

弟拾貳冊
卷二十三
卷二十四

杜詩註釋



杜詩註釋卷二十三目錄

○登舟將適漢陽

○湖中送敬使君適廣陵

○晚秋長沙蔡五侍御飲筵送殷六參軍

○蘇大侍御渙靜者也

○暮秋枉裴道州手札

○奉贈李八丈曠判官

○送盧十四弟侍御

○奉送魏六丈佑少府之交廣

○北風

○幽人

送覃二判官

舟中夜雪有懷盧十四侍御弟

○對雪

○冬晚送長孫漸舍人歸州

○暮冬送蘇四郎俶

○客從

○蠶穀行

○白晷行

○朱鳳行

○追酬故高蜀州人日見寄詩

○送重表姪王砮評事使南海

○贈韋七贊善

○燕子來舟中作

○小寒食舟中作

○江南逢李龜年

○清明

風雨看舟前落花戲爲新句

○奉贈蕭十二使君

○奉送二十三舅錄事之攝郴州

○送魏二十四司直

○同豆盧峯知字韻

○歸雁二首

○送趙十七明府之縣

○奉酬寇十侍御錫見寄四韻

○逃難

白馬行卷二十三

○題衡山縣文宣王廟新學堂

○聶耒陽以僕阻水書致酒肉

○舟中苦熱遺懷

○過洞庭湖

○暮秋將歸秦留別湖南親友

○風疾舟中伏枕書懷三十六韻奉呈湖南親

友

上詩生墨
卷二十三
目錄
自始

文

風寒世中為甚善與三十六期奉至則南歸

暮年休歸泰留此南歸文

國風或賦知字韻

世中苦難遊製

霜未期以對即水書效配肉

懸檢由灑文宣至應傳學堂

白蓮

杜詩註釋卷二十三

上海曹洪志士心叅訂

雲間許寶善穆堂編輯

受業桂心堂

登舟將適漢陽

漢陽在湖北由潭岳上襄陽須經於此

春宅棄汝去

宋注二月到潭州故曰春宅

秋帆催客歸庭蔬尙

在眼浦浪已吹衣生理飄蕩拙有心遲暮違中原

戎馬盛遠道素書稀塞雁與時集檣烏終歲飛鹿

門自此往永息漢陰機

昔叙登舟景
事春宅秋慨就
潭州言庭蔬承
宅浦浪承桃

未全不歸北歸不

三田仍欲歸襄漢與廻棹詩同旨但彼作於衡
之夏此作於潭之秋第二次不果行之詩也起
四寫北歸急迫之景中四用兩路夾寫翻言將
託跡於不南不北之間襄漢正其地也結四歸
宿到此意

春守湖中一作南送敬十使君適廣陵唐書揚州廣陵郡屬淮南

道。公追酬高蜀州人曰詩序
有昭州敬使君起先當即其人

相見各頭白其如離別何幾年一會面今日復悲

歌少壯樂難得歲寒心匪他氣纏霜匣滿西京雜記高帝

斬蛇劍琉璃為匣冰置玉壺多遭亂實漂泊濟時

曾琢磨形容吾較老膽力爾誰過秋晚嶽增翠嶽謂

言叙送列七情

五教

此叙彼此心緒分承
首而聯

未叙這別景事上
二湖南秋景下三度

陸之事 未解下
言誰能知已六卷

勝英疏 略只五種
孤字不惟調協亦

且句新

十一元

首二股六省規三

四卷上這這行五六

別時秋景七八別

後旅情

風高湖湧波騫騰訪知已淮海莫蹉跎書淮海維揚州

起四句叙送少壯八句合叙分配霜匣漂

形容及自謂玉壺琢磨胆力謂使君秋晚二

句送時景末
二句點廣陵

晚秋長沙蔡五侍御飲筵送殷六參軍歸澧

州觀省澧州今屬岳州府

佳士欣相識慈顏望遠遊甘從投轄飲漢書陳孟公嗜酒每

大飲賓客滿座輒關肯作致書郵世說殷羨為豫章太守將附書

門取車轄投井中百許函悉擲水曰沉者自沉浮高鳥黃雲暮寒蟬

者自浮殷洪喬不作致書郵
碧樹秋湖南冬不雪吾病得淹留

三田一遇殷六二扣歸觀三蔡筵四切殷黃生
云公有送侍御四舅之朗陵詩疑即致書於此
人據此則用事亦不落空五六寫景而從殷渡
已蓋以高鳥比歸者以寒蟬喻已之淹留故結
聯直
接

蘇大侍御訪江
浦賦八韻紀其

蘇大侍御渙靜者也旅於江側凡是不交州

府之客人事都絕久矣肩輿江浦忽訪老夫

舟楫而已茶酒內余請誦近詩肯吟數首才

力素壯辭句動人接對明日憶其湧思雷出

書篋几杖之外殷殷留金石聲賦八韻記異

亦見老夫傾倒於蘇至矣

唐藝文志蘇渙詩
一卷渙少喜剽盜

四文

詩起記吳三君凡四
層閉門不出一吳
也詩道前人三吳
也言交熟色三
吳也感初神
空四吳也

善用白弩巴蜀商人苦之號白頭以比莊躑
後折節讀書進士及第湖南崔瓘辟從事瓘

遇害渙走交廣與哥舒晃反伏誅。題云
八韻而詩止七韻疑八字誤或脫一聯

龐公不浪出後漢龐德公未嘗入城府蘇氏今有之再聞誦新

作突過黃初詩仇注黃初七子魏文帝時詩人乾坤幾反覆揚馬

宜同時今晨清鏡中勝食齋房芝芝能返老余髮喜却

變白間生黑絲昨夜舟火滅湘娥簾外悲百靈未

敢散風破寒江遲

二田起六句分提題中兩項不浪出靜者之異
也過黃初近詩之異也下八句先今晨後昨夜

髮變百靈皆表其異
四面烘託其異益顯

暮秋枉裴道州手札率爾遣興寄遞呈蘇渙

侍御時蘇與公同在渾

久客多枉友朋書素書一月凡一束虛名但蒙寒

暄問泛愛不救溝壑辱齒落未是無心人舌存耻

作窮途哭邇可此段泛叙書多之無益道州手札適復至紙長

要自三過讀盈把那須滄海珠入懷本倚崑山玉

撥棄潭州百斛酒蕪沒湘岸千株菊使我晝立煩

兒孫令我夜坐費燈燭邇可此段喜得道州書寶如珠玉故無心飲酒對菊

讀之盡夜忘倦憶子初尉永嘉去公在京時有送裴二虬尉永嘉詩紅顏

東學玉燭二

笑謔前日速

卷

五言古詩

從道州手札叙起
士六信下八福裝

白面花映肉軍符侯印取豈遲紫燕驟耳行甚速

聖朝尙飛戰鬪塵濟世宜引英俊人黎元愁痛會

蘇息戎狄跋扈徒逡巡授鉞築壇聞意旨頽網漏

網期彌綸郭欽上書見大計晉書郭欽上疏曰宜及平吳之盛漸徙內

郡雜鹵於邊地峻出劉毅答詔驚群臣晉書武帝

入之防明荒服之制朕可方漢何至對曰桓靈曰何至此對曰桓靈他

賣官錢入官庫陛下賣官錢入私門殆不如也日更僕語不淺明公論兵氣益振傾壺簫管動白

髮儻劍霜雪吹青春通明此段叙道州追述既往冀其將來道州時兼御史其

人敢於諫諍故以宴筵曾語蘇季子後來傑出雲

此歷叙郭公仁
上曰悅其既經下
曰此其將來

十時... 卷二... 自台...

孫比漢亦扶縱橫之才 茅齋定王城郭門藥物楚

老漁商市舊註定王城漁商市皆指潭州 市北肩輿每聯袂郭南

抱甕亦隱几邇可此段叙蘇侍御言侍御為季子之雲孫結茆城南煉藥市北與我為

聯袂之歡所居亦有抱甕隱几之適其人為余傾倒如此 無數將軍西第成早

作丞相東山起烏雀苦肥秋粟菽蚊龍欲蟄寒沙

水急注所謂侏儒飽欲死臣朔飢欲死也 天下鼓角何時休陣前部

曲終日死邇可此段正咏率爾遣興 附書與裴因示蘇此生已

愧須人扶致君堯舜付公等早據要路思捐軀邇可

此段台結

此記存誤情事
上公處述甚苦
之逐下六信其抱
才不過
不取交勉若存
經出真三之意

奉贈李八丈曠判官

我丈特英特宗枝神堯後珊瑚市則無駮驥人得

有人中那得有此早年見標格秀氣衝星斗一作事業富

清機官曹貞獨守頃來樹佳政皆已傳眾口艱難

體貴安冗長吾敢取趙注凡物之區區猶歷試炯

炯更持久討論實解頤操割紛應手篋書積諷諫

宮闕限奔走入幕未展材時李必秉鈞孰為偶謂

大用。邇可此所親問淹泊先注所泛愛惜衰朽

垂白亂亂一作辭南翁亂南翁猶椰子厚書云委身希

杜詩王舉卷二十三自台軒

方段籍美李丈也贈言

此承上言帶更獨守

此承上言極言事業

末叙原李之意

北叟

班固賦北叟頗識其倚伏

真成窮轍鮒或似喪家狗秋枯

洞庭石風颯長沙柳高興激荆衡知音為回首

可

此段自叙知音收轉李八丈結

送盧十四弟侍御護韋尚書靈櫬歸上都二

十四韻

盧為公祖母族韋即之晉

素幕度江遠朱幡登陸微

朱幡黃鶴謂部曲候送之旗幡

悲鳴駟

馬顧失涕萬人揮忝佐哭辭畢門闌誰送歸從公

伏事久之子俊才稀長路更執紼此心猶倒衣感

恩義不小懷舊禮無違

此段已盡

墓待龍驤詔臺

叙侍御送書

見死生不替日之

情上曰老可公靈

概中八處公後

表下四結上起下

此慨歎時事空

侍御歸朝八年

才叙運別人情

迎獬豸威深衷見士卒雅論在兵機戎狄乘妖氣

塵沙落禁闈舉陷京事往年朝謁斷他日掃除非但促

銅壺箭休添玉帳旂動詢黃閣老肯慮白登圍萬

姓瘡痍合羣兇嗜慾肥刺規多諫諍端拱自光輝

儉約前王體風流後代希垂法後來之意對敦同揚期特達

衰朽再芳菲邇可此段因侍御赴上都舉時事而勉其入告空裏愁書字

山中疾采薇撥杯要忽罷抱被宿何依眼冷看征

蓋兒扶立釣磯清霜洞庭葉故就別時飛邇可此段公自

叙

上詩在翠

卷二十三

六

自怡軒

奉送魏六丈佑少府之交廣

交卽交趾郡唐初改安南都護

府地與

廣接

賢豪贊經綸功成名空

一作空名

垂子孫不振耀歷代

皆有之鄭公四葉孫長大長苦飢衆中見毛骨猶

是麒麟兒磊落貞觀事致君樸直詞

唐書徵犯顏正諫雖責育

不能

家聲蓋六合行色何其微遇我蒼梧陰忽驚

會面稀議論有餘地公侯來未遲

邇可首四句泛起鄭公以下叙

魏少

府虛思黃金遺自笑青雲期長鄉久病渴武帝

元同時季子黑貂敝得無妻嫂欺

邇可此段公自叙

尚爲

從魏氏先世叙起
上四成盛衰靡常
下八傳鄭公之後

此承上行色微上
十倍其懷才於
魂下八情其言險
出也

此承上遊奕海上
十廣南宮會之
盛下八少府志
氣之亭

未後丁宮下致戒

諸侯客獨屈州縣卑南游炎海甸浩蕩從此辭窮

途仗神道夏聖人以神道設教而天下服矣世亂輕土宜言輕去鄉土

解帆歲云暮可與春風歸適可此段叙魏之交廣出入未門

家華屋刻蛟螭玉食亞王者樂張遊子悲侍婢艷

傾城綃綺烟霧霏掌中琥珀鐘行酒雙透迤新歡

繼明燭梁棟星辰飛兩情顧盼合珠碧贈於斯上

貴見肝胆下貴不相疑心事披寫間氣酣達所為

錯揮鋏如意莫避珊瑚枝始兼逸邁興終慎賓主

儀戎馬聞天宇嗚呼生別離適可此段極寫地主之豪華少府之得意

土寺王翠
卷二十三
七
自怡軒

殷勤悽別情
並見茲斯矣

下氣向
...

垂之口又

十四比與下景

終慎賔主少陵之於友誼何其

真切耶末語又以慨歎作結

俗而其年或尚少壯奢淫易惑故前半多惜詞

後半多
戒詞

北風

北風破南極朱鳳日威垂

朱鳳借指南方蓋朱鳥為南方之神也趙注威

垂無氣
象也
洞庭秋欲雪鴻雁將安歸十年殺氣盛六

合人烟稀吾慕漢初老時清猶茹芝

三田冬客厭亂之詞結意言散人
時清猶隱今值此亂離固應長逝

函人

首段沈沈此興下
二段

此想出入而不可見

應上重風何來

此為出入遊仙之樂
應上神物才所歸

王敦不待與之為
信也

孤雲亦羣游神物有所歸靈蔡作靈鳳在赤霄何

當一來儀往與惠詢一作荀輩中年滄洲期天高無

消息棄我忽若遺內懼非道流幽人見瑕疵左傳

疵從樊木洪濤隱笑語一作語笑鼓枻蓬萊池崔嵬扶桑

日照曜珊瑚枝風帆倚翠蓋一作嘯暮把東皇衣嚙

漱元和津所思煙霞一作霧微知名未足稱局趣音促

商山芝五湖復扶又切浩蕩歲暮有餘悲嘆不得與之為侶也

送覃二判官詩云臥荆衡當是大曆三年江陵作

先帝一作皇弓劔遠小臣餘此生蹉跎病江漢不復

土詩生翠
卷十三
自怡軒

此送覃而動歸
朝之與先帝也
肅宗

此申言別後思歸
之意

此詩對景懷人
起以人終若紀地
吟點然三四送景
言岸上五六近景
如舟中山陰底

謁承明餞爾白頭日永懷丹鳳城此送覃而動歸遲

遲戀屈音厥宋渺渺臥荆衡魂斷航舸居何切失天寒

沙水清肺肝若稍愈亦上上聲赤霄行此申言別後

身臥荆衡而見乘舸遠去者何堪復滯水濱乎故

欲寒時一返舊京也
舟中夜雪有懷盧侍御十四弟鶴注當是大曆四年冬作

蓋盧送韋大夫歸葬
公對雪而懷之也

朔風吹桂水大雪夜紛紛謝太傅句白雪紛紛何

暗度南樓顧注南樓在岳陽月寒深北渚雲北風其涼燈

斜初近見舟重舟重雪厚也竟無聞不識山陰道聽平聲

雪飛龍虎夜
向...
...

