# 大學

全

862
29

国立国会図書館　タイトル『大学注』 請求記号 862-29

ガラス使用

国立国会図書館　タイトル『大学注』 請求記号 862-29

ガラス使用

862
帝
29

# 大學

全

国立国会図書館　タイトル『大学注』 請求記号 862-29

ガラス使用

862-29

# 大學章句序

綱鑑章帝紀註意斷處曰章言斷處曰句○毛詩正義云句局也聯字分疆所以局言也○四書蒙引曰大學二字兼經傳言章句者經傳之章句也○公羊傳疏曰序者舒也舒慶己意以次叙經傳之義述己作註之意故謂之序也爾雅釋詁曰叙緒也然則舉其綱要若

指經傳

大學之書古之大學所以教人之法也 繭之抽緒

蒙引曰古之一字疑只是指三代也○謙曰古之字可博說學制曰古之主者建國君民教學為先故舜命契曰百姓不親五品不遜汝作司徒敬五教在寬○小學在公宮南之在大學在郊註曰小學大學此殷之制○

指學校

蓋自天降生民則既莫不與之以仁義禮智之性矣

書曰惟皇上帝降衷於下民若有恒德新安陳氏曰謂天降生民而與之以性亦本書之意而言○大全○天降生民之四字出楊子法言一學行篇矣○謙曰降者自命指言性者自受指言仁義礼智者乾之四德而人皆有之父天也既已然之辭

轉語辭

然其氣質之稟或不能齊是以不能皆有以知其性之所有而全之也

謙曰氣者乃天之氣質者乃地之質也氣質合而成體則理存其中也或者疑辭也不能齊者自感動之變言皆者指衆人言性者天命之四德而本是人皆有底道理也盡格物致知之功則必有全之者也

一有聰明睿智能盡其性者出於其間則天必命之以為

據其理勢之必然而言

書泰誓曰惟天地萬物父母惟人萬物之靈亶聰明作元后元后作民父母又仲虺之誥曰惟天生聰明時人

億兆之君師使之治而教之以復其性

謙曰聰明睿知統言之則明德明德全則於其理也無所不聞見亦無所不通識故朱子曰睿只訓通對智而言智是体睿是深通處聰明屬耳目睿知全以心言○億兆左傳昭公二十年註萬萬曰億兆謙曰君師只是一人都治出法令曰君以教化之德曰師○蒙引曰治教二字就在上者言復性二字就在下者言皆緊要字也

此伏羲神農黃帝堯舜所以繼天立極而司徒之職典樂之官所由設也

謙曰繼天者易曰大人者後天而奉天時是也立極者立中道也易曰一陰一陽謂之道書洪範曰五皇極皇建其有極又曰無偏無黨王道蕩蕩無黨無偏王道平平無反無側王道正直會其有極歸其有極堯舜固執中是也書舜典帝曰契汝作司徒敬敷五教在寬又曰夔命汝典樂教胄子○謙曰此段專就復性之二字而言聖人贊天地之化育之功

三代之隆其法寖備然後王宮國都以及閭巷莫不有學

通義曰許白雲隆是專指禹湯武王周公之盛時蒙引曰寖備者漸次而備也見得夏商時猶有未備者直至周公監於二代都之乎文哉然後為備○蒙引曰王宮王朝之內也国都諸侯所都之地戴記保傅篇注云大學在王宮之東朱子蓋本於之周礼五家為比五比為閭閭侶也二十五家相群侶也里門曰閭直曰街曲而小者曰苞○謙曰莫不有學之學字言學校也學記曰家有塾黨有庠街有序国有學是也

儀礼經傳通解保傅篇曰古者王子年八歲而出就外舍學小藝焉履小節焉束髮而就大學學大藝焉履大節焉注曰小學謂虎闈師保之學也大學王宮之東者束髮謂成童白虎通曰八歲入小學十五入大學是也此太子之禮尚書大傳曰公卿之大子大夫元子嫡子年十三始入小學見小節而踐小義年二十入大學見大節而踐大義此王子入學之期也又曰十五年入小學十八入大學者謂諸子姓既成者至十五入小學其早成者十八入大學內則曰十出就外傅居宿於外學書計者謂公卿已下教子於家也○今按虎闈見周礼師氏居虎門之左教国子弟保氏掌養国子守王闈一作庠門者非是又按姓孫也或恐當作性既或恐當作晚

人生八歲則自王公以下至於庶人之子弟皆入小學而教之以灑掃應對進退之節禮樂射御書數之文

周礼大司徒以鄉三物教萬民而賓興之一曰六德知仁聖義忠和二曰六行孝友睦婣任恤三曰六藝礼樂射御書數

謙曰灑掃灑水於地掃以帚去塵土也應有呼則應易曰同聲相應是也對有問則對如孔子對曰儀礼經傳通解弟子職曰凡拚之道實水于盤攘臂袂及肘堂上則播灑室中握手執箕膺揲厥中有帚是也進退者先生乃坐出入恭敬如見賓客危坐鄉師顏色毋怍又曰若有賓客弟子駿作對客無議應且遂行趨進受命所求雖不在必以反命及坐復業若有所疑捧手問之師出皆起至於食時

及其十有五年則自天子之元子衆子以公卿大夫元士之適子與凡民之俊秀皆入大學

儀礼經通解曰命卿論秀士升之司徒曰選士司徒論選士之



国立国会図書館　タイトル『大学注』　請求記号 862-29
ガラス使用

秀者而升之學曰俊士升於司徒者不征於鄉升於學者不征司徒曰造士樂正崇四術立教順先王詩書禮樂以造士春秋教以禮樂冬夏教以詩書王大子王子羣后之大子卿大夫元士之適子國之俊選皆造焉

而教之以窮理正心脩己治人之道此又學校之教大小之節所以分也夫以學校之設其廣如此教之之術其次第節目之詳又如此

諺曰窮理則是非邪正明也明則無物我之私也無私則心正心正而後身脩身脩而後治人也學校者教人倫父子有親君臣有義夫婦有別長幼有序明友有信○又曰庠者養也校者教也序者射也夏曰校殷曰序周曰庠學則三代共之使契爲司徒教以人倫父子有親君臣有義夫婦有別長幼有序明友有信○又曰庠者養灑掃窮理節條目也又字對小大學言

而其所以爲教則又皆本之人心之固有因其秉彝之良不待求之民生日用彝倫之外

諺曰窮理正心脩己治人者盡人之道心得仁義禮智之德以求民於斯也彝倫者書洪範曰我有其彝倫攸叙蔡註曰彝常倫理也謂不待日用人事常理之外也

是以當世之人無不學其學焉者無不有以知其性分之所固

有職分之所當爲而各俛焉以盡其力此古昔盛時所以治隆於上俗美於下而非後世之所能及也

諺曰性分者當德固有者天所命而所有己之天理職分者日用五倫之常理

及周之衰賢聖之君不作學校之政不脩教化陵夷風俗頽敗

蒙引曰及周之衰與上文三代之隆及古昔盛時相應○諺曰有文德曰賢才德之至盛曰聖○學校之政周礼大司徒樂掌成均之灋以治建国之學政而合国之子弟焉○孟子曰滕文公曰夏曰校殷曰序周曰庠學則三代共之注曰校序庠皆鄉學學国學也○明堂位曰魯之米廩有虞氏之庠也序夏后氏之序也瞽宗殷學也○頖宮周學也註曰庠之言詳也考礼詳事也禮曾謂之米廩虞帝上年今藏穀米盛之委焉序次王事也瞽宗樂師瞽矇之所宗也古者有道德者使教焉頖之言頖也半以班政教也

時則有若孔子之聖而不得君師之位以行其政教於是獨取先王之法誦而傳之以詔後世也

書周書君篇曰時則有若伊尹格于皇天蔡氏傳言當其時有如此人也○大全曰東陽曰誦傳先王之法無大學小學言傳是傳之當世與下詔後世對言

礼記表記曰傀焉曰有恭而々註傀焉無他顧之意

蒙引曰教因不能而教之也化則不能者皆能矣上行下習謂之風民志定一謂之俗因風成俗也○前漢書十三諸侯王表云自幽平之後日以陵夷師古曰陵夷言如山陵之漸平夷○頹傾也敗壞也

諺曰有若孔子之聖者傷有天德而無天位之辭也於是者王者之不興故於是獨取先王之法折衷典籍以誦而傳之門弟子又筆百王不易之法以詔後世之學者之謂也取字夫子之聖心而學者之眼目也

