

民國元年鞠秋

松齋醫書鐸初編

温州務本石印局印



温州市图书馆

WENZHOU LIBRARY





温州市图书馆

WENZHOU LIBRARY

松齡先生神凝志壹經習
岐黃升堂入室恆河眾生
喜占勿藥道兒岸然呼之
欲出

遜學張漢傑敬題并書

松齡醫譜鐸初編

徐宜超題籤



温州府圖書館

WENZHOU LIBRARY

民國元年鞠秋瑞

安務本石印局印



温州图书馆

WENZHOU LIBRARY

徐林齋先生醫錄序言

徐松齡先生醫錄弁言

醫之為技為人役而勞者也而其為道則以仁濟眾而溥尚非其
人道不密傳上古神聖闡幽達微窮神知化其於三部九卷之方
五運六微之旨算不詳哉言之昭亦未許矣茲靈蘭室中謄帶
欲秘之不輕示人蓋重其道也若於傳也漢唐以降代有作者惟拱
迷雜宿而傳人不多故每代惟有三五名必之醫大抵救療不出一方
即仿殊遠厚幣延聘亦祇出自富家之所為而貧困無力者不及
焉正於學醫之人尤形寥落其聰俊高明者大抵志在干祿薄
此而不為其為之者半仙凡材陋質百無一成乃始涉獵歌括方書
一二種以自誦其生活醫道之不明固非一朝一夕之故也今海外交
通歐風東漸各國醫院林立而吾國設院活人者不及十之一豈歐亞

人真不相及歟亦視國人之好學与不好學以為區別耳平陽徐君松齡經述家學精於醫理所著醫鐸一書博采羣言詳為評定為集歐美醫家言以資參考以見學無止境識務為通尚能取彼之長補我之短則舍已從人其裨益醫學前途者不少也記曰學雖以知不足徐君之自知不足即知徐君之能造於學也抑余又有說焉學有殊途理言二致予嘗與西醫同事者四五年見其標本精良為味草簡一證到手類有奇效然於六淫七情之難澄往、退讓未遑甘居人後以是知西人固優於實驗而短於窮理者也學成就徐君此書研究而於衷之當於膠柱鼓瑟之私勿貽買櫝還珠之誦則得之矣是為序

民國元年歲舍壬子舊曆二月初六日永嘉徐定超謹序

徐松齡先生醫書序

壬子四月余以事在郡同邑徐松齡先生携所著醫書十種見示屬為之序久之未有以應也而先生督促至再嗚呼余何能盡先生之書哉余少里居輒聞醫者言金鎮有徐某者自名知醫譏人不讀書心甚懣然以為非是然余因是知先生之能讀書而善醫者厥後先生醫名亦日益起壬寅之夏吾鄉疫癘大作先生著書刊布言療治之法甚詳且又躬自行醫全活無算人有依法施治者往往得活由是先生名益著己酉余主郡城中學先生以醫來郡余亟延為校醫不數月鄉有病者趣之歸遂不復來然郡學之設有校醫自先生始也先生之於醫學致功蓋數十年余於先生之學欽遵仰慕固未能測其涯涘也余乃得讀其書穿六古今兼

綜條貫壹舉其所心得者著之於篇欲以信今而傳後然則心精而力勤志專而意盛其學又豈有涯哉余年弱冠竊嘗有志於醫已而先慈患痢徬徨回惑卒誤於庸醫之手莫之能起由是推心折肝絕口不談醫事今讀先生之書愀然不能贊一辭惟念數十年來欽遲仰慕於先生者一日得見其著述之成益信醫之為道非多讀書不為功而余嚮者交臂之失不能從先生一究所學遂終身茫然不敢問津則又對先生之書而悃悃以悲者也

鄉愚弟劉紹寬拜撰

徐氏松齡醫鐸序

嘗謂九仞之山肇基於一篲千里之程發軔於跬步為高
自卑陟遐自適理固然也然山固基於一篲而其營度之
方層累之功不預計之則徒勞而已矣程雖基於跬步而
其趨向之的經由之域不早決之則迷途而已矣醫之為
道也亦然軒岐靈素之書長沙傷寒之論所謂山而九仞
程而千里者也自醫失其官數千年来專門名家者寥寥
幾人耳然讀其書觀其所謂率皆仁者見仁智者見智如
登峯焉或拾級而升或攀巖而上不拘一徑也如行路焉
或由陸而車或由水而舟不同一途也而莫不凌其絕頂

入其堂奧噫是非有過人之智絕人之識其孰能與於斯
末學之士守一家言祖經方者刻舟以求劍愛時方者買
櫝而遠珠而究其於先聖製合之妙旨後賢通變而神明
道同揆一則普乎未之識也是以粗曉乎本草藥性熟記
乎湯頭歌括遂名醫自命居之不疑其幸而生也曰惟我
之力不幸而死也曰惟彼之教人命之重視同兒戲可勝
慨耶雖然不遊名山安之知五嶽之尊不涉重洋安知環球
之大不究軒岐仲景之書又安知辨證製方之一髮不容
以苟求彼程度之相懸夫固不足深責者顧天下之理莫
妙於佛而莫玄於易佛念慈悲則有下等說法乾坤之大

也而示人以易簡故曰易則易知簡則易從古今派傳醫

也而示人以易簡故曰易則易知簡則易從古今流傳醫籍汗牛充棟法繁而旨奧即有好學深思之士或未克得門而入求一易而且簡足為下等人說法者卒不可得惟陳氏修園醫學三字經差為近之吾邑徐松生君潤之以醫鳴者也每慨世之業是者非反古即泥古動輒得咎皆由經籍湛深莫為示其途徑醫學之不易職是故耳因祖脩園之意推而廣之首靈素次金匱次溫熱次達生次外科均編以三字而以四言之全體說畧附焉蓋欲見東西醫理各有所長也名之曰松齡醫鐸松齡者其別業號也書成囑為序之余自念於醫固門外漢然取而讀之固易

知易後足為學者先河是即九仞之一筭千里之跬步也
且其普度眾生之苦心尤汲汲乎不啻適人之徇告焉然
則是書也豈猶不足以傳也乎

肯

民國元年二月鄉小第朱煥奎謹序

醫界通郵序

世界理想之微妙者推吾國其印度印度之醫方明論者
不得而見之若吾國內經一書已登無上之理界然肺腑
之形狀筋脈之功用質諸白人而目驗往之或是或否者
何也其理與實強未進於交泰之域也西醫之論腦氣筋
甜肉徑迴血管舒縮肌心有四房胃有三門血筋液核微
管微孔生殖器之有卵巢胚珠芽保精虫皆中醫所未經
強剛其也而中醫所傳之五運六氣四照二反素裏升降
傳任虛六日天左泉利又西醫所未嘗向傳其也抑吾國
上古醫局俞跗治病不以湯液割皮砭石筋滿浣腸胃激條

此敢為古人也意謂政黃盧扁乃中醫之聖及漢之老
 以讀家之其怪不盡存合如是以形質論則是非判然以
 理想言則在初學之士潛思而默探之必有能明其理者
 者考云若登高者自卑者涉遠者自逸者懼夫索焉遠之
 理界棄卑遠之質界也又懼夫泥卑適之質界而不求為
 遠之理界也作懷疑二十一界說十九交中西之文明通
 理志與實驗之郵則醫界之進步可企而望之質諸如學
 深思之君子以存何如

