標注

古語拾遺

完

特32
977

001508-000-5

特32-977

古語拾遺

小田　清雄／注

M24

ACB-3983

小田清雄先生集註

標註 古語拾遺 完

大阪 國文館藏版

○加序　龍照近云序者舒也所以舒展己意也加序義同并序以序題略爲本文題故云加序○遂記遂記又謙辭○前言往行易に謂前言往行以畜其德と有る傳に在多聞前古聖賢之言典行といへり○書契　木を刻み字を書くをいふなり○雖文字にて物を記す事をいへり○浮華　後漢書に勿取浮華とある註に勿取浮華不實者と云へり○彌縫　古代を忘るゝを云ふ○變改　古法を失ふを云ふ○世代　龍氏云王者易姓受命爲一世又父子相代爲一代神皇正統記明示代世異○故實　文選曲

古語拾遺一卷加序　從五位下齋部宿禰廣成撰

蓋聞上古之世未有文字貴賤老少口口相傳前言往行存而不忘書契以來不好談古浮華競興還嗤舊老遂使人歷世而彌新事逐代而變改顧問故實靡識根源國史家牒雖載其由一二委曲猶有所遺愚臣不言恐絕無傳幸蒙召問欲攄畜憤

小田清雄先生集註

標註古語拾遺 完

大阪 國文館藏版

○加序　龍顔近云序者舒也所以舒展己意也加序義同并序以序題略爲本文題故云序也○蓋[illegible]又課餅○辨書往行以書共[illegible]に論古書往行以書共[illegible]德と有記憶に在る者[illegible]前古聖賢之言與行を[illegible]いへり○書起[illegible]を[illegible]ことなり○不知[illegible]と唯文字に上物を記す事なりいへり○浮華一段漢書に勿取浮華とある註に勿取浮華不實者也云へり○殊○稱說　古代を忘るゝを云ふ○變改　古法を失ふを云ふ○世代　龍氏云王者易姓受命爲一世又父子相代爲一代神皇正統記明示代世異○故實　文選曲

標註古語拾遺

小田清雄集註

古語拾遺一卷加序　從五位下齋部宿禰廣成撰

蓋聞上古之世未有文字貴賤老少口口相傳前言往行存而不忘書契以來不好古浮華競興還嗤舊老遂使人歷世而新事逐代而變改顧問故實靡識根源國史家牒雖載其由一二委曲猶有所遺愚臣不言恐絶無傳幸蒙召問欲攄畜憤

水詩序の註に先王之道也と云ひ史記の註に故事の是ナル者也といへり○國史　朝廷れ御記錄○家牒　臣下の家々の記錄○一二　醍氏云一二謂ニ委曲一也今云一二委曲一合ニ註辭一者也○敢　勇也○一聞　或は聞くと云ふが如し○開闢　天地の開闢を云ふ次下に天地剖判之初と記し他の古書ども天地初判天地混成之時なども種々の漢語に飾たれども唯弘く此世中の草創の時と云義にて今見る天地の澄觀といふ義にあらず其考證言長ければ略す○大八洲國　大倭豐秋津島（東は陸奥より西は長門に至る迄の一大嶋也）伊豫の二名の洲（今の四國也）淡路洲筑紫の洲（今の九州也）壹岐の洲對馬隱岐の洲佐渡の洲の八箇也國生の事に就ては

故錄舊說敢以上聞云爾

一聞夫開闢之初伊弉諾伊弉册二神共爲夫婦生大八洲國及山川草木次生日神月神最後生素戔嗚神而素戔嗚神常以哭泣爲行故令人民夭折靑山變枯因斯父母二神敕曰汝甚無道宜早退去於根國矣又天地剖判之初天中所生之神名曰天御中主神次高皇產靈神古語多賀美武

六人部是香翁大國隆正翁の精說われども長ければ略す　○山川草木　山神川神草神木神也（論語云犂牛之子騂且角云々山川其舍諸註云山川山川之神也人雖不用神必不舍也）○日神　下に天照大神と自註せり○月神　月讀命也○哭泣　大聲を哭と云ひ細聲よて泣有るを泣と云ふとぞ○夭折　不レ壽ニ天年一曰レ夭中絕曰レ折とぞ○靑山變枯　繁茂セル草木を枯して岵山とあるを云ふ○根國　地胎に在る國也とぞ○皇親　スメガ　スメラは歷代の帝を一つにして申す稱也ムツは睦まじむ義にて生ミの父母にかはらず思召す意也○天祖　天孫に對して天にまを御祖と申す稱也故に天照大神をも吾勝尊より彥激尊までをも申せり○於是　又天地剖判之初云々の一段を隔て上なる早退去於根國矣を

須比是皇親神留伎命

次神皇產靈神是皇親神留彌命此神子

天兒屋命即中臣朝臣祖也其高皇產靈神所生之女名曰栲幡千千姬命天祖天津彥尊之母也其男名曰天忍日命大伴宿禰祖也又男名曰天太玉命齋部宿禰祖也太玉命所率神名曰天日鷲命阿波國忌部祖也手置帆負命讃岐國忌部祖也彥狹知命紀伊國忌部祖也櫛明玉命出雲國玉作祖也天目一箇命筑紫伊勢兩國忌部祖也於是素戔嗚神欲奉辭日

承けたるあり○舉雛日神　父母二神の勅に從ひ根國に就まさんとするにより姉尊に見ゆまさん爲也○瑞八阪瓊之曲玉　瑞は物の美をほむる言也八阪と借字にて彌眞明（イヤヤカ）の義あり曲玉は字の如く曲れる玉なり○誓約　此字の如くかれぞ又新ノ字を書きたる所有り且徧ノ（ウケヒ）と云事の例を考ふるに誓約意新る意トふ意あるを兼たる詞也○鏗愛　鏗は爽也と字書に見えたり○無狀　後漢書注に其罪惡尤大無可寄言故云無狀とありとぞ○凌侮　凌は犯也侮は慢也輕也あるを注せり○毀畔　アはアセの本語也一筋あるをアといひ堅に横にまじりたるをアゼと云也されば順集に苗代水にぬれてつくるアを躬恒集に苗代のアをだに

