

說略卷之十九 江寧顧起元太初輯

書云懺之始本自齊竟陵王因夜夢往東方普光如 來所聽彼如來說法後因述懴悔之言覺後即實席 今僧禮梁皇懴皆云爲都氏夫人化蟒事按南部新 冥契下言作言

集二十篇懴悔一篇後梁武得位思懴六根罪業即 梁武王融謝眺沈約共言其事王因茲乃述成竟陵 將懴悔一篇召真觀法師慧式廣演其文述引諸經 而爲之故第二卷中發菩提心文云慧式不惟凡品 人名之一九

與本述不同近南人新開印本去其慧式二字蓋不 世事即非是爲都后所作今之序文不知何人所作 輕標心志實由渴仰大乗貪求佛法依倚諸經取譬

菩薩之號其下書皆云皇帝菩薩北齊武成帝河清 故宅立光宅寺皆窮極工巧殫竭財力自以其身施 古帝王之佞佛者如梁武帝於建業起同泰寺又於 知本末也 同泰寺為奴朝廷共斂珍贖之有事佛精苦者輒

華杭 置寺 僧伽 或名精舍或名清淨無極圍或名金 德寺語乃有多名或名道場即無生廷也或名為 也治事者相 師 崇法師道重當時入大 即 公司移止别居不忘其本還標寺號法苑珠林云古 令禮佛三百拜免刑朱師 手不义學佛握 年 於曹署此其源也翻譯名義集云寺者釋 刹 觀世音菩薩 削 於 公廷也或名淨住舍或名法同舍或名 咚 見皇后延德又稱師女李後主酷信浮屠與后 州 名 作 築壇於内 度騰蘭二德古者官之庭府稱寺蓋實 帽衣袈裟誦佛書拜 地 寺按風俗通云寺司 開元寺塔碑云漢永 廁簡子試之腮類少有澁滯者再爲治之其 令上踐其髮而 嗣續 米之 具問道禮儀請上法 甲西行僧犯姦有司具贖還俗後 於其内本是司名西僧乍來權 1 九 内爲宣淨業帝每禮接 升 跪頭 克池州令僧俗兵士念 座惰文帝 也官府 平中佛 額至為瘤贅親為 教初 剛淨刹或名寂 所 開 師 止故 皇十 授 出世間 至洛陽 歸 rfi 戒帝 名 日寺 四 尊 年 自 E 皇 量 頂 穪 布

梵明梵語云明華言止斷外事外事止斷時任為法 有靈氣不覺斂襟祗敬便有終焉之志即效而則之 也清而不濁雄而不猛流而不越凝而不滯遠聽 事明者讚咏之聲也善見云聽汝作明明言說之辭 有所表今道俗雜居豈得稱名也 滅道場或名遠離惡處或名親近善處並隨義立各 真諦雜記云袈裟是外國三太之名名合多義或名 **裟者晉名去穢大集經名離染服賢愚經名出世服** 袈裟薩婆多云臥具者三本之名大淨法門經云架 為學者之宗傳聲則三千有餘在契則四十有二 遮之瑞響又

感漁山之神製於是刪治瑞應本起以 授始有魏陳思王曹植深愛聲律屬意經旨既通般 今梵唱皆植依擬所造高僧傳云金言有譯梵響無 循東國之有讚讚者從文以結章明者短偈以流 比其事義名異實同異苑云陳思王嘗登魚山臨東 汪洋峻雅近屬則從容和肅法苑云尋西方之有唄 阿忽聞嚴岫裏有誦經聲清道深亮遠谷流響肅然 服 由斷六塵故或名消瘦服由割煩惱故或名 、老之一九

葛洪字苑始改從衣叉梵言僧孤此云三衣者賢聖 蓮華服服者雜著故或名間色服以三如法色所成 **吒**犍槌梵語臂吒此云打犍槌此云所打之木要曹 椎者此是如來信鼓也應法師準尼鈔云時至應臂 犍椎聲論翻為磬亦翻鍾增一云阿難升講堂擊犍 遊行僧為飛錫住僧為掛錫 故聖人之標幟賢士之明記道法之幢釋氏要覺云 誦名聲杖錫杖經又名智杖亦名德杖彰智行功德 錫杖梵言除棄羅此云錫杖由振時作錫之聲故十 右邊今隱祗支名通號兩袖曰編衫也 作此本施僧因綴於左邊祇支上因而受稱即編 名僧迦鵄此云覆腋衣用覆左肩右開左合竺道祖 福衫裙為三衣誤也編衫梵言僧祇支西域記云正 之標幟也一日僧伽梨即大衣也一日鬱多羅僧即 謂雜泥木蘭即木皮也應法師云韻作墨笔音加沙 故言三色者律有三種壞色青黑木蘭青謂銅青黑 云魏時請僧於内自恣官人見僧偏袒不以為善遂 七條也一曰安陀會即五條也此是三衣若呼三條 人卷之十九 四

木砧鎚有聲可以集眾者皆名犍椎 云凡有一箇銅鐵鳴者皆名犍椎又云但是金石板

中食多論云從旦至中其明轉盛名之爲時中後

没名為非時今言中食以天中日午時得食僧祇 - 時 問 佛何故日中佛食答云早起諸天食日中三 日景差一髪一 瞬即是非時毗羅三珠經 施 世 明

佛 世 食 佛食也 日西畜生食日暮鬼神食佛制斷六趣因令同

關齊本義一不殺二不偷盜三不淫邪 余之十九 五 四不妄語

油塗身薰太八不自歌舞不得輒往聽不過中食受 五不飲酒六不坐高大床七不著花鬘瓔珞不用香

載王縉杜鴻漸輩以因果之說聳人主每虜至禮 將吏爲節度使田神功病愈請禱者又當是時元 八戒名八關齊唐顏眞卿有八關齊功德記乃宋 退 則修八關齊飯僧報謝與八關齊初意異矣

魏太武帝始光元年造伽藍創立招提之名唐會 偶問及因略舉似之

五年毀招提蘭若四萬餘區又會要元和元年官

雅 非 要覽云或云毗阿羅 沙汰詔曰伽藍之地本曰淨居 五辛此土唯有四一蒜 或云蕓薹胡荽或云阿 或名伽藍按招提梵音本拓鬪提奢唐言四方僧物 袁 云空靜處若字白樂天詩作慝字押 與世諍即離聚落五里處也應法師翻空寂四分律 事名之爲間無慣鬧名之爲靜或翻無諍謂所居不 後人傳寫誤以拓為招又省去圖奢二字只稱招提 賜者為寺私造者為招提蘭若釋書云寺謂之招提 切恐誤也僧伽藍譯為衆園僧史略云為衆人園 西臨子雲閣長嘯咏烟霞高歩尋蘭若此又作日灼 能映 酬薛舍人萬年官晚景寓直懷友詩云東望安仁署 大論翻遠離處薩婆多論翻閒靜處天台云不作象 **今十方住持是也見西溪叢話** 網 四 圃 蒜五與渠釋慧 經言修行者不得食五辛五辛者一然二雄三 生植之所佛弟子則生植道芽聖果也唐高宗 ~ 卷之一九 此云遊止處 魏 云僧徒中多迷五辛中與渠 非三葱四雄關於與渠营 惟淨土集中别 阿蘭若或名阿練 栖心之所理尚幽寂 大 爾者切上官儀 行盡著中

震 有王 說略 作王 語稍能正云形具餘國不見廻至于閩方得見也根 於時冬天到彼不見枝葉薹荽非五辛所食無罪 耶舍尊者舒指放光八萬四 四 并皆臣屬 行化乞食因 阿育王造八萬 塔 佛 周典 宫舍 干塔建立形像其數亦爾 人夜聞宫中 如細蔓菁根而白其臭如蒜被國人種取根食也 旦亦有在者又法苑珠林 廣計 塔 熾水清 既 出世號為 感其善心為受塗壁記 統 所 和 利夜役鬼神碎七寶末造八萬 八萬 獲舍利役諸 九年東天竺 此 且使空中地 生青蓮華王心感悟 洲學鬼王 米之十九 遇童子戲弄沙土以為米 阿育作鐵 有哭聲王 四千塔又廬 四千塔阿育王經云王 制 鬼神 下 國阿育王盡妆西 一悔爲 獄 輪王王誾浮提 四十里内所有鬼神 此 千道令捷疾鬼各隨 酷毒尤甚文 于一日一夜一億家施 此童子吾滅 山文殊師利 三十八卷云如來在 其一也又 起 八萬 即 日 毁 麵 殺 四 四 釋氏 獄 度後 千寶塔 域諸塔 殊現處舊 像昔傳云 八萬 干塔今此 以土麵 一切鬼 造八 百年 通 開 四