国立国会図書館　タイトル『大学注』　請求記号 862-29
ガラス使用

若曲禮少儀內則弟子職諸篇固小學之支流餘裔

朱子曰曲礼此小戴記第一篇言委曲礼儀之事所謂曲礼三千者也○曲礼曰毋不敬儼若思安定辞安民哉又曰足容重手容恭目容端口容止聲靜頭容直氣容肅立容德色容莊之類也○朱子曰少儀此小戴此記之第十七篇言少者事長之節○少儀曰年長以信則父事之十年以長則兄事之五年以長則肩隨之羣居五人則長者必異席之類也○內則曰朱子曰此小戴記第十二篇蓋古經也鄭氏以為記男女居室事父母舅姑之法以閨門之內礼儀可則故曰內則今按此必古者學校教民之書宜以次於昏礼故取補經而附以傳記之說云○內則曰子事父母雞初鳴咸盥漱櫛縰笄總拂髮冠緌纓端韠紳搢笏又曰男不言內女不言外非祭非喪不相授器之類也○弟子職朱子曰此管子之全篇言童子入學受業事師之法今分章句參以衆說補其註文以附于經○弟子職曰先生施教弟子是則溫恭自虛所受是極之類也○大全東陽許子曰支者木之余餘者食之末裔者衣之末也

而此篇者則因小學之成功以著大學之明法外有以極其規模之大而內有以盡其節目之詳者也

蒙引曰此篇一字指聖經言下文實始尊信此篇則兼經傳蒙引曰依語錄及或問則明白也是以明明德於天下為規模之大目格物致知以上節節做工夫至齊家治國處皆其節目之詳也此乃朱子自下筆自立意自解說如此也○丘月四書田摘訓曰規所以為圓者是一箇天圈子模鑄金之模空廓也皆以其大綱言節竹之節目綱之目皆以衆而小者言○謙曰外者以新民言內者以止至善言

謙曰得其宗者得聖意也其傳泯者有異端曲學而行篤行天理之學者不興而其書籍雖存無本聖意見者無履聖行者也

史記孔子世家云弟子蓋三千焉

三千之徒蓋莫不聞其說而曾氏之傳獨得其宗於是作為傳義以發其意及孟子沒而其傳泯焉則其書雖存而知者鮮矣

蒙引云莫不聞者專承此篇字說來不兼小學下同曾子之傳得其宗○曾氏之傳者蒙引曰所謂曾氏者指曾子門人之得其傳於曾子者也故曰作為傳義即所謂曾子之意而門人記之也○宗者通義吳氏曰長子傳家者謂之宗子曾子傳道猶長子傳家故曰得其宗○孟子沒者聽雨記談云史記孟子列傳不書其生卒歲月予嘗觀孟子譜云孟子周定王三十七年四月二日生赧王一十六年正月十五日卒壽八十四鄒邑里人至今過冬至日廢賀節之礼蓋有自來

自是以來俗儒記誦詞章之習其功倍於小學而無用異端虛無寂滅之教其高過於大學而無實

謙曰記誦者指不辨理義之精密而記誦章句之徒言詞章者指流詩文之功而不知行事之恒者言異端者指聖道天理而以我意立一端言虛無指老氏言寂滅者指佛氏言法華經一卷云諸法從本來常時寂滅相云云又問嚴經諸行無常是生滅法生滅滅已寂滅為樂云是皆弗五倫之常行然則無用無者也

其他權謀術數一切以就功名之說與夫百家衆技之

国立国会図書館　タイトル『大学注』　請求記号 862-29
ガラス使用

孟子滕文公下曰是邪說誣民充塞仁義也

流所以惑世誣民充塞仁義者又紛然雜出乎其間

謙曰權謀者指以權謀為功者言術數者指以術數為道者言百家者指立一家之見者言衆技者指其末流技藝之徒言惑世誣民者指伐文能以競起以輕仁義之徒言又紛然雜其出者謂當知者鮮之世与無用無實之學所行之間而又如此之徒雜出也實厚於仁義辭也

便其君子不幸而不得聞大道之要其小人不幸而不得蒙至治之澤

謙曰便君字指雜出之徒言君子者指凡民之後秀以上天子言小人者謂凡民也君子治大道以成天下教化之政小人蒙其教化之治澤者也

晦盲否塞反覆沈痼以五季之衰而壞亂極矣

謙曰晦闇盲猶深否不通塞猶深反覆轉不可持沈韻會云沒也一曰投物水中也○言不可極也痼說文云本作痁久病也言憂之甚也○五季大王謂梁唐晉漢周五代也按後梁二主共十七年後唐三主共十四年後晉二主共十一年後漢二主共四年後周三主共十年壞乱極記學記云壞乱不脩

天運循環無往不復 宋德隆盛治教休明於

尚書大傳 易泰九三 左傳宣公三年之字

是河南程氏兩夫子出而有以接乎孟子之傳實始尊信此篇而表章之既又

前漢武帝紀表章六經

河南府伯子諱顥字伯淳號明道先生叔子諱頤字正叔號伊川先生傳見宋史道學傳二及伊洛淵源錄等○宋德者詳說曰我宋之德大祖大宗真宗仁宗可謂極其隆盛矣○蒙引云隆高起也与盛義亦差別

為之次其簡編發其歸趣然後古者大學教人之法聖經賢傳之指粲然後明於世

蒙引曰編簡之成帙者也此謂正其錯簡處○大全東陽許氏曰指歸向趣言其始歸言其終○謙曰言所向之旨意之開焉也粲然按字與燦鮮明貌

雖以熹之不敏亦幸私淑而與有聞焉顧其為書猶頗放失

名 速

私淑者孟子離婁下予未得為孔子徒也予私淑諸人○蒙引曰幸私淑者謂得程子之道於其三傳之延平李氏也蓋程傳之楊中立中立傳之羅仲素仲素傳之李延平○頗者韻會差多曰頗多放散而不序也失闕文也

是以忘其固陋采而輯之間亦竊附己意補其闕略以俟後之君子極知僭踰無所逃罪

謙辭 論語字 左傳襄公三年之字

蒙引曰忘不自知也固不通也陋狹隘寡聞也采取也輯便得次序也指章句應上句放字闕不完也畧不詳也指補傳應上句失字俟謂待後世君子之是正也本冉有所謂如其礼樂以待君子曰

然於國家化民成俗之意學者脩己治人之方則未必

焉小補云 章圖通義曰礼學記曰君子如欲化民成俗其必由學乎○小補云孟子盡心上云上下与天地同流豈曰小補之哉○謙曰意學者之三字是謂弗已而已皆學道之人可常在焉則深道之辭也

淳熙己酉二月甲子新安朱熹序 淳熙宋孝宗曆號也己酉十六年也當本朝人皇八十二代後鳥羽院文治五年也

新安郡名大明一統志十六徽州府有新安郡有六縣其一爲婺源是則朱子生處朱子名熹字元晦又云仲晦本傳見宋史道學傳三又宋史新編名臣言行錄等有傳宋建炎四年九月甲子生寧宗慶元六年三月庚申七十一而卒○按此序朱子六十歲而書之二月書此序三月書中庸之序

中田先生曰道者事物當然之理乃大道也自履以行謂之道明者日月相對天下清昭之意字德者所得乎己之天理而易所謂四德也民者至大學之道而所施之下者皆謂之民然專所言民之者在於王侯

大學 大舊音泰 大之極也 今讀如字

朱熹章句

子程子曰大學孔氏之遺書而初學入德之門也 倣公羊傳注子沈子之例 伊川 蒙引曰孔子誦而傳之以詔後世者也故曰遺書 始入大學的人

於今可見古人爲學次第者獨賴此篇之存而論孟次之學者必由是而學焉則庶乎其不差矣 兼曾子

謙曰論孟次之者論語之班篇也學而爲政皆是脩己治人之事孟子之生其心百害其政之意亦是脩己治人之事故曰次之也庶乎不差者言近於道之意

大學之道在明明德在親民在止於至善

程子曰親當作新○大學者大人之學也明明之也明德者人之所得乎天而虛靈不昧以具衆理而應萬事者也但爲氣稟所拘人欲所蔽則有時而昏然其本體之明則有未嘗息者故學者當因其所發而遂明之以復其初也新者革其舊之謂也言既

国立国会図書館 タイトル『大学注』 請求記号 862-29
ガラス使用

至善者是明新之極處止者主一無適之敬也新者德之餘光明者脩身之先務也

自明其明德又當推以及人使之亦有以去其舊染之汚也止者必至於是而不遷之意至善則事理當然之極也言明明德新民皆當止於至善之地而不遷蓋必其有以盡夫天理之極而無一毫人欲之私也此三者大學之綱領也 大全陳新安曰綱以大綱領以要領言云云

謙曰程子曰親當作新者自傳見出來也固經文明与新對是乃脩己治人之意也○大人者對小子言乃入大學者○虛者指未發言靈者指應言不昧者指本善之性言○微言云朱子曰明德如鏡本是箇明底物緣為塵昏故不能照須是磨去塵垢然後鏡復明○謙曰固然明德而不思其道則遂暗矣故雖明鏡也猶時磨去焉而況人心之感動於物乎○大全東陽許氏曰氣稟所拘就有生之初言之人欲所蔽就有知之後言之

