

欽定熱河志卷九十三

物產二

果之屬

草荔枝叢

聖祖仁皇帝賜名曰草荔枝

御製詩

草荔枝 甲戌

叢生朱顆味甘且芳似普盤而無子普盤亦內地所無而塞外恆有此惟興安及烏喇乃有之

聖祖時命移植山莊錫名曰草荔枝當秋而實閩貢適至蠲湯生津難擬伯仲也

滿口甘腴撲鼻芳女夷雅解遺去聲雲漿品題造物能名物比似元方

與季方漫譜瓢平如絳雪饒稱核小尙丁香崇椒嘉植烟霞外那更

欽定熱河志

卷九十三

物產二

一

遼海叢書

羶薺待蔡襄

普盤 木木叢生結實味甘酸畧似楊梅

聖祖御製康熙幾暇格物編 四集

普盤即木莓一名懸鉤子爾雅所謂蒟也按本草云懸鉤樹生高四五尺其莖白色有倒刺其葉有細齒頗似櫻桃葉而狹長又似地棠花葉四月開小白花結實色紅味酸美人可多食之有以爲即覆盆誤也蓋莓有三種藤生緣樹而起者大麥莓乃入藥之覆盆也樹本挺而叢生者木莓一名山莓即普盤也草本委地而生者地莓亦名蛇莓不可食今江南人謂之蛇盤也

櫻額 樹不甚高叢生結實離離可愛形如黑葡萄而差小至秋熟可食味甘澁

聖祖御製康熙幾暇格物編 四集

櫻額果屬也產於盛京烏喇等處古北口外亦有之其樹叢生果形



如野黑蒲桃而稍小味甘澁性溫煖補脾止泄鮮食固美以至曬乾  
爲末可以致遠食品中適用處多洵佳果也今山莊之千林島徧植  
此種每當夏日則纍纍綴枝游觀其下殊堪娛目不獨秋實之可採  
也查盛京志云櫻額一名稠梨子宜熟而澁土人珍之問亦作麴著  
月調水服之可止瀉又查本草有楮李木高者一二丈低者八九  
尺葉如李但狹而不澤子於條上四邊生時青熟則紫色若五珠  
子至秋葉落子尙在枝治水腫腹脹滿除疝瘕積冷今關陝間時有  
之稠李或即  
楮李聲訛也

倒弔果 形如山梨而差小其花實皆下垂故名熟時可食其味酢  
聖祖御製康熙幾暇格物編 四集

倒弔果俗名弔搭果形似山梨而小體微長味酢肉多沙長蒂諸果  
始生時皆向上此果花實皆下垂故名生時堅澁熟乃沙性煖利健  
脾消食樹枝葉俱如梨爲秦中物產今遵化沿邊有之而考之書籍  
草木諸譜皆不載倒弔之名惟司馬相如上林賦云荅選離支荅選  
音近打拉張揖注曰荅選果名按梅堯臣牡丹詩用打拉二字北人

欽定熱河志 卷九十三 物產二 遼海叢書 一一

方言以欹垂爲打拉是荅選名果或因其下垂也說文海篇俱作楛  
選果今名弔搭或是荅選音之轉耳

花紅 柰屬土人稱爲沙果其一種大而赤色者爲檳子味微酸澁  
土人亦謂之香果元楊允孚滌京雜詠詩曰海紅不及花紅好注云  
海紅花紅皆果名考今之沙果亦名蘋婆果詩所云甘棠即沙棠呼  
檳子者乃赤棠也詩甘棠毛傳云杜也鄭注云北人謂之杜梨爾雅  
杜赤棠注云今之杜梨今赤峰縣境內有杜梨子溝以地多此果故  
名

聖祖御製康熙幾暇格物編 四集

李類甚繁林檎其一也樹不甚高枝葉皆如李花白唐人謂之月臨  
花實如李而差小有黃紅二種本草所謂金林檎紅林檎是也獨核  
有仁味甘津亦名來禽亦名蜜果此果味如蜜能來衆禽於林故得  
林檎來禽蜜果諸稱學圃餘疏謂花紅即古林檎誤矣花紅柰屬也



奈有數種其樹皆疎直葉皆大而厚花帶微紅其實之形色各以種  
分小而赤者曰柰子大而赤者曰檳子白而點紅或純白圓且大者  
曰蘋婆果半紅白脆有津者曰花紅錦而沙者曰沙果西京雜記所  
以有素柰青柰丹柰之別也又有海棠果通志謂之海紅而關西有  
楸子有楹棹諷州呼山楹曰楹棹與陝西同音查梅堯臣有得沙苑  
楹棹詩政和本草附載楹棹於柰內是宋時已有此稱  
其始或從陝西流名關外或從關外通音陝西俱未可知亦皆柰類蓋李之與柰其枝葉花實固  
區以別而其子核之異尤最易辨堅而獨者李類柔小而四五粒者  
柰類草木諸書皆以林檎附於柰內其亦未嘗體認物性矣

