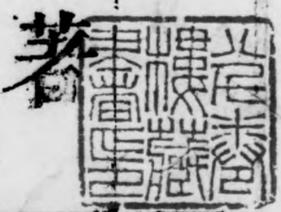


沈氏弋說卷之六

武林沈長卿幼宰



蕭山黃可師大年

同邑卓爾康去病

沈守正無回

聞啓祥子將

徐如珩楚白 全評

登武侯拜風臺說

予自黃州歸舟阻東風不前舟人指點此山有
拜風臺因登眺謁武侯遺像而言曰曩者火攻
操賊侯所祈者東風而今固東風矣赤壁之捷
侯績居多而吳史誇爲瑜有陳壽因之按昭烈
傳與曹公戰于赤壁大破之曹操傳與備戰于
赤壁不利武侯傳孫權遣瑜肅率水軍三萬隨
亮詣先主併力拒操概可知已方孟德下荊州
時視彈丸之吳如拉朽吳君臣計無復之爲迎

降之策武侯激以大義權始拔刀斫案奮怒虵
之氣委心聽命于劉豫州而惟其所爲此時吳
蜀同心瑜肅與武侯協謀共濟正大易所謂斷
金成城時也鬼神猶避銳焉而天豈違之哉以
故風師助順一迅掃而百萬檣櫓盡灰于祝融
蓋精誠之所孚格天意然也古來人定勝天者
劉昆反風而滅火耿恭拜井而得泉光武渡河
而冰合文翁拔劍擊江神而迴復遂平王尊執

沙氏詩 卷六
璧當金堤而水波旋却吳越武穆王錢鏐強弩射潮江水爲東白沃史君以鞭指當湖而東南一隅水至不沒精誠之極天不自用而爲人用何疑于武侯也哉說者謂武侯曉風角鳥占雲浸孤虛之術以決勝有之乎然或不專恃乎此

登黃鶴樓說

樓冠于武昌城東負崗臨流簷楹三疊鵠峙而翬飛雄壯峻聳如虬之有角洵江漢巨觀哉第扁聯無一佳者碑雜出皆時筆也其一爲純陽呂祖詩詩曰黃鶴樓前吹笛時白蘋紅蓼滿江湄衷情欲訴無人會只有清風明月知夫仙家逍遙自快何所不得意而欲訴其衷情哉訴者控也人有憂則思控仲尼曰仁者壽又曰仁者

不憂壽矣而憂端不如儒之速朽也。呂詩真耶
 偽耶。樓之最高處。呂祖像在焉。不應有偽。既而
 憶世尊云。我于過去世。曾作忍辱仙人。則汶汶
 乎辱之。不免而奚翅憂及之哉。是以三教聖人
 各有不解之憂。堯舜猶病。吾儒之憂也。如來發
 四十八大願。釋家之憂也。衷情欲訴。道家之憂
 也。特不知其所訴者何情耳。楚中人為予言。斯
 樓不戒于火。開建纔十餘年。曩時祝融之後。規

制遺忘。有童子構小式。以獻宛然。一黃鶴樓也。
 二千石喜極。即任為大匠。樓成忽去。無覓其公
 輸技癢。現身乎。予曰。唯唯。予不敢以齊東言。概
 天下也。敬述之。百世之後。斯樓如故。斯言豈欺
 我哉。

登赤壁說

夫山川之奇絕者多矣。赤壁獨著。非孟德周郎曾治兵于此耶。乃吊古戰場文。皆不明言其地。何也。自坡老遊赤壁。有前後二賦。而後人或鏤諸石。或圖諸屏。或嘲謔于伶優之舌。雖童稚婦媪。以及厮役之賤。莫不知有赤壁。而赤壁遂爲我輩几案間物。予適黃過之。躡磴而上。低徊于荒臺圯閣之墟。悼蘇公之所悼。而蘇公之丰容

