

國學基  
本叢書 南雷文定  
三集 前集 後集

下



書叢本基學國

定文雷南

集三 集後 集前

(下)

撰義宗黃

行發館書印務商

中華民國二十六年三月初版

(84158.1)

本叢書基南雷文定二冊

前集後集  
集三集

每部實價國幣捌角

外埠酌加運費匯費

撰者黃宗羲

發行人王雲五

上海河南路

印刷所商務印書館

上海河南路

發行所商務印書館

上海及各埠

(本書校對者王宮秀沈抱秋)

E一六二七平

平

# 南雷文定後集目錄

## 卷一

明名臣言行錄序

先師載山先生文集序

寒邨詩稿序

山翁禪師文集序

沈昭子耿巖草序

姜山啓詩序、

靳熊封詩序

萬祖繩七十壽序

重建先忠端公祠堂記

永樂寺碑記

小園記

答萬貞一論明史歷志書

卷二

大學士碩膚孫公墓誌銘

兵部左侍郎蒼水張公墓誌銘缺俟補入

大學士文靖朱公墓誌銘缺俟補入

謝時符墓誌銘

朱止谿墓誌銘

鄧起西墓誌銘

顧麟士墓誌銘

顧玉書墓誌銘

參議磻礎閻公神道碑銘

卷三

贈編修弁玉吳君墓誌銘

雪蓑閔君墓誌銘

謝時禋墓誌銘

封庶常陳君墓誌銘

參政籲之邱公墓碑

陳乾初墓誌銘

編修陳怡庭墓誌銘

提學來菴袁公墓誌銘

周子佩墓誌銘

陳夔獻墓誌銘

卷四.....五三

張仁菴墓誌銘

徐瘦菴墓誌銘

毛淇僊墓誌銘

姜夫人墓誌銘

錢忠介公傳

陳令升先生傳

職方司郎中大垣靳公傳

戴郁山傳

南雷文定後集 目錄

四

書錢美恭尋親事  
施恭愍立後議  
姚江春社賦

# 南雷文定後集卷一

餘姚 黃宗羲 太沖撰

## 明名臣言行錄序

史之爲體有編年有列傳言行錄固列傳之體也列傳善善惡惡而言行錄善善之意長若是乎恕矣然非皎潔當年一言一行足爲衣冠之準的者無自而入焉則比之列傳爲尤嚴也今徐子之爲是錄也博採兼取一善之長必錄無暇窺見至隱以朱子之嚴尚有議其范平章竇內翰之不應入者徐子毋乃長於知君子而短於知小人乎雖然徐子之意固有在也徐子身逢喪亂顧當世愚懦無知不足以備一轍瑣瑣朱墨徒供全軀保妻子之用世智限心風塵破膽田僮竈婦且窺其底裏何況盜賊是故守尾生孝己之信於盜賊而施張儀蘇秦之詐於君父破城陷邑智窮不能自免則以亡齒降人爲究竟遂使天網毀紊地紐凋絕普天相顧命懸晷刻嗟乎顧安得事功節義之士而與之一障江河之下乎古之君子有死天下之心而後能成天下之事有成天下之心而後能死天下之事事功節義理無二致今之君子以偷生之心行嘗試之事亦安有不敗乎徐子是錄大約不出於事功節義二者其間事功有大小節義有勇怯亦視其本領之闊狹有盡有不盡耳要不可爲無與於此者也以是求之顧亦未嘗不嚴也夫事功必本於道德節義必原於性命離事功以言道德考亭終無以折永康之論賤守節而言中庸孟堅究不

能逃蔚宗之譏。三百年來堂陛之崇嚴。城邑之生聚。邊鄙之干阤。至於末造。清議不衰。明之爲治。未嘗遜於漢唐也。則明之人物。其不遜於漢唐明矣。其不及三代之英者。君亢臣卑。動以法制束縛其手足。蓋有才而不能盡也。徐子亦嘗尙論其故乎。近時僞書流行。聊舉一二。如甲申之死。則雜以俘戮。如陳純德等。逆闇之難。則雜以牖死。如丁乾學等。楊嗣昌喪師誤國。冬心詩頌其功勞。洪承疇結怨秦人。綏寇紀張其撻伐。高官美謚。子姓私加。野抄地志。纖兒信筆。此錄出庶幾收廓清之功矣。

先師蕺山先生文集序

先師之學在慎獨。從來以慎獨爲宗旨者多矣。或識認本體。而墮於恍惚。或依傍獨知。而力於動念。唯先師體當喜怒哀樂一氣之通。復不假品節限制。而中和之德自然流行於日用動靜之間。獨體如是。猶天以一氣進退。平分四時。溫涼寒燠。不爽其則。一歲如此。萬古如此。卽有愆陽伏陰。釀爲災祥之數。而終不易造化之大常。慎者慎此而已。故其爲說。不能不與儒先牴牾。先儒曰。意者心之所發。師以爲心之所存。人心徑寸間。空中四達。有太虛之象。虛故生靈。靈生覺覺。有主是曰意。不然。大學以所發先所存。中庸以致和爲致。中其病一也。然泰州王棟已言之矣。自身之主宰而言。謂之心。自心之主宰而言。謂之意。心則虛靈而善變。意有定向而中涵。意是心之主宰。以其寂然不動之處。單單有箇不虛而知之靈體。自做主張。自裁生化。故舉而名之曰獨。少間攬以見聞。才識之能情。感利害之便。則是有商量倚靠。不得謂之獨矣。若云心之所發。教人審幾於動念之初。念既動矣。誠之奚及。師未嘗見泰州之書。至理所在。不謀而合。

也。先儒曰：未發爲性，已發爲情。孟子之惻隱羞惡辭讓是非，因所發之情，而見所存之性。因所情之善，而見所性之善。師以爲指情言性，非因情見性也。卽心言性，非離心言善也。形而上者謂之道，形而下者謂之器。器在斯道在，離器而道不可見。必若求之惻隱羞惡辭讓是非之前幾何而不心行路絕，言語道斷。所謂有物先天地者，不爲二氏之歸乎？又言性學不明，只爲將此理另作一物看。如鐘虛則鳴，妄意別有一物，主所以鳴者，夫盈天地閒，止有氣質之性，更無義理之性。謂有義理之性，不落於氣質者，臧三耳之說也。師於千古不決之疑，一旦拈出，使人冰融霧釋，而彌近理，而大亂真者，亦旣如粉墨之不可掩矣。昔者陽明之良知，與晦翁之格物，相參差。學者駭之，羅整菴、霍渭崖、顧東橋，斷斷如也。然一時從遊者，皆振古人文豪卒，能明其師說，而與晦翁並垂天壤。先師丁改革之際，其高第弟子，如金伯玉、吳磊齋、祁世培、章格菴、葉潤山、彭期生、王元趾，祝開美一輩，旣已身殉國難，皋比凝塵，曩日之旅進者，才識多下。當伯繩輯遺書之時，其言有與雒閩齟齬者，相與移書請刪削之。若惟恐先師失言，爲後來所指摘，嗟乎！多見其不知量也。如此成周王會，亦奕陰羽。藁幣獻書，而使三家學究定其綿蕞耳。昔和靖得朱光庭所抄程子語，以質程子。程子曰：某在何必讀此書？若不得某之心，所記者徒彼意耳。和靖自是不敢復讀。古之門人，不敢以爝火之光，雜於太陽。今之門人，乃欲以天漢之水，就其蹄涔，不亦異乎？王顥菴先生視學兩浙，以天下不得覩先師之大全爲恨，捐俸刻之東浙。門人之在者，義與董瑒、姜希轍三人耳。於是依伯繩原本，取其家藏底草，逐一校勘，有數本不同者，必以手蹟爲據，不敢不慎也。高忠憲云：薛文清、呂涇野語錄中，皆

無甚透悟。有之無所增損也。讀先師之集。當有待之而興者矣。顥菴先生之惠後學。豈小哉。

沈昭子耿巖草序

昔在嵇太守淑子署中。一時名士刻其詩文者。咸盡其底蘊。最後得鎮海樓碑讀之。因謂淑子曰。此韓陵山一片石也。徐渭不得孤行矣。自是始知有先生姓名。後三年。邂逅先生於許使君座上。目之曰。此作鎮海樓碑者。然是時先生不及文章。而談理學。又數年再見先生。先生亦不及文章。而談史學。余於是知先生之文章。本之經以窮其原。參之史以究其委。不欲如今人刻畫於篇章字句之間。求其形似而已。宋景濂論文。謂漢唐二三儒者。其於文或得皮膚骨骼。獨宋室學統數先生。得文之精髓。而爲六經孔孟之文。先生論文。謂學統數先生。於天人性命。經制度數之說。固窮其源。而抉其幽。誠非漢唐儒者之文所及。若就文章之能事。而衡之以質文終始之變。則漢唐儒者。蓋有專長。以相勝。其爲論不同如此。余近讀宋元文集數百家。則兩說似乎有所未盡。夫考亭、象山、伯恭、鶴山西山、勉齋、魯齋、仁山、靜修、草廬。非所謂承學統者耶。以文而論之。則皆有史漢之精神。包舉其內。其他歐蘇以下。王介甫、劉貢父之經義。陳同甫之事功。陳君舉、唐說齋之典制。其文如江河大小畢舉。皆學海之川流也。其所謂文章家者。宋初之盛。柳仲塗、穆伯長、蘇子美、尹師魯、石守道。淵源最遠。非汎然成家者也。蘇門之盛。凌厲見於筆墨者。皆經術之波瀾也。晚宋二派。江左爲葉水心。江右爲劉須溪。宗葉者。以秀峻爲揣摩。宗劉者。以清梗爲句讀。莫非微言大義之散殊。元文之盛者。北則姚牧菴、虞道園。蓋得乎江漢之傳。南則黃潛卿、柳道傳、吳禮部。蓋出於儻華

之窟。由此而言。則承學統者。未有不善於文。彼文之行遠者。未有不本於學明矣。降而失傳。言理學者。懼辭工而勝理。則必直致近譬。言文章者。以修詞爲務。則甯失諸理。而曰理學興而文藝絕。嗚呼亦冤矣。余老屏空山先生。不鄙而屬定其文。余卒卷而嘆曰。當元之修遼金宋史也。其史官最著名者。歐陽元、揭奚斯、張養浩、宋濂、蘇天爵。今之修明史。其史官最著名者。亦不數人。先生其眉目也。先生之文。清深整雅。畜而始發。閒事摹畫。而隅角不露。何其似蘇伯修也。先生之修明史議。與伯修之三史質疑同也。先生之開濬杭州支河運河碑記。與伯修之江浙行省浚治杭州河渠記。又同也。其他金石之文。扶植名教。無弗同者。伯修爲靜修再傳。則知先生之文。出於學統無疑矣。

### 寒邨詩稿序

寒邨之詩出。人皆笑之。卽知之者。亦謂其在江門定山之間。而不喜之。以其不似唐也。余以爲惟寒邨。始可以言唐詩矣。似不似之論。所以去之更遠。古今之言詩者。多不從受病之處。徒抄販共流注之害。此其說之所以愈長也。近時疏敕諸家。莫如牧齋。然知白沙之爲詩人。而深怪定山。猶是執呂以毀律也。痛惡者竟陵。稍寬者公安。夫竟陵公安。豈能自別爲家。竟陵學王孟而失之者也。公安學元白而失之者也。根孤伎薄。不過流注之害耳。詩之爲道。從性情而出。性情之中。海涵地負。古人不能盡其變化。學者無從窺其隅轍。此處受病。則注目抽心。無所絕港。而徒聲響字脚之假借。曰此爲風雅正宗。曰此爲一支半解。非愚則妄矣。上天下地曰字。古往今來曰宙。自有此字。便不能不宙。今以其性情下徇家數。是以宙滅字也。

又障其往來者而使之索是非於黃塵是以宙滅宙也今人論詩大概如是寒邨之性情湔汰秋水表裏霜雪故其爲詩不必泥唐而自與唐合有識者自當相遇於心理所得則余言亦贅矣

山翁禪師文集序

歲乙酉余遊雲門諸寺至平陽山翁開山經始坐未定卽出其文集六冊屬刪爲四冊入夜秉燭相對閱數卷而止未卒業也壬戌余復至平陽時天岳繼席出其先師所謂百城集者命刪之以終前諾明年天岳詣余於黃竹申之以幣老嫗因循忽忽三年頃見直木堂詩經久胡不報綠樹謹鵠鵠是責余之爽約也有自山曉來者亦以爲言夏月北窗蜀山青翠勉爲削筆旣而嘆曰世無文章也久矣而釋氏爲尤甚釋氏以不立文字爲教人亦不以文章家法度律之故今日釋氏之文大約以市井常談免圓四六支那剩語三者和會而成相望於黃茅白草之間以爲甕中天地章亥之所不步也讀之者亦不審解與不解疑其有教外微言落於巖野之中蟠據在東莫之敢指嗟乎言之不文不能行遠夫無言則已旣已有言則未有不雅馴者彼佛經祖錄皆極文章之變化卽如楞嚴之敍十八天五受陰五妄想與莊子之天下司馬談之六家指要同一機軸蘇子瞻之溫公神道碑且學華嚴之隨地湧出皎然學於韋蘇州覺範學於蘇子瞻夢觀學於楊鐵崖夢堂學於胡長孺其以文名於一代者無不受學於當世之大儒故學術雖異其於文章無不同也奈何降爲今之臭腐乎雖然亦儒者有以開之也明初以文章作佛事者無過宋景濂其爲高僧塔銘多入機鋒問答雅俗相亂試觀六朝至於南宋碑釋氏者皆無此法虞伯生尙謹守

之至景濂而一變堤決川奔則又何所不至也山翁之詩文亦不免於堆塋妝點然稱情而出當其意之所之前無古人後無來者既不顧人之所是人之所非并不顧己之所是所非喜笑怒罵皆文心之汎濫如是則於文章家之法度自有不期合而合者奚有於習染之淺淺者乎山翁之弟子山曉天岳皆覺範圓至之亞也視余此刪當有憬然會於心矣

姜山啓彭山詩稿序

天下皆知宗唐詩余以爲善學唐者唯宋顧唐詩之體不一白體、崑體、晚唐體。白體如李文正、徐常侍兄弟、王元之、王漢謀、崑體則楊劉之西崑出於義山。二宋張乖崖、錢僖公、丁崖州其亞也。晚唐體則九僧、寇萊公、魯三交、林和靖、魏仲先父子、潘道遙、趙清獻之輩。凡數十家至葉水心、四靈而大振。少陵體則黃雙井、嵩尚之流而爲豫章詩派乃宋詩之淵藪號爲獨盛。歐梅得體於太白、昌黎、王半山、楊誠齋得體於唐絕。晚唐之中出於自然不落纖巧凡近者卽王輞川、孟襄陽之體也。雖鹹酸嗜好之不同要必心遊萬仞瀝液羣言上下於數千年之間始成其爲一家之學故曰善學唐者唯宋明初以來九靈、鐵崖、缶鳴、眉菴之餘論未泯北地起而盡行抹撥以少陵爲獨得撥置神理襲其語言事料而像之少陵之所謂詩律細者一變爲麤材歷下太倉相繼而起遂使天下之爲詩者名爲宗唐實禱何而郊李祖李而宗王然學問稍有原本者亦莫不厭之百年以來水落石出而臥子猶吹其寒火顧見紺於艾千子陽距而陰從自後詩文稍刊其脂粉而爲學未成天下不以名家許之其間公安欲變之以元白竟陵欲變之以晚唐虞山

求少陵於排比之際。皆其形似可謂之不善學唐者矣。吾越自來不爲時風衆勢所染。當何李創爲唐詩之時。陽明與之更唱迭和。未幾棄去。何李而下。嘆惜其未成。不知其心鄙之也。太倉之執牛耳。海內無不受其牢籠。心知徐渭楊珂之才。而欲招之。徐渭皆不屑就。太倉遂肆其譏彈。而徐渭之名。終不可掩。顧昧者以鄉邑二十年之聞見。妄謂吾越無詩。越非無詩也。無今日之假唐詩也。又何異飲狂泉者之怪國君穿井而汲乎。山啓淵源家學。其述祖德詩。曖曖入於大雅。應酬登臨之作。自有王謝氣象。以之名世。不難也。昔陳後山答秦少章書。謂於詩初無師法。少好之。積以千計。及一見黃豫章。盡焚其稿而學焉。故後山之詩。斷自三十一歲以後。夫後山三十歲以前。詩亦超軼精詣矣。後山何爲而去之。山啓年未三十。其進當未有量。余故以學詩之源流告之。使不爲時風衆勢所惑也。

斬熊封詩序

從來豪傑之精神。不能無所寓。老莊之道德。申韓之刑名。左遷之史。鄭服之經。韓歐之文。李杜之詩。下至師曠之音聲。郭守敬之律歷。王實甫關漢卿之院本。皆其一生之精神所寓也。苟不得其所寓。則若龍鬱虎跋。壯士囚縛。擁勇鬱遏。至憤激訐溢。而四出。天地爲之動色。而况於其他乎。斬使君。天才驟發。少攻舉子業。拘於例。不得就試。其胸停書史。無所發洩。乃一寓之於詩。故其爲詩。富豔精工。仍不失平淡清夷之骨。將使寒郊發幽。鬼賀破咽。而又礪之以新安之山水。元英虛谷之詩蹟。次第模索。蓋曖曖乎而未有已也。百年之中。詩凡三變。有北地歷下之唐。以聲調爲鼓吹。有公安竟陵之唐。以淺率幽深爲祕笈。有虞山

之唐以排比爲波瀾雖各有所得而欲使天下之精神聚之於一塗是使詐僞百出止留其膚受耳使君未嘗循一家之門戶時而律呂相宣則豫章失其派時而言近指遠則王孟闢其牖時而行空角險則北征南山啓其塗其精神所注如決水於江河淮海衝砥柱絕呂梁因其所遇而變生焉方今禮樂將興其作爲雅頌以鳴一代之盛者舍使君其誰適歟

萬祖繩七十壽序

萬貞一從京師致書屢以其家先生壽序爲請夫京師文章之淵藪也顧沾沾一老生之言何足爲重輕豈以其久故歟壬申之冬余始交文虎履安兩先生是時祖繩年十六讀書西皋蓋所謂翠竹碧梧鸞鵠停峙者也從錢忠介學制藝稱爲高第弟子場屋氣習不用力古作而更竄易於時文不訂經史本處而求故事於時文祖繩求理於大全求法於大家原原本本當時未之或先也逮更喪亂此志不衰旌旗亂野飛火壓城人方竄針孔以自匿而祖繩書聲琅琅猶出戶外人以此笑之此一時也馳驅南北蕭然四壁讀書更萬卷無一字用乃從道士郎堯生學老氏法久之自訛有得蒙存淺達誠不如參同悟真之有倫脊矣又一時也令子貞一聘入史館彌綸一代一時同被徵者出入靡定而貞一八年不調專董其事天下皆知有萬氏之學嘗讀宋景濂集當時所聘修元史者極天下之選飲酒賦詩視之如在天上而景濂之父蓉峯處士一時名公皆有詩祝誦今日祖繩卽異時之蓉峯處士也人生文字之榮得此足矣萬氏之門文章風教爲衣冠瞻矚又一時也祖繩亦思七十年來變遷迴星不過俄頃而所歷流變如此去

歲過逸老堂。余所選文集。祖繩抄之等身。余篋中墜落。反從祖繩抄之。祖繩之好學。不因所歷爲流變。萬氏詩書之澤。當方長而未艾也。

重建先忠端公祠堂記

天子既誅逆奄。表死節之忠臣。祭葬贈蔭。卹典咸備。御史袁鯨。請於京城。建祠一座。以慰忠魂。楊漣、周順昌、黃家諱、李應昇等各家子弟。追塑遺像於祠中。順天府春秋祭享。詔曰可。於是死節最著者十三家。有司奉旨立廟於鄉。皆名曰敕建先忠端公祠。卜地邑西之西石山。爲呂氏書室。有長松峭壁。用官價百金買之。是時我鄉奄黨最多。而以逆案拾遺歸者。北科糾拾某官。癸亥京察降級。乙丑以後。遂爾登級。光祿無匠。何以冒殿工而加級。非夤緣捷徑。何以越歲。而正位奉常。內有通天之孫杰。外有納賄之崔逆。同祀劉宗周。正人也。惟恐出而阻之。移宮一案。何罪乎。疏請榜示以爲戒。勢尤桀寡。與其同黨。蹴私人出而爭地。東浙士大夫。皆爲之不平。馮留僊。馮鄴僊。劉瑞。當陸文虎、萬履安、馮元度會祭祠下。其文刺我邑縉紳。不復知人間有羞恥事。而以黨奄自旌也。奄黨憤甚。又使其前爲方從哲之門客。狐鼠遊說。爲一邑風水攸關。必須改卜。蕺山劉先生爲書以告當事曰。不佞白安先生之未亡友也。請以塘臂當之矣。久之而後定。而同黨亦知爲拾遺者所誤。咋舌而死。紹興推官陳子龍。銘其麗牲之石。春秋常祭之外。巡按蕭奕輔、喬可聘、左光先、海道許彥、儀部周鑣等路有經由者。皆以特羊告廟。賦詩憑弔。改革之際。羣盜滿山。官兵借爲營房。抽椽壞壁。未幾而傾覆矣。有司致祭無所罷享者四十年。創痛如積。今天子纂修明史。追數明

室之亡在於天啓。昔伍員之諫夫差也。謂二十年之後。吳其爲沼。當員之諫時。爲魯哀公元年。至二十二年。其言始驗。而越滅吳。先公之諫。熹宗爲甲子歲。至乙酉而明亡。亦二十二年。故先公絕命詩。錢塘有浪胥門。不特痛其遭遇如員。而於國家興亡之數。亦前知之矣。魄感精動。虛塵可數。當知緯候爲小道耳。王顥菴先生督學浙中。以仁義束世教。行部東浙。表章啓禎忠節。立六賢講院。而以先忠端公爲首。又考圖經。知先忠端公故有祠宇。今雖蕪廢。顧先朝敕建。不可不復。乃即其故里。老屋三楹。肖像存舊。丙寅二月下丁。教諭沈君煜將事。風和日美。俎豆靜潔。故老見之。泣下沾襟。蓋先公被逮。在丙寅三月。今歲復在丙寅。而祀典之舉。適相邂逅。不可爲非數也。祠堂當三江之口。元柳貫有連延黃竹浦之詩。刻水西流。藍溪南注。姚江東去。至此而合。迺易之戴九靈之遺蹟在焉。北望陸放翁之蜀山。南觀李信之雙瀑。名山大川。藥房蕙帳。於此乎於彼乎。彷徨上下。死而不亡者。庶幾其或遇之。

永樂寺碑記

去余居六七里而近。有龍山永樂寺。大江橫其東。蜀山峙其右。迺易之所謂姚江東去蜀山青之地也。蜀山者。陸放翁入蜀記云。興國軍富池。有小石山。自頂直削去半。與餘姚江濱之蜀山。絕相類者。卽此幽潛奇特。爲山水勝處。淳祐閒。鐵崖禪師志先。與其徒士懷、寶潛。建報慈菴。景定請於朝。賜名永樂寺。卒皆塔於寺之東偏。後四年。曾孫時敏。景星、蘊玉。復補所未備。鐵崖與丞相史嵩之友時敏。嗣法佛鑒範。一時飽參。久證咸來依止。咸淳七年八月庚寅。立碑於寺。傳至正宗匡。當元至元己卯。正宗能文好客。建水竹居。

日吟咏其中。初正宗主龍興之上藍。金華柳道傳提舉江西儒學。暇日過從甚相好也。後二三年。道傳受代還里。而正宗亦謝事歸龍山。道傳自金華扁舟訪之。宿留是山。幾一載。相對賦詩。其見集中者。古詩二律詩五七言各一。其律詩連延黃竹浦。隱見白龍堆。指余所居之地名也。詩皆刻石篆三大字於堂。臨別著龍山古蹟記一卷。道傳之門人戴九靈。避地慈谿之花嶼鳳湖。其於寺棲止尤數。而詩亦最多。懷舊維故。句甚悲涼。正宗再傳爲天甯禪師仲猷。闡明太祖以高行僧召至南京。尋奉旨使日本。畢事歸奏詔許。歸隱山中。當其使日本也。太祖及宋景濂皆有詩送之。仲猷建歸菴於寺左。蓋以得歸爲幸。仲猷善鼓琴。又建二蘭齋。其記之者。卽九靈也。洪武乙卯滑伯仁。宋無逸。登其山巔。滑詩有登臨重九日。感慨百年心之句。正德癸酉陽明先生與王世瑞。許半圭。蔡希顏。朱守中。徐曰仁。流連信宿。賦詩於此。曰仁因記其事。茲山窮鄉僻壤。自淳祐至正德。數百年間。而名蹟之夥如此。乃不知廢於何時。萬歷庚申西緒續重建佛殿。老屋數間。支撐於盲風苦雨之中。香燭無主。雲水莫視。德如行過。而憫之。軍持不借。蕭然露宿。苦力三年。屢笠雲委。聿興工作。穹殿中峙。軒廡回旋。有齋寢以安禪寂。有門闥以謹啓閉。有方丈之室。有香積之廚。魚鼓鐘磬牀第臥具。凡寺制之所宜有者。燦然畢備。又置僧田三十餘畝。功成而師亦老矣。余自有識以來。間里之間。但見村落日消一日。今之犁鋤所及者。皆昔之井竈也。至於僧居。屈竹道傍。未幾而環堵矣。未幾而棟桷矣。汙邪市井。未嘗擇地。塵坌滿室。但供邨婦里老之遊息。頃余修志。僧會司上冊。餘姚一邑之內。菴院凡一千三百有奇。而古刹如明真、正覺、蓮峯、明因、慶善等。皆廢爲荒隴。卽如武林之辯才龍

井鳥窠孤山皆非故所奇地湮沒不知凡幾然則私創之盛古刹之衰也每見古德於名賢過化之跡必極力護持真淨之青松社惠勤之六一泉皆是也天地閒清淑之氣山水文章交光互映雪泥鴻爪不與劫灰俱盡耳今德如莊嚴名勝且欲考水竹居二蘭齋歸菴一一復其故處亦可謂之不俗矣顧德如尙以參學未究爲歉余以爲使德如而盡參學之願不過一杖一拂夫一杖一拂之與一椽一瓦皆非佛法誠能護持名蹟焉知不有如正宗仲猷其人者將來似續於此乎余每過寺念泰定閒先州判茂卿先生於此置田講學徘徊久之德如因求記以垂永遠年來求文者不能悉應顧余女徵音居鄰其地數以爲請余老矣學殖荒落尙恐收拾不盡也

### 小園記

黃竹浦軒之西有隙地縱二尋而強橫三尋而弱辟以爲園用樹花木不過八九株而已因買瓦盆百餘以植草花水僊艾人芳洲洛陽茉莉真珠烟蒲石竹辣茄苦蘿金燈銀合黑牛紫燕虎刺蛇牀鈴兒鼓子忘憂含笑庭莎路杞秋羅似翦荷包象形康成書帶徐公劍脊濃則牡丹芍藥淡則春蘭秋菊藥品瑣碎皆爲芳草施以人工則桃李梅杏金松線柏屈其千霄之姿下同弱卉至於麗春款冬丈紅段錦鴈來燕麥紫茉秋棠斷腸洗手紅姑虞美叢生砌下遞換瞬間非盈盃之所收拾也昔黃石齋先生爲先忠端公書庾子山小園賦遂取揭之軒中而以名園夫子山之園雖小猶得欹側八九丈縱橫數十步以吾園較之不能十之一無乃非其類乎雖然小大何常之有子山之園視章華銅雀謝靈運之山居沈約之郊居

千百中不及一二故謂之小而吾之園又不及子山因子山之小而小之昔傅長虞小語賦糠粒爲舟針孔自匿蘇子美詩托身娛兩睫卜都牛一毛是萬物之數尤有小於吾園者矣郭象曰統大小者無小無大者也苟有乎大小則雖大鵬之與斥鶩宰官之與御風同爲累物耳試爲之拔棘排牆藍水東流戴九靈痛哭之詩蹟也石窗南峙劉綱樊夫人乘雲而狡猾者也西望則虞仲翔注易之露未乾北眺則陸放翁之奇峯突兀此則子山之所不能有也今人之謂固陋者曰免園策免園策乃徐庾之體非鄙朴之談但家藏一人多賤之免園者小園也天下之固陋有如余者乎則余之名此園也固宜

答萬貞一論明史歷志書

承寄歷志傳監修總裁三先生之命令某刪定某雖非耑門而古松流水布算簸簸頗知其崖略今觀歷志前卷歷議皆本之列朝實錄崇禎朝則本之治歷緣起其後則三歷成法雖無所發明而採取簡要非志伊不能也然崇禎歷書大概本之回回歷當時徐文定亦言西洋之法青出於藍冰寒於水未嘗竟抹回回法也顧緯法雖存絕無論說一時詞臣歷師無能用彼之法參入大統會通歸一及崇禎歷書既出則又盡翻其說收爲己用將原書置之不道作者譯者之苦心能無沈屈某故以說四篇冠於其端有明歷學亡於歷官顧士大夫有深明其說者不特童軒邢雲路爲然有宋名臣多不識歷法朱子與蔡季通極喜數學乃其所言者影響之理不可施之實用康節作皇極書死板排定亦是緯書末流祇有一沈括號爲博洽而春秋日食三十六又爲衛樸所欺有明真度越之矣某故於歷議之後補此一段似亦不可

少也來書謂去其繁冗者正其謬誤者某之所補似更繁冗顧關係一代之制作不得以繁冗而避之也以此方之前代可以無愧然前代顧亦有未盡善者前代歷志雖有推法而立成不能盡載推法將焉用之如元之授時當載其作法根本令後人尋繹端緒無所藉於立成始爲完書顧乃不然讀其歷志又須尋其耑門之書而後能知歷是則歷志無當於歷也崇禎歷書所列恆年表周歲平行表之類猶之未來歷也其推交食有太陰距度表黃道九十度表太陽距赤度表視半徑表南北高弧表視差表時氣簡法表太陰實行表食分表蓋作者之精神盡在於表使推者易於爲力今既不可盡載而徒列推法是則終於牆面而已某意欲將作表之法載於志中使推者不必見表而自能成表則尤爲盡善也顧某衰病舊學荒落又加之以來期迫促無以慰三先生下問之意心竊愧焉



# 南雷文定後集卷二

## 碩膚公墓誌銘

順治丙戌六月二十四日孫公碩膚卒于海外之滄洲。滄洲尋爲界外，殊絕內地。康熙乙丑還滄洲于定海。其孫訥渡海載公柩歸葬燭湖。蓋公墓之不作寒食者四十年矣。余與公共事時，膂力方剛，今瘠殘頑鄙不死，始得銘公之墓。公諱嘉績，字碩膚。燭湖先生孫應時之後。五世祖燧，巡撫江西右都御史。死宸濠之難，謚忠烈。高祖墀，尚寶司卿。曾祖銘，上林苑監丞。祖如游，文淵閣大學士。謚文恭。父札，工部郎中。妣胡氏、屠氏俱封太淑人。公刻苦爲學，業舉子以才稱。登崇禎丁丑進士第。授南京工部主事。時徐忠襄爲應天府丞，爲公分別邪正，開張聞見。公從捧手而受之。本兵聞其名，調爲職方司郎中。適有風塵之警，傅城閉，壘皆不測。其進止，公曰：「此不難知。」當俟後隊南下耳。旣而果然。高奄起潛求世應。公覆疏格之。起潛恨甚，烈廟于觀德殿，較閱軍器，讒之下獄。會石齋先生逮入，上怒其面折，意欲殺之。廷杖而入獄門，裸被藥裹，一切撫攏。公徹己服用，遇之甚謹，稍閒從而受易。凡與先生通往來者，楊嗣昌皆指之爲福黨，因取同獄黃文煥、文震亨等及公雜治之。多眠毗載手以分涇渭。公獨曰：「昔黃霸之在獄，受經于夏侯勝。史傳以爲美談。今又何必諱乎？」同事者皆愧其言。清獄詔下，司寇徐忠襄遂出公踰年。起爲九江道僉事，未上而國變。乙酉大兵東渡，郡邑望風迎附，然數百年故國一旦忽焉。當是時，人心恆擾未定，但觀望未敢先發。

公方買書築室.欲老泉石.而書卷橫胸.利害智力.倉卒不暇較量.閏六月九日.於空然無恃之中.創爲卽墨之守.黃鐘孤管.遂移氣運.東浙因之立國一年.顧不可謂無益.興亡之數.血路心城.豈論修短.陳壽卽仇諸葛.不能不紀.蜀漢宏範雖逼崖山.未嘗不稱二王從來亡社.雖加一日.亦關國脈.此說蓋在成敗利鈍之外者也.當公丁丑赴試.縣令梁佳植夢公廷對第一.榜發不驗.及卒.渝洲適葬張信墓道之南.信固明初之第一也.前定之矣.東浙歷官左僉都御史.東閣大學士.公生萬曆甲辰九月十四日.配陳氏.封夫人子延齡.中書舍人.從亡海外.歷官司農.孫男六人.訥州同知訓誨.諸生誠謐.詮孫女幾人.其一嫁太學生黃正誼.卽余子也.公詩法孟王.其文集散失.止存數十首.此外則五世傳贊存直錄銘曰.