神天照大神昇天之時櫛明玉命奉迎獻以瑞八坂瓊之曲玉素戔嗚神受之轉奉日神仍共約誓即感其玉生天祖吾勝尊是以天照大神育吾勝尊特甚鍾愛常懷腋下稱曰腋子今俗號稚子謂和可古是其轉語也其後素盞嗚神奉爲日神行甚無狀種種凌侮所謂毀畔古語波那知埋溝古語曾宇女放樋古語波那知重播古語麻佐志刺串古語佐久志生剝逆剝屎戶如此天罪者素戔嗚神當日神耕種之節竊往其田溝放樋當新嘗之日以屎塗戶以此天罪者今中臣祓詞也織室之時逆剝生駒以投室內織之源起於神代也

于時天照大神赫怒入于天石窟閉磐戶而幽居焉爾乃六合常闇晝夜不分群神愁迷手足罔措凡厥庶事燎燭而辨高皇產靈神會八十萬神於天八湍河原議奉謝之方爰思兼神深思遠慮議曰宜令太玉神率諸部神造和幣仍令石

れど其説長ければ之引出で走○屎戸クソベとよみて竈をけがしたる事に見るべし屎を家内に散せば竈を汚す也是は古事記に於下聞二看大嘗一殿上屎麻理散とあるにて竈を穢す罪ある事を悟るべし○六合　上下四方を云ふ○和幣　テはタヘの約也タヘは絹布の總名なれど、は凡て神に奉る幣物を云へり○日像之鏡　日神の大御身の御光の如く照明ある鏡と云也○青和幣　麻の色木綿に比ればや、青き故也○白和幣　其色白ければ云ふ○五百箇は五の數也統は其玉を一緒に貫きて統括りたる也○天御量　物を量る由の名にて即尺度の類を云ふ斤の字も借字にて

凝姥神（天ノ鏡戸命ノ作ノ遠祖也）取天香山銅以鑄日像之鏡令長白羽神（伊勢ノ國麻績ノ祖今俗衣服謂之白羽）（此ノ緒也）種麻以爲青和幣（古語豆爾伎）令天日鷲神津咋見神斎木種殖之以作白和幣（是木綿也已上二物一夜奉殯也）令天羽槌雄神（倭文ノ遠祖也）織文布令天棚機姫神織神衣所謂和衣（古語爾伎多倍）令櫛明玉神作八坂瓊五百箇御統玉令手置帆負彦狹知二神以天御量

此は物を指量る故の名也大は一丈を云ひ小は一尺を云ふべし○ミツノミアラカ　ミツは既にいへりアラカは在所の義にて即宮殿れ稱也○五百箇眞賢木イホツは枝葉の繁きを云ひ眞は美稱也○掘　サチコシノチコシニシテと訓むサは美稱チコシは根あがら堀取るをいふ今吾堺市あゞにては根ゴシといへり○具辟　俗にツルマサキと云草ありとゞ髮は髮連の義也カツラもウズもカザシも原い神靈のやどりたまふ料に物せしある事六人部翁の精説あれど例の略しつ

大小斤雜器等之名也）伐大峽小峽之材而造瑞殿（古語美豆能美阿良可）兼作御笠及矛盾令天目一箇神作雜刀斧及鐵鐸（古語佐那伎）其物既備掘天香山之五百箇眞賢木（古語佐禰居自能禰居自）而上枝懸玉中枝懸鏡下枝懸青和幣白和幣令太玉命捧持稱讃亦令天兒屋命相副祈禱又令天鈿女命（古語天乃於須女其神强悍猛固故以爲名俗今謂之於須志ト此緒也）女）以眞辟葛爲鬘以

○蘿葛　此物日の當らざる山中に生ずる故に云○手草　手に取持つ草と云義○覆誓槽　記紀ともにウケとあり其上に立て舞ふに踏て響あらしむる爲に中を空虛ウツに設けたる臺にて空筒ウツの義なり此の注にウケフネとあるは後につけたる名を古語と心得たる也誓の字を加へて誓約の意と云へるも甚誤也○俳優　ワザヲギといふ語に塡たる漢字也語義は事業をして招禱なり（ヲクとは招く意にて日本紀の此條に闘遊彼神象奉招禱と見る火折尊の段に風招と云ふ事も有り此段の玉鎖の事を古事記にヲキシ八尺之勾玉鏡と有り）日神を招禱奉れる故云へる名なるを後には凡て面白く可笑き業をなすを云ふこと、成れるは轉りし也○上文に宜太玉命率諸部神云々と云ふよりここの相與歌舞まで皆思兼神の謀にて其議の如く行ひし事をば省きし也そは下文に儲備既畢具如所議とあるにて知るべし○日御綱　日神の御殿に懸る故の稱名なりといへどいかゞわらむ○シリクメナハ　名義尻籠繩といふ說は信られず予が物せし此書の訓義に六人部翁の精說を引置けり日影之像也の註も信け難し○久志備　此は尋常の御子の如くならず殊に奇異なる事に由りて生まし由なりとぞ

蘿葛爲手繦（蘿葛比可者氣）以竹葉飫憩木葉爲手草（今多久佐）手持着鐸之矛而於石窟戸前覆誓槽（古語宇氣布之意誓約）擧庭燎巧作俳優相與歌舞於是從思兼神議令石凝姥神鑄日像之鏡初度所鑄少不合意（是紀伊國日前神也）次度所鑄其狀美麗（是伊勢大神也）儲備既畢具如所謀爾乃太玉命以廣厚稱詞啓曰吾之所捧寶鏡明麗恰如汝命乞開戸而御覽焉仍太玉命天兒屋命共致其祈禱焉于時天照大神中心獨謂比吾幽居天下悉闇群神何由如此歌樂聊開戸而窺之爰令天手力雄神引啓其扉遷坐新殿則天兒屋命太玉命以日御綱（今斯利久迷綱是日影之像也）迴懸其殿令大宮賣神侍於御前（是太玉命久志備令美詞和君臣間戸命櫛盤間戸命二神守衛殿門（是並太玉命內侍如下今此中宸標悅懌上也）豐盤