謙曰知止者在明新之前而即脩身之先務也定靜安慮者總知當止道則須得而以明新相因者也故下文欲明明德於天下者以脩身為本云云即是格物致知事知者學習工夫之始得者謂之成終也

讀書錄云知止則萬理明心自足矣

知止而后有定定而后能靜靜而后能安安而后能慮慮而后能得 后與後同後放此○止者所當止之地即至善之所在也知之則志有定向靜謂心不忘動安謂所處而安慮謂處事精詳得其所止

謙曰物者以萬物言假設形体以便知天理之皆可如是之辭也事字重即以功用言近道者知而後不忽則必得道之對文也是工夫之所重乎

謙曰所在者就事當然之理言乃是天理之地○知之之字指至善言○向動者就切效次第言○精詳者固是由知止之工夫而得定靜安之功效又加慮於再審精也○得其所止者謂得天理一致之實不違之所為德也○微言曰朱子曰定以理言故曰有靜以心言故曰能○微言曰吳無障曰安不對危說只安閒自適而無急遽迫促之態是也

物有本末事有終始知所先後則近道矣 明德為本新民為末知止為始能得為終本始所先末終所後此結上文兩節之意

謙曰明德為本者下文所謂以脩身為本乃本之言○知止為始者本上文知止之節言○以本末為明德新民者下文所謂其本乱而末治者否矣本之言○結兩節者以本為明德節以終始為知止節知所先後者再總結之也

謙曰古之者堯明俊德以化及天下舜止於新中以登天位湯有盤銘以德及禽獸文王小心翼翼以有周風化周公慚影以正王政此五聖者博問強識以窮衆物之天物衆事之天理之意也詩伐柯篇

古之欲明明德於天下者先治其國欲治其國者先齊其家欲齊其家者先脩其身欲脩其身者先正其心欲正其心者先誠其意欲誠其意者先致其

国立国会図書館　タイトル『大学注』　請求記号 862-29
ガラス使用

所謂伐柯如何匪斧不克取妻如何匪媒不得之類也

**知致知在格物** 治平聲後放此○明明德於天下者使天下之人皆有以明其明德也心者身之所主也誠實也意者心之所發也實其心之所發欲其必自慊而無自欺也致推極也知猶識也推極吾之知識欲其所知無不盡也格至也物猶猶事也窮至事物之理欲其極處無不到也此八者大學之條目也

謙曰知猶識者知乃知乃知也然對致字見則有識之功用故曰猶識而又著吾之知識之文字○皆以有明明德也者好善惡惡順德逆慕之事人己天理之一也○物猶事者以脩身之功用言則無事物不兼故曰猶事而又著事物之文字

謙曰文林貫旨曰這而后字作即字看非也可先其功至而后見其成之意旨也

**物格而后知至知至而后意誠意誠而后心正心正而后身脩身脩而后家齊家齊而后國治國治而后天下平** 治去聲後倣此○物格者物理之極處無不到也知至者吾心之所知無不盡也知既盡則意可得而實矣意既實則心可得而正矣脩身以上明明德之事也齊家以下新之事也物格知至則知所止矣意識以下則皆得所止之序

謙曰得而字謂知得止天理之公而后意心真可實正也○新安陳氏曰皆得所止之序者意誠心正身是明明德所以得止至善之次序家齊国治天下平是新民所以得止至善之次序也

謙曰壹是者不待他正己而物皆正也○以脩身為本者天下奚是重身是重奉命於天繼體於父母也各不脩汝身則天下焉立也

**自天子以至於庶人壹是皆以脩身為本** 壹是一切也正心以止皆所以脩身也齊家以下則舉此而措之耳

謙曰師古曰權時之事如以刀切物苟取整齊不顧長短縱横故言一切勿從此說朱子之一切正韻所謂大凡也以本文之意考之則自天子以至於庶人則統以言之者也○措之者記仲尼燕居篇云舉而措之而已陳氏註措猶施行

謙曰末治者否矣者大學之道欲治天下国家先以脩身為本而其身不治而治人者否也末之有也者薄親感而厚他人者必無之也若人有殺吾家而益於人者未必不故也若人有疎親感而親他人者未必不為行其私也人皆有始而有終鮮矣而況棄其本而力其末乎

**其本亂而末治者否矣其所厚者薄而其所薄者厚未之有也** 以理言 以情言 本謂身也所厚謂家也此兩節結上文兩節之意

謙曰本謂身者本經言所厚謂家者本謂傳文一家仁一国興仁言○微言云董思白曰其所厚一段即是末治者否也看此二節正教人知所先後處

**右經一章蓋孔子之言而曾子述之** 凡二百五字



国立国会図書館　タイトル『大学注』　請求記号 862-29
ガラス使用

錯書禹貢云厥賦惟上上錯傳云錯雜出疏云交錯是即雜之義故錯為雜又亂也簡爾雅疏云簡竹簡也古未有紙載文于簡

其傳十章則曾子之意而門人記之也舊本頗有錯簡今因程子所定而更考經文別為序次如左凡千五百四十六字○凡傳文雜引經傳若無統紀然文理接續血脉貫通深淺終始至為精密熟讀詳味久當見之今不盡釋也

說文云統紀也紀絲別也○詩大雅云綱紀四方傳曰理之為紀疏云紀者別理絲數○蒙引云文如云鳥獸之文理是玉之理也其勢皆相接續血脉亦相貫通

康誥曰克明德 康誥周書 克能也

謙曰此武王命康叔為衛侯之時誥之辭其詞曰丕顯考文王克明德慎罰此只引出三字是斷章取義○克能也者朱子曰此克字雖訓能字然克字重是他人不能而文王獨能之○康叔名封武王弟

大甲曰顧諟天之明命 大讀作泰諟古是字○大甲商書顧謂常目在之也諟猶此或曰審也天之明命即天之所以與我之所以為德者也常目在之則無時不明矣

謙曰顧者因彼天之無不明命之道理以顧此己之所得乎天之明命之德也

謙曰德一也自不昧言則曰明自天賦言則曰命自廣大無不兼言則曰峻

謙曰三書之旨自是有序康誥只是言可明而大甲二夫之意存帝典言古聖皆明

謙曰此伊尹告戒大甲之辭其詞云惟嗣王不惠于阿衡伊尹作書曰先王顧諟天之明命以承上下神祇社稷宗廟罔不祗肅天監厥德用集大命撫綏萬方○常目在之者謂無不顧也

帝典曰克明峻德 峻書作俊○帝典堯典虞書峻大也

皆自明也 結所引書皆言自明己德之意

謙曰自字眼目○脉云皆字摠承三書自者自己也自己即指性体而言德便是我性○

右傳之首章釋明明德 此通下三章至止於信舊本誤在沒世不忘之下

湯之盤銘曰苟日新日日新又日新 盤沐浴之盤也銘名其器以自警之辭也苟誠也湯以人之洗濯其心以去惡如沐浴其身以去垢故銘其盤言誠能一日有以滌其舊染之汚而自新則當因其已新者而日日新之又日新之不可略有間斷也

謙曰苟字工夫實重謂無自欺而無一日間斷實如春陽日日新也

国立国会図書館　タイトル『大学注』　請求記号 862-29
ガラス使用

諫曰湯殷帝名履詳史記銘○銘釋名曰銘名也記名其功也又曰述其功美使可稱名也然其体有二曰鑒戒曰祝頌○微言朱子曰緊要在一苟字首句是為學入頭處誠能日新則下兩句工夫方能接續做去

## 康誥曰作新民 詩曰周雖舊邦其命維新

諫曰此武王告康叔之辭其詞曰己汝惟小子乃服惟弘王應保殷民亦惟助王宅天命作新民○此殷民紂之餘風之民也故曰新○殷之者易繫辭曰殷之盛德大業至矣哉富有之謂大業日新之謂盛德蓋殷之盛神○振起三字註之眼目工夫在焉○康叔之封衛也乃紂之舊邑殷之頑民皆紂之餘風之民也故曰新○殷之舊染汙俗薰漬已深非有以振起之不能使之一旦遷善改過以從我之教令也

## 是故君子無所不用其極 自新新民皆欲止於至善也

諫曰始受天命者至武王雖始得天下也然文王之時天下之諸侯盡心服文王則於其德也有天命之受焉故曰至文王能新其德以及於民而始受天命也實至於文王德化而如宇宙新開周南以可見矣

## 右傳之二章釋新民

諫曰邦畿千里惟民所止 詩曰邦畿千里惟民所止 止居也言物各有所當止之處也

諫曰君子無在位在德言有而未學者之辭也極者至善天理極處無一字欠歎之歎辭

諫曰邦畿王者之都而居國之中建其極以統天下之政教故舉之則天下可兼惟民所止者物奚重是人也者萬物之靈而尤重故舉之而示物各有當止之處也故朱子物各之二字出焉是示人皆有知當居之主之知而豈不知可止至善之端焉耳