六麻

上四雪中景下
四雪中情

雞更憶君

適可前六句夜雪之景
懷盧待御未聯一點

對雪

北雪犯長沙胡雲冷萬家隨風且閒葉帶雨不成

花金錯囊垂罄銀壺酒易賒無人竭浮蟻有待至

昏雅

二田上章夜雪
此日間雪也

冬晚送長孫漸舍人歸州

非峽外之歸州歸
字下疑有脫字長

孫益北

歸者

杜詩注釋

卷二十三

九

自怡軒

有從日叙說起
西戎屠寇改南安
未還

此叙運列情事

此指蘇之過家

村言詩集

卷之十三

六

叅卿休坐幄

叅卿軍事乃孫楚語自
比叅嚴幕也休罷也

蕩子不還鄉

南客瀟湘外西戎鄠杜旁

謂吐蕃
擾京畿

衰年傾蓋晚費

日繫舟長會面思來札銷魂逐去檣雲晴鷗更舞

風逆雁無行匣裏雌雄劍吹毛任選將

二田起四自述中四叙
題後四景與情俱

暮冬送蘇四郎後兵曹適桂州

公在夔有贈
別蘇後詩原

一注赴湖南幕
故今遇於此

飄飄蘇季子六印佩何遲早作諸侯客兼工古體

詩爾賢埋照久余病長年悲

長刺也

盧綰須征日

漢書

望其平梧州也

此詩為當時民困徵歛而作通首寓言末句露意

高祖徵盧綰稱病上怒曰糴果反使樊噲擊之鶴注是年十二月桂州人朱濟時反樓蘭

要斬時歲陽初盛動趙注十二月二陽生王化久磷淄為入

蒼梧廟看雲哭九疑趙希曰九疑山在道州

邇可前四叙蘇五六一承上起下後引叙道州所經時事而生感耳

客從

客從南溟來遺我泉客珠述異記鮫人即泉先也

能泣珠中有隱字欲辨不成書緘之篋笥久以俟

公家須開視化為血哀今徵歛無

二田公詩云自平中官呂太一收珠南海干餘日南中之困深矣寓言隱痛其有憂患乎

蠶穀行

天下郡國向萬城無有一城無甲兵仇注大歷三年商州劉洽

反幽州朱希彩反四年廣州馮從道桂州朱濟時時反又連年吐蕃入寇二田按河北又各擁兵

焉得鑄兵作農器一寸荒田牛得耕牛盡耕田一本

無田蠶亦成不勞烈士淚滂沱男穀女絲行復歌

二田征戍數農桑廢此詩所為作也
按此老心中惟望天下太平耳

白鳧行適雅舒

君不見黃鵠高於五尺童化為白鳧似老翁朱注

化為白鳧猶五尺童化為老翁故畦遺穗蕩已盡天寒歲暮波濤黃鵠

白鳧行自傳
遠著深流也

古時賦役繁
亦君桑扈以
為穀所為作也

中鱗介腥臙素不食終日忍飢西復東魯門鷓鴣

亦蹭蹬聞道于今猶避風

通可此首亦屬寓言蓋自傷
遲暮之語。三田貞苦節也

朱鳳行

君不見見瀟湘之山衡山高山巔朱鳳聲嗷嗷

劉八
幹詩

鳳皇集
南嶽

側身長顧求其曹

一作
羣

翅垂口噤心甚勞

下愍百鳥在羅網黃雀最小猶難逃願分竹實及

螻蟻忍使鴟鴞相怒號

三田此憫窮黎也達則
兼善欲澤民而止暴也

朱鳳行日傷孤
搖失志也

四
家

杜詩注釋

卷二十一

二

自始軒

大歷五年春 在潭州

追酬故高蜀州人日見寄詩 并序

開文書帙中檢所遺忘因得故高常侍適往居
在成都時高任蜀州刺史人日相憶見寄詩淚
灑行間讀終篇末自枉詩已十餘年莫記存沒
又六七年矣老病懷舊生意可知今海內忘形
故人獨漢中王瑀與昭州敬使君超先在 舊書昭州
以昭岡潭爲名愛而不見情見乎辭大歷五年正月二
十一日邵追酬高公此作因寄王及敬弟

十集
有記問快得詩

此叙蜀州生何君
我二字起下二段

此憶蜀州亡後

此述酬高詩而兼
慨身也

自枉蜀州人日作不意清詩久零落今晨散帙眼

忽開迸淚幽吟事如昨嗚呼壯士多慷慨合沓高

名動寥廓歎我悽悽求友篇

公在蜀常以詩寄高

感君鬱鬱

匡時略錦里春光空爛熳

錦里草堂所在

瑶墀侍臣已冥

寞

高鎮蜀後復為召而歿

瀟湘水國傍鼉鼉鄠杜秋天失鷗

鷗

鄠杜指京輦

東西南北更誰論白首扁舟病獨存遙

拱北辰纏寇盜欲傾東海洗乾坤邊塞西羌最充

斥三年四年吐蕃連寇

衣冠南渡多崩奔

唐史至德之後中原多故兩京衣冠

盡授江湖故

以晉事比之鼓瑟至今悲帝子曳裾何處覓王門

土詩至

卷三十三

三

自怡軒

不考漢十五及致
使君也

首三認拙次四思
故鄉下六偶
取人

六意轉而能不
轉九十新轉而意
不轉杜詩多用

泛指京國 侯王之門 文章曹植波瀾濶服食劉安德業尊長

笛誰能一作隣家亂愁思昭州詞翰與招魂

〔邇可〕首四句叙檢詩嗚呼四句贊高并寄詩錦里四句序高之亾東西南北以下自叙并時事文章二句結漢中王長笛二句結敬使君并悲吊意頭緒雖多井井不亂

人日寄杜二拾遺 高適

人日題詩寄草堂遙憐故人思故鄉柳條弄色

不忍見梅花滿枝堪斷腸身在南蕃無所預心

懷百憂復千慮今年人日空相憶明年此日知

何處一卧東山三十春豈知書劍老風塵龍鍾

此法高詩亦也

有西叙而家重表
之由未致記其前
尚書要其後

此似君臣過合
之終

還忝二千石愧爾東西南北人

送重表姪王砾評事使南海 砾披冰切

我之曾老姑爾之高祖母爾祖未顯時歸為尚書

婦隋朝大業末房杜俱交友 唐書珪母李嘗謂語珪曰而必貴但不知

所與游者何如人會元齡如珪過其家李窺大驚勅具酒食喜曰二客公輔才汝貴不疑按詩意與

此事合但史言珪母李詩則謂珪妻杜茲屬疑案矣長者來在門荒年自餬

口家貧無供給客位但箕箒俄頃羞頗珍寂寥人

散後入恠鬢髮空吁嗟為之久自陳剪髻髮市鬻

充杯酒 截髮易酒木陶侃母待客事豈夫人亦嘗有是與 上云天下亂宜

上詩定釋 卷二 三 自台軒

此記夫人先見之明

與英俊厚向竊窺數公經綸亦俱有次問最少年

睿齋隨筆唐高祖在位日太子建成與秦王不睦

珪為太子中允說建成收劉黑闥以取功名後高

祖歸罪珪等而流之太宗即位乃召用之

則珪與太宗非素交明矣按此亦疑案 虬髯十

八九子等成大名皆因此人手下云風雲合龍虎

一吟吼願展丈夫雄得辭兒女醜秦王時在坐真

氣驚戶牖史稱太宗龍鳳之姿天日之表 及乎貞觀初尚書踐台

斗夫人常肩輿上殿稱萬壽六宮師柔順法則化

妃后至尊均嫂叔盛事垂不朽邇可首二句叙重表姪嗣祖四句泛

言交遊長者段言其善於款客上云良言

其能知人及乎貞觀以下言其禮遇之後鳳雛無

此記初廷恩眷之隆
秦主在座西
下平文最少年位

凡毛五色非爾曹往者胡作逆謂祿山乾坤沸嗷嗷

吾客在馮翼朱注同州也天寶末公避寇至同州按即奉先爾家同遁逃

爭奪至徒步塊獨委蓬蒿逗留熱爾腸十里卻呼

號自下所騎馬右持腰間刀左牽紫遊韁飛走使

我高苟活到今日寸心銘佩牢亂離又聚散宿昔

恨滔滔水花笑白首春草隨青袍邇可此段追叙逢難救卹之義

廷評近要津廷評謂王珣節制收英髦節制謂李勉北驅漢

陽傳漢陽在湖北時王南汎上瀧音舩水經注武

入重山謂之瀧中懸湍雙舩溪水又南家聲肯墜地利器當秋毫

此評事忌難相飲
之情風離身從
高母況至冰身
乃全為轉換虛

番禺親賢領

仇注李勉乃宗室故曰親賢

籌蓮神功操大夫出

盧宋寶貝休脂膏洞主降接武海胡泊干艘

通可此段

使南海舊書大歷四年勉除嶺南節度番禺賊帥馮從道桂州叛將朱濟時阻洞為亂勉悉斬之先是西域舶泛海至者纔四五勉廉潔都不檢閱末年至者四十餘代歸停舟悉搜家人所貯南貨犀象授之江中耆老以為可繼宋璟盧煥之後矣我欲就丹砂跋涉覺身勞

