

Lorenzo Fernandez (1897–1948)

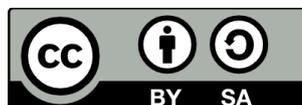
Caminho da serra

Recordações da Infância N° 1

Dedicatória: Para Aristéa Freire Allemão.

piano
(*piano*)

4 p.



MUSICA BRASILIS

LORENZO FERNÂNDEZ



Caminho da Serra

RECORDAÇÕES DA INFÂNCIA N.º 1

Suite Infantil Muito Fácil

PIANO

Para Aristéa Freire Allemão

Caminho da Serra

RECORDAÇÕES DA INFANCIA

Suite Infantil muito facil

1ª Serie Nº 1.

OSCAR LORENZO FERNÁNDEZ

Saltitante

mf cantando

1 5

Detailed description: This system shows the first four measures of the piece. The right hand (RH) has a treble clef and a 4/4 time signature. It features a melody with eighth notes and quarter notes, including a triplet of eighth notes in the second measure and a quarter rest in the third measure. The left hand (LH) has a bass clef and a 4/4 time signature, playing a steady eighth-note accompaniment. Fingering numbers 1 and 5 are shown under the first two notes of the LH. The dynamic marking *mf cantando* is placed in the RH staff.

Detailed description: This system shows measures 5 through 8. The RH continues the melody with eighth notes and quarter notes, including a triplet of eighth notes in measure 6 and a quarter rest in measure 7. The LH continues the eighth-note accompaniment. Fingering numbers 2, 3, 4, and 3 are shown under the notes in the RH. The LH has fingering numbers 2, 3, and 3 under its notes. There are some markings in the LH staff, including a sharp sign and a circled 'h'.

f

1

Detailed description: This system shows measures 9 through 12. The RH continues the melody with eighth notes and quarter notes. The LH continues the eighth-note accompaniment. The dynamic marking *f* is placed in the RH staff. Fingering number 1 is shown under the first note of the LH.

2 4 2 4

ff doloroso

1 5

Mais lento

p com tristeza

4 1 4 5 3 2 4

7 7 7 7 7 7

3 1 3 4 2 5 3

rall. *f* un poco rit. *p* a tempo

1 3 2 1 3

7 7 7 7 7 7

mf un poco rit. *p* a tempo morendo

7 7 7 7 7

COMPOSIÇÕES DE LORENZO FERNÂNDEZ

PARA PIANO (à 2 mãos)

(muito fácil)

Minhas férias — pequena suite infantil
I — Madrugada
II — Manhã na Praia
III — Caçando Borboletas

Recordações da Infância — suite infantil
I — Caminho da serra
II — Na beira do rio
III — Fogueiras de São João

Bonecas — suite infantil
I — A dançarina espanhola
II — A pastorinha portuguesa
III — A camponesa italiana
IV — A lenhadora russa
V — A baianinha das cocadas

Berceuse da boneca triste

(fácil)

Historieta ingênua

Presentes de Noel — Suite infantil

I — A dançarina automática
II — A boneca sonhadora
III — O soldadinho da perna quebrada
IV — A monótona caixinha de música

Visões infantis

I — Pequeno cortêjo
II — Ronda noturna
III — Dança misteriosa

(meia força)

Marcha dos soldadinhos desafinados

Acalanto da saudade

Historietas maravilhosas

I — Serenata do príncipe encantado
II — Branca de Neve
III — Balada da Bela Adormecida
IV — Aventuras do Pequeno Polegar
V — A Gata Borralheira
VI — Chapelinho Vermelho
VII — A Fada do Bosque

(difícil)

Prelúdios do Crepúsculo

I — Evocação da tarde
II — Idílio
III — Ocaso
IV — Angelus
V — Piriampos (muito difícil)

Reverie

Dois ministasuras
Arabesca
Valsa suburbana

(muito difícil)