## 詩曰緡蠻黃鳥止于丘隅子曰於止知其所止可以人而不如鳥乎

緡詩作綿○詩小雅綿蠻之篇綿蠻鳥聲貌丘隅蒙引曰丘隅言山之一角岐處岑蔚謂山峭高而木森蔚也此地羅網之所不及弓矢之所不至黃鳥而止於此止之得其所○當知者言人當未必無之知也諫謂

諫曰可乎二字甚重實是夫子便千載之學者興起道心之深哉以人者以有所固有之美而者也鳥假設之辭

諫曰穆穆者言德之不測緝緝者言積恒久而不已熙者言德容之發揚積而之光明敬止者言安其所止主一也可謂能得之功於是乎能成矣

## 詩曰穆穆文王於緝熙敬止 為人君止於仁為人臣止於敬為人子止於孝為人父止於慈與國人交止於信

於緝之於音烏○詩文王之篇穆穆深遠之意於歎美辭緝繼續也熙光明也敬止言其無不敬而安所止也引此而言聖人之止無非至善五者乃其目之大者也學者於此究其精微之蘊而又推類以盡其餘則於天下之事皆有以知其所止而無疑矣諫曰緝續以間斷之無言蘊淵奧也推類者就目之大者而推極精密細微以盡事物之理則無疑之謂無疑者言實知天命之為至善也

国立国会図書館　タイトル『大学注』　請求記号 862-29
ガラス使用

諠曰斐字兼文質言利于字兼位德言以上二句可考見切磋琢磨以學時之功成言瑟僴赫喧以功成德之盛見言○道學對明德日新言自脩對至善皆自明言不能忘對新民能得言恂慄乃敬畏儀乃敬之效也此節大學工夫之眼目以盛德至善民之字可深玩味焉

詩曰瞻彼淇澳菉竹猗猗有斐君子如切如磋如琢如磨瑟兮僴兮赫兮喧兮有斐君子終不可諠兮

如切如磋者道學也如琢如磨者自脩也瑟兮僴兮者威儀也有斐君子終不可諠者盛德至善民之不能忘也

淇澳於六反菉詩作綠猗叶韻阿個下版喧詩作咺諠詩作諼並況晚反恂鄭氏讀作俊○詩衛風淇澳之篇淇水名澳隈也猗猗美盛貌與也斐文貌切以刀鋸琢以椎鑿皆裁物使成形質也磋以鑪錫磨以沙石皆治物使其滑澤也治骨角者既切而復磋之治玉石者既琢而復磨之皆言其治之有緒而益致其精也瑟嚴密之貌僴武版反赫喧宣著盛大之貌諠忘也道言也學謂講習討論之事自脩者省察克治之功恂慄戰懼也威可畏也儀可象也引詩而釋之以明明德者之止於至善道學自脩之事也

俗言其所以得之之由恂慄威儀言其德容表裏之盛乎內而

指其實而歎美之也

諠曰鋸正字通云鐵葉為鉅齒其齒一左一右以斤解本石也椎說文云擊也鐵椎也鑿說文云穿木也易林曰鉛刀攻玉無石贊鑿龍體是也鑪說文云鋯也小椎云他山之石可以為鋯傳鋯石也可以琢玉釋文云鋯厝石也錫說文云同錫馬頭飾義不通按錫若錫平錫五音集韻云思積切音昔細布也又礼雜記云加灰錫也註取緦為布又如灰治之則曰錫言錫然滑易也錫正韻云他浪切音儻工人治木器謂會云以鐵為斜凡木石有斤斧痕迹者摩之令平也有緒而益者大全云切与琢是治之有端緒磋与磨是益致其精細○嚴密戒敬是頼慎○赫喧宣著者威儀之著可見饒氏之字孚儼之○孚以為是宣著而盛喧盛大白而詩傳都解喧為宣著可通大也○講習討論大全許東陽曰既講既講之又主習之復討論之言之轉密○語意同篇云世叔討論之註討尋究也論講論○省察克治者大全東陽許氏曰省是內警省察是密察精詳此未已未善也克勝去治平之比去不善以從善○又黃洵饒曰講習討論言格物致知省察言誠意克治言正心脩身○威可畏者左傳襄公三十一年有威而可畏謂之威有儀而可象謂之儀○德容表裏大全恂慄在裏德也威儀見於表容也○指其實者又云謂盛德至善

諠曰此言由先王止得於至善之德化餘澤而各無不得其處之歎也

詩曰於戲前王不忘君子賢其賢而親其親小人樂其樂而利其利此以沒世不忘於戲音嗚呼○前王謂文武也君子謂其後賢

国立国会図書館　タイトル『大学注』　請求記号 862-29

ガラス使用

王小人謂後民也此言前王所以新民立心止於至善能使天下後
世無一物不得其所以既沒世而人思慕之愈久而不忘也此兩
節咏歎淫泆其味深長當熟玩之
禮記樂記篇曰咏歎之淫液之異伯章曰液音亦俗本誤作泆謂浸漬其脉
理涵沸其津潤也陳澔曰咏歎長聲而歎也淫液聲音之連延流液不絶之
貌双峯饒氏曰咏歎言其詞淫泆言其義深右章意味溢乎言詞之外

## 右傳之三章釋止於至善

諺曰便乎二字是先可
自明明德而后其化及則
民不諍之事而即本也畏
志二字是蒙聖人之德化
而知理義之不可違是非
之不可歎之事而即末也
如莽之君以可考見矣
大鏡之為物磨塵去而后衆物向之則形影皆如見聖人之明德如天之明而百姓亦未嘗能蔽陰也
以問云已德既明而民德自新則得其本之明效也或不能然而欲區區於分爭辨訟之間以求新民之效其亦末
矣

**盡其辭大畏民志此謂知本** 猶人不異於人情實也
引夫子之言而言聖
人能使無實之人不敢盡其虚誕之辭蓋我之明德既
明自然有以畏服民之心志故訟不待聽而自無也觀於此
言可以知本末之先後矣

**無訟乎無情者不得** 此章內自引淇澳詩
以下舊本誤在誠意章下
**盡其辭之一節** 當在此章之末

## 右第三章

○子曰道之不行也我知之矣
中庸之道以往愚之大路之始之謂
當然則中庸之道也中庸之道
行以下云云事之我以下聖人君子之云
人君子以是以下云云

**知者過之** 以下知愚賢不肖之過不及
則生稟之異而失其中之
知者以下天理
之道以下日用平常之
者言欲致吾之
知之義而今
取程子之意
致知之義莫不
工惟於理有未
學始教必使

或問云有明進退之術何
先者程子云莫先於正誠
意然欲誠意必先致知而欲致
在格物致盡也格至也凡有一物必若
理窮而至之所謂格物也然而格
一端始或讀書講明道義或論古
人物而別其是非或應接事物而
當否皆窮理也又曰窮理者非謂
窮天下之理又非謂止窮一事
到但積累多後自當脫然有悟處
如欲為孝則當知所以為孝之道
何而為養之宜如何而為溫清
節莫不窮究然後能之非獨守
孝之一字而可得也又曰物我一理
明彼即曉此此內外之道也語其
大天地之所以高原語其小至一物
所以然皆宇者所宜致思也又曰

諺曰無終始傳者本末終
始總是一理也

## 愚者不及

愚昧之人以下云云
智力之不求勉而
知者之過則
知之過以下云云
知者以下云云
之道而日用平常之
ヲ云知者以天理
ノ行フニ足
ラヌトメテ虚遠
ノスギタルニ

知者以下云云
智慧ノサトスギタル者ヲ云
ヨリテ亦コレヲ行ハントヲ求メズコレ知
ラズトコレヲアナドリ只知ルノミヲ
ニハセ隠怪ヲ求ルニ至ルコレ知ルノヲ
○知者以下云云
之過以下云云
ノ及バザルニ

愚者以下云云
ヨリテ亦コレヲ行ハントヲ求メズコレ知
知者之スギ愚者ノ及バザル是中道行ハレザル

十二ウラ

十三

国立国会図書館　タイトル『大学注』　請求記号 862-29

ガラス使用

謙曰便乎二字是先可
自明明德而后其化及則
民不諍之事而即本也畏
志二字是蒙聖人之德化
而知理義之不可違是非
之不可欺之事而即末也
其芮之君以可考見矣
天鏡之為物磨塵去而后衆
或問云已德既明而民德自新則
矣