安能陷糞土有志乘鯨鼈或驟鸞騰天聊作鶴鳴

臯通可此段自叙

二田詩分兩韻前韻從重表姪生出交情後韻從使南海發出意議

贈韋七贊善

此公有志南征
遊也

此評事往使南海

上曰紅草紅家也
別送草而自慨

鄉里衣冠不乏賢杜陵韋曲未央前爾家最近魁

三象原注斗魁下雨時論同歸尺五天原注俚語

杜去天尺五。唐宰相世系表
杜氏宰相十一人韋十四人
北走關山開雨雪

南遊花柳塞雲烟洞庭春色悲公子鮪一作菜忘

歸范蠡船述異記洞庭湖中有釣洲昔范蠡扁舟至此釣於洲上有一陂陂中有范蠡魚

三田韋七北歸而贈之也上四推韋家世以杜
倍說叙世講都為下截作勢乃今去者北去留

者前留其能對春色不忌情乎結本欲言去者
喜留者悲反以悲字嵌公子邊以忌歸賅已船

邊轉饒魁三象尺五尺五尺北同在帝京
別題

燕子來舟中作鶴注公在湖
南率舟居

杜詩注釋
卷二十三
自怡軒

上句客舟逢燕下
四對燕自倍為
中口街口某日起
口云倍就燕言
口穢口着口法口
口必與自己相
關

湖南為客動經春 潭州在洞庭湖南 燕子銜泥兩度新 公

來潭州 上年正月 舊入故園嘗識主 如今社日遠看人可

憐處處巢君室 占詩願為雙飛 何異飄飄託此身

暫語船檣還起去 穿花貼水益霑巾

二田六句咏燕子來七八乃貼舟中
作。邇可句句咏燕子句句自寓

小寒食舟中作 小寒食是冬至
後一百六日

佳辰強飲食猶寒 隱几蕭條戴鶻冠 隱几即船中
几也。袁淑

真隱傳有 鶻冠子 春水船如天上坐 老年花似霧中看 娟

娟戲蝶過閒慢 片片輕鷗下急湍 鷗謂之片片指
指成羣者言

上曰寒食舟景
下曰即寒食後
餘韻分承首二
股研起下二

此詩極今思昔也
徒之亂都人情之
原故皆寓乎其
中

雲白山青萬餘里愁看直北是長安

名中者字亦見

三田小寒食只開頭一點餘
俱就舟中汎寫春景不黏着

江南逢李龜年雲溪友議李龜年奔泊江潭
杜甫以詩贈之曾於湘中採

訪使筵上唱紅豆生南國又
清風明月苦相思合座慘然

岐王宅裏尋常見舊書岐王範睿宗
子雅愛文章之士崔九堂前幾

度聞原注崔九即殿中監
崔滌中書令混之弟正是江南好風景落花

時節又逢君

黃云此與劍器行同意今昔盛衰之感言外黯
然欲絕見風韻于行間寓感慨于字裏使龍標
供奉操筆亦無以過乃知
公于此體非不能為正聲

杜詩注釋

卷二十三

六

自怡軒

四寶

四真

此地第口遊人之
出而風語將

之直達者
曉遠十三况

遊十六况

六息
此遊人晚歸之

景而似身世之
亂離人

清明

著處繁華矜此日

用著處字即西蜀
櫻桃也自紅意

長沙千人萬

人出渡頭翠柳艷明眉爭道朱蹄驕嚙膝此都好

游湘西寺

朱氏謂即岳
麓道林二寺

諸將亦自軍中至馬援征

行在眼前葛疆親近同心事

葛疆晉
山簡將

金鐙下山紅

日晚牙檣拔柁青樓遠

齊書武帝興光樓上
施青漆謂之青樓

古時

喪亂皆可知人世悲歡暫相遣弟姪雖存不得書

干戈未息苦離居逢迎少壯非吾道况乃今朝更

被除

四支

此句在該分乃

三飲者冰風而

下花

恨十七冷接

四支

次看舟前

花亦惜珍重

宜就花說

未打花而

名成

〔通可〕首四句泛叙游人次四句言長沙將領金
鐙四句咏回時景而生感末段自叙其懷古來
喪亂二句用蕭亭記末段意
客中見令節繁華自傷孤冷也

風雨看舟前落花戲為新句

江上人家桃李枝春寒細雨出踈籬影遭碧水潛

鈞引風妬紅花却倒吹吹花困懶一作癡傍舟楫水

光風力俱相怯赤憎輕薄遮人懷珍重分明不來

接濕久飛遲半欲高縈沙惹草細於毛蜜蜂蝴蝶

生情性偷眼睛蜻蜓避伯勞生情性之字乃生熟之生

〔按〕此詩通首賦物是新句珍重句
言我珍重之惜其不來相接也

杜詩注釋 卷二十三 七 自怡軒

首後奉府徑

奉贈蕭十二使君

昔在嚴公墓

此當是嚴公初次鎮蜀蕭在其幕

俱為蜀使臣

時公但寓

蜀未入

艱危忝大府

原注嚴再領成都余復忝幕府

前後間清塵

邇可此段

叙幕中事起草鳴先路乘槎動要津王鳧聊暫出

蕭雉只相馴

戲蕭芝至孝除尚書郎有雉數十頭飲啄宿止二田按詩意蕭在京先為

郎官奉使居蜀暫為縣令入幕當在其時尋復還京為郎邇可此段叙蕭往日官序

終始

任安義

漢書霍去病為驃騎將軍衛青故人門下多去事去病惟任安不去

荒蕪孟

母隣聯翩匍匐禮意氣死生親

原注嚴公沒後老母在堂使君溫清

之問甘脆之禮各數若已之庭闈焉太夫人頃逝喪事又首諸孫主典撫孤之情不減骨肉則膠漆

此記蕭君善誼

此彼此出處之殊

此彼此出處之殊

之契可知矣。通可張老存家事晉語趙文子冠

此段叙蕭報恩之誠見張老而語之張老曰善

矣物備矣嵇康有故人食恩慚鹵莽鏤骨抱酸辛

通可此段公言謙不能巢許山林志自夔龍廊廟

報嚴有慚張老嵇康耳蕭今刺郡湖南磊

珍鵬圖仍矯翼熊軾且移輪通可此段叙使君磊

落衣冠地蒼茫土木身填麓鳴自合金石瑩逾新

通可此段舊書羅江同遊錦水濱結

叙交情縣屬綿州歡隨過隙懷舊益霑巾通可此段追憶曠絕含香

舍郎官稽留伏枕辰停驂雙闕早迴雁五湖春不

達不達猶云長卿病從來原憲貧監河受貸粟一

不復出頭

不可自叙不惶
於蕭也

八庚

此後窮人而兼
自傍

杜詩言程

卷二十三

楚

起轍中鱗莊子莊周往貸粟於監河侯曰昨居來
視車轍中有鮒魚焉周問之曰我東海

之波臣也君豈有升
斗之水而活我哉

二田公於嚴誼最深蕭亦嘗從事嚴幕後能經
紀其母喪故此詩津津道之不置未段不能無

望於舊
交焉

奉送二十三舅錄事崔之攝郴州唐書郴州
桂陽郡屬

江南
西道

賢良歸盛族吾舅盡知名徐庶高交友蜀志徐庶
與崔州平

友劉牢出外甥晉書桓元曰何無忌
泥塗豈珠玉

環堵但柴荆衰老悲人世驅馳厭甲兵氣吞江上

此句送別不似
清

此往橋柳州起
且盡松

別淚血渭陽情丹鷓排風影林烏反哺聲佳必奉母而行

永嘉多北至晉書永嘉之亂元帝渡江衣冠多自北至勾漏且南征用

洪事勾漏在南必見公侯復終聞盜賊平時廣州馮崇道桂州朱濟時反

郴州頗涼冷橘井尚淒清蘇耽別母仙去庭前有橘井療病為養舊注井

在郴州城東耽從事何蠻翁居官志在行左傳當

之故宅今為觀何強從事何蠻翁居官志在行官而行

三田起八身與己分提而悲世厭兵伏下勗崔

之脈次八送而勗之北至南征雖記崔行跡亦隱寓欲就之意公侯復由於盜賊平二語遇下

也正與上厭兵應未四以地美相慰復以盡職勉

杜詩注卷二十三 自怡軒

送魏二十四司直充嶺南掌選崔郎中判官

兼寄韋韶州唐書高宗以嶺南五管黔中都督府得任士人而官或非才乃

選郎中御史為選補使謂之南選三田按去年秋韋迢牧韶州公與韋有相酬之詩

選曹分五嶺使者歷三湘才美膺推薦君行佐紀

綱佳聲期共遠雅節在周防明白山濤鑒晉書山濤甄拔

人物各為題目嫌疑陸賈裝漢書高祖使陸賈賜尉佗印佗賜賈橐中

裝飾時稱山公啟事故人湖外少春日嶺南長憑報韶州牧新詩

千金好寄將

編可首四句叙題次四句勉魏

末四句叙送別及寄韋韶州

七

魏任南極其才

此送魏而兼寄

同豆盧峰

原注斯王客李

負外賢子業也

同和也

煉金歐冶子

〔異越春秋〕歐冶子合六金之英煉而為劍

噴玉大宛兒

〔天〕

子黃澤謠黃之澤其馬噴玉皇人壽穀〔二田〕按兒兒駒也

符彩高無敵

〔曹植〕七

照聰明達所為夢蘭他日應

〔左傳〕鄭文公有賤妾夢天使與之蘭既而

文公與之蘭而御之生穆公名之曰蘭

折桂早年知

〔晉〕郗詵學博多才猶桂林一枝

爛漫通經術光芒刷羽儀謝庭瞻不遠潘省會於

斯〔吳〕論謝庭指李員唱和將雛曲

〔晉〕樂志吳歌雜曲一名鳳將雛

田翁號鹿皮

〔通〕可前八句皆美員外賢子了同字將雛復切賢子詩之細心如此

此稱美員外

此結出初詩二意
四人俱見

歸雁二首

萬里衡陽雁今年又北歸雙雙瞻客上

飛雲裏相呼疾沙邊自宿稀繫書元浪語蘇武傳常惠教

使者詭言漢天子射雁上林得武帛書愁絕故山薇公故廬在首陽山

欲雪違胡地先花別楚雲却過清渭影高起洞庭

羣塞北春陰暮江南日色暝楚辭章句襄王遷屈原於江南蓋謂江湘

之傷弓流落羽行斷不堪聞

二田次章見歸雁

而歎一身之流落

十二文

次章信歸雁而與孤白成

百章見歸雁而切故鄉之思

歸雁二首

十一

送趙十七明府之縣

連城為寶重

史記趙惠王得和氏璧秦請以十城易之。此借趙國比趙姓。

宰得才新

謝眺和伏武昌詩茂宰深遐睠

山雉迎舟楫

漢魯恭為中牟令童

化之雉有

江花報邑人

用潘岳河陽事

論交翻恨晚卧病

卻愁春惠愛南翁悅餘波及老身

爾可首四句完題趙姓起處一點後四自謂。趙必官衡潭間故有落句

奉酬寇十侍御錫見寄四韻復寄寇

往別郇瑕地于今四十年

宋注哭韋之晉云懷愴郇瑕邑差池弱冠年此

復云云則公十八九歲時嘗至晉州年譜失書

來簪御府筆

魏略殿中御史簪白筆側

上四數而後

卷二十三

王

自怡軒

上四送趙之縣不
回叙述交情

光

上四數而後
河庭相見下四
高枝及傷百世

坐 陞而 故泊洞庭船詩憶傷心處春深把臂前南瞻

按百越今兩廣百越也黃帽待君偏

詩扣冠粵詩黃帽北舟人

二田郇瑕之別固在往時洞庭之遇亦成往事矣茲忽觀寇詩苦語因憶到春深把臂洞庭相

遇時也南瞻以待冀其重逢下一偏字有侵侵乎不得再遇之恐

夏潭有臧玠之亂遂入衡州欲如郴州依舅氏崔偉至耒陽不果

入衡州

兵革自久遠興衰看帝王漢儀甚照耀胡馬何猖

狂老將一失律清邊生戰場君臣忍瑕垢河岳空

金湯重鎮如割據輕權絕紀綱軍州體不一寬猛

此後天寶亂後叛
非格此

性所將

通可此段叙
湖南之亂

嗟彼苦節士

舊書四年七月
以澧州刺史崔

瓘為潭州刺史湖
南都團練觀察使

素於圓鑿方寡妻從為郡兀者

安堵墻凋敝惜邦本哀矜存事常旌麾非其任府

庫實過防恕已獨在此多憂增內傷偏裨限酒肉

卒伍單衣裳元惡述是似聚謀洩康莊竟流帳下

血大降湖南

映

舊書瓘以士行聞蒞職清謹政在
簡肅將吏自經時艱久不奉法不

便之五年四月會月給糧諸兵馬使減玠與判官
達奚邁忿爭邁曰今幸無事玠曰有事何逃是夜
玠遂犯州城以殺邁為
名瓘走逢玠兵遂遇害烈火發中夜高烟燄上蒼

至今分粟帛殺氣吹沅湘福善理顛倒明徵天莽

此以崔瓘之賢
死於兵亂若節

土時至畢

卷二二三

三

山怡軒

此在元氣

林言詩釋

卷二十三

三

范

可此段叙崔瓘死非其命

銷魂避飛鏑

累足穿豺狼隱

忍枳棘刺遷延

遠歸謂遠奔而歸旅次

猶乳女在旁久客幸脫免暮年慚激昂蕭條向水

陸汨沒隨漁商報王身已老人朝病見妨悠悠委

薄俗鬱鬱回剛腸叅錯走洲渚春容轉林篁片帆

左

在

柳岸柳在衡之東南舟人衡須從入柳水口邊過

通郭前衡陽

唐書衡州

倚郭為

華表雲鳥埤

此言亭郵之間旌幟稠疊也

名園花草香

旗亭壯邑屋烽櫓蟠城隍

通可此段自叙避亂入衡州

中有古

刺史

朱注時陽濟為衡州刺史兼御史中丞

盛才冠巖廊扶顛待柱

衡州也

石獨坐飛風霜

後漢中丞與尚書令司隸校尉朝位皆專席號三獨坐

昨者

間瓊樹

濟或出見其子

高談隨羽觴無論再繾綣已是安

倉黃劇孟七國畏

漢書劇孟以俠顯七國反時條侯得之隱若一敵國

馬卿

四賦良

相如傳載子虛上林哀二世及大人四賦

門闌蘇生在

原注蘇生侍御

渙勇銳白起強

仇注渙號白跽故以劇孟白起為比又嘗稱異其詩故以馬卿為比

