

皇城の御新營落成せるより御遷宮ありしが、其次第を記さんに、先づ宮内省及宮中第一に移り、次で御神壇を奉送し、それより騎兵の護衛を以て三種の神器即ち寶劍、寶鏡、寶璽を移し給ひ之を以て終りたり。

儲新皇居の御準備すべて完結せしを以て一月十一日 皇帝皇后兩陛下は宮人一同を具し嚴肅なる行列を以て御遷宮あらせらる。此日天氣晴朗にして 皇帝陛下は皇后陛下と鳳輦に召させられ、騎兵は前後に護衛し奉り、肅々として徐ろに進ませ給ひ、整列せる學生、近衛兵等の間を通過せられて、御堀に架せる二重橋を渡らせ給ひぬ其光景の見事なる實に繪畫を見るが如し。

宮殿は高き處にありて外觀は全然日本風にして著御後 兩陛下には謁見室にて謁見を賜はりしが外國人にして之に與れるは余一人なり。

此宮殿も總て他の宮殿と等しく二部分に分れ、内部は嚴に古來の習慣に従ひて日本風に建て外部は公の接待の爲め歐洲的に建築せらる。

廣大なる宮城は華麗を盡し、便宜を謀りて二階造に建て、宮内省の建物は全く之と分離せり。新築の宮内省は數層の西洋屋にして宮殿とは少しく離れ、城外より特別なる入口を有す。歐洲風の官廳を建設せるため宮内省員は皇室に親近し若くは御近侍の者と同居歡談するの便宜なきに至れり。さりとして西洋風の家屋が室の分割上前に劣れりと言ふにはあらざるなり。

余は今窓外を望みて若し此處が伯林のウイルヘルム市街ならんにはと思ひしが、猶舊城の小庭を控へたる日本流の我事務室を眺めては一種名殘惜しき心地せられたり。

憲法發布式の次第書

余等は熱心に新皇居の拜觀を始め、且近々に行はる可き憲法發布式及第一帝國議會開院式に付きの計畫をなせり。

開院式は議事堂内に於て行はるべきか、將又新宮内に於てすべきかの二見解生じ、余は憲法發布式及開院式の假議事堂内などに行はれずして宮中に於て執行せらるべしとの説に左擔せしが、此説は遂に容るゝ所となりしを以て、余に宮中の次第書の起草を仰付けられたり。憲法發布式の次第書は昨年中屢々伯林に行はれたる之に類似の儀式を模範として起草し省議の後宮内省より出せる草按は 陛下の御裁可を得たり。

此祝典は二月十一日の紀元節即ち神武天皇御即位ありて皇室の基礎を立てられたる日を以て舉行することゝなり其詳細なる條項に關しては爾來數回の協議會を宮内省に開けり。

本事件の進行中外國新聞通信認可、宮城皇旗掲揚侍從武官任命、及び伊藤、黒田兩大臣に授與されたる新設バウニア勳章佩用允許等の諸問題決定されたり。

此間余等の一驚を喫せしこと起りたり。そはわが全家族の乗れる馬車、突然逸走せる事にして、家族には異状なかりしも憐むべき馭者は之が爲めに兩手に負傷するに至れり。由來歐風の馬車の馭者臺は餘り高きに過ぎて日本の馭者には身長異なるより自然不適當にして、少しく烈しき衝突あるときは忽ち其平均を失し爲に屢々馭者臺より落下することあるなり。

ウイールヘルム二世皇帝の御誕辰祭

獨逸皇帝普魯亞王ウイールヘルム二世陛下の第一回御誕辰祭は一月二十七日日本在留の獨人間に祝賀せられたり。同日朝教會に集合しスピネル牧師の祈禱に參列し、午横濱に赴き獨逸俱樂部の聖餐會に臨みしが、集會せる同國人無慮百二十名の多きに達せり。獨逸代理公使デルンベルヒ男は達辯を以て獨逸國民がホーヘンツォルレン皇室に忠誠なるべきことを説き、喝采聲裡に其演説を終りたり。

奧國皇太子ルードルフ殿下の薨去

一月三十一日余等は土方宮内大臣の午餐會に列席せしに奧國皇太子ルードルフ殿下の訃音に接し一同大に恐懼せり。

偕斯の如き場合に歐洲諸朝廷は日本皇室に對して相互の禮を盡すの方針なるや、未だ分明ならざ

るにも關らず、宮中喪及弔喪發布のことは即夜決定せられたり（其後歐洲朝廷の内にて應禮せざる處ありたり）こゝに於て日本政府は新に又耶蘇教國王室の禮を採用するに吝ならざりしなり。然るに前の疑問は數年の後實際に決定され千八百九十七年一月十一日 皇太后陛下の崩御に際し歐洲諸朝廷の多くは宮中喪を發せざりき。

千八百八十九年（明治廿二年）二月十一日憲法發布

憲法發布の準備の爲十一日までは之に關係ある諸官廳は非常なる多忙を極めたり。

天氣寒冷にして降雨の模様ありしが、十一日の朝に至りて降り出したり。されば數百の參内者は皆馬車或は車を驅るが故に、斯様の事に經驗少き警察官に取りては實に非常なる勤勞なり、余等は大禮服を著して午前九時十五分宮中に參内せしが馬車の往復は一方ならざる雜踏なり。

祝典の第一次は禁苑中なる御神殿に於ける神宮の祭祀なり。 皇帝陛下には例の如く扈從者と共に白絹の御裝束を召させられて出御し給ひ、憲法制定の御誓約を遊ばされ、憲法政治の上に御祖先の冥助を垂れ給はん事を祈らせらる、之を終りたる後 陛下には西洋服を召させ給ひ、特に此御儀式の爲に準備せられたる莊嚴なる正殿に出御遊ばさる。是より先 皇后陛下、各宮妃殿下は玉座の右側に各宮殿下は左側に御着座相成り外交團體の人々は宮殿下に次ぎて同じく左側に着席せ

り。

皇帝陛下には玉座に立たせ給ひ、玉音朗に憲法發布の宣告文を御朗讀あらせられ、滿場深き感にうたれて皆肅然たり。皇帝陛下の御前には最高官及び貴族名士等の恐らく貴衆兩院を組織すべき人々肅然として正立せり。見上げ奉るに。皇后陛下には玉座の右側少しく高やかなる御座にあり、各妃殿下及び女官等之に隨伴し、皇后陛下には燦爛たる御冠と薔薇色の御洋服を召させられ、勳章をも佩ばせられ、又御隨伴の各妃殿下も婦人勳章を着けさせられたり、斯く貴婦人の並び居玉ふ様の美しさ何と云はん方なし。

官内官は皆玉座の後方壁際に立並び、外交官は大禮服を着し端然として並列せしが各國の異彩を放ちて一段の光景を加へたり。

皇帝陛下は大元帥の御軍服を召させられ、御胸には赫灼たる日本の勳章を佩ばせられたり。無数の參列者は水を打ちたる如く肅然として勅語を拜聽せしが、やがて正殿と硝子戸唯一を隔てたる御内園より「君が代」の國歌は嚟曉として響き、横濱及東京に碇泊せる日本軍艦の祝砲は東京砲兵隊の百一發の祝砲と相和して恰も百雷の一時に落つるが如くなりき。

斯く莊嚴なる御式の間。皇帝陛下は徐々御入御相成り午後一時よりは大觀兵式の舉行さるべき御定めなり。

群臣の漸次正殿より退去せる時、文部大臣森子爵が其朝此御盛式に參列の爲め大禮服を着し將に參内せんとするに當り迷信せる神官（原書の儘）の爲め暗殺せられたりとの怪報傳れり。