子曰
盡

道之不明也我知之
賢者過之
行フヿスルドニハケシク学問窮理ノヿヲスルニ足ラズトメ是ヲカロシメロハ行ノヿノミヲツトメテ心マカセニイサミユキシガタキヿヲコノミテスルニ云土ルコレ行フヿノスギタルナリ賢者ハ行之過ル既以道爲不足知
中庸之道ヲシルニタラズト云
不肖者不
及也
不肖ハ似ザル之其ヲトリテアシキヿメクセ似ルヿナキ者ヲ云凡ツ人賢ニアラボレハ則不肖之大ヤウ自棄メカキレル者ハ道ヲ行ビガタキヿトス自暴ニメホシイマヽナル者ハ初ヨリ道ヲ信ゼスヨッテ皆道ヲ講明メコレヲ知ルヿヲ求メズコレ行フヿノ及バザル之賢者ノスギ不肖者ノ及バザル是中道明カナラザルカ故也
智愚ノ過不及ニヨッテ中道ノ明ナラス

ユヘ。愚者不及知又不知所以行不及知トハ
天理之當然中庸之道ヲ不知事之又不知所以行ハ
愚者ハ中庸之道ヲ不知故ニ天理之中庸之道ヲ
行ヲ事ヲシラザル故ニ

道之不明也我知之トハ道不行也ノ自
同ニ事
賢者過之トハ有賢能人ハ詭異ナルヿヲ好ムカ故ニ其行中道ニ過タリ又道ヲ
行フヿスルドニハケシク学問窮理ノヿヲスルニ足ラズトメ是ヲカロシメロハ行ノヿノミヲツトメテ心マカセニイサミユキシガタキヿヲコノミテスルニ云土ルコレ行フヿノスギタルナリ賢者ハ行之過ル既以道爲不足知
道ヲ行ヘスル
中庸之道ヲシルニタラズト云
不肖者不
及也
不肖ハ似ザル之其ヲトリテアシキヿメクセ似ルヿナキ者ヲ云凡ツ人賢ニアラボレハ則不肖之大ヤウ自棄メカキレル者ハ道ヲ行ビガタキヿトス自暴ニメホシイマヽナル者ハ初ヨリ道ヲ信ゼスヨッテ皆道ヲ講明メコレヲ知ルヿヲ求メズコレ行フヿノ及バザル之賢者ノスギ不肖者ノ及バザル是中道明カナラザルカ故也
智愚ノ過不及ニヨッテ中道ノ明ナラス

…於至善能便天下後
…愈久而不忘也此兩
…俗本誤作泆謂浸漬其脉
…聲音之連延流液不絶之
…味溢乎言詞之外
此章内自引淇澳詩
以下舊本誤在誠意章下
…無情者不得
…人不異於人情實也
…天子之言而言聖
…辭蓋我之明德既
…而自無也觀於此
…亦未嘗能蔽陰也
…之間以求新民之效其亦末

謙曰無終始傳者本末終
始總是一理也

或問云有明進退之術何
先者程子曰莫先於正誠
意然欲誠意必先致知而欲致知又
在格物致盡也格至也凡有一物必有一
理窮而至之所謂格物也然而格亦非
一端如或讀書講明道義或論古今
人物而別其是非或應接事物而處其
當否皆窮理也又曰窮理者非謂必盡
窮天下之理又非謂止窮理者得一理便
到但積累多後自當脫然有悟處又曰
如欲為孝則當知所以為孝之道如
何而為養之宜如何而為湿清之
節莫不窮究然後能之非獨守夫
孝之一字而可得也又曰物我一理總
明彼即曉此此内外之道也語其
大天地之所以高原語其小至一物之
所以然皆学者所宜致思也又曰致

右傳之四章釋本末 此章舊本誤在止於信下
此謂知本 程子曰衍文也 此謂知之至 此句之上別有闕文此特其結語耳
右傳之五章蓋釋格物致知之義而今
亡矣 此章舊本通下章誤在經文之下 間嘗竊取程子之意
以補之曰所謂致知在格物者言欲致吾之
知在即物而窮其理也蓋人心之靈莫不
有知而天下之物莫不有理惟於理有未
窮故其知有不盡也是以大學始教必使

十三

国立国会図書館　タイトル『大学注』　請求記号 862-29
ガラス使用

知之要當知至善之所在如父止於慈子止於孝之類若不務此而徒欲汎然以觀萬物之理則吾恐其如大軍之旋騎出大遠而無所歸也又曰格物莫若察之於身其得之尤切又曰格物窮理但立誠意以格之其遲速則在乎人之明暗耳又曰入道莫如敬未有能致知而不在敬者又曰涵養須用敬進学則在致知又曰致知在乎所養養知莫過於寡欲又曰格物者適道之始思欲格物則固已近道矣是何也以收其心而不放也凡程子之為說者不過如此其於格物致知之傳詳矣今也尋其義理既無可疑考其字義亦皆有據至以他書論之則文言所謂学聚問辨中庸明善擇善孟子之所知性知天又皆在乎固守力行之先而可以驗夫大学始教之功為有在乎此也愚嘗反覆之而有以信其必然是以竊取其意以補傳文之闕不然則又安敢犯不韙之罪為無證之言以自託於聖經賢傳之間乎曰然則吾子之意亦可得而悉聞之乎曰吾聞之也天道流行造化發育凡有聲色皃象而盈於天地之間者皆物也既有是物則其所以為是物者莫不各有當然之則而自不容已是皆得於天之所賦而非人之所能為也今且以其至切而近者言之則心之為物實主於身其体則有仁義礼智之性其用則有惻隱羞惡恭敬是非之情渾然在中隨感而應各有攸主而不

學者即凡天下之物莫不因其已知之理而益窮之以求至乎其極至於用力之久而一旦豁然貫通焉則衆物之表裏精粗無不到而吾心之全體大用無不明矣此謂物格此謂知之至也

文林貫旨云問近日程子是明堂先生○脉云此章朱子補格物致知分四段看言欲二句釋致知在格物之義蓋人心六句言格物致知之効未二句総結之餘意本傳甚明不復贅入○程子曰窮理者非謂必盡窮天下之理又非謂止窮得一理便到但積累多後自當脫然有悟處○又曰格物亦非一端如或讀書講明道義或論古今之人物而別其是非或應事接物而處其當否皆窮理也○謙曰靈是神智而本体之德知是其用也○已知莫不有知之知而益推極耳○用力之久格物之久也貫通乃知至也○朱子云表者人物可共由裏者吾心所獨得○謙曰全体者中也大用者和也

可乱也次而及於身之所具則有口鼻耳目四支之用又次而及於身之所接則有君臣父子夫婦長幼朋友之常是皆必有當然之則而自不容已所謂理也外而至於人則人之理不異於己也遠而至於物之理不異於人也極其大則天地之運古今之變不能外也盡於小則天地之運一塵之微一息之頃不能遺也是乃上帝所降之表烝民所秉之彝劉子所謂天地之中夫子所謂性与天道子思所謂天命之性孟子所謂仁義之心程子所謂天然自有之中張子所謂萬物之一源邵子所謂道之形体者但氣質有清濁偏正之殊物欲有淺深原薄之異是以人之与物賢之与愚相與懸絶而不能同耳以其理之同故以一人之心而於天下萬物之理無不能知以其稟之異故於其理或有所不能窮也理有未窮故其知有不盡知有不盡則其心之所發必不能純於義理而無雜乎物欲之私此其所以意有不誠心有不正身有不脩而天下國家不可得而治也○昔者聖人蓋有憂之是以於其始教為之小學而使之習於誠敬則所以收其放心養其德性者已無所不用其至矣及其進乎大學則又使之即夫事物之中因其所知之理推而究之以各到乎其極則吾之知識亦得以周遍精切而無不盡也若其用力之方則或察之念慮之微或求之文字之中或索之講論之際使於其身心性情之德人倫日用之常以至天地鬼神之變鳥獸草木之宜自其一物之中莫不有以見其所當然而不容已与其所以然而不可易者必其表裏精粗無所不盡而又益推其類以通之至於一日脫然而貫通焉則於天下之物皆有以究其義理精微之所極而吾之聰明睿知亦皆有以極其心之本体而無不盡矣此愚之所以補乎本傳闕文之意雖不能盡用程子之言然其指趣要歸則不合者鮮矣讀者其亦深考而實識之哉

謙曰毋自欺者全本然之性善也欺者說文云詐也乃是就事物而行詐者昧自家之心也然則欺人亦自欺也如惡如好者使盈本善之工夫而如字全就所固有之理言自慊者誠者天之道也行其誠則無愧於天下處欺

所謂誠其意者毋自欺也如惡惡臭如好好色此之謂自謙故

或問云非有以開其知識之真則不能有以致其好惡之實故必曰欲誠其意者先致其知又曰知至而后意誠然猶不敢恃其知之已至而聽其所自為也故又曰必誠其意必謹其獨而毋自欺焉則大學功夫次第相承首尾為一而不假他術以雜乎其間亦可見後此皆然今不復重出也○慊之為字有作嗛者而字書以為口銜物也然則慊亦但為心有所銜義而其為快為足為恨為少則以所銜之異而別之耳孟子所謂慊於心樂毅所謂慊於志則以銜其快与足之意而言者也孟子所謂吾何慊漢書所謂嗛栗姬則以銜其恨与少