接耳 夏出 前 義接也謂新故之相接其云僧臘蓋亦一歲新故 安居一云前三月則從五月十六日至八月十五 傷 者通制三時偏約夏月一無事遊行妨修出業二損 安居者南山云形心攝靜爲安要期住此爲居結夏 之言信矣 佛藏經論多梵語不得其音恐誤用翻譯名義集云 後三月則從六月十六日至九月十五日入則爲結 後爲成 除大小便餘則跏趺而坐所以但結三月者前爲 所按此一事而四說不同漢譯胡書恣其假託傳奕 光盡處安置一塔遍娑婆界在此震旦國者一十九 日已去至五月十五日名中安居五月十六日名後 阿 物命違慈寔深三所為既非故招世齒叉云夏中 耨多羅無上也脩伽陀去也路迦憊世間解也 也亦云正徧覺也輕侈遮羅那三般 阿 則為解夏其云坐夏坐臘皆非也臘不是冬月 供身本食故也四月十六日是前安居十七 伽 陀如來也阿羅訶應供也三藐三佛陀正 八卷之十九 那明行 B

刺那 弗身子也又曰鶩子摩訶迦葉波大龜氏也阿那律 富樓沙曇貌婆羅提可化丈夫調御師也舍多提婆 詩淨名也彌勒慈氏也提婆達多天授也阿差未 說 牟尼金寂也迦葉波飲光也抱休蘭羅大寶也即 觀也毗舍浮一切自在也俱留孫所應斷也拘那合 迦雲藥王也達磨法也乾陀訶提不休息也維摩羅 低輪觀世音也摩訶那鉢大勢至也純陀妙義也 刹帝利王種也秦言田主須陀洹入流也斯陀含 魔炎舍南大人教師也路迦那他世尊也阿羅訶應 也文殊師利妙德也必輸跋陀普賢也阿那婆羅吉 往來也阿那合不來也菩薩菩提薩埵自覺覺象牛 尸棄寶髻也提洹竭然燈也毗婆尸一曰維衛也勝 意也般若拘羅智積也那羅延金剛也阿羅漢 照也釋迦能仁也牟尼寂默也瞿曇純熟也姓也 也又殺賊也又生觀也佛陀知者也佛覺也罰那 伽羅寶積也提和羅耶天人王也盧舍那光 煩惱遠離諸惡堪總供養不受三界生也舍利 阿爾陀無量壽也又為無量清淨阿閦無動 卷之十九 阿

迦於閩 青目 合也沙門本名宣摩那拏功勞也和尚本名鄔波遮 慈也優婆塞優婆夷清淨士女也僧伽衆多也又和 賢也耶輸 歡喜也又無染實頭盧不動也難吃善歡喜也離婆 梨邪乾範也頭陀抖擞也又修治也摩摩帝寺主也 羅日照也多羅救也波利護也宣灑第子也比丘乞 流支覺孝也波羅末陀真諦也波頗智光也地婆訶 他如意也鳩摩羅什婆童壽也佛陀耶舍覺明也曇 邏自在也布刺拏圓滿也 多星宿也拘稀羅大膝也提婆犀那天軍也 無滅也須菩提善吉也又空生羅睺羅覆障也阿 士也上乞法下乞食也芘蒭香草以喻僧也沙彌 摩耶舍法 上也迦留陀夷無光也優陀夷出現也 那龍猛也當誤阿梨跋摩師子鎧也求那跋摩功 也及毗吠伽清辨也遠磨波羅護法也尹濕伐 也阿僧伽無著也婆數盤世親也意天實伽羅 翻為和尚此力生又近誦也闍梨本名 稱也曇摩藏法豐也曇無竭法勇也菩提 陀羅華色也阿濕縛實生馬鳴也 朱スース 尸羅跋陀羅戒賢也曷利 須跋陀羅 唱 那 阿遮 伽 四羅

婆能活也婆羅門淨行也梵志淨裔也娑毗迦羅金 熱也夜义勇健也伊羅臭氣也羅利連疫鬼也乾闥 尼乾離繁也琰魔亦曰閻羅靜息也又雙王閣黎哆 頭也又黄髮蘇氣怛羅善星也爾戾車惡見也薩遮 嚴熾也即屠者羯恥那煮狗人也須達多善施也者 也般吃黄門也扇提羅石女也默索迦奴也旃陀羅 波帝夫也婆梨耶婦也鳩那羅惡人也拘摩羅童子 夫也迦羅越居士也婆羅毛道也鄔婆弟鑠父母也 第合喃人也摩竟除意也僕呼繕那果生也逋沙士 婆香陰也天樂神阿修羅無端正也又非天迦樓羅 沙乃以宣折囉土星也戌羯羅金星也阿那達多無 哦羅迦火星也部陀水星也勿哩訶婆跋底木星也 婆命也蘇利耶日神也蘇摩月神也印度日月也盎 淨行也尸棄火也首陀羅淨居也摩利文陽炎也者 治國主也忉利本名多羅夜大梵西音此名離欲又 羯磨事也鐸曷攞小師也阿夷怡新學也提多羅咤 伽本性也阿斯陀無比也又端正也婆藪天慧也摩 金翅也緊那羅疑神也波旬本名波甲夜惡也魔登 人卷之十九

單越 也波 迦鴿 也摩 阿迭多戒 大 波 栗車畜也 祖 朅伽犀 固也婆里旱力士也地栗 瑟摩火 平等王也薩縛達一切施 獅 父也 思 鳩 那 夜鷹 羅 也摩 斯 勝處也羅閱祗伽羅王舍城也拘尸那角城也 泥 空鷄也斫迦羅婆鴛鴦也舍羅百舌也迦布 斯咤爾猴也舍舍迦兔也迦陵頻 惟 雕 子也迦耶象也瞿摩帝牛也婆蹉富羅犢子 犁 匿 也毗囉拏羯車婆龜也摩竭鯨也失妆摩羅 也阿濕婆馬也蜜利 頭 天主也帝也遮閱 鳩槃茶甕形也是魘鬼毗舍闍 也索訶 和脫 耶無有也地獄阿鼻無間也三耶假時 由邏孔雀也阿梨耶鴟也姑栗陀寫也 也臊 那 H 也惡形足火神 人卷え一九 也祗陀戰勝也摩訶摩耶大術 你龍也官毗羅蚊 也阿闍 陀鸚鵡也僧娑鴈也迦 一曰娑婆能 世未生也阿育無憂也尸羅 那王也摩訶三摩阿羅 伽長大也分那 也婆康 忍也間浮提勝金也鬱 也尼毗迦與也歌 迦羅鹿也悉 也叔叔 風 +-神 伽 邏虬 頻闍羅 也鉢 顛思也鳥 妙聲 伽羅 柯 健提 世 滿 也末提 鳥 利 野 僧 維 也 世

羅苦梗木也多羅舊名息多岸也尸多婆那一名 天花也末利花奈花也曼陀羅雜色也優鉢羅黄白 迦柿也篤迦栗也居唆迦李也布瑟波花也弗把 婆相思也訶梨勒天主持來也播囉師胡桃也鎮頭 吃寒林也鞞鐸佉嚼楊枝也頗羅果也菴羅柰也 利 也婆竭羅城 國 咄嚼瑟劍蘇合也杜鳴薰陸也突婆茅香也羯布羅 **門濕麼石** 一花也婆羅羅重生也芬陀利白蓮也漚鉢羅青 鉢特摩赤蓮也拘某陀黄蓮也乾陀羅耶香也旃 义高顯也阿輪迦無憂花樹也娑力义樹也軻 也屈支龜茲也脂那一云支那文物國 **秩建康國也屈霜你迦何國** 耶 吃鷄足也補陀落迦海島也白有此名 也蘇迷慮即須彌妙高也者閣 山城也罽賓賤種也鳥仗那苑也赭時石國 關也蘇達梨舍那善見也額溫 也瞻博一曰瞻蔔黄色香花也迎算藿香也 也阿迦水也阿耨達無熱惱 海也賀邏默池也提洲 念之一九 也國人 +11 崛 也婆那林也 縛拏篤耳 何 頭也屈 也茂戾車 優留曼