問罪富形勢

宜就濟渙告變徵兵說

凱歌懸帑臧氛埃期必

掃蚊蚋焉能當

通可此段細叙衡州刺史及幕下蘇渙足以遏平亂畧

橘井

舊地宅

郴州馬嶺山有蘇耽宅井

仙山有舟航此行怨暑雨厥

土聞清涼諸舅剖符近

謂崔偉

開緘書札光頻繁命

杜詩註釋

卷二十三

三

自怡軒

范衡州判史而
并及蘇渙不標
魁行人也

亦在元嘉本成

此名柳如家民
而并及死物似
依教及也

此憶從此以耶

屢及磊落字百行江總外家養陳書江總七歲謝而孤依於外氏

安乘興長晉書謝安寓會稽出則漁下流匪珠玉

司馬遷傳下流多謗議孫林之哀和氏外孫道擇生文嗟爾道生和氏之寶玉顏豐下曜於懷抱

木羞鸞鳳我師嵇叔夜晉書嵇康疎放世賢張子有不堪者七

房原注彼柴荆寄樂土鵬路觀翱翔邇可此因入衡州而旁及

崔與張以拓其勢題之餘波亦題之實事具見段段生發直而有曲勢

逃難集外詩

五十白頭翁南北逃世難公自乾元二年客秦入蜀時年四十八是為逃

難之始言五十舉成數也踈布纏枯骨奔走苦不暖已衰病方

此記目前之款

此為無家可歸
而嘆也

十七

此在潭州之亂死
於我閩者紀其
事以哀之

入四海一塗炭乾坤萬里內莫見容身畔妻孥復

隨我回首共悲歎故國莽邱墟鄰里各分散歸路

從此逃涕盡湘江岸

二田從昔年逃難之始迄於今日暮途之窮一直寫下

白馬

白馬東北來空鞍貫雙箭可憐馬上郎意氣今誰

見近時主將戮中夜傷

一作於戰
宋注指滅玠殺崔瓘事今從之

喪亂死多門嗚呼淚如霰

二田詩凡四層逐層抽出馬來一層見馬而傷馬上郎一層因馬上郎推到主將被戮本事一

層又因本事而徧慨死非其命者一層末以單句總結四層

題衡山縣文宣王廟新學堂呈陸宰

唐禮樂志開元

二十七年謚孔子文宣王

旄頭彗紫微

指安史

無復俎豆事金甲相排蕩青衫

一憔悴嗚呼已十年

十年舉成數也自天寶至是已十五年

儒服敝

於地征夫不遑息學者淪素志

適可首段先從學校淪廢說起

我

行洞庭野歛得文翁肆

水經注文翁為蜀守立講堂作石室於南城宋注肆

即講肆之肆

泐泐胄子行若舞風零至周室宜中興孔

門未應棄是以資雅才煥然立新意衡山雖小邑

從學校荒廢

祀衡山孔廟而
驛功陸宰

孔五末

池新修學堂
不化被碑生

味五末

此是詩以誌盛
事

首倡恢大義因見縣尹心根源舊宮闕講堂非曩

構大屋加塗墍下可容萬一作人墻隅亦深邃何

必三千徒始壓戎馬氣林木在庭戶密榦疊蒼翠

有井朱夏時轆轤凍階屺耳聞讀書聲殺伐災髣

髣首倡言陸宰倡起大義津新故國延歸望衰顏

減愁思南紀改波瀾改波瀾公蓋西河共風味史記

子夏居采詩倦跋涉載筆尙可記高歌激宇宙凡

西河百慎失墜邇可此段

二田此本儒林盛事也每以兵氣爽寫本喜心
激發也每以鬱懷剔出處處兩意關生入妙

杜詩注釋 卷二十三 自怡軒

聶耒陽以僕阻水書致酒肉療飢荒江詩得

代懷興盡本韻至縣呈聶令題當止此下疑小註原文蓋以

注明阻水陸路去方田驛四十里舟行一日

時屬江漲泊於方田耒陽在衡州東南境又東南二百里許為郴州

陸路由衡至耒陽登陸之路也

公此行為往郴依舅氏崔偉也自衡如郴必經耒陽之方田緣阻水不得遠達郴境

暫泊於此聶令聞之致書餽食當時情事可按公非久於耒陽者亦非與聶令有舊

者但審詩題詩義自然了了舊書以為先會寓耒陽非也題又云至縣則自受餽成

詩後仍登岸至縣呈謝新舊書謂啖炙醉酒一夕而卒者非也

十七條

乘陽馳尺素見訪荒江渺

一作

義士烈女家

聶政及其

姊風流吾賢紹昨見狄相孫

公在夔有寄狄明府博濟詩云梁公曾孫

或即此人許公人倫表

狄孫嘗推許聶合

前朝翰林後

趙注聶祖父必

嘗為翰林屈跡縣邑小

邇可首二句冒起次叙聶未陽門望才地

知我礙湍

濤半旬獲浩漭

以沼切

麾下殺元戎湖邊有飛旄

謂潭

守之

孤舟增鬱鬱僻路殊悄悄側驚猿猱捷仰羨

鸛鶴矯

邇可叙亂離而兼阻水

禮過宰肥羊愁當置清醪

邇可

二句致

人非西諭蜀

相如作諭巴蜀檄人自謂也

興在北坑趙

史記

秦白起破趙坑其降卒言滅

方行柳岸靜

玠之徒非可檄喻必盡坑之乃快耳

此後為今考其多世才望孤舟五兩極於半句句下

此世水泊舟成其酒肉飽遠

人非句在乘請句示

杜詩正翠

卷二十三

三

自怡軒

亦如句在與在
句下

此以討賊除亂
遺懷作結

謂赴郴中途之岸非謂行
已及郴蓋即方田驛也
未話長沙擾崔師乞已

至澧卒用矜少
原注聞崔侍御溘乞師於洪府師

自澧上
達長沙問罪消息真開顏懋亭沼
邇可末叙
阻水心事

二田詩本為致謝聶令而作適聞討
賊信確故及之不無激勸聶令之意

舟中苦熱遣懷奉呈陽中丞通簡臺省諸公

中丞即衡守陽濟臺省諸公謂乞洪師之崔
溘及楊澧州子琳嶺南節度李勉時皆赴長

沙討
臧玠

媿為湖外客看此戎馬亂中夜混黎甍脫身亦奔

竄平生方寸心反掌
一作
帳下難
反掌謂容易習
當
見如於蜀則

十五

此潭州逃竄而為
憤亂之詞

此舟中苦熱而為
自述之語

此本陽中丞與師
討罪也

此本裴道州助兵
討也

見徐知道再見崔旰
於今又見臧玠矣
嗚呼殺賢良不吐白刃散吾

非丈夫特沒齒埋冰炭恥以風病辭胡然泊湘岸

郴江與湘江合入舟雖苦熱垢膩可漑灌痛彼道邊人形

骸改昏旦形骸改為遭亂死於道旁者。邇可此

中丞連帥職衡守陽濟兼御史中丞封內權得按身當問罪

先縣實諸侯半士卒既輯睦啟行促精悍似聞上

游兵詩中有崔湜乞師洪府之事洪師自袁州來正在潭之上游稍逼長沙館

鄰好彼克修天機自明斷南圖卷水雲北拱戴霄

漢美名光史臣長策何壯觀邇可此驅馳數公

此情楊涇州堂裏
而沮兵之

此詩諸亂之事皆
請李端公也

子咸願同伐叛聲節哀有餘夫何激衰懦叶徒亂切。通

可此段照偏禪表三上通鑑楊子琳討玠取賂而

護玠罪也隱諱其鹵莽同一貫始謀誰其間回首

增憤惋宗英李端公此謂李勉守職甚昭煥變通

迫脇地謀畫焉得算王室不肯微凶徒略無憚此

流須卒斬神器資強幹強幹切扣寂豁煩襟皇天

照嗟歎通可此段叙臧玠之迫脇見李勉不

三田此初聞會討之信而喜也今諸師皆逼長

沙乃作詩贈中丞中丞蓋主軍也。首節叙遇
亂事次節點舟中苦熱以下逐節分叙四人中
丞則嘉其首義崔師則喜其助討澧州則諷其

縱惡端公則望其靖亂所言或可補史傳所缺
要在當日目擊情形詞無諱曲皆實錄也未二

句別為一節收

秋冬之間 回湖欲北還未遂竟
以旅卒年五十九歲

過洞庭湖 集外詩

蛟室圍青草 洞庭記楊子州常苦蛟患
龍堆隱白 標

沙 一統志金沙洲在洞庭湖中一名
龍堆。按青草湖白沙驛見前 護堤盤古木

迎權舞神鴉 岳陽風土記巴陵
鴉甚多謂之神鴉 破浪南風正回檣

一作 畏日斜 左傳夏
湖光與天遠直欲泛仙槎

氏論者疑信相半然據微之墓志旅殞岳陽之

杜詩註釋 卷二十三 自怡軒

上言洞庭之景
下言舟過湖中

六麻

文則五年夏秋間當
有向北入湖之事

長沙送李十一 銜

與子避地西康州

即同谷縣

洞庭相逢十二秋

公以乾元二年

寓同谷至大歷五年為十二秋

遠愧向方曾賜履竟非吾土倦登樓

樓久存膠漆應難竝一辱泥塗遂晚收李杜齊名

真忝竊

容齋隨筆後漢李固杜喬又李雲杜眾又李膺杜密皆稱李杜

朔雲寒菊

倍離憂

〔二田〕一二志別後重逢三四自叙五六叙李第七彼此一總第八結出送意別景別情一語盡之

上四叙別後懷事
下四感李而惜別

十一元

十元

上四春秋將歸
下四留別親友

一見化二見時三
四輕格起所五六
五趨危所設供
不甚費力用力
在一起一結

方從風疾起

暮秋將歸秦留別湖南親友

水濶蒼梧野

顧注公未至蒼梧此言
湖南甚濶直接蒼梧

天高白帝秋

顧注白
帝司秋

途窮那免哭身老不禁愁大府才能會諸

公德業優北歸衝雨雪誰憫敝貂裘

二出泊湖凄苦設為歸秦之想至是
豈復能辦長途歸橐哉思悲聲壯

風疾舟中伏枕書懷三十六韻奉呈湖南親

友 仇本編大歷五年冬自耒
陽回北復泊洞庭之作

軒轅休製律虞舜罷彈琴尚錯雄鳴管

漢志伶倫
製十二簫

以聽鳳鳴其雄
鳴六雌鳴亦六

猶傷半死心

尺而無枝其根半生
尺而無枝其根半生

林... 卷二十一

半死。適可此四聖賢名古邈羈旅病年侵舟泊

常依震時必在洞庭之東湖平早見參宿之一冬

月昏見如聞馬融笛馬融去京師若倚仲宣襟登樓

賦向北風故國悲寒望羣雲慘歲陰水鄉霾白屋

楓岸叠青岑鬱鬱冬炎瘴濛濛雨滯滯鼓迎方祭

鬼風土記荆湖民俗或禱祠多彈落似鴉禽莊子見彈

而思興盡纔無悶愁來遽不禁生涯相汨沒時物

正蕭森疑惑樽中弩風俗通應彬請杜宣飲壁上

之及飲淹留冠上簪仇注謂牽裾驚魏帝魏辛毗進諫事

以下四段皆依此書
此化州中名物

此皆深涵之通達事
也與書及承上格
來又起下

此男楚浪遊之
迹

投閣為劉歆徐注了雲祿收本為歆狂走終奚適

微才謝所欽吾安藜不糝莊子孔子汝貴玉為琛

汝指湖南親友。晉書太守馬岷造藜羹不糝烏几重重縛

宋織銘於壁曰其人如玉為國之琛岷信作哀述作吳陳琳

鶉衣寸寸針哀傷同庾信江府賦述作吳陳琳

魏文帝書云斐十暑岷山葛自乾元二年入蜀至

然有述作意三霜楚戶砧自三年至今以陪錦帳坐久放白

頭吟反樸時難遇忘機陸易沉莊子與世違而心

者應過數粒食得近四知金後漢王密懷金遺楊

也知我春草封歸恨源花費獨尋轉蓬憂悄悄行藥

知我春草封歸恨源花費獨尋轉蓬憂悄悄行藥

杜詩註釋 卷二十三 三 白怡軒

此表平留帶
瓜

此編美幕府記
友也

病涔涔鮑照行藥城東橋詩注因病服藥行以宣

乎 瘞天追潘岳潘岳西征賦天赤子於新安坎路側而瘞之持危覓鄧

林山海經夸父棄其杖化為鄧林蹉跎翻學步感激在知音卻假

蘇張舌高誇周宋鐔音尋。莊子說劍篇周宋為鐔。邇可以上書懷俱屬一

身 事 納流迷浩汗峻址得嶽峯魏都賦亭城府開清

旭松篁起碧潯披顏爭倩倩仇云倩倩笑容逸足競駸駸

朗鑒存愚直皇天寶照臨邇可愚直公自謂此二句謂幕府親友待公之

厚。此段美幕府諸公了題奉呈湖南親友公孫仍恃險侯景未生擒

公孫侯景皆指子琳書信中原濶干戈北斗深畏人千里井

此慨歎元時事

末叙前老無聊
之况

金陵記南朝計吏止傳舍以剽馬草瀉井中謂
再過矣不久復至汲飲為昔剽刺喉死故後人戒
曰千里井問俗九州箴左傳虞人之箴曰
不瀉剽問俗九州箴左傳虞人之箴曰
葛洪尸定解晉

流依舊軍聲動至今通可此段咏
葛洪尸定解晉

輿書葛洪亡顏色如平生舉入
棺輕如空衣咸以為尸解得仙許靖力難任蜀許

避難走交州先載附從
家事丹砂訣無成涕作霖

自叙作結
通可此段又

二四仇本以是詩為絕筆玩其氣味酷類將死
之言宜若有見。絮絮叨叨純是老人病憊時

追思歷歷寄謝種種情狀然細尋之條理仍復
楚楚分五節看第一節陡從風疾起隨手點清

舟中第二節書伏枕時所接景物為書懷緣起
第三節自陳所以漂流至此致煩親友周旋之

故第四節備述近態寄語諸公感激中帶不平
意第五節乃阻亂難誦恐將客死而仍寓無可
告訴之
慨也

以上杜詩計一千四百三十九首他詩不在

此數

杜詩註釋卷二十三

杜詩註釋二十四卷目錄

附賦

進三大禮賦表

朝獻大清宮賦

朝享太廟賦

有事於南郊賦

進封西嶽賦表

封西岳賦

進鵬賦表

鵬賦

天狗賦

...

...

...

...

...

...

...

...

...