當時文相警衛の任に當れる警官は忽ち劔を揮ひて暗殺者の首を斬り落せしが、此無造作なる制裁は此兇行の原因を探知すべき便宜を奪ひ去れり。されど先づその暗殺の原因として日本人間に傳へらるゝ所によれば、森文相は米國の教育を受けたる人にして、伊勢に參宮せる際神聖なる場所に靴を以て踏み入り杖を以て御簾を上げたることありて之が爲伊勢神宮の神官を狂怒せしめたるなりと。

此説は後日三重縣知事より取消されたれども、全國一般に此説を信するものゝ如し。又一説によれば帝國大學の授業料を引上げたる爲、一學生は勉學を續ぐる能はざるの境遇となり、これ全く森文相の爲めなりとかく文相を暗殺せるものなりと。

此二説の何れが事實なりや余の遂に確むる能はざる所なりと雖も、暗殺せられたる事實は邸を相接したる余に取りては極めて深き感慨を起せり。此兇行は此祝賀に慘憺たる片影を投せしと雖も、不幸なる隣人森子は此日尙餘命を保ち而も憲法發布の大典は滞なく進涉せり。

皇帝皇后兩陛下には正一時觀兵式場に著御相成りしが此際始めて六頭立の鳳輦に召させられ先驅も皆新しき制服を装へり。

天氣は朗かなりしかども式場は泥濘甚だしく此二月十一日の一日に數千圓の禮服は泥土に委せら

れしならん。

各軍隊（海軍の陸戦隊初めて交り居れり）は地形の不良なるにも關らず、整伍堂々として進行し、見事に此式を終れり。未だ宮中にては七時より饗宴を賜るべしとの事なりしを以て、午後暫く休憩の暇を得たり。偕宮中の本御食堂には百二十人着席し、兩陛下には茲に臨御遊ばされ、餘他の二百八十人は之を四室に分たれ各室には宮殿下、兩陛下の御名代として御臨席相成饗宴に先ちて宮殿下は會衆に向ひて、皇帝陛下には四百人を一堂に集めざることを御遺憾に御思召され、此食卓を以て陛下の御食卓の末に連續せるものと思ふべしとの篤き思召を傳へられたり。斯の如く純乎たる日本流の優渥なる御挨拶を賜はりしかば會衆は只深く御仁徳に感ずるの外何の思ひもあらざりき。

特に記する迄もなく此四百人の食膳を歐洲風にて十分に能く調理せんことは宮内省管理者殊に大膳部長のデウエツテ氏に取りて實に大なる勞劬なりしが、然も批評眼を有する外交官の判斷によるも、此饗宴は頗る好結果なりしと、饗宴の終りたる後一同宮城の音楽堂に入り、兩陛下には一同を御前に召され、御機嫌うるはしく御物語ありて、皇帝陛下にはあなたこなたに玉歩を移され、皇后陛下は靜に椅子に御着坐あらせられたり。九時頃より正殿にて伶人の古風なる極めて興味ある演奏始められ、兩陛下には特に設けられたる一段高き御座所に出現し給ひしが、此時、皇后陛下には燦爛たる花冠を召され、又白色、金色の洋装を着せられ、皇帝陛下もろとも外交官に向ひて

御一禮の後著御あらせらる。

玉座の正面、窓の方面には稍低き舞臺を設け、此處には華麗なる服装を爲し古代の奏樂に連れて古代の舞樂を舞ひしが、陪觀者は皆演舞に特種の感想を興へられ、嘗て斯の如き幽玄を感じたる事無しと賞讃し合へり。余は嘗て宮中の舞踏音楽の爲め伶人雅樂部の保存を賛成したることありしが、今斯く見事に其用をなせしを見、心私かに喜びに堪えざりき。特に吾人の趣味を感じたるは舞樂にして、之に要する衣裳、劔等は京都より取寄せられたりと。

數番の興深き舞樂の後一同喜びを堪えて退出せり。唯此間窓の明け放たれたるため盛裝せる貴婦人の寒冷に困じたと、燭臺に「ホヤ」なかりし爲大禮服の上に蠟などしたゝりしは残り惜しき心地したれど、そは云ふべき程に非ず。猶御食堂の食器棚及接近せる廣間、展監室等開かれ居りしが、中にも日本間の御座敷の煌々たる燈燭に照され金物のかなものひらめく天井、光澤ある黒塗の戸障子等は實に見事なる觀を呈せり。多數の人は歡談尙盡きず止まりて所々拜觀せしが、其中にて普魯亞の軍服を著けたるフアン、ウイルデンブルッフ及イルグネル氏等に逢へり。

森文部大臣は翌十二日午前五時逝去せられ、昨日は憲法發布の盛典に喜びしが、今日は憂鬱なる弔禮を述ぶる事となりたり。森氏の葬式は數日後に盛に執行せられ、皇帝陛下より其費用を下賜せられたり（原書の儘）當日は自邸より出棺し、多數の神官は皆白絹の祭服を著け黒烏帽子を載き

て柩に従ひ、敕使各國務大臣官僚等之に參列し祭儀すべて日本古風を守りたり。

憲法發布の盛典は此哀悼の爲め中止せらるゝが如き事なく一般國民も此盛典に與らんことを欲し
 皇帝皇后兩陛下の東京市中を巡幸ありて上野公園に行幸あらんことを請へり。御通輦の道筋に
 は數限りなき綠門を建て御道筋の兩側には人民雲霞の如く集ひたり 陛下には人民の請ひを容れ
 給ひて 兩陛下御同輦にて忠實なる庶民に親臨し終へり。抑 皇帝陛下皇后陛下が鳳輦を同ふ
 せられ、且庶民に拜觀を許さるゝことは御習慣になき事なるに今斯く皇室の御風習に一新紀元を來
 したるは注目すべき事なるべし。

此新生面を開ける國家大典の紀念として紀章を制定し給ひ、之に與りたるものへ御下賜相成りたり。同夜總理大臣黒田伯は深夜會を催したり。此夜會は森文相の變化の爲め中止せられんとせしが、政治的の大意味を有する宴會なるを以て余の忠告により開催せられたるなり。

次日余は土方宮内大臣に招かれ、憲法發布大祝典に關して種々談話し、且今回生じたる小瑕瑾は之に鑑みて未來を戒むべきことを語り合へり。

宮内省は二月下旬まではケーニヒスベルヒの即位式の調査に忙はしかりしが、是れ日本皇室に於て將來斯の如き場合に於て其模範とすべき典式を研究したるなり。

有栖川威仁親王殿下の歐洲御漫遊

二月十六日有栖川威仁親王殿下は新に制定せる婦人勳章を露國皇后陛下に進呈する爲、特別の使命を帯びてセント、ペテルスブルヒへ向け御出發相成りたり。露國公使シエーウイチ氏は宮内大臣に露國最高アンネン勳章を贈與せんことを斡旋せり。既に記せるが如く日本人は獨國の勳章を得んことを欲して故第一世ウイヘルム陛下に拜謁するもの多しと、されば今露國政府も勳章を贈るに吝ならざるべし。

有栖川宮殿下は露國皇室の外伯林、ワイマール和蘭、白耳義、奧地利、伊太利、英吉利等の各宮室をも訪問せられ、又巴里にも久しく御滞在相成る可き御豫定なり。殿下は海軍將校の職に在らせらるゝを以て歐洲各國の宮室を訪問せらるゝの外、その軍港艦隊等にも注目すべき使命を帯びさせられたり。