北天竺 叢生深秋結實色正赤類南天竺子

皇上賜名曰北天竺

御製詩

北天竺 辛未

塞山奇種異植茂密蒙茸神農岐伯有所未辨郭璞陸佃夫豈

欽定熱河志

卷九十三

物產二

三

遼海叢書

能疏有倒生絕壁不與恆羣結子纍纍玫瑰韞鞞其色而扶綠  
葉者問之蒙古不能舉其名與南天竺子相類因名之曰北天  
竺而繫以詩

佛說西天竺視如乾闥城而誰於卉物南東強借稱四維缺匪宜朱  
穗百八盈儼從兜羅手飛來證無生北亦有天竺吾今正其名是地  
秋常雪渥丹積素擎叢益滋其繁葉不改其青隱笑南方暄耐寒熟  
不能

烏沙爾器 樹高數尺實如櫻桃而小可食味酸苦

御製詩

烏沙爾器 乙亥

樹名生塞外秋結紅果一枝纍纍千百顆見廣羣芳譜

紅子垂垂綠葉飄巖關一綫限春翹女夷賦物饒神解塞外奇艷映  
綺寮



是果皆花自作林珠囊錯落翠陰森笑他移植郭駝拙只許行宮伴倚吟常命移植御園雖成活而不茂地氣之限有如此者

櫻桃 珊瑚為實玉為葉豔發秋風也自豪不向廣羣芳譜檢只疑天竺與

烏沙爾器二首用迴環韻體 癸未

朝來秋日又秋風特地秋光玉塞中底覺堦前太分曉烏沙爾器一枝紅

昨穗含青今綴紅信饒梧葉落庭中愛他千古依龍塞不入離騷與國風

烏沙爾器 丁亥

珊瑚珠襯綠瓊葉是實非花花不如未入罽含闌檢校塞山太古自全初

烏沙爾器 壬辰

欽定熱河志 卷九十三 物產二

四 遼海叢書

前日全綠葉今朝紅果垂木難羞錯落火齊頓然疑夏後庭松側寒中天竺奇秋光劇滿眼不肯讓惟時

奇石蜜食 綠葡萄也結實無子本布哈爾種西域平定後自回部移植

御製詩

奇石蜜食 癸未

回語綠葡萄之名也凡葡萄皆有子此獨無子截條植地而生回中古亦無此種云數百年前自布哈爾始得之布哈爾去葉爾羌西又數千里前年命取根移植禁苑今成活結實詩以紀

事

服食明垂貢旅葵苑中初熟綠葡萄昔同苜蓿原有子中國葡萄相傳種來自西域

域然皆此便離支寧比高魏文帝詔南方龍眼荔枝寧比西域葡萄有子者

廣志徒傳三種色廣志云葡萄有黃白黑三種燕歌休詔一杯豪奇石讀作蜜



食賓方物慎德那辭乾惕勞

枝葉蟬封獻者同碧琉璃顆獨中空采條移植上林茂結實須餐造物功欲笑醜醜歌太白直疑崖蜜詠坡翁本來無子根何託雞卵誰先辨豈窮

榛 元一統志曰大寧土產榛今塞山多有之實極美好土人每收貯鬻於關內常山峪

行宮中榛樹尤多山莊內之西嶺有榛子峪亦以此得名  
御製詩

榛 癸未

塞外叢生塞裏無秋來佳實剝盤映白雅谷口栗如擬卻未曾登杜老廚

梨 元一統志曰大寧路大寧富庶二縣惠州興中州建州皆土產梨考元楊允孚灤京雜詠詩曰買得香梨鐵不如玻璃碗裏凍潛蘇

欽定熱河志

卷九十三

物產二

五

遼海叢書

注云梨子受凍其堅如鐵以井水浸之則味回可食今熱河山家多有之以甘脆勝不盡如楊允孚所詠也山莊內梨樹峪有梨花伴月之勝蒙古謂梨爲阿里瑪建昌縣境內有阿里瑪圖谷亦以有梨處得名又一種名罐兒梨味甘而小一種名山梨亦作酸梨又名香水梨味酢而多水爾雅謂之楸注云實似梨而小酢可食本草謂之野梨汁經煉成膏味鮮美