杜詩註釋卷之二十四 附賦

劉史... 上海曹洪志士心氏參訂

雲間許寶善穆堂氏編輯

受業桂心堂一枝氏校

天寶乾元中 公在京師時進

進三大禮賦表 通考唐祀南郊卽祠太清宮太廟謂之三大禮

臣甫言臣生長陛下淳樸之俗行四十載矣與麋

鹿同羣而處浪跡陛下豐草長林實自弱冠之年

矣豈九州牧伯不歲貢豪俊于外豈陛下明詔不

仄席思賢於中哉臣之愚頑靜無所取以此知分

沉埋盛時不敢依違不敢激訐默以漁樵之樂自

遣而已頃者賣藥都市神仙傳韓康字伯休賣藥都市寄食朋友

竊慕堯翁擊壤之謳適遇國家郊廟之禮不覺手

足蹈舞形於篇章漱吮甘液游泳和氣聲韻寔廣

卷軸斯存抑亦古詩之流司馬相如賦序賦者古詩之流也希乎

述者之意然詞理野質終不足以拂天聽之崇高

配史籍以永久恐倏先狗馬遺恨九原臣謹稽首

投延恩唐書則天臨朝欲收人望垂拱初年令

鏐銅為甌東面曰延恩甌上賦頌及許

求官職者封表投之獻納上表進明王朝獻太清宮朝饗太

廟有事於南郊等三賦以聞臣甫誠惶誠恐頓首

頓首謹言

朝獻太清宮賦

天真經三清之間各有正位聖登玉清真登上清仙登大

清太清有太極宮。唐會要大清宮薦享聖

祖元元皇帝。通鑑天寶十載春正月壬辰

上朝獻太清宮癸巳朝享太

廟甲午合祭天地於南郊

冬十有一月天子既納處士之議

通鑑天寶九載八月處士崔昌

上言國家宜承周漢以土代火周隋皆閏位不當以其子孫為二王後事下公卿集議集賢殿學士衛包言集議之夜四星聚於尾天意昭然上乃命求殷周漢後為三恪廢韓介鄴公注韓元魏後介

後周後承漢繼周革弊用古勒崇揚休通可此先
鄗隋後

之明年孟誼禮記月令注孟春將攄大禮以相籍
由者日月會於陬訾

越彝倫而莫儔歷良辰而戒吉分祀事而孔修營

室王夫宗廟詩箋定昏中而正於是可以造營建
宮室故謂之營室定昏中而正謂小

雪時更天宮書營乘輿脩夫冕裘甲子王以味爽書
室為清廟歲星

子味爽春寒薄而清浮虛閭闔逗蚩尤張猛馬出騰虬

捐熒惑春秋緯文耀鉤熒惑位南方禮墮旄頭晉

文志昂七星天之耳也又為旄頭昂畢間風伯扶
為天街天子出旄頭畢前驅此其義也

道韓非子黃帝合鬼神於太山雷公挾輈通天台
之上風伯進掃雨師灑道

此經初獻時終
次像銜之成之

之雙闕天台山賦雙闕警溟漲之十洲浩劫壘何

說文磊砢衆石貌萬仙颺颺吳都賦與風颺颺颺欬臻

上林賦水石磊砢萬仙颺颺颺颺劉颺颺

於長樂之舍漢武故事上起建鬼入於崑崙之邱

穆天子傳天子升於崑崙之邱通太一奉引漢

可此段叙上吉朝獻路次儀衛景事

樂志武帝祀左炮義律歷志庖義氏繼堯步舜

太一於甘泉後漢書三五步驟優劣殊軌在引緯

趨禹馳湯驟書云三皇步五帝驟三王馳五霸蹶

七雄鬱閼宮之律萃拆元氣以經構魯靈光殿武

僵斷紫雲而竦墻漢武故事宣帝祠甘泉紫雲從

十三載正月太清宮奏學士李琪見撫流沙而承

元元皇帝乘紫雲告以國祚延昌

士詩正釋 卷二十四 自怡軒

此記初獻時入
朝肅然之象

此記在廟時執事
備物之度

雷列仙傳老子為關令尹喜著書與俱之流沙之西 紛噉珠而陷碧燿音酷

波錦而浪繡西都賦若縞錦而布繡 森青冥而欲雨絕光炯

而初晝景福殿賦菡萏翫翁註絕大赤也 於是翠

蕤俄的說文的明也 藻籍舒就周禮典瑞王摅大圭執

朝日注纁有五采文所以籍上纁讀為藻率之藻五就五匝也一匝為一就 祝融擲火

以焚香左傳纁頊氏有子曰犁為祝融注犁明貌火正也 溪女捧盤而盥

漱馮班曰道書有十二陰神溪女即十二陰神 羣有司之望幸辨名物之

難究璫漿自閒於染盛羽客先來於介胄齊袁象游仙詩

羽客晏瑤宮邇可 燦聖祖之儲祉唐書元宗紀天寶二年加號

元元皇帝曰太聖祖○封禪書上帝垂恩儲祉將以慶成敬雲孫而及此詔軒

轅使合符帝王世紀黃帝姓公孫名軒轅合符釜山而邑於涿鹿之阿敕王喬

以視履積昭感於嗣續裴正辭於祝史左傳祝史正辭○書

天棐若臍蠶而有憑蜀都賦景福臍蠶之興作注

輿如此虫羣飛而名也蕭風飈而乍起揚流蘇於浮柱東京賦飛

流蘇之騷殺擊虞決疑要注凡下金英霏而披靡

垂為蘇海錄即盤線繪繡之毬

抱朴子咀吸金英○南都賦阿那葑茸風靡雲披擬雜珮於曾巔芝蓋欵

以颯繩音史○西京賦驪駕四鹿芝蓋九葩中縱縱以回復甘泉賦

輻兮外蕭蕭而未已適可此段既獻上穆然注道

此乃顯望神靈
右評之如在

士詩注釋
卷二十四
四
自怡軒

為身覺天傾耳陳僭號於五代復戰國於千祀曰

嗚呼昔蒼生纏孟德之禍孟德曹操字為仲達所愚仲達

司馬懿字鑿齒其俗長揚賦皆有強秦封豕其土窳窳其民鑿齒之徒相與磨牙而爭之

窳窳其孤淮南子在堯之時窳窳封豕鑿齒皆為人害窳窳類獠虎爪食人鑿齒齒長五

尺似鑿史周紀武王渡河有火自上復赤烏高飛於下至於王屋流為烏其色赤

其聲不肯止其屋黃龍哮吼不肯負其圖孫氏瑞應圖黃

魄云帝巡省至於河洛龍負圖出帝堯即伊神器臬兀

位坐河渚之濱神龍赤色負圖而至而小人响喻王褒頌是以歷紀大破剝瘻未蘇尙

攫拏於吳蜀又顛蹙於錫胡縱羣雄之發憤誰一

統於亨衢如拓跋與宇文〔北史〕後魏拓跋氏祚傳

後周宇文氏祚傳十六主分而為東西魏

五主禪位於隋 豈風塵之不殊比聰廩及堅特

晉載記劉聰字元明以永嘉四年僭即皇帝位前

燕慕容廆封燕王在位四十九年及雋僭號偽諡

武宣皇帝前秦符堅字永固以升平元年僭稱大

秦天王蜀李特字元休起流人據蜀其子雄僭位

追諡景 皇帝 渾貌豹而齊驅〔上林賦〕生貌 愁陰鬼嘯落

日梟呼各擁兵甲俱稱國都且耕且戰何有何無

邇可此歷叙漢後僭竊等於 惟累聖之徽典恭淑

間位以起盛唐得統之正 慎以允緝茲火土之相生〔歷代紀運圖〕隋以火 非

符讖之備及煬帝終暴煬帝 名廣 叔寶初龔叔寶陳 后主名 編

士詩注釋

卷二十四

五 自怡軒

此言列朝之亂禍 極生民見治之治 已之

此言列朝之亂禍 極生民見治之治 已之

此言列朝之亂禍 極生民見治之治 已之

簡尚新義旗爰入

唐本紀高祖募眾起兵太原傳檄諸郡號為義兵

既清

國難方觀家給竊以為數子自誣敢負乎五行攸

執而觀者潛晤或喜至於泣鱗介以之鳴虞

說文虞鐘

鼓之拊飾為

昆蚊

音

以之振蟄

說文蚊無足中也史句奴傳蚊行象

息周禮凡六樂者一變而致羽物再變而致羸物

三變而致鱗物四變而致毛物五變而致介物六

變而致象物此

故云鳴簾振蟄感而遂通罔不具集仡神光而紺

音問

許下切○上林賦谿研谿閉

羅詭異以戢香

音習

管靈光殿賦芝栴攢羅以

地軸傾而融洩

戢香

善曰蒼頡篇戢香眾貌

景

殿賦

綿蠻騏驎隨雲融泄

洞宮儼以疑岌九尺之

綜曰

融洩動貌○泄洩通

洞宮儼以疑岌九尺之

此言唐與致比畢
集統存見神靈
之宜降

雲下垂四海之水皆立鳳凰威遲而不去鯨魚屈

矯以相及掃太始之含靈卷殊形而可挹邇可北
段叙唐

廓清海宇顧符畢集則有虹蜺為鈎帶者入自於東揭莽蒼

履崆峒素髮漠漠至精濃濃條弛張於巨細覬披

寫於心胸蓋脩竿無隙相如大人賦建
格澤之脩竿兮而側席已

容裂手中之黑簿真仙通鑑老君授張道陵以玉函
素書三卷題曰三八謝罪滅黑簿

超度元祖章真人再拜受之睨堂下之金鐘尚書下管蠶鼓笙
鋪以間注下堂下

之樂鏞得非擬斯人於壽域明返樸於元蹤忽翳

日而翻萬象卻浮雲而留六龍咸讐跡而壯茲應

土寺正釋
卷二十一
自怡軒

曰言神祖不格乃
風聞信見狀

終蒼黃而昧所從

河東賦泰神下讐跖魂負診師古曰跖蹈也診渚也言此神怖

讐下入水中自蹈其魂

而負診渚戚懼之甚上猶色若不足處之彌恭

邇可此段言神之來格

僂乎聞愾乎見如此天師張道陵等泊左元君

者

真誥張陵字輔漢沛國豐人學長生之道仙去雲笈七籤朝真儀左元真人在左

前千

二百官吏謁而進曰今王巨唐帝之留裔坤之紀綱

上配君服宮尊臣商

史樂書君為宮臣為商

起數得統特立

中央

土德為中央

且大樂在懸黃鐘冠八音之首

史歷書黃

鐘長八寸十分一宮索隱曰黃鐘為歷之首宮為五音之長

太昊斯啟青陸獻

千春之祥

律歷志日行東陸謂之春春為青陽故曰青陸

曠哉勤力耳目

宜乎大帶斧裳

周禮疏大帶大夫以上用素士用練卽紳也大帶所以佩玉帶劍

書顧命王麻冕黼裳

迂古黼斧通斧裳裳繡斧形取其斷故風后孔甲充其佐

山稽岐伯翼其旁

呂祖謙曰逸史風后孔甲充其位山稽岐伯翼其旁所以格天

地通神明安萬姓成性類者也

至於易制取法足以朝登五帝夕

宿三皇信周武之多幸存漢祖之自強

唐書元宗下詔以唐

承漢黜隋以前帝王

且近朝之濫吹仍改卜乎祠堂初降

音

素車終勤恤其後有客白馬固漂淪不忘

秦本紀子嬰白

馬素車奉天子璽符降耕道旁邇可按隋恭帝伊傳位於唐故此用子嬰素車事而云勤恤其後伊

庶人得議實邦家之光

庶人得議為處士崔昌詳上

臣道陵等

本之於青簡探之於縹囊列聖有差夫子聞斯於

老氏記曾子問孔子曰禘祭於祖則祝迎四廟之至王山廟入廟必蹕吾問諸老聃云好

問自久宰我同科於季康史弟子列傳宰我問五帝之德子曰子非其人

也又季康子問孔子冉求取子路仁乎孔子皆對曰不知敢撥亂反正乃此其

所長邇可此段祝詞假道陵萬神開八駿回旗掩

月車奮雷相如長門賦雷隱隱而響起兮象君之車音驚七曜燭九垓

廣雅九天之邇可此段能事穎脫清光大來或曰

外次日九垓詳回蹕事今太平之人莫不優游以自得况是蹴魏踏晉批

周扶隋之後與夫更始者哉琕雅扶筥擊也○邇可

可此段見盛唐之儀

此段道官答頌之
辭嘉帝神聖上
祀典也

宋古唐之世德說
廣雅長不中求
之述化也

軼千古賦體
宜如此作結

朝享太廟賦

初高祖太宗之櫛風沐雨

庾信謝趙王啟陋巷簞瓢櫛風沐雨勞身

焦思用黃鉞白旗者五年而天下始一

尚書牧誓左仗黃鉞

右秉白旗以麾

歷三朝而戮力今庶績之大備上方采麗

俗之謠稽正統之類蓋王者盛事臣聞之於里曰

昔武德以前黔黎蕭條無復生意遭鯨鯢之蕩汨

荒歲月而涕涓

長楊賦乃命衛騎汾云涕涓

哀服紛紛朝廷多

閏者

王莽傳贊餘分閏位

仍巨乎晉魏臣竊以自赤精之哀歇

王命論唐據火德而漢紹之故曰赤精而曠千歲而無真人及黃圖之

經綸息五行而歸厚地南都賦真人革命之秋注

王故曰厚地則知至數不可以久缺凡材不可以長寄

故高下相形而尊卑必異惟神斷繫之於是本先

帝取之以義邇可以上歷叙太祖太宗王辰既格

於道祖唐祖元元皇乘輿卽以是日致齋於九室

大戴禮盛德篇明堂帝故曰道祖所以昭達孝之誠所以明繼

九室室有四戶八窗天之質具禮有素六官咸秩大輅每出或黎元不

知豐年則多而筐筥甚實筐之筥之出采蘋詩邇

帝取祖功宗德
為朝享之本

可以上享前齋戒及展

不思而
崇禮秩 既而太尉參乘司僕扈蹕望重闈以肅恭

順法駕之徐疾公卿淳古士卒精一黜耽上聲宗

廟之愈深抵職司之所密宿翠華於外戶曙黃屋

於通術漢舊儀祀天地於甘泉宮備大駕祀天法

道氣凄凄於前旒家語天子光靡靡於嘉粟左傳

旨酒服虔且階有賓乍帳有甲乙漢西域贊武帝

造甲乙升降之際見玉柱生芝漢書武帝大興祠

宮中產芝九莖作芝房之歌舊唐書天寶七載

三月大同殿柱產玉芝入載六月又產玉芝擊

拊之初覺鈞天合律史記趙簡子寤語諸大夫曰

我之帝所甚樂與百神遊於自怡軒

此言與初出
虞名齊言也

詩經

卷二十一

七

鈞天廣樂九奏萬舞不類三代之樂其聲
感人心邇可以上叙法駕初出及齋宿事
奠簠侜

以碣磬音轄○記明堂位夏后氏之龍簠○注橫
日奠豎日簠○甘泉賦金人侜其承鐘簠

兮干戚宛而婆娑樂記朱干玉戚詩市
執鼓篥簠

為之玉鐘磬等瑟以之和周禮大司樂以六舞大