国立国会図書館　タイトル『大学注』　請求記号 862-29
ガラス使用

者天之所惡也行其所惡則自日日有所愧全所愧是無之心則慊也慎獨者言克主一於其誠也不可忽焉又曰此章乃誠意之格物也不可忽焉又曰善吾所欲惡吾所惡舍吾所惡而一吾所欲而已

之意而言者也讀者各隨所指而觀之則既並行而不悖矣字書又以其訓快与足者讀与愜同則義愈明而音又異尤不患於無別也

**君子必慎其獨** 惡好上字皆去聲謙讀爲慊苦劫反○誠其意者自脩之首也毋者禁止之辭自欺云者知爲善以去惡而心之所發有未實也慊快也足也獨者人所不知而已所獨知之地也言欲自脩者知爲善以去其惡則當實用其力而禁止自欺使其惡惡則如惡惡臭好善則如好好色皆務決去而求必得之以自快足於己不可徒苟且以狥外而爲人也然其實與不實蓋有他人所不及知而已獨知之者故必謹之於此以審其幾焉

謙曰慊快也足也者快是以無當愧之憂煩言足是以公德之盈於己而無私之求於他言○決必二字誠之功効眼目之字也○苟且正韻草率也○狥外而爲人者以有私欲之弊以不能自全言○審其幾者幾有善惡故說盡慎字也

謙曰小人者自欺之人君子者有誠之人中庸所謂誠者不思中是即如明鑑如規矩而不思而不違妍蚩邪正人視己如視其肺肝者言君子之視己之欺知也己之所爲之實与不實固己之心之如能見能知矣誠於中之誠字似兼善惡然是此只雖飾善於外而也實在不善於中則自顯然見於外之謂也揜乃欺也

**小人閒居爲不善無所不至見君子而后厭然揜其不善而著其善人之視己如見其肺肝然則何益矣此謂誠於中形於外故君子必慎其獨也**

閒音閑厭鄙氏讀爲黶○閒居獨處也厭然銷沮閉藏之貌此言小人陰爲不善而陽欲揜之則是非不知善之當爲與惡而當去也但不能實用其力以至此耳然欲揜其惡而卒不可揜欲詐爲善而卒不可詐則亦何益之有哉此君子所以重以爲戒而必謹其獨

謙曰所視二字是何地是乃己爲之所爲之善惡之地也此對上文人之視己言夫物明乃天明也然則自他一心也豈可敝乎

**曾子曰十目所視十手所指其嚴乎** 引此以明上文之意言雖幽獨之中而其善惡之不可揜如此可畏之甚也

謙曰人多急富之潤屋而怠德之潤身者故舉之示之也上文慎獨字誠意之功誠意字得德之効得德乃止於至善也

**富潤屋德潤身心廣體胖故君子必誠其意**

胖步丹反○胖安舒也言富則能潤屋矣德則能潤身矣故心無愧怍則廣大寬平而體常舒泰德之潤身者然也蓋善之實於中而形於外者如此故又言此以結之



国立国会図書館　タイトル『大学注』　請求記号 862-29
ガラス使用

右傳之六章釋誠意 經曰欲誠意者先致其知云者知至而后意誠蓋心體之明有所未盡則其所發必有不能實用其力而苟焉以自欺者然或已明而不謹乎此則其所明又非己有而無以爲進德之基故此章之指必承上章而通考之然後有以見其用力之始終其序不可亂而功不可闕如此云 謙曰心体之明者天之所命而所得於己之明德也所未盡者知之未至而善惡交出也用其力者就誠意言此字就誠意之發言○大全王滹南氏曰序乱功闕句是出致知方能誠意此序之不可乱既致知又不誠意此功之不可闕云云朱子辛酉云戊午歲書與廖德明云大學又俗得一番簡易平實次第以絜筆是日改誠意章午刻疾甚不能興逐章○木拳伊洛淵源續三去先生著述雖多於語孟中庸大學尤所加意若大學論語則更定數四以至垂沒大學誠意一章乃其絜筆也

所謂脩身在正其心者身有所忿懥則不得其正有所恐懼則不得其正有所好樂則不得其正有所憂患則不得其正 程子曰身有所主則不得其正 懥敕值及好樂並去聲○忿懥怒也 在正者是何物是本善 低首敕色 逼迫憂屈 目銳起色 爲物忘身

謙曰心正則所應之事物皆自正者也已正而后行其正於所應之事物正中則豈不脩乎反之則又然也所四字欲在物而莫我之眼目忿好者自己之事憂恐者自外來也然皆是不正上之事自正則碻乎不可拔者也孔子畏於匡文王囚羑里可見矣

蓋是四者皆心之用而人所不能無者然一有之而不能察則欲動惜勝而其用之所行或不能不失其正矣

人之一心湛然虛明如鏡之空如衡之平以為一身之主者固其真体之本然而喜怒憂懼隨感而應妍蚩俯仰因物賦形者亦其用之所不能無者也故其未感之時至虛至靜所謂鑑空衡平之体雖鬼神有不得窺其際者固無得失之可議及其感物之際而所應者又皆中節則其鑑空衡平之用流行不滯正大光明是乃所以為天下之達道亦何不得其正也惟之有或不能無失且又不能不與俱往則其喜怒憂懼心有動乎中者而此心之用始用不得其正者惟是此心之靈既曰一身之主苟得其正而無不在是則耳目口鼻四肢百骸莫不有所聽命以供其事而其動靜語默出入起居唯吾所使而無不合於理如其不然則身在於此而心馳於彼血肉之軀無所管攝其不為仰面貪看鳥回頭錯認舍己之咎乎孟子所謂操則存舍則亡孟子所謂求其放心從其大体者蓋皆謂此學者可不深念而屢省之也或問

謙曰焉者天理之地也不見看聲欲見經而心向游觀則不得不聞看欲聞詔戒而心在節衛則不得不知看逸豫之美心舍憂則不知者也是乃耳目鼻口之役心主之用也

心不在焉視而不見聽而不聞食而不知其味心有不存則無以檢其身是以君子必察乎此而敬以直之然後此心常存而身無不脩也

此謂脩身在正其心

謙曰身之主乃心也

右傳七章釋正心脩身蓋意誠則真無惡而此亦承上章以起下章之用也

国立国会図書館　タイトル『大学注』　請求記号 862-29

ガラス使用

實有善矣所以能有存是心以檢其身然或但知誠意而不能密察此心之存否則又無以直內而脩身也○自此以下並以舊文爲正

所謂齊其家在脩其身者人之其所親愛而辟焉之其所賤惡而辟焉之其所畏敬而辟焉之其所敖惰而辟焉之其所哀矜而辟焉之其所敖惰而辟焉

故好而知其惡惡而知其美者天下鮮矣

辟讀爲僻惡而之惡敖好並去聲鮮上聲○人謂衆人之猶於也辟猶偏也五者在人本有當然之則然常人之情惟其所向而不加察焉則必陷於一偏而身不脩矣

諺曰之猶於者可照見所向字甚有味

諺曰所以二字甚有味是言推化之功効也

故諺有之曰人莫知其子之惡莫知其苗之碩

諺音彦碩叶韻時若反○諺俗語也溺愛者不明貪得者無厭是則偏之爲害而家之所以不齊也

此謂身不脩不可以齊其家

右傳之八章釋脩身齊家

所謂治國必先齊其家者其家不可教而能教人者無之故君子不出家而成教於國孝者所以事君也弟者所以事長也慈者所以使衆也

弟去聲長上聲○身脩則家可教矣孝弟慈所以脩衆之道不外乎身而教於家者也然而國之所以事



国立国会図書館　タイトル『大学注』　請求記号 862-29
ガラス使用

君事長便衆之道不外乎此此所以家齊於上而教成於下也

康誥曰如保赤子心誠求之雖不中不遠矣未有學養子而后嫁者也中去聲○此引書而釋之又明立教之本不假強為在識其端而推廣之耳

謙曰立教之本者孝弟慈不假強為者率性之教識其端者本心之元之謂也

一家仁一國興仁一家讓一國興讓一人貪戾一國作亂其機如此此謂一言僨事一人定國僨音奮○一人謂君也機發動所由也僨覆敗也此言教成於國之效

堯舜帥天下以仁而民從之桀紂帥天下以暴而民從之其所令反其好而民不從是故君

脉曰如字指保氏○謙曰養子二字解誠字是天性之誠良知而唯為私欲亡也故存此心而全之於彼之謂也

謙曰仁者仁見行也讓者讓見行也貪者是貪欲戾者是背理也夫天道無私君師則以推教於百姓此皆矩矩本正而後事物各正也矩乃本也事物皆法之以定也以一家推之於四海則此已正而後物皆正也友之則逆天理者也人君豈不可慎乎