當時日本ワイマール朝廷との間には特に親密なる關係存在し、カールアレキサンデル大公爵は菊花勳章を有し、獨逸駐劄日本公使は常にワイマールに於て尤も信認せられ各宮殿下及政治家の同地に至るや又特殊の鄭重なる待遇を以て迎へられ、日本にても亦曾てワイマールの御血統に尊敬を表するを等閑にせしことあらざるなり。されば此間に於ける日獨間の關係は誠に親密なるものなり。

此頃所々に宴會屢々催せられしが、殊に小松宮殿下は歐洲より歸朝せられし當時なりしかば、屢々延遠館に於て饗應を催せられ且舞踏會をも開かれたり。

歐洲風を好まるゝ小松宮家は三宮氏夫妻の輔佐によりて益々近世社交的の方針を取らせられ、兼て皇室に西洋の風習を入るゝの源泉となれり。小松宮殿下同妃殿下は歐洲風を盛ならしむるの目的を以て御邸内に舞踏會を催ふして、皇帝皇后兩陛下の臨御を請ひ、且又他の招待者は日本人に限りたり。皇帝陛下には舞踏を御覽せられて御機嫌殊にうるはしく、余が偶然に漏れ承る處によれば、陛下には其後内庭にて「舞踏は曲馬の様に面白かりし」とか御意遊ばされしと。

その冬、皇后陛下には女官と共に禁苑内に於て御乗馬を始めさせられしが、此御運動には頗る御満足の御模様なりし由、陛下御乗馬の際は全然西洋風の乗馬衣を召され、高帽シルクハット若くは毛皮帽を御用ひ相成りしとの事なるが宮中の者の外誰も拜觀せる者なかりき。

獨逸公使ホルレーベン氏著京の期近づけるを以て、代理公使たりしデルンベルヒ男爵は歸國する事となり同男爵の送別會は獨逸人間に度々催されたり。

ホルレーベン公使は三月一日を以て着京し、同時に新任墺地利公使ビーグレーベン氏も亦入京せり、ビーグレーベン氏は現今カイローに在りて余は今尙交誼を有す、又サビエハ公は墺國公使館附武官として氏と共に來朝せられたり。

宮内省の外國顧問官廢止

余等の任期完了せる以後宮内省は再び外國顧問官を置かず、現今の三宮男爵は式部次官として之が任に當り、後式部長となりて巧に宮廷内の外交に關する事を處理し、其夫人（英國人）又能く夫の事務を補助す。余はセントペテルスブルヒより携へ歸れる路易十六世式の客間裝飾品を所有せしが、出發前皇室の御買上になりたり。余が送別會は頻々と催せられしが、その中殊に記憶すべきは三月六日式部職員の發起にて紅葉館に開かれし送別會にて、此會には一同日本服にて參會され、極めて莊嚴なる座敷にて實に巧なる踊を催されたり。此座敷には金屏風を立てまはし、塗障子等甚だ清らかにして銀燭燦然として輝き此夜の光景は實に特種の感動を與へたり。

料理は小さく低き膳の上に載せ、之を來客の前に一個づゝ据え純粹の日本風なり。殊に滋養ある食物は刺身にして、歐人は之を醬油に浸して始めて食すべく、又優美なる陶器に盛れる昆布だしの椎茸の吸物、余等に珍らしき蓮根等あり。是に米にて釀せる酒を出す、日本酒は極めて酔ひ易く味甘けれども、嘔氣を催すの恐れありて且頭痛を起し易く、尤も美味なりしは笹の葉に巻ける葛餅なり。

偕舞妓は燦爛たる裝束にて扇を持ちて微妙なる舞をなし、其進退徐々として動作節に適へり。此

宴には一人の貴婦人も連ならず、且談話の小部に限られて一般に及ぶ能はざるは各自席を隔て坐するが故にして、一には又斯の如き席には相互の談話を主とせざるが故なり來客は皆綿を入れたる座蒲團を敷き軟き疊を布ける床に座せり。

皇后宮大夫香川子爵の延邊館に催うせられたる送別會は頗る盛大にして殊に種々なる花を以て見事に裝飾し之に臨席せられたるは北白川宮殿下同妃殿下を初とし、皆宮中の人々なり。宮内大臣土方子爵は 陛下の命を奉じて余に瑞寶章及金四千圓の餞別を下賜せられ、荆妻は

皇后陛下より日本古來の女官服、檜扇及美麗なる黒漆書架を賜はれり。

偕此檜扇に就て記すべき事は宮中に於ては 皇后陛下より之を下賜せられし女官のみ之を携ふることを許さるゝものなるが故、之を賜はるは御寵愛の一方ならざるを證するなり。扇子は素木しらぎにして作り極彩色を以て花鳥蝶等を畫き且之に長き美麗なる平紬を纏ふ。

此時日本の風習により知人より贈與せられたる餞別品は山の如く、北白川宮殿下は見事なるキョソネ意匠の花瓶を賜はり鍋島侯は其舊領肥前にて焼ける定紋附の陶器花瓶を、女官室町典侍よりは青銅製花瓶を、長崎式部官よりは薩摩焼花瓶を、總理大臣黒田伯及同夫人よりは古器蒔繪箱を贈與せられ、又余が深き交誼を辱ふせる大膳大夫岩倉公よりも同じく蒔繪箱を贈られたり。余がセントペテルスブルヒ以來の知己なる花房伏見宮別當よりも四角なる一種趣味ある形の銀製の茶器を贈ら

れしが、こは今以て余が知己中の技術通を羨ましむる品なり。

外交家連よりも亦深切なる招待を受けしが、その宴會毎に同情に富める奥地利公使ビーゲレーベン男に邂逅せり。男爵は新任の公使にして三月十日始めて就任の拜謁を賜はり、又永く歸國中なりしホルレーベン氏も男爵と同時に拜謁を賜はれり。三月二十六日 兩陛下に拜謁仰付けられ御暇乞を言上しぬ。

余が妻は同日内廷にて饗宴を賜はり其後小兒等も 皇后陛下に御暇乞申上ぐる様仰付けられたり。

皇帝陛下は不肖の微勳を嘉賞せられ、且つ皇室より歐洲に御用ある場合には余等に仰付けらるべしとの御詔を傳へられ、妻も亦能く盡瘁せるの故を以て 皇后陛下より賞詞を賜はり、余等兩人は

兩陛下の御恩恵に對して敬謝の意を申し上げたり。

皇后陛下への拜謁は妻一人にて仰付けられ、長時間有難き御言葉を賜はり、名残を惜まるゝ御様拜するも恐れ多かりきと、 陛下は御腕を飾らせられたる金剛石入腕輪を取らせられ妻に下し賜はりたり。又送別の賜宴には、小松宮、北白川宮兩妃殿下にも臨ませられたりと、小兒等の御暇乞申し上げたる折、御慈悲深き 皇后陛下には御感に迫らせられけむ、恐れ多くも御袖を濕ほさせ賜ひ日本風の美しき玩弄品を御下賜相成りたり。

二十八日宮内大臣は余の爲芝離宮に午餐會を開かれ、侍從長を始め宮内官悉く會合し五十九名の多きに上りたり。宮中の音樂は余に最後の別を告げ、太陽は海上、地面を照し硝子窓外を眺むれば、滿庭春色に輝けり、饗應後藤波主馬頭の案内にて新築の厩を參觀せしに、其飼養法は歐風と日本風との折中なり。歐風の制服を着し若くは日本風の衣服を着せる調馬師等は余等の面前にて之を乗り試み、或は駿馬を引出し示せるが、日本馬は彼の日本畫にて見る如く其鼻を水平に上げ居たり。又其形體は亞米利加種（布哇）と佛蘭西種（東京^{トキキ}）等種々混ざるを以て皆一樣ならざれども中には甚だ見事なる良馬あり、殊に余は未だ曾て日本の乗馬學校を見ざりし故此見物は實に珍らしく愉快に感じたり。余は又各國務大臣を訪問して告別の挨拶をなししに、總理大臣黒田伯は話次急進黨の後藤氏の入閣を説明して、後藤氏は或は過激黨を煽動し警察の手を煩はし延いて國家の擾亂を來すの恐あらんと思ひたり。故に彼を入閣せしめて其暴動に出でざらしめんことを謀れるなりと。