合樂以致鬼神元孤

竹之管空雲門咸池取之至周禮注黃帝日
雲門堯日咸池空桑

孤竹貴之多禮器禮有以八音循通既比乎旭日
多為貴者

升而氛埃滅萬舞凌亂詩公庭
又似乎春風壯而

江海波鳥不敢飛而元甲嶧膠以岳峙真誥感味
上契淵濤

岳峙象不敢去而鳴佩剡爚以星羅西都賦星羅雲
布○邇可言作

樂以盛也

此言奏殿廟中為

岳峙象不敢去而鳴佩剡爚以星羅

此言備以字兼
高廟中時象

樂之盛感已而上乾豆以登歌漢禮樂志乾豆上

及人物屬之美休成之既饗休成叔孫通所奏樂璧玉儲精以稠疊

通鑑太清宮所用門闕洞豁而森爽黑帝歸寒而

牲璧皆侷天地激昂元冥在此黑精之君水官之臣蒼靈戒曉而

來往月令孟冬之月其帝顓頊其神蒼靈戒曉而

皦熙事莽而充塞羣心嘆以振蕩桐華未吐孫枝

之鸞鳳相鮮沈約桐賦喧密葉於雲氣何多宮井

之蛟龍亂上戴延之西征賦太極殿前有金井欄

邇可以上言備物金博山金輓轆蛟龍負山於井上

以享及其景事若夫生宏佐命之道死配貴神

此言配享功臣見
小宗報之遠

之列則殷劉房魏之勲是可以中摩伊呂上冠夔高

契同唐書殷開山劉文靜房代天之工為人之

元齡魏徵皆配饗太宗廟廷

傑丹青滿地松竹高節自唐興以來若此時哲皆

朝有數四名垂卓絕向不遇撥亂反正之主君臣

父子之別奕葉文武之雄注意生靈之切雖前輩

之温良寬大豪傑果決曾何足以措其筋力與韜

鈴載其刀筆與喉舌使祭則與食則血若斯之盛

而已邇可以上四享太廟爾乃直於主索於祊記

特牲直祭祝於主索祭祝於祊直正也警幽全
謂薦熟之時索求神也祭於廟門曰祊

此言祭極其儀
致神靈感格

之物散純道之精

記郊特牲毛血告幽全之物者貴純之道也蓋告幽全之物

我后常用惟時克貞營以蕭合

記知特牲取脾營燔燎升者報陽也

注營腸間脂也與蕭合燒之又蕭合黍稷

臭陽達於墻屋故既奠然後炳蕭合羶薌酌以茅

明記郊特牲縮酒

用茅明酌也故以慈告祝以孝成

禮運祝以孝告故以

慈告是謂大祥

此禮之大成也故天意張皇不敢殄其瑞神姦妥

帖不敢秘其情而撫絕軌享鴻名者矣

通可以上言祭極其

誠而天神

感格如此於以奏永安於以奏王夏

漢禮樂志皇帝就東廂坐

定奏永安之樂美禮以成也周禮大司樂凡樂事

大祭祀宿縣遂以聲展之王出入則令奏王夏尸

出入則令奏肆夏牲出入則令

奏昭夏注三夏皆樂章名福穰穰於絳闕芳

感及人物

菲菲於玉笋

說文笋玉爵

沛枯骨而破龔盲施天胎而

逮鰥寡

劉向新序文王賢矣澤及朽骨况於人園

陵動色

杜佑通典秦始皇起寢殿於園

魚

詩魚在在藻唐

弓劍皆鳴汗金鑄之風馬

列

傳黃帝葬橋山山崩柩空惟劍舄在焉後漢畫武

帝時善相馬者東門京鑄作銅馬法獻之詔立馬

於魯班門日金馬門霜露堪吸禎祥可把曾宮獻歛

陰事儼雅

魯靈光殿賦儼雅踞而

薄清輝於鼎湖

之山

鼎湖黃靜餘響於蒼梧之野

蒼梧舜葬處

而恩及民物

上窅然漠漠惕然兢兢紛益所慕若

不自勝瞰牙旗而獨立

東京賦牙旗續紛注天子出建大牙旗竿上以象牙

飾吟翠駿而未乘五老侍祠而精駭

論語讖仲尼曰吾聞堯率

舜等遊首山觀河渚有五老飛為流星上入鼎

千官逃聽以思凝封禮費逃聽者

風於是二丞相進曰

時陳希烈李林甫為左右丞相陛下應道而

作惟天與能澆訛散淳樸登尙猶日慎業業孝思

烝烝恐一物之失所懼先王之咎徵

書曰咎徵如此之

勤恤匪懈是百姓何以報夫元首在臣等何以充

其股肱且如周宣之教親不暇孝武之淫祀相仍

諸侯敢於迫脅方士奮其威稜一則以微言勸內

此言孝治天下非
前代可方

未言旋輝之後
有事於南郊賦

一則以輕舉虛憑又非陛下恢廓緒業其瑣細亦

何足稱邇可以以上言朝廷神疑孝饗乃以丞相退

上謁天踏地授綏登車曲禮君出就車伊頃洞槍

纍先出為儲胥長揚賦木擁槍纍以為儲胥善口

也胥本枝根株乎萬代睿想經緯乎六虛甲午方有

事於采壇紺席記祭法燔柴於泰壇祭天也漢郊

帳幄高皇帝配天居堂下西向紺帷紺席宿夫

行所如初舜典至於西岳如初邇可以

有事於南郊賦唐書元宗定開元禮天寶

元年遂合祭天地於南郊

蓋至上兆於南郊聿懷多福者舊矣今茲練時日

漢郊祀歌十九就於陽位之美郊特牲兆於南

章一日練時日郊就陽位也又

所以厚祖考通神明而已職在宗伯首崇禋祀禮周

大宗伯以禋祀先是春官條頌祇之書甘泉賦集

祀昊天上帝圜登乎頌祇之堂晉灼曰后土獻祭天之紀令泰

歌祭之處也為歌頌以祭地祇龜而不昧周禮龜人凡有祭祀則奉龜以俟萬事

之將履掌次閱瓊邸之則周禮掌次掌王之法以

案設封人考墳宮之旨周禮封人掌王之社

皇邸周禮司門祭祀之牛小胥專達

轉致乎牲牢之繫周禮司門祭祀之牛小胥專達

牲繫焉監門養之

牲繫焉監門養之

牲繫焉監門養之

杜詩註釋 卷二十四 三 自怡軒

山峯先期戒俗教
事若怡勤

乎懸位之使周禮小胥正懸樂之位王宮懸諸侯

通可此段叙先期戒飾之軒懸卿大夫判懸士特懸辨其聲。

初執事者各司其事如此二之日朝廟之禮既畢

天子蒼然視於無形曲禮視於無形澹然若有所聽又齋

心於宿設將盥食而靡寧周禮旌門坡陀以前驚掌舍

為帷宮設旌門注王行晝止食設騎反覆以相經

息張帷為宮則樹旌以表門也文賦

史馮唐傳設騎萬三頓曾城之軋軋音乙。文賦

千。注設騎張弓之騎也

軋萬戶之熒熒宋玉賦煌煌熒熒奪人目馳道

端而如砥詩周道浴日上而如萍淮南子日出暘

語楚王渡江得萍淮南子日出暘擊翠旄於華蓋之角擊黃屋於

實大如斗赤如日

此紅天子衛名係
衛之楚嚴

鈞陳之星神仙戊削

子虛賦揚袍戊削。善曰戊削裁制貌。

以落羽

鬼魅幽憂以固局

說文局外閉之關也。

戰岐慄華擺渭掉涇

河東賦簸邱蕩

地回回而風浙浙天泱泱而氣清

清甲冑乘陵轉迅雷於荆門巫峽玉帛清迥霽夕

雨於瀟湘洞庭

邇可以上叙天子齋宿時其儀衛之嚴如此。

於是乘輿

沛然乃作翳夫鸞鳳將至以冲融寥廓不可乎彌

度

甘泉賦直曉曉以造天兮厥高慶而不可乎彌度。注彌終也。

聲名通乎純粹

溟滓為之根愕駟蒼螭而蜿

高唐賦乘吾輿兮駟蒼螭。

若無

骨以柔順奔鳥獲之黝

上林賦青龍黝於東廂。

徒有勢於

殺縛朱輪竟野而杳冥東都賦躍馬登金鍍成陰

以結絡東京賦龍軻華臙金鍍鏤錫蔡邕獨斷金鍍者馬冠也高廣各五寸如玉華形在馬

前吹堪輿以軒輓即輕甘泉賦屬堪輿以壁壘說文堪輿地道捨

寒暑以前卻中營密擁乎太陽宸眷眇臨乎長薄

甘泉賦屯萬騎於中營今說文薄林薄也熊羆弭耳以相砥虎豹高

跳以虛攬上方將降帷宮之緜縹思元賦佩緜纒其輝煌集韻

綏也通屏玉欽音以蠖畧楚詞齊玉馱而並馳晉

人門行馬以供乎合杳之場周禮掌舍無宮則共人門記謂

王行所逢遇若住遊觀陳列皮弁大裘郊特牲祭周衛則立長大之人以表門之王皮

此叙往述郊壇
時所歷之景事

弁以聽祭報始進乎穹崇之幕衝牙鏗鏘以將集

示民嚴上也玉藻凡帶必有佩玉佩玉必有衝牙周衛鞞鞞以咸若同馬遷書出入周衛之中

魯靈光殿賦洞月窟黑而扶桑寒田燭稠而曉星

鞞鞞其無垠也郊特牲祭之日喪者不哭不敢凶服汜掃反道鄉為田燭註田首為燭郊道之民為之也爾

落可以上言警蹕之嚴服御之盛如此肅定位以告潔藹嚴上而清超

雲菡萏以張蓋菡萏荷蕊也武帝本紀天春歲子至中山晏温有黃雲蓋焉

蕤以建杓蜀都賦敷蕊葳蕤說文杓斗柄也斗柄東而天下皆春簪裾斐斐

樽俎蕭蕭方面曲折周禮正方之立審曲面勢周旋寂寥必本

於天王宮與夜明相射祭法王宮祭日也夜明祭月也動而之地

杜詩注釋 卷二十四 目怡軒

此言天地並祭而
之子及百神

此言郊祀之重故備
物以享

山林與川谷俱標祭法山林川谷山陵民所取財

見上下神祇莫不咸秩於是官有御事有職所以

敬鬼神所以勤稼穡所以報本反始所以度長立

極左傳郊祀后稷以祈農事是故啟蟄而郊元酒

明水之尚上越席疎布之列郊特牲元酒明水之尚

尚反女功之始也筮簞之安必取先於稻稊麩蘗

之勤必取著於紛純文繡之飾周禮大朝覲王設

次席黼純韎紛純雖三牲八簋豐備以相沿祭統

謂以組為緣也三牲而蒼璧黃琮實歸於正色周禮大宗

伯以蒼璧禮

天黃宗禮地莊子天之蒼蒼蒼
止色耶通可以上叙郊之備物
先王之丕業繼

起信可以永其昭配羣望之徧祭在斯示有以明

其翼戴書舜典望於山川徧於羣神。邇可以由

是播其聲音以陳列從乎節奏以進退韶夏濩武

采之於訓謨鐘石陶匏具之於榘概郊特牲器用陶匏以象天

地之變方形於動植聽宮徵於砒磬周禮七律注黃鐘為宮太

簇為商姑洗為角林鐘為徵南呂為羽應鐘為變宮絃寶為變徵羽獵賦上下砒磬聲若雷霆英

華發外記和潤積中非因乎龔簾之高和順積中

不在乎三牲之大邇可以上言既而腍音膾音圭音

此言祭時奏樂

盛

土寺字釋

卷二十四

六

自怡軒

膏祭義取腓臂乃退注腓臂腸間柴燎窟塊驍書

擘赫莊子然秦刀驍然嚮葩斜晦潰電纏風升雪颯星碎

拂勿佻淡眇溟從萃英都賦紆衣絺服維沓縱萃聖慮岑寂元

黃增霈蒼生顛昂毛髮清籟雷公河伯或駉音駉彼駉

已音以脩登韓詩駉駉俟俟薛君霜女江妃乍紛綸

而晻曖魯靈光殿賦宵藹藹而晻曖邇執籥秉

翟詩執籥朱于王戚記朱干鼓瑟吹笙詩鼓瑟金

支翠旌神光倏斂祀事虛明詩祀事孔明先祖是

言樂成而海賦長波澹澹紆餘於是澹沱乎渙汗注澹沱延長貌

此言祭時為牲之禮

乎經營浸朱崖而灑劍漠海賜谷而濡若英書宅

日賜谷謝莊月賦嗣若英於者艾涕而童子儷詩

西溟○善曰若木之英也

爾耆而艾○滄者因叢棘坼而狴犴傾易坎上九

感激而反淚下也叢棘坼而狴犴傾係用綴纏

寘於叢棘楊吾子篇是率土之濱覃酺醪以涵泳

狴犴使人多禮乎說文酺王德布大飲酒也醪合錢飲周禮運有祭

酺合醪之飲唐紀開元十一年十一月有事於南

郊賜奉祠官勲階天下酺三日京城五日天寶十

載正月有事於南郊大赦賜侍老粟帛酺三日

非奉郊之縣獨晏慰以縱橫元澤澹泞乎無極海

決濟澹泞注殷薦綢繆乎至精稽古之時屢應符

澹泞宏深也

而合契聖人有作不逆寡而雄成易先王以作樂

崇德殷薦之上

此等事尋常思

士詩注

卷二十四 七 自怡軒

統上推曆數見唐

帝以配祖考莊子古之至人不逆寡不雄成郭象注不雄成不恃成而處物先邇可以上言因郊而湛恩注爾乃孤卿侯伯雜羣儒三老嚴而絕皮

軒趨帳殿稽首曰臣聞燧人氏已往法度難知文質未變太昊氏繼天而王根啟閉於厥初以木傳

子攄始終而可見帝王世紀燧人氏沒庖犧氏繼

出於震未有所因故位在東洎虞夏殷周茲炳煥

方王春象日之明故稱太昊洎虞夏殷周茲炳煥

蕙倩奉失之於狼貪蠶食漢綴之以蛇斷龍戰中

莽茫茫何從聖蓄縮曾不眷邇可以上歷叙前代

由伏惟道祖視生靈之磔裂長楊賦分犁單醜害

此道原聖祖為
登祥之本

馬之蹄鬣莊子為天下何以異於牧呵五精之息

肩考正氣之無轍協夫貽孫以降使之造命更擊

累聖昭洗中遭觸蹶謂武后草唐為周氣慘躓乎脂夜之

妖漢五行志脂夜之妖有脂勢回薄乎龍蛇之孽

五行志皇極之不建厥咎眊厥罰恒陰厥極弱時

則有龍蛇之孽邇可以上叙老子以清靜無為

肇啟唐祚及後武后之伏惟陛下勃然憤激之際

亂為下元宗反正張本天關不敢旅拒鬼神為之嗚咽高衢騰塵長劍吼

血尊卑配宇縣刷插紫極之將顏漢李尋傳紫宮

注紫宮天之北宮也極北極星也南拾清芳於已

齊四廟樂歌誕受休頑龍飛紫極

詩註釋 卷二十四 自怡軒

鉄鑪之以仁義鍛之以賢哲聯祖宗之耿光書以

王之觀文 耿光 捲戎狄之影撇蓋九五之後人人自以遭唐

虞四十年來家家自以為稷高王綱近古而不軌

天聽貞觀以高揭繫辭天地之 道貞觀者也 蠢爾差僭燦然優

