

九 牛肉一斤は幾キレか

根津先生は萎れ切つてやつて來た。

「過日はとんだ御災難でしたね、それから何うなりましたの」と御母様が見舞旁々訊くと、

「それから下宿の女將さんにも相談して見ましたけれども、矢張その白木屋の番頭と名乗る奴が、何處から來て何處に行つたか、少しも要領を得ないです、それで最う諦めるより外はありません」と例の本久留米のやつを取出して、

「何卒鹿さんに御願ひ申します」と御母様に渡した。

「頓だ御災難でしたね、でも仕立てるとはで然う見つともない品ぢやありませんよ」

「何しろ殘念です、三年目にやつと買つたんですからね、併しまア構はんです、運命ですな」

「だつて殘念ですね」と言つて御母様は考へて居たが「ねえ根津さん、會社員なんか給料の割に、好い服裝をしてるやうですが、遺縁が上手の故でせうかね」

「其れは然うですとも、教員なんか壹圓の金を五十錢に費ひますけれども、會社員なんかと來ては、壹圓の

金を貳圓に費ひますからね』と根津先生は例の朝日
の敷島を一本出しあはしたが、火は點けないでいち
つて居る。

『其様事が出來るんでせうか』

『譯はありませんよ、秘傳がありますからね』

『何様秘傳です、教へて頂戴な』

『僕も能くは知りませんけれども、秘傳があるといふ
ことです』

『知らなくつちや君、譯はないといふことはないぢや
ないか』と御父様が突込んだ。



「それは然うですけれども……」と先生グツと詰つて煙草に火を點けながら、

「要するに教員は計画が下手ですね」

「それは然うかも知れんね」と之には御父様も賛成した。

「それですか、それは奥さんおくさん譯わけはありませんよ、あなた

は餘り物を正直に見るから駄目です、染の方が新らし
いからといつて、新調とは限りませんよ、廿世紀の化
學を應用すれば眞黒のものが純白になりますから
ね、そこで去年の藤色の羽織が、今年は小紋の羽織に
化けて澄まして居るんです、今年の小紋が來年は又
何に變化るか解つたものぢやありません、地が切れ
るまでは年々流行を追ふて新調ですよ、此様事は何
でもないことですけれども、之も先づ秘傳といへば

ひ
でん
で
す
ね】

「成程なるほどね」と御父様も御母様も感心の體。

「それぢや姉さんのも、モ一度染め直すと可いんだ」と
僕が口走ると、御母様は苦笑ひをして居る。其處に根
古先生がやつて來た。着坐もしない内から校長一石
願ひませうかと言ふ。

『君其様に碁ばかり打つて居ちや、時間割が狂つて仕
様があるまい』と御父様が言ふと、

『なアに構はんです、六回目ですから譯はありますん』
と大威張だ。

『時に奥さん』と根古先生は改まつて言ひ出した。
『あなたは牛肉一斤は幾片あるか知つとるですか』

『それはツイ數へて見た事がありませんね』

『僕は知つとるです、三十二片乃至三十五片あるです』

『まあ能く數へなさつたのね』

『それが此うです、實に面白い問題ですよ』と鼻汁を一
つかんで、

『下宿に食倒が出来るちうと、屹度一同の食事が悪く
なるです、なア根津君』

根津先生は面白いと言つた風に乗出して、

『然うだ、僕も経験して知つてるんだ』と言ふ。

『豪らしい災難ですね』と御母様は笑ふ。

『所が今日から牛肉のお菜が平常より一片減つたですなア』

『君の下宿では平常は幾片がお定りなんだ』と根津先生が訊く

『平常は五片ぢや、そいが君今日の夕飯から四片になつたぢや、尤も醫者の試験に三度も落第した奴が三十圓から食倒して逃げたちうことを聞いて居つたから、何れ此ういふことぢやらうと覺悟は定めて居つたぢや、そいが果して今日から始まつた譯ぢや』

『それで牛肉一斤の片數を研究して見たんだね』と御

父様が笑ふ。

『餘り面白くでもない問題ぢやないかと』根津先生が言ふ。

『こいが面白い問題になるのぢや先づ僕の下宿には下宿人が十七人居るぢや、そいで一人前一片づゝ減すと合計十七片ぢやから、然うするちうと半斤ぢやから、此代價先づ貳拾錢ぢや、然らば下宿人が幾度犠牲に供せらるゝ時は三十圓を補ふことを得るかさア奥さん一つ計算して御覽なさい』

『妾には其様面倒な計算は出来ませんね』と御母様は

笑つて居る。

一九八

『三十圓を二十錢で割れば可いです。即ち百五十度です。そこで牛肉は一ヶ月十度ぢやから、十五ヶ月間は復舊せん譯ですな』

一同は熱心に聞いて居る。先生は興に乗つて、膝小僧が益々顔を差出して来る。

『校長此算術問題を明日生徒にやらする積りです。好い問題でせう。算術などは實際問題をやらせんちうと不可んですからなア。教授法を知らんものになると仕方がないですなア。金剛石一分角の代金五萬圓

也然らば一尺角の代金幾何なりやちう問題を平氣でやらせて居る教員がありますぢや、呆れますなア、少し注意してさへ居るちうと、幾らでも適切な實際問題を捕ふることが出来るぢやに』

『全くだね』と御父様は賛成して、

『併し十五ヶ月も牛肉を四片に減されては遣りきれないね』と言ふ。

『でも君、牛肉許り減すのちやあるまい肴だつて野菜だつて減すんだらう』と根津先生が言ふ。

『そりや無論然うちやらう、今夜の飯なども三杯半ほ

かなかつたぢや、其上食事が平常より後るゝと思うたら、御下りの寄集め物ぢやつた』と根古先生苦笑をして居る。根津先生は例の鼻皺を一杯に寄せながら駄の聲を出す。

『飯まで滅されちや飢じいだらう』と御父様が言ふ。

『飢じいだらうちやないよ、君の腹だもの君が知つてるだらう』

『そいがですな、今所は何ともないです、併し四杯宛食べて居つたものが三杯半になつたのぢやから、八

度で一度分ですな、それで明明後日の晝になるちうと大變ぢやらうと思ふです、飯を一度抜きにしたのと同一事ですから、そこで八度目に一度づゝパンでも買うて食へんければ仕方がないです』