Três estudos em forma de sonatina

Miragem
Noturno
Prelúdio fantástico

PARA PIANO (à 4 mãos)

(fácil)

Bazar — suite infantil

I — O fogoso cavaleiro
II — O pião de música
III — O ferreiro automático
IV — O barquinho de vela
V — O trenzinho de mola

CANTO E PIANO

POEMAS

Velas ao mar! — soneto de Oscar Lopes
Samaritana — soneto de Olavo Bilac
Um beijo — soneto de Olavo Bilac
As estrelas — soneto de Olavo Bilac
Clenes — soneto de Júlio Salusse
Ausência — soneto de Virgílio Sá Pereira
Berceuse da Onda — poesia de C. Meirelles
Noturno — poesia de Eduardo Tourinho
Cântico Sombrio — poesia de Nazareth Prado
Essa Negra Fulô! — poesia de Jorge de Lima

POEMETOS

A Saudade — poesia de Luiz Carlos
Solidão — poesia de Ribeiro Couto
Dois Epigramas — poesia de L. de A. Filho
I — A Vida
II — A Primavera
A sombra suave — poesia de Tasso
da Silveira
O horizonte vazio (Recitativo) — versos de
Tasso da Silveira

CANÇÕES

Dois canções — versos de Ademar Tavaros
I — Noite cheia de estrelas
II — Mãos frias...
Oh! vida de minha vida! — versos de B. Braga
Canção sertaneja — versos de Eurico de Góes
Canção do berço — poesia de A. C. de
Oliveira
Canção do Violeiro — versos de Castro Alves
Toada p'ra você — poesia de M. de Andrade
Tapera — poesia de Cassiano Ricardo
Serenata — versos de Menotti del Picchia
Canção ao luar — poesia de Gaspar Coelho
Canção do mar — poesia de Manoel Bandeira

MODINHAS

Dois modinhas — versos de H. de Carvalho
I — A velha história
II — O caminho da vida
Meu coração — poesia de J. B. Mello e Souza
Meu pensamento — poesia de Renato Almeida

EM FRANCÊS

Tol — poesia de Leconte de L'isle

CANTOS ESCOLARES

(Para vozes infantis, com acomp. de Piano)

Canções da infância — poesia de J. B.
Mello e Souza

I — Em nossa terra
II — Canção da primavera

CANTO CORAL (A Capela)

(Para 2 vozes iguais)

A Tarde Lenta — poesia de Tasso da Silveira
Noturno das fôlhas sóltas

(Para 3 vozes iguais)

Vesperal — poesia de Ronald de Carvalho
Noite de Junho — poesia de R. de Carvalho
Noite de Verão — poesia de R. de Carvalho
Marcha triunfal — poesia de C. Ricardo
Canção Panteista — poesia de R. Corrêa
Cde à Sta. Cecília — poesia de Tasso da
Silveira (com acomp. de Orgão)

PARA 4 Vozes MISTAS

Oração ao Sol — poesia de Renato Travassos
Cantigas da minha terra — Temas populares
I — Côco do Engenho Nôvo
II — Tutú Marambá
III — Casinha pequenina

MÚSICA DE CÂMARA

Trio brasileiro — Fá menor
Quarteto de arcos — Dó menor
Quinteto — para Instrumentos de Sôpro
(Fl. Ob. Cl. Fg. e Trompa)

VIOLINO E PIANO

Romança
Nocturnal

VIOLONCELO E PIANO

Elegia
Noturno elegiaco

GRANDE ORQUESTRA

Suite sinfônica — sobre 3 temas populares
Imbápara — poema indio
Reisado do pastoreio — suite brasileira
I — Reisado
II — Toada
III — Batuque

1.º Concerto — para Piano e Orquestra
(Fá menor)
Poema festivo — Piano e Orquestra
2.º Concerto — para piano e Orquestra

TEATRO LIRICO

Malazarte — Drama lirico em 3 atos
(Libreto de Graça Aranha)