜排衙
醉心紅瀉宜城盞不遣朝酣國色誇
羅綺成圍鳳羽齊宮袍香染鬱華西竝開兩兩丹全露
獨占三三暈轉迷垂手乍翻盤內舞凭肩巧把鏡中啼
新妝尚有拋家髻八詠樓前墜綵霓
十二圖中矜貴客筵前色相豔鞋紅依稀左氏連勾氏
髣髴歐公間潞公麗草有情春靄靄香雲無質月濛濛

雪杖山人詩集卷五

五

卽看金蝶飛來意銀蒜流蘇不礙風

摘藻才華駕陸雲根深葉茂冠芳羣羊桃苗長形偷似
鹿韭花繁色暗分名貴滿前無蕩檢天香繞座有奇芬
已傾白墮梨花釀便灑隄廡寫練裙

漁父入桃源

舟繫蘆花插釣竿浴山不辨路漫漫幾株楊柳鋪青黛
一片桃花識醉顏此地尚存秦世界于今休問晉衣冠
若非當日存寬典只恐來難去亦難

白蘋歌

楚王渡江江水淙淙不採萍葉乃採萍實溪邊苗苜紅

雪杖山人詩集卷五

五

綏綏溪邊綠房蓮子垂野菱雞豆總思結蕩漾清波白
蘋白清萍細碎那有花還讓白蘋重長芽吳娃楚女嬌
不已素手爲郎剝蓮子日晚常來弄江水

舞蛟石

陽春之山劈空起林立平疇不陂否車行屈曲繞其間
八面玲瓏殊可喜酷肖初升萬朵雲中處歷歷遙相指
上寬下細變幻奇忽轉一峰如鶴背是時天色頗晴明
直上千霄清入髓渾身不著半點泥雪色峻嶒淡於紙
匆匆行色詎敢停曠達胸懷坐而睨歸來遊戲大年堂
陳氏七郎猶未死引我隘巷看舞蛟此石雖奇何足比

去年阿買索咏題欲向風塵問竊綺幾株樹脚作勞薪

一角殘園屬儉子葉公好龍非真龍何苦將詩投俗士
況乃蛙鳴蚓竅中遣風擺月鍾英恥不道銜盃留遂初
筆頭得得來溪浹傳將古跡作新文轉述津津動人耳
程汪二君豪邁客跌蕩風塵情旖旎將予片字配瓊玕
收割嘉禾栽檇李相逢乃在瓶山巔愛石情懷同大米
邀余同步往觀之兀立孤峰未消毀膚雲不乾衆罅深
背裂胸靈頭畧委貼根蟠腹容老藤妖媚扶疎赤鱗倚
秀州無山此卽山怒聳千年不輕徙至今凹內尚有泉
一滴清芬類明水桐魚擊斷石鼓穿舊跡荒蕪失遺趾
電光水泡須臾間都是蜃樓和海市志畫三易斷根源
信筆紛更隨所紀郭公夏五疑傳疑孰辨先秦和子似
梅幹扳雷太守清石峰雅共豐碑峙惠然一盼羣走趨
蛟舞成龍蛇化雉好協蓬瀛問淺深肯淹沙礫同披靡
或說乘潮海上來或言劍劈埋盆底童稚攀登老叟摩
聞聲絡繹團蜂蟻引我三人發興新徹夜清商吟不已
一時消盡嶺南雲銅魚掃刷同糠粃兩字精華惜篆紋
舞蛟二字一拳磊砢存桑梓巷無居人雲滿身徐公不
趙子昂書

雪杖山人詩集卷五

六

王茶

王濛水厄典酣癡王肅由來號漏卮陸羽毀茶終有論
涪翁句子只如斯

張花

張藉耽吟頗愛花曾將柳葉換山茶於今那得開如益
辜負紅光透碧紗

琴歌

清江一曲楚明光青雪紅梨白玉漿寄語舟中王彥伯
莫將游女認嵇康

清音宛轉月如霜宵淚誰憐玉女妝寄語亭中王敬伯
莫將野雉認鴛鴦

古意

雪杖山人詩集卷五

七

暹羅羅斛香哈密大尾羊非因遠始貴念余能寄將春
風吹綠水薄浪湔衣裳江南望江北細草何時長與君
相見日芙蓉開滿堂九載隔音耗鑛鐵寒無光一朝烹
鯉魚壯士今還鄉功歸傳介子百戰平沙場

雪夜讀書

長林勢飄撇叢光燦琳噉冷風吹鄰架觸手自消遣三
靈黯無光四望皓難辨匝渾東元苞露暄苦綢緬風猥
吐寒飈滕孃駕飛輦側匿羲沈鞭流霜姑溢洗石笋逆
銀鞋山茶綴紅繭車粟白翻輪簷旒晶墮冕吾廬垂繒

憐女器列珊瑚門閉令舉安城園連請衍伏卵成木鷄

狂吠失陶犬至忠野罷獵方平蓬指淺粉裘毛紋衣冰

生燕叉翦青鹽瓜哇屯天鼠瀘水輒北戶咸閉關東臯

悉停餞窮愁可著書羅列皆墳典用以注琅槐用以作

盧扁吞氈節旄秃入蔡鷺鴨殄離俞忘本性揚聖入遼

選考核石夷來光耀大猷闢金酸點酒輦盧橘貯英偏

煤煤爆松明香雲裏檀象愛此不夜天忍寒映書卷

漫興

彈箏不止典愈奢聽人夜半撈琵琶果然一株款冬樹

脫落翠葉開銀花

雪杖山人詩集卷五

六

過保齡堂

蠟展無煩笑阮孚相貽只有荔枝圖過年畱得茶千片
隔壁賒來酒一壺欲飲那知心已醉嬾吟仍覺債難逋
且聽謝豹啼深樹好句明朝付鴿奴

過養正書舍

春燈下燭積陰收列坐飛觴散百憂鹿韭映池濃濯錦
魚山銜月淺吞鈎莫邪豈共鈐刀割康瓠寧同傅珥求
心血果然凝化碧袖中雕出鬼工毬

追和陸龜蒙月韻

一絲新影挂滌湖透入江鄉貴酒壚飄到棟花風力醒

滿池蓮葉不消扶

咏古五首

嗣宗青白眼狂態有誰同始覺山舍媚旋疑日照空只
宜愁酒盡何必歎途窮自聽孫登嘯凝眸媿未工
每愛陶彭澤畱錢與酒家心常甘隱逸志不在桑麻手
撫只松樹心交是菊花欲眠君且去伸脚未云誇
桓伊三弄笛主客不交言偶爾兩相契何妨一下軒水
深清籟發岸迴白雲翻畱得知音在相期識道原
曾聞嵇叔夜好鍛柳成陰向火不知暑鎔金自寫心寄
懷千日釀抱道一張琴何所聞而去終傷語見侵

雪杖山人詩集卷五

九

天下無過此劉伶醉卽埋何堪爲世用原不與時乖酒
德真宜頌妻言豈挂懷酣眠如未醒到處可捐骸

張芝

居然草聖逼張芝何事殘山寫大癡勾引麴生存至味
吹噓石友寄相思洞門深鎖藤蘿密臺閣高懸雨露滋
水面尚傳雲吹曲蘇毛包裹古人詩

小胡笳十九拍

風吹沙磧兮萬境塵迷河流不駛兮日淡雲低白草衰
瑟兮山寒木淒道路迢遙兮征夫失妻身累累兮誰相
攜琴一會兮中心悲羞同謝豹兮不敢輕啼

國無人兮山景暮南北混兮失歸路鼓聲震兮馬已疲
風鬟不整兮欽頊墮揮長鞭兮追我行由城郭兮誰相
顧二拍成兮血滿衫挽長條兮寸心惶怖以刃加頸兮
驅羊同臥

灘前老婦和余說夜三更兮膽肝裂多少嬌娥不肯行
亂刀頃刻糜爲血煙綿綿兮水啾啾身無力兮惟低頭
強持抱兮上竹兜馬蕭蕭兮山悠悠琴三撥兮笳聲愁
燃羊脂兮氣燄猩難爲死兮難爲生身旣辱兮名不成
燈煒煒兮心難明懷故鄉兮起延竚無可畱兮不能去
食不下咽兮淚不成聲琴兮琴兮和誰鳴

雪杖山人詩集卷五

辛

我名文姬兮生於蔡家思念往事兮日暮咨嗟旣無兄
弟兮又無姻親復罹此禍兮何以爲人聽笳鳴兮拍聲
瀟六曲酸悲兮誰爲之後

衆譁然兮日至沙場我聞之兮心悲傷人來稱賀兮曰
配賢王衣我衣兮登氈牀文姬文姬兮空斷肝腸
習詩書兮洵何益能辨琴兮徒自惜憶芳蘭兮終負之
對冰霜兮悔何及委之命兮命不辰問諸心兮心不由
人八拍就兮徒傷神

旋颺胡旋兮煙霧昏霾憂心耿耿兮不知所裁異鄉難
樂兮况乃邊關哲人云遠兮世降時衰猿宵啼兮聲哀

哀虎夜嘯兮巖風回秦成力猛兮雕弓勁許少氣驛兮
燕然頽可汗罷獵兮設宴山隈投身荒徼兮蚤蚤負來
登彼北邙兮水盡沙流倫生日久兮別鴈鳴秋晴光如
畫兮懷始開顧瞻所襲兮又生我愁天長雲遠兮諸籟
寂風清霞舉兮似我中州我何為兮心夷猶畱此生兮
書為讎託殘喘兮歸林邱依隴樹兮班同修得遂此志
兮幸手澤之長畱

狼居不禪春冰裂猩猩狒狒磨牙舌天日無光瀚海青
龍堆有恨沙場白駝鸞兮蕭寥海闊兮雲遙神仙不來
兮誰我招遺我佩兮山之腰

雪杖山人詩集卷五

三

我思古人兮少習詩書化為班豹兮媿不如魚蓮田田
兮今何如草莽莽兮其安居十二拍兮歸甑廬淚綬綬
兮情不自舒

驅羊赴草兮一歲三遷居無定趾兮往來如煙伴焦桐
兮易新絃十三拍兮心淒然

黍苗盡兮飛野鴨研新漿兮調不託躬自悼兮獨自言
背帝面笑兮心事各羅杯盤兮招所親調且笑兮謔我
南人我南人兮淑女身出非所願兮還無因哆囉啞唳
佛樂均掀裙舞袖河寒新長笛腰鼓鏡角噴上前捩醉
巡復巡口微哂兮謂儂喜月光沈兮吹未已

白森森兮水心劍登封無復長人現離紫塞兮路十千
三年不見兮雲山面憶妝臺兮理雲鬢絲絲繞繞兮蘭
膏潤不學孫家兮墮馬嬌容恐犯黃塵兮妾嫌薄命昔
何泰兮今何顏十四拍兮心慳慳

飛光不異家鄉月影入秦川舊時闕楓葉蕭蕭渭水流
如何置我微軀兮荒涼苦積之窮州肩揮揮兮志願違
飛罕攜箭兮紹繚之不知我艱兮用于我私十五拍兮
愁冰絲月兮月兮知乎不知

獨漉兮渾河汨我泥兮揚余波免撲朔兮狐烏呼非秦
聲兮何鳴嗚缶一擊兮笳一拍十六賡兮將焉作

雪杖山人詩集卷五

三

云有美酒兮馬乳葡萄睡龍何往兮中心繹騷我生捐
滴兮不能半瓢十七拍兮蒼天高

風泠泠兮冰淅淅雪漫漫兮手雙戟十八拍兮恨何極
十九拍兮我已生還玉門迢迢兮入此重關一悲一喜
兮進退兩難一亂一治兮天道循環一去一來兮崿嶠
滂滂更我服兮佩珊瑚束我髮兮螺為鬢故居毀兮新
宅安新人至兮共雕盤洗裙纈兮熏椒蘭身雖存兮節
不完故人相憫兮高情莫扳新人相得兮舊恨皆刪鏡
熒熒兮眉彎彎竹修修兮花斑斑小胡笳兮理清怨伸
我恨兮人之寰偶閱字典見有小胡笳十九拍幽窗研
墨代文姬寫恨此亦天地間大不平事

也斯爲忠厚之至愼無以爲無關於詩教而忽之

武林舟中

有人來說天將雨不是狐狸卽老鼠矛頭浙米冰起稜
如此嚴寒向誰語迴踏猶想榮貌似張華遽如許
緯夫爭席船頭諱一飯十漿相爾汝陶侃寧辭運甓勞
自挑野菜和根煮

過舊居

重過絲孃石板橋枇杷根下長芭蕉傷街又起樓三架
近水新添路一條書帶草生猶憶鄭牡丹花放不知姚
星霜未幾人民改官鼓襲襲徹夜敲

雪杖山人詩集卷五

題舊扇

花生石壁水成音咫尺荒煙放鶴尋扇甲龍皮殘帶骨
香頭雞舌硬磨心山行襪解紅莎淺雨飲杯添綠蟻深
手澤百齡須痛惜墓門松檜已如林

送李生之眞定

破趙曾求李左車勞謙夙慕蘭相如飛身直上太行頂
濯足暫畱王佐渠雪浪石消尋墨刻華陽亭在檢琴書
卽今河朔成豪飲正值炎天避暑餘

過閭溪贈王斌綠

香分碧梳雪蕞絲沐雨冰堂琢句遲殘日復明天皎皎

斷虹低挂影離盆荷結子含芳藥庭竹生孫展翠枝

幽趣盡從絃上覓滿園秋草解相思

非關勲業驗菱花鑄就丹顏感物華每聽機杼憐錦字

仍拈螢火照窗紗門臨曲水魚堪釣家貯香泉酒不賒

佳氣鬱葱飄瑞靄後畦節節長甘瓜

牽牛花

刺眼疑開鼓子花鵲橋素女趁星華采時碧葉研朱露
染就紅蘆繡綺霞搭架欠高穿月洞引藤無力幔窗紗
那知滋蔓根難斬纏了胡盧又纏瓜

鱸魚

雪杖山人詩集卷五

吟破西風問四腮一時蜂湧帶潮來左慈竿上挑殘月

張翰尊前糝落梅鮮味配將蓴菜滑幽思何待菊花開

功名未遂頭先白且與詩翁數舉杯

曉發磚橋

漁火禪燈映碧流暫停米舫憶瓜州雲與草莽連吳楚
露滴瓜茄雜夏秋茶熟綠沈仙女掌飯香紅綻鯉魚頭
浮家到處堪行樂會向中冷作勝遊

筆端呼吸大江流鐵柱蛟宮海湧邱枕上雲山城郭繞

胸中泉石廟堂憂葩經箋註誰來讀赤鳩飛鳴我去收

細草團團蒲鶖嫩橫衝新開起高樓

蟲聲

蟲到秋來便有聲
漫天飛語向誰爭
不如宛轉春初鳥
無奈牽纏月下筍
片片淡雲疑竊聽
刁刁殘葉喜同鳴
閒居獨賞華亭鶴
絡緯寒螿浪得名

憶詩僧

豈真好佛去為僧
甘受藤牀冷似冰
祝髮書云中有恨
出家子曰外無憑
看花只住三間屋
代月常懸一盞燈
巨眼高人看不出
從來竝坐不橫脰

雪村山人詩集卷五

五

五柳浣花尋不到
最高峯頂竹龕埋

破竈久無煙
火氣蒲團穩坐沈
寥天蓬扉僅放清風入
錫杖常隨皓魄懸
弗許嬾龍來聽講也
同衰鶴去求仙
偶聞桂子天香句
無奈詩名海上傳

舊箱殘棗倩誰收
軀殼長拋逝水流
亭上曝書花著髓
楓根敲月影當頭
瓦缸泉浸楊梅紫
筍碗瓶澆蘇合油
不是有心相拊擋
爾今行矣我長留

憶禪僧

草野橋邊撒影堂
錦聯名在月無光
幾曾誤喫肉邊菜
斷勿自添爐內香
楷字手書詩冊子
松花影繪石屏方

淨瓶若使人人踢
法戒真成演戲場

憶閒僧

藏了兵書講涅槃
劫來流落棄羸官
冰膠煙雨樓頭住
山長茶蘼架底看
不逝虞兮真奈若
可憐白也竟無端
半間雲在人何往
仙篆嫵媚潤筆乾

次醉禪贈句

水窗見慣花和鳥
欲與君王乞鑑湖
問說炎洲渠最潔
晴天猶叫鶉鴝鳩

題朝陽圖

舉手迎陽垂虎扇
飄飄巾子身駝劍
金背蝦蟆兩眼紅

雪村山人詩集卷五

五

劉家老海波中旋
直上扶桑浴浪花
雲遮未許全規現
怒濤噴雪瀟水翻
芒屨已踏寰區遍
鳴鳳高岡渤涌飛
點金肯讓金錢變
滄桑微步恐生塵
赤脚蓬頭曉珠煥
天鷄唱徹最高峯
君不見兮君不見

登煙雨樓

心界虛靈眼界寬
非魚非我許同觀
回瀾串影菱絲動
小艇移燈玉臂寒
嬌唱紅筵疑昔淺
斟白墮問端端
我來叢桂香中立
花未彫零葉未殘

樹根鶴

核剖青田珠發冢
芝凝丹頂舞升堂
金雞石鴈嗟無匹

杞狗苓龜誚獨翮蟠木疑從天表降胎禽難向土中藏
怕於一脚亭邊過靜女遙思斲者良

仙桃閣下隨時指何似乘軒宛若生枯木朽株龍骨蛻
敗鱗殘甲鶴胎成毡毳不動偏多致緘默無言愈有情
周穆一軍君子化仙山幽窟海籌更

秋日南湖泛舟

一風吹去雲無跡千縷煙生水共遊彼此動搖花樣影
高低翻動鏡中秋槩輕浪打哉生魄杯細荷迎不沒鷗
霞重便教橫兩脚當窗錦樹玉人酬

十三夜坐月

雪杖山人詩集卷五

三

秋水旺於春水滿山雲歸洞月當頭天如玉盒心如鏡
消盡人間萬古愁

山有榛兮隲有苓石牀枯坐倚青萍無懷不作臨風歎
暫借花瓶當酒瓶

陶情詩酒月爲媒默默無語翹秀才提至階前安膝上
天香亭畔一枝開

只須皎潔不須圓日正銜山已上天暮景蒼然光愈皎
最宜獨坐小堂前

無藉三人共兩人孤高只有影隨身影隨月轉心難轉
雲氣潛消絕點塵

信筆成詩不假思一時翻盡古今奇飛光未許人同賞
五十年來獨領之

花借一瓶藏斗室棋敲幾著與升堂但教月落風瀟夜
有個人來也不妨

露重風清鼓打三搔頭手撚水晶簪原非石鑿銅澆住
若再沈吟也太憨

落下湘簾放月歸一貧如此古今稀病妻弱子都酣睡
免臥牛衣蓋馬衣

騰上身來只小貓一茶自撮亂松燒點燈無礙疎櫺透
細縫偷看不肯饒

雪杖山人詩集卷五

三

茶罷攤書一卷完無災無害忒心寬推窗再作犀牛望
有个敲殘缺玉盤

不是禪僧不是仙通乎儒理任乎天髦而好學歌洪澳
月到中秋自會圓

紅葉

春鶯聲老花殘後但覺村村綠障天昨夜霜風秋水外
滿山紅葉白雲邊御溝一片堪題句佛寺成堆好代箋
如在杏林深處坐夕陽飛度錦帆懸

黃花

亂草成堆葉半紅金星點點颺微風可堪汗漫閒尋遍

却在荒涼夕照中欲採反遭深壑阻嬾看偏遇小橋通
浴灘斷續無頭緒一路清香拂釣筒

垂釣

蓴菜無苗張翰歸天晴猶自著蓑衣慣穿逆浪搖輕槳
忽背殘陽坐釣磯風裏一絲斜擺月水邊雙柳半侵扉
得棹挂壁防飛去付與佳人織錦機

觀漁

菱葉隨波散作花登樓遙望弄魚叉兩行白鳥上灘立
一帶綠楊和蘆遮尖角布帆風片片長鬚絲網影斜斜
買薑欲煮鮮鱸鱠堪笑廚爨浪剝蝦

雪杖山人詩集卷五

无

古詞

舉家不食走如磨垂手清談且閒坐偶爾良朋解杖頭
饑兒一飽方能臥
曉踏微霜到白蓮水中蓮葉自田田始知不壞真圓相
月浸深潭水浸天
我是儒家託鉢僧拈花瓣瓣起金稜飛將一片爲紅葉
付與廬山作聖燈

雪

開遍三花到六花便於冰柱識劉叉眼昏寒映通宵卷
頭白形單失軻車好友梅邊原有路病妻廚畔不成家

放歌醉踏瓊瑤去步步潛生海岸沙

乾蝴蝶

三食神仙事渺茫枕書夢狎漆園莊疑尋旭草金衣斂
誤撲江花粉翅張汲豕深深埋鳳子儒林寂寂染天香
案頭莫訝螢枯槩展卷聊吟蛺蝶行

亭中畱宿贈黃舍人咸四

雨中閒步忽聞鈴喚我來遊獨角亭夜坐藤牀虛室白
曉登阿閣遠山青迎風喫酒都成電擲東窗忽漏星
正是林花開不斷新箋密貼紙圍屏

碧海東謠

碧海翱翔東復東澄波香美泛微紅西來日影忽然遠
直下水聲何必同幽草奇花長不斷明星涼露淡涵空
數峯蒼翠天清淨此是神仙避暑宮

淮揚泛棹

腐草爲螢柳帶鴉不知何處覓瓊花錦塘千里二分月
碧水半灣一葉槎著夜冰漿盆雪藕行廚雲液案烹瓜
玉簫聲裏珠簾捲詩影浮沈客夢賒

風雨夜歸

疾風捲雨忽成雷東郭先生戴笠回一隻病鳩終日餒
幾間空屋沒人來缸中有水泉堪煮架上無書絮亂堆

不向廣寒宮裏臥月光偏照桂花開

兩打柴扉棗墮牆邯鄲一枕熟黃梁黍民吹盡愁丹鳥
澗國行來貢稻芒白絹中衣愁屢結素心通體自然香
爲文詛楚爲毛遂矯逸羣推第五郎

秋樹

自集桐花鳳天香散滿空枝栖宵燕白葉漏曉珠紅坐
聽蕭蕭兩行披瑟瑟風不嫌雲臥冷常在碧山中

秋濤

釣鱸移小艇翦水泛松陵倒捲簾抽軸橫鋪雪架層星
棧隨月貫海筏御風乘滿港飛黃雀張羅借佛燈

雪杖山人詩集卷五

三

秋泉

晶屏楓罨映瓢接水簾珠字煮菰蒲艇雲蒸杞菊廚寒
潭莎影淨霜澗練光紆玉盞涵星彩天漿淡若無

秋塘

芡熟來蘭棹蓮漂夢草塘檣燈搖戍櫓驛馬踏星光斂
稼開馳道催租犯曉霜濬渠談水利張蓋據胡牀

秋舫

簫鼓紅燈月南湖選勝遊採菱依淺渚訪鶴繫芳洲帆
颺鮫人錦窗涵玉女秋蕨蒼伊宛在欸乃溯洄求

秋琴

張絃呈太素白藏冷心初忽發蘇門嘯常懸處士廬鶴

孤添別恨桐斬情焚如懊惱嵇中散囊音負薦書

秋笛

倚樓星幾點嘹唳寫幽情葉傍征鴻落山街片月明潛
蛟依檻立遷客送人行聽到心淒楚離憂乃怨生

秋室

聶嘯藏囊牖皎皎戀晴暉媼烹菘爛童矜採藥歸雲
扉開一扇松逕遶千圍翠結藤爲蓋知交日漸稀

絲瓜棚

火傘欺荷蓋難侵碧蔭中豆棚疎漏月瓜蔓密當空青

雪杖山人詩集卷五

三

帶懸同杵朱絲冷透風蕭蕭清癯蝶淡煮蜜翁翁

已值初涼候來茲雪檻中花光依淺水蟬語曳高空
餅懷雙月織歌召八風孤亭如可築應問噎瓜翁

業已輸瓜戰潛身藝圃中菜畦同蝶屈花榜值旬空抱

蔓頭如雪攀藤手帶風孤眠無罌礙玩世鹿皮翁
衰年甘露處雲臥月華中小築半庭翠澄潭一鏡空瓠

浮天漢水匏繫夕陽風爲愛魚鮓美炎宵慰病翁

咏菜

次陳丈分佩韻

老圃僂屨兀自忙今年菜甲比人長休言食肉多滋味

秋末青菘夾飯香

幾葉青青雨露新
家園野味敵山珍
而今紙上生難煮
只好公諸鼎飯人

卿雲歌

卿雲興兮禮縵縵
月落烏啼天下旦
帝揮班管拈彩毫
波溶溶兮曙光爛
先三素兮後五色
散頽癩兮解紆悒
結芳香兮履亨泰
錫珪璋兮列編貝
朝瞻朧兮晏海若
賞慈孝兮化殘虐
張芝蓋兮呈天球
禪禹穴兮封尼邱

訓子

何用矜張說仲謀
阿奴碌碌膝跟遊
金人有戒宜緘口
鐵漢難挨已過頭
冀北產駒全要刷
河東生鳳可相牟

雪杖山人詩集卷五

五

經年偈仄知余懶
偃臥高蹲百尺樓

古井

啼遍天涯絡緯秋
銀牀斷綆碧梧愁
銅瓶慣撻廚孃手
鐵匣長埋處士謳
坐仰觀天鼉兩部
行旋掘地橘千頭
可憐女子來相照
素面真堪映碧流

有懷舊井

爲訪瓊花咏玉勾
思嘗六一到揚州
天星下燭光依柳
印彩平升氣射牛
文士浮瓜冰沁齒
高僧卓錫雪翻喉
無禽窶傲休驚訝
亭長潛行上有鳩

無題

最關心事綠舒蕉
一束青羅懶柳腰
秋冷踏塵誰鬪草
夜長吹葉似聽潮
入川解佩增惆悵
對鏡抽簪轉寂寥
廬語令人無捉摸
兩枝柔櫓月中搖

嗤我歌薇類墨台
坐花却共展禽來
叫雲隻鴈銜書至
躍浪潛鱗寄信回
鍊骨若輕風頓御
摹形如活酒頻催
端詳只莫隣雞下
猶向殘桃弄玉杯

次佳枚懷舊居

曾把松鍼滿壁塗
而今塵習雪糝糊
天空海闊人千里
月落烏啼樹半枯
樓近女垣星北拱
風消羊角鷄南圖
笑儂亦是三遷者
揮霍牢愁一恙無

雪杖山人詩集卷五

五

舊井禽棲幕勿收
小軒容膝且夷猶
多財使爾爲戎宰
貰酒呼朋典客裘
續竹彈丸飛逐肉
借籌箸謎坐拈鬪
閉關纂就防河訣
不待臨淵鑄鐵牛

菊中贈書六內姪

幾多來往看花人
花不能言只效顰
瓦合交情原冷淡
薪傳衣鉢太逡巡
安排得趣尤增勝
灑掃經心不染塵
爲問當年彭澤令
可能如此細傳神

玉清三寶落人寰
韓衆新從海上還
不向天宮尋素友
却來勝地惜紅顏
冷瓶注沸潛生凌
饒石餐霞漸起班
一夜雲封窗外月
牧羊消息漏煙鬟

滿腹經書滿眼愁，萸階花潤兩番秋。鴟夷空選黃金鑄，曼倩難將冷豔偷。何暇欺人誇蜀錦，有心造物戀羊裘。班班似馬衣蟲者，誰肯親操銅鑊糶。

閨重九

採芣歸來菊又黃，小詩吟罷摘寒香。情懷歲首秋景樹，老心心念故鄉。徒步轉悲前日雨，無衣誰念隔年涼。偶因舊友嚴詩律，愈覺斯人句可商。

燈市行

萬民歡幸歌時雍，西行雲氣當穹窿。先春三日鐸振蒙，後庚三日開重瞳。堯階實莢方龍蔥，軒輿芝蓋殊惺忪。

雪杖山人詩集卷五

五

去天尺五鏗華鐘，離地百丈馳豐隆。流蘇琅璫懸蟠螭，攫毬鞞羅彝琮迎。

鑾歲首光熊熊，大張燈市堆鼇峯。四門穆穆何彼穠，百姓蒼祝遙呼嵩。編以伶管煮儀鳳，隱以金鑿疏雕籠。睡若雲晴爛星布，仰輝菱桷楹輦神。照耀簇絨方鏡額，燄燄燦別墨紗屏。風傾陽轉旭酒飲虹輝，圓影碎蟠冰龍殊。凝西漆蓮透茗翠，澆閩蠟蕉抽筒九。微百枝攢繡闌炎，洲聚窟迷芳踪。蘭夢千炷擎佛掌，丹螢嘖菜零星紅。琴箏露淨結，幔霜染玉葉。玻璃濃燭陰，折裂園橘動。夕箭蟻磨晶，簾櫳甲煎倒射森若木。行帳飄颺開芙蓉。

伶歌卷衣花四照，伎演送枕香連空。鯨魚影躍黃鶴舞，碎葩亂下胭脂叢。羲和連彩呼趙女，娉儀遶思愁吳儂。煌煌煜煜耿鈴閣，麻姑夜啟窗玲瓏。魚膏媚曲應歌燦，豹脂映席連菌形。木奴倚檻畫欄豔，竹婢繞架雕梁烘。范堅句壓夏侯湛，孫惠思協庾江馮。嵇康傳咸簡文帝，新詞妖麗才相同。朱箔對開兮溢乎荆臺，漢苑齊魯闔香風。徐度兮儼若越殿燕市吳王宮，盈盈脈脈兮妍於元宵。上巳寒食夜，天天灼灼兮冶於七夕。二至中秋中，珊珊車寶馬，擲果逢文君。當壚雙鬢鬆，鬪雞媚燕絲，剪鴻牽絲合，盃盆洗童奩。妝玩器，纓絡織火齊，綺繡風摩鋤。

雪杖山人詩集卷五

五

金缸銜壁龍繞柱，八蠻進寶仙扶節。葡萄滿架活松鼠，高岡一樹新梧桐。刻凌爲毬更靈妙，鏤蒿作鴿九精工。熏街灼巷耀闐寶，漾坡蕩渚譁漁舸。層樓歌管連複道，繩橋鼓樂齊城墉。驚董賢駭石崇，詫賈相迷顛僮子。都惑南威慵出冶，妝呈酥胸姊拽妹兒呼。翁錦疊疊兮花重重，巫覡雜沓敲鞀鞀。迎龍走馬煙迷濛，跳神賽會歌年豐。嘉禾細草寒雪封，醅酥夜酌酒與醲。填城闔市鏗華鐘，與民同樂隆。從隆釀錢痛飲忘貧窮，最鬧莫過東門東。余方琢句挑銀蟲，短檠照卷裘蒙茸。

糜飯行

太邱仲方元方奇聽客談論飯作糜呼神嘯祈來白鳳
幽年頤推靡不推天寒地凍嚴渺石筒中何事藏緞締
奔龍嚼積纏翡翠立召罌騎驅彭尸鳴鼉建旄關繡緊
時間鬪獐穴以狸蟲沙飛伏虎張翼饑鷗側翅鵬狹窺
竹灣藕苗工組織及撫竽瑟登鼎彝百花斗酒稀一笑
洞開戶牖和墳篋山風藤子溪雨落氣色玳瓊縑琳璃
寬沖慈和士結愛心縛蕭該敦閭毗朗風元教功尺寸
愛茲由茲允出茲叢籠林薄勢蓬勃雕胡薪火香桂炊
猩猩斑妝紅藻樹蛇弓豕箭寥寂資小馮大馮相繼出
南阮北阮登望義玉羅賓鴻羈旅湛文翁少翁儼竝馳

雪杖山人詩集卷五

五

渭川飛熊青海馬自公退食歌委蛇君不見去年艱食
食肉糜我曾親見蝦蟇私

鶴羣飛曲

野鶴羣飛古渡頭石湖春煖阻行舟瑣窗燕剪香泥落
繡綫鶯梭曲檻流一霎天畱人藉草二分池浸月懸鉤
上方山下從前路寄典會攜綠綺遊

有感古事

縱使落毛麟不噬任渠攫肉鳳常饑如萍鬱鳥羣相狎
水葉山條弗自持

葉葉華華蕙作樓獨存徐禕在南州宋風謝月心相賞

三勒甜漿略潤喉

有粒難膠蟻鼻缺無花可補免辱亡三盈三洞隨潮水
地乳天眉各一方

峨眉山頭不到寺冷屋惟堪貯野雲紅襪紫囊江上客
要來借住讀皇墳

箭萌茶串餉山民氏氏家家豢野賓累燭爲光徒自燎
東行水草暗藏春

鳳吐三花盞喜甘丹筒保筒碧雲醜生憑廩竹通神鹿
九女成虹賭看蠶

擲嶺華山第幾峯小兒蝸髻大夫松丹書黃影黏雄白

雪杖山人詩集卷五

五

朶殿蓮房畫渴龍

百嬌壺供文章草茶苜盆栽旌節花百末酒香雲子熟
西行雲氣載飛車

葢如飛鶴馬游魚日內瓊池長翠藻封水嵐山皆寫佞
風胎雨殼入華胥

香草新生王母簪黃酥滄熟漫停驂山雄榨茹潮泉湧
燕蓐蔬邊石髮穆

露淨天琴本自張最憐紫鶴與黃鶯鼓箏草茂丹魚水
綵翦成花樹化香

樵聲釣影牧牛圖水鵠雲鶴屋上烏一撮石絨千尺雪

杉街窗窻寶階紆

顏回獨識焚焚鳥風不吟柯栢格頽山凸水凹花爛熳
寶拋棚內鬧傳盃

去年閏月今何在 今日春寒又惹愁吹落羣花浮曲水
蘭亭合向管絃求

西山吞月

淺抹修蛾黛點殘曉峰飛墮爛銀盤挨當缺齒晴光冷
銜向高頭雪影寒蕭爽斷崖烹狡兔零丁破鏡失孤鸞
餘輝透漏煙波外背指東光隔水看

舟行聞隣船琵琶

雪杖山人詩集卷五

五

柳陰雙艦繫低塘纖指哀絲宛轉商一翦巫雲驚雨至
半江楓葉億滄陽

採雙牡丹

穀雨天生兩朶花東風吹送到儂家是入皆愛宜乎衆
別處雖多不及他倩我添妝今老矣引渠入夢有因耶
自從彩石亭中見四十餘年鍊女媧

和友看牡丹韻

欲畱春住捲風帆嫁得封姨豔影穩泊句妖花都沒對
卿雲麗日竟成三臙脂落地宜銜鹿錦繡盈階莫繫驂
謂我年來偏禁酒竹窗棋罷縱清談

贈魏秀才

有德伶能頌爲侯汝願封愁消呼太白鄉醉記無功偏
聽糊塗應酣眠緘默容桃花新染就爭看面微紅
偷矣何須拜情殷中聖人落花聊比色舞葉巧傳神不
分常拖帶頻傾轉狎親小兒齊拍手誤認畢家隣

遊春

買舟何所往落日紅疏興到情濃甚行來意淡如不
妨重訪鶴或者且觀魚可惜連年病家無一卷書

次文與可善頌堂韻

偶爾吟詩見呂巖春山煮笋一掀髯夜分燈火書盈架

雪杖山人詩集卷五

四

寒食花枝月滿簾幽趣不隨生事滅奇書仍挾巧思添
納隍若已來天鹿聽鼓熏琴頓解嚴

納福日爲簡司庫錢有增

塞垣街巷華陰市絡繹車箱太學碑冬煖僅存青兔褐
春寒還著紫檀皮

士龍癖影水中笑宋玉雄風臺上吹山遠醴泉流寶珎

人和銅柱產金芝

英絢超然孫楚資年時忽忽復遲遲春經三月風光好
曲水流杯定有詩

謙廉游肇撰儒棋調笑庭筠屈柘詞縱使梢雲還罩月

不妨占歲問常儀

日出光臨四海池三公遙望玉冠枝謝莊衣彩霞花雪
滿院梅芬發妙姿

塘上行

人情歸鳥沸遊船總插花湖山隣磔磔鶴踏蟲沙摩
豁千層石縈紆萬井麻選環梓里受賚不輸蝦

聞人說丹徒米南宮一品石被燬詩以惜之

岳麓峨峨抱黃閣中有飛泉自天落飛颺輦向寶晉齋
甘露黏松雲霧薄嚴寒浸足渴擁爐饑吸清流飽吞雁
天上星辰左右懸人間鋪繡鋪苔錢不知何時猿鶴散

雪杖山人詩集卷五

聖

到此已隔千餘年我摩石背口不言歸來閉戶緇遺編
八十一穴如蟲穿廢圃無復江花燃老人上樹招飛仙
樹頭牽出南宮船陰崖冰壑火迸煙剩下一碗摩刀磚
上皇樵人親手鑄濤吞鑄鑿鐵甕偏鶴林寺開紅杜鵑
華亭聽鶴亭

鶴久無言亭尚在亭存夜夜有人來要知昔鶴非今鶴
何不孤山去訪梅

杳無人際鶴來聽一曲江潮幾點星遺恨不須悲上蔡
竹籬黃耳吠丁令

榆錢

羣說桑榆晚景優青蚨吹送滿書樓乍粘冷雨埋牆脚
偶惹游絲挂杖頭窗外樹搖星影動庭中葉長杜筵收
若教渤海逢劉寵斥鷃搶飛笑故侯
買斷春光擲小圓練花風動絮撩天飄來苔砌花枝掃
散落荷池柳影穿少坐滿懷何待選閒行觸手即時蠲
傾囊持贈成虛願悵望西風錦樹邊

咏茨

雷池春長雞頭盤濱湖貼水圓團團溪民先煮薦耿菜
宵炕畫合花隱瀾銅盆釘頭蝟毛磔吳鷄入水生翠幘
剔出璇珍含嫩漿清泉活火風中急雲蒸霧冑黃珊瑚

雪杖山人詩集卷五

聖

中有白肉如明珠秋風味作五穀甘崑山粒大吳江腴
當年佳對思葦鱸採菱女子喧豔飲即今惹苴惜不得
一棹來茲鶯脰湖湖中之水清且潔紫苞自剖炊明月
銀魚雖好帶微腥不比光圓乳香熱誰能咏此蘇子由
紛然咀嚼舴舺舟蓮花開後菊花放釣得一串雄螭蚌

快雨

快雨水盈溝連阡麥未收去年吹佛背今日打霉頭滿
港寧憂旱無船可載愁囊空天不管下視等虬蟬

偶感

節帥山收一谷柴選郎自繫百錢鞵而今得遇王元寶

爲惜花名玉篆牌

薛逢檢得廢池吟明月無情挂曉陰更有李昂歌楚舞
定陶城內寬知音

贈程寧宇

赤手空拳且莫論看敲棋局近黃昏龍歸山葉雨猶滴
鸞罷市梢雲自屯媿我閒居虛鄭驛知君伴醉別程村
縱談秦宓天爲笠歸老何須鳳跨門

有見都因有所聞去來朝夕續傳燈想垂青眼窺儒室
便向黃山問老僧搗葛出漿凝細粉研椒塗壁釋寒冰
十年沙玉心同洗不信操觚尚有稜

雪杖山人詩集卷五

望

遊山

悅口想哀梨林深夏更淒巖花隨意落山鳥盡情啼頰
洞無昏曉鈴鈴費品題雲膚猶未合樵徑已先迷
棄智說無生僧牀漏月明茹芝寒斷火春楮夜聞聲樹
笑飄星影經翻識鳥名兔符頰不到太上已忘情

弄月

蠹腹文章鑄像金不隨司馬弄瑤琴關心只有一輪月
順口便將千古吟顛倒平平仄仄延挨酌酌復斟斟
八公善變休相誚夢醒嫦娥隊裏尋

失題

剝落肥羶棄鼎旁饒人俯拾晒廚爨葱芽似麥出瓷碟
羊眼近珠挑匕薺坐久物稀饑便美饕珍品貴飽誰嘗
紅兒不解其中味翻道余家春老香

吟詩

金花世界閒挑菜白玉仙宮懶著棋酒肉如山腸腐爛
不如枯坐且吟詩
只當遊仙曉夢中巖前宿雨不黏空山雲收拾重新起
照見齋廚冷竈紅
休隨野老話桑麻還向芸窗讀五車樹穀樹人兼樹樹
而今只有樹開花

雪杖山人詩集卷五

望

吐哺握髮接佳賓翦韭烹葵款故人鯤化鵬飛程萬里
剩余獨自咏殘春
拋下零星數點花風前宛轉一嬌娃破窗未補人偷看
不隔雲山隔淺紗
裙秀撫芳五色箋一箱封鎖待誰傳千錢買得金陵酒
對月擎盃笑問天
荷盃雪碗月同圓金錠開花石化蓮昨夜山中雲一片
香風吹送到燈前
連宵大雨雲時晴弄月吟風感慨生不是愛將風月弄
弄人風月最淒清

自笑自言還自舞，牢騷癡絕最傷心。分余爲二通宵讀，析我爲三徹夜吟。

春日有歎

不晴不雨養花天，雲去雲來月欠圓。酒罄竹無春可送，巢成泥與燕同眠。禹偁却馬今亡矣，師道擲衣斯有焉。觸眼鄙夫看不得，懷妻戀子覓金錢。

校書只算抱關隱，何苦錙銖較月錢。奴價古來原倍婢，林棲此際合無田。揚雄日拙心勞矣，宣子憂貧意索然。畢竟夷齊真愛我，滿筐薇菜化青煙。

送蔣敬持入都

雪杖山人詩集卷五

罍

滿地梅花雪，如何卽上舟。貧吾難得酒，望爾數登樓。幕府開南國，書帷冠兩州。臨歧重握手，來往覓羊裘。

暮雲

暮雲不覆山，山色全帶紫。暮雲不覆溪，溪光照青史。暮雲果有情，蕩漾殊可喜。暮雲果無情，何由影落金樽裏。

送仲篔

自與君交別有因，一番相見一番親。無多花木皆成趣，如此杯盤不算貧。河水泛桃波更秀，土山衝雨笋齊新。於今掉臂游行去，受用青陽有脚春。

雪杖山人詩集卷第五 桐鄉後學馬以良覆校

雪杖山人詩集卷第六

秀水鄭 炎清渠撰 男師尚人表敬錄

同里顧列星退飛選

歙縣鮑廷博以文校

演嘯

逸羣公子好奇異，傲世忘榮棄人事。踰高慕古長相思，登山浮海抗節志。于焉延友集，同好精研至機洩。元奧超然先覺仰，天衢娉俗遺身發。長嘯妙聲蹙丹脣，哀音激皓齒。抑揚潛轉氣，煙起黃宮清。角商羽徵游氣飄，太清長風集萬里。曲終響絕玩未已，自然至音非所擬。用

雪杖山人詩集卷六

一

不借物不假器，近取諸身心。御氣動脣有曲口，矢音觸類感物隨。歌吟大而不滂，細不沈激切。笙竽和瑟琴，通神妙悟靈元。逞精微，足以窮幽深。唱引萬變，用無方。啣嘔將絕中，慨慷婉約優游。驚激揚情思，善反哀不傷。八音至和樂，無荒登高臺。而騁遠望，仰扑抗首引。穆亮舒肆兮徘徊，冉弱澎濤兮兼奔壯。逸氣繽紛，啾響作雄馬。長嘶向風，朔鴻鴈將雛。叫沙漠，因形聲隨造曲。應物無窮，機響速若離。若合絕還續，南箕動穹窿。振木更變陰陽，轉風俗臨巖坐石。漱清泉，阜蘭猗靡竹。嬋娟吟咏聲，駱驛著結思。纏絲滌蕩，無累志飄然徐而引之。八中仙

假象金革擬陶匏衆聲繁奏競笳簫礪震隱訇唧嘈
隆冬熙蒸霜夏凋秋霖春降鳳鳴條音均不恆無定制
行而不流止不滯隨吻發揚芳遠逝要妙流響激清厲
自然極麗羌殊尤韶夏咸池異鄭衛綿駒結舌豹失色
虞公輟聲甯歎息鍾期棄琴孔忘味獸舞抃足鳳拊翼
乃知長嘯之微妙蓋亦音聲之至極我今上法成公綏
剪裁舊賦爲新詩蘇門山中鸞鳳鳴擲梭不廢東臯聲
若教玉女便投壺爲聽元猿山客狐嗚呼

失鏡

失鏡不須尋神光洗寸心廚香新煮蕪雲散遠窺岑有

雪杖山人詩集卷六

二

鬱偏宜嘯無錢不賣琴來看九宮譜寫信問詞林

雀

野田布飛羸不挂翟門雀翟門長細蒿採當梅花嚼空

林鶴在陰呼雛縻好爵

中秋夜登樓

坐倚樓頭月天香散碧空淡霞飛片片殘漏響東東鳳
管調新律鸞輝展舊銅如何杯影裏愁殺可憐蟲

楊花

柔絲最怕煖經風杜宇啼殘馬首東惆悵斷垣芳徑裏
徘徊孤渚晚煙中已無剩水浮樽綠尚有殘桃入鏡紅

紫燕莫銜窩內去讓牠作勢自撩空

日且來

日明去日且來雞鳴庭樹喧雞縛羣花開庭中有花酒
養醞黃塵喚霧手託腮移鴉擘脚撓鋏且且暮暮思
陽臺且且伐之木尚荏且復且兮胡爲乎來哉君不見
天下且兮滄溟體船頭打鼓已豎桅要談待汝揚州回

四更山吐月

電影激危樓三更欲盡頭香殘藏兔窟光鑠釣鼇鉤霜
瓦全欺曉松窗半掩秋豐山鐘韻絕無酒掃新愁

和唐崔國輔對酒吟

雪杖山人詩集卷六

三

爲歡永今夕掃除石上塵履跡青州酒當月團茶兩腋
風生自斟喫顏回船歸鼎無足孔子周行亂心曲儀狄
焉知此味佳消愁滿貯千鍾醪

詩詩之一道難而易易而難聊成數
韻以自娛弄勿謂卽箇中人也

有字卽成韻無愁莫咏詩解人眞箇少作者本相知琴
裏調新曲花閒發妙思童謠天所吝老氣石難支可以
翻前案何妨續舊詞每從清夜得或者劈空擲勁筆超
諸有神工罄所宜飛來珠一串舞罷柳千絲月愛光逾
冷雲情色自滋繞亭幽草嫩立樹小禽癡絮惹聞中怨
鴻生枕上悲遠行應贈別盡醉且銜卮忌踏潘妃豔驚

看賀鬼奇白華今代補休問續茅鷗

豆棚觀雨

信手承簷似掇之弩強羣起笑筍遲雪桃熟解三偷意
煮豆休誇七步詞啞鴈買烹聊染指睡龍呼醒使銜厄
綠陰不補青天漏正是周郎度曲時

燃字贈陸禮掄姊婿

偶然燃字得麥奈不問揚雄問姊夫窗上曉光輝凹凸
詩中秋思惹胡盧從無人用誰來省只有君知我亂塗
欲把桐魚敲石鼓恐教咋舌覽吳都

清引吟

雪杖山人詩集卷六

四

清風來何遲小爐香自蒸朵頤舍靈龜跌坐看跛鼈故
衣悉成蓑布被新長穴賣盡案頭書惟存筆尖舌

外甥曾大木至

小釜膾紅魚秋窗竹影疎僅存三寸舌曾寄一行書水
響知深淺輪旋驗實虛迎秋臺上望早已見真如

蟋蟀

纔易羅衣未上樓豆花籬畔小蟲愁也知泣露宵吟月
便欲依人冷占秋碎影滿階思覓侶殘更倚枕想歸休
明河耿耿箕星動紅葉飄來滿御溝

夜窗情話次昭遠韻

自古修名不可矜十年相伴只青燈到秋亂颺經霜蝶
遇暗空鑽故紙蠅唐突無鹽歌昔昔支撐有尾築登登
江南江北多芳草沙嘴潮回日日增

斗室閒談鼓不鳴荒涼竹徑四無聲幾家淡月沿邊過
一掬寒泉到底清咫尺丹梯容爾步尋常白髮為誰生

山雲化作簾櫳霧邱壑膏肓尚有情

休嫌島瘦與郊寒積簡盈箱興未闌雀尾爐中煙篆細
螭頭鼎內酒波寬短籬菊放心難放高枕身安句亦安
紅葉打窗同刻燭始知琴外賞心難

曾於射雉想如臯把酒臨風意氣豪水退薄寒羣涉淺

雪杖山人詩集卷六

五

花開微暖獨登高片帆暮捲盤堆解清醴宵斟釜炙羔
未許綠塵霑淨几誰分兔角與龜毛

精金無礙一鉤輕獸岸洪爐百鍊成一世辛勤忘實相
半跬才予不虛行夜珠條墮光逾白旭彩猶沈氣自清
每為停雲遙結想好持此意問淵明

天可躋兮海可超潛居一室咏椒聊漸看活水回環繞
已覺愁雲一半消夢蝶頑仙談化鶴食魚狂客醉呼貓
明朝把釣聞溪上楓影蕭疎映碧寥

齋中玩菊

不待敲門問主翁夕陽窗外有深叢黃花漸被霜侵白

野鶴含愁怨曉風

獨自吟詩破曉寒擁衾何暇惜花殘只因眺起無滋味
著意閒評白露團

為誰香豔為誰黃原是儂家舊草堂興至小樓無事事
九秋拈韻惜殘香

珍重將詩莫浪傳不居黃後逃鞭先窗前欲索常儀和
敲破殘更一鏡懸

知己無人識者稀枕囊包裹越芳菲從茲亂舞空中葉
楓落吳江水脫衣

庭菊次蔣培風韻

雪杖山人詩集卷六

六

茹蘗餐茶枉用功今朝又遇日高風家如懸磬寒無草
座有閒花冷尚叢幾許折腰文字契何人識面姓名通
採來滿把歸香枕羞澀囊空手不空

醉鄉相遇傲無功三徑依然太古風霜蘂早苗歸老圃
秋花殘葉長新叢逢源汨汨山泉溢得路悠悠帝座通
玉子犀釘窗外現影形含笑鏡屏空

甘蔗王

庶鳥羣飛護鳳凰焚燒頂指說天堂自從佛曲南來後
梵唄晨宣甘蔗王

次和孟浩然陪張丞相自松滋江泊渚宮

雅步想松滋襄陽是我師獨舍中盛思偶值蚤秋時此
意誰知我斯人克念茲省心何必問入夢不須疑出處
情難解游行艦暫維數窮中可守運至髦非遲學飽詩
偏冷人高爵可辭豈同趨侍輩官好我為之

曉過恆仁遇雨衣履盡溼

雷音纔息檢青袍動止危樓貫濁膠上已舟居成襪礙
小郎圍解換葡萄漢王馬上冠曾潮魯國箱中履共裝
醉里醉鄉霑柳汁台衡克佩呂虔刀

紛紛良法罪青苗野鴨荒田野火燒學繡塔邊搬井倒
爨音集後炙琴焦不須重問高郵路何必橫衝上海潮
吾不如農襟肘見作詩聊以寄黃橋

雪杖山人詩集卷六

七

分香

金雀銜香片荃蕪集後塵玉奴偏不與嬌嬾反回嗔

孫劉試劍石

劍利何須試吹毛便殺人不語山石苦徒使凍皮皴

黃鶴樓

至今夜夜飛黃鶴老鶴金毛小鶴青畫棟雕梁珠絡索
岑樓阿閣錦圍屏漢陽直達三江口湖水虛懸一片萍
坐對晴川雲不隔一雙瀟瀟下沙汀

岳陽樓

城陵磯湖岳陽樓曉泊巴陵挾妓遊晴日一螺當媚眼
雨昏萬派浙矛頭江湖清濁分秋夏山水精華付冶由
沈水汨波收麥飯香蘇滿浦木搜搜

峨眉山紀略

雪山咫尺聖燈來火燄焚燒慈嶺開不見金身終暗嘍
偶逢玉面便低徊駭人洞洞飛仙瀑出世山山脫聖胎
雷吼拆龜霜冑脊木皮古店訪巖梅

三峽

王方平陰長生二仙坐隱基一杆至今落子聲錚錚溫
湯浴罷月洞明遠望天柱石壘城杜公草堂千載名魚

雪杖山人詩集卷六

八

腹八陣沙觜橫白鹽赤甲白帝驚瞿塘濫瀨篙難擲仰
天一綫纔透明橙葉撒撒開猿聲幻作巫字波盈盈高
唐神女夢不成女嬃嬋媛冑屈平澗那吒灘人鮮鬢香
溪魚洞蓮花擎黃陵廟前愁落英三朝三暮天驅耕出
峽入峽人命輕紙船鐵柁波鈞旬荔枝龍眼殊有情灑
西風景漁舸輕夔州山彩連朱薨至今伐木聲丁丁

多景樓

高處遠觀山更小非關山小眼光低大江一片如平地
兩個盆栽一撮泥

女兒橋雨宿

暑行香帶雨茉莉點芽茶葵扇風搖榻鮫機月照紗小
娃停桂楫大姊泛星槎竹盞流金影相逢讀五車
題墨角扇畫
仄影隄靡剔芳垂石角秋嫩黃脂共漬金葉粉同揉蓉
菊含香冷芝蘭帶雨抽葉珠初返魄天罅現瓊樓
漢墨
遺下襄周漆還同禹硯畱劫灰存一片封作墨鄉侯
瀟湘夜雨
無雨亦瀟瀟湘江路不遙竹邊同一聽窗外有芭蕉
山寺晚鐘
雪杖山人詩集卷六
九
是處有鐘聲湘江夜更清獨眠山寺裏片月曉猶明
洞庭秋月
爲問洞庭秋煙波蕩小舟長安一片月高挂岳陽樓
拾酬金草封寄炳弟
助吾書城七日香何曾一夜酒盃穰履珠夢想三千客
雲騎心懸十八孃曉月曉星隨手抹秋風秋雨沁心涼
湖南督學春坊弟要看新詩筆滿箱
一紙稿
塵囊一卷借來書海內奇觀付朽魚秋暑半涼齋寂寞
故交新沒鬼軒渠自朝至晷霜毫禿忽雨而晴石髮梳

助我集中山水趣一瓶寒碧冷生蛆

將行

文義棋書任所將五車涉獵貌堂堂許而不與馬何瘦
飢卽代庖牛自腳庖穉恭家誇翼奮孫安國宅覺名香
對壺卷褥披藜藿送爾臨歧進一觴

和劍南詩草

山居無論拭龍巾竹屋清涼似水濱到夜不饒花底月
逢時且過眼前春千秋芳躅經心續六秩平頭屈指輪
不在此閒停片刻一生詩藁付何人

冷固溶溶熱亦宜雙蓮纔吐映清池適當對面談心日

雪杖山人詩集卷六

十

正是開懷得意時修竹出牆風影側孤桐覆戶晚陰歛
蟬聲苔徑麒麟草蹴就金莖玉露詩

孽荔栽芸弄玉鉤漫言虛室等虛舟花開自媚窗前月
葉落方知天下秋桐子結來原養鳳菱絲長就不牽鷗

有詩有酒開筵坐何異楊州百日留

沁齒清波勝冷泉博山香裊起黃煙銀鐘挂角驚飛鳥
翠扇當心畫粉蟬葺藕腸絲綠繞蘋翻湖面玉嬋娟

羣推只有干城將鶴髮星星享大年

姚合天生磊落才醉攜書卷傍琴臺爲邀初月移樽去
自看新荷放棹回天半鶴飛金鏡仄庭中樹密綬鷄來

一番小集詩薪積松影穿窗手自開

再咏岳陽樓

澄波千頃汎人愁煙電湖船結綵樓豔女洛陽橋下見
奇文情史集中收淒涼鄂渚翻爲雨漂泊輕繪不禦秋
眇眇瀾瀾蛟室女更無消息爲君留

洞庭

路出涇陽書有無至今橘社未全枯火經未必龍能聽
鼠怪何勞筆代誅鴉裏飯九喧水面刀藏魚腹上神廚
花愁雨泣知多少浪湧風鬟識妙姝

題畫棧道圖

雪杖山人詩集卷六

十一

陳倉寶雞時有光尹喜故宅庭無霜南門度渭一葦杭
浴溪直入波湯湯高坪插天不可當重關大散心違違
北流入渭南入漢中龍過脈傳會楊車驅碌碌下平阪
晝夜虎豹伏道旁二十餘步獨樓起雜以檻穽和臺唐
二三煙突燎且守木城聚落嚴關防自東新店過偏橋
路絕插杖崖壁昂偏山架木臨白水江源真棧無康莊
西戎舊俗屋覆板上下鳳嶺鈴琅琅鳳裏與郿號三空
郿道枯壑生劍鋌孔明當年出斜谷木牛流馬輸軍糧
陳倉嶮巖僅單騎西行二百無天光汚之百丈果峻絕
明修暗度欺項王松林柴關紫柏署忽漏山寺雲青蒼

出暑平沙淨如砥
空晴空雨山花香
青山夾馳水中貫
豐林前擁嶂疊張
山形去來杳無跡
左顧右盼駘翔翔
黑龍之江深二丈
巨石湍急借鏗鏘
小鷓鴣飛立水際
爲羣千百迎風颺
泗波浴浪時出沒
吞噬不管頰尾魴
青橋岑嶽頗難步
才了困頓收行裝
七盤盡處雞頭關
一石逼漢非尋常
下俯江水不見底
身浮心憚神驚惶
出玉石盆兩崖突
是爲鄭谷詩盈囊
高松古檜映明月
潛通禹廟思梅梁
五丁開山去不遠
神龍劃尾人收韁
楓丹橘綠省圖畫
煙嵐雨岫凝縹緲
我今爲君進一觴
寸陰白日行堂堂
穿林度嶺仰歇息
聲聲杜宇多感傷