娑福 差羅波尼灰水也朱利草賊也薩泉煞地蛇藥也 羅芸香也阿 毗尼滅 羅蒼也修多羅又素怛 里瑟拏黑又迦茶里也健陀羅黄也羅差紫也米 也阿波 舍藏 那 赤色珠 腦 也受二十斛 也曷刺 羅 印也婆利曲鈎也亟縛屣韡也含樓伽藕根 由它萬億也阿僧版 吒色也伊尼延金色也蘇樓波妙色也尼羅 也摩羅伽隸瑪瑙也牟尼珠名離垢也鉢 也薩闍羅婆白膠也莫莫訶婆你麝香也多揭 伐羅 陀那譬喻也伊帝目多伽本事也關陀伽本 珊 也律也阿毗曇無 那赤也盧藍 也祗夜重 瑚 但那揭婆寶臺也洛义十萬也俱 也既叔迦赤寶也吉 也阿濕摩揭婆琥珀也牟婆洛揭拉 **价爐沉香也拙具羅安息也茶矩磨** 今 えー九 金也跋折羅 頌 偷又宰 也和 **咀迦又迦沙野同叔離白也訖** 纜 唎 伽 比法也又奢薩 經 無央數也佉梨斛 金剛也阿路巴銀也鉢擺 翻酒 也毗奈耶善治也又 那 授記 由羅瓔珞也彌 也毗嵐迅猛風 也尼 四 陀 怛羅論 那 也婆 胝 摩羅 因 百 優 青 訶 億

也毗 定也又正定也正受也末底慧也檀那布施也尸羅 婆闍婆提分别論也波羅密木义解脫也三昧調直 清凉也羼提安忍也又忍辱也毗梨耶精進也禪那 笈多教也又法歸也首楞嚴健相也楞伽本驗迦不 羯摩業也又事也布薩淨住也鉢刺婆刺拏隨意也 义摩忍也地底迎有魏也波娑提伽即梵摩清淨也 未伽道也奢摩它止也毗婆舍那觀也憂畢义平等 精進也般若智慧也阿羅密遠離也波羅密度彼岸 也毗婆沙廣解也鼻婆沙種種說也毘勒篋藏也 僧祗大眾也犍度本婆犍圖法聚也瑜伽師地相 懸也修跋拏婆頗婆鬱多摩金光明也曇無德本曇 訶袒持大秘要也盂蘭倒懸也本名烏藍婆拏救 生也毗佛略方廣也阿浮達摩未曾有也阿合本阿 也波羅伽同豆佉苦也三年提耶集也尼樓陀滅也 摩毱多法密隱覆义法藏也薩婆多一切有也摩 可往也薩達磨芬陀利妙法蓮花也般舟佛立也摩 願也薩婆迦摩樂欲也浮曇末至誠也懴摩 跋耶斯四念處也摩奴是若如意也娑羅力也 八卷之十九 + 5

波 鬱蒸熱惱也蜜奢鬼金鼓也呾你也他所謂也娑婆 道也阿婆磨無等等也目帝羅解脫也阿鞞跋致不 發趣也達嚫財施也摩訶般涅槃那大減度也又圓 歸命覺也信從也彌羅慈也迎樓那悲也阿檀或 明匿止也又梵明梵音讚嘆也婆閣尼娑婆啉聲音 垢也波羅末陀第 訶善說也又解去也爾焰所知也多你稍根智也温 般怛羅白傘盖也蘇盧都訶決定也胡蘇多除一切 退轉也膩地依也陀羅尼能持也又應持也薩但多 無也耨多羅上也三藐正三徧也等也菩提覺也又 寂也沒言不生槃言不滅阿耨多羅三藐三菩提 慮也毗怛迦尋也毗遮羅何也三跋羅護也三跋致 揭羅禮拜也南無或那謨或南摩歸命也又恭敬 也鉢底婆辨才也樂那寐訛曰和南我禮也那謨悉 陀語言也多它如也夜他以實也吒婆障碍也迦 也陀摩善也婆陀縛也茶閣它不熟也沙六也和 俱舍羅方便也阿提 摩無我也阿蘭那無諍也又寂淨也默那演那 寒 えー 九 一義也遮梨夜行也那不也邏求 初 也阿耨波陀不生也羅闍 一一一 阿

毗伽 羅結印手也迦私光也舍利骨身也頻婆帳者身影 品也都羅喜也摩訶羅無知也喝薩訛也娑度善哉 邏作者也娑婆一切也磨磨迦羅我所也迦陀底也 汗栗\\$草木心也
紀利陀耶肉團心也末那意也阿 深入也 又惡論也殺三摩娑離合也達梨舍那見也尼延底 行也路 也僧佉論本僧企耶數術也韗崽無勝也勒沙婆苦 也離任書也毗伽羅也攝拖茲默聲明也韋陀智論 没栗度耎也麗樹毗細滑也鳥瑟膩沙佛頂也母陀 五神通人也以 慄多弭有為也般遮於瑟五年一大會也般遮于旬 也阿呼奇哉也闍維本茶毗焚燒也陀阿燒也僧 波茶必也便善那文身也那摩名也波陀句也跋渠 來也木嗟羅慳也伽那厚也歌大衆也遮羅地動 闍提闍羅生也馱摩法性也賒多寂滅也义耶盡也 那智也阿施義也婆伽破也伽車提去也火夜喚 邪命 翔 伽耶順世也又善論也逆路伽耶陀左世也 也 吒斯愛也提轉沙嗔恚也慕何癡也何 卷之一九 阿羅伽欲也奢陀語曲也質多耶 一字貫三四義四毗舍羅無怪義也 一七 阿

墳也 塞健 遠 形位 **胝香室也滿茶邏壇也脫闍幢也拘吒迦小舍也** 方僧物也訛爲招提翻作别房施又對而施阿蘭若 紙竿也即幡柱也羅摩院也招提本名招關提奢 本名裙 生 嗅也砥若時吃縛能嘗也鼻豉迦種也攝提假也 也類部曇胞也蔽尸凝結也健男凝厚也鉢羅奢 也 離處也一作閉靜處僧伽藍衆園也那爛陀施 那丹 有也薩迦耶薩無常也仡那生也末刺繭生死 那執持也董摩羅清淨識也乾栗陀耶真實心也 也 總名又曰闍提沙摩羅黄病也阿薩闍不可 也娑路多羅戌縷多能聞也迦羅尼羯羅拏能 陀蘊也鉢羅味奢入也默都界也歌羅邏凝 珊若娑廢風病也刹摩本掣多羅丈田也刺 圓塚又高顯也梵名塔婆發訛為浮圖浮 微尼解脫處也阿奢理貳奇特也窣堵波 雅迦差尾淨用銅鐵觸用鉢里薩羅伐拏濾 又鐘也含羅籌也除棄羅錫杖也軍持 也支提可供養處也舍磨奢那塚也健 田也阿那遣來也入息般那遣去也出息鳥 寒之十九 陀 也 俱 昌 治 四

羅劫貝也即木綿迦鄰陀太細錦衣也鬼羅綿細香 奢耶蟲衣也當所屈則大細布也联婆木綿也迎波 複衣鬱多羅僧上著衣也即七條安陀會中宿衣也 也一云不正色一云離染服僧伽梨合也重也又重 淺鐵鉢也俱夜羅隨鉢器也震越衣服也袈裟去穢 名内靈西海姓導名洞清北海姓喻名淵元又東海 齋也蒲闍尼正食也怯闍尼不正食也半者蒲善尼 也泥縛些那裙也舍勒内衣也迎絲那功德衣也憍 鉢吒縵條也一幅氎成尼師壇坐具也僧祇支掩掖 也一翻楊華欽跋羅毛也頭鳩羅細布也芻摩麻衣 水羅也鉢塞莫數珠也鉢多羅應器也即鉢也健鉻 姓何名歸君南海姓劉名囂君西海姓劉名漱君北 元倉北岳姓伏名通萌中岳姓角名普生東海姓関 東岳姓玄丘名目陸南岳姓爛名洋光西岳姓浩名 鉢和羅自恣食也分衞乞食也但鉢那妙也迦師錯 五噉食也半者珂但尼五嚼食也住吃尼可食物也 也那波吒絹也摩羅蔓也逋沙他齋也烏晡沙它受 **米**之十九 一九