『君、彼の露西亞パンは止し玉ひよ、高價くつて不味いから、普通の食パンは半斤で、彼れの二つ分あるんだよ』と御父様が熱心に忠告する。

『然うですかなア、併し僕は彼奴等の聲が好きですな、三角形で、幾何學では面白い問題になるですからな、バンバンと怒鳴ると二個の等邊三角形が出来るので

す、バーンと怒鳴ると高い二等邊三角形が出来るので
す。露西亞バンと來ると圓周上の三ツの點を頂點と
して書いた等邊三角形です。即ち露西亞ちうのが圓
ですな。露西亞と圓を書いて其の中にバンと三角を
入れるので面白い作圖ぢやなりませんか』

御母様と根津先生は何の寢言やら解らぬといふ風。
御父様は、

『君には面白いたらうけれども、僕は其の三角形の聲
には閉口だ。毎日く兎耳坊の晝寝を起して了うも
のだから過日なんか大喧嘩をやつたんだ』と例の一
件を話す。

『そりや災難ですなア、何とか退治る方法がありさう
なもんぢや』と根古先生は暫く考へて居たが、
『何うも退治る譯には行きませんな。此うしては何う
です、兎耳坊の耳に確かり栓をして寢かしては』

『それも一の方法だね』

『其様可愛相なことは出來ませんよ』と御母様が言ふ。
『可愛相ちうことがあるもんですか、眠つて居る間は
死人も同様ぢやから、耳を使用する必要はないです
『でも耳の中に温氣が籠つて、腐れると大變ですよ』

「ちや此うしなさい」と根津先生が口を出す。
 「眞逆兎耳坊の耳に栓をする譯にも行きませんし、又喧嘩をしても纏まる話ぢやなし、猪尾さんを歩哨に立たせるのも可愛相だから、穩便に妥協したが可いです、恰度幸に根古君が明後日はパンを買うのですから、其時此家に来て居て貰つて、猪尾さんか誰れかに買はせるですね、此うして感情を和げて置いて、甘く談判をやるんです、何なら僕が談判委員になつても可いですよ」

「併し今更降伏するのも殘念だからね、パン屋風情につて來た。

「やあ伊奴君、好い處に來たんだ少し智恵を借して呉れ給へ」と御父様は一件を話して、根古先生と根津先生の説も附加へた。

「此様問題だが、安眠妨害とか何とかいふので、警察から差止めて貰う譯には行くまいかね」
 「安眠妨害といふのは、夜でなければ成立しません、それよりも、あなたは其パン屋に怒鳴ると叱つたの

ですか、怒鳴つて呉れないやうにと懇談したんですね
か』と伊奴先生が鹿爪らしく訊いた。

『さあ、其時は僕も非常に激昂して居つたから能くは
覺えないが、何でも少し叱つたやうな氣がするね』
『それは少々惡策かつたですね、新刑法に依ると威力
を用ひ人の業務を妨害したる者は、三年以下の懲役
又は千圓以上の罰金ですかからね』

『エツ』と御父様は青くなつて了つた。御母様も喫驚
して、

『それ御覽なさい、良人は考が淺いから何事でも然う

ですよ、彼時だつて妾が止めなければ、何様事を仕出
かしたか解つたものぢやありません、眞實にモ少し
氣を注けて下さいよ』

『彼方だつて隨分亂暴な事を言つたんだからね、裁判
所に行く日になりや、此方には幾らでも理窟はある
んだ』

『パン屋も亂暴な事を言つたんですね』

『そりやアあなた、甚かつたんですよ、鮓鬚だの、間抜だ
のつて、何程良人だつて、彼様事を言はれちや腹が立
ちまさアね、此方にも理窟は大有りですよ』と御母様

も一生懸命に辯護する。

『その鮑鬚だの間抜だのと言つたのは、戸外で近所にも聞えるやうに怒鳴つたんですな』

『然うですとも、あんまり見つともなかつたから、妾が良人を止めたんです』

『それならばパン屋だつて侮辱罪ですね、公然人を侮辱したる者は拘留又は科料に處すといふ條文があります、それでは僕が一つ談判して、パン屋の奴を閉戸ましてやりませう』と伊奴先生は得意然と貢を輪に吹く。

「何卒然うして下さいよ」

「何卒然うして呉れ玉へ」

と御母様と御父様は漸つと安心した。根古先生も根津先生も流石代議士は違つたもんだと感服の體。

十 バン屋 征伐

今日は伊奴先生がバン屋と談判をやると言ふので、根津先生も早くから来て居る。根古先生も臨時時間消費してやつて來た。佐留先生は其様事は知らなかつたけれども、來てから事件を聞いて、そりや面白いといふので、片睡を呑んでバン屋の來るのを待構えた。やがてバンバーンといふ聲が遠くで聞える。ソレツと言つて伊奴先生は喫ひかけの巻菴を火鉢に突込んで立上ると、間もなく吾家の前でバンバーンバンバン

と怒鳴つた。すると伊奴先生が飛出して行つて、

『オイバン屋』

バン屋は聞かぬふりで再び

『バンバーンバンバンバン』と怒鳴つて行過ぎやうとする。伊奴先生は大音聲を上げて

『オイ、バン屋ッ』

『何んでえ、俺の耳が見えねえのか』

バン屋は立止る。

『バンを呉れ』と伊奴先生は十錢銀貨を示せる。するとバン屋の奴、怪訝な顔をして、一寸まごついたが、へ、

、と笑つて、ベコ／＼お辭儀をしながら寄て来て。
 「これは失禮致しました、實はその此家の御主人と何
 でして、……御主人が餘り御無理を仰るものですか
 ら不思その私も自分で悪いといふことは存じて居
 ますけれども……」

と言つて、又三度お辭儀した。伊奴先生はニヤ／＼

笑ひなが

『君は此家の主人を鮑鬚だの間脱だのと言つたとい
 ふぢやないか』

『へ、不思その腹立紛れでな……』

「オイ一寸來い」と伊奴先生は突然パン屋の手を握つ
 た。パン屋は喫驚して

『ナ、何んです、何故です』と手を振り解うとする。

『何んでも何故でも可いから一寸來い』と伊奴先生は
 パン屋を玄關に引すりこんで、

『貴様は此家の主人の名譽に對する罪を犯して居る
 から告訴するぞ』

『何だか知らねえが私は告訴されるやうな事をした
 覚えは無えんで』

『覚えがないことがあるもんか、貴様は此家の主人を

侮辱したぢやないか』

パン屋は之を聞いて急に勢付いた。

『何事かと思つてりやア侮辱だと、ふざけるない、侮辱も糞もあるもんけえ』

『黙れ貴様は此家の主人を公然大道に於て、鮑鬚だの間脱だと侮辱したぢやないか、貴様が今明白に白状したんだ』

『白状したから何でえ、鮑鬚だから鮑鬚と言つたんだ、間脱だから間脱と言つたんだ』

『紳士に對して、而かも公務員に對して、鮑鬚だの間脱



だのと言つた以上、立派に侮辱罪を構成するんだぞ』
公務員と聞いて、パン屋はグツと詰まつて、顔色も青ざめた。

『旦那真に相濟みません。何卒御勘辨を願ひます、公務員の御方とは知らなかつたものですから、不思失禮な事を申しまして、全く私が悪うございました。以來決して御家の前では怒鳴らないやうに致しますから、何卒此度だけは御許しを願ひます』と平蜘蛛の如く平伏したもんだ。伊奴先生はそれ見ろと言はんばかりに髪を捻つて