雪杖山人詩集卷六

三

石牛糞金何足惜
策用婁緩知秦強
古來相知重離別
灞橋泣別攀垂楊
人疲馬倦臨漢水
垂鞭卸甲崩雲裳

兩河圖紀略寄炳弟

桑乾過涿州乃爲華陽臺
保定入慶都馳道從中開
六月淨無暑高柳參天栽
眞定渡滹沱豆粥進一杯
樂城不三里設險崇崔嵬
柏鄉光武廟石人斬便摧
內邱國士門豫讓安在哉
臨洺冉子祠至今列高槐
洺漳皆晉地霸業爲罪魁
行穿太行東山勢多紆
迴先之邯鄲道一夢雄心
灰遂入邯鄲城酒薄兵生
鬢賢哉藺相如永巷名車
回叢臺與疑冢竊據土一
坏漳河訪銅雀瓦硯

研松煤蕩陰改湯陰
陸地生黃埃文王羨
里廟演易仍西來行
逢扁鵲墓巨碑長青
苔空清子貢里魏煥
多輿僮衛輝蘇門山
平阜雲醴醴孫登發
長嘯鸞鳳吟深隈
右爲安樂窩康節常
徘徊衛源珠萬道百
門寒鑑顯中有湧金
亭日午馳風雷白楊
大如抱奇古眞良材
河流不泛溢千秋無
水災溶溶泛桃花括
括施晷晷

洛城佳麗地澗西東
逼灑北邙良其後伊
闕起于前伊水自南
來碧波純浸天四塞
帝王都地靈產高賢
邙山冢纍纍下矚生
青煙長堤多古木秀
壤成良田巨冢設機
穽其法無人傳冢壁
穴稱窰山谷一綫綿
自茲至潼

雪杖山人詩集卷六

三

關四顧心茫然

新安函谷關楊僕移而東
沔池在西門會合秦趙通
硤石張茅北三門千古
雄兩崖石橫截其峻何
穹窿堯時河上溢天下
乃困窮禹鑿入神鬼妙
想奪天工于前爲底柱
巖巖起凌空巨磧復星
布浪急排豐隆出門勢
霆震瀉洩洪濤沖聲聞
數百里直達福蘿宮魚
飛電燒尾雨滴林飛驟
濺珠撼雪山倒挂飄長
虹驚波動坤軸倏忽騰
鱗蟲日星任摩蕩闔閭
遭迷濛我聞心踴躍破
浪乘長風安瀾自澄澈
四載收全功

河北中條起蒲版直接
大行土山縮芮城平陸
鞏河濱

數十百家常在眼魏野草堂樂天洞此洞藏身詩自撰
遵山北麓至陝州繞河城北如環轉此本前民古虢州
周召于茲治分陝召公祠內枯棠枝夜半甘霖潤新畎
城如龜脊中無波交口灌池終歲滿湯湯上過東麗譙
聲似哀絃色如卯祠前翁仲鐵法身閱歷千年位叮嚀
山行北陸河南崖函谷舊關愁日短孟嘗慣作假鷄鳴
紫炁青牛不爲誕軒轅鑄鼎在閩鄉一穴九龍潛若蘭
風聲旬旬通大行橫貫河濱深莫辨城枕崇山接太華
東抵洛陽勢遙遠潼關高據俯河流爲陝咽喉府特建
送行折柳意淒然馬尾蕭蕭心忿懣墳前大鳥號向人

雪杖山人詩集卷六

西

唐柏五株大舒展一株上有寄生槐合抱成形戒勿翦
門作五樓橫絡之翠靄飛空碧霞卷晶精暗肝蔽雲日
渭水溶溶瀚玉輦南行迤邐到新豐門戶由來識雞犬
不妨爭唱大風歌氣盡夫人衣帶緩邛山雲氣久消亡
只今虛設鴻門坂

驪山本古驪戎國始皇滅之冢其下至今陵土尚巋然
前峙二邱埋玉馬鑿之不入燒不難西出溫泉熱湯瀉
臨潼南門山壁立下爲二竅哀湍卸灞陵爲旌章霸功
醉尉郵亭呵犯夜天高日近長安城威在城陽山水也
中閒阿房連未央一片榛蕪無片瓦山南水北多漢陵

城後廢邱頗風雅墮妝化粉名楊妃脂面勻塗儘妖冶
鳳翔鴉集歎三良底旬汧陽路橫椿長春宮殿對南山
無復飛昇煉丹者太公釣石在磻溪足跡依然露雙蹀
嗟哉旬倚西平原夾渭而行塵颺輓祀雞戛戛流火聲
靈原金觀三丰屢陳倉再西大隴山其阪九曲無可假
七日至顛水幽咽遙望秦川口瘖啞肝腸斷絕作悲歌
止止行行愁易惹爲問驪山如是凶送君千里杯重把
三春日落唱驪歌馬頭莫被楊公打

雪杖山人詩集卷六

五

泌陽鄧河春蕩粲黃頭錢貨通來往南陽一帶臥龍岡
羽扇綸巾諸葛像井欄繩轍數不齊元通妙入非非想
七星石表百里奚炊罷屢屨竟長往堰在空傳召信臣
青莎片席平如掌井誰搬倒不紀名涌出飛泉味寒爽
昆陽大戰屋瓦飛虎豹股栗天敗莽長人可憐巨無霸
血漬溝流泥沒頰葉城之西沮溺耕謂聖知津誦吾黨
此閒若有嚴光祠夜半同眠動星象寶封香山示現身
九老都來會方丈汝州取道過登封轉出轅轅鞏之上
東行虎牢成臯敖秦置嶠關駭嘯太倉積粟割鴻溝
百戰爭雄日曛暄
陽城測景觀星臺周公石製量天尺一百廿尺周尺長
仰視天心等燕輿許由石榔掘不開遙望箕山星可摘

軒轅三女墓長留有一白松堅似鐵色如傅粉帶微綠
老榦三岐葉含碧近而卽之翻成溝遠而眺之儼堆雪
蓬隨土厚水提壺宮石堪珍瑩同珀甫田蕩平不成蕪
列子故居羣嘖嘖夷山一阜大梁愁修竹園墟雁池歇
兔園乃在汴城南師曠吹臺銜落日禹廟荒涼李子碑
何論拾遺并高適引河入汴說隋皇東北壽山風景絕
城外大堤樹有陰不論晴雨人心悅樓觀猙獰相國雄
官衙嫵媚龍圖鐵竹林何必問芳蹤黃公酒艦飛向空
尉氏蓬池蓬不蓬朱仙鎮上生悲風雲長舊宅今猶在
隱約當年秉燭紅鄆城尺土流牲血召陵泣奠齊桓公

雪杖山人詩集卷六

六

我一編新薦嶺蛟龍騰躍高余冠地靈人傑歸朝端信
而好古桃葉乾推梨讓棗寄所歡兩河之圖君莫厭來
告帝期律數添潤澤蘇槁過黃炎

隋亭

亭古無椽挂荔蘿瓊花零落野羊過只今天際歸飛雁
不帶金翎浴汴河

五臺山

五臺卽是清涼山臺分東西南北中中臺頂平周六里
去地四十形穹窿太華池水禱輒應雨花池水胭脂紅
飯仙之山玉爲饌鷲峰甘露光灑灑玉亭寺巨歡喜嶺

雪杖山人詩集卷六

七

直至絕頂無罡風那羅延洞東臺東僅容身仄風颯颯
盛夏有冰光五色彩輝泛溢珠玲瓏又東乃有樓觀谷
習觀華嶺原相通仙人之洞了無異只今仙子盈虛空
明月池中見明月紗帽障目光濛濛西南青峰大羅頂
南連望聖臺瓏瑤東谷之池在臺下一洗目明耳更聰
羅侯顯迹善才笑清秋紺宇藏丹楓溫泉寺內湯可浴
香煙不斷燈熊雄哉西臺藏寶策魏文帝畱人馬迹
祕魔巖洞有陰風薩陲捐身入功德玉華眞容映池水
爰有文殊來洗鉢圓通諸寺悉幽曠泉味三珠頗馨冽
七寶珠樹天下奇幹岐七條合爲一然後枝葉衍縱披

覆四下垂風韻琳琅耀雲日迨夫乘興登南臺山光天影相徘徊聖僧巖下巖水滴聖鐘欲撞天風來清涼嶺上清涼寺清涼之泉無纖埃羅漢洞邊松長葉竹嶺金閣高崔嵬金閣之殿今已廢不生几草生奇材北臺之峰名掖斗羅侯黑龍天井口白水還于天井通七佛前來洗金手其南又有牛飲池牛不耕田只株守寶陀山產銀石碌天花之菜堆盈缶嗟哉金剛洞窟人不到佛陀波利藏身藪五臺周圍五百里而遙其上平頂于雲霄文殊師利昔居此于今佛殿盈山椒寺宇壯麗不可說覆蓋雲棧和天橋寒風刮刮霜雪苦夏日杲杲珍珠

雪杖山人詩集卷六

六

跳解衣散錢千里至九州頂指俱焚燒荒山蘊藉付老衲人閒福地資遊遨偏衫一灑杳無際至今徧地鋪瓊瑤君不見劍三於菟

聖道昌狩獵猛獸如驅羊五峰平土雲蒼蒼菩提世界皆清涼夜看圖說朝無糧名山著述徒奔忙燈花仰結蘭膏香文殊助吾七寶光

桂海圖說

把筆興不孤桂海披殘圖無山不雁宕無石不太湖無水不巖陵武夷相匹敵就一時人所已物色者而供吾之諷咏與描摸

獨秀山者亭亭如削四無科臼不與羣山相接而自成其一阜上有雕闌畫閣翠幕彤亭下有月池如坐危梳之巔而泛乎巨浸之藪四野環碧簪一目盡所有顏延之讀書巖上五咏堂為宋始安賢太守嗟哉芳躅今尚存獨自行吟屢回首縹渺雲霄野鶴飛孤峰卓立冲南斗

石紋五色名疊綵一洞屈曲穿山背南北兩向提連環風洞斑斑合瑁玳清風明月易撩人四望亭中飛靄霽非晴非雨亦非寒金碧叢生飄飄鬣心欽不必向人言八桂堂中容我輩一詩一畫冠千秋愛此孤撐果無對

雪杖山人詩集卷六

九

虹消雨霽白雲收雷殷峰坳發輕樞

寶積山前折楊柳行人相聚銜盃酒橫塘百畝冬不涸朝夕霞光泛螭首參差雉堞列山坳華景洞中尋鹿韭二十餘榻可橫鋪日月窗楞漏星斗唐元常侍巖光亭鐵壁千尋雪龍吼妝點晴山媚世人紅裙緩步攜紅友七星環列蔽松關石竇珍奇繪巧顏雪浪瑤波濺圓阜果然海水浴金山

鯉魚躍洞在棲霞每過天門石吐花布袋側身開口笑谷風凜凜出峪峒

菩薩禪房煖氣融白圓光見逼元風彈丸不打天池鳥

旋轉灘巖北斗中

省春巖亦如簷覆廣稽平田望豁如山勢面東無夕照

穿山小洞架樓居

灘山橫障據江濱洞正圓如大月輪吸取江流掀象鼻

撞穿巖竅兇悍颺颺避暑羲皇臥寂寂焚香羽士湮

信孺致能虛舊宅雲崖軒內躍金鱗

隱山六洞水中浮化作桑田麥有秋磴道鑿通巖露骨

井窩懸汲月當頭嘉蓮白雀堪容席風嗙波喧弗可舟

為問石林唐李渤跌踟躕級共誰遊

龍隱巖深有洞天龍形石裂欲昇仙水聲三峽冰壺冷

雪杖山人詩集卷六

三

風景中秋皓月圓剏石作詩徒自苦洗心問影倩誰憐

我遊東粵忘西粵可有驪珠照九淵

伏波山逼郡城西趾沒江流頂可躋石柱氣浮離一綫

澄潭水漲浴雙鶉平蠻利劍何須試問俗嘉謨不必題

屹立殘陽吞復吐女牆遙望豎天梯

洞深晶晶白龍潛龍飲寒潭首倒懸石室磴礧依小閣

平疇穉穉注新泉坐吟蒼翠香霏袂泛酒清冷月照船

丹室元巖俱不讓各涵幽趣待飛仙

虬枝盤翠蓋山洞發韶音大舜曾投足虞山獨洗心灘

波衝落日桂海撼長林左遶皇潭出重華駐小岑

堯山淹數邑磅礴土成岡天子田猶在黎民志不忘登

巔看石壘俯淵囑雲翔裊裊藤花落秋風野菊黃

浮州自有蛟龍窟巨浸排山州不沒浮州不沒水排山

此是浮山山不汨山平不汨山為州州內有山州可掘

掘州見山山便沈掘山為州水不侵鞠為茂草無長林

一片浮石當江心昔家日暮愁天陰分水犀從州上出

定風珠向州邊尋中有浮玉如懸砧

雲南九鼎山

欲問雲南九鼎山蒼煙密樹瑣重關九嶷不讓天邊日

萬劫難消石上斑畫裏摹形形更肖詩中著色色尤慳

雪杖山人詩集卷六

三

超然臺擁奇峰裏到此為銘欲訂頑

點蒼山

一塔寺隣三塔寺點蒼洱海漾馮河瀑衝石跳盤騰馬

字孳朱書石換鵝人語角端曾駐驛鬼幽羅刹禁婆娑

崖邊雨鐵觀音現金榜題名醉跨羸

碑如玉磬谷傳聲無虎無蛇法界清冬煖夏涼花滿苑

麥晴禾雨水盈坑武侯畫卦今增塔明祖題詩昔掩兵

十九峰前僧挂褙笑他蒙氏據專城

五月遙看積雪凝嗚咳囉樹紫金藤山高西向朝無日

水漬南來夏有冰丹桂山茶花不斷木蓮躑躅樹馮凌

只今草石旃檀氣阿育當年統聖僧

費氏五丁鑿山歌

山精化女蠱蜀王費氏五丁身最長擔泥築墓山竝列
團團石鏡生榮光石牛糞金事詭譎鑿山道道蒼崖裂
石裂崖傾蜀道通崖崩肉濺長入血長入血漬雷甸甸
懸崖倒挂翻空雪木棧藤橋鐵索牽秦兵寸進如跛鼈
貪金恃力抑何爲壯士身亡國隨滅多少奔馳名利人
膽寒心悸傍車輪下窺萬丈寒泉冽上視雲埋不轉春
嘉禾總是平陽地萬頃平疇關葱翠竹榻松風不宵眠
千山躍馬悠然逝孀妻寡妾被欺詒峯帆帆分波渾渾

雪杖山人詩集卷六

三

侏儒飽死朔飢死縱使蚩尤未爲利恃德者昌恃力亡
簾幕貴人高甲第

山夜憂爲華升垣作

木瑟瑟兮風含悲心之憂兮當語誰月皎皎兮遲未下
寡女無媒老未嫁

賣杖行

何山採取千年藤白髮自照菱花菱探囊取物應手得
全家揮霍湯消冰人隨物化藤硬立卓爾猶拄廳前燈
自嫌凡質難擺脫未嘗學得龍飛騰杖頭使盡木居士
無人求福徒相憎兒窮孫苦扶不起八元減價三羅增

寄言黃耆無可憑憶昔腿蹠生觚稜穿山入澗行如奔
龍鍾索價聚百朋楊公倒地風冷冷息心問杖杖不磨
何不削圓付老僧百錢重繫朱絲繩

孔門儒林酒話席占

欲鞭甯戚樹威難醒眼宜同醉尉觀曲阜洗尊蓮盞溼
鐘離抱甕箬瓶乾翁因失馬家多馬人爲鋤蘭室有蘭
鐘鼎聖賢清濁辨甌枚麴蘖史書寬身真犯律還應滅
手縱操觚未易干不見不知無量量傳疑傳似且看看
新添夫子堂前五一斗葡萄醞醋酸

桂上鳥窠

雪杖山人詩集卷六

三

可俯窺兮不仰攀夜深濃郁曉開關避風雲擁來東海
招隱香凝護小山上更有巢秋信冽月中無障暮知還
自窺馴雉探懷橘把酒含飴一破顏

酒

春雨漲平沙山妻掃落花猶存一斗酒專待我還家

竹轎

長路雙肩僱符輿山行穩稱病身軀不堪碌碌呼牛馬
暫借兜兜當屋廬上塹仰看天半鳥渡溪潛見水中魚
一門箭括車箱阻小憩花陰便讀書

燈

枯坐長宵卷未終
芸窗藉此一星紅
漫勞鑿壁矜寒士
偶爾分光課女工
五十八年敲石火
百千萬劫照虛空
無煩牛渚燃犀燭
魑魅難爭靜夜功

桃

夭夭灼灼復萋萋
曲盡形容喻美人
從此浪中都是恨
豈知牆外忽然新
山深結實羣仙採
樹老無花一燕噴
莫謂鎬池隨燄滅
漁郎歸去尚言秦

震澤閒居堂獨咏

詩就無人問閒居
自得時雨深
花落寔風靜
竹參差山黛慵
來薄雲光棄去
遲遷延還却步
好句我收之

雪杖山人詩集卷六

五

珠蘭

節節青蔥葉葉香
金龍細爪糝珠黃
大羅天上雲師捧
無熱池邊素女妝
曉露仰承圓的礫
午風斜拂正芬芳
紉蘭巧結幽人佩
吟傍蓬瀛太史堂

和友人楚中登山

踟躕煙外嶂萬里
楚山晴樹古哀猿
猿嘯花殘怨鳥鳴
頓忘身是客聊以酒
爲名石上雪中雪
閒看野老耕

次學亭閨中七夕

無端花下又逢秋
便著輕羅拜女牛
旖旎含情偏耐嫵
睽違相見不勝愁
橋虛月仄河流駛
鵲起風高木葉啾

一夜紅絲牽錦帳
鍼穿簾捲曝衣樓

七夕雨中聞紡織聲次前韻

絡緯先桐報早秋
秋前五日看牽牛
日斜雷送千峰雨
夜半蟲驚一葉愁
巧學木蘭梭唧唧
悲填蘇蕙韻啾啾
黃姑誤認鮫機織
竊聽心酸倚綵樓

曉行

兩岸通蟬聲凌晨
爽氣清破船招客
渡宿鳥看人行歲
熟憑時雨橋危見
古城頻年常往返
秋健畏蹄輕

煮新糯

鍋炊跳過荒年米
飽饌揮金喫玉人
一道天河直通海

雪杖山人詩集卷六

五

半甌雲液頓回春
空城月斧修幡腹
彩石靈媧補漏身
笑彼富兒醜不設
競誇捐米救窮民

荷亭

楊柳西風紫燕穿
荷衣低傍玉人眠
隣舟只養擒魚鳥
別墅全無種秫田
到處豔妝畱笑者
相看長袖忒嫣然
行遊只當垂簾卜
柳標隨身挂老錢

盡夜秋窗煥彩娥
星朝檻外燦紅荷
風飄粉瓣腸先斷
雨打珠盤淚轉多
一洗舊愁呼紫紫
數添新恨喚哥哥
鄭虔宋玉都如此
谷口山人奈老何

最上乘人無色相
最忘機友沒形骸
何須芍藥心相諶

不用蓮花舌逞乖終歲咏吟詩自富登時痛飲酒能埋
翰音妄作升天想鼠橫真同蘊玉猜

匪林石筍碧參天兩角蝸盧白板圓弔月蠅蝓風浙浙
承塵鵬鳥兩涓涓主人當去客何往有約不來余未眠
緩緩遲遲仍活潑笑他六月過新年

半灣凝碧浸銀鉤如向蓬萊浪裏遊蕉葉有斑成雉尾
石山生角即鼇頭輕搖羽扇椶櫚樹滿泛金樽舴艋舟
爲問阿香今在否雷門布鼓忒風流

曲鍼傷芥委波濤那得王祥解佩刀食麥嗅知兼杏味
毀車炊恁管薪勞露雞烹食羹嫌冷牆竹分栽筍頓高

雪杖山人詩集卷六

三

曉起漱流還自鏡邇來頰上長三毫

行過平岡見石山驪龍領下探珠還花能解語草含笑
峰會攢眉岫擁環烈士暮年心落拓水禽殘日嘴綿蠻
歸來長句和誰續爲惜幽芳暫掩關

食粥行贈會瞻

禾城曉起踏朝旭行至間溪食糜粥不用黃雞與杏仁
天泉緩火香粳熟衆餐已過煖復涼微凝柔膩薄著湯
儼如百和薏苡漿又若一捻酥漸洋石厨預備等叱豆
華馭夙辦如斟羊銅銚百沸春淪筍錫餽半盞秋煎肪
盆中雪乳餅兩方青菘白菘藟蘆薑紅鹽辛桂枸醬芳

滲齒甘脆晶玉豔毳飯晶飯調蘇黃瘦軀一束冰浣腸

黃金鍊就家道昌蟲吟鳥語皆文章非癡非傲非顛狂

憫窮揀厄殊奔忙面譽背詫翟網張澄心諦視揮蚊虻

榻來太伯潛荆鄉誰爲介紹呼王郎二十四考齊登堂

鮮魚美酒同尋常今晨訪友舜水旁雞鳴白整頓倒裳

疾行瞬息三十里大瓢滿酸真珠香世人只愛花豬肉

棄舊憐新鱗滿腹惟君夏屋承權輿攜手秋郊看黃菊

金花草

園中仙菜名金花白雪堅凍先抽芽野田無人羣雀噪
歷山子孝曾芸耶蟄雷震林天爆竹春風直走黃鶯譁

雪杖山人詩集卷六

三

筍鞭行動菜舒甲蕨拳未展屯三椹梅風杏雨簫鼓競

絃管雜奏郎官衙生盤熟食丁倒貢却與馬莧同膠牙

綠香喚作五里霧黃雪散襯金根車犀箸腥膩換晶箸

輕挑入口羣咨嗟歡欣歎賞心默轉舌尖涼沁心田嘉

酒狂頓醒痼疾霍軒軒起舞漁陽搗金盤露滴瑪瑙凍

銀瓶酥潤消癥瘕周身滑膩胷膈爽醉渴不用呼梨查

老翁鬚髮鬢如漆笨伯聰慧同嬌娃大官含笑椽史悅

合席飽飫羣嫖媵去年荒村作寒食小姑採摘筠籃遮

今年立夏登綺席惟余賞識諸賓訝紛紛走歸語厥婦
雲思夢想抽簪又欲向郊原歌采采悔不生長山農家

朝餐夕飧任俯仰懸魚解佩借濕麻

和李耕客前輩香草居詩耕閒莊次兄韻之作

大暑學眠民山居借裸國坡翁癖談鬼元章顛拜石獨
行無所之艱難任越歷侶此巢飲倚愛踏磨履跡妙詣
造希聲狂談竟無敵倦撫一張琴靜俟溪月出爽氣從
西來翛然夜中值買買過重九看看將六十鳧鷖巧逢
迎菰蒲遙拱揖遂將紙上名認爲燈下客冷語發新機
潛光吐奇色翻動亂書堆喜而置諸膝

有感新井

羊鬚香捋珠充饌龍準地封鶴護搜一煖一寒金鏡列

雪杖山人詩集卷六

无

半清半白玉花稠旁窺禹穴書千卷上出湯泉若百甌

新汲得銅休傲富豬糟椒釀任君投

有懷仙井

夢想蘇耽化石遊怒興巫雨激龍湫但教清醴常相餉
只恐丹砂未易求白水染紅原幻術小珠薄浪應潮頭
自從陽穀煎膠後清濟紛紛混濁流

石磯垂釣歌

野店開名花色香媚而婉一尊消閒愁飲罷日已晚漁
父遮我甞從容不知返千里釣絲長一寸月鉤短攜樽
上石磯地偏心自遠蛟龍任出沒魴鯉協精選塵網無

拘攣數畧盡開展礪齒石堪漱濯纓手同盥不泗十八

灘寧畏九折阪空中起黃雲飄漾散芝繖吹波湧赤鱗
銜符待收纂圓平石半隈清冷酒一盞渤滂異九疑坳
峭非五管苔長垂溪毛萑生束蘆稈休將過河泣思烹
尺素東侃也拾杼稜尚兮獲璜琬稜嶒俯幽壑溯洄通
竅窳巖光本無命淮陰幾失算譬如白獺收鯨魚畫諸
板一遭霖雨霖生菌化青蘚匡君有斷畧羅織悲密罟
洵能江河忘逸興自晚晚吁嗟釣不綱子曰可也簡今
宵對殘月不過借消遣偶爾戒鱸慵何嘗羨編扁豈似
漚泥翁撥刺罩齊偃豈似杭海徒剖而曝諸鱖豈如嗜

雪杖山人詩集卷六

无

腴者蒸熬愛香煥豈如婆子邨易鯖輸內館豈如校人
烹對僑寫生宛霄路無程期鯤飛不限瞳要知淵泉深
未比々々淺我時夙未通吾命今尚蹇蓬茅伍樵牧遺
餉殊不腆欺方洵有徵嘲師出何典卽此萬壽山張魯
去其匾大廈皆傾頽山根餘石卵三塔煥然新府樓幸
而免况乃寒苦儒安敢不自勉所以翰墨餘放懷且疎
散終當釋屨褐衣冠拜旒冕扣門惟輕輕顧影殊款款
地寬翹楚齊天晴星宿滿手弄滿眼沾山房拋翠筵淒
迷連山連嶽斷雲斷杯飲吸窪樽重之同六璣遂谷
出器車明河下飛輦妍媸東西施貧富南北阮刮目視

呂蒙繞牀狎王衍林壑爲棲遲煙霞相往反不爲上下
手能作青白眼無勞察雞豚遑問縱鷹犬笑指攻金工
仰矚洗馬洗誰云蓑笠翁而堪印綬縮今晨炊屢屨如
破百金產繩樞結構牢破屋想重建未必口中強實由
腰下軟荒荒生性癡惴惴作事懶焉知矜以張只宜棄
而卷小草心內傾微塵情仰絳羽衣贈匏瓢桂隱輪石
椀啾啾蟲鳴除涓涓雪翻篋出話雖羸豪細味頗永雋
而我行遲遲庶遵道坦坦盛夏披半蕉寒冬裹一繭晒
彼張筍蝦難欺開口蜺拋拾蘇蘿子爲人醫胃腕挽之
不容推推之不容挽欣賞多奇文斯文緒新續古汚今

雪杖山人詩集卷六

手

復隆昔晦茲盡顯逸語五言獵幽思七字獮不解曲如
鉤天生直如筭情懷匡濟劬志切匪躬蹇自課希學成
人知俟運轉題詩紀曾遊啣啣溜潛潛天曉拋長竿傾
壺仍擲管

釣雪灘舟中送春

一葉扁舟三尺竿置身風浪覺天寬得魚貰酒終年醉
解纜沈鉤百卉殘曾向富春挑夜月不從漂母索朝餐
壁閒尚有龍棧在上岸方知運篋難

桃花酒

窗前不見舊時花仙草紅蒸半畝霞根葉豔歌隣女度

胭肢膩粉玉童搽東方開落頻偷釀北海顛狂許再賒
待到明年三月暮一溪春水泛胡麻

五雜組

五雜組網繡裙往復還織回文不獲已付雁羣
五雜組流蘇帶往復還文姬蔡不獲已心割愛
五雜組金印囊往復還車郎當不獲已歸故鄉

秋堂卽事

渭川千畝供噴飯活地生理煮簣人不用庖丁牛自解
枉勞淳母作奇珍

五風十雨勤耕鑿懸耒而嬉媿老農我欲勾天東壁井

雪杖山人詩集卷六

手

中懸琥珀酒星紅

剝啄無非抱甕生折腰五斗屬虛名休矜長者多車轍
中聖從何辨濁清

搭衣竿上隙駒馳圓餅掌成細白絲忽有人來尋野鴨
反將顛語笑儂癡

自禾城至陡門有見

水飛彩鷁鳥葉落金梧井檐輿入城喧阜蓋照秋冷人
趨謁琴堂我畱聽婆餅甘棠依召公太僕勞伯岡大宮
超飛輪小史課舴舨人皆聚瞻韓余亦一窺丙遇喬如
遇薛畱謝似畱耿歡迎初出郭揖讓久羈省官塘引浮

橋石埭跨平嶺天言準迎 鑿草野懷 蹕警牙虎陶
甃來小卡椿復打 叶訂

麟燈

麟之爲麟昭昭也噴煙吐燄何爲者一夜西風盡挂燈
滿城羅綺狂童且去年麥熟今又秋煌煌火城麟來遊
君不見鯨魚撞鐘鼙鼓愁珠簾高挂珊瑚鉤

鷓鴣示自昭姪

越鳥舳舳弗住啼較諸蜀鳥更淒迷苦聲遠喚誰來聽
前路難行不必提黎女廟前花正落趙陀宮內草初齊
自從東簡還鄉後無復秋林散馬蹄

雪杖山人詩集卷六

三

榴花贈劉孔昭

春林豔冶總虛花妒殺紅裙逼麗華采采龍纓低插鬢
刁刁佛燄正當衙漢宮寵冠房多子安石新降核長芽
有个蓬頭呼阿醋亂楓堆裏認通家

蝶

春風吹夢到花前繞砌徘徊最可憐原屬化生飛不定
只緣成對影相連錢消祆廟和衣撲荔結羅山抱繭眠
眷戀苔菁心恍惚鶯捎燕掠轉踰躔

煙

春生只在柳梢頭淡淡晴山檻外浮絃上煖風吹不散

花開涼月照潛收最憐范甌魚生釜却喜荀衣麝篆籥
五色颺空媧鍊石下窺九點識齊州

閩重陽

米熟新莠孰見招賞奇難遇九方臯雄風臺弔悲秋宋
浴日亭辜運甕陶僅與碁仙分鹿脯只尋松衲辨芥糕
回思二十年前事畢竟窮愁屬我曹

秋晚懷舊

大江南北日西沈白鴈高飛帶楚音塞馬無心分得失
隨珠不脛費追尋寺南黃葉飄清梵澤畔青蓑繫苦吟
惟有半灣窗外月一泓寒浸暮潭深

雪杖山人詩集卷六

三

寫懷寄道周

病骨經磨老更強利錐無耳刺文長耽書務小多冤孽
持論惟平豈激昂賣假賣真由若輩嫌長嫌短忒更張
要知率性之爲道天分生來未見剛
前席何年抵掌談商周伊呂一身擔隨行自有雲千片
對臥常陪月半龕浩蕩古今曾次闊淒涼疏水寸心丹
絕交書已焚燒盡不是嵇康七不堪
未知學也未知思握管何從覓好詩雲外一峰秋思淡
林中雙鶴夜眠遲九年靜坐鷄如木千里飛騰雁共馳
卷卷有名今散失焉能辨我是雄雌

舟次口占

一曲晴波勝若耶淡雲吹送日初斜乍呼仙客吟秋水
旋見珠簾捲暮霞老樹株株如繡錦寒條節節總生花
星宮有女停梭立誤認張騫海上槎

讀書

汗牛充棟本家藏簡斷編殘盡滿箱枕祕一瓶從友借
隨行三篋補詩亡箋經帶草生金井識字胎禽伴竹牀
笑問短檠堪別未銀蟲如語著花忙

偶爾嬉遊過別除羣酣葉戰我看書錯呼羊芋由人笑
誤改金根亦自如似此覽收猶欠博幾經參訂總成虛

雪杖山人詩集卷六

五

平生癖嗜同芻豢鱗漏時時待補苴

贈星重

龍畫螺書識者稀顛當守戶早無蟻醋溝鹽澤飛難到
萌渚都龐去不歸坐久破檣傷颶颶來遲殘甲轉菲微
將縑比素新如故一片秋光照錦機

簣煮香甜爨析桐三三兩兩賜金鐘人因刻棘遭荒困
我獨栽花保素封浙米矛頭門外險養豨牀上穀中慵
冰狐不敢窺園兔避我悲秋不律鋒

食筍次高大立先生韻贈友

我鄉所產多其妙莫過筍三春迸平疇犢角密如鬢紫

燕貼浪飛桃花笑相引先生高隱儒苦志自悲憫把琴

不肖彈對月去其軫茅齋獨養疴諱疾脈羞診帶病寫

新詩草書縮蛇蚓殘箋貼莓牆破窗隣廢吟低枝藤接

棚短簞雨生菌茶鑄蚱蟻攢荷衣絺綌深仁嚴以培

堅節守殊緊枵腹句彌精撒手饑素忍草長舊圃荒韭

翦野蔬盡階前長籜龍拈取發微哂且暮煮清湯聊以

救枯窘米船滿河渠官糶價平準不為紅朽儲難同金

粟隕吟哦入膏肓慘惻成疚疾聚談皆期頤羅列悉卿

尹騷壇歷冰雪猿鶴聚欄楯佳篇嚴且新脫稿捷而敏

才高詩必傳神旺魔頓殞固窮豈欺予元言兆諸朕為

雪杖山人詩集卷六

五

釜煮家鳧調羹補虛腎

丙子又新春望日大雪用黃山谷代書四十一韻

飲冰寒心齒嚼雪甘如瓜束筆不敢動尤若箭聚駟頽

叢棲餓鶻危枝墮巢鴉陰森樹矛戟慘冽羅干錫林圓

高裹帛草短秀吐葩雞鳴天欲曙官閣聞排衙溼泥揉

軟粉遠港凝靑霞籬邊老梅幹欲倒枯桑又蒨屋蔬果

儉富室羊羔奢蘭窩絮填砌鄴架書堆車風酣卷鬚簾

輝映波紋蝦碎米徧樊圃秃柳支陶家月升蟾魄隱日

仄烏足遮農社擊土鼓辛盤陳韭鮭揚鞭疑白也磊印

其牢耶門前綵絲燕几上榭子茶旗旌散絹特煤炭炙

肥貍吳門一匹練可望不可搗雙尖天外峰雲嶠沈浮
糕叱起化羊石怒掩投兔冒披蓑漁股栗倚市買心嗟
詩人酷耐冷屋敞無窗紗起止領其妙聳吟暢所嘉皎
潔皓無際瑩徹思無邪夜鶴依蕙帳霜鴻淒悲笳逶迤
羣玉山曼衍長風沙頑仙聚幽窟豔質炊胡麻錦梭暫
停織麗曲喧箏琶蠶蠶繞跛躄舊井藏私蛙臺寬債羣
避帘颺沾欠賒漸漸麥淺覆獵獵田新畬近瞻閭以內
屬望天之涯冰消九里霧浪滾千巖花銀鏘空鋒鏑血
漬僧袈裟零丁鳩羽杖落託龍皮鞞竹埋殼卵鳳池湧
披鱗鯊猛鼓潛兕角勇拔長鯨可敗甲儘飄撇險韻俱

雪杖山人詩集卷六

美

搜爬六字失纖滓三山混瑜瑕蓬瀛近咫尺碧海環中
華兵營八門陣一字排長蛇

獨坐五首

人來借看窗前月可惜梅花尚未開入我室中無好句
不如歸去不須來
風搖葉動竹參差坐久空庭日影移不食不言吟不厭
不堪傳與外人知
寂寞蕭齋冷淡秋更無禽與話駒駟笑他窗外無心竹
搖擺淒風學點頭

素菊如擎白玉盃兩過重九簇新開菊遲開更遲于菊

不被風催被雪催
會心之處與誰言皎皎晴曦小小軒山內老僧閒不過
可來同我負南暄

寄友

盛世夔龍賞識真香雲羽帳物華新重陽菊放雙迎九
一歲梅開兩賀春虔馬怕遭官長罵丙牛甘受豎儒嗔
迢遙鶴蓋雞林重大雅扶輪碗燄陳

元旦過小雲臺

天池呈龍堂臣隣咸入覲通衢消霧埃飛闥凌雁陣堆
亭亭岩岩建堂堂迅迅趨鏐鏐列列豁轍轍峻峻崑崑

雪杖山人詩集卷六

美

超躡鼻茶壘肅魑儼盤圓隱金椎斗方燦紅印 行在
築硬鑑腰牌佩符信餘餽凜素餐休假分胙餞 天子
將巡狩八靈咸懼震仰矚光瑤樞傍窺壯雄鎮竚聽宣
恩綸俯瞰惜斑鬢曉燦驅儼帝夙凭追電駿嬌鳥煖猶
睡瑞符懸立訊追蒼遂東餉屠蘇廣分潤瞻視 御園
內靈彩霞影浚周行 輦道傍黃沙碧絲觀梅溜弄干
姿梨園演百順高官悉蛇委崇爵兆特晉普天皆賡歌
隙地亦頽餒如日始諸堯復旦傳自舜三端履之吉四
始坦無斲加三三和高得尺尺波粼已將紅猩鋪又將
薇露汎備員京兆田叱去相如藟草覃日重華銀銀雲

速縉青杉闌門凹百步橋石躡一花占鶯鳴雙草繪蝶
趁嘉郡固悚惶吳興亦肅慎近瞻本穹窿遠諦愈雅俊
上達天心寬漕河御溝濬

贈潘晴川

酷我列蒲蒞胎生竹繞閭小冠首子夏滌器病相如霧
隱窺文豹藤垂誚墨豬快乘航海筏歡執化人祛調笑
風聲遠啣吾月影疎飢來蓮煮粥釣罷柳穿魚雅好攻
墳典朋儕互講書

春夜不寐

雪霽俄成不夜天何曾一刻戀花眠那知獨有花憐我

雪杖山人詩集卷六

美

一樹梅魂胷眼前

蘭花

清宵好句破空來一朵蓺盆仰面開散雪細冰猶滿地
輕風纖月獨登臺無人行處誰能採有我相知且漫裁
星下鳴絃虛弄響小鬟特進水晶盃

新蝶

煖風吹出果然新未惹穠芳嬾趁人暫宿豈知和草顛
纔飛畢竟與花親舞酣香砌徘徊認夢醒妝臺約略巡
正欲戲將羅扇撲怕遭紅雨墮殘春

和孟郊古結愛

結愛務在心淺淺復深深欲別不忍別爲郎開胸襟當
歸梓遠志淺中看深意解下翠雲裳雙棲亦斷腸起看
窗外月只恐層冰結

噴噴詞

關鵝關鴨水雲鄉十五吹笙恨始長棄去繁華歸少室
偶來金市共乘羊

白苧城邊怨鳥鳴烏衣巷口草蟲生任他石尉珊瑚碎
團扇擎來夏簟清

花何不落烏恒啼翠竹生憎骨舊堤魚戶年年搜獺髓
慣憐野鶯厭家雞

雪杖山人詩集卷六

美

衣熏胡粉舞歡場天馬騎嘶繫綠楊建業風流零落盡

只畱衰草葬名娼

酒案風嘶失老兵嵇康趙至總虛名羽陵蠹簡今猶在

碧海青天片月明

緋桃笑靨學愁妝僞骨雄才瘞道傍杉樹斫爲柴料賣

夜深淒殺杜蘭香

匪隘詞

潮人必笑笑人浮安世亡書腹笥求玉暈皺紅花自落
媧黃堯鶴望江樓

鐘磬曾吟蒿目思連蜷爨下古桐枝重來朱鳥窗邊坐

東哲仇香理亂絲

張超作賦誚青衣晒麥漂蕪戴笠歸紅鯉浮來弓手燥

水波跳盪白雲飛

萬里邊關山月上一城柿葉酒樓高慶卿腰硬工屠狗

周處心平愛斬蛟

野外新開稱意花盃中同啜合歡茶一時畱下桸榴枕

金縷紅纏繞臂紗

賦成枯樹夜燃糠弓勁方知濺貂良畱得團蕉栽苦李

親身曾到打圍場

紅簾白舫辟邪爐孔思周情雨載塗匿影夜光窺帝虎

雪杖山人詩集卷六

水中寒雪點雙鳧

獸肥草淺角弓強追電神馳踏曉霜一箭雙雕天上落

靈旗刮刮鼓堂堂

帳祕何如枕祕淵休將鼠尾續貂蟬慰妻奉倩身微冷

遺下蠙珠茨實圓

茵苜初合一點紅茶檣酒幔荔支叢飛來蝴蝶如花片

偶駕輕雲到粵東

月波樓本在西門城上今改于圭溪橋

無復青城結桂旗焉能雙兔辨雄雌沈淪破鏡難撈摸

閃爍飛光太委蛇蚌淚滴穿星宿海鮫盤浮出藥珠池

女牆一夜虹橋斷惆悵佳人雪藕絲

宣公宅

何處甜瓜巷能生內相賢集方誠可驗奏疏至今傳屋

古添新瓦橋危易舊椽至今茶一申濃汁為誰煎

周莊

月下蒲萄瑪瑙壺寶光重現拾諸塗萬山不作乘鸞客

兩樹冬青尚未枯

種柑

不須重問主人家夜半金盆自吐花有个老翁蟬蛻後

廬州山下賣枇杷

雪杖山人詩集卷六

大堤曲

無論詩人與酒人同來花下覓雕輪高樓柳帶侵簾幙

古冢松毛糝石麟來往幾多香案吏繁華一餉豔陽春

道旁苦李無人採只恐樵夫斫作薪

午日東胡思孝

亭午正當中榴花是處紅夕葵天共老龍鏡日涵空載

酒枇杷熟裁箋綉染工綵波浮沫麗蕉扇已搖風

范湖懷古

行吟為訪陶朱里古樹參天蔭鐵舟金像莊嚴人下拜

玉容寂寞水停流女牆護檻涵朝日雪雁橫空叫暮秋

生聚十年吳可沼幾番惆悵獨淹留

送方副車塘

惠我鳴琴與玉環夕陽花下送君還兩番邂逅心相照

一卷聊蒼手自刪潮退琴橋揮玉塵酒澆榴火賽朱顏

白沙園內楊梅熟正好呼童帶葉攀

七夕

七夕佳期未有期穿鍼何苦費紅絲仰頭試看天邊月

半箇團圓半箇缺

七夕贈黃漢林

金風慄慄素娥秋俯瞰銀河問女牛客舍吟芳香鏤管

雪杖山人詩集卷六

望

寒山乞巧綵爲樓撇篷滴水天開眼索畫承塵屋打頭

惟有竹西歌吹關二分明月在揚州

秋園卽事

大笑柑奴與橘奴枇杷一擲便成盧尋桃轉向元都觀

剖蚌旋收蟹社湖眉影纖纖憐月姊頰潮豔豔惜花姑

博山煙篆荀衣透手撚龍媒學染鬚

黃雪

瓊樓高處不勝寒窗外迷濛六出漫山霧細于霏玉屑

天香濃似蕪沈檀行穿石筍花堆砌收押梅漿粟滿盤

一自鄰林人散後未經攀折已凋殘

應上月

移來窗上月窺探寂寥人舞鶴傳雙影高松隱半身過

穿霜糝地過隙几拖紳謝賦真堪誦孫康坐向晨

夜讀思舊賦

余之盛湖遇雨止學舍看文選心有所感而作此詩

嵇生當永辭顧影自彈琴運遇善領會餘命寄寸陰向

秀將西邁聞笛感淒音遺跡歷窮卷維古復懷今我茲

遇甘雨窘步衣遭淋空室苦懸望徒手難歸岑孤燈照

文案聊以寫寸心憂思集芳草獨樹號秋禽

觀樹

陽葉春本青陰條秋更綠老幹斲爲琴彈出相思曲相

雪杖山人詩集卷六

望

思有盡時琴聲無斷續

觀馬有感

脚踏橋李城休恃夫椒勇越士無錦衣紅陽亦靡廛蒙

戎五花印翦刷逸而豎我思下截岡千仞快一踴未能

升高陂探書尋汲冢

徐借亭館中贈李松亭

禹跡不到河聲西東魯高枕江南啼潘花謝草灑蓮露

清颺碧籟環檣梨獨登孔阜自吟咏下視汶水羣山低

飛雲忽上岱宗頂紅日浴海聞天雞吳門南指練成駿

鴛鴦雙鏡煙淒迷歸來自掃竹窗坐手種楷柏長松齊

持盃對景喚銀鹿，揭去舊稿畱新題。雨聲暫止黏透月，
塔峰秀水通梧溪。蟪蛄絡繹聲斷續，長林日出鳩呼妻。
朱欄羣卉鬪鮮豔，石嶼彷彿蘇公堤。休璉德璉愛金翦，
槧版可作升天梯。南州邀我復持贈，老驥一躍羣龍嘶。
君不聞去年八百五斗糶，家家啜粥甕鮮醅。今年街頭
醉人舞黃金，價上米似泥。楊翁偉自通馬語，陶穀換眼
人皆睇。四隱四顯風淒淒，烏聲亦喚胡盧提。

茶瓜畱客 禪房詩會

暑草迎涼日換新，一聲清磬聚詩人。已烹上品紫茸莢，
用代小參麴米春。蒲鶴團團抱送冰，蟲妮妮想成因。
趙州結得梢頭大，瓊實蕉花互主賓。
忽漫相逢便餉瓜，寂無言處煮清茶。盤中月缺紅流汁，
盞內星沈碧吐花。幾个詩人先到此，一生綺語漫饒他。
更將綠水彈仙調，滿徑煙蘿翠影斜。

自笑

恨不生為石上雲，風高常與鶴為羣。只今竟作閒行子，
至老終依抱節君。衣片碎來成蝶翅，鞵跟踏破帶蘭芬。
未能離地三千尺，祇恐虛名到處聞。

偶感

有花蜂便采花自引蜂來著，眼無蜂處寒梅帶雪開。

雪杖山人詩集卷六

署

雪杖山人詩集卷六

桐鄉後學馬以良覆校

雪杖山人詩集卷六

署

雪杖山人詩集卷第七

秀水鄭 炎清渠換

同里顧列星退飛選

歙縣鮑廷博以文校

挂壁琴

雅人束手寒不理古操無聲碧雲起
苔牆高挂三尺桐
軫落徽存淡秋水西家夜飲呼哀
箏賞心悅耳妖姬盈
花繁酒熱羅綺豔嗟爾獨伴殘燈明

息交辭

獨我者邊走長征屢回首少時散錢
供萬人四十錐囊

雪杖山人詩集卷七

竟何有恥為大嚼過屠門涸鮒監河
賺良友一枝繡鐵
曉星紅水怪衝波惹鼉吼長江奔瀉
天上來鬣滴雌雷
半空剖歸來默坐階映日青草環門
花照膝盤堆橡栗
對妻孥老樹流脂夜凝漆半生唉笑
屬何人囊罄無螯
眠醉畢電光石火轉眼空剩得新詩
療殘疾天心惕恤
鬼膽愁苔痕翠合涼颼颼行雲不來
新雨避清光溶溶

曉珠藥

繡毬花

江南芳草地開遍粉團花雪片隨風
落雲衣怕日遮春
歸原有色月上愈增華圓勝丁香纈
拋憑乙鳥誇逢場

人作戲學繡女停車玉合軒轅鏡銀
條踢踞紗石獅心
羨滾金雀手同拏姊妹紅棚打三郎
是慣家

元旦

焚香頂祝賀新正剛遇山呼始入城
四海謳歌皆赤子
九重神聖亦書生分班競獻長生酒
曉起遙聞百嘯鶯
赤日上昇雲五素履端占象驗昇平

咏梅

蝦鬚簾畔九英梅官閣何郎命世才
了角伶兒吹玉笛
平頭奴子捧晶盃春情澹蕩無雙豔
月色光明第一回
倚檻微吟香染袂柳雲環繞白龍堆

雪杖山人詩集卷七

咏遜野老梅次謙甫銘韻

黑龍殘甲鐵嶙峋遜野埋藏不紀春
雲洗朽株重結葉
捧觴先慶望梅人

眼前風月屬何人玉瓦潛移屋角春
影落清溪描不盡
冷煙酸雨為傳神

飄零誰是堅牢玉磨鍊空存鐵石身
南望疊山山疊疊
隔江遙贈一枝春

春日過盛湖示諸姪

儒者恂恂有素風阿奴錄錄福庸庸
銀鈎莫下三分鐵
玉尺難量一寸銅天理漸萌人欲滅
仁心乍失巧言工

兒曹若解詩書趣父叔前頭便不同

銀錢花

林逋卉服束芟芟百媚夤緣貯煖泉月下偶持心忽動
風前亂落眼徒穿滿同王面輪蠻國細若蠅頭長玉田
劉寵春叢餘手澤何郎官署合腰纏點成白石歸雲壑
染遍青蚨傍舞筵一酌漫誇心便潔半開殊覺色逾妍
巡簷不若巡階索笑口常留阿堵邊

贈王立誠橋梓

九邱何窟駐英雄不道潛身點畫中歷日秦頭師謝石
回天國手想壺公雨餘策杖來花塢秋曉微吟續暗蟲

雪杖山人詩集卷七

三

傳語具區義與獻滿庭風倚馬來紅

香櫞花

南隣桃滿園牆低當我面西隣碧樹高橫枝覆芳甸葉
密鳥來巢花開白如練香風灑我牀綠雨侵我硯城居
儼山野家處類僧院種瓜瓜長苗種蘭蘭茁箭一冊雲
林詩兩柄庾公扇時有朋儕過十訪九不見日暮賒酒
歸山妻語方便去猶未數武欲追心已倦瓶中姊妹花
憐余爲余眷嬾方臥于徐醒卽起而抃八年經兩遷畢
世守一賤不學蓮田田惟親鷗片片得金只供揮有玉
豈自銜秋深嶺客來分爾枕椰麪

六和塔

野火遭焚後春沙漲滿堤海門飛匹練天棧駕懸梯作
意添金碧驚心鑿虎貌莫傷王氣盡但覺萬峰低水勢
旋歸北雲情亂擁西劫灰無可問長夜佛燈齊

阻雨次訪蘇泉韻

前山戰罷垂白虹後山日落扶桑東山前山後水連石
許爾衲子撐孤篷新桑葉翦玉芝產樹禿枝空誰挂眼
筆端放出獅子光萬朵蓮花一齊縮我今問雲來不來
雲師伏地摩蒼苔我今問雲伏不伏雲去雨收天體肅
老僧等閒頭不顧却向蘇泉闢新路依稀謂我爲蘇公

雪杖山人詩集卷七

四

我謂拄杖何蒙朧蒙朧拄杖口不言禪宗惟爾窺真原
奕亭木強豁眉死誰與良九開迷魂昨朝一書窮本根
吾儒洙泗自有活水源仙乎釋也皆旁門

燕來

不知社日從何降杏子花邊帶雨穿好向盧家尋少婦
鬱金梁畔舞翩躚

賀友移宅

高志不諧俗眼中惟此人孫琴畱一綫藍玉得雙親論
價金同土逢時夏轉春南陽如可作應與共綸巾
好種荔枝樹莫吹楊柳花綠陰分面背紅藥任周遮雨

潤池添水蜂喧蜜放衙吾生無別好詩酒作生涯

賀醫友弟入泮

繫肘紗囊倚越人繞腸茶火漏陽春上番小閣梅含雨
下若扁舟鼓點蓴夜雨翦燈頻課弟秋花扶杖緊隨親
芹香一片連西塞還向孫康問月輪

過梅花道人故居

片片梅花水蕭蕭竹葉堂至今名畫裏新草與階長

六日糧

六日糧十年大熟我硯荒良朋衣狐錦繡香家家遣僕
催文章我不索資彼不將雪來恐作袁安僮

雪杖山人詩集卷七

五

六日糧冬蓋一裘寒露香生柴數束尺五長釜無楚馬

衣火光妻單子薄被兩牀但聞夜讀聲琅琅

六日糧翩翩錦臂鐵補襠下車揖我迎街旁溫言軟語

陳篋筐我終却之彼不忘收我著作囊中藏

六日糧樽中無酒煩細商硯雲冉冉潘花香東家許我

米一倉西家爲我椎山羊待至七日看天光

蟬螿

隱士乘龜殼蟬螿自此傳非蒸殊滑膩梁釀越新鮮詎
比蓴鱸美應居蚌蛤先甬江潮退後滿載不論錢

除夕

微逋似虎酒難賒無債無租我一家府學米來心已放

自餘清興看梅花

炳弟贈糕蒸作飯悅山遣僕送錢來秉樞實是真英傑
爲爾燈前進一盃
滿地詩資孰與收錢來元旦可無憂終年夜夜書勤讀

重自開門去買油

四十五年增馬齒百千萬卷析牛毛守身博得清如水

風致高於井上螿

難得鄉間賣菜備餽余柏葉與青松寄言六載諸新貴
好自關門惜鄧銅

雪杖山人詩集卷七

六

少年自問不奢遮賀歲高朋雪滿車隨母膝前無別事

通宵紅點石榴茶

大兒可喜聰明到也向燈前學我吟隨手翻書隨口讀

邇來能費一番心

不趨濃豔不嫌貧只有寒香送早春愛我新詞諸石友

明朝先到看何人

水晶葡萄

龍宮釀酒拂羊鬚甲帳縈青陸白珠嘗到輕圓櫻口破
懸來磊落黛雲鋪吳兒滴乳歸霜椀月姊凝漿捻玉壺

我欲乘槎買星窟搗殘苜蓿鏤冰圖

婆留跡

雙趺畱與後人看，霸蹟寧知帝步艱。占取江南失江北，至今遺恨暮潮寒。

有感瓶中白菊

燒葦大食扣堅輕，白菊相依太有情。燈下讀書秋偏皜，醉中看畫雪盈盈。瓦雞不唱過重九，鼓鶴能傳近五更。如此愁腸寄何許，明年直欲賃田耕。

可歎

如此文章如此勞，此生何益一毫毛。不同百四仵離覆，無異三千夾帶逃。月下正當春酒熟，花間只抱古琴操。

雪杖山人詩集卷七

七

借錢江戊午看潮後，三度秋風受者遭。

又感

看破人情著透棋，雲形物態有何奇。好窺博箭華山頂，欲泛歌鐘洛水湄。多少辛勤辜月姊，許都懊恨付風姨。望夫石上重回首，恐爾磨笄未及笄。

竹粉

柯亭一抹潤瑤琴，妝閣拋殘染黛林。淚點雪膚湘影麗，霜凝班箠漢宮深。汗香煖炙何郎拭，蝶翅涼黏帝子臨。獨坐幽篁窺素質，籜衣新褪月華侵。

看水

湖田種完人暗喜，連雨波生秧浸死。貼港紅荷三丈長，

分插高堂玉瓶裏。玉瓶千歲花有根，个个蓮房結蓮子。中庭積雨潛起濤，六月不熟垂葡萄。桓崖好桃不輕與，屋漏中來笑而語。觀雷觀火知元默，事出南華妄推許。黃公墟中酒正香，舊雨聯袂湔帷裳。葉張如蓋連藕拔，樓開鐵葉金鏘鏘。馮夷擊鼓女祭笑，豔質遠勝邯鄲娼。手持竹弓射野鴨，就中驚起雙鴛鴦。城門人開落花掃，千街萬井流湯湯。此中佳處俱泡影，玉容妙過蓮花妝。山雲片片薄如紙，細雨濛濛溼牛耳。擔將梯去不容歸，不看荷花來看水。

雪杖山人詩集卷七

八

弄盃贈山中人

胸中所蓄全未伸，形容不是山中人。山中人兮芳杜若，手弄玉杯還自酌。一夜梅花高過牆，滿園芳草飛蝴蝶。

錢王祠

婆留偏起祖，彭籛內附雄。圖霸業傳強弩，射潮江水退。菱花照影鏡光圓，樞前雷送千峰雨。湖上山凝一縷煙，片石表忠因納土。從龍全在子孫賢。

岳墳

衰草沿山澗水枯，杳無裙屐暮雲孤。鐵人長跪知何益，大厦將傾不可扶。三豕渡河空灑淚，子規含血向誰呼。

瓶中自釀溪花酒使盡金牌典陣圖

燈花

加膏靜對玉蟲時絮語春燈學賦詩有喜儘容新藥報
多情常費故人思蜻蛉雙眼馬知淚荳蔻同心不識悲
蝶影未來書謾讀春波待且撫長離

翦紅薔薇歸

壓架深紅方蓋頂燿如層綺結飈車升梯錦護攀花客
落翦春歸帶草廬仙露三更和漏滴玉鷄五色向陽鋤
晚枝無力依雕案零瓣隨風點素書

詠古

雪杖山人詩集卷七

九

燒鋸曾聞一賀頭司空相見淚雙流痛深創鉅苔明詔
慙媿元皇三日雷
明帝封函偶誤投庾樓不到冶城收臣開臣閉王丞相
表荅封題可自由
麴清潭用銀甌溢日無過閃電窗香煮茵堦矜裸浴
落猿巖畔酒盈缸
求取虞悰扁米糲大官鼎味不堪嘗并刀細斫成鱗鮓
醒酒猶能與一方
纓蛇建木狀如牛旄馬開題遍海陬縛取危危械一足
大書高柳入陽秋

誦鳥玕珠不足珍開明曼兌恐非真距尸吾有巫咸藥
擒取三頭遞起人

朱鬣黃金現吉量十明二子勇難當進杯女子猶知跪
差勝驪山笑口香

昌平麟紋現山臍目電初生嶠試啼足會起雲珠照手
高攀龍鳳上雲梯

七夕有懷炳也弟

我作初秋感君為北闕遊乘槎銀水爛拒馬碧花稠遠
樹橫魚鼻孤雲拂鴈頭應憐貧阮寂高倚曝衣樓

雪杖山人詩集卷七

十

架葡萄熟盈箱惹苴多燕京風俗美山亦戀紅螺
紫笋生龜谷黃姑毓鼠精五回天漢近七夕秦階平共
挽車方駐同遊蓋屢傾鷓鴣原有阪不滅舊詩名
共話房淵道家筵憶獨流五花城吐月孤竹園含秋郭
相兆星瑞延年列絳騶近無持藁者王母不行籌
曲奏昇平樂雙蓮到處開殘星飄甲帳片月傍金臺
女同心綬檀郎合卷孟嘉禾新得雨泥飲不容催
屋角香盈斗街心花滿瓶瓜燈書鳥篆翠燭閃銀屏許
我獨長嘯問誰能夜扃寄書天外鴈蛩語綠莎廳
入朝初賜笏乞願首陳瓜笋尹常相聚芝泥本一家河