海姓吳名禽强君歲星姓碧空名澄瀾字青炭夫人 郭夫人字卿忌有六女皆名察治又竈神一名壤子 名招摇河伯一名水夷竈神名隗又姓張名皂字子 融夫人姓陽常名華瓶字玄羅太白星姓寥靈名振 姓涵常名寶雲字飛雲熒惑星姓海空名維渟字散 井鬼名瓊廁鬼名項叉姓郭名登甲子神名弓隆 **專夫人姓明常名顯英字靈思辰星姓肇咺名精源** 食祥名騰蘭食答名欖諸食夢名伯倚食礫名强 姓康常名空瑶字非賢雷公江赫冲電母秀文英 人姓淵常名玄華字龍娥鎮星姓藏睦名姚延夫 甚遼見酉陽雜俎又丙戌日鬼名驚生丙午日 神名執明食蛇思名申食虎名佛胃食鬼名雄 視金第四名拒理第五名防件第六名開實第一 佛經又北十門星第一名執陰第二名叶指第 伯方道彰雨師陳華夫見道藏經閻羅王名閃多 日名近乙酉日名聶左丙寅日名天雄辛卯日名 乙卯日名天暗戊午日名耳述壬戌日名遼辛 祖食蟲名死寄生又名窮奇又名騰根太服 米之十九 =

姓圓名常龍衡山姓丹名靈時華山姓治名鬱狩恒 **童北岳名晨萼中岳名惲 昊見五岳 真形圖又太山** 海渚偶號子偶京湯谷奢北尸西海渚弇茲山月山 涉鼉夫夫山名于兒海北鍾山燭陰差丘北日奢比 崑崙山名陸吾泑山名蓐妆日光山名計蒙岐山名 見太公兵法船神名馬耳見梁簡文記鍾山神名鼓 箭神名續長弩神名遠望刀神名脫光劍神名飛揚 冥西海神日蓐妆見金匱弓神名曲張見龍魚河 魚河圖南海神曰祝融東海神曰勾芒北海神曰玄 名尚恒山將軍姓莫名惠嵩山將軍姓石名玄見龍 將軍姓唐名臣霍山將軍姓朱名丹華山將軍姓鄒 河伯名無夷見穆天子傳又名馮遲見淮南子泰 科真經河伯名馬循見金匱河伯姓日名夷見河 遺蛇鬼名例石圭井鬼名瓊門鬼名神茶鬱壘見大 尸大人北曰肝榆尸朝陽谷曰天旻巴神曰孟涂東 虚南海渚不返胡余北海渚禺强櫃海九鳳又强 山海經又東岳名歲崇西岳名善壘南岳名崇 人 多之十九 =

黄帝神名含樞紐西方白帝名白招柜北方黑帝神 青又名阿明夫人姓朱名隱娥一又名阿明南海姓 蓋字道周齊神益歷輔字道柱鼻神冲龍玉字道微 庭内景經又腦神覺元字子都髮神玄文華字道衡 字守靈肺神皓華字虛成肝神龍烟字合明腎神 名叶光記見河圖髮神蒼華字大元腦神精根字泥 神龍德枸字道放左腎神春元直字道卿右腎神象 生字道平心神煩神昌字道明肝神開童字道清胆 **耳神名梁時字道岐喉神百流放字道通肺神素靈** 冥字育嬰胛神常在字魂庭膽神龍曜字威明見黄 東方蒼帝神名靈威仰南方赤帝神名赤熛怒中央 羽帳里夫人姓結名連翹一又名禺疆見龍魚圖 名丘伯夫人姓靈名素蘭一又名巨乗北海姓是名 皮膚神通衆仲字道連目神監生字道童項神靈漢 山姓澄名溜渟嵩山姓壽名逸羣東海神姓馬名修 名赤夫人姓翳名逸寥一又名祝融西海姓勾大 田舌神通明字正倫齒神崿鋒字羅千心神丹元 眼神明上字英元鼻神王壟字靈堅耳神空閑字 人余と十九

其間其精名喜水有金者其精名侯伯一足鱉池精 名侯囊故水精名慶忌故池精名意左右有石水生 第二魄名伏矢第三魄名雀陰第四魄名吞賊第五 豪丘字陵陽子明肺神名方長宜字子元腎神名雙 以上俱見雲笈七籤四次天人名與第一卷中所紀 魄名非毒第六魄名除穢第七魄名臭肺又上元泥 張氏字巨明肺姓文氏字元明腎姓玄氏字子真脾 陰右郭神也表明字道生又肝姓妻氏字君明心姓 字道厨胴中神受復勃字道虚胷膈神廣英宅字道 道展窮腸中神兆滕康字道還大小腸中神蓬送留 月中五帝夫人同其它多偽撰互異娶之未可信也 丹一名光堅下元丹官神嬰兒字元陽子一名玄谷 九神赤子字元房一名帝卿中元絳房神真人字子 以字林子脾神名黄庭字飛黄子又第一魄名尸狗 中兩齊神臂假馬字道成陰左卵神扶流起字道主 他無字道玉牌神名寶元全字道騫胃神同來育字 山精名夔水精名罔象山水間精名必方兩山間精 巴氏字元已又肝神名青龍字慈龍子方心神名 火光マー九

名髮項三軍之精名質滿木精名彭侯干載木有轟 紫衣而朱冠名委蛇見南華真經甲耳溪神名俞見 名賈朏狀如豚玉精名岱委一名委然金精名石塘 者洪陽處之丘有萃野有方皇澤有大如戰長如轅 霆處之東北方之下者倍阿鮭螚躍之西北方之下 堪坯大山神名肩吾沈有履竈有髻戶内之煩壤雷 子草澤神名方良惡鬼為野仲見東京賦崑崙神名 徼大蛇著冠情者名升 卿見 山海經百歲狼為女人 觀絕廁精名依倚故溷精名甲見白澤圖山中精 故宅精名輝文又名山冕可呼使金銀故臺屋精名 見博物志鼠壽三百色白馬人而卜名仲仲見抱朴 石之怪為龍罔象土之怪為羵羊火之怪為宋無忌 用者名飛飛大樹精名雲陽山水精如吏人者名四 丘墓之精名元故道徑精名忌又名作器故井精名 兩貴故市精名毛門室精名溪龍丘墓精名狼鬼廢 知狐爲女人名紫見廣雅木水之怪爲夔蝄蜽水 如人長九尺衣裘戴笠者名金累如龍而五色赤 兒頭者其名歧又名熱内如鼓赤色亦一足者名 寒之一九 二四

周禮 在靈 **沱宜讀惡馳為亞駝不足怪也烏池在問為溫夷水** 色土所以勝水也按玄武即烏龜之異名龜之族也 真武即玄武也宋真宗避祖諱改玄爲真夫玄武乃 漢武故事 涸 銘惡或爲亞古人於書蓋假借從聲其書自當 蛇火屬也丹家借此以喻身中水火相交遂繪為 之以厭火災如漢武帝相梁殿飾以螭尾螭乃海 有沦其字本派後世不知書學故以沱為派以駝為 只是烏龜一物耳北方七宿如龜形其下有騰蛇星 牛女虚危室壁七宿位居北方屬水江南人家 蟠旋之象世俗不知乃以玄武爲龜蛇二物謬也 屬北方色黑故曰玄龜有甲能桿禦故曰武其實 水精也水能尅火因置水像又如徐之黄樓黄土 **詛楚文一云大神亞駝王存以亞為惡今考鍾** 川精名鵐見管子水木之精長八九十名藻廉見 丘竹書紀年穆公十一年取靈丘則秦誓於此 池東入河一名滋水九澤一也顧野王考其 日其川滹池古文馳作駝字池故沱也詩日 人卷之十九 二十三 地

居人少白頭又有所謂青鬼之說蓋廣南川峽諸蠻 鳥蠻所謂鳥蠻則婦人太黑繒白蠻則婦人太白 不同唯冷齋之說為有據觀唐書南蠻傳俗尚巫 碧雞真有其鳥也今碧雞山在雲南府演池西金 禽叉廣東惠州寰宇記羽則五距碧雞越烏鸚鵡是 乎碧其雞也其與暴乎解云碧不正之色雞不材之 歸來漢德無疆廉平唐虞澤配三皇前漢書音義 漢越嶲郡青岭縣禺同山有碧雞金馬光景時時 所以夸大其功而求定於晉也 可以驗冷齋之說 大部落有大鬼主百家則置小鬼主一姓白蠻五姓 山在滇池東 見王褒碧鷄頌曰持節使王褒謹拜南崖敬移金 以爲鳥野七神冷療夜話以爲鳥蠻鬼沈存中筆 1杜詩家家養鳥鬼說者不一賴與子以爲豬於寬 湘素雜記漁隱叢話陸農師埋雅以爲鸕鷀 馬標碧之雞處南之荒深谿回谷非士之卿歸來 似馬碧形似雞公孫龍子曰黄其馬也其與類 米スー九 劉禹錫南中詩亦曰淫祀多青鬼 二十六 匹