時

中華民國元年二月

松齡徐潤之相序

教育司創辦中西醫學專門學校書

竊維民國建立百廢具興而醫學一科實為強國保種一大要點
潤之 忝在醫界抱慚蚊負用敢披瀝管見惟

教育司長一垂察焉粵惟我國醫學萌芽於神農發明於岐黃秦
漢以降代不乏人然上不設官下無科學專門名家等於賤役遂
致庸醫者流詬括畧能上口便爾懸壺於市草菅人命無所不至
法令所不禁官吏所不問父子師徒承認襲謬久成習慣改革莫
由社會醫界之惡現象遂達於極點其下流者不足論即陳義典
雅自詡名通方悉准乎往哲效未見乎今人故雖攘臂裂背奔走
號呼欲溝通中西之醫學日日昌言衛生而所施無非傷生伐性
之術何耶夫以文明古國夫黃之遺範未墜於地而醫界之士抱

殘守缺者千萬人不得一二求其兼通中西發明新理者更如鳳
毛麟角此亦教育家之一大缺點也攷西國當十八世紀以前醫
術初亦不精近數百年而解剖益詳發明益速而我國以數千年
前獨創之醫理轉致晦盲否塞其剽竊西學者又復入主出奴是
丹非素紛紜攻訐無所適從此可為長太息者也為今之計務須
各省創辦中西醫學專科學校或增設於中學添聘中西教員將
國內醫生統加考核有可造就者准入肄業其未受教育者不准
施醫并將古今醫書及中譯西籍再加研究編為課本一切經費
仍由各省藥業抽釐補助細章粘電俟專科之學大興然後編設
各省縣中西醫院庶幾國民少枉死之冤盡天年之樂聞醫學之
微言紹軒岐之遺緒使天人性命之本原昭然大明於世則不惟

新理想新實驗足為醫界開始之功而進化文明之助亦世界實有賴焉

貴司操教育之權民命機關尤為首重伏乞遠法歐美近採國粹代呈

教育部俯如所請通飭各省設立中西醫學校畢業後轉入大學俾得破除舊習與數千年醫界更始為四百兆國民請命芻蕘之言倘蒙採擇則鄙衷幸甚天下幸甚潤之不勝冒昧殞越之至

彙呈六則附電

一醫校

二經費

三學生

四教員

五中西課本

附醫器
本草

六畢業升學

附獎格

醫校

都城及省縣皆宜設專科醫學校一所或專設或附設於

書

各中學視省縣財政之充絀國民之多寡以定之

經費 創辦醫校以經費為第一問題今民國新立財政艱絀舉

辦大非易然醫務與藥業互相表裏議向藥業抽釐以資補助

查浙江杭州寧波兩處每縣藥業折兌市面約計二百餘萬元若

每元加價二分作為抽釐可得四萬餘元足充辦浙寧二校經費

即就温州而論藥業生意約有三十萬元每元照抽二分亦可得

六千餘元足供增設醫科之用似此辦理則於藥業無所損而於

醫界大有裨益一舉兩得各省仍照此籌辦

學生 各省縣無論專設或增設醫科於中學校其學生悉視省

縣大小以定學額之多寡擇醫生中素通儒理資格相當者充之

或中學畢業生普通科學完全願入專門者充之由縣知事及中

學校長取具該生籍貫年貌三代投考試驗

教習 延訂教習必以兼通中西醫籍於西法實有經驗或中醫

具有專長者視其校之大小定教員之多寡延請西醫教員須求

學問博雅并能通中國語言文字者免致窒礙

課本 中西醫籍浩如烟海欲編課本必自講求入門之法請中

西醫學博士研究中醫理想西醫實驗兩種門徑者分類編輯并

購備內經金匱傷寒溫熱鍼灸各書及新出衛生生理理化解剖

各種醫器之精本以資參攷附藥品即就博物學考究各種藥性

寒熱補泄分中西製法編為課本

畢業升學 畢業年數一遵部定各校升學新章至轉入大學後

則照英日專科大學醫校辦法定之

述家世示孫習醫三十四韻

明初倭寇勢猖狂
分任指揮十有八
寄籍于今五百載
相傳罔替至曾祖
永嘉同年祖同族
眾議欲將尸焚火
柩至黃河將逕渡
渡頭停柩甫俄頃
托天人襯俱無恙

築城備倭東甌王
我祖膺命駐金鄉
歷世三十澤孔長
弱冠拔萃觀國光
抵京一病入膏肓
公獨不可任拊擋
舟人聞之帆先揚
前舟遇風已覆亡
安瀾穩渡如康莊

咸言冥中有呵護

自從護柩都門歸

寡營勤學樂行善

天不假年遂賦鵬

大父平生遵遺命

經訓菑畬筆耕耨

吾父年甫二十餘

東海家世重儒素

鄉黨濟人不受報

吾兄少有神童目

否則同時罹其殃

灰心絕迹仕宦場

赴義若渴非求償

遺言忠恕敦倫常

里黨籍籍稱善良

傳家積善有餘慶

蜚聲食餼列上庠

五世明經四歧黃

文行相輔器圭璋

五齡識字辯文章

邑試院試俱冠軍

一日千里未可量

四十明經富文史

詩律尤工追盛唐

吾弟亦工古文詞

少年蘊藉繼書香

青囊傳家惟有我

肄業靈素諸禁方

貽謀非止醫三世

活人壽世先典彰

方今國家興科學

醫術參酌東西洋

汝父早世我已老

克繩祖武惟汝望

我編靈素課汝讀

願汝及時早騰驤

上醫醫國廊廟器

良醫良相宜家邦

少壯若或不自立

轉瞬老大徒悲傷

世學錄

寸陰尺璧當珍惜
毋曰小道不足觀
譬如農人事穠衰
業精於勤古有訓
我今作此為汝勗

及時努力日就將
專門名家緬扁倉
自見禾稻慶豐穰
生為男兒當自強
汝其念念慎勿忘



松齡醫鐸

平陽松齡徐潤之輯

醫學源流

我國醫學始於歧黃。靈素二書。設為君臣問答。以明經絡。臟腑治病之原。及養生導引之法。天地造化陰陽生人之本。是為醫學之鼻祖。雖神農本經。在黃帝之前。而用藥之神明。實始於內經。然而臟腑部位。證之泰西。生理學解剖。學不無舛錯。即戰國秦越人著難經。八十一難。闡發經旨。亦多有與素問不合者。蓋秦火而後。醫不設官。書缺有間矣。第上古之世。詳於鍼灸。而畧於方藥。商伊尹始用湯液。以治病。扁倉諸公。法猶近古。迨漢張仲景出。始著傷寒論。

金匱玉函經。帛以方藥為治。本灸黃之方。而集其大成。王
肯堂謂傷寒一書。如神龍出沒。首尾相顧。鱗甲森然。而金
匱玉函。特示寶貴秘藏之意。其方非仲景所自造。故謂之
經方。後漢華佗著中藏經。為解剖學之碩果。後世瘍科多
宗之。唐孫思邈千金方。千金翼方。宋仁宗特命高保衡林
億校正。後列禁經二卷。雖不免偏駁。然用意之奇。用藥之
巧。亦足自成一家也。王燾之外臺秘要。論宗巢氏。而方多
秘傳。是為醫門之類書。金李杲作脾胃辨惑論。蘭室秘藏
各種。合稱東垣十書。世謂其用藥如韓信將兵。多多益善。
惟駁雜處。不可不知。然要以脾胃為重。河間劉元素始創。