填靈鵲噪蓬繪九燈華小阮關余念應分鶴架茶

菱紙當殘暑生紗袖拂蠅天臺千尺雪鈴索一條冰雨
過懷佳客風來接舊朋欲穿雙九孔抱女曲欄憑

手捉一軍持秋花供一枝矜塲聊解醉辛苦自供詩子
去更誰和我懷長念之寸田垂忍草惟有索郎知

秋月烏頭白山花鶴頂紅口傳頻畫肚心解叵妝舊儼
子黃金釧蓮房碧玉筒詩家風景別不與俗兒同

偶收茶一串不取燻帆肥贏得珠能走何如字欲飛關
山懸片月花木繞雙扉念爾烏蘭峪佗期定賜緋

碧蘿纏鹿眼自愛畫屏紆綺節宵無寐鸞坡與豈辜牛
雪杖山人詩集卷七

牽星一聚兔擣月偏孤仙樂雲中降描成百媚圖

百花洲

曾於洲畔泊不見一枝花只有如花女邀人坐喫茶

銅坎

吳淞銅坑廣鑄錢青金收盡剩荒田一泓舊水千年冷

疊疊青荷貼浪圓

中秋南湖夜泛

水湧珠光月不如月垂清影頗憐渠身搖縵絡河東柳

氣結樓臺海大魚妝點竟成堆埤豔迴環不避浪淘淤

鴨頭卵色凌虛境好倩吳娃濯錦裾

培塿松林畏獸躡燭陰下飲萬星捫傾城士女圍鮫室
繞岸琳琅倚葦門放鶴洲空園尚在煮茶亭朽井何存
庾公不棄山樗隔醉筆能爲屋漏痕

中秋和岐凝妹婿韻

姮娥巧削冰輪明自驅狡兔雲中生燕初辭社天籟發
畫船簫鼓乘潮迎綠煙纔脫桂香潑吐輝自向清霄行
不比春宵模糊寒月苦萬家燈火簾波清我因詩成問
伯始簪敲玉鏡鏗有聲高天嘹嘹來鴈賓未語後會商
前因盤中尚供粉蟾兔案上已設糖麒麟家筵一闕未
爲快慈幃只念年高親酒盃入手頗雖赤遠離膝下眉

雪杖山人詩集卷七

三

終顰此時此際畱一咏千愁萬緒詩爲伸婆娑百影搖
端木仁心散作華堂春中樞碎光點點白簷香巧索梅
花巡夏金敲石振林表令我達且忘其貧窟中丹桂墮
新子平生莫逆笑相視無熱池邊覓素娥金屈卮前懷
彼美縱減孤輪徑寸圓未應皓魄同雲毀何須貼紙壁
間明菱葉菱花煥秋水君不見虎邱山下人如蟻水底
雲端玉規似人去人來白髮新惟有清歌喧不已

秋晚

菊花時節冷颼颼破帽多情却戀頭爲問江南褚季野
可營從事到青州

次炳也弟寄姪鼎之韻

恥學牽裙頓截裾蹉跎歲月竟焉如苦無存插償兒債
只傍篝燈讀父書冰裏鷺鳩何數數釜中赤鯉且徐徐
多君先路彈冠慶花下行吟帶有餘

脚跟不定媿名家且待芳聲榜噎瓜踢破甕壺猶有分
打開棋劫已無涯糖經熟煮鋪殘雪酒被濃蒸滴絳花
欲試雲中弄丸手且隨時輩檢金沙

每為諸郎驗手文掌家操管直云云賣刀未必禾連陌
佩鞞徒能筆掃軍業已蘭田生赤箭豈無丹闕捧紅雲
新年共咏君新句笑把偏提送夕曛

雪杖山人詩集卷七

圭

陸機落落志相從一棹南來興不窮蠟炬照波能燭怪
春菘挑雪勝膈熊九秋壽悅曾添鶴千里鄉音欲附鴻
不見余言空得得由來樹大獨當風

中秋雨贈黃松

窗虛透竹竹吟風書燄孤懸一點紅筆撼江湖扶月上
雨穿珠綫挂庭中繞梁紙鶴窺紋筆擊水文魚吐墨虹
我豈匏瓜終不食華林坐對草葦葦

涉子冰廚雨透衫鸞書玉甲始開而無犀不必窺溫嶠
有印還須問呂昌一珮素蘭光四照半梭紅玉豔雙摻
試乘白馬城頭望飛布高懸尺五帆

贈賀惺庵

南城門外賀知章騎馬乘船兩鬢蒼坐對酒家原不飲
眠依藥室只空囊閒來笑語過紅日靜處談心問紫陽
我有奇書看即燬孤虛小註熟商量

水鶴歎

浴江飛水鶴萍動白魚跳雨裏憑欄望秋梧一葉飄

盆荷寄慨示友

東偏纔見兩枝開雨打風吹曲蓋摧寄語六郎須自愛
由來酒乃色之媒

鼓箏草

雪杖山人詩集卷七

十兩

綠野軒中鼓箏草夜靜風清拂瓊島天空園潔羣仙來
正值余心頗懊惱絡緯停梭鳳不鳴蟾宮仙藥無人搗
忽聞草上箏鼓聲彈出琴心苦潦倒長腰婢子紅羅裙
赤脚蠻婆青褐襖側耳虛窗片月明傾心危石孤雲抱
先彈春雪苦埋根後撥秋風吹葉槁葉上枝頭花正開
雲中自有仙箏來湘靈鼓瑟助幽韻怨女彈琴起碧埃
箏聲如怨復如訴秦女彈心令人慕回波桡棹不足言
淡竹纖芹細于霧牆頭正開鼓子花雲中忽颺金鈴車
長笛休嫌趙倚樓水面不用撈琵琶琵琶空惹青衫溼
露滴青衫濡柳汁研羅裙上放嬌聲雨飄飄兮風霽霽

鴈柱橫鋪五十弦，農裝解下風吹笠。草有聲兮花有心，
深閨對草撫瑤琴。琴中伍草蘭無色，夢裏哀絲不住吟。
吟聲不住哀怨多，只今無復抱秦娥。登輪稜等登科，日
叱草迎涼不敢呵。我家石井垂書帶，煙雨濛濛高過艾。
閒得箏聲不苦吟，一泓冷水真無奈。

麥柴鳳凰歌

麥柴鳳凰織手作，宛似飛瓊上阿閣。鳳凰來儀麥有秋，
柴乾麥燥丹山躍。青絲高挂青雕梁，兩翅飛動風中翔。
鳳兮鳳兮如楚狂，有麥麴兮無心嘗。雅君何在扶幼鳴，
飛來一路靡都香。雙翅剉桿脆淡黃，六雌六雄鳴篋篋。

雪杖山人詩集卷七

七

令我覩之神，感傷明農或者鳴朝陽。

紙鶴吟

紙翦胎禽勝于絹，口內高銜珠一串。嫋絲微繫柏梁懸，
翅鼓頭昂四圍旋。洞簫一品方稱心，鶴在風中不在林。
請君別鶴彈清操，碎翦金元疊舞琴。

維舟灘瀕堆次韻

維舟日暮鳥閒關，石閣峻嶒碧水環。波彩亂搖千片月，
雲峯高疊萬重山。且呼濁酒聊斟酌，時與閒鷗數往還。
欲品秦簫坐齧背，恐驚花落竹生斑。

虛窗

虛窗窈窕列煙鬟，註就葩經絕往還。欲遣夸娥索逃石，
先邀嫗女補殘山。五經三雅無非酒，萬壑千巖總是環。
滿院紅荷秋未老，青縞白艾映斑斕。

玉龍膏

無頗遊行臥旅牀，玉龍膏勝返魂香。煖金合子宮中物，
善易欣逢袁大孃。

烏飛曲

草生磐石遇繁霜，曉幕霜侵春恨長。却向筵腰繫裙帶，
清溪瓶水玉簪香。

天馬徠

馬瘦行千里，如收鬼箭風。電馳超更遠，山峻越而通。只
愛玉禾粒，能穿河伯宮。乘堅休見謔，鵠血卸盆紅。

雪杖山人詩集卷七

六

畫上美人

交臂虛張膝上琴，愁思眇眇夜沈沈。展開獨自燈前看，
風葉雲花伴苦吟。

膝上鳴琴髻上蘭，風秋交手不成彈。野花滿徑無人掃，
爲爾挑燈取瑟彈。

之梅涇

霧重行迷楓葉丹，野航村酒白盤桓。新詩半卷和衣溼，
檻外芙蓉隔岸看。

破瓦高蹲古殿荒
陡門橋塌水平塘
長年下緯搖柔櫓
草野菴前野菊黃

淩市人喧袖市稀
日斜趕鴨半停機
中秋寒冷重陽爇
不把綿衣換葛衣

七夕巧翻用東坡虛飄飄體第三首四五二句順用調語作仄平平仄

七夕巧曝樓衣彩飄
繪殿娥思狡淺碧粉凝
漿輕紅花透爪牽牛渡水
鵲馭脩織女拋梭龍鏡
佼七夕巧蛛絲綴果心
繚繞

七夕巧摩孩拍水嬌
穀板雕冰狡銀浦散金波
晴天印玉爪雙蓮偷採素
腕妖九孔聯穿絲慧佼
七夕巧鴛鴦

雪杖山人詩集卷七

七

繡帶同心繞第七句仄平仄

七夕巧祈星婦嬾消拜
月郎情狡翦餌著油酥
掐豆拈銀爪桐香露滴女
草天芟肉霜凝妃乳佼
七夕巧一痕檀篆心田繞

先生之詩才情富麗書卷充溢此種學問問世一出
卽唐之四傑明之七子亦何以過視簪筆視草諸英
俊有過之無不及也奈何窮困終身不得一日伸眉
思之殊不得其故不覺爲之涕下沾裙也退飛識

附曲

聽歌小引

驟西風錦葉飄對斜陽唱六么一聲啼徹陽關調聽宛

轉歌喉新詞精妙不數他馬上琵琶邊庭河套只落得

盤轉明珠火焚祆廟酒新鶯韻獨高懸秋陽影更遙式

稜稜轉換了的歌頭調冷森森出落得的風情妙也不

過是作耍陶情番引得那月照迴廊秋江獨釣爲恁的

手把黃花停盃喘笑只爲著情戀關山心懸懸登樓獨

眺因此上好友戀紅裙西風吹落帽原不管他五六工

尺鸞顛和鳳倒到頭來醉裏唱呀嘔偏惹得玉人兒南

柯夢覺聲聲浪玉簫句句穿飛鷓反引得人心兒有些

焦燥呀你看煙綫細搖空孤鴻天外叫錦機軋軋織回

雪杖山人詩集卷七

六

文一片晴雲橫古道簾兒捲得高人兒生得妖果然瞥
見神仙貌這是芙蓉花下錦鴛鴦不比他風流浪蕩村
中俏須要十分的惜玉憐香方顯的大雅門楣河山光
耀一時間說不盡許都嫋娜娉婷幽棲懷抱

賦

詩正而葩賦以須自世機軸成一家風韻爲韻

稽天載於聲聲名與象而同兆感鳳鳴之六六文與情
以相須故歌帝德者含哺而擊壤頌王功者懷玉而吐
珠迨刪存於十一關雎爲正家之首及肄業於三百殷
武爲王化之餘當夫著草前民奇而法者河洛顯呈夫

星象而大常叶律正而葩者陰陽合撰乎元符四始定而倫類聚精於禮樂六藝明則雲物獻瑞於扶輿若夫圓月將升名花初試瑤琴靜張輕霞騰媚春鳥喧林秋蟲吟砌取詩韻之清絕助文心之搖曳既擢藻於江湍復瀲灩於水裔源滾滾而盈科腹便便而成笥圓靈欣其幹旋陵岫爲之仰峙文不知其何來情不知其何自必有得於風詩乃端嚴而佳麗及其祁寒暑雨霜濃露白茆生三春花飛六出身奉簡書手持旌節繡幃夜永巾車曉別忠臣繫念於楓宸孝子有懷於明發得巨鼎之解頤會康成之箋釋抽思乎江翰經營於丹宅或辭

雪杖山人詩集卷七

充

妍而理虛或質美而無色必涵泳乎二雅乃幹堅而枝澤至於白雉貢朱鷺飛天馬徠寶鼎歸梁父禪明堂基建清廟人神格築圓邱天神依海波不動曜靈揚暉命金馬宣石渠端大鏞於西序纂七襄於天機表當朝之巨手爲萬禩之羽儀非究心於三頌何由彰 聖世之洪輝蓋詩取悠揚文譏踣促拙者索然無遺巧者恬然自足知景預於當前情乃溢於心曲託草木之榮枯發辭中之歌哭其起也超然則其來也盈軸得詩人之善興兮始霞舉而鸞飛終烟凝而兔伏况詩隨景現文逐疑生以弩喻弩千言不明指月喻鏡姿態橫呈觸手得

趣寓目怡情蚌胎未摘犀釘移形驪龍在握頷下通靈地無東缺天因補成得詩人之比擬兮似群遊乎赤水而獨探取夫元精至若賦爲正體詩文之質萬緒千頭咸貫以一音諧官商幹琢金石母傷委靡亦忌徑直懸之以冰壺衡之以玉尺嘉不繁而不支貴非偏而非側似楊柳之宜春如迴風之舞雪嘗思鏤風刻露而出於忠孝傷心則葩者以正語性言天而潤以潘江采藻則正者以葩如徒工飾色則雖華而不實如徒尚天真則有實而無華繫心乎華實之竝美必歸諸作者之方家于是矜異母雷全理的樹詞源工于青雲而入呂吹

雪杖山人詩集卷七

壬

葭管以驗宮拂綠綺之綺旒擊浮石之玲瓏追皇古之四闕潛感通乎八風得無邪之妙旨非誨淫之冶容三英彰身而粲粲七情中節而雍雍勞人不隣于怨誹士女無蕩乎昌丰聆其正者氣平而神逸茹其葩者目豔而心融蓋清寧闢而五氣流 聖人出而五音正龍章肇興鳳彩乘運爲鸞拜之賡歌追南風之解慍圓橋臨石鼓進陋柏梁隘沈韻欽玉振而金聲頌 樂善以垂訓塵 宗伯之輶軒達織詞於天聽

秋月賦以天宇四垂一碧無際為韻

梧風乍冷皓魄當天仰冰壺之全潔煥玉衡而高騫銀
河脈脈而尸案黃姑耿耿而珠聯歎清光之襲體依素
影而周旋其初生也蛾飛眉曲簾捲鈎懸仙垂白足溪
凝綠煙蟾痕淡淡兔首娟娟雖新出而不高已呈彩於
西偏迨夫驚弦初上沈璧半吐萬寶方成孤桐靜撫挹
仙掌而為漿入蚌胎而生乳既配德於陽烏定揚輝於
海宇若夫玉斧常脩紅絲雙繫時含庭桂之穠芳巧映
窗蕉之錦字燭房暮屏螢燈宵置或照卷而長吟或銜
杯而小醉風泠泠而送響雲溶溶而獻媚舞凌亂而成

雲杖山人詩集卷七

三

三聲悠揚而諧四故秋因月皎月與秋宜江濤漸長岸
柳猶垂縱梯雲而可取猶凭檻而遐思乃在天成規應
商入律擴太虛而無滓合天根而成一秋已判而愈圓
陰流精而齊實於斯時也千門洞開九街廣闢松欹蓋
於巖阿鮫騰綃於浮石華筵斜布霓裳颺縷絲竹喧闐
餽蒸屢易庾公發登樓之興謝傅拾尋山之屐既拂卉
而霞綺增榮亦穿帷而絳紗無隔澄之淆之而何水不
清瞻焉仰焉而羣山皆碧若乃越禽露警塞草霜枯籬
根菊綻水砌蓉敷楓倒聽而響葉鴈叫月而銜蘆四更
山吐五夜仙呼酒頻傾而尚煖情相洽而長吁別金蟲

而不寐撫錦瑟而踟躕若盈若缺似有似無寸心莫訴
皎月同孤幸升天之有級聊寄託於姮娥是以裾曳冰
輝裳蹇瑤階伸花筆於齊章綴文璣於秦佚吳剛手斫
而龍攀紫玉聯吟而鳳繫輾轉天衢徘徊烟際瞻琳閣
之奇偉識閨風之壯麗納爽氣於冰輪投涼輝於白帝

秋露如珠賦

當漢庭之夜皎樹千仞之金莖貯玉盃於仙掌裊天酒
於青城有隋侯之明月既光潤而圓輕與合浦而齊耀
灑萬卉而皆盈故言露者堯階囊餘夫瑪瑙而言珠者
探驪睡擾夫龍睛不若金風初動蟾影流天千葩含潤

雲杖山人詩集卷七

三

萬葉凝煙湛湛兮等絲貫之的礫溥溥兮疑繡簇之迷
綿不必剖胎於老蚌無事腰纏而泗淵閃兮燦兮映飛
螢之流轉榮兮澤兮綴垣宿之光妍殘荷盤傾而懼走
金鍼綫巧而難穿性廉自嫌夫染指才高不媿夫盈篇
至若玉宇晴空纖雲不染木津上溢星華下洒山翠宜
深水痕漸淺霜莢未舒楓神待翦竹漿薄釀蕉心猶卷
迎涼颺而羅袂宜霑背燈影而菊芳齊泛攢寶髻而青
女思分飾翠鈿而素娥學燃葢秋清露潤露清珠靈衣
如意而長林被纓絡之妙握牟尼而牆草展翡翠之屏
紋人捧珠而夜泣楊妃含露而朝醒宵征兮璣旋於阜

蓋遊邀兮霰集於雲軒非撒殿之蛇鶴豈棕覆之蜻蜒
乃大造之成象實明水之幻形吾聞春華騰彩溶溶姿
媚夏景翬鸞蟲積翠冬升凝雪隨風飄墜惟茲未霜
萬木交醉滴而成珠垂條滯穗相感乃一氣之流通變
化何若斯之瑣碎是以其積也清而不流其散也圓而
不滯當萬寶之將成洵芸生之攸利映冰壺則粒粒皆
珍漸玉軸則星星可貴又聞員嶠之精浥衣成錦赤水
之遺歸於元冥甘味所分五色交并落葉有墮樓之飄
颺停雲得旋波之沈靜揉而弄之應手能消嘗而別之
熱中皆冷我舍夫江淹之銜恨宋玉之悲吟而歸之於

雪杖山人詩集卷七

七

寥天之元牝

胥江暮潮賦

胥山之下實惟水鄉長流縈帶淼淼湯湯南連溟渤東
接扶桑洩百川之餘潤震幽壑之蒼茫觀洪濤之迅擊
每浴日而騰光值海波之倒捲映夕照之滄涼日將暮
而山青潮漸長而天長蓋其始至也微若玉綫冷似金
虹雷聲尚遠雪態將濃一噓一吸泛潁浮鐘截飛瀑而
直灑駕鼇梁以橫通向朱輪以吐灑駭萬目於鴻蒙及
其漸長也奔沙走石吐沫成雲長空失鏡衆彩騰紋旋
珠折玉蕩臆漪裙或立或臥杳不可分喜赤鳥之漸下

乃泐泐之遙聞迨夫既近也元冥陡起陽侯狂舞噴雨
翻煙遠撼天宇舟不及旋人不及語激岸沙崩衝崖地
煮颺陸羽之輕帆濺錢王之逸弩歎萍葉之無根悵遙
情於遠浦日下春而輝輝寄泐漩于柔櫓學長統之戲
舟乃徘徊而不能去故其來也轟轟去也平平不宜夏
雨常戀秋晴兩山對出衆壑流清入於尾閭氣激波生
同乎吹萬天籟時鳴又疑幻影幾乎化城已而蒼煙四
起濤聲漸收野鳧片片水鳥啾啾蘭汀鶴渚石岸芳洲
捲簾送目遙見朱樓赤丸下掩月影含愁餘波未息松
韻颺颺開襟納爽洗盞相酬乃作弄潮之詞曰鶴飛去

雪杖山人詩集卷七

七

今山之陰弄暮潮兮懷知音飲清酒兮調鳴琴洋洋流

水兮感我同心又爲送潮之辭曰迎白浪兮鼓蘭楫悽
佳人兮傷遠別秋風暮兮秋水平潮乎潮乎莫屢驚又
曰日欲落兮波盈盈舞短莎兮難爲情踏浮玉兮悵言
歌潮乎潮乎奈爾何

當康見賦

招搖冠離檄蠹首東女烝注鬲欽山是崇獸有牙兮如
豕考其名曰當康聞鳴聲兮自叫見則天下大穰師水
臯澤兮北流湯湯鱸魚支貝兮共呈厥祥毘伽火舞角
端人言周周尾仰拂拂脣翻三青爲使六鷁退飛勾陳

繚垣閭闔啟扉削竹紀異鎔金闡微秦政填海兮鐵鐸
驅山漢雉掘鼎兮甲帳連環白狼遠致於馬跡兮赤烏
下達於塵寰禹鑄陰沈乎洛汭郭經顯著乎行間自龍
馬之表瑞暨靈龜之呈書赤伏章符於火德點檢見籌
於天樹飛虹繞斗而降玉文瑣入鈞以騰魚類有先應
機無不靈膏黍覆野木禾垂星秧馬錯繡於錫壤麥浪
雲壓乎金繩雙靴兮四粒異莖兮同穗紫芋兮叢生甘
瓜兮如墜黛耜青犁早春之雨暘沃若農蓑圃笠晚秋
之穎粟珠綴商羊影滅於齊魯之交女魁形消於吳楚
之會音入律而巨不鳴條澤滋萌而猛非破塊是獸之

雪杖山人詩集卷七

五

來理有固然雖興自陸實毓於天爰有卿雲若煙非煙
景星夜現半月宵懸三春之靈茅可得九包之神鳥在
焉於是簡烏絲窮綠字拽貝經驗井誌同長袖之海民
非反械之負貳若夫地不愛寶天不愛道白蒼血玉兮
晶成斑迷穀含輝兮常四照菌蒲作花兮何芬芳植楮
結實兮同光耀蒼棘蔓枝乎水隅彫棠蔭葉於山嶼感
帝休帝屋之遠揚稔薊柏杻檀之無耗聞麟之風頓息
侈卽之火不燥簪筆獻兮大有徵腰金錄兮豐亨兆焚
蝗兮澆屨祀虎兮迎貓射犯兮逐兔獬犬兮羹臯占鷄
蜜鼠兮祭鱷伐蛟九穀盈廩兮三品充庖誰云有謠兮

鷓鴣來巢誰曰謔謔兮麟遊於郊器車銀甕兮名齊周
武屈軼蕢莢兮比德唐堯農官兮旆旆虞衡兮貫豈不
獵不狩實閑實調騰茲桑陌逸乎山椒君子獲之霞升
於朝

天子蓄之虎圈於牢嗇夫薄豢兮絲芻鮮毛內史巧繪
兮象齒豬腰豨豕之牙實應嘉爻寧同野兔穴於蓬蒿
爾乃九歌成天雨粟駟虞來萬邦穀浸朱崖表扶木張
月羽燦田燭龍叱馭鳳翔鞞呼文文兮尸祝祝籠白鶴
兮割視肉米山稻海反踵咸來邱卵護巢比肩自服雖
金不飢三耕九熟又何禱乎桑林亦何吹乎鄒谷慨異

雪杖山人詩集卷七

五

獸之宜珍洵永綬夫百祿

煙雨樓賦

結層樓于芳渚激水調於吳趨自藍田之玉煖感員嶠
之香敷驗青溪之蜨躍聽碧樹之鳩呼既輕颺而密織
遂旋捲以平鋪乃蕭條兮飛綫復滴瀝兮跳珠洵茲樓
之逸趣爰放棹於南湖池塘鎖柳籠栽春之燕翦膚寸
濯枝灑擲錦之鶯梭凝蘭惹草引荇翻荷微風鼓蕩萬
頃生波封綺疏以縹緲侵畫棟而滂沱爾乃香飄羅襪
碧染雲裾花間啼鳥藻上游魚雲環孤嶼水接通渠啟
八窗以遐望每淺酌而長嘯若夫萍張五色螺含三素

慶若煙而非煙因淡淡以浮浮當其雨而以雨歎朝朝
分暮暮指釣石之猶存惜詩人之待渡縱一葦以往來
懷之子之輕盈得片暮之踟躕借高僧以徐步每憑欄
以小憩慨遙情之誰愬筆牀與茶竈俱清近水與遙山
如故當夫涼颺初起孤月難偶徹夜吟詩呼童命酒盃
灑星漿盤堆雪藕紫菱獨採紅鱗對剖鮫人獻綃靈龜
繫鈕澄潭瑩徹寸心不朽追芳躅于前賢接閒情於釣
叟滌長生之木瓢濯滄浪之銀斗亭突兀以煎茶溪澗
澗而帶非紅井現而潮平翠霓蟠而松吼仰天路之逶
迤念靈修之在否至如漁燈造度佛火低懸雲來雲去

雪杖山人詩集卷七

碧水浮天磚城石埭香陌花阡杏園梅圃禾隴桑田鴨
闌魚市脂河龍淵絲機紡杼軸錦霞箋畫橋雀舫翠羽
芳鈿簫聲不遠綺色常鮮風帆片片雨笠田田號鴻唳
鶻語燕啼鵲草砌吟螿風枝鳴蟬梅衝霽雪日墮平川
芙蓉蕙芷羅生洲畔沙鷗水鳥出沒汀前晴旭開兮鏡
含彩明星涵兮珠生妍悵秋風兮瑟瑟悲春草兮綿綿
閒憑素几靜拂朱絃萋蒼蒼兮可溯思默默而通元孤
雲活水湛湛涓涓人間清致于茲領焉是以蒞茲土者
百度暫屏一琴自隨停橈柳外新涼可追冰壺皎潔孤
籟橫吹側身清簟倚枕芳颺輕汗乍斂華胥上之乘彼

白鳳餐彼靈芝俯王喬以接語挾羽人以爲期馭希有
之錦翅攀瑞木之高枝窺靈樞於紫極浴紅日於咸池
恬然而臥起立而思落霞含彩遠岫橫眉平江淨練坦
徑苔滋爰淪佳茗亦有新詩毛孔通靈冰雪呈姿志無
他慮念不兩歧內具神骨外擁朝儀神仙富貴其樂無
涯悟濠梁之逸韻普澤國之恩施融融焉既與天而爲
徒曖曖乎亦與道以相資且不美夫瑤島又何問乎具
茨闕祥煙於絳導霑化雨于春后俟梧風之拂浪乘一
葉而來斯邁芳徽於千載繼美躅于良時復爲之歌曰
攬春煙兮佩堪結飄香雨兮情所悅登高樓兮朱顏醜

雪杖山人詩集卷七

雲飄飄兮蹴微波穿弱縷兮結芳荷仰新澤兮呈好歌
仁風揚兮愁奈何又曰宜雅韻兮溢文瀾情耿耿兮路
漫漫荷爲衣兮簪爲冠餐冰雪兮肌膚寒關霄漢兮思
高攀望美人兮青雲端淑景媚柔卉慈曦暄素蘭水光
照顏色霽景豔雕欄試於索索泠泠際莫作些些景幕
觀
蓴絲賦 以千里蓴羹末下鹽豉爲韻
甘霖沛澤錦帶騰淵茁綺蔬於碧沼燦雉尾於澄川自
夫青陽回馭赤帝揮鞭蘆葦短短蒲劍戔戔長堤浣綵
別墅飛棉白蘋紫荇綠蒞紅荃浴波淥浪仰雨迎煙枝

翻蔓引月浸風牽衆芳皆甲尊絲在焉蓋共爲物也冰
涎嬌好黛瑩媚莖抽翠綫葉疊荷錢鮫人顧之而色
喜廚孃對之而流涎挹清波兮歌采采美味兮心涓
涓棹漁榔兮水珠躍濯女手兮霓裳湔歎柔條之易斷
慨弱縷之猶聯玉膏凝凍晶片呈鮮香甘涼滑脆嫩鬆
妍出鳧茵而自貴入鱸膾以居先貯之瓦盎養以清泉
盃斟縹緲之酒堂開櫻筍之筵犀箸不飭碧盞輕圓鶯
脰之一泓如翦鴛鴦之雙鏡堪憐薦溪毛之芳潔浥不
素之淪漣主何慚乎十萬客何愧乎三千若乃醒石生
雲涼蟾浸水明苔長髮腐雞垂耳玉魚生津金藻墮藥

雪杖山人詩集卷七

无

菱花曉發以呈姿菰籜宵披而變紫鴈蕩南濱馬膝西
涖則有雙鬢稚娃平頭奴子行經鬪鴨之欄居傍參鵝
之市蕩孤舸兮小摘乘回潮而乍靡奕奕霞與菁菁霧
起溢乎西子之鄉遍及陶朱之里是以荔奴駭汗橘婢
吟呻桂蠹沮色蜜啣潛身雪蓮滅價炎棗瓊珍冷淘失
翠熱糝生鹿家棄麟脯戶覆猩脣水伯之鬚簾席卷陽
侯之綉網齋淪藕腸續蒟乳勻鈿繫帶蚨纏緝浮酥含
霰濾汁融春縱晚菘與早韭難竊比乎秋蓴乃有飲冰
寒士採茆儒生孤高性烈爽朗聲清浮家泛宅藥籠茶
錯琴一彈而再鼓編三絕而重更字煮青精之飯詩調

玉系之羹亦有衡茅隱侶乘龜披褐餐英療飢咀華止
渴對腥懶饜持鱗恥割行策孤筇吟敲銅鉢弄明月兮
散清輝逐清流兮拍浮沫煮缺盆兮可徜徉裁露蒸兮
供採掇笑士衡之詎諧高季鷹之擺脫避熱鬧之經營
甘冷淡之生活亦自暢其幽懷更誰爲之漁奪薜荔胡
爲乎泥中芙蓉何傷乎木末若夫琅琅崇臺煌煌朱樹
積雪未消懸凌不化朋酒意煩華裊神乍身厭元貂口
嫌濃炙妙舞頓屏纖歌暫謝挑燈閒房覓書殘架心非
戀夫蘋婆志無慚於甘蔗撥沁齒之查梨撒熏衣之蘭
麝乃神遊乎水鄉更情縈乎田舍知搗汁之非佳思尋

雪杖山人詩集卷七

三

苗之難借結永念於清宵寄閒情於長夜夢漠漠之煙
波惜冷冷之醞藉覺斂股之橫陳身鷗懸而不下若乃
符膺鷲谷馭叱雲幘帆揚巨浸粟雨窮檐凜萑陸之犬
犬警麥秀之漸漸剖馬蹄截龍髯捋芹芽推莎尖喜民
風之澹淡恐土習之涵淹拔茅茹之彙吉返闕泮之醇
恬展明鑑開層奩搜淩窟披螭潛檢蒼萋收茵醜蒿蘘
剝藜蘆蘄芡矜獨嗜魚取深黏快纏紋之索索玩銀緒
之纖纖經綸淪乎栝捲組織具乎烹燂列盤孟而論秀
貯鼎鼐以調鹽歌曰舒蕨拳兮芬藕臂掬薇露兮拈丹
荔薄羊酪兮貴蓴絲臻水鄉兮拾華翠飛雙鳧兮致兩

歧拔孤寒兮重名器禹門漲兮桃有紋曲江瀾兮杏多
綴抱素願兮甘蓬蘆遇知音兮表人瑞荷已繫兮心已
傾師潛臺兮獻芳穗薤兩本兮水一甌揚仁風兮酬遠
志廉明仰屬雕梁魚風清不顧屏風鼓

秦駐山賦 以揚旌百神會望日羣山奔爲韻

茫茫越海帆秦山自始皇之駐蹕爲兩浙之雄關高
不及乎樞斗險已歷乎瀛寰苟自崖而思返可略睹夫
潺湲果壯往而騰眺必上達而仰攀自夫龍門既鑿神
禹平襄三江既入巨波不揚天柱之峯頓聳勾吳之岫
咸張螺螄之岸斯穀蘆荻之洪俱昌藐茲邱之獨秀接

雪杖山人詩集卷七

三

三島之仙鄉是以祖龍一宇于斯觀日彎弓扶桑倚劍
天室下達靈湫上通太乙桃都之雞再號陽侯之輿奄
出紅輪蕩波碧霞凝霧摩蕩沸騰澎湃崒崒遙浸奇肱
之崖橫噴穿心之崖驅山之鞭鐔齊揮馭義之駒驅是
叱于是遙而望之萬瀨俱渾近而眺之薄霧含村倏忽
迅疾雷電崩奔屨樓潛散素馬徐翻晶波金湧玉浪春
喧朱盤破空亭毒軒草木林立遂現朝暎爰命李斯
宣旨羣仙齊會峯巒煙羅津涯沙汰天池一杯淞川三
帶松吼鸞音竹嘯風簾澹澹浮雲典霧蓋九枝之戟
森森八風之旗沛沛莫靈藥於千齡合九夷而無外蓋

自東周不振六合瓜分楚漢逐鹿驅石羊羣鹽官之邱
隴未平鎬池之雄視無聞發詩人之感歎睹膚寸之績
紛瞻咸陽之餘燼悲斷碣之遭焚乍登臨而慷慨爰獨
弔夫斜曛若夫白霜送冷素秋無浪海門晝起羣山殊
狀巨壑鏡圓煙蘿垂帳鶴怨孤岑鴻橫青嶂內斂雄心
外領幽況山眞如阜海眞如益商舶帆停漁舟萍漾亦
有瑤珍更添佳釀菊含芳於崖澁楓舒丹於隴上雖不
同乎駕水之清冷亦可以助擊壺之悲壯若乃大雪披
嶺巖凌耀陌龍背蟠沙鵝毛侵宅四岸鋪棉中田有麥
撥路遐升疲驢獨策無梅可尋有天不隔離不同乎孤

雪杖山人詩集卷七

三

山之高奇亦可以使煩冤之頓釋吾聞燕齊志怪役鬼
驅神十洲在望目爲通津本絕書所未載忽顯跡於羸
秦駕龍脊而思振跨鵬背以斯征惜長年於朝露悲往
事於殘英撫金人之十二邱萬里之長城兵何傷乎鏤
鑄書何畏乎焱坑值雍和之

水浮五色賦

以麗橋繡水煥爛凝祥爲韻

聖世喜浪息而潮平表茲山以淨海標石柱以懸旌
波宣五瑞橋成雙麗橋彩成虹波光凝蕙漢紅齊紫吳
綾燕縵激衣水簾冰花錦製結卍字而拂流蕙織回文
而挑柿蒂賡水調而葉唱金蕉黃鶴樓之落梅減粉驗

冰紋而螺呈寶鈿百花洲之香雲垂髻於城之外平者
爲堤高者爲橋秋涇春波浮瀾週遭傾脂錦帶前濯龍
綃捲輕紈以逆浪瀉霧縠以回潮濺我綺琴挹余詩瓢
異彩奇葩汨汨滌滌菱花荇蔓活活滔滔非天孫之可
織非神手所能描始乃凝芳久而曳繡豔比柵裙華於
唾袖月涓涓而鬪影風差差其生皴溢散千姿簇成五
就蓋聖王秉衡兆呈於水五德昭宣五行並美現於東
南標諸青史至德之符上應月珥獲大豐年云何不喜
泐泐粼粼法法渙渙荻葦菰蒲翠苗同煥沛沛油油泔
泔汗汗萍葉蘋花紅桃齊爛蚌含清珠而星溜麟吐水

雪杖山人詩集卷七

畫

淪淪神龍負瑞以遐昌
天目山賦 鄭學師月課題
踐蒼穹之武敏兮毓鼻祖於兩浙宣揚烏之煥令兮應
女宿於南轅嶼洪媵而織婉兮如左顧而右盼岫蕭寥
而斐疊兮亦東跨而西蹲遂伸頭而露面兮據八州以
團結更坦胸而橫膝兮冠全省而蟠根離朱耿以遠眺
兮一淚自傷夫眇眇銀海眩以耽視兮重瞳羣羨夫軒
軒石走宣歙以崑崙泉流茗雪以奔翻谿衍瀟漾兮仲
雍文身以斷髮嚙振迅兮防風埋骨以含冤往兮不
往望吳山之馬跡行兮未行駭秦駐之鞭痕講升沈說
隆替修窮極其歸宿策營田興水利必追溯夫發源若
夫凝巒聳嶠煙消黛抹鏘金縱石雨卷雲屯廣峻名阪
高平爲原環之列市抱以成村穿江起泡繞峽當門昂
螭首於霄漢兮斂岑霏而苔溼灑鳳毛於島渚兮衝雪
浪以濤喧蟻戴笠而陵徙兮唾香涎以下注鵬負天而
翼激兮搏羊角而高騫虬蟬穉米兮知誅縈網萍搖荷
動兮葵萼迎喧何萬衆之搶攘兮據坳堂而舟芥乃么
麼之蟲啄兮攢瀟碧而砥盆窺扶桑以追日兮悲鄧林
之遺杖泛浮槎以觸曙兮喜支石之無言今茲令節滿
泛雄尊拈毫拔幟嫩暑微溫遇吾宗之大匠示小子以

雪杖山人詩集卷七

畫

瑜璠策多士以覓佳構擢班馬以掄真元倚艾旗于天
表兮昭景星之獨燦飄蒜毳於庭際兮映曦彈之晚吞
才高者首擢技雋者同援貯

楓宸之梁棟兮用是全聲玉振於夫子之垣炎也學由

庭授藝工斲輻伯也台山人傑生是使獨眄彼臨安兩

峯對轟各有一池其泉芳郁藹藹浮浮葱蔥鬱鬱先生

秉鐸于駕湖招儒生而設文局欲深求夫地脈試攜華

於天目對芳辰以命題吹填篋而相逐若夫飛泉下逮

經喉繞腹浹膚淪肌爰生銀燭吐氣揚眉宣于鸚鵡鷓

鴣聲清而越女含悲文禽對舞而吳姬駭矚適當其敗

雪杖山人詩集卷七

美

句踐困阨而妻女露形時被其沖闔閭定霸而傷殘骨

肉雖黃山實擁其肩而具區恒蕩其足婺女對峙而水

口銜羅白雀孤飛而驚沙掩麓觀諸海外神山亦拱照

之佳兒洵彼方隅五嶺卽分居之同族扶輿固一氣所

融成界限又自爲聯屬也是以八面瓏玲五方甬蓋巖

岫崢嶸水潮澎湃無間纖微積爲強大不勝枚舉略言

其概據所見而云然已合九州而無外矣若夫禾城平

衍魚米之邦水情委曲不現山光地形寸斷通以津梁

厥土泥塗宜乎稻梁牛車水耳一犁汪洋鷓鷯來去鷗

鷺游翔自經禹導積久而昌春冰初判汨汨湯湯桃花

繼漲聚爲龍章黃梅驟湧四境清涼一流入郭六派縈
牆三門瀉穢五色流光兩湖鬪耀七星吐芒七星橋名東漸

角里南接長塘韭溪所注歸於下鄉匯瀦龍山而當乎

可濬聞啟杉青而聞水無傷色比芙蓉之幽豔氣分荃

蕙之芬芳點點薇露泓泓蔗漿禾生九穗獸現當康衆

侯就職而馮夷聽命

聖人在上而海波不揚築塘界海注水栽秧蠶食五葉

袴盈兩襜牛疲油磨馬衣火光鹽漕交督關閘齊張彩

舟畫舫菱棹魚榔浪吞吳會渦湖餘杭九峯不隔而鱉

鼉巨艦逼乎夷服兩關對權而象犀玳瑁來自殊方周

雪杖山人詩集卷七

美

洞庭之縹緲雖七十二峯之陡峙而東壩已不通夫揚

子排泖淞之反躍縱百萬派之橫流而黃浦乃頓洩

夫懷襄泉性至茲而圓熟土風易弱而難強不容渤滂

何有披猖其生人也便娟嫵逸白秀微長雖無慷慨激

烈之悲泣而頗榮雕鏤刻畫之回腸苟欲深之以鼓舞

可持衡秉鐸而徐商若乃洞天_{之說起於羣仙}卉服豹

隱羽衣鶯遷肌骨清瘦法力精堅投林避俗入穴求全

採藥萬古鍊汞千年望金丹之流液思石髓之湧泉棄

龍睛之卑陋撇蠚眼之陂偏登茲邱而澡雪俟洗伐而

談元希臨汝之乃眷遂拾級而升天怨緱鶴之不至空

悵望于啼鵲余也少耽泉石性愛山川羨懸崖之蜂蜜
戀近水之芝田擬攀藤而拾薜將勺月而烹蓮纏枝聽
畫眉之語清根收舒掌之拳汝家之果磊落云誰之思
芊綿銀條白蒸而香軟麟脂淡脯而新鮮陰火弗熾自
調之樂卯舉陽冰頓釋自釀之酒實緣在昔名區不遠
坐春江第一之樓已命駕于當前不意庾關假道未容
一往始知我分之猶慳他日努力裹糧學尚平之雅志
偕祖逖而揮鞭題辭隴首琢句峯巔必飛身而親到始
窮盡夫幽妍此爲國命之所寄苟戴上蒼而欽仰地維
以立可向青城而睨焉諺曰天目山前兩乳長龍飛鳳

雪杖山人詩集卷七

天

有不斲之笙竽或採錦石或剪薜蕪如登春臺如坐冰
壺人自汗下我自徐趨人自咋舌我自軒渠繕寫呈上
以爲何如

落葉辭柯賦

落葉辭柯人生幾何一卮芳酒且共高歌雖有聖愚不
無生死死爲浮雲死爲流水可惜繁華堪驚倚伏有寒
暑兮損君壽有鬼神兮如君福綠鬢改而華髮生昨夜
歌而今日哭易伏猛獸難降寸心眼看西晉猶誇白刃
身屬北邙尚戀黃金甘酒嗜音雕牆峻宇香閣之羅紈
未脫別已承恩春園之桃李方開早聞移主語有所得

雪杖山人詩集卷七

天

誦之可悲生猶如此死復何爲每一唱而再歎因託言
而賦之意不必其盡同可熟讀而深思乃有貴介公子
黃金烏有白面儒生紅顏衰朽志不能甘倉皇奔走干
故交而冷淡如冰對青年而掃愁無帶衣敝如蓑敢親
羅綺歡場皮焦如墨難作紅娥佳偶著意相憐偶然而
帶春風一時起敬不過席間老叟回想當年纏腰與駒
隙同消自嗟來日鮭菜共蓬廬難守一曳縷而懷人一
攜節而求友苦矣霖雨之猿哀茂喪家之狗是二人者
猝遇郵亭共命卮酒各訴衷腸不堪回首于是結茅同
學歡然攜手奮志青雲作斷壘畫粥之生涯埋頭黃卷

啟講道談經之尸牖韓侯遇相國而挂印登壇尚父見
西伯而開基傳後老成占梁灝之龍頭貧士縮膝平之
龜鈕嬌娃媚子充滿庭除巨室豪家逢迎左右錦衣煥
而百結何存銀鬚燦而焦容在否于是歎彼落葉空自
辭柯不如勤學所得者多又何傷乎老邁又何傷乎貧
困我其之死而靡他

扇賦

自女媧之煙合初結草而爲婚及仄影之旣樹散涼氣
於炎燉葵含黃而隕葉蕉傾碧而搖根有虞以五明附
時兮之操先漢以九華配不斷之燈或團圓而如月或

雪杖山人詩集卷七

完

飄颻以如鷹絲縑縈紆以凝瑞青紗隱約以縷冰良工
窮剪裁之妙朝野極擡霍之能雖形體之變更不一而
佳名爰亘今古以相仍關東名箒江南爲扇大可障身
小云便面隨方好尙爭時鬪豔乘彼炎威動相駭銜蓮
花蓋下雉尾衛間闔之宮梔子簾前鵲翅爛明光之殿
倚鸞坡而潑墨六角張吐鳳之書傍雪檻而浮瓜七輪
激回颺之霰畫蟬雀以相高鋪松筠而自薦諸葛具綸
巾之雅王佐談兵顧榮操白羽以麾賊軍潰戰靜夜清
風奄至山林與廊廟同功夏日玉手攜來男子並女郎
均羨至於借以爲言低徊畱戀不必登臨致慨天元規

卽憔悴無復可理之春容而婢之能吟亦自悔吟風而

相見也今者清和令節羣儒侍師文墨雄構佐以新詩

涼依嫩竹坐弄金卮佳握在手爰命爲題誰其能者試

拈毫而賦之弟子起而對曰性殊冷煖情有歡悲廢典

不一與俗從違接流螢於星夜撲粉蝶於花時解羅衣

之輕汗去藤枕之纖縑雲塢藏嬌起香塵于素女燈前

對舞叶珠串於紅兒運用不同各有所宜茲之佳製愈

巧愈奇長僅盈尺圓不成規中藏檀骨外挾桃絲犀釘

貫眼菱錦環眉刻溪粉質素彩離離筠管潤澤媚色生

姿能收能放克張克弛含風疊雪精而可愛出懷入袖

斂而不支便於手捉何假人持動馬生風如臨清池懸

之玉墜上有蟠螭畫於何倣沒骨徐熙詩於何似太白

仙辭字分眞草右軍張芝秦章漢篆妙人所爲非凍卽

碧中含兩夔蘭膏潑血硃色垂霓指拈秀吐不黏不歎

艾香潛挹麝馥平施神物震悚爽氣侵肌端身默坐心

曠神怡酷吏雨化故人雲馳經霜歷雪護以龍皮奉揚

仁風萬福來基由此論之價其不貲先生曰善賜以美

絹爾歸剪燭爲余寫繕繕寫既成因酒深而復爲之亂

亂曰惜班好之在笥兮恐恩情之頓忘羣趨炎以附熱

兮獨自感夫秋霜女入宮而爭媚兮謂申椒爲不芳何

雪杖山人詩集卷七

完

五字之可誦兮歷千載而生光有深巖之貞士兮待夫子之表章驅蚊蠅而清暑兮發芹泮之幽香祛抽簞之薄態兮咸沐之以蘭湯聊披拂以更化兮庇火宅於清涼

簾賦 次古孫遜韻

若夫春殘隕籜幽致森然再越霜霰迎風斬焉破湘紋於清室抽冰絲於鮫館梔子結而心聯菱波動而神煥捲西山之雨而秋水長吟護上苑之風而春花竊歎既防鬼瞰于高明亦利女貞于窺觀爾乃杏枝紅綻煙鎖迴廊呼童納燕靜對瑤章付金鈎於殘月飄吉士之衣

雪杖山人詩集卷七

望

香望佳人於天末星耿耿而流光憑朱欄以不寐覺味永而心臧若乃慕五柳之高風愛蓮花之君子草不除而長青故含色以宜人螢忽流而乍朗恐發音而見已嚴君平或啟而談元顧愷之頻垂而臥理朱明隔而炎暑消焉金威振而涼颼逗矣是以或近巖阿或臨水澳不愛蝦鬚賭裁龍竹蕭疎山野之居掩映高人之屋削籬籬而織菁菁影沈沈而神穆穆泊乎江上峯青舟擁湘靈之瑟樓頭月皎窗虛弄玉之簫扇不污元規之塵滓屏無礙滿奮之商颺任常懸而舒卷斯暮暮而朝朝

橫山賦

以細草含香雨垂楊弄軟風爲韻

海甸山橫鹽塘煙細日鎮蒼厓潮迎青帝巖雲自擁夫琴臺暮鳥相依於青砌秋光雖吐豔於楓葉之丹春思每長牽乎芙蓉之麗臥枕石兮當衝墮殘花於竝蒂縱臂指之可揮却心田之所繫既生雲芝爰有仙草采采盈束哲人所寶開萬里之疇植九州之香稻無煩茂樹勿貴深潭龍藏兩鉢鶴泮雙龕飄忽兮凜霜晨之清唳天矯兮喜夏馭之涼驂荀苞寒坼蓮萼炎含實無當於巾幗亦何事乎朝簪其爲勢也高非礙日低豈凌岡直容負磴險不垂堂肱敬胸側爪短眉長鏡輝展月鶯語流簧詩叟因之而下榻高人藉此以平章顧林霏之特秀知草木之皆香爾乃鏗然華鐘淵然法鼓爐煙乍生白雲俱吐天女來遊覆之花雨遂化瓊臺環諸瑤圃曾擘手於夸娥若遁形於夸父亘於越之遐遠而實爲羣山之鼻祖是以苟非頻至難顯其奇如或常登必領其姿短舂遙映穠蕤下垂潛通天目暗跨江湄霞舒霧斂淨徹冰肌憑高四顧令我蹢躅況乎菜金初綻水碧雲蒼玉宇奩翠錦堤銀黃浮靄靄脈引金閭轟轟鞞鞞韞氣達扶桑倚長劍而叱咤策天馬以騰驤驅雄麾而夜臘亦奚憾乎長楊當夫伯牙靜泛寄情幽洞數點殘星孤桐宵弄振谷排嵐穿梁繞棟發寡女之悲悽感征

雪杖山人詩集卷七

望

人之哀慟流水何情高山如夢絲中之思又何與乎飛
鴻乃欲手揮而目送於是布之聲詩登之墳典味嚼冰
菘思抽紅繭泛泛乎波濤稜稜乎兵燹握美玉以爲鞭
性柔嘉而香軟因思秦山同駐禹穴齊封豁焉平坦岑
焉穹窿牛眠兔伏蛟曝鯤沖蟠拳縱送鎖軸雕弓坡陀
劃截金蒜銀葱

天子小之而不顧羽儀馳驟而趨風叱諸神以鎮海保
年歲之常豐

櫻筍廚賦

以嫩筍玉充箸新櫻珠照盤爲韻

細顆紅勻重苞綠嫩鶯含翠幔之千珠龍透錦斑之三

雪杖山人詩集卷七

聖

寸值首夏之初晴惜芳英之全褪聚筍笏於華園蔭林
邱之雲幔樹展葉而青張水騰霞而丹歎人羣擅夫茵
香觴何傷乎玉困命彼農師取茲春筍淪一味其可佳
糝諸羹而悉允剝纖指以齊香摩琅玕而相準涓川千
畝風清汶水孤萌雲鬢煙霞之趣方饒名利之心都盡
尖植靈犀光瑤美玉或產山椒或依水曲清芬可以滌
煩爽氣可以醫俗集紫穎兮盛篋萃籜龍兮盈束粉圍
嫩以呈嬌筠節鮮而輸綠出山覺稚子之堪憐繪影想
高風之宜續杜酒既具郁廚自充南郊鞭赤佳果垂紅
蔗漿寒妙梅豆酸鬆尊絲甘滑芋餅芳融炎海之青螺

可吸冰山之碧鮮何窮挑以銀匙刺之檀箸不淡不濃

非適非飢折簡言歡盍簪由豫世慮難攪塵氛都濾或

小酌於紗幮或大烹於粉署豈礙於清涼語無勞于

繁絮遙山如畫積水常新雲峯恬而不碎鳥語潤而皆

馴琴風調而物阜酒味厚而心醇可依欄而對奕可坐

石而垂綸既暢懷於賢主亦屬意於嘉賓里接高陽之

懿彥家邀蔣徑之芳隣竹林聚能詩之嵇阮星輝著有

德之陳荀金華玉儀之表藥欄薇架之嘖顏蘭紺蕙之

滋紫鬘雪椀之巡沁心爽齒可口濡脣豈寄情于滋味

乃長養夫深仁溯夫春鋪紅粉花綻朱櫻歌姬頓減樹

雪杖山人詩集卷七

聖

錦方呈藥先杏萼色亞桃英巧舌難形其妙素口詎寫
其情曾爲日之幾何而累累乎若火齊之懸障霞佩之
垂楹駕百果兮蚤熟跨萬品以先成孰不念夫炎威之
可畏惜芳晷而自訂夫嫩暑之鷗盟是以天不愛寶錫
我南珠文明離象圓妙堪娛色香與味舉世所無盛之
晶盞貯之冰壺咸相遺餽拾諸龍頰自爲羅列不染蜂
鬚隋侯深慙夫照乘李吳內媿夫煎酥名遂彰于越嶠
價復重于吳都瀉銀籠而逞媚儼鐵網之珊瑚其香百
和其光四照與筍同登發予歌歎岌岌高冠雍雍同調
乃促膝而銜杯發朱絃之雅操歌曰青陽逝兮百卉殘

美人邁兮煙景闌
桐陰結兮松風寒
列蒲葦兮陳瑛盤
念湘痕之不滅
瀝心血兮輸丹

鬪鴨賦

粵稽錦水爰產舒鳧
家雞同音野鶩齊呼
唼花呷呷戲浪
喘喘殊能異質
心猛性孤生而健
鬪爭雄五湖故善
嬉者養之以爲玩
而好勝者藉此以
爲娛當夫天桃初
落萍葉橫流麗日
始暖春冰乍收泛
雙掌而與鷗借浴
回短吭而和鷺羣
浮碎焉遇敵同類
爲讐乃舒翼翠欲
去還留濤爭水戰
激擊深洄四翅交
拍兩脛對游蹴浪
藥而成雪濺頸血
以生漚觸若絲兮
錦全碎衝荷錢兮

雪杖山人詩集卷七

望

珠亂投鴛鴦顧之而驟駭
鴻鴻遇之而含悲雖力爭而
未已亦志耿而難休及其芳
蓮既沈葳蕤將盡朱欄閒
曠溪函明鏡或俯畫檻或揮
談柄指示縱送心手相應
人禽喧填雲月掩映回嗷
渦旋背啄風勁追奔飛立避
扭折磬三排兩闔十張五遁
石瀨淙淙以助威駕鸞鴛
鴦以破陣非秋蟲之占窩豈
金鷄之乘鸞異鳩鵲之同巢
何鷹鷂之獨俊奚蠻觸之雙
伸實蟻牛之交病恐帶溼以
拖泥終殘生而害性是以池
塘草綠營壘安閒魚市楓丹
軍容整頓旋飛激巨浸以生
濂巧折劃漣漪而忽迸若夫
勝負既分高下已判平池煙
凝沙洲香散落

毛續紛委綺凌亂王孫咏歌
公子浩歎爰有羽流起而
爲贊贊曰非雌鳩兮胡爲
乎河洲非元胄兮豈怯懦
而陰柔鈞盾缺夫常供兮
文帝送之以千頭類諸曹
之走使動少尹之搜求獵
畏狸兮狸飯鴨倚昭陽兮
恣歡譁蒼荷爲蓋兮結荔
房不隨雞母兮耿浮光嗟
東野兮歸深陽聚賓朋兮
開射堂何士隆之好妓竊
恐驚夫鴛鴦乃龜蒙之善
戲藉人語而披猖矜一戰
兮赴敵場獲千金兮神飛
揚聽蛙鳴之雄壯炷金鴨
而焚香

恨賦太白以江淹恨別二賦爲瑣細欲廣之而未成科白子思古人已死死復何恨乃作此以

雪杖山人詩集卷七

望

天生愁人一無所喜積慮
處心惟恨而已若夫秋夜
淒清悲風四起顧影懷疑
潛心忍恥好友伴狂相知
頓死貧賤寡交蹉跎未仕
欲去仍留將行又止花落
樽空琴焦臺圯屋剝三間
庭餘一几書充棟而遭焚
錢堆牀而化水受恩者成
匪怨而反唇背德者悉忘
情而充耳于足搔首問天
莫知所以對耿耿之銀河
步萋萋之蘭汀弔懷石之
幽魂感負塗之病豕沈片
月于長川懷荒楸子故里
觀物化于蒙莊等負薪之
翁子笑江淹之悲人惜青
蓮之負己縱地久與天長
實難消夫片紙倘寒盡而
春生徒自傷于入髓

太史奏五色雲現賦 以題句爲韻

綵溢龍紋芝飛金蓋驗五風十雨之常調占七曜三辰之交泰頌

帝德于舜日堯天霈

恩膏于寰中區外惠我顛蒙特掄花縣之名儒秉茲金鐸悉仰詩文之洵汰是以雲之興也傍巖而起歌盛典於若煙非煙色之爛也觸石而生占爲霖於三少三太若夫色配五行祥開萬紀天降休徵川呈福祉華協榮光豔騰霞綺律應伶官書憑柱史序當孟冬之初節屆小春之候鳳池濟濟謁

雪杖山人詩集卷七

吳

聖階前鹿洞津津親師座右斗樞彰河岳之英奎宿燭波瀾之秀三素旋轉于樞星八風宣揚於冰宙香分苜蓿紅友煖寒韻叶笙簧青衿待漏瑞同魏公之勝發寶帶輝皇兆應夫子之甌枚吉神保佑洋洋駕水天衣進翠華百彩之裘皎皎冰壺玉食貢嘉禾九穗之粢宜廣樂于大廷凜神明于在宥草詔瀛洲木天執青簡而請頒垂綸外翰金闕啟朱帷而准奏于是玉葉布定金枝煥宇紅如瑪瑙之環赤若丹山之羽鵝黃復帶夫鴉青飛繞瓊樓素娥更攜夫元女行連巫雨昭德教乎登三著文明于邁五四野編氓睹膠庠而悉洗厥心百爾有

司瞻黌序而各稱其職屈軼庭滋其英階植景星照發

鍵之熊熊霽月展威儀之抑抑甘露不霑夫香樹花發聯蕤秀霧橫纏於麗波禽翔比翼輪囷困仙令鳧飛借紫氣而馳乎函谷之西郁郁綦綦靈旗鶴舞其絳雪而被于燕然之北梅放五嶺之南珠江劍閣增輝楓燦大江以東藝苑書城生色爾乃鴻書結隊水藻摛文石鼓震響煙篆齊芬芹宮感孝虹之吐玉翰著標筆陣之題裙天垂萬寶之奇珍方圓合極池湧五花之浪縵上下成紋左圖右史表諸生以橫楷孽科飛白錫多士以煙雲生也才遜江花功慚桑視朽集千羊之皮斷拆單