越唯忠烈抗節武廟嘉靖名臣文恪爲邵萬歷三宰正色清簡光烹之際文恭是顯大廈已傾一木血指明之世臣嗚呼孫氏

謝時符先生墓誌銘

君諱泰階.字時符.謝氏爲定海盛門.其先系出平江.宋建炎進士.字知定海.因家焉.五傳爲元至正間高安令嗣謙.又五傳爲明福建僉事琛.琛弟璵.生廷華.廷華生贈參政維甯.維甯生贈參政大綸.大綸生四川按察使渭.則君之父也.母張淑人.夢垣星入懷而生君.君生而穎異.強記絕人.從按察使公於京邸.朝士往還.便能揖讓應對於其間.背誦所常課書.娛情談笑.見者無不奇之.弱冠舉童子試第一.已而按察公入蜀.君家居讀書.一日見孤鶴集於塔頂.蔓聲天末.君不覺淚下如雨.亦不自知其何心也.未幾按察

計聞人以爲孝感所致。三年丙舍詠世德之駿烈。誦先人之清芬。固爲謝氏之家史矣。君方架學區中。斟酌當世王路非遙。而金衡委御。玉斗宵亡。君遂滅影桂庭。躬耕於柴樓之野。雲間徐闔公。張子退避地海濱。與柴樓左近款狎相遇。抵掌指畫。繼之以章皇痛哭。樵牧見之。不知此數人者。一日而哀樂屢變也。當是時兵戈銷鑠。斗米三百錢。流寓羸露。君節縮擔石。與之公其饑飽。蓋有王英孫主唐林義士之風焉。亡何而燼黨阻山野。無甯處。閩公從亡。君亦徙居郡城。甬之名士萬泰、董守諭、董德偁、董德偕皆新當失職。以耿介自置。得君而喜甚。聽雨之夕。聯句之章。未嘗不與偕焉。丁亥冬。潯師闖入。甬之好事者多死。君之友范兆芝爲所連染。君脫之於劍鋒。以爲君之才固無所不可也。君雖不爲世用。而燃脂暝寫。弄墨晨書。藏之緋袞。不以示人。臨卒悉括所著譏火之語。其子曰。吾寄身弋釣。無關天壤。紙筆遂多。苟不化爲烟雲。恐作災祥耳。嗟乎。亡國之戚。何代無之。使過宗周而不憫黍離。陟北山而不憂父母。感陰雨而不念故夫。聞山陽笛而不懷舊友。是無人心矣。故遺民者。天地之元氣也。然士各有分。朝不坐宴。不與士之分。亦止於不仕而已。所稱宋遺民如王炎午者。嘗上書速文丞相之死而已。亦未嘗廢當世之務。是故種瓜賣卜。呼天搶地。縱酒祈死。穴垣通飲饌者。皆過而失中者也。君之所處。爲得中矣。或者以君之焚書爲惜。夫鄭思肖之心史。鐵函封固。沈之井中。是時思肖年四十三耳。至七十八歲而卒。當其沈之之時。與君火之之時。其心一也。蓋皆付之烏有耳。思肖豈望三百五十六年之後。其書復出而行於世乎。心史斷手。其餘年三十有五。亦不聞別有著撰也。自有宇宙。祇此忠義之心。維持不墜。但令淒楚蘊結。一往不解。原不必以

有字無字爲成虧耳。君之子孫可置無悲。君生於萬曆丁未三月六日卒於順治庚寅二月十日娶劉氏。投畚偕隱宗黨賢之其生也後君一年正月十日其卒也後君十一年正月十一日合葬于邑之樂家樓山子四人長歸昌歷知固始碭山德化三縣次熾昌次禹昌皆諸生次殷昌壬子舉人孫六人緒遠緒進緒述緒遴緒選緒育孫女七人曾孫二人初君爲熾昌聘瀘州張氏女魯王次瀘州道閉不通君夢張女納於王宮覺而記其事登候濤山焚之及瀘州破君已棄世熾昌亦改聘歸昌渡海諱張女存亡張女無恙異時張父欲納之王相國張公不可而止始知君夢之爲冥契也相國所居雪交亭與張氏鄰相國殉節亭下從死者骸骨相攜拄歸昌棺槨置大甕中埋之立石書張相國墓歸而告於君廟所以承君之志也乙丑正月歸昌命緒遠來乞銘八月余自吳門返吾友萬斯選又書來速乃銘曰採藥何許候潮山蠶日之出兮以晞吾髮日之沒兮以寄吾哭前有謝翹君固其族閭閭隱隱終古如昨水耶哭耶問諸海若

朱止谿先生墓誌銘

先生諱嘉徵字岷左號止谿爲朱文公十六世孫鉉仕兩浙通判卜居武林其子灝又遷海寧遂爲海寧人曾祖高明知縣浙祖國柱父贈推官學禮先生受學於老儒鍾鴻穎已與曹吏部元方讀書靈隱山者十年先生故多病厲志爲學而不知病之去體也是時坊社最盛而先生主持其間捧銅盤而按指者偏於三吳崇禎壬午舉於鄉明年會試中副榜兩都尋沒先生亦無意於功名而名高爲累學使者檄署會

稽學教諭亡何徵書除四川敍州府推官兵火之後城隍半墮官廨俱淪瓦礫令其家僮伐木轉石編茅爲屋與居民雜處一切以安靜治之草寇竊發酌定圍練機宜控扼要害撫勦兼用擒賊首吳天民平白應龍之亂督撫以此能之時居民離散一城不過十數戶先生一意招來從四回回者一百二十戶從烏蒙回者一千三百五十三戶又贖難民一十六戶于是川中稍稍有足音矣明末推官新安洪某死于亂兵其子起三十年奔喪莫知其處先生爲之訪問故老得之城南七里山麓資其妻娶以行宜賓僉令仁和人死已二十餘年其子俞綱萬里尋親先生哀之有言其初亂時入烏蒙後不復見先生移文遣手力導綱至烏蒙函骨以出脫駢歸葬慶符邑紳何源爲川南富室邑令交結於源甚厚土寇縛令以去令得逸求源贖其妻子源贖之歸令反以此謂源通賊揭之巡撫先生忿然不平見巡撫頌其冤源始得雪蓋先生守其初志終不敢以政事自見激發宦情而惻隱之心隨地湧出人亦莫得而掩也方先生初至僚友燕集卽問杜工部草堂安在明日往遊中有故友正告曰足下書生夫吏有吏之事何及此爲少頃言及風土先生不禁愀然曰僕從川北來川西經途千里青鱣白骨纍纍出草間非復人世所聞見我輩莅茲土者作何生聚故友笑曰正恐自顧有勿暇耳人莫不笑先生之迂不知先生鴻冥之志方笑其穢穢耳在官六年乃自免歸先生喟然嘆曰茲行亦自不惡其入蜀也過潼關望嵩華攀老子繫牛之樹其出蜀也灘瀨馬脊巫峽猿聲無非奇地但恨奚囊收拾不盡耳歸來以著書爲事取漢魏六朝三唐樂府詩集審聲辨體樂府以風雅頌分之詩以興比賦通之倣卜子夏詩序例明其大旨以示勸懲題曰廣序復

選兩漢至明凡二十二代之詔令奏疏彙爲一集曰經世書昔文中子續六經而今亡矣先生所著卽續詩續書之意也花晨月夕吟咏閒作而天復假之以一子三孫一媳一孫女皆能詩故先生偶唱一章閉門而和者便有六人藝苑以之爲美談當事求詩文者無虛日先生亦不苟作唯一應縣志之請浙江通志則不赴也所著有止谿文集二十卷詩集三十卷道遊堂詩集四卷川南紀游詩八卷樂府詩集廣序一百卷古詩系十卷經世書一百六十卷生於萬曆壬寅正月初五日卒於康熙甲子二月十八日年八十三配吳氏孺人子一人爾邁太學生孫四人曰灝曰淳曰治皆太學生曰濬孫女三人長芬適諸生蔣世昌餘在室曾孫五人桓林模棫樸余自丙辰得交先生翦燭論文亦且五年而先生每歎然不自得夫先生隱約前朝際此亨運亦稍稍有以及物乃若多此一出者豈亦魯齋不欲立碑之意歟爾邁於古文辭有名求余銘先生幽石予不敢不信也銘曰

鏡湖詩酒蜀中金石風流蘊藉止谿宦蹟續詩續書河汾彷彿白首青燈窮年兀兀源遠流長文公之澤代惟十六居鄰海若康流經術止谿文業

鄧起西墓誌銘

君名大臨字起西別號丹邱常熟人鄧黻曾孫黻舉於鄉以母老不上春官及母歿服闋黻仍不上曰吾向以母在不往今往是利母之歿也時稱爲真孝廉起西幼孤稍長卽能力學從遊於江陰黃介子毓祺歲乙酉江陰城守不下介子與其門人起兵竹塘應之起西募兵於崇明事敗介子亡命淮南以官印印

所往來書爲人告變。捕入金陵獄。起西職納橐餧。獄急。介子以其所著小遊仙詩圓中草授起西。坐脫而去。當事戮其尸。起西號泣守喪。鋒刃之中。贖其首聯之於頸棺。殮送歸。有漢楊匡之風。當時稱介子之門。有徐趨。鄧大臨。趨則抗節而死者也。起西師死之後。遍走江湖。欲得奇才劍客而友之。卒無所遇。遂侘傺而死。聞者傷之。當辛丑。余讀書雙瀑院。起西來訪。雙瀑萬山之中。人跡殆絕。起西何以知之。問其所自曰。甬東視其所肩之行橐。纍纍有道士印數十顆。曰。吾已竄身爲黃冠矣。唱和旬日。與之偕至武林。起西上玉皇山去。甲辰。余至虞山。起西以其精舍館我。款對數人。張雪崖。顧石賓。皆其道侶也。隨訪熊魚山於烏目。訪李廣公於赤岸。皆起西導之。比余返棹。起西送至城西楊忠烈祠下。涕零如雨。余舟中遙望。不可爲懷。然不意其從此不再見也。嗟乎。桑海之交。士之不得志於時者。往往逃之二氏。此如縛虎之急勢。不得不迸裂。而倒行逆施。顧今之逃於釋氏者。鐘鼓杖拂。投身濃豔之火。是虎而就人之篆。其威盡喪。起西之在元門。苦身持力。無異於全真之教。有死之心。無生之氣。以保此悲天憫人之故。我無愧師門。卽鄧牧。張雨。亦不願爲是谷音中人物。然而世眼易欺。禪師語錄流通。頗不寂寞。世無杜清碧。起西名氏。已自銷沈。乙丑。余過崑山。顧景范以所作鄧丹邱傳屬余誌之。當今日而有舉及起西者。恐此外更無人矣。銘曰。

門生守喪。不避犴狴。東漢以來。此風如洗。誰其嗣之。黃門高弟。防風一節。足概全體。

顧麟士先生墓誌銘

科舉之學限以一先生之言。此如詩之有律。詞曲之有九宮。詩雖不盡於律。而非律則不名。唐詩九宮卽

未必降鬼神而非九宮則無以諧聲故字而析之不厭其離也比而同之不厭其複也顥名一門粥粥然循牆而走信傳過於信經所謂有司之尺度也顧昧者欲劑量他儒之說以入之排奡而不安不知書院場屋之學各自有溝澗耳數百年以來推明其義者大全以外蔡虛齋之蒙引陳紫峯之淺說林次崖之存疑其書獨傳以其牛毛繭絲於朱子之所有者無餘蘊所無者無僥幸也然而各自成書意或駢拇辭或枝指又百年而麟士先生者出融會諸書削其繁蕪抉其隱伏名之曰說約自說約出而諸書俱廢博士倚席而講諸生帖坐而聽者皆先生之說也當是時海內有文名之士皆思立功於時藝張天如以註疏楊維斗以王唐艾千子以歐曾僅風尚一時惟先生之傳久而不衰奈何世不說學摘先生之書存其二三仍以先生之名書者附註四書之上此如推歷者不通算學而以歌括定分至閏朔耳家有其書人習其傳竟不知此外更有何物不特經史之學亡而先生之學亦亡矣先生姓顧氏諱夢麟麟士其字也別號織簾太倉之雙鳳里人吳丞相醴陵肅侯雍之後醴陵三十九世孫昌始遷雙鳳又二世從龍爲先生之父母陳氏夢石麟而生故以爲名少爲諸生以高第廩於學校中崇禎癸酉副榜援例入太學辟舉令下巡撫張國維欲以先生應詔先生力辭之集三吳名士與楊子嘗爲應社其文雅馴爲時所宗是時坊社最盛而名於天下者復社幾社與應社而已巡按祁彪佳兵備宋繼登凌義渠咸以賓禮待先生方岳貢守松郡屢欲招致一見不可得及奉嚴旨始往送之明州錢肅樂來守太倉造廬相款遣子弟受業然先生未嘗有所干請也桑海以後斷跡城市客授汲古毛氏與孝廉陳瑚舉白鹿洞規行之曉筆暮詩

一寫性真不假粉墨最其平生所著四書說約二十卷詩經說約二十八卷四書十一經通考二十卷織簾居文集四卷詩集四卷譚藝錄二卷中庵瑣錄一卷雙鳳里志八卷生於萬歷乙酉三月十三日卒於順治癸巳十一月二十日年六十九又七年葬於吳塘之原子一人諸生渭其詩文皆稱於世癸亥歲余在武林渭以所作行略丐余爲誌遲之二年余雖衰病不敢負此一諾也銘曰

六經之垂如侯之布射者千夫聽其自遇降而場屋衆矢俱措累黍一家其書無數離多合少等於烟霧以形取影虛齋之註而陳而林共飲法乳約說後起經生寶庫垂髫分子亦知楊顧制科不改瓣香同炷

顧玉書墓誌銘

天啓時逆奄暗干閏位翦除社稷之臣乙丑六人丙寅七人烈皇登極其孤子皆訟冤闕下敍其爵里年齒爲同難錄甲乙相傳爲兄弟所以通知兩父之志不比同年生之萍梗相值也然余家東浙俄逢喪亂戢翼榛梗四方之音塵殆絕歲甲辰始至姑蘇與周氏兄弟悽愴話舊尋至虞山顧玉書來會訪李膚公於江陰之赤岸不遇丙辰余在海昌寓書於吳江周長生當年同集闕下初離外傳遇事周章長生爲之提揭欽愛之情至今歷然長生旋卽謝世然猶及見此書壬戌魏州來求其父翰林子一誌銘余因發其沈屈四月周子佩來拜先忠端公墓八十老人千里命駕閭里以爲祥怪乙丑余汎吳舫遂主周氏而周氏子弟多才殆逼前良於其座上見顧宗俊者爲玉書之子流落可念且以其父墓誌銘爲請玉書名麟生世爲常熟人父大章陝西副使謚裕愍妣蔣氏封安人玉書志氣豪邁好讀書年十五裕愍遭逆奄之

禍及烈廟昭雪死事而裕愍以封疆一案爲逆黨把持止於贈官玉書赴闕頌冤天子詔法司改定爰書宣興者裕愍之門人其再相也玉書入其幕中起廢蠲逋清獄薄賦四事玉書頗與聞之虞山故與宜興涿鹿善宜興心欲起涿鹿而衆論不同姑徐之以觀其變虞山遂致書宜興云閣下含宏光大致精識微具司馬公之誠一寇萊公之剛斷而濟之以王文正之安和韓魏公之宏博自今起廢爲朝政第一至如涿鹿餘不具論當年守涿之功屹然爲畿內保障豈可一旦抹撥尙浮沈啓事乎往見子丑之際持局者過於矜慎流爲欹側一往不返激成橫流此正今日之前車也玉書見之訝其翻逆案也年少氣盛不顧利害以其書洩之於外舉朝大譁虞山聞而恨之後十年玉書有家難虞山不能忘情幾置之死因徙居吳門家世膏粱驟承貧薄玉書不以芥意惟言有兩恨事苟得暴白卽死亦無憾其一魏子一當國變之日語所知曰吾不難一死然不爲徒死遂巡僞命約唐通赴難而身任內應某日以草場舉火爲驗通爲子一心交也三遣人而通不報知事無成始作絕命詞投繯而死今不原本末而置之六等之列冤矣其一逆案楊維垣宏光時納貨至巨萬大兵至貨重不得行乃市三棺中書爲已柩旁二柩殺妾以實之夜半負重出城爲劫者所殺南都父老歷歷能道之無知者目爲死事維垣一生狡猾猶得行之死後冤矣嘗致書如皋冒辟疆諱諱辯之嗟乎玉書可謂不忘其父者也詩文有進履齋詹草娶葛氏河南按察使魯生女子宗昌宗隆宗元宗達宗俊壻趙延史戴泌錢祖熙陳國鼎蔣汝楫陸孫繩李琪芳周旦齡王文南皆諸生且齡卽周忠介公之孫也銘曰

壬午之冬余與玉書同出燕京童清馬閑顧盼生姿王國之楨曾未幾何憔悴江湖紅米折鎰虞山之陽短碑數尺不平者鳴

參議閣公神道碑

公諱世科字伯登別號磻礎其先太原人至公之祖雙溪徙於淮右雙溪四子而覺吾以明經爲上猶掌故惠吾以舉人爲狄道令公則覺吾之長子也登萬曆甲辰進士第授湖州府推官湖濱巨浸多盜賊治以嚴苛始辦故一案之中破壞每至十數家公奉職循理解其繁密民甚便之有豪右誣人死罪公疑之精神所注通於夢覺神語諄諄卽時判結戊申水災民死者過半公與郡守陳幼學發廩勸分盡所以救荒之術故民雖饑而不怨湖多秀民而經術不足公禮姚承庵以爲大師其說時與朱文公相出入學者始知穿穴經旨以求自得是時郡守治尙威嚴而公濟之以寬故兩人深相得郡以大治行部至蕭山其縣有盜藪經百年無發覺者公荒閱而得之紹興庫藏爲胥吏乾沒者盈萬會稽以還原額嘗攝歸安羨金二百用助橋工曰此雖不足損吾清節但恥見作凡人耳庚戌大計郡吏舉卓異第一入爲戶部主事癸丑以本部郎中總理遼餉時邊烽尙熄而軍政闢葺公盡然憂之疏言今邊境偷安已久伏莽一發必不可支宰賽擾於河東擺要擾於河西而虎憝乘機挾賞畜禍更深京民二運十缺八九沙中偶說漸成脫巾憲問寺水衡兼派以濟庶幾銷患未然廟堂見之亦心動公乃蒐乘補伍廉重核實三年之內捐公費千五百万貯積六萬餘緡發寄固之弊坐放如期築倉廩數十間分屯鹽二項不相侵奪公於邊事所

以經營綏輯先後始終之際委曲纖悉無不備者蓋已逆知將來東方之有事也丙辰擢守開封司農李汝華特疏題留引公自助又明年陞山東右參議兼按察司僉事廷議邊才改爲寧前兵備當是時戊午之敗問尋至公置幼子於潞河單騎出關拔祖帥於廢籍整頓營壘以待不虞而巡撫不知其爲勞薪也以公禮格之公旣不得行其志念八十老父曳杖倚閭將無忠孝兩失乎遂投板棄官而去自公去後疆場破碎談兵者非身橫獄戶卽駢首西市鮮有以功名終者而後知公有先幾之智也當登萊之變閭爾梅以之間公曰此疥癬疾耳邊塵孔棘朝士樹黨書生不知兵而授之兵權用違其才是則可憂也爾梅曰公向在寧前何不極言其弊顧投劾歸耶退則勇矣如報國何公曰報國非可托之空言用人者當知人用於人者當自知力餘於任任乃得勝夫遼左用兵之地也今不論其知兵與否而授之兵彼又不自知其不知兵而妄謂能兵趙括陸機之禍種種矣吾亦非知兵者欲報國而辱國故不如投劾之爲愈也敢言勇退哉爾梅曰今天下固無知兵者苟有之功可得成否公曰吾不敢謂其功必不成也然而實難樹黨堅則掣肘衆雖有其人誰能始終之魏相信營平者少秦檜忌忠武者多也觀於此言不特公之自知甚審而於國家敗亡之勢如燭照而數計也彼諸葛武侯非知兵者乎陳壽謂其理民之幹優於將略梁益之民咨述武侯者如甘棠之詠召公鄭人之歌子產亦不過循吏規模耳夫武侯豈欲以知兵顯哉不幸而遇蜀主架累驅之從事於鋒鏑非其本色況於無蜀主之知者乎則公之不以知兵自許使後之人傳之爲循吏又何愧焉公歸整拂藤蒲具陳花水與太翁得盡田里骨肉之歡逮丁大故雞骨支牀

爲鄉論所榮逆黨崔呈秀盛時以同年生通殷勤公不顧而睡家居二十五年漕撫王紀李養正給事中解學龍御史王允成累登啓事公皆不應所著有敬刑計遼始末諸書生於隆慶庚午六月二十一日卒於崇禎壬午二月二十一日享年七十三葬於淮上之蛟龍溝北壘娶高氏蔡氏贈封皆孺人副室陳氏子一修齡江以北之學者也女三其壻諸生許永祐舉人李藻先諸生杜嗣皋孫幾人修齡不遠二千里介吾門顧諟以公神道碑銘爲請余衰病學落豈足以知公欲辭之而難於往返因勉書其崖略銘曰神廟之際物大容姦猶如果蓏蟲穴其閒巖關奕奕羣偷囊橐唯公隱憂數年禍作公之重來莫可措手前讒後賊又掣其肘險之在前易道丁甯初需於郊不犯難行凡公之言契終論始卽謂知兵亦莫過此



# 南雷文定後集卷二

贈編修弁玉吳君墓誌銘

儒者之學經緯天地而後世乃以語錄爲究竟僅附答問一二條於伊洛門下便廁儒者之列假其名以欺世治財賦者則目爲聚斂開闢扞邊者則目爲巖材讀書作文者則目爲玩物喪志留心政事者則目爲俗吏徒以生民立極天地立心萬世開太平之闔論鈐束天下一旦有大夫之憂當報國之日則蒙然張口如坐雲霧世道以是潦倒泥腐遂使尙論者以爲立功建業別是法門而非儒者之所與也余於吳君爲之三嘆君諱夢寅字弁玉其先有爲宣撫者隨宋南渡世居杭之皋亭後徙石門曾祖皋祖素菴嘉靖辛酉舉人父養素君生而穎悟絕人目覽萬言未嘗再讀與妹婿姚納揆同學指所選時文一省數十篇卽便背誦以多寡爲勝負姚亦強記不能不屈服也一日從吏求訟謀約千餘言吏鈐尾示之索錢而後相授君已誦之若流無煩覆視吏驚爲神應奉之五行俱下補衡之一覽便記不是過也讀書費華口家塾同會者十餘人其文半出君手所成信筆皆有可觀當是時唯臨川陳際泰盡日得制藝三十首士林以爲君似之然君以爲章句細微無關重輕無貴乎學者必爲當世所倚仗蟠根錯節取定俄頃語溪舉澄社郁起麟錢咸皆欲以君爲領袖君雖應之而未嘗以之標榜也縣令龔立本豪傑自置祁忠敏之按吳每事多咨之立本知君有當世才具深相降挹謂餘子春華吳君秋實耳兵革之際武人豪健更

相駘藉邑人睚眦觸死閉門不保家室君舉幡入省落其牙距武人惶遽請成君據上坐談諧閒作弓刀摩戛之間視若狐鼠江東衣冠道盡奸人造作飛條時時闖及縉紳鞠躬傲吏之下狼狽折扎之命君阽身揩定刪翦疑事而後此風始息草搖風動百毒齊起君所以破除之者蓋非一端有以急可乘爲言者君曰商賈之事此言何及於我乎君在語溪吏不得以售其奸欺往往恨之千里委命以情相歸君照其辛苦爲之擘畫於是君遊俠之名聞於郡國嗟乎其才本足以用世顧束之一鄉君又不甘自附於閑眉合眼之徒不得已溢而爲此夫豈其志之所存乎是則可哀也已當宋之亡也慶元多故公相家入元爲里胥所躣蹀片紙叱名立召庭下視君以布衣雄世不既多乎君起自孤童□□□□□的將來莫不以至情出之非徒一往之才也以子貴贈翰林院編修娶程氏繼陳氏俱贈太孺人生於萬曆丁未二月二十八日卒於康熙丁巳十月十三日年七十一子五人曰潛曰濤皆諸生先卒曰渭曰涵康熙壬戌進士第二人翰林院編修曰淳女五人其壻曰潘江曰蔣爾位諸生曰張煌曰顧朱崇禎癸未進士行人曰顏廣熙諸生孫九人枚樹師栻恂關杰祚垣正渠師樽蔚林孫女六人曾孫一人元德曾孫女一人余與錢咸爲友故得交君甲申八月君客吳令吳夢白所與余輩飲市肆議論激發疾呼如探湯而世無知之者甲辰余館語溪君不一見過固知鄙余爲行墨之儒而君亦側身閭巷耿耿不下者欲於其子發之今年丙寅涵從京師致幣作書千言丐余銘墓其書宛轉悽愴頗類曾子固與歐陽舍人書愧余非歐陽然而不敢不實也銘曰

天之生才元會閒氣大道既蒙小儒成藝遂使庸人充滿斯世奔車覆舟茫茫相繼豈無豪傑袖手旁睇惟此豪傑亦欲一試斲而小之鄉邑攸濟時耶命耶亦云其志誰傳龍可誰錄秦士後之君子憑弔雪涕

雪蓑閔君墓誌銘

余在海昌得交閔紫瀾閔氏湖州華族而紫瀾清苦自持無復膏粱餘習頗疑其特立獨出不繫於家門別之七八年紫瀾從京師銜痛函書以其父墓上之銘來請讀其行略而後知其學之有本也君諱聲字毅夫別號雪蓑原名中正其先有仕宋爲將仕郎者自汴南渡家湖州之烏程高祖珪少保刑部尙書謚莊懿曾祖聞贈應天府通判祖宜力贈南昌知縣父友曾太學生君卓犖不羣爲文芒彩透出紙外不屑塊瑣之學婁東張溥合四方之士爲復社部分名輩總覽時才而君持湖州之管鑰同郡潘曾紘督學中州以君自輔涇渭藝文去風卽雅固始固儒肆也君以其文闡葺與解額者當只熊奮渭一人耳劉侗殿於楚試行卷來謁君謂曾紘曰此奇才也公可資之入太學熊劉二人卒諳君言其鑒別如此乙酉之亂羣盜滿山勢如燎原而不敢過君之門鄉人求君紓難盜聞之曰昔黃巾不犯孫期里陌我獨不然乎遂去而他之金石變聲隱閑不關人事以遺民自置監司慕而請見辭阻再三乃以幅巾詣謁言談每至薰夕使君憫其固窮無從發言退而嘆曰琨玉秋霜不意菰蘆中乃有斯人未幾而詩禍作君好苦吟與吳敬夫批選唐詩名嶺雲集初南澤莊胤城集吳中人士私纂明史愚懦暗昧禍至九裂奸人因而放手索賂別生事端敬夫與聞莊事其選詩讐較姓氏有微人范希會者富室也奸人遂居爲奇貨以逆案脅之

而君與吳宗潛牽連下獄。司李廖應召。惟恐禍之及己也。欲并殺之以自解。君在獄一載。朱墨伊優。與宗潛猶日爲詩自娛。已而獄解。古人言詩必窮而後工夫。所謂窮者失祿不仕。憔悴江湖之上耳。亦何至交臂歷指。與囚徒爲伍。其窮者轉而爲禍乎。故人之好詩。或至有好窮。顧未有好禍者也。然窮者未必能傳。而禍者未有不傳。劉夢得之咏桃。李長源之咏柳。蘇子瞻之烏臺詩案。王蘆溪。劉後邨。孫花翁諸人之禍。落落古今相望。反以此得名。君即未必好名。而圓中之好詩不減無乃近於好名乎。康熙庚申三月十七日病將革。其女問之。胸中尚明乎。張目微笑曰。方寸豈可使亂。瞑坐須臾。又張目環視室中。盡豁戶牖。仰視霄漢而卒。距生萬曆五年十月二十六日年八十所著有泌菴小言。無□□□□□□□若干卷。藏□□娶徐氏。篤蔣氏子。□□□□□□舉人。曰夢□。曰夢愷。曰夢雍。□□□□□□□□□□□□□□□□□□曰絃曰。來曰崑來。銘曰。

莊懿之爲司寇。活人無限。君之不死於獄底。其亦天之所眷哉。

時禋謝君墓誌銘

余讀杜伯原谷音所記二十九人。鑿齒歷落。或上書。或浮海。或仗劍沈淵。寰宇雖大。此身一日不能自容於其間。以常情測之。非有阡陌。是何怪奇之如是乎。不知乾坤之正氣。賦而爲剛。不可屈撓。當夫流極之運。無所發越。則號呼呶挐。穿透四溢。必伸之而後止。顧世之人。以廬舍血肉銷之。以習聞熟見覆之。始指此等之爲怪民。不亦冤乎。吾於時禋謝君。而竊有慨也。君諱泰蓀。時禋其字也。謝氏系出平江。建炎二年。

字以邑令家於定海。曾祖維甯。祖大倫。皆贈參政。父渭。四川按察使。妣張氏。封淑人。君結髮學問精銳鋒起。足不離戶。鬪者載離寒暑。窗外聞人聲。輒以絮塞兩耳。不輕費一卷頃。爲洗沐地也。君知天下將亂。又少從按察與平水蘭。於是揣摩兵法。時挾弓矢出東郊。與材官驕發。馳逐角勝負。不屑屑於場屋。荒速之文。乙酉之亂。東平潰師航海。破關洩牢。各邑所過。毀突。君得其要領。結納偏裨。以安比落。浙河不守。翻城放劫。居人潰徙離處。家家有僵尸之痛。室室有號泣之哀。而君門宗三百餘口。盡脫虎狼。木主無恙。其倉卒應變如此。嘗著書一卷。祕不示人。曰。持此以遇聖。哭解中服。焚於庭。沈舟之痛。時切於懷。援壁上琴。彈之格格。不能成聲。推之而起。曰。人琴俱亡矣。一日不知所往。留書几上。曰。兒曹無庸覓我。以從我志。家人跡之於天童山。趺坐灌莽中。已翦髮爲頭陀。從此蹤跡不定。或雪夜赤脚走數十里。偃臥冰上。或囊其所著書。掛於項。登深崖絕巘。發而讀之。聲琅琅應山谷。採烏喙。生啖之。如是者四五年。惟恐此形容之關於天壤也。順治庚寅八月初六日。蹈海而死。年四十九。君之行事。頗類谷音。中所載皇甫東生。東生性豪蕩。乘小舟。掛布帆。載琴樽書籍釣具。往來江湖。至元丙子。發憤痛哭蹈海。東生亦四明人。山川之靈氣。豈亦有常耶。今夫朋友離別。黯然銷魂。顧君亡國破世祿之家。悽楚蘊結。不可爲懷。遂絕響相之跡。人之常情也。而情之至者。一往而深。首陽之餓。已肇其端。蹈東海而死。古人有其言。未必有其事。不妨實其事於千載之下。非常情之可得而限也。娶薛氏。禮部尙書文介公三省女。德譽無閒。言敕封孺人。君贈監察御史。子曰燕昌。曰胤昌。皆諸生。曰兆昌。由庶吉士改御史。

壇曰朱獻臣曰范兆芝曰王啓芝皆諸生孫曰緒彥□□□進士曰緒章諸生曰緒益君卒後之□年家人倣式微宋玉之禮斂其衣冠殯而葬焉又三十年兆昌介吾友陳介眉來謁銘余不能辭銘曰父老言君偶夜出見二巫鬼於道叱之而滅郭外墟墓間燐火熒熒人夜行輒聞有呼其名者君戲與友約獨往熟睡至曉寂如也嗚呼忠孝之人鬼且避之矣