謙曰以而二字見心行之實事矣求字非責人之不善欲人之善也非字言語以非惡之非其惡也然以政法則又可責可非矣夫化人者可要克得其理寒暑時則人仰之失時則人厭之天道猶此而況於人倫乎

子有諸己而后求諸人無諸己而后非諸人所藏乎身不恕而能喻諸人者未之有也好去聲○此又承上文一人定國而言有善於己然後可以責人之善無惡於己然後可以正人之惡皆推己以及人所謂恕也不如是則所令反其所好而民不從矣喻曉也

故治國在齊其家通結上文

詩曰桃之夭夭其葉蓁蓁之子于歸宜其家人宜其家人而后可以教國人夭平聲蓁音臻○詩周南桃夭之篇夭夭少好貌蓁蓁美盛貌興也之子此指女子之嫁者而言也婦人謂嫁曰歸宜猶善也

春秋隱公三年冬十月伯姬歸于紀公羊傳云婦人謂嫁曰歸又何休註云婦人生以父母為嫁嫁以夫為家故謂嫁曰歸

謙曰于字對宜字見則自見男子之正為下句宜家人而者示如是宜如是之辭而乃曾子釋詩之辭也○朱子詩傳曰文王之化自家而國男子以正婚姻以時故詩人因所見以起興而嘆女子之賢知其必有以宜其室家也



国立国会図書館　タイトル『大学注』　請求記号 862-29
ガラス使用

詩朱子傳云諸侯朝天子天子与之燕以示慈惠故歌此詩云云

詩曰宜兄宜弟宜兄宜弟而后可以教國人 詩小雅蓼莪篇

詩曰其儀不忒正是四國其爲父子兄弟足法而后民法之也 詩曹風鳲鳩篇 忒差也

衍明云引詩都有次第先家人說兄弟次父子兄弟有刑于寡妻至於兄弟以御于家邦之意

此謂治國在齊其家 此二引詩皆以咏歎上文之事而又結之如此其味深長最宜潛玩

右傳之九章釋齊家治國

所謂平天下在治其國者上老老而民興孝上長長而民興弟上恤孤而民不倍是以君子有絜矩之道也 長上聲弟去聲倍與背同絜胡結反○老所謂老吾老也興謂有所感發而興起也

孤者幼而無父之稱絜度也矩所以爲方也言此三者上行下效捷於影響所謂家齊而國治也亦可以見人心之所同而不可使有一夫之不獲矣是以君子必當因其所同推以度物使彼我之間各得分願則上下四方均齊方正而天下平矣

謹曰所感發之句自作民見出來○孟子梁惠王下云知而無父曰孤○絜度也者賈誼過秦論云度長絜大○莊子人間世篇云匠石之齊至曲轅見櫟社樹其大蔽牛絜之百圍○影響者書大禹謨云惠迪吉從逆凶惟影響○推以度物者蒙引云物指天下之人也予按物不兼人物○分者分大也願者所欲也○上下者以尊卑言四旁者以風土言○均齊方正以絜矩之道言

謹曰上文是以二字與此句之辭而此句每句皆恕之目也然而此之謂絜矩之道之辭在焉則絜矩乃恕也

上下者以君臣言左右者以友明鄰國言故曰交曰先從曰從事也

所惡於上毋以使下所惡於下毋以事上所惡於前毋以先後所惡於後毋以從前所惡於右毋以交於左所惡於左毋以交於右此之謂絜矩之道 惡先並去聲○此覆解上文絜矩二字之義如不欲上之無禮於我則必以此度下之心而亦不敢以此不忠於君不欲下之不忠於我則必以此度上之心而亦不敢以此不忠事之至於前後左右



国立国会図書館　タイトル『大学注』　請求記号 862-29
ガラス使用

無不皆然則身之所處上下四旁長短廣狹彼此如一而
無不方矣彼同有是心而興起焉者又豈有一夫之不獲
哉所操者約而所及者廣此平天下之要道也故章內之
意皆自此而推之

謹曰操者自脩也所者人倫之常此人各不可無之法約而所及者廣者譬如矩一物也而衆物之正邪自之定矣是一器正而后衆物正也乃是一人行常道而后各行常道也

詩曰樂只君子民之父母樂只君子民之所好好之民之所惡惡之此之謂民之父母樂音洛只音紙好惡並去聲下並同○詩小雅南山有臺之篇只語助辭言能絜矩而以民心爲己心則是愛民如子而民愛之如父母矣

詩曰節彼南山維石巖巖赫赫師尹民具爾瞻有國者不可以不愼辟則爲天下僇矣

詩註節岩積石貌赫赫顯盛貌○大全具季子曰南山即終南山在関中云云○蒙引云此詩家父所作刺王用尹氏以致乱也尹氏爲大師蓋吉甫之後春秋書尹氏卒譏世卿也○耿曰是好惡不能絜矩之失瞻字要看有國者其位愈尊則一好一惡瞻之者愈衆安得不愼愼即愼獨之愼

節讀爲截辟讀爲僻僇與戮同○詩小雅節南山之篇節截然高大貌師尹周太師尹氏也具俱也辟偏也言在上者人所瞻仰不可不謹若不能絜矩而好惡徇於一己之偏則身殺國亡爲天下之大戮矣

或曰按朱子以謹字換愼字蓋避宋孝宗之廟諱也以下倣之○身殺国亡孟子離婁上云暴其民甚則身弑国亡

詩曰殷之未喪師克配上帝儀監于殷峻命不易

蒙引曰此詩周公戒成王而作其曰克配上帝元只主德言大學則主位言矣然相通○謹曰未喪者愼德也至失德師者紂乃及之也得失是順逆而已

道得衆則得國失衆則失國喪去聲儀詩作宜峻詩作駿易去聲○詩文王篇師衆也配對也配上帝言其爲天下君而對乎上帝也監視也峻大也不易言難保也道言也引詩而言此以結上文兩節之意有天下者能存此心而不失則所以絜矩而與民同欲者自不能已矣

大全東陽許氏曰得衆得国結能絜矩之效失衆失国結不能絜矩之害

是故君子先愼乎德有德此有人有人此有土

謹曰德者此乃明德愼者此乃明也所謂愼獨也



国立国会図書館　タイトル『大学注』　請求記号 862-29
ガラス使用

謙曰德者本也者此所得乎天之理而身之本主也財者末也者此本主之用也無本主焉有用也先聖王是德之得而天下歸之天下歸之則物無不有於其中矣

謙曰德身主財身外物反外本主內外物也於奪者譬如一矩之不正而衆器之曲矣

有土此有財有財此有用

先謹乎德承上文不可不謹而言德即所謂明德

有人謂得衆有土謂得國有國則不患無財用矣

德者本也財者末也

本上文而言

外本內末爭民施奪

人君以德爲外以財爲內則是爭鬬其民而施之以刼奪之教也蓋財者人之所同欲不能絜矩而欲專之則民亦起而爭奪矣。字書刼居業功掠也又強取也

是故財聚則民散財散則民聚

外本內末故財聚爭民施奪故民散反是則有德而有人矣

謙曰財也者何也天下之通用也天下均之則四民和平而不違於天理焉上專力之則下不能成其用焉故聚則之主也自古昔以來無不亡焉散財之君未嘗不興焉是以紂聚鹿臺而亡武王散之以興矣焉夫財以通爲財不通焉以得爲財焉夫財用不疑則亂是以作人君豈可不慎焉乎

謙曰此所令反所好之意也夫萬物情以順和以逆不成必然之理也假令夏時之衣聚順而冬時之衣草逆也順以養其身逆以傷其身詩曰無言不讎無德不報此之謂乎

謙曰善字爲絜矩字看遽然絜矩專就用言善是兼本体至善言

是故言悖而出者亦悖而入貨悖而入者亦悖而出

悖布內反○悖逆也此以言之出入明貨之出入也自先謹乎德以下至此又因財貨以明能絜矩與不能者之得失也

康誥曰惟命不于常道善則得之不善則失之矣

道言也因上文引文王詩之意而申言之其丁寧反覆之意益深切矣

楚書曰楚國無以爲寶惟善以爲寶

楚書楚語言不寶金玉而寶善人也

謙曰金玉本出於山海者也然則得善人則得国則金玉存於其中不善則失国失国則金玉自亡然則善夫不寶之大者焉哉

謙曰夫得国而何以治之仁政以治之仁政之實術奚爲先務者乎父母爲父母爲先務然則孝本而国末也而況取利於親喪也乎

舅犯曰亡人無以爲寶仁親以爲寶

舅犯晉文公舅狐偃字子犯亡人文公時爲公子出亡在外

国立国会図書館　タイトル『大学注』　請求記号 862-29
ガラス使用

大全玉溪盧氏子曰休々二字其義深長有淡然無欲之意○謙曰尚心字有天性之美心二字其有味對自其口字可見

也仁愛也事見檀弓此兩節又明不外本而內末之意

秦誓曰若有一个臣斷斷兮無他技其心休休焉其如有容焉人之有技若己有之人之彥聖其心好之不啻若自其口出寔能容之以能保我子孫黎民尚亦有利哉人之有技媢疾以惡之人之彥聖而違之俾不通寔不能容以不能保我子孫黎民亦曰殆哉