雪杖山人詩集卷七

吳

襪之綫崑岡片玉笑舞萊衣岱岳寸膚重光月殿山雲草莽仰止山高雲樹賓朋喜瞻雲現摹傳家之三絕欲繪爲圖媿華國之五經舒箋呈電

先生少卽岐嶷讀書目數行下應試舉文及詩賦不習而能自謂科第可芥拾木天瀛洲直意中事故棚試每冠其曹試古學必冠一郡意氣豪舉嘗有澄清天下之志逮屢不得志于有司始放廢任誕于酒人芥視萬族以蒙莊晉人爲歸詩亦衝口便成不肯修飾曰我直寓焉耳身世事絕不一櫻其心往往困頓乏絕然浩歌曠達自若也卷中諸賦俱係院試所作

爲多存其什一知先生非一意放誕玩世可儷後之
覽者當讀其賦而悲其心焉則幾矣退飛又識

雪杖山人詩集卷第七 桐鄉後學馬以良覆校

雪杖山人詩集卷七

咏

兕

雪杖山人詩集卷第八

秀水鄭 炎清渠撰 男師尚人表敬錄

同里顧列星退飛選

歙縣鮑廷博以文校

雜著

屢屢集跋 余原名源今改名炎故自跋

炊屢屢偽詩也自辨之而自用之何與曰借言也言可
借乎曰寓言也言可寓乎曰託言也言可託乎可借則
言如錢矣可寓則言如屋矣可託則言如人矣何不可
託而必屢屢哉曰源之爲炎託也則屢之爲炎亦託也

雪杖山人詩集卷八

一

予六尺之孤也今誰託乎家無伏雌將何烹客無五羊
將何鬻爲雞口難爲牛口九難夫城關其重一也直立
之婦人可移橫臥之中人可勝持其尾而平之力士弗
舉也屢屢可炊山人亦自煬與山人曰否否借言之耳
寓言之耳託言之耳火與火爲炎夕與夕爲多一戶二
戶而夕夕火火山人其不貧矣予日月時二丁二巳古
云老而好學燈燭之光晚食當肉暮而炊可也奚必百
里奚必不百里謝仙棄之是以不坑

遂初堂觀畫記

盛湖之畫稱雲蒼自以爲石谷高弟嘗爲贗本求售非

厚賞不可得故富商大賈之家煙雲滿堂而騷人逸士之廬寸山尺水了不可得終其身藉以溫飽不聞其有裂帛聲也余居盛湖聞見不廣遂以石谷之畫爲眞蹟而雲蒼得其三昧初不知其本出一手及愚谷余芳來遊與予契接者久觀其所作盡屬天趣得心應手皆在煙霞之外回視雲蒼固宜應酬商賈不足入高人之室而且疑石谷之負虛名於天下也乙卯七月予與及申弟訪雅奏妹壻於爛溪園飲遂初之堂賦新詩焚名香烹佳茗山表開子淳還邑公坐中諸昆季或藏鈎射覆或譜笛彈碁羣相談詭極平生之歡閱四日亭午罄折

雪杖山人詩集卷八

二

出門將登舟而颺風大作門前五柳學天魔之舞重湖雪浪山立雷鳴舟人爲之股栗主人復揖而進之堂上舊有藏書多古今名畫於是啟鑰去囊較聲韻讀水經摹峒樓之碑下春展玩書畫裝潢者五十餘軸於中擇其尤淡雅高古者懸之座隅三浮大白以觴之而石谷之山水與焉燈光之下秀色逼人神彩百倍雖列於古名手間精神自著不爲他畫所掩由是鄙雲蒼筆墨不足爲其輿儻而始信石谷之所以名重於一時也凡物不急於求售則無逆就斯人之患而已之性靈始出不必踐前人之陳蹟而自游行於宇宙之間其精神所聚

自足千古我觀愚谷每有所作但於空中結構始則臥牀凝思繼則嘯傲松月之下徘徊水竹之間及心有所得乃滌硯洗筆閉口懸臂一筆而成如張芝之草書了不可識非眞知音未有不羣怪而聚咻者此愚谷之所以飢而雲蒼之所以飽也然而愚谷既死寸箋尺幅重若邱山假令得稼堂先生爲之賞鑒應在石谷之右必不至窮餓而死又愚谷生存時惜不與之一棹爛溪甲乙諸畫爲之指南而徒令人於風狂浪湧酒酣燭跋之餘對石谷而憶愚谷高愚谷而陋雲蒼重歎世人之貴耳賤目棄玉憐珉而不自知其爲瞽也爲語諸昆善藏

雪杖山人詩集卷八

三

此寶他日寶林來觀焉知不反以爲僞乎

訪琢研老記

琢研老汪姓居樵李城菩薩橋南狹巷斗室中乙卯春杪余與止齋表兄謙姪坐及申弟賜經堂觀嶺南持歸羚羊峽水坑青花端石共相賞歎然俱璞而未琢也止齋謂琢研苦無良工予以汪對止齋欣然遂相與物色之其人敝衣百結髮長寸許面垢而墨然其神恬氣和議論清朗豈其隱於琢者哉何其不戚戚於貧賤也蓋研本雅人物無市井氣市井固無藉乎研卽射策之士腕脫之吏不能已於研而所置之研無俟更琢或有一

二佳石如及申之水坑又珍惜不肯卽琢宜汪老之衣百結而髮長面垢也然汪愈困琢愈精心與之磨神與之盪予外舅古民先生常以佳石付之礪錯甚稱其良予與止齋入室索觀以琢就卽付去間無存者惟出研銘數紙爲予指點某爲井田某爲宇宙某爲風雨爲折角爲白虹貫日爲蟾蜍吞月文有陰陽之分式有今古之別把圖玩之如睹商周彝鼎愛不能釋最後讀一銘語適符謙姪之字因相顧謂不偶然遂一捧腹而別

遊冷仙亭記

別琢研老出其閑南望樹林蒼密遂相與度石橋屈曲

雪林山人詩集卷八

四

而東得古觀焉乃由殿角左轉趨之而北竹徑繚然萬葉陰翳恍如深山有亭翼於池上則冷仙亭也冷仙名謙明史載其人而仙與不仙予未之信自周穆天子秦皇漢武而後世人好言神仙宋王旦得美珠一樽不諫天書死不能正其終神仙信有之乎縱有仙亦不過山中之人乃古隱逸者流未必盡聞君子之道而世必以窟身瓶中瓶碎而形潛形潛而聲存百呼百應以是爲異而羣奉之果爾則將謂之冷怪非冷仙矣予之嘉禾良朋親串日攜櫻筍酪奴遊遊名勝然所至之地皆士女雜沓之場酣暢有之未足發予之清嘯也予性雅不

喜鬧鬧便作三日惡自與汪老說研嗜其古味已消却胸中三斗塵復得此開曠之地遊人不至羣鳥飛鳴夕照蒼涼怪木夭矯遊憩其中或倚石而觀魚或微吟而藉草真令人飄飄欲仙矣此情此景別有會心非復向之香車寶馬妖花琪卉綠柳紅衫鬪三春之濃豔笙歌畫舫極一時之驕奢者同一熱態也亭真冷矣哉卽謂之有仙也可乃援筆而記之云

撥冗集序

予冗極必作詩破俗也清極必作詩破愁也鬧極必作詩破煩也故一歲之中有草一帙如圃中芳草江上名

雪林山人詩集卷八

五

山幾自不能識夫不達不對雖多奚爲今無可達無可對卽以詩爲達爲對未見其多也宋人詩云草號忘憂忘底事花名含笑笑何人憂不在事笑不在人人憂而草亦憂事可笑而花亦笑然則花與草原不與人事人事適與花草相值而花草之性情亦見安見其無可憂無可笑也夫含笑志喜也而以爲微哂忘憂寓言也而以爲卽眞弄權弄筆俱是巧心故難調衆口安在其能補袞也人言愁我亦欲愁俗便不可醫而人之心叵不耐煩此三者皆傷生害命之端也行年五十九無可資生非不能資生也利己者不利人利人而人反憎之予

終不悔悔卽爲惡矣孟子曰孽孽爲善者舜之徒也孔子曰鄉愿德之賊也予以狂自居則未嘗狂以狷自居則未嘗狷又非中行非窮而後工或工而窮耳而苟或不窮豈遂不工乎

香水集序

香妙矣水香尤妙盛湖舜水也嘉禾秀水也今日香水乃以香浸水而香乎抑水自香乎水自香當曰水香不應曰香水豈以吳之有香水溪咏之而集亦曰香水乎夫水動物也流而下香清氣也浮而上太史公曰其志潔故其稱物芳潔水之澄也心澄如水則其發言必芳

雪杖山人詩集卷八

六

五行皆有香而獨以香名水火之香因木而香火豈自香乎五行各備一氣謂火爲香何耶而作篆者以禾曰爲香離爲日爲火火豈不香者哉韓子曰女丁婦壬傳世婚丁香而壬亦香矣甲香而已亦香矣香可集也水可集也合萬火爲一火合萬水爲一水合萬香爲一香一香散爲萬香萬水宗乎一香書香不絕有源有流漱之而齒芬咀之而口馥

惜惺集序

客問於予曰惜惺者何予曰不知又問荅曰爾不知客曰不知故問問曰不知知之者誰予曰惟惜惺知之旁

一人起曰常惺惺法予曰未也一人笑曰惺惺惜惺惺乎予不荅客不悅而去翼日又來予曰何來客曰來惺予曰可惜可惜客又去閱七日又來予曰可惜惜客無以對留而不去夜不寐索予吟予曰惺乎客曰予不能言至且將出門予曰沽之哉乃飲之醉忽有送花至者閩蘭一束珠蘭鳳仙各一盞曰必得一詩而返亦飲之而去客醒曰花從何處來曰從汝夢中來客曰蕉乎蝶乎鄭之蘭不可刈而可畫客卽畫一幅送花人又來索詩予曰爾醉乎醒乎曰醉予曰可持畫去客謂予曰爾醒乎醉乎予曰醒客曰醒何令人持此畫蘭去予曰以假易真客曰吾知之矣乃持閩蘭而去久之不復來予乃錄而記之是爲序

雪杖山人詩集卷八

七

論詩隨筆

詩之難難於意尤難於趣意趣得而詩自成章矣故不可以作詩一作詩便惹多少閒愁愁之中有詩詩之中有愁愁因詩起詩以愁生愁生而詩之意趣咸在是焉此吾之所以盡去其所有而獨存夫詩也蓋詩之一道必屏除一切日進不休方能得夫天地自然之韻若一出於有欲之衷則雲埃頓起心之靈明安在哉

醴醴集序

醪醕酒也曰醪醕亦酒也中聖也狂藥也百藥之君也
釣詩也掃愁也而亦能長生子非好酒者而人指之曰
酒是無可譏而譏之耳然子真好酒者人強之則不飲
過之則飲何耶曰酒未美耳美者不可得故不飲而以
情相善又不得不飲故或飲或不飲終不能捐滴故以
酒稱子言直人惡之故曰酒子行清人怒之故曰酒子
性潔人厭之故曰酒子家貧人無所利故又曰酒或者
其善飲乎善作詩故又以太白百篇斗酒爲常談不知
子之貧乃自削而肥人人之肥者反議之曰酒則酒之
稱亦不醉之醉耳是集也乃有人歿而削棺者內戚也

雪杖山人詩集卷八

八

匠在其室燭有餘光夜不當寐亦無可寐乃信筆取案
頭殘卷而和之詩云一滴何曾到九泉子灑杯而奠焉
後又一武弁以一壺索吟手舞足蹈相勸今燈下合而
訂之上有一醪字故增一字曰醪

當湖郭貢士右垣心園志言小序

孟子曰言非禮義謂之自暴自暴之言於詩尤甚正始
無聞優俳雜唱蕩搖人心非戒之也直誘之耳所謂不
淫不亂者果何在耶己已春郭子右垣訪子於禾中示
我以經學暮抵其寓縱談羣書并出其心園志言以見
賞其著述之精直本周子之無爲而引幾於善操牛尾

而歌八闕所謂統萬物之極者意在斯乎予於詩沈酣
舞抃於其中蓋已久矣雖不至樂而忘返而諧聲依韻
未免與俗浮沈今右垣寥寥數首洞徹淵源具斯志而
發斯言質之元公可云無愧皆由清夜不敢自暴之一
念矢之終身而以經証經心畫心聲每借題而盡傳其
妙以鳴國家之盛賡泮闕而奏闔門梓而行之誠一代
之楷模也豈特考槃吟嘯藏諸心園而以老自晦也哉

楚國無風論

雪杖山人詩集卷八

九

騷之前有風乎無有也何以知其然也楚之先雖桃弧
棘矢以供王事然燕享不及禮樂又荆蠻之君長報政
於朝無詩可陳而輶軒之使備採風者不遊於雲夢之
澤以是知方城漢水之謳吟辭多俚鄙不足以上達王
廷楚是以無風耳不然楚雖馭舌果有風聖人刪定之
時當必存其一二佳者以備一國之體豈曰荆舒是懲
并其言之善者而盡去之乎至屈子出而自成一體吾
以爲補國風之缺可也

安貧賤論

材可以致富而安於貧者非好貧也知不貧之辱有甚
於貧者也學可以致貴而安於賤者非好賤也知不賤
之辱有甚於賤者也去貧而取富富未必果至而先受

取富之辱焉去賤而取貴豈可必得而先受取貴之辱焉趨富而果富富足以厚妻子之衣食而未必能保及身之不失後嗣之不敗趨貴而果貴貴足以顯榮名於一時而不能保其位之日盛人之不我奪故君子之於貧賤安之而已誰得而辱之哉或曰然則君子之處世也貧賤得而富貴失乎曰非然也昔者巢由遇唐虞之盛逃之深山不與稷契其勲業聖人不挂之齒頰蓋巢由不以天下爲事能處貧賤而不能處道義之富貴君子奚取焉彼君子者在廟堂之上則憂其民處江湖之遠則憂其君用之則行舍之則藏其貧賤也非君子之自貧而自賤也世貧之而世賤之耳苟三聘以幣三顧其廬出不失身達不害義則將以天下爲己任矣豈若巢由之甘心木石以自鳴其高哉若是則富乃天祿貴乃天職亦安之而已矣又豈好貧而好賤乎易曰君子藏器於身待時而動其安貧賤之謂乎

雪杖山人詩集卷八

十

友陶居士詩集

姚江鄭典子韶著 曾孫師尚人表敬錄

樂府五言古詩

關山月

今夜關山月團圓似明鏡照見樓上人羅帷夢初醒夢醒羅衾寒妾命同秋煙煙含曉露重和淚滴難乾

攜手曲

攜手復攜手趁此燈燭光今我不自樂日月去堂堂滿傾碧玉船爲君揮五絃絃聲落天外酒氣化爲煙羅帷風自開明月入抱來推琴滅銀燭對月再舉盃盃小苦

雪杖山人詩集卷八 附友陶居士詩集

十

易乾夜短苦易闌願留明月住長照影團圓

婕妤怨

遠條昨夜雙燕飛六宮顏色無光輝班姬恩寵一朝替長信深宮深自閉君王厭故多憐新寂寞玉容母怨人當時亦得天顏眷何用秋風賦紈扇

長門怨

御溝水東北流君恩不顧妾妾怨何時休昔日掌上珠今日溝中水溝水東流不復還妾閉長門幾時起妾貌有盛衰君恩有反覆願君恩比黃金堅不願黃金覆成屋

老女辭

先子有老女詞其詞曰越國有老女五十未適人一
雌與一雄禽鳥各戀春大倫豈敢廢自媒良可嘆父
母未有命抱璞終吾身典亦擬作

越州老女髮半華自言頭白無夫家朝提瓮汲暮任春
梳洗不暇盤髻鴉青燈白紵終夜紡紡成藉以作供養
天寒指冷兩手龜日短烏能滿三丈西隣阿翁憐吾苦
勸吾妝臺畫眉嫵半生恩愛有良人亦可支持立門戶
陌上誰家有寡妻身如飛絮飄東西一朝得嫁金閨客
蘭膏耀首金鳳篋市兒里婦爭相炫行過千人萬人羨
人生弱草棲輕塵辜負倚娥空婉變不知妾年十五時
紅顏灼灼嬌花枝妒花風雨太狼藉春歸怕詠標梅詩
寒塘錦水鴛鴦浴姹女佳兒歡不足自媒終古受人嗤
甘老蓬門義難熟

空城雀

空城雀何處飛眼見城郭是那知人民非當時王孫與
公子呼鷹乘馬何光輝金丸遺沒芳草下野人拾之換
米歸高田白露秋蕨肥荒村幾家耕者稀稻梁難與倉
庾期飛鳴自念羽力微烏鴛滿天徒喪軀歸巢斂翅且
忍飢

雪杖山人詩集卷八 附友陶居士詩集

三

將進酒

昨日陽春棄我去今朝風雨愁成句白髮安能不上頭
黃金難把紅顏鑄傳聞海外有蓬萊茫茫煙霧知何處
昔人竭力求長生燒金煉汞皆無據瓊漿石髓垂空言
途窮日暮還須住不如飲酒且為歡桃李春妍徧小園
竟日黃鸝聽未足野棠蒲粟猶堪憐老去終嫌流俗迂
梅花風調尚餘酸

廣陵曲

廣陵城裏春風好廣陵城外鄰官道可惜春風年復年
行人道旁不知老郎今匹馬去長安銀絡花驄八寶鞍
酌郎流霞之美酒贈郎碧玉之指環願郎顏色與酒同
歸來不改朱顏紅願郎心腸不終變妾在郎心似環轉
君不見溝水頭羊車綵纜隨東流舊時剩有雷塘柳猶
是林株送別愁送別愁可奈何人生百歲有幾何

合歡詩

君有菱花鏡照妾眉目好勸君勿復磨朱顏有時老願
君團圓永相守勿使菱花嫌妾老

妾薄命

人道楊花輕妾怨東風惡郎情有如東風狂妾命有似
楊花薄楊花飄隨東風妾蒙棄置胡勿妾身白玉

雪杖山人詩集卷八 附友陶居士詩集

三

環君情秋露草秋草回春猶有時白玉有瑕尚堪寶君
情終不回妾身可奈何人生身名須自愛傾城傾國何
足多

和陶歸田園居

少困憂患中歲迫於家累欲息靡由今老歸梅涇小
構一椽性既寡諧與人事漸遠頗愜幽棲欣然不知
北門之苦爰和淵明歸田園居

卜宅梅涇上四面環無山風物未果佳聊以寄餘年飛
鳥亦有林游魚亦有淵物各得所止吾亦歸吾田有生
適然來偶爾落人間胡爲役於形顧後復瞻前隆隆上

雪杖山人詩集卷八

附陶居詩集

十四

朝旭靄靄明炊煙一飽萬事足何知已華顛多慮恆易
老無求乃眞閒向悔未了了今始知其然

我罹憂患來今幸謝塵鞅地偏罕人迹身安無雜想鄰
里情洽比家人互來往觴酒歲時同各言兒女長平生
念婚嫁所見殊不廣遐思向子平甘老守灌莽

幽棲愜我願且自尋歡娛終窶不須歎富貴終坵墟多
少侯王第今爲野人居昨經故家門喬木餘幾株人生
有今日明日知何如入室問老妻昔酒可尚餘煦煖天
氣佳遠水涵四虛美景當醉酬安能計有無

老爲田舍翁兼鋪在阡陌江河已日下舍此亦何適小

星三五明白日易成夕吾衰無可爲坐歎駒過隙有兒
能讀書有婦勤紡績微軀更奚求觀象悟損益

和陶飲酒十八首

余性好飲酒而未嘗湛然有無所辭於湛者因讀淵
明飲酒詩酣餘和之語無倫次言所欲言而已

榮枯觀草木人事亦如之秋杜與春蘭芳馥各有時飲
中得真趣抱道良在茲阮生爲世棄嵇生爲世疑遙遙
征途間兩端任自持

舒嘯步東籬怡情詠南山蒙莊多寓意往往見微言疲
神了無得歲月虛盛年飲中聊可隱桃源勿外傳

雪杖山人詩集卷八

附陶居詩集

十五

悔不從黃石悠然會我情生事日遼廓奚爲身後名碌
碌在行役髀肉何由生向往慕前哲寵辱無自驚忽忽
淹寒暑皓首一無成

燕雀蠢未化榆枋槍高飛大河橫前途欲濟良自悲側
就樊籠食傍人嘗依依依依不復論銜花將安歸春事
日云邁念此羽力衰定巢柴桑中心期終不違

雨過苗葉長風來溪水喧村中五畝宅屋外桑麻繁西
疇春事了爽氣來西山曳杖柴門下呼兒理釣緝
有生處覆載未知誰爲是歿世疾無稱茲言非邀譽吾
觀逃名人未免皆爾爾安儲肯一行私心嘔園綺

馥馥幽蘭香離離秋菊英憐汝具幽質與我同一情呼
酒坐對之不覺意自傾醉中歌好詩和蒼衆鳥鳴此意
有誰解緬懷淵明生

有門雖自閉風來任其開湖光適當面秋爽時在懷舉
盃一望之此願頗未乖追敢求贏餘一枝聊可棲貧賤
況吾素安居在塗泥性實寡所歡於俗多不諧世人多
營營智者嘗自迷哀懼與喜樂駭然如夢回

志道亦有年未能窺一隅求之終有得所慮廢半途古
訓吾書紳敬天無馳驅學先淡嗜慾外歎內則餘惟酒
不妨飲無求食與居

雪杖山人詩集卷八

附友陶居士詩集

六

人云酒狂藥飲酒亦有道德將醉何傷吾其酒中老自
顧迂且愚生意日枯槁惡固不可爲亦慎勿爲好爲好
多殉人嘗至喪其寶庶全於酒人超然出天表

衆人自云醒我獨醉不辭請看醉中我不識亦不知拙
哉屈大夫飲酒勿用疑爾醒亦奚益反受醉者欺往就
詹尹卜茲事吾惑之

初度遭不辰慨思黃虞境醉裏神遊之得酒不願醒偶
醒已復醉此意惟自領夕日上西山風來銳如穎欣然
浮一觴明星夜炳炳

芳草當戶長車轍歲罕至嘗恐俗物來萬一妨我醉醒

醉吾無時起居吾無次顧彼則喪我葆真乃爲貴形骸
任放浪獨坐饒滋味

鏡湖四百頃先人之所宅老大不歸去室中多鳥跡村
小牛羊稀人煙不滿百浮家對鴛渚秋露幾回白只宜
飲醇酒無爲生歎惜

日月易云邁默念前所經垂髫便力學五十未有成初
志保不失豈隨顏色更我考遺清風躬承自過庭終南
近何有惟有猿鶴鳴競競數十年惴惴慄我情

牆東可遊世仰止高山風室有萊子婦相守圭華中敗
絮不自慙大義殊能通勸我種杞菊隙地餘數弓

雪杖山人詩集卷八

附友陶居士詩集

七

未習山農書把鋤無由得飢每來驅人衆咻嘗所惑我
田荒不治夏旱苦淤塞秋收何可期征賦重南國稂稻
爲春酒思之自默默

古之真隱人立義非不仕矯節爲名高往往喪其已巍
乎五柳君廉寶發於恥在官八十日歸來臥田里行藏
託昏冥高曠誠足紀自顧無復之聊於酒乎止寄語飲
酒人無云酒可恃

過朱買臣墓

偶來東塔寺高冢爾何人古木雲千尺蒼藤勢百尋中
有抱恨子五十志未伸讀書爛柯下落落豈長貧荆布

似行路去就同輕塵棄婦古有之棄夫事何新歸來乘
五馬親故爭歡迎丈夫當早達匹婦何足嘖不遇倫常
變行歌終負薪

送別潘丈

晨典具尊酒送子臨道周煌煌曉星動瀟瀟寒水流出
門便千里舉足令我愁愧無青瓊瑤解以相報酬坐使
行李澀并爲僕御羞別易相見難與子況白頭啞啞櫓
聲發無計將子畱我田雖已犁我麥尚未收西成倘多
稼與子同有秋子來勿用疑幸卽來我謀瑣瑣猶可辦
行矣勿復憂歸當向妻孥飲酒以遨遊

雪杖山人詩集卷八 附友朋詩集

六

飲王處士宅

山瓶出乳酒濃味如主人未飲已心醉而况飲復醇相
知在交契安論故與新淮陰古城下相識如魚鱗徒蒙
見面歡誰爲念風塵鄙性况寡合草率多任真不謂炙
熱途冷淡能相親淒風凋碧樹華月正滿輪佳節秋已
半客子行苦辛今夕登君堂水陸錯雜陳羈旅有顏色
坐我如陽春所重非在物聊用厚意申當食不免歎引
杯寧辭頻城頭坎坎鼓良夜已徧晨古人雖有言天涯
若比隣終思隔雲樹相望愴我神衰晚苦澆薄交道如
積薪稻生七不堪宜爲流俗嘖對君懷古歡欲別殊遠

巡不醉亦何益漉我頭上巾

淮陰城下作

落日古城頭騷然飄客思惡少無時無何必淮陰市韓
侯志功名胯下非所恥人生負意氣包羞豈男子與其
褚淵生母寧袁粲死

留別王使君

褚小不懷大綆短不汲深用誠違其材所受必不任黃
鵠性本野志嘗在山林鶩飛念遐舉食黍非其心望望
剡溪曲漠漠秋水深中有素冠子招我山之陰芳蘭以
爲佩空桑以爲琴噬往從之遊相羊互歌吟

雪杖山人詩集卷八 附友朋詩集

九

露筋祠

君書方至門我僕已戒塗班馬蕭蕭鳴行矣不再圖崑
岡有珣玕勿誤採砮砮如何白魚目謬爲南海珠鳩媒
詎足信佻巧詞險膚况乃鷗鷺質性實耽江湖非不念
飲食祇自安其愚感子繫維意長歌懷白駒

遠見露筋祠已入露筋湖津樹低沒水壤塘叢葭蘆神
鴉廟門聚沙鳥煙中呼蕭條寂香火出沒多鷗鳧丹楹
苔蘚蝕畫壁龍蛇蕪殘僧有一二瘦面黃其膚客來不
爲禮問語音聲無但云被漂沒日飯惟雕胡感慨坐良
久舟子行招吾豐碑臥荒草徘徊手捫摩孤踪欲搜討

暝色催歸塗

夜泊邵伯

挂席風已駛到岸日纔沒燈火水邊繁炊煙樹杪歇地
癖當要衝生理幸不竭雖云苦昏墊未便遂荒忽雞鳴
起茅舍犬吠出林樾居民尚殷庶行子屢踰越默念幾
經過抱衾夜窸窣涼颼吹塵沙久客垢履襪旅食淮南
春坐歎糜日月輾轉晨鐘生津橋櫓聲發

平山堂觀音閣

平岡勢蜿蜒綿亘來自蜀拄策忘疲勞陟遐徧椒麓雖
云一拳石聊可豁吾目來當仲秋交氣象頗清肅高下

雪杖山人詩集卷八

附安陶居士詩集

三

草樹稠青黃間碧綠微行歷松徑無風自謾謾攀葛尋
棲靈堂墮得平陸古院遊人稀衆鳥喧百族入門見禪
子方袍頂常禿攜我歐公堂登堂念私淑石刻四壁詩
老眼昏且讀銅瓶汲井水飽飲滌塵腹晴浮江南山開
鑿儼新沐迷樓在東戶窈窕隔幽谷嶽嶽紆幽巖藤蘿
蔓喬木當時歌舞人骨化況乃肉惟餘勝國賢衣冠託
山麓風垂百代清忠儷三仁躅上繼宋賢守穹壤流芳
馥甘棠勿翦拜遺愛尚尸祝人生在名節富貴真碌碌
臨風起遐思微吟倚修竹

南還舟中四首

來歸自東北我行既永久日邁而月征秋殘涉冬首飲

馬蕪城溝維舟白門柳昌亭悲寄食東人怨箕斗無事

空渰留寸心竟何有妻孥勿相望我實行李醜雖荷地

主情酒肉意良厚

久客既無益不如且歸去世無平原君懷抱莫輕訴侵

星理車航薄暮慘徒御江南好風物香稻流滑素吳農

正銍艾桎桎亂煙霧雖可悅吾口驚心歲遲暮間關良

不辭所悔來已誤

去家尚五百還家已可卜風塵暫歸息且勿傷鞠育艱

虞丁我躬遑敢怨不祿亡猿有遺禍得馬未便福相彼

雪杖山人詩集卷八

附安陶居士詩集

三

中林鳥雄飛孰雌伏飛者得飽飢弋者已相逐朝食道

旁黍暮爲俎中肉

活活河中水活活唯東流嘽嘽周道車嘽嘽幾時休幽

人懷所止慨想山之陬豈實衽道路飢驅難自由井渫

不可食我心思悠悠歸與勿復歎憂能白人頭甯戚歌

長夜行當飯吾牛

歸里感賦

無聊返故鄉頽然舊城郭荒江渺難窮壯士空寂寞桃

花雨滿村鯉魚風亦惡艇子向何所若耶煙水落地僻

人事稀俯仰成今昨

弄舟煙渚間路入鳥門境十里見柯橋柯亭合山影雨
霧露雲根樵風牽翠荇冷僧依破寺新集出寒井健足
逐斜暉還家餘樂景

西興道中

云云西興濤日暮勢未已歸人競晚渡倉皇亂行李雲
水泚翁翁江郭殷蒼紫山寒帶暝色崖峇人面起漸聞
鄉音熟欣悅到吾耳去家尚隔晨昨行已故里驟馱聲
可聞蠟見色應喜古人還鄉樂我懷竟何似時艱少那
居行邁日靡靡

歸故山草堂三首

雪杖山人詩集卷八

附友陶望詩集

三

山城人民稀歸市見童稚狎狎小龙嗥有客擔簦至入
門何所見老僕僵且睡室中伊威多青苔繡平地門前
老隣人去者十三四尚有鶴髮翁相識問生事百口苦
飄蕩妻孥異鄉寄各看鬚鬢蒼相詫語音異

宗人聞我歸濁酒爲我溫飲酒不能醉角替夜向昏起
步中庭下東戶明天根隣春短垣來不覺悽心魂黍稷
供祭祀詰朝親曩尊冬烝望坵墓十載聲惟吞一二小
兒女何時認家園

條條碧梧樹燿燿野菊花不獨人事改草木亦可嗟伊
昔吾祖父文彩鄉邦誇吐詞鬪白鳳爛熳紛天葩那知

一成田鋤爲東門瓜遭此時勢艱回首人代賒居者少
生計行者俱天涯愁聽父老言俯仰暗嗟咨

齒落

昔者韓退之齒落形於詩年纔四十五便已同牛呵我
今六十餘落去乃其宜大肉與硬餅對之空采頤百果
不染指嘗羨栗與梨肉糜爛如搗香稻頻軟炊日食飲
未衰強飯羞撐持粒粒和餓鏗所進亦時時最愛海蘞
刺清鮮滑流匙尤愛河魚肥行以辛甘膈鮮蟻及苦狗
信美非吾思每嗟口腹累經營費烹師其罪皆汝齒惡
得逃呵嗤初終貴相保棄子何如遺百骸佐我用將衰
汝先辭物理固有然榮悴使我悲幸賴舌尚存遲暮聊
可支倘盡委之去老翁竟何爲行將逐魘車元圃尋仙
芝腸中淨無滓口內還生兒

七言古詩

幽湖曲

我愛幽湖幽結茅幽湖曲幽湖之水東西流日日臨流
看不足東風吹縹琉璃黃細雨濃梳鴨頭綠日暮漁歌
滿岸飄春來畫漿沿堤宿先生手不名一錢容膝數間
惟破屋晝閒高臥不出門飢飽起行惟捫腹偶然乘興
還獨來注目晴空倚修竹農樵爾汝聊班荆相問何須

雪杖山人詩集卷八

附友陶望詩集

三

素相熟

秋海棠

秋花不似春花豔我愛秋花轉清倩秋花草本多於春
惟有海棠尤婉變亭亭綠葉蓋如擎綽綽幽姿態疑倦
自隨素女立西風不與朱門薦華宴雨中啼臉愁可掬
月下纖腰嬌欲顛天然雅致自敷榮何用勤澆與深灌
牡丹芍藥忒嬌憨護持為設青油幔垂絲西府雖自佳
開在枝頭煩仰面世人競愛霜菊枝力盡神疲始華綯
我本無心是海翁最喜天機開爛熳況復筋衰項領柔
怕於高處擡頭看奇葩異卉懶鑽求隨意山牕自消遣

雪杖山人詩集卷八

附交陶居士詩集

五

曹娥廟

曹娥江頭風浪高曹娥廟中人語囂燒錢煇楮祈遐福
我亦隨人具香燭我重孝女來拜娥不緣客行畏風波
靈旂拂拂廟門開彷彿雲輶渡水來寒濤日暮捲如雪
且讀幼婦摩蒼苔

五十得孫述懷

阿公行年滿五十頭髮半凋牙齒澀緬懷在昔渺如何

忽忽老至將何及性剛才拙百不宜與世齟齬每訛論

羣非眾咻能鑠金時俗囂囂已成習疑隣智子用實難

幸未磷縉懦自立鬚眉但愧八尺軀斗水竟同涸鮒急

頻年為貧粟不支二頃未謀歲少入北山移文幼嘗讀

南陽傲廬歸未昔每逢秋瓜憶故邱記自流離去鄉邑

一肩疲馬捆書行伴我白魚盈敝笈淮南轉徙頭不畏

江北支離足雙螯思鄉莊鳥唯越吟永夜鍾儀為楚泣

鹿門驅車志頗諧臯廡賃春力可給不甘郊廟榮被繡

願作孤豚招在苴禦窮黽勉雜傭保有婦共牢勤自執

私心婚嫁倘籠畢白柄長鏡返原隰門戶支持付後人

雪杖山人詩集卷八

附交陶居士詩集

五

倦羽丹山暫收戢逝將此志存寤寐未獲我心歎嗚悵

喬柯今喜見孫枝百里春雷初起蟄試啼三日具湯餅

共羨厥聲載路集聰明或者王家虔詩禮敢云孔氏伋

行看竹立長森森旋見螽斯多緝緝回首青衫歎萍梗

老淚無須更沾濕只今播穫望兒輩修綆如絲斷難汲

吾去煙波作釣徒晴挈枯藤雨戴笠

睡起茶熟用歐陽文忠韻

物有聖之清吾意其惟茶老知百嗜同上炭性癖耽此

嘗所誇柳眠花暗晝漸永北牕坦腹聞睡蛇斬州竹上

夢初覺得喪一視何吝呀但念老疾近交迫洞山未獲

廟後芻使我骨換雙眼亮好寫細字消年華鬢頭小史
差解事碾團勺水臨深窠緩煎綠玉試活火不用白土
研脂麻蜀人以白土色香臭味頗得正豈如薑鹽溷味
邪笋芹紫綠吾詎論膏油不飾真乃嘉家本越人隣日
鑄青鞵白襪今天涯東南美產此第一俯視龍井真凡
葩枯腸三盃尚禁得下喉稍稍非蝦蟇數年鄉夢日綠
繞撫時感物生吁嗟呼僮擊酸就桐樹且聽好鳥鳴啾
哇

正月二十二日攜世元蕃兩兒子元墓看梅并到

馬家山

雪杖山人詩集卷八

附安陶居士詩集

美

東風吹過觀燈節玉萼冰魂纔漏洩天晴已放十分香
朝寒尚滯千枝雪吳舫恰受兩三人元墓山頭去看春
鐘聲殷牀徐出寺巖翠撲衣欲上山僧不與門外事
不識梅花開遠寺淙淙澗水鳥亂啼一任看花人自至
山中尚有馬家山只在白雲無際間滿路肩輿逐蝴蝶
暗香飛處露煙鬢山家不田亦不織歲歲種花多取直
我願鋤鋤向此中便不封侯老亦得

秋夜雨窗

三間老屋破不補鑽穴尖風急如弩寒檠已結半寸花
側帽聽殘二更雨飛蟲向火時打窗飢鼠窺人潛出戶

村墟犬吠作豹聲月黑階除亂蛙鼓鳴機軋軋響東隣
落木蕭蕭滿南浦誰家高樓怨楊柳連夕更深急砧杵
秋寒先著老肌膚舊垢未洗陳臙腑偶得句手撚鬚
嘗以畫字指畫肚車囊照書非我徒陶巾漉酒或吾取
胸中滌蕩有雲夢背上抓爬借韓杜妻孥怪罵僮僕逆
不問突黔與塵釜隕然倦就圓竹枕臥看月光牀上吐
夜泊南湖舟中卽事

落帆北郭已入夜沽酒東門暫停舸門邊古寺響鐘魚
屋後人家尚燈火篙師放棹下湖中漏點飄飄出城梁
迷茫水色青刺天明月獨來相照我滿陂星斗影自搖

雪杖山人詩集卷八

附安陶居士詩集

美

一酸玻璃味殊頗此時因想李青蓮茲酒何如劉白墮
雖無金盞玉鱸供恰喜白芡烏菱影暫掃片刻緇塵忙
預卜今宵清夢妥

登吳城樓感賦

吳王大去已千載歌舞年年未休息一自夷光越國來
至今吳女多顏色從來天子無萬年亡國何用爲哀憐
傾城國色不易得夫差甘死真豪賢君不見蕭梁皇懷
愍帝青衣行酒爲人奴餓死臺城等兒戲殘山剩水無
寸尺不邇聲色終何益人生直須行樂耳醇酒婦人眞
妙策寄語道旁名利客眼前風光莫輕擲

寶刀篇贈友

我有連勃刀其把龍雀飾念君寡徒侶贈君壯行色忍
令久寂寞日夜牀頭鳴三湘八閩多戰爭君持遠去斬
不平

張山人畫松歌

高堂雲氣畫漠漠四壁陰森滿坵壑知是山人十八公
蒼鱗紫甲紛披落一株如屈鐵瘦骨峻嶒巒皮裂兩株
如老龍尺幅飛騰雷電掣朱明赤帝烜南嶠烈日未得
鞭義和耳邊恍有翠濤出置身忽在嵩山阿觀者無言
俱動色絹素淋漓滿煙墨羨君腕底有岨嶮那數秦封

雪杖山人詩集卷八

張陶吉詩集

天

與漢植吾聞古來畫古松能者無過偃與宏精神入微
妙化奪天地工後來好手誰可比雄姿嶮崿將母同干
年茯苓下結實此圖莫放仙人入神物由來鬼欲偷王
軸金箱好收拾

仲兒之揚寄一二戚友

廣陵明月二分白我舊嘗為廣陵客板渚雷塘廿四橋
題詩到處攜遊屐榻來往事真茫茫刺有奚童古錦囊
汝去登臨重回首為我憑弔江都王廣陵親友當時俊
汝到因知來問訊可道阿翁老尚豪惟苦眼花雙白鬢

過杭秀才又登齋看菊賦贈

又登今之古狂者衆人不識言其癡淡然中虛有真得

閉戶飲酒忘所思階前隙地多種菊培泥灌水無閒時

冠巾懶著脚不襪欣然樂此能消疲花時一壺嘗獨酌

兒為磨墨妻奉卮醉拈霜藥百回嗅得意濡首狂吟詩

芳名佳種計數十楊妃二喬病西施鶴翎翦絨品斯下

太師寶相金銀奇羣芳爭先此獨殿後來居上何須疑

余老不能名一物默識強記潛忘之眼中皁白尚可辨

惟覺五色炫陸離龍宮夜明火齊子錦障燦設珊瑚枝

花神亦知得賢主不惜百態窮工為近來何辜遭俗愛

千載誰繼陶東籬朱門譙好閨兒女墮濁逐臭誠堪悲

雪杖山人詩集卷八

張陶吉詩集

天

人生世賞最不幸賢者見許乃所期亭亭傲質在君室
臭味與子還相宜署門好謝俗士駕日對此菊清心脾
幅巾鳩杖許常過吾亦凌寒霜雪姿

十一月二十八日對雪效歐體用蘇韻

廬陵在穎川雪中約客賦詩禁用玉月梨梅練絮白

舞鶴鶴等字東坡戲效其體予因追和之

怕寒正把青荷葉牕外北風吹亂雪橙薪蔚炭地鏹明

茅舍人稀犬聲絕瓦溝漸糝積初漫簷簷低垂凍欲折

撲簾鑽穴灑無踪綴網粘絲旋復滅迷茫遠近山色空

閃爍虛明電光掣高天如幔雲脚低小港生衣波眼纈

觸沙索索響排拶細碎霏霏看鋸屑方驚儉歲逼三冬
不覺流年纔一瞥凍毫書字不成行珠米關心那可說
夜來且聳詩肩坐未臥先愁兩足鐵

次日雪不止復用前韻

一夜楓林失紅葉今朝雪勝昨朝雪東阜浜口釣船翻
牛背牧兒歸路絕自知年衰筋力差殊苦冬寒腰骨折
布衾如水眠不穩爐火無薪到曉滅門外冰泥二尺深
驟駢蹄驕不能掣覆牕纖竹扶不起破臘南枝萼包纈
大瓢鎔瀉折脚鐺佐客清談語霏屑肉屏雖好我不願
富貴冰山真轉警驅寒全仗酒兵雄此事欲謀與婦說

雪杖山人詩集卷八

附友陶居士詩集

三

回颺正作食葉聲簷馬丁當風響鐵

咏楊妃春睡圖

昨夜華清湯餅會守宮不用明明諱天子方從虢國回
安兒新浴傾朝貴紅裯親炙乳酥香穠瑜小怯胡雛銳
海棠狼籍不知誰錦帳流蘇正酣睡暈紅雙頰懶擡身
梨腰半露鮫綃被壺中漏水壽王醒鸚鵡無言妃子醉
倦起恹恹翠黛鬢能消幾箇夢中春開元英主憑姚宋
理亂何由總一人

周二秀才柯雲同世元自杭來

中男武林歸報我周郎過老夫飯飽方在牀摩腹便便

困頽情忽聞嘉客來我堂倒屣出迎襲踏破筆公相貌
實怪人一見攬鬚便相賀君家文度非常材阿奴翩翩
實奇貨雖然文彩多坎壈會見聲名起窮餓吾生譽兒
良有癖君語告人必遭唾固知衆口如蠅營恰羨雙瞳
似箕大懸河辨舌已傾心酒肉如山且圍坐餘歡卜晝
還繼燭起看長瓶牆脚臥

九日同周二登三清閣用前韻

玉清高聳飛雲中身輕恰似一鳥過逢君真是我輩人
雖老興來難懶惰况值佳辰是重九籬落黃花幾枝破
秋殊可悅客自悲吾正憂貧子偏賀且從道士煉炁神

雪杖山人詩集卷八

附友陶居士詩集

三

肯學田翁營食貨念君青衫亦潦倒身長八尺常苦餓
荒村冷院伴我來馨欬滿壺珠玉唾天風拂拂冷吹帽
紫峽微茫麥顆大願君狂言紀勝遊孟公發語必驚座
寸紙明朝萬口傳韓陵片石總頽臥

吳門晤陳觀濤秀才話舊

不見多年陳正字一見頭顱竟如此短衣被體不揜髀
白髮蕭蕭亂垂耳入門攬袂相顧驚共歎流光同潑水
雲門之山高崔巍耶溪烽火蛾江紫當時束髮總成童
哭墓辭鄉去桑梓我籬好醉陶家春君冠欲彈貢公喜
自言楚鳥在一鳴捷謂燕駒便千里東之齊楚北幽韓

會向王門跋珠屣梁園賓客競揮毫獨有鄒枚健無比
勳名自擬竹帛書顛躓都緣狂藥累曾客某藩幕後 以使酒見疎 昔

遊歷歷今霜顛轉眼回頭一彈指如子林守作吳儂瑣

屑錢刀困薪米閒將課子了餘年無力搏風效鵬徒草

堂書帶近落成老臥梅花溼畔矣雄心未肯伏櫪休君

尚芒屨決雙趾飄然逸鶴忽歸來相見騎牛吳市裏越

中小兒多輕肥拙者無如吾與爾京師貴人雖愛寶不

善投珠按劍起傳聞近買宅江陵雨笠煙蓑盍歸止寒

廳今夕且開顏酌酒烹雞執事豕遲暮相逢能幾回一

飲百觚休便已呼兒扶燭翦燈花照我題詩寫紅紙

題孟襄陽踏雪尋梅圖

雪村山人詩集卷八 附陸陶居詩集

五

玉妃細糝鵝毛滿十二珠樓明款款瓊瑤滿地鶴啄殘

梅花開了無人管襄陽山人何其高不願賦詩明主朝

願扶蒼龍老藤杖幅巾獨赴梅花招蹇驢躡躡日自隨

山中踏雪來尋梅酸風凍日不知冷羸僮立倦白雲堆

黃昏雪霽湘江上明月盈盈光吐蚌照見梅花覓酒肴

去鈞槎頭編縮項

送人之楚

愁眼看君發荒村野水昏獨慚花置驛相送月侵門楚

雨關情思湘波總淚痕由來惟此地遷客易銷魂

寒食

旅寓仍佳節天涯有病身相逢多在客垂老易傷春柳

憶勻眉淺桃憐上頰新家人煙屢斷何必感茲辰

偶感二首

壯志銷難盡牀頭金有無陳遵猶結客劉毅不呼盧讓

論揮如意狂歌缺唾壺扣人殊未得伸紙著潛夫

細草金鈎曲春歸綠漸蘇太平多末路辛若怕迂途好

夢隨蝴蝶新吟續鷓鴣得名應失實一飽換三都

所思

客館涼于水閒清似水流燭從前夜滅書看舊人愁霜

露已知晚星河為報秋題詩何與范悵望上瓊鈎

月

輪虛孤月墮輝苦滿逾寒畧借微雲捧長隨曉露團樓

高看易得河淺度無難絕憶騎鯨客相呼白玉盤

蟬

似隔前溪迥相依一樹陰夢醒來午簟聲咽伴秋砧清

節高難飽繁音恨欲深浮生添百緒聊爾託琴心

螢

漆燈應共照宵燭偶從名弱恐風吹斷寒經露洗明慣

雪村山人詩集卷八 附陸陶居詩集

五

隨羅扇落何用練囊盛黃卷誰耽此青年負短檠

初月

無人憐其照有恨肯嘗圓半面徐妃拚雙眉卓女妍
飛失曉鏡鵲閑怯虛弦不逐秋河沒中宵悵黯然

讀會真傳

夙昔誓生同盟言竟鮮終涼波駕瓦濕夢雨象牀空怨
極眉翠翠啼多臉斷紅飛花隨舞蝶飄泊任東風

七言律詩

吳門晤家禹梅出守高州話別次桐村弟韻

微館青黎不夜然復淹郎署見彈篇一麾出守關河隔

雪杖山人詩集卷八 附交游詩集

五言

四季逢春嶺海邊舉目白雲親舍近回頭紅日帝鄉懸

平居報荅君親念只問蒼生勿問天

問鴈

忽飄二十五條弦無數鴈聲飛滿天一夜邊愁如箭下
十年鄉夢亂燈前江湖不畏虞羅巧沙漠猶瞻漢月圓
熟識春秋誰似爾鷹鳩變化各紛然

野步

不在僧樓便釣磯老來閒蕩豈知非招邀風月紅藤杖
安穩煙霞白布衣失馬塞翁原是福狎鷗海客久忘機
東河西球無拘著日日尋遊竟日歸

歸故山

句吳卅載未歸人麋鹿為儕笑此身夢裏江鄉嘗灑淚
別來花鳥幾經春英雄半死青袍溼故舊相逢白髮新
夜夜夜深明月底野鳥啼上古城闔

烏衣非復舊繁華太傅門庭有幾家軼事流傳等婦手
西隣來喫餅師茶蛛絲網戶看羅雀燕壘樓梁見穴蛇
不是子孫閒作客亂離無計滯天涯

春暮

依樓江左一登樓多病如今事事休春燕不巢寒食過
故園無夢旅魂愁終須卓帽將身往何用青袍有淚流

雪杖山人詩集卷八 附交游詩集

五言

柳帶桃花猶是笑東君消息看枝頭

飲席戲贈

酒病微微道不勝桂花輪側近宵分荷銷蠟燭啼紅雨
鴨冷龍香凍碧雲玉漏漸沈金狄箭銀篝應卸石榴裙
可憐翠被春寒甚一酸芳醪誤鄂君

雨臆用挺兒韻

峭寒輕暖近花朝花雨相催十二宵燕子銜泥香築壘
魚兒簇水綠浮橋數楹茅屋三重漏并日晨炊一束燒
歲儉有兒能養志買錫蒸笏慰無聊

秋柳和王阮亭司理韻

暮砧催盡未成衣，悵別離筵景物非。幾日秋鶯花底澀，
一雙蝴蝶樹頭稀。拋殘驛路星霜換，遮斷旂亭鼓吹非。
遠送平蕪遊子淚，白原衰草壯心違。

秋蝶

西園久矣歇鶯花，不識東皇有歲華。幾處歌樓隨夢境，
一番寒雨淡生涯。秋容黛染滕王帖，麗句香生謝逸家。
長晝如年酣睡穩，杜鵑枝老日初斜。

過廟港舊居有感

小港東邊寄跡深，矮樓埋首幾青春。三更紫燕棲殘月，
百日紅花念故人。曲岸分流聽活潑，斜橋旭照看升沈。
舊居門巷依然在，詠道重來鶴髮新。

螢

草煙疎處散春星，影雜漁燈逗遠汀。明拂柳梢風力細，
淡留花底月痕青。石家蠟燭何煩借，謝女羅紈可暫停。
最是蕪城清夜曲，照人腸斷不堪聽。

書懷

人從得喪分賢否，自識方圓悟耦奇。縱美雞蒲非璞玉，
雖文龍藻豈純絲。樛材匠石無勞顧，駢角山川肯見遺。
到底脚跟誰立定，眼中碩果更何時。
不爲厚實不名高，坵嶽今同一羽毛。彭澤近來須翮葉，

香山老去戀櫻桃，盡傾家產真無累。若見江山尚是豪，
從此也知閒歲月。旅人不用再號咷。

登越城樓

越王城郭羣山裏，西子溪村夕照中。當日十年勞教養，
至今三事有孤忠。錢塘沙尚離披白，鑑水花非往昔紅。
創霸亡吳俱瞬息，無勞七策計然功。

過丹陽

古邑寒煙廢堞青，丹樓何處問仙經。江豚不住吹神雨，
海鶴猶能認客星。少壯謀身猶困頓，衰殘病肺益伶仃。
願從辟穀師黃石，五粒根邊刷茯苓。

梅

摩挲鐵幹有龍鱗，閱過多年冷淡春。直可與吾爲老友，
不妨喚爾作高人。藤條竹杖相將去，草舍茅籬認却真。
只是一番貪結子，耐人尋味覺酸辛。

四愁詩

昔劉夢得有愛姬爲李逢吉所奪，因作四愁詩以寄
意。予有感而和焉。

誰司月府煙花案，離合鴛鴦別有天。再嫁文姬傷入拍，
重婚李益恨遺箋。紅綃淚積畱遺佩，綠綺塵埋泣斷絃。
寄意不堪題往事，鍾情誰復憶重泉。

連理枝分思合體竝頭芳折苦同心錦衾角枕溫方息
羅襪香囊信已沈共我看花纔一瞬借人歌舞值千金
潯陽江上琵琶曲拍碎紅牙恨未深

重畫新蛾背鏡看別來心事有多般劉郎路隔蓬山遠
神魂銷洛浦寒憔悴病添羈客恨淒涼詩道做人難
暗垂紅淚鮫鮪上爲寫相思不忍乾

池邊比目問魚沈惻惻生離何處尋彈指定情眉尚淺
回眸畱睽愛逾深慚無依骨寧甘死痛入詩脾豈負心
不調十年緣底事絳幃人去續悲吟

五言絕句

雪杖山人詩集卷八

附友陶居士詩集

五

自題小影

住世原非假鬚眉寫作真桃源有漁父曾否識斯人

七言絕句

帳鉤和韻

琵琶毳帳曲初成春閉流蘇缺月生雙控恍疑金釧落
玉釵猶膩笑無聲

偶成

風裏桃花夢裏身琴心何處託知音袁家舊說生來慧
那許陳思賦洛神

娣娣姨姨逐隊來憐儂懷抱那能開不知別後人肥瘦

著體輕衫費剪裁

洗盡鉛華淡玉容珍珠香散隔簾櫳自嫌臉暈微霞起
似帶春潮兩頰紅

絮果蘭因慧業深印心那可問前身祇緣誤識拈花相
一笑能柔百煉金

雪杖山人詩集卷八

附友陶居士詩集

五

秦澗居士詩集

秀水鄭 挺不羣著

孫師尚人表敬錄

文丞相故里

正氣有獨鍾乾坤誕斯人先生久騎箕浩氣方雷震惜
當宋末造遭際何不辰大厦一木支接跡殷三仁敵人
重高義千載欽貞純長歌發慷慨至性流天真三復指
南錄令我心酸辛景仰日已久故址今始親停橈採蘋
藻遙酌石湖濱蒼茫煙水闊子姓多沈湮載拜增歎息
如覩靈旂新

題空山獨飲圖

雪杖山人詩集卷八 附秦澗居士詩集

望

落日淡秋色晚風吹我巾飄然塵俗外披圖見遺民衣
冠自太古道氣盈千春時無商山侶醉吟成子身試問
今日士誰足希斯人

從寧陽歸路經梅嶺

日出萬山曉風號林樹禿南方瘴癘多牛馬不堪服言
歸當嚴冬積雪深沒足徒行怕脚酸右詩有山高谷深不覺脚酸句
輿出幽谷朔風刺骨寒沙塵眯兩目僵坐無所見微聞
梅已馥峻嶺多猿猴哀鳴無斷續須臾上山頂人語出
茅屋煙雲封簾帷堅冰集腸腹再拜曲江祠欲祭茅未
縮僕夫奔且馳下春臻平陸攜兒就山店草草泛醅醪

圍爐老瓦盆背類宋人曝夜對燈青熒輾轉不成宿

野步

重陽風雨後青山半頽禿林樹盈丹楓園華秀黃菊溪
流清且淺石徑杳而曲日暮負手歸白雲護茅屋

有感

莫遣黑雲遮白日誰教濁水亂清泉鼎能自愛方無價
璧有微瑕不值錢
尼山不惑真根脚伯玉知非大悟頭笑我行年三十九
隨波逐浪尚沈浮

苔錢若山

雪杖山人詩集卷八 附秦澗居士詩集

望

最喜朝來雨雪頻閉門僵臥樂閒身忽聞剝啄聲何急
知是山陰訪戴人

夜過釣臺

新主已忘天子貴先生猶道布衣尊中興將相功成後
何不被裘共此村

江右道中

山到盡時還有路水疑窮處又逢源孤篷竟日無人見
惟有深林嘯野猿

月

幾夕清輝得盈盈書案前誰云生魄後已減一分圓映

水光仍滿衡山吐未全飛觴同一醉欲問李青蓮

寶劍

出匣一泓水舞時千片花干戈今日靜壯士十年嗟氣
結斗牛度光聯星漢槎如何空佩此舟冉惜年華

八日雨

江西道中作

八日廉纖雨霏霏上客衣去年今夕酒白板故園扉歡
譙還如昨流光頓覺非五陵豪俠少何處逐輕肥

雪杖山人詩集卷八

桐鄉後學馬以良覆校

雪杖山人詩集卷八

附錄詩尾詩集

星

〔清〕永璫撰

益齋詩稿四卷

清鈔本

益齋詩稿

己巳元日試筆

洪鈞律轉歲華遷共喜春來半月前萬國梯航朝正朔
千官舞蹈慶韶年庭堆爆竹從今俗符換新桃自昔傳
柏葉焚餘留宿印蓼芽食後憶陳編卿雲縹緲豐穰北
瑞氣氤氳淑景還節物驚心徒老大光陰過眼等雲烟
煦臨晴日梅烘放院滿和風柳欲妍誰道無情閑草木
欣欣也愛艷陽天

二月十三日金川平定露布馳至捷音

奏聞共仰

聖德神武並傳千古臣忝列宗支欣逢盛事謹成七律

四章敬伸歡忭

王師西討定金川銅柱功高振旅還

聖德遠敷歌匝地

皇恩廣布頌如天特開湯網軍威肅永靖苗疆物命全驛騎

星馳傳露布捷書先

進

壽康前

上相蒙恩出總戎

天威遠振化蠶叢機謀洞達通神算忠勇生成慰

聖衷蕃域自來憑武力炎荒從此沐仁風七旬昔羨頑苗格

兩月今成不戰功

掃壇除道炷香迎稽首

天恩感好生瀘水縱擒真妙計蔡州鵝鴨陋垂名受降卸甲

成殊績納款投戈本至誠從此川首永向化千秋萬載

頌昇平

殿廷喜起集班聯

詔敕軍功次第宣良將耐庸封爵日史臣珥筆受降年并包

醜類欽

神武撫育蕃黎簡俊賢自愧菲才惟蹈舞謹將歡忭紀詩篇

秋夜露坐

玉宇清激萬籟寧坐看簷際舞流螢饑蚊鳴耳將飛定

小犬依人不吠形幾處鐘聲催子漏一天月色淡辰星

忽聞掛壁琴絃響想是奚童睡觸屏

良鄉書所見

不到良鄉已十年重來喜遇季秋天嘉禾香稻雖登圃

晚韭新菘尚在田笑日綿花吐白絮醉霜蕎麥染紅鮮
西疇親見農家樂勝讀幽風七月篇

涿州道上口占

久聞涿郡水雲鄉迤面風來總稻香比戶絃歌遵雅化
連村演戲慶豐穰也多溝港偏宜稼山入烟嵐盡渺茫
遙望疎林含返照牧童牛背笛聲長

送卯茗詩老歸梁溪

頻年琢句每相干盡賴推敲字始安數載交情漸淡淡
一帆秋水正漫漫別來黃葉應如舊歸去青毡定有癩

莫道還家無樂事諸孫自課可承歡

壽潘南田五十

人日懸弧巧遇辛佳辰喜近上元辰年過蓮子知非候
歲正宣尼樂命句已羨仙籌增海屋還期鶴算等靈椿
愧無好物添君壽斗酒雙柑也雜陳

庚午人日初辛喜雪馬上口占

人日明裡祀穀神紛紛六出應初辛飛花已卜豐年慶
着帽欣沾瑞雪繡排樹如梅非為臘漫空似絮不因春
敬天喜見 天心佑御路瓊瑤淨輦塵

題敬一主人瓊娥圖

毫末清妍迥絕塵仙姬貌出世無真輕拖霧縠身為度
淡掃娥眉筆有神詩擬二亭謂博問亭 塞曉亭還獨步畫增雙
室謂紅蘭室 香松室並三人

聖朝文藝超千古肯讓伯駒數百春

次興隆寺壁上韻

吟興何來頓覺興都緣粉壁句層層妙香雖自心清見
諸像原因慧定憇一曲迴瀾噴漱玉幾重幽壑尚疑冰
詩禪未徹學難步敢說虛靈悟上乘

易州寓所和敬一主人春寒之作首限金石絲竹 飽土木韻次

杜工部 早朝

金臺氣暖冰雖泮石徑山深未綻桃絲柳怯寒烟尚淺
竹竿吹律韻難高飽樽貯酒懷詩伯土塚拈題呵凍毫
革帶繫腰還覺冷木箋吟雪賦驚毛

住易州龍華鎮效放翁體書寓中壁

金臺夕照舊曾聞今住龍華看暮曛茶煮山泉須細品
香焚檀室饒餘芬斜暉半飲尋名寺晚雨初晴平古墳
欲問當年易水處村中父老不能云

次韻松月主人遊奉寧寺

奉寧古刹遠鶯氛羅列諸峯秀出羣一帶泉聲無間斷
兩林春色似平分殘碑剥蘚求遺事深院聽松悞妙聞
足力因屨乘興返高尋未破上方雲

疊前韻贈松月主人

新詩俊逸氣清氣吐納風流信不羣玉局辨香慚我懶
漁洋衣鉢許君分華箋索和連朝見佳句嘗吟靜夜聞
最是使人難及履襟期瀟灑淡如雲

薊陽道中

來時柳色未含烟歸日欣欣百卉妍芳草藤蘿侵馬路
野花雜錯遍山田村村胼胝興農事處處郊原壓紙錢
節序推遷驚物候清明屈指少三天

哭四叔父思敬主人

奉職趨陪十五年朝班從祀每隨肩方期共叙竹林樂
何遽修文召九泉
一病纏綿正百天肌膚消瘦迥非前傷心迴憶昨冬事
叔孀偕止恰半年
最是彌留永別時親將古幣賜遺恩休言觸目堪腸斷