歸 國

余等は三月二十九日鎌倉への途次、横濱に立寄りしに、總領事ドクトル、シュミットレダ氏は盛大なる送別會を催ふせり。余等はこれより汽船の出帆まで數日間鎌倉に休養せり。

主馬頭藤波子爵は大命を奉じ書記及通譯山田氏を率ひて同月末日再び余を訪問せられ、宮内省及

宮廷の改善に必要な意見を徴せられ、且事情の許す限り宮内省の組織を改革せんとする由を告げたり。子爵は生涯宮中に奉仕し、當時私人の情實によりて進捗せざる改革を斷行せむとの決心を抱けりと、余は此親愛なる紳士と數時間會談の後余が恭順を 陛下に傳奏せられむ事を托して袖を分てり。

其他ビゴット氏夫妻、キルクウッド氏夫妻、サトウ氏（現今カイローに在り）イングレス氏及イングレス嬢、フラン、ホルレーベン氏、總領事シュミットレダ氏、フォン、ザンデル氏等の知己鎌倉に訪問せられしが、當時天候善からざりしは甚だ遺憾とする處にして、余等は此等の人々と共に佛陀の巨大なる銅像即ち大佛の前に立ちて撮影せり。

此際東京にて余が家の裝飾物及圖書等の競賣ありしが、悲しむべし高價なる紀念物も玉石共に一槌の下に碎かれたり（十把一からげの意）殊に圖書の賣却は余の大に遺憾とする所なり。

四月二日鎌倉を發し北獨逸ロイド會社の汽船ゲネラル、ウエルデル號に乗り込まんが爲め横濱に至れり。此日は軍醫ドクトル、クレフェル氏に招かれ小兒等と共に獨逸海軍病院に一日を費せり。病院は高燥なる眺望佳なる處に在りて各室頗る美麗に飾られたり。同日午後は數多の日本人離別の爲め訪問せられ、宮中女官、伊藤、大隈兩夫人、フヘネロサ夫人、ホルレーベン氏、長崎氏等重なる人にして皆ゲネラル、ウエルデル號まで見送られたり。同夜は總領事の招待ありしを以て再び

汽船を出で、氏の家に會食せり。

同三日早朝、又草花、果實等の寄贈を受け船は愈々神戸に向つて解纜せり。

猶小兒等は甲板上に美麗なる四個のステイマーチェール（汽船用腰掛）を發見せしが是れ青木伯爵夫人が兒等の爲めに備へられたるものなり。

はや陸を去ること既に遠くその影だに見えずなりしが、突然雲の上より白雲を頂ける富士の山頂顯はれ皎々として太陽に輝き、しばしは余等の行を送るもの、如し。

四日神戸港に到着し汽船は此處に二日間碇泊せるを以て此間を利用して京都へ旅行し有名なる彌阿彌ホテルに投宿せり。然るにナイドハルト畫伯及びサビエハ公の二塊地利人同宿せられ、琉球島よりの歸途なりとのことにて此遠島の模様及植物の繁茂せる狀況等を物語られたり。余等はサビエハ公と共に京都工藝品展覽會を觀京都の進歩せる貴金屬品、陶器等の土産を購求せり。

舊都の光景は再び余等を恍惚たらしめ、都人の親切鄭重なる舉動飽まで溫和なる春陽の氣候等殆ど去るに忍びざりき。

六日神戸に歸り獨逸總領事クレンキ氏をその莊麗なる邸宅に訪問し、次で再び乗船したり、神戸より長崎に至るの海路は瀬戸内海と稱する海灣にして本洲の沿岸には無數の島嶼ありて森林繁茂し其景色恰も一幅の繪の如く、漸く此域を脱して長崎港に至るを得るなり、海路の南方には樹木の繁

茂愈々盛にして殊に常盤木最も優勢を占む、下の關の如き都市は海路至る所にありて、蒸汽船帆船等の夥しく集合せるを見る、瀬戸内海は繪畫の如き光景を有すれども人をして寂寞なる感を起さしむ、然るに長崎に達する時は大に人意を強ふするものあるなり。同港は高山を以て圍まれる繁盛裝大なる港なり。

此航海中有名なる小島の附近を通過したるが、一千六百三十八年（寛永十五年）クリスト教禁止の際此島の絶壁よりカトリック教を奉せる土民數千人を海中に投じたりとか、又傳ふる所によれば此事件にエズイーデンに快からざりし和蘭人の幫助したるものなりと、要するにこれは全く訛傳にして往時日本のクリスト教徒は十字架を足にて踏まん事を強迫せられ若し之を拒否する時は死罰に處せられたるものなり。

獨逸領事ミユラーベーク氏は横濱以來の友人にして、故總領事ツアツペ氏の副官及書記官を勤め、日本の事情に通じ豊富の經驗を有する人なり氏の邸宅は高燥の地にあり、その眺望絶佳にして港灣に集ふ各國の軍艦商船等一望の中にあり、氏の案内により有名なる出島に遊びしが、此島は數百年來和蘭人の居住地となりて彼等は此處にて日本人及其他の國と貿易を營みし島嶼なり。

此時代の景況はアレキサンダー男爵及ヘンリーフォン、シーボルト氏が千八百九十七年（明治三十年）に發刊せる、其父博物學者、醫學者として有名なるフランツ、フォン、シーボルト氏の著書

に詳に記述したり。余は此序を以て喜んで右の有益にして價值ある著書を世に紹介せんとす。
長崎を出帆せる以來海波荒く漸く香港に着し同十四日ロイド汽船プロイセン號に乘じ新嘉坡崑崙^{コロン}坊、亞典等を過ぎゲヌアに到着せり。

オルデンブルヒ大公爵夫妻（夫人は其後間もなく薨去せらる）は友人と共に印度に旅行をなせしが、崑崙坊に於てプロイセン號に乘じたり。大公爵は亞典に於ては英國殖民廳より埃及到着後はイスマリヤに於て獨逸總領事フオン、ブラウエル氏よりポートセットに於てはプロム領事よりの接待を受けられたり。

運河にて二隻の獨逸軍艦に遭遇せしが、オルデンブルヒ大公爵に對して忠順なる敬禮を表したる時は一種言ふべからざる壯觀を呈せり。音樂隊はワハト、アム、ライン（樂曲名）を吹奏し水兵は悉く帆架に整列し軍艦旗は貴族に對する禮を以て引下されぬ。

斯の如き鄉國的の感想を以て極東に於ける滞在は終を告げぬ。極東の滞在は誠に短日月なりしと雖も而もこゝに得たる印象、經驗等は長き生涯に裨益する處誠に大なり。

秘書類纂 皇室制度資料 終

秘書類纂 皇室制度資料 下卷

人名索引

（イ、中）

懿德天皇	二、二
岩村通俊	二〇三、二〇四、二〇五、二〇六
石野基佑	二六六、三三九
石山基正	二八七
今城定徳	二八九、三三一
入江爲守	二八九、三三二
石井行昌	二九〇、三三三
池尻基房	二九〇、三三三
今園國映	二九一、三三三
一條忠貞	二九四
今城定章	三〇二
石野基安	三〇三
石山基文	三〇三、三三九