『公務員も公務員、國家の爲めに、一代の野心を犠牲に供して、天職を奉じて居る教育家なんだぞ』
するとパン屋の奴又忽ち反返つて、先生を睨め付けながら、

『何アんだ、公務員と言ふから、裁判所の公判をやる人とかと思つたら、ブン嚇かしあがらア、人を馬鹿にするない、教員が何でえ、公務員が聞いて呆れらア』と後も見ないで、サッサと出て行かうとする。

『オイ、一寸待てッ』

『ぐづくして居られるけえ、間脱ッ』

『貴様、告訴するから然う思へ』

『勝手にしあがれ、青瓢箪』と戸外に出るが早いか、バンバーンバンバンバン。

これには流石の伊奴先生も、眼を見張つて居るだけで、何とも仕様がない。一同は唯顔見合はせて呆れて居るばかり。

『實に失敬な奴だね、何とかしてグツと言はせてやる法はないかねえ』と佐留先生が先づ口を切つた。

『そいぢやから奥さん、僕が言うたちやありませんか、耳に栓をしとくのが一番です』と根古先生が言ふ。

御母様は、

『然うですねえ』と力の無い聲だ。

『此様事なら僕が言つたやうに、初めから穩便に妥協した方が可かつたんだ』と根津先生も愚痴る。

『過去の事を言つても仕方がないさ、僕だつて天職を言はなけれど上出来だつたんだからね』と伊奴先生も負惜む。

『殘念だなア』と御父様も溜息をつくばかり、佐留先生はジツと考へて居たが、此時ハタと膝を打つて、『ある／＼、妙案がある。僕の生徒に彼の露西亞バンの

子供が居るんだ』

『占めた、それは妙だ』と伊奴先生が叫んだ。

『露西亚パンの子供といふと何か、彼の賣子の子供か主人の子供か』と御父様が訊く。

『支店の子供でさア、此邊を賣つて歩くのは、皆其支店から來るんです』

『そりや面白いぞ、其奴を虐待してやるぢや』と根古先生は思切つたことを言ふ。根津先生も一寸首を傾げて、

『虐待するのは考へものだよ、僕は一度甚い目に逢つ

たことがあるんだ、實は或書店から綴方筆記帳の賣込方を頼まれたから、強制的に生徒に買はせたものだ、所が何うしても命令を用ゐない子供が一人あるね、僕は強情な奴だと思つて、腹が立つたから、充分に譴責してやつたんだ、すると爺がやつて來たね、それが労働者なんだ、それで僕に言ふには、俺ら其日暮の労働者なんで、元々子供を學校に出すなんテ、贅澤は出來ねえんでがす、それでも、區役所からの御達だもんで、御上に御奉公と歸めてる譯でがすが、身體を差上げた上に、月謝まで納めなきやアいけねえんで、弱

り抜いてる所に持て来て、今度帳面が入用だといふ
んでがせう。仕方がねえから參錢もかけて買つて
遣りやア、之で無えと吐かしあがるんで、何様物かと
思やア、赤い線が二三本引張つてあるばかりでがせ
う、此様物に十錢も出して是非買はなきやアいけね
えといふ規則もあるめえし、馬鹿くしいと思ひや
したから、參錢のやつを持たせてやるてえと、先生か
ら叱られたんで、今日から學校に出無えと吐しあが
るでがす、俺は結句幸でがすから、今日は子守をやら
せて居る譯なんでがすが、出さなくつても可いんで

すか、先生さんも書店をなさるんであるめえし、彼様
物を買はせるよりやア、一人でも弟子が多いほど得
でがせうといふ談判さ、九で僕が月謝を取つ居るも
のと思つて居る語氣だ。仕方がないので、買はなく
とも可いといふことにして、翌日から出て來ること
は來たが、僕は何だか虫が好かないから、隨分虐待し
てやつたんだ、すると爺が憤りあがつて、區役所に出
陣して退學の談判を持込んだもんだ、それが八ヶ間
敷問題になつてね、僕も其學校に居難くなつたもん
だから、此校に轉任した譯さ』と鼻皺を寄せながら語

る。

「そりや大失策だ、今度は此うやるんだね。先づ通信簿の成績をウンと下げるんだ。すると彼奴は少し金を持つて居て、子供の教育には注意してゐるんだから、大に心配し出すに定まつてゐるね。其處に持て行つて、御子息の教育に就て御相談致したいことがあるから、一寸来て呉れとやるさ。奴喫驚して飛んで來るに相違ないんだ、そこで家庭教育の注意なんか與へて、親切に待遇した上で、貴下の家には近頃色んな賣子が集まるのだから、先づ其賣子の風儀を直さなければ。

子供の教育も甘く行きません、それで甚く風儀の悪い賣子は、斷然寄付けないやうにするが可いです、聞く所に依ると、過日なんか貴下の賣子が、或紳士の家に怒鳴り込んで、強賣しやうとした奴があつたさうだ、其様奴は警察沙汰にならない内に、早く追出しが可いですな、之はほんの餘談ですが、矢張家庭教育に關係のあることですから、申上げて置きますとやるんだ」と佐留先生が言ふ。

「所が彼賣子の名は分つてゐんですか」と伊奴先生が

訊く。

『さあ、それは分らんね』と御父様は當惑の體。
 「ナニ、名なんか分らんでも大丈夫です、彼奴の顔が名
 よりも確實ぢや、正五角形ぢやからな」と根古先生が
 言ふ。一同がドツと笑つた。

『それに前額面と鼻の頂點と頬骨の頂點と腮の頂點
 とが、同一平面上に有るですから、一度見るちうと一
 生忘るゝ事は出來ん顔です』

『眞實た、名よりも其の方が確實だから、此れ／＼の顔
 を提げて居る賣子が、怒鳴込んだといふことを注意
 して置くんだね、すると彼奴、直ぐに放逐されるに定

まつてるんだ、彼奴が放逐されると他の奴等震ひ上
 がつて、此家の前ではパンともカンと言ふことは出
 来やしない』と佐留先生は得意満面といふ體だ、何う
 やら僕の歩哨勤務も免除されさうになつたので、大喜
 びで居ると、今度は他のパン屋がパンバーンとやつて
 來た。僕は大威張で飛出して行つて、パン屋『パンを呉
 れ』とやると、奴眞實と思ひあがつて立止まつたから、『今
 に見あがれ、甚い目に合はしてやるから』と言つてやる
 と、『此の餓鬼』と言つて押かけて來やうとしたから、僕は
 石を一つ投付けて逃込んで了つた。するとパン屋の