使我常懷以上悲晉王濟語其父曰濟始得
一叔乃濟以上謂王湛也

詩筆清新畫筆妍耽書好客信無前蓋棺論定非虛語

素羨東平樂善賢

手澤如新尚宛然佛堂大士那堪懸從今敬貯書厨內

好典詩文並永傳

百首遺詩次第看愚蒙何敢比雙安幾迴欲述生前事

每為才疎下筆難

自題扇上畫蘭扇骨刻春夜桃李園序
與愛蓮說故詩內及之

芳園樂事集羣賢最愛能文李謫仙愧乏徐熙神妙筆

難傳桃李共爭妍

蓮花芳潔愛原同畫筆輸於著說工兩首奇文繪不得

一叢聊學所南翁

雨後聞蟬馬上口占

蟬鳴雨後喚秋涼似與行人話短長最愛新晴風信好

吹來隱隱野花香

蒙賜內廐良馬恭紀

聖恩

秋狩巡嵩洛

鑾輿由北京承 恩叨 扈從拜 賜荷殊榮中使方宣勅

園人執簡迎天閣皆汗血月駟本星精玉比馴良性霜

翰潔白瑩雙眸如電轉四足動風輕貢自渥洼遠德從

御廐成未仲犬馬報受

寵合如驚

次韻過邯鄲縣

黃梁熟後事非真誰悟當年夢裡身方外於今有利說

幾人親見姓回人

榮華雖假宛如真夢覺方知是幻身一自邯鄲留勝跡

品題多少好詩人

曉過竹塢郡

輦路晨風透體涼曉趨豹尾伴駕行沿途蓓蕾皆丹柿

到處扶疎盡翠篁樹色重重掩寺塔溪光曲曲繞山莊

若非隨侍

鑾輿後此景烏知是洛陽

憶蔡仲白 時住洛陽

別來一月復如何倏忽三秋瞬息過獨坐檀盧空眷戀

每逢石碣自摩挲周文演易臺猶在魏武疑人塚尚多

有景無詩徒抱愧歸時待子撰長歌

庚午八月十六日

扈從巡

幸嵩洛而倚門之望深恐注懷因成長句以誌思慕

之忱

晨昏缺奉已秋遷倏忽冬來十月天

聖澤頻沾臣職愧 慈懷時念 母心懸敢因就日忘班戲

每為瞻雲教舉鞭屈指行程餘一月歸將

盛典話膝前

過彰德府

府治朝臨曉日瞰萬民仰

聖若雲屯家家結彩迎

乘輿處處焚香接

至尊百貨俱陳排輦道千耆拜賜頌

皇恩

天顏有喜人人見獨賦頌頌笑語溫

十一月五日燈下作

六龍時邁中秋後觀嶽嵩山節序更葉落已催風信改

農收早畢與梁成叨隨 扈蹕將三月喜侍晨昏僅二
程今歲孟冬天尚暖朝朝走馬快晴明

得仲伯九日見懷之作即次來韻奉答

月過小春猶覺暖沿途樹色未全黃
三秋美景吾欣閱 九日佳吟予擅場

聖澤頻頒深似海豫民歡舞喜如狂
聊先短述平安語嵩嶽

還須話夜長

陪祀祈穀是日禮成瑞雪再降恭紀一律

辛日祈年義取新

精誠禱格為蒸民初旬已滿將三日六出重飛第一春
拂樹如梅輕落瓣侵階似絮暗成茵禮成共喜天心佑
大有欣占上瑞頻

題青桐居士墨牡丹

淡墨微渲便有神天然風質迥無塵
羨他不把胭脂染 恐類朝酣楊太真

侍衛查蘇

岐洛東三省鍾靈性俱淳始終惟篤摯
晨夕伴諮詢 馳馬常從教開弓每細論
臨風懷直諫點筆弔斯人

東南田

別來未幾時倏忽恰三九歲月易消磨
頗復中聖否寡 懿知君能養生須戒酒不飲雖無聊
花中豈少友喜聞 小阮捷將起三眠柳

今姪已登解榜南田
又落第故並誌之

南田為我摹蔣南沙水月生成圖再疊前韻致謝
妙筆傲南沙神采得其九紛紛耳食徒真臍能別否君
性自豪逸天資非假酒墨花故擅長更愛歲寒友生平
賦性剛從不貌楊柳

辛未冬至月

萬壽六旬大慶恭紀盛典

盛典重逢辛未年普天衍慶喜綿聯蟠桃海外乘槎獻南極

天中似鏡懸

德並坤元逾載籍

仁同覆胃冠陳編贈封 錫類超千古更齊 恩膏遍里廛

時正嚴冬總不寒天人心意共欣欲通衢陳設隨遊嬉

沿路商農任仰觀 嵩祝梯航來萬國詩歌拜舞慶千

官微臣幸忝宗藩末仙境親從輩後看

題潘南田百花競秀圖

氣轉鴻鈞淑景還奇葩卉依序妍春信先從綠萼傳
凌波仙子本褊褊翠袖黃冠愛日暄九畹知時冒曉寒
幽香馥馥想屈原紅梅千瓣欲含烟半張半合放未全
天桃二月火雲屯此種應出五陵源花如人面已驚人
數朵欣看壓探春海棠貼梗五瓣單紙上無朱貌自鮮
玉李開時白似銀九標之評素所聞長條綬帶類風牽
嘉名未知何年頌鸞枝辛夷比接聯老幹穿枝盡可觀
西府譜中號花仙春睡未足尚欲眠千葉單葉杏盤跚
並過牆簷開未殘地丁雖小却堪憐蒲公英見本草篇

張梨久矣喚團圓素態無雙麗且文蝴蝶並不在漆園
砌下折來色正媽對真臨入白宣箋洛中姚魏古無論
芍藥為侍最情親兩朵全憑渴筆皴不會拈毫亦愛看
通遼番風又幾巡長春四季總欣欣雪梅堆素玫瑰殷
線串牡丹丰韻存百結墨染倍堪珍要與徐黃並比肩
菜名諸葛取何因愛比甘棠物紀恩蠶將繭時豆花著
紅花郎郎遍地沿兩枝薔薇以墨分雅淡全無脂粉痕
花名姊妹果婢娟應手得心借筆端開到餘醺春事關
十友之中韻為先紫藤滋蔓性蜿蜒採取稍頭勢亦蟠

四月朱桃出上欄細花繁華密葉圓木香首綻夏初天
鶯粟虞姬巧相連肯隨桃李鬪春前蜀葵錦葵與沃丹
白描渲染善寫真金絲桃雖妙入神忘憂何似北堂萱
洛陽花觀石竹間淡竹葉傍瑋瑋邊章法變幻如弄丸
五月紅榴色燦然射千百合鐵線蓮一一貌得嬌欲言
凌霄葉媚花更媚鄭宅芽茶特露筋嬌翠牽牛焦墨填
筆底鬆活法最難即如虎耳草上斑又當用濕不用乾
寶簪移來近林蘭佛頭青叅拈花禪白蓮茨菇借天泉
源溪風景令人歡觀音柳枝軟於綿夾竹桃賣遍市廛

故寫交柯如倒懸輕鈎淡染色俱蠲葉珠點點散清芬
朱蘭墨暈氣氤氳夜來香素綻黃昏茉莉開遲結近鄰
安得樹蕙百畝田予之於蘭朋友賢纏絲牡丹絲自纏
金銀藤最喜漫延扁豆斜歌借根盤詩人慣結紫薇緣
木槿開時秋氣旋雙雙金鳳鳴岐山望江南喜伴金錢
神妙俱到秋毫巔萬壽藍菊寫倍虔刺桐高潔佛壽屏
金蓮翠雀和杜鵑高下穿揅意匠專美人蕉艷墨鷄冠
點綴桔梗趣餘閑雁來紅亦最紛紜剪秋羅碎剪成紋
向日葵下晚香醇秋海棠垂笑若頰水木樨香有微薰

石菊僧鞋摘並根紫鶴凝望少俗塵玉簪可上晚粧鬢
廣寒老桂誰折攀想是吳剛月斧刪曉日芙蓉帶露溥
東籬叢菊應秋辰冒雨凌霜開正繁雖無香色供夕餐
恰有清妍筆致新如郵花信暗推遷瑞香冷艷也司權
紙上枝斜花團圞山茶嚴冬不改顏臘梅如蠟誰埴埴
磬口裁成絕一般天然香韻沁心肝閒將羣芳譜細翻
無數名葩任揀攢圖得百種倩人完慘淡經營幾半年
拈毫因記百花編

哭簡儀親王

筮仕年知命維藩近五秋窮經因會道講學成虛浮友
愛家庭睦寬和黎庶麻發明體大小解釋易剛柔德望
司成任才充總製優王曾歷任督撫種棠遺惠政剪葉錫宣猷
謹潔人咸仰端純身早修玉樓應有召雲級立無由教
誨言難罄追思筆未周寫懷聊誌痛拭淚想心休

夏日訪介公不遇

不辭溽暑叩禪關恍到清涼第一山誰想趙州行脚去
院中蟬噪午風閒

秋夜感懷自以天上秋期近人間月影清為韻

時惟八月序屬中秋玉宇交輝院庭獨步撫今
追昔感明月之抱難長終物在人以慨知交之
半歸泉壤於是揮毫覓句即景懷人師友交陳
敢效謫仙臨風之想尊卑並叙竊有浣花濺淚
之悲律以五言惟取達意韻拈十字殊愧推敲
自昔多秋興與懷宵廢眠傷心因雁唳屈指感時遷風
雨坡仙句存杜老篇院庭獨步月色正中天

右先兄

一罷竹林遊永懷千古悵敲詩每後成學射輸能讓墓

木落三秋音容隔萬障深更想儀形月滿屋梁上

右四叔父思敬主人

簡卽珪璋器賢聲遍九州曾歷任九省誨人常不倦味道復

何求勲業藏盟府維藩荷眷庥一編實踐錄功德誌
千秋

右簡親王德濟齋

勤勞歷兩世少小賴扶持調護防寒暑言行戒怠嬉余
年齒漸長爾墓草迷離咫尺西山路親澆後有期

右徐忠

憶昨講堂時簡師沐

聖訓鈍根荷善誘几席析精蘊屢病逾蕭條平生依本分同

時風義中端謹誰相近

右雲山常先生

家世箕弓舊

三朝雨露頰長秋倚任久漢之大長秋即今內務府總管翰墨寄情親畫法王

維妙官清叔向貧吾生幸未晚閱見高人

右赫司空澹士

三世芳名句

宸章重似山才華標 秘殿文學動 朝班畫逼龍眠秀書

分谷口嫺想來香案吏不肯住人間

右張晴嵐閣學

剪燭想松石天何壽與闕昔驚卓犖資今惜老成歎不

節卜商哀竟教叔度沒一靈若有知可觀天中月

右黃松石布衣

片帆為暫別不意竟成永雖有邗茗編誰能汲古緹紫

螭時又肥素菊室久冷樽酒細論文真如夢泡影

右邗茗詩老俞文心

嘯溪才倚馬詩畫敏而精薄宦遊西粵多能重北京梁

園曾下榻

天藻荷標名歷數皆陳迹淒涼夜氣清

右易嘯溪主簿

七月十四日由高碑店泛舟至潞河

新秋餘暑氣還凝畏熱乘船執轉增兩岸有蟬鳴矮樹

一舟短棹任長繩隔林見塔城知近避日看荷水亦蒸

因想杜陵曾有句安能赤脚踏層冰

獨坐

一室蕭然少送迎焚香啜茗自無羸惟從散帙求逸事

每遇闕疑念老成舊畫讀依式古論新詩吟憶得天評

年來漸解浮生理獨喜烟雲悅性情

題李穀齋策蹇尋春便面

新柳含煙翠欲嬌尋春驢背荷詩瓢揚鞭似向奚童道

今又重過舊板橋

自題畫蘭應 十二叔父命

雙鉤淡墨寫叢蘭筆欠虛靈出手難雖撫葵齋謹應命

邗堪用作畫圖看

蘭亭主人以良馬見贈賦此致謝

扈從忝同行深懷友愛情名駒來冀北良驥本星精耳
峻駢騰露駿分血汗生慚予乏駕馭惜爾四蹄輕

冬夜有懷

寒宵獨坐默無聊節序驚人歲月遙風撼樹枝和鉄馬
寒凝蠟淚冷金貂頻年想像神難定此夜吟哦魂自消
料得九泉應見憶整襟重把燭花挑

題王石谷仿郭熙平林蕭寺圖

妙筆擬河陽山深古廟藏平林分蟹爪曲徑盡羊腸策

杖驅驢客負囊待渡商層巖無限好返照寺門墻

信是空靈筆諸家無不能都緣邱壑富尚覺烟雲凝片
紙人咸羨中峯世共稱丹青誰緒傳遺墨盡堪徵

密雲道中效放翁體作

幾輔風淳景物全欣看禾稼適桑田豐年米穀家家足
新冷鷹拳個個堅村戲也知學艷麗秋山無處不留連
長途耽咏堪忘倦采入奚囊愧未妍

壬申長至前五日侍

叔祖慎王於桐露堂獲觀

收藏宋元明畫幅卷子廿餘件皆筆墨空靈氣味

古雅真希世神物寔平生所未見者貧眼頓飽不
生餘羨吾於翰墨良謂有緣歸而追賦七古一章
畧誌姓氏以備將來或有遺忘

歲十一月日戊辰彤雲縹緲霰微紛敬謁謙齋問起居
筆墨淵源得細論宋元明畫蒙賜覽開函馥馥古香氛
舊聞郭熙師李成江山呈瑞氣雄渾盤車待渡真妙絕
樹石槎枒車轉轉宋時畫苑讓松年瀟湘八景各燦然
我朝鑒賞推蕉林上有棠村印色痕內府圖章澄心紙
筆底豪放無纖塵細看三復誰為之款署江叅果有神

九龍隱現各精微或首或尾或屈蟠烟雲滿紙王洽墨
何似陳容墨色鮮再觀坡仙買田書珠光劍氣動心魂
流傳有自誰敢褻物得其所自昔聞王孫蘭亭亦真跡
仲姬竹枝媚而文餽美天教歸一處何殊寶劍合延津
梅花庵主畫說法五松黛色真參天健筆傳神渭川竹
風晴雨露畫極妍舊見畫譜記神品九峯雪霽世寶傳
我今何幸得見此拈毫欲讚都忘言蕭閒仙卿本高潔
青出於藍壓荆關小幅簡淡大幅勁神逸超脫迥無倫
黃鶴山樵兼衆美渴筆蒼潤含雲烟元章梅花園似鐵

乾坤清氣得不難自是寶物神呵護不然何以皆完全
其餘雪景又兩幅貌出高人驢背寒六如居士真好手
臨與河陽竟一般前明翰墨有宗伯參遍諸方悟畫禪
長卷掛幅皆秀發松雪翁後第一人最後賞心停雲齋
文氏家風授伯仁畫法書家各造極喜得心手兩無間
慚余無知偏好事每逢翰墨便留連諸公有靈將毋笑
笑我販針針師門

雁行正喜樂昇平酬唱詩筒疊送迎誰料玉樓邀作賦

挽宗弟崑亭名永琳號松月主人淳度親王之孫

才華想是早知名

才品如君我輩無共推汝器是璉瑚業修德進遂勤學

不忝天潢不愧儒

瘦為耽吟書廢眠安貧立命性偏堅年方六六真堪惜

默想生前倍慘然

妙筆新詩已擅長撫謙從不少矜張遺篇空有誰為訂

每羨修菴善表彰紅蘭遺集未全行世得修菴補刻乃傳於今修菴乃德濟齋之胞兄也

偶懷舊日詩畫諸人賭物傷情因成長句

詞壇久矣廢吟哦往事真如瞬息過古利同遊惟我拙

為崑亭弟夜窻分韻羨君多為松石交心黃葉吟猶在澹士丹
青刺挽歌一自諸公相繼去年來詩興漸消磨

遊東臯次壁間韻傳門亭之廢園

東臯舊跡何勞問荒徑惟餘草又新最是才華傾後輩
居民猶自說詩人

臺榭荒涼林樹老名留壞壁墨還新問渠門外長河水
逝者如斯閱幾人

挽薦青山人

遼東舊闕閱文彩近無前弱冠知名士希齡教舉賢窮

經居潞水高尚愛林泉樂道非勉強談詩喜自然方傳

鵬鳥賦已作跨魚仙矍鑠身應健蹉跎館竟捐襟懷同

傳杜謂傳山杜越詞藻繼朱田謂竹坑山蓋往事今陳跡生涯刺

簡篇蘿村空有約選道蘿村去盤谷憶當年誰撰微君誌

遺編細細鐫

癸酉 扈從出古北口

六龍北狩中秋後秋彌路出古北口叨

恩扈從屬車行始見雄關真天受依山沿嶺尚有城山勢嗟

峨城似斗舊聞此城築始皇扶蘇監軍曾此守可笑防

邊慮已拙千載長城遺不朽緩轡推敲想古今

聖朝威德從無有澤被羣生及要荒漠北諸藩臣服久中

外臣民本一家朝貢惟恐後奔走此城不撥亦不修

須知總是

天恩厚

行營雨後晚望次蘭亭主人韻

雨過雲初歛東方曙色明晴嵐山郭靜曉日纒烟輕林

柏潔如洗巖峯翠欲呈陽春真雅調詩境一同清

熱河雜詩八首

箭長弓勁掛齊腰獵馬嘶風氣自驕

聖世行圍無警蹕

皇恩猶恐踏青苗

山莊避暑久聞名齟齬叨憐未遠行今歲承

恩隨輦後始知勝地盡天成

水甘土溽氣清明民物豐繁百貨盈信是天開靈境地

地多生產任經營

塞外寒暄車隙過征衣冷暖視天和時方八月中秋後

早晚披裘午着羅

雙塔崔巍羅漢雄玉砧以上俱山名返照景無窮偶因暫宿

沙堤上飽看峯垂映日紅

化蝶漆園事渺茫羅浮鳳子費推詳何如親見山花裏

對對飛來數寸長

樹根玩器畫眉簪麻脯山榛滿市擔笑問人人俱買意

歸遺親友也分甘

場圃新堆禾黍香西疇大有遍村鄉道傍聽得耆年語

歲歲

宸遊歲有藏

木欄

大漠深秋尚薄寒丹楓烏柏滿林端

天恩溥被羣藩集

聖澤均霑眾賈歡觸目峯巖真入畫向陽花菓未全乾若非

叨扈行圍後馬得奇觀到木欄

毡廬聽雨

蕭蕭風雨五更寒剪燭粘廬夜未殘暫別萱堂時繫念

身隨豹尾日常欵林楓被染應添潤塞草欣霑喜不乾

定省雖違叨扈從白雲一片不須看

贈蘭亭主人

扈從同來忝弟第新詩每羨盡清溫弓開雉隨聲落緩轡

分題咏慶捷

不因待獵廢吟哦塞外風光次第歌更愛溪山倩妙手

沿途勝迹入囊多

蘭亭主人以佳作見惠即次來韻奉答

六藝兼通無不工多才果是出羣雄聲華自昔聞如玉

儒雅皆推望若虹久仰都緣非夏日同來逾信染春風

投瓊報李心徒愧強闢新詩日已中

題李穀齋鍾馗冊頁

丹青自昔稱道子風雅流傳果出色其理精微誰與論

舊人粉本須多識開元東塔久無痕坡仙已自空相憶

趙州之水蹟雖存可惜畫壁遭修飾

聖朝繪事重三王金陵八家堪羽翼就中誰似石谷子筆墨

空靈人莫測近日瓣香屬龍眠董李同襄常奉

勅白描淡染筆如龍銀鈎鐵線真如刻鍾馗十二貌獐狎游

絲柳葉分正側或坐或立或步行或醉或看或修息煽

蝠上下意翩翩嗔視捉拿握指劫最後二幅官與騎担

負捧侍各造極妙技真堪動鬼神此畫此時已難得雖然寫福自天來將毋勗人以修德

望盤山

田盤兩 扈從雖近未曾遊還憶十年事松泉萬壑秋

甲戌夏五

賜宴新降準噶爾部落於熱河恭紀八韻

車書大一統率土盡咸亨薄海蒙仁久西戎歸化誠遠

人初仰

聖重譯始霑榮拜爵叨 殊寵 錫恩逮老羸

行宮

親晏饗

御酒賜兕觥雜戲陳丹陛諸藩侍彩楹

山莊無暑氣仙苑有風清 盛典超前古巍巍峻德宏

畫扇贈南田

六法何曾窺一斑拈毫每愧鈍根頑爾來數月無消息

寄與雙清定解顏

年來

年來耽畫喜清吟每日神遊翰墨林顧陸吳王等趙壁

荆闢董巨勝南金流觀妙繪常忘倦欣賞名圖愧莫臨
玩物也知能喪志無如性僻自難禁

禁城直宿看月

薄暮餘霞歛 宮鴉尚隊飛 蛩聲鳴北砌 月色上西扉
皎皎光難定 亭亭影自依 風光仍似舊 迴首廿年違
宿處即昔日舊居也

題余葦園畫冊 即次冊上韻

畫品兼高性不偏 無緣而見數年前 園中可是剗谿路
訪戴從今便買船

空靈筆墨復何偏 九點蒼烟儼在前 如此天機誰繪得
江皋只有老漁船

題朱青雷印譜

文字代結繩 符印肇秦漢 歷唐宋元明 因革改舊觀 豈
但篆法殊好尚 及狎翫玉銅 或牙角一石 價數換讀書
識姓名安用 多娛玩卓哉 文國博妙悟 通一貫 雅正大
而醇 古樸衆體冠 叩顧得和平 何蘇推過半 後繼胡與
程 遺譜人愛看 屈指將百年 才難誰可算 青雷東魯士
弱冠即操翰 游藝嗜鐫篆 神清腕力悍 丞相中郎間 品

評費月旦安得櫟 下翁立傳為補讚

常寧隨侍龍華 遺疾回京存亡未卜 午夜醒成枕

上

行役風塵不可言 况當體勢已沉昏 病源雖自饑寒得
福薄多因障孽繁 骨似枯柴難立命 身如遊燭久無根
私心惟向蒼天祝 但願休教作外魂

常寧歸已二日未得回音 獨坐無聊仍疊前韻

每念勤勞那忍言 廿年辛苦侍晨昏 吉凶有定豈能料
修短難齊理教繁 燈地連宵予未信 膏肓誰為爾除根

朝來雖喜中途暖 回憶應知亦斷魂

有自涑水至者言常寧已亡二日矣 再疊前韻哭之

卜筮初成尚未言 傳來凶信正黃昏 下車豈料終於此
起手還能語不繁 有母更憐何所倚 遺兒雖幼幸留根
焚旛孤獨誰堪視 無計招魂為返魂

寄蔡仲白

倏忽驚看桃有華 別來心緒亂如麻 莫言半月時無幾
松石摧殘又落霞 怡齋姨丈好養盆松王青霞能繪事 半月皆相繼物故悼之

常寧沒後十日余回京路過其地睹物傷懷成於馬上

廿載情深結經旬日似梭古泉余宿好名畫爾收多觸目傷懷地何心更網羅今重過涿郡馬上自悲哦

宿涿州北關逆旅次壁上韻

獨坐孤燈尚未眠無端感慨一時牽何期寂寞當今夕因減搜羅憶往年

論書七絕四首

筆陣蘭亭自右軍黃庭樂毅換鷄羣元常五表咸推重

書法源淵世共聞

褚薛歐虞並柳顏功勤退筆積如山若非畫腹書裙好焉得名高宇宙間

大觀淳化集諸家王著臨摹榻最嘉米蔡蘇黃相繼起

派傳趙董若澄沙

聖世書家各擅長鄭姜陳沈更精良銀鈞玉筋張王天瓶良常妙碑板流傳翰墨香

益齋詩稿

乙亥六月準噶爾平定大軍已至伊犁捷音

奏露布馳至臣幸忝宗枝恭逢盛典舞蹈之餘得

律詩四首以誌歡忭

聖德如天敷月支赫然一怒掃伊犁

深恩昔已容通寇

厚澤今還撫畔離耕牧無驚俘醜類壺漿滿路望

王師神機勝算皆

乾定苗格七旬未足奇

師行萬里不知兵計日擒除悅眾情迅奏虜功安異域

永清沙漠慶寰瀛版圖遠拓連重譯分野新增入玉衡

中外

仁恩同廣被巍巍

聖德無能名

塞外新降歸化淳欵關絡繹慕深仁倒戈共効前驅力

組項獨得首惡人部落款騰如保赤諸軍深入抑何神

鏡歌競奏超千古 雨露從來六合勻

梯山航海盡來王小醜忘恩敢跳梁自棄殘生難怙冒

重為底定易施張論功 賜爵歆朝野率土呼嵩共拜
颺幸際 昇平逢鉅典凱歌聲裏慶平羌

叔祖慎王蒙賜題畫二軸敬次原韻

兩枝芳杏淺深紅妙逼徐陳點綴工更有新詩兼舊句
後先鼓吹共休風

右紅蘭主人杏花

喜得寶翰勝吉光細看如食美瓜瓠惟憐名下無虛士

白盡髭鬚似染霜

右唐岱山水

喜得高江村消夏錄

江村消夏錄搜訪逾三年近世猶難覓古書焉必傳討
論今喜得梨棗望速鐫誰續宣和譜功深倍昔編

敬題 叔祖慎王萬壑奔泉圖

聖朝繪事誰集成八家三王早擅名後來繼起石谷子赫王
聲價重寰瀛天潢柳泉與敬一畫譜紛紛推細密紅蘭
修菴並紫幢寫生妙技亦罕匹近惟慎王兼衆長天資
高邁遂精良胸中邱壑富無比人收片羽皆寶藏我有
奔泉圖萬壑急湍噴流巖隙鑿遠峯巒嶠類削成奇石

峯嶮何磊落披圖濤湧似相聞筆墨空靈果出羣我得
斯畫荷題識欲報新詩愧不文

讀岱山集題其後

邵村書畫爾止詩以智文章何太奇共道龍眠鍾秀氣
須知方氏有門基

有感

憶昨龍華事已違流光轉眼又春暉惟憐易水橋邊路
波是隨行歸未歸

歲月雖云去已遙勤勞猶憶侍晨宵憑誰寄語終年恨

念爾新墳骨未消

題張晴嵐瘦石寒花圖

瘦石寒花淡墨姿披圖宛似接丰儀自從作賦修文去
遺筆驚看觸所思

丙子春日遊丁家窪巢寄齋廢園

尚書園墅久聞名為訪山莊憚遠行一曲迴泉沿砌近
數竿新竹傍蒼生亭臺雖廢饒幽致鈞突爭流自碧清
五十年來六易主誰如斯水永無更園於康熙庚寅創
自巢尚書繼為夏
村李姓所有獻於誠府後歸年
希堯再歸怡王今為寧邱別業

宿房山縣北關感懷仍疊舊韻

旅夢依稀恍若言何殊疇昔伴朝昏他生未卜思難斷
此地關心意最繁彈指兩年真轉瞬吟成七字少靈根
明晨方向橋邊過今夜先教暗愴魂

遊易州釜山靈泉寺

名山多勝跡登眺信悠悠徑轉樓迎面雲依樹拂開兩
泉縈左右數碣隱蒿萊古刹何年建雙松北宋裁

題介菴集唐落花百咏手卷

英公篆隸盡精奇筆落鍾王世共知著作都無蔬笋氣

餘聞近喜集唐詩

落花百詠妙難論集腋為裘過昔人無限春光留不得
總從翻舊又生新

懷仁集字振宗風雅聚唐賢藉介公慧業如斯欽戒定

天花應亦雨長空

三河道中感懷

觸目松楸憶昔年那堪此際又秋天詩吟重九題添閨
刀別支干各覓錢森太公賀苦刀等錢皆
刀形上有甲乙之別曾幾何時已
木拱回思往日倍情牽嘉賓賢友皆零落謂文心
松石無限

空花過眼前

丁丑五月 十二叔父

扈從南巡歸以惠泉見賜因懷邦茗詩老

第二泉名自羽評歸鞍携載路千程長公一斛曾求致

今日分甘荷至情

錫山佳勝數西神山畔名泉世共珍千里餅罌豈易得

小團月試想詩人

猶憶昔年論竹爐掀髯捧腹說勾吳扁舟歸後仙遊去

掌故精詳近世無

敬題 叔祖慎王夏山高隱圖

紫毫藝粟宣德箋興來揮洒如雲烟倏忽駿馬踏平川

萬壑千巖咫尺間位置圓通入畫禪取法叔明意匠專

長林豐艸濕而妍青溪翠壁相迴環叢石磔何山崖邊

瀑布爭流水潺湲點綴茅亭襯餘閒好似高人隱田盤

瀟洒磊落何天然藝林斂手無間言文人慧業信前緣

使我披圖一日百回看

潘南田南歸以旅情八首見寄因次原韻答之

誰道文章不療饑飽看雙眼是新詩年華電影真堪惜

迴憶清河別幾時

長途冒暑幸無傷喜得詩筒憶往常及早乘風破浪去

秋杪猶可祠蒸嘗

屈指南旋百廿天清晨乾鵲叫便便開緘快觀如椽筆

戒飲連書却訝然

由來持戒怕紛更剛毅知君性所成只恐趨車逢道上

涎流滿口意難平

孤舟獨宿夜聞鐘此景曾摹詩話中試問沿途親遇否

月明江水拍長空

新秋四野遍蛩啼驚起思家念轉淒可惜此行多阻滯
遲君不得拜封泥

瀟灑襟期不受憐自知安命自隨緣他時若與知章遇
定亦呼君是謫仙

筆墨淋漓憶往時醉來踣臂不能支歸鞭想在嘉平月
快讀琅玕開我眉

丁丑秋九月哈薩克輸誠向化

賜宴避暑 山莊考其地即漢所謂大宛從未得通聲

教今合部投降願為臣僕遣使貢馬誠史冊所無

從古未聞也 臣恭叨陪侍不勝踴躍歡忭之至敬

賦二十四韻

聖德敷重譯

天威被要荒九州皆率土萬國盡朝

王已定伊犁地旋開哈薩疆表由西域獻人是天宛妝賦性

如狃部革心效越裳未聞服漢魏豈肯事隋唐守土干

餘載潛居易世藏投戈願僕役努力掃撓槍化及無雷

國

恩加出日御幅幘宏

盛世宴饗集明良稽顙聽驅策輸誠進驕驕悃忱蒙

鑒納名觀仰 山莊法酒叨

親賜瓊筵學拜嘗何曾聞管瑟焉得識宮商漫偃魚龍戲輝

煌燈火光丹楓偏色艷白鹿自呈祥共飽 仙厨味同

沾 御醴香并包憐醜類緩靖念戎羗鏢古睽風俗於

今貢職方炎劉徒費嚮博望僅通航 聲教遐宣遠

仁風廣布賜雕題咸慕義墮面並安康幸際承平世欣

逢 神武揚版圖邁往代

厚澤過殷湯

南田葬親南歸方底家而身沒未遂其志詩以哀之

記得清和首夏時一書寄別暫睽離
秋音問詩猶壯殘臘傳聞信轉疑
戒酒未能應是數還家誰料竟如斯
生平孝思真無忝沒世空啣烏鳥悲

豪邁疎狂性自成酒酣落筆萬竿生
雙鈎妙墨真無敵三絕精奇信有名
詩品曾蒙邀

御賞襟懷猶每洽王情那堪回憶年前事
賢主嘉賓盡誇鯨

懷荆州將軍宗室嵩公

楚水燕山隔幾重別來屈指已三冬
要知無忝封疆寄久沫

天恩性有容

早朝清禁每隨肩直宿相逢四鼓眠
遥想丰姿情倍切那能不復憶當年

哭叔祖慎王

宗室懿親重天潢風德尊封王特賜慎
錫爵久蒙恩謹潔品逾貴謙和禮倍惇
胸襟自濂落情性備恭温既喜崇儒術
兼師樂善言才華人共仰慧業衆稱喧
筆蘊山川

秀理窮洙泗源丹青珍秘殿碑額遍乾坤
疎散真堪羨博通信有根藝林推領袖
史冊首賢藩鵬鳥方傳異文星忽墜原
含悲思往事把酒憶重論畫派聞南北
詩禪命厚敦新茶烹雀舌舊硯考斑痕
不復花間立難登桐露門花間桐露叔祖室名
紅蘭應讓美白燕遜多繁賓客先彫謝詞
章定永存那堪看手澤洋洋淚痛愚孫

戊寅七月二十七日吾

母太福金薨逝五內摧裂何可言哀矧罔極之恩四

十餘年非口喧筆述所能及而方寸久迷悲不自

勝倏忽將及彌月涕泣之餘隨所感觸爰繫短章
追傷往澤謹陳數語抒寫衷情惟誌孺慕於無窮

云爾

罔極深恩四十年從今遺恨抱終天
休言返哺躬多愧何忍生離兩地牽

踊地呼天喚不應慈顏無復再親承
分明昨夜言猶在

五內如蒸只索冰

淹然一息尚清明怎奈膏肓二監嬰
最是傷心含飲際慈顏喜悅色如生

敢說庸醫誤用後百身難贖罪彌深事親應自知方技
悔不當年學砭鍼

又到東方欲曙時起瞻素幙不勝悲几筵猶是音容杳
定省無由淚暗垂

流年推算幸無災何至新秋百病來一卧堂室竟不起
瞻雲望日盡堪哀

病遂呻吟何忍聽恩勤仍復細叮嚀吾生禍福皆依命
易養從容默誦經

蒙

恩進內始持經今夏通籌十萬零小楷細書經總日使留世

荷餘馨

見背倏增一七悲當年設悅在茲時而今皓素空相憶

萬種傷心不自知

從無慍色不輕言只有殷勤怙冒恩總帳從今歎定省

更於何處侍晨昏

生平最耻人稱德教子成家豈謂賢此語當年曾面命

敢教遺志使終焉

憶昔垂齒侍 禁庭吾親兼攝作師型學庸章句曾傳

授慈訓何能得再聆

西飛白日去匆匆條忽經旬痛滿衷念及劬勞何以報

空思畫荻與丸熊

四十年來泡影過承歡膝下愧原多荷蒙福庇邀

天眷孺慕安能誦蓼莪

昏憤心情亂如麻那堪庭樹有慈鴉深恩未報添長思

憶昨溫清轉自嗟

鸚鵡啣恩自昔傳豈知小犬亦堪憐連朝廢食垂頭覓

觸目傷懷倍慘然

柏舟心志本由天剪髮奔喪

聖主憐操節

三朝蒙厚澤清貞久已世相傳

生方七月先嚴逝吾母來歸始返家不獨遺篇存手澤

恩深無量似河沙

八月中秋月正圓良宵獨我不周全當年此夕稱觴樂

今忽悲哀作祭筵

苦塊光陰半月過雖成七字本非歌心思往澤終難罄

恩逾毛詩百倍多

三秋寒夜月娟娟
廬次無眠憶往年
最是閑情子美句
鳧雛傍母見詩篇

連宵叠喜見慈顏
語笑依然念我頑
夢竟承歡仍聖善
自思空羨老衣斑

音容婉媿儼疇昔
訓迪諄諄為指迷
敢謂精誠能感格
醒來枕上想離辭

月祭方過又大墳
時光轉瞬念彌殷
談經施食聊從俗
冥福求資自昔聞

一回提筆一回傷
安得蜀箋百丈長
欲寫衷情書不盡

劬勞顏復永難忘

九月朔日感懷

禮廢晨昏兩月過
光陰迅速嘆蹉跎
升堂只謂親如在
視膳空陳悲若何
沒世難酬子職愧
恒沙不及母恩多
而今形影空生憾
深悔慈顏未早摩

重九日作

重陽苦塊裏
憶昨倍辛酸
佳節身逢易
承歡膝下難
空驚時序改
誰念影支單
仔細悲秋句
茱萸豈忍看

先慈靈柩暫厝山中
條忽一句假滿將還
不勝依

戀之至燈下口占一律

慈親靈柩至山中
依戀猶如膝下同
風撼樹聲悲不勝
月明庭院思無窮
永安窀穸須春仲
再侍几筵望歲融
得守松楸剛十日
來朝豈忍去匆匆

題畫屏中牡丹

已卯

洛陽花素美
柴汝舊名窰
不假薰陶力
全憑淡墨描
蝶蜂難眷戀
風雨那能凋
國色得誰似
傳聞有二喬

十二叔父牧馬上都以詩代啟

違侍春風一月過
行旌安善較前何
遙知此際穹廬外

野卉欣欣似錦多

節序推遷夏至過
聞君射獵興云何
弓開雉雀隨聲落
日暮歸來馬後多

塞外從無暑氣過
晚涼牧馬樂如何
秋高為願驍騰甚
更向蕃肥致祝多

山水清幽幾處過
相從却不少羊何
惟將筆墨消長晷
粉本圖成賜定多

題陳士俊墨梅

揮毫能事有神通
春意先來尺幅中
老幹嫩下生趣別

亂園粗點色香同橫斜錯料孤山影浮動猶如度嶺風
個是元章法外法雪湖筆墨遜精工

懼仙以詩畫見惠勉步來韻奉答

詩句飄然迥出倫畫禪叅後又清真從前丘壑雖神秀
近作寒林逼古人

才品皆優好束修對君每自愧從遊紫瓊仙去紅蘭逝
遺韻風流子畫收

丰神文采久超倫畫筆清妍近更真愧我拈毫無好句
自知學步遜斯人

欲修淑德未能修敢擬高人翰墨遊自是

聖朝文教盛吾宗風雅羨君收

恭和

御製國學古槐重榮原韻

因槐蒙

獎賜

天語定為賢樹老緣多歲芽新

大慶年成均吉應地率土 祝承

乾復茁舒文廟垂陰傍講筵徵祥超舊典表德邁陳編何幸

露

宸翰光榮萬祺傳

乾隆庚辰八月

萬壽五旬大

慶 幸忝近枝荷

恩隨班入 同樂園稽首拜祝

聖壽敬賦二律恭誌 盛典

天開

壽域與 天崇共祝

長春八月中幸忝宗支叨

聖澤欣逢 盛典仰仙宮宴陳 同樂歌湛露樂奏霓裳逾

國風那羨封人三獻頌而今無處不呼嵩

率土歡欣大有秋千祥雲集滿皇州 功隆虞舜七旬

格

德邁唐堯萬國麻人慶豐登歌

帝力時逢交泰沐

恩稠喜看海鶴飛翔意億萬壽添始

五籌

題曜仙杏花書屋

嫩柳拖烟綠孤村遠世囂紅樓一任說我謂似東臯博

亭名

年來年已

年來我愛浣花叟敬仰詩文數仞墻官俸半因書畫費
分陰多為校讐忙殘篇每取棠村記正定梁相國舊軸兼收

天籟章好古自慚成癖性偏勞井底看天光

新晴

雨後原知景物殊苔痕滿地襯蘼蕪花間忙煞啣泥燕

草際飛來戲水鳧庭院敲棋聲入細兒童垂釣笑相呼

興來更倚堂西望幾疊遥峯儼畫圖

喜得薊嬰居士詩集

詩卷欣逢定宿緣清新格調句天然根源知自浣花社
派別應宗若水錢室號紅蘭堪並美栖名白燕遜精妍
慚予也有毗吟癖心折前賢是此篇

題潘南田竹枝

亭亭月色影玲瓏筆底生烟奪化工聞說曦菴稱獨步

南田墨妙將無同

題紅蘭主人墨魚

室署紅蘭自昔聞今從枝葉挹清芬擅場不獨詩無敵
繪事尤應推出羣

活潑遊魚現筆端天機湧出碧波寒幾人識得濛濛趣
休作尋常點染看

秋雨感懷

微雨蕭蕭隔幔聞起看園木已欣欣對花添悶誰知我
聞雁含悽為憶君有意風聲催浙瀝無心雲勢自氤氳
此時此景追疇昔不飲翻同酒後醺

追憶徐忠

追隨左右繼前因惟有心田最可珍偏是純良缺後嗣
空勞勤慎更傷神癡頑堪嘆羣兒輩篤實難忘數老人
每到福田古寺裏一四覓句一酸辛

容有携赫司空畫過余者著眼知其為贗本也司

空尚爾何論宋元耶戲作短句

名畫偏多偽揣摩竟亂真司空吾見慣耳食不須嗔

題李穀齋歲歲平安圖

營邱自昔稱奇絕近日龍眠無閒言最喜新春獲片羽

飛鳴已入宋元門

兩穗全憑秃筆乾
鶴鴉一隻羽毛完
分明寫出豐年樂
不是田家也愛看

題香嶙指畫便面

獨坐船頭把釣竿
遙看山半碎蘿漫
是誰指寫拾遺句
不用霜毫仿范寬

德州接家信知武略達於十七日病沒詩以誌感

壬午

兩世服勞六十載
合家敦睦子孫賢
弟兄同仕沾微祿

夫婦齊眉享大年
叟鑠每思人慎重
睽違誰料病纏綿

何期計信中途至
回憶生前倍慘然

食鮮笋

江南土性最宜竹
綠溪遍野滿山麓
時將上巳春笋生
肩挑籃輿沿街鬻
庖人買歸解箨看
象齒當應羞退縮
瑩潔凝脂雪豈如玉
版曾稱黃山谷
爨熟欣然得飽餐
怪底坡仙寧無肉
清脆甘美味偏長
隨便調和悅口腹
未出土時已足珍
北地成陰實難育
不圖千畝在胸中
願種數竿繞書屋

新茶

正值西湖穀雨前
釀花時候採茶天
紛紛士女歌相和
競道旂槍未放全

採罷歸來選擇精
桑柴緩焙火煨成
謂火烘乾嫩黃色轉漸
輕碧香已襲人不待烹

昔日龍團極貴重
今春雀舌薦初鮮
緘封小楷書名色
風俗餘杭喜占先

携來洋子江心水
烹試風篁嶺半茶
龍井即在嶺上才歎一甌
香兩腋回甘諫果何須誇

江南行歲壬午新正

鑾輿由京起程南巡臣永璣荷恩以散秩大臣忝列
扈從日隨豹尾沿途江山城郭古蹟名勝俱得目睹
實為欣幸之至感恩述事謹為長歌以記歡作
云爾

六龍時狩歲壬午日吉十二月新正

聖主南巡慰民望
恭奉慈輿盛典宏
微臣何幸被恩榮
叨隨扈從豹尾行
春初淑景開黃道
麗日和風拂旌

旌白溝河間聞擊壤
趙北燕南俱水耕
畿輔黔黎多耄耄
耄耄黃衣著體銀牌擎
沿途跪迎百姓中有年最高者特遣侍衛賞費銀牌一面歲輔老民

有得二泉林原是川上處久邀
三次者
宸覽至今清泉林地名今建立行宮即于在川上處沿途官吏皆承

澤豈獨農民免輸征東魯人純性朴直瞻

天恐後出至情不設警蹕全無禁任聽歡呼拜跪迎紅花堡

徐家渡

龍舟錦纜維揚路天寧寺本舊烏衣平山遺墨石猶樹有米宮

石刻尚存退直半晌饒餘暇喜晤榮陽欣所遇揚州船板橋金山

樓觀未得看只記僧言郭璞墓舟人魚子不敢至其傍

偶觸似有神呵護焦山銅鼎魚洋歌昔誦瑤篇今始晤

蒜山甘露與昭閣東坡事跡留北固勾吳閭門百貨屯

虎邱題咏多佳趣靈巖崔魏可盪胸太湖遠眺舟如蟻

耻陋吳山立馬吟武林舊事安足數宋武林舊事元周公謹輯普天

率土頌

皇仁物阜民安萬姓足

聖心猶念及差繁

鑿駕經過頻謁賦欲諱士女滿杭城駐蹕西湖

恩屢沛應從臣係又恩賞俸半年靈隱飛來峯果殊冷泉古蹟半有無

鷺嶺名園遊不盡到處真堪入畫圖淨慈高僧三錫紫

梵行嚴戒悟真吾清修禪悅工詩畫烟雲自怡湖山娛
大恒上人由來巨觀信龍井至今風流說辨蘇倚山就樹添
樓閣繞石流泉落濺珠樓霞緩轡隨

鳳輦時叨 賜餼沾

天厨名山勝境何能見畫是

仁恩慚庸劣觀音閣近燕子磯鐵絙依舊沿江紆聞說滄海

變桑田試看江心異吳越今江面較錢武肅時北移數里連朝走馬至

江寧遐想六朝思賢哲清涼山界雨花臺梁武經壇今

已竭報恩寶塔在城南喜收雙圖無殘缺廟內收買趙左楊文聰畫

二幅筆墨極佳秦淮桃葉久聞名前明廢闕存土穴孝陵附近

齊化門邗溝未到心空切學踈難成

扈從詩咏懷述事愧筆拙晚來燈下記行程明日歸途閱

兩月

寄西湖淨慈恒上人兼促畫期以詩代柬壬午六月

叨

恩扈從住西湖偶訪支公遇繪圖告我搖舟須皓月羨師點

筆畫明珠半年相憶情何似八日盤桓與不孤許惠三

潭秋夜色未知可肯寄來無

題臞仙烟波捕魚圖

春草靡蕪春水寬
今春親泛碧波瀾
臞仙畫外皆詩思
寫出江南景物看

自題畫雙鉤蘭

樹蕙何須百畝同
雙鉤已足寫芳叢
幽蘭湖石誰曾繪
只有當年松雪翁
戲將飛白法淡墨
寫芳蘭剛健雜離天
機到亦難

送顧主事備九南旋

江東顧陸人稱久
皓首窮經有令名
匣裏詩箋堪示後

鄉中鱸膾忽闌情
借抄畫譜曾蒙助
細考泉源使告成

喜得征途風信早
歸家梅蕊正相迎

常山峪與觀補亭慶雲溪夜話

地爐活火支人帳
好友清談忘漏長
藥酒乳酥留客醉
睡餘舌本尚生香

益齋詩粹

題張晴嵐羣仙圖即次鏡壑韻時癸未四九清寒
之二日也

三世芳名望若仙
登瀛曾拍洪崖肩
儒臣文筆邀

天春高才敏捷壓班
聯讀畫論詩每留連
以文為友近十年

興至偶摹趙子固
玉膚冰肌貌得妍
天巧生成筆力堅

臨流倚石靜娟娟
將母瑤池宴畢回
羣仙醉飲落塵烟

一自飛鳥返龍眠
每懷丰度憶從前
誰云筆墨非金石

由來神物閱桑田
幸我何多翰墨緣
此畫此詩應並傳

他年如遇元章輩
是卷應知入畫船

懼仙以詩見寄次來韻奉答

也曾十載篝青燈
孤陋深慚譽過稱
慧業性成真可羨

知君早已悟三乘

示猶子綿鉞

先聖惜陰尚惜分
童蒙可不戒紛紜
囊螢映雪心忘倦

刺骨焚膏志礪勤
李杜詞章兼備史
歐蘇記載盡奇文

從來學業須宏博
惟在研精自討聞

甲申四月懼仙弟以澄泥伏螭硯見示光華陸離

其質堅膩似金篆銘尤古茂真希世之珍寧文房

之寶因賦長歌以述其事

漆書竹簡繼結繩逮及周成板策增考工猶記魯刀削
墨石相著筆始興漢魏之間方用巧未央銅雀並雕甍
初本為瓦後為硯唐有號呂製泥澄每州歲貢僅數枚
當時聲價罕比稱婺源龍尾產歛縣羅紋金星品上乘
北宋端溪與淘河色分上下巖三層何如此硯質純朴
土氣墨光古香騰伏螭形像合符式欲定元明無可憑
摩挲宛似商銅器朱班綠碧若雲蒸從來寶物神呵護

留與文人作友朋久仰畫如董巨詩李杜緣有此硯助
君能

次韻定圃少宰賦得日長添得睡工夫

日長添得睡工夫醒後推敲半句無堪羨風流德少宰
公餘吟咏及奚奴

日長添得睡工夫好似仙人入市壺多少羲皇真趣味
夢回清蔭轉增梧

枯腸搜盡斷髭鬚學步邯鄲愧宿儒保值清閒無箇事
日長添得睡工夫

困魔難制強支吾蟻穴流傳境遇殊且效希夷非謂術
日長添得睡工夫

次慶雲溪郊外即事原韻

斜日穿林媚遠矔天然良景勝丹青韻拈險字詩尤捷
卦熟義文筆故靈麥湧黃雲真可愛蛭吟清籟愈堪聽
晚涼共坐論經史忘却炎蒸心自寧

題臞仙讀書圖小照

從來名士皆叅道未有仙人不讀書此語傳留難遽信
久交才品洵非虛掛琴惟取柴桑意蓄鶴聊同蓮社居

梧竹陰濃閒持卷覺塵深處自真如覺塵自真如堂名

再題臞仙小照次樗仙韻

松泉獨坐退朝初手把琅函寄所於自是君身有仙骨
非從黃石學奇書

可道猶非詎可尋丹青想亦解文心持書尚溯千年事
誰悟虛無貫古今

小楷親書自紀年雁行誰復似君賢芳名早已高山斗
俊逸新詩萬口傳

臞仙真似列仙體健神清氣不枯文雅風流安可繼

拈毫愧咏讀書圖

咏院內蜀葵

世間草木本無情，
牆脚蜀葵也自生。
野卉何須勞灌溉，
凡葩偏覺競敷榮。
宿根最易齊庭樹，
密葉尤宜和菜羹。
一任成叢誰位置，
白紅藍紫各晶英。

甲申七月二十七日家忌之辰有感而作

違侍音容條六年，
每逢此日倍情牽。
思勤久憶空孺慕，
寒暑頻更最易遷。
自愧愚頑仍似舊，
那知衰朽不如前。
支單形影誰相顧，
頌白增添兩鬢邊。

圓明園石路

石路徧徧

聖澤周

仁恩浩蕩被千秋，
長途雖雨無泥濘。
履道如矢免滯留，
負戴老民不病涉。
馳驅小吏喜行郵，
輪蹄得得頰來徧。
畫樂康衢鼓腹遊。

賦得溫故而知新次綿鉞韻

曾聞焦穀乏新穎，
借喻讀書勉力無。
勵志孜孜溫舊學，
精思往往悟前謨。
勤能盈萬機方熟，
工至絕三境自殊。

若果探求時誦習，
免教孤陋似農夫。

次臞仙題余所集扇面冊原韻二首

半面殘紈總不捐，
好收清玩性由天。
雖裝十冊闕開識，
掛漏方慚敢望傳。

詩書結習是前緣，
愛此怡情悟畫禪。
卷軸冊屏難蒼萃，
因將摺扇集羣賢。

讀臞仙弟詩稿即次來韻奉答

錦囊佳什俾參看，
携向值廬儘日觀。
儒雅宿成人似玉，
含英吐秀氣如蘭。
文通白業詞皆慧，
書法黃庭筆自端。

尤愧瑤編許過甚，
更慚無以報華翰。

乙酉新正二日試筆七律二首

虛度光陰五十年，
總叨

恩眷幸無愆趨

朝卅載空糜祿，
忝職崇班未報涓。
哀朽惟宜學養性，
鈍根那解悟參禪。
邇來結習將除盡，
只有冰兢志不遷。

百年三萬六千日，
五十平分髮白添。
臣職每慚思仰報，
君恩喜遇屢叨需。
敢言學易徒加齒，
未克知非願守謙。
何處

目耗精力減者希，
未至已相兼。

臞仙親植水仙兼惠以詩因次來韻奉答

新雪初晴氣尚寒
冰肌端不讓春蘭
揮毫若代移花手
種得幽香萬古看

題潘南田五清圖仍用前韻

凌波仙子冒春寒
結伴梅樊與竹蘭
一樣清標俱素冷
要同松柏雪中看

次臞仙韻題宗室誠傑六十甲子印章歌

乾坤肇判天開子
陰陽互根動靜倚
六甲錯綜極六十
謹按義文文象理
損翁妙技數周天
萬殊一本無乃是

或摹小篆逼秦相
或遵石鼓法籀史
繼起文何有顧邱
櫟園之後惟翁耳
和平猛利不相侔
像形假借庶有勇
臞仙博學信好古
遺我一箋印泥紫
長歌清雄字怒張
鐵筆揮鎡堪對壘
笑余拙鈍好收藏
得此明心勝鑿水
敢云趨步學邯鄲
乘興揮毫書餘紙