封庶常桓墅陳府君墓誌銘

宏治間李何一變古文海內文章家若趙王會不敢移宮變徵陳後岡先生起海島與荆川遼巖折其角李何文集幾於退而不行於藝苑功亦偉矣然家世清苦嘗言僕故農家也世乏烟迹門榭中薄困鮮擔石之畜畎無一牛之蹊晨不殖作暮廢炊浙數傳以後猶守其家法謹身節用膏粱氣習不屏自遠后岡兄弟三人長后峯模中書舍人次后湖東諸生而后岡其季也后湖生懷懷生洪憲洪憲生府君三世一身伶仃文弱不與俗人較高下兢兢以儒術廉恥高門戶而已府君諱文奐字伯美別號桓墅出就外傳多從名師友遊將應科場學習時文銳甚無何失父柴水交侵黯然自念吾祖後岡以來書澤中衰吾父欲振起之而不能今余又不得竟其學其命也夫於是絲粟程度上事母邱孺人毋使其戚於宴下課子弟毋使其荒於學先是居燬於火府君憊心罷精磨以歲月儼然堂構歌哭有所已而其子錫嘏學成里中以爲大師府君始稍遂里社節臘之歡逮錫嘏舉進士官翰林府君謂曰吾后岡之爲太史於今一百四十八年汝復爲太史則續吾祖矣汝其勉之無使聲名之遜於祖也又三年而孫汝咸戊午舉人遂與

計偕就養京師。瞻眺宮闈。徘徊玉堂。覽鳳城之景物。接元老之琴樽。屬天子好文。海內能文之士。輒湊闕下。會府君七旬大誕。雅篇藍什。投贈充牣。而天章下賁。亦當其時。錫嘏請假送親鄉里。榮之謂府君一生勞薪。庶幾可以顧息。而府君孤苦風雨。習之既久。不能自逸。時念累世之艱難。不敢以暇豫忘之。故多憂而少歡。他人卽解之。不能釋。府君胸懷洞達。是是非非。面折無隱。其議論如嚴霜之殺百草也。人諒其無他。亦未始怨之。生於萬曆庚戌八月八日。卒於康熙丙寅八月二十九日。封翰林院庶吉士。配方氏。先府君卒。敕贈太孺人。子三人。錫嘏。丙辰進士。翰林院編修。錫圭。錫卣。郡學生。女二人。長適邱鼎盛先生。次適學生張九林。孫六人。汝咸。戊午舉人。汝登。諸生。汝訓。汝誥。汝禮。汝詩。孫女一人。曾孫一人。府君之生。與余同支。千古人之原命。王魯齋言。以日計時。得命十有二次。其六十之十二。得命七百二十。計之以月。又六十其七十。得命四萬三千二百。又概以歲六十其月。則得命二百五十有九萬二千矣。夫以古今之遠。四海之廣。人生林林。總總。過者化來者續。乃俱囿於二百五十有九萬二千命之中。何其術之窮也。宋景濂言。天下之廣。兆民之衆。一日之內。未必止生一十二人。同時生者不少。何吉凶之不同耶。故趙普與軍校蔡京與鄭粉兒。高叔嗣與陳友諒。皆同命。童軒談命辯言。高穀。李昂。甲子同物。單昂。王稽。甲子亦同物。而顯晦不同。壽夭懸絕。以余所見。鄉曲往往有之。則支干之不足言命也。審矣。顧大賢如張橫渠。真西山。文文山。特喜談星歷之學。以推驗事變。豈其見不及此。善言天者。徵之人事。善言人者。原之天命。夫與人同。卽爲合德。知過再犯。卽爲轉趾。聞言不信。卽爲孤神。財不儉用。卽爲耗宿。此以人合天。

者也。日月之交食。星辰之凌犯。丙丁之鑒。陽九六百之厄。君子以恐懼修省。此以天合人者也。天不能以一定之數制人事之萬變。星翁末學。掃除其萬變者。而拘繫於墮地之俄頃。若學者見其不信。并俄頃而去之。則天以空券枉矢。如周報曹髦之在上耳。毋謂俄頃固天之八柄也。卽府君之於余。其苦身持力。相去不遠。余不能泥水自蔽。而府君聲光移之令子。又何煩較餘事之長短乎。將葬。錫嘏書來屬誌曰。府君每見先生之文。輒曰。當今作者如林。誰能過之。余愧其言。不敢辭。而爲銘曰。

歲月澆季。日中見沫。古道照人。遺此宿艾。如何不弔。松沈柏碎。留其不盡。源深流沛。

山西右參政顓之邱公墓碑

公諱俊孫。字德俊。號顓之。邱氏世爲淮之山陽人。祖某。父某。公自幼穎異。日誦數千言。耳目所接。一過不復忘。爲文肆筆而成。時輩少及。登崇禎癸未進士第。授戶部主事。督四鎮餉務。旋撫六合。王師下江南。六合羊璧之愆。將屠之。公不得已。爲其民請命。單騎入城。導父老以壺漿。全生靈十萬餘戶。遂奉命榷稅滸墅。司冊後湖。入爲刑部郎中。仁風篤烈。平反大獄數十條。大吏之喜怒。不能動搖。司寇黨公賢之。出守漢陽。當兵革之後。公私交困。又西南用兵。累歲不解。其屯戍往來者。所過毀突。蒼生疲耗。公嘯枯吹生。垢辱之民。復得明目。裁量軍需。無倉卒匡勤之患。晨起坐堂皇。庶民直入奏事。不設遮攔。曉指枉直。無不滿志而去。鄉無豕食之隸。老吏摘紙尾而已。深文碎教。無所事事。置稽刑部罪人。所笞之數。必謹書之。月朔告於神明。有疑獄十年不決者。公一夕而平。人以爲神。公以其事關帷薄。引燭燒其成案。妖僧自稱勑使。燭

動江漢間乘傳謁公。公卽於坐上收之。發其僞而伏誅。廚傳涼薄去來嘗悒悒不快。然公之自奉甚瘠。無以難也。有大吏按事晴川閣焚香索爐。公無以應之。曰太守埋沒簿書。豈能循章蘇州故事乎。已索藤牀。公引吏視其所臥。乃白板也。蓋清苦如此。境內自禹稷廟外。其淫祠盡毀。楚人尚鬼之俗。至是稍革政成。陞山西右參政。分守冀寧道。公固不能與世俯仰。至是慨然曰吾盡瘁漢陽。幸免危敗。胡可不自止乎。遂自効而歸。余觀從來循吏。皆於尋常無事時。故易於成名。郭晞屯邠州。軍士擾民。非段秀實則白孝德。不能制矣。觀公所處之地。而能盡其所長。較之於古。不尤難乎。今之讀書史。見古來兇暴之輩。筆撻肆情。亦無不恨之者。而一履郡邑。催科之日。榜掠必盈數千。漠不相關。同此父母懷中積累之膚髮。而使之荆革化爲飲食。流血化爲行潦。哀號化爲音樂。非無情之木石。則稟性之虎狼耳。公稽刑簿之設。一荆一竹。身分其痛。仁人之利要。當爲天下後世法也。公生萬歷丙午八月二日卒康熙丙寅十月六日享年八十一。配張氏。封太淑人。副室管氏。子八人。象觀。海州學生。象恆。庠生。皆蚤卒。象升。翰林院侍講。象隨。翰林院檢討。象益。庠生。象良。訓導。同升。如升。皆鴻臚寺序班。女十一人。貢生王家植。貢生劉芳譽。翰林院侍讀喬萊。布政司理問。尚玉。弼官。生王裕德。太學生杜象昭。增廣生喬蘊。庠生潘閔。□□□。生陳模。太學生沈海。庠生楊斐。舊其婿也。孫八人。達。過。邁。迴。良。臣。穀。旭。百祿。孫女十人。曾孫二人。曾孫女二人。將葬。象升爲行狀。介余門人顧諤。屬銘其神道銘曰。

天殼頑然。民爲心。一心萬意相崎嶇。遂使天道不好生。血肉崩潰。井竈沈。唯公全活十萬人。猶恐絲髮成

呻吟春爲祥風秋慶雲漢水湯湯無古今。

陳乾初先生墓誌銘

先師蕺山曰。予一生讀書不無種種疑團。至此終不釋然。不覺信手拈出。大抵於儒先註疏無一一牴牾者。誠自知獲戾斯文。亦姑存此疑團。以俟後之君子。倘千載而下。有諒予心者乎。不肖義蒙先師收之。孤苦之中。而未之有得。環視劉門。知其學者亦絕少。徒以牽挽於口耳積習。淺識所錮。血心充塞。大抵然矣。近讀陳乾初所著於先師之學。十得之二三。恨交臂而失之也。其言性曰。性善之說。本於孔子。得孟子而益明。孔孟之心。迄諸儒而轉晦。盡其心者。知其性也。之一言。是孟子道性善本旨。蓋人性無不善。於擴充盡才後見之也。如五穀之性。不藝植不耘耔。何以知其種之美耶。故諄諄教人存心。求放心。充無欲害。人之心。無穿窬之心。有所不忍。達之於其所忍。所不爲。達之於其所爲。不一言而足。學者果若此。其盡心則性。善復何疑哉。易繼善成性。皆體道之全功。正對仁智之偏而言。道不離陰陽。智不能離仁。仁不能離智。中焉而已。故曰。一陰一陽之謂道。繼之即須臾不離。戒懼慎獨之事。成之即中和位育之能。在孟子則居仁由義。有事勿忘者。繼之之功。反身而誠。萬物咸備者。成之之候。繼之者。繼此一陰一陽之道。則剛柔不偏。而粹然至善矣。成之者。成此繼之之功。向非成之。則無以見天付之全。而所性或幾乎滅矣。故曰。成之謂性。從來解者昧此。至所謂繼善成性。則幾求之。父母未生之前。幾何不胥天下而禪乎。故性一也。孟子實言之。而諸家皆虛言之。言其實。則本天而責人。言其虛。則離人而尊天。離人尊天。不惟誣人。并誣天。

矣蓋非人而天亦無由見也是故蕭衰勤而後嘉穀之性全怠勤異獲而曰麌麥之性有美惡必然矣涵養熟而後君子之性全敬肆殊功而曰生民之性有善惡必然矣又曰資始流行天之生物也各正性命天之成物也物成然後性正人成然後性全物之成以氣人之成以學大彖何不言萬物資始各正性命而必係之乾道變化之下又何不曰元亨者性情也而必係之利貞之下乎非元始時無性而收藏時方有性也謂性至是始足耳今老農收種必待受霜之後以爲非經霜則穀性不全此物理也可以推人理矣是故資始流行之時性非不具也而必於各正保合見生物之性之全孩提少長之時性非不良也而必於仁至義盡見生人之性之全或曰人之氣稟清濁果有什伯千萬者性有不善焉可盡誣曰氣之清濁誠有不同然無乖於性善之義也氣清者無不善氣濁者亦無不善有不善者乃是習耳觀於聖門參魯柴愚當由氣濁游夏多文端木屢中當由氣清可謂游夏性善參柴性惡耶又曰一性也推本言之曰天命推廣言之曰氣情才豈有二哉由性之流露而言謂之情由性之運用而言謂之才由性之充周而言謂之氣性之善不可見分見於氣情才情才與氣皆性之良能也天命有善而無惡故人性亦有善而無惡人性有善而無惡故氣情才皆有善而無惡中庸以喜怒哀樂明性之中和孟子以惻隱羞惡辭讓是非明性之善皆就氣情才言之後儒曰旣發謂之情曰才出於氣故皆有善有不善不知舍情才之善又何以明性之善耶才情氣有不善則性之不善不待言矣是陰爲邪說者立幟也而可乎又曰本體二字不見經傳此宋儒從佛氏脫胎來者故以爲商書維皇降衷中庸天命之性皆指本體言此誣之

甚也。皇降天命特推本言之。猶言人身則必本之親生云耳。其實孕育時此親生之身而少而壯而老亦莫非親生之身。何嘗指此爲本體而過此以往即屬氣質非本體乎。宋儒惟誤以此爲言本體故曰人生而靜。以上不容說。才說性便已不是性。則所謂是性而容說者恰好在何處耶。樂記人生而靜天之性也。二語本是禪宗其書大半在荀子。不意遂爲性學淵源可怪也。學者惟時時存養此心。即時時是本體用事。工夫始有著落。今不思切實反求而欲懸空想箇人生而靜之時。所謂天命皇降之體段愈求而愈遠矣。佛氏喜言未生之前既死之後的道理。儒者只曉得有生之後未死之前的工夫將何去而何從乎。又曰周子無欲之教不禪而禪。吾儒只言寡欲不言無欲聖人之心無異常人之心常人之所欲亦即聖人之所欲也。人心本無所謂天理。天理正從人欲中見人欲恰好處即天理也。向無人欲則亦並無天理之可言矣。乾初之言大抵如此。其於聖學已見頭腦故深中諸儒之病者有之。或主張太過不善會諸儒之意者亦有之。夫性之善在孩提少長之時已自彌綸天地不待後來後來之仁至義盡亦只還得孩提少長分量故後來之盡不盡在人不在性也。乾初必欲以擴充到底言性善此如言黃鐘者或言三寸九分或言八十一分夫三寸九分非少八十一分非多原始要終互見相宣皆黃鐘之本色也。先生諱確字乾初陳氏爲海寧望族曾祖鳴梧祖理川父覺菴皆世其學母葉氏乾初讀書卓犖不喜理學家言嘗受一編讀之心弗善也輒棄去遂四十年不閱其後與同邑祝淵讀書淵議論不守章句乾初每鐫之已同問學於山陰先師深痛末學之支離見於辭色乾初括磨舊習一隅三反逮先師夢奠得其遺書而盡讀之。

憮然而驗取其四十年所不閱者重閱之則又格格不能相入遂見之論著同輩爲之一闕不顧也乾初議禮尤精從其心之所安者變通古禮而於凶禮尤痛地理惑人爲天下異端之禍其於友朋一事稍乖必正色相告不爲姑息屠爌陸圻徵文壽母乾初謂世俗之事非所當行社集講會人情之常乾初謂衍衍醉飽無益身心再會之後亦不復赴甲申以後士之好名者強與國是死者先後相望乾初曰非義之義大人弗爲人之賢不肖生平具在故孔子謂未知生焉知死今人動稱未後一著遂使奸盜倡同登節義濁亂無紀死節一案真可痛也乾初之論未有不補名教者晚而病廢不出門者十五年卒之日爲丁巳七月二十四日年七十四葬於沈家石橋之西娶王氏先卒二十七年子二人長翼次□女一人孫二人克鬯克爽余於丙午訪之病中猶危坐劇談又十年丙辰致書約以明歲再見而不可得矣翼以誌銘見屬其時未讀乾初之書但以翼所作事實稍節成文今詳玩遺稿方識指歸有負良友多矣因理其緒言以識前過銘曰

有明學術宗旨紛如或泥成言或創新渠導水入海而反墳淤唯我蕺山集夫大成諸儒之弊削其畦町下士聞之以爲雷霆豈無及門世智限心如以太牢飫彼書蟫欲抹微言與時浮沈龍山之下乃有傑士北面未深冥契心體不無張皇而篤踐履余忝同門自愧淺陋昔作銘文不能深究今其庶幾可以傳後

翰林院編修怡庭陳君墓誌銘

君諱錫嘏字介眉號怡庭陳氏其先自青州徙鄞之後衍村又自後衍徙郡城之月湖明初有諱完中者

生廣東市舶司提舉璣。璣生鑰。鑰生贈朝列大夫濂卿。濂卿生子三。模。中書舍人東。嘉靖乙丑進士。歷官庶吉士。河南提學副使。世所稱后岡先生。七才子之一也。東府學諸生。東生懷。懷生洪憲。洪憲生文。免字伯美。封翰林院庶吉士。君之父也。母贈孺人方氏。君生而夙慧。酷類后岡。方入小學時。使之屬對。應聲奇中。讀孟子至百里奚不諫。輒作論非之。年十五。補博士弟子。二十有一。而補於學宮。君雖年少。爲諸生乎。其文行傳播人口。固已不讓。著名高義。家貧以授徒爲業。鬻舍至不能容。時場屋之文。非陳蔡之支離。則屠沽之叫罵。君澄心靜氣。以得其至理之所在。遂使諸義盡墮。數百年來。非媿燭牛篋之所能埋沒者也。康熙乙卯。舉浙江省榜首。明年登進士第。改庶吉士。兩考館元。其館課一洗應付之陋。知者方之陶石賓、黃慎軒。奉命纂修皇輿表。鑒古輯覽二書。而皇輿表總裁以之專任。成書進呈。會講官員缺上。引見詹翰諸臣。獨命君至前。細詢履歷。奏對良久。舉朝以君之蒙眷於上也。咸屬目之。同考已未會試。君固老於場屋。視人文字珍重。不敢忽略。即不中式者。亦必詳其故。而後落之。無使遺墮。舉子退有後言。告假送親。是時封翁年已七十。功名之志。銷於愛日。顧重理舊會說經。鏗鏘先是。甬上有講經之會。君與其友陳赤衷等數十人。盡發郡中經學之書。穿求崖穴。以立一閑之平。蓋斷斷如也。自君出而諸子亦散。至是復集。甬中多志行之士。由此會爲之砥礪耳。君於當事。斷絕書囑。每應坊人之請。批選時文。以此經理饋粥。於寒生伎倆。未之或改也。里居五年。遂膺末疾。不能出戶。又三年而卒。君處身冰雪。而三黨恩惡。友朋緩急。未嘗以羸露爲解。董允璘負才而死。經紀存沒。其子自以不孤。容接後來。如恐不及。樂道人善。而不溢其實。喜

規人過而不傷其意蓋其爲人蘊藉與之處者無不喜其平易可親然正色寒芒默運其間但不欲如含瓦石以取聲名故世之知之者鮮矣君從事於格物致知之學於人情事勢物理上工夫不敢放過而氣稟羸弱其爲諸生時弟子旣衆惟恐一人失學窮日講授矻矻不休雖背僂而不恤其爲詞臣時公堂館課私室橫經書筒客席併當率至雞鳴不言勞瘁卽其病時猶隱囊危坐不釋丹鉛士人將卷軸而來者必銖兩其得失終卷而後已苟一事一物精神之不到則此心危殆不能自安凡君之所以病病之所以不起者雖其天性亦其爲學有以致之也夫格物者格其皆備之物則沓來之物不足以掩湛定之知而百官萬務行所無事若待夫物來而後格之一物有一物之理未免於安排思索物理吾心終判爲二故陽明學之而致病君學之而致死皆爲格物之說所誤也雖然顏苦孔之卓絕脈而傷生博士弟子郭路夜定五經章句精思不任死於燭下真學問人固不惜生死以殉之耳生於崇禎甲戌十月二日卒於康熙丁卯三月二十一日年五十有四娶楊氏敕贈孺人子汝咸戊午舉人孫男女各一男名本醇余交君二十年與講會之末余闇略細故乖於物好君引之爲畏友明儒學案成君讀之以爲鏞笙磬管合發並奏五聲十二律截然不亂者考之中聲也君從此殆將轉手天不假之以年惜哉乙丑歲暮余過甬問病君以千秋相托淒然欲絕明年書來聞有起色爲之狂喜豈意其終踐前言乎銘曰

富貴利達浸人骨髓豈不談學以爲觀美汪洋性天其說遷徙當下躬行市魁彼此人亦有心不在腔子於惟怡庭篤茲踐履平生工夫人情物理匪以殉人求其所是苦身持力無有甯晷昊天不弔未見其止

孟楊粉澤視我斯誄。

提學僉事來菴袁公墓誌銘

公諱時中姓袁氏字向若號來菴其先汝南人自宋咸平進士祺徙明州曾祖民範祖學詩父贈公元鼎母曹宜人公幼而父母俱亡撫於王母趙孺人已而趙亡依其叔父寄食市廛公勵志於學善爲場屋荒遠之文而貧苦異甚五喪淺土瞿瞿永嘆陳侍御變五見而憫之相助經營公著報恩編以識康熙丁未登進士第授中書舍人纂修世祖章皇帝實錄分校壬子北闈吳三桂反副親王南伐加禮部儀制司主事屯兵楚中澤國暑溼士卒多疫死公通曉醫術爲之處方製藥雖廝養卒亦必躬親診視軍中無不感涕以故疫不爲害是時賊在湖南官兵相拒於洞庭湖口調發江南舟子舵工數萬集於軍前久之不用亦多物故公惻然啓奏遣還鄉土皆鳩藻踴躍而去曰微使君吾儕非岳陽之黃塵則昭潭之魚餌耳一日赴王急召山程積雪劣容馬足公投空數十仞峭壁之下垂梯而出之則已折脅死矣軍中號慟以奇方藥之復甦公隨征七年始得班師累遷本部員外郎中纂修會典出爲貴州提學僉事癸亥冬公至貴州距閏期數月黔士兵火穿竈瘡痍未起公謂宜稍示休息俾溫脚本若歲試科試兼行則士不勝其擾議改歲爲科上從之公旣契闊行間死而復生不敢告勞仍鞅掌於蠻烟蠱火之間解士方終病遂不起詩云豈不懷歸畏此簡書豈若王陽王尊之以意爲進退乎灌夫馳入吳軍身中大創十餘適有萬金良藥故得不死史記之以爲天幸公之墮崖也有蒙古醫人振動其肢體以燒酒灌之自口以外悉糊其竅

使壯夫接氣久之氣從傷處出脅之內陷者還故所而後纏之以藥始不死蓋公以感動軍心得此非天幸也公起自赤貧時懷濟物之願見人之饑寒卽思己之饑寒救之唯恐不力故於三黨恩意無不周至古之自困而亨者懲創先憂則榛塞義路如杜悰劉崇龜之絕分遺是也發舒得志則睚眦故人如段文昌之檳榔元載之曝衣是也孰有如公之一視窮達乎生於崇禎庚午十月二日卒於康熙甲子十月二十七日配徐氏敕封宜人副室漆氏子五百雲太學生重雲庠生朔雲仲雲太學生午雲女二將葬百雲介友陳同亮請銘銘曰

洞庭之水東兮其底無窮著公之武功貴陽之山逼兮其高不測敷公之文德

周子佩先生墓誌銘

君諱茂蘭字子佩江右周益公之後高祖巒始自常熟徙郡城曾祖冠龍游知縣祖可賢父卽忠介公順昌也母吳淑人子佩年十九補諸生而逢逆奄之亂忠介被逮吳門擊殺緹騎巡撫毛欲陷之烈皇登極子佩刺血頌冕上爲之斬御史倪文煥徒巡撫毛一鷺尙書呂純如純如辨不當入逆案子佩梓其頌闋之疏上之法司純如語塞一時死難之家上憫其忠追封三代亦緣子佩之疏而發也方子佩上疏時同邑姚文毅見之曰疏中鼎湖勸進皆語忌也奈何子佩請更之文毅曰子血豈無盡乎子佩曰父死之謂何此箋箋者正恐灑之無地耳卒刺舌另書忠介清無宦產而三世之喪皆在淺土子女八人婚嫁愆期忠介齋志而沒者萃於子佩一身子佩規度深密轉側閭巷間以立門戶授綏結悅皆有條序棺槨複繁

盡歸窀穸而忠介琴城。尤爲修整。豐碑載詔葬之文。華表棲歸魂之鶴。不以艱窯而自絀也。乙酉之亂。奉母避兵。倉惶失其誥軸。搜訪百端。創痛如積。越歲有兵。子叩門大呼曰。此非忠臣周氏家乎。其誥軸落我手。請收之。子佩狂喜。賦寶綸篇。紀其事人。以爲孝感所致。文相國子乘。子佩之妹婿也。牽連吳日生事。被殺。子佩迎妹於家。撫其孤成立。又一年。而子佩之弟子潔。亦遭連染。獄久不解。子佩毀家紓難。無可爲計。會溧陽當國。爲子求婚於子佩。子佩曰。吾何難以一女易一弟耶。子潔始出。吳門故爲清議所主。危言覈論。不避公卿。東林顧高之時。相爲激揚者。忠介與文文肅、姚文毅。嗣之者爲徐勿齋、楊維斗。鐘石畢變以後。子佩俟齋貫溪。巍然晚出。雖糾奏寂寥。而冥頑闡葺之徒。未嘗不以利刃目之。子佩頗留心二氏。好與其徒往來。是時天童、三峯兩家。紛挾不解。青原、南岳。又爭其派數之多寡。子佩以調人爲之騎郵。不辭勞攘。又嘗危病遇異人。授以養練之法。疾尋愈。信之甚篤。過中不食。飲茶數杯而已。晚年注參同契。入僧舍。坐四十九日乃出。故其去來翛然。屬纏時曰。今日方閒。非有所得而能如是乎。子佩生時。忠介夢有兒乘雲而下。因字之曰雲閒。嘗謂其子弟曰。文山名雲孫。陽明亦名雲。其降生之時。祖父之夢與余同也。吾獨淪落至此。鬼神亦有時而欺人耶。蓋子佩之不能忘世如此。則托於二氏者。亦豈其志乎。雖然。古今之人。物豈以功名定優劣哉。象山云。前輩大力量的人。看有甚大小。大事見如不見。聞如不聞。今人略有些氣餒者。多只是附物元非自立也。即如文王二公。邂逅運數。不得已而應之。假使子佩於波振塵駭之中。飾智以求用。大呼以得遇。就令小小有所成就。其於道德。不有邱山之損乎。今於二公何愧焉。生於萬曆乙。

已三月二日卒於康熙丙寅正月二十九日享年八十有二兩娶俱毛氏副室陳氏子靖諸生孫鳳來余與子佩同集闕下同試南中亂後隔絕者久之甲辰余至吳門訪之又二十年爲癸亥子佩年七十九矣忽然至吾草堂上化安山拜先忠端公墓而去又明年乙丑余至吳門正子佩習靜僧舍之日破關出見執手甚喜豈知其爲永訣乎方欲爲之論次而靖書來屬銘乃所願也銘曰私謚非古昔人所詔郭之有道孟之貞曜誰曰不宜以其惟肖嗟我子佩郭孟交臂守禮不違繼志述事

端孝先生允矣作謚

陳夔獻墓誌銘

制科盛而人才絀於是當世之君子立講會以通其變其興起人才學校反有所不逮如朱子之竹林陸子之象山五峯之岳麓東萊之明招白雲之僊華繼以小坡江門西樵龍瑞逮陽明之徒講會且遍天下其衰也猶吳有東林越有證人古今人才大略多出於是然士子之爲經義者亦依倣之而立社余自涉事至今目之所覩其最著者雲間之幾社有才如何剛陳子龍徐孚遠而不能充其所至武林之讀書社徒爲釋氏之所網羅婁東之復社徒爲姦相之所營此無他本領胞薄學術龐雜終不能有所成就丁未戊申間甬上陳夔獻創爲講經會搜故家經學之書與同志討論得失一義未安迭互鋒起賈馬廬鄭非無純越必使倍害自和而後已思至心破往往有荒途爲先儒之所未廓者數年之間僅畢詩易三禮諸子亦散而之四方然皆有以自見如萬季野之史學萬充宗陳同亮之窮經躬行則張旦復蔣宏憲名

理則萬公擇、王文三文章則鄭禹梅清工、李杲堂緯澤董巽子、董在中函雅而萬貞一、仇滄柱、陳匪園、陳介眉、范國斐準的當時筆削舊章餘子亦復質有其文嗚呼盛矣非夔獻開其溝澗曷克有此當講會初立郡中所未經見舌舉口張夔獻擅拳欲毆其人惶恐避去不敢同槃而食有以格物之說自誇獨得歷詆宋明諸儒千里來見夔獻貫宗句極亦折其角而去其自信之力可謂惡言不入者矣夔獻諱亦衷號環邨明初自奉川徙鄞曾祖杰祖允清考士英世爲儒家母周孺人夔獻幼而力學在諸生中赫然霞立郡中宿素之士咸從捧手累爲公府之所鑒拔而夔獻以學問之道非場屋所可究竟乃入天井山與苦節名僧屢淹星烏砉然冰解歸而返求之六經近理亂真之說始不足以惑之故其論學諸書洞蕩胸臆能釋連環之結康熙庚申以貢士入都廷試當是時天子留心文治招才琴鈞之上取士歌牧之中士之嫋一藝者莫不鎖廳而出玉峯之門士號青雲巾卷如林自夔獻入而投分寄意以淵儒碩學待之令其子弟稟學焉會天子纂書夔獻之所討論玉峯委心自昵公卿間物譽川流顧一二忌者隔之清途夔獻本有佐世材用雖在窮閭阨巷之中無悠悠碌碌之論頓挫場屋晚乃以朱墨碩碎出於名公大人卽遇一二知者別異之亦未嘗有都堂審察之命并其固有之儒官而奪之夔獻卽未必以此厝懷然不可不謂之窮已丁卯四月初六日卒於京邸年六十一十月其孤之璿扶柩南還將以某年某月某日葬於某原配范氏子之璿太學生孫祥鳳廩膳生雲鳳庠生孫女嫁太學生殷際會夔獻勇於爲義急難窘助不惜宛轉以行其志人亦以此歸之東方爲學之士兩併笠夜續燈聚夔獻之家勞肺烹蛤蛻蔬橡雜陳以

飲食之連牀大被所談不出於王霸積月日不厭余每過必如之昔葉水心敘學術盛衰於郭良臣之誌良臣非能爲學者也慕學者而敬之耳水心已咨嗟感嘆之如此而况學之所寄者乎故余於夔獻之亡不能不哀也銘曰

學之盛衰關乎師友師友聚散誰爲樞紐於嗟夔獻立會講經十年之後人物崢嶸文治方興推琴而起非無鉅公聲譜宮徵歲晚風寒版築無夢亦稍鯉魚納之塗壅庸人之論謂君沈沒豈知回賜不稱官闈



# 南雷文定後集卷四

## 張仁菴先生墓誌銘

儒釋之學如冰炭之不同。然釋之初興由儒以附益之。浸淫而至於毫釐之際亦唯儒者能究其底蘊。故自來佛法之盛必有儒者開其溝澗。如李習之之於藥山。白樂天之於烏窠。張無垢之於妙喜。胡康侯之於封秀。有歐陽永叔而鐸津圓通始著。有東坡而覺範大覺棟始顯明。初以來宗風寥落萬歷間儒者講席遍天下。釋氏亦遂有紫柏憨山因緣而起。至於密雲湛然則周海門陶石賓爲之推波助瀾而儒釋幾如肉受串處處同其義味矣。昔人言學佛知儒余以爲不然。學儒乃能知佛耳。然知佛之後分爲兩界。有知之而允蹈之者則無垢慈湖龍溪南皋是也有知之而返求之六經者則濂洛考亭陽明念菴塘南是也。吾友張仁菴其知之而允蹈之者乎。君諱岐然字秀初叢林稱爲仁菴禪師元末有元善者隱居杭之西湖是爲始遷之祖。曾祖巽山祖湘太倉州判考懋官妣黃氏副使寓庸汝亨之女仁菴起孤童便能勤學。虞德園淳熙嗟嘆以女子之是時寓庸德園皆有文名。鄉邑後來之秀如聞子將嚴印持忍公丁夢伊馮儼公邵元決多出其門。仁菴以外孫館甥相與爲友。聞見既非流俗更廣之而爲讀書社。則江道闡道信嚴子岸顧斐公虞大赤仲璫卓珂月鄒孝直叔夏嚴子滄鄭元子幾盡一鄉之善。其後交道益廣。東浙則陸文虎萬履安禾中則薄子玆魏子一江上則沈眉生沈崑銅梅朗三趙雪度吳次尾江右則舒芑孫。

劉孝則蜀中則劉墨僊仁菴各取其長以絃韋爲幽贊非一闋於聲氣者比也友朋之婚嫁有無死喪急難仁菴視若同生崎嶇匍匐處分條理儼公道閭病因來歸斂埋無憾其有詿誤必嚴織芥所稱直諒者無以過焉國變後寄跡僧寮後四年己丑抽簪落髮又三年壬辰始受衣拂出世於皋亭山之顯甯住顯甯者四年吳山雲居者三年北郭正等者二年揚州慶雲者三年凡四座道場天童三峯有宗旨之訟三開七闢三峯壓於師弟之分幾如鄭緩潭□忍在安隱作五宗救以申三峯之屈大概多出於仁菴三峯之道賴以不墜其匡徒領衆不以鋒辯籠罩爲事甄陶愚鄙如與共學由是學人欽其風範甲辰七月三日卒於慶雲年六十五是年十一月塔全身於皋亭之盆月塉仁菴之讀書繭絲牛毛訪覈異同余時讀十三經註疏刻意於名物象數江道闡以爲不急曰注爾雅者必非磊落人獨仁菴與余同志余疏漢地理志仁菴亦疏左氏地理余著律呂數義仁菴與薄子玕魏子一取餘杭竹管肉好均者截爲十二律及四清聲吹之以定黃鐘又倣區田之法試之於山中仁菴之篤於好古如此其於易詩春秋皆有論著不尙雷同凡先舊諸家滯滯之處顯發開張使昭然可了卽遊方外尙窮六經著大學古本辨釋義其論格物於七十二家之說最爲諦當此是生平功力不爲佛學埋沒余獨怪同邑蓮池亦由儒入佛而竹窗隨筆詆儒不遺餘力其不知儒固無足論吾亦并疑其爲佛也元時爲仁菴狀唯恐以傳燈拔俗掩其風節於闇教禪林之事若出於不得已然余與仁菴爲友當鐘石未變之先已得意忘言居然孤衲蓋學焉而得其性之所近正是本色昔張子韶學問氣節表表一世參禪學佛與其平生自不相掩子韶亦未嘗以