劣宜其課密於空積忽微漢律歷志雜侯上林清

家非黃鐘而他律雖當其月自宮者其和應之律十一

有空積忽微不得其正此黃鐘至尊無與並也孟

康曰空積若鄭氏分一寸為數 刊定於興廢繼絕

千忽微若有若無細於髮者也 興廢繼絕謂求殷漢周之後為三恪按唐書王勃

歷算尤精嘗謂王者乘土王世五十數盡千年乘 金王世四十九數九百年乘水王世二十數六百 年乘木王世三十數八百年乘火王世二十數七

此歸功玄宗能
振興唐祚

百年天地之常也自黃帝至漢五運適崩土復歸
唐唐應繼周漢不可乘周隋短祚乃斥魏晉以降
非真主正統皆五行診
氣遂作唐家千歲歷
而後觀數統從首
漢律歷志數從

統首日
起算
八音六律而惟新日起算外一字千金而

不滅史記曰不韋集論號曰呂氏春秋懸千金於市
能增損一字者與之唐書開元中僧一行精

諸家歷法言麟德歷行用既久晷緯漸差元宗召
見令造新歷推大衍數立術以應之較經史所書

氣朔日名宿度可考者皆合十五年草成而一行
卒張說與律官等次成之課密以下指此為言

○邇可以上歷叙元宗為臨淄王時討平韋氏之
亂及正位凝命而詳定歷律如此按言歷而兼

言律者以萬事
始於黃鐘也
上曰吁昊天有成命惟五聖以受

我其夙夜匪遑實用素樸以守
詩序昊天有成命郊祀天地也○五

止詩至學
卷二一四
自怡軒

聖注見詩集。○適可吁嗟乎麟鳳胡為乎郊藪豈以上設為元宗答詞

上帝之降鑒及茲元元之垂裕於後夫聖以百年

為鷄穀口豆反。莊子聖人鷄居而穀食道以萬物為芻狗老子天地

不仁以萬物為芻狗今何以茫茫臨乎八極眇眇託乎羣后

端策拂龜於周漢之餘屈原卜居鄭詹尹乃端策拂龜緩步濶視

於魏晉之首列子子華子之徒皆世族也縞衣乘軒緩步濶視斯上古成

法蓋其人已朽不足道也適可以上言休祥於是畢集德超千古

天子默然而深思終將固之又固之意不在抑殊

方之貢亦不必廣無用之祠金馬碧雞非埋人之

此等章尚撰委
可以擬命而冷祥

末言敬事天祖
吳於陸平新
福者

術漢郊祀志宣帝時或言益州有金馬碧雞之神
可醮祭而致之於是遣王

似馬碧形似雞珊瑚翡翠此一物何疑晉輿服志過江服
章多缺而冕飾以

珊瑚翡翠奉郊廟以為寶增怵惕以孜孜况大庭氏之

時六龍飛御之歸承殊方之貢○邇可以上言郊

者所以敬天非同淫祀以要福也

朱長孺云元宗崇祀元元方士爭言符瑞又信
崔昌之議欲比隆周漢不知滌祀矯誣慙德多

矣子美三賦之卒章皆寓規
於頌即子雲風羽獵甘泉意

進封西嶽賦表舊唐書天寶九載正月羣臣
奏封西岳從之二月西岳廟

災時久旱制停封西岳元宗御製西嶽碑十
有一載孟冬之月停鑿廟下久勤報德之願

未暇崇
封之禮

臣甫言臣本杜陵諸生年過四十經術淺陋進無
補於明時退嘗困於衣食蓋長安一匹夫耳頃歲
國家有事於郊廟幸得奏賦待罪於集賢委學官
試文章再降恩澤仍猥以臣名實相副送隸有司
參列選序然臣之本分甘棄置永休望不及此豈
意頭白之後竟以短篇隻字遂曾聞徹宸極一動
人主是臣無負於少小多病貧窮好學者已在臣
光榮雖死萬足至於仕進非敢望也日夜憂迫復

未知何以上答聖慈明臣子之效况臣常有肺氣
之疾恐忽復先草露塗糞土所懷冥漠孤負皇恩
敢攄竭憤懣領畧不則作封西岳賦一首以勸所
覬明主覽而留意焉先是御製岳碑文之卒章曰待
余安人治國然後徐思其事此蓋陛下之至謙也
今茲人安是已今茲國富是已况符瑞翁集福應
交至何翠華之默默乎維岳固陛下本命以永嗣
業元宗西嶽碑子小子之生也歲景戌月仲秋膺
少皞之盛德協太華之本命故常寤寐靈岳并
蠶神文維岳授陛下元弼克生司空舊書元宗紀天
寶十三載二月

一本下有斯又不可
寢已句

右相楊國忠守司空受冊天雨黃土霑於朝服唐會要臨軒冊三公自神龍以來冊禮久廢惟天寶末冊楊國忠為司空伏惟天子霈然留意焉春將披圖視典

冬乃展采錯事穆天子傳河伯乃與天子披圖視典以觀天子之寶器封禪書使獲

曜日月之末光絕炎以展采錯事日尚浩濶人匪勞止庶可試哉

微臣不任區區懇到之極謹詣延恩匭獻納奉表

進賦以聞而留意

封西岳賦 并序

上既封泰山之後三十年間車轍馬跡至於太原

還於長安時或謁太廟祭南郊每歲孟冬巡幸溫

泉而已聖王以為王者之體告厥成功止於岱宗

可矣故不肯到崆峒訪具茨

元宗紀開元十三年十月如兖州十一月庚寅

封於泰山辛卯禪於梁父壬辰大赦免所過一歲

兖州二歲租。通鑑開元十一年巳巳車駕自東

都北巡辛卯至并州置北都以并州為太原府刺

吏為尹三月庚午車駕至京師二十年冬十月壬

午上發東都辛丑至北

都十二月辛未還西京驅八駿於崑崙親射蛟於

江水始為天子之能事壯觀焉爾况行在供給蕭

然煩費或至作歌有慚於從官誅求坐殺於長吏

甚非主上執元祖醇醲之道端拱御蒼生之意大

哉聖哲垂萬代則蓋上古之君皆用此也然臣甫

愚竊以古者疆場有常處贊見有常儀則備乎玉

帛而財不匱乏矣動乎車輿而人不愁痛矣雖東

岱五嶽之長足以勒崇垂鴻河東賦因以勒崇垂鴻與山石

無極伊泰華最為難上至於封禪之事獨軒轅氏

得之夫七十二君罕能兼之矣封禪書繼昭夏崇諡號畧可道者七

十二君其餘或蹶踣風雲碑版祠廟終么麼不足比

數今聖王功格軒轅氏業纂七十二君風雨所及

日月所炤莫不砥礪華近甸也其可愆乎比歲鴻

生巨儒之徒誦古史引時義云國家土德與皇帝

古叙封岳之意

合主上本命與金天合而守闕者亦百數天子寢
不報蓋謙如也頃或詔厥邦國掃除曾巔雖翠蓋
可薄乎蒼穹而銀字未藏於金氣臣甫誠薄劣不
勝區區吟詠之極故作封西嶽賦以勸賦之義預
述上將展禮焚柴者實覬聖意因有感動焉其詞

曰

本休百工

惟時孟冬百工乃休上將陟西嶽覽八荒御白帝
之都見金天之王既刊石乎岱宗又合符乎軒皇

茲事體大越不可載已

舊唐書元宗先天二年七月正位八月封華嶽禱為

杜詩注釋

卷二十一

自怡軒

金天王傳信記車駕次華陰上見嶽神數里迎謁至
廟見神朱髮紫衣纓轡俯伏庭東南大栢樹下
加敬禮仍自書所製碑文以寵異之○河東賦盛
哉鏢乎越不可載已○通可此段先一層叙起

先是禮官草具其儀各有典司俯叶吉日欽若神

祇而千乘萬騎已曩畧怡丑吏擬相如大人賦沛

儼兮張揖曰河東賦千乘霆亂萬騎屈
佖佖不前也屈矯陸離矯師古曰屈矯壯健貌

惟君所之然後拭翠鳳之駕季斯書建翠鳳之旗

駕六先景之乘師古曰天子河東賦乃撫翠鳳之
所乘車為鳳形飾以翠羽開日月之旗巡武運

天官之法駕建撞鴻鐘發雷輜河東賦奮電
日月之旌旗鞭駮雷輜辨格

澤之脩竿漢天文志格澤星如炎火狀決河漢之

淋漓河圖括地象河精上為天漢亦曰銀潢天狼漢稽康賦紛淋漓浪以流漓注淋漓也

之威弧河東賦灑天狼之威弧墜翹翹之霏霏王

壽夢賦捐翹赤松前驅彭祖後馳列仙傳彭祖姓錢名鏗陸終氏

之仲子歷夏至殷末入百餘歲善導引方明夾鼓

漢律歷志商大甲以冬至越弗祀先王於方明以

配上帝是朔旦冬至之歲也孟康曰方明者神明

之象也以木方四尺畫六采東青西白南赤北黑

上元下黃莊子黃帝將見夫隗於具茨之山方

明為御昌寓馭乘張若詔昌寓侍衣山靈秉鉞而

朋前馬昆閻滑稽後車昌寓侍衣山靈秉鉞而

跟踭海若護蹕而參差西京賦海若風馭冉以

雙北周祀圓邱歌風為馭雷為車甘泉雲螭音

賦凌高衍之崒嶷韻會嶷或作雙

而遲跼地軸軋軋般以下折原隰草木儼而東飛

謝眺三日侍宴應詔

筵浮水豹席堯雲螭岐梁閃倏涇渭反覆而天府

載萬侯之玉上方具左纛黃屋

漢高帝紀紀信乘黃屋左纛注天子

車以黃繒為蓋裏纛毛羽幢

也在乘輿車衡左方上注之已焜煌於山足矣邇可

此段叙儀衛之盛

乘輿尚鳴鸞和儲精澹慮華蓋之大角低

回北斗之七星皆去屈蒼山而信宿屯絕壁之清

曙既臻夫陰宮

河東賦遂臻陰宮穆穆肅肅踴踴如也

犀象肆兀戈

鋌窳窳飄飄蕭蕭洵洵如也

邇可此段叙於是太

此紀至矣而御宿也

一抱式元冥司直

三式有太一九宮法

天子乃宿祓齋就登

此紀登岳而封
禘也

陟駢素虬超崩岸魯靈光殿賦崩岸嵒天語秘而

不可知代欲聞而不可得柴燎上達神光充塞泥

金乎菡萏之南菡萏謂太華有蓮華峯刻石乎青冥之北可邇

此段叙齋宿時事上意由是茫然延降天老與之相識問

太微之所居史天官書南宮朱鳥權衡衡太微三光之庭稽上帝之遺

則颯弭節以徘徊撫八絃而蹶乙減黑離騷吾令羲和弭節

兮上林賦於是乘輿弭節徘徊翱翔往來司馬彪曰弭猶低也淮南子九州之外有八黃八黃之外

有八忽風翻而景倒澹殊狀而異色炯若褰祛開

帷下辨宸極者甘泉賦歷倒景而絕飛梁兮久之雲氣翳以迴

杜詩註釋 卷二十四 自怡軒

復山嘽業而未息

武帝紀朕用事華山至於中岳翼日親登嵩高御史乘屬在廟

旁吏卒咸聞呼萬歲者三登禮罔不答

祀事孔明有嚴有翼神保是

格時萬時億

邇可此段叙祀時景事

爾乃駐飛龍之秋秋詔

王屬以中休觀羣后於高掌之下

水涇注華岳本山當河河水

過而曲行河神巨靈手盪脚踏開而為兩今掌足之跡仍在華巖西京賦巨靈翺鳳高掌遠跡張

大樂於洪河之洲芬樹羽林莽不可收千人舞萬

人謳騏驎跋跋而在郊鳳凰蔚跂而來遊

房中歌芬樹羽

沐雲景杳冥帝王世紀黃帝時騏驎遊於郊巖

雷公伐鼓而揮汗地祇被

震而悲愁樂師拊石而具發激越乎遐陬羣山為

此言報孝后
心作樂也

之相嶮韻會嶮山萬穴為之倒流又不可得載已

相摩貌邇可此段祀後而朝羣后其作樂
之盛感動鬼神震蕩山川如此久而景移樂闋

上悠然垂思曰嗟乎余昔歲封泰山禪梁父以為

王者成功已纂終古當鑒前史白虎通封者增高也禪者廣厚也增

泰山之高以示報天禪梁父之趾以示報地至於周穆漢武

豫游寥濶亦所不取惟此西岳作鎮三輔非無意

乎頃者猶恐百姓不足人所疾苦未暇瘞斯玉帛

考乃鐘鼓是以視岳於諸侯記五岳視三公錫神

以茅土豈惟壯設險於甸服報西成之農扈亦所

詩經卷之二
自怡軒

此言祀岳所以報功德

以感一念之精靈答應時之風雨者矣

邇可此段言封岳非

等玩遊所以報其功德耳

今茲冢宰庶尹醇儒碩生僉曰黃帝

顓頊乘龍遊乎四海發軔匝乎六合

郊祀志黃帝封太山禪亭

亭顓頊封泰山禪云云

竹帛有云得非古之聖君而太華最

為難上故封禪之事鬱沒罕聞以予在位發祥賸

祉者焉可勝紀

河東賦發祥賸祉注賸降也祉福也

而不得已遂建

翠華之旗用塞雲臺之議矧乎殊方奔走萬國皆

至元元從助清廟獻歆也

邇可此段言封太山者前代有之而西岳亘古

未及也茲特集眾議而行之誠足度越前軌耳

臣甫舞手蹈足曰大哉爍

此言從泉流而

此歸美帝德以
欲陽作結

乎真天子之表奉天為子者矣不然何數千萬載

獨繼軒轅之美彼七十二君又疇能臻此蓋知明

主聖罔不克正功罔不克成放百靈歸華清

封禪書古

者封泰山禪梁父者七十二

家。邇可此段以頌作結

進鵬賦表

臣甫言臣之近代陵夷公侯之貴磨滅鼎銘之勳

不復炤耀於明時自先君恕預以降奉儒守官未

墜素業矣亡祖故尚書膳部員外郎先臣審言修

文於中宗之朝高視於藏書之府故天下學士到

於今而師之臣幸賴先臣緒業自七歲所綴詩筆
向四十載矣約千有餘篇今賈馬之徒得排金門
上玉堂者甚多矣惟臣衣不蓋體嘗寄食於人奔
走不暇只恐轉死溝壑安敢望仕進乎伏惟天子
哀憐之明主倘使執先祖之故事拔泥塗之久辱
則臣之述作雖不能鼓吹六經先鳴數子至於沉
鬱頓挫隨時敏捷揚雄枚臯之徒庶可企及也有
臣如此陛下其舍諸伏惟明主哀憐之無令役役
便至於衰老也臣甫誠惶誠恐頓首頓首死罪死

罪臣以爲雕者鷲鳥之殊特搏擊而不可當豈但
壯觀於旌門發狂於原隰引以爲類是大臣正色
立朝之義也臣竊重其有英雄之姿故作此賦實
以此達於聖聰矣不揆蕪淺謹投延廷恩匭進表獻
賦以聞謹言