人名索引

入江爲福	三〇四
池尻知丸	三〇九
岩倉具慶	三二〇
石井行知	三二五
岩倉具經	三二八
岩倉具明	三三四
岩倉具徳	三三六
飯田左馬	三七六
池田幸	三七九
伊藤博文	二八六
伊藤博文	三八九、四〇三、四〇四、四〇五、四一五、四一七、四三四、四三七、四四二、四四四、四五〇、四五四、四八六、四八八、四八九、四九五、四九九、五〇一、五〇九、五一二、五三七、五三八、五五七、五五九、六〇三
インゲレス	三九五、五二五、六〇三
イルグネル	三九六、五五七、五九五
岩倉具視	四三三、四三三、五二八
井上馨	四九五
伊東己代治	五五七
イルビン	五八七

(ロ)

ロームベルク 三三〇
 六角 博通 二八六、三〇三、三一九
 六條 有熙 二八八、三三一
 六條 有容 三二〇
 ロバルトモール 三九九
 ロベルト、フラン、モール 四三九
 ローレンス、フラン、シユタイン 五〇九、五二一
 ローベルト、フラン、ヘルムホルツ 五七六
 ロットゲトルフ 五三三

(ハ)

ハイインリヒ 三三三、三三七、三三〇、三三五
 葉室 長邦 二八四、三三七
 橋本 實穎 二八五、三三六
 萩原 員光 二八五、三三四、三三八
 長谷 信篤 二八五、三四、三三八
 八條 隆邦 二九〇、三三三
 花園 公季 二九〇、三三三
 花園 實延 二九八

(ニ)

橋本 實麗 二九八
 葉室 長順 三〇七
 八條 隆吉 三三二
 橋口 壯助 三三六
 橋口 傳藏 三三六
 伴林 六郎 三三六
 ハン ス 三三六
 ハウスクネヒト 三九四、三六一
 ハン ニー 四〇六
 ハツバアド 四五一
 明 宮 四三三、四三八、四九〇、五二六
 バル デイ 四九五、五三五
 花房宮内官 五二五、六〇〇
 ハノーヴァーゾーグ 五九九
 二條 基弘 二七六
 西三條公允 二八三、三二六、三三八
 庭田 重直 二八五、三三七
 西四辻公業 二八七、三三〇
 西大路隆脩 二八八、三三三

錦織 教久 二八八、三三一
 西洞院信愛 二八七、三三一
 西洞院信堅 三三四
 錦大路益子 二九一、三三八、三三四
 西五辻文仲 二九一、三三八、三三四
 二條 齊敬 二九三
 西四辻公恪 三〇〇
 庭田 重胤 三一一、三三九
 綿織 久隆 三二七
 錦小路俊昌 三二七
 西大路隆意 三三二
 西高辻信嚴 三三五
 西田直五郎 三三六
 丹羽出雲守 三三六
 仁孝 天皇 四八八
 ニキツシユ、ローゼネツグ 五三三

(ホ)

坊城 大尉 三三〇、三三六
 ボリユ 二六九
 坊城 俊章 二八四、三三七

堀河 康隆 二八六、三三九
 穂波 經藤 二八八、三三三
 穂波 俊香 二九三、三三五
 坊城 俊政 三〇八
 穂波 經度 三〇九
 堀河 親賀 三三三
 坊城 俊延 三三五
 ボルセーズ 三七一
 保田 信解 三七八
 本田 小太郎 三七八
 ホルレーベン 三九四、三九〇、三九六、四〇三、四四一、四四四、四四七、四八六、四九三、四九九、五〇七、五二一、五二四、五三三、五三七、五九八、六〇一、六〇三

ホ イグト 三三八
 ホ エーオン 三九四
 ボアソナード 三九五、四五四
 ポ ッ ト 四〇二
 ホーヘンロー 四三三
 北 齋 四七九
 ボ ッ ヘ 五三三、五三四

(ハ)

ヘツセン 三三、四四、四三
 ヘルバルト、ビスマーク 三五、三六、三四
 ベルヒエム 三五
 ヘドウツヒ 三六
 ベルタ、フレーター 三六
 ヘルムート 三九
 ベルツ 三三、四六、五一
 ヘンリー、シーボルト 三九、五三、五八、六五
 ヘルマン、ロエスレル 三六、三五
 ベルタン 三五
 ヘルマン、シユルツエ 四七、五八
 ベルンハルト 四九、五三、五五
 ヘンリー、フオン、オルレヤン 四九、五三、五五
 ペンボンヒエル 五八
 ペーメル 五九、五三
 ベルチイン 五七

(ト)

徳川家 三三、四〇、四三、四八、四九、五一、五〇

徳大寺實則 二、五一、五四、五四、五四、五四
 富小路敬直 二八、三五、四三、五三
 外山光庸 二八、三〇、三九
 豊岡道雄 二九
 徳大寺公純 二九
 外山光輔 三〇
 豊岡隨資 三〇
 豊岡健資 三〇
 徳川廣忠 三五
 徳川家康 三五、三九、四三、四七、四八、四九
 徳川秀忠 二、五四、五二、五四、五四
 徳川家光 三五、四一、五四
 徳川綱吉 三五、四二、五四、五四
 徳川家宣 三五
 徳川家繼 三五
 徳川吉宗 三五
 徳川家重 三五
 徳川家治 三五

(オ)

ルイゼハンメル 三六
 ルードルフ 三九、四四、五九
 ルレロ 五三
 ルードキヒ、キルヘルム 五八

徳川家齊 三五
 徳川家慶 三五
 徳川家定 三五
 徳川家茂 三五
 豊田謙次 三六
 豊田次 三六
 富田織部 三七
 ドルンベルク 四六
 徳川慶喜 四八、四三、四一、四七、四八
 トウレンチ 四四、四四、五三
 戸田氏共 五〇
 トスカナ 五三
 ドツズ 五三、五三

(チ)

千種有任 二六、三〇、三〇
 チーツエ 五一

(リ)

リュシヤン 三九

(ル)

人名索引

大國主大神 一、二
 大伴連 三
 大山津見神 二
 大原從二位 二七
 大炊御門幾麿 二八、三六
 正親町實正 二八、三七
 大原重朝 二八、三七
 押小路公亮 二七、三〇
 大宮以季 二八、二九、三三
 岡崎鷹麿 二九、三三
 小倉英麿 二九、三三
 大炊御門家信 二九
 正親町實德 二九
 小倉輔季 二九
 押小路實潔 三〇

岡崎 國有 三〇九
 大原 重徳 三三二
 押小路 師行 三三六
 正親町 季董 三三六
 オキシ シツ 三六一
 大橋 順藏 三三七
 大久保 要 三三七
 オットマール、フオン、モール 三六三、三六〇
 オルデンブルグ 三六五
 オットー、デーレンホーフ 三九三、五四
 大山 巖 四〇〇、四三三
 大隈 重信 三五五、三七四、三七五、三七六、三七七、三七八、三三九
 オツペンハイム 五六三
 オルデンブルヒ 六〇六

(ワ)

鷺尾 隆聚 二八四、三〇〇、三三六
 若王子 遠文 三三〇、三三四
 鷺尾 隆順 三三六
 渡邊 内藏 太 三三四
 渡邊 登 三三四

(カ)

ワ ン ダ 三八五
 ワ ル デ マ ル 三八六
 ワ イ ブ レ ヒ ト 三九四
 ワ ル デ マ ー ル 五五四
 ワ グ ネ ル 五五五

閑 院 宮 一七六、一七九
 華 頂 宮 一八八、一八〇
 香 川 志 保 三三〇、三三六
 花 山 院 忠 遠 二八三、三三六
 甘 露 寺 義 長 二八四、三〇七、三三七、三三九
 勸 修 寺 顯 允 二八四、三〇七、三三七、三三九
 烏 丸 光 享 二八五、三三七
 交 野 時 萬 二八六、三三五、三三九
 勘 解 油 小 路 資 生 二八七、三〇六、三三〇
 風 早 公 純 二八七、二九九、三三〇
 河 緒 實 文 二八七、二九八、三三〇
 唐 橋 在 正 二八八、三三一
 梶 野 行 篤 二九一、二九二、三三五
 河 邊 隆 次 二九三、三三五