此爲諱其從子案作家傳欲爲文飾乃謂子韶有學說云釋老虛無耳不可有聞目不可有見若是則子韶靜言庸違矣元時無乃猶作案之識見耶子四人長元時次元坊俱庠生次元孝次元垠壻貢生鄭淵孫二人奏庠生之錄曾孫二人曾孫女二人元時介甫上萬公擇求誌距其沒時已二十四年矣銘曰世無真儒亦無真佛盲喝瞎棒支那撰述孰謂宗門如是淡薄乃有儒者契其堂奧近理亂真亦豈易到魯之一變便可至道吾友仁菴儒者之特六經皇皇尋行數墨一朝解脫去其微纏由此知彼新豐熟路平生學力炳然時露是非倒行豈曰日暮

瘦菴徐君墓誌銘

余客語溪無山水之觀而瘦菴爲其子築屋讀書間或過之新栽木槿尙未成行頗有野外荒涼之趣其子轄縉甬上萬公擇朝夕於斯余題詩壁間忽忽已二十年矣猶不忘也乙丑之冬公擇語溪來轄縉乞銘其父之幽石君諱駿聲字楷生別號瘦菴宋尚書徐處中之後南渡徙越又徙海鹽至君曾祖祝始定居於崇德祖禎父勳萬歷丁巳貢生君起孤童補博士弟子員然精心計通知當世之故浙西白糧僉民轉運縣旣役之不均途中則爲運軍陵鑠京倉則爲胥吏停勒充是役者若赴湯火以其相沿之久而莫敢議有議之者有司不過檢坐見行條法君條其利害所以救之末流者一一精詳入京上書天子得旨飭行族父忠襄公時爲司寇以是奇之甲辰詔下屢畝自萬歷十年以後丈量久廢民間無知其法者君建議號長主一號之田都總主一都之號縣總主一縣之號但令業主與弓手目丈立號田畔上之號長

號長覆其不實者上之都總都總又抽覆之上之縣總可以不勞而畢矣縣行其令而輿論稱平夫儒者類以錢穀非所當知徒以文字華藻給口耳之求顧郡邑之大利大害一聽胥吏之爲區畫胥吏憤於古今既不能知變通之道卽知之而又利其上下迷謬可以施乾沒之智猛虎在山藜藿爲之不採使得如君者落落相望則天下無不窮之弊矣君喜急人之難蓋其才力有餘溢而爲此嘗曰使吾不逢喪亂畢志讀書所爲甯止是哉雖然今之所謂讀書者又豈君之所欲乎嘗讀元黃文獻公集有餘杭徐泰亨者經理法行泰亨以書論田不實役不均之病累數千言列郡所行一如其言復以漕事至京師詣都堂獻書萬言條陳漕運之弊當更張者十事執政得書移行省用其七何其行事一一如君也且又皆徐氏而誌之者又皆黃氏亦一奇也娶潘氏賦性淡泊歸君二十餘年未嘗一服華綺先君卒繼田氏後君卒君年六十四卒於康熙壬子十一月一日子來復轅丘皆諸生蚤卒轅縉諸生轅紳壻李湘王學尹諸生陳時宜孫明樂明射明書明孝爾強明禮明藝明數朋友孫女三人銘曰

珠在淵而水折玉在山而石潤君子之在鄉齒腐朽以利刃松耶柏耶尙以利其後胤

淇僊毛君墓誌銘

君諱雷龍字二爲別號淇僊鄞之西關人少善屬文長游庠序鼎革以後絕意進取以山水詩酒自娛水旱穀價亦時寄歌謠以見欣戚鄉里爭忿得君一言卽釋然如故年七十餘猶苦吟不自休如有逋責疾病謝絕醫藥遺命勿作浮屠事賦詩一首而瞑有翠筠詩十卷君家貧不屑治生角巾深衣所居隙地纔

丈許遮門修竹數十竿。終日吟嘯其下。不異山中人也。余嘗造之。君以爲其子之師。爲具雞黍。取其案上之詩。洛誦數篇。竹聲摩戛。風味優長。古之言詩者。不出賦比興三者。詩傳多析言之。其實如庖中五味。烹飪得宜。欲舉一味以名之。不可得也。後之爲詩者。寫情則偏於賦。咏物則偏於比。玩景則偏於興。而詩之味亦漓矣。下此則有賦而無興比。顧幽莽於情者之所爲也。君詩亦未免偏於賦。則以一室寤歌。師友講究之功淺。卽有佳句。亦無有位貌者。以爲之名。亦可惜也。然觀當世詩家。纔能斷句分章。卽爭唐爭宋。情性理義之具。譯爲訛媒。以視君高吟長嘯。筆硯爾汝。以自適其清苦。此真詩之情也。他又何論哉。子文強銘曰。

缺

工部郎中皇封禮科都給事中姜公夫人錢氏祔葬墓誌銘

夫人姓錢氏。山陰人也。祖某官某伯父象坤。相烈皇帝。父應期。萬歷庚子舉人。母徐氏。夫人憑積厚之祉。體柔嘉之姿。旣笄歸於工部公天樞。工部爲太僕寺卿。子羔之曾孫。光祿寺卿鏡之孫。禮部尚書逢元之子。兩姓氏族冠冕。內外姻黨。皆華宗淑喆。夫人上事兩姑。無不得其歡心。休惕之儀。表於宗門。工部學古入官。夫人不以榮華隨任。留事其姑。恪勤婦禮。以正家節。舅姑相繼棄世。自帷堂至於遺奠。哀敬有加。捐環佩以襄其事。諸叔在位而已。外家凋落。蒸嘗無主。夫人再爲立後。重興門戶。夫人之大者如此。桃夭以逮下。遺秉以惠人。無庸件繫也。令子京兆希轍。孝愛之德。聞於天下。板輿所至。讌喜相從。旬朔獻壽。子孫

成列歲時稱慶組佩盈門一時士族以爲榮羨丁巳秋京兆徵尹奉天君命嚴程庭幃萬里時夫人七十有八矣桑榆日暮寸草減暉京兆之在關外每當夜半轉側不寐涕零如雨而夫人几杖幽閒眠食如故逮京兆假歸迎門笑語睽隔逾時一旦聚集若有天相之者子產之中道心痛曾參之精感萬里古今之相去何遠又二年而夫人方卒則康熙辛酉十□月二十一日也距生萬歷庚子五月二十三日享年八十二明年四月十一日祔葬工部之塋於六峯雞頭山原夫人之封恭人從夫之貴也改封孺人從子之貴也嘗觀李本甯弇州夫人之誌貴盛當時無比而夫人不得有一日之歡陶石梁喃喃錄言吾越商太夫人奉養之盛繁祉元福近世鮮有然亦是遭際之適然不足以爲異顧京兆爲時名臣楷模士林而芝草玉樹琳琅階下豈可與夫人同日而語哉義不佞與京兆爲執友聆夫人之美最熟京兆托爲譏述故不敢辭其子姓見之工部誌者此不重述銘曰

高門之祥降於錢氏相門之慶鍾於女子工部之配京兆之母閨門作範藤城不朽

錢忠介公傳丁巳

錢忠介公肅樂字希聲別號虞孫浙之鄞人也祖若賡隆慶辛未進士知臨江府臨江三子長靖忠舉萬歷戊午鄉試次益忠瑞安縣學訓導次敬忠己未進士知甯國府公瑞安之子也母楊氏繼母傅氏公登崇禎癸丑進士第是時場屋之文雖宗大家而無所柢柢獨公沈湛於大全以歐曾之法出之故一時號爲名家授太倉知州二張負人倫之鑒吏於其邑者瑕疵立見公下車未幾二張交口讚誦公每謂人曰

我若得罪天地。當令子孫斬絕。自揣歸家。量口炊米。裁身置屋。書生門戶。如斯而已。遷刑部員外郎。丁瑞安憂。浙東議降附。公大會縉紳士子於城隍廟。痛哭敷陳。建立□旌。鄙夫恐爲禍階者。陰致書定帥王之仁。謂渝渝訛訛。起自一二庸妄書生。須以公之兵威脅之方可。無事。庸妄書生者。指公而言也。已而定帥至寧。陳兵教場。亦受公約。出鄙夫之書。洛誦壇上。鄙夫戟手欲奪之。定帥色變。公令之任餉而止。畫江之守。公分訊瓜瀝陞都察院右僉都御史。尋陞右副都御史。上言國有九亡。而無一存。民有十死。而無一生。賢人退遜。不肖攘臂。一也。憲臣劉宗周之死。關係宗社密章太牢。朝典未備。二也。外戚張國俊。權傾中外。共指神叢三也。臺省直諫。發言盈廷。無傷羣枉。四也。朝草令甲。委諸草莽。五也。狎邪小人。借推戴以呈身。鬪茸下流。冒舉義而入幕。六也。楚藩江干開詔。息同姓之爭。李長祥面加斥辱。七也。咫尺江波。烽烟不息。而越城袞衣博帶。滿目太平。謙笑漏舟之中。回翔焚棟之下。八也。所與托國者。強半宏光故臣。鴟鳥怪聲。東徙尤惡。飛蛾滅燭。至死不改。九也。民爲根本。七月雨水。廬舍漂沒。以水死。西成失望。以饑死。執干戈以衛社稷。以戰死。文武衙門。絳標寸紙。一日數至。以供應死。越人衣食。取辦於舟楫。調發既多。民皆沈舟束手。以無藝死。比戶困於誅求。此營未去。彼營又來。以財死。富室輸財。亦以義動之。非有罪也。而動加搒掠。牢囚以刑死。大兵所過。沿門供億。怒罵及於婦女。以辱死。甲獻乙之貨。丙報丁之怨。百毒齊起。以憂恐死。今竭小民之膏血。不足供藩鎮之一吸。將來合藩鎮之兵馬。不能衛小民之一髮。恐以髮死。十也。若不圖變計。不知所稅駕矣。戶部主事邵之詹。畫地分餉。以紹興八邑。各有□師專供本郡。寧波專給王藩。公言。

臣師二千既無分地。須散遣。但臣自舉義而來。大恥未雪。終不敢歸安廬墓。散兵之日。單丁入伍。濟則君之靈也。不濟以死繼之。浙師既潰。汎海入閩。思文授以原官。閩亦尋破。隱於福州之化南。魯王航海至閩。從亡者文臣熊汝霖、孫延齡、武臣建國鄭彩平、周崔芝、閩安周瑞、蕩湖阮進。汝霖爲東閣大學士。建國署兵部尙書事。公朝見建國。舉以自代。王謂諸臣曰。江上之師不能成功。病在不歸於一。公請以建國爲元戎。諸鎮皆受其節制。則兵出於一矣。又言兵貴精鍊。然鍊兵非旦夕事也。今命建國挑選。敢死善戰之士。不論某營某營。另爲一軍。自今一切封拜掛印。暫行停止。懸金印於此令曰。有能將建國挑選之兵。先鋒破敵。不論守把等官。卽以印佩之。議者曰。不然。各藩以私錢養其私兵。孰肯令其挑之以去。公言無已。則改前法。今自建國以下六大營。每營挑選敢死善戰之士。另爲六軍。懸金印六於此令曰。有能將本營挑選之士破敵者。不論守把等官。各以印佩之。王以爲然。自是之後。兵威頗振。王之初入閩也。次中左所。中左所者。賜姓所營之地也。賜姓不肯奉王。以丁亥歲爲隆武三年。故王改次長垣。建國自以其軍連破郡邑。賜姓不與焉。是年十月。公擬詔頒明年魯三年。戊子大統歷。於是海上遂有二朔。時劉沂春、吳鍾巒。皆隱遯不起。公疏薦沂春爲右副都御史。鍾巒爲通政司使。又寓書兩公。時平則高洗耳。世亂則美裘裳。急病讓夷。前哲訓也。司徒女子。猶知君父。東海婦人。尙切報仇。嗟乎。公等忍負斯言。二公翻然就道。而思文遺臣。無不出矣。戊子王次閩安鎮。公請立史官。言近者。主上遣使訪求隆武。又議爲宏光發喪。長樂知縣鄭以佳科臣勅之。主上憫其清苦。又重違言官。姑降級消息之。旋與湔雪。卽此三事。皆可傳遠。豈以

艱難遂泥庶績。昔東閣大學士兼吏部尙書疏辭者四面辭者三王終不聽與馬思理劉正亨同入直當是時以海水爲金湯以舟楫爲宮殿公每日繫河輶於駕舟之次票擬章奏卽於其中接見賓客票擬封進牽船別去匡坐讀書其所票擬亦不過上疏乞官部覆細小之事大者則建國主之王亦不得而問也先是大學士劉中藻起兵福安攻福寧州將破其帥涂登華欲降第謂人曰豈有海上天子船中國公公致書謂將軍獨不聞有宋末年二王不在海上文陸不在船中乎後世卒以□□歸之而況於不爲宋末者乎今將軍死守孤城以言乎忠義則非其人也以言乎保身則非其策也依沸鼎以稱安巢危林而自得計之左矣登華遂詣建國降建國欲使其私人守之劉相不可建國反掠其地公與劉相書每不直建國建國聞之恨甚公固有血疾至是憂憤疾動而卒六月五日也年四十三王遣官致祭贈太保謚忠介後六年而閩人葉進晟葬之黃蘖山舊史曰自會稽而航海者孫碩膚熊雨殷沈彤庵與公四人皆相行朝孫殞於瀋洲沈沈於南日公與熊皆因鄭彩而死在昔文謝孤軍角逐於萬死一生之中空坑安仁之敗亦是用兵非其所長其進止固得自由也未有一切大臣聽命於武夫之恣睢排奡同此呼吸之死生而蠢然不得一置可否如幕客如旅人閩有平國浙有方王海上則建國賜姓定西不啻一邱之貉公與雨般稍欲有所發舒朝懷異議暮入黃廬忠臣之熱血不灑於疆場之鐘鼓日染夫睚眦之干戈雖由遇此厄會然推原其故有明文武過分書生視戎事如鬼神將謂別有授受前此姑置當其建義之始兵權在握諸公皆惶恐推去不敢自任武人大君而悔已無及矣公之從子魯恭欲余次公二十年來乘桴之

事若滅若沒。停筆追思。不知流涕之覆面也。

陳令升先生傳

先生諱之問。字令升。別號簡齋。本武烈王高瓊之裔。十五世孫諒。遷海昌趙家橋。依外家陳氏。遂冒其姓。曾祖中漸。贈禮部尚書。祖與相。萬歷丁丑進士。仕至貴州左參政。父元成。太學生。陳氏科甲冠於兩浙。而先生不以華膾爲意。顧獨好讀書。自六經三史以下。八家之集。唐宋之詩。丹鉛殆遍。高會廣座。有所徵引。長篇累牘。應口吟誦。以架上書覆之。不錯一字。當世文章家。指摘其臧否。咸中要害。聞吳志伊作十國春秋。先生曰。古人著書。以爲法戒。十國人物。乘時盜竊。皆出下中。何容追拾其遺事乎。錢牧齋有學集。出多所改竄。先生訪原本細。書旁註。顧不免於疑論。先生曰。沈約、虞世南之集。後世又何嘗廢之。有問綏寇紀略。流寇志。優劣。先生曰。兩書豈可並論。顧梅村之集。不及紀略遠甚。疑不出於梅村。然舍梅村。又無可與梅村當者。又言侯朝宗、王于一。其文之佳者。尙不能出小說家伎倆。豈足名家。蓋余與先生讀書。每得其緒論如此。先生於書畫古奇器。賞鑒無不精絕。而青烏素問。龜卜雜術。皆能言其理。嘗見其卜龜。追一亡人。指其兆在某方。已果于某方獲之。習其伎者。以爲不如也。先生嘗從學於蕺山、漳海兩先生。顧未嘗談學與人言者。不出詩書。然而知學者。莫如先生。先生爲文。壽余以爲學在天地。有宗有翼。宗之者一人。翼之者數十人。所謂後先疏附也。堯舜去人。其間亦邇。禹皋萊朱望散。亦復略舉成文。以例其餘。顏曾既往。董韓未興。孟子以一身任仲尼之學之重。開繼茫茫。有宗無翼。所謂軻死而不得其傳者。已若於無有兩

嘆寓之蓋孟子之憂患深矣有宋絕學既明以後集成攷亭門徒甚盛史不勝書迄於元明胤續之際何其彬彬者歟許姚趙竇洛學行於北金吳虞許閩學彰於南以逮柳黃吳宋之徒莫不推究精微張皇六藝卒開三百年文明之治可不謂有宗有翼之極盛者歟前明學脈莫盛姚江翼之者爲江右爲淮南爲東越雖復功名叢興末流將剝然而敝之所生拔之所始也剝之寢微復之寢昌也吾學蓋未嘗一日而絕也余攝齊蕺山漳浦兩夫子之堂兩夫子之學莫不原本攷亭追溯濂溪二程以達於孔孟而一時門徒未見有董常黃榦之儔者何其寥寥者歟黃子於蕺山門爲晚出獨能疏通其微言證明其大義推流溯源以合於先聖不傳之旨然後蕺山之學如日中□□□□□文淵綜律歷百家稗乘之言靡不究心擬之開物成務又何不謀而有合也儒林道學宋始分途耳食者如燕與郢之不可合以孔孟家法裁之亦曰學而已矣黃子之學所謂魯國而儒者一人耳固非宋史兩家之所得私而隻輪孤翼又豈無前望既往後望來者岌岌然懷兩無有之恐乎於是而知先生之不談學憂深慮遠斯人固未易測也先生於詩文亦不多作余勸之曰以先生之詩文虎帥以聽誰敢不從先生不應今人胸中無整段書描寫得歐曾一二曲折便以作者自命先生可以作文而不作彼不可以作文而覲然作者不亦可愧乎余與之同學五年霜天寒夜漏已參半余於臥榻中聞先生放筆鏗然率以爲常先生之力學寒士中所未見也顧獨傾心於余臨沒前一日猶作書招余余能忘其把臂之言乎先生官封左諭德子皆貴人有當世鉅公志之余故不具論且恐先生之學爲富貴所掩也

通議大夫兵部職方司郎中太垣斬公傳

今夫一代之立法不能無過不及所藉奉法者爲之裁量於其間使聖賢之精微常流行於事物故足以開物成務此非嵬瑣小儒之所能知也吾於太垣斬公見之矣公諱弼字太垣先世爲山左之歷城人明初有名清者以邊功授百戶家於遼以征爾朱山陷陣力戰而死遂世襲千戶中衰失職然而世爲官戶曾祖知白祖月軒皆贈光祿大夫考魁吾官通政使妣納刺氏繼傅氏贈封一品夫人兄爲大司馬紫垣公生華胄而欲以科舉自奮寒抄暑講括舊鉤新與孤寒之士爭一日尺寸之長時譽殷然滿場屋會八旗罷制科始以筆帖式起家擢中書舍人轉翰林院侍讀歷督捕四品員外郎兵部車駕職方二司郎中凡三遇京察考功第甲乙俱舉卓異第一再奉覃恩自中憲大夫晉階通議大夫以康熙辛酉八月十二日捐賓客年四十有四明年葬易州蓮花峯之陽國家新造攻城略地俘累卽爲軍賞斬刈首馘之餘汨沒於奴隸單門或以子母沒入姦人或以借勢役身凡此數者皆輕生死命如獸之走墻於是特設督捕一部以主之跡捕之法凡其晝頓暮宿所過之處保甲悉皆連坐故跡者一人瓜蔓逮繫者嘗至數十人主者又不時具獄此數十人死者過半而跡者之罰不過鞭笞而已公憫其冤溢撰末減條例三上三報可其所活甯止千萬人乎公澄潤明澈案無留牘侍郎嘗考課諸司多堆積未經省視公正有數件則日內所署也侍郎以此奇之他司有逃人掠民子爲己子者獄久不決命公理之公謂民曰汝何以證其爲汝子耶民曰吾子生而獨腎衆無知之者尋召逃人問之旣爲汝子亦知汝子之形體有異乎逃人錯

博不能對數年滯獄取定俄頃國朝倣府兵之制畿甸之地悉圈賜八旗勳戚各委莊頭督之平居則斷養坐食租稅遇征調則按圈地頃畝僉甲卒如數不崇朝而數十萬畢集赴兵部驗名給行糧事已仍赴部驗放歸旗然充莊頭者類多巧詐猜禍之徒爲能竄圖籍亂疆界槃結不可解其大較也有屬國內附應得圈賜朝議惟遼左餘田可以贍給舉公往核之履畝之際隱占牢固莫可端倪公爲之丈量數則調歎立見勸令自實以免罪戾不踰月而田數已盈歸報稱旨公之剖決大事往往類此而迫乎短日止開述於一簣爲可惜也雖然逃人圈地二者爲國家大節目公能潤色三章抽薪於烈釜之底解網於前禽之失便已歷駕前修非常舉動矣元配崔氏累封淑人子六長治揚陝西鞏昌府同知次治荆歛縣知縣次治青國學生次治岐次治堯次治邠女一適王謨孫一孫女一歛令介予門人孫士璘求傳余謂逃人疎目天下並受其福然未知其出於公也可不表與

郁山戴君傳

君姓戴氏諱時遴字上子號郁山孝廉渤海公季子也世爲淮上人少孤端行拱立尺寸程準日讀千字已記憶猶摘誦不離口事母至孝不以外傳失燠寒晨昏之節與伯仲讀書星抄月纂筆態橫生旣而慨然嘆曰如是足以爲學耶乃撥去今作脫換騷雅欲以力自成家達於時用隨補博士弟子員爲人落落穆穆未嘗結納以作聲名比一申紈素恩比同生其死喪緩急婚嫁有無皆引爲當身之務夫有求而後應者所以待路人也豈爲吾友而設乎京口陳虎侯以進士教授淮郡君與之爲友陞刺昆陽虎侯以老

母幼子相托君護持甚力未幾滇亂道梗而陳母死君爲之治喪必誠必信虎侯返無毫髮憾金衛生令四川堂邑亦托以老母幼子君亦以待虎侯母子者待其母子而衛生之母亦死君仍爲之殯斂衛生死於賊其孤流落君聞後令將往致券百金謂後令曰以此資金君之丹旌耳衛生始得歸葬君之好義多類此惜乎其所施者小也然觀近日當天下之任者其所爲皆欺人之事也懸牛頭賣馬脯彼進而欺君此退而信友其得失必有能辨之者君暮年築室萬□□□□著竹樹徜徉其間而一以資之爲詩務爲□□清簡無俗間鄙腐意君亦不欲藉之以爲名也三子曰曾曰晟曰星皆卓犖奇士君之所施當自此益遠矣

書錢美恭尋親事

錢美恭自叙曰先君諱士驥字房仲天啓丁卯舉人崇禎癸未授雲南陽宗知縣時有三子美恭其季也年甫八歲庶母與仲兄之官美與伯兄侍母留故鄉未幾兩京淪沒滇南道梗伯兄亦亡戊戌己亥間滇方內附美卽欲徒步老母勿許癸卯中秋老母謂美曰汝卽行貧兒何以爲萬里計乎美曰此不可計料絕處逢生未可知也遂於其月十七日依同邑范木公至江西依山右馬緒南至廣東得病幾殆留廣東者六閱月依大賈張爾侯至南甯瘴氣方惡留南甯月餘至廣南又病土人以草藥治之轉而爲痞扶病行山徑十步九頓抵蒙自縣宿土城旅店永夜不寐呻吟悲涕聲達戶外有滇人楊姓者詢其始末美悉告之楊曰是故錢守兒耶守以考最擢嵩明州乙未五月二十日卒官葬臨安府通海縣之南山在滇復

舉兩子演中兵燹頻仍官民家無不盡於剽掠君家兄弟僮僕不知散失何所美聞此言五內崩裂我萬里尋親冀望生父同還豈知爲不可追之泉路乎至通海詢諸途人既不知有流寓錢氏并不知有所謂南山者傍徨計無復之有告美者曰河西縣小街有下江人僦居盍往問之美匍匐其地亦皆茫然痛哭於路左觀者驚訝皆來問故有老人聞之曰我爲闕氏我兄應乾乙酉科錢公所取士也此地有童姓者君家舊僕詢之當得其詳及往僕適他出其婦滇人詰問再三愕然曰此豈浙來小主乎有頃僕歸不復識詳語之乃抱頭哭叩其始末與楊姓無異也僕遣子報仲兄美與僕謁墓南山仲兄至亦不相識矣哭拜墓下與仲兄商歸柩之計相視茫然次早探庶母幼弟頽垣敗壁不勝其慘闕君亦僅謀朝夕脫驂之事有志未逮時甲辰十一月五日離家一年餘三月矣夤緣入幕僅三月而所得傭值又爲土寇掠去寄跡僧寮者一載乙巳流寓嵩明之兔兒關丙午丁未戊申三年間往來宛轉丐貸乃藉臬司張彥珩督郵趙文叔之力得以六月四日設奠祖道兩弟庶母留滇仲兄與余東還九月十五日抵家往返凡六年其自叙如此余於甲午歲在陳恭愍家見演傳奇尋親記者哀怨動人董次公指示余曰此美恭也其父孝廉官滇中流落不返頗似傳奇中事少年忍而爲此是無心肝者豈知美恭萬里之心卽在數尺紅氍上乎錢牧齋嘗向余痛瞿臨桂之火化也取柳子所爲趙襄陽丞誌讀之百越蒸蒸羈鬼相望有子而孝獨歸故鄉流涕者久之瞿氏子會錢二千金而燼其父骸美恭赤手而歸其父櫬人之相去如九牛毛豈不信哉吾友錢廉求記其事若以趙襄陽例之卽以此爲錢嵩明誌可也

施恭愍立後議

按施恭愍兄弟三人長恭愍次翼明次簡如恭愍翼明皆絕簡如四子曰錫曰銘曰鍾曰鎬以常例論之則銘之繼恭愍無容再議而妒銘者謂恭愍嘗有一子名欽未幾而歿翼明之死在欽之前則銘當繼翼明而不當繼恭愍夫古來宗法有大宗有小宗餘子無後者祔祭於宗子之廟故禮曰爲人後者孰後後大宗也大宗不可絕故族人以支子後大宗非大宗而立後者古未有也恭愍小宗之宗子也翼明餘子耳原不必繼今一人必求一繼者世俗之瞽說也妒銘者又謂恭愍既有子欽則當繼欽而不當繼恭愍銘與欽兄弟行不可繼此又非也朱子曰宗子只得立適雖庶長立不得世子是適若世子死則立世子之親弟亦是次適也今欽者是世子也欽死銘爲次適在所當立若必欲繼欽則朱子何以不言繼世子乎田汝成立後論曰假令身爲繼別之子死矣有母弟存焉即可以承大宗不必取子於弟以續之而後謂之繼別也身爲繼補之子死矣有母弟存焉即可以承小宗不必取子於弟以續之而後謂之繼補也此又甚明若必欲繼欽則是取子於弟以續之而繼別繼補也請以王文成襲爵例之王文成襲爵至承勳承勳子先進先進子業昌業昌絕若如妒者之言是必當爲業昌立後何以當時嗣承勳者乃其弟之子先通而未嘗後業昌也今銘之繼恭愍與先通之嗣承勳若合符節矣恭愍之嗣與世俗之繼大不相同聖天子哀憐其忠死追謚與地備諸卹典其表揚之至意但論其親疎不論其世次於親屬之中又只論其賢否不論其長幼昔之君子訪先賢之後而榮寵之如台州上蔡之裔秣陵東橋之廕皆用此法不

可枚舉今銘也於恭愍爲最親在最親之中惟銘爲諸生忠愍之後舍銘其誰屬哉且恭愍家無四壁其夫人在時不飽半菽旣無家業可承銘而主其世父之祀情不容已昔王承勳之絕也有同高祖之姪孫王業洵命之爲繼其時業洵之兄業浩現爲大司馬何求不得然終不敢以疎屬繼承勳何物施某乃欲爲業洵之所不敢爲乎孔子射於饗相之間子路執弓矢出延射曰賁軍之將亡國之大夫與爲人後者不入其餘皆入夫爲人後者何至與賁軍亡國等此蓋爲欲爲人後者言之也欲爲人後而不父其父在本生爲逆子在所後爲貪人施某無乃欲爲人後乎曾謂恭愍之廟不如饗相之圃乎

姚江春社賦

歲丙寅余以先忠端公入祀鄉賢留城東數日值賽神之會舉國狂遊憶癸未於袁令座上施忠介言吾姚禮拜聚衆至數萬將有揭竿之變余云遊人烏合非白蓮無爲之比言猶在耳忠介已爲千古人物余龍鍾曳杖雖繁華過目而悽愴滿懷因爲賦之

原夫祠廟之設東嶽無兩固天帝之孫五岳之長而怪書僻說遂以爲收召魂魄主帥魍魎伊黔首之無知唯禍福之是仰咸歌舞以接神杳風雲以肸蠁至姚江之迎賽尤人情之狂蕩時當暮春芳草烟交桃花紅染柳心同而未折鶯乍嬌而猶慊於是金鼓鏗鏗旌旗舒捲節進退以佛號聲搖屋瓦別隊伍於懸燈走及奔犬焚香則十里之霧明燭則列星之閃儼細柳之軍容恍上林之敷衍城東五里有廟巍然十六之日四方畢瞻厥隊維百一隊數千蓋十萬之人於此周旋紅塵四合歌吹沸天則有漂絮村姬膏梁

纖弱姊姪乎襄王巫姊妹乎陳思洛已捐團扇不施紺幕臉汰芙蓉氣澄蘭萼髮光可鑒流波似鐸釵則紫玉槃龍裙則金泥簇蝶絢縗之聲若風度壑平日紅闌深閉錦車呵導者至此而遊人下走不免肩挨而履錯真粉黛之如土目晴爲之銷鑠爾乃飛鳧競渡羣龍出戲五彩陸離鱗甲鋒利爭先競捷濤狂浪厲隱隱填填共驚風雨之驟至虞初故事院本俗演改陸從舟施輪暗轉孤鶴且末樂工不選乃命稚女充賦粉子蒙遣漚珠槿豔神心繙捲至若夜以繼晝素月流天士女雜沓燈火連延暗中環珮陌上金鉢而江上神燈復顯異其間初明滅于空翠旋激灑于野田大炬前導碎火分傳若近若遠若散若聯聲啾啾而似語悵冷而無烟味者以爲神之往來不知靈氣發洩於山川也念哲人之在昔兮以釀亂爲深憂余答以無庸矣此不過偷父之春遊去之四十四年兮今復見於城陬悲哲人之箕尾兮將謂吾何求亂曰鄭女芍藥曹旰婆娑成風土兮三春花鳥千古文章爲藻黼兮夜月神絃空江巫笛今猶古兮

# 南雷文定三集目錄

## 卷一

尙書古文疏證序

易學象數論序

鄭禹梅刻稿序

天嶽禪師詩集序

錢退山詩文序

范道原詩序

贈黃子期序

淮安戴氏家譜序

安邑馬義雲詩序

馬虞卿制義序

西山日記題辭

平陽鐵夫詩題辭

南雷文定三集 目錄

二

顧君榮生六十壽序

天嶽禪師七十壽序

餘姚縣重修儒學記

傳是樓藏書記

與李郡侯辭鄉飲酒大賓書

再與李郡侯書

與康明府書

卷二

董在中墓誌銘

董吳仲墓誌銘

御史余公墓誌銘

清溪錢先生墓誌銘

千秋王府君墓誌銘

鄭峯陽先生墓表

參議密菴陸公墓碑

桐城方烈婦墓誌銘

節婦金孺人墓誌銘

卓母錢孺人墓誌銘

東星禪師塔銘

豐南禹別傳

兵部尚書李公傳

周節婦傳

余恭人傳

廣師說

卷三

金石要例附論文管見



# 南雷文定二集卷一

餘姚 黃宗羲 太沖撰

## 尚書古文疏證序

吳草廬以古文尚書之僞。其作纂言以伏氏二十八篇爲之解釋。以古文二十五篇自爲卷表。其小序分冠於各篇者合爲一篇。實於後歸震川以爲不刊之典。郝楚望著尚書辨解亦依此例。然從來之議古文者。以吳傳攷之。則多矛盾。旣云安國之學以授都尉朝。朝授庸生。庸生授胡常。胡常授徐敖及王璜。塗惲、塗惲授賈徽。徽以授其子達。其傳授歷然。何以後漢書又稱扶風杜林於西州得漆書古文尚書一卷。同郡賈逵爲之作訓。則其所授於父者何書耶。旣言賈逵爲古文尚書作訓。何以達之所訓者止歐陽、夏侯之書。而不及其他也。又云馬融作傳。鄭康成作注。何以康成之注書序有汨作九共、典寶、肆命、原命而無仲虺之誥、太甲說命諸篇也。卽篇名同者亦不同其文。如注禹貢則引允征云。篋厥玄黃紹我周王。乃孔書之武成文也。又云康成傳其孫小同。小同與鄭沖同事高貴鄉公。沖以古文尚書教授。其學未絕。何以東晉豫章內史梅赜始得安國之傳奏之。史傳之矛盾如此。若以文辭格制之不同別之。而爲古文者。其采緝補綴。無一字無所本質之今文。亦無大異。亦不足以折其角也。唯是秦火以前諸書之可信者。如左氏內外傳。孟子、荀子、墨子之類。取以證之。庶乎思過半矣。嘉靖初旌川梅鷟著尚書譜一篇。取諸傳記之。