棗 元一統志曰大寧路富庶縣惠州興中州建州皆土產棗蒙古謂棗爲齊巴噶今平泉州建昌縣諸境內有齊巴噶山及齊巴噶溝皆以棗樹得名又一種名酸棗似棗而小爾雅謂之楸注云樹小實酢者是也

栗 元一統志曰惠州土產栗塞外栗結實微小圖經謂燕山栗小而味最甘今熱河所有大抵皆燕種也蒙古謂栗爲呼什哈今灤平縣有地稱呼什哈者即以栗樹得名



核桃 一名胡桃學圃餘疏曰核桃北果而宜山種今塞山多有之  
松子 本草曰松歲久則實繁中原雖有不及塞上者佳好也今塞  
山多有之

桃 元一統志曰大寧路大寧縣惠州興中州皆土產桃今豐寧縣  
之白雲洞平泉州之鳳凰嶺諸處尤多又一種名山桃爾雅謂之櫪  
注云實如桃而小不解核羣芳譜謂之毛桃

杏 元一統志曰大寧路大寧富庶金源三縣惠州興中州建州皆  
土產杏又富庶諸縣土產杏仁今關外多杏山中有老杏根文理細  
密可飾器

柿 山家有之經霜早熟其一種軟柿實小而長亦名牛奶柿  
安石榴 山家有之其一種名海榴植以供盆玩亦能結實

山楂 土人稱爲山裏紅味酸澁羣芳譜曰一種小者實有赤黃二  
色堪入藥大者經霜乃紅可食今塞山多有之

欽定熱河志

卷九十三

物產二

六

遼海叢書

櫻桃 有赤白二種白者味微酢尤難得元一統志曰興中州土產  
櫻桃今平泉州境內有櫻桃溝又一種名山櫻桃子小而尖亦可食  
而味遜

郁李 棣也子如櫻桃可食即爾風之鬱元一統志曰大寧路和衆  
縣建州皆土產郁李仁考陸璣詩疏有白棣赤棣二種今所產惟赤  
實者爲多

葡萄 有紫葡萄水晶葡萄馬乳葡萄數種元一統志曰白葡萄出  
興中州城西北隅明一統志謂三衛土產白葡萄蓋即据此又一種  
名山葡萄苗葉花實皆與葡萄相似惟實小而圓即爾風之莫也羣  
芳譜謂之野葡萄

烏喇柰 一名歐李子土人稱爲酸丁廣羣芳譜曰烏喇柰塞外紅  
果也實似櫻桃而大味甘酸然不可多食

巴欖仁 元楊允孚灤京雜詠詩曰杏子何如巴欖良注云杏子巴



攬仁皆果名

御製詩

山果 辛未

山果韎鞞紅經霜甘且脆設使結炎方離支譜應次

水果 附

菱 塞外多山少池塘是以水果較遜而山莊之內環帶澄湖實饒水產有採菱渡之勝

御製詩

菱 癸未

潤腰銳 田熟湖中渤海猶存太守風漫議浮根歸落莫須彌世界也  
依空

艾菱 辛丑

菱與荷並生塞湖始原洲渚各分區侵尋菱占荷之界簇戟角葉波

欽定熱河志

卷九十三

物產二

七

遼海叢書

間鋪荷之田田勢脆弱菱之菽菽興豪粗是謂小人害君子此而不治直道無因命艾菱俾荷暢紅花綠葉恣芳敷祛邪扶正非害物斯豈寧因遠觀圖聚散劄子讀牟氏絜矩恐有似此夫

蓮 荷實曰蓮山莊湖中多有之

藕 荷根曰藕山莊湖中多有之

木之屬

松 宋王曾行程錄曰自過古北口即蕃境山中長松鬱然元史松州在松林南境元一統志曰大寧路富庶縣龍山縣惠州皆土產松今近邊諸地經明嘉靖時胡守中斬伐遼元以來古樹略盡然山中尚多松林以黃松為貴又有白松廣羣芳譜謂之杆松其榦直上枝葉如盤下枝長以上漸短遠望無異浮圖其體最輕蒙古謂松為納喇蘇今塞外諸山多有稱為納喇蘇台者皆以有松處得名山莊內則喬松尤多諸勝景之以松名者若萬壑松風松鶴清越及松壑間



樓松霞室松雪樓松巖亭就松室其尤著也

御製詩

松乙亥

千林蒼翠皆空幾株謬韻巖風底視巖枝澗葉芳時許爾相同

移松癸未

松在雜林下屈抑弗得長雨潤及日暄莫被天恩蕩沮然色半黃慝  
矣顏如強上伏地溽濕草木咸資養乘暇課移植出蔽遷佳壤本疏  
培欲平擇向取高敞會看放喬枝童童綠陰廣所懼不在茲樹人因  
可想