花 山 院 家 威 二九五
 烏 丸 光 徳 三〇五
 唐 橋 在 光 三三三
 河 邊 博 長 三三六
 茅 根 伊 豫 之 介 三三三
 金 子 孫 二 郎 三三四
 勝 野 豐 作 三三五
 河 上 彌 市 三三五
 河 瀬 太 宰 三三六
 河 合 惣 兵 衛 三三七
 海 賀 宮 内 三三八
 カール、アレキサンデル 四〇五
 香 川 景 藏 四一五、四一六、四一七、四一八、四一九、四二〇、四二一、四二二、四二三、四二四、四二五、四二六、四二七、四二八、四二九、四三〇、四三一、四三二、四三三、四三四、四三五、四三六、四三七、四三八、四三九、四四〇、四四一、四四二、四四三、四四四、四四五、四四六、四四七、四四八、四四九、四五〇、四五一、四五二、四五三、四五四、四五五、四五六、四五七、四五八、四九九、五〇〇、五〇一、五〇二、五〇三、五〇四、五〇五、五〇六、五〇七、五〇八、五〇九、五一〇、五一一、五一二、五一三、五一四、五一五、五一六、五一七、五一八、五一九、五二〇、五二一、五二二、五二三、五二四、五二五、五二六、五二七、五二八、五二九、五三〇、五三一、五三二、五三三、五三四、五三五、五三六、五三七、五三八、五三九、五四〇、五四一、五四二、五四三、五四四、五四五、五四六、五四七、五四八、五四九、五五〇、五五一、五五二、五五三、五五四、五五五、五五六、五五七、五五八、五五九、五六〇、五六一、五六二、五六三、五六四、五六五、五六六、五六七、五六八、五六九、五七〇、五七一、五七二、五七三、五七四、五七五、五七六、五七七、五七八、五七九、五八〇、五八一、五八二、五八三、五八四、五八五、五八六、五八七、五八八、五八九、五九〇、五九一、五九二、五九三、五九四、五九五、五九六、五九七、五九八、五九九、六〇〇、六〇一、六〇二、六〇三、六〇四、六〇五、六〇六、六〇七、六〇八、六〇九、六一〇、六一一、六一二、六一三、六一四、六一五、六一六、六一七、六一八、六一九、六二〇、六二一、六二二、六二三、六二四、六二五、六二六、六二七、六二八、六二九、六三〇、六三一、六三二、六三三、六三四、六三五、六三六、六三七、六三八、六三九、六四〇、六四一、六四二、六四三、六四四、六四五、六四六、六四七、六四八、六四九、六五〇、六五一、六五二、六五三、六五四、六五五、六五六、六五七、六五八、六五九、六六〇、六六一、六六二、六六三、六六四、六六五、六六六、六六七、六六八、六六九、六七〇、六七一、六七二、六七三、六七四、六七五、六七六、六七七、六七八、六七九、六八〇、六八一、六八二、六八三、六八四、六八五、六八六、六八七、六八八、六八九、六九〇、六九一、六九二、六九三、六九四、六九五、六九六、六九七、六九八、六九九、七〇〇、七〇一、七〇二、七〇三、七〇四、七〇五、七〇六、七〇七、七〇八、七〇九、七一〇、七一一、七一二、七一三、七一四、七一五、七一六、七一七、七一八、七一九、七二〇、七二一、七二二、七二三、七二四、七二五、七二六、七二七、七二八、七二九、七三〇、七三一、七三二、七三三、七三四、七三五、七三六、七三七、七三八、七三九、七四〇、七四一、七四二、七四三、七四四、七四五、七四六、七四七、七四八、七四九、七五〇、七五一、七五二、七五三、七五四、七五五、七五六、七五七、七五八、七五九、七六〇、七六一、七六二、七六三、七六四、七六五、七六六、七六七、七六八、七六九、七七〇、七七一、七七二、七七三、七七四、七七五、七七六、七七七、七七八、七七九、七八〇、七八一、七八二、七八三、七八四、七八五、七八六、七八七、七八八、七八九、八九〇、八九一、八九二、八九三、八九四、八九五、八九六、八九七、八九八、八九九、九〇〇、九〇一、九〇二、九〇三、九〇四、九〇五、九〇六、九〇七、九〇八、九〇九、九一〇、九一一、九一二、九一三、九一四、九一五、九一六、九一七、九一八、九一九、九二〇、九二一、九二二、九二三、九二四、九二五、九二六、九二七、九二八、九二九、九三〇、九三一、九三二、九三三、九三四、九三五、九三六、九三七、九三八、九三九、九四〇、九四一、九四二、九四三、九四四、九四五、九四六、九四七、九四八、九四九、九五〇、九五二、九五三、九五四、九五五、九五六、九五七、九五八、九五九、九六〇、九六一、九六二、九六三、九六四、九六五、九六六、九六七、九六八、九六九、九七〇、九七一、九七二、九七三、九七四、九七五、九七六、九七七、九七八、九七九、九八〇、九八一、九八二、九八三、九八四、九八五、九八六、九八七、九八八、九八九、九九〇、九九一、九九二、九九三、九九四、九九五、九九六、九九七、九九八、九九九、一〇〇〇

(ヨ)

桂 太郎 五三〇、五三五
 カルトンス 五五四
 カンペル 五八三

人名索引

由 丸 稻 之 衛 門 三三五
 吉 田 稔 麿 三三五
 吉 田 大 八 三三六
 吉 井 宮 内 次 官 四〇一、四一五、四五二
 美 子 四二六、四二七
 頼 仁 王 四四七
 義 經 四四七

(夕)

田 中 光 顯 一七九
 立 見 中 佐 三三〇、三三六
 鷹 司 熙 通 二七六
 醍 醐 忠 順 二八三、二九六、三三五、三三六
 高 丘 紀 季 二八六、三〇一、三三九
 高 辻 修 長 二八六、三二二、三三九
 竹 屋 光 昭 二八七、三三〇
 高 松 實 村 二八八、三三二
 竹 内 惟 忠 二八八、三三二
 高 倉 永 則 二八九、三三三、三三三
 高 野 宗 順 二九〇、三三三
 竹 園 康 長 二九一、三三六

鷹司 輔熙 二九四
 高松 保實 三〇〇
 高野 保健 三〇三
 竹屋 光有 三〇五
 竹内 治則 三二二
 玉松 眞弘 三二八
 垂水 瀨經家 三三二
 玉松 眞幸 三三三
 橋 諸兄 三三五
 橋 清友 三五五
 橋 正成 三五九
 竹内 式部 三七一
 武田 伊賀守 三七三
 高橋 多一郎 三七四
 竹内 正兵衛 三七四
 田中 謙助 三七六
 多田 彌太郎 三七七
 高橋 作也 三七八
 高崎 式部次官 四二五、四二六、四二七、四二八
 高倉 伯 四三三
 ダヴィッドフ 四三三

高倉 天皇 四七三
 高倉 典侍 五二一、五七四、五八五
 ダイベル 五八三

(レ)

冷泉 爲紀 二八四、三三七
 冷泉 爲柔 二八八、三〇四、三三二
 冷泉 爲理 三〇四
 冷泉 爲紀 四六五、四六八
 レオポルド、フヘルヂナンド 五三四、五五八