奴^{やつ}押^{おし}かけて來^きあがつて、

『此^こ家の^こ息^子が^{いし}石^を投^{なげ}付^けるんで、危^{なく}つて、仕^し様^が無^ねえんだ、ちつと氣^きを注^つけて呉^くんねえ』と格^{かく}子^しの外^{そと}から怒^{どな}鳴^なる。『石^を投^{なげ}げるのは子^供の天性^{てんせい}だ、其^それを避^よけて通^とるのが大人^{おとな}の義務^{ぎむ}だ』と伊^い奴^ぬ先^{せん}生^{せい}が怒^{どな}鳴^な返^{かへ}す。

『何^{なん}だと、唐^な變^{へん}木^{ぼく}奴^ぬ、何^{なん}程^{ほど}子^供だつて、石^を投^{なげ}付けられて堪^{たま}るけえ』

『然^さうさ、子^供が石^を投^{なげ}付^けられて堪^{たま}るもんか』と佐^さ留^{ぜん}先^{せん}生^{せい}が笑^{わら}ふ。

『何^{なに}を言^いつてあがるんでえ、子^供ぢや無^ねえ大人^{おとな}だ』

『子^供は石^を投^{なげ}付^けられても可^いといふのか、馬鹿^{ばか}ツ』

と伊^い奴^ぬ先^{せん}生^{せい}が怒^{どな}鳴^なる。バン屋^やの奴^{やつ}グツと詰^{つま}つて。

『解^{わか}らねえ奴^{やつ}等^らだ』と言^つて眼^目をバチクリして居^ゐる。

『何^ど方^ぢが解^{わか}らないんだ、何^{なん}程^{ほど}子^供だつて、石^を投^{なげ}付^けられ

て堪^{たま}るかと言^ふから、然^うだと言^つてるぢやないか』

『何^{いくら}程^{おとな}大人^{おとな}だつて石^を投^{なげ}付^けいて堪^{たま}るけえ』

『然^さうよ、大人^{おとな}が石^を投^{なげ}付^けいて堪^{たま}るか』と一同^{みんな}がドツと笑^{はら}ふ。

バン屋^やの奴^{やつ}譯^{わけ}が解^{わか}らなくなつて、口惜^{くや}しさうに行つて了^{しま}ふ。

十一 五錢玉の一件

二三〇

パン屋征伐の計畫は折角定つたけれども。間もなく暑中休みとなり暑中休みが済んだら陽氣が涼しくなつて、パン屋もうるさくは來なくなつたので、皆んなが何時となしに忘れて了つた。

僕たちが裕に着更へて貰つた時分、お父さんは風を引いたと云つて、四五日も學校を休んだ。話相手が無いのと、部屋が塞つたのとで、現金にも集まる者が少なくなつたが、其の代り女の先生が盛んに御見舞にやつ

て来る。

今日は日曜だから見舞客が多いだらうと云つて、姉さんは兎耳坊と虎ちやんを連れて、何處かに遊びに行つたので、大風の風いだやうだ。

十時頃鶴尾先生が来て、お母さんと話をして居る。恐しく髪の毛が縮んだ女で、僕たちが西洋婦人と綽名をつけて居る女先生だ。

『モー直きにお正月が來るので困りますねえ、縫入れの洗濯を致しませんと、子供に着せるものがありませんけれども、まだほぐしても居ない始末で、ホントにい

らいらして了ひますよ

二三三

とお母さんが情け無いやうな顔をする。すると先生は自分の袖を胸まで引っぱつて来て、

『わたしお正月と聞くと冷やつとしますわ、此節は皆んな贅澤になつて、子供でも隨分立派な服装をして来ますからねえ』

『さうですよ、家の鹿なんか、モーお正月の儀式には出しません、お祝ひに行くのか、恥騒しに行くのか分りませんもの』

僕はお母さんの言ふことがサツバリ分らないね、服装

装なんか如何にして居たつて、少しも恥かしいと思ふことはありませんなんかなんと、姉さんを叱る癖に、先生にはあんなことを言つて居る、先生も先生だ。

『全くですわ、わたし生徒に恥かしくつてねえ、何の因

果かと思つて泣きたくなりますわ』

矢張お母さんに賛成してゐ様子。

『あなたも早くお嫁にいらしたが可いですよ、女は一度嫁入時を取り逃がすと、モー中々賣れませんからねえ』

お母さんが熱心らしく言ふと、先生は寂びしい笑ひ

をしながら、

『わたしのやうな者ものを貰もらつて下くださる人はありません
わ實はね奥さん、親友の片野と云ふ方と二人で各自
國元に歸つて縁付きする事ことにしませうと堅く約束あくびく
したこともありましたの所ところがイザ辭職願じしょくがひを出さう
と云ふ段だんになりますと、片野さんが斯う言ふぢやあ
りませんか、自分も一時はさう決心けっしんしたけれど、勘定かんぢやく
して見ると今少し嫁入仕度料よめいりしどりょうが足りないから、モー
一年餘り勤めやうと思ふ、折角せつかくの約束やくそくだけれども、あ
なただけ辭職じしょくして下さいと、斯うなんですよ、馬鹿ばかに

してゐるぢやありませんか、私も腹はらが立ちましたから、
早く此方に轉任てんにんして了つたんですよ』

『まあ甚いんですねえ、嫁入仕度よめいりしどが何です、教育家きょういくかぢや
ありませんか、心さへ美しからうものなら裸はだかで行つ
たつて恥かしい事ことはありません、若し仕度しどがなければ
ば貰はぬと言ふやうな男おとこなら、此方こちらから行かぬこと
です、なんテ意氣いき地ぢなしでせう、家の鹿しかなんか裸はだかで嫁よ
にやります、それが眞實ほんとうの教育家きょういくかだらうと思ひます
ねえ』

