

55844

民兵的故事

本報記者張雲龍採訪
東北抗聯英雄事蹟之三



東北日報社出版
東北書店發行



定期刊物
羣衆歡迎

東北日報

編輯新穎
印刷精美
定價低廉

本社新書

(通俗美術小叢書)

再版

民兵的故事
人民的軍隊
小五的故事
換槍
爲民除害
大戰城子街
八路軍到新解放區
捨命救君子
五壯士

東北日報社出版

東北書店發行
各大書店經售

歡迎購閱

代序

七七抗戰開始以後，國民黨老派們帶着他們的豆腐兵隨着他們的「偉大領袖」狼狽狼狽地退到中國地圖的一角上去了，一向用自己的血汗喂養着他們的中國老百姓却被害給日本鬼子聽其宰割，於是，歷史上空前人類浩劫就降臨到人民的頭上；這其間，那些慘絕人寰的血腥事件是不難用紙筆來敘述的，可是，人民之對於亡國奴的痛楚及其境遇是極度憤恨着的，所以他們就在共產黨與八路軍的幫助及扶植之下組織起來，從事反抗日本帝國主義的殘酷戰爭，這就是「民兵」。

八年來，遍佈在華北平原，江淮流域，沿海沿岸，長城內外以及所有日本鬼子佔領區的二千萬人民武裝就這樣一樣無數個巨影似地屹立在敵人的背後，威脅着他們，並且緊隨着八路軍正規部隊之後，創造許多新奇的戰術——地雷陣，麻雀戰等等來斬斷日本鬼子的兩手，纏住他們的腿腳，直到迫使日本鬼子不得不完全放下武裝的時候。當然，在這樣殘酷的戰爭中，更有許多民族忠誠的兒女，爲了不甘屈服，而犧牲了他們的生命。

民兵的故事是感人最深的，也是永垂不朽的，這裡描寫的是幾個華北平原上的民兵對敵鬥爭的小故事，在這本小書裡表現了他們無比的勇敢和智慧，並且表現了他們崇高的中國人的氣節。「古燕趙多慷慨悲歌之士」，這些新時代的豪傑，通過孫涵同志的嚴肅的畫面，都一一活躍於紙上了。

承涵同志是解放區的名木刻家之一，他是曾經具備創作基礎又深入到群眾鬥爭的一個作家，抗戰之後他一直在戰區奔走着，他的創作一直和戰爭息息相關，而他本身也從來未遠離戰爭一步，他的畫更是蒼鬱而激盪的，他的感情是撲實而奔放的，在他的畫面上，我們時常可以找到像元人「風塵三俠圖」的氣氛，構圖和人物，用這種畫風來表現「燕趙豪傑」和可泣可歌的故事，我想是較為適當的了。

朱丹

一九四六·九·二五

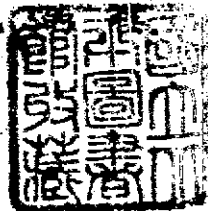
二 青抗先馬福才

一
花
結
娘



下良後靠靠上地
裏的鬼子，把村裏
婆姨女子糟踏得不死
不活；王壽貴的大女
子病還沒好，鬼子又
要到頭上來了。他去
炮樓裏求情，迎頭打
了一頓，要不是跑的
快，鬼刀不知會砍在
什麼地方哪。

85044





王壽貴出了
炮樓，腰痛腿
疼，又怕又慌
正在苦惱着
，不知怎麼辦
；剛好遇見了
一個年青後生
，把他架着回
來了。



把老王架到
崖後的崖畔下
邊，見到了很
多人，才解開
他們都是民兵
。把事情講了
一遍，求民兵
們想個辦法，
幫助幫助。



他們打定了
主意，把民兵
都埋伏起，找
身婆姨家的衣
裳，巧裝改扮
，冒充花姑娘
，去炮樓裏捉
鬼子。



老王領着民兵去炮樓，吊橋旁的黑狗子，看見是送花姑娘來的，也沒認出真假，就讓進去哪。



一東洋鬼離家三
 年，老母猪賽過貂
 蟬！一見花姑娘
 來，像餓狗搶骨頭
 撲了上來，亂騷情
 。民兵裝着又怕又
 羞，向着門跟前躲



民兵堵住了炮樓
門，一看時機已到
，拔出了槍來，當
場打倒了一個鬼子
，其餘的都跪下：
『求八路的……饒
命！』



槍聲一響，吊橋
上的黑狗子知道大
事不妙！性命要緊
，夾着尾巴就跑，
迎頭遇上了民兵，
手榴彈一舉就怕軟
，槍也繳了下來。



這時四邊埋
伏好的民兵，
知道妙計已成，
一個個好像
猛虎下山都衝
進了炮樓。



打死鬼子幾
了槍，得了很
多勝利品，還
捉住三個活的
。走時放一把
大火，把炮樓
一滿燒燬哪



昔西馬坊村老財李文魁，外號叫五間王，往時是個惡霸，週刻又當了漢奸，鬼子、警備隊，黑狗子，天天都不斷門，李文魁認賊娃子當乾大，請吃鷄吃肉抽洋煙，一端上開水還怕涼，一滿孝敬的太。