沙上言 卷六 五
笑語邈不可尋卽堂榭猶存已非初矣江濤之
深淺洲渚之出沒不知幾變遷已惟風月不改
疇昔長爲赤壁之伴嗟夫有朽者有不朽者陵
谷易位安知赤壁之不瀦爲澤乎此朽者也赤
壁賴賦以傳與風月俱無窮此不朽者也而萬
物等盡則不朽亦同歸于朽要之赤壁洵佳勝
然無甚竒絕特以蘇公舊遊之地又二賦動人
故耳而蘇公之有取于赤壁非擇也三載居黃

如南越王所云此中無可與語者坐客不擇高
下恣情諧謔乃至疆之說鬼其無聊極矣此時
江濱落莫無處盤桓而寄興于赤壁非真目爲
殊異而癖嗜焉者賦則借以發其無限之感如
鏡花之不可把捉世之人未覩赤壁者不知其
若何光景旣覩者陽浮慕而陰實疑之却似癡
人前說夢矣

長卿再七○另有一赤壁在蒲圻山水佳勝而

沈氏一語 卷六
長公所遊黃州赤壁曹兵未嘗到此猶杭州穎
州俱有西湖不獨黃也

借荊州說

荊州者巴蜀之門戶也進可以圖中原退可以
保巴江劍閣之險吳失之不甚關切在先主則
要害吃緊必爭之物也吳始聽魯肅計以荊州
借備未爲失策蓋資其羽翼之力合從拒操非
得已也巴而赤壁戰勝成鼎足之形則吳之視
蜀緩急不足倚奚貪夫僻國而借以上游之地
蜀之視荊州如人之有咽喉非此則周身之脉

沙... 卷六
絡不通。此時關羽、周瑜錯處南郡。憚操而不敢相圖。操識破英雄心術雄威蓋世，頓欲遷都，以避羽銳。豈其情哉？不過示怯以驕之耳。而羽果墮計，誅吳令絕。吳婚岸然有弁髦江東之心，而呂蒙之陰謀始售。蜀之終于蜀也，亦孔明過慎之故也。彼金注西蜀，惟恐失之，而委羽以嘗聽其得失，而不爲之備。勢孤而無援，所以守蜀者何密，而防荊州者何疎也。孔明與先主所慮者，操耳。羽所角者

亦操耳。不知有吳而操，猶虜也。知荊州爲必爭之物，假手于吳，以斃羽，則孫劉之際，構必不能掎角而窺中原，而吾可徐議改玉之事矣。吾爲先主計，據荊州之雄，以窺許洛，所得他郡縣，厚以償吳，而修睦如故。吳有操在，欲保有江東，不得不存劉，以爲唇齒。如是，則操可圖也。初，操聞權以荊州借備，方作書落筆于地，正恐其據荊州之雄，以窺許洛，如予所云也。若知其五月渡

瀘陸沉于劍閣亦未必驚怖如是噫豈以孔明之智而獨昧于此哉則過慎之故也雖然庸愚如後主而鼎足者且三十年使非蜀道崎嶇何以能苟延也

黃聖孩先生評○作書落筆操非慮劉之終有荆州所慮者吳蜀之合耳及荆州爭而吳蜀分操得高枕受利始知魯肅終始爲得策也

畜作人語說

晉惠太安中江夏張騁所乘牛言曰天下亂乘我何之騁懼遂還犬曰歸何早也唐左軍容使嚴遵美忽得狂疾手足舞蹈家人驚怖猫謂犬曰軍容改常也顛發也犬曰莫管他由他路啣相所乘馬言曰蘆荻花此花開後路無家夫畜安能作人語哉不過如師曠所云石不能言或有物馮焉之意耳戰國時孟嘗君之客能爲鷄

沙氏一語 卷六
鳴。晉時送王仲宣之葬者。赴客各爲驢鳴。嗟乎。馬。牛。犬。猫。之。作。人。語。者。洵。物。怪。而。人。之。爲。鷄。驢。鳴。者。亦。人。妖。矣。

駁晉人了語危語說

桓南郡與殷荊州顧愷之共作了語顧曰火燒平原無遺燎桓曰白布纏棺豎旒旒殷曰投魚深淵放飛鳥次復作危語桓曰矛頭浙米劍頭炊殷曰百歲老翁攀枯枝顧曰井上轆轤臥嬰兒沈子曰噫燎原之火洵靡有子遺矣儻松柏蒼翠雨雪紛紛雖烈焰無如之何則火燒平原無遺燎猶未了也夫人生平洵定于蓋棺矣儻