陰中禹步而行三咒曰諾阜太隆得軍獨開曾孫王 段成式酉陽雜俎有諾皐記按遁甲中經曰往山林 鳥黑之鳥而元詩以蛤對鳥則以爲鳥鴟之鳥也 之流風故當時有青鬼鳥鬼等名杜詩以黃魚對鳥 人鬼不能見也以是諾皐乃太陰之名太陰乃隱神 甲勿開外人使人見甲者以爲束薪不見甲者以爲 中當以左手取青龍草折草置蓬星下歷明堂入大 廟注云四夷朝貢圖云康國有神名祇其國有火祇 層支有弟子名玄真習師之法居波斯國大總長 切教法佛經所謂摩醯首羅也本起大波斯國號蘇 珍蛤家神悉事烏又日病寒烏稱鬼巫占夷代龜 鬼知其為鳥蠻鬼也審矣然觀元微之詩曰鄉味尤 而疑因是建廟或傳晉五戎亂華時立此未可據 火派字用之未詳其自按其字從天胡神也音醯 南人染病競賽鳥鬼此說又似不同據南蠻傳鳥 山後行化於中國宋次道東京一寧遠坊有祇神 則折所持之草置地上取土以傳鼻人中右手 蔽左手著草禹步而行到六癸下閉氣 卷之十九 二十七 而住

葵字辟邪後世畫鍾葵於 傅虚 說略卷之十九終 宋宗慤妹名鍾葵後世畫 俗傳鍾馗起於唐明皇之夢非也蓋唐人戲作鍾 之神也 形乃答 所屈也 頭是謂無 大圭終葵首注齊人謂槌曰終葵圭首六寸為槌 會也但葵馗二字異耳 出 殺說文大圭長三尺杆上終葵首禮記注方 境 構其事如毛穎陶泓之類耳北史堯暄本名 聘東萊王韓問日玉廷杼上終葵首當作 目 顏之推曰北齊有一士讀書不過二三百 所属 廷頭曲圓勢如葵葉 彩之十九 後則恒直王藻云天子滑廷挺 又按終葵菜名 工 門謂之辟邪由 作鍾馗嫁妹 二十人 刀忍笑 周 禮考 圖 此傅會 曲 然無 如 此 卷 記 何

說略卷之二十

之二十

江寧顧起元太初輯

居室

上圓 明堂制 四堂十二室室 九室室有 令說云明堂高三丈東西 下方 今禮戴說禮盛德記曰 所以朝諸侯其外有水名 四戶八牖三十六戶七十二 四戶八牖宫方三百歩在近 九仞南北七筵上 明堂自古有之凡有 日 牖 廱 以茅蓋 圓 明堂 郊三十

七里之内丙巴之地而祀之就陽位上圓下方八牕 一講學大夫淳于登說 念之二十 明堂在國之陽三十里之

明堂以配上帝上帝五精之神太微之庭中有五帝 園布政之宫故稱明堂明堂盛貌周公祀文王

殷人曰重屋周人曰明堂東西九筵筵九尺南北 座星古問禮孝經說明堂文王之廟夏后氏曰世室

以其義說說無明文何以知之鄭玄駁之云禮 雖 出盛 德 記云九室三十六戶七十二牖

筵堂崇一筵五室凡室二筵蓋之以茅謹按今禮古

吕不韋作春秋時說者蓋非古制也四堂十二

室字誤本書云九室十二堂淳于登之言取義於孝 是以登云然今漢說立明堂於丙巴由 象上可承五精之神五精之神實在太 又天子宗廟在雉門之外孝經緯云明堂在國之陽 云天子曰辟廱辟廱是學也不得與明堂同為一物 不同者按王制云小學在公宫南之左大學在郊 在明堂之中又文二年服氏云明堂祖廟並與鄭說 明堂爲文王廟又僖五年公旣視朔遂登觀臺服 用事交於東北木火用事交於東南火土用事交 經援神契說宗祀文王於明堂以配上帝曰明堂者 中央金土用事交於西南金水用事交於西北 之說禮戴說 人君入太廟視朔告朔天子曰靈臺諸侯曰觀 圓下方八牕四圍布政之官在國之陽帝者諦也 E 夫明堂者王者之堂也王欲行王政則勿毀之 五室帝一室合於數 子云齊宣王 朔於南門之外是 余之二十 而明堂辟廱是 問 如 日 鄭 人皆謂我 明堂與祖 此言是 一古周禮孝經 明堂 廟 此為也水木 微於辰為 毀明堂孟子 别處不得 一用淳 説以 周

官又日泮水又日泮林則泮官者泮水伤之官泮林 之筆也孟子日夏日校殷日序周日岸學則三代共 諸侯學名自王制始有此說王制者漢文帝時曲儒 文王宫名也以說文魯詩之解觀之則與詩鎬京辟 朝則恒在路門外也 青陽太廟季春居青陽右个以下所居各有其處是 之使天子之學日辟雜爲周之制則孟子固言之矣 雍於樂辟雜之義皆合矣辟雜為天子學名泮官為 辟雍泮宫非學名說文辟雍作辟雕解云辟牆也雕 所反居路寢謂視朔之一日也其餘日即在燕寢視 寢既與明堂同制故知反居路寢亦如明堂每月異 時之堂而聽朔焉者月今孟春居青陽左个仲春居 也以此故鄭皆不用具於鄭駁異義也云每月就其 矣是王者有明堂諸侯以下皆有廟又知明堂非廟 雍也西雍也胥雄也皆為官名無疑也曾頌既日泮 既日辟雍而頌云干彼西雍考古圖又有胥雍則辟 天子享宴府雕也曾詩解云騶虞文王囿名也辟雜 每月就其時之堂也云卒事反宿路寢亦如之者路 一人名之二十 =

秦始皇滅六國寫其官至作之咸陽北坂上自雍門 獻鹹獻囚出師征伐皆於泮官鳥知泮官之爲學校 邁固疑非在國都之中且終篇意旨主于服淮夷故 鼓鐘而已於此所樂之德惟辟雍而已辟君也雍和 者泮水傍之林無疑也曾有泮水故因水名以名即 雖一九一甓之造亦如其式各書國號不相雷同皆 特取其中匪怒伊教一句為一篇之證則末矣 則知辟之為君無疑也洋水詩言魯侯戾止且日干 遽及學校之役上章

巨皇王維辟下章

曰鎬京辟雍 於繼伐功作豐邑築城池建垣輸以成京師亦無緣 叙臺池苑囿與民同樂故以朦瞍奏公終之胡為勦 蟲各得其所鼓鍾儀業莫不均調於此所論之事惟 又觀宋胡致堂云靈臺詩所謂於樂辟雅言鳥獸昆 百二十國之學豈皆在泮水之伤而皆名泮官耶子 以東至涇渭交處殿屋複道周閤相屬然各自為區 入學校之可樂與鐘鼓諧韻而成文哉文王有聲止 也文王有聲所謂鎬京辟雜義亦若此且靈臺之詩 使晉之學在水伤而名泮宫如王制之說當時天下 人卷之二十 四

深二十五丈有殿閣三十二至孝武以木蘭為棼僚 后多居之周回十九里又有桂宫北宫明光宫在北 風至其聲玲瓏然也未央在城西偏而長樂在東太 檻青瑣丹墀左城右平黄金為壁帶間以和氏珍玉 文古為梁柱金鋪玉戶華榱壁當雕楹玉傷重軒鏤 中火出又門戶皆厚加磁石使外兵不得入一云上 倡萬人和一云阿房官以銅為柱荆軻七首中柱柱 南北五里前庭中可受十萬人車行酒騎行炙千人 按三輔舊事西京雜記諸書阿房官前殿東西三里 上皇村舍屋廬各如其舊雜犬放之亦各識其家寬 秦史晉志爲詳然則胡寬爲漢高帝徙新豐以娛太 各樹其文所謂秦人大備而陳戰國之後車者也見 之制罕車之飾寫九王之廷於成陽北坂車輿之綵 而具至於出符豐貂東至獅豸南來又有玄旗皂旒 布有所得諸侯美人居之如在其國鐘鼓帷帳不移 四百條漢未央宫周回二十八里前殿東西五十丈 始是秦治六國宫室之匠人耳 可以坐萬人下可以建五丈旗關內離宫三百關外 米スニ十 IE