李文魁當漢奸，說
 是「維持」老百姓的
 日子過的安寧，真是
 狗啃吐不出象牙，豬
 嘴裏說不出人話。其
 實在替鬼子辦事，讓
 那些黑狗子到處搶東
 西，抹女人，把村子
 糟踏個不成樣子！



馬坊雖紮下「釘子」，老百姓從沒死心過，新麥子剛收下，村西頭的老李悄悄的磨點麵到山上去歡迎八路軍。雖知漏了風聲，給五閻王知道叫鬼子刀砍了。



老鄉們一提這件事，沒一個人不咒他不得好死。年青後生天天盤算着報仇，就在八月初的夜裏，青杭先隊長馬福才，一個人悄悄的用「七寸」子把他殺哪。



事情傳開了，鬼子
把村子戒嚴起來，到
處搜查。不知怎的，
就給五間王表弟小毛
知道下場。他平時和
馬福才有私仇，把鬼
子直領上門，就抓起
來了。



村裏人誰也不服氣，都來保老馬。說小毛才不是「良民」，殺李文魁的就是他。日本鬼子陰謀深，心想小毛既害中國人，那裏會忠實皇軍，又爲了拉攏人心，一齊抹去了。



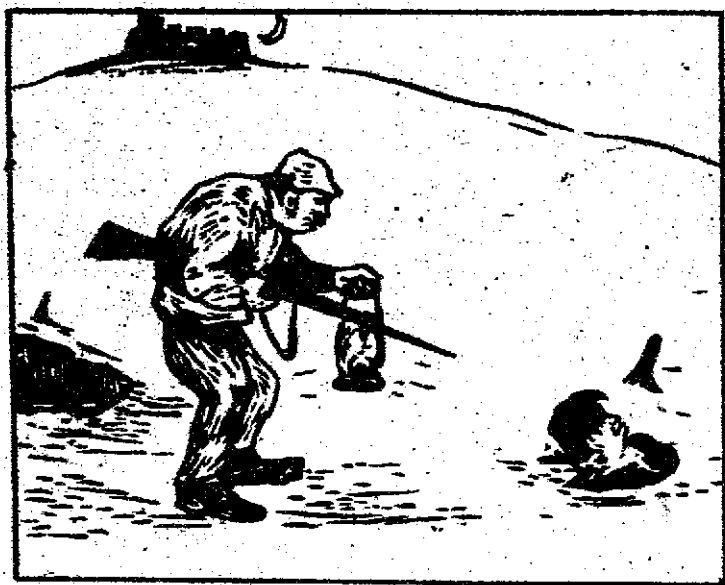
鬼子殺人不眨眼，
要把老馬和小毛都活
埋，先挖兩個深坑，
前面插上個木牌牌，
寫着名字，埋的時候
先把人帶在坑前站着
示衆。



人站在坑裏，四邊
 用石頭土填得結結實
 實的，只留個頭在上
 面。裏頭熱得像蒸籠
 ，氣都喘不出，要一
 兩天才能死下。鬼子
 把村裏人都趕來看，
 誰如不來，就活活打
 死。