沙氏一語 卷六
報怨者啓墓而鞭屍。歿奸者斲棺而梟首。則白布纏棺。豎旒旒。猶未了也。魚鳥還其故鄉。洵適矣。儻釣者出之重泉之下。弋者落之層霄之上。則投魚深淵。放飛鳥猶未了也。然則何時是了。菩薩永不墮輪迴。此之謂了語也。邪術有吞釘者。正法有折刀者。則矛頭浙米。劍頭炊。猶未危也。吐納導引之流。齒落更生。髮星再墨。則百歲老翁。攀枯枝。猶未危也。孺子將入于井。幸遇怵

惕。惻隱之人。忙來拯救。則井上轆轤。臥嬰兒。猶未危也。然則何等是危。卽參軍所云。盲人騎瞎馬。夜半臨深池。安知此夜無月。又安知此馬非熟遊之地。而詫以爲危乎。兀术破汴。偏臨安。正心誠意。獻君王。此之謂危語也。

黃聖孩先生評○大趣

徐楚白先生評○危莫危于正心誠意了莫了于大風覆舟有此危故有此了

形神重輕說

武王伐殷丁侯不朝尚父盡丁侯射之丁侯病
遣使請臣尚父以甲乙拔頭箭丙丁拔目箭戊
巳拔腹箭庚辛拔足箭丁侯乃愈由此觀之形
完而神損者生可死也。安金藏引佩刀自刺以
白皇嗣之不反腹中五藏竝出流血被地眩而
仆武后大驚輿致禁中命高醫却納五藏以桑
白皮爲線縫合傳之藥閱夕而蘇由此觀之神

沙氏一語 卷六 十一
完而形損者死可生也。形神果孰重而孰輕也。是以真人遺形而後神超。老子曰：吾有大患，爲吾有身。蓋形之爲累也。長卿再弋。○尚父旣挾此奇術，何不以治丁侯者施之于紂，而顧煩整旅哉。安金藏就醫于外，可也。而武墨輿致禁中，意欲何爲。

仙說

世俗所傳神仙，惟呂洞賓最著。以其發度世大願，混入人間，幻化不可測耳。洞賓三舉進士，不第。遨遊江湖，遇鍾離雲房，受延命之術，得金液大丹之功。又遇苦竹真君，傳日月交并法，遇火龍真人，傳天遁劍法。年五十，道始成，號純陽子。唐咸通中舉進士第，時年六十。有四昔，漢武有云：使吾得如黃帝，棄妻子如敝屣，夫然則人主

之所深願而難得者仙也。純陽子業已仙矣。謂宜薄天子不屑爲而何有于一第哉。唐之樊若水射策不入。穀遂爲嚮導以賣國。黃巢累舉進士不第。因舉兵犯順。又有願知制誥一日。雖死無恨者。予嘗怪其癡迷。以今觀于純陽子。不足怪也。他念可灰。功名富貴之念難灰。此障不破。卽歷千萬劫。終須輪轉墮落。純陽子合下了此。蓋省事法也。當時雲房凡十試之。而後授以奧訣。竟不及人世科名之事。亦稔知此障難破。必須從這裏走一遭耳。

主司不明之罪甚于不公說

世之治亂由士風士風之端淫微慝未必盡係于文章而舍文章則無從核也言者心之聲文不成章其胸中多蔽動履安得條理發之事業必不光大以故衡文之職甚重不公者十私一二所得八九猶真才也不明則萬選萬錯幸有不公之一途玉石混收龍蛇雜進真才猶得以僥倖不明而又以至公行之則士子無噍類矣