主火之說其原病式十九條俱本內經奇而不詭於正丹
 溪心法則以補陰為主以為人得天地之氣以生氣即陽
 氣精血皆因而化生人病則化為氣血疾鬱一切雜症即
 此求之參伍互用各盡其妙張子和主驅邪謂邪去則正
 自安然宜中病即止故劉張李朱世推為金元四大家王
 肯堂著證治準繩無所採擇僅足為醫林之備考明薛立
 齋醫案十六種亦語多騎牆惟張景岳類經質疑用意甚
 深然所用者不外新方八陣故陳修元著新方砭以駁之
 趙養葵著醫貫注重命門與石頑景岳同法而徐洄谿又
 著醫貫砭之馮氏錦囊立全真益氣一方亦主溫補惟痘

疹及外科獨具隻眼。楊繼洲著鍼灸大成。發明靈素鍼灸。按穴證治。特為詳盡。洵暗室之一燈也。李時珍之本草綱目。兼收博採。反亂神農本經之旨。惟未附脈學。頗佳。醫者多宗之。醫宗必讀。清李士材所著。雖曰淺率。實大匠之規矩也。張潞玉著醫通。立論多本景岳。故亦偏重溫補。慈谿柯韻伯著傷寒論注。論翼大有功於仲景。而內經之旨亦賴之以彰。徐忠可尤在涇二子注。金匱俱本喻嘉言。而喻氏尚論篇。主張太過。其後篇之論溫症。仍未脫傷寒窠臼。惟醫門法律一書。獨闡金匱之秘旨。張志聰與高世栻所註內經本草經傷寒論金匱等書。各出手眼。皆足以發前

人所未發而吳又可之溫疫論募原立法以下穢毒為主
識亦不凡葉天士著醫學存真指南醫案溫熱論皆本內
經刺熱篇熱論篇以發明伏邪時邪之別不獨為後學指
南且足補仲景之殘闕厥功偉矣而吳鞠通溫症條辨王
孟英溫熱經緯皆本於此浙江徐靈胎著洄谿十三種於
傷寒金匱雜症辨論具有卓識惟以傷寒之法治溫熱亦
缺點也清世宗時命御醫吳謙纂修醫書十一科採擇羣
書分門聚類名曰醫宗金鑑醫家參攷之書以此為最而
蕪湖顧世澄之瘍醫大全亦外科考類書之美備者也近
世醫家多濫觴於陳氏修園其南雅堂八種及靈素摘要

傷寒淺注金匱淺注傷寒串解神農本草經女科要旨時
 方妙用三字經皆足闡內經金匱秘旨後人增為四十種
 則冗雜矣其餘如陳三錫二分晰義楊栗山傷寒瘟疫條
 辨王洪緒驗方新編雖用意各殊然要有功於世者也獨
 醫林改錯一書所言臟腑部位及其構造之狀與內經不
 同而暗合近今之解剖家言此蓋由於王氏勲臣之所親
 見得之實驗非背經反古者所可同日語也孟子曰盡信
 書則不如無書無論仲景而後源遠未分即靈樞素問托
 始岐黃安知非先秦鉅子覃精哲理而假醫以鳴者歟武
 成三策是在善讀而善取之者

