

anx B
N
1
093
index
v.1-25

oud-HOLLAND

Nieuwe Bijdragen

voor de

*Geschiedenis der Nederlandsche Kunst,
Letterkunde, Nijverheid, enz.*

ONDER REDACTIE VAN

DR. A. BREDIUS

Directeur van het Koninkl. Kabinet van Schilderijen te 's Gravenhage.

EN

E. W. MOES

Directeur van 's Rijks Prentenkabinet te Amsterdam.



PROSPECTUS

uitgegeven ter gelegenheid van het

VIJF EN TWINTIGJARIG BESTAAN



Druk en uitgave van de
BOEK-, KUNST- EN HANDELSDRUKKERIJ

v/h **GEBROEDERS BINGER,**

Warmoesstraat 174. — AMSTERDAM.

VOORWAARDEN VAN INTEEKENING

Het Tijdschrift OUD-HOLLAND verschijnt vier malen 's jaars, ongeveer om de drie maanden.

Iedere aflevering bevat acht vellen druks in 4^o en eenige afbeeldingen.

De prijs van iedere aflevering is f 2.50.

De intekening is verbindend voor den compleeten jaargang van vier afleveringen.

Afzonderlijke afleveringen worden niet geleverd.

Over het bedrag wordt telkens na de uitgave van twee afleveringen beschikt.

Men teekent in bij alle Boek- en Kunsthandelaren en bij de Uitgevers.

607223



VIJF EN TWINTIG JAARGANGEN

van OUD-HOLLAND zijn thans verschenen. In dit heuglijk feit vinden wij, als uitgevers, aanleiding een kort woord te richten tot allen die belangstellen in Nederlandsche Kunst, Letterkunde en Nijverheid.

Al breekt in de laatste jaren allerwege het streven door om in kunstzaken geheel zich zelf te zijn, om eerlijke kunst te leveren die zich aansluit bij het leven van thans en bij de behoeften, ontstaan door de ontwikkeling der techniek op elk gebied, toch blijft de studie der oude meesters onontbeerlijk voor wie groot wil zijn onder zijn tijdgenooten.

De glorie-tijd onzer vaderlandsche kunst kenmerkte zich door waarheid en oorspronkelijkheid. Door zich aan onze oude meesters te spiegelen, door in hun streven door te dringen, offert men zijn oorspronkelijkheid niet op; veeleer put men daaruit de kracht om al het conventioneele over boord te werpen. De verheerlijking onzer groote meesters is geen zwakheid; zij levert niet het bewijs dat onze tijd arm is aan eigen kunstuiting. Integendeel,

zij spreekt voor ons hernieuwd leven; zij bewijst dat wij weer in staat zijn op prijs te stellen wat vroeger groots werd gewrocht; zij bewijst dat onze kunstzin na jaren te hebben geslapen, tot nieuw leven is ontwaakt. Dit is teekenend voor onzen tijd.

In OUD-HOLLAND hebben wij gedurende vijf-en-twintig jaren verzameld wat voor de studie van onze oude kunst onontbeerlijk is. De artikelen welke wij gaven zijn niet op luchtige, zoogenaamd populaire wijze geschreven. Bij de oprichting van ons tijdschrift stelden de redacteuren, de Heeren MR. N. DE ROEVER en Mr. A. D. DE VRIES Az. — ons resp. in 1884 en 1892 door den dood ontvallen — bronnenonderzoek en vermelding van feiten op den voorgrond. Daardoor alleen kon de waarachtige geschiedenis worden gebaat.

En hieraan zijn wij steeds getrouw gebleven.

Wij laten hierachter de inhoudsopgave van de verschenen 25 jaargangen volgen.

Wanneer men de reeks artikelen nagaat welke door onze medewerkers geleverd werden over Rembrandt, Vondel en Sweelinck — om slechts deze drie grootmeesters onzer Oud-Hollandsche Kunst en Letteren te noemen — dan ziet men daaruit den grooten rijkdom van gegevens welke ter beschikking werden gesteld van het algemeen. Zonder grootspraak mag dan ook gezegd worden, dat degelijke studie onzer kunst, letterkunde en nijverheid onmogelijk is geworden zonder OUD-HOLLAND.

Groote erkentelijkheid zijn wij verschuldigd aan onze medewerkers; wel in de eerste plaats aan onze Redacteuren, de Heeren DR. A. BREDIUS en E. W. MOES, wier ijveren voor ons tijdschrift aan alle medewerkers bekend is.

Ook onzen inteekenaars zijn wij dankbaar voor hun belangstelling in ons streven. Zonder hun steun ware 't ons onmogelijk geweest thans met trots te wijzen op de fiere reeks boekdeelen. Een lijst van de meesten onzer inteekenaren waar-

meê wij onzen 25^{sten} jaargang afsloten, volgt hierachter. Tot onze spijt konden wij deze lijst niet geheel compleet maken, daar eenige boekhandelaren hun abonnés niet wenschten op te geven.

Alhoewel, zooals gezegd, dankbaar voor den steun ons door onze geabonneerden verstrekt, geheel voldaan zijn we nog niet. Wij meenen dat wij op steun in wijderen kring mogen aanspraak maken. In Dec. 1891, tegen het verschijnen van den 10^{den} jg. schreef de „Kölnische Zeitung“:

Oud Holland 7., 8. und 9. Jahrgang, Amsterdam, GEBROEDERS BINGER. — Von dieser trefflichen Vierteljahrsschrift für holländische Kunst und Literatur sind eine Reihe neuer Bände erschienen, seitdem wir zuletzt darüber berichtet haben. Wenn wir hier grade jetzt wieder darauf aufmerksam machen, so geschieht das, weil es heisst, die Verlagshandlung mache Schwierigkeiten, die Zeitschrift weiter erscheinen zu lassen. Einen schwerern Schlag könnte der Urkundenforschung für holländische Kunstgeschichte nicht versetzt werden, denn Oud Holland ist für diese jetzt die einzige Zeitschrift und dieselbe hat in den wenigen Jahren ihres Bestehens so Hervorragendes geleistet, dass alle ähnlichen Veröffentlichungen in den letzten fünfzig Jahren daneben verschwinden. Durch das, was Forscher wie BREDIUS, DE ROEVER, MOES, VETH, HAVERKORN, WORP, u. a. hier veröffentlicht haben, kennen wir die Geschichte der holländischen Künstler, die uns vor zwanzig Jahren noch nicht zur Hälfte nur dem Namen nach bekannt waren, jetzt so genau wie wir kaum über irgend ein anderes Gebiet der Künstlergeschichte unterrichtet sind. Und das Material, das zur Veröffentlichung bereit liegt, ist noch fast ebenso reich als das, welches bisher erschienen ist. Dass dasselbe an Interesse keineswegs abnimmt, beweist ein Aufsatz von Worp in der letzten Lieferung „Constantyn Huygens over de schilders van zijn tijd“, worin namentlich die Nachrichten über den jungen Rembrandt und Huygens' Ansicht über das Genie und die Aussichten desselben von grösster Bedeutung sind.

Wir möchten daher bei uns in Deutschland wiederholt und aufs dringendste diese Zeitschrift empfehlen, die in keiner öffentlichen Bibliothek fehlen und bei jedem Freunde alter Kunst vorhanden sein sollte.

Wat toen geschreven werd, geldt ook thans nog. OUD-HOLLAND is wat den rijkdom der verwerkte stof betreft, er zeker niet op achteruitgegaan; voor de studie van onze vaderlandsche kunst is het van nog evenveel belang. Maar grooteren steun dan toen hebben wij ook thans nog niet.

Ons jubileum geeft ons aanleiding opnieuw een beroep te doen op de medewerking van hen die trotsch zijn op ons groot verleden, en, evenals wij, de overtuiging hebben dat een ernstige studie der oude meesters van het grootste belang is voor de ontwikkeling van de kunst, de letterkunde en de nijverheid van onzen tijd. Die medewerking worde ons verleend door ons een abonnement op te geven en door vrienden en bekenden op te wekken desgelijks te doen. Hiervoor gelieve men van bijgevoegd inteeckenbiljet gebruik te maken.

BOEK-, KUNST- EN HANDELSDRUKKERIJ
V/H GEBROEDERS BINGER.

AMSTERDAM, Januari 1908.

LIJST DER INTEEKENAARS.

BINNENLAND.

HARE MAJESTEIT DE KONINGIN.

HARE MAJESTEIT DE KONINGIN-MOEDER.

HARE KONINKLIJKE HOOGHEID DE PRINSES VON WIED.

ALKMAAR.

C. W. Bruinvis.

AMSTERDAM.

Kijksmuseum.

's Rijks Prentenkabinet.

Rijksakademie v. Beeldende Kunsten.

Koninkl. Akademie v. Wetenschappen.

Universiteitsbibliotheek.

Gemeente-Archief.

Museum Willet—Holthuijzen.

Kon. Oudheidkundig Genootschap.

Arti et Amicitiae.

Leesmuseum.

Tweede Hoogere Burgerschool v. Jongens.

Jhr. Mr. J. F. Backer.

A. J. Barnouw.

L. J. van Beuningen van Helsdingen.

Bern. J. M. de Bont.

J. M. van Bosse.

B. J. A. Bruynesteyn.

J. H. v. Eeghen.
P. v. Eeghen.
Mr. L. de Vries Feyens.
S. A. de Flines.
Friedr. Florack.
J. E. Goedhart.
C. G. 't Hoóft.
Dr. H. F. R. Hubrecht.
J. K. Huyzinga.
Mevr. Klinkhamer—Bredius.
B. H Klönne.
Prof. Dr. D. J. Korteweg.
G. J. A. Roeters van Lennep.
Gerh. Loeber.
Mevr. Wed. H. Luden.
Joh. H. Lugt Pzn.
D. C. Meyer Jr.
M. v. Notten.
H. Oyens.
J. C. G. Pollones.
P. A. Pijnappel.
J. W. C. Reinders.
Jhr. B. W. F. v. Riemsdijk.
Mr. W. Baron Röell.
Armand Sassen.
Mr. J. A. Sillem.
Prof. Jhr. Dr. J. Six.
Mr. J. C. de Vries.
M. J. Waller.
W. S. J. van Waterschoot van de Gracht.
Joh. G. Wertheim.
Prof. Dr. J. te Winkel.

ARNHEM.

G. Braams.

CULEMBORCH.

Aartsbisschoppelijk Seminarie.

DELFT.

Bibliotheek der Technische Hoogeschool.
Gemeente-Archief.
Joost Thoof & Labouchère.

DORDRECHT.

S. van Gijn.

'S-GRAVENHAGE.

Ministerie van Binnenl. Zaken.
Koninkl. Bibliotheek.
Kon. Kabinet van Schilderijen.
Rijksarchief.
Sociëteit Besognekamer.
De Litteraire Sociëteit.
Pulchri Studio.
H. Altmann.
Mr. C. Bake.
Jhr. Beelaerts van Blokland.
Dr. A. Bredius.
Dr. H. J. de Dompierre de Chaufepié.
P. Eikendal.
H. Ph. Gerritsen.
Dr. C. Hofstede de Groot.
Heyligers.
Jhr. J. P. E. Hoeufft v. Velzen.
Jos. Israëls.
J. Kruseman.
K. F. Lommel.
H. W. Mesdag.
R. N. L. Mirandolle.
Mr. C. P. D. Pape.
Mr. J. G. Patijn.
Barones van Rhemen.
Jhr. Mr. Th. H. F. v. Riemsdijk.
Mr. G. Royaards.
Jhr. D. Rutgers v. Rozenburg.
D. F. Scheurleër.
Baron Snouckaert v. Schauburg.
Jhr. Mr. V. de Stuers.
Mr. F. A. H. Weckherlin.