繩子沒綁緊，到了
夜裏，馬福才把繩子
弄開了，土從石頭縫
漏了下去。他悄悄的
爬上來，一看小毛已
經快死下哪，他趁着
黑夜跑了。



鬼子黑夜出
來巡查，發現
小毛在坑裏已
經死定哪，馬
福才跑得連個
影子也不見。



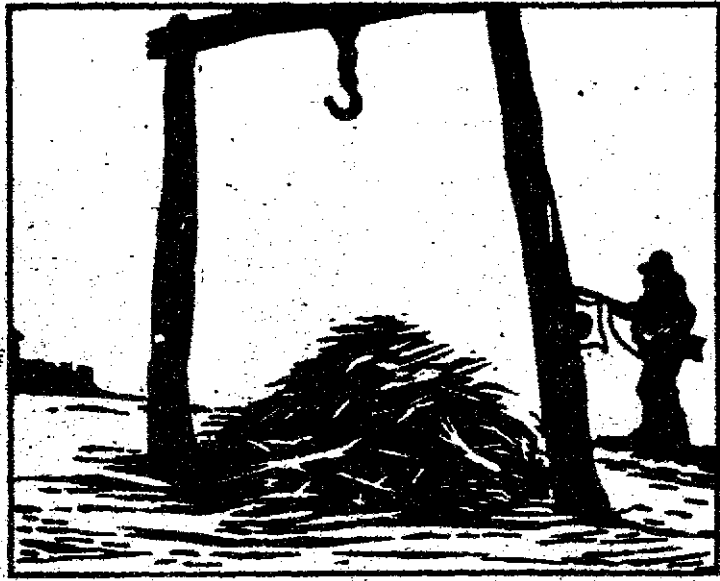
鬼子心想他
受傷太重，跑
不了很遠，趁
大清早天剛明
，帶着狼狗就
漫山遍野搜去
了。



東找西尋也
沒見。那鬼狗
的狗忽然叫起
來；鬼子跟着
叫的聲音，到
草窩裏把老馬
又捉定了。重
又押回到炮樓。



這次比不得
 上一次，鬼子
 下了狠心，怕
 馬福才再跑，
 用鐵絲穿舌頭
 ，脚尖緊挨着
 地，吊在三層
 樓上使他活受
 罪。



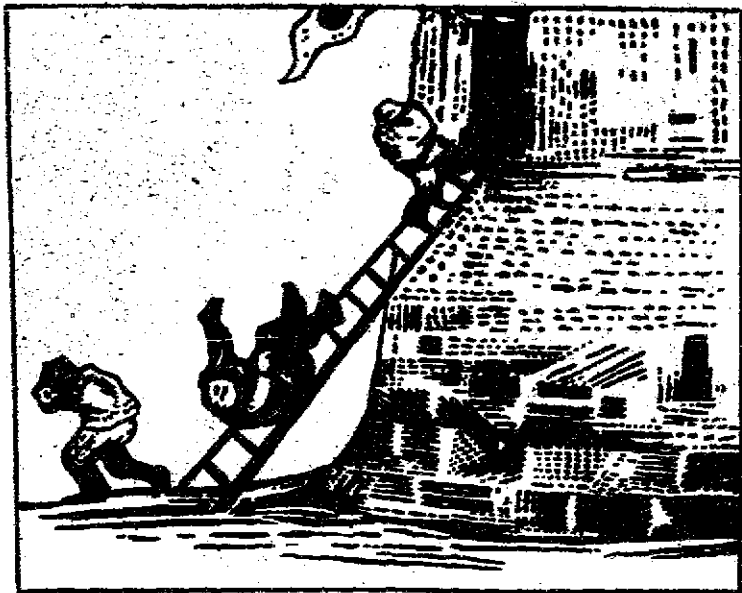
在池樓北面
 搭起一個丈
 把高的架子，
 掛上殺豬勾，
 下面放一堆柴
 火，要把老馬
 再「點天燈」
 示眾。