松齡醫鐸總目

初編

醫界通郵
全體說畧

二編

新金匱遺珠

三編

新靈素熱論篇
新三字溫熱篇

四編

最新三字達生篇

五編

最新三字達生續篇

六編

小兒範 小兒溫熱三時伏氣篇

七編

小兒驚風闢妄
瘧病條辨

八編

麻疹則

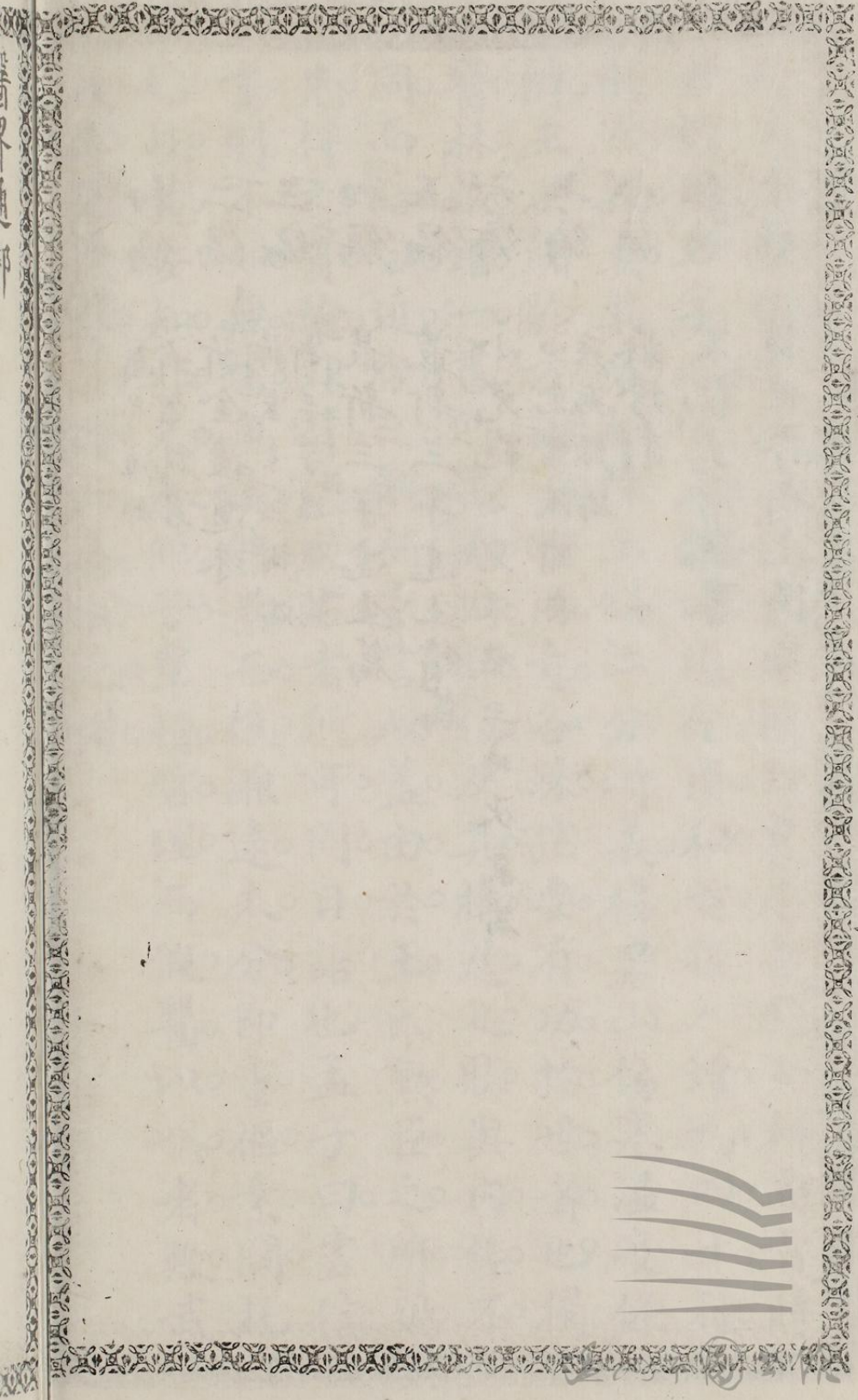
九編

霍亂主治說畧

十編

新世界衛生揭要





WENZHOU LIBRARY

醫界通郵

質疑二十一則目次

素問金匱篇

素問蘭陵秘典篇

素問五藏生篇

內經五藏生篇

素問五藏別篇

素問脈要精微篇

平陽徐潤之松齡編

門生

方邦彞鼎如
宋禧桃孟芳

校編

素問宣明五氣篇

又素問宣明五氣篇

素問鍼解篇

素問至真要大篇

又素問至真要大篇

靈樞經水篇

靈樞脉度篇

靈樞榮衛生全篇

靈樞本藏篇

靈樞邪客篇



難經四難

難經五難

難經三十六難

難經四十一難

難經四十二難





素問金匱篇

心肝脾肺腎五臟皆為陰。膽胃大腸小腸膀胱三焦六腑皆為陽。人身之中一機器製造廠也。胸腹之間可分三部。膈膜以上曰心與肺。運精料之機也。膈膜以下曰胃脾肝膽胰子小腸。化粗料之機也。自臍以下曰大腸膀胱腎。運廢料之機也。藏一而已。腦是也。其餘皆效勞於腦。周流挹注。有如外府。即腦亦主動不主靜。實為全體之司令部。不過為神志之舍而已。其究臟腑之名難稱允當。

素問蘭陵秘典篇

心者君主之官也。神明出焉。肺者相傳之官。治節出焉。肝者將軍之官。謀慮出焉。膽者中正之官。決斷出焉。膻中者。臣使之官。喜樂出焉。脾胃者。倉稟之官。五味出焉。大腸者。傳道之官。變化出焉。小腸者。受盛之官。化物出焉。腎者。作強之官。伎巧出焉。三焦者。決瀆之官。水道出焉。膀胱者。州都之官。津液藏焉。氣化則能出矣。神明也。治節也。謀慮也。決斷也。伎巧也。皆腦氣筋所有事也。心者。出新血。納陳血之具也。肺者。呼炭。吸養。與血。化合成鮮紅色者也。肝出酸質。膽出苦質。胰子出甜質。以烹劇胃中之食物者也。膻中。即心胞絡。亦血管也。腎。

為尿核。吸取水氣而注之膀胱者也。皆為營造養身之具。與腦質實相霄壤。

素問五藏生篇

諸脉者皆屬於目。

脉者主鮮血之管也。由心左下房發源。出總脉管。流布周身。以養全體。若諸脉皆屬於目。則總脉管必在於目。目為全身之血所注。必成一大血球。而後可蓋目與胸之所關。甚為密切。西人謂耳目為腦竅。雖眼黑。衣乃極多。極細之脉管。迴管佈結成網。網孔藏黑珠。眼旁有水。水內有圓簾。其總源皆在於腦。安有為諸脉所屬之理。

內經五藏生篇

故人卧血歸於肝

肝在膈膜之下。雖有四合迴管。總迴管經過。不過可收。吸。血。中。廢。料。造。成。一。種。苦。質。歸。於。膽。由。膽。放。出。注。於。迴。腸。化。食。物。成。乳。白。質。並。無。藏。血。之。處。無。論。醒。卧。血。並。未。嘗。歸。肝。蓋。肝。在。左。脇。下。仰。承。膈。膜。上。血。之。廢。料。若。亦。為。血。所。歸。則。界。限。蕩。然。無。分。於。上。下。矣。夫。人。卧。時。腦。竅。緊。合。內。汁。空。乏。收。吸。百。脈。之。腦。質。以。補。之。若。人。久。不。卧。則。腦。竅。外。洩。內。必。乾。涸。故。卧。則。百。脈。轉。輸。其。合。宜。之。質。於。腦。理。或。然。也。

素問五藏別篇

腦髓骨脉膽女子胞。此六者地氣之所主也。皆藏於陰而象於地。故藏而不寫。名曰奇恆之府。夫胃大腸小腸三焦膀胱。此五者天氣之所生也。其氣象天。故寫而不藏。此受五藏濁氣。名曰傳化之府。不能久留。輸寫者也。魄門亦為五藏之使。地學家之言曰。地以上皆天也。則天為氣。屬地為質。屬若論陰陽。則氣分為陽。血分為陰。清而精者為陽。濁而粗者為陰。當無疑義。人身之中。至清至精而屬氣分者。惟腦氣筋髓亦屬腦。骨內藏髓。脉應呼吸。膽合苦汁。女

子胞如花房乃全體精華所聚此人身至精至貴之品
乃以為陰而象地若胃大腸小腸膀胱三焦魄門皆輸
注廢料盛穢者也至粗至濁乃以為氣類而象天若以
藏而不寫為陰則腦髓以運動思淫欲而寫骨以勞動
而寫脉以供全身之運用而寫膽以調劑胃料而寫女
子胞以育子而寫寫而不藏為陽則胃大腸小腸三焦
膀胱魄門皆藏合宜之脂膏及汁一身之脚何處無藏
何處無寫不藏不寫生機乃廢即藏即寫身以康疆

素問脉要精微篇

尺內兩旁則季脇也尺外以候腎尺裏以候腹中附上

左外以候肝。內以候膈。右外以候胃。內以候脾。上附。上
 右外以候肺。內以候胸中。左外以候心。內以候臆中。前
 以候前。後以候後。上竟上者。胸喉中事也。下竟下者。小
 腹。腰。股。膝。脛。足中事也。
 脈之經。見有二十八處。合總脈管為二十九診脈處。不
 過二十八處之一。即正肘脈也。二十八脈分三部。一身
 部。即鈎中脈。脇中脈。腰脈。氣管脈。胃脈。脾脈。肝脈。大小
 腸下脈。鎖柱下脈。腋脈。項脈。頸總脈。項內脈。頸外脈。面
 脈。太陽脈。二手部。即擘脈。轉肘脈。正肘脈。腕淺脈。腕深
 脈。指脈。三足脈。即跨內脈。大腿脈。腿深脈。臑脈。小腿前

公於醫釋切篇

醫界通郵素問脈要精微篇

十五

浙江瑞安務本局石印

脈。小。腿。後。脈。安。有。即。正。肘。脈。一。處。之。尺。部。妄。分。內。外。前。後。左。右。上。中。下。以。賅。脇。腎。腹。肝。胃。脾。肺。膻。中。胸。喉。小。腹。腰。股。膝。脛。者。乎。

素問宣明五氣篇

五。臟。化。液。心。為。汗。肺。為。涕。肝。為。淚。脾。為。涎。腎。為。唾。是。為。五。液。

諸。液。皆。有。核。口。津。核。有。三。一。耳。下。核。二。舌。下。核。三。頰。下。核。胃。涎。核。一。名。杏。仁。核。小。腸。出。精。液。有。三。小。核。膚。腠。之。間。有。油。核。汗。核。眼。有。淚。核。舌。有。小。涎。核。尿。有。尿。核。精。有。精。核。惟。鼻。無。核。唾。有。稠。有。稀。稠。者。即。痰。稀。或。為。涎。人。身。

津液皆核之功用不能強分為五不能強屬於藏泥為
五液屬於五臟非惟不知津核之用亦味氣化之理夫
砂鑠出泉礎潤為雨飲食化氣遇冷而成津液人乃熱
血之動物惟核為冷質猶水氣遇冷而成雨露也