雕賦

當九秋之淒清見一鷲而直上以雄才爲已任橫
殺氣而獨往梢梢勁翮肅肅逸響杳不可追俊無
留賞彼何鄉之性命碎今日之指掌伊鷲鳥之累

此奴鵬之俊異先
舉其右也

杜詩言鵬

卷二十一

百敢同年而爭長鄒陽畫鷲鳥累此鵬之大畧也

邇可首段冒起鵬之大概若乃虞人之所得也必以氣稟冬冥

陰乘甲子河海蕩瀟風雲亂起雪沍山陰冰纏樹

死迷向背於八極絕飛步於萬里朝無以充腸夕

違其所止頗愁呼而蹭蹬信求食而依倚用此時

而椽杙長楊賦椽裁岸而待尤者而綱紀表狎羽

而潛窺狎羽即順雄姿之所擬傅元鷹賦雄姿欻捷

來於森木固先繫於利觜解騰攫而竦神開網羅

而有喜獻禽之課數備而已邇可此段言當冬月

此言虞人取鵬之

鵬乃見寄於虞羅

此言言鵬以供
狐

及乎司隸受之也則擇其清質列在周垣揮拍擊
之掣曳挫豪梗之飛翻識畋遊之所使登馬上而
孤騫然後綴以珠飾呈於至尊搏風槍罽用壯旌
門乘輿或幸別館獵平原寒蕪空濶霜仗喧繁觀
其夾翠華而上下卷毛血之奔崩隨意氣而電落
引塵沙而晝昏豁堵墻之榮觀棄功效而不論斯
亦足重也通可此段言馴習之至如千年孽狐三
窟狡兔恃古塚之荆棘飽荒城之霜露迴惑我往
來迢迢我場圃雖青散帶角白鼻如瓠蹙奔蹄而

此言鵬之功能勝於鷹隼

俯臨飛迅翼而遐寓而料全於果見迫寧遽屢攬
 之而脫穎便有若於神助是以噉哮其音颯爽其
 慮續下鞫而繚繞倘投迹而容與奮威逐北施巧
 無據方蹉跎而就擒亦造次而難去一奇卒獲百
 勝昭著夙昔多端蕭條何處斯又足稱也適可此段言鵬
 能爾其鷓鴣鴉鷂之倫莫益於物空生此身聯
 拳拾穗長大如人肉多奚有味不足珍輕鷹隼而
 自若託鴻鵠而為隣彼壯夫之慷慨假強敵而遼
 巡拉先鳴之異者及將起而遄臻忽隔天路終辭

此言鵬能食風

不擊凡鳥

此言王陵氣凜

之行如

此言其得人而後

報稱

水濱寧掩羣而盡取且快意而驚新此又一時之

俊也〔邇可〕此段言凡鳥不足供鵬所搏擊夫其降精於金立骨如鐵

目通於腦筋入於節架軒楹之上純漆光芒掣梁

棟之間寒風凜冽雖趾躄干變林嶺萬穴擊叢薄

之不開突杙枿而皆折又有觸邪之義也〔魏彥深〕鷹賦身

重若金爪剛似鐵〔邇可〕久而服勤是可吁畏必使〔可〕此段言其儀狀氣概

烏攫之黨罷鈔盜而潛飛梟怪之羣想英靈而遽

墜豈比乎虛陳其力以竊其位等摩天而自安〔樂〕

黃鵠摩天與檜榆而無事者矣〔邇可〕此段推開一步卻寫正意故

極高飛〔自怡軒〕

未言不用而階身
有合用者行歲
身

不見其用也則晨飛絕壑暮起長汀來雖自負去

若無形置巢截窠養子青冥倏爾年歲茫然闕廷

莫試鉤爪空回斗星衆雛倘割鮮於金殿此鳥已

將老於巖扁

通可此段傷鵬之不
得見試寄慨良深

天狗賦

并序

天寶中上冬幸華清宮甫因至獸坊恠天狗院列

在諸獸院之上胡人云此其獸猛健無與比者甫

壯而賦之尙恨其與凡獸相近

澹華清之莘莘漠漠而山殿戍削縹焉天風颯乎

首叙華清狀房
得狀狂健之狀

回薄上揚雲旂兮下列猛獸邇可此段從幸華清叙起夫何天

狗嶙峋兮氣獨神秀色似狻猊小如猿狖忽不樂

雖萬夫不敢前兮非胡人焉能知其去就向若鐵柱

欹而金鎖斷兮事未可救譬流沙而歸月窟兮斯

豈踰晝日食君之鮮肥兮性剛簡而清瘦敏於一

擲威解兩鬪終無自私必不虛透邇可此段嘗觀實叙其狀

乎副君暇豫奉命於畋則蚩尤之倫已脚渭戟涇

提挈邱陵與南山周旋而慢圍者戮實禽有所穿

伊鷹隼之不制兮呵犬豹以相躔蹙乾坤之翕習

北詩注釋 卷二十四 三 自怡軒

兮望麋鹿而飄然

通可此段
泛叙田獵

由是天狗捷來發自

於左頓六軍之蒼黃兮劈萬馬以超過材官未及

唱野虞未及和罔憐矢與流星兮圍要害而俱破

洎千蹄之迸集兮始拘怒以相賀真雄姿之自異

兮已歷塊而高卧不愛力以許人兮能絕甘以為

大既而羣有噉咋勢爭割據垂小亡而大傷兮翻

投跡以來預割雷殷而有聲兮紛胆破而何遽似

爪牙之便禿兮無魂魄以自助各弭耳低回閉目

而去

通可此段方叙
天狗馳獵之概

每歲天子騎白日御東山百

次言有事曰獵得
馳獵之概

此言異材得近
君前上亨之也

獸蹶踰以皆從兮四英華作肆猛乞鉅銳乎其間夫靈

物固不合多兮胡役役從此輩而往還通可此段言朝廷處

幸驪山百獸皆從特天狗為物之靈不合隨諸獸後耳惟昔西域之遠致兮

聖人為之豁迎風虛露寒體蒼虬軋金盤初一顧

而雄材稱是兮召羣公與之俱觀宜其立闡闢而

吼紫微兮卻妖孽而不得上千時駐君之玉輦兮

近奉君之渥歡通可此段見初時寵渥使臭處而誰何兮備

周垣而辛酸彼用事之意然兮匪至尊之賞闡仰

千門之峻峭兮覺行路之艱難思精爽之衰落兮

白怡軒

驚歲月之忽殫顧同儕之甚少兮混非類以摧殘

說文吳犬視貌。

爾

偶快意於校獵兮尤見疑於

可此段言末年寵衰

躡捷此乃獨步授之於天兮孰知羣材之所不接

且置身之暴露兮遭縱觀之稠疊俗眼空多生涯

未愜吾君倚憶耳尖之有長毛兮寧久被斯人終

日馴狎已

適可未及言見忌者多而知已卒少倘有知者俛首不辭士屈於不知已而伸

於知已言

外拊膺

此思雄姿老於
空院惜之也

杜詩註釋卷之二十四

此字從收京說
到送班在四
分疏

送班已具上章
故此章多述已
意首聯各開
中解承沈句尾
聯應首句

巴西聞收京關送班司馬入京

第一首見前
第二首魏卷十
二第集京

開道收京關鳴鑿自陝歸傾都看黃屋正殿

引朱衣劍外春天遠巴西勅使稀念君經世

亂正馬向玉幾

羣盜至今日先朝恭從臣歎君能應

主客羨波歸秦黃閣長司諫丹墀

有故人向來論社稷為話涕零沾

巾

惠義寺園送辛員外

詩見前

又送

此章從離筵之
景重叙送別
之情在四句分
裁雙筆遠
景寫竹近景

雙峰寂寂對春臺
萬竹青青照客杯
細草留連侵客坐
軟殘花悵望近人開
同舟昨日何由得
竝馬今朝未擬迴
直到綿州始分首
孤江邊樹裏共誰來

即事 此為舞妓作

杜甫

百寶裝腰帶
真珠絡臂鞵
笑時花
近眼舞罷錦纏頭

紅衛拜起

山氣公安

詞江海白來
合風雲若
有期
字宿變
撲謝軒
輝自古
出入
壯士悲
水煙通
徑草
秋露
在
同
入
色
射
很
隨
傷
子
息
在
金
氣
語
鳥
几
伴
接
在
交
感

惠義寺園送平員外

詩凡前

又送

雙峰寂寂對春臺萬竹青蒼照客衣

初知草徑連侵客坐教殘花恨逐近

人開后舟昨日何由得此鳥今朝未擬

遊思

相飲

子

子

此亭徒教延
吳官叙遠別
之清在四日
或望奉遠
景官竹道

移居公安敬贈衛大郎鈞

杜甫

衛侯不易得，余病汝知之。
雅量涵高遠，清襟照等夷。
平生感意氣，少小愛文詞。
江海由來合，風雲若有期。
形容勞宇宙，質樸謝軒墀。
自古幽人泣，流年壯士悲。

水煙通徑草，秋露接園葵。
入邑豺狼鬪，傷弓鳥雀飢。
白頭供

宴語烏兒伴，棲遲交態遭。
輕薄今朝

此衛郎句起

此句公安旅况

贈衛侯作結

李益詩

白雲松山草

堂三曰佩其軌

行而在五六情

其好學亦多病

未敢知過平

李益詩

豁所思

李白仍應雅量清襟

寄題杜二錦江野亭

巖武

漫向江頭把釣竿
懶眠沙草愛風湍
莫倚

善題鸚鵡賦
何須不著鷓鴣冠
腹中書

籍坐時曉
肘後醫方靜
處看與發
會能

馳駿馬終
當直到使君灘

謝靈運詩
金谷女
李益詩
海峽

李益詩
親遊
以博
以博

早朝大明宮呈兩省僚友

見

賈至

和前

王維

絳綬雜人報曉籌尚人方進翠雲裘

九天閭闔開宮殿萬國衣冠拜冕旒

日色繞臨仙掌動香煙欲傍袞龍

浮朝罷頰我五色詔佩聲歸向鳳池頭

和前

岑參

雞鳴紫色曙先寒琴瑟皇州春色闌

金闕曉鏡開萬戶玉階仙仗擁千官

花迎劍佩星初落柳拂旌旂露未

乾獨有鳳凰池上客陽春一曲和

難

奉答岑參補闕見贈

寄左省杜拾遺

聯步趨丹陛分曹限紫微曉隨天

仗入暮惹御香歸白髮悲花落青

雲羨鳥飛聖朝無闕事自覺諫書稀

上四叙同朝情

事下列喜而

兼詔也岑為

相闕居中書者

居右署杜為拾

遺屬門下省居

左署故只分曹

早時又知言呈亦欲效之

少陵逸詩

三月雪連夜未應傷物華只緣春欲盡

留著伴梨花見合璧事類

五言逸句...

寒食少天氣春風多柳花日小桃知客意春盡

始聞衣日留唇揚折柳衣髮掛流蘇元人引

七言逸句

野色更無山隔斷天光直與水相通見張子韶傳心錄

萬事無成盡過日百年多難未還鄉據黃伯思校本

淮海集乃八句律詩
 後四句曰車馬喧
 諸道路市朝哀
 共埃塵竟錢糶
 子啼紅頰不信山
 翁心匠前官昭涉
 宋人腐句刪去程佳

杜詩凡一千四百四十七首而今本皆闕八篇知後世仍有
遺逸矣此中唐或疑范德機誤引杜句計訛為百

杜公石文詩出詩話類編

詩五本在陳方國九夜捫之麟篆熟聲振扶

桑享天福

樹荃錄記杜詩

紫欽寬袍灑酒中江頭蕭散作閒人秋風有意

吹虛葉葉落無情下水涼

百斛明珠記杜詩

狀邊度夢杜子美誦平生詩皆集中所未見者覺而記兩句後逐續之

佳城鬱鬱歎冥煙孤城乳獸號荒阡夜卧北

斗寒挂枕木落霜野雁連天浮雲西去半
落日行客東盡隨長川乾坤未毀吾尚在
肯與蟋蟀論大年

草堂詩話辯杜詩

昔時曾從漢梁王濯錦江邊醉幾場拂石坐
來衫袖冷踏花歸去馬蹄香當初酒賤寧
辭醉今日愁來不易當暗想舊遊渾似夢

芙蓉城下水茫茫

此詩在三四句止杜語餘皆淺
淡絕無似處

朝陽巖歌

見詩話總龜

朝陽巖下消水澄朝陽洞中寒泉清零陵
城郭夾消岸巖洞幽奇當郡城荒蕪
自古人不見零陵徒有先賢傳水石為娛
安可忘長歌一曲留相勸

詩義淺薄恐亦後人所為託者

和名... 巖... 洞... 幽... 奇... 當... 郡... 城... 荒... 蕪... 自... 古... 人... 不... 見... 零... 陵... 徒... 有... 先... 賢... 傳... 水... 石... 為... 娛... 安... 可... 忘... 長... 歌... 一... 曲... 留... 相... 勸

... 巖... 洞... 幽... 奇... 當... 郡... 城... 荒... 蕪... 自... 古... 人... 不... 見... 零... 陵... 徒... 有... 先... 賢... 傳... 水... 石... 為... 娛... 安... 可... 忘... 長... 歌... 一... 曲... 留... 相... 勸

... 巖... 洞... 幽... 奇... 當... 郡... 城... 荒... 蕪... 自... 古... 人... 不... 見... 零... 陵... 徒... 有... 先... 賢... 傳... 水... 石... 為... 娛... 安... 可... 忘... 長... 歌... 一... 曲... 留... 相... 勸

... 巖... 洞... 幽... 奇... 當... 郡... 城... 荒... 蕪... 自... 古... 人... 不... 見... 零... 陵... 徒... 有... 先... 賢... 傳... 水... 石... 為... 娛... 安... 可... 忘... 長... 歌... 一... 曲... 留... 相... 勸

... 巖... 洞... 幽... 奇... 當... 郡... 城... 荒... 蕪... 自... 古... 人... 不... 見... 零... 陵... 徒... 有... 先... 賢... 傳... 水... 石... 為... 娛... 安... 可... 忘... 長... 歌... 一... 曲... 留... 相... 勸