今之不明者動輒自解曰吾至公也此心天日
可表諒之者亦曰彼至公也不採譽不徇薦而
不知至公最造業最害事也主司之品太上至
明至公其次明而不公最下公而不明不明之
故有二或其出身之初從時唾中勦襲掇拾未
嘗細討于先輩矩矱而以舊日自己帖括繩士
如夢如寐或原屬名家而簿書迷亂去文字之
道日遠執筆閱卷如醉如狂斯二者皆當自揣

不辭職以避賢路卽寄聽于共事之中與高明
者虛心斟酌庶無大謬

聞子將先生評○快論但恐主司避最下考只
除去公字耳沈子曰不明之人肯除去公字福
德無量多所饒益

白少傅四友說

樂天自號醉吟先生又自稱香山居士與嵩山僧如滿爲空門友平泉客韋楚爲山水友劉夢得爲詩友皇甫明之爲酒友可見古人之友其蹊徑各別。不如今人之混也。以予論之。不但是非心太明則交廢。求備心太猛則交亦廢。故博洽者可以爲益友。慇直者可以爲諍友。恢諧者可以爲談友。光正者可以爲畏友。伎巧者可以

爲。美。友。慤。而。有。謀。者。可。以。爲。解。紛。之。友。貴。而。有。品。者。可。以。爲。護。法。之。友。富。而。有。致。者。可。以。爲。通。財。之。友。高。才。而。不。忌。者。可。以。爲。延。譽。之。友。多。能。而。不。拘。者。可。以。爲。代。勞。之。友。神。情。飛。動。意。氣。慷。慨。者。可。以。爲。助。興。之。友。飲。食。豐。潔。臺。榭。高。華。伶。優。精。絕。者。可。以。爲。燕。適。之。友。因。材。定。交。採。其。長。不。計。其。短。則。交。道。自。弘。若。混。而。施。之。譬。以。杖。作。几。以。鐙。代。耒。以。馬。司。晨。百。無。一。效。而。今。之。人。凶。終。隙。末。皆。厥。初。混。施。所。致。也。說。者。曰。是。數。友。寔。難。爲。白。少。傅。友。則。尤。難。予。曰。不。然。少。傅。詩。成。輒。誦。之。老。媪。老。媪。能。解。方。脫。藁。示。人。則。爲。樂。天。之。詩。友。者。尚。易。况。酒。友。山。水。友。與。空。門。友。哉。今。人。責。備。求。全。爲。友。者。日。以。難。耳。

冒濫相知

今人動輒曰相知相知談何容易推食解衣扶危拯困名未揚而爲延譽行旣玷而爲匿瑕是相厚非相知也慶吊不缺于往來問候不隔于朝暮莫逆而緩急誰恃交驩而臭味不投是相密非相知也門戶孤立不得不望助而求援炎涼難堪不得不趨勢而附利是相結非相知也兩無所異而各伸其情他有所懲而勉盡其禮

非敬非愛若厚若親是相與非相知也。面目不甚習而觸發時恍惚記憶姓字已久忘而邂逅處彼此寒溫是相識非相知也。相知如何我知彼彼亦知我如張超之于臧洪。卜其來救陸抗之于羊祜。決其無醜是也。張元伯臨終以不得見死友范巨卿爲恨。于夢中告以亡辰葬期。喪發引而柩不肯前。見巨卿縞素號哭而來爲之執紼。柩乃得前。支道林于法虔歿後精神實喪。

風味轉墜。踰年而殞。比于管鮑牙期。交情更篤。交道更稀。若是而稱相知。嗚呼庶幾。

沈無回先生評。○自功名富貴之習。人人膏盲。而相知二字難言之矣。可爲太息。

竹林七賢

七賢乃世俗標榜之稱非諸子所以自命當時
俊傑固不止此也稽叔夜品邁千古晉人中不
可多得然因其誅而以明哲保身少之非也或
痛其寬而謂格調超阮嗣宗山巨源上亦非也
王戎劉伶阮咸無大過人處而至可鄙者向秀
應計入洛在康受誅之後經康舊廬感笛聲而
作思舊賦贅矣李溫陵所謂七賢中最無骨頭