又素問宣明五氣篇

五臟所藏心藏神肺藏魄肝藏魂脾藏意腎藏志是為
五臟所藏

神魂魄意志皆知覺運動之謂也苟分之為五屬於五
藏則一身之中各不相謀肝膽若楚越矣夫人身之知
覺運動皆由於腦在頭曰腦海在脊曰腦幹其餘千條

萬縷遍布全身。有腦筋、腦線、腦絲、腦網、腦結、腦珠。又有
自脊旁分佈於臟腑、血管等處。自行其功用曰自和腦。
筋有分佈於五官。主色、聲、香、味、觸者。謂之覺悟腦筋。分
佈於筋骨肌肉者。謂之運動腦筋。楞嚴經曰：六竅如一。
故身之使臂、臂之使指、捷如影響。不待思索。腦氣筋之
用也。

素問鍼解篇

人皮應天。人肉應地。人脈應人。人筋應時。人聲應音。人
陰陽合氣應律。人齒面目應風。人九竅三百六十五絡
應野。

方技家之惡習莫妄於分配太極兩儀三才四時五行
六律七政八卦九州等名無論何物無論何體動輒附
會全無實驗謬種流傳數千年於茲矣彼以為天之包
地如人皮之包軀肉一切故曰人皮應天地有肥磽猶
人肉應地脉者自祖考以及子孫一脉相承故曰人脉
應人筋分四肢如四時故曰人筋應時齒面目應風誠
不可解要皆支離附會影響之說西人謂皮之功用有
四一主色裹全身一主覺悟一主出炭養氣一主吸收
空氣中藏吸管腦筋油核汗核毛囊肉為無數細管摺
疊而成其有舒縮力者則名為肌脉為血管筋有脊前

總筋。脇背筋。脊骨。盆筋。鈎骨。盆筋。肘腕筋。正轉肘中筋。
小腿。輔腿中筋。脚腕筋。臂肘筋。手脂脚脂筋。大腿節裏。
筋。臂節骨筋。人聲部位有七。古謂五行非是。九野乃黃
帝所畫中原之一部。與生成之九竅絕異。絡即迴管較
脈管多而大。其交通處亦多。由微管漸合漸大。成總迴
管。上下兩條入心。右上方經肺至心。左上方止。其分佈
周身約為三類。一在皮膚筋膜之中。一與脈同。一在頭
顱骨裏。為迴管六。與管有別者。又有四合迴管。亦與衆
管有別。係脾胃甜肉大小腸四合。迴血並合。此管入肝
而滙於總管。並無三百六十五數之可名。

素問至真要大論

諸風掉眩皆屬於肝。諸寒收引皆屬於腎。諸氣忿鬱皆屬於肺。諸濕腫病皆屬於脾。諸熱瞀瘵皆屬於心。風者空氣也。中氣之抵力不足則空氣之壓力愈猛。故空氣乘隙而入謂之中風。觸炭養之毒氣謂之中惡。或侵自肌膚或入自口鼻先受其患者惟胃與血管。若眩掉則由腦被侵之故。與肝無涉。諸收引則血管凝縮或食物變硬而不化並非屬腎。諸氣忿鬱則不在六淫之列。係由腦筋被感而亂動全體為之憤興非僅屬肺一處。諸濕腫病係血輪為濕所冲淡以致不能暢行周身。

筋絡停滯。遂成腫病。非腎之罪也。諸熱脅癰者。係血液為熱所煎。化出水汽。浸淫腦筋。致生脅亂。室塞血管。致生癰癢。亦非專屬於心。總之外感之症。皆在肌膚筋絡。若傳入臟腑。即不易治。故論病當分別輕重。不宜概罪藏府也。

又至真要大論

夫五味入胃。各歸所喜。故酸先入肝。苦先入心。甘先入脾。辛先入肺。鹹先入腎。

舌面有刺。有脈管。迴管。腦筋。小涎核。大刺在舌後半。小刺在前半。中刺散布舌面。刺外腦刺。分為三項。即主運。

動別味及對腦筋是也故五味入舌即先報知腦部及入胃腑已不能覺其為何味然胃汁之中五味畧備而五味惟苦汁最要故有膽為收放汁之用胰子一名甜肉畧有甘味肝為收吸炭酸之物而酸味亦少周身鹹質畧重數筋並無入腎之理至於脾甘心苦肺辛實為勉強附會無實驗之處

靈樞經水篇

足太陽外合於清水內屬於膀胱而通水道焉足少陽外合於渭水內屬於膽足陽明外合於海水內屬於胃足太陰外合於湖水內屬於脾足少陰外合於海水內

屬於腎。足厥陰外合於澠水。內屬於肝。手太陽外合於
淮水。內屬於小腸。而水道出焉。手少陽外合於漯水。內
屬於三焦。手陽明外合於江水。內屬於大腸。手太陰外
合於河水。內屬於肺。手少陰外合於濟水。內屬於心。
心主外合於漳水。內屬於心胞。

人身流質約居十分之七。或為油核鹽質。或為苦
汁酸汁甜汁。或由化合。或由和合。分而計之。奚啻十二
約而言之。流質而已。強配十二經水。實屬擬不於倫。况
九州禹迹。四千年間。水道迭更。而人身部分。永無遷改。
如以足陽明配合海水。蓋以海之容積極大。惟胃可以

擬之而不知海為衆流所歸居下而鹽味胃居大小腸之上而不聞江淮反下於海水妄相配合奚為者况十二經水僅指中國一部而言曾謂圓顱方趾者生於何地即肖其地之山川脈絡乎

靈樞脉度篇

肺氣通於鼻肺和則鼻能知香臭矣心氣通於舌心和則舌能知五味矣肝氣通於目肝和則目能辨五色矣脾氣通於口脾和則口能知五穀矣腎氣通於耳腎和則耳能聞五音矣

楞嚴經曰色聲香味觸法謂之六結一結解則五結皆

解如是則六竅惟一無所分隸。若眼目鼻舌口分隸肝
腎肺心脾則一身之中主宰歧出於理何居。况口之知
覺在舌口舌何得分官。目與舌前已畧言其狀。至於耳
則有耳簾耳管耳模椎骨砧骨證骨半環螺紋脾靨骨
環靨骨脾靨肌縮聲筋之類皆傳於腦。鼻則有腦筋分
散鼻內皮以主知覺。下有腭簾阻隔食物不令入鼻孔。
雖能通氣於肺竅。究由氣管而入。下達督脈通於周身。
此官有兩職。通氣與別臭。別臭屬腦內職也。通氣外職
也。不得混說。

靈樞榮衛生全篇

上焦出於胃上口並咽以上貫膈而布胸中。中焦亦並胃中出上焦之後。此所受氣者。泌糟粕。蒸津液。化其精微。上注於肺脈。乃化而為血。以奉生身。故獨行水於經。隧命曰榮氣。下焦者。別迴腸注於膀胱而滲入焉。黃帝曰。余聞上焦如霧。中焦如漚。下焦如瀆。

三焦之說引黃帝如霧如漚如瀆者。近是。但治經者。未有目驗。遂生謬解。有謂手少陰三焦。足太陽三焦。是二三焦也。有謂三焦乃水穀之道路者。有謂三焦乃兩腎中間動氣者。有謂有名無形者。有謂臍下脂膜者。有謂人身著內一層。形色最赤者。有謂即空腔子者。或有或無。或前或後。

論說紛紛。莫宗一是。惟前清王勳臣親見臟腑。著醫林改錯一書。其間有可明三焦之形狀者。其言肺管之後。胃管之前。有左右二氣門。由肺管前面半截處歸並一根。下行入心。痰飲津涎皆由此出。即所謂上焦如霧也。其言脾中有一管。體相玲瓏。名曰瓏管。水液由管入。出水道。形如魚網。俗名網油。間有水鈴鑄。此所謂中焦如漚也。其言膀胱下口歸玉莖。謂之溺孔。如溝瀆然。此所謂下焦如瀆也。其經言由傳授而來。故不能碼指其體。勳臣眩於舊說。不知所見者。即此物也。