『デモ奥おくさん容貌きりょうでも好ければ、仕度料しどりょうを取つても嫁よ
底抜け俱樂部

入が出来ますけれども、わたしのやうに容貌も悪く仕度も無いと云ふのでは、逆も駄目ですわ、わたし諦らめてるんですよ』

膝の絲をむしりながら先生は萎れて了つた。

『何うして、あなた御容貌なんか、どんなに安く踏んでも中以上です、意張つて居らつしやいましよ。僕は先生の髪毛の縮れて居るのを思ひ出して、可笑くなつたから、

『お母さん、先生は髪毛が縮れて居て、西洋人のやうねえ』

と何の氣なしに口走ると、お母さんは恐い目をして

『コレッ』と僕を白眼めて置いて、

『まあ此の子は、なんテ悪くらしいでせう、ホントに子供は正直で、人様の入らした時には、ハラ／＼致しますよ、御免下さいな、ねえ鶴尾さん』

僕は何も悪いことを言つた覚えはないので、叱られる譯が分らないけれども、兎に角頭を搔いて縮んで居ると、先生は顔を真赤にして苦笑ひしながら、

『子供は正直ですからねえ猪尾さん、眞實だから構はないわねえ』

『アラ鶴尾さん、わたし其様な氣で言つたのぢやありませんよ、子供は悪い氣で言ふのぢやありませんから、氣にしないで下さいな』

何だか大人の言ふことは廻りくどくつて面白くなから、僕は戸外に飛出して遊んで居ると、間もなく先生が出て來た。先刻の事が癪に障つて居るから遠くに駆け出さうとすると、先生の奴、猪尾さん／＼と呼ぶものだから、此奴お母さんの居ない處で、僕を虐める積りだなと思つたけれども、構ふことは無いと我慢して、徐々側に寄ると、先生蝦蟇口から五錢玉を摘み出して、

「お煎餅でも買つてお上りなさいな」

と僕の手に握らせた。此奴ア有り難いと思つて駆け出さうとすると、

『ちよいと／＼猪尾さん、それからね、他の先生に私が來たことを言つちや不可ませんよ、諾ですか、屹度ですよ』

僕は五錢玉が嬉しかつたから、委細構はず、

『そんな事言ふもんか、屹度言やしないよ』
と言ふと先生安心して歸つて行つた。煎餅屋から煎餅を買つてバリ／＼食べながら門の前に立て居る

と、鳩宗先生がやつて來た、眞ツ白く白粉なんか塗り付けて、香水の匂ひが臭いッたらありやしない、此の先生は顔にソバカズが一面なので、じよつちう鏡と白粉を持つて居て、少し剥げて來ると、直ぐに便所に這入て直すので大評判だ、小便をしながら白粉をつけるなんテ、汚ない先生ぢやないか、過日はソバカス取り薬をつけ、て顔一面に腫れ上がつたものだから、一週間も學校を休んで養生したけれども、肝腎のソバカスは一粒だけ取れちや居ないや。虚飾家で高慢さきで、イケ好かない先生サ、何時かの天長節に先生が二階に上る所を



下から覗いて見たら、腰から上は縮緬の五ツ紋だつたが袴の下はボロ／＼の腰巻一つだつた。それに長い金の鎖を首にかけて居るので、すばらしいものだと思つて居たら何アんだ、黄色な絹糸の紐だ。故意と黄色にしたところは思ひ付しだねえ。歸つてお母さんに話したら、姉さんと二人で甚どく感心して了つて、根津先生ぢやないが、全く計畫が巧いと言つて居た。伊奴先生は法律上詐欺罪を構成するとか怒つて居た。

『猪尾さん今日は』

先生は首を曲げて品を作りながら、

『誰れも來て居ないこと、……さう……私の前に

誰れか女の先生が來たでせう』

と訊く、五錢玉の一件があるので、

『誰れも來はしないよ』

と空とぼけてやると、又首を曲げながら『さう』と言つて内に這入つた。何か包物を持って居たから、美味のちやないかと思つて附いて入ると、包物は玄關の二疊に置いて行つたから、そつと開けて見ると梨の籠だ。先生の奴馬鹿に済ましたもので、學校の禮法の稽古見たやうな事をして、お母さんにお見舞を言つた後で、

お父さん枕元に行つて何遍もくお辭儀をして茶の間に來た。お母さんは先刻鶴尾先生から貰つた梨を出して、

『粗末なものですがれども、一つ御剥きなさいな、梨も暑い時だと可いですが、斯う涼しくなつては駄目ですねえ』

と言ふ。なんだ先刻は結構なものを作り難うと、鶴尾先生に御禮を言つた癖に、粗末ですなんて、おまけに此の先生のも梨だから面白いや、先生の奴、何んな返事をするかと思つて居ると、

『どう致しまして結構ですよ。私梨は大好ですわ、己れの好み所之を人に與へよとキリストも言つて居ますから、私はお客様へあれば何時でも梨を出すのが癖ですよ。日本人は人に物を上げる時に、粗末な物ですと云つて上げる習慣だけれども、西洋ではお美味しいから召上がれと、大に自慢して上けるんですわ、それが夫れキリストの教へにあるからなんです、日本人はまだ野蠻で不可ませんねえ』

と何うも不可ませんですよ、ですけれどもお若い方
は可いだらうと思ひまして差上げたんですから、何
うぞ召上つて下さいな』

先生は好きだと言つて意張つたけれども、ちよつとも
食べやうとはしなかつた。

『私奥さん伺つて見たい事がありますのよ』
と先生は例の如く首を曲げて、眩ぶしさうにお母さ

んを見た。

『何です改つて』

お母さんが笑ひながら訊くと、先生は得意然と少し

膝を進めて、

『陸軍大尉位では人並みの家庭は造られないでせう
ねえ、タツタ七八拾圓の月給では困りますわねえ』

お母さんは目を丸くして、

『陸軍大尉はあなた、奏任官ですよ、立派なものぢやあ
りませんか、八拾圓といへば一寸主人の倍ですから
ねえ、そりやア申分はありませんね、其の方が何うか
なさつたんですか』

『實は申込まれたんですよ、だけれども私餘りすゝみ
ませんの』

「オヤ／＼又ですか、能くあなたは申込まれますねえ、大概にしてお定めなさつてはどうです」

『今年になつて是れで恰度七人ですわ、だけどもねえ、自覺した女子は單に異性と云ふだけで、結婚すると云ふことは出來ませんからねえ、結婚に依りて生活の向上を爲し得るか何うか、それが第一の問題なんです』

お母さんは押黙つて了つた。先生の言ふことは六ヶ敷くつて、僕にはサツバリ分らないが、大方お母さんも分らぬのだらう。先生は茶を一杯飲んで、

「此の前の医学士なんか、テンデ借財の中に生きて居る有様なんですから、私どもの理想として居ます家庭は造られないのです、それに醫者なんテ云ふ者は理想が低くつて肉慾的の人物が多いのです」「あの中學校の先生は、可さうでしたけれどもねえ、惜しうござんしたわ」