○阿波禮云々　アハレは見る物聞く事に心の動きて出る歎息の聲にレの添ひたるにて此條のは稱譽て云アハレ也自注に言天晴也とあるは信難しこゝはアヤハレにても聞ゆべけれど推古天皇紀なる旅人アハレなどアヤハレにては解難し大國翁云古語事之甚切皆稱阿那といへるはよーオモシロシタノシなどの說はより難し云々これらのアナは喜ぶ心より歎息とありて出る聲也香川景樹云古語拾遺に舉たる古語と云物は大やう廣成の遺意に出て牽强附會の說のみなして取るべき事尤少し○千座置戸罪有る人ノ所有物を出さしめて之を祓物とし其物を置く器を置座といふ

命之子也當此之時上天初晴衆俱相見面皆明白伸手歌舞相與稱曰阿波禮言天晴也阿那於茂志呂古語事之甚切皆稱阿那言衆面明白也阿那多能志言伸手而舞之多能志此意也阿那佐夜憩竹葉之聲也飫憩水名也振其葉之調也爾乃二神俱請曰勿復還幸仍歸罪過於素戔嗚神而科之以千座置戸令拔首髮及手足爪以贖之仍解除其罪逐降焉素戔嗚神自天而降到於出雲國簸之川上以天十握劍其名天羽羽斬今在石上神宮古語大蛇蟲之羽言斬蛇也斬八岐大蛇其尾中得一靈劍其名曰天叢雲大蛇之上常有雲氣故以爲名倭武尊東征之年到相模國過野火難即以此劍薙草得免更名草薙劍也乃獻上於天神也然後素戔嗚神娶國神女生大己貴神古語於保那武智神遂就於根國矣大巳貴神一名大物主神一名大國主神一名大國魂神今大和國城上郡大三輪神是也與小彥名神高皇產靈尊之子週流常世

千座は其數の甚多き由なり置戸は置臺と云ふが如し即祓物をいふ○天十握劍　古典に見えたる天といふ言に數義あると清雄が蹈義にいひおけり此叢雲劍はもと天上にありし物もゑ天れといへり十握は手にて十握ばかりなる長を云○八岐大蛇　此蛇を古事記には身一有八頭八尾と見ゆ○娶國神女　大山津見神の子足名椎神の女奇稻田姬なり○常世國　垂仁天皇紀に常世國則神仙秘區俗非所臻と見えたるが轉りてはたやすく往來し難き外國をも云へり爰に齊衡三年の此神の神託に據りて想ふに外國なめり

○戮力一心經營　古事記に神產日命の御言に爲二兄弟一而作二堅其國一と見ゆ二柱神相並而作堅此國とも有り○蒼生　万民を云ふ○畜產　人家に畜ふ鳥獸を云ふ○禁厭之法　まじなひ也○百姓　人民を云ふ○恩賴　日本紀纂疏云謂二利澤之可レ賴一云々○皇孫命　スメミトは此一地球を統知看す眞實の御子と稱す義にて吾勝命を始め御歷代の天皇を稱し奉る也然るに之を皇孫と書き二神之孫故曰皇孫と注せるは後に字に就ての說にて古意にわらず孫は古くはヒコとそいへれヤコとは云はざりき皇孫又天孫などの字は其義もて書けるあり

國也共戮力一心經營天下爲蒼生畜產定療病之方又爲攘鳥獸昆虫之災定禁厭之法百姓至今咸蒙恩賴皆有効驗也天祖吾勝尊納高皇產靈神之女栲幡千千姬命生天津彥尊號曰皇孫命天照大神高皇產靈神二神之孫故曰皇孫既而天照大神高皇產靈尊崇養皇孫欲降爲豐葦原中國主仍遣經津主神是磐筒女神之子今下總國香取神是也武甕槌神是

○駈除平定　惡神どもを驅攘ひ除去り國中を平カにし定め治むる義あり

○天孫　古事記に天神之御子と有る義也それを漢語ゐて簡に書ける也

○遂隱　日本紀には於二八十隈一將二隱去一古事記には於二百不足八十垣手一隱而侍と有り幽界に隱れませる也

○實祚　天皇の御位あり

神及其子事代主神並皆奉避仍以平國遂日神之子今常陸國鹿島神是也駈除平定於是大己貴矛授二神曰吾以此矛卒有治功天孫若用此矛治國者必當平安今我將隱去矣辭託遂隱於是二神誅伏諸不順鬼神等果以復命于時天祖天照大神高皇產靈尊乃相語曰夫葦原瑞穗國者吾子孫可王之地皇孫就而治焉寶祚之隆當與天

○天壤　天地也○八咫鏡　八は借訓にて彌の義咫は開手にて両手を開きて拇べたるほどの大さの鏡也

○齋鏡　大御神の神體として齋奉れとの御事也

○天津神籬及天津磐境　ヒモロギは日本紀私記に蓋賢木之謂歟と見えたり賢木を刺立て神の御室とそるを云ふ名義は本居大平説に三室木なるべし神の坐す所を御室と云也万葉三に我屋戸に御諸を立て云々卷七に木綿かけて祭る三諸のもゝ有りといへり

○磐境　を祭る地を磐もて築固めて造れるをいふとぞ清雄按磐は齋の義なめりサカの義はまだ思ひえねば熟考へてん

壤無窮矣。卽以八咫鏡及草薙劍二種神寶授賜皇孫。永爲天璽所謂神璽是也之矛玉自從。卽勅曰。吾兒視此寶鏡。當猶視吾。與同牀共殿。以爲齋鏡。仍以天兒屋命太玉命天鈿女命。使配侍焉。因又勅曰。吾則起樹天津神籬。神籬者古語比喪呂伎也及天津磐境。當爲吾孫奉齋矣。汝天兒屋命太玉命二神宜持天津神籬。降於葦原中國。亦爲吾孫奉齋焉。惟爾二神共侍殿內。能爲防護。宜以吾高天原所御齋庭之穗。是稻也亦當御於吾兒矣。宜太玉命率諸部神。供奉其職。如天上儀。仍令諸神亦與陪從。復勅大物主神。宜領八十萬神。永爲皇孫奉護焉。仍使大伴遠祖天忍日命帥來目部。遠祖天櫲津大來目帶仗前驅。既而且降之間。先驅還白。有一神居天八達之衢。其鼻長七