GRONINGEN.

Universiteitsbibliotheek.
Mr. J. A. Feith.
Dr. J. A. Worp.

HAARLEM.

Stadsbibliotheek.
Gemeente-Archief.
Teylers Genootschap.
Mr. M. G. P. Del Court van Krimpen.
H. J. Heshuysen.
Frits Lugt.
E. Voet Jr.

HATTEM.

F. A. Hoefer.

'S-HERTOGENBOSCH.

T. H. Ytsma (Boekhandelaar).

HILVERSUM.

H. F. Wilbrnk Hoitsema.

LEEWARDEN.

Gemeente-Bibliotheek.
Bibliotheek van het Friesch Genootschap v. Geschied- Oudheid- en Taalkunde.

LEIDEN.

Bibliotheek der Maatsch. v. Letterkunde.
Gemeente-Archief.
Prof. H. L. Drucker.

LEUSDEN.

Mr. W. H. de Beaufort.

MAASTRICHT.

De Eerwaarde Paters Jesuiten.

MIDDELBURG.

Oud-Archief van Zeeland.
Mr. B. F. W. von Brucken Fock.

NIJMEGEN.

Museum van Oudheden.

OOSTERBEEK.

Mevr. Wed. M. J. Kneppelhout—van Braam.

OUDERKERK A/D. AMSTEL.

Deken J. Graaf.

ROTTERDAM.

Museum Boymans.

Gemeente-Archief.

Rotterdamsch Leeskabinet.

D. Hudig.

Dr. E. van Rijckevorsel.

P. Haverkorn v. Rijsewijk.

J. H. Dunk (Boekhandelaar).

de Neve & de Meyere (Boekhandelaar).

Rothmeyer's Boekhandel (Boekhandelaar).

TIEL.

J. H. Slothouwer.

UTRECHT.

Stedelijk Museum.

Bibliotheek v/h. Hist. Genootschap.

Leesmuseum.

J. Bredius.

Dr. L. J. Morell.

Prof. Dr. W. Vogelsang.

VELSEN.

F. Baron v. Tuyl v. Serooskerken.

VOORSCHOTEN.

W. J. C. Bijleveld.

WASSENAAR.

• C. J. van der Oudermeulen.

WEZEP.

Mevr. Lemker.

ZWOLLE.

Rijks-Archief.

BUITENLAND.

ANTWERPEN.

Stadsboekerij.
V. de la Montagne.
Oscar Nottebohm.

BILSEN (kasteel Schoonbeek).

C. Th. de Renesse.

BRUSSEL.

Bibliothèque Centrale.
Aug. Coster.
A. Manceaux (Boekhandelaar).

GENT.

Univ. Bibliotheek.

MILAAN.

Bibliotheca Nazionale Braidense.

ANGERS.

E. Durand Gréville.

PARIJS.

Bibliothèque Nationale.
Bibliothèque des Beaux-Arts.
Kleinberger & Fils.
C. Klincksiek (Boekhandelaar).

LONDEN.

Britsch Museum.
Board of Education.
Duncan & Co. (Boekhandelaar).

BERLIJN.

Bibliothek der Königl. Museen.
Dr. Hugo v. Tschudi.
A. Asher & Co. (Boekhandelaar).

BRESLAU.

Maruschke & Berendt (Boekhandelaars).

BRUNSWIJK.

Herzogl. Museum.

CHARLOTTENBURG.

Dr. W. Bode.

DRESDEN.

H. Burdach (Boekhandelaar).

EMDEN.

Verein für bildende Kunst und Vaterl. Alterthümer.

FRANKFURT A/M.

Karl Scheller (Boekhandelaar).

FREIBURG i. BR.

André Jolles.

GÖTTINGEN.

Dietrichs'sche Sort. Buchhandlung.

GOTHA.

E. F. Thienemann (Boekhandelaar).

HALLE A/S.

Kunsthistorisches Seminar.

HAMBURG.

Dr. Nordheim.
Dr. Stettiner.
Herm. Seippel (Boekhandelaar).

KASSEL.

Kgl. Gemälde Gallerie.
J. C. Krieger'sche Buchhandlung.

KONSTANZ.

W. Brandes.

LEIPZIG.

Karl W. Hiersemann (Boekhandelaar).
Alfred Lorentz (Boekhandelaar).
A. Twietweyer (Boekhandelaar).

MÜNCHEN.

Kgl. Hof- und Staatsbibliothek.
Kgl. Kupferstichkabinet.
M. Rieger'sche Univ. Buchhandlung.

OLDENBURG.

Grossherzogliche Privatbibliothek.

ROSTOCK.

Dr. Hanns Floerke.

SCHWERIN.

Stiller'sche Hofbuchhandlung

BASEL.

Universitäts-Bibliothek.

GENÈVE.

Mevr. Wed. H. H. Cretier.

WEENEN.

K.K. Hofbibliothek.
K.K. Museum.
K.K. Akademische Bibliothek.
Dr. Th. v. Frimmel.

BUDAPEST.

National-Galerie.

KOPENHAGEN.

Det Store Kong. Bibliothek.
G. Chr. Ursin's Nachf. (Boekhandelaar)

STOCKHOLM.

Nationalmuseum.

ST. PETERSBURG.

Keizerl. Ermitage.
P. von Semenow.

ALBANY.

New York State Library.
New York Public Library.

WASHINGTON.

Library of Congress.

INHOUD VAN DE EERSTE VIJF-EN-TWINTIG JAARGANGEN.

ALGEMEENE VERHANDELINGEN OVER NEDERLANDSCHE SCHILDERKUNST, VERZAMELINGEN VAN BIJDAGEN ENZ.

- | | |
|---|---|
| <p>Une revue d'art du XVIIe siècle, par Olaf Granberg. IV, 268.</p> | <p>Extract uit de notulen der Confrerie van Pictura te 's Gravenhage, gehouden door Pieter Terwesten, medegedeeld door Dr. A. Bredius. XIX, 169, 232.</p> |
| <p>Brieven van Oud-Hollandsche kunstenaars, medegedeeld door E. W. Moes. XVIII, 217.</p> | <p>Extracten uit de rekeningen van het Hoogheemraadschap van Delfland, betreffende schilders, glasschrijvers, wapenteekenaars, borduurwerkers, goudsmeden, enz. over het tijdvak 1591—1657, medegedeeld door M. C. Wildeman. XXII, 238.</p> |
| <p>Aanteekeningen van Mr. Hendrik Houmes op van Mander's Schilder-boeck, door E. W. Moes. VII, 149.</p> | <p>Utrechtsche schildersvereenigingen, door Mr. S. Muller Fz. XXII, 1.</p> |
| <p>Twee aanteekeningen uit van Mander's Schilder-boek, door Jhr. B. W. F. van Riemsdijk. XVII, 123.</p> | <p>Ordonnantiën van het St. Lukasgilde te 's Hertogenbosch, door Mr. W. Bezemer. XII, 123.</p> |
| <p>Arent van Buchel's „Res Pictoriae”, aanteekeningen betreffende kunst en kunstenaars, door G. v. Rijn. V. 143, 312.</p> | <p>Drie weinig bekende kunstenaars, door Abr. Bredius. II, 215.</p> |
| <p>Constantyn Huygens over de schilders van zijn tijd, door Dr. J. A. Worp. IX, 106, 307.</p> | <p>Eenige aanteekeningen betreffende schilders, wonende buiten Rotterdam, uit het Archief te Rotterdam, medegedeeld door P. Haverkorn van Rijsewijk. VIII, 203.</p> |
| <p>Brieven van eenige schilders aan Constantyn Huygens, medegedeeld door J. H. W. Unger. IX, 187.</p> | <p>Korte mededeelingen, door P. Haverkorn van Rijsewijk. XIX, 60.</p> |
| <p>Philip Angel's Lof der schilderkonst, door P. J. Frederiks. VI, 113.</p> | <p>Biografische aanteekeningen betreffende voornamelijk Amsterdamsche schilders, plaatsnijders, enz. en hunne verwanten, verzameld door Mr. A. D. de Vries Azn. III, 55, 135, 223, 303. IV, 71, 135, 215, 295.</p> |
| <p>Het Schildersregister van Jan Sysmus, stadsdoctor van Amsterdam, door Dr. A. Bredius. VIII, 1, 217, 297. IX, 137. XII, 160. XIII, 112.</p> | <p>Drie Amsterdamsche schilders (Pieter Isaacks, Abraham Vinck, Cornelis van der Voort), door Mr. N. de Roever. III, 171.</p> |
| <p>Nalezing van de stadsrekeningen van Amsterdam van 1531 af, door Eduard van Biema. XXIII, 150, 238. XXIV, 45, 109, 171, 242.</p> | <p>Drie Delfsche schilders. Evert van Aelst, Pieter Jansz. van Asch en Adam Pick, door A. Bredius. VI, 289.</p> |
| <p>Nieuwe bijdragen tot de geschiedenis van het Leidsche St. Lucasgild, door Dr. A. Bredius en Dr. W. Martin. XXII, 121, 177.</p> | |

- Rotterdamsche schilders, door P. Haverkorn van Rijsewijk. X, 238. XI, 47. XII, 136.
- Aanteekeningen omtrent eenige Dordrechtse schilders, door G. H. Veth. V, 155. VI, 68, 129, 182. VII, 129, 298. VIII, 23, 125. IX, 31. XII, 107. XIV, 99. XVI, 121. XXI, 111.
- Vier Kamper schilders, door G. P. Rouffaer. IV, 47. V, 201, 295.
- Italiaansche gegevens, door J. A. F. Orbaan. XXI, 51, 161. XXII, 140.
- Die Niederländer in Wien, von Alex Hajdecki. XXIII, 1, 108. XXV, 9.
- Kunsteritiek der XVIIde eeuw, door Dr. A. Bredius. VII, 41.
- Een brief van kunsthistorische beteekenis, door E. W. Moes. XII, 238.

VERHANDELINGEN EN KLEINERE BIJDRAGEN OVER NEDERLANDSCHE SCHILDERS.