語與二十五篇相近者類列之以證其剽竊稱引極博然於史傳之異同終不能合也淮海閣百詩寄尙書古文疏證四卷屬余序之余讀之終卷見其取材富折衷當當兩漢時安國之尙書雖不立學宮未嘗不私自流通逮永嘉之亂而亡梅赜作僞書冒以安國之名則是梅赜始僞顧後人并以疑漢之安國其可乎可以解史傳連環之結矣中間辨析三代以上之時日禮儀地理法官制名諱記事句讀字義因尙書以證他經史者皆足以祛後儒之蔽如此方可謂之窮經其原夷族禍始於泰誓短喪作俑於太甲錯解金縢而陷周公之不弟仁人之言有功於後世大矣憶吾友朱康流謂余曰從來講學者未有不推源於危微精一之旨若無大禹謨則理學絕矣而固僞之乎余曰此是古今一大節目從上皆突兀過去允執厥中本之論語惟危惟微本之荀子論語曰舜亦以命禹則舜之所言者卽堯之所言也若於堯之言有所增加論語不足信矣人心道心正是荀子性惡宗旨惟危者以言乎性之惡惟微者此理散殊無有形象必擇之至精而後始與我一故矯飾之論生焉後之儒者於是以心之所有唯此知覺理則在於天地萬物窮天地萬物之理以合於我心之知覺而後謂之道皆爲人心道心之說所誤也夫人只有人心當惻隱自能惻隱當羞惡自能羞惡辭讓是非莫不皆然不失此本心無有移換便是允執厥中故孟子言求放心不言求道心言失其本心不言失其道心夫子之從心所欲不踰矩只是不失人心而已然則此十六字者其爲理學之蠹甚矣康流不以爲然嗚呼得吾說而存之其於百詩之證未必無當也

夫易者範圍天地之書也。廣大無所不備。故九流百家之學俱可竄入焉。自九流百家借之以行其說。而於易之本意反晦矣。漢儒林傳。孔子六傳至菑州田何。易道大興。吾不知田何之說何如也。降而焦京。世應飛伏。動爻互體。五行納甲之變。無不具者。吾讀李鼎祚易解。一時諸儒之說。穢蕪康莊。使觀象玩占之理。盡入於淫瞽方技之流。可不悲乎。有魏王輔嗣出而注易。得意忘象。得象忘言。日時歲月五氣相推。悉皆擯落。多所不關。庶幾潦水盡而寒潭清矣。顧論者謂其以老莊解易。試讀其注。簡當而無浮義。何曾籠落元旨。故能遠歷於唐。發爲正義。其廓清之功不可泯也。然而魏伯陽之參同契。陳希夷之圖書。遠有端緒。世之好奇者。卑王注之淡薄。未嘗不以別傳私之。逮伊川作易傳。收其昆侖旁薄者。散之於六十四卦中。理到語精。易道於是而大定矣。其時康節上接种放。穆修李之才之傳。而創爲河圖先天之說。是亦不過一家之學耳。晦菴作本義。加之於開卷。讀易者從之後。世頒之學官。初猶兼易傳並行。久而止行本義。於是經生學士。信以爲義文周孔。其道不同。所謂象數者。又語焉而不詳。將夫子之韋編三絕者。直等之賣醬瓶桶之徒。而易學之棟蕪。蓋仍如焦京之時矣。自科舉之學一定。世不敢復議。稍有出入其說者。即以穿鑿誣之。夫所謂穿鑿者。必其與聖經不合者也。摘發傳注之訛。復還經文之舊。不可謂之穿鑿也。河圖洛書。歐陽子言其怪妄之尤甚者。且與漢儒異趣。不特不見於經。亦是不見於傳。先天之方位。明與出震齊巽之文相背。而晦翁反致疑於經文之卦位。生十六。生三十二。卦不成卦。爻不成爻。一切非經文所有。顧可謂之不穿鑿乎。晦翁云。談易者譬之燭籠。添得一條骨子。則障了一路光明。若能盡去其障。使之

統體光明。豈不更好。斯言是也。奈何添入康節之學。使之統體皆障乎。世儒過視象數。以爲絕學。故爲所欺。余一一疏通之。知其於易本了無干涉。而後反求之程傳。或亦廓清之一端也。

鄭禹梅刻稿序

東坡以黃茅白葦比王氏之文。余以爲不獨王氏也。濂洛崛起之後。諸儒寄身儲胥虎落之內。余讀其文集。不出道德性命。然所言皆土梗耳。高張几近爭匹游夏。如此者十之八九。可不謂之黃茅白葦乎。其時永嘉之經制。永康之事功。龍泉之文章。落落崕嶸於天壤之間。甯爲雷同者所排。必不肯自處於淺末。蓋自有宇宙以來。凡事無不可假。唯文爲學力才稟所成。筆纔點牘。則底裏上露。不能以口舌貴賤。不可以時代束縛。故六朝脂粉之世。而有徐庾。西崑驅染之世。而有楊劉。卽在黃茅白葦之中。未嘗掩其本色也。近時文章家。共推歸震川爲第一。已非定論。不過以其當王李之波決瀾倒。爲中流之一壺耳。然震川之所以見重於世者。以其得史遷之神也。其神之所寓。一往情深。而紆迴曲折。次之顧今之學震川者。不得其神。而求之於枯淡。夫春光之被於草木也。在其風烟縹渺之中。翠豔欲流。無迹可尋。而乃執陳根枯幹。以覓春光。不亦悖乎。宋景濂言文有九病。其一種臭腐鬪茸厭厭不振者。非此之謂歟。吾友鄭禹梅。深於經術。而取材於諸子百家。仁義之言質而不枯。博而不雜。如水之舒爲淪漣。折爲波濤。皆有自然之妙。其於震川。有不期合而合者矣。嗟夫。文章之在古今。亦有一治一亂。當王李充塞之日。非荆川道思與震川起而治之。則古文之道幾絕。逮啓禎之際。艾千子雅慕震川。於是取其文而規之。而矩之。以昔之摹倣

於王李者摹倣於震川蓋千子於經術甚疎其所謂經術蒙存淺達乃舉子之經術非學者之經術也。今日時文之士主於先入改頭換面而爲古文競爲摹倣之學而震川一派遂爲黃茅白葦矣古文之道不又絕哉使禹梅之文大行於世吾知又爲一治故余歎禹梅之文不僅爲禹梅言也。

### 天嶽禪師詩集序

當今之世士君子不可爲者有二講學也詩章也束髮授四書卽讀時文選時文者借批評以眩世不知先賢之學如百川灌海以異而同而依傍集注妄生議論認場屋爲兩廡年來遂有批尾之學詩自齊楚分途以後學詩者以此爲先河不能究宋元諸大家之論纔曉斷章爭唐爭宋特以一時爲輕重高下未嘗毫髮出於性情年來遂有鄉愿之詩然則爲學者亦惟自驗於人禽爲詩者亦惟自暢其歌哭於世無與也不然刺辨紛然時好之焰不可向邇此無他兩者皆以進取聲名爲計睥睨庸妄貴人於蹄涔盃杓之間不得不然也學姑無論詩盍求諸方外乎方外以忘世爲教何所趨避今日梵吉之徒襲語成言鼓扇愚俗支那撰述大概出此又在方內之下矣余嘗太息於斯天嶽畫公以直木堂詩集寄余評定余閱之兩日方畢五言古取裁於謝而以輕清敵其鉅鍊七言律似香山而不遷就老嫗之解不解然其至處自在五律凍澗枯槎霽雨孤籟務爲掣斂上之入王孟之室次亦不落大復以下豈獨振響於僧中者哉余於近日釋氏之詩極喜澹歸及徧行集出粉墨黜雜矣雪嶠之詩在語風得之無意開先不能繼也錢牧齋構憨山未刻之集余繙不過數葉粗厲呶叫之音觸目生憎絕不似道人語况於下此者乎今乃得

之畫公。余昔訪公於平陽。平陽祖席也。海內望之。如五山十刹。易於名世。而公唯以脫去爲幸。單丁土竈。榮於金碧。烟霞中人物。恍然自有神遇。無俟於剗心燥吻。而後工也。雖然。作詩難。知詩者尤難。劉會孟言。吾之評詩。過於作者用意。故會孟談詩。世人鮮能及之。牧齋嘗爲一知半解。顧牧齋於明詩。去取失倫。畫公之詩。自有會孟其人者。嗟賞之。則以余爲知言。

錢退山詩文序

余過甬上。適退山自淮歸。出其詩文。屬余評定。閱之終卷。其家傳足補史氏之闕文。其談詩能留風雅之墜緒。蕙芷芳潔。非紅塵變場中筆墨也。慨自唐以前爲詩者。極其性分所至。鍤心劙腸。畢一生之力。春蘭秋菊。各自成家。以聽後世之品藻。如鍾嶧之詩品。辨體明宗。固未嘗墨守一家。以爲準的也。至於有宋折衷之學。始大盛。江西以汗漫廣莫爲唐。永嘉以脰鳴吻咷爲唐。卽同一晚唐也。有謂其纖巧釀亡國之音。有謂其聲宏還正始之響。學崑體者。謂之村夫子。學郊島者。謂之字面詩。入主出奴。謠詠繁興。莫不以爲折衷羣言。然良金華玉。並行而不悖。必欲銖兩以定其價。爲之去取。恐山川之靈氣。割裂於市師之手矣。退山言作詩者。固當出之以性情。尤當擴之以才識。涵濡蘊蓄。更當俟之以火候。三者不至。不可以言詩。此與宋景濂五美之論。互相發明。其於古今作者。有品藻而無折衷。蓋不欲定於一家。以隘詩路也。嗟夫。退山飄零鯨背。與蠻戶鯢人共夫烟火。十死之餘人世。富貴福澤之氣。煎銷淨盡。而後甘苦鹹酸之味。始出。嗟夫。退山詩卽工矣。究竟何用。不過與悲蟬啼螢爭鳴。楓林葦叢間。彼作爲雅頌。陳之廟堂者。皆時文

捷徑之人物也。於退山乎何有。

范道原詩序

余在語溪得交范道原。道原往江右。余附書陳士業。而士業已卒。道原爲余弔之。知其能信友也。丁巳在海昌。道原偕門人呂仁祖來講院。留之信宿而去。從此杳不相聞。今年戊辰。從子廉遠自武林返。得道原書。以已刻未刻詩稿。待余評定。且言舊稿於乙巳。曾經余句除作序。余忽忘之。竟不知所序作何語也。今展卷讀之。愛其情事迫切。音節諧婉。如行雲流水。無纖芥凝滯。他人苦思所不能得者。出之以平易。不必問其作何家數。固是詩道中之當行也。余老矣。飾巾待盡。未知與道原相會何日。有懷不可不罄。世風不古。今人好議論前人四書讒畢。卽辨朱陸異同。今古未分。卽爭漢宋優劣。至於言詩。則主奴唐宋。演之而爲北地。太倉。竟陵。公安。攻北地。太倉者。亦曾有北地。太倉之學問乎。攻竟陵。公安者。亦曾有竟陵。公安之才情乎。拈韻把筆。胸中空無一物。而此數者。名目擾擾。盤結不可但已。究之出其所作。好醜仍是其人本色。未能於數目中有所增加也。虞山於兩派各有訾歎。余遇閭古古於廬山。極詆虞山。評選之謬。今古古集出。大略多是門面。絕無情語。又不得不以詆虞山者。詆之矣。則知相詆無有已時。豈如里婦市兒之罵。以先息爲屈乎。道原主持風雅。但勸世人各做自己詩。切勿替他人爭短爭長。則詩道其昌矣。

贈黃子期序

先忠端公。司李寧國時。閩人林柱。字乾維。畫一小像。殉節以後。曾鯨字波臣。至姚依林。本幅寫一通。二君

皆名筆。張之影堂魂神不遠。歲庚寅余弟晦木爲馮氏牽染。聶丞操兵到門。抄掠以去。二幅化爲雲烟。余百計訪求不獲。遂令邑人李和追摹。僅得髣髴錢牧齋謂先公狀若天神者不可得矣。太夫人累年每畫小像。皆出凡手。最後有慈谿魏霞生者。無所傳授。多爲村落傳神。無有不肖。爲太夫人晚年圖真稱合作。余甚喜。欲令追畫先公。而霞生輒死。今歲戊辰六月子期自武林觸暑來訪。子期出蕭山大藏宗支爲吾大年伯諱可師。丙辰與先公同榜官行人。孫行以傳神著名海內。其師爲謝文侯。文侯師曾波臣。遠有端緒。余因令寫先公末後伍員識語。及戴山夫子泣別像。太夫人禮斗誦經二像。曲盡思致。而其尤妙者。誦經一圖。余不見吾母之誦金剛經八年矣。一旦遇之紙上。恍然當日喃喃景象。不覺泣下沾巾。較之霞生。又能得其神也。非藝之精。何以有此。古人祭祀無不用尸。蓋不敢死其親之意。畫像者尸之流也。程子曰。苟毫髮不似。便非吾親。若夫尸則全然不似矣。畫像即不肖。猶有一二分之似也。今日尸廢而像存。亦理勢之自然。顧安得如子期者。而爲之可以無程子之憾乎。

淮安戴氏家譜序

自宗法亡。所以收族屬者。止有譜系一事。釐其親疎。明其長幼。古之君子。兢兢於是。而不敢忽也。然以余觀之。天下之書。最不可信者。有二。郡縣之誌也。氏族之譜也。郡縣之誌。狐貉口中之姓氏。子孫必欲探而出之。始以賄賂。繼之峒喝。董狐南史之筆。豈忍彈雀。氏族之譜。無論高門懸簿。各有遺書。大抵子孫粗讀。書者爲之掇拾訛傳。不知攷究。抵牾正史。徒詭蚩笑。嗟夫。二者之不可取信如此。以余之所經歷者言之。

徐汝珮者陽明先生之弟子也當時南宮發題以議新學汝珮不答而出以此賢之及爲同知楚中侵餉事覺因而縊死時人爲之語曰君子學道則害人小人學道則縊死也見於弇州筆記余修縣志其後入欲入之鄉賢余不可遂爾相讐姚邑有三太傅祠祀晉謝安石宋外戚謝某明謝文正原已牽合余視其神位安石之夫人爲毛氏余語其宗祝曰按晉書劉夫人非毛氏也其人對曰此家譜所載寧有訛乎余笑曰劉夫人生前奇妒想死後安石出之也觀此二事其他可知矣萬公擇自淮上歸門士戴曾戴冕寓書求序其家譜云祖籍休寧自高祖遷淮至今七世一依休寧譜式每五代一起高祖以上推所自出以至始祖高祖以下珠聯玉貫功德之著孝友之實無不詳焉此作譜之大略也余讀元人唐桂芳文集武王克商封微子於宋七世而曰戴公此戴姓之權輿也或綏或分或湮或振或以刪經而附列正經或以講席而坐奪重席具載傳記雜出姓氏之編有足記也績溪之譜處士玉甫輯之既而廷偉圖之考其故先世自江西袁州徙於新安其居績溪則自汀州通判傑公始也今淮上之祖出自休寧不知於績溪是同是異二子必能辨之昔解大紳精於譜學凡江西一省之氏族源流婚姻官閥無不淹貫蓋有子姓所不及知者余也學殖荒落不能爲二子詳核也

安邑馬義雲詩序

己巳元夕會講於姚江書院康明府實來講畢明府出其友人馬君義雲詩俾余評定其楚遊已有評之者晉風一編未經南方作家之手雖刻而不敢自信故欲明府懸之國門別其粉墨嗟乎南方豈有詩家

南方之無詩也。非無詩也。夫人而能爲詩也。夫人而能爲詩。則自信其詩。於是僻固狹陋之病。盤結胞胎。即使陶、謝、詔之於前。李、杜、王、孟、鞭之於後。不欲盼其帷席。是安得有詩乎。且君之所處。固詩國也。青谿千仞。肆志於仙遊。空梁燕泥。爭名於隋帝。開初唐者王勃。成盛唐者盧綸。柳宗元。結晚唐者司空圖。君取之鄉邦而足矣。乃以通方之見。架學區中。飛才甸外。即此不敢自信之心。便自詩家三昧也。昔誠齋自序。始學江西。既學後山五字律。既又學半山老人。晚乃學唐人絕句。後官荆溪。忽若有悟。遂謝去前學。而後渙然自得。夫誠齋之所以累變者。亦不敢自信之心爲之也。今君之所成就。五言如破昏殘夢斷。披曙曉風輕。古木驕平野。山光悅鳥情。閒看花欲語。漸覺鳥相窺。忽羨鶴眠穩。轉疑鷗夢輕。名花如有待。冷豔向誰親。鳥跡留奇字。花明映素書。七言如千條弱柳維征轡。一曲驪歌繞徑堤。山寂任憑飛鳥集。徑深畢竟落花多。孤雁撩空雙鬢白。杜鵑啼罷一天寒。紅葉飄零堆冷豔。荒郊慘變結愁烟。風雨各天思聚散。烟霞半壑憶寒溫。豈意平陂分世路。無端風雨閒山川。休嫌此際清光少。轉畏當年險阻多。長堤渺渺藏鴉起。細柳陰陰出鳥聲。偶行隴畔微風至。坐對山峯皓月臨。荒村歷落幾人家。細雨春深發杏花。吐言天拔已足脂粉藝文。而猶不自信如此。則此後甯復可量耶。

馬虞卿制義序

老屏空山。束制義不觀者五十年矣。康明府以其鄉馬虞卿制義屬序。余無以應。念束髮出遊。遍交海內。時文之壇坫可得而言。甲子乙丑間。周介生倡爲古學。因尙子書繁露法言。家傳戶誦。又數年戊辰。張天

如易之以注疏名爲表經未幾吳次尾以八家風動江上陳臥子以時務崛起雲間而艾千子以先民矩矱短長當世要皆各有長處逮至於今蒙引存疑之說行士皆踽踽守其軌轍不敢尺寸踰越於外已又去蒙存而爲說約此本舉業捷徑與理學無與黠者從而張皇其間穠語狂吠發爲時文之批尾而牆之士子遂以批尾爲學無子書之珊瑚注疏之沾滯大家之蔓延時務之刻核頗諧俗構彼芻靈之象形疑悽愴之來格以便其空疎不學之實則千子爲之作俑也昔之爲詩者一生經史子集之學盡注於詩夫經史子集何與於詩然必如此而後工時文亦然今顧以時文爲師經史子集一切溝爲楚漢且井諸儒之理學視之爲塗毒鼓聲窮經之學顧如是乎虞卿之爲文也華與實副中與外溢意有入而非刻露詞有章而非粉飾其昌明龐浩之氣尤在筆墨陶冶之先夫豈以括帖爲牆壁者乎風急天寒之夜必有當門定脚之人虞卿之謂歟

西山日記題辭

丁長孺先生嫉惡如仇宣城縱橫楚浙富平主察斥其黨七人舉朝大譁先生抗言七人宜斥救者非是波路壯闊不惜以身爲砥柱沒後文集出崑宣纖芥之惡無所隱避世以比之史鉞去之再世聞孫蓼庵刻其西山日記所記皆嘉言善行雖其人下中而一事合宜亦必書之然後知先生之恕也夫立表以定子午非子非午皆從子午而出不準的於表則倒影斜線皆自以爲子午矣日記固先生所立之表也先生之嫉惡亦嫉其非子非午自以爲子午者而已矣妖鏡之幻人也或現夫弁冕或現夫狐鼠人莫不貴

弁冕而賤狐鼠。然而妖鏡之弁冕狐鼠。使軒轅鼓其橐籥。按以弦望金烟玉水所照。未必不反是也。昔倪文煥黨逆而歸。喬侍御往訊之。曰楊左二公以忤璫罹禍君子也。公糾之何故。文煥曰。一時有一時之君子。一時有一時之小人。我居言路時。莫不罵楊左爲小人。我自糾小人耳。今局面一翻。莫不稱楊左爲君子。吾亦以爲君子矣。以世情言之。文煥實爲名言。嗚呼。世情之是非。象沒深泥。盍亦觀先生之書。以審其子午矣。

平陽鐵夫詩題辭

唐人之詩大略多爲僧詠。如岑參之相識唯山僧。盧綸之幾年親酒會。此日有僧尋。鄭巢之尋僧踏雪行。留僧古木中。皇甫曾之吏散重門掩。僧來閣復閑。項斯之勸酒客初醉。留茶僧未來。李山甫之檻前題竹。有僧名李洞。之壁記醉。僧書鄰僧點寒竹。張喬之僧說讀書年。吟僧欲伴行。朱慶餘之時復留僧宿。唯僧得往還。江僧伴晚吟。崔塗之暫得同僧靜。偏逢僧話久。耿緯之尋僧已白頭。唐球之間寒僧接杖馬戴之孤壁野僧鄰。其他不可枚數。豈不以詩爲至清之物。僧中之詩人境俱奪。能得其至清者。故可與言詩多在僧也。齊己云。五七字中苦。百千年後清。此之謂也。豈若今之支那撰述惡詩。村偈粗厲。呶叫之音剽取市塵。以爲脚本乎。余居四明山中。僧舍不啻千餘閒。時遊覽。但見有物象人詰之口輒動。所謂僧也。此曹不可與共談笑。况於詩乎。平陽鐵夫名元立。兩月之間。兩度過我。已出其詩。不染纖塵。真英靈衲子。唐人之所詠也。有天岳以爲之師。當趁此色力。專志讀書。無徒普說茶話理。會饅頭夾子也。

顧君榮生六十壽序

陳介眉教授里中書舍至不能容其時顧在瞻來學介眉稱其爲後來之秀因同毛孝章訪余於黃竹浦訥口少言未幾返於淮海歲辛酉萬公擇自淮歸言在瞻倡率其里人爲經史之學不殊甬上余喜其索居而能自立也丙寅冬十一月在瞻不遠千里問病於師重過黃竹偉然如劍客奇材當是稼軒同甫路上人物余兒自都中寄書以其家先生榮生六旬壽序爲請君山陽人長身岳立膂力過人所挽弓數石發必命中嘗與人較射以他弓授之應手而折雅欲以功名自見入海澄公麾下從破廈門論功陞遊擊浙帥朱君招之共事君遂來定海部伍霜寒刁斗應節耿逆之亂海水羣飛常提督節制諸師出海擊之至大佛頭賊伏舟山峽俟官兵半濟橫衝爲二首尾不能相應朱帥在圍中各船莫敢向邇君擬刀槍工頸上使之轉柁突入賊陣砲聲雷鎗波濤起立賊帥朱非熊殲焉朱非熊者烏雞島賊精於水戰賊恃之橫行海上非熊死而水師不競矣事平君成功不居返於淮海讀二溪語錄有得日與周君調講性命之學君調固奇士嘗參史閣部軍事失勢爲獄吏所困從圜中得大光明遂弃家爲僧其所以與君語人莫能測也出家乃大丈夫事非將相之所爲是古之學道者每輕將相余以爲非能爲將相者不可以學道故子房輔漢而赤松絕粒長源定難而嬾殘分芋李林甫之陰賊盧杞之奸邪未嘗不遇異人終爲蠻鷙所笑耳君雖不爲將相而海上之捷則大將之所爲也於學道也何有今以將相之業授之於子振衣千仞諱言平生則謂之輕將相也

天岳禪師七十壽序

自達磨之來六傳至大鑒鑒之後析爲二宗其一爭石頭雲門曹洞法眼宗之其一爲馬祖臨濟爲仰宗之是爲五家宗派於是世之爲釋氏者莫不以承接源流爲事競張空虛某祖某代儼然自命於白椎卓杖之間顧未幾而聲銷響滅與者受者同一庸妄古之人以道爲通塞今之人以師爲重輕師者道之表也有其表則當求其實以應之苟惟表是循儲胥虎落豈能寄汝不朽是故遁肇澄遠未嘗有宗派可尋其名器豈讓傳燈雲門法眼鴻仰之絕無關佛法盛衰則知人重失世系非世系之足以重人也嗟乎吾豈敢薄待方外之人乎謝康樂曰得道應須慧業文人憧憧瓢笠旅俗膠如故震旦諸師欲撫中下之資不得不言椎朴少文無害於道愚者誘於其迹直謂聖人道妙可以鄙俚凡近踰至牛頭馬脯以博源流遂薄經論爲淺教斥文字爲異端愈趨而愈下矣天岳禪師年十三卽爲詩人銳志讀書始出而遍參名宿雪嶠玉林箬庵山翁在釋門如五緯之麗天芒寒色正皆急於得師而卒歸之山翁師從悟後發爲文詞湔拂塵蒙霑飾光價其學問之功非師資所獎余以爲如師者始不愧傳燈中人物耳他又何論哉庚午暮春爲師掛履之辰其門人鐵夫過我黃竹以壽文謁余余語之曰子之師其詩詞足以自壽余之所言無乃贅乎

餘姚縣重修儒學記

唐荆川王道思以爲漢之經術宋之道學其人才之成就皆師弟子私相授受無所與於學校此蓋有激

之言以吾餘姚論之則大有不然自虞仲翔之易擅東南之美嗣起者代不乏人其出於學校與否姑不具論元末明初經生學人習熟先儒之成說不異童子之述朱書家之臨帖天下汨沒於支離章句之中吳康齋陳白沙稍見端倪而未臻美大聖神之域學脈幾乎絕矣高忠憲云薛文清呂涇野無甚透悟亦謂是也貞元之運融結於姚江之學校於是陽明先生者出以心學教天下示之作聖之路馬醫夏畦皆可反身認取步趨唯諾無非大和真覺聖人去人不遠孟子曰人皆可以爲堯舜後之儒者唯其難視聖人或求之靜坐澄心或求之格物窮理或求之人生以上或求之察見端倪遂使千年之遠億兆人之衆聖人絕響一二崛起之士又私爲不傳之祕至謂千五百年之間天地亦是架漏過時人心亦是牽補度日是人皆不可爲堯舜矣非陽明亦孰雪此冤哉故孟子之言得陽明而益信今之學脈不絕衣被天下者皆吾姚江學校之功也是以三百年以來凡國家大節目必吾姚江學校之人出而措定宋無逸之纂修元史黃墀陳子方之自沈遜國宸濠之變死之者孫忠烈平之者王文成劉瑾竊政謝文正內主彈章魏奄問鼎先忠端身殉社稷北都之亡施恭愍執綏龍馭南都之亡孫熊伏劍海島其知効一官德合一君者不可勝數故姚江學校之盛衰關係天下之盛衰也先是廟學頽敗上雨旁風一宮之外皆爲茂草當事簿書之事勝於俎豆卽有畚築聊爾具文至使數十年之中人才寥落科名亦且天荒夫營室無功單子知陳有咎國庠爲圃元興憂道將陵忍使陽明闕里而顛悴於盛世乎晉中康侯如棟以經術爲吏治下車卽爲此懼廣文沈君惺方君運昌佐以精誠沈君以己財首創啓聖宮康侯捐俸倡之田二尹守

一繼之郡侯李公行部至姚嘉興是舉復加申敕士心雷動各捐有差董其役者諸生某某等謹刀布以索力拷鑿鼓以程工經始於某年某月落成於某年某月以義嘗學於舊史見屬爲記念陽明之學今時間有異同余嘗移書史館諸公不執己見慨然從之夫道一而已修於身則爲道德形於言則爲藝文見於用則爲事功名節豈若九流百家人自爲家莫適相通乎古之釋奠於先師者必本其學之所自出非其師勿學也非其學勿祭也今天下萬國皆有學亦復有先師如陽明先生者乎陽明非姚江所得私也天下皆學陽明之學志陽明之志使吾姚江之士溝猶督儒囁囁不能效門室之辨有一陽明而不能有之不其恧歟聖天子崇儒尚文諸君子振起以復盛時人物行將於廟學卜之矣

傳是樓藏書記

歐陽公云物常聚於所好而常得於有力之強二者正是難兼至於書之爲物即聚而藏之矣或不能讀卽有能讀之矣或不能文章求是三者而兼之自古至今蓋不能數數然也古來文士不乏抱兔園寒陋十數冊故書修飾成家偃然欲以行遠難矣古來藏書者亦不乏兼收並畜錦軸牙籤爭長於名畫奇器之間酒闌燭跋充爲耳目之玩此可謂之讀乎近世之以博洽名者陳晦伯李于田胡元瑞之流皆不免疥駢書籠之誚弇州牧齋好醜相半上下三百年間免於疑論者宋景濂唐荊川二人其次楊升庵黃石齋森森武庫霜寒日耀誠聞世之學者也何意當吾世而見之健庵先生乎喪亂之後藏書之家多不能守異日之塵封未觸數百年之沈於瑤臺牛籃者一時俱出於是南北大家之藏書盡歸先生先生之門

生故吏徧於天下隨其所至莫不網羅墜簡搜抉緹帙而先生爲之海若作樓藏之名曰傳是昔人稱藏書之盛者謂與天府相埒則無以加矣明室舊書盡於賊焰新朝開創天府之藏未備朝章典故制度文爲歷代因革皆於先生乎取之是先生之藏書非但藏於家也先生內備顧問外獎風流雖十行俱下而矻矻焚膏倚相之九邱八索子產之寶沈臺駘方之昔人豈繫多讓其精勤如此當貞元會合之氣文統必有所歸先生施於名命爲雅誥刻於金石無愧辭風聲所播山心松友之士莫不推琴而起共集門牆一經盼睞皆合宮懸其爲文也宏矣然則兼是三者而有之非先生其誰與嗟乎自科舉之學盛世不復知有書矣六經子史亦以爲空華之桃李不適於用先儒謂傳注之學與蔓詞衍說爲經之害愈降愈下傳注再變而爲時文數百年億萬人之心思耳目俱用於描摩勦襲之中空華臭腐人才易葺至於細民亦皆轉相模鋟以取衣食遂使此物汙牛充棟幃蔽聰明而先王之大經大法兵農禮樂下至九流六藝一切於民生日用者蕩爲荒烟野草由大人之不說學以致之也數窮必復時文之力會有盡時先生主持文運當必有以處此人將指此樓也與白鹿爭高矣先生以某嘗登是樓命之作記惜某老矣不能假館而盡讀之也

與李郡侯辭鄉飲酒大賓書

康父母來申老公祖之命承命驚惶鄉飲酒朝廷之禮樂於斯而寓得其人則見王道之易易失其人則如近日之具文徒爲識者所笑今以老公祖行之知其不徒然也然以頑鈍平生無不善狀如義者充賦

則未免失其人矣。義豈敢犯不謹而冒昧承之以誤老公祖知人之明哉。義蒙聖天子特旨召入使館。庶人之義。召之役則往役。筆墨之事亦役也。義時以老病堅辭不行。聖天子憐而許之。今之鄉飲酒亦奉詔以行者也。假若應命而赴召之役。則避其勞而不往。召之爲賓。則貪其養而飲食衎衎。是爲不忠。一不可也。義幼而伶仃。先忠端身殉社稷。義既不能如緹縗之上書代死。又不能如龐娥之手刃仇人。有愧女子。竊不復自比於人數。苟此歲月未嘗不自賤其老也。今廢蓼莪之詩。而歌伐木之章。是爲不孝。二不可也。鄉飲酒之禮。所以觀德。故必使進趨中度。升降揖拜。竟日無倦。而後禮明樂和。衆乃大悅。義秋間一病去死。無幾以是龍鍾潦倒行止。須人苟入賓筵。使觀者笑其郎當。三不可也。孔子射於矍相之圃。觀者如堵牆。公罔之裘揚觴而語曰。幼壯孝弟。耆耋好禮。不從流俗。修身以俟死者。不苟在此位也。蓋去者半處者半。義幼壯不能孝弟。耆耋而又違禮。應命以從流俗。其可乎。倘俟揚觴而後去。亦已晚矣。老公祖奕世忠孝。錫類之仁。必不肯陷人於不義。收回成命。使義得修身俟死。此卽老公祖之三薰三沐也。

再與李郡侯書

捧讀老公祖手教。殷勤篤摯。其下士好賢。真不讓於李文公矣。義亦何幸而身親遇之。但區區衷款。未蒙賜允。則不敢無說。從來大賢之待士。有相違而實相成者。有相隨而爲相失者。昔張魏公欲起蘇雲卿於灌園。雲卿不應。魏公終不强之。天下誦雲卿之高節。亦誦魏公之大度。所謂相違而相成者也。王介甫徵常秩於布衣。常秩就道。介甫甚信任之。天下議常秩之干進。亦議介甫之尙同。所謂相從而相失者也。義