者確論也。然何以得列七賢之數？蓋有說焉。世有根器凡庸而不知所嚮往者，不屑與光塵爲伍。每每依附名流，如蔓草之倚喬松，窺人意旨所屬而摩其似，時而飾爲節俠，時而托諸坦夷，概以微巧動人而寡識者，偏喜其與已合。雅量者亦混而收之，以爲同臭味，而不核其真。向秀之于七賢，是已。晉史稱稽康與向秀共鍛于大樹之下，相對欣然，傍若無人。想當時秀所最注意。

者康耳。康才品丰神，爲竹林領袖。秀不得不倚以爲重。嗟乎管幼安，華子魚，霄壤矣。而管不絕華，豈竹林之傑而不能容一向秀哉。

長卿再弋。○或云向秀若僅依附稽康，康亦不容秀矣。倘別有長處，不可知不得直頭抹殺。予謂若有長處，晉史何以缺焉。

賢不肖相遠

南唐嚴續嘗延韓熙載撰其父神道碑以珍貨
幾萬緡併一歌鬟質冠洞房者爲濡筆之贈韓
文旣成但叙譜裔品秩畧不道其事業績封還
尚輿改竄熙載悉返向日所贈而去陳壽將爲
國志謂丁梁州曰若覓千斛米見借當爲尊公
作佳傳丁不與米遂不爲立傳沈子覽此而嘆
曰嗟哉人之賢不肖相去何遠哉紀僧真得幸

於齊世祖請曰臣本武吏邀逢聖時階榮至此
無所復須惟就陛下乞作士大夫上曰此由江
敷謝瀹可自詣之僧真承旨詣敷登榻坐定敷
顧左右曰移吾牀遠客僧真喪氣而退以造世
祖世祖曰士大夫故非天子所命宋世祖至殷
貴妃墓謂劉德願曰卿等哭貴妃悲當加厚賞
劉應聲號慟涕泗交橫上以爲豫州刺史帝又
令羊志哭羊亦嗚咽甚哀他日有問羊者卿那

得此副急淚羊曰我爾日自哭亡妾耳沈子覽
此而笑曰怪哉人之賢不省相去何遠哉

蜀道難

昔人稱仕路難于蜀道以予觀之蜀道之難在山川不在風俗仕路之難在塞稱不在遭逢何也西夔夜郎古不賓之地相如以一詞臣開曉之遂關沫若微祥舸聲施至今則是遼遠于蜀者尚顧化之易矧蜀在三代固已稱冠帶國乎武侯以嚴治蜀民情宜怨而不宜思迺玄宗幸蜀士女遮道出觀衣巾皆縞歷魏晉五代以至

于唐幾社矣。猶然爲武侯服喪。李石奏對延英
言蜀中元日百姓詣佛寺先拜故劍南節度使
韋高圖像。然後禮佛。故老云方稅重令公輪年
全放恩深于蜀。今無此惠澤。追思益切。夫孔明
鳳翔洵有遺愛。而蜀中風俗之厚已露。大凡彼
劍門巫峽之險。失足者百不一焉。故曰蜀道之
難在山川。不在風俗也。士大夫指宦遊爲畏途。
特患得患失之見耳。得失心輕時時有拂衣掛

冠之想。任他城府荆棘。見我手足無措。彼蓋以
我之不要做官爲孟浪人也。而彼要做官之人
誰肯投珠彈雀。將封妻廕子。鄉賢廟配之身。與
我爭勝負于一擲乎。然非真以義命自安。必不
能有此痛快。至于做官自一命以上。各有職司
文法掣肘。不能如意。民情土俗不能調適。一日
無功則一日素餐。一時無勞則一時素餐。令有
令體守有守體。監司有監司體。等而上之。各有

體要之當持者內典云大臣享高爵厚祿而無功德及民當食牛報觀此則軒冕真是桎梏故曰仕路之難在塞稱不在遭逢也。

方外方內

夫人遊方之外者乃可遊方之內卽如東方朔謔笑武帝之前夷然不以爲意佛圖澄與石氏父子處不啻狎鷗李長源立肅代德猜忌之朝去留自若真亭亭物表皎皎霞外者乎蕭何郭子儀非不善保功名而斤斤自完如置身于頽垣朽棟之下惟覆壓之是虞智術豈不足哉遊方之內故耳若方朔輩與人主爲嬰兒歲月追