- Evert van Aelst, door A. Bredius. VI, 289.
- Pieter Aertsz. gezegd Lange Pier, vermaard schilder, door Mr. N. de Roever. VII, 1.
- Arrigo Fiammingo, door J. A. F. Orbaan. XXII, 136.
- Pieter Jansz. van Asch, door A. Bredius. VI, 294.
- Adriaen Beeldemaker, door G. H. Veth. XXI, 111.
- Jacob Bellevoys, door P. Haverkorn van Rijsewijk. IX, 52.
- Leendert Cornelisz. van Beyeren „discipel van Rembrandt”, door A. Bredius en Mr. N. de Roever. V, 235.
- Barend Bispinck, door G. H. Veth. V, 67. XXI, 112.
- Barend Bispinck, medegedeeld door J. L. van Dalen. XX, 63.
- Abraham Bisschop, door G. H. Veth. V, 160.
- Cornelis Bisschop, door G. H. Veth. V, 156. XXI, 112.
- Jacobus Bisschop, door G. H. Veth. V, 159.
- Nadere bijzonderheden betreffende Jan Teunisz. Blanckerhof, door Mr. N. de Roever. I, 86.
- Pieter de Bloot, door P. Haverkorn van Rijsewijk. IX, 62.
- Mechtelt toe Boccop, door G. P. Rouffaer. V, 201.
- Ferdinand Bol, door G. H. Veth. VI, 68. XXI, 113.
- Jacob Bol, door G. H. Veth. VI, 72.
- Gerard ter Borch en zijne familie, door E. W. Moes. IV, 145.
- Gerard ter Borch 1648 te Amsterdam, medegedeeld door Dr. A. Bredius. XVII, 189.
- Jacob Gerritsz. Bornwater, door G. H. Veth. VI, 76. XXI, 114.
- De schilder Lodewijk Jansz. van Valckenborch, gezegd van den Bosch, door Ch. C. V. Verreyt. VIII, 235.
- Ambrosius Bosschaert, par Olaf Granberg. IV, 265.
- Drie brieven van Jan Gerritsz. van Bronchorst, door Prof. Sidney Colvin. IV, 212.
- Adriaen Brouwer te Haarlem, door J. H. W. Unger. II, 161.
- Adriaen van der Burg, door G. H. Veth. VI, 78. XXI, 114.
- Cornelis Buys, door Prof. Jhr. Dr. J. Six. XIII, 174.
- Willem Pieterse Buytewech, door P. Haverkorn van Rijsewijk. IX, 56. XXIII, 163.
- De schilder Jan van Bylert, verkooper van verf, medegedeeld door H. N. J. van Eelde. XV, 128.
- De schilders Camphuysen, door Dr. A. Bredius en E. W. Moes. XXI, 193.
- Piero di Elia Candido & Elia di Piero Candido, door J. A. F. Orbaan. XXI, 163.
- De schilder Johannes van de Cappelle, door Dr. A. Bredius. X, 26, 133.
- Pieter Codde, de schilder en de dichter, door Mr. Ch. M. Dozy. II, 35.

- Iets over Pieter Codde en Willem Duyster, door A. Bredius. VI, 187.
- De Coninxloo's, door Mr. N. de Roever. III, 33.
- Die Coninxloo's, von E. Starcke. XVI, 129.
- Abraham van Conincksvelt, door G. H. Veth. VI, 129.
- Jacob Cornelisz. en zijne schilderijen in de „Kapel der Heilige Stede”, door J. F. M. Sterck. XIII, 193.
- Een portret van Marten van Rossem door Heyndrick Coster, medegedeeld door M. G. Wildeman. XXV, 64.
- Pieter Cousijn, door A. J. Servaas van Rooyen Nalezing door Dr. A. Bredius. VIII, 113.
- Reynier en Israël Covyn, door G. H. Veth. VI, 130.
- Aelbert Cuypp, Jacob Gerritsz. Cuypp en Benjamin Cuypp, door G. H. Veth. II, 233.
- Aelbert Cuypp, door G. H. Veth. II, 256. VI, 142. XXI, 115.
- Benjamin Gerritsz. Cuypp, door G. H. Veth. II, 253. VI, 141.
- Gerrit Gerritz. Cuypp, door G. H. Veth. VI, 131.
- Jacob Gerritsz. Cuypp, door G. H. Veth. II, 138. VI, 240. XXI, 114.
- Dirk Dalens, door G. H. Veth. XXI, 116.
- De Delfsche schilders Jan Willemsz. Decker en Willem Jansz. Decker, door A. Bredius. X, 193.
- Jan Willemsz. Decker, door P. Haverkorn van Rijsewijk. XI, 125.
- Dirk van Delen, door G. H. Veth. XXI, 118.
- De kunstenaarsfamilie Delff, door P. Haverkorn van Rijsewijk. XVIII, 190.
- De portretten van Jacob Willemsz. Delff en zijne drie zonen, door Jhr. B. W. F. van Riemsdijk. XII, 233.
- Olivier van Deuren, Rotterdamsch schilder, door Dr. C. Hofstede de Groot. XVIII, 193.
- Arent Diepraem, door P. Haverkorn van Rijsewijk. X, 250.
- Jan Doudyn, door G. H. Veth. VI, 182.
- De Rotterdamsche schilders Du Bois, door P. Haverkorn van Rijsewijk. XVII, 171, 240.
- De nalatenschap van Carel Du Jardin, door Dr. A. Bredius. XXIV, 223.
- Steven van Duyven, door G. J. Rouffaer. V, 306.
- Zu einem Portrait von Anth. van Dyck in der Gemäldegalerie in Cassel, von Dr. E. Waldmann. XXV, 204.
- Nicolaes Eliasz. Pickenoy, door Jhr. Dr. J. Six. IV, 81.
- Een acte over het schutterstuk van 1642 door Nicolaes Elias, medegedeeld door Dr. A. Bredius. XIII, 180.
- Aernout Elsevier. Een nalezing, door Dr. A. Bredius. XXV, 57.
- Adraen Emont, door G. H. Veth. XXI, 119.
- De van Everdingens, door C. W. Bruinvis. XVII, 216.
- Nadere berichten over de familie van Everdingen, door C. W. Bruinvis. XXI, 57.
- Pieter Eyckens, door G. H. Veth. XXI, 120.
- Adriaen Lucasz. Fonteyn, door P. Haverkorn van Rijsewijk. XXIII, 165.
- Iets over de schildersfamilie Fouchier, door M. G. Wildeman. XVII, 186.
- De landschapschilder Jacob van Geel, door Dr. A. Bredius. XVII, 125, 190.
- Nog iets over Jacob van Geel, door Dr. A. Bredius. XXV, 247.
- Joost van Geel, door P. Haverkorn van Rijsewijk. XVI, 32.
- Het vriendenalbum van Wibrand Symonzoon de Geest, door C. Hofstede de Groot. VII, 235.
- Arent de Gelder, door G. H. Veth. VI, 184.
- Balthazar Gerbier, door Dr. M. G. de Boer. XXI, 129.
- Jan Josephszoon van Goyen. Nieuwe bijdragen tot zijne biographie, door Dr. A. Bredius. XIV, 113.
- De portretschilder Rudolph van Grol, door Dr. A. Bredius. V, 62.
- Een portret van Rudolph van Grol, door Dr. A. Bredius. VIII, 78.
- De schilder Jan de Groot, door Dr. A. Bredius. V, 64.
- De schilder Jan Hals, door Vondel bezongen, door Dr. A. Bredius. VI, 304.

- Adriaen Hanneman, door Dr. A. Bredius en E. W. Moes. XIV, 203.
- De schilder Carel Hardy, door Abr. Bredius. II, 215.
- Het geboortejaar van Jan Davidsz. de Heem, door A. Bredius. IV, 214.
- Das Altarwerk Marten Heemskercks für die Laurentiuskirche zu Alkmaar, von Axel L. Romdahl. XXI, 173.
- Lucas d'Heere, door Dr. Marten Rudelsheim. XXI, 85.
- De vier overlieden van den St. Sebastiaansdoelen door Bartholomeus van der Helst, door Dr. Johs. Dyserinck. XI, 193.
- Meindert Hobbema, door Mr. N. de Roever. I, 81.
- Iets over den schilder Joost van Hoigarden, door Ch. C. V. Verreyt. IX, 231.
- Request van den schilder-graveur P. Holsteyn, 1646, door Dr. A. Bredius. VIII, 75.
- Carel Cornelisz. de Hooch, door Jhr. Mr. C. H. C. Flugi van Aspermont. XVII, 223.
- Bijdragen tot de biographie van Pieter de Hoogh, door Dr. A. Bredius. VII, 161.
- Pieter de Hooch of de Hoogh, door P. Haverkorn van Rijsewijk. X, 172.
- Proeve eener kritische beschrijving van het werk van Pieter de Hooch, door Dr. C. Hofstede de Groot. X, 178.
- Dirk van Hoogstraten, door G. H. Veth. IV, 272.
- Johan of Hans van Hoogstraten, door G. H. Veth. VII, 298.
- Samuel van Hoogstraten, door G. H. Veth. VII, 129.
- Arnold Houbraken, door G. H. Veth. VII, 299.
- De Haagsche schilders Joachim en Gerard Houckgeest, door A. Bredius. VI, 81.
- De Leidsche schilder Maerten Fransz. van der Hulft, door Jhr. B. W. F. van Riemsdijk. XXIV, 233.
- Sieben Briefe und eine Quittung von Jan van Huysum, mitgetheilt von Prof. Dr. Fr. Schlie. XVIII, 137.
- Pieter Isaacksz., door Mr. N. de Roever. III, 173.
- Dirck Jacobsz. Twee Amsterdamsche schutterstukken te St. Petersburg, door Prof. Jhr. Dr. J. Six. XIII, 91.
- Gerard de Jager, door G. H. Veth. VII, 302.
- De schilder Janssens, een navolger van Pieter de Hooch, door Dr. C. Hofstede de Groot. IX, 266.
- Een zwak patriot (Rienk Jelgerhuis), door G. van Rijn. XIX, 95.
- Ludolf de Jongh, door P. Haverkorn van Rijsewijk. XIV, 36.
- Isaac de Jouderville, leerling van Rembrandt?, door Dr. C. Hofstede de Groot. XVII, 228.
- Abraham van Kalraet, door G. H. Veth. VII, 304.
- Barent von Kalraet, door G. H. Veth. VII, 305.
- Een schutterstuk van Cornelis Ketel, door Jhr. Dr. J. Six. XXIV, 105.
- Jacob Koninck, door P. Haverkorn van Rijsewijk. XX, 9.
- Jan van Kuik Woutersz., door G. H. Veth. VII, 307.
- Een te weinig opgemerkte bron van het leven van Pieter van Laer, door E. W. Moes. XII, 95.
- Pieter Lastman en François Venant, door A. Bredius en Mr. N. de Roever. IV, 1.
- Govert van der Leeuw (Gabriel de Leone), door G. H. Veth. VIII, 23.
- Pieter van der Leeuw, door G. H. Veth. VIII, 26.
- Poulus Lesire, door A. Bredius en G. H. Veth. V, 45.
- Poulus Lesire, door G. H. Veth. VIII, 28.
- Jacobus Levecq, door G. H. Veth. VIII, 308.
- Die Persönlichkeit des Lucas von Leyden, von Dr. Franz Dülberg. XVII, 65.
- Die Nachkommen des Lucas von Leyden, von Dr. Franz Dülberg. XVII, 156.
- De schilder Adriaen Cornelisz. van Linschoten, door Abr. Bredius. II, 135.
- Ein Regentenstück von Allart van Loeninga, von Prof. Dr. Friedr. Schlie. X, 129.
- Anthonie de Lorme, door P. Haverkorn van Rijsewijk. XI, 50.