之不才老公祖欲豁其幽篁之面目進以俎豆之趨踰無論顛倒衣裳即使奉命而來以八十之老人祝鯁祝咽成禮而退亦不過一時之觀美何如使義得遂麋鹿之性天下之人必交口而誦曰李公之舍己從人如此李公之愛人以德如此李公成人之美如此李公晰義之精繭絲牛毛如此且使義得免於疑論一舉而五善備焉豈非當世之盛事與不然少無仕宦之情老忘朶頤之戒義之一身將狼狽失據大君子甯不哀之邪所陳皆出血心伏冀老公祖俯鑒寬其違命之罪則知己感恩皆兼之矣

與康明府書

南山一帶虎變異常兩月以後所傷將及二十餘人矣攢水之下有一小庵四僧而食其三東奧居人今月初五日至初九日每日而殺一人四五成羣白晝跳梁其中一黑虎銳喙人立尤爲毒害其次一黃虎面有白文若川字與之爲副搏人而食無有脫者近山村落鳳亭雙雁通得之間當晝蔽戶不敢輕出樵採路絕居民醵金設醮毫無應驗人言老父母之德政虎宜渡河今肆行無忌若此其故安在嘗讀東漢循吏傳童恢之治不其民嘗爲虎所害迺設檻捕之生獲二虎殺之古人之爲政正不必出於一道也有以德化者有以力制者其爲循良則一而已矣鱷魚之患韓文公作文以祭之陳文惠公因其害張氏之子遂命郡吏拏小舟操巨網往捕曳之以出鳴鼓誅之因作戮鱷魚文並傳千古以爲美談後人無有優劣之者老父母固二公之流亞也甯肯坐視宇下之小民肝腦塗地而不爲之動心乎且鱷魚之害不過張氏一童子耳文惠尙爲之復仇况今殘暴至於二十人外乎若曰此非考成所及大吏不以之督責小

民不以之怨咨何與吾事此則俗吏之恆情老父母必不出於此也然則若何可以除之夫虎雖多力不過兼壯夫二三敵以十人則絀爪牙雖利但可施於咫尺禦以燒炮則絀弟嘗訪問獵夫有陸奇者自言用鳥鎗六人鏡叉四人與之從事勢可必獲但非數日可以成功當其蹤跡所至居民不供頓食誰肯裹糧以蹈危事就令殺虎亦無賞格所以任其咆哮視人爲不足畏矣誠使明府張掛榜文約束獵戶使之討捕既奉明文則山家自然給食勒以嚴限苟得殺虎懸以重賞居民無不願出虎方不畏人日在山麓一月之內必可成功又不然駐防之兵所以禦盜賊之爲民患者猛獸食人甚於盜賊同一殺人也人之與獸豈有異乎而束手飽食虛費錢糧老父母苟申文協鎮使之除害準以討賊之功尤易爲力如此則老父母之政治與昌黎文惠而爲三矣

# 南雷文定三集卷二

董在中墓誌銘

嗟乎才之難也於千萬人之中而生一人焉宜乎爲天所愛護堅牢名器顧迅風陵雨愚智同盡將爲生之者有意乎無意乎甬江之上唯董氏爲多才子吾友天鑒有子四人及允璠次允珂允璋允璘風塵所集無不拭目十年之間吾始哭允璘繼哭允珂又哭允璠吐珠於澤誰能不含而乃同之瓦礫乎允璠字在中董孝子之後世爲明州人祖應圭字五銘舉萬曆己酉鄉試知和易鄧三州父德偁字天鑒舉崇禎丙子鄉試戶部主事在中生而卓犖讀書迎解下筆有奇語家庭自爲師友郡中試案必以董氏爲眉目在中前後積取高等文學南豐詩學東坡久之併當於諸儒之語錄其會心在傳習錄陽明之學達於人心以求學術之要世以其非箋傳舊本有信有不信在中心通臆暢不以世論而奪也康熙己酉舉於解試因得盡交天下名公鉅卿皆傾下之崑山葉訥庵先生一時冰鑒慎許可在中投之行卷嗟賞以管葛事業贈詩有董子家東海獻賦來帝闈視我頌一篇浩浩三峽奔所言雖甚夥仁義實本根進止更可觀笑語藹春溫都雅周容刀貴重魯璵璠驚問所師誰答言是黃君故訥庵之知余由在中也會舉博學鴻儒訥庵遂以余之姓名面啓皇上余空山麋鹿不諳世用庶幾同學之士共起講堂以贊右文之治顧未幾而在中死矣是可哀也桑海之交天鑒砥節邱園息機盛世未免悲涼交積在中聽視無形邂逅詩酒

不露酸寒。叔父筆公跌蕩好客。晚年憔悴。閉門減竈。天鑒每食不能下咽。在中經理饘粥。共其豐儉。所以悅親者如此。亦近世之罍洗矣。康熙己未某月卒於保定道之署。中年若干娶徐氏御史殿臣之女。繼俞氏儀部郎有章之女子。三長元晉次元泰元觀女二一適丁卯舉人錢淑泰一適□有章。昔昌黎誌馬少監以爲未四十年而哭其祖子孫三世。傷之之至此。不過游處之常。若余於董氏。則有師友偲偲之力。而零落於轉瞬之間。更可傷也。元晉以董巽子之狀介萬公擇求銘爲之銘曰。行修於家。名聞於闕。億萬之生。如此歸骨。亦無愧矣。何怨倉猝有子也。才後先存歿。吾銘可信。滄海不竭。

董吳仲墓誌銘 王子

先師立證人書院講學於越中。至甲申而罷講。後二十四年爲丁未。余與姜定菴復講會脩遺書。括磨斯世之耳目。然越中類不悅學。所見不能出於訓詁場屋。而甬上之聞風而興者。一時多英偉高明之士。吳仲其一也。明年余至甬上。諸子大會於僧寺。亦遂以證人名之。甬上講學之事。數百年所創見傳。相驚怪。吳仲使疑者解。頤辨者折角。而甬士風氣爲之一變。越中書院承先師之後。爲天下所注目。莠言邪教。思得一假其名以行。吳仲授經在越。以其所言求題拂通殷勤。吳仲作長書駁之。使之歸正。當先師講學之時。圓澄圓悟兩家子孫。欲以其說竄入。先師每臨講席而嘆。余推擇同志王士美王元趾等數十人。進於函丈。彼釋學之黠者。三及吾門而辭焉。其氣爲之銷沮。孔子曰。自吾得由。惡言不入於耳。余於吳仲同此心也。吳仲於先師夢奠之後。遇絕惡言。勇過子路矣。吳仲諱允璘。姓董氏。系出廣州漢和帝時。黯以孝聞。

世居慈溪。永樂間。梅隱始徙鄞縣。高祖邦樂。嘉靖丙午舉於鄉。知浮梁縣。曾祖光亨。贈奉直大夫。易州知州。祖應圭。萬歷己酉鄉薦第二官至保定府同知。父德偁。字天鑒。崇禎舉丙子鄉薦。母范氏。天鑒四子。長在中。次二嘉。次俟。真。吳仲。其季也。弱冠而知名。主持坊社。舉足有所重輕。學使者等第必以吳仲爲眉目。其學從陽明入手。已讀先師學言。句磨字拆辨其同異。作劉子質疑寄余。大意主陽明教法四句。以先師破意已發之說。與陽明有善有惡意之動。不能相合。余謂先師之意。卽陽明之良知。先師之誠意。卽陽明之致良知。陽明不曰。良知是未發之中乎。又何疑於先師之言。意非已發乎。中庸言致中和。考亭以存養爲致。中省察爲致和。故中和兼致。王龍谿從日用倫物之應感。以致其明。歐陽南野以感應變化爲良知。是致和而不致中。聶雙江、羅念菴之歸寂守靜。是致中而不致和。則皆以意者心之所發。一言爲崇。致中者。以意爲不足憑。而越過乎意。致和者。以動爲意之本。然而逐乎意中和兼致者。未免攔截於意。分動靜爲兩節。使蚤知意屬未發。則操功只有一意。前後內外。渾然一體也。吳仲得余言。膠解凍釋。自署爲蕺山學者。爲人磊落不屈折。敢於任事。郡邑利害是非。論議憤發。當事聽之。奪色就館。象山力舉社倉法行之。遇贅情鄙行之徒。性不能耐。便戟手而罵。由是爲流俗所嫉。其與人交。急難窘助。嘗以貧賤徇人。蓋非齟齬。闡葺。自附於道學者也。臥病半年。臨終自書豪傑之才。道人之質。自負甚侈。斯人斯疾。命也如何。何必嘆息。生於某年丙子十二月十九日。卒於某年辛亥六月初十日。後幾年某月某日。葬於某山之原。配周氏子一元謨女。一其友陳赤衷夔獻。陳介眉錫嘏。爲之周旋於疾病死喪之際。夔獻誄之介眉狀之。而以

銘屬余吳仲之祖先忠端公之友也余復友其父子間亦何忍而不銘銘曰

鐘鼓在懸鄭聲必孽禾黍滿郊莠草將苗辨之不早鹵莽滅裂嗟乎吳仲自許豪傑聾頭鼠目見之電滅彼侁侁者聞毀聖哲不護目睛或反喜悅剖胸無心割臂無血言念吳仲祝余菀結斯文未墜此銘無缺

御史余公墓誌銘

公諱縉字仲紳號浣公余氏爲宋忠襄後裔自龍游縣遷居暨之高湖考諱某號仰泉生二子長爲癸未進士某次卽公也幼卽能文時傳奄人魏忠賢竊政公擬爲彈章霜威風厲見者已識其有埋輪之志矣登順治壬辰進士第知封邱縣縣當兵火之後公私掃地赤立方塞決河賦役連滯公盡捐煩文碎教與之休息是時民間最苦者無如包荒一事先是流賊蔓延人戶逃亡棄地彌望朝議募民開墾各設興屯道與屯廳以董之民初無不樂從及其徵租反過於現在之熟田違民始願耕者復荒郡縣既以此爲考成競張虛數民所歸著是以荒地之糧攤於熟地民皆失業公惕然憂之會制臺繩武李公行部至封公導李公至曠野目覩其裸跣毛食李公惻然爲之疏聞始詰虛張之數而興屯之廳道皆裁公能以一邑甦數千里之瘠不特封也封與延津據壤郵置錯互於百里之外裹飯受役民甚苦之公陳情撫軍但使之協濟而已中州治行推公爲第一入爲山西道御史條對多見施行以終養告歸旋丁內外艱服闋補河南御史所上章奏多持大體不尙苛細而其關於國家之大事者請撤三藩家口議復撫臣兵權諸疏格於部議而止馳鶩覆車之轍探湯敗事之後而後知公爲金石之策也越帥橫暴稅民受貨奴客跳



布霧千里。朝士趨踰。公獨曰否。決其披猖。膏盲泉石。未盡其長。侁侁後人。嗣其耿光。

朝議大夫奉敕提督山東學政布政司右參議兼按察司僉事清谿錢先生墓誌銘

昔明道汎濫諸家。出入於老釋者幾十年。而後返求諸六經。考亭於釋老之學。亦必究其歸趣。訂其是非。自來求道之士。未有不然者。蓋道非一家之私。聖賢之血路。散殊於百家。求之愈難。則得之愈真。雖其得之有至。有不至。要不可謂無與於道者也。崇禎間。士大夫之言學者。尙廣大多以宗門爲入處。蔡雲怡、黃海岸、林可任、錢清谿。其尤也。雲怡、海岸。終爲綱常人物。可任、白椎秉拂。一往不返。清谿未見其止。四先生者。所至各異其求道之心。則一也。清谿先生諱啓忠。字沃心。錢氏爲鄞中望族。方伯免而下。五世爲若賡。若選。若賡守臨江。生三子。靖忠舉人。益忠訓導。敬忠知寧國府。益忠之子肅樂。卽忠介。若選生二子。長爲先生。次孚忠。先生登崇禎戊辰進士第。時承逆奄之後。天下書院皆經拆毀。先生上言。臣觀崔魏亂政。奄祠遍於天下。乾兒義子。人頭畜鳴。斯孔孟學術一大厄也。三尺童子。猶知笑之。則中朝誦功勸進。轉相效尤者。止以諸臣平日理學不明。不識節義爲何物。但知有身家。不知有君父。但知迎合流俗。不知反照良心。良心泯而道術晦。道術晦而治術隳矣。是故生祠書院。相爲貞勝者也。應將已毀書院。盡行修復。此聖政之急務也。疏出。廷臣皆贊之。除南康府推官。興利除害。如不及案。無留牘。圓土之中。饑者與食。寒者與衣。疾者與醫藥。民是以不寃。郡固有白鹿書院。爲司李職掌。司李多未嘗學問。徒稽其田稅出入而已。先生集士子講學。隨機指點。當其得意忘言。三三兩兩。便覺沂水春風不遠。歸宗寺爲紫柏重興。先生刻其

集於寺中。憨山葬五乳峯下。其地不吉。先生爲之重卜。有明白楚石以後。佛法中衰。得紫柏憨山而再振。先生之爲佛氏金湯如此。改理撫州。尋遷刑部主事。江夏郭昭封以草廩事論死。先生念其爲文毅子。未減得戍。粵中陳秋濤臨川湯伯開。先後建言下獄。抗疏救之。皆得出。丁憂服闋。轉禮部員外郎。山左兵荒。餓殍載道。疏請漕糧十萬石賑之。活者無算。已而提督山東學政。至李家莊。流寇猝至。先生諭之。皆放兵羅拜。則先生昔日所活之餓民也。以謹誤歸。未幾得白。崇禎癸未八月十二日卒。距生萬歷甲午十二月二十三日年五十。娶戎氏、李氏、高氏。贈封皆安人。子二人。肅鏘、肅鑛。俱早卒。在者惟廉女一。適諸生許曰瑚。孫一中盛。孫女一適諸生萬經。先生師事鄒忠介。故其學問源流多在江右。如顏山農、何心隱。皆嶽崎豪傑。乃弇州改爰書以爲傳。世遂抹殺。先生理其緒言。刻而傳之。吾觀先生當日朱震青易理隱僻。金伯玉苦身持力。金正希體認靜虛。動直相與水火。醯醢鹽梅。未嘗封域自守也。天假之年。豈復如可任之不反乎。凡先生師友後來簸湯橫流。多歸節義。然先生當服闋入都。流氛漸迫。寓書高安人曰。寇至我必死。汝等不必來。是先生不幸而不值橫流。不得以節義顯也。歲壬午。余在京師與震青論學。當其險絕處。震青每曰。吾友清溪曾爲是言矣。海岸司李寧波。余嘗與之同舟入省。可任有知己之言。伯玉門巷蕭然。曾數過之。先生亦欲過余。亦不果。先生卒後。三十三年。高安人方卒廉。以某年某月日。卜葬鳳下溪山麓。手爲行狀。再拜求銘。於時中原之師友盡矣。廉生也晚。不及見此盛時。聊以所憶者語之。當世守其家學也。銘曰。

科名祿位。蟠蜃螢光。皋某未復。姓氏已忘。先生之歿。一世之長。學舍馬廄。師友劍鉉。嘉言善行。散落四方。亦有後死掇拾其旁。以慰哲嗣。上下彷惶。此心此理。未嘗滅亡。

千秋王府君墓誌銘

府君王氏。諱鴻業。字君調。別號千秋。世家鄞之西郭。高祖瑫。成化癸丑進士。以御史出守長沙。曾祖金嘉。靖戊子舉人。劍川州守。祖大濩。高淳縣丞。父國模。諸生。府君五歲而孤。撋踊根乎至性。稍長。則依母爲命。出無子弟之過。尋列爲諸生。崇禎己卯冬。鄰火將及。父柩在堂。府君從烈焰中匍匐救之。髯髮皆焦。天爲之反風而熄。里人奇其孝。感府君方自刻責。是予之罪也。夫予不能早卜宅兆。至使神靈有此震驚也。遂亟亟焉營葬。以完大事。辛卯喪母。府君年四十有九矣。而哭泣之哀。猶孺子初免父母之懷也。歲時用享。樂與哀半。不以魚菽。而弛其濟濟漆漆之敬。與三兄割產。府君遜其高堂。而自予以寢邱之田。西益之宅。長兄之歿。兄弟將鬻田供喪。具買者嫌其荒瘠。府君以己田易之。盜誣其從兄。鼎革危疑之際。如火之燎原。不可向邇。府君觸網訟冤。平目睨虎。卒爲解之。府君之於家。行能盡分如此。其所居東園屋才三間。雞犬圖書。不異一船。而府君靜以環堵爲大。兒啼午飯。婦絡冰絲。閑然如在空谷。顧府君才足用世。稽較筭籌。舉贏補絀。計入量出。莫不中程。故五服中。租調手實之事。皆取決焉。逮府君晚年。身爲大老子。爲名士。登其堂者。含吐紺縹之上。翩躚蹲俎之間。儼然復睹咸淳間人物。非今世所有矣。古今來治日少而亂日多。我生不辰。天地幽閉。擎殺移人。猶晝之不能無夜。春夏之不能無秋冬。人未有能處晝而不能處夜。能

處春夏而不能處秋冬者晦明寒暑無落吾裘葛臥起之事故鐘石之遷改在天地間不過黍稌之播於原隰刈穫之或鉉或鋤也亦各盡其分而已矣奈何邂逅風塵破爲曠劫舍裘葛臥路之恆趨猿鶴沙蟲之幻自吾見喪亂之際衣冠鼎族詩書阡陌不循其舊至使河海之迹堙爲窮流似府君從容乎山野之間檢襟括步青氳如故豈非衣冠之準的歟生萬歷癸卯十月五日卒康熙丁卯八月八日年八十五配陳氏先府君十二年卒以卒之年十二月二十八日葬西山之魯舉子三長之坊癸卯舉人知縣次之坪庠生次之圻女二長適潘朝珽次適庠生趙澎孫十一錫麒錫麟錫位錫鳳錫熊錫鼈錫仁錫義錫忠錫信錫鵠孫女二長適林與泌次適戴宗鼎曾孫八永元永年永成永和永魁永清永彬永譽曾孫女三余交之坪二十三年矣每過甬上必登府君之堂老成在望其葬也之坪以張旦復之行狀鄭禹梅之傳乞銘曰

治亂之運有經有緯人生其間鼎波百沸以經處緯險夷一致以緯易經百色妖露甬有耆舊居仁由義河山雖改詩書不廢雕虎焦原不異平地深松茂柏永無憔悴

鄭峩陽先生墓表

公諱鄖字謙止號峩陽姓鄭氏常州武進人也其先出於義門父振先萬歷乙未進士禮部主事妣吳氏封安人公十歲能文十六歲從儀部謫四川永寧偏覽嵩華峨嵋諸勝十九歲歸中鄉舉登天啓壬戌進士第改庶吉士文文肅以朝講建言刺及宮奴客魏疏上留中公諫留中非制引武廟之奄禍神廟之奸

相爲言。內批與文肅皆降二級。調外任。逆焰高張。興大獄。以殺其不附己者。訛言三吳將謀翻局。僨事者相望。公之黃芝歌流傳都下。黃芝歌者。詔獄產黃芝六葉。楊左之獄死者。恰符其數。公因之作歌。以當野哭。公旣危甚。乃變姓名爲王小仙。浙東江右粵東深山窮谷。雲水殆偏。丁卯削籍爲民。追奪誥命。逆奄伏誅。奉旨原官起用。居憂六載。崇禎乙亥入京待補。時溫體仁當國。媚嫉異己。旣排文肅去之。以公爲文肅所援。必爲己患。遂以惑父披剃。迫父杖母。特疏參公。下於刑部獄。囑司寇殺之。司寇不可。改入錦衣獄。金吾亦不敢承。體仁乃使其門人主之。黃石齋先生召對。以爲衆惡必察。匡章棄於通國。孟子從而禮貌之。先師劉念臺先生亦疏言杖母之獄。不可以無告坐。體仁之黨。募公同鄉之市僧以證之。己卯八月。擬辟上命加等。公遂死於西市。從來縉紳受禍之慘。未有如公者也。公爲奸相所陷。路人知之。而杖母流言君子能亮之以理。未必驗之於事也。水落石出。余詳之。公鄉之賢者。儀部眷一妾。其夫人不能容。儀部遂挾妾以出。流轉僧寺。頗爲人所指目。公無可奈何。而夫人篤信佛乘。與一尼甚婬。公求尼爲之勸解。尼神道設教。假箕仙言。上帝震怒。將降禍於夫人。夫人受戒悔過。儀部始得安其室。一時好事相傳。以竹籃參話之法。訛爲撲作教刑之事。當公之受誣。欲陳其本末。則恐有礙於父母。故甯隱忍就死。齋此冤於地下。豈非仁者之心。與武安君之謂燕王曰。鄰家有妻毒其夫者。使妾奉卮酒進之。妾知其爲藥酒也。陽僵棄酒。主父大怒而笞之。妾終不敢自明。公之不敢自明者。亦猶妾也。雖然。儀部之眷妾。夫人之妒親。之過小者也。使公蒙詬醜。大誹於天下。其輕重可無辨乎。是故公之獄不明。則奸相之惡不著。此後死者之責也。余

嘗入仗錫山見公題壁猿鳥絕迹非振奇之人何緣至此及至匡廬青牛谷見月季花大過拱把公題詩其上益奇之公固非井竈中人物獨怪其獄中猶選制義豈其熟處難忘乎抑以之爲游戲耶公之諸子霖過予求表其墓余爲之論定如此

參議密庵陸公墓碑

公諱永可字咸一別號密庵姓陸氏宋丞相忠貞之裔世居鹽瀆明初有以賢能推擇築大河衛城遷於淮遂爲山陽人祖敍寰父三錫公爲諸生已有當世才具爲上官盡養馬之策民以不病登順治乙未進士第授裕州知州入爲刑部員外陞福建提學僉事轉布政司參議未上而卒公爲人豈弟雅以濟物爲務當其在裕徇地之師相望絳標寸紙一日數至徵村切里俄頃十催公應以整暇民不告勞赭陽一驛舊設馬六十後減至三十一站銀五千九百餘減至二千三百餘事增於前十倍而費減十之八難爲意計公貸軍府子錢市馬六十劣充急發舊三萬戶戶三男子則十萬丁也故派鹽二千九百引其後丁止一千九百鹽引尙存一千六百是一丁食一引矣公請於鹹使者減至一千引民力稍甦舊額墾田一萬九千三百餘頃近墾八百餘頃而已又以塞河之役逃荒三百餘頃其征賦皆取盈於五百餘頃之內逃亡日甚公設法誘墾汙菜之田二而當一確瘠之田三而當一自此民勸於農鋒鏑之餘紓誦久息公新其學校躬帥藝文化屠羊駢馬以爲秀士邑無文獻以禮樂爲殘賊比文章於鄭衛公考其山川人物撮殘糾謬秉筆文閨裕始有志凡公之所以籌裕者如庭內灑掃無不周款其在司寇冤訟洗遂渙弊昭蘇

每退食遲遲母夫人詰之公曰今慮囚者多以刻深免咎故煩文滯効證逮遐廣苟循成案幾人當斬人當絞吾所以不敢也當其衡士翦拉櫟榦斟酌爾雅瓢笠之門俱起講堂而南宮之夜光多經公所採拾其入輿人之誦者鄉賢之紀蛇不給祝則優劣枯骨香燈爲之肅然有司賤士纖介之惡便遭裁辱則請之督撫未離仕籍不得妄施荆革其所至及物如此臨官之外破產而字死友之孤開門而延故人之殯如田孝廉姜符玉翁陵周文學枚數之而不勝蓋天性然也從來訾吏治者不過曰傳舍其官夫傳舍者朝至暮去總使餉馬於軒宿隼於堂其破碎猶可支久顧今之所謂傳舍者非昔之所謂傳舍也視傳舍爲己物矣桷構櫨闌居楔必欲發之而去以大宮之椽歸爲廬門之椽甯復有傳舍乎南陽久已無裕因公重立亦如叔孫婼所館雖一日必葺其牆屋去之如始至者也傳舍亦何幸哉生於萬曆丁巳五月初四日卒於康熙己未七月初三日娶某氏誥封宜人子三志謹國子監學正志寬太學生志默歲貢生女二周恪李師邕其壻也孫男七觀兆騏兆霖兆穉嵩年鶴年逢年孫女七志謹千里求銘銘曰史傳循吏貴乎甯一瘡痍未起賊梳兵櫛逃屋荒田租吏絡繹吁嗟密庵仁心爲質嚴疆風雨立彼家室人總刑名破家而出出考藝文廟堂琴瑟華表石言表裏史帙

桐城方烈婦墓誌銘

桑海之交紀事之書雜出或傳聞之誤或愛憎之口多非事實以余所見唯傳信錄所知錄劫灰錄庶幾與鄧光薦之墳海錄可考信不誣所知錄者桐城錢飲光先生之所著也先生在前朝黨錮之禍似范孟

博從亡之節似介子推虎口殘喘奔走南北今歲戊辰自京師寓書於余謂海內同人凋謝殆盡歸然屹存者先生一人而已弟今年七十七矣知先生來歲已是八旬相去二千里不知尙能遂此願見之志否因以其安人烈婦之誌爲請余讀之淒然按安人方氏桐城黃華里之望族父啓煌母王孺人孺人刲股以療夫病年三十而人稱其節無間言安人十五爲先生婦幼固讀書識字及歸而見先生以詩文著名遂相從爲學日事於硯北不親俗務已而先姑棄世柴水交困安人於是洗硯削筆習爲操作先生無內顧之憂一意遠遊當是時流寇盤踞江北瀕江人戶皆避寇渡江棲泊洲渚間寇遠復返安人持橐束縕伺塵起卽遁不至踉蹌忘失里人多服其智然在兵聲撼動之際奉養其舅未嘗失節舅以大年終安人從先生遷居白下風雪擁戶夫婦相對面如死灰先生賣文搏食安人纂紅佐之少延朝夕壬午先生試畢安人迎門君自度今年能必售否先生笑曰臣力竭矣問盎中米餘幾何曰可支十日先生屈指發榜之期曰但得至此日吾無憂矣已榜發不中舉家啼哭臥不能起蓋先生夫婦之困窮如此武塘錢吏部様先生之同宗也招先生共學安人獨處白下北都變聞先生急歸而安人已返桐城人問之曰天下大亂此地甯可居乎阮大鋮以南都防亂揭爲諸名士所擅銜之次骨南渡修報復次第矯旨逮揭中之人先生亡命武塘安人在里中東西遷徙久之亦下武塘曰不若同死之爲愈也大兵渡江所在兵起吏部亦聚衆廬衢三吳志士多載孥帑依之亡何兵潰聯舟泊震澤土寇竊發先生方他適賊焚震澤之舟劫掠子女吏部溺死賊上船安人抱幼女亦投水而死時乙酉八月十七日也二子爲賊所掠長者逸去次

子亦死。明日先生得安人屍於岸上。視其衣皆鉤聯不可解。其子曰：此吾母舟中所爲也。曰：一旦遇兵，即赴水死。毋令人剝衣露體耳。殯諸普濟寺。甲午冬返葬先隴之右。安人生於萬曆壬子十月二十八日。享年三十四。子女三存者，唯法祖。戊申又死於盜，哀哉！閩粵餘疆表其節，贈孺人，再贈安人。安人少有至性。十歲時母病篤，亦割臂肉投藥中以進，痛母苦節。望其夫之成名，爲之旌表，知不可得，則時時雪涕。自兵興以來，惟誓一死。有里中婦歸自賊者，輒正色叱其不死。里婦曰：求死不得耳。安人笑曰：若不早辦死耳，亂離之世，何日非死日？何地非死所？豈有終日辨死而不得死者乎？遇難後於弊衣中得絕句一首，云：女子生身薄命多，隨夫飄蕩苦如何。移舟到處驚兵火，死作吳江一段波。固知震澤之一死，辨之早矣。嘗觀今之士大夫，口口名節，及至變亂之際，盡喪其平生。豈其無悲歌慷慨之性歟？亦以平生未嘗置死於念。一旦驟臨，安能以其所無者應之於外？陳同甫傳：陳氏二女，長女伸頸受刃，次女受污。后有誌之者曰：若獨不能爲姊所爲乎？次女慘然連言曰：難，難！今之士大夫亦畏其難耳。陳了翁曰：吾於死生之際，了然無怖。處之有素故也。若處之無素，驟入苦趣，無安樂法。文山亦云：遇異人指示以大光明正法。於是死生脫然若遺。彼大賢之操修若此，何怪乎士大夫爲次女之歸耶？銘曰：

曹娥以孝潛波，娥江貞女以義自沈。溧陽於爍，安人繼此耿光。風號月苦，震澤流長。

節婦金孺人墓誌銘

歲乙丑，余至棲水。一時友朋來集，論文談道，皆非宿聞腐見，不可以經生崖涘之已。見金介山之詩質而

不俚清而不枯。今之詩家未之或先也。戊辰余里人沈伯翬自棲水歸介山寓書以其母金孺人之墓銘爲請。孺人張氏父遂辰字卿子杭之名醫也。孺人歸於金君君榮時君榮之父已卒失火無家居。君榮與婦寄止婦翁舍下。婦翁旣以醫名學者雲集拱璧駒馬華堂翕赫諸姑伯姊之歸甯者皆盛其羅綺珠翠孺人寂然廡下與夫子相勞苦而已。未幾君榮之弟又夭其姑獨處孺人迎養於張氏君榮出遊江右喪其資斧歸而病卒。孺人年始三十先有二兒已殤其一是時介山方五齡耳。孺人與其姑同牀臥起撫此孤孩相依爲命稍長課之句讀手紡口授一燈熒然已而卿子亦卒。家產塗炭孺人以女紅象錢易米而炊所冀介山成名重立兩家門戶而獨子姑息惟恐其蒙霧露每見介山丹鉛在手卽爲曳去曰但得一碗飯養吾兩人足矣無爲過自苦也。三世一身悲光血縷瀆於孺人之旦暮臥病十餘年而孺人卒矣當君榮出遊之時正值鼎革干戈無序孺人隨父避於武康山中搜牢貫掌人民盡不敢舉烟火夜非深林薈叢不能藏蔽每聞兒啼卽射聲而至孺人一兒襁負一兒攜手呱呱而泣勢難兩全咸勸棄其小者孺人以絮掩兒口虔護百方卒免於難。鄧伯道以男子不能庇其二兒放之孺人蓋蔑如矣。卿子年八十尙爲人應病孺人憫然謂其子與姪曰汝等荒於嬉而坐受老人拮据之養能無恧乎故其侍父也必伺其熟寢而後卽安父有寒疾雖嚴霜烈霰夜恆四五起至性有過人者嗟乎人世危苦之境莫如嫠婦嫠婦而無家可托漂搖於女氏之黨則又危苦之甚者於此而綢繆風雨重興家室其精誠之至天地爲之感動亦理勢之自然也。先師蕺山先生父卒五月而生喪失家道母氏章太夫人依外家以活頗與孺人境

遇相似先師之爲大儒皆太夫人危苦所成介山勉旃亦焉知稱孺人者之不如太夫人乎太夫人之誌許敬庵先生爲之則余之誌孺人也亦焉敢不以實乎生於萬歷戊午四月十八日卒於康熙戊午八月二十三日與君榮合葬皋亭山子一人曰張卽介山也銘曰

卿子之女介山之母葬於皋亭既封旣樹白楊蕭蕭鳴其辛苦黃絹之辭刊之石柱後人過之知其爲節婦之墓

卓母錢孺人墓誌銘

李大泌誌弇州夫人之墓謂其生長富貴人望之如在天上畢生不知憂苦爲何等而夫人盡瘁操心有單門之所未嘗者以信憂樂之命非富貴貧賤之所與也余讀武康韋六象之狀卓母錢孺人何其相類乎按狀孺人姓錢氏名賛字淑儀杭之錢塘人父朝彥崇禎丁丑進士句容知縣妣許氏孺人生而性慧內則孝經詩詞略皆上口年十五歸仁和卓君麟異子孟子孟翰林侍讀諱彝之子也卓氏爲塘棲望族富甲一方阡陌間架牽連郡邑僮客數百人轉轂鳴燒晝夜不絕舅姑皆在京師子孟讀書不問生產孺人以弱女子未明而起諸事墳委候其指揮左握算子右徵市歷官租歲計轉運貯積會要不爽毫髮細至庭內灑掃籠養柴水亦經心目子孟隨舉順天當卓氏之盛孺人不以林下之風願息閨閣也亡何侍讀卒官家勢中衰盜入其室發大珠黃金以去利其財者廣設機械峒喝數萬金子孟亦暴卒病姑在堂稚幼滿室孺人揩定風波上侍湯藥下授詩書喪葬婚姻禮文畢備觀者不知其爲患難之餘當卓氏之