沙氏一詩 卷六 十六
隨寧無齟齬矛盾之處。而人主諒其無他腸。依
依不忍捨棄。所謂嬰兒詈人。而人不怒者。非耶。
神龍遊戲于靈潮。吞吐變化。惟其所之。與鴻鵠
高飛雲端。遠縉弋之加者。自異。以是而律陶朱
子房。又超而上之矣。

君臣情誼

晉明帝疾篤。羣臣進諫。請出宋禕。禕乃石崇妓
絲珠妹也。有國色。善吹笛。時朝賢悉見。帝曰。卿
諸人誰欲得者。衆無言。吏部尚書阮遥集曰。願
以賜臣。帝卽遣出。與之。范曄善彈琵琶。能爲新
聲。宋武帝欲聞之。屢諷以微旨。僞爲不曉。終不
肯彈。一日因飲宴。歡適。謂曄曰。我欲歌。卿可彈。
曄乃奉旨。上歌既畢。曄亦罷。絃韋綬在翰林。唐

德宗嘗至其院。韋妃從幸。會綬方寢。學士鄭絪欲馳告之。帝不許。時值大寒。帝以妃蜀纈袍覆而去。古君臣之間相愛敬如此。三代而下。體統濶絕。自秦始皇深居稱朕。禁不聞聲。而情誼寢以疎薄。然秦風旣見。君子並坐鼓瑟。又何褻也。相褻必至于相陵。相陵必至于相睽。司馬門三日不報情誼之不通也。秦用夷法。非所以訓後世。鑒其敝而削去苛禮。以通上下之情。至宋太祖

猶能雪夜幸普。宛然家人父子之風。而宋儒顧謂魯不當用禘。夫周公以元聖位冢宰。又叔父也。負展而朝有年矣。卽以王禮饗。固宜。成王何爲而不當賜伯禽。何爲而不當受特季氏僭之。非耳問禘而曰不知。曰不欲。觀聖人自有微旨。豈是之謂乎。刪詩而列魯頌于商周之間。寧無意耶。陋哉。宋儒之見。其猶仍秦之餘習而并不聞晉明宋武唐德之風者也。

宋儒妄議孔子

陳恒弑君沐浴請討蓋明知其不行特借此以
懼三家耳胡致堂曰仲尼此舉先發後聞可也
此時仲尼業已告老致仕權不在手安得有兵
卽見爲大夫而先發後聞置哀公于何地是仲
尼以叛而討叛矣宋儒議論苛刻不減申韓而
此言尤屬放誕卽如朱晦翁當代巨儒而列王
安石于名臣錄稱其道德文章詆蘇文忠公謂

得行其志其禍甚于安石蓋文忠上神宗書指
程頤爲姦邪小人犯洛黨之所忌故耳不特此
也秦檜以和誤國而晦翁稱其有骨力岳飛以
忠受戮而晦翁譏其太橫譏其直向前廝殺然
司馬溫公著通鑑有丞相諸葛亮入寇之句晦
翁駭之而著綱目則晦翁于宋儒中號有識者
猶尚如此近世學究莫不謂宋儒精于理學而
不知其是非顛倒乃無忌憚之尤者卽仲尼大
聖猶且不免况其他乎語云釋誤則羽老誤則
毛夫儒誤則何如哉

聞子將先生評○文定傳春秋專以尊周爲主
其曰先發後聞謂魯先發而後聞於周也孔子
不請於周而請於魯故作是回護耳渠自有全
篇晦翁節取四句大略徃徃動後人之疑雖然
孔子舉動似不必宋儒回護也