○八十萬神　上に見たるとは異にして葦原中國なるを云ふ○仗は兵器也○先驅　文選の注云天子行以警道也

八達之衢　八は例の彌にて數多きを云ふ衢は道俣にて天より降る道の幾筋にも分れたるを云ふ久保季茲氏云天と地との中間は虛空にて何も無かるべきに似た

れども天にも國にも氣有りて充滿せれば其氣中に道筋有る事水中に水脈有るが如く其脈々を歩みて降る事と覺もる也○七咫は八咫鏡の下に云へる如く手を開きたる大さあり○眼の大にて眼如八咫形狀をいへる○咲噱あり○咲噱漢書注に噱謂二唇吾之中一大笑則見とあり嘲笑ふ義なりとぞ

咫背長七尺口尻明曜眼如八咫鏡卽遣從神借問其名八十萬神皆不能相見於是天鈿女命奉敕而往乃露其胸乳押下裳帶於臍下而向立咲噱是時衢神問曰汝何故爲然耶天鈿女命反問曰天孫所幸之路居之者誰也衢神對曰聞天孫應降故奉迎相待吾名是猿田彦大神時天鈿女命復問曰汝應先行將吾應先行耶

○啓行　詩注に啓ハ開也行ハ道也と有り

○筑紫　西海九國の總名　日向は今の日薩隅三州の地あり○高千穗之槵觸峯　今の霧嶋山なること六人部翁の日向國神蹟考に明徹六つ擧げられたり○發顯　如何なる神とも知られざりしを問聞きて其れと顯はし、を云ふ

對曰吾先啓行天鈿女命復問曰汝應到何處將天孫應到何處耶對曰天孫當到筑紫日向高千穗槵觸之峯吾應到伊勢之狹長田五十鈴川上因曰發顯吾者汝也可送吾而致之矣天鈿女命還報天孫降臨果皆如期天鈿女命隨乞侍送焉天鈿女命者是猿田彦君遠祖以所顯神名爲氏姓今彼男女皆號爲猿女君此緣也是以群神奉敕陪從天孫歷世相承各供其

○娉　字書娶也とあり
○産育　字書に天子生曰降誕　マタ育ハ生也とも産育生育おなじく熟用それば生れ給ふ事を云ふ
○神武天皇　彦瀲尊　第四の皇子にて御幼名を挾野尊と申し後に天下を撥平げて大和國に都を奠き給ひしかば神日本磐余彦天皇と稱し、事誰も知り奉れるが如し○東征　征孟子に上伐ヒ下ヲ也といへり○督將元戎　督將は諸軍の將校を云ひ元戎は其衆士卒を云ふ○剪除兇渠　兇渠は凶賊の渠帥たる兄猾を始め八十梟師が類そべて順はざる徒を剪り除きしを云ふ○殺虜帥衆歸順官軍　されは長髓彦を殺し其衆を帥て皇軍に順ひ給ひしを云ふ

職天祖彦火尊娉海神之女豐玉姬命生彦瀲尊誕育之日海濱立室于時掃守連遠祖天忍人命供奉陪侍作箒掃蟹仍掌鋪設遂以爲職號曰蟹守（今俗謂之掃守者彼詞之轉也）逮于神武天皇東征之年大伴氏遠祖日臣命帥督將元戎剪除兇渠佐命之勳無有比肩物部氏遠祖饒速日命殺虜帥衆歸順官軍忠誠之効殊蒙褒寵大和氏遠

○迎引皇舟云々奉導宸駕云々おなじの事は卷尾に註せん
○妖氣　字書に妖災也また異也孽也あやしき注せり○風塵　風吹きて塵を揚ぐるを以て不順の徒有て世の都ならぬを譬へし也○都宮處の義にて天皇の大宮ある所を云ふ○經營　詩の註に經畫度也營謀爲也とあり○所謂云々　此は祝詞の文を引きたる也其義は祝詞講義にいはん

祖椎根津彦者迎引皇舟表績香山之巓賀茂縣主遠祖八咫烏者奉導宸駕顯瑞菟田之徑妖氣既晴無復風塵建都橿原經營帝宅仍令天富命（太玉命之孫）率手置帆負彦狹知二神之孫以齋斧齋鉏始採山材構立正殿（所謂底都磐根宮柱布都之利立高天乃原爾搏風高之利豆皇孫命乃美豆乃御殿乎造奉仕也）故其裔今在紀伊國名草郡御木麁香二鄉（古語正殿之麁香）採材齋

○是其證也　古傳あるれみあらぬ現に然る地名あるは其古事あり し證也と云へるに古傳の成語あらぬを證せるあり○齋部諸氏　鏡造玉作木綿作を始め種々の物を造る氏なり○美保伎玉　冒新調也　ホギは新る意また壽賀ほふ義あり新調と注せるは新の字を用ゐたる方に就てなり○アラタヘ　荒く織たる布にて和妙に對せり○肥饒　其地氣の肥て物の饒く出來る土地あり

部所居謂之御木造殿齋部所居謂之麁香是其證也又令天富命率齋部諸氏作種種神寶鏡玉矛盾木綿麻等櫛明玉命之孫造御祈玉古語美保伎玉冒新調也其裔今在出雲國每年與調物貢進其玉天日鷲命之孫造木綿及麻并織布古語阿倍多倍仍令天富命率日鷲命之孫求肥饒地遣阿波國殖穀麻種其裔今在彼國當大嘗之年貢木

○沃壤　潤澤して美好土地也○東土　東方ある諸國也

○古語麻謂之總也　香川氏云麻をフサといひし事古も今も見しることなる所あし古語拾遺に舉たる古語といふもの大やう廣成の造意に出て率强附會の說のみにしてとるべき事尤少しといへり此國の名義清雄が僻案れとまだ思決めねば猶熟考してん

○神戸　神社に附きたる民戸あり戸は家を云ふ戸は竈にて家には必竈有ればあり○調庸

綿麻布及種種物所以郡名爲麻殖之緣也天富命更求沃壤分阿波齋部率往東土播殖麻穀好麻所生故謂之總國穀木所生故謂之結城郡古語麻謂之總也今爲上總下總二國是也阿波忌部所居便名安房郡今安房國是也天富命卽於其地立太玉命社今謂之安房社故其神戸有齋部氏又手置帆負命之孫造矛竿其裔今分在讃岐國每年調庸