靈樞本藏篇

肺合大腸。大腸者皮。其應心。合小腸。小腸者脉。其應肝。合膽。膽者筋。其應脾。合胃。胃者肉。其應腎。合三焦。膀胱三焦。膀胱者腠理。毫毛。其應。

肝者四葉。膽附於肝右邊。第三葉。所謂肝合膽。誠是四合。迴管。即脾胃大小腸四條。合一。至肝。分散於左右葉。則與胃合者。不僅一脾也。腎合膀胱是矣。至於三焦。則不盡然。肺與心在膈上。大小腸在膈下。且功用各異。何謂相合。心應脉。肝應筋。是也。而皮肉腠理。毫毛。實週身之城郭。無所專應。而亦無所不應也。

靈樞邪客篇

天圓地方。人頭圓足方以應之。天有日月。人有兩目。地有九州。人有九竅。天有風雨。人有喜怒。天有雷電。人有聲音。天有四時。人有四肢。天有五音。人有五腑。天有六律。人有六腑。天有冬夏。人有寒熱。天有十日。人手十指。天有十二辰。人有足十指。莖垂以應之。女子不足二筋以抱人形。天有陰陽。人有夫婦。歲有三百六十五日。人有三百六十節。地有高山。人有肩膝。地有深谷。人有腋臑。地有十二經水。人有十二經脈。地有全脈。人有衛氣。地有草藁。人有毫毛。天有晝夜。人有卧起。天有列星。人有牙齒。地有小山。人有小節。地有山石。人有高骨。地有林木。人有募筋。地有聚邑。

人有膈肉。歲有十二月。人有十二節。地有四時。不生草。人
 有無子。此人與天地相應也。
 踵圓趾圓。足何嘗方。兩目等大。日月懸殊。黃帝九州。禹肇
 十二人之九。竅無有變更。謂喜屬風。風和有烈。謂怒屬雨。
 和有時。雷電之聲。但聞震盪。人之聲音。能為詠歌。天有四
 時。乃分寒暑。人之四肢。溫清惟一。五音有七。而藏惟五六
 律。有偶而府。無對。天有冬夏。南北互殊。人身寒熱。周身無
 二。天有十日。非天自名。人有十指。乃顯於形。辰有十二。足
 指惟十。益以玉莖。僅得十一。若加畢丸。乃為十三。肩高膝
 下。膝應非山。深谷向上。膝膈趨下。十二經水。條分派別。十

公於醫釋初編

醫界通郵靈樞邪客篇

卷

湘江瑞安務本局石印

二。經。脈。按。指。惟。六。地。有。泉。脈。或。斷。或。續。人。之。衛。氣。全。體。周。足。草。葉。萬。狀。毫。毛。一。色。晝。夜。不。爽。卧。起。無。節。列。星。億。兆。牙。齒。卅。二。小。山。萬。千。小。節。數。十。山。石。星。露。高。骨。皮。肉。林。木。直。立。募。筋。橫。生。地。不。生。草。應。比。無。毛。無。子。有。子。與。草。何。似。人。應。天。地。其。理。或。有。如。此。配。合。然。乎。否。乎。

難經四難

呼。出。心。與。肺。吸。入。腎。與。肝。呼。吸。之。間。脾。受。穀。味。也。其。脉。在。中。

呼。吸。皆。由。氣。管。有。總。氣。管。大。小。氣。管。及。氣。泡。皆。分。布。於。肺。上。接。於。喉。鼻。下。通。於。膈。膜。從。未。有。入。肝。入。腎。入。脾。者。雖。心。

與肺相連貫而心四房皆血管出入亦非呼吸所及然腰腹之間亦能舒縮者膈膜為之也膈膜下逼則腹滿膈膜上吸則腹縮安有呼在膈膜之上吸入膈膜之下而呼吸之間又在膈膜下之脾哉

難經五難

初持脉如三菽之重與皮毛相得者肺部也如六菽之重與血脈相得者心部也如九菽之重與肌骨相得者脾部也如十二菽之重與筋平者肝部也按之至骨舉指疾來者腎部也
頸項手足皆有動脈西醫用刀割自寸口直至肩胛以及

胸背腹膝足股之處用顯微鏡周身細視並無一脉專屬
一經者豈有一脉之間按指分三菽六菽九菽十二菽之
重即可分別脗腑診脈之法不外浮沉遲數滑緊細大而
已西醫診脈二指按下以時表較之中醫則三指按下以
意分寸關尺復以呼吸候至數不知指法有高下呼吸有
短長况人之脉息殊不相同雖無病之人亦有浮沈遲數
絃緩細大之異安有藉是區區而可以診病者况切脈之
法皆附會做詭不可解之說哉

難經三十六難

藏各有一耳腎獨有兩者何也然腎兩者非皆腎也其左

者為腎。右為命門。命門者，諸神精之所舍，原氣之所繫也。故男以藏精，女子以繫胞。故知腎有一也。男女交合論曰：兩腎者，精蟲之巢穴也。強分左為腎，右為命門者，妄也。若以為女子之胞一，故男子之腎亦有一，無兩而不知男子陽道與婦人陰戶毫無歧異，不過有向內向外之別耳。男子之腎有兩，所以藏精蟲；女子之子宮亦有兩，所以藏胚珠。輸送胚珠有左右二剪線，輸送精蟲有左右二舒縮管。其狀一也。至交合之時，精蟲遇胚珠而蝕焉，則孕而有子。若謂諸神精之所舍，元氣之所繫，則尾閭以上第七節道家所謂元牝之門，生水、生火皆在於是。服氣煉形者，濟其

水火交其陰陽其樂若男女之行雲雨是為極樂之鄉

難經四十一難

肝獨有兩葉以何應也然肝者東方木也萬物之始生其尚幼小意無所親去太陰尚近難太陽不遠猶有兩心故今有兩葉亦應木葉也

肝有四葉二短二長膽附於第三葉若謂其有兩葉而有兩心則有四葉亦將有四心耶其肺有六葉亦將有六心耶余意膽者養生部之主腦而肝為之輔心者運動部之主腦而肺為之輔小腦者知覺部之主腦而大腦為之輔若以肝為應木葉肺其應金葉乎謂東方之木始生而幼

難經四十二難

小則何以猶有膽以附其下。幼小必親人而反為人所親。耶。若以膽為充。幼小則經云十一歲皆輸出相膽何耶。

肝重四觔四兩。左三葉。右四葉。心重十二兩。中有七孔。二毛。盛精汁三合。脾重二觔三兩。扁橫三寸。長五寸。有散膏半觔。主裹血。溫五藏。肺重三觔三兩。六葉兩耳。凡八葉。腎有兩枚。重一觔二兩。膽在肝之短葉間。重三兩三銖。盛精汁三合。胃重二觔十四兩。紆曲屈伸。長二尺六寸。大一尺五寸。徑五寸。容穀二斗。水一斗五升。小腸重二觔十四兩。長三丈二尺。廣二寸半。徑八分之小半。左迴。疊積十六曲。

容穀二斗四升。水六升三合。合之大半。大腸重三觔。十二兩。長二丈一尺。廣四寸。徑一寸。當臍右迴。疊積十六曲。盛穀一斗。水七升半。膀胱重九兩二銖。縱廣九寸。盛溺九升九合。