文章節義

造物忌全。予其角者，奪其齒；多其足者，少其翼。故黍稷之屬，華而不芳；蘭桂之倫，馨而不實。兼之者，蓮也；桃杏無香，梨李無色，梅無味，皆不及。蓮故有並頭之瑞，有九品之尊。植物如此，人亦有之。文章節義相兼者，千古不多。幾人在春秋，為季札；在戰國，為屈原；在漢，為諸葛孔明；在晉，為稽叔夜；在唐，為駱賓王；在宋，為蘇軾，皆無可

置議者此外亦非予所知

元祐黨籍碑文姓名說

宋熙寧間黨分爲二。王安石用新法而司馬光等排之相角不下及光歿而其黨又分爲三。有洛朔蜀之門戶蓋以地言也。而當時人主切齒植黨勒石志之則以爵爲次。夫宋去今未千載而其人湮滅不傳者多矣。予蒐而備載之以俟後之君子覽焉。其詞曰：皇帝嗣位之五年，旌別淑慝，明信賞刑，黜元祐害政之臣，靡有佚罰。乃

命有司夷考罪狀第其首惡與其附麗者以聞
 得三百九人皇帝書而刊之石置于文德殿門
 之東壁永為萬世臣子之戒又詔臣京書之將
 以頒之天下臣竊惟陛下仁聖英武遵制揚功
 彰善癉惡以昭先烈臣敢不對揚休命仰承陛
 下孝悌繼述之志司空尚書左僕射兼門下侍
 郎臣蔡京謹書