松

疊巘參天翠越濃韻金風籟謬重重低臨萬樹猶同色咨爾行將認  
老松

稚松甲申

欽定熱河志

卷九十三

物產二

八

遼海叢書

稚松得地放新枝老幹凌雲定可期自喜栽培出豐蔀去年猶記雨  
中移

倚松吟壬辰

徙倚古松下因成倚松吟古松不知閱世幾何載但見參天黛色聳  
十尋橫枝插壘張翠蓋縱有赫曦其下仍濃陰因提疏仡以來共日  
月兒孫行去聲視秦松漢柏惟斯任惜哉未生長城以內地羶薌翰墨  
名傳今亦幸生茲塞外留本色彼其虛聲諛頌誠末事耳奚足誌倚  
松吟渺余心

穉松甲午

穉松種庭前不覺隨年長縱無孳空枝自具凌雲想山中有高柯少  
計以十丈阿誰爲我植宜此付他賞況我託懷別良材要作養

落葉松 松葉杉身生興安嶺北質極堅緻入水土中年久化爲石  
芒刺傷人肌即腫難消其葉當霜後即脫與他松異今山莊亦種之



廣羣芳譜曰蒙古以其皮代茶木性最堅其幹直挺參天枝葉蔚然松上寄生白脂厚五六寸光潔似玉微軟而堅

聖祖御製康熙幾暇格物編

四集

五臺及口外興安高寒之地有樹名落葉松枝幹與杉無異而針亦青蔥如蓋惟經霜雪後則葉盡脫其木質甚堅有微毒斫伐時誤入肌膚驟難平復根株歷久不朽沈埋水土中則變爲石可供磨礪之需亦松杉之別種也

御製詩

塞外落葉松歌

辛酉

我聞松柏有本性經春不榮冬不凋此木亦被松之名當秋葉落何刁刁凌空足有偃蓋枝詎無盤屈傲霜條或云塞外節候殊千林隕蕓秋寂寥嚴寒栗烈異徂徠故應落落紛紛蕭蕭我聞此語增歎息古來志士不易操因地寒暖變節概蒼松何以殊蓬蒿此木非松冒松

欽定熱河志

卷九十三

物產二

九

遼海叢書

名千秋定論應難逃

落葉松

丙子

塞外有此種昔曾詠之有因地寒暖變節概蒼松何以殊蓬蒿之句今移植御苑亦森森成活非不青蔥插壩居然松也一入冬則真偽分矣觸懷得句抑亦有所思焉

亦被八公號移來千里途

木隨去此近者不過五百里遠或千里舉成數耳

春前生嫩葉霜

後賸枯枝頗有充君子寧無假大夫真松莫相怨聊待歲寒乎

落葉松

丁丑

松有落葉者乃在興安北其山夏積雪風勁善蕩滌是木性宜寒翠雲盤巔劣而頗羞獨樹與衆同凋寂崖口向已無關內何能得我命帶根移培平土固密旣因順木天遂如轉地力奇峰詭石側森森助景色材豈限於域由來繫培植

鳳尾松

松葉如鳳尾故名旃檀林階砌間有石孔尺許乾隆乙未



歲植鳳尾松於此

御製詩

鳳尾松十韻 乙未

砌石爲樓階有孔以尺計命種鳳尾松偶然供點綴移根自別所從  
植於茲地其生與弗生固屬難定事視之六七年日見生長遂鬱鬱  
放枝葉蔥蔥吐青翠高欲出樓檐粗欲彌孔際少當百春秋今人見  
弗逮然必有其時逮見夫何異聊識拱把姿乾隆乙未歲

詠旃檀林鳳尾松疊乙未舊作韻 己亥

隨宜築山舍奚用延袤計而迥得佳概懸居若空綴懿此鳳尾松移  
根自別地恰值門前石有孔亦奇事孔圓徑一尺松纒拱把遂放根  
綽有餘得氣鬱蔥翠茲別復三載不殊彈指際雖覺分寸粗石孔粗  
未逮逮其同孔粗誰當詠靈異百年已難期而況期千歲 俗云千年  
松萬年柏

若至千年此松  
當粗彌石孔矣

欽定熱河志

卷九十三

物產二

十

遼海叢書

詠旃檀林鳳尾松再疊乙未舊作韻 辛丑

於古有恆言種樹十年計是蓋謂榆柳目前供景綴松柏異衆木十  
年根認地百年方拏空品高無易事譬之君子人晚成弗速遂而我  
於石孔移種鳳尾翠初緣一時興思未及此際幸其得地氣粗增分  
寸逮巖間蔚古松相視何同異七年凡三詠再詠期十歲 韻已再疊  
詩書三首