毎戸より其土地の出そ所の物品を貢献するを調と云ひ又毎年力役する定則ありて其代りに物を進るを庸と云ふ庸を力伐とよめり

○内物部　朝廷に親しく仕奉る物部を云ふ

之外貢八百竿是其事等證也爰仰從皇天二祖之詔建樹神籬所謂高皇産靈神皇産靈魂留産靈生産靈足産靈大宮賣神事代主神御膳神已上今御巫所奉齋也櫛磐間戸神豐磐間戸神已上今御門巫所奉齋也生島是大八洲之靈今巫所奉齋也生摩是大宮地之靈今巫所奉齋也日臣命帥來目部衛護宮門掌其開闔饒速日命帥内物部造備矛盾其物既備天富命率諸齋部捧持天璽鏡劒奉安正殿并懸瓊玉陳其幣物殿祭祝詞其祝詞文在於別卷次祭宮門其祝詞亦在於別卷然後物部乃立矛盾大伴來目建仗開門令朝四方之國以觀天位之貴當此之時帝之與神其際未遠同殿共牀以此爲常故神物官物亦未分別宮内立藏號曰齋藏令齋部氏永任其職又令天富命率供作諸氏造作大幣訖令天

○大幣　下文に陳幣とある是也神祇令云天皇即位總祭天神地祇云云々其大幣者三月之内令修理訖義解云大幣者供神幣物各有色目金水桶金線柱奉伊勢神宮稍戈奉住吉神之類也

○靈時　谷川士清云齋場也司馬相如封禪文潤々之麟游彼靈時孟康註時神靈之所止也韻會時天地五帝所基業祭地　○鳥見山　大和國城上郡外山村に在り○皇天　皇祖天神あり　○禋祀　時註云精意以享謂之禋祀郊祀也○秩群望　書舜典云望秩山川注云東岳諸侯竟內名山大川如其秩望祭之謂五岳牲禮祝三公四瀆祝諸侯其餘如伯子男これを取りたるあれど實はたゝ神等を徧く祭給ひし由あれば文字よ深く拘はるべからぎ○磯城瑞垣朝　崇神天皇の御代あり

種子命天見孫之命解除天罪國罪事所犯天罪者上既敍訖國罪者國中人民所犯之罪其事具在中臣祓詞爾乃立靈時於鳥見山中天富命陳幣祝詞禋祀皇天徧秩群望以答神祇之恩焉是以中臣齋部二氏俱掌祠祀之職猨女君氏供神樂之事自餘諸氏各有其職也至于磯城瑞垣朝漸畏神威同殿不安故更令齋部氏率石凝姥神齋二氏更鑄鏡造劒以爲護身御璽是今踐祚之日所獻神璽之鏡劒也仍就於倭笠縫邑殊立磯城神籬奉遷天照大神及草薙劒令皇女豐鍬入姬命奉齋焉其遷祭之夕宮人皆參終夜宴樂歌曰美夜比登能於保與須我良爾伊佐登保志由伎能與呂志茂於保與須我良爾今俗歌曰美夜比止乃於保志由伎乃與呂伊佐登保與曾許伊呂茂於保與曾許伊呂茂於保志茂於保與詞之轉也又六年祭八十

○蹈祚　神祇令云蹈祚之日謂天皇卽位謂之蹈祚祚位也福也云々　○磯城　石城の義にて磐城と同じとぞ　キは圍める地をいふ

○宮人　朝廷に仕奉る宮人等あり○ミヤビトノ　宮人之也○オホヨスガラニ　大終夜に也○イサトホシ　此句解しがたし○ユキノヨロシモ　此句もとさがたし○オホヨスガラニ同じ事を打返して云ひしにて古歌常に多し○今俗云々　大同頃に歌ひし也○オホヨソコロモ　大裝衣也○ヒザトホシ　大裝衣の長くして膝下まで通至れるを云ふ○ユキノヨロシモ

往の宜にて往く狀貌を愛でしおり田舍の賤が大宮人の袖付衣を羨みてよみしおるべし○天社國社　天神の社國神の社といふ事也○神地　神領の地を云ひ神戸は神領の民戸なり神祇令云出神戸ノ調庸及田租者并充下造二神宮及供上神調皮上○男弭調　弓にて射獲たる獸肉また其皮おどの類を貢るを云ふ○手末之調　女の手にて作れる物にて絹布おどの類を貢るを云ふ○卷向玉城朝　垂仁天皇の御代おり

萬群神仍定天社國社及神地神戸始令貢男弭之調女手末之調今神祇之祭用熊皮鹿皮角布等此緣也洎于卷向玉城朝令皇女倭姫命天皇第二ノ皇女母ハ皇后狹穗姫奉齋天照大神仍隨神教立其祠於伊勢國五十鈴川上因興齋宮令倭姫命居焉始在天上預結幽契衢神先降深有以矣此御世始以弓矢刀祭神祇更定神地神戸又新羅

○纒向日代朝　景行天皇の御代おり○東夷　東國より蝦夷までを云ふ

○徒行　御身の護なる貴重の劍を帶びずに行きたまひしを云ふ○膽吹山　近江に在りて美濃に跨りたり○中毒　惡神の毒氣に中り給ひしを云ふ○磐余稚櫻朝　神功皇后攝政の御時なり○住吉大神顯　皇后を守りて三韓を征し畢て後に御形を顯して國々を巡見して住可き

王子海檜槍來歸今在但馬國出石郡爲大社也至於纒向日代朝令日本武命征討東夷仍枉道詣伊勢神宮辭見倭姫命以草薙劍授日本武命而教曰愼莫怠也日本武命既平東虜還至尾張國納宮簀媛淹留踰月解劍置宅徒行登膽吹山中毒而薨其草薙劍今在尾張國熱田社未叙禮典也至於磐余稚櫻朝住吉大神顯

地を竟め給へるを云ふ故に此大神をアラヒトガミと申すは人と顯れまし、義ありとぞ○輕島豐明朝　應神天皇の御代なり○博士　書を讀みて博く事物を知る由の稱也○文首　姓也

○後磐余稚櫻朝　履中天皇の御代也

○奕世　奕は累にて御代御代あり

矣征伏新羅三韓始朝百濟國王懇致其誠終無欺貳也至於輕嶋豐明朝百濟王貢博士王仁是河內文首始祖也秦公祖弓月率百廿縣民而歸化矣漢直祖阿知使主率十七縣民而來朝焉秦漢百濟內附之民各以萬計足可褒賞皆有其祠未預幣例也至於後磐余稚櫻朝三韓貢獻奕世無絕齋藏之傍更建內藏分收官物