果郡王經畬主人於璣叔父行也今春薨逝敬成

百字謹誌哀輓

壽夭不可齊造物
難策計歲支非龍
蛇賢王何堯逝吾
叔今河間溫良兼
多藝眉宇粹天姿
文彩本宿慧吐握

有遺風鳴謙忘貴勢
陶冶擅吟咏標題誰能繼

扈從興 朝班優待非常例
趨陪二八年奉教深感切
乙酉三月春不意成永離
作誅愧無才拈毫惟泣涕

乙酉七月十五日作

年華過眼去如飛
五十方臻精力微
供職深慚露

厚澤侍親終愧未先機
蟒衣舊賜恩猶在
四十初度先母太福金曾賜蟒袍鳩杖新裁事已遠近喜扶筇日無情閑逝矣那堪回憶曩時非

三朝養養被 思多樗櫟無材易朽磨回憶

禁城習騎射每思絳帳學吟哦
光陰迅速年如命節序推

鬢髮已皤少壯情懷心力減
消埃未報愧如何

題董東山做董巨筆意

天機活潑自師天
健筆縱橫勝巨然
董李同時邀

御賞家傳針芥畫中禪

題臞仙指畫雪山

信手塗成雪滿山
五峯咫尺出塵寰
圖中妙句誰能會

巧筆丹青若是班

御製雪浪詩敬次原韻 丙戌三月

閱歲及八百呵護定有神先後俱
命繪雪浪重因人昔曾被

宸章今又荷

王言揮毫兩閣學桐城弟與昆孤峯細展玩雙眸頓解昏品

題始東坡

褒美繼二孫鼎贗何須辨圖成妙過真收藏此副本嘉話永

留存

題恕齋叔父倣大癡畫即次畫上韻

一峯傳妙筆觸目動遐思離緒山川隔披圖宛似之

暖翠浮嵐趣麓臺素仰思何如心手得不假意為之

題臞仙春山求友圖

幾疊雲山倣大癡懸巖飛瀑若聞漸圖中別有傳神處

盡在禽聲上下時

拓毫樂此不言疲畫內林巒畫外詩堪羨嚶嚶求友意

遶喬定上最高枝

題李毅齋節臨王石谷載竹圖便面

載竹黃尊古風流索回卿補圖成趣事臨本致尤清

題蘭亭主人崇山飛瀑圖

憶昔癸酉秋與王俱 扈從古北並轡行巖壑同看洞

追隨兩月餘情親禮遇重彈指十四年迅速真如夢愧

我鬢已班舊學荒無用王今因養疴饒有烟雲供每奉

畫禪餘詩書細折衷為善誠最樂游藝筆時縱久忝愛

慕緣屢索方見送展卷墨淋漓山濕水欲動匹練掛崇

巒氣運殊果象紅蘭菜園間難分伯與仲嗟余空畫癖

筆墨何能弄借此述交誼標題慚沈宋

喜峰口外山花嫣然叢生望之如璫璣可愛丁亥

山花如錦障山嵐赤白青黃紅與藍况更多般分淺淡

無雙艷麗勝朝酣

對花忽自憶晴嵐雖法南田竟出藍闡說青桐曾染翰

圖成百種興猶酣

喀爾沁道中書所見

初收暑雨作秋涼駟路郵行寧敢遑甜犢老牛耳尚濕

嘶駒牝馬鬣方張山浮雲氣如晨爨花為風吹散午香

聖澤溥天冢薄海遐荒久拓近邊疆

赤日當天熱不禁奔馳渴驥汗淋漓共欣土井汲修綆

安得濃陰密樹林畧有薰風便解愠時逢甘雨即披襟

沙城古塔何年建，舊跡無蹤可探尋。大明城有沙陀寺，昔王建塔，巍然尚在。

次韻鄂怡雲種石山房秋日之作戊子

暫別已殘秋，新詩無匹儔。今宵歡聚會，舊話喜談詠。雁陣隨雲遠，鳥鳴亦氣求。幽居安命句，心似泡浮甌。

怒齋叔父以宿喀拉河屯窮覽寺之作見示兼命

次韻敬筆硯塵封久未拈，毫勉強應命知不免。一

捧腹也。

陽春大雅高難和，自慚學疎力不勝。聞說暴腮惟是鯉，久知振羽羨飛鵬。謙光未碍兼多藝，謹潔常如履薄冰。

因宿招提叅妙諦，一天花雨道心澄。

次誠齋弟熱河遊大悲寺原韻

老去心如不流，忽吟佳句愛清幽。山莊扈蹕雖同

列古跡，探尋羨壯遊。霜染楓林方八月，雲排雁字正三

秋。昌黎有訓須勤廣，願爾芳名百世留。

題瑤華道人山翠流泉圖

田盤同。扈從趨陪常艱，勉占利偶良會。翰墨緣非淺

坐雨看揮毫，氣韻盡書卷。慧業本天生，筆無塵一點。歸

來恰一句光陰空荏苒，知我愛畫真親題。手自遣披圖。

水潺湲如從少林轉，老樹環層巒。幽壑藏深嶽，烟雲濕欲滴。流泉潤苔蘚，安得此山中探奇何妨險。

次丙寅題畫韻書自畫蘭花扇

筆墨塵封久拈毫，機覺遲得心應手。趣今日始方知

敬題 叔祖慎王江鄉烟樹圖即次卷中韻

偶然乘興寫江烟，中有高人自泛船。恍似共遊圖畫裡

暮鐘古刹晚涼天

生成健筆近時無，氣味渾同寫竹爐。若以余言為過譽

請看此卷水村圖

瀚海瑪瑙石歌己丑八月奉使喀爾喀途中作

皇仁溥被洽羣藩

聖朝柔遠禮優繁，封襲勅賚仰

王言。予唁祀典，綸綺溫。頒聘賜祭遣大臣，我今奉使

北烏孫。中秋次日出都門，路過昌平廢寢園。后庸峯秀

水潺潺，塞外風景亦堪援。察哈爾人生畜蕃曠野，蘆蕪

泉有源。驛騎光陰駒隙隙，奔鳴地名王號。聞說祖前元境內

瀚海石磷磷，晶瑩光彩遍。郊原車輪馬蹄任踏，撒琉璃

輝煌映日暄。紅如珊瑚潔如碧，黃如琥珀手自捫。青藍

楮綠衆鶯翻黑白，瑤瑁若雲屯。纏絲燈光細，揀掄紋似
松鱗質。樹根像類猿鶴與，屏豚硯山筆格點梅盆。奇形
異態少鮮痕，雪浪齋安難比。緼燕石碣，硤何足論天地。
鍾靈妙理存，由來變化是鬼神。剛風殘雪伴朝昏，行役
月魄抵河濱。河名，國拉即奉使處。讀文祭畢，日方暝，歸鞍雖載滿
橐韃，聊以自娛。非璵璠我武，惟揚古大宛。聲教覃敷，况
陸渾乳酒酪，酥滿罌罇。路傍跪擎獻饗，殮向南雀躍喜。
詳諠稽顙輸誠拜。

聖恩每欲拓毫三，兩番愧無佳句可傳。喧囂因記途程遺後昆。

李副憲毅齋逝於庚寅正月二十二日二月方得

訃音以詩挽之

儒雅咸推重，藝林早著聲。才華人盡羨，翰墨世留名。壽
逾耄齡歲，謙能洽衆情。目光猶炯炯，神氣更英英。謂得
鷗波法，何須鳩杖行。烟雲雖供養，攫鑠本生成。小楷標
題妙，白描淡染精。諸家皆薈萃，各體任縱橫。廿載相交
久，經旬時序更。忽聞哀訃信，開視恰新正。

五桐軒坐雨憶慶雲溪

憶昨炎天共值廬，片雲忽黑熱全除。聞雷落著翻成案。

對雨懷人久，索居竟日快。談忘溽暑涼，宵同坐論新書。
謂聊齋志異。瀟瀟獨聽思疇昔，遙想如君亦念余。

感懷

客歲東山圮

董尚書

新春紅樹為

李副憲

星源久涸塞

石畫鏡壑又埋填

張問學

若澄

睹物傷遲暮，嚴交戒往還。杪

秋思畫友感舊為情牽

示福慶

學問無他功，貴勤惜陰先。哲已逾分風，騷探討心應切。
經史精研志，要殷意欲。雙關須細密，辭能通順必多聞。

果然勉力強修業，休負三餘遡典墳。

敬次 叔祖寶書主人讀臞仙破五陰譬喻偈二

首原韻

夢從妄想醒，難休想出貪。嗔醒後，愁心性本來無四母。
萬緣因念競爭流。
妄緣難盡鏡沾塵，滌舊全憑磨洗新。一切有為如六觀，
至人無復夢醒辰。

路過易州城南蘇園小憩

辛卯

蘇園地僻久，聞幽欲訪因。循未果遊，今日誰期偶。竟過

看來名實寔難浮

庭院荒涼花木老主人遠宦數經秋縹緲滿架封蛛網
惟有青松喚客遊

福慶學詩年餘潛心銳進又善穎悟頗能領會因
述曩日父心詩老所論演成長句以告之

芙蓉秀媚本生成譬喻吟詩發性情用舊求新學必約
援今酌古法尤精文從字順辭應客意在機先理要明
開卷探求真有益自強不息是勤行

題猶子綿鉞寄臨李數齋畫時偶染喘嗽微疴養

於京華詩故及之

十年教養日趨隨賦性由來喜畫規近愛經營學董李
時從皴染悟迂癡筆能整秀應身健墨亦精華慰我思
六法生平吾最羨欣看爾繪更忘疲

秋日感懷

十年養得一桐枯原為桐蔭娛老夫不意新根逢宿蠹
那知嫩幹悞頑奴生機遭際寔難量修植栽培亦可吁
每為著榮常計日三千六百枉憂虞

福慶咏佛手柑詩二首頗有意致因次其韻

以手名柑何引援傳流八閩任滋蓄久聞佛法無邊妙
除絮沾泥盡可撇

像形取意得嘉名也示天龍指一擎指月拈花全不會
色香惟許恰當情

題拈老境催人不自由起結二句俱押以由字得
詩二首

老境催人不自由精神輪與少年遊腿腰酸軟非關步
氣血結凝難得周脾濕那暇詩酒計心閒無復稻梁謀
常聞駕驥思千里試問衰軀寔可羞

韶甌時懷無善差哀殘久矣耻營謀看書依任糝糊去
作畫馬能位置周怕遇禪和談解妄雖聞名勝懶遊
迴思往日心如水老境催人不自由

十月十三日悼猶子綿鉞二首

二載深慚缺顧復乘機豎子竟相侵窮通壽夭雖前定
得失實虛在自斟兩地鞭長徒費力十年綆短枉勞心
迴思往日三餘事觸目傷情非為吟

汝來承繼為先兄誰料中途病瘵嬰自己相隨今遇卯
從辛授讀竟過庚生前信有阮咸分地下仍舍伯道情

朝夕提撕吾不惜空懷於理愧無明

賦得匹成翹秀賦得匹成翹秀

良材應選用哲匠善規磨切磋雖人力分條在自厚栽
培荷雨露化育仰天和巨細憑搜取精微任糾羅堅貞
皆賦質溫潤本無佗刺棘難為巧彫蟲久見訶養成植
幹器耻陋採芝歌

聖世衡才品

思深棟納多

題周立本點染折枝牡丹

春睡非閑酒紫羅任點描線邊添暈碧妙勝醉含嬌

盛京將軍宗室恒公於癸巳六月十一日因病溢

逝任所闕為面別詩以挽之公諱恒魯

憶昨昔年共值廬晨昏相聚盡歡娛庚寅面晤春正月

別後誰知再會無

屢任封疆珮虎符荷 褒勤慎禮優殊已聞丹旆過松

杏松山為願天和路坦塗

病妻愛子俱京都含飲惟憑是婢奴獨坐遙思空寂寞

未知何日撫墳呼

瑤華道人以宿盤山千像寺相憶之作見惠敬次

原韻奉答

疇昔侍盤田澍雨澤無際條忽將四年良會已陳滯光
陰駒隙過虛度空增歲頑鈍久失學那解樹百蔥薰藉
本由天朽質樗櫟類憶昨寺傍花桃李濕含淚紅杏間
青松會賞原在自羨叔筆有神識寡知不逮蒼萃集大
成襟懷秋月霽何日坐春風令我開塵袂隨分欣所遇
感時真如寐每思明德教身心託相契

取善園為宇贈福慶祭已

人生宇宙內精靈造物鍾豈獨名字號命意無不工號

雖由自定字必要名從此是豁然理說解學坡翁東坡

齊詩我贈子善園取義本無窮過愚原周易大舜典

人同若水聞老子拜言禹有容交勝芝蘭室最樂漢王

恭勿小不為戒猶况訓極通因園能生植萬象可滋蒙

廣種家積慶揚播獲福豐非比公侯甫仙泉崖谷峯若

謂言不謬先須除蒿蓬願爾當熟玩細味聖賢衷

題泥金畫蘭摺扇

久未拈毫寫素心偶將摺扇用泥金不因炎暑方當寄

端謂清香畫外尋

叔父瑤華道人以詩見惠敬次原韻

聚散從來測量難
筆箋應作誠書看
際離未久心思切
遥憶何妨道路曼
易水津門相入夢
春風夜雨共知寒
他年再續竹林樂
詩畫重論次第攤

題瑤華道人江天晴遠圖

新霽晴明雲縵絮
長江萬里收烟霧
澄澈蕩漾漾色連天
暖翠浮嵐託毫素
遠山偃蹇近低昂
松柏椿杉隨心布
解索披麻分濕乾
波紋漣漪流泗沂
中有高人自往來

結伴探竒待喚渡
貯目征帆片葉飛
迴視層巒古刹露
水村柳港任逍遙
畫裏真詮妙成趣
是卷應傳宇宙間

空靈筆墨定神助
共推風雅屬天潢
藝林歛手非獨吾
私慕

送福善園六年秩滿赴部候補

四年寒暑共六載
徃來分莫作睽離念
徒懷萃解紛神
交情繾綣心會意
殷勤昔晤萍逢水
今歸風送雲纂修
須練達細繹要多
聞繕本字精楷繕
書筆貴文宦場如
泡影命運有乖欣
應奮鵬程志速飛
斥鷃羣

山居二首

田家最樂是西成
絡緯聲兼打稻聲
幼讀幽風求畫譜
晚居神石課農耕
當年雖愛負雛戲
今日方知砥犢情
四載村居也習慣
五更熟聽數雞鳴

曉起山村靜不諱
喜聞農圃話桑麻
秋菘甘美來安肅
易酒香溫勝百花
名酒觸目峰巒雲供畫
開行蹊徑杖
題沙蒙烟遠望斜陽裏
似助晴嵐作晚霞

次韻林潯溪出都之作

神交承許諾相贈
霽如春莊老書消
夜岐黃術就人久
明虛白理聊避軟
紅塵坐對情殊洽
惟期道義親

題綿絨畫雙清圖扇次林潯溪韻

幾經點染費工完
梅竹雙清刺兩端
昔日避塵殊可用
今朝避面倍難看
素捐豈忍吾從衆
閒留增憐婦少單
誰料修文需畫史
人間不管廢承歡

題牽衛覓句圖

步上黃山剛呼童
牽墨衛從句雙松
傍遠聽孤鶴唳
以詩代柬寄福善園
有小序
甲午十月二十二日
薄暮朔風凜冽閉戶
獨坐

憶己丑歲亦今日來易光陰迅速屈指五載感
歲月之易遷嘆哀軀之頹甚因思善園歸京候
補已逾年矣靜對孤燈寂寞無聊不覺漏下隨
就寢醒而成之枕上想昔人千里神交筆墨往
來學步風騷傳為佳話者多矣拙吟本無格調
實出性情善園雖不欲同賦心能已乎

夢境依稀何處尋
篇詩特與代書音
山村得遠哀顏性
經史仍求解註心
五載光陰徒瞬息
三餘學業欠叅斟
反身錄果熟看玩
月落屋樑語夜深

性命功夫要細尋
迷津點撥待知音
持身應患以何立
出任當懷優學心
老病添腰痛已甚
詩情遣興韻難斟
自慚綆短焉能汲
百尺源泉望子深

題華清鸚鵡圖

在錦畫

禁苑畫沉沉
宮裝取意深
衫輕慵着力
眼倦惜分陰
香稻調鸚鵡
靈心寄慧禽
只須精用墨
何必觀沉金
珠雅媚情靜
丰神羨筆臨
前明崔道母
此訣頗能斟

乾隆乙未五月初三日聞
十二叔父計音存亡
之慟今昔之感時切於衷
何暇言詩因追述往

事敬以挽之

維昔甲辰年與叔初會
面方在襁褓中神明能顧盼我
彼將九齡梨棗知學獻
荏苒五十秋光陰迅如電憶昨
禁城時習射擯芳殿
讀書雲山堂日夕同筆硯
屈指丙辰後聚散亦數遍
因病解朝班養疴荷

思眷忽有京華信
傳言減餐飯使人侍起居
聞說瘟熱染服藥不瞑眩
二豎焉能遣始悟古語云
勿藥真堪羨迴思今歲春
新正張夜宴過眼似雲烟
誰料意外變乙未重五前
從此永難見抬毫想趨隨
方寸空哀轉

題慶雲溪對真寫屋後竹樹醜石

揮毫寄意法倪迂
當面未君寫作圖
簡澹蕭疎成雅致
模糊筆墨陋方壺
繪圖形似比兒童
此語坡仙慣會融
顛倒挪移隨運化
畫詩一律將無同

和林潯溪標撥紅黃菊上盆原韻

標撥紅黃菊上盆
工夫次第必先根
栽培澆灌稽芳譜
露白霜濃始正蕃
重陽節近漸開繁
標撥紅黃菊上盆
歲歲有秋風雨足

自無俗吏到村垣

爭妍百卉依時定春夏遵循各靜聽標撥紅黃菊上盆

秋深每愛開三徑

飲水延齡壽合村餐英妙句世推尊當年冒雨移佳品

標撥紅黃菊上盆

丙申歲暮秉燭獨坐感舊懷人吟成長句以誌歲月云爾

歲云暮矣夜還長構燈危坐神石莊憶昨昔年桐露堂

長江萬里趁秋涼賜觀舒卷用裝潢老眼今存翰墨香

叔祖慎王猶記齡齡侍兆祥名所趨隨御園戲池塘光陰迅

速任收藏每思往事想甘棠叔祖誠王如被春風簡儀王清

談謹節論羔羊三世豹尾荷龍光十載宗令治平康

封王英勇冠狃疆襲替新思舊號彰今蒙特恩改鄭漫言縞

紵勝漆鋼聖符吾叔實敢當朝班陪祀共鵷行屢秉

節鉞晚藩陽千里神交意最良恒公吾叔養痾久卧床十

違兩地覺奔忙只有幼弟亦天殤那堪追念昔書房叔

父仰看寒月照屋梁呼童撥火點茶湯自起移檠剪燭

芒屨讀喜對李漢章淵博宏達誰頡頏諸家法派入美

囊蓴菜游絲熟比將毅齋才華敏捷佟崖慶筆底清妍典

故詳慶雲瀟碧軒容桐城張胸懷磊落善表揚鏡南田

素愛徐邈狂使酒罵坐性復剛乾皴寫生減丹黃另開

生面別趙昌是青靄立本早名馳銀鈎鐵筆俱擅場震文

道仲白篆隸學中郎多才多藝師太倉恭瑋山人畫友

生俱淪亡空餘曉巢詩近唐楷星源秀筆萃公望遺傳幅

卷定流芳海陳跡默數意傍徨尊卑並序暗神傷駒隙

廿載信黃梁待旦不知白東方來朝春色滿村鄉愧我

花甲重周兩鬢霜新春丁酉六十有二

題綿錢撫宋元明人畫冊

久聞過眼似雲烟畫裏雲烟尚可傳每念經營握管際

那堪屈指憶當年

閒看遺墨筆清妍是冊圖成已丑年情在詩篇非漫興

情窓細閱倍增憐

題錢稼軒春風來復圖次錢大圭韻

枉顧山齋兼味無羨和野蔬若斯圖欣同坐雨看題畫

潤似琳瑯碧過梧

次韻林靜溪同傅馬二生九日登高之作丁酉

愧我衰遲倦勝遊羨君文雅會山邱題糕緣喜添新句

看雁閱情怕隴頭九日風光缺共賞三人唱咏盡全收
從來騷客多幽興臨水登高賦素秋

奉和託湛堂新月原韻

如弓斜掛費推敲須待良宵滿稍消長盈虧精蘊數
虞廷久卜而申交
暮雲烟靄玉鈎敲素魄新離老桂稍偃仰似鎌光未滿
最宜桐影舊盟交

烏雲珠自乾隆元年隨侍多年勤勞宿著今病沒
於易水靈柩歸家以詩哭之

出入相隨六七年勤勞獨著倍情牽事臨巨細能詳慎
意抱真誠定宿緣每念木蘭猶力瘁堪憐易水未生還
何期遽爾辭人世想是前驅為我先

主僕名何切死生兩地情立身惟謹慎賦性耻竿筇肩
仔如石重心澄似水清村居幽僻甚無處覓行旌

戊戌三月 恕齋叔父因綿綺綿錄相繼天傷特
以詩來解慰情意彌殷勉次來韻奉答

不意災厄疊見頻荷蒙解慰忝交神諄諄歎戒情何切
字字清新句倍真已覺光陰如過眼那知哀老使無隣

若心有住即非住道隔深慙豈兩塵

恕齋叔父寄贈自畫扇與詩章并錢稼軒畫軸諸
物即次原韻奉謝

相契情如水神交堅逾石所慚精力減目眸已甚藉人
生宇宙間得失有順逆研究性命學念念善自積邇來
求放心隨遇皆可適讀畫任模糊觀書忘紉繹哀朽覺
神疲遣懷賴誠格獨坐聞鵲喧奚童持柬拭目閱絨
籤標題親手澤賜詩意繾綣惠扇風寒冽清新滌煩囂
炎暑消汗液兼耽稼軒畫遺墨性所癖遙想盤田寺睹

物傷疇昔歲月歎蹉跎光陰惜寸尺雨後對桐蔭三復
展字畫如面仰丰儀願嘗守三擇中庸有慧業本宿成
悟真眼方碧元釋盪胸襟儒術何必擲用墨全法古揮
金良不易羨叔筆有神笑我塵滿席山居靜無譯村釀
少血珀日看蜂兩衙暮見牛羊夕裝潢徒費工蒼華勞
形役五蘊證結習萬緣空况壁惟有睽隔情中心藏難
釋

雜著四首

本無薄弱資多鈍偏少枯乾天壽形此語坡仙傳妙諦

全珠色相亦凋零

多方養育儘成空
福簿全教幼稚終
十載光陰渾是夢
幻中了幻味無窮

寂寞山村久索居
年來諸事更堪悲
新秋風雨增離思

那有閒情尚及詩

世上黃金貴莫偷
人間難買是青春
妙年已去無回顧
黑髮赤髭白似銀

秋日讀中州集內有茆苔詩老昔日手批感而有作

久住山莊老病添
日眸耳聾兩相兼
桃生隙地皆成樹
桐長新枝已過簷
人去廿年情未遠
詩吟七字律方嚴
深秋懷舊機偏塞
手欲拈毫口似箱

感懷

頌白髭鬚兩鬢霜
神昏機塞費思量
平生戒妄惟安分
世事隨緣只守常
親故凋零知老至
交情減盡省心忙
年來觸目追疇昔
空落傷懷淚數行

村居二首

山嵐晴靄映朝暉
草氣柴烟滿四圍
最是喜人晨炊畢

馨香蒿艾入書闌

落霞明燿襯斜陽
牛背歌聲到耳傍
腔調全無工上字
大家說唱山坡羊

讀蘇詩

小齋習靜坐諸念
徃來頻欲求安心
法難除十二因乘
隙時窺覷紛統
吾天真鈍根那能
解無計渡迷津
莫若檢陳編尚論對
古人隨手取蘇詩
展卷發歡喜施註
頗精詳會心得妙
旨坡仙本天才
蘊籍誰堪比文筆
任縱橫自謂如雲
水行於所當行止
於所當止詩體接
杜韓

淵深那有涯長篇
石鼓歌盤空硬語
嘉句短更雄渾聽
琴典闢茶夜雨傷
神意房陵三朶花
友愛並該洽至性
非浮誇閱久眼覺
倦始知日輪斜條
忽薄暮臨秉燭看
細注病目已模糊
燈右難復顧援據
引用博嚴正空憶
度老愧多遺忘愚
頑隨稟賦况又懶
且惰一曝十寒露
勉強衰朽軀藉此
娛遲暮

寄福善園

不感年過髮二毛
京華六載尚閑曹
能甘澹泊安隨遇
久厭虛聲守志高

近來新學喜松醪聞裏忙中戒氣豪惟有難除舊結習
仍煩抄錄未酬勞

編訂四十年來近稿

已未春和戊戌冬年來四十學陶鎔那能模範合規度
深愧琢磨性鈍慵

虛度光陰想昔年推敲罔自費精研亦知存錄增羞報
聊記閒嘗敢望傳

五百首空吟歲月一彈指瞬息年華四深六義何能解
韻學淵源那有涯

精詳博約在勤行敦厚和平本性情愧我愚頑少穎悟

至今比興未分明

賦得鴻雁來已亥
得來字

禾稻盈場圖三秋鴻雁迴教聲雲外影幾幅日邊裁應
候知時節稍書見智才于磐不素飽臨水自昭回南北
隨寒暑飛鳴任溯洄蓼紅因露潤蘆白為風摧術術安
和態嗷嗷飲啄媒遺還傳夏正今古作賓來

題黃小松溪山喬柯圖小松名易余四十年前
老友松石之少子也

交情兩世何因緣喜晤冬郎果象賢邂逅相逢談史鑑

令人遐想似當年

天資稟賦倍聰明篆籀隸分並楷行書法各家無不美
丹青簡整筆尤精

展軸欣看畫到家溪山老樹用披麻東坡妙語留今古
信有詩書氣自華

追憶蔡仲白

憶昨交情心惻然詩文書畫筆如椽生成夙慧多才藝
早悟圓通喜道禪卜策岐黃空妙極錫篆隸枉精研
每逢觸目傷懷抱三十年來結慣緣

咏諸葛菜花

菜花遍野名諸葛想亦甘棠遺愛仁最美盛開丞相葉
更聞子葉濟農人

益齋詩稿

益齋詩

羅兩峯枉過山齋為余作畫因成長句

庚子

老鏡還多翰墨綠
喜君枉過夏初天
薰風長養催梅竹
慧業生成悟佛仙
腕底山川人共羨
胸中蘊藉世喧傳
因編畫譜承相助
細按源流定後先

羅兩峯以拙作疊韻見和仍以前韻奉答非所為班門弄斧知不免一捧腹也

相交雖晚亦前緣
誰想盤桓易水天
疊韻新詩皆柳絮
雙鉤綠筆逾梅仙
風規儒雅才徧棧
山斗高名畫

已傳邱壑空靈真妙手
拈毫應是意居先

又結前因未了緣
陰濃綠樹賞花天
看書勝障眼如月
落筆清妍視逼仙
變像阿羅神莫測
新圖為乳法應傳
另開生面薄形似
我喜收藏兩月先

兩峯為余作六根清淨圖
迅筆疾掃傾刻而成
神氣盡於紙上
因憶廿年前滿南田
踏月枉過為作煙月修篁圖
景况猶在心目
欣感交并走

筆成詩二首

虞山畫史老南田
墨竹清妍世早傳
廿載風流誰可

繼兩峯腕底數竿鮮

六根清淨畫中禪
喜報平安在眼前
快靚煙雲神妙筆
迅如奔馬度橫川

題羅兩峯四潔圖

鳧莖菱藕俱蓮蕙
解渴消煩潤腹臍
潔實雖同各有性
兩生水面兩生泥

題綿緘畫次羅兩峯韻

叔明遺法慣加鉞
展軸重看刺獨身
老我年來增嘆惜
空勞難遇會心人

拈毫從不繪漁樵
銳志精勤氣自饒
相對如聞聲謾謾
松濤鶴唳響於綃

賦得栽者培之

擬庚子柳試
題得和字

萬物人為最
三千禮貴和
栽培因氣質
化育荷規磨
忠信文行教
德音政學科
分條垂訓誨
多識解吟哦
稟賦雖前定
精勤在自摩
省修應憤勉
勵志恥蹉跎
澤被如天覆
思深逾海波

聖朝休養意邇古莫能過

哭十叔父理郡王

韶齡七九共書堂五十年餘髮俱霜首夏瞻依猶在
眼杪杖承別甚柔腸言方入耳心增慟病久闕情念
獨傷遐想天倫同牧樂惟期四鼓月明樑

題李副憲毅齋畫屏此畫十二幅藏之畫厨卅

餘載今始裝成各系小詩體賦半格以誌昔年

之繾綣云 時辛丑花朝日

秦人劉海持金錢喜立蟪蛄不計年萬象千般都掃
去安瀾無浪笑江湖

右福海圖

嘉樂誰能得所私于天受祿荷申之揮毫敬取毛詩
意畫史由來有巧思

右百祿圖

鶴唳九臯聲自遠松濤百尺滂雲霄世間極品難堪
羨何若登仙羽化高

右極品圖

山川輝媚多靈秀松栢遐齡產瑞芝聞說仙人常採
取攀援曲險亦奚辭

右採芝圖

五福原從洪範衍三多久著史遷文人能勗德咸成
吉片善雖微見典墳

右福日天來

十二支中稱獨步天生五德表威儀畫家要並蟠桃
獻方朔三千何必疑

右蟠木天鷄

大觀開館召丹青分類拈題反性靈耄耆芭蕉與百
卉至今仍奉舊儀形

右耄耆圖

製闋命意事無違寫出榮華理最微積善致祥天必
佑脩身守分有餘輝

右榮華有餘圖

數枝倚石倍清妍飲水居民壽百千古木蟠根幾十
載經霜老葉色殊鮮

右千齡圖

香桂芙蓉北地無逢秋只好快披圖深漸俚句題若
畫願借南山獻壽觴

右蓉桂圖

古栢雖無四十圍
參天老幹映朝暉
巖霜溜雨那能到
歲歲青蔥倚錦幃

右古栢數清

舊聞海市與蜃樓
春夏方能觸目遊
何若丹青圖片刻
龍宮應卜幾千籌

右海屋添籌

連宵夢十叔父同
十二叔父余趨侍
追隨宛如

昔日因思年來哀
朽過甚亦可知也

孟夏夜方短
緬懷思正長
連宵得夢境
終日覺奔忙

追續生前事
空增別後傷
哀軀應自諒
老病愛秋涼

咏炭

萬物各具體
生成運化理
人以食為天
衣食有根底
上古茹血毛
穴居宿野里
間說唐堯時
鑽燧乃取始
教民學播耕
燔煮方興起
相傳至周秦
採薪見經史
漢唐宋元明
伐木火焚燬
餘熄存為炭
居居家必需此
炊爨和調烹
用度資既濟
題詩實廣國
品重情未已
東野喜長歌
七古誰堪比
煖室坐圍爐
嚴冬寒可止
五行能兼二
道妙實難指
坡仙石炭吟
今日之煤耳

辛丑中秋後二日望月

揚輝秋月入窻欄
枕上欣看夜色寒
遙望天間諸品靜
似聞香氣散雲端

辛丑十月廿日 璣 因二日久既步履遲緩叩

乞休致 荷蒙

允準感

恩述事賦得七律一首

銀牋端楷 奏 承明叩

乞

天恩出至情
目已病眊難視字
心惟勉竭學
知耕年方耆

六添哀老命
定孤獨
少弟兄
何幸生平 切辱澤桑

榆猶被 荷全成

余自去夏目矇機寒不能執筆亦鮮興致今壬

寅新正見耀仙弟以上元前一日過永上人精

舍詩見示勉次原韻

遠逝韶光已
孟春皇州夜色倍清勻
通衢爆竹聲聯絡
比戶張燈式巧新
笑我迂頑添老病
輸君夙雅悟前身
天街踏月尋幽處
問法談禪淨俗塵

題潘南田倣王元章墨梅

久聞廣平賦梅花今古同稱推大雅又見圖繪論畫

梅楊王補之元章筆墨誰能假花間堂曾收王卷昔我借

讀愧識寡虞山潘叟喜臨摹揮毫攢點遵法寫數枝

橫斜筆力雄深悟髯翁鐵線者元章自題畫梅有鐵線因成詞句

怒齋叔父詩興豪詞源倒瀉如奔馬清新掌故安排穩

春蚓秋蛇未晚下捧石宗伯老畫師書法鑒賞真脫

灑什葉珍藏每相隨晨夕展玩不釋把幸我何多翰

墨緣屈指支干卅冬夏

怒齋叔父寫歲朝圖敬次原韻

揮毫多品各精華望我聯綿美邵瓜從此年年添喜

事欣看椽筆樂還賒

題臞仙空谷茅亭圖

重巖疊障覓行蹤谿徑縈迴勿用蓬興至拈毫皴並

染天資氣運信非同

谿山林壑費經營安置茅亭敞四楹松竹也無真畫

外展看猶記舊詩盟

聽讀陳眉公廣秘笈記其後

閣束塵封不計年從無翻閱理瑤編今朝開讀寶增

報開卷何能對昔賢

唐宋元明數百家搜求遺帙非浮誇天時人事相關

處揀取猶如金在沙

壬寅除夕

賀歲人稀性所安更初就枕漏方攢庭前栢葉煙迎

節屋裏梅花香繞欄夜色無風增淑氣韶華着物少

春寒昔年酬應徒勞甚今夕身閒也自歡

乾隆癸卯新正

特沛

恩綸錫晏宗支皆有 賞春恭逢

盛典感

恩述事 歌賦七律二首

恩榮十世晏

乾清起古隆宗特舉行萬象更新春正月一庭喜起歲

昇平官階品四 叨殊寵人數過千悅

聖情共 沐深

仁俱行慶年年從此倍蕃盈

上元節近滿春光淑景和風過四方禁被周視敦篤
瞻

恩頒合族賞精詳筵陳 丹陛珍饈味酒泛瓊卮甘露香

如意普露傳

盛典巍巍

高厚共天長

題崔生泥金畫百子小冊

周南久美翁斯慶今日欣看百子圖射箭讀書摹道
母玩燈乘馬學公輸豐贏顧盼金泥巧算葉蛛絲筆

用珠鷄雀蝶魚各有態令人三復信堪娛

山豆苗

余廿年前曾食之今復得四甘
滑充口知昔生少時以此記之

松杏富盤田峯密特秀立林麓雨流泉處處繞廬室
樹葉頗相宜最盛梨與栗杪野蔬生山豆苗亦出
僧寮資助養折取充腹實滑膩瀕椒椒蘆清香嚼細蜜
江蓴應避美葛菜味何及聞說即采薇博物待多識
拙老錫青溝嘉名始增入曾修山志誰續羣芳譜爾雅當
竭力

題天台山高僧肉身像

西山咫尺無由到聞說高僧未得詳一切有為皆泡
影肉身仍在赤金裝

臘仙弟惠西山龍王堂靈泉水賦此致謝

泉甘水冽信非常連歲情殷愧莫當百里瓶壺豈易
致合家冷煖任分嘗

題李毅齋畫西園雅集圖

美古每咸集詩文必擅場修禊晏桃李清氣因春暢
香山與浴中鬚眉髮俱霜天時共人事際會信非常
相傳到北宋西園名最揚雅集快人口羣賢各有長

博古坐觀書家姐侍案傍寫畫眾目看題壁字數行
摘阮聽談評精義貴神藏其餘畧點綴綠蕉繞石芳
蒼松纏凌霄老檜聊作牀碧溪縵翠竹新篁茂西墻
遙想前賢意風流姓字香至今留佳趣畫史費推詳
近日龍眠筆衣鉢付漢章漢章乃李
副憲之子

懼仙老弟枉過小齋談及七夕從遊環漢別墅

得詩三首乘興錄視又畫筵一柄愚心欣羨遂
次末章之韻即倩人書之扇頭

興來磨墨畫書兼透體新涼拂檻檐一刻圖成宣紙

面數行寫退紫毫尖風輕送真開看卷而後無塵未
下簾閣地更爲添小竹似聞篋裏韻纖纖

七月廿七日家忌之辰有作

迅速光陰廿五年音容久隔感時還敢云追遠思垂
切應有窮思夢竟牽老我目眊兼耳聾想親口授與
心傳秋風蕭颯添離思每憶昔時多谷慙

咏蓼花

小園秋色水紅花聊以借此豁心真高下參差各有
情疎密橫斜倚風盪無勞灌溉易叢生遍處滋延待

雨長清和首夏茂敷榮炎天赤日方盈文全憑造物
默安排人力點綴何須仗知時應候雁來賓色艷實
殷秋露養和羹入藥有多能專醫諸痛風濕痺紅蘭
雅愛取名詩蓼汀集傳世共仰當時文會畫賢才風
雅留傳令人想至今復朴園紅蘭主人園名雖在紅白蓼間
誰去賞

題恕齋叔父臨古法帖十則卷

余少未學書握管實難使今老眼復眊恍不識字
吾叔筆有神揮灑隨意肆規矩甚清妍剛健還流離

開卷摹右軍龍跳虎卧勢精義妙入神探源須上智
景度謝莊花千古傳佳味尺牘雖小品習倣本勤事
南宮論司徒筆法已三世又觀白遠帖神采已得四
謝書倍端莊筆致更文質永興與河南諸體無不備
司馬永和時去唐猶有自貞觀喜蘭亭尚得定武賜
若非細精研焉能有樂地心手相應理全憑勵素志
放手寫徐浩秀美足神氣應規更入矩恬淡如月霽
藏真集大成運腕原不易東坡昔有云草書迅速貴
折釵屋漏論春蚓秋蛇比敬觀醉僧圖貌得鍾張第

其餘又二則拈毫寄遊戲圈點無推求轉結存深意
每因雅好專古帖咸蒼萃鼠鬚退如山字畫透紙背
傲米謂不足正是通三昧願多加數年興來臨靖衛

仙露明珠擬癸卯鄉試題得秋字

仙露降清秋明珠照夜遊一聯叨寵錫二妙信兼優
膏澤凌空沛輝光向月流蚌胎隨朔望玉潔任沉浮
草木湛華秀川淵媚淨幽深盤實地利滿蘗荷天
麻滄海傍求意山林溥隊周栽培

恩德廣朗潤定應收

題東方曼倩獻壽圖

待詔金門太始年，鵷班久羨上書賢。
瑤池戲用滑稽術，遺像傳晉望若仙。

題丁松寫石田詩意

今歲千載鶴歸去，畫筆重看觸所思。
是昔年親持贈，那堪屈指憶當時。

題李穀齋臨元人龔開探奇圖

聖與墨跡世罕有，穀齋親見喜臨池。
幸我何緣得摹本，奇外出奇真更奇。
邱壑變換如太古，巖隙飛泉逸

瀉之探源尋曉煙，霞裏結伴遊遊樂。
自知胸中境界多，靈逸筆致生動實。
天資廣陵風味南村賞，三昧心

傳靜海題藝林斂手言無間，共羨揮毫著意時。
甲辰

題黃石齋松石圖

乘興寫松石，筆墨特矯矯。
老幹勢屈伸，蒼潤初脫藁。
操節性最高，堅貞惟自好。
致身故稍朝，生平事未了。

沒後倚

聖恩忠義名方秉，何況遺丹青。
片紙世共寶，耿耿黃石齋。
普天人盡曉。

賦得秋水共長天一色

時惟八月節中秋，玉宇澄清觸目收。
風過波紋連碧落，月來景色倍清幽。
水光潑灑天容肅，天表虛明水氣浮。
千古斯文傳藝苑，令人遐想意難求。

玉蘭峯辛丑妙年登第未及數年而罹時講因以拙詩賀之

善能為實家餘慶福，本從天瑞兆綿綿。
伯仲後先登甲第，友朋酬唱羨丁年。
品如定圃絕大宗伯芝蘭氣，才逾松巖甲辰博約全身被。
思榮因勗德應思，竭力漂冰

淵

喜雲

彤雲方容布六出，即續紛着樹間先。
滿仗習氣好聞，老農欣預望哲匠構新文。
因取坡仙意學禁體物云

甲辰除夕

年來衰老廢吟哦，今夕張燈強作歌。
數景宜人新氣象，春光覺暖夜時和。
話朝七十懸聞少，半世獨孤虛度多。
詩興不知何所至，細拈湘管忘沉疴。

乙巳二月七日

親行試奠禮喜雪

三冬稀雪至春天吉日臨雍特霈然萬木含榮甲解
穠千畦沾潤茁清妍諸生敬聽學庸禮百辟環瞻殿

閣鮮

聖德巍巍超漢典精微道統一人兼

五月初一日喜雨

濛濛細雨助秋成潤向田間麥穗盈自有南風來長
養更逢甘澍靜無聲蒲穠近節添佳色櫻杏知時應
候榮畦壘叢叢收可望尚餘半月一陰生

題清脩主人畫斚柿竹菊

竹葉雙鉤有正斜菊香雅淡味猶佳脫胎斚好清修
筆掃得新篁處士花

侍經院介公壽逾大莖今歲六月無疾而歸

繫公與余方外之交四十餘年情不能已因
以拙句挽之

南滇有高僧靈賦尚智識享壽八十九端謹性樸直
苦心戒律嚴定慧發筆墨結習書家傳揚技來京國
住錫七十秋人皆稱古德乙巳夏六月無疾示靜默

相交五九年聞訃情悽惻生平法鍾王碑板遍冀北

古稀七月十五日作

何幸衰軀亦古稀邇來諸事與心違廢書六載眼光
散強守三更精力微行效宰予惟晝寢年過遠子始
知非妙齡已去無迴顧那有閒情待晚暉

題李牧思畫純嘏圖

伯時稀古本君家筆底源流尚未遊最喜杪秋獲片
羽圖成純嘏報年華

題張桂巖摹李穀齋名花寫照圖

穀齋風韻誰能摹筆墨淵源借此圖最羨桂巖神妙
手臨成粉本信堪娛

國色天香任筆端數枝濃淡寫來難從今畫院傳張
李要與徐黃並婉看

次韻汪繡谷題陸薇飲懸瀑圖

晝夜無時總不休丹青寫出水常流懸垂倒挂濤聲急
雲影天光正是秋
開將筆墨樂生平展讀新詩逾瀑清幸我何緣兼喜
得羨君文雅望風迎

次韻陳樟亭汪繡谷題讀畫焚香圖

張桂巖
賜寧畫

圖成時已日輪西妙手欣逢勉和題鹿角松煤傳北

李東坡墨詩有妙
法來從北李家藏香宣紙傲高倪清談疊疊添幽

興縱筆殷殷理物齊杜詩難遊
埋物齊少待新冬飄雪後開

懷可許醉如泥

藤窗映日靜無塵杯酒圍爐煖似春知已何云分客

主寡交喜遇會心人香焚斗室烟餘久畫傲船房性

最親更有題辭皆大雅新詩吟罷舌生津

乙巳長至後一日喜雪邀繡谷樟亭同作

彤雲方密布集霰作飛花初九消寒候一陽復轉差

盆梅黃色綻窗雪白堪誇斗室圍爐煖芸香譜畫嘉

縉紛三徑滿飄舞四郊賒妙法蘋波酒新烹橄欖茶

蒼松冷逼秀翠竹濕侵華朝野同相慶歡呼萬姓家

丙午上元前一日又題張桂巖讀畫焚香圖

畫短孟冬月風巖集霰飄晨起條鹽單窗明日斬高

斗室擁爐煖獸炭任添燒心閒地自遠老境怕塵囂

稽首波羅密看經安念拋童言三客至不速如相招

聊飲寒溫禮清談解寂寥杯酒且命酌盤飧列野肴

柱巖妙丹青醉我似投醪汪子通琴曲圖章善用刀

夢占吾故人老誠心性牢詩文敏而精勤行不惜勞

舊畫從容讀隨意即臨描藏香湏燃藝奇品勝焚椒

圖成日將晡書卷氣自饒即此消歲寒詩畫荷屢叨

喜我何多緣名士得契交卷中諸題咏

聖世之賢豪道勁書家式清新格調超條忽已三月裝束

近元宵他年傳藝苑或可作推敲

丙午暮春題汪繡谷印冊

金石規範自古遺太昊高陽宇在前見路後世但知

道播斯二篆八分各顯然夏孔諸碑皆模糊最後出

土是曹全漢興初創製印信關內將軍至今傳銅玉

諸品多奇美刀法變換各精妍汪子繡谷廣陵客搗

技遨遊來京國圖章雅秀任描摹鐵筆縱橫有正側

和平猛利更分明喜遇知音荷賞識歸棊期迫連宵

鐫數過花甲真出色老我病眸未飽看欲題長歌口

如塞

定園大宗伯手書佳什見惠即依來韻奉答

相交廿載各頌七日病憐予遠世蓋共羨督漕清吏

潔久聞國學教彌高欣承佳什慙難和兼荷法書妙
用毫少小愚禱今老矣古稀已過敢言豪

夢占出關以佳作見示即依原韻奉答

寸管風簷選俊賢掄才 大典每相連開懷應步三
更月放筆追思一色天宿願登瀛豈惜力久期攀桂
肯輸錢平心默祝文昌祐預賀秋闈望第前

題陳樟亭秋水歸帆圖

秋水溶溶動客哀歸裝重整待帆開讀教不覺屆辰
午風木長懷任往來時序推遷驚雪夜光陰迅速望

春回到家正是尋芳候堪羨扁舟探早梅

〔清〕金德瑛撰

詩存四卷觀劇絕句一卷

清乾隆刻本



詩存

如心堂藏板

方人詩集取富者在唐惟香山長
 慶集宋惟放翁劍南集皆手自編
 訂其他多不過千數首少僅三四百首
 貴取精不見少也惲憲金檜門先生
 少博雅官學吾郡汪丈鶴桴郡中老
 宿也居范湖稱藏書家予官翰林時
 奉母假旋往復過後見先生於甥館每
 出所為詩春容興衍有古作者風予一
 見以國士遇之先生志心重予引為知己
 歲丙辰恭逢
 皇上御極元年海宇人文蒸、向風先生
 以公車來京師首蒙

序一

聖主特達之知廷試擢第一松泉汪
文瑞時為同考雅器重先生後先生
每言師文中交契最深者必舉松泉
占予尋入直 內廷同題

禁禦依

日月之光鳴國家之盛親近

序二

宸章耳濡目染作為詩歌和平大雅
宮商協應退食之暇朝夕討論汲古
受益自許鍊故職屢遷而業未傷上
屢典試事東歷泰山華不注之南
踰江淮浮洞庭渡彭蠡窮三山五嶺
之奇每登臨題詠人爭傳誦得江山

典居多先生為人醇古澹泊宋元中尤

愛東坡梅溪遺山勇碩諸家故其所
作往相近顧生平著作多不自收拾以
故散失不少丈夫子五皆能世其家學員
外忠澤主事潔徵拾遺稿得詩四百餘
首編為四卷請予名其集予以詩取是存

序三

而已二首占千萬首無以異也先生造詣
固卓如是斯愛斯傳以視去光片和全
豹一斑不既多乎惜松泉墓有宿草不及
見先生有子能存家集相與流連常所
也目暇叙先生生平游歷虛懷切劘
之致以為後學趨向云

乾隆三十二年八月朔

香村同學弟錢陳羣拜題



序四



此都御史金公梅門先生遺詩也乾隆丙寅初夏
士銓應童子試得受知於公即命束書肄業十七
年中或泛游使車或依侍京邸昕夕承警款者既
深且久故於公雅言緒論弄閨罷詳公寢饋經史
至老弗倦斗室一燈丹黃典籍汲汲不及於此
人素想嗜好泊如也性樂在山水凡使節經過
區古蹟無寒暑雨雪必命駕登覽至則留連領挹
吟嘯久之而後去蓋天懷清曠如此先生之言曰
予四十後始刻素藜什手錄漢魏唐宋人詩教尺

後叙

蒼萃研究貫穿裁擇者且十載於是豁然領悟古
人詩法知所取舍大約墨守者多泥而窒說遇者
則肆而野自古作者本諸性識發為文章類皆自
胸生面各不相襲變化神於規矩之間使天下
後世玩其渾淪可以知其襟懷品詣之所至人非
言乃困之而不朽其斤斤於皮相派別者未嘗不
雄視一時迨毅勢改畫羽翼漸衰不待攻擊而自
歸澌滅亦可哀已今梅先生詩自廣颺贈金以及
蘇物言情諸什無不埽除窠臼結構性真頓挫淋

滿直達所見出入韓杜種黃間警諸名將用兵控
旗鋒疊自立一軍而紀律森嚴皆暗合乎孫吳衛
霍之法世有知者定當心折也公自大魁通籍二
十有七年遭際

聖明任斯文衡尺者無虛歲雖未膺封疆民社之
寄而駒從所經凡有闕大政者皆切實入

告為

上所嘉許得以施行蓋學具跡用心涵忠藎而經
世之略因端發見者又如此碩位臻亟相遠以芳

後叙

二

瘁嬰疾而卒不責所用朝野爭惋惜之云公歿後
七年公子紫梓公遺帙於秀州士銓敬述所聞見
綴於卷末俾後之尚論者資以考鏡焉戊子六月
門人鉛山蔣士銓再拜謹書



詩存總目

卷一

古今體詩一百二十五首

卷二

古今體詩一百七首

卷三

古今體詩八十二首

卷四

古今體詩八十七首

詩存

總目

詩存卷一

仁和金德

小清凉山房圖詩

山房在海

德

文恭公休沐地也鄙人退直棲託其間雲壑
煙巒蔚然在望考圖經西山一名小清凉爰
取為名請張南華前輩寫其意而繫之詩

路出郊西近身依尺五天當年勞卜地遲我問流
泉散帙臨窗下羣峰隱几前鱗音門外絕兀坐意
悠然

詩存

卷一

一

文史充官事川巖奉宴居偶然騎款段是處看芙
蕖靜與竹梧對凉生夜月初披衣緇未染真說愛
吾廬

少愜閑中願猶餘物外情山容多醞藉歲序易崢
嶸勛業知何與文章敢自名候蟲侵夜急暗使壯
心驚

三時長託迹來去分無違春淺柳迎馬霜寒葉打
衣圖成他日在屋老昔人非惟有槐陰翠年年蔭
板扉

戊午典試闈中出都作

雨散青郊綠意勾駸駸行路不驚塵騎驢大有衝
泥客擁傳應慙奉使臣雲物新移都到眼關山迢
遞半知津王程縱道風懷好驛柳依依也動人

清江浦渡河

黃淮萬派納咽喉竹落金隄役不休自古河渠無
上策迄今廊廟尚殷憂三農有粟全輸漕四瀆唯
江未合流天為生民留澤國莫言設險恃人謀

夜雨限韻

詩存

卷一

二

暗風吹潤入吳綾到夜還看雨勢仍錦障泥應停
遠騎玉蟲花自綴孤燈冷冷露瀉侵檐竹殷殷鐘
撩欲定僧敢說高歌驚杜老短笺題字我猶能

遊普覺寺四絕句

卧佛

歷劫鎮長眠拋却蓮花座笑爾四威儀不知行住
坐

古檜

霜皮左紐紋導客上雲根我是天隨子欲移雙作

門

娑羅樹

佛言數震旦此樹與俱來至今驅惡鳥不近講經

臺

退翁亭

孫侍郎承澤築

章皇乙未冬茲亭退翁築抽簪老尚強坐說滄桑

錄

山房秋夜

夜涼長對短燈檠白露侵衣鶴警聲肯使持螯還

詩存

卷一

三

減興卻因見月易生情風傳亂柝遙山應霜殺空

原萬木清賸有千秋糟粕在鬱蟠胸次未能平

南苑大閱恭紀二首

東都大業紀車攻奮武修文道木同吉日應占蒐

卒乘期門奉

詔集羆熊風雲四面儲胥合日月中臨閣道通鵲

尾香飄徐按轡太平

天子統元戎

組練飛馳捷羽翰城南草淨列營寬六師盡識尊

尊誼

萬乘親登將將壇鼓角濤喧驚野外旌旗雲合出

林端正當雪積霜凝候挾纊恩深士不寒

吳觀揚聽松圖

松翠連山翠山空聞妙音畫師曾獨往萬壑寄情

深客去何多日枝枯又幾尋與君黃海舊一等是

鄉心

題張鷟洲前輩秋湖采蓴圖送其出使臺灣

蓴羹原是君家物况在西湖百頃中千里驅車來

詩存

卷一

四

日下十年作宦負秋風波光漾漾明如畫星使駸

駸去若鴻虛過家鄉嘗不得此情與我昔時同

西苑春日呈同直諸公

鎮日追陪清闕地春隨人意日遲遲烟花遠作江

南思丹墨閒從硯北披列騎罷歸怯薛長楊垂

影噪芻尼優游且免詞頭下宮漏潛催久不知

郊西柳枝詞八首

西直門邊柳萬枝含烟帶露拂旌旗長是

至尊臨幸地世間離別不曾知

麴塵夾路故依依寒食垂楊盡散絲蹠踐馬蹄三十里東風狂殺羽林兒

鳳城隔斷山重重出郭準看蒼翠濃苦被烟梢迷卻眼馬頭只露兩三峰

高梁橋上柳陰陰高梁橋下水深深行人六月橋邊過何處清風最稱心

御溝婀娜自舒腰隔岸樓臺酒旆飄浮萍一夜齊鋪綠襯出紅闌小板橋

玉泉山下是行宮龍爪雙槐色更濃愛煞白龍終

卷一

五

詩存

卷一

六

日吼聲聲流出柳陰中

行到西堤影不分千條萬縷拂湖紋黃鶯宿處常千轉白鷺飛過忽一羣

寶馬香車夾道迎踏青澆塚過清明夕陽冉冉人歸去回首垂楊無限情

賦得草色遙看近卻無

烟光幾日散平蕪青入郊原色漸殊望裏似連春浦遠藉時曾沒燒痕無斜陽影欲迷蝴蝶細雨聲偏憶鷓鴣點綴南朝希範筆尋芳刻意轉糝糊

辛酉典試江南出都呈李臨川先生四首

敢說掄材夙所諳

恩又命向江南此邦自昔為桑梓多士于今富杞

楠異數不教援例避臣原籍休寧具摺特旨不允名儒

特許近臣參蟬聲驛路秋風裏回首西山翠黛含

諛材自愧嶺頭龍派別煩公導大江韶甌早知尊

斗岱東南誰不望麾幢盡芟剽竊標流品莫使魁

閎滯冷窗得與執鞭傳盛事門生今伴使星雙

簪筆長年侍

詩存

卷一

六

玉墀無能昕夕數從師竭來函又樞衣地即在三

秋秉尺時鎖院松風分瀾茗短亭烟柳度垂絲老

成公望今尤鮮警效都成典故詞

愚衷仰荷

聖明知鄉里持衡世所稀豈似東坡迷李薦願師

永叔變劉幾三塲高下無姑息千古文章有是非

得藉大賢為指迹搜羅庶免寸衷違

疊韻再呈臨川先生

斯文得失孰能諳且幸觀風有指南荆石磨礮呈

白壁瓠林採斲露香楠清華今日人誰是典則前
賢舊可參騰躍百家都不怪經畝有味必中含
一勺涓涓赴急瀧鴻裁翻為瀉潘江襟期原似光
明錦道力彌堅精進幢差信無波同古井相隨譚
藝對秋窗遙憐雲網高張處國士能來許疊雙
北斗聲名達

赤墀昌黎端合抗顏師羣兒譽毀緣何事萬古江
河自有時皎皎極知心似雪番番莫道髻成絲要
當努力襄文治深厚丁寧感

詩存

卷一

七

訓詞

昔年對策舊蒙知親炙尤看古誼稀夢寐尚能覘
素履鬼神未許瞰先幾一經指授周行在幾度商
量舊學非豈獨棘闈甘侍坐執經永久願無違

景州董子祠

漢氏尚儒術如公只一人書猶疑弟子道豈合平
津故里森陂水清祠薦藻蘋從知真學力千載後
能伸

荏平懷古

一日逢明主千秋說馬周鳶肩人或似封事古難
儔隋室潛身久何家應詔求同朝名將相出處獨
君優

徐州懷古

帥五諸侯共滅秦英雄開關古無倫漢營氣早成
天子垓下頭終德故人落日霸都濰水壯東風姬
血草痕新天亡戰罪徒分別項伯功封異姓親
秋濤怒卷古彭城太守臨隄版築成猛士詩人樓
九日羽衣吹笛月三更曾吟大集淋漓句今聽雙

詩存

卷一

八

洪斗落聲歎惜故山歸未得不勝風雨弟兄情
閉門寂寞陳無已文字南豐一瓣香不向蘇門作
賓客况從時相假衣裳士生貴富天常吝志在孤
清死不妨安得斯人式通俗洪河東下日湯湯

過符離作

行役古戰場其名符離宋室南渡後十萬潰熊
罷孝宗憤前恥慷慨欲刷之忠義爭吐氣恢復此
一時有臣曰張浚歸然先朝遺闕授旄鉞鷹揚
尚父師浚也不自量大任臣能為軍貴事權一兩

雄無俱棲顯忠與宏淵才氣匪等夷前軍頗猛銳
後隊方狐疑譬諸與人鬪自斷其左肢中原那得
到鳥獸分散歸崇朝敗報至舉朝相愕眙君以戰
為忤臣以和為宜沒世氣不復既往何能追試問
誤國者發縱指迹誰伊昔謀統制復斷寔忌飛王
酈弗相能瓊叛敵國資敗著終不悔依然覆危棋
趙氏疆圍弱如人元氣羸重以喪師困剝削付庸
醫始焉富平敗終焉符離虧生攻李綱相死借曲
端旗中興父老歎汴土陵廟哀嗚呼配諸葛後世
詩存

卷一

九

寧可欺

白溝河遼宋分疆地也

投鞭可斷險如何歲幣方輸又動戈誤國權闡通
韃勒先朝將帥愧休哥燕雲長作王庭棄塘樂偏
容虜騎過紅袖白衣從北渡悠悠流恨舊分河

白露節抵臨淮連日熱甚

立秋已匝月天氣猶炎暑自北欲裝綿來南復絺
紵久客戀京華幾忘故風土帷綃薄如霧又聽飛
蚊語

廢營次王樓山前輩韻

牙旗玉帳羽書移慷慨當年此駐師暗去劉鄩知
幾日來觀仲達任多時鳥飛不避寒轅氣鉄在旋
銷舊戟枝傳得國殤千古誦猶煩詞客弔臨岐

自九江往饒州阻風彭蠡五日禱於左蠡神
祠次日挂帆而去用昌黎衡岳廟韻

行使止尼憑天公十月泊舟彭蠡中風力拔湖湖
水立蒼崖搯東驚濤雄連維重碇猶簸盪柁師屏
息嗟途窮夙聞宮亭著幻異扁舟來往能分風昌

詩存

卷二

十

黎衡岳詩篇在東坡海市心祈通陰霾霧一掃
淨俯仰宇宙開清空古今正直理不異潛孚默祝
高明融樞衣趨向山嶺拜歸然危峙神靈宮賈客
豚雞紛禱卜血腥染地流殷紅我焚素紙達誠意
幽明受職期和衷青袍白帽幾千士駐望旌節偵
微躬

王事敦迫歲行促托緣假道人情同寧騰騁烈五
晝夜數窮勢變宜有終計程直可半日達得濟豈
為一人功登舟惝恍不成寐坐待旭日升瞳矓船

頭歛看旗尾轉打鼓鞞鞞帆向東

立秋後一日與同年曹冰持淨香齋言詩作

一瓣香何在清言至日曛未能師古義輕說張吾
軍揮霍君才別淄澠鄙性分清涼圖畫裏相對舊
烟雲

廢學吾所忌居官孰起予大都親卷牘少得近琴
書語久蘭風動秋新竹影疎不知門外客推測意
何如

劉表傳

詩存

卷一

十一

苦費書詞譬二表自家豚犬向誰言鹿門未達高
人肯何處荊州遺子孫

驗看歲貢生

念爾褒衣士來求本分官老猶誇體健貧共訴家
寒知足道無辱灰心事果難宮牆舊歲月幾作隔
生看

觀演康對山劇

閉戶風流自品題天教三絕共關西偶因良友迂
身救何意高名七子齊漢黨幸全思陳實晉卿請

免望祁奚暮年潦倒江南路濁酒新詞寫赫蹏

題王虛舟先生書後

牛角隨先兄執經供洒掃先生謂童子瞭然聰明
好京華繼覲面梁谿遂幽討得性最諧和終身無
懊惱擺落榮枯事人與書俱老夙昔歎高齋言宴
竟昏曉奉使再經過墓門閉春草二泉失寓公山
川色亦槁鳴呼篋中書子孫其永寶

游麻姑山

昭武三月試士畢太守導我訪麻姑茲山近郭十

詩存

卷一

十二

里許瀑布勝絕如匡廬春雲滄海春雨織于泥
潭煩輿徒谷口一徑何谿訝原中千畝皆膏腴山
巔地勢平於掌靈泉沾溉旱不枯青楓翠櫟聳蒼
蔚玉柱銀房半榛蕪當年鸞鶴翔何處松風吹落
空中竿客當憩息雨亦止會仙橋上開行厨泉聲
吼出坐席底倒瀾飛沫沾盥盥孟滂然陡下一千尺
怒挾亂石羣龍趨頗疑古來忠烈士愛說妄誕驚
庸愚豈是神仙能狡獪終藉翰墨標名區到今遺
碣久磨滅片紙珍重如璠璣華岡幽邃弗及到走