馬福才心想：「瞎子臨死要翻翻眼，背錫臨死要展展腰，我馬福才不能白白就死下哪。非打死鬼子賺個不成。」一狠心把舌頭掙斷了，滿臉血淋淋，跳到炮樓中間一層。



從牆上摸
過一支金子
槍，緊緊的
握在手心，
躲在門背後
，等着鬼子
上來。



鬼子聽炮樓
 上有聲音，都
 忙着上去看
 剛一進門
 連的槍就響開
 哪。鬼子像死
 狗似的，接二
 連三從梯子上
 滾了下來。



馬福才打死兩三
 個鬼子，心想：「
 有得賺的哪，剩下
 來一顆子彈，留給
 自己用，死也不讓
 鬼子捉活的，死也
 要死得算個好英雄

！

三 圖 因 王 八



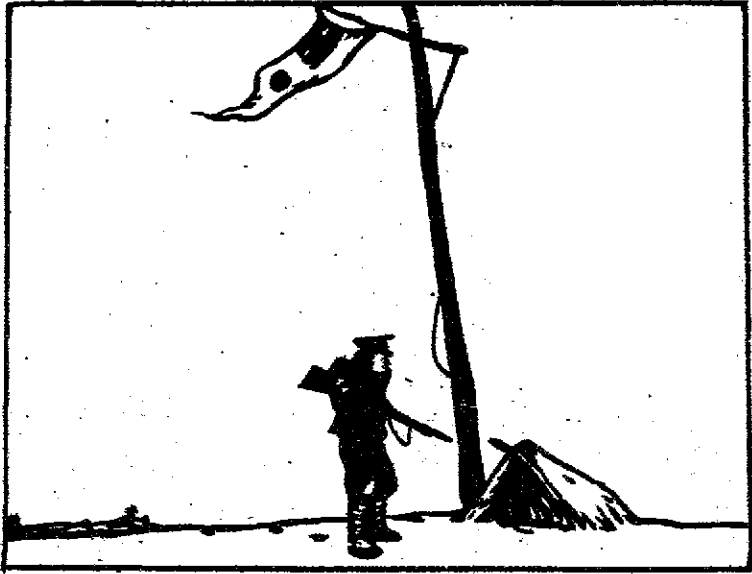
鬼子在白羊山的
格梁上，紮了個『
王八窩』。他說這
裏叫做『治安區』
；治得除了喝西北
風，連一粒糧食也
找不到，白天黑夜
還要巡邏放哨，怕
八路軍來。



白草山上
 民兵多，埋
 地雷，捧炸
 彈，摸炮樓
 ； 麻雀戰；
 圍困得鬼子
 一天到晚連
 個眼皮都合
 不上。



鬼子三天吃不上，兩天喝不到，餓得肚皮前牆，靠後牆；滿想到村子搶點吃喝，到處又都是地雷，東邊炸，西邊響，三天兩日總要死幾個。



鬼子氣炸哪，在
 格梁上立個旗桿，
 叫「分界旗」；說
 什麼旗西邊是「治
 安區」，旗東邊是
 「匪區」；要把旗
 東的老百姓殺光。
 派上個黑狗子，不
 管風吹雨打日頭晒
 ，都守住那個旗桿
 桿。



民兵們就是不服氣：「要不是驢命
的黑狗子，東洋鬼
就像王八掉在甕裏
，看向那裏爬！」
有一天，民兵發動
競賽，一下子把旗
子砍了，黑狗子也
捉定哪。



拔了旗桿，
 換上個草人，
 在根底下又
 埋上顆地雷，
 還用鞋子在浮
 土上輕輕的打
 上個腳印子。
 偽裝得甚也看
 不出來。



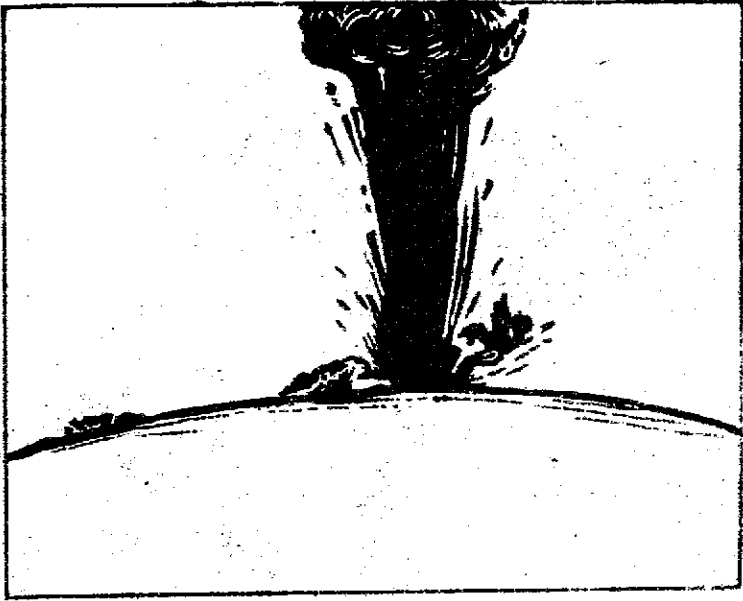
白草山的老鄉
在以前很多人
是弄拳習武，拉
弓射箭的。這次
拔旗競賽，事先
還準備好傳單，
射給炮樓裡的鬼
子，向他們宣傳。



鬼子發現了
又怕又慌，
拚着子彈，好
像瞎子似的，
亂放一陣。過
了半天，也沒
聽見有還槍，
白費了許多子
彈。



鬼子一看「分界旗」沒有了，遠遠看見有東西站在那。走到跟前一看，原來是個單人！鬼子一氣，拔出鬼刀就砍過去。



作惡不得好
 死，鬼子這一
 刀砍去，心邊
 也沒想到草人
 底下還有顆地
 雷；就好像天
 崩地裂，轟的
 一聲，把兩
 鬼子崩死了



民兵的故事

木刻連續畫·彥涵·作
東北畫刊叢書之三

編輯
出版
印刷
發行
經售
定價：
東北畫報社
東北書店
各大書店

中華民國卅七年五月再版

#82
100037
37