(ソ)

園 基祥 二八三、三〇三、三三六、三三九
 園池 公静 二八六、三〇〇、三三九
 ソフキ 四〇五

(ツ)

堤 功長 二八七、三〇九、三三〇
 土御門 晴榮 二八九、三三三
 土御門 晴雄 三二六
 鶴殿 忠善 三三六

津崎 村岡 三七九
 ツアツペ 三九一、四九一、五三三、五三三、五三三
 ツアンダル 四〇六、五三四

(ネ)

ネ ッ ト 四〇一

(ナ)

梨本 宮 一六、一八〇
 中御門 經明 二八三、三三五
 中山 孝麿 二八三、三三五
 中院 通規 二八四、三三七
 中園 實受 二八七、三〇〇、三三〇
 中川 興長 二九一、三三四
 中院 通富 二九六
 中山 忠能 三〇一
 難波 宗禮 三〇二
 中御門 經之 三〇八
 難波 宗美 二八九、三三三
 中御門 經隆 三三五
 拿破 列翁 三六八、三六九、三七〇、三七一、三七二、三五五、四
 五〇、五五四

中村 九郎 三七四
 榎崎 彌八郎 三七四
 中島 源藏 三七七
 中村 團太 三七七
 長尾 都三郎 三七八
 長崎 省吾 三八九、三九〇、四〇二、四二四、四二六、四三七、四五
 五、四八二、五二一、五二五、五二六、五二七、五二八、
 五二九、六〇〇、六〇三
 鍋島 閑叟 四二五、四二六、五〇三、五〇八、五二一、五二五、五三
 一、五三七、五三八、六〇〇
 ナ イ ト 五八三
 ナイドハルド 六〇四

(ラ)

頼 久太郎 三七四
 ラートゲン、デルブリユツクス 三九四、五八一
 ラブリ 五八三

(ム)

室町 公夫 二八五
 武者小路 公共 二九〇、三三三

(マ)

萬里小路通房 二八四、三七
 松本宗隆 二八五、三八、三九
 町尻量衡 二八六、三九
 松林爲美 二九二、三五
 松園尙嘉 二九三、三四
 松木宗有 三〇二
 萬里小路博房 三〇七
 松寄萬長 三二七、三五
 町尻量輔 三二二
 萬里小路正秀 三三六
 松平大炊頭 三三七
 松島剛藏 三三四
 松本謙三郎 三三七
 間崎誓馬 三三七
 松田重助 三三七
 松林廉之助 三九四
 マエツト 四〇二、五三
 マルテイノ 四〇二、五三
 マロルテイ 四〇七

前田利嗣 五八〇、五二

(ケ)

繼體天皇 三

(フ)

藤原安宿媛 三、二、三〇
 伏見宮 一七、一七、三三、三三、三三、四七、五七
 ブルケネー 四
 伏原宣足 二八七、三〇
 藤井行徳 二八八、三八
 舟橋遂賢 二八九、三三
 藤谷爲寛 二八九、三三
 藤大路納親 二九三、三四
 藤枝雅之 二九三、三五
 藤谷爲遂 三〇四
 伏原宣諭 三五
 藤波教忠 三六
 舟橋康賢 三五
 藤井行道 三七

藤原鎌足 三五五
 藤原永平 三五五
 藤原不比等 二〇、三五
 藤原宇合 三五五
 藤原真楯 三五五
 藤原種繼 三五五
 藤原良繼 三五五
 藤原園人 三五五
 藤原百川 三五五
 藤原冬嗣 三五五
 藤原良相 三五六
 藤原良房 三五六
 藤原長良 三五六
 藤原基經 三五六
 藤原高藤 三五六
 藤原時平 三五六
 藤原定方 三五六
 藤原忠平 三五六
 藤原師輔 三五七
 藤原師尹 三五七
 藤原尹尹 三五七

人名索引

藤原實賴 三五七
 藤原兼道 三五七
 藤原賴忠 三五七
 藤原爲光 三五七
 藤原道兼 三五七
 藤原公季 三五七
 藤原能信 三五七
 藤原教通 三五七
 藤原實季 三五七
 藤原長實 三五七
 藤原基實 三五七
 藤原賴長 三五八
 藤原右門 三五七
 藤田次郎左衛門 三五七
 藤田小四郎 三五七
 藤森恭助 三五七
 藤本津之助 三五七
 古高俊太郎 三五八
 フムベルト 三六四
 フリードリーカール 三八五
 フロン、ツァンダー 三九〇

フラン、ブランド 三九二
 フラン、アイゼンデツヒエル 三九二、四〇一
 フラン、ジャスムンド 三九四
 フラン、ブランケンブルグ 三九五、五五五、五八四
 フラン、ウイルデンブルツク 三九五、五九五
 プルンケツト 四〇二、四四四、四五四
 フレンス 四〇七
 藤波 言忠 四三三、五三三、六〇二
 フリードリツヒ、ウイルヘルム 四四一、四九三、五三八、五三〇
 ブールガレル 五三三、五三三、五三七
 フリードリツヒ、レオポルド 五三三、五三八
 フツクス、ノルドホツフ 五三四、五三三、五三三
 フリードリツヒ二世 五三四
 フホイグト 五八一
 フオン、ザンデル 六〇三
 フヘネロサ 六〇三
 フランツ、フオン、シーボルト 六〇六
 フオン、ブラウエル 六〇六
 ブロム 六〇六

(コ)

事代 主命 一、二、三〇
 木花之佐久夜媛 三
 小松宮依仁王 一七、一七、二八、三〇、三二、三三、三六、三七、三三、三三、三五、三四〇、三五七、三五八、三六、三七〇、三七、四九三、五〇、五二五、五三九、五七四、五九八、六〇一
 小松原代理公使 三三〇
 近衛 篤磨 二七五
 五條 爲榮 二八六、三五、三九
 五辻 安仲 二八六、三九
 小松 行正 二九一、三六
 近衛 忠熙 二九三
 五辻 高仲 三三二
 小松 行敏 三三九
 是枝柳右衛門 三六
 コデイフヒカートル 三九五
 コーテス 四五五
 孝明 天皇 四三〇、四三八
 孝謙 天皇 四三三
 後水尾 天皇 五四三
 弘法 大師 五四四

後藤象二郎 六〇二

(エ)

惠美 押勝 三五五
 エリザベツト 三八五
 エン デ 三八八、五八一
 エス、フラン、シーボルト 三九二
 エリベツトフオンラード 三九三
 エツゲルト 三九四

(テ)

手白香皇女 三
 デニテツト 二七一
 弟子丸龍助 三七六
 デウエツテ 四四三、四五三、五九六
 四七四
 天武 天皇 四七四
 天智 天皇 四九一、五四、五二五、五三九、五三九、五三三、五五
 デルンブルヒ 五、五七七、五七八、五九〇、五九八

(ア)

安寧 天皇 二、二
 天津日高日子番能邇々藝能命 二
 有栖 川 宮 一七、一七、三六、四一七、四三六、四四四、五〇七、五九、五七四、五八〇、五九七
 姉小路隆晃 三〇、三二、三六、三七、三九五
 青木 周藏 二六九、二七〇、三六四、三九三、三九四、四〇一、四〇六、四四三、五二五、五三三、六〇四
 飛鳥井雅望 二八三、三六、三八
 油小路隆晃 二八三、三〇、三六、三八
 姉小路公義 二八四、三六、三九
 綾小路有長 二八七、三二、三三〇
 愛宕 通則 二八九、三三
 阿野 季忠 二九〇、三三
 阿野 公誠 二九八
 飛鳥 雅典 三〇一
 愛宕 通祐 三二
 鮎澤伊太夫 三三五
 有馬 新七 三三五
 有吉熊次郎 三七七
 アレキサンダー、ミヒエロウイツチ 三三三、四五〇、五五八