人之肢體長短。肥瘠大小。不齊。其內部之臟腑。亦猶是也。西人以聽肺筒測肺之容積。是肺不同。食量有多寡。是胃不同。張維之膽大如卵。是膽不同也。宰割等大之羊豕。其肺肝腎腦。銖兩各不同。而人豈獨異乎。至若心有四房。不聞七孔。二毛。肝僅四葉。不聞有七胃。係橫卧。何以紆曲。屈伸。脾通嚨管。功在洩水。何以裹血。溫五臟。食物至小腸已。

化。為。乳。腐。至。大。腸。化。為。糞。矢。何。以。有。水。穀。散。膏。精。汁。臟。腑。
皆。有。銖。兩。輕。重。人。各。不。同。時。有。增。減。何。能。一。例。西。醫。剖。割。
驗。以。顯。微。鏡。塑。為。臆。象。反。不。若。中。醫。之。臆。度。耶。大。抵。空。理。
乃。中。國。所。長。實。驗。推。泰。西。為。最。若。茲。著。論。乃。舍。虛。而。課。實。
非。尊。西。而。抑。中。也。

和齋學錄

卷



界說 共十九條

平陽徐潤之松齡編

一 腦筋有象。谷神無形。無形物之始。學之終。有象物之終。學之始。

二 魂為昆蟲。魄為微蟲。有首從。有君臣。股肱就職。元首以明。知有臣。而不知有君者。無覺。知有君。而不知有臣者。不仁。

三 人與萬物戰。戰敗而潰者。滅。戰勝而盈者。亡。敗者援之。盈

古今圖書集成

界說

浙江瑞安務本局石印

將者。削之。削有職。援有方。審形勢。知陰陽。乃能將兵。且能將

四

鏡能顯微。不能窮變。剖視臟腑。已非原相。執常測變者。固先河。後海者。詳。

五

窮光之巧。五藏洞見。顯聲之神。血輪雷鳴。而好惡離合。向背幽明。逃於無間。入於無竟。誰能舍聲香味觸法。而索乎杳冥。

六

天下一致而百慮殊途而同歸。然莫之致而致。或千慮而不得。不期歸而歸。問前途而已。迷孰能繼至。誰與同歸。

七

有代數。無真數。立元以求元。求得元而猶非真。參伍之錯。綜之代窮。而真見。若涉江河。至於一滴水。乃見無數。微生。物游泳。出沒於其內。

八

形似者神不必似。體同者用或有異。故以配合入想。有中。有不中。中者偶然。不中者當然。執柯以伐柯。睨而視之。猶以為遠。而况天人之真寔。

九

催寄生。援本性。假外敵。張我軍。然克敵者。全師為上。不全師。必喪師。養兵者。用命為貴。不用命。乃驕兵。

十

有七線。無五行。有正負。無陰陽。有點質。排列無臭味。形色一闔一闢。一離一合。已為無上之妙法。

十一

八萬戶。蟲同仇。敵愾喧金鼓。鏡鉞以助之。陰靈否室。俞穴藏汗。發陽光。電火以暴之。怪物。椰榆膏。盲受崇。作桃荊符。呪以被之。病無類。治無方。拘於方。限於類。猶北轍而南轅。

圓鑿而方柄。

十二

葺宮室修器皿者能毀之能復之植物能剪之能接之動物能閹之能育之十二衆生千狀萬態粗者操其形精者窮其神故化分化合易於金石而難於動植

十三

官有職職有表裏廢其表猶可為廢其裏不可藥表裏俱廢失其色表職攝於友裏職歸於主主當陽能復之主守府國以削屢失則亡

十四

貴賤精粗。實分上下。然上界無粗賤之體。下界有精貴之用。地至重濁。其中有火。火滅則地道亦幾乎熄矣。故地球之始。乃一火點分於太陽。漸成行星。

十五

形病先在影。魄病先在神。葆其神。魄乃固。愈其影。形自痊。影包乎外。神宰乎內。而形魄為其界。

十六

人身之點。妙合乎數。數有循環。或長或促。增之減之。乃易其位。起點不改。引緣可移。迂之迴之。或成螺旋。循環不已。乃克永年。

十七

種族異秉。水土異宜。飲食異俗。山川異氣。燥濕異習。勞逸異體。強弱異形。千類萬狀。莫可究竟。因人變通。與時消息。依地轉移。隨氣更遞。是謂知變。

十八

一而十。十而百。百而千。千而萬。無定數。無定名。執數而求數。而數不神。執名以求名。而名不稱。名者實之賓。勿喧賓而奪主。數者神之用。勿舍用而求體。

十九

色界識界。不動界虛空界。觸法感法。妙真如法。自在法。有

界。有。法。無。界。無。法。何。莫。非。界。何。莫。非。法。



松齡醫鐸全體說畧序

夫讀書而不為古人所欺必其具兼人之學過人之識而獨
闢手眼者也吾嘗求之於世恒不數覲而我國之醫書又專
憑理想而鮮實驗其不為所欺也尤難顧業醫者流每震驚
於岐黃之故籍虛扁之殘編一讀其書輒視為神聖不可侵
犯穿鑿傳會害意害辭此無他食古而不化也伯兄松生先
生繼伯父珠川公之志以醫為活人術於師山之麓闢地築
室顏曰松齡精舍風雨寒暑處其中肆力於中西之醫籍理
想實驗兼參而研究之故全體之學區分部別明辨以晰而
折衷於至當此非自作聰明也蓋其學識所至誠有不能已

於言耳徐靈胎有言曰抉內難之精微發前人所未發其茲
書之謂歟彼泥古之士襲訛承謬既受欺於古人復因以欺
後人者固不獨醫為然也吾讀伯兄之書而有感焉於是乎
書

民國元年二月

弟煥之拜序

全體說畧 首幹肢分三大部

首部

天靈蓋
腦
舌
耳
目
鼻
口

幹部

心
肝
肺
脾
腎
胃
膽
膀胱
小腸
大腸
脾 即甜肉

肢部

肩
胸
脇
腹
臍
腰
脊
尾閭
肱
臂
掌
指
脗
腕
膝
脛
股

松齒金銀紙

三



全體說畧

平陽徐潤之松齡編

人身全體

三部分歧

問厥名稱

曰首幹肢

首部為腦

感覺在斯

視聽嗅味

五官屬之

臟腑屬幹

手足屬肢

肌骨血管

全體分司

曷言首部

首部乃人身最上之部位

首之頂顛

稱天靈蓋

谷神所棲

官分五類

耳之司聽

厥有三竅

耳鼓耳輪

具有妙用

傳聲攝聲

中有四骨

曰椎曰砧

小珠馬鏡

聯貫旋螺

角入內竅

歧路甚多

曰三角房

曰半圈骨

更有一所

曰螺紋骨 判為三處 耳之大畧 目者司視

其體最奧 目神為珠 目窠後靠 胞內有皮

名曰睛罩 又有明角 透光見物 球分三層

外曰白殼 中曰血絡 成黑油衣 其內一層

名腦筋衣 油衣之外 又有隔簾 其中有孔

是為瞳人 前後清水 籍以潤津 簾內又有

微絲肉絲 約分三層 含光內栖 內有睛珠

包白明衣 微藏清水 收束外光 通筋腦衣

目窠畧詳 鼻者司嗅 有竅珠利 運氣出入

外阻惡氣 腦筋結構 是能保肺 鼻之功用

於是而見	口者司味	又主司言	其要在舌
上由顙肌	以言舌骨	有嫩膜皮	成三折疊
以連會厭	口之大概	亦復如是	統之四官
於腦系屬	腦之大小	靈魂作用	大腦主覺
小腦主動	大小腦綫	共十二對	散布百部
週身勻配	乃聲管肌	與肺心胃	又有腦橋
在大腦底	專主決斷	具脊腦綫	三十一對
分布上下	遍於週身	無不列者	前後兩條
專主覺省	內而臟腑	上及頭頸	腦綫結串
成自然境	名曰自和	不假思慮	能使腹內