趨原不利長裾欲作山林獨往客桐帽棕鞵稱野夫

遊麻姑山出谷未晡續作從姑之游山小石勢奇甚

上垂下縮兩石對峙中有一線天

隔河遙見雙翠鬟臨風綽約矜容顏麻姑已到此未到何不縹眇登其巔疑是當年次仲翻兩岸裂墮中存天又疑仙人承露盤一莖裊裊當空懸廊房嵌入巖下竇雨點不打僧檐端有時罡風一吹動便欲搖曳隨雲烟橫看倒看皆窈窕絕頂拾級詩存

卷一

三

難躋攀何當胡月清風際吹笛置酒招仙媛暝色催歸興不足回顧秀黛猶娟娟

江西諸郡建昌府風景致為可愛

秋陰黯黯雨兼晴溯浪蒲帆六幅輕視學聲名慚北地引人風物愛南城通嵐屋宇連田秀欲練虹梁漾月明欲就仙源晞綠髮厭聞東海說塵生

九月中旬舟中翫月次張子暉韻

勞人長似魴尾赤思返深淵樂澄碧水白月夕得安閒空明四野驅塵積眼看良友聚羊何遠見東

山吐圭璧輝輝雲外轉冰輪閃閃波心無轍跡宛然墮入叵羅中銜杯兼吸團圞魄屈指歲月半江湖筆牀茶竈浮家宅炎天苦熱冬苦寒唯有清秋莫輕擲元譚對坐搖松毛蠻紙聯吟費標格禮數豈為吾輩拘盤餐那異長者席探奇孟底一闍藏角勝掌中五峰擘自哂主人涼德多同舟賓客皆為敵或教三敗恥曹沫試與七擒輸孟獲載書百卷酒百壺真作拍浮歡樂劇過此霜露沾衣襟縱遇良夜堪惋惜願月無憾月長圓舉眼何必分青

卷一

十四

白

造口懷古

惶恐灘頭波浪急金師追後行將及太后福薄天猶憐虎口幸離啜其泣父兄幽質五國城臣構視之無重輕區區老婦虜何用未必爭母如齊頃截江猛將氣如虎兀术驚跳廟中鼓從茲天塹保東南航海奇謨君莫取湖山錦繡宮殿開問安迎使稠疊來手詔立帝德未報願祝慈壽傾金壘朝廷賤去李伯紀前此憂奪無言矣志士悲吟弔鷓鴣

淚滴鬱孤臺下水

題吾汶稿

丞相不勸原必死先書祭文數十紙待得燕山齒
髮歸同心不愧同鄉里昔者宋玉師屈原莫能直
諫空招魂未知楚滅身何所千古但有風流存何
如廬陵王鼎翁恥作機雲作陳東心哀母老難許
國不然隨殉紫市中慶州之水洪州驛處處悲風
寒凜凜義士相望四百年歛州亦有江天一

道源書院贈南安游心水太守

詩存

卷一

五

孟後千餘載周子紹微言生知無師授獨臻閩興
全得二程子徒日月回中天南安雖僻郡司李栖
龍鸞大鬣過化地飲水應尋源胡為過嶺士競慕
南華禪修途關易塞野火撲更然英哲尚迷方狂
騁如風顛太守篤經術仁讓變鷹鷂一綫扶正學
辛勤歷十年郡東峙佳嶺秀色羅雲烟翦除伽藍
宇改作禮義門堂中四粟主俎豆昭吉蠲民懷功
德在配以王伯安典型斯可仰百世興懦頑十室
有忠信入里必式焉寧謂四邑陋不堪與陶甄招

徠青衿子囊舍數十間擇師具餼稟琢璞成瑛璫
我來一登拜俯仰發清妍霽月光風境宛然落日
前君政異俗吏必以德教先邦人如鄒魯君名當
不刊

南康阻風遂作開先之遊僧隱樵出灌園圖

乞題

三月開先地菜花繞寺門山僧專靜寂物外有田
園近接銀河潤閑看土脉翻自然詩格好禪悅出
名言

詩存

卷一

六

為園誰似此託地得靈山小摘供盤饌芬辛亦解
頌春陰無過客梅落不開關誰識停帆者題詩一
往還

江州

吳楚中流第一城時危聞說最當兵即今膏澤淪
肌久猶見田園半郭平市井竹蘆編淺屋漁商燈
火亂初更何當匣卻雲端劍莫使嶙峋練影明

游九峰寺

略約度八九泉水流瑯淙一峯復一峰引入九峰

中石橋三澗合虛亭四面通老僧七十餘耳目殊
清聰徒衆自耕食山柴足野供水勢猶出谷僧杖
無移蹤笑語留貴客小住亦從容

獅子巷

茂竹掩行徑高柯早蟬鳴山僧閉關坐籬落犬有
聲客到剝啄響徐放軒楹清風時一吹衣袂皆
飄輕茶水自採汲此外何營營

東林寺

去郭三十里息駕廬山陰喬木標古刹言是東西

詩存

卷一

七

林遠師負高名影堂傳至今虎溪不數武一過何
容心士既志出世魚鳥同飛沉肯令軒冕輩車馬
來駸駸晉人惟好事縉流亦浸淫淵明不降志自
得絃外音慧遠弗之就反欲相逢迎我聞栗里石
雲深不可尋

題孟東野詩

東野琢肝腎字字含酸苦馬踏長安花得志日可
數金門挾策人豈乏東野侶千里萬里塗春寺秋
寺雨當路覽此編亦可生惻楚

七月十一日李家渡元月次蔣心餘韻

白露已降近中元李家渡口初泊船臨汝之水頗
清泚灘岸退出微渦圓平沙漠漠百頃濶乘興藉
草同張筵忙中光陰疾于鳥偷閑或者全吾天况
當明月三五近微雲點綴分外妍隔水峰巒隱復
現一片清氣相迴旋冷冷鐘出林外寺切切蛩響
叢中烟思携謝眺問天句可令妙境無詩傳人家
臺榭供賞眺徙倚局促分中邊滄浪亭子一拳秀
買之猶費四萬錢何似大涯殊曠絕揮手直拍洪

詩存

卷一

六

崖肩蔣生下筆妙天下萬馬暗避驂騑前虞機則
釋蝨可貫芒刃不頓牛無全定知將來玉堂裏衣
鉢嗣我歸金蓮老夫搜羅士如鯽得爾少雋喜成
顛時時推蓬發高唱往往清瑟鏗朱絃五字長城
勞堅築乃致公緒攻師偏吁嗟古道不可作六一
曾譽東坡仙絕塵逸足世罕觀嗜好異代知同然
涼露沾濕難久坐星斗旋轉都移躔明朝打鼓發
船去又墮入海趨城壩

謝文節祠

聽角寒雲擁麗譙信州刺土豈豈堯流離閩海盤
中蕨淒斷崖山笛裏潮舉國蟲沙齊變滅一門魂
魄各飄搖江南養士無廝養粒絕空腸氣不消
秦庭何處乞師奔趙氏真無尺地存痛哭心唯依
帝子薦賢人悞配王孫南陵風雨誰私祭北寺朝
昏亦餒魂寄語墨胎山下草經春莫發舊青痕
憫忠古寺弋陽溪兩地英靈問所之餓骨何心重
肖像丹楹一旦煥清祠孤生厄運離鄉久異代周
親聚首遲得遇

卷一

九

詩存
聖朝容直道綱常百世與維持丙寅五月御史沈
叔園請于閣忠寺
專祠肖公像部議不允令弋陽
縣修葺祠宇附祀閣門忠烈

秋早點名偶筆

鵠立青袍候放扉明星帶火照深闌五更枕上無
全夢一夕涼生乍授衣橐筆少年猶記憶開編細
字漸依稀故園多少芳菲樹比較來時大幾圍

疊韻二首答心餘

佳氣蔥蘢玉女扉豹闕鰲禁肅重闌曾陪卿相分
蓮炬自到江湖念芟衣清月照來塵夢醒貴遊別

後尺書稀文章可是能華國孤負前山翠一圍
小院深深靜放扉良朋况復聚高闈豈同下客思
彈缺不是殊鄉易寄衣士念致身親未老名能流
後古猶稀梗楠自具千霄質莫等空山長檝圍

舟中四疊前韻

三板輕舸繫短扉下簾風色類清闈白烟午出千
家市碧浪光搖半桁衣機事偶從碁局動征衫莫
使酒痕稀杜陵老去文心減思傍南山射虎圍

到建昌五疊韻

詩存

卷一

十

著色林巒映野扉又教使客赴秋闈欲携刺史龍
鸞筆來訪仙人錦繡衣近郭翠鬟當面亞避船白
鷺點波稀長虹廿四門如畫偃月中流上下圍

到建昌三首

晦日始解維秋氣方颯爽雖無明月輝頗見星斗
朗蒼然暮色圍人語隔烟響霖雨一愆期大河殊
不廣兩岸崖石高中流沙嶼長篙師苦厲揭方舟
礙來往意中餘幾里挽去僅尋丈不知坐客心厭
見塵務鞅小滯亦自佳風牀堪偃仰

千峰霧中過對面不知名但見疊羅列蒼蒼如翠
屏纔離內史宅漸到益王城雙髻從姑山婀娜先
有情人家夾溪居屋後阡陌橫嵐氣所蒸潤婦孺
皆聰明固宜此邦士文藝多著聲尤愛百尺梁藉
地同飛觥返櫂中秋後皓月風露清天緣倘莫吝
俗士寧與爭世間太白死亦有東坡生

使解占崇岡結構殊帖妥不礙遐觀心芙蓉青朶
朶萬瓦鬱參差炊烟互封裹百雉墉居後三义路
在左窗外見行人夕陽冠駮草蟲靜夜鳴淒切

詩存

卷一

三

豈為我養此清慧機滅彼嗔熱火明月正當梧下

照蛉與羸

秋懷十首

蟲吟四壁靜月出衆山曉昏昏醉飽心到此咸了
了如何烈士懷立身苦不早名利日熏蒸老死未
聞道仰看浮雲除太空原自好卷中有清風萬古
開懷抱

松柏占陰崖不花亦不實泥中長茯苓千歲方採
掇結之良苦遲欲速恐為失秋亦滿庭前匝月忽

萎滅爾非松柏姿枉用怨霜雪

明燈可高張濁酒可重斟清廳方肅肅夜漏復沉
沉昔賢千載上存言即存心突兀數點墨微茫留
至今駿死但求骨恐類書中蟬

昔者昌黎公古道傲無比俯視一世人郊賀反借
齒王伾叔文徒炙手薰帝里八司馬奇才趨驚如
流水劉柳本厚交獨自異塗軌身敗萬事裂悔心
洞骨髓老赴廷奏軍遠貶潮瀧鄙到今垂斗杓瞻
仰足猶敢假如一不慎千載事已矣香山名雞林

詩存

卷一

三

畢生樂恬醜文章或相輕志行毋乃似

春氣多翁鬱秋山多刻露楓柏乍經霜點染成紅
樹夢裏故鄉山歷歷自來去客子達清晨欲返不
知路

百頃西湖水一尊若下春但趁風日美得意固無
倫人人慕張范功成待乞身信使兩念遂偏厚天
何親瑯琊邵曼容中品希斯人

一試卷盈千倦目時一瞪沙中黜真金棄去如破
甌古文倘規矩六義疎比興西江歐曾王先賢心

可證登高有人呼鳴鶴宜子應老夫殊灌灌聽者
無惜情

平生嗜欲澹于書頗不廉苦恨筆力鈍透紙未能
銘陶謝李杜沒起之為我殘膏與賸馥猶令後
世露無成恐致笑金人口三緘

讀書師其意約取不貴多精銳堪陷陣烏合終倒
戈事取一不知百代須網羅但如腹背羽警策非
關他

古人去我久卷上存其詩胸中所欲言往往先道

詩存

卷一

五

之觸目生興象體物肖妍媸我生非暗默雖拙穿
無辭今既異昨日明更非今時歎昔後來者遺之
將語誰

八月十七夜建昌萬年橋翫月

長橋歷通波勢比虬龍壯夙昔每過之抗懷思一
上東方月未升客子延首望須臾清輝滿金精水
氣王命携肴核登言諧共跌踴衆山忘醜妍遠近
似奔向潺湲細有聲沙石光蕩漾野外聞無鄰蕭
疎清景曠時見負擔人樵蘇或來往

舟中

河勢餘千折連山合復開空濛帆影亂轉側日光
來然坐欲無語長遊不可回重陽今漸近何處一
登臺

遊青原山

坡陀相隱軫鬱鬱羅青原谷深氣象晦日色如不
暄後嶺擁重屏前岡迤短垣離立雙古檜虬枝向
空翻佛殿卓方池櫺檻窺泉源長魚潛若寐背麗
蒼苔痕僧徒數十衆聚處如孤村粥鼓一聲響炊

詩存

卷一

五

烟飛山根壁龕山谷字半缺不可捫後來陽明公
大書今尚存俯仰尋世事日月徒崩奔釋子具願
力能恢彼教門曹洞一滴水不離衆流渾遂令荆
棘地永仰龍象尊我于鞅掌暇暫爾適話言遊者
豈可數感此慚緇髮

九日

三度重陽節連年在吉州好山看不到小院試登
樓微雨含輕霧新霜冷暮秋一聲聞過雁今夕宿
何洲

我是皇華使寧歌道路難尚憐籬下菊此日屬誰
看道爾生清興蕭然感候寒諸君同旅服各念故
鄉安

筠州與沈維涓太守小飲

微霰一以集蕭然庭不喧冗官思暇隙執手暫開
尊短日江湖迴臨風意氣存舊遊誰在眼毋厭到
黃昏

故人非俗吏相遇更殷勤政美清醇地根深爾雅
文一盃同念昔十日復離羣慷慨空江望陰雲莽
不分

卷一

五

與維涓及令弟受于飲碧落堂席間受于出
峴山讀書圖求詩

我昔登峴山空望讀書閣後來與子一握手燕市
轅馬分襟裾今來筠州碧落堂三人置酒同圍鑪
盱衡俯仰十餘載顏髮已變音猶初我共賢昆走
南北君亦飢驅萬里塗滇南曾弔西平沐僭耳復
訪眉山蘇孤羈落拓夢鄉井魂魄獨與相縈紆隨
身一束丹青在曾不三宿如浮屠君今年華匪少

壯六合內外皆遂廬登高攬秀會真態要與卷軸
無差殊目前此意即可圖匡林竹几嵐氣俱瓶笙
風籟供朝晡老木落索啼飢鳥寒雲黯淡雪下無
潤巖皺壑青糊糝但欠碧浪鱗鱗湖

過新淦偶作

就義方正學先謀卓侍郎誰人發大難臨事避他
方主燼金川入臣冤鉄護傷只餘黃與練未許怨
文皇

康郎山功臣廟歌

詩存

卷一

五

紅羅真人起滁濠天弧墮地揚旌旄龍蟠虎踞定
南國削平僭亂如吹毛上游楚氛勢頗惡奮臂怒
比螳螂驕江漢竊據意未足騎鹿欲向西山邀南
昌堅城鉄作甕撼山有力空為勞金陵援師來颯
颯乘風颺謀臣猛將談六韜從以仙人周顛左右
舟中翔賊徒返旆出彭蠡扼吭不得通江湖罪貫
不盈勢不滅介恃戰艦匡廬高鯨鯢小捷遽得意
紀信出詐漢王跳遂令三十六將同戰死廟貌留
祀康山椒中央一人丁普郎齊雲拔舵如漁舫韓

成居左同列坐半褰赴水赭黃袍其餘面駢面塗
炭冒突烽焰頭毛焦別有三五少年白面帶微笑
甲冑踴躍輕波濤豈是鴟夷生去日塑工肖得窮
秋毫定應賊願貫矢後英靈舞扞隱約來林臯惜
哉張定邊爾亦男兒曹天完逆將眼不擇猶奉餘
孽奔危巢奇材劍客悞荆楚百萬齊作跣犬嗥觸
骸鋪滿大湖底陰夜餒哭聲號咷寧知此廟三百
年春秋伐鼓牛羊牢古槐鬱鬱崇封褒曾護真主
驅鴟鴞枯株斲枿猶敬惜過客競奠香牲醪廟前古槐

詩存

卷一

毛

一株相傳明祖避難其下後錫封號迄
今行舟致禱枯幹架置廟中不敢私燬
尚如此英雄可不慎所遭湖波浩淼風蕭騷廟中
木主永勿祧金匱石室之史倘遺漏不妨搜討姓
字鏤刻蟠龍釐

次楊子載韻子載名屋祖本四川世襲土司
於雍正五年徙插南昌入籍
禪殿初定共浮船知子于今已六年客土無依憐
志氣高樓獨上着雲烟平湖新漲連空岸鎖院懷
人類隔天時心餘寓居都陽許借西江為滌筆夢中篆籀
或驚眠

朱子六經圖碑

石刻在上
鏡錄學

六經之書古尚缺六經之圖古更無聶氏有功著
三禮猶惜六經非全圖誰其縮之六片石刻鏤名
物窮錙銖石六片兩面刻宗廟左右辨昭穆明堂頰會聯
冠裾徐揚雍冀列地軸烏火虛昴通天樞國有六
職工居一輿輪蓋軫多為車六律娶妻呂生子鐘
磬琴瑟篪笙竽瞭然一一指諸掌不比揣齋談空
虛古者左圖而右史形上形下貫精蘊箋疏曲折
難盡曉了了壁上觀規模不見文翁石室像可證

詩存

卷一

天

跪坐非跣跌漢氏去古尚未遠辛勤補綴追厥初
詎因儀象劉杳說小失便訾北海誣紛紛末學講
元眇無根勦襲堪胡盧聖人象數蔑芻狗問及典
制徒睢盱一朝紫陽真儒出大含細入該無餘渺
然心通作迷始置身三代窺唐虞我生識小尚不
足敢比豎亥周坤輿留之昭示千萬世何止聲價
壓東都

回南昌

歛露內山色迎人出樹端明知三日住亦作故鄉

看

吳城

地扼洪湖口商船集此灣孤亭帆障面三里市圍
山蛟蜃避英烈風雲通往還我來催解纜五老逗
蒼顏

渡彭蠡湖二首

湖神今助我舉帆入空天積水淼如此吾心亦浩
然雲藏青嶂杳雨洗白沙鮮點綴洪波外分明映
客船

詩存

卷一

无

掠水疾于燕樓船大幾何祇疑縮地近不覺挂帆
過戍角飄洲嶼神祠隱薜蘿吳城九十里隔絕午
烟多

三峽橋

地靈故顯異勿與懸瀑同轉雷深澗底磊落眠痴
龍水無一寸直石作千重壩遂令至剛物長受至
柔攻射之不可透激散乃飛空道邊蒼髯叟萬株
髮鬢鬆日光午不照谷陰風更雄松聲既如濤濤
勢復如松下上相震盪古佛耳亦聾子由三峽客

覩茲心猶忪况我東南人險絕何由逢

贈棲賢寺僧汝密

身似阿羅漢卅年住翠巖橋邊巾拂古室裏見聞
緘落澗驚龍象虛擔舞檜杉茶烟徐出院客到亦
非凡

萬杉寺

嵐氣陰陰日氣昏萬株竹柏不知門籬裏有僧窺
客到一聲鐘鼓動山根

李中主讀書臺

詩存

卷一

三

一鬼東都逃為僧檀來軍聲徹金陵定遷虛嚇留
從效小朝王氣寒於冰白龍翠玉排雲霧猶是元
宗讀書處帝王金鑑辨賢奸悞學儒生理章句富
貴豈得兼煙霞萬金買地歸僧家烹茶掃葉遊人
弔千年山鬼擲揄笑

王文成紀功碑

寧藩亂氣方崢嶸不知上流有文成逆書達朝朝
士擾中樞端坐唯王瓊虎出捕鹿羆據穴一月遂
破南昌城葦中漁舟不可渡婦言弗聽涕縱橫濠

也猖獗果何濟天為孫許留忠名大賢指揮坐武
帳春風談笑携諸生自言勛業本餘事試手卻令
獵貅驚縱之復擒匪所難敢導天子為佳兵公族
行誅當慘怛臣子守職掃欃槍茲捷豈足擬中興
崖間煩刻浯溪銘得毋矜伐誚元凱山靈無罪顏
為黥當知明室勢外重干戈往往起宗盟前有漢
王繼安化爪牙護衛皆鯢鯨流傳庶足示炯戒一
寒逆膽消奸萌到今銀鈎鉄畫在光耀牛斗潛颺
猩有人如此真豪英撫掌豎子真蚩氓胡不安樂

詩存

卷一

三

效乃祖囊雲閑看廬山青

漱玉亭

海風吹不斷江月照還空瀑布挂山上謫仙語最
工及乎瀉地時子瞻極形容劈開青玉峽飛出兩
白龍天生一雙劍萬古摩青濛唯有二詩人浩氣
門清雄相戒後來士慎勿號寒蟲

遊廬山歸五絕句

北風留客落星灣雲壑風泉一日閑晚就水窗然
絳燭六人同坐話廬山

尚殘嵐潤在生衣隱隱泉聲隔翠微圖經一卷重
開看今日親從那處歸

野夫獻地自南唐儘有幽竒古未揚安得一枝筇
竹杖更搜雲霧叩天閭

聞說黃岡靖果園平生不踏異端門琳宮梵宇吾

何愛恐被山靈笑寡恩

靖名道諛辛丑進士主白
鹿洞教二載斥佛甚嚴

題句誰當第一流天生絕境恐難酬祇應誇向人
間說不負名山已四遊

九江使院西有八角石為元總管李忠文公

詩存

卷一

三

補墓余出入必式焉賦長句弔之

紅巾東下已臨江壯氣登陴控此邦市里今存八
角石波心舊列七星樁天魔秘密猶酣舞首鼠紛
披各竄降未廢科名收國士李齊余闕總無雙
丁卯八月閱心餘聞書和其闈中望月四絕
句

卷裏朝霞秀可餐崢嶸氣象掃郊寒知君早有凌
雲興不作尋常月色看

才力班張孰禁當明年傾動集賢牆素心難得陳

無已長記南豐一辨香

歷歷仙官在五清雲端徑路覺分明姮娥有藥能
偷得管到層霄十二城

夜漏丁東出角樓萬人同聽倍驚秋碧空一片如
珪月誰解乘風共舉頭

主司錢集齋先生揭曉後偕同考登明遠樓
用韋左司郡齋讌集韻賦詩奉和

纔馥小山桂欲佩茱萸香登樓展眺望山澹水亦
涼棘闌度匝月秋氣去堂堂邁此執手樂且勿歌

詩存

卷一

重

太康夙昔陪京輦昕夕永弗忘誰知六年別未共
樽酒嘗王事千里至餘興發清章一升崑崙顛羣
雅隨翔翔公私兩俱適寓日何洋洋我雖局外客
亦弗分畛疆

集齋先生登明遠樓見士有不第者惻然動

念用山谷詠李伯時韓幹三馬韻成詩奉和

妙技爭誇和與垂閣中得失千鈞絲一朝榜發胡
自歎默默愧此三寸錐

聖朝選士命歐陸官署六月鋒車馳正當珠玉搜

及陋肯以糠粃輕孤羈須知蕊榜有定命一士數

偶百士奇長途弗與整秋駕故里還復烹伏雌爾
方倚欄意何似公乍登樓遠見之文章公罷古自

反洗濯骨髓寧毛皮金針度處誰共喻馬首噪者
或無知如得其情矜勿喜公之衡文真士師

與錢坤一明經別十餘年今侍集齋先生來
江右承覲佳篇次韻奉答

使星光照孺亭墟不道長房隱在壺覲面乍過今
日望吟懷還似昔時無預憂期促催青舫暫喜齋

詩存

卷一

重

深繫白駒俯仰范湖同聽雨形容愧我已非夫
殷勤小坐泛深卮結習難忘在硯池共溯源流千
載事別裁金粉六朝詞羅將朴學隨前輩樂得新
交壯我師謂心餘也窗外芭蕉聲漸瀝此心留證幾人
知

九月十三日雨中邀坤一心餘遊百花洲同

限藏字山字韻二首

幾重亭館接秋塘卍字闌干亞字牆有客欲聽楓
葉下今朝兼帶雨聲涼朱樓明月唐人語菊徑松

關晉代香肯共避喧來永日芙蓉洲上任君藏

相逢那許惜酡顏勝地輕言往復還同是冥鴻飛

雪爪况看歸鷄賦刀鏖余任滿將旋京而集齊乞假省墓與坤一同歸嘉禾

秋聲不放檐前樹露氣能沉水外山記向短牆留

醉墨他年側耳聽雙鬢

南昌舟次聞張雪子編修訃音

旅魂何處寄靈幢枉說衡文到錦江便爾時風

一慟傾河瀉溜溼船窗

詩存

卷一

五

詩存卷二

仁和金德瑛

紅心驛

小簇弓刀隊蕭蕭度遠林人今垂素髮驛復遇紅

心倦馬嘶風急遙村帶霧深去來何限事市釀且

孤斟

宿州

七百里平陸亂山逢玳瑁飛喬木外馬飲小橋

灣綠麓投茅舍煎湯煖客顏依稀曾宿此八載使

詩存

卷二

七

車還

戲和旅壁舉子詩

冉冉殘陽下竹扉勞人止處乍如歸還朝驟馱聲

雖喜結社雞豚志尚遠土銜帶烟迎遠客塵沙掩

面笑靈妃宦遊也逐題名隊指望春明換褐衣

至宣武門哭雪子殯于蕭寺中

惡耗西來不可聞幽明無路復同羣平生舊友今

餘幾未卸征鞍便哭君

迨耕石別十餘年過宿寓齋與陳句山齊息

園握手感歎情已乎詞

猶逐孤雲到帝城相逢令我氣崢嶸正平方寸藏
山岳師魯邊疆策甲兵乍喜盍簪聯舊侶幾多泛
梗失同盟潞河且勿匆匆別十載襟懷待細傾

即席同用東坡百步洪韻

尊前且緩卷白波聽說萬里行揚梭鳶飛站水鴉
不到規外星辰看盪磨坐令十笏蝸壳地奚兀恍
觀千層坡南海炎威深坐甑西涼雪片大飄荷滇
池遠策龍鬚竹金沙江畔探旋渦無行地難絕迹

詩存

卷二

二

易翻然復渡桑乾河招來博雅齊與陳讀破萬卷
窮搜羅得君目擊證經史笈未學殖驚腫駝慨欲
著書續班固胸中腕底浩委蛇乃知山川助興象
磊落行看翻白窠但惜彫零故人少指口可飲真
無何花朝纔過風日美任資談劇忘評訶

二月廿八日同心餘海浣觀山桃約句山息

園不赴仍用百步洪韻叩之知必有解嘲之

答也

春草碧色水淥波鶯聲度柳穿金梭此時點也語

同志由求事業皆消磨卅里珠宮環戚墅位置高

下池與坡桃花爛開紅錦幃酒鑪曲引碧簫荷虹

橋朱閣先被楔肯教觥底停微渦中年意氣類陶

寫偶逐輕駿隨三河夢州詩中期對謝釣魚船上

還尋羅欲歸未歸夕照亂驢影卧地長於駝無情

僕隸解留戀若與賓主同委蛇沙塵昏困心混沌

倏鑿窳窳如蜂窠老師堅壁挑未已高人飲外忙

誰何知君爽約應惋惜以心語口自相訶

哲憫太子於丙寅四月八日誕降

詩存

卷二

三

上喜而賦詩一律丁卯晬盥復次元韻不意除夕

痘殤及今戊辰浴佛日則

大行孝賢皇后喪又將逾月矣

上感時悲悼用舊韻志哀而命臣等總和三章

梵夫多羅浴佛傳遞者三載竟殊焉由旬彈指時

難定隕月沉珠事或然何處東風堪憶夢御製

輓詩忽作東風皇太后夢偏於旅岸邊由來西竺別為乾一番合掌隨佳

節卜得循環有勝緣

往值

中宮吉語傳天家主器有人焉欣聞再索情彌切
起視前星黯又然柏酒陳未誰慰
母繡襦藏去未承

乾菩提肯證三生事鶴影笙聲是宿緣

琴瑟餘音寂莫傳恰將匝月倍潛焉不飛鸞信來

蓬島猶記金輿上肅然苑樹尚開紅躑躅容衣空

設繡連乾從知

堯舜人倫至感入詩篇托淨緣

同年王介眉下第後出月下觀潮圖索題

詩存

卷二

四

與君羅刹江邊住似神而非見無數每當月滿潮
愈奇噴飛凌亂廣寒霧何用射之誇吾能振衣抱
膝白眼橫世事只如潮起落中心爭似月分明種
胥亦是癡魂魄猶趁秋風逆浪生

張立民一花庵圖

見子帝城內東風帶雨斜故鄉消息杳畫裏對梅
花

張直夫耕田識字圖

讀書宜識字此語聞退之誰能戒鹵莽朴學受人

蠟

無田不可歸宦子嘗歎息勿輕數稜田進退堪自
得

題心餘歸舟酒醒圖

春明一瞬乍蹉跎五兩今朝去潞河風月最清遊

子夢紅塵回首醉時多

蓬岳同遊飛絮時期君共借上林枝河橋柳色依

稀似病叟空齋感別離

題耕石水村取適圖

詩存

卷二

五

遠遊險涉江與河江南烟水無濤波京雒縑衣雜
風雨江南烟水無塵土吳兒出門即上船不知天
與生安便四方閱歷人事倦始覺此水真可憐南
中雪花頗飄瞥柳不舒顏亦不折女娃柔腕軋輕
槳煮茗松風響清越主人乘興披氅來是漁是釣
何超逸分無宸章賜石湖巨耐孤潔如倪迂一聲
鉄笛冰紋裂兀弄或似楊蕙夫少小相逢結交早
眉間精悍今不老喧呼燭地杯殘夜反覆駕湖笠
澤好怨別秋風潞水帆一人素服句山時以一凶憂回杭州

旒謂雪子歸湖州 箕君萬里興淋漓奴婢魚鰈清絕倒

我不能去可奈何心迹相悖甘從訶君今徑聽吳趨歌豈無歎舊懷知意回念執友哀無多

補溪草堂詩 宋處士顧細二本上虞人程

文海徵之不就避地卜築於虞山之補溪後

子孫即以草堂為祠

元初徵召皆宋臣雪樓心疚期同塵遺民或曠不

肯滓史籍弗著名將湮即如顧翁母乃是疊山而

外有斯人上虞避地來孤隱補溪一曲清粼粼生

詩存

卷二

六

居草堂死則祠碑宋處士存其真子孫承家勵名

行書聲夜響環溪濱翁卧地下志應伸江東誰人

數甲門簷紳王褚奚足倫

紅豆樹亦顧處士手植錢牧齋宗伯取以名

莊者也

紅豆即相思本是兒女樹不知鉄石心腸人種之

所思在何處六陵冬青黯無色翁有故鄉歸不得

細柳新蒲杜老吟一心寄花花久植錢家尚書稱

壽時借柳夫人誇賦詩此樹此樹如有知見錢見

顧爾其悲

送沈椒園侍御之登萊青觀察任

五行祿命有定踪君每衣繡行山東山東水旱游

饑饉流離隔歲聞哀鴻

詔書惻怛官吏走提挈綱領推羣公君於其間殫

心力更

命觀察周始終善事上官古語諱俯循凋瘵民情

通坐見青齊北海郡一變斥鹵勤三農焉得消寒

久留駐門外驪駒嘶朔風知君甘旨迎養樂大勝

詩存

卷二

七

冷宦盤堆蕊剪燭十年話不盡出入相避真匆匆

目今漸覺鬢毛變將來兩訝冰霜容

國朝文雅山左盛新城尚書名最崇承流學步互

標格或類雞犬移新豐韓之衡岳蘓海市豪釐虛

實皆天工勉將精詣追古昔莫以偽體驚兒童君

昔南池著騷曲千載事湖杜陵翁七真方外雖誕

幻游眺亦足開心胸蕃宣歸時携一卷示我碧浪

翻魚龍

孫端人中允寓初九消寒限九字

露索風絃凍欲朽，飢鳥啼晚枯。枝柳驅寒送暖，剖黃封速賓疾。遣牛馬走主人，海外囊篋空。石有端溪米，乏斗好事猶開北。海樽內言近失，伯倫婦少資。諧譔展懷抱，徐掄甲子分先後。初陽會始執敦，槃射覆盆中。猜窶藪氣酣，朱顏壓膝六律嚴。白戰續歐九，傾敲醉墨壁間留。或有知音認壘白。

同年秦樹峰齊息園劉繩菴過飲拈涉滌二韵同賦五言

清譚無津涯，興到隨所涉。霏霏轉雋永，宛宛自怡。

詩存

卷二

八

愜况茲衢術，通廡麻望中。接呼童易招，邀款戶來狎。恰歡言掇冬，菹雅令傾竹葉。坐密禮豈疎，機乘巧較捷。險語借波瀾，毋用力妥貼。

盍簪動契濶，閱歲迅昕夕。啟明催鞅馬，好境幾虛擲。誰能肝肺傾，還向冰雪滌。徑欲效淳于，醉勿論斗石。六花夜撲簾，紅蠟照敲幘。刺藤與蠻牋，書淫薰傳癖。能來勤過從，莫阻角張歷。

蠟梅

幽香清沁最先開，蠟色還疑未是梅。詩老名標元

祐後玉人粧，改道家來亦知調。鼎原無味為伴，消寒應早裁。誰致鄆陵稱絕品，素心相訂撥冬醅。

恭和

御製賜傳恒 經略金川元韻

地穴猶偷鼠，天弧正射狼。相臣兼統帥，士氣盡飛揚。房杜參帷密，韓策敵良山川聚。米見營陣列，蛇長破竹收。殊族來琛，隸職方知人。惟帝括麟閣，有輝光。

恭和

詩存

卷二

九

御製瀛臺賜經略大學士傳恒 及諸將士宴元韵 賜宴台衡赴蜀陔

廟謨今協蕩，羣酋旌旗一變新。更帥樽俎徐開隱，伐謀雪嶺飛師穿棧入。繩橋策馬聽泉流，筵前踴躍酬。

恩切歸看元侯又列侯

恭和

御製賜經略大學士忠勇公班師還朝二首元韻 上公萬里著精忠，鼯鼠投戈乞命窮。乍自

恩綸施渙汗真同旭日曠幽蒙道封晉國酬裴度
頌擬燕然賦葛宮從此一隅安反側神威止殺荷
元功

么麼何物暫容巢仰賴

皇慈許曲包徼外歡呼

天子聖番中占應大人文麒麟繪象漢廷美魑魅
圖形禹鼎頓佇看袞衣歸輔日桐華初發鳳鳴交

恭和

御製金川納降奏凱元韻

詩存

卷二

十

灰心醜虜詎能然

帝有恩言相度宣萬里囚泥拱

北闕三軍歌舞接西川鑄金永祝威名震露布遄

飛墨氣鮮那似鬼方師久克丹忱勇略自回天

題程莘田學士綠雲借蔭圖

逆旅光陰孰主賓古桑相對亦前因問他翠葆成

惟日閱過居停有幾人

晴窗退直日婆娑十畝如同樂意多料得此心無

繫著藤廳薇省待如何

奉

旨送禮部侍郎沈德潛予告歸里即次其謝恩元

韻四首

贈言豈獨徧同官

宸翰頻頒慰別顏

賜與壺中新日月占來杖底舊湖山瞻雲夢合縈

丹鳳如水心宜對白鷗

恩遇歸途人艷說諸生十載位通班

詔許歸田出

詩存

卷二

十一

禁廬於今老矣七旬餘庾郎春雨常懷韭張掾秋

風不為魚報國尚期垂白後致身難忘受

恩初五湖便是賡吟地橐筆從教陋子虛

二疏遺蹟古同欽老景清標入

睿吟

御製詩有清標終惜去朝班及依依老景任婆娑之句

詩豈窮人前語

妄榮因稽古後生箴鷗馴

聖澤烟波濶草識春暉雨露深此去江南圖畫裏

溪山曲曲樹愔愔

乞得閑身返碧蘿

龍樓欲別更婆娑已傳鄉信先魚鳥未肯臣心冷
軸邁靈壽齊眉扶鶴髮薰絃應律動驪歌還山倘
就郊居賦早晚封題達

禁坡

恭和

御製季夏視朝詩

鉅典雍容慶有那温風曉色到鸞坡初過時雨衣

冠潤新沛

殊恩拜謝多仗影平臨班影合臚聲靜應樂聲和

詩存

卷二

三

聖明尚厯其難念百爾寅恭勵匪佗

題周石帆齊息園茅屋對吟圖

蚓竅蠅聲事可嗤驚濤聳骨各矜竒夜來箕斗穿

中雷照見青田二鬼詩

安福孝廉王 吟 哀詩

識子垂髫日雙瞳秋水光人似勝衣弱文則挽弩

強貫穿經史集筆力恣汪洋每舉向人說孤鳳鶩

高岡庶幾鄉前哲遠紹歐周楊勿歲登賢書主司

賞欲狂春闈暫被放未即排天闔來日豈不多何

惜小迴翔長安師友聚學問得商量往來數晨夕

風義何敦臧那知嬰夙疹一發遂莫當我與司寇

公五十日徬徨錢集齊司寇生座主也時沒於錢寓求醫問湯藥事

事相參詳母病四千里飛書促還鄉到來未及閱

病已中膏肓溘化雖有命旅逝益可傷關君門戶

重寸裂舉家腸知子目不瞑泉下淚浪浪

靈珀篇 珀長扶寸中有莖葉如穀穗冬至

則數榮暢茂夏至消落

上以其靈異為製賦命 臣等賦詩

詩存

卷二

三

珀也能靈古未聞中涵物態何翩翩閃金蒸粟表

裏勺柔條嫩葉滋精神安羅樹影臨廣寒鈷鉚潭

空藻苻繁內官捧出閭闔門炫惑變幻難具論思

之疑析若木根千年長受扶桑暎排陰出地氣永

存一陽感動貞復元微生粟顆枝漸分乘妬萎落

了無痕因以授時承

至尊發攄器道垂

大文南山倘有赤松羣藉茲獻瑞光氤氳

恭和

御製書福字詩元韻

有福從天速衆僚喬皇鉅筆日星昭神龍舒卷祥

雲護驚鵠飛翔墨海超 朶殿揮時光照座金門

捧出喜連朝侍臣擬上

奎章頌文思年年仰

聖堯

題劉繩菴鏡影小照

不受纖塵染還君本色人陶吟形影句自題和陶形影神三

首佛說宰官身方外寧同調圓中自有神洞山賓

詩存

卷二

古

主位一笑兩生春

恭和

御製瓊廬元韻

張設偏於旅次宜幕人先導與遷移承塵圓蓋依

稀似立壁疏籬彷彿之止頓不知風蔌蔌塞簾還

見日遲遲離宮罕建休民力堯禹從來肯自卑

南臺四首

十里到林垌平鋪一掌青通潮龍有信絕岸虎連

陞臺山外有五虎門地齒晴猶濕魚多市最腥停輿遊

目好烟靄入虛亭

曉日大旗張橋邊置摧場赴城無咫尺停舶走漁

商八月新遭颶重洋屢折檣脫身堪喜極何事更

彷徨八月初旬颶風大作臺灣太守方邦基渡海十七人皆被溺

南下三江口水師壯國威兩營爭犄角狎浪捷如

飛士卒閑張網將軍歲打圍

先皇謀略遠田父樂晴暉閩安鎮舊有綠旗水師師於洋嶼雍正六年添設漢軍水師

自關臺灣郡漳泉粒食饒福州程更捷直達不崇

詩存

卷二

五

朝針路舟師熟海中名 島門牧豎跳懷柔資障衛

使者戒輕騷臺灣由福州去較廈門更速昔時海道未熟專以鹿耳門為險今處廣皆

可登矣

烏石山謁范嵇二公祠

烏石一拳秀偏存碧血斑春秋祠死事實主共名

山萬戶人烟聚千疇氣象間承平當暇日指顧但

開顏

福州登舟

一城官吏送行舟倏變炎涼感去留昨日未藏班

女扇臨風待試晏卿裘直穿重疊雲峰峻迴顧蒼
茫海氣秋昔髻尚元今漸白可能容易說重遊
灣環到處問道遙不奈長年俟語曉曉色推蓬聞
轆釜晚窗生濕看傳瓢侵船石面添芒刺近漿茶
鑪急動搖却有戍人知使節角聲飛出遠山腰

新將軍幕中遇汪西顥話舊因出尊人舍亭

先生桂林課子圖遺照索題先生名坤康熙甲午孝廉

杜老偏憐驥城南亦課符秋風疎硯席金粟落磨
麻令子結交久離羣感歲徂抱經依幕府撫卷淚

詩存

卷二

七

痕俱

十月朔宿石陂街逆旅主人出畫卷求題

昔來戊午今庚午中隔庚申作畫年紙上蒲帆原

不動人如飛鳥卻飄然涼風木葉聲蕭瑟茅舍山

橋路折旋老去東坡還好事烟江疊嶂賦新篇

陸行絕句

四圍曉霧卷山程耳底風泉暗有聲小塢人家深
不見炊烟上接白雲生

崎嶇一徑出延平苦見輿夫汗欲潏浦裏雙龍何

處覓銛峰却在嶺頭橫

碧玉雙流遠建陽考亭先後樂茲鄉遺編可讀嗟

吾老遙指仙峰問茗香

建溪天險溯流難亂石嗟峨一線寬用緯用篙休

用櫓不聞人語只聞湍

竹箭無窮產自南清陰拂拂尾毳毳但供翡翠鯨

魚筆斬盡千山爾亦甘

適志真人汗漫遊雲舟風舵俯齊州何事弟兄甘

化石囚山兀立萬春秋江郎山石三片舊傳兄弟三人所化頑山四圍無足

詩存

卷二

七

者觀

烏桕經霜黃復丹川原掩映綺霞間一尊莫誚村

醪薄好向西風鬥醉顏

再使無緣散荔支色香味在譜中知秋來驛隔楓

亭香地利天時兩失之

題高東軒相公松竹梅水月五清圖照

塵迹日擾擾清氣于何來思對水邊月流光一徘徊

心心如月不蝕以水相磨指曠然宇宙迴自覺形

神諧先生坐盤石朗朗露襟懷松竹挺直節寒梅

發根莖一生利民國隻手障黃淮隨時著勛業內
省奚有哉六一古寄託五清今朋儕欲識達者心
茲圖請為開

恭和

御製釣魚臺元韵二首

項王猶笑匹夫雄偶受人憐濟路窮昔辦多多百
萬衆今餘嫋嫋一竿風誰為左証中庭語或議欺
降六十翁豈有男兒垂釣老薦賢無卒惜文終
臨淵曾值女中雄晚遇娥姁悔命窮自請假王臣

詩存

卷二

太

躡足孰當猛士帝歌風果然兔死方烹狗不見盟
寒尚棄翁臺下潺湲留惋息幾人功大克全終

往使金陵未賦懷古之什敬和

御製謁明太祖陵元韵做半山貢父例疊成四章
蒼蔚松楸隧一方禮殷創業奠椒漿自提虎旅中
都起遂睹龍飛四海王改制機深周內外承家尾
大兆參商有靈不遣郎傳語痛惜神熹自潰防
尺土無階漢北方蝨生甲冑汗成漿燕雲入手方
全夏龍虎稱都尚緩王自運韜鈴真聖武末流朋

黨費評商鳳陽霜露驚烽燹誰領雄師一控防
南作留都鼎北方寢園難自奉醪漿萬幾蠹腐先
神廟半壁驕淫更福王

聖入冷陲方靖寇周申前鑒曰咨商興亡俯仰無
多感明德維馨萬世防

秣陵取道自朱方

躬舉明禋致醴漿牛首山橫分兩闕龜趺碑在認
前王冬青有樹曾悲宋白馬來賓尚祀商真是

聖朝仁厚極昌平川谷盡隄防

詩存

卷二

尤

恭和

御製塞外山田元韵

高低皆犖确有人疆場之斲石闢荆棘漸令蕪穢
治自昔生齒寡土或有曠遺蕃漢今雜聚招徠憫
窮黎老幼携筐餉丁壯用力齊颯然山雨過頰汗
把一犁艱難且勿說猶勝全無資拊循氓爭奪疆
界慎職司庶幾磽瘠壤樂業咸開眉

恭和

御製駐蹕避暑山莊元韵

具體宮城列羽旗巖居川觀兩皆宜優游

色笑娛今日結構堂基紹曩時月榭風軒留

澤永藝林書圃受

恩私聖祖時上曾於山莊讀書也因遠馭勤秋駕

皇祖神謨

帝見知

恭和

御製永恬居元韻

在宥天下悅堯舜猶旦暮誰能以恬養靜居得其

詩存

卷二

干

趣昭昭至人心了了開覺路萬物一體分淵然懷

抱具樂山樂水間知仁惟獨寤拈之問桑郭妙蘊

恐難注

恭和

御製入崖口元韻

陡絕雙崖劃透入仇池天肥身長子孫麋鹿自年

年控制因地脉四面嚴封關蒙古外紛繞不敢私

飲川每當秋獮候伏飛整轡躡尋跡依草烟一躍

越潺湲風毛雨血散人馬逞餘妍據險披其心斷

臂鈴其口權武以折衝上策古安有

至尊暇賦詩述

祖示來茲更請書擘窠磨崖昔者誰

恭和

御製擅廬元韻

巧匠為宮室輕齋得自如窗中山月小幕外野烟

虛晏坐宜敷席榮香更展書萬間原

絳闕十笏亦精廬

恭和

詩存

卷二

圭

御製閱沈德潛進南巡詩章并所和詩至疊舊韻

賜之

翛然林下樂餘春

天顧偏於爾獨親舊侍

紫霄充案吏今呈黃絹有郵人江湖藉以民依達

蠟屐兼將遊跡陳且喜高年才力健篔簹霜後發

新筠上諭德潛詩章命督撫代進

秋塞風霜不似春闕心惟向

日邊親老無筋力隨騶士遠托聲詩和

聖人古調師承北地李開門風溯後山陳

宸章重賜欽

淵鑿竹譜分明別箭筠

上覽德潛南巡詩定為他人代擬其和詩一卷則

係德潛自作

恭和

御製木蘭元韻九首

長城一分界自北無郡縣木蘭稱奧區耳聞今日

見周原何臙臙錯繡如芳甸禹功未曾施高山大

川奠

詩存

卷二

重

繚瀛啟

皇居包荒闢靈囿創業收侯王草薶而禽狩

祖宗功德崇上邁三五茂區區玉斧畫乃誇中原

富

蕭蕭馬鳴肅艷豔秋卉斑駁御懷挾續踴躍忘其

寒廬帳占地布糧餼當風餐拾枯煮澗水割鮮快

登盤

連崖削穹窿詰屈露清美漫滅無人踪蹄風尋所

止艸膏桑葉沃鹿大封牛比山林命庖厨全生恃

何理

宇宙標靈秀文士助之譽檀弓言物始是誰名厥

初潛閭待彰耀今為舉一隅不從屬車末馬得觀

三駟

前旌度灣曲後騎尚巖幽昨宵微有霜掩映丹楓

秋人隨獸窟移十里廿里留宿烟與晨炊相隔只

山頭

正當三五後桂輪到天心蒼蒼林壑靜中有龍鳳

吟明星數白石天漿高可斟寫之朱絲弦自然韶

詩存

卷二

重

篋音

屬國效子來仰依

日月光毳帳參差列土貢馬與羊

天子大賚汝侑之流霞觴信順獲天庇安居勉淳

龐

迢遞趣平行繚曲別深隩欵見田園子熙熙從所

樂曠蕩地界寬澄爽出蒼昊詎用碎細疏佳處領

其要

恭和

御製題文徵明小像元韻像為沈德潛所進乞題

側理傳神儼阿儂三吳風雅問南宗九旬逸事鄉

人記王世貞墓誌陸師道書于卷上異代標題

聖主逢玉磬卜居同白鶴金門無夢到丁松喜今
名士生多幸不向蓬廬繼往踪

真定龍興寺大悲閣佛像

紺碧佛閣干雲霄隔城遙見壓麗譙中有七十三
尺像狎恰蓋頂如團茅駢指义臂數未諦循梯百
級分肩腰雙荷張穴容僧寮天王俯騰聯睚尻陰

詩存

卷二

香

陽為鑪萬物炭聚斂礦藏鎔脂膏偉哉宋祖所營
造乃似牝武天樞豪豈祈并漢廷國祚藉鎮北虜
矜財饒調御丈夫破顏笑我不佑宋亦不遼眼耳
舌鼻心無住須彌山王一秋毫必如大力具供養
震旦像教當寥寥劫灰飛過靖康亂寂定瞑度元
明朝且於菩提巖晏坐慎勿伸欠梁椽搖洪波自
免滄沓齧舍利豈憚丹霞燒惟周宗言大可怖捨
身利物為泉刀

宿獲鹿有感張雪子丁卯典蜀試歸遂沒於

此

雲龍四海夫相從歎息靈鼈此折峰玉壘題詩存
舊篋土門視舍委諸傭嵐昏頓減春前態世隔難
尋夢裏蹤真是西州成一慟茗溪馬鬣久首封

雪度井陘關與周石帆學士同用漁洋韻作
歌

蓬萊宮出祭紙黃秦晉蜀使車聯行子奉命祭
陵周石帆祭蜀江源涂太常滄沓渡後望險阻漸
石溪祭關中諸陵皆同驛道女媧成湯二

詩存

卷二

玉

張唐藩幽鎮互割據晉陽東面鎖鑰詳陰雲似疑
古壁壘玉屑忽洒征衣裳羣仙跨鶴羽節幢浮空
游戲樂未央輿夫軒前又輕後滑汰側足頻隄防
舊關據隘尚中路新關轟翠堆雷破角聲縹緲出
雉堞飛白點點旌旗揚山農舊冬苦無雪今喜麥
壠滋不荒高低鑿坏露門竇一穴豈辨堂與皇石
田春冷遲墾作枯草逆罅如針秧嗟爾謀生太踣
躄慙我傳食隨翺翔不逢爭戰不耕戍但騁筆墨
含風霜峰迴漸失韓信幟出坎更弔興唐王

介山懷古二首

君臣本一體利祿所不言酬庸頒爵祿義在心亦
安公子出亡久從者扞禦艱有勞斯有報寧得曰
貪天三士五人後功當次第論駢脅非烏啄豈其
膏遂屯安有母與子訕懟私斷賢者甘飛遜于
志可兩存功名孤趙外見此庶讓尊立國崇高節
亦令風俗敦臣如丙丞相口不言曾孫君如漢光
武嚴光放富春旌善置田里庶幾斯人還亡何遂
沒齒乃謫子推焚

詩存

卷二

五

臺麓秀東峙汾水從西流中間平於掌漠漠良田
疇如此得偕隱樂哉誠鮮儔公子斬祛走母在馬
得留蒼皇處狄日道路成阻修及乎十九年相見
應白頭試問毛與偃有此至情不公子既返國素
願良已酬寧當尸祿食復從征諸侯堂上樂養志
遊子懷故邱介山渺何許千載令人求

郭有道墓

清議東京直猶多諛墓詞倘令國史就褒貶可無

私

駢麗可言情敘述當質直今看有道碑他人移亦
得

蒲州道中送涂石溪周石帆別各一首

臨河浩浩正消冰分手神仙望李膺馬首向西數

百里春風吹綠十三陵石溪所祭軒轅氏及周文

後魏文帝唐高祖太宗憲武成康漢高帝文帝宣帝

宗宣宗皆在西安府相近岳蓮渭柳迎旌仗石馬

金人指廢興舊說長安原似奕可思覆局對明燈

旅中多與石壯遊持節有餘閒小別知君興不慳曉日雲開屨

詩存

卷二

五

鼎掌東風人度喜歡開海棠花下詩方就鸚鵡聲
中騎又還好事較輸前輩便放舟直到楚吳間

猗氏縣戲作

等封千戶死何稱望邑猶留猗氏名漢室有官酬

卜式秦臺高築表懷清龍門立說難千世雷首登

歌苦用情行樂一生誰最得高貴睥睨笑公卿龍門

雷首皆猗氏鄰境

望華山

夙昔探竒頗有因當前太華露嶙峋分明四扇潼

關路也說西遊不到秦

汾陰行六首

汾水何如泗水深居然周鼎出幽潏不能承得清
霄露歸去咸陽更鑄金

后土遺基鴉滿林漢家辭碣杳難尋仙人未遇人
先老不覺秋風一動心

漢日方中四葉鮮雄豪如武果無前太宗未解長
生術欲錮南山亦可憐

簫鼓樓船望白雲正當高會莫情分萬歲三聲親
詩存

卷二

天

聽得岳靈斷是不欺君

漢雁飛餘唐雁飛秋風歲歲不相違休言李嶠真
才子事過君王悟昨非

榮光又見出河津祀典千秋絕復新王旦不言南
士喜天書一卷為何人

望中條山

白雲繞中條中有王官谷谷中地不多于馬甘避
俗至味外酸鹹高懷抱珠玉園公志或同李業期
不尋有時思鬱陶草木失春綠誰唱菩薩蠻哀音

過山麓

龍門

世變日云膺慨然三代期六經制治本有道寧自
私救世類枉尺一卷不復疑彼哉本先撥何能燕
翼貽授之羣弟子猶作帝王師

榆次令錢之青見示五臺行役詩一卷因題
其末

于役冰雪窟風懷乃爾高每吟呈佛句不憚出疆
勞險與前題少鐫劂筆力豪泠泠松澗意併入玉

詩存

卷二

无

琴操

舍弟託交契相逢一笑同期登三載考猶極五言
工地接同戈驛山藏避暑宮定餘懷古什約日誦
清風

壽陽驛昌黎詩刻

君言不宿驛塵飛公竟甘心蹈禍機廷湊不如皇
甫縛笑譚容易解重圍

平定州贈同年王蔗村

西趙東燕鎖一州山形齊拱湧雲樓清時作吏容

登嘯白雪招誰互唱酬酒盞元辰曾夜醉詞科舊
侶各星流過從更喜前期在報政聞書屏上頭

奉

勅題青蓮朶 宋德壽宮遺石一峰旁有古梅

本朝藍瑛圖為梅石碑今梅已槁仆惟石獨存

南巡返蹕浙江大吏以舟載進於

圓明園

上錫名青蓮朶而命內廷臣等共賦詩

玉井花開結為石飛過天竺尋不獲是誰輦載宋

詩存

卷二

辛

宮中瘦透峰巒蒼碧南渡父子方怡然捧觴祝
壽如石年敵中徙築瓊華島一拳安處錢唐偏當
時側畔多花柳傳下梅龍根最久故知冰玉匪凡
儔合配嶙峋呼執友攷古歛賸藍瑛碑羅浮夢香
枯無枝只留此朶青蓮在不受汗泥劫火移出水
丰姿何綽約玲瓏自謝斤斧削
至尊巡幸暫摩挲六百年間事猶昨雲烟寓眼意
不留豈教遠道勞車舟試看雪浪中山近還許名
蹟存其州石雖欣幸弗能語天假遭逢依

聖主越江淮河如砥平觀師效順蒲帆舉昆明鴨
綠波鱗鱗更勝西冷十里春青松翠栝相環護結
伴何必孤梅親况今萬里

恩澤渥獻琛貢璧交南朔藉表區區向日心照見

吳根與越角遇雨而潤晴而烟鳳麟洲上添鮮妍

自

天題後稱雄甲赤文綠字重雕鐫

詩存

卷二

壬



詩存卷三

蓬萊閣觀海

仁和金德瑛

德瑛

丹崖如虎踞毒龍不敢吞傑閣翼以冠如鳳凌風
騫五城十二樓焉用誇崑崙但見潮與汐浩浩奔
流渾近岸轉澄綠石華散蘋蘊令人愛而狎鑑影
清心魂世間惟陽鳥至大莫與尊東瀛幾萬里只
作洗頭盆枝枝紛島嶼面面通水門俯之列几案
繚去如籬樊神仙信有諸招手試言言離人立於

詩存

卷三

一

獨窟宅徒孤村爾居有宮觀此地亦樓軒爾或厭
聞寂駢鹿翔一鴉達人解易地兩情應平反得意
適所適妄羨生煩寃岸憤一長嘯驚起蛟鼉龜
然風濤變乃向閣前翻

泛舟至彈子渦

今日風色好天霽人亦和澄瀾舒淨綠激石微生
波悠然狎滄渤一恣蒲帆過徐徐涉數里漸到珠
璣渦翠屏盡十仞圓卵散萬螺陰火出鑿鑄鬼手
潛搽搓龍宮所唾棄塵界猶婆娑炎之果有方養

之比嘉禾使入文字腹撐柱添斗科仙人暗椰榆
迺被鮑靚為不如携衫袖戲擲丹砂多

海市

蒼茫一氣九州同海市何偏見海東值我有求神
弗應令人不敢信蘇公

海陽鞠

湖嶺 鞠嶼

兄弟遠送至黃縣呈詩二

首次韻勵之

霜華初降歷征塵憐爾勤來涉遠津自昔登高呼
最遠莫言伏蟄氣難春江楓人欲知名字原州詩

詩存

卷三

二

堪敵桂薪歸共三間文史足扶桑曉色到門新
蠹魚細碎落言詮誰耐深思證古賢指授柳門終
有法紆餘韓解亦稱妍慎文筆紆暢
與湖嶺異調東牟秀擷三
秋盡海市塗成五日傳欲與麻姑留後約重看清
淺是何年