个古賀反書作介斷丁亂反媢音昌○秦誓周書斷々誠一之貌彥美士也聖通明也尚庶幾也媢忌也違拂戾也殆危也

謙曰舜誅罰四凶以舉禹皐陶是也流者書蔡註曰遣之遠去如水之流也放者置之於此不得他適也四夷者後漢東夷傳序曰凡蠻夷戎狄揔名四夷猶云侯伯子男皆号諸侯云云○中國者政教之所出也故不与同也

唯仁人放流之迸諸四夷不與同中國此謂唯仁爲能愛人能惡人

迸讀爲屏古字通用○迸猶逐也言有此媢疾之人妨賢而病國則仁人必深惡而痛絕以其至公無私故能得好惡之正如此也

新安陳氏曰此引家語孔子之言故以此謂冠之乃引援古語之例也○論語里仁篇子曰唯仁者能好人能惡人

見賢而不能舉舉而不能先命也見不善而不能退退而不能遠過也

命鄭氏云當作慢程子云當作怠未詳孰是遠去聲○若此者知所愛惡矣而未能盡愛惡之道蓋君子而未仁者也

後漢書列傳二十五鄙玄字康成北海高密人也○大全命慢聲相近近是○命怠字相似也○未仁者論語憲問篇曰子曰君子而不仁者矣未有小人而仁者也

謙曰所二字皆兼事物言也必者必然之理之謂也

好人之所惡惡人之所好是謂拂人之性菑必逮夫身

菑古灾字夫音扶○拂逆也好善而惡惡人之性也至於拂人之性則不仁之甚者也自秦拆言至此又皆以申言好惡公私之極以明上文所引南山有臺節南山之意

謙曰南山有臺好惡與民同此煩於人之性也節南山特辟而此拂於人之性也拂字對辟字可見菑字對僇字可見逮字對為字可見必字對則字可見矣

是故君子有大道必忠信以得之驕泰以失之

君子以位言之道謂居其位而脩己治人之術發己自盡為忠循物無違謂信驕者矜高泰者侈肆此因上所引文王康誥之意而言章內三言得失而語益加切蓋至此而天理存亡之幾決矣

謙曰三言得失而語益加切者引文王之詩者言峻命之難保者在得衆与失衆○康誥言天命之不干常於人君者在得善行与失善行○此節言君子有治国平天下之大學大道之本而乃明德也明明德新民止於至善者先忠信以盡致知格物之功效則得之驕泰以不盡致知格物之功效則失之之切也故曰至此而天理存亡之幾決矣易曰君子終日乾々夕惕若厲无咎何謂也子曰君子進德脩業忠心所以進德也脩辞立其誠所以居業也知至至之可与幾也知終終之可与存義也是故居上位而不驕在下位而不憂故乾々因其時而惕雖危无咎矣此之謂也

生財有大道生之者衆食之者寡為之者疾用之者舒則財恒足矣

恒胡登反○呂氏曰國無遊民則生者衆矣朝無幸位而則食者寡矣不奪農時則為之疾矣量入為出則用之舒矣愚按此因有土有財而言以明足國之道在乎務本而節用非必外本內末而後財可聚也自此以至終篇皆一意也

呂氏宋史列傳九十九呂大防傳附呂大臨字與叔藍田人也云々○宋鑑呂大臨字與叔大忠弟學於程頤與謝良佐游酢楊時在程門号四先生○幸位爾雅釋不可得而謂之幸○務本而節用言可勤行論語學而之字○蒙引曰疾勤也務本末之也舒儉也節用也○謙曰呂氏就文義而言可勤行之理朱子明就意本末之不可忽也

謙曰以財發者以身役財者也以身發者以財役身者也役身者務外役財者知本者也又曰仁者好生之善博而無殺物之惡故能發其身以起民不仁者反之

仁者以財發身不仁者以身發財

發猶起也仁者散財以得民不

謙曰此節承上文財發之意而言務本則明矣無悖出之患之必然也○府庫者左傳疏云鄭玄曰府謂車室藏貨賄之處庫謂車馬兵甲之處云云按以天下通用則車馬兵甲亦當財乎

揚明云察是料理的意雞豚是小民生意伐氷卿大夫以上喪得用氷盤以防尸之變祭得用氷盤以防味之變百乘之家是諸侯之卿大夫有采地可出兵車百乘○謙曰天下之人無不尊崇孔子而聚斂者即孔子之罪人也論語先進篇曰季氏富於周公而求爲之聚斂而益附之非吾徒也小子鳴鼓而攻之可也

微言云察

仁者亡身以殖貨

未有上好仁而下不好義者也未有好義其事不終者也未有府庫財非其財者也

上好仁以愛其下則下好義以忠其上所以事必有終而府庫之財無悖出之患也

謙曰天旱則地必乾天降時雨則地必潤君上愛下民則下民必忠於君上是皆必然之理也夫君子民之父母而民君子之子則其子富則其父獨不能貧其子不足則其父獨不能足也

孟獻子曰畜馬乘不察於雞豚伐冰之家不畜牛羊百乘之家不畜聚斂之臣與其有聚斂之臣寧有盜臣此謂國不以利爲利以義爲利也

微言曰朱子曰聚斂之臣剝民膏血以奉上而民被其殃盜臣竊君府庫以自私而禍不及下○苟利於民而不利於君亦爲民父母者所不辭也故獻子寧有之意只不忍傷民之意多尚未敢及害處○聚斂之臣欲剝下媚上必於常式之外多增數目常賦之外別立科名日久歲深侈者不可復節增者不可復減一時作俑遂爲生民無窮之禍

畜許六反乘斂並去聲○孟獻子魯之賢大夫仲孫蔑也畜馬乘士初誠爲大夫者也伐冰之家卿大夫以上喪祭用冰者也百乘之家有采地者也君子寧亡己之財而不忍傷民之力故寧有盜臣而不畜聚斂之臣此謂以下釋獻子之言也

大全曰采地臣之食邑也○正韻云因官食地故曰采地采官也

長國家而務財用者必自小人矣彼爲善之小人之使爲國家菑害並至雖有善者亦無如之何矣此謂國不以利爲利以義爲利也

長上聲彼爲善之此句上下疑有闕文誤字○自由也言由小人導之也此一節深明以利爲利之害而重言以結之其丁寧意切矣

脉云長國家指君小人指聚斂臣○揚明云菑是天菑如天變飢饉之類害是人害如盜賊兵乱之類并至相仍而至

謙曰善者者積不善之菑害非一朝一夕之故雖善治之人也堅冰必不可解矣義者利事物之和是君子之所行也利者私事物之欲小人之所行也故曰以義爲利也○微言徐敬弦曰兩言以義爲利



国立国会図書館　タイトル『大学注』　請求記号 862-29
ガラス使用

862
29
10754

不以利為利前以義理言後以利害言

右傳之十章釋治國平天下此章之義務在與民同好惡而不專其利皆推廣絜矩之意也能如是則親賢樂利各得其所而天下平矣

謙曰大學之道即天地之道也天地之道即人倫之道也中庸所謂天命之謂性率性之謂道脩道之謂教則命是天常帝之降令而即神理之所有性是人心之所得奉焉道是所履行之正路而即神理之地教是順道之迹也然則人也者天地之心而即道之体也各以天地之心道之体而獨何可忍專其利而害其天地之心道之体也

凡傳十章前四章統論綱領指趣後六章細論條目工夫其第五章乃明善之要第六章乃誠身之本在初學尤為當務之急讀者不可以其近而忽之也

大全云格物致知為明善之要法○誠正脩皆所以誠身而誠意為之本始○蒙引云此明善誠身皆用中庸二十章之言欲以明曾子子思相傳之一道也○孟子盡心上篇云知者無不知也當務之為急○忽字書草速也又不用力也

文化乙丑二月

仙臺

中田謙草稿

二五止

三

寅六月

山寺三成

藏書

国立国会図書館　タイトル『大学注』 請求記号 862-29

ガラス使用

862
29

国立国会図書館　タイトル『大学注』 請求記号 862-29

ガラス使用

ガラス使用
国立国会図書館　タイトル『大学注』　請求記号 862-29