各經相輔 管理血管 及微絲管 鬆緊長縮

流行有度 腦之全體 畧其梗概 首部之要

於是備載 曷言幹部 臟腑所屬 心處中央

上尖下濶 左房右房 直肉所隔 又分上下

間以橫肉 是為四房 互相舒縮 肝居膈右

左右兩脇 向上圓滿 貼承膈肉 下脫披離

外凸內窩 窩肉橫隙 下部透入 迴血合管

以生膽汁 肺居臟上 體窩內向 質輕而鬆

華蓋成象 周以夾膜 如懸磬狀 系以氣喉

厥有五葉 左二右三 披離下厥 後面豐圓

粘附背骨	前邊利薄	逼近胸膛	翕張開闔
吐炭吸養	脾居胃左	上蓋膈肉	形如盞掌
外圓向脇	內窩向胃	中有迴管	由胃入肝
質甚柔輭	可大可小	聚集往來	助胃消食
流通暢哉	腎有內外	畧說如後	內腎之閉
司溺天授	在大小腸	夾膜之後	此腎有二
相對左右	右腎畧大	上覆肝腸	左腎之形
較右畧長	上所覆者	腸胃大腸	更右肥網
週圍裹滿	所謂腎系	即三總管	溺水血脉
及迴血管	至於外腎	是生精蟲	常隨精液

精管注中 府之所屬 先言胃概 其形紆曲

消化所在 橫居膈下 容積如袋 頭大向左

名曰賁門 尾小向右 名曰幽門 下屬小腸

功能舒縮 運動食物 是生精液 膽居肝右

內旁之下 存液於囊 色綠味苦 其汁所出

下部迴血 入肝化成 主調食物 化之為糜

榨成津液 膀胱之體 渾圓如盤 其肉三層

舒縮自如 位居兩胯 骨盤中間 上口位置

與前陰連 溺水自出 輸小便焉 小腸上口

與胃密接 下口橫接 大腸上逼 外皮光滑

內皮摺疊

食物由胃

至小腸頭

即與膽汁

甜肉會謀

漸落漸榨

化生精液

衆管所接

是司厥職

大腸三匝

分上中下

上迴所接

惟小腸者

名曰幽門

他無所聞

中迴所經

乃在肝下

橫過胃底

下迴向下

落至肛門

以傳渣滓

甜肉一經

一名胰子

橫貼胃後

膽之佐使

幹部之要

諸類是耳

曷言肢部

身旁有肩

前有胸脇

有腹有臍

其旁有腰

後有背脊

脊管之脊

廿四數目

自上至下

直達尾闕

胸脇與背

三骨連如

方能鞏固

平分數事

曰肱與臂

曰掌曰指

臂上連肩

兩下連肱

臂肱旋轉

其節曰肘

肱掌相連

其節曰腕

兩掌十指

廿八節斷

足指之節

其數亦同

距離稍短

實能屈伸

脚盤有底

脚底有凹

脚後曰脛

足上膝脛

膝首圓扁

名曰膝蓋

此骨生時

母胎不帶

乃在孩提

始學行步

自膝以上

是為大股

自足至腹

其節凡三

肢部之要

於是備哉

曰肌曰管

曰血曰骨

形質功用

亦當備悉

人身之血

本係流質

各色微體

浮於其中

形狀如輪

含質甚豐

炭輕養綠

燐鐵蛋白

是等原質

莫不備述

血何以紅

肺吸空氣

血何以紫

中有炭氣

人身百體

藉此輸灌

人身之骨

定質緣始

統計全體

長短圓扁

二百餘枚

另有齒牙

三十有二

輔車相倚

各骨外層

有衣包捨

其在頭者

頰首枕骨

左右顱頂

耳門蛛蝶

及上水泡

如是等骨

人身之柱

脊頸腰背

三骨貫如

脇胸連類

尾骶尾閭

左右胯骨

以及骨白

其狀不一

其在上肢

肩髀所子

上臂正肘

輔肘手腕

手掌指骨

肢部不亂 其在下肢 有腿膝胫 足拘足掌

足指足跟 各有部位 不相雜陵 人身之肌

不一其名 取其方位 腹斜頭橫 如脛輔肘

及肘輔腿 取其形象 三角斜方 取其方別

如杖之張 雙頭單脚 屈伸開合 取其所柱

胸乳所結 胸舌胸牌 在肢則長 淺長深寬

俱圍骨旁 保護交節 在體寬扁 胸膈肚腹

一切空裏 以肌為壁 具體微矣 人身之管

分骨與脉 微血迴血 總管吸液 支架全身

生長血汁 若脉管者 乃環柱形 由心下房

運血周身	微血管者	脉管分柱	微細如絲
結成網路	終於遍身	其膜極薄	最為便易
呼吸精液	調和炭養	補肉欠缺	迴血管者
由微血管	此管較粗	迴於心底	管內時有
相疊門扇	血向心迴	門不擋柱	若不迴時
門即擋柱	斷不倒行	以生病廢	由微絲管
呼養吸炭	紅血變紫	此管要害	新血迴心
重複變幻	吸液管者	內外兩種	外在皮下
內在肌肉	臟腑之中	週身遍絡	無處不有
以存津液	為總吸管	亦環柱狀	由喉下端

與第五項

脊骨對面

分左右向

兩肺氣管

一呼一吸

胸膛起落

諸管血脈

伸縮動盪

變化神速

餘如皮甲

毛髮精血

油脂液膜

定質流質

形質功用

不及縷述

是為全體

撮其大畧

詳細分釋

請以異日

宣統改元潤之設醫學院於東甌偕諸同學相與研究全體
之書為起病之始點惟解剖之學我祖國失傳已久內經簡
古深奧究未易窺因備購東西洋生理學各書以資參證繁
者約之畧者詳之闡其微而抉其隱編成四言名曰全體說
畧世之有志斯道者幸勿以淺近而忽之則鄙人有厚望焉

潤之自跋

溫州圖書館

WENZHOU LIBRARY

跋

邦彞耳先生名久矣渴欲一識荆州以僑居既垣未果歲己酉劉
公次饒主講郡校延先生為校醫先生遂設醫院於朔門簡巷邦
彞始得請業於門追隨杖履時聆啟迪因而稍識塗徑然於先
生之學術湛深猶窺豹一斑耳民國初元先生出手輯書十種
將付手民名曰松齡醫鐸而命邦彞同任校讐之職邦彞義不獲
辭然展讀其書則淺而顯簡而賅貫穿今古參合中西洵後學之
金鍼而醫界之暗室燈也自問謏劣竟得廁在弟子列附驥尾以
叨末光未始非生平之厚幸也事既竣因識數語於編末云

門生方邦彞謹跋

溫州府立圖書館

WENZHOULIBRARY



温州市图书馆

WENZHOU LIBRARY



温州市图书馆

WENZHOU LIBRARY