文臣

曾任宰臣執政官

司馬光

文彥博

呂公著

呂大防

劉摯

范純仁

韓忠彥

曾布

梁燾

王巖叟

蘇轍

王存

鄭雍

傅堯俞

趙瞻

韓維

孫固

范百祿

胡宗愈

李清臣

劉奉世

范純禮

安燾

陸佃

黃履

張商英

蔣之奇

曾任待制以上官

蘇軾

劉安世

范祖禹

朱光庭

姚勔

趙君錫

馮默

孔武仲

孔文仲

吳安持

錢勰

李之純

孫覺

鮮于侁

趙彥若

趙昂

王欽臣

孫叔

李周

王汾

韓川

顧臨

賈易

呂希純

曾肇

王覲

范純粹

呂陶

王古

豐稷

張舜民

張問

楊畏

鄒浩

陳次叔

謝文瓘

岑象求

周鼎

徐勣

路昌衡

董敦逸

上官均

葉濤

郭知章

楊康國

龔原

朱紱

葉祖洽

朱師服

餘官

秦觀

黃庭堅

晁補之

張耒

吳安詩 歐陽棐 劉唐老 王鞏

呂希哲 杜純 張保源 孔平仲

衡鈞 袁公適 馮百藥 周誼

孫琮 范柔中 鄧考甫 王察

趙响 封覺民 胡端修 李傑

李賁 趙令時 郭執中 石芳

金極 高公應 安信之 張集

黃策 吳安遜 周永徽 高漸

張夙 鮮于綽 呂諒卿 王貫

朱紘 吳朋 梁安國 王古

蘇迥 擅固 何大受 王箴

鹿敏求 江公望 曾紆 高士育

鄧忠臣 种師極 韓治 都貺

秦希甫 錢景祥 周縉 何大正

呂彥祖 梁寬 沈干 曹興宗

羅昇臣 劉勃 王拯 黃安期

陳師錫

于肇

黃遷

莫俠正

許堯輔

揚拙

胡良

梅君俞

寇宗顏

張居

李修

逢純熙

高遵恪

黃才

曹望

侯顧道

周遵道

林膚

葛輝

宋壽岳

王公彥

王友

張溥

許安修

劉吉甫

胡督

董祥

楊瓌寶

倪直孺

蔣津

王守

鄧允中

梁俊民

王陽

張裕

陸表民

葉世英

謝潛

陳唐

劉經國

湯馘

司馬康

宋保國

黃隱

畢仲游

常安民

汪衍

余爽

鄭俠

常立

程頤

唐義問

余卞

李格非

陳瓘

任伯雨

張庭堅

馬涓

孫諤

陳郭

朱光裔

蘇嘉

龔史

王回

呂希績

吳儔

歐陽中立

尹材

葉伸

李茂直

吳處厚

李積中

商倚

陳枯

虞防

李朴

李深

李之儀

范正平

曹蓋

楊淋

蘇昞

葛茂宗

劉謂

柴裘

洪羽

趙天佐

李沂

扈克

張恕

陳并

洪芻

周鏗

蕭列

趙越

滕友

江洵

方适

許端卿

李昭北

向紉

陳察

鍾正甫

高茂華

楊彥璋

廖正一

李夷行

彭醇

梁士能

武臣

張巽

李備

王獻可

胡田

馬諗

王履

趙希夷

任濬

郭子旅

錢盛

趙希德

王長民

李永

王庭臣

吉師雄

李愚

吳休復

崔昌符

潘滋

高士權

李嘉亮

李琬

劉延肇

姚雄

李基

內臣

梁惟簡

陳衍

張士良

梁知新

李倬

譚展

竇鉞

趙約

黃卿從

馮說

曾壽

蘇舜民

楊偁

梁弼

陳恂

張茂則

張琳

裴彥臣

李偁

閻守勲

王紱

李穆

蔡克明

王化基

王道

鄧世昌

鄭居簡

張祐

王化臣

為臣不忠曾任宰臣章惇

說曰士大夫處亂世未有獲免者也。倘儻如子

瞻或觸時忌而長厚如君實猶且賈罪他可知

已然予有疑焉。韓琦富弼歐陽修范鎮趙抃程

顯皆以議新法罷去。李師中謂安石眼白似王
敦。呂誨唐介馮京亦忤安石而不列黨籍之數。
呂公著韓維初時爲安石延譽者也。曾布章惇
阿權廕仕。李清臣首倡紹述之說以開國釁黃
履訐垂簾之事擊呂大防劉摯而去之。安燾依
違蔡確章惇無所匡正。葉祖洽對策言祖宗多
因循苟且之政陛下革而新之遂擢第一而皆
得與黨人之林是非何矛盾歟。以今揣之置鞿

富歐范等于度外者。蔡京之公評也不貸章惇
羣小者。蔡京之私怨也。則夫漢有耻不與黨之
徒未必皆賢而超然評論之流未必皆不肖矣。
元祐黨議云。亘億萬年矛盾互馳。此脉終不可
亂。欲勢力變置之有是哉。然則予所疑者。卽蔡
京亦自知其矛盾矣。石工安民當鑄碑泣曰。願
免鑄安民二字于石末。恐得罪後世。嗚呼。豈以
蔡京而不及一石工耶。

黃聖孩先生評○寬富韓諸君子以假公而入
章惇羣小以釋憾奸人之術類如此

俗不須醫

天地間莫便于俗莫不便于不俗不俗則孤子
而無徒俗則和同而易與狀貌俗觀者以為有
度焉議論俗聽者以為有識焉腸胃俗窺者以
為有養焉摘詞而俗取青紫如拾芥治家而俗
積金穀如聚塵居官而俗名不掛于彈章居鄉
而俗宜廟一塊生猪肉死去受享器具而俗適
市者翹值以售燕會而俗設糖餅五牲唱弋陽

子之服也。鄉魯縫掖。宋章甫卽聖人亦不免乎。俗近世之中。低至四五寸。未幾而高尺餘。補條小條。大卽不佞人所目爲立異者。亦不能不俗也。俗便脫不得。世人說他頗僻。不恨若說他俗。則人人切齒。以故商賈不安于筭盤。稱說詩書。自附斯文。文章縫不安于頭巾。縉紳不安于紗帽。譚禪講學。自謂有韻。逃俗而反得俗。殊可矜憫。夫古今人惟狂狷爲不俗耳。春秋時衛侯效吳語。誰驅迫之使然。此之謂不俗而俗也。賤莫賤于沒骨力。此類是也。予舉以諷世之爲衛侯者。徐楚白先生評。○人日長一日。則俗氣日變。一日做秀才。則俗而酸。居官則俗而險。林下則俗而鄙矣。如何是醫俗良藥。

沈氏一詩

卷六

四三