○長谷朝倉朝　雄略天皇の御代なり

○檢校　日本紀にカムガヘシムと訓せり字書に檢校也檢也校也檢也なと注せり

仍令阿知使主與百濟博士王仁記其出納始更定藏部至於長谷朝倉朝秦氏分散寄隸他族秦酒公進仕蒙寵詔聚秦氏賜於酒公仍率領百八十種勝部蠶織貢調充積庭中因賜姓宇豆麻佐（貢隨積埋也所貢）（絹綿獻於肌膚故訓秦字謂之波陀仍以秦氏所貢絹團祭神劒首今俗猶然所謂秦機織之緣也矣）自此而後諸國貢調年年盈溢更立大藏令蘇我麻智宿禰檢校三藏（齋藏）

○東西文氏　令義解云在皇城東西故曰東西也東は大和西は河内なれば東西を卽ヤマトカフチと訓む

○小治田朝　推古天皇の御代也

○難波長柄豐崎朝　孝德天皇の御代也○神官頭　神祇の事を掌る官の長官なり○王族宮內省正親司の職也○禮儀中務省內禮司の職也○婚姻　治部省の職也

內藏大藏　秦氏出納其物東西文氏勘錄其簿是以漢氏賜姓爲內藏大藏令秦漢二氏爲內藏大藏主鑰藏部之緣也至於小治田朝太玉之亂不絕如帶天恩興廢繼絕纔供其職至于難波長柄豐前朝白鳳四年以小華下諱齋部首作賀斯拜神官頭今神祇伯也令掌叙王族宮內禮儀婚姻卜筮事夏冬二季御卜之式始起此時作賀斯

○淨御原朝　天武天皇の御代なり○序當年之勞云々　當御代の功勞有るを重くして次序をなし天降以來の古實に據り玉はざりしを云ふ

○大寶　文武天皇の御代の年号なり○記文　神祇官記の始めて成りしを云ふ○神祇之簿　天神地祇の社名を記せる簿を云ふ○案　令の文案の義解に施行曰レ案文諸曰レ案とあり草案なぞ云ひて稿案を控に取置くなり○天平　聖武天皇の御代の年号なり○神帳　天神地祇の社名帳を云ふ前文に

之亂不能繼其職陵遲衰微以至今至于淨御原朝改天下萬姓而分爲八等唯序當年之勞不本天降之績其二曰朝臣以賜中臣氏命以大刀其三曰宿禰以賜齋部氏命以小刀其四曰忌寸以爲秦漢二氏及百濟文氏等之姓　齋部共預齋殿事因以爲姓也　今東西文氏歟也　太刀ヲ董亦此之緣也　至大寶年中初有記文神祇之簿猶無明案望秩之禮未制其

神祇之稱有ると異義なし○小祀　小社を云ふ○敷奏　奏聞する事也○施行　下へ施行するを云ふ○封稅　神地の田賦にて田租の一分は神祇官へ納め一分は其社に貯へしむる○一門　中臣一家を云ふ○扈從　後從を云ふ○寶基　天位を云ふ○神器　貞觀政要の注に帝位也と有り○大造は左傳の杜注に造成也と有り○功庸　龍氏云國功曰レ功民功曰レ庸爾雅疏云有二功庸一者皆勞也○介推　此事卷尾に記さん○悃祕　龍氏云古本二以爲祕一衍字ト今案於字之烏焉也乎

式至天平年中勘造神帳中臣專權任意取捨有由者小祀皆列无緣者大社猶廢敷奏施行當時獨步諸社封稅總入一門起自天降洎乎東征扈從群神名顯國史或承皇天之嚴命爲寶基之鎭衛或遇昌運之洪啓助神器之大造然則至於錄功酬庸須同預祀典或未入班幣之例猶懷祕介推之恨況復草薙神劒者尤是天璽

○日本武尊云々　此尊東夷を征ちて愷旋カヘリマセル年より熱田の社に留在トヾませると天智天皇の御代の七年に新羅國の道行と云ひし僧倫を奉りて逃んと爲つれども境を出ること能はず神劒は本の如く歸坐し、をいふ

○尊祖敬宗　漢書顏師古が註に祖始也始受レ命也宗尊也有レ德有レ行也といへり譬へば藤原氏は津速產靈神を祖とし天兒屋命を宗とするが如し

○聖皇登極　登極は卽位と云に同じ

○龍氏云受終文祖書舜典正月上日受二終于文祖一註受終者堯於レ是終二帝位之事一而舜受レ之也文祖者堯始祖之廟未レ詳二所レ指爲一何人一也今謂天子御卽位受二終于始祖之廟一始祖之

自日本武尊愷旋之年留在尾張國熱田社外賊偷逃不能出境神物靈驗以此可觀然則奉幣之日可同致敬而久代闕如不脩其禮所遺一也夫尊祖敬宗禮教所先故聖皇登極受終文祖類于上帝禋于六宗望于山川徧于群神然則天照大神者惟祖惟宗尊無二因自餘諸神者乃子乃臣孰能敢抗而今神祇官班幣之日諸

廟者天照太神宮也終者先皇終二帝位之事一類二于上帝一以下四句亦舜典文也曰類于上帝禋于六宗望于山川徧于群神註二類禋望皆祭名周禮二肆師類二造于上帝一註云郊祀者祭二昊天一之常祭非二常祀一而祭告二于天一其禮依二郊祀一爲レ之故曰レ類如下泰誓二武王伐レ商王制二言天子將レ出皆云ふ類スト于上帝一是也禋精意以享レ之謂ノ宗ハ尊也所二尊祭一者其祭有レ六祭法二曰埋ハ少牢於泰昭一祭レ時也相二近於坎壇一祭二寒暑一也王宮ハ祭レ日也夜明ハ祭レ月也幽宗ハ祭レ星也雩宗ハ祭二水旱一山川ハ名山大川五岳四瀆之屬望ヲ而祭レ之故曰レ望徧ハ周徧也群神謂二丘陵墳衍一古昔聖賢之類ヲ言ハ受レ終觀レ象之後卽祭二祀上下神祇一