以後當以十歲  
一疊爲限耳

詠靈珀 庚子

松柏含靈氣仙葩幻有無堪方萸茁砌漫擬蓮生廚陽復漸成苑陰  
生遂就枯人心小天地視此定何殊

榦 即楓之屬叢生歲久成文理甚爲堅緻材中諸器

聖祖御製康熙幾暇格物編 四集

楓樹南北不同北方原無楓樹之名自南巡見楓樹方知北方之榦  
木即是楓樹但南方厥木惟喬所以直生北方厥木惟叢故矮短耳



其枝葉則相同也

楓 寒山多有之秋初未經霜已有紅葉秋漸深則全頰紅與蒼崖碧嶂相間每逢

清蹕經臨秋容獻麗旌門輦道間望若錦繡歲邀

天藻留題山莊內則北嶺尤多有青楓綠嶼之勝

御製詩

楓 癸亥

乍見新紅三五枝停鞭還爲立移時吟丹自我償詩債

近作有楓林  
榭阪遲詩約

塞上重吟一  
片丹之句

突綠看伊入畫姿松柏有心原共秀李桃無色敢爭奇

千秋知己應誰是只有司勳杜牧之

匪同烏鵲歎無枝一例寒林卻耐時絕勝衰楊翻葉態還如老菊傲  
霜姿嫣紅不數江花好頰紫唯應塞樹奇自是山靈儀衛肅樵蘇誰  
得斧斯之

欽定熱河志

卷九十三

物產二

十一

遼海叢書

詠楓再疊前韻

朔地依然越鳥枝恍如霜落洞庭時滑稽重憶吳江句衰謝誰知漢  
苑姿百歲爲人應是幻千年成虎已標奇丹青天巧能渲染不藉名  
工顧愷之

最喜重吟絳雪枝耐紅猶讓昔年時詎因改綠訾無節卻爲施朱發  
妙姿平抹如看霞外影常醜似飲米中奇千林秋色知多少欲向山  
靈一問之

楓 丁卯

邇日晨霜重巖楓盡作丹樹中傳正色塞外識金官照日疑霞爛經  
風惜露殘林深鹿呼侶枝盡烏梳翰變幻煙雲狀繽紛錦綉團山靈  
工點綴正及鞞鞭看

楓 己巳

江楓盡曾看山楓親所睹洞庭猶未波玉塞已如許殷峰雜早霞頰



嘯明秋宇幻傳或作人耽視每來虎今歲與前秋白駒迅似流林景  
曾何異帷宮事不侔開窗聊縱目點點照人愁

楓 癸未

纈峰鋪嶺猶青翠色與平林了不殊稍待染成紅數點始知格調有  
高孤

檜 塞山多有之爾雅所謂柏葉松身者也與落葉松相似而非廣  
韻以為即栝也

御製詩

檜 癸未

森森鳳尾倚峻嶒惟十八公許作朋別有一般稱落葉落葉松似檜  
而非冬時落  
葉生與安嶺北近  
移植山莊亦成活冰天瞥眼可猶能

檜 元一統志曰大寧路富庶和衆龍山三縣惠州建州皆土產檜  
又高州有檜山其山多檜木因名今塞山多有之熱河諸境稱檜樹

欽定熱河志

卷九十三

物產二

十一

遼海叢書

溝及檜樹林者甚多蒙古謂檜為海拉蘇園場中地有稱海拉蘇台  
者亦以有檜處得名其堅老者可任車軸又有檜瘿生檜樹上鋸為  
片色黃文細密可以飾器土人稱為疙疸檜

御製詩

檜 癸亥

自昔稱檜塞經過乃識檜入林雖有徑望樹似無隅絕壑蟠深翠平  
沙臥老株鸞鳩時決起跳兔善駢瞿一帶排天仗千頭媿木奴縱輸  
春色好均被露華濡便是遊星漢焉知在朔區關荊如到此健筆早  
應圖

桑 宋曾公亮武經總要曰白川州地宜桑柘民知織紵之利元一  
統志曰大寧路富庶金源龍山三縣利州惠州興中州建州皆土產  
桑宋王曾行程錄謂但無桑柘者蓋偶未見耳今土人亦間養山蠶  
考十六國春秋前燕錄載慕容皝躬巡郡縣勸課農桑後燕錄亦載