「まあ奥さん惜しいなんテ、餘り人を見くびつて居らつしやるわ、私教員は大嫌ひなんです、宗教家と教育家は偽善者の標本ですかからねえ、あの時は恰度私が拒絶しやうと思つて矢先に、先方の謝絶が來たの

です、教員の妻になる位なら私は死んで了ひます

お母さんは苦い顔をして蓑に火をつけながら、

『眞實さうですよ。中學校の先生はまだしもですが、小學教員の妻なんか誠に嫌になつて了ひますねえ』

奥の方にお父さんの寝返りする音が聞えた。先生は目を丸くして

『アラ奥さん、氣を廻はして下さつては困りますわ、こちらの校長先生なんか教員といつても特別なんですもの』

『否え何う致しまして、小學教員は神聖な天職だのに、

待遇が悪うござんすからねえ、先刻も鶴尾さんと愚痴を滾しましたんですよ、あなたは小學教員と云つても特別ですけれども、鶴尾さんはお可愛相に紋付一襲ありませんからねえ、嫁入するにしても困るんですよ』

僕は五錢玉の一件を考へ出してギョツとした。先

生は顔を火のやうにして俯向いて居たが、

『鶴尾さんが入らつしやいましたの、お一人で?』と首を上げた時は、色青ざめて眼がギラつく光つて居た。『ハアたつた今お歸りになつたばかりですよ、あなた

がモ少しお早いと可うござんしたねえ』

何うしたのか先生は突然ハンケチを顔に當てゝ、オイ／＼と泣き出した。僕も驚いたが、お母さんは理由が分らないので挨拶に困つて居る。

『わたしの申上げたことが何か御氣にでも障つたのちやありませんか』

とお母さんが先生の顔を覗き込むやうにすると、先生は首を振つて、

『鶴尾さんも餘まりですわ私を出し抜いて、あゝ口惜しい』

先生中々泣き止みさうにもない、其處に根古先生が這入て來た。先生勿々に涙を拭いて、居住ひを直したが涙で白粉が剝げた部分に、例のソバカスが梨の皮見たやうに現はれて居る。お母さんは見兼ねたと見え、先生を臺所に招んでコソ／＼話して居たが、十分ばかりして立派に白く塗り直して出て來た。根古先生はお父さんの枕元に坐つて碁の話しに夢中で居る様子。此の隙に先生はお暇を言つて歸りがけに、

『粗末な物ですけれども』
と梨籠を差出した。お母さんの妙な顔つたらあり

やしない。

『まあ結構なものを作り難うございます』

と來たもんだ。僕は可笑しくつて仕様がなかつたから、大聲を上げて笑ひ出すと、先生もお母さんも遂々吹き出して了つた。

『面白いことがありますかなア』。

と根古先生が奥から出て來た。鳩宗先生は逃げるやうに歸つて了ふ。お母さんはお腹を抱えながら、鳩宗先生のキリストの講釋を話して聞かせたら、根古先生も大笑ひ。

『あの女はそんな奴ぢや、朝から晩まで嫁入口ばかり探してからに、一寸串談でも云ふものがあるちうと、直ぐに申込まれたと吹聴して廻るです、あなたにも陸軍大尉を話したちやらう、僕たちはモー一周間許り聞きづめで、中てられて居ますぢや』

『根古さん、生活の向上つて何の事です、譯も分らぬ漢語なんか使つて、人を馬鹿にしてるぢやありませんか』

『あゝ、あれですか、あれはあの女の口癖ぢや、生活の向上ぢやなくて、結婚の口上ぢやらう』

十二 便所でお化粧

翌日學校の裁縫教室で鶴尾先生と鳩宗先生と何か
ヨソ／＼話して居たから、そつと窓から覗いて聞いて
居ると、

『鶴尾さんは餘んまりぢやありませんか、是れほど親密にしてるのに、わたしを出抜くなんて、わたし口惜しいわ』

『アラ、何にもわたし出した覚えは無くつてよ』
それ來た、五錢玉だ、僕も虧められるのぢやあるまい

かと思つたら、背中が冷つとした。

『わたしチヤンと知つてるわ、蔭しても駄目ですよ』

『わたし困つて了ふわ、何事だか知らないけれども』
鶴尾先生は身に暗い所があるので、何事ですかと問ひ詰める勇氣がないらしい。

『あゝ口惜しい、わたし何うしやう』

今に何方か泣き出すだらうと思つて居たら、案の如く鳩宗先生が泣き始めた、又顔が梨の皮になるから面白いや、鶴尾先生は、

『わたし困つて了ふわ』

とばかり、おどくして居る。鳩宗先生はさも切な
さうに、ハンケチを顔に押し當てゝ啜り上げながら、
『あなたは校長先生のお家に一人で行らしたでせう、
わたしに對して餘り不親切ぢやありませんか、あなた
たは姉妹にならうと誓つた事をお忘れですか、あなた
たは偽善者よ、わたし今日限り絶交します、あなた見
たやうな方と交際して居ると、何んな事をされるか
知れはしない、お尻の毛まで抜かれるか分りません
わ、お尻の毛なんか抜かれて、わたし何うしやう、あゝ
口惜しい』

鳩宗先生は地たんだ踏んで、ヒーと泣聲を上げた。

鶴尾先生もおろく聲。

「アラ、誰がそんな事言つたんでせう、猪尾さんが言
ひつけたに違ひないわ、あの子は何んテ憎らしいだ
らう、ホントにあんなイケ好ない悪戯な餓鬼はあり
やしない、ねえ鳩宗さん、猪尾さんが何んなことを言
つたか知りませんけれども、わたし全くあなたを出だ
抜く精神ぢや無かつたんですわ、校長先生の御近所
に親戚があるものですから、其家を訪ねた次手に、一
寸立寄つて梨を二ヶ三ヶ差上げて來たきりなんで

すよ

『そんならあの梨はあなたがッ……顔に當てゝ居たハンケチを突然に離して眼を光らした。

『えッ、何んですッテ』

『否え、アノあなたは梨を持つてお行でなさつたのと訊くんですよ、あなたが梨を持つておいでなさつたばッかりで、わたしは非常な恥をかいたんですよ、あゝ口惜しい、あなたは不親切なばかりではあります、せん、わたしを侮辱したんです、あなたは親友を侮辱