- Herman Luydingh, schilder, door Dr. C. Hofstede de Groot. X, 65.
- Ernst Maeler, door G. P. Rouffaer. IV, 48.
- Nicolaes Maes, door G. H. Veth. VIII, 125.
- Iets over den schilder Jacob Marrell, medegedeeld door A. C. de Kruyff. X, 57.
- Otto Marseus, door Mr. A. D. de Vries Az. I, 166.
- Een regentenstuk van Johan van der Meer, door Mr. S. Muller Fz. VI, 25.
- Nog eens het regentenstuk van Johan van der Meer, door Mr. S. Muller Fz. VII, 159.
- Iets over de jeugd van Gabriël Metsu, door Dr. A. Bredius. XXV, 197.
- Het testament en sterfjaar van Gabriël Metsu, door Mr. A. D. de Vries Az. I, 78.
- De schildersfamilie Moninx, door Dr. A. Bredius. VII, 265.
- Cornelis de Mooy, door Dr. C. Hofstede de Groot. IX, 69.
- Cornelis Pietsz. Mooy, door P. Haverkorn van Rijsewijk. X, 254.
- De schildersfamilie Mytens, door Dr. A. Bredius en E. W. Moes. XXIV, 1. XXV, 83, 211.
- Hans de Neeff, door P. Haverkorn van Rijsewijk. IX, 229.
- Aernout (Aert) van der Neer, door Dr. A. Bredius. XVIII, 69.
- Een en ander over Caspar Netscher, door A. Bredius. V, 263.
- Joan van Noordt, door Dr. C. Hofstede de Groot. X, 210.
- Jan Olis, door G. H. Veth. IX, 31.
- Johannes van Dirx van Ophemert, door G. H. Veth. IX, 36.
- Iets over de kinderen en de begraafplaats van Anthonie Palamedesz., door Mr. N. de Roever. I, 164.
- Adam Pick, door A. Bredius. VI, 296.
- De Leidsche schilder Carel van der Pluym, door Jhr. B. W. F. van Riemsdijk. XVII, 127.
- Johannes Porcellis, zijn leven, zijn werk, door Dr. A. Bredius. XXIII, 69. XXIV, 129.
- Hendrik Gerritsz. Pot, door A. Bredius en P. Haverkorn van Rijsewijk. V, 161.
- Pieter Symonsz. Potter, „glaceschrijver ooc schilder”, door Dr. A. Bredius. XI, 34.
- Pieter Jansz. Quast, door Dr. A. Bredius. XX, 65.
- Abraham Raguineau, portretschilder en schrijffmeester van Willem III, door C. Hofstede de Groot. XVII, 6.
- Bernard Rantvic, door J. A. F. Orbaan. XXI, 161.
- De schildersfamilie Ravesteyn, door Dr. A. Bredius en E. W. Moes. IX, 207. X, 41.
- Hubert van Ravesteyn, door G. H. Veth. IX, 37. XXI, 122.
- Rembrandt, nieuwe bijdragen tot zijne levensgeschiedenis, door A. Bredius en Mr. N. de Roever. III, 85. V, 210. VIII, 173.
- Nieuwe Rembrandtiana, door Dr. A. Bredius. XVII, 1.
- Varia omtrent Rembrandt, door Dr. C. Hofstede de Groot. XIX, 89.
- Francesco Baldinucci et les biographes de Rembrandt, par Emile Michel. VIII, 161.
- Iets over Rembrandt, door Prof. Jhr. Dr. J. Six. XI, 154.
- Een huwelijk van Rembrandt, door Mr. N. de Roever. I, 1.
- Heeft Rembrandt in Engeland vertoefd?, door Dr. C. Hofstede de Groot. XV, 193.
- Kende Rembrandt Hebreewsch?, door Dr. C. Hofstede de Groot. XIX, 89.
- Rembrandt; bijdragen tot de geschiedenis zijner laatste levensjaren, naar de gegevens door wijlen Mr. A. D. de Vries Az. verzameld, bewerkt door Mr. N. de Roever. II, 82.
- Rembrandt's sterfhuis, door Mr. N. de Roever. II, 106.
- Elison of Alenson?, door Dr. C. Hofstede de Groot. XIX, 91.
- Das Bildniss von Rembrandt's Bruder Adriaen Harmensz. van Rijn im Mauritshuis, von Dr. Wilh. Bode. IX, 1.
- La „Ronde de Nuit” et ses tranformations, par E. Durand Gréville. XXIV, 77.
- De Sergeant Reynier Engelen op Rembrandt's „Nachtwacht”, door J. F. M. Sterck. XXV, 65.

- De ligging van het lijk in Rembrandt's Anatomische les van Dr. Deyman, door Jhr. Dr. J. Six. XXIII, 37.
- De Homerus van Rembrandt, door Jhr. Dr. J. Six. XV, 1.
- Een „Rembrandt” op het Stadhuis, door Mr. N. de Roever. IX, 297. X, 137.
- De namen der „Staalmeesters”, door Jhr. Dr. J. Six. XIV, 65.
- Een Rembrandt te Rome, door Jhr. Dr. J. Six. XVIII, 108.
- Geen Rembrandt in de galerij Doria Pamfili te Rome, door Dr. C. Hofstede de Groot. XIX, 90.
- Rembrandt's zoogenaamde Jodenbruid uit de collectie van der Hoop, door Jan Veth. XXIV, 41.
- Rembrandt's dochter Cornelia van Rijn en haar echtgenoot Cornelis Suythof, door Mr. A. D. de Vries Az. I, 250.
- Pieter de Ring, door E. W. Moes. VI, 175.
- Een schets van Rubens voor de Zegepraal der Eucharistie over de Afgoderij, medegedeeld door P. Haverkorn van Rijsewijk. XXIII, 105.
- Het geboortejaar van Jacob Ruisdael, door A. Bredius. VI, 21.
- Iets over Martinus Saeghmolen, door A. Bredius en Mr. N. de Roever. VI, 121.
- De geboorteplaats van Cornelis Saftleven, door P. Haverkorn van Rijsewijk. XVII, 239.
- Een spotteekening van Cornelis Saftleven op de Dordtsche Synode, door Dr. C. Hofstede de Groot. XV, 121.
- Godefridus Schalcken, door G. H. Veth. X, 1.
- Willem Schellings, schilder-teekenaar-etscher-dichter, door Mr. A. D. de Vries Az. I, 150.
- Cornelis Claesz. Scheveninck en zijn zoon David Cornelisz., medegedeeld door E. W. Moes. XIV, 61.
- Aert Schouman volgens zijne aanteeckenboekjes, door Mr. N. de Roever. VI, 33.
- Aert Schouman, door G. H. Veth. X, 11.
- Hercules Seghers, door Dr. A. Bredius. XVI, 1.
- Cornelis van Slingelandt, door G. H. Veth. X, 15.
- Iets over Johannes Vermeer („de Delfsche Vermeer”), door A. Bredius. III, 217.
- Ary Huibertsz. Verveer, door G. H. Veth. XXI, 123.
- De schilders Adriaan en Frans Verwilt, door P. Haverkorn van Rijsewijk. XV, 51.
- Hendrick Maertensz. Sorgh, door P. Haverkorn van Rijsewijk. X, 238.
- Abraham Staphorst, door G. H. Veth. XXI, 122.
- De schilders Pieter en Harmen Steenwyck, door Dr. A. Bredius. VIII, 143.
- De schilder Christiaan Jansz. Striep, door A. Bredius. II, 217, 291.
- Abraham Susenier, door G. H. Veth. XII, 108.
- Frederigo di Lamberto Sustris, door J. A. F. Orbaan. XXI, 52.
- Michiel Sweerts als schilder. Proeve van een biografie en een catalogus van zijn schilderijen, door Dr. W. Martin. XXV, 133.
- Jan van Teylingen, door G. H. Veth. XII, 112.
- Huybert Tons Jansz., door P. Haverkorn van Rijsewijk. IX, 225.
- Jan Jansz. Uyl of den Uyl, door A. Bredius en Mr. N. de Roever. V, 229.
- De schilder Abraham Uylenborch, door A. Bredius. II, 219.
- De schilder Balthasar van der Veen, door Dr. A. Bredius. XII, 57. XIII, 128.
- Willem van de Velde de Oude, zijn leven en zijn werk, door P. Haverkorn van Rijsewijk. XVI, 65.
- De eerste oorlog met Engeland en Willem van de Velde de Oude, door P. Haverkorn van Rijsewijk. XVII, 33.
- Willem van de Velde de Oude, te zee en te land (1657—1666), door P. Haverkorn van Rijsewijk. XVIII, 21.
- Willem van de Velde de Oude, door P. Haverkorn van Rijsewijk. XX, 170, 225.
- François Venant, door A. Bredius en Mr. N. de Roever. IV, 19.
- Arnoldus Verbuys, door G. H. Veth. XII, 113.
- Pieter Hermansz. Verelst en zijne zonen, door G. H. Veth. XIV, 99.

- Iets over de schilders Claes, Haas en Willem Snellaert, door J. L. van Dalen. XXII, 59.
- Claes Snellaert, door G. H. Veth. XII, 107.
- Ein unbeschriebenes Bild von Jan Gabriëlsz. Sonjé, von Dr. Th. von Frimmel. XX, 128.
- De Amsterdamsche schilders- en blauwverversfamilie de Ville, door Jhr. Mr. C. H. C. Flugt van Aspermont. XVII, 84.
- Abraham Vinck, door Mr. N. de Roever. III, 182.
- Simon Jacobsz. Vlieger, door P. Haverkorn van Rijsewijk. IX, 221. XI, 229.
- Bernard Vollenhove, door G. P. Rouffaer. V, 295.
- De schilders Volmaryn, door P. Haverkorn van Rijsewijk. XII, 136.
- Cornelis van der Voort, door Mr. N. de Roever. III, 187.
- Cornelis van der Voort. Een eerste poging tot het terugvinden van zijn werk als portretschilder, door Jhr. Dr. J. Six. V, 1.
- Cornelis van der Voort; een naschrift, door Mr. N. de Roever. V, 23.
- Cornelis Vroom, door E. W. Moes. XVIII, 218.
- Johannes van Vucht, door P. Haverkorn van Rijsewijk. IX, 39.
- Een bezoek aan den Ridder Adriaen van der Werff, kunstschilder, in 1710, door Mr. N. de Roever. V, 67.
- Iets over de Hollandsche schilders de Wet en hunne Zuid-Afrikaansche nakomelingen, door Mr. Peter van Meurs. XVIII, 227.
- De schilder Jacob de Wet in Schotland, medegedeeld door P. Haverkorn van Rijsewijk. XVII, 191.
- Pouwels Weyts, de Oude en de Jonge, door G. H. Veth. XVI, 121.
- Claes Jansse van Willigen, door P. Haverkorn van Rijsewijk. XI, 47.
- Iets over den schilder Jan Cornelisz. van 't Woudt, door Jhr. B. W. F. van Riemsdijk. XIV, 68.
- Bernard Zwaerdecroon, door P. Haverkorn van Rijsewijk. XIII, 57.

MEDEDEELINGEN OMTRENT VERSCHILLENDE SCHILDERIJEN EN ANDERE KUNSTVOORWERPEN.