アウゴスタ 三六五、三六六、四三七、五三八
 アレキサンダーシーボルト 三九四、四一三、四四七、四五四、
 五四、六〇五
 昭 宮 四三八、四八六、四九三、五七七、五七九
 足利尊氏 四四九
 足利義滿 四七二
 アルドルフ、シユテツヒミユラー 五八一

(サ)

三 宮 三三〇、三三一、三三六、三三七、五二二、五五五、五
 四、五九八、五九九
 西郷 從道 三三〇、三三六、三六六、四三三
 西園寺公望 二八二、二九四、三五五、三三八、五〇三、五八
 嵯峨 公勝 二八三、三三三
 澤 宣量 二八四、三三五
 櫻井 義功 二九〇、三三四
 相樂 綱 二九三、三三六
 三條 實美 二九四、三三七、四三三、四四九
 三條西公充 二九六
 嵯峨 實愛 二九六
 澤 爲量 三三五

(キ)

櫻井 供茂 三三三
 ザルウエー 三六一
 佐久間佐兵衛 三七四
 櫻 任藏 三七五
 齋藤留次郎 三七五
 サデイカルノー 五三五
 ザ ー ル 五八一
 サルモン 五八三
 サ ト ー 六〇三
 サビエハ 六〇四
 北白川宮 一七七、一七九、四〇〇、四二七、四二八、四四三、五
 一、五七四、六〇〇、六〇一
 菊亭 修季 二八三、三三五
 北小路隨光 二八六、三〇六、三三九
 清岡 長説 二八六、三三九
 北小路俊親 二八八、三三九、三三三
 北大路公久 二九三、三三五
 北河原公平 二九三
 菊亭 脩季 二九五、三三八

清岡 長熙 三二四
 北小路俊昌 三二七
 北島 通城 三二八
 清棲 家教 三二七、三三七
 北河原公憲 三三四
 北小路梅丸 三三六
 北島 克通 三三六
 北島 女官 四六、四三三、五〇四、五八五
 キルクウード 五二五、六〇三
 キヨソネ 五二九、五五五、五八三、六〇〇
 ギ ー ル 五七四

(メ)

目時隆之進 三二九
 メツケル 三九五、四九二、五三三、五三三

(ミ)

壬生 基修 二八四、三〇三、三三八
 三室戸雄光 二八五、三三八
 水無瀬忠輔 二八六、三三三
 南岩倉具威 二九一、三三六

南 光利 二九三、三三六
 水谷川忠起 二九三、三三四
 三室戸陳光 三〇六
 南岩倉具義 三三八
 壬生 輔世 三三九
 壬生 桃夫 三三五
 源 常 三五五
 源 信 三五六
 源 融 三五六
 源 能有 三五六
 源 光 三五六
 源 雅信 三五七
 源 通宗 三五八
 源 義貞 三五九
 美玉 三平 三六八
 三好 監物 三七八
 妙圓寺月性 三七九
 ミユルレル 三九二
 ミラ、デーノンホーフ 三九三、五二四
 ミヒヤエリス、デルブリユツクス 三九四
 ミユラ、ペーラ 五三四、五七六、六〇五

(シ)

四條 隆誥 二八二、三〇〇、三〇六、三〇八
 滋野井公壽 二八四、三〇六
 清水谷實莫 二八五、三〇八
 慈光寺有仲 二八五、三〇三、三〇八
 白川 資訓 二八六、三〇三、三〇九
 七條 信義 二八九、三〇三
 持明院基哲 二八九、三〇三
 芝山 祐豐 二九〇、三〇三
 芝小路豊俊 二九三、三〇六
 芝亭 愛古 二九三、三〇六
 鹿園 實博 二九三、三〇五
 滋野井實在 二九七
 清水谷公正 二九七
 持明院基靜 三〇三
 芝山 慶豊 三〇八
 七條 信祖 三〇一
 清水清太郎 三〇四
 柴山愛次郎 三〇五

成就院忍向

三七九

聖護院宮

三七六

シユミツト、ツアジロー

三六六

ジャストムンド

三八九

シユリツペンバツハ

三九二

シエウイツチ

四〇三、五一九、五五六、五七四、五七五、五八五、五九

シエンキウイツ

七

シユライニツク

四〇三、四九三、五七一、五七二、五八七

神功皇后

四四三

聖徳太子

四四五

聖武天皇

四五七、四六二

シエリンド

二、二〇、三三、四六一

シユタイン

五〇七、五三四、五五五、五八三

ジャウドン

五〇九、五一、五二八

神武天皇

五二

シユミツトールレダ

二、六、一一、二二、一五、三〇、三二、三四、七

シユミツト

八〇、八二、八四、八五、一四二、一四三、一四

シユミツト

三、五二六、五八九

シユミツト

五五五

シユミツト

五六八、五八三、六〇二

シユミツト

五八三

(ヒ)

媛踏躰五十鈴媛命 二、二
 土方 允元 一九七、二七六、四九五、五三三、五三三、五三五、五三
 一、五七五、五八四、五九六
 廣幡 忠禮 二八二、二九五、三三五、三三八
 東久世通禰 二八三、三一、三六、三九
 廣橋 賢光 二八四、三三
 日野 資秀 二八四、三三
 平松 時厚 二八七、三三〇
 東園 基愛 二八七、三三〇
 日野西光善 二八八、三三五、三三一
 樋口 誠康 二八九、三三二
 東坊城徳長 二八九、三三二
 東園 基敬 三〇二
 日野 資宗 三〇四
 廣橋胤保 三〇五
 東坊城任長 三〇三
 平松 時言 三〇四
 東三條實敏 三〇六
 ビョーツル 三〇〇

人名索引

(モ)

平井收二郎 三七七
 弘瀬 健太 三七七
 廣田 精一 三七八
 ヒンツペークル 四三三
 秀 吉 四三七
 ビゴツト 五三三、五三七、六〇三
 ビグトリヤ 五三三
 ビーグレーベン 六〇一
 毛利 登人 三七四
 森山 新藏 三七六
 森山新五左衛門 三七六
 森喜右衛門 三七八
 モ ツ セ 三九四、五二五
 毛利 公次 四四〇
 毛利 慶親 五〇一
 モー ル 夫人 五一
 守澄 親王 五二
 森 有禮 五九三、五九五

(七)

清閑寺經房 二八五
 清閑寺豊房 三〇八
 清閑寺盛房 三七七
 關 鐵之介 三七五

(ス)

綏靖 天皇 二、二
 素戔 鳴尊 二〇
 ステイフェンソン 二二三
 杉溪 言長 二九三、三三五
 菅原 道真 三五七
 杉山 松助 三七五
 スウドマン 三八六
 ステグミュルラル 三八八、五八二
 スクリバ 三九三、五八一
 スピンネル 四〇五、四〇六、五九、五九〇
 杉 孫七郎 四三〇
 ステイルフリード 四三七
 推古 天皇 四三三

スバイエル

五六



昭和十一年六月廿二日 印刷
 昭和十一年六月廿六日 發行

(非賣品)

帝室制度資料下卷

校訂者	平塚篤
發行者	平塚篤
印刷者	河合勝夫

東京市杉並區西荻窪二丁目六十六番地
 東京市本所區厩橋一丁目廿七番地
 凸版印刷株式會社本所分工場

發行所

秘書類纂刊行會

東京市麴町區内幸町大阪ビル内
 電話銀座(57)五八一八九番
 振替東京三一六六四番

KI10J-44