衰孺人不以風雨之晦改其昏曉也。逮姑潘恭人卒葬既畢。兩子爲諸生侍讀詩書之澤有託。門戶重立。而孺人亦病矣。從容謂其子女曰。吾昔奉汝祖母秉燭晚食。祖母南向。吾與諸姑左右。汝父汝父從容座末。舉觴加餐。笑語歡洽。將謂此樂可常。何意轉瞬間。零落俱盡。正如長亭旅憩。先後散去。唯我獨留。亦復何堪。因歎歎不自已。未幾而卒。時康熙己未十二月十九日。年五十。子四人。長齡太學生。松齡庠生。永齡。錫齡。女四人。婿陳奕昌、項灝。俱太學生。餘未字。孫男三人。長齡等。將以年月日葬于孟之墓。將葬。奕昌傳其內子之命。乞余銘之。昔陳同父夫人欲朱文公篆其親墓。因夫以乞。孝思冥契。千載如新。但不知余之文能如文公之篆。亦可傳後乎。銘曰。

物盛而衰。衰久而復。天道之常。人事之卜。吁嗟孺人。霜雪性情。高明之家。而荼苦一生。

### 東星禪師塔銘

上虞東山。謝車騎之所經始。靈運因而踵事。增華非安石所謂之東山也。觀靈運山居賦。神麗甲於宇內矣。歲庚辰。余至其地。值爾密禪師解制之期。茶話久之而別。戊辰。余復至。則悟公爲住持。方病傷寒。使人扶而出拜。求其師啓明塔銘。甚懇。啓明蓋爾密師之法嗣也。余於湖海間方外之士。其學有所不能盡知。惟取其同門淨地之狀。隣括而敍之。師諱淨鑒。字啓明。別號東星。壽春王氏子也。生而近道。聞人誦華嚴經。聽之移時。曰。經乃佛語也。佛語可解。佛獨不可爲耶。年十七。卽喜與僧遊。欲學其法。僧言知識多在南方。須往依之。此事非杜撰可成。師遂發心南詢。有自博山來者。師問博山教人作何工夫。云。教看一口氣。

不來向何處安身立命。師聞之茫然自失。此話日橫胸中無有入處。已遇僧古春禮之爲師。欲隨出家父不許。乃與春密約。春候之前途。師午夜踰城。兼程五百里。始與春會於南陽之香嚴山。從之祝髮。首參弁山瑞白。相依四載。得箇自在境界。弁山便欲付之鉢袋。師以爲非住足之地。復從次如法師證性。相二宗爾密講華嚴於順聖。師渡江謁之。密曰。你曾參弁山乃是禪客。我這裏却講經。師曰。和尚莫瞞人好。密云。却是你瞞我。命充維那上堂。擬申問。密遽云。你昨日敗闕。今又來何爲。師罔然鈍置者久之。密曰。汝雖到不疑之地。其奈古人全機大用何。師曰。話作兩橛。密舉古人云。若論戰也。箇箇立在轉處。爲甚放剥猪狗手脚不出。師屢下語不契。未幾忽有會處。曰。剥猪狗手脚。這回放得出也。密云。作麼生。師曰。今日放過和尚。自是偏歷江浙諸大老之門。天童、密雲、雙涇、雪嶠皆有契語。始返顯聖解制呈偈云。雲門門裏掛瓢囊。舉措如經蠱毒鄉。明月到窗還自照。空庭細草任他長。灰堆冷豆平空爆。雪壓梅花滿地香。將謂回頭別有路。草鞋依舊踏清霜。師未嘗讀書。不諳音律。而失口偈頌恰似老於文學者。爾密遂以衣偈授之。師卽把茅雙髻遵養時晦。卽爾密招之。亦不輕出。踰年始爲其師分座秉拂。爾密示寂。出世於山陰之普嚴繼遷武林。悲華歷集善能仁國慶。凡五坐道場。皆強而後赴。非蓋大屋養閒漢。開眼尿牀者比也。康熙戊午十二月初九日示疾。沐浴更衣。書偈云。生死無終始。猶如環上循。到頭霜夜月。任運照乾坤。遂寂。世壽七十一。僧夏四十五。門人奉全身塔於東山鵲峯之北。嗣法二十五人。宋退谷雲禪師云。鳥道孤危。元闡妙密。在曹洞宗旨亦奇矣。若較臨濟。直是天地懸隔。以言乎全機大用。惟臨濟有之。師固曹洞子孫。而放

出剝豬狗手段是未嘗無大作用也豈古之曹洞異於今乎抑今之濟洞止以源流分別其宗風實無所異乎吾恐爲其學者實昧昧於兩家之門戶而相習爲口耳之談乎安得起師而問之銘曰

曹洞中興粵自散木海門石竇整其脫輜所以東浙法乳雷燭於赫鑾公起自北陸聿來南方偏參名宿果熟東山人天眼目遂嗣師席機鋒箭簇琵琶無絃白鵲不啄說法熾然非絲非竹

豐南禺別傳辛亥

余讀嘉靖實錄十七年六月致仕揚州府通州同知豐坊奏請上興獻皇帝廟號稱宗以配上帝心鄙其爲人蓋坊之父熙嘗以議大禮廷杖其忍於背父他又何論坊有書名甬上故家多藏其底草相誇示每黜而不視也已見坊所著五經世學其窮經誠有過人者徐時進書其逸事惜文不雅馴暇時另爲一通以發啞噱坊更名道生字人翁別號南禺外史五歲時董侍御問以所讀書曰大學序誦至淳熙五年故漏熙字侍御問之曰此大人名也由是長老多奇之當其讀書注目而視瞳子嘗度眶外半寸人有出其左右不知也自考功遷謫失職而歸書淫墨癖無所不知亦遂日空今古滑稽玩世灑洋自恣而已有方仕者從坊遊學其書法假坊名以行世坊知之恨甚曰須抉其眼始不能作僞耳以是語舍中兒皆曰諾久之舍中兒捧一物至曰此方仕之眼睛也吾等夜俟之荒郊抉之以來耳坊大喜厚勞之再日而方仕至舍中兒告之故令勿入入則吾等欺敗矣仕曰無傷也坊見仕大駭曰聞君遇盜傷眼今如故何也仕曰曩者夜行盜抉吾眼以去方悶絕閒叢祠中有鬼哀吾取新死人眼納吾眶中今雖如故猶痛楚耳坊

亦信之置酒賀其再生坊欲下鄉收責僕不利其往農家簸穀有大扇僕執之以告曰鄉人聞主至各家製此以待使其男婦搖之主必中寒而死坊曰謫哉鄉人使吾死而驗傷之無從也需之以六月往其奈我何每年必召黃冠設醮以驅蚤蟲客至則問之自吾醮後覺蚤蟲減於昔否客曰尤甚吾方怪之豈知公家蚤蟲驅而之吾舍乎坊乃大喜嘗其醮時黃冠賂侍者陰捕蚤蟲不使近坊坊確然以爲醮之左驗龐侍御求書餽金三十坊曰吾正需此卽設醮三壇一滅倭寇二滅僞禪僞學三滅蛇虎蚤蟲聞者無不大笑而坊匍匐祈請出於至誠姜宗伯求墓誌坊撰文并書將授使者食所餽粉羹而咽坊大呼姜某毒我趣令燬文返幣其門僧德祐潛易原文而以別紙焚之幣亦未嘗返也坊以杜元凱故事楷書法華華嚴二經銅之鐵函沈於大海同行者亦潛易之竟不知所沈者爲何物也嘗於譚觀察坐閒徵異事坊曰宏治五年鳳凰止正陽門樓上移時而去脫一羽長二丈許觀察不信坊指其童子曰彼亦見之童子曰然又嘗納涼僧舍謂僧曰我在通州穴巨瓜置小杌其下側身入坐仰面承漿飲之膚生粟乃出僧不信亦以徵之童子童子年十三四坊之倅通相去且三十年矣東門皮工王姓者事坊甚謹歲時餽遺不絕坊感其意問其所欲於嘗所往來者或曰似欲向公乞一號耳坊手書闌坡二字以號之而坡字之土肥頭皮工得此珍甚有見之者曰析之爲東門王皮公蓋悲汝也皮公聞之更喜曰吾與東門猶蠟蟲耳公乃以東門畀我皮固吾業道其實耳踵門以謝言狀坊曰此人安得有此言可以師我矣延之上坐皮工惶恐而出聞過聞祠部天雨止之宿坊曰須吾榻乃可祠部卽令人移榻而榻製甚煩用四小舟載之安

榻方竟而忽稱腹痛必不可留仍移榻而返意怪祠部之求書也性鄙人口道錢物侍者故靳之謂梅雨須暴藏金坊曰諾畢暴而數之亡一笏以責侍者侍者再竊一笏坊復數之曰是矣蓋但論其奇偶也時進之所傳如此余則以坊之怪誕此猶其小小者爾其大者在僞造六經或託之石經或託之別傳而訾毀先儒放言無忌謂朱子食貧無計賣書糊口掠取新說其價易增所言子見南子爲衛靈之繼室是擠於宋朝之倫獵較爲奪禽獸是擬於禦門之盜其卦變圖真牧童之陋戲又曰晦翁果生於混沌初闢之時真爲伏羲受業之師手授卦變圖親見伏羲據之以畫卦而演爲先天四圖歷壽數萬餘歲至宋慶元庚申爲始卒也楊榮纂修大全以其妻是朱氏故盡用朱子之說其於書經則謂其祖慶正統六年官京師朝鮮使臣媯文卿日本使臣徐睿入貢以尚書質之文卿曰吾先王箕子所傳起神農政典至洪範而止睿曰吾先王徐市所傳起虞書帝典至秦誓而止笑中國官本錯悞甚多其中國所無者令嚴不敢傳而正其錯悞者一二故坊之世學一依外國本文卿言其國商書有四十一篇睿言其國周書有八十二篇而周書第七十八爲孔子之命敬王命仲尼爲大司寇相魯而作其八十二方爲秦誓書依年而次秦誓之作在魯僖公三十三年孔子生於襄公二十二年相去七十六年焉得以孔子之命先之乎其僞不待辨慶果信之亦取笑於外國矣坊一官不得志無所不寄其牢騷人給已還以給人至於經傳亦復爲拊掌之資其罪大矣

兵部尚書李公傳

公諱蔭祖，字繩武。本朝鮮李氏七世祖英徙於遼東鐵嶺衛，以軍功授本衛都指揮使。曾祖成功贈榮祿大夫。祖如挺，太原郡守。父思忠，仕至禮部左侍郎，提督陝西全省官兵，鎮守西安將軍。贈光祿大夫。有明慶歷間公之曾伯祖成梁，以軍功封寧遠伯，故遼東李氏爲天下冠。公以太學入官，順治五年授戶科江南司員外郎。七年遷浙江司郎中。九年陞左僉都御史。十年遷兵部右侍郎兼管正黃旗副都統事。十一年陞兵部尙書兼右副都御史。總督直隸山東河南三省。十四年加太子太保，仍以原官總督湖廣。十六年以病乞歸。康熙三年卒，年三十有六。公歷官六任，而刻石之功著於天下者，則在鎮大名與荊州之日。其在大名淫雨爲患，沁、衛、洛、漳、滹沱諸水一時泛濫，黃河大決，直隸東明等三十一州縣，山東館陶等十州縣，河南臨漳等九州縣，莫不罹被災毒，流民載道。公疏請蠲賑，安插十萬生靈，拔之鬼錄。山賊高鼎囊括五臺，恆代之間，抄截蜂起，官軍進討不利。公以爲賊衆上下危懼，如在枕席，豕食村落，不患不飽。我兵裏糧從之，途畏峯澗，所謂彼逸我勞，豈能得志？莫若壁彼近郊，斷其出入，則搜牢路絕，兼旬困餓，燼黨自離。始以銳師抵其巢穴，可不勞而定也。上從之，未幾遣諭賊巢，開以丹青之信，鼎遂率其衆降。山西盜屏威名遠著，直隸山東諸賊或擒或降，次第就平。當是時，海內初定，齊魯豫晉間尚有崩剝之勢，而畿南千里，左滄海，右太行，爲神京門戶。公卒使之反側寢謀，廬落整頓，此奠安三輔之功也。其在荊州，王師進取滇黔道所經由，牧馬數十萬，賦民芻豆。公言若是，是烏鵲求飽也。力持不發，洪閣部疏民運，公馳至軍中，謂洪公曰：「行營糧料日需數千石，方今水運陸運，不敷三日，二旬不能一運。」自沅以上改水從陸，數鍾而

致一斗民力何堪。吾恐滇黔未下，三楚先搖。古人因糧於敵，閣下何不出此也。洪公是之，李自成敗後，逋寇郝永忠等尙餘十萬，房竹移歸蔓延，以及夔巫，旌旗亂野。公檄由彝陵、襄陽、鄖陽三路合擊，牽其首尾，於是賊勢漸衰，卒至破滅。麻城李善友猖狂邪教，熒惑遠近，士人多有從之者。豫撫議勦公曰：「此一老捕盜力耳，何以兵爲？」未幾，善友就擒。楚地大水，男婦裸袒河畔，競取浮沒茭粃以資口食。公倣鄭俠故事，繪圖以進，上覽之惻然，援勦將士，俘獲女口以千計。公宴諸將於署，潛遣人搜之，船中出以還其家。楚當兵革之際，飢饉之餘，而三戶如故，不至冰駭風散者，此紀綱江漢之功也。公讀書不喜章句細微，明遠有幹局，故爲薛祭酒所薦。孟制府喬芳所知，其奏對詳切。世祖嘗謂侍臣曰：「朕聞李思忠子有才略，今見之，果然。天性孝友，宗伯命之襲爵，固讓其弟宗伯之疾，衣不解帶者累月。及以戎事墨衰，則悲號如不欲生。其侍伶太夫人就養無方，躬親甘旨，無絲髮遺憾。俸入緣手散之，三黨待以舉火者十餘家。所著奏議若干卷，嘗觀興王之世，必有不二之臣。以輯安黎庶，故雖鋒鏑倥偬，而此意未嘗不行其間。蓋天以生物之心，寄此一人耳。顧後之儒者，斷絕小文，媒續微辭，閉門聽難，以爲學道，則天地何賴焉？觀公之行事，仁心爲質，摯陰方結，而陽和霍然。其不滅之令蹤，蓋千載如一日也。」令子長白先生令宗義述其梗概，一二識其大者，使後之人有考焉。

周節婦傳

康熙戊辰五月，山西巡撫薩公以周節婦事上於朝。天子下之有司，烏頭雙表。天光爛然，其子孝廉馬挺，

徵於世之能文者爲文以張之。按節婦姓周氏，臨洮郡丞某之孫女，世居安邑之離城，年十五歸於諸生馬君崇疆，生子二，曰珽，曰瓊。而馬君卒，節婦年方二十，求死不得，迺忍貧鞠育，遂不施膏沐，日處寒燈敗帷中，順治己丑土寇之亂，鋒鏑縱橫，極負流散，節婦能保其二子，如在衽席。事平之後，野無青草，室如懸磬，垂暮老姑，柴水交困，節婦身執家苦，不以貧狹縮其醬菜，又使其子從事於學，博士倚席說經，鑑鏗猶然承平舊家故態。由是二子照爛文筆，遂爲國器。康熙甲子，珽舉於鄉，霜雪之後，繼以陽和，天之報施苦節，未嘗不刻期而信也。嗟夫，家猶國也。當節婦之稱未亡，馬氏亦中衰矣。而節婦有死之心，卒乃中興。馬氏亦猶田單之存燕，汾陽之再造唐室一也。凡今之人，侈社稷苞桑之功，而輕單門風雨之瘁，此之謂不知類矣。今聖天子無幽不燭，使農里之事，得以上達，綱常名教，不因之而益重乎？康侯以其事屬余傳之，余不得而辭也。

余恭人傳

恭人余氏，相國有丁之孫，刑部郎中繩訓之女，年十六歸謝君于宣。是時謝公象三巡按山東，而宣子家居與陸文虎、萬履安讀書文虎曾謂余曰：近得謝宣子，不特秦川貴公子，固名輩之冠冕也。一切廚養困畜之事，皆恭人主之。檢御門族，靜然四屋。使宣子欵案之功，不牽於閨闥，尋登崇禎癸未進士第。明年宣子殉難，恭人年纔二十八，老人涕泣於堂上，孤子悽惶於膝下，丹旐歸魂，青燈不哭，九死之心，空延鐘箭。南渡哀榮死事，宣子贈太僕寺少卿，謚忠節。於是得封恭人，柴天改玉之交，皇風未暢，鼎族阽危，謠言沸

火公爲前朝大臣未免鞠躬傲吏之下狼狽折札之命一門百口流矢影風顧有憂色恭人鎮以整暇如處無事雖屯苦備經卒開閉否之運養生送死總歸禮教非其才識絕人何以有此卒於康熙壬戌十一月十八日享年六十有六子五長爲霖同知州事次爲兆諸生次爲憲癸卯舉人次爲肱次爲衡廉生考授州同知女二長適歲貢生高奕襄次許諸生范正國孫七德輿德寬皆諸生德懋德聞德用德量德充孫女五曾孫六曾孫女三甲申之變凡夫人之在京邸者或從子而死或從夫而死成德之母張淑人金鉉之母章恭人汪偉之妻耿恭人劉理順之妻萬淑人妾李孺人馬世奇之妾宋李二孺人陳良謨之妾時孺人固皆地捲朔風庭流花雪而其景象之慘惡者新樂侯劉文炳之杜太夫人集子女同死樓上其子婦先死次長女死杜太夫人六縊而後死少女縊斷而墜不得死乃開窗擲身樓下血如泉湧又不死有老蒼頭在側曰夫人何不死於井乎少女曰不可太夫人命同死一處豈得違之遂脫金條脫賞蒼頭重扶樓上助其結縊始死溫璜之死於新安其女年十四方熟睡母夫人推醒之女問爲何夫人曰死耳女曰諾父母各引繩尾縊之余爲之作傳淚涔涔不能止因念史遷絕無此等文字使後人讀之無不痛哭者宋之亡也文陸身殉社稷而謝翹方鳳龔開鄭思肖傍徨草澤之間卒與文陸並垂千古然則諸夫人之從者固女中之文陸也若恭人者淒楚蘊結亦猶之謝方龔鄭皆天地之元氣也爲衡介萬公擇求余傳之蓋去宣子殉難之時四十七年矣

### 廣師說

自科舉之學興而師道亡矣。今老師門生之名徧於天下。豈無師哉。由於爲師之易。而弟子之所以事其師者。非復古人之萬一矣。猶可謂之師哉。古人不敢輕自爲師。以柳子厚之文章。而避師之名。何北山爲朱子之再傳。而未嘗受人北面。亦不敢輕師於人。昌黎言李翹從僕學文。而李翹則稱吾友韓愈。或稱退之。未嘗以爲師也。象山爲東萊所取士。鵝湖之會。東萊視象山如前輩。不敢與之論辨。象山對東萊。則稱執事。對他人則稱伯恭。亦未嘗以爲師也。即如近世張陽和。其座師爲羅萬化。尺牘往來。止稱兄弟。不拘世俗之禮也。嗟乎。師之爲道。慎重如此。則所以事其師者。甯聊爾乎。故平居則巾卷危立於雪中。危難則斧鎗冒死於闕下。掃門撰杖。都養斬版。一切煩辱之事。同於子姓。賀醫閭之事。白沙懸其像於書室。出告反面。緒山龍溪。於陽明之喪。皆築室於場。以終心制。顏山農在獄。近溪侍養獄中。六年不赴廷試。及山農老而過之一茶一果。近溪必手捧以進。其子弟欲代之。近溪曰。吾師非汝等可以服事者。楊復所之事。近溪亦以其像供養。有事則告而後行。此其事師。曷嘗同於流俗乎。流俗有句讀之師。有舉業之師。有主考之師。有分房之師。有薦舉之師。有投拜之師。師道多端。向背攸分。乘時則朽木青黃。失勢則田禾糞土。固其宜也。近世有淮海劉文起。師岳西來。薦生則事若嚴君。死則心喪踰制。爲之嗣以世之爲之廟。以享之。爲之田宅以永之。猶恐其不聲施於後世也。求能文之士以章之。古人事師之義。復見於今矣。將使劉峻杜口。昌黎不傷孤另也。

# 南雷文定三集卷三

## 金石要例

碑版之體至宋末元初而壞。逮至今日作者既張王李趙之流子孫得之以答贖奠與紙錢寓馬相爲出入使人知其子姪婚姻而已其壞又甚于元時似世系而非世系似履歷而非履歷市聲俗軌相沿不覺其非元潘蒼崖有金石例大段以昌黎爲例顧未嘗著爲例之義與壞例之始亦有不必例而例之者如上代兄弟宗族姻黨有書有不書不過以著名不著名初無定例乃一一以例言之余故摘其要領稍爲辨正所以補蒼崖之缺也。

## 書合葬例

婦人從夫故誌合葬者其題只書某官某公墓誌銘或墓表未有書暨配某氏也張說爲蕭灌神道碑云南城侯之夫人同刻碑銘其題贈吏部尚書蕭公神道碑其妻韋氏書事實於內題則不列楊燭爲王義童神道碑其子師本陪葬亦不必爲標題自唐至元皆無夫婦同列者此當起于近世王慎中集中如處士陳東莊公暨配黎氏墓表蓋不一而足也。

## 婦女誌例

婦女之誌以夫爵冠之如某官夫人某氏或某官某人妻某氏庚信陳子昂張說獨孤及皆然若子著名

則以子爵冠之。如柳子厚爲王叔文母誌。書戶部侍郎王公先太夫人河間劉氏。婦人後夫而死者。其葬書祔葬。權德興集中。宏農楊氏。河東縣君柳氏。博陵縣君崔氏。皆如此例。

書名例

碑誌之作。當直書其名字。而東漢諸銘。載其先代。多只書官。唐宋名人文集所志。往往只稱君諱某字某。使其後至於無考。爲可惜。

稱呼例

名位著者稱公。名位雖著。同輩以下稱君。耆舊則稱府君。昌黎集中有董府君。獨孤府君。張府君。衛府君。盧府君。韓府君。有文名者稱先生。如昌黎之稱施先生。貞曜先生。皇甫湜之稱昌黎韓先生。友人則稱字。如昌黎之於李元賓。樊紹述。張孝權。元姚牧菴。稱趙提刑夫人爲楊君。則變例也。

墓誌無銘例

墓誌而無銘者。蓋序事卽銘也。昌黎張圓之誌云。敍次其族世名字事始終而銘曰云云。蓋所謂誌銘者。通一篇而言之。非以序事屬誌。韻語屬銘。猶如作賦者。未有重曰亂曰。總之是賦。不可謂重是重亂是亂也。故無銘者。猶賦之無重無亂者也。正考父之鼎銘云。一命而僂。再命而僂。三命而俯。循牆而走。亦莫敢余侮。饋於是粥。於是以糊余口。比于銅盤。曰右林左泉。後岡前道。萬世之甯。茲焉是保。漢滕公石銘曰。佳城鬱鬱。三千年見白日。吁嗟滕公居此室。此有韻之銘也。季札之喪。孔子銘其墓曰。嗚呼。有吳延陵季子

之墓。衛孔悝鼎銘曰：六月丁亥，公假於太廟。公曰：叔舅乃祖莊叔，左右成公、成公乃命莊叔隨難於漢陽。卽宮於宗周，奔走無射。啓右獻公，獻公乃命成叔纂乃祖服，乃考文叔興舊者，欲作率慶士躬恤衛國。其勤公家，夙夜不解。民咸曰：休哉！公曰：叔舅子女銘。若纂乃考服，悝拜稽首曰：對揚以辭之，勒大命，施於烝葬鼎。此無韻之銘也。古來原有此兩樣墓表神道碑，俱有銘有不銘。

### 單銘例

敘事卽在韻語中昌黎房使君鄭大夫殯表、大理評事胡君墓銘、盧渾墓誌銘。

### 墓表例

墓表表其人之大略，可以傳世者不必細詳行事。如唐文通先生、宋明道先生之表是也。

歐文胡瑗石曼卿墓表皆不書子姓。今制三品以上神道碑，四品以下墓表銘藏於幽室，人不可見。碑表施於墓上，以之示人，雖碑表之名不同，其實一也。故墓表之書子姓，墓表之有銘，不可謂非也。自有墓表更無墓碣，則墓表之製方趺圓首可知矣。故與碑分品級，柳州稱神道表，神道與墓無品級之可分也。

### 神道碑例

柳州葬令曰：凡五品以上爲碑，龜趺螭首，降五品爲碣，方趺圓首。此碑碣之分，是凡言碑者，卽神道碑也。後世則碣亦謂之碑矣。豈以神道二字重於墓乎？地理家以東南爲神道，蘇瓌碑建於塋北一十五里，亦曰神道碑。宋孫何碑解云：班固有泗亭長碑文，蔡邕有郭有道陳大邱碑文，其文皆有序冠篇末，則亂之。

以銘未常以碑爲文章之名也。迨李翹爲高愍女碑。羅隱爲三叔碑。梅先生碑。則所謂序與銘皆混而不分。集中總目亦不復曰文。戾孰甚焉。今當如班蔡之作存序與銘通謂之文可也。

楊燭爲成知禮神道碑。其碑銘之後有係曰若楚辭別自一體。

婦人妃主亦稱神道碑。如張說和麗妃息國長公主李華東光縣主楊綰郭汾陽夫人是也。

### 行狀例

行狀爲議謚而作。與求銘而作者其體稍異。爲謚者須將謚法配之。可不書婚娶子姓。昌黎狀董晉亦書子姓。柳州狀段太尉。狀柳渾是也。爲求文者昌黎之狀馬韓。柳州之狀陳京。白香山之狀祖父是也。

### 婦女行狀例

王魯齋曰。衛公叔文子卒。其子請謚於君曰。日月有時。將葬矣。請所以易其名者。請謚之詞意者。今世行狀之始也。自唐以來。有官不應謚。亦爲行狀者。將求名世之士。爲之誌銘。而行狀之本意始反矣。觀昌黎、廬陵、東坡三集銘人之墓。最多而行狀共不過五篇。而婦人不爲也。又知婦人之不爲行狀之意亦明矣。

按江淹爲宋建太妃周氏行狀。任昉、裴子野皆有婦人行狀。非婦人不爲行狀也。

### 行述例

歐陽元銘曾秀才云。行述似翁所作。李木魯翀作姚天樞神道碑云。其子侃以公行實徵錄歐陽發作事。此皆與行狀名異而實同也。今既有行實。又有行狀。無乃重出乎。

誄例

誄亦納於壙中故柳州虞鵠鳴誄云追列遺懿求諸后土誌銘亦可謂之誄元鄭師山爲洪頤墓誌銘云其門人俞溥狀其言行俾爲之誄以識其葬

子孫爲祖父行狀例

今人爲其父行狀稱父之父爲王父王父稱爲曾王父曾王父稱爲高王父非也稱謂當以父爲主故穆員狀父云高祖宏遠曾祖固禮祖思恭考元休未嘗以員之自稱易之孫逖父銘陳子昂父志皆如之

碑誌煩簡例

誌銘藏於壙中宜簡神道碑立於墓上宜詳然范仲淹爲种世衡志數千餘言韓維志程明道亦數千言東坡范蜀公志五千餘言唯昌黎煩簡得當

先廟碑例

先廟碑見於昌黎集中者皆敍立廟之由本其得姓之始祖功德而已至元則侈大其子孫於祖宗反略焉先塋先德昭先等碑名雖不同其義一也宋景濂爲單氏先塋碑銘云公之勳業不附先德之後何以白前人積累之深雖昧於造文之體不暇卹也當知碑先德而後子孫者非文之正體矣

書祖父例

蔡邕祖攜碑云攜字叔業曾祖父勳攜生稜稜生邕邕至勳連身六世故後漢邕傳稱勳爲六世祖而唐

穆員爲其父誌。高祖上一世。則稱五代祖。陳子昂誌父墓。五世祖太樂。生高祖方慶。方慶生曾祖湯。湯生祖通。通生皇考辨。柳州父神道表。六代祖慶。五代祖旦。高祖楷。蘇子美父誌亦然。此當從後。  
范育呂和叔墓表。稱曾祖爲皇考。祖爲王考。庚承宜爲田布碑。稱曾祖爲王大父。柳州柳府君墳前石表。辭稱高祖王父。曾祖王父。祖王父。

不書子婦例

女子重所歸。故婿多書子婦例。不書楊炯爲曹通神道碑。載子婦一人。以其陪窆於塋內也。裴抗爲田承嗣神道碑。載子婦二人。以其爲公主也。而宋之黃裳誌夫人黃氏。男三長曰淳。娶孫氏。次曰昱。娶楊氏。少曰延。娶張氏。楊慈湖誌舒元質云。生子五人。曰鉢。叔晦。堦。曰鉢。娶袁氏。曰銑。簡。女。女焉。曰錯。娶趙氏。曰鑾。叔和。之壻也。方大琮誌其父云。大興。娶溫陵趙奉直。不拘之女。大捧。娶福唐林簡肅栗之孫女。大鏞。娶薛左史元昇之孫女。誌林景說云。男榮公。聘王氏。誌徐母趙氏云。子庭蘭。娶俞料院某之孫女。此外諸家文集。亦不多見。至元而古法蕩然。閻復廣平王碑。元明善淇陽王碑。無不書子婦矣。

子女不分書所出例

子女皆統於父。雖異母。而不分書所出。在唐如權德興誌李巽三夫人。四子不言。某屬某氏。楊綰作郭汾陽夫人神道碑。六子八女。俱書夫人下。在宋歐公誌蘇子美先娶鄭氏。後娶杜氏。三子誌梅聖俞。初娶謝氏。再娶刁氏。子男五人。女二人。溫公誌呂獻可始娶張氏。後娶時氏。四子六女。荆公誌葛源。元配孫氏。繼

配盧氏三子一女。誌蘇安世。娶葉氏。又娶某氏。子四人。女子五人。誌李宗辨。男十五人。女十九人。俱書夫人季氏下。是皆以父爲主。不必分屬之母。此定例也。然婦無別誌。卽附見夫誌之內者。前後夫人。不妨分屬子女。如昌黎碑。楊燕奇夫人李氏。有男四人。女一人。後夫人雍氏。有男一人。女二人。誌昭武李公三娶。元配韋氏。生子紘。女貢。次配崔氏。生綽。紹。綰。今夫人無子。白樂天之誌。元微之。穆員之誌。鄭叔則。皆用此例。逮元姚牧菴碑。姚樞書。子女某出。某出。虞伯生。志。牟應龍。亦書某出。張起巖。狀。張宏夫人趙氏。二子。元節。趙出。元里。姜出。此非古法之所有也。

婦人誌書子女例

婦人之誌。非其所生者不書。臨川誌。曾易占。子男六人。曄。牟。宰。布。肇。女九人。其誌。夫人吳氏。子男三輩。牟。宰。女一。

妾不書例

婢妾所生之子。書其子。不書其母。如昌黎誌。李邢云。夫人博陵崔氏。七男三女。邢爲澄城主簿。其嫡。激。鄜城令。放芮城尉。漢監察御史。滻。洸。潘。皆進士。是崔氏所生。只激一人。其六人。皆不書其母。誌李惟簡云。夫人崔氏。公有四子。長曰元孫。次曰元質。元立。元本。皆崔氏出。其二子。皆不書其母。誌鄭君云。初娶韋肇。女生二女。一男。後娶李則。女生一女。二男。其餘男二人。女四人。其餘者。蓋婢妾所生。故不書其母。李定母仇氏。王文公爲李閒誌。書定於正室浩氏之下。不書仇氏。古例皆然。至元而壞之。劉敏中忠獻碑。

書妾李謙爲張文謙神道碑。書側室姚牧菴阿力海涯碑。書如夫人潘澤碑。子希永他室李出蘇天爵高文貞碑銘。子男三人。履恆麻夫人出益。側室王氏出耶律有尙碑。子男五人。長楷次朴次權皆伯德夫人出也。次括次檢庶也。宋景濂方愚菴墓版文稱妾爲少房。

不書子姓及妻例

周隋碑誌多不書子姓。并不書配。其時夫婦各自爲誌。故不書。至於合葬者。夫人必書。如庾子山之段永。司馬裔柳霞侯莫道生。宇文顯和諸碑是也。後來歐陽爲石守道誌。不書妻某氏。子某名。尹師魯亦不書子名。有書子不書妻。周隋間多有之。至唐如孫逖誌李暠獨孤及誌姚子彥皆然。

單書嗣子例

周隋之碑。單書嗣子。未嘗人人而書也。觀庾子山諸碑。司馬裔但書世子侃。長孫儉。但書墩等兄弟。紇干宏。但書世子恭等。崔說但書世子洪度。辛威但書世子永達。段永但書世子岌。唐權文公爲伊慎神道碑。但書冢嗣。餘書息男十六人。