馮跋課民種桑柘令此則塞外種桑之始也

柘 塞山有之葉可飼蠶材可作器

構櫟樹 土人取其葉以飼山蠶或以爲即榭也爾雅注以榭爲櫟之別名本草謂之大葉櫟今朝陽縣土默特山中尤多至秋深霜降其葉丹黃與楓林相映

楸 葉大如團扇初生時可裹粉餌蒸食秋月經霜鮮紅可愛爾雅注曰楸樹似白楊羣芳譜曰其皮土人取爲魚網之綱牢固殊常元一統志曰大寧路和衆縣龍山縣土產楸木今灤平州境內有楸樹嶺蒙古謂楸爲多們圍場中地有稱多們者亦以楸樹得名

樺 爾雅翼曰樺木似山桃本草曰其木有小斑點紅色皮厚而輕虛軟柔匠家用襯鞞裏及爲刀靶之類謂之暖皮其皮色白元一統志曰大寧土產鵲鞞皮明一統志亦謂三衛土產鵲鞞皮今灤平州境內有大小樺榆溝蒙古謂樺爲威遜平泉州境內諸山多有稱爲

欽定熱河志

卷九十三

物產二

十三

遼海叢書

威遜圖者皆以有樺處得名凡弓矢諸器用多取資焉

杉 塞山有之蒙古謂杉爲楚古爾蘇圍場中地有稱楚古爾蘇者以杉樹得名

柏 元一統志曰惠州土產柏今塞山有之其大者亦可爲器用

梓 元一統志曰大寧路和衆縣土產梓又和衆縣有梓木山其山多梓因名今塞山有之

槐 有青槐白槐二種土人收其子可以染黃

櫟 爾雅疏曰似樗之木圖經以爲即柞也其子亦名橡實土人收之可以染皂

御製詩

古櫟歌 辛丑

古櫟不知其歲月盤空綠雲翳櫟櫟不火寧同楓柏焚

山中木歷歲久或生火

惟而自焚於木蘭中每見之非材更道斧斤伐塵世匠石且弗顧而況



玉塞隣仙闕與雲霞護鹿豕遊鳳爲羽儀龍作骨我每筭與憩其下  
颯沓清籟爽毛髮無用居然成有用質之南華語應訥將軍大樹彼  
何爲莫擬重儻致唐突

楊 有青楊白楊二種青楊本草謂之水楊可爲矢幹白楊株較高  
大可勝屋材塞外多有之

柳 其條柔軟可供諸用又一種名河柳爾雅謂之檉注云河旁赤  
莖小楊是也

曬樹 塞外樹名其花黃產山中灤平縣境內有大小曬樹溝

六道木 塞外樹名幹有紋六道細如線而界畫甚勻產山中

明開夜合 塞外樹名結實纍纍色粉紅狀如秋海棠中含紅珠晨  
放暮斂故名產山中其木色白可以飾器

夜亮木 生塞外山中枯木根入土千歲煜有光晶移至暗室中毫  
髮皆見以素盞貯水投之澄澈通明略無障翳

欽定熱河志

卷九十三

物產二

十四

遼海叢書

聖祖御製賦

夜亮木賦 并序 初集

塞上古木夜視有光遇雨益明移置室中即之可以燭物嘉其  
有異故賦

猗嘉木之迥異垂四照之華英蜿輪困於川壤翠盤錯於柯莖外稟  
異德內蘊離精煥然夕皎灼爾宵明晚瑞星之初麗炯璧月之漸生  
旣騰暉於山谷亦揚彩於檐楹若乃靈根濯雨榮枝浥露芳澤加鮮  
澄暉遠布方隱之而彌耀旋即之而如晤洵昭質之無虧何冥行之  
是懼爾乃金膏爇葢鶴燄韜光獨飛燦而振采長煜煜以煌煌吐瓊  
文於赤水懸瑤景於崑崗非朝華而夕謝殆積闇以能彰於是列之  
桂宮置以椒室流映金鋪近燭緜帙豈浮豔之爲容亮靈奇之足述  
庶含章之可貞雖在野而靡失

御製賦



夜亮木賦

壬申

東坡先生謫居黃州蠻煙瘴雨之鄉不改其樂青瑣玉堂之側敢忘其憂則施施而行舒舒而遊惟木石之與居亦鹿豕而爲儔一日者入深林窮迴谿蒼然其暝不辨東西覩一物焉晶晶熒熒燦燦離離匪鮫人之宮宛呈火齊豈天祿之閣乃示燃藜遠而眎之謝鶴燄之布煖曜而迫之肖螢火之生輝是何繼明之屬而光怪若是其離奇也哉於是徙倚徬徨瞻矚審詳厥有臥木於河之陽生意已盡葉落枝僵皮膚瓦裂癭瘤土囊木魅之所擲揄山精之所潛藏千齡寂滅萬古荒涼雖有九轉之丹祖洲之草不能起其生機豈復冀其妍好是固匠石之所棄顧漆園徒資諧喻棟梁弗任繩墨乖度永辭剗剗不受丹牖埋沒沈淪訖無用處乃其日月駐照雨露垂滋豈有取舍不分公私否之極者泰斯復暗之盡者影亦隨則見夫微微耀吐熠熠精發含陰火之怫鬱比木難之煇蔚可以奪車子之囊可以掩織