題沈椒園觀察勞山吟眺圖

法坤
厚畫

大勞小勞肩隨高七真遯跡今未遙仙家閱愜不
好事搜奇洩異須吾曹芒屨無緣徑路絕恰藉按
部窮崑均金剛崩劣玉女睇鳳凰翔翥獅虎虓崇

巒盲穴明復晦倒根插濯粘天濤隨車吮墨大弟
子予吟汝繪爭為豪蒼華柳沐近照曜醜神知覺
潛沉逃惡風弱水屬荒誕歸帶烟霧衣巾飄文人
眼大山海渺收納卷軸銖釐毫從君覩縷細指數
蒼嘖泰岱不如勞我雖足阻神已到讀詩見畫忘
蕭騷

題鄭板橋贈蘭竹畫

畫蘭不多三五莖畫竹不多三五幹紙寬墨潤腕
力餘更添古石三五片微香馥馥清影搖滿堂觀

詩存

卷三

三

者增欣羨齊東有竹却少蘭玉版尊師唯悟半板
橋家法所南翁心花無根舒爛漫平生妙墨嫩收
拾偶欲追尋從友案胸中事即對人言與弟家書
刊共看唵顛字怪劇游嬉巨耐折腰趨下縣西范
東灘十載寬自憐天鑒超憂患同心知我稱石交
為拂古瓦據系翰別久爭訝鬢霜盈逢稀似類優
曇現徑題長句畫中間如使兩人長對面

十月初八日宿濰縣板橋答詩過譽復惠畫

二幅因次來韵

白狼著霜流愈清陰雲釀雪如有情未須見畫畫
意得開緘妙態修而橫詩書柱腹終何以游戲博
奕賢于已爾我一笑共杼機兔起鷓落鳥能止偶
然側簷吟幾行敢言斗石與古量只容一宿毋多
戀且向官齋看硬黃

板橋署中出示
解版數十種

板橋分贈古鏡五奩疊韻謝之

寒潭秋月涵空清搜露毛骨酷無情良工何名鑄
何代篆文獸象徒縱橫等閒長物無所以照胆照
妖殊可已藉將鑑戒白頭心漏盡鐘鳴庶行止

詩存

卷三

四

朝分贈拆聯行如人聚散難付量君言有故官當
罷不須更照眉間黃

板橋頃以事十
部議有去志矣

正月十四日暮偕同人泛舟歷下亭同限下

字

官衙逼湖滑美景許憑藉但移一葉舟莫躡雙不
借春風綠始波意慙冰俱化灣環縱所如延綠傍
漁舍每惜葭蘆長界畫舟通罅枯莖澀未抽碧浪
平可瀉中央古亭浮四面朱闌亞題咏前賢留光
燄後輩怕唐宗渺東巡

上聖方駐駕杜叟倘逢今應倍集賢價腰鼓街童
頑簪花游女叱許爾共悠颺相戒無驅嚇陽和動
物情適興須寬暇諸君多遠志秋期一戰霸難得
白紵歌同聽風露下久坐共邈然冰輪方照夜

復游北極閣同用北字

大明湖浸城北隅臺門更峙湖之北近掠滄波遠
攬山萬戶鱗比烟一色殘陽將墮月將升坐覺蒼
茫興無極上探丹碧元帝宮明藩建立碑未泐祀
禱春初岷庶開門前不絕橫柯杙盪桓古柏閱多

詩存

卷三

五

年樛幹陰森氣深墨鴉返人稀我始來市茶鑪火
猶羅側湖南官舍鬱相望對面何殊引繩直只因
盈盈一水分遂覺渺渺俱難即眼界生新意亦移
物理參同忘畛域

趵突泉同限激字

江淮河瀆尊侯秩伏濟涓涓疑不敵蜿蜒千里閱
清雄湧出名泉高九錫歷山脉縷嵌空靈地面只
如浮水鷁偶逢漏洩迸珠璣奪竅爭門自推激似
神而非雲屬連如花而空光的鑠餘泉邾莒傍齊

晉蟹眼魚眼爭浙瀝衆賓愛翫日不移終日聲喧
境逾寂仙翁祠在訂盟言秋月平橋更橫笛

秋日游千佛山

岱脉從東來歷山掉其尾宛宛幾枝分蒼蒼一屏
止紺宇著翠微粲若列眉齒鼓橫隨磴級戶牖相
表裏陰谷迷曦輪暗泉列地沈微聞乳滴音沁人
如變微古佛身入定骨冷呼不起磨崖競功德鑿
翠成瘡痂軒然啟窗櫺野氣連城市斷續見鵲華
參差羅黛紫偕游得三人出郭剛五里涼颼動草

詩存

卷三

六

樹結實垂梨柿倘和昔賢題書之葉為紙

登會波樓

濟南北門城樓下為水門樓正對華不注鵲山之間

南山千疊屏北山數點漚兩山滄翠色齊入空中
樓北門慎管鑰雉堞青艸稠時待謫仙人縹眇來
遨遊一城如仰盂半作葭菼秋湖泉瀉暗竇丁字
東西流野闢方野整盈盈灌稻疇田間驅鳥雀日
暮聲相酬觀茲婦孺樂彌覺登臨悠莫問齊晉事
嘻笑生戈矛願逢秦越人起哀筋力道鵲山以扁鵲鍊藥得名
青冥借羽翼高舉凌浮邱

古鏡一枚血斂成僧披袈裟坐石像名曰達摩影

片葦隻履自往來十二時偈空疑猜血斂神凝異為哉墮地七步人天敬恒星夜伏清如鏡孫訶詞犬祖心映呼負局翁磨拭淨嵩顏花滅五葉靜當前一語廓無聖

題沈孟公西谿高隱圖

叔園之兄圖亦法坤厚筆

士生名累花亦然尋梅競樣孤山船林深地僻花始好况有修竹同娟娟已開未開三五樹倚崑臨

詩存

卷三

七

水無定處小著茅齋一卷書內景黃庭心自悟忽教遊屐點齊烟法生法生爾為傳連林風雨話不盡兄今隱矣弟何年

九月十三日遊錦屏山

一名禹登山上有龍洞為祈雨處

神工巧不藏翠壁如初剗迤邐擁列陁高圓覆重甌線縷直以泐根根卧而匾中屏突地肺孤瘦嚇人眼膏液暗粘綴鼓危累棋卵分天一痕青過雲半截短大禹昔云登龍公據為館秉炬探穴深頽沙隨漏卷乳浮片片菌佛衣去聲絲絲繭石紋橫微黃所鑿佛

宛如衣繭非目擊不知也 偃僕賴興豪清寒催客返時為甘霖求澄泓借一盃院自元豐初崖書大乘演山幽道者稀考古思同伴

佛峪

兩水交山前一源來佛峪颯颯野風秋吹客疑相速斯須溪迴轉接葉丹黃覆飄雲崑頭垂讓路崑脚縮其陰結僧宇連延居附麓後山走一龍陡起中央獨當頂得虛亭對面看飛瀑聲喧口無語四周惟靜綠間有好學徒載書留此讀宦遊心自慙

詩存

卷三

八

暫到詎可復

錦屏山歸途戲語心餘

其出如泉波如天蓬萊海外詩謫仙山行水立自顛倒石牛洞中風格老奇外出奇見豫章栽眉競秀各一方錦屏山石杓幾摺彷彿谷詩鑿天立摺如累堵危當中半側不倒欺罡風烏鴉白鶴翩翩出樹稍崑空上聲安巢窟

韓公所著山石詩其山何名竟不知山紅澗碧松樾大尋常崑壑亦遇之匆匆看畫飯羸羸暮而宿

今朝而辭豈其泰山北斗筆不暇刻畫窮幽姿故
知凌空發意趣氣挾凡境皆瓌奇紛紛苦學鮑謝
體刻舟求劍將毋癡

訂椒園同遊龍洞山先因雨阻又聞屬邑海
災不日旋駕以詩戲東

不為誠求捷若神牆東屐響斷征輪已無極覽窮
探興尚有飛書走檄人海上魚龍乘伍怒山中猿
鶴怨周塵東方千騎衝泥別難得搖松訂後因

每薄暮泛大明湖悠然往返同心餘拈絕句

詩存

卷三

九

四首

官衙逼近大明湖竟似浮槎水一隅日暮小船迎
岸泊問官乘輿出門無

露下携壺陞下亭歌成白紵月中聽冰桃雪藕何
人見鑪火分明望似螢

一片荷花一片蘆蘆根花鴨暗相呼直待荷殘蘆
凋後鎔銀百頃月如珠

西邊湖濶東湖窄衆水歸流向北門共有幾家漁
父住會城一半是山村

張氏漪園率筆

歷城泉水天下無隨地湧出皆明珠張家園子分
一曲玲瓏戶牖如冰壺

紅魚白魚數十尾方池戢戢遊千里可憐猶有貪
餌情相忘弗及江湖美

新添樓檻俯清濠稱放漁舟綠玉篙三人靜坐無
所語只試茶烟一縷高

癸酉十月望武閣對月

揚撫軍因公遠
出余代主試事

翹關重選武闈開指屋穿雖自將材不用朱衣頭

詩存

卷三

十

暗點高情只看月明來

夜冷人稀屋倍深霜天鼓角警于砧此時靜悟孫
吳法第一神機用閒心

題王穀原青谿邀笛圖

笛聲何處起正到酒杯中可惜清宵月懷人遠莫
同高吟和律呂小艇坐玲瓏昔者曾如此知音念

謝公

恭題

御畫傲蘇賦竹

妙香凝秀色，厲竹即東坡。應是觀音力，飛來自補陀。

恭和

御製題蘇軾偃松圖元韻

真松幾許留千載，著紙離奇偏未改。以人傳松松傳人，如水地中無不在。宣和畫譜竟莫知，更欲燬

棄文與詩

聖人象外尋無倪，枯根重受春風吹。

春帖子詞

詩存

卷三

士

合譽輝

長信農祥兆有年，九門歡動慶春在。慶雲邊

川岳龍興紀發祥，禮成追遠熾而昌。重經父老謳

歌地聽頌生民第一章

天衢蕊榜署長生，又見文章應候明。麟鳳頻教遊

壽域，離離聲是萬年聲。

恭和

御製題王詵漁村小雪圖用蘇軾烟江疊嶂韻

晉卿善寫營邱山，著手都成五色烟。一卷雪意更

清絕傳世不用生，疑然飛雲片片沒。崖欵石罅細

細流珠泉岸橫島，曲中寬滙垂竿舉。網紛平川灘

明沙澀乍清淺，一舟舁枕昂其前。露胫赤脚未皸

瘃，氣候尚是初寒天。隔溪耐冷彼何客，携琴緩步

尋幽妍。平沙雁落意中調，清氣彷彿浮心田。彼漁

與爾殊勞逸，樂趣自足能忘年。汴都畫格尚純古

弗逞姿媚誇便娟，冥搜以極想會象。外興到莫放筆

頭眠，同時幾輩互傳翫。乃闕題詠峨眉仙，良朋唱

和尚有數

詩存

卷三

士

聖主遇合寧無緣，借蘇險韻開生面。筆力往復餘

千篇

題方宜田制府貯蘭圖小照

一花一幹香有餘，蘭生獨與品類殊。藝蘭九畹蕙

百畝，苟同臭味斯多取。江南二月微光風，幽巖自

吐三兩叢。采之佩之配書卷，沁入肺腑馨香融。公

今擁燾百城，式豈比閑情賞。顏色定當廣貯香草

儔，枝葉峻茂充王國。君子居心善善長，耒耨芟薙

恐多傷。即因愛尚示風勵，可化蕭艾為芬芳。陰功

為政昌厥後國美亦足徵家祥試者修竹碧梧畔
蟠根舒蕊相扶將

題吳寧伯先生遺照

梁溪有高顧人倫之規矩同鄉被其風志節咸振

舉我友二吳間曾孫翦余同年進士昂孝
庶舉經學今官翰林學士數典追

厥祖始知先澤長專於經義取精微默貫穿雜說

芟繁臚一從滄桑移遂作湖山主烟雲列書畫彙

器藏尊夔二三世外交談心相爾汝情親貌自真

境逸神猶栩或稱伯鸞徒或擬雲林侶宜刊文範

詩存

卷三

七

碑第二泉邊樹

天津查禮官慶遠同知重修龍溪黃文節公

祠徵詩

石牛晚作宜州夢筆力方圓規矩中墨花瀉入龍

溪湍溪光潑眼如流汞隨機幻化心自恬平生解

脫付翠巖彭城已餓陳無已嶺北又喪蘇子瞻歸

然一老烟瘴在毋乃俗士猶憎嫌獠蠻尚解崇名

誼歛訝哲人投界是足音劉漳日夕過慰藉能全

身後事白頭懷橘永無期元明知命爾何之公心

戚戚獨傷悲寧有魂魄甘留斯芟別荆棘輝梁楯
鉤黨已矣無是非鬼門關外莫言遠四海一家如
公詩

恭題

御臨錢選觀鷺圖

春水滄蕩浮雙鷺倒影亭榭臨素波夷猶愛翫者

誰子風度瀟洒疑永和

御墨點染標天趣猶嫌舊本丹粉污便作羣鴻戲

海看只許籠來莫籠去

詩存

卷三

古

恭題

御臨唐寅事茗圖

高士傳遺風吳俗樂門茗往往竹泉間鑪烟侵鬢

影好友把琴來不俟主人請偶然

造化筆圖此清靜境松風遶軒楹能令心神醒建

溪與草芽邪正賴分訂匪直閒暇中消遣白晝永

寅也畫雖工誰與發深省

恭和

御製大寧城覽古元韻

迤邐徐鋪一掌青泉甘草沃好居停從來尾大難
為掉形勢偏封燕與寧

版築何年始發凡而今廢甃落青嶼欲知柔遠惟
明德馭朽殷勤戒服驂

開創君明將亦英經營遠比受降城輔車唇齒重
鍵閉烽火何由達上京

棄衛資胡害日深安能縱去後還擒只憑內界邊
牆固徐戚區區苦用心

恭和

詩存

卷三

五

御製題大寧塔元韻

大寧城郭了不存獨有古塔峙秋原想昔親藩殷
富日定餘紺宇布金園明朝中外疆域異四郊增
壘多兵氣虜騎潛伺斥堠空望塵測敵談何易藉
茲覘眺秘莫知琉璃寶界二六時戰場內著功德
相慈悲動念應嗟咨後來撤衛勢漸消不庭不貢
邊圍搖塔反畀胡為守望南拍關門路不遙試尋
梯級頂可陟蕩蕩虛空生羽翼海上雲成五色祥
知有

真人起東北堅牢永免築登舍利光函在幾層
如來似為救世出欲將宿命問南能佛圖澄去幾
千秋風鈴有語不能留侍臣鞭影隨遨遊時清耕
牧無所愁但志道理當亭郵

恭和

御製板升元韻

陰寒朔漠霜雪雨曠野無壁天為宇牛毛織罽形
穹窿燎羊燔鹿羣安處膠枝古石深山多可陶可
削就巖阿室居有暇習耕作秋至齊收纍纍禾明

詩存

卷三

六

時民貧塞外徙始解築室而疆理朝廷有道善撫
綏曷分內外咸吾子猛將絕少常開平中樞難得
馬文升反假流民為首虜冒支功賞餉驕兵民遂
驅為間諜用嚴關安得九泥封倒持太阿授人柄
久久沿邊患深重茲來秋月當豐年戶牖下瞰葱
蔥田亦可持耒亦屬鞅耦居食力無中邊并包丕
冒
皇仁宣板升嵩呼萬口傳

恭和

御製蔣溥進所作塞外雜詠依韻和之元韻十二

首

檀廬

瓦屋安居樂有那詎堪輕載付明駝空原突兀千
間立精舍平量十笏多香篆氤氳縈素壁疎籬想
像映垂蘿誰家婦子熙熙者轉徙長年鮮定窩

駝裝

匈奴畜產誌封駝重負憐渠力獨多屈曲蹄能親
淺草昂藏影欲掩高坡一行徐聽風鈴引廣陌遙

詩存

卷三

七

看腫背過猶憶木蘭歌曲好燕山黑水不曾蹉

馬絆

駿足何當四極馳故防奔逸出新思周官著令須
綱惡晉士從行亦負羈舉後任前憐不于長風落
日望岡陂繫維解放均資用爾果為良應感知

風箏

遠露竿旗自颭搖卷舒縹眇指重霄主人具眼應
先識客子無情莫漫招夢落江湖檣影亂地非村
市酒帘標晚烟乍起迷踪跡又挂明燈引暗宵

雨溝

忽漫同雲雨打頭漏痕真益旅人愁小援疏水河
渠例戲比催詩丈八溝但使一圍如帶繞不妨四
面作泉流携來畚鍤疑無用今日方知未事繆

設卡

絡野連山一片雲繩聯縷析杜囂氛馬牛舊普人
知警雞犬新豐路自分不入國容司馬法豈同兒
戲棘門軍周廬設禁尤清肅掌衛官稱光祿勳

地竈

詩存

卷三

八

不煩施突惟通穴掘地忖量幾淺深野外寧聞老
婦祭風前且熱檜人驚侵晨徙帳空留燼昨夜供
炊半已黔簡朴未詳何日始想從營窟到于今

安市

遽集知從孰處來熙攘主客互喧喧征夫頗有凌
朝至列肆疑當昨暮開多寡但求供旅處廢居何
必具奇材孳孳苦為蠅頭利日逐前郵不肯回

征衣

瓊珮由来弗利趨急裝端合在征途揮肱詎用誇

長袖蔽膝無容儘下軀寄遠殷勤縫永夜據鞍輕
驟試平蕪濛濛零雨霏霏雪添配油痕表裏俱

銅器

差恐毫釐審厥初一針功用自優如授時兼可明
方位制器真堪代著書大造恢閑雖莫測掌中握
要已無餘良工別具師承巧斂手何人敢智予

頌鹿

深山圍合獲多羣弧矢

天威一旦申乍許割鮮充旅食還將鼓瑟詠詩人

詩存

卷三

十九

蕉隍爭夢徒虛語烹炙隨方任四隣儉腹書生堪
一笑園蔬踏破或遺真

和詩

每日流傳

御製詩風前燈下細吟披醞雞妄測天之大斥鷃

寧言鳳可追續草漆禽騷雅備揚風竄典孔周知

慶祈有表難援免宋太宗險韻詩臣下難於和有
具表求免者王禹偁句云恨無

才應付空多和徘徊自獻媿宋仁宗詩以徘徊為
有表慶祈

時致優
人之請

恭和

御製柳條邊元韻

本朝與蒙古諸屬國分界處
以柳編籬內外相望而無侵犯

者連延
千里

金湯設險資山海往往其間分內外備胡三策費
經營盛世猶嫌甲兵備我

朝制馭利最多時巡秋獮來經過諸蕃一視皆臣
子彼此相狎無云何邊人蕃人似鄰里貿易熙攘
利倍徙

乾坤度量不冑之雀鼠爭嫌亦微矣行依柳色東

詩存

卷三

二十

復東鹿眼疎籬面面通外邊策逐裏邊見歡笑和
答將毋同豐亨悅豫占年有

天子有道四夷守古來辛苦築長城何如植此柔
枝柳

恭和

御製採珠行元韻

在吉林
山中

異物自秘如隱淪時當

盛明方效珍疑有驪龍抱之卧光媚夜耀東西村

蛟人蛋戶供職役凌波蹈險非所論茲當

萬乘親臨采魚目遠遁留其真中秋節屆桂魄滿
上下相映爭鮮新老蚌潛居恃得計閉房噤口深
絨脣一朝後臂探幽底剖剔磊落流盟銀呈能獻
技務多取敢惜手足皮膚皴

帝曰汝寒賜汝酒勝如挾纊忘勞辛留餘不盡毋
竭澤藏珠于淵司以神

恭和

御製窩集行元韻古木連二三十里不遮蔽天
日國語謂之窩集平時封禁唯

官採參者結侶而入或迷不可出今逢聖
駕巡幸圍場經由吉林將軍預將大樹刊開

詩存

卷三

圭

二丈餘以為路樹根在地
不平即以樹截板鋪其上

連延循山東有險少平陸忽然氣陰翳丁丁響啄
木猿猴麋鹿呼嘯頻老幹膠枝子復孫輪囷卷曲
各異態秦槐漢柏送同羣行人聯轡到谷口前者
遮前後掩後日光瑣碎罅隙間縱橫布影龍蛇走
流黃飛翠儼丹青疑楓疑櫟不可名紫絲步障數
十里目擊天然信有徵尋顛沿麓迷處恍惚仙
人來嘯樹輦路中開二丈餘歛爾青天豁雲霧良
材輕費賤若此長途截板鋪鱗比蹄聲得得馬生

風已是摧殘億萬幾徑路幽悶增怪奇窩集未必
皆天為倘供架構樵蘇用安得長養恒于斯幾灣
流水渡淺清藪藪猶傳亂葉聲回頭依舊蒙茸在
可記身從此內行

恭和

御製霜元韻

應候霜初降蕭然絕點塵丹林如早沐青女一何
神雁齒橋痕滑磬頭山態新微茫連水氣仔細認
前津

詩存

卷三

圭

恭和

御製輝發故城懷古元韻昔輝發貝勒拜音達心
持兩端及葉赫之間屢

背盟因山築城凡三層
我太祖一舉平之

蕞爾憑河欲逞雄

興王赫濯起于東姻鄰忍倍誰貽感誅討當加
帝省躬廢壘青青無伏莽

英風烈烈想從戎鯨鯢徒為驅除設有道

天方啓

聖衷

恭和

御製鄂博元韻蒙古不建祠廟山川神示著靈應者累石象山家懸帛以致禱報賽

則植木為表謂之鄂博過者無敢犯

陰陰古木石磷磷霧雨空山有鬼神不辨方員成
潭位嬾將儀節問巫人雲車風馬靈安在飛鵲啼
鳥意似申誠朴也能通感應迎寒逆暑略同幽

恭和

御製兒版元韻蒙古兒生在襁褓中令卧版上章束其兩肩倚檀廬壁間啼則搖之

從居則懸之駝裝之後

詩存

卷三

五

保赤心同豈勿憐韋條束版聳雙肩搖時任爾如
箕簸倚處看来作鷲拳衣襟幾曾誇錦繡睥盃那
得借金錢日隨馬足奔馳疾差喜提携免倒懸

恭和

御製威呼元韻吉林人刻木為舟大者僅容五六人刻木為槩一人左右運棹捷若

飛

使馬乘船各慣經製成舢艫較南輕只看獨木沿
流去詎用安蓬轉舵行昔日高麗謀不靖八旗鴨
綠濟無聲波濤一葉渾閒事

神武爭傳間氣生

恭和

御製呼蘭元韻吉林俗因木之中空者鑿如孤柱樹簷前引炕烟出之上覆荆筐而

虛其旁窳以出烟雨雪不能入此室皆然

居室誰云突不黔高開矮舍用維均砌磚每惜煩
陶氏斲樸今惟付匠人鑿孔朝看烟起直蒙頭暮
任雨淋頻倘疑神在資求福配竈當題居士身

恭和

御製斐蘭元韻吉林皆習弧矢小兒以榆柳為弓曰斐蘭刻荆蒿柳條為矢箭雉翟

詩存

卷三

五

控弦弗費越中絲雜植輕翎戲用之聞說桑蓬男
子事儼然志體丈夫為仰空勢斷征鴻字試石名
雄乳虎兒敵憶傳家童幼習技成他日豈虛施

恭和

御製塔兒頭歌元韻兩山之間積水不流歲久沮如色如鉄綉國語謂之塞勃

克特木克漢語謂之紅綉水草生其上累聚成墩國語謂之烏喀達漢語則謂之塔兒頭

有草不遭野火然有水不作通流泉積之萬古水
陳腐似紅似墨相糾牽馬蹄只踏離離草孰知暗

裏藏積潦束葉成隄一線中勉強爭趨愁隘湫凹
者如穴凸如坡陷不可出將奈何長者十里或五
里短者數丈連綿多龍行虎步猶經此忍說凌兢
擇所履不聞折坂險羊腸王尊忠臣非孝子

恭和

御製薩爾許元韻薩爾許山名本朝與前明分界處太宗鐵柱松於此

鴻溝分界近山間十萬憑陵一旅艱天授赤符先
定宛師臨白馬遂殲顏紅腥染地痕猶在鐵甲乘
高勢莫攀今日一鞭從下指清秋秀朶點人寰

詩存

卷三

五

恭和

御製新月元韻

渡灤兩次逢弦上九月今看景又新碧宇沈寥清
似水白雲淡蕩薄于鱗添衣莫憶風砧遠扈
蹕原多桑梓人徐待銀蟾輝鳳闕羔羊朋酒樂岐

恭和

御製恭謁

永陵元韻

追崇祀禮古今同仁德相承放豫豐玉葉一傳開
宇宙宗潢分派列王公萬山舞鳳屏前後千里來
龍脉正中虔謁不辭勤跋涉十年霜露屋
宸衷

恭和

御製恭謁

福陵元韻

魏魏

聖德載碑亭百世無桃

詩存

卷三

五

高廟靈永夜鬼神司禁籥千峰龍象壯門扃天戈
一指清遼海大義終伸炳日星正統到今餘澤遠
橋山瞻拜涕俱零

恭和

御製恭謁

昭陵元韻

如日方升大烈昭指揮形勢壓前朝燕齊師到無
堅壘松杏倅歸只詰朝石馬風雲森仗衛陵前琢大白小
白二石馬皆
太宗平日所乘

龍衣佛火護封標陵前刺麻寺篋藏 宗龍袍一帽一供于佛前 太坂章

式廓符

高帝瞻望

陵園亦不遙

神樹詩

永陵古榆一株枝根葱茂

御製神樹賦命臣等繼和

惟長白之毓秀積千里而蜿蜒瀉珠江之濔森紛

琪瓊以羊綿是以

詩存

卷三

五

天作其宅

帝卜其埏瞻仰川巖見龍形之拱抱攀援

陵樹得美蔭之團樂維彼神榆是生天上矗玉霄

以孤撐沾沉瀼而滋旺移來開運凌虛倒影之奇

託質

寶城布幄揚幡之狀爾其節目間柯根幹曲蟠繁

柯星布密葉雲攢遠望而鬱蔥呈象近觀而翠麗

殊觀朝映丹霞對若木兮三萬里暮承湛露越靈

椿之八千年歲紀閑逢

鑿輿涖止溯荒作於岐山實肇基于白水周家豐

畢之原漢室粉榆之祀聳神樹以中立罩

珠宮而敷榮似羽節歲蕤詔鸞鳳使為駉駕儼金

支容齋想

靈爽於茲式憑爰抒

天藻為錫嘉名豈止配封山而隆桑梓抑將昭萬

禩而冠寰瀛微臣敬賦兼系以詩曰

維茲

靈兆

詩存

卷三

五

聖所居

天皇命植天上榆斗司喉舌衆宿趨畢星洒潤箕

星噓富媪受栽析木區端正妥帖色弗渝安羅扶

桑參兩隅松楸栝柏前後臚護

紫薇垣中一株可為玉輅運軸樞可為華蓋披流

蘇

列聖陟降心怡愉靈旗閃倏光有無

陵前再遇

舜目矐秋風瑟瑟吹扶疎蒼翠更茂八年初千枝

千霄萬葉舒卜世卜年數其如推祥宵質垂册書
寶墨兼傳神樹圖

恭和

御製恭賦

太宗所製鹿角椅元韻

山間藏瑞鹿年久說斑龍曾作仙人馭還為

御坐供分歧同陸衛鋪褥藉蒙首創守

身兼日安舒亦恪恭

恭和

詩存

卷三

无

御製出古北口元韻

梯空睥睨劍銜山綫路縈迴度險關今日車徒行

似砥古來爭戰壘曾殷年年榆柳迎秋

輦處處風泉咽市闌中外一家無一事只因獮狩

試黃間

恭和

御製駐蹕避暑山莊作元韻

灤河如帶遶

皇家瀚海無風靖塞沙正值月恒箕福斂彌殷乾

惕

聖心遐成擒頡利稱觴慶入覲呼韓拜禮嘉茲矢

彤弓九命錫

殊恩專待有功加

送周緒楚中允出使琉球

詔書飛賜重洋外容易儒生奉此行受職波臣潛

息浪知詩國相早聞名

天恩浹洽宣詞簡海日鮮新逸興生正值伊

朔候使星遙對兩分明

時都御史何翰命至準噶爾

詩存

卷三

手

詩存卷四

仁和金 德瑛

檢閱

丙子江西入關日睹錢司寇丁卯題

句率

列舍鱗鱗一萬間每因選士啟重開湘簾人在秋
香裏近對東湖遠對山

潯陽郭外渡輕艘引領都人望使雙場屋阿誰誇

小陸分明老眼認西江

新月東升遲報昏磁盆香味貯蘭蓀尚憐秋閨驕

詩存

卷四

陽烈妒放涼颼到樹根

哀年自顧髮鬢髻公讌奚煩備體齊得似書牆人

晚節高樓烟雨問湖菱

壁間雜畫蔬果酒尊竹石是坤一于丁卯隨

司寇時游戲也率題長句以代書款

點筆知從啜茗餘客星曾伴使星居遠携彭澤籬

邊酒來采雲卿圃裏蔬蛭夢乍回人已去紗籠同

護願寧虛代題名字存詩券二老風流或繼諸

書題吏

能以書供役堪居府史名同文循點畫數墨諳去

章程此日經闈側常時案牘情外人勤揣度腕下

早分明

鐫字工

豈故災梨棗丁丁響應廊瓜分惟斲簡瓦合自成

章就日毫釐辨分陰剗忙吳剛疑可匹身亦桂

宮旁

印紙工

一斗滿偷廉相看汁染衣案間聲颯颯簾外紙飛

詩存

卷四

飛泥印沙錐似旁行裏上非明朝傳萬目功過竟

誰歸

偶筆

午漏無聲進卷稀巡檐唯睹白雲飛一廚火靜僮

敲枕短桁風輕日上衣堅白欲談龍舌倦硬黃徐

展兔毫揮歐梅亦是嫌岑寂略遣吟心遲夕暉

八月九日對月

前年今夜月隨

駕在吉林松花江清石梁欄一灣佳麗

宮門臨鮮鯉法酒沾勞

賜是處登眺娛人心丹黃窩集卅里二十里日月
弗漏遠覆蒼蒼岑去年今夜月隨

駕在木蘭黃葉白艸深一丈蹄聲款款粘枯殘星
火萬帳崑谷靜冷霧夜濕清光寒兩載短衣騎匹
馬逢秋竟是從戎者拾薪炮鹿共友豪暮算枯棋
弗相捨今年乃向章江見閉置深闌理殘硯勞筋
暫息試輕衫暑氣猶蒸費團扇燭光明滅更鼓傳
階影婀娜花枝亂種植桐桂人歸休長成香葉我

詩存

卷四

三

重看壁間淡墨剩幾行憶得菰蒲故人面謂錢香樹前輩

人去杳無期月還如昔時烏石閩海嶠三日黑颯

騰蛟螭丹崖蓬萊閣萬里明鏡空琉璃子近歲庚午典試福

建辛未隨木蘭壬申學使山東秋在登州癸酉在濟南甲戌隨吉林乙亥隨木蘭今丙子在江西通

計從前任籍二十一年在京寓度中秋僅五載耳十載舉頭情態別廣寒

寥迴寧聞知我思周天三百六十度萬古躔次無

改移望舒不停輾轉只陳迹強被天公督促應煩

疲孰如人生踪轍變耳目誕幻到處添驚奇何事

苦搖落往往嗟別離不知明年此夜在何地定然

茲月皎皎與我還相隨

校文次房考葉古梁韻

節令不熱亦不涼檀欒桂影交垂廊想到矮檐身
踟躕何用擊劍歌慨慷闌如趨市乍分散萬人競
睹眉間黃瓊樓玉宇雲氣護趙趙下界徒窺量寒
窗燈火一千日歛忽天地隨折揚沉沉晝漏布廣
席因彼窾卻施刀芒斯文金玉有定價慎勿自用
誇專長要滋九畹樹百畝必集衆力羅羣芳或苦
謏聞疏筍腹或侈倚市青紅妝我聞經史貴貫穿

詩存

卷四

四

庶令流麗歸端莊卻嗟老矣心目短花霧暮歷幾

迷陽有時緜卷問柳子再三仰覆將毋忘長條漫

勒廬陵帛一瓣敬奉南薰香反覆君篇期鄭重共

際

盛化勸虞唐

疊韻

樓頭鼓角聲悲涼壓肩短屋膚寸廊微吟擁鼻意

酸苦何許知音慨以慷豫章詩筆盛宗派溯六一

歐雙井黃後來具眼識文陸維呂與王工測量我

今奉

命凜專責敢曰足高而氣揚
篋輿未上廬岳頂早見牛斗
森光芒搜奇賴秀務兼取尺
或有短寸有長紅杏碧桃艷
而麗涉江更采秋蘭芳三場
弗與究終始譬睹半面非完
妝未流致失制科本入選
往往多色莊輝煌

謨訓久著壁

御製幸貢院詩
敬鑄于中堂屏門

聖人廿一載當陽當年辛苦
事亦爾仁者私念猶難忘
但煩篋刮老眼膜弗用夜
燃清告香良辰明

詩存

卷四

五

月恰相映娑羅影已敷中唐

閣卷遣興傲義山體三首

層霄樓觀五雲封聽送穿花
閨苑鐘映日明塵飛野馬粘
窗故紙困造蜂牽絲刻木紛
呈伎削杖投陂擬化龍栩栩
待醒莊叟夢是非齋後意從
容一曲霓裳艷廣寒有無雞
犬共升天欲憑憑曼倩為通
使恐遇方平卻受鞭繡自舊
紋移曲折蠟何甘味別中邊
彩鸞軒在尋遺韻肯謂靈踪
遂杳然月明夜夜長珠胎青
鳥無書勿漫猜卅角枉隨徐

市去丹牀好約葛洪來神洲
問渡猶前日石髓分流又此
回仙侶長上年憐薊子獨摩
銅狄一低徊

颺輪

颺輪日月自奔忙兜率應知
亦露霜興到神仙乘羽翼
眠來古佛倦津梁駐顏難似
揮戈速叱馭思傳縮地方未
解燕鴻同擾擾相逢何語對
蒼茫

登雲龍山放鶴亭見黃河北徙

雲龍頭角孤峯巖衆山青翠
來相朝黃河猛迅山亦避獨
缺西面容滔滔嵩室汴洛二
千里鬱鬱氣

詩存

卷四

六

象連平臯亭中賓主去已古
尚許陳迹觀瞻豪彭城以河
作地險一曲東注天然濠惜
數萬戶處釜底恃蟻弗穴金
隄牢今秋下矚詫異事可厲
可揭纔容刀始知上游孫家
集一夜瀉決崩洪濤北山點
點類洲沚田廬多在銀盤均
清湖水道被橫截逆入充濟
咸浮飄哀彼征鴻陷中澤羨
爾逸鶴翔空霄古者治河不
治運縱令游演存寬饒今須
頰首趨一線甘受約束隨吾
曹自南自北兩俱病顧准顧
運功加勞薪芻木石日增壘
但有淤墊無疏

洵逢霖未免輒漲溢經霜不放積潦消當官隱諱
冀苟免涓涓弗塞匪崇朝不然懷柔百神日胡獨
河伯逞其驕俛仰諮詢動悱惻豈為閨九重題餽
明朝驛騎直北去臨流更驗荆山橋

題伏生授經圖

尚書廿八篇其字本不多少誦易強識既老無差
謊齊魯間弟子零落歸止阿巍然一老師坑後未
銷磨古文殊顯易渾噩意則那上下二千載體製
乃同科疑因經傳內逸語勤蒐羅源流既茫昧異

詩存

卷四

七

議競操戈獨有伏生書讀者偏聳牙古聖神靈護
訓詁難疵瑕迄今兩廡祀溯始功先河誰于百世
後貌此髮皤皤老年勤好學後進當如何

恭和

御製和錢陳羣田園雜興十首韻

雞黍比鄰聽頌聲石湖體格十篇成閑居欲述昇
平象不覺農情筆下生

如繡春光臘裏催江山有約

睿懷開待揮函蓋乾坤句可少廢颺老手來

五年養疴息荆柴幾度篇章進

御未感激

聖人知己極名心到老不曾灰

現田結習久忘勞韓杜佳如癢處搔報與驪珠三

百顆心花更發武陵桃

千金圩裏稻分畦桑柘陰陰護隴肥好語想從携

杖得朝煙初出晚烟歸

莫將農圃誚樊遲風雅由來寄興微聞道

蠲租又

詩存

卷四

八

巡幸喧呼

恩詔日邊飛

雖知止足素清寒返跡邱園覺影單兒女牽衣今

笑舞

恩從詩裏得來寬

特命在家
食侍郎俸

懷瑾評書試估錢風規尤妙在山年傳家素業鄉

間式有子仍依

兜率天

梅花初放柳枝低指日江淮近

六飛奉得

和章吟萬過峭帆穿破碧波圍

昔共朝回翦韭菘傾心公瑾飲醇醲附書問信春

齋好

奎墨新借壽佛供

題周東阜編修遺像 東阜以癸酉冬請假

省親遊金山登舟無疾而逝其子孝廉 震榮

請題

成佛生天信有諸玉堂冷落五車書一生志行遠

詩存

卷四

九

遽夢直筆留彰諸草廬

卷前有諸草廬宮贊所作傳

憶別京華笑語曾空瞻玉貌骨峻嶒卷中無限佳

兒泪船過金山弗忍登

題澄懷八友圖

鐘鼎山林各為友兩欲兼之天所否誰謂清華講

學臣自然勝地落吾手

皇家毓德開東序慎選名賢相左右猶于退食界

安便賜與芳園餘百畝曲池魚鳥樂主賓別院燈

光照窗牖穿花禁漏聽分明過夏香風透菱藕路

旁車馬自喧闐塵飛不到萬株柳記得從前我寓

居風光已是廿年久未着丹青寫顏面默數同人

在斯某而今剝啄訪諸君品畫聽琴事只偶國有

遊觀古不廢能豁聰明去胸垢談經治事意氣生

豈似轅駒局趣走圖裏原非縱逸儔莫比米顛雅

集流不朽

恭和

御製賦得文木八韻

上方藏異植

詩存

卷四

十

睿藻錫嘉名大樸母煩斲天然自保貞紋表看細

細指叩聽聲聲腐後神奇出擎來銖兩輕脂空蟲

不蠹節豎竅還生漫計十年樹真餘千載情疏難

尋爾雅賦或擬蘭成水盛山連似令人到眼驚

丁丑會闈擬作

欽命詩題賦得循名責實 得田字五言八韻

名實期相副如農務力田須知勤播種始許兆豐

年岡植梧桐秀文居雁雉先

綸音千里至絲網暮春牽美悅徒矜飾朝華定謝

妍按之中有物信矣愛斯傳如水心方淨當空鑑
共懸得人

王國慶五色望雲天

題同年吳冠山洗竹圖

綠霧侵衣濕灘聲遠閣寒往年曾寄宿遜爾獨清
安課僕修筒急當晴作雨者不貪千畝富多汲事
應難

恭和

御製大西門樓前較射命哈薩克使臣同觀元韻

詩存

卷四

士

四首

龍樓貝闕對蒼山爽入千官劍珮間自曉問

安雲靉靄臨風引滿地寬閒劉鋹久作降王長謂

瓦昧蔡新依衛士班聞說射生雖夙習六鈞氣懾

敢輕彎

冠絕沾

賜訝郎當扈從多時望

赭黃使臣在圍下觀開弦如激電纔知禁藥是長

楊有情便具尊親志絕域來瞻雲日光何物稽誅

遁化外負恩心更野于狼阿睦爾撒納

南國重洋效祝嵩時琉球入貢流沙萬里復來同但移

首宿堪肥馬真是天山可挂弓草偃原難藏狡兔

星飛矢已貫孤熊

至尊遊藝尋常事嘖嘖私驚頌化工

塞秋冰雪折榆鞭訝此風和似夏前畫鴿近聯紅

葉樹驚鴻遙墮然薇天心儀霄漢歸

真主身到華胥樂福田邃古不聞通禹甸龍媒牽

貢自年年

詩存

卷四

士

題陶韋齋從姑山讀書圖送其之任廣靈

切雲雙髻秀傾城隔水亭亭與目成出郭易尋誅

草地聽松常亂讀書聲幾旬霧雨文章潤千室邊

關俗化更倘遇登臨懷故土出山泉似在山清

奉

勅詠側理紙紙理側生源成如

金縷鴉青未足云傳名側理晉初聞瑣窗映日離

離現睨目遊絲宛宛分魚尾行波無定態柳綿散

舞有空紋前身想入元虛賦繁采揚華問爾羣

逢時賞鑑賦

天章辟蠹千年發古香
紫頰懸針徐透背烏絲直
畫似移行循環吐繭端
倪隱瑩淨凝脂表裏光
一幅淋漓揮不盡更留完素與珍藏

杜補堂太守于癸酉自杭州調任河間有西

湖送別圖求補題

太守昔日渡江來若耶父老猶低徊
三千里外瀛洲去容易輕舸便登路
衣冠與馬何喧闐柳陰萬衆心茫然
縱使石尤風力猛挽回造化終無權
千

詩存

卷四

七

頃玻璃藕紅白恰他歌管成離席
勤殊方外尚多情況爾身家並蒙澤
我因遊宦欠送行目雖未擊耳能傾
偏于畿輔驅車日披襟款洽相逢迎
白須紅頰圖中有看容未覺年華久
飛書慰藉故鄉民愴悌君子臧而壽
豪情似昔吐清芬舒卷時懷鷺嶺雲料
得紗籠湖上句譜成漁唱月中聞

河間府署校射用杜太守途次舊韻

郡是毛公里春停使者車
荷風懷別日穀雨記逢初
屢展紅牋句來繡黃石書
哀顏慚少俊好勇競

過予

所喜因公聚當衙對日曛
香清森戟寢客踏護塔雲
槐長庭陰古花飛吟思紛
傳家知律細重張少陵軍

和友人津門雜占韻四首

紆驛來津道長亭斥堠稀
新葭依淀遠野燕掠田飛
午氣熏成倦王程促似歸
依然高戶坐晨夕對清暉

旅服卅年外分明亦壯遊
暖風今入夏潮勢昔驚

詩存

卷四

古

秋城轉東南角人看第一流
魚鱗波隱隱烟水到

門收

學署對南門前有滙水

覓句翻紅藥聽鶯老綠楊
空庭方受月薄城乍疑霜
卷裏蠅書積窗間兔頰忙
應思辛苦地莫漫下雌黃

地盛誇都會豪華興不孤
雖刀爭未利絲管艷羣

奴近海腥風入來南碧醞
沽誰知恬澹者團茗淪

磁壺

灤州偏涼汀

巒頭攢列松青青苔石散點蒼蒼屏迤邐一徑遶
麓出歛見漁網拋清泠緣崖三層與架構一重一
掩疏而明客來解帶欲逃暑况有几榻當虛極灑
流千折比洄洑水族樂所思潛形孰知名累巧鈎
致早擬烹淪微圖經志書鯉鮒出偏涼汀大而佳臨風浩蕩動
七箸碧波搖宕觥中醕隔河嵐氣飛欲入無數烟
樹迷遙汀憶扈

萬乘巡吉林八千里路揚鸞鈴歸來榆關僕馬倦
越趨未到臣心銘今日之日償夙願五六月偕四

詩存

卷四

五

事并前岡徐與轉征旆不待夕月相瓏玲山川雖
美豈吾土遮莫人遊各自情

永平府試院古松

永平試院居山椒古松拔地勢特高尋常高鑄人
弗見雨滋露長精神饒使者到必五六月一望濃
翠中煩消窗前細數鱗鬣屋脊裊裊浮針毛蚤
然足音空谷喜有情邂逅疑為招深巖古寺豈無
類偃蹇祇伴僧與樵是間介處喧寂境能遠市井
非窮均人來拖蔭淡炎赫風至引韻依晨宵親之

疎之兩不與獨自兀立何脩脩蟠根受命葆貞固
想壓冰雪氣反煬譬諸君子善處世清濁任遇難
澄撓工師野斧絕睥睨月明鸞鶴斯來巢長為
盛世文字瑞鈞天和答諧簫韶日者重陰苦淒雨
白紵卻御添褚袍似行秋令非夏候趁晚乾鵲鳴
其梢對君豈憚張火傘翻喜舞影翔虬蛟

夷齊廟

清風臺尚在孤竹國誰傳受命君親定空山仁義
全灤河千折下松柏萬枝堅如遂西岐養於心諒

詩存

卷四

六

泯然

人已兩非友孤行得所歸誰無百里國絕少一山
薇道合風斯遠天清雲自飛田疇呼欲出廉立爾
其希

永平山水清美文武材秀出幕中譚次聊

輯成篇

永平自是清涼國六月火輪燒不得伏中一日乍
如薰旋起松風雲影墨古廬龍塞意荒涼到眼山
水如江鄉崔嵬卸作坡陀伏梨栗暗帶烟霞蒼山

海關門二百里來者借前去無止高驪冠帶歲趨
朝吉林魚鹿冬成市安於衽席近於郊

國家威德今如此蹶張超距各矜雄染翰渙渙舒
清風武氣似山文似水天人類合將母同一城俯
瞰灤河曲一葉橫斜渡頭綠迎風嘯月待何時但
指此中好水族書生說食心亦足

永平七夕

平添一駕渡銀河黃黑中分道幾何偶值下簾人
語好周天原自客星多

詩存

卷四

七

讀閒居賦

宦情巧拙細為分養志須知在守身乾沒到頭成
大負版輿安否太夫人

九日

尚堪拋力上崢嶸小院深深試脚行市朝多少車
輿客等說黃花不出城

心折藍田絕妙辭登山無計好藏詩一日淵明滿
人世掉頭爭解向東籬新例詩以人情皆向菊為題

保定守王蔗村餉龍井茶賦謝

燕歌酒市昔晨昏佳茗如交淡益敦餉我徐徐澆

鈍舌期君款款出清言一烹秋水旗槍小尚覺春

雲態度存出處分明鄉井是滿山黃葉杳無痕

品茶如樂廢淫哇厚膩紛陳性未諧試院多供武夷性不甚喜

白水入煎存本色松風發響到空齋晚香堪薦人

如菊妄夢先祛火化槐久矣仲寧交欲絕玉蟲花

照一甌借

題楊忠愍公疏稿墨蹟卷後

歷歷疏千言言言弗可刊上方誰請劍郎署欲侵

詩存

卷四

六

官西市甘刑易朝衣坐炭難忠魂猶髣髴白日卷

中寒

九月望同人對月

月豈與人事中宵輒動心無聲萬戶曉貯水一庭
深遊眺湖山路清商斷續砧不堪霜信到情話趁
而今

題蔗村春江歸釣圖

法法赴海波澹澹垂綸影少時樂不知老去思引
領當年樹槐堂專愛明瑟境千章林木秀萬帙牙

籤整欵乃聽經過延緣類招請從宦走燕晉障面
萬山嶺餘皇飽蒲帆挂胃或俄頃不如安穩流泛
此一舸艫無心直作鉤有得天之幸庶幾食舊德
明發中耿耿時異季鷹蓴願逐歐陽穎裴島接張
溪吾躬亦當省

蔗村九月望舉第六子喜形于詩因次韻以

助湯餅之歡

晚香愛黃花宦境葆貞吉桑榆長子孫願與宜家
室老桂還添枝芳蘭新露茁瀛洲列仙居伯也先

詩存

卷四

九

占一待舉湯餅筵留侍南陔日和氣致嘉祥好語
出歡悅秋望月如珠年千虎同物食牛氣定雄跨
竈情甘劣雙瞳剪水光映字之無別清華冠江左
七葉興勃勃到今春江門依舊青箱帙遲余借乃
翁呼汝訊佔畢

王衣聞庶常復為予致龍井茶數器疊吉字
韻報之

求盈古所戒守謙又最吉不禁貪得情頗似暴富
室磊落瓶中珍鮮嫩雨前茁紀羣均素心何詞卻

其一鼎迎北牖風吸近南榮日味清懷好開色白
香可悅自問澹蕩人檢點無長物惟茲未蠲除差
覺道根劣雪芽與水脚烹嚼強分別坡詩吟哦工
蔡錄臨寫勃相於環堵中剖析蠅字帙彼哉嗜好
殊乃效甕間畢

望都縣

訟庭衙鼓不聞聲官事匆匆為送迎二十八家成
縣治路人笑指望都城

登龍興寺閣

詩存

卷四

十

閣峻佛尤尊超然不可羣人天一手接燕趙兩跌
分鶴渺金光頂蓮飛玉井雲滄沱千雉外水月落
空紋

赴樂城道中

七載風雲往復還光陰詎放客身閑舉鞭且向東
南去不忍多看獲鹿山

謂張雪子

張子商言及十二弟玉林課文戲拈

硯欲成凹筆退尖清流資格古來嚴憐渠跋扈三
分者猶重區區察孝廉

白傅詞科傳幾策孫拳精騎用無多欲罷搗摩從
卜式其如辛苦牧羊何

制硯歌贈陸蒲塘孝廉

書生硯田苦耕耘田之授受由他人蒲塘乃欲創
物始月斧自闢蒼雲根渾然元圭質素璞疆場凹
凸逐手分平留掌面蕉葉色細出鐘鼎雷回紋零
星小石逞遊戲一滴泥濛珠含脣晴窗曉日光鮮
新高吟騷雅追皇墳袖間無聲運削斤淵淵古氣
相氤氳鍾王韓杜未落紙隱約逗露先天文囊中

詩存

卷四

三

蓄得端溪品相戒不許俗手捫每愛青花浮荇藻
恰遇妙斲鐫瑛琨餘工試與遣暇隙譬運重甃連
朝昏文章已出戒剽竊制罷那用躬辛勤知君寓
意弗苟且詩筆掃盡窠臼陳硯成獨許享其逸此
田屬我長子孫

蒲塘和答因疊前韻

石田無用莫耕耘誰其資者吾輩人筆為耒鋤墨
春確幽探月窟窮天根石有品目上中下古硯譜
載須平分鵲之鶴之光欲活犀嫵彪嫵眉舒紋七

星巖腹紩雲片幽泉灌注微留脣年深絕出蕉葉
新菁華搜竭如空墳粵子妄詡成風斤龍鳳花草
徒氤氳蒲塘迨爾臻妙解十指拂拂流斯文因其
面勢加斲削脫胎古異人爭捫點化凡瓦堪愛甃
何況美質同瑤琨皮膚剝去光澤露未雨已覺蒼
然昏心巧自得匪師授操刀仿舊嗤太勤悟彼著
履能幾兩今獲佳製母多陳况君別具摩天刃才
多本是平原孫

觀劇六絕句李生載菴將重出塞省其尊人

詩存

卷四

三

觀察公于黑龍江戍所值演尋親之齣閱默
起旋席間感之而作也

旅舍焉知彼此親中宵訴出轉傷神賴是一羶相
慰藉風餐草宿遇何因

意外能留客况安多年豁達露心肝古今信有孫
賓石正史彈詞且例看

抖擻都忘夜漏深青燈照出鶴鳴陰流離只在中
原地險阻多岐尚易尋

換羽移宮燭旋敲老伶刻意尚遲遲那識轉喉偏

觸諱有人暗淚落多時

葉本團枝老脫柯且圖覲面慰蹉跎閉門橫逆猶
難料况是風濤宦海多

人世悲歡事每齊白頭何日赦金雞定然此齣成
先兆看進榆關八馬蹄

桃源

主人耕作容人漁說向先秦愴恍餘好是碧溪紅
樹裏不傳數卷未焚書

曉憩圓津菴示燦一上人

詩存

卷四

五

蘭若真成大道邊與間遙望已蒼然門迎曉日僧
初起葉落寒霜樹不圓來去今中多著句馬牛風
外一逃禪漸南地氣溫和到翠竹當階問有年
百年結搆踵前人及此攀躋宛轉新一炷佛香常
入座四圍野色不知鄰雖然南北無岐路或者晨
昏有問津送客遠公當自笑三衣可信弗沾塵

邯鄲呂仙祠

幻境貪嗔似可憐玉京鸞鶴亦虛傳若為廣置千
磁枕隨意來人慰目前

春帖子詞

梅竹舒芳苑椒花簇錦屏萬方齊獻壽歡意奉
慈寧

太液波融暖條風達

紫微農祥占歲稔六出看紛飛

萬里宣威捷若風牽犀獻瓊職方同好憑立本丹

青手一一添圖

王會中

遙邊索岳共春臺擁篲先期

詩存

卷四

五

輦道開耆老重誇遭際盛

仁皇巡後

聖人來

青旂晻靄迓東郊太簇旋宮天地交人日春符作

人化和鳴齊應泰初爻

河漳南朔永安流府事修和賴

睿謀馳傳小臣親屬耳兩岐連頤采風謳

觀劇絕句叙

稗官院本虛實稜陳美惡觀感
易於通俗君子猶有取焉其間
悲慨荒唐所當刊落今每篇著
一人一事比真諷諭猶詠史之變
躡也借端云取實之虛之期於言
歸典括或曰諷諫之風或曰小說
之法平心必察朋友勿以是棄予

序

可矣芳昔際冬春公悔漏孔地
主假梨園以娛賓哀年類絲竹
為圃寫筋景生情波瀾點綴身
二三知己為振却消寒之一道耳
乾隆己卯二月花外白梅門生桂瑛
題於小清涼山房



觀劇絕句

仁和金德瑛梅門著

加官

舉笏雍容喻不言吉祥善事是加官有生仕宦
兼才命但儘前途莫退看

八仙

風隔蓬萊不露津蟠桃爭獻事疑真就中有杖
扶持者不信登天遜蹇人

虞姬

廿八騎殘尚幾時滔江之水豈勝悲穀城他日
游魂到不作蒼龍夢薄姬

蘇武

望鄉對友鬱忠情通國憐於雪窖生却有終宵
懷不亂黃襪負託白虹睛

醉草清平

行樂清平草數章未將大雅壓齊梁後來百賦

千篇手爭慕青蓮入醉鄉

馬嵬

皓髮移情牛女因芙蓉花作斷腸顰將軍效帝

安唐策前日親誅常庶人

西內

從謹聽來言已晚龜年散後老何方杜鵑春去

無人拜墜翼江頭細柳長

白羅衫

二

七月生兒母話愁啟墳驗夢血絲投斫空練樹
人宵道若問羅衫是竊鈎

王昭君

蛾眉一誤賜單于為妾伸威盡士誅賢傅令寃
今報未琵琶還帶怨聲無

周倉不見史傳閱順德府志寓居栢人城

北卧牛山先隸黃巾後歸關公後守麥

城間難與參軍王甫俱死

撫士恩偏史筆昭漳鄉從死一何寥周倉名在
傳奇著居里原鄰豫讓橋

尋親記

缺陷多年父子遠乍教旅館夜相依傷心想到

馮儀部踟躕芒、黯自歸馮名成修南海人已未進士幼時父以故

他出後解官屢尋不獲

沈紗記

語兒谿水去來春風月扁舟遂保身蒙面太公

三

情太忍大夫私自羨巫臣

黨太尉

雲璈一曲鳳隨鴉失笑風懷屬黨豕詠似玉龍

鱗甲落汴宮人憶錦江花

聽琴

自成兒女競紛、可信橫陳嚼蠟云一自琴心

傳別調春風鬢影艷文君

玉簪記

九子無夫問女岐摩登梵呪解何時花宮多少
仙人子愛水萍浮不自持

精忠記

十二金牌三字獄七陵弗恤况臣躬天護碑詞

隨地割龍蛇生動滿江紅

掃松

麋鹿無驚馬鬣封可憐麥飯托鄰翁我亦成名
親未覩故邱松栢夢悲風

寫本：蔣欽勅劉瑾事見明史而鳴鳳記

移之椒山

不容上殿比朱雲莫以先靈沮蔣欽肝胆燭前

芒角出風霜字裏夜更深

趙文華

抖擻何緣却後來夢山何處默佞回花陰小犬

無驚吠一竇天為孝子開

鳴鳳記

偃月堂奸無子孽鈴山國賊更親讐淋漓寫到

早田院快過銅山露布不

獅吼記

獅吼爭憑謔語傳隔簾花霧暮嬋娟祇應欠悟

西米意猶墜難陀額粉禪

別頭巾

桂枝消恨長墳前一語人天合掌憐真見曹松

登第日杏園騎馬老逾妍

演官

叱咤南齊張護軍居然矜貴習儀文阿誰註選

方羞溢俯仰空中一效君

周遇吉

守關誰似周將軍萬丈光芒燼合門燭黯杯停

人起立太行山頂與招魂

刺虎

宮婢偏將義烈聞夜誅凶慙血濺裙樂游最恨

四

五

梁家宴主是溧陽兒簡文

柳敬亭

且休茄吹夜開醺坐客搖扇卧帳聽班書石勒
焉能解想亦人如柳敬亭

目連母

腥葷破戒入重科賴感慈悲孝行多殺業羯肌
夷最大可能行法問閻羅

鍾馗

六

胸斜象笏綠掀髯作使山妖擔幾奩舊事題名
君記否翠微深處逞威嚴

邯鄲夢

都為飢驅就世羅仙翁普度竟如何到頭富貴
勝負賤枕上甘心受賺多

達摩

一蘆飛渡一蘆回滿壁高雲長翠苔刺下江心
流宕月獼猴聯尾共探來

右觀劇絕句先大夫作於戊寅己卯冬春之

間初止二十四首辛巳孟夏復有加官虞姬

周倉趙文華鳴鳳記演官六首彙前所作共

三十首手書一冊自跋其後曰游戲小詩中

頗多不經人道語格不雷同不落纖俗家數

楊廉夫李西涯外或可存一別調耶蓋先大

夫勤學好古著述等身向有詩存遺彙競傳

日下正擬編輯校讐剖厠問世此冊則公餘

七

偶拈自謂游戲之作然引据故寔處如杜詩

韓筆無一字無米歷而俯仰古今沉鬱雋興

令人可泣可歌嗚呼即此三十首亦可想見

先大夫言志之一斑也已小子不敏敢不壽

棗以誌勿讓男 忠淳謹識