文德紫宸祥曦集英六殿隨事易名實一殿重華慈 宴所臨止東西二堂官門之外編竹以爲儲胥而已 之始為壯麗然周廻不過五里至晉南渡都建康朝 高五十丈輦道相屬焉連閣皆有罘罳前殿下視未 宋南渡都臨安以州治為行官制度簡省垂拱大慶 東京官殿初因朱梁之舊建除三年做洛陽宫殿修 隋煬帝因之致美於西苑後多幸東京江都以及唐 之前乘秦嶺後越九嵕東薄河華西渉岐雍内外官 城外跨城池作飛閣通之構輦道以上下問廻三十 周回各十餘里孝武又建建章官於未央官西長安 建大明官其廣袤亦及五里尚未能建章之牛也宋 改名太極官然俱無所增飾高宗於官東北取苑地 **艾又有鳳皇闕高七十丈五尺又畿内千里京兆治** 央其西則廣中殿受萬人廟記云北闕門高二十五 右神明臺門内北起别風闕高五十丈對峙井幹樓 福壽慈壽康一宫重壽寧福一殿隨時異額實一宫 里官正門曰閶闔高二十五丈左鳳闕高二十五丈 一百四十五所隋文帝遷都其正宫正殿皆名大興 人卷二十

延 和崇政等 閣 大内尤庫隘階墀僅三級比於江南大家而 四殿本 射殿天章龍圖等九閣實天

奇果果樹珍禽怪獸畢備王日與官人實客弋釣其 中是漢之諸 池池間有鶴 園 主廣 園 雅 中 E 陽城七十里 有百靈 踰於後世人主也梁冀廣開 洲鳧渚其諸官觀相連延亘數十 山膚 西苑方二百里作曜華宫 寸石落猿巖栖龍 園 山由 又 看

哉 禽馴獸異方珍怪畢有是漢之貴戚踰於後世人 卷之二十

山

十里九

坂以象二崤深林絕澗有若

水注其中横石爲山高十餘丈連延數里養白 也袁廣漢於北山下築園東西四里南北五里激流

紫為卷降牛青兒奇獸珍禽委積其間積沙為洲

激水為波濤致江鷗海鶴孕雞產殼延漫林池奇

異草靡不植培屋皆徘徊連屬重閣修廊行之移象 編是漢之當民踰於後世人主也

是也故詩曰自堂徂基禮言天子之堂初未嘗有 林燕語曰古者天子之居總言官其别名皆曰

殿者秦始皇紀言作阿房官甘泉殿蕭何傳言作未 漢郊祀志云武帝因公孫卿言仙人好樓居於是今 說苑謂齊有飛鳥下止殿前燕子謂入殿門不趁奉 央殿其名始見而阿房甘泉未央亦名官疑皆起於 鴞鳴殿前黄霸居丞相府舉孝子先上殿是也藝文 秦始皇也但殿未聞專名某殿而已此二字者古人 楚有蘭臺官韓有鴻臺官齊有雪官列子有化人官 延壽三字其瓦徑尺字書奇古即此觀時瓦也又按 作益壽觀而近歲雅耀間耕夫有得古瓦其首有益 而候神人顏師古曰益壽延壽二館也按太史公紀 長安作蜚廉桂館甘泉作益延壽館使卿持節設具 類聚謂蕭何曹參韓信皆有殿 劒 以廣意商君謂天子之殿戰國策謂蒼鷹擊於殿 此時按黄帝有合官堯有貳官湯有縣官周有蒿官 言殿者又如此則知宫殿之稱其來久矣非但始於 神典經有天瑶宫古之言宫者如此宋玉賦謂高 一下通用如儒有一畝之官象往入舜官霍光第中 於殿下史記毛遂定從於殿上優孟入殿門古之 卷之二十

天臺西八十步正今耀州北也然則當以史記為正 括地志云延壽觀在雍州雲陽縣西北八十一里通

多相通唐以前六朝時凡今道觀皆謂之某館至唐 但一觀名益延壽三字耳館當從史記作觀觀館古

始定謂之觀也

輔故事則云天祿石渠二閣不言麒麟閣也光武書 殿疏天祿麒麟二閣蕭何造以藏秘書畫賢臣者三

漢宣帝圖畫功臣霍光等十二人於麒麟閣按漢官

功臣鄧禹等於雲臺不言閣也被洛陽地志云雪臺 人 卷之二十

高閣十四間唐文皇畫功臣長孫無忌等於凌烟閣 梁王勛業冠古可創一閣圖畫以旌之詔曰魏賞彭 初名戢武閣後昭宗徙洛陽宰相柳璨奏四鎮元帥

欲與南山齊者 弑遂矣真功臣之辱也凌烟名亦不雅秦二世為之 别造凌烟閣圖寫賜名天祐旌功之閣蓋閣成而篡 樓式視新規爰從舊典宜令所司於皇城内擇善地 陽之功别創紀勲之觀齊旌泗水之績乃嘉崇德之

襄沔記稱襄陽城内刺史宅有高齊梁昭明太子於

基母君公楊奇於緱氏界周磐自重合令還張吳在 廬於殿側故曰署元豐中學士請摘上二字以名翰 北京 臺當可信乃开陽有臺太平南康皆有書堂池州有 此齋造文選今襄陽有文選樓按昭明齊中與元年 名故宋太宗飛白書玉堂之署四字蓋待詔者有直 扶風俱止精舍教授蓋精舍不惟釋門儒與道士俱 舍燒香讀道書製符水按謝承後漢書趙豆請處十 檀敷傳儒者立精含講授吳曾引江表傳干吉立精 竹林日精舍晉武因之耳觀國又引後漢包咸劉淑 僧寺言精舍王觀國謂晉孝武帝奉佛立精合於殿 文選閣皆非也 乃昭明手植蓋亦此類今南京鍾山中有昭明讀書 東官所編次於襄陽亦無關也常熟處山福地俗名 生於襄陽未幾即立為太子何嘗出督襄陽文選 李尋傳曰久汗玉堂是知玉堂實嬖幸之處乃漢殿 用也 引沙門居之以為始此非也本見佛經蓋佛所居 七星檜甚奇中有臺志以為昭明太子讀書臺檜 糸之二十

當陽之正色三公之與天子禮秩相亞故黃其閣 禁門黃闥公府曰黃閤郡治曰黃堂三公黄閣前史 營拔其牙門三國魏文帝置牙門將晉陸機襲父爵 常談所載者按牙門已見後漢書觀鄒義到公孫瓚 閣或者不曉謂丞相近於君故謂黃閣然名為黃閣 此見沈約宋志而衞宏漢儀亦謂丞相聽事閣曰黃 示謙蓋是漢制張超與陳公牋拜黃閣將有日是也 侯大夫則異鄭玄注士賤與君同不嫌也朱門洞啓 無其義人往往不得其說案禮記士轉與天子同公 爲牙門將其來固已久矣 以次引進牙門始見於此北史宋世良守清河獄櫓 衙或以舍解為衙南史侯景集行列門外謂之牙門 說牙者旗也太守出則有門旗遺法也後遂以牙為 牙猛獸以爪牙為衛故軍前大旗為牙旗又孔氏雜 作牙能為衙詩曰圻父子王之爪牙大司馬掌書備 語林曰近代通謂府廷爲公衙即古之公朝也字本 院故翰院亦遂名玉堂云 生桃蓬蒿亦滿牙門虛寂謂之神門此漫錄與續什 《朱之二十 十一三四六

黄門侍郎稱已聞乃出則丹墀之名有所自矣 前漢書稱東箱字率多用竹頭師古注謂正寢之東 箱上鼂錯傳錯趨避東箱東方朔傳公主起之東箱 如傳青龍蝴蟉於東箱金日磾傳茶何羅頭刀從東 **今人家廂房按周昌傳吕后側耳於東廂聽司馬相** 丹墀尚書郎握蘭含鶏舌香奏事與黄門侍郎對揖 省中省中皆胡粉塗壁畫古賢列女以丹漆地謂之 作文書起草更直於達禮門得神仙門光明殿因 今官衙之庭除率曰丹墀未詳所始漢制尚書郎主 有禁自此始至明皇天寶問因韋韜奏御案牀褥望 初非用黄及考南史何尚之與姆共洗黄閣益信黄 西室皆曰箱如箱篋之形爾雅及他書東西廂字從 去紫用黄制而臣下一切不得用黄矣 用隋制天子常服用黄袍遂禁士庶不得服而 服飾猶未之禁臣下亦通用之自唐高祖武德初 厭火災遂為黄堂故事外臣下室廬鮮有謂黃者 非虚名也若郡治之黄堂由春申君在郡堂雌黄 頭謂原無也埋蒼云箱序也亦作廂東箱字又見 火糸え二十 十二三六十 服黄

禮 記

麗力知 今熊樓舊言樓之别名莊子無盛鶴列於麗熊之 城門名也又熊門見漢書師古曰門上為高樓 力支二音熊亦作熊謂華麗而熊曉也或 間

望故謂美麗之樓為麗熊亦呼為巢如巢車是也亦 **樵趙充國爲木樵宋時曰勑書樓見淳化二年** 以藏所受詔勑咸著於籍違者論罪此尊重王言

光 趙 良法也今之詔勑府州縣不知置 誠金石錄跋昆陽城 卷之二十 中漢街彈碑不 ++ 三、五五五 知街彈

何所矣

真

何 語按周禮大司徒里宰以歲時合耦於鋤鄭玄注 鋤者里宰治處若今街彈之室蓋周名鋤漢名街

彈 之室即今之申明亭也

何 子曰速於置郵而傳命注置驛也郵 乎按說文驛置騎也 而 觀之驛主於騎言馬也 从馬睪聲馹驛傳也从 期 主於傳言車 **耶也驛與** 馬 馹

也許 白雲日字書馬近日置步遍日郵漢謂之乗 品之文書云 雨霽蒙驛克言龜文直達 如

典罕見惟左傳文公十六年有楚子乗驛

高足為置傳四馬中足為馳傳四馬下足為乗傳 傳高祖五年令田横乗傳詣洛陽如淳曰漢律四 馬

馬二馬為解傳又謂之遽說文傳也一曰奢也徐兹

傳 **耶車也**周禮行夫掌邦國傳遽之小事傳車尚

又爲窘迫也莊子仁義先王之蘧廬可以一宿

子已有置郵之說矣 即傳舍也風俗通曰漢改郵曰置此說非孟

是蘧廬

皆無據也南齊書蕭鸞弑其君昭於西弄注弄巷也 今之巷道名為胡洞字書不載或作衙衙又作梧侗

卷之二十

十四

今寺觀削木爲籌置溷圖中名曰廁籌北史齊文宣 南方曰 弄北曰梧徊蓋方言耳

則愔所進者豈即此與按說文廁清也從广則聲 王嗜酒淫洪肆行在暴雖以楊愔爲相使進廁籌

夾水 **牀邊據**林視之一云溷廁也廁牀邊側漢書注如淳 衛青八將軍侍中上踞廁見之注如淳日廁音則 初吏切間也雜也次也圖也居高臨垂邊曰廁高岸 曰廁史記太倉公傳豎奉劍從王之廁汲黯傳

廁

溷也孟康曰廁邊側也師古曰如說是也仲馮

高祖 帮廁 帝 戒露頂入廁錢義廁神李赤廁鬼左思作三都賦藩 禮甸人築岭坎隷人溫廁塞廁萬石君傳建取親中 桑篇適其偃註偃屏廁也屛廁則以偃変儀禮旣 鹵簿入廁中崔浩焚經投廁中王昇見廁神立死官 置香爐庫翼江州如廁見一物頭如方相沈慶之夢 食棗劉寔誤入石崇廁郭璞被髮廁上劉季和廁 寧思愆念嘗如廁不冠陶侃如廁見朱衣王敦如 至於晉侯食麥脹如廁陷而卒趙襄子如廁執豫讓 光 必非是溷圊他如劉安别傳商守天廁三年莊子庚 傳賈姬 即 E 如廁擒莽何羅范雎佯死置廁中李斯如廁見鼠管 此推 廁當從孟說愚意古者見大臣則御坐為起夫武 固 鴻 臨 守刀緬祭廁神遷官又蒯聵盟孔 喻身自澣洒注孟康曰廁行清喻中受糞函也 以奴隷待青亦不應踞溷園而見之然漢文居 之則凡廁者皆取其在兩物間為義又郅都 門會如廁召樊噲等及如廁見柏人金日彈 如廁有野菜入廁命都擊之則此之如廁亦 厠使慎夫人鼓瑟注韋昭曰高岸夾水為廁 年 之二 一元 悝 於廁曹植

喜觗 前 罘罳災 前世載罘題之制凡五出鄭康成引漢關以明古屏 高似孫號疎寮謝仮號靈石山藥寮唐詩綺寮河漢 溷皆著紙筆錢若水上廁讀小詞宋京走廁必挾書 闕言之而 安知非陽溝邪 注今人謂暗溝爲陰溝明溝爲陽溝所謂楊溝羊溝 爲義今士子同業曰同愈官先事士先志官之同案 之處其形罘思一曰屏也罘音浮此其二也漢人 如今關上之為矣此其一也顏師古正本鄭說兼 而謂其上刻爲雲氣蟲獸者是禮疏屏天子之廟飾 長安御溝謂之楊溝植高楊於上也一曰羊溝謂羊 亦士之同愈也 歐陽修思索文字多在三上一謂廁上則與溷圊 也鄭之釋曰屏謂之樹今浮思也刻木爲雲氣點 略 傳同官為寮文選注寮小寫也宋王聖求號初寮 斜樓皆指愈也古人謂同官為察指其齊署同愈 觸垣牆故為溝以隔之故曰羊溝見中華古今 顏 釋 於闕 日 、老之二十 罘題謂連屏曲閣也以覆重刻垣 閣加詳漢書文帝七年未央官東 一大三十二八

著而 京罘思合板爲之亦築土爲之詳豹之意以築土 **罘為復釋思為思雖無其制而特附之或曰臣朝君** 者雖施寘之地不同而罘思之所以爲罘思則未始 制其義互相發明皆不可廢罘思云者刻鏤物象著 戸之間網也此其五也凡此五者雖參差不齊而其 至罘思下而復思王莽斸去漢陵之罘思曰使人 以蒙冒戸 之板上取其疏通連綴之狀而罘思然故曰浮思也 浮也思絲也謂織絲之文輕疎浮虛之貌蓋官殿 其下皆畫雲氣仙靈奇禽異獸以 其詳遂折以爲二關自闞罘馬自罘馬其言曰漢 復思漢此其三也崔豹古今注依鄭義而不能審知 則為某門罘思而其在屏則為某屏罘思覆諸官 閣 唐蘇鶚謂為 之上 刻鏤施於廟屏則其屏為疏屏施諸官禁之 以合板者為屏也至其釋關又曰其上皆丹至 獨名罘罳也至其不用合板鏤刻而結 牖使蟲雀不得穿入則别立絲 則爲某關之罘思非其別有 **卷之二十** 網戸其演義之言曰罘思字象形 昭 一七二三六十七 示四方此其 物元無 網 凡 網 愈

思為 思其義一也世有一事絕相類者夕郎入拜之門名 或異也鄭康成所引雲氣蟲獸刻鏤以明古之疏屏 世亦知其爲禁中之門此正遺屏闕不言而獨取罘 為青瑣取其門扉之上刻爲文瑣以青塗之見王后 思形狀如在耳目前矣宋玉之謂網綴漢人以爲罘 其色也網其狀也若真謂此戶以網不以木則其 起議者之疑也且豹謂合板為之則是可以刻級而 明指屏 刻鏤横木為文章連於上使之方好此誤也網戶朱 實罘思之制也釋者曰織網於戶上以朱色綴之又 朱綴刻方連此之謂網戸者時雖未以罘愚名之而 者蓋本其所見漢制為之言而予於先秦有考也 玉之語曰高堂邃宇檻層軒曾臺累樹臨高山 以爲 何 刻方連者以木爲戸其上刻爲方文互相連綴朱 稱義例同也然鄭能指漢闕以明古屏而不能 以云刻也以網戶級 闕之 以爲名稱謂既熟後人不綴門闥單言青瑣 顏 師古亦不敢堅決兩著而兼存之所 上何者之爲罘題故崔豹不能曉解 念之二十 刻之語而想像其制 十八一三六十七

屏闕 **塡網** 夜同 **罘思畫捲間闔夜開遂斷謂古來罘思皆爲網此誤** 而可 巫 思二字因其借喻而形狀益以著明也又按越絕書 賦罘網彌山因證罘當為網且引文宗甘露之變出 亦連觀謂其上可以觀覽則是顏謂關之有閣者審 畫諸實土之上火安得而災之也於是乃知顏師古 應罘思之義矣若謂築土所成直繪物象其上安得 以唐制 殿北門 謂為連屏曲閣以覆垣塘者其說可據也崔豹 有輕疎罘思之象乎況文帝東闕罘思常災矣若果 自古矣 甫 門外罘題者春申君去君假君所思處也此其來 軒垂以朱絲網絡下不至地七尺以防飛鳥則 信闕既有閣則戶牖之有罘題其制又以明矣 刻鏤之制也唐雖借古罘罳語以名網戸然罘 於牖而可捲可裂也此唐制之所因也非古來 何正與漢闕之災罘思者相應也蘇點引子 日毀廟天飛雨焚宫夜徹明罘題朝共落倫備 裂斷罘思而去又引溫廷筠補陳武帝書 一偏而臆度古事也杜實大業雜記乾陽 一条スニー 十九 闕

段國 蕭子雲雪賦日韜學恩之飛棟沒屠蘇之高影始飄 首非也蓋既言屈膝又言銅鋪則非一物明矣余謂 龍金屈膝李賀詩屈膝銅鋪鎖阿甄說者以為即鋪 李商隱詩鎖香金屈戌一作屈膝盧照鄰詩娼婦 之義北方謂之屈戌按梁簡文詩織成屏風金屈 舞於圓池終停華於方井杜工部冷淘詩曰願憑金 簾水殿壓芙蓉四面勾欄在水中李義山詩簾輕幕 也一名倉琅根漢書曰宫門 即今之蝴蝶扇鉸也可以屈申摺疊故 有 事前屠蘇壞唐孫思邈有屠蘇酒方蓋取菴名以名 俗文曰屋平曰屠蘇魏略云李勝為河南太守郡 酒後人遂以屠蘇爲酒名矣何遜詩郊郭勤二頃 腰裏走置錦屠蘇屠蘇菴也廣雅云屠蘇平屋也通 **今人家應戶設鉸具或鐵或銅名曰環紐即古金鋪** 屠者曰屠蘇是屠蘇又為冠蓋亦原本屋義 步勾欄甚嚴飾勾欄之名始見此王建宫詞 沙州記吐谷渾於河上作橋謂之河厲長一百 一蘇叉大冠亦曰屠蘇禮曰童子幘無屋凡冠 卷之二十 銅鍰也 丰 可用之屏風 也 屈

重金勾欄李長吉詩蟪蛄吊月勾闌下字又作的朱 世以來名教坊曰勾欄而他用則否亦沿習未知所

始也

南院北院也宋陳敬叟詞窈窕青門紫曲周美成詞 唐世妓女所居日坊曲北里志有南曲北曲猶今之 小曲幽坊月暗又暗暗坊曲人家謝皐羽天地間集

說文妄入官掖曰關徐鉉曰律所謂闌入也通作闌 載孟經南京詩云愔愔坊曲伤深春是也今稱妓居 猶曰曲中

漢成紀闌入上方掖門應劭曰無符傳妄入宫曰闌 念之二十

1

出入謂之蘭此蘭子亦謂以枝妄遊義與蘭同或又 注曰凡物不知生之主曰蘭殷敬順曰史記無符傳 西域傳闡出不禁又加草作蘭列子牢有闌子張湛

藥欄王維詩藥欄花徑衡門裏又新作藥闌成李商 隱詩欄藥日高紅髮義許渾詩竹院畫看笋藥欄春 隨塔轉藥欄對向衛分花徑杜子美詩乗與還來看 即欄欄即藥非花藥之欄也如古合詩梁庾肩吾詩 加木作欄李正巴曰園庭中藥欄藥音義與貓同藥

賣花又欄圍紅藥盛張籍詩借宅常欣事藥欄皆未 知出處按漢宣帝紀池藥未御幸者假與貧民則藥

欄非花藥之欄明矣

西漢史游急就章云石敢當顏師古注云衞有石蜡 石買石惡鄭有石製皆為石氏周有石速齊有石之

紛如以後以命族敢當所向無敵也因悟民之廬合 衢陌直衝必設石人或植片石題鐫日石敢當以寓 厭禳之旨有本也

城古云縣作也吳越春秋縣築城以衞君造郭以居 八名之二十

海外寬服四夷納職而博物志云禹作三城强者攻 人淮南子縣作三仞之城諸侯倍之禹壤城平地而

名曰言其甲小比之於城如女子之於丈夫也城惟 城上女牆見左傳裹公六年注廣雅即見女牆也釋 弱者守敵者戰城郭自禹始不知茂先又於何據也

西都賦金城萬雉注方丈為堵三丈為雉雉飛不過 性如整設疆飛不越分域一界之内以一维為長又 亦見左傳都城過百雉釋者謂一雉之牆長三丈高 一丈陸氏埋雅謂雉飛崇不過丈長不過三丈又雉

海齊記齊宣王乗山顏之上築長城東至海 東至陰山又於河西造大城一箱崩不就乃改卜陰 六年中山築長城虞氏記趙侯自五源河曲祭長城 秦始皇使蒙恬北築長城西屬流沙東至遼水以捍 洲千餘里以備楚竹書閔王築防以為長城韓非子 在其下乃即於其處築城令雲中城是也太山郡記 男三例七雉爲七丈九例者八尺曰例當七丈二日 三丈公羊傳五板而堵五堵而雉五雉而城天子城 胡見史記後世遂以長城自秦始矣按史記趙成侯 之城千雉者一百六十里也古王制大邑不過三國 十丈為里則五十雉者為八里之城也百雉十六里 也五十雉者凡一千五百丈古者六尺為步一百日 又五經異義日天子城高九仞公侯七仞伯五仞子 千雉高七雉公侯百雉高五雉子男五十雉高三雉 河曲而禱焉晝見羣鵠遊於雲中徘徊經日大光 一中五之一小九之一蓋王城九里公侯城三里 一里二百八十八步子男一里也 西北有長城緣河徑太山千餘里至瑯琊臺了 卷之二十

齊之長城巨防足以為塞漢書匈奴傳秦昭王滅義 長陵 李廣傳丞相李蔡得賜冢地盜取三頃賣之又盜取 漢平帝後漢殤帝宋順祖同名康陵 昭陵則唐太 高祖唐玄宗亦名泰陵宋哲宗亦名永泰 說略 築長城於西邊通典唐劉既武指云朔塞之上多古 石晉高祖亦名顯陵 宗亦名昭陵宋仁宗名永昭陵 宋寧宗名永茂陵 陵則宋神宗名永裕陵 陵宋光宗名永獻 避也余按 周文宣二后陵名下秘書省参考因言祖宗以來不 宋朝紹與中王鈺上言磁宗陵名永固犯後魏明後 城之築固非始於始皇也 長城以備胡燕秦築長城以限中外據此諸書則長 長城未知起自何代七國分爭國有長城趙簡子起 **渠築長城以備胡竹書梁惠成王十二年龍賈帥師** 則漢高祖亦名長陵 獻陵則唐高祖亦名獻 國朝諸陵名亦多用古人已用者如 余え二十 泰陵則後魏武宣后名永泰階 景陵則唐憲宗亦名景陵 茂陵則漢武帝亦名茂陵 顯陵則後漢明帝 二十四

能 當然也秦始皇自立極廟漢諸帝皆生自立廟 于定 塋起三上關築神道言神 誼對文帝而 廟誰當享之然而于公聽之不辭者習見時事 洞 略 此 道堧地 似 國為東海郡曹決獄 無 調人 一畝葬其中世之言神道者始 日顧成之廟號為大宗則生 已死乃須立廟 平 行之道也 郡 而 中為立生 血食今也生而 二十五 洞始 洞生而 又霍光 觀 以 十