神之後叙伊勢神宮所遺二也天照大神本與帝同殿故供奉之儀君神一體始自天上中臣齋部二氏相副奉禱日神猨女之祖亦解神怒然則三氏之職不可相離而今伊勢宮司獨任中臣氏不預二氏所遺三也凡奉造神殿者皆須依神代之職齋部官率御木麁香二郷齋部伐以齋斧堀以齋鉏然後工夫下手造畢之後齋部

以撮レ位告也○惟祖惟宗云々乃子乃臣　伊勢大神宮と他の諸社とを對へて言へるにて祭れる神の上にあらず祭神には高皇産靈神伊弉諾神なども坐せり○孰能敢抗　抗は抵也敵也なぞ字書に見ゆ○諸神之後云々神祇官の班幣は先ヲ宮中より始めて京中五畿七道と次第そる故に伊勢は東海道なれば京畿の諸神より後に在るなり

殿祭及門祭訖乃可御座而造伊勢宮及大嘗由紀主基宮皆不預齋部所遺四也又殿祭門祭者元太玉命供奉之儀齋部氏之所職也雖然中臣齋部共任神祇官相副供奉故宮內省奏詞稱將供奉御殿祭而中臣齋部候御門至寶龜年中初宮內少輔從五位下中臣朝臣常恣改奏詞曰中臣率齋部候御門者彼省因循永爲

○主神司　齋宮寮中にて神事を主る職也○延暦　桓武天皇御代の年號也○朝原內親王　桓武天皇の皇女にて豐鍬入姫命より二十五代に當り給ふ齋宮にましき

後例于今未改所遺五也又肇自神代中臣齋部供奉神事無有差降中間以來權移一氏齋宮寮主神司中臣齋部者元同七位官而延曆初朝原內親王奉齋之日殊降齋部爲八位官于今未復所遺六也凡奉幣諸神者中臣齋部共預其事而今太宰主神司獨任中臣不預齋部所遺七也諸國大社亦任中臣不預齋部所遺八

○鎭魂之儀者云々　鎭魂祭は天鈿女命の供奉し儀あれば必其裔たる御巫を任し給ふべしと也○御巫　職員令集解云巫者知鬼神之道者也云々

○齋部之官　中臣と並べて神祇官に置かる、齋部の官人あり

○考選　其人の才德功績等を考へ選びて官職に任ずる事あり

○勝寶九歲　孝謙天皇の御代あり

也凡鎭魂之儀者天鈿女命之遺跡然則御巫之職應任舊氏而今所選不論他氏所遺九也凡造大幣者亦須依神代之職齋部之官率供作諸氏准例造備然則神祇官神部可有中臣齋部猨女鏡作玉作盾作神服倭文麻績等氏而今唯有中臣齋部等二三氏自餘諸氏不預考選神裔亡散其葉將絕所遺十也又勝寶九歲左

○口宣　後世には其法有れど上代なるはたゞ俗に口遊など云ふ類の稱なめり

○牛宍云々　牛は營田に要とある畜物なり然るに其宍を田作人に食せしは甚しき過失也○唾御饗　古は田を作るには先づ御歳神たちに御饗を奉りて祭りしなめり然るに其御饗は牛宍を食ひし田人の調へたる故に穢しきを惡ひて唾をかけ給ひし也○似篠竹　小竹の葉なども多からで立る狀を云へるにて苗の繁らずして枯たれるに譬へしなるべし

辨官口宣自今以後伊勢大神宮幣帛使專用中臣勿差他姓者其事雖不行猶所載官例未刊除所遺十一也昔在神代大地主神營田之日以牛完食田人于時御歳神之子至於其田唾饗而還以狀告父御歳神發怒以蝗放其田苗葉忽枯損似篠竹於是大地主神令片巫（志止止鳥）肱巫（今俗竈輪及米占也）占求其由御歳神爲祟宜獻白猪

○桛　其形ハ知られねど械麻と懸る器なり○桛之　稲葉に食入りたる蝗を上下左右へ押返して揺落す意なるべし○挊之　その挊ぎたるをば麻葉を以て挊ひ除る也○天押草　本草和名に玄参和名オツクサと有り是なるべし○押之　麻葉にて拂ひ落せる蝗を玄参以て田の外へ押出す也○烏扇　射干なり○扇之　押草にて出外へ押出し猶残れるを扇出すなり○置溝口　溝口は田水の落流る、所なれば宍を置きて虫を集めて流さん爲にや

白馬白鷄以解其怒依教奉謝御歳神答曰實吾意也宜以麻柄作桛挊之乃以其葉掃之以天押草押之以烏扇扇之若如此不出去者宜以牛完置溝口作男莖形以加之（是所以厭其怒也）以薏子蜀椒呉桃葉及鹽班置其畔（古語以薏曰都須）仍從其教苗葉復茂年穀豐稔是今神祇官以白猪白馬白鷄祭御歳神之緣也

○前件　本文ノ初に多く神代の事を記したるを承て書し也○盤古疑　氷　龍氏云未レ詳其義　疑是夏虫疑レ氷之屈轉乎孫綽天台賦晒夏虫之疑レ氷蟄輕翻而思レ熔　○神物　○靈蹤　奇靈ある蹤跡にて跡は事跡也○中古云々　中古と指し、は孝德天皇の御代に事始め給ひて文武天皇の御代までに制度を唐風に改め給ひし其間を云へりと聞ゆ○朴　質朴にて淳朴なりを云ふ○禮樂　神代の禮樂あり○制事云々　古道に本づきて古風の禮式と古風の樂事とを明め玉はねば事を制め法を垂給ふに遺漏なる事多かりきとなり○方今聖運初啓　龍氏云大同元年平城帝御即位方今大同二年故云初啓○堯暉舜波　龍氏云驗　堯舜至治之光澤　轉比當代之聖明　○賚曆惟新　同氏云大同改元之義　夢運

前件神代之事說似盤古疑氷之意取信寔難然我國家神物靈蹤今皆見存觸事有效不可謂虛但中古尙朴禮樂未明制事垂法遺漏多矣方今聖運初啓照堯暉於八洲賚曆惟新蕩舜波於四海易鄙俗之英風興廢繼絕補千載之闕典若當此造式之年不制彼望秩之禮竊恐後之見