欽定熱河志

卷九十三

物產二

十五

遼海叢書

阿之闕失路者得津夜遊者棄燭文梓徒爾青牛貞松彼哉白鹿枯樹緬東陽之庭朽社託高橋之陸蘇子愀然振腕竦立而歎曰木必先腐也而後蟲生之謂永世其無用而尙有自見之時況萬物之最靈豈終不及乎斯相隨二任顧而問焉是固極南麗明之區也若夫長城之北迤邐陰山人跡之所罕至鳥獸之所盤旋陽燄陰燐冰碎曦暄孕焱揚爍舒爛爭熾不假人力豈伊火傳孰繼其後孰啓其先蘇子失答笑而弗言

御製詩

夜亮木

己丑

塞嶺多奇木奇過夜亮無不燃光自放遇濕耀偏敷照孰劉向者賦同郭璞乎明柴蜀中有較此想非殊

按以上物產皆熱河果木中可指數者至

聖祖御製詩



皇上御製詩中如紅葉錦樹之類不專指名爲彙列於後  
聖祖御製詩

賦得霜葉紅於二月花 三集

塞鴻初度驚霜信楓葉流丹樹樹紅最喜山林清俗念故應暫卻世  
塵風

御製詩

紅葉 辛酉

萬幅屏開積翠嵐霜林點綴正紅酣喻言未覺朱輪紫比色何妨青  
出藍訝許陶鎔稱杜牧那曾名狀紀嵇含傳神除是關仝筆極目渾  
忘駐六驂

古木

古木歷歲月孫枝歇芳鮮何年劫火餘橫臥山之巔生意既寂滅枯  
幹猶曲卷其長勁矢過其圍合把圓不爲梁棟材乃以全其天徒倚

欽定熱河志

卷九十三

物產二

十六

遼海叢書

興吟懷妙理然乎然

落葉

西風吹葉如鳴管剪緋纈緜千林滿霜晨丹紫正蕭蕭夕陽鴉鵲何  
纂纂卻憶三春綠陰濃一朝萎謝無留蹤徘徊不爲歎搖落愛看蒼  
翠秋山容

焦木 乙丑

焦木橫山阿禿兀蟲餘疥青黃曾未施枝葉已全脫僵立碍綫路成  
陰憶叢樾雨露雖均滋死灰豈復活烏鳶不顧棲黓黓時跋躄何年  
經陸渾炎官威尙烈聲不中孤琴色仍作青鐵成質斯有壞修短何  
分別謂云山木壽莊生殊未達