する惡魔なんですよ、あゝ口惜しい、わたし何うしや

う

と鳩宗先生はジタバタ足りりして泣き悶える。

『わたしが梨を呈げたのが、そんなに惡るかつたら、今度あなたと二人で何か持つて出直しても可いこ

とよ』

『それぢやアあなたは二度で、わたしばかり一度ですわ、宜うござんす、わたしはモ一度一人で行きますか

ら』

『アラ、それではあなたも一度は行らしたの』

「否え、わたし親友を出抜くなんてことは致しません。

只今限りあなたとは絶交致します」

と鳩宗先生は泣きながら室を出て來た。見られては一大事と身をすくめて逃げ出すと鶴尾先生が、

「猪尾さん、猪尾！」

と追つかけて來て、

「あなたは宜うござんすよ、あれほど頼んで置いたのに鳩宗さんに言ひつけるなんかして、覚えて居らつしやい」

と白眼つける。



「僕何にも言やしないよ、あの後で鳩宗先生が来て、お母さんから聞いたんだよ」

「アラ、鳩宗さんも行つたんですか。何んて云ふ人でせず失禮な」

鶴尾先生は顔を真つ青にして駆け出したが、再び鳩宗先生を引つ張つて来て、

『鳩宗さん、猪尾さんが證人ですよ、あなたもお一人で行らしたと云ふぢやありませんか。御自分の事は棚に上げて、わたしをお責めなさるのは無理ですわ。わたしをタンと馬鹿になさいまし、ドーセわたしは學

問がありませんから、わたしは御多福の意氣地なしですよオ』

今度は鶴尾先生がオイ／＼泣き出す、此れは大變な事になつて了つた、何うしたら可いものかと僕も泣き出しつたくなつたら恰度仕合せにも始まりの鐘がなつたので、二人共涙を拭き／＼狼狽てゝ行つて了つた、僕は命拾ひをしたやうだつたね。

鳩宗先生が屹度便所に這入るに違ひないと思つて時間が終ると直ぐに便所を覗ひて見ると、お母さんの貢入見たやうな物が落つこつて居る、拾つて見ると、七

ツ道具と云つて白粉なんか入れた袋さ、テツキリ鳩宗先生の物に違ひないと思つたけれども、故意と僕の受持の伊奴先生に届けた例の代議士先生よ。

『是りやア面白い、ハツ、、珍らしい拾得物だ』

と中を調べて居ると、其處に恰度鳩宗先生が來た。『鳩宗さん是は誰れのでせう』

鳩宗先生はギヨツとした様子で、自分の懷に手を入れながら、

『アラ、何處に落ちて居たんでせう』

流石は飾虚家だけに直ぐ自分のだと言はぬところ

が感心だ。
「便所で拾得したんですね」

『どなたのでせう、私一寸とも見覚えがありませんわ』
と空とばけて居る。先刻泣いたので梨の皮であるべき筈の顔が、眞つ白く塗り直してあるから、先生例の便所白粉を濟まして出る時、落したに定まつて居るけれども、その白らばつくれの上手と言つたらありやしない。其處に鶴尾先生が來た。

『鶴尾さん、是はあなたの方やありませんか』

「否え」

と言つて手に取つて見ながら、

「鳩宗さん、あなたのでせう」

「失禮なこと仰しやい、わたしそんな物見たこともありません」

と顔を真赤にして、逃げるやうに行つて了ふ。

「便所に落ちて居たと云つてはねえ、ナンボ惜しくつても名乗出る譯にや行くまいよ。阿波の鳴門のお弓ちやないが、折角巡り會ひながら、拾圓取つても氣は教育家の名乗るに名乗られぬ此の場の義理、さぞや惜しい事でせう、同情に堪えません」

と伊奴先生は鳩宗先生の後姿に一寸お辭儀して、腹を抱えて笑ひながら、教員室に持つて行つて、展覽會を開いて居た。次の日曜日に、鳩宗先生と鶴尾先生と、仲直りが出来たと見えて、打揃つて見舞に來た。

其處に伊奴先生、根古先生、佐留先生などがやつて来て、七ツ道具の落し主が分からぬから、學校に保存して、標本にしたが可からうなどゝ言つて居る。今度は雑誌社の宇馬さんが來た。形の如く見舞を言つた後で『ヤア今日は大分賑やかですね、時に諸君斯んな新聞が出て居るが、心當りはありませんか』

と言つて、ポケットから新聞を取り出して讀む。聞

いて見ると。「或新聞記者が陸軍大尉に化けて、結婚媒介所に求妻を申込んだところが、其處には女の申込者から来て居る寫眞が數十枚あつた。其の中から縮緬の五つ紋に袴を着けて、首に金鎖をダラリと下げて居る令嬢を選んで、其の素性を聞くと、某小學校の女教師だと云ふ。それでは見合ひをしやうと云ふので、日比谷公園の松本樓で會つて見たら、例の五つ紋に袴で、白粉を壁のやうに塗つて居るが、金鎖は下げて居なかつた。面相は中以上で、物を言ふ毎に首を曲げては品を作る

工合などは、何とか云ふ女優の型を取つて居る積りらしかつた。記者が獨身ならば、或は一寸迷はされたかも知れぬが、便所に立つ時に裾を見ると、豈驚かざるを得んや、五つ紋は幽靈で、腰から下が無いのだ、事茲に至れば記者も恐縮して了ひ、可い加減な挨拶をして分れたが、本人は毎日／＼媒介所に大尉の返答を急いでくるさうだ』と、先づ斯うなんだ。

『其奴は心當りがあるやうで、無いやうぢや』
と根古先生が言ふ。

『首を曲げるところが乙ぢやないか』

と佐留先生が鳩宗先生を見て笑ふ。

『幽靈の五つ紋とは可かつたねえ、金鎖は何故下げて行かなかつたんだらう、黃色の絹紐で胡麻化せば可かつたのに』

と代議士の伊奴先生が言つたので、皆んながドツと笑ふ。鳩宗先生は顔を眞赤にして居る。

『諸君之は笑ひ話ぢやありませんよ、教員の態度問題ですからねえ、僕は來月の雑誌の社説で此問題を大的に論ずる積りです』

「尤もちや、是りやア大問題になるです、算術で云ふと

比例問題ぢやなア、醜業婦の結婚媒介所に對する比と、女教員の結婚媒介所に對する比と、等しいちうことは出來んぢや、是は比例の定理で説明することが出来るです』

根古先生は眞面目な顔で、例の如く淺草紙で鼻汁をかむ。鳩宗先生は眞つ青になつて居たが、間もなく鶴尾先生を誘つて歸つて了つた。皆んなが顔見合はせて又ドツと笑ふ。お父さんは奥から宇馬さんを呼んで、其の事は少し考へがあるから、何卒雑誌で論することは見合して呉れと頼んで居た。