書孫曾例

昌黎碑誌只書子女。更無書孫者。孫逖爲杜義寬碑。書孫以表其墓。權文公爲王端碑。書孫以其葬王父。白樂天碑崔孚。書孫以其求文。張曲江爲呂處真書。其孫女爲李仁瞻。書其孫李迴秀爲裴希淳。書其孫皆以立碑故。其他皆不書也。至宋則皆書孫矣。不特孫也。且及於曾孫矣。廬陵蘇明允誌。書孫曾子固誌。

錢純老書孫東坡狀溫公書孫子固誌沈率府子三人某某孫八人某某曾孫三人某某東坡范蜀公誌書曾孫女虞伯生碑張宏範書孫六人某官某曾孫十一人某官某

書孫壻例

葉水心藏氏誌書孫壻虞伯生狀董文用孫女十人長適某次適某某馬石田銘劉伯戶孫女四人一適某一適某唐時孫壻不敢入碑誌或列之碑陰與先友一例權文公之碑王光謙是也

書外甥例

王文公仁壽縣太君徐氏誌書外孫四十七人

孫不宜分屬例

今但書孫又各於孫下系以某子所出爾雅曰男子謂姊妹之子爲出公羊傳曰蓋舅出以鄙世子巫與魯襄公俱是莒外孫同所自出故凡言出者因母姓而云也今以出屬之於父不通甚矣且父在則孫俱屬之父子不私爲一己之有也

不書壻祖父例

女之所適但書壻之姓氏不當及壻之祖父也元明善誌袁夫人史氏書女長適宋相史莊肅公嵩之之孫似伯次適工部尚書余天任之孫昌期次適宋資政殿大學士史巖之之孫益伯以顯宦著名故變例書之蘇天爵誌袁文清女四人其二人書適故觀文殿大學士趙某孫由錫適故相史忠定王元孫公佾

其二人書適同知袁州路總管府事趙孟貫適處州儒學錄余應策二書祖父二不書者以著名不著名也然已爲濫惡今世不論馬醫夏畦一概書某某之子若孫某不知何謂也

書生卒年月日例

凡書生卒止書某年某月某日不書某時

書國號例

凡書出仕於前代稱其國號當代稱皇柳州柳渾陳京狀是也

書妻變例

張景妻唐氏再適宋祁載之

書女變例

韓文公三女其長女初適李漢改適樊宗懿誌書塔左拾遺李漢聾集賢校理樊宗懿次女許嫁陳氏三女未笄聾即塔之別名此皇甫持正變例也

塔銘例

柳州云凡葬大浮圖無窯穴其於用碑不宜然柳州之爲浮圖碑多矣今釋氏之葬不曰碑銘而曰塔銘者猶存不宜用碑之義也

書僧贊例

今之爲塔銘者於其終也書僧臘若干世壽若干因話錄云釋氏結夏隨其身之輕重以蠟爲其人解夏之後以本身驗於蠟人輕則爲妄想耗其氣血矣今作伏臘之臘失其義矣柳州書爲僧凡若干年其壽若干或凡年若干爲僧若干期

### 僧稱公例

凡僧稱某公皆以其名宋景濂塔銘可按也今乃以其字稱公此村野驅烏所爲奈何文章家因之

### 寺碑例

宋景文筆記云碑者施於墓則下棺施於廟則繫牲古人因刻文其上今佛氏揭大石鏤文士大夫皆題曰碑銘何耶按儀禮碑在堂下三分庭之一當碑揖宗廟路寢庠序皆有碑所以識日景是不特繫牲而用也碑於釋氏無礙名義如王簡棲頭陀寺碑文其來已久矣

### 銘法例

祭統銘之義稱美而不稱惡此孝子孝孫之心也故昌黎云應銘法若不應銘法則不銘之矣以此寓褒貶於其間然昌黎之於子厚言少年勇於爲人不自貴重誌李于單書服泌藥一事以爲世誠誌李虛中亦書其以水銀爲黃金服之冀不死誌王適書其謾侯高事誌李道古言其薦妄人柳泌皆不掩所短非截然訛墓者也

### 論文管見

昌黎陳言之務去。所謂陳言者。每一題必有庸人思路共集之處。纏繞筆端。剝去一層。方有至理可言。猶如玉在璞中。鑿開頑璞。方始見玉。不可認璞爲玉也。不知者求之字句之間。則必如曹成王碑。乃謂之去陳言。豈文從字順者爲昌黎之所不能去乎。

言之不文。不能行遠。今人所習。大概世俗之調。無異吏胥之案牘。旗亭之日歷。即有議論敍事。敝車羸馬。終非齒簿中物。學文者須熟讀三史八家。將平日一副家儕。盡行籍沒。重新積聚竹頭木屑。常談委事。無不有來歷。而後方可下筆。顧偷父以世俗常見者爲清真。反視此爲脂粉。亦可笑也。

作文雖不貴模倣。然要使古今體式。無不備於胸中。始不爲大題目所壓倒。有如女紅之花樣。成都之錦。自與三村之越。異具機軸。今人見歐曾一二轉折。自詫能文。余嘗見小兒。搏泥爲燒。擊之石上。鏗然有聲。泥多者聲宏。若以一丸爲之。總使能響。其聲幾何。此古人所以讀萬卷也。

敍事須有風韻。不可擔板。今人見此。遂以爲小說家伎倆。不觀晉書南北史列傳。每寫一二無關係之事。使其人之精神生動。此頗上三毫也。史遷伯夷孟子屈賈等傳。俱以風韻勝。其填尙書國策者。稍覺擔板矣。

文必本之六經。始有根本。唯劉向、曾鞏多引經語。至於韓、歐、融聖人之意而出之。不必用經。自然經術之文也。近見巨子。動將經文填塞。以希經術。去之遠矣。文以理爲主。然而情不至。則亦理之郛廓耳。廬陵之誌交友。無不嗚咽。子厚之言身世。莫不悽愴。郝陵川

之處真州戴刻源之入故都其言皆能惻惻動人古今自有一種文章不可磨滅真是天若有情天亦老者而世不乏堂堂之陣正正之旗皆以大文目之顧其中無可以移人之情者所謂剗然無物者也作文不可倒却架子爲二氏之文須知堂上之人分別堂下臧否韓歐曾王莫不皆然東坡稍稍放寬至於宋景濂其爲大浮屠塔銘和身倒入便非儒者氣象正元美爲章質誌以刻工例之徵明伯虎大函傳查八十許以節俠抑又下矣

廬陵志楊次公云其子不以銘屬他人而以屬修者以修言爲可信也然則銘之其可不信表薛宗道云後世立言者自疑於不信又惟恐不爲世之信也今之爲碑版者其有能信者乎而不信先自其子孫始子孫之不信先自其官爵贈謚始聊舉一事以例其餘如□□□主江西試以試策犯時忌削籍有無賴子高守謙結黨十餘人恐喝索賂□不應遂掠其資以去□尋死崇禎初昭雪死事者竄名其中得贈侍讀學士今其子孫乃言逆奄竊柄□□抗疏糾參幾至不測閣臣爲之救解已而理刑指揮高守謙等緹騎逮訊□□辯論侃侃被拷掠而斃崇禎初贈侍讀學士謚文忠脫空無一事實不知文忠之謚誰則爲之且并無賴之高守謙授以僞官真可笑也潘汝禎建逆奄祠於西湖□□□已臥疾不能起奄敗遂有言□□入祠不拜爲守祠奄人所挺因而致死以之入奏者今無不信之矣近見修志有無名子之子孫以其父祖入於文苑勃然不悅必欲入之儒林而止嗚呼人心如是文章一道所宜亟廢矣

所謂文者未有不寫其心之所明者也心苟未明劬勞憔悴於章句之間不過枝葉耳無所附之而生故

古今來不必文人始有至文。凡九流百家以其所明者沛然隨地湧出便是至文。故使子美而談劍器必不能如公孫之波瀾。柳州而敍宮室必不能如梓人之曲盡。此豈可強者哉。

# 南雷文定附錄

束髮交遊於當世之名公鉅卿鮮有不摶衣進謁者故無責沈之文過泗之譬諸老先生亦以其能提筆伸紙不惜與之往復積歲月之久尺牘盈千爲置大牛篋零碎不復條貫數年來東西遷徙擔頭船底失爲闔婬脂燭者不少矣文定刻成自念昔畱之物難邀薈臼之詞因簡近時數通冠於篇端黃宗義識

錢謙益牧齋

湖上接手教爲之盱衡擊節嘆賞稱快不謂高明意見與鄙人符合如此自國家多事以來每謂三峯之禪西人之教楚人之詩是世間大妖孽三妖不除斯世必有陸沈魚爛之禍今不幸言而中矣邇來則開堂和尚到處充塞竹籜拄杖假借縉紳之寵靈以招搖簧鼓士大夫掛名參禪者無不入其牢籠此時熱喝痛罵斥爲魔民邪師不少假借者吳越閒只老夫一人耳何幸而又得一太沖德必有鄰法無孤起寥寥宇宙從此不至形單影隻自傷孤另良可喜也秀初近來相晤一沙彌扶杖數比邱侍行裝成一善知識模樣正眼熟視之幾欲發狂大笑略交一二語渠見我滿口鄙穢掩耳而去去而反覆思之不禁其啞然失笑也第不可因此輩可笑可鄙遂哆口謗佛謗僧譬如一輩假道學大頭巾豈可歸罪於孔夫子乎斯世中豈無一二高僧精通佛說禪律交修者彼不欲聚徒領衆蕭然於空山古寺之中人亦無從物色

耳陽明、龍溪得禪門之精，改頭換面，自出手眼，學佛而不知儒，學儒而不知佛。徐六擔板各見一邊，總使成就只是一家貨耳。太沖於此處想已大有櫬柄，放開兩眼光明，爍破三千大千世界。勿但拾儒門餘唾，寄身在宋元諸儒儲胥虎落之內。老夫雖衰遲失學，尙能執鞭弭，捧槃孟以從事。邾莒之後也。注楞嚴經正要宣明，此一部經，殺盡天下妖魔和尚。若待殺盡和尚然後注經，孔夫子近不能殺季孫，遠不能殺陳恆，何以成春秋而亂臣賊子懼乎？放筆及此，料太沖必以吾爲知言也。近有人談及杭城二僧，一是活佛，一是妖僧，戲作判斷一篇，大爲叢林傳誦，惜已失其稿。無從博一噴飯耳。楞嚴流變三疊，雖畫圖見示，覽之尙自茫然。乞將長水注文，詳細疏解，如何是一橫一豎，如何是進動算位，圖形指事，確實訓詁，使鈍魯人一見了了，方可了此段公案。不妨以名世大儒暫現，如夫子老學究身，掀開兔園冊子，教寫上大人讀都都平丈我方是老夫真切領教處也。覲面未能郵筒可達，勿憚勞，勿吝教望之望之。敬此九頓，以請仁規，便郵信筆滿紙，卽日返櫻，敬俟德音。清和廿日燈下，通家老生錢謙益頓首奉啓於昭慶僧房。

顧炎武 畜人

辛丑之歲，一至武林，便思東渡娥江，謁先生之杖屨，而逡巡未果。及至北方，十有五載，流覽山川，周行邊塞，巍得古人之陳蹟，而離羣索居，幾同僊父。年踰六十，迄無所成，如何如何！伏念炎武自中年以前，不過從諸文士之後，注蟲魚，吟風月而已，積以歲月，窮探古今，然後知後海先河爲山覆實，而於聖賢六經之指，國家治亂之原，生民根本之計，漸有所窺，恨未得就正有道。頃過蘆門，見貴門人陳萬二君，具誌起居。

無恙因出大著明夷待訪錄讀之再三於是知天下之未嘗無人百王之敝可以復起而三代之盛可以徐還也天下之事有其識者未必遭其時而當其時者或無其識古之君子所以著書待後有王者起得而師之然而易窮則變變則通通則久聖人復起而不易吾言可預信於今日也炎武以管見爲日知錄一書竊自幸其中所論同於先生者十之六七惟奉春一策必在關中而秣陵僅足偏方之業非身歷者不能知也但鄙著恆自改竄且有礙時未刻其已刻八卷及錢糧論二篇乃數年前筆也先附呈大教黨辱收諸同志之末賜以抨彈不厭往復以開末學之愚以貽後人以幸萬世曷任禱切

沈壽民眉生

知己之難久矣梨洲先生之於弟與弟之於梨洲先生今世裁一見耳家印姪招唔瀨上反覆存注恨不卽披衣從之世路羊腸跼天蹐地不敢踰咫尺先生悉此情事哉初意道駕西來不腆敬亭願撰杖屨自此陟黃嶽渡漸江下嚴瀨買舟而東拜吾母太夫人堂下日復一日好音不續此志漸頹眼中之人老矣而弟尤甚奈之何哉奈之何哉道旨媿未親承然於諸時賢傳誦頗闢什一古今生知唯堯學知唯舜大禹口口說艱說難殆困知也旨哉言乎佩服佩服

巢鳴盛 端明

陽九竟逢江濤難迴入春以來愁病有加笑言唯夢勝遊之訂付之永歎追維教思殷勤東望增企春仲晤復老知道兄力學命齋侍慈幃於遲暮振家學於後昆雖白首窮愁亦復何憾其視栖遑羈旅遠違北

堂亦甚遠哉。特恨一江之隔。行路之難。不獲登堂問道。領受教益。爲耿耿耳。

李清映碧

弟家居近三十載。今行年七十三矣。舊時知識零落山邱。忽一羽從空而下。啓而視之。則先生大札也。爲且驚且喜。已聞太夫人壽躋八旬。益歎爲先老先生忠義之報。而大札到日。屈指卽太夫人華誕。此亦一奇也。小刻數種附上。亦令使先生知不肖三十載內。唯矻矻一卷書。以消茲長日耳。遺事三則。如命補呈。又在南垣時。曾爲朱恆岳議補謚。而竟以他人報罷。敬同小記。舊作俱呈。政亦區區不忘。并州之意云耳。况其大乎。

施博約菴

奉讀教示。深感與人爲善至意。博於蕺山先生。雖向往甚勤。實未嘗登門親炙。以致老而竟未有聞。惟承貴同門諸兄下交者十數。述先生言行。不無詳略。嗣聞尊兄寓石門。正欲樞趨左右。而駕已旋返。前歲只一會高弟禹梅兄。訊道履恨不能請益。函丈也。復承賜砭夾雜禪學。此實有因。初非傳誤。蓋博當甲申乙酉。臥病兩年。又以先人未葬。老母須養。偷生惜死。以至於今。每與出世者往還。則知傳之非誤矣。自分不可爲聖人之徒。蚩蚩以待盡。隱衷尚有餘愧。義所勿卹也。忠端公日星河岳之標。博少而知仰。今覩太夫人節略。忽憶丑寅閒光景。不覺涕零。訖尊兄學問得於庭訓。又切也。先生歿已三十年。責在後死。今日任發明之重者。非黃先生而誰。昔年惲仲昇兄。便道過訪同門張考夫兄。博幸與聞聲咳。且得誦所作先生

傳詳盡有體。正可相與共肩師傳。以尊兄與仲昇兄如孔門之曾閔。或非餘子可望耳。

惲日初仲昇

河干握手別倏已五年。跋想無已。策兄郵中得手教知故人之思。彼此同也。弟今年七十又加二。精神志氣較五年前更大。相懸不復能讀書。有所厲進。而二三舊學兄弟。又不能合併相勵切。崎嶇日月。盡棄之於無用。爲可歎息。不知仁兄何以策之。先師節要。敝鄉學者亟欲見其書。遂謀付梓。所乏紙價。不能廣爲流通。今却寄一部。卷首要刊同門姓氏。弟不知其詳。吾兄幸爲參酌。有關係者數人。寄示老師之學。同門中惟吾兄能言之。或作序。或書後。惟尊意。吾兄所爲狀。欲采入附錄中。并望惠教。節要中有可商榷處。更希一一昭示。

陳確  
乾初

仁兄以碩德宏才。擴無類之教。喚醒羣迷。吾道幸甚。弟病癱十有五年。困苦萬狀。尙賒一死。不知何故。惟有冥心待盡而已。弟愚人也。何敢言學。唯是世儒習氣。敢於誣孔孟。必不敢倍程朱。時爲之痛心。性解數篇。呈教據徧見所及。如此是非。一聽天下之公。弟何敢強辯。重蒙駁正。感極涕零。病極未能一一作答。唯有痛自刻責己耳。空玷山陰之門。不能設誠制行。即一二知己。未能相喻。何況其他。爲學原不在多言。顧力行何如耳。卽弟所答劉世兄書。極爲辭費。自以通家骨肉。直抒胸臆。如此已深悔其瀆矣。

吳任臣志伊

道左一別忽復逾時竟未能晨夕追隨以聆教益中心殊耿耿也竊謂古學至今幾成絕響不惟調高白雪抑且技擅屠龍有志讀古動多窮困故時輩反有以此爲戒者得虎座倡學東南真不啻今日之廣陵散矣虞山旣逝文獻有歸當今舍先生其誰所望時惠金玉通假典墳左推右輓進顚蒙而教之幸甚幸甚拙著十國春秋專娛辭居正舊五代史略爲較響遂爾卒業前已承允借今因仇滄兄之便希慨寄敵齋一月爲期仍從滄兄處璧上斷不敢浮沈片紙隻字切禱切禱

陳之間 令升

主一兄來獲誦教言感先生所以相期者甚厚弟循省一生虛過固由資在下中更塵網亦由十室之邑無人爲導其先路者悵悵然迷方易嚮不能自拔以致此也今年運而往矣先生不鄙而詔戒之遂輶輶以千里之程則弟有不任受而已矣何則瞽者之得相終無與於昭曠之觀而奔軼絕塵之行非所期於弱喪之子也今夫劉蕡之丹徒新息之壺頭其老而不自佚一也然而丹徒之蹤壺頭之霧千載無比而憐之者何也則自量與不自量之分也弟又流觀紡授蓮鬢榆溪雪苑諸篇其才力矯然足以自命一時意氣之盛亦曰壯哉然所作者大都時賢詩文集序暨聚散離合之迹已爾微言大義旣鮮發明即於主因國危政窳民敝之故不能推原極論有如劉去華杜牧之文恐一傳再傳未必不與草木同朽也弟經術政術固未有知於今從事髦簪之往來舟車之感觸才力不足以逮數公而時與地又束之矣先生其何以振我乎長夏以來稍獲蘇息因自課日讀書五十葉約計一年强半亦可得萬葉有餘假令十

年未墳溝壑尙可得十餘萬葉蘇公云老人當爲死時將得去者弟但汨沒此十萬葉中以死其將去與否未之或知爾先生其亦許此意乎惠示戴山夫子狀弟反覆數四以爲此淵明所云如臨如履戰戰兢兢之文亦淮南所云一出一入字挾風霜之文也附名剖劂豈非深幸篇中亦他無忌諱但易名之典有出於江東者弟意欲刊去之并去擡頭以明易代此覆瓿潛溪集例然未奉命先生又未敢以率爾爲也定菴祕其板而不出恐亦此意弟今請更而顯出之先生以爲何如文案四帙繳上又三帙在許欲爾處未能卽歸吳子昇臨陽明先生像附使者以往涼天勝日敦望先生杖屨一來爲十室邑中披蓬蓽也

李遜之 膚公

同難兄弟真如同生况吾兩先人又同時殉義生死相依千古相期爲當日無兩者乎乃吾輩竟不能握手盟心時敍舊誼亦何以無負先人稱爲人子哉憶自甲申秋在金陵邸中一接台顏嗣後遂爾杳然世變紛紜干戈滿地一江之隔邈若天淵弟因遭亂以後疊遭死喪痛深骨肉幾不知有生之樂惟念先人志業未繼恐墮箕裘戢影窮鄉不敢涉足外遙念世契兄弟時形夢寐頃忽辱二哥翩然枉顧大慰渴思因知吾老翁兄閉戶著述從事國史將成一代金石之業弟亦有志斯事而以才力旣拙兼之見聞復孤撫卷茫如空嘆望洋未識能特造元亭一展問字之誠以增益其未逮圖與老翁兄共成勝事否也

張玉書 素存

梨洲黃先生著書滿家溫綸延召惠然肯來是所引領萬一鋒車少緩必求罄發所藏錄送史館不獨同

人之幸實大典之光也惟老年臺爲弟切致禱私至感至荷與許西山書

葉方藹 訶菴

梨洲先生久留貴治深爲可喜匆匆不敢具書問候目下史事意欲藉手老年臺轉求其一言之誨想高賢決不吾拒也先生留心此事已久家中藏書必富萬歷編年乃其先公筆而史概國榷等書又皆淵人撰述也不揣冒昧就目中所開此間未有者錄一單奉寄求老年臺令善書胥史就梨洲先生家盡數抄寫爲幸與許西山書

李本晟 浙撫

不佞封疆外吏祕館丹鉛非所與聞然天子方有意文治慎選名宿詞臣耑典史事又博訪海內稗官以備一代盛典則體聖明之意以蒐採遺書固外吏分所宜然昨偶諮寧令知先生抱道懷古探名山之祕笈發二酉之微言網羅之富充棟汗牛正冀先生一披條例以導愚蒙猥荷錫以教言不佞展閱來函蓋不禁悚然驚眩益嘆斯事之難也以潛溪之博洽纂成元史自宜師型班肩比陳歐而見聞所及猶以疏漏遺譏則今日在事諸公又未審於潛溪若何且瀛國公以延祐庚申產子沙漠育於明宗而爲順帝謂之庚申君此亦呂秦牛晉之事也元末有大行黃華山隱士權衡者撰庚申大事記備載罕祿魯氏生子之詳洪武二年採風者上之於朝而元史不載則其闕遺已多况今日乎至如台示所云葛祿與權之庚申外史又不佞所未見矣故明大案如交趾之得失哈密之予奪河套之去存景泰監國之功罪嘉靖

大禮之是非萬泰黨人之邪正紅丸梃擊之然疑聞獻二寇之誰實釀成啓禎兩朝之誰爲賣國勝國原  
有養士作人之恩而丁公之背漢者不足稱本朝自係順天應人之舉而桀犬之吠堯者不必諱既將勒  
成信史必應闡幽抉隱以定千古爰書今之君子何去何從筆底褒貶可無定識又如故明野史以參贊  
石抹之劉文成稱其預指西湖雲氣以隻手支天之于忠肅誣其愆運景帝易儲以笑談定亂之王文成  
詆其曾與宸濠結納苟使漫無確見遽爲邪說所搖能不顛倒黑白使古人蒙冤地下耶又其甚者淺夫  
陋儒妄信怪書韓成代死之訛史彬從亡之謬舛誤相承何所援據錢虞山辯證甚悉操觚家似不可不  
從而是正也更有質者宋自德祐北去閩嶠之恭宗厓山之帝昺未聞後之作史者刪除年號故明崇禎  
失御南方另有支傳未審宜列何例此又大費推敲諒先生山居揣摹必有成局儻出千秋卓見以破舉  
世疑城卽勒成一家之書以補正史所未備亦安有不可乎書目所注半多未見俟政冗稍暇或給價購  
置或發吏抄謄再當隨宜彙萃擇其佳者獻於當寧亦非不佞所敢私也

李士禎  
浙藩

史才之難班揚而下實罕其儔名賢博綜今古爲太史公推薦於黼辰已奉綸音下涣徵車賁門自宜刻  
日趣裝仰副憲老乞言之典儻鍾情邱壑不欲溷跡長安卽將素所著撰見聞錄送貴郡太守槭封以便  
轉呈或欣然命駕上答旁求尤所願也跂予跂予

施維翰  
浙督

先生積學宏才從容貽望石渠虎觀方藉剖析異同僅以省志奉屈實非所安然晨夕編摩綜核精確宋  
范當年度無以踰昨承尊諭敬佩謙光雖名爲實賓似豈大雅所尙然弟之所賴以主持者實非小補俟  
與撫軍熟商報命可也。

曹溶秋岳

河上干旄不足動高賢之盼國史蹉跎至今日海內有餘仰焉弟衰後始解讀書薈蕞末年事七八種得  
之親見稍異剽聞終苦雙腕頹唐不稱頌颺之意頻思刺舴艋登著作之堂而請焉萍跡飄搖望先生如  
天上近知絳帳東來兩中丞公以通志相屬借班馬之才施之郡國似爲小屈然一鄉文獻藉以不朽所  
係甚大太史方折衷於此豈特各省修志者視程度爲步趨乎弟歷觀前史人才莫盛於斷續之交霜雪  
侵凌勁節乃顯前年見湯荆老近見倪闡老甲申以後諸公皆得列於大傳直筆如此深可歎羨我鄉自  
罹變故謹身自重之夫不勝紀載若縉雲寶水鄭公其一也從令嗣瑚山郡丞得其傳輒奉先生惟登之  
儒林略其官閱鄭公有易蒐春秋質疑漢語林實爲功經史者弟言之非僭也。

湯斌潛菴

戊申承先生賜證人會語又得讀蕺山遺書知吾道真傳實在先生此心歸依寤寐以之惜當時渡江匆  
勿未得面晤至今歉然戊午入都於葉訥老案頭得讀待訪錄見先生經世實學史局旣開四方藏書大  
至獨先生著述宏富一代理學之傳如大禹導山導水脈絡分明事功文章經緯燦然真儒林之巨海吾

黨之斗杓也。承乏試事擬撤棘後方圖一登龍門。遂夙昔之願。乃蒙主一年兄惠然遠臨。恭接台函。眷愛殷殷。若以爲可與聞斯道者。斌何幸得此於先生哉。竊以學者要在力行。今之講學者。祇是說閒話耳。詆毀先儒。爭長競短。原未見先儒真面目。學者不從日用倫常。躬行實踐。體驗天命流行。何由上達天德。何由與千古聖賢默相契合。如此卽推奉先儒。與詆毀先儒。皆無當也。蕺山先生曰。天理何理。歸之日用。日用何用。歸之自然。又曰。心體本自圓滿。忽有物以擾之。便覺有虧欠處。自欺之病。如寸隙當隄。江河可決。此切至之言也。先生曰。蕺山從嚴毅清苦中發爲光風霽月。學問縝密而平實。人譜一書。真有途轍可循。不患不至上達。此善論蕺山者也。斌謂今日學者當以蕺山爲宗。卽所以救末學之流弊。而得大中至正之道。無事他求也。承諭蕺山學案序。自顧疎陋。何能爲役。然私淑之久。不敢固辭。此最有關係文字。目下匆匆起行。不敢率爾。命筆舟中。無事敬書。請政斌得附名簡末。遂數十年景仰之私。爲幸多矣。忠端公集。盥手拜讀。如對道容。敬謝敬謝。臨楮瞻依。言不盡意。

前人

六月十一日得接二月台函。讀之如侍几席。不勝欣忭。弟學無原本。先儒心傳不能深究。獨有慨於世之學者。不務心得。黨同伐異。一唱百和。如未見人之形影。而褒譏其妍媸。亦無當矣。於先儒本無加損。但恐後生迷於趨向。正學日晦。故拙序稍稍及之。至於蕺山先生學術精微。未能窺測。萬一方敬聽斧削。過承獎借。媿甚媿甚。讀論理學傳書。辯論精詳。至當不易。與鄙見字字相合。四年以來。與同事諸公諄諄言之。

主持此事者皆當代巨公名賢。弟生長僻陋之鄉。學識不足動人。爭之不得。今得先生大篇。益自信所見之不謬矣。此何等事。而以私見行之。可怪也。路遠不能常奉德音。南雷文案刻成。便中見示一册。朝夕諷誦。如聆欵譽。感當何如。臨楮不盡依依。

吳涵容大

涵自束髮受書。竊聞先生之名。高山之仰。少而有志。蓋先伯父華崖。與先姑丈錢子。與兩先生俱在復社。家庭讌集時。同先君子道東林學術之正。名節之重。爲涵等兄弟勗以故。識先生爲當代之斗極也。及先生設帳吾邑。涵是時方溺於科舉帖括之文。末由奉教。時時聞先生之緒言。開發聾贖。私心嚮往愈切。嗣後過海昌講院。始得近先生之光。讀先生之書。顧又以煢煢在疚。神魂顛倒。高賢之教。覲面失之。迄今又八九年矣。自笑三十年辦香敬事。卒碌碌無以自狀。觀炙有道。兒童夙志壯。乃負之清夜自懃。有同暴棄。然而此情依依。固無異在弟子之列。茲來京邸。同萬貞一年兄。朝夕晤對。得以時悉道履。更從貞一處。盡窺先生著作。竊謂文以載道。春秋實古罕有。兼自大集出藝林學藪。合而爲一。使得掛名於其集中。聲施不朽。豈非所願。况以邀先生之獎借。隻字之喪。比於華衰。而因以傳諸後世者。爲聲施更當矣。似此涵所以捧書而讀。讀竟而思。不揣敢有請於先生也。念先君子幼罹孤苦。孝友倍篤。長更亂離。謝棄場屋。閉門掃軌。惟以訓子讀書爲事。生賤兄弟五人。恩勤教育。拮据以資。兩先兄旣以無祿早世。涵雖叨一第。風木銜悲。鮮民之痛。百死莫贖。計所以爲吾親沒後之榮者。惟有丐情於賢人君子。賜之一言。傳之無窮。庶

足挽不孝之罪於萬一。當今之世。非吾先生其孰克傳之耶。先生仁孝性成。每見大集中語及忠端公遺事。悲嗁哽咽。尤覺情至。凡爲人子。各有同心。先生錫類之孝。樂善之誠。甯無取乎此也。况先君子生平制行。確有本末。以一諸生重然諾。敦信義。赴友生之急難。搜鱗觸網。在所不顧。如曹遠思諸公。當滄桑變後。告密紛紛。先君子隻手撐持。俾無傾覆。先生儻以鴻文鉅筆。闡發幽光。則複壁藏岐。舉家納儉。要亦未足多耳。涵原擬肅謁函丈。敬達鄙忱。奈羈旅京國。無從陳懇。特與貞一熟議。緣貴郡馮公祖還越之使。謹函面稽首郵寄以請。望先生之不拒之也。先生儻念其數十年敬慕之誠。鬱積而未得達。今乃敢通聞問於左右。其所陳請者。在於顯揚其親。凡世俗炫耀之詞。一無足取。惟大賢之表章。乃爲足重。區區此念。或可弗棄於門牆之外。惟先生哀而察之。行狀一通。附呈台覽。小詩數首。竊附蓼莪之義。并以寄正。一芹引意。殊媿不恭。然雲天高誼。繼此報答。正自靡涯。不盡之衷。復托貞一代致。刻資一函。大文成後。祈付杭城。即爲增刻入南雷文案內。則藉以不朽者。存歿均戴也。

陳維崧其年

崧髮未燥。即知忠端公當代之日。星河嶽也。稍長讀書。授章句。隨家大人後。獲識海內賢豪諸先生。年十三。即執經樓山夫子之門。蓋梨洲先生之高風。得於父師所頌述者。非一日矣。嗣後世故。輒張樓山師旣慷慨赴義。先大人亦修所南皋羽之節。茹恨黃爐。遺蹟不彰。將就湮沒。崧誠私心痛之。每欲乞當世能文章者。作爲傳記。以附不朽。而數年以來。環顧父友。無一二人在者。歸然魯靈光。獨有黃先生耳。若又不列

肝瀝血哀懇大君子前賜以誌銘鏹之墓石是崧遂忍死吾親也崧卽覩焉若禽獸哉何敢出此當今不乏能文家以韓歐自命然貴而在上者雖瑰辭鉅製舉非先子之所樂聞其窮而在下操著作之柄者又

(原闕)

# 南雷文定跋

右南雷文定前集十一卷後集四卷三集三卷詩歷四卷國朝黃宗義撰案先生字太冲號梨洲餘姚人明御史黃尊素子事蹟著撰具見全謝山鮚埼亭集所撰神道碑暨阮文達國史儒林傳稿而江鄭堂漢學師承記附先生與顧亭林傳於卷末此自有定論然先生與顧亭林原不專以漢學名也全謝山稱先生年尙少閱學文文肅見先生行卷曰是當以大著作名世者都御史方孩未亦曰是真古文種子也又稱先生以濂洛之緒統會諸家橫渠之禮教康節之數學東萊之文獻良齋止齋之經濟水心之文章莫不旁推交通連珠合璧自來儒者所未有也又稱先生之文不名一家晚年忽愛謝皋羽之文則其所處之地同也又稱先生多碑版之文其於國難諸公表章尤力至遺老之軍持自晦者所稱許吾鄉祇周囊雲一人就文章而論其推挹也亦至矣阮文達定香亭筆談稱先生忠義著於前朝經史冠乎昭代詩其餘事耳不寐偶作云年少雞鳴方就枕老人枕上聽雞鳴轉頭三十餘年事不道消磨只數聲語極曠達云云詩非先生所長然正自不俗偶得是集特重刻之以識景仰之私咸豐癸丑長至後五日南海伍崇曜謹跋