- Kritische opmerkingen omtrent oud-Hollandsche schilderijen in onze musea, door Dr. C. Hofstede de Groot. XIX, 121, 134. XXII, 27, 111.
- Opmerkingen omtrent eenige meesterwerken in 's Rijks Museum, door Prof. Jhr. Dr. J. Six. XI, 96.
- Kritische opmerkingen omtrent eenige schilderijen in 's Rijks Museum, door Dr. C. Hofstede de Groot. XVII, 163.
- De Amsterdamsch Schutterstukken, door W. del Court en Jhr. Dr. J. Six. XXI, 65.
- De Amsterdamsche Schutters-stukken, in en buiten het nieuwe Rijksmuseum, door D. C. Meyer Jr.
- I. Claes Elias, Jacob Lyon, Lastman en van Nieulandt, Pieter Codde..... III p. 108
- II. Rembrandt IV p. 198
- III. Bartholomeus van der Helst..... IV p. 225
- IV. Thomas de Keyser en Joachim Sandrart VI p. 225
- V. Govert Flinck VII p. 45
- De schilderijen in den Handboogsdoelen te Amsterdam, door Jhr. Dr. J. Six. XV, 129.
- Kleine bijdragen tot de geschiedenis van de schilderijen van het Amsterdamsche Chirurgijngild, o.a. van de Anatomische Les van Rembrandt, door Dr. Geyl. XXIV, 38.
- Eene Amsterdamsche kunstverzameling uit de eerste jaren van de negentiende eeuw, door E. d. uard van Biema. XXIV, 9.
- De portretten afkomstig van het huis Honselaarsdijk in 's Rijks-Museum te Amsterdam, door G. Murray Bakker. XVI, 12.
- De Rariteitenkamer verbonden aan 't Amsterdamsche Gemeente-Archief, door Mr. N. de Roever. IV, 281. V, 52. VI, 225.
- Schilderijen-kabinetten in de XVIIIe eeuw, door Jhr. B. W. F. van Riemsdijk. X, 219.
- Een inventaris van 1716, medegedeeld door E. W. Moes. X, 192.
- Schilderijen te Alkmaar en te Hoorn, door Dr. H. E. van Gelder. XXIV, 63.

- Het kabinet schilderijen van Petrus Scriverius, door J. G. Frederiks. XII, 62.
- Schilderijenverzamelingen van het geslacht Slingelandt. Bijdrage tot de wordingsgeschiedenis van het Koninklijk Kabinet van Schilderijen, door Dr. C. Hofstede de Groot. X, 229.
- De schilderijenverzameling van Simon Vliedthoorn en Mr. Jan van Groeneveld, medegeedeeld door Th. Morren. XVIII, 112.
- Schilderijen uit een Utrechtschen inventaris van 1693, door Dr. W. Martin. XXI, 61.
- Das Inventar der Sammlung Wyttenhorst, van Max J. Friedländer. XXIII, 63.
- Les peintures de l'ancienne Chartreuse de Ruremonde, avec un essai iconographique de Denys le Chartreux, par A. M. P. Ingold. XIV, 219.
- Uit oude Antwerpsche inventarissen, door E. W. Moes. XIX, 53.
- De schilderijen-verzameling van Damiaan de Goes, door Dr. F. V. Engelenburg. XIX, 193.
- Schilderijen in 1651 door Karl Gustav Graf von Wrangel te 's-Gravenhage aangekocht, medegeedeeld door Olaf Granberg. XXV, 132.
- Eene veiling van schilderijen in 1616, medegeedeeld door Max Rooses. XIII, 176.
- Een merkwaardige verzameling teekeningen, door E. W. Moes. XIII, 182.
- Nogmaals: Een merkwaardige verzameling teekeningen, door Dr. C. Hofstede de Groot. XIII, 238.
- Italië en de Nederlanden. Studies door Dr. J. A. F. Orbaan. I, Teekeningen in het Louvre en in het Britsch Museum. XXIII, 129.
- Niederländische Kunst in den Galerien Mansi zu Lucca, von Emil Jacobsen. XIV, 93.
- Nederlandsche kunst in provinciale musea van Frankrijk, door Dr. A. Bredius. XIX, 1. XXII, 92. XXIII, 74.
- Un tableau hollandais au Musée de Clermont-Ferrand, par Emile Gavelle. XXII, 140.
- Hollandsche kunst in Schotland, door Dr. C. Hofstede de Groot. XI, 129, 211.
- Briefe der Kunstsammlers Antonie Rutgers an den Landgrafen Wilhelm VIII von Hessen, mitgetheilt van C. Alhard von Drach. VIII, 187.
- Holländische Bilder im Ferdinandeum zu Innsbruck, von Emil Jacobsen. XV, 211.
- Oude schilderijen te Batavia, door G. P. Rouffaer. XII, 193.
- De wetenschappelijke resultaten van de Tentoonstelling van Oude Kunst te Utrecht in 1894 gehouden, door Dr. C. Hofstede de Groot. XIII, 34.
- Eenige taxaties van schilderijen in de XVIIe en in het begin der XVIIIe eeuw, door Dr. A. Bredius. XXIV, 236.
- Waardschatting van schilderijen in de XVIIe eeuw, door Dr. A. Bredius. XXV, 242.
- Schilderij-prijzen te Amsterdam omstreeks 1664, door Dr. A. Bredius. XVIII, 181.
- Italiaansche schilderijen in 1672 door Amsterdamsche en Haagsche schilders beoordeeld, door A. Bredius. IV, 41, 278.
- Een „kunsthandel” in een klappermanswachthuis, medegeedeeld door Dr. W. Martin. XIX, 86.
- Rijfelarijen, door Mr. N. de Roever. IV, 190.
- De portretten der Beresteyn's in het Hofje von Beresteyn te Haarlem, door M. G. Wildeman. XVIII, 129.
- Een verzameling familieportretten der Huygensen in 1785, medegeedeeld door E. W. Moes. XIV, 176.
- De portretten van prins Willem den Eerste, door E. W. Moes. VII, 281.
- Twee vleugels van een drieluik in het Rijksmuseum te Amsterdam, door J. Th. E. Cannéel. XXV, 61.
- Bij de portretten van Isaack van der Voort en Magdalena Stockmans, door Mr. Ch. M. Dozy. VII, 15.
- Het portret van Gozen Centen op het Rijpenhofje te Amsterdam, door Dr. A. Bredius. XVIII, 1.
- Het Portret van Gozen Centen, door Dr. A. Bredius. XXII, 129.
- De portretten van Joris de Caullery, door Dr. A. Bredius. XI, 127.
- Portretten van Johannes Wtenbogaert, door Dr. B. Tideman Jzn. XXI, 125.

MEDEDEELINGEN OVER PLAATSNIJDERS, HOUTGRAVEURS, ETSERS, ENZ.

- | | |
|---|--|
| <p>Korte mededeelingen over Nederlandsche plaatsnijders, door E. W. Moes. XVII, 62, 120, 236. XXII, 147.</p> <p>De plaatsnijder en landmeter Cornelis Florissen van Berckenrode, door Mr. A. D. de Vries Azn. I, 37.</p> <p>Johannes Everardsz. Bronchorst, door E. W. Moes. XVII, 62.</p> <p>De „Stomme Passye” van Jacob Cornelisz., door E. W. Moes. XIX, 129</p> <p>Een rederijkers-blazoen door Bartholomeus Dolendo gesneden, door A. Bredius. IV, 130.</p> <p>Verzeichniss der Kupferstiche des Alart du Hamel von Dr. Max Lehrs. XII, 15.</p> <p>Nicolaas Geijlkerck, door M. E. van der Meulen. XVIII, 45.</p> <p>Een drietal brieven van Hendrik Goltzius, door Mr. N. de Roever. VI, 149.</p> <p>Een brief van Romeyn de Hooghe, medegedeeld door Dr. S. G. de Vries. X, 61.</p> <p>Jacob de Later werkzaam voor Pieter Mortier, door E. W. Moes. XVII, 120.</p> | <p>Harmen de Mayer leverancier van Portugeesche troefkaarten door E. W. Moes. XVII, 236.</p> <p>Jan Harmensz. Muller, door Mr. N. de Roever. III, 266</p> <p>Pieter Nolpe, door Mr. Ch. M. Dozy. XV, 24, 94, 139, 220.</p> <p>De nalatenschap van Crispiaan van de Pas den Oude, door P. Haverkorn van Rijsewijk. X, 97.</p> <p>Aanteekeningen naar aanleiding van Rembrandt's etsen, door Mr. A. D. de Vries Azn. I, 292.</p> <p>Een album amicorum van Petrus Schenck, door E. W. Moes. XXII, 147.</p> <p>De plaatsnijders der Evangelicae Historiae Imagines, door Dr. Max Rooses. VI, 277.</p> <p>Een en ander over glasgravure, door D. Henriques de Castro Dz I, 278.</p> <p>Maria Strick, door P. Haverkorn van Rijsewijk. XXIII, 52.</p> |
|---|--|

MEDEDEELINGEN OVER NEDERLANDSCHE BEELDHOEWERS EN STEPELSNIJDERS.

- | | |
|---|---|
| <p>De Utrechtsche beeldhouwer Colyn de Nole en zijn geslacht, door Mr. S. Muller Fzn. XXV, 49.</p> <p>Albert Jansz. Vinckenbrinck, door D. Franken Dz. V, 73.</p> | <p>Het sterfjaar van den beeldhouwer Adriaen de Vries, door A. Bredius. V, 66.</p> <p>Een penning op den aanvang der Nederlandsche beroerten, door Dr. H. J. de Dompierre de Chauffepié. XVII, 193.</p> |
|---|---|

MEDEDEELINGEN OMTRENT NEDERLANDSCHE BOUWMEESTERS EN NEDERLANDSCHE BOUWERKEN.

- | | |
|--|---|
| <p>Symon Bosboom, door A. W. Weissman. XXV, 1.</p> <p>Jacob van Campen, door A. W. Weissman. XX, 113, 154.</p> <p>De godsdienstige belijdenis van Jacob van Campen, den bouwmeester, door J. J. Graaf. XX, 248.</p> <p>Alart du Hamel of du Hameel, bouwmeester en plaatsnijder, door C. C. Verreyt. XII, 7.</p> | <p>Het geslacht de Keyser, door A. W. Weissman. XXII, 65.</p> <p>De Oude Kerk te Amsterdam, door A. W. Weissman. XXIV, 139.</p> <p>Een paar rekeningen als bijdragen tot de geschiedenis der Oude Kerk te Amsterdam, medegedeeld door A. J. M. Brouwer Ancher. XIII, 129.</p> |
|--|---|

- Het Boelens- of Otterskoor aan de Nieuwe Kerk te Amsterdam, door Jan F. M. Sterck. XI, 65.
- Protestantsche kerkgebouwen. De Zuider-, Westen inzonderheid de Noorderkerk te Amsterdam, door C. H. Peters. XIX, 145, 198.
- De schoorsteen van het Amsterdamsche Stadhuis, door A. W. Weissman. XXV, 71.
- De „Keizerskroon” te Amsterdam, door J. R. de Kruyff. VI, 48.
- De Onze Lieve Vrouwe- of Groote Kerk te Dordrecht, door Mr. J. C. Overvoorde. VI, 212.
- De Domkerk te Utrecht, door A. W. Weissman. XXIII, 197.
- Utrechts Mariakerk, door Mr. S. Muller Fz. XX, 193.
- De Onze Lieve Vrouwe-toren te Amersfoort, door W. F. N. van Rootselaer. V, 127.
- De Sint Walburgskerk te Zutphen, door K. O. Meinsma. XIX, 15.

MEDEDEELINGEN OVER VERSCHILLENDE TAKKEN VAN KUNSTNIJVERHEID IN NEDERLAND.

- Een vorstelijk geschenk. Een blik op de vaderlandsche nijverheid in den aanvang der zeventiende eeuw, door Mr. N. de Roever. I, 169.
- Iets over het Sneeker Goud- en Zilversmidsgild, door Mr. M. C. Nijland. XVIII, 83.
- Bilivelt, door J. A. F. Orbaan. XXI, 162.
- Arent van Bolten van Zwolle, door Lionel Cust. VII, 223.
- Oud-Hollandsche diamantwerken, door E. W. Moes. VIII, 314.
- Een stuk oud-Hollandsch zilverwerk, door Mr. N. de Roever. IV, 61.
- Zilveren kinderspeelgoed, door Mr. N. de Roever. IX, 264.
- De ijzeren kroon boven het graf der Zutphensche graven, door H. J. H. Groneman. XII, 65.
- Kunstsmeedwerk. Het ijzeren hek van de buitenplaats „Vredenhoff” aan de Vecht. VII, 39.
- Bijdragen tot de geschiedenis van de Amsterdamsche Potten- en Plaatelbakkerijen, door Mr. N. de Roever. I, 44.
- Aanteekeningen betreffende de oudste Delfsche plaatelbakkers, door Mr. A. H. H. van der Burgh. XXI, 22.
- Delfsche roode theepotten, door Mr. A. H. H. van der Burgh. XIX, 99.
- Eenige bescheiden betreffende de Koninklijke Porcelein-fabriek te Berlijn, door Mr. N. de Roever. I, 92.
- De Middelburgsche tapijten, door C. de Waard. XV, 65.
- De tapijtfabriek van Karel van Mander den Jonge, te Delft, 1616—1623, door A. Bredius. III, 1.
- Caspar Benoit, zijdeweaver te Alkmaar, door C. W. Bruinvis. XXII, 131.
- De geschiedenis van een kazuifel, door K. O. Meinsma. XIX, 77.
- Johannes Osborn, kunstig baleinwerker, door Mr. N. de Roever. V, 309.

MEDEDEELINGEN OVER HET NEDERLANDSCHE BOEKWEZEN.

- Amsterdamsche boekdrukkers en boekverkoopers uit de zestiende eeuw, door Mr. N. de Roever. II, 68, 170.
- Bijdrage tot de geschiedenis der Elzeviers, door P. Haverkorn van Rijsewijk. XIV, 1.
- Het jaar en de plaats van geboorte van Christoffel Plantyn, door Mr. Ch. M. Dozy. II, 221.
- Plantyns geboortejaar, door Max Rooses. IV, 166.
- Het gebruik van „wastafeltjes” in de Nederlanden, door Dr. S. G. de Vries. XII, 1.
- Eene ordonnantie op het papier van 1530. XVI, 127.
- Iets over Magnus Hendricksz. en Hendrick Magnusz. „vermaarde boekbinders” der zeventiende eeuw, door J. F. van Someren. I, 226.
- Bruno Spanceerder, kunstig boekbinder, door Mr. N. de Roever. IX, 181.
- Uitleening van boeken door het Domkapittel te Utrecht, door H. N. J. van Eelde. XVI, 192.
- Die Bibliotheek des Prinzen Moritz von Oranien, von Dr. Anton Chroust. XV, 11.

VERHANDELINGEN EN KLEINERE BIJDRAGEN OVER NEDERLANDSCHE DICHTERS.

- Een spotvers op Geeraerd Brandt, door J. H. W. Unger. III, 18.
- Na driehonderd jaren, 1585—16 Maart 1885. Toespraak bij gelegenheid der Brederoo-feesten, door Prof. Dr. Jantzen Brink. II, Brederoo-Album, 11.
- Brederoo's ouderhuis, door Mr. N. de Roever. II, Brederoo-Album, 78.
- Brederoo's Lied-Boek, door G. Kalff. II, Brederoo-Album, 42.
- De bron van den Stommen Ridder, door Dr. J. A. Worp. II, Brederoo-Album, 67.
- Brederoo's Zwanezang, door Mr. Ch. M. Dozy. II, Brederoo Album, 27.
- Jan de Brune de Jonge, door Dr. J. A. Worp. VIII, 81.
- Dirk Buysero, door Dr. J. A. Worp. IX, 7, 153.
- Jacob Cats en zijne omgeving, naar aanleiding van de handschriften in het Museum Catsianum, door J. G. Frederiks. VII, 169, 241.
- Abraham de Coninck, door Dr. W. Zuidema. XXII, 155.
- Levensgeschiedenis van Dr. Samuel Coster, door J. Hoobma. XVI, 225.
- Dr. Bernard Fonteyn, door Dr. J. A. Worp. II, 141.
- Witsen Geysbeek en zijn onuitgegeven „Maria Stuart", door Dr. A. J. Servaas van Rooijen. IX, 150.
- Sibylle van Griethuysen, door Dr. J. A. Worp. III, 23.
- Een telg der van Harens, door Mr. C. Bake. II, 209.
- Elias Herckmans, door Dr. J. A. Worp. XI, 162.
- Een en ander omtrent P. C. Hooft en zijn geslacht, door Mr. Ch. M. Dozy. VI, 154.
- Invloed van de Renaissance op de godsdienstige en zedelijke denkbeelden van Pieter Cornelisz. Hooft, door G. Heeringa. XVII, 129.
- Dagboek van Constantyn Huygens. Voor de eerste maal naar het afschrift van diens kleinzoon, uitgegeven door J. H. W. Unger. III, Bijlage.
- Dagverhaal eener reis naar Engeland door Constantyn Huygens, medegedeeld door J. H. W. Unger. XIV, 199.
- Constantijn Huygens' voornaam en zinspreuk, door J. Roeseling. XVIII, 211.
- Een nog onbekend portret van Constantyn Huygens, door E. W. Moes. XVIII, 185.
- De promotie van Constantyn Huygens, door Prof. Dr. J. van der Vliet. XIV, 129.
- Constantyn Huygens te Orange (1665), door Dr. J. A. Worp. XIX, 31.
- Constantyn Huygens en Jean Louis Guez de Balzac, door Dr. J. A. Worp. XIV, 147.
- Constantyn Huygens en de schilderkunst, door H. J. Eymael. XIV, 185.
- Charles de Trello en zijne dochter Lucretia, de „Parthenine" van C. Huygens, door J. F. M. Sterck. V, 275.
- Joan Luykens jongelingsjaren en zijne „Duytse Lier", door H. Italie. VI, 1, 161.
- Matthys van de Merwede, heer van Clootwijk, door J. L. van Dalen. XVIII, 95.
- Mr. Adriaen van Nispen, door J. L. van Dalen. XXIII, 222.
- Mr. Aernout van Overbeke, door Dr. J. A. Worp. I, 257.
- Cornelis van Overstege, door J. L. van Dalen. XXV, 30.
- Theodore Rodenburg, Ridder van de orde van den Huysse van Borgongien, door J. H. W. Unger. II, Brederoo-Album, 90.
- Dirk Rodenburg, door Dr. J. A. Worp. XIII, 65, 143, 209.
- Jacob Struys, door Dr. W. Zuidema. XXI, 181, 220.
- Matheus Gansneb Tengnagel; een nalezing, door J. H. W. Unger. I, 311.
- Matheus Gansneb Tengnagel; een nalezing, door J. H. W. Unger. I, 311.
- Een verjaard verjaarafeest [van Anna Visscher], door Mr. N. De Roever. I, 238.
- Vondeliana, door Mr. A. D. de Vries Azn. en J. H. W. Unger. I, 17. IV, 113 VI, 51.
- Iets tot de Vondeliana, door Th. van Rijkvorsel. IV, 262.

- Documenten uit Vondels laatste levensjaren, door Mr. N. de Roever. VIII, 149.
- Vondel's handschriften, door Mr. A. D. de Vries Azn. en J. H. W. Unger. I, 136. II, 13, 111, 220, 293.
- Vergeeten gedichten van Joost van den Vondel, door Mr. A. D. de Vries Azn. en J. H. W. Unger. I, 17.
- Onuitgegeven brieven van Vondel, door J. H. W. Unger. XII, 129.
- Bronnen van Vondel's werken, door Dr. G. Kalff. XII, 26.
- Vondel en de oudheid, door Prof. Dr. G. Kalff. XVI, 193.
- Palamedes, door J. H. W. Unger. VI, 51.
- Joost van den Vondel de Jonge, door J. H. W. Unger. IV, 113.
- Jan Zoet, door Dr. W. Zuidema. XXIII 83, 175.
- De dichter van de Roemster van den Aemstel, door Mr. A. D. de Vries Azn. I, 64.
- „De Zeeuwsche Nachtegaal”, door J. G. Frederiks. XIV, 19, 76.
- Eenige kleine mededeelingen naar aanleiding van „De Zeeuwsche Nachtegaal”, door C. W. Bruinvis. XVI, 63.
- Een Overijsselsch album amicorum der 16e eeuw, door Dr. G. Kalff. V, 25.

BIJDRAGEN TOT DE GESCHIEDENIS VAN HET NEDERLANDSCH TOONEEL.

- Bijdrage tot de geschiedenis van het Amsterdamsche tooneel in de 17e eeuw, door Dr. G. Kalff. XIII, 1.
- Het opvoeren van klassieke tooneelstukken, met drie onuitgegeven brieven van Gerardus Joannes Vossius, door Dr. Ij. H. Rogge. XVII, 53.
- Varia uit de Amsterdamsche tooneelwereld in de 17e eeuw, Dr. J. A. Worp. XXII, 39.
- Alkmaarsche Rederijkers, door C. W. Bruinvis. XV, 124.
- Rederijkers en comedianten in de tweede helft der 17e eeuw te Dordrecht, door J. L. van Dalen. XVII, 47.

BIJDRAGEN TOT DE GESCHIEDENIS VAN DE TOONKUNST IN NEDERLAND.

- Constantijn Huygens en de familie van Eyck, door J. H. W. Unger. I, 97.
- Nog iets over Jacob van Eyck en zijne familie, door J. H. W. Unger. I, 268.
- Jan Pietersz. Sweelinck en andere organisten der 16e eeuw, door Mr. Ch. M. Dozy. III, 277.
- Iets over de Amsterdamsche lui- en speelklokken en hare gieters, door A. J. M. Brouwer Ancher. XVI, 93, 168.
- De opera te Amsterdam, door Dr. H. C. Rogge. V, 177, 241.
- De klokkengieters Hemony en de uurwerkmaker Juriaan Sprakel te Zutphen, door J. Gimberg. X, 17.
- Een brief van Pieter Hemony, medegedeeld door H. J. N. van Eelde. XIV, 56.
- De melodie van het Wilhelmus, door J. W. Enschedé. XII, 172, 201.

BIJDRAGEN TOT DE GESCHIEDENIS VAN HET HOOGER ONDERWIJS IN NEDERLAND EN VERHANDELINGEN OVER NEDERLANDSCHE GELEERDEN.

- De Academie te Nijmegen, door Dr. H. H. Rogge. XVIII, 153.
- Caspar van Baerle, door Dr. J. A. Worp. III, 241. IV, 24, 172, 241. V, 93. VI, 87, 241. VII, 89.
- Het portret van Willem Barentsen, door Mr. A. D. de Vries Azn. I, 113.
- Joannes Cabeljauw, de eerste hoogleeraar in de rechtsgeleerdheid te Amsterdam, door E. W. Moes. V, 33.

- Brief van Professor J. Christenius te Harderwijk aan Burgemeesters van Amsterdam, berichtende aanneming van zijn beroep aan de Doorluchte School, 25 September 1659, medegedeeld door Mr. N. de Roever. VIII 215.
- Het professoraat van Friedrich Creuzer te Leiden in 1829, met onuitgegeven brieven, door Dr. E. Slijper. XXIV, 193.
- Eine Reise Janus Dousa des Jüngereren mit Philipp Mornay, van Dr. Albert Elkan. XXIV, 98.
- Bonaventura Vulcanius und die ersten Geschichtsbücher über den niederländischen Aufstand, von Dr. Albert Elkan. XXIV, 65.
- Cornelis Jacobsz. Drebbel, door Dr. H. A. Naber. XXII 195
- Het Album van Emanuel van Meteren, door Dr. H. C. Rogge. XV, 158, 199.
- Een onbekend werk van Huig de Groot uit zijn vroege jeugd (Hugonis Grotii Oratio in laudem navigationis), door M. I. Soutendam. VII, 293.
- Martinus Hortensius, de eerste hoogleeraar in de Mathematische Wetenschappen te Amsterdam, door E. W. Moes. III, 209.
- De penningkundige Erasmus van Houwelingen, door Ch. C. V. Verreyt. VIII, 10.
- Eenige brieven van professor Pieter Pauw aan Orlers, door Dr. J. Prinsen J. Zn. XXIII 167.
- Ad. Spinosam, door D. Henriques de Castro Mzn. VI, 45.
- Cornelis Walraven Vonck, door Dr. IJ. H. Rogge. XVII, 95.
- De reis van Isaac Vossius (1641—1645), door Dr. IJ. H. Rogge. XVIII. 3.

BIJDRAGEN TOT DE STAATKUNDIGE GESCHIEDENIS VAN NEDERLAND.

- Philips de Schoone te Rotterdam in 1497, door Mr. W. Bezemer. XII, 191.
- Lijsten van door Prins Willem I verpande goederen, uitgegeven door A. J. M. Brouwer Ancher. XVII, 9.
- Wesenbeke of Marnix? Historisch-bibliografische studie, door J. F. van Someren. IV, 73.
- Oranjes briefwisseling met Jacob van Wesenbeke en andere geheime agenten in de Nederlanden, 1570—1573, voor het eerst volledig uitgegeven door J. F. van Someren. X, 81, 147, 197, XI 7, 105, 179, 236.
- Bij een penteekening van Philips van Marnix van St. Aldegonde, door Prof. Dr. J. J. v. Toorenenbergen. XI, 149.
- Een brief van Marnix, door Dr. H. Brugmans. XVIII, 89.
- Jan Pietersz. Coppelstock, door H. de Jager. VII, 225.
- De omkeering in de kerkstaat te Amsterdam van 1578, door den Prins van Oranje veroordeeld, door Prof. Dr. J. J. van Toorenenbergen. III, 82.
- De Graaf van Leicester te Alkmaar, door C. W. Bruinvis. XXI, 175.
- Twee liedjes op het beleg van den Bosch in 1601, medegedeeld door Mr. W. Bezemer. XIII, 121.
- De inneming van Sluis in 1604, te Amsterdam feestelijk gevierd, medegedeeld door Dr. J. Alblas. XXII, 241.
- Jan van Hout en zijn proces van injurie, door Dr. J. Prinsen J. Lzn. XXIV, 17.
- Nog iets over de Historie van het leven en sterven van den heer Johan van Oldenbarnevelt, beschreven door een Liefhebber der Waarheit, door E. W. Moes. VII, 61.
- Frederik V, Keurvorst van de Palts, Koning van Boheme, door Jhr. C. A. van Sypesteyn. VI, 299.
- Drie brieven van Hugo de Groot aan Maria van Reigersbergh, medegedeeld door Prof. Dr. H. C. Rogge. XIV, 236.
- Nog twee brieven van Hugo de Groot aan Maria van Reigersbergh, door Prof. Dr. H. C. Rogge. XVI, 187.
- Joost Brassier en zijne briefwisseling met Hugo de Groot, door Prof. Dr. H. C. Rogge. XI, 233.
- De confiscatie der goederen van Hugo de Groot, door Mr. G. Moll. XX, 53.
- Gideon van den Boetselaer, Heer van Langerak, door Dr. H. C. Rogge. XXII, 51.
- Tweeërlei regenten, door Mr. N. de Roever. VII, 63.
- Adrian Bancker en zijn gevecht bij het eiland Hven in 1659, door G. L. Grove. XX, 129.

- Een raadselachtige bladzijde bij Geeraert Brandt, opgehelderd door Bontemantel, door J. F. Gebhard Jr. I, 189.
- Een en ander uit den inventaris der nalatenschap van Cornelis Tromp, door Dr. W. Martin. XIX, 65.
- Een geschenk van de stad Amsterdam aan den Marquis de Lionne, door E. W. Moes. XI, 30.
- De Societeit „Felix Libertate” en wat zij voor de Emancipatie der Joden heeft gedaan, door H. Italie. XVI, 51, 79, 147.
- De Ruyter's lyk en begrafenis, door Mr. A. D. de Vries Azn. I, 73.
- De oproerige bewegingen der kanonniërs te Amsterdam in 1796, door H. Italie. XX, 16.

BIJDRAGEN TOT DE MAATSCHAPPELIJKE GESCHIEDENIS VAN NEDERLAND.

- Een Westfriesche Roland, door Dr. J. Huizinga. XXV, 157.
- Een Amsterdamsche heiligenkalender van de 16e eeuw, door Prof. Dr. H. C. Rogge. X, 53.
- Inventaris van de nalatenschap van den domproost Zweder Uterlo, uitgegeven door Mr. S. Muller Fzn. XXIII, 27.
- Een berijmde Cisiojanus uit de 17e eeuw, medegedeeld door Dr. W. Zuidema. XXII, 48.
- Jacob van Driebergen, zijn portret en zijne bibliotheek, door H. N. J. van Eelde. XXI, 1.
- Pardonbrief ten behoeve van Anthonius van Doyenburgh, medegedeeld door H. N. J. van Eelde. XIV, 126.
- De munten en de waarde van het geld in het begin der XVIIe eeuw, door Max Rooses. XI, 55.
- Leprozen en leprozenhuizen, door H. D. J. van Schevichaven. XXV, 97.
- De Gouverneur-Generaal Hendrick Brouwer, door Mr. J. E. Heeres. XXV, 174, 217.
- Een heksenproces te Rotterdam in 1566, door Mr. W. Bezemer. XI, 255.
- Twee concurrenten van de eerste West-Indische Compagnie, door Mr. N. de Roever. VII, 195.
- De uitgaven van een edelman in het laatst der 16e eeuw, door Mr. W. Bezemer. XIV, 47.
- Wat Hollanders te lijden hadden van het protectionisme in het Frankrijk van de 17e eeuw, door Eduard van Biema. XVII, 201.
- De kleerkast van Piet Hein, medegedeeld door M. H. van Visvliet. XXIII, 189.
- Kiliaen van Rensselaer en zijne kolonie Rensselaerswijck, door Mr. N. de Roever. VIII, 29, 241.
- De Nijmeegsche roededragers, door H. D. J. van Schevichaven. XXIV, 161.
- Een Middelnederlandsche Cisiojanus, door Dr. P. Leendertz Jr. XVI, 112.
- Eene conditioneele veroordeeling in 1650, door Mr. N. de Roever. VIII, 80.
- Steenen galg, medegedeeld door J. F. Croockewit. XI, 64.
- Iets over vrijstermarkten, door J. de Vries. XIX, 40.

BIJDRAGEN TOT DE PLAATSELIJKE GESCHIEDENIS VAN NEDERLAND.

- Iets over den Allerheiligen-vloed, door A. de Roever Nzn. VII, 189.
- Het Oude Doolhof te Amsterdam, door D. C. Meyer Jr. I, 30, 119.
- Ein Besuch in Holland 1687, aus den Reiseschilderungen des schwedischen Architekten Nicodemus Tessin, mitgetheilt von Dr. Gustaf Uppmark. XVIII, 117, 144, 199.
- Het nieuwe doolhof „In de Oranje Pot” te Amsterdam, door Mr. N. de Roever. VI, 103.
- Iets over het kasteel Assumburgh in 1667, door M. G. Wildeman. XXIII, 141.

- Het grensoord Durscinrevenue der heerlijkheid Amstel, door P. H. Witkamp. IV, 132.
- Jacob van der Does en zijne beschrijving van 's-Gravenhage, door J. G. Frederiks. XII, 73.
- Keizer Augustus in den Haag, door Jhr. Mr. Victor de Stuers. XXV, 27.
- Een kaart van Delfland geteekend door Jacob van Deventer in 1535, door M. G. Wildeman. XX, 59.
- De groote kaart van Delfland van 1712, door M. G. Wildeman; met een naschrift door E. W. Moes. XVIII, 233.
- Een kijkje op Rotterdam in 1665, door P. Haverkorn van Rijsewijk. XXII, 12.
- Een bezoek te Groningen en Embden, in het jaar 1617, door Mr. S. Muller Fzn. V, 109.
- Stoutenburch, door Dr. H. C. Rogge. XXI, 165.
- Hendrick Heuck, de uitvinder van de gierbrug, door H. D. J. van Schevichaven. XX, 1.

VARIA.

- Hollanders in een Schotsch Album Amicorum, medegeedeeld door E. W. Moes. XV, 64.
- Maarten Luther, door E. S..... G. I, 77.

LIJST DER MEDEWERKERS.

- | | |
|--|--|
| <p>Dr. J. ALBLAS, Conservator aan de Universiteitsbibliotheek te Utrecht. XXII.</p> | <p>J. L. VAN DALEN, Archivaris van Dordrecht. XVII, XVIII, XX, XXII, XIII, XXV.</p> |
| <p>A. J. M. BROUWER ANCHER. Commies aan het Archief te Amsterdam. † XIII, XVI, XVII.</p> | <p>Mr. CH. M. DOZY, Archivaris van Leiden. † II, III, VI, VII, XV.</p> |
| <p>Mr. C. BAKE, Referendaris van den Raad van State te 's-Gravenhage. II.</p> | <p>Dr. JOHS. DYSERINCK, Emer. Predikant te 's-Gravenhage. XI.</p> |
| <p>G. MURRAY BAKKER, te Amsterdam, Oud-Archivaris van Zaandam. XVI.</p> | <p>H. N. J. VAN EELDE, te Utrecht. † XIV, XV, XVI, XXI.</p> |
| <p>Mr. W. BEZEMER, Adjunct-archivaris van Rotterdam. † XI, XII, XIII, XIV, XVI.</p> | <p>Dr. F. V. ENGELENBURG, te Pretoria. XIX.</p> |
| <p>EDUARD VAN BIEMA, Oud-Commies aan het Archief te Amsterdam. XVII, XXIII, XXIV.</p> | <p>J. W. ENSCHEDÉ, te Amsterdam, Oud-Directeur van de Gemeente-Bibliotheek te Haarlem. XII.</p> |
| <p>Dr. M. G. DE BOER, Leeraar aan een der Hoo-gere Burgerscholen te Amsterdam. XXI.</p> | <p>Dr. H. J. EYMAEL, Leeraar aan de Openbare Handelsschool te Amsterdam. XIV.</p> |
| <p>Dr. ABR. BREDIUS, Directeur van het Koninkl. Kabinet van Schilderijen te 's-Gravenhage. II, III, IV, V, VI, VII, VIII, IX, X, XI, XII, XIII, XIV, XVI, XVII, XVIII, XIX, XX, XXI, XXII, XXIII, XXIV, XXV.</p> | <p>Jhr. Mr. C. H. C. FLUGI VAN ASPERMONT, te 's-Gravenhage. XVII.</p> |
| <p>Dr. H. BRUGMANS, Hoogleeraar te Amsterdam. XVIII.</p> | <p>D. FRANKEN Dzn., te Vésinet. † V.</p> |
| <p>C. W. BRUINVIS, Archivaris van Alkmaar. XII, XV, XVI, XVII, XXI, XXII.</p> | <p>J. G. FREDERIKS, Leeraar aan het Gymnasium te Amsterdam. † VII, XII, XIV.</p> |
| <p>Mr. A. H. H. VAN DER BURGH, te 's-Gravenhage. † XIX, XXI.</p> | <p>P. J. FREDERIKS, te Amersfoort. VI.</p> |
| <p>J. TH. CANNEEL, Hoofdcommies bij het bureau van den industrieelen eigendom, te 's-Gravenhage. XXV.</p> | <p>J. F. GEBHARD Jr., te Amsterdam. I.</p> |
| <p>Dr. H. J. DE DOMPIERRE DE CHAUFÉPIÉ, Directeur van het Koninklijk Kabinet van munten, penningen en gegraveerde steenen te 's-Gravenhage. XVII.</p> | <p>Dr. H. E. VAN GELDER, Archivaris van 's-Gravenhage. XXIV.</p> |
| <p>W. DEL COURT, te Londen. XXI.</p> | <p>Dr. A. GEYL, te Leiden. XXIV.</p> |
| <p>J. F. CROOCKEWIT, te Wijk-bij-Duurstede. † XI.</p> | <p>J. GIMBERG, Ambtenaar ter secretarie te Zutphen. X.</p> |
| | <p>J. J. GRAAF, Deken van Amstelland. XX.</p> |
| | <p>H. J. H. GRONEMAN, te Velp. XII.</p> |
| | <p>Dr. C. HOFSTEDE DE GROOT, te 's-Gravenhage, Oud-Directeur van 's Rijks Prentenkabinet te Amsterdam. VII, IX, X, XI, XIII, XV, XVII, XVIII, XIX, XXII.</p> |

- Mr. J. E. HEERES, Hoogleeraar te Leiden. XXV.
- G. HEERINGA, Predikant te Veenwouden. XVII.
- D. HENRIQUES DE CASTRO, te Amsterdam. †
I, VI.
- J. HOBMA, Directeur der Marnix-stichting te Utrecht. XVI.
- Dr. J. HUIZINGA, Hoogleeraar te Groningen. XXV.
- H. ITALIE, Leeraar aan het Gymnasium te Utrecht. VI, XVI, XX.
- H. DE JAGER, Predikant te Brielle. † VII.
- Dr. G. KALFF, Hoogleeraar te Leiden. V. XII, XIII, XVI.
- A. C. DE KRUIJFF, te Utrecht. X.
- J. R. DE KRUIJFF, Oud-Directeur van de Rijks-school voor Kunstnijverheid te Amsterdam. VI.
- Dr. P. LEENDERTZ Jr., Leeraar aan het Gymnasium te Amsterdam. XVI.
- Dr. W. MARTIN, Buitengewoon hoogleeraar te Leiden. XIX, XXI, XXII, XXV.
- Dr. K. O. MEINSMA, Leeraar aan het Gymnasium te Zutphen. XIX.
- M. E. VAN DER MEULEN, Predikant te Bolsward. † XVIII.
- Mr. P. A. N. S. VAN MEURS, Adjunct-Archivaris aan het Rijksarchief te 's-Gravenhage. XVIII.
- D. C. MEIJER Jr., te Amsterdam. I, III, IV, VI, VII.
- E. W. MOES, Directeur van 's Rijks Prentenkabinet te Amsterdam. III, IV, V, VI, VII, VIII, IX, X, XI, XII, XIII, XIV, XV, XVII, XVIII, XIX, XXI, XXII, XXIV, XXV.
- Mr. G. MOLL, Directeur van de Nederlandsche Bank te Rotterdam. XX.
- TH. MORREN, Commies aan het Rijksarchief te 's-Gravenhage. XVIII.
- Mr. S. MULLER Fzn., Archivaris van Utrecht. IV, VI, VII, XXII, XXIII, XXV.
- Dr. H. A. NABER, Leeraar aan de Hoogere Burgerschool te Hoorn. XXII.
- Mr. M. C. NIJLAND, Schoolopziener te Rotterdam. XVIII.
- Dr. J. A. F. ORBAAN, te Rome. XXI, XXII, XXIII, XXV.
- Mr. J. C. OVERVOORDE, Archivaris van Leiden. XVI.
- C. H. PETERS, Rijksbouwmeester te 's-Gravenhage. XIX.
- Dr. J. PRINSEN J.Lzn., Leeraar aan de Rijkskweekschool voor onderwijzers en onderwijzeressen te Nijmegen. XXII, XXIV.
- Jhr. B. W. F. VAN RIEMSDIJK, Hoofddirecteur van het Rijksmuseum te Amsterdam. X, XII, XIV, XVII, XXIV.
- Mej. J. ROESELING. XVIII.
- A. DE ROEVER Nz., te Amsterdam. † VII.
- Mr. N. DE ROEVER, Archivaris van Amsterdam. † I, II, III, IV, V, VI, VII, VIII, IX.
- Dr. H. C. ROGGE, Hoogleeraar te Amsterdam. † V, IX, X, XIV, XV, XVI, XXI, XXII.
- Dr. Y. H. ROGGE, Leeraar aan het Gymnasium te Amsterdam. XVII, XVIII.
- W. F. VAN ROOTSELAER, Pastoor te Amersfoort. † V.
- A. J. SERVAAS VAN ROOIJEN, Directeur van het Gemeentemuseum te 's-Gravenhage. VIII, IX.
- G. P. ROUFFAER, Adj. Secretaris van het Kon. Instituut v. Ned.-Indie, te 's-Gravenhage. IV, V, XII.
- TH. VAN RIJCKEVORSEL, te Amsterdam. † IV.
- G. VAN RIJN, Directeur der Gemeentelijke Openbare Bibliotheek te Rotterdam. V, XIX.
- P. HAVERKORN VAN RIJSEWIJK, Directeur van het Museum Boymans te Rotterdam. V, VIII, IX, X, XI, XII, XIII, XIV, XV, XVI, XVII, XVIII, XIX, XX, XXII, XXIII.
- H. D. J. VAN SCHEVICHAVEN, Archivaris van Nijmegen. XX, XXIV, XXV.
- Jhr. Dr. J. SIX, Hoogleeraar te Amsterdam. IV, V, XI, XIII, XIV, XV, XVIII, XXI, XXIII, XXIV.
- Dr. E. SLIJPER, te Leiden. XXIV.
- J. F. VAN SOMEREN, Bibliothecaris der Universiteitsbibliotheek te Utrecht. I, IV, X, XI.
- Mr. J. SOUTENDAM, Archivaris van Delft. † VII.
- J. F. M. STERCK, Schoolopziener te Amsterdam. V, XI, XIII, XXV.

- Jhr. Mr. VICTOR DE STUERS, Referendaris van Kunsten en Wetenschappen (n. a.) te 's-Gravenhage. XXV.
- Jhr. C. A. VAN SYPESTEYN, Gouverneur van Suriname. † VI.
- Dr. B. TIDEMAN Jzn., Emer. Predikant te 's-Gravenhage. XXI.
- Prof. Dr. J. J. VAN TOORENENBERGEN, Hoogleeraar te Amsterdam. † III, XI.
- J. H. W. UNGER, Archivaris van Rotterdam. † I, II, III, IV, VI, VIII, IX, XII, XIV.
- CH. C. V. VERREYNT, te Rotterdam. VIII, IX, XII.
- G. H. VETH, te Hilversum. † II, IV, V, VI, VII, VIII, X, XII, XIV, XVI, XXI.
- Dr. JAN VETH, te Bussum. XXIV.
- M. H. VAN VISVLIET, Archivaris van Delft. XXII.
- Dr. J. VAN DER VLIET, Hoogleeraar te Utrecht † XIV.
- Mr. A. D. DE VRIES Azn., Onderdirecteur van 's Rijks Prentenkabinet te Amsterdam. † I.
- J. DE VRIES, te Nieuwe Niedorp. XIX.
- Dr. S. G. DE VRIES, Bibliothecaris der Universiteitsbibliotheek te Leiden X, XII.
- C. DE WAARD, te Middelburg. XV.
- A. W. WEISSMAN, te Haarlem. XX, XXII, XXIII, XXIV, XXV.
- M. G. WILDEMAN, te 's-Gravenhage, Oud-Archivaris van Delfland. XVII, XVIII, XX, XXII, XXIII, XXV.
- P. H. WITKAMP, te Amsterdam. † IV.
- Dr. J. A. WORP, Leeraar aan het Gymnasium te Groningen. I, II, III, IV, V, VI, VII, VIII, IX, XI, XIII, XIV, XIX, XXII.
- Dr. W. ZUIDEMA, te Amsterdam. XXI, XXII, XXIII.
- MAX ROOSES, Conservator van het Museum Plantin-Moretus te Antwerpen. IV, VI, XI, XIII.
- Dr. MARTEN RUDELSHEIM, Ambtenaar aan de Hoofdboekery te Antwerpen. XXI.
- Dr. WILHELM BODE, Hoofddirecteur van het Kaiser Friedrich-Museum te Berlijn. IX.
- Dr. ANTON CHROUST, Hoogleeraar te Würzburg. XV.
- Dr. C. ALHARD VON DRACH, Hoogleeraar te Marburg. VIII.
- Dr. FRANZ DÜLBERG, te München. XVII.
- Dr. ALBERT ELKAN, te Hamburg. XXIV.
- Dr. MAX J. FRIEDLÄNDER, Directeur van het Kaiser Friedrich-Museum te Berlijn. XXII.
- Dr. MAX LEHRS, Directeur van het Prentenkabinet te Berlijn. XII.
- Dr. FRIEDR. SCHLIE, Directeur van het Groot-hertogelijk Museum te Schwerin. † X, XVIII.
- E. STARCKE, te Melle. XVI.
- Dr. E. WALDMANN, Onderdirecteur van de Kunsthalle te Bremen. XXV.
- Dr. TH. VON FRIMMEL te Weenen. XX.
- ALEX. HAJDECKI, te Weenen. XXIII, XXV.
- E. DURAND-GRÉVILLE, te Parijs. XXIV.
- EMILE GAVELLE, te Rijssel. XXII.
- A. M. P. INGOLD, te Montreuil-sur-Mer. XIV.
- Dr. EMILE MICHEL, te Parijs. VIII.
- SIDNEY COLVIN, Directeur van het Prentenkabinet in het Britsch Museum te Londen. IV.
- LIONEL CUST, Directeur van de National Portrait Gallery te Londen. VII.
- G. L. GROVE, te Kopenhagen. XX.
- EMIL JACOBSEN, te Florence. XIV, XV.
- OLAF GRANBERG, te Stockholm. IV, XXV.
- Dr. AXEL J. ROMDAHI, te Gotheborg. XXI.
- Dr. GUSTAF UPMARK, Hoofddirecteur van het Nationalmuseum te Stockholm. † XVIII.