底抜け俱樂部終

大正元年十一月六日印
大正元年十一月十八日發行

底抜け俱樂部奥付
定價金參拾五錢

著者

义

狂

發行者

藤

原爲司

東京市本郷區森川町一番地

印刷者

小

泉和三郎

東京市小石川區久堅町百八番地

發行所

有

終閣書房

東京市本郷區森川町一番地

不許複製

發賣元

振替 東京市本郷區森川町一九四六七番

文成社

成文社圖大書賣捌所

東京市神田區表神保町 東京堂
同 京橋區元數寄屋町 北隆館
同 京橋區尾張町 同
同 本鄉區大學前 同
同 神田區裏神保町 同
同 日本橋區本石町 同
同 京橋區西紺屋町 同
同 神田區錦町 同
同 日本橋區數寄屋町 同
同 京橋區中橋廣小路 同
同 神田區表神保町 同
同 京橋區南傳馬町 同
同 日本橋區大傳馬町 同
同 本鄉區本富士町 日本
同 京橋區大傳馬町 文林堂
同 目黑書店
同 長岡市表四ノ丁
同 青森市米町
同 盛岡市肴町
同 秋田市大町
同 大連市大山通
同 清國遼陽

大阪市北區東梅田町 大阪書店
京都二條河原町 盛文館
同 佛光寺烏丸 博文館
名古屋市本町三丁目 積善館支店
廣島市鹽屋町 川瀬書店
福岡市博多中島町 菊竹金文堂
久留米市米屋町 長崎書店
熊本市新町 西澤書店
長野市大門町 目黑書店
同 弘前市土手町 今泉書店
同 青森市米町 佐々木書店
同 盛岡市肴町 富貴堂書店
同 秋田市大町 石川書店
同 大連市大山通 今泉支店
同 清國遼陽 大阪屋書店
同 大阪屋支店

滑稽番茶一杯

橘彈蒼君著 小杉未醒君畫 正價卅五錢

送料

正價卅五錢

六錢

大評判 忽七版
秋の夜長に一杯の番茶と共に本書を繙くも又一興
ならんか、されど一讀抱腹絶倒悶死したりとて敢
て本書を恨む勿れ

彈碁君著 未醒君裝 安藤君挿畫 正價卅五錢

六錢

笑ひ文庫へそ茶たね

近刊 本書を讀めば脣が驚いて茶を沸かす。これへそ茶
と云ふ

東京毎日新聞記者

毛内牛空君著、小杉未醒君畫

薦美本

正

四拾五錢

六送錢

版五忽

珍談名士の片影

るな重の書本
よ見を次目

現代
名士

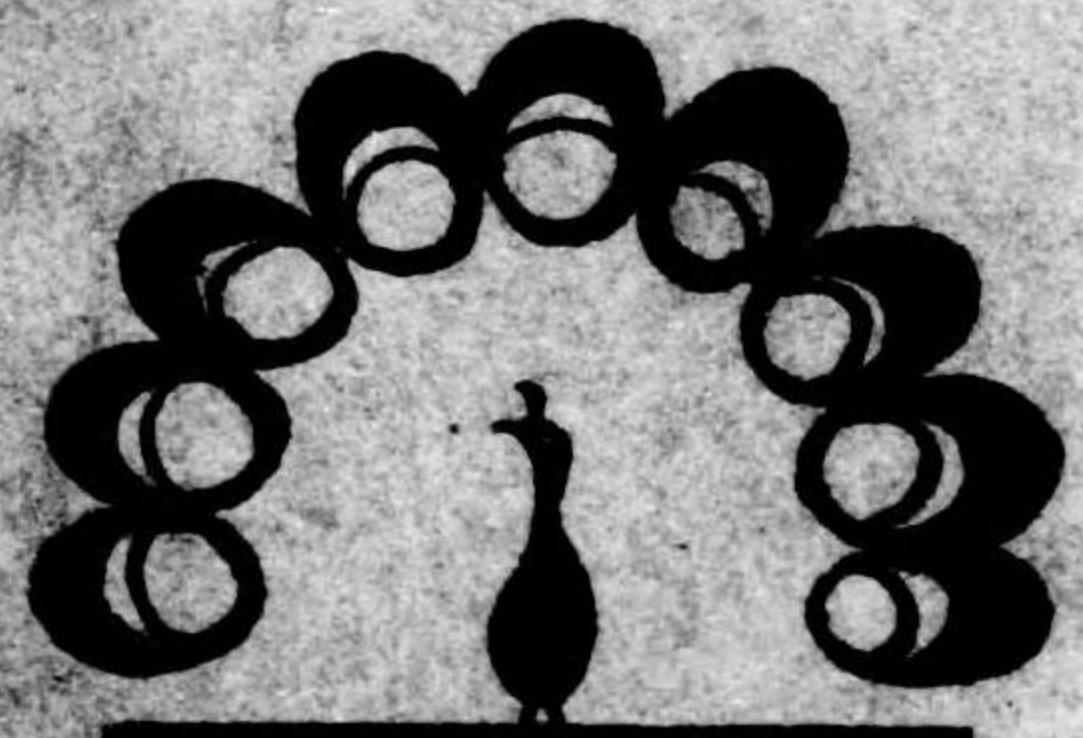
不 大 法 バ一 懸 警 豪 恶 青 素 お 小 便
用 食 螺 ク 粒 察 傑 氣 大 裸 恶
の の の の の の の の の の の の の の
珍 談 メ 五 百 圓 病 の オ 神 中 崇 論 吹
奇 行 名 謝 紹 博 の 珍 ヤ 賴 中 崇 論 吹
珍 士 案 罪 介 士 淚 斷 ミ 毒 り 語 聽
珍 談 が 湯 河 名 鬼 法 天 神 親 馬 六 夫 出 第
僅 か に 僅 か に 僅 か に 僅 か に 僅 か に
壹 壆 五 毛 壆 五 毛 壆 五 毛 壆 五 毛 壆 五 毛
不 天 稲 懸 無 種 電 細 痘 石 博
案 狗 荷 路 愛 信 本 君 持 鞍 士
内 の の の 想 本 柱 に 監 つ 仇 駄
大 鼻 崇 邪 先 露 謝
臣 柱 り 寛 生 顯 罪 視 脚 討 目

不 天 稲 懸 無 種 電 細 痘 石 博
案 狗 荷 路 愛 信 本 君 持 鞍 士
内 の の の 想 本 柱 に 監 つ 仇 駄
大 鼻 崇 邪 先 露 謝
臣 柱 り 寛 生 顯 罪 視 脚 討 目



270

489



終