錦樹 丁卯

錦樹高低倚翠嶒風前作態恰相應霜飛碧樹天容與曦晃赤城霞  
蔚蒸詎必芝蘭誇有味還教松柏結爲朋山靈點染工神術畫裏關



全得未曾

紅葉 戊寅

疊嶂青雲放曉晴乍看紅葉一枝橫徘徊體物難成句幾點玫瑰襯綠瓊

何必過雲錦繡攢卻欣少見耐吟安北寒知早連林紫逸興過飛向木蘭

錦樹三首 己卯

初來濃綠尙縝紛逾月棲遲秋已分舉目連林試騁望新紅幾點又堪欣

含暉爛爛復飛飛靺鞨玫瑰是也非林下麕麕忽行過錦張天鹿出唐機

已看颯沓未槎枒一幘遙峰亂晚霞特是山靈能解事設來孤注鬪春華

欽定熱河志

卷九十三

物產一

十七

遼海叢書

山木

山木年深率自焚新條嫩穎更縝紛世間何物不代謝理解當前晤後欣

紅葉二首

青女行霜染塞林一般絕奕點蕭森世間紅紫安容擬目與爲幽意與深

鳴鞭猶憶綠雲纔生面連林萬錦開借問關仝誇絕藝那能點筆一時該

伐木 癸未

塞山雨挾風古木或摧折園丁持斧尋剪拂不可缺丁丁隔院聞其聲中音節敗枝與芟夷嘉幹益分別行仁寓於義凡事可矩絜惜薪既供爨求友亦興平聲悅猶虞林漸稀謂言護萌蘖

紅葉三首



連林生翠色猶濃幾點新紅蔕地逢打疊懋勤筆硯匣秋容袞袞到  
諸峰

火盼巖霜不礙風葉紅端的勝花紅春園欲笑桃還杏秋巘請看柏  
與楓

星星纔見渲枝梢爛爛行看變碧嶠自是金秋稱素節應教繪事出  
羣超

塞樹 甲申

塞樹常自茁本不畏霜雪築牆爲山園斯有賴培活去歲見林稀申  
命護萌蘖譬彼十圍木始生未條遑足可搔而絕手可擢而拔林丞  
奉行善枿芽都識別平野及高岡簇簇荊標設旣免鹿蹂躪那慮人  
拘折十年計堪指千章望無缺是謂因地利何煩用力劬育材得良  
方寧弗心生悅械樸詠周詩輒復漸矩絜

紅葉

欽定熱河志

卷九十三

物產二

十八

遊海叢書

紅葉奚曾定待霜數枝早自爛晴陽塞山殊勝於何見火迫秋光是  
所長

紅葉 乙酉

千峰重去聲翠尙杳杳幾點新紅入望賒不是春山二三月卻疑林際  
始開花

佳樹 丙戌

佳樹有陰亦有風憩於其下觀長空片刻千秋如可擬與鹿豕遊將  
無同

叢樾

叢樾坐延颯爽新雲容峰態悅心神懸車頗有居城市卻自高稱林  
下人

紅葉

誰云秋暖今年甚幾點丹楓那讓時溲泆鏡中觀電火世間何事不



如斯

芟樹

深秋金令芟樹候發生氣畢歸根宿明年條達益充盈化而裁之實  
造就塞山層疊千萬林豈能一一柯斧尋無亦求諸近且便中庭坦  
與虛堂陰伐繁梢細留良幹翠柏蒼松方合選曲成中復有鑿別乍  
喜間去聲間平聲遠峰見拈毫偶爾坐南榮寓意還欣眼界明錯節亦可  
入模範何須利器誇升卿

移樹 丁亥

山木易為生亦在人培植萌蘖既叢茁反覺相蓬塞乘閒課移種分  
科疏側匿密葉於以舒糾枝去其逼而復空廓處楚楚新林飾事半  
功斯倍一舉欣兩得

紅葉二首

秋遲疊巘尙濃青一夜西風枕上聽頓覺殊觀清曉望碧琳天際點

欽定熱河志

卷九十三

物產二

十九

遼海叢書

疎星

陸陸離離青間去聲紅何曾渲染待霜融塞上尙未霜一般巖麓凝眸處昨

日今朝致不同

再詠紅葉

黃紺青紅間去聲染殊錦機曾不費工夫春園欲笑花徒燦未許其間  
綠葉扶

護樹 戊子

沿山種稚樹拱把未長上聲大恐防鹿蹂踐園人為去聲遮蓋護之以枯  
枝繞樹束其外嫩條不得伸雨露艱霑溉頽兀鮮生意匪愛其實害  
知然去太甚格物亦一快

紅葉 己丑

識時真箇是丹楓灼灼初翻八月風雅助山莊秋半景一枝相映晚  
荷紅



萬綠瓊中玫瑰相絕勝秋卉豔裳裳塞山月令原來別紅葉何曾定待霜

紅葉 辛卯

秋令今年頗覺炎綠雲猶護遠峰尖金官昨夜研朱筆玫紫猩紅幾點添

新紅剛染衆青中便覺林光致不同日日看來忽有此爲能爾者是誰工

紅葉 甲午

萬樹菁蔥蔚綠雲其中紅葉見一兩九夏何來九秋景塞山變幻非意想人固有之物豈無所以速成戒闕黨

紅葉 丙申

綠雲猶自蔚龍從何事宛看一點紅代謝四時弗假借引人秋思不言中

欽定熱河志

卷九十三

物產二

二十一

遼海叢書

錦林最是數山莊幾葉先容報信忙說與文人得知否染秋原自不須霜

山樹一首 己亥

一樹敷榮一樹枯相形豐嗇有差殊化工施豈分厚薄傾覆栽培若是乎

紅葉

萬綠叢中紅一枝塞山無藉染霜爲兩年一瞬訝新見石火流陰又若斯

錦樹 辛丑

錦樹無端見一枝山莊秋色又如斯石渠早度關全畫

內府貯關全蜀山棧道圖

中多 摺猶餘瀋忙裏偷閒遂寫之

欽定熱河志卷九十三