初啓　同レ意　○易　鄙俗於往代　同云易　今時之鄙俗　以往代之淳風也　鄙俗者野鄙風俗也　上行下效　謂之風　衆行　安定謂之俗　○改粃政於當年　同云易鄙俗於往代一揆也云々不成　粟也云々粃政是無實政道也○萬葉　同云文選云々拓レ世貽レ統固萬葉　濟曰葉代也貞觀政要　貽厥子孫傳之萬葉　○造式之年　同云想造弘仁式之勅出大同年中也○朽邁　衰老なり○犬馬之戀　龍氏云廣成謂齡既逾八十而暮　謂庭猶犬馬之戀　主是顯忠誠之情　西征賦猶犬馬之戀　牛臨託暮於闕庭　○旦暮　朝夕也○切　字書に急也と註せる意なり○含恨地下　死ぬれば屍を地に埋るより云ふなり○街巷　說文に街ハ四通ノ道路、巷ハ邑中ノ道といひ增韻に直曰レ街曲曰レ巷とも云へ

今猶今之見古矣愚臣廣成朽邁之齡既逾八十犬馬之戀且暮彌切忽然遷化含恨地下街巷之談猶有可取庸夫之思不易徒棄幸遇求訪之休運深歡口實之不墜庶斯文之高達被天鑒之曲照焉

大同二年二月十三日

○大同二年　一本に三年とあり二年とあるは更あるもいはゞ三年としても二月にては始に從五位下とある位署にかゝはず其は國史に平城天皇大同三年十二月甲午授正六位齋部宿禰廣成從五位下と見えまた類聚國史職官部によりて考ふるにこの宿禰は大同三年十二月大嘗祭事をみて後に其賞として從五位下に敘せられしなれば此書を奏進せし當時は正六位上なりし也然れば從五位下とあるは後人のわざなる事疑なし天文本には齋部廣成撰とのみありて位署なし

り○庸夫　凡庸なる熟してつねおみの夫を云おるべし又俯とも通へば俯人おどの賤しき者の意にもあるべし○幸遇ニ求訪之休運一　序に幸蒙ニ召問一と云へると同じく我家に遺り傳はれる故實を召問給ひしを云ふ龍氏云休運ハ好時節也　○口實　序に所謂口々に傳へたる故實を云ふ○熊斯文之高達　龍氏云熊ニ幾于達ニ敵聞一也高達ハ天鑒ト共ニ係ニ敵聞一也　○曲照

藤齋延云上ニ文選註一表曰伏願鴻茲曲々垂ニ照覽一

○本文のかみに記そべきを狹くて之物せざりしふしぶしをこゝに

○世代　神皇正統云第十四代第十四世仲哀天皇は日本武尊第二の子景行の御孫あり云々大祖神武より第十二代景行までは代のまゝに繼躰し玉ふ日本武尊世をはやくし給ひしにより成務是を繼給ふ此天皇を太子としてゆづりましましより代と世とかはれたるはじめあり云々

○迎引皇舟表ニ鎮香山之嶺一　天皇遡吸之門に至りませる時國ッ神珍彦迎奉りければ汝能爲レ我導耶と問ひたまふに導奉らんと對ふ由て椎槌の末を執らへしめて皇舟に牽入れ海の導者と爲たまひ名を椎根津彦と賜ひまた天皇の御夢に神の告ありて香山の土を取らん爲に椎根津彦と弟猾とを遣はし給ふ時に椎根津彦乃祈之曰我皇當ニ能定ニ此國一者行路自通若不レ能者賊必禦と云ひて行くに賊ども道を開きて行かしめき此レより直りて香山に登り埴を取りて歸りし事あり表嶺は功績を顯はし、也舊事紀に詔ニ椎根津彦一曰汝迎ニ引皇舟一來ニ鎮香山之嶺一因爲ニ倭國造一云々此則大倭連等祖也と見えたり

○八咫烏者奉レ導ニ宸駕一顯ニ瑞ッ菟田之徑一天皇紀伊國より大和國へ入給はんとするに山中嶮絶くて行くべき路無かりし時天照大神の御告ありて朕今遣ニ頭八咫烏一宜ニ以爲ニ嚮導者一と宣ひしに果して頭八咫烏ありて空より飛降りければ其烏の向ふまゝに蹈行きて遂に菟田(宇陀郡也)に出給ひしを云へり

○懷ニ鞠介推之恨一　晉史云獻公嬖ニ驪姬一殺ニ太子申生一伐ニ重耳ッ於浦一(重耳は獻公の次子也)重耳出奔而後返レ國當ッ餒ニ於曾一介子推割レ股以食レ之及レ歸賞ニ從レ亡者一云々而不レ及ニ子推一云々公曰噫寡人之過也使ニ人ニ求ッ之不レ得懸ニ錦上山中一焚ニ其山一子推死云々龍氏云撰者謂上古有功者須レ預ニ禮典班賜之例一然遺而不レ記猶如下介子推有ニ割レ股之忠一而賞祿不ッ及焉

明治廿四年一月廿　日印刷
同　一月廿五日出版

大阪府平民
印刷兼發行者　森本專助　東區南本町四丁目五十番屋敷
校訂兼集註者　小田清雄　大阪府下堺市大町東三丁目四十四番屋敷
製本所　國文館　大阪東區瓦町二丁目六十六番屋敷
賣捌所　松村九兵衛　南區心齋橋筋壹丁目六十七番屋敷
同　築城勇助　東區博勞町四丁目廿九番地
同　前川善兵衛　東區南久寶寺町四丁目十九番屋敷
同　赤志忠七　東區本町四丁目卅一番屋敷

定價二十五錢

版權登錄

校正　与吾合雲

同

西京大賣弘所

同

同

東京大賣弘所

同

同

同

鹿田靜七
東區安土町四丁目十五番屋敷

藤井孫兵衛
西京御幸町姉小路北入

村上勘兵衛
同 東洞院三條上ル

福井源治郎
同 三條通寺町東入

吉川半七
東京南傳馬町壹丁目

大倉孫兵衛
同 日本橋通壹丁目

小林喜右衛門
同 大門通新大阪町

林平治郎
同 日本橋區箔